

# الإرشادات الجلية

في القراءات السبع من طريق الشاطبية

تأليف

الأستاذ الدكتور

محمد محمد سالم محيى الدين

تخصص في القراءات وعلوم القرآن

عضو لجنة مراجعة المصاحف بالأزهر الشريف

دكتوراه في الأدب العربي

أ. د. محيى الدين  
مكتبة الأزهر

للطباعة والنشر والتوزيع

## **الإخواج الفنى**

**م / أسامة محمد سالم محيىن**

**تنفيذ كمبيوتر**

**مدحت السعيد محمود**

**<< الناشر >>**

**دار مهيسن**

**للطباعة والنشر والتوزيع**

ش محمد عبد الوهاب  
 حدائق القبة - القاهرة . ت : ٦٠٣٥٠١ (٢٠٢)  
 ص.ب. ٨١٧٧ - مدينة نصر - الرقم البريدى: ١١٣٧١  
 المطابع، مدينة العبور - المجمع الصناعى - وحدة ٢٥  
 E-mail: dar\_meheisen@hotmail.com

**الطبعة الأولى**

**١٤٢٦ - ٢٠٠٥ م**

**رقم الإيداع : ٢٠٠٥ /**  
**الترقيم الدولى : 977-6076 -**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال :

« أَنْزَلَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ،

فَالْمَرْءُ فِي الْقُرْآنِ كُفَّرٌ - ثَلَاثَ مَرَاتٍ -

فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا بِهِ ،

وَمَا جَهَلْتُمْ بِهِ فَرَدَّوْهُ إِلَى عَالْمِهِ » . . اهـ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تصدير

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، وأنزل إليه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، وأمره بتجويده وترتيله ، فقال - جل شأنه - : «وَرَتَلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا» [المزمول: ٤] ، وتكلّل لنا بحراسته وحفظه فقال - سبحانه - : «إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» [الحجر: ٩] ، وأعجز الفصحاء بمعناه ولفظه فقال - تعالى - : «فَقُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْضُلُ ظَهِيرًا» [الإسراء: ٨٨] .

المتحدى بعشر سور من سوره فقال - سبحانه - : «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِثْلَهُ مُفْتَرَيَاتٍ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» [مود: ١٣] ، بل المتحدى بأقصر سورة من سوره فقال - تعالى - : «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِثْلَهُ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» [يونس: ٣٨] .

وأصلى وأسلم على عبد الله رسوله وصفيه من خلقه وحبيبه سيدنا «محمد» الذي أكرمه ربّه بمعجزة القرآن خالدة على مرّ الزمان ، تحدى بها الإنس والجان ، وأنعم بها أهل الشرك والطغيان ، وحفظها من التغيير والتبدل والتقصان ، فصلاةً وسلامًا عليك يا حبيبي يا رسول الله .

وبعد ..

يقول الحبيب المصطفى والنبي المجتبى : «الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة<sup>(١)</sup> ، والذى يقرأ وهو يشتد عليه له أجران<sup>(٢)</sup>» .

(١) السفرة : جمع سافر ، وهم الملائكة الذين يتولون القرآن في عالم الملائكة ، والبررة : جمع بار ، وهو المطبع .

(٢) أخرجه البخاري ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذى .

ويقول أيضًا: «من قرأ حرقاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، أما إني لا أقول **حروفَ الاسم** حرف، ولكن أقول: ألف حرف، ولا م حرف، وميم حرف»<sup>(١)</sup>.

وفى الحديث الذى يرويه الصحابى الجليل **أبي بن كعب**<sup>(٢)</sup> - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: «يا أبا إنى أقررتُ القرآن، فقال لي: على حرف، فقال الملك الذى معى، قل: على حرفين، قلت: على حرفين، فقال لي: على حرفين، فقال الملك الذى معى: قل: على ثلاثة، فقلت: على ثلاثة، حتى بلغت سبعة أحرف»<sup>(٣)</sup>، ثم قال: ليس منها إلا شاف كاف، إن قلت سمِيعاً عليماً، عزيزاً حكيمًا، ما لم تختم آية عذاب برحمة أو آية رحمة بعذاب»<sup>(٤)</sup>.

فالحمد لله الذى جعل من عباده من ينقلون كتابه، ويجمعون قراءاته ما بين روایة ودرایة، ويؤدونه تلاوة وعرضًا.

ولقد كان من بين من شرفهم الله - تعالى - بخدمة كتابه العزيز،  
فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور / محمد محمد سالم محبست - رحمه الله تعالى - .

فمنذ أن عُيِّن مدرساً بالأزهر الشريف - بل إن شئت فقل: منذ أن حفظ القرآن الكريم -  
كان شغله الشاغل كتاب رب العالمين، والعمل على تعليمه بجميع قراءاته روایة ودرایة،  
ليتحقق فيه بذلك قول النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»<sup>(٥)</sup>، ولقد أثرى  
الدكتور / محمد محمد سالم محبست المكتبة العربية، وبخاصة مأدبة القرآن الكريم  
بالعديد من المؤلفات، فجاءت مؤلفاته سهلة الأسلوب واضحة العبارة مليئة بالعلم النافع  
والدواء الناجع لكل مسلم.

فالله نسأل أن يجزل لأستاذنا الأجر ويجزيه عن القرآن وأهله خير الجزاء .

(١) رواه الترمذى عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - وقال الترمذى حديث حسن صحيح .

(٢) أبا بن كعب بن قيس بن عبد، أبو المنذر، صحابي جليل من الانصار، واحد كتاب الرمحى للنبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** (ت: ٣٠ هـ).

انظر: صفة الصفة، لابن الجوزى، ج ١، ص ١٨٨

(٣) المقصود بالأحرف السبعة: هي القراءات القرآنية المتناولة إلينا عن طريق التواتر واتصال السند .

(٤) رواه أبو داود .

(٥) رواه البخارى فى صحيحه عن عثمان بن عفان - رضى الله عنه - .

وسيراً على درب أستاذنا المنير واهداءً بهديه القويم فقد قام أبناؤه من أجل الحفاظ على تراثه العظيم ولنشر الثقافة القرآنية بين الأجيال الصاعدة بإنشاء:

### دار محييـن للطباعة والنشر والتوزيع

لتواصل بذلك مسيرة العطاء التي بدأها الدكتور محمد محمد سالم محييـن ، وقد أخذت الدار على عاتقها - منذ إنشائها - أن تقدم هذا العلم بصورة تليق به وبأهلـه، وكيف لا ، وهم أهل الله وخواصـته .

وفي سبيلـنا لإعادة طبع مؤلفات الدكتور محمد محمد سالم محييـن ، كان اهتماماً كله منصبـاً على هـدف أساسـي ، - أو إن شئت فقل : شعار أساسـي - هو : التـميز ، هذا الـهدف هو ما سيجعلـك - عزيـزـى القارئ - ترى في هذه الـطبعـات الجديدة لـكتـبـ الدكتور محمد محمد سالم محيـيـن ما انفردـت به عن سابـقـتها ، بل وعـما سواـها . من كـتبـ القراءـات في جميع العـصـورـ ، ونـحنـ على يـقـينـ منـ أنـ هـذـاـ سـوـفـ يـجـعـلـكـ تـطـلـبـ بالـاسـمـ مؤـلـفـاتـ الـدـكـتوـرـ /ـ مـحـمـدـ مـحـمـدـ سـالـمـ مـحـيـيـنـ منـ دـارـ مـحـيـيـنـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ ، دونـ غـيرـهـ .

والكتـابـ الذـىـ بـيـنـ يـدـيكـ - عـزيـزـىـ القـارـئـ - هوـ :

### الإرشادات الجلية في القراءـات السـبعـ منـ طـرـيقـ الشـاطـبـيـةـ

ومـاـ هوـ جـديـرـ بـالـذـكـرـ أـنـ هـذـاـ الـكـتاـبـ قدـ طـبـعـ مـرـاتـ عـدـيدـةـ ، وـنـشـرـ فـيـ بـلـدانـ عـدـدـاـ .

لـكـنـ مـعـظـمـ طـبـعـاتـ السـابـقـةـ قدـ نـفـدـتـ ، وـمـنـ ثـمـ أـسـتـلزمـ الـأـمـرـ إـعـادـةـ طـبـعـهـ .

وـيـسـرـنـاـ -ـ وـالـحـالـ هـذـهـ -ـ أـنـ ذـكـرـ بـعـضـ مـاـ تـمـيـزـنـاـ بـهـ لـنـرـفـعـهـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ -ـ عـزـ وـجـلـ -ـ رـاجـيـنـ رـضاـهـ ثـمـ ثـنـاءـ الـمـؤـمـنـيـنـ الـمـحـبـيـنـ لـكـتاـبـهـ الـمـبـيـنـ .

أـولـاـ ،ـ لـقـدـ قـمـنـاـ بـضـبـطـ الـكـلـمـاتـ الـقـرـآنـيـةـ الـتـىـ وـقـعـ فـيـهـ الـخـلـافـ بـيـنـ الـقـراءـ عـلـىـ حـسـبـ مـاـ يـشـارـ بـهـ مـنـ قـرـاءـاتـ وـهـوـ عـلـىـ النـحوـ التـالـىـ :

**خامساً: ضبط منظومة الشاطبية موضوع هذا الكتاب ومراجعته على:**

- ١ - متن «الشاطبية» بكتاب «إبراز المعانى من حرز الأمانى فى القراءات السبع»<sup>(١)</sup> للإمام أبي شامة<sup>(٢)</sup>.
- ٢ - متن «الشاطبية» بكتاب «كتن المعانى» شرح حرز الأمانى<sup>(٣)</sup> للإمام أبي عبد الله الشهير بـ «شعلة»<sup>(٤)</sup>.
- ٣ - متن «الشاطبية»<sup>(٥)</sup> ضبطه وصححه وراجعه الشيخ على محمد الضباع<sup>(٦)</sup>. وهذه النسخة عليها تصديق من حضرة صاحب الفضيلة الشيخ محمد على خلف الحسيني<sup>(٧)</sup>.
- ٤ - متن «الشاطبية» بكتاب «الوافى شرح الشاطبية فى القراءات السبع»<sup>(٨)</sup> للشيخ عبد الفتاح عبد الغنى القاضى<sup>(٩)</sup>.
- ٥ - متن «الشاطبية» نسخة مخطوطة للأستاذ الدكتور محمد محمد سالم محبس.

(١) تحقيق وتعليق الأستاذ محمود بن عبد الخالق محمد جادو - المدرس بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - ط ١: الجامعه الإسلامية بالمدينه المنوره.

(٢) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن عثمان بن أبي بكر بن عباس: أبو محمد وأبو القاسم المقدس، ثم الدمشقي الشافعى المقرئ التحوى الشیخ الإمام العالم الحافظ المحدث الفقیہ، المعروف بأبي شامة، له كثیر من المصنفات في شتى العلوم، توفي سنة ٦٦٥ هـ. انظر: معجم المؤلفين - لغیر الدين الزركلى - ج ٥ : ص ١٢٥ .

(٣) تحقيق ومراجعة وتصحيح «الاتحاد العام لجماعة القراء» برئاسة فضيلة الشيخ على محمد الضباع شيخ علوم المقارئ المصرية - ط سنة ١٩٥٥ م.

(٤) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الموصلى، كان - رحمه الله - مقرئاً محققاً نقيناً أصولياً نحوياً لغورياً، نظم في الفقه، وفي القراءات، وفي التاريخ، وشرح متوناً جمّة، توفي - رحمه الله - سنة ٦٥٦ هـ. انظر: هداية القارى - للشيخ المرصفي - ج ٢ : ٦٨٠ - ٦٨٣ - ط السعودية. غایة النهاية - لابن الجزرى ج ٢ : ٨٠ - ٨١ .

(٥) طبعة الحلبي بمصر، طبع سنة ١٩٣٥ م.

(٦) كان - رحمه الله - إماماً لعصره في علم القراءات القرآنية، وله العديد من المصنفات في رسم المصحف وضبطه، وعيّن - رحمه الله - شيخاً لعلوم المقارئ المصرية، وذلك بمرسوم ملكي من الملك فاروق الأول، وتوفي سنة ١٩٦٩ م.

(٧) وهو شيخ القراء والمقرئين المعروف «بالحداد» من قفقاء المالكية، عالم بالتجويد والقراءات والعلوم العربية والشرعية، له العديد من المصنفات في الرسم والضبط والقراءات والتجويد وغيرها، وتوفي سنة ١٩٣٩ م. انظر: هداية القارى - للشيخ المرصفي - ج ٢ - ٧٣٢ ط السعودية.

(٨) الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية طبع ١ سنة : ١٩٨٥ م.

(٩) وهو المدير العام للمعاهد الأزهرية سابقاً، والأستاذ بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، له العديد من المصنفات في علم القراءات القرآنية، والرسم، والضبط، توفي - رحمه الله - سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢ م.

و سهل بين السورتين بسنة ١٠٠ رجال معاذ دربيا و تتملا  
روصلك بين السورتين فصاحة ١٠٠ و سهل واستكتن كل جلاية حصلوا  
ولانفق كل راحته و جد ذكر راه ١٠٠ وفيه علاف جيدة راضع الطلا  
١٠٠ رب بعضهم في الأربع الراهن سهلوا

وصل ضئيم الجمع قبل موتك ١٠٠ دلالة وقالونا بتخيرة حلا  
و من قيل هن القطع ملأوا الرشيم ١٠٠ وأستكثروا بالآتون بعد لستكملا  
ولم يعلوا هامضوا قبل ساكن

ولا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر والعرفان لفريق العمل البختى بدار محبس على  
ما أولاهم كل فرد منهم من عنابة فائقة وإخلاص منقطع النظير لإخراج هذا العمل على  
هذه الصورة فكانوا جنوداً سخرهم الله لخدمة هذا العلم يحدو خطفهم في هذا السبيل  
إيمان بالله راسخ، وتعطر أفندتهم برقة القرآن الكريم، و هو لاء الجنود المخلصون هم :

١ - الأستاذ / عبد الرحيم الطرهونى « تخصص فى القراءات وعلوم القرآن ».

٢ - المهندس / أسامة محمد محمد سالم محبس « صاحب ومدير دار محبس ».

٣ - الأستاذ / مدحت السعيد محمود « الجمع والإخراج الفنى » .

٤ - الأستاذ / مجدى السيد محمود سردينة « فنى المنتاج والطباعة ».

والله نسأل أن يوفقنا إلى ما يحب ويرضى ..

دار محبس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

اللهم إني أحمدك وأشكرك وأستهديك وأستغفرك، وأسألك أن تجعل القرآن الكريم ربيع قلبي، وشفاء صدرى، وجلاء بصرى، وذهب همى وحزنى.  
وأصلى وأسلم على سيدنا ومولانا «محمد» خاتم أنبيائه وصفوة رسلي، وعلى آله وأصحابه ومن تمسك بشرعيته إلى يوم الدين.  
أما بعد ..

فيقول الفقير إلى عفو ربه، محمد بن محمد بن سالم بن محبسن الشافعى مذهبًا، التجانى طريقة: لما رأيت طلاب معاهد القراءات، وطلاب المعاهد الأزهرية، وسائر المسلمين فى جميع الأقطار الإسلامية فى حاجة إلى كتاب فى القراءات السبع يعينهم على إعداد دروسهم وضعت هذا الكتاب، وسميته:  
**«الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية»**

وقد سلكت فى ترتيبه ونظامه المسلك الذى اتبعته فى كتابى **«المهدب فى القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر»**، فذكرت كل ربيع من القرآن الكريم على حدة مبيناً ما فيه من كلمات الخلاف كلمة كلمة، موضحاً خلاف الأئمة السبعة فى كل منها، سواء أكان ذلك الخلاف من قبيل الأصول أم من قبيل الفرش، وبعد الانتهاء من بيان القراءات أذكر الدليل على الكلمات الفرضية من متن **«الشاطبية»** للإمام أبي القاسم بن خلف بن أحمد الضرير الشاطبى الأندلسى - رضى الله عنه - المولود سنة ٥٣٨ هـ والمتوفى سنة ٥٩٠ هـ.

وبعد الانتهاء من الربع على هذا النحو أذكر المقلل والممال، ثم المدغم بقسميه الصغير وال الكبير.

وقد ذكرت في أول الكتاب عدة مباحث هامة لا غنى للطالب عنها لتعلقها بهذا الفن الجميل، وعدة قواعد كلية تتعلق ببعض الأصول التي يكثر ذكرها في القرآن الكريم مثل: ميم الجمع، وهاء الكناية، والمد، والتقل، والسكت، غير أنني لا أعيد ذكرها ظلماً للاختصار وحذراً من كثرة التكرار... وإنني أتوجه إلى الله العليّ القدير أن يجعل عملي هذا خالصاً لذاته، بعيداً عن الرياء، خالياً من النفاق، وأن يغفر لي الزلات، ويعفو عن الهفوات، فكل بنى آدم خطاء، ولا عصمة إلا للأنباء وأن ينفع به أهل القرآن الكريم، وأن يجعله في صحائف أعمالى ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ \* إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ [الشعراء: ٨٨، ٨٩] وصلّ اللهم على سيدنا «محمد» الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق، ناصر الحق بالحق، والهادى إلى صراطك المستقيم، وعلى آله حق قدره ومقداره العظيم.

### المؤلف

أ/ د/ محمد محمد محمد سالم محيست  
غفر الله له ولوالديه وذريته وال المسلمين

## المبحث الأول

### في مبادئ علم القراءات

- \* **تعريفه** : هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية، وطريق أدائها اتفاقاً واختلافاً مع عَزُوْ كُل وجه لناقه.
- \* **موضوعه** : كلمات القرآن الكريم من حيث أحوال النطق بها، وكيفية أدائها.
- \* **ثرته وفائدته** : العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية، وصيانتها من التحرير والتغيير، والعلم بما يقرأ به كل إمام من أئمة القراءة، والتمييز بين ما يقرأ به وما لا يقرأ به.
- \* **فضله** : أنه من أشرف العلوم الشرعية لتعلقه بالقرآن الكريم. نسبته إلى غيره من العلوم: التباین.
- \* **واضعه** : أئمة القراءة، وقيل: أبو عمر حفص بن عمر الدورى، وأول من دون فيه أبو عبيد القاسم بن سلام.
- \* **اسمه** : علم القراءات جمع قراءة بمعنى وجه مقتوله به.
- \* **استمداده** : من النقول الصحيحة، والمتواترة عن علماء القراءات الموصولة السند إلى رسول الله ﷺ.
- \* **حكم الشارع فيه** : الوجوب الكفائي تعلماً وتعليمًا.
- \* **مسائله** : قواعده الكلية كقولهم: كل ألف منقلبة عن ياء يميلها حمزة، والكسائي ويقللها ورش بخلف عنه وهكذا.

\* \* \*

## المبحث الثاني

### في القراء السبعة ورواتهم وطرقهم القراء أو الأئمة السبعة

- ١ - نافع المدنى: هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثى، أصله من أصفهان وكان إمام دار الهجرة وتوفى بها سنة ١٦٩ هـ تسع وستين ومائة.
- ٢ - ابن كثير: هو عبد الله بن كثير المكى، إمام أهل مكة، وولد بها سنة ٤٥ هـ وتوفي بمكة سنة ١٢٠ هـ عشرين ومائة.
- ٣ - أبو عمرو البصري: هو زيان بن العلاء بن عمار بن العريان المازنى التميمي البصري ولد بمكة سنة ٦٨ وقيل ٦٥ وقيل ٦٧٠ هـ وقيل اسمه يحيى، وقيل اسمه كنيته، وتوفي بالكوفة سنة ١٥٤ هـ أربع وخمسين ومائة.
- ٤ - ابن عامر الشامى: هو عبد الله بن عامر الشامى السيحصبي قاضى دمشق فى خلافة الوليد بن عبد الملك، ويكنى أبا عمرو وهو من التابعين، قال ابن عامر: ولدت سنة ثمان من الهجرة بضياعة يقال لها: رحاب، وبقى رسول الله ﷺ ولى ستان، وتوفى بدمشق سنة ١١٨ هـ ثمانى عشرة ومائة.
- ٥ - عاصم الكوفي: هو عاصم بن بهذلة أبى النجود الأسدى، ويكنى أبا بكر، وهو من التابعين وكان شيخ الإقراء، ومن أحسن الناس صوتاً بالقرآن، وتوفى بالكوفة سنة ١٢٧ هـ سبع وعشرين ومائة.
- ٦ - حمزة الكوفي: هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيارات، ويكنى أبا عمارة، ولد سنة ثمانين وكان تاجرًا عابداً متورعاً وتوفى فى خلافة أبى جعفر المنصور سنة ١٥٦ هـ.
- ٧ - الكسائى الكوفي: هو على بن حمزة النحوى، ويكنى أبا الحسن، وقيل له الكسائى من أجل أنه أح Prism فى كساء، انتهت إليه رياضة الإقراء بالكوفة بعد حمزة وتوفى ببلدة يقال لها رنبويه سنة ١٨٩ هـ تسع وثمانين ومائة.

## الرواية الأربع عشر

كل إمام من الأئمة السبعة عنه راويان يتم بذلك أربعة عشر راوياً:

• راويا نافع، قالون، وورش.

١ - فاما قالون: فهو عيسى بن مينا المدنى معلم العربية، ويكنى أبا موسى، وقالون لقب له، يروى أن نافعاً لقبه به لجودة قراءته، لأن قالون بلسان الروم جيد، ولد سنة ١٢٠ هـ عشرين ومائة وتوفي بالمدينة سنة ٢٢٠ هـ عشرين ومائتين.

٢ - وأما ورش: فهو عثمان بن سعيد المصرى، ويكنى أبا سعيد، وورش لقب له، لُقِّب به لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة ١٩٧ هـ سبع وتسعين ومائة.

• راويا ابن كثير، البزى، وقنبل.

٣ - البزى: هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزة المؤذن المكى، ويكنى أبا الحسين، ولد سنة ١٧٠ هـ سبعين ومائة، وتوفى بمكة سنة ٢٥٠ هـ خمسين ومائتين.

٤ - وقنبل: هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المكى المخزومى، ويكنى أبا عمرو، ويلقب بقنبل، ويقال: أهل بيت مكة يعرفون بالقنابلة وتوفى بمكة سنة ٢٩١ هـ إحدى وتسعين ومائتين.

• راويا أبي عمرو، الدورى، والسوسي.

٥ - الدورى: هو أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدورى النحوى، والدورى موضع بغداد، وتوفى سنة ٢٤٦ هـ ست وأربعين ومائين.

٦ - السوسي: هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله السوسي، توفي سنة ٢٦١ هـ إحدى وستين ومائين.

• راويا ابن عامر، هشام، وابن ذكوان.

٧ - هشام: هو هشام بن عمار بن نصير القاضى الدمشقى، ويكنى أبا الوليد، توفي سنة ٢٤٥ هـ خمس وأربعين ومائين عن واحد وتسعين عاماً.

٨ - ابن ذكوان: هو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي، ويكنى أبا عمرو، ولد سنة ١٧٣ هـ ثلث وسبعين ومائة، وتوفي بدمشق سنة ٢٤٢ هـ اثنين وأربعين ومائتين.

• راويأ عاصم: شعبة، وحفص.

٩ - شعبة: هو أبو بكر شعبة بن عيّاش بن سالم الكوفي ولد سنة ٩٥ هـ خمس وسبعين وتوفي سنة ١٩٣ هـ ثلث وسبعين ومائة بالكوفة.

١٠ - حفص: هو أبو عمر حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدى الكوفي، ويكنى أبا عمر وكان ثقة، قال ابن معين: هو أقرأ من أبي بكر توفي سنة ١٨٠ هـ ثمانين ومائة.

• راويأ حمزة: خلف، وخلاد.

١١ - خلف: هو خلف بن هشام البزار، ويكنى أبا محمد، توفي ببغداد سنة ٢٢٩ هـ تسعة وعشرين ومائتين.

١٢ - خلاد: هو خلاد بن خالد، ويقال: ابن خليد الصيرفى، توفي بالكوفة سنة ٢٢ هـ عشرين ومائين.

• راويأ الكسائى: أبو الحارث، وحفص الدورى.

١٣ - أبو الحارث: هو الليث بن خالد البغدادى، توفي سنة ٢٤٠ هـ أربعين ومائين.

١٤ - حفص الدورى: هو الراوى عن أبي عمرو، وقد سبق ذكره.

## الطرق

١ - «طريق قالون»: أبو نشيط محمد بن هارون، المتوفى سنة ٢٥٨ هـ.

٢ - «طريق ورش»: أبو يعقوب يوسف الأزرق، المتوفى في حدود سنة ٢٤٠ هـ.

٣ - «طريق البزى»: أبو ربيعة محمد بن إسحاق، المتوفى سنة ٢٩٤ هـ.

٤ - «طريق قبل»: أبو بكر أحمد بن مجاهد، المتوفى سنة ٣٢٤ هـ.

- ٥ - «طريق الدورى»: أبو الزعرا عبد الرحمن بن عبدوس، المتوفى سنة بضع وثمانين ومائتين.
- ٦ - «طريق السوسي»: أبو عمران موسى بن جرير، المتوفى سنة ٣١٦هـ.
- ٧ - «طريق هشام»: أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلواني المتوفى سنة ٢٥٠هـ.
- ٨ - «طريق ابن ذكوان»: أبو عبد الله هارون بن موسى الأخفش، المتوفى سنة ٢٩٢هـ.
- ٩ - «طريق شعبة»: أبو زكريا يحيى بن آدم الصلحي.
- ١٠ - «طريق حفص»: أبو محمد عبيد بن الصباح، المتوفى سنة ٢٣٥هـ.
- ١١ - «طريق خلف»: أحمد بن عثمان بن بويان، المتوفى سنة ٣٤٤هـ.
- ١٢ - «طريق خلاد»: أبو بكر محمد بن شاذان، المتوفى سنة ١٨٦هـ.
- ١٣ - «طريق أبي الحارث»: أبو عبد الله محمد بن يحيى البغدادي، المتوفى سنة ٢٨٨هـ.
- ١٤ - «طريق الدورى»: أبو الفضل جعفر بن محمد النصيبي، المتوفى ٣٠٧هـ.

\* \* \*

### المبحث الثالث

## في الفرق بين القراءات والروايات والطرق والخلاف الواجب والجائز

اعلم أن كل خلاف نسب لإمام من الأئمة العشرة مما أجمع عليه الرواة عنه فهو قراءة.  
وكل ما نسب للراوى عن الإمام فهو رواية.

وكل ما نسب للأخذ عن الراوى وإن سفل فهو طريق.

مثل: إثبات البسملة بين السورتين، فهو قراءة ابن كثير. ورواية قالون عن نافع،  
وطريق الأزرق عن ورش، وهكذا.

وهذا هو **الخلاف الواجب**: فهو عين القراءات، والروايات، والطرق، بمعنى أن  
القارئ ملزم بالإتيان بجميعها عند تلقى القراءة فلو أخل بشيء منها عد ذلك نقصاً  
في روایته.

وأما **الخلاف الجائز**: فهو خلاف الأوجه التي على سبيل التخيير كأوجه الوقف  
على عارض السكون، فالقارئ مخير في الإتيان بأي وجه منها، فلو أتى بوجه واحد  
منها أجزاء، ولا يعتبر ذلك نقصاً في روایته . . .

وهذه الأوجه الاختيارية لا يقال لها قراءات، ولا روايات، ولا طرق، بل يقال  
لها أوجه دراية فقط.

\* \* \*

## المبحث الرابع في شروط جمع القراءات

يشترط على من يريد أن يجمع بالقراءات شروط أربعة: رعاية الوقف، والابتداء، وحسن الأداء، وعدم الترتيب.

أما رعاية الترتيب، والتزام تقديم قارئ بعينه فلا يشترط.

قال الإمام أبو الحسن السخاوي في كتابه «جمال القراءة»: خلط هذه القراءات بعضها ببعض خطأ ولا يجوز.

وقال الإمام الجعبري: الترتيب ممتنع في الكلمة، وفي كلمتين إن تعلقت إحداهما بالأخرى، وإلا كره.

وقال الإمام ابن الجزرى: الصواب عندنا التفصيل، فإن كانت إحدى القراءتين متربة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم، كمن يقرأ **﴿فَتَلَقَّى آدُمْ مِنْ رَبِّهِ كَلَمَاتٍ﴾** [البقرة: ٣٧] برفعهما، أو بتصبهمَا، ونحو **﴿وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّاً﴾** [آل عمران: ٣٧] بالتشديد والرفع، وشبهه مما لا تجيئه العربية، ولا يصح في اللغة.

أما ما لم يكن كذلك فإننا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها، فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية لم يجز من حيث إنه كذب في الرواية.

وإن لم يكن على سبيل الرواية بل على سبيل القراءة، والتلاوة فإنه جائز صحيح مقبول، وإن كنا نعييه على أئمة القراءات من حيث وجه تساوى العلماء بالعوام لا من وجه أن ذلك مكرور أو حرام؛ إذ كل من عند الله نزل به الروح الأمين على قلب سيد المرسلين سيدنا «محمد» **عليه السلام**.

إلى هذه الشروط أشار ابن الجزرى بقوله:

**بِشَرْطِهِ فَلَيْزَعَ وَقْفًا وَابْتِداً  
وَلَا يُرِكِّبَ وَلَا يُجِدَّ حُسْنَ الْأَدَاءِ**

(١) متن الطيبة لابن الجزرى، البيت رقم ٤٢٨.

## المبحث الخامس

### في أركان القراءة الصحيحة

يشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان:

**الأول:** أن توافق اللغة العربية بوجه من الوجه، سواء أكان أفعى أم فصيحاً.  
مجمعاً عليه أم مختلفاً فيه مع قوله.

**الثاني:** أن تكون موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً مثل: قراءة ابن عازر ﴿قَالُوا أَتَخَذَ اللَّهَ وَلَدًا﴾ [آل عمران: ١١٦] بغير واو، ﴿وَبِالزِّيْرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُبِيرِ﴾ [فاطر: ٢٥] بزيادة الباء في الاسمين، فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي، ومثل ﴿مَلَكِ يَوْمِ الدِّين﴾ [الفاتحة: ٤] فإنه كتب بغير ألف بعد الميم في جميع المصاحف فقراءة الحذف تتحمله تحقيقاً كما كتب ﴿مَلِكُ النَّاس﴾ [الناس: ٢] وقراءة إثبات الألف بعد الميم تتحمله تقديراً، كما كتب ﴿مَالِكَ الْمُلْك﴾ [آل عمران: ٢] فتكون الألف التي بعد ميم ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّين﴾ [الفاتحة: ٤] حذفت اختصاراً.

**والثالث:** التواتر: وهو أن يروى القراءة جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب عن مثليهم وهكذا إلى رسول الله ﷺ بدون انقطاع في السندي غير أن ابن الجزرى يرى أن الشرط الثالث هو صحة السندي بأن يروى القراءة العدل الضابط عن مثليه من أول السندي إلى آخره حتى يتنهى إلى رسول الله ﷺ، وتكون القراءة مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن الضابطين له.

■ ■ ■

**قال ابن الجزرى مشيراً إلى هذه الأركان:**

فَكُلُّ مَا وَافَقَ وَجْهَةَ نَحْوِ وَكَانَ لِلرَّسْمِ احْتِمَالًا يَخْوِي فَهَذِهِ الْثَّلَاثَةُ الْأَرْكَانُ شُذُوذَةٌ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبْعَةِ <sup>(١)</sup>	وَحَيْثُمَا يَخْتَلِ رُكْنٌ أَثْبِتِ وَصَحَّ إِسْنَادًا هُوَ الْقُرْآنُ
---	--

\* \* \*

(١) متن الطيبة لابن الجزرى، الآيات من ١٤ : ١٦ .

## المبحث الخامس

### في أركان القراءة الصحيحة

يشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان:

الأول: أن تتوافق اللغة العربية بوجه من الوجوه، سواءً كان أفعى أم فصيحاً.  
مجمعاً عليه أم مختلفاً فيه مع قوته.

الثاني: أن تكون موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً مثل: قراءة ابن عامر ﴿قَالُوا تَخْذِلُ اللَّهَ وَلَدَأْ﴾ [البقرة: ١١٦] بغير واو، ﴿وَبِالرِّبِّ وَبِالْكَابِ الْمَبِيرِ﴾ [فاطر: ٢٥] بزيادة الباء في الاسمين، فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي، ومثل ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّين﴾ [الفاتحة: ٤] فإنه كتب بغير ألف بعد الميم في جميع المصاحف فقراءة الحذف تتحمله تحقيقاً كما كتب ﴿مَلِكِ النَّاس﴾ [الناس: ٢] وقراءة إثباتات الألف بعد الميم تتحمله تقديرًا، كما كتب ﴿مَالِكِ الْمُلْك﴾ [آل عمران: ٢] فتكون الألف التي بعد الميم ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّين﴾ [الفاتحة: ٤] حذفت اختصاراً.

والثالث: التواتر: وهو أن يروى القراءة جماعة يستحيل توطئهم على الكذب عن مثلهم وهكذا إلى رسول الله ﷺ بدون انقطاع في السندي غير أن ابن الجزرى يرى أن الشرط الثالث هو صحة السندي بأن يروى القراءة العدل الضابط عن مثله من أول السندي إلى آخره حتى يتنهى إلى رسول الله ﷺ، وتكون القراءة مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن الضابطين له.

■ قال ابن الجزرى مشيراً إلى هذه الأركان:

وَكَانَ لِلرَّسْمِ احْتِمَالاً يَخْوِي	فَكُلُّ مَا وَاقَقَ وَجْهَ نَخْوِي
فَهَذِهِ الْثَّلَاثَةُ الْأَرْكَانُ	وَصَحَّ إِسْنَادًا هُوَ الْقُرْآنُ
شَذُوذَةً لَوْاَنَهُ فِي السَّبْعَةِ <sup>(١)</sup>	وَحَيْثُمَا يَخْتَلَ رُكْنٌ أَتَبْتِ

\* \* \*

(١) من الطيبة لابن الجزرى، الآيات من ١٤ : ١٦.

## المبحث السادس

### في معنى قول الرسول - صلى الله عليه وسلم -: «أنزل القرآن على سبعة أحرف»

اتفق جميع العلماء على أنه لا يجوز أن يكون المراد هؤلاء السبعة القراء المشهورين كما يظنه بعض العوام وكثير من الناس؛ لأن هؤلاء القراء السبعة لم يكونوا قد وجدوا أثناء نزول القرآن الكريم.

وأول من جمع قراءات الأئمة السبعة: الإمام أبو بكر بن مجاهد أثناء المائة الرابعة. وقد ذهب العلماء في تفسير ذلك مذاهب شتى.

فأكثر العلماء على أنها لغات، ثم اختلفوا في تعينها.

فقال أبو عبيد: هي لغة قريش، وهذيل، وثقيف، وهوازن، وكتانة، وتميم، واليمن. وقال بعضهم: المراد بها معانٍ الأحكام: كالحلال، والحرام، والمحكم، والمتشابه، والأمثال، والإنشاء، والإخبار.

وقيل المراد بها: الأمر، والنهي، والطلب، والدعاء، والخبر، والاستخار، والزجر.

وقيل: الوعد، والوعيد، والمطلق، والمقييد، والتفسير، والإعراب، والتأويل.

غير أن الإمام ابن الجزر لم يقتتن بهذه الأقوال، وذلك لأن الصحابة الذين اختلفوا وترافقوا إلى النبي ﷺ لم يختلفوا في تفسيره، ولا في أحكامه، وإنما اختلفوا في قراءة حروفه.

قال ابن الجزر: ولا زلت أستشكّل هذا الحديث؛ وأفكّر فيه، وأمعن النظر من نيف وثلاثين سنة حتى فتح الله علىّ بما يمكن أن يكون صواباً - إن شاء الله تعالى -، وذلك أنني تبعـت القراءات كلها صحيحةـها، وشاذـها، وضعيـفـها، ومنكـرـها، فإذا اختلافـها يرجعـ إلى سـبـعة أـوـجهـ لا يـخـرـجـ عنـهاـ وـهـذـهـ هـىـ الـأـوـجـهـ السـبـعـةـ:

الأول: أن يكون الاختلاف في الحركات بلا تغير في المعنى والصورة نحو: **﴿يَحْسَب﴾** بفتح السين وكسرها.

الثاني: أن يكون بتغيير في المعنى فقط دون التغيير في الصورة نحو: **﴿فَتَلَقَى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلْمَاتٍ﴾** على ما فيها من قراءات.

الثالث: أن يكون في الحروف مع التغيير في المعنى لا الصورة نحو: **﴿تَبْلُوا، تَتَلَوَا﴾**.

الرابع: أن يكون في الحروف مع التغيير في الصورة لا المعنى نحو: **﴿الصِّرَاطُ، السَّرَاطُ﴾**.

الخامس: أن يكون في الحروف والصورة نحو: **﴿يَأْتِلُ، يَتَأَلَّ﴾**.

السادس: أن يكون في التقديم والتأخير نحو: **﴿فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾** على ما فيهما من قراءات.

السابع: أن يكون في الزيادة والنقصان نحو: **﴿وَأُوصَىٰ، وَوُصِّىٰ﴾** فهذه الأوجه السبعة لا يخرج الاختلاف عنها.

إذاً فجميع القراءات سبعة، أو عشرية، صحيحة، أو شاذة، نزلت على الرسول ﷺ كما قال: «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه» متفق عليه.

وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - : أن رسول الله ﷺ قال: «أقرأني جبريل على حرف فراجعته فلم أزل أستزريده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف» رواه البخاري ، ومسلم - والله أعلم - .

## باب الاستعاذه

يتعلق بها ثلاثة مباحث:

الأول في حكمها، والثاني في صيغتها، والثالث في كيفيةها.

**المبحث الأول:** اتفق العلماء على أن الاستعاذه مطلوبة من مرید القراءة.

وأختلفوا بعد ذلك في هذا الطلب هل هو على سبيل الوجوب، أو على سبيل الندب؟ فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنه على سبيل الندب.

وقالوا: إن الاستعاذه مندوية عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في قوله - تعالى -: «إِذَا قرأتُ القرآن فاستعدْ بالله من الشيطان الرجيم» على الندب فلو تركها القارئ لا يكون آثماً.

وذهب بعض العلماء إلى أنه على سبيل الوجوب.

وقالوا: إن الاستعاذه واجبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في الآية السابقة على الوجوب.

وقال ابن سيرين - وهو من القائلين بالوجوب -: لو أتى القارئ بها مرة واحدة في حياته كفاه ذلك في إسقاط الوجوب عنه.

وعلى مذهب القائلين بالوجوب لو تركها القارئ يكون آثماً.

**المبحث الثاني:** في صيغتها. المختار لجميع القراء في صيغتها «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» لأنها الصيغة الواردة في سورة التحل.

ولا خلاف بينهم في جواز غير هذه الصيغة من الصيغ الواردة عن أهل الأداء سواء نقصت عن هذه الصيغة نحو «أعوذ بالله من الشيطان» أم زادت نحو «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم» إلى غير ذلك من الصيغ الواردة عن أئمة القراءة.

**المبحث الثالث:** في كفيتها. روى عن نافع أنه كان يخفى الاستعاذه في جميع القرآن الكريم، وروى مثل هذا عن حمزة أيضاً، وروى عن خلف عن حمزة أنه كان يجهر بها أول الفاتحة خاصة ويختفيها بعد ذلك في جميع القرآن، وروى عن خلاد أنه كان يجيز الجهر والإخفاء جميعاً ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى.

ولكن المختار في ذلك لجميع القراء التفصيل: فيستحب إخفاؤها في مواطن، والجهر بها في مواطن أخرى.

### مواطن الإخفاء أربعة:

**الأول:** إذا كان القارئ يقرأ سراً سواء أكان منفرداً أم في مجلس.

**الثاني:** إذا كان خالياً وحده سواء أقرأ سراً أم جهراً.

الثالث: إذا كان في الصلاة سواءً أكانت الصلاة سرية أم جهرية.

الرابع: إذا كان يقرأ مع جماعة يتدارسون القرآن كأن يكون في مقرأة ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة.

وما عدا ذلك يستحب فيه الجهر بها.

﴿٦﴾ **قتمة**: إذا كان القارئ مبتدئاً بأول سورة سوى براءة تعين عليه الإتيان بالبسملة كما سيأتي.

وحيثئذ يجوز له بالنسبة للوقف على الاستعاذه، أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه:  
**الأول**: الوقف على الاستعاذه والبسملة، ويسمى قطع الجميع.

**الثانى**: الوقف على الاستعاذه ووصل البسملة بأول السورة، ويسمى قطع الأول ووصل الثاني بالثالث.

**الثالث**: وصل الاستعاذه بالبسملة والوقف عليها، ويسمى وصل الأول بالثانى، وقطع الثالث.

**الرابع**: وصل الاستعاذه بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة، ويسمى وصل الجميع.

أما إذا كان مبتدئاً بأول سورة براءة فيجوز له وجهان:

**الأول**: الوقف على الاستعاذه والبدء بأول السورة بدون بسمة.

**الثانى**: وصل الاستعاذه بأول السورة بدون بسمة أيضاً.

﴿٧﴾ **فائدة**: لو قطع القارئ قراءته لعذر طارئ فهري كالعطاس، أو التنفس، أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة لا يعيد الاستعاذه.

أما لو قطعها إعراضًا عن القراءة، أو لكلام لا تعلق له بالقراءة ولو رد السلام فإنه يستأنف الاستعاذه.

## باب البسمة

هي مصدر بسم إذا قال: بسم الله، كحوقل إذا قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، والكلام عليها في مباحث.

**الأول:** لا خلاف أنها بعض آية من النمل، كما أنه لا خلاف بين القراء في إثباتها أول سورة الفاتحة سواء وصلت بالناس أو ابتدئ بها، لأنها وإن وصلت لفظاً فهي مبتدأ بها حكماً.

وقد أجمع القراء السبعة أيضاً على الإتيان بها عند الابتداء بأول كل سورة سوى سورة براءة، وذلك لكتابتها في المصحف.

وقد اختلف في حكم الإتيان بالبسمة في سورة براءة.

فذهب ابن حجر، والخطيب إلى أن البسمة تحرم في أولها، وذلك لعدم كتابتها في المصحف لأنها نزلت بالسيف، وتكره في أثنائها.

وذهب الرملى ومشايعوه إلى أنها تكره في أولها وتسن في ثاناتها.

### حكم الابتداء بأوسط السور:

يجوز لكل القراء الإتيان بالبسمة، وتركها، لا فرق في ذلك بين سورة براءة وغيرها، وذهب بعض العلماء إلى استثناء وسط براءة فالحقه بأولها في عدم جواز الإتيان بالبسمة لأحد من القراء.

والمراد بأوسط السور: ما بعد أوائلها ولو بآية أو كلمة.

### والثانى: في حكم البسمة بين سورتين:

ذهب قالون، وابن كثير، وعاصم، والكسائى، إلى الفصل بالبسمة بين كل سورتين سوى سورة براءة، لما ورد في حديث سعيد بن جبير: «كان - عليه الصلاة والسلام - لا يعلم انقضاء السورة حتى تنزل عليه **«بسم الله الرحمن الرحيم»**».

وذهب حمزة إلى وصل آخر السورة بأول ما بعدها من غير بسمة وذلك لبيان ما في آخر السورة من حركة الإعراب أو البناء، وما في أول السورة التالية من همزات قطع أو وصل أو إظهار أو إدغام أو إقلاب.. إلخ.

وروى عن كل من ورش، وأبي عمرو، وابن عامر، ثلاثة أوجه: البسمة، والسكت، والوصل.

وهذا الحكم عام بين كل سورتين سواء أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر الأعراف وأول يوسف، ولكن بشرط أن تكون السورة الثانية بعد الأولى حسب ترتيب القرآن الكريم كما مثلنا.

أما إذا كانت قبلها في الترتيب كان وصل آخر الكهف بأول يونس تعين الإتيان بالبسمة لجميع القراء ولا يجوز حينئذ السكت ولا الوصل لأحد منهم.

وإذا وصل آخر السورة بأولها كان كرر سورة الإخلاص مثلاً فإن البسمة تكون متعدنة حينئذ أيضاً للجميع.

وبعض أهل الأداء اختار الفصل بالبسمة بين المدثر والقيامة، والانفطار والتطفيف، والفجر والبلد، والعصر والهمزة، لمن روى عنه السكت في غيرها، وهم ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وذلك لأنهم استقبحوا الوصل بدون بسمة.

واختار السكت بين هذه السور الأربع التي ذكرت قبل المسماة بالأربع الزهر لمن روى عنه الوصل في غيرها، وهم: ورش ومن معه، وحمزة، وذلك لأن الوصل فيه إيهام لمعنى غير المراد.

❖ **فائدة:** يجوز لكل من فصل بين السورتين بالبسمة ثلاثة أوجه:  
الأول: الوقف على آخر السورة وعلى البسمة، ويسمى قطع الجميع.

الثاني: الوقف على آخر السورة ووصل البسمة بأول السورة التالية ويسمى قطع الأول، ووصل الثاني بالثالث.

الثالث: وصل آخر السورة بالبسمة مع وصل البسمة بأول التالية، ويسمى وصل الجميع.

أما الوجه الرابع: وهو وصل البسمة بأخر السورة والوقف على البسمة فهو ممتنع للجميع وذلك لأنه في هذه الحالة يوهم أن البسمة لأخر السورة لا لأولها. وعلى هذا يكون لقالون، وابن كثير، وعاصم، والكسائي هذه الأوجه الثلاثة بين كل سورتين.

ويكون لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، بين كل سورتين خمسة أوجه: ثلاثة البسمة، والسكت، والوصل.

ويكون لحمزة بين كل سورتين سوى الأربع الزهر الوصل فقط.

﴿قتمة﴾: لكل واحد من القراء السبعة بين الأنفال براءة ثلاثة أوجه:

الأول: الوقف على آخر الأنفال مع التنفس.

الثاني: السكت على آخر الأنفال بدون تنفس.

الثالث: وصل آخر الأنفال بأول براءة، والأوجه الثلاثة من غير بسمة. وهذه الأوجه الثلاثة جائزه لكل القراء بين أول براءة وبين أي سورة بشرط أن تكون هذه السورة قبل التوبه في الترتيب كما لو وصل آخر الأنعام بأول التوبه.

أما إذا كانت هذه السورة بعد التوبه في الترتيب كما لو وصل آخر سورة الفرقان بأول التوبه.

فلم أجد أحداً نصّ على هذا الحكم سوى فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضي، فقد صرخ في كتابه «البدور الظاهرة» بقوله: يظهر لي والله أعلم أنه يتسع الوقف حيث تشتد ويتمتنع السكت والوصل، كذلك يتسع الوقف ويتمتنع السكت والوصل إذا وصل آخر التوبه بأولها - والله أعلم -.

### حكم ميم الجمع

أعلم أن ميم الجمع إما أن تقع قبل ساكن أو قبل متحرك.

فإذا وقعت قبل ساكن نحو: ﴿منهم المؤمنون﴾ كان حكمها الضم من غير صلة لجميع القراء، لأن الأصل في ميم الجمع الضم.

## قال الإمام الشاطبي:

وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمِّنَهُ قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلِّ ..... (١)

وإذا وقعت قبل متحرك فإما أن يكون المتحرك متصلةً بها، أو منفصلةً عنها.  
فإذا كان متصلةً بها ولا يكون إلا ضميرًا مثل «دخلتموه، أتزلزمكموها» كان حكمها  
ضم مع الصلة لجميع القراء، وهي اللغة الفصيحة، وعليها جاء رسم المصحف.  
وإذا كان منفصلةً عنها فإما أن يكون همزة قطع أو لا.

فإذا كان همزة قطع مثل «عليهم. «أندرتهم»» كان حكمها الضم مع الصلة  
وصلاً لورش، وابن كثير، وقالون بخلف عنه، وذلك إتباعاً للأصل، ويصبح المد  
عنهما من قبيل المنفصل فكلُّ يمده حسب مذهبه في المد المنفصل كما سيأتي،  
والباقيون بإسكانها، وهما لغتان.

وإذا لم يكن المتحرك همزة قطع مثل «الذين أنعمت عليهم غير» كان حكمها  
ضم مع الصلة وصلاً لابن كثير، وقالون بخلف عنه، والباقيون بإسنانها.

## حكم هاء الكنية

هاء الكنية في عرف القراء هي: هاء الضمير التي يكتنن بها عن الوارد المذكر الغائب.  
والأصل فيها الضم مثل: «له» إلا إذا وقع قبلها كسرة، أو ياء ساكنة فإنها  
حيثئذ تكسر للمناسبة، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل، وقد قرئ بالوجهين في  
قوله - تعالى - : «لأهله امكثوا، وعليه الله».

واعلم أن لهاء الكنية أربع أحوال:  
الأولى: أن تقع بين ساكنين مثل: «يعلمه الله».

الثانية: أن تقع قبل ساكن وقبلها متحرك مثل: «لعلمه الذين»، وحكمها في  
هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء، وذلك لأن الصلة تؤدي إلى الجمع بين  
الساكنين، بل تبقى الهاء على حركتها ضمة كانت أو كسرة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٣.

### ■ كما قال الشاطبي:

(١) ..... وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمِرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ

الثالثة: أن تقع بين متحركين مثل: «أماته فأقبره»، وختم على سمعه وقلبه» وحكمها الصلة لجميع القراء، وذلك لأن الهاء حرف خفي فقوى بالصلة بحرف من جنس حركته.

### ■ كما قال الشاطبي:

(٢) ..... وَمَا قَبْلُهُ التَّحْرِيكُ لِكُلِّ وُصِلٍّ

الرابعة: أن تقع قبل متحرك وقبلها ساكن مثل: «فيه، منه، اجتباه» وحكمها الصلة لابن كثير.

### ■ كما قال الشاطبي:

(٣) ..... وَمَا قَبْلُهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ

وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة سأذكرها في مواضعها - إن شاء الله تعالى -.

### المد المنفصل

هو أن يكون حرف المد في الكلمة والهمزة في الكلمة أخرى مثل: «يا إليها، وفي أنفسكم، قوا أنفسكم» والقراء فيه على أربع مراتب:

الأولى: لقالون، ودورى أبي عمرو: بالقصر، والتوسط.

الثانية: لورش، وحمزة: بالإشباع قولًا واحدًا.

الثالثة: لابن كثير، والسوسي: بالقصر فقط.

الرابعة: لابن عامر، وعاصم، والكسائي: بالتوسط.

والقصر مقداره حركتان والتوسط مقداره أربع حركات، والإشباع مقداره ست حركات، والحركة قدرها العلماء بزمن قبض الإصبع أو بسطه.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٥٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٥٩.

## المد المتصل

هو الذي يكون حرف المد والهمز في الكلمة واحدة مثل: «والصائمين» والقراء فيه على مرتبتين:

الأولى لورش، وحمزة: بالإشباع.

الثانية للباقيين: بالتوسط.

﴿تنبيه﴾: اعلم أن جميع القراء متفقون على عدم قصر المد المتصل، قال ابن الجزرى: تبعت قصر المتصل فلم أجده فى قراءة صحيحة ولا شادة.

## مد البدل

هو أن يكون الهمز قبل حرف المد مثل: «ءامن، إيمان، أوتوا» والقراء فيه على مرتبتين:

الأولى: القصر لجميع القراء.

الثانية: القصر، والتوسط، والإشباع لورش وقد استثنى القائلون بالتوسط والإشباع لورش فى مد البدل ثلاثة أصول مطردة وكلمتين اتفاقاً فليس له فيهم سوى القصر كباقي القراء، وكلمتين اختلافاً.

أما الأصول الثلاثة المطردة:

فأولها: أن تكون الألف مبدلة من التنوين وقفًا، نحو: «دعاءاً»، «وهزواً»، «وملحاً».

وثانيها: أن يكون قبل الهمزة ساكن صحيح متصل نحو: «القرءان، والظلمآن، ومذؤماً ومسئلاً».

وثالثها: حرف المد الواقع بعد همز الوصل فى الابتداء نحو «آيت، أوتمن» وأما الكلمتان فهما: «إسرائيل، يواخذ» حيث وقعا.

وأما الكلمتان المختلف فيما فهما: **«الآن»** المستفهم بها موضعى سورة يونس والمراد **الألف الأخيرة** لأن الأولى من باب المد اللازم، و**«عادا الأولى»** بسورة النجم.

### حروف اللتين

هما: الواو والياء الساكنتان المفتوحة ما قبلهما.

فإذا وقع بعد أحدهما همز متصل مثل: **«شىء، السوء»** كان القراء فيه على مذهبين:

**الأول**: القصر لجميع القراء عدا ورش، والمراد بالقصر هنا عدم المد بالكلية.

**الثاني**: التوسط، والإشباع لورش، سوى كلمتين وهما: **«موئلاً»** بالكهف، **«المؤودة»** بالتكوير، فليس له فيما سوى القصر كباقي القراء.

وقد اختلف عن ورش في **واو، سواتهما، سواتكم** فله فيها التوسط، والقصر.

### حكم نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

اعلم أن ورشا يقرأ: بنقل حركة همزة القطع إلى الحرف الساكن قبلها الملائقة لها فيتحرك الساكن بحركة الهمزة وتسقط الهمزة بشرط أن يكون الساكن غير حرف مد، سواء أكان تنويناً مثل: **«وكل شىء أحصيناه كتاباً»** أو لام تعريف مثل: **«وفي الأرض»** أو غير ذلك أصلياً مثل: **«قد أفلح المؤمنون»** أو زائداً مثل: **«خلوا إلى»** وذلك لقصد التخفيف.

والباقيون: بعدم النقل على الأصل.

وهناك من خرج عن هذه القاعدة في كلمات سأذكرها في مواضعها من القرآن الكريم - إن شاء الله تعالى - .

## السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

الأشياء التي يجوز السكت عليها أربعة:

الأول: «آل» مثل: «وفي الأرض آيات للموقنين».

الثاني: «شيء» مرفوعاً، أو منصوباً، أو مجروراً.

الثالث: الساكن المفصول مثل: «قد أفلح المؤمنون».

الرابع: أربع كلمات وهي: «عوجا، قيما»<sup>(١)</sup>، «من مرقنا هذا»<sup>(٢)</sup>، «وقيل من راق»<sup>(٣)</sup>، «بل ران»<sup>(٤)</sup>.

فـ «آل»، وـ «شيء» يسكت عليهما خلف قولاً واحداً، وخلاد بالخلاف، والساكن المفصول يسكت عليه خلف وحده بالخلاف.

والسكت هو: قطع الصوت عن القراءة زماناً يسيراً بدون تنفس ومقداره حركتان.

## من أحكام النون الساكنة والتنوين

إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين واو مثل: «من وال، ورعد وبرق» أو ياء مثل: «من يقول، فئة ينصرونه» كان حكمها الإدغام بغنة لكل القراء إلا خلفاً عن حمزة فإنه يقرأ: بالإدغام بغير غنة فيهما.

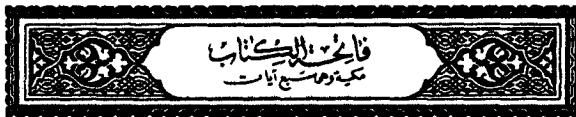
\* \* \*

(٢) سورة يس الآية: ٥٢.

(٤) سورة المطففين الآية: ١٤.

(١) سورة الكهف الآية: ٢، ١.

(٣) سورة القيمة الآية: ٢٧.



﴿ مَالِكٍ يَوْمَ الدِّين ﴾ [آية: ٤].

\* قرأ عاصم، والكسائي: **﴿ مَالِك﴾** بإثبات ألف بعد الميم، على وزن **«فَاعل»**.

وقرأ الباقيون: **﴿ مَلِك﴾** بحذف الألف على وزن **«فَقَه»**.

### قال الشاطبي:

(١) .....

وَمَالِكٍ يَوْمَ الدِّينِ رَأَوْيَهِ نَاصِرٌ

﴿ الصِّرَاطُ صِرَاطٌ﴾ [الآيتين: ٦، ٧].

\* قرأ قبل: بالسین حیث وقعا فتقرا **﴿ السِّرَاطُ سِرَاطٌ﴾**.  
وقرأ خلف عن حمزه: بالصاد المشمة صوت الزای حیث وقعا كذلك.  
وقرأ خلاد: بإشمام الحرف الأول من سورة الفاتحة وهو **﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾** [آلية: ٦].  
وقرأ الباقيون: بالصاد الخالصة ومعهم خلاد فيما عدا الحرف الأول.

### قال الشاطبي:

وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطُ لِقُبْلَا .....

لَدَىٰ خَلَفٍ وَأَشْمِمُ لِخَلَادِ الْأَوَّلَ (٢)

بِحَيْثُ أَنِي وَالصَّادُ زَانِي أَشِمْمَهَا

(١) من حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨.

(٢) من حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٩، ١٠٨.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

وقرأ الباقيون: بكسرها.

قال الشاطبي:

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةُ وَلَدَيْهِمُو  
جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفْنَا وَمَوْصِلَا<sup>(١)</sup>

تمت سورة الفاتحة. والله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠ .



﴿فِيهِ هُدًى﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير بباء لفظية **﴿فيهِ﴾**، والباقيون بترك الصلة.

﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة واواً وصلاً ووقفاً فتقراً: **﴿يُوْمَنُون﴾** وكذا حمزة عند الوقف.

﴿الصَّلَاة﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون بترقيتها.  
**﴿بِمَا أَنْزَلَ، هُمْ يُوْقَنُونَ، أُولَئِكَ، غَشَاوَةٌ وَلَهُم﴾** تقدم الكلام على ذلك في القواعد الكلية.

﴿أَنَذَرْتَهُم﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين.

وقرأ ابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: أحدهما: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال. والثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مد ممحضًا مع إشباع المد لأنه حيتنذر من باب المد اللازم **﴿أَنَذَرْتَهُم﴾**.

ولهشام وجهان وهما: تسهيل الهمزة الثانية، وتحقيقها مع الإدخال.

وقرأ الباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿وَمَا يَخْدُعُونَ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو **﴿وَمَا يُخَادِعُونَ﴾**: بضم الياء وفتح الخاء، وإثبات ألف بعدها، وكسر الدال.  
وقرأ الباقيون **﴿وَمَا يَخْدُعُونَ﴾**: بفتح الياء، وإسكان الخاء، وحذف ألف، وفتح الدال.

**قال الشاطبي:**

وَمَا يَخْدُعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ  
وَبَعْدُ ذَكَرَ الْغَيْرِ كَالْحَرْفِ أَوْ لَا<sup>(١)</sup>

﴿يَكْذِبُونَ﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الياء، وفتح الكاف، وكسر الدال مشددة فتقرا: **﴿يَكْذِبُونَ﴾**.  
وقرأ الباقيون: بفتح الياء، وسكون الكاف وكسر الدال مخففة فتقرا: **﴿يَكْذِبُونَ﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَخَفَّفَ كُوفٍ يَكْذِبُونَ وَيَأْوَهُ  
بِفَتْحٍ وَلِلْبَاقِينَ ضُمٌّ وَتِقْلًا<sup>(٢)</sup>

﴿قِيلَ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة، وكسرة، وجزو الضمة مقدم وهو الأقل ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر.  
وقرأ الباقيون: بكسرة خالصة.

**قال الشاطبي:**

وَقَيْلَ وَغَيْضَ تُمَّ جِيءُ يُشِمُّهَا  
لَذَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ يَكْمُلُهَا<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

﴿السفهاء ألا﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الهمزة الأولى بإيدال الهمزة الثانية وأوّا خالصة حالة وصل الهمزة الأولى بالثانية ﴿السفهاء ولا﴾.  
وقرأ الباقيون: بتحقيق الهمزتين.

ويوقف على ﴿السفهاء﴾ لحمزة، وهشام بإيدال الهمزة أَلْفَا مع القصر، والتوسط، والمد، وبتسهيلها بالروم مع المد، والقصر ﴿السفهاء﴾.  
﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ [آلية: ١٤].

\* قرأ ورش: بالقصر، والتوسط، والمد في البدل وصلاً، وإذا وقف عليه كان له ستة أوجه وهي: الطول لمن روى عنه طول البدل حالة الوصل، والتوسط، والطول لمن روى عنه التوسط وصلاً، والقصر، والتوسط، والطول لمن روى عنه القصر وصلاً.  
وفي لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه وهي: تسهيل الهمزة بين بين، وإيدالها ياء خالصة ﴿مستهزيون﴾، وحذفها مع ضم الزاي ﴿مستهزون﴾.

﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ [آلية: ١٥].

\* فيه لحمزة، وهشام عند الوقف خمسة أوجه تقديرًا وأربعة عمليًا:  
الأول: إيدال الهمزة ياء ساكنة فتقراً ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم. الثالث: إيدالها ياء مضومة على الرسم فتقراً: ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾، وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد مع الوجه الأول في النطق. الرابع: كالثالث ولكن مع الروم. الخامس: مثله ولكن مع الإشمام.

﴿لَا يُصِرُّونَ﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتضخيمها، ومثلها ﴿فراشا﴾.

﴿أَظْلَمَ﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيقها.

﴿فَأَتُوا﴾ [الأية: ٢٣].

من آية ١  
إلى آية ٢٥

الوصلات الجلية في القراءات السبع من طريق الشنطية

محمد محمد سالم محيي الدين

\* قرأ ورش، والسوسي: بابدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف  
 ﴿فَأَتُوا﴾.

﴿الأنهار﴾ [الأية: ٢٥].

\* قرأ ورش: بنقل حركة الهمزة إلى اللام ﴿لنَّهَار﴾. والباقيون: بعدم النقل.  
 وفيه لخلف وصلاً السكت قوله واحداً، ووقفاً السكت والنقل، وفيه لخلاف  
 وصلاً السكت وعدمه، ووقفاً السكت، والنقل.

### المقلل والممالي

﴿هَذِ﴾ لدى الوقف، ﴿وَبِالْهَذِ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
 والتقليل لورش.

﴿أَبْصَارُهُم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفليل لورش.

﴿النَّاس﴾ المجرور بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿فَزَادُوهُمْ شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿طَغَيَانُهُمْ وَآذَانُهُم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

﴿غَشَاوَة﴾ لدى الوقف بالإمالة للكسائي قوله واحداً، ﴿وَمَظْهَرَة﴾ وقفاً بالإمالة  
 له بالخلاف.

﴿قَنْبِيهَانَ﴾:

الأول: اختلف العلماء في إمالة هاء التأنيث عن الكسائي هل هي ممالة مع ما  
 قبلها أو الممالي ما قبلها فقط؟ فذهب إلى الأول بعض العلماء ومنهم: الداني،  
 والشاطبي، وذهب الجمهور إلى الثاني، وجعل ابن الجزرى هذا الخلاف لفظياً حيث  
 قال: ولا يمكن أن يكون بين القولين خلاف فباعتبار تعريف الإمالة وأنه تقرب  
 الفتحة من الكسرة والألف من الياء فإن هذه الهاء لا يمكن أن يدعى تقريبها من الياء

ولا فتحة فيها فتقرب من الكسرة، وهذا مما لا يخالف فيه الدانى ومن حذا حذوه، وباعتبار أن الهاء إذا أميل ما قبلها فلا بد أن يصحبها في صورتها حال من الضعف خفى يخالف حالها إذا لم يكن قبلها ممالي وإن لم يكن الحال من جنس التقريب إلى الياء فسمى ذلك المقدار إمالة، وهذا مما لا يخالف فيه الجمهور. انتهى.

الثاني: اعلم أن لفظ **«الناس»** المجرور يميله دورى أبي عمرو قوله واحداً ولا إمالة فيه لغيره.

### ■ وأما قول الشاطبي:

وَخُلْقُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِ حُصِّلَ<sup>(١)</sup>

فقد قال فيه العلماء: إن هذا الخلاف موزع ومعنى ذلك أنه اختلف عن أبي عمرو في إمالة لفظ الناس المجرور فروى عنه الدورى الإمالة، وروى عنه السوسي الفتح.

### المدغم

الصغير: **«فَمَا رَبَحْتَ تِجَارَتَهُمْ**» بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: **«فِيهِ هَدِيٌّ، قِيلَ لَهُمْ لَذَّهَبٌ بِسَمْعِهِمْ، خَلْقَكُمْ، جَعَلَ لَكُمْ**»  
 بالإدغام للسوسي.

مهمّة: إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة سواء كان حرف مد ولين، أو حرف لين، يجوز فيه الأوجه التي تجوز في عارض السكون عند الوقف من القصر، والتوسط، والمد، والسكون الممحض، والروم، والإسمام كما هو مبين في علم التجويد.

وقد منع العلماء الروم، والإسمام في الحرف المدغم إذا كان باء والمدغم فيه باء، أو ميم نحو **«نَصِيبٌ بِرَحْمَتِنَا، وَيَعْذِبُ مِنْ يَشَاءُ**» أو كان الحرف المدغم ميناً والمدغم فيه باء، أو ميم، نحو: **«أَعْلَمُ بِكُمْ، يَعْلَمُ مَا تَسْرُونَ**».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٣٣١.

ومنع بعض العلماء أيضًا الروم، والإشمام في الفاء المدغمة في مثلها نحو:  
**«تعرف في وجوههم»** وإن لم ينص عليها الشاطبي، وجه منع الروم والإشمام في  
 الباء والميم والفاء تذر الروم والإشمام لأن هذه الحروف تخرج من الشفتين.

### قال الشاطبي:

**وأشِمْمُ وَرُومٌ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمٍ هَا** <sup>(١)</sup>  
 معَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَّأْمِلاً

والمراد بالروم هنا: الإخفاء والاختلاس، وهو الإتيان بمعظم الحركة.

واعلم أن هناك فرقاً بين الإشمام هنا والإشمام في باب الوقف، فالإشمام هنا هو: ضنم الشفتين مع مقارنة النطق بالإدغام، والإشمام في باب الوقف: ضم الشفتين عقب إسكان الحرف المضموم إشارة إلى أن حركته الضم.

واعلم أن الإشمام خاص بالحرف المضموم، والمرفوع فقط، والروم خاص بالمضموم، والمرفوع، وال مجرور، والمكسور.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٥٥.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا﴾ [٢٦]

﴿إن الله لا يستحي أن، أن يضرب، في الأرض﴾ تقدم نظيره.

﴿وَهُوَ﴾ [الأية: ٢٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرا: **﴿وَهُوَ﴾**.

والباقيون: بضمها.

**قال الشاطبي:**

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَأْوَى وَالْفَأْوَى وَلَمْهَا  
وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِيًّا بَارِدًا حَلَّا<sup>(١)</sup>

﴿شيء، الدماء، آدم، بآياتي﴾ تقدم في القواعد العامة.

﴿إِنِّي أَعْلَم﴾ [الأية: ٣٠].

\* معًا، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرا: **﴿إِنِّي أَعْلَم﴾**. والباقيون: بإسكانها فتقرا: **﴿إِنِّي أَعْلَم﴾**.

﴿أَنْبُوْنِي﴾ [الأية: ٣١].

\* لحمة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الباء فتقرا: **﴿أَنْبُوْنِي﴾**. والثاني: تسهيل الهمزة بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرا: **﴿أَنْبِيْنِي﴾** ولو روش ثلاثة البدل.

﴿هَؤُلَاءِ إِن﴾ [الأية: ٣١].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى بين بين مع المد والقصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

ولورش ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إيدالها حرف مد محضًا مع الإشباع لأنه سيكون من باب المد اللارم فتقرأ: **«مولايْن»**. الثالث: إيدالها ياء خالصة فتقرأ: **«مولاي إن»**.

ولقينيل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إيدالها حرف مد محضًا مع الإشباع.

وقرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر، والمد فتقرأ: **«مولاي إن»**.

والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

❸ **﴿فَازَلَهُمَا﴾** [الآية: ٣٦].

\* قرأ حمزة: **«فازَلَهُمَا﴾**: بالف بعد الزاي ولام منخففة.

وقرأ الباقيون: **«فَازَلَهُمَا﴾**: بحذف الألف ولام مشددة.

❹ **قال الشاطبي:**

**وَفِي فَازَلَ اللَّامُ حَقِيقٌ لِحَمْزَةٍ**  
**فَازَلَكُلُّ قَسَمٍ قَبْلَهُ فَتَكْبِلَأً<sup>(١)</sup>**

❺ **﴿فَتَلَقَّى آدُمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾** [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بنصب ميم **«آدُم﴾** ورفع تاء **«كلمات﴾**.

وقرأ الباقيون: برفع ميم **«آدُم﴾** ونصب تاء **«كلمات﴾** بالكسرة.

❻ **قال الشاطبي:**

**وَآدُمَ فَيَرْفَعُ نَاصِبًا كَلِمَاتِهِ**  
**يُكْسِرُ وَلِلْمَكَيِّ عَكْسَ تَحْوِلَأً<sup>(٢)</sup>**

❽ **﴿تَعْمَلُتِي الَّتِي﴾** [الآية: ٤٠].

\* قرأ جميع القراء: بفتح الباء وصلًا ويسكانها وقفًا.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٥١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٥٢.

﴿الصلوة﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

### المقلل والممالي

﴿استوى، فسواهن، أبي، فتلقى، هدى﴾ عند الوقف، أمال الجميع حمزة، والكسائي، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿فأحياكم﴾ أمالها الكسائي وحده، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿هداي﴾ أمالها دورى الكسائي وحده، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿النار والكافرين﴾ أمالهما أبو عمرو، ودورى الكسائي، وقللهما ورش.

﴿ الخليفة﴾ أمالها وقفًا الكسائي.

### المدغم

الكبير: ﴿قال ربك، ونحن نسبح، لك قال، أعلم ما، حيث شئتما، آدم من، إنه هو﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح نحو: ﴿ونحن نسبح﴾ جاز فيه وجهان: الأول: الإدغام الممحض. الثاني: الاختلاس.

■ **قال الشاطبي:**

وَإِذْنَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحُّ سَاكِنٌ  
عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَقَ مَفْصِلًا<sup>(١)</sup>

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٥٦.

﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ﴾ [٤٤]

﴿أَتَأْمُرُونَ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ ورش ، والسوسي : بإبدال الهمزة وصلاً ووقفاً ﴿أتامرون﴾ ، وكذا حمزة عند الوقف .

﴿وَالصَّلَاةِ﴾ [آلية: ٤٥].

\* قرأ ورش بتغليظ اللام ، والباقيون : بترقيتها .

﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً﴾ [آلية: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو : ﴿وَلَا تُقْبَلُ﴾ بناء التأنيث .  
وقرأ الباقيون : ﴿وَلَا يُقْبَلُ﴾ بباء التذكير .

### قال الشاطبي:

(١)

وَيُقْبَلُ الْأَوَّلِيُّ أَنْتُوا دُونَ حَاجِزٍ

﴿سواء﴾ وقف عليه حمزة ، وهشام بوجهين : الأول : نقل فتحة الهمزة إلى الواو ثم تسكينها للوقف فتقراً : ﴿سواء﴾ . الثاني : إبدال الهمزة واواً مع إدغام الواو التي قبلها فيها فتقراً : ﴿سواء﴾ .

﴿أَبْنَاءَكُمْ ، نِسَاءَكُمْ﴾ فيما لحمزة حالة الوقف التسهيل مع المد ، والقصر .

﴿بَلَاءُ﴾ فيها لحمزة ، وهشام حالة الوقف ثلاثة : الإبدال ، والتسهيل بالروم مع المد ، والقصر .

﴿وَاعْدَنَا﴾ [آلية: ٥١].

\* قرأ أبو عمرو : ﴿وَعَدَنَا﴾ بغير ألف بعد الواو .

(١) متن حرر الأمانى ووجه النهانى للشاطبي ، البيت رقم ٤٥٣ .

وقرأ الباقيون: **﴿واعدنا﴾** بالف بعد الواو.

**قال الشاطبي:**

وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلْفَ حَلَّا<sup>(١)</sup>

﴿بَارِئُكُم﴾ [الأية ٥٤].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الهمزة فتقرأ: **﴿بَارِئُكُم﴾**، وللدورى اختلاس كسرتها، والمراد بالاختلاس هنا: الإitan بثلثي الحركة.  
واعلم: أنه لا يجوز إبدال الهمزة للسوسي حالة الإسكان لأن السكون عارض ولا يعتد بالعارض.

وقرأ الباقيون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: **﴿بَارِئُكُم﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَّا  
جَلِيلٌ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَّا<sup>(٢)</sup>

وِإِسْكَانُ بَارِئُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ

وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ

﴿تُؤْمِنَ﴾ [الأية ٥٥].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين فتقرأ: **﴿نُوْمَن﴾**، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿وَظَلَّلَنَا، ظَلَّمُونَا﴾ [الأية ٥٧].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام فيهما، والباقيون بترقيتها.

﴿نَغْرِ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ﴾ [الأية ٥٨].

\* قرأ نافع: **﴿يُغْفَرَ﴾** بياء التذكير المضمومة وفتح الفاء.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٤٥٣ .

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيتان: ٤٥٤ ، ٤٥٥ .

وقرأ ابن عامر: **«تُغْفَر»** بناء التأنيث المضمومة وفتح الفاء.

وقرأ الباقيون: **«نَغْفِر»** بالنون المفتوحة وكسر الفاء.

### قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ تَغْفِرُ بِتُونِهِ  
وَلَا ضَمَّ وَكُسْرٌ فَاءَهُ حِينَ ظَلَّا  
وَذَكَرْ هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنْثَوا  
وَعَنْ نَافِعٍ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وُصِلَّا<sup>(١)</sup>

(قيل): قرأ هشام، والكسائي، بالإشمام.

### قال الشاطبي:

لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمِلَةٍ<sup>(٢)</sup>  
وَقِيلَ وَغِيَضَ ثُمَّ جِيءَ يُشَمَّهَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، البيان : ٤٥٦ ، ٤٥٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

## المقلل والممالي

﴿موسى، السلوى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿نرى الله﴾ عند الوقف على ﴿نرى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي،  
وبالتقليل لورش.

وأما عند الوصل فلا إمالة فيه لأحد سوى السوسي فله الإملاء بخلف عنه،  
وعلى الإملاء يجوز له في لفظ الجلالة التغليظ والترقيق.

## كما قال ابن الجزري :

بَقْدَ مُمَالٍ لَا مُرْقَقٌ وَصِيفٌ<sup>(١)</sup> ..... وَأَخْتَافٌ

﴿خطاياكم﴾ أمال الألف التي بعد الياء الكسائي وحده، وقللها ورش بالخلاف.

## المدغم

الصغرى: ﴿اتخذتم﴾ أظهر الذال ابن كثير، ومحض، وأدغمها الباقيون.

﴿نففر لكم﴾ أدغم الراء في اللام أبو عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿ويستحيون نساءكم، من بعد ذلك، إنه هو، نؤمن لك، حيث شئت، قيل لهم﴾ أدغم كل ذلك السوسي.

والله أعلم،

(١) متن الطيبة لابن الجزري ، البيت رقم . ٣٥٠

﴿وَإِذْ اسْتَسْقَى...﴾ [٦٠]

\* ﴿لَنْ تُصِيرَ ، خَيْرٌ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

\* ﴿طَعَامٍ وَاحِدٍ ، الْأَرْضُ ، وَبَاءُوا ، اضْرِبُوهُ﴾ لا يخفى.

\* ﴿مَصْرَا﴾ [آلية: ٦١].

\* كل القراء يقرءون بتخفيم الراء لأن الفاصل بين الكسر والراء حرف استعلاه.

\* ﴿سَأَلْتُمْ﴾ [آلية: ٦١].

\* وقف عليه حمزة بالتسهيل قوله واحداً.

\* ﴿عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقرا: ﴿عَلَيْهِم﴾.

. وقرأ حمزة والكسائي: بضم الهاء والميم وصلاً فتقرا: ﴿عَلَيْهِمُ الذَّلَّة﴾.

. وقرأ الباقيون: بكسر الهاء وضم الميم وصلاً فتقرا: ﴿عَلَيْهِمُ الذَّلَّة﴾.

وكلهم يقفون بكسر الهاء وإسكان الميم فتقرا: ﴿عَلَيْهِمُ الذَّلَّة﴾ سوى حمزة فإنه يقف بضم الهاء وإسكان الميم فتقرا: ﴿عَلَيْهِمُ الذَّلَّة﴾.

\* ﴿الْبَيْنَ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ نافع: بالهمزة، والباقيون: بياء مشددة.

\* ﴿وَالصَّابِينَ﴾ [آلية: ٦٢].

\* قرأ نافع: بحذف الهمزة فتقرا: ﴿وَالصَّابِين﴾، والباقيون: بالهمز.

. ويوقف عليها لحمزة بتسهيل الهمزة بين بين، ويحذفها على الرسم.

- \* قرأ **السوسي**: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- \* قرأ **ورش**: بالنقل وتثليث البدل **«الآن»**، وحمزة: بالسكت بخلف عن خlad.
- \* قرأ **الباقون**: بترقيق الراء، وبالباقون: بتخفيضها.
- \* قرأ **حفص**: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً فتقرا:
- ﴿هُزُوا﴾ [الآية: ٦٧].
- \* قرأ **أبو عمرو**: بإسكان الراء **﴿يَأْمُرُكُم﴾**، وللدورى: اختلاس ضمتها،  
والباقيون: بالضممة الكاملة.
- \* قرأ **السوسي**: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- \* قرأ **الباقون**: بالهمز مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً **﴿هَزُوا﴾**.
- \* قرأ **السوسي**: بإبدال الهمزة وإسكان الزاي وصلاً فقط **﴿هَزَّا﴾**.
- \* قرأ **الباقون**: بالهمز مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً **﴿هَزَّا﴾**.
- \* قرأ **السوسي**: بتنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وإبدال الهمزة واواً على الوقف.
- \* قرأ **السوسي**: بإبدال الهمزة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.
- \* قرأ **السوسي**: بتنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وإبدال الهمزة واواً على الوقف.
- \* قرأ **السوسي**: بتنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وإبدال الهمزة واواً على الوقف.
- \* قرأ **السوسي**: بتنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وإبدال الهمزة واواً على الوقف.
- \* قرأ **السوسي**: بتنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وإبدال الهمزة واواً على الوقف.
- \* قرأ **السوسي**: بتنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وإبدال الهمزة واواً على الوقف.

﴿فَهِيَ﴾ [آلية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: **﴿فَهِيَ﴾**.  
والباقيون بكسرها فتقرأ: **﴿فَهِيَ﴾**.  
**﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾** [آلية: ٧٤].

\* قرأ ابن كثير: **﴿يَعْمَلُون﴾** بباء الغيبة.  
وقرأ الباقيون: **﴿تَعْمَلُون﴾** ببناء الخطاب.

**قال الشاطبي:**

(١) .....

وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا

## المقلل والممال

**﴿استسقى﴾** **﴿أدنى، موسى، الموتى﴾** بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو في لفظي: موسى، والموتى فقط.  
**﴿النصارى﴾** بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.  
**﴿شاء﴾** بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.  
**﴿المسكنة، قوة﴾** أمالهما الكسائي حالة الوقف، قوله واحداً.  
**﴿بقرة﴾** أمالها الكسائي حالة الوقف بخلف عنه.

## المدغم

الكبير: **﴿من بعد ذلك﴾** بالإدغام والاختلاس للسوسي.  
تنبيه: لا إدغام في قاف **﴿مِنْتَاقَكُم﴾** لسكون ما قبل القاف.  
والله أعلم،

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٢.

## ﴿أَفَتَطْمِعُونَ...﴾ [٧٥]

\* ﴿أَن يُؤْمِنُوا، لَكُمْ، مَا عَقَلُوهُ، بَعْضُهُمْ إِلَىٰ، مَن يَفْعَلُ﴾ تقدم حكمه في القواعد العامة.

\* ﴿مَا يُسِرُّونَ﴾ [آلية: ٧٧].

\* قرأ ورش: بترقق الراء، والباقيون: بتضخيمها.

\* ﴿خَطِيبَتُهُ﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ نافع: ﴿خَطِيبَاتِهِ﴾ بالجمع، والباقيون: ﴿خَطِيبَتِهِ﴾ بالإفراد.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... خَطِيبَتُهُ التَّوْجِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ

\* ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ [آلية: ٨٣].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: ﴿لَا يَعْبُدُونَ﴾ بباء الغيبة.

وقرأ الباقيون: ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ بناء الخطاب.

■ **قال الشاطبي:**

ش ..... وَلَا يَعْبُدُونَ الْغَيْبَ شَائِئَ دُخُلًا (٢)

\* ﴿حُسْنًا﴾ [آلية: ٨٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الحاء والسين فقرأ: ﴿حَسْنًا﴾.

وقرأ الباقيون: بضم الحاء وإسكان السين فقرأ: ﴿حُسْنًا﴾.

■ **قال الشاطبي:**

ش ..... وَقُلْ حَسْنًا شُكْرًا وَحُسْنًا بِخَصِيمَهِ (٣)

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٣

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٤

﴿الصَّلَاة﴾ [آلية: ٨٣].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿تَظَاهِرُونَ﴾ [آلية: ٨٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الظاء. والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَظَاهِرُونَ﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) .....

وَتَظَاهِرُونَ الظَّاءُ حُكْفٌ كَيْتَا

﴿عَلَيْهِم﴾ [آلية: ٨٥].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عَلَيْهِم﴾، والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿عَلَيْهِم﴾. **﴿أَسَارَى﴾** [آلية: ٨٥].

\* قرأ حمزة: ﴿أَسْرَى﴾ بفتح الهمزة وإسكان السين وحذف الألف بعدها.

وقرأ الباقيون: ﴿أَسَارَى﴾ بضم الهمزة، وفتح السين، وإثبات ألف بعدها.

**قال الشاطبي:**

(٢) .....

وَحَمْزَةُ أَسْرَى فِي أَسَارَى.....

﴿تَفَادُوهُم﴾ [آلية: ٨٥].

\* قرأ نافع، وعاصم، والكسائي: ﴿تَفَادُوهُم﴾ بضم التاء، وفتح الفاء، وألف بعدها.

وقرأ الباقيون: ﴿تَفَدُوهُم﴾ بفتح التاء، وإسكان الفاء، وحذف الألف بعدها.

**قال الشاطبي:**

(٣) .....  
تَفَادُوهُمُوا وَالْمَدُإِذْ رَاقَ نِفَلًا

..... وَضَمَّهُمْ

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥.

(٢ ، ٣) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٦.

﴿وَهُوَ﴾ [ الآية : ٨٥].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وَهُوَ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿وَهُوَ﴾.

قال الشاطبي:

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَأِ وَالْفَأَ وَلَمْهَا  
وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِيَاً بَارِدًا حَلَّا

﴿إِخْرَاجُهُمْ﴾ [ الآية : ٨٥].

\* قرأ ورش: بترقق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿تَعْمَلُونَ ، أُولَئِكَ﴾ [ الآيتين : ٨٥ ، ٨٦ ].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وشعبة: ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بباء الغيب، والباقيون: ببناء الخطاب.

قال الشاطبي:

وَغَيْبُكَ فِي التَّابِيِّنِ إِلَى صَفْوَهِ دَلَّا

﴿الْقَدْس﴾ [ الآية : ٨٧].

\* قرأ ابن كثير بإسكان الدال فتقرأ: ﴿الْقَدْس﴾، والباقيون: بضمها فتقرأ:  
﴿الْقَدْس﴾.

قال الشاطبي:

دَوَاءُ وَلِلْبَاقِينَ بِالضِّمِّ أَرْسِلَا

وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقَدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ

﴿بِسْمِهِ ، مُؤْمِنِينَ﴾ [ الآيتين : ٩٠ ، ٩١ ].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف:  
﴿بِسِمَّا - مُؤْمِنِينَ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٢.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٧.

﴿أَن يَنْزِل﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بأسكان النون وتحفيف الزاي فتقرأ: ﴿أَن يَنْزِل﴾.  
وقرأ الباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿أَن يَنْزِل﴾.

قال الشاطبي:

وَيَنْزِلُ خَفِيفَةً وَتَنْزِلُ مِثْلَه  
وَتَنْزِلُ حَقَّ وَهُوَ فِي الْحِجْرِ ثُقَلاً<sup>(١)</sup>

﴿قِيلَ﴾ [آلية: ٩١].

\* قرأ هشام، والكسانى: بالإشمام، والباقيون: بالكسرة الخالصة.

قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغَيْضَ ثُمَّ جِيءُ يُشِمُّهَا  
لَذِئْ كَسْرِهَا ضَمَّاً رِجَالٌ لِتَكْمِلَا<sup>(٢)</sup>

﴿أَنْبِيَاء﴾ [آلية: ٩١].

\* قرأ نافع: بالهمز قبل الألف ﴿أَنْبِيَاء﴾، والباقيون: بالياء بدلاً من الهمز،  
وهو مد متصل للجميع حتى لنافع عملاً بأقوى السبيين.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

## المقلل والممّال

- ﴿معدودة ، جنة﴾ بالإملاء للكسائي عند الوقف قوله واحداً.
- ﴿بلى ، واليتمى ، تهوى﴾ بالإملاء لحمزة ، والكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿النار ، دياركم ، ديارهم﴾ بالإملاء لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وبالتفتح والتقليل لورش.
- ﴿القريى ، الدنيا ، موسى ، الكتاب﴾ عند الوقف على ﴿موسى ، عيسى ابن مريم﴾ لدى الوقف على ﴿عيسى﴾ بالإملاء لحمزة ، والكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش ، وبالتفظ لأبي عمرو.
- ﴿للناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.
- ﴿أسارى﴾ بالإملاء لأبي عمرو ، وحمزة ، والكسائي ، وبالتفظ لورش.
- ﴿ جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان ، وحمزة.
- ❖ قنبيه: لا إملاء ولا تقليل في لفظ ﴿خلا﴾ لأنه واوی.

## المدغم

- الصغير: ﴿اتخذتم﴾ قرأ ابن كثير ، وحفص : ياظهار الذال ، والباقيون : بإدغامها.
- الكبير: ﴿يعلم ما ، الكتاب بأيديهم ، إسرائيل لا ، الزكاة ثم ، قيل لهم﴾ بالإدغام للسوسي .
- ❖ قنبيه: لا إدغام في قاف ﴿ميثاقكم﴾ لسكون ما قبل القاف.
- والله أعلم ،

﴿ولَقَدْ جَاءَكُمْ...﴾ [٩٢]

﴿فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ﴾ [الأية: ٩٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقرأ: «قلوبيهم»، وحمة والكسائي: بضمهما وصلاً فتقرأ: «قلوبيهم».

وقرأ الباقيون: بكسر الهاء وضم الميم وصلاً: «قلوبيهم».

وأما عند الوقف فكلهم يكسرن الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: «قلوبيهم».

﴿بِسْمِ﴾ [الأية: ٩٠].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة وصلاً ووقفاً، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ قرأ أبو عمرو بخلف عن الدورى: بسكون الراء فتقرأ «يأمركم». والوجه الثاني للدورى: اختلاس ضمتهما، والباقيون: بالضمة الكاملة فتقرأ: «يأْمُرُكُمْ»، وقرأ بإبدال الهمزة ورش، والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿جَبَرِيلُ﴾ [الأية: ٩٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: «جَبَرِيلُ» بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة وإثبات الياء.

وقرأ ابن كثير: «جَبَرِيلُ» بفتح الجيم، وكسر الراء، وحذف الهمزة، وإثبات الياء.

وقرأ حمزة والكسائي: «جَبَرَئِيلُ» بفتح الجيم، والراء، وهمزة مكسورة، وباء ساكنة.

وقرأ شعبة: «جَبَرَئِيلُ» بفتح الجيم، والراء، وهمزة مكسورة، مع حذف الياء، وفيه لحمزة حالة الوقف التسهيل فقط.

### قال الشاطبي:

صحيحة  
وَعَى هَمْزَةً مَكْسُورَةً صَحِّبَهُ وَلَا  
وَمَكَيْهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وُكَلَّا<sup>(١)</sup>  
وَجِيزِيلَ فَتْحُ الْجِيمِ وَكَلَّا وَبَعْدَهَا  
بِحِينَثُ أَتَى وَالْيَاءَ يَحْذِفُ شُعْبَةَ  
﴿وَمِيكَالَ﴾ [آلية: ٩٨].

\* قرأ نافع: **﴿مِيكَائِل﴾** بهمزة بعد الألف من غير ياء.  
وقرأ أبو عمرو، وحفص: **﴿مِيكَال﴾** على وزن (مثقال) بحذف الهمزة من غير  
ياء بعدها.

وقرأ الباقيون: **﴿مِيكَائِيل﴾** بالهمزة وإثبات ياء بعدها، وفيه لحمزة وقفًا التسهيل  
فقط مع المد، والقصر.

### قال الشاطبي:

عَلَى حُجَّةِ وَالْيَاءِ يُحَذَّفُ أَجْمَلًا<sup>(٢)</sup>  
وَدَعْ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَالْهَمْزُ قَبْلَهُ  
﴿وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ﴾ [آلية: ١٠٢].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: **﴿وَلَكِن﴾** بتخفيف النون وإسكانها ثم  
كسرها تخلصًا من التقاء الساكدين، و**﴿الشَّيَاطِينُ﴾** بفتح النون.  
وقرأ الباقيون: بتشديد النون وفتحها **﴿لَكَنَ﴾**، ونصب **﴿الشَّيَاطِينَ﴾**.

### قال الشاطبي:

كَمَا شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوَ سَمَاعَ الْعَلَاءِ<sup>(٣)</sup>  
وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَالشَّيَاطِينُ رَقْعَةٌ

**﴿الْمَرْء﴾** وقف عليه حمزة، وهشام بالنقل مع السكون المحضر والروم، وأعلم  
أن الراء يجب ترقيقها حالة الروم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیان : ٤٧١ ، ٤٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیت رقم ٤٧٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیت رقم ٤٧٤.

﴿أَن يُنْزَل﴾ [آل عمران: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيض الزاي فتقرأ: ﴿يُنَزَّل﴾.  
وقرأ الباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يُنَزِّل﴾.

قال الشاطبي:

وَيُنْزِلُ خَفِيفًا وَتَنْزِلُ مِثْلًا  
وَنَنْزِلُ حَقًّا وَهُوَ فِي الْحِجْرِ ثَقَلاً<sup>(١)</sup>

### المقلل والممما

﴿ جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿موسى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

﴿بشرى، اشتراه﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿للكافرين﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿سنة﴾ بالإملاء للكسائي حالة الوقف، بلا خلاف.

﴿خالصة﴾ بالإملاء حالة الوقف للكسائي، بالخلاف.

### المدغم

الصغير: ﴿ولقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿اتخذتم﴾ أدغمه غير ابن كثير، وحفص.

الكبير: ﴿البيانات ثم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨

﴿مَا نَسَخْ...﴾ [١٠٦]

﴿مَا نَسَخْ﴾ [آلية ٦: ١٠٦].

\* قرأ ابن عامر: بضم النون الأولى وكسر السين فتقرأ: «ما نُسخ». والباقيون: بفتحها فتقرأ: «ما نَسَخ».

قال الشاطبي:

(١) .....

وَنَسَخْ بِهِ ضَمْ وَكَسْرٌ كَفَى .....

﴿أُوْ نُسِهَا﴾ [آلية ٦: ١٠٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: «نَسَاهَا» بفتح النون الأولى والسين، وهمزة ساكنة بين السين والهاء، ولا إيدال في همزتها للسوسي لأنها من المستثنيات. وقرأ الباقيون: «نُسِهَا» بضم النون، وكسر السين من غير همز.

قال الشاطبي:

سِهَا مِثْلُهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ذُكِّرَ إِلَيْهِ

وَنَسَخْ .....

﴿الصَّلَوةَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿بَصِيرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿وَهُوَ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقيون: بضمها.

قال الشاطبي:

وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رُاضِيَا بِـ حَلَّا

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَأِ وَالْفَا وَلَامِهَا

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٥.

(٢) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

﴿خَائِفِينَ﴾ فِيهِ لِحْمَزةٌ حَالَةُ الْوَقْفِ التَّسْهِيلُ مَعَ الْمَدِّ، وَالْقُصْرِ.

﴿عَلِيمٌ، وَقَالُوا﴾ [الآيتين: ١١٥، ١١٦].

\* قرأ ابن عامر: ﴿قَالُوا﴾ بغير واو، والباقيون بالواو.

■ قال الشاطبي:

عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَأْوَ الْأَوْلَى سُقْوَطُهَا  
وَكُنْ فَيَكُونُ التَّصْبِيْفُ فِي الرَّفِيعِ كُفْلًا<sup>(١)</sup>

﴿كُنْ فَيَكُونُ، وَقَالَ﴾ [الآيتين: ١١٧، ١١٨].

\* قرأ ابن عامر: بنصب تون **﴿فَيَكُونُ﴾**، والباقيون: برفعها فتقرا: **﴿فَيَكُونُ﴾**.

■ قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ التَّصْبِيْفُ فِي الرَّفِيعِ كُفْلًا<sup>(٢)</sup>

﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿وَلَا تُسَأَلُ﴾ [آلية: ١١٩].

\* قرأ نافع: بفتح الناء وجذم اللام فتقرا: **﴿وَلَا تُسَأَلُ﴾**.

وقرأ الباقيون: بضم الناء ورفع اللام فتقرا: **﴿وَلَا تُسَأَلُ﴾**.

■ قال الشاطبي:

وَتُسَأَلُ ضَمُّوا النَّاءَ وَاللَّامَ حَرْكُوا  
بِرَفِيعٍ خَلُودًا وَهُوَ مِنْ بَعْدِ نَفِي لَا<sup>(٣)</sup>

﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَذْلٌ﴾ أجمع القراء على قراءته بالياء التحتية.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٩.

## المقلل والمممال

﴿موسى، الدنيا، بلى، سعى، قضى، ترضى، الهدى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش، وبالتالي لابن عمرو في لفظي ﴿موسى، الدنيا﴾.

﴿نصارى، النصارى﴾ بالإملاء لابن عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتالي لورش.

﴿ جاءك﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغّم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ أدمجه ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿تبين لهم، كذلك قال، يحكم بينهم، أظلم من، يقول له، العلم مالك﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: أعلم أن إدغام الميم في الباء من ﴿يحكم بينهم﴾ ليس إدغاماً حقيقة وإنما هو إخفاء مع الغنة، وإنما سمي إدغاماً تجوراً.

والله أعلم،

﴿وَإِذْ أَبْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ . . .﴾ [١٢٤]

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان جميع لفظ «إبراهيم» في سورة البقرة:  
﴿إِبْرَاهَامَ﴾ بفتح الهاء وألف بعدها.

وقرأ الباقيون: «إبراهيم» بكسر الهاء وباء بعدها، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

**قال الشاطبي:**

أَوَّلَ حِلْمٍ أَخِيرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَ وَآخِرُ مَا فِي الْعَنْكُبُوتِ مُنْزَلًا حَدِيدٌ وَبَرْوِي فِي أَمْتِحَانِهِ الْأَوَّلَ	وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ تَلَائِهَّ وَمَعْ آخرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةٍ وَفِي مَرِيمٍ وَالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرُفٍ وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورِي وَفِي الدَّارِيَاتِ وَكُلُّ
..... (١)	وَوَجْهَانِ فِيهِ لَابْنِ ذَكْوَانَ هُلُنَا

﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ حفص، وحمزة: بإسكان الياء وحذفها لالتقاء الساكنين.  
والباقيون: بفتحها وإثباتها فتقرا: «عهدى الظالمين».

﴿وَاتَّخِذُوا﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر بفتح الخاء فتقرا: «واتخذوا»، والباقيون: بكسرها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٤٨٠ : ٤٨٤ ..

### قال الشاطبي:

وَأَتَخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا<sup>عَمَّ</sup>  
(١)

﴿طَهْرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.  
﴿بَيْتِي﴾ [الأية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص: بفتح الياء وصلاً فتقرا: ﴿بَيْتِي﴾.  
والباقيون: بإسكانها كذلك فتقرا: ﴿بَيْتِي﴾.  
﴿فَأَمْتَعْهُ﴾ [الأية: ١٢٦].

\* قرأ ابن عامر بإسكان الميم وتخفيف الناء فتقرا: ﴿فَأَمْتَعْهُ﴾.  
وقرأ الباقيون: بفتح الميم وتشديد الناء فتقرا: ﴿فَأَمْتَعْهُ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخِفُّ أَبْنِ عَامِرٍ فَأَمْتَعْهُ

﴿وَأَرْنَا﴾ [الأية: ١٢٨].

\* قرأ ابن كثير، والسوسي: بإسكان الراء فتقرا: ﴿وَأَرْنَا﴾.  
وقرأ الدورى عن أبي عمرو باختلاس كسرتها.  
والباقيون: بالكسرة الكاملة فتقرا: ﴿وَأَرْنَا﴾.

### قال الشاطبي:

وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَدَا<sup>دُمْ يَدَا</sup>  
وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ<sup>طَلْقٌ</sup>  
(٣) .....

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، الـيت رقم ٤٨٤ .

(٢) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، الـيت رقم ٤٨٦ .

(٣) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، الـيتان: ٤٨٥ ، ٤٨٦ .

﴿عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ١٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرا: **﴿عَلَيْهِمْ﴾**.

والباقيون: بكسرها كذلك فتقرا: **﴿عَلَيْهِمْ﴾**.

﴿وَوَصَّىٰ بِهَا﴾ [الآية: ١٣٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر: **﴿وَأَوْصَىٰ﴾** بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد.

وقرأ الباقيون: **﴿وَوَصَّىٰ﴾** بحذف الهمزة مع تشديد الصاد.

**قال الشاطبي:**

.....  
**أَوْصَىٰ بِوَصَّىٰ كَمَا اعْتَلَأَ** <sup>(١)</sup>

﴿شَهَدَاءِ إِذ﴾ [الآية: ١٣٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

والباقيون: بتحقيقها.

﴿وَهُوَ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقيون: بضمها.

﴿أُمْ تَقُولُونَ﴾ [الآية: ١٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بباء الغيبة فتقرا: **﴿أُمْ يَقُولُونَ﴾**.

وقرأ الباقيون: ببناء الخطاب.

**قال الشاطبي:**

.....  
**شَفَقًا** ..... **وَفِي أُمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَأَ** <sup>(٢)</sup>

﴿قُلْ أَنْتُمْ﴾ [الآية: ١٤٠] مثل: **﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾** وتقديم ص ٣٧ واعلم أن لهشام وجهين فقط وهما: الإدخال مع التسهيل والتحقيق.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.

﴿تنبيهه﴾: اعلم أن ذكر التحقيق مع عدم الإدخال لهشام كما تقدم سهو فلا يلتفت له .  
 ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ﴾ قرأ ورش: بالتقى، وتغليظ اللام ولخلف السكت وعدمه .

## المقلل والممال

﴿ابتلى، مصلى﴾ لدى الوقف ﴿ووصى، اصطفى، موسى، وعيسى، الدنيا﴾  
 بالإمالة لمحمة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالقليل أيضاً لأبي عمرو في  
 لفظ ﴿موسى، عيسى، الدنيا﴾ .

﴿والناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو .

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالقليل لورش .

﴿نصارى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ومحمة، والكسائي، وبالقليل لورش .

﴿صبغة﴾ بالفتح والإمالة للكسائي حالة الوقف .

﴿تنبيهه﴾: اعلم أن ورشاً له على فتح لفظ ﴿مصلى﴾ تغليظ اللام فقط، وعلى  
 تقليلها الترقيق فقط .

## المدغم

الصغرى: ﴿وإذ جعلنا﴾ بالإدغام لأبي عمر، وهشام .

الكبير: ﴿قال لا ينال، إبراهيم مصلى، وإسماعيل ربنا، قال له، قال لبنيه، ونحن  
 له، أظلم من﴾ بالإدغام للسوسي .

﴿تنبيهه﴾: لا إدغام في ميم ﴿إبراهيم بنيه﴾ لسكن ما قبل الميم .  
 والله أعلم ،

﴿سيقولُ...﴾ [١٤٢]

﴿قَبْلِهِمُ الَّتِي﴾ [الأية: ١٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقرا: «قبلتهم»، وحمزة، والكسائي، بضم الهاء والميم وصلاً فتقرا: «قبلتهمُ»، والباقيون: بكسر الهاء وضم الميم كذلك فتقرا: «قبلتهمُ».

أما حالة الوقف فكل القراء يكسرن الهاء ويسكنون الميم فتقرا: «قبلتهم».

﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ [الأية: ١٤٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها وأوأ خالصة «يشاءُولي»، والباقيون: بتحقيقها.

﴿صِرَاطِي﴾ [الأية: ١٤٢].

\* قرأ قبل: بالسين فتقرا: «سراط»، وقرأ خلف عن حمزة: بالصاد المشمة صوت الزاي، وقرأ الباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿لَرَءُوفٌ﴾ [الأية: ١٤٣].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: «لرؤف» بحذف الواو التي بعد الهمزة فتصير على وزن «عَضْدُ». وقرأ الباقيون: «لرءوف» على وزن «فعول» أى: بإثبات الواو.

**قال الشاطبي:**

صحيحة ح<sup>(٢)</sup>  
..... وَرَءُوفٌ قَصْرٌ صَحْبَتِهِ حَلَا

وقرأ ورش: بتثليث مد البدل، ويوقف عليها لحمزة بالتسهيل قوله واحداً.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [آلية: ١٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بباء الغيبة. الباقيون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿عَمَا تَعْمَلُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....  
وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ كَمَا شَفَأَ

﴿هُوَ مُوَلِّيهَا﴾ [آلية: ١٤٨].

\* قرأ ابن عامر: ﴿مُولَّاهَا﴾ بفتح اللام وألف بعدها.  
وقرأ الباقيون: ﴿مُولَّيهَا﴾ بكسر اللام وباء ساكنة بعدها.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَلَمْ مُولَّيهَا عَلَى الْفَتْحِ كُمْلاً

﴿الْخَيْرَات﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ، وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ﴾ [آلية: ١٤٩، ١٥٠].

\* قرأ أبو عمرو بباء الغيبة، والباقيون: بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَفِي يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلٌ

﴿كُلَّا﴾ قرأ ورش: بإبدال الهمزة ياء وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿لِيلًا﴾، وكذا حمزة عند الوقف، بخلف عنه.

﴿وَأَخْشَوْنِي﴾ [آلية: ١٥٠].

\* أجمع القراء على إثبات الياء وصلاً ووقفاً.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٤٨٨.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٤٨٩.

﴿وَلَأْتِمَ﴾ فيها لحمزة وقعاً ثلاثة أوجه: الأول: التحقيق. الثاني: التسهيل بين  
بين. الثالث: إيدال الهمزة ياء خالصة فتقراً: ﴿وَلِيُتُم﴾.

﴿فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُم﴾ [الآية: ١٥٢].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقيون: بإسكانها.

﴿وَأشْكُرُوا لِي﴾ [الآية: ١٥٢].

\* أجمع القراء على تسكين الياء وصلاً ووقفاً.

﴿والصلوة، لمن يقتل، بل أحياه ولكن، عليهم صلوات﴾ تقدم مثله.

## المقلل والممال

﴿الناس، بالناس، للناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿ولاهم، ترضاهما﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿نرى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشديد لورش.

﴿حجّة، الحكمة، رحمة﴾ بالإملاء للكسائى وقعاً قوله واحداً.

﴿ جاء﴾ أمالها ابن ذكون، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿لنعلم من، فلنولينك قبلة، الكتاب بكل﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

إِنَّ الصَّفَّاً... [١٥٨]

﴿وَمَنْ تَطَّعَ﴾ [الآلية: ١٥٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «**يطوع**» بالباء التحتية، وتشديد الطاء، وجزم العين.  
والباقيون: «**تطوع**» بالباء الفوقي، وتحخيف الطاء، وفتح العين.

قال الشاطبى:

..... وَسَكِينٌ ..... بِحَرْفٍ يَطْوِعُ وَفِي الطَّاءِ ثُقَلًا .....  
 ..... ش ..... وَفِي الْكَاءِ يَأْتِي شَيْءٌ ..... (١)

• حُلْيَا، شَاكِرٌ، قَرَا وَرْشٌ: بِتِرْفِيقِ الرَّاءِ، وَالباقُونَ: بِتِفْخِيمِهَا.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ١٦١]

\* فرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرا: «عليهم».

والباقيون: بكسرها كذلك فتقرأ: **«عليهم»**.

﴿الرِّيَاح﴾ [الآية: ٦٤] .

\* قرأ حمزة، والكسائي: «الربيع» ياسكان الباء وحذف ألف التى بعدها على الإفراد.

وقرأ الباقيون: «الرياح» بفتح الباء والالف بعدها على الجمع.

قال الشاطبي:

(1) .....

ش وَفِي الْتَّاءِ يَاءُ شَاعَ وَالرِّبَعَ وَهَذَا

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطئى، البيان: ٤٨٩ ، ٤٩٠.

(٢) متن حمل الأمانة، ووجه التهاني للشاطئي، البیت رقم ٤٩٠.

﴿ولَوْ يَرَى الَّذِينَ﴾ [الآية: ١٦٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بناء الخطاب فتقراً **﴿ترى﴾**، والباقيون: بباء الغيبة.

**قال الشاطبي:**

(١) .....

وَأَكُي خِطَابٍ بَغْدُ عَمَّ وَلَوْ تَرَى

﴿إِذْ يَرَوْنَ﴾ [الآية: ١٦٥].

\* قرأ ابن عامر: بضم الياء فتقراً: **﴿إِذْ يُرَوُن﴾**.

والباقيون: بفتحها فتقراً: **﴿إِذْ يَرَوْنَ﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١) .....  
وَفِي إِذْ يَرَوْنَ أَلْيَاءُ بِالضَّمِّ كُلَّا

﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ [الآية: ١٦٧].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً فتقراً: **﴿يُرِيهِم﴾**، وحمسة والكسائي: بضم الهاء والميم وصلاً فتقراً: **﴿يُرِيهِم﴾**.

والباقيون: بكسر الهاء وضم الميم كذلك فتقراً: **﴿يُرِيهِم﴾**.

أما عند الوقف فكل القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقراً: **﴿يُرِيهِم﴾**.

﴿خُطُواتِ﴾ [الآية: ١٦٨].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو، وشعبة، وحمسة: بإسكان الطاء فتقراً: **﴿خُطُواتِ﴾**، والباقيون: بضمها فتقراً: **﴿خُطُوات﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٣) .....  
وَقُلْ ضَمَّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَثَلَا

وَحَيْثُ أَتَى خُطُواتِ الطَّاءُ سَاكِنٌ

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [آلية: ١٦٩].

\* قرأ ورش ، والسوسي : بإبدال الهمزة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف .  
وقرأ أبو عمرو : بإسكان الراء فتقرأ : ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ ، وللدورى احتлас ضمتها .  
والباقيون : بالضمة الحالصة .

\* ﴿بِالسُّوءِ﴾ فيه لحمزة ، وهشام وفناً أربعة أوجه وهى : النقل ، والإدغام وعلى كل السكون المحضر ، والروم .  
\* ﴿فَمَنِ اضطُرَّ﴾ [آلية: ١٧٣] .

\* قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحمزة : بكسر النون وضم الطاء فتقرأ : ﴿فَمَنِ اضطُرَّ﴾ .  
والباقيون : بضم النون والطاء فتقرأ : ﴿فَمَنِ اضطُرَّ﴾ .

قال الشاطبي :

وَضَمُّكُ أُولَى السَّاکِنِينِ لِئَالِثٍ  
يُضَمُّ لِزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِحَلًا<sup>(١)</sup>

\* ﴿بِالْمَغْفِرَةِ﴾ قرأ ورش : بترقق الراء ، والباقيون : بتخفيمها .

(١) من حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٤٩٥

## المقلل والممالي

﴿الهـى، بالهـى﴾ بالإملـة لـحـمة، والـكـسـائـى، وبالـفـتحـ والـتـقـليلـ لـورـشـ.

﴿الـنـاسـ﴾ بالإـمـالـةـ لـدـورـىـ أـبـىـ عـمـرـوـ.

﴿فـأـحـيـاـ﴾ بالإـمـالـةـ لـلـكـسـائـىـ، وبالـفـتحـ والـتـقـليلـ لـورـشـ.

﴿بـيرـىـ الـذـينـ﴾ عـنـدـ الـوقـفـ عـلـىـ ﴿بـيرـىـ﴾ بالإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـرـوـ، وـحـمـةـ  
والـكـسـائـىـ، وبالـتـقـليلـ لـورـشـ.

أما حـالـةـ الـوـصـلـ فـلـاـ إـمـالـةـ فـيـهـ لـأـحـدـ سـوـىـ السـوـسـىـ فـإـنـهـ يـمـيلـ بـالـخـلـافـ.

﴿الـنـهـارـ، النـارـ﴾ بالإـمـالـةـ لـأـبـىـ عـمـرـوـ، وـدـورـىـ الـكـسـائـىـ، وبالـتـقـليلـ لـورـشـ.

﴿قـتـبـيـهـ﴾: لـاـ إـمـالـةـ لـأـحـدـ فـيـ لـفـظـ ﴿الـصـفـاـ﴾ لـأـنـهـ وـاـوـيـ.

## المـدـغـمـ

الـصـغـيرـ: ﴿إـذـ تـبـرـأـ﴾ بالإـدـغـامـ لـأـبـىـ عـمـرـوـ، وـهـشـامـ، وـحـمـةـ وـالـكـسـائـىـ.

﴿بـلـ نـتـبـعـ﴾ بالإـدـغـامـ لـلـكـسـائـىـ.

الـكـبـيرـ: ﴿قـيـلـ لـهـمـ، العـذـابـ بـالـمـغـفـرـةـ، الـكـتـابـ بـالـحـقـ﴾ بالإـدـغـامـ لـلـسـوـسـىـ.

وـالـلـهـ أـعـلـمـ،

﴿لَيْسَ الْبِرُّ...﴾ [١٧٧]

﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾ [الأية: ١٧٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: بنصب الراء فتقرأ: «ليس البر».  
والباقيون: برفعها فتقرأ: «ليس البر».

**قال الشاطبي:**

وَرَفِعْكَ لَيْسَ الْبِرُّ يَنْصَبُ فِي عَلَا<sup>(١)</sup>

﴿وَلَكِنَ الْبِرُّ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ، وَلَكِنَ الْبِرُّ مَنْ أَتَقَنَ﴾ [الأية: ١٧٧، ١٨٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بتخفيف النون وكسرها ورفع الراء فتقرأ: «ولكن البر».  
والباقيون: بفتح النون مشددة ونصب الراء فتقرأ: «ولكن البر».

**قال الشاطبي:**

وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعْ الْبِرَّ عَمَّ فِيهِ<sup>(٢)</sup>

﴿وَالنَّبِيَّنِ﴾ [الأية: ١٧٧].

\* قرأ نافع: بالهمز فتقرأ: «النبيين». والباقيون: بباء مشددة فتقرأ: «النبيين».  
﴿الْبَأْسَاءِ، الْبَأْسِ﴾ قرأ السوسي: بإيدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة  
 عند الوقف.

﴿مُوصِّ﴾ [الأية: ١٨٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: «مُوصِّ» بفتح الواو، وتشديد الصاد.  
والباقيون: «مُوصِّ» بإسكان الواو وتخفيف الصاد.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٨.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩.

### قال الشاطبي:

..... وَمُوَصَّنَ ثَقْلَهُ صَحَ شُلْشُلًا<sup>(١)</sup>

﴿فَأَصْلَحَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿فِدِيَةٌ طَعَامٌ مِسْكِينٌ﴾ [آلية: ١٨٤].

\* قرأ نافع، وابن ذكون: ﴿فِدِيَةٌ﴾ بحذف التنوين، و﴿طَعَامٌ﴾ بجر الميم.  
و﴿مَسَاكِينٌ﴾ بالجمع، وفتح النون بلا تنوين.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿فِدِيَةٌ﴾ بالتنوين مع الرفع، و﴿طَعَامٌ﴾ بالرفع، و﴿مَسَاكِينٌ﴾ بالتوحيد، وكسر النون منونة.

وقرأ هشام: ﴿فِدِيَةٌ﴾ بالتنوين مع الرفع، و﴿طَعَامٌ﴾ بالرفع، و﴿مَسَاكِينٌ﴾ بالجملة وفتح النون بلا تنوين.

### قال الشاطبي:

<p>طَعَامٌ لَدَى غُصْنِ دَنَّا وَتَذَلَّلًا وَيُفْتَحُ مِنْهُ الْنُونُ عَمَّ وَأَبْجَلًا<sup>(٢)</sup></p>	<p>وَفِدِيَةٌ نَوْنٌ وَارْفَعُ الْخَفْضَ بَعْدَ فِي مَسَاكِينَ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مُنَوَّنًا</p>
--	---

﴿فَمَنْ تَطَوعَ﴾ [آلية: ١٨٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿يَطَوْعُ﴾ بالياء التحتية مع تشديد الطاء، وإسكان العين.  
والباقيون: ﴿تَطَوْعَ﴾ بالياء الفوقية، وتخفيف الطاء، وفتح العين.

### قال الشاطبي:

<p>بِحَرْفِيهِ يَطَوْعُ وَفِي الْطَاءِ ثُقلًا<sup>(٣)</sup></p>	<p>..... وَسَاكِنٌ ..... ..... وَفِي الْتَاءِ يَاءٌ شَاعَ ش</p>
---	---

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٥٠١ ، ٥٠٠.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٤٩٠ ، ٤٨٩.

﴿خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.  
 ﴿الْقُرْآنُ﴾ قرأ ابن كثير: بالنقل وصلاً ووقفاً، وكذا حمزة عند الوقف  
 ﴿الْقَرْآنَ﴾، وليس لورش في بدله سوى القصر لأن الهمز واقع بعد ساكن صحيح.  
 ﴿وَلَتُكَمِّلُوا الْعِدَّةَ﴾ [الأية: ١٨٥].

\* قرأ شعبة: ﴿وَلَتُكَمِّلُوا﴾ بفتح الكاف وتشديد الميم.  
 وقرأ الباقيون: ﴿وَلَتُكَمِّلُوا﴾ بإسكان الكاف وتخفيف الميم.

### قال الشاطبي:

وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمُ نَقْلًا<sup>(١)</sup>

﴿الْدَاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [الأية: ١٨٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء فيهما وصلاً.  
 وقالون روى عنه وجهان: الأول: إثبات الياء فيهما وصلاً، وحذفها وقفًا.  
 والثاني: حذفها فيهما في الحالين، والوجهان صحيحان مقروء بهما والمحذف أشهر.  
 وقرأ الباقيون: بحذفها فيهما في الحالتين.

﴿فَلَيَسْتَجِيِّعُوا لِي﴾ [الأية: ١٨٦].

\* أجمع القراء على إسكان ياء في الحالين.

﴿وَلَيُؤْمِنُوا بِي﴾ [الأية: ١٨٦].

\* قرأ ورش: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرا: ﴿بِي﴾، والباقيون: بإسكنها.  
 ﴿فَالآنَ﴾ قرأ ورش بالنقل وبتشليل مد البدل، وحمزة بالسكت بخلف  
 عن خlad.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٢٥٠.

## المقلل والممالي

﴿اليتامى، اعتدى، الهدى، هداكم، القربى، والأنثى بالأنثى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد أيضاً لأبى عمرو فى: ﴿القربى، والأنثى بالأنثى﴾.

﴿خاف﴾ بالإملاء لحمزة.

﴿للناس، الناس﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

❖ تنبئه: اعلم أن ﴿عفا﴾ لا تمثل لأحد لأنها واوية.

## المدحى

الكبير: ﴿عام مسكين، شهر رمضان، يتبيّن لكم، المساجد تلك﴾ بالإدغام للسوسي.

❖ تنبئه: اعلم أنه لا إدغام في دال ﴿بعد ذلك﴾ لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن، ولا في عين ﴿سميع عليم﴾ لوجود التزرين، ولا في لام ﴿أحل لكم﴾ لوجود التشديد.

والله أعلم،

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ...﴾ [١٨٩]

\* ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ يَهْبِطَ﴾ [الآية: ١٨٩].

\* أجمع القراء على رفع لفظ «البر» هنا.

\* ﴿الْبَيْوتُ﴾ [الآية: ١٨٩].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: يضم الياء فتقرأ: «البيوت».

والباقيون: بكسرها فتقرأ: «البيوت».

■ قال الشاطبي:

جَعَلَ نَحْلَةً وَجَنَاحَةً عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلَأُ  
وَكَسَرَ بَيْوَتٍ وَالْبَيْوَتَ يُضْمَنُ عَنْ<sup>(١)</sup>

\* ﴿وَلَكِنَّ الْبَرُّ مِنْ اتْقَنِي﴾ [الآية: ١٨٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر: «ولكن» بنون ساكنة مخففة تكسر وصلاً على أصل التخلص من التقاء الساكنين، «والبر» بالرفع.

وقرأ الباقيون: «ولكن» بفتح النون مشددة و«البر» بالنصب.

■ قال الشاطبي:

وَلَكِنَّ حَفِيفًا وَارْفَعِ الْبَرُّ عَمَّ فِي  
..... هَمَّا ..... عَنْ<sup>(٢)</sup>

\* ﴿وَلَا تَقْاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْاتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ﴾ [الآية: ١٩١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح قاء الفعل الأول وباء الثاني، واسكان القاف فيما وضم الثناء بعدها وحذف الألف في الكلمات الثلاث فستقرأ: «وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَتَلُوكُمْ».

(١) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، الـيت رقم ٥٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، الـيت رقم ٤٩٩.

وقرأ الباقيون: بإثبات الألف في الكلمات الثلاث مع ضم تاء الفعل الأول وباء الثاني وفتح القاف فيما مع كسر ناءيهما فتقرا: «وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ فِي إِنْ قَاتَلُوكُمْ».

■ **قال الشاطبي:**

وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ بَعْدَ يُقَاتِلُوكُمْ  
فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ قُصْرًا شَاعَ وَأَنْجَلَ<sup>(١)</sup>

﴿وَرُؤْسَكُمْ﴾ قرأ ورش: بتثليث مد البدل.

وفي لحمزة وقفا وجهان: التسهيل بين بين، والحدف تبعاً للرسم.

﴿رَأْسَه﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الرفع.

﴿فَلَا رَفْتَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾ [الأية: ١٩٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿فَلَا رَفْتُ وَلَا فُسُوقٌ﴾ برفع الثاء والكاف مع التنوين.

والباقيون: بالفتح مع عدم التنوين في الثلاثة فتقرا: ﴿فَلَا رَفْتَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾.

■ **قال الشاطبي:**

وَبِالرُّفْعِ تَوْئِهُ فَلَا رَفْتَ وَلَا  
فُسُوقَ وَلَا حَقَّا وَرَازَ مُجَمِلاً<sup>(٢)</sup>

﴿وَاتَّقُونِي يَا أُولَئِي﴾ [الأية: ١٩٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الباء وصلاً فتقرا: ﴿وَاتَّقُونِي يَا أُولَئِي﴾.

والباقيون: بمحذفها في الحالين.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٥٠.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥.

## المقلل والممال

﴿الأهلة، وكاملة﴾ بالإمالة للكسائى وقفًا قولًا واحدًا.

﴿التهلكة﴾ بالإمالة للكسائى وقفًا بالخلاف والفتح أشهر.

﴿للناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿اتقى، اعتدى، أذى﴾ لدى الوقف، ﴿هداكم، الدنيا، التقوى﴾ بالإمالة لحمة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش وبالتالي لابى عمرو، فى لفظى ﴿الدنيا ، التقوى﴾.

﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتالي لورش.

## المدخن

الكبير: ﴿حيث ثقفتهم، مناسكم، يقول ربنا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَادْكُرُوا اللَّهَ...﴾ [٢٠٣]

﴿وَهُوَ﴾ [الأية: ٤].

\* قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقيون: بضمها.

**قال الشاطبي:**

وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِيَا بَارِدًا حَلَّا <sup>(١)</sup>

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَأْوَى وَالْفَأْوَى لَأَمِهَا

﴿قِيلَ﴾ [الأية: ٦].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام، والباقيون: بالكسرة الخالصة.

**قال الشاطبي:**

لَذَى كَسْرِهَا ضَمَّا رِجَالٌ لِتَكْمِلَا <sup>(٢)</sup>

وَقِيلَ وَغَيْضَ ثُمَّ جِي، يُشِمُّهَا

﴿وَلَبِسَ﴾ [الأية: ٦].

\* قرأ ورش والسوسي: بإبدال الهمزة وصلاً ووقتاً، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿رَءُوفٌ﴾ [الأية: ٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بحذف الواو التي بعد الهمزة.  
والباقيون: بإثباتها.

**قال الشاطبي:**

..... وَرَءُوفٌ قَصْرٌ صُحْبِتِهِ حَلَّا <sup>صحيته حـ (٣)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.

﴿في السَّلْمِ﴾ [آلية: ٢٠٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، والكسائي: بفتح السين فتقرأ: ﴿في السَّلْمِ﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿في السَّلْمِ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَفَتَحْكَسِينَ السَّلْمِ أَصْلُ رِضَى دَنَا

﴿خطوات﴾ [آلية: ٢٠٨].

\* قرأ نافع، والبزري، وأبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الطاء فتقرأ:  
﴿خطوات﴾، والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿خطوات﴾.

قال الشاطبي:

وَقُلْ ضَمَّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَ<sup>(٢)</sup>

وَحَيْثُ أَتَى خُطُواتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ

﴿ظلل﴾ [آلية: ٢١٠].

\* لا تخفيم في لامه لورش لضم ما قبل اللام.

﴿ترجع الأمور﴾ [آلية: ٢١٠].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء وكسر الجيم فتقرأ:  
﴿ترجع الأمور﴾.

والباقيون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿ترجع الأمور﴾.

قال الشاطبي:

سَمَا ثُمَّ أَمْوَرُ سَمَانِصًا وَحَيْثُ تَنَزَّلَ<sup>(٣)</sup>

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَأَفْتَحْ الْجَيْمَ تَرْجِعُ الْأَ

(١) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦.

(٢) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

(٣) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧.

\* قرأ نافع، والباقون: بفتح اللام، وبايدالها  
وأواً خالصة، والباقيون: بتحقيقها.

\* **﴿وَحْتَىٰ يَقُولُ﴾** [الآية: ٢١٤].

\* قرأ نافع: **﴿يَقُولُ﴾** برفع اللام، والباقيون: بنصبها فنقرأ: **﴿يَقُولُ﴾**.

**قال الشاطبي:**

**وَحْتَىٰ يَقُولَ الرَّفْعُ فِي الْلَّامِ أَوْ لَا**<sup>(١)</sup>

\* **﴿وَإِخْرَاجُ﴾** قرأ ورش: بترقين الراء، والباقيون: بتخفيمها.

\* **﴿رَحْمَتَ اللَّهُ﴾** [الآية: ٢١٨].

\* رسمت بالناء وأمالها الكساني وقفًا ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو،  
والكساني بالهاء فنقرأ: **﴿رَحْمَة﴾**، ووقف الباقيون بالناء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦.

## المقلل والممال

﴿اتقى، تولى، سعى، البسامي، عسى، الدنيا، متى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، ولا يرى عمرو التقليل في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿أمراضات﴾ بالإملاء للكسائي وحده، ولا تقليل فيها لورش لأنها من الكلمات التي ليس لها فيها سوى الفتح.

وهي مرسومة بالباء، وقف عليها الكسائي بالهاء فتقرا: ﴿مرضاه﴾.

والباقيون: بالناء ﴿كافه، بيته، الملائكة، القيامة، واحدة﴾ أمال الجميع الكسائي وفقاً قولًا واحدًا.

﴿فائدۃ، كل ما يميله حمزة، والكسائي، أو الكسائي وحده لورش فيه التقليل إلا أربع كلمات فليس لها فيها سوى الفتح، والكلمات هي: ﴿الريا، مرضات، مشکاة﴾ وكلامها بالإسراء.

## المدخن

الكبير: ﴿يعجبك قوله، وإذا قيل له، زين للذين، الكتاب بالحق، ليحكم بين الناس، وما اختلف فيه﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه، لا إدغام في راء ﴿ضفور رحيم﴾ للتنرين.

والله أعلم،

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ...﴾ [٢١٩]

﴿إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ [الآية: ٢١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «كبير» بالثاء المثلثة.

والباقيون: «كبير» بالباء الموحدة.

**قال الشاطبي:**

وَإِنَّمَا كَبِيرٌ شَاعَ بِالْبَاءِ نُقْطَةً أَسْفَلًا<sup>(١)</sup>

﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ قرأ أبو عمرو: برفع الواو فتقرأ: «قل العفو».

والباقيون: بنصبيها فتقرأ: «قل العفو».

**قال الشاطبي:**

.....  
قُلِ الْعَفْوَ لِلْبَصْرِيِّ رَفْعٌ .....

﴿لَا عَتْكُمْ﴾ قرأ البزى بخلف عنه: بتسهيل الهمزة وصلاً ووقفاً.

والباقيون: بالتحقيق وهو الوجه الثاني للbizى، ولحمزة وقفًا بالتحقيق، والتسهيل.

﴿يُؤْمِنُ، يُؤْمِنُوا﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿يَطْهَرُونَ﴾ [الآية: ٢٢٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: «يَطْهَرُونَ» بفتح الطاء، والهاء مع التشديد فيهما.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٩.

والباقيون: **﴿يَطْهِرُنَّ﴾** بسكون الطاء وضم الهاء مخففة.

**قال الشاطبي:**

يُضْمَنْ وَخَفَّا إِذْ سَمَّا كَيْفَ عُولَى<sup>(١)</sup>

وَيَطْهِرُنَّ فِي الْطَّاءِ السُّكُونُ وَهَأْوَهُ

﴿شِتْمٌ﴾ [آلية: ٢٢٣].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمْ، يُؤَاخِذُكُمْ﴾ [آلية: ٢٢٥].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة وأواً خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف، وليس لورش في بدله سوى القصر لأنه من المستثنias.

﴿الطلاقَ، وَالْمُطْلَقَاتُ، طَلَقْتُمْ، ظَلَمَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام.

والباقيون: بترقيتها.

﴿قُرُوهٌ﴾ [آلية: ٢٢٨].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: بالإدغام مع السكون المحسض **﴿قُرُوهٌ﴾**، والروم لأن الواو زائدة.

﴿يَخَافَا﴾ [آلية: ٢٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الياء فتقرا: **﴿يُخَافَا﴾**، والباقيون: بفتحها فتقرا: **﴿يَخَافَا﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... ف

وَضَمَ يَخَافَا فَازَ

﴿ضِرَارًا﴾ اتفق القراء على تفخيم رائه للتكرار.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١١.

## المقلل والممال

﴿للناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿الدنيا، اليتامى، أزكى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتشديد لورش.

﴿أنى﴾ الاستفهامية بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لدورى أبى عمرو.

❖ فائدة: ﴿أنى﴾ الاستفهامية ضابطها أن يقع بعدها حرف من خمسة أحرف يجمعها كلمة: (شليته) وهى: الشين، واللام، والياء، والناء، والهاء.

## المدغم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبى الحارت.

﴿فقد ظلم﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿لا تتخذوا آيات الله هزوا﴾ بالإدغام للسوسي.

❖ تنبية: لا إدغام فى راء ﴿غفور رحيم﴾ ولا فى عين ﴿سميع عليم﴾ للتنوين، ولا فى لام ﴿يحل لهن، يحل لكم، فلا تحل له﴾ لوجود التشديد.

والله أعلم،

## ﴿وَالْوَالِدَاتُ . . .﴾ [٢٣٣]

﴿لا تضار﴾ [الأية: ٢٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: برفع الراء مشددة فتقرا: ﴿لا تضار﴾.  
والباقيون: بفتح الراء مشددة فتقرا: ﴿لا تضار﴾.

قال الشاطبي:

..... وَالكُلُّ أَدْغَمُوا  
تُضَارِرُ وَضَمَ الْرَّاءُ حَقٌّ وَذُو جَلَّ<sup>(١)</sup>

﴿فصَالا﴾ قرأ ورش: بترقيق اللام وتغليظها، والباقيون: بترقيتها.

﴿مَا آتَيْتُم﴾ [الأية: ٢٣٣].

\* قرأ ابن كثير: بقصر الهمزة ﴿أَتَيْتُم﴾، والباقيون: بمدها.

قال الشاطبي:

وَقَصَرَ أَتَيْتُمْ مِنْ رِبَا وَآتَيْتُمُوا  
هُنَادَارَ وَجْهًا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلًا<sup>(٢)</sup>

﴿مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ﴾ [الأية: ٢٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة  
﴿النِّسَاءِ يَوْ﴾، والباقيون: بتحقيقها.

﴿سَرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء قوله واحداً.

﴿تَمَسُوهُنَ﴾ [الأية: ٢٣٦].

\* معًا: قرأ حمزة، والكسائي: ﴿تُمَاسُوهُنَ﴾ بضم التاء، وإثبات ألف بعد .  
الميم مع المد المشبع.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٢.

والباقيون: **﴿تمسوهن﴾** بفتح التاء من غير ألف ولا مد.

**قال الشاطبي:**

يُضْمِنْ تَمَسُّوْهُنْ وَأَمْدُدْهُ شُلْشُلًا<sup>(١)</sup> ..... وَحَيْثُ جَآ

**﴿قدره﴾** [الآية: ٢٣٦].

\* معًا: قرأ ابن ذكوان، وحفص، وحمزة، والكسائي: بفتح الدال فتقرا:  
**﴿قدره﴾**، والباقيون: بسكونها فتقرا: **﴿قدره﴾**.

**قال الشاطبي:**

مَعَاقِدُ حَرِّكَ مِنْ صَحَابٍ<sup>(٢)</sup> ..... صَحَابٌ

**﴿الصلوات والصلوة﴾** قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

**﴿وصية لا زواجهم﴾** [الآية: ٢٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وشعبة، والكسائي: **﴿وصية﴾** برفع التاء.

والباقيون: بنصبها فتقرا: **﴿وصية﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَصِيَّةً أَرْفَعْ صَفْوَ حِرْمَيْهِ رِضَى<sup>(٣)</sup>

**﴿غير إخراج﴾** قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

**﴿وللمطلقات﴾** قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

(١) ، (٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٣.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٤.

## المقلل والممال

﴿للتسوی، الوسطى﴾ بالإمالة لحمسة، والكسائی، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبی عمرو.

﴿الرضاعة، فريضة﴾ بالإمالة حالة الوقف للكسائی بالخلاف.

## المدغم

الكبير: ﴿النکاح حتی، یعلم ما فی أنفسکم﴾ بالإدغام للسوی.

﴿تنبیه: لا إدغام فی حاء﴾ ﴿جناح علیهما﴾ لقصر الإدغام على لفظ ﴿زحر  
عن النار﴾.

والله أعلم،

﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ . . .﴾ [٢٤٣]

﴿فِي ضَاعْفَهُ﴾ [الآية: ٢٤٥].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: **﴿فِي ضَاعْفَهُ﴾** بتخفيف العين،  
والف قبلها مع رفع الفاء.

وابن عامر: **﴿فِي ضَاعْفَهُ﴾** بتشديد العين، وحذف الألف، مع نصب الفاء.

وعاصم: **﴿فِي ضَاعْفَهُ﴾** بتخفيف العين، والالف قبلها، مع نصب الفاء.

**﴿كَثِيرَة﴾** قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتضخيمها.

﴿وَيَصُطُّ﴾ [الآية: ٢٤٥].

\* قرأ قبيل، وأبو عمرو، وهشام، ومحسن، وخلف عن حمزة بالسين فقرأ:  
**﴿بِسْط﴾**.

ونافع، والبزى، وشعبة، والكسائي: بالصاد.

وابن ذكون، وخالد: بالسين، والصاد.

■ قال الشاطبي:

وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفْوَ حِرْمَيْهِ رِضَى  
وَيَصُطُّ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبَلِ اغْتَلَّا  
وَبِالسِّينِ بَاقِيَهُمْ وَفِي الْخُلُقِ بَصْنَلَةٌ  
وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانَ قُرْلَأْ مُوصَلَّاً<sup>(١)</sup>

﴿الملا﴾ فيه لحمزة، وهشام وفقارا وجهان: الإبدال، والتسهيل بالروم.

﴿عَسِيْتُم﴾ [الآية: ٢٤٦].

\* قرأ نافع: بكسر السين فقرأ: **﴿عَسِيْتُم﴾**.

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبين، البيتان: ٥١٤ ، ٥١٥.

والباقيون: بفتحها فنقرأ: **«عَسِيْتُمْ»**.

### قال الشاطبي:

عَسِيْتُمْ يُكْسِرُ السِّينِ حَيْثُ أَتَى أَنْجَلًا<sup>(١)</sup>

- ✿ **«أَبْنَاتَا** فيه لحمة حالة الوقف أربعة أوجه وهي: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.
- ✿ **«عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ** [الآية: ٢٤٦].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلًا فنقرأ: **«عَلَيْهِمْ»**:  
وحمزة والكسائي: بضم الهاء والميم وصلًا فنقرأ: **«عَلَيْهِمْ»**.  
والباقيون: بكسر الهاء وضم الميم وصلًا فنقرأ: **«عَلَيْهِمْ»**.

أما حالة الوقف فكل القراء: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فنقرأ: **«عَلَيْهِمْ»**  
إلا حمزة فإنه يضم الهاء ويسكن الميم فنقرأ: **«عَلَيْهِمْ»**.  
✿ **«بَسْطَةٌ فِي الْعِلْمِ** [الآية: ٢٤٧].

\* لا خلاف بين القراء السبعة من طريق التيسير أنها بالسین.

✿ **«فَصَلَّ** قرأ ورش بتغليظ اللام وصلًا، وبالتجليظ، والترقيق وفقاً.  
والباقيون: بالترقيق في الحالين.

✿ **«فَلَمَّا يُتْبَعِي** [الآية: ٣٤٩].

\* اتفق القراء على إسكان ياء.

✿ **«فَإِنَّهُ مُتَّبِعٌ إِلَيْهِ** [الآية: ٣٤٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا فنقرأ: **«مِنْ»**.  
والباقيون: بإسكانها فنقرأ: **«مِنْ»**.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، الـيت رقم ٥١٧.

﴿غُرْفَةً﴾ [الآية: ٢٤٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الغين فتقرأ: ﴿غُرْفَة﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿غَرْفَة﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... غُرْفَةٌ ضَمْ دُوِّيَّا

﴿وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ﴾ [الآية: ٢٥١].

\* قرأ نافع: ﴿دِفَاع﴾ بكسر الدال، وفتح الفاء، وألف بعدها.  
وقرأ الباقيون: ﴿دَفَع﴾ بفتح الدال، وإسكان الفاء من غير ألف.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَقَصْرٌ خُصُوصًا

دِفَاعٌ بِهَا وَالْحِجَّ قَثْجٌ وَسَاكِنٌ

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٨.

## المقلل والممال

﴿ديارهم، ديارنا، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿أحياهم﴾ بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لدورى أبي عمرو.

﴿اصطفاه، آتاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿زاده﴾ بالإمالة لحمزة، وبالفتح والإمالة لابن ذكران.

## المدغم

الكبير: ﴿فقال لهم، وقال لهم نبيهم، جاوزه هو، هو والذين، داود جالوت﴾  
بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى عين ﴿سميع عليم﴾ للتنوين، ولا فى ميم ﴿لا طاقة لنا  
اليوم بجالوت﴾ لوقوع الميم بعد ساكن.

والله أعلم،

﴿ تَلْكَ الرُّسُلُ ... ﴾ [٢٥٣]

﴿ الْقُدُسِ ﴾ [آلية: ٢٥٣].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿ الْقُدُسِ ﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿ الْقُدُسِ ﴾.

﴿ لَا يَبْعِثُ فِيهِ وَلَا خَلْهَ وَلَا شَفَاعَةً ﴾ [آلية: ٢٥٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالفتح من غير تنوين في الثلاثة فتقرأ، ﴿ لَا يَبْعِثُ  
فِيهِ وَلَا خَلْهَ وَلَا شَفَاعَةً ﴾.

وقرأ الباقيون: بالرفع والتنوين في الثلاثة فتقرأ: ﴿ لَا يَبْعِثُ فِيهِ وَلَا خَلْهَ وَلَا  
شَفَاعَةً ﴾.

■ قال الشاطبي:

ذٰ شَفَاعَةٍ وَأَرْفَعُهُنَّ ذَأَسْنُوٰ تَلَّا (١)

وَلَا يَبْيَعُ تَوْنِهٰ وَلَا خَلْهَ وَلَا

﴿ يَوْدُهُ ﴾ [آلية: ٢٥٥].

\* قرأ ورش بتثليث مد البدل.

وفيه لحمة وفنا وجهان: الأول: تسهيل الهمزة بين بين. والثاني: حذف  
الهمزة فيصير النطق ﴿ يَوْدُهُ ﴾ بواو ساكنة بعد الياء وبعدها دال مضمومة.

﴿ وَهُوَ، وَهِيَ ﴾ [آلية: ٢٥٥].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿ وَهُوَ، وَهِيَ ﴾.

والباقيون: بضم الهاء الأولى وكسر الهاء الثانية فتقرأ: ﴿ وَهُوَ، وَهِيَ ﴾.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٩.

﴿وَلَا إِكْرَاهٌ﴾ [الأية: ٢٥٣].

\* قرأ ورش: بفتح الراء، والباءون: بتضخيمها.

﴿إِبْرَاهِيمٌ﴾ [الأية: ٢٥٨].

\* قرأ ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان: ﴿إِبْرَاهِيمٌ﴾ بفتح الهاء والف بعدها.  
وقرأ الباقيون: ﴿إِبْرَاهِيمٌ﴾ بكسر الهاء وباء بعدها وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

**قال الشاطبي:**

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النَّسَاءِ تَلَاثَةُ  
أَوْ أَخْيَرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ وَجَمِلًا

وَمَعَ أَخِيرِ الْأَنْعَامِ حَرْقًا بِرَأْمَةٍ  
أَخْيَرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرَقَ تَنَزَّلًا

وَفِي مَرِيمٍ وَالنَّخْلِ خَمْسَةُ حُرُوفٍ  
وَكَثِيرٌ مَا فِي الْعَنَكِبُوتِ مُنَزَّلًا

وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورِيِّ وَفِي الْأَلْيَاتِ وَالْأَ  
حَدِيدٍ وَيَذْوِي فِي أَمْتِحَانِهِ الْأَوَّلَةَ

(١) .....

وَوَجْهَانٍ فِيهِ لَابْنِ ذَكْوَانَ هَذِهِنَا

﴿رَبِّيُّ الْذِي﴾ [الأية: ٢٥٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء في الحالين مع حذفها وصلاً لسكون ما بعدها  
فتقرأ: ﴿رَبِّيُّ الذِي﴾.

وقرأ الباقيون: بفتحها وصلاً فتقرا: ﴿رَبِّيُّ الذِي﴾ وإسكانها وقفًا.

﴿قَالَ أَنَا أُخْبِي﴾ [الأية: ٢٥٨].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلاً ووقفًا ويصبح المد عنده من قبيل المد  
المفصل فكل راوٍ بمدته حسب مذهبة.

(١) من حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٤٨٠ : ٤٨٤.

وقرأ الباقيون: بحذفها وصلاً وإثباتها وقفًا.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَمَدْ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمَّ هَمْزَةٍ  
وَقَتْحَ أَتَى ..... (﴿يَتَسَّهُ﴾ [٢٥٩]).

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف الهاء وصلاً فتقرا: **﴿يتسن﴾** وإثباتها وقفًا.  
وقرأ الباقيون: بإثباتها وصلاً ووقفًا.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَصِلْ يَتَسَّهَ دُونَ هَاءٍ شَمَرْدَلَأَ  
شُنْشِرْهَا ..... (﴿شُنْشِرْهَا﴾ [٢٥٩]).

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: **﴿نشرها﴾** بالراء المهملة.  
وقرأ الباقيون: **﴿نشرها﴾** بالزاي المعجمة.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَنَنْشِرْهَا ذَاكٌ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ  
﴿قال أعلم﴾ [٢٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿أعلم﴾** بوصل الهمزة مع سكون الميم حالة وصل  
**﴿قال﴾** بـ **﴿أعلم﴾**، وإذا ابتدأ بـ **﴿أعلم﴾** كسر همزة الوصل.  
وقرأ الباقيون: **﴿أعلم﴾** بهمزة قطع مفتوحة وصلاً وابتداء مع رفع الميم.

**قال الشاطبي:**

(٤) ..... وَبِالْوَصْلِ قَالَ أَعْلَمُ مَعَ الْجَزْءِ شَافِعٍ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٢.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٣.

﴿أَرِنِي﴾ [الأية: ٢٦٠].

\* قرأ ابن كثير، والسوسي: بإسكان الراء فتقرأ: **﴿أَرِنِي﴾** ودورى أبي عمرو: باختلاس كسرتها، والباقيون: بالكسرة الكاملة فتقرأ: **﴿أَرِنِي﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَأَرْنَا وَأَرِنِي سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَدَا<sup>(١)</sup>  
وَفِي فُصِّلَتْ يُرْقَى صَفَا نَرِهِ كُلَا<sup>ط</sup>  
وَأَخْفَاهُمَا طَلْقُ .....

﴿لِيَطْمَئِنُ﴾ [الأية: ٢٦٠].

\* فيه لحمزة وقفًا تسهيل الهمزة فقط.

﴿فَصِرْهُنَ﴾ [الأية: ٢٦٠].

\* قرأ حمزة: بكسر الصاد فتقرأ: **﴿فَصِرْهُنَ﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿فَصُرْهُنَ﴾**.

**قال الشاطبي:**

فَصُرْهُنَ ضَمُ الْصَادِ بِالْكَسْرِ فُصِّلَا<sup>(٢)</sup> .....

﴿جُزْءًا﴾ [الأية: ٢٦٠].

\* قرأ شعبة: بضم الزاي فتقرأ: **﴿جَزْءًا﴾**.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **﴿جَزْءًا﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَجُزْءًا وَجُرْعَةً ضَمُ الْإِسْكَانَ صِفْ .....<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيان: ٤٨٥ ، ٤٨٦.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٣.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤.

وقرأ حمزة وفقياً بنقل حركة الهمزة إلى الزاي مع حذف الهمزة وبدل التنوين  
ألفاً فتقرا: **«جزأ»**.

● **«يُضَاعِفُ»** [آلية: ٢٦١].

\* فرأ ابن كثير، وابن عامر: **«يُضَعِّفُ»** بتشديد العين وحذف الألف.

وقرأ الباقون: **«يُضَاعِفُ»** بتحجيف العين واثبات الألف.

■ **قال الشاطبي:**

**..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَدُ** .....  
.....

(١) .....  
..... **كَمَادَارَ**

● **«عَلَيْهِمْ** قرأ حمزة: بضم الهاء وصلاً وفقياً فتقرا: **«عَلَيْهِمْ»**.

والباقيون: بكسرها فتقرا: **«عَلَيْهِمْ»** في الحالين.

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطئين، البيان: ٥١٦ ، ٥١٧.

## المقلل والممال

﴿عيسي﴾ لدى الوقف ﴿الوثقى، الموتى﴾، بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبى عمرو.

﴿شاء، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتالي لورش.

﴿آناه، بلى، أذى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لدورى أبى عمرو.

﴿حمارك﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه، وبالتالي لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿حة﴾ بالإمالة للكسائى وفقاً قولًا واحدًا.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة فى هاء ﴿يتسته﴾ لأنها هاء سكت لا هاء تائيث.

## المدغم

الصغير: ﴿قد تبين﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿لبث﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

﴿أنبتت سبع﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿يأتى يوم، يشفع عنده، يعلم ما، قال لبثت، نبين له﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

## ﴿قُولْ مَعْرُوفٌ...﴾ [٢٦٣]

﴿رِثَاءً﴾ [الأية: ٢٦٤].

\* فيه لحمزة حالة الوقف بإدال الهمزة الأولى ياء خالصة، وله مع هشام في الهمزة الثانية الإبدال ألفاً مع القصر، والتوسط، والمد.

﴿مَرْضَاتٍ﴾ [الأية: ٢٦٥].

\* رسمت بالباء وقف عليها الكسائي بالهاء فتقرا: ﴿مَرْضَاه﴾.  
والباقيون: بالثاء.

﴿لَا يَقْدِرُونَ﴾ [الأية: ٢٦٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بضمها.

﴿بِرَبَّوْة﴾ [الأية: ٢٦٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بفتح الراء فتقرا: ﴿بِرَبَّوْة﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿بِرَبُّوْة﴾.

## قال الشاطبي:

وَفِي رَبْبَوَةِ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهُمْ نَّاسٌ كُفَّالٌ<sup>(١)</sup>

\* تنبيه: لا ترقق في راء ﴿بِرَبَّوْة﴾ لأن الكسرة التي قبلها غير لازمة لأن الباء ليست من بنية الكلمة.

﴿أَكْلُهَا﴾ [الأية: ٢٦٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرا: ﴿أَكْلُهَا﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿أَكْلُهَا﴾.

(١) من حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٥٢٥.

﴿وَلَا تَيْمِمُوا﴾ [الآية: ٢٦٧].

\* قرأ البزى وصلًا: بتشديد التاء مع المد المشبع لالتقاء الساكدين وذلك لأن أصلها (ولا تيّمموا) فأدغمت التاء في التاء، وإذا وقف على (ولا) وبدأ بـ (تَيْمِمُوا) بدأ ببناء واحدة خفيفة.

وقرأ الباقيون: بعدم التشديد والقصر.

### قال الشاطبى:

(١) ..... (٢)

وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِيِّ شَدِّدْ تَيْمِمُوا

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [الآية: ٢٦٨].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الراء فقرأ: (يَأْمُرُكُمْ)، وللدورى: اختلاس ضمها.

وقرأ الباقيون: بالضمة الخالصة فقرأ: (يَأْمُرُكُمْ).

وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿خَيْرًا كَثِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿فَيَعْمَّا﴾ [الآية: ٢٧١].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسانى: بفتح النون، وكسر العين فقرأ: (فَنَعْمَّا).

وقرأ ورش، وابن كثير، وحفص: بكسر النون، والعين فقرأ: (فَنَعْمَّا).

اختلف عن قالون، وأبى عمرو، وشعبة، فروى عنهم وجهان: الأول: كسر النون واحتلاس كسرة العين، والثانى: كسر النون، وإسكان العين فقرأ: (فَنَعْمَّا)، وقد اتفق القراء على تشديد الميم.

### قال الشاطبى:

(٢) ..... (٣)

نِعْمًَا مَعَا فِي النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَفَأَ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٢٦

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٣٦

﴿وَيُكْفِرُ﴾ [الآية: ٢٧١].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: **﴿وَنَكَفَرُ﴾** بنون العظمة، وجذم الراء.  
وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: **﴿وَنَكَفَرُ﴾** بالنون ورفع الراء.  
وقرأ ابن عامر، وحفص: **﴿وَيُكَفِّرُ﴾** بالياء ورفع الراء.

■ **قال الشاطبي:**

وَيَا وَنَكَفِرُ عَنْ كِرَامٍ وَجَزْمَهُ أَتَى شَافِيَا وَالْغَيْرُ بِالرَّفْعِ وَكِلَّا<sup>(١)</sup>

﴿سِيَاتِكُمْ﴾ قرأ ورش: بتثليث مد البدل، ووقف عليه حمزة بإبدال الهمزة ياء  
الخالصة فتقرا: **﴿سِيَاتِكُمْ﴾**.

## المقلل والمممال

**﴿أَذِي﴾** لدى الوقف، و**﴿الْأَذِي﴾** بالإملالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
والتكليل لورش.

**﴿النَّاس﴾** بالإملالة لدورى أبي عمرو.

**﴿الْكَافِرُونَ، أَنْصَارُ﴾** بالإملالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتكليل لورش.  
**﴿مَرْضَات﴾** بالإملالة للكسائي وحده.

## المدغم

الكبير: **﴿الْأَنْهَار﴾** له بالإدغام للسوسي.

تنبيه: لا إدغام فى نون **﴿أَنْ تَكُونَ لَه﴾** لسكون ما قبل النون.  
والله أعلم،

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٧.

﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدًاهُمْ...﴾ [٢٧٢]

﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ [آلية: ٢٧٣].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: **﴿يَحْسِبُهُمْ﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿يَحْسِبُهُمْ﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... رِضَاهُ ..... وَيَخْسِبُ كَسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

﴿سَرًا﴾ قرأ ورش: بترقق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿فَأَذْنَوَا﴾ [آلية: ٢٧٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة: **﴿فَأَذْنَوَا﴾** بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال.  
وقرأ الباقيون: **﴿فَأَذْنَوَا﴾** بإسكان الهمزة، وفتح الذال.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَقُلْ فَأَذْنُوا بِالْمَدِ وَأَكْسِرْ فَتَّى صَفَا

وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، ولحمزة حالة الوقف  
التحقيق والتسهيل.

﴿مَيْسِرَةٌ﴾ [آلية: ٢٨٠].

\* قرأ نافع: بضم السين فتقرأ: **﴿مَيْسِرَةٌ﴾**، والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿مَيْسَرَةٌ﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَمَيْسِرَةٌ بِالضَّمِّ فِي الْسِّينِ أَصْلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٩.

.] الآية : ٢٨٠ [.

الساد، والباقيون: بتشدیدها فتقرأ: **«تصدقوا»**.

(١)

**وتصدقوا خف ثما**

﴿ يوماً تُرْجَعُونَ ﴾ [الآية: ٢٨١].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح الناء، وكسر الجيم فتقرأ: **«ترجعون»**.

والباقيون: بضم الناء، وفتح الجيم فتقرأ: **«ترجّعون»**.

■ **قال الشاطبي:**

﴿ تُرْجَعُونَ فَلَنْ يَضْمَنْ وَقْتَهُ عَنْ سِيُّونِي وَكَلِّ الْعَلَا

﴿ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإيدال الهمزة الثانية باء خالصة **«الشهداءين»**.

والباقيون: بتحقيقها، ولا خلاف بينهم في تحقيق الهمزة الأولى.

﴿ أَنْ تَضْلِلُ ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ حمزة بكسر الهمزة فتقرأ: **«إن»**، والباقيون: بفتحها فتقرأ: **«أن»**.

■ **قال الشاطبي:**

﴿ وَفِي أَنْ تَضْلِلُ الْكَسْرُ فَازَ ..... فَلَنْ يَضْمَنْ وَقْتَهُ عَنْ سِيُّونِي وَكَلِّ الْعَلَا

﴿ فَعَذْكِرَ ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الذال، وتخفيض الكاف، مع نصب الراء فتقرأ: **«فَعَذْكِرَ»**.

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٠.

(٢) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤١.

وقرأ حمزة: بفتح الذال، وتشديد الكاف، ورفع الراء فتقرا: **﴿فَتذَكَّرُ﴾**.

وقرأ الباقيون: بفتح الذال، وتشديد الكاف، ونصب الراء فتقرا: **﴿فَتذَكَّرُ﴾**.

**قال الشاطبي:**

**فَتذَكَّرَ حَقًا وَأَرْفَعِ الرَّأْفَتَعْدِلًا**<sup>(١)</sup> ..... وَخَفَقُوا

﴿الشُّهَدَاءُ إِذَا﴾ [آلية: ٢٨٢].

\* قرأ نافع، وأبن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبابدالها  
واوً خالصة **﴿الشُّهَدَاءُ وَذَا﴾**، والباقيون: بتحقيقها.

﴿وَلَا تَسْأُمُوا﴾ [آلية: ٢٨٢].

\* وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة.

﴿تِجَارَةً حَاضِرَةً﴾ [آلية: ٢٨٢].

\* قرأ عاصم: بنصب التاء فيهما، والباقيون: برفعها.

**قال الشاطبي:**

**وَحَاضِرَةً مَعْهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَّا**<sup>(٢)</sup> ..... تِجَارَةً اُنْصِبْ رَفْعُهُ فِي النِّسَائِ ثَوْئٍ

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢.

## المقلل والمممال

**﴿هداهم، فانتهى، توفى﴾** مسمى لدى الوقف **﴿أدنى، بسيماهم، إحداهم﴾** بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو في لفظي **﴿بسِيمَاهُمْ، إِحْدَاهُم﴾**.

**﴿الأخرى﴾** بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

**﴿النهار، النار، كفار﴾** بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

**﴿الربا﴾** بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح لورش لأنها من الكلمات التي ليس لها فيها سوى الفتح.

**﴿ جاءه﴾** بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.

**﴿الشهادة﴾** بالإملاء وفقاً للكسائي قوله واحداً.

**﴿عسرة، ميسرة﴾** بالإملاء وفقاً للكسائي بالخلاف.

والله أعلم،

﴿وَإِن كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ...﴾ [٢٨٣]

﴿فَرِهَانٌ﴾ [الآية: ٢٨٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: **﴿فِرْهُن﴾** بضم الراء، والهاء من غير ألف.  
وقرأ الباقون: **﴿فِرْهَان﴾** بكسر الراء، وفتح الهاء، وألف بعدها.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَقَصْرٌ ..... حَقٌّ  
وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمُّ كَسْرٍ وَقَثْحَةٌ

﴿فَلِيُؤَدِّ﴾ [الآية: ٢٨٣].

\* قرأ ورش: بإيدال الهمزة واؤًّا في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.  
﴿الذِي أُؤْتَمِنَ﴾ [الآية: ٢٨٣].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإيدال الهمزة حالة الوصل ياء خالصة، وكذا حمزة  
عند الوقف.

﴿قَنْبِيَهُ﴾: لو وقفت على **﴿الذِي﴾** وابتداأت بقوله - تعالى -: **﴿أُؤْتَمِنَ﴾** فحيثند يجب  
الابتداء لكل القراء بهمزة مضسومة وهي همزة الوصل وبعدها واو ساكنة لأن أصله  
**﴿أُؤْتَمِنَ﴾** بهمزتين الأولى: مضسومة وهي همزة الوصل، والثانية: ساكنة وهي فاء  
الكلمة، فيجب إيدال الثانية حرف مد من جنس حرقة ما قبلها فتقرا: **﴿أُوتَمِنَ﴾**.

قال الشاطبي:

إِذَا سَكَنْتُ عَزْمٌ كَادَمَ أُوهِلَّا (٢)

وليس لورش فيه سوى القصر لأنه من المستثنias.

(١) متن حرز الآمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٣.

(٢) متن حرز الآمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٢٢٥.

﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَعِذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ [آلية: ٢٨٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بفتح الراء، والباء من الفعلين، والباقيون: بجزمهما فتقرأ: «فيغفر، ويغذب».

### قال الشاطبي:

سما وَيَغْفِرُ مَعَ يَعِذِّبْ سَمَا الْعَلَا	.....
(١) .....	.....
	شـ شـاـ دـاـ الـ جـ زـمـ

﴿وَكَبِه﴾ [آلية: ٢٨٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «وَكَبَاه» بكسر الكاف، وفتح التاء، وألف بعدها، على التوحيد.

وقرأ الباقيون: «وَكَبِه» بضم الكاف، والتاء، وحذف الألف، على الجموع.

### قال الشاطبي:

شـ شـاـ دـاـ الـ جـ زـمـ	.....
(٢) .....	.....
شـ شـرـيفـ	.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٥٤٣ ، ٥٤٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٤.

## المقلل والممال

﴿مولانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسانى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسانى، وبالتنقيل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فيغفر لمن، واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

﴿ويعذب من﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وبالإدغام للباقين.

واعلم أن الخلاف فى ﴿يغفر لمن، ويغذب من﴾ إنما هو بين الذين يقراءون بالجزم، وأما من يقرأ بالرفع فليس له سوى الإظهار.

والله أعلم،

تمت سورة البقرة. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿الْآمَّ ، اللَّهُ﴾ [الآلية: ١، ٢].

\* قرأ جميع القراء بإسقاط همزة لفظ الجلالة وصلاً وتحريك الميم بالفتح تخلصاً من التقاء الساكنين، وإنما اختيار التحرير بالفتح هنا دون الكسر لخفة الفتح، ومراعاة لتفخيم لفظ الجلالة، ويجوز لكل القراء حالة وصل ﴿الْآمَّ﴾ [الآلية: ١] بلفظ الجلالة وجهان:

الأول: المد المشبع نظراً للأصل وعدم الاعتداد بالعارض.

والثاني: القصر اعتداد بالعارض.

﴿يُصُورُكُم﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيضها.

﴿كَدَابٌ﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿سَتَغْلِبُونَ وَتُحَشِّرُونَ﴾ [الآلية: ١٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي بباء الغيب فيما فتقرا: ﴿سُيَغْلِبُونَ﴾ و﴿وَيُحَشِّرُونَ﴾.

والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(١) .....

وَفِي تُغْلِبُونَ الْغَيْبُ مَعَ تُحَشِّرُونَ فِي

﴿وَيُشَسَّ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿فِتَّيْنِ ، فِيَةَ﴾ [الآلية: ١٣].

\* وقف حمزة على كل منها: بإبدال الهمزة باء فتقرا: ﴿فِتَّيْنِ ، وَفِيَةَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٧

﴿كَافِرٌ﴾ قرأ ورش: يترقب الراء، والياءون: يتفحيمها.

﴿يَرَوْنَهُم﴾ [الآية: ١٣].

\* فـَرَأَ نافعٌ: بناء الخطاب فـَتَّقَرَأً: «ترؤُنْهُم»، والـَّباقون: بباء الغيبة.

قال الشاطبي:

..... وَتَرَوْنَ الْغَيْبَ خُصًّا وَخَلِلاً<sup>(١)</sup>

﴿يُؤَيْدِ﴾ قرأ ورش: بابدال الهمزة وواً خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿يويـدـ﴾.

﴿مَنْ يَشَاءُ إِنَّهُ﴾ قرأ نافع وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .  
ويابدالها وأواً خالصة، والباقيون: بتحقيقها.

﴿الْمَاب﴾ قرأ ورش: بتشليث مد البدل، والباقيون: بالقصر، وفيه لحمة وقفًا التسهيل بين بين.

المقال والمقال

«التوراة» بالإملاء لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتكليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

**﴿وآخر﴾** بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشليل لورش.

**«الدنيا»** بالإمالة لـ «الهمزة»، والكسائي، وبالتكليل لـ «أبي عمرو»، وبالفتح والتقليل لـ «لورش».

المدحوم

الكبير: «الكتاب بالحق، زين للناس، والحرث ذلك» بالإدغام للسوسي قوله الاختلاس في «والحرث ذلك».

والله أعلم،

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، الـيت رقم ٥٤٧ .

## ﴿قُلْ أَوْبِشُكُمْ...﴾ [١٥]

﴿قُلْ أَوْبِشُكُمْ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وقرأ أبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وعدهمه.

وقرأ ورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدهمه.

وقرأ الباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

مهمّة؛ لخلف عن حمزة حالة الوقف على ﴿قُلْ أَوْبِشُكُمْ﴾ [الآية: ١٥] عشرة أوجه، وذلك لأن هذه الكلمة فيها ثلاثة همزات:

الأولى: مفتوحة بعد سakan صحيح منفصل رسمًا فيها ثلاثة أوجه وهي: التحقيق مع السكت وعدهمه والنقل.

والثانية: متوسطة بزائد وهي مضمومة بعد فتح ﴿فِيهَا﴾ وجهان وهما: التحقيق، والتسهيل بين بين.

والثالثة: مضمومة بعد كسر وهي متوسطة بنفسها وفيها وجهان وهما: التسهيل بين بين وإيدالها ياء خالصة فتضرب ثلاثة الهمزة الأولى في وجهي الثانية فتصير الأوجه ستة، ثم تضرب هذه الأوجه الستة في وجهي الهمزة الثالثة فتبلغ اثنى عشر وجهًا، يتمتع منها وجهان وهما تحقيق الهمزة الثانية مع وجهي الثالثة حالة النقل في الأولى.

وأما خلاد فله ستة أوجه فقط وهي: التحقيق من غير سكت في الأولى وعليه تحقيق الثانية وتسهيلها، وعلى كل تسهيل الثالثة، وإيدالها ياء والنقل في الأولى وعليه تسهيل الثانية مع تسهيل الثالثة وإيدالها ياء.

﴿رُضْوَانٌ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: «رُضوان».  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: «رِضوان».

قال الشاطبي:

(١) ..... ص ..... رَهْ صَحَ ..... وَرِضْوَانٌ أَصْنُمْ عَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْ ..... ﴿إِنَّ الدِّينَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ الكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ «أَنْ»، والباقيون بكسرها.

قال الشاطبي:

(٢) ..... إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُقْلَا ..... وَجْهِي لِلَّهِ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء فتقرأ: «وجهي».  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «وجهى».

﴿وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: «اتبعني».  
والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿ءَأَسْلَمْتُمْ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين  
الهمزتين، وقرأ ابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، والثاني: إيدالها  
حرف مد محضاً مع إشباع المد؛ إذ المد حيتند من باب اللازم.

ولهشام وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.  
والثاني: تحقيقها مع الإدخال.

(١) ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

وقرأ الباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿الْبَيْنَ﴾ قرأ نافع: بالهمز، والباقيون: بالإبدال مع الإدغام.

﴿بَصِيرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ﴾ [الأية: ٢١].

\* قرأ حمزة: ﴿وَيُقَاتِلُونَ﴾ بضم الياء، وفتح القاف وألف بعدها، وكسر التاء.

وقرأ الباقيون: ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ بفتح الياء وإسكان القاف، وحذف ألف وضم التاء.

### قال الشاطبي:

(١) ..... نَ حَمْزَةُ ..... وَفِي يَقْتُلُونَ اللَّذِينَ قَالَ يُقَاتِلُو

﴿الْمَيْتُ ، الْمَيْتُ﴾ [الأية: ٢٧].

\* معًا، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وأبن عامر، وشعبة: بتخفيف الياء ساكنة فقرأ: ﴿الْمَيْتُ﴾، والباقيون: بتشديدها مكسورة.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... صَفَا نَفْرَا ..... وَفِي بَلْدِ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَقُوا

﴿وَيُحَذِّرُكُمْ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿رَءُوفٌ﴾ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿رُؤْفٌ﴾ بحذف الواو بعد الهمزة على وزن « فعل »، وقرأ الباقيون: ﴿رَءُوفٌ﴾ بإثبات الواو، على وزن « فعول ».

### قال الشاطبي:

صحيحة ح (٣)  
..... وَرَءُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَّا .....

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٩ .

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

## المقلل والممال

﴿النار، بالأسحار، النهار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى،  
وبالتقليل لورش، ﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل  
لأبى عمرو.

﴿يتولى، تقاة﴾ بالإمالة لحمزة والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغرى: ﴿فاغفر لنا، يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

﴿ومن يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبى الحارث.

الكبير: ﴿هو والملائكة، ليحكم بينهم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى نون ﴿يقولون ربنا﴾، لسكن ما قبل النون، ولا فى راء  
﴿غفور رحيم﴾ لوجود التنوين، ولا فى ميم ﴿قُل اللَّهُمَّ مالِكُ الْمُلْك﴾ لوجود التشديد.

والله أعلم،

﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَنِي ...﴾ [٣٢]

﴿عِمَرَانَ﴾ [الآية: ٣٣].

\* أجمع القراء على تفخيم رائه لكونه اسمًا عاميًّا.

﴿أُمَرَّاتُ﴾ [الآية: ٣٣].

\* رسمت بالباء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرا: «أُمَرَّاه»، ووقف الباقيون: بالباء.

﴿مِنِّي إِنِّكَ﴾ [الآية: ٣٥].

قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء بالإضافة وصلاً فتقرا: «مِنِّي».

والباقيون: بإسكانها فتقرا: «مِنِّي».

﴿وَضَعَتْ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بإسكان العين، وضم التاء فتقرا: «وَضَعَتْ».  
وقرأ الباقيون: بفتح العين، وإسكان التاء فتقرا: «وَضَعَتْ».

**قال الشاطبي:**

وَضَعَتْ وَضَمُّوا سَاكِنَا صَحْ كُفَّلَا (١)

..... وَسَكَنُوا

﴿وَإِنِّي أَعِدُّهَا﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع: بفتح ياء بالإضافة وصلاً فتقرا: «إِنِّي».

والباقيون: بإسكانها فتقرا: «إِنِّي».

﴿وَكَفَلَهَا﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتشديد الفاء فتقرا: «وَكَفَلَهَا»،  
والباقيون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الأماني وجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٢.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَكَفَلَهَا الْكُوفِي تَقِيلًا

﴿زَكَرِيَّا﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿زَكَرِيَّا﴾ بالقصر من غير همزة.  
وقرأ الباقيون: ﴿زَكَرِيَاء﴾ بالهمز والمد.

قال الشاطبي:

صحاب ..... وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعٍ

﴿الْمِحْرَاب﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتضخيمها.  
﴿فَنَادَهُ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فَنَادَاهُ﴾ بـالـفـ بـعـدـ الدـالـ.  
وقرأ الباقيون: ﴿فَنَادَهُ﴾ بناء التأنيث ساكنة بعد الدال.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَذَكَرْ فَنَادَاهُ وَاضْجِفْ شَاهِدًا

﴿فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بكسر همزة ﴿إِن﴾، والباقيون: بفتحها.

قال الشاطبي:

وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهَ يُكْسِرَ فِي كِلَّا

﴿يُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي، بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة  
فتقرأ: ﴿يُبَشِّرُك﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣.

(٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٤.

وقرأ الباقون: بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة.

**قال الشاطبي:**

نَعْمٌ ضُمٌ حَرَكٌ وَأَكْسِرٌ أَضَمٌ أَثْقَلٌ<sup>(١)</sup>

مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَشْرُكُمْ سَمَا

﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، بفتح ياء الإضافة فتقرا: ﴿لي﴾.

والباقيون: بإسكانها.

﴿كَثِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿فَيَكُونُ﴾ قرأ ابن عامر: بنصب النون، والباقيون: برفعها.

**قال الشاطبي:**

وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفِيعِ كُفُلًا<sup>(٢)</sup>

.....

﴿وَيَعْلَمُهُ الْكِتَابُ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ نافع، وعاصم: بالياء، والباقيون: بالنون.

**قال الشاطبي:**

.....<sup>(٣)</sup>

نَعِلَمُهُ بِالْيَاءِ نَصْ أَثْمَمَةٍ

﴿أَنِي أَخْلُقُ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ نافع: بكسر همزة ﴿إِنِي﴾، والباقيون: بفتحها.

**قال الشاطبي:**

وَبِالْكَسْرِ إِنِي أَخْلُقُ اعْتَادَ أَفْصَلَ<sup>(٤)</sup>

.....

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦.

(٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٧.

وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: «أَنِي أَخْلَقُ»، والباقيون: بإسكانها.

﴿كَهِيَة﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ورش حرف اللين: بالتوسط والمد.

وقف عليها حمزة بالنقل والإدغام؛ لأن الياء زائدة.

﴿فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ نافع: ﴿طَائِرًا﴾ بالف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها، مكان الياء.

وقرأ الباقيون: ﴿طَيْرًا﴾ من غير ألف وبياء ساكنة بعد الطاء.

### قال الشاطبي:

(١) ..... خ ح صُوصَا ..... وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعُقُودِهَا

﴿تَأْكِلُونَ وَمَا تَدْخِرُونَ، وَجِئْتُكُم﴾ كله تقدم.

﴿فِي بُيُوتِكُم﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء.  
والباقيون: بكسرها.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... ح ح ج ل ..... وَكَسَرُ بُيُوتِ وَكَلْبِيُوتِ يُضَمُّ عَنْ

﴿صِرَاطًا﴾ قرأ قبل: بالسین فتقرأ: ﴿سِرَاط﴾ وخلف عن حمزة: بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقيون: بالصاد الخالصة.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

## المقلل والممالي

﴿اصطفاك، وقضى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿عمران﴾ بالفتح والإملاء لابن ذكوان.

﴿أثني، يحيى، عيسى﴾ - لدى الوقف - ﴿الدنيا، الموتى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالتشديد لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿المحراب﴾ المجرور بالإملاء قوله واحداً لابن ذكوان، وغير المجرور له فيه الفتح والإملاء.

﴿أنى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لدورى أبي عمرو.

﴿فناذاه﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرؤه ﴿فناذته﴾.

﴿والإبكار﴾ بالإملاء لأبي عمرو ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿التوراة﴾ بالإملاء، لأبي عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتشديد لورش، وحمزة، بالفتح والتقليل لقاليون.

## المدغم

الصغير: ﴿قد جتنكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿أعلم بما، قال رب، واذكر ربك كثيراً، يقول له، فاعبدوه هذا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿فَلَمَّا أَحَسَّ...﴾ [٥٢]

﴿مِنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ [الأية: ٥٢].

\* قرأ نالع: بفتح ياء الإضافة، والباقيون بياسكنها.

﴿خَيْرٌ، لَّطْوَهُ، لَهُوَ﴾ كله ظاهر.

﴿فِي وَقِيمٍ﴾ [الأية: ٥٧].

\* قرأ حفص: ﴿فِي وَقِيمٍ﴾ بباء الغيبة.

والباقيون: بالنون فقرأ: ﴿فِنْ وَقِيمٍ﴾.

**قال الشاطبي:**

..... اوَيَاءً فِي تُوَقِّيْهِمُ عَلَى .....<sup>(١)</sup>

﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٦] الْحَقُّ اتفق جميع القراء على رفع نون ﴿فَيَكُونُ﴾ لأنه من المستثنias.

﴿لَعْنَةُ﴾ رسمت بالتاء ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء، ووقف الباقيون بالتاء، فقرأ: ﴿لَعْنَهُ﴾.

﴿هَا أَنْتُمُ﴾ القراء فيها على أربع مراتب:  
الأولى: لقاليون، وأبى عمرو: بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بين بين.

الثانية: لورش: بهمزة مسهلة مع حذف ألف، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ألفاً محضة مع المد المشبع للساكنين.

الثالثة: لقبل: بتحقيق الهمزة مع حذف ألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨.

الرابعة: للباقين بتحقيق الهمزة مع إثبات الألف.

والقراء في المد المنفصل حسب مراتبهم فكل يمد حسب مرتبته.

**قال الشاطبي:**

وَلَا أَلِفٌ فِي هَآهَانْتُمْ زَكَاجْنَا<sup>١</sup>  
وَسَهْلٌ أَخَا حَمْدٍ وَكُمْ مُبْدِلٌ جَلَّا<sup>(١)</sup>

﴿هَؤُلَاءِ﴾ فيه لحمزة وفقاً ثلاثة عشر وجهًا وهي:

تحقيق الهمزة الأولى وعليه في الثانية خمسة القياس.

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع المد وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد.

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع القصر وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع القصر.

﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ كل ما في سورة آل عمران بالياء لجميع القراء لأنه ليس فيه خلاف.

﴿أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ﴾ [آلية: ٧٣].

\* قرأ ابن كثير: ﴿أَنْ يُؤْتَى﴾ بهمزتين ثانيتها مسهلة من غير إدخال، على الاستفهام التوبيخي.

وقرأ الباقيون: بهمزة واحدة مفتوحة، على الإخبار.

**قال الشاطبي:**

يُشَفِّعُ أَنْ يُؤْتَى إِلَى مَا تَسَهَّلَا<sup>(٢)</sup>  
وَفِي آلِ عِمْرَانِ عَنِ ابْنِ كَثِيرِهِمْ

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨.

(٢) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٨٨.

## المقلل والمممال

﴿عيسي، الدنيا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أنصارى﴾ بالإملاء لدورى الكسائي فقط، ولا تقليل فيه لورش لأن الراء  
ليست متطرفة.

﴿القيامة، الآخرة﴾ بالإملاء للكسائي وفقاً قوله واحداً.

﴿ جاءك﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿التوراة﴾ تقدمت قريباً.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿الهدى، يؤتني﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار، النهار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، دورى الكسائي وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿ودت طائفه﴾، بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿الحواريون نحن، القيامة ثم، فأحكم بينكم، قال له﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ...﴾ [٧٥]

﴿تَأْمِنُهُ، النُّبُوَّةُ، النَّبِيُّونَ، النَّبِيُّينَ، إِلَيْهِمْ، وَيُزَكِّيهِمْ﴾ كله ظاهر.

﴿يُؤْدِه﴾ [الأية: ٧٥].

\* معاً، قرأ ورش: بإيدال الهمزة واواً خالصة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

وقرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء فيهما وصلاً ووقفاً.

وقرأ قالون: باختلاس الكسرة فيهما.

وقرأ هشام: بالاختلاس، والإشباع فيهما.

وقرأ الباقيون: بالإشباع فيهما.

﴿قَنْبِيَه﴾: المراد بالاختلاس في باب هاء الكنية: الإitan بالحركة كاملة من غير صلة أى من غير إشباع.

واعلم: أن من يقرأ بالاختلاس أو الإشباع فإنه يقف بالسكون.

ومن يقرأ بالإشباع يكون المد عنده من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبـه.

﴿لِتَحْسِبُوهُ﴾ [الأية: ٧٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فقرأ: ﴿لِتَحْسِبُوه﴾.

والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿لِتَحْسِبُوه﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... رضاه ..... رضاه

سما ..... سما

﴿النُّبُوَّةُ، النَّبِيُّونَ، النَّبِيُّينَ﴾ قرأ نافع: بالهمز، والباقيون: بالإبدال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨

﴿تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ﴾ [الآية: ٧٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم التاء، وفتح العين، وكسر اللام مشددة فتقرا: ﴿تَعْلَمُونَ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح التاء وإسكان العين، وفتح اللام مخففة فتقرا: ﴿تَعْلَمُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

مُشَدَّدَةٌ مِنْ بَعْدِ الْكَسْرِ ذَلِلاً<sup>(١)</sup>

وَضَمٌ وَحَرَكٌ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ مَعْ

﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، والكسائي: برفع الراء فتقرا: ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾.

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بتصبها فتقرا: ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾.

وقرأ السوسي: بإسكانها فتقرا: ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾، وقرأ الدورى عن أبي عمرو بالإسكان واختلاس ضمتها.

### قال الشاطبي:

وَبِالثَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُوَّلًا<sup>(٢)</sup>

وَرَفْعٌ وَلَا يَأْمُرُكُمُ رُوحُهُ سَمَا

### وقال:

وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلًا<sup>(٣)</sup>

وَإِسْكَانُ بَارِئُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ

جَلِيلٌ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَسَاجَلًا<sup>(٣)</sup>

وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ

وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿أَيَأْمُرُكُمْ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ السوسي: بإسكان الراء، وقرأ دورى أبي عمرو: بالإسكان والاختلاس.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٣.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٤.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٤٥٤ ، ٤٥٥ .

والباقيون: بالضمة الخالصة ولا نصب في رأيه لأحد من القراء وهم في همزة مثل ﴿وَلَا يَأْمُرُكُم﴾ [آل عمران: ٨٠].

﴿لَمَّا آتَيْتُكُم﴾ [آل عمران: ٨١].

\* قرأ حمزة: ﴿لَمَا﴾ بكسر اللام، والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿لَمَا﴾.

وقرأ نافع: ﴿آتَيْنَاكُم﴾ بنون العظمة، وألف بعدها.

والباقيون: ﴿آتَيْتُكُم﴾ ببناء مضمومة مكان النون من غير ألف.

### قال الشاطبي:

وَبِالثَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُواً

(١)

وَكَسْرُ لَمَّا فِيهِ

﴿أَفَرَرْتُم﴾ [آل عمران: ٨١].

\* حكمها حكم ﴿أَسْلَمْتُم﴾ وتقديم.

﴿ذَلِكُمْ إِصْرِي﴾ [آل عمران: ٨١].

\* قرأ ورش، وابن كثير، وقالون بخلف عنه: بصلة ضم ميم الجمع، وهم في المد المنفصل حسب مذاهبهم.

﴿وَأَنَا مَعْكُم﴾ [آل عمران: ٨١].

\* أجمع القراء على حذف ألف وصلًا وإباتها وقفًا.

﴿يَغُونُ﴾ [آل عمران: ٨٣].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بياء الغيبة، والباقيون: ببناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَغُونُ﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي تَبْغُونَ حَاكِيَهُ عَوَّلًا

(٢)

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيان: ٥٦٤ ، ٥٦٥.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥.

﴿يُرْجِعُونَ﴾ [آلية: ٨٣].

\* قرأ حفص: بباء الغيبة، والباقيون: بناء الخطاب فتقراً: «ترجمون».

قال الشاطبي:

(١) ..... ع ن عَادَ ..... وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُ

## المقلل والممالي

﴿يُقْنَطَارُ، بَدِينَارُ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالقليل لورش.

﴿بَلِيُّ، أَوْفِيُّ، اتْقِيُّ، تُولِيُّ﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لِلنَّاسِ النَّاسُ﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿جَاءَكُمْ، جَاءَهُمْ﴾ بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.

﴿مُوسَى، عِيسَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿وَأَخْذُتُمْ﴾ أظهره ابن كثير، وحفص، وأدغمه الباقيون.

الكبير: ﴿يَقُولُ لِلنَّاسِ، وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ، وَنَحْنُ لَهُ، مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ، وَمَنْ يَتَعَنَّ غَيْرَهُ﴾  
بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.

تنبيه: لا إدغام في دال ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ لكونها مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

والله أعلم،

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥.

## ﴿كُلُّ الطَّعَامِ...﴾ [٩٣]

﴿تَنَزَّلَ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتحفيف الزاي فتقرا: ﴿تَنَزَّلَ﴾.  
والباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرا: ﴿تَنَزَّلَ﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَيَنْزُلُ خَلْفَهُ وَثَنْدِلُ مِثْلُهِ  
وَتَنْزُلُ حَقُّهُ ..... حَقُّهُ  
﴿حِجُّ الْبَيْتِ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الحاء فتقرا: ﴿حِجَّ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرا: ﴿حِجَّ﴾.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَبِالْكَسْرِ حِجُّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ..... ش

﴿صِرَاطِي﴾ قرأ قنبل: بالسین فتقرا: ﴿سِرَاط﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام.  
والباقيون: بالصاد.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبَلًا  
لَدَى خَلْفٍ ..... بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَائِي أَشِمَّهَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٩ ، ١٠٨ .

﴿وَلَا تَفْرُقُوا﴾ [آلية: ١٠٣].

\* قرأ البرزى: بتشديد الناء وصلأ مع المد المشبع للساكنين فتقرا: ﴿وَلَا تَفْرُقُوا﴾.  
والباقيون بعدم التشديد مع القصر.

\* ﴿نَعِمْتَ اللَّه﴾ مرسومة بالباء، وقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى:  
بالياء فتقرا: ﴿نَعِمْه﴾، ووقف عليها الباقيون بالباء.

\* ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا﴾ [آلية: ١٠٥].

\* اتفق القراء على قراءته بالتخيف لأنه ليس من مواضع الخلاف.  
﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [آلية: ١٠٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح الناء، وكسر الجيم فتقرا: ﴿تُرْجَع﴾.  
والباقيون: بضم الناء، وفتح الجيم فتقرا: ﴿تُرْجَع﴾.

قال الشاطبي:

..... سما ن (١) ..... أُمُورُ سَمَانَصًا وَفِي النَّاءِ فَاضْطِمْ وَأَفْتَحِ الْجَيْمَ تُرْجَعُ الْ

﴿عَلَيْهِمُ الدِّلْلَةُ، عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ، الْأَنْبَيَاءُ﴾ تقدم نظيره.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧.

## المقلل والممالي

﴿التوراة﴾ تقدم الكلام عليها.

﴿افتري﴾ بالإملة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتنليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإملة لدورى أبي عمرو.

﴿هدى، أذى﴾ لدى الوقف، ﴿تلى﴾ بالإملة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتنليل لورش.

﴿كافرين، النار﴾ بالإملة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتنليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بامالة ابن ذكون، وحمزة.

﴿المسكنة﴾ بامالة للكسائي وفّقاً قولًا واحدًا.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة في لفظ ﴿شفا﴾ لكونه واوياً.

## المدغم

الكبير: ﴿من بعد ذلك، العذاب بما، يريد ظلماً، والمسكنة ذلك﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في باء ﴿الكذب من﴾ لأن الباء لا تدغم في الميم إلا في كلمة ﴿يعدب من يشاء﴾ فقط.

ولا إدغام في هاء ﴿وجوههم﴾ لأن إدغام المثيلين في الكلمة واحدة مقصور على كلمة ﴿مناسكم، وما سلّكتم﴾.

والله أعلم،

لَيْسُوا سَوَاءً... [١١٣]

﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفِّرُوهُ ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بباء الغيبة فيهما.  
والباقيون: بتاء الخطاب فتقرأ: «وما نفعوا» و«فلن تكفروه».

قال الشاطبي:

(١) ..... وَغَيْرُهُمْ بُمَانَفَعُلُوا نَتُكْفِرُهُ لَهُمْ تَلًا

﴿ صُرُّ، تَصِرُّوا ﴾ قرأ ورش: بترقين الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿ لَا يَضُرُّكُمْ ﴾ [الآية: ١٢٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: «يضركم» بكسر الصاد وجذم الراء.  
والباقيون: بضم الصاد، ورفع الراء مشددة فتقرأ: «يضرركم».

قال الشاطبي:

سَمَا وَيَضُمُ الْغَيْرُ وَالرَّاءُ تَقْلَا<sup>(٢)</sup> يَضُرُّكُمْ بِكَسْرِ الصَّادِ مَعْ جَزِيمِ رَاءِ

﴿ مُنْزَلِينَ ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: «منزلين».  
والباقيون: بسكون النون وتحقيق الزاي فتقرأ: «منزلين».

قال الشاطبي:

نَلِيْحَصَبِي فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْقَلَا<sup>(٣)</sup>

وَفِيمَا هُنَاقُلُ مُنْزَلِينَ وَمُنْزِلُو

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٧.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٨.

﴿مسوِّمين﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بكسر الواو فتقرأ: ﴿مسوِّمين﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿مسوَّمين﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... من ..... حق ن وَحَقُّ تَصِيرِ كَسْرُوا وَ مُسَوِّمٍ  
﴿مضاعفة﴾ [الآية: ١٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿مضعفة﴾ بحذف ألف وتشديد العين.  
والباقيون: ﴿مضاعفة﴾ بإثبات ألف، وتحريف العين.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَأُ ..... كَمَا دَارَ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٦ ، ٥١٧.

## المقلل والمممال

﴿ويسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائى وحده، ولا تقليل فيها لورش لأن الراء ليست متطرفة.

﴿النار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، ولا تقليل فيه لورش لأنه من الكلمات التي يفتحها قولًا واحدًا.

## المدغم

الصغير: ﴿همت طائفه﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿إذ تقول﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿كمثل ريح، تقول للمؤمنين، يغفر لمن، ويعذب من، والرسول لعلكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿ وَسَارِعُوا ... ﴾ [١٣٣]

﴿ وَسَارِعُوا ﴾ [الآية: ١٣٣].

- \* قرأ نافع، وابن عامر: **«سارعوا»** بحذف الواو.  
والباقيون: **«وسارعوا»** بإثبات الواو.

### قال الشاطبي:

.....  
**ك** ....  
.... قُلْ سَارِعُوا لَا وَأَوْ قَبْلُ كَمَا انْجَلَى <sup>(١)</sup>

﴿ قَرْحٌ ﴾ [الآية: ١٤٠، ١٧٢].

- \* معًا، قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بضم القاف فقرأ: **«قرح»**.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: **«قرح»**.

### قال الشاطبي:

.....  
**ص** ....  
**وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ**

﴿ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ ﴾ [الآية: ١٤٣].

- \* ذكر الشاطبي أن للبزى وجهين في الناء التشدید والتخفیف وهو على أصله في صلة ميم الجمجم فعلی التشدید تلتقتى الواو الصلة بالساکن فيمد لذلك مداً مشبعاً. ولكن الذى حققه صاحب النشر أن التشدید ليس من طريق العرز فيجب الاقتصار على التخفیف، وقرأ الباقيون: بالتخفیف.

﴿ مُؤَجَّلٌ ﴾ [الآية: ١٤٥].

- \* قرأ ورش: ببدل الهمزة واواً متحركة في الحالين **«مؤجل»**، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٠.

﴿نُؤْتَهُ﴾ [آلية: ١٤٥].

\* معَا، قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: **﴿نُؤْتَهُ﴾** بأسكان الهاء وقالون بالقصر، ولهمام الوجهان القصر والصلة، والباقيون: بالصلة فولاً واحداً. وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿وَكَائِن﴾ [آلية: ١٤٦].

\* قرأ ابن كثير: **﴿وَكَائِن﴾** بـألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة، وحيثئذ يكون المد من قبيل المتصل، فيمد حسب مذهبة. وقرأ الباقيون: **﴿وَكَائِن﴾** بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف، وبعدها ياء مكسورة مشددة.

■ **قال الشاطبي:**

وَمَعْ مَدِّ كَائِنٍ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلٌّ .....  
(١) ..... وَلَا يَاءٌ مَكْسُورًا .....

وإن وقف على **﴿وَكَائِن﴾** فأبو عمرو يقف على الياء للتبني على الأصل إذ إن الكلمة مركبة من كاف التشبيه وأي المتنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وفقاً. الباقيون: يقفون على النون اتباعاً للرسم.

\* **فائدة:** لحمزة عند الوقف على **﴿وَكَائِن﴾** وجهان هما: التسهيل والتحقيق هكذا روى في فتح المقلفات للشيخ المخللاتي، وبلغ المسرات للشيخ دراهم.

وقال العلامة المحقق فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى في كتابه البدور الزاهرة: والذى يظهر لى أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف التشبيه وأى، فقد تنوى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى واحد وهو التكثير مثل: (كم) فأصبحت بسيطة لا مركبة، انتهى من كتاب البدور الزاهرة ص ٦٩.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٥٧٠ ، ٥٧١ .

﴿قَاتِلٌ مَعْهُ﴾ [الآية: ١٤٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: **﴿قُتِلَ﴾** بضم القاف وحذف الألف، وكسر التاء.

وقرأ الباقيون: **﴿قَاتَل﴾** بفتح القاف، وإثبات الألف، وفتح التاء.

■ **قال الشاطبى:**

(١) ..... يَمْدُ وَقْتُنْخُ الْخَصْمُ وَالْكَسْرِيُّ وَلَا وَقَاتَلَ بَعْدَهُ

﴿كَثِيرٌ﴾ [الآية: ١٤٦].

قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿الرُّعْبُ﴾ [الآية: ١٥١].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم العين فتقرا: **﴿الرُّعْبُ﴾**.  
والباقيون: بأسكانها فتقرا: **﴿الرُّعْبُ﴾**.

■ **قال الشاطبى:**

(٢) ..... وَحُرِّكَ عَيْنُ الْرُّعْبِ ضَمَّاً كَمَا رَسَأ

﴿يُنْزَلُ﴾ [الآية: ١٥١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتسكين النون وتخفيف الزاي فتقرا: **﴿يُنْزَلُ﴾**.  
والباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرا: **﴿يُنْزَلُ﴾**.

■ **قال الشاطبى:**

(٣) ..... وَيُنْزِلُ خَيْفَةً وَتَنْزِلُ مِثْلَهُ حَقِيقَهُ وَتَنْزِلُ حَقَّهُ

﴿وَمَا وَاهِمُ﴾ [الآية: ١٥١].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٧١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٧٢.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٦٨.

﴿تنبيه﴾: اعلم أنه لا إبدال في همز **«ومأواهم»** لورش وإن كانت فاء الكلمة لأنها من المستثنىات.

## المقلل والممالي

**«وسارعوا»** بالإمالة للدوري الكسائي.

**«الناس»** بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

**«فَاتَاهُمْ، مُولَاكُمْ، مَأْوَاهُمْ، هَدِيٌّ، مُثْوِيٌّ**» لدى الوقف **«الدنيا»**، بالإمالة لحمة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبي عمرو في لفظ **«الدنيا»**.

**«الكافرين»** بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتالي لورش.

**«أَرَاكُمْ**» بالإمالة لأبي عمرو، وحمة، والكسائي، وبالتالي لورش.

﴿تنبيه﴾: اعلم أنه لا إمالة ولا تقليل لأحد من القراء في لفظ **«عفا»**; لأنه واوى وأن كلاً من **«مثوى، مولى»**، على وزن **«مفعول»** فلا تقليل فيها لأبي عمرو.

## المدغم

الصغير: **«يرد ثواب»** بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمة، والكسائي.

**«واغفر لنا»** بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

**«ولقد صدقكم، إذ تحسونهم»** بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمة، والكسائي.

الكبير: **«الرعب بما، صدقكم»** بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في **«الرعب بما»**.

والله أعلم،

﴿إِذْ تُصْعِدُونَ...﴾ [١٥٣]

﴿يَغْشَى﴾ [الآية: ١٥٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بناء التأنيث فتقرأ: «تغشى».  
والباقيون: بباء التذكير.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَغْشَى أَنْثُوا شَائِعًا تَلَأَ شَيْخًا

﴿كُلُّهُ لِلَّهِ﴾ [الآية: ١٥٤].

\* قرأ أبو عمرو: برفع اللام فتقرأ: «كُلُّهُ».  
والباقيون: بنصبها فتقرأ: «كَلَّهُ».

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقُلْ كُلُّهُ لِلَّهِ بِالرَّفِيعِ حَامِدًا

﴿فِي بُيُوتِكُمْ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: «بِيوتكم».  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: «بِيوتكم».

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... حِمَى جَلَّةٍ وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالبُيُوتَ يُضَمَّ عَنْ

﴿عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ، خَيْرٌ، النَّبِيُّ﴾ كله ظاهر.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٢.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [آل عمران: ١٥٦].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بياء الغيب فتقرأ: «يَعْمَلُونَ».  
والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبي:

بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلًا<sup>(١)</sup>

﴿مُتُّم﴾ [آل عمران: ١٥٨].

\* معًا: قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: «مِتُّم».  
والباقيون: بضمها فتقرأ: «مُتُّم».

### قال الشاطبي:

صَفَقَ نَفْرٌ وَرُدًا وَحَفْصٌ هُنَّا اجْتَلَا<sup>(٢)</sup>

وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتْ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿يَجْمَعُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٧].

\* قرأ حفص: بياء الغيب، والباقيون: بناء الخطاب فتقرأ: «تَجْمَعُونَ».

### قال الشاطبي:

وَحَفْصٌ هُنَّا اجْتَلَا

<sup>(٣)</sup>

وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ

﴿إِنْ يَنْصُرُكُمْ﴾ [آل عمران: ١٦٠].

\* أجمع القراء على جزم راءه.

﴿فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ﴾ [آل عمران: ١٦٠].

\* قرأ أبو عمرو: «يَنْصُرُكُمْ» بإسكان الراء، وللدورى اختلاس ضمتها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیتان : ٥٧٤ ، ٥٧٥ .

والباقيون: بالضمة الحالصة فتقرأ: «ينصرُكم».

\* «أن يَغْلِبُ» قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بفتح الياء وضم الغين فتقرأ: «وَأَن يَغْلِبُ».

والباقيون: بضم الياء، وفتح الغين فتقرأ: «وَأَن يُغَلِّبُ».

### قال الشاطبي:

يَغْلِبُ وَفَتْحُ الْضَّمَّ إِذْ شَاعَ كُفَّلًا ..... وَضُمَّ فِي (١)

\* «رضوان» [الأية: ١٦٢].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: «رُضوان».

والباقيون: بكسرها فتقرأ: «رِضوان».

### قال الشاطبي:

وَرِضْوَانٌ أَضْمَمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْتُ ..... رَهْ صَحْ (٢)

\* «ما وَاهُ» قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

\* «قِيلَ» قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام، والباقيون: بالكسرة الحالصة.

### قال الشاطبي:

لَذَى كَسْرِهَا ضَمَّاً رِجَالٍ لِتَكْمِلَا ..... وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمَّهَا (٣)

\* «يَوْمِذِي» وقف عليه حمزة: بالتسهيل فقط لكونه متصلةً رسمًا.

\* «لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتْلُوا» [الأية: ١٦٨].

\* قرأ هشام: «ما قُتْلُوا» بتشديد الناء، والباقيون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٥.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

### قال الشاطبي:

(١) ..... ل

بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لِلَّبِيِّ

﴿وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ قُتِلُوا﴾ [الآية: ١٦٩].

\* قرأ هشام بخلف عنه ﴿وَلَا يَحْسِنَ﴾ بياء الغيب.

والباقيون: بتاء الخطاب وهو الوجه الثاني لهشام.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... ل

وَبِالْخُفْ غَيْبًا يَحْسَنَ لَهُ وَلَا

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فقرأ: ﴿تحسن﴾.

والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿تحسين﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... رِضَاهُ

وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

﴿قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الآية: ١٦٩].

\* قرأ ابن عامر: ﴿قتلوا﴾ بتشديد التاء، والباقيون: بتخفيفها.

### قال الشاطبي:

(٤) ..... ل

بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لِلَّبِيِّ وَبَعْدَهُ

وَفِي الْحِجَّةِ الشَّامِيِّ وَالْأَخْرُ كُمَّلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦.

## المقلل والممالي

﴿آخر أكم﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالقليل لورش.  
﴿يغشى، اتفى، غزى﴾ لدى الوقف، ﴿ماواه، آتاهم﴾ بالإملاء لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدخن

الصغرى: ﴿إذ تصعدون﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
﴿واستغفر لهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبير: ﴿القيامة ثم، من قبل لفى، الذين نافقوا، وقيل لهم، أعلم بما﴾ بالإدغام  
للسوسي، وله الاختلاس في ﴿من قبل لفى﴾.  
والله أعلم،

﴿يَسْتَبِرُونَ...﴾ [١٧١]

﴿يَسْتَبِرُونَ﴾ [الآية: ١٧١].

\* قرأ ورش: بترقق الراء، والباقيون: بتفحيمها.

﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الآية: ١٧١].

\* قرأ الكسائى: «وإن» بكسر الهمزة، والباقيون: بفتحها.

■ قال الشاطبى:

(١) ..... وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقًا

﴿القرح﴾ [الآية: ١٧٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بضم القاف فتقرا: «القرح».

والباقيون: بفتحها فتقرا: «القرح».

■ قال الشاطبى:

(٢) ..... وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صَحْبَةٌ

﴿رضوان﴾ [الآية: ١٧٤].

\* قرأ شعبة بضم الراء فتقرا: «رضوان».

والباقيون: بكسرها فتقرا: «رضوان».

■ قال الشاطبى:

(٣) ..... وَرِضْوَانٌ أَضْمَمْ عَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْتْ صَحْ

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٥٧٠ .

(٣) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٥٤٨ .

﴿وَخَافُونِ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [آل عمران: ١٧٥].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: **﴿وَخَافُونِي﴾**، وحذفها وقفًا.  
والباقيون: بحذفها وصلاً ووقفًا.

﴿وَلَا يَحْزُنْكَ﴾ [آل عمران: ١٧٦].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: **﴿وَلَا يَحْزُنْكَ﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: **﴿وَلَا يَحْزُنْكَ﴾**.

### قال الشاطبي:

بِيَاءٍ بِضَمٍ وَكُسْرٍ لِلضَّمِّ أَحْفَلًا<sup>(١)</sup> ..... وَيَحْزُنْ غَيْرَ الْأَذْنَ

﴿وَلَا يَحْسِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا، وَلَا يَحْسِنَ الَّذِينَ يَسْخَلُونَ﴾ [آل عمران: ١٧٨ - ١٨٠].

\* قرأ حمزة: ببناء الخطاب فيها فتقرأ: **﴿تَحْسِنَ﴾**، والباقيون: باء الغيبة.

### قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ حَرْفًا يَحْسِنَ فَخَذْ .....<sup>(٢)</sup>

وقرأ بفتح السين فيهما: ابن عامر، وعاصم، وحمزة فتقرأ: **﴿تَحْسِنَ﴾**.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿تَحْسِنَ﴾**.

### قال الشاطبي:

سَمَا ..... وَيَحْسِبُ كُسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا<sup>(٣)</sup>

﴿يَمِيزَ﴾ [آل عمران: ١٧٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الياء، وفتح الميم، وكسر الياء مشددة فتقرأ: **﴿يُمِيزَ﴾**.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٩.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

والباقيون: بفتح الياء، وكسر الميم، وإسكان الياء مخففة فتقرأ: **﴿يَمِيز﴾**.

### قال الشاطبي:

**ش**  
**وَشَدِيدُهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَكَضَّمُ شُلُشًا**  
**يَمِيزُ مَعَ الْأَنْفَالِ فَأَكْسِرْ سُكُونَهُ**

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ [الآية: ١٨٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو بياء الغيبة فتقرأ: **﴿يَعْمَلُون﴾**.

والباقيون: بتاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

**ح**  
**بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ وَلُؤْ مَلَأٌ**  
**..... وَقُلْ**

﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلُهُمُ الْأَنْبِيَاءُ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ﴾ [الآية: ١٨١].

\* قرأ حمزة: **﴿سَيَكْتَب﴾** بياء مضمومة، وفتح الناء، **﴿وَقَتْلُهُم﴾** برفع اللام.  
**﴿وَنَقُول﴾** بياء الغيب.

والباقيون: **﴿سَنَكْتُب﴾** بنون مفتوحة، وضم الناء، **﴿وَقَتْلُهُم﴾** بنصب اللام،  
**﴿وَنَقُول﴾** بالنون.

### قال الشاطبي:

**ف**  
**وَقُتْلَ أَرْقَعُوا مَعْ يَا نَقُولُ فِي كُمَلًا**  
**سَنَكْتُبُ يَاءً ضُمًّا مَعَ فَتْحِ ضَمَّهُ**

﴿بِظَلَامٍ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيقها.

﴿فَلَمَّا﴾ [الآية: ١٨٣].

\* وقف عليها البزى بخلف عنده بهاء السكت فتقرأ: **﴿فَلَمَّا﴾**.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٠.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٩.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨١.

﴿وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ [الآية: ١٨٤].

\* قرأ ابن عامر: **﴿وَبِالْزُّبُرِ﴾** بزيادة باء موحدة بعد الواو، وقرأ هشام: **﴿وَبِالْكِتَابِ﴾** بزيادة باء موحدة بعد الواو، وقرأ الباقيون: بحذف الباء فيهما.

### قال الشاطبي:

**كتاب هشام وأكشف الرسم مجملًا** **وَبِالْزُّبُرِ الشَّامِيِّ كَذَارَسُمُهُمْ وَبِأَلْ**<sup>(١)</sup>

## المقلل والممال

﴿فرادهم﴾ بالإملاء لحمزة، وابن ذكون بخلف عنه.

﴿ جاءكم﴾ بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.

﴿يسارعون﴾ بالإملاء لدورى الكسائى.

﴿آتاهم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ النار﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبى عمرو.

﴿تنبيه﴾: لا إملاء فى **﴿وَخافُون﴾** لأن الإملاء لا تكون إلا فى الفعل الماضى مثل **﴿خاف﴾**.

## المدغم

الصغير: **﴿قد جمعوا، قد جاءكم، لقد سمع﴾** بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: **﴿قال لهم، يجعل لهم، نؤمن لرسول، زحزح عن النار﴾** بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى باء **﴿سنكتب ما قالوا﴾** لأن إدغام الباء فى الميم خاص بلفظ **﴿يعدب من﴾**.

والله أعلم،

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٢.

﴿لَتُبْلُوْنَ...﴾ [١٨٦].

﴿لِيَبْيَنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا يَكْتُمُهُ﴾ [الأية: ١٨٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بباء الغيب فيما فتقرأ: ﴿لِيَبْيَنَهُ... يَكْتُمُهُ﴾.  
والباقيون: بناء الخطاب.

**قال الشاطبي:**

صَفَّا حَقُّهُ غَيْبٌ يَكْتُمُونَ يَبْيَنُ  
(١) ..... من ..... صَفَّا حَقُّهُ غَيْبٌ يَكْتُمُونَ يَبْيَنُ

﴿لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ .. فَلَا تَحْسِبَهُم﴾ [الأية: ١٨٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بباء الغيب فيما، وفتح الباء في الأول وضمها في الثاني فتقرأ: ﴿يَحْسِنَ... يَحْسِبُهُم﴾، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بناء الخطاب، وفتح الباء فيما فتقرأ: ﴿تَحْسِنَ.. تَحْسِبُهُم﴾، ونافع، وابن عامر، بباء الغيب في الأول، وبناء الخطاب في الثاني، وفتح الباء فيما فتقرأ: ﴿يَحْسِنَ.. تَحْسِبُهُم﴾.

**قال الشاطبي:**

ك سما ا ..... لا تَحْسِبَنَّ الْغَيْبَ كَيْفَ سَمَّا اعْتَلَأَ

حق وَحَقًا بِضَمِ الْبَاء فَلَا يَحْسِبُهُم  
(٢) ..... وَغَيْبٌ وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مُبْدَلًا

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تَحْسِنَ.. تَحْسِبُهُم﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿تَحْسِنَ.. تَحْسِبُهُم﴾ فيهما.

**قال الشاطبي:**

سما ..... وَيَحْسِبُ كَسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا  
(٣) ..... رِضَاهُ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٣.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيان: ٥٨٣، ٥٨٤.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

﴿سيَّاتِنَا﴾ وقف عليه حمزة: بالإبدال ياء خالصة.

﴿وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا﴾ [الآية: ١٩٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ببناء الفعل الأول للمجهول والثاني للفاعل فقرأ:  
﴿قُتِلُوا، قَاتَلُوا﴾، والباقون: ببناء الفعل الأول للفاعل والثاني للمفوع.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... هُنَّا قَاتَلُوا أَخْرَى شِفَاءً.....

﴿مَأْوَاهُمْ﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

## المقلل والممالي

﴿أَذِي﴾ لدى الوقف، **﴿وَمَأْوَاهُمْ﴾** بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لِلنَّاس﴾ بالإملاء للدورى عن أبي عمرو.

﴿النَّهَارُ، النَّارُ، أَنْصَارُ، دِيَارُهُمْ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي،  
وبالتقليل لورش.

﴿الْأَبْرَارُ، لِلْأَبْرَارِ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿أَنْتِي﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الصغير: **﴿فَاغْفِرْ لَنَا﴾** بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: **﴿وَالنَّهَارُ لِآيَاتٍ، لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ﴾** بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة آل عمران. والله انحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٥ .

﴿تَسَاءَلُونَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتحقيق السين، والباقيون: بتشدیدها فتقرا: ﴿تَسَاءَلُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَكُوْفِيْهِمْ تَسَاءَلُونَ مُخَفَّفًا

﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ حمزة: بخفض الميم، فتقرا: ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾، والباقيون: بنصبها فتقرا: ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾.

قال الشاطبي:

وحَمَزَةُ وَالْأَرْحَامُ بِالْخَفْضِ جَمَلاً

.....

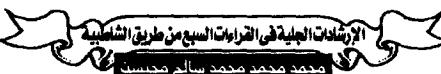
﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الثانية مع المد، والقصر ولورش، وقبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين، والثاني: إيدالها ألفاً مع الإشباع للساكنين، والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿قِيَاماً﴾ قرأ نافع، وابن عامر: ﴿قِيَماً﴾ بغير ألف بعد الياء.

والباقيون: ﴿قِيَاماً﴾ بإثبات الألف بعد الياء.

(١ ، ٢) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٧.



### قال الشاطبي:

(١)

..... وَقَصْرُ قِيَامًا عَمَّ.....

﴿وَسَيَصْلُونَ﴾ قرأ ابن عامر، وشعبة: بضم الياء فتقرأ: ﴿وَسَيَصْلُونَ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَسَيَصْلُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢)

صَفَا

كَمْ

يَصْلُونَ حَمْ كَمْ

وقرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيقها.

﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع: ﴿وَاحِدَةً﴾ برفع الناء، والباقيون: بنصبها فتقرأ: ﴿وَاحِدَةً﴾.

### قال الشاطبي:

(٣)

ثَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلَّا

.....

﴿فَلَأْمَهُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿فَلَأْمَهُ﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿فَلَأْمَهُ﴾.

### قال الشاطبي:

شـ

لَدَى الْوَصْلِ ضَمُ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلًا

وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلَأْمَهُ

﴿يُوصِي بِهَا أُوْ دِينَ آباؤُكُمْ﴾، قرأ ابن كثير، وابن عامر، وشعبة: ﴿يُوصِي﴾ بفتح الصاد، وألف بعدها.

والباقيون: ﴿يُوصِي﴾ بكسر الصاد وباء بعدها.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٨.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠.

قال الشاطبى:

(١)

وَيُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صَحٌ كَمَا دَنَ

## المقلل والممال

﴿اليتامى، مثنى، أدنى، كفى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، بالفتح والتنقيل لورش.

﴿طاب، خافوا﴾ بالإملاء لحمزة.

﴿القريبي﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتنقيل لورش، والتقليل لأبى عمرو.

﴿ضعايفا﴾ بالإملاء لحمزة بخلف عن خlad.

﴿تنبيه﴾: اعلم أن ﴿مثنى﴾ على وزن ﴿مفعل﴾ فلا تقليل فيه لأبى عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿خلقكم، فكلوه هنئاً، بالمعروف فإذا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٨٩

﴿وَلَكُمْ نِصْفُ...﴾ [١٢]

﴿يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دِينٍ غَيْرَ مُضَارٍ﴾ [آلية ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، و العاصم: **﴿يُوصَى﴾** بفتح الصاد وألف بعدها.  
والباقيون: **﴿يُوصَى﴾** بكسر الصاد وباء بعدها.

■ **قال الشاطبي:**

**وَيُوصَىٰ بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَانَا**  
**وَوَافَقَ حَفْصُ فِي الْأَخِيرِ مُجَمَّلاً** <sup>(١)</sup>

﴿يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ، يُدْخِلُهُ نَارًا﴾ [آلية ١٣، ١٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر بنون العظمة فيما **﴿يُدْخِلُهُ﴾**، والباقيون بالياء فيما فتقوا: **﴿يُدْخِلُهُ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

**وَيُدْخِلُهُ تُونَّ مَعْ طَلَاقٍ وَفَوْقُ مَعْ**  
**نُكَفِّرُ نَعِذْبُ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا** <sup>(٢)</sup>

﴿الْبَيْوَتِ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقوا: **﴿الْبَيْوَتِ﴾**.

والباقيون: بكسرها فتقوا: **﴿الْبَيْوَتِ﴾**.

﴿وَاللَّذَانِ﴾ [آلية ١٦].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون مع المد المشبع للساكنين فتقوا: **﴿وَاللَّذَانِ﴾**.  
والباقيون: بالتحريف مع القصر.

■ **قال الشاطبي:**

**وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ**  
**يُشَدَّدُ لِلْمَكَّيِّ** <sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣.

- ﴿وَأَصْلَحَا﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.
- ﴿السُّوء﴾ فيه لحمزة، وهشام وفنا وجهان: النقل والإدغام لأن الواو أصلية.
- ﴿عَلَيْهِمْ﴾ قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عَلَيْهِم﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿عَلَيْهِم﴾.
- ﴿الآن﴾ قرأ ورش: بالنقل وتثليث البدل، وإذا ابتدأ بهمزة الوصل يكون له ثلاثة البدل، وإذا ابتدأ باللام يكون له القصر فقط.
- ﴿كَرَهَا﴾ [آلية: ١٩].
- \* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الكاف فتقرأ: ﴿كُرَهَا﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿كَرَهَا﴾.

### قال الشاطبي:

- (١) ..... شِهَابٌ ..... وَضَمَ هُنَاكَرْهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ  
[مبينة] [آلية: ١٩].
- \* قرأ ابن كثير وشعبة: بفتح الياء المشددة فتقرأ: ﴿مُبَيْنَة﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿مَبَيْنَة﴾.
- (٢) ..... صَحِحًا ..... وَفِي الْكُلِّ فَأَفْتَحْ يَامُبَيْنَةِ دُنَانِ  
[من النساء إلّا] [آلية: ٢٢].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو:  
 بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش وقبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة  
 الثانية، والثانى: إبدالها باء ساكنة مع المد المشبع للساكنين، والباقيون: بتحقيقهما.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٥٩٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٥٩٥.

## المقلل والممالي

﴿يتوهاهن، إحداهن، وأفضى﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورثش، وبالتالي لـ أبى عمرو فى لفظ ﴿إحداهن﴾.  
﴿مبينة﴾ بالإمالة لـ الكسائى وفقاً قولًا واحدًا.

## المدغم

الصغير: ﴿ما قد سلف﴾ بالإدغام لـ أبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.  
الكبير: ﴿بالمعروف فإن﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿وَالْمُحْسَنَاتُ...﴾ [٢٤]

﴿وَالْمُحْسَنَاتُ﴾ [آلية: ٢٤].

\* اتفق القراء على فتح صاده فتقرأ: «وَالْمُحْسَنَاتُ» لأنها مستثنى.

﴿مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا﴾ [آلية: ٢٤].

\* تقدم في الربع الذي قبل هذا.

﴿وَأَحَلَّ لَكُم﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الهمزة، وكسر الحاء فتقرأ: «وَأَحَلَّ»، والباقيون: بفتحها فتقرأ: «وَأَحَلَّ».

**قال الشاطبي:**

وَضَمُّ وَكَسْرُ فِي أَحَلَّ صِحَابَهُ

﴿مُحْسِنِينَ﴾ [آلية: ٢٤].

\* اتفق القراء على كسر صاده فتقرأ: «مُحْسِنِينَ» لأنها ليس من مواضع الخلاف.

﴿غَيْرَ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون بتخيمه.

﴿الْمُحْسَنَاتِ، مَعًا، مُحْسَنَاتِ﴾ [آلية: ٢٤، ٢٥].

\* قرأ الكسائي: بكسر الصاد فتقرأ: «الْمُحْسَنَاتِ».  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: «الْمُحْسَنَاتِ».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٧

### قال الشاطبي:

وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرُ أَوْلَاهُ<sup>(١)</sup>

﴿وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿تِجَارَةً﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بنصب التاء فتقرا: ﴿تِجَارَةً﴾.

والباقيون: برفعها فتقرا: ﴿تِجَارَةً﴾.

### قال الشاطبي:

تِجَارَةً انْصِبْ رَفْعَهُ فِي النِّسَائِ ثُ<sup>(٢)</sup>

﴿يَسِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون بتخفيمها.

﴿مُدْخَلًا﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ نافع: بفتح الميم فتقرا: ﴿مَدْخَلًا﴾.

والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿مُدْخَلًا﴾.

### قال الشاطبي:

مَعَ الْحِجَّ ضَمُّوا مَدْخَلًا حَصَّهُ<sup>(٣)</sup>

﴿وَاسْلُوا﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة في الحالين ﴿وَسَلُوا﴾، وكذا حمزة عند الوقف، والباقيون: بعدم النقل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨.

﴿عَقَدْتُ﴾ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بغير ألف بعد العين.

والباقيون: بإثباتها فقرأ: ﴿عَاقَدْت﴾.

**قال الشاطبي:**

(١)

وَفِي عَاقَدْتُ قَصْرٌ ثُوِيٌّ

﴿إِصْلَاحًا﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿خَبِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

## المقلل والممال

﴿فَرِيشة﴾ وقف عليها الكسائي بالإمالة بخلف عنه، والفتح أرجح.

## المدغم

الصغرى: ﴿وَمَنْ يَفْعُلْ ذَلِك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

الكبيرة: ﴿أَعْلَمْ بِاِيمَانِكُمْ، لَيَسْتُ لَكُمْ، تَخَافُونَ نَشُوزَهُنَّ﴾، بالإدغام للسوسي.

تنبيه: لا إدغام في لام ﴿وَأَحْلَلْ لَكُم﴾ للتشديد.

والله أعلم،

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩

﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ...﴾ [٣٦]

﴿بِالْبُخْلِ﴾ [الآية: ٣٧].

قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الباء، والخاء فتقرأ: ﴿بِالْبُخْلِ﴾.  
والباقيون: بالضم والسكون فتقرأ: ﴿بِالْبُخْلِ﴾.

**قال الشاطبي:**

..... وَمَعَ الْحَدِيدِ دِفْنُتُ سُكُونَ الْبُخْلِ وَالضَّمِّ شَمَلًا<sup>(١)</sup>

﴿وَإِن تَكُ حَسَنَةً﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير: برفع الناء فتقرأ: ﴿حَسَنَةً﴾.  
والباقيون: بنصبها فتقرأ: ﴿حَسَنَةً﴾.

**قال الشاطبي:**

..... وَفِي حَسَنَةٍ حِرْمَى رَفْعٌ حِرْمَى<sup>(٢)</sup>

﴿يُضَعِّفُهَا﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير وابن عامر: بحذف الألف مع التشديد في العين فتقرأ: ﴿يُضَعِّفُهَا﴾.  
والباقيون: بإثبات الألف مع التخفيف.

**قال الشاطبي:**

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تَقْلَأْ كَمَادَارَ<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٠.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٥١٦ ، ٥١٧.

﴿تُسَوِّى﴾ [آلية: ٤٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح التاء، وتحقيق السين فتقرأ: ﴿تَسَوِّى﴾.  
وقرأ نافع، وابن عامر: بفتح التاء، وتشدید السين فتقرأ: ﴿تَسَوِّى﴾.  
وقرأ الباقيون وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بضم التاء، وتحقيق السين.

### قال الشاطبي:

تَسَوِّى نَمَا حَقَّا وَعَمَّ مُئْقَلًا <sup>عَمَّ</sup>  
..... وَضَمُّهُم <sup>(١)</sup>

﴿بِهِمُ الْأَرْضُ﴾ [آلية: ٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلأً فتقرأ: ﴿بِهِم﴾.  
وحمزة والكسائي: بضم الهاء، والميم وصلأً فتقرأ: ﴿بِهِم﴾.  
والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم وصلأً فتقرأ: ﴿بِهِم﴾.  
أما عند الوقف فجميع القراء: يكسرن الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿بِهِم﴾.

﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ [آلية: ٤٣].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع المد، والقصر  
﴿جَا أَحَد﴾.

ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين، والثانى: إبدالها  
حرف مد محضاً مع القصر لأن بعده متحرك ﴿جَا أَحَد﴾.  
والباقيون: بتحقيق الهمزة.

﴿تَنْبِيه﴾: لا يعتبر المد هنا مدّ بدل كأنما لأن حرف المد عارض والعارض لا  
يعتد به.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٠ .

﴿ مهمّة: في هذه الآية مد منفصل وهو ﴿يَا أَيُّهَا﴾ [آل عمران: ٤٣]. فإذا قرأت لفظي لفظي أو لمن له الإسقاط بقصر المنفصل جاز في ﴿جاء﴾ [آل عمران: ٤٣] القصر والمد، وإذا قرأت لفظي لفظي أو أبى عمرو بمد المنفصل تعين المد في ﴿جاء أَحَد﴾ [آل عمران: ٤٣] لأننا إذا قلنا إن الهمزة الساقطة هي الأولى يكون المد حيتند من قبيل المنفصل فتجب التسوية بينهما، وإذا قلنا الساقطة هي الثانية يكون المد من قبيل المتصل وحيثند تعين مده أيضاً.﴾

﴿أَوْ لَامْسَتُم﴾ [آل عمران: ٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف الألف فتقرا: ﴿لمستم﴾، والباقيون: بإثباتها.

### قال الشاطبي:

(١) .....

وَلَامَسْتُمْ أَقْصُرْ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَّا

﴿فَيَلَا، انظُرُ﴾ [آل عمران: ٤٩، ٥٠].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلاً فتقرا: ﴿فتيل﴾، والباقيون: بالضم كذلك فتقرا: ﴿فتيل﴾.

وإذا وقفت على ﴿فيلا﴾ [آل عمران: ٤٩]، ويدأت بالنظر فكل القراء يبتدعون بهمزة مضمة.

﴿هُؤُلَاءِ أَهْدَى﴾ [آل عمران: ٥١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية باءً محضة. والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿فَقَدْ أَتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [آل عمران: ٥٤].

\* اتفق القراء على قراءة لفظ ﴿إبراهيم﴾ [آل عمران: ٥٤] في هذا الموضع بالياء لأنه ليس من مواضع الخلاف.

### قال الشاطبي:

(٢) .....

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النِّسَاءِ ئَلَائِهِ

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

## المقلل والمممال

﴿القُرْبَى﴾، مرضى، اليتامى، آنابهم، تسوى، كفى، أهدى﴾ بالإملالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبى عمرو فى لفظى ﴿القُرْبَى﴾، مرضى﴾.

﴿سَكَارِى، افْتَرِى﴾ بالإملالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتالي لورش.

﴿الجَار﴾ معاً: بالإملالة لدورى الكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لِلْكَافِرِينَ، أَدْبَارُهَا﴾ بالإملالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتالي لورش.

﴿النَّاس﴾ بالإملالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿جَاء﴾ بالإملالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿مَطْهَرَة﴾ بالفتح والإملالة وفقاً للكسائى، والفتح أرجح.

## المدغم

الصغير: ﴿نَضَبَتْ جَلُودُهُم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿وَالصَّاحِبُ بِالْجَنْبِ، لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ، أَعْلَمُ بِأَعْدَانِكُمْ، الصَّالِحَاتُ سَندَخْلَهُم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في نون ﴿يَقُولُونَ لِلَّذِينَ﴾ لوجود السكون قبل النون.

والله أعلم،

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ...﴾ [٥٨]

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [الأية: ٥٨].

\* قرأ أبو عمرو بخلف عن الدورى: بإسكان الراء فتقرأ: «يأْمُرُكُمْ»، والوجه الثاني للدورى اختلاس حركتها، والباقيون: بالضمة الخالصة فتقرأ: «يَأْمُرُكُمْ». وقرأ ورش، والسوسي: بإيدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿نِعِمًا﴾ [الأية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: «نِعِمًا» بفتح النون وكسر العين. وقرأ ورش، وابن كثير، وحفص: «نِعِمًا» بكسر النون والعين. وانختلف عن قالون، وأبي عمرو، وشعبة فروى عن كل منهم وجهان: الأول: كسر النون مع اختلاس كسرة العين. الثاني: كسر النون مع إسكان العين فتقرأ: «نِعِمًا»، واتفق القراء على تشديد الميم.

### قال الشاطبى:

نِعِمًا مَعَا فِي النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَفَقَ  
وَلَا خَفَاءُ كَسْرٍ لِّعَيْنٍ حَسِيْغٌ بِهِ حُلَا<sup>(١)</sup>

﴿بَصِيرًا، تُؤْمِنُوا، قِيلَ، ظَلَمُوا، عَلَيْهِمْ﴾ تقدم مثله.

﴿أَنِ اقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ أَوْ اخْرُجُوا مِن دِيَارِكُمْ﴾ [الأية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي: بضم النون، والواو وصلة، وعاصم، وحمزة بكسرهما، وأبو عمرو بكسر النون، وضم الواو.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٣٦.

﴿إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ [آلية: ٦٦].

\* قرأ ابن عامر: ﴿قليلاً﴾ بالنصب، والباقيون: بالرفع فقرأ: ﴿قليل﴾.

قال الشاطبي:

وَرَفِعْ قَلِيلٌ مِّنْهُمُ الْتَّصْبِيْكَلَّا<sup>(١)</sup>

﴿صَرَاطًا، النَّبِيْنَ، حَذْرَكُمْ فَانْفَرُوا﴾ كله ظاهر.

﴿كَانَ لَمْ تَكُن﴾ [آلية: ٧٣].

\* قرأ ابن كثير، وحفص بالياء الفوقية، والباقيون: بالياء التحتية فقرأ: ﴿ يكن﴾.

قال الشاطبي:

وَأَنِّثْ يَكُنْ عَنْ دَارِم<sup>(٢)</sup>

## المقلل والممال

﴿الناس﴾ بالإملاء للدورى عن أبي عمرو.

﴿ جاءوك﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿دياركم﴾ بالإملاء لأبي عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتشليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إِذْ ظَلَمُوا﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿قُيلَ لَهُمْ، إِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ، اسْتَغْفِرْ لَهُمْ، الرَّسُولُ لَوْجَدُوا﴾  
 بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٢.

## ﴿فَلِيقاتِلُ...﴾ [٧٤]

﴿بِالآخِرَةِ، نُؤْتِيهِ، نَصِيرًا، قِيلَ، الصَّلَاةَ، عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ كله جلى.

﴿لَمْ﴾ وقف عليها البزى، بهاء السكت بخلف عنه فتقرا: ﴿لَمْ﴾.

﴿وَلَا تُظْلِمُونَ فَتِيلًا﴾ [الأية: ٧٧].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي بياء الغيب فتقرا: ﴿يُظْلِمُونَ﴾.  
والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(١) ..... ش ..... بْ شُهْدِ دَنَا

..... تُظْلِمُونَ غَيْدِ

﴿فَمَال﴾ [الأية: ٧٨].

\* وقف أبو عمرو على: ﴿نَمَا﴾ دون اللام.

واختلف فيه الكسائي فروى عنه الوقف على (ما) دون اللام كأبي عمرو، وروى عنه الوقف على (لام) كباقي القراء.

### قال ابن الجزرى:

والصواب جواز الوقف على ﴿مَا﴾ أو على (لام) لجميع القراء.

﴿قَنْبِيَهُ﴾؛ اعلم أنه لا يجوز الوقف على (ما) أو (لام) إلا اختباراً بالباء الموحدة أو اضطراراً فقط، فإذا وقف على (ما) أو (لام) في حالة الاختبار أو الاضطرار فلا يجوز الابتداء (باللام) أو بهؤلاء، لما في ذلك من فصل الخبر عن المبتدأ أو المجرور عن الجار.

﴿غَيْرَ الَّذِي، الْقُرْآنُ، كَثِيرًا، وَلَوْ رَدُودُهُ، الْمُؤْمِنِينَ، بَأْسَ، شَيْءٍ﴾ كله ظاهر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٢.

﴿أَصْدَقُ﴾ [ الآية : ٨٧ ]

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي، وقرأ الباقون: بالصاد  
الخالصة.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... كَأَصْدَقُ زَيَاً شَاعَ ..... وِإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَائِهِ

### المقلل والممالي

﴿الدنيا، اتقى، كفى، تولى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل  
لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.  
 ﴿للناس﴾ بالإملاء للدورى عن أبي عمرو.  
 ﴿جاءهم﴾ بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.

### المدغم

الصغرى: ﴿أو يغلب فسوف﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وخلاد، والكسائي.  
 الكبير: ﴿قيل لهم، القتال لولا، عندك قُل﴾ بالإدغام للسوسي، ﴿بيت طائف﴾  
 بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... إِدْغَامُ بَيْتٍ فِي حُلَّا

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٢.

﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ . . .﴾ [٨٨].

﴿فَإِنْ تَوَلُوا﴾ [آلية: ٨٩].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف التاء، لأنها ليس من موضع الخلاف.

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بباء مثلثة بعدها باء موحدة بعدها تاء مثنية فوقية.  
وقرأ الباقون: ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بباء موحدة وباء مثنية تحتية بعدها نون.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَبَيَّنُوا  
مِنَ الْتُّبْتِ وَالغَيْرِ الْبَيَانَ تَبَدِّلًا  
..... ﴿السَّلَامَ لَسْتَ﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحمزة: ﴿السَّلَام﴾ بفتح اللام من غير ألف بعدها.  
وقرأ الباقون: ﴿السَّلَام﴾ بفتح اللام وألف بعدها.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَعَمَّ فَتَى قَصْرُ السَّلَامَ مُؤَخِّراً  
..... ﴿غَيْرُ أُولَئِي الضَّرَرِ﴾ [آلية: ٩٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، و العاصم، وحمزة: ﴿غَيْر﴾ برفع الراء.  
والباقون: بنصبها فنقرأ: ﴿غَيْر﴾.

**قال الشاطبي:**

..... وَغَيْرُ أُولَئِي بِالرَّفِيعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا (٣)

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٤.

(٢) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٥.

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿الذين توفاهم﴾.

والباقيون: بتخفيضها، وعند الابتداء بـ ﴿توفاهم﴾ يبتدئ جميع القراء بتاء واحدة مخففة.

﴿فِيمَا كُنْتُمْ﴾ [الآية: ٩٧].

\* وقف البزى على ﴿فِيمَا﴾ بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿فيمه﴾.

## المقلل والممالي

﴿جاءكم، شاء﴾ بالإملاء لابن ذكران، وحمزة.

﴿ألقى، توفاهم، مأواهم، الدنيا، الحسنى﴾ بالإملاء لحمزة، ﴿الدنيا، الحسنى﴾.

## المدغم

الصغير: ﴿حضرت صدورهم﴾ بالإدغام لأنبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿حيث ثقفتهم، فتحرير رقبة، كذلك كتم، توفاهم الملائكة ظالموه أفسهم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿وَمَن يُهَاجِرُ...﴾ [١٠٠]

- ﴿وَمَن يُهَاجِرُ، كَثِيرًا، مُهَاجِرًا، مِنَ الصَّلَاةِ، وَلَتَّاتِ، حِذْرُهُمْ، حِذْرُكُمْ﴾ تقدم مثله مراراً.
- ﴿أَطْمَانْتُمْ﴾ قرأ السوسي: بابدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿تَأْمُونَ، يَأْمُونَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بابدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿هَا أَنْتُمْ هُؤُلَاءِ﴾ تقدم في سورة آل عمران.
- ﴿خَطِيئَةٌ، بَرِيئَةٌ﴾ فيهما لحمزة وفقاً للإدغام فقط لأن الياء زائدة.

## المقلل والممكال

- ﴿الكافرين﴾ بالإملة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتكليل لورش.
- ﴿أَرَاك﴾ بالإملة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.
- ﴿مَرْضِى، الدُّنْيَا﴾ بالإملة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا، مرضى﴾.
- ﴿النَّاس﴾ بالإملة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

- الصغير: ﴿لَهْمَتْ طَائِفَةٌ﴾ بالإدغام لجميع القراء.
- الصغير: وكذا ﴿وَلَتَّاتْ طَائِفَةٌ﴾ بالخلاف ﴿الكتاب بالحق، لتحكم بين الناس﴾ بالإدغام للسوسي.
- والله أعلم،

﴿ لا خَيْرٌ ... ﴾ [١١٤]

- ﴿ لا خَيْرٌ، أَوْ إِصْلَاحٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، وبتغليظ اللام.
- ﴿ مَرْضَاتٍ ﴾ [الآية: ١١٤].
- \* رسمت بالباء، ووقف عليها الكسائي بالهاء، ووقف الباقيون بالباء.
- ﴿ فَسُوفَ نُؤْتِيهِ ﴾ [الآية: ١١٤].
- \* قرأ أبو عمرو، وحمزة: ﴿ يُؤْتِيهِ ﴾ بالياء، والباقيون: بالنون.

### قال الشاطبي:

(١)

- ..... وَنُؤْتِيهِ بِالْيَاءِ فِي حِمَاءٍ .....  
 وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة، وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.  
 ﴿ نُوكِهُ ، وَنُصْلِهُ ﴾ [الآية: ١١٥].
- \* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء فيما وصلاً ووقفاً فقرأ:  
 ﴿ نُوكِهُ ، وَنُصْلِهُ ﴾ .
- وقرأ قالون، وهشام بخلف عنه: بكسر الهاء من غير صلة فقرأ: ﴿ نُوكِهُ وَنُصْلِهُ ﴾ .  
 وقرأ الباقيون: بالإشباع، وهو الوجه الثاني لهشام.
- ﴿ مَا وَاهِمٌ ﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿ أَصْدُقُ ﴾ قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي.  
 والباقيون: بالصاد الخالصة.
- ﴿ سُوءًا ﴾ فيه لحمزة وقفًا وهشام النقل، والإدغام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٦

﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ [آلية: ١٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء وفتح الخاء فتقرأ: **﴿ يَدْخُلُونَ ﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: **﴿ يَدْخُلُونَ ﴾**.

**قال الشاطبي:**

..... وَضَمَ يَدْ  
خُلُونَ وَفَتْحُ الْضَّمَّ حَقْ صِرَى حَلَا<sup>(١)</sup>

﴿ وَلَا يُظْلَمُونَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿ وَأَتَئُّ مَلَةً إِبْرَاهِيمَ حَبِيْفَا وَأَتَخَذَ اللَّهَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾ [آلية: ١٢٥].

\* قرأ هشام **﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾** بفتح الهاء، وألف بعدها فيهما.  
والباقيون: **﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾** بكسر الهاء، ويء بعدها.

**قال الشاطبي:**

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النِّسَاءِ تَلَاءَةً  
أَوْ أَخِرُّ إِبْرَاهِامَ لَأَحَ وَجَمَلًا<sup>(٢)</sup>

﴿ إِعْرَاضًا ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء لوقع حرف الاستعلاء بعدها.

﴿ أَنْ يُصلِحَا ﴾ [آلية: ١٢٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: **﴿ يُصْلِحَا ﴾** بضم الياء، وإسكان الصاد،  
وكسر اللام من غير ألف.  
وقرأ الباقيون: **﴿ يُصَالِحَا ﴾** بفتح الياء، والصاد مشددة، وألف بعدها وفتح اللام.

**قال الشاطبي:**

وَيَصَالِحَا فَاضْمِمْ وَسِكْنٌ مُحَفَّقًا  
مَعَ الْقَصْرِ وَأَكْسِرُ لَامَةً ثَابِتًا تَلَاءً<sup>(٣)</sup>

﴿ وَأَحْضِرَتِ، خَبِيرًا، وَيَاتِ، يَشَأِ، بَآخَرِينَ، قَدِيرًا، الْآخِرَةَ ﴾ كله ظاهر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٨.

## المقلل والمممال

﴿نجواهم، أنتي، الهدى، تولى، مأواهم، يتلى، لليتامي، كفى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لابن عمرو في كلمتي ﴿نجواهم، أنتي﴾.

﴿مرضات﴾ بالإملاء للكسائي وحده، ولا تقليل فيها لورش لأنها من الكلمات التي ليس لها فيها سوى الفتح.

﴿الناس﴾ بالإملاء للدوري عن أبي عمرو.

﴿خافت﴾ بالإملاء لحمزة وحده.

## المدغم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿تبين له، المؤمنين نوله، وقال لأنخذن، الصالحات سندخلهم، ولا يظلمون نقيرًا، يريد ثواب الدنيا﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه: لا إدغام في حاء جناح عليهما﴾ لتخصيص الإدغام بحاء ﴿زحزح عن النار﴾.

والله أعلم،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَامِينَ بِالْقِسْطِ . . . ﴾ [١٣٥]

﴿ وَإِن تَلَوُا ﴾ [آلية: ١٣٥].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: «تلوا» بضم اللام، وواو ساكنة بعدها.  
وقرأ الباقون: «تلوا» بإسكان اللام وبعدها واوan الأولى مضمة والثانية ساكنة.

#### قال الشاطبى:

فَضُمَّ سُكُونًا لَسْتَ فِيْ مُجَهَّلًا  
وَتَلَوُا بِحَذْفِ الْوَاءِ الْأُولَى وَلَامَةٌ

﴿ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِهِ ﴾ [آلية: ١٣٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم النون، والهمزة، وكسر الزاي  
فيهما فتقرا: «نَزِلَ.... نَزِلَ».

وقرأ الباقون: بفتح النون، والهمزة والزاي فتقرا: «نَزَّلَ... أَنْزَلَ».

#### قال الشاطبى:

وَنَزِلَ فَتْحُ الضَّمَّ وَالْكَسْرِ حِصْنَةٌ  
(١) ..... وَنَزِلَ عَنْهُمْ

﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ ﴾ [آلية: ١٤٠].

\* قرأ عاصم: بفتح النون والزاي فتقرا: «نَزَّل».

والباقون: بضم النون وكسر الزاي فتقرا: «نَزِل».

#### قال الشاطبى:

وَنَزِلَ فَتْحُ الضَّمَّ وَالْكَسْرِ حِصْنَةٌ  
(١) ..... وَنَزِلَ عَنْهُمْ عَاصِمٌ بَعْدُ نِزَّلًا

(١) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٠٩.

(٢) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦١٠.

﴿في الدُّرُك﴾ [١٤٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ياسكان الراء فتقرأ: ﴿الدُّرُك﴾.

والباقيون: بفتحها فيقرأ: ﴿الدُّرُك﴾.

قال الشاطبي:

..... فِي الدُّرُكِ كُوفٌ تَحْمَلُأً .....

(١) ..... بِالإِسْكَانِ .....

## المقلل والممال

﴿كفى، الهدى، كسالي، الدنيا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿الكافرين﴾ بالإملاء لأبى عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ليغفر لهم، يحكم بينهم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٦١١ ، ٦١٢ .

﴿ لا يُحِبُّ ... ﴾ [١٤٨]

﴿ أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمْ ﴾ [الآية: ١٥٢].

\* قرأ حفص: **﴿ يُؤْتِيهِمْ ﴾** بالياء، والباقيون: بالنون فقرأ: **﴿ نُؤْتِيهِمْ ﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَيَا سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ .....

﴿ أَن تُنْزَلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا ﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: **﴿ تُنْزَلَ ﴾** بإسكان النون، وتحقيق الزاي.

والباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فقرأ: **﴿ تَنْزَلَ ﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَيُنْزَلُ خَيْرٌ مُّثُلٌ وَنَنْزَلُ حَقٌّ حَقٌّ

﴿ أَرِنَا ﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ ابن كثير، والسوسي: بإسكان الراء فقرأ: **﴿ أَرِنَا ﴾**، ودورى أبي عمرو باختلاس كسرتها، والباقيون: بالكسرة الحالصة فقرأ: **﴿ أَرِنَا ﴾**.

﴿ لَا تَعْدُوا ﴾ [الآية: ١٥٤].

\* قرأ ورش: **﴿ تَعْدُوا ﴾** بفتح العين وتشديد الدال، ولقالون وجهان: الأول: **﴿ تَعْدُوا ﴾** بإسكان العين، وتشديد الدال.

والثانى: اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال فقرأ: **﴿ تَعَدُوا ﴾**.

وقرأ الباقيون: **﴿ تَعَدُوا ﴾** بإسكان العين، وتحقيق الدال.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١١.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٨.

قال الشاطبي:

بِالإِسْكَانِ تَعْدُوا سِكْنَوْهُ وَخَفَّفُوا  
خُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنَ قَائِمُونَ مُسْهَلًا<sup>(١)</sup>

﴿أُولَئِكَ سَنُؤْتِهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [آلية: ١٦٢].

\* قرأ حمزة: ﴿سَيُؤْتِهِم﴾ بالياء، والباقيون: بالنون فقرأ: ﴿سَنُؤْتِهِم﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... سَيُؤْتِهِمُ ..... وَحَمْرَةُ

## المقلل والممما

﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ بالإملاء لأبي عمرو؛ والدورى عن الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿مُوسَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿جَاءُتْهُم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الرَّبِّيَا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، ولا تقليل فيها لورش لأنها من الكلمات التي ليس له فيها سوى الفتح.

﴿النَّاس﴾ بالإملاء للدورى عن أبي عمرو.

## المدغم

الصغرى: ﴿بَلْ رَفِعَهُ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿بَلْ طَبِيعَ﴾ بالإدغام لهشام، والكسائى، وخلاد بخلف عنه.

الكبير: ﴿وَيَقُولُونَ نَؤْمِنُ، وَقُولُهُمْ عَلَى مَرِيمَ بَهْتَانًا﴾ بالإدغام للسوسي.

\* تنبية: لا إدغام في حاء ﴿الْمَسِيحُ عَبْسَى﴾ لاختصاصه بحاء ﴿زَحْرَجَ عَنِ النَّارِ﴾.

والله أعلم،

(١) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٢.

(٢) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١١.

﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ...﴾ [١٦٣]

﴿وَالَّذِينَ﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ نافع: بالهمزة، والباقيون: بإبادال مع الإدغام.

﴿إِلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ هشام: بفتح الهاء وألف بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهَمَ﴾.

والباقيون: بكسر الهاء وباء بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾.

﴿زُبُورًا﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ حمزة: بضم الزاي فتقرأ: ﴿زُبُورًا﴾، والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿زَبُورًا﴾.

**قال الشاطبي:**

وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمُ الْزُّبُورُ وَهُنَّا زُبُورًا وَفِي الْإِسْرَارِ الْحَمْزَةُ أَسْجَلًا<sup>(١)</sup>

﴿كُلَّا﴾ قرأ ورش: بإبادال الهمزة باء في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف بخلف عنه.

﴿إِنِ امْرُ﴾ [الآية: ١٧٦].

\* فيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه تقديرًا وأربعة عملاً: الأول: إبادال الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتصير واواً ساكنة. الثاني: إبادالها واواً مضمة على الرسم ثم تسكن للوقف وحيثئذ يتحد هذا الوجه مع ما قبله، ويجوز على هذا الوجه الروم والإشمام فيتم بذلك أربعة أوجه. الخامس: تسهيلها بالروم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٣

## المقلل والممال

﴿عيسى، موسى، كفى، ألقاها﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى ﴿عيسى، موسى﴾.

﴿للناس﴾ بالإملاء للدورى عن أبى عمرو.

﴿ جاءكم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكلالة﴾ بالإملاء وفقاً للكسائي.

## المدغم

الصغير: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لمن ذكرروا قبل عدا ورش فله الإظهار.

الكبير: ﴿إليك كما، ليغفر لهم، يستفتونك قل الله يفتיקكم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه: لا إدغام فى دال﴾ ﴿داود زبورا﴾ لوقع الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

والله أعلم،

تمت سورة النساء، والله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿آمِن﴾ [آلية: ٢].

\* مد لازم وحكمه المد ست حركات لجميع القراء.

وقد اجتمع في هذه الكلمة سببان أحدهما: البدل. والثاني: السكون اللازم، فعمل بالسبب القوي وهو اللزوم وألغى الضعف وهو البدل.

﴿وَرِضْوَانًا﴾ [آلية: ٢].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: «رُضوانا».

والباقيون: بكسرها فتقرأ: «رِضوانا».

■ قال الشاطبي:

(١) ..... ص ص ..... ره ص ..... وَرِضْوَانَ أَضْمَمْ غَيْرَ تَأْنِي الْعَقُودِ كَسْتْ  
..... شَنَانُ [آلية: ٢، ٨].

\* معًا: قرأ ابن عامر، وشعبة: بإسكان النون فتقرأ: «شنان».

والباقيون: بفتحها فتقرأ: «شنان».

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... ص ..... وَسَكِنْ مَعَا شَنَانُ صَحَّا كِلَاهُمَا  
..... أَنْ صَدُوكُمْ [آلية: ٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر الهمزة فتقرأ: «إن»، والباقيون بفتحها.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٤.

قال الشاطبي:

وَفِي كَسْرِ آنْ صَدُوْكُمْ حَامِدَ دَلَّا (١)

﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾ [آلية ٢].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء مع المد الطويل وصلاً فتقرا: ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾.

والباقيون: بعدم التشديد وبالقصر.

﴿فَمَنِ اضْطُرَّ﴾ [آلية ٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي: بضم النون وصلاً فتقرا: ﴿فَمَنِ﴾، والباقيون: بكسرها فتقرا: ﴿فَمِنِ﴾.

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾ [آلية ٥].

\* معًا: قرأ الكسائي: بكسر الصاد فتقرا: ﴿الْمُحْصَنَاتُ﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرا: ﴿الْمُحْصَنَاتُ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَأَكْسِرِ الصَّادَ رَأْوِيَا

وَفِي الْمُحْصَنَاتِ أَكْسِرُهُ لَهُ غَيْرَأَوْلَهُ (٢)

﴿بِرْءُ وَسِكْمُ﴾ وقف عليه حمزة بوجهين: الأول: التسهيل بين بين.

والثاني: الحذف تبعًا للرسم.

﴿وَأَرْجُلُكُمْ﴾ [آلية ٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، والكسائي: بنصب اللام فتقرا: ﴿أَرْجُلُكُمْ﴾.

والباقيون: بخفضها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٦١٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٥٩٦.

### قال الشاطبي:

وَأَرْجِلُكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رِضَا عَلَّا<sup>(١)</sup>

﴿أُوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ [آل عمران: ٦].

\* سبق الكلام على مثله في سورة النساء الآية ٤٣.

﴿أُوْ لَامْسَتُمُ﴾ [آل عمران: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **«لمستم»** بحذف الألف التي بين اللام والميم.  
والباقيون: بإثباتها.

### قال الشاطبي:

وَلَامْسَتُمُ اقْصُرُ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَّا<sup>(٢)</sup>

﴿لِيُظْهِرُكُمْ مَغْفِرَةً﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء فيهما، والباقيون: بتخفيفها.

﴿نَعْمَتِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ﴾ [آل عمران: ١١].

\* رسمت **«نعمت»** بالباء ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي  
بالهاء فتقرا: **«نعمه»**، ووقف الباقيون بالباء.

﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بابدال الهمزة وصلاً ووقفاً، وكذا حمزة  
عند الوقف.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٥.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠١.

## المقلل والمممال

﴿التقوى، مرضى، للتقوى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.  
﴿ جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿يحكم ما، واثقكم﴾ بالإدغام للسوسي.  
﴿تنبيه﴾: لا إدغام في حاء ﴿ذبح على النصب﴾ لقوله: ﴿فزحر عن النار﴾  
الذى حاؤه مدغمة، ولا في لام ﴿أهل لغير الله﴾ للتشديد.  
والله أعلم،

وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ . . . [١٢]

﴿الصلوة﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿لَا كَفَرَنَ﴾ قرأ ورش: بترقق الراء، والباقيون: بتخيمها.

قَاسِيَةٌ [الآية: ١٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿قسيمة﴾** بحذف الألف، وتشديد الياء.

وقرأ الباقيون: **«فاسية»** باثبات الألف وتحريف الياء.

قال الشاطبى:

(1) .....

**مَعَ الْقَصْرِ شَدَّدْ يَاءُ قَاسِيَّةُ شَفَا**

وَالْبَغْضَاءِ إِلَيْهِ [الآية: ١٤].

\* فرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، والباقيون بتحقيقها.

﴿يَنْبَهُمْ﴾ فيه لحمة وقفًا وجهان: الأول: تسهيل الهمزة بين بين. الثاني: إيدالها ياء خالصة.

﴿رَضْوَانُهُ سُبْلُ السَّلَامِ﴾ [الآية: ١٦].

\* لا خلاف في كسر رأته لجميع القراء لأنه مستثنى فتقراً: «رضوانه».

قال الشاطبي:

(۲) ..... مرض سرمه

وَرَضْوَانٌ أَضْمُمْ غَيْرَ ئَانِي الْعُقُودُ كُسْتْ

﴿وَأَحِبَّاهُ﴾ فيه لحمزة وقفًا أربعه أوجه وهي: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلاها وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطئى ، البيت رقم ٦١٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٤٨.

- ❖ **﴿يَغْفِرُ لِمَنْ، بَشِيرٍ، نَذِيرٍ﴾** قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.
- ❖ **﴿فَلَمَّا﴾** وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه فقرأ: **﴿فَلَمَّا﴾**.
- ❖ **﴿أَنْبِيَاءً، عَلَيْهِمُ الْبَابَ، دَخَلْتُمُوهُ، عَلَيْهِمْ﴾** كله جلى.

## المقلل والممال

- ﴿نصارى﴾ بالإملة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.
- ﴿موسى﴾ بالإملة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.
- ﴿القيامة﴾ بالإملة للكسائي وفقاً.
- ﴿ جاءكم، جاءنا﴾ بالإملة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿أدبكم﴾ بالإملة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتشدد لورش.
- ﴿جبارين﴾ بالإملة للدوري عن الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: **﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾** بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
- ﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- ﴿إذ جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.
- الكبير: **﴿تَطَلَّعَ عَلَىٰ، بَيْنَ لَكُمْ، يَغْفِرُ لِمَنْ، وَيَعْذِبُ مَنْ، قَالَ رَجُلَانِ﴾** بالإدغام للسوسي.
- ❖ تنبية: لا إدغام في دال **﴿بَعْدَ﴾** ذلك لأنها مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.  
والله أعلم،

﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ...﴾ [٢٧]

﴿عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

﴿أَبْنَى آدَمَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* فيه لورش النقل، وتثليث البدل ولا يلحق بباب اللين نحو: (شيء) نظراً لأن حرف اللين في الكلمة، والهمزة في الكلمة أخرى.

﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿يَدِي﴾.

والباقيون: ياسكانها فتقرأ: ﴿يَدِي﴾.

﴿لَا قُتْلَكَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: تحقيق الهمزة. الثاني: إيصالها ياء خالصة.

﴿تَبُوءَ﴾ فيه لحمزة وقفًا، وهشام وجهان:

الأول: نقل حركة الهمزة إلى الواو وحذف الهمزة ثم تسكن الواو للوقف فتقرأ: ﴿تَبُوءَ﴾.

الثاني: إيصال الهمزة واواً وإدغام الواو التي قبلها فيها فيصير النطق بواو مشددة مفتوحة فتقرأ: ﴿تَبُؤَ﴾، ثم تس肯 للوقف، ولا روم فيه، ولا إشمام لكونه مفتوحاً.

﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ، إِنَّمَا جَزَاؤُهُ﴾ فيه لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهان خمسة القياس وهي: إيصال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر، وبسبعين الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبديل واواً مضمومة ثم تس肯 للوقف مع القصر والتوسط والمد بالسكون المحسض والإشمام، والروم مع القصر.

- ﴿سَوْءَة﴾ فيه لورش: التوسط والمد، ولحمزة: وفقاً النقل، والإدغام.  
﴿رُسْلَنَا﴾ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلَنَا﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلَنَا﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي رُسْلَنَا مَعْ رُسْلَكُمْ ثُمَّ رُسْلَهُمْ  
وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الْاسْكَانُ حُصْلَانٌ<sup>(١)</sup>

- ﴿يُصلِّبُوا، وَأَصْلَحُ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيقها.

## المقلل والممال

- ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.  
﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتشديد لورش.  
﴿يا ويلتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد للدورى أبي عمرو.  
﴿أحياءها﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكون، وحمزة.  
﴿يوارى، فأوارى﴾ بالفتح لجميع القراء، وذكر الشاطبي الإمالة منهم للدورى الكسائي وهى ليست من طريق العرز بل هى من طريق النشر.

## المدغم

- الصغرى: ﴿بسْط﴾ انفق القراء على إدغام الطاء فى الناء إدغاماً ناقصاً أى: مع بقاء صفة الإطباق التى فى الطاء.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٦.

الكبير: «آدم بالحق، قال لأقتلنك، لأقتلنك قال، من أجل ذلك كتبنا، بالبيانات ثم، من بعد ظلمه، ويعذب من، ويغفر لمن» بالإدغام للسوسي قوله الاختلاس فى دال «من بعد ظلمه».

﴿وَالْأَذْنَ بِالْأَذْنِ﴾ [آلية: ٤٥].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: «الأذن».

والباقيون: بضمها فتقرأ: «الأذن».

﴿وَلَيَحُكُّمْ﴾ [آلية: ٤٧].

\* قرأ حمزة: بكسر اللام ونصب الميم فتقرأ: «ليحكم».

والباقيون: بسكون اللام وجذم الميم فتقرأ: «ليحكم».

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَمْرَةٌ وَلَيَحُكُّمْ بِكَسْرٍ وَنَصْبٍ

﴿وَأَنِ احْكُمْ﴾ [آلية: ٤٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: «أن».

والباقيون: بضمها فتقرأ: «أن».

﴿فَإِنْ تَوَلُّوا﴾ [آلية: ٤٩].

\* أجمع القراء على تخفيف تاءه لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿يَغُونَ﴾ [آلية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر: بناء الخطاب فتقرأ: «تبغون»، والباقيون: بياء الغيب.

(١) ٢٠ من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٦٢٠.

قال الشاطبي:

ك.....  
تَبْغُونَ خَاطِبَ كُمَّلًا<sup>(١)</sup>

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في ياء ﴿إِلَيْ يَدْكَ﴾ لكونها مشددة، ولا في دال ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾  
لكون الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها تاء.

والله أعلم،

(١) ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٠ .

﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنْكَ ... ﴾ [٤١]

﴿ لَا يَحْزُنْكَ ﴾ [آلية: ٤١].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: **﴿ يُحِزِّنْكَ ﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء وضم الزاي.

**قال الشاطبى:**

بِيَاءٍ بِضَمٍ وَكَسْرِ الظَّمِ أَحْفَلَأَ<sup>(١)</sup> ..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَذْنِ

﴿ لِلْسُّحْتِ ﴾ [آلية: ٤٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: بإسكان الحاء فتقرأ: **﴿ لِلْسُّحْتِ ﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿ لِلْسُّحْتِ ﴾**.

﴿ وَأَخْشُونَ وَلَا ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: **﴿ وَأَخْشُونِي ﴾**، والباقيون: بحذفها.  
﴿ وَالْعَيْنَ، وَالأنفَ، وَالْأَذْنَ، وَالسِّنَ، وَالجُرُوحَ ﴾ [آلية: ٤٥].

\* قرأ الكسائي: بالرفع في الخمسة فتقرأ: **﴿ العَيْنُ، الأنفُ، الْأَذْنُ، السِّنُ، الجُرُوحُ ﴾**، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر بنصب الأربع الأول فتقرأ: **﴿ العَيْنُ، الأنفُ، الْأَذْنُ، السِّنُ ﴾**، ورفع **﴿ وَالجُرُوحُ ﴾**، ونافع، وعاصم، وحمزة بنصب الكلمات الخمس فتقرأ: **﴿ العَيْنُ، الأنفُ، الْأَذْنُ، السِّنُ، الجُرُوحُ ﴾**.

**قال الشاطبى:**

رِضَىٰ وَالْجُرُوحُ أَرْفَعُ رِضَىٰ تَقْرِمَلَا<sup>(٢)</sup> ..... وَالْعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا

(١) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٧٨.

(٢) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦١٩.

## المقلل والممال

﴿يسار عون﴾ بالإمالة لدورى الكسائى وحده.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبى عمرو.

﴿ جاءوك، جاءك، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتشديد لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

﴿آثارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتشديد لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿الرسول لا، الكلم من، من بعد ذلك، يحكم بها، فيه هدى، الكتاب بالحق﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فى ﴿من بعد ذلك﴾.

\* تنبئه: لا إدغام فى نون ﴿سماعون للذنب﴾ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾

لا تَخْذُلُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أُولَئِكَ [٥١]

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [الأية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: **﴿ يَقُولُ ﴾** بحذف الواو، ورفع اللام.  
وأبو عمرو: بإثبات الواو، ونصب اللام فتقرأ: **﴿ وَيَقُولُ ﴾**.  
والباقيون: بإثبات الواو ورفع اللام.

### قال الشاطبي:

(١) سُوَى ابْنِ العَلَاءِ ..... وَقَبْلَ يَقُولَ الْوَأْوَ عَصْنٌ وَرَافِعٌ  
غَيْرَ تَدَدٍ [الأية: ٥٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر: **﴿ يَرْتَدِدُ ﴾** بـالـدالـ الأولى مكسورة والـثـانـيـة مـجزـوـمة معـ فـكـ الإـدـغـامـ، عـلـىـ الأـصـلـ لـأـجـلـ الـجـزـمـ، وـهـىـ موـافـقـةـ لـرـسـمـ المـصـحـفـ الـمـدـنـىـ، وـالـشـامـىـ.  
وـقـرـأـ الـبـاقـيـونـ: **﴿ يَرْتَدَ ﴾** بـالـدـالـ وـاحـدـةـ مـفـتوـحةـ مشـدـدـةـ بـالـإـدـغـامـ.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... مَنْ يَرْتَدِدْ عَمَ مُرْسَلًا ..... وَحْرَكَ بِالْأَدْغَامِ لِلْفَيْرِ ..... هُزُوا [الأية: ٥٧].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً فتقرأ: **﴿ هُزُوا ﴾**.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٢١ ، ٦٢٢.

وحمزة: بالهمز مع إسكان الزاي وصلاً فقط فتقرأ: **«هزءاً»**.

والباقيون: بالهمز مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً فتقرأ: **«هزؤاً»**.

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى السakan قبلها، وبإبدال الهمزة واواً على الرسم.

### ﴿وَالْكُفَّارُ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بخفض الراء فتقرأ: **«الكافر﴾** والباقيون: بنصبهما.

### قال الشاطبي:

**وِبِالْخَفْضِ وَالْكُفَّارَ رَأَوْيَهِ حَصَّلَـ**<sup>(١)</sup>

﴿مُؤْمِنِينَ لَبِسْ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿الصَّلَاة﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿وَعَبْدَ الطَّاغُوتَ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ حمزة: **«وَعُبْدَ﴾** بضم الباء، وفتح الدال وجر **«الطَّاغُوتَ﴾**.  
وقرأ الباقيون: بفتح الباء، والدال فتقرأ: **«وَعَبْدَ﴾**، ونصب **«الطَّاغُوتَ﴾**.

### قال الشاطبي:

**وَبَأَعْبَدَ أَصْمُمْ وَأَخْفِضَ التَّاءَ بَعْدَ فُزْـ**<sup>(٢)</sup>

﴿قُولُّهُمُ الْإِثْمُ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتُ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم فتقرأ: **«قولهم﴾**.  
وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: **«قولهم﴾**.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٣.

والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: «قولهم» هذا في حالة الوصل، أما في حالة الوقف فكلهم يكسرن الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: «قولهم».

﴿كثيرا﴾ قرأ ورش: بترقق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿والبغضاء إلى﴾ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحققتها الباقيون.

## المقلل والممالي

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿النصارى، ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائى.

﴿يخشى، ينهاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿ جاءوكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿هل تنقمون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿يقولون تخشى، حزب الله هم، أعلم بما، ينفق كيف﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في ضاد ﴿بعض ذنبهم﴾ لقصر الإدغام على ﴿بعض شأنهم﴾ ولا في نون ﴿يخافون لومة﴾ لوقوع النون بعد ساكن.

والله أعلم،

﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بِلْغُ...﴾ [٦٧]

﴿رسالته﴾ [آلية: ٦٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: ﴿رسالته﴾ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء.  
وقرأ الباقيون: ﴿رسالته﴾ بحذف الألف ونصب التاء.

قال الشاطبي:

رسالته جمّع وأكْسِرَ التَّاءَ كَمَا أَعْتَلَ  
صَفَّا .....  
(١)

﴿تأس﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإيدال الهمزة وصلاً ووقفاً، وكذا حمزة عند الوقف.  
وأصابيون﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ نافع: بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة.  
والباقيون: بإبقاء الهمزة وعدم النقل، ولحمزة وقفًا ثلاثة أوجه:  
الأول: القراءة نافع وأبي جعفر.

الثاني: تسهيل الهمزة بينها وبين الواو.

الثالث: إيدال الهمزة ياء خالصة مضمة فتقرا: ﴿الصابيون﴾.

﴿أَلَا تَكُونَ﴾ [آلية: ٧١].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: برفع النون فتقرا: ﴿ تكونُ﴾.  
والباقيون بنصبها فتقرا: ﴿ تكونَ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَتَكُونُ الرَّفِيعُ حَجَ شَهُودُهُ حَجَ شَهُودُهُ

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٢٣ ، ٦٢٤ .

(٢) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٤ .

- ﴿بَصِيرٌ، وَيَسْتَغْفِرُونَهُ، كَثِيرًا﴾ رقق ورش راء الجميع.
- ﴿لَبِسْنَ، يُؤْمِنُونَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بابدال الهمزة وصلاً ووقفاً، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿وَمَأْوَاهُ﴾ قرأ السوسي: بابدال الهمزة وصلاً ووقفاً، وكذا حمزة عند الوقف.

## المقلل والمممال

- ﴿النَّاس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.
- ﴿الْكَافِرُونَ﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسانى، وبالتنليل لورش.
- ﴿النَّصَارَى﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وحمزة، والكسانى، وبالتنليل لورش.
- ﴿جَاءُهُم﴾ بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.
- ﴿تَهُوَى، مَأْوَاهُ، أَنَّى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسانى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿قَدْ ضَلَلُوا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسانى.
- الكبير: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ، ثَالِثُ ثَلَاثَةَ، نَبِيْنَ لَهُمْ، الْآيَاتُ ثُمَّ، وَاللَّهُ هُوَ، السَّبِيلُ لَعْنَ﴾  
بالإدغام للسوسي.
- والله أعلم،

﴿لَتَجِدَنَّ...﴾ [٨٢]

﴿جزاء المحسنين﴾ [آلية: ٨٥].

\* فيه لحمزة، وهشام وقفًا على ﴿جزاء﴾ ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالرُّوْم مع المد والقصر لأن الهمزة مرسومة مفردة.

﴿عَقْدَتُم﴾ [آلية: ٨٩].

\* قرأ ابن ذكوان: ﴿عَقْدَتُم﴾ بإثبات ألف بعد العين، وتحقيق القاف على وزن «قاتلتم».

وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿عَقْدَتُم﴾ بحذف الألف وتحقيق القاف على وزن «قتلتم».

وقرأ الباقيون: ﴿عَقْدَتُم﴾ بحذف الألف وتشديد القاف.

**قال الشاطبي:**

صحبة .....  
وَعَقْدَتُمُ التَّخْفِيفَ مِنْ صُحْبَةٍ وَلَا

(١) ..... وَفِي الْعَيْنِ فَأَمْدُدُ مُقْسِطًا

﴿فِجزاءٌ مِثْلُ﴾ [آلية: ٩٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين همزة ﴿جزاء﴾ ورفع لام ﴿مثل﴾.  
والباقيون: بحذف تنوين ﴿جزاء﴾ وخفض لام ﴿مثل﴾.

**قال الشاطبي:**

..... فَجَرَاءٌ نَوْ  
وَنُوا مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ الرَّفْعُ ثُمَّا (٢)

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٦٢٤ ، ٦٢٥.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: رقم ٦٢٤ .

## المقلل والمممال

﴿الناس﴾ بالإملاء للدوري أبي عمرو.

﴿نصارى، ترى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتلليل لورش.

﴿ جاءنا﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿اعتدى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة في لفظ ﴿عفا﴾ لأنه واوى.

## المدغم

الكبير: ﴿رزقكم، تحرير رقبة، ذلك كفارة، الصالحات ثم، الصيد تناله، يحكم به، طعام مساكين﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في نون ﴿يقولون ربنا﴾ لكون ما قبل المدغم ساكن ولا في لام ﴿أحل لكم﴾ للتشديد.

والله أعلم،

﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ ... ﴾ [٩٧]

﴿قِيَاماً﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ ابن عامر: **﴿قياماً﴾** بحذف الألف التي بعد الياء.  
وقرأ الباقون: **﴿قياما﴾** بثبات الألف.

قال الشاطبي:

..... وَأَقْصَرُ قِيَامًا لَهُ مُلَّا ..... (١)

﴿وَالْقَلَائِد﴾ فيه لحمزة وفقاً التسهيل مع المد والقصر.

﴿ لَا تَسْأَلُوا ﴾ [الآية: ١٠١].

\* فيه لحمزة وقفًا النقل فقط.

﴿أَشْيَاءُ إِن﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقيون: تحقيفها.

يَنْزَلُ ﴿الآية: ١٠١﴾

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتحفيف، والياقون: بالتشديد.

﴿الْقُرْآنُ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ابن كثير بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿بَحِيرَةً، عَشَر﴾ قرأ ورش: يترقب الراء، والياءون: يتخفّيمها.

﴿سَائِبَةٌ، آبَاءُنَا، قَيْلٌ﴾ تقدم مثله.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطئى ، البيت رقم ٦٢٦ .

﴿فِيْكُم﴾ فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين. الثاني: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقراً: ﴿فِينِيكُم﴾.

﴿الصَّلَاة﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿إِنِ ارْتَبَّمْ﴾ [آلية: ١٠٦].

\* أجمع القراء على تخفيم رائه لعرض الكسر وانفصالية.

**قال الشاطبي:**

وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُقْصِلٍ  
فَفَخِّمْ فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَذِّلاً<sup>(١)</sup>

﴿اسْتَحْفَأ﴾ [آلية: ١٠٧].

\* قرأ حفص: بفتح التاء والهاء فتقراً: ﴿اسْتَحْقَأ﴾، وإذا ابتدأ كسر الهمزة.

وقرأ الباقيون: بضم التاء وكسر الهاء فتقراً: ﴿اسْتُحْقَأ﴾، وإذا ابتدءوا ضموا الهمزة.

**قال الشاطبي:**

وَضَمَّ أَسْتُحْقَأْ فَنْتَحْ لِحْفَصٍ وَكَسْرَةٍ  
عَلَيْهِمُ الْأُولَى يَانِ<sup>(٢)</sup>

﴿عَلَيْهِمُ الْأُولَى يَانِ﴾ [آلية: ١٠٧].

\* قرأ حمزة: بضم هاء ﴿عَلِيهِم﴾، والباقيون: بكسرها فتقراً: ﴿عَلَيْهِم﴾.  
وقرأ شعبة، وحمزة: ﴿الْأُولَى يَانِ﴾ بتشديد الواو وفتحها، وكسر اللام وبعدها ياء ساكنة، وفتح النون.  
وقرأ الباقيون: ﴿الْأُولَى يَانِ﴾ بإسكان الواو، وفتح اللام، والياء، وكسر النون.

**قال الشاطبي:**

وَفِي الْأُولَى يَانِ الْأُولَى يَانِ قَطِبْ صِلَادْ<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٣٥٢

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٦٢٧

## المقلل والمممال

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿كافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿قربى، أدنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش وبالتكليل لأبي عمرو فى لفظ ﴿قربى﴾ أما ﴿أدنى﴾ فإنها على وزن أفعى فليس له فيها سوى الفتح.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿عفا﴾ لأنه واوى.

## المدغم

الصغير: ﴿قد سألهما﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿القلائد ذلك، يعلم ما، والله يعلم ما، ولو أعجبك كثرة، قيل لهم،  
الموت تحبسونهما﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿يَوْمَ يَجْمِعُ اللَّهُ الرُّسُلَ...﴾ [١٠٩]

﴿الْغَيْبِ﴾ [الأية: ١٠٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة بكسر الغين فتقرأ: ﴿الْغَيْبِ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿الْغُيْبُ﴾.

■ قال الشاطبي:

وَفِي الْأُولَىٰنِ الْأُولَىٰنِ قَطِيبٌ صِلَّا  
.....  
(١) ..... وَضَمَّ الْغُيْبِ يَكْسِرَانِ

﴿الْقَدْس﴾ [الأية: ١١٠].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿الْقَدْس﴾، والباقيون: بضمها.  
﴿كَهِيَة﴾ قرأ ورش: بالتوسط والمد، وقرأ حمزة حالة الوقف بالنقل والإدغام.  
﴿فَتَكُونُ طَيْرًا﴾ [الأية: ١١٠].

\* قرأ نافع: ﴿طَائِرًا﴾ بالف ممدودة بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها مكان  
الباء، وأعلم أن ورشاً يقرأ: بترقيق الراء.  
وقرأ الباقيون: ﴿طَيْرًا﴾ بحذف الألف وبياء ساكتة بعد الطاء مكان الهمزة.

■ قال الشاطبي:

..... خ ..... وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعَقُودِهَا  
(٢)

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٦٢٧ ، ٦٢٨ .

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

﴿سُحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «سَاحِر» بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الحاء.  
وقرأ الباقيون: «سُحْر» بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء.

قال الشاطبي:

..... وَسَاحِرٌ ..... بَسْحَرُّ بَهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِ شَمْلَّا (١)

﴿ هَلْ يَسْتَطِعُ رَبُّكَ

\* قرأ الكسائي: «**تستطيع**» بناء الخطاب، و«**ربك**» بالنصب.  
وقرأ الباقيون: «**يستطيع**» بباء الغيب و«**ربك**» بالرفع.

قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ فِي هَلْ يُسْتَطِيعُ رُوَايَةً

﴿يُنَزَّل﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتحفيف فتقرأ: ﴿يَنْزِل﴾، والباقيون: بالتشديد.

﴿مُؤْمِنٌ، نَّاكِلٌ، آخْرَنَا، وَآيَةً، خَيْرٌ﴾ كله جلى.

﴿ مُنْزَلُهَا ﴾ [الآية: ١١٥].

\* فرَا ابن كثير، وأبُو عَمْرُونَ، وَحِمْزَةُ، وَالْكَسَائِيُّ: بِالتَّخْفِيفِ فَتَقْرَأُ: «مَنْزِلَهَا»، وَالْبَاقِيُّونَ: بِالتَّشْدِيدِ.

قال الشاطبي:

(۳)

وَمُنْزَلُهَا الْخَفِيفُ حَقٌّ شَفَاؤُهُ

(١) متن حزب الأمانة، ووجه التهاني للشاطئي، البيت رقم ٦٢٩.

(٢) متن حز الأمان، وجه التهان للشاطئ، المست رقم: ٦٣.

(٣) متحف الآثار، ووجه التعبان الشاطئ، المستند رقم: ٧٤

﴿فَإِنِّي أَعْذُبُهُ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ نافع: بفتح الياء وصلاً فتقرأ: ﴿فَإِنِّي﴾ . والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾ .  
﴿أَنْتَ﴾ [الآية: ١١٦].

\* مثل ﴿أَسْلَمْتُمْ﴾ وتقدم، إلا أن ورثا له حالة الوقف التسهيل فقط ويمتنع الإبدال لأنّه يؤدّي إلى اجتماع ثلاث سواكن مظهرة وهذا غير موجود في كلام العرب، ولذا قيل:

ونحو ﴿أَنْتَ أَرَيْتَ إِنْ تَقْفِي وَرْشَ امْنَعْ بَدْلًا فِيهِ وَصَفْ﴾

﴿وَأَمِّي إِلَهِيْنِ﴾ [الآية: ١١٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء وصلاً فتقرأ:  
﴿أَمِّي﴾ .

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَمِّي﴾ .

﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ﴾ [الآية: ١١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلاً، والباقيون: بإسكانها.  
﴿أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [الآية: ١١٧].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿أَنِ﴾ .  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿أَنِ﴾ .

﴿هَذَا يَوْمٌ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ نافع: ﴿يَوْمٌ﴾ بالنصب، والباقيون: بالرفع فتقرأ: ﴿يَوْمٌ﴾ .

**قال الشاطبي:**

خ  
وَيَوْمَ بِرَفِيعٍ خُذْ

(١)

(١) متن حرر الأماني وجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣١.

## المقلل والممالي

﴿يا عيسى ابن مريم﴾ لدى الوقف على لفظ «عيسى، الموتى» بالإملاء لحمزة والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبي عمرو.  
﴿التوراة﴾ بالإملاء، لأبي عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتالي لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقاليون، وبالفتح للباقيين.

## المدغّم

الصغير: ﴿وإذ تخلق، وإذ تخرج، قد صدقنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إذ جنّهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿هل تستطيع﴾ بالإدغام للكسائي.

﴿وإن تغفر لهم﴾ بـإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك، قال الله هذا، خلقكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة المائدة. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿سِرَّكُم﴾ [الآية: ۳].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿تَأْتِيهِمْ، يُؤْمِنُونَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿أَبَاؤُا﴾ الهمزة فيه مرسومة على واو، وفيه لحمزة وقفاً، وهشام اثنا عشر وجهًا: خمسة على القياس، وسبعة على الرسم وقد سبق بيانها في ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ بسورة المائدة الآية: ۲۹.

﴿يَسْتَهِزِءُونَ﴾ فيه لورش ثلاثة البدل، ولحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: الأول: الحذف مع ضم الراء. والثاني: التسهيل بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فقرأ: ﴿يَسْتَهِزِيُونَ﴾.

﴿عَلَيْهِمْ، آخَرِينَ، فَلَمْسُوهُ، جَعَلْنَاهُ﴾ كله جلى.

﴿مَدْرَارًا﴾ أجمع القراء على تخفيم رائه للتكرار.

﴿وَأَنْشَانَا﴾ قرأ السوسي: بالإبدال في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿قِرْطَاس﴾ [الآية: ۷].

\* أجمع القراء على تخفيم رائه لوقوع حرف الاستعلاء بعد رائه.

**قال الشاطبي:**

لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا<sup>(۱)</sup>

وَمَا حَرْفُ الْإِسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ

(۱) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ۳۵۰.

- ﴿سِحْرٌ مُّبِينٌ، سَخِرُوا، سِيرُوا، خَسِرُوا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.  
والباقيون: بتفخيمها.
- ﴿وَلَقَدِ اسْتَهْزَئَ﴾ [آلية: ١٠].
- \* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصرا فتقرا: ﴿وَلَقَدِ اسْتَهْزَئَ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿وَلَقَدِ اسْتَهْزَئَ﴾.

### المقلل والممكّل

- ﴿قضى﴾ مسمى لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿فَحاق﴾ بالإمالة لحمزة.  
﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿القيامة﴾ بالإمالة للكسائي حالة الوقف قوله واحداً.

والله أعلم،

﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ...﴾ [١٣]

﴿وَهُوَ فِيهِ، عَنْهُ﴾ كله ظاهر.

﴿أَغْيَرَ اللَّهُ﴾ [الأية: ١٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء وتخفيم لفظ الجلالة، واعلم أن لفظ الجلالة إذاً وقع بعد مرقق فإن الترقيق لا يؤثر في تخفيمه بخلاف الإملاء فإن لفظ الجلالة الواقع بعدها يجوز فيه التخفيم، والترقيق.

■ قال ابن الجوزي:

بَعْدَ مَمَالِ لَا مَرْقَقَ وَصِيفَ<sup>(١)</sup> ..... وَأَخْتَلِفُ

﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ [الأية: ١٤].

\* قرأ نافع: بفتح الياء وصلاً فتقرا: ﴿إنِّي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرا: ﴿إنِّي﴾.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الأية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلاً، والباقيون: بإسكانها.

﴿مَنْ يُصْرَفُ﴾ [الأية: ١٦].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء، وكسر الراء فتقرا: ﴿يَصْرَفُ﴾.

والباقيون: بضم الياء، وفتح الراء فتقرا: ﴿يُصْرَفُ﴾.

■ قال الشاطبي:

بِكَسْرٍ ..... وَصَحْبَةٌ يُصْرَفُ فَتْحُ ضَمَّ وَرَاءُهُ<sup>(٢)</sup>

صحبة

(١) متن الطيبة لابن الجوزي ، البيت رقم ٣٥٠ .

(٢) متن حزب الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٦٣٢ .

﴿الْقُرْآن﴾ قرأ ابن كثير بنقل حركة الهمزة إلى الراء في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وقرأ ورش بقصر البدل لأنّه من المستثنىات.

﴿لأنذرُكُم﴾ قرأ ورش: بترقق الراء، والياقون: بتخفيمها.

﴿أَتَكُمْ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين؛ وورش، وابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال؛ ولهشام وجهان: تحقيق الهمزة مع الإدخال وعدمه، والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿بَرِيءٌ﴾ يوقف عليها لحمة، وهشام بالإبدال مع الإدغام لأن الياء زائدة، ويجوز فيها السكون المحسن، والروم، والإشمام.

﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَسْتَهُمْ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وشعبة: بناء التأنيث في «نكن» ونصب ناء  
«فتنتهـم» وقرأ ابن كثير، وابن عامر، وحفص: بالتأنيث والرفع، وحمزة،  
والكسائي: بالذكر والنصب فقرأ: «يـكـنـ فـتـهـمـ».

قال الشاطبي:

..... وَذِكْرٌ لِمَا يَكُنْ شَاعَ وَأَنْجَلًا ..... ش

(۱) ..... وَفِتْنَتُهُم بِالرَّفِيعِ عَنِ الدِّينِ كَامِلٌ

وَاللَّهُ رَبُّنَا [الآية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **«ربنا»** ينص البياء. والباقيون: يبحرونها فتقرأ: **«ربنا»**.

قال الشاطبي:

وَبِاِرْبَانَا بِالنَّصْبِ شُرَفٌ وَصَلَا<sup>(٢)</sup>

(١) متن حز الامان، ووجه التهان للشاطئي، البستان : ٦٣٢ ، ٦٣٣ .

(٢) متن حز الأمانة، ووجه التهانى للشاطئ، الست رقم ٦٣٣.

- ﴿أَسَاطِيرُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.
- ﴿وَيَتَنَونَ﴾ وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة فقرأ: ﴿ويَنَونَ﴾.
- ﴿وَلَا نُكَذِّبَ ، وَنَكُونُ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: بنصب الباء في الفعل الأول ونصب النون في الفعل الثاني فقرأ: ﴿نُكَذِّبَ ، وَنَكُونَ﴾.

وقرأ ابن عامر بالرفع في الأول والنصب في الثاني فقرأ: ﴿نُكَذِّبُ ، نَكُونَ﴾.  
وقرأ الباقيون: برفعهما فقرأ: ﴿نُكَذِّبُ ، نَكُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

نُكَذِّبُ نَصْبُ الرَّفِيعِ فَازَ عَلَيْهِ  
وَفِي وَنَكُونَ اُنْصِبَهُ فِي كَسْبِهِ عُلَّا <sup>(١)</sup>

﴿وَلَلَّدَارُ الْآخِرَةُ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ولَدَار﴾ بلا م واحدة، وتحريف الدال وخفض تاء ﴿الآخرة﴾.  
وقرأ الباقيون: ﴿ولَلَّدَار﴾ بلا مين، وتشديد الدال ورفع تاء ﴿الآخرة﴾.

### قال الشاطبي:

وَلَلَّدَارُ حَذْفُ الْلَّامِ الْآخِرَةِ اِبْنُ عَامِرٍ  
وَالْآخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ وُكِلَّا <sup>(٢)</sup>

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وخفض بناء الخطاب، والباقيون: بباء الغيب فقرأ: ﴿يَعْقِلُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

وَعَمَّ عُلَّا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا  
خِطَابًا ..... خِطَابًا <sup>(٣)</sup>

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣٤.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣٥.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦.

﴿لِيَحْزُنُكَ﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿لِيُحْزِنُكَ﴾.  
والباقيون: بفتح الياء وضم الزاي فتقرأ: ﴿لِيَحْزُنُكَ﴾.

### قال الشاطبي:

بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَأَكْسِرُ الْضَّمَّ أَحْفَلًا<sup>(١)</sup> ..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَذْ

﴿لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ نافع، والكسائي: بإسكان الكاف وتحقيق الذال فتقرأ: ﴿يُكَذِّبُونَكَ﴾.  
والباقيون: بفتح الكاف، وتشديد الذال فتقرأ: ﴿يَكَذِّبُونَكَ﴾.

### قال الشاطبي:

خَفِيفٌ أَتَى رُحْبًا ..... وَلَا يُكَذِّبُونَكَأُنْ<sup>(٢)</sup>

﴿مِنْ نَبَّئَ﴾ رسمت الهمزة فيه على ياء، ففيه لحمزة حالة الوقف وهشام أربعة  
أوجه: الأول: إيدال الهمزة أَنْفًا. الثاني: تسهيلها مع الروم. الثالث: إيدالها ياء  
خالصة على الرسم مع السكون الممحض والروم.

﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾ أجمع القراء على تفخيم رائه لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

### قال الشاطبي:

لِكُلِّهِمُ الْتَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلًا<sup>(٣)</sup> ..... وَمَا حَرْفُ الْإِسْتِعْلَاءِ بَعْدَ قَرَاؤَهُ

(١) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.

(٢) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣٧.

(٣) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٣٥٠.

## المقلل والممالي

﴿النهار؛ النار﴾ بالإملالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿آخرى، افترى، لو ترى﴾ بالإملالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإملالة لحمزة، والكسائى، وبالتكليل لأبي عمرو، وبالفتح والتكليل لورش.

﴿آذانهم﴾ بالإملالة لدورى الكسائى.

﴿ جاءوك، جاءتهم، جاءك، شاء﴾ بالإملالة لابن ذكون، وحمزة.

﴿بلى، أتاهم، الهدى﴾ بالإملالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتكليل لورش.

﴿تنبيه﴾: لا إملالة في لفظ ﴿ بدا﴾ لأنه واوى.

## المدغم

الصغير: ﴿ولقد جاءك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿هو وإن، أظلم ممن، كذب بآياته، نقول للذين، ولا نكذب بآيات ربنا، ولا مبدل لكلمات الله﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ...﴾ [٣٦]

﴿عَلَى أَنْ يُنَزَّلَ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير بالتحفيف، والباقيون: بالتشديد.

■ قال الشاطبي:

<p>وَتَنْزِلُ حَقًّا وَهُوَ فِي الْحِجْرِ يُقْلَأُ فِي الْأَنْعَامِ لِلْمِكَى عَلَى أَنْ يُنَزَّلَ<sup>(١)</sup></p>	<p>وَيُنَزِّلُ حَقِيقَةً وَتَنْزِلُ مِثْلَهُ وَخُفْفَلْ لِلْبَصْرِي بِسُبْحَانَ وَالْدِي</p>
--	--

﴿يَطِيرُ بِجَنَاحَيهِ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها، وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿مَنْ يَشَاءُ اللَّهُ﴾ لا إيدال فيه لأحد حالة الوصل لتحركه بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين، أما حالة الوقف فيبدل حمزة، وهشام.

﴿صِرَاطِي﴾ قرأ قنبل: بالسين، وخلف عن حمزة بالإشمام، والباقيون: بالصاد.

﴿وَمَنْ يَشَاءُ﴾ لا يبدل السوسي لأنه من المستثنias، ويبدل حمزة، وهشام وفقاً.

﴿أَرَأَيْتُمْ، أَرَيْتُكُمْ﴾ قرأ نافع بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بين بين.

ولورش وجه ثانٍ وهو: إيدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين.

وقرأ الكسائي: بحذف الهمزة الثانية فقرأ: **﴿أَرَيْتُمْ، أَرَيْتُكُمْ﴾**.

والباقيون: بإثباتها محققة إلا حمزة وفقاً فله التسهيل بين بين.

﴿أَغْيَرَ اللَّهُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء مع تخفيم لفظ الجلاله.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٤٦٨ ، ٤٦٩.

## قال ابن الجزري:

(١) بَعْدَ مُمَالٍ لَا مُرْقَقٍ وَصِيفٍ

..... وَاخْتَلَفَ

﴿إِيَاهُ، إِلَيْهِ، وَهُوَ، عَلَيْهِمْ﴾ كله ظاهر.

﴿بِالْبَأْسَاءِ، بِأَسْنَانِ﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالتين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ذُكْرُوا، خَيْرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿فَتَحَنَّا عَلَيْهِمْ﴾ [الأية: ٤٤].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿فَتَحَنَّا﴾، والباقيون: بتخفيفها.

## قال الشاطبي:

(٢) كَفَتِحْتُ شَدِيدٌ لِشَامٍ وَهَنَّا

فَتَحَنَّا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَا

﴿دَابِرُ، ظَلَمُوا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء و بتغليظ اللام.

﴿يَصْدِفُونَ﴾ قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿بِالْغَدَاءِ﴾ [الأية: ٥٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿بِالْغُدُوَةِ﴾ أي: بضم العين، وإسكان الدال وبعدها واو مفتوحة، وقرأ الباقيون: ﴿بِالْغَدَاءِ﴾ أي: بفتح العين، والدال وألف بعدها.

## قال الشاطبي:

(٣) وَعَنْ الْفِوَاقِ وَفِي الْكَهْفِ وَصَلَا

وَبِالْغُدُوَةِ الشَّامِيِّ بِالضَّمِّ هَنَّا

﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ، فَلَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [الأية: ٥٤].

\* قرأ نافع: بفتح الهمزة في الأول والكسر في الثانية، وابن عامر، وعاصم: بالفتح فيهما، والباقيون: بالكسر فيهما.

(١) متن الطيبة لابن الجزري ، البيت رقم ٣٥٠ .

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٦٣٩ .

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٦٤٠ .

(١)

نَمَا

وَإِنْ يُفْتَحَ عَمَّ نَصْرًا وَبَعْدُكُمْ

﴿سُوءاً﴾ فيه لحمزة وقفًا النقل، والإدغام لأن الواو أصلية.

﴿وَلَسْتَ بِنَ سَيِّلٍ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع: **﴿وَلَسْتَ بِنَ سَيِّلٍ﴾** بناء الخطاب ونصب لام **﴿سَيِّل﴾**، وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، ومحفص: بناء التأنيث ورفع لام **﴿سَيِّل﴾**، وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: باء التذكير، ورفع لام **﴿سَيِّل﴾**.

■ قال الشاطبي:

صحيحة  
..... يَسْتَبِينَ صَحْبَةً ذَكَرُوا وَلَا

(٢)

خ

سَيِّلَ بِرَفْعٍ خُذْ ..

﴿يَقُصُّ الْحَقَّ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وعاصر: **﴿يَقُصُّ﴾** بضم القاف وبعدها ضاد مهملة مضمة مشددة.

وقرأ الباقيون: **﴿يَقْضِ﴾** بسكون القاف وبعدها ضاد معجمة مكسورة مخففة.

■ قال الشاطبي:

كِنْ مَعَ حَسَنَ الْكَسْرِ شَدَدَ وَأَهْمِلَ

وَيَقْضِ يُضَمِّ سَأَ

(٣)

نَعَمْ دُونَ إِلْبَاسِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٤١ ، ٦٤٢ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٤٢ ، ٦٤٣ .

وقد رسم **﴿يقض﴾** بدون ياء تبعاً للفظ ومنعاً من اجتماع ساكنين، كما رسم **﴿سندع الزبانية﴾** بدون واو.

## المقل والممال

**﴿الموتى، آتاكم، الأعمى، يوحى﴾** بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبي عمرو في لفظ **﴿الموتى﴾**.

**﴿شاء، جاءهم، جاءك﴾** بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: **﴿إذ جاءهم﴾** بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

**﴿قد ضللت﴾** بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: **﴿وزين لهم، الآيات ثم، العذاب بما، أقول لكم، بأعلم بالشاكرين، أعلم بالظالمين﴾** بالإدغام للسوسي.

❀ تنبئه: لا إدغام في ياء **﴿بالعشى يريدون﴾** للتشديد.

والله أعلم،

## ﴿وَعِنْهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ...﴾ [٥٩]

﴿جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾ [آلية: ٦١].

\* تقدم في سورة النساء.

﴿تَوَقَّتُهُ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ حمزة: ﴿تَوَفَّاهُ﴾ أي: بالف ممالة بعد الفاء.

والباقيون: ﴿تَوَقَّتُهُ﴾ بناءً ساكنة مكان الألف.

### قال الشاطبي:

..... وَذَكَرَ مُضْجِعًا  
تَوَفَّاهُ وَأَسْتَهْوَاهُ حَمْزَةُ مُنسِلًا<sup>(١)</sup>

﴿رَسْلَنَا﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فقرأ: ﴿رَسْلَنَا﴾، والباقيون: بضمها فقرأ:  
﴿رَسْلُنَا﴾.

﴿وَخَفِيَّهُ﴾ [آلية: ٦٣].

\* قرأ شعبة: بكسر الخاء فقرأ: ﴿خَفِيَّهُ﴾، والباقيون: بضمها فقرأ: ﴿خَفِيَّهُ﴾.

### قال الشاطبي:

..... مَعًا خَفِيَّهُ فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ

﴿أَنْجَانَا مِنْ هَذِهِ﴾ [آلية: ٦٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿أَنْجَانَا﴾ بالف بعد العجم من غير ياء ولا  
ناء، وقرأ الباقيون: ﴿أَنْجِيَنَا﴾ بباء تحتية ساكنة بعد العجم وبعدها ناء فوقية مفتوحة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤.

## قال الشاطبي:

وَأَنْجَيْتَ لِكُوفِيَّ أَنْجَلَ تَحْوَلَّا<sup>(١)</sup>

﴿ قُلِ اللَّهُ يَنْجِيْكُم ﴾ [ الآية : ٦٣ ].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن ذكوان: بإسكان النون وتحريف الجيم فتقرأ: «ينجيكم».

وقرأ الباقيون: بفتح النون وتشديد الجيم فتقرأ: «ينجيكم».

## قال الشاطبي:

وَأَنْجَيْتَ لِكُوفِيَّ أَنْجَلَ تَحْوَلَّا

(٢) ..... هشام

قُلِ اللَّهُ يَنْجِيْكُمْ يُئْقِلُ مَفْهُمْ

﴿ الْقَادِرُ ﴾ [ الآية : ٦٥ ].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون بتخفيتها.

﴿ بَأْسٌ ﴾ [ الآية : ٦٥ ].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ بَعْضٌ انْظُرُ ﴾ [ الآية : ٦٥ ].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلًا فتقرأ:

«بعض انظر»، والباقيون: بالضم فتقرأ: «بعض انظر».

﴿ يَنْسِينَكَ ﴾ [ الآية : ٦٨ ].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون التي قبل السين، وتشديد السين فتقرأ: «ينسينك».

والباقيون: بإسكان النون وتحريف السين فتقرأ: «ينسينك».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٤٤ ، ٦٤٥ .

قال الشاطبي:

وَشَامٍ يُنْسِيَنَكَ تَقْبَلاً<sup>(٢)</sup>

﴿لَعِباً وَلَهُوا وَغَرَّهُمُ﴾ [آلية: ٧٠].

\* قرأ خلف عن حمزة: بالإدغام بغير غنة، والباقيون: بالإدغام بغنة.

﴿اسْتَهْوَتُهُ﴾ [آلية: ٧١].

\* قرأ حمزة: ﴿استهواه﴾ بألف ممالة بعد الواو.

والباقيون: ﴿استهوتُه﴾ بالباء الساكنة من غير ألف.

قال الشاطبي:

تَوْفَاهُ وَأَسْتَهْوَاهُ حَمْزَةُ مُنسِلاً<sup>(٢)</sup>

وَذَكَرَ مُضْجِعاً

﴿حَيْرَانَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء وتخفيمها، والباقيون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقْبَلاً<sup>(٣)</sup>

﴿الْهَدَى اثْنَا﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال همزة ﴿اثتنا﴾ الـأَلْـآـءـا عند وصل ﴿الْهَدَى﴾ بـ ﴿اثْنَا﴾ كذلك حمزة إذا وصل ﴿الْهَدَى﴾ بـ ﴿اثْنَا﴾، ووقف عليها.

أما عند الوقف على ﴿الْهَدَى﴾ والابتداء بـ ﴿اثْنَا﴾ فجميع القراء يتثنون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همزة ﴿اثْنَا﴾ حرفاً مد أى: ياء ساكنة.

﴿لِرَبِّ﴾ أجمع القراء على تخفيم الراء حتى ورش، لأن الكسرة منفصلة عن الراء وليس معها في الكلمة واحدة.

(١) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤٥.

(٢) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤٣.

(٣) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٣٤٧.

## قال الشاطبى:

(١) فَفَخْمٌ

وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصِّلٍ

﴿الصلة، وَأَنْقُوهُ، وَهُوَ، إِلَيْهِ﴾ كله واضح.

﴿فَيَكُونُ قُولُهُ الْحَقُّ﴾ [الأية: ٧٣].

\* أجمع القراء على رفع النون.

## المقلل والممال

﴿يتسوفاكم، ليقضى، مسمى﴾ لدى الوقف ﴿مولاهم، هانا، الهدى﴾ لدى الوقف بالإمالة، للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أنجانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرأ ﴿أنجيتنا﴾.

﴿توفاه، واستهواه﴾ بالإمالة لحمزة وحده لأن غيره يقرأ بالباء.

﴿بالنهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتفتح والتقليل لورش.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الذكرى، ذكرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، وللكسائى، وبالتفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتفتح والتقليل لأبى عمرو.

﴿تنبيه﴾: اعلم أن الأزرق لا يقلل الألف التي بعد الدال في ﴿الهدى ، اتنا﴾ إلا عند الوقف أما عند وصل ﴿الهدى﴾ بـ ﴿اتنا﴾ فلا تقليل له على الصحيح،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٣٥٢.

لأن الألف التي بعد الدال في حالة الوصل هي المبدلية من الهمزة على الصحيح، وأما ألف **«الهـدـى»** فإنها حذفت لوجود الساكن بعدها وهو الهمزة ولأن إيدالها عارض والعارض لا يعتد به، وكذا لا إمالة فيها لمحمة عند الوقف على **«أـنـتـنـا»** مع الإبدال للعلة السابقة، ولذلك قال ابن الجزر: وال الصحيح المأخوذ به عن ورش، وهمزة الفتح. انتهى.

### المدغم

الكبير: **«وـيـعـلـمـ ما فـيـ البرـ، وـيـعـلـمـ ما جـرـحـتـمـ، وـكـذـبـ بـهـ»** بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ...﴾ [٧٤]

﴿إِنِّي أَرَاكَ﴾ [الأية: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الباء وصلأً، والباقيون: بإسكانها.

﴿بَرِيءٌ﴾ فيه لحمزة وقفاً، وهشام: الإدغام لأن الباء زائدة.

﴿وَجَهِيَ لِلَّذِي﴾ [الأية: ٧٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح الباء وصلأً، والباقيون: بإسكانها.

﴿أَتَحَاجُونِي﴾ [الأية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن ذكون، وهشام بخلف عنه: بتخفيف النون، والباقيون: بتشدیدها فقرأ: «أتحاجوني»، وهو الوجه الثاني لهشام.

■ قال الشاطبي:

﴿وَخَفَّتْ تُونَا قَبْلَ فِي اللَّهِ مَنْ لَهُ  
بِخُلْفِ أَتَى وَالْحَذْفُ لَمْ يَكُنْ أَوْلَ﴾<sup>(١)</sup>

﴿وَقَدْ هَدَانِ﴾ [الأية: ٨٠].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الباء وصلأً فقرأ: «هدانِ»، وحذفها وقفاً.

والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿مَا لَمْ يُنْزَلْ﴾ [الأية: ٨١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاي فقرأ: «ينزل».

والباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فقرأ: «ينَّزل».

﴿دَرَجَاتٍ﴾ [الأية: ٨٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين التاء، والباقيون: بغير تنوين.

(١) متن حرز الأماني وجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٥٠.

(١)

وَفِي دَرَجَاتِ النُّونِ مَعْ يُوسُفَ تَوْيَى

﴿مَنْ نَشَاءَ إِنَّ﴾ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الهمزة الأولى،  
وتسهيل الثانية بين بين، وبإبدالها واواً مكسورة، والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿زَكْرِيَا﴾ [آلية: ٨٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بحذف الهمزة، والباقيون: بإثباتها فقرأ:  
﴿زَكْرِياء﴾.

قال الشاطبي:

(٢)

وَقُلْ زَكْرِيَا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ

﴿وَالْيَسَع﴾ [آلية: ٨٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي بلام مشددة مفتوحة، وباء ساكنة فقرأ: ﴿وَلَيْسَ﴾.  
والباقيون: بلام خفيفة ساكنة وبعدها ياء مفتوحة فقرأ: ﴿الْيَسَع﴾.

قال الشاطبي:

(٣)

وَالْيَسَعَ الْحَرْفَانِ حَرِّكٌ مُتَقَلَّا

وَسَكَنٌ شِفَاءُ

﴿صِرَاطٍ، وَالنُّبُوَّةَ، صَلَاتِهِمْ، أَظْلَمُ﴾ كله ظاهر.

﴿أَقْتَدَهُ﴾ [آلية: ٩٠].

\* اتفق جميع القراء على إثبات هاء السكت وقفًا على الأصل واختلفوا في  
إثباتها وصلًا، فأثبتها فيه ساكنة: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وقرأ

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٥١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٥٢ ، ٦٥١.

هشام: بإثباتها مكسورة من غير إشباع، وابن ذكوان بإثباتها مكسورة مع الإشباع. وأما ما ذكره الشاطبي لابن ذكوان من أن له وجهين وصلاً: القصر والإشباع فخروج عن طريقه إذ طريقه الإشباع فقط وهذا هو المقصود به من طريق الشاطبية، وحذفها وصلاً حمزة، والكسائي.

### قال الشاطبي:

شِقَاءُ وَبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفْلَا  
يُإسْكَانِهِ يَذْكُو عَبِيرًا وَمَنْدَلًا<sup>(١)</sup>

وَأَقْتَدِهِ حَذْفُ هَاءِ  
وَمُدَّ بِخُلْفِ مَاجَ وَالْكُلُّ وَاقِفٌ

﴿تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تَبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا﴾ [الآية: ٩١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، بياء الغيبة في الأفعال الثلاثة.  
والباقيون: بناء الخطاب فيهن.

### قال الشاطبي:

حَقٌ ..... عَلَى غَيْبِهِ حَقًا<sup>(٢)</sup>

وَتَبْدُونَهَا تُخْفُونَ مَعْ تَجْعَلُونَهُ  
وَلِتُشَدِّرَ﴾ [الآية: ٩٢].

\* قرأ شعبة: بياء الغيبة فقرأ: «لينذر»، والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبي:

صَدْلَا ..... وَيُشَدِّرَ صَدْلَا<sup>(٣)</sup>

\* «شركاؤا» رسمت فيه الهمزة على الواو، وفيه لحمزة وقفًا وهشام اثنا عشر وجهًا: خمسة القياس، وسبعة الرسم وسبق بيانها في «جزاؤا» بسورة المائدة.

\* «لَقَدْ تَقْطَعَ بَيْنَكُمْ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وحفص، والكسائي: «بَيْنَكُمْ» بمنصب النون، والباقيون: برفعها «بِيْنَكُمْ».

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٦٥٢ ، ٦٥٣.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٥٤.

### قال الشاطبى:

(١) .....

وَبَيْنُكُمْ أَرْفَعُ فِي صَفَا تَقَرِّ ..... نَفَرٌ

### المقلل والممالي

﴿أراك﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿رأى كوكبا﴾ قرأ ورش بتقليل الراء والهمزة معًا، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائى، بإملأة الراء والهمزة، وأبوا عمرو بفتح الراء وإملأة الهمزة.  
والباقيون: بفتحها معًا فقرأ: ﴿رأى﴾.

﴿رأى القمر، رأى الشمس﴾ عند الوقف على ﴿رأى﴾ من كل منها يكون حكمها حكم ﴿رأى كوكبا﴾ أما عند الوصل فيميل الراء وحدها شعبة، وحمزة.  
والباقيون: بالفتح.

﴿وقد هدان﴾ بالإملاء للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، يحيى، عيسى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبى عمرو.

﴿ذكرى، القرى، افترى، نرى﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى  
وبالتقليل لورش.

﴿فبهداهم، وفرادى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بكافرين﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿بكافرين﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٥٥ .

## المدخن

الصغير: **﴿ولقد جئتمونا﴾** بالإدغام لأنبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
**﴿لقد تقطع﴾** بالإدغام.

الكبير: **﴿إِبْرَاهِيمَ مُلْكُوتُهُ، الْلَّيلُ رَأَى، قَالَ لَا أَحُبُّ، قَالَ لَئِنْ، أَظْلَمُ مَنْ﴾**  
 بالإدغام للسوسي.

﴿تَنْبِيهٌ﴾: لا إدغام في قاف **﴿حَقُّ قَدْرِهِ﴾** لوجود التشديد.

والله أعلم،

﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبَّ وَالنَّوْىٰ ...﴾ [٩٥]

﴿الميت﴾ [آلية: ٩٥].

\* معًا قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد الياء مكسورة فتقرأ: «الميت».  
والباقيون: بتخفيفها ساكنة فتقرأ: «الميت».

■ قال الشاطبى:

وَفِي بَلْدِ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا  
صَفَا نَفَرَا ..... صَفَا نَفَرَا ..... نَفَرَا ..... (١)

﴿تُرْفَكُونَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإيدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة  
عند الوقف.

﴿وَجَعَلَ اللَّيلَ سَكَنًا﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: «وجعل» بفتح العين، واللام من غير  
ألف بينهما، «والليل» بالنصب.

وقرأ الباقيون: و «جاعل» بالألف بعد الجيم، وكسر العين، ورفع اللام  
«والليل» بالخفض.

■ قال الشاطبى:

عِلْ أَقْصُرُ وَفَتْحَ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثُمَّ لِـ ..... وَجَـ ..... وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ اللَّـ ..... (٢)

﴿تَقْدِيرُ، وَهُـ، بَصَـرُ، عَلَيْهِمْ، حَضَـرًا﴾ كله ظاهر.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٥٠ .

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، اليتان: ٦٥٥ ، ٦٥٦ .

﴿فَمُسْتَقِرٌ﴾ [آلية: ٩٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر القاف فتقرأ: ﴿فَمُسْتَقِرٌ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿فَمُسْتَقِرٌ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... حَقَ ..... وَأَكْسِرْ بِمُسْتَقِرْ

﴿مُتَشَابِهِ انْظُرُوا﴾ [آلية: ٩٩].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، و العاصم، و حمزة: بكسر التنوين و صلاً فتقرأ:  
﴿مُتَشَابِهِ﴾، والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتَشَابِهِ﴾.

﴿إِلَى ثَمَرَه﴾ [آلية: ٩٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ثَمَرَه﴾.  
والباقيون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ثَمَرَه﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... شَ ..... وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ فِي ثَمَرِ شَفَا

﴿وَخَرَقُوا﴾ [آلية: ١٠٠].

\* قرأ نافع: بتشديد الراء فتقرأ: ﴿خَرَقُوا﴾، والباقيون: بتخفيفها.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... ا ..... خَرَقُوا ثَلَهُ انجَلَهُ

﴿دَرَسْتَ﴾ [آلية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿دَارَسْتَ﴾ بـالـفـ بعد الدـالـ وـسـكـونـ السـينـ،  
وفتحـ الثـاءـ عـلـىـ وزـنـ «ـقـاـبـلـتـ».

(١) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي ، الـبـيـتـ رقمـ ٦٥٦ .

(٢) مـتنـ حـمزـ الـأـمـانـيـ وـوجـهـ التـهـانـىـ لـلـشـاطـبـىـ ، الـبـيـتـ رقمـ ٦٥٧ .

(٣) مـتنـ حـمزـ الـأـمـانـيـ وـوجـهـ التـهـانـىـ لـلـشـاطـبـىـ ، الـبـيـتـ رقمـ ٦٥٦ .

وقرأ ابن عامر: **﴿درست﴾** بغير ألف مع فتح السين، وسكون الناء، على وزن **« فعلت»**.  
وقرأ الباقون: **﴿درست﴾** بغير ألف، وإسكان السين، وفتح الناء على وزن **« فعلت»**.

### قال الشاطبي:

حق .....  
وَدَارَسْتَ حَقْ مَدُهْ وَلَقَدْ حَلَا .....  
(١) .....  
وَحَرَكْ وَسِكْنٌ كَافِيَا .....

﴿فَيَبْتَكُم﴾ وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة بين بين، وبابدالها ياءً خالصة.

﴿وَمَا يُشْعِرُكُم﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري: بإسكان الراء، والوجه الثاني للدوري اختلاس ضميتها، والباقيون: بالضمة الكاملة فتقرا: **﴿يُشْعِرُكُم﴾**.  
\* **﴿أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ﴾** [الآية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي، وشعبة بخلف عنه:  
فتح همزة **﴿أَنَّهَا﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرا: **﴿إِنَّهَا﴾** وهو الوجه الثاني لشعبة.

### قال الشاطبي:

جِئْنِي صَوْبِي بِالْخَلْفِ دَرْ وَأَوْبَلَا .....  
وَكَسِيرِ أَنَّهَا .....  
﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بناء الخطاب فتقرا: **﴿تُؤْمِنُونَ﴾**، والباقيون: بباء الغيبة.

### قال الشاطبي:

ك ف .....  
(٢) .....  
وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان، ٦٥٧ ، ٦٥٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٥٨ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٥٩ .

## المقلل والممالي

﴿النوى، تعالى، فأنى، أنى﴾ بالإملة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو فى لفظى ﴿فأنى، أنى﴾.

﴿ جاءكم، شاء، جاءتهم، جاءت﴾ بالإملة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ طغيانهم﴾ بالإملة لدورى الكسائى.

## المدغم

الصغير: ﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿جعل لكم، خلق كل شيء، خالق كل شيء﴾ بالإدغام للسوسي:

والله أعلم،

﴿ولَوْ أَنَا...﴾ [١١١].

﴿إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [آلية: ١١١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: «إِلَيْهِمُ». وحمزة والكسائي: بضمها فتقرأ: «إِلَيْهِمُ».

والباقيون: بكسر الهاء وضم الميم فتقرأ: «إِلَيْهِمُ».

أما حالة الوقف فجميع القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: «إِلَيْهِمُ»، سوى حمزة فإنه يضم الهاء ويسكن الميم فتقرأ: «إِلَيْهِمُ».

﴿عَلَيْهِمُ، وَهُوَ، مُؤْمِنٌ، عَلَيْهِ، صِرَاطٌ، نَبِيٌّ﴾ كله ظاهر.

﴿قِبْلًا﴾ [آلية: ١١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: «قِبْلًا».

والباقيون: بضم القاف، والباء فتقرأ: «قِبْلًا».

**قال الشاطبي:**

(١) ..... ظهيرًا ..... وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ ضُمٌّ فِي قِبْلًا حَمَى

﴿أَفَغَيْرُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿مُفْصَلًا﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بتقيقها.

﴿مَنْزَلٌ﴾ [آلية: ١١٤].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: «مَنَزَلٌ».

والباقيون: بإسكان النون، وتحفيظ الزاي فتقرأ: «مَنَزَلٌ».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَشَدَّ حَفْصُ مُنْزَلٌ وَابْنُ عَامِرٍ

﴿وَتَمَتْ كَلِمَتُهُ﴾ [آلية: ١١٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بغير ألف بعد الميم، والباقيون: بإثباتها فقرأ: «كلمات».

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقُلْ كَلِمَاتُ دُونَ مَا أَلْفَ ثُوىٰ

﴿فَصَلْ لَكُمْ مَا حَرَمَ عَلَيْكُمْ﴾ [آلية: ١١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: «فصل» بضم الفاء، وكسر الصاد، و«حرّم» بضم الحاء، وكسر الراء. وقرأ نافع، وحفص: «فصل» بفتح الفاء، والصاد، «حرّم» بفتح الحاء والراء. وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ببناء الفعل الأول للفاعل وبناء الفعل الثاني للمفعول فقرأ: «فضل» و«حرّم».

### قال الشاطبي:

وَحُرِمَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ إِذْ عَلَا

..... وَفَصِيلٌ إِذْ تَئَنِي

وقرأ ورش: بتغليظ لام «فصل» وصلاً قوله واحداً، ووقفاً بالخلاف والتخفيم أرجح.

### قال الشاطبي:

(٤) يُسَكِّنُ وَقْفًا وَالْمَفْخُمُ فُضْلًا

وَفِي طَالَ خُلُقٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦١.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٦٦٢، ٦٦٣.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٣٦١.

﴿لِيُضْلُّونَ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الياء فتقرأ: **﴿لِيُضْلُّونَ﴾**.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿لِيُضْلُّونَ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

..... يَضْلُّونَ ضُمَّ مَعْ  
يَضْلُّوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَانِيَا وَلَا<sup>(١)</sup>

﴿أَوَ مَنْ كَانَ مَيْتًا﴾ [الآية: ١٢٢].

\* قرأ نافع: بتشديد الياء مع كسرها فتقرأ: **﴿مَيْتًا﴾**.  
والباقيون: بباء ساكنة خفيفة فتقرأ: **﴿مَيْتًا﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

..... وَمَيْتًا لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحُجَّرَاتِ خُذْ<sup>(٢)</sup>

﴿رِسَالَتَهُ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وحفص بغير ألف بعد اللام ونصب التاء فتقرأ: **﴿رِسَالَتَهُ﴾**.  
والباقيون: بإثبات الألف، وكسر التاء فتقرأ: **﴿رِسَالَتِه﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

..... رِسَالَاتِ فَرْدٌ وَفَتَحُوا دُونَ عِلْمٍ<sup>(٣)</sup>

﴿ضَيْقًا﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ ابن كثير: بسكون الياء مخففة فتقرأ: **﴿ضَيْقًا﴾**.  
والباقيون: بكسرها مشددة فتقرأ: **﴿ضَيْقًا﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥١.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٤.

### قال الشاطبي:

رسالاتٍ فَرِدُّوا فَتَحُوا دُونَ عَلَةٍ

بِكَسْرٍ سِوَى الْمِكَيِّ

﴿ حَرْجًا ﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وشعبة: بكسر الراء فتقرأ: «حرجاً».

والباقيون: بفتحها فتقرأ: «حرجاً».

### قال الشاطبي:

عَلَى كَسْرِهَا إِلْفٌ صَفَا وَتَوَسَّلًا<sup>(٢)</sup>

وَرَا حَرْجًا هُنَا

﴿ يَصْعَدُ ﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ ابن كثير: «يَصْعَدُ» بإسكان الصاد، وتحقيق العين بلا ألف، وقرأ شعبة: «يَصَاعِدُ» بتشديد الصاد، وألف بعدها وتحقيق العين.

وقرأ الباقيون: «يَصْعَدُ» بفتح الصاد مشددة، وحذف الألف، وتشديد العين.

### قال الشاطبي:

صَحِيحٌ وَخِفْفٌ الْعَيْنِ دَأْوَمَ صَنْدَلًا<sup>(٣)</sup>

وَيَصْعَدُ خِفْفٌ سَاكِنٌ دُمٌ وَمَدُّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٥.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٦.

## المقلل والممالي

﴿الموتى، ولتصغى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الموتى﴾.

﴿شاء، جاءتهم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

﴿للكافرين﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿لا مبدل لكلماته، أعلم من، أعلم بالمهتدين، فصل لكم، أعلم بالمعتدلين، زين للكافرين، يجعل رسالته﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ...﴾ [١٢٧]

﴿هُوَ، فَهُوَ، وَإِنْ يَكُنْ﴾ لا يخفى.

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾ [الآية: ١٢٨].

\* قرأ حفص: **﴿يَحْشُرُهُمْ﴾** بالياء، والباقيون: بالنون فقرأ: **﴿نَحْشُرُهُمْ﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١) سَبَّا مَعْ نَقْولُ الْلَّيْلَ فِي الْأَرْبَعِ عُمَلًا وَنَحْشُرُ مَعْ ثَانِ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي

﴿وَيُنَذِّرُونَكُمْ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتضخيمها.

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [الآية: ١٣٢].

\* قرأ ابن عامر: بناء الخطاب، والباقيون: بياء الغيب.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَخَاطَبَ شَامَ يَعْمَلُونَ

﴿إِنْ يَشَاءُ﴾ لم يبدل السوسي لأنه من المستثنias، وأبدل حمزة عند الوقف.

﴿مَكَانَاتِكُمْ﴾ [الآية: ١٣٥].

\* قرأ شعبة: بـألف بعد النون فقرأ: **﴿مَكَانَاتِكُمْ﴾**، والباقيون: بغير ألف.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... مَكَانَاتِ مَدَ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩.

﴿مَنْ تَكُونُ لَهُ﴾ [آلية: ١٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بباء التذكير، والباقيون: بباء التأنيث.

■ قال الشاطبي:

شُنْ فِيهَا وَتَحْتَ الْتَّمْلِ ذِكْرُهُ شُلْشَلًا<sup>(١)</sup>

..... وَمَنْ تَكُونُ

﴿بِزَعْمِهِمْ﴾ [آلية: ١٣٦، ١٣٨].

\* معًا، قرأ الكسائي: بضم الزاي فيهما فتقرا: «بزعمهم».

والباقيون: بفتحها فتقرا: «بزعمهم».

■ قال الشاطبي:

بِزَعْمِهِمُ الْحَرْقَانِ بِالضَّمِّ رُتَّلًا<sup>(٢)</sup>

.....

﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لَكَثِيرٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَاتَلُ أُولَادِهِمْ شُرَكَاؤُهُمْ﴾ [آلية: ١٣٧].

\* قرأ ابن عامر: «زين» بضم الزاي، وكسر الياء، و«قتل» برفع اللام، و«أولادهم» بالنصب، و«شركائهم» بالخفض.

وقرأ الباقيون: «زين» بفتح الزاي، والياء، و«قتل» بنصب اللام، و«أولادهم» بالخفض، و«شركائهم» بالرفع.

■ قال الشاطبي:

وَزَيْنٌ فِي ضَمِّ وَكَسْرٍ وَرَفْعٍ قَتَلَ  
أُولَادِهِمْ بِالنَّصْبِ شَامِيْهِمْ ثَلَاثًا

وَفِي مُصْنَفِ الشَّامِينِ بِالْيَاءِ مُتَّلًا<sup>(٣)</sup>

وَيُخْفَضُ عَنْهُ الْرَّفْعُ فِي شُرَكَاؤُهُمْ

\* تنبيءه: طعن بعض القاصرين في قراءة ابن عامر بحججه أنه لا يجوز الفصل بين المضافين إلا بالظرف وفي الشعر خاصة لأنهما ككلمة الواحدة، وهذا كلام غير

(١) متن حرز الأماني ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩.

(٣) متن حرز الأماني ووجه النهانى للشاطبي، البیان: ٦٧٠ ، ٦٧١.

معول عليه لأنَّه ورد في لسان العرب ما يشهد لصحة هذه القراءة نثراً ونظمًا، فقد نقل بعض الأئمَّة الفصل بالجملة فضلاً عن المفرد في قوله: (غلام إن شاء الله أخيك)، وقال عليه السلام: «فهل أنت تاركو لى صاحبِي» ففصل بالجار والمجرور.

ومن الشعر قول الأخفش:

**فزججتها بمزجة زج القلوص أبي مزاده**

أي: زج أبي مزاده، القلوص، فالقلوص: مفعول به للمصدر وفصل بين المضافين وهو غير ظرف؛ إِذَا قراءة ابن عامر صحيحة ثابتة بطريق التواتر، موافقة لرسم المصحف الشامي ولقواعد اللغة العربية الصحيحة نثراً ونظمًا.

### ■ قال الشاطبي:

وَمَفْعُولُهُ بَيْنَ الْمُضَافَيْنِ فَاصِلٌ  
وَلَمْ يُلْفَ غَيْرُ الظَّرْفِ فِي الشِّعْرِ فَيُصَلٌّ

كَلَّهِ دَرُّ الْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا فَلَا  
تَلْمِ مِنْ مُلِيمِي النَّحْوِ إِلَّا مُجَهِّلًا

وَمَعَ رَسْمِهِ زَجُّ الْقَلْوَصِ أَبِي مَرَّا  
دَةَ الْأَخْفَشُ النَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُجْمَلًا<sup>(١)</sup>

﴿وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً﴾ [آلية: ١٣٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: «يُكْنِي» بالتدكير، و«ميته» بالنصب، وقرأ ابن عامر: «تُكْنِي» بالثانith، و«ميته» بالرفع، وقرأ ابن كثير: «يُكْنِي» بالتدكير، و«ميته» بالرفع، وقرأ شعبة: «تُكْنِي» بالثانith، و«ميته» بالنصب.

### ■ قال الشاطبي:

(٢) ..... دَنَّا كَافِيَا ..... ك

وَإِنْ يَكُنْ اِنْتُ كُفُؤَ صِدْقٍ وَمَيْتَةً

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٦٧٤ : ٦٧٢ .

(٢) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥ .

﴿ قَتَلُوا ﴾ [ الآية : ١٤٠ ].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: بتشديد الناء فتقرأ: **﴿ قَتَلُوا ﴾**، والباقيون: بتخفيفها.

■ **قال الشاطبي:**

بِمَا قُتِلُوا أَلْتَشْدِيدُ لَبَّى وَبَعْدَهُ  
وَفِي الْحَجَّ لِلشَّامِي وَالْأَخْرُ كَمَلًا (١)

## المقلل والممال

﴿ مُثَاكِم، الدُّنْيَا، الْقَرِيبٌ ﴾ بالإملاء لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورش، وبالتالي لـ أبي عمرو في لفظ **﴿ الدُّنْيَا ﴾**.

﴿ شَاءٌ ﴾ بالإملاء لـ ابن ذكوان، وـ حمزة.

﴿ كَافِرِينَ، الدَّارُ ﴾ بالإملاء لـ أبي عمرو، وـ دورى الكسائي، وبالتالي لـ ورش.

## المدغم

الصغير: **﴿ حَرَمَتْ ظَهُورُهَا، قَدْ ضَلَّوَا ﴾** بالإدغام لـ ورش، وأـ بي عمرو، وـ ابن عامر، وـ حمزة، والكسائي.

الكبير: **﴿ وَهُوَ لِيَهُمْ، زَيْنٌ لِكَثِيرٍ ﴾** بالإدغام للـ سوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ...﴾ [١٤١]

﴿وَهُوَ، غَيْرُ، الضَّانِ، بَاسَهُ، بَاسَنَا، فَخَرِجُوهُ، يُؤْمِنُونَ، بِالآخِرَةِ﴾ كله ظاهر.

﴿أَكُلُهُ﴾ [١٤١].

\* قرأ نافع، وابن كثير: ياسكان الكاف فتقرأ: «أَكُلُهُ»، والباقيون: بضمها فتقرأ: «أَكُلُهُ».

﴿مِنْ ثَمَرَهُ﴾ [الآية: ١٤١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الثاء، والميم فتقرأ: «ثُمُرُهُ»، والباقيون: بفتحهما فتقرأ: «ثَمَرَهُ».

■ قال الشاطبي:

(١) .....

وَضَمَّمَانٍ مَعْ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَّا

﴿حَصَادِهِ﴾ [الآية: ١٤١].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بفتح الحاء فتقرأ: «حَصَادِهِ».  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: «حِصَادِهِ».

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَأَفْتَحْ حِصَادِ كَذِي حُلَا

﴿خُطُواتِ﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والبزى: ياسكان الطاء فتقرأ: «خُطُواتِ»، والباقيون: بضمها فتقرأ: «خَطُواتِ».

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥.

قال الشاطبي:

وَحَيْثُ أتَى خُطُواتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ  
وَقُلْ ضَمَّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَ<sup>(١)</sup>

﴿المعز﴾ [آلية: ١٤٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح العين فقرأ: ﴿المعز﴾.  
والباقيون: بإسكانها فقرأ: ﴿المعز﴾.

قال الشاطبي:

..... حصن .....  
وَسُكُونُ الْمَعْزِ حِصْنٌ<sup>(٢)</sup>

﴿آلَذَّكَرِيَّنِ﴾ [آلية: ١٤٣].

\* معاً، اجتمع في هذه الكلمة همزة الاستفهام، وهمزة الوصل، وقد أجمع القراء على إبقاء همزة الوصل وعلى تغييرها، ونقل عنهم في كيفية هذا التغيير وجهان:  
الأول: إيدالها ألقاً خالصة مع إشاع المد للساكنين.  
الثاني: تسهيلاً بينها وبين الألف مع القصر، والوجهان صحيحان لجميع القراء.

قال الشاطبي:

وَهَمْزَةِ الْإِسْتِفَهَامِ فَامْدُدْهُ مُبْدِلًا  
يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَاَلَانَ مُبْلِلًا<sup>(٣)</sup>

وَإِنْ هَمْزُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامِ مُسَكِّنٍ

فَلِلْكُلِّ ذَا أُولَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي

﴿بَيْوَنِي﴾ لـهمزة وقناً ثلاثة أوجه: الأول: الحذف. الثاني: التسهيل بين بين.  
الثالث: إيدال الهمزة ياء مضمومة.

﴿شَهَدَاءِ إِذْ﴾ [آلية: ١٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.  
والباقيون: بتخفييفها.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٦ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ١٩٢ ، ١٩٣ .

﴿إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْتَةً﴾ [آلية: ۱۴۵].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، والكسائي: « **يكون**» بالذكر، و« **ميّة**» بالنصب، وقرأ ابن عامر: « **تكون**» بالتأنيث، و« **ميّة**» بالرفع، وقرأ ابن كثير، وحمزة: « **تكون**» بالتأنيث، و« **ميّة**» بالنصب.

■ **قال الشاطبي:**

يَكُونُ كَمَا فِي دِينِهِمْ مَيْتَةً كَلَّا ..... وَأَنْتُوا (١)

﴿فَمَنِ اضْطُرَّ﴾ [آلية: ۱۴۵].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلأ فتقرأ: « **فمن**». والباقيون: بضمها فتقرأ: «**فمن**» كذلك.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٦.

## المقلل والممالي

﴿وصاكم، أو الحوايا، لهداكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿افتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتنقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغرى: ﴿حملت ظهورهما﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿رزقكم، أظلم من﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿قُلْ تَعَالَوْا...﴾ [١٥١]

﴿وَتَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ١٥٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقيون: بتشديدها.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا

﴿وَأَنَّ هَذَا﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة وتشديد النون فقرأ: «إن»، وقرأ ابن عامر: بفتح الهمزة، وتخفيف النون فقرأ: «أن».  
والباقيون: بفتح الهمزة وتشديد النون فقرأ: «أن».

**قال الشاطبي:**

..... وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعًا وَبِالْخِفَّ كُمِلَا

﴿صِرَاطِي﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ قبل: بالسين فقرأ: «سراطى»، وخلف عن حمزة بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿فَتَرَقَ﴾ قرأ البزى: بتشديد التاء فقرأ: «فتفرق»، والباقيون: بتخفيفها.

﴿فَاتَّبَعُوهُ، يُؤْمِنُونَ، أَنْزَلَنَاهُ، وَهُوَ، شَيْءٌ﴾ لا يخفى ما في كل هذه الكلمات.

﴿عَنِ درَاسِتِهِمْ، أَغَيْرَ، وَازْرَةً، وِزْرَهُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء في كل ذلك.  
والباقيون: بالتفخيم.

(١ ، ٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧

- ﴿أَظْلَمُ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.
- ﴿تَرُرُّ، انتَظِرُوا، مُنْتَظَرُونَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتفخيمها.
- ﴿يَصْدِفُونَ﴾ [الآية: ١٥٧].
- \* قرأ حمزة، والكسائي: بالإشمام، والباقيون: بالصاد الخالصة.
- ﴿تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [الآية: ١٥٨].
- \* قرأ حمزة، والكسائي: بباء التذكير فقرأ: ﴿يَأْتِيهِم﴾ .  
والباقيون: بباء التأنيث.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَأْتِيهِمْ شَافِ

﴿فَرَقُوا﴾ [الآية: ١٥٩].

- \* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فَارَقُوا﴾ بالف بعد الفاء وتحقيق الراء.
- وقرأ الباقيون: ﴿فَرَقُوا﴾ بغير ألف وتشديد الراء.

### قال الشاطبي:

ش وَيَأْتِيهِمْ شَافِ مَعَ النَّحْلِ فَارَقُوا  
معَ الرُّومِ مَدَاهُ خَفِيفًا وَعَدَلًا (٢)

﴿لَا يُظْلَمُونَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿رَبِّي إِلَي﴾ [الآية: ١٦١].

- \* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا، والباقيون: بإسكانها.
- ﴿دِينًا قِيمًا﴾ [الآية: ١٦١].

- \* قرأ نافع، وأبن كثیر، وأبو عمرو: بفتح القاف، وكسر الياء المشدة فقرأ: **﴿قِيمًا﴾**.
- والباقيون: بكسر القاف، وفتح الياء مخففة فقرأ: **﴿قِيمًا﴾**.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨

**قال الشاطبي:**

(١)

وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ خَفٌ فِي قِيمَا نَكٌ

﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ قرأ هشام: ﴿إِبْرَاهِام﴾ بفتح الهاء، وألف بعدها.  
وقرأ الباقون: ﴿إِبْرَاهِيم﴾ بكسر الهاء وباء بعدها.

﴿صَلَاتِي﴾ [الأية: ١٦٢].

\* قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿وَمَحْيَايَ﴾ [الأية: ١٦٢].

\* قرأ قالون، وورش في أحد وجهين: بإسكان ياء الإضافة مع المد المشبع  
لأجل الساكنين فقرأ: ﴿وَمَحْيَايَ﴾.

وقرأ الباقون: بفتحها مع عدم المد وهو الوجه الثاني لورش.

**قال الشاطبي:**وَمَحْيَايَ جِيْ بِالخَلْفِ وَالْفَتْحِ حُوَّلَ<sup>(٢)</sup>

﴿وَمَمَاتِي﴾ [الأية: ١٦٢].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فقرأ: ﴿مَمَاتِي﴾، والباقيون: بإسكانها.

﴿وَأَنَا أَوْلُ﴾ [الأية: ١٦٣].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلاً، وحيثـ يكون المد من قبل المنفصل  
فكل راوٍ يمد حسب مذهبـه.

وقرأ الباقون: بحذفها وصلاً، أما حالة الوقف فكل القراء يثبتونها.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَفَتْحٌ أَنَّى .....

وَمَدٌ أَنَّا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمٌ هَمْزَةٌ

(١) من حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠.

(٢) من حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤١٣.

(٣) من حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

## المقلل والممال

﴿وصاكم، هدى﴾ لدى الوقف، ﴿أهدي، يجزى، هداني، آتاكم﴾ بالإمالة لحمة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أخرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمة، والكسائى، وبالتحليل لورش.  
 ﴿ جاءكم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمة.

﴿محياى﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمة، والكسائى.  
 الكبير: ﴿نحن نرزقكم، أظلم ممن، كذب بآيات، العذاب بما﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس أيضاً في ﴿نحن نرزقكم﴾.

والله أعلم،

تمت سورة الأنعام. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

﴿قَلِيلًاً مَا تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ابن عامر: ﴿يَتَذَكَّرُونَ﴾ بباء قبل التاء على الغيبة مع تخفيف الذال.  
وقرأ الباقيون: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ بإدغام التاء في الذال.

■ قال الشاطبي:

ك ش ع (١)  
كْرِيمًا وَخِفْظُ الدَّالِ كُمْ شَرَفًا عَلَى  
وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَاهَ

﴿بَأْسًا، قَاتِلُونَ، إِلَيْهِمْ، عَلَيْهِمْ، حَسِرُوا، فِي الْأَرْضِ، مِنْهُ، صِرَاطُكَ﴾ كله جلى.

﴿أَنْظِرْنِي إِلَيْكَ﴾ [الآية: ١٤].

\* أجمع القراء على إسكان ياءه.

﴿مَذْعُومًا﴾ [الآية: ١٨].

\* أجمع القراء على قصر البدل لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح.

﴿شِتْتَمًا﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿سَوَءَاتِهِمَا، سَوَءَاتِكُمْ﴾ [الآية: ٢٦، ٢٠].

\* قرأ ورش: بتشليث مد البدل، وأما اللين فقد اختلف فيه عنه، فمن العلماء من استثناء من حكم اللين ولم يجز فيه إلا القصر فالحقة بحرف اللين الذي لا همز بعده، ومنهم من الحقه بغيره من أمثاله فأجرى فيه التوسط، والإشاع فإذا ركنا اللين مع البدل يكون لورش تسعه أوجه حاصلة من ضرب ثلاثة اللين في ثلاثة البدل، ولكن الذي حرقه الإمام ابن الجزر أن الخلاف في الواو دائئر بين القصر

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨١.

والتوسط فقط ولا إشباع فيها وذلك لأن في مذهب الإشباع في اللين يستثنى واو  
«سوءات» فقصرها. وأن ورثا ليس له إلا أربعة أوجه وهي: قصر الواو عليه  
تثليث البدل، وتوسط الواو عليه توسط البدل وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال:

وسوات قصر الواو الهمز ثلثا  
ووسطهما فالكل أربعة فادر  
ويوقف على كل منها لحمزة بوجهين: الأول: النقل. والثاني: الإدغام.

### ﴿تُخْرِجُونَ﴾ [الآية: ٢٥]

\* قرأ ابن ذكوان، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وضم الراء فتقرأ: «تُخْرِجُونَ».  
والباقيون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: «تُخْرَجُونَ».

### قال الشاطبي:

..... مُثْلَأً .....

(١) ..... بِخُلْفٍ مُضْنِي فِي الرُّومِ

### ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى﴾ [الآية: ٢٦]

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة: برفع السين فتقرأ: «وَلِبَاسُ».  
والباقيون: بتنصبهما فتقرأ: «وَلِبَاسَ».

### قال الشاطبي:

..... فِي حَقِّ نَهْشَلَا (٢)

﴿خَيْرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان، ٦٨٣ ، ٦٨٢

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان، رقم ٦٨٣ .

﴿يَذَكُرُونَ﴾ [آلية: ٢٦].

\* أجمع القراء على تشديد الذال لأن المخالف فيه ما كان مبدواً بالباء  
المثنية الفوقيّة.

﴿بِالْفَحْشَاءِ أَتُقُولُونَ﴾ [آلية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بابدال الهمزة الثانية ياء خالصة.  
والباقيون: بتحقيقها.

﴿عَلَيْهِمُ الضَّلَالُ﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرا: ﴿عَلَيْهِم﴾. وحمزة،  
والكسائي: بضم الميم.

والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرا: ﴿عَلَيْهِم﴾.

أما حالة الوقف فحمزة يضم الهاء، ويسكن الميم فتقرا: ﴿عَلَيْهِم﴾.

والباقيون: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرا: ﴿عَلَيْهِم﴾.

﴿وَيَحْسِبُونَ﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرا: ﴿يَحْسِبُون﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرا: ﴿يَحْسِبُون﴾.

**قال الشاطبي:**

سما  
وَيَحْسِبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَمَا

(١) ..... رُضَاهُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

## المقلل والممالي

﴿يراكِم، ذكْرِي﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿دُعَوَاهُمْ، التَّقْوَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿فَجَاءُهَا، جَاءَهُمْ﴾ بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.

﴿نَهَاكُمَا، وَنَادَاهُمَا، وَهَدِي﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿تَنبِيهٌ﴾: اعلم أن ﴿بُوارِي﴾ لا إملأة فيه لدورى الكسائي من طريق الشاطبية، وذكر الشاطبي الخلاف فيه خروج عن طريقه فلا يقرأ به.

## المدخل

الصغرى: ﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿تَغْفِرُ لَنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿أَمْرَتُكَ قَالَ، جَهَنَّمْ مِنْكُمْ، حَيْثُ شَتَّمَا، يَنْزَعُ عَنْهُمَا، هُوَ وَقَبْيلَهُ، أَمْرَ رَبِّي﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في ﴿أَمْرَ رَبِّي﴾.

﴿تَنبِيهٌ﴾: لا إدغام في نون ﴿يَكُونُ لَكَ﴾ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،

﴿يَا بَنِي آدَمَ...﴾ [٣١]

﴿خَالِصَةٌ﴾ [الأية: ٣٢].

\* قرأ نافع: برفع التاء فتقرأ: **﴿خَالِصَةٌ﴾**.

والباقيون: بنصبها فتقرأ: **﴿خَالِصَةٌ﴾**.

### قال الشاطبى:

(١) ..... وَخَالِصَةٌ أَصْلُّ .....

﴿حَرَمَ رَبِّيُّ الْفَوَاحِشَ﴾ [الأية: ٣٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلاً ووقفاً مع حذفها في الوصل.  
وقرأ الباقيون بفتحها وصلاً وإسكانها وفقاً.

﴿لَا يَسْتَأْخِرُونَ، يَا تَبَّانِكُمْ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين،  
وكذا حمزة عند الوقف.

﴿وَأَصْلَحَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيتها.

﴿رَسَّلْنَا﴾ [الأية: ٣٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: **﴿رَسَّلْنَا﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿رَسْلَنَا﴾**.

﴿هُؤُلَاءِ أَصْلُونَا﴾ [الأية: ٣٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة.  
والباقيون: بتحقيقها.

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٨٤.

﴿ولَكُنْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ شعبة بباء الغيبة: ﴿يَعْلَمُونَ﴾. والباقيون: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَعْلَمُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... لِشُعْبَةَ فِي التَّانِي ..... وَلَا يَعْلَمُونَ قُلْ

﴿لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ أبو عمرو: بناء التأنيث والتحفيف، وحمزة، والكسائي بباء التذكير والتحفيف فتقرأ: ﴿يَفْتَح﴾. والباقيون: بناء التأنيث والتشديد فتقرأ: ﴿تُفَتَّح﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيُفْتَحُ شَمْلًا ..... ش ح ..... وَخَفَقْ شَفَقْ حُكْمًا

﴿وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِي﴾ [آلية: ٤٣].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ما كنا﴾ بحذف الواو. والباقيون: بإثباتها.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَى

﴿نَعَم﴾ قرأ الكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿نِعَم﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿نَعَم﴾.

قال الشاطبي:

(٤) ..... وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتَّلًا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٤.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٦٨٤ ، ٦٨٥.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥.

﴿مُؤَذْنٌ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً مفتوحة في الحالين فتقرأ: ﴿موَذْن﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وقبل، وأبو عمرو، و العاص ياسكان النون مخففة فتقرأ: ﴿أن﴾ ورفع ﴿لعنة﴾. وقرأ الباقيون: بتشديد النون فتقرأ: ﴿أنّ﴾، ونصب ﴿لعنة﴾.

■ قال الشاطبي:

..... سما ..... وَأَنْ لَعْنَةُ التَّخْفِيفُ وَلِرْفُعُ نُصْهُ  
..... سَمَّا مَا خَلَّ الْبَرَي ..... (١)

## المقلل والممالي

﴿اتقى، هدانا، نادى، الدنيا، لأولاهم، بسيماهم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا، لأولاهم، بسيماهم﴾.

﴿افتري، أخراهم﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿النار، كافرين﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ جاء، جاءتهم، جاءت﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءت، أورثموها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الرِّزْقُ قَلَ، أَظْلَمُ مَنْ، كَذَبَ بِآيَاتِهِ، قَالَ لِكُلِّ، العَذَابُ بِمَا، جَهَنَّمَ مهاداً، رَسَلَ رَبِّنَا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٦ .

﴿وَإِذَا صُرِفْتُ أَبْصَارُهُمْ...﴾ [٤٧]

﴿تَلْقَأَ أَصْحَابَ﴾ [آلية ٤٧].

\* مثل: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ وتقديم إلا أن كلاماً من ورش وقبل لهما على وجه الإبدال الممحض المد المشبع لأن بعد حرف المد ساكن لازم.

﴿مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا﴾ [آلية ٥٠].

\* مثل: ﴿هَؤُلَاءِ أَضْلَلُنَا﴾ وتقديم.

﴿بِرَحْمَةِ ادْخُلُوا﴾ [آلية ٤٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه: بكسر التنوين وصلاً فتقراً: ﴿بِرَحْمَة﴾.

والباقيون: بالضم فتقراً: ﴿بِرَحْمَة﴾ كذلك وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

﴿يُغْشِي اللَّيلَ﴾ [آلية ٥٤].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، بفتح العين، وتشديد الشين فتقراً: ﴿يُغْشِي﴾.

والباقيون: ياسكان الغين وتحفيف الشين فتقراً: ﴿يُغْشِي﴾.

### قال الشاطبي:

صحيحة  
وَيُغْشِي بِهَا وَالرَّغْدِ نَكَلَ صُحبَةٌ

﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٍ﴾ [آلية ٥٤].

\* قرأ ابن عامر: برفع الأسماء الأربع فتقراً: ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٍ﴾، والباقيون: بنصبها.

### قال الشاطبي:

صحيحة  
كَمَلَ  
وَوَالشَّمْسُ مُعَ عَطْفِ الْثَّلَاثَةِ

(١) ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٧ .

﴿وَخُفْيَةً﴾ [ الآية: ٥٥].

\* قرأ شعبة: بكسر الخاء فتقرأ: ﴿خُفْيَةً﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿خُفْيَةً﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... مَعَا خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ

﴿إِصْلَاحَهَا﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيقها.

﴿وَادْعُوهُ، وَهُوَ، ذِكْرٌ، لِيُنْذِرَكُمْ﴾ كله جلى.

﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ﴾ [ الآية: ٥٦].

\* رسم ﴿رحمت﴾ بالباء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي  
بالهاء فتقرأ: ﴿رحمة﴾. والباقيون: بالباء.

﴿الرِّيَاحَ﴾ [ الآية: ٥٧].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: ﴿الرِّيَاح﴾ بإسكان الباء التحتية من غير  
ألف بعدها على الإفراد.

والباقيون: ﴿الرِّيَاح﴾ بفتح الباء، وألف بعدها على الجمع.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيَا  
وَفَاطِرِ دُمْ شُكْرَا ش

﴿بُشْرًا﴾ [ الآية: ٥٧].

\* قرأ عاصم: ﴿بُشْرًا﴾ بالباء الموحدة المضمومة وإسكان الشين.

وحمزه، والكسائي: ﴿نَشْرًا﴾ بالنون المفتوحة وإسكان الشين.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩١.

ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو: **﴿نشرًا﴾** بضم النون، والشين.  
وابن عامر: **﴿نشرًا﴾** بضم النون، وإسكان الشين.

**قال الشاطبي:**

وَتَشْرَأْ سُكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذِيلًا .....  
 رَوَى نُوَّهٌ بِالْبَاءِ نُقْطَةً أَسْفَلًا <sup>(١)</sup> وَفِي الْنُّونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ .....  
 لِبَلْدِ مَيْتٍ <sup>(٢)</sup> [ الآية: ٥٧ ].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بالتحفيف.  
والباقيون: بالتشديد.

**قال الشاطبي:**

وَفِي بَلْدِ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ حَفَّوْا .....  
 تَذَكَّرُونَ <sup>(٣)</sup> [ الآية: ٥٧ ]. .....  
 صَفَا نَفَرًا .....  
 فَتَقَرَّا .....  
 مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ <sup>(٤)</sup> [ الآية: ٥٩ ]. .....  
 قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقيون: بتشديدها  
فتقرأ: **﴿تذكرون﴾**.

\* قرأ الكسائي: **﴿غيره﴾** بخض الراء، وكسر الهاء بعدها.  
والباقيون: برفع الراء، وضم الهاء فتقرأ: **﴿غيره﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَرَأَ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ خَفْضُ رَفْعِهِ .....  
 بِكُلِّ رُسَا .....  
 (٣)

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٦٨٨ ، ٦٨٩ .  
 (٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥ .  
 (٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿الْمَلَأُ﴾ [الآية: ٦٠].

\* فيه لحمزة وقفًا وهشام وجهان: الإبدال ألفًا والتسهيل بالروم لأن الهمزة  
مرسومة على ألف.

﴿أَبْلَغُكُمْ﴾ قرأ أبو عمرو: بسكون الباء وتحقيق اللام فتقرأ: ﴿أَبْلَغَكُمْ﴾.  
والباقيون: بفتح الباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿أَبْلَغَكُمْ﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَالْخِفُّ أَبْلَغُكُمْ حَلَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠.

## المقلل والممالي

﴿النار، الكافرين﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.  
﴿ونادى، وأغنى، ونساهم، واستوى، وبسيماهم، والدنيا، والموتى﴾ بالإملاء  
لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو في ﴿بسيماهم،  
الدنيا، الموتى﴾.

﴿لنراك﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿جاءت، جاءهم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

## المدخن

الصغير: ﴿لقد جئناهم، لقد جاءت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام،  
وحمزة، والكسائى.

﴿أقلت سحابا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿رزقكم الله، الذين نسوه، رسول ربنا، والنجوم مسخرات، وأعلم من  
الله﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

﴿وَإِلَى عَادٍ...﴾ [٦٥]

﴿مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ، أَبْلَغُكُمْ﴾ تقدماً قريباً.

﴿بَصْطَة﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع، والبزى، وابن ذکوان، وشعبة، والكسائى، وخلاق بخلف عنه: بالصاد فتقرأ: ﴿بَصْطَة﴾. والباقيون: بالسین فتقرأ: ﴿بَسْطَة﴾.

وكلام الشاطبى يفيد أن لابن ذکوان وجهين كخلاف، ولكن الصحيح أن ابن ذکوان ليس له سوى الصاد من طريق الشاطبية.

**قال الشاطبى:**

وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفْوَ حِرْمَيْهِ رِضَى  
وَبَيْصُطْ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبَلْ اعْتَلَأْ  
وَبِالسِّينِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخُلُقِ بَصْطَةٌ  
وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانَ قَوْلَأَ مُوصَلَأَ<sup>(١)</sup>

﴿أَجْئَتَا، فَأَتَنَا، فَانتَظَرُوا، فَأَنْجَيْنَا، دَأْبَرَ، مُؤْمِنِينَ، كَافِرِينَ، عَلَيْهِمْ، الْأَرْضُ، إِصْلَاحِهَا، خَيْرٌ، صِرَاطٌ، يُؤْمِنُوا، فَاصْبِرُوا، وَهُوَ﴾ كله واضح وتقدم مثله.

﴿بِسْوَعِ﴾ [الآية: ٧٣].

\* فيه لحمة وقفًا، وهشام النقل، والإدغام لأن الواو أصلية وعلى كل السكون الممحض، والروم.

﴿بِيُوتَأَ﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى: بكسر الباء فتقرأ: ﴿بِيُوتَأَ﴾. والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿بِيُوتَأَ﴾.

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيان: ٥١٤ ، ٥١٥

(١) حِمَّى جَّلَّةٍ

وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمَّنْ

﴿قَالَ الْمَلَأُ﴾ [الآية: ٧٥].

\* بعد ﴿مُفْسِدِين﴾ في قصة سيدنا صالح - عليه السلام -، قرأ ابن عامر: بزيادة واو قبل ﴿قال﴾. والباقيون: بغير واو.

■ قال الشاطبي:

(٢) مَنْ كُفُؤًا

وَالْكَوَافِرِ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِيْ

﴿يَا صَالِحَ ائْتِنَا﴾ [الآية: ٧٧].

\* أبدل همزة حالة وصل ﴿صالح﴾ بـ ﴿ائتنا﴾ ورش، والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف على ﴿ائتنا﴾.

أما عند الوقف على ﴿صالح﴾ والابتداء بـ ﴿باتتنا﴾ فجميع القراء يبتدعون بهمزة وصل مكسورة مع إيدال الهمزة باء ساكنة.

﴿إِنْكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ نافع، وحفص: بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

والباقيون: بهمزتين على الاستفهام وكل حسب مذهبه في الهمزة الثانية، فابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال. وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال لأن هذا من الموضع السبعة التي يدخل فيها هشام قوله واحداً. والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩١.

## المقلل والممالي

﴿لِنَرَك﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشتميل لورش.

﴿جَاءَكُمْ جَاءَتْكُم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿زَادَكُمْ﴾ بالإملاء لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿دَارُهُمْ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشتميل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إِذْ جَعَلْنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿قَدْ جَاءَتْكُمْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وَقَعَ عَلَيْكُمْ أَمْرُ رَبِّهِمْ، قَالَ لِقَوْمِهِ سَبَقْتُكُمْ﴾ بالإدغام للسوسي. وله الاختلاس في ﴿أَمْرُ رَبِّهِمْ﴾.

والله أعلم،

﴿قَالَ الْمَلَأُ...﴾ [٨٨]

﴿مِنْ نَبِيٍّ﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿نَبِيٍّ﴾. والباقيون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿نَبِيٌّ﴾.

﴿بِالْبَأْسَاءِ، عَلَيْهِمْ، بِأَسْنَانِ﴾ كله جلى:

﴿لَفَتَحْنَا﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ ابن عامر، بتشديد التاء فتقرأ: ﴿لَفَتَحْنَا﴾. والباقيون: بتخفيتها.

**قال الشاطبي:**

(١) فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كَلَّا  
إِذَا فَتِحْتُ شَدِيدُ لِشَامٍ وَهَنَّا

﴿أَوْ أَمِنَ﴾ [آلية: ٩٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: بسكون الواو فتقرأ: ﴿أَوْ﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُو﴾.

**قال الشاطبي:**

(٢) وَأَوْ أَمِنَ الإِسْكَانُ حِرْمِيَّةٌ كَلَّا

﴿نَشَاءُ أَصْبَاهُمْ﴾ [آلية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية وأواً خالصة.  
والباقيون: بتحقيقها.

﴿رُسْلَهُمْ﴾ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقيون: بضمها.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٢.

﴿وَمَلَئَهُ﴾ وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط.

﴿فَظَلَّمُوا﴾ قرأ الأزرق: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيتها.

﴿حَقِيقٌ عَلَى أَن﴾ [آلية: ٥].

\* قرأ نافع **﴿عَلَى﴾** بالياء المشددة المفتوحة بعد اللام.

وقرأ الباقيون: بالف بعد اللام فتقرأ: **﴿عَلَى﴾**.

### قال الشاطبي:

(١)

.....  
.....  
**عَلَيَّ عَلَى حَصُوا**

﴿فَأَرْسِلْ مَعِي﴾ [آلية: ٥].

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بأسكانها.

﴿جِئْتَ ، بِآيَةٍ ، فَأَتَ ، عَصَاهُ ، لَسَاحِرٌ ، تَأْمُرُونَ﴾ كله ظاهر.

﴿أَرْجِهِ﴾ [آلية: ١١١].

\* فيها ست قراءات:

الأولى لقالون: **﴿أَرْجِهِ﴾** بترك الهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

الثانية لورشن، والكساني: **﴿أَرْجِهِ﴾** بترك الهمزة، وكسر الهاء مع الصلة [بيان لفظية].

الثالثة ل العاصم، وحمزة: **﴿أَرْجِهِ﴾** بترك الهمزة وسكون الهاء.

الرابعة لابن كثير، وهشام: **﴿أَرْجِنْهُو﴾** بالهمزة، وضم الهاء مع الصلة [بما لفظية].

الخامسة لأبي عمرو: **﴿أَرْجِهِ﴾** بالهمزة، وضم الهاء من غير صلة.

السادسة لابن ذكوان: **﴿أَرْجِهِ﴾** بالهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣

قال الشاطبي:

نَفْرَى نَفْرَى أَرْجِنْتَهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنَا  
وَأَسْكِنْتُ نَصِيرًا فَازَ وَكَبْسِرٌ لِغَيْرِهِمْ  
وَفِي الْهَاءِ ضَمْ بِالْفِتْحِ دُعْوَاهُ حَرْمَلًا  
وَصَلْهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لِتَشْوِصَلًا <sup>(١)</sup>  
﴿بِكُلِّ سَاحِرٍ﴾ [آلية: ١١٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **«سَاحَرٌ»** بلا ألف بعد السين وبفتح الحاء وتشدیدها وألف بعدها.  
وقرأ الباقيون: **«سَاحِرٌ»** بالف بعد السين، وكسر الحاء مخففة.

قال الشاطبي:

وَيُؤْتَسَ سَاحَرٌ شَفَّا وَتَسْلَسَلًا <sup>(٢)</sup>  
..... وَفِي سَاحِرٍ بِهَا  
﴿إِنَّ لَنَا لِأَجْرٌ﴾ [آلية: ١١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وحفص: بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.  
وقرأ الباقيون: بهمزتين على الاستفهام وكل على أصله، فأبوب عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال لأنه من المواقع السبعة التي يدخل فيها قوله واحداً. والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.  
﴿نَعَمُ﴾ [آلية: ١١٤].

\* قرأ الكسائي: بكسر العين فتقرا: **«نَعِمٌ»**. والباقيون: بفتحها فتقرا: **«نَعَمٌ»**.

قال الشاطبي:

وَحَيْثُ نَعَمُ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رِتَلًا <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیتان: ١٦٦ ، ١٦٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیتان رقم ٦٩٣ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیتان رقم ٦٨٥ .

## المقلل والممالي

﴿نجانا، فتولى، وأسى، القربى، موسى﴾ بالإملة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لوزش، وبالتشديد لأبى عمرو فى لفظى ﴿القربى، موسى﴾.

﴿كافرين، الكافرين، دارهم﴾ بالإملة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتشديد لورش.

﴿القرى﴾ بالإملة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشديد لورش.

﴿ جاءتهم، جاء، جاءوا﴾ بالإملة لأبن ذكوان، وحمزة.

﴿سحار﴾ بالإملة لدورى الكسائى وحده.

﴿الناس﴾ بالإملة لدورى أبى عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءتهم، قد جئتم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿نطع على﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى...﴾ [١١٧]

﴿تلقُّف﴾ [آلية: ١١٧].

\* قرأ البزى: بتشديد الناء، وفتح اللام، وتشديد القاف مطلقاً فتقرا: **﴿تلقُّف﴾**، عند الابتداء يخفف الناء، ويفتح اللام ويشدد القاف، فتقرا: **﴿تلقُّف﴾**.  
وقرأ حفص: بسكون اللام وتخفيض القاف فتقرا: **﴿تلقُّف﴾**.  
والباقيون: بفتح اللام وتشديد القاف فتقرا: **﴿تلقُّف﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَفِي الْكُلِّ تَلْقُّفٌ خَفْ حَفْصٌ .....

﴿يَا فِكُونَ، قَاهِرُونَ، وَاصِرُوا، طَائِرُهُمْ، تَائِنَا، جِئْتَنَا، بِمُؤْمِنِينَ، مُفْسَلَاتٍ﴾ كله جلى.

﴿آمَنْتُمْ﴾ [آلية: ١٢٣].

\* أصل هذه الكلمة **﴿آمِنْتُمْ﴾** بثلاث همزات الأولى: للاستفهام الإنكارى، والثانية: همزة أ فعل، والثالثة: فاء الكلمة، فالثالثة يجب إبدالها ألفاً لجميع القراء كما

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... ﴿آمَنْتُمْ لِكُلِّ ثَالِثَاءِ أَبْدِلَأَ﴾

واختلفوا في الأولى والثانية، واختلفوا في الأولى من حيث حذفها وإثباتها وتغييرها، واختلفوا في الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلاها، والقراء في ذلك على مذاهب وهي:

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٤ .

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٨٩ .

قرأ حفص: بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية.

ونافع، والبزى، وأبو عمرو، وابن عامر: بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية.

وقبيل: حال وصل «أمتنم» بـ«فرعون» بإبدال الأولى وأوًا خالصة وتسهيل الثانية، وفي حال البدء بـ«أمتنم» يقرأ كالبزى بهمزتين ثانيتين مسهلة.

وشعبية، وحمزة، والكسائى: بتحقيق الأولى والثانية معاً.

### قال الشاطبى:

وَحَقِقْ ثَانِ صُحْبَةً وَلَقْتِيلٍ  
صحيحة

بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَلَهْ تُقْبِلَ

وَفِي كُلِّهَا حَفْضٌ وَأَبْدَلَ قُتْبِلٌ

فِي الْأَغْرَافِ مِنْهَا التَّوَأْ وَالْمُلْكُ مُؤْصَلٌ<sup>(١)</sup>

﴿تنبيه﴾: اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهب الإدخال وذلك لثلا يصير في اللفظ أربع ألفات لأن في ذلك تطويل، وخروج عن كلام العرب، كما أن ورشا لا يبدل الهمزة الثانية ألفاً وذلك كى لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر، والتوسط والمد في البدل فهي جائزه له حسب قاعده.

### قال الشاطبى:

وَلَأَمْدَدَ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَّا وَلَا

بِحَيْثُ كَلَّا يَتَفَرَّقُنَ تَنْزَلًا<sup>(٢)</sup>

﴿سنقتل﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بفتح النون، وإسكان القاف، وضم التاء مخففة فتقرأ: «سنقتل».

وقرأ الباقيون: بضم النون، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة فتقرأ: «سنقتل».

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ١٩١ ، ١٩٠ .

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٩٤ .

قال الشاطبي:

سَقْتُ وَكَسِّرْضَمَهُ مُتَّقِلاً ..... وَضَمُّ فِي ..... ح  
(١) ..... وَحَرَكَ ذَكَا حُسْنٌ ..... وَحَرَكَ ذَكَا حُسْنٌ

﴿عَلَيْهِمُ الطُّوفَانُ ، عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ﴾ تقدم نظيره مراراً.

﴿كَلِمَتُ رِبَّكَ﴾ [آلية: ١٣٧].

\* أجمع القراء على قراءتها بالإفراد، والمشهور رسمها بالباء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء فقرأ: ﴿كلمه﴾. والباقيون: بالباء.

﴿يَعْرِشُونَ﴾ [آلية: ١٣٧].

\* قرأ شعبة، وابن عامر: بضم الراء فقرأ: ﴿يعرشون﴾.  
والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿يعرشون﴾.

قال الشاطبي:

مَعَا يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضُمَّ كَذِي صَلَا .....  
(٢) ..... يَعْكُفُونَ﴾ [آلية: ١٣٨].

قرأ حمزة، والكسائي،: بكسر الكاف فقرأ: ﴿يعكفنون﴾.  
والباقيون: بضمها فقرأ: ﴿يعكفون﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي يَعْكُفُونَ الضُّمَّ يَكْسِرُ شَافِيَا ش  
(٣) .....

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البستان: ٦٩٤ ، ٦٩٥.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٥.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٦.

﴿وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ﴾ [آلية: ١٤١].

\* قرأ ابن عامر: **«أنجاكم»** بالف بعد الجيم من غير ياء ولا نون.  
وقرأ الباقيون: **«أنجيناكم»** بباء ونون وألف بعدها.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... **وَأَنْجَى بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنُّونِ حَقِيلًا**

﴿يُقْتَلُونَ﴾ [آلية: ١٤١].

\* قرأ نافع: بفتح الياء، وسكون القاف، وضم التاء فتقرا: **«يُقْتَلُونَ»**.  
والباقيون: بضم الياء، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة فتقرا: **«يُقْتَلُونَ»**.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... **سَنَقْتُلُ وَأَنْسِرُ ضَمَّةً مُتَئِّلاً** ..... **وَضُمُّ فِي**  
..... **وَحَرَكَ ذَكَا حُسْنٌ وَفِي يُقْتَلُونَ حُذْ**

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٩٤ ، ٦٩٥ .

## المقلل والممالي

﴿موسى، الحسنى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿جاءتنا، جاءتهم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿عسى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿السحرة ساجدين، آذن لكم، تنقم منا، وألهتك قال، فما نحن لك، وقع  
عليهم، ويستحيون نساءكم﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فى ﴿فما نحن لك﴾.

والله أعلم،

﴿وَوَاعْدَنَا...﴾ [١٤٢]

﴿وَوَاعْدَنَا﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بحذف ألف التى قبل العين فتقرأ: **﴿وَوَاعْدَنَا﴾**.  
والباقيون: بإثباتها.

**قال الشاطبي:**

.....  
**وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلْفَ حَلَّا** (١)

﴿أَرْنِي﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ ابن كثير، والسوسي: بإسكان الراء فتقرأ: **﴿أَرْنِي﴾**.  
وقرأ دورى أبو عمرو: باختلاس كسرتها.  
والباقيون: بالكسرة الكاملة فتقرأ: **﴿أَرْنِي﴾**.

**قال الشاطبي:**

.....  
**وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَدَا**  
**وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَى صَفَّا تَرِهِ كُلَا**  
**وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ** (٢) .....

واتفق القراء على إسكان ياء **﴿أَرْنِي﴾** في الحالين.

﴿وَلَكِنِ انْظُر﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: **﴿وَلَكِنِ﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿وَلَكِن﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٤٨٥ ، ٤٨٦ .

﴿دَكَأ﴾ [آلية: ١٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي، بالهمزة المفتوحة بعد الألف وحذف التنوين وحيثئذ يكون المد متصلةً فكل يمد حسب مذهبة فتقرأ: ﴿دَكَاء﴾.  
وقرأ الباقيون: بحذف الهمزة والمد مع التنوين فتقرأ: ﴿دَكَأ﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... شفَا ..... وَدَكَاء لَا تَنْوِينَ وَأَمْدُدُه هَامِزَا

﴿وَأَنَا أَوَّل﴾ [آلية: ١٤٣].

\* قرأ نافع: بإثباتات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلاً ووقفاً، وعلى ذلك يصير المد من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبة.  
وقرأ الباقيون: بحذف الألف وصلاً وإثباتها وقفًا.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفَتْحُ أَتَى ..... وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمَّ هَمْزَةٍ

﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُك﴾ [آلية: ١٤٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.  
﴿بِرِسَالَتِي﴾ [آلية: ١٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بحذف الألف التي بعد اللام فتقرأ: ﴿بِرِسَالَتِي﴾.  
والباقيون: بإثباتها.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... وَجَمْعُ رِسَالَاتِي حَمَّتُه ذِكْرُهُ

(١) متن حرز الأماني ووجه النهائي للشاطبي، البيت رقم ٦٩٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه النهائي للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

(٣) متن حرز الأماني ووجه النهائي للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨.

﴿آيَاتِي الَّذِينَ﴾ [آل عمران: ١٤٤].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بأسكان ياء الإضافة. والباقيون: بفتحها.

﴿سَبِيلَ الرُّشْدِ﴾ [آل عمران: ١٤٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿الرَّشَدُ﴾ بفتح الراء، والشين.  
والباقيون: بضم الراء، وسكون الشين فتقرأ: ﴿الرُّشَدُ﴾.

**قال الشاطبي:**

وَفِي الرُّشَدِ حَرَكٌ وَفَتْحٌ لِلضَّمِّ شُلُشًا <sup>ش</sup>(١)

﴿يَتَخَذُوهُ ، بِرَأْسِ ، بِسَمَاءِ﴾ كله جلي.

﴿حُلَيْهِم﴾ [آل عمران: ١٤٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الحاء، واللام، وتشديد الياء مكسورة  
فتقرأ: ﴿حُلَيْهِم﴾.  
والباقيون: بضم الحاء، وكسر اللام، وكسر الياء مشددة فتقرأ: ﴿حُلَيْهِم﴾.

**قال الشاطبي:**

بِكَسْرٍ شَفَاقًا وَأَفِّ وَالْإِتْبَاعُ ذُو حُلَا <sup>ش</sup>(٢)

وَضَمُّ حُلَيْهِم.....  
﴿يَرْحَمُنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرُ لَنَا﴾ [آل عمران: ١٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بناء الخطاب في الفعلين ونصب باء ﴿رَبُّنَا﴾.  
والباقيون: باء الغيبة فيهما ورفع باء ﴿رَبُّنَا﴾.

**قال الشاطبي:**

وَبَاءَ رَبُّنَا رَفِعٌ لِغَيْرِهِمَا انجَلَأْ <sup>ش</sup>(٣)

وَخَاطَبَ يَرْحَمُنَا وَيَغْفِرُ لَنَا شَدَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٩.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٠.

﴿مِنْ بَعْدِي أَعْجَلُهُمْ﴾ [الآية: ١٥٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿أَبْنَ أُمًّ﴾ [الآية: ١٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فقرأ: «أم».

والباقيون: بفتحها فقرأ: «أم».

**قال الشاطبى:**

وَمَيْمَ أَبْنَ أُمًّ أَكْسِرْ مَعَا كُفْ صَحِيَّةٌ  
كَ صَحِيَّةٌ

﴿مَنْ تَشَاءُ أَنْتَ﴾ [الآية: ١٥٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة.

والباقيون: بتحقيقها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٠١.

## المقلل والممالي

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ترانى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تجلى، ألقى، هدى﴾ لدى الوقف بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغرى: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿يغفر لنا، اغفر لى، فاغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، ويختلف عن الدورى.

الكبير: ﴿لأخيه هارون، قال ربى، قال لن، فلما أفاق قال، قوم موسى، أمر ربك، قال ربى، اغفر لى، السينات ثم، قال رب لو شنت﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فى ﴿أمر ربك﴾.

❀ قنبيه: لا إدغام فى ميم ﴿فتم ميقات رب﴾ ولا فى ياء ﴿الغى يتخدوه﴾  
لوجود التشديد.

والله أعلم،

﴿وَأَكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ...﴾ [١٥٦]

﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾ [الآية: ١٥٦].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿أَشَاءُ، شَاءَ، وَيُؤْتُونَ، يُؤْمِنُونَ، النَّبِيُّ، يَأْمُرُهُمْ، عَلَيْهِمُ الْخَبَاثَ، عَلَيْهِمُ الْغَمَامُ، عَلَيْهِمُ  
الْمَنَّ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿إِصْرَهُمْ﴾ [الآية: ١٥٧].

\* قرأ ابن عامر: ﴿أَصَارَهُمْ﴾ بفتح الهمزة ومدها، وفتح الصاد وإثبات ألف بعدها. وقرأ الباقيون: ﴿إِصْرَهُمْ﴾ بكسر الهمزة من غير مد وإسكان الصاد، وحذف ألف التي بعدها.

قال الشاطبي:

.....  
﴿وَأَصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِ كُلُّا﴾ (١)

﴿عَلَيْهِمُ، وَعَزْرُوهُ، وَنَصْرُوهُ، النَّبِيُّ، وَظَلَّلَنَا، ظَلَّمُونَا، ظَلَّمُوا، قَيلَ، شَتَّمْ﴾ تقدم نظيره.  
﴿نَغْفِرُ لَكُمْ﴾ [الآية: ١٦١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿تَغْفِرُ﴾ بناء التأنيث مبنياً للمفعول.  
وقرأ الباقيون: ﴿نَغْفِرُ﴾ بالنون مبنياً للفاعل.

قال الشاطبي:

.....  
وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ تَغْفِرُ بِتُونِهِ

وَذِكْرُ هُنَا كَصْلَادُ وَلِلشَّامِ أَنْتُوا  
وَعَنْ تَافِعِ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وُصِلَادُ (٢)

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٠١.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٤٥٦ ، ٤٥٧.

﴿خطيئاتكم﴾ [الآية: ١٦١].

- \* قرأ نافع: **﴿خطيئاتكم﴾** بالجمع ورفع التاء، وابن عامر: **﴿خطيئتكم﴾** بالإفراد ورفع التاء. وأبو عمرو: **﴿خطاياكم﴾** جمع تكسير. والباقيون: **﴿خطيئاتكم﴾** بجمع السلامة، ونصب التاء بالكسرة.

**قال الشاطبي:**

وَاصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كُلَّا كَمَا أَفْلَوْا وَكَفَرُوا بِالْكَسْرِ عَدَّا	..... .....	خَطِيئَاتُكُمْ وَجِدَهُ عَنْهُ وَرَفْعُهُ وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَتُوْحِهَا	..... .....
(١)	.....	.....	.....

﴿واسْتَهِمُ﴾ [الآية: ١٦٣].

- \* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ الباقيون: بعدم النقل.
- ﴿غَيْرَ، حَاضِرَة﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.
- ﴿تَأْتِيهِمْ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لَمْ﴾ وقف عليها البرى بهاء السكت بخلف عنه.

﴿مَعْذِرَة﴾ قرأ حفص: بنصب التاء فقرأ: **﴿معذرة﴾**.

والباقيون: برفعها فقرأ: **﴿معذرة﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَمَعْذِرَةً رَفْعٌ سِقَى حَفْصِهِمْ تَلًا	..... .....
--	----------------

(١) متن حز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، الآيات من ٧٠٣ : ٧٠١.

(٢) متن حز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، الـيت رقم ٧٠٣.

﴿بَيْس﴾ [آلية: ١٦٥].

\* قرأ نافع: **﴿بَيْس﴾** بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة من غير همز.  
وقرأ ابن عامر: **﴿بِيُّس﴾** بكسر الباء الموحدة وبعدها همزة ساكنة من غير ياء.  
وقرأ شعبة في أحد وجهيه: **﴿بَيَّس﴾** ياء مفتوحة ثم ياء ساكنة ثم همزة مفتوحة من غير ياء على وزن «ضيغم».  
وقرأ الباقيون: **﴿بَيْس﴾** بفتح الباء وكسر الهمزة، وياء ساكنة على وزن «رئيس» وهو الوجه الثاني لشعبة.

■ **قال الشاطبي:**

<b>(١)</b> ..... <b>بِخَلْفِ</b>	<b>وَبِيَسِ بِيَاءُ أَمْ وَالْهَمْزُ كَهْفَةُ</b> <b>وَبِيَسِ اسْكِنْ بَيْنَ فَتَحَيْنِ صَادِقَا</b> <b>أَفَلَا تَعْقِلُونَ</b> [آلية: ١٦٩].
----------------------------------	--

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بناء الخطاب. الباقيون: ياء الغيبة فقرأ: **﴿يعقلون﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

<b>(٢)</b> ..... <b>خِطَابًا</b>	<b>وَعَمَ عَلَّا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا</b> <b>يُمْسِكُونَ</b> [آلية: ١٧٠].
----------------------------------	---

\* قرأ شعبة: بسكون الميم، وتحقيق السين فقرأ: **﴿يمسكون﴾**.  
والباقيون: بفتح الميم، وتشديد السين فقرأ: **﴿يممسكون﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

<b>(٣)</b> ..... <b>وَخَفْ يُمْسِكُونَ صَفَا وَلَا</b>	
--	--

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٧٠٤ ، ٧٠٥ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥ .

## المقلل والمممال

- ﴿الدنيا، موسى، السلوى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لابى عمرو.
- ﴿التوراة﴾ بالإملاء لابى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتالي لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقاليون، وبالفتح للباقيين.
- ﴿ينهاهم، الأدنى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدخرم

- الصغير: ﴿نَفَرْ لَكُم﴾ بالإدغام لابى عمرو بخلف عن الدورى.
- ﴿إِذْ تَأْتِيهِم﴾ بالإدغام لابى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.
- الكبير: ﴿أَصَبَّ بِهِ، وَيَضْعُ عَنْهُمْ، قَوْمٌ مُوسَى، قَيْلَ لَهُمْ، حَيْثُ شَتَّمْ، تَأْذَنْ رَبُّكَ، سِيفَرْ لَنَا﴾ بالإدغام للسوسي.
- ﴿قَنْبِيَهُ﴾: لا إدغام فى كاف ﴿إِلَيْكَ قَالَ﴾ لسكون ما قبل الكاف.

والله أعلم،

﴿وَإِذْ نَتَّقَنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ...﴾ [١٧١]

﴿ذُرِيتُهُمْ﴾ [الآية: ١٧٢].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحمزة، والكسانى: ﴿ذُرِيتُهُمْ﴾ بالإفراد.  
وقرأ الباقون: ﴿ذُرِيَّاتُهُمْ﴾ بالجمع.

قال الشاطبي:

وَيَقْصُرُ ذُرِيَّاتٍ مَعْ فَتْحِ تَاءِ  
وَفِي الْطُورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرَ تَحْمَلاً <sup>(١)</sup>

﴿أَنْ تَقُولُوا ، أَوْ تَقُولُوا﴾ [الآية: ١٧٢].

\* قرأ أبو عمرو: بباء الغيب فيما فتقرا: ﴿يَقُولُوا﴾. والباقيون: بناء الخطاب.

قال الشاطبي:

يَقُولُوا مَعًا غَيْبَتْ حَمِيدٌ <sup>(٢)</sup>

﴿عَلَيْهِمْ ، شِنَّا ، ذَرَانَا ، كَثِيرًا ، لَا يُصْرُونَ﴾ كله ظاهر وتقدير مثله.

﴿الْمُهَدِّي﴾ [الآية: ١٧٨].

\* اتفق القراء على إثبات يائه في الحالين موافقة لرسم المصحف.

﴿يُلْحِدُونَ﴾ [الآية: ١٨٠].

\* قرأ حمزة: بفتح الياء، والباء فتقرا: ﴿يَلْحِدُونَ﴾.

والباقيون: بضم الياء وكسر الباء فتقرا: ﴿يُلْحِدُونَ﴾.

قال الشاطبي:

لِهِمْ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فَصِيلًا <sup>(٣)</sup>

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٠٦.

(٢ ، ٣) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨.

\* **﴿نَذِيرُ﴾** قرأ ورش: بترقيق الراء. وبالباقون: بتخفيمها.

\* **﴿وَيَذْرُهُمْ﴾** قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: **﴿وَنَذْرُهُمْ﴾** بنون العظمة ورفع الراء. وأبو عمرو، وعاصم: **﴿وَيَذْرُهُمْ﴾** بالياء على الغيب ورفع الراء. وحمزة والكسائي: **﴿وَيَذْرُهُمْ﴾** بالياء على الغيب وجذم الراء.

### قال الشاطبي:

..... وَجَزْمُهُمْ  
..... شَفَا وَأَلْيَاءُ غُصْنَ تَهَدَّلَ<sup>غ</sup>  
يَذْرُهُمْ شَفَا وَأَلْيَاءُ غُصْنَ تَهَدَّلَ<sup>ش</sup>

\* **﴿السُّوءُ إِنْ﴾** [ الآية: ١٨٨ ].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة، ويسهيلاها بين بين. وبالباقون: بتحقيقها.

\* **﴿إِنْ أَنَا إِلَّا﴾** [ الآية: ١٨٨ ].

\* قرأ قالون بخلف عنه: بإثبات ألف بعد **﴿أَنَا﴾** وصلاً ووقفاً وعلى وجه الإثبات يجوز له قصر المنفصل ومده.

والباقون: بحذفها وصلاً وإثباتها وقفًا وهو الوجه الثاني لقالون.

### قال الشاطبي:

وَمَدَّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمْ هَمْزَةٍ  
وَفَتْحٌ أَتَى وَالخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بِجَلَّا<sup>ب</sup>

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨ .

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

## المقلل والمممان

﴿بلي، هواء، عسى، مرساها﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الحسنى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالتشتميل لأبي عمرو، وورش بخلف عنه.  
﴿طغيانهم﴾ بالإملاء للدوري عن الكسائي.  
﴿الناس﴾ بالإملاء للدوري عن أبي عمرو.  
﴿شاء﴾ بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.

## المدمغ

الصغير: ﴿يلهث ذلك﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وهشام. وبالإظهار،  
والإدغام لقائلون. وبالإدغام للباءين.

قال الشاطبي:

لِدَّهْ لِهَّ دَارِ جُهَّلَأَ .....  
وَقَالُونُ دُوْ خَلْفِ .....  
(١) .....  
﴿ولقد ذرأنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿آدم من، أولئك كالأنعام، يسألونك كأنك﴾ بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ... ﴾ [١٨٩]

﴿ جَعَلَ لَهُ شُرَكَاءَ ﴾ [الآية: ١٩٠].

\* قرأ نافع، وشعبة: **﴿ شِرْكًا ﴾** بكسر الشين، وإسكان الراء، وتثنين الكاف من غير همز.  
وقرأ الباقون: **﴿ شُرَكَاءً ﴾** بضم الشين، وفتح الراء، وبالمد، والهمزة من غير تنوين.

**قال الشاطبي:**

وَحَرَكَ وَضُمَّ الْكَسْرَ وَأَمْدَدَهُ هَامِزًا  
وَلَا تُؤْنَ شِرْكًا عَنْ شَدَّا نَفَرِ مِلَّا<sup>(١)</sup>

﴿ لَا يَتَبَعُوكُمْ ﴾ [الآية: ١٩٣].

\* قرأ نافع: بسكون الناء، وفتح الباء فتقرا: **﴿ يَتَبَعُوكُمْ ﴾**.  
والباقون: بفتح الناء وتشديدها وكسر الباء.

**قال الشاطبي:**

وَلَا يَتَبَعُوكُمْ حَفَّ مَعَ فَتْحِ بَاءِهِ  
وَيَتَبَعُهُمْ فِي الظُّلُمَاءِ أَحْتَلَّ وَاعْتَلَّ<sup>(٢)</sup>

﴿ قُلِ ادْعُوا ﴾ [الآية: ١٩٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلاً فتقرا: **﴿ قُلٌّ ﴾**.  
والباقون: بضمها فتقرا: **﴿ قُلُّ ﴾** كذلك.

﴿ كَيْدُونٌ ﴾ [الآية: ١٩٥].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الباء وصلاً وحذفها وقفًا، وهشام بإثبات الباء في الحالين. وذكر الشاطبي الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله فالمحروم له من طريق الحرج إنما هو الإثبات في الحالين فقط. والباقون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٠.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١١.

﴿وَهُوَ لَا يُصْرِفُونَ، وَأَمْرٌ، بَصَائِرٌ، يُؤْمِنُونَ﴾ كله جلى.

﴿طَائِفٌ﴾ [الآية: ٢٠١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: «طيف» بحذف ألف التى بعد الطاء وإثبات ياء ساكنة بعدها مكان الهمزة على وزن «ضيف».

وقرأ الباقيون: «طائف» بالف بعد الطاء، وهمزة مكسورة من غير ياء على وزن «فاعل». \*

### قال الشاطبى:

حق

وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ رِّضِيَ حَقَّهُ ...

﴿يَمْدُونَهُمْ﴾ [الآية: ٢٠٢].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الميم فقرأ: «يَمْدُونَهُمْ».

والباقيون: بفتح الياء، وضم الميم فقرأ: «يَمْدُونَهُمْ».

### قال الشاطبى:

..... وَيَا يَمْدُونَ فَاضْمُمْ وَكَسِّرِ الضَّمْ أَعْدَلَـا

﴿الْقُرْآنُ﴾ [الآية: ٢٠٤].

\* قرأ ابن كثير: بنقل حرقة الهمزة إلى الراء وإسقاط الهمزة.

والباقيون: بعد النقل، وليس لورش فيها سوى القصر كباقي القراء لأنها من المستثنىات.

(١ ، ٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧١٢ .

## المقال والممال

﴿تَغْشَاهَا، آتَاهَا، الْهُدَى، يَتَوَلِّي﴾ لدى الوقف **﴿بِيَوْحِى، هَدِى﴾** لدى الوقف.  
 بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
**﴿تَرَاهُم﴾** بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

## المدخن

الصغير: **﴿أَنْقَلْتَ دُعَوَا﴾** بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: **﴿خَلْقَكُمْ، لَا يُسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ، خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ، مِنَ الشَّيْطَانِ نَزَغٌ﴾**  
 بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في **﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾**.  
**﴿قَنْبِيَهُ﴾**: لا إدغام في نون **﴿وَلَا يُسْتَطِيعُونَ لَهُمْ﴾** لوقوع النون بعد ساكن.

والله أعلم،

تمت سورة الأعراف. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

﴿ يَسْأَلُونَكَ ﴾ [الآية: ١].

\* وقف عليه حمزة بالنقل.

• ﴿ الْأَنْفَالُ، مُؤْمِنُونَ، الْمُؤْمِنُونَ، عَلَيْهِمُ، الصَّلَاةُ، وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ، غَيْرُ، دَائِرٍ ﴾ سبق مثله مراراً.

• ﴿ مُرْدِفِينَ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع: بفتح الدال فتقرأ: ﴿ مُرْدِفِينَ ﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿ مَرْدِفِينَ ﴾.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَفِي مُرْدِفِينَ الدَّالَ يَفْتَحُ نَافِعٌ

• ﴿ يُغْشِيْكُمُ النَّعَاسَ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ يَغْشَاكُمْ ﴾ بفتح الياء، وسكون الغين، وفتح الشين، وألف بعدها، ﴿ النَّعَاسُ ﴾ بالرفع فاعل، وقرأ نافع: ﴿ يُغْشِيْكُمْ ﴾ بضم الياء، وسكون الغين، وكسر الشين، وباء بعدها. و﴿ النَّعَاسُ ﴾ بالنصب مفعول به. وقرأ الباقيون: ﴿ يُغْشِيْكُمْ ﴾ بضم الياء، وفتح الغين، وكسر الشين مشددة، وباء بعدها. و﴿ النَّعَاسُ ﴾ بالنصب.

■ **قال الشاطبي:**

..... وَيُغْشَى سَمَا خِفَاً وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا  
سما حفافاً وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٤

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٥

﴿وَيَنْزِلُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الزاي. والباقيون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

(١) ..... حَقُّ ..... وَيَنْزِلُ حَقَّ فَهُ ..... وَتَنْزِلُ مِثْلُهُ

﴿لِطَهِرَكُمْ بِهِ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتغخيتها.

﴿الرُّعْب﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم العين فتقرا: ﴿الرُّعْب﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرا: ﴿الرُّعْب﴾.

﴿وَمَا وَاهَ﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا، حمزة عند الوقف.

﴿وَبِسَنَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿وَلَكِنَ اللَّهُ قَاتَلَهُمْ، وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَى﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بتحقيق نون ﴿ولكن الله﴾ و ﴿الله﴾ بالرفع فيهما.

وقرأ الباقيون: بتشديد النون، ونصب الهاء فيهما أيضاً فتقرا: ﴿ولكن الله﴾.

قال الشاطبي:

كِنَ اللَّهُ وَأَرْفَعْ هَاءَ شَاعَ كُفَّلَ ..... وَتَخْفِيفُهُمْ فِي الْأُولَئِنِ هُنَّا وَلَا

﴿الْمُؤْمِنِينَ، فَهُوَ خَيْرٌ﴾ سبق مثله مراراً.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٦.

﴿مُوْهِنْ كَيْد﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: «موهّن» بسكون الواو، وتخفيف الهاء والتنوين، «كيد» بالنصب، وقرأ حفص: «موهّن» بسكون الواو، وتخفيف الهاء من غير تنوين، و«كيد» بالخض. وقرأ الباقيون: «موهّن» بفتح الواو، وتشديد الهاء والتنوين، «كيد» بالنصب.

**قال الشاطبي:**

وَمُوْهِنْ بِالْتَّخْفِيفِ ذَاعَ وَفِيهِ لَمْ  
يُنَوَّنْ لِحَفْصٍ كَيْدٌ بِالْخَفْضِ عَوَّلَا<sup>(١)</sup>

﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح همزة «وأن». والباقيون: بكسرها فتقرا: « وإن».

**قال الشاطبي:**

وَيَغْدُ وَإِنَّ الْفَتْحَ عَمَّ عَلَّا<sup>ع</sup>.....

﴿وَلَا تَوَلُوا﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرا: «ولآ تولوا». والباقيون: بالتخفيف مع القصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٨.

## المقلل والمممال

﴿فزادتهم﴾ بالإملاء لحمزة، وابن ذكران بخلف عنه.

﴿ جاءكم﴾ بالإملاء لابن ذكران، وحمزة.

﴿بشرى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتنقيل لورش.

﴿الكافرين، النار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتنقيل لورش.

﴿ماواه، رمى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتنقيل لورش، ولا تقليل  
في ﴿ماواه﴾ لأبي عمرو لأنها على وزن «مفعل».

## المدغم

الصغرى: ﴿إذ تستغيثون، فقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام،  
وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الأنفال لله، الشوكة تكون﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿إِنَّ شَرَ الدُّوَابِ...﴾ [٢٢]

﴿خَيْرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

﴿إِلَيْه﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير. والباقيون: بعدم الصلة.

﴿ظَلَّمُوا﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بتقيقها.

﴿الأَرْضِ، سَيِّئَاتُكُمْ، خَيْرٌ، عَلَيْهِمْ، أُولَيَاءُهُ، الْخَاسِرُونَ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿مِنَ السَّمَاءِ أَوِ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء متحركة.  
والباقيون: بتحقيقها.

﴿تَصْدِيَةً﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي.  
والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿لِيَمِيزَ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الياء الأولى، وفتح الميم، وكسر الياء الثانية مشددة فتقرا: **﴿لِيَمِيزَ﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء الأولى، وكسر الميم، وسكون الياء الثانية مخففة فتقرا:  
**﴿لِيَمِيزَ﴾**.

## قال الشاطبي:

ش<sup>(١)</sup>  
وَشَدِّدَهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ شُلْشُلًا

يَمِيزَ مَعَ الْأَنْفَالِ فَأَكْسِرْ سُكُونَهُ

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٨.

﴿سُنْتُ﴾ رسم بالتناء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي  
فتقرأ: ﴿سَنَة﴾. ووقف الباقيون بالتناء.  
﴿وَإِنْ تَوَلُوا﴾ [الآية: ٤٠].  
\* اتفق القراء على قراءته بالتحفيف لأنه ليس من مواضع الخلاف.

### المقلل والممالي

﴿تصدية﴾ بالإملاء وفقاً للكسائي.

﴿فَاوَاكِمْ، تَتْلِي، مُولَاكِمْ، الْمُولَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
والتكليل لورش.

﴿تنبيه﴾: لا إملأة في لفظ ﴿دَعَاكِمْ﴾ لكونه واوياً.

### المدمغ

الصغير: ﴿يَغْفِرُ لَكُمْ، يَغْفِرُ لَهُمْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿قَدْ سَمِعْنَا، قَدْ سَلَفْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿مَضْتُ سَنَتُ﴾ بالإدغام لأبي عمر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿رَزَقْكُمْ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَاعْلَمُوا...﴾ [٤١]

﴿بِالْعُدُوَّة﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر العين فيهما فتقرأ: ﴿بِالْعُدُوَّة﴾.  
والباقيون: بالضم فتقرأ: ﴿بِالْعُدُوَّة﴾.

قال الشاطبي:

..... وَفِي .....  
هِمَّا الْعُدُوَّةِ أَكْسِرْ حَقَّا الضَّمْ وَأَعْدِلَا<sup>(١)</sup> حَقَّا

﴿مَنْ حَيَ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ نافع، والبزى، وشعبة: ﴿حَيِّ﴾ بكسر الياء الأولى مع فك الإدغام  
وفتح الياء الثانية. وقرأ الباقيون: ﴿حَيًّ﴾ بياء مشددة مفتوحة.

قال الشاطبي:

..... فَإِذَا يَتَوَفَّى أَنْثُوَهُ لَمْ يَلِدْ<sup>(٢)</sup>

﴿كَثِيرًا، عَقِيبَةٍ، بِظَلَامٍ، كَدَابٍ، يُغَيِّرُوا، إِلَيْهِمْ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: بفتح التاء وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تَرْجَع﴾.  
والباقيون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿تُرْجَع﴾.

قال الشاطبي:

..... وَفِي التَّاءِ فَاضْطَمْ وَلَقْتَنِ الْجِيمَ تَرْجَعُ الْأَد\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٩ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه النهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧ .

﴿وَلَا تَنَازِعُوا﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلأً مع المد المشبع للساكنين.

والباقيون: بالتحفيف مع القصر.

﴿إِنِّي أَرَى، إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح پاء الإضافة فيهما. والباقيون: بإسكانها.

﴿إِذْ يَتَوَقَّى﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر: بالباء على التأنيث فتقرا: ﴿تَوَفَّى﴾.

والباقيون: بالياء على التذكير.

**قال الشاطبى:**

فِإِذْ يَتَوَقَّى أَتَئُّثِرُهُ لَمْ لَأَ.....<sup>(١)</sup>

﴿وَلَا يَحْسِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بباء الغيب.

والباقيون: ببناء الخطاب فتقرا: ﴿تَحْسِن﴾.

**قال الشاطبى:**

وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسِنَ كَمَا فَشَأْ.....<sup>(٢)</sup>

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين. والباقيون: بكسرها فتقرا: ﴿تَحْسِن﴾.

﴿إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ ابن عامر: بفتح الهمزة فتقرا: ﴿أَنَّهُم﴾. والباقيون: بكسرها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧١٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٢٠.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَإِنَّهُمْ أَفْتَخْ كَافِيَا

﴿ تُظْلَمُونَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيها.

## المقلل والممال

﴿ القرى، الدنيا، القصوى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبى عمرو.

﴿ أَرَاكُمْ، أَرِي، تَرِي﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشديد لورش إلا ﴿ أَرَاكُمْ ﴾ فله فيها الفتح، والتقليل.

﴿ قَنْبِيَهُ﴾: ليس لورش وجهان فى ذوات الراء إلا فى كلمة واحدة وهى ﴿ أَرَاكُمْ ﴾.

﴿ الْيَتَامَى، اتَقَى، يَحْمِى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ دِيَارُهُمْ﴾ بالإملاء لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتشديد لورش.

﴿ النَّاس﴾ بالإملاء للدورى عن أبى عمرو.

## المدغم

الصغرى: ﴿ إِذْ زَيْن﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وخلاق، والكسائى.

﴿ إِذْ تَنْوِي﴾ بالإدغام لهشام.

الكبير: ﴿ مَنَمَكْ قَلِيلًا، زَيْن لَهُمْ، وَقَالْ لَا غَالِب، الْفَتَانُ نَكْص﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢١

﴿وَإِنْ جَحَّوْا لِلسلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا...﴾ [٦١]

﴿لِلسلْم﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ شعبة: بكسر السين فتقرأ: ﴿لِلسلْم﴾. والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿لِلسلْم﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... بَةَ السَّلْمِ ..... وَأَكْسِرُوا الشُّفْعَ

﴿السَّيِّ، الْمُؤْمِنِينَ، صَابِرُونَ، صَابِرَةً﴾ كله لا يخفى.

﴿وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَاةٌ يَغْلِبُوا﴾ [آلية: ٦٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يَكْن﴾ بياء التذكير.  
والباقيون: بناء التأنيث فتقرأ: ﴿تَكْن﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... غ ..... وَكَانَ يَكْنُ غُصْنَ

﴿ضَعْفًا﴾ [آلية: ٦٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بفتح الضاد فتقرأ: ﴿ضَعْفًا﴾. والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿ضْعَفًا﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... ف ..... وَضْعَفًا يَقْتَحِمُ الْخَمْرَ فَأَشِيهِ نُفِلَّا

﴿فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَاةٌ صَابِرَةً﴾ [آلية: ٦٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يَكْن﴾ بياء التذكير. والباقيون: بناء التأنيث.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢١.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٢.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَئَانِي يَكُنْ غُصْنٌ وَّكَالِثَهَا ثَوْيٌ

﴿لِنَبِيٍّ، الْآخِرَةَ، خَيْرًا، يُهَاجِرُوا، يُؤْتُكُمُ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿تَكُونُ﴾ بناءً التأنيث. والباقيون: بباء التذكير.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَأَنْثَانِي حَكْ يَكُونَ مَعَ الْأَسْرَى الْأَسَارِيٌّ حُلَّا حَلَّا

﴿مِنَ الْأَسْرَى﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿الْأَسَارِي﴾ بضم الهمزة، وفتح السين، وألف بعدها.

وقرأ الباقيون: ﴿الْأَسْرَى﴾ بفتح الهمزة، وإسكان السين من غير ألف.

قال الشاطبي:

(٣) ..... حَلَّا حَلَّا الْأَسْرَى الْأَسَارِيٌّ حُلَّا حَلَّا

﴿مِنْ وَلَائِتِهِم﴾ [الآية: ٧٢].

\* قرأ حمزة: بكسر الواو فتقرا: ﴿وَلَائِتِهِم﴾. والباقيون: بفتحها فتقرا: ﴿وَلَائِتِهِم﴾.

قال الشاطبي:

(٤) ..... فَ وَلَائِتِهِم بِالْكَسْرِ فَ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٢.

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٣.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٤.

## المقال والمقال

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسانى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿أسرى، الأسرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسانى، وبالتكليل لورش.

## المذخم

الصغير: ﴿أخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، ومحض، وبالإدغام للباقيين.

﴿يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿إنَّهُ هُوَ، إِنَّ اللَّهَ هُوَ﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في ميم ﴿الأرحام، بعضهم﴾ لسكن ما قبل الميم.

والله أعلم،

تمت سورة الأنفال. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

﴿غَيْرُ﴾ [الآية: ٢]. \*

\* قرأ ورش: بترقق الراء. والباقيون: بفتحيهما.

﴿بَرِيءٌ، فَهُوَ خَيْرٌ، وَلَمْ يُظَاهِرُوا، إِلَيْهِمُ الصَّلَاةُ، مَأْمَنَهُ، وَتَابَى، مُؤْمِنٌ، خَبِيرٌ﴾  
كله لا يخفى.

﴿أَئِمَّةٌ﴾ [الآية: ١٢]. \*

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبابدالها  
باء مع عدم الإدخال. وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.  
والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿لَا أَيْمَانَ لَهُمْ﴾ [الآية: ١٢]. \*

\* قرأ ابن عامر: بكسر الهمزة فتقرا: ﴿إيمان﴾. والباقيون: بفتحها.

قال الشاطبي:

ف. ٣٥٤  
وَيُكْسِرُ لَا إِيمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ

(١)

﴿وَيَنْصُرُكُمْ﴾ [الآية: ١٤]. \*

\* اتفق القراء على إسكان الراء.

﴿أَنْ يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾ [الآية: ١٧]. \*

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿مسجد﴾ بالتوحيد. والباقيون: ﴿مسجد﴾ بالجمع.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٥.

قال الشاطبى:  
[Foto]

وَوَحْدَ حَقًّا مَسْجِدَ اللَّهِ الْأَوَّلَ<sup>(١)</sup>

من آية ١  
إلى آية ١٨

### المقلل والممال

- ﴿الكافرين، النار﴾ بالإملاء لأنبي عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالنيل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.
- ﴿تأبى، آتى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغرى: ﴿عاهدتم، وجدتموهم﴾ بالإدغام لجميع القراء.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٢٥.

## ﴿أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِ...﴾ [١٩]

﴿يُشْرِّهُمْ﴾ [الأية: ٢١].

- \* قرأ حمزة: بفتح الباء، وإسكان الباء، وضم الشين مع تخفيفها فتقرا: ﴿يُشْرِّهُمْ﴾.
- والباقيون: بضم الباء، وفتح الباء، وكسر الشين وتشديدها فتقرا: ﴿يُشْرِّهُمْ﴾.

**قال الشاطبي:**

نَعَمْ ضُمْ حَرَكْ وَأَكْسِرِ الضُّمْ أَنْقَلَأْ (١)	مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَيْشُرُّكُمْ سَمَا لِحَمْزَةَ ..... نَعَمْ عَمْ فِي الشُّورِيِّ وَفِي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا
	وَقَرَأْ وَرْشَ: بترقيق الراء. ﴿وَرِضْوَانٍ﴾ [الأية: ٢١].

- \* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرا: ﴿رِضْوَانٍ﴾. والباقيون: بكسرها فتقرا: ﴿رِضْوَان﴾.

**قال الشاطبي:**

وَرِضْوَانٌ أَضْمِمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْ (٢) ..... رَهْ صَحْ	﴿أُولَيَاءِ إِنِ﴾ [الأية: ٢٣].
---	--------------------------------

- \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.
- والباقيون: بتحقيقها.

﴿عَشِيرَتُكُمْ﴾ [الأية: ٢٤].

- \* قرأ شعبة: ﴿عَشِيرَاتُكُمْ﴾ بالف بعد الراء على الجمع.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٥٦ ، ٥٥٥ .

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

والباقيون: **﴿عشير لكم﴾** بغير ألف على الأفراد.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... عَشِيرَاتُكُمْ بِالجَمِيعِ صِدْقٌ .....

﴿كَثِيرَةٌ، شَيْئًا، إِنْ شَاءَ، صَاغِرُونَ، يُؤْفَكُونَ، الْكَافَرُونَ، لِيُظْهَرُهُ﴾ كله جلى.

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزٌ ابْنُ اللَّهِ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ عاصم، والكسائي: بتنوين **﴿عزير﴾** وكسره حال الوصل على الوصل في التخلص من التقاء الساكنين. ولا يجوز ضمه للكسائي على مذهبه لأن ضمة **﴿ابن﴾** ضمة إعراب فهي غير لازمة.

وقرأ الباقيون: بضم الراء، وحذف التنوين لالتقاء الساكنين فتقرا: **﴿عزير﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَنَوْنَوْا عَزِيزٌ رِّضَا نَصٌّ وَبِالْكَسْرِ وَكَلَا

﴿تنبيه﴾: اعلم أن ورشا له في **﴿عزير﴾** ترقق الراء وهو اسم عربي لأنه من التعزير وهو التقوية وليس اسمًا أعمى.

﴿يُضاهِئُونَ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ عاصم: **﴿يُضاهِئُونَ﴾** بكسر الهاء وهمزة مضمومة بعدها.

وقرأ الباقيون: **﴿يُضاهِئُونَ﴾** بضم الهاء، وحذف الهمزة.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... يُضاهِئُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٍ وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَأَعْقَلَا

(١ ، ٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٦ .

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٧ .

## المقتل والممال

﴿كثيرة﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي.

﴿ضاقت﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿وقَاتِ النَّصَارَى مَسِيحُ ابْنِ اللَّهِ﴾ [آلية: ٣٠].

\* بالفتح، والإمالة للسوسي، وصلأ.

أما حالة الوقف على ﴿النصارى﴾ فإ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿أَنِي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي؛ وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لدورى أبي عمرو.

## المدخن

الصغير: ﴿رَحِبَتْ ثُمَّ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ، إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجْسٌ، ذَلِكَ قَوْلُهُمْ، أَرْسَلَ رَسُولَهُ﴾  
بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾.

والله أعلم،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا . . . ﴾ [٣٤]

﴿ كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿ النَّسِيءُ ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ ورش: **﴿النَّسِيءُ﴾** بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها فيصير النطق باءً مشددة.

وقرأ الباقيون: **﴿النَّسِيءُ﴾** بالهمزة ويصبح المد عندهم من قبيل المد المتصل بكل يمد حسب مذهبة.

﴿ يُضْلِلُ بِهِ ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وفتح الضاد فقرأ: **﴿يُضْلِل﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء، وكسر الضاد فقرأ: **﴿يَضْلِل﴾**.

### قال الشاطبي:

صحاب  
صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشُوا هُنَاكَ مُضِلًا<sup>(١)</sup>

يَضْلِلُ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعْ فَتْحِ ضَادِهِ

﴿ سُوءُ أَعْمَالِهِمْ ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية. والباقيون: بتحقيقها.  
﴿ قَيْلَ ﴾ [آلية: ٣٨].

\* بالإشمام لهشام، والكسائي.

﴿ افْرِرُوا ، تَنْفِرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿ الْآخِرَةُ ، غَيْرُكُمْ ، شَيْئًا ، عَلَيْهِ ، يَسْتَدْنُكَ ﴾ كله جلى.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٨.

﴿عليهم الشُّفَّة﴾ [آلية: ٤٢].

\* تقدم مثله غير مرة.

﴿لم﴾ وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه.

## المقلل والممما

﴿الأَحْبَارُ، الْغَارُ، الْكَافِرُونَ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿النَّاسُ﴾ بالإمالة للدورى عن أبى عمرو.

﴿يَحْمَىُ، فَتَكُوِي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدُّنْيَا، السُّفْلَى، الْعُلَيَا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبى عمرو.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿اثنا﴾ لأن ألفها للتثنية، ولا فى ﴿عفا﴾ لأنها واوية.

## المدغم

الكبير: ﴿زَيْنَ لَهُمْ، قَيْلَ لَكُمْ، يَقُولُ لَصَاحِبِهِ، وَكَلْمَةُ اللهِ هِيَ الْعُلَيَا، يَتَبَيَّنُ لَكُ﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى هاء ﴿جَاهِهِم﴾ لأن إدغام المثلين فى كلمة خاص بكلمتى ﴿مَنَاسِكُكُمْ، وَمَا سَلَكُكُم﴾.

والله أعلم،

﴿وَلَوْ أَرَادُوا الْخُروجَ...﴾ [٤٦]

﴿يَقُولُ الَّذِنَ لَيْ﴾ [آلية: ٤٩].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة واوًّا ساكنة وصلاً، أما عند الابتداء بقوله -تعالى- : ﴿أَلَذِنَ لَيْ﴾ فكل القراء يبدلون الهمزة ياء ساكنة مدية، ولا توسط فيها ولا مد لورش لأنها من المستثنيات.

﴿فَتَسْتَأْلِمُ﴾ [آلية: ٤٩].

\* قرأ جميع القراء: بإسكان الياء لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿هَلْ تَرَبَصُونَ﴾ [آلية: ٥٢].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع إظهار اللام.  
﴿أُوكَرَهَا﴾ [آلية: ٥٣].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الكاف فقرأ: ﴿كَرَهَا﴾.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿كَرَهَاهُ﴾.

قال الشاطبى:

(١) ..... شِهَابٌ

وَضَمَ هُنَاكَرْهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةِ

﴿أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ﴾ [آلية: ٥٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿يُقْبِل﴾ بباء التذكير. والباقيون: بتاء التأنيث.

قال الشاطبى:

(٢) .....

وَكَنْ تُقْبَلَ التَّذْكِيرُ شَاعَ وَصَائِهُ

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٩٤ .

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٢٩ .

﴿ملجأ﴾ [الآية: ٥٧].

\* وقف عليه حمزة بالتسهيل بين بين، ولورش في الوقف عليه القصر فقط لأنه مستثنى من البدل.

## المقلل والمممال

﴿زادوكم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿بالكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿مولانا، كسالى، آتاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿هل تربصون﴾ بالإدغام لحمزة، والكسائى، وهشام بخلف عنه.

الكبير: ﴿في الفتنة سقطوا، ونحن نترصد لكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ...﴾ [٦٠]

﴿وَالْمُؤْلَفَةُ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿يُؤْذُونَ، وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿أَذْنُ، أَذْنُ﴾ [الآية: ٦١].

\* معًا: قرأ نافع: بإسكان الذال فقرأ: «أذن». والباقيون: بضمها فقرأ: «أذن».

﴿وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾ قرأ حمزة: بخض التاء فقرأ: «ورحمة»، والباقيون: برفعها.

**قال الشاطبي:**

فَوَرَحْمَةً الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ فَاقْبَلَا (١)

﴿أَنْ تَنْزَلَ﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فقرأ: «تنزل».

والباقيون: بتشديد الزاي، وفتح النون فقرأ: «تنزل».

**قال الشاطبي:**

وَيَنْزِلُ خَيْفَهُ وَتَنْزِلُ مِثْهُ (٢)

﴿عَلَيْهِمْ﴾ قرأ حمزة: بضم الهاء فقرأ: «عليهم»، والباقيون: بكسرها.

﴿تُبَيِّهُمْ﴾ وقف عليه حمزة بالتسهيل بين بين، وبالإبدال ياء خالصة.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

﴿استهْزِءُوا﴾ فيه لمحمة عند الوقف ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة، وضم الراء فتقرأ: ﴿استهْزُوا﴾. الثاني: تسهيل الهمزة بين بين. الثالث: إبدالها ياء خالصة.

﴿تنبِيَه﴾: لورش حالة وصل ﴿استهْزِءُوا﴾ بما بعدها المد ست حركات عملاً بأقوى السبيين، أما حالة الوقف فله ثلاثة البدل.

﴿تَسْهِلُونَ﴾ حكمها حكم ﴿استهْزِءُوا﴾ إلا أن ورثا له ثلاثة البدل وصلاً ووقفاً.

﴿نَعْفُ عن طَائِفَةٍ مِّنْكُمْ نَعْذِبُ طَائِفَةً﴾ [آلية: ٦٦].

\* قرأ عاصم: ﴿نَعْفُ﴾ بنون العظمة مفتوحة وضم الفاء. و﴿نَعْذِبُ﴾ بنون العظمة مضمومة، وكسر الذال مشددة. ﴿طَائِفَةً﴾ بالنصب.

وقرأ الباقيون: ﴿يُعْفَ﴾ بياء تحتية مضمومة، وفتح الفاء. و﴿تَعْذِبُ﴾ بتاء فوقيه مضمومة، وفتح الذال مشددة. و﴿طَائِفَةً﴾ بالرفع.

### قال الشاطبي:

يُضْمِنْ تَعْذِبْ تَاهِ بِالنُّونِ وَصِلَا بِمَرْفُوعِهِ عَنْ عَاصِمِ كُلِّهِ أَعْتَلَا <sup>(١)</sup>	وَيَعْفُ بِنُونِ دُونَ ضَمَّ وَفَاؤُهُ وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْ
---	---

﴿وَالْمُؤْتَكَاتِ ، الْمُؤْمِنُونَ ، بِسْ﴾ بالإبدال لورش، والسوسي.

﴿رَسُلَّهُمْ﴾ [آلية: ٧٠].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رَسُلَّهُمْ﴾، والباقيون: بضمها. ﴿وَرِضْوَانُ﴾ [آلية: ٧٢]. قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿وَرُضْوَانُ﴾، والباقيون: بكسرها.

### قال الشاطبي:

..... صَحَ ..... رَهْ صَحَ <sup>(٢)</sup>	وَرِضْوَانُ أَضْمَمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْ
---	--

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٧٣١ ، ٧٣١ .

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

## المقلل والمممال

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشتمل لأبى عمرو.  
 ﴿ما واهم، أغناهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿يؤمن للمؤمنين، المؤمنات جنات﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهَ...﴾ [٧٥]

﴿سِرْهُمُ، الْخَيْرَاتُ، كَافِرُونَ، يَغْفِرُ، تَغْفِرُوا، كَثِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقيون: بتخفيمها.

﴿الْغَيْبِ﴾ [آلية: ٧٨].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر الغين فقرأ: «الغِيوب».

والباقيون: بضمها فقرأ: «الغِيوب».

﴿مَعِي أَبْدًا﴾ [آلية: ٨٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.

والباقيون: بإسكانها.

## المقلل والممال

﴿آتانا، آتاهم، الدنيا، نجواهم، المرضى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبي عمرو في «نجواهم، الدنيا، المرضى».

﴿وجاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: «استغفر لهم، تستغفر لهم» بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

«أنزلت سورة» بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: «وطبع على، ليؤذن لهم» بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ . . .﴾ [٩٣]

﴿يَسْتَأْذِنُوكَ، نُؤْمِنَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: يبدل الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿دَائِرَةُ السُّوءِ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: «السوء» بضم السين. والباقيون: بفتحها فتقراً: «السوء».

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَقُّ بِضَمِّ السُّوءِ مَعَ ثَانِ فَتْحِهَا

﴿يَعْذِرُونَ، لَا تَعْذِرُوا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿قُرْبَةُ﴾ [الآية: ٩٩].

\* قرأ ورش: بضم الراء فتقراً: «قربة». والباقيون: ياسكانها فتقراً: «قربة».

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَخْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةُ ضَمُّهُ جَلَّا

﴿جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتَهَا﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ ابن كثير: بزيادة من قبل «تحتها» مع جر الناء بالكسرة موافقة لرسم المصحف المكى فتقراً: «من تحتها».

والباقيون: بحذف «من» وفتح الناء موافقة لبقية المصاحف.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ٧٣٢ .

### قال الشاطبي:

(١)

وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَكَّيْ يَجُرُ وَرَادَ مِنْ

﴿صلاتك﴾ [آلية: ١٠٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: **﴿صلاتك﴾** بالتوحيد ونصب التاء.  
وقرأ الباقون: **﴿صلواتك﴾** بالجمع، وكسر التاء.

### قال الشاطبي:

شـ ع (٢)

صلاتك وَحْدَ وَأَفْتَحْ أَلْتَ شَدَّا عَلَـا

﴿مرجون﴾ [آلية: ١٠٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: **﴿مرجئون﴾**، بهمزة  
مضمومة ممدودة بعد الجيم.  
وقرأ الباقون: **﴿مرجون﴾** بواو ساكنة بعد الجيم من غير همز.

### قال الشاطبي:

صـ نـ فـ (٣)

وَوَحِدَلُهُمْ فِي هُوَدَ تُرْجِي هَمْزَهُ

﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ [آلية: ١٠٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بحذف الواو قبل **﴿الذين﴾** موافقة لرسم مصحف  
المدينة، والشام.

والباقون: بإثبات الواو، موافقة لرسم مصحف مكة والبصرة، والكوفة.

### قال الشاطبي:

(٤)

وَعَمَ بِلَا وَأَلِ الَّذِينَ

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٣.

(٢) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٤.

(٣) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٥.

﴿ضراراً، وإرضاها﴾ اتفق القراء على تفخيم الراء فيهما، لكون الراء مكررة في الأول، ولوجود حرف الاستعلاء في الثاني.

﴿أسس بنيانه﴾ [آلية: ٩٠].

\* في الموضعين، قرأهما نافع، وابن عامر: بضم الهمزة، وكسر السين فيهما فتقرأ: ﴿أسس﴾.

والباقيون: بفتح الهمزة، والسين فيهما فتقرأ: ﴿أسس﴾.

**قال الشاطبي:**

منَ اسْسَ مَعْ كَسْرٍ وَبُنْيَانَهُ وَلَا (١)

وَعَمَّ بِلًا وَأَذِينَ وَضُمَّ فِي

﴿ورضوان﴾ [آلية: ٩١].

\* قرأ شعبة: بضم الراء. والباقيون: بكسرها.

**قال الشاطبي:**

(٢)

رَهْ صَحَّ

وَرِضْوَانٌ أَصْمَمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كُسْ

﴿جرف﴾ [آلية: ٩١].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة: بسكون الراء فتقرأ: ﴿جرف﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿جرف﴾.

**قال الشاطبي:**

(٣)

وَجَرْفٌ سُكُونُ الضِّمِّ فِي صَفْوِ كَامِلٍ

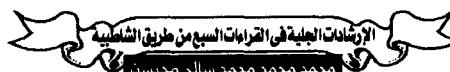
﴿تقطع قلوبهم﴾ [آلية: ١١٠].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بفتح التاء فتقرأ: ﴿تقطع﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٥.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٦.



والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿تُقطع﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

تُقطَعْ فَتْحُ الضَّمِّ فِي كَامِلٍ عَلَىٰ<sup>(١)</sup>

## المقلل والممال

«من أخباركم، نار، الأنصار» بالإملاء لأبي عمرو، والدورى عن الكسائى وبالتقليل لورش.

«فسيرى الله» بالفتح والإملاء حالة الوصل للسوسي، وله على الفتح تفخيم لفظ الجلالة، وعلى الإملاء التفخيم والترقيق.

■ **قال ابن الجزري:**

بَقْدَ مُمَالٍ لَا مُرْقَقٌ وَصِيفٌ<sup>(٢)</sup> ..... وَأَخْتَلْتُ

«ماوهم، الحسنى، التقوى» بالإملاء، لمحمة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالنسبة لأبي عمرو فى لفظى «الحسنى، التقوى».

«هار» بالإملاء لقالون، وأبى عمرو، وشعبة، والكسائى، وبالفتح والإملاء لابن ذكوان، وبالنسبة لورش.

■ **قال الشاطبي:**

وَهَارِ رَوْيٌ مُرْوِ بِخُلْفٍ صَدِ حَلَّا<sup>(٣)</sup> ..... بِدَارٍ

(١)

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٦ .

(٢) متن الطيبة لابن الجزري ، البيت رقم ٣٥٠ .

(٣) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الستان : ٣٢٣ ، ٣٢٤ .



وقال :

<sup>(١)</sup>

وَوَرْشٌ جَمِيعُ الْبَابِ كَانَ مُقْلَأً

﴿تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿شفا﴾ لكونه واوياً، وليس لقالون إمالة كبرى إلا في  
كلمة ﴿هار﴾﴾.

### المدخن

الكبير: «لن نؤمن لك، ينفق قربات، نحن نعلمهم» بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٣٢٤ .

﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى...﴾ [١١١]

﴿فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ [آلية ١١١].

- \* قرأ حمزة، والكسائي: ببناء الفعل الأول للمفعول والثاني للفاعل.  
والباقيون: ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول.

**قال الشاطبي:**

..... فِي شَمَرْدَلَةٍ بَرَاءَةَ أَخِرٍ يَقْتَلُونَ شَمَرْدَلَةً<sup>(١)</sup>

﴿عَلَيْهِ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير، والباقيون: بعدم الصلة.

﴿فَاسْتَبِرُوا، الْأَمْرُونَ، يَسْتَغْفِرُوا، صَغِيرَةً، كَبِيرَةً﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.  
والباقيون: بتخفيفها.

﴿اسْتَغْفِرَ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّ إِبْرَاهِيمَ﴾ [آلية ١١٤].

\* قرأ هشام: «إِبْرَاهِام» بفتح الهاء، وألف بعدها.  
والباقيون: «إِبْرَاهِيم» بكسر الهاء وباء بعدها.

**قال الشاطبي:**

..... أَخِيرًا وَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةٌ

﴿رَءُوفٌ﴾ [آلية ١١٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: «رُؤف» بقصر الهمزة على وزن فعل..  
والباقيون: «رَءُوف» بمدتها على وزن فعول.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٥ .

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨١ .

قال الشاطبي:

(١) ..... وَرَءُوفٌ قَصْرٌ صَحْبِتِهِ حَلَّاً صَحْبِتِهِ حَلَّاً

﴿كَادَ يَزِيقُ﴾ [الآية: ١١٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: **﴿يزيق﴾** بباء التذكير.

والباقيون: بناء التأييث فتقرا: **﴿تزيق﴾**.

قال الشاطبي:

(٢) ..... يَزِيقُ عَلَى فَصْلٍ

﴿أَوَلَا يَرَوْنَ﴾ [الآية: ١٢٦].

\* قرأ حمزة: **﴿ترون﴾** بناء الخطاب. والباقيون: بباء الغيب.

قال الشاطبي:

(٣) ..... فَقَشَا

يَرَوْنَ مُخَاطِبٌ

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٧ .

(٣) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٧ .

## المقال والممال

﴿اشترى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشتت لورش.

﴿قربى، أوفى، هدأهم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتشتت لأبي عمرو، في لفظ ﴿قربى﴾.

﴿التوزة﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتشتت لورش  
وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد تاب﴾ بالإدغام للجميع.

الكبير: ﴿تبين له، تبين لهم، كاد يزيغ، إن الله هو، ولا ينفقون نفقة﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة التوبه . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

﴿سَاحِرٌ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿سَاحِرٌ﴾ بفتح السين،  
والف بعدها، وكسر الحاء.

وقرأ الباقيون: ﴿سَاحِرٌ﴾ بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء.

قال الشاطبي:

(١) ..... ظَبْنِي سَاحِرٌ .....

﴿يَدِيرُهُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

والباقيون: بتشديدها فقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... شَدَّا عَلَى خَفَّ الْكُلُّ وَتَذَكَّرُونَ

﴿إِنَّهُ يَدِأُ الْخَلْقَ﴾ [الآية: ٤].

\* رسمت الهمزة في ﴿يَدِؤُ﴾ على واو، وفيها لحمزة، وهشام وفقاً خمسة أوجه: الأول: إيدال حرف مد. الثاني: التسهيل بالروم. الثالث: الإيدال واواً على الرسم وعليه السكون الممحض والروم، والإشمام.

(١) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٢.

(٢) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

﴿ضِيَاءُ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ قنبل: بقلب الياء همزة **﴿ضِيَاءُ﴾**. والباقيون: بالياء.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَحَيْثُ ضِيَاءً وَأَفَقَ الْهَمْزُ قُبْلًا

■ **﴿يُفَصِّلُ الْآيَاتِ﴾** [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بالياء. والباقيون: بالنون فتقرأ: **﴿نَفَصِلُ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... حَقِّ عَلَا نَفَصِلُ يَا حَقِّ عَلَا

■ **﴿مَأْوَاهُمُ﴾** [الآية: ٨].

قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

■ **﴿تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ﴾** [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم فتقرأ: **﴿تَحْتِهِمُ﴾**. وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: **﴿تَحْتِهِمُ﴾**.

والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: **﴿تَحْتِهِمُ﴾**. كل ذلك حالة الوصل. أما حالة الوقف فجميع القراء: يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: **﴿تَحْتِهِمُ﴾**.

(١) ٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٢.

## المقلل والمممال

﴿آلر﴾ أمال الراء، أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي،  
وقللها ورش.

﴿والنهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدخشم

الكبير: ﴿منازل لتعلموا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿ولَوْ يَعْجِلُ...﴾ [١١]

﴿لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ ابن عامر: **«لَقُضَى»** بفتح القاف، والضاد وقلب الياء الفاء، و**«أَجَلُهُمْ»** بالنصب. وقرأ الباقيون: **«لَقُضِيَ»** بضم القاف، وكسر الضاد، وفتح الياء، و**«أَجَلُهُمْ»** بالرفع.

قال الشاطبي:

وَفِي قُضِيَ الْفَتْحَانِ مَعَ الْفِهْنَا  
وَقُلْ أَجَلُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ كُمَلًا<sup>(١)</sup>

﴿رُسُلُهُمْ﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرا: **«رُسُلُهُمْ»**. والباقيون: بضمها فتقرا: **«رُسُلُهُمْ»**.

﴿لَقَاءَنَا أَنْتِ﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال همزة **«أَنْتِ»** حالة وصل **«لَقَاءَنَا»** بها، أما حالة البداء بـ **«أَنْتِ»** فكل القراء يبدئون بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية مبدلة من الهمزة. واعلم أن ورشاً ليس له توسط ولا مد لأنه من المستثنين.  
﴿بِقُرْآنِ﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. واعلم أن ورشاً ليس له فيها سوى القصر كباقي القراء لأنها من المستثنين.  
﴿لِي أَنْ ، وَتِي أَخَافُ﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٣.

﴿من تلقأء﴾ [آلية: ١٥].

\* وقف عليها حمزة، وهشام بتسعة أوجه: خمسة القياس وهي: إبدال الهمزة ألفاً مع القصر، والتوسط، والمد ثم التسهيل بالروم مع المد، والقصر، وأربعة على الرسم وهي: إبدال الهمزة ياء خالصة مع سكونها لأجل الوقف مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون الممحض ثم الروم على القصر.

﴿نفسِي إِن﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿وَلَا أَدْرَكُمْ بِه﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ ابن كثير بخلف عن البزي: بحذف الألف التي بعد اللام.

والباقيون: بإثباتها وهو الوجه الثاني للبزي.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَقَصْرٌ وَلَا هَادِ بِخَلْفِ زَكَارِيَّا

﴿أَظْلَمُ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيتها.

﴿فَانْتَظِرُوا، قَادِرُونَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتفعيمها.

﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿يُشْرِكُونَ﴾ بناء الخطاب فقرأ: ﴿تُشْرِكُونَ﴾.

والباقيون: بباء الغيب.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَدَّادًا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٤.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥.

﴿رُسْلَنَا﴾ [الأية: ٢١].

\* قرأ أبو عمرو: ياسكان السين. والباقيون: بضمها.

﴿يُسِيرُكُمْ﴾ [الأية: ٢٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿يَتَشَرُّكُم﴾ بباء مفتوحة، وبعدها نون ساكنة وبعد النون  
شين معجمة مضمة.

وقرأ الباقيون: ﴿يُسِيرُكُم﴾ بباء مضمة وبعدها سين مهملة مفتوحة وبعدها  
ياء مكسورة مشددة.

قال الشاطبي:

(١) .....

يُسِيرُكُمْ قُلْ فِيهِ يَنْشُرُكُمْ كَفَى

﴿مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [الأية: ٢٣].

\* قرأ حفص: ﴿مَتَاع﴾ بنصب العين. والباقيون: برفعها فتقرا: ﴿مَتَاع﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
مَتَاعَ سِوَى حَفْصٍ بِرَفْعٍ ثَحَمَلاً

﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ [الأية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. ويلبدلها  
واواً خالصة. والباقيون: بتحقيقها.

﴿صِرَاطِي﴾ قرأ قنبل: بالسين، وخلف عن حمزة بالإشمام.  
والباقيون: بالصاد الخالصة.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٦ .

## المقلل والممالي

﴿للناس﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

﴿طغيانهم﴾ بالإملاء لدورى الكسائى.

﴿ جاءتهم، شاء، جاءتها، جاءها﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تتلّى، يوحى، تعالى، أنجاهم، الدنيا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى. وبالفتح  
والتكليل لورش. وبالتكليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿تنبيه﴾: لا إملأة فى لفظ ﴿دعا﴾ لكونه واوياً، ولا فى ﴿أخاف﴾ لكونه رياعاً.

## المدغم

الصغير: ﴿لبث﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿بالخير لقضى، زين للمسرفين، خلاف فى الأرض، أظلم ممن، كذب  
بآياته، من بعد ضراء﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿من بعد ضراء﴾.

والله أعلم،

﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيادةً﴾ [٢٦]

﴿قطعاً﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بإسكان الطاء فقرأ: ﴿قطعاً﴾.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿قطعاً﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَإِسْكَانُ قِطْعَادُونَ رَبِيبٍ وَرُوْدَهُ

﴿وَيَوْمَ نَحْشِرُهُمْ جَمِيعاً﴾ [آلية: ٢٨].

\* اتفق القراء على قراءته بالنون في هذا الموضع لأن الموضع الأول  
والخلاف إنما هو في الموضع الثاني.  
﴿تَبْلُو﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي، ﴿تَلَوَا﴾ بباءين:  
والباقيون: ﴿تَبَلُوا﴾ بالباء المثلثة من فوق والباء الموحدة.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي بَاءٍ تَبَلُوا التَّأْ شَاعَ تَنَزَّلَا

﴿الْمَيْتِ﴾ [آلية: ٣١].

\* معًا، قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد الياء. والباقيون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

(٣) ..... صَفَّا نَفَرَا

وَفِي بَكَدِ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَفُوا

(١ ، ٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٧.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠.

﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: **﴿كلمت﴾**  
بحذف الألف التي بعد الميم على الإفراد.  
والباقيون: **﴿كلمات﴾** بإثبات الألف على الجمع.

قال الشاطبي:

وَقُلْ كَلِمَاتُ دُونَ مَا كِلَفَ ثُوى  
وَفِي يُونُسِ الْطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّاً <sup>(١)</sup>

وهي مرسومة بالباء وقد وقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي،  
ووقف الباقيون بالباء.

﴿أَمْنَ لَا يَهْدِي﴾ [آلية: ٣٥].

\* القراء فيها على ست مراتب:  
الأولى لحمزة، والكسائي: **﴿يَهْدِي﴾** بفتح الياء، وإسكان الهاء، وتحقيق الدال.  
الثانية لشعبة: **﴿يَهْدِي﴾** بكسر الياء، والهاء، وتشديد الدال.  
الثالثة لحفص: **﴿يَهْدِي﴾** بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال.  
الرابعة لورش، وابن كثير، وابن عامر: **﴿يَهْدِي﴾** بفتح الياء، والهاء وتشديد الدال.  
الخامسة لقاليون: **﴿يَهْدِي﴾** بفتح الياء، وتشديد الدال وله في الهاء الإسكان،  
واختلاس فتحتها. واقتصر الشاطبي على الإسكان فقط لقاليون فيه قصور.  
السادسة لأبي عمرو: **﴿يَهْدِي﴾** بفتح الياء، وتشديد الدال، واحتلاس فتحة الهاء.

قال الشاطبي:

وَيَا لَا يَهْدِي أَكْسِرْ صَفِيَاً وَهَاهُ نَلْ  
وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخَفِّ شَلْشَلًا <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦١.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٨.

﴿الْقُرْآنُ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿تَصْدِيقٌ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإشمام. والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿بَرِيئُونَ﴾ [الآية: ٤١].

\* وقف عليه حمزة: بالإدغام فقط لأن الياء زائدة.

﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿ولكن﴾ بكسر النون مخففة. و﴿الناس﴾ بالرفع.

وقرأ الباقيون: ﴿ولكن﴾ بتشديد النون، و﴿الناس﴾ بالنصب.

**قال الشاطبي:**

ش .....  
..... وَخَفَقَ شُلْشُلًا

(١) ..... وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَأَرْفَعِ النَّاسَ عَنْهُمَا

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَانُ لَمْ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ حفص: ﴿يُحشرهم﴾ بالياء.. والباقيون: بالنون فقرأ: ﴿نُحشرهم﴾.

**قال الشاطبي:**

سَبَابَامْ نَقُولُ الْيَاءِ فِي الْأَرْبَعِ عُمِّلَـاً<sup>ع</sup>  
..... وَتَحْشِرُ مَعْ كَانِ بِيُؤْسٍ وَهُوَ فِي

﴿إِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش، وقنبل، وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثاني: إبدالها

(١) متن حمز الأماني وزوجته التهانى للشاطبي، البيتان : ٧٤٨ ، ٧٤٩.

(٢) متن حمز الأماني وزوجته التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧.

حرف مد محضًا مع القصر لأن بعده متتحرك ولا يعتبر المد هنا مد بدل كـ **﴿آمنوا﴾** لأن حرف المد عارض، والعارض لا يعتد به. والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿أرأيتم﴾ [آل عمران: ٥].

\* قرأ نافع: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. ولو رش إيدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين. وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية. والباقيون: بتحقيقها إلا حمزة وفقًا فله التسهيل بين بين.

﴿الآن﴾ [آل عمران: ٥١].

\* أصل هذه الكلمة **﴿آن﴾** بهمزة مفتوحة ممدودة ويعدها نون مفتوحة، وهي اسم مبني على الزمان الحاضر. ثم دخلت عليها **﴿أَل﴾** التي للتعريف ثم دخلت عليها همزة الاستفهام فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان متصلتان: الأولى: همزة الاستفهام، والثانية: همزة الوصل، وقد أجمع القراء على استبقاء الهمزتين والنطق بهما معًا وعدم حذف إحداهما، ولكن لما كان النطق بهمزتين متلاصقتين به شيء من المشقة أجمعوا على تغيير الهمزة الثانية وإن اختلفوا في كيفية هذا التغيير، فمنهم من غيرها بإيدالها **أَلْفًا** مع المد المشبع نظرًا للتقاء الساكنين، ومنهم من سهلها بين الهمزة والألف وهذا الوجه جائزان لكل واحد من القراء السبعة، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال **أَلْفًا** الفصل بينها وبين همزة الاستفهام لأحد من القراء.

وإليك بيان قراءة كل قارئ في هذه الكلمة:

قرأ قالون: بنقل الهمزة التي بعد اللام وحذف الهمزة، وحيثئذ يكون له ثلاثة أوجه: الأول: إيدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل **أَلْفًا** مع المد المشبع نظرًا للأصل وهو سكون اللام ولعدم الاعتداد بالعارض وهو تحريك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها.

الثاني: إيدال همزة الوصل **أَلْفًا** مع القصر طرحاً للأصل واعتداداً بالعارض.

الثالث: تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف، وهذه الأوجه الثلاثة جائزة له وصلاً ووقفاً، ويزاد له حالة الوقف قصر اللام وتوسطها ومدتها نظراً للسكون العارض للوقف. فيكون له حالة الوقف تسعه أوجه حاصلة من ضرب الثلاثة المتقدمة في ثلاثة اللام.

وأما ورش فقد قدروا كقالون: بنقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة مع الأوجه الثلاثة المتقدمة في همزة الوصل وهي: إبدالها ألفاً مع المد والقصر، وتسهيلاً بينها وبين الألف، ولا يخفى أن له في مد البدل المغير بالنقل الواقع بعد اللام ثلاثة أوجه القصر والتوسط والمد، ولكن هذه الأوجه الثلاثة في البدل لا تتحقق في جميع أوجه همزة الوصل بل تتحقق في بعضها دون البعض الآخر، وخلاصة ما ذكره العلماء لورش في هذه الكلمة أن له فيها خمس حالات:

**الأولى:** انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع وصلها بما بعدها فله فيها سبعة أوجه.

وهي: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع، وعليه في اللام ثلاثة أوجه: القصر والتوسط والمد، ثم تسهيل همزة الوصل بينها وبين الأوجه الثلاثة السابقة في اللام، ثم إبدال همزة الوصل ألفاً مع القصر، وعليه في اللام القصر فقط.

**الثانية:** انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع الوقف عليها، فله فيها تسعه أوجه.

وهي: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع والقصر ثم تسهيلاً بينها وبين كل من هذه الأوجه الثلاثة تثلث اللام.

**الثالثة:** اجتماعها مع بدل قبلها ومع وصلها بما بعدها، كاجتماعها مع قوله تعالى: «أَمْتَنْتُ بِهِ» [آل عمران: ٥١]، فله فيها ثلاثة عشر وجهًا قصر البدل الذي قبلها وهو: «أَمْتَنْتُ» وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلاً بينها، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة قصر اللام ثم توسيط «أَمْتَنْتُ» وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلاً بينها وعلى كل منها توسيط اللام وقصرها ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه

قصر اللام فقط، ثم مد **«أَمْتَمْ»** وعليه إيدال همزة الوصل مع المد وتسهيلاها وعلى كل منها مد اللام وقصرها، ثم إيدال الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام فقط، فيكون على قصر **«أَمْتَمْ»** ثلاثة أوجه، وعلى كل من التوسط والمد خمسة أوجه.

**الرابعة:** اجتماعها مع بدل قبلها مع الوقف عليها كالآية السابقة فله فيها سبعة وعشرون وجهًا.

وهي: قصر **«أَمْتَمْ»** [الآية: ٥١]، وعليه إيدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلاها وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثبت اللام فصيير الأوجه تسعه.

وهذه الأوجه التسعة تأتى أيضًا على كل من توسط **«أَمْتَمْ»** ومدها، فيكون مجموع الأوجه سبعة وعشرون وجهًا.

**الخامسة:** اجتماعها مع بدل واقع بعدها كقوله - تعالى -: **«آلَانْ وَقَدْ عَصَيْتَ**» إلى قوله: **«لِتَكُونَ لَمَنْ خَلَقْتَ آيَةً**» فله فيها ثلاثة عشر وجهًا.

وهي: إيدال همزة الوصل ألقاً مع المد ومع قصر اللام، وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في **«آيَةً»** ثم توسط اللام وتوسط **«آيَةً»** ثم مد اللام ومد **«آيَةً»** ثم تسهيل همزة الوصل مع قصر اللام وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في **«آيَةً»** ثم توسط اللام وتوسط **«آيَةً»** ثم مد اللام ومد **«آيَةً»** ثم إيدال همزة الوصل مع القصر ومع قصر اللام وعلى هذا الوجه القصر والتوسط، والمد في **«آيَةً»** فيكون على كل من إيدال همزة الوصل مع المد وتسهيلاها خمسة أوجه. وعلى إيدالها مع القصر ثلاثة أوجه، وقد نظم العلامة فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى هذه الحالات الخمس على هذا الترتيب فقال:

- ١- فهمزها امدد ببدلًا وسهلا
- واللام ثلث معهما واقتصر كلا
- ٢- ومد همزًا واقتصرًا وسهلا
- واللام ثلث عند كل تقضلا
- ٣- واقتصر لأمتم وفى الهمز خذى
- ثلاثيه واللام فاقصر تحتنى
- أو امددن فى الهمز ثم مع كلا
- وإن توسط ببدلًا فسهلا

في الهمز واللام كما تحررا  
مدا وتسهيلاً تكن مبجلاً  
وأقصر لهمز مع لام نصراً  
على ثلاثة التي في البدل  
لاماً وثلث بدلًا تأخراً  
قصرًا لهمز ثم لام تفضل  
خمساً من الثقات عدها

في اللام توسيط وقصر واقصراً  
ويبدلاً مد وفي الهمز انقلًا  
ومعهما في اللام فامدد واقصراً  
٤- وإن تقف فالتسعة الأولى انقل  
٥- ومد همزاً ثم سهل واقصراً  
وفيه وسط أو امدد واجعل  
ويبدلاً ثلث وذى حالاتها

وأما الباقيون فلكل منهم وجهان: الأول: إيدال همزة الوصل ألفاً مع المد  
المشبع للساكنين.

والثاني: تسهيلاً بين بين مع القصر.

**قال الشاطبي:**

﴿فَإِنْ هَمْزُ وَصَلْ بَيْنَ لَامِ مُسَكَّنٍ  
فَالْكُلُّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي  
قِيلَ﴾ [آل عمران: ٥٢].

﴿وَهَمْزَةُ الْإِسْتِقْهَامِ فَامْدُدُهُ مُبِدِلاً  
يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَلَآنَ مُتَّلَّا﴾<sup>(١)</sup>

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام. والباقيون: بالكسرة الخالصة.

**قال الشاطبي:**

﴿وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءُ يُشِمُّهَا  
لَذِي كَسْرِهَا خَصْمًا رِجَالٌ لِتَكْمِلَا﴾<sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ١٩٢، ١٩٣.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

## المقلل والممالي

﴿الحسنى، فكفى، أموالهم، يهدى، متى، أتاكم﴾ بالإملاء لـ حمزة، والكسائى.  
بالفتح والتقليل لـورش. وبالتشديد لأبى عمرو فى لفظ ﴿الحسنى﴾.

﴿افتراه﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وـ حمزة، والكسائى، وبالتشدد لـورش.

﴿النهار، النار﴾ بالإملاء لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتشدد لـورش.

﴿ جاء، شاء﴾ بالإملاء لـابن ذكوان، وـ حمزة.

## المدغّم

الصغير: ﴿هل تجزون﴾ بالإدغام لـ حمزة، والكسائى، وهشام.

الكبير: ﴿نقول للذين، يرزقكم، كذلك كذب، أعلم بالمنفسدين﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى تاء ﴿أفأنت تسمع﴾، ﴿أفأنت تهدى﴾ لاستثناء تاء المخاطب من الإدغام.

والله أعلم،

﴿وَيَسْتَبِّنُوكَ...﴾ [٥٣]

﴿وَيَسْتَبِّنُوكَ﴾ [آلية: ٥٣].

\* فيها لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه:

الأول: حذف الهمزة مع ضم الباء فتقرأ: ﴿يَسْتَبِّنُوكَ﴾.

الثاني: التسهيل بين بين.

الثالث: إبدال الهمزة ياءً خالصة فتقرأ: ﴿يَسْتَبِّنُوكَ﴾. ولورش تثليث البدل.

﴿وَرَبِّي إِنَّهُ﴾ [آلية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿يَجْمَعُونَ﴾ [آلية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَجْمَعُونَ﴾. والباقيون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يَجْمَعُونَ﴾.

■ **قال الشاطبي:**

.....  
لِمَ (١) وَخَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ لَهُ مُلَأَ

﴿قُلْ اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ [آلية: ٥٩].

\* لكل واحد من القراء وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشيع لاجتماع الساكنين. الثاني: تسهيلاً بين بين مع القصر، ولورش النقل مع هذين الوجهين.

﴿شَانِ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأماني وجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٩.

﴿ يَعْزُبُ ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ الكسائي: بكسر الزاي فتقرأ: **﴿ يَعْزُبُ ﴾**. والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿ يَعْزِبُ ﴾**.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعْ سَبَّا رَسَا

﴿ وَلَا أَصْغَرَ .. وَلَا أَكْبَرَ ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ حمزة: برفع الراء فيهما فتقرأ: **﴿ أَصْغَرُ .. أَكْبَرُ ﴾**.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿ أَصْغَرَ .. أَكْبَرَ ﴾**.

قال الشاطبي:

..... وَأَصْغَرَ فَارْفَعْهُ وَأَكْبَرَ فَيُصَلَّا (٢)

﴿ وَلَا يَحْزُنْكَ ﴾ [آلية: ٦٥].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: **﴿ يَحْزِنْكَ ﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: **﴿ يَحْزُنْكَ ﴾**.

قال الشاطبي:

..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَذْ (٣) بِيَاءٍ بِضَمٍ وَأَكْسِرِ الضَّمِّ أَحْفَلًا

﴿ شُرَكَاءِ إِنَّ ﴾ [آلية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.  
والباقيون: بتحقيقها.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.



## المقلل والممالي

﴿ جاءتكم ﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ الناس ﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿ البشري ﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشليل لورش.

## المدغم

الصغرى: ﴿ قد جاءتكم، إذ تفیضون ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام،  
وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿ لا تبديل لكلمات الله، جعل لكم، الليل تسکنوا ﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿ تنبیه ﴾: لا إدغام فى كاف ﴿ يحزنك قولهم ﴾ لسكون ما قبل الكاف.

والله أعلم،

﴿وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأً نُوحٍ ...﴾ [٧١]

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [آلية: ٧٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿عَلَيْهِمْ، فَكَذَّبُوهُ، فَنَجَّيْنَاهُ، لِيُؤْمِنُوا، لَسْحَرٌ، أَسْحَرُ، السَّاحِرُونَ، أَجْتَنَّا، عَلَيْهِ، بِمُؤْمِنِينَ﴾  
سبق مثله مراراً.

﴿بِكُلِّ سَاحِرٍ﴾ [آلية: ٧٩].  
\* قرأ حمزة، والكسائي: «سَحَّار» بلا ألف بعد السين، وفتح الحاء  
وتشدیدها وألف بعدها، على وزن «فعَّال». وقرأ الباقيون: «سَاحِر»  
بألف بعد السين وكسر الحاء مخففة على وزن «فاعِل».

**قال الشاطبى:**

(١) ..... وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَّا ..... وَفِي سَاحِرٍ بِهَا .....  
﴿بِهِ السِّحْرُ﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ أبو عمرو: بزيادة همزة استفهام قبل همزة الوصل، وحيثئذ تكون مثل  
﴿الذكرين﴾ يكون له وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل **ألفاً** مع المد المشبع  
للساكنين فتقرا: «السَّحَّارُ». والثاني: تسهيلاها بين بين، وعلى قراءته توصل هاء  
الضمير في «بِهِ» بباء ويكون المد حيثئذ من قبيل المنفصل حسب مذهبه.  
وقرأ الباقيون: بحذف همزة الاستفهام وإبقاء همزة الوصل فتشبت في حالة الابتداء  
وتسقط حالة الوصل، وحيثئذ يتغير حذف الصلة في «بِهِ» نظراً لاجتماع الساكنين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٩٣ .

قال الشاطبي:

(١)

مَعَ الْمَدِ قَطْعُ الْسِّحْرِ حُكْمٌ

﴿أَن تَبُوءَ﴾ [آلية: ٨٧].

\*قرأ جميع القراء بتحقيق الهمزة في الحالين إلا حمزة فله وقئاً التسهيل بين  
بين، وما حكى عن حفظ من إبدال الهمزة ياء عند الوقف لم يثبت عنه من طريق  
صحيح، وقد صرّح بذلك حيث:

قال الشاطبي:

(٢)

لَمْ يَصِحَّ فَيُحَمِّلَا

أى: لم يثبت فينقل، ولذلك لا تجوز القراءة به.

﴿الْبَيْوَتِ، بُيُوتِ﴾ قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة،  
والكسائي: بكسر الباء فتقرأ: ﴿البيوت﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿البيوت﴾.

قال الشاطبي:

(٣)

حَمَّى جَلَّةٍ

وَكَسَرُ بُيُوتِ وَالْبَيْوَتِ يُضْمِنُ عَنْ

﴿لِيُضْلُوا﴾ [آلية: ٨٨].

\*قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الياء فتقرأ: ﴿ليضلوا﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿ليضلوا﴾.

قال الشاطبي:

(٤)

يَضْلُلُوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَابِثًا وَلَا

يَضْلِلُونَ خُسْمَ مَعَ

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥١.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٣.

﴿وَلَا تَتَّبِعَنَ﴾ [آلية: ٨٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بتخفيف النون. والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَتَّبِعَنَ﴾.  
واعلم أن جميع القراء يقرءون بفتح الثانية وتشديدها، وكسر الباء الموحدة  
فتقرأ: ﴿تَتَّبِعَنَ﴾.

وقد روى عن ابن ذكوان وجه آخر وهو إسكان التاء الثانية، وفتح الباء  
الموحدة، وتشديد النون فتقرأ: ﴿تَتَّبِعَنَ﴾.

ولكن هذا الوجه قال فيه الدانى: إنه غلط فلا يقرأ به، وقد أشار إلى ذلك:

▣ الإمام الشاطبي بقوله:

﴿وَتَتَّبِعَنِ اللُّونُ حَفَّ مَدًّا وَمَا جَ بِالْفَتْحِ وَإِسْكَانِ قَبْلِ مُتَّقَّلًا﴾<sup>(١)</sup>

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٢.

## المقلل والممال

﴿فباءوهم، جاءهم، جاءكم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو.  
﴿سحار﴾ بالإمالة لدورى الكسائى فقط لأن أبا عمرو، وورشاً يقرآن ﴿ساحر﴾.  
﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿أجبت دعوتكم﴾ بالإدغام لجميع القراء.  
الكبير: ﴿قال لقومه، نطبع على، وما نحن لكم، قال لهم، فما آمن لموسى﴾  
بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في ﴿وما نحن لكم﴾.  
والله أعلم،

## ﴿وَجَاءُونَا...﴾ [٩٠]

﴿آمَنْتُ أَنَّهُ﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿إِنَّهُ﴾ بكسر الهمزة. والباقيون: بفتحها.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي أَنَّهُ أَكْسِرُ شَافِيَا ش

﴿آلَآن﴾ تقدم قريباً.

﴿كَثِيرًا، فَانْتَظِرُوا، خَيْرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

﴿فَاسْتَل﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين وكذا حمزة عند الوقف  
فتقرأ: ﴿فَسَل﴾.

﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ ﴿كلمت﴾ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي بحذف  
الألف التي بعد الميم على الإفراد.

وقرأ الباقيون: ﴿كلمات﴾ بإثبات الألف على الجمع.

وهي مرسومة بالباء في جميع المصاحف فمن قرأها بالجمع وقف بالباء، ومن  
قرأها بالإفراد فمنهم من وقف بالباء وهما: عاصم، وحمزة. ومنهم من وقف بالهاء  
فتقرأ: ﴿كلماه﴾ وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي. وأمثالها الكسائي وفقاً.

### قال الشاطبي:

..... وَقُلْ كَلِمَاتُ دُونَ مَا أَلِفَ ثُوىٌ

وَفِي يُونُسٍ وَالطَّوْلِ حَامِيهٍ ظَلَّاً

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٣ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

﴿ويجعل﴾ [آلية: ١٠٠].

\* قرأ شعبة: بالنون فتقرأ: ﴿ يجعل﴾ . والباقيون: بالياء التحتية.

■ **قال الشاطبي:**

(١)

..... وَجَعَلَ صِفْ ..... وَبَنُو نِدِّ .....

﴿ قُلْ انظُرُوا ﴾ [آلية: ١٠١].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلاً فتقرأ: ﴿ قل ﴾ .  
والباقيون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿ قل ﴾ .

﴿ وَمَا تُفْنِي الْآيَاتُ ﴾ [آلية: ١٠١].

\* اتفق القراء على إثبات الياء وقفًا وحذفها وصلاً لالتقاء الساكنين.

﴿ رُسْلَنَا ﴾ [آلية: ١٠٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿ رسْلَنَا ﴾ . والباقيون: بضمها.  
﴿ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [آلية: ١٠٣].

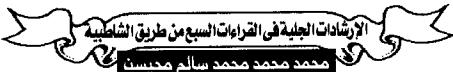
\* قرأ حفص، والكسائي: ﴿ نُنْجِي ﴾ بإسكان النون وتحقيق الجيم.  
والباقيون: بفتح النون وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿ نُنْجَ ﴾ .

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَالْخَفْنُونُ رَضَى عَلَى .....

﴿ تَنْبِيهٌ ﴾ : أعلم أن القراء السبعة يقرءون ﴿ نون ﴾ بحذف الياء وصلاً ووقفًا.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٣.



## المقلل والممالي

﴿ جاءهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ يتوفاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغرى: ﴿ لقد جاءك ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿ الغرق قال ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة يونس - عليه السلام - . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿نَذِيرٌ، وَبَشِيرٌ، وَأَنِ اسْتَغْفِرُوا، يُسْرُونَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقيون: بتخفيمها.

﴿وَإِن تَوَلُوا﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ البزى: بتشديد الناء وصلاً معبقاء إخفاء التون.

والباقيون: بعدم التشديد مع الإخفاء أيضاً.

﴿فَإِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿سَاحِر﴾ بفتح السين وألف بعدها، وكسر الحاء.

وقرأ الباقيون: ﴿سِحْر﴾ بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء.

### قال الشاطبى:

..... وَسَاحِرٌ .....  
..... بِسِحْرٍ بِهَا مَعْ هُودٍ وَالْحَصَفِ شَمَّلًا <sup>(١)</sup>

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ [الآية: ٨].

\* لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة، وضم الزاي فتقرا: ﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾.

الثانى: التسهيل بين بين. الثالث: إيدال الهمزة ياء خالصة فتقرا: ﴿يَسْتَهْزِيُونَ﴾.

﴿مِنْهُ، مَسْتَهْزِئٌ، عَلَيْهِ، افْتَرَاهُ، يَتْلُوهُ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير.

والباقيون: بحذفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٢٩.

﴿ليُوس﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بتشليث البدل، ولهمزة وقفا وجهان:  
الأول: التسهيل بين بين.

الثاني: حذف الهمزة اتباعاً للرسم فتصير النطق بواو ساكنة بعد الياء فقرأ: ﴿ليُوس﴾.

﴿عَنِ إِنَّه﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكنها.

﴿مَفْرَرَةُ، نَذِيرَةُ، كَافِرُونَ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

﴿إِلَيْهِم﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء. والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿إِلَيْهِم﴾.

﴿يُضَاعِفُ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿يُضَعِّف﴾ بحذف ألف الـتـى بعد الضاد،  
وتشديد العين. والباقيون: ﴿يُضَاعِف﴾ بإثبات ألف وتحقيق العين.

قال الشاطبى:

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَأُ

كَمَا دَارَ

(١) .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧

## المقلل والممال

﴿الر﴾ أمال الراء، أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى،  
وقللها ورشن.

﴿يوحى، الدنيا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى ﴿الدنيا، موسى﴾.

﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿ويعلم مستقرها، ومن أظلم من﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿مَثْلُ الْفَرِيقَيْنِ . . .﴾ [٢٤]

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [آلية: ٢٤] ، [٣٠].

\* معًا: قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقيون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا

﴿إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بفتح الهمزة فقرأ: «أني». والباقيون: بكسرها.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقٌّ رُوَاْتِهِ

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [آلية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ أبو عمرو: «بادي» بهمزة مفتوحة بعد الدال. والباقيون: بغير همزة.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَبَادِيَ بَعْدَ الدَّالِ بِالْهَمْزِ حُلَّاً

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٥.

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [آلية: ٢٨].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، ولورش وجهان: الأول: التسهيل.  
والثاني: إيدال الهمزة ألفاً مع المد المشبع.  
وقرأ الكسائي: بحذف الهمزة. والباقيون: بالتحقيق إلا حمزة وقفًا فله التسهيل  
بين بين.

﴿فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ﴾ [آلية: ٢٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم العين، وتشديد الميم فقرأ: **﴿فَعُمِّيَتْ﴾**.  
والباقيون: بفتح العين، وتخفيض الميم فقرأ: **﴿فَعُمِّيَتْ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

شاع (١)  
**فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَتَقْلُ شَدَّا عَلَّا**

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿وَلَكِنِي أَرَاكُمْ﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.  
﴿مَنْ يَنْصُرُنِي﴾ [آلية: ٣٠].

\* اتفق القراء على ضم رائه ضمة كاملة فقرأ: **﴿يَنْصُرُنِي﴾**.

﴿تَرْدَرِي أَعْنِنْكُمْ﴾ [آلية: ٣١].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

﴿يُؤْتِيهِمُ اللَّهُ خَيْرًا، إِجْرَامِي، سَخِرُوا، ظَلَمُوا، يَأْتِيهِ، يُخْزِيهِ﴾ لا يخفى ما فيه.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ :

﴿إِنِّي إِذَا، نُصْحِي إِنْ﴾ [آلية: ٣١، ٣٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿نَصْحِي﴾ فيهما.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نَصْحِي﴾.

﴿تَدَكَّرُونَ﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقيون: بتشدیدها.

■ قال الشاطبي:

وَتَدَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش، وقبيل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع لأجل الساكن. والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ حفص: ﴿كُلٌّ﴾ بالتنوين. والباقيون: بتركه ﴿كُلٌّ﴾.

■ قال الشاطبي:

وَمِنْ كُلِّ تَوْنٍ مَعْ قَدَّ أَفْلَحَ عَالِمًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦.

## المقلل والممال

﴿كالاعمى، وآتان﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿نراك، نرى، افتراء﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشديد لورش.  
﴿شاء، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغّم

الصغير: ﴿بل نظنك﴾ بالإدغام للكسائى.  
﴿قد جادلتنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.  
الكبير: ﴿ويا قوم من، أقول لكم، أقول للذين، أعلم بما﴾ بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

﴿وَقَالَ ارْكُبُوا فِيهَا...﴾ [٤١]

﴿مَجْرًا هَا﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بفتح الميم فتقرأ: ﴿مَجْرًا هَا﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿مُجْرًا هَا﴾.

**قال الشاطبي:**

فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَتَقَلُّ شَدًا عَلَى .....  
ش ع

(١) ..... وَفِي ضَمِّ مَجْرًا هَا سَوَاهُمْ

﴿وَهِيَ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وَهِيَ﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿وَهِيَ﴾.

﴿يَا بُنَيَّ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بُنَيَّ﴾. والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿بَنَيَّ﴾.

**قال الشاطبي:**

..... وَفَتْحُ يَا ..... بُنَيَّ هُنَانْصُ ..... (٢)

﴿سَأَوِي إِلَي﴾ [الآية: ٤٣].

\* أجمع القراء على إسكان الياء، ولورش ثلاثة البدل.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٥٦ ، ٧٥٧ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧ .

﴿وَقِيلَ، وَغَيْضَ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ هشام، والكسائي: بإشمام الكسرة الضم. والباقيون: بالكسرة الكاملة.

■ قال الشاطبي:

﴿وَقِيلَ وَغَيْضَ تُمْ حِي، يُشْمَهَا  
لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمِلَا﴾<sup>(١)</sup>

﴿وَيَا سَمَاءُ أَفْلَعِي﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً. والباقيون: بتحقيقها.

﴿إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾ [آلية: ٤٦].

\* قرأ الكسائي: «عمل» بكسر الميم، وفتح اللام بالنصب.  
وقرأ الباقيون: «عمل» بفتح الميم ورفع اللام منونة. «غير» بالرفع.

■ قال الشاطبي:

﴿وَفِي عَمَلٍ فَسْطُوحٌ وَرَفْعٌ وَنَوْنَوا  
وَغَيْرُ أَرْفَعُوا إِلَّا الْكِسَائِيُّ ذَا الْمَلَأَ﴾<sup>(٢)</sup>

﴿فَلَا تَسْأَلْنِ﴾ [آلية: ٤٦].

\* القراء فيها على خمس مراتب:

الأولى لقاليون، وابن عامر: «تسألن» بكسر النون مشددة، وحذف الياء في الحالين وفتح اللام.

الثانية لورش: «تسألن» بكسر النون مشددة وإثبات الياء وصلًا لا وقفًا مع فتح اللام.

الثالثة لابن كثير: «تسألن» بفتح النون مشددة، وحذف الياء في الحالين مع فتح اللام.

الرابعة لأبي عمرو: «تسألن» بكسر النون مخففة وإثبات الياء وصلًا لا وقفًا مع إسكان اللام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٩ .

الخامسة للباقين: **﴿تسألن﴾** بكسر النون مخففة وحذف الياء في الحالين مع إسكان اللام.

■ **قال الشاطبي:**

(١) هُنَّا غُصْنُهُ وَفَتَحْ هُنَّا نُونَهُ دَلَّ وَتَسَأْلُنِ خِفْ الْكَهْفِ ظِلُّ حِمَى وَهَا

■ **وقال :**

(٢) وَفِي هُودَ تَسَأْلُنِي حَوَارِيْهِ جَمَّلَا

﴿إِنِّي أَعُظُّكَ، إِنِّي أَعُوذُ بِكَ﴾ [الآية: ٤٦، ٤٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما. والباقيون: بإسكانها.

﴿وَتَرَحَّمْنِي أَكُن﴾ [الآية: ٤٧].

\* اتفق جميع القراء على إسكان الياء في الحالين فقرأ: **﴿ترحمني﴾**.

﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ الكسائي: **﴿غيره﴾** بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها.

والباقيون: برفع الراء وضم الهاء فقرأ: **﴿غيره﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٣) بِكُلِّ رَسَأٍ وَرَأْمِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ

﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فقرأ: **﴿أجرى﴾**.

والباقيون: بإسكانها فقرأ: **﴿أجرى﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطى، البيت رقم ٧٦٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطى، البيت رقم ٤٣٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطى، البيت رقم ٦٩٠.

﴿فَطَرَنِي أَفْلَ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع، والبزى: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿فَطَرَنِي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿فَطَرَنِي﴾.

﴿مَدْرَارِ﴾ أجمع القراء على تخفيم الراء للتكرار.

﴿صِرَاطِ﴾ قرأ قبل بالسين. وخلف عن حمزة بالإشمام. والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿إِنِّي أُشَهِّدُ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾. والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿فَكِيدُونِي﴾ [الآية: ٥٥].

\* انفق القراء على إثبات الياء في الحالين موافقة لرسم المصحف.

﴿فَإِنْ تَوَلُّوا﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ البزى: بتشديد الناء وصلأ. والباقيون: بتخفيفها.

﴿جَاءَ أَمْرَنَا﴾ [الآية: ٥٨].

\* تقدم قريباً في نفس السورة.

## المقلل والممالي

﴿مجرها﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ومحض، ومحمة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿تنبيه﴾: أعلم أن حفصاً لم يمل في القرآن الألف التي بعد الراء إلا من كلمة ﴿مجرها﴾.

﴿الدنيا، مرساها، نادى﴾ بالإمالة لمحمة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿الكافرين، جبار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، ومحمة.

## المدغم

الصغير: ﴿اركب معنا﴾ بالإظهار لورش، وابن عامر، وخلف عن حمزة، وبالإظهار، والإدغام لقاليون، والبزى، وخلاد، وبالإدغام للباقيين.

الكبير: ﴿قال لا عاصم، قال رب، وما نحن لك﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في ﴿وما نحن لك﴾.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في تاء ﴿كنت تعلم﴾ لكونها تاء خطاب.

والله أعلم،

## ﴿وَإِلَى ثَمُودَ...﴾ [٦١]

﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ .

\* قرأ الكسائي: «غيره» بخض الراء، وكسر الهاء بعدها.  
والباقيون: برفع الراء، وضم الهاء.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... بِكُلِّ رَسَأٍ وَرَأْمِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ خَفْضُ رَفْعِهِ  
﴿فَاسْتَغْفِرُوهُ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ ورش: بترقين الراء. والباقيون: بتخفيمها. وقرأ ابن كثير: بصلة هاء  
الضمير وصلاً وحذفها وقفًا. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة بين بين، ولورش وجهان: الأول: التسهيل.  
الثاني: إيدالها حرف مد ممحضًا مع المد المشبع.  
وقرأ الكسائي: بحذفها. والباقيون: بالتحقيق إلا حمزة وقفًا فله التسهيل.

﴿جَاءَ أَمْرَنَا﴾ [الآية: ٦٦].

\* تقدم قريباً في السورة.

﴿وَمَنْ خَرِيَ يَوْمَئِذٍ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ نافع، والكسائي: «يومئذ» بفتح الميم. والباقيون: بكسرها فتقرا: «يومئذ».

■ قال الشاطبي:

(٤) ..... وَيَوْمَئِذٍ مَعْ سَالَ فَاقْتَحَ أَنَّى رَضَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم: ٦٩٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم: ٧٦١.

﴿أَلَا إِنْ شَمُودٌ﴾ [آلية: ٦٨].

\* قرأ حفص، وحمزة: «شَمُودٌ» بغير تنوين، ويقfan على الدال بلا ألف. والباقيون: بالتنوين، ويقfan بالألف فقرأ: «شَمُودًا».

■ قال الشاطبي:

(١) ..... يُنَوِّنُ عَلَى فَصْلٍ ..... شَمُودٌ مَعَ الْفَرْقَانِ وَالْعَنَكِبُوتِ لَمْ

﴿أَلَا بُدًّا لِشَمُودٍ﴾ [آلية: ٦٨].

\* قرأ الكسائي: «لشَمُودٍ» بكسر الدال مع التنوين. والباقيون: بفتحها من غير تنوين فقرأ: «لشَمُودًا».

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... لِشَمُودٍ نَوَّنُوا وَأَخْفَضُوا رِضَى

﴿رُسْلَانًا﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقيون: بضمها.

﴿قَالُوا سَلَامًا﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «سِلْمٌ» بكسر السين، وسكون اللام من غير ألف. والباقيون: «سَلَامٌ» بفتح السين، واللام، وإثبات ألف بعدها.

■ قال الشاطبي:

هُنَّا قَالَ سِلْمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ  
وَقَصْرٌ وَقُوْقَ الْطُورِ شَاعَ تَنَزُّلًا

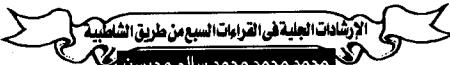
﴿فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيهِمْ﴾ [آلية: ٧٠].

\* هو مد منفصل لجميع القراء حيث ألغى البدل عملاً بأقوى السبيلين.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٣.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٤.



﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ﴾ [آلية: ٧١].

\*قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر. وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكينين. والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿يَعْقُوبَ﴾ [آلية: ٧١].

\*قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بالنصب فتقرا: ﴿يَعْقُوبَ﴾. والباقيون: بالرفع فتقرا: ﴿يَعْقُوبُ﴾.

### قال الشاطبي:

وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الْرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَلَا (١)

﴿أَللّٰهُ﴾ [آلية: ٧٢].

\*قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين. ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع القصر لأن بعدها متحرك، وابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، ولهمام وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. الثاني: تحقيقها مع الإدخال.

والباقيون: بتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿رَحْمَتُ اللّٰهِ﴾ [آلية: ٧٣].

\*رسم بالتاء، ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالباء.

والباقيون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقماً.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٣.

﴿سيء﴾ [آلية: ٧٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بإشمام كسرة السين الضم.  
والباقيون: بالكسرة الخالصة.

■ قال الشاطبى:

كَوَسِيٍّ وَسِيَّئَتْ كَانَ رَأَوِيهِ أَنْبَلَا<sup>(١)</sup>

﴿ولَا تُخْزُونِ﴾ [آلية: ٧٨].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقفًا. والباقيون: بحذفها في الحالين.  
﴿ضَيْفِي أَلَيْسَ﴾ [آلية: ٧٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرا: ﴿ضيفي﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرا: ﴿ضيفي﴾.

﴿فَاسْر﴾ [آلية: ٨١].

قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل تسقط في الدرج ﴿فَاسْر﴾، وحيثند يصير النطق  
بسين ساكنة بعد الفاء. والباقيون: بهمزة قطع مفتوحة بعد الفاء ثبت في الحالين.

■ قال الشاطبى:

وَقَاسِرٌ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلُ عَدَنَ<sup>(٢)</sup> ...

\* **تنبيه:** يجوز لجميع القراء حالة الوقف على ﴿فاسر﴾ الترقيق والتخفيم.  
﴿إِلَّا امْرَأْتَكَ﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: برفع التاء فتقرا: ﴿امرأتك﴾.  
والباقيون: بنصبها فتقرا: ﴿امرأتك﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٤٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٦٥ .

## قال الشاطبي:

هُنَا حَقٌّ لَا أَمْرَأَكَ إِرْفَعْ وَأَبْدِلْ<sup>(١)</sup> ..... وَهَا

### المقلل والممال

«أنهانا، آتاني» بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

«داركم، ديارهم» بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

« جاء » بالإملاء لابن ذكون، وحمزة.

«بالبشرى، البشرى» بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

«رأى» قرأ ابن ذكون، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بإملاء الراء والهمزة معاً.

ورش بتقليل الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإملاء الهمزة.

والباقيون: بفتحهما معاً.

«ضاق» بالإملاء لحمزة، فقط.

### المدغّم

الصغير: «لقد جاءت، قد جاء» بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: «غيره هو، خزى يومئذ، أمر ربك، أطهر لكم، قال لو، رسول ربك»  
بالإدغام للسوسي وله الاختلاس «في أمر ربك».

والله أعلم،

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥ .

[٨٤] ... مَدِينَ إِلَى وَإِلَى [٨٤]

﴿مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ، أَرَأَيْتُمْ﴾ ظاهر.

﴿مِنْهُ، عَنْهُ، عَلَيْهِ، إِلَيْهِ﴾ قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير. والباقيون: بعدم الصلة.

﴿إِلَيَّ أَرَاكُمْ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿إِلَيَّ أَخَافُهُ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿بَقِيَّتُ اللَّهُ﴾ [الآية: ٨٦].

\* رسم بالباء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى فقرأ: ﴿بَقِيَّة﴾. ووقف الباقيون: بالباء.

﴿أَصَلَّتُكَ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بالإفراد ورفع التاء فقرأ: ﴿أَصَلَّتُكَ﴾.

والباقيون: بالجمع مع رفع التاء فقرأ: ﴿أَصَلَّوْاْتُكَ﴾.

**قال الشاطبى:**

صلاتك وَحْدَ وَأَفْتَحْ لَنَا شَدَّا عَلَى شِعْرٍ

(١)

وَوَحْدَ لَهُمْ فِي هُودَ

﴿مَا نَشَاءُ إِنَّكَ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وإبدالها واواً خالصة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ٧٣٣ ، ٧٣٤ .

والباقيون: بتحقيقها، ويوقف لحمزة وهشام على **﴿نشاؤا﴾** [الآية: ٨٧]. ونحوه مما رسم على واو باثنى عشر وجهاً، وهى: خمسة القياس، وبسبعين الرسم وقد سبق تفصيلها.

﴿الإصلاح﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ ورش: بتنقيط اللام. والباقيون: بترقيقها.

﴿ومَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿شِقَاقِي أَن﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿أَرْهَطِي أَعْزُ﴾ [الآية: ٩٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن ذكران: بفتح ياء الإضافة.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿عَلَى مَكَانَتِكُم﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ شعبة بالف بعد النون على الجمع فقرأ: **﴿مَكَانَاتِكُم﴾**.

والباقيون: بغير ألف على الأفراد.

**قال الشاطبي:**

(١)

مَكَانَاتِ مَدَ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ

﴿وَمَا نُؤَخِّرُهُ﴾ [الآية: ١٠٤].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ  
ورش: بتقيق الراء. والباقيون: بتفخيمها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩

## ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [آلية: ١٠٥].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.  
وقرأ نافع، وأبو عمرو، والكسائي: بإثبات الياء وصلأ. وابن كثير: بإثباتها وصلأ  
ووقفاً. والباقيون: بحذفها في الحالين.

## ﴿لَا تَكُلُّ﴾ [آلية: ١٠٥].

\* بتشديد التاء وصلأ مع المد المشيع فقرأ: ﴿تَكُلُّ﴾.  
والباقيون: بالتحفيف مع القصر.

## المقلل والممال

- ﴿أراكِم، القرى﴾ بالإملاء لأنى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشديد لورش.
- ﴿موسى، أنهاكِم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.  
وبالتقليل لأنى عمرو فى لفظ ﴿موسى﴾.
- ﴿ جاء، شاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿زادوهم﴾ بالإملاء لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.
- ﴿ديارهم، النار﴾ بالإملاء لأنى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتشديد لورش.
- ﴿خاف﴾ بالإملاء لحمزة فقط.

## المدغّم

- الصغرى: ﴿وانخذتموه﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.
- ﴿بعدت ثمود﴾ قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى بالإدغام.  
والباقيون: بالإظهار.
- الكبير: ﴿أمر ربک، الآخرة ذلك، النار لهم﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاف  
فى ﴿أمر ربک﴾.

والله أعلم،

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا...﴾ [١٠٨]

﴿سُعِدُوا﴾ [آلية: ١٠٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم السين فقرأ: ﴿سُعدُوا﴾.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿سَعَدُوا﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي سَعِدُوا فَأَضْمَمْ صِحَابَا وَسَلْ بِهِ  
وَخَفْ وَإِنْ كُلَّا إِلَى صَفْوَهَ دَلَّ<sup>(١)</sup>

﴿غَيْرَ، وَانْتَظَرُوا، مُنْتَظَرُونَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿وَإِنْ كُلَّا لَمَّا﴾ [آلية: ١١١].

\* القراء فيهما على أربع مراتب:

الأولى لナافع وابن كثير: بتخفيف نون ﴿وَإِنْ﴾ وميم ﴿لَمَّا﴾.

الثانية لأبي عمرو، والكسائي: بتشديد نون ﴿وَإِنْ﴾ وتخفيف ﴿لَمَّا﴾.

الثالثة لابن عامر، وحفص، وحمزة: بتشديدهما فقرأ: ﴿وَإِنْ، لَمَّا﴾.

الرابعة لشعبة: بتخفيف النون وتشديد الميم فقرأ: ﴿وَإِنْ، لَمَّا﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي سَعِدُوا فَأَضْمَمْ صِحَابَا وَسَلْ بِهِ  
وَخَفْ وَإِنْ كُلَّا إِلَى صَفْوَهَ دَلَّ

يُشَدَّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ قَاعِتَلَا<sup>(٢)</sup>  
وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقُ الْعُلَى

﴿عَلَى مَكَانَتُكُمْ﴾ [آلية: ١٢١].

\* قرأ شعبة بـألف بعد النون على الجمع. والباقيون: بغير ألف على الإفراد.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٧٦٦ ، ٧٦٧ .

قال الشاطبي:

(١)

مَكَانَاتِ مَدَالْنُونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ

﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ﴾ [آلية: ١٢٣].

\* قرأ نافع، وحفص: **﴿يُرْجَع﴾** بضم الياء وفتح الجيم.  
والباقيون: بفتح الياء، وكسر الجيم فتقرأ: **﴿يَرْجَع﴾**.

قال الشاطبي:

(٢)

وَيَرْجُعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

﴿تَعْمَلُونَ﴾ [آلية: ١٢٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بناء الخطاب.  
والباقيون: بياء الغيب فتقرأ: **﴿يَعْمَلُونَ﴾**.

قال الشاطبي:

(٣)

وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَاقَآ

خِرَالنَّمْلِ عِلْمًا عَمَّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٩.

## المقلل والمممال

﴿شاء، جاءك﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

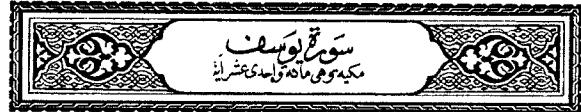
## المدغم

الكبير: ﴿فاختَلَفَ فِيهِ، الصلة طرفى، السينات ذلك﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة هود - عليه السلام - . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿أَنْزَلْنَاهُ، لِأَبِيهِ﴾ [الآية: ٢، ٤].

\* قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير. والباقيون: بعدم الصلة.

﴿قُرْآنًا، الْقُرْآنَ﴾ [الآية: ٢، ٣].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة وقفًا. والباقيون: بعدم النقل.

﴿يَا أَبَتِ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبْتِ﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَالِبُنِ عَامِرٍ

وقف عليها ابن كثير، وابن عامر بالهاء فتقرأ: ﴿أَبِهِ﴾.

والباقيون: بالتاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾.

﴿يَا بُنِيَّ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بُنِيَّ﴾. والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿بَنِيَّ﴾.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَفَتْحُ يَا بُنِيَّ هُنَانَصُ وَفِي الْكُلِّ عُولَةٌ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧.

﴿رُءِيَّاكَ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، ولهمزة وقفاً وجهان:  
الأول: كالسوسي. الثاني: الإبدال مع الإدغام.

### المقلل والممما

﴿الر﴾ قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي بإماملة الراء  
وروش بتقليلها.

### المدغم

الكبير: ﴿نَحْنُ نَقْصٌ، وَالْقَمَرُ رَأَيْتُهُمْ لَكَ كَيْدًا﴾ بالإدغام للسوسي وله  
الاختلاس في ﴿نَحْنُ نَقْصٌ﴾.

﴿تَنْبِيهٍ﴾: لا إدغام في نون ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلنَّاسِ﴾ لأن ما قبل النون ساكن.  
والله أعلم،

﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ...﴾ [٧]

﴿آيات لِلسَّائِلِينَ﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ ابن كثير: ﴿آية﴾ بالإفراد. والباقيون: ﴿آيات﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَوُحَدَ الْمَكَنِيَ آيَاتٌ .....

﴿وَأَخُوهُ، اطْرَحُوهُ، وَأَلْقُوهُ، يَلْتَقِطُهُ، أَرْسَلَهُ، أَنْ يَجْعَلُوهُ، إِلَيْهِ، وَأَسْرُوهُ، وَشَرُوهُ، فِيهِ، اشْتَرَاهُ﴾ قرأ ابن كثير جميع ذلك بصلة هاء الضمير. والباقيون: بترك الصلة.  
﴿مُبِينٌ \* أَقْتُلُوا﴾ [آلية: ٨، ٩].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكون، و العاصم، و حمزة: بكسر التنوين و صلاً فتقرا: ﴿مُبِين﴾. والباقيون: بالضم فتقرا: ﴿مُبِين﴾.

﴿غِيَابَاتٍ﴾ [آلية: ١٠، ١٥].

\* معًا قرأ نافع: ﴿غِيَابَاتٍ﴾ بالجمع. والباقيون: بالإفراد فتقرا: ﴿غِيَابَاتٍ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... غَيَابَاتٍ فِي الْحُرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ

﴿لَا تَأْمَنَا﴾ [آلية: ١١].

\* أصله (تأمننا) بنونين مظہرتین، وقد أجمع القراء على عدم إظهار النون الأولى، و اختلفوا بعد ذلك في كيفية القراءة على وجهين:  
الأول: الإدغام مع الإشمام. والثاني: اختلاس ضمتهما.

(١) متن حرز الآمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

(٢) متن حرز الآمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٣ .

## قال الشاطبي:

وَتَامَنَّا لِكُلِّ يُخْفِي مُفَحَّلًا

(١)

وَأَدْغَمَ مَعَ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمْ

﴿يرتع﴾ [آلية ١٢].

\* القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى لนาفع: ﴿يرتع﴾ بالياء من تحت، وكسر العين، من غير ياء.

الثانية ل العاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يرتع﴾ بالياء، مع سكون العين.

الثالثة لأبى عمرو، وابن عامر: ﴿نرتع﴾ بالنون، وجذب العين.

الرابعة لابن كثیر: ﴿نرتع﴾ بالنون، وكسر العين من غير ياء.

وما ذكره الشاطبي من إثبات الياء لقبل بخلف عنه خروج عن طريقه وطريق أصله، فطريقه حذف الياء في الحالين.

﴿ويَلْعَبُ﴾ [آلية ١٢].

\* قرأ ابن كثیر، وأبى عمرو، وابن عامر: بالنون فتقرا: ﴿نلَعِبُ﴾. والباقيون: بالياء.

## قال الشاطبي:

وَنَرْتَعْ وَنَلْعَبْ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلًا

(٢)

وَيَرْتَعْ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ دُوْ حِمَى

﴿لَيَحْزُنْنِي﴾ [آلية ١٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرا: ﴿لَيَحْزُنْنِي﴾. والباقيون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرا: ﴿لَيَحْزُنْنِي﴾.

(١) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٧٧٣ ، ٧٧٤.

(٢) متن حمز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٧٧٤ ، ٧٧٥.

قال الشاطبي:

بِيَاءِ بِضَمٍ وَأَكْسِرُ الْضَّمَّ أَحْفَلًا<sup>(١)</sup> ..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَذْ

﴿النَّذْبُ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ورش، والسوسي، والكسائي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف **﴿الذِيْب﴾**.

﴿لَخَاسِرُونَ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بترقق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿يَا بُشْرَى﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: **﴿يَا بُشْرَا﴾** بغير ياء إضافة بعد الألف الأخيرة. والباقيون: **﴿يَا بُشْرَا﴾** باء بعد الألف مفتوحة وصلاً وساكنة وقفًا فقرأ: **﴿بُشْرَا﴾**.

قال الشاطبي:

وَبُشْرَى يَ حَدْفُ الْيَاءِ ثُبَتُ<sup>(٢)</sup> .....

﴿هَيْتَ﴾ [الآية: ٢٣].

\* القراء فيها على أربع مراتب: الأولى لنافع، وابن ذكون: **﴿هَيْتَ﴾** بكسر الهاء، وباء ساكنة، وفاء مفتوحة.

الثانية لابن كثير: **﴿هَيْتُ﴾** بفتح الهاء، وباء ساكنة، وضم التاء.

الثالثة لهشام: **﴿هَنْتَ﴾** بكسر الهاء، وهمزة ساكنة، وفتح التاء.

وذكر الشاطبي الخلاف له في ضم التاء خروج عن طريقه فلا يقرأ له عن طريق الحرز والتيسير إلا بفتح التاء.

الرابعة للباقيين: **﴿هَيْتَ﴾** بفتح الهاء، وسكون الباء، وفتح التاء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٥ .

قال الشاطبي:

لِسَانٌ وَضَمُّ الْتَّالِي لَوَا خَلْفُهُ دَلَّ<sup>(١)</sup>

وَهَيْتَ بِكَسْرٍ أَصْلُ كُفْوٍ وَهَمْزَهُ

﴿رَبِّيْ أَحْسَنَ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربِّي﴾.

والباقيون: بياسakanها فتقرأ: ﴿ربِّي﴾.

﴿وَالْفَحْشَاءِ إِنَّهُ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية. والباقيون: بتحقيقها.

﴿الْمُخْلَصِينَ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿المُخلصين﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿المُخلصين﴾.

قال الشاطبي:

حصن  
وَفِي الْمُخْلِصِينَ أَكْلُ حِصْنٌ تَجَمَّلَ<sup>(٢)</sup>

وَفِي كَافٍ فَتْحُ الْلَّامِ فِي مُخْلِصًا تَوَيِّ

﴿الْخَاطِئِينَ﴾ [آلية: ٢٩].

\* وقف عليه حمزة: بالتسهيل بين بين وبحذف الهمزة، ولورش: تثليث البدل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

## المقلل والممال

﴿ جاءوا ، جاءت ﴾ بالإمالة لابن ذكوان ، وحمزة .

﴿ فأدلى ، مثواه ، عسى ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش .

﴿ يا بشرى ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وبالتشديد لورش ، وبالفتح والإمالة والتقليل لأبى عمرو .

﴿ مثواى ﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش .

﴿ رأى ﴾ معًا قرأ ابن ذكوان ، وشعبة ، وحمزة ، والكسائى بإمالة الراء ، والهمزة معًا .

وروش بتقليل الراء والهمزة ، وأبى عمرو : بفتح الراء وإمالة الهمزة ، والباقيون : بفتحهما معًا .

## المدخل

الصغير : ﴿ بل سولت ﴾ بالإدغام لهشام ، وحمزة ، والكسائى .

﴿ وجاءت سيارة ﴾ بالإدغام لأبى عمرو ، وحمزة ، والكسائى .

الكبير : ﴿ دراهم معدودة ، ليوسف فى الأرض ، وشهد شاهد ، إنك كنت ، يخل لكم ﴾ بالإدغام للسوسي ، وله الاختلاس فى ﴿ يخل لكم ﴾ .

والله أعلم ،

## ﴿وقَالَ نِسْوَةٌ...﴾ [٣٠]

﴿امْرَأَتُ الْعَزِيزِ﴾ [الآية: ٣٠].

\* رسم بالباء ووقف عليه بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقراً: ﴿امرأه﴾. ووقف عليه الباقون بالباء.

﴿وَقَالَتِ اخْرُجْ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الناء وصلًا فتقراً: ﴿وقالت﴾.  
والباقيون: بضمها كذلك فتقراً: ﴿وقالت﴾.

﴿حَاشَ لِلَّهِ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بالف بعد الشين وصلًا فتقراً: ﴿حاشا﴾ على أصل الكلمة،  
وتحذفها وقفًا اتباعًا للرسم. والباقيون: بحذفها في الحالين اتباعًا للرسم.

### قال الشاطبي:

(١)

..... مَعَا وَصْلُ حَاشَا حَاجَ

﴿يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ [الآية: ٣٣].

\* اتفق جميع القراء: على إسكان الياء في الحالين.

﴿إِنِّي أَرَانِي﴾ [الآية: ٣٦].

\* معًا قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿أَرَانِي أَعْصَرُ، أَرَانِي أَحْمَلُ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٩.

﴿بَأْنَكُمَا﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.  
﴿رَبِّي إِنِّي﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.  
﴿آبَائِي إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة وصلًا.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿أَأَرِبَابُ﴾ [الآية: ٣٩].

\* مثل ﴿الْأَسْلَمْتُم﴾ وتقدم سابقاً.  
﴿إِنِّي أَرَى﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿الْمَلَأُ أَفْتُونِي﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية وأواً.  
والباقيون: بتحقيقها.

﴿أَنَا أَبْتُكُم﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف بعد ﴿أَنَا﴾ في اللفظ فيصير المد من قبيل المنفصل  
فكـل رـاوـي يـمـدد حـسـب مـذـهـبـهـ.

والباقيون: بحـذـفـها وـصـلـاـ، وـاتـقـعـ الجـمـيع عـلـى إـثـبـاتـهـا وـقـفـاـ.  
﴿لَعَلَّي أَرْجُعُ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة.

والباقيون: بإسكانها.

﴿دَأْبًا﴾ [آلية: ٤٧].

\* قرأ حفص: بفتح الهمزة. والباقيون: بإسكانها ﴿دَأْبًا﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

فَحَرَكْ ..... دَأْبًا لِحَفْصِهِمْ

﴿يَعْصِرُونَ﴾ [آلية: ٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تعصرون﴾. والباقيون: بباء الغيب.

### قال الشاطبي:

ش (٢)

وَخَاطِبٌ يَعْصِرُونَ شَمَرْدَلًا

﴿الْمَلِكُ ائْتُونِي﴾ [آلية: ٥٠].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿فَاسْأَلْهُ﴾ [آلية: ٥٠].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة.  
والباقيون: بعدم النقل وإسكان السين فتقرأ ﴿فَسَلْهُ﴾.

١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٩ .

المقال والمقال

فتاها، فأنساهه» بالإمالة لـ«الهمزة»، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ«ورش».

﴿لِنَرَاهَا، أَرَانِي، نَرَاكَ، أُرِى﴾ بِالإِمَالَةِ لِأَبِي عُمَرٍ، وَحِمْزَةَ، وَالْكَسَائِيَّ، وَبِالتَّقْلِيلِ لَوْرَشَ.

﴿رؤيَاي، للرؤيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالتشليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ جاءه ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿تنبيه﴾**: اعلم أنه لا إمالة في لفظي **﴿ بدا﴾** و**﴿نجا﴾** لكونهما واوين .

المدغم

**الصغير:** **«قد شغفها»** بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿قَالَ رَبُّهُ إِنَّهُ هُوَ، قَالَ لَا يَأْتِيْكُمَا، قَالَ الَّذِي ذَكَرَ رَبِّهِ، مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾  
بالإدغام للسوسى قوله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.

﴿تنبيه: لا إدغام في ميم ﴿وما نحن بتأويل الأحلام بعاليمن﴾ لسكون ما قبل الميم.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي ... ﴾ [٥٣]

﴿ نَفْسِي إِنَّ، رَبِّي إِنَّ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: «نفسٍ... ربِّي».  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «نفسٍ... ربِّي».

﴿ بِالسُّوءِ إِلَّا﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ قالون، والبزى: بإبدال الهمزة الأولى واواً وإدغام الواو التي قبلها فيها، وبتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر. وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش وقبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين. والباقيون: بتحقيقهما.

﴿ حَيَثُ يَشَاءُ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ ابن كثير: «نشاء» بالنون. والباقيون: بالياء.

### قال الشاطبي:

نُدَارٌ ..... وَحَيَثُ يَشَاءُ نُو  
(١)

﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.  
والباقيون: بتحقيقها.

﴿ أَنِي أُوْفِي الْكِيلَ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: «أنى».

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٨٠.

والباقيون: ياسكانها فتقرأ: ﴿أَنِّي﴾.

لُفْتَيَانِهِ [الآية: ٦٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: **﴿لَفْتِيَانَه﴾** بـالـألف بـعـد الـيـاء وـنـون مـكـسـوـرـة بـعـد الـأـلـف.

والباقيون: **«فتیته»** بحذف الألف، وفاء مكسورة بعد الياء.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَفَتْيَاتِهِ فَتْيَانَهُ عَنْ شَدَا ..... عَش

نَكْتُل [الآية: ٦٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية فقرأ: ﴿يكتل﴾. والباقيون: بالنون.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَنَكْتُلْ بِيَا شَافِ ..... شَافِ

خَيْرٌ حَافِظًا [الآية: ٦٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: **(حافظاً)** بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء.

والباقيون: **﴿حَفْظًا﴾** بكسير الحاء، وحذف ألف التي بعدها وإسكان الفاء.

قال الشاطبي:

..... وَ حَفْظًا حَافِظًا شَاءَ عُقَلًا (٣) .....

﴿مَا نَبْغِي﴾ [الآية: ٦٥].

\* ياؤه ثابتة لجميع القراء في الحالين.

(١) متن حز الأمانة، وجه التهانى للشاطئى، المست رقم ٧٨١.

(٢) ، (٣) متن حز الأمانة، وجه التهانى للشاطئ، المست رقم : ٧٨.

﴿ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفاً.  
والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿ إِنِّي أَنَا ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.  
﴿ أَنَا أَخُوكَ ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع: بإثبات **ألف** ﴿ أَنَا ﴾ وصلاً ووقفاً وحيثذا يصبح المد من قبيل المنفصل فكل راوٍ يمد حسب مذهبة. والباقيون: بحذف **ألف** وصلاً وإثباتها وقفًا.  
﴿ مُؤَذَّنٌ ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ ورش: بإبدال **الهمزة** واوًّا في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف  
فتقرأ: ﴿ مُؤَذَّنٌ ﴾.  
﴿ وِعَاءِ أَخِيهِ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال **الهمزة الثانية** ياء. والباقيون: بتحقيقها.  
﴿ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَشَاءُ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: **درجات**<sup>(١)</sup> بالتنوين. والباقيون: بحذف التنوين.

### قال الشاطبي:

وَفِي دَرَجَاتِ الْلُّونِ مَعَ يُوسُفِ بْنِ مُوسَى

(١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٥١.

## المقلل والممالي

﴿ جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكران، وحمزة.

﴿ قضاها، آوى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ الناس ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغّم

الكبير: «ليوسف في الأرض، نصيب برحمتنا، وقال لفتیانه، قال لن، نفقد صواع، كذلك كدنا» بالإدغام للسوسي.

﴿ قنبيه ﴾: لا إدغام في قاف «وفوق كل ذي علم علیم» لأن ما قبل القاف ساكن.

والله أعلم،

﴿قَالُوا إِنْ يَسْرُقُ . . .﴾ [٧٧]

﴿اسْتَيَّاسُوا، وَلَا تَيَأسُوا، لَا يَيَّأسُ، حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيَّاسَ﴾ قرأ البزى بخلف عنه: بتقديم الهمزة وجعلها فى موضع الياء مع إبدالها ألفاً وتأخير الياء وجعلها فى موضع الهمزة، فتصير النطق بالف وبعدها ياء مفتوحة.

وقرأ الباقون: ياء ساكنة وبعدها همزة مفتوحة، وهو الوجه الثانى للبزى.

### ▣ قال الشاطبي:

﴿وَيَيَّاسُ مَعًا وَاسْتَيَّاسَ اسْتَيَّاسُوا وَتَيَّا  
سُوا اقْلِبْ عَنِ الْبَزِّي بِخَلْفٍ وَأَبْدَلَ﴾<sup>(١)</sup>

﴿مِنْهُ، كَبِيرُهُمْ، يَأْذَنَ، وَهُوَ، خَيْرٌ، وَالْعِيرَ، الْخَاسِرُونَ، اسْتَغْفِرُوا، بَصِيرًا، فَصَلَّتِ الْعِيرُ﴾ كله جلى وتقدم مثله مراراً.

﴿حَتَّىٰ يَأْذَنَ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لِي أَبِي﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فقرأ: «لي أبي».

والباقون: بإسكانها فقرأ: «لي أبي».

﴿أَبِي أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿وَاسْأَلِ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل فى الحالين «وَسَلَ». وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٢.

﴿نَفْتَوْا﴾ [آلية: ٨٥].

\* رسمت الهمزة فيه على واو، ووقف عليها حمزة، وهشام بخمسة أوجه  
وهي: إبدال الهمزة ألفاً، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً ساكنة على الرسم مع  
السكون المحض والروم والإشمام فتقرأ: «فتوا».

﴿وَحَزَنِي إِلَى اللَّهِ﴾ [آلية: ٨٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.  
﴿أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ ابن كثير: بهمزة واحدة مكسورة على الإخبار.  
والباقيون: بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام التقريري  
فتقرأ: «أَئِنَّكَ». وهم على أصولهم في الهمزتين، فقالون، وأبو عمرو بتسهيل  
الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام بالتحقيق مع  
الإدخال وعدمه. والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿يَقِنَ﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ ق قبل: بإثبات الياء وصلاً ووقفاً. والباقيون: بحذفها في الحالين.  
﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.  
﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ [آلية: ٩٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.  
﴿مِصْر﴾ [آلية: ٩٩].

\* اتفق القراء على تفخيم الراء وصلاً، للفصل بحرف الاستعلاء، أما وقفًا  
فيها التفخيم والترقيق، والتلفظ أرجح. قال بعضهم:

واختير أن يوقف مثل الوصل في مصر عين القطر يا ذا الفضل

﴿يَا أَبَتِ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: «أَبَتِ». والباقيون: بكسرها فتقرأ: «أَبَتِ».

### قال الشاطبي:

(١)

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَاءِ الْأَبْنِ عَامِرٍ

﴿بِي إِذْ أَخْرَجْنِي﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ ورش: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿يَشَاءُ إِنَّهُ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل **الهمزة** الثانية بين بين، وبإبدالها  
واوًّا خالصة.

## المقلل والممالي

﴿نراك﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشتمل لورش.

﴿مزجاة، ألقاه، آوى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿يا أسفى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشتمل لدورى أبي عمرو. وقد ذكر صاحب غيث النفع أن للدورى عن البصرى الفتح أيضاً. قال: وكلامها ثابت صحيح إلا أن الفتح أصح لأن مذهب الجمهور وبه قرأ الدانى على أبي الحسن وهو المأخوذ به من التيسير لأنه لم يذكره في الألفاظ المقللة للدورى.

﴿ جاء، شاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿رؤيائى﴾ بالإملاء للكسائي، وبالتشتمل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿فقد سرق، قد جعلها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿بل سولت﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿استغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿يوسف في نفسه، أعلم بما، بأذن لي، إنه هو، وأعلم من، قال لا تثريب، استغفر لكم، تأويل رؤيائى﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

رَبِّ قَدْ أَتَيْتِي مِنَ الْمُلْكِ ... [١٠١]

﴿فَاطِر﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتغخيمها.

﴿لَدِيهِم﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فقرأ: ﴿لَدِيهِم﴾.  
والباقيون: بكسرها كذلك فقرأ: ﴿لَدِيهِم﴾.

﴿وَكَائِن﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وَكَائِن﴾ بـالـفـ مـمدـودـةـ بـعـدـ الـكـافـ وـبـعـدـهاـ هـمـزـةـ مـكـسـوـرـةـ،ـ وـحـيـنـذـ يـكـونـ المـدـ مـنـ قـبـيلـ الـمـتـصـلـ.

والباقيون: ﴿وَكَائِن﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة.

■ قال الشاطبي:

وَمَعْ مَدَّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا

(١) ..... وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا

﴿سَبِيلِي أَدْعُو﴾ [الآية: ١٠٨].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿وَمَنِ اتَّبَعَنِي﴾ [الآية: ١٠٨].

\* اتفق القراء على إثبات الياء في الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٥٧٠ ، ٥٧١ .

﴿نُوحِي إِلَيْهِم﴾ [آلية: ١٠٩].

\* قرأ حفص: **﴿نُوحِي﴾** بنون العظمة، وكسر الحاء.  
والباقيون: **﴿يُوْحِي﴾** بالياء التحتية، وفتح الحاء.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَيُوْحِي إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا  
وَضَمُّ هَاءِ **﴿إِلَيْهِم﴾** حمزة، وكسرها الباقيون.  
﴿تَعْقِلُونَ﴾ [آلية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم: بتاء الخطاب.  
والباقيون: بياء الغيب فتقرا: **﴿يَعْقِلُونَ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَعَمَّ عُلَامَ لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا  
خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفِ عَمَّ نَيْطَلَا  
﴿كُذِبُوا﴾ [آلية: ١١٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقيون: بتشدیدها.

■ **قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَخَفَفْ كُذِبُوا ثَابِتًا ثَلَا  
﴿فُجِيَّ مَنْ نَشَاءُ﴾ [آلية: ١١٠].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بنون واحدة مضبوطة وبعدها جيم مشددة وبعد  
الجيم ياء مفتوحة فتقرا: **﴿فُجِيَّ﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٤ .

والباقيون: بنوين الأولى مضمومة والثانية ساكنة، وبعد الثانية جيم مخففة وبعد  
الجيم ياء ساكنة مدية فقرأ: **﴿فُتْنَجِي﴾**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... كَدَانْ ..... وَئَانِي تَنْجِي أَحْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرَكَا

**﴿تَصْدِيق﴾** [آلية: ١١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي باشمام الصاد صوت الزاي. والباقيون: بالصاد المخالصة.

### المقلل والممال

**﴿الدِّنِي﴾** بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

**﴿القَرِي﴾** بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

### المدغم

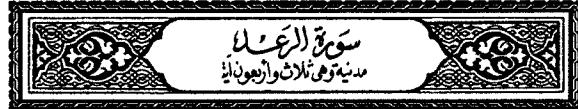
الكبير: **﴿الآخِرَةُ تُوفِنِي﴾** بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة يوسف - عليه السلام -. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٤.



﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ورش، والسوسي: بابدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿يُغْشِي﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بفتح الغين، وتشديد الشين.

والباقيون: بإسكان الغين، وتحقيق الشين فقرأ: ﴿يُغْشِي﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُغْشِي بِهَا وَالرَّعْدُ نَكَلَ صُحبَةً

﴿وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: برفع عين ﴿وزرع﴾ ولا م ﴿ونخيل﴾ ونون ﴿صنوان﴾ وراء ﴿ وغير﴾. والباقيون: بخفض الأربعة.

### قال الشاطبي:

لَدَى خَفْضِهَا رَفْعٌ عَلَى حَقْهُ طَلَاءً (٢) وَزَرْعٌ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنْوَانٍ أَوْلًا

﴿يُسْقِي﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، و العاصم بياء التذكرة.

والباقيون: بناء التأنيث فقرأ: ﴿تسقي﴾.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٨٧ .

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٨٧ .

**قال الشاطبي:**

(١) .....

وَذَكَرَ تُسْقِي عَاصِمٌ وَابْنُ عَامِرٍ

﴿وَنَفَضَّلُ﴾ [آلية: ٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية فقرأ: **﴿يُفَضِّل﴾**. والباقيون: بنون العظمة.**قال الشاطبي:**

(٢) ش ..... وَقُلْ بَعْدَهُ بِالْيَا يُفَضِّلُ شُلْشُلًا

﴿الْأَكْلُ﴾ [آلية: ٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بسكون الكاف فقرأ: **﴿الْأَكْل﴾**.والباقيون: بضمها فقرأ: **﴿الْأَكْل﴾**.

﴿أَئِنَا كُنَّا تُرَابًا أَتَنَا﴾ [آلية: ٥].

قرأ نافع، والكسائي: **﴿أَئِنَا﴾** بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، **﴿إِنَا﴾** بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وكل على أصله في الهمزتين. فقالون: يسهل الهمزة في **﴿أَئِنَا﴾** ويدخل **الْفَاء** بين الهمزتين. وورش، يسهلها، مع عدم الإدخال والكسائي يحققها مع عدم الإدخال. وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وهو على أصله كذلك.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَأَمْدُدُ لِوَا حَافِظِ بَلَا

وابن ذكوان يتحققها مع عدم الإدخال. وقرأ الباقيون: بالاستفهام فيهما، وكل على قاعده فابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، وأبو عمرو بتسهيلها مع الإدخال، وعاصم، وحمزة: بالتحقيق من غير إدخال.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٩٣ .

﴿مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُثَلَّاتُ﴾ [آلية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: ﴿قَبْلِهِم﴾.

وحمزة، والكسائي، بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿قَبْلِهِم﴾.

والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم. أما حالة الوقف على ﴿مِنْ قَبْلِهِم﴾ فكل القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم ومثلها في الحكم ﴿لِرَبِّهِمُ الْحَسَنِي﴾.

﴿عَلَيْهِ، يَدِيهِ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة الهاء. والباقيون: بعدم الصلة.

﴿هَادِ، وَالِ﴾ [آلية: ٧، ١١].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء فيما وقفًا. والباقيون: بحذفها في الحالين.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَهَادِ وَوَالِ قِفْ وَوَاقِيْ بِيَاهِ  
..... وَبَاقِيْ دَنَا ..... وَبَاقِيْ بَيَاهِ

﴿الْمُتَعَالِ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وصلاً ووقفًا فتقرأ: ﴿الْمُتَعَالِ﴾.

والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بالياء على التذكير فتقرأ: ﴿يَسْتَوِي﴾.

والباقيون: بالباء على التأنيث.

### قال الشاطبي:

(٢) صحة ..... هَلْ يَسْتَوِي صَحْبَةُ تَلَاءِ .....

﴿يُوقِدُونَ﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: باء الغيب.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٩٤.

والباقيون: بناء الخطاب فتقراً: «تُوقدون».

**قال الشاطبي:**

(١)

صَحَابٌ ..... وَبَعْدَ صِحَابٍ يُوَقِّدُونَ

### المقلل والممالي

«التر» أمال الراء أبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وشعبة، وقللها ورش.

«النار، بمقدار، بالنهار، الكافرين» بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتلليل لورش.

«الناس» بالإمالة لدورى أبي عمرو.

«الأعمى، مأواهم» بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتلليل لورش.

### المدغم

الصغرى: «وإن تعجب فعجب» بالإدغام لأبي عمرو، وخلاد، والكسائي.

«أفأنا خذتم» بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

﴿تنبيه﴾: «هل تستوى الظلمات والنور» بالإظهار لجميع القراء.

الكبير: «يعلم ما، بالنهار له، فيصيب بها، المحال له، خالق كل شيء، الأمثال للذين» بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥ .

## ﴿أَفَمَنْ يَعْلَمُ...﴾ [١٩]

﴿يُوصَل﴾ [آلية: ٢١].

\* قرأ ورش: بتخفيم اللام وصلاً، وبالتفخيم والترقيق وقفاً، والتخفيم أرجح.  
والباقيون: بالتفخيم في الحالين.

﴿سِرًا، صَلَحَ، عَلَيْهِمْ، وَيَقْدِرُ، إِلَيْهِ، قُرْآنًا، سَيِّرَتْ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿وَيَدْرِءُونَ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ ورش: بثثيل البدل، ولهمزة وقفاً وجهان: الأول: التسهيل بين بين.  
الثاني: الحذف.

﴿يَيْسَ﴾ [آلية: ٣١].

قرأ البزى بخلف عنه: بتقديم الهمزة وجعلها في موضع الياء مع إبدالها ألفاً  
وتأخير الياء وجعلها في موضع الهمزة فيصير النطق **﴿يَيْسَ﴾** بباء، وألف وبعد  
الألف ياء مفتوحة.

وقرأ الباقيون: بباء ساكنة وبعدها همزة مفتوحة فقرأ: **﴿يَيْسَ﴾**. وهو الوجه  
الثاني للbizzi.

### قال الشاطبي:

وَيَيْسَ مَعَا وَاسْتَيْسَ اسْتَيْسُوا وَتَيْ  
أَسْوَا اقْلِبْ عَنِ الْبِزَّيِّ بِخَلْفٍ وَأَبْدِلَا<sup>(١)</sup>  
﴿وَلَقَدِ اسْتَهْزَئَ﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلاً فتقرا: **﴿لَقَدِ﴾**.

والباقيون: بضمها كذلك فتقرا: **﴿لَقَدُ﴾**، ولهمزة وقفاً، وهشام وجهان:

الأول: التسهيل بالروم. الثاني: إبدال الهمزة ياء مفتوحة ثم تسكن للوقف.

(١) متن حرر الأمانى وجہ التھانی للشاطبی، الیت رقم ٧٨٢ .

﴿أَمْ تُنْبَئُونَهُ﴾ [الآية: ٣٣]

\* فيه لحمة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع الباء فتقرأ: **«تبونه»**. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: الإبدال باء خالصة فتقرأ: **«تبنيونه»**.

وَصَدُّوا [الآية: ٣٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الصاد فتقرأ: **﴿وَصُدُوا﴾**.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: **﴿وَصَدَا﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَصُدُّوا نَوْيٍ ..... وَضَمِّمُهُمْ ..

﴿مَنْ هَادِ، مَنْ وَاقِ﴾ [الآية: ٣٣، ٣٤].

\* وقف عليهما ابن كثير : بباء ساكنة بعد الدال والكاف فتقرأ : **«هادِي... واقِي»**.

المقال والمقال

﴿أعمى، عقبي﴾ لدى الوقف ﴿الدنيا، طوبى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبى عمرو فى غير ﴿أعمى﴾. ﴿الدار، دارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتالي لورش.

المدغم

**الصغرى: «أخذتهم»** بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

﴿بل زين﴾ بالإدغام للكسائي، وهشام.

الكبير: «الصالحات طوبى، زين للذين» بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٩٥.

## ﴿مَثْلُ الْجَنَّةِ . . .﴾ [٣٥]

﴿أَكْلُهَا﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: **﴿أَكْلُهَا﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿أَكْلُهَا﴾**.

﴿يُنَكِّرُ، إِلَيْهِ، أَنْزَلَنَاهُ، وَهُوَ﴾ كله جلى.

﴿وَلَا وَاقِ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء بعد القاف وقفًا فتقرأ: **﴿وَاقِ﴾** وحذفها وصلاً.  
والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿وَيَثْبِتُ﴾ [آلية: ٣٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بإسكان الثاء وتحقيق الباء الموحدة  
فتقرأ: **﴿يَثْبِت﴾**. والباقيون: بفتح الثاء، وتشديد الباء فتقرأ: **﴿يُثْبِت﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

وَيَثْبِتُ فِي تَحْقِيقِهِ حَقُّ نَاصِرٍ

﴿وَسَيِّلُمُ الْكُفَّارُ﴾ [آلية: ٤٢].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: **﴿الْكُفَّار﴾** بضم الكاف،  
فتح الفاء وتشديدها، وألف بعدها.

والباقيون: **﴿الْكَافِر﴾** بفتح الكاف، وألف بعدها، وكسر الفاء.

■ **قال الشاطبي:**

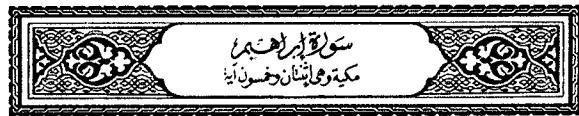
وَفِي الْكَافِرِ الْكُفَّارُ بِالْجَمْعِ ذَلِيلًا

والله أعلم،

تمت سورة الرعد: ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٩٦



﴿أَنْزَلْنَاهُ، صِرَاطٍ، وَهُوَ، إِلَيْهِ﴾ كله جلى.

﴿الْحَمِيدُ، اللَّهُ﴾ [الآية: ١، ٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر: برفع الهاء من لفظ الجلالة وصلاً وابتداء فتقرأ: ﴿اللهُ﴾. والباقيون: بالجر في الحالين فتقرأ: ﴿الله﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي الْخَفْضِ فِي اللَّهِ الَّذِي أُرْفَعَ عَمَّ ..

﴿نَبَأُ﴾ [الآية: ٩].

\* رسمت الهمزة على واو فيه لحمزة، وهشام وقفًا خمسة أوجه وهي: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم، والإبدال واواً خالصة على الرسم مع السكون الممحض والروم والإشمام.

﴿رُسُلُهُم﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلُهُم﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿رَسُلُهُم﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٧٩٧ .

## المقلل والممالي

﴿الَّر﴾ أمال الراء أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي. وقللها ورش.

﴿صَبَار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿جَاءُهُمْ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغّم

الصغرى: ﴿وَإِذْ تَأْذِن﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وَيَسْتَحِيُونَ نِسَاءُكُمْ، وَإِذْ تَأْذِنُ رِبَّكُم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ...﴾ [١٠]

﴿رُسُلُهُمْ، لِرُسُلِهِمْ﴾ [آلية: ١٠، ١٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقيون: بضمها.

﴿سَبَّلَنَا﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الباء فتقرا: ﴿سَبَّلَنَا﴾. والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿سَبَّلَنَا﴾.

﴿لِيَغْرِ﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ ورش: بترقق الراء. والباقيون: بتخيمها.

﴿وَيُؤَخْرَكُمْ﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ  
ورش: بترقق الراء. والباقيون: بتخيمها.

﴿وَعِيدِ﴾ [آلية: ١٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلأ. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿وَمَا هُوَ بِمِيتٍ﴾ [آلية: ١٧].

\* اتفق جميع القراء على تشديد الياء فتقرا: ﴿بِمِيتٍ﴾.

﴿الرِّيحُ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ نافع: بالجمع. والباقيون: بالإفراد فتقرا: ﴿الريح﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... خُصُوص ..... وَقِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٢.

﴿ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ [آل عمران: ١٩].

- \* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿ خَالقُ ﴾** بـالـفـ بـعـدـ الـخـاءـ وـكـسـرـ الـلامـ، وـرـفـعـ الـقـافـ. وـ**﴿ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾** بـالـخـفـضـ.
- وقرأ الباقيون: **﴿ خَلَقَ ﴾** بـفتحـ الـخـاءـ وـالـلامـ وـالـقـافـ، بـلـاـ الـفـ، وـ**﴿ السَّمَاوَاتِ ﴾** بـالـنـصـبـ بـالـكـسـرـةـ، وـ**﴿ وَالْأَرْضَ ﴾** بـالـنـصـبـ بـالـفـتـحةـ.

### ■ قال الشاطبي:

لِقُ امْدُدَهُ وَكَسِيرٌ وَارْفَعْ الْقَافَ شُلُشًا ..... خَ

(١) ..... هُنَا ..... وَفِي النُّورِ وَأَخْفِضْ كُلَّ فِيهَا وَالْأَرْضَ هَا

﴿ لِيَ عَلَيْكُمْ ﴾ [آل عمران: ٢٢].

- \* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿ بِمُصْرِحِيَّ ﴾ [آل عمران: ٢٢].

- \* قرأ حمزة: بـكـسـرـ الـيـاءـ فـتـقـرـأـ: **﴿ بِمُصْرِحِيَّ ﴾**.

- والباقيون: بـفتحـها فـتـقـرـأـ: **﴿ بِمُصْرِحِيَّ ﴾**.

### ■ قال الشاطبي:

.... مُصْرِحِيَّ أَكْسِرٌ لِحَمْزَةَ مُجْمِلاً .....

﴿ أَشْرَكْتُمُونِي ﴾ [آل عمران: ٢٢].

- \* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا. والباقيون: بـحـذـفـهاـ فـيـ الـحـالـينـ.

﴿ أَكْلُهَا ﴾ [آل عمران: ٢٥].

- \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فـتـقـرـأـ: **﴿ أَكْلُهَا ﴾**.

- والباقيون: بـضمـهاـ فـتـقـرـأـ: **﴿ أَكْلُهَا ﴾**.

(١) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٧٩٨ ، ٧٩٧ .

(٢) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٩٨ .

﴿خَبِيثَةٍ اجْتَثَتْ﴾ [آل عمران: ٢٦].

\* قرأ أبو عمرو، و العاصم، و حمزة، و ابن ذكوان بخلف عنه: بكسر التنوين  
وصلاً فتقراً: ﴿خبثة﴾.

والباقيون: بضمها كذلك فتقراً: ﴿خبثة﴾. وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

## المقلل والمممال

﴿هَدَانَا، فَأُوحِيَ، يُسْقَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿خَافَ، خَابَ﴾ بالإملاء لحمزة وحده.

﴿جَبَار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿لِلنَّاس﴾ بالإملاء للدورى عن أبي عمرو.

﴿قَرَار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، والكسائي، وبالتشديد لورش، وحمزة.

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

## المدغّم

الكبير: ﴿لِيغْفِرْ لَكُمْ، الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ، الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في نون ﴿بِإِذْنِ رَبِّهِمْ﴾ لكون ما قبل النون ساكناً.

والله أعلم،

﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا...﴾ [٢٨]

﴿نَعْمَتِ اللَّهُ﴾ [آلية: ٢٨].

\* رسمت بالباء ووقف عليها بالباء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ: **﴿نعمه﴾** .. ووقف الباقيون بالباء.

﴿يَصْلُونَهَا، الصَّلَاةَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيقها.

﴿وَبِسْ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لِيُضْلُوا﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: **﴿ليضلوا﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿لِيُضْلُوا﴾**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَضُمْ كِفَا حِصْنِ يَضْلُوا يَضْلِ عَنْ

﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بفتح ياء الإضافة وصلًا.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بالرفع والتنوين فتقرأ:  
**﴿بيع... خلال﴾**.

والباقيون: بالفتح مع عدم التنوين فتقرأ: **﴿بيع... خلال﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠ .

﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ جمیع ما فی هذه السورة بالألف لہشام، وبالباء للباقين.

﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿أَفْنَدَةً﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ هشام بخلف عنه: باء ساكنة بعد الهمزة فتقرأ: ﴿أَفْنَيْدَة﴾ لغرض المبالغة وهي موافقة لغة المشبعين من العرب على حد قولهم الدراريم والصيارات. والباقيون: بحذف الياء وهو الوجه الثاني لہشام.

### قال الشاطبي:

وَأَفْنَيْدَةً بِالْيَاءِ يُخْلَفُ لَهُ وَلَا (١)

﴿دُعَاءً﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحمزة: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿دُعَاءً﴾. وحذفها وقفًا. والبزى: بإثباتها وصلًا ووقفًا. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿وَلَا تَحْسِنَ، فَلَا تَحْسِنَ﴾ [الآية: ٤٢، ٤٧].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تَحْسِنَ﴾. والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿تَحْسِنَ﴾.

### قال الشاطبي:

وَيُحْسَبُ كَسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا (٢)  
رُضَاهُ ..... سما

﴿لَنْزُول﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ الكسائي: بفتح اللام الأولى ورفع الثانية فتقرأ: ﴿لَنْزُول﴾. وقرأ الباقيون: بكسر اللام الأولى ونصب الثانية فتقرأ: ﴿لَنْزُول﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

### قال الشاطبي:

(١)

وَفِي لِتَرْزُولَ الْفَتْحِ وَأَرْقَعِهِ رَاشِدًا

### المقلل والممال

﴿آناكم، تغشى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿من عصانى﴾ بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ترى المجرمين﴾ بالإمالة وصلاً للسوسي بخلف عنه، أما حالة الوقف  
بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشتمل لورش.

### المدخن

الصغير: ﴿اغفر لى﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

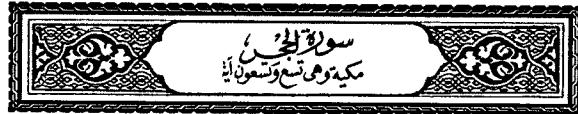
الكبير: ﴿يأتى يوم، سخر لكم، يعلم ما، تبين لكم، كيف فعلنا بهم، الأصفاد  
سرابيلهم، النار ليجزى﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة إبراهيم - عليه السلام -. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠١.



﴿وَقُرْآنٍ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين. وكذا حمزة عند الوقف.

﴿رُبِّما﴾ قرأ نافع، وعاصم: بتخفيف الباء الموحدة. والباقيون: بتشدیدها فتقرأ: ﴿رِبِّما﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَرُبَّ خَفِيفٌ إِذْ نَمَاء.....

﴿وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرا: ﴿يُلْهِمُ﴾. وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرا: ﴿يُلْهِمُ﴾.

والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرا: ﴿يُلْهِمُ﴾.

أما عند الوقف فجميع القراء يكسرن الهاء، ويسكنون الميم فتقرا: ﴿يُلْهِمُ﴾.

﴿مَا نَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ شعبة: ﴿تَنَزَّل﴾ بضم التاء، وفتح النون، والزاي مشددة. و﴿الملائكة﴾ بالرفع. وقرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿نُنَزِّل﴾ بنونين الأولى مضمومة والأخرى مفتوحة وكسر الزاي مشددة. و﴿الملائكة﴾ بالنصب.

والباقيون: ﴿تَنَزَّل﴾ بفتح التاء، والنون، والزاي مشددة. و﴿الملائكة﴾ بالرفع.

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢ .

قال الشاطبي:

تَرَزُّلُ ضَمُّ الْتَّا لِشُعْبَةَ مُثَلًا .....  
مَلَائِكَةَ الْمَرْفُوعَ عَنْ شَائِدٍ عَلَا<sup>(١)</sup> .....  
وَبِالنُّونِ فِيهَا وَأَكْسِرِ الزَّايِ وَأَنْصِبِ الْ  
فَحَّانَا<sup>(٢)</sup> [الآية: ١٤].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف التاء.

﴿سُكَّرَتْ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بتخفيف الكاف فتقرا: «سُكَّرَتْ»، والباقيون: بتشديدها فتقرا: «سَكَّرَتْ».

قال الشاطبي:

سُكَّرَتْ دَنَا<sup>(٣)</sup> .....

﴿وَمَا نُنَزَّلُهُ﴾ [الآية: ٢١].

\* لا خلاف بين القراء في قراءته بالتشديد.

﴿الرِّيَاحَ لَوَاقِحَ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: «الريح» بالإفراد. والباقيون: «الرياح» بالجمع.

قال الشاطبي:

وَفِي الْحِجْرِ قُصِّلَا<sup>(٣)</sup> .....

﴿مِنْ صَلَصَالٍ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ جميع القراء بترقين اللام لسكونها.

﴿فَأَنْظِرْنِي إِلَيْ﴾ [الآية: ٣٦].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٠٣ ، ٨٠٢ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .

﴿المُخلِّصِينَ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: **﴿المُخلِّصِينَ﴾**.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿المُخلِّصِينَ﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَفِي الْمُخْلِصِينَ أُكْلِ حِصْنٌ تَجَمَّلَ<sup>(١)</sup>

﴿جُزء﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ شعبة: بضم الزاي فتقرأ: **﴿جُزء﴾**. والباقيون: بإسكانها.  
﴿وَعَيْنٌ ادْخُلُوهَا﴾ [آلية: ٤٥، ٤٦].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين  
فتقرأ: **﴿عِيْن﴾**.

والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿عِيْن﴾**. وقرأ بكسر التنوين وصلًا: أبو عمرو،  
وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة فتقرأ: **﴿عِيْن﴾**. والباقيون: بالضم فتقرأ: **﴿عِيْن﴾**.

### المدغم

الكبير: **﴿نَحْنُ نَزَّلْنَا، قَالَ رَبُّكَ، قَالَ لَمْ، قَالَ رَبُّ﴾** بالإدغام للسوسي قوله  
الاختلاس في **﴿نَحْنُ نَزَّلْنَا﴾**.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

## ﴿نَبِيٌّ عَبَادِيٌّ . . .﴾ [٤٩]

﴿نَبِيٌّ عَبَادِيٌّ أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ﴾ [آلية: ٤٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما وصلاً.  
والباقيون: بإسكانها كذلك.

﴿نَبِيٌّ، وَنَبِيُّهُمْ﴾ [آلية: ٤٩، ٥١].

\* اتفق القراء السبعة على عدم إبدال الهمزة، إلا حمزة عند الوقف فإنه يبدلها  
وله حينئذ ضم الهاء وكسرها في ﴿وَنَبِيُّهُمْ﴾.

﴿إِنَّا نُبَشِّرُكُ﴾ [آلية: ٥٣].

\* قرأ حمزة: بفتح النون، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿نُبَشِّرُكُ﴾.  
والباقيون: بضم النون، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿نُبُشِّرُكُ﴾.

### قال الشاطبي:

لحَمْزَةَ مَعْ كَافِ مَعَ الْحِجْرِ أَوْ لَا ..... وَنَبِيٌّ التَّوْبَةِ اعْكِسُوا

﴿تُبَشِّرُونَ﴾ [آلية: ٥٤].

\* قرأ نافع: بكسر الباء مخففة فتقرأ: ﴿تِبْشِرونَ﴾. وقرأ ابن كثير: بكسر  
الباء مشددة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿تَبْشِرونَ﴾.  
والباقيون: بفتحها مخففة فتقرأ: ﴿تِبْشِرونَ﴾.

### قال الشاطبي:

نَ وَكْسِرَةُ حِرْمَىٰ وَمَا الْحَدْفُ أَوْ لَا ..... وَتَقْلِيلَ الْمَكَىٰ نُونُ تُبَشِّرُونَ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٤.

﴿وَمَنْ يَقْنَطُ﴾ [آل عمران: ٥٦].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بكسر النون فتقرأ: **﴿يَقْنَط﴾**.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿يَقْنَط﴾**.

### قال الشاطبي:

وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَيَقْنَطُوا  
وَهُنَّ يَكْسِرُ الْنُّونَ رَافِقُنَ حُمَّلًا <sup>١)</sup>

﴿لَمْنَجُوهُمْ﴾ [آل عمران: ٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالتحفيف فتقرأ: **﴿لَمْنَجُوهُمْ﴾**. والباقيون: بالتشديد.

### قال الشاطبي:

وَمُنْجُوهُمْ خِفْ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ تُدْ  
جِينَ شَفَا ..... ش ..... <sup>(٢)</sup>

﴿قَدَرْنَا﴾ [آل عمران: ٦٠].

\* قرأ شعبة: بتخفيف الدال. فتقرأ: **﴿قَدَرْنَا﴾**، والباقيون بتشدیدها فتقرأ: **﴿قدَرْنَا﴾**.

### قال الشاطبي:

قَدَرْنَا بِهَا وَالثَّمْلِ صِفْ ..... صِفْ ..... <sup>(٣)</sup>

﴿جَاءَ آلَ﴾ [آل عمران: ٦١].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش وجهان:

الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع القصر والتوسط والمد في البدل.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٥.

(٢) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦.

(٣) متن حرر الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٧.

الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع القصر والمد فالقصر على تقدير حذف ألف، والمد على تقدير عدم الحذف ويزاد ألف ثالثة للفصل بين الساكين، ويتمكن التوسيط على الإدخال.

ولقنبيل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع القصر والإشباع. والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿فَاسْرِ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل ﴿فَاسْرِ﴾. والباقيون: بهمزة قطع.

﴿بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقراً: ﴿بَنَاتِي﴾. والباقيون: بإسكانها فتقراً: ﴿بَنَاتِي﴾.

﴿بُيُوتًا﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقراً: ﴿بُيُوتًا﴾. والباقيون: بكسرها فتقراً: ﴿بِيُوتًا﴾.

**قال الشاطبي:**

ح حمَى جِلَّةٌ ..... (١)

وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالبِيُوتَ يُضْمَنْ عَنْ

﴿إِنِّي أَنَا﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿فَاصْدَعْ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي. والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ [الآية: ٩٥].

\* فيه لحمزة وققاً وجهان: الأول: التسهيل بين بين. الثاني: الحذف.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

## المقال والمقال

﴿ جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ فما أغنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدخن

الصغير: ﴿ إِذْ دَخَلُوا ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿ آلْ لَوْطٍ، حِيتَ تَؤْمِرُونَ ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الحجر. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [آلية: ١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ببناء الخطاب فتقرأ: ﴿تشركون﴾. والباقيون: بياء الغيب.

■ **قال الشاطبي:**

وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَّا شَدَّادٌ  
وَفِي الْرُّومِ وَالْحَرْفِينِ فِي الْتَّحْلُ أَوَّلًا <sup>(١)</sup>

﴿يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾ [آلية: ٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يُنَزِّل﴾ بتحقيق الزاي المكسورة وإسكان النون.  
والباقيون: بتشديد الزاي المكسورة وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنَزِّل﴾.

■ **قال الشاطبي:**

وَيَنْزِلُ خَقْفُهُ وَتَنْزِلُ مِثْلُهُ  
..... وَتَنْزِلُ حَقُّ ..... <sup>(٢)</sup>

﴿أَنذِرُوا، جَاهِرُ، مُسْتَكْبِرُونَ، أَسَاطِيرُ، يَرُونَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.  
والباقيون: بتخفيفها.

﴿دِفْءُ﴾ [آلية: ٥].

\* وقف عليه حمزة، وهشام: بالنقل مع إسكان الفاء بالسكون المحضر  
والروم والإشمام.

﴿لَرْعَوْفُ﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بالقصر أى: بحذف حرف  
المد بالكلية على وزن ( فعل). والباقيون: بالمد على وزن (فعول).

(١) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٧٤٥ .

(٢) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٤٦٨ .

## قال الشاطبي:

..... وَرَعُوفٌ قَصْرٌ صَحِيبٌ حَلَّ<sup>صَحِيبٌ حَلَّ</sup><sup>(١)</sup>

﴿قصْدٌ﴾ [الأية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإشمام. والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿يُبْتَ﴾ [الأية: ١١].

\* قرأ شعبة: بنون العظمة فتقرا: ﴿نَبْتَ﴾. والباقيون: بالياء.

## قال الشاطبي:

..... وَيُبْتَ نُونٌ صَحٌّ<sup>صَحٌّ</sup><sup>(٢)</sup>

﴿وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٌ﴾ [الأية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر: برفع الأسماء الأربع فتقرا: ﴿وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٌ﴾. وحفظ: بنصب الأولين ورفع الآخرين فتقرا: ﴿وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٌ﴾.

والباقيون: بنصب الأسماء الأربع فتقرا: ﴿وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٌ﴾.

## قال الشاطبي:

..... وَوَالشَّمْسُ مَعْ عَطْفِ الْكَلَائِهِ كَمَلًا<sup>كَمَلًا</sup>

..... وَفِي النَّحْلِ مَعْهُ فِي الْأَخِيرِينَ حَفْصُهُمْ<sup>(٣)</sup>

﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [الأية: ٢٠].

\* قرأ عاصم: بياء الغيب فتقرا: ﴿يَدْعُونَ﴾. والباقيون: بناء الخطاب فتقرا: ﴿تَدْعُونَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٨٧ ، ٦٨٨ .

### قال الشاطبي:

(١) ..... يَدْعُونَ عَاصِمٍ

﴿قِيلَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام. والباقيون: بالكسرة الخالصة.

### قال الشاطبي:

لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكُمْلَا<sup>١</sup> وَقَلِيلٌ وَغَيْضٌ ثُمَّ جِيءُ بِشِمْهَا<sup>٢</sup>

﴿تُشَاقُونَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع: بكسر النون فتقرا: ﴿تُشَاقُونَ﴾. والباقيون: بفتحها ﴿تُشَاقُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ الْنُونَ نَافِعٌ

﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمْ﴾ [الآية: ٢٨، ٣٢].

\* معًا قرأ حمزة بالياء التحتية فيما فتقرا: ﴿يَتَوَفَّاهُمْ﴾. والباقيون: بالياء الفوقية.

### قال الشاطبي:

(٤) ..... مَعَا يَتَوَفَّاهُمْ لَحَمْزَةُ وُصِّلَأُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

(٣ ، ٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٩.

## المقلل والممالي

﴿أَتَى، تَعَالَى، لِهَاكُمْ، تَنْوِيَّاً هُمْ بِالْإِمَالَةِ لِحَمْزَةِ، وَالْكَسَائِيِّ، وَبِالْفَتْحِ  
وَالتَّقْلِيلِ لِوَرْشَنِ﴾.

﴿شَاءَ﴾ بِالْإِمَالَةِ لَابْنِ ذَكْوَانَ، وَحَمْزَةَ.

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بِالْإِمَالَةِ لِأَبْنَى عُمَرَ، وَدُورِي الْكَسَائِيِّ، وَبِالتَّقْلِيلِ لِوَرْشَنِ.

## المدخن

الكبير: ﴿وَسَخَرَ لَكُمْ، وَالنَّجُومُ مَسْخَرَاتٍ، يَخْلُقُ كَمَنَ، يَعْلَمُ مَا، قَبِيلَ لَهُمْ، أَنْزَلَ  
رَبَّكُمْ، الْمَلَائِكَةُ ظَالِمُونَ﴾ بِالْإِدْغَامِ لِلسُّوْسِيِّ.

﴿تَنْبِيهٌ﴾: لا إِدْغَامٌ فِي رَاءِ ﴿الْحَمِيرِ لَتَرْكِبُوهَا﴾ وَلَا فِي ﴿الْبَحْرِ لَتَأْكُلُوا﴾ لِفَتْحِ  
رَائِهِمَا بَعْدَ سَاكِنَ.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

﴿ وَقِيلَ لِّلَّذِينَ اتَّقَوْا ... ﴾ [٣٠]

﴿ وَقِيلَ، خَيْرًا، الْآخِرَةُ، ظَلَمُهُمْ، يَسْتَهْزَءُونَ، أَنْ اعْبُدُوا، فَسِيرُوا، لَرَءُوفُ، دَاخِرُونَ ﴾  
سبق مثله مراراً.

﴿ أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء على التذكير: «يأتِيهِم».  
والباقيون: بالباء على التأنيث.

### قال الشاطبي:

(١) ..... ش  
..... وَيَأْتِيهِمْ شَافِي مَعَ النَّحْلِ .....  
..... لَا يَهْدِي ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الياء وفتح الدال،  
وألف بعدها فتقرأ: «يُهْدِي».

والباقيون: بفتح الياء، وكسر الدال، وباء بعدها فتقرأ: «يَهْدِي».

### قال الشاطبي:

(٢) ..... سِمَا ك  
..... سَمَا كَامِلًا يَهْدِي بِضَمٍ وَفَتْحَةٍ  
..... كُنْ فِي كُونُ، وَأَلَّذِينَ ﴾ [آلية: ٤٠، ٤١].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بنصب نون «فيكون». والباقيون: برفعها فتقرأ: «فيكون».

### قال الشاطبي:

(٣) ..... كَفَى رَأْوِيَا ..... وَفِي النَّحْلِ مَعْ يَسِي بِالْعَطْفِ نَصْبَهُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٨.

﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ [آلية: ٤٣].

\* قرأ حفص: بالنون، وكسر الحاء فتقرأ: **﴿نوحى﴾**.

والباقيون: بالياء، وفتح الحاء فتقرأ: **﴿يوحى﴾**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا  
..... وَنُونٌ عُلَاءُ

﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ﴾ [آلية: ٤٨].

\* قرأ حمزة، والكسانى: بناء الخطاب فتقرأ: **﴿تروا﴾**. والباقيون: بباء الغيب.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَاطِبْ تَرَوْا شِرْعًا ..... شِرْعًا

﴿يَنْفَئُوا﴾ [آلية: ٤٨].

\* قرأ أبو عمرو: بناء التأنيث فتقرأ: **﴿تنتفؤا﴾**. والباقيون: بباء التذكير.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... مُؤَنَّثُ الْبَصْرِيِّ ..... يَتَفَئِئُ الْأَ

وفيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه وهي: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم، والإبدال واواً على الرسم مع السكون الممحض والروم والإشمام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١١.

## المقلل والممال

﴿الدِّيَا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبى عمرو.

﴿دَابَة﴾ بالإمالة للكسائى عند الوقف.

﴿تَوْفَاهُمْ، هَدَاهُمْ، يَوْحَى، بَلِى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿حَاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النَّاس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

## المدخل

الكبير: ﴿وَقَيْلَ لِلَّذِينَ، أَنْزَلَ رِبَّكُمْ، الْمَلَائِكَةَ طَيِّبِينَ، أَمْرَ رِبِّكَ، لِيَبْيَنَ لَهُمْ، نَقْوِلُ لَهُ، لِتَبْيَنَ لِلنَّاسِ﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فى ﴿أَمْرَ رِبِّكَ﴾.

﴿تَنْبِيه﴾: لا إدغام فى الراء فى قوله - تعالى -: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتَبْيَنَ﴾ لوقع الراء مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَخِذُوا إِلَهِينِ...﴾ [٥١]

﴿أَفَغَيْرُهُمْ أَكْبَرُونَ﴾ كله جلى.

﴿تَجَاهِرُونَ﴾ [آلية: ٥٣].

\* وقف عليه حمزة بالنقل.

﴿يُؤَاخِذُ، يُؤَخْرِهُم﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرا: «يواخذ، يوخرهم».

﴿جَاءَ أَجْلَهُم﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع القصر لأن بعده متحرك.

﴿تَنْبِيهُهُمْ﴾: لا يعتبر المد هنا مد بدل لأن حرف المد عارض والعارض لا يعتد به. والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿مُفْرَطُونَ﴾ [آلية: ٦٢].

\* قرأ نافع: بكسر الراء فتقرا: «مفرطون». والباقيون: بفتحها فتقرا: «مفترطون».

■ قال الشاطبي:

(١)

..... وَرَأَمُفْرِطُونَ أَكْسِرُ أَضَانَ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١١.

﴿نَسْقِيكُم﴾ [آلية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بفتح النون فتقرأ: ﴿نَسْقِيكُم﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿نَسْقِيكُم﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... حق صحاب

وَحَقُّ صَحَابٍ ضَمَّ نَسْقِيكُمُ مَعًا

﴿بُيُوتًا﴾ [آلية: ٦٨].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء. والباقيون: بكسرها.  
﴿يَعْرِشُونَ﴾ [آلية: ٦٨].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿يَعْرِشُونَ﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَعْرِشُونَ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... مَعًا يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضَمٌ كَذِي صِلَا

﴿يَجْحَدُونَ﴾ [آلية: ٧١].

\* قرأ شعبة: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَجْحَدُونَ﴾. والباقيون: بياء الغيب.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... لِشُعْبَةَ حَاطِبَ يَجْحَدُونَ مُعَلَّا

﴿وَبَنَعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ﴾ [آلية: ٧٢].

\* رسم بالباء، ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء وهي لغة  
قريش. والباقيون: بالباء موافقة للرسم وهي لغة طيء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٥.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٢.

## المقلل والممال

﴿بِالْأَنْثَى، الْحَسْنِي، أُوْحِي، يَتُوفَاكُم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو في لفظي ﴿بِالْأَنْثَى، الْحَسْنِي﴾.

﴿يَتُوارِي﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿جَاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿فَأَحْيَا﴾ بالإملاء، للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لِلنَّاس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

## المدغّم

الكبير: ﴿يَعْلَمُونَ نَصِيَّاً، فَزِينُ لَهُمْ، فَهُوَ وَلِيَهُمْ، لَتَبَيَّنَ لَهُمْ، خَلْقَكُمْ، الْعُمْرُ كِيلًا، يَعْلَمُ بَعْدَ، وَجَعْلُ لَكُمْ، وَرِزْقَكُم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿قَنْبِيَّهُ﴾: لا إدغام في نون ﴿يَشْرِكُونَ لِيَكْفُرُوا، وَيَجْعَلُونَ لَمَا لَا، وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ﴾ لوقوع النون بعد ساكن.

والله أعلم،

## ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا... ﴾ [٧٥]

﴿ لَا يَقْدِرُ ﴾ [آلية: ٧٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿ رَزَقَاهُ، فَهُوَ سِرًا، وَهُوَ مَوْلَاهُ، يُوجِّهُهُ، لَا يَأْتِ صِرَاطِي، يُبُوتُكُمْ، بِأَسْكُنْهَا، الْكَافِرُونَ، ظَلَّمُوا ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿ مَنْ بُطُونَ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ [آلية: ٧٨].

\* قرأ حمزة: بكسر الهمزة والميم حالة وصل «بطون» بـ«أمهاتكم» لمناسبة الكسرة، والكسائي بكسر الهمزة فقط وصلاً. وإذا ابتدأ بـ«أمهاتكم» فإنهما يقرآن بضم الهمزة وفتح الميم.

والباقيون: بضم الهمزة وفتح الميم في الحالين فقرأ: «أمهاتكم».

### ■ قال الشاطبي:

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالرُّمْزِ  
مَعَ النَّجْمِ شَافِيٌّ وَأَكْسِرُ الْمِيمِ فَيُصَلِّا (١)

﴿ أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ ﴾ [آلية: ٧٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: ببناء الخطاب فقرأ: «تروا». والباقيون: بياء الغيب.

### ■ قال الشاطبي:

.....  
وَخَاطَبْ تَرَوْا شَرْعًا وَالآخِرُ فِي كِلَا (٢)

﴿ طَعَنْكُمْ ﴾ [آلية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح العين فقرأ: «طعنكم».

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٥٩١ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٨١٠ .

والباقيون: ياسكانها فتقرا: ﴿ طعنكم ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَظَعْنِكُمْ وَإِسْكَانُهُ ذَائِعٌ .....

﴿ فَإِنْ تَوَلُوا ﴾ [آلية: ٨٢].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف تاءه لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ﴾ [آلية: ٨٣].

\* رسم بالباء ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء فتقرا: ﴿ نِعْمَهُ ﴾. والباقيون: بالباء.

### المقلل والممال

﴿ مُولَاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ وَأَوْبَارُهَا، وَأَشْعَارُهَا﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتجليل لورش.

﴿ رَأَى الَّذِينَ﴾ بإمالة الراء وصلاً لشعبية، وحمزة، أما حالة الوقف على **﴿ رَأَى﴾** فحكمها حكم ما بعدها متحرك وقد سبق بالأنعام.

﴿ بَشْرِي﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتجليل لورش.

### المدغّم

الكبير: **﴿ جَعَلَ لَكُمْ**، هو ومن، يعرفون نعمت الله، يؤذن للذين **﴿ بِالإِدْغَامِ لِلسُّوسِيِّ**.

﴿ قَنْبِيهِ: لَا إِدْغَامٌ فِي مِيمِ **﴿ الْأَنْعَامِ بِيَوْنَاتِهِ﴾** لسكن ما قبل الميم.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٣ .

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَإِلَيْهِ الْحُسَانِ...﴾ [٩٠]

﴿وَإِيتَاءِ﴾ [آلية: ٩٠].

\* رسمت الهمزة فيه على ياء ولهمزة وقفًا وهشام تسعه أوجه: خمسة القياس وهي: إيدال الهمزة ألقاً مع القصر والتوسط والمد، والتسهيل بالروم مع المد والقصر، وكل منها يمد على أصله حسب مقدار المد عنده.

ثم إيدال الهمزة ياء خالصة ساكنة مع القصر والتوسط والمد، والروم مع القصر، وهذه الأوجه التسعه في الهمزة الأخيرة، أما الأولى فلهمزة فيها التحقيق والتسهيل فحيثما يكون له ثمانية عشر وجهاً لهشام تسعه أوجه. ولو روش تثليث البدل.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي، بتخفيف الذال. والباقيون: بتشديدها فتقرا: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا

﴿بَاقِ﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وقفًا فتقرا: ﴿بَاقِ﴾، وحذفها وصلاً. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿وَلَنْجُزِينَ الَّذِينَ﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وابن ذكوان بخلف عنه بنون العظمة. والباقيون: بياء الغيب فتقرا: ﴿لَنْجُزِينَ﴾. وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

**قال الشاطبي:**

وَنَجْ ..... زَيْنُ الدِّينِ الْنُونُ دَاعِيَهُ نُولًا

**مُلْكُتُ وَعَنْهُ نَصَّ الْأَخْفَشُ يَاءُهُ** وَعَنْهُ رَوَى النَّقَاشُ تُونَا مُوهَلًا<sup>(١)</sup>

﴿وَهُوَ، مُؤْمِنٌ، الْخَاسِرُونَ، لَا يَهْدِيهِمُ اللَّهُ، فَعَلَيْهِمْ﴾ كله جلي.

الْقُرْآن [الآية: ٩٨].

\* فرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿بِمَا يُنْزَلُ﴾ [الآية: ١٠١]

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بسكون النون وتحقيق الزاي فتقرأ: «يُنْزِل».

والباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقراً: ﴿يَنْزَل﴾.

**قال الشاطبى:**

(٢) ..... وَيُنْزَلُ حَقًّا وَيُنْزَلُ حَقًّا وَيُنْزَلُ حَقًّا

الْقَدُّسُ } [الآية: ١٠٢]

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿القدس﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿القدس﴾**.

قال الشاطبي:

**وَحِيتُ أَنَاكَ الْقَدْسُ إِسْكَانُ دَالَه**

يُلْحِدُونَ [الآية: ١٠٣]

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: «يلحدون».

(١) متن حرز الأمانى، وجه التهانى للشاطئ،ستان: ٨١٣، ٨١٤.

(٢) متوجه الأمانة ووجه التهانئ للشاطئ ، السيد ، رقم ٤٦٨

(٣) متى حز الأمانة، وجه التهان للشاطئ، المست رقم ٦٧٤

والباقيون: بضم الياء وكسر الحاء فتقرأ: **﴿يُلْحِدون﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

فِي حِدُونَ يَقْتَحِضُ الضَّمَّ وَالْكَسْرِ فُصِّلَ ..... وَحَيْثُ يُلْ .....  
**(١)** ..... وَفِي النَّحْلِ وَالْأَهْلِ الْكِسَائِي .....

﴿فُتُوا﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ ابن عامر: بفتح الفاء والتاء فتقرأ: **﴿فَتَنَوا﴾**.

والباقيون: بضم الفاء وكسر التاء فتقرأ: **﴿فُتَنَوا﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

سِوَى الشَّامِ ضُمُوا وَأَكْسِرُوا فَتَنُوا أَهْمُ .....  
**(٢)** .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٧٠٩ ، ٧٠٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٥.

## المقلل والمممال

﴿القُرْبَى، أَنْشَى، الدِّنِيَا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿بُشْرَى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿الْكَافِرُونَ، أَبْصَارُهُمْ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

## المدغم

الصغرى: ﴿قَدْ جَعَلْتُمْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبرى: ﴿الْبَغْيَ يَعْظِمُكُمْ، بَعْدَ تُوكِيدِهَا، عِنْدَ اللَّهِ هُوَ، أَعْلَمُ بِمَا﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فيما قبل المدغم ساكن صحيح.

✿ **تنبيه:** لا إدغام في دال ﴿بَعْدَ ثَبَوْتَهَا﴾ لكون الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

والله أعلم،

## ﴿ يَوْمَ تَأْتِي ... ﴾ [الآية: ١١١]

﴿ تَأْتِي، يَأْتِيهَا ﴾ قرأ ورش ، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين . وكذا حمزة عند الوقف .

﴿ فَمَنِ اضطُرَّ ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ أبو عمرو ، وعاصم ، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرا: ﴿ فَمَنِ ﴾ .  
والباقيون: بضمها كذلك فتقرا: ﴿ فَمَنُّ ﴾ .

وأجمع القراء على ضم همزة الوصل في الابتداء .

﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١٢٣ ، ١٢٠].

\* معاً قرأ هشام: بفتح الهاء وألف بعدها فتقرا: ﴿ إِبْرَاهَامَ ﴾ .  
والباقيون: بكسر الهاء وباء بعدها فتقرا: ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ .

﴿ ضَيْقٌ ﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الضاد فتقرا: ﴿ ضَيْقٌ ﴾ . والباقيون: بفتحها فتقرا: ﴿ ضَيْقٌ ﴾ .

**قال الشاطبي:**

(١) .....  
وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ الْتَّمْلِ دُخْلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٨١٥ .



## المقلل والممال

﴿ جاءهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ اجتباه، هداه ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش بخلف عنه.

﴿ الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتكليل لأبى عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿ لقد جاءهم ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ رزقكم، من بعد ذلك، ليحكم بينهم، إلى سبيل ربک، أعلم بمن، أعلم بالمهتدین ﴾ بالإدغام للسوسي. وله الاختلاس فى ﴿ من بعد ذلك ﴾.

والله أعلم،

تمت سورة النحل. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿أَلَا تَتَخَذُوا﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ أبو عمرو: بباء الغيب فتقرأ: ﴿يَتَخَذُوا﴾. والباقيون: بتاء الخطاب.

■ قال الشاطبي:

(١)

..... وَيَتَخَذُوا غَيْبًا حَلَّا ..

﴿كَبِيرًا، نَفِيرًا، وَلَيُتَبَرُّوا، حَصِيرًا، تَدْمِيرًا، بَصِيرًا﴾ قرأ ورش كل ذلك بترقيق الراء.  
والباقيون: بتخفيمها.

﴿بَأْسٌ، أَسَاطُورٌ﴾ قرأ السوسي: بإيدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لَيُسُوِّرُوا﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ الكسائي: بنون العظمة، وفتح الهمزة من غير ما بعد الهمزة فتقرأ: ﴿لَنْسُوءَ﴾.

وقرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة: بالياء، وفتح الهمزة فتقرأ: ﴿لِنْسُوءَ﴾.

وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بالياء وضم الهمزة وبعدها واو ساكنة فتقرأ: ﴿لِنْسُوءُوا﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢)

..... نُ رَأِيْ وَضَمُ الْهَمْزِ وَالْمَدَ، عِدَلًا ع  
..... لَيُسُوءَ نُو سَمَا سَمَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٨١٦

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨١٦ ، ٨١٧ .

وقرأ ورش: بتشليث البدل، وفيها لحمزة وقفًا وكذا هشام التقل، والإدغام مع السكون الممحض لأن الواو أصلية.

﴿ويَسِّرْ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء التحتية، وسكون الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿يَسِّرْ﴾.

والباقيون: بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿يَسِّرْ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) نَعَمْ ضُمَّ حَرَكْ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَنْقَلَأْ ك سما مَعَ الْكَهْفِ وَالإِسْرَاءِ يَبْشِرُكُمْ سَمَا

وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخيمها.

﴿وَيَدْعُ﴾ [آلية: ١١].

\* اتفق القراء على حذف الواو في الحالين موافقة للرسم.

﴿يَلْقَاهُ﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ ابن عامر: بضم الياء، وفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: ﴿يُلْقَاهُ﴾.

والباقيون: بفتح الياء، وسكون اللام، وتحريف القاف فتقرأ: ﴿يَلْقَاهُ﴾.

### قال الشاطبي:

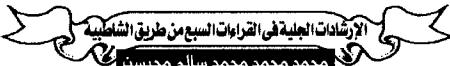
(٢) ..... كَفَى ..... وَيُلْقَاهُ يُضْمَ مُشَدَّداً

﴿يَصْلَاهَا﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيقها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٧ .



﴿محظوراً، انظر﴾ [آلية: ٢٠، ٢١].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ:  
﴿محظوري﴾. والباقيون: بالضم فتقرأ: ﴿محظور﴾.

## المقلل والمممال

﴿أُسرى، أَخْرِي﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.  
﴿أَوْلَاهُمَا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد  
لأبي عمرو.

﴿الْأَقْصَا، عَسَى، يَلْقَاهُ، كَفَى، اهْتَدَى، يَصْلَاهَا، سَعَى﴾ بالإملاء لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الْدِيَارُ، الْأَنْهَارُ، لِلْكَافِرِينَ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي،  
وبالتقليل لورش.

﴿جَاءَ﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

## المدخل

الكبير: ﴿إِنَّهُ هُوَ، جَعَلَنَا هُدًى، كَتَبَكُ كَفَى، نَهَلَكَ قَرِيْبَةً، لَمَنْ نَرِيدَ ثُمَّ، فَأَوْلَئِكَ  
كَانُوا، كَيْفَ فَضَلَّنَا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿وَقَضَى رَبُّكَ...﴾ [٢٣]

﴿يَلْغَنَ﴾ [آلية ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿يَلْغَانَ﴾ بإثبات ألف بعد الغين مع المد وكسر النون مشددة. والباقيون: ﴿يَلْغَنَ﴾ بحذف ألف، وفتح النون مشددة.

**قال الشاطبي:**

..... يَلْغَنَ امْدُدْهُ وَأَكْسِرْ شَمَرْدَلَا ش

..... وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِّدَ (١)

﴿أَفِ﴾ [آلية ٢٣].

\* قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونة فتقرأ: ﴿أَفِ﴾.  
وقرأ ابن كثير، وابن عامر: بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَ﴾.  
والباقيون: بكسر الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفِ﴾.

**قال الشاطبي:**

..... وَفَأَفِ كُلِّهَا بِفَتْحِ دَنَا كُفْرًا وَنَوْنَ عَلَى أَعْتِلَا (٢)

﴿صَغِيرًا، تَبْدِيرًا، خَيْرًا، بَصِيرًا، كَبِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

﴿خَطَّا﴾ [آلية ٣١].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الخاء، وفتح الطاء، وألف ممدودة بعدها فتقرأ:  
﴿خَطَّا﴾. وابن ذكوان: بفتح الخاء، والطاء من غير ألف ولا مد فتقرأ: ﴿خَطَّا﴾.  
والباقيون: بكسر الخاء، وسكون الطاء فتقرأ: ﴿خَطَّا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٨١٧ ، ٨١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٨ .

**قال الشاطبي:**

وَحَرَّكَهُ الْمَكَّيُ وَمَدَوْجَمَّاً<sup>(١)</sup>  
وِبِالْفَتْحِ وَالْتَّحْرِيكِ خِطْنَا مُصَوَّبٌ  
﴿فَلَا يُسْرِف﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بناء الخطاب فتقرأ: **﴿تسْرِف﴾**. والباقيون: بباء الغيب.

**قال الشاطبي:**

وَخَاطَبَ فِي يُسْرِفْ شُهُودٌ<sup>(٢)</sup>  
﴿مَسْؤُلًا﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ ورش: بالقصر فقط كباقي القراء لوقع الهمزة بعد ساكن صحيح في  
كلمة واحدة، ووقف عليه حمزة بالنقل.  
﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر القاف فتقرأ: **﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿بِالْقُسْطَاسِ﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَضَمَّنَا<sup>(٣)</sup>  
بِحَرْفِيهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شِذٍ عَلَى  
﴿كَانَ سَيِّهُ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الهمزة وبعدها هاء  
مضمومة موصلة فتقرأ: **﴿سَيِّهُ﴾**.  
والباقيون: بفتح الهمزة، وبعدها تاء تأنيث منصوبة منونة فتقرأ: **﴿سَيِّةً﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَسَيِّئَةً فِي هَمْزِهِ اضْمُمْ وَهَائِهِ<sup>(٤)</sup>  
وَذِكْرٌ وَلَا تَنْوِينٌ ذِكْرًا مُكَمَّلًا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٩.

(٢) ، (٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٠.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢١.

﴿لِيَذَّكُرُوا﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بسكون الذال، وضم الكاف مخففة فتقرأ: **﴿لِيَذَّكُرُوا﴾**. والباقيون: بتشديد الذال، والكاف مفتوحتين فتقرأ: **﴿لِيَذَّكَرُوا﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... شِفَاءَ ..... وَخَفَقْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَأَضْمَمْ لِيَذَّكُرُوا

﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بياء الغيب. والباقيون: بناء الخطاب فتقرأ: **﴿تَقُولُونَ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ ..... عَمَّا يَقُولُونَ

﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بناء الخطاب فتقرأ: **﴿تَقُولُونَ﴾**. والباقيون: بياء الغيب.

■ **قال الشاطبي:**

..... يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الْمَأْنَانِ نُزَّلَ

(٣) ..... سَمَا كَفْلَهُ ..... سَمَا كَمُو

﴿تُسَبِّحُ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة: بياء التذكير فتقرأ: **﴿يَسِّح﴾**.

والباقيون: بناء التأنيث.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٣.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٨٢٣ ، ٨٢٤.

### قال الشاطبي:

(١) ش..... شفافا.....

.....أَيْنُ يُسِّيْحُ عَنْ حِمَى

﴿الْقُرْآن﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ جميع القراء بقصر البدل لأن الهمز واقع بعد ساكن صحيح في الكلمة «أئذنا كنا عظاماً ورفاتا أئننا» [الآية: ٤٩]. معًا في هذه السورة قرأ نافع، والكسائي: «أئذنا» بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، وقرءوا «إننا» بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وكل على أصله فقالون يسهل الهمزة الثانية في «أئذنا» ويدخل ألفاً بين الهمزتين، وورش يسهلها مع عدم الإدخال، والكسائي يحققهما مع عدم الإدخال.

وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وهو على أصله فهشام يتحققهما مع الإدخال قوله واحداً، وابن ذكوان يتحققهما مع عدم الإدخال.

وقرأ الباقيون: بالاستفهام فيهما وكل على قاعدهما. فابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال. وأبو عمرو بتسهيلها مع الإدخال وعاصم، وحمزة بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٤.

## المقلل والممال

﴿قضى، الزنا، أوحى، فتلقى، فأصفاكم، أو كلامها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش إلا ﴿كلامها﴾ فليس له فيها سوى الفتح. ﴿القربى، نجوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي التقليل لأبى عمرو. ﴿أدبارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتالي التقليل لورش. ﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائى.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد جعلنا، لقد صرنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى. الكبير: ﴿أعلم بما، وأت ذا القربى - بخلف عنه، نحن نرزقهم، أولئك كان، ذلك كان فى جهنم ملوماً، العرش سبيلاً﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿العرش سبيلاً﴾. ❀ تنبئه: لا إدغام فى نون ﴿وكان الشيطان لربه كفوراً﴾ لسكون ما قبل النون. والله أعلم،

﴿قُلْ كُونُوا حِجَارَةً...﴾ [٥٠]

﴿رُؤُسَهُمْ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ ورش: بتثليث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين.  
الثاني: الحذف.

﴿النَّبِيِّينَ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع: بالهمز. والباقيون: بالإبدال ياء مع الإدغام.  
﴿زُبُورًا﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ حمزة: بضم الزاي فتقرأ: **(زُبُورًا)**. والباقيون: بفتحها فتقرأ: **(زَبُورًا)**.

### قال الشاطبي:

وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمُ الْزَّ بُورٌ وَهُنَّا  
رَبُورًا وَفِي الْإِسْرَارِ حَمْزَةُ أُسْجَلًا<sup>(١)</sup>

﴿قُلِ ادْعُوا﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلاً فتقرأ: **(قل)**.  
والباقيون: بضمها كذلك فتقرأ: **(قل)**.

﴿رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةُ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: **(ربِّهم)**. وحمزة،  
والكسائي: بضم الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: **(ربِّهم)**. والباقيون: بكسر الهاء،  
وضم الميم وصلاً أيضًا فتقرأ: **(ربِّهم)**. أما وقفًا فجميع القراء يكسرن الهاء  
ويسكنون الميم. فتقرأ: **(ربِّهم)**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٣ .



### ﴿الرُّؤْيَا﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، ولهمزة وقفاً وجهان:  
الأول: الإبدال. الثاني: الإبدال مع الإدغام.

### ﴿أَسْجُدُ﴾ [الآية: ٦١].

\* مثل «أَسْلَمْتُمْ» وتقديم حكمه بسورة آل عمران.

### ﴿أَرَأَيْتَ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، وقرأ الكسائي: بحذف الهمزة الثانية. والباقيون: بإثباتها محققة.

### ﴿أَخْرَتْنِ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقتاً.  
والباقيون: بحذفها في الحالين، ومن يثبت الياء يقرأ بإسكانها فتقرأ: «أَخْرَتْنِ».

### ﴿وَرَجْلَكَ﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ حفص: بكسر الجيم فتقرأ: «رَجْلَكَ». والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «رَجْلَكَ».

## قال الشاطبي:

..... وَأَكْسُرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمَلاً<sup>(١)</sup>

### ﴿أَن يَخْسِفَ، أَوْ يُرْسِلَ، أَن يُعِيدَكُمْ، فَيُرْسِلَ، فَيُغْرِقُكُمْ﴾ [الآية: ٦٨، ٦٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بنون العظمة في الأفعال الخمسة فتقرأ:  
«نَخْسَفَ، نَرْسَلَ.. نَعِيدُكُم.. فَنَرْسَلَ.. فَنَغْرِقُكُم». والباقيون: بباء الغيبة فيهن.

## قال الشاطبي:

<sup>حَقٌّ</sup> وَيَخْسِفَ حَقٌّ نُونٌ وَيُعِيدَكُمْ فَيُغْرِقُكُمْ وَأَنْتَانِ يُرْسِلَ يُرْسِلَا<sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٥.

## المقلل والممال

﴿مَنِي، عَسَى، نَجَاكُمْ، كَفَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿بِالنَّاسِ﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.  
﴿أُخْرَى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿لِبِتْهُم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
﴿أَذْهَبْ فَمِنْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وخلايد، والكسائي.  
الكبير: ﴿أَعْلَمْ بِمَنْ، رَبِّكَ كَانَ، كَذَبَ بِهَا، فِي الْبَحْرِ لَتَبْغُوا، فَيُغَرِّقُوكُمْ﴾ بالإدغام للسوسي. وله الاختلاف في ﴿الْبَحْرِ لَتَبْغُوا﴾.  
✿ تنبئه: لا إدغام في نون ﴿كَانَ لِلْإِنْسَانِ﴾ لوقوع النون بعد ساكن، ولا في دال  
﴿دَاؤِدَ زَبُورًا﴾ لكون الدال مفتوحة بعد ساكن، وليس بعدها تاء. ولا في تاء  
﴿خَلَقْتَ طِينًا﴾ لأنها تاء ضمير.

والله أعلم،

﴿ وَلَقَدْ كَرَّمَنَا بَنِي آدَمَ ... ﴾ [٧٠]

﴿ خِلَافُكَ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: **﴿ خِلَافُكَ ﴾** بفتح الخاء، وإسكان اللام من غير ألف. والباقيون: **﴿ خِلَافُكَ ﴾** بكسر الخاء، وفتح اللام، وألف بعدها.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... سما ص سما صيف ..... خِلَافُكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وَقَصْرٍ

﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: **﴿ رُسُلُنَا ﴾**.

والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿ رُسُلُنَا ﴾**.

﴿ وَنَزَّلُ، حَتَّى تُنَزَّلَ ﴾ [الآية: ٨٢، ٩٣].

\* قرأ أبو عمرو: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فيهما فتقرأ: **﴿ نَزِّل.. تَنِّزِل ﴾**.

والباقيون: بتشديد الزاي، وفتح النون فيهما فتقرأ: **﴿ نَزَّل.. تَنَزَّل ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَخُفْفَ لِلْبَصْرِيِّ بِسْبُحَانَ .....

﴿ وَنَّأَى ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ ابن ذكون: بـألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل: «شاء» فتقرأ: **﴿ نَاءٌ ﴾**.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٩.

وقرأ الباقيون: بهمزة مفتوحة ممدودة بعد النون مثل: «رأى» فتقرأ: «نَأَى».

■ قال الشاطبي:

..... نَأَى أَخْرُ مَعَا هَمَزَهُ مُلَّا<sup>(١)</sup>

﴿يُؤْسَأ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ ورش: بتثليث البدل، ولهمزة وقفا وجهان: الأول: التسهيل بين بين.  
الثاني: الحذف.

﴿حَتَّى تَفْجَرَ لَنَا﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وسكون الفاء، وضم الجيم  
مخففة فتقرأ: «تفجر». والباقيون: بضم التاء، وفتح الفاء، وكسر الجيم مشددة  
فتقرأ: «تفجر».

■ قال الشاطبي:

..... تُفَجِّرَ فِي الْأُولَى كَتَقْتُلَ ثَابِثٍ

﴿كِسْفًا﴾ [الآية: ٩٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم: بفتح السين فتقرأ: «كِسْفًا». والباقيون:  
بإسكانها فتقرأ: «كِسْفًا».

■ قال الشاطبي:

..... وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا<sup>(٢)</sup>

﴿قُلْ سُبْحَانَ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: «قال» بفتح القاف وإثبات ألف بعدها بصيغة  
الماضي. والباقيون: «قُل» بضم القاف، وحذف الألف بصيغة الأمر.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦.

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٧.

قال الشاطبي:

(١)

وَقُلْ قَالَ الْأُولَى كَيْفَ دَارَ ك

﴿المهتد﴾ [آلية: ٩٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿المهتد﴾.

والباقيون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٩.

## المقلل والممالي

﴿أعمى﴾ الأول: وهو قوله - تعالى - : ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

وأما ﴿أعمى﴾ الثاني: وهو قوله - تعالى - : ﴿فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى﴾ فحكمه حكم الأول إلا أن أبي عمرو له فيه الفتح فقط.

﴿عَسَى، أَهْدَى، فَأَبَى، الْهَدَى، كَفَى، مَا وَاهِم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿نَأَى﴾ قرأ خلف عن حمزة، والكسائي، بإملاء النون والهمزة، وشعبة، وخلاد بإملاء الهمزة فقط، وورش بالفتح والتقليل في الهمزة. والباقيون: بالفتح.

✿ تنبئه: ما روى من إملاء الهمزة للسوسي في أحد وجهيه فهو انفرادة لا يقرأ به.

## المدخل

الصغير: ﴿لَقَدْ صَرَفْنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿كُلُّمَا خَبَتْ زَدَنَاهُمْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الْمَمَاتُ ثُمَّ أَعْلَمُ بِمَنْ، أَمْرَ رَبِّكَ، عَلَيْكَ كَبِيرًا، نَؤْمِنُ لَكَ، تَفْجَرُ لَنَا، نَؤْمِنُ لِرَقِيقِكَ﴾ بالإدغام للسوسي.

✿ تنبئه: لا إدغام في نون ﴿أَوْيَكُونُ لَكَ، سَبَحَانَ رَبِّي﴾ لسكون ما قبل النون فيهما.

والله أعلم،

## ﴿أَوْلَمْ يَرَوْا...﴾ [٩٩]

﴿قَادِرٌ، فِيهِ، إِسْرَائِيلَ، بَصَائِرَ، فَأَغْرَقَنَا، جِنَّنَا، أَنْزَلَنَا، مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا، وَقُرْآنًا فَرَقَنَا، عَلَيْهِمْ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿رَبِّي إِذَا﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿فَاسْأَلْ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف **(فَسَلَ)**.

﴿لَقَدْ عَلِمْتَ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ الكسائي: بضم التاء مستنداً إلى ضمير المتكلم وهو سيدنا موسى - عليه السلام - فقرأ: **(عَلِمْتُ)**.

والباقيون: بفتحها مستنداً إلى ضمير المخاطب وهو فرعون - عليه لعنة الله - فقرأ: **(عَلِمْتَ)**.

### ■ قال الشاطبي:

..... وَضُمْتَ .....  
..... عَلِمْتَ رِضَى ..... (١)

﴿هَوْلَاءِ إِلَّا﴾ [الآية: ٢٠].

\* حكمها حكم **﴿هَوْلَاءِ إِنْ كَتَمْ﴾** وتقديم بسورة البقرة.

﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر لام **﴿قُل﴾** وواو **﴿أَوِ﴾** حال وصلها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٩.

والباقيون: بضمهما معًا فتقرأ: ﴿فُلْ... أُو﴾.

### قال الشاطبي:

وَضَمْكُ أُولَى السَّاِكِنَيْنِ لِئَالِثِ  
يُضْمُ لُزُومًا كَسْرَهُ فِي نَدِ حَلَّ

قُلِ ادْعُوا أَوْ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا  
وَمَحْظُورًا انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزَئِ اعْتَلَا

(١) ..... سِوَى أَوْ وَقْلُ لِابْنِ الْعَلَّا ..... أَيَّا مَا [ الآية: ١١٠ ].

\* وقف حمزة، والكسائى على: ﴿أَيَا﴾. والباقيون على: ﴿ما﴾.

لكن قال ابن الجزرى فى النشر: والأقرب للصواب جواز الوقف على كل من  
﴿أَيَا﴾ و ﴿ما﴾ لسائر القراء اتباعاً للرسم لأنهما كلمتان منفصلتان رسمًا.

### المقلل والمممال

﴿فَأَبِي، يَتَلِي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغّم

الصغرى: ﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

الكبيرة: ﴿جَعَلْ لَهُمْ، خَزَائِنَ رَحْمَةٍ، قَالَ لَقَدْ أَوْتُوا الْعِلْمَ مِنْ، الْآخِرَةِ جَئْنَا﴾  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الإسراء. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٤٩٥ : ٩٧ .



﴿عِوْجَأً، قَيْمَاء﴾ [الآية: ١، ٢].

\* قرأ حفص حال وصل «عوجا» بـ«قيما»: بالسكت على الألف المبدلة من التنوين سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين دفعاً لإيهام أن يكون «قيما» نعتاً لـ«عوجا» فيفسد المعنى لأن «قيما» حال من «الكتاب» فهي من أوصافه، أو مفعول لفعل محذوف تقديره بل جعله قيمة.  
والباقيون: بعدم السكت، وذلك على الأصل واعتماداً على أن التأمل في المعنى قرينة على دفع هذا الإيهام.

### قال الشاطبي:

وَسَكْتَهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ  
عَلَى الْأَلْفِ الْتَّنْوِينِ فِي عِوْجَأَ بَلَا<sup>(١)</sup>  
وَفِي ثُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقُدِنَا وَلَا  
مَبْلُرَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلًا  
﴿لَيْنَرَ، بَاسَا، يُؤْمِنُونَ، يَأْتُونَ، أَظْلَمُ﴾ كله جلى .  
﴿مَنْ لَدُنْهُ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ شعبة: بإسكان الدال مع إشمامها، وكسر النون، والهاء ووصلها بباء في اللفظ فتصير: «الدُّنْهِي» وذلك للتخفيف. وأصلها «الدُّنْهِ» على وزن فعل كعصف فخففت بإسكان الوسط وأشار إلى الضم بالإشمام تنبيها على أنه الأصل، وكسرت النون لأنه الأصل في التخلص من التقاء الساكنين كما في «أمس» وكسرت الهاء إتباعاً لكسر ما قبلها. ووصلت لوقعها بين محركين وكانت الصلة ياء مجانية لحركة ما قبلها.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٣٠ ، ٨٣١ .

والباقيون: ﴿لَدُنْهُ﴾ بضم الدال، وسكون النون، وضم الهاء. وقرأ ابن كثير:  
بصلة الهاء. والباقيون: بعدم الصلة.

قال الشاطبي:

وَمِنْ بَعْدِهِ فِي الْضَّمِّ أَسْكِنْ مُشْمَةً

وَكُلُّهُمُ فِي الْهَاءِ عَلَى أَصْلِهِ تَلَا<sup>(١)</sup>

﴿تنبيه﴾: قال في غيث النفع: المراد بالإسمام هنا ضم الشفتين عقب النطق  
بالدال الساكنة وهذا على ما ذكره مكي، والدانى، وعبد الله الفارسى، وغيره.

وقال الجعبرى: لا يكون الإسمام بعد الدال بل معه تنبيهاً على أن أصلها الضم  
وسكتت تحفيقاً. انتهى.

﴿ويشر﴾ [آلية: ٢].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بفتح الياء، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة  
فقرأ: ﴿ييشر﴾.

والباقيون: بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿ييشر﴾.

قال الشاطبي:

نَعَمْ ضُمْ حَرَكْ وَأَكْسِرِ الْضَّمِّ أَنْقَلَأْ<sup>(٢)</sup>

مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَيْشِرُكُمْ سَمَا

﴿فَأُولُوا﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.  
﴿مرفقا﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الميم، وكسر الفاء مع تفخيم الراء فتقرأ: ﴿مرفقا﴾.

والباقيون: بكسر الميم، وفتح الفاء، مع ترقيق الراء فتقرأ: ﴿مرفقا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٨٣٢ ، ٨٣٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥ .

### قال الشاطبي:

(١)

وَقُلْ مِرْفَقاً فَتْحُ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ

### المقلل والممال

﴿أَحْصِى، هَدِي﴾ لدى الوقف بالإمالة لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورشن.

### المدغـم

الصغرى: ﴿يُنْشِرُ لَكُم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

الكبيرة: ﴿نَحْنُ نَقْصٌ، أَظْلَمُ مَنْ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

---

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٤ .

## ﴿وَتَرَى الشَّمْسَ . . .﴾ [١٧]

﴿ طَلَعَتْ ﴾ [ الآية : ١٧ ].

\* قرأ ورش : بتغليظ اللام . والباقيون : بترقيقها .

﴿ مِنْهُ ، ذِرَاعِيهِ ، اطَّلَعْتَ ، عَلَيْهِمْ ، مِرَأَةً ظَاهِرًا ، فِيهِمْ ، بَشْسَ ، أَسَاوِرَ ﴾ تقدم مثله .

﴿ تَزَارَرُ ﴾ [ الآية : ١٧ ].

\* قرأ عاصم ، وحمزة ، والكسائي : ﴿ تَزَارَرُ ﴾ بفتح الزاي مخففة وألف بعدها ، وتحفيف الراء .

وقرأ ابن عامر : ﴿ تَزُورَ ﴾ بإسكان الزاي وتشديد الراء بلا ألف كـ « تحرر » .

وقرأ الباقيون : ﴿ تَزَارَرُ ﴾ بفتح الزاي مشددة ، وألف بعدها ، وتحفيف الراء .

**قال الشاطبي :**

وَتَزَوَّرُ لِلشَّامِي كَتَحْمَرُ وُصَلَّا

وَتَزَارَرُ الْتَّخْفِيفُ فِي الْرَّأْيِ ثَابِتُ

﴿ المُهَدِّدُ ﴾ [ الآية : ١٧ ].

\* قرأ نافع ، وأبو عمرو : بإثبات الياء وصلاً . والباقيون : بحذفها في الحالين .

﴿ وَتَحْسِبُهُمْ ﴾ [ الآية : ١٨ ].

\* قرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة : بفتح السين فقرأ : ﴿ تَحْسِبُهُمْ ﴾ .

والباقيون : بكسرها فقرأ : ﴿ تَحْسِبُهُمْ ﴾ .

﴿ فَرَأَاً ﴾ [ الآية : ١٨ ].

\* أجمع القراء على تفخيم الراء من أجل التكرار .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيتان : ٨٣٤ ، ٨٣٥ .

﴿ولَمِّلْتَ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد اللام الثانية فتقرأ: **﴿لمِّلتَ﴾**.  
والباقيون: بتخفيفها.

**قال الشاطبي:**

حرمي  
وَحَرَمْيِهِمْ مُلْتَ فِي الْلَّامِ تَقَلَّا <sup>(١)</sup>

وأبدل همزة السوسي في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿رَعْبًا﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم العين فتقرأ: **﴿رَعْبًا﴾**.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **﴿رَعْبًا﴾**.

﴿بُورْقُكُمْ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الراء للتخفيف فتقرأ: **﴿بُورْقُكُمْ﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿بُورْقُكُمْ﴾**.

**قال الشاطبي:**

بُورْقِكُمُ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلُوهِ <sup>ج</sup>  
وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأصَلَّا <sup>(٢)</sup>

﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [آلية: ٢٢].

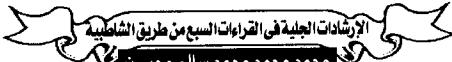
\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا.  
والباقيون: بإسكانها.

﴿يَهْدِينَ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا، وابن كثير: بإثباتها وصلًا ووقفًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٦ .



والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿ثَلَاثٌ مِائَةٌ سِنِينٌ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف تنوين **﴿مِائَةٍ﴾**. والباقيون: بإثباته.

### قال الشاطبي:

(١)

شقا  
وَحَذَفْكَ لِلتَّنْوِينِ مِنْ مِائَةٍ شَفَا

﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾ [آلية: ٢٦].

\* قرأ ابن عامر: بناء الخطاب وجذم الكاف فتقرأ: **﴿تُشَرِّك﴾**.

والباقيون: بياء الغيب ورفع الكاف فتقرأ: **﴿يُشَرِّك﴾**.

### قال الشاطبي:

(٢)

ك  
وَتُشَرِّكُ خَطَابٌ وَهُوَ بِالْجَزْمِ كُمِلاً

﴿بِالْغَدَاءِ﴾ [آلية: ٢٨].

\* قرأ ابن عامر: **﴿بِالْغَدُوَةِ﴾** أي: بضم الغين، وإسكان الدال وبعدها واو مفتوحة.

وقرأ الباقيون: **﴿بِالْغَدَاءِ﴾** أي: بفتح الغين، والدال وألف بعدها.

### قال الشاطبي:

(٣)

ك  
وَعَنْ أَلْفٍ وَأَوْ وَفِي الْكَهْفِ وَصَلَّا

وَبِالْغُدُوَةِ الشَّامِيِّ بِالضَّمِّ هَهُنَا

﴿تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: **﴿تَحْتِهِم﴾**. وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم وصلًا أيضًا فتقرأ: **﴿تَحْتِهِم﴾**.

والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم كذلك فتقرأ: **﴿تَحْتِهِم﴾**. أما وقًا فجميع القراء يكسرن الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: **﴿تَحْتِهِم﴾**.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٧

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٤٠ .

## المقلل والممالي

﴿وترى الشمس﴾ عند الوقف على ﴿تري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش، وعند الوصل بالإمالة للسوسي بخلف عنه.

﴿أزكي، عسى، هواه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

❖ **تنبيه:** لا إمالة ولا تقليل في لفظ ﴿تمار﴾ لأن الراء ليست متطرفة بل متوسطة بالياء التي حذفت للجازم.

## المدغّم

الصغير: ﴿لبثم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿أعلم بما، أعلم بهم، أعلم بعدهم، لا مبدل لكلماته، تrid زينة، للظالمين نارا﴾ بالإدغام للسوسي.

❖ **تنبيه:** لا إدغام في باء ﴿أقرب من هذا﴾ لأن الباء لا تدغم إلا في ميم ﴿يُعذب من﴾ فقط.

والله أعلم،

﴿وَاضْرِبْ لَهُمْ...﴾ [٣٢]

﴿أَكُلُّهَا﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: **﴿أَكُلُّهَا﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿أَكُلُّهَا﴾**.

﴿شَرْ، بِشَرَّه﴾ [آلية: ٣٤، ٤٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الثاء، والميم فتقرأ: **﴿شَرَّ﴾**.  
وأبو عمرو: بضم الثاء وإسكان الميم فتقرأ: **﴿شُرْ، بِشُرَّه﴾**.  
والباقيون: بضم الثاء، والميم فتقرأ: **﴿شُرْ، بِشُرَّه﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

وَفِي شُرْ ضَمِّيَّهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ  
بِحَرْفِيَّهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصَّلَادَ <sup>ج</sup> <sup>(١)</sup>

﴿وَهُوَ، كَفِيهِ، بِشَ﴾ كله جلى.

﴿يُحَاوِرُهُ، خَيْرٌ، لَا يُغَادِرُه﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

﴿أَنَا أَكْثُرُ، أَنَا أَقْلَ﴾ [آلية: ٣٤، ٣٩].

\* قرأ نافع: بمد **﴿أَنَا﴾** وصلاً فيصبح المد من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبة. والباقيون: بعد المد وصلاً، أما وقفًا فجميع القراء بالمد.

■ **قال الشاطبي:**

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ  
..... وَفَتْحُ أَنَّى .. <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

﴿مِنْهَا مُنْقَلِبًا﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿منهما﴾ أي: بزيادة ميم بعد الهاء على الثانية وعود الضمير إلى ﴿الجتين﴾ وعليه رسم المصحف المدني، والمكى، والشامى. والباقيون: ﴿منها﴾ أي: بحذف الميم، وفتح الهاء على الإفراد وعود الضمير إلى ﴿الجنة﴾ المدخلة، وعليه رسم المصحف البصرى، والковى.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَدَعْ مِيمَ خَيْرًا مِنْهُمَا حُكْمُ ثَابِتٍ

﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ ابن عامر: بإثبات الألف بعد التون وصلاً ووقفاً.

والباقيون: بحذفها وصلاً فتقراً: ﴿لكن﴾، وإثباتها وقفاً.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي الْوَصْلِ لِكِنَّا فَمُدَّلُهُ مُلَا

﴿بِرَبِّي أَحَدًا، رَبِّي أَنَّ﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً.

والباقيون: بإسكانها.

﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا﴾ [آلية: ٣٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقراً: ﴿ترني﴾. وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفاً. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿أَنْ يُؤْتِيَنِي﴾ [آلية: ٤٠].

\* حكمها حكم ﴿إن ترن﴾ إلا أن ورشاً يثبتها وصلاً.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٩.

﴿ولَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةً﴾ [آلية: ٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿يَكُن﴾ بباء التذكير. والباقيون: ﴿تَكُن﴾ بباء التأنيث.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... ش وَذِكْرٌ تَكُنْ شَافِ .....  
﴿الوَلَايَةُ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الواو فتقرا: ﴿الوَلَايَةُ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرا: ﴿الوَلَايَةُ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... شَفَا ..... وَلَا يَتَهِمُ بِالْكَسْرِ فَرْزٌ وَبِكَهْفٌ .....  
﴿لِلَّهِ الْحَقُّ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: برفع القاف فتقرا: ﴿الْحَقُّ﴾.  
والباقيون: بجرها فتقرا: ﴿الْحَقِّ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... عَلَى رَفِعِهِ حَبْرٌ سَعِيدٌ تَأْلَهٌ ..... وَفِي الْحَقِّ جَرْهٌ .....  
﴿عَقْبًا﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بسكون القاف فتقرا: ﴿عَقْبًا﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿عَقْبًا﴾.

■ قال الشاطبي:

(٤) ..... وَعَقْبًا سُكُونُ الْضَّمَّ نَصُ فَتَيٌ .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٠.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤١.

﴿الرِّيَاحُ﴾ [آلية: ٤٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿الريح﴾ بالإفراد. والباقيون: ﴿الرياح﴾ بالجمع.

■ قال الشاطبي:

شـ وَفِي الْكَهْفِ يَاءُ شَاعَ وَالرِّيَاحَ وَحَدًا  
وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَلَا<sup>(١)</sup>

﴿نُسِيرُ الْجِبَالَ﴾ [آلية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿تُسِيرَ﴾ ببناء مثنى مضمومة مع فتح الياء المشددة على البناء للمفعول، و﴿الجبال﴾ بالرفع نائب فاعل. والباقيون: ﴿نُسِيرٌ﴾ بنون العظمة مضمومة مع كسر الياء المشددة على البناء للفاعل، و﴿الجبال﴾ بالنصب.

■ قال الشاطبي:

نَفَرَ  
نُسِيرُ وَالَّذِي فَتَحَاهَا نَفَرُ مَلَأَ

(٢) .....

..... وَفِي النُّونِ أَتَتْ وَالْجِبَالَ بِرَفْعِهِمْ

﴿مَالِ هَذَا﴾ [آلية: ٤٩].

\* حكمها حكم ﴿فَمَا هُؤُلَاء﴾ وتقديم بسورة النساء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٤٩٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيتان : ٨٤١ ، ٨٤٢ .

## المقلل والممالي

﴿كَلَّا﴾ اختلف في ألفها إنها للتأكيد ﴿كَاحْدَى، وَسِيمَا﴾ وقيل: إنها للثنية، فعلى الأول تمال وفقاً لحمزة، والكسائي. وتقلل لورش بالخلاف، وتقلل لأبي عمرو قوله واحداً. وعلى الثاني لا يكون فيها تقليل، ولا إمالة.

قال في النشر: الوجهان جيدان ولكن إلى الفتح أجنح.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تَرَى الْأَرْضَ، فَتَرَى الْمُجْرَمِينَ﴾ بالإمالة وصلاً للسوسي بخلف عنه، وبالإمالة وفقاً لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

## المدغّم

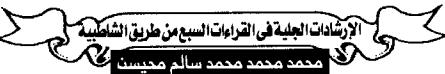
الصغير: ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿لَقَدْ جَئْنَمُونَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿بَلْ زَعْمَتُمْ﴾ بالإدغام لهشام، والكسائي.

الكبير: ﴿فَقَالَ لِصَاحْبِهِ، قَالَ لَهُ، جَنْتَكَ قَلْتَ، نَجْعَلُ لَكُمْ، عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس في ﴿عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ﴾.

والله أعلم،



﴿مَا أَشْهَدُهُمْ...﴾ [٥١]

﴿وَيَوْمَ يَقُولُ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ حمزة: ﴿نَقُول﴾ بنون العظمة. والباقيون: ﴿يَقُول﴾ بباء الغيبة.

■ قال الشاطبي:

.....  
﴿وَيَوْمَ يَقُولُ الْنُّونُ حَمْزَةُ فَضَّلَ﴾<sup>(١)</sup>

﴿شُرَكَائِيَ الدِّينَ﴾ [الآية: ٥٢].

\* اتفق القراء على فتح ياء الإضافة وصلاً، وإسكانها وفقاً.

﴿وَيَسْتَغْفِرُوا، أَنذِرُوا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿قِبْلًا﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم القاف، وبالباء فتقرأ: ﴿قُبْلًا﴾.

والباقيون: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: ﴿قِبْلًا﴾.

■ قال الشاطبي:

.....  
وَكَسَرَ وَفَتْحَ ضُمَّ فِي قِبْلًا حَمَى  
ظَهِيرًا وَلِكُوفِيَّ فِي الْكَهْفِ وُصِلَّا<sup>(٢)</sup>

﴿هُزُوا﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً للتخفيف مع ضم الزاي وصلاً فتقرأ: ﴿هُزُوا﴾.

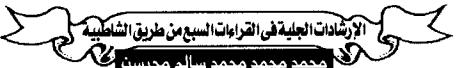
والباقيون: بالهمز مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿هَزُءَا﴾. ويوقف عليها

لحمزة بوجهين: الأول: نقل حركة الهمزة إلى السakan قبلها. الثاني: إبدال الهمزة

واواً على الرسم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠.



### قال الشاطبي:

فَوَهْزُؤَا وَكُفْؤَا نِي أَسْوَاكِنِ فُصِّلَأ

(١) بُوا وَحَفْصٌ وَاقْفَائِمٌ مُوصِلَأ

وَضُمٌ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةٌ وَقْفُهُ

﴿يُؤَاخِذُهُم﴾ [آلية: ٥٨].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين فتقرأ: ﴿يؤاخذهم﴾. وكذا حمزة عند الوقف. واعلم أن ورشاً ليس له فيها سوى قصر البدل كسائر القراء لأنها من المستثنىات.

﴿مَوْئِلًا﴾ [آلية: ٥٨].

\* قرأها ورش كباقي القراء: بعد المد لأنها من المستثنىات. ووقف عليها حمزة بوجهين: الأول: النقل. الثاني: الإدغام.

﴿لِمَهْلِكِهِم﴾ [آلية: ٥٩].

\* قرأ شعبة: بفتح الميم، واللام التي بعد الهاء فتقرأ: ﴿لمَهْلِكِهِم﴾.  
وحفظ بفتح الميم، وكسر اللام فتقرأ: ﴿لَمَهْلِكِهِم﴾.  
والباقيون: بضم الميم، وفتح اللام فتقرأ: ﴿لَمْهْلِكِهِم﴾.

### قال الشاطبي:

(٢)

لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا

﴿أَرَأَيْتَ﴾ [آلية: ٦٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، ولورش وجهان:  
الأول: التسهيل. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين، هذا في حالة الوصل، أما في حالة الوقف فليس له سوى التسهيل فقط ويتمكن الإبدال،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٤٦٠ ، ٤٦١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٣ .



### قال الشاطبي:

ش وَفِي الْرُّشْدِ حَرَكْ وَأَفْتَحْ الْخَضْمَ شُلْشُلَا ..

(١)

وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَا ..

﴿معِي صَبَرًا﴾ [آلية: ٦٧، ٧٢، ٧٥].

\* الثلاثة قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة فيها وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ﴾ [آلية: ٧٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح اللام، وتشديد النون فقرأ: «تسألني».

والباقيون: بإسكان اللام، وتحقيق النون فقرأ: «تسألني».

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَسْأَلْنِ خِفْ الْكَهْفِ ظِلْ حَمِي ..

واتفق القراء على إثبات الياء بعد النون في الحالين، إلا ابن ذكوان فله الإثبات  
والحذف في الوصل والوقف.

قال في النشر: والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان.

﴿ذِكْرًا، إِمْرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء وتخفيمها في الحالين. والتخفيم أرجح.  
والباقيون: بتخفيمها في الحالين أيضاً.

﴿لُغْرِقَ أَهْلَهَا﴾ [آلية: ٧١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «ليغرق» بفتح الياء المثلثة من تحت، وفتح الراء  
على الغيب. و﴿أَهْلَهَا﴾ بالرفع فاعل.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٦٩٩، ٦٩٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٠.

والباقيون: «**لُتُغْرِقُ**» بضم التاء المثلثة من فوق، وكسر الراء على الخطاب و«**أَهْلَهَا**» بالنصب مفعول.

**قال الشاطبي:**

لِتُغْرِقَ فَتْحُ الْضَّمِّ وَالْكَسْرُ غَيْبَةً  
وَقُلْ أَهْلُهَا بِالرَّفْعِ رَأْوِيهِ فَصَلَّاً<sup>(١)</sup>  
﴿تُؤَاخِذنِي﴾ [الآية: ٧٣].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، واتفق القراء على قراءته بالقصر.

﴿زَكِيَّةً﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: «**زاكية**» بإثبات ألف بعد الزاي، وتحقيق الياء. والباقيون: «**زكية**» بحذف الألف وتشديد الياء على وزن «عطية».

**قال الشاطبي:**

سَمَا  
وَمُدَّ وَخَفِقْ يَاءَ زَاكِيَّةَ سَمَا  
﴿نُكْرًا﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن ذكون، وشعبة: بضم الكاف فقرأ: «**نكرأ**».

والباقيون: بإسكانها فقرأ: «**نكرأ**».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٦ .

## المقلل والممالي

﴿ورأى المجرمون﴾ بإملة الراء وصلاً لشعبة، وحمزة. وعند الوقف عليها بإملة الراء والهمزة لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبتقليل الراء والهمزة لورش، وبفتح الراء وإملالة الهمزة لأبي عمرو، وبفتحهما للباقيين.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ جاءهم، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الهدى، لفتاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتفعل لأبي عمرو.

﴿أنسانيه﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿آثارهما﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفعل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿لقد صرنا، لقد جئت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إذ جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿بالباطل ليحضوا، أظلم من، لعجل لهم، لا أُبرح حتى، فاتخذ سبيله، قال لفتاه، واتخذ سبيله، قال له، قال لا تؤاخذني﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،



﴿قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ...﴾ [٧٥]

﴿مِنْ لَدْنِي﴾ [آلية: ٧٦].

\* قرأ نافع: بضم الدال، وتحقيق النون فتقرأ: ﴿لَدْنِي﴾.

وقرأ شعبة: بوجهين: الأول: إسكان الدال مع الإيماء بالشفتين للمح الأصل فيصير النطق بدال ساكنة مشمة فيكون الإسمام مقارناً للإسكان فتقرأ: ﴿لَدْنِي﴾. الثاني: اختلاس ضمة الدال لقصد التحقيق، وكلا الوجهين مع تجحيف النون والوجه الثاني وإن لم يذكره الشاطبي تبعاً للداني في التيسير فهو قوى صحيح نص عليه كثير من أئمة القراءة ومنهم الداني في المفردات وجامع البيان.

وقرأ الباقيون: بضم الدال، وتشديد النون فتقرأ: ﴿لَدْنِي﴾.

### قال الشاطبي:

وَنُونَ لَدْنِي حَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى

(١)

وَسِكَنْ وَأَشْمِمْ ضَمَّةً الدَّالِ صَادِقاً

﴿لَا تَخَذِّلْتَ﴾ [آلية: ٧٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف التاء الأولى، وكسر الخاء من غير ألف وصل فتقرأ: ﴿لَا تَخَذِّلْتَ﴾.

والباقيون: بـألف الوصل، وتشديد التاء الأولى وفتح الخاء فتقرأ: ﴿لَا تَخَذِّلْتَ﴾.

### قال الشاطبي:

تَخَذِّلْتَ فَخِفْتُ وَأَكْسِرَ الْخَاءَ دُمْ حُلَا

(٢)

.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٨٤٦ ، ٨٤٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٧ .

﴿فِرَاقُ﴾ [آلية: ٧٨].

\* أجمع القراء على: تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء بعده.

﴿أَنْ يُدْلِهِمَا﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿يَدِلَهُمَا﴾.

والباقيون: بإسكان الباء، وتحفيض الدال فتقرأ: ﴿يُدِلَهُمَا﴾.

### قال الشاطبي:

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّحْكِيفِ يُبَدِّلُ هُنَّا  
وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّا<sup>(١)</sup>  
﴿رُحْمًا﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الحاء فتقرأ: ﴿رُحْمًا﴾. والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رُحْمًا﴾.

﴿ذِكْرًا، سِرْرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، وتفخيمها، والتخفيم أرجح.  
والباقيون: بتخفيمها.

﴿فَاتَّبَعَ سَبَّا، ثُمَّ أَتَبَعَ سَبَّا﴾ [آلية: ٨٥، ٨٩].

\* معًا: قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بقطع الهمزة، وإسكان التاء في الثلاثة فتقرأ: ﴿اتَّبَعَ﴾.

وقرأ الباقيون: بوصل الهمزة، وتشديد التاء فتقرأ: ﴿اتَّبَعَ﴾.

### قال الشاطبي:

فَاتَّبَعَ خَفِيفٌ فِي الْتَّلَاثَةِ ذَاكِرًا<sup>(٢)</sup>  
﴿حَمَّةٌ﴾ [آلية: ٨٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: ﴿حَمَّة﴾ بالهمزة من غير ألف.

والباقيون: بـألف بعد الحاء، وإيدال الهمزة ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿حَامِيَة﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٩.

■ قال الشاطبي:

وَحَامِيَةٌ بِالْمَدِ صُحْبَتُهُ كَلَا<sup>صحبة</sup>  
(١) ..... وَفِي الْهَمْزِ يَاءٌ عَنْهُمُو .....

﴿فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة منونة منصوبة مع كسر التنوين  
وصلاً للساكنين فتقرأ: «جزاء». والباقيون: بالرفع من غير تنوين فتقرأ: «جزاء».

■ قال الشاطبي:

جَزَاءُ فَتَوْنٍ وَأَنْصِبِ الرَّفْعِ وَأَقْبَلًا<sup>صحاب</sup>  
(٢) ..... وَصَاحِبَهُمْ  
﴿بَيْنَ السَّدِينِ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بفتح السين فتقرأ: «السدین».  
والباقيون: بضمها فتقرأ: «السُّدین».

■ قال الشاطبي:

قِ الْضَّمُ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينٌ شِدْ عَلَا<sup>على حق</sup>  
(٣) ..... صاحب حق  
يَفْقَهُونَ<sup>ش</sup> [الآية: ٩٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الياء، وكسر القاف فتقرأ: «يفقِهون».  
والباقيون: بفتح الياء، والقاف فتقرأ: «يَفْقَهُون».

■ قال الشاطبي:

وَفِي يَفْقَهُونَ الْضَّمُ وَالْكَسْرُ شِكْلًا<sup>ش</sup>  
(٤) .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٤٩ ، ٨٥٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥١ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥٢ .

﴿يَاجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ عاصم: بالهمز. والباقيون: بإبداله حرف مد فتقرأ: **﴿ياجوج، وماجوج﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(١)

وَيَاجُوجَ مَأْجُوجَ أَهْمِزَ الْكُلَّ نَاصِرًا

﴿خرجا﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿خرأجا﴾** بفتح الراء وإثبات ألف بعدها.

والباقيون: **﴿خرجا﴾** بإسكان الراء، وحذف الألف.

■ **قال الشاطبي:**

(٢)

وَحَرِّكْ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ

﴿سدًا﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بضم السين فتقرأ: **﴿سدًا﴾**.

والباقيون: بفتحها تقرأ: **﴿سدًا﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٣)

صَحَابْ حَقْ أَلْسُدِينِ سُدًا صِحَابْ حَقْ

﴿ما مكني﴾ [آلية: ٩٥].

\* قرأ ابن كثير: بنونين خفيتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة بدون إدغام على الأصل فتقرأ: **﴿مكنتني﴾**.

والباقيون: بنون واحدة مشددة مكسورة بإدغام النون التي هي لام الفعل في نون الوقاية فتقرأ: **﴿مكنتني﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٥٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٥٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٥١.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَمَكَنَّنِي أَظْهَرْ دُلِيلًا .....

﴿رَدْمَا ، آتُونِي﴾ [آلية: ٩٥، ٩٦].

\* قرأ شعبة: بكسر تنوين **«ردما»**. وهمزة ساكنة بعده وصلاً، فإن وقف على **«ردما»** وابتداً بـ**«آتونى»** فإنه يبتدئ بهمزة وصل مكسورة وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء.

والباقيون: بإسكان التنوين في **«ردما»** وهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف ثابتة وصلاً ووقفاً.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... لَدَى رَدْمَا اثْقُونِي وَقَبْلُ أَكْسِرِ الْوِلَا ..... وَأَهْمِرْ مُسِكَنًا .....

لِشُعبَة .....

﴿الصُّدُفِين﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الصاد والدال فتقرأ: **«الصُّدُفِين»**. وشعبة: بضم الصاد، وإسكان الدال فتقرأ: **«الصُّدُفِين»**.

والباقيون: بفتحهما فتقرأ: **«الصَّدَفِين»**.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... مَعَ الْضَّمِّ فِي الْصُّدُفِينِ عَنْ شُعبَة الْمَلَ ..... وَسَكَنُوا .....

كَ حَقْ ..... كَمَا حَقُّهُ ضَمَاءُ .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٨٥٥، ٨٥٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٨٥٤، ٨٥٥.

﴿قالَ أَتُونِي﴾ [آلية: ٩٦].

\* قرأ حمزة، وشعبة بخلف عنه: بهمزة ساكنة بعد اللام وصلًا. فإن وقعا على ﴿قال﴾ وابتداً بـ﴿أَتُونِي﴾ فإنهما يبتدآن بهمزة وصل مكسورة، وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء.

والباقيون: بهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف وصلًا.

■ قال الشاطبي:

لَدَى رَدْمَا اتْتُونِي وَقَبْلُ أَكْسِرِ الْوِلَا  
وَلَا كَسْرٌ وَأَبْدًا فِيهِمَا أَلْيَاءٌ مُبْدِلاً  
بِقَطْعِهِمَا وَالْمِدَّ بَدْءًا وَمَوْصِلاً<sup>(١)</sup>

وَاهْمِزْ مُسِكَنًا  
لِشُعْبَةِ وَالثَّانِي فَشَا صِيفٌ بِخَلْفِهِ  
وَزِدْ قَبْلُ هَمْزَ الْوَصْلِ وَالْغَيْرُ فِيهِمَا

﴿قطرا﴾ [آلية: ٩٦].

\* لا خلاف بين القراء في تفخيم راءه في الحالتين.

﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ [آلية: ٩٧].

\* قرأ حمزة: بتشديد الطاء فقرأ: ﴿اسْطَاعُوا﴾ على إدغام الناء التي قبلها فيها. والباقيون: بتخفيفها على حذف الناء تخفيفاً، أما ﴿وَمَا اسْطَاعُوا﴾ فقد أجمع القراء على قراءته بإثبات الناء مع الإظهار.

■ قال الشاطبي:

وَطَاءٌ فَمَا اسْطَاعُوا الْهَمْزَةُ شَدَّدُوا<sup>(١)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٨٥٥ : ٨٥٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥٨ .

﴿دَكَاء﴾ [آلية: ٩٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بمد الكاف، وهمزة مفتوحة بعدها غير منونة فتقرأ: «دَكَاء»، وحيثئذ يكون المد من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبة. والباقيون: بحذف الهمزة والمد مع التنوين فتقرأ: «دَكَا».

■ قال الشاطبي:

شـفـا وـعـنـ الـكـوـفـيـ فـيـ الـكـهـفـ وـصـلـاـ (١)  
وـدـكـاءـ لـأـ تـنـوـيـنـ وـأـمـدـدـ هـامـزـاـ  
﴿مـنـ دـوـنـيـ أـوـلـيـاءـ﴾ [آلية: ١٠٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها كذلك.  
﴿يـحـسـبـونـ هـزـوـاـ﴾ كله جلى.  
﴿أـنـ تـنـفـدـ﴾ [آلية: ١٠٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء على التذكير فتقرأ: «ينـفـدـ». والباقيون: بالباء على التأنيث.

■ قال الشاطبي:

وـآنـ تـنـفـدـ الـتـذـكـيرـ شـافـ تـأـوـلـ (٢)  
.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥٨.

## المقلل والممال

﴿الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشتمل لأبى عمرو.

﴿ساوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿لاتخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

والله أعلم،

تمت سورة الكهف. والله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿كَهِيَعْصَ﴾ [الآية: ١].

\* أجمع القراء على مد كاف، وصاد مداً مشبعاً لأجل الساكن اللازم، وأجمعوا على قصر ما، ويا لعدم وجود الساكن. واختلفوا في ﴿عين﴾ فذهب بعض أهل الأداء إلى الإشبع لالتقاء الساكين وذهب البعض إلى التوسط لقصور حرف اللين عن حرف المد واللين، وهذا الوجهان جائزان لكل القراء.

﴿ذِكْرُ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتضخيمها.

﴿رَحْمَتٍ﴾ [الآية: ٢].

\* رسمت بالباء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء فتقرا: ﴿رحمه﴾. وهى لغة طيء.

والباقيون: بالباء، موافقة للرسم وهى لغة قريش.

﴿زَكَرِيَاً﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بحذف الهمزة والقصر.

والباقيون: بإثبات همزة مفتوحة والمد فتقرا: ﴿زَكْرِيَاء﴾، وحيثند يصير المد عندهم من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبة.

**قال الشاطبي:**

(١)	.....	صحاب	وَقُلْ زَكَرِيَاً دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ
		صَاحَابٌ	

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣.

﴿إِلَيْهِمْ، بِوَالدَّيْهِ، عَلَيْهِ﴾ كله جلي.

﴿مِنْ وَرَائِي﴾ [آلية: ٥].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها. وقرأ ورش: بتشثيث مد البدل.

﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾ [آلية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بجم الفعلين. والباقيون برفعهما.

### قال الشاطبي:

(١) .....

وَحَرْفًا يَرِثُ بِالْجَزْمِ حُلُونَ رِضَى .....

﴿يَا زَكَرِيَا إِنَّا﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿زَكَرِيَا﴾ بلا همز فيكون المد عندهم منفصلاً فكل يمد حسب مذهبة.

والباقيون: ﴿زَكَرِيَا﴾ بهمزة مضومة ويكون المد عندهم متصلًا وحيثئذ يلتقي همزتان الأولى مضومة، والثانية مكسورة. فقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: الهمزة الثانية بالتسهيل بين بين، وبإبدالها واواً خالصة.

وقرأ ابن عامر، وشعبة: بتحقيقها، وكل من قرأ بالهمز حق الهمزة الأولى.

﴿نُبَشِّرُكُمْ﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ حمزة: بفتح النون، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿نُبَشِّرُكُمْ﴾.

والباقيون: بضم النون، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿نُبَشِّرُكُمْ﴾.

### قال الشاطبي:

نَعَمْ ضُمَّ حَرَكْ وَأَكْسِرُ الضَّمَّ أَنْقَلَ

كَ سَمَا يَبْشِرُكُمْ سَمَا

(٢) لِحَمْرَةَ مَعْ كَافِ مَعَ الْحِجْرِ أَوْ لَا

نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورِيِّ وَفِي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٥٥٥ ، ٥٥٦ .

﴿عِتَيَا﴾ [آلية: ٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فتقرأ: **﴿عِتَيَا﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿عُتَيَا﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَضَمْ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ  
عُتَيَا صُلِيًّا مَعْ جُثِيًّا شَدَّا عَلَى<sup>ش</sup>  
﴿وَقَدْ خَلَقْتَكَ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿خَلَقْنَاكَ﴾** بنون مفتوحة، وألف بعدها.  
والباقيون: **﴿خَلَقْتُكَ﴾** بالباء المضمومة، وحذف الألف.

**قال الشاطبي:**

خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَأْ وَجَهًا مُجَمَّلًا<sup>ش</sup>  
..... وَقُلْ  
﴿لَيْ آيَة﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: **﴿لَى﴾**.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **﴿لِى﴾**.  
﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: **﴿إِنِّي﴾**.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **﴿إِنِّي﴾**.  
﴿لَأَهَبَ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، و قالون بخلف عنه: بالياء بعد اللام فتقرأ:  
**﴿لِيهَبَ﴾**. والباقيون: بالهمز.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٠.

### قال الشاطبي:

وَهَمْزُ أَهَبْ بِالْيَا جَرَى حُلُو بَحْرِهِ  
بِخُلْفِ (١)

### المقلل والممال

﴿كهيعص﴾ قرأ شعبة، والكسائي: بإمالة الهاء، والياء، وابن عامر، وحمزة:  
بفتح الهاء، وإمالة الياء. وأبو عمرو: بإمالة الهاء. وورش: بالفتح والتقليل في  
الهاء، والياء معًا.

والباقيون: بفتحهما معًا. وما ذكره الشاطبي من التقليل فيما لقالون، ومن  
الإمالة في الياء للسوسي فخروج عن طريق الشاطبية فلا يقرأ به.

﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لدوري  
أبي عمرو.

﴿من المحراب﴾ بالإمالة لابن ذكون.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

### المدغّم

الصغير: ﴿كهيعص ذكر﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ذكر رحمت، قال رب، العظم مني، الرأس شيئاً، كذلك قال، قال  
ربك، الكتاب بقوة، فتمثل لها، رسول ربك﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في نون ﴿يكون لي﴾ لأن ما قبل النون ساكن.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٢ .

[ ٢٢ ] ﴿ فَحَمَلْتُهُ . . . ﴾

﴿ مِتُّ ﴾ [ الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿ مِتُّ ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿ مُتُّ ﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) صَفَا نَفَرَ وَرْدًا ..... وِمِئُمْ وَمِئْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿ نُسِيَا ﴾ [ الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص، وحمزة: بفتح النون فتقرأ: ﴿ نُسِيَا ﴾. والباقيون: بكسرها  
فتقرأ: ﴿ نِسِيَا ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) فَ ع ..... وَنِسِيَا فَتْحُهُ فَائِزٌ عَلَى

﴿ مِنْ تَحْتِهَا ﴾ [ الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر ميم ﴿ مِنْ ﴾ وجر تاء ﴿ تَحْتِهَا ﴾.  
والباقيون: بفتح الميم، ونصب التاء فتقرأ: ﴿ مَنْ تَحْتِهَا ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٣) ع ش ..... وَمَنْ تَحْتِهَا أَكْسِرُ وَأَخْفَضُ الدَّهْرَ عَنْ شَدَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٣.

﴿تساقط﴾ [آلية: ٢٥].

- \* قرأ حفص: بضم التاء، وتحقيق السين، وكسر القاف فتقرأ: ﴿تساقط﴾.  
وحمزة: بفتح التاء، وتحقيق السين، وفتح القاف فتقرأ: ﴿تساقط﴾.  
والباقيون: بفتح التاء، وتشديد السين، وفتح القاف فتقرأ: ﴿تساقط﴾.

قال الشاطبي:

وَخَفَّ شَسَاقْ فَاصِلًا فَتُحْمِلًا .....  
وَبِالضِّمَّ وَالتَّحْفِيفِ وَالكَسْرِ حَفْصُهُمْ .....  
(١)

﴿آتاني الكتاب﴾ [آلية: ٣٠].

- \* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلاً مع حذفها لالتقاء الساكنين.  
والباقيون: بفتحها وصلاً.

﴿بِنِيًا﴾ قرأ نافع: بالهمز. والباقيون: بالإبدال ياء مع الإدغام.

﴿بِالصَّلَاةِ، فَاعْبُدُوهُ، صِرَاطٌ، عَلَيْهِم﴾ كله جلى.

﴿قُولُ الْحَقِّ﴾ [آلية: ٣٤].

- \* قرأ ابن عامر، وعاصم: بنصب اللام فتقرأ: ﴿قول﴾.  
والباقيون: برفعها فتقرأ: ﴿قول﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي رَفِيعِ قَوْلُ الْحَقِّ نَصْبُ نِدِكَلَا .....  
(٢)

﴿فيكون﴾ [آلية: ٣٥].

- \* قرأ ابن عامر: بنصب النون فتقرأ: ﴿فيكون﴾. والباقيون: برفعها فتقرأ: ﴿فيكون﴾.

(١) (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٨٦٣ ، ٨٦٤ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٤ .

### قال الشاطبي:

ك وَكُنْ فَيَكُونُ الْنَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفَّلَ<sup>(١)</sup>

﴿وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿أَن﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَكَسْرُ وَأَنَّ اللَّهَ ذَاكِ

﴿صِرَاطٌ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ قبل: بالسين فقرأ: ﴿سِرَاط﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام.  
والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [آلية: ٤١].

\* قرأ هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها في الثلاثة فقرأ: ﴿إِبْرَاهِام﴾.  
والباقيون: بكسر الهاء، وباء بعدها.

### قال الشاطبي:

ل أَوَاخِرُ إِبْرَاهِامَ لَا حَوْجَمَلَا

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ تَلَائِهُ

أَخِيرًا وَتَحْتَ الْرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَا

وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةٍ

(٣) ..... وَفِي مَرِيمٍ وَالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرُفٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٥.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٤٨٠ : ٤٨٢.

﴿يَا أَبَتِ﴾ [الآية: ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥].

\* الأربعة، قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبْتِ﴾.

### ■ قال الشاطبي:

(١) .....

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَاءِبْنِ عَامِرٍ

وقف عليها بالهاء ابن كثير، وابن عامر. والباقيون: بالباء.

﴿فَاتَّبَعْنِي أَهْدِكَ﴾ [الآية: ٤٢].

\* انفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًاً فتقرأ: ﴿إنِّي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿مُخْلِصًا﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح اللام فتقرأ: ﴿مُخْلِصًا﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿مُخْلِصًا﴾.

### ■ قال الشاطبي:

(٢) .....

وَفِي كَافَ فَتْحُ الْلَّامِ فِي مُخْلِصًا تَوَيِّث

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

﴿ وَبُكِيًّا ﴾ [ الآية : ٥٨] .

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الباء فتقرأ: **﴿ بُكِيًّا ﴾**  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿ بُكِيًّا ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

خَلَقْتُ خَلْقَنَا شَاعَ وَجْهَهَا مُجَمَّلًا ..... وَقُلْ

(١)

وَضَمَ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا .....

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٦٠ ، ٨٦١ .

## المقلل والممال

﴿فَناداها، قضى، عسى، تتلّى﴾ بالإملال لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورشن.

﴿آتاني، أوصانى﴾ بالإملال لـ الكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورشن.

﴿عيسى﴾ لدى الوقف، ﴿موسى﴾ بالإملال لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورشن، وبالتقليل لـ أبي عمرو.

﴿جاءنى﴾ بالإملال لـ ابن ذكوان، وـ حمزة.

﴿تنبيه﴾: لا إملال في ﴿فأ جاءها﴾ لكونه رباعياً.

## المدغم

الصغرى: ﴿قد جعل، لقد جئت، قد جاءنى﴾ بالإدغام لـ أبي عمرو، وهشام، وـ حمزة، والكسائى.

الكبرى: ﴿جعل ربك، النخلة تساقط﴾ بالإدغام للسوسي، وله في ﴿جئت شيئاً﴾ الإظهار، والإدغام.

والله أعلم،

﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ...﴾ [٥٩]

﴿يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ: «يُدخلُونَ».  
والباقيون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: «يَدْخُلُونَ».

### قال الشاطبي:

حَقْ  
خُلُونَ وَفَتْحُ الْضَّمَّ حَقْ صِرَى حَلَّا  
..... وَضَمُّ يَدٌ .....  
(١) ..... وَفِي مَرْيَمِ وَالْطَّوْلِ الْأَوَّلُ عَنْهُمْ

﴿وَلَا يُظْلَمُونَ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيتها.

﴿أَئِذَا مَا مِتُّ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ ابن ذكوان بخلف عنه: «إذا» بهمزة واحدة على الخبر.

والباقيون: «أئذا» بهمزتين على الاستفهام، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان،  
وهم على أصولهم في الهمزتين: فقالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، مع  
الإدخال، وورش، وابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وهشام:  
بالتتحقق مع الإدخال قولهً واحداً.

والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال وهو الوجه الثاني لابن ذكوان. وقرأ نافع،  
وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: «مت».

والباقيون: بضمها فتقرأ: «مُت».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البتان: ٦٠٦ ، ٦٠٧ .

### قال الشاطبي:

بِخُلْفٍ إِذَا مَاتُ مُؤْفِينَ وُصَّلَ<sup>(١)</sup> ..... وَأَخْبَرُوا

وقال :

صَفَا نَفْرٌ ..... وِمِنْ مَتَّا مِتْ فِي ضَمَ كَسْرِهَا

﴿أَوْلَا يَذْكُرُ﴾ [آلية: ٦٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، و العاصم: بإسكان الذال، وضم الكاف فقرأ: **﴿يَذْكُرُ﴾**.  
والباقيون: بتشديد الذال، والكاف مفتوحتين فقرأ: **﴿يَذَّكَّرُ﴾**.

### قال الشاطبي:

شِفَاءٌ وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلَ<sup>(٢)</sup> ..... وَحِفَّ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمِمْ لِيَذْكُرُوا

وَفِي مَرِيمٍ بِالْعَكْسِ حَقْ شِفَاؤهُ<sup>(٣)</sup> ..... حَقْ وَشِفَاؤهُ

﴿جِئْيَا، عَتِيَا، صَلِيَا﴾ [آلية: ٦٨، ٦٩، ٧٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الجيم في **﴿جِئْيَا﴾**، والعين في **﴿عَتِيَا﴾**، والصاد في **﴿صَلِيَا﴾**.

والباقيون: بضم الحروف الثلاثة فقرأ: **﴿جُئْيَا، عُتِيَا، صُلِيَا﴾**.

### قال الشاطبي:

عَتِيَا صَلِيَا مَعْ جُئِيَا شَدَّاعَ<sup>(٤)</sup> ..... وَضَمْ بُكِيَا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ

﴿ثُمَّ نُنْجِي الَّذِينَ أَنْقَوْا﴾ [آلية: ٧٢].

\* قرأ الكسائي: **﴿نُنْجِي﴾** بإسكان النون الثانية وتحفيض الجيم.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٥.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيان: ٨٢٣، ٨٢٢.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦١.

والباقيون: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿نُنْجِي﴾.

### ■ قال الشاطبى:

(١)

وَنَنْجِي خَفِيفًا رُضْ

﴿خَيْرٌ مَقَامًا﴾ [آلية: ٧٣].

\* قرأ ابن كثير: بضم الميم الأولى فتقرأ: ﴿مُقامًا﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَقامًا﴾.

### ■ قال الشاطبى:

(٢)

..... مَقَامًا بِضَمِّهِ

﴿أَثَاثًا وَرِعْيَا﴾ [آلية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وابن ذكوان: ﴿ورِيَا﴾ بتشديد الياء بلا همز.

والباقيون: ﴿ورِيَا﴾ بالهمز.

### ■ قال الشاطبى:

.... رِئَيَا أَبْدِلْ مُدْغِمًا بَاسِطًا مُلَأْ <sup>(٣)</sup>  
..... أَفْرِيَتْ <sup>(٤)</sup> [آلية: ٧٧].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، والكسائى: بحذفها فتقرأ: ﴿أَفْرِيتْ﴾، ولورش وصلاً وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثاني: إيدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع، أما وقفًا فله وجه واحد وهو: التسهيل فقط ويمتنع الإيدال كى لا يجتمع ثلاث سواكن ظواهر ولا وجود له فى كلام عربى.

﴿وَوَلَدًا﴾ [آلية: ٧٧].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الواو، وسكون اللام فتقرأ: ﴿وَوْلَدًا﴾.

(١ : ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٦٦.

والباقيون: بفتحهما فتقرأ: ﴿وَوَلَدًا﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... شِفَاءَ وَوُلْدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ أَضْمُمْ وَسِكَنْ

﴿تَكَادُ السَّمَوَاتُ﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالياء على التذكرة فتقرأ: ﴿يَكَادُ﴾.  
والباقيون: بالباء على التأنيث.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِيهَا وَفِي الْشُورِيِّ يَكَادُ أَنِّي رِضا

﴿يَنْفَطِرُونَ﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة: بنون ساكنة بعد الياء مع كسر  
الطاء مخففة فتقرأ: ﴿يَنْفَطِرُونَ﴾.

والباقيون: بناء فرقية مفتوحة بعد الياء مع فتح الطاء وتشديدها فتقرأ: ﴿يَنْفَطِرُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَطَا يَتَفَطِرُنَّ أَكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَ  
كَمَالٌ ..... وَفِي الْتَاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا

﴿لُبْشَر﴾ [آلية: ٩٧].

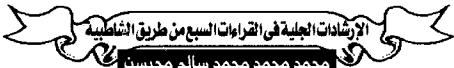
\* قرأ حمزة: بفتح التاء، وإسكان الباء الموحدة، وضم الشين مع تخفيفها  
فتقرأ: ﴿لُبْشُر﴾.

والباقيون: بضم التاء، وفتح الباء، وكسر الشين مع تشديدها فتقرأ: ﴿لُبْشَر﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٨٦٨ ، ٨٦٩.



### قال الشاطبي:

نَعَمْ ضُمْ حَرَكْ وَأَكْسِرُ الضَّمَّ أَنْقَلَ  
نَعَمْ كَسْمَا مَعَ الْكَهْفِ وَإِلَيْهِ يَشْرُكُمْ سَمَا  
نَعَمْ عَمَ لِحَمْزَةَ مَعَ كَافِ مَعَ الْحِجْرِ أَوْلَاً (١)  
نَعَمْ عَمَ فِي الْشُّورِيِّ وَفِي الْلَّوْبَةِ اعْكِسُوا  
وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيضها.

### المقلل والممال

﴿نتلى، هدى﴾ لدى الوقف، و﴿أحصاهم﴾ بالإماماة لحمزة، والكسائي،  
وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإماماة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

### المدغم

الصغرى: ﴿واصطبر لعبادته﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿هل تعلم، هل تحس﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿لقد جئتمونا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

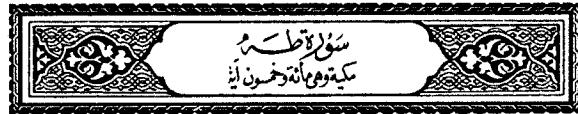
الكبير: ﴿بأمر ربك، بعبادته هل، أعلم بالذين، أحسن نديما، وقال لأوتين،  
الصالحات سيجعل لهم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة مريم - رضى الله عنها -. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البتان : ٥٥٥ ، ٥٥٦ .



﴿الْقُرْآن﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل ، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿تَذَكِّرَةً﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيضها.

﴿لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حمزة: بضم هاء الضمير وصلاً فقرأ: ﴿لِأَهْلِهِ﴾.

والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿لِأَهْلِهِ﴾.

### ■ قال الشاطبي:

لِحَمْزَةَ فَاضْسِمْ كَسْرَهَا أَهْلِهِ أَمْكُثُوا  
معاً ..... (١)

﴿إِنِّي آنَسْتُ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿لَعَلِيَّ آتِيْكُم﴾ [الآية: ١٠].

\* حكمها حكم ﴿إنِّي آنَسْتُ﴾ إلا أن ابن عامر يفتحها مع الفاتحين.

﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح همزة ﴿إنِّي﴾ فقرأ: ﴿أنِّي﴾.

والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿إنِّي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧١.

قال الشاطبي:

..... وَفَتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِمًا حَلَّا<sup>(١)</sup>

فتح ياء الإضافة وصلأً: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو. وأسكنها الباقيون.

﴿ طُوئي ﴾ [ الآية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين الواو.  
والباقيون: بعدم التنوين.

قال الشاطبي:

..... وَنَوْنٌ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوئي ذَكَا<sup>(٢)</sup>

﴿ وَأَنَا اخْتَرْتُكَ ﴾ [ الآية: ١٣].

\* قرأ حمزة: «وَأَنَا» بفتح الهمزة، وتشديد النون، و«اخترناك» بنون بعد الراء مفتوحة، وبعدها ألف ضمير المتكلم المعظم نفسه.  
والباقيون: «وَأَنَا» بفتح الهمزة وتخفيف النون، «اخترتُك» ببناء بعد الراء مضمومة.

قال الشاطبي:

..... وَفِي أَخْتَرْتُكَ أَخْتَرْنَاكَ فَازَ وَيَقْلَأَ<sup>(٣)</sup>  
..... وَأَنَا

﴿ إِنِّي أَنَا ﴾ [ الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقيون: بإسكانها.

﴿ لِذِكْرِي ، إِنَّ ﴾ [ الآية: ١٤ ، ١٥].

\* حكمها حكم «إني أنا» إلا أن ابن كثير يسكنها مع المسكونين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٧١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٧٢ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ٨٧٢ ، ٨٧٣ .



﴿أَتَوْكُوا﴾ [آلية: ١٨].

\* رسمت الهمزة على واو. ولحمة وقفاً، وهشام خمسة أوجه وهي: إيدالها ألفاً وتسهيلها بالروم، وإيدالها واواً على الرسم مع السكون الممحض والروم، والإشمام.

﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ ورش، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً فقرأ: ﴿ولى﴾.  
والباقيون: بإسكانها فقرأ: ﴿ولى﴾.

﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ [آلية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿أَشْدُدْ ، وَأَشْرِكَهُ﴾ [آلية: ٣١، ٣٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿أشدد﴾ بهمزة قطع مفتوحة وصلاً وبداءً، ﴿وأشركه﴾  
بضم الهمزة.  
وقرأ الباقيون: ﴿أشدد﴾ بهمزة وصل تحذف في الدرج وتثبت في الابداء  
مضمومة، ﴿وأشركه﴾ بفتح الهمزة.

### قال الشاطبي:

.... وَشَامٌ قَطْعٌ أَشْدُدْ وَضَمٌ فِي ابْتِداً غَيْرِهِ وَأَضْمُمْ وَأَشْرِكَهُ كَلْكَلاً (١)

﴿أَخِي ، أَشْدُدْ﴾ [آلية: ٣٠، ٣١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿سُؤْلَكَ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ السوسي: بإيدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿عَيْنِي ، إِذْ﴾ [آلية: ٤٠، ٣٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧٣.

﴿لِنَفْسِي، اذْهَبْ، ذَكْرِي، اذْهَبَا﴾ [الآية: ٤١، ٤٢، ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما وصلاً فتقرأ:  
﴿لِنَفْسِي... ذَكْرِي﴾.

والباقيون: بإسكانها تقرأ: ﴿لِنَفْسِي... ذَكْرِي﴾.

﴿مَهْدَا﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿مَهَادَا﴾ بكسر الميم وفتح  
الهاء، وإثبات ألف بعدها.

والباقيون: ﴿مَهْدَا﴾ بفتح الميم، وإسكان الهاء، وحذف ألف.

### قال الشاطبي:

(١) ..... مَعَ الْزُّخْرُفِ أَقْصُرُ بَعْدَ قَطْبَحٍ وَسَاكِنٍ  
..... مِهَادًا ثُوَى

﴿تنبيه﴾: أعلم أن هذه السورة إحدى سور الإحدى عشرة التي خرج فيها ورش،  
وأبو عمرو عن قاعدتهما المطردة في التقليل.

فأما ورش: فقاعدته العامة أن له الفتح، والتقليل في كل ما أماله حمزة،  
والكسائي أو أحدهما أو الدورى عن الكسائي من ذوات الياء، إلا ما استثنى وأن له  
التقليل قولهً واحداً في الألفات الواقعه بعد الراء نحو اشتري إلا في ﴿أراكهم﴾ فله  
فيها الفتح، والتقليل كما سبق في الأنفال.

وخروجه عن هذه القاعدة في هذه السورة لأنه يقلل ألفات رءوس آيها قولهً  
واحداً إلا الألفات المبدلة من التنوين مثل: ﴿أمتا، وهمسا، وضنكنا﴾ فحكمها  
الفتح لجميع القراء.

واستثنى له من الألفات الممالة في هذه السورة من رءوس الآي ما فيه هاء مثل  
﴿ضحاها، وما سواها﴾ فله فيها الفتح، والتقليل إلا ﴿ذراها﴾ فله فيها التقليل  
قولاً واحداً لأنها من ذوات الراء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧٤.

وأما أبو عمرو: فقاعدته المطردة أنه يقلل من ذوات الياء ألفات التأنيث التي على وزن « فعلى » بفتح الفاء، أو كسرها أو ضمها، وأنه يميل من ذوات الياء **الألفات** الواقعة بعد راء نحو **(اشترى)**.

وخروجه على قاعدته في هذه السور الإحدى عشرة لأنه يقلل ألفات رءوس آياتها مطلقاً سواء أكانت على وزن « فعلى » أم لا، سواء أكانت اسماً أو فعلأً إلا إذا وقعت هذه **الألفات** بعد راء مثل **(الثري)** فله فيها الإملالة على قاعدته.

واعلم أن ورشاً يعتمد في عد رءوس الآي عدد المدنى الأخير، وأن أبي عمرو يعتمد في عد رءوس الآي العدد البصري.

وذهب الجعبري تبعاً للدانى إلى أن كلاً من ورش، وأبي عمرو يعتمدان عدد المدنى الأول. والقول الأول هو الراجح وعليه العمل وقد ذهب إليه الإمام ابن الجزري.

وقد سار كل من صاحب غيث النفع، والبدور الظاهرة إلى ذكر جميع رءوس آى هذه السور الإحدى عشرة المتفق على عدها والمختلف فيها ولكنى رعاية للاختصار ساكتفى بذكر الآيات المختلف فى عدها، وأبين من يميلها أو يقللها.

وأما الآيات المتفق على عدها فسأذكر حكمها دون التعرض لذكرها لأنها معلومة بالضرورة، وبعد ذلك أقول وبالله التوفيق.

## المقلل والممالي

﴿طه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بإمالة الطاء، والهاء. وورش، وأبو عمرو: بفتح الطاء، وإمالة الهاء.

وأمال رءوس الآى حمزة، والكسائي، سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداه.

وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

﴿أتاك، أتهاها، لتجزى، هواه، فألقاها، أعطى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿رأى﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء والهمزة معًا. وابن ذكون، وشعبة وحمزة، والكسائي: بإمالة الراء والهمزة. وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة. والباقيون: بفتحهما معًا.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتكليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿ويسر لى﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿إذ تمشى﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿فثبتت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿فقال لأهله، نودى يا موسى، قال رب، نسبحك كثيراً، ونذكرك كثيراً، إنك كنت، ولتصنع على عيني، أملك كى، قال لا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

لَهُ مِنْهَا خَلَقَنَاكُمْ ... [٥٥]

﴿سُوئٍ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بضم السين فتقرأ: **﴿سُوئٍ﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿سوئٍ﴾**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَأَضْمَمْ سِوَى فِي نَدِكَلَا ..... وَيَكْسِرُ بَاقِيهِمْ .....  
..... **﴿فَيَسْحَكُمْ﴾** [الآية: ٦١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وكسر الحاء فتقرأ: **﴿فَيَسْحَكُمْ﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء، والفاء فتقرأ: **﴿فَيَسْحَكُمْ﴾**.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... فَيَسْحَكُمْ ضَمْ وَكَسْرٌ صِحَابِهِ .....  
..... **﴿قَالُوا إِنْ هَذَا لَسَاحِرٌ﴾** [الآية: ٦٣].

\* قرأ حفص: **﴿إِن﴾** بتفخيم النون، و**﴿هَذَا﴾** بالألف بعدها نون خفيفة.  
وقرأ ابن كثير: مثل قراءة حفص إلا أنه شدد النون من **﴿هَذَا﴾**.  
وقرأ أبو عمرو: بتشديد النون فتقرأ: **﴿إِن﴾**، و**﴿هَذِين﴾** بالياء.  
وقرأ الباقيون وهم: نافع، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، بتشديد  
النون، و**﴿هَذَا﴾** بالألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيان : ٨٧٤ ، ٨٧٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، الـيت رقم ٨٧٦ .

## قال الشاطبي:

وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالَمُهُ دُلَّا .....  
 (١) ..... دَلَّا ..... وَهَذَيْنِ فِي هَذَانِ حَجَّ وَثَقْلَهُ  
 فَاجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ﴿[الأية: ٦٤].﴾

\* قرأ أبو عمرو: بهمزة وصل بعد الفاء، وفتح الميم فتقرأ: «فاجمعوا». والباقيون: بهمزة قطع مفتوحة مع كسر الميم فتقرأ: «فأجمعوا».

## قال الشاطبي:

..... فَاجْمِعُوا صِلْ وَأَفْتَحِ الْمِيمَ حُوَّلَا .....  
 (٢) ..... يُخَيَّلُ ﴿[الأية: ٦٦].﴾

\* قرأ ابن ذكون: بناء التأنيث فتقرأ: «تخيل». والباقيون: بباء التذكير.

## قال الشاطبي:

فَعَ الْجَزْمَ مَعَ أُنْثَى يُخَيَّلُ مُؤْبِلاً ..... وَتَلَقَّفُ أَرْ .....  
 (٣) ..... تَلَقَّفُ ﴿[الأية: ٦٩].﴾

\* قرأ ابن ذكون: بفتح اللام، وتشديد القاف، ورفع الفاء فتقرأ: «تلقف». والباقيون: بفتح اللام، وتشديد القاف، وجذم الفاء فتقرأ: «تلقف».

## قال الشاطبي:

فَعَ الْجَزْمَ مَعَ أُنْثَى يُخَيَّلُ مُؤْبِلاً ..... وَتَلَقَّفُ أَرْ .....  
 (٤) ..... وَقَرَأَ الْبَزِيُّ: بتشديد التاء وصلًا فتقرأ: «تلقف».

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٧٦ ، ٨٧٧ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧٧ .

(٣ ، ٤) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧٨ .

﴿كَيْدُ سَاحِرٍ﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سُحْر﴾ بكسر السين، وإسكان الحاء، وحذف الألف.  
والباقيون: بفتح السين، وإثبات الألف، وكسر الحاء فقرأ: ﴿سَاحِر﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَقُلْ سَاحِرٌ سِحْرٌ شَفَا..... ش

﴿قَالَ آمَتُمْ﴾ [آلية: ٧١].

\* هذه الكلمة اجتمع فيها ثلاثة همزات: الأولى، والثانية مفتوحة، والثالثة ساكنة فقرأ: ﴿آأَمَتُمْ﴾، وقد أجمع القراء على إبدال الثالثة ألفاً وختلفوا في الأولى والثانية على ثلاثة مراتب.

الأولى: قراءة نافع، والبزى، وأبى عمرو، وابن عامر: بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية وألف بعدها.

الثانية: قراءة قبيل، ومحفص: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الهمزة الثانية وألف بعدها.

الثالثة: قراءة شعبة، وحمزة، والكسائي: بهمزتين محققتين، وألف بعدهما.

﴿تنبيه﴾: اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهب الإدخال وذلك لثلا يصير في اللفظ أربع ألفات، كما أن ورضا لا يبدل الهمزة الثانية ألفاً، وذلك كى لا يتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر، والتوسط، والمد فى البدل فهى جائزة له حسب قاعده.

﴿وَمَنْ يَأْتِه﴾ قرأ قالون بوجهين: الأول: باختلاس كسر الهاء. والثانى: بإشباع كسرتها فقرأ: ﴿يَأْتِه﴾. والسوسى: بإسكان الهاء. والباقيون: بإشباع كسرتها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧٨ .

﴿ جَزَاءُ ﴾ [آلية: ٧٦].

\* وقف عليها حمزة، وهشام بخلف عنده: باثني عشر وجهًا على القول بأن الهمزة صورتها واو، وبخمسة أوجه فقط على القول بأنها مفردة ولا صورة لها.

﴿ أَنْ أَسْرِ ﴾ [آلية: ٧٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل تسقط في الدرج وتثبت في البدء مكسورة فتقرأ: «أَسْرِ».

وقرأ الباقيون: بهمزة قطع مفتوحة تثبت في الحالين فتقرأ: «أَسْرِ».

### قال الشاطبى:

(١) ..... وَقَاسِرٌ أَنْ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَا ..

﴿ لَا تَخَافُ ﴾ [آلية: ٧٧].

\* قرأ حمزة: «لَتَخَفُ» بحذف ألف، وجذم الفاء.

وقرأ الباقيون: «لَا تَخَافُ» بإثبات ألف، ورفع الفاء.

### قال الشاطبى:

(٢) ..... لَا تَخَفُ بِالْقَصْرِ وَالْجَزْمِ فُضِّلًا

﴿ أَنْجَيْنَاكُمْ، وَوَاعْدَنَاكُمْ، مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾ [آلية: ٨٠، ٨١].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بناء المتكلم من غير ألف في الثلاثة فتقرأ: «أَنْجَيْتُكُمْ، وَوَاعْدَتُكُمْ، رَزَقْتُكُمْ».

وقرأ الباقيون: بنون العظمة مفتوحة وألف بعدها فيهن.

### قال الشاطبى:

(٣) ..... شَفَا ..... وَأَنْجَيْتُكُمْ وَأَعْدَتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٦٥ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٧٩ .

وقرأ أبو عمرو: «وَعُدْنَاكُم» [آلية: ٨٠] بحذف الألف التي بعد الواو.  
والباقيون: بإثباتها فتقرأ: «وَعُدْنَاكُم».

■ قال الشاطبي:

وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلْفٌ حَلَا <sup>(١)</sup> .....

﴿فَيَخِلُّ، وَمَن يَحْلِلُ﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ الكسائي: بضم الحاء من «فيحل» واللام الأولى من «يحل».  
وقرأ الباقيون: بكسرهما فتقرأ: «فيحل، يحل».

■ قال الشاطبي:

وَحَادِيَلَ الْضَّمُّ فِي كَسْرِهِ رَضَا <sup>(٢)</sup>  
وَفِي لَامِ يَحْلِلْ عَنْهُ وَافَى مُحَلَّا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٠ .

## المقلل والممالي

أمال رءوس الآى المتفق عليها: حمزة، والكسائى. وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما بعد الراء، وقلل ما عداه.

وقرأ شعبة: بإمالة **﴿سوى﴾** عند الوقف عليه.

**﴿فتولى﴾** بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**﴿موسى﴾**، ويلكم، يا موسى إما أن تلقى، موسى أن أسر **﴿بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبى عمرو.**

**﴿خاب﴾** بالإمالة لحمزة وحده.

**﴿ جاء﴾** بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**﴿خطايانا﴾** بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. واعلم أن الإمالة والتقليل في الألف التي بعد الياء.

## المدغم

الكبير: **﴿قال لهم، اليوم من استعلى، كيد ساحر، السحرة سجدًا، آذن لكم، ليغفر لنا﴾** بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ... ﴾ [٨٣]

﴿ أَفَطَالَ ﴾ [آلية: ٨٦].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيتها. والباقيون: بترقيتها.

﴿ أَن يَحْلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ ﴾ [آلية: ٨٦].

\* أجمع القراء على كسر الحاء فتقرأ: **﴿ يَحِلُّ ﴾**.

﴿ بِمَلْكِنَا ﴾ [آلية: ٨٧].

\* قرأ نافع، وعاصم: بفتح الميم فتقرأ: **﴿ بِمَلْكَنَا ﴾**. وحمزة، والكسائي: بضمها فتقرأ: **﴿ بِمُلْكَنَا ﴾**. والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿ بِمِلْكَنَا ﴾**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... نُهَى ..... وَفِي مُلْكِنَا ضَمْ شَفَاقًا وَأَفْتَحُوا أُولَى  
..... ..... حُمِلَنَا [آلية: ٨٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص: بضم الحاء وكسر الميم مشددة فتقرأ: **﴿ حُمَلَنَا ﴾**.

والباقيون: بفتح الحاء، والميم مخففة فتقرأ: **﴿ حَمَلَنَا ﴾**.

### قال الشاطبي:

..... وَحَمَلَنَا ضُمَّ وَأَكْسِرٌ مُتَّقِلاً

(٢) ..... كَمَا عِنْدَ حِرْمَيِّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٨١ ، ٨٨٢ .

﴿تَبْعَنِ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿تَبْعَنِ﴾ وحذفها وقفًا،  
وابن كثير، بإثباتها وصلاً ووقفًا.

والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿يَا بُنْؤُم﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿بُنْؤُم﴾.  
والباقيون بفتحها فتقرأ: ﴿بِنْؤُم﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

وَمَيْمَ أَبْنَ أَمَّ الْكَسِيرُ مَعَ كَفْوَ صَحْبَةٍ

﴿وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿يَصْرُوا بِهِ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ببناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَبْصِرُوا﴾.  
والباقيون: بباء الغيب فتقرأ: ﴿بِيَصْرُوا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢)

شَدَّا

وَخَاطَبَ يَبْصِرُوا

﴿لَنْ تُخْلِفَهُ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر اللام فتقرأ: ﴿تَخْلِفَهُ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿تَخْلِفَهُ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٠١.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٢.

قال الشاطبي:

وَيَكْسِرُ الْلَّامُ تُخْلِفُهُ حَلَّاً .....

(١) ..... دَرَاكٍ

﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ﴾ [آلية ٢٠].

\* قرأ أبو عمرو: **﴿نَفْخُ﴾** بفتح نونه الأولى وضم فائه.

وقرأ الباقيون: **﴿يُنْفَخَ﴾** بضم الياء، وفتح الفاء.

قال الشاطبي:

وَفِي ضَمِّهِ أَفْتَحْ عَنْ سِوئٍ وَلَدُ الْعَلَا ..... وَمَعْ يَاءِ يَنْفَخُ ضَمْهُ

(٢)

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٨٨٢ ، ٨٨٣ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٣ .

## المقلل والممال

أمال رءوس الآي المتفق عليها: حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما بعد الراء وقلل ما عداه.

واختلف في **﴿وإله موسى﴾** فعده المدني الأول، والمكى، وتركه الباقيون. وقد أماله حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو قوله قولاً واحداً على القول بأنهما يعتبران عدد المدني الأول، وإذا جرينا على القول الراجع وهو أن ورشاً يعتمد عدد المدني الأخير، وأبا عمرو يعتمد العدد البصري كان لكل منهما آى: ورش، وأبى عمرو الفتح، والتقليل.

**﴿فرجع موسى إلى﴾** بالإمالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورش، وبالتشديد لأبى عمرو.

**﴿لا ترى﴾** بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لـ ورش.

## المدغّم

الصغرى: **﴿فنبذتها﴾** بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي.

**﴿فاذهب فإن لك﴾** بالإدغام لأبى عمرو، والكسائي، وخالد.

**﴿قد سبق﴾** بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

**﴿لبثتم﴾** بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: **﴿قال لهم، تقول لا مساس، وهو واسع، أعلم بما، أذن له﴾** بالإدغام للسوسي.

**﴿تنبيه﴾**: لا إدغام في حاء **﴿نَبَرْ عَلَيْهِ﴾** لتخفيضه بحاء **﴿زَحْرَ عَنَ النَّارِ﴾**.

والله أعلم،

## ﴿وَعَنِ الْوُجُوهِ...﴾ [١١١]

﴿فَلَا يَخَافُ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ ابن كثير: ﴿فَلَا يَخَفُ﴾ بحذف الألف التي بعد الخاء، وجزم الفاء.  
والباقيون: ﴿فَلَا يَخَافُ﴾ بإثبات الألف، ورفع الفاء.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَبِالْقُصْرِ لِلْمَكِيِّ وَأَجْزِمْ فَلَا يَخَافُ

﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ نافع، وشعبة: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إِنَّكَ﴾. والباقيون: بفتحها.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعُلَاءِ

وقف حمزة، وهشام على: ﴿لَا تَظْمَأُ﴾ بخمسة أوجه لأن الهمزة مرسومة فيه على واو. وهي: الإبدال أَلْفًا فتقرأ: ﴿تَظْمَأُ﴾. والتسهيل بالروم، والإبدال واواً على الرسم فتقرأ: ﴿تَظْمَمُوا﴾، مع السكون الممحض والروم والإشمام.

﴿سَوَاءٌ أَتَهُمَا﴾ [الآية: ١٢١].

\* قرأ ورش: بقصر وتوسط حرف اللين وهو الواو وبتشليث مد البدل، وإذا ركينا اللين مع البدل يكون له أربعة أوجه وهي: قصر الواو وعليه تشليث البدل، وتوسط الواو وعليه توسط البدل وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال:

وسَوَاتِ قَصْرِ الْوَاءِ وَالْهَمْزِ ثَلَاثَةُ وَوَسْطِهِمَا فَالْكُلُّ أَرْبَعَةُ فَادِرٍ

ويوقف عليها لحمزة بوجهين: الأول: النقل. الثاني: الإدغام.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٤ .

﴿لَمْ حَشِرْتَنِي أَعْمَى﴾ [آلية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها.

﴿لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾ [آلية: ١٣٠].

\* قرأ شعبة، والكسائي: بضم التاء فتقرأ: ﴿تُرْضِى﴾ على أنه مضارع مبني للمجهول من «أرضي»، ونائب الفاعل ضمير المخاطب.

والباقيون: بفتح التاء فتقرأ: ﴿تَرْضِى﴾ على أنه مضارع مبني للمعلوم من «رضي» الثالثي، والفاعل ضمير المخاطب.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَبِالضَّمِّ تُرْضَى صِفْ رُضَا ..

﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ﴾ [آلية: ١٣٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بناء التأنيث. والباقيون: باء التذكير فتقرأ: ﴿يَأْتِهِمْ﴾.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... نَثَّ عَنْ أُولَئِي حِفْظٍ ..... يَأْتِهِمْ مُؤْنَدٌ

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٥ .

## المقلل والممال

أمال رءوس الآى المتفق عليها حمزة، والكسائى، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو منها ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداتها، واختلف فى **«منى هدى، وزهرة الحياة الدنيا»** فعدهما المدینان، والمکى، والبصرى، والشامى، وترکهما الكوفى، وقد أمالهما حمزة، والكسائى، وقللهما ورش، وأبو عمرو قوله واحداً.

**«خاب»** بالإمالة لحمزة وحده.

**«فتعالى الله»** لدى الوقف على **«فتعالى، عصى، اجتباه، لم حشرتني أعمى»** بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**«هداى»** بالإمالة لدورى الكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**«النهار»** بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتنقيل لورش.

## المدخن

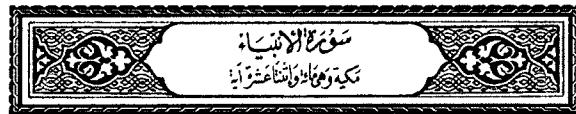
الكبير: **«آدم من، قال رب، النهار لعلك، نحن نرزقك»** بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فى **«نحن نرزقك»**.

**❀ تنبئه:** لا إدغام فى قاف **«نرزقك»** لعدم وجود الميم بعد الكاف.

والله أعلم،

تمت سورة طه - عليه السلام -. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿مَا يَأْتِيهِم﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿قَالَ رَبِّي﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام.

وقرأ الباقيون: ﴿فُلْ﴾ بضم القاف، وحذف ألف، وإسكان اللام.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ

﴿نُوحِي إِلَيْهِم﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حفص: ﴿نُوحِي﴾ بنون العظمة، وكسر الحاء مبنياً للفاعل.

والباقيون: ﴿يُوَحِي﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء مبنياً للمفعول.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيُوَحِي إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاء جَمِيعِهَا

﴿فَاسْأُلُوا﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣.

﴿مَنْ مَعِيَ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقيون: بإسكانها.

﴿نُوحِي إِلَيْهِ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿نُوحِي﴾ بنون العظمة وكسر الحاء مبنياً للفاعل. والباقيون: ﴿يُوحَى﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء مبنياً للمفعول.

■ **قال الشاطبى:**

وَيَوْحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا  
وَنُونٌ عُلَّا يُوحَى إِلَيْهِ شَدَّا عَلَّا

ش ع (١)

ش ع

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٧٨٣ .

## المقلل والممالي

﴿للناس﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

﴿النجوى﴾ لى الوقف ﴿دعواهم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتفتت لورش، وبالتفتت لآبى عمرو.

﴿افتراه﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتفتت لورش.

﴿يوحى إليهم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿يوحى إليه﴾ بالفتح والتقليل لورش فقط لأن من يميلون يقرءونها ﴿نوحى﴾.

## المدغّم

الصغرى: ﴿كانت ظالمة﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

﴿بل نCDF﴾ بالإدغام للكسائى.

الكبيرة: ﴿يعلم ما﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَمَن يَقُولُ...﴾ [٢٩]

﴿وَمَن يَقُولُ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ﴾ [آلية ٢٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقيون: بإسكانها.

﴿أَوَ لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [آلية ٣٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿أَلْم﴾ بحذف الواو بعد الهمزة. والباقيون: ﴿أَولَم﴾ بإثبات الواو.

■ **قال الشاطبي:**

(١) .....  
وَقُلْ أَلَمْ لَا وَأَوْ دَارِيهِ وَصَلَّا

﴿أَفَإِنْ مَتَ﴾ [آلية ٣٤].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مٌت﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿مُت﴾.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) .....  
صَفَا نَفْرَ وَرْدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَّا

﴿هُزُوا﴾ [آلية ٣٦].

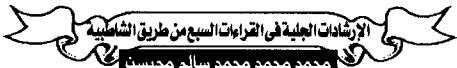
\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿هُزُوا﴾. وحمزة بالهمزة مع إسكان الزاي وصلاً فقط فتقرأ: ﴿هُزْءا﴾.

والباقيون: بالهمزة مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿هُزُوا﴾.

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى السakan قبلها، وإبدال الهمزة واواً على الرسم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.



﴿ولَقَدِ اسْتَهْزَئَ﴾ [آل عمران: ٤١].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلاً فتقرأ: **﴿لَقَدِ﴾**.  
والباقيون: بضمها كذلك فتقرأ: **﴿لَقَدُ﴾**. ووقف عليها حمزة، وهشام بإبدال  
الهمزة باء ثم تسكن للوقف.

﴿حَتَّىٰ طَالَ﴾ [آل عمران: ٤٤].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيتها والتغليظ أرجح. والباقيون: بترقيتها.

﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُ﴾ [آل عمران: ٤٥].

\* قرأ ابن عامر: **﴿سَمِعُ﴾** بناء فوقية مضمومة وكسر الميم، و**﴿الصُّمُ﴾** بنصب الميم.  
وقرأ الباقيون: **﴿سَمِعَ﴾** باء تحتية مفتوحة، وفتح الميم، و**﴿الصُّمُ﴾** برفع الميم.

### قال الشاطبي:

سَوْىٌ الْيَحْصِبَىٰ وَالضُّمَّ بِالرَّفْعِ وُكَلَّا <sup>(١)</sup>  
وَتُسْمِعُ فَتْحُ الضَّمَّ وَالكَسْرِ غَيْبَةً  
﴿الدُّعَاءِ إِذَا﴾ [آل عمران: ٤٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

والباقيون: بتحقيقها.

﴿مِثْقَالَ﴾ [آل عمران: ٤٧].

\* قرأ نافع: برفع اللام فتقرأ: **﴿مِثْقَالُ﴾**. والباقيون: بنصبها فتقرأ: **﴿مِثْقَال﴾**.

### قال الشاطبي:

.....  
وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمَلَ <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٨٨٨

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٨٨٩

### ﴿وَصِيَاءً﴾ [آلية: ٤٨].

\* قرأ قبل: بهمزة مفتوحة بدل الباء فتقرأ: **﴿ضياء﴾**.

والباقيون: بباء مفتوحة بدل الهمزة.

﴿وَذِكْرًا﴾ قرأ ورش: بتخفيم الراء وترقيتها. والباقيون: بترقيقها.

## المقلل والممال

﴿رَأَكُ﴾ بإمالة الراء، والهمزة لشبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه، وورش بتقليلهما، وأبو عمرو بفتح الراء وإمالة الهمزة.

﴿مَتِّي، كَفِي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿فَحَاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿النَّهَار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفتت والتقليل لورش.

﴿مُوسَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتفتت لأبى عمرو.

## المدغم

الصغير: **﴿بِلْ تَأْتِيهِمْ﴾** بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: **﴿ذَكْرٌ رَبِّهِمْ﴾** بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ ... ﴾ [٥١]

جُذَادًا [الآية: ٥٨].

\* قرأ الكسائي: بكسر الجيم فتقرأ: «جذاداً». والباقيون: بضمها فتقرأ: «جذاداً».

**قال الشاطبي:**

(١) ..... جُذَادًا بِكَسْرِ الْضَّمَّ رَأَوْ .....

أَنْتَ { [الآية: ٦٢] }

\* مثل «الأسلمتم» وتقديم إلا أن ورثاً له حالة الوقف التسهيل فقط ويتمكن الإبدال لثلا يجتمع ثلاث سواكن مظهرة. ولذا قيل:

ونحو آنـت أرأـيت إـن تـقف لـورـش اـمنـع بـدـال فـيـه وـصـف

ۖ ﴿۶۳﴾ [الآية: ۶۳] فَاسْأُلُوهُمْ

\* فرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

أَفْ [الآية: ٦٧]

\* قرأ نافع، وحفظ: بكسر الفاء منونة فقرأ: ﴿أَفُ﴾. وابن كثير،  
وابن عامر: بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَ﴾.  
والباقيون: بكسر الفاء بلا تنوين تقرأ: ﴿أَفُ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَفَاكِفٍ كُلُّهَا  
بَقْتُحْ دَنَا كُفْوًا وَنَوْنَ عَلَى أَعْتَلَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطئى، البيت رقم . ٨٩٠ .

(٢) متن حز الأمانى، ووجه التهانى للشاطئى، السبت رقم ٨١٨.

﴿أَئِمَّةً﴾ [آلية: ٧٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها  
باء خالصة مع عدم الإدخال فقرأ: ﴿أَئِمَّة﴾.  
وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.  
وقرأ الباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال، ووقف عليها حمزة بالتسهيل فقط.  
﴿لِحُصْنِكُم﴾ [آلية: ٨٠].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: ببناء التأنيث. وشعبة بالتون فقرأ: ﴿لِحُصْنِكُم﴾.  
والباقيون: بباء التذكير فقرأ: ﴿لِحُصْنِكُم﴾.

### قال الشاطبي:

لِيُحْصِنْكُمْ صَافَىٰ وَأَنْتَ عَنْ كِلَّا  
..... وَتُونُهُ

### المقلل والممال

﴿نادي﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدوري أبي عمرو.

﴿ذكرى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتفعل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿قال لأبيه، قال لقد كتم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في حاء ﴿الرياح عاصفة﴾ لقصر ذلك على حاء ﴿زحزح عن النار﴾.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٠.

[۸۳] وَأَيُوبَ ...

﴿مَسْنَى الضر﴾ [الآية: ٨٣]

\* قرأ حمزة: ياسكان ياء الإضافة في الحالين فتقرأ: «مسني».

والباقيون: بفتحها وصلاً فتقرأ: **﴿مسني﴾**. وإسكانها وقفًا.

﴿نُجْحِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة **نجي** بحذف إحدى النونين وتشديد الجيم وهي موافقة لرسم المصحف.

وقرأ الباقيون: **﴿فتحي﴾** بضم النون الأولى وسكون الثانية وتحقيق الجيم،  
وتحذفت منه النون الثانية رسمًا لكونها مخفاة.

قال الشاطبى:

..... وَتُنْجِي أَحْدَفٍ وَتَقْلِيْكَنْدِي صَلَا (١)

وَزَكْرِيَاً إِذْ } [الآلية: ٨٩]. }

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: **(زكرياء)** بدون همزة.

وقرأ الباقيون: **(زكرياء)** بهمزة مفتوحة وحيثئذ يجتمع همزتان الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة وهما في كلمتين فيسهل الهمزة الثانية بين نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، ويتحققها الباقيون وهم: ابن عامر، وشعبة.

وحرام ﴿٩٥﴾ [الآلية: ٩٥]

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: **(وحرْم)** بكسر الحاء وسكون الراء، وحذف الألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٩١.

وقرأ الباقيون: **﴿وَحَرَام﴾** بفتح الحاء، والراء، وإثبات الألف بعد الراء.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَحِرْمٌ ..... وَسَكَنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةً  
صحبة **﴿فُتحٌ﴾** [الآية: ٩٦].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء الأولى فتقرأ: **﴿فَتَحَت﴾**. والباقيون: بتخفيفها.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَّا  
إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَهْنَا<sup>ك</sup>  
**﴿يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ﴾** [الآية: ٩٦].

\* قرأ عاصم: بهمزة ساكنة فيهما فتقرأ: **﴿يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ﴾**.

والباقيون: بإبدالها ألفاً فتقرأ: **﴿ياجوج وماموج﴾**.

**﴿هُؤُلَاءِ آلَهَةُ﴾** [الآية: ٩٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة.  
والباقيون: بتحقيقها.

**﴿لِكُتُبٍ﴾** [الآية: ١٠٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الكاف، والتاء، وحذف الألف على  
الجمع فتقرأ: **﴿لِكُتُب﴾**.

والباقيون: بكسر الكاف، وفتح التاء، وإثبات ألف بعدها على الإفراد  
فتقرأ: **﴿لِكَتَاب﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَلِكُتُبٍ اجْمَعَ عَنْ شَدِّدًا ..  
ولِكُتُبٍ اجْمَعَ عَنْ شِدَّدًا ..

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٢.

﴿يَدْأَنَا﴾ [آلية: ١٠٤].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿الرَّبُور﴾ [آلية: ١٠٥].

\* قرأ حمزة: بضم الزاي فتقرأ: ﴿الزُّبور﴾. والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿الزَّبور﴾.

**قال الشاطبى:**

(١) *رَبُورًا وَفِي إِلْسِرًا لِحَمْزَةَ أُسْجَلَأَ وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمُ الْأَزْبُورَ وَهُنَّا*

﴿عِبَادِي الصَّالِحُون﴾ [آلية: ٥].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿عِبَادِي﴾.

والباقيون: بفتحها وصلاً فتقرأ: ﴿عِبَادِي﴾. وإسكانها وقفاً.

﴿قَالَ رَبِّ احْكُمْ بِالْحَقِّ﴾ [آلية: ١١٢].

\* قرأ حفص: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف، وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام.

وقرأ الباقيون: ﴿قُلْ﴾ بضم القاف، وحذف ألف، وإسكان اللام.

**قال الشاطبى:**

(٢) ..... *وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلَى شِعْرٍ*

(١) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦١٣.

(٢) متن حمز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٨٧.

## المقلل والممال

﴿ذكرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿فنادى، نادى، تلقاهم، يوحى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتكليل لورش.

﴿يحيى، الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبى عمرو.

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائى.

## المدغّم

الكبير: ﴿ويعلم ما﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الأنبياء - عليهم السلام -. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿سُكَارَى، بِسُكَارَى﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح السين وإسكان الكاف، وحذف الألف فيهما على وزن «فعلى» فتقراً: «سَكْرَى».

وقرأ الباقون: بضم السين، وفتح الكاف، وإثبات الألف فيهما على وزن «فعَالٍ» فتقراً: «سُكَارَى».

#### ■ قال الشاطبي:

(١) ..... سُكَارَى مَعَا سَكْرَى شَفَّا ش

﴿مَا نَشَاءُ إِلَيْهِ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبإبدالها وأواً خالصة، والباقيون: بتحقيقها.

﴿لِيُضَلَّ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقراً: «لَيُضَلَّ».  
والباقيون: بضمها فتقراً: «لِيُضَلَّ».

#### ■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَضُمَّ كِفَا حِصْنَ يَضْلُوا يَضْلِ عَنْ ك حِصْن

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٩٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٠٠ .

﴿ثُمَّ لِيَقْطَعُ﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام، وصلاً وبداء؛ لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر فقرأ: **﴿ليقطع﴾**.

وقرأ الباقيون: بإسكانها وصلاً للتخفيف فقرأ: **﴿ليقطع﴾**، وكسرها بدءاً.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَمُحَرَّكٌ .....  
**لِيَقْطَعُ بِكَسْرِ الْلَّامِ كَمْ جَيْدُهُ حَلَا**

﴿وَالصَّابِينَ﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ نافع: بحذف الهمزة فقرأ: **﴿الصَّابِينَ﴾**، والباقيون: بإثباتها، ولهمزة وقفاً وجهان: الأول: التسهيل. الثاني: الحذف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٣.

## المقلل والممالي

﴿وتَرِى النَّاسَ، وَتَرِى الْأَرْضَ﴾ بالفتح، والإملاء للسوسي وصلًا، أما وقفًا فبالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿سَكَارِي، بَسَكَارِي، النَّصَارَى﴾ حكم ﴿وَتَرِى﴾ عند الوقف.

﴿الْمُوتَى، الدُّنْيَا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿النَّاس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿الْمَوْلَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وهو على وزن مفعَل.

## المدغَم

الكبير: ﴿السَّاعَةُ شَيْءٌ، النَّاسُ سَكَارِي، لَبِينُ لَكُمُ الْأَرْحَامَ مَا، الْعُمَرُ لَكِيلًا، يَعْلَمُ مَنْ، الْآخِرَةُ ذَلِكُ، الصَّالِحَاتُ جَنَّاتٍ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿ هَذَا نِحْمَانٌ ... ﴾ [١٩]

﴿ هَذَا ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون فتقرأ: «هَذَا»، والباقيون: بتخفيتها.

قال الشاطبى:

(١) ..... يُشَدَّدُ لِلْمَكِي وَهَذَا هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذِينِ قُلْ

﴿ وَلُؤْلُؤًا ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بنصب الهمزة الثانية، والباقيون: بخفضها.

قال الشاطبى:

(٢) ..... وَمَعْ فَاطِرَ اَنْصِبْ لُؤْلُؤًا نَظْمُ اَلْفَةِ

وأبدل الهمزة الأولى شعبة، والسوسي، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى أما الثانية فله إبدالها وأوًا ساكنة مدية، وتسهيلها بالروم، وإبدالها وأوًا على الرسم مع السكون المحضر والروم، ولهشام في الهمزة المتطرفة ما لحمزة.

﴿ صِرَاطٍ ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ قنبل: بالسين فتقرأ: «سِرَاطٍ»، وخلف عن حمزة بالإشمام.  
والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿ سَوَاءَ الْعَاكِفُ فِيهِ ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ حفص: بنصب الهمزة فتقرأ: «سَوَاءَ»، والباقيون: برفعها فتقرأ: «سَوَاءً».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، الـيت رقم ٥٩٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، الـيت رقم ٨٩٥ .

### قال الشاطبي:

وَرَفِعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَحَّلَاً <sup>(١)</sup>

﴿وَالْبَاد﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: «البادى»، وحذفها وقفاً، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفاً، والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿بَيْتِي لِلطَّائِفَيْنِ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقيون: بإسكانها.

﴿لِيَقْضُوا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ورش، وقبيل، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام وصلاً وبدءاً فتقرأ: «ليقضوا»، لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر.

وقرأ الباقيون: بإسكانها وصلاً للتخفيف فتقرأ: «ليقضوا»، وكسرها بدءاً.

### قال الشاطبي:

لِيَقْضُوا سِوَايَ بِزَيْمِ نَفْرَ جَلَّا  
نَفْرَ جَ <sup>(٢)</sup>

﴿وَلَيُوفُوا، وَلَيَطَوَّفُوا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بكسر اللام فيهما وصلاً وبدءاً فتقرأ: «ليوفوا، ليطوفوا». والباقيون: بإسكانها وصلاً فتقرأ: «ليوفوا، ليطوفوا» وكسرها بدءاً.

### قال الشاطبي:

لِيُوْفُوا ابْنُ ذَكْوَانٍ لِيَطَوَّفُوا هُ  
(٣)

وقرأ شعبة: «وليوفوا» بفتح الواو، وتشديد الفاء.

والباقيون: بسكون الواو، وتخفيف الفاء فتقرأ: «ليوفوا».

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٤ .

■ قال الشاطبي:

يُوَفِّوْا فَحَرَّكُهُ لِشُعْبَةَ أَنْقَلَا<sup>(١)</sup> ..... ئَمْ وَلْ .....

﴿فَتَخْطُفَهُ﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ نافع: بفتح الخاء، والطاء مشددة فتقرأ: ﴿فَتَخْطُفَهُ﴾.  
والباقيون: بسكون الخاء، وفتح الطاء مخففة فتقرأ: ﴿فَتَخْطُفَهُ﴾.

■ قال الشاطبي:

..... فَتَخْطُفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلُهُ<sup>(٢)</sup>

﴿مَنْسَكًا﴾ [آلية: ٣٤].

\* معًا قرأ حمزة، والكسائي: بكسر السين فتقرأ: ﴿مَنْسَكًا﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَنْسَكًا﴾.

■ قال الشاطبي:

..... وَقُلْ مَعًا مَنْسَكًا بِالْكَسْرِ فِي الْسِينِ شُلُشًا<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٦.

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٧.



## المقلل والممالي

﴿نار﴾ قرأ أبو عمرو، ودوري الكسائي بالإملاء، وورش بالتقليل.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدوري أبي عمرو.

﴿يتلى، هداكم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿وجبت جنوبيها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الصالحات جنات، للناس سواء، العاكاف فيه، لإبراهيم مكان﴾  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا...﴾ [٣٨]

﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: **﴿يَدْفَعُ﴾** بفتح الياء وإسكان الدال، وحذف الألف التي بعدها، وفتح الفاء.  
وقرأ الباقيون: **﴿يُدَافِعُ﴾** بضم الياء، وفتح الدال، وإثبات ألف بعدها وكسر الفاء.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... يُدَافِعُ ..... وَيَدْفَعُ حَقًّا بَيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ  
..... أَذْنَ ﴿أَذْن﴾ [آلية: ٣٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم: بضم الهمزة فتقرأ: **﴿أَذْن﴾**.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿أَذْن﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَالْمَضْمُومُ فِي أَذْنِ اعْتَلَأَ ..... نَعَمْ حَفِظُوا ..  
..... يُقَاتِلُونَ ﴿يُقَاتِلُونَ﴾ [آلية: ٣٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح التاء فتقرأ: **﴿يُقَاتِلُونَ﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿يُقَاتِلُونَ﴾**.

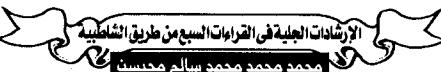
**قال الشاطبي:**

(٣) ..... نَعَمْ عُلَادُ ..... وَالْفَتْحُ فِي تَأْيِيدِهِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، الـيت رقم ٨٩٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، الـيتان : ٨٩٨ ، ٨٩٩ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، الـيت رقم ٨٩٩ .



## ﴿دفع﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع: ﴿دفع﴾ بكسر الدال، وفتح الفاء، وإثبات ألف بعدها.  
والباقيون: ﴿دفع﴾ بفتح الدال، وإسكان الفاء، وحذف الألف.

## ■ قال الشاطبي:

(١) ..... دِفَاعٌ بِهَا وَالْحَجَّ فَتْحٌ وَسَاكِنٌ  
..... وَقَصْرٌ خُصُوصًا ..... لَهُدِمْتُ ﴿لَهُدِمْتُ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتخفيف الدال، والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿لهدمت﴾.

## ■ قال الشاطبي:

(٢) ..... هُدِمْتُ حَفَّ إِذْلَالٌ ..... وَصَلَواتٌ ﴿وَصَلَواتٌ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقيون: بترقيتها.

﴿كَثِيرًا﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتغخيمها.  
﴿نَكِيرٌ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقئاً، والباقيون: بحذفها في الحالين.  
﴿فَكَائِنٌ، وَكَائِنٌ﴾ [الآية: ٤٥، ٤٨].

\* قرأ ابن كثير: بـألف بعد الكاف، وبـعـدـ الـأـلـفـ هـمـزـةـ مـكـسـوـرـةـ مـحـقـقـةـ فـتـقـرـأـ: ﴿فـكـائـنـ﴾ .

وقرأ الباقيون: بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبعدها ياء مكسورة مشددة فتقرأ:  
﴿فـكـائـنـ﴾، ووقف أبو عمرو، على الياء، والباقيون: على التون.

(١) متن حرز الألماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٨ .

(٢) متن حرز الألماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٩ .

﴿أَهْلُكَنَاها﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿أَهْلُكَتُهَا﴾ بناءً مثناءً مضمومةً بعد الكاف من غير ألف.  
وقرأ الباقيون: ﴿أَهْلُكَنَاها﴾ بنون مفتوحةً بعد الكاف، وبعدها ألف.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَبَصَرِي أَهْلُكَنَا بَتَاءً وَضَمَّهَا  
﴿بِرْ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.  
﴿تَعْدُونَ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالياء من تحت فتقاً: ﴿يَعْدُونَ﴾.  
والباقيون: بالباء من فوق.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... يَعْدُونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَائِعَ دُخُلًا  
﴿مُعَاجِزِينَ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ بحذف الألف التي بعد العين،  
وتشديد الجيم، وقرأ الباقيون: ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ بإثبات الألف، وتحقيق الجيم.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... مَنْ حَقِّ بِلًا مَدَّ وَفِي الْجِيمِ ؎َقَّلًا  
وَفِي سَبَّا حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِي  
﴿قُتِلُوا﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء للتکثير فتقاً: ﴿قُتِلُوا﴾، والباقيون: بتحقيقها  
على الأصل.

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٠ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠١ .

**قال الشاطبي:**

(١) ..... **بِمَا قُتِلُوا أَلْتَشْدِيدُ لَبَّى وَبَعْدَهُ  
وَفِي الْحَجَّ لِلشَّامِي**

﴿مُدخلًا﴾ [آلية: ٥٩].

\* فرأ نافع: بفتح الميم فقرأ: ﴿مُدخلًا﴾. والباقيون: بضمها فقرأ: ﴿مُدخلًا﴾.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... **مَعَ الْحَجَّ ضَمُوا مُدخلًا خَصَّهُ**

**المقلل والممال**

﴿ديارهم، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.  
 ﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل  
 لأبي عمرو.  
 ﴿تعمى﴾ فى الوقف ﴿تمنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

**المدخن**

الصغرى: ﴿لهدمت صوامع﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائى.  
 ﴿أخذتم، أخذتها﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨ .

﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ...﴾ [٦٠]

﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ﴾ [آلية: ٦٢]

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بالياء من تحت.  
والباقيون: بالباء من فوق فتقرأ: ﴿تدعون﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... سَوْىٌ شُعْبَةٌ ..... وَالْأَوَّلُ مَعَ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَبُوا

﴿السَّمَاءَ أَن﴾ [آلية: ٦٥]

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.  
ولورش وقبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. والثانى: إبدالها حرف  
مد محضًا مع المد المشبع للساكنين، والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿لَرَءُوفُ﴾ [آلية: ٦٥].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بقصر الهمزة.  
والباقيون: بمدها. وقرأ ورش: بتثليث مد البدل، ولحمزة وقفًا: التسهيل بين بين.

﴿يُنَزِّلُ﴾ [آلية: ٧١]

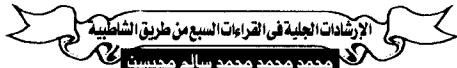
\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿يُنَزِّل﴾.  
والباقيون: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يُنَزَّل﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَنْزِلُ حَقٌ ..... وَتَنْزِلُ حَقٌ مِثْلُه

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.



### ﴿تُرْجِعُ الْأَمْوَارُ﴾ [آلية: ٧٦]

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم على البناء  
للفاعل فقرأ: ﴿تَرْجِع﴾ .

وقرأ الباقون: بضم التاء، وفتح الجيم على البناء للمجهول فقرأ: ﴿تُرْجَع﴾ .

### ■ قال الشاطبي:

سماهُمُورُ سَمَا نَصَّا وَحِينَ تَنَزَّلَهُ وَفِي التَّاءِ فَاضْمُونْ وَأَفْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ لَكَ<sup>(١)</sup>

## المقلل والممال

﴿النهار﴾ بالإملة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿بالناس، الناس﴾ بالإملة لدورى أبى عمرو.

﴿أحياكم﴾ بالإملة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿تنلى، اجتباكم، سماكم، مولاكم، مولى﴾ بالإملة  
لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغـم

الكبير: ﴿عاقب بمثل ما عوقب به، بأن الله هو، من دونه هو، وأن الله هو، سخر  
لكم، تقع على، أعلم بما، يعلم ما، تعرف في﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في نون ﴿إن الإنسان لکفور﴾ لسكون ما قبل النون، ولا في  
راء ﴿الخير لعلكم﴾ لكون الراء مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

تمت سورة الحج. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧ .



﴿المُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ١].

- \* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿في صَلَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٢].
- \* قرأ ورش: بتغليظ اللام.
- والباقيون: بترقيتها، وقد أجمع القراء على قراءتها بالتوحيد.
- ﴿لَا مَأْنَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٨].
- \* قرأ ابن كثير: ﴿لَا مَأْنَاتِهِمْ﴾ بحذف الألف التي بعد النون، على التوحيد لإرادة الجنس.
- وقرأ الباقيون: ﴿لَا مَأْنَاتِهِمْ﴾ بإثبات الألف، على الجمع لإرادة الأنواع.

#### ■ قال الشاطبي:

(١) ..... أَمَانَاتِهِمْ وَحِدْ وَفِي سَالَ دَارِيَا  
..... عَلَى صَلَوَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٩].

- \* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿صلاتِهِمْ﴾ بغير واو بعد اللام على التوحيد لإرادة الجنس.
- وقرأ الباقيون: ﴿صلواتِهِمْ﴾ بواء بعد اللام على الجمع لإرادة الفرائض الخمس، أو الفرائض والنواول.

#### ■ قال الشاطبي:

(٢) ..... صَلَاتِهِمْ شَافِ ..... أَمَانَاتِهِمْ وَحِدْ وَفِي سَالَ دَارِيَا

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٣ .

﴿عِظَاماً، الْعِظَام﴾ [الآية: ١٤].

- \* قرأ ابن عامر، وشعبة: بفتح العين، وإسكان الظاء، وحذف الألف التي بعدها على التوحيد فتقرأ: ﴿عِظَاماً﴾.
- وقرأ الباقون: بكسر العين وفتح الظاء وإثبات الألف بعدها على الجمع فتقرأ: ﴿عِظَاماً﴾.

### ■ قال الشاطبي:

صَلَاتِهِمْ شَافِ وَعَظِيْمَا كَذِيْ صِلَا<sup>ش</sup>  
أَمَانَاتِهِمْ وَحِدْ وَفِي سَالَ دَارِيَا

(١)

مع العظم

﴿لَمِيْتُونَ﴾ [الآية: ١٥].

- \* أجمع القراء على تشديد ياءه فتقرأ: ﴿لَمِيْتُونَ﴾.

﴿سِيْنَاء﴾ [الآية: ٢٠].

- \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بكسر السين، لغة بنى كنانة فتقرأ: ﴿سِيْنَاء﴾، والباقيون: بفتحها لغة أكثر العرب فتقرأ: ﴿سِيْنَاء﴾.

### ■ قال الشاطبي:

..... وَالْمَفْتُوحُ سِيْنَاء تَلَّا<sup>ذ</sup> (٢)

﴿تَبَتُ﴾ [الآية: ٢٠].

- \* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بضم التاء، وكسر الباء فتقرأ: ﴿تَبَتُ﴾.
- والباقيون: بفتح التاء، وضم الباء فتقرأ: ﴿تَبَتُ﴾.

### ■ قال الشاطبي:

..... بِتَبَتُ وَأَضْمَمْ وَكُسْرِ الْضَّمَ حَقَّ<sup>حق</sup> (٣)

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٩٠٣ ، ٩٠٤ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٤ .

﴿نُسْقِيكُم﴾ [آلية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بفتح التون فتقرأ: ﴿نَسْقِيكُم﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿نُسْقِيكُم﴾.

■ قال الشاطبي:

(١)

حقُّ صاحبٍ  
وَحَقُّ صَاحِبٍ ضَمَّ نَسْقِيكُمُو مَعًا

﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ الكسائي: ﴿غَيْرِهِ﴾ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها.  
وقرأ الباقيون: برفع الراء، وضم الهاء فتقرأ: ﴿غَيْرُهُ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢)

ورَأَمِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ

﴿فَقَالَ الْمَلَأُ﴾ [آلية: ٢٤].

\* في قصة سيدنا «نوح» - عليه السلام - رسمت الهمزة فيه على واو، وفيه  
لحمة وقفًا، وهشام الإبدال ألفًا، والتسهيل بالروم، والإبدال واواً على الرسم مع  
السكون الممحض، والروم، والإشمام.

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ [آلية: ٢٧].

\* تقدم مثله في سورة الحج وهو ﴿السماء أَن﴾.

﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ حفص: ﴿كُلُّ﴾ بالتنوين، والباقيون: بترك التنوين فتقرأ: ﴿كُلُّ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٣)

عَ وَمِنْ كُلِّ نَوْنَ مَعْ قَدَّ أَفْلَحَ عَالِمًا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ .

﴿مُنْزَلًا﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ شعبة: بفتح الميم، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿مَنْزِلًا﴾.  
والباقيون: بضم الميم، وفتح الزاي فتقرأ: ﴿مُنْزَلًا﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَضَمْ وَفَتْحُ مَنْزِلًا غَيْرُ شُعْبَةٍ

﴿وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ﴾ [آلية: ٣٣].

\* رسمت الهمزة فيه على ألف ففيه لحمزة وفباءً، وهشام وجهان: الأول:  
الإبدال حرف مد. الثاني: التسهيل بالروم.

﴿مِتْمِ﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتْمِ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿مِتْمِ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... صَفَّا نَفَرْ وَرْدًا وِمِتْمِ وَمِتْنَا مِتْ فِي ضَمِ كَسْرِهَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

## المقلل والممال

﴿ابتغى، نجانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿قرار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والكسائى، وبالتشديد لورش، وحمزة.

﴿شاء، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد  
لأبى عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿القيامة تبعثون، قال رب﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿هَيَّاهَاتٌ هَيَّاهَاتٌ...﴾ [٣٦]

﴿هَيَّاهَاتٌ﴾ [الآية: ٣٦].

\* معاً وقف عليهما البزى ، والكسائى : بالهاء فتقرأ: ﴿هَيَّاهَاتٌ﴾ ، والباقيون: بالباء.

﴿رُسُلُنَا﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو: بياسكن السين فتقرأ: ﴿رُسُلُنَا﴾ .  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلُنَا﴾ .

﴿تَتْرَا﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو: بالتنوين وصلاً فتقرأ: ﴿تَتْرَا﴾ ، وبإبداله ألفاً وقفاً.  
وقرأ الباقيون: بالألف بلا تنوين وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿تَتْرَا﴾ .

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَنَوْنَ تَتْرَا حَقَّهُ .....

﴿جَاءَ أُمَّةً﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، والباقيون: بتحقيقها.

﴿رُبُوةٌ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر ، و العاصم: بفتح الراء فتقرأ: ﴿رُبُوةٌ﴾ .  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿رُبُوةٌ﴾ .

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ تَبَهُّتُ كُفَّالَ ..... وَفِي رُبُوةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهُنَّا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٩٠٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٥٢٥ .

﴿وَإِنْ هَذِهِ﴾ [الآية: ٥٢].

- \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الهمزة، وتشديد النون فتقرأ: **﴿أَنَّ﴾**، وابن عامر: بفتح الهمزة وتحقيق النون فتقرأ: **﴿أَنَّ﴾**.
- \* والباقيون لهم: عاصم، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة، وتشديد النون فتقرأ: **﴿إِنَّ﴾**.

### قال الشاطبي:

..... وَأَكْسِرِ الْوِلَا

(١) ..... وَكَانَ ثَوْيَ وَالنُّونَ خَفْفُ كَفَى

﴿لَدِيهِمْ﴾ [الآية: ٥٣].

- \* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: **﴿لَدِيهِمْ﴾**.
  - \* والباقيون: بكسرها كذلك فتقرأ: **﴿لَدِيهِمْ﴾**.
- ﴿تَهْجُرُونَ﴾ [الآية: ٦٧].

- \* قرأ نافع: بضم التاء، وكسر الجيم فتقرأ: **﴿تُهْجِرُونَ﴾**.
- \* والباقيون: بفتح التاء وضم الجيم فتقرأ: **﴿تَهْجُرُونَ﴾**.

### قال الشاطبي:

..... جُرُونَ بِضَمِّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَجْمَلًا (٢)

..... وَتَهْ

﴿خَرْجًا فَخَرَاجٌ﴾ [الآية: ٧٢].

- \* قرأ ابن عامر: **﴿خَرْجًا فَخَرْجٌ﴾** بإسكان الراء وحذف الألف فيهما.
- \* وقرأ حمزة، والكسائي: **﴿خَرَاجًا فَخَرَاجٌ﴾** بفتح الراء وإثبات الألف فيهما.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٩٠٦، ٩٠٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٦.

وقرأ الباقيون: **﴿خَرْجَا فَخْرَاج﴾** الأول: بإسكان الراء، وحذف الألف،  
والثاني: بفتح الراء، وإثبات الألف.

### قال الشاطبي:

وَحَرَّكْ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ  
خَرَاجًا شَفَاقًا وَاعْكِسْ فَخْرَجْ لَهُ مُلاً<sup>(١)</sup>

## المقلل والممالي

﴿الدنيا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وأبى عمرو.

﴿افتري﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿تترى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش؛ لأنهم لا يقرءون بالتنوين فالألف عندهم ألف تأنيث مثل: **﴿ذكري﴾** وأما أبو عمرو فإن وصل فله الفتح فقط؛ لأنه يقرأ بالتنوين، وإن وقف كان له وجهان: الفتح، والإمالة، والفتح أرجح.

﴿ جاء، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿قرار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والكسائي، وبالتشديد لورش، وحمزة.

﴿نسارع، يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

﴿تتلئ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الكبير: **﴿وَمَا نَحْنُ لَهُ، قَالَ رَبُّ أَخَاهُ هَرُونَ، أَنَّهُمْ لَبَشَرٍ، بَنِينَ نَسَارَع﴾**  
بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في **﴿وَمَا نَحْنُ لَهُ﴾**.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥٣.

﴿ وَلَوْ رَحِمَنَا هُمْ . . . ﴾ [٧٥]

﴿ فَسَخَّنَا ﴾ [آلية: ٧٧].

\* أجمع القراء على تخفيف تاءه.

﴿ عَلَيْهِمْ، فِيهِ، وَهُوَ، وَإِلَيْهِ، أَسَاطِيرُ، لَقَادِرُونَ، خَسِرُوا، الْكَافِرُونَ ﴾ تقدم نظيره.

﴿ قَالُوا أَئِذَا مِتْنَا . . . أَئِنَا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ [آلية: ٨٢].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، وكل في الاستفهام على أصله في الهمزتين فقالون: بالتسهيل مع الإدخال، وورش: بالتسهيل مع عدم الإدخال، والكسائي: بالتحقيق مع عدم الإدخال، وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وكل على أصله، فهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. وابن ذكون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

وقرأ الباقيون: بالاستفهام فيهما، وكل على أصله، فابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

وقرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: ﴿ مِتْنَا ﴾ بكسر الميم.

والباقيون: بضمها فقرأ: ﴿ مُتْنَا ﴾.

### قال الشاطبي:

ص نفر ..... ص ..... (١)

وِمِتْمُ وَمِتْنَا مِتْ فِي ضَمِ كَسْرِهَا

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [آلية: ٨٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

والباقيون: بتضديدها فتقرأ: ﴿تذكرون﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ حَفَّ عَلَى شَدَا

﴿سيقولون لله﴾ [آلية: ٨٥].

\* الآخرين أى: الثاني، والثالث قرأ أبو عمرو: ﴿الله﴾ بإثبات همزة الوصل، وفتح اللام وتخفيمها، ورفع الهاء من لفظ الجلالة فيهما.

وقرأ الباقيون: ﴿للله﴾ بحذف همزة الوصل وبلامين الأولى مكسورة، والثانية مفتوحة مرقة، وخفض الهاء من لفظ الجلالة فيهما، ولا خلاف بينهم في قوله تعالى -: ﴿سيقولون لله قل أفلأ تذكرون﴾ الأول أنه بلامين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة مرقة.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَفِي الْهَاءِ رَفْعُ الْجَرِّ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا

﴿عالم الغيب﴾ [آلية: ٩٢].

\* قرأ نافع، وشعبة، وحمزة، والكسائي: برفع الميم فتقرأ: ﴿عال﴾.  
والباقيون: بخفضها.

### قال الشاطبي:

(٣)

وَعَالِمٌ حَفْضُ الرَّفِيعِ عَنْ نَفْرِ

﴿لَعَلِي أَعْمَل﴾ [آلية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿لعل﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿العل﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٨.

﴿شِقْوَتَنَا﴾ [آلية: ١٠٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الشين، والقاف، وإثبات ألف بعدها فتقرأ: ﴿شَقَّاوْتَنَا﴾.

والباقيون: بكسر الشين، وإسكان القاف، وحذف الألف فتقرأ: ﴿شِقْوَتَنَا﴾.

■ قال الشاطبي:

جُ شِقْوَتَنَا وَمَدْدُ وَحَرَكَهُ شَلْشُلًا <sup>شِقْوَتَنَا</sup> ..... وَقَدْ <sup>(١)</sup>

﴿سِخْرِيًّا﴾ [آلية: ١١٠].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بضم السين فتقرأ: ﴿سُخْرِيًّا﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿سِخْرِيًّا﴾.

■ قال الشاطبي:

عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَكُمَلًا <sup>شِفَاءً وَكُمَلًا</sup> ..... وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا <sup>(٢)</sup>

﴿أَنَّهُمْ هُمُ﴾ [آلية: ١١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إِنَّهُم﴾، والباقيون: بفتحها.

■ قال الشاطبي:

..... وَفِي أَنَّهُمْ كَسْرُ شَرِيفٌ <sup>شِفَاءً وَكُمَلًا</sup>

﴿قَالَ كَم﴾ [آلية: ١١٢].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: ﴿قُل﴾ بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.

وقرأ الباقيون: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف، وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٩.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٠.

**قال الشاطبي:**

(١)

وَفِي قَالَ كُمْ قُلْ دُونَ شَكْ ..... ش

﴿فَاسْأَل﴾ [آلية: ١١٣].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿قَالَ إِن﴾ [آلية: ١١٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿قُل﴾ بلفظ الأمر، وقرأ الآخرون: ﴿قَال﴾ بلفظ الماضي.

**قال الشاطبي:**

(٢)

ش فَا ش

وَفِي قَالَ كُمْ قُلْ دُونَ شَكْ وَبَعْدُه

﴿لَا تُرْجَعُونَ﴾ [آلية: ١١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿تَرْجِعونَ﴾.

والآخرون: بضم التاء، وفتح الجيم على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿تُرْجَعُونَ﴾.

**قال الشاطبي:**

(٣)

نَ فِي الْضَّمْ فَتْحٌ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَكُمْلًا

وَفِي أَنَّهُمْ كَسْرٌ شَرِيفٌ وَتُرْجَعُو ش

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١١ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٠ .



## المقلل والممال

﴿طغيانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائى.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لدورى أبى عمرو.

﴿فتعالى﴾ لدى الوقف ﴿تلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة في لفظ ﴿ولعلا﴾ لكونه واوياً.

## المدحى

الصغير: ﴿فاغفر لنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

﴿فاتخذتموهם﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفظ.

﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿أعلم بما، قال رب، عدد سنين، فلا أنساب بينهم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام في نونى ﴿لا برهان له، سيقولون لله﴾ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،

تمت سورة المؤمنون. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿وَفَرَضْنَاهَا﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتشديد الراء فتقرأ: «فرّضناها»، والباقيون: بتخفيفها.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَحَقٌّ وَفَرَّضْنَا تَقْيِيلًا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقيون: بتشديدها.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا

﴿رَأْفَة﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير: بفتح الهمزة، والباقيون: بإسكانها.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَرَأْفَةٌ يُخَرِّكُهُ الْمَكِّي

﴿تَأْخُذُكُمْ، تُؤْمِنُونَ، الْمُؤْمِنُ، يَأْتُوا﴾ قرأ بإبدال الهمزة في الحالين: ورش، والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٢ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٢ .

### ﴿المحصّنات﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ الكسائي: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿المحصّنات﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿المحصّنات﴾.

### قال الشاطبي:

(١) وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوْلَأَ  
وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادِ رَأْوِيَا

﴿شُهَدَاءُ إِلَّا﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها  
واوً خالصة، والباقيون: بتحقيقها.

﴿فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿أربع﴾ برفع العين.  
والباقيون: بنصبهما فتقرأ: ﴿أربع﴾.

### قال الشاطبي:

وَأَرْبَعُ أَوْلَأَ .....  
.....

(٢) ..... صَحَابٌ ..... صَحَابٌ

﴿أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع: ﴿أَن﴾ بإسكان النون مخففة من الثقيلة و﴿لعنت﴾ بالرفع.  
وقرأ الباقيون: بتشديد النون فتقرأ: ﴿أن﴾، و﴿لعنت﴾ بالنصب.

### قال الشاطبي:

(٣) سَمَا مَا خَلَا الْبَزِي وَفِي الْنُورِ أُوصَلَ  
وَكَنْ لَعْنَةُ الْتَّخْفِيفُ وَالْأَرْفَعُ نَصَّهُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٩١٢ ، ٩١٣ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٦ .

وقف كل من ابن كثير، وأبي عمرو، والكسائي على: «لَعْنَتُ» بالهاء فتقرأ: «لَعْنَهُ»، والباقيون: بالتاء وأمالها الكسائي وفقاً.

﴿وَالْخَامِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٩].

\* قرأ حفص: بنصب التاء فتقرأ: «الْخَامِسَةُ».  
والباقيون: برفعها فتقرأ: «الْخَامِسَةُ».

﴿أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا﴾ [آل عمران: ٩].

\* قرأ نافع: «أَنْ» بتحقيق النون، و«غَضَبَ» بكسر الضاد، وفتح الباء، و«اللهُ» بالرفع.

وقرأ الباقيون: «أَنْ» بتشديد النون، و«غَضَبَ» بفتح الضاد، ونصب الباء، و«اللهُ» بالخفض.

### قال الشاطبي:

(١) ..... رُأَنْ غَضِيبَ التَّخْفِيفِ وَالْكَسْرُ أُدْخِلَ ..... وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَامِسَةُ الْأَخِيَرَاتِ ..... وَيَرْفَعُ بَعْدَ الْجَرِ .....

﴿وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهَا﴾ [آل عمران: ٧].

\* فقد اتفق القراء على رفع التاء فيها.

﴿لَا تَحْسِبُوهُ، وَتَحْسِبُونَهُ﴾ [آل عمران: ١١، ١٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: «تَحْسِبُوهُ».  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: «تَحْسِبُوهُ».

### قال الشاطبي:

(٢) ..... رِضَاهُ ..... وَيَحْسَبُ كَسْرُ الْسَّيْنِ مُسْتَقْبِلًا سَمَاءً

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان، ٩١٣ ، ٩١٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

﴿إِذْ تَلَقُونَهُ﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿تَلَقُونَهُ﴾، والباقيون: بتخفيفها.

## المقلل والممالي

﴿جاءوا﴾ معًا بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿نولى، الدنيا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.

## المدغّم

الصغير: ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائى.

﴿إِذْ تَلَقُونَهُ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿مائة جلدة، الممحصنات ثم، بأربعة شهداء، من بعد ذلك، تحسبونه هينًا، نتكلّم بهذا﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فى ﴿من بعد ذلك﴾.

والله أعلم،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا حُطُواتِ الشَّيْطَانِ . . . ﴾ [٢١]

﴿ حُطُواتٌ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ قبل، وابن عامر، وحفص، والكسائي: بضم الطاء فتقرأ: «حُطُوات».  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «حُطُوات».

**قال الشاطبي:**

وَحَيْثُ أَتَى حُطُواتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ  
وَقُلْ ضَمَّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَ<sup>(١)</sup>

﴿ يَغْفِرَ، الْمُحْصَنَاتِ، عَلَيْهِمْ، يُوَفِّيهِمُ اللَّهُ، مَغْفِرَةً، بُيوْتًا غَيْرَ بُيوْتِكُمْ، تَسْتَأْسِفُوا، تَذَكَّرُونَ،  
قِيلَ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿ يَوْمَ تَشَهِّدُ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية على التذكرة فتقرأ: «يشهد».  
والباقيون: بالباء الفوقية على التأنيث.

**قال الشاطبي:**

..... يَشْهَدُ شَائِعٌ<sup>ش</sup>

﴿ جُبُوبِهِنَ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائي: بكسر الجيم فتقرأ:  
﴿ جِبُوبِهِنَ﴾، والباقيون: بضمها فتقرأ: «جُبُوبِهِنَ».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٤.

### قال الشاطبي:

عُيُونِ شُيُوخَ دَانَهُ صُحْبَةً مُلَأَ  
وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونَا أَكَ

(١)

جُيُوبِ مُنِيرٍ دُونَ شَكِّ  
شِ

﴿غَيْرُ أُولِي﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بمنصب الراء فتقرأ: ﴿غَيْرُ﴾، والباقيون: بخفضها.

### قال الشاطبي:

وَغَيْرُ أُولِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلَا<sup>ص</sup>  
.....

﴿أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الهاء وصلاً فتقرأ: ﴿أَيُّه﴾، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أَيْه﴾.  
والباقيون: بفتح الهاء، وحذف ألف وصلاً فتقرأ: ﴿أَيَّه﴾، ووقف عليها  
بالألف بعد الهاء أبو عمرو، والكسائي فتقرأ: ﴿أَيَّهَا﴾، ووقف الباقيون على الهاء  
مع حذف ألف فتقرأ: ﴿أَيَّه﴾.

### قال الشاطبي:

لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافِقَنْ حُمَّلَا  
وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا

لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَحْيَلَا<sup>(٣)</sup>  
وَفِي أَلْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ أَبْنُ عَامِرٍ

\* **تنبيه:** اتفق القراء على حذف ألف ﴿أَيُّه﴾ هنا وفي الزخرف، والرحمن وصلاً  
إتباعاً للرسم.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٢٨ ، ٦٢٩ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٤ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٣٨٣ ، ٣٨٢ .

## ﴿الْبَغَاءِ إِنْ﴾ [الآية: ٣٣]

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وورش له ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا وله المد المشبع إذا لم يعتد بعارض النقل، والقصر إن اعتد به. الثالث: إبدالها ياء مكسورة. ولقبيل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، وقرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

## ﴿مُبَيَّنَاتٍ﴾ [الآية: ٣٤]

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الياء فتقرأ: ﴿مُبَيَّنَاتٍ﴾. والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿مُبَيَّنَاتٍ﴾.

## ■ قال الشاطبي:

وَفِي الْكُلِّ فَأَفْتَحْ يَا مُبَيَّنَةً دَنَا<sup>(١)</sup>  
صَحِحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَى

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥ .

## المقلل والممال

﴿القُرْبَى، الدُّنْيَا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿أَزْكِي، الْأَيَامِ، أَتَاكُم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿إِكْرَاهُهُنَّ﴾ بالإمالة لابن ذكوان بخلف عنه.  
﴿قَنْبِيَهُ﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿زَكَا﴾ لكونه واوياً.

## المدغم

الكبير: ﴿يُؤَذِّنُ لَكُمْ، قِيلَ لَكُمْ، يَعْلَمُ مَا، لَا يَجِدُونَ نَكَاحًا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ... [٣٥]

﴿دُرِيُّ﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: **﴿دُرِيء﴾** بكسر الدال، وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها همزة.

وقرأ شعبة وحمزة: **﴿دُرِيء﴾** بضم الدال وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها همزة.  
وقرأ الباقيون: **﴿دُرِي﴾** بضم الدال وبعد الراء ياء مشددة من غير همز ولا مد.

#### قال الشاطبي:

وَدُرِيٌّ أَكْسِرٌ ضَمَّهُ حُجَّةٌ رِّضاً  
وَفِي مَدِهِ وَالْهَمْزِ صَحْبَتُهُ حَلَاً (١)

ويوقف عليها لحمزة بالإبدال مع الإدغام؛ لأن الياء زائدة مع السكون الممحض والروم، والإشمام.

﴿يُوقَدُ﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: **﴿تُوقَدُ﴾** بناء فوقية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو: **﴿تَوَقَّدُ﴾** بناء مفتوحة، وواو مفتوحة مع تشديد القاف، وفتح الدال على وزن «تفَعَّل».

وقرأ الباقيون: وهم نافع، وابن عامر، وحفص: **﴿يُوقَدُ﴾** بباء تحتية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال.

#### قال الشاطبي:

مُؤَنَّثٌ صِفْ شِرَاعًا وَحَقْ تَفَعَّلًا ..... وَيُوقَدُ الْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٥

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٦

﴿يُضِيءُ﴾ [آلية: ٣٥].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل والإدغام؛ لأن الباء أصلية وعلى كل السكون الممحض والروم، والإشمام.

﴿تَمَسَّسْهُ، بُوْتِ، الصَّلَّةِ، وَالطَّيْرُ، وَبَنَزَلُ، يَشَاءُ إِلَيْهِ، صِرَاطِ﴾ تقدم نظيره.

﴿يُسَبِّحُ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بفتح الباء الموحدة فتقرأ: ﴿يُسَبِّح﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَسَبِّح﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

يُسَبِّحُ فَتْحُ الْبَاءِ كَذَا صِفْهُ

﴿يَحْسِبُهُ﴾ [آلية: ٣٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يَحْسِبَهُ﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَحْسِبَهُ﴾.

﴿الظَّمَانُ﴾ [آلية: ٣٩].

\* لا توسط فيه ولا مد لورش لوقع الهمزة بعد ساكن صحيح، وفيه لحمزة وقفًا النقل.

﴿سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ البزى: بترك تنوين ﴿سَحَابٌ﴾ مع جر ﴿ظُلُمَاتٍ﴾، وقبل بتنوين ﴿سَحَابٌ﴾ مع جر ﴿ظُلُمَاتٍ﴾.

وقرأ الباقيون: بتنوين ﴿سَحَابٌ﴾، ورفع ﴿ظُلُمَاتٌ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٦.

### قال الشاطبي:

(١) لَدِيْ ظُلْمَاتٍ جَرَّ دَارٍ وَأَوْصَلَهُ وَمَا نَوْنَ أَبَزِي سَحَابٌ وَرَفَعَهُمْ يُؤْلِفُ [ الآية: ٤٣ ].

\* قرأ ورش: بإيدال الهمزة وأواً في الحالين فقرأ: «يولف»، وكذا عند الوقف.

﴿ خَلَقَ كُلًّا ﴾ [ الآية: ٤٥ ].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «خالق» بالف بعد الخاء، وكسر اللام، ورفع القاف، وخفض لام «كل». وقرأ الباقيون: «خلق» بحذف الألف، وفتح اللام، والقاف، ونصب لام «كل».

### قال الشاطبي:

ش..... لِقُ امْدُدْهُ وَكَسِرْ وَأَرْفَعْ الْقَافَ شُلْشَلًا ..... خَا

(٢) ..... هُنَا ..... وَفِي الْنُورِ وَأَخْفَضْ كُلًّا فِيهَا وَالْأَرْضَ هَا

﴿ وَيَتَّقِهُ ﴾ [ الآية: ٥٢ ].

\* القراء فيها على ست مراتب:

الأولى لفالون: «يتقه» بكسر القاف، واحتلاس كسرة الهاء.

الثانية لحفظ: «يتقه» بإسكان القاف، واحتلاس كسرة الهاء.

الثالثة لأبي عمرو، وشعبة: «يتقه» بكسر القاف، وإسكان الهاء.

الرابعة لورش، وابن كثير، وابن ذكوان، وخلف عن حمزة، والكسائي: «يتقهي» بكسر القاف، وإشباع كسرة الهاء - باء لفظية -.

الخامسة لخلاد: «يتقه، يتقهي» بكسر القاف وله في الهاء الإسكان، والإشباع.

السادسة لهشام: «يتقه، يتقهي» بكسر القاف وله في الهاء الاحتلاس، والإشباع.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٧٩٧ ، ٧٩٨ .

## المقلل والممال

﴿كمشاكا﴾ بالإمالة لدورى الكسائى فقط، ولا تقليل فيها لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿فوفاه، يغشاه، يتولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿يراهما، فترى الودق﴾ عند الوقف على ﴿فترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشديد لورش، وعند وصل ﴿فترى﴾ بـ ﴿الودق﴾ يميلها السوسي فقط بخلف عنه.

﴿بالأبصار، الأبصار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتشديد لورش.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿سنا﴾ لكونه واوياً.

## المدغم

الكبير: ﴿يكاد زيتها، الأمثال للناس، والأصال رجال، والأبصار ليجربهم، فيصيب به، يكاد سنا، يذهب بالأبصار، خلق كل، من بعد ذلك﴾ بالإدغام للسوسي قوله الاختلاس فى ﴿من بعد ذلك﴾.

والله أعلم،



﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ . . . ﴾ [٥٣]

﴿ فَإِنْ تَوَلُوا ﴾ [آلية: ٥٤].

\* قرأ البزى: وصلًا بتشديد التاء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿ كَمَا اسْتَخْلَفَ ﴾ [آلية: ٥٥].

\* قرأ شعبة: بضم التاء، وكسر اللام فتقرأ: «استخلف».  
والباقيون: بفتح التاء، واللام فتقرأ: «استخلف».

### قال الشاطبي:

(١) ..... كَمَا أَسْتَخْلَفَ أَضْمَمْهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقًا

﴿ وَلَيَدِلَّنَّهُمْ ﴾ [آلية: ٥٥].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بإسكان الباء الموحدة وتخفيف الدال فتقرأ: «ليدلّنهم».  
والباقيون: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: «ليَدِلَّنَّهُمْ».

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي يَبْدِلَنَّ الْخِفْ صَاحِبُهُ دَلَّا

﴿ لَا تَحْسِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [آلية: ٥٧].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة بباء الغيبة فتقرأ: «يحسن».  
والباقيون: بباء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسِنَ كَمَا فَشَأْ كَفَ عَمِيمًا وَقُلْ فِي النُّورِ فَأَشِيهِ كَحَلَّا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٠.

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: **(تحسين)**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **(تحسين)**.

﴿وَمَا وَهُمْ، وَلَيْسَ، لِيَسْتَاذِنُكُمْ، صَلَةٌ، الظَّهِيرَةُ، عَلَيْهِمْ، خَيْرٌ، شِئْتَ﴾ تقدم نظيره غير مرة.  
﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ﴾ [آلية: ٥٨].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: **(ثلاث)** بالنصب، والباقيون: بالرفع  
فتقرأ: **(ثلاثُ)**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَئَانِي لِلَّذِي أَرْفَعُ سِوَى صُحبَةٍ .

﴿بُيُوتُكُمْ، بُيُوتٍ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الباء  
فتقرأ: **(بيوتكم)**، والباقيون: بضمها فتقرأ: **(بيوتكم)**.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَكَسَرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضْمَنُ عن حَمَى جِلَّةٍ .

﴿أُمَّهَاتُكُمْ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ حمزة وصلًا: بكسر الهمزة، والميم فتقرأ: **(إمهاتكم)**.

والكسائي: بكسر الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: **(إمهاتكم)**.

والباقيون: بضم الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: **(أمهاتكم)**.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَفِي أُمٍّ مَعْ فِي أُمَّهَاتِ الْأَمَمِ لَهُمْ بِالْكَسْرِ شَمْلًا شِئْنَى الْوَصْلِ ضَمَ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلًا .

وَفِي أُمَّهَاتِ الْنَّحْلِ وَالنُّورِ وَالرُّمَرِ شِئْنَى مَعَ النَّجْمِ شَافِي وَكَسْرِ الْمِيمِ فَيُصَلَّا .

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩١٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البستان: ٥٩٠، ٥٩١.

## المقلل والممال

﴿أَرْتَضَى، وَمَأْوَاهُمُ، الْأَعْمَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

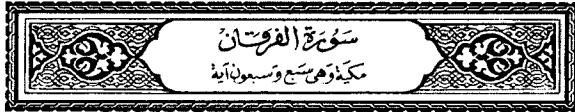
## المدخن

الصغير: ﴿وَاسْتَغْفِرْ لَهُم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبير: ﴿الرَّسُولُ لِعَلْكُمْ، الْحَلْمُ مِنْكُمْ، وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ يَرْجُونَ نِكَاحًا،  
لَبْعَضُ شَأْنَهُم﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فى ﴿وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ،  
لَبْعَضُ شَأْنَهُم﴾.

والله أعلم،

تمت سورة النور. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿مَا لَهَا﴾ [الآية: ٧].

\* تقدم الكلام عليها في سورة النساء والأصح جواز الوقف الاختباري، أو الاضطراري على ما، أو اللام للجميع.

﴿يَأْكُلُ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالنون فتقرأ: ﴿نَأْكُل﴾، والباقيون: بالياء.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَنَأْكُلُ مِنْهَا أَلْنُونُ شَاعَ

﴿مَسْحُورًا ، انْظُرْ﴾ [الآية: ٨، ٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكون بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿مسحور﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿مسحور﴾.

﴿وَيَجْعَلُ لَكَ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بجزم اللام. والباقيون: بالرفع فتقرأ: ﴿ويجعل﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيَجْعَلُ بِرْفَعٍ دَلًّ صَافِيَهِ كُمَّا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٠.

﴿ضِيقًا﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن كثير: بسكون الباء مخففة فتقرأ: ﴿ضيقًا﴾.  
والباقيون: بكسرها مشددة فتقرأ: ﴿ضيقياً﴾.

■ قال الشاطبي:

وَضَيْقًا مَعَ الْفُرْقَانِ حَرَكٌ مُتَّقِلًا

(١) ..... بِكَسْرِ سِوَى الْمِكْيَى

﴿مَسْؤُلًا﴾ [الآية: ١٦].

\* لا توسط في بدله ولا مد لورش؛ لأنه واقع بعد ساكن صحيح، ووقف  
عليها حمزة بالنقل.

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن كثير، ومحض: بالياء التحتية.  
والباقيون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿نحشرهم﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَنَحْشُرُ يَا دَارِ عَلَا

﴿فَيَقُولُ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن عامر: بالنون فتقرأ: ﴿فنقول﴾، والباقيون: بالياء.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... فَيَقُولُ نُو

﴿أَنْتُمْ﴾ [الآية: ١٧].

\* مثل ﴿أَءَ أَسْلَمْتُمْ﴾ وتقدم بسورة آل عمران.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٦٤ ، ٦٦٥ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢١ .

هَوْلَاءُ أَمْ { [الآية: ١٧] }

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بابدال الهمزة الثانية ياء مكسورة، والباقيون: بتحقيقها.

﴿فَمَا تَسْتَطِعُونَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ حفص: بباء الخطاب، والباقيون: بياء الغيبة فتقرأ: « يستطيعون».

**قال الشاطئي:**

(١) ..... وَخَاطَبَ تَسْتَطِيْعُونَ عَمَّا عَنْ

المقلل والمماطل

﴿افتراء﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتلليل لورش.

﴿ جاءوا، شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تملى، يلقى﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورش.

المدخل

**الصغير: (فقد جاءوا) بالإدغام لأنبياء عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.**

الكبير: «للعالمين نذيرًا، خلق كل شيء، كذب بالساعة، بالساعة سعيراً»

بالإدغام للسوسي.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٢١.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ ... ﴾ [٢١]

﴿ تَشَقَّقُ ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتحقيق الشين.  
والباقيون: بتشدیدها فقرأ: ﴿ تَشَقَّقُ ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... <sup>غ</sup>  
تَشَقَّقُ خُفُّ الشَّيْنِ مَعْ قَافَ غَالِبٍ

﴿ وَنَزَّلَ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ وَنَزَّلُ ﴾ بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الزاي ورفع اللام، و﴿ الْمَلَائِكَةُ ﴾ بالنصب.

وقرأ الباقيون: بنون واحدة مضمومة مع تشديد الزاي، وفتح اللام فقرأ:  
﴿ نَزَّلُ ﴾، و﴿ الْمَلَائِكَةُ ﴾ بالرفع.

### قال الشاطبي:

(٢) .....  
مَلَائِكَةُ الْمَرْفُوعُ يُنْصِبُ دُخُلًا وَنَزِّلَ زِدُهُ الْتُّونَ وَأَرْفَعَ وَخْفَ وَالْ

﴿ يَا لَيْتِي اتَّخَذْتُ ﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.

﴿ حَجْرًا، الْقُرْآنَ، نَبِيًّا، وَنَصِيرًا، وَزِيرًا، تَحْسَبُ، هُزُواً ﴾ كله واضح.

﴿ قَوْمِي اتَّخَذُوا ﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ نافع، والبزي، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٢ .

﴿وَثُمَودَ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ حفص، وحمزة: بترك التنوين، والباقيون: بالتنوين.

قال الشاطبي:

(١) ..... يُنَوِّنُ عَلَى فَصْلٍ ..... ئَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ

﴿السَّوْءِ﴾ قرأ ورش: بالتوسط، والمد في الواو، والباقيون: بعدم المد.

﴿السَّوْءِ أَفَلَمْ﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية، والباقيون: بتحقيقها.

﴿أَرَأَيْتَ﴾ [آلية: ٤٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي: بحذفها، ولورش وجهان:  
الأول: تسهيلها. الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين،  
والباقيون: بتحقيقها.

﴿تَنْبِيهٌ﴾: اعلم أن ورشاً إذا وقف على ﴿أرأيت﴾ فليس له سوى التسهيل ويمنع الإبدال؛  
لأنه يؤدي إلى اجتماع ثلاثة سواكن مظهراً وهذا غير موجود في كلام العرب ولذا قيل:  
لو رش أمنع بدلاً فيه وصف  
ونحو أنت أرأيت إن تقف

﴿الرِّيَاحَ﴾ [آلية: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير: بالإفراد فتقرأ: ﴿الريح﴾، والباقيون: بالجمع.

قال الشاطبي:

وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَلَادَةِ ..... وَالرِّيَاحَ وَحْدَهَا  
وَفَاطِرِ دُمْ شُكُرًا وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَ ..... وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيَا  
خُصُوصٌ وَفِي الْفُرْقَانِ زَاكِيَهُ هَلَّا ..... وَفِي سُورَةِ الشُّورِيِّ وَمِنْ تَحْتِ رَعِيَهِ (٢)

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، الأبيات من ٤٩٠ : ٤٩٢ .

﴿بُشِّرًا﴾ [آلية: ٤٨].

\* قرأ عاصم: **﴿بُشِّرًا﴾** بالباء الموحدة المضمومة، وإسكان الشين .  
وحمزة، والكسائي: **﴿نَشِّرًا﴾** بالنون المفتوحة، وإسكان الشين .  
ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو: **﴿نُشِّرًا﴾** بضم النون والشين .  
وابن عامر: **﴿نُشِّرًا﴾** بضم النون، وإسكان الشين .

### قال الشاطبي:

وَنَشِّرَا سُكُونُ الْضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذُلِّلًا

روى نونه بالباء نقطتاً أسفلاً <sup>(١)</sup> وَفِي النُّونِ فَتْحُ الْضَّمِّ شَافِ وَعَاصِمٌ

﴿لِيَذَكُّرُوا﴾ [آلية: ٥٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإسكان الذال، وضم الكاف مخففة فتقرا: **﴿لِيذَكُّرُوا﴾**.  
والباقيون: بفتح الذال، والكاف مشددين فتقرا: **﴿لِيذَّكُّرُوا﴾**.

### قال الشاطبي:

وَخَفَّ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذَّكُّرُوا <sup>(٢)</sup>  
شفاء

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٦٨٨ ، ٦٨٩ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٨٢٢

## المقلل والممالي

﴿تَرِى، بُشْرِى﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿الكافِرِينَ﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿وَيَلْتَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لدورى أبى عمرو.

﴿جَاءَنِى، شَاءَ﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿كَفِى، فَأَبَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، بالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿اتَّخَذْتَ﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

﴿إِذْ جَاءَنِى﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

﴿لَقَدْ صَرَفْنَا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

والله أعلم،

﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ...﴾ [٥٣]

﴿وَهُوَ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وَهُوَ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿وَهُوَ﴾.

﴿وَحِجْرًا، وَصَهْرًا﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ ورش: بالترقيق والتخفيم، والباقيون: بالتفخيم.  
﴿شَاءَ أَن﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ قالون، والبزي، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد،  
ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد  
محضًا مع المد المشبع للساكنين.  
والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿فَاسْأَلْ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿تَأْمُرُنَا﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يَأْمُرُنَا﴾، والباقيون: بتاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(١)

..... ش .....  
..... وَيَأْمُرُ شَافِ .....

﴿سِرْجَا﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم السين، والراء فتقرأ: ﴿سُرْجَا﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣ .

والباقيون: بكسر السين، وفتح الراء، وألف بعدها فتقرأ: **﴿سِرَاجًا﴾**.

**قال الشاطبي:**

ش  
وَيَأْمُرُ شَافٍ وَجْمَعُوا سُرُجًا وَلَا (١)

﴿وَلَمْ يَقْتِرُوا﴾ [الآية: ٦٧].

- \* قرأ نافع، وابن عامر: بضم الياء، وكسر التاء فتقرأ: **﴿يَقْتِرُوا﴾**.
- وعاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء، وضم التاء فتقرأ: **﴿يَقْتُرُوا﴾**.
- وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء، وكسر التاء فتقرأ: **﴿يَقْتِرُوا﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٢) .....

وَلَمْ يَقْتِرُوا أَضْسَمْ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضَمْ ثِقَةً

﴿يُضَاعِفُ، وَيَخْلُدُ﴾ [الآية: ٦٩].

- \* قرأ ابن عامر، وشعبة: برفع الفاء، والدال فتقرأ: **﴿يُضَاعِفُ، وَيَخْلُدُ﴾**،  
والباقيون: بالجزم فيهما.

**قال الشاطبي:**

يُضَاعِفُ وَيَخْلُدُ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صِلَا (٣)

- وقرأ ابن كثير، وابن عامر: **﴿يُضَعِّفُ﴾** بتشديد العين، وحذف الألف التي قبلها،  
والباقيون: بتخفيف العين وإثبات الألف فتقرأ: **﴿يُضَاعِفُ﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَأُ

(٤) .....

كَمَا دَارَ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٢٣ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٢٤ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .

﴿فِيهِ مُهَاجِنًا﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بصلة هاء الضمير - باء لفظية - فتقرأ: **﴿فيهِ﴾**.  
والباقيون: بترك الصلة.

﴿ذُرِيَّاتَا﴾ [آلية: ٧٤].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بحذف الألف التي بعد الياء  
على التوحيد فتقرأ: **﴿ذريتنا﴾**.  
والباقيون: بإثبات الألف على الجمع فتقرأ: **﴿ذرياتنا﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١)

وَوَحَدَ ذُرِيَّاتَنَا حِفْظٌ صُحْبَةٌ

﴿وَيَلْقَوْنَ﴾ [آلية: ٧٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بضم الياء، وفتح  
اللام، وتشديد القاف فتقرأ: **﴿يُلَقُّون﴾**.  
والباقيون: بفتح الياء، وسكون اللام وتحقيق القاف فتقرأ: **﴿يَلْقَون﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُمْهُ وَحَرَكْ مُئِقْلَا

(٢)

صحيحة  
سُوئِي لصُحْبَةٍ

﴿مَا يَعْبَأُ﴾ [آلية: ٧٧].

\* الهمزة فيه مرسومة على واو فيه لحمرة وقفًا، وهشام خمسة أوجه وهي:  
إبدال الهمزة حرف مد، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون  
المحضر والروم، والإشمام.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٥ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البستان : ٩٢٥ ، ٩٢٦ .

## المقلل والممال

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿كفى، استوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغّم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبى الحارث.

الكبير: ﴿ربك قديراً، قيل لهم، ذلك قواماً﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الفرقان. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ إِن نَّشَأْ ﴾ [الآية: ٤].

\* لا يبدلها السوسي؛ لأنها من المستثنias، ويبدلها حمزة عند الوقف.

﴿ نَزَّلْ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بسكون النون، وتحقيق الزاي فقرأ: ﴿ نَزَّلْ ﴾، والباقيون: بفتح النون، وتشديد الزاي فقرأ: ﴿ نَزَّلَ ﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

..... حق ..... وَيُنْزِلُ خَفِيفًا وَتَنْزِلُ مِثْلًا وَتَنْزِلُ حَقًّا .....

﴿ عَلَيْهِمْ، فَظَلَّتْ، يَأْتِيهِمْ، عَنْهُ، يَسْتَهْزِئُونَ، لَهُوَ، لَسَاحِرٌ، وَقِيلَ ﴾ تقدم مثله مراراً.  
﴿ مِنَ السَّمَاوَاتِ آيَةً ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع وابن كثير، وأبو عمرو: بإيدال الهمزة الثانية ياءً.

والباقيون: بتحقيقها، وقرأ ورش بتثليث البدل.

﴿ أَنْبَأْواً ﴾ [الآية: ٦].

\* رسمت الهمزة فيه على واو في بعض المصاحف، ومفردة في البعض الآخر، فعلى القول بأنها مرسومة على واو يكون لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا وهي: إيدال الهمزة ألفًا مع القصر، والتوسط والمد، وتسهيلها بالروم مع المد والقصر ثم إيدالها واواً على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

المحض، ومثلها مع الإشمام والروم على القصر، وعلى القول بأنها مفردة يكون فيها خمسة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر.

﴿يَسْتَهِزُونَ﴾ [آلية: ٦].

\* فيها لحمة وفقاً ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الزاي. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياءً خالصة فتقرأ: ﴿يَسْتَهِزِيُونَ﴾، وقرأ ورش: بتشليث البدل.

﴿أَنِ ائْتِ﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلاً، أما عند الوقف على ﴿أن﴾ فكل القراء يبتئلون بهمية وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنة مدية.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقيون: بإسكنها.

﴿أَرْجِهُ﴾ [آلية: ٣٦].

\* فيها ست قراءات: الأولى لقاليون: ﴿أَرْجِه﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء من غير صلة. الثانية لورش، والكسائي: ﴿أَرْجَهِي﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء مع الصلة. الثالثة ل العاصم، وحمزة: ﴿أَرْجَهُ﴾ بترك الهمزة، وسكون الهاء. الرابعة لابن كثير، وهشام: ﴿أَرْجَهُو﴾ بالهمزة، وضم الهاء مع الصلة. الخامسة لأبي عمرو: ﴿أَرْجَهُ﴾ بالهمزة، وضم الهاء من غير صلة. السادسة لابن ذكوان: ﴿أَرْجَهِ﴾ بالهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

### قال الشاطبي:

نَفَرَ وَعَى نَفَرَ أَرْجِهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا  
وَفِي الْهَاءِ ضِمْ لَفَ دَعْوَاهُ حَرْمَلَا  
وَصَلِّهَا جَوَادًا لُونَ رَبِّ لِتُوَصَّلَ<sup>(١)</sup>  
وَاسْكِنْ تَصِيرًا فَارَ وَاسْكِرْ لِغَيْرِهِمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ١٦٦، ١٦٧.

﴿أَئِنَّا﴾ [آل عمران: ٤١].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال، والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿نَعَم﴾ [آل عمران: ٤٢].

\* قرأ الكسائي: بكسر العين فتقرأ: **﴿نَعَم﴾**، والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿نَعَم﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَحِيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رِتَّلًا <sup>(١)</sup>

﴿فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ﴾ [آل عمران: ٤٥].

\* قرأ البزى: بتشديد الراء وصلاً، وفتح اللام وتشديد القاف مطلقاً فتقرأ: **﴿تَلَقَّف﴾**.

وعند الابتداء يخفف التاء وفتح اللام، ويشدد القاف فتقرأ: **﴿تَلَقَّف﴾**.

وقرأ حفص بسكون اللام، وتحجيف القاف فتقرأ: **﴿تَلَقَّف﴾**.

وقرأ الباقيون: بفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: **﴿تَلَقَّف﴾**.

**قال الشاطبي:**

وَفِي الْكُلِّ تَلَقَّفْ خِفْ حَفْصٌ <sup>(٢)</sup>

﴿آمَنْتُ﴾ [آل عمران: ٤٩].

\* أصل هذه الكلمة **﴿آمَنْتُ﴾** بثلاث همزات: الأولى: للاستفهام الإنكارى، والثانية: همزة أفعال، والثالثة: فاء الكلمة، فالثالثة يجب قلبها أفالاً لجميع القراء،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٤ .

وأختلفوا في الأولى، والثانية، واختلافهم في الأولى من حيث حذفها، وإثباتها وتغييرها، واختلافهم في الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلها، والقراءة في ذلك على ثلاثة مذاهب: الأول قراءة نافع، وابن كثير، وأبى عمرو، وابن عامر: بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية وألف بعدها. الثاني قراءة حفص: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الثانية وألف بعدها. الثالث قراءة شعبة، وحمزة، والكسائى: بهمزتين محققتين وألف بعدهما.

**تنبية:** اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهب الإدخال وذلك لثلا يصير في اللفظ أربع ألفات؛ لأن في ذلك تطويلاً، وخروجاً عن كلام العرب، كما أن ورثاً لا يبدل الهمزة الثانية ألفاً، وذلك كي لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر والتوسط والمد في البديل فهي جائزة له حسب قاعدته.

## المقلل والممالي

﴿طَسَّم﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي، وفتحها الباقيون.

﴿نادى، فألقى، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.

﴿الكافرين، سحار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة للدورى أبي عمرو.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿خطاياانا﴾ بإمالة الألف التي بعد الياء للكسائي، وبتقليلها لورش بخلف عنه.

## المدغّم

الصغير: ﴿طَسَّم﴾ بإدغام نون سين في الميم لجميع القراء إلا حمزة في ظهارها.

﴿لبثت﴾ بإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿اتخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

الكبير: ﴿قال رب، رسول رب، قال لمن، قال ربكم، قال لئن، قال للملا، وقيل للناس، قال لهم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَأَرْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَىٰ ...﴾ [٥٢]

﴿أَنْ أَسْرِ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بوصل همزة «أسر» ويلزم من هذا كسر النون وصلاً، وإذا وقفوا على النون ابتدأوا بهمزة مكسورة فتقرأ: «أسر».

والباقيون: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين مع إسكان النون فتقرأ: «أنْ أَسْرِ»، ومن قرأ بوصل الهمز رق الراء وقفًا، ومن قرأ بقطعها له في الراء وقفًا التفخيم والترقيق.

﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: «بِعِبَادِي».

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «بِعِبَادِي».

﴿حَادِرُونَ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ ابن ذكوان، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بـألف بعد الحاء.

والباقيون: بحذفها فتقرأ: «حذرون».

### قال الشاطبي:

(١)

..... وَفِي حَادِرُونَ الْمَدُ مَائِلٌ .....

﴿وَعَيْونٍ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فتقرأ: «عيون»، والباقيون: بضمها فتقرأ: «عُيُون».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٧.



﴿معيَ رَبِّي﴾ [آلية: ٦٢].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿معي﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿معي﴾.

﴿فِرْقٌ﴾ فيه لجميع القراء ترقيق الراء من أجل كسر القاف وتفخيمها؛ لكون القاف من حروف الاستعلاء.

﴿لَهُوَ، عَلَيْهِمْ، وَقِيلَ، يَتَصَرَّفُونَ﴾ لا يخفى ما فيه.

﴿نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقيون: بتحقيقها.

﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ [آلية: ٧٥].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي بحذفها، ولورش وجهان الأول: تسهيلها. الثاني: حرف مد ممحضًا مع المد المشبع للساكنين، والباقيون: بتحقيقها.

﴿عَدُوُّ لِي إِلَّا، لَا بِي إِنَّهُ﴾ [آلية: ٨٦، ٧٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيما فتقرأ: ﴿لَى، لَا بِي﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَى، لَا بِي﴾.

﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾ [آلية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أَجْرِي﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَجْرِي﴾.

## المقلل والممال

﴿موسى، أتى الله﴾ لدى الوقف على ﴿أتى﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورشن، وبالتالي لـ أبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.

﴿تراء الجمعان﴾ قرأ حمزة وصلاً بـ إمالة الراء فقط، ووقدّما بـ إمالة الراء، والهمزة معًا، وله تسهيل الهمزة مع القصر.

والكسائي: بفتحهما وصلاً وبـ إمالة الهمزة فقط وقفًا، وورشن: بفتحهما وصلاً، وبفتح وتقليل الهمزة وقفًا، وله أيضًا: تثليث البدل.

## المدغّم

الصغير: ﴿إذ تدعون﴾ بالإدغام لـ أبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿واغفر لأبى﴾ بالإدغام لـ أبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿قال لأبيه، أن يغفر لي، ورثة جنة، وقيل لهم، من دون الله هل، قال لهم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿قَالُوا أَنُؤْمِنُ لَكَ...﴾ [١١١]

﴿إِنْ أَنَا إِلَّا﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ قالون بخلف عنه بإثبات ألف (أنا) وصلاً فيصير المد عنده من باب المنفصل، والباقيون: بحذفها وهو الوجه الثاني لقالون، أما وقتاً فجميع القراء يثبتون الألف.

### ■ قال الشاطبي:

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِ هَمْزَةٍ  
وَفَتَحَ أَتَى وَالخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَّلًا <sup>(١)</sup>

﴿وَمَنْ مَعِي﴾ [الآية: ١١٨].

\* قرأ ورش، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقراً: (معي).

والباقيون: بإسكانها فتقراً: (معي).

﴿وَعَيْنُونِ بُيُوتًا، عَلَيْهِمْ﴾ كله واضح.

﴿إِنْ أَجْرِي إِلَّا﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقراً: (أجرى).

والباقيون: بإسكانها فتقراً: (أجرى).

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ١٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقراً: (إنِّي).

والباقيون: بإسكانها فتقراً: (إنِّي).

﴿خُلُقُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الآية: ١٣٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: بضم الخاء واللام فتقراً: (خُلُقُ).

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٢١.

والباقيون: بفتح الخاء، وإسكان اللام فتقرأ: «خَلْق».

قال الشاطبي:

..... وَخَلْقُ أَصْمُمْ وَحَرَكْ بِهِ الْعُلَا .....

(١)

كَمَا فِي نَدِيرٍ .....

﴿فَارِهِين﴾ [آلية: ١٤٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بإثبات ألف بعد الفاء.

والباقيون: بحذفها فتقرأ: «فرهين».

قال الشاطبي:

..... نَدَاعَ ..... فَارِهِيَد .....

(٢)

﴿أَصْحَابُ الْأَيْكَة﴾ [آلية: ١٧٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: «ليكة» بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها ونصب التاء.

وقرأ الباقيون: «الأيكة» بإسكان اللام، وهمزة وصل قبلها، وهمزة قطع مفتوحة بعدها، وجر التاء.

قال الشاطبي:

..... وَالْأَيْكَةِ الْلَّامُ سَاكِنٌ .....  
معَ الْهَمْزِ وَأَخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا غُ

(٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٩٢٧ ، ٩٢٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٨.

## المقلل والممال

﴿جبارين﴾ بالإمالة لدورى الكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش .

### المدغّم

الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وحمزة ، والكسائى .

الكبير: ﴿أنؤ من لك، قال لهم﴾ بالإدغام للسوسى .

والله أعلم ،

## ﴿أَوْفُوا الْكَيْلَ...﴾ [١٨١]

﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ [آلية: ١٨٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر القاف فتقرأ: ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾.

■ قال الشاطبي:

شِعْرٌ (١)  
بِحرْفِيهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شِدٍّ عَلَى ..... وَضَمَنًا

﴿كِسْفًا﴾ [آلية: ١٨٧].

\* قرأ حفص: بفتح السين فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾.

■ قال الشاطبي:

عَمَّنْ ..... وَعَمَّ نَدَى كِسْفَا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا .....  
(٢) ..... وَفِي سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعَرَاءِ قُلْ

﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [آلية: ١٨٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ [آلية: ١٩٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: ﴿نَزَلَ﴾ بتخفيف الزاي،  
و﴿الروح﴾ برفع الحاء، و﴿الأمين﴾ برفع النون.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٢٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان ٨٢٧ ، ٨٢٨ .

وقرأ الباقيون: بتشديد الزاي ونصب الحاء، والنون فتقرأ: ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... سما ع سما  
نْ رَفِعُهُمَا عُلُوًّا ..... وَفِي نَزَّلَ التَّخْفِيفُ وَالرُّوحُ وَالْأَمِينُ

﴿أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةً﴾ [آلية: ١٩٧].

\* قرأ ابن عامر: ﴿تَكَن﴾ ببناء التأنيث، و﴿آيَةً﴾ بالرفع، والباقيون: ﴿يَكْن﴾ باء التذكير، و﴿آيَةً﴾ بالنصب.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَأَنْتُ يَكُنْ لِلْيَحْصَبِي وَأَرْفَعَ آيَةً

﴿عَلَمَاؤًا﴾ [آلية: ١٩٧].

\* رسمت الهمزة على واو في بعض المصاحف ومفردة في البعض الآخر ولا يخفى حكم الوقف عليها على كلا الرسمين.

﴿عَلَيْهِمْ، أَفَرَأَيْتَ، مُنْذِرُونَ، عَشِيرَاتَكَ، كَثِيرًا، ظَلَمُوا﴾ كله واضح.

﴿وَتَوَكَّلَ﴾ [آلية: ٢١٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بالفاء فتقرأ: ﴿فَتَوَكَّل﴾، والباقيون: بالواو.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَفَاقَتْوَكَلُ وَأُظْمَانِهِ حَلَّا

﴿عَلَى مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ، تَنَزَّلُ عَلَى﴾ [آلية: ٢٢١، ٢٢٢].

\* قرأ البزى بتشديد التاء وصلاً فيهما فتقرأ: ﴿تَنَزَّل﴾.

والباقيون: بتخفيفها، أما ابتداء فكل القراء يقرءون بالتحفيض.

(١) متن حرز الآمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٩.

(٢ ، ٣) متن حرز الآمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٠.

﴿يَتَّبِعُهُمْ﴾ [آلية: ٢٢٤].

- \* قرأ نافع: ياسكان التاء، وفتح الباء فتقرأ: **﴿يَتَّبِعُهُمْ﴾**.  
والباقيون: بتشديد التاء مفتوحة، وكسر الباء فتقرأ: **﴿يَتَّبِعُهُمْ﴾**.

### ■ قال الشاطبي:

(١) **وَلَا يَتَّبِعُوكُمْ خَفَّاً مَعْ قَسْحَ بَائِهِ**  
**وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظَّلَّةِ احْتَلَّ وَاعْتَلَّ**

## المقلل والمممال

- ﴿الظللة، آية﴾ بالإملاء للكسائي وقفًا.  
﴿ جاءهم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿أغنى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿ذكرى، يراك﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتنقيص لورش.

## المدخل

- الصغرى: **﴿هَلْ نَحْنُ﴾** بالإدغام للكسائي.  
الكبرى: **﴿قَالَ لَهُمْ خَلْقَكُمْ**, قال ربى، أعلم بما، لتنزيل رب، العالمين نزل، إنه  
**هُوَ** بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

تمت سورة الشعراء. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١١ .



﴿الْقُرْآنِ، الصَّلَاةَ، ظَلْمٍ، مُبْصِرَةً، سِحْرٍ، لَهُوَ، وَحُشْرٍ، الطَّيْرَ﴾ كله جلى.

﴿إِنِّي آنَسْتُ﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إنِّي﴾،  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إنِّي﴾.

﴿بِشَهَابٍ قَبْسٍ﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين ﴿شهاب﴾.  
والباقيون: بترك التنوين فتقرأ: ﴿بشهاب﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

..... شِهَابٌ بِنُونٌ ثُقْ .....

﴿عَلَى وَادِ النَّمْلِ﴾ [آلية: ١٨].

\* وقف الكسائي: بالياء فتقرأ: ﴿وادي﴾.  
والباقيون: بحذفها، واتفق الجميع على حذفها وصلاً للساكنين.

﴿أَوْزِعْنِي أَنْ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ ورش، والبزى: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أوزعنى﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أوزعنى﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٢ .

﴿مَا لِي لَا أَرِي﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وهشام، وعاصم، والكسائي: بفتح ياء الإضافة فتقرأ:  
﴿لِي﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لِي﴾.

﴿أَوْ لِيَأْتِينِي﴾ [آلية: ٢١].

\* قرأ ابن كثير: بنونين الأولى مشددة مفتوحة، والثانية مكسورة خفيفة فتقرأ:  
﴿لِيَأْتِينِي﴾، والباقيون: بنون واحدة مشددة مكسورة فتقرأ: ﴿لِيَأْتِينِي﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... دَنَا ..... وَقُلْ يَأْتِينِي

﴿فَمَكَثَ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الكاف فتقرأ: ﴿فَمَكَثَ﴾، والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿فَمَكُثَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... مَكُثَ افْتَحْ ضَمَّةُ الْكَافِ نَوْفَلَا

﴿مِنْ سَبَأ﴾ [آلية: ٢٢].

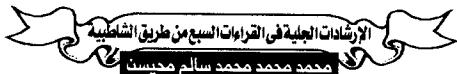
\* قرأ البزى، وأبو عمرو: بفتح الهمزة من غير تنوين فتقرأ: ﴿سَبَأ﴾،  
وقبيل: بسكون الهمزة بناء على إجراء الوصل مجرى الوقف فتقرأ: ﴿سَبَأ﴾.  
والباقيون: بالكسر والتنوين فتقرأ: ﴿سَبَأ﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَسِكْنُهُ وَأَنُو اْلَوْفَفَ رُزْهَرَا وَمَنَدَأَ مَعَ سَبَأ افْتَحْ دُونَ تُونِ حَمَى هُدَى

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٢ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٣ .



﴿أَلَا يَسْجُدُوا﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ الكسائي: بتخفيف اللام وله الوقف ابتلاء على ﴿أَلَا يَا﴾ معًا ويبدأ بـ﴿اسْجَدُوا﴾ بهمزة مضبومة لضم ثالث الفعل وله الوقف اختباراً على ﴿أَلَا﴾ وحدها و﴿يَا﴾ وحدها والابتداء أيضًا بـ﴿اسْجَدُوا﴾ بهمزة مضبومة، أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على ﴿أَلَا﴾، ولا على ﴿يَا﴾، بل يتبعن وصلهما بـ﴿اسْجَدُوا﴾، وقرأ الباقون: ﴿أَلَا﴾ بتشديد اللام.

### قال الشاطبي:

وَيَا وَاسْجُدُوا وَأَبْدِأْهُ بِالضَّمِّ مُوصِلاً	أَلَا يَسْجُدُوا رَأْوِي وَقِفْ مُبْتَكَى أَلَا
لَهُ قَبْلُهُ وَالغَيْرُ أَدْرَجَ مُبْدِلًا	أَرَادَ أَلَا يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا وَقِفْ
وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ فَقَفْ يَسْجُدُوا وَلَا <sup>(١)</sup>	وَقَدْ قِيلَ مَفْعُولاً وَإِنْ أَدْغَمُوا بِلَا

﴿وَيَعْلَمُ مَا تَخْفُونَ وَمَا تُعْلَمُونَ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ حفص ، والكسائي: بباء الخطاب.

والباقيون: بباء الغيب فتقراً: ﴿يَخْفُونَ، يَعْلَمُونَ﴾.

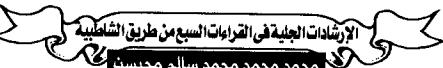
### قال الشاطبي:

.....  
وَيَخْفُونَ خَاطِبٌ يُعْلَمُونَ عَلَى رِضاٍ

(٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٩٣٤ : ٩٣٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٧ .



## المقلل والممالي

﴿طس﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿هدى﴾ عند الوقف ﴿ولي، ترضاه، موسى﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورث، وبالتشديد لـ أبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.

﴿بشرى، لا أرى﴾ عند الوقف بالإمالة لـ أبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لـ ورث وعند وصل ﴿لا أرى﴾ بـ ﴿الهدى﴾ يكون للسوسي الفتح والإمالة.

﴿جاءهم، جاءتهم﴾ بالإمالة لـ ابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لـ أبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لـ ورث.

﴿رآها﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي بإمالة الراء والهمزة، وورث بتقليدهما، وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وابن ذكوان له وجهان: الأول: فتحهما. الثاني: إمالةهما، والباقيون: بفتحهما.

## المدخل

الصغير: ﴿أحطت﴾ اتفق جميع القراء على إدغام الطاء في الناء معبقاء صفة الإطباق التي في الطاء.

الكبير: ﴿بالآخرة زينا، وورث سليمان، وحشر لسليمان، قال رب، زين لهم﴾  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿قَالَ سَنَظُرُ...﴾ [٢٧]

﴿فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ﴾ [آلية: ٢٨].

\* القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى لأبي عمرو، وعاصم، وحمزة: بإسكان الهاء.

الثانية لقاليون: باختلاس كسرة الهاء.

الثالثة لورش، وابن كثير، وابن ذكوان والكسائي: بإشباع كسرة الهاء

فتقرأ: ﴿فَأَلْقَهِي﴾ - باء لفظية -. .

الرابعة لهشام: بالاختلاس، والإشباع فتقرأ: ﴿فَأَلْقِهِ، فَأَلْقَهِ﴾.

﴿الْمَلَأُ إِنِّي﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبإبدالها واواً مكسورة فتقرأ: ﴿الملو﴾، والباقيون: بتحقيقها، وقد رسمت الهمزة فيه على واو، فيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه وهي: إبدال الهمزة ألفًا على القياس، وتسهيلاها بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحضر، والروم والإشمام، ومثلها في الرسم ﴿الملؤاً أفتوني، الملؤاً أيكم﴾.

﴿إِنِّي أَلْقَيَ﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿وَأَنْتُنِي، خَيْرٌ، إِلَيْهِمْ، صَاغِرُونَ، مُسْتَقِرٌ، نَكَرُوا، قِيلَ، رَأَتُهُ، حَسِبَتْهُ، قَوَارِبُ، ظَلَّمَتْ، تَسْتَغْفِرُونَ، طَائِرُكُمْ، بُيُوتِهِمْ﴾ كله واضح.

﴿الْمَلَأُ أَفْتُونِي﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بابدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة، والباقيون: بتحقيقها.

﴿بِمَ، لَمَ﴾ وقف عليهما البزى: بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿بِمَهُ، لَمَهُ﴾.  
﴿أَتُمْدُونَ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿أَتَمْدُونَنِي﴾، وابن كثير وحمزة: بإثباتها في الحالين إلا أن حمزة يدغم النون الأولى في الثانية مع المد المشبع وصلاً ووقفاً.

والباقيون: بحذف الياء في الحالين.

### قال الشاطبي:

.....  
١) **تُمِدُونِي أَلِدْغَامُ فَازَ فَئَّلاَ**

﴿آتَانِي اللَّهُ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بإثبات ياء مفتوحة بعد النون في الوصل فتقرأ: ﴿آتَانِي﴾، والباقيون: بحذفها وصلاً، وأما في الوقف فلقالون، وأبي عمرو، وحفص: حذفها وإثباتها ساكنة، وللباقيين حذفها.

### قال الشاطبي:

.....  
٢) **حَمَّى وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حَلَّاً عَلَّاً**

﴿وَفِي النَّمْلِ آتَانِي وَيُفْتَحُ عَنِ الْأُولِيِّ

﴿الْمَلَأُ أَيُّكُمْ﴾ [آلية: ٣٨].

\* مثل ﴿الملأ أفتوني﴾.

﴿أَنَا آتَيْكَ﴾ [آلية: ٣٩، ٤٠].

\* معًا قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلاً ووقفاً.

والباقيون: بحذفها وصلاً وإثباتها وقفًا.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٢٩.

## قال الشاطبى:

(١) ..... وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمْ هَمْزَةٍ  
وَفَتَحْ أَتَى ..... \*

﴿ لِيَلُونِي أَشْكُرُ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرا: ﴿ لياليلونى ﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرا: ﴿ لياليلونى ﴾.

﴿ سَاقِيَهَا ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ قبل: ﴿ ساقِيَهَا ﴾ بهمزة ساكنة، والباقيون: بالف بدل الهمزة.

## قال الشاطبى:

(٢) ..... مَعَ السُّوقِ سَاقِيَهَا وَسُوقَ اهْمَرُ زَكَا

﴿ أَنِ اعْبُدُوا ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرا: ﴿ أَنِ ﴾.

والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿ أَنِ ﴾.

﴿ لَبِيَتْنَهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَنْقُولَنَّ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿ لَبِيَتْنَهُ ﴾ بناء الخطاب المضمة وضم التاء المثلثة الفوقيـة التـى هـى لـامـ الـكلـمـةـ، ﴿ لَنْقُولَنَّ ﴾ بناء الخطاب، وضم اللام.

والباقيون: ﴿ لَبِيَتْنَهُ ﴾ بنون العـظـمةـ وـفتحـ التـاءـ، ﴿ لَنْقُولَنَّ ﴾ بنون العـظـمةـ أيضـاـ، وـفتحـ اللـامـ.

## قال الشاطبى:

(٣) ..... شِنْهُ وَمَعًا فِي الْنُّونِ خَاطِبُ شَمَرْدَلَأَ نَقُولَنَّ فَاضْمُمْ رَابِعًا وَتَبِيَّنَ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٣٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٣٩.

﴿مَهْلِك﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ شعبة: بفتح الميم واللام فتقرأ: ﴿مَهْلِك﴾، وحفص: بفتح الميم وكسر اللام فتقرأ: ﴿مَهْلِك﴾، والباقون: بضم الميم وفتح اللام فتقرأ: ﴿مُهْلِك﴾.

■ قال الشاطبي:

سوى عاصِمٍ وَالكسْرُ فِي الَّلَامِ عُوَّلَ<sup>ع</sup><sup>(١)</sup> لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُوا وَمَهْلِكَ أَهْلِهِ

﴿أَنَا دَمَرْنَاهُمْ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِنَا﴾.

■ قال الشاطبي:

لِكُوفِ ..... وَمَعْ فَتْحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ<sup>(٢)</sup>

﴿أَنْتُمْ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠ .

## المقلل والممالي

﴿ جاء ، جاءت ﴾ بالإمالة لابن ذكوان ، وحمزة .

﴿ آتاني ﴾ بالإمالة للكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش .

﴿ آناكم ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش .

﴿ آتيك ﴾ بالإمالة لخلف عن حمزة ، وخلاق بخلف عنه .

﴿ رآه ﴾ مثل ﴿ رآها ﴾ وتقدم .

﴿ كافرين ﴾ بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسائي ، وبالتشتمل لورش .

## المدغّم

الكبير : ﴿ لا قبل لهم ، تقوم من ، فضل ربى ، يشكر لنفسه ، عرشك قالت ، كأنه هو ، العلم من ، قيل لها ، معك قال ، المدينة تسعه ، قال لقومه ﴾ بالإدغام للسوسي ،  
وله الاختلاس فى ﴿ فضل ربى ﴾ .

﴿ قدرناها ﴾ قرأ شعبة : بتخفيف الدال ، والباقيون : بتشديدها .

### ■ قال الشاطبي :

(١)

..... قَدَرْنَا بِهَا وَأَلْثَمْ صِفْ .....

والله أعلم ،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٨٠٧ .

﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ...﴾ [٥٦]

﴿عَلَيْهِمْ، خَيْرٌ، سِيرُوا، الْقُرْآنَ، فِيهِ، وَهُوَ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿آللّهُ﴾ [الآية: ٥٩].

\* فيها لكل واحد من القراء السبعة وجهان: الأول: إيدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع. الثاني: تسهيلاً بين بين، وليس لأحد فيها إدخال لضعفها عن همزة القطع.

﴿أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم: بباء الغيبة، والباقيون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تشركون﴾.

### قال الشاطبي:

ن ح (١) ..... وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدِ حَلَأَ

﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ [الآية: ٦٠].

\* وقف الكسائي على ﴿ذات﴾ بالهاء فتقرأ: ﴿ذَاه﴾، والباقيون: بالتاء.

﴿إِلَهٌ﴾ [الآية: ٦٠].

\* الخمسة حكمه عند القراء حكم ﴿أئنكم﴾ وتقدم قريباً.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ أبو عمرو، وهشام: بباء الغيبة فتقرأ: ﴿يذكرون﴾، والباقيون: بتاء الخطاب، وقرأه حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقيون: بتشدیدها فتقرأ: ﴿تذكرون﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... يَذَّكَّرُونَ لِلْحُلَا

## وقال :

(٢) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا

﴿الرِّيَاح﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرا: ﴿الريح﴾، والباقيون: بالجمع.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيَا

﴿بُشْرًا﴾ [الآية: ٦٣].

\* تقدم بسورة الفرقان.

﴿بَلِ ادَّارَكَ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ادَّارَكَ﴾ بهمز وصل وتشديد الدال وألف بعدها.

وقرأ الباقيون: ﴿ادَّارَكَ﴾ بهمزة قطع مفتوحة، وإسكان الدال مخففة وبلا ألف بعدها على وزن ﴿أَفْعُل﴾.

## قال الشاطبي:

(٤) ..... ذَكَا ..... وَشَدِّيدٌ وَصِلٌ وَمَدُّ بَلِ ادَّارَكَ الَّذِي

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤١.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤١.

﴿أَئِذَا، أَئِنَا﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ نافع: ﴿إِذَا﴾ بهمزة واحدة على الخبر، ﴿أَئِنَا﴾ بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، وكل على أصله، فقالون: يسهل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش: يسهلها من غير إدخال، وقرأ ابن عامر، والكسائي: ﴿أَئِذَا﴾ بالاستفهام ﴿إِنَا﴾ بالإخبار مع زيادة نون، وكل على أصله، فابن ذكون، والكسائي: بالتحقيق مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقيون: بالاستفهام فيما وكل على أصله فابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وعاصم، وحمزة: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ضَيْقٍ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الضاد فقرأ: ﴿ضَيْقٍ﴾، والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿ضَيْقٍ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخُلًا

﴿وَلَا تُسْمِعُ الصُّمُ الدُّعَاءَ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿يَسْمَعُ﴾ باء مفتوحة مع فتح الميم.  
وقرأ الباقيون: ﴿تُسْمِعُ﴾ بباء مضمومة مع كسر الميم، ﴿الصُّمُ﴾ بفتح الميم.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... سَوَى الْيَحْصَبِيِّ وَالْأَصْمَمِ بِالرَّفْعِ وُكَلَا وَتُسْمِعُ فَتْحُ الْأَصْمَمِ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً

..... وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ

﴿الدُّعَاءُ إِذَا﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقيون: بتحقيقها.

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٥ .

(٢) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٨٨ ، ٨٨٩ .

﴿بِهَادِي الْعُمُّ﴾ [الآية: ٨١]

\* قرأ حمزة: ﴿تَهْدِي﴾ ببناء فوقية مفتوحة، وإسكان الهاء من غير ألف، ووقف على ﴿تَهْدِي﴾ بالياء موافقة للرسم فقرأ: ﴿تَهْدِي﴾.  
وقرأ الباقيون: ﴿بِهَادِي﴾ بباء موحدة مكسورة، وفتح الهاء وألف بعدها، ووقف الجميع على ﴿بِهَادِي﴾ بالياء موافقة للرسم.

▣ قال الشاطبي:

بِهَادِي مَعَا تَهْدِي فَشَا الْعُمُّ نَاصِبًا  
وَبِالْيَاءِ لِكُلِّ قِفْ وَفِي الْرُّومِ شَمْلًا <sup>(١)</sup>

### المقلل والممال

﴿اصطفي، تعالى﴾ عند الوقف ﴿متى، على﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
 ﴿الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتفليل لأبى عمرو.

### المدغّم

الكبير: ﴿آل لوط، أنزل لكم، جعل لها، يرزقكم، يعلم ما، ليعلم ما﴾  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٢ .

﴿وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ...﴾ [٨٢]

﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ [آلية: ٨٢].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة، والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِن﴾.

■ قال الشاطبي:

(١)

وَمَعْ فَتْحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ

﴿عَلَيْهِمْ، ظَلَمُوا، فِيهِ، مُبْصِرًا، وَهِيَ، خَبِيرٌ، الْقُرْآنَ﴾ كله واضح.

﴿أَتُوْهُ﴾ [آلية: ٨٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: بقصر الهمزة، وفتح التاء.

والباقيون: بمد الهمزة، وضم التاء فتقرأ: ﴿أَتُوْهُ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢)

وَأَتُوْهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحْ الْخَصَّ عِلْمُهُ

﴿تَحْسِبُهَا﴾ [آلية: ٨٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تَحْسِبُهَا﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿تَحْسِبُهَا﴾.

■ قال الشاطبي:

(٣)

وَيَحْسَبُ كَسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٣.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

﴿تَفْعِلُونَ﴾ [آلية: ٨٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: بياء الغيب فتقرأ: **﴿يَفْعِلُونَ﴾**.  
والباقيون: بباء الخطاب.

### قال الشاطبي:

حَقُّكُل ..... تَفْعِلُونَ الْغَيْبُ حَقُّكُلَهُ وَلَا (١)

﴿فَرَعَ يَوْمَئِذٍ﴾ [آلية: ٨٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: **﴿فَرَعٍ﴾** بالتنوين، والباقيون: بعدم التنوين  
فتقرأ: **﴿فَرَع﴾**.

وقرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: **﴿يَوْمَئِذٍ﴾** بفتح الميم.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿يَوْمِئِذٍ﴾**.

### قال الشاطبي:

حَصْن ..... وَيَوْمَئِذٍ مَعْ سَالَ فَاقْتَحَ أَتَى رِضَا  
وَفِي الْنَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلُهُ الْنُّونُ ثُمِّلَا (٢)

﴿تَعْمَلُونَ﴾ [آلية: ٩٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بباء الخطاب، والباقيون: بياء الغيبة  
فتقرأ: **﴿يَعْمَلُونَ﴾**.

### قال الشاطبي:

حَصْن ..... وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَّا وَأَرْتَادَ مَنْزِلًا (٣)  
خِرَّ الْنَّمْلِ عِلْمًا عَمَّا وَأَرْتَادَ مَنْزِلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦١.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٩.

## المقلل والممالي

﴿ جاء ، شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان ، وحمزة .

﴿ وترى الجبال ﴾ وقفًا بالإمالة لأبي عمرو ، وحمزة ، والكسائي ، وبالتكليل لورش ، ووصلًا بالإمالة للسوسي بخلف عنه .

﴿ النار ﴾ بالإمالة لأبي عمرو ، ودورى الكسائي ، وبالتكليل لورش .

﴿ اهتدى ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش .

## المدغّم

الصغير: ﴿ هل تجزون ﴾ بالإدغام لهشام ، وحمزة ، والكسائي .

الكبير: ﴿ يكذب بآياتنا ، الليل لتسكنوا ﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم ،

تمت سورة النمل . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*



﴿أَئِمَّةً﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية وبإبدالها ياء خالصة مع عدم الإدخال فقرأ: **﴿أَئِمَّةً﴾**، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال، ووقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين.

﴿وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجَنُودَهُمَا﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿وَبَرَى﴾** بباء تحتية مفتوحة وبعدها راء مفتوحة، وألف بعدها ممالة، **﴿وَفَرَعُونُ وَهَامَانُ وَجَنُودُهُمَا﴾** بالرفع.

وقرأ الباقيون: **﴿وَنُرِي﴾** بنون مضمومة، وكسر الراء، وفتح الياء **﴿وَفَرَعُونَ وَهَامَانَ وَجَنُودَهُمَا﴾** بالنصب.

### ■ قال الشاطبي:

وَفِي نُرِيَ الْفَتْحَانِ مَعَ الْكَسَائِيِّ ش<sup>(١)</sup>  
ئِهِ وَثَلَاثُ رَفِعَهَا بَعْدُ شُكَّلًا

﴿أَرْضِيَهِ، عَلَيْهِ، فَأَلْقِيهِ، رَادُوهُ، وَجَاعِلُوهُ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير.

والباقيون: بترك الصلة.

﴿وَحَزَنَا﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الحاء، وإسكان الزاي فقرأ: **﴿حُزْنًا﴾**.

والباقيون: بفتح الحاء، وإسكان الزاي فقرأ: **﴿حَزَنَا﴾**.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٥ .

### قال الشاطبي:

(١)

وَحُزْنًا بِضَمِّ مَعْ سُكُونٍ شَفَّا ..... ش

﴿ امْرَأَتُ، قُرَّتُ ﴾ وقف عليهما ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء فتقرأ:  
﴿ امْرَأَهُ، قَرَهُ ﴾ .

والباقيون: بالتاء، وأمالهما الكسائي وقفاً بالخلاف.

### المقلل والممالي

﴿ طَسْمٌ ﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿ عَسَى، مُوسَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿ مُوسَى ﴾ .

﴿ تَنبِيهٌ ﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿ عَلَا ﴾ لكونه واوياً.

### المدغم

الكبير: ﴿ وَنَمَكِنْ لَهُمْ ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٦ .

﴿ وَحَرَّمَنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعُ مِنْ قَبْلُ . . . ﴾ [١٢]

﴿ بَيْتٌ يَكْفُلُونَهُ، فَرَدَدْنَاهُ، آتَيْنَاهُ، ظَلَمْتُ، ظَهِيرًا، يَأْتِمُونَ، اسْتَأْجِرْهُ، خَيْرٌ، تَأْجُرْنِي ﴾  
تقديم مثله.

﴿ رَبِّيْ أَنْ ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: «ربى».  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «ربى».

﴿ يَهْدِنِي ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ الجميع بإثبات الياء في الحالين موافقة للرسم.

﴿ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَيْنِ ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقرأ: «دونهم».

وحمزة والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: «دونهم».

والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: «دونهم».

أما وقفًا فجميع القراء: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: «دونهم».

﴿ يُصْدِرَ ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر: بفتح الياء، وضم الدال فتقرأ: «يصدر».

والباقيون: بضم الياء، وكسر الدال فتقرأ: «يُصدر».

### قال الشاطبي:

(١) دُرَ أَضْمَمْ وَكَسْرُ الضَّمْ ظَامِيَّةٍ أَنْهَلَّا ..... وَيَصُدُّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٦.

وقرأ ورش: بترقيق الراء، وقرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي،  
والباقيون: بالصاد الخالصة.

﴿يَا أَبَتِ﴾ [آلية: ٢٦].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾، والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَنْتِ﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَالَابْنُ عَامِرٍ

ووقف عليها بالهاء: ابن عامر، وابن كثير فتقرأ: ﴿أَبِه﴾، ووقف الباقيون: بالباء.

﴿إِنِّي أُرِيدُ، سَتَجِدُنِي إِن﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فيها فتقرأ: ﴿إِنِّي، سَتَجِدُنِي﴾.

والباقيون: بأسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي، سَتَجِلُنِي﴾.

﴿هَاتَيْنِ﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون مع القصر والتوسط والمد وصلاً ووقفاً فتقرأ:  
﴿هَاتَيْنِ﴾، والباقيون: بتخفيتها.

### قال الشاطبي:

د ح (٢)

وَهَذَا هَاتَيْنِ اللَّذَا هَذَا هَذَا دُمْ حَلَا  
يُشَدَّدُ لِلْمَكَّيِ فَهَذَا هَذَا دُمْ حَلَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣ .

## المقلل والممالي

﴿استوى، فقضى، أقصا﴾ لدى الوقف ﴿يسعى، عسى، فسقى، تولى﴾  
بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، إدحاما، وإحدى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى،  
وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبى عمرو.

﴿ جاء، فجاءته، جاءه، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

## المدغّم

الصغير: ﴿فاغفر لى﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿قال رب، فغفر له، إنه هو، قال له، فقال رب، قال لا تخف﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿فَلَمَّا قَضَىٰ . . . . .﴾ [٢٩]

﴿لِأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء وصلاً تبعاً لضم ثالث الفعل فتقرأ: ﴿لِأَهْلِهِ﴾.  
والباقيون: بكسرها على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين فتقرأ: ﴿لِأَهْلِهِ﴾.

﴿إِنِّي آتَيْتُ، إِنِّي أَنَا اللَّهُ، إِنِّي أَخَافُ، رَبِّي أَعْلَم﴾ [آلية: ٢٩، ٣٤، ٣٠، ٣٧].

\* فتح الياء في الجميع: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأسكنها الباقيون.  
﴿لَعَلَّيٰ آتِيْكُم﴾ [آلية: ٢٩].

\* فتحها من ذكرها قبل، وابن عامر، وأسكنها الباقيون.  
﴿جَذْوَةٍ﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الجيم فتقرأ: ﴿جَذْوَة﴾، وعاصم بفتحها فتقرأ: ﴿جَذْوَة﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿جَذْوَة﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

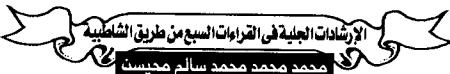
.....  
وَجِدْوَةٌ أَصْنُمْ فُزْتَ وَالْفَتْحَ لَنْ .....

﴿مُدَبِّرًا، سِحْرٌ، بَصَائِرٌ، أَنْشَانَا، لِتُنْذِرَ، كَافِرُونَ، عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ﴾ كله واضح.

﴿الرَّهْب﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بضم الراء وسكون الهاء فتقرأ:  
﴿الرُّهْب﴾، وحفص: بفتح الراء، وسكون الهاء فتقرأ: ﴿الرَّهْب﴾.  
والباقيون: بفتحهما فتقرأ: ﴿الرَّهْب﴾.

(١) متن حرز الأمانى وجہ التھانی للشاطبی، الیت رقم ٩٤٧.



## قال الشاطبي:

(١) كَهْفُ ضَمَّ الْرَّهْبِ وَاسْكِنْهُ ذَبَّاً ..... صحبة وَصُحْدَةٌ

﴿فَذَانِكَ﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتشديد النون مع المد المشبع فتقرأ: ﴿فَذَانِكَ﴾.  
والباقيون: بتخفيفها.

## قال الشاطبي:

(٢) دَحْ فَذَانِكَ دُمْ حَلَاً .....

﴿مَعِي﴾ [آلية: ٣٤].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مَعِي﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿مَعِي﴾.  
﴿رِدْءًا﴾ [آلية: ٣٤].

\* قرأ نافع: بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة وإبدالها ألفاً عند الرقف فقط، ووقف عليها حمزة بالنقل.  
والباقيون: بإسكان الدال، وهمزة مفتوحة منونة فتقرأ: ﴿رِدْءًا﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَنَقْلُ رِدَا عَنْ نَافِعٍ

﴿يُصَدِّقِي﴾ [آلية: ٣٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة: برفع القاف فتقرأ: ﴿يُصَدِّقِي﴾، والباقيون: بالجزم.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٣٤.

(١)

يُصَدِّقُنِي أَرْفَعْ جَزْمَهُ فِي نُصُوصِهِ  
﴿يُكَذِّبُون﴾ [آل عمران: ٣٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً، والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ [آل عمران: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بحذف الواو فتقرأ: ﴿قال﴾، والباقيون: بإثباتها.

### قال الشاطبي:

وَقُلْ قَالَ مُوسَىٰ وَاحْذِفِ الْوَأْوَادُخْلًا<sup>(٢)</sup>

﴿وَمَنْ تَكُونُ﴾ [آل عمران: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بباء التذكير فتقرأ: ﴿يكون﴾، والباقيون: بتاء التأنيث.

### قال الشاطبي:

نُفِيهَا وَتَحْتَ النَّمْلِ ذَكْرُهُ شُلُشُلًا<sup>(٣)</sup>  
..... وَمَنْ تَكُونُ

﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾ [آل عمران: ٣٩].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿يرجعون﴾.

والباقيون: بضم الياء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿يرجعون﴾.

### قال الشاطبي:

نَفَرَ نَفَرَ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُو<sup>(٤)</sup>

﴿أَئِمَّةً﴾ [آل عمران: ٤١]. تقدم أول السورة.

(١) ، (٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٨ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٩ .

## ﴿سِحْرَان﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بكسر السين، وحذف الألف التي بعدها وإسكان الحاء، ثنية «سحر» فتقرأ: **﴿سِحْرَان﴾**.  
وقرأ الباقيون: **﴿سَاحِرَان﴾** بفتح السين وإثبات الألف وكسر الحاء، ثنية «ساحر».

### قال الشاطبي:

(٤) ..... .. سِحْرَانٍ ثُقْ في سَاحِرَانِ فَتُقْبَلَا

وقرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتغخيمها.

### المقلل والممال

**﴿قضى، أتاهما، وولى، بالهدى، وأتاهم، أهدى، هواه﴾** بالإملالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورش.

**﴿مفتري﴾** بالإملالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتفظ لـ ورش.

**﴿النار، الدار﴾** بالإملالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفظ لـ ورش.

**﴿رآها﴾** قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلاف عنـه بإملالة الراء والهمزة، وأبو عمرو بإملالة الهمزة، وورش بتقليلهما.

**﴿جاءهم، جاء﴾** بالإملالة لـ ابن ذكوان، وحمزة.

**﴿للناس﴾** بالإملالة لـ دورى أبي عمرو.

### المدغم

الكبير: **﴿قال لأهله، النار لعلكم، قال رب، نجعل لكم، أعلم بمن، هو وجندوه، بصائر للناس، عند الله هو﴾** بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٩ .

## [٥١] ... وَلَقَدْ وَصَلَنَا . . .

﴿ يُؤْمِنُونَ، عَلَيْهِمْ، يُرْتَأُونَ، وَهُوَ، فَهُوَ، تَبَرَّأُوا، وَقِيلَ، بَطَرَتْ، خَيْرٌ، عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ، عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ، أَرَيْتُمْ، تُصْرُونَ ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿ يُجْبِي ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ نافع: بناء التأنيث فتقرا: «تجي»، والباقيون: بياء التذكير.

### قال الشاطبي:

(١)

..... وَيُجْبِي خَلِطْ

﴿ فِي أُمَّهَا ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة وصلاً فتقرا: «إِمْهَا».  
والباقيون: بضمها كذلك فتقرا: «أُمَّهَا»، أما حالة البدء بلفظ «أُمَّهَا» فجميع القراء يبتعدون بهمزة مضمومة.

### قال الشاطبي:

ش (٢)

لَدَى الْوَصْلِ ضَمُ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلًا

وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلَامِهِ

﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة فتقرا: «يَعْقِلُونَ»، والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(٣)

..... يَعْقِلُونَ حَفْظُتُهُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠.

﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [الآية: ٦١].

- \* قرأ الكسائي ، وقالون: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿هُو﴾ .  
والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿هُو﴾ .

■ قال الشاطبى:

(١)

وَئِمْ هَوَ رِفْقًا بَانَ وَالخَسْمُ غَيْرُهُمْ

﴿شُرَكَائِيَ الَّذِينَ﴾ [الآية: ٦٢].

- \* اتفق القراء على فتح الياء وصلاً وإسكانها وقفًا.

﴿فَعَمِيتُ﴾ [الآية: ٦٦].

- \* لا خلاف بين القراء في فتح العين، وتخفيض الميم هنا فتقرأ: ﴿فَعَمِيتُ﴾ .

﴿الْخَيْرَةُ﴾ [الآية: ٦٨].

- \* قرأ ورش: بترقيق الراء ، والباقيون: بتخفيفها ، وأمالها الكسائي وقفًا بالخلاف.

﴿بِضِيَاءِ﴾ [الآية: ٧١].

- \* قرأ قبل: بهمزة مفتوحة بعد الضاد فتقرأ: ﴿بِضِيَاءِ﴾ .

والباقيون: بياء تحتية مفتوحة في مكان الهمزة، وفيها لحمزة، وقفًا وهشام  
خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد والقصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٥٠

## المقلل والممال

﴿يتلى، الهدى، يجلى، أبقى، فعسى، تعالى﴾ بالإمالة لحمزة.  
﴿القري، الدنيا، الأولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿القول لعلهم، قبله هم، أعلم بالمهتدين، القول ربنا، الخيرة سبحان، يعلم  
ما، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه: لا إدغام فى راء ﴿النهار تسكتوا﴾، تكون الراء مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

## ﴿إِنَّ قَارُونَ...﴾ [٧٦]

﴿لَتَشْوُءُ﴾ [الآية: ٧٦].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل والإدغام وعلى كل منها السكون الممحض، والروم، والإشمام.

﴿عِنِّي أَوْلَمْ﴾ [الآية: ٧٨].

\*قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عِنِّي﴾، أما ابن كثير فقد ذكر الشاطبي أنه له الوجهان: الفتح، والإسكان، ولكن المقروء به من طريق الحرز الإسكان للبزى، والفتح لقبل، والباقيون: بإسكانها.

﴿عَنْ دُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ، خَيْرٌ، الصَّابِرُونَ، الْكَافِرُونَ، الْقُرْآنَ، ظَهِيرًا﴾ تقدم نظيره غير مرة.

﴿وَيَكَانَ اللَّهُ، وَيَكَانُهُ﴾ [الآية: ٨٢].

\* وقف الكسائي: على الياء من الكلمتين، وأبو عمرو: على الكاف. والباقيون: على الكلمة كلها، وهذا في وقف الاختبار بالباء الموحدة أو الاضطرار، والابتداء في قراءة الكسائي: بـ ﴿كَانَ﴾ وفي قراءة أبي عمرو: بـ ﴿أَنَ﴾ وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة.

قال ابن الجزرى فى النشر: المختار للجمعى الوقف على الكلمة بأسرها لاتصالها رسمًا بالإجماع، ووقف عليها حمزة بالتسهيل فقط.

﴿لَخَسَفَ بِنَا﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ حفص: بفتح الخاء، والسين على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿لَخَسَفَ﴾.

والباقيون: بضم الخاء، وكسر السين على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿لَخُسِفَ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي خُسْفَ الْفَتْحَيْنِ حَفْصٌ تَخَلَّا

﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [آلآية: ٨٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فقرأ: ﴿ربى﴾.

والباقيون: بإسكانها فقرأ: ﴿ربى﴾.

### المقلل والممال

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿فَبَغَى، آتاك، يلقاها، يجزى﴾ لدى الوقف ﴿بالهدى، يلقى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بَدَارَه، لِكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

### المدغّم

الكبير: ﴿قَوْمٌ مُوسَى، قَالَ لَهُ، بِقَدْرِ لَوْلَا، أَعْلَمُ مِنْ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة القصص. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠.



﴿الَّمَّا أَحَسِبَ﴾ [الآية: ١، ٢].

\* قرأ ورش: ببنقل حركة الهمزة إلى الميم وحييندِ يجوز له في ميم المد نظراً للأصل والقصر اعتداداً بعارض النقل.

﴿وَهُوَ، لَنْكَفَرَنَّ، بِوَالدِّيَهِ، سِيرُوا، اقْتُلُوهُ، حَرَقُوهُ﴾ كله واضح.

﴿أَوَ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بناء الخطاب فقرأ: ﴿تَرَوَا﴾.

والباقيون: بياء الغيب.

### قال الشاطبي:

(١) ..... صحبة

..... يَرَوْا صَاحِبَةَ خَاطِبٍ

﴿يُدِئُ، يُشَيِّ﴾ [الآية: ١٩، ٢٠].

\* وقف عليهما حمزة، وهشام: بإبدال الهمزة حرف مد، ثم بإبدالها بياء ساكنة على الرسم، ثم تسكن للوقف فيتحد مع ما قبله، ويجوز عليه السكون المحض، والروم، والإشمام، ثم بالتسهيل بالروم.

﴿النَّشَاءُ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فقرأ: ﴿النَّشَاءَ﴾.

والباقيون: بإسكان الشين، وحذف الألف فقرأ: ﴿النَّشَاءُ﴾.

(١) من حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢.

### قال الشاطبي:

..... وَحَرَكٍ وَمُدْفِي الْ  
نَسَاءَ حَقًا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا <sup>حق</sup> <sup>(١)</sup>

وقف عليها حمزة: بالنقل، وحکی ابن الجزری فی النشر وجهاً آخر وهو:  
إيدال الهمزة ألقاً على الرسم، وقال: إنه مسموع قوى.

﴿مَوَدَّةَ بَيْنَكُمْ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثیر، وأبو عمرو، والكسائی: برفع تاء ﴿مَوَدَّةَ﴾ بلا تنوين  
و﴿بَيْنَكُمْ﴾ بالخضص على الإضافة.

وقرأ ابن عامر، وشعبة: بتنصب تاء ﴿مَوَدَّةَ﴾ وتنوينه وتنصب ﴿بَيْنَكُمْ﴾.

وقرأ الباقيون: وهم حفص، وحمزة، بتنصب تاء ﴿مَوَدَّةَ﴾ بلا تنوين،  
و﴿بَيْنَكُمْ﴾ بالخضص.

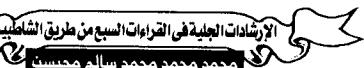
### قال الشاطبي:

مَوَدَّةَ الْمَرْفُوعُ حَقُّ رُوَاتِهِ

وَنَوْنَهُ وَأَنْصَبْ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنَدَلَ <sup>عَمَّ صَنَدَلَ</sup> <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانی ووجه التهانی للشاطبی، الیت رقم ٩٥٢ .

(٢) متن حرز الأمانی ووجه التهانی للشاطبی، الیت رقم ٩٥٣ .



## المقلل والممالي

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

﴿ جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ خطياكم، خطياهم﴾ بإملأة الألف التى بعد الياء للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ فأنجاه، مأواكم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ النار﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿ الدنيا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

## المدحـم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

الكبير: ﴿أعلم بما، قال لقومه، يعذب من، يرحم من﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿فَامْنَ لَهُ لُوطٌ...﴾ [٢٦]

﴿مُهَاجِرٌ، النُّوَّةَ، عَلَيْهِ، الْبَيْتُ﴾ كله واضح.

﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربى﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربى﴾.

﴿إِنْكُمْ لَتَأْتُونَ.. أَنْكُمْ﴾ [الآية: ٢٨، ٢٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص: بالإخبار في الأول، والاستفهام في الثاني فتقرأ: ﴿إنكم.. أنكم﴾.

والباقيون: بالاستفهام فيما فتقرأ: ﴿أنكم.. أنكم﴾. وكل على أصله من التحقيق والتسهيل، والإدخال.

﴿رُسُلُنَا﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسلنا﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿رسلنا﴾.

﴿إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى﴾ [الآية: ٣١].

\* وهو الموضع الأخير قرأ هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿إبراهام﴾.

والباقيون: بكسر الهاء، وباء بعدها فتقرأ: ﴿إبراهيم﴾.

﴿لَنْجِينَهُ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإسكان النون الثانية، وتحريف الجيم فتقرأ: ﴿لنجينه﴾.

والباقيون: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿لنجينه﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... جِينَ شَفَا وَمُنْجُوهُمْ خَفْ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نُدْ  
 ❁ سِيءٌ ❁ [آلية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بالإشمام.  
 والباقيون: بالكسرة الخالصة، ووقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل، والإدغام.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَسِيءٌ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهً أَنْبَلَأْ مُنْجُوكَ ❁ [آلية: ٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الجيم وإسكان النون  
 فتقرأ: «منجوك».

والباقيون: بتشديد الجيم، وفتح النون فتقرأ: «منجوك».

قال الشاطبي:

(٣) ..... جِينَ شَفَا مُنْجُوكَ صُحْبَتُهُ دَلَأْ وَمُنْجُوهُمْ خَفْ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نُدْ  
 ❁ منزلون ❁ [آلية: ٣٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: «منزلون».

والباقيون: بإسكان النون، وتحقيق الزاي فتقرأ: «منزلون».

قال الشاطبي:

(٤) ..... نَ لِيَحْصِبَيْ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْزِلًا وَفِيمَا هُنَّا قُلْ مُنْزِلِينَ وَمُنْزِلُو

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٨.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٨.

﴿ وَثَمُودَ ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ حفص ، وحمزة: بترك التنوين ، والباقيون: بالتنوين .

قال الشاطبي:

(١) ..... فِي يُؤْنَنُ عَلَى فَصْلٍ تَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ

﴿ يَدْعُونَ ﴾ [آلية: ٤٢].

\* قرأ أبو عمرو ، وعاصم: بياء الغيبة . والباقيون: بتاء الخطاب فقرأ: ﴿ تدعون ﴾ .

قال الشاطبي:

(٢) ..... حَافِظٌ نَجْمٌ وَيَدْعُونَ نَجْمَ حَافِظٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٧٦٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٩٥٤ .

## المقلل والممال

﴿الدنيا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿بالبشرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتفتت والتقليل لورش.

﴿جاءت، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ضاق﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿دارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتفتت والتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿تنهى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿لقد تركنا، قد تبين﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿فَأَمِنَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ، قَالَ لِقَوْمِهِ، سَبِّقْكُمْ، قَالَ رَبُّ، أَعْلَمُ بِمَا، إِلَّا امْرَأْتُكَ كَانَتْ، تَبَيَّنَ لَكُمْ، وَزَيَّنَ لَهُمْ، الصَّلَاةَ تَنْهَى﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿وَلَا تُجَادِلُوا...﴾ [٤٦]

﴿ظَلَمُوا ، يُؤْمِنُ ، الْكَافِرُونَ ، نَذِيرٌ ، عَلَيْهِمْ ، الْخَاسِرُونَ ، وَيَقْدِرُ ، أَظْلَمُ ، وَهُوَ ، لَهُيَ﴾  
تقديم مثله غير مرة.

﴿آيَاتٌ مِّنْ رَبِّهِ﴾ [آلية: ٥٠].  
\* قرأ ابن كثير، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿آلية﴾ بالتوحيد.  
والباقيون: بالجمع فتقرأ: ﴿آيات﴾.

### قال الشاطبي:

هُنَّا آيَةٌ مِّنْ رَبِّهِ صُحْبَةُ دَلَّا <sup>صحبة</sup> (١)  
..... وَمُوَحَّدٌ .....  
﴿وَيَقُولُ دُوقُوا﴾ [آلية: ٥٥].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بالياء.  
والباقيون: بالنون فتقرأ: ﴿ونقول﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي وَنَقْوُلُ الْأَيَاءُ حِصْنٌ <sup>حصن</sup> (٢)  
.....  
﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ﴾ [آلية: ٥٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عبادى﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿عبادى﴾.

﴿إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾ [آلية: ٥٦].

\* قرأ ابن عامر، بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أرضى﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥.

والباقيون: بياسakanها فتقرأ: **﴿أرضي﴾**.

﴿ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ شعبة: بباء الغيبة فتقرأ: **﴿يرجعون﴾**، والباقيون: بتاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(١) ..... نَصْفُ ..... وَيَرْجُو .....

﴿لَبَوِئْنَهُم﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿لَنْتَوِينَهُم﴾** ببناء مثلثة ساكنة بعد النون، وتحقيق الواو، وبعدها ياء تحتية مفتوحة.

وقرأ الباقيون: **﴿لَنْبَوِئْنَهُم﴾** بباء موحدة مفتوحة في مكان الثاء، وتشديد الواو وبعدها همزة مفتوحة.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَذَاتُ تَلَاثٍ سُكِّنْتَ بَأْبَوِئْنَ

﴿وَكَائِن﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير: **﴿وَكَائِن﴾** بالف بعد الكاف، وهمزة خفيفة.

وقرأ حمزة: بتسهيل الهمزة وقفًا قولًا واحدًا.

### قال الشاطبي:

..... وَمَعْ مِدَّكَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَّ

(٣) ..... وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٥٧٠ ، ٥٧١.

﴿ولِيَمْتَعُوا﴾ [آلية: ٦٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بكسر اللام فقرأ: **﴿لِيَمْتَعُوا﴾**،  
والباقيون: بإسكانها فقرأ: **﴿لِيَمْتَعُوا﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَإِسْكَانُ وَلْ فَاكْسِرْ كَمَا حَاجَ جَانِدِي

﴿سُبْلَنَا﴾ [آلية: ٦٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الباء فقرأ: **﴿سُبْلَنَا﴾**، والباقيون: بضمها فقرأ: **﴿سُبْلَنَا﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٧.

## المقلل والممال

﴿يتلي، كفى، مسمى﴾ لدى الوقف ﴿يغشاهم، نجاهم، مشوى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتنقيل لأبى عمرو.

﴿ذكري، افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتنقيل لورش.

﴿فجاءهم، جاءه﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿بالكافرين، للكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتنقيل لورش.

﴿فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتنقيل لدورى أبى عمرو.

﴿فأحيا﴾ بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿ونحن له، يعلم ما، الموت ثم، لا تحمل رزقها، والقمر ليقولن، ويقدر له، أظلم من كذب بالحق، جهنم مشوى﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فى ﴿ونحن له﴾.

والله أعلم،

تمت سورة العنكبوت. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿المُؤْمِنُونَ، ظَاهِرًا، الْآخِرَةِ، كَثِيرًا، الْكَافِرُونَ، تُظْهَرُونَ، تَنَتَّشِرُونَ، فِيهِ، ظَلَمُوا﴾  
كله واضح.

﴿بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ، وَلِقَاءُ الْآخِرَةِ﴾ [آلية: ٨، ١٦].

\* اختلف في رسم الهمزة فيما فقيل: هي مرسومة على ياء، وعليه يكون فيهما وقفًا لحمزة، وهشام تسعه أوجه وهي: الإبدال ألفاً مع القصر، والتوسط، والمد، والتسهيل بالروم مع المد، والقصر، ثم الإبدال ياء على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد، والروم مع القصر، وقيل: هي مرسومة مفردة، والياء زائدة وليس صورة للهمزة وعليه يكون فيهما خمسة أوجه فقط وهي ثلاثة: الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد، والقصر.

﴿رُسُلُهُم﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فقرأ: «رسُلُهُم». والباقيون: بضمها فقرأ: «رسُلُهُم».

﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثیر، وأبو عمرو: برفع التاء فقرأ: «عاقبة». والباقيون: بنصبها فقرأ: «عاقبة».

### قال الشاطبي:

(١) ..... سما ..... وَعَاقِبَةُ الْثَّانِي سَمَا .....

وقيده بالثانى ليخرج الأول والثالث المتفق على رفعهما.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٨.

﴿السوأى أن﴾ [آلية: ١٠].

\* فيها لورش وصلًا: المد المشبع فقط عملاً بأقوى السبيبين وهو الهمز المنفصل أما وقفًا فله فيها ثلاثة البدل، وفيها لحمزة وقفًا على ﴿السوأى﴾ وجهاً: النقل، والإدغام؛ لأن الواو أصلية.

﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾ [آلية: ١٠].

\* فيها لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: التسهيل بين بين، والإبدال ياء، والحدف مع ضم الزاي.

وإذا وقف عليها فمن روى عنه المد وصلًا في البدل وقف كذلك بالمد، ومن روى عنه التوسط وصلًا وقف بالتوسط إن لم يعتد بالعارض وبالمد إن اعتد به، ومن روى عنه القصر وصلًا وقف بالقصر إن لم يعتد بالعارض، وبالتوسط والمد إن اعتد به.

﴿يَدْرُوا﴾ [آلية: ١١].

\* الهمزة مرسومة على واو، فيه لحمزة وقفًا، وهشام خمسة أوجه وهي: إبدال الهمزة ألفًا، ثم تسهيلها بالروم، ثم إبدالها واوًا على الرسم مع السكون المحضر، والروم، والإشمام.

﴿تُرْجِعُونَ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة: بباء الغيبة فتقرا: ﴿يرجعون﴾، والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبى:

نَ صَفُو وَ حَرْفُ الْرُّومِ صَافِيَهِ حَلَّا ..... وَ يَرْجُعُ .....  
ص ص ص ح ح ح (١)

﴿شُفَاعًا﴾ [آلية: ١٣].

\* رسمت الهمزة فيه على واو، لحمزة، وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا خمسة القياس وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر، وبسبعة الرسم

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٥٥.

وهي: الإبدال واؤاً مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون الممحض، ومثلها مع الإشمام، والروم بالقصر.

﴿المَيْتِ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بالتحفيف.

والباقيون: بالتشديد فتقرا: ﴿المَيْتِ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ص نفر ..... وَفِي بَلَدِ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ حَفَّقُوا صَفَّا نَفَرَا

﴿وَكَذَلِكَ تُخْرِجُونَ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه: بفتح التاء، وضم الراء فتقرا: ﴿تَخْرُجُونَ﴾.

والباقيون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرا: ﴿تُخْرَجُونَ﴾، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

### قال الشاطبي:

(٢) ش ..... مَعَ الْزُّخْرُفِ أَعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ وَضَمَّ وَأُولَى الْرُّومِ شَافِيَهُ مُتَلَّا بِخُلْفِ مُضَلِّ في الْرُّومِ

أما الموضع الثاني وهو: ﴿إِذَا أَنْتُمْ تَخْرِجُونَ﴾ [الروم: ٢٥] فهو بالبناء للفاعل لجميع القراء.

﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ حفص: بكسر اللام التي قبل الميم فتقرا: ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرا: ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٦٨٢ ، ٦٨٣ .



قال الشاطبي:

(١) ..... لِلْعَالَمِينَ اكْسِرُوا عُلَاءَ ع

﴿وَيَنْزِلُ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فتقرأ: ﴿يَنْزِل﴾.  
والباقيون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنْزَل﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيَنْزِلُ حَقِيقَةً وَتَنْزِلُ مِثْلَهُ حَقُّهُ

﴿فَطَرَت﴾ [آلية: ٣٠].

\* رسمت بالباء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي،  
ووقف الباقيون: بالباء، وأمالها الكسائي وقفًا بالخلاف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

## المقلل والممال

﴿أدنى، مسمى﴾ لدى الوقف ﴿الأعلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿الدنيا، السوأى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالقليل لأبى عمرو.

﴿جاءتهم﴾ بالإلة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿كافرين، النهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿خلقكم، لا تبديل لخلق الله﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

[٣١] ﴿مُنِيبِينَ إِلَيْهِ . . .﴾

﴿إِلَيْهِ، اتَّقُوهُ، الصَّلَاةَ، لَدَيْهِمْ، فَهُوَ، يَقْدِرُ، خَيْرٌ، سِيرُوا، مُبَشِّرَاتٍ، فَتُشِيرُ، يَسْتَبِشِرُونَ، يُنَزَّلَ، الدُّعَاءُ إِذَا﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿فَرَقُوا﴾ [آلية ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «فارقوا» بالف بعد الفاء، وتخفيض الراء.

وقرأ الباقيون: «فرقوا» بحذف الألف، وتشديد الراء.

### قال الشاطبي:

ش  
وَيَأْنِيْهِمْ شَافِيْ مَعَ الْنَّحْلِ فَارَقُوا  
مع الْرُّومِ مَدَاهُ خَفِيفًا وَعَدَدًا<sup>(١)</sup>

﴿يَقْنَطُونَ﴾ [آلية ٣٦].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بكسر النون فقرأ: «يقنطون».

والباقيون: بفتحها فقرأ: «يَقْنَطُونَ».

### قال الشاطبي:

وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا  
وَهُنَّ بِكَسْرِ الْنُّونِ رَافِقُنَ حُمَّلًا<sup>(٢)</sup>

﴿آتَيْتُمْ مِنْ رِبَا﴾ [آلية ٣٩].

\* قرأ ابن كثير: «أتىتم» بقصر الهمزة، والباقيون: «آتَيْتُمْ» بالمد.

### قال الشاطبي:

وَقَصْرُ آتَيْتُمْ مِنْ رِبَا وَآتَيْتُمُ  
هُنَّ دَارَ وَجْهًا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلًا<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٥.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٢.

﴿وَمَا أَتَيْتُم مِّنْ زَكَاءٍ﴾ [آلية: ٣٩].

\* اتفق القراء على قراءته بالمد.

﴿لِرِبُوًا﴾ [آلية: ٣٩].

\*قرأ نافع: بناء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو فتقرا: ﴿لُرِبُوا﴾.

والباقيون: بباء تحتية مفتوحة مع فتح الواو فتقرا: ﴿لِيرِبُوا﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

أَتَى .....

لِرِبُوا خِطَابٌ ضَمٌ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ

﴿فَلَا يَرِبُو﴾ [آلية: ٣٩].

\* اتفق القراء على فراءته بباء الغيبة.

﴿يُشْرِكُونَ﴾ [آلية: ٤٠].

\*قرأ حمزة، والكسائي: بناء الخطاب فتقرا: ﴿تُشْرِكُونَ﴾، والباقيون: بباء الغيبة.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَفِي الْرُّومِ وَالْحَرَقَيْنِ فِي الْنَّحْلِ أَوْلَأَ

وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَّا شَدَّا

﴿الرِّيَاحَ فَشَّيْرُ﴾ [آلية: ٤٨].

\*قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرا: ﴿الرِّيَاح﴾، والباقيون: بالجمع.

### قال الشاطبي:

(٣)

وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَلَا

..... وَالرِّيَاحَ وَحَدَّا

وَفَاطِرِ دُمْ شُكْرًا .....

وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٩ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٤٩٠ ، ٤٩١ .

**قال الشاطبي:**

وَفِي سَبَأٍ حَقْصٌ مَعَ الْشُّعَرَاءِ فُؤْلٌ  
 وَفِي الرُّومِ سَكِنٌ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكَلًا  
 (١) ..... وَعَمَّ نَدِيٍ كَسْفَاً بِتَحْرِيْكِهِ وَلَا عَمَّ

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتحفيف الزاي، وإسكان النون فتقرأ: **﴿يَنْزِل﴾**.  
والباقيون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: **﴿يَنَزِّل﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَنَزَّلْ حَقِّ ..... وَيُنْزَلْ خَفْفَهُ وَتُنْزَلْ مِثْلُهُ آثار رَحْمَتَ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بـألف بعد الهمزة، وألف بعد الثناء على الجمع فقرأ: «آثار». وقرأ الباقيون: بـحذف الألفين على التوحيد فقرأ: «أثر».

قال الشاطبي:

..... وَاجْمِعُوا آثَارِكُمْ شَرْفًا عَلَى .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البتان : ٧٢٧ ، ٧٢٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٦٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٥٩.

﴿رَحْمَتٍ﴾ [ الآية : ٥٠ ].

\* رسمت بالباء، فوقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي،  
ووقف الباقيون: بالباء، ووقف عليها الكسائي بالإملاء.

﴿وَلَا تُسْمِعُ الصُّمُ﴾ [ الآية : ٥٢ ].

\* قرأ ابن كثير: بالياء التحتية المفتوحة، وفتح الميم فتقرا: ﴿يَسْمَع﴾ ،  
ورفع ﴿الصم﴾ .

والباقيون: بالباء الفوقية المضمومة، وكسر الميم فتقرا: ﴿تُسْمِع﴾ ، ونصب ﴿الصم﴾ .

■ قال الشاطبي:

سوَى أَلْيَحْصَبَيِّ وَالضُّمُّ بِالرَّفْعِ وُكَلَّا  
وَتُسْمِعُ فَتْحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً  
(١) ..... وَقَالَ بِهِ فِي الْنَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ  
..... ﴿الدُّعَاءِ إِذَا﴾ [ الآية : ٥٢ ].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهزة الثانية بين بين، والباقيون: بتحقيقها.

﴿بِهَادِ الْعُمَى﴾ [ الآية : ٥٣ ].

\* قرأ حمزة: ﴿تَهْدِي﴾ بفتح الناء الفوقية، وإسكان الهاء، وحذف الألف  
﴿العُمَى﴾ بالنصب.

وقرأ الباقيون: ﴿بِهَادِ﴾ بالياء الموحدة المكسورة، وفتح الهاء، وألف بعدها  
﴿العُمَى﴾ بالخض.

■ قال الشاطبي:

بِهَادِي مَعًا تَهْدِي فَشَا الْعُمَى نَاصِبًا  
وَبِأَلْيَا لِكُلِّ قِفْ وَفِي الْرُّومِ شَمُّلَا  
(٢) ..... وَوَقَفَ عَلَى ﴿بِهَادِ﴾ بالياء حمزة، والكسائي، ووقف الباقيون: بعدم الياء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٨٨٨ ، ٨٨٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٢ .

**المقال والمقال**

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو .  
﴿القىوى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لـأبى عمرو .  
﴿فترى الودق﴾ بالإمالة وصلاً للسوسي بخلف عنه، أما وقفًا فبالإمالة لـأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشقليل لورش .  
﴿من ربا﴾ بالإمالة وقفًا لحمزة، والكسائى، واعلم أن ورشاً ليس له فيها سوى الفتح .

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لـأبى عمرو، دورى الكسائى، وبالتشقليل لورش .  
﴿فجاءوهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة .  
﴿آثار﴾ بالإمالة لدورى الكسائى وحده؛ لأن كل من يميل غيره يقرأ ﴿أثر﴾ بالإفراد .

### المدغّم

الكبير: ﴿يتكلم بما، فات ذا - على أحد الوجهين - خلقكم، رزقكم، يأتي يوم، أصاب به، أثر رحمت﴾ بالإدغام للسوسي .  
والله أعلم،

تمت سورة الروم. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ وَرَحْمَةً ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حمزة: برفع الناء فتقرأ: ﴿ رَحْمَةً ﴾، والباقيون: بالنصب فتقرأ: ﴿ رَحْمَةً ﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَرَحْمَةً أَرْفَعْ فَائِرًا وَمُحَصِّلًا

﴿ لَهُوٰ ﴾ [الآية: ٦].

\* أجمع القراء على إسكان الهاء لكونه اسمًا ظاهراً لا ضميرًا فتقرأ: ﴿ لَهُوٰ ﴾.

﴿ لِيُضْلِلَ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ لِيُضْلِلَ ﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿ لِيُضْلِلَ ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... ك حصن

وَضُمَّ كَفَا حِصْنَ يَضْلُلُوا يَضْلِلُ عَنْ

﴿ وَيَتَخَذُهَا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بنصب الذال فتقرأ: ﴿ يَتَخَذُهَا ﴾.

والباقيون: برفعها فتقرأ: ﴿ يَتَخَذُهَا ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... صحاب

وَيَتَخَذِ الْمَرْفُوعَ غَيْرُ صَحَابِهِمْ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦١.

﴿ هُزُوا ، عَلَيْهِ مُسْتَكْبِرًا ، وَهُوَ بِوَالدِّيهِ حَمْلَتْهُ الصَّلَاةُ ، قِيلَ ، عَلَيْهِ ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿ أَذْنِيَهُ ﴾ [الأية: ٧].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: **﴿ أَذْنِيَهُ ﴾**, والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿ أَذْنِيَهُ ﴾**. وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - باء لفظية - فتقرأ: **﴿ أَذْنِيَهِيَ ﴾**, والباقيون: بعدم الصلة.

﴿ أَنِ اشْكُرْ ﴾ [الأية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون فتقرأ: **﴿ أَنِ ﴾**. والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿ أَنْ ﴾**.

﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ [الأية: ١٣].

\* قرأ حفص: بفتح الياء في الموضع الثالث فتقرأ: **﴿ بُنَيَّ ﴾**, ووافقه البزي في الموضع الثالث وهو **﴿ يَا بُنَى أَقْمَ الصَّلَاةُ ﴾**. والباقيون: بكسرها في الثلاثة فتقرأ: **﴿ بُنَيَّ ﴾**.

وقرأ ابن كثير: بإسكان الياء في الموضع الأول وهو **﴿ يَا بُنَى لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ ﴾**. وقرأ قنبل: بإسكان الياء في الموضع الثالث، أما الموضع الثاني وهو **﴿ يَا بُنَى إِنَّهَا ﴾** فليس فيه خلاف بين الإسكان والتحريك بل هو بالتحريك للجميع.

### قال الشاطبي:

..... وَفَتْحُ يَا .....  
 بُنَى هُنَانْصُ وَفِي الْكُلِّ عُوَّلَ  
 وَسَكَنَهُ زَاكِ وَشَيْخُهُ الْأَوَّلَ  
 وَآخِرَ لُقْمَانِ يُوَالِيَهُ أَحْمَدُ  
 (١)

**والخلاصة:** أن الموضع الأول فيه ثلاثة قراءات: الأولى: فتح الياء مشددة لحفظ. الثانية: إسكان الياء مخففة لابن كثير. الثالثة: كسرها مشددة للباقيين. والموضع الثاني فيه قراءتان: الأولى: فتح الياء مشددة لحفظ. الثانية: كسرها مشددة للباقيين.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البتان: ٧٥٧ ، ٧٥٨ .

والموضع الثالث فيه ثلاثة قراءات: الأولى: فتح الياء مشددة لحفظه، والبزي.  
الثانية: إسكانها مخففة لقنبل. الثالثة: كسرها مشددة للباقي.

﴿مِثْقَال﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ نافع: بالرفع فتقرأ: ﴿مِثْقَال﴾، والباقيون: بالنصب فتقرأ: ﴿مِثْقَال﴾.

■ **قال الشاطبي:**

وَمِنْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمِلَ<sup>(١)</sup> .....

﴿وَلَا تُصَرِّ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بألف بعد الصاد، وتحقيق العين فتقرأ: ﴿تصاعر﴾.

والباقيون: بحذف الألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿تصعر﴾.

■ **قال الشاطبي:**

تُصَرِّ يَمِدَ خَفَ إِذْ شَرَعْهُ حَلَ<sup>(٢)</sup> .....

﴿نَعَمَ﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، ومحض: بفتح العين، وهاء مضمومة غير منونة على التذكير فتقرأ: ﴿نعمه﴾.

والباقيون: بإسكان العين، وفاء منونة على التأنيث فتقرأ: ﴿نعمه﴾.

■ **قال الشاطبي:**

وَفِي نِعْمَةٍ حَرَكْ وَذِكْرَ هَأْوَهَا<sup>(٣)</sup>  
وَضُمَّ وَلَا تَنْوِينَ عَنْ حُسْنِ اِعْتَلَا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٦١.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٦٢.

## المقلل والممالي

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿تلى، ولى، ألقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، وبالتشديد لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

## المدغّم

الصغير: ﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

﴿لقد ضربنا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

﴿اشكر لي﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿بل نتبع﴾ بالإدغام للكسائى.

الكبير: ﴿خلقكم، كذلك كانوا، يشكرونفسه، قال لقمان، سخر لكم، قيل لهم﴾  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

﴿وَمَن يُسلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ...﴾ [٢٢]

﴿وَهُوَ بِنَعْمَتِ اللَّهِ﴾ ظاهر.

﴿فَلَا يَحْزُنْكَ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: «يَحْزُنْكَ».

والباقيون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: «يَحْزُنْكَ».

■ قال الشاطبي:

بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَأَكْسِرِ الْضَّمَّ أَحْفَلَاداً <sup>(١)</sup> ..... وَيَحْرُنْ غَيْرَ الْأَذْ

﴿وَالْبَحْرُ﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ أبو عمرو: بالنصب فتقرأ: «الْبَحْرُ»، والباقيون: بالرفع فتقرأ: «البَحْرُ».

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... سِوَى ابْنِ الْعَلَّا وَالْبَحْرُ .....

﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة.

والباقيون: بتاء الخطاب فتقرأ: «تَدْعُونَ». ■

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... سِوَى شُعْبَةٍ ..... وَالْأَوَّلُ مَعَ لَقَمَانَ يَدْعُونَ غَلَبُوا

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٦٣ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٢ .

﴿وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ﴾ [آلية: ٣٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بتحقيق الزاي، وإسكان النون فتقرأ: ﴿يَنْزِل﴾.

والباقيون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنْزَل﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) *وَمُنْزِلُهَا الْتَّخْفِيفُ حَقُّ شِفَاؤهُ  
وَحُقُّهُ عَنْهُمْ يُنْزِلُ الْغَيْثَ مُسْجَلًا*

## المقلل والممال

﴿الوثقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي التقليل لأبي عمرو.

﴿صبار، خtar﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتالي التقليل لورش.

## المدغّم

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِمُ بِمَا فِي الْأَرْضِ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة لقمان. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٧٠ .



﴿ افْتَرَاهُ، لِتُنْذِرَ، يُدَبِّرُ ﴾ واضح.

﴿ السَّمَاءِ إِلَى ﴾ [الآية: ٥].

\*قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وورش وقبل لهما وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد مع القصر، والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ خَلَقَهُ ﴾ [الآية: ٧].

\*قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح اللام فتقرأ: ﴿ خَلَقَهُ ﴾ . والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ خَلَقَهُ ﴾ .

### ■ قال الشاطبى:

(١) ..... حصن ..... خَلَقَهُ التَّحْرِيكُ حِصْنٌ تَطَوَّلًا

﴿ أَئِذَا ضَلَّلَنَا... أَئَنَا ﴾ [الآية: ١٠].

\*قرأ نافع، والكسائى: بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الثانى فتقرأ: ﴿ أَئِذَا... إِنَا ﴾ ، وابن عامر: بالإخبار فى الأول والاستفهام فى الثانى فتقرأ: ﴿ إِنَا... أَئِذَا ﴾ . والباقيون: بالاستفهام فيهما، وكل من قرأ بالاستفهام على أصله فى الهمزتين فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقيون: بتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٦٣ .

## المقلل والمممال

﴿أَتَاهُمْ، أَسْتَوْى، سَوَاه﴾ بِالإِمَالَةِ لِحَمْزَةِ، وَالْكَسَائِيِّ، وَبِالْفَتْحِ، وَالتَّقْلِيلِ لِوَرْشَ.

## المدغّم

الكبير: ﴿وَجَعَلَ لَكُم﴾ بِالإِدْغَامِ لِلسُّوْسِيِّ.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

﴿قُلْ يَتَوَفَّكُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ...﴾ [١١]

﴿رُءُوسِهِمْ، شِئْنَا، يَسْتَكْبِرُونَ، وَقِيلَ، أَظْلَمُ، ذُكْرَ، تَأْكُلُ مِنْهُ، يُصْرُونَ﴾ كله واضح.

﴿أَخْفِي﴾ [ الآية: ١٧].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فقرأ: **﴿أَخْفِي﴾**.

والباقيون: بفتحها فقرأ: **﴿أَخْفِي﴾**.

■ **قال الشاطبى:**

(١) ..... فَقَشَا ..... وَالْبَحْرُ أَخْفِي سُكُونَهُ

﴿الْمَأْوَى﴾ [ الآية: ١٩].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿أَئِمَّةً﴾ [ الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال،  
ولهشام: التحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿لَمَّا صَرَّوْا﴾ [ الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بكسر اللام، وتخفيض الميم فقرأ: **﴿لِمَّا﴾**.

والباقيون: بفتح اللام، وتشديد الميم فقرأ: **﴿لَمَّا﴾**.

■ **قال الشاطبى:**

(٢) ..... لِمَّا صَرَّوْا فَأَكْسِرْ وَحْقِفْ شَدَّا.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٦٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٦٤ .

﴿الماء إلى﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية.  
والباقيون: بتحقيقها.

## المقلل والمممال

﴿يتوفاكم، هداها، تتجافي، المأوى، فمأواهم الأدنى، متى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتفتت والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفتت والتقليل لورش.

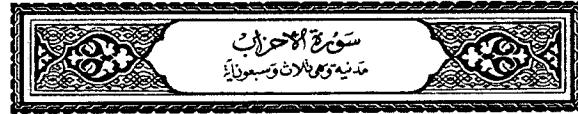
## المدغّم

الكبير: ﴿المجرمون ناكسوا، جهنم من، وقيل لهم، الأكبر لعلهم، أظلم ممن،  
وجعلناه هدى﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة السجدة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿البَيِّ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿النَّبِيُّ﴾، والباقيون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿النَّبِيُّ﴾.

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا، بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ قرأ أبو عمرو: باء الغيبة فيهما فتقرأ: ﴿يَعْمَلُونَ﴾، والباقيون: بباء الخطاب.

### قال الشاطبي:

..... وَقُلْ ..... (١) **بِمَا يَعْمَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ الْعَلَاءِ**

﴿اللَّائِي﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ قالون، وقبل: بهمزة مكسورة محققة من غير ياء بعدها وصلأ، ووقفاً فتقرأ: ﴿اللَّاءِ﴾.

وقرأ ورش: بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلأ، أما وقفًا فله تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿اللَّائِي﴾.

وقرأ البزى، وأبو عمرو: وصلأ بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها. ولهمما أيضًا إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع للساكينين فتقرأ: ﴿اللَّائِي﴾، أما وقفًا فلهما تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿اللَّائِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٦٤ .

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة مكسورة وبعدها ياء ساكنة وصلاً ووقفاً وهم على أصولهم في المد المتصل، ولحمزة وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

### قال الشاطبي:

ذَكَارِيَّةٌ سَاقِنْ حَجَّ هُمَّلَا  
وَبِالْهَمْزِ كُلُّ الْلَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ  
وَقِفْ مُسْكِنَا وَالْهَمْزُ رَأْكِيَّهُ بُجَّلَا<sup>(١)</sup>  
وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا

﴿تُظَاهِرُونَ﴾ [آلية: ٤].

\* فيها أربع قراءات:

الأولى لナافع، وابن كثير، وأبي عمرو: **﴿تَظَاهِرُونَ﴾** بفتح التاء، وتشديد الظاء، وحذف الألف التي بعدها، وفتح الهاء وتشديدها.

الثانية لابن عامر: **﴿تَظَاهِرُونَ﴾** بفتح التاء وتشديد الظاء وألف بعدها، وفتح الهاء وتحقيقها.

الثالثة لعاصم: **﴿تُظَاهِرُونَ﴾** بضم التاء وتحقيق الظاء وألف بعدها، وكسر الهاء مخففة.

الرابعة للباقين: **﴿تَظَاهِرُونَ﴾** بفتح التاء، وتحقيق الظاء، وألف بعدها، وفتح الهاء مخففة.

### قال الشاطبي:

وَتَظَاهِرُونَ أَضْمَمْهُ وَأَكْسِرُ لِعَاصِمٍ  
وَخَفَقَهُ تَبْتُ وَفِي قَدْ سَمِعْ كَمَا  
وَفِي الْهَاءِ خَفِقْ وَأَمْدُدَ الظَّاءَ ذَبَّلَا<sup>(٢)</sup>  
هُنَّا وَهُنَّاكَ الظَّاءُ خُفَّقَ تَوْفَلَا

﴿وَهُوَ، أَخْطَاطُمْ، الْبَيْنَ، عَلَيْهِمْ، بَصِيرًا، الْحَاجِرَ، وَيَسْتَأْذِنُ، بُيُوتَنَا﴾ تقدم نظيره.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان ٩٦٥ ، ٩٦٦ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان ٩٦٧ ، ٩٦٨ .

النَّبِيُّ أَوْلَى { [الآية: ٦].

\* قرأ نافع: بالهمز وعليه يجتمع همزةتان: الأولى: مضمومة، والثانية: مفتوحة، فيدلها في الوصل، وأوًا خالصة، وقرأ الباقيون: باء مشددة.

الظُّنُونَ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بـألف بعد النون وصلًاً، ووقفاً تبعًاً للرسم.  
وقرأ ابن كثير، وحفص، والكسائي: بإثبات الألف وقفًا وحذفها وصلًاً إجراء  
للفواصل مجرى القوافي فى ثبوت ألف الإطلاق.  
وأبو عمرو، وحمزة: بـحذفها في الحالين، لأنها لا أصل لها فتقرا: «الظنوں».

قال الشاطبي:

**حَقُّ صَحَابَ الرَّسُولِ أَكْبَرُ مِنْ حَقِّ الظُّنُونِ وَأَكْلُ**

لَا مُقَامٌ [الآية: ١٣].

\* قرأ حفص: بضم الميم الأولى فتقرأ: «مقام»، والباقيون: بكسرها  
فتقرأ: «مقام».

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... مَقَامُ لِحَفْصٍ ضُمُّ و.....

﴿فَرَادًا، الْفَرَارُ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء فيهما للتكرار.

لَا تَوْهَا [الآية: ١٤].

قرأ نافع، وابن كثير: بقصر الهمزة، والباقيون: بمدها.

قال الشاطبي:

قال الشاطبى:

.....، وَأَتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ دُو حُلَا (٣) .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٦٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٧٠.

## المقلل والممال

﴿يُوحى، كفى، أولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، عيسى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لأبى عمرو.

﴿الكافرين، للكافرين، وأقطارها﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿ جاءكم، جاءوكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿زافت﴾؛ لأنه مستثنى.

## المدغم

الصغير: ﴿إذا جاءكم، إذ جاءوكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

﴿وإذ زافت﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وخلاق، والكسائى.

الكبير: ﴿من قبل، لا يولون﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

﴿قد يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوَّقِينَ...﴾ [١٨]

﴿الْبَأْسَ، بَشِيرًا، يَحْسِبُونَ، يَنْتَظِرُ، شَاءَ، عَلَيْهِمْ، خَيْرًا، النَّبِيُّ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿أُسْوَةً﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ عاصم: بضم الهمزة فتقرا: «أُسْوَة»، والباقيون: بكسرها فتقرا: «إِسْوَة».

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي الْكُلِّ ضَمُ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَّدَى

﴿مُبَيَّنَةً﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بفتح الياء فتقرا: «مُبَيَّنَةً».

والباقيون: بكسرها فتقرا: «مُبَيَّنَةً».

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... صَحِحًا وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيَّنَةً دَنَّا

﴿يُضَاعِفُ لَهَا الْعَذَابُ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: «نُضَعَّفُ» بنون مضمومة، وحذف ألف بعد الضاد مع كسر العين وتشديدها.

وقرأ أبو عمرو: «يُضَعَّفُ» باء تحتية مضمومة، وحذف ألف بعد الضاد مع فتح العين وتشديدها.

والباقيون: «يُضَاعِفُ» باء تحتية مضمومة، وإثبات ألف بعد الضاد مع فتح العين وتخفيتها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

قال الشاطبي:

<p>(١) ..... منْ حُسْنٍ ..... وَقَصْرُ كِفَا حَقِّ يُضَاعِفُ مُئْقَلًا</p>	<p>حصن ..... وَبِالْيَا وَفَتْحُ الْعَيْنِ رَفْعُ الْعَذَابُ حَصْ</p>
--	---

المقال والمقال

﴿ جاء ، شاء ﴾ يالإمالة لain ذكوان ، وحمزة .

﴿يغشى، قضى، كفى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿رأى المؤمنون﴾ حالة الوصل بإمالة الراء فقط لشعبة، وحمزة، أما حالة المقهف على ﴿أء﴾ فكهن حكمها حكم ﴿أء﴾، كه كا﴾ وتقديم سودة الأئمّة.

«الدنيا» بالإمالة لـ «لحمة»، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ «ورش»، وبالستقليل لأبي عمر و.

المدخل

الكبير: **«وَقْدَفَ فِي»** بالإدغام للسوسي.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، الستان : ٩٧١ ، ٩٧٢ .

﴿وَمَنْ يَقْنُتْ...﴾ [٣١]

﴿وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بباء التذكير فيهما فتقرأ: «يعمل.. يؤتها».  
والباقيون: «وتعمل» بناء التأنيث، و«نؤتها» بالنون.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَعْمَلْ نُؤْتِ بِالْيَاءِ شَمْلًا ش

وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿البَّيِّنُ، الصَّلَوةُ، وَيَطْهِرُكُمْ تَطْهِيرًا، بُيُوتُكُنَّ، وَالصَّابِرَاتِ، وَالدَّاکِرَاتِ، مَغْفِرَةً، مِنَ النِّسَاءِ إِنِّي أَتَقِيَّنَ﴾ كله واضح.

﴿وَقَرْنَ﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بفتح القاف فتقرأ: «وقرن».  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: «وقرن».

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقَرْنَ افْتَحْ اذْ نَصُوا ا

﴿وَلَا تَبْرَجْنَ﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلًا مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: «ولآتبرجن».  
والباقيون: بعدم التشديد مع القصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣.

﴿أَن يَكُونَ لَهُمْ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ هشام، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بباء التذكير.  
والباقيون: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿ تكون ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... لِكُونَ لَهُ تُؤْيَ .....

﴿ وَخَاتَمَ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ عاصم: بفتح التاء فتقرأ: ﴿ خاتَمَ ﴾، والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿ خاتِمَ ﴾.

### قال الشاطبي:

وَخَاتِمَ وُكَلَا .....

(٢) ..... بِفَتْحِ نَمَاء

﴿ الَّبِي إِنَا أَرْسَلْنَاكَ، الَّبِي إِنَا أَحْلَلْنَا﴾ [الآية: ٤٥، ٥].

\* قرأ نافع: بالهمز وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة، والثانية مكسورة فيكون له تحقيق الأولى، وتسهيل الثانية بين بين، وإيدالها واواً خالصة.  
والباقيون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿ النَّبِي ﴾.

﴿ أَن تَمْسُوهُنَّ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم التاء، وألف بعد الميم فيصير مداً لازماً  
فتقرأ: ﴿ تُمَاسُوهُنَّ ﴾.

والباقيون: بفتح التاء، ولا ألف بعد الميم فتقرأ: ﴿ تَمْسُوهُنَّ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان ك ٩٧٣ ، ٩٧٤ .

قال الشاطبي:

يُضْمُنْ تَمْسُوْهُنَّ وَمُدْدُهُ شَلْشَلًا<sup>(١)</sup> ..... وَحَيْثُ جَأَ

﴿لِتَبِيَ إِن﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ قالون: حال الوصل بإبدال الهمزة ياء مشددة وحال الوقف بالهمز.

وقرأ ورش: بالهمز في الحالين وحيثند يجتمع همزتان مكسورتان حالة الوصل فيكون له تسهيل الهمزة الثانية بين بين، وإبدالها حرف مد ممحضًا مع المد المشبع إن لم يعتد بحركة النون العارضة بالنقل، والقصر إن اعتد بها.

وقرأ الباقيون: بباء مشددة في الحالين.

﴿الَّبِيُّ أَن﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع: بالهمز وحيثند يجتمع همزتان الأولى مضمومة، والثانية مفتوحة فيكون له في الهمزة الثانية الإبدال واواً، والباقيون: ياء مشددة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٣.

## المقل والممال

﴿الأولى﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورش، وبالتشديد لـ أبي عمرو.

﴿يتلى، قضى، تخشى﴾ لدى الوقف. **﴿تخشاه، كفى، أذاهم﴾** بالإمالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لـ أبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لـ ورش.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة في لفظ **﴿أبا﴾** لكونه واوياً.

## المدغم

الصغير: **﴿فقد ضل﴾** بالإدغام لـ ورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وـ حمزة، والكسائي.

﴿إذ تقول﴾ بالإدغام لـ أبي عمرو، وهشام، وـ حمزة، والكسائي.

والله أعلم،

## ﴿ تُرْجِي ... ﴾ [٥١]

﴿ تُرْجِي ﴾ [ الآية : ٥١ ].

\* قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وشعبة : بهمزة مرفوعة فتقرأ : ﴿ ترجئ ﴾ .  
والباقيون : بباء ساكنة فتقرأ : ﴿ ترجى ﴾ .

﴿ وَتُؤْوِي ﴾ [ الآية : ٥١ ].

\* لا إبدال فيه لورش ، ولا للسوسي لاستثنائها ، ولهمزة وقفا وجهان : الأول :  
الإبدال . الثاني : الإبدال مع الإدغام .

﴿ لَا يَحِلُّ ﴾ [ الآية : ٥٢ ].

\* قرأ أبو عمرو : بباء التأنيث فتقرأ : ﴿ تحل ﴾ ، والباقيون : بباء التذكير .

■ قال الشاطبي :

(١)

..... يَحِلُّ سَوَى الْبَصْرِي .....

﴿ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ ﴾ [ الآية : ٥٢ ].

\* قرأ البزى : بتشديد الناء وصلاً فتقرأ : ﴿ أَنْ تَبَدَّلَ ﴾ ، والباقيون : بعدم التشديد .  
﴿ بُيُوتَ، فَانْتَشَرُوا، مُسْتَعْنِسِينَ، يُؤْذِي، الْبَيِّ، أَبْنَاءِ إِخْرَانَهُنَّ، أَبْنَاءِ أَخْوَانَهُنَّ ﴾ تقدم  
مثله مراراً .

﴿ الَّبَيِّ إِلَّا ﴾ حكمها حكم ﴿ لِلنَّبِيِّ إِنَّ ﴾ إلا أن ورشاً له الإبدال مع المد المشبع  
قولاً واحداً .

﴿ فَاسْأَلُوهُنَّ ﴾ [ الآية : ٥٣ ].

\* قرأ ابن كثير ، والكسائي : بالنقل في الحالين ، وكذا حمزة عند الوقف .

(١) متن حرز الأماني ووجهالتهاني للشاطبي ، البيت رقم ٩٧٣ .

## المقلل والمممال

﴿أَدْنِي، إِنَاهُ﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالإملاء لهشام فى لفظ ﴿إنَاهُ﴾.

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، والتقليل لأبى عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿يَعْلَمُ مَا يَؤْذِنُ لَكُمْ، أَطْهَرُ لِقْلُوبِكُمْ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَافِقُونَ ...﴾ [٦٠]

﴿لَا يُجَاوِرُونَكَ، سَعِيرًا، نَصِيرًا﴾ كله واضح.

﴿الرَّسُولُ، السَّيِّلُ﴾ [الآية: ٦٦، ٦٧].

\* حكمهما وصلاً وفقاً حكم ﴿الظنوна﴾ وقد تقدم.

﴿سَادَاتَنَا﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ ابن عامر: بالألف بعد الدال مع كسر الناء جمع (سادة) فتقرا: ﴿ساداتنا﴾.

والباقيون: بفتح الناء بلا ألف جمع (سيد) فتقرا: ﴿سادتنا﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... كَفَى ..... سَادَاتَنَا اجْمَعْ بِكَسْرَةِ

﴿كَبِيرًا﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ عاصم بالباء الموحدة، والباقيون: بالثاء فتقرا: ﴿كثيرًا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَكَثِيرًا نُقْطَةٌ تَحْتُ نُفَلًا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٤ .

## المقلل والممما

﴿الكافرين، في النار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.  
 ﴿موسى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل  
 لأبي عمرو.

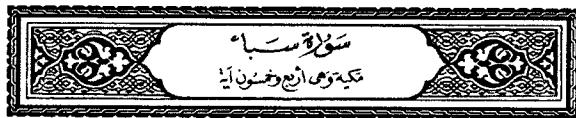
## المدغم

الصغير: ﴿ويغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
 الكبير: ﴿الساعة تكون﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الأحزاب. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿وَهُوَ، مَغْفِرَةٌ، صِرَاطٌ، مِنَ السَّمَاوَاتِ إِنَّ﴾ تقدم مثله كثيراً.  
 ﴿عَالِمُ الْعَيْبِ﴾ [آلية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر: برفع الميم على وزن (فاعل) فتقرأ: **«عالِمٌ»**،  
 وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بخفض الميم، وحمزة، والكسائي: **«عالَمٌ»**  
 بتشديد اللام وخفض الميم على وزن (فعال).

#### قال الشاطبي:

(١) ..... ضِمْمَةٌ عَمَ ..... وَعَالِمٌ قُلْ عَالَمٌ شَاعَ وَرَفْعٌ خَفْ ..... لَا يَعْزُبُ﴾ [آلية: ٣].

\* قرأ الكسائي: بكسر الزاي فتقرأ: **«يَعْزِبٌ»**.  
 والباقيون: بضمها فتقرأ: **«يَعْزُبٌ»**.

#### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيَعْزُبُ كَسْرُ الْضَّمِّ مَعْ سَبَّأْ رَسَا ..... مُعَاجِزِينَ﴾ [آلية: ٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: **«مَعْجِزِينَ»** بحذف الألف بعد العين، مع  
 تشديد الجيم.  
 وقرأ الباقيون: **«مُعَاجِزِينَ»** بإثبات الألف وتخفيف الجيم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٠ .

## قال الشاطبي:

(١) نَحْقُّ بِلَا مَدِّ وَفِي الْجِيمِ تَقَلَّا  
وَفِي سَبَّا حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِي  
﴿مِنْ رَجُزِ الْأَلِيمِ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: برفع الميم فتقرأ: «أَلِيمٌ»، والباقيون: بخضها.

## قال الشاطبي:

(٢) مِنْ رِجْزِ الْأَلِيمِ مَعَاوِلَا  
عَلَى رَفْعِ خَفْضِ الْمِيمِ دَلَّ عَلَيْهِ  
﴿إِنَّ نَشَأْ نَخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة فتقرأ: «يشأْ يخسف... يسقط»، والباقيون: بنون العظمة فيها.

## قال الشاطبي:

(٣) وَتَخْسِفُ نَشَأْ نُسْقِطُ بِهَا الْيَاءُ شَمَلَّا  
﴿كِسْفًا﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حفص: بفتح السين فتقرأ: «كِسْفًا»، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «كَسْفًا».

## قال الشاطبي:

(٤) وَعَمَّ نَدِي كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا  
وَفِي سَبَّا حَفْصٌ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠١.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٩٧٥ ، ٩٧٦ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٦ .

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٨٢٧ ، ٨٢٨ .

## المقلل والممال

﴿افتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.  
﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغرى: ﴿هل ندلكم، نخسف بهم﴾ بالإدغام للكسائي.  
الكبير: ﴿يعلم ما يلج﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿ وَلَقَدْ أَتَيْنَا دَأْوُدَ مَنًا فَضْلًا . . . ﴾ [١٠]

﴿ وَالطَّيْرَ، يَدِيهِ، نُذْفَهُ، ظَاهِرَةً، السَّيْرَ، سِيرُوا، ظَلَمُوا، وَهُوَ ﴾ كله جلى.

﴿ الْرِّيحُ ﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ شعبة: برفع الحاء فتقرأ: **﴿ الْرِّيحُ ﴾**، والباقيون: بنصبها فتقرأ: **﴿ الْرِّيحُ ﴾**.

### قال الشاطبى:

(١)

..... وَفِي الْرِّيحِ رَفْعٌ صَحٌ

﴿ الْقِطْرُ ﴾ [آلية: ١٢].

\* اتفقوا على ترقيق راءه وصلًا، واختلفوا فيه وقاموا كالوقف على **﴿ مصر﴾** فأخذ بالتفخيم جماعة نظرًا لحرف الاستعلاء، وأخذ بالترقيق آخرون منهم الدانى، واختار في النشر التفخيم في **﴿ مصر﴾**، والترقيق في **﴿ القطر﴾** نظرًا للوصول وعملاً بالأصل، ولذا قيل:

واختبر أن يوقف مثل الوصل في مصر عين القطر يا ذا الفضل

﴿ كَالْجَوابُ ﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا، وابن كثير بإثباتها في الحالين.  
والباقيون: بحذفها وصلًا ووقفًا.

﴿ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء في الحالين فتقرأ: **﴿ عِبَادِي﴾** مع حذفها وصلًا  
للتقاء الساكنين فتقرأ: **﴿ عِبَادَ الشَّكُور﴾**.  
والباقيون: بفتحها وصلًا فتقرأ: **﴿ عِبَادِي﴾**، وإسكانها وقفًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٧٧.

﴿مسَأْتَهُ﴾ [آلية: ١٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بالف بعد السين بدلاً من الهمزة فتقرأ: ﴿مسأته﴾.  
وابن ذكوان: بهمزة ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿مسأته﴾.

### قال الشاطبى:

نْ هَمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدِلْهُ إِذْ حَلَّ (١)

..... مِنْسَأَتَهُ سُكُونٌ

﴿لسَبَأ﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ البزى، وأبو عمرو: بفتح الهمزة من غير تنوين ممنوعاً من الصرف للعلمية والتائيث فتقرأ: ﴿لسَبَأ﴾، وقبل: بإسكانها إجراء للوصل مجرى الوقف فتقرأ: ﴿لسَبَأ﴾، والباقيون: بكسرها مع التنوين على أنه على علم الحى فتقرأ: ﴿لسَبَأ﴾.

### قال الشاطبى:

وَسِكْنَهُ وَأَنْوِ الْوَقْفَ زُهْرَا وَمَنْدَلَا (٢)

مَعَاصِبَ افْتَحْ دُونَ نُونَ حِمَى هُدَى

﴿مسْكَنَهُم﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ حفص، وحمزة: بسكنون السين، وفتح الكاف بلا ألف على الإفراد فتقرأ: ﴿مسْكَنَهُم﴾، والكسائى: بالتوحيد، وكسر الكاف فتقرأ: ﴿مسْكِنَهُم﴾.  
والباقيون: بفتح السين وألف بعدها، وكسر الكاف على الجميع فتقرأ: ﴿مسَاكِنَهُم﴾.

### قال الشاطبى:

وَفِي الْكَافِ فَاقْتَحْ عَالِمًا فَتُبَجَّلَ (٣)

مَسَاكِنِهِمْ سِكْنَهُ وَأَقْصَرُ عَلَى اشْدَادِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٣٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٧٨.

﴿أَكُلِّ خَمْطٍ﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بإسكان الكاف، وتنوين اللام فقرأ: ﴿أَكُلِّ﴾.

وأبو عمرو: بضم الكاف وترك التنوين فقرأ: ﴿أَكُلِّ﴾.

والباقيون وهم: ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الكاف مع التنوين فقرأ: ﴿أَكُلِّ﴾.

■ قال الشاطبي:

أَكُلِّ أَصِيفْ حُلَا ..... (١)

■ وقال :

نُمَا أَكْلُهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا ..... وَحْيَةٌ (٢)

﴿وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: ﴿بُجَازِي﴾ بالياء المضمة، وفتح الزاي مبنياً للمفعول.

والباقيون: بنون العظمة، وكسر الزاي مبنياً للفاعل فقرأ: ﴿نُجَازِي﴾.

■ قال الشاطبي:

رَرْفُعْ سَمَاكُمْ صَابَ ..... نُجَازِي بِيَاءٍ وَفَتْحَ الْزَّايِ وَالْكَفُوْ (٣)

﴿رَبَّنَا بَاعِدْ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: ﴿بَعْد﴾ بكسر العين المشددة بلا ألف.

وقرأ الباقيون: ﴿بَا عِدْ﴾ بالألف، وكسر العين، وسكون الدال.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٩.

### قال الشاطبي:

(١) ..... حَقِيلٌ وَحَقٌ لِوَابِعْدِ يَقْصِرٍ مُشَدَّداً

﴿ صَدَقَ ﴾ [ الآية : ٢٠ ].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتشديد الدال فقرأ: **﴿ صَدَقَ ﴾**.  
والباقيون: بعدم التشديد.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَصَدَقَ الْكُوفِيُّ جَاءَ مُتَّقِلاً

﴿ قُلِ ادْعُوا ﴾ [ الآية : ٢٢ ].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام فقرأ: **﴿ قُلِ ﴾**.  
والباقيون: بضمها فقرأ: **﴿ قُلُّ ﴾**.

﴿ أَذْنَ لَهُ ﴾ [ الآية : ٢٣ ].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بضم الهمزة فقرأ: **﴿ أَذْنَ ﴾**.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: **﴿ أَذْنُ ﴾**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَمَنْ أَذْنَ اضْمُمْ حُلُو شَرْعَ تَسْلِسَلًا

﴿ فُرَعَ ﴾ [ الآية : ٢٣ ].

\* قرأ ابن عامر: بفتح الفاء والزاي فقرأ: **﴿ فَزَعَ ﴾**.  
والباقيون: بضم الفاء، وكسر الزاي فقرأ: **﴿ فُزَعَ ﴾**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفُرَعَ فَتْحُ الضَّمَّ وَالْكَسْرِ كَامِلٌ

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٩٨٠ .

(٣ ، ٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٩٨١ .

## المقلل والمممال

﴿يجازى﴾ بالفتح، والتقليل لورش ولا إمالة فيها لمدلول ﴿شفا﴾؛ لأنهم يقرءون بكسر الزاي.

﴿القري التي، قري﴾ لدى الوقف عليهم بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتالي لورش عند وصل ﴿القري﴾ بـ﴿التي﴾ يكون فيها الإمالة للسوسي بخلف عنه.

﴿آسفارنا﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتالي لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿هل نجاري﴾ بالإدغام للكسائى.

﴿لقد صدق﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿لتعلم من، أذن له، فزع عن، قال ربكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ...﴾ [٢٤]

﴿أَرُونِيَ الَّذِينَ﴾ [آلية: ٢٧].

\* اتفق القراء على فتح الياء وصلاً فتقرأ: ﴿أَرُونِي﴾، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أَرُونِي﴾.

﴿وَهُوَ، بَشِيرًا وَنَذِيرًا، تَسْتَأْخِرُونَ، عَنْهُ، الْقُرْآنِ، يَدِيهِ، كَافِرُونَ، وَيَقْدِرُ، خَيْرٌ، ظَلَمُوا، سِحْرٌ، إِلَيْهِمْ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿الْغُرْفَاتِ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ حمزة: بإسكان الراء من غير ألف بعد الفاء على التوحيد فتقرأ: ﴿غُرْفة﴾.  
والباقيون: بضم الراء، وبألف بعد الفاء على الجمع فتقرأ: ﴿غُرْفات﴾، واتفق القراء على الوقف عليها بالباء.

### قال الشاطبي:

(١)

.....  
وَفِي الْغُرْفَةِ الْتَّوْحِيدُ فَارَ.....

﴿مَعَاجِزِينَ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بحذف ألف بعد العين وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿معجَزِين﴾.

والباقيون: بإباتات ألف وتخفيض الجيم.

### قال الشاطبي:

(٢)

نَ حَقٌّ بِلَا مَدٍ وَفِي الْجِيمِ ثَقَلًا

وَفِي سَبَابِ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِي

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠١.

\* قرأ حفص: بالياء التحتية فيهما.

والباقيون: بنون العظمة فيهما.

### قال الشاطبي:

سَبَّا مَعْ تَقُولُ أَلْيَا فِي الْأَرْبَعِ عُمَّلًا <sup>ع</sup>  
وَنَحْشُرُ مَعْ تَانِ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي  
(١)

﴿أَهَؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.

وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش وقبل وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿نَكِير﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿نَكِيرٍ﴾ وحذفها وقفًا، والباقيون: بحذفها في الحالين فتقرأ: ﴿نَكِير﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧ .

## المقلل والممال

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿متى، الهدى، تتنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ترى، مفترى﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتحليل لورش.

﴿زلفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتحليل لأبى عمرو.

﴿ جاءكم، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتحليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿إذ جاءكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿يرزقكم، نجعل له، نقول للملائكة، نقول للذين، كان نكير﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُّكُم بِوَاحِدَةٍ ... ﴾ [٤٦]

﴿ نَذِيرٌ، فَهُوَ، وَهُوَ ﴾ جملة.

﴿ إِنْ أَجْرِي إِلَّا ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: «أجرى»، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «أجري».

﴿ الْغَيْوَب ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر الغين فتقرأ: «الغيوب». والباقيون: بضمها فتقرأ: «الغيوب».

﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: «ربى». والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «ربى».

﴿ التَّنَاؤُشُ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بهمزة مضمومة بعد الألف فيصير المد عندهم متصلةً فتقرأ: «التناؤش».

والباقيون: بواو مضمومة بلا همز فتقرأ: «التناؤش».

### قال الشاطبي:

(١) تناوش حلوا صحبة وتوصال ..... ويهمز الـ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٢.



﴿وَحِيلَ﴾ [آلية: ٥٤].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بإشمام الحاء الكسر.

والباقيون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿وَحِيلَ﴾.

والله أعلم،

تمت سورة سباء. والله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿مَا يَشَاءُ إِنَّ عَلَيْهِمْ، فُشِّيرُ، فَسُقْنَاهُ، إِلَيْهِ، مَا خَرَ﴾ كله واضح.

﴿نَعْمَتِ اللَّهُ﴾ [الآية: ٣].

\* رسمت بالباء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقراً: «نعمه»، ووقف الباقيون: بالباء، وأمالها الكسائي وفقاً.

﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «غير» بالجر، والباقيون: بالرفع فتقراً: «غير».

#### قال الشاطبي:

(١)

وَقُلْ رَفْعٌ غَيْرُ اللَّهِ بِالْخَفْضِ شُكْلًا .....

﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم مبنياً للفاعل فتقراً: «ترجع».

والباقيون: بضم التاء، وفتح الجيم مبنياً للمفعول فتقراً: «ترجع».

#### قال الشاطبي:

أُمُورُ سَمَانَصًا وَحَيْثُ تَنَزَّلَ<sup>سما</sup> (٢)

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُونْ وَفَتْحُ الْجِيمَ تُرْجِعُ الْ

﴿الرِّيَاحَ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإفراد فتقراً: «الريح»، والباقيون: بالجمع.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٨٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٠٧ .

قال الشاطبي:

(١) ..... وَفَاطِرِ دُمْ شُكْرًا ..... ش

﴿مِيتٌ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بتحقيق الياء.

والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿ميت﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... صَفَا نَفْرَا ..... وَفِي بَلْدِ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٩١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٥٠.

المقال والمقال

﴿مثنى، فرادى، مسمى﴾ لدى الوقف، بالإمالة لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتكليل لورش.

﴿ جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تَرِىٰ، تَرِىٰ الْفَلَكُ﴾ لدی الوقف بالإمالة لأبی عمرو، وحمزة، والكسائی، وبالتقليل لورش، فإن وصل ﴿تَرِىٰ﴾ بـ﴿الْفَلَكُ﴾ فإمالة للسوسي بخلف عنه.

﴿الدنيا، أنتي﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـ ورثش، وبالتشليل لـ أبي عمرو.

﴿أَنِّي، فَأَنِّي﴾ بالإمالة لـ حمزة ، والكسائي ، وبالفتح والتقليل لورش .

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

«النهار» بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتحليل لورش.

المدخل

الكبير: «مرسل له، يرزقكم، زين له، العزة جمِيعاً، خلقكم، مواخر، لتبتغوا»  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ . . .﴾ [١٥]

﴿الْفُقَرَاءُ إِلَى، يَشَأُ، وَلَا تَزِرُ وَازْرَةً وِزْرَ، تُذْرُ، الْمَصِيرُ، وَالْبَصِيرُ، بَشِيرًا وَنَذِيرًا، الصَّلَاةَ، سِرًا، أَرَأَيْتُمْ، رُسُلَّهُم﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿نَكِير﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً، والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿الْعُلَمَاءُ إِنَّ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها وأواً خالصة، والباقيون: بتحقيقها.

﴿يُدْخُلُونَهَا﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ أبو عمرو: بضم الياء، وفتح الخاء على البناء للمفعول فقرأ: «يُدْخُلُونَهَا».  
والباقيون: بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل فقرأ: «يَدْخُلُونَهَا».

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي فَاطِرِ حَلَّا ..... .

﴿وَلَوْلَئِ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بتنص الهمزة الأخيرة فقرأ: «ولَوْلَئِ»، والباقيون: بخفضها.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَمَعْ فَاطِرَ انْصِبْ لَوْلَئِ انْظُمْ أَلْفَةٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥.

وأبدل الهمزة الأولى السوسي، وشعبة، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى، أما الثانية فله إبدالها واواً ساكنة مدية وتسهيلًا بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون الممحض، والروم، ولهشام في الهمزة المتطرفة ما لحمزة.

﴿نَجْزِي كُلَّ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ أبو عمرو: **﴿يُجَزِّي﴾** بالياء التحتية المضمومة، وفتح الزاي، وألف بعدها، **﴿كُلُّ﴾** بالرفع.

والباقيون: **﴿نَجْزِي﴾** بالنون المفتوحة، وكسر الزاي، وياء ساكنة مدية بعدها، و**﴿كُلُّ﴾** بالنصب.

### قال الشاطبي:

(١) وَنَجْزِي بِيَاءً ضَمًّا مَعَ فَتْحٍ زَايَهٍ  
وَكُلُّ بِهِ ارْفَعْ وَهُوَ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا

﴿بَيْنَهُ﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة: بغير ألف بعد النون على الإفراد.

والباقيون: **بالألف على الجمع فتقرأ: ﴿بَيَّنَات﴾**.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... بَيَّنَاتٍ قَصْرٌ حَقٌ فَتَّى عَلَا

ومن قرأ بالجمع وقف بالباء، ومن قرأ بالإفراد فمنهم من وقف بالهاء وهما: ابن كثير، وأبو عمرو فتقرأ: **﴿بَيَّنَه﴾**، ومنهم من وقف بالباء وهما: حفص، وحمزة.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٤.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٥.

## المقلل والممال

﴿آخر﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿قربي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿نزكي، يتزكي، الأعمى، يخشى﴾ لدى الوقف ﴿يقضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ جاءتهم، جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة في لفظ ﴿خلا﴾، لكونه واوياً.

## المدغّم

الصغير: ﴿أخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

الكبير: ﴿الله هو، كان نكير، والأنعام مختلف، خلائف في الأرض﴾  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا...﴾ [٤١]

﴿نَذِيرٌ، السَّيِّئُ وَلَا، يَسِيرُوا، قَدِيرًا، يُؤَاخِذُ، يُؤَخِّرُهُمْ، جَاءَ أَجْلَهُمْ، بَصِيرًا﴾ تقدم نظيره غير مرة.

﴿وَمَكْرُ السَّيِّئ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان الهمزة وصلاً؛ إجراء للوصل مجرى الوقف لتوالي الحركات تخفيفاً فقرأ: «السيء».

وقرأ الباقيون: بكسرها على الأصل فقرأ: «السيئ».

### قال الشاطبي:

..... فَشَا ..... وَفِي الْسَّيِّئِ الْمَخْفُوضِ هَمْزًا سُكُونٌهُ (١)

وإذا وقف عليه فيه لحمزة الإبدال حرف مد، ولهشام ثلاثة أوجه:  
الأول: كحمزة، والثانى: إبدالها ياء مكسورة مع روم حركتها فتقرأ:  
«السيئ». الثالث: تسهيلها بين بين مع الروم.

﴿سُنْتَ﴾ الثالث رسمت بالباء فوقف عليها بالباء: ابن كثير، وأبو عمرو،  
والكسائى فتقرأ: «سنہ»، والباقيون: بالباء وأمثالها الكسائى وفقاً.

### الممال

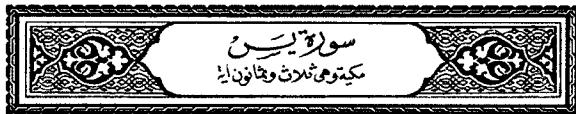
﴿جَاءَهُمْ، جَاءَ﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

والله أعلم،

تمت سورة فاطر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٥ .



﴿ يس ﴾ وَالْقُرْآن ﴾ [آلية: ١، ٢].

\* قرأ ورش، وابن عامر، وشعبة، والكسائي: بإدغام النون في الواو مع الغنة. والباقيون: بإظهارها، وقرأ ابن كثير: «والقرآن» بالنقل في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.

﴿صِرَاطٌ، لِتَذَرَّ، مَا أَنْذَرَ، فِيهِ، يُصْرُونَ، عَلَيْهِمْ، أَنْذَرْتَهُمْ، إِلَيْهِمْ اثْنَيْنِ، أَتَّخَذُ، قِيلَ﴾  
تقى نظيره مراراً.

٥ : الآية [٥] . تَنْزِيلٌ ﴿

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: برفع اللام فتقرأ: **﴿تنزيل﴾**.  
والساقيون: بنسخها فتقرأ: **﴿تنزيلا﴾**.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَنْزِيلُ نَصْبٍ لِأَرْفَاعِ كَهْفٍ صَحَابَهُ

سَدَّا [الآية: ٩]

\* معًا قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بفتح السين فقرأ: **سَدَا**.  
والساقيون: بضمها فقرأ: **سُدَا**.

قال الشاطبي:

عَلَى حَقِّ الْسُّدَّيْنِ سُدًّا صَحَابُ حَقٍّ  
عَلَى حَقِّ الْأَضْمَمِ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شَذُّ عَلَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٨٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٨٥١ .

﴿فَعَزَّزْنَا﴾ [آلية: ١٤].

\* قرأ شعبة: بتخفيف الزاي الأولى فتقرأ: ﴿فَعَزَّزْنَا﴾. والباقيون: بتشديدها.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَخَفِفْ فَعَزَّزْنَا لِشُعْبَةَ مُحْمَلاً

﴿أَئِنْ ذُكْرُتُمْ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش،  
وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه،  
والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿لِي﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿لَى﴾، وإسكانها وقفًا.

﴿يُنْقِذُونَ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿يُنْقذُونِي﴾.

والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿إِنِّي إِذَا﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿إِنِّي آمَنْتُ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

(١) متن حرز الأمانى وجہ التھانی للشاطبی، الیت رقم ٩٨٦ .

## المقلل والمممال

﴿يس﴾ بالإملاء لشعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿ جاءهم - معًا - جاء، جاءها﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ زادهم﴾ بالإملاء لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿ أهدى، مسمى﴾ أيضًا لدى الوقف ﴿يسعى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ إحدى﴾ لدى الوقف ﴿الموتى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي التقليل لأبى عمرو.

## المدغّم

الصغير: ﴿إذ جاءها﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿نحن نحيى، بما غفر لى﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ قَوْمٍ مِّنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ...﴾ [٢٨]

﴿يَأْتِيهِمْ، تَقْدِيرٌ، وَإِنْ نَشَاءُ، قِيلَ، تَأْتِيهِمْ، لَا تُظْلَمُ﴾ تقدم نظيره.

﴿لَمَّا﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بتشديد الميم فقرأ: **﴿لَمَّا﴾**.  
والباقيون: بتخفيفها.

### قال الشاطبي:

ف يُشَدَّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصٌّ فَاعْتَلَادَ<sup>(١)</sup>  
وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَىٰ

﴿الميّة﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بالتشديد فقرأ: **﴿الميّة﴾**، والباقيون: بالتحريف.

﴿الْعَيْوَنِ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين  
فتقرأ: **﴿الْعَيْوَنِ﴾**، والباقيون: بضمها فقرأ: **﴿الْعَيْوَن﴾**.

### قال الشاطبي:

صحيحة  
عَيْوَنٍ شُيُوخًا دَانَهُ صُحْبَةً مِلَادَ  
وَضَمَّ الْغَيْوَبِ يَكْسِرَانِ عَيْوَنًا لَدَ

﴿ثُمَرَه﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الثاء، والميم فقرأ: **﴿ثُمُرَه﴾**.  
والباقيون: بفتحهما فقرأ: **﴿ثَمَرَه﴾**.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٧ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَضَمَّانٌ مَعْ يَاسِينَ فِي تَمَرِ شَفَّا  
..... وَمَا عَمِلْتُهُ [الأية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: «عملت» بحذف هاء الضمير وهي موافقة لرسم مصحف الكوفة.

والباقيون: «عملته» بإثبات الهاء وهي موافقة لرسم بقية المصاحف.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَمَا عَمِلْتُهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صُحْبَةً  
وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - على قاعدته فقرأ: «عملتهُ».  
والباقيون: بعدم الصلة.  
..... وَالْقَمَرُ [الأية: ٣٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: برفع الراء فقرأ: «القمرُ».  
والباقيون: بنصبها فقرأ: «القمرَ».

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَوَالْقَمَرَ رُفِعَهُ سَمَا  
..... ذُرِيَّتَهُمْ [الأية: ٤١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بحذف الألف التي بعد الياء، وفتح التاء على الإفراد فقرأ: «ذريتهم».

والباقيون: بإثبات الألف، وكسر التاء على الجموع فقرأ: «ذرياتهم».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧.  
(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٧.

قال الشاطبي:

وَيَقْصُرُ ذِرَيَّاتٍ مَعْ فَتْحٍ تَائِهٍ  
وَفِي الْطُورِ فِي الْتَانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلَأَ

(١)

وَيَاسِينَ دُمْ غُصَّنَا

﴿يَخْصِمُونَ﴾ [آلية: ٤٩].

\* قرأ ورش، وابن كثير، وهشام: بفتح الياء، والخاء، وتشديد الصاد  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

وابن ذكوان، وعاصم، والكسائي: بفتح الياء، وكسر الخاء، وتشديد الصاد  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

وحمزة: بفتح الياء، وإسكان الخاء، وتحقيق الصاد فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

وأبو عمرو: بفتح الياء، وتشديد الصاد وله في الخاء الفتح، واحتلاسها  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

وقالون: بفتح الياء، وتشديد الصاد، وله في الخاء الإسكان، والاحتلاس  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

قال الشاطبي:

وَحَا يَخْصِمُونَ افْتَحْ سَمَاءً لَذَوَافْخَ حَدْ  
وَبَرِّ وَسِكَنْهُ وَخَفِيفٌ فَتُكْمِلَأَ

﴿مرْقُدَنَا﴾ [آلية: ٥٢].

\* قرأ حفص: بالسكت على ألفه بدون تنفس مقدار حركتين حالة الوصل،  
والباقيون: بعدم السكت.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٠٦ ، ٧٠٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٨.

﴿شُغْل﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الغين فقرأ: ﴿شُغْل﴾.  
والباقيون: بضمها فقرأ: ﴿شُغْل﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَسَاكِنَ شُغْلٍ ضَمْ ذِكْرًا .....

﴿ظِلَال﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الظاء، وحذف الألف فقرأ: ﴿ظُلَّل﴾.  
والباقيون: بكسر الظاء، وإثبات الألف فقرأ: ﴿ظِلَال﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... ظِلَالٍ بِضَمٍ وَأَفْصُرُ الْلَامَ شُلْشُلًا ..... وَكَسْرُ فِي

## المقلل والممالي

﴿النهار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتشليل لورش.  
﴿متى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتشليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿قيل لهم، رزقكم، أنتعم من﴾ بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٩ .

﴿أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ...﴾ [٦٠]

﴿وَأَنِ اعْبُدُونِي، صِرَاطٌ، الصِّرَاطُ، كَثِيرًا، اصْلُوهَا، يُصْرُونَ، الشِّعْرُ، ذِكْرٌ، قُرْآنٌ، يُسْرُونَ، وَهِيَ، وَهُوَ، مِنْهُ﴾ كله واضح .  
 ﴿جِبْلًا﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ نافع، وعاصم: بكسر الجيم، والباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿جِبْلًا﴾ .  
 وابن كثير، وحمزة، والكسائي: بضم الجيم، والباء، وتحقيق اللام فتقرأ: ﴿جُبْلًا﴾ .  
 وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الجيم، وسكون الباء، وتحقيق اللام فتقرأ: ﴿جُبْلًا﴾ .

### قال الشاطبي:

(١) ..... أَخُو نُصْرَةٍ وَاضْمُونَ وَسَكِنْ كَذِي حَلَّا  
 وَقُلْ جُبْلًا مَعْ كَسْرِ ضَمَّيْهِ ثَقْلُهُ

﴿مَكَانَتِهِمْ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ شعبة: بالف بعد النون على الجمع فتقرأ: ﴿مَكَانَاتِهِمْ﴾ .  
 والباقيون: بحذفها على الإفراد فتقرأ: ﴿مَكَانَتِهِمْ﴾ .

### قال الشاطبي:

(٢) ..... مَكَانَاتِ مَدَ الْلُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ

﴿نُنْكِسَهُ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بضم النون الأولى، وفتح الثانية، وكسر الكاف مشددة فتقرأ: ﴿نُنْكِسَهُ﴾ .

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

والباقيون: بفتح النون الأولى، وإسكان الثانية، وضم الكاف مشددة فتقرأ: ﴿نَنْكُسَه﴾.

### قال الشاطبي:

(١) وَحَمْزَةٌ وَأَكْسِرٌ عَنْهُمَا الضَّمُّ أَنْقَلَهُ وَنَنْكُسَهُ فَاضْمِمْهُ وَحَرِكْ لِعَاصِمِ

﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ نافع، وابن ذكون: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَعْقِلُونَ﴾.

والباقيون: بباء الغيبة.

### قال الشاطبي:

(٢) خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفِ عَمَّ نَبْطَلَهُ  
وَعَمَّ عُلَّا لَيَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا  
وَيَاسِينٌ مِنْ أَصْلِ .....  
﴿لِينَدِر﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿لِتَنَدِر﴾، والباقيون: بباء الغيبة.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... لِيُنَذِرَ دُمَ غُصَّنَا

وقرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿فَلَا يَحْزُنْكَ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿يُحْزِنْكَ﴾.

والباقيون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: ﴿يَحْزُنْكَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٣٦ ، ٦٣٧ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٢ .

### ■ قال الشاطبى:

بِيَاءِ بِضَمْ وَكُسْرِ الضَّمْ أَحْفَلَ<sup>(١)</sup>  
وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَذْ

﴿فَيَكُونُ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ ابن عامر، والكسائى: بالنصب فتقرأ: «فيكون».

والباقيون: بالرفع فتقرأ: «فيكون».

### ■ قال الشاطبى:

كَفَى رَأْوِيَا وَأَنْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلُ<sup>(٢)</sup>  
وَفِي النَّحْلِ مَعْ يُسْ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ

## المقلل والممال

﴿فَأَنِي﴾ بالإملاء ، للكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش .

﴿الكافرين﴾ بالإملاء لأبى عمرو ، ودورى الكسائى ، وبالتشديد لورش .

﴿مشارب﴾ بالإملاء لهشام .

﴿بلى﴾ بالإملاء لحمزة ، والكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش .

## المدغّم

الكبير: ﴿لَا يُسْتَطِعُونَ نَصْرَهُمْ، نَعْلَمُ مَا جَعَلَ لَكُمْ، يَقُولُ لَهُ﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم ،

تمت سورة يس . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٤٧٨ .



﴿فَالْأَجْرَاتِ، ذِكْرًا، ذُكْرُوا، يَسْتَسْخِرُونَ، سِحْرٌ، دَآخِرُونَ﴾ كله واضح.  
 ﴿بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ [آلية: ٦].

\* قرأ شعبة: ﴿بِزِينَة﴾ بالتنوين، و﴿الكواكب﴾ بالخض. والباقيون: ﴿بِزِينَة﴾ بحذف التنوين، و﴿الكواكب﴾ بالخض.

#### قال الشاطبي:

(١) ..... ف ..... بِزِينَةِ نَوْنٍ فِي نَدٍ وَالْكَوَاكِبِ اذ  
 صِبُوا صَفَوَةً ..... لا يَسْمَعُونَ [آلية: ٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد السين، والميم فتقرأ: ﴿يَسْمَعُون﴾. والباقيون: بإسكان السين، وتخفيض الميم فتقرأ: ﴿يَسْمَعُون﴾.

#### قال الشاطبي:

ش ع ..... يَسْمَعُونَ شَدَّا عَلَى ..... .

(٢) ..... يُثْقَلِيهِ ..... .

﴿عَجِبْتَ﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ حمزه، والكسائي: بناء المتكلم المضمومة فتقرأ: ﴿عَجِبْتُ﴾. والباقيون: بناء المخاطب المفتوحة فتقرأ: ﴿عَجِبْتَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٩٩٥، ٩٩٦.

### قال الشاطبي:

بِثِقْلِهِ وَأَضْنَمْ تَأْعِيْتَ شَدَّاً .....<sup>ش</sup>

﴿أَئِذَا مِنَّا .. أَئِنَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني فقرأ: ﴿أَئِذَا.. إِنَا﴾، وابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني فقرأ: ﴿إِذَا.. أَئِنَا﴾. والباقيون: بالاستفهام فيهما، وكل من استفهم فهو على أصله ف قالون وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿مِنَّا﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بضم الميم فقرأ: ﴿مِنَّا﴾. والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿مِنَّا﴾.

### قال الشاطبي:

وِمِّتُمْ وَمِنَّا مِتْ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿أَوْ آبَاؤُنَا﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ قالون، وابن عامر: بإسكان الواو فقرأ: ﴿أَوْ﴾. والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿أَوْ﴾.

### قال الشاطبي:

كِنْ مَعَ أَوْ آبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَّا ..... وَسَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦.

﴿نعم﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ الكسائي بكسر العين، والباقون: بفتحها.

■ قال الشاطبي:

وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتَّلًا <sup>(١)</sup> .....

## المقلل والمممال

﴿الأعلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، والتقليل لأبي عمرو.

## المدغّم

الكبير: ﴿والصفات صفا، فالزاجرات زجرا، فالثاليات ذكراء﴾ بالإدغام للسوسي، وحمزة، واعلم أن حمزة يدغم مع المد المشيع؛ لأنّه عنده من باب المد اللازم ولذلك لا يجوز فيها الروم، أما السوسي فالإدغام عنده من باب العارض، ولذلك يجوز فيه القصر، والتوسط، والمد، والسكنون المختص، والروم.

❀ تنبّيه: لا إدغام في كاف ﴿يحزنك قولهم﴾ لإخفاء النون قبل الكاف.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

## ﴿احْشِرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا...﴾ [٢٢]

﴿ظَلَمُوا، صِرَاطٍ، قِيلَ، يَسْتَكْبِرُونَ، عَلَيْهِمْ، بِكَأسٍ، قَاصِرَاتٍ، فَاطَّلَعَ، خَيْرٌ، رُءُوسٌ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿لَا تَنَاصِرُونَ﴾ [الآية: ٢٥].

\*قرأ البزى: بتشديد الناء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرا: «لَا تَنَاصِرُونَ». والباقيون: بتخفيفها مع القصر في الحالين، وكذلك البزى في الابداء فإنه يقرأ بالتحقيق.

﴿أَنَّا لَنَارِكُوا﴾ [الآية: ٣٦].

\*قرأ قالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿الْمُخْلَصِينَ﴾ [الآية: ٤٠].

\*معاً قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح اللام فتقرا: «الْمُخْلَصِينَ». والباقيون: بكسرها فتقرا: «الْمُخْلَصِينَ».

### قال الشاطبي:

(١) حصن وَفِي كَافَ فَتْحُ الْلَّامِ فِي مُخْلِصًا ثُوَى  
وَفِي الْمُخْلَصِينَ أُكْلِ حِصْنٌ تَجْمَلَأ  
يُنْزَفُونَ﴾ [الآية: ٤٧].

\*قرأ حمزة، والكسائى: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرا: «يُنْزَفُونَ». والباقيون: بضم الياء، وفتح الزاي فتقرا: «يُنْزَفُونَ».

(١) متن حرز الأمانى وجہ التہانی للشاطبی، الیت رقم ٧٧٨

### قال الشاطبي:

(١)

..... وَفِي يُنْزَفُونَ الْزَّأْيَ فَاكْسِرْ شَدَا .. ش

﴿أَئِنَّكَ﴾ [الآية: ٥٢].

\* مثل ﴿أَئِنَا﴾ في الحكم.

﴿أَئِنَّا مِنْ .. أَئِنَا لَمَدِينُونَ﴾ مثل الأول.

﴿لَتُرْدِينَ﴾ قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقراً: ﴿لتردینی﴾، وحذفها وقماً.  
والباقيون: بحذفها في الحالين.

### المقلل والممال

﴿ جاءَ ﴾ بالإملة لابن ذكون، وحمزة.

﴿ فَرَآهُ ﴾ تقدم في سورة فاطر في قوله - تعالى - : ﴿ فَرَآهُ حَسَنًا ﴾.

﴿الأُولَى، نَادَانَا ﴾ بالإملة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو في ﴿الأُولَى﴾.

﴿أَثَارُهُمْ ﴾ بالإملة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدخل

الصغير: ﴿ وَلَقَدْ ضَلَّ ﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ، قَوْلَ رَبِّنَا، قَيْلَ لَهُمْ، ذَرِيتَهُمْ ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٧ .

﴿وَإِنَّ مِنْ شَيْعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ ...﴾ [٨٣]

﴿أَفْكَارًا﴾ [آلية: ٨٦] مثل ﴿أَئْنَك﴾.

﴿عَنْهُ، عَلَيْهِمْ، إِلَيْهِ، وَفَدَيْنَاهُ، عَلَيْهِ، وَبَشَرَنَاهُ، نَبِيًّا، الصِّرَاطَ، الْمُخْلَصِينَ، نَجَّيْنَاهُ﴾ كله واضح.

﴿يَزِفُونَ﴾ [آلية: ٩٤].

\* قرأ حمزة: بضم الياء فتقرأ: ﴿يُزِفُون﴾، والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿يَزِفُون﴾.

﴿يَا بُنَيًّا﴾ [آلية: ١٠٢].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بُنَيًّا﴾، والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿بَنَى﴾.

### قال الشاطبي:

بُنَيٰ هُنَانَصُ وَفِي الْكُلِّ عُوَّلًا (١) ..... وَفَتْحُ يَا

﴿إِنِّي أَرَى﴾ [آلية: ١٠٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فيهما فتقرأ: ﴿إِنِّي أَرَى﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي أَرَى﴾.

﴿مَاذَا تَرَى﴾ [آلية: ١٠٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم التاء، وكسر الراء، وياء بعدها فتقرأ: ﴿تُرِي﴾.  
والباقيون: بفتح التاء، والراء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿تَرَى﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَمَاذَا تَرَى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَائِعٌ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٨.

﴿يَا أَبَتِ﴾ [آلية: ١٠٢].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: «أبت»، والباقيون: بكسرها فتقرأ: «أبت».

قال الشاطبي:

(١)

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَأْ لِابْنِ عَامِرٍ

وقف عليها بالهاء ابن كثير، وابن عامر فتقرأ: «أبه»، ووقف الباقيون: بالباء.

﴿سَجَدْنِي إِن شَاءَ اللَّهُ﴾ [آلية: ١٠٢].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فتقرأ: «ستجدى».

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «ستجدى».

﴿الرُّعْيَا﴾ [آلية: ١٠٥].

\* قرأ السوسي عنه: بإبدال الهمزة وأوًّا مدية مع إظهارها، ولهمزة وقفًا وجهان: الإبدال بدون إدغام، والإبدال مع الإدغام.

﴿لَهُو﴾ [آلية: ١٠٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: «لهو».

والباقيون: بضمها فتقرأ: «لهو».

﴿الْبَلَوُ﴾ [آلية: ١٠٦].

\* الهمزة فيه مرسومة على واو فيه لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهاً. وسبق بيانها غير مرة.

﴿وَإِنْ إِلِيَّا﴾ [آلية: ١٢٣].

\* قرأ ابن ذكوان بخلف عنه: بوصل همزة «إلياس» فيصير اللفظ بلا مساكنة بعد «إن» فإن وقف على «إن» ابتدأ بهمزة مفتوحة لأن أصلها: «ياس» دخلت عليها «أ». .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

وقرأ الباقيون: بهمزة قطع مكسورة في الحالين وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

**قال الشاطبي:**

(١) *وَإِلْيَاسَ حَدْفُ الْهَمْزِ بِالْخَلْفِ مُتَلِّاً*

﴿الله ربكم ورب﴾ [آلية: ١٢٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بنصب الأسماء الثلاثة فتقرأ: ﴿الله ربكم ورب﴾. والباقيون: برفعها فتقرأ: ﴿الله ربكم ورب﴾.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَرَبٌ

صحابٌ وَغَيْرُ صَحَابٍ رَفِعُهُ اللَّهُ رَبُّكُمْ

﴿إِلْ يَاسِينَ﴾ [آلية: ١٣٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الهمزة ومدها وكسر اللام وفصلها عما بعدها، وعلى هذا يكون ﴿آل﴾ كلمة، و﴿ياسين﴾ كلمة فيجوز قطع ﴿آل﴾ عن ﴿ياسين﴾ والوقف على ﴿آل﴾ عند الاضطرار أو الاختبار.

وقرأ الباقيون: بكسر الهمزة وبعدها لام ساكنة موصولة بما بعدها فتكون كلمة واحدة فلا يجوز فصل بعضها عن بعض فيجب الوقف على آخرها وإن انفصلت رسمًا.

**قال الشاطبي:**

..... وَإِلْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وُصِلَّاً

(٣) .....

مَعَ الْقَصْرِ مَعْ إِسْكَانِ كَسْرِ دَنَا غِنِيٍّ

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [آلية: ١٥٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٩.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٩٩، ١٠٠٠.

والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

وَتَذَكَّرُونَ أَكُلُّ حَفَّ عَلَى شَدَا

### المقلل والممال

﴿شاء، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿موسى، اصطفى﴾ وفقاً بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿موسى﴾.

﴿ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وبالتكليل لورش.

﴿رؤيا﴾ بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبى عمرو.

### المدغّم

الصغرى: ﴿إذ جاء﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

﴿قد صدقت﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبرى: ﴿قال لأبيه، خلقكم قال لقومه﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الصافات . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .



### ﴿ولات﴾ [الآية: ٣]

\* وقف عليها الكسائي بالهاء على الأصل فتقرأ: **﴿ولاه﴾**، في تاء التأنيث، ووقف الباقيون: بالتاء تبعاً للرسم.

﴿أن امْشُوا﴾ اتفق القراء على كسر النون وصلاً؛ لأن ضمة الشين عارضة فتقرأ: **﴿أن﴾**.

﴿وَاصْبِرُوا، لَشَيْءٍ، الْآخِرَةِ، الذِّكْرُ، هُؤُلَاءِ إِلَّا، وَالظَّيرَ، وَفَصْلٌ﴾ كلها واضح.

﴿أُونِزِل﴾ [الآية: ٨].

\*قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال؛ وأبو عمرو: بتسهيل مع الإدخال، وعدمه، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، ولهشام ثلاثة أوجه: الأول: التسهيل مع الإدخال. الثاني: التحقيق مع الإدخال. الثالث: التحقيق مع عدم الإدخال، والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿وَاصْحَابُ الْأَيْكَةِ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: **﴿لِيَكَة﴾** بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها، ونصب التاء.

وقرأ الباقيون: **﴿الْأَيْكَةِ﴾** بإسكان اللام، وهمزة وصل قبلها وهمزة قطع مفتوحة بعدها وجر التاء.

### قال الشاطبي:

.....  
.....  
**مَعَ الْهَمْزِ وَأَخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا<sup>(١)</sup>**      **وَالْأَيْكَةِ الْلَّامُ سَاكِنٌ**

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٨ .

﴿فَوَاقِ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الفاء فتقرأ: ﴿فُوَاقِ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿فَوَاقِ﴾.

■ **قال الشاطبي:**

(١)

.....  
وَضَمْ فَوَاقِ شَاعَ

﴿وَالإِشْرَاقِ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش: بتخفيم الراء فقط كباقي القراء لوجود حرف الاستعلاء بعده  
وهذا هو المقصود به من طريق الشاطبي.

## الممال

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغّم

الكبير: ﴿خزائن رحمة﴾ بالإدغام للسوسي.

\* **تنبيه:** لا إدغام في دال ﴿داود ذا الأيد﴾؛ لأن الدال مفتوحة بعد ساكن.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١.

﴿وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ...﴾ [٢١]

﴿نَبَأُ﴾ [الآية: ٢١].

\* الهمزة فيه مرسومة على واو فيه لحمزة وقفًا، وهشام خمسة أوجه: الإبدال ألفاً، وإبدالها وأواً على الرسم مع السكون المحضر، والروم، والإشمام، والتسهيل بالروم.

﴿الصِّرَاطُ، ظَلَّمَكَ، كَثِيرًا، ذِكْرٌ، كَثِيرٌ﴾ كله واضح.

﴿الْمِحْرَابُ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿وَلَيَ نَعْجَةٌ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ولى﴾، والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ولي﴾.

﴿فِيضِلَكَ، يَضْلُونَ﴾ [الآية: ٢٦].

\* لا خلاف بين القراء في ضم الياء في الفعل الأول وفتحها في الثاني فتقرأ: ﴿فيضلك، يضلون﴾.

﴿إِنِّي أَحِبُّتُ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن كثیر، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إنى﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إنى﴾.

﴿بِالسُّوقِ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ قبل: بهمزة ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿السوق﴾، وقرأ أيضًا بهمزة مضمومة بعد السين وبعدها واو ساكنة مدية، وقرأ الباقيون: بغير همز.

### قال الشاطبي:

وَوَجْهٌ بِهِمْزٍ بَعْدَهُ الْوَاءُ وُكَلٌ<sup>(١)</sup>

مَعَ السُّوقِ سَاقِيْهَا وَسُوقِ اهْمِرُ وَرَكَا

﴿بَعْدِي إِنْكَ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بعدى﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بعدى﴾.

﴿مَسَئِي الشَّيْطَانُ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرأ: ﴿مسنى﴾، والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿مسني﴾.

﴿وَعَذَابٍ، ارْكُضْ﴾ [الآية: ٤١، ٤٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿عذاب﴾، والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿عذاب﴾، واتفقوا على ضم همزة الوصل في الابتداء.

﴿وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿عبدنا﴾ بفتح العين، وإسكان الباء، وحذف الألف على الإفراد.

وقرأ الباقيون: ﴿عِبَادَنَا﴾ بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع.

### قال الشاطبي:

وَجِدْ عَبَدَنَا قَبْلُ دُخُلَّا<sup>(٢)</sup>.....

.....

واتفق القراء على قراءة ﴿إبراهيم﴾ في هذه السورة بالياء؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿بِخَالَصَةِ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ نافع، وهشام: بحذف التنوين مضائياً إلى ما بعده فتقرأ: ﴿بخالصة﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١ .

وقرأ الباقيون: بالتنوين وعدم الإضافة فتقرأ: **﴿بِخَالِصَةٍ﴾**.

### ■ قال الشاطبي:

(١)

..... لَهُ الرَّحْبُ ..... خَالِصَةٌ أَضِيفٌ

❖ **﴿ذَكْرِي الدَّار﴾** [الآية: ٤٦].

\* قرأ ورش: بترقيق راء **﴿ذَكْرِي﴾** حالة الوصل على قاعده، وإذا وقف فله الترقق مع التقليل.  
❖ **﴿وَالْيَسَع﴾** [الآية: ٤٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بلام مشددة مفتوحة، وبعدها ياء ساكنة فتقرأ: **﴿وَلَيَسَع﴾**.  
والباقيون: بلام خفيفة ساكنة، وبعدها ياء مفتوحة فتقرأ: **﴿الْيَسَع﴾**.

### ■ قال الشاطبي:

..... وَوَالْيَسَعَ الْحَرْفَانِ حَرَكٌ مُّنْقَلَأٌ

(٢)

..... وَسَكَنْ شِفَاءُ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٥١ ، ٦٥٢ .

## المقلل والممالي

﴿أَتاك، بُغى، الْهوى، نادى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الْمَحْرَاب﴾ بالإملاء لابن ذكوان بخلف عنه.

﴿لِزْلَفِي﴾ معًا بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

﴿ذَكْرِي، ذَكْرِ الدَّار﴾ لدى الوقف بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتشديد لورش، أما عند وصل ﴿ذَكْرِي﴾ بـ ﴿الدار﴾ في بالإملاء للسوسي بخلف عنه.

﴿النَّاس﴾ بالإملاء لدوري أبي عمرو.

﴿النَّار، كَالْفَجَار، الْأَبْصَار، الدَّار، الْأَخْيَار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

## المدغّم

الصغرى: ﴿إِذْ تَسُورُوا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿إِذْ دَخَلُوا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿لَقَدْ ظَلَمْكَ﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائي.

﴿أَغْفَرْ لَى﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿وَتَسْعَونَ نَعْجَةً، قَالَ لَقَدْ فَاسْتَغْفَرَ رَبِّهِ، سَلِيمَانٌ نَعَمْ، ذَكْرُ رَبِّيِّ، قَالَ رَبِّ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاف في ﴿ذَكْرُ رَبِّيِّ﴾.

﴿تَنبِيهُ﴾: لا إدغام في دال ﴿لَداود سَلِيمَان﴾ لكون الدال مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

﴿ وَعِنْهُمْ قَاصِرَاتُ الْطَّرْفِ ... ﴾ [٥٢]

﴿ هَذَا مَا تُوعَدُونَ ﴾ [آلية: ٥٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالياء من تحت على الغيبة.  
والباقيون: بناء الخطاب.

■ قال الشاطبي:

(١)

..... وَفِي يُوَعَدُونَ دُمْ حَلَّا ..

﴿ غَسَاقٌ ﴾ [آلية: ٥٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد السين.  
والباقيون: بتخفيفها فقرأ: «غساق».

■ قال الشاطبي:

(٢) ش

..... وَتَقَلَّ غَسَاقًا مَعًا شَانِدُ عُلَّا

﴿ وَآخِرٌ ﴾ [آلية: ٥٨].

\* قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة مقصورة فقرأ: «آخر».  
والباقيون: بالفتح والمد.

■ قال الشاطبي:

(٣)

..... وَآخِرُ الْبَصْرِيِّ بِضَمِّ وَقَصْرِهِ

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٢ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٣ .

﴿أَتَخَذَنَا هُمْ﴾ [آلية: ٦٣].

- \* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، و العاصم: بهمزة قطع مفتوحة وصلاً  
وابتداء على الاستفهام.  
والباقيون: بهمزة وصل تحذف وصلاً وتشبت بدءاً مكسورة على الخبر  
فتقرأ: ﴿أَتَخَذَنَا هُمْ﴾.

■ قال الشاطبي:

وَوَصَلُ اتَّخَذَنَا هُمْ حَلَا شَرِيعَهُ وَلَا<sup>(١)</sup>

﴿سِخْرِيًّا﴾ [آلية: ٦٣].

- \* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بضم السين فتقرأ: ﴿سُخْرِيًّا﴾.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿سِخْرِيًّا﴾.

■ قال الشاطبي:

عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَكُمْلًا<sup>(٢)</sup>  
وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا

﴿نَبَأً﴾ [آلية: ٦٧].

- \* مثل: ﴿نبأ الخصم﴾ وتقديم.

﴿لِي مِنْ عِلْمٍ﴾ [آلية: ٦٩].

- \* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿لَيَ﴾، والباقيون: بإسكانها تقرأ: ﴿لِي﴾.  
﴿لَعْنَتِي إِلَيَّ﴾ [آلية: ٧٨].

- \* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لَعْنَتِي﴾.

- والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَعْنَتِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٩.

## ﴿المُخلَّصِينَ﴾ [آلية: ٨٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿المُخلَّصِينَ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿المُخلَّصِينَ﴾.

## ■ قال الشاطبي:

وَفِي كَافَ فَتْحُ الْلَّامِ فِي مُخْلَصًا تَوَيْ  
وَفِي الْمُخْلَصِينَ أَكْلَ حِصْنٌ تَجَمَّلَ<sup>(١)</sup>

﴿فالحق﴾ [آلية: ٨٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بالرفع فتقرأ: ﴿فالحق﴾.  
والباقيون: بالنصب فتقرأ: ﴿فالحق﴾.

## ■ قال الشاطبي:

وَفَالْحَقُّ فِي تَصْرِ<sup>(٢)</sup>

(٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٤ .

## المقلل والممال

﴿النار﴾ الثلاثة بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿لا نرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿الأشرار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والكسائى، وبالتكليل لورش، وحمزة.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿الأعلى، يوحى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿تنبيه﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿زاغت﴾ لاستثنائها.

## المدخن

الكبير: ﴿قال ربك، قال رب، أقول لأملأن، جهنم منكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة ص . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿يُكَوِّرُ، وَيُكَوِّرُ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة: وصلاً بكسر الهمزة، والميم فتقرأ: «إِمَّهَاتِكُمْ»، والكسائي  
وصلاً: بكسر الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: «إِمَّهَاتِكُمْ».

والباقيون: بضم الهمزة، وفتح الميم وصلاً أيضاً فتقرأ: «أُمَّهَاتِكُمْ».

وأجمع الأئمة السبعة على ضم الهمزة، وفتح الميم عند البدء بـ«أُمَّهَاتِكُمْ».

### قال الشاطبي:

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالثُّورِ وَالزَّمْرَ  
شِعْرٌ مَعَ الْجَمِ شَافِ وَكُسْرِ الْمِيمِ فَيَصَلُّ<sup>(١)</sup>

﴿يَرْضَهُ﴾ [الآية: ٧].

\* القراء فيه على خمس مراتب:

الأولى لナافع، وعاصم، وحمزة: باختلاس ضمة الهااء.

والثانية لابن كثير، وابن ذكوان، والكسائي: بالإشباع فتقرأ: «يَرْضَهُ».

والثالثة للسوسي: بالإسكان فتقرأ: «يَرْضَهُ».

والرابعة لدورى أبى عمرو: بالإسكان، والضم مع الصلة «يَرْضَهُ، يَرْضَهُ».

والخامسة لهشام: بالإسكان، والضم من غير صلة فتقرأ: «يَرْضَهُ، يَرْضَهُ».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩١.

هذا ما يؤخذ له من الشاطبية ولكن صاحب النشر ذكر أن الإسكان لھشام ليس من طريق التيسير، والشاطبية وإن كان صحيحاً عنه، وعلى هذا ينبغي الاقتصار له على وجه الاختلاس.

### قال الشاطبي:

وَإِسْكَانُ يَرْضَاهُ يُمْنَهُ لَبْسُ طَيْبٍ  
لَّهُ الرَّحْبُ .....  
..... فَأَذْكُرُهُ نَوْفَلَا  
بِخَلْفِهِمَا وَالْقَصْرُ .....  
(١)

### المقلل والممال

﴿زلفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.  
﴿لاصطفى، مسمى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لدورى أبي عمرو.

### المدغّم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، يحكم بينهم، سبحانه هو، خلقكم، وأنزل لكم، يخلقكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ١٦٤ ، ١٦٥ .

﴿وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ ...﴾ [٨]

﴿إِلَيْهِ، مِنْهُ، الصَّابِرُونَ، شَتُّمْ، خَسِرُوا، فَهُوَ، تَقْشِيرُ، وَقِيلَ، الْقُرْآنِ، قُرْآنًا﴾  
كله واضح.

﴿وَزِر﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيفها.

﴿لِيُضِلَّ﴾ [ الآية: ٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فقرأ: ﴿لِيُضِلَّ﴾.  
والباقيون: بضمها فقرأ: ﴿لِيُضِلَّ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَضُمَّ كِفَا حِصْنَ يَضْلُوا يَضْلُلُ عَنْ حِصْنٍ

﴿أَمَنْ﴾ [ الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وحمزة: بتخفيف الميم فقرأ: ﴿أَمَنْ﴾.  
والباقيون: بتشديدها فقرأ: ﴿أَمَنْ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... أَمَنْ حَفَ حِرْمَى فَقَشَا

﴿يَا عِبَادَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [ الآية: ١٠].

\* اتفق القراء على حذف الياء وصلاً ووقفاً، وقرأ ورش: بتشليث البدل.  
والباقيون: بقصره.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥.

﴿إِنِّي أَمْرَتُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.  
﴿فَبِشِّرْ عَبَادِ ، الَّذِينَ﴾ [الآية: ١٧ ، ١٨].

\* قرأ السوسي: بزيادة ياء بعد الدال مفتوحة وصلاً فتقرأ: ﴿عَبَادِي﴾، ساكنة  
وقفًا فتقرأ: ﴿عَبَادِي﴾.

هذا صريح كلام الشاطبي، وذكر السيد هاشم أن فتح الياء للسوسي وصلاً،  
وسكونها وقفًا ليس من طريق الحرز بل طريقه الحذف في الحالين، وهذا ما يؤخذ  
من الشر صراحة وعلى هذا ينبغي لمن يقرأ من طريق العرز أن يقتصر على الحذف  
في الحالين، والباقيون: بحذفها مطلقاً، انتهى. [من البدور ص ٢٧٣].

﴿مِنْ هَادِ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وقفًا فتقرأ: ﴿هَادِي﴾، وحذفها وصلاً.  
والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿سَالِمًا﴾ بالف بعد السين، وكسر اللام.  
والباقيون: ﴿سَلَمًا﴾ بحذف الألف، وفتح اللام.

### قال الشاطبي:

(١) ..... مَدَّ سَالِمًا ..... مَعَ الْكَسْرِ حَقٌّ ..

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥ .

## المقلل والممالي

﴿النار﴾ بالإملة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإملة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿البشرى، فتراه، لذكرى﴾ بالإملة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى،  
وبالتقليل لورش.

﴿يوفى، هدى﴾ لدى الوقف ﴿عليهما، هداهم، فأناهم﴾ بالإملة لحمزة،  
والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإملة لدورى أبي عمرو.

﴿تنبيه﴾: لا إملة في لفظ ﴿دعا﴾؛ لأنه واوى.

## المدخل

الصغير: ﴿لقد ضربنا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿وجعل لله، بكفرك قليلا، في النار لكن، وقيل للظالمين، أكبر لو﴾  
 بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ...﴾ [٣٢]

﴿أَظْلَمُ، ظَلَمُوا، لِيُكَفَّرَ، مِنْ هَادِ، أَفَرَأَيْتُمْ، يَأْتِيهِ، يُخْزِيهِ، عَلَيْهِمْ، ذُكْرَ، يَسْتَبْشِرُونَ، يَسْتَهْزِئُونَ، فَاطِرَ، يَقْدِرُ﴾ كله واضح.

﴿جَزَاؤَا﴾ [آلية: ٣٤].

\* رسمت الهمزة فيه على واو في بعض المصاحف ومجردة عن الواو في بعضها، فعلى رسمها بالواو يكون في الوقف عليها لمحمة، وهشام اثنا عشر وجهًا، وعلى رسمها بغير واو يكون فيها خمسة القياس فقط وسبق بيان مثل ذلك.

﴿بِكَافِ عَبْدَهُ﴾ [آلية: ٣٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: «عَبَادَه» بكسر العين، وفتح الباء، وألف بعدها على الجمع، وقرأ الباقيون: «عَبْدَه» بفتح العين، وإسكان الباء، وحذف الألف على الإفراد.

### قال الشاطبي:

..... عَبْدَهُ اجْمَعُ شَمَرْدَلَا ..... شَمَرْدَلَا ..... (١)

﴿أَرَادَنِيَ اللَّهُ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرا: «أَرَادَنِي»، والباقيون: بفتحها فتقرا: «أَرَادَنِي».

﴿كَاشَفَاتُ ضُرَّهُ، مُمْسِكَاتُ رَحْمَتَهُ﴾ قرأ أبو عمرو: بتنوين «كاشفات» ونصب راء «ضره» وتنوين «ممскات»، ونصب تاء «رحمته».

وقرأ الباقيون: بترك التنوين فيهما وجر الراء، والتاء فتقرا: «كاشفات، ضره، ممسكات رحمته».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥.

## قال الشاطبي:

وَقُلْ كَاشِفَاتٌ مُّمْسِكَاتٌ مُّنَوِّنَاتٌ  
وَرَحْمَتِهِ مَعْ ضُرِّهِ النَّصْبُ حُمَّلَـ (١)

﴿مَكَانَتُكُمْ﴾ [آلية: ٣٩].

\* قرأ شعبة: بالف بعد النون على الجمع فقرأ: **﴿مَكَانَاتُكُمْ﴾**.

والباقيون: بحذف الألف على الإفراد.

## قال الشاطبي:

مَكَانَاتٍ مَدَّ الْثُنُونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ (٢)

﴿قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ﴾ [آلية: ٤٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: **﴿قُضِيَ﴾** بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء،  
و**﴿الموت﴾** بالرفع.

وقرأ الباقيون: بفتح القاف والضاد فقرأ: **﴿قَضَى﴾**، و**﴿الموت﴾** بالنصب.

## قال الشاطبي:

وَضُمَّ قَضَى وَأَكْسِرُ وَحِرَكٌ وَبَعْدُ رَفْ (٣)  
شُعْ شَافِ

﴿اشْمَأَزَتْ﴾ [آلية: ٤٥].

\* وقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٦.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٧.

## المقل والممال

﴿ جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ مثوى، يتوفى، مسمى ﴾ لدى الوقف، ﴿ اهتدى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ للكافرين ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿ الناس ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ قضى ﴾ بالفتح والتقليل لورش، ولا إمالة فيها لمدلول ﴿ شفا ﴾؛ لأنهم يقرءون بضم القاف، وكسر الضاد، وفتح الباء.

﴿ الأخرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

✿ تنبية: لا إمالة في لفظ ﴿ بدا ﴾؛ لأنه واو.

## المدغم

الصغير: ﴿ إذ جاءه ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿ أظلم ممن، كذب بالصدق، جهنم مثوى، الشفاعة جميعاً، تحكم بين عبادك ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

[٥٣] ﴿٦﴾ قُلْ يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ... .

﴿ يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم: بفتح باء الإضافة فتقرأ: **«عبادي»**.

والساقون: ياسكانها فتقرأ: ﴿عَبَادِي﴾.

﴿ لَا تَقْنَطُوا ﴾ [الآلية: ٥٣].

\* قرأ أبه عمه، والكسيائي : يكسر النون فتقرأ : **﴿تقنطوا﴾**.

واللائقون: يفتحها فتقرأ: ﴿تَقْنَطُوا﴾.

قال الشاطبي:

وَقَنْطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا  
وَهُنَّ بَكْسِرُ الْنُّونِ رَافِقُنَ حُمَّلًا

﴿ يَغْفِرُ ، أَفَغَيْرُهُ ، بِالنَّيْسَىنَ ، يُظْلَمُونَ ، وَهُوَ ، وَيَنْدُرُونَكُمْ ، قِيلَ ، فَبِئْسٌ ، وَجِيءٌ ، وَسِيقَةٌ ﴾ كله واضح .

﴿بِمَفَازَتِهِمْ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ شعنة، وحمزة، والكسائي: بالف بعد الزاي على الجمع فقرأ: «بمفازاتهم».

والناقون: بغير ألف على الأفراد.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... مَفَارَاتٌ أَجْمَعُوا شَاعَرَ صَنْدَلًا شِصْ

(١) متن حز الأمانى، ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٠٥ .

(٢) متى حز الأمانى، ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٠٧ .

﴿تَأْمُرُونِي﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ نافع: بنون واحدة مكسورة مخففة، وابن عامر بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.  
والباقيون: بنون مشددة مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.

■ قال الشاطبى:

(١) ..... فُهُ ..... وَزِدْ تَأْمُرُونِي الْنُّونَ كَهْفًا وَعَمَّ خِفْ

وقرأ نافع، وابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.

﴿فُتحٌ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بتخفيف التاء.

والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿فَتَحَتٌ﴾.

■ قال الشاطبى:

..... فَتَحَتْ حَقْفٌ وَفِي الْنَّبِإِ الْعُلَأَ

(٢) ..... لِكُوفٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٠٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ١٠٠٩ ، ١٠٠٨ .

## المقلل والممال

﴿يَا حَسْرَتِي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشليل لدورى أبى عمرو.

﴿تَرَى الْعَذَابَ، تَرَى الَّذِينَ، تَرَى الْمَلَائِكَةَ - حَالَةُ الْوَقْفِ عَلَى - تَرَى، أُخْرَى﴾  
 بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشليل لورش، وإن وصل ﴿تَرَى﴾ بما  
بعده بالفتح، والإمالة للسوسي فقط.

﴿هَدَانِي، بَلِّى، مَثْوَى﴾ لدى الوقف ﴿تَعَالَى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى،  
 وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جَاءَتِكَ، شَاءَ، جَاءَ وَهَا﴾ بالإمالة لابن ذکوان، وحمزة.

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتشليل لورش.

## المدغم

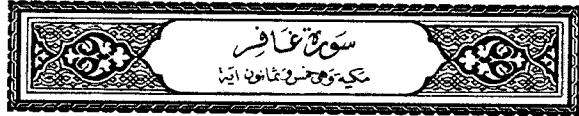
الصغير: ﴿قَدْ جَاءَتِكَ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿إِنَّهُ هُوَ، الْعَذَابُ بَغْتَةٌ، تَقُولُ لَوْ، أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي، الْقِيَامَةَ تَرَى، جَهَنَّمُ مَثْوَى، خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ، بُنُورُ رَبِّهَا، أَعْلَمُ بِمَا، قَالَ لَهُمْ، الْجَنَّةُ زَمَرًا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الزمر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿لِيَأْخُذُوهُ، يُؤْمِنُونَ، يَسْتَغْفِرُونَ، صَلَحَ، الْكَافِرُونَ، لِيُنَذَّرُ﴾ كله واضح .  
 ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بحذف الألف التي بعد الميم على الإفراد .  
 والباقيون: بإثباتها على الجموع فتقراً: ﴿كلمات﴾، ووقف عليها الكسائي: بالإملاء .

### قال الشاطبي:

وَقُلْ كَلِمَاتُ دُونَ مَا أَلْفِيْ ثُوى  
 وَفِي يُونُسِ وَالظَّوْلِ حَامِيْهِ ظَلَّا<sup>(١)</sup>  
 ﴿وَقِهَمُ السَّيَّاتِ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بتثليث مد البدل، والباقيون: بالقصر .  
 وقرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلاً فتقراً: ﴿قِهَم﴾ .  
 وحمزة، والكسائي: بضم الهاء والميم وصلاً فتقراً: ﴿قَهْم﴾ .  
 والباقيون: بكسر الهاء، وضم الميم وصلاً أيضاً فتقراً: ﴿قَهْم﴾ .  
 أما عند الوقف فجميع القراء يقفون بكسر الهاء، وإسكان الميم فتقراً: ﴿قِهَم﴾ .  
 ﴿وَيَنْزِلُ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتحقيق الزاي فتقراً: ﴿يَنْزِل﴾ .  
 والباقيون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقراً: ﴿يَنَزَّل﴾ .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَنُزِّلْ حَقٌ ..... وَنُزِّلْ خَفْفَهُ وَتُنْزِلْ مِثْلُهُ

﴿مُخْلِصِينَ﴾ [آلية: ١٤].

\* انفق القراء على كسر لامه فقرأ: ﴿مُخْلِصِينَ﴾.

﴿التَّلَاق﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فقرأ: ﴿التَّلَاق﴾، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفاً، والباقيون: بحذفها في الحالين، وأما ذكر الخلاف فيها لقالون الذي أثبته صاحب التيسير وتبعه الشاطبي فهو انفراده، ولذا قال في النشر: ولا أعلم الخلاف لقالون ورد من طريق عن أبي نشيط ولا عن الحلواني ولذا لا يقرأ به.

﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وهشام: بباء الخطاب فقرأ: ﴿تَدْعُونَ﴾، والباقيون: بباء الغيب.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيَدْعُونَ خَاطِبٌ إِذْ لَوْئٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٠ .

## المقلل والممال

﴿حم﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش، وأبى عمرو.

﴿النار، القهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتكليل لورش، وبالتكليل لحمزة فى لفظ ﴿القهار﴾.

﴿تجزى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿تنبيه﴾؛ لا إمالة فى لفظ ﴿لدى﴾؛ لكون ألفها مجهرة الأصل.

## المدغم

الصغير: ﴿فأخذتهم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

الكبير: ﴿القول لا إله إلا هو، بالباطل ليحضروا، وينزل لكم الدرجات ذو العرش﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿أَوْ لَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ...﴾ [٢١]

﴿أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾ [آلية ٢١].

\* قرأ ابن عامر: ﴿منكم﴾ بكاف الخطاب موضع الهاء.

وقرأ الباقون: ﴿منهم﴾ بضمير الغيب.

**قال الشاطبي:**

(١)

.....  
كِيَافِ كَفَىٰ ..... هَاءُ مِنْهُمْ .....

وقرأ ابن كثير، وقالون بخلف عنه: بصلة ميم الجمع، والباقون: بالإسكان.

﴿وَاقِ، هَادِ﴾ [آلية ٢١، ٣٢].

\* وقف عليهما ابن كثير: بزيادة ياء بعد القاف، والدال فتقرأ: ﴿واقى، هادى﴾.

والباقون: بحذفها، واتفقوا على تنوينهما وصلاً فتقرأ: ﴿وَاقِ، هَادِ﴾.

﴿تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ، سَاحِرٌ، بَأْسٌ، دَأْبٌ﴾ كله واضح.

﴿ذَرْوَني أَقْتُلُ﴾ [آلية ٢٦].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ذرونى﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ذرونى﴾.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [آلية ٢٦].

\* الثلاثة بفتح الياء نافع، وابن كثير، وأبو عمرو فتقرأ: ﴿إنى﴾، وأسكنها الباقون فتقرأ: ﴿إنى﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٠.

﴿أَوْ أَن يُظْهِرَ، الْفَسَادَ﴾ [الآية: ٢٦].

- \* قرأ نافع، وأبو عمرو: ﴿وَأَن﴾ بالواو المفتوحة بدلاً من ﴿أَو﴾، و﴿يُظْهِر﴾ بضم الياء، وكسر الهاء، و﴿الْفَسَادَ﴾ بالنصب.
- \* وقرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿وَأَن﴾ بالواو المفتوحة بدلاً من ﴿أَو﴾، و﴿يَظْهَر﴾ بفتح الياء، والهاء، و﴿الْفَسَادَ﴾ بالرفع.
- وقرأ حفص: ﴿أَوْ أَن﴾ بزيادة همزة مفتوحة قبل الواو مع سكون الواو، و﴿يُظْهِر﴾ بضم الياء، وكسر الهاء. و﴿الْفَسَادَ﴾ بالنصب.
- وقرأ الباقون وهم: شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿أَوْ أَن﴾، و﴿يَظْهَر﴾ بفتح الياء، والهاء، و﴿الْفَسَادَ﴾ بالرفع.

### ■ قال الشاطبي:

ث ..... أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزَةُ تُمَلَّا .....  
 ا ع ج ..... وَرَفْعَ الْفَسَادَ أَنْصِبْ إِلَى عَاقِلٍ حَلَا (١)  
 وَسَكِنْ لَهُمْ وَأَنْصِمْ بِيَظْهَرٍ وَأَكْسِرَنْ

﴿التَّادِ﴾ [الآية: ٣٢].

- \* وحكمه حكم ﴿التلاق﴾ وتقديره.

﴿قَلْبٌ مُتَكَبِّرٌ﴾ [الآية: ٣٥].

- \* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان: ﴿قَلْبٌ﴾ بالتثنين، والباقيون: بترك التثنين.

### ■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وِئُوا مِنْ حَمِيدٍ ..... وَقَلْبٌ نَوْ

﴿لَعَلِيٌّ أَبْلَغُ﴾ [الآية: ٣٦].

- \* قرأ نافع، وأبن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فقرأ: ﴿لعلِي﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ١٠١٠ ، ١٠١١ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٢ .

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿العلى﴾.

﴿فَأَطْلَعَ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ حفص: بنصب العين فتقرأ: ﴿فَأَطْلَعَ﴾، والباقيون: بالرفع فتقرأ: ﴿فأَطْلَعَ﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

..... فَأَطْلَعَ أَرْفَعَ غَيْرَ حَقْصِ

﴿وَصَدَ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الصاد فتقرأ: ﴿وَصَدَ﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَصَدَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢)

..... وَصَدُّوا لَهُ مَعْ صَدَ فِي الْطَّوْلِ وَأَنْجَلَ

﴿أَتَيْعُونَ أَهْدِكُمْ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفاً.

والباقيون: بحذفها في الحالين فتقرأ: ﴿اتبعون﴾.

﴿يَدْخُلُونَ﴾ [آلية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ: ﴿يُدْخَلُونَ﴾، والباقيون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

..... خُلُونَ وَفَتْنُ الْضَّمَّ حَقْصِيَ حَلَّا وَضَمَ يَدَ

(٣)

..... وَفِي مَرِيمٍ وَالْطَّوْلِ الْأَوَّلُ عَنْهُمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٦٠٦ ، ٦٠٧ .

## المقلل والممالي

﴿موسى، الدنيا، أنت﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ جاءهم، جاءكم، جاءنا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكافرين، جبار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿القرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿أتاهم، يجزىء﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿عذت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وقال رجل، وإن كان كاذبًا﴾ على القول بادغام المجزوم، ﴿يريد  
ظلمًا، هلك قلتم، زين لفرعون﴾ بالإدغام لموسى.

والله أعلم،

﴿ وَيَا قَوْمَ مَا لِي أَدْعُوكُمْ ... ﴾ [٤١]

﴿ مَا لِي أَدْعُوكُمْ ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: **(لي)**.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **(لي)**.

﴿ وَتَدْعُونِي إِلَى ، تَدْعُونِي لِأَكْفَرَ ، تَدْعُونِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية: ٤٢، ٤١، ٤٣].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الثلاثة.

﴿ أَنَا أَدْعُوكُمْ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف **(أنا)** وصلاً ووقفاً فيصير المد من قبيل المنفصل  
فكلاً يمد حسب مذهبة، والباقيون: بحذف **الألف** وصلاً وإثباتها وقفًا.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمْ هَمْزَةٍ ..... وَفَتْحُ أَتَى

﴿ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: **(أمرى)**.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **(أمرى)**.

﴿ بَصِيرٌ ، رُسُلُكُمْ ، رُسُلُنَا ، مَعْذِرَتَهُمْ ، كِبْرٌ ، الْبَصِيرُ ، بِالْغَيْرِهِ ، مُبْصِرًا ، الْمُسْعَفَاءُ ، دُعَاءُ ﴾  
كله واضح.

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: **(ادخلوا)** بهمزة وصل،  
وضم الخاء، وإذا ابتدءوا ضموا الهمزة.

(١) من حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

والباقيون: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين، وكسر الخاء فتقرأ: ﴿أَدْخِلُوا﴾.

### قال الشاطبي:

نَفَرْ صِلَادِلَ.....  
أَدْخِلُوا نَفَرْ صِلَادِلَ.....

(١)

عَلَى الْلَوَاصِلِ وَاضْصُمْ كَسْرَهُ.....

﴿لَا يَنْفَعُ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بباء التذكير.

والباقيون: بباء التأنيث فتقرأ: ﴿تَنْفَعُ﴾.

### قال الشاطبي:

حَصْنٌ  
وَيَنْفَعُ كُوفِيًّا وَفِي الظَّوْلِ حِصْنُهُ

(٢)

﴿الْمُسِيءُ﴾ [الآية: ٥٨].

\* فيه لحمزة وقفاً، وكذا هشام: النقل، والإدغام، لأن الياء أصلية وعلى كل السكون الممحض، والروم، والإسمام.

﴿مَا تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ نافع، وابن كثیر، وأبو عمرو، وابن عامر: بباء تحتية، وتاء فوقية على الغيبة.

والباقيون: بباءين فوقيتين على الخطاب فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

سَمَا.....  
كَهْفُ سَمَا.....  
يَتَذَكَّرُو.....

(٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البیتان: ١٠١٣، ١٠١٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البیت رقم ٩٦٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البیت رقم ١٠١٣.

﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾ [آلية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ادْعُونِي﴾، والباقيون: بإسكانها.

﴿سَيِّدُ خُلُونَ﴾ [آلية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ: ﴿سُيْدُ خُلُونَ﴾.

والباقيون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿سِيْدُ خُلُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

خَلُونَ وَفَتْحُ الْأَضْمَ حَقْ صَرِيْ حَلَا ..... وَضَمْ يَدْ

(١)

وَفِي الْأَثَانِ دُمْ صَفَوْا ..... وَفِي مَرِيمٍ وَالطَّوْلِ الْأَوَّلُ عَنْهُمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٦٠٧ ، ٦٠٦.

## المقلل والمممال

﴿النار، الكافرين، الغفار، الدار، والإبكار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى  
الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿الدنيا، وموسى﴾ لدى الوقف بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل  
لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.

﴿ذكرى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿فوقاه، بلى، الهدى، هدى﴾ لدى الوقف ﴿أناهم، الأعمى، تجزئ﴾  
 بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿حاق﴾ بالإملاء لحمزة.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

﴿فأنى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لدورى  
أبي عمرو.

## المدغّم

الصغرى: ﴿واستغفر للذنبك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبرى: ﴿ويا قوم ما لى، الغفار لا جرم، أقول لكم، حكم بين العباد، النار لخزنة  
جهنم، لتنصر رسألنا، إنه هو، البصير لخلق، وقال ربكم، وجعل لكم، الليل لتسكنوا،  
خلق كل شيء، ورزقكم، الطيبات ذلكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿ قُلْ إِنِّي نُهِيَتُ . . . ﴾ [٦٦]

﴿ شِيُوخًا ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الشين  
فتقرأ: ﴿شِيُوخًا﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿شِيُوخًا﴾.

﴿ فَيَكُونُ ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ابن عامر: بمنصب التون فتقرأ: ﴿فيكون﴾.

والباقيون: برفعها فتقرأ: ﴿فيكون﴾.

### قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ الْنَّصْبُ فِي الْرَّفْعِ كُفَّلَ .....  
.....

(١) وَفِي الْطَّوْلِ عَنْهُ ..... وَفِي الْأَوْلَى وَمَرِيمٍ

﴿ قِيلَ، رُسُلَا، رُسُلَّهُمْ، فَبِئْسَ، وَخَسِرَ، تُكَرُونَ، يَسِيرُوا، بَأْسَنَا، جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ،  
يَسْتَهْزِئُونَ﴾ كله واضح.

﴿ سُنَّتَ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* رسمت بالباء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، على  
الأصل في هاء التأنيث فتقرأ: ﴿سنـه﴾.

والباقيون: بالباء موافقة للرسم، وأمثالها الكسائي وقفـا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البتان : ٤٧٦ ، ٤٧٧ .

## المقال والمقال

﴿ جاءنى ، جاء ، جاءتهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان ، و حمزة .  
﴿ يتوفى ، مسمى ﴾ لدى الوقف ﴿ قضى ، مثوى ﴾ لدى الوقف ﴿ أغنى ، يوحى ،  
أنى ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش ، وبالتشديد لدورى أبى  
عمرو فى لفظ ﴿ أنى ﴾ .  
﴿ الكافرين ﴾ بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسائى ، وبالتشديد لورش .

## المدغّم

الكبير : ﴿ خلقكم ، يقول له ، قبل لهم ، جعل لكم ﴾ بالإدغام للسوسي .  
والله أعلم ،  
تمت سورة غافر . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*



﴿ قُرْأَنًا، بَشِيرًا وَنَذِيرًا، إِلَهٌ وَاحِدٌ، وَاسْتَغْفِرُوهُ، كَافِرُونَ ﴾ كله واضح.

﴿ أَئَكُمْ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: له الإدخال قوله واحداً، لأنه من المواقع السبعة وله التسهيل بالخلاف.  
والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ وَهِيَ، تَقْدِيرُ، كَافِرُونَ، عَلَيْهِمْ، لَمْ ﴾ عند الوقف « وهو، إليه، تسترون، كثيراً، يصبروا » كله واضح.

﴿ وَلِلأَرْضِ ائْتِيَا ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإيدال الهمزة وصلاً، وكذا حمزة وفقاً، أما عند الوقف على « وللأرض »، والابداء بـ« ائتيماً » فالجميع يتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إيدال الهمزة الساكنة.

﴿ نَحْسَاتٍ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الحاء فقرأ: « نحسات ».  
والباقيون: بالكسر فتقرا: « نحسات ».

### قال الشاطبي:

وَإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ ذَكَارٌ

(١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٥.

﴿يُحْشِرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٩].

\* قرأ نافع: بنون العظمة المفتوحة، وضم الشين فقرأ: **﴿نَحْشُرُ﴾**.  
و**﴿أَعْدَاء﴾** بالنصب.

والباقيون: بباء الغيبة المضمومة، وفتح الشين فقرأ: **﴿يُحْشِر﴾**، و**﴿أَعْدَاء﴾** بالرفع.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَأَعْدَاءُ خُذْ ..... وَنَحْشِرُ يَاءً ضُمَّ مَعَ فَتْحٍ ضَمِّهِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٦

## المقلل والممالي

﴿حَم﴾ أمال الحاء: ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو.

﴿اسْتَوْى، فَقَضَاهُنَّ، وَأَوْحِيَ، أَخْرَى، الْعَمِيُّ، الْهَدِيُّ، أَرْدَاكُمُ، الدُّنْيَا، مَثُوِيُّ﴾  
لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿جَاءُهُمْ، شَاءَ، جَاءَ، جَاءُوهَا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النَّار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿تَنبِيهُ﴾: لا إمالة، ولا تقليل في لفظ ﴿نحسات﴾ وما روى من إمالتها لأبي الحارث وغير صحيح ولم يقرأ به.

■ وقد أشار الشاطبى إلى عدم صحته بقوله:

(١) .....  
وَقَوْلُ مُمِيلِ السَّيِّنِ لِلَّيْثِ أَخْمِلَا

## المدغّم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءُهُمْ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿فَقَالَ لَهَا، أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ، خَلْقَكُمْ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠١٥ .

﴿ وَقَيَضْنَا لَهُمْ قُرَنَاءَ ... ﴾ [٢٥]

﴿ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ، الْمَلَائِكَةُ، وَأَبْشِرُوا، إِيَّاهُ، خَيْرٌ، قِيلَ، مَغْفِرَةٌ، جَعَلْنَا، قُرَانًا، وَهُوَ، بِظَلَامٍ﴾ كله جلى.

﴿ جَزَاءُ أَعْدَاءٍ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واوًّا، والباقيون: بتحقيقها.

﴿ أَرِنَا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، والسوسي، وابن عامر، وشعبة: بإسكان الراء فتقرا: «أرُنَا»، ودورى أبي عمرو باختلاس كسرتها.  
والباقيون: بالكسرة الخالصة فتقرا: «أَرِنَا».

### ■ قال الشاطبي:

وَأَرْنَا وَأَرِنِي سَاكِنَا الْكَسِيرُ دُمْ يَدِي  
.....  
وَأَخْفَاهُمَا طُلْقُ .....  
(١)

﴿ اللَّذِينَ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون في الحالين مع القصر والتوسط والمد في الياء فتقرا: «اللَّذِينَ».

والباقيون: بالتخفيض مع القصر وصلاًًا ومع الأوجه الثلاثة وقناً، والمراد بالقصر في الوصل هنا: إسقاط المد بالكلية أما في الوقف فهو أن يمد مقدار حركتين.

﴿ يَسْأَمُونَ﴾ [الآية: ٣٨].

\* وقف عليها حمزة بالنقل مع حذف الهمزة.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٥ ، ٤٨٦ .

﴿يُلْحِدُونَ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ حمزة: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: **﴿يَلْحَدُونَ﴾**.

والباقيون: بضم الياء، وكسر الحاء فتقرأ: **﴿يُلْحَدُونَ﴾**.

### قال الشاطبى:

حِدُونَ بِفَتْحِ الْضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصِّلَ (١)

وَحَيْثُ يُلْ

﴿أَعْجَمِيُّ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بهمزتين على الاستفهام مع تحقيق الأولى، وتسهيل الثانية، وإدخال ألف بينهما، وابن كثير، وابن ذكوان، وحفص: بتسهيل الثانية مع عدم الإدخال، ولورش وجهان: تسهيل الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها حرفاً مد محضاً مع المد المشبع، وشام: بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية، والباقيون: بتحقيق الهمزتين من غير إدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٠٨.

## المقلل والممال

﴿الدنيا، الموتى، موسى﴾ لدى الوقوف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبى عمرو.

﴿وترى الأرض﴾ عند الوقوف على ﴿وترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشديد لورش، أما وصلاً فبالإمالة للسوسي بخلف عنه.

﴿يلقاها، يلقى، هدى، عمى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتشديد لورش.

﴿أحياها﴾ بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائى.

## المدخل

الكبير: ﴿النار لهم، الخلد جزاء، توعدون نحن، تدعون نزلا، الشيطان نزع، إنه هو، والقمر لا، بالذكر لما، يقال لك، قيل للرسل﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.

والله أعلم،

إِلَيْهِ يُرْدَ عِلْمُ السَّاعَةِ... [٤٧]

ثَمَرَاتٌ { [الآية: ٤٧] }

\* قرآناع، ابن عامر، وحفظ: بآلف بعد الراء على الجمع.  
والباقيون: بغير آلف على الإفراد فتقرأ: «ثمرة».

**قال الشاطبي:**

..... وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقِنْقَلَا .....

(١) ..... لَدَى ائِمَّرَاتٍ .....

ومن قرأ بالجمع وقف بالباء، ومن قرأ بالإفراد فمنهم من وقف بالباء وهم ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي.

والباقيون بالثاء وهم: شعبة، وحمزة، وأمثالها الكسائي وفقاً بخلف عنه.

﴿شُرْكَائِيٍّ قَالُوا ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير: يفتح ياء الإضافة فتقرأ: «شر كائي».

والياقون: ياسكانها فتقرأ: **(شر كائمه)**. ولو رش تثليث البدل.

الآية: ٥٠ [الأقة]

نَزَّلْنَا عَلَيْكُم مِّنَ السَّمَاءِ رِزْقًا

\* فرا ورس، وابو عمرو، و قالون بحلف عمه. يقع ياء الإصافه فمثرا. عربى ٤٠.

والبافون: بأسكانها فتبرا: ربي.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهابى للستاطبى، البيان: ١١١، ١٦٧.



﴿ونَأَى﴾ [آلية: ٥١].

\* قرأ ابن ذكوان: بـألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل «شاء» فقرأ: «نَأَى». وقرأ الباقيون: بهمزة مفتوحة ممدودة بعد النون مثل: «رَأَى».

قال الشاطبى:

(١) نَأَى أَخِرَّ مَعَاهُمْزَهُ مُلَأَ ..... وقرأ ورش بتثليث البدل.

## المقلل والممالي

﴿أَنْشِي، لِلْحَسْنِي﴾ بالإمالة لـ«همزة»، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ«ورش»، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿وَنَأَى﴾ قرأ خلف عن حمزة، والكسائى بإمالة النون، والهمزة، وخلاد: بإمالة الهمزة فقط، وورش: بالفتح والتقليل فى الهمزة، والباقيون: بالفتح فيما وما روى من إمالة الهمزة للسوسي فى أحد وجهيه فهو انفراده لا يقرأ به.

## المدغّم

الكبير: ﴿مَنْ بَعْدَ ضَرَاءَ، يَبْيَنْ لَم﴾ بالإدغام للسوسي ولــ«الاختلاس» فى ﴿مَنْ بَعْدَ ضَرَاءَ﴾.

والله أعلم،

تمت سورة فصلت. ولله الحمد والشكراً،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٢٦.



﴿ حَمٌ عَسْقٌ ﴾ [الآية: ١، ٢].

\* لكل من القراء السبعة في عين من «عسق» المد المشبع لأجل الساكن والتوسط لفتح ما قبل الياء مع رعاية السكون.

قال صاحب حل المشكلات: ولا يجوز الوقف على «حم» هنا اختياراً؛ لأنَّه نص في النشر على أنَّ حروف الفواحِث يوقف على آخرها؛ لأنَّها كالكلمة الواحدة إلا أنَّ رسم «حم» مفصولاً عن «عسق» انتهى من النشر، ولم ينص على جواز الوقف على «حم» وحدها فمن وقف عليها لضرورة أعاد. انتهى.

﴿ يُوحِي إِلَيْكَ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ابن كثير: بفتح الحاء وبعدها ألف رسمت ياء فتقرأ: «يُوحَى».

والباقيون: بكسر الحاء، وياء بعدها فتقرأ: «يَوْحِي».

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ .....

﴿ تَكَادُ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالياء، والباقيون: بالباء.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِيهَا وَفِي الشُّورِيِّ إِيَّاكَادُ أَتَى رِضاً

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٨٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٨.

﴿يَتَفَطَّرُونَ﴾ [آلية: ٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بتاء فوقية مفتوحة مكان النون وفتح الطاء مشددة فتقراً: **﴿يَتَفَطَّرُونَ﴾**.  
والباقيون: بنون ساكنة بعد الياء، وكسر الطاء مخففة فتقراً: **﴿يَنْفَطَرُونَ﴾**.

### قال الشاطبي:

وَطَا يَتَفَطَّرُنَ أَكْسِرُهُوا غَيْرَ أَنْقَلَأَ .....  
كَمَالٍ وَفِي الْشُورِي حَلَاصَفُوهُ وَلَا (١) وَفِي الْتَاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَبَرَا

﴿وَهُوَ يَسْتَغْفِرُونَ عَلَيْهِمْ قُرْآنًا لِتُنذِرَ فِيهِ إِلَيْهِ فَاطِرُ يَقْدِرُ﴾  
كله واضح.

### المقلل والممال

﴿حَمَ﴾ قرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بإملالة الحاء، وورش، وأبو عمرو: بتقليلها.

﴿الموتى﴾ بالإملالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

الكبير: **﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ فَالَّهُ هُوَ جَعَلَ لَكُمُ الْبَصِيرَ لَهُ﴾** بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٨٦٨ ، ٨٦٩ .

## ﴿ شَرَعَ لَكُم مِّنَ الدِّينِ ... ﴾ [١٣]

﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [آلية: ١٣].

- \* قرأ هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها فتقرأ: «إبراهام».
- \* والباقيون: بكسر الهاء ويء بعدها فتقرأ: «إبراهيم».

### قال الشاطبى:

أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَاً (١)  
وَفِيهَا وَفِي نَصِ الْنِسَاءِ ثَلَاثَةٌ

﴿ وَلَا تَتَفَرَّقُوا، وَمَا تَفَرَّقُوا ﴾ [آلية: ١٤، ١٣].

- \* أجمع القراء على عدم التشديد فيهما.

﴿ وَإِلَيْهِ، مِنْهُ، وَعَلَيْهِمْ، وَهُوَ، وَالْكَافِرُونَ ﴾ كله جلى.

﴿ نُؤْتُهُ ﴾ [آلية: ٢٠].

- \* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وقرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء وصلاً ووقفاً فتقرأ: «نؤته».
- \* وقالون: باختلاس الكسرة، وهشام: بالاختلاس، والإشباع.
- \* والباقيون: بالإشباع فتقرأ: «نؤتهى».

﴿ شُرَكَاؤُ ﴾ [آلية: ٢١].

- \* رسمت الهمزة على واو فللحمة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا سبق بيانها.

﴿ الَّذِي يُشَرِّ ﴾ [آلية: ٢٣].

- \* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائى: بفتح الياء، وإسكان الباء،
- \* وضم الشين مخففة فتقرأ: «يُشَرِّ».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٨٠.

والباقيون: بضم الياء، وفتح الباء وكسر الشين مشددة فتقرأ: **﴿يُبَشِّر﴾**.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... نَعَمْ ضُمْ حَرَكْ وَأَكْسِرِ الضُّمْ أَثْقَلَا ..... ك سما  
..... مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشِرُكُمْ سَمَا  
..... نَعَمْ عَمْ نِي الشُّورِي

﴿فَإِن يَشَاءُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٢٤].

\* قرأ حمزة، وهشام: بإبدال همزة **﴿يَشَاء﴾** عند الوقف، أما وصلاً فإنها تحرك بالكسر لجميع القراء تخلصاً من الساكنين.

﴿وَيَمْحُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٢٤].

\* وقف الجميع على **﴿يَمْح﴾** بحذف الواو تبعاً للرسم، ومثلها. و﴿يَدْعُ﴾ من قوله - تعالى - : **﴿يَدْعُ الدَّاع﴾** [القمر: ٦]، **﴿سَنَدْعُ الرَّبَّانِيَّة﴾** [العلق: ٨].

﴿مَا تَفْعَلُونَ﴾ [آل عمران: ٢٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بناء الخطاب، والباقيون: بباء الغيبة فتقرأ: **﴿يَفْعَلُون﴾**.

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... نَغْيَرُ صَحَابٍ ..... وَيَفْعَلُو ..... صَحَابٌ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ٥٥٥ ، ٥٥٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨ .

## المقلل والممالي

﴿وصى، مسمى﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورشن.

﴿موسى، عيسى، الدنيا﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لـ ورشن، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ترى﴾ لدى الوقف ﴿القرى، افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وـ حمزة، والكسائى، وبالتقليل لـ ورشن.

أما عند وصل ﴿ترى﴾ فالإمالة للسوسي بخلاف عنه.

﴿ جاءهم﴾ بالإمالة لـ ابن ذكوان، وـ حمزة.

## المدغّم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، الفصل لقضى، وهو واقع، ويعلم ما﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فيما قبل المدغّم ساكن صحيح .  
والله أعلم،

﴿وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ . . .﴾ [٢٧]

﴿يُنَزِّلُ بِقَدْرِ﴾ [الأية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتحقيق الزاي فقرأ: ﴿يُنَزِّل﴾.  
والباقيون: بفتح النون، وتشديد الزاي فقرأ: ﴿يُنَزِّل﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَنْزِلُ حَقًّا ..... وَتَنْزِلُ مِثْلًا

﴿يَشَاءُ إِنَّهُ يَشَاءُ إِنَّا ثَا ، خَيْرٌ بَصِيرٌ ، إِنْ يَشَاءُ ، فَيَظْلَمُ ، خَيْرٌ ، يَغْفِرُونَ ، الصَّلَاةَ ، يَتَصَرَّفُونَ ، وَأَصْلَحَ ، عَلَيْهِمْ ، خَسِرُوا﴾ كله واضح.  
﴿يُنَزِّلُ الْغَيْثَ﴾ [الأية: ٢٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بالتحقيق، والباقيون: بالتشديد.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَمُنْزِلُهَا الْتَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاقٌ

﴿فِيمَا كَسَبَتْ﴾ [الأية: ٣٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿بِمَا﴾ بدون فاء، والباقيون: بالفاء.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٩.

## ﴿الجوار﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الباء وصلاً فتقرأ: «الجوارى»، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفاً، والباقيون: بحذفها في الحالين.

## ﴿الريح﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بالجمع فتقرأ: «الرياح»، والباقيون: بالإفراد.

## ■ قال الشاطبي:

وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَلَّا وَقَاطَرِ دُمْ شُكُرًا وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَـ (١) خُصُوصٌ	..... وَالرِّيحَ وَحَدَّا وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيـا وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعِيـهـ
---	---

## ﴿وَيَعْلَمُ الظِّنَـ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر: برفع الميم فتقرأ: «يعلم».  
والباقيون: بنصبهما فتقرأ: «يعلم».

## ■ قال الشاطبي:

أَرْفَعْ كَمَا اعْتَلَـ (٢)	.....
--------------------------------	-------

## ﴿كَبَـ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الباء، وياء بعدها، ولا ألف ولا همزة على التوحيد فتقرأ: «كبـير».  
والباقيون: بفتح الباء، وألف بعدها، ثم همزة مكسورة على الجمع فتقرأ: «كبـائر».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٤٩٠ : ٤٩٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨ .

﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا...﴾ [٥١]

﴿من وراء﴾ رسمت الهمزة على ياء، ففيه لحمزة وقعاً، وكذا هشام تسعه أوجه  
وهي: الإبدال ألفاً مع القصر، والتوسط، والمد.

ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر ثم الإبدال ياء ساكنة مع القصر، والتوسط،  
والمد، ثم روم حركتها مع القصر.

﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فِيُوحِيَ﴾ [آلية: ٥١].

\* قرأ نافع: برفع اللام من ﴿يُرسِلُ﴾ وإسكان الياء بعد الحاء من ﴿فِيُوحِي﴾.  
والباقيون: بتنصيّب اللام والياء فتقراً: ﴿يُرسِلَ.. فِيُوحِي﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... أَتَائَنَا ..... وَيُرْسِلَ فَارْقَعْ مَعْ فِيُوحِي مُسْكَنًا

﴿يَشَاءُ، إِنَّهُ، جَعَلَنَا، صِرَاطٍ، نَصِيرٍ﴾ واضح.

### المدغم

الكبير: ﴿أَوْ يُرسِلَ رَسُولًا﴾ بالإدغام للسوسي.

\* تنبية: لا إدغام في تاء ﴿مَا كنْتَ تدرِّي﴾؛ لأنها ضمير المخاطب.  
والله أعلم،

تمت سورة الشوري . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٠ .



﴿ جَعَلْنَاهُ، قُرْآنًا، الذِّكْرَ، نَبِيًّا، يَأْتِيهِمْ، يَسْتَهِزُونَ، بُشَّرَ، ظَلَّ، غَيْرُ، وَهُوَ ﴾ كله واضح .  
 ﴿ فِي أُمٍّ ﴾ [آلية: ٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة وصلاً، وإذا ابتدأ بالهمزة فإنهما يبدأن بهمزة مضبوطة .

وقرأ الباقيون: بضمها في الحالين .

### قال الشاطبي:

لَدَى الْوَصْلِ ضَمُ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلًا (١)  
 وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلَامِهِ

﴿ أَنْ كُنْتُمْ ﴾ [آلية: ٥].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿ إِنْ ﴾، والباقيون: بفتحها .

### قال الشاطبي:

..... وَكَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرِ شَدَّ الْعَلَاءِ (٢)

﴿ مَهْدًا ﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿ مَهَادًا ﴾ بكسر الميم، وفتح الهاء، وإثبات ألف بعدها .

والباقيون: ﴿ مَهْدًا ﴾ بفتح الميم وإسكان الهاء، وحذف ألف .

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٠ .



### قال الشاطبى:

(١) ..... مَهَادًا نَوِيٌّ مَعَ الْزُّخْرُفِ أَقْصَرُ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ  
 ❁ تُخْرِجُونَ ❁ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن ذكوان، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وبضم الراء فتقرأ: **﴿تُخْرِجُونَ﴾**.  
 والباقيون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: **﴿تُخْرَجُونَ﴾**.

### قال الشاطبى:

(٢) ..... وَضَمَّ وَأَوَّلَى الْرُّوْمِ شَافِيَهِ مُهَلَّا مَعَ الْزُّخْرُفِ أَعْكِسْ تُخْرِجُونَ بِفَتْحَةِ  
 ❁ جُزُءًا ❁ [الآية: ١٥].

\* قرأ شعبة: بضم الزاي فتقرأ: **﴿جُزُءًا﴾**.  
 والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **﴿جُزْءًا﴾**، ويوقف عليها لحمزة بالنقل فقط.  
 ❁ يُشَنَّوَا ❁ [الآية: ١٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وفتح النون وتشديد الشين  
 فتقرأ: **﴿يُشَنَّوَا﴾**.  
 والباقيون: بفتح الياء وسكون النون، وتحقيق الشين فتقرأ: **﴿يُشَنَّوَا﴾**.

### قال الشاطبى:

(٣) ..... وَيَنْشَأُ فِي ضَمِّ وَثَقْلِ صِحَابَةِ صِحَابٍ  
 ❁ عِبَادُ الرَّحْمَنِ ❁ [الآية: ١٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: **﴿عِبَادُ﴾** بياء موحدة  
 مفتوحة، وبعدها (أل) مع ضم الدال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٧٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٨٢ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٢١ .

والباقيون: «عَنْدَ» بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال.

■ قال الشاطبي:

عِبَادُ بِرْفَعٍ الْدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَأَ .....<sup>(١)</sup>

﴿أشهِدوا﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ نافع: بهمزيتين الأولى مفتوحة محققة، والثانية مضمومة مسهلة مع إسكان الشين فقرأ: ﴿أَشَهَدُوا﴾، وأدخل ألفاً بين الهمزتين قالون بخلف عنه.  
وقرأ الباقيون: بهمزة واحدة مفتوحة محققة مع كسر الشين فقرأ: ﴿أَشِهَدُوا﴾.

■ قال الشاطبي:

وَسَكَنْ وَزِدْ هَمْزَا كَوَاوِ أَوْ شَهِدُوا .....<sup>(٢)</sup>  
أَمِينَا وَفِيهِ الْمَدُ بِالْخُلُفِ بَلَّا

## المقلل والممالي

﴿حَتَّ﴾ أمال الحاء: ابن ذكون، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو.

﴿مضى، أصفاكم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿آثارهم﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفليل لورش.

## المدغّم

الكبير: «جعل لكم، والأنعم ما تربكون، سخر لنا» بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٢.

﴿قَالَ أَوْ لَوْ جِئْتُكُمْ...﴾ [٢٢]

﴿قَالَ أَوْ لَوْ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حفص، وابن عامر: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف، واللام، وألف بينهما.  
والباقيون: ﴿قُلْ﴾ بضم القاف، وإسكان اللام.

### قال الشاطبي:

(١)

وَقُلْ قَالَ عَنْ كُفُؤٍ

﴿عَلَيْهِ، آبَاءَكُمْ، كَافِرُونَ، لَا يَبِيهِ، سُحْرٌ، الْقُرْآنُ، خَيْرٌ، فَهُوَ، فَبِئْسَ، يَنْكُثُونَ، ظَلَمْتُمْ، عَلَيْهِمْ، مُقْتَدِرُونَ، صِرَاطٌ، لَذِكْرٌ، وَأَسْأَلُ، رُسُلًا، تُبَصِّرُونَ﴾ كله واضح.  
﴿يَرْجِعُونَ﴾ [الآية: ٢٨].

\* أجمع القراء على فتح ياءه، وكسر جيمه فتقرأ: ﴿يَرْجِعُونَ﴾.

﴿رَحْمَتَ رِبِّكَ﴾ [الآية: ٣٢].

\* معًا رسمت بالباء المفتوحة، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو،  
والكسائي، ووقف الباقيون بالباء، وأمالها الكسائي وقما.

﴿لِيُوْتِهِمْ﴾ [الآية: ٣٣].

قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿لِيُوْتِهِمْ﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿لِيُوْتِهِمْ﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

جَمَى جِلَّةٍ

وَكَسَرَ بَيْوَتٍ وَالْبَيْوَتَ يُضْمَنُ عَنْ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٣.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

﴿سُقْفًا﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح السين، وإسكان القاف فتقرأ: **﴿سُقْفًا﴾**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿سُقْفًا﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَتَحْرِيْكِهِ بِالضَّمِّ نَكْرَأَنْبَادَ وَسَقْفَا بِضَمِّهِ

﴿لَمَّا مَتَاعٌ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، وهشام بخلف عنه: بتشديد الميم فتقرأ: **﴿لَمَّا﴾**.  
والباقيون: بتخفيفها وهو الوجه الثاني لهشام.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصًّ فَاعْتَلَأَ وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى

وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ

﴿وَيَحْسِبُونَ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: **﴿يَحْسِبُونَ﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿يَحْسِبُونَ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(٣) ..... رِضَاهُ ..... وَيَحْسَبُ كَسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

﴿جَاءَنَا﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة: بـألف بعد الهمزة فتقرأ:  
**﴿جَاءَنَا﴾**، والباقيون: بغير ألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٧٦٧ ، ٧٦٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

**قال الشاطبي:**

(١)

وَحُكْمُ صِحَابِ قَصْرٍ هَمْرَةٍ جَاءَنَا  
صحاب

﴿يَا أَيُّهَا السَّاحِرُ﴾ [آل عمران: ٤٩]

\* قرأ ابن عامر وصلاً: ﴿أَيُّهُ﴾ بضم الهاء إتباعاً لضم الياء.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَيَّهُ﴾.

وقف عليه أبو عمرو، والكسائي، بـألف، والباقيون: بحذفها، وإسكان الهاء.

**قال الشاطبي:**

(٢)

وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا

وَفِي أَلْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ

وقرأ ورش: ﴿الساحر﴾ بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿تَحْتِي أَفَلًا﴾ [آل عمران: ٥١].

\* قرأ نافع، والبزي، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿تحتى﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿تحتى﴾.

﴿أَسْوَرَةٌ﴾ [آل عمران: ٥٣].

\* قرأ حفص: بسكون السين بلا ألف فتقرأ: ﴿أسورة﴾.

والباقيون: بفتح السين وألف بعدها فتقرأ: ﴿أسورة﴾.

**قال الشاطبي:**

(٣)

وَأَسْوَرَةٌ سَكِنْ وَبِالْقَصْرِ عَدِلَاً

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٤.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٣٨٢ ، ٣٨٣ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٤ .

﴿سَلَفاً﴾ [ الآية: ٥٦].

\* قرأ حمزة، الكسائي: بضم السين، واللام فتقرأ: **﴿سُلْفًا﴾**.  
والباقيون: بفتحهما فتقرأ: **﴿سَلَفًا﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

(١)

وَفِي سَلَفَا ضَمًا شَرِيفٍ

## المقلل والممال

﴿بأهدي، نادى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿جاءهم، جاءنا، جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿الدنيا، موسى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغّم

الصغير: **﴿إِذْ ظَلَلْتُم﴾** بالإدغام لجميع القراء.  
الكبير: **﴿الرَّحْمَنُ نَقِيضُ، رَسُولُ رَبِّ﴾** بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٥.

﴿ولَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرِيمَ مَثَلًا...﴾ [٥٧]

﴿يَصِدُونَ﴾ [آلية: ٥٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بضم الصاد فتقرأ: **﴿يَصِدُونَ﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿يَصِدُونَ﴾**.

### قال الشاطبي:

يَصِدُونَ كَسْرُ الظِّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا (١) ..... وَصَادُهُ

﴿أَللَّهُمَّ﴾ [آلية: ٥٨].

\* اجتمع في هذه الكلمة ثلاثة همزات: الأولى، والثانية مفتوحةان والثالثة ساكنة فتقرأ: **﴿أَللَّهُمَّ﴾**، وقد أجمعوا على إثبات الأولى محققة وعلى إبدال الثالثة ألفاً، واختلفوا في الثانية فسهلها نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر. وحققها الباقيون، وليس لأحد الإدخال بين الأولى، والثانية، كما أن ورثاً لا يبدل الثانية ألفاً.

### قال الشاطبي:

أَكْلِهَةُ كُوفٍ يُحَقِّقُ ثَانِيَا  
وَقُلْ أَلِفًا لِكُلِّ ثَالِثًا أَبْدِلَا (٢)

﴿خَيْرٌ، كَثِيرٌ، مَا ضرَبُوهُ، عَلَيْهِ، وَجَعَلَنَا، جِئْنَاكُمْ، ظَلَمْنَاهُمْ، يَحْسِبُونَ، سِرَهُمْ، وَرَسْلُنَا، عَلَيْهِمْ، وَهُوَ، وَإِلَيْهِ، صِرَاطٌ، ظَلَمُوا﴾ كله واضح.

﴿وَأَتَيْعُونَ﴾ [آلية: ٦١].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: **﴿أَتَيْعُونَ﴾**، والباقيون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٥.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٦.

﴿يَا عِبَادِ لَا حَوْفٌ﴾ [آلية: ٦٨].

\* قرأ شعبة: بفتح الياء وصلاً فتقرأ: ﴿عِبَادِ﴾، وسكونها وقفاً فتقرأ: ﴿عِبَادِ﴾.  
ونافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بإثباتها ساكنة في الحالين فتقرأ: ﴿عِبَادِ﴾.  
والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿مَا تَشْتَهِيهِ﴾ [آلية: ٧١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بزيادة هاء الضمير مذكراً بعد الياء.  
والباقيون: بحذفها فتقرأ: ﴿تَشْتَهِ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحبَةٍ

﴿وَلَدٌ﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الواو، وسكون اللام فتقرأ: ﴿وَلَدٌ﴾.  
والباقيون: بفتحهما فتقرأ: ﴿وَلَدٌ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَوَلَدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ أَضْمُمْ وَسَكَنْ

﴿فَأَنَا أَوْلُ﴾ [آلية: ٨١].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلاً فيصير المد منفصلاً فكل يمد حسب مذهبة.  
والباقيون: بحذفها وصلاً، واتفق القراء على إثباتها وقفاً.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَاصْلِ مَعْ ضَمْ هَمْزَةٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

﴿في السَّمَاءِ إِلَهٌ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.  
وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.  
ولورش وقنبل وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد ممحضًا مع القصر.  
والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

﴿إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يرجعون﴾.  
والباقيون: بناء الخطاب.

**قال الشاطبي:**

.....  
وَفِي تُرْجَعُونَ الْغَيْبُ شَائِعٌ دُخْلًا (١)

﴿وَقِيلَه﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بخفض اللام، وكسر الهاء مع الصلة بياء - لفظية - فتقرأ: ﴿قِيلَه﴾، والباقيون: بفتح اللام، وضم الهاء مع الصلة - بواو لفظية - فتقرأ: ﴿قِيلُه﴾.

**قال الشاطبي:**

.....  
وَفِي قِيلَهْ أَكْسِرٌ وَأَكْسِرٌ أَلْضَمٌ بَعْدُهُ فِي (٢)

﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿يَعْلَمُون﴾ بياء الغيبة.  
والباقيون: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَعْلَمُون﴾.

**قال الشاطبي:**

.....  
وَخَاطِبٌ تَعْلَمُونَ كَمَا أَنْجَلَ (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٧.

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٨.

## المقلل والمممال

﴿ جاء، جاءهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ عيسى، نجواهم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأنى عمرو.

﴿ بلى، فأنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

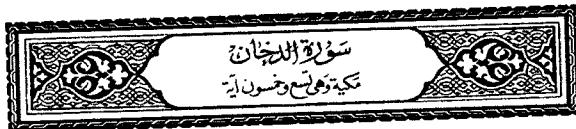
الصغير: ﴿ قد جئتكم، أورثتموها ﴾ بالإدغام لأنى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿ مریم مثلاً، ولأبین لكم، إن الله هو، فاعبدوه هذا، ربک قال ﴾  
بالإدغام للسوسي .

والله أعلم،

تمت سورة الزخرف. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿أَنْزَلْنَاهُ، عَنْهُ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - فتقرا: ﴿أَنْزَلْنَاهُو، عَنْهُ﴾، والباقيون: بعدم الصلة.

﴿رَبِّ السَّمَاوَاتِ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿رَبٌ﴾ بالخض، والباقيون: بالرفع.  
■ **قال الشاطبي:**

.....  
ورَبُّ السَّمَاوَاتِ أَخْفِضُوا الْرَّفْعَ ثُمَّاً (١)

### المقلل والممال

﴿حَم﴾ بإملالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش، وأبى عمرو.

﴿الذَّكْرِي، الْكَبْرِي﴾ بالإملالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.  
﴿أَنِي﴾ بالإملالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لدورى أبى عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿يُفْرِقُ كُلَّ، إِنَّهُ هُو﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٩.

﴿ وَلَقَدْ فَتَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ . . . ﴾ [١٧]

﴿ إِنِّي آتِيْكُمْ ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.

﴿ تَرْجُمُونِ ، فَاعْتَزِلُونِ ﴾ [آلية: ٢٠، ٢١].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء فيها وصلًا فتقرأ: **(ترجموني، فاعتلزلوني)**.

والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿ تُؤْمِنُوا لِي ﴾ [آلية: ٢١].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.  
وقرأ ورش: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.

﴿ فَأَسْرِ ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل فتقرأ: **(فاسِر)**، والباقيون: بهمزة قطع.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَفَاسِرٌ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَّا ....

﴿ بِعَادِي ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ جميع القراء بإثبات الياء في الحالين.

﴿ وَعَيْوَنٍ ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين.

والباقيون: بضمها.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥.

قال الشاطبي:

عُيُونٌ شُيوخًا دَانَهُ صُحبَةٌ مُلَّا <sup>صحبة</sup>  
(١)

وَضَمَ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونَ الْأَلْ

﴿وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾ [الآية: ٢٦].

\* اتفق القراء على فتح ميم **﴿مقام﴾** في هذا الموضع.

﴿عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ، خَيْرٌ، بَلَاقٌ، وَعَيْنٌ﴾ كله واضح.

﴿شَجَرَتَ﴾ [الآية: ٤٣].

\* رسمت بالباء، ووقف عليها بالباء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي على الأصل في هاء التأنيث، ووقف الباقيون: بالباء تبعاً للرسم وأمثالها الكسائي وقفًا بخلف عنه.

﴿يَغْلِي﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بباء التذكرة، والباقيون: بباء التأنيث فقرأ: **﴿فَغَلَى﴾**.

قال الشاطبي:

(٢) .....،

وَيَغْلِي دَنَّا عُلَّا <sup>دَنَّا</sup>

﴿فَاعْتُلُوهُ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: بضم التاء فقرأ: **﴿فَاعْتُلُوهُ﴾**.

والباقيون: بكسرها فقرأ: **﴿فَاعْتِلُوهُ﴾**.

قال الشاطبي:

(٣) .....

وَضَمَ أَعْتِلُوهُ أَكْسِرٌ غَنِيٌّ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٩.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٠.

﴿ذُقْ إِنَّكَ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ الكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أَنَّكَ﴾، والباقيون: بكسرها.

### قال الشاطبي:

(١) ..... رَبِيعًا ..... إِنَّكَ أَفْتَحُوا

﴿مَقَامٌ أَمِينٌ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿مُقام﴾ بضم الميم الأولى، والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَقام﴾، وقيد المصنف ثانى الدخان ليخرج الموضع الأول المتفق على فتح ميمه.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... دُخَانٍ ..... مَقَامٌ لِحَفْصٍ ضُمٌّ وَالثَّانِ عَمٌ فِي الْأُدْ

## المقلل والممال

﴿ جاءَ ﴾ بالإمالة لابن ذكون، وحمزة.

﴿ مُولَى ﴾ لدى الوقف ﴿الأولى﴾ و﴿وَقَاهِم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتالي لأبي عمرو في لفظ ﴿الأولى﴾.

## المدغم

الصغرى: ﴿عَذْت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

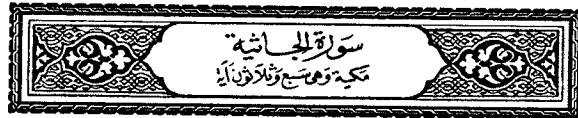
الكبيرة: ﴿الْبَحْرُ رَهْوًا، إِنَّهُ هُو﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿الْبَحْرُ رَهْوًا﴾، والله أعلم،

تمت سورة الدخان . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٠ .



﴿آياتٌ لِّقَوْمٍ يُوقْنُونَ، آياتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [الآية: ٤، ٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿آيات﴾ في الموضعين بنصب التاء بالكسرة.  
والباقيون: بالرفع فيما فتقرأ: ﴿آيات﴾.

### قال الشاطبى:

(١) ..... مَعَارِفُ آيَاتٍ عَلَى كَسْرِهِ شَفَاعَةٍ

﴿الرِّيَاح﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرأ: ﴿الريح﴾، والباقيون: بالجمع.

### قال الشاطبى:

(٢) ..... وَفِي الْتَّاءِ يَا شَاعَ وَالرِّيَاحَ وَحَدَّا  
وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَلَّا

﴿وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بباء الغيبة.  
والباقيون: ببناء الخطاب فتقرأ: ﴿تؤمنون﴾.  
وقرأ بتثليث البدل ورش، والباقيون: بالقصر، وقرأ بإبدال الهمزة في الحالين:  
ورش والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿يُصِرُّ، مُسْتَكِبِرًا، هُزُواً﴾ واضح.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٣١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٩٠.

﴿مِنْ رَجُزٍ أَلِيمٌ﴾ [الآية: ۱۱].

\* قرأ ابن كثير، وحفظ: **﴿أَلِيمٌ﴾** برفع الميم، والباقيون: بخفضها فتقرأ: **﴿أَلِيم﴾**.

قال الشاطبي:

..... من رجز أليم معاولاً .....

(١) ..... عَلَى رَفْعٍ خَفْضٌ الْمِيمُ دَلٌّ عَلَيْهُ

المقال والمقال

﴿حَمَ﴾ بِإِمَالَةِ الْحَاءِ لَابْنِ ذُكْوَانَ، وَشَعْبَةَ، وَحَمْزَةَ، وَالْكَسَائِيَّ، وَبِالتَّقْلِيلِ لَوْرَشَ، وَأَبْيَ عَمْرَو.

﴿تلى، هدى﴾ لدى الوقف بالإمالة لـ حمزة، والكسائى، وبالقليل لورش  
﴿فأحيا﴾ بالإمالة للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

المدغم

الكبير: «علم من» بالإدغام للسوسي.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البستان : ٩٧٥ ، ٩٧٦ .

﴿اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ...﴾ [١٢]

﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: ﴿ليجزي﴾ بياء مفتوحة مع كسر الزاي، وفتح الياء.

والباقيون: بنون العظمة مفتوحة مع كسر الزاي، وفتح الياء فتقرأ: ﴿لنجزي﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

..... سما  
لِنَجْزِيَ يَا نَصِّ سَمًا وَغِشَاوَةً

﴿وَالنُّبُوَّةَ، فِيهِ، بَصَائِرُ، يُظْلَمُونَ، أَفَرَأَيْتَ، عَلَيْهِمْ، قَالُوا، ائْتُوا، قِيلَ، وَهُوَ، هُزُوا﴾  
كله واضح.

﴿سَوَاء﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بالنصب، والباقيون: بالرفع فتقرأ: ﴿سواء﴾.

### قال الشاطبي:

(٢)

..... وَرَفَعَ سَوَاءَ غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَ  
..... صَاحِبٌ وَغَيْرُ صِحَّابٍ فِي الْشَّرِيعَةِ .....

﴿غِشَاوَةً﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الغين، وإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿غضوة﴾، والباقيون: بكسر الغين، وفتح الشين، وإثبات الألف فتقرأ: ﴿غضاؤة﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيت رقم ١٠٣٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الـيتان : ٨٩٥ ، ٨٩٦ .

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَغِشَاوَةٌ  
بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شُمُّلًا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقيون: بتشديدها.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ حَفَّ عَلَى شَدًّا

﴿وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ حمزة: ﴿والساعة﴾ بالنصب، والباقيون: بالرفع فتقرأ: ﴿والساعة﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَوَالسَّاعَةُ ارْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةٍ

﴿لَا يُخْرِجُونَ﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء، وضم الراء على البناء للفاعل فتقرأ: **﴿يُخْرُجُونَ﴾**، والباقيون: بضم الياء، وفتح الراء على البناء للمفعول فتقرأ: **﴿يُخْرَجُونَ﴾**.

### قال الشاطبي:

(٤) ..... تُخْرَجُونَ بِقُتْحَةٍ  
وَضَمٌ وَأَوَّلَى الْرُّومِ شَافِيهٌ مُّثْلًا

بِخُلْفٍ مُضْلِّ فِي الْرُّومِ لَا يُخْرُجُونَ فِي

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٣.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٦٨٢ ، ٦٨٣.

## المقلل والممما

﴿ جاءهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ للناس، الناس ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ هدى ﴾ لدى الوقف ﴿ لتجزى ، هواء ، نحيا ، تلسى ، تدعى ، نساكم ، مأواكم ، الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، ولأبى عمرو التقليل فى لفظ ﴿ الدنيا ﴾.

﴿ ترى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿ حاق ﴾ بالإمالة لحمزة.

✿ **تنبيه:** لا إمالة فى لفظ ﴿ بدا ﴾؛ لأنه واوى.

## المدغّم

الصغير: ﴿ اتخذتم ﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقين.

الكبير: ﴿ سخر لكم ، بصائر للناس ، الصالحات سواء ، إلهه هواء ، اتخاذتم آيات الله هزءاً ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الجاثية. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿أَنذِرُوا، أَرَأَيْتُمْ، فِي السَّمَاوَاتِ أَئْتُونِي، حُشْرَ، عَلَيْهِمْ، سُحْرٌ، أَسَاطِيرٌ، تَسْكُبُرُونَ، وَهُوَ، نَذِيرٌ، خَيْرًا، ظَلَمُوا، عَلَيْهِمْ﴾ كله واضح.

﴿أَنَا إِلَّا﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ قالون بخلف عنه: بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلاً فيكون المد عنده من قبيل المنفصل، والباقيون: بحذف الألف وصلاً وهو الوجه الثاني لقالون، واتفق الجميع على إثبات الألف وقفًا.

#### ■ قال الشاطبي:

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَاصِلِ مَعْ ضَمْ هَمْزَةٍ  
وَفَتْحُ أَتِي وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَّلًا  
﴿لِينِدِر﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، والبزى بخلف عنه: بناء الخطاب فقرأ: ﴿لتندر﴾.  
والباقيون: بباء الغيب، وهو الوجه الثاني للبزى.

#### ■ قال الشاطبي:

لِينِدِر دُمْ غُصَّنَا وَالْأَحْقَافُ هُمْ بِهَا  
..... بِخَلْفِ هَدَى .....  
وقرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتفحيمها.  
﴿إِحْسَانَا﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿إِحْسَانَا﴾ بزيادة همزة مكسورة قبل الحاء ثم إسكان الحاء، وفتح السين، وألف بعدها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٢.

وقرأ الباقون: «**حُسْنَا**» بحذف الهمزة، وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف.

### قال الشاطبي:

**مُحَسِّنٌ إِحْسَانًا لِكُوفٍ تَحَوَّلَ** <sup>(١)</sup> ..... **حُسْنَا الْ**

﴿كُرْهَا﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ ابن ذكوان، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الكاف فقرأ: **﴿كُرْهَا﴾**.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: **﴿كَرْهَا﴾**.

### قال الشاطبي:

**شِهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْلَأَ** <sup>(٢)</sup> ..... **وَضَمَ هُنَّا كَرْهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ**

﴿أَوْزِعِي أَنْ﴾ [آلية: ١٥].

\* قرأ ورش، والبزي: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.

﴿ذَرَّيْتِي إِنِّي﴾ [آلية: ١٥].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

﴿نَتَّقَبِلُ، أَحْسَنُ، وَنَتَّجَاوِزُ﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: باء تحتية مضمومة في الفعلين فقرأ: **﴿يُنَقِّبُ، يُتَجَاوِزُ﴾**، و**﴿أَحْسَنُ﴾** بالرفع.  
وقرأ الباقون: بنون مفتوحة في الفعلين، و**﴿أَحْسَن﴾** بالنصب.

### قال الشاطبي:

**وَغَيْرُ صِحَّابِ أَحْسَنَ أُرْفَعُ وَقَبْلَهُ** <sup>صحاب</sup> ..... **وَبَعْدُ بِيَضَاءِ ضُمَّ فِعْلَانِ وُصِّلَّا** <sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٣.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٤.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٤.

﴿أَفَ﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونه فتقرأ: ﴿أَفَ﴾. وابن كثير، وابن عامر:  
فتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَ﴾.

والباقيون: بكسر الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَ﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَقَائِفَ كُلَّهَا  
بِفَتْحِ دَنَّا كُفْؤًا وَنَوْنَ عَلَى أَعْتَلَـ (١)

﴿أَعْدَانِي أَنْ﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ هشام: بنون واحدة مشددة على إدغام نون الرفع في نون الوقاية  
فتقرأ: ﴿أَعْدَانِي﴾.

والباقيون: بنوين مكسورتين خفيفتين، وفتح ياء الإضافة: نافع وابن كثير،  
وأسكنها الباقيون.

### قال الشاطبي:

..... وَقُلْ عَنْ هِشَامِ أَدْغَمُوا تَعِدَانِي  
(٢)

﴿وَلِيُوْفِيهِمْ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام، وعاصم: بالياء من تحت.

والباقيون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿لِنُوْفِيهِمْ﴾.

### قال الشاطبي:

..... لِ حَقِّ نَهْشَلَـ (٣)  
نُوْفِيهِمْ بِالْيَاهُ حَقْ نَهْشَلَـ

﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة واحدة على الخبر.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٨.

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٣٥.

والباقيون: بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام فتقرا: ﴿أَذْهَبْتُم﴾، وكل على أصله فابن كثير: بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع عدم الإدخال، وهشام له وجهان: تحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية مع الإدخال، وتحقيق الهمزتين مع الإدخال، وابن ذكوان: بتحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال.

## المقلل والممالي

﴿حَم﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش، وأبى عمرو.

﴿مَسْمِي﴾ لدى الوقف ﴿تَلَى، كَفِي، تَرْضَاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح لورش، وأبى عمرو.

﴿كَافِرِينَ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتكليل لورش.  
﴿جَاءُهُم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أَفْتَرَاهُ، بَشَرَى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتكليل لورش.

﴿مُوسَى، الدُّنْيَا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، بالفتح، والتقليل لورش، وبالتكليل لأبى عمرو.

## المدغّم

الكبير: ﴿الْحَكِيمُ مَا، أَعْلَمُ بِمَا، وَشَهَدَ شَاهِدٌ، قَالَ رَبُّ، قَالَ لَوَالْدِيهِ﴾  
بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿ وَأَذْكُرْ أَخَا عَادِ ... ﴾ [٢١]

﴿ يَدَيهُ، أَجْتَنَا، مُمْطَرُنَا، تُدَمِّرُ، الْقُرْآنُ ﴾ كله واضح.

﴿ إِنِّي أَحَافُ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.

﴿ أَبْلَغُكُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو: بسكون الباء، وتحقيق اللام فتقرأ: **﴿ أَبْلَغُكُمْ ﴾**.

والباقيون: بفتح الباء، وتشديد اللام فتقرأ: **﴿ أَبَلَّغُكُمْ ﴾**.

**قال الشاطبي:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(١) .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

﴿ وَلَكِنِّي أَرَأَكُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقيون: بإسكانها.

﴿ لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة: باء تحتية مضمة فتقرأ: **﴿ يُرِى ﴾**، و**﴿ مَسَاكِنُهُمْ ﴾** بالرفع.

والباقيون: بناء فوقية مفتوحة فتقرأ: **﴿ تَرَى ﴾**، و**﴿ مَسَاكِنَهُمْ ﴾** بالنصب.

**قال الشاطبي:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(٢) .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان: ٦٩٠، ٦٩١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٦.

﴿أَوْلِيَاءُ أُولَئِكَ﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وورش وقبل لهما وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضرًا مع القصر لتحرك ما بعدها ولا يعتبر ذلك من باب البدل نظرًا لعرض حرف المد.  
والباقيون: بتحقيق الهمزتين.

### المقلل والمممال

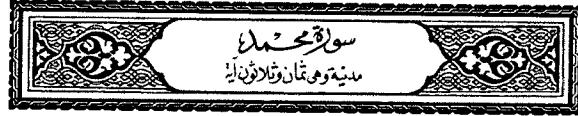
﴿أراكِم، لا يرى، القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.  
 ﴿موسى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو.  
 ﴿أغنى، بل﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿وحاق﴾ بالإمالة لحمزة.  
 ﴿النار، من نهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.  
 ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغّم

الصغير: ﴿بل ضلوا﴾ بالإدغام للكسائى.  
 ﴿وإذ صرنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وخلاق، والكسائى.  
 ﴿يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
 الكبير: ﴿بأمر ربها، العذاب بما، العزم من﴾ بالإدغام للسوسي.  
 والله أعلم،

تمت سورة الأخفاف. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿وَهُوَ، وَأَصْلَحَ﴾ كله واضح.

﴿وَالَّذِينَ قُتِلُوا﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بضم القاف، وحذف الألف وكسر الناء فتقراً: ﴿قُتِلُوا﴾.  
والباقيون: بفتح القاف، وألف بعدها، وفتح الناء فتقراً: ﴿قَاتَلُوا﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... عَلَى حُجَّةٍ ..... وَبِالضَّمِّ وَأَقْصَرُ وَأَكْسِرِ الْنَّاءِ قَاتَلُوا

﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ [الآية: ٧].

\* اتفق القراء على إسكان الراء؛ لأنَّه مجزوم.

والله أعلم،

﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ...﴾ [١٠]

﴿وَكَائِن﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وَكَائِن﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة وحيثئذ يكون المد من قبيل المتصل فيمد حسب مذهبة.  
قرأ الباقيون: ﴿وَكَائِن﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٨ .

### قال الشاطبي:

وَمَعْ مَدِكَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَّا .....

(١) ..... وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا ..

وإن وقف على:

﴿ وَكَائِنٌ ﴾ [الآية: ١٣].

\* فأبو عمرو: يقف على الياء للتبنيه على الأصل؛ إذ إن الكلمة مركبة من كاف التشبيه أى: المنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وقفًا.  
والباقيون: يقفون على النون إتباعًا للرسم.

### قال الشاطبي:

وُقُوفٍ بِئْنِ وَهُوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَ ..... وَكَائِنٌ أَلَّا .....

وقد تقدم حكم وقف حمزة في سورة آل عمران.

﴿ نَاصِرٌ، مَغْفِرَةٌ، جَاءَ أَشْرَاطُهَا، ذُكْرٌ، خَيْرًا، الْقُرْآنُ ﴾ كله واضح.

﴿ آسِنٌ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بغير مد بعد الهمزة على وزن «حدر» فتقرأ: «آسن».

والباقيون: بالمد على وزن «ضارب».

### قال الشاطبي:

وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَّا .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیان : ٥٧٠ ، ٥٧١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیت رقم ٣٨٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیت رقم ١٠٣٨ .

﴿آنفًا﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ البزى بخلف عنه: بقصر الهمزة فتقرأ: ﴿آنفًا﴾.

والباقيون: بمدتها وهو الوجه الثاني للbizى.

■ قال الشاطبى:

عَلَى حُجَّةِ وَالْقَصْرُ فِي آسِنِ دَلَّا  
وَبِالضَّمِّ وَأَقْصَرُ وَأَكْسِرُ الْتَّاءَ قَاتَلُوا  
(١) ..... وَفِي آنِفَا خَلْفُ هَدَى

﴿رأيت﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ الجميع: بتحقيق الهمزة في الحالين إلا حمزة وقفًا فله التسهيل فقط.

﴿عَسَيْتُم﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ نافع: بكسر السين فتقرأ: ﴿عَسَيْتُم﴾، والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿عَسَيْتُم﴾.

■ قال الشاطبى:

عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى أَنْجَلَـا  
(٢) ..... وَأَمْلَى

﴿وَأَمْلَى﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة، وكسر اللام، وفتح الياء فتقرأ: ﴿أَمْلَى﴾.

والباقيون: بفتح الهمزة، واللام، وألف بعدها فتقرأ: ﴿أَمْلَى﴾.

■ قال الشاطبى:

وَكَسْرِ وَتَحْرِيكِ وَأَمْلَى حُصِّلَـا  
(٣) ..... وَبِضَمِّهِمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيان: ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥١٧ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٣٩ .

﴿إِسْرَارُهُمْ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: بكسر الهمزة.  
والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿أَسْرَارُهُمْ﴾.

### قال الشاطبى:

(١) ..... صاحب  
وَأَسْرَارَهُمْ فَاكْسِرْ صَحَابًا ..

﴿رِضْوَانَهُ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فقرأ: ﴿رِضْوَانَهُ﴾، والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿رِضْوَانَهُ﴾.

### قال الشاطبى:

(٢) ..... صَحَّ رَهْ صَحَّ ..... وَرِضْوَانُ أَضْمَمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْ

﴿وَلَبِلُونَكُمْ.. نَعْلَمْ.. وَنَبْلُوا﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ شعبة: بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة فقرأ: ﴿لَبِلُونَكُمْ.. يَعْلَمْ.. بَلَوَا﴾، والباقيون: بالنون فيهن.

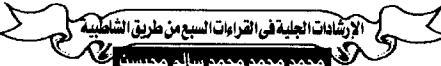
### قال الشاطبى:

(٣) ..... وَنَبْلُونَدْ نَعْلَمُ أَلْيَا صِفْ وَنَبْلُو وَأَقْبَلَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٤٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٤٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٤٠ .



## المقلل والممال

﴿للكافرين، الكافرين، النار، الأدبار﴾ المجرور بالإملة لأبي عمرو، ودورى  
الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿مولى، مثوى، مصفى، هدى، الهدى﴾ لدى الوقف على الجميع.

﴿ولا مولى، آتاهم، مثواكم، فأولى، أعمى، أملئى، الهدى﴾ بالإملة لحمزة،  
والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ جاء، جاءتهم﴾ بالإملة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿زادهم﴾ بالإملة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿ذكراهم﴾ بالإملة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿تقواهم، سيماهم﴾ بالإملة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الصغرى: ﴿فقد جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

﴿ واستغفر لذنبك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿نزلت سورة، وأنزلت سورة﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿الصالحات جنات، ناصر لهم، زين له، عندك قالوا، العلم ماذا، يعلم  
متقلبكم، القتال رأيت، وتبين لهم، رسول لهم﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فى  
﴿العلم ماذا﴾.

والله أعلم،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ . . . ﴾ [٣٣]

﴿ السَّلْمُ ﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر السين فتقرأ: ﴿السَّلْمُ﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿السَّلْمُ﴾.

### قال الشاطبي:

بَكَةَ السَّلْمِ وَأَكْسِرُ فِي الْقِتَالِ فَطِبْ صِلَّاً ..... وَأَكْسِرُوا الشُّعْ

﴿ يَغْرِ ، يَرْكُمُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.  
﴿ هَآئُنْتُمْ ﴾ [آلية: ٣٨].

\* القراء فيها على أربع مراتب: الأولى لقالون، وأبي عمرو: بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بين بين. الثانية لورش: بهمزة مسهلة مع حذف ألف فتقرأ: ﴿هَآئُنْتُمْ﴾، وله وجه آخر وهو إيدال الهمزة ألفاً محضية مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿هَآنِتُمْ﴾. الثالثة لقبيل: بتحقيق الهمزة مع حذف ألف فتقرأ: ﴿هَآنِتُمْ﴾. الرابعة للباقيين: بتحقيق الهمزة مع إثبات ألف، والقراء في المد المنفصل حسب مراتبهم فكل يمد حسب مرتبته.

### قال الشاطبي:

وَلَا أَلِفٌ فِي هَآهَآنِتُمْ زَكَا جَنَا

﴿ هَؤُلَاءِ ﴾ [آلية: ٣٨].

\* فيه لحمزة وقفًا ثلاثة عشر وجهاً وهي: تحقيق الهمزة الأولى وعليه في الثانية خمسة القياس، ثم تسهيل الهمزة الأولى مع المد وعليه في الثانية أربعة أوجه

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٩.

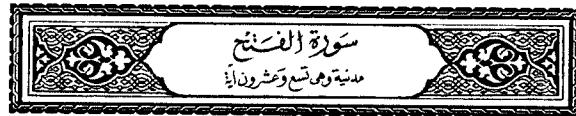
وهي : ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد، ثم تسهيل الهمزة الأولى مع القصر  
وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي : ثلاثة الإبدال ، والتسهيل بالروم مع القصر .

### المقلل والممال

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لـ حمزة ، والكسائى ، وبالفتح والتقليل لـ ورش ، وبالتكليل  
لأبى عمرو .  
والله أعلم ،

تمت سورة محمد ﷺ . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*



﴿لِيَغْفِرَ، صِرَاطًا، وَيُكَفَّرَ، عَلَيْهِمْ، مَصِيرًا، وَمُبَشِّرًا، خَيْرًا، سَعِيرًا، يَغْفِرُ، انطَّلَقْتُمْ، بَأْسٍ﴾  
كله واضح.

﴿دَائِرَةُ السُّوءِ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها، وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو:  
﴿السُّوءِ﴾ بضم السين، والباقيون: بفتحها فتقراً: ﴿السُّوءِ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... حَقِيقٌ وَحَقٌّ يُضْمِنُ السُّوءَ مَعَ ثَانٍ فَتَحَهَا

﴿أَمَا الظَّانِينَ بِاللَّهِ ظَنَ السُّوءِ، وَظَنَنْتُمْ ظَنَ السُّوءِ﴾ [الآية: ٦، ١٢].

\* فلا خلاف في قراءتهما بفتح السين.

﴿لَتُؤْمِنُوا... وَتَعْزِرُوهُ وَتُوقَرُوهُ وَتُسْبِحُوهُ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بباء الغيبة في الأفعال الأربع فتقراً: ﴿لَيُؤْمِنُوا.. وَيَعْزِرُوهُ وَيُوقَرُوهُ وَيُسْبِحُوهُ﴾، والباقيون: بناء الخطاب في الجميع.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... حَقِيقٌ وَفِي يُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدُ لَذَّةٌ

ورقرأ ورش، والسوسي: بإبدال همزة ﴿لَتُؤْمِنُوا﴾، وقرأ ورش: بترقيق الراء في  
﴿وَتَعْزِرُوهُ وَتُوقَرُوهُ﴾، والباقيون: بتخفيمها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤١ .

وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - في الأفعال الثلاثة فتقرأ:  
﴿تعزروهُ وتوقروهُ وتبسحوهُ﴾ . والباقيون: بعدم الصلة.

﴿عليهِ اللَّهُ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حفص: بضم هاء الضمير وصلاً ويلزم منه تفخيم لفظ الجلالة،  
والباقيون: بالكسر ويلزم منه ترقيق لفظ ﴿اللَّهُ﴾ .

﴿فَسِيُّوتِيهِ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة.  
والباقيون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿فَسِنْوَتِيهِ﴾ .

### قال الشاطبي:

وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسْلَلَا (١)

﴿ضَرَأً﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الضاد فتقرأ: ﴿ضَرَأً﴾ .  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿ضَرَأً﴾ .

### قال الشاطبي:

وَبِالضَّمِّ ضَرَأً شَاعَ (٢)

﴿كَلَامَ اللَّهِ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿كَلَم﴾ بكسر اللام بلا ألف.  
والباقيون: ﴿كَلَام﴾ بفتح اللام وألف بعدها.

### قال الشاطبي:

بِلَامِ كَلَامَ اللَّهِ وَالْقَصْرُ وُكَلَّا (٣)

وَبِالضَّمِّ ضَرَأً شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤١ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٢ .

﴿يُدْخِلُهُ.. يُعَذِّبُهُ﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بنون العظمة فيهما فتقرأ: ﴿نَدْخِلُهُ.. نَعَذِبُهُ﴾.  
والباقيون: بالياء فيهما.

■ **قال الشاطبي:**

كَلَّا (١)  
نُكَفِّرُ نُعَذِّبُ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا  
وَنَدْخِلُهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقِ وَفَوْقُ مَعْ

### المقلل والممالي

﴿أُوفِيَ، الأعمى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الكافرين﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

### المدغّم

الصغير: ﴿فَاسْتَغْفِرُ لَنَا﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.  
﴿بَلْ ظَنَّتُمْ﴾ بالإدغام لهشام، والكسائي.  
﴿بَلْ تَحْسُدُونَا﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿لِيغْفِرَ لَكَ، مَا تَقْدِمُ مِنْ، وَالْمُؤْمَنَاتُ جَنَّاتٍ، سِيَقُولُ لَكَ، يَغْفِرُ لَمَنْ،  
وَيَعْذِبُ مَنْ﴾ بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢.

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ... ﴿١٨﴾

سُنَّة [٢٣] [الآية]

\* مرسومة بالباء المربوطة، ووقف عليها الجميع بالباء فتقراً: **«سنت»**.  
وأمثالها الكسائي وفقاً.

﴿عَلَيْهِمْ كثِيرَةٌ، صِرَاطًا تَقْدِرُوا، قَدِيرًا، نَصِيرًا، وَهُوَ لِيُظْهِرُهُ، مَغْفِرَةٌ، قُلُوبُهُمُ الْحَمِيمَةُ،  
بِهِمُ الْكُفَّارُ، رُؤوسُكُمْ﴾ كله واضح.

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ [الآلية: ٢٤].

\* قرأ أبو عمرو: **﴿يَعْمَلُونَ﴾** بياء الغيبة.  
\* قال ابن القتن: بياء الخطاب.

قال الشاطبي:

(1)

بِمَا يَعْمَلُونَ حَجَّ

وقرأ ورش: **«بصيراً»** بترقيق الراء، والباقيون: بتفخيمها.

٢٥: الآية [٢٥: الآية]

\* فيها لحمزة وقفًا وجهان: الأول حذف الهمزة. الثاني التسهيل بينَ، وقرأ ورش بتثليث البدل.

الرؤيا [٢٧: الآية]

\* قرأ السوسي: بإبدال **الهمزة** في الحالين، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول الإبدال، والثاني الإبدال مع الإدغام.

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٣٠ .

﴿وَرِضْوَانًا﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضْوَانًا﴾، والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضْوَانًا﴾.

### ■ قال الشاطبي:

(١)

..... ص ..... ره ص ..... وَرِضْوَانٌ أَضْمَمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْ

﴿شَطَأه﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان: بفتح الطاء فتقرأ: ﴿شَطَأه﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿شَطْأه﴾.

### ■ قال الشاطبي:

(٢)

..... دُعَا مَاجِدٌ ..... حَرَكَ شَطَأه .....

وقف عليه حمزة بالنقل.

﴿فَازَرَه﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بقصر الهمزة، والباقيون: بمدها.

### ■ قال الشاطبي:

(٣)

..... وَأَقْصَرْ فَازَرَه مُلَأْ .....

وقرأ ورش: بتثليث البدل، والباقيون: بقصره.

﴿سُوقَه﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ قبل: بهمزة ساكنة بعد السين بدلًا من الواو فتقرأ: ﴿سُوقَه﴾، وبهمزة  
مضبوطة بعد السين وبعدها واو ساكنة فتقرأ: ﴿سُوقُه﴾.  
والباقيون: بواو ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿سُوقَه﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٣ .

### قال الشاطبي:

مَعَ السُّوقِ سَاقِهَا وَسُوقِ اهْمِرُو زَكَا  
وَوَجْهٌ بِهَمْزٍ بَعْدَهُ أُلْوَأُو وُكَلَا<sup>(١)</sup>

### المقلل والممالي

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

﴿أخرى، تراهم﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ومحمة، والكسائى، وبالتشليل لورش.

﴿فالتقوى، سيماهم﴾ بالإملاء لمحمة، والكسائى، وبالفتح، والتشليل لورش،

وبالتشليل لأبى عمرو.

﴿الرؤيا﴾ بالإملاء للكسائى، وبالفتح والتشليل لورش، وبالتشليل لأبى عمرو.

﴿شاء﴾ بالإملاء لابن ذكون، ومحمة.

﴿بالهدى، كفى، فاستوى﴾ بالإملاء لمحمة، والكسائى، وبالفتح والتشليل لورش.

﴿التوراة﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وابن ذكون، والكسائى، وبالتشليل لورش،  
ومحمة، وبالفتح والتشليل لقاليون، وبالفتح للباقين.

﴿الكافر﴾ المجرور بالإملاء لأبى عمرو، والدورى، وبالتشليل لورش.

### المدغّم

الصغير: ﴿إذ جعل﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

﴿لقد صدق﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، ومحمة، والكسائى.

الكبير: ﴿فعلم ما، فجعل لكم، أرسل رسوله، الكفار رحماء، السجود ذلك،  
أخرج شطأه﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الفتح . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ٩٣٨ .



﴿النَّبِيُّ، مَغْفِرَةً، خَيْرًا﴾ كله واضح.

﴿فَبَيْنَا﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فَتَبَثُوا﴾ ببناء مثلثة بعدها باء موحدة بعدها تاء مثنية فوقية.

وقرأ الباقيون: ﴿فَبَيْنَا﴾ بباء موحدة وباء مثنية تحتية بعدها نون.

### قال الشاطبي:

كَاصْدَقُ زَائِي شَاعَ وَأَرْتَاحَ أَشْمُلَا  
وَإِشْمَامُ صَادِ سَاكِنٍ قَبْلَ دَاهِ

<sup>(١)</sup> مِنَ الْتَّبْتِ وَالْغَيْرِ الْبَيَانَ تَبَدَّلَا  
وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَبَثُوا

﴿تَفِيءَ إِلَى﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

والباقيون: بتحقيقها.

﴿وَلَا تَنَازُوا... وَلَا تَجَسِّسُوا﴾ [الآية: ١١، ١٢].

\* قرأ البزى: وصلاً بتشديد التاء فيهما مع المد المشبع للساكنين فتقراً: ﴿وَلَا تَنَازُوا.. وَلَا تَجَسِّسُوا﴾، والباقيون: بالتحريف مع القصر.

### قال الشاطبي:

وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَاءِ عَنْهُ مُجْمَلًا  
وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِي شَدَّدْ تَيَمَّمُوا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٦٠٤، ٦٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦.



﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال همزة بئس في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، ولو ابتدأت بالاسم فلجميع القراء وجهان: الأول الابتداء بهمزة الوصل مفتوحة، والثاني الابتداء باللام مكسورة، وحكم النقل والسكت لا يخفي.

﴿مَيْتَا﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ نافع: بتشديد الياء فتقرا: ﴿مَيْتَا﴾، والباقيون: بتخفيفها.

﴿لِتَعْرَفُوا﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرا: ﴿لِتَعْرَفُوا﴾، والباقيون: بتخفيفها.

## المقلل والمممال

﴿للتقوى، إحداهمَا، وآنثى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشديد لأبي عمرو.

﴿الأخرى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتشديد لورش.

﴿جاءكم﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿عسى، أنتاكم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿يتب فأولئك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، والكسائي، وبالإظهار والإدغام لخلاد، وبالإظهار للباقيين.

الكبير: ﴿الأمر لعتمر، بالألقاب بئس، يأكل لحم، وقبائل لتعارفوا﴾ بالإدغام للسوسي ولوه الاختلاس في ﴿الأمر لعتمر﴾.

والله أعلم،

﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا...﴾ [١٤]

﴿لَا يَلْتَكُم﴾ [آلية: ١٤].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿لَا يَلْتَكُم﴾ بهمزة ساكنة بعد الياء وقبل اللام، وأبدل همزة السوسي في الحالين، قرأ الباقيون: ﴿لَا يَلْتَكُم﴾ بكسر اللام من غير همزة.

■ **قال الشاطبي:**

.....  
وَيَأْتُكُمُ الدُّورِيُّ وَالْأِبْدَالُ يُجْتَلَأُ<sup>(١)</sup>

﴿بَصِيرٌ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخيمها.

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ ابن كثير: بباء الغيبة فتقرأ: ﴿يَعْمَلُونَ﴾، والباقيون: بناء الخطاب.

■ **قال الشاطبي:**

.....  
وَفِي يَعْمَلُونَ دُم<sup>(٢)</sup>

### المقلل والممالي

﴿هَدَاكُم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

والله أعلم،

تمت سورة الحجرات . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٢٢٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤ .



﴿وَالْقُرْآنِ، تَبْصِرَةً، لَدِيهِ﴾ كله واضح.

﴿أَنِّدَا﴾ [الآية: ۳].

\*قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿مِنْتَنَا﴾ [الآية: ۳].

\*قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرا: ﴿مِنْتَنَا﴾. والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿مُنْتَنَا﴾.

### ■ قال الشاطبي:

صَفَّا نَفَرْ ..... وِمِنْتَنَا مِنْ ..... وِمِنْمُ ..... وِمِنْتَنَا مِنْ فِي ضَمَّ كَسْرِهَا<sup>(۱)</sup>

﴿الْأَيْكَة﴾ [الآية: ۱۴].

\*انفق القراء على قراءتها بـ «أَل».

﴿وَعِيدِ﴾ [الآية: ۱۴].

\*قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرا: ﴿وَعِيدِ﴾، والباقيون: بحذفها في الحالين.

---

(۱) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ۵۷۴ .

## المقلل والممال

﴿يتلقى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿ جاءهم، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمة.  
 ﴿ذكرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمة، والكسائى، وبالتشديد لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿وجاءت سكرة﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمة، والكسائى.  
 الكبير: ﴿يعلم ما، ونعلم ما، قرينه هذا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿قَالَ قَرِينُهُ . . .﴾ [٢٧]

﴿بِظَلَامٍ، غَيْرَ، وَهُوَ، فَسِّيْحٌ، عَلَيْهِمْ، مُنِيبٌ، ادْخُلُوهَا﴾ كله واضح.

﴿نَقُولُ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ نافع، وشعبة: بالياء من تحت فتقرأ: «يقول»، والباقيون: بنون العظمة.

### قال الشاطبي:

(١) ..... صَفَّا ..... يَقُولُ بِيَاءً أَدْ

﴿مَا تُوعَدُونَ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن كثير: بالياء التحتية فتقرأ: «يوعدون»، والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي يُوعَدُونَ دُمْ حُلَّا وَيَقَافِ دُمْ

﴿وَأَدْبَارَ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وحمزة: بكسر الهمزة فتقرأ: «إدبار».  
والباقيون: بفتحها.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَأَكْسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخُلَّا

﴿يُنَادِ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ ابن كثير بخلف عنه: بإثبات الياء وقفًا فتقرأ: «ينادي»، واتفق الجميع على حذفها وصلاً.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤.

## ﴿الْمُنَادِ﴾ [آلية: ٤١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿المنادي﴾، وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقةً، والباقيون: بحذفها في الحالين.

## ﴿تَشَقَّقُ﴾ [آلية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو، و العاصم، و حمزة، والكسائي: بتخفيف الشين.  
والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تشقق﴾.

## قال الشاطبي:

(١) ..... تَشَقَّقُ خِفْ الشَّيْنِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ

## ﴿وَعِيدِ﴾ [آلية: ٤٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿وعيدي﴾.  
والباقيون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣ .

## المقلل والممال

﴿ جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ لذكرى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالقليل لورش.

﴿ ألقى ﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والقليل لورش.

﴿ بجبار ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالقليل لورش.

## المدغم

الكبير: « قال لا تختصموا ، القول لدى ، نقول لجهنم ، ربكم قبل ، نحن نحيى ،  
أعلم بما » بالإدغام للسوسي ، وله الاختلاس فى « نحن نحيى » .

والله أعلم ،

تمت سورة ق . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*



﴿ وَقِرًا ﴾ [الآية: ٢].

\* لا يرقق ورش راءه للفصل بحرف الاستعلاء وهو القاف.

﴿ وَعَيْوَنٍ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فقرأ: «عيون»، والباقيون: بضمها فقرأ: «عيون».

■ قال الشاطبي:

صحيحة  
عَيْوَنٌ شُعْوَخَا دَائِهٌ صُحْبَةٌ مِلَّا<sup>(١)</sup>  
وَضَمَ الْغَيْوَبِ يَكْسِرَانِ عَيْوَنَا لَكَ

﴿ يَسْتَفِرُونَ، تُبَصِّرُونَ ﴾ [الآية: ١٨، ٢١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقيون: بتخفيمها.

﴿ مِثْلٌ ﴾ [الآية: ٢٣].

قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: برفع اللام فقرأ: «مثل».  
والباقيون: بنصبها فقرأ: «مثل».

■ قال الشاطبي:

صحيحة  
وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَّ صَنَدَّا<sup>(٢)</sup>  
.....

﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ هشام بالألف فقرأ: «إبراهام»، والباقيون: بالياء.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٥ .

أَوْ أَخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ وَجَمَّلَ<sup>(١)</sup>

وَفِيهَا وَفِي نَصَّ الْنِسَاءِ تَلَاهُ

﴿قالَ سَلَامٌ﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سلم﴾ بكسر السين، وسكون اللام من غير ألف، والباقيون: ﴿سلام﴾ بفتح السين، وللام، وإثبات ألف بعدها.

قال الشاطبي:

وَقَصْرٌ وَفَوْقَ الْطُورِ شَاعَ تَنَزُّلًا<sup>(٢)</sup>

..... قال سِلمَ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ

## المقلل والممال

﴿فِجَاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أَتَاهُمْ، أَتَاهُك﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النَّارُ، بِالْأَسْحَارِ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفظ لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرُوا، حَدِيثُ ضِيفٍ، كَذَلِكَ قَالَ، قَالَ رَبِّكَ، إِنَّهُ هُو﴾  
 بالإدغام للسوسي، وقد أدمغ حمزة تاءً ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرُوا﴾ مع المد المشبع.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٤٨٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم . ٧٦٤ .

﴿قَالَ فَمَا خَطَبُكُمْ...﴾ [٣١]

﴿عَلَيْهِمْ، غَيْرُ، عَلَيْهِمُ الرِّيحُ، فَغَرُوا، نَذِيرٌ، سَاحِرٌ، ظَلَمُوا، يَوْمَهُمُ الَّذِي﴾ كله واضح.

﴿الصَّاعِقةُ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ الكسائي: ﴿الصَّاعِقة﴾ بحذف ألف، وسكون العين.

والباقيون: ﴿الصَّاعِقة﴾ بالألف بعد الصاد وكسر العين.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي الصَّاعِقةِ أَقْصَرُ مُسْكِنَ الْعَيْنِ رَأْوِيًّا

﴿وَقَوْمٌ نُوح﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بخفض الميم فتقرأ: ﴿وَقَوْم﴾.

والباقيون: بنصيحتها فتقرأ: ﴿وَقَوْم﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقَوْمٌ بَخَفْضِ الْمِيمِ شَرَفَ حُمَّلَ ش

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا ش

والله أعلم،

تمت سورة الذاريات . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٦ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .



﴿تَسِيرُ، سِيرًا، أَفْسِرُ، تَصْبِرُوا، اصْلُوهَا، فَاصْبِرُوا، أَوْ لَا تَصْبِرُوا﴾ كله واضح.

﴿مُتَكَبِّرُونَ﴾ [الآية: ٢٠].

\* فيها لحمزة وقفًا وجهان: التسهيل بين بين، والحدف. وقرأ ورش بتثليث البدل.

﴿وَاتَّبَعُهُمْ ذَرِيَّتَهُمْ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿وَأَتَبَعْنَاهُمْ﴾ بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو، وإسكان التاء، والعين، ونون مفتوحة بعد العين وألف بعدها، و﴿ذَرِيَّاتِهِمْ﴾ بالجمع مع كسر التاء، وقرأ ابن عامر: ﴿وَاتَّبَعَهُمْ﴾ بوصل الهمزة، وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين، وتاء مثنى فوقية ساكنة بعدها، و﴿ذَرِيَّاتِهِمْ﴾ بالجمع مع رفع التاء، وقرأ الباقيون: ﴿وَاتَّبَعَهُمْ﴾ بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين وتاء مثنى فوقية ساكنة، بعدها، و﴿ذَرِيَّتَهُمْ﴾ بالتوحيد وضم التاء.

▣ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَبَصِيرٌ وَأَتَبَعْنَا بِوَاتَّبَعْتُ .....

▣ **وقال :**

..... وَيَقْصُرُ ذَرِيَّاتِ مَعْ فَتْحِ تَائِهِ  
..... وَيَاسِينَ دُمْ غُصْنَا وَيُكْسِرُ رَفْعَ أَوْ  
..... وَفِي الْطُورِ فِي الْثَانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَ  
..... لِ الْطُورِ لِلْبَصْرِيِّ وَبِالْمَدِّكُمْ حَلَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٦٧٠ ، ٦٧٠ .

﴿أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [آلية ٢١].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحمزة، والكسائي: «ذرِّيَّتَهُمْ» بالإفراد وفتح التاء، والباقيون: «ذُرِّيَّاتَهُمْ» بالجمع مع كسر التاء.

■ قال الشاطبى:

وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتْحٍ تَائِهٍ  
وَفِي الْطُّورِ فِي الْثَّانِي ظَهِيرٌ ..... (١)

﴿أَلْتَاهُمْ﴾ [آلية ٢١].

\* قرأ ابن كثير: بكسر اللام فتقرأ: «أَلْتَاهُمْ». والباقيون: بفتحها فتقرأ: «أَلْتَاهُمْ».

■ قال الشاطبى:

أَلْتَاهُمْ كُسِرُوا دُنْيَا ..... وَمَا ..... (٢)

■ قال ابن الجزري:

وَأَكْسِرَ دُمَّا ..... .

لَام أَلْتَاهُ حَذْفٌ هَمْزٌ خَلْفُ زَمْ ..... (٣)

﴿كَأسًا﴾ [آلية ٢٣].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لَا لَغُورٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ﴾ [آلية ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: برفع الواو، والميم مع التنوين فتقرأ: «لَغُورٌ... تَأْثِيمٌ».

والباقيون: بفتح الواو، والميم مع عدم التنوين فتقرأ: «لَغُورٌ... تَأْثِيمٌ».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٠٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٧٠.

(٣) متن الطيبة لابن الجزري ، البيتان : ٩٣١ ، ٩٣٢ .

### قال الشاطبي:

شَفَاعَةٌ وَأَرْفَعُهُنَّ ذَا أُسْوَةَ تَلَاءِ  
وَلَا بَيْنَ نَوْنَةٍ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا

خِلَالَ إِبْرَاهِيمَ وَالْطُورِ وُصِّلَ<sup>(١)</sup>  
وَلَا لَغْوًا لَا تَأْثِيمَ لَا بَيْعَ مَعْ وَلَا

وقرأ ورش، للسوسي بإيدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

### المقلل والممال

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتشتمل  
لأبى عمرو.

﴿الذكرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتشتمل لورش.

﴿نار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتشتمل لورش.

### المدخل

الكبير: ﴿العقيم ما تذر، قيل لهم، أمر ربهم، إن الله هو﴾ بالإدغام للسوسي وله  
الاختلاس فى ﴿أمر ربهم﴾.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٥١٩ ، ٥٢٠ .

﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غَلْمَانٌ...﴾ [٢٤]

﴿عَلَيْهِمْ، شَاعِرٌ، ظَلَّمُوا، فَسَبَحَهُ﴾ كله واضح.

﴿لُؤْلُؤٌ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ السوسي، وشعبة: بإبدال الهمزة الأولى في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، أما الهمزة الثانية فلحمة وقفًا، وهشام: إبدالها وتسهيلاها بالروم، وإبدالها وأوًا خالصة مع السكون الممحض، والروم، والإسمام.

﴿نَدْعُوهُ إِنَّهُ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، والكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ: «أنه»، والباقيون: بكسرها.

### قال الشاطبي:

..... وَلَمَّا فَتَحُوا أَجْلَاء

(١) ..... رِضاً

وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية -، في «ندعوه» فتقرأ: «ندعوهُ»، والباقيون: بعدم الصلة.

﴿بِنَعْمَتِ﴾ [الآية: ٢٩].

\* رسمت بالباء ووقف عليها بالباء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، على الأصل في هاء التأييث، ووقف الباقيون بالباء تبعًا للرسم، وأمالها الكسائي وقفًا.

﴿تَأْمُرُهُمْ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ السوسي: بإسكان الراء فتقرأ: «تأمرهم»، ودورى أبي عمرو: بالإسكان والاختلاس.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ .

والباقيون: بإتمام الحركة، ولا يخفى بإبدال الهمزة وصلة الميم.

﴿المُصَيْطِرُونَ﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ قنبل، وهشام، وحفص بخلف عنه: بالسين فتقرأ: ﴿المسيطرون﴾،  
وهمزة بخلف عن خلاد: بإشمام الصاد صوت الزاي.  
والباقيون: بالصاد، وهو الوجه الثاني لحفص، وخلاق.

### قال الشاطبي:

طِرُونَ لِسَانٌ عَابَ بِالْخُلْفِ زُمَّلَ ..... وَالْمُسَيَّدِ

(١) ..... وَصَادُكَزَائِي قَامَ بِالْخُلْفِ ضَبْعَةُ

﴿كسفا﴾ [آلية: ٤٤].

\* اتفق القراء على إسكان السين فتقرأ: ﴿كسفا﴾.

﴿يُصْعَقُونَ﴾ [آلية: ٤٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بضم الياء فتقرأ: ﴿يُصْعَقُونَ﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿يَصْعَقُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

يَصْعَقُونَ أَضْمَمُهُ كُمْ نَصَ ..... (٢)

﴿وَإِدْبَار﴾ [آلية: ٤٩].

\* اتفق القراء على كسر همزه فتقرأ: ﴿إِدْبَار﴾.

والله أعلم،

تمت سورة الطور . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٨ .



﴿وَهُوَ، أَفَرَأَيْتُمْ، الْفُؤَادُ، سِدْرَةُ، السِّدْرَةُ، الْمَأْوَى، رَبِّهِمُ الْهُدَى﴾ كله واضح.

﴿كَذَبٌ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ هشام: بتشديد الذال فتقرا: ﴿كَذَبٌ﴾، والباقيون: بتخفيفها.

■ قال الشاطبي:

.....  
وَكَذَبَ يَرْوِيهِ هِشَامٌ مُتَّقِلاً <sup>(١)</sup>

﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بضم التاء، وفتح الميم، وألف بعدها فتقرا: ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾.

والباقيون: بفتح التاء، وسكون الميم وحذف الألف فتقرا: ﴿أَفْتَمَرُونَهُ﴾.

■ قال الشاطبي:

.....  
شَدَّادًا تَمْرُونَهُ وَأَفْتَحُوا شَدَّادًا <sup>(٢)</sup>

﴿وَمَنَاءٌ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وَمَنَاءٌ﴾ بهمزة مفتوحة بعد الألف فيصير المد عنده متصلًا فيمد حسب مذهبة.

والباقيون: ﴿وَمَنَاءٌ﴾ بغير همز ووقف عليها الجميع بالهاء تبعًا للرسم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٠.



### قال الشاطبي:

مَنَأَةَ لِمَكِي زِدْ أَلْهَمْزَ وَأَحْفَلَا<sup>(١)</sup>

﴿ضَيْزِي﴾ [الأية: ٢٢].

\* قرأ ابن كثير: بهمزة ساكنة بعد الضاد فقرأ: ﴿ضْئِزِي﴾.

والباقيون: بالإبدال ياء.

### قال الشاطبي:

ثُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَأَفْتَحُوا شَذَّا

..... وَيَهْمِزُ<sup>(٢)</sup>

## المقلل والممال

حكم هذه السورة في الإملالة كسوره طه - عليه السلام - فأمال رءوس آيتها المتفق عليها حمزة، والكسائي: سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عده، وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

﴿رَأَى﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء والهمزة معاً. وابن ذكون، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بإملالة الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإملالة الهمزة.

والباقيون: بفتحهما.

## ما ليس برأس آية

﴿وَوَقَانَا، فَأَوْحَى، يَغْشِي السُّدْرَةَ، تَهُوِي الْأَنْفُس﴾ لدى الوقف عليهم بالإملالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ١٠٥١، ١٠٥٠.

﴿رَآهُ﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء، والهمزة، وورش بتقليلهما، وأبو عمرو: بإمالة الهمزة فقط، والباقيون: بفتحهما.

﴿زاغ﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جاءُهُم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تَنبِيهٍ﴾: لا إمالة في لفظ ﴿دَنَا﴾ لكونه واوياً.

## المدغّم

الصغير: ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿لَقَدْ جَاءَهُم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿إِنَّهُ هُوَ، خَزَائِنِ رَبِّكَ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿وَكُمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ...﴾ [٢٦]

﴿كَبَائِرَ الْإِثْمِ﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿كَبِير﴾ بكسر الباء المودحة وبعدها ياء ساكنة.  
والباقيون: ﴿كَبَائِر﴾ بفتح الباء، وألف بعدها وبعد الألف همزة مكسورة على  
الجمع ويصبح المد عندهم من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبة.

■ قال الشاطبي:

كَبَائِرَ فِيهَا إِثْمٌ فِي النَّجْمِ شَمْلًا <sup>(١)</sup>

كَبِيرٌ فِي.....

وقرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقيون: بتخفيمها، وحكم السكت، والنقل في ﴿الإِثْمِ﴾ لا يخفى.

﴿الْمَغْفِرَةُ، فَهُوَ، تَرْرُ، وَأَزْرَرُ، وَزِرْ، أَظْلَمُ، وَالْمُؤْتَفَكَةُ، نَذِيرٌ﴾ كله واضح.

﴿بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ حمزة وصلاً: بكسر الهمزة، والميم فقرأ: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

والكسائي: بكسر الهمزة، وفتح الميم وصلاً فقرأ: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

والباقيون: بضم الهمزة، وفتح الميم وصلاً أيضاً فقرأ: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

أما عند الوقف على ﴿بُطُونِ﴾ والابداء بـ ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾ فالجميع يتبعون بضم  
الهمزة، وفتح الميم فقرأ: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

■ قال الشاطبي:

وَفِي أُمَّهَاتِ الْتَّحْلِ وَالْتُّورِ وَالْزُّرْمَ  
مَنَ النَّجْمِ شَافٍ وَكَسِيرٌ لِمِيمٍ فَيُصَلَّا <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩١.

### ﴿أَفَرَأَيْتَ﴾ [آلية: ٣٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي: بحذفها، ولورش وصلاً وجهان: تسهيلها، وإبدالها حرف مد مع المد المشبع، أما وفقاً فليس له سوى التسهيل. والباقيون: بتحقيقها إلا حمزة وفقاً فله فيها التسهيل قوله واحداً.

### ﴿وَإِبْرَاهِيم﴾ [آلية: ٣٧].

\* قرأ هشام: بالألف فقرأ: ﴿إِبْرَاهِيم﴾، والباقيون: بالياء.

### قال الشاطبي:

أَوَاخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ وَجَمَّلَةً  
وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ تَلَاءَةً

### ﴿النَّشَاء﴾ [آلية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرا: ﴿النَّشَاء﴾. والباقيون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرا: ﴿النَّشَاء﴾.

### قال الشاطبي:

نَشَاءَةٌ حَقَّا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلَ<sup>(١)</sup>  
..... وَحَرَكٍ وَمَدٍ فِي الدُّ

### ﴿عَادًا الْأُولَى﴾ [آلية: ٥٠].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وقالون بخلف عنه: بنقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين ﴿عَادًا﴾ في لام ﴿الْأُولَى﴾ والوجه الثاني لقالون وهو: أن يقرأ بهمزة ساكنة بعد اللام المضمومة بدلاً من الواو مع إدغام التنوين أيضاً، أما إذا ابتدئ بـ ﴿الْأُولَى﴾ فلقالون ثلاثة أوجه: الأول: ﴿الْأُولَى﴾ بهمزة مفتوحة فلام ساكنة وبعدها همزة مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية. الثاني: ﴿الْأُولَى﴾ بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعد اللام همزة ساكنة. الثالث: ﴿الْأُولَى﴾ بلا مضمومة وبعدها همزة ساكنة.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢.

ولورش وجهان وهما: «أُولى» بهمزة مفتوحة فلام مضبوطة، وبعدها واو ساكنة مدبة، «أُولى» بلام مضبوطة وبعدها واو ساكنة مدبة، وعلى الوجه الأول يجوز له في البدل المغير بالنقل الأوجه الثلاثة، وعلى الوجه الثاني لا يجوز له في البدل إلا القصر، ولأبى عمرو ثلاثة أوجه الأول والثانية كوجهي ورش، والثالث كالوجه الأول لقالون.

وقرأ الباقيون: بإظهار تنوين «عادا» وكسره وإسكان الواو «الأولى» وتحقيق الهمزة بعدها مضبوطة مع إسكان الواو فتقرأ: «عاد الأولى» وهذا في حال الوصل أيضاً، أما في حال الوقف على «عادا» فيبتداون بـ «الأولى» كالوجه الأول لقالون.

### ■ قال الشاطبي:

وَقُلْ عَادَا الْأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ  
وَأَدْغَمَ بِأَقِيمِهِمْ وَبِالنَّقلِ وَصَلَّهُمْ  
لِقَالُونَ وَالْبَصْرِيَ وَتَهْمُزُ وَأُوهُ  
وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقلِ كُلِهِ  
﴿وَثَمُود﴾ [آلية: ٥١].

وقرأ عاصم، وحمزة: بغير تنوين، والباقيون: بالتنوين فتقرأ: «ثمود».

### ■ قال الشاطبي:

ثَمُودٌ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ  
نَمَاء.....  
يُؤْنَ عَلَى فَصْلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصِّلَ  
(٢) .....

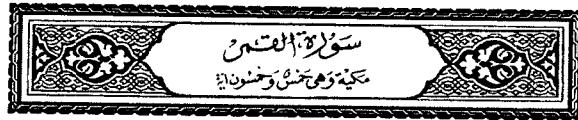
والله أعلم،

تمت سورة النجم . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٢٣٠ : ٢٣٣ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البستان : ٧٦٢ ، ٧٦٣ .



### ﴿الداع إلى﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿الداع﴾، والبزى: بإثباتها وصلاً ووقفاً، والباقيون: بحذفها في الحالين، وعلى إثبات الياء وصلاً يكون المد من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبة.

### ﴿نُكْر﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿نُكْر﴾، والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿نُكْر﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَنُكْرِ دَنَا .....

### ﴿خُشَّعا﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: ﴿خَاشِعا﴾ بفتح الخاء وألف بعدها، وكسر الشين مخففة. والباقيون: ﴿خُشَّعا﴾ بضم الخاء، وحذف الألف، وفتح الشين مشددة.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... حَمِيدًا ..... ش خُشَّعا خَاشِعا شَفَّا

### ﴿إلى الداع﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿الداع﴾، وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفاً، والباقيون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥١ .

## المقلل والمممال

أما رعوس الآي المتفق عليها في سورة النجم حمزة، والكسائي، سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمثال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عدتها، وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

## ما ليس برأس آية

﴿من تولى، أعطى، يجزأ، أغنى، فغشاها﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ جاءهم ﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الملائكة تسمية، أعلم بمن، أعلم بكم، وأنه هو - الأربع -، الحديث تعجبون﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ﴾ [٩]

﴿فَفَتَحْنَا﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء فتقرا: ﴿فَفَتَحْنَا﴾، والباقيون: بتخفيفها.

**قال الشاطبي:**

فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَّا<sup>(١)</sup> إِذَا فُتِّحَتْ شَدِيدَ لِشَامٍ وَهُنَّا

﴿عَيْوَنًا﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فتقرا: ﴿عَيْوَنًا﴾، والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿عِيْوَنًا﴾.

**قال الشاطبي:**

عَيْوَنٌ شُيُوخًا دَانَهُ صُحبَةً مَلَّا<sup>صحيحة</sup> وَضَمَ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عَيْوَنًا لَّا<sup>(٢)</sup>

﴿وَنَدِرِ﴾ في مواضعه الستة أثبت الياء وصلاً ورش، وحذفها الباقيون في الحالين.

﴿الْقُرْآنَ، عَلَيْهِمُ، الذِّكْرُ، خَيْرٌ، فَعَلُوهُ﴾ كله واضح.

﴿أَلْقِي﴾ [آلية: ١٧].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وعدمه.

ولهشام ثلاثة أوجه: التسهيل مع الإدخال، والتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨.

﴿سيَعْلَمُونَ﴾ [آلية: ٢٦].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بناء الخطاب فتقراً: ﴿ستعلمون﴾.  
والباقيون: بباء الغيب.

■ قال الشاطبي:

فَ..... وَخَاطِبْ تَعْمَلُونَ فَطِبْ كَلَا<sup>(١)</sup>

﴿ جاءَ آلَ﴾ سبق الكلام عليها في ﴿ جاءَ آلَ لوط﴾ بسورة الحجر.

### المقلل والممال

﴿فالتقى﴾ لدى الوقف ﴿فتتعاطى، وأدهى﴾ بالإملة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ جاءَ﴾ بالإملة لابن ذكران، وحمزة.  
﴿النار﴾ بالإملة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتفتت لورش.

✿ تنبئه: لا إملة في لفظ ﴿ فدعا﴾ لكونه واوياً.

### المدغم

الصغير: ﴿ولقد تركناها﴾ بالإدغام للجميع.

﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿ولقد صبحهم، ولقد جاءَ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿آل لوط، يقولون نحن، مقعد صدق﴾ بالإدغام للسوسي.

✿ تنبئه: لا إدغام في سين ﴿مس سقر﴾ للتشديد.

والله أعلم،

تمت سورة القمر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥١.



﴿الْقُرْآنَ، تُخْسِرُوا، الْلُّؤْلُؤُ، وَالإِكْرَامُ، شَانٍ، تَسْتَصْرَانِ، قَاصِرَاتُ، خَيْرَاتُ، مُتَكَبِّنَ﴾ كله واضح.

﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرِّيحَانُ﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر: بتنصب الثلاثة فتقرا: «والحب ذا العصف والريحان». وحمزة، والكسائي: برفع الأولين فتقرا: «والحب ذو العصف»، وخفض «والريحان». والباقيون: بالرفع في الثلاثة فتقرا: «والحب ذو العصف والريحان».

### ■ قال الشاطبي:

ش<sup>(١)</sup> ..... وَالْحَبُّ ذُو الْرِّيحَانِ رَفْعٌ لِلأَيْمَنِ ..... بِنَصْبٍ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخُفْضِ شُكَّلَ

﴿فَبِأَيِّ﴾ جميع ما في هذه السورة قراء حمزة بإبدال الهمزة ياء عند الوقف  
﴿صلصال﴾ لا تغليظ لورش لسكونها.

﴿يَخْرُجُ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بضم الياء، وفتح الراء فتقرا: «يُخْرَجُ».

والباقيون: بفتح الياء، وضم الراء فتقرا: «يَخْرُجُ».

### ■ قال الشاطبي:

ش<sup>(٢)</sup> ..... وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَأَفْتَنِي الْلَّمْدَمْ إِذْ حَمَى

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٢.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٣.

﴿المنشآت﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، وشعبة بخلف عنه: بكسر الشين فتقرأ: ﴿المنشآت﴾.  
والباقيون: بفتحها وهو الوجه الثاني لشعبة فتقرأ: ﴿المنشآت﴾.

■ قال الشاطبي:

وَيَخْرُجُ فَاضْمِمْ وَأَفْتَحُ الضَّمِّ إِذْ حَمَى  
.....  
صَحِيحًا يُخْلِفُ  
(١) وَفِي الْمُنْشَآتِ الشَّيْنُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا

﴿سفرغ﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء فتقرأ: ﴿سفرغ﴾. والباقيون: بنون العظمة.

■ قال الشاطبي:

..... نَفْرُغُ الْيَاءُ شَائِعٌ  
(٢) ش

﴿أيهَا الثقلان﴾ [آلية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الهاء وصلاً فتقرأ: ﴿أيه﴾، وإسكانها وفقاً فتقرأ: ﴿أيه﴾.  
والباقيون: بفتح الهاء، وحذف ألف وصلاً فتقرأ: ﴿أيه لثقلان﴾. ووقف عليها بالألف  
بعد الهاء أبو عمرو، والكسائي. ووقف الباقيون على الهاء مع حذف ألف.

■ قال الشاطبي:

وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا  
.....  
وَفِي أَلْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَ ابْنُ عَامِرٍ  
(٣) لَدَى الْتُورِ وَالرَّحْمَنِ رَافِقَنْ حَمَلَا  
لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَخِيلًا

وقد اتفق القراء على حذف ألف وصلاً إتباعاً للرسم.

﴿شواط﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الشين فتقرأ: ﴿شواط﴾. والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿شواط﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٣.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٤.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٣٨٣ ، ٣٨٢.

### قال الشاطبي:

(١) شُواطِّ بِكَسْرِ الْضَّمِّ مَكِّيْهِمْ جَلَّ

﴿ وَنَحَاسٌ ﴾ [آلية: ٣٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بخفض السين فتقرأ: **﴿ وَنَحَاسٌ ﴾**.  
والباقيون: برفعها فتقرأ: **﴿ نَحَاسٌ ﴾**.

### قال الشاطبي:

(٢)

ورَفَعَ نَحَاسٌ جَرَ حَقٌّ

﴿ مِنْ إِسْتَرْقٍ ﴾ [آلية: ٥٤].

\* قرأ ورش بالنقل، أما السكت ووقف حمزة فلا يخفى.

﴿ لَمْ يَطْمِثِنْ ﴾ [آلية: ٥٦ ، ٧٤].

\* في الموضعين قرأ الكسائي: بضم الميم، وكسرها فيهما وقد ذكرت عدة أقوال في هذا الخلاف: فقد روى ابن مجاهد الضم والكسر فيهما لا يالي كيف يقرؤهما، وروى الأئمرون التخيير في أحدهما عن الكسائي بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثاني، وإذا كسر الأول ضم الثاني والوجهان من التخيير وغيره ثابتان عن الكسائي نصاً وأداء كما في الشر.

قال علماء القراءات: وإذا أردت قراءتهما وجمعهما في التلاوة فاقرأ. الأول: بالضم ثم بالكسر. والثاني بالكسر ثم بالضم فتقرأ: **﴿ لَمْ يَطْمِثِنْ، لَمْ يَطْمِثِنْ ﴾** و**﴿ لَمْ يَطْمِثِنْ، لَمْ يَطْمِثِنْ ﴾**. وقرأ الباقيون: بكسر الميم فيهما فتقرأ: **﴿ لَمْ يَطْمِثِنْ ﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٥.

..... وَكَسْرَ مِي  
وَقَالَ بِهِ لَيْثٌ فِي الْثَّانِيَةِ وَحْدَهُ  
وَقَوْلُ الْكِسَائِيِّ ضُمَّ أَيْمَانًا تَشَاءُ  
﴿ ذِي الْجَلَالِ ﴾ [آلية: ٧٨].  
مِي يَطْمِثُ فِي الْأُولَى ضُمَّ تُهْدِي وَتُقْبَلَ  
شِيُوخٌ وَنَصْلُ الْلَّيْثِ بِالضَّمِّ الْأَوَّلَ  
وَجِيَّهٌ وَبَعْضُ الْمُقْرِئِينَ بِهِ تَلَاءً<sup>(١)</sup>

\* قرأ ابن عامر: **﴿ ذُو ﴾** بالواو. والباقيون: **﴿ ذَي ﴾** بالياء، وهذا هو الموضع الآخر. أما الأول فهو بالواو اتفاقاً.

..... وَآخِرُهَا يَا ذِي الْجَلَالِ إِنْ عَامِرٌ  
بُوَاوَ وَرَسْمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَ<sup>(٢)</sup>

### المقلل والممال

﴿ كالفخار، نار، أقطار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.  
﴿ الجوار﴾ بالإملاء لدورى الكسائى، ولا تقليل فيها لورش.  
﴿ ويقى، وجنى﴾ عند الوقف عليه **﴿ بِسِيمَاهِم﴾** بالإملاء لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتكليل لأبي عمرو في **﴿ بِسِيمَاهِم﴾**.  
﴿ الإِكْرَام﴾ بالفتح والإملاء لابن ذكون.  
﴿ خاف﴾ بالإملاء لحمزة.

### المدغّم

الكبير: **﴿ يَكْذِبُ بِهَا، عَيْنَانَ نَضَاخْتَانَ﴾** بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

تمت سورة الرحمن . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، الأيات من ١٠٥٥ : ١٠٥٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ١٠٥٨ .



﴿مُتَكِّفِينَ، عَلَيْهِمْ كَأسٌ، الْلُّؤلُؤُ، أَنْشَانَاهُنَّ، يُصْرُونَ، تَذَكِّرَةٌ، أَفَرَأَيْتُمْ﴾ كله واضح .  
﴿يُنْزِفُونَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: «يُنْزِفون».  
والباقيون: بضم الياء، وفتح الزاي فتقرأ: «يُنْزَفون».

#### قال الشاطبي:

(١) ..... ش في الآخر ثوى ..... ش وفي يُنْزَفون الزاي فاكسير شدا وقل ..... وحور عين [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالجر فيهما فتقرأ: «حور عين» .  
والباقيون: بالرفع فيهما فتقرأ: «حور عين» .

#### قال الشاطبي:

(٢) ..... ش وحور وعين خفظ رفعهما شفا ..... قيلاً [الآية: ٢٦].

لا إشمام فيه لأنه اسم وليس فعلًا .

﴿عُرُبًا﴾ [الآية: ٢٦].

قرأ شعبة، وحمزة: بإسكان الراء فتقرأ: «عربا». والباقيون: بضمها فتقرأ: «عربا» .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٩ .

### قال الشاطبي:

وَعُرِبًا سُكُونُ الْضَّمِّ صَحِحَ فَاعْتَلَى <sup>ص</sup>(١)

﴿أَئِذَا... أَئِنَّا﴾ [آلية: ٤٧].

\* قرأ نافع، والكسائي، بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني فتقراً: ﴿أَئِذَا... إِنَّا﴾. والباقيون: بالاستفهام فيما فتقراً: ﴿أَئِذَا.. أَئِنَّا﴾. وكل من قرأ بالاستفهام فهو على أصله فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿مِنْتَ﴾ [آلية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقراً: ﴿مِنْتَ﴾.

والباقيون: بضمها فتقراً: ﴿مُنْتَ﴾.

### قال الشاطبي:

صَفَّا نَفَرْ وِرْدًا وَحَفْصٌ هُنَّا اجْتَلَّا <sup>ص</sup>(٢)

وَمِنْتُمْ وَمِنْتَنَا مِنْ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿أَوْ آبَاؤُنَا﴾ [آلية: ٤٨].

\* قرأ قالون، وابن عامر: بإسكان الواو فتقراً: ﴿أَوْ﴾.

والباقيون: بفتحها فتقراً: ﴿أُو﴾.

### قال الشاطبي:

كِنْ مَعَا أَوْ آبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَّا <sup>ص</sup>(٣)

..... وَسَا

﴿فَمَا لِيُونَ﴾ [آلية: ٥٣].

\* فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: حذف الهمزة مع ضم الميم، وتسهيلها بين بين، وإبدالها ياء. وقرأ ورش: بشließت مد الباء. والباقيون: بالقصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦.

﴿شُرْبَ الْهِيم﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة: بضم الشين فتقرأ: ﴿شُرْب﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿شَرْب﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... نَدَى الصَّفْوِ ..... وَأَنْضَمَ شُرْبَ فِي

﴿أَنْتُم﴾ [الآية: ٥٩].

\* مثل ﴿أَسْلَمْتُم﴾ وتقدم بسورة آل عمران.

﴿قَدَرْنَا﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير: بتخفيف الدال فتقرأ: ﴿قَدَرْنَا﴾. والباقيون: بتشديدها.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخِفْ قَدَرْنَا دَارَ

﴿الشَّاءَة﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرأ: ﴿الشَّاءَة﴾.

والباقيون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿الشَّاءَة﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... نَشَاءَةِ حَقًا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا ..... وَحَرَكْ وَمُدْ في الذِّلَّ

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقيون:  
بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٤) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَّا

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

﴿فَظْلِمَ تَفْكِهُونَ﴾ [الآية: ٦٥]

\* المقرئ به للبزى من طريق الحرز تخفيف التاء فى الحالين فذكر الشاطبى  
الخلاف له خروج عن طريقه .

﴿ إِنَّا لَمُغْرِّمُونَ ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ شعبة: «أَنَا» بهمزتين على الاستفهام مع التحقيق وعدم الإدخال.  
والباقيون: «إِنَا» بهمزة واحدة على الخبر.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَأَسْتَقْهَامُ إِنَّا صَفَا وَلَا صَفَا وَلَا .....

﴿الْمُنْشَأُونَ﴾ [الآية: ٧٢].

\* فيه لحمة وقفاً ثلاثة أوجه: التسهيل بين بين، والمحذف مع ضم الشين فتقرأ: «المنشون»، والإبدال ياء فتقرأ: «المنشيون».

المقال والمقال

﴿كادنة، وثلة، المسمنة - معاً، موضونة، كثيرة﴾ بالالمالة وفقاً للكسائي بلا خلاف.

﴿رافعة، ممنوعة، مرفوعة﴾ يالإمالة وفقاً للكسائي بالخلاف.

**(الأولى)** بالإمالة لحمة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتشليل لأبي عمرو.

المدخل

الصغير: «بل نحن» بالإدغام للكسائي.

الكبير: «الدين نحن، الخالقون نحن، المنشئون نحن» بالإدغام للسوسي.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٦٠.

فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ... ﴿٧٥﴾

بِمَوَاقِعِهِ [الآية: ٧٥]

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإسكان الواو، وحذف الألف بعدها فتقرأ: **«بموقع»**.  
والباقيون: بفتح الواو، وإثبات الألف بعدها فتقرأ: **«بموقع»**.

**قال الشاطبي:**

(1)

**بِمَوْقِعِ الْإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَائِعٌ**

﴿لِقْرَآنٍ، إِلَيْهِ، تَبَصُّرُونَ، غَيْرَ، لَهُوَ﴾ كله واضح.

وَجَنَّةٌ [الآية: ٨٩].

\* وقف عليها بالباء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ: (جنه).

واللائقون: بالباء. وأمالها الكسائي وفقاً.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

تمت سورة الواقعة . ولله الحمد والشكر ،

10

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٦١ .



﴿وَهُوَ، الْآخِرَةُ، قِيلَ، وَظَاهِرٌ، جَاءَ أَمْرٌ، مَأْوَكُمْ، وَيَسْنَ﴾ كله واضح.

﴿ ترجع الأمور ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم فتقرأ: **(ترجم)**.  
والباقيون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: **(ترجم)**.

قال ابن الجزري:

(1)

\* قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة، وكسر الخاء فتقرأ: «أخذ»، و«ميثاقكم» بالرفع.

\* قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة، وكسر الخاء فتقرأ: «أخذ»، و«مِياثاًكُم» بالرفع.  
والباقيون: بفتح الهمزة، والخاء فتقرأ: «أخذ» . و«مِياثاًكُم» بالنصب.

قال الشاطبى:

وَقَدْ أَخْذَ أَضْمُمْ وَأَكْسِرِ الْخَاءِ حُواً  
ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَأَكْسِرِ الْضَّمَّ فِي صَلَاٰ (٢)

(١) متن الطيبة لابن الجزرى ، الآيات من ٤٣٦ : ٤٣٨

. ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان : ١٦١ ، ١٦٢ .

﴿يُنَزَّل﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتحقيق الزاي فتقرأ: ﴿يُنَزَّل﴾.  
والباقيون: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يَنَزَّل﴾.

**قال الشاطبي:**

(١) ..... وَيُنَزِّلُ حَفْفَهُ وَتَنْزِلُ مِثْلُهُ  
وَنَنْزِلُ حَقُّهُ

﴿لَرَءُوفُ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بحذف الواو التي بعد الهمزة  
فتصير على وزن (عَصَد) فتقرأ: ﴿لَرَؤُف﴾.  
والباقيون: بإثبات الواو على وزن «فعول».

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَرَءُوفٌ قَصْرٌ صُبْحَتِهِ حَلَا  
صحيحة ح

وفيه تثليث البدل لورش، ووقف حمزة عليه لا يخفى.

﴿وَكُلًا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ابن عامر: ﴿وَكَلٌ﴾ برفع اللام. والباقيون: ﴿وَكَلًا﴾ بالنصب.

**قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَكُلٌّ كَفَى ..... ك

﴿فِيْضَاعْفُهُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بتخفيض العين وألف قبلها مع  
رفع الفاء فتقرأ: ﴿فِيْضَاعْفُهُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٢.

وابن كثير: بتشديد العين، وحذف الألف مع رفع الفاء فتقرأ: «فيضعفه».

وابن عامر: بتشديد العين، وحذف الألف مع نصب الفاء فتقرأ: «فيضعفه».

وعاصم: بتخفيف العين وألف قبلها مع نصب الفاء فتقرأ: «فيضاً عفه».

### قال الشاطبي:

سما ش  
سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَدَ  
يُضَاعِفَهُ أَرْقَعُ فِي الْحَدِيدِ وَهُنَّا  
كَمَا دَارَ

(١)

﴿انظُرُونَا﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ حمزة: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين، وكسر الظاء فتقرأ: «أنظرونا».

والباقيون: بهمزة وصل ساقطة في الدرج ثابتة مضمومة في الابتداء مع ضم الظاء فتقرأ: «انظرونا».

### قال الشاطبي:

..... وَكُنْ  
ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَكُسْرِ الْضَّمَّ فَيَصَلَّا

﴿لَا يُؤْخَذُ﴾ قرأ ابن عامر: بتاء التأنيث فتقرأ: «تؤخذ». والباقيون: بياء التذكير.

### قال الشاطبي:

..... وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ

(٢)

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٦ ، ٥١٧.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣.

## المقلل والممال

﴿استوى، يسعى، بلى، مأواكم، مولاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿والنهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى. وبالتحليل لورش.

﴿الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش. والتقليل لأبى عمرو.

﴿ترى المؤمنين﴾ لدى الوقف ﴿بشراكم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتحليل لورش، أما عند وصل ﴿ترى﴾ بـ ﴿المؤمنين﴾ فبالإمالة للسوسي بخلف عنه.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿أقسم بمواتع، وتصلية جحيم، يعلم ما، فضرب بينهم﴾ بالإدغام للسوسي. والله أعلم،

﴿أَلَمْ يَأْنَ لِلّذِينَ آمَنُوا...﴾ [١٦]

﴿وَمَا نَزَلَ﴾ [آلية ١٦].

\* قرأ نافع، وحفص: بتخفيف الزاي. والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿وَمَا نَزَلَ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... فُإِذْ عَزَ ..... مَا نَزَلَ الْخَفِيَ

﴿فَطَالَ﴾ [آلية ١٦].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيتها. والباقيون: بترقيتها.

﴿الْمُسَدِّقِينَ وَالْمُسَدِّقَاتِ﴾ [آلية ١٨].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بتخفيف الصاد فيهما فتقرأ: ﴿الْمُسَدِّقِينَ وَالْمُسَدِّقَاتِ﴾. والباقيون: بالتشديد فيهما فتقرأ: ﴿الْمُسَدِّقِينَ وَالْمُسَدِّقَاتِ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... فُإِذْ عَزَ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدِ دُمٍ صِلَ ..... مَا نَزَلَ الْخَفِيَ

﴿يُضَاعِفُ﴾ [آلية ١٨].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: بحذف ألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿يُضَعِّفُ﴾.  
والباقيون: بإثبات ألف، وتخفيف العين.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَ ..... كَمَا دَارَ

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٣ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .



﴿وَرِضْوَانٌ﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فقرأ: **﴿رُضوان﴾**. والباقيون: بكسرها فتقرا: **﴿رضوان﴾**.

**قال الشاطبى:**

(١) ..... رَهْ ..... وَرِضْوَانٌ أَضْمَمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كُسْ

﴿تَأْسُوا﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿بِمَا آتَكُمْ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ أبو عمرو: بقصر الهمزة فتقرا: **﴿بِمَا أَتَاكُمْ﴾**. والباقيون: بالمد.

**قال الشاطبى:**

(٢) ..... وَأَتَاكُمْ فَاقْصُرْ حَفِيظًا

﴿الْبُخْل﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بفتح الباء، والخاء فتقرا: **﴿الْبَخْل﴾**.

والباقيون: بضم الباء، وإسكان الخاء.

**قال الشاطبى:**

(٣) ..... دِفْتَحُ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالْأَضْمَمِ شَمْلًا ..... وَمَعَ الْحَدِيدِ

﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بحذف لفظ **﴿هو﴾**. والباقيون: بإثنائه.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٤٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٦٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٩٩.

(١)

غَنِيٌّ هُوَ أَحْذَفٌ عَمَّ ..... وَقُلْ هُوَ أَكْ ..... .

﴿رُسُلُنَا﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسُلُنَا﴾.

والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿رسُلُنَا﴾.

■ قال الشاطبي:

وَفِي سُبْلَنَا فِي الْخَمَّ الْاسْكَانُ حُصْلَانٌ (٢)

وَفِي رُسُلَنَا مَعَ رُسُلَكُمْ ثُمَّ رُسُلُهُمْ

﴿وَإِبْرَاهِيمَ﴾ [آلية: ٢٦].

\* قرأ هشام بالألف فتقرأ: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾. والباقيون: بالياء.

■ قال الشاطبي:

أَوْ أَخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا (٣)

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ

﴿النُّبُوةُ﴾ [آلية: ٢٦].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿النُّبُوةُ﴾. والباقيون: بالإبدال.

■ قال الشاطبي:

وَجَمِيعًا وَفَرْدًا فِي الْنَّبِيِّ وَفِي الْنُّبُوَّةِ (٤)

وَجَمِيعًا وَفَرْدًا فِي الْنَّبِيِّ وَفِي الْنُّبُوَّةِ

﴿رَأْفَةُ﴾ [آلية: ٢٧].

\* اتفق القراء على قراءته بإسكان الهمزة، وأبدل همزه السوسي في الحالين،  
وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿رَأْفَةُ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٤.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٨.

﴿ثَلَاثَة﴾ [آلية ٢٩]

\* قرأ ورش بابدال الهمزة ياء مفتوحة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف  
بخلف عنه فتقراً: ﴿لِيلًا﴾.

### المقلل والممال

﴿الدنيا، بعيسى﴾ لدى الوقف بالإملاء لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل  
لورش. وبالتالي لأبي عمرو.

﴿فتراء﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتالي لورش.

﴿آتاكُم﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو.

### المدخل

الصغير: ﴿ويغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿العظيم ما، فإن الله هو﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الحديد . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿يُظَاهِرُونَ﴾ [الآية: ٢، ٣].

\* معًا قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء، وتشديد الظاء، والهاء  
وفتحها من غير ألف بعد الظاء فتقرأ: ﴿يَظْهَرُونَ﴾.

وعاصم: بضم الياء وتحقيق الظاء، والهاء، وكسرها، وألف بعد الظاء فتقرأ:  
﴿يُظَاهِرُونَ﴾. وابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء وتشديد الظاء، وألف  
بعدها مع تخفيف الهاء وفتحها فتقرأ: ﴿يَظَاهِرُونَ﴾.

■ **قال الشاطبى:**

وَتَظَاهَرُونَ أَضْمَمْهُ وَأَكْسِرُ لِعَاصِمٍ  
وَخَفَقُهُ تَبْتُّ وَفِي قَدْ سَمْعٍ كَمَا  
وَفِي الْهَاءِ خَفَقُ وَأَمْدُدُ الظَّاءِ ذُبَّالًا  
هُنَّا وَهُنَّاكَ الظَّاءُ خُفَقَ تَوْقَلًا <sup>(١)</sup>

﴿اللائني﴾ [الآية: ٢].

\* سبق الكلام عليها في سورة الأحزاب.

﴿فَتَحْرِيرُ، يَصْلُونَهَا، فَيُسَسَّ، خَيْرٌ، الصَّلَاةُ، خَيْرٌ، لِيَحْزُنَ، قِيلَ، أَشْفَقْتُمُ﴾ تقدم نظيره.

﴿وَيَتَنَاجَوْنَ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حمزة: ﴿وَيَتَنَجُّونَ﴾ بنون ساكنة بعد الياء وقبل التاء وضم الجيم بلا  
ألف على وزن «يتهمون».

والباقيون: ﴿وَيَتَنَاجَوْنَ﴾ ببناء ونون مفتوحتين وألف بعد النون، وفتح الجيم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيان: ٩٦٧ ، ٩٦٨ .

**قال الشاطبي:**

وَقَدِمْهُ وَأَضْمُمْ جِيمَهُ فَتُكَمِّلَا<sup>(١)</sup>

وَفِي يَتَنَاجَوْنَ أَقْصُرُ الْنُّونِ سَاكِنًا

\* أما ﴿إِذَا تَنَاجَيْتُمْ، تَنَاجَوْا﴾ [آلية: ٩].

\* فليس فيهما خلاف.

\* ﴿وَمَعْصِيَتِ﴾ [آلية: ٨، ٩].

\* معًا وقف عليهما ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء فتقراً: ﴿معصيه﴾.

والباقيون: بالباء. وأمالهما الكسائي وفقًا.

\* ﴿لِيَحْزُنَ﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ نافع: بضم الباء، وكسر الزاي فتقراً: ﴿ليحزن﴾.

والباقيون: بفتح الباء، وضم الزاي فتقراً: ﴿ليحزن﴾.

**قال الشاطبي:**

بِيَاءٍ بِضَمٍ وَأَكْسِرِ الْخَصْمَ أَحْفَلَا<sup>(٢)</sup>

..... وَيَحْرُنُ غَيْرَ الْأَنْ

\* ﴿الْمَجَالِسِ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ عاصم: بفتح الجيم، وألف بعدها على الجمع فتقراً: ﴿المجالس﴾.

والباقيون: بإسكان الجيم، وحذف الألف على الإفراد فتقراً: ﴿المجلس﴾.

**قال الشاطبي:**

وَأَمْدُدُ فِي الْمَجَالِسِ نَوْفَلَا<sup>(٣)</sup>

.....

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٥.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٦.

﴿انشُروا، فانشُروا﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، وشعبة بخلف عنه: بضم الشين فيهما  
فتقرأ: ﴿انشُروا، فانشُروا﴾.

والباقيون: بكسرها كذلك، وهو الوجه الثاني لشعبة فتقرأ: ﴿انشِروا، فانشِروا﴾.

### ■ قال الشاطبي:

(١) ..... عَلَّامَ ..... وَكَسْرَ أَنْشِرُوا فَاضْمِمْ مَعًا صَفْوَ خَلْفِهِ

﴿أَأَشْفَقْتُمْ﴾ [آلية: ١٣].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وابن كثير:  
بالتسهيل مع عدم الإدخال. ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال،  
وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع للساكنين. ولهشام: تسهيل الهمزة الثانية،  
وتحقيقها وعلى كل الإدخال. والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٦.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّاً...﴾ [١٤]

﴿يَحْسِبُونَ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يَحْسِبُونَ﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَحْسِبُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... رِضَاهُ ..... سَمَا  
وَيَحْسَبُ كَسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا

﴿عَلَيْهِمْ، ذِكْرُ اللَّهِ، الْخَاسِرُونَ، عَشِيرَتُهُمْ، فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانُ، مِنْهُ﴾ تقدم نظيره.

﴿وَرَسُلِي إِنَّ﴾ [آلية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَسُلِي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رَسُلِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

## المقلل والممال

﴿للكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتكليل لورش.  
﴿أحصاه، أدنى، فأنساهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿نجوى، النجوى، التقوى، نجواكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح  
والتكليل لورش. وبالتكليل لأبي عمرو.  
﴿ جاءُوك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغّم

الصغير: ﴿قد سمع﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿فتحرير رقبة، يعلم ما، الذين نهوا، قيل لهم، أولئك كتب، حزب الله  
هم﴾ بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

تمت سورة المجادلة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿وَهُوَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبُ، لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ بَيْوَاهُمْ، فَاعْتَسِرُوا، عَلَيْهِمُ الْجَلَاءُ، عَلَيْهِ، وَرَضْوَانًا، إِلَيْهِمْ، وَيَؤْثِرُونَ، رَعْوَفٌ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿الرُّعْبُ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم العين فتقرأ: ﴿الرُّعْبُ﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿الرُّعْبُ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَرَكَ عَيْنُ الْرُّعْبِ ضَمَّاً كَمَا رَسَّا

﴿يُخْرِبُونَ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح الخاء، وتشديد الراء فتقرأ: ﴿يُخْرِبُونَ﴾.  
والباقيون: بإسكان الخاء، وتحقيق الراء فتقرأ: ﴿يُخْرِبُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... يُخْرِبُونَ التَّغْيِيلَ حُزْ

﴿يَكُونُ دُولَةً﴾ [الآية: ٧].

\* فيها لهشام التأنيث، والتذكير في ﴿يكون﴾ وعلى كل الرفع في ﴿دولة﴾.  
والباقيون: بتذكير ﴿يكون﴾ ونصب ﴿دولة﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٢ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٧ .

### قال الشاطبي:

وَمَعْ دُولَةِ أَيْنَثٍ يَكُونُ بِخُلْفٍ لَا<sup>(١)</sup>

### المقلل والممال

- ﴿ديارهم، والأنصار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائى. وبالتكليل لورش.
- ﴿فأنساهم، فأتاهم، واليتامى، آتاكم، نهاكم﴾ وبالإملاء لحمزة، والكسائى.
- وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿الدنيا، القرى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.
- وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿القرى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى. وبالتكليل لورش.
- ﴿ جاءوا﴾ بالإملاء لابن ذكران، وحمزة.

### المدغّم

الصغير: ﴿اغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿وقدف فى﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٧ .

﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ نَاقَوْا...﴾ [١١]

﴿جُدُر﴾ [آلية: ١٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر الجيم، وفتح الدال، وألف بعدها فتقرأ: **﴿جِدَار﴾**. والباقيون: بضم الجيم، والدال، وحذف الألف فتقرأ: **﴿جُدُر﴾**.

#### قال الشاطبي:

(١) ..... دُوِي أَسْوَةٌ ..... وَكَسْرَ جِدَارٍ ضُمَّ وَالْفَتْحَ وَأَقْصَرُوا

﴿بَاسُهُمْ، تَحْسِهُمْ، الْقُرْآنُ، الْمُتَكَبِّرُ، الْمُصَوَّرُ﴾ كله ظاهر.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: **﴿إِنِّي﴾**. والباقيون: بياسakanها فتقرأ: **﴿إِنِّي﴾**.

﴿جَزَاؤُ﴾ [آلية: ١٧].

\* رسمت الهمزة على واو على الصحيح فيه لحمزة، وهشام وقفًا اثنا عشر وجهًا سبق بيانها.

والله أعلم،

تمت سورة الحشر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٨ .



﴿إِلَيْهِمْ، تُسْرُونَ، وَأَنَا أَعْلَمُ، يَفْعُلُهُ، لَأَنِّيهِ، لَا أَسْتَغْفِرُنَّ﴾ سبق نظيره.

٢٠ [الآية: بالسُّوءِ]

\* فيه لحمة، وهشام وقفًا النقل، والإدغام وعلى كل السكون الممحض، والروم.

يَفْصِلُ [الآية: ٣]

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بضم الياء، وسكون الفاء، وفتح الصاد مخففة فتقرأ: **﴿يُفْصَل﴾**.

وأين عامر: بضم الياء وفتح الفاء، والصاد المشددة فتقرأ: **﴿يُفَصِّل﴾**.

وعاصم: بفتح الياء، وإسكان الفاء، وكسر الصاد مخففة فتقرأ: **﴿يَفْصِل﴾**.

وَحْمَزة، وَالكَسَائِي: بضم اليماء، وفتح الفاء، وكسر الصاد مشددة فتقرأ: **﴿يُفْصِّل﴾**.

قال الشاطبى:

وَيُفْصَلُ فَتْحُ الْضَّمَّ نَصٌّ وَصَادٌ وَبَكْسِرٌ ثُوَى وَالْتَّقْلُ شَافِيَهُ كُمْلًا

أُسْوَةٌ { الآية : ٤ } .

\* معاً قرأ عاصم بضم الهمزة فتقرأ: «أسوة». والباقيون: بكسرها فتقرأ: «إسوة».

**قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَفِي الْكُلِّ ضَمُ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةِ نَدَى ن

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٦٩ .

(٢) متن حز الأمانى، ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٧١.

ابراهيم [الآية: ٤]

\* الأول وهو **«قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ»** بالألف لهشام، وبالباء للباقيين.

قال الشاطبى:

وَفِيهَا وَفِي نَصَّ الْنِسَاءِ تَلَاهُ<sup>١١</sup> أَوْ أَخِرُّ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ وَجَمَّلَ

بُرَءَأُوا [الآية: ٤].

\* مد متصل لجميع القراء عملاً بأقوى السببين وكل يمد حسب مذهبة، وفيه لمحنة وفقاً تسهيل الهمزة الأولى بين بين قوله واحداً، وله في الثانية اثنا عشر وجهاً لكونها مرسومة على واو وهي إبدالها أفالاً مع القصر والتوسط والمد وتسهييلها بالروم مع المد، والقصر، وإبدالها واواً على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون المحض ومثلها مع الإشمام، والروم القصر، ويوفقه هشام في الأوجه التي في الهمزة الثانية.

﴿وَالْغُصَّاءُ أَبْدَأُ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدا الهمزة الثانية واواً محضة.  
والساقون: بتحقيقها.

﴿ قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٤].

\* اتفق القراء على قراءته بالياء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٨٠.

## المقل والممال

﴿قربي﴾ لدى الوقف، ﴿شتى، الحسن﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي.  
وبالفتح والتقليل لورش. وبالتشديد لأبي عمرو.  
﴿جدار﴾ بالإمالة لأبي عمرو فقط.  
﴿ النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتشديد لورش.  
﴿فأنسهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
﴿الباريء﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.  
﴿ جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿مرضاتي﴾ بالإمالة للكسائي.  
﴿تنبيه﴾: لا إمالة فى لفظ ﴿ بدا﴾ لكونه واوياً.

## المدغـم

الصغرى: ﴿ فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة،  
والكسائي.  
﴿واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبرى: ﴿ الذين نافقوا، قال للإنسان، كالذين نسوا، المصور له، أعلم بما،  
المصير ربنا، فإن الله هو﴾ بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ...﴾ [٧]

﴿قَدِيرٌ، إِخْرَاجِكُمْ، مُهَاجِرَاتٍ، عَلَيْهِمْ﴾ سبق نظيره.

﴿أَنْ تَوَلُّهُمْ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ البزى: بتشديد الناء وصلاً فتقرأ: «أنْ تولوهُم».

والباقيون: بتخفيفها، واتفقوا على تحفيتها ابتداء.

### قال الشاطبي:

وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِيِّ شَدِّدْتَ يَمْمُوا  
وَتَاءَ تَوَقَّى فِي النِّسَاءِ عَنْهُ مُجْمِلاً<sup>(١)</sup>

﴿وَلَا تُمْسِكُوا﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح الميم، وتشديد السين فتقرأ: «تمسّكوا».

والباقيون: بإسكان الميم، وتحقيق السين فتقرأ: «تمسّكوا».

﴿وَاسْأُلُوا﴾ [آلية: ١٠].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة في الحالين. وكذا حمزة عند الوقف.

﴿النَّبِيُّ إِذَا﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ نافع: بالهمز فتقرأ: «النبي» ويترتب عليه وصلاً التقاء همزتين في كلمتين الأولى مضمومة، والثانية مكسورة فيقرأ بتحقيق الأولى وبتسهيل الثانية بين بين، ويا بidalها واوا خالصة، كما يصبح المد على قراءته متصلةً فكل يمد حسب مذهبة. والباقيون: بياء مشددة.

والله أعلم،

تمت سورة المتحنة . ولله الحمد والشكر،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .



﴿وَهُوَ، وَمُبَشِّرًا، أَظْلَمُ، خَيْرٌ﴾ واضح.

﴿لِمَا﴾ [الآية: ٢].

\* وقف عليها البزى، بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿لمه﴾.

﴿بَعْدِي اسْمِهِ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بعدى﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بعدى﴾.

﴿سِحْرٌ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء فتقرأ: ﴿سَاحِر﴾.

والباقيون: بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء فتقرأ: ﴿سِحْر﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَسَاحِرٌ .....  
..... بِسِحْرٍ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفَ شَمْلًا ش<sup>(١)</sup>

﴿لِيُطْفُوا﴾ [الآية: ٨].

\* فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الفاء فتقرأ: ﴿ليطفوا﴾. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: الإبدال ياء فتقرأ: ﴿ليطفيوا﴾. وقرأ ورش بتثليث البدل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩ .

﴿وَاللَّهُ مُتَمِّنُ نُورٍ﴾ [آل عمران: ٨].

\* قرأ ابن كثير، وحفص، وحمزة، والكسائي: **﴿مُتَمِّن﴾** بغير تنوين **﴿نُورٍ﴾** بالخ Crescendo. والباقيون: بتنوين **﴿مُتَمِّن﴾** ونصب **﴿نُورٍ﴾**.

### قال الشاطبي:

ع ش د (١) ..... تَنْوِنَهُ وَأَخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَدَادَ لَا ..... وَمُتِّمُ لَا

﴿تُنْجِيْكُم﴾ [آل عمران: ١٠].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: **﴿تَنْجِيْكُم﴾**. والباقيون: بإسكان النون، وتحقيق الجيم فتقرأ: **﴿تُنْجِيْكُم﴾**.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتُنْجِيْكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقَلَأَ .....

﴿أَنْصَارَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: **﴿أَنْصَارًا﴾** بالتنوين و**﴿الله﴾** بلا المجر. والباقيون: **﴿أَنْصَارَ﴾** بدون تنوين **﴿الله﴾** بدون لام المجر.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... سَمَا ..... وَلِهِ زِدْ لَامَا وَأَنْصَارَ تَنَوَّنَا

﴿أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٤].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: **﴿أَنْصَارِي﴾**. والباقيون: بإسكنها فتقرأ: **﴿أَنْصَارِي﴾**.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٠.

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧١.

## المقلل والممال

﴿عسى﴾ لدى الوقف ﴿ينهاكم، يدعى، بالهدى﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿دياركم، الكفار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالنقليل لورش.

﴿ جاءكم، جاءك، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿موسى، عيسى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالنقليل لأبى عمرو.

﴿افترى، أخرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالنقليل لورش.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائي. وبالنقليل لورش، وحمزة. وبالفتح والتقليل لقالون. وبالفتح للباقين.

﴿أنصارى﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

## المدغّم

الصغير: ﴿واستغفـر لـهـنـ، يـغـفـر لـكـمـ﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

﴿قد تعلمـونـ﴾ بالإدغام للجميع.

الكبير: ﴿أعلـم بـيـاـيـمـانـهـنـ، الـكـفـارـ لـاـهـنـ، يـحـكـمـ بـيـنـكـمـ، أـظـلـمـ مـمـنـ، أـرـسـلـ رـسـوـلـهـ، الـحـوـارـيـوـنـ نـحـنـ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الصف . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿عَلَيْهِمْ، وَهُوَ، يُؤْتِيهِ، تَفِرُّونَ، مِنْهُ، لِلصَّلَاةِ، خَيْرٌ، فَانْتَشِرُوا، كَثِيرًا﴾ تقدم نظيره  
غير مرة.

## المقلل والممال

﴿التوراة﴾ سبق قريباً في سورة الصاف.  
 ﴿الحمار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائى . وبالتكليل لورش .  
 ﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبي عمرو .

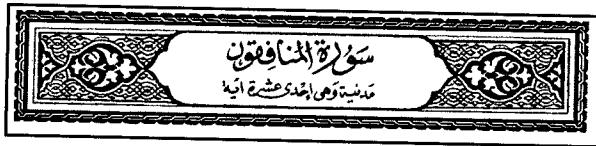
## المدغم

الكبير: ﴿قبل لفى، العظيم مثل، التوراة ثم - على أحد الوجهين - اللهو ومن﴾  
 بالإدغام للسوسي . وله الاختلاس في ﴿اللهو ومن﴾ .  
 ﴿تنبيه﴾: لا إدغام في كاف ﴿وترکوك قائمًا﴾ لسكون ما قبل الكاف .

والله أعلم،

تمت سورة الجمعة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿خُشْبٌ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ قبل، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الشين فتقرا: ﴿خُشْبٌ﴾.  
والباقيون: بضمها فتقرا: ﴿خُشْبٌ﴾.

قال الشاطبي:

وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضاً حَلَا (١)

﴿يَحْسِبُونَ، عَلَيْهِمْ، قِيلَ، مُسْتَكْبِرُونَ، يَغْفِرَ، الْخَاسِرُونَ، خَبِيرٌ، رُؤُسَهُمْ، جَاءَ أَجْلُهَا﴾  
تقدمنظيره مراراً.

﴿لَوَّا﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع: بتخفيف الواو الأولى فتقرا: ﴿لَوَّا﴾. والباقيون بتشديدها فتقرا: ﴿لَوَّا﴾.

قال الشاطبي:

وَخَفَّ لَوَّا إِلَفًا (٢)

﴿أَخَرَّتِي إِلَيْهِ﴾ [الآية: ١٠].

\* اتفق القراء على إسكان يائه في الحالين.

﴿وَأَكُن﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿وَأَكُون﴾ بزيادة واو بين الكاف، والنون مع نصب النون.

والباقيون: ﴿وَأَكُن﴾ بحذف الواو لالتقاء الساكنين وإسكان النون للجازم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٣.

أَكُونَ يَوْمًا وَأَنْصِبُوا لِلْجَزْمَ حُفَّلًا<sup>(١)</sup>

قال الشاطبي:

﴿يُؤَخِّرُ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمز واواً في الحالين فقرأ: ﴿يُؤَخِّر﴾. وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتغريمها.

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ شعبة: بياء الغيب فقرأ: ﴿يَعْمَلُونَ﴾. والباقيون: بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

(٢)

.....  
..... بِمَا يَعْمَلُونَ صِفٌ

والله أعلم،

تمت سورة المنافقون. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٣.



﴿وَهُوَ، كَافِرٌ، مُؤْمِنٌ، تُسِرُّونَ، وَبِئْسَ، وَتَغْفِرُوا، خَيْرًا﴾ تقدم نظيره.  
 ﴿نَبَأُ﴾ [الآية: ٥].

\* رسمت الهمزة على واو وفيها لحمزة، وهشام وقفًا خمسة أوجه وهي:  
 الإبدال أَلْفًا فتقرأ: ﴿نَبَأُ﴾، والتسهيل بالروم، والإبدال واوًّا على الرسم مع السكون  
 المحض، والروم، والإشمام.

﴿رُسُلُهُم﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلُهُم﴾.  
 والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلُهُم﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي رُسُلَنَا مَعَ رُسُلَكُمْ ثُمَّ رُسُلُهُمْ  
 وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الْإِسْكَانُ حُصِّلَّا <sup>ح</sup><sup>(١)</sup>

﴿يُكَفِّرُ.. وَيُدْخِلُهُ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بنون العظمة فيهما فتقرأ: ﴿نَكَفِرُ.. نَدْخُلُهُ﴾.  
 والباقيون: بالياء.

### قال الشاطبي:

وَنَدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقِ وَقَوْقُ مَعَ  
 إِنْكَافِرُ نُعَذِّبُ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا <sup>إِنْكَافِرُ</sup> <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢.

يُضاعفه ﴿ الآية: ١٧﴾

\* فرأ ابن كثير، وابن عامر: بحذف الألف، وتشديد العين فقرأ: \*يضعفه\*.  
والساقون: بإثبات الألف، وتخفيف العين.

قال الشاطبي:

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَأُ ..

(۱) ..... کَمَا دَأَدَ .....

المقلل والمماطل

﴿ جاءك، جاء﴾ يالإمالة لain ذكوان، وحمزة.

﴿أني﴾ بالإمالة لـ حمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لـورش. وبالتشديد لـدورى أبي عمرو.

﴿استغنى الله﴾ لدى الوقف ﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح لليل لورش.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى. وبالتكليل لورش.

المدغم

الصغير: «يستغفرون لكم، تستغفرون لهم، يغفر لكم» وبالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿يَفْعُلُ ذَلِكَ﴾ بِالْإِدْغَامِ لِأَبْيِ الْحَارِثِ.

الكبير: «فطبع على، قيل لهم، خلقكم، يعلم ما، إلا هو وعلى الله» بالإدغام للسوسي.

✿ **تنبيه:** لا إدغام في لام **«فيقول رب»** لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

تمت سورة التغایر . ولله الحمد والشکر ،

\* \* \*

(١) متن حزب الأمانة، وجه التهانى للشاطئى،ستان: ٥١٦، ٥١٧.



﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا﴾ [الآية: ١].

\* تقدم مثله في سورة الممتحنة.

﴿ طَلَقْتُمُ بُيُوتَهُنَّ، ظَلَمَ وَيَرْزُقُهُ، فَهُوَ، وَأَتَمْرُوا، قُدْرًا، ذَكْرًا، فَدِيرًا﴾ تقدم نظيره.

﴿ مُبَيِّنَةٌ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مُبَيِّنَةٌ﴾.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: ﴿مُبَيِّنَةٌ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... صَحِحًا ..... وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةِ دَنَا

﴿ بَالِغُ أَمْرِهِ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حفص: ﴿بَالِغُ﴾ بغير تنوين ﴿أَمْرِهِ﴾ بالجر.

والباقيون: بالتنوين، والنصب فتقرأ: ﴿بَالِغُ أَمْرِهِ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... لِحَفْصٍ ..... وَبَالِغٌ لَا تَنْوِينَ مَعَ حَفْضِ أَمْرِهِ

﴿ الْلَّائِي﴾ [الآية: ٤].

\* معًا قرأ قالون، وقبل: بهمزة مكسورة محققة من غير ياء بعدها وصلاً ووقفًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٤ .

ورش بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلاً. أما وفقاً فله تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع. وقرأ البرىء، وأبو عمرو: وصلأ بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها، ولهمما أيضاً إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع للساكين، أما وفقاً فلهمما تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع. وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة وصلاً وفقاً، وهم على أصولهم في المد المتصل فكل يمد حسب مذهبهم، ولحمة وفقاً تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

### قال الشاطبي:

ذَكَارَ وَبِيَاءِ سَاكِنٍ حَجَّ هُمَّلا  
وَبِالْهَمْزِ كُلُّ الَّلَاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ  
وَقِفْ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَانِيْهِ بُحَّلَا (١)  
وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا  
﴿نُكْرًا﴾ [آلية: ٨]. (٢)

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وشعبة: بضم الكاف فتقرأ: **﴿نُكْرًا﴾**.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: **﴿نُكْرًا﴾**.

### قال الشاطبي:

شِ حَقِيلُ عَ..... وَنُكْرًا شَرْعُ حَقِّ لَهُ عَلَّا (٢)

﴿مَبِينَاتٍ﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: **﴿مَبِينَاتٍ﴾**.  
والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿مَبِينَاتٍ﴾**.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البیان: ٩٦٥، ٩٦٦.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البیان: ٦١٨.

قال الشاطبي:

صَحِّحَا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفَ عَلَى  
ك ش غ (١)

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةِ دَنَّا

﴿وَكَائِن﴾ [آلية: ٨].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وَكَائِن﴾ بـالـألفـ مـمدـودـةـ بـعـدـ الـكـافـ وـبـعـدـهاـ هـمـزـةـ مـكـسـورـةـ،ـ وـحـيـنـئـذـ يـكـونـ المـدـ مـنـ قـبـيلـ الـمـتـصـلـ فـيـمـ حـسـبـ مـذـهـبـهـ.ـ وـقـرـأـ الـبـاقـونـ:ـ ﴿وَكَائِن﴾ـ بـهـمـزـةـ مـفـتوـحةـ بـدـلـاـ مـنـ الـأـلـفـ،ـ وـبـعـدـهاـ يـاءـ مـكـسـورـةـ مـشـدـدـةـ.

قال الشاطبي:

وَمَعْ مَدَكَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَّا

(٢)

.....  
وَلَآ يَاءَ مَكْسُورًا ..

﴿وَكَائِن﴾ فأبوا عمرو يقف على الياء للتبنيه على الأصل إذ إن الكلمة مركبة من كاف التشبيه وأي الممنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وفقاً.  
والباقيون: يقفون على النون إتباعاً للرسم.

قال الشاطبي:

وُقُوفِ يَنْوِنِ وَهُوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَـا

.....  
وَكَائِنِ اَلْ

﴿فائدة﴾: لـهـمـزـةـ عـنـدـ الـوقـفـ عـلـىـ ﴿وَكَائِن﴾ـ وجـهـانـ:ـ التـسـهـيلـ،ـ وـالـتـحـقـيقـ هـكـذـاـ روـىـ فـيـ فـتـحـ الـمـقـلـاتـ.

وقـالـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ عـبـدـ الـفـتـاحـ القـاضـىـ فـىـ كـتـابـهـ «ـالـبـدـورـ الزـاهـرـةـ»ـ:ـ وـالـذـىـ يـظـهـرـ لـىـ أـنـ فـيـهـ التـسـهـيلـ فـقـطـ لـأـنـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ وـإـنـ كـانـتـ مـرـكـبـةـ بـحـسـبـ الـأـصـلـ مـنـ كـافـ

(١) مـتنـ حـرـزـ الـأـمـانـىـ وـوـجـهـ التـهـانـىـ لـلـشـاطـبـىـ،ـ الـبـيـتـ رـقـمـ ٥٩٥ـ .ـ

(٢) مـتنـ حـرـزـ الـأـمـانـىـ وـوـجـهـ التـهـانـىـ لـلـشـاطـبـىـ،ـ الـبـيـانـ :ـ ٥٧٠ـ ،ـ ٥٧١ـ .ـ

(٣) مـتنـ حـرـزـ الـأـمـانـىـ وـوـجـهـ التـهـانـىـ لـلـشـاطـبـىـ،ـ الـبـيـتـ رـقـمـ ٣٨٠ـ .ـ

التшибه وأى فقد تنوسى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى واحد وهو: التكثير مثل «كم» فأصبحت بسيطة لا مركبة. انتهى ص ٦٩.

﴿يُدْخِلُهُ﴾ [آل عمران: ١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بالنون فقرأ: ﴿نَدْخِلُهُ﴾. والباقيون: بالياء.

### قال الشاطبي:

نُكَفِّرُ نُعَذِّبُ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا  
وَنَدْخِلُهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقِ وَفُوقُ مَعْ

## المقلل والممال

﴿آخر﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالقليل لورش.

﴿آتاه، آتاه﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد ظلم نفسه﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿قد جعل﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿واللای يئسن﴾ بالإظهار للبزى، وأبو عمرو، حال إيدال الهمزة ياء وهذا هو المأخوذ به من طريق الشاطبية.

الكبير: ﴿حيث سكتم، أمر ربها﴾ بالإدغام للسوسي، ولله الاختلاس في ﴿أمر ربها﴾.

والله أعلم،

تمت سورة الطلاق . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢ .



﴿الَّبِيُّ، وَهُوَ عَلَيْهِ مَوْلَاهُ، طَلَقُكُنَّ، تَعْذِرُوا، يُكَفَّرُ، عَلَيْهِمْ، وَقِيلَ﴾ كله واضح.

﴿عَرَفَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ الكسائي: بتخفيف الراء فتقرأ: ﴿عَرَف﴾. والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿عَرَف﴾.

#### قال الشاطبي:

..... وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَفَ رُفَّلَا <sup>(١)</sup> .....

﴿تَظَاهِرًا﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الظاء. والباقيون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَظَاهِرًا﴾.

#### قال الشاطبي:

وَتَظَاهَرُونَ الظَّاءُ خُفْفَ ثَابِتًا  
وَعَنْهُمْ لَدَى الشَّرْحِيْمِ أَيْضًا تَحَلَّا <sup>(٢)</sup>

﴿وَجَرِيلُ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة، وإثبات الياء فتقرأ: ﴿جَرِيل﴾.

وابن كثير: بفتح الجيم، وكسر الراء وحذف الهمزة وإثبات الياء فتقرأ: ﴿جَبَرِيل﴾.

وشعبة: بفتح الجيم، والراء، وبعدها همزة مكسورة مع حذف الياء فتقرأ: ﴿جَبَرِئِل﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥ .

و حمزة، والكسائى: بفتح الجيم، والراء و همزة مكسورة وياء ساكنة فتقرأ: **(جَبَرِيلٌ)**، وفيه لحمزة و قفًا التسهيل فقط.

**قال الشاطبي:**

صحيحة .....  
وَعَنْ هَمْرَةَ مَكْسُورَةَ صُحْبَةً وَلَا

.....  
**بِحَيْثُ أَتَى وَالْيَاءَ يَحْذِفُ شُعْبَةً**

**﴿يُبَدِّلُهُ﴾** [الآية: ٥].

\*قرأ ابن كثير، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى: بإسكان الباء، وتحخيف الدال فتقرأ: **﴿يُبَدِّلُهُ﴾**. والباقيون: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: **﴿يَبَدِّلُهُ﴾**.

**قال الشاطبي:**

.....  
وَمِنْ بَعْدِ إِلَّا تَخْفِيفِ يُبَدِّلَ هُلُّهَا

**﴿نَصُوحًا﴾** [الآية: ٨].

\*قرأ شعبة: بضم التون فتقرأ: **﴿نُصُوحًا﴾**. والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿نَصُوحًا﴾**.

**قال الشاطبي:**

.....  
**وَضَمَّ نَصُوحًا شُعْبَةً**

**﴿أَمْرَاتَ﴾** [الآية: ١٠، ١١].

\*الثلاث، رسمت كلها بالتناء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى. والباقيون: بالتناء، وأمالها الكسائى وقفًا بخلف عنه.

**﴿عِمَرَانَ﴾** [الآية: ١٢].

\* لا يرقق ورش راءه لأنه أعمى.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیتان : ٤٧١ ، ٤٧٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیت رقم ٨٤٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البیت رقم ١٠٧٥ .

﴿وَكِتَبَهُ﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بضم الكاف، والناء فتقرأ: ﴿كُتُبَهُ﴾.  
والباقيون: بكسر الكاف، وفتح الناء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿كِتَابَهُ﴾.

قال الشاطبي:

شُرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمِيع حَمَى عَلَى ..... وَالْتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ

### المقلل والممال

﴿مَرْضَاة﴾ بالإملاء للكسائي وحده.  
﴿مَوْلَاكُمْ، مَوْلَاهُ، مَأْوَاهُمْ، عَسَى، يَسْعَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي. وبالفتح  
والتكليل لورش.  
﴿عُمَرَان﴾ بالفتح والإملاء لابن ذكوان.

### المدغّم

الصغير: ﴿فَقَدْ صَفَت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
﴿وَاغْفِرْ لَنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف الدورى.  
الكبير: ﴿تَحْرِمْ مَا، فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ، طَلْقَن﴾ على أحد الوجهين بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

تمت سورة التحرير . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى وجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٤ .



﴿وَهُوَ، وَهِيَ، بَئْسٌ، يَأْتُكُمْ نَذِيرٌ، مَغْفِرَةٌ، وَأَسِرُّوا، الْكَافِرُونَ، صِرَاطٍ، رَأَوْهُ، وَقِيلَ، أَرَأَيْتُمْ، يُجِيرُ﴾ تقدم نظيره.

﴿تَفَاوتٍ﴾ [آلية: ٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف الألف التي بعد الفاء وتشديد الواو فتقرا: «نفوٌت». والباقيون: بإثبات الألف، وتخفيض الواو.

#### ■ قال الشاطبي:

(١) ش..... من تقوٌت عَلَى الْقَصْرِ وَالْتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهْلِلاً

﴿فَسُحْقًا﴾ [آلية: ١١].

\* قرأ الكسائي: بضم الحاء فتقرا: «فسحقاً». والباقيون: بإسكانها فتقرا: «فسحقاً».

#### ■ قال الشاطبي:

(٢) ..... نَمَنْ رُضْ فَسُحْقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعَ غَيْبٍ يَعْلَمُو

﴿النُّشُورُ (١٥) أَمْنِتُمْ﴾ [آلية: ١٥، ١٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. والبزى بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: التسهيل مع عدم الإدخال، وإبدال الهمزة ألفاً خالصة مع القصر فقط لعروض حرف المد بالإبدال وضعف السبب بتقادمه على الشرط.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٧.

قال الشاطبي:

وَفِي الْوَصْلِ الْأَوَّلِيِّ قُنْبِلٌ وَأَوَاًبْدَلٌ<sup>(١)</sup> وَأَمْنِتُمُوهُ فِي الْهَمْزَتِينِ أَصْوْلُهُ

﴿مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ﴾ [الآية: ١٦، ١٧].

\* معاً، فرأى نافع، وابن كثير، وأبي عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة.

والباقةون: تتحققها.

﴿نَذِيرٌ، نَّكِيرٌ﴾ [الآية: ١٧، ١٨].

\* فرأ ورش: يأيات اليماء فيهما وصلاً فتقرأ: «نذيرى، ونكيرى».

والياقون: بحذفها في الحالين.

ۖ يَنْصُرُكُمْ ۖ [الآية: ۲۰].

\* قرأ السوسي: بإسكان الراء فتقرأ: **«ينصركم»**. والدوري بالإسكان والاختلاس.

والساقون: بالضمة الخالصة فتقرأ: «ينصرُكم».

**قال الشاطبي:**

وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا كَلَفَ حَلَّاً

وَاسْكَانٌ سَارِئُكُمْ وَيَامِرُكُمْ لَهُ  
وَيَامِرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمِرُهُمْ تَلَا

وَيَنْصُرُكُمْ أَكْثَرًا وَيَشْعُرُكُمْ وَكُمْ  
جَلِيلٌ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَسَّا جَلَا (٢)

(١) متن حز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٧٦ .

(٢) متن حز الأمانى، ووجه التهانى للشاطئى، الآيات من ٤٥٣ : ٤٥٥ .

﴿سيَتُ﴾ [آلية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بالإشمام. والباقيون: بالكسرة الحالصة فتقرا: ﴿سيَت﴾. ولهمزة، وقفًا النقل، والإدغام.

﴿أَهْلَكْنِي اللَّهُ﴾ [آلية: ٢٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة فتقرا: ﴿أَهْلَكْنِي﴾.

والباقيون: بفتحها فتقرا: ﴿أَهْلَكْنِي﴾.

﴿مَعِيَ أَوْ﴾ [آلية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرا: ﴿معِي﴾. والباقيون: بإسكانها فتقرا: ﴿معِي﴾.

﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ﴾ [آلية: ٢٩].

\* قرأ الكسائي: بباء الغيبة فتقرا: ﴿فَسَيَعْلَمُونَ﴾. والباقيون: بناء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(١) ..... نَ مَنْ رُضِ ..... فَسَحْقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعْ غَيْبٍ يَعْلَمُو

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٧.

## المقلل والممالي

﴿تَرَى﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتكليل لورش.

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي. وبالفتح وبالتكليل لورش. وبالتكليل

لأبي عمرو.

﴿بَلِّي، هَدِي، مَتِي﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جَاءَنَا﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتكليل لورش.

## المدخل

الصغير: ﴿هَلْ تَرَى﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿لَقَدْ زَيْنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿قَدْ جَاءَنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿تَكَادْ تَمِيزُ، يَعْلَمُ مَنْ، جَعَلَ لَكُمْ، كَانَ نَكِيرٌ، يَرْزُقُكُمْ، جَعَلَ لَكُمْ﴾  
 بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الملك . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿نَ وَالْقَلْمَ﴾ [الآية: ١].

\* أَدْغَمَ النُّونَ فِي الْوَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ: ابْنُ عَامِرٍ، وَشَعْبَةُ، وَالْكَسَائِيُّ، وَوَرْشٌ بِخَلْفِهِ. وَأَظْهَرُهَا الْبَاقُونُ وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِيُّ لِوَرْشٍ.

﴿فَسَتُبَصِّرُ وَيَصْرُونَ، وَهُوَ، أَسَاطِيرُ، فَانطَّلَقُوا، خَيْرًا، مِنْهُ، فَاجْتَبَاهُ، الذِّكْرُ، ذِكْرُ﴾ كله واضح.

﴿بِأَيْكُمْ﴾ [الآية: ٦].

\* وَقَفَ عَلَيْهَا حِمْزَةُ بِالْتَّحْقِيقِ، وَالْإِبْدَالُ يَاءً.

﴿أَنْ كَانَ﴾ [الآية: ١٤].

\* قَرَأَ نَافِعٌ، وَابْنُ كَثِيرٍ، وَأَبْوَ عُمَرٍ، وَحَفْصٍ، وَالْكَسَائِيُّ: بِهِمْزَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى الْخَبَرِ. وَالْبَاقُونُ: بِهِمْزَتَيْنِ عَلَى الْاسْتِفَهَامِ فَتَقَرَأُ: «أَئِنْ» وَهُمْ: ابْنُ عَامِرٍ، وَشَعْبَةُ، وَحِمْزَةُ، وَقَدْ حَقَ الْهِمْزَتَيْنِ مِنَ الْمُسْتَفَهَمِينَ شَعْبَةُ، وَحِمْزَةُ، وَسَهَلَ الْهِمْزَةُ الثَّانِيَةُ مَعَ الْإِدْخَالِ هَشَامٌ، وَسَهَلَهَا بِدُونِ إِدْخَالِ ابْنِ ذَكْوَانَ.

﴿أَنِ اغْدُوا﴾ [الآية: ٢٢].

\* قَرَأَ أَبُو عُمَرٍ، وَعَاصِمٌ، وَحِمْزَةُ: بِكَسْرِ النُّونِ وَصَلَّى فَتَقَرَأُ: «أَنِ اغْدُوا».

وَالْبَاقُونُ: بِضَمِّهَا كَذَلِكَ فَتَقَرَأُ: «أَنُ اغْدُوا».

### قال الشاطبي:

وَضَمَّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ

يُضْمِنُ لِزُوْمًا كَسْرَهُ فِي نَدِ حَلَّا<sup>(١)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٥ .

﴿أَنْ يُدْلِنَا﴾ [آلية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿يُدَلَّنَا﴾.

والباقيون: بإسكان الباء، وتحقيق الدال فتقرأ: ﴿يُدِلَّنَا﴾.

■ قال الشاطبي:

وَمِنْ بَعْدِ التَّخْفِيفِ يُدِلَّ هُنَّا  
وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّا<sup>(١)</sup>

﴿لَمَّا تَخَيَّرُونَ﴾ [آلية: ٣٨].

\* قرأ البزى: بتشديد الناء وصلاً مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿لَمَّا  
تَخَيَّرُونَ﴾، والباقيون: بالتحقيق مع القصر.

■ قال الشاطبي:

وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَرِّ شَدِّدْتَ تَيَمِّمُوا  
وَتَاءَ تَوَفَّى فِي الْقِسَاءِ عَنْهُ مُجْمِلاً<sup>(٢)</sup>

﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾ [آلية: ٥١].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فتقرأ: ﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾. والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾.

■ قال الشاطبي:

وَضَمُّهُمْ فِي يَرْلُقُونَكَ خَالِدٌ<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٨.

## المقلل والممال

﴿تَلَى، عَسَى، نَادَى، فَاجْتَبَاهُ﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بِأَبْصَارِهِمْ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتالي التقليل لورش.

## المدخل

الصغرى: ﴿بَلْ نَحْنُ﴾ بالإدغام للكسائي.

﴿فَاصْبِرْ لِحَكْمِ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبرى: ﴿أَعْلَمُ بِمَنْ، أَعْلَمُ بِالْمَهْتَدِينَ، أَكْبَرْ لَوْ، يَكْذِبُ بِهَذَا، الْحَدِيثُ، سَنْسَتِدْرِ جَهَنَّمْ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة ن . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿عَلَيْهِمْ تَذْكِرَةٌ، فَهِيَ أَقْرَءُوا، فَهُوَ غَلُوْهُ، صَلُوْهُ، فَاسْكُوْهُ، تُبصِرُونَ لَتَذْكِرَةٌ﴾  
كله واضح.

﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتُ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿وَمَنْ قَبْلَهُ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: «قبله».

والباقيون: بفتح القاف، وإسكان الباء فتقرأ: «قبله».

### قال الشاطبي:

وَمَنْ قَبْلَهُ فَأَكْسِرْ وَحِرْكْ رِوَى حَلَا<sup>(١)</sup>

﴿بِالْخَاطِئَةِ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ حمزة: بإبدال الهمزة ياء عند الوقف فتقرأ: «بالخطيئة». وأمثالها الكسائي وقفًا.

﴿أَذْنُ﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: «أذن». والباقيون بضمها فتقرأ: «أذن».

### قال الشاطبي:

وَكَيْفَ أَتَى أَذْنَ بِهِ نَافِعٌ تَلَا<sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٨.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٧.

﴿ لا تَخْفِي ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بباء التذكير فتقرأ: **﴿ يَخْفِي ﴾**. والباقيون: ببناء التأنيث.

### قال الشاطبي:

(١)

شَ وَيَخْفِي شِفَاءَ

﴿ هَاؤُمُ ﴾ [آلية: ١٩].

\* كلمة واحدة وهي اسم فعل أمر بمعنى: (خذ) فليست الهاء للتنبيه إذن فهي مد متصل، وكل يمد حسب مذهبة، ولحمزة وقفًا التسهيل فقط مع المد والقصر.

﴿ كِتَابِيَهُ (١٩ إِنِي) ﴾ [آلية: ١٩، ٢٠].

\* فيه لورش وجهان: الأول: إسكان الهاء وترك النقل كباقي القراء وهو الراجح. والثاني: النقل، واتفاق القراء على إثبات الهاء في الوقف.

﴿ كِتَابِيَهُ ، - مَعًا - حِسَابِيَهُ ﴾ [آلية: ٢٥، ٢٦].

\* قرأ القراء السبعة بإثبات الهاء في الحالين.

﴿ مَالِيهُ (٢٨) هَلَكَ ﴾ [آلية: ٢٨، ٢٩].

\* قرأ حمزة: بحذف هاء **﴿ مَالِيهُ ﴾** وصلاً فتقرأ: **﴿ مَالٍ ﴾**.

والباقيون: بإثباتها كذلك، ولكل المثبتين: للهاء وصلاً وجهان: الأول: إدغام الهاء في الهاء. والثاني: الإظهار وهو أى: الإظهار لا يتأنى إلا مع السكت على هاء **﴿ مَالِيهُ ﴾** سكتة لطيفة من غير تنفس، غير أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرعن على وجهيه في **﴿ كِتَابِيَهُ إِنِي ﴾** فإذا قرأت له بالنقل في **﴿ كِتَابِيَهُ إِنِي ﴾** تعين الإدغام في **﴿ مَالِيهُ هَلَكَ ﴾** وإذا قرأت له بترك النقل تعين الإظهار، ولا خلاف بين القراء في إثبات هاء **﴿ مَالِيهُ ﴾** حالة الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٩.

﴿ سُلْطَانِيَهُ ﴾ [ الآية : ٢٩ ].

\* قرأ حمزة، بحذف الهاء فتقرأ: ﴿ سلطاني ﴾ . وإثباتها وقعاً.  
والباقيون: بإثباتها في الحالين.

■ قال الشاطبي:

وَسُلْطَانِيَهُ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوَصَّلَ<sup>(١)</sup> ..... مَالِيهُ مَاهِيهُ فَصِلُ

﴿ تُؤْمِنُونَ ، تَدَكُّرُونَ ﴾ [ الآية : ٤١ ، ٤٢ ].

\* قرأ ابن كثير، وهشام، وابن ذكران بخلف عنه: بياء الغيب فيهما فتقرأ:  
﴿ يُؤْمِنُونَ ، يَذَكَّرُونَ ﴾ . والباقيون: بتاء الخطاب، وهو الوجه الثاني لابن ذكران.

■ قال الشاطبي:

وَيَذَكَّرُونَ يُؤْمِنُونَ مَقَالُهُ ..... بِخُلْفِ لَهُ دَاعٍ<sup>(٢)</sup>  
وقرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف ذال ﴿ تذكرون ﴾ .

والباقيون: بتشديدها.

■ قال الشاطبي:

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا<sup>(٣)</sup> .....

والله أعلم،

تمت سورة الحقة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ١٠٧٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ١٠٨٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٦٧٧ .



﴿سَالٌ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بابدال الهمزة أللّفًا فتصير مثل «قال» وهي من السؤال أبدلته همزته على غير قياس، وقيل من السيلان فألفه مبدلة من ياء فتقرأ: «سال». والباقيون: بالهمز، ويوقف عليها لحمزة بالتسهيل.

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... وَسَالَ بِهِمْزٍ غُصْنُ دَانٍ وَغَيْرُهُمْ  
..... مِنَ الْهَمْزِ أَوْ مِنْ وَأِوْ أَوْ يَاءِ أَبْدَلَأَ  
..... وَعَرَجٌ [الآية: ٤].

\* قرأ الكسائي: بباء التذكير فتقرأ: «يعرج». والباقيون: بباء التأنيث.

■ **قال الشاطبي:**

(٢) ..... وَيَعْرُجُ رُتَّلًا ..

﴿يَوْمَئِذٍ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، والكسائي: بفتح الميم فتقرأ: «يَوْمَئِذٍ». والباقيون: بكسرها فتقرأ: «يَوْمَئِذٍ».

■ **قال الشاطبي:**

(٣) ..... وَيَوْمَئِذٍ مَعْ سَالَ فَاقْتَحْ أَتَى رِضَاً

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦١.

﴿تُرْوِيه﴾ [آلية: ١٣].

\* لا يبدلها ورش ولا السوسى لأنها مستثنة، وفيها لحمة وفقاً الإبدال وأواً مع الإظهار، والإدغام.

﴿نَزَاعَة﴾ [آلية: ١٦].

\* قرأ حفص: بالنصب فتقرأ: ﴿نَزَاعَة﴾. والباقيون: بالرفع فتقرأ: ﴿نَزَاعَة﴾.

■ **قال الشاطبي:**

(١)

.....  
وَنَزَاعَةَ فَارْفَعْ سِوَى حَقْصِهِمْ ....

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٢.

## المقلل والممالي

سورة المعارض من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيتها، وقد أمال رءوس الآى المتفق عليها حمزة، والكسائى. وقللها ورش. وأمال أبو عمرو ما بعد راء وقلل ما عداه.

### ما ليس برأس آية

﴿أدراك﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى. وبالتكليل لورش.

﴿فترى، نراه، فترى﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى. وبالتكليل لورش. وعند وصل ﴿فترى﴾ بـ﴿القوم﴾ يميلها السوسي فقط بخلف عنه.

﴿صرعى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتكليل لأبى عمرو.

﴿ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿طغا﴾ لدى الوقف ﴿لا تخفي، ما أغنی﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغّم

الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

﴿فهل ترى﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿فهى يومئذ، أقسم بما، لقول رسول، الأقاويل لأخذنا، المعارض تعرج﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فى ﴿فهى يومئذ﴾.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى لام ﴿رسول ربهم﴾ لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

## ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلْوَعًا...﴾ [١٩]

﴿الْخَيْرُ، صَلَاتِهِمْ، غَيْرُ، مَأْمُونٍ، لَقَادِرُونَ، خَيْرًا، سَرَاعًا﴾ كله ظاهر.

﴿لِأَمَانَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن كثير: بحذف ألف التى بعد النون على التوحيد فتقرا:  
﴿لِأَمَانَتِهِمْ﴾. والباقيون: بإثبات ألف على الجمع.

### قال الشاطبي:

(١) ..... أَمَانَاتِهِمْ وَحِدْ وَفِي سَالَ دَارِيَا

﴿بِشَهَادَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حفص: بإثبات ألف بعد الدال على الجمع.  
والباقيون: بحذف ألف على التوحيد فتقرا: ﴿بِشَهَادَاتِهِمْ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقُلْ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقْبَلًا

﴿عَلَى صَلَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٣٤].

\* اتفق القراء على قراءته بالإفراد.

﴿فَمَالِ﴾ [الآية: ٣٦].

\* وقف أبو عمرو على ﴿فما﴾ دون اللام كما نص عليه جمهور المغاربة وغيرهم.  
واختلف فيه عن الكسائي فروى عنه الوقف على ﴿فما﴾ دون (اللام) كأبي عمرو.  
وروى عنه الوقف على ﴿اللام﴾ كباقي القراء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٢ .

قال ابن الجزرى: والصواب جواز الوقف على «فما» أو اللام لجميع القراء **\* قنبيه**: اعلم أنه لا يجوز الوقف على «فما» أو «لام» إلا اختباراً بالباء الموحدة أو اضطراراً فقط، فإذا وقف على «فما» أو «لام» في حالة الاختبار أو الاضطرار، فلا يجوز الابداء بـ«لام» أو «الذين» لما في ذلك من فصل الخبر عن المبتدأ والمجرور عن الجار.

﴿نُصْبٌ﴾ [آلية: ٤٣].

**\*** قرأ ابن عامر، وحفص: بضم النون، والصاد فتقرأ: **﴿نُصْبٌ﴾**.

والباقيون: بفتح النون، وإسكان الصاد فتقرأ: **﴿نَصْبٌ﴾**.

### قال الشاطبي:

(١)

كِرَامٌ ..... ع إِلَى نُصْبٍ فَاضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عُلَّا

والله أعلم،

تمت سورة المعارج . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٣



﴿نَذِيرٌ، أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ، لِتَغْفِرَ، اسْتَغْفِرُوا، سِرَاجًا، إِخْرَاجًا، كَثِيرًا، فَاجِرًا﴾ كله واضح.

﴿وَيُؤَخِّرُكُمْ، لَا يُؤَخِّرُ﴾ [آلية: ٤].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة وأوًا فيهما في الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: «يُؤخر».

﴿دُعَائِي إِلَّا﴾ [آلية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: «دعائي». والباقيون: بإسكانها فتقرأ: «دعائي».

﴿فِرَارًا، إِسْرَارًا، مَدْرَارًا﴾ قرأ ورش: بتضليل الراء كباقي القراء للتكرار.

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقيون: بإسكانها. ﴿وَوَلَدُهُ﴾ [آلية: ٢١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بضم الواو الثانية وإسكان اللام فتقرأ: «وَوَلَدُهُ». والباقيون: بفتح الواو واللام فتقرأ: «وَوَلَدُهُ».

### قال الشاطبي:

ش شفَاءَ وَفِي نُوحٍ شَفَاءَ حَقٌّ وَلَا  
وَوَلَدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ أَصْمُمْ وَسَكَنْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧.

﴿وَدًا﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع: بضم الواو فتقرأ: ﴿وُدًا﴾. والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَدًا﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَقُلْ وَدًا يَهُ أَلْضَمْ أَعْمَلًا <sup>(١)</sup>

﴿خَطِيئَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح الخاء، والطاء، وألف بعدها، وبعد الألف ياء بعدها ألف مع ضم الهمزة جمع تكسير (الخطيئة) فتقرأ: ﴿خَطَايَا هُمْ﴾.

والباقيون: بفتح الخاء، وكسر الطاء، وبعدها ياء ساكنة مدية، وبعدها همزة مفتوحة ممدودة وبعدها تاء مكسورة، ومع كسر الهمزة جمع بالألف، والتاء (الخطيئة) أيضاً فتقرأ: ﴿خَطِيئَاتِهِمْ﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَنُوحِهَا <sup>ح</sup>

﴿بَيْتِي﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ هشام، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بَيْتِي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بَيْتِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٠٣.

## المقال والمقال

﴿ابتغى﴾ مسمى لدى الوقف عليها بالإمالة لحمة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمة.

﴿آذانهم﴾ بالإمالة للدوري الكسائى.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿يغفر لكم، اغفر لى﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿أقسم برب، الأجداث سراعا، لا يؤخر لو كنتم، قال رب، لتفغر لهم، خلقكم، الشمس سراجا، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فى ﴿الشمس سراجا﴾.

والله أعلم،

تمت سورة نوح . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ قُرَأْنَا، يَدْعُونَهُ، عَلَيْهِ، يُجِيرَنِي، نَاصِرًا، يُظْهِرُهُ ﴾ لدיהם كله واضح .  
 ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَى، وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ، وَأَنَّا ظَنَّا أَنَّ لَنْ تَقُولَ، وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ، وَأَنَّهُمْ ظَلَوْا، وَأَنَّا لَمْسْنَا السَّمَاءَ، وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ، وَأَنَّا لَا نَدْرِي، وَأَنَّا مِنَ الصَّالِحُونَ، وَأَنَّا ظَنَّا أَنَّ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ، وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى، وَأَنَّا مِنَ الْمُسْلِمُونَ ﴾ [الآيات من ٣: ١٤].

\* قرأ ابن عامر، ومحض، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة في الموضع كلها وهي: اثنا عشر موضعًا .  
 وقرأ الباقيون: بالكسر في الجميع فتقرا: «إنه... إننا» .

### ■ قال الشاطبي:

.....  
 معَ الْوَاوِ فَاقْتَحِ إِنَّ كُمْ شَرَفًا عَلَى (١)

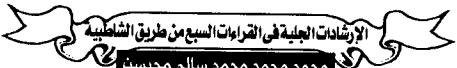
﴿ الآن﴾ قرأ ورش بالنقل، وتثليث البدل، وحكم السكت ووقف حمزة عليها لا يخفى .  
 ﴿ يَسْلُكُهُ ﴾ [الآية: ١٧] .  
 \* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة .  
 والباقيون: بنون العظمة فتقرا: «نسلكه» .

### ■ قال الشاطبي:

.....  
 وَنَسْلُكْهُ يَا كُوفٍ (٢)

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٤ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٦ .



﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ ﴾ [آلية: ١٨].

\* اتفق القراء على فتح همزتها.

■ قال الشاطبي:

(١) .....

وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتْحُهُ

﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ نافع، وشعبة: بكسر الهمزة فتقرا: ﴿ إِنَّهُ ﴾ . والباقيون: بفتحها.

■ قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بِكَسَرِ صُوَى الْعُلَا

﴿ لِبَدَا ﴾ [آلية: ١٩].

\* قرأ هشام بخلف عنه: بضم اللام فتقرا: ﴿ لِبَدَا ﴾ .  
والباقيون: بكسرها فتقرا: ﴿ لِبَدَا ﴾ . وهو الوجه الثاني لهشام.

■ قال الشاطبي:

(٣) .....  
يَخْلُفُ

وَقُلْ لِبَدَا فِي كَسْرِهِ الظَّمُونُ لَازِمٌ

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُ رَبِّي ﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة: ﴿ قُلْ ﴾ بضم القاف، وإسكان اللام على أنه فعل أمر.  
والباقيون: ﴿ قَالَ ﴾ بفتح القاف، وألف بعدها، وفتح اللام على أنه فعل ماض.

■ قال الشاطبي:

(٤) .....  
هُنَّا قُلْ فَشَانَصًا

..... وَفِي قَالَ إِنَّمَا

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٥ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٨٠٧ .

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٦ .

﴿رَبِّيْ أَمَدَا﴾ [آلية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربِّي﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربِّي﴾.

والله أعلم،

تمت سورة الجن . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿أَوْ أَنْفُص﴾ [الآية: ٣].

قرأ عاصم، وحمزة: بكسر الواو فتقرأ: ﴿أُو﴾. والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿أُو﴾.

### قال الشاطبي:

يُضَمُ لِزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِ حَلَّا  
وَضَمُكُ أُولَى السَّاكِنِينَ لِئَالِثِ

وَمَحْظُورًا انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزَئَ اعْتَلَا  
قُلِ ادْعُوا أَوْ أَنْفُصْ قَاتِلَ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا

(١) ..... سِوَى أَوْ وَقْلُ لَابْنِ الْعَلَاءِ .....  
.....

﴿مِنْهُ، عَلَيْهِ، الْقُرْآنَ، فَاتَّخِذْهُ، فَأَخَذْنَاهُ، مُنْفَطِرٌ، تَذْكِرَةٌ﴾ كله واضح.

﴿وَطَنًا﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر: بكسر الواو، وفتح الطاء، وألف ممدودة بعدها همزة، والمد عندهم حيث تذرع من باب المتصل فكل يمد حسب مذهبة فتقرأ: ﴿وَطَاء﴾.

والباقيون: بفتح الواو، وسكون الطاء بلا مد ولا همز.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَوَطَأْ وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا

ويوقف عليها لحمزة بالنقل فقط.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٤٩٥ : ٤٩٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٨ .

﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿رب﴾ بالخضن.  
والباقيون: بالرفع فقرأ: ﴿رب﴾.

### قال الشاطبي:

صحبة ك (١)  
ورَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

### المقلل والممال

﴿تعالى، الهدى، ارتضى، أحصى، فعصى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي.  
وبالفتح، والتقليل لورش.  
﴿فزادوهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.  
﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿النهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغّم

الكبير: ﴿ما اتَّخَذَ صَاحِبَةً، ذَلِكَ كُنَا، طَرَائِقَ قَدَّاً، نَعْجَزُهُ هَرِيًّا، ذَكْرُ رَبِّهِ، يَجْعَلُ  
لَهُ﴾ بالإدغام للسوسي.  
\* **تنبيه:** لا إدغام في قاف ﴿عَلَيْكَ قَوْلًا﴾ لسكون ما قبل الكاف.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٨.

﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ . . .﴾ [٢٠]

﴿ثُلُثَى اللَّيلِ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ هشام: بسكون اللام فتقرأ: **﴿ثُلُثَى﴾**. والباقيون: بضمها فتقرأ: **﴿ثُلُثَى﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

وَثُلُثَى سُكُونُ الضَّمِّ لَحَ وَجَمَلًا <sup>ل</sup> .....  
<sup>(١)</sup>

﴿وَنَصْفَهُ وَثُلُثَهُ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بنصب الفاء، والثاء، وضم  
الهاء فيما فتقرأ: **﴿نَصْفَهُ وَثُلُثَهُ﴾**.

والباقيون: بخفض الفاء، والثاء، وكسر الهاء فيما فتقرأ: **﴿نَصْفَهُ وَثُلُثَهُ﴾**.

■ **قال الشاطبي:**

وَثُلُثَهُ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِ ظُبْيَ .....  
(٢)

﴿يُقْدِرُ، تُحْصِو، فَاقْرَءُوا، الْقُرْآنِ، مِنْهُ، الصَّلَاةَ، تَجْدُوهُ، خَيْرًا، وَاسْتَغْفِرُوا﴾ كله واضح.

والله أعلم،

تمت سورة المزمل . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٩ .



﴿الْمُدَثَّرُ، تَسْتَكْثِرُ، نُقْرَ، عَسِيرٌ، سَحْرٌ، يُؤْثِرُ، سَأْصِلِيهِ، وَالْكَافِرُونَ، نَذِيرًا، السَّدِّكَرَةَ، تَذْكِرَةً، الْمَغْفِرَةِ﴾ لا يخفى .

﴿وَالرُّجْزَ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حفص: بضم الراء فتقرأ: **«الرُّجْزَ»**. والباقيون: بكسرها فتقرأ: **«الرَّجْزَ»**.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَوَالرِّجْزُ ضَمُ الْكَسْرَ حَفْصٌ .....

﴿إِذْ أَدْبَرَ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة: **﴿إِذْ﴾** بإسكان الذال، **﴿أَدْبَرَ﴾** بهمزة قطع مفتوحة وdal ساكنة.

والباقيون: **﴿إِذَا﴾** بفتح الذال، **﴿دَبَرَ﴾** بحذف الهمزة، وفتح الدال.

### قال الشاطبي:

..... إِذَا قُلْ أَذْ وَأَدْبَرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنْ اجْتِلَاعٍ

(٢) ..... قَبَادِرْ فَبَادِرْ .....

﴿مُسْتَفْرَةَ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الفاء فتقرأ: **﴿مُسْتَنْفَرَةَ﴾**.

والباقيون: بكسرها فتقرأ: **﴿مَسْتَنْفَرَةَ﴾**.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ١٠٩١ ، ١٠٩٠ .

قال الشاطبي:

(١) ..... وَقَامُستَنْفِرَهُ عَمَ فَتَحُهُ

﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾ [آلية ٥٦].

\* قرأ نافع: ببناء الخطاب فتقرأ: «نذكرون». والباقيون: بياء الغيب.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ حُصًّا وَخُلَّا

المقلل والممال

﴿أَدْنَى، أَتَانَا، يُؤْتَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿مَرْضَى، لِإِحْدَى﴾ لدى الوقف، ﴿الْتَّقْوَى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي.  
وبالفتح والتقليل لورش. وبالتالي لأبي عمرو.

﴿ذَكْرَى، أَدْرَاكَ﴾ بالإملاء لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتالي لورش.  
ولشعبة إملاء ﴿أَدْرَاكَ﴾.

﴿الْكَافِرِينَ، النَّار﴾ بالإملاء لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتالي لورش.

﴿شَاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

المدخن

الكبير: ﴿عِنْدَ اللَّهِ هُوَ سَقْرٌ لَا تَبْقِي، وَلَا تَذَرُ لَوَاحَةً، إِلَّا هُوَ وَمَا لِلْبَشَرِ لَمَنْ،  
سَلَكُوكُمْ، نَكَذَّبُ بِيَوْمٍ، أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ هُوَ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة المدثر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٩١ .



﴿لَا أُقْسِمُ﴾ [الآية: ١].

- \* قرأ ابن كثير بخلف عن البزى بحذف الألف التى بعد اللام فقرأ: ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ .  
والباقيون: بإثبات الألف وهو الوجه الثانى للبزى.

#### ■ قال الشاطبى:

قِيَامَةٍ لَا أُولَئِي وَبِالْحَالِ أُولَئِي  
وَقَصْرٌ وَلَا هَادِي بِخُلْفٍ رَّكَأَ وَفِي الْ  
وَلَا خلاف بين القراء فى إثبات الألف فى الموضع الثانى وهو ﴿وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ  
اللَّوَامَة﴾ [الآية: ٢].

﴿أَيْحُسْبُ﴾ [الآية: ٣].

- \* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فقرأ: ﴿أَيْحُسْبُ﴾ .  
والباقيون: بكسرها فتقرا: ﴿أَيْحَسْبُ﴾ .

#### ■ قال الشاطبى:

رِضَاهُ ..... رِضَاهُ ..... سَمَا  
وَيَحْسَبُ كَسْرُ الْسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا  
﴿بَرِيق﴾ [الآية: ٧].

- \* قرأ نافع: بفتح الراء فتقرا: ﴿بَرِيق﴾ . والباقيون: بكسرها فتقرا: ﴿بَرِيق﴾ .

#### ■ قال الشاطبى:

..... وَرَأَ بَرَقَ افْتَاحَ أَمِنًا ..... وَرَأَ بَرَقَ افْتَاحَ أَمِنًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٤٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٣٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٩٢ .

﴿يُبَنِّوا﴾ [الآية: ١٣].

\* رسمت الهمزة فيه على واو على الراجح ففيه لحمزة وقفًا، وكذا هشام خمسة أوجه وهي: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم والإبدال واوًا على الرسم مع السكون الممحض، والروم، والإشمام.

﴿بَصِيرَةٌ، مَعَاذِيرَهُ، نَاضِرَهُ، بَاسِرَهُ، فَاقِرَهُ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء في الجميع.  
والباقيون: بتفخيمها، وأمالها الكسائي وقفًا.

﴿وَقُرْآنَهُ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وليس لورش في بدله سوى القصر لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح.

﴿قَرَأَنَاهُ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿تُحِبُّونَ، وَتَذَرُّونَ﴾ [الآية: ٢٠، ٢١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بياء الغيب فيهما فتقرا: ﴿يحبون. يذرون﴾.  
والباقيون: بناء الخطاب كذلك.

### قال الشاطبي:

(١) ..... يُحِبُّونَ حَقَّ كَفَ ..... يَذَرُونَ مَعَ ..... حَقَّ عَكَ

﴿مَنْ رَاقِ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حفص: بالسكت على نون «من» سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين لثلا يتوضأ أنها اسم فاعل من المرور.  
والباقيون: بعدم السكت على الأصل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٢.

## ﴿الفرَّاقُ﴾ [الآية: ٢٨].

\* لا ترقق في رأه لورش لوجود حرف الاستعلاء.

## ﴿صَلَّى﴾ [الآية: ٣١].

\* ليس لورش فيها سوى ترقق اللام لأنها رأس آية وهو يقلل رءوس آى هذه السورة قولاً واحداً.

## ﴿يُمْنِي﴾ [الآية: ٣٧].

قرأ حفص: بالياء من تحت. والباقيون: بالباء من فوق فتقرأ: ﴿تَمْنِي﴾.

## ■ قال الشاطبي:

يُمْنِي عَلَّا عَلَّا .....

والله أعلم،

تمت سورة القيامة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ١٠٩٢ .



﴿بَنْتَلِيهِ، بَصِيرًا، شَاكِرًا، وَسَعِيرًا، كَأسٍ، يُفْجِرُونَهَا تَفْجِيرًا، مُسْطَبِرًا، وَأَسِيرًا، قَمْطَرِرًا، وَحَرِيرًا، زَهْرِيرًا، عَلَيْهِمْ، تَقْدِيرًا، كَأسًا﴾ كله واضح.

﴿سَلاسل﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وهشام، وشعبة، والكسائي: بالتنوين وصلاً فتقرا: ﴿سَلاسل﴾.  
وبإبداله ألفاً وقفاً فتقرا: ﴿سَلاسلا﴾.

والباقيون: بحذف التنوين وصلاً، واختلفوا في الوقف فوق أبو عمرو:  
بالألف. وقبل، وحمزة: من غير ألف مع إسكان اللام فتقرا: ﴿سَلاسل﴾.  
والبزى، وابن ذكوان، ومحض لهم وجهان وقفًا: الأول: كأبى عمرو. الثاني: كقبل  
ومن معه.

### قال الشاطبي:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

سَلاسلَ نَوْنٌ إِذْ رَوَوا صَرْفَهُ لَنَا  
زَكَا .....  
.....

﴿مُتَكَبِّرُونَ﴾ [الآية: ١٣].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: الحذف. الثاني: التسهيل بين بين.

﴿قَوَارِيرَ.. قَوَارِيرَ﴾ [الآية: ١٥، ١٦].

\* قرأ نافع، وشعبة، والكسائي: بتنوينهما معًا. ووقفوا عليهما بالألف فتقرا:  
﴿قَوَارِيرَ.. قَوَارِيرَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، الستان: ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ .

وقرأ ابن كثير: بالتنوين في الأول وبدونه في الثاني فتقرأ: «قواريرًا.. قوارير». ووقف بـألف في الأول وبدونها في الثاني فتقرأ: «قواريراً قوارير». وقرأ أبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بـغير تنوين فيهما، ووقفوا على الأول بالألف، ووقفوا على الثاني بـغير ألف إلا هشامًا فله وجهان: الوقف بالألف وبدونها. وقرأ حمزة بـغير تنوين فيهما أيضًا ووقفًا بـغير ألف فيهما.

### قال الشاطبي:

..... وَقَوَارِيرًا فَتَوَنْهُ إِذْ دَنَا<sup>١</sup>  
 رِضَا صَرْفِهِ وَاقْصُرُهُ فِي الْوَقْفِ فَيَصَلَّا  
 وَفِي الْثَانِي تَوَنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ وَقُلْ<sup>٢</sup>  
 يَمْدُدُ هِشَامَ وَاقِفًا مَعَهُمْ وَلَا<sup>(١)</sup>

### المقلل والممال

سورة القيامة من سور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيتها. وقد أمال رءوس آيتها المتفق عليها: حمزة، والكسائي، وقللها ورش وأبو عمرو قوله واحداً.

### ما ليس برأس آية

«بلى، ألقى، أولى - معًا - أتى، فوقاهم، ولقاهم، جراهم، تسمى» بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. «للكافرين» بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتشديد لورش.

### المدغم

الصغرى: «بل تحبون» بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي. الكبير: «لا أقسم بيوم، ولا أقسم بالنفس، نجمع عظامه، الدهر لم يشرب بها» بالإدغام للسوسي، وله الاختلاف في «الدهر لم». والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ .

﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ .. ﴾ [١٩]

﴿ لُولُوا ﴾ [آلية ١٩].

\* أبدل الهمزة الأولى السوسي، وشعبة في الحالين، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى واواً مدية والثانية واواً مفتوحة فتقرا: «لُولُوا».

﴿ عَالِيهِمْ ﴾ [آلية ٢١].

\* قرأ نافع، وحمزة: بسكون الياء، وكسر الهاء فتقرا: «عَالِيهِمْ».  
والباقيون: بفتح الياء، وضم الهاء فتقرا: «عَالِيهِمْ».

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَعَالِيهِمْ اسْكِنْ وَكُسِّرَ الضَّمَّ إِذْ فَشَأْ  
﴿ خُضْرُ وَإِسْتَبْرَقُ ﴾ [آلية ٢١].

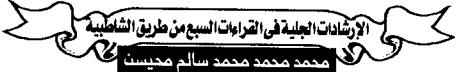
\* قرأ نافع، وحفص: بالرفع فيهما فتقرا: «خُضْرُ وَإِسْتَبْرَقُ».  
وابن كثير، وشعبة بخفض «خُضْر» ورفع «وَإِسْتَبْرَقُ».  
وأبو عمرو، وابن عامر: برفع «خُضْر» وخفض «إِسْتَبْرَقِ».  
وحمزة، والكسائي: بخفضهما.

### قال الشاطبي:

عَمَّ حُضْرٌ ..... وَخُضْرٌ بِرْفَعِ الْخَفْضِ عَمَ حُلَّا عَلَّا  
(٢) ..... وَإِسْتَبْرَقُ حِرْمَيِ نَصِيرٍ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٦.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ .



﴿وَمَا تَشَاءُونَ﴾ [آلية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بباء الغيب فتقراً: ﴿يشاءون﴾.  
والباقيون: بناء الخطاب.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... حصن ..... تَشَاءُونَ حِصْنٌ ..... وَخَاطَبُوا .....

والله أعلم،

تمت سورة الإنسان . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٧.



﴿وَالنَّاثِرَاتِ، ذِكْرًا، الْقَادِرُونَ، فَيَعْتَذِرُونَ، قِيلَ، يُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ١].

﴿نُذُرًا﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بإسكان الدال فتقرأ: **«نذرًا»**.  
والباقيون: بضمها فتقرأ: **«نذرًا»**.

### ■ قال الشاطبي:

(١) ..... حَمْوَةُ ..... صَاحِبُ ..... وَنُذُرًا صَاحِبَاهُمْ

﴿أَفْتَتْ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ أبو عمرو: **«وُقْتٍ»** بواو مضومة مكان الهمزة. والباقيون: **«أفتت»** بالهمزة.

### ■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَأُوهُ حَلَّا ..... .....

..... وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ

﴿فَقَدَرَنَا﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع، والكسائي: بتشديد الدال فتقرأ: **«فَقَدَرَنَا»**. والباقيون: بتحفيتها.

### ■ قال الشاطبي:

(٣) ..... رَسَا ..... قَدَرْنَا تَقِيلًا إِذْ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٧ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٨ .

﴿بِشَرَر﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء الأولى. والباقيون: بتخفيمها، وأما الراء الثانية فأجمعوا على ترقيتها وصلاً. أما وقفًا فورش يرققها مطلقاً سواء وقف بالسكون أم بالروم. وباقى القراء إن وقفوا بالسكون الممحض فخمو الراء، وإن وقفوا بالروم رقوها.

﴿جِمَالَتُ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الجيم، وحذف الألف التي بعد اللام فقرأ: ﴿جِمَالَت﴾. والباقيون: بكسر الجيم، وألف بعد اللام فقرأ: ﴿جِمَالَات﴾.

■ قال الشاطبي:

..... وَجِمَالَاتُ فَوَجِدْ شَنَدَا عَلَّا <sup>شَنَدَا</sup><sup>(١)</sup>

وكل من قرأ بالجمع وقف بالباء. وأما من قرأ بالإفراد فكل على أصله فالكسائي: يقف بالباء مع الإملاء. وحفص، وحمزة: يقفان بالباء.

﴿وَعَيْوَنِ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة: والكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿عيون﴾. والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿عُيون﴾.

■ قال الشاطبي:

..... وَضَمَ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونَنَا <sup>صُحبَةٌ مِلَّا</sup><sup>(٢)</sup> عَيْوَنِ شُيُوخًا دَانَهُ صُحبَةٌ مِلَّا

﴿هَنِئًا﴾ [الآية: ٤٣].

\* وقف عليها حمزة بالإبدال باء مع الإدغام لأن الياء زائدة فتقرأ: ﴿هَنِيَّا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨.



## المقلل والممالي

﴿وسقاهم﴾ بالإملاء لحمزة والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أدراك﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي. وابن ذكوان بخلف عنه. وبالتالي التقليل لورش.

﴿قرار﴾ بالإملاء لأبى عمرو، والكسائي. وبالتالي التقليل لورش، وحمزة.

## المدغّم

الصغير: ﴿فاصبر لحكم ربك﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

﴿نخلقكم﴾ اتفقوا على إدغام القاف فى الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة الاستعلاء فى القاف أم لا، فذهب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء، وذهب الجمهور إلى الإدغام الممحض وعدم إبقاء الصفة. وهذا الوجهان جائزان لجميع القراء إلا من له الإدغام الكبير فلا يجوز له إلا الإدغام الممحض لأن مذهبه إدغام القاف المتحركة فى الكاف إدغاماً ممحضاً فإذا دعاه القاف الساكنة فى الكاف إدغاماً ممحضاً أولى.

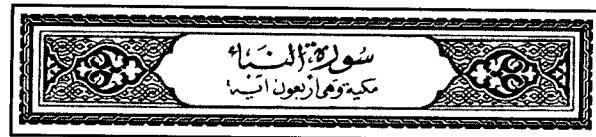
الكبير: ﴿نحن نزلنا، فالمملقيات ذكرها، ثلات شعب، يؤذن لهم، قيل لهم﴾ بالإدغام للسوسي وله الاختلاس فى ﴿نحن نزلنا﴾ ولخلاف الإدغام بالخلاف فى ﴿فالمملقيات ذكرها﴾ وله على الإدغام المد المسبع بدون روم.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى تاء ﴿رأيت ثم﴾ لأنها تاء خطاب.

والله أعلم،

تمت سورة المرسلات . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



• [ الآية: ١ ] عَمْ

\* وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه فتقراً: (عمه).

النَّبَأُ [الآية: ٢].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: يأيدال الهمزة أَلْفًا ويتسهيلها بالروم فتقرأ: **«النبا»**.

﴿فِيهِ سَرَاجٌ، الْمُعْصَرَاتُ، وَسُرُّتُ، أَحْصِنَاهُ، وَكَاسَا، مِنْهُ، يَدَاهُ، الْكَافِرُ﴾ كله واضح.

﴿ وَفَتَحَتْ ﴾ [الآية: ١٩]

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتحقيق التاء.

والباقيون: بتشديدها فتقرأ: **فتح**.

قال الشاطبي:

..... فُتَحَتْ خَفْفٌ وَفِي النَّبِيِّ الْأَعْلَاءِ .....

(1)

لُكْفُ

مرصاداً [الآية: ٢١]

\* قراءة وورش بتفحيم الراء كباقي القراء لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

لابثين ﴿٢٣﴾ الآية:

\* قرأ حمزة: بغير ألف بعد اللام فتقرأ: «لَبِين». والباقيون: بإثبات الألف.

قال الشاطبي:

(۲)

..... فَوَقُلْ لَا يَشِينَ الْقَصْرُ فَاش ..

(١) متن حز الأمانى، ووجه التهانى للشاطئى، الستان : ١٠٨ ، ١٠٩ .

(٢) متى حز الأمانة، ووجه التهانم للشاطئ، البيت رقم ١٠٩٩ .

﴿وَغَسَاقًا﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد السين فتقرأ: **﴿غَسَاقًا﴾**،  
والباقيون: بتخفيفها. فتقرأ: **﴿غَسَاقًا﴾**.

■ قال الشاطبي:

شُعْرٌ  
وَقَلَّ غَسَاقًا مَعًا شَائِدٌ عُلَاءٌ<sup>(١)</sup>

﴿وَكَذَبُوا بِآيَاتِنَا كَذَابًا﴾ [الآية: ٢٨].

\* اتفق القراء على تشديد ذال **﴿كَذَابًا﴾** هنا.

﴿وَلَا كَذَابًا﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ الكسائي بتخفيف الذال فتقرأ: **﴿كَذَابًا﴾**، والباقيون: بتشديدها.

■ قال الشاطبي:

كَذَابًا بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيِّ أَقْبَلَ<sup>(٢)</sup>

..... وَقُلْ وَلَا

﴿رَبِ السَّمَاوَاتِ.. الرَّحْمَن﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بخفض باء **﴿رب﴾** ونون **﴿الرحمن﴾** ولحمزة،  
والكسائي: بتخفيف باء **﴿رب﴾** ورفع نون **﴿الرحمن﴾**. ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو:  
برفعهما فتقرأ: **﴿رب.. الرحمن﴾**.

■ قال الشاطبي:

ذَلُولٌ وَفِي الْرَّحْمَنِ تَامِيَهٌ كَمَلًا<sup>(٣)</sup>

وَفِي رَفِيعٍ بَارِبُ السَّمَاوَاتِ خَفْضُهُ

والله أعلم،

تمت سورة النبأ. والله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٩.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٠.



﴿فَالْمُدَبِّرَاتِ، الْحَافِرَةِ، خَاسِرَةِ، بِالسَّاهِرَةِ، لَعِبْرَةِ، أَنْتُمُ، الْمَأْوَى﴾ كله واضح.  
﴿أَنَا.. أَءِذَا﴾ [الآية: ١٠، ١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني فتقراً: «أَنَا.. إِذَا».

والباقيون: بالاستفهام فيهما فتقراً: «أَنَا.. أَئْذَا».

وكل مستفهم على أصله، فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وورش،  
وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.  
والباقيون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿نَخِرَةً﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بالف بعد النون فتقراً: «نَاخِرَةً».

والباقيون: بحذفها.

### ■ قال الشاطبي:

(١)

صحيحة  
وَنَاخِرَةً بِالْمَدِ صُحْبَتْهُمْ ..

﴿طُوى﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين الواو فتقراً: «طُوى».  
والباقيون: بعدم التنوين فتقراً: «طُوى».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠١ .

قال الشاطبي:

(١) ..... وَنَوْنِ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوَى ذَكَارٍ

﴿أَنْ تَزَكَّى﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد الزاي فقرأ: ﴿تَزَكَّى﴾. والباقيون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

حرمي <sup>ح</sup> (٢) تَزَكَّى تَصَدَّى الْكَانِ حِرْمِي أَنْقَلَأَ

..... وفي

﴿أَنَّتُمْ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. وابن كثير:  
بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها حرف مد محضًا  
مع المد المشبع للساكنين. ولهشام: تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها مع الإدخال.

والباقيون: بالتحريف مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠١ .

## المقلل والممال

سورة النازعات من سور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيتها، وقد أمالها حمزة، والكسائى، لا فرق في ذلك بين الرائى وغيره، ولا بين ما فيه هاء وغيره إلا **«دحاتها»** فلا يميلها إلا الكسائى، وأما أبو عمرو: فقد أمال ذوات الراء وقلل غيرها. وأما ورش: فقد قلل ذوات الراء قوله **«واحداً لا فرق في ذلك بين ما فيه هاء غيرها»**. وأما الكبرى **«الكبرى»** وأما غير ذوات الراء فإن لم تكن مقرونة بهاء فإنه يقللها قوله **«فعصى»** وإن كانت مقرونة بهاء مثل **«بناتها»** فله فيها الفتح، والتقليل.

واعلم أن **«طغى»** من قوله -تعالى-: **«وأما من طغى»** فقد عدها رأس آية البصرى، والشامى، والكوفى، ولم يعدها المدنى الأول، ولا المدنى الأخير، ولا المكى، وسبق أن ذكرت فى سورة طه -عليه السلام- أن ورشاً يعتمد عدد المدنى الأخير، وأبا عمرو يعتمد العدد البصرى، وقيل إنهما يعتمدان عدد المدنى الأول، والقول الأول هو الراجح. فإذا جرينا على القول الأول يكون لورش فى **«طغى»** الفتح، والتقليل لأنه ليس برأس آية عنده، ويكون لأبى عمرو فيه التقليل لأنه رأس آية عنده وإن جرينا على القول الثانى يكون لورش الوجهان أيضًا، ويكون لأبى عمرو الفتح فقط.

والحاصل أن لورش فى **«طغى»** الفتح، والتقليل على كلا القولين، ولأبى عمرو التقليل على الرأى الأول، والفتح على الرأى الثانى، والرأى الأول هو الراجح.

## ما ليس برأس آية

**«شاءت، وجاءت»** بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

**«خاف»** بالإمالة لحمزة.

**«أتأك، وناداه، ونهى»** لدى الوقف عليه بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح والتقليل لورش.

**« فأراه»** بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى. وبالتشديد لورش.

## المدخل

الصغير: «فَكَانَتْ سَرَابًا» بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى.

الكبير: «اللَّيلُ لِبَاسًا، وَالْمَلَائِكَةُ صَفَا، أَذْنَ لَهُ، وَالسَّابِحَاتُ سَبْحًا، فَالسَّابِقَاتُ سَبْقًا، الرَّاجِفَةُ تَتَبعُهَا» بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه﴾: لا إدغام فى تاء «كَنْتْ تَرَابًا» لأنها ضمير، ولا فى دال «بَعْدَ ذَلِكَ» لأنها مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

تمت سورة النازعات . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿فَسْفَعَهُ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم: بنصب العين فتقرأ: ﴿فَتَنَفَعَهُ﴾ . والباقيون: برفعها فتقرأ: ﴿فَتَنَفَعَهُ﴾ .

■ **قال الشاطبي:**

(١) ..... فَتَنَفَعَهُ فِي رَفِعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ

﴿لَهُ تَصْدَى﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد الصاد فتقرأ: ﴿تَصْدَى﴾ . والباقيون: بتخفيفها.

■ **قال الشاطبي:**

حرمي ..... تَرَكَّى تَصْدَى الْثَانِ حِرمٰي أَثْقَلَا (٢)

..... وَفِي وَعْدُهُ تَلَهَّى﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً مع صلة هاء الضمير - بواو لفظية - ومدها مداً مشبعاً للساكنين فتقرأ: ﴿عَنْهُ وَتَلَهَّى﴾ . والباقيون: بعدم التشديد.

﴿تَذَكِّرَةٌ، كِرَامٌ، شَاءَ أَنْشَرَهُ، يَفِرُّ، أَخِيهِ، وَأَبِيهِ، وَبَنِيهِ، شَأنٌ، يُغْنِيهِ، مُسْفَرَةٌ، مُسْتَبْشِرَةٌ﴾  
كله واضح.

﴿أَنَا صَبَّبَنَا﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة. والباقيون بكسرها فتقرأ: ﴿إِنَا﴾ .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠١ .

### قال الشاطبي:

وَإِنَّا صَبَبْنَا فَتْحُهُ ئِبْرَهُ تَلَأَ<sup>(١)</sup>

﴿المرء﴾ [آلية: ٣٤].

\* فيه لحمزة وقفًا. وهشام النقل مع السكون الممحض، والروم، والإشمام.

﴿امرئ﴾ [آلية: ٣٧].

\* فيه لحمزة وقفًا، وهشام: إيدال الهمزة ياء مكسورة ثم تسكن للوقف مع السكون الممحض، والروم، ثم التسهيل بالروم.

### المقلل والمممال

سورة عبس من سور الإحدى عشرة التي تمثل رءوس آيتها.

وقد أمالها حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وقللها أبو عمرو إلا كلمة ﴿الذكر﴾ فأمالها.

والله أعلم،

تمت سورة عبس . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٢



﴿كُورَتْ، سِيرَتْ، حُشَرَتْ﴾ قرأ ورش: بتقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

﴿سُجَرَتْ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الجيم فقرأ: ﴿سُجَرَتْ﴾.

والباقيون: بتشديدها فقرأ: ﴿سُجَرَّتْ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... حَقُّ ..... وَخَفَقَ حَقَ سُجَرَتْ .....  
..... المُوَعُودَةُ [الآية: ٨].

\* لا توسط ولا مد لورش في حرف اللين لاستثنائها، وله تثليث البدل.  
والباقيون: بقصره، ولحمزة وقفًا النقل، والإدغام لأن الواو أصلية، وللكسائي وقفًا  
وإمالة هاء التأنيث قوله واحداً.

﴿سُلَّتْ﴾ [الآية: ٨].

\* فيه لحمزة وقفًا التسهيل بين بين، والإبدال ياء على مذهب الأخفش.

﴿بِأَيِّ﴾ [الآية: ٩].

\* فيه لحمزة وقفًا التحقيق، والإبدال ياء لأنه متوسط بزائد.

﴿نُشَرَتْ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بتشديد الشين فقرأ:  
﴿نَشَرَتْ﴾، والباقيون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٣ .

■ قال الشاطبي:

(١) شِرِيعَةُ حَقٍّ ..... شِرِيعَةُ حَقٍّ .....  
..... ثُقلُ نُشَرَتْ ..... قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿ سُعْرَتْ ﴾ [آلية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وحفص: بتشديد العين فقرأ: **﴿ سُعْرَتْ ﴾**.  
والباقيون: بتخفيفها فقرأ: **﴿ سَعِرَتْ ﴾**.

■ قال الشاطبي:

(٢) شِرِيعَةُ حَقٍّ سُعْرَتْ عَنْ أُولَئِكَ مَلَأَ ..... نُشَرَتْ .....  
..... ﴿ بِضَنِينٍ ﴾ [آلية: ٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالظاء فقرأ: **﴿ بَضَنِينٍ ﴾**. والباقيون: بالضاد.

■ قال الشاطبي:

(٣) ..... وَظَلَّا بِضَنِينٍ حَقَ رَأَى ..... حَقَ رَأَى

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٣ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٤ .

## ما ليس برأس آية

﴿شاء، جاءه، جاءك، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الجوار﴾ بالإمالة لدورى الكسائى فقط.

﴿رأه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء والهمزة. وورش بتقليلهما. وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط. والباقيون: بفتحهما وهو الوجه الثانى لابن ذكوان.

## المدغتم

الكبير: ﴿النفوس زوجت، الموءودة سئلت، أقسم بالخنس، لقول رسول، الغيب بضئين﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة التكوير . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿فُجِّرَتْ، بُعْثِرَتْ، كِرَاماً، يَصْلُونَهَا﴾ ظاهر.

﴿فَدَلَّكَ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الدال. والباقيون: بتشدیدها  
فتقرأ: ﴿فَدَلَّكَ﴾.

**قال الشاطبى:**

(١) ..... فَسَعَدَ لَكَ الْكُوفِي ..... وَخَفَّ فِي .....

﴿يَوْمٌ لَا تَمْلِكُ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يَوْمُ﴾ برفع الميم.  
والباقيون: بنصبها فتقرأ: ﴿يَوْمَ﴾.

**قال الشاطبى:**

(٢) ..... حَقٌّ يَوْمٌ لَا ..... وَحَقٌّ يَوْمٌ لَا .....

والله أعلم،

تمت سورة الانفطار . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١١٠٤ .



﴿يُخْسِرُونَ، أَسَاطِيرُ، عَلَيْهِمْ﴾ كله واضح.

﴿بَلْ رَانَ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حفص: بالسكت على لام ﴿بَلْ﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين ويلزم منه إظهار اللام.  
وذلك لدفع إيمان أنه مثنى «بر».

والباقيون: بعدم السكت على الأصل مع إدغام اللام في الراء بلا غنة.

﴿خِتَامُهُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ الكسائي: ﴿خَاتَمَهُ﴾ بفتح الخاء، وألف بعدها، وفتح التاء.

والباقيون: ﴿خَاتَمَهُ﴾ بكسر الخاء، وفتح التاء، وألف بعدها.

### قال الشاطبي:

﴿بِفَتْحٍ وَقَدْمٍ مَدَدْ رَأْشِدًا وَلَا ..... وَخِتَامُهُ﴾ .....<sup>(١)</sup>

﴿أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهماء، والميم وصلاً فتقرا: ﴿أَهْلِهِمْ﴾.

وحمزه، والكسائي: بضم الهماء، والميم فتقرا: ﴿أَهْلِهِمْ﴾.

والباقيون: بكسر الهماء، وضم الميم فتقرا: ﴿أَهْلِهِمْ﴾.

أما وقفًا فجميع القراء يكسرن الهماء، ويسكنون الميم فتقرا: ﴿أَهْلِهِمْ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٥.

﴿فَكِهِينَ﴾ [آلية ٣١].

\* قرأ حفص: بحذف الألف بعد الفاء. والباقيون: بإثباتها فتقرأ: ﴿فَاكِهِينَ﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

وَقَوْمٌ فَاكِهِينَ أَقْصُرُ عُلَىٰ

### المقلل والممال

﴿فسواك، تتنى﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أدراك﴾ بالإملاء لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه. وبالتشديد لورش.

﴿الناس﴾ بالإملاء لدورى أبى عمرو.

﴿الفحار، الكفار﴾ بالإملاء لأبى عمرو، ودورى الكسائي. وبالتشديد لورش.

﴿ران﴾ بإملاء الراء لشعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿الأبرار﴾ بالإملاء لأبى عمرو، والكسائي. وبالتشديد لورش، وحمزة. وبالفتح للباقيين.

### المدغم

الصغير: ﴿بل تكذبون، هل ثوب﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

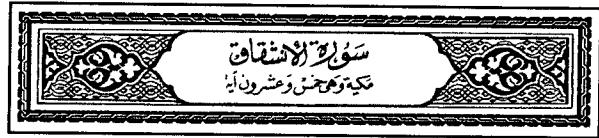
الكبير: ﴿الفحار لفى، يكذب به، الأبرار لفى، تعرف فى، يشرب بها﴾ بالإدغام للسوسي.

\* تنبية: لا إدغام فى راء ﴿إن الأبرار لفى، إن الفحار لفى﴾ لكون الراء مفتوحة بعد ساكن. والله أعلم،

تمت سورة المطففين . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٥ .



﴿يَسِيرًا، سَعِيرًا، بَصِيرًا، عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ﴾ كله واضح .  
 ﴿وَيَصْلِي﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي: بضم الياء، وفتح الصاد، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿يَصْلِي﴾ .  
 والباقيون: بفتح الياء، وإسكان الصاد، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿يَصْلَى﴾ .

#### ■ قال الشاطبي:

(١) ..... يُصَلِّي ثَقِيلًا ضُمْعَمَ رِضَا دَنَا  
 ﴿لَتَرْكَبْنَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بضم الباء فتقرأ: ﴿لَتَرْكَبْنَ﴾ .  
 والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿لَتَرْكَبَنَ﴾ .

#### ■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَبَأَتَرْكَبَنَ أَضْمَمْ حَيَا عَمَّ نَهَلَأَ  
 ﴿عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ﴾ واضح .

والله أعلم ،

تمت سورة الانشقاق . ولله الحمد والشكر ،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٠.



﴿يَدِي، وَهُوَ، قُرْآن﴾ واضح .  
﴿الْمَجِيد﴾ [آلية: ١٥] .

\* قرأ حمزة، والكسائي: بخض الدال فتقرأ: ﴿المجيد﴾ .  
والباقيون: برفعها فتقرأ: ﴿المجيد﴾ .

﴿مَحْفُوظ﴾ [آلية: ٢٢] .

\* قرأ نافع: بالرفع فتقرأ: ﴿محفوظ﴾ .  
والباقيون: بالخض فتقرأ: ﴿محفوظ﴾ .

### ■ قال الشاطبي:

(١) ..... مَجِيدٌ شَفَّا ..... وَمَحْفُظٌ أَخْضَنْ رَفْعَةً خُصٌّ وَهُوَ فِي الْأَلْ

والله أعلم،

تمت سورة البروج . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٧ .



﴿لَمَّا﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿لَمَّا﴾. والباقيون: بتخفيفها.

**قال الشاطبي:**

وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالْطَّارِقِ الْعُلَى  
يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصْ قَاعِنَّا لَـ<sup>(١)</sup>

﴿مِمَّ﴾ [الآية: ٥].

\* وقف عليها البزي بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿مِمَّ﴾. والباقيون: بغيرها.

﴿لَقَادِرُ، السَّرَّائِرُ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيفها.

### المقلل والممالي

﴿يَصْلِي، بَلِي، أَتَاكَ، تَبَلِي﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الْكَافِرِينَ، النَّار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتفليل لورش.

﴿أَدْرَاكُ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكون بخلف عنه. وبالتفليل لورش.

### المدغّم

الكبير: ﴿إِنَّكَ كَادِحٌ، إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا، أَقْسَمَ بِالشَّفْقَ، أَعْلَمَ بِمَا، وَالْمُؤْمَنَاتُ ثُمَّ إِنَّهُ هُوَ الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الطارق . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٧ .



﴿قَدْر﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ الكسائي: بتحقيق الدال فتقرا: ﴿قَدْر﴾ . والباقيون: بتشديدها فتقرا: ﴿قَدْر﴾ .

**قال الشاطبي:**

.....  
وَالْخِفُّ قَدْرَ رُتْلَا <sup>(١)</sup>

﴿يُؤْثِرُونَ﴾ [الآية: ١٦].

قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فتقرا: ﴿يُؤْثِرُونَ﴾ . والباقيون: بناء الخطاب.

**قال الشاطبي:**

.....  
وَبَلْ يُؤْثِرُونَ حُزْ <sup>(٢)</sup>

وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.  
ولورش ترقيق الراء. وللباقيين تفحيمها.

والله أعلم،

تمت سورة الأعلى . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٨ .



﴿تَصْلَى﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة: بضم التاء فقرأ: ﴿تُصْلَى﴾. والباقيون: بفتحها فقرأ: ﴿تَصْلَى﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... صَفَا ..... وَتَصْلَى يُضْمَ حُزْ

﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع: ﴿تُسْمَع﴾ بالباء من فوق مضمة بالبناء للمفعول ﴿لَاغِيَةً﴾ بالرفع نائب فاعل.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يُسْمَع﴾ بالياء من تحت مضمة بالبناء للمفعول أيضاً ﴿لَاغِيَةً﴾ بالرفع نائب فاعل.

وقرأ الباقيون: بفتح التاء على البناء للفاعل فقرأ: ﴿تَسْمَع﴾. ﴿لَاغِيَةً﴾ بالنصب مفعول به.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... تُسْمَعُ الْتَّذْكِيرُ حَقُّ وَدُو جِلَّا

وَضَمَّ أُولُوا حَقِّ لَاغِيَةً لَهُم

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ١١٠٩ ، ١١٠٨ .

﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾ [آلية: ٢٢].

\* قرأ هشام بالسین فقرأ: **﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾**.

وخلف عن حمزة بالإشمام، وخلاف بالإشمام، وبالصاد الخالصة.

والباقيون: بالصاد الخالصة.

### ■ قال الشاطبي:

.....  
**مُصَيْطِرٍ أَشْمَمْ ضَاعَ وَالْخُلْفَ قُلْلَا**

(١) .....  
.....  
**وَبِالسِّينِ لُدْ**

والله أعلم،

تمت سورة الغاشية . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيان : ١١٠ ، ١١١ .



﴿وَالْوَتْر﴾ [آلية: ٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الواو فتقرأ: ﴿وَالْوَتْر﴾.  
والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَالْوَتْر﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَالْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَائِعٌ شِيْرٌ [آلية: ٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿يَسْرِي﴾.  
وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفاً. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿إِرْمَ﴾ [آلية: ٧].

\* قرأ ورش: بتخفيم الراء كباقي القراء من طريق الشاطبية.

﴿بِالْوَادِ﴾ [آلية: ٩].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿بِالوَادِ﴾.  
وابن كثير: بإثباتها وصلاً ووقفاً. وقد روى قبل حذفها وقفًا. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿لِيَلْمِرْصَادِ﴾ [آلية: ١٤].

\* قرأ ورش: بتخفيم الراء كباقي القراء لوجود حرف الاستعلاء بعد الراء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠.

﴿رَبِّيْ أَكْرَمَنِ.. رَبِّيْ أَهَانَنِ﴾ [آلية: ١٥، ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما فتقرأ: ﴿ربى﴾.  
والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربى﴾.

﴿أَكْرَمَنِ، أَهَانَنِ﴾ قرأ نافع، وأبو عمرو بخلف عنه: بإثبات الياء فيهما وصلاً  
فتقرأ: ﴿أَكْرَمَنِي، أَهَانَنِي﴾.

والبزى: بإثباتها وصلاً ووقفاً. والباقيون: بحذفها في الحالين.

﴿فَقَدَرَ﴾ قرأ ابن عامر: بتشديد الدال فتقرأ: ﴿فَقَدَرَ﴾. والباقيون: بتخفيفها.

### قال الشاطبي:

.....  
فَقَدَرَ يَرْوِي أَيْحَصَبِيْ مُنْقَلَا<sup>(١)</sup>

﴿بَلْ لَا تُكْرِمُونَ.. وَلَا تَحَاضُونَ.. وَتَأْكُلُونَ.. وَتُحْجُونَ﴾ [آلية: ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠].

\* قرأ أبو عمرو: بباء الغيب في الأفعال الأربع فتقرأ: ﴿يكرمون..  
يحاضون.. يأكلون.. يحبون﴾. والباقيون: بناء الخطاب في الجميع.

### قال الشاطبي:

.....  
وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلْ لَا حُصُولَهَا

﴿وَلَا تَحَاضُونَ﴾ [آلية: ١٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الحاء وإثبات ألف بعدها فتقرأ: ﴿تحاضون﴾.  
والباقيون: بضم الحاء، وحذف الألف التي بعدها فتقرأ: ﴿تحضون﴾.

### قال الشاطبي:

.....  
يَحْضُونَ فَتْحُ الْخَسِيمِ بِالْمَدِ تِمْلَا<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١.

(٢ ، ٣) متن حرز الأماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١١.

﴿وَجِيءَ﴾ [آلية: ٢٣].

\* قرأ هشام، والكسائي: بإشمام كسرة العجم الضم.  
والباقيون: بالكسرة الخالصة.

■ قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضَ تُمَّ جِيءَ يُشْمُهَا

﴿لَا يُعَذِّبُ .. وَلَا يُؤْتَقُ﴾ [آلية: ٢٥، ٢٦].

لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكُمْلًا<sup>(١)</sup>

(٢)

يُعَذِّبُ فَأَفْتَحْهُ وَيُؤْتِقُ رَأْوِيَا

﴿الْمُطْمَئِنَةُ﴾ [آلية: ٢٧].

\* وقف عليها حمزة بالتسهيل فقط، وللكسائي وقفًا بالإملاء.

## المقلل والممال

سورة الأعلى من سور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيتها وقد أمالها حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها.

### ما ليس برأس آية

﴿شاء، جاء﴾ بالإملاء لابن ذكوان، وحمزة.

﴿يصلى﴾ لدى الوقف ﴿أناك، تصلى، تسقى، تولى، ابتلاه﴾ بالإملاء لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. واعلم أن لورش في ﴿يصلى﴾ و﴿تصلى﴾

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١٢ .

تغليظ اللام على الفتح وترقيتها على التقليل، أما **﴿فصلى﴾** فليس له سوى التقليل مع الترقيق لكونها رأس آية.

**﴿الغاشية، عاملة، ناصبة، حامية، آنية، ناعمة، راضية، عالية، لاغية، جارية، مصفوقة، مبوثة﴾** بالإمالة للكسائى وفقاً قوله واحداً.

**﴿خاشعة، مرفوعة، موضوعة﴾** بالإمالة للكسائى بخلف عنه.  
**﴿آنية﴾** بإمالة الهمزة لهشام.

**﴿أنى﴾** بالإمالة لحمسة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتشليل لدورى أبي عمرو.

**﴿الذكرى﴾** بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائى. وبالتشليل لورش.

## المدخن

الصغرى: **﴿بل تؤثرون﴾** بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: **﴿ذلك قسم، كيف فعل، فعل ربك، فيقول رب﴾** معًا بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الفجر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ لا أُقْسِمُ ﴾ [آلية: ١].

\* لا خلاف بين القراء في إثبات الألف بعد اللام.

﴿ أَيَحْسَبُ ﴾ [آلية: ٥].

\* معًا قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فقرأ: ﴿ أَيَحْسَبُ ﴾.

والباقيون: بكسرها فقرأ: ﴿ أَيَحْسِبُ ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... رِضَاهُ ..... سما  
وَيَحْسَبُ كَسْرُ الْسِينِ مُسْتَقْبِلًا سما

﴿ فَلَكُ رَبَّةٌ (٢) أَوْ إِطْعَامٌ ﴾ [آلية: ١٣ ، ١٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: ﴿ فَلَكُ ﴾ برفع الكاف، ﴿ رَبَّةٌ ﴾ بالجر، و﴿ إِطْعَامٌ ﴾ بكسر الهمزة، وألف بعد العين ورفع الميم منونة.

وقرأ الباقيون وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: ﴿ فَلَكَ ﴾ بفتح الكاف، ﴿ رَبَّةً ﴾ بالنصب، ﴿ إِطْعَامً ﴾ بفتح الهمزة، والميم.

### قال الشاطبي:

..... وَفَكَ ارْفَعَنْ وَلَا .....  
ن عصاف .....  
(٢) ..... مَعَ الْرَّفِيعِ إِطْعَامُ نَدَى عَمَ فَانْهَلَا ..... وَبَعْدُ أَخْفِضَنْ وَكَسِرُ وَمَدُ مُنَوَّنَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ١١١٢ ، ١١١٣ .

﴿المَشَّامَةُ﴾ [آلية: ١٩].

\* وقف عليها حمزة بالنقل فقط، وحكم السكت والإملالة وفقاً لا يخفى.

﴿مُؤْصَدَةُ﴾ [آلية: ٢٠].

\* قرأ أبو عمرو، ومحض، وحمزة: بالهمز.

والباقيون: بالإيدال واواً فتقرأ: ﴿موصلة﴾.

واعلم أن أبا عمرو لا يبدلها لأنها من المستثنias.

### قال الشاطبي:

(١)

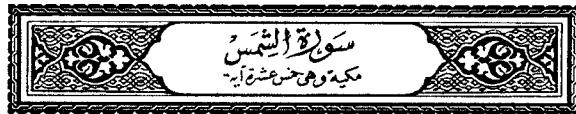
ع فِي حِمَى  
وَمُؤْصَدَةُ فَاهْمِ مَعَانِي فَتَّى حِمَى

والله أعلم،

تمت سورة البلد . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ١١١٤



﴿ وَلَا يَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بالفاء فتقرأ: «فلا». والباقيون: بالواو.

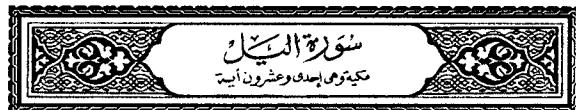
**قال الشاطبي:**

وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَأَنْجَلًا .....<sup>(١)</sup>

والله أعلم،

تمت سورة الشمس . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ نَارًا تَلَظِّي ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: «ناراً تلظى». والباقيون: بتخفيفها.

والله أعلم،

تمت سورة الليل . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

---

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١١١٤



﴿وللآخرة﴾ [آلية: ٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء وتثليث البدل.

والباقيون بتخفيمها وقصر البدل، وحكم السكت والنقل والوقف عليها لا يخفى.

﴿خير﴾ [آلية: ٤].

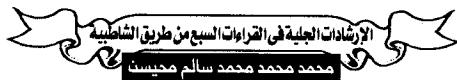
\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

﴿الأولى﴾ [آلية: ٤].

\* قرأ ورش بتثليث البدل وعلى كل التقليل فقط لكونها رأس آية، وحكم النقل والسكت والوقف لا يخفى.

## المقلل والممال

سورة والشمس، والليل، والضحى من سور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيتها. فأما فواصل سورة والشمس فأمالها كلها الكسائي من غير استثناء، وأمالها كلها حمزة، إلا لفظي «تلها، وطحاتها» فله فيهما الفتح قولًا واحدًا، ولورش فيها الفتح، والتقليل لأنها كلها مصحوبة بهاء. ولأبى عمرو فيها التقليل. وأما فواصل سورة والليل فأمالها كلها حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو فاصلتين وهما: «لليسرى، للعسرى» وله في غيرهما التقليل وأما فواصل سورة والضحى فأمالها كلها الكسائي وقللها ورش، وأبو عمرو، وأمالها حمزة، إلا لفظ «سبجي» فله فيها الفتح فقط.



## ما ليس برأس آية

﴿أَدْرَاك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائى، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالتكليل لورش.

﴿النَّهَار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى، وبالتكليل لورش.

﴿خَاب﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿أَعْطَى، وَلَا يَصْلَاهَا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، واعلم أن ورشاً يغليظ لام ﴿يَصْلَاهَا﴾ حالة الفتح ويرفقها حالة التقليل.

## المدخنم

الصغرى: ﴿كَذَبْتَ ثُمَود﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.

الكبرى: ﴿لَا أَقْسِمُ بِهَذَا، فَقَالَ لَهُمْ، وَكَذَبَ بِالْحَسْنَى﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الضحى . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ وَزِرْكَ، ذِكْرَكَ ﴾ [الآية: ٤، ٢].

\* قرأ ورش بتقيق الراء فيهما . والباقيون : بتفخيمها .

والله أعلم ،

تمت سورة الشرح . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*



﴿ رَدَدْنَاهُ ﴾ [الآية: ٥] .

\* قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير - بواو لفظية حالة الوصل - فقرأ : ﴿ رَدَدْنَاهُ ﴾ .

والباقيون : بعدم الصلة .

والله أعلم ،

تمت سورة التين . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*



﴿اقرأ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة بإبدال الهمزة عند الوقف.

﴿رأه﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ قبل بخلف عنه بقصر الهمزة أى: من غير ألف بعدها.

والباقيون: بالمد وهو الوجه الثاني لقبل والوجهان صحيحان عن قبل مقوروء بهما، وما حکاه الإمام الشاطبی من أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر رده العلماء أهل الأداء لثبت القصر عن ابن مجاهد، وغيره عن قبل.

قال صاحب النشر: ولا شك أن القصر أثبت وأصح عنه من طريق الأداء. والمد أقوى من طريق النص، وبهما آخذ من طريقيه جمعاً بين النص والأداء.

### ■ قال الشاطبی:

(١) رأه ولم يأخذ به مُتَعَمِّلاً وَعَنْ قُبْلٍ قَصْرًا رَوَى أَبْنُ مُجَاهِدٍ

﴿أَرَأَيْتَ﴾ [الآية: ٩].

\* الثلاثة قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع وهذا في حالة الوصل، أما حالة الوقف فليس لورش سوى التسهيل فقط ويمنع الإبدال ولذا قيل:

ونحو أنت أرأيت إن تقف لورش امنع بدلا فيه وصف

وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية. وللحمة وقفًا التسهيل بين بين.

(١) متن حرز الأمانى وجہ التھانی للشاطبی، الیت رقم ١١١٥ .

﴿خَاطِئٌ﴾ [آلية: ١٦].

\* وقف عليها حمزة بإيدال الهمزة ياء فتقرأ: ﴿خَاطِئٌ﴾. وأمالها الكسائي وقفًا.

﴿سَندُعُ﴾ [آلية: ١٨].

\* وقف الجميع بحذف الواو تبعًا للرسم.

والله أعلم،

تمت سورة العلق . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿أَنْزَلَنَاهُ، حَيْرٌ، مَطْلَعٌ﴾ [الآية: ١، ٢، ٣، ٤].

﴿شَهْرٌ تَنَزَّلُ﴾ [الآية: ٣، ٤].

\* قرأ البزى حالة الوصل: بتشديد التاء فتقرأ: **﴿شَهْرٌ تَنَزَّل﴾**. ولا يجوز كسر التنوين في **﴿شَهْر﴾** بل يجمع بين سكونه وسكون التاء. والباقيون: بعدم التشديد.

#### ■ قال الشاطبى:

(١) ..... وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِي شَدِّدْ

﴿مَطْلَع﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ الكسائى: بكسر اللام فتقرأ: **﴿مَطْلَع﴾**. والباقيون: بفتحها فتقرأ: **﴿مَطْلَع﴾**.

#### ■ قال الشاطبى:

(٢) ..... وَمَطْلَعٌ كَسْرَ اللَّامِ رَحْبٌ

وقرأ ورش بتغليظ اللام. والباقيون: بترقيتها.

والله أعلم،

تمت سورة القدر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٢٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١١١٦ .



﴿تَأْتِيهِمْ، أُمِرُوا، الصَّلَاةَ، وَيَؤْتُوا، خَيْرٌ﴾ كله واضح.

﴿الْبَرِّيَّةُ﴾ [الأية: ٦، ٧].

\* معًا قرأ نافع، وابن ذكوان بياء ساكنة بعد الراء وبعد البياء همزة مفتوحة فتقرا: «البريةة». وحيثند يكون المد متصلًا فكل يمد حسب مذهبة.

والباقيون: بياء مشددة مفتوحة بعد الراء بعد قلب الهمزة ياء وإدغام البياء التي قبلها فيها فتقرا: «البريةة».

### ■ قال الشاطبي:

بَرِّيَّةٌ فَاهْمِرْ آهِلًا مُتَاهِلًا <sup>۱</sup> ..... وَحَرْقَى الْ

والله أعلم،

تمت سورة البينة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١٦ .



﴿ يَصْدُرُ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي.  
والباقيون: بالصاد الخالصة.

### ■ قال الشاطبي:

كَاصْدَقُ رَأِيَا شَاعَ وَأَرْتَاحَ أَشْمُلَا<sup>ش</sup>  
وَإِشْمَامُ صَادِ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهٰ

﴿ يَرِهُ ﴾ [الآية: ٧، ٨].

قرأ هشام: بإسكان الهاء وصلاً ووقفاً فتقراً: «يره».  
والباقيون: بالضم مع الصلة - بواو لفظية - وصلاً فتقراً: «يرهُ»، وبإسكانها وقفًا.

والله أعلم،

تمت سورة الزلزلة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

---

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٣ .



﴿فَالْمُغِيْرَاتُ، بَعْدَ﴾ [الآية: ٣، ٩].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.

### المقلل والممالي

سورة العلق آخر سور الإحدى عشرة التي تمال رءوس آيتها وقد أمالها كلها حمزة، والكسائي، وقللها ورش.

وأمال أبو عمرو **﴿بِرَى﴾** لأنها رائية، وله في غيرها التقليل.

### ما ليس برأس آية

﴿رَأَهُ﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنده بإماملة الراء والهمزة. وورش بتقليلهما. وأبو عمرو بإماملة الهمزة فقط. والباقيون بفتحهما وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

﴿أَدْرَاكُ﴾ بالإماملة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالفتح والإماملة لابن ذكوان، وبالتفليل لورش.

﴿جَاءُتْهُمْ﴾ بالإماملة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أُوحِيَ﴾ بالإماملة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغّم

الكبير: **﴿عَلِمَ بِالقَلْمَنِ، الْبَرِيَّةِ جَزَاؤُهُمْ، وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا، فَالْمُغِيْرَاتِ صَبَّحًا، الْخَيْرِ لِشَدِيدٍ﴾** بالإدغام للسوسي.

وقد أدمغ خلاد تاء **﴿فَالْمُغِيْرَاتِ صَبَّحًا﴾** بخلف عنده مع المد المشبع.

والله أعلم،

تمت سورة العadiyat . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿فَهُوَ﴾ واضح.

﴿مَاهِيَّة﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حمزة: بحذف الهاء الساكنة وصلاً فتقرأ: ﴿ماهى﴾. وإثباتها وقفاً.

والباقيون: بإثباتها في الحالين.

والله أعلم،

تمت سورة القارعة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿المَقَابِر﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء في الحالين. والباقون: بتخفيضها وصلاً وترقيقها وقفًا.

﴿لَتَرَوْنَ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم التاء فقرأ: ﴿لُتُرُون﴾. والباقون: بفتحها فقرأ: ﴿لَتَرُون﴾.

### ■ قال الشاطبي:

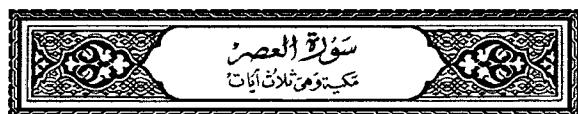
(١) ..... وَتَأَتَّرُونَ أَضْمُمُ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَأْ

أما ﴿لَتَرُونَهَا﴾ [الآية: ٧].

\* فلا خلاف بين القراء في أنها بفتح التاء.

تمت سورة التكاثر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿الإِنْسَانَ، آمَنُوا﴾ كله واضح.

والله أعلم،

تمت سورة العصر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى وجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١٧



﴿ جَمِيع ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بتشديد الميم فتقرأ: **﴿ جَمِيع ﴾**. والباقيون: بتخفيفها.

### ■ قال الشاطبي:

.....  
ش ك .....  
وَجَمِيعَ بِالْتَّشْدِيدِ شَافِيَهِ كَمَلًا <sup>(١)</sup>

﴿ يَحْسَبُ، عَلَيْهِم ﴾ واضح.

﴿ مُؤْصَدَةً ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة: بالهمز. والباقيون: بالإبدال. واعلم أن أبا عمرو لا يبدل همزها لأنه مستثنى، وحكم وقف حمزة، والكسائي عليها لا يخفي.

### ■ قال الشاطبي:

.....  
ع ف .....  
وَمُؤْصَدَةً فَاهْمِزْ مَا عَنْ فَتَّ حَمِي  
﴿ عَمَدٍ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بضم العين والميم فتقرأ: **﴿ عُمُدٌ ﴾**.  
والباقيون: بفتحهما فتقرأ: **﴿ عَمَدٍ ﴾**.

### ■ قال الشاطبي:

.....  
صَحَبةٌ .....  
وَصَحْبَةُ الضَّمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوْا

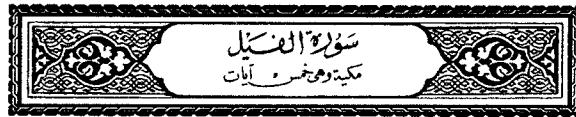
تمت سورة الهمزة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١٤.

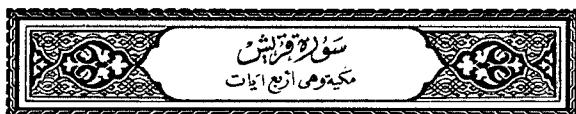
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١٨.



﴿ عَلَيْهِمْ، طَيْرًا، مَأْكُولٍ ﴾ كله لا يخفى . ❁

تمت سورة الفيل . ولله الحمد والشكر ،

\* \* \*



﴿ لِإِلَافٍ ﴾ [الآية: ١]. ❁

\* قرأ ابن عامر: بحذف الياء فقرأ: «إلاف». والباقيون: بإثباتها .

■ **قال الشاطبي:**

(١) لِإِلَافِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِّهِمْ تَلَّا .....

ولا يخفى ثلاثة البدل لورش .

﴿ إِلَافُهُمْ، وَآمِنُهُمْ ﴾ [الآية: ٢، ٤]. ❁

\* قرأ ورش بتثليث البدل . والباقيون: بالقصر . واتفق القراء على إثبات الياء في «إلافهم» .

■ **قال الشاطبي:**

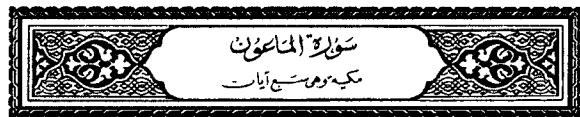
لِإِلَافِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِّهِمْ تَلَّا .....

(٢) ..... وَإِلَافِ كُلُّ وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ

تمت سورة قريش . ولله الحمد والشكر ،

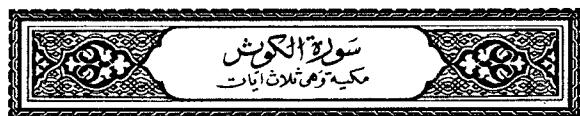
(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيت رقم ١١١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيتان : ١١١٨ ، ١١١٩ .



﴿أَرَأَيْتَ، صَلَاتِهِمْ، يُرَاءُونَ﴾ ظاهر.  
تمت سورة الماعون . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿شَانِكَ﴾ [الآية: ٣].  
\* قرأ حمزة: بإبدال الهمزة ياء عند الوقف فتقرا: ﴿شانيك﴾.  
تمت سورة الكوثر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿الْكَافِرُونَ﴾ [الآية: ١].  
\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقيون: بتخفيمها.  
﴿وَلِيَ دِينَ﴾ [الآية: ٦].  
\* قرأ نافع، وهشام، وحفص، والبزى بخلف عنه: بفتح ياء الإضافة فتقرا:  
﴿لَى﴾. والباقيون: بإسكانها فتقرا: ﴿لَى﴾ وهو الوجه الثانى للبزى.  
تمت سورة الكافرون . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ورأيت﴾ [آلية: ٢].

\* لا خلاف في تحقيق همزتها إلا لحمزة وفقاً فله تسهيلاها بين بين .

﴿ واستغفره﴾ [آلية: ٣].

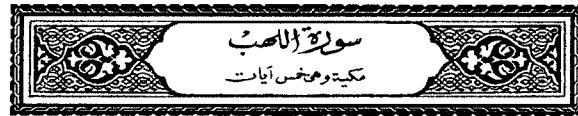
\* قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - وصلاً فتقرأ: ﴿ واستغفرهُ﴾  
وتحذفها وفقاً.

والباقيون: بحذفها في الحالين .

والله أعلم،

تمت سورة النصر . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿أَبِي لَهَبٍ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير: ياسكان الهاء فقرأ: ﴿لَهَبٌ﴾.

■ قال الشاطبي:

(١) ..... وَهَا أَبِي لَهَبٍ بِالإِسْكَانِ دُونُوا

﴿سَيَصْلِي﴾ [الآية: ٣].

\* غلظ ورش اللام إن قرأ بالفتح، ورقها إن قلل.

﴿حَمَالَةً﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم: بنصب التاء فقرأ: ﴿حَمَالَةً﴾. والباقيون: برفعها فقرأ: ﴿حَمَالَةُ﴾.

■ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَحَمَالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ تُرَدِّلَا

والله أعلم،

تمت سورة المسد . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٢٠ .



﴿كُفُوا﴾ [الآية: ٤].

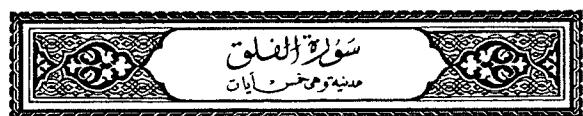
\* قرأ حفص: بإيدال الهمزة واواً في الحالين. والباقون: بالهمز. وقرأ حمزة: بإسكان الفاء فقرأ: «كفأاً». والباقون: بضمها فقرأ: «كفوأً».

### ■ قال الشاطبي:

.....  
 وَهُرْزُوا وَكُفُوا فِي السَّوَاكِنِ فُضِّلَا  
 بِوَأْ وَحَفْصٌ وَاقْفَأُتُمْ مُوصِلًا <sup>(١)</sup>  
 ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة.  
 الثاني: إيدال الهمزة واواً على الرسم مع إسكان الفاء.  
 والله أعلم،

تمت سورة الإخلاص. ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿قُلْ أَعُوذُ﴾ [الآية: ١].

\* لا يخفى ما فيه من النقل، والسكت وحكم الوقف.  
 تمت سورة القلم . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

---

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البتان : ٤٦٠ ، ٤٦١ .



﴿قُلْ أَعُوذُ﴾ [الآية: ١].

\* لا يخفى ما فيها من النقل، والسكت وحكم الوقف.

### المقلل والمممال

﴿أَدراك﴾ بالإملة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي. وبالفتح والإملة لابن ذكوان. وبالتكليل لورش.

﴿أَهَاكُمْ، أَغْنِي، سِيَصْلِي﴾ بالإملة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. وأعلم أن ورشاً له على فتح ﴿سِيَصْلِي﴾ تغليظ اللام، وعلى التقليل ترقيقها.

﴿عَابِدُونَ، عَابِد﴾ بالإملة لهشام.

﴿جَاء﴾ بالإملة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النَّاس﴾ الخمسة بالإملة لدورى أبي عمرو.

### المدخن

الكبير: ﴿فَأَمَّهُ هَاوِيَة، تَطْلُعُ عَلَى، كَبَفْ فَعْل، فَعْلَ رِبَكْ، وَالصِّيفُ فَلِيَعْبُدُوا، يَكْذِبُ بِالدِّين﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

تمت سورة الناس . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

## باب التكبير

فيه عدة مباحث:

### أولاً: في سبب وروده:

ذهب جمهور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ فقال المشركون - زوراً وكذباً - إن محمداً قد ودعه ربه وفلاه وأبغضه. فنزل تكذيباً لهم قوله - تعالى - : ﴿وَالضُّحَىٰ ۚ وَاللَّيلٌ إِذَا سَجَنَ ۚ (۲) مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا فَلَىٰ﴾ [الضحى: ٣-٤] إلى آخر السورة فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبي ﷺ: «الله أكبر» شكرًا لله - تعالى - على ما أولاه من نزول الوحي عليه بعد انقطاعه، والرد على إفك الكافرين ومزاعمهم، ثم أمر ﷺ أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختتم تعظيمًا لله - تعالى - وابتهاجاً بختام القرآن الكريم.

### ثانياً: في حكمه:

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس من القرآن الكريم، وإنما هو ذكر ندب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن الكريم كما ندب إلى التعوذ عند البدء بالقراءة، ولذا لم يكتب في مصحف من المصاحف العثمانية.

**وحكمه:** أنه سنة ثابتة مأثورة عن رسول الله ﷺ لما سبق في المبحث الأول من سبب وروده، ولقول البزى: قال لى الإمام الشافعى: إن ترك التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله ﷺ.

قال أبو الفتح فارس بن أحمد: إن التكبير سنة مأثورة عن رسول الله ﷺ وعن الصحابة والتابعين.

وروى عن البزى أنه قال: سمعت عكرمة بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المكى فلما بلغت والضحى قال لى: كَبَرَ عند خاتمة كل سورة

حتى تختم فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت **«والضحى»** قال لي: كَبَرْ عند خاتمة كل سورة حتى تختتم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أَبْيَنْ بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن النبي ﷺ أمره بذلك. رواه الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد.

### ثالثاً: في بيان من ورد عنه التكبير:

اعلم أن التكبير صحيحة عند أهل مكة قرائهم، وعلمائهم، وأئمتهم ومن رووا عنهم صحة استفاضت، وذاعت، وانتشرت حتى بلغت حد التواتر.

قال صاحب غيث النفع: وصح أيضًا عند غيرهم إلا أن اشتهره عنهم أكثر لمداومتهم على العمل عليه بخلاف غيرهم من أئمة الأمصار.

ثم قال: وأجمع أهل الأداء على الأخذ به للبزى، وانختلفوا في الأخذ به لقنبل، والوجهان في الشاطبية.

وروى التكبير أيضًا عن غير البزى، وقبل من القراء ولكن المأخذ به من طريق الشاطبية اختصاصه بالبزى، وقبل بخلاف عنه.

### رابعاً: في صيغته:

اعلم أنهم اتفقوا على أن لفظ التكبير: «الله أكبر» قبل البسمة والجمهور على تعين هذا اللفظ بعينه للبزى، وقبل من غير زيادة ولا نقصان.

وروى بعض العلماء زيادة التهليل قبل التكبير فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر» وزاد بعضهم لهما التحميد بعد التكبير فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد» إلا أن التهليل قبله، والتحميد بعده لم يثبتا عن البزى، وقبل من طريق الشاطبية بل ثبت عنهما من طرق أخرى. ولكن عمل الشيخ قدیماً، وحديثاً على الأخذ بكل ما صح في التكبير وإن لم يكن من طرق الكتاب المقرؤء به. وينبغي أن تعلم أن التحميد لقنبل ليس من طريق الشاطبية ولا من طريق النشر أيضاً. فالأولى الاقتصار له إذا قرئ له بالتكبير على التكبير وحده أو عليه مع التهليل، واعلم أيضاً أنه لا تحميد لأحد بين الليل، والضحى.

**خامساً: في موضع ابتدائه وانتهائه :**

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير، وانتهائه، فذهب فريق إلى أن ابتداءه من أول سورة **«والضحى»** وانتهاءه أول سورة الناس، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه من آخر **«والضحى»**، وانتهاءه آخر الناس، ومنشأ هذا الخلاف أن النبي ﷺ لما قرأ عليه جبريل سورة **«والضحى»** كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها النبي ﷺ هو، فهل كان تكبيره لقراءته هو أو لختمه قراءة جبريل؟ ذهب فريق إلى الأول وهو: أن تكبيره ﷺ كان لقراءة نفسه وهذا الفريق هو الذي يرى أي: ابتداء التكبير أول سورة **«والضحى»**، وانتهاءه أول سورة الناس، وذهب الفريق الثاني إلى أن تكبيره ﷺ كان لختيم قراءة جبريل وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير آخر **«والضحى»**، وانتهاءه آخر الناس. هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من آخر الليل.

**سادساً: في بيان أوجهه :**

يأتى على ما تقدم من كون التكبير لأول السورة أو لآخرها حال وصل السورة بالسورة ثمانية أوجه: يمتنع منها وجه واحد وتجوز السبعة الباقية وهذه الأوجه السبعة تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة، واثنان على تقدير أن يكون لآخرها، وثلاثة تعتمل التقديرتين.

فأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة:

**فأولهما:** قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع السوقة عليها ثم الابتداء بأول السورة.

**وثانيهما:** قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية.

وأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون لآخر السورة:

**فأولهما:** وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه، ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها، ثم الابتداء بأول السورة.

**وثانيهما:** وصل آخر السورة بالتكبير، مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها بأول السورة.

وأما الثلاثة المحتملة:

**فأولها:** قطع الجميع أى: الوقف على آخر السورة، وعلى التكبير، وعلى البسملة ثم الإتيان بأول السورة.

**وثانيها:** الوقف على آخر السورة وعلى التكبير، ووصل البسملة بأول السورة.

**وثالثها:** وصل الجميع أى: وصل آخر السورة بالتكبير مع وصل التكبير بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.

وأما الوجه الثامن الممنوع فهو: وصل التكبير بآخر السورة موصولاً بالبسملة مع الوقف عليها، وإنما منع هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر سور بل لأوائلها فلا يجوز اتصالها بالأواخر، وانفصالتها عن الأوائل.

وهذه الأوجه السبعة جائزة بين كل سورتين من سور الختم وهي: ما بين **«والضحى»**، و**«الم نشرح»** وهكذا إلى آخر الفلق، وأول الناس.

وأما بين الليل، والضحى فيجوز خمسة أوجه فقط ويتمكن الوجهان اللذان لآخر السورة، إذ لا قائل بأن ابتداء التكبير من آخر الليل كما سبق، وأما بين الناس والحمد فيجوز خمسة أوجه فقط ويتمكن الوجهان اللذان لأول السورة، إذ لا قائل بأن انتهاء التكبير أول الفاتحة.

\* \* \*

## فوائد جليلة

**الأولى:** قال ابن الجزرى: ليس الاختلاف فى أوجه التكبير السبعة اختلاف رواية بحيث يلزم الإتيان بها كلها بين كل سورتين وإن لم يفعل كان إخلالاً فى الرواية بل هو اختلاف تخير، نعم الإتيان بوجه مما يختص بكونه لآخر السورة وبوجه مما بكونه لأولها وبوجه من الأوجه الثلاثة المحتملة متعين، إذ الاختلاف فى ذلك اختلاف رواية فلا بد من التلاوة به إذا قصد جمع تلك الطرق.

**الثانية:** إذا جمع بين التهليل، والتكبير، والتحميد وجب الترتيب بينها فيبدأ بالتهليل، ويثنى بالتكبير، ويثالث بالتحميد فيقول: «لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد» كما يجب وصل بعضها ببعض وتكون بمثابة جملة واحدة فلا يصح الوقف على التهليل، ولا على التكبير، وأيضاً يجب تقديم ذلك كله على البسمة وقد ثبت ذلك رواية وصح أداء.

واعلم أنه يجوز التهليل مع التكبير من غير تحميد فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر» ولا يجوز التحميد مع التكبير من غير تهليل فلا يقال: «الله أكبر والله الحمد».

**الثالثة:** إذا وصل التكبير بأخر السورة فإذا كان آخر السورة ساكناً نحو **﴿فارغب﴾** وجب كسره تخلصاً من النقاء الساكنين، وكذلك إذا كان منوناً يجب كسر تنوينه نحو **﴿تراب﴾** وإذا كان متحركاً غير منون وجب إيقاؤه على حاله.

وإذا كان آخر السورة هاء ضمير موصولة بواو لفظية وجب حذف واو الصلة للساكنين نحو **﴿ذلك لمن خشي رب﴾** ولا يخفى أن همزة لفظ الجلالة همزة وصل ثبت في الابتداء وتسقط في الدرج، كما لا يخفى أن لام لفظ الجلالة ترقق إذا وقعت بعد كسرة، وتفخم إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة، أما إذا وصل التهليل بأخر السورة فإن آخر السورة يجب إيقاؤه على حاله سواء أكان ساكناً أم متحركاً إلا إذا كان منوناً فحينئذ يجب إدغام تنوينه في اللام، ويجوز المد للتعظيم في لفظ **﴿لا إله﴾** عند من أخذ به لأصحاب القصر كما مر، بل كان بعض المحققين يأخذون به هنا مطلقاً ويقولون: المراد به هنا الذكر فنأخذ به مبالغة في النفي.

**الرابعة:** إذا قرأت بالتكبير وحده، أو مع التهليل والتحميد وأردت قطع القراءة على آخر سورة من سور التكبير فعلى مذهب من جعل التكبير لآخر السورة تأتي بالتكبير موصولاً بآخر السورة وتقف عليه وتقطع القراءة، وإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالبسملة من غير تكبير، وعلى مذهب من جعل التكبير لأول السورة تقف على آخر السورة من غير تكبير، فإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالتكبير موصولاً بالبسملة، والحاصل أن التكبير لا بد منه إما لآخر السورة وإما لأولها.

**الخامسة:** قال الجعبري: وليس في إثبات التكبير مخالفة للرسم لأن مثبته لم يلجمه بالقرآن كالاستعاذه.

**السادسة:** في حكمه في الصلاة: وأما حكمه في الصلاة فقد روى السخاوي عن أبي محمد الحسن بن محمد بن عبد الله القرشى أنه صلى بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام، فلما كانت ليلة الختم كثيراً من خاتمة (والضحى) إلى آخر القرآن في الصلاة، فلما سلم إذا بالإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعى -رضى الله عنه- قد صلى وراءه قال: فلما أبصرنى قال لي: أحسنت أصبت السنة.

\* \* \*

## تعريفات مهمة

**الإظهار** لغة: البيان. واصطلاحاً: إخراج الحرف من مخرجـه من غير غـنة فيـ الحـرفـ المـظـهـرـ.

**الإدغام** لغـة: إدخـالـ الشـئـ فـيـ الشـئـ. واصـطـلاـحـاـ: النـطقـ بالـحـرـفـينـ حـرـفاـ واحدـاـ كالـثـانـيـ مشـدـداـ.

**المـدـ** لـغـة: الـزـيـادـةـ. واصـطـلاـحـاـ لـهـ إـطـلاقـانـ: الـأـوـلـ: إـطـالـةـ الصـوتـ بـحـرـفـ منـ حـرـوفـ الـمـدـ وـالـلـيـنـ، أـوـ بـحـرـفـ منـ حـرـوفـ الـلـيـنـ إـذـاـ لـقـيـهـ هـمـزـ أـوـ سـكـونـ، وـالـثـانـيـ إـثـبـاتـ حـرـفـ مـدـّـ فـيـ الـكـلـمـةـ مـنـ غـيرـ إـطـالـةـ الصـوتـ بـهـ، وـيـقـابـلـهـ الـقـصـرـ.

**والـقـصـرـ** لـغـة: الـحـبـسـ. واصـطـلاـحـاـ: لـهـ مـعـنـيـانـ الـأـوـلـ: عـدـمـ إـطـالـةـ الصـوتـ، وـإـثـبـاتـ حـرـفـ الـمـدـ وـالـلـيـنـ أـوـ حـرـفـ الـلـيـنـ مـنـ غـيرـ زـيـادـةـ عـلـيـهـمـاـ. وـالـثـانـيـ: حـذـفـ حـرـفـ الـمـدـ مـنـ الـكـلـمـةـ.

**التسهيل**: مطلق التغيير، ويشمل التسهيل بين بين، والحدف، والإبدال والنقل، فالتسهيل بين هو: أن ينطق بالهمزة بينها وبين حرف المد المجانس لحركتها، فينطق بالمفتوحة بينها وبين **الألف**، وبالمكسورة بينها وبين **الياء**، وبالمضمومة بينها وبين **الواو**.

**الفتح**: المراد به في بـابـ الفـتـحـ الإـمـالـةـ فـتحـ القـارـئـ فـمـهـ بـالـحـرـفـ لـاـ فـتحـ الـحـرـفـ الـذـىـ هـوـ الـأـلـفـ لـأـنـهـ لـاـ يـقـبـلـ الـحـرـكـةـ.

**والـإـمـالـةـ** لـغـة: التـعـوـيـجـ، واصـطـلاـحـاـ تـنقـسـمـ إـلـىـ قـسـمـيـنـ: كـبـرـىـ، وـصـغـرـىـ، فالـكـبـرـىـ هـىـ: أـنـ تـنـحـوـ بـالـفـتـحةـ نـحـوـ الـكـسـرـةـ، وـبـالـأـلـفـ نـحـوـ الـيـاءـ مـنـ غـيرـ قـلـبـ خـالـصـ، وـلـاـ إـشـبـاعـ مـفـرـطـ وـهـىـ الـإـمـالـةـ الـمـحـضـةـ وـتـسـمـىـ بـالـإـضـجـاعـ.

**وـالـصـغـرـىـ** هـىـ: مـاـ بـيـنـ الـفـتـحـ، وـالـإـمـالـةـ الـكـبـرـىـ وـتـسـمـىـ بـالـتـقـلـيلـ، بـيـنـ بـيـنـ أـىـ:

بـيـنـ لـفـظـيـ الـفـتـحـ، وـالـإـمـالـةـ الـكـبـرـىـ.

**الترقيق** هو: إنـحـافـكـ ذاتـ الـحـرـفـ عـنـ النـطـقـ بـهـ.

**والتفخيم** هو: تغليظ الحرف وتسمينه عند النطق به، ويرادفه التغليظ إلا أن التفخيم غالب استعماله في باب الراءات، والتغليظ غالب استعماله في باب اللامات، وضدهما الترقيق.

**الروم:** هو تضييف الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتاً خفياً يدركه القريب دون البعيد.

**الإشمام:** هو ضمك شفتيك بعيد سكون الحرف بدون صوت فلا يدرك إلا بالبصر ويكون في الحرف الموقوف عليه ولا يكون إلا في المرفع أو المضموم، وهناك نوعان آخران من الإشمام وهما:

**الأول:** خلط حرف بحرف كما في لفظ **«الصراط، صراط»** حيث تمزج الصاد بصوت الزاي.

**والثاني:** خلط حركة بحركة وهو نوعان:

**الأول:** كما في **«قيل»** وبابه، وكيفية ذلك أن ينطق بحركة مركبة من حركتين ضمة فكسرة، وجاء الضمة مقدم وهو الأقل ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر.

**والثاني:** ضم الشفتين مصاحباً لإسكان الحرف بدون صوت لذلك الضم وهو في لفظ **«تأمنا»** بي يوسف وما يجوز فيه الإشمام في باب الإدغام الكبير.

**الاختلاس:** هو إضعاف قليل في الصوت عند النطق بالحركة بحيث يكون الباقي منها أكثر من الذهاب ويعبر عنه بالإخفاء أيضاً.

\* \* \*

### الرموز الحرفية وما يدل عليه كل حرف من القراء

رتبته	القارئ	الرمز	رتبته	القارئ	الرمز
وهو راو	لابن ذكوان	م	وهو إمام	لنافع	أ
وهو إمام	العاصم	ن	وهو راو	لقالون	ب
وهو راو	لشعبة	ص	وهو راو	لورش	ج
وهو راو	لحفص	ع	وهو إمام	لابن كثير	د
وهو إمام	لحمة	ف	وهو راو	للبرزى	هـ
وهو راو	لخلف	ض	وهو راو	لقنبل	ز
وهو إمام	لخلاد	ق	وهو إمام	لأبى عمرو	حـ
وهو راو	للكسائى	ر	وهو راو	للدورى	طـ
وهو راو	لأبى الحارت	سـ	وهو راو	للسوسى	ىـ
وهو راو	لدورى الكسائى	تـ	وهو إمام	لابن عامر	كـ
			وهو راو	لهشام	لـ

### الرموز الحرفية التي يدل كل حرف منها على جماعة من القراء

القراء	الرمز	القراء	الرمز
لابن كثير ، و العاصم ، و حمزة ، والكسائى.	ظـ	العاصم ، و حمزة ، والكسائى. القراء السبعة عدا نافع.	ثـ
لأبى عمرو ، و العاصم ، و حمزة ، والكسائى.	غـ	لابن عامر ، و العاصم ، و حمزة ، والكسائى.	خـ
لحمة ، والكسائى.	شـ		ذـ

## الرموز الكلمية وما تدل عليه كل كلمة من القراء

القراء	الرمز	القراء	الرمز
ابن كثیر ، وأبو عمرو.	حق	شعبة ، وحمزة ، والكسائی.	صحبة
ابن كثیر ، وأبو عمرو ،	نفر	حفص ، وحمزة ،	صحاب
وابن عامر.		والكسائی.	
نافع ، وابن كثیر.	حرمی	نافع ، وابن عامر.	عم
نافع ، عاصم ، وحمزة ،	حسن	نافع ، وابن كثیر ،	سما
والكسائی.		وأبو عمرو.	

تم والله الحمد والشكر كتاب:

### «الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية»

أَسْأَلُ اللَّهَ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - أَنْ يغْفِرْ لِي زَلْلِي وَتَقْصِيرِي  
 وَأَنْ ينْفُعْ بِهِ سَائِرُ الْمُسْلِمِينَ إِنَّهُ سَمِيعٌ مَجِيبٌ  
 وَأَنْ يَجْعَلَهُ فِي صَحَافَتِ الْأَعْمَالِ  
 يَوْمًا لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنْوَنٌ إِلَّا مِنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ  
 وَصَلَّى اللَّهُمَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْفَاتِحِ لِمَا أَغْلَقَ  
 وَالْخَاتَمُ لِمَا سَبَقَ نَاصِرُ الْحَقَّ بِالْحَقِّ  
 وَالْهَادِي إِلَى صَرَاطِكَ الْمُسْتَقِيمِ  
 وَعَلَى آللَّهِ حَقَّ قَدْرِهِ  
 وَمَقْدَارُهُ الْعَظِيمُ

\* \* \*

أول ربيع الثاني سنة ١٣٩٠ هـ.  
 الموافق ٥ يونيو سنة ١٩٧٠ م.

# الفهرس

٧	تصدير
١٣	المقدمة
١٥	المبحث الأول: في مبادئ علم القراءات .....
١٦	المبحث الثاني: في القراءات السبع ورواتهم وطرقهم .....
١٧	الرواية الأربع عشر .....
١٨	الطرق .....
٢٠	المبحث الثالث: في الفرق بين القراءات والروايات والطرق .....
٢١	المبحث الرابع: في شروط جمع القراءات .....
٢٢	المبحث الخامس: في أركان القراءة الصحيحة .....
٢٣	المبحث السادس: في معنى قول الرسول أنزل القرآن على سبعة أحرف ..
٢٤	باب الاستعاذه .....
٢٧	باب البسملة .....
٢٩	حكم ميم الجمع .....
٣٠	حكم هاء الكنایة .....
٣١	المد المنفصل .....
٣٢	المد المتصل .....
٣٢	مد البدل .....
٣٣	حرفا اللين .....
٣٣	حكم نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها .....
٣٤	السكت على الساكن قبل الهمزة وغيره .....
٣٤	من أحكام النون الساكنة والتنوين .....
٣٥	سورة الفاتحة .....
٣٧	سورة البقرة .....

الصفحة	الموضوع
١١٢ .....	سورة آل عمران
١٥١ .....	سورة النساء
١٨٠ .....	سورة المائدة
٢٠٦ .....	سورة الأنعام
٢٤٨ .....	سورة الأعراف
٢٨٧ .....	سورة الأنفال
٢٩٩ .....	سورة التوبة
٣٢٠ .....	سورة يونس - عليه السلام -
٣٤٥ .....	سورة هود - عليه السلام -
٣٦٩ .....	سورة يوسف - عليه السلام -
٣٩١ .....	سورة الرعد ..
٣٩٨ .....	سورة إبراهيم - عليه السلام -
٤٠٦ .....	سورة الحجر ..
٤١٣ .....	سورة النحل ..
٤٣١ .....	سورة الإسراء ..
٤٤٨ .....	سورة الكهف ..
٤٧٤ .....	سورة مريم - عليها السلام -
٤٨٩ .....	سورة طه - عليه السلام -
٥٠٨ .....	سورة الأنبياء - عليهم السلام -
٥٢٠ .....	سورة الحج ..
٥٣٣ .....	سورة المؤمنون ..
٥٤٦ .....	سورة النور ..
٥٦١ .....	سورة الفرقان ..
٥٧٢ .....	سورة الشعراء ..

الصفحة	الموضوع
٥٨٦ .....	سورة النمل .....
٦٠٢ .....	سورة القصص .....
٦١٦ .....	سورة العنكبوت .....
٦٢٧ .....	سورة الروم .....
٦٣٧ .....	سورة لقمان - عليه السلام - .....
٦٤٣ .....	سورة السجدة .....
٦٤٧ .....	سورة الأحزاب .....
٦٦١ .....	سورة سباء .....
٦٧٤ .....	سورة فاطر .....
٦٨١ .....	سورة يس .....
٦٩١ .....	سورة الصافات .....
٧٠٠ .....	سورة ص .....
٧١٠ .....	سورة الزمر .....
٧٢١ .....	سورة غافر .....
٧٣٤ .....	سورة فصلت .....
٧٤٢ .....	سورة الشورى .....
٧٥١ .....	سورة الزخرف .....
٧٦٢ .....	سورة الدخان .....
٧٦٦ .....	سورة الجاثية .....
٧٧١ .....	سورة الأحقاف .....
٧٧٧ .....	سيدنا محمد ﷺ .....
٧٨٤ .....	سورة الفتح .....
٧٩٠ .....	سورة الحجرات .....
٧٩٣ .....	سورة ق .....

الصفحة	الموضوع
٧٩٨ .....	سورة الذاريات
٨٠١ .....	سورة والطور
٨٠٦ .....	سورة التجم
٨١٢ .....	سورة القمر
٨١٦ .....	سورة الرحمن - عز وجل -
٨٢٠ .....	سورة الواقعة
٨٢٥ .....	سورة الحديد
٨٣٣ .....	سورة المجادلة
٨٣٨ .....	سورة الحشر
٨٤١ .....	سورة الممتحنة
٨٤٥ .....	سورة الصاف
٨٤٨ .....	سورة الجمعة
٨٤٩ .....	سورة المنافقون
٨٥١ .....	سورة التغابن
٨٥٣ .....	سورة الطلاق
٨٥٧ .....	سورة التحرير
٨٦٠ .....	سورة الملك
٨٦٤ .....	سورة ن
٨٦٧ .....	سورة الحاقة
٨٧٠ .....	سورة المعارج
٨٧٥ .....	سورة نوح - عليه السلام -
٨٧٨ .....	سورة الجن
٨٨١ .....	سورة المزمل
٨٨٤ .....	سورة المدثر

الصفحة	الموضوع
٨٨٦ .....	سورة القيامة .....
٨٨٩ .....	سورة الإنسان .....
٨٩٣ .....	سورة المرسلات .....
٨٩٦ .....	سورة النبأ .....
٨٩٨ .....	سورة النازعات .....
٩٠٢ .....	سورة عيسى .....
٩٠٤ .....	سورة التكوير .....
٩٠٧ .....	سورة الانفطار .....
٩٠٨ .....	سورة المطففين .....
٩١٠ .....	سورة الانشقاق .....
٩١١ .....	سورة البروج .....
٩١٢ .....	سورة الطارق .....
٩١٣ .....	سورة الأعلى .....
٩١٤ .....	سورة الغاشية .....
٩١٦ .....	سورة الفجر .....
٩٢٠ .....	سورة البلد .....
٩٢٢ .....	سورة الشمس .....
٩٢٢ .....	سورة الليل .....
٩٢٣ .....	سورة الضحى .....
٩٢٥ .....	سورة الشرح .....
٩٢٥ .....	سورة التين .....
٩٢٦ .....	سورة العلق .....
٩٢٨ .....	سورة القدر .....

الصفحة	الموضوع
٩٢٩ .....	سورة البينة
٩٣٠ .....	سورة الزلزلة
٩٣١ .....	سورة العاديات
٩٣٢ .....	سورة القارعة
٩٣٣ .....	سورة التكاثر
٩٣٣ .....	سورة العصر
٩٣٤ .....	سورة الهمزة
٩٣٥ .....	سورة الفيل
٩٣٥ .....	سورة قريش
٩٣٦ .....	سورة الماعون
٩٣٦ .....	سورة الكوثر
٩٣٦ .....	سورة الكافرون
٩٣٧ .....	سورة النصر
٩٣٨ .....	سورة المسد
٩٣٩ .....	سورة الإخلاص
٩٣٩ .....	سورة الفلق
٩٤٠ .....	سورة الناس
٩٤١ .....	باب التكبير
٩٤٥ .....	فوائد جليلة
٩٤٧ .....	تعريفات مهمة
٩٤٩ .....	الرموز الحرفية
٩٥٠ .....	الرموز الكلمية
٩٥١ .....	الفهرس

# الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

تأليف الأستاذ الدكتور

محمد سالم حميسين

تحصيص في القراءات وعلوم القراءات  
عُضو لجنة مؤتمر المصاحف بالازهر الشريف  
دكتوراه في الآداب العصرية

د. محمد حميسين

للطباعة والنشر والتوزيع