

قصائد ثائرة

رباص القاضي

قصائد ثاشره

المؤلف : رياض القاضي

الناشر : دار ليلي للنشر والتوزيع

التصميم : دار ليلي

الغلاف : أحمد بسام

الترقيم الدولي :

Isbn 978-1512094039

مقدمة المؤلف :

لو نقتل الناس على اديانهم لما وجد العرب الان

الا ي فون وسيارات اخر موديل و تكنولوجيا

.. عالم الحاضر

والسبب لانهم نبذوا حضارتهم العريقة و اعتنقوا

الجنس بدلا من العلم

.....



قصائد ثاعرة

ربابش القاضي

أهديكم يا شعبي

عام الحواسم

بدل العلم والقلم ...

أهديكم يا شعبي عام الحواسم ..

أهديك ظرف أطلاقه ..

... من جيشنا المغوار .. الناقم

أكتب بالخنجر على جلودكم المسئولة
.... ألف وباء

و لا تسألني شيئاً لتخمد هجирك ..

ضربة السجان أحاكم ...

ولا تسألني ما حلّت بكنائسك ..

ولا تقرأ على احد من كتابك

فأرضنا اعلان على جدار ميت ...

... منقض .. ونائم

ان تخبرك طائراتي فلا تشتم .. او تناقش

فنحن أطلقنا على البلد قدر الموتى

.. وهذا هو الله

أشكُّ إليه .. وارفع شکواك اليه

.. فنحن أعلنا عام الحواسم

.....

الطائرات تصير .. وأشجار بلادي تهوي

والشعب غدا فما .. و تتوكد الأم رضياعها

.. ومنوع الاعتراض .. لأننا خراف كلام النواعم

.. يضر بنا الطيار كما يشاء .. يمزقنا ولا شكل

... لأننا في عام الحواسِ

.. يا أبنتي تحسسي أزهار جسدك

توسدي حضني ..

.. فذراعاي قلعتها الحروب

.. ههنا قمر التردد

.. ههنا عطر الليون تعلمك الهديلا

كيف لا نموت في هذا العام ؟

ونحن نرفع الكنائس من بتولا

.....
أشلاءنا ..

أساءونا ضاعت تحت أنقاض الحواسم

.. بيوتنا صارت حريقا

.. نساءنا يغتصبها جند الحواسم

.. عروبتنا ضاعت

.. والمسيح ... يصبح

.. والصليب مُباغٍ

.. والجواب تصدق بكم

كفّوا القتل ..

فنحن مللنا أكاذيب الرئيس الهمام

يرصدون فينا الأحلام ..

يملئون رؤوسنا بفائض الأقوال

يُسمون القتل تحريرا ..

.. ثم يطروزون مدننا قتلا وتدميرا

يا رئيس اتعرف من أنا ؟

.. اتعرف اتي لم اذق الخبز نهارا

يا رئيس هل من الممكن ان تموت مكاننا ؟

.. لتعلم ما نعلم .. ان عامك هذا عام

.. ماهو غير قتل .. وزنا .. وأجراما

.....

بغداد قدمت طاعتها ..

.. وصارت عاصمة مظلمة

.. كانت تحشو بدموعها البندقية

.. خمسون قرنا كانت بكاءها سلاحا

.. صبرا .. يا رئيس .. وصبرا

.. فالرجال رحلوا الى الرحيل

.. يرصدون الاحلام في توابيت

والموت نائم ..

.. كبقايا الكف في جسد القتيل

بغداد استسلمت للنوم ..

.. من حزنها .. من تعبرها

.. ومن عرب رموها خلف تأريخ ثورة مزقة

.. لاتشتري وتبيع الا صحتها

يقطع المترد ثديها ..

.. ثم يلعق الحنجر المدى ببرود

ويثمل بحمل الصبايا ..

.. ويضحك ويلعن العيون المائلة

فأي حياة تدعوها يا سيدى الرئيس ؟

او هل هذا عام حسم؟

... ألم جلجلة تخلف ووعيد قائم



Concerto, 1964, oil on canvas

Joan Miró

قصيدة ثائرة

.....

يتسابقون الى الملاهي

يتلهفون في الجنس

يتهافتون في اسراف الملابس

وأخواننا وأطفالنا يقتلون

يشتهرون في السخاف

يُشْهِرُونَ بِالْفُحْشِ

وَكَانَ الدُّنْيَا لَهُمْ

وَحْلَمَاتُ الْقَاصِرَاتِ خُلِقْنَ لَهُمْ

.....

.. عَنْدَمَا يَسْكُنُونَ

.. تَهَاوِي الْعُقُولُ

.. وَيَنْسِي الْأَمِيرُ أَنَّهُ أَمِيرٌ

.. وَيَنْسِي زَوْجَتَهُ فِي أَحْضَانِ الْغَيْرِ

.. ويوقع العقود

.. باع النفط .. وباع الضمير

.. باع شرف العرب الى المستر والسيز

.. باع فلسطين وباع العرض

.. ويهتف في الشعب انا الدستور

.. وانا الجبار .. وانا الامير

.. جاء الصهايون لينشروا النفيـر

.. ويطردوا اهل الدار وأهل الأرض

.. يُرثي الخائن بجواز الكيان

ويقتل البرئ .. ويرفس الفقر

.....

أين نرحل وأين نهرب ؟

.. لا برحيلنا رضيتم

.. ولا بقتل الشعب.. رضى الرئيس ولا حتى الغفير

.. شرطي يغتصب .. وظابط يحرق

... والكل يجهل يقرأ

.. اوهل تتحول حضارتنا الى أنقاض

ويحكم فيها اللص كالسلطان

وتحر فيها الحمير ؟

ماذا تريدون بعد ؟

تركنا الدار .. تركنا لكم نوم الحرير

.. وأكلنا العشب وأفترشنا الحصیر

يا رئيس دولتي هل تامرنا بشئ اخير ؟

.. فروحي وما ملكت نفسی

.. هاهي البلاد تسكنها الاشباح

.. احکمها کما شئت

. فللہ الحول وآلیه المصیر

.....





شعبي يشتكي ؟

....

يشتكي شعبي

يشكى من الظلم

من الاستبداد

من التخلف

يشكى من الحصى والزجاج

يشتكي الشعب من الدين

ويرجو الموتى بوساطة الأولياء

أن يزبح الله عنهم هذا الغضبي

....

شعبي لا يعجبه العجب

شعبي يريد للشئ ان يكون فيكون

يعبد الحاكم

يتملق للسلطان

ثم يشكى ظلمه

فهل بعد ذلك من شكوى لشعب العجب

.....

يقبلون الطين

يسخونه في وجوههم

يقبلون الذل

وقت الاشخاص

يلتّخبون سيافهم

ويعبدون بدلاً الله أثنيين

....

شعبي لا الله له

شعبي لا دين له

شعبي يقتل ويشرب ثقاقة

ثم يسجدون للقاتل سجدين

يصفقون له

يتأمرون عليه

ثم يتباكون كالتمساح

ويشترون المغفرة

من سوق الكذاين

.....

شعبي احتار بهم علي امير المؤمنين

شعبي حير الشياطين

يخلقون بدعا

يخلقون اوهاما

ويسرون الخنجر في خصر المفكرين

شعبي لا حل لهم

شعبي اختار أن يزني بهم

فهل بعد ذلك قوم أتعجب

من شعب اللطم والشتم

وتجيد سلاطنة المنافقين

....

ان للعروبة أن تهاجر

وللتاريخ ان يتبع

وللزمن الشريف

ان ينتحر

فكيف يعيش الياسمين

في كومة اشواك

وجريدة المنافقين

...



النفاق

من أعمال الكاتب الروائي

رياض القاضي

.....

الرماد والحريق | ديوان شعر

Fire and Ash \ poem

الوهم | ديوان شعر - خواطر

Illusion \ poem

كهرمانة والغزاة | ديوان شعر

Kahramana and Invaders \ poem

قارئة الفنجان | ديوان شعر

Cup reader \ poem

يوميات رجل حزين | ديوان شعر

Diary of a sad man \ poem

حواء | ديوان شعر

Eve \ poem

بغداد | ديوان شعر

Baghdad \ poem

عصر النساء | ديوان شعر

The era of women \ poem

نسرين | ديوان شعر

Nisreen \ poems

نسرين | مجموعة قصصية

Nisreen \ stories

تأملات

Reflection

المجزرة | ديوان شعر

The massacre \ poem

اسطنبول

Istanbul \ poem

المصير | مذكرات مواطن عراقي

The destiny \ story

ترقبوا رواية
أحدب بغداد
للكاتب الروائي
رياض القاضي
قريبا في المكتبات

