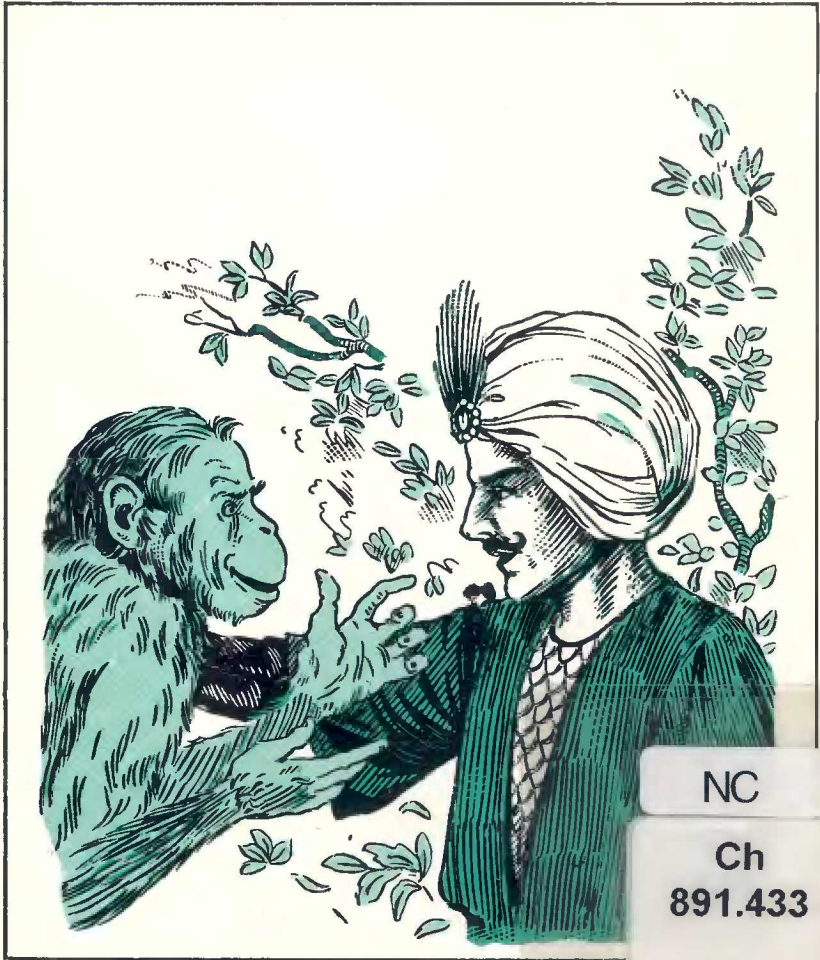


ڪامل ڪيرائي  
قصص هندية



NC

Ch

891.433

ڪيڙي  
نفا

غابة الشياطين



دارالمعارف

اهداءات ٢٠٠٢  
أ/ رشاد كامل الكيلاني  
القاهرة

كامل كيراني

قصص هندية

# في غابة الشياطين

الطبعة الثانية عشرة



دارالمعارف

---

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

## الفصل الأول

### غابّة الشياطين

#### ١ - حفلة التّويج

في ليلةٍ من ليالي الصّيفِ البهيجةِ ، كان الشعبُ الهنديُّ يمدُّ  
مُعدّاته في مدينةِ « أيديا » المخبوية - حاضرةِ مملكةِ « كوسالا »  
السّاسمةِ - ليحتفلوا في اليومِ التّالي بتّويج أميرهم « راما » الذي  
افتتنَ الشعبُ بحُبّه ؛ لما تميّزَ به على أمراءِ عصره ، من باهرِ المرايا ،  
وصالِحِ الأعمالِ . وقد افتنَّ النَّاسُ في ذلكَ أيّما افتنانٍ ؛ فعلقوا  
- في أعالي الأشجارِ - من المصاييحِ المتألّقةِ أشباهَ الثّريا المنوّرةِ ،  
وزيّنوا مآبِدَ المدينةِ بالأعلامِ الخفّاقةِ ، وعطّروا النّجوى بالطيبِ الشّذيِّ ،  
والبحّورِ الدّكيِّ ، والزّهرِ الجبّيِّ .

ولم يبقَ من الرّعيّةِ أحدٌ ، إلّا أسهمَ في هذا الاحتفالِ العظيمِ ،  
وباتَ يتربّبُ فجرَ اليومِ التّالي بفارغِ الصّبرِ .

وَلَا عَجَبَ فِي ذَلِكَ ؛ فَإِنَّ الشَّعْبَ قَدْ أَحَبَّ أَمِيرَهُ « رَامَا » وَزَوْجَهُ  
الصَّغِيرَةَ « سَيْتَا » حُبًّا لَا يُوصَفُ .

## ٢ - الْحَاسِدَانِ

كَانَ الْأَمِيرُ « رَامَا » وَلِيَّ الْمَهْدِ . وَقَدْ أَرَادَ وَالِدُهُ الشَّيْخُ الْهَرَمُ  
— بَمَدٍّ أَنْ شَعَرَ بِضَعْفِ صِحَّتِهِ وَعَجَزِهِ عَنِ الْقِيَامِ بِأَعْبَائِهِ — أَنْ يَتَخَلَّى  
عَنِ الْمُلْكِ ، وَيَمَهِّدَ بِأَمْرِهِ إِلَى وُلْدِهِ « رَامَا » : ابْنِهِ الْأَكْبَرَ . وَقَدْ فَضَّلَهُ  
عَلَى أَخَوَيْهِ : « بَهَارَات » وَ « لَكْشْمَانَ » ، وَأَمْرَهُ بِأَنْ يُقَاسِمَهُ  
الْعَرْشَ فِي حَيَاتِهِ ، لِيُخَلِّفَهُ بَعْدَ مَمَاتِهِ . وَقَدْ أَحَبَّ النَّاسُ جَمِيعًا هَذَا  
الْأَمِيرَ ، مَا عدا امْرَأَتَيْنِ أَوْغَرَ الْحِقْدُ صَدْرَيْهِمَا ، وَكَادَ الْحَسَدُ يَأْكُلُ  
قَلْبَيْهِمَا . وَلَمْ يَكُنْ لِلْأَمِيرِ يَدٌ فِي تِلْكَ الْكِرَاهِيَةِ الَّتِي امْتَلَأَتْ بِهَا  
نَفْسَاهُمَا ، وَلَا حِيلَةٌ فِي دَفْعِ آذَاهُمَا . أَمَّا هَاتَانِ الْمَرْأَتَانِ ، فَأُولَاهُمَا :  
الْمَلِكَةُ « كِنِيكى » زَوْجُ أَبِيهِ ، وَالْأُخْرَى : خَادِمَةُ الْمَجُوزِ الْمَاكِرَةِ  
« مَتَارَا » . وَكَانَتْ هَذِهِ الْمَجُوزُ وَفِيَّةً لِمَوْلَاتِهَا ، عَالِمَةً بِكُلِّ  
أَسْرَارِهَا . وَقَدْ انطوى صدرها على حُبِّ دَفِينِ .

٣ - رَغْبَةُ خَيْثَةَ

وَقَدْ وَقَّتِ الْمَلِكَةُ وَخَادِمَهَا تَنْظُرَانِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ - مِنْ نَافِذَةِ



الْقَصْرِ - إِلَى شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ الَّتِي

تَمُوجُ بِالْوُفُودِ الْقَادِمَةِ مِنْ بُلْدَانِ

الْمَمْلَكَةِ دَائِمَةً وَقَاصِيَةً ، وَهِيَ رَاحَةٌ

وَخَادِيَةٌ ؛ وَقَدْ عَلَا وَجُوهَهُمُ الْبِشْرُ ،

وَأَزْدَحَمَتْ بِهِمُ الطَّرْفَاتُ ، وَارْتَقَمَتْ

- مِنْ أَسْتِنْتِهِمْ - الدَّعَوَاتُ . فَصَاحَتْ

الْمَلِكَةُ « كَيْكِي » مُتَأَلِّمَةً :

« وَاحْسَرْتَاهُ - يَا مَتَارَا » - عَلَى أَنْ

هَذِهِ الْأَفْرَاحُ لَمْ تُقَمَّ لَوْلَدِي « بَهَارَاتُ »

بَدَلًا مِنْ « رَامَا » : وَلَدِ ضَرِّي !

وَلَكِنْ هُكَذَا شَاءَ حُظُنَا الْمُنْكَودُ ! »

فَأَجَابَتْهَا « مَتَارَا » ، وَعَلَى شَفَقَتِهَا ابْتِسَامَةً خَيْثَةً : « مَا أَيْسَرَ هَذَا

الْمَطْلَبَ ، يَا سَيِّدِي ! وَمَا أَجْدَرُكَ بِتَحْقِيقِهِ ! أَلَيْسَ وَلَدُكَ الْأَمِيرُ  
 « بَهَارَاتُ » يَنْعَمُ — مِنْ حُبِّ أَبِيهِ الْمَلِكِ « دَسْرَاتَا » وَرِعَايَتِهِ —  
 بِعِثْلِ مَا يَنْعَمُ بِهِ أَخُوهُ « رَامَا » وَوَلِيُّ الْمَهْدِ ؟  
 فَسَأَلَتْهَا « كَيْكِي » مُتَعَجِّبَةً : « مَا أَبْعَدَ مَا تَطْنَيْنَ ! أَوْ تَحْسَبِينَ  
 أَنَّ زَوْجِي يَسْتَمِعُ لِي ، إِذَا طَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ يُتَوَجَّحَ وَلَدِي « بَهَارَاتُ » بَدَلًا  
 مِنْ أَخِيهِ « رَامَا » ؟ بَأَيِّ مُحَالٍ تَحْلُمِينَ ؟  
 فَأَجَابَتْهَا « مَتَارَا » : « هَوِّنِي عَلَيْكَ ؛ فَإِنَّ الْأَمْرَ أَيْسَرَ مِمَّا  
 تَطْنَيْنَ ، وَفِي قُدْرَتِكَ أَنْ تُدْرِكِي أَبْعَدَ مِمَّا تَطْلُبِينَ ! »

#### ٤ — حِيلَةُ الْمَجُوزِ

فَقَالَتْ « كَيْكِي » مُتَلَهِّفَةً : « كَيْفَ تَقُولِينَ ؟ »  
 فَابْتَسَمَتِ الْمَجُوزُ قَائِلَةً : « أَلَا تَذْكُرِينَ مَا أَسْلَفْتَنِي إِلَى الْمَلِكِ مِنْ صَنِيعِ  
 جَلِيلٍ فِي الْحَرْبِ الْمَاضِيَةِ ، مُنْذُ سِنِينَ عِدَّةٍ ؟ أَنْسَيْتِ أَنَّهُ قَدْ أَشْرَفَ  
 — جِينِثِدِ — عَلَى التَّلْفِ ، لَوْلَا عِنَايَتُكَ بِجِرَاحِهِ ؟  
 وَقَدْ عَرَفَ لِدَلِكِ التَّرِياقِ ، الَّذِي بَلَسَمْتَ بِهِ جِرَاحَهُ ، فَضْلَهُ الْعَظِيمَ فِي



شَفَائِهِ ، وَأَقْسَمَ - حِينِيذٍ - لِيُظْفِرَنَّكَ بِأُمْنِيَّتَيْنِ فِي أَيِّ وَقْتٍ تَشَائِنِ .  
 أَنْذِرْ كَرِيحَ ذَلِكَ ؟ وَهِيَ أَنْتِ ذِي لَمْ تَطْلُبِي مِنِّي شَيْئًا مُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ .  
 وَقَدْ جَاءَ الْوَقْتُ لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِكَ ، فَلَا تُضِيعِي الْفُرْصَةَ . «  
 فَلَمْ تَدْرِ الْمَلِكَةَ كَيْفَ تُحِبُّ مِنْ شِدَّةِ الْحَيْرَةِ ، وَلَكِنَّ  
 الْعَجُوزَ الْمَاكِرَةَ افْتَرَبَتْ مِنْهَا ، وَهَمَسَتْ فِي أذُنِهَا بِكَلِمَاتٍ قَلِيلَةٍ ،  
 أَوْجَزَتْ بِهَا خُطْبَتَهَا الْمُحْكَمَةَ . فَاقْتَنَعَتْ « كَيْكِي » بِمَا سَمِعَتْ ،  
 وَلَمَعَتْ عَيْنَاهَا ، فَرِحَةً بِفَوْزِهَا الْوَشِيكَ . وَصَاحَتْ قَائِلَةً : « يَا لَكَ مِنْ  
 حَكِيمَةٍ عَاقِلَةٍ ، يَا « مَسَارَا » ! إِيَّيْ لِنَصِيحَتِكَ شَاكِرَةٌ ، وَلِفَضْلِكَ  
 قَادِرَةٌ ( مُقَدَّرَةٌ ) . »

### ه - الْأُمْنِيَّتَانِ

وَكَانَ الْفَجْرُ - حِينِيذٍ - قَدْ افْتَرَبَ ، فَلَمْ تُضِغْ « كَيْكِي » شَيْئًا  
 مِنْ وَقْتِهَا ؛ لِأَنَّ الْإِحْتِفَالَ بِالتَّوْبِيحِ يَبْتَدِئُ عَلَى أَثَرِ شُرُوقِ الشَّمْسِ .  
 وَأَسْرَعَتْ إِلَى حُجْرَةِ الْمَلِكِ الْهَرَمِ - وَكَانَ مُضْطَجِعًا عَلَى وَسَادَتِهِ -  
 وَصَاحَتْ قَائِلَةً : « أَذَاكِرُ أَنْتِ ، أَنَّنِي أَتَقَدْتُ حَيَاتَكَ مِنَ التَّلَفِ  
 - مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ - حِينَ دَاوَيْتُ جِرَاحَكَ فِي الْمَوْعِمَةِ الْحَرِييَّةِ ؟ »

فَابْتَسَمَ لَهَا الْمَلِكُ ، وَأَسْرَعَ يُجِيبُهَا بِقَوْلِهِ :  
 « كَيْفَ أَنْسَى لَكَ هَذَا الصَّنِيعَ ،  
 وَلَوْ لَا بَلَسْتُكَ الْعَجِيبُ لَكُنْتُ  
 مِنَ الْهَالِكِينَ ؟



وَلَسْتُ أَنْسَى أَنْبِيَّ وَعَدَّتْكَ  
 حِينَئِذٍ بِإِجَابَتِكَ إِلَى أُمْنِيَّتَيْنِ  
 تَطْلُبِينِي فِي أَيِّ وَقْتٍ تَشَائِينَ . »

فَحَنَّتْ « كَيْكِي » رَأْسَهَا شَاكِرَةً مَسْرُورَةً . فَقَالَ لَهَا دُونَ أَنْ  
 يُخَامِرَهُ شَكُّ فِيمَا تُضْمِرُهُ : « تَمَنَّى عَلَيَّ مَا تُرِيدِينَ ، وَإِنِّي لِأَقْسِمُ بِوَلَدِي « زَامَا »  
 الْعَزِيزِ ، إِنِّي لَنْ أَتَأَخَّرَ عَنْ تَحْقِيقِ مَا تَطْلُبِينَ ، مَا دَامَ ذَلِكَ فِي مَقْدُورِي . »  
 فَصَاحَتْ : « كَيْكِي » مُتَّصِرَةً : « اْمْنَعْنِي - إِذَنْ - هَاتَيْنِ  
 الرَّغْبَتَيْنِ ، أَيُّهَا الْمَلِكُ : تَوَجَّحْ وَوَلَدِي « بَهَارَات » هَذَا الْيَوْمِ ، وَأَصْدِرْ أَمْرَكَ  
 بِنْتِي « زَامَا » إِلَى غَابَةِ « وَنَدَاكَ » ، مُدَّةَ أَرْبَعَةِ عَشَرَ عَامًا كَامِلَةً . »

٦ - وَعِيدُ الْمَلِكَةِ

وَمَا إِنَّ سَمِعَ الْمَلِكُ هَاتَيْنِ الْأُمْنِيَّتَيْنِ الْخَيْسَتَيْنِ ، حَتَّى تَمَلَّكَهُ الْغَضَبُ

والفزعُ ، وكاد يُعْمَى عَلَيْهِ مِنْ فَرْطِ الْحُزْنِ وَالهِلَعِ . وصاحَ فِي صَوْتِ مُتَهَدِّجٍ : « كَيْفَ تَقُولِينَ ، أَيُّهَا الْمَاكِرَةُ ؟ أَيُّ ذَنْبِ أَسْلَفِهِ إِلَيْكَ فَأَحْفَظَكَ عَلَيْهِ ، فَتَمَنَيْتِ أَنْ يُحْرَمَ الْمَلِكُ ، ثُمَّ يُبْنَى إِلَى غَايَةِ الشَّيَاطِينِ ؟ وَكَيْفَ دَارَ بِحَدِّكَ أَنْتِي سَاجِيئِكَ إِلَى هَذَيْنِ الْمَطْلَبَيْنِ الْأَيْمَيْنِ ؟ » فَأَجَابَتْهُ « كَيْفِي » دُونَ أَنْ تَعْبَأَ بِمَا قَالِ : « لَيْسَ لَكَ مَا تُرِيدُ ! أَمَا أَنَا ، فَلَنْ أَتَأَخَّرَ عَنْ إِذَاعَةِ هَذَا السَّرِّ الْخَطِيرِ عَلَى شَعْبِكَ ؛ لِيَعْرِفَ أَنَّكَ قَدْ حَنَنْتِ فِي وَعْدِكَ ، وَلَمْ تَفِ بِعَهْدِكَ . وَسَيَعْلَمُونَ قَاطِبَةً أَنَّكَ — وَأَنْتَ الْمَلِكُ الْعَظِيمُ — لَمْ تَبَرِّي بوعْدِكَ الْمُقَدَّسِ . وَحِينَئِذٍ يَنْظُرُ إِلَيْكَ شَعْبُكَ وَشُعُوبُ الْأُمَّمِ الْأُخْرَى كُلُّهَا نَظْرَةَ الشَّخْرِيَّةِ وَالِإِحْتِقَارِ . »

### ٧ - قَسْوَةٌ « كَيْفِي »

فَأَدْرَكَ « دَسْرَاتَا » أَنَّهُ قَدْ وَقَعَ فِي الشَّرْكِ ، وَأَصْبَحَ أُسِيرَ وَعْدِهِ ، وَلَا مَنَاصَ لَهُ مِنَ الْبُرِّ بِعَهْدِهِ . وَكَيْفَ ! وَقَدْ أَقْسَمَ بِوَلَدِهِ الْعَزِيزِ إِنَّهُ سَيَمْنَحُهَا مَا تَطْلُبُ مِنِّي أَصْرَتٌ عَلَيْهِ ، مَهْمَا قَسَتَ فِي أُمْنِيَّتِهَا ، وَتَنَالَتْ فِي رَغْبَتِهَا . فَلَجَأَ إِلَى اللَّيْنِ — بَمَدِّ الْعُنْفِ — وَتَوَسَّلَ إِلَيْهَا أَنْ تَسْأَلَهُ

ما تشاء ، دُونَ أَنْ تُزْعِمَهُ عَلَى نَفِيِّ وَلَدِهِ « راما » . وَلَكِنَّ « كَيْكِي »  
 أَبَتْ — لِعِلْظَةِ قَلْبِهَا وَفِظَاطَتِهَا — إِلَّا أَنْ يُعِيدَ « راما » عن حَاضِرَةِ  
 الْمَمْلَكَةِ إِلَى غَابَةِ « وَنَدَاكَ » . وَإِنَّمَا أَصْرَتْ عَلَى ذَلِكَ لِأَنَّهَا سَمِعَتْ  
 أَنَّهَا مَأْهُوَلَةٌ بِالشَّيَاطِينِ وَالْمَرْدَةِ ؛ فَإِذَا نُفِيَ « راما » هُنَاكَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ  
 حَامًا ، لَمْ يَبْقَ أَمَلٌ فِي عَوْدَتِهِ حَيًّا . وَبِهَذَا تَضَمَّنَ بَقَاءَ وَلَدِهَا :  
 « بَهَارَات » جَالِسًا عَلَى عَرْشِ « كُوسَالَا » لَا يُنَازِعُهُ مُنَازِعٌ .

### ٨ — دَهْشَةُ الْوُفُودِ

ورأى « دَسْرَاتَا » مِنْ إِضْرَارِ « كَيْكِي » مَا أَيْبَسَهُ . فَاضْطُرَّ  
 إِلَى الْإِذْعَانِ لِقِضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ ، وَلَمْ يَجِدْ مَفْرَأً مِنَ الْبُرِّ بِوَعْدِهِ  
 وَالْوَفَاءِ بِقَسَمِهِ . وَدَخَلَ غُرْفَةَ الْإِسْتِقْبَالِ لِیَسْتَقْبَلَ الْمُهْتَمِّينَ — مِنْ  
 أَعْيَانِ الْأُمَّةِ وَسَرَاتِهَا — وَقَدْ كَادَ قَلْبُهُ يَنْفَطِرُ ( يَنْشَقُّ ) حُزْنًا وَالْمَا .  
 وَمَا كَانَ أَشَدَّ عَجَبَهُمْ حِينَ سَمِعُوهُ يُعْلِنُ أَنَّ وَلَدَيْهِ « بَهَارَات » وَ « راما »  
 سَيَقْتَسِمَانِ الْعَرْشَ .

قَتَاهَسَ النَّاسُ — وَقَدْ هَالَهُمْ مَا سَمِعُوا — وَوَقَفَ الْأَمِيرُ « راما »

مُتَعَجِّبًا مِمَّا قَالَ أَبُوهُ . فَهَتَفَ لَهُ السَّرَاةُ وَالْأَعْيَانُ ، وَرَدَّدَ هُتَافَهُمْ جُمُوهُورُ  
الشَّعْبِ الَّذِي سَرَى فِيهِ الْخَبْرُ سَرِيانَ الْبَرْقِ . وَكَانَ «رَامَا» — إِلَى جَمَالِ خَلْقِهِ —  
كَرِيمَ النَّفْسِ ، نَبِيلَ السَّجَايَا ، مَطْبُوعًا عَلَى الشَّجَاعَةِ وَالصَّرَاحَةِ . فَسَأَلَ أَبَاهُ  
— فِي دَهْشَةٍ الْمُعْتَزِّ بِكَرَامَتِهِ — قَائِلًا : « هَلْ غَضِبَ عَلَيَّ وَالِدِي الْمَرْزُوقُ  
— لِسَبَبِ أَجْهَلَةٍ — فَاسْتَرَدَّ نِقْتَهُ الَّتِي كُنْتُ أَنْعَمُ بِهَا ؟ »

فَلَمْ يَسْتَطِعِ الْمَلِكُ أَنْ يُعَالِبَ حُزْنَهُ ، وَيُخْفِيَ أَلَمَهُ الدَّفِينِ . فَقَصَّ عَلَى  
وَلَدِهِ — بِمُخَضَّرٍ مِنَ السَّادَةِ وَالرُّؤَسَاءِ — تَفْصِيلَ مَا حَدَثَ ، وَالذُّمُوعُ تَحَدَّرُ  
مِنْ عَيْنَيْهِ ، وَالْأَسَى يَتَلَطَّى بَيْنَ جَنْبَيْهِ . ثُمَّ حَتَمَ حَدِيثَهُ قَائِلًا ، فِي لَهْجَةِ الْيَانِسِ  
الْحَاثِرِ : « يُوسُفِي أَنْ أَفْضِي إِلَيْكَ بِهَذِهِ الْأَنْبَاءِ الصَّاعِقَةِ . وَلَيْتَ زَوْجَ أَيْكَ  
وَقَفْتَ عِنْدَ حِرْمَانِكَ الْعَرْشِ ؛ فَقَدْ أَبْتُ إِلَّا أَنْ تُنْقِيَ إِلَى غَابَةِ « وَنَدَاكَ » مُدَّةَ  
أَرْبَعَةِ عَشَرَ عَامًا كَامِلَةً »

فصاح السامعون في صوت واحد : « تبا لهذه القاسية الآثمة ! »

## ٩ — شَهَامَةُ الْأَخْوَيْنِ

وَهُنَا أَقْبَلَ الْأَمِيرُ «بَهَارَاتُ» عَلَى أَخِيهِ الْأَمِيرِ «رَامَا» ، وَأَمْسَكَ يَدَيْهِ ،

مُقسِمًا إِنَّهُ لَنْ يَخْلَفَ أَبَاهُ عَلَى الْعَرْشِ . وَلَكِنَّ « راما » أَجَابَهُ مُتَأَسِّفًا :  
 « كَلَّا ، أَيُّهَا الْأَخُ الْكَرِيمُ الطَّاهِرُ الْقَلْبِ ؛ فَقَدْ انْتَقَلَ النَّجُّ إِلَيْكَ  
 الْآنَ ، وَلَا بُدَّ مِنْ إِنْجَازِ الْوَعْدِ الَّذِي فَاهَ بِهِ وَالِدُنَا . وَإِنِّي ذَاهِبٌ  
 - بِمُفْرَدِي - إِلَى غَابَةِ « وَنَدَاكَ » . وَلَنْ أَعُودَ إِلَى « أَيُّدِيَا » قَبْلَ أَنْ  
 تَنْقُضِيَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا كَامِلَةً . »

١٠ - شِجَاعَةُ « سَيْتَا » وَ « لَكْشَمَانُ »

وَتَمَّةٌ انْدَفَعَتْ إِلَيْهِمَا الْأَمِيرَةُ « سَيْتَا » - وَقَدْ تَجَلَّى حُزْنُهَا الْعَمِيقُ فِي  
 عَيْنَيْهَا السُّودَاوِينِ - حَتَّى قَارَبَتْ زَوْجَهَا « راما » ، ثُمَّ تَوَسَّلَتْ إِلَيْهِ ضَارِعَةً  
 أَنْ يَأْذَنَ لَهَا فِي السَّفَرِ مَعَهُ إِلَى تِلْكَ الْغَابَةِ ؛ لِتَشْرِكُهُ فِي ضَرَائِهِ ، كَمَا شَرِكْتَهُ فِي  
 سَرَّائِهِ . فَأَجَابَهَا « راما » - مُتَلَطِّفًا - يَقُولُ : « وَلَكِنَّ غَابَاتِ « وَنَدَاكَ »  
 حَافِلَةٌ بِالْأَخْطَارِ وَالْمُفْرَعَاتِ ، وَفِيهَا « رَقَانَا » مَلِكُ الشَّيَاطِينِ الَّذِي طَالَمَا  
 سَمِعْنَا بِأَخْبَارِهِ وَأَخْبَارِ أَعْوَانِهِ الْأَشْرَارِ ، الْمُؤَلِّمِينَ بِالْإِسَاءَةِ إِلَى الْأَبْرِيَاءِ  
 وَالْأَخْيَارِ . »

فَقَاطَعَهُ أَخُوهُ الْأَضْرُّ ، الْأَمِيرُ « لَكْشَمَانُ » ، وَكَانَ أَكْثَرَ إِخْوَتِهِ  
 إِخْلَاصًا لِأَخِيهِ : « راما » ، فَقَالَ : « وَإِنِّي مُصَاحِبُكَ يَا أَخِي ، وَبِإِذْنِ كُلِّ

قَوَّيَ وَجْهِي فِي سَبِيلِ الْمَحَافَظَةِ عَلَى الْأَمِيرَةِ « سَيْتَا » .  
 وَحَاوَلَ « رَامَا » أَنْ يَنْثِي زَوْجَهُ وَأَخَاهُ عَنِ السَّفَرِ إِلَى غَايَةِ الشَّيَاطِينِ ،  
 حَتَّى لَا يَمْرَضَا تَفْسِيهِمَا لِأَخْطَارِهَا وَأَحْدَاثِهَا الْمَفْرَعَةِ ؛ فَلَمْ يَجِدْ مِنْهَا إِلَّا  
 إِسْرَارًا . فَاضْطُرَّ - حِينَئِذٍ - إِلَى الْإِذْعَانِ لِرَغْبَتِهِمَا ، ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى أَبِيهِ الشَّيْخِ  
 الْهَرَمِ ، وَعَاتَقَهُ ، وَقَالَ لَهُ وَهُوَ يُودَعُهُ : « هَوْنٌ عَلَيْكَ - يَا أَبَتَاهُ - فَلَسْتُ  
 أَلُوْمَكَ عَلَى شَيْءٍ ؛ فَالْكَ - فِي ذَلِكَ كُلِّهِ - إِصْبَحْ وَاحِدَةً . »

### ١١ - وَفَاةُ الشَّيْخِ

وَغَادَرَ الْأَمْرَاءُ الثَّلَاثَةُ الْقَصْرَ ، بَيْنَ رَنَاتِ الْمَحْزُونِينَ ، وَزَقَرَاتِ الْمُحِبِّينَ ،  
 بَعْدَ أَنْ خَلَعُوا أَكْسِيَتَهُمُ الْمُلُوكِيَّةَ ، وَارْتَدَّوْا - مِنَ الثِّيَابِ - مَا يُبْلِغُ  
 سُكَانَ الْغَابِ . وَسَارُوا فِي الطَّرِيقِ الْجَنُوبِيِّ مِنَ الْمَمْلَكَةِ مُيَمِّينَ تِلْكَ  
 الْغَابَاتِ الْكَثِيفَةَ الْمُظْلِمَةَ . وَمَا خَرَجُوا مِنَ الْقَصْرِ حَتَّى اسْتَوَلَى النَّمُّ  
 عَلَى الْوَالِدِ الشَّيْخِ فَصَرَعَهُ ، وَانْتَابَتْهُ الْأَمْرَاضُ وَالْعِلَلُ . وَتَلَمَّسَ لَهُ نَطْسُ  
 الْأَطِبَّاءِ الْبُرِّءِ وَالشِّفَاءِ ، فَلَمْ يَجِدُوا الدَّوَاءَ ، وَفَقِدَتْ حِيلَتَهُمْ ؛ فَلَمْ يُفِقْ مِنْ  
 صَرَعَتِهِ ، حَتَّى أَسْلَمَتْهُ إِلَى مَنِيَّتِهِ .

## ١٢ - خِيَّةُ « كَيْكِي »

وَابْتَهَجَتْ « كَيْكِي » لوفاته ، وقالت تُحَدِّثُ نَفْسَهَا :

« الْآنَ يُتَوَجَّحُ وَلَدِي « بَهَارَاتُ » ، وَيَخْلُفُ أَبَاهُ عَلَى عَرْشِهِ بِلَا مُرَاحِمٍ  
 وَلَكِنْ أُمْنِيَّتَهَا خَابَتْ ، حِينَ رَأَتْ وَلَدَهَا « بَهَارَاتَ » يَا أَبِي أَنْ يُتَوَجَّحَ  
 مِنْ أَخِيهِ ، مُصِرًّا عَلَى إِحْضَارِهِ مِنَ الْغَابَةِ لِيُتَوَجَّحَ وَيُعِيدَ إِلَيْهِ حَقَّهُ الْمَسْلُومِ  
 وَتَوَسَّلَتْ « كَيْكِي » صَارِعَةً إِلَيْهِ أَلَّا يُحْيِبَ رَجَاءَهَا ، وَأَلَّا يُفْسِدَ خُطَّ  
 وَلَكِنَّهُ أَصْرَّ عَلَى رَفْعِ الْقَبْنِ عَنْ أَخِيهِ ؛ فَاسْرَعَ بِالرَّحِيلِ إِلَى غَابَةِ « وَنَدَا  
 حَتَّى لَعِقَ بِالْأَمِيرِ « رَامَا » وَصَاحِبِيهِ الْأَكْرَمِينَ .

• • •

وقد عَجِبَ حِينَ رَأَاهُ يَمْرُحُونَ فِي الْغَابَةِ أَصِحَّاءَ نَاشِطِينَ ، هَازِئِينَ بِالْمَتَا  
 الَّتِي تَعْرِضُهُمْ فِي تِلْكَ الْأَرْجَاءِ ، وَقَدْ يَسَّرَ إِخْلَاصَهُمْ كُلَّ صَعْبٍ ، وَذَلَّلَ وَ  
 شَكَّلَ عَقَبَةً ، وَبَدَتْ الْأَمِيرَةُ « سَيْتَا » فِي رِدَائِهَا الطَّبِيعِيِّ ، أَجَلَ مِنْهَا فِي  
 الْفَاخِرَةِ الْمُحَلَّلَةِ بِأَنْفَسِ اللَّالِي ، وَأَثْمَنَ الْيَوَاقِيتِ .



١٣ - نَائِبُ الْمَلِكِ

وقد حَزِنَ « راما » لوفاةِ والدِهِ أَشَدَّ الحُزْنِ ، ولم يَسْتَمِعْ إلى رجاءِ « بهارات » . ورفَضَ أن يُتَوَجَّحَ على « كوسالا » قبل أن يَفِضَى في مَنْفاهِ السَّحِيقِ أربعةَ عَشَرَ عامًا كاملاً ، كما أمره اللهُ .

ولمَّا رأى « بهاراتُ » إصرارَ أخيه ، قال له : « إِذْنُ أَحْكُمِ النَّاسَ - نَائِبًا عَنكَ - مُتَرَقِّبًا يَوْمَ عَوْدَتِكَ السَّمِيدِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ . »

ثُمَّ وَدَّعَهُمْ مَحْزُونًا ، وَكَرَّرَ رَاجِعًا إِلَى مَمْلَكَةِ « كوسالا » حَيْثُ أَقَامَ حُكْمَهُ العَادِلَ ، وَسَاسَ النَّاسَ بِمَا عُرِفَ عَنْهُ مِنَ الرُّشْدِ وَالسَّادِدِ . ولم يَقْبَلْ أَنْ يُتَوَجَّحَ ، بل آمَرَ أَنْ يُنَوَّبَ عَنْهُ فِي حُكْمِ البِلَادِ . ووضعَ عَلَى العَرشِ بِمَضَ آثَارِ أخيه ، رَمَزًا لِلسُّلْطَانَةِ ، مُصِرًّا عَلَى أَنْ يَحْكُمَ النَّاسَ بِاسْمِ « راما » حَتَّى يَعودَ مِنْ مَنْفَاهُ .

وهكذا حَبِطَتْ (فَسَدَتْ) حُطَّةُ « كينكى » ، ولم تَفْزُ بِتَتَوَجَّحِ وَلَدِهَا . عَلَى أَنَّهَا وَخَادِمَهَا العَجُوزَ « مَنْتارا » لم تَيَأسَا من تحقيقِ رَغْبَتِهِمَا ، لِإِعْتِقَادِهِمَا أَنَّ « راما » لن يَعودَ مِنْ مَنْفَاهُ سَالِمًا .

## ١٤ - بعد سنواتٍ عشرٍ

أما الأمراء الثلاثة ، فقد عاشوا هائنين ، وأوغلوا في الغابةِ مُتَنَقِّلِينَ ،  
واقْتَاتُوا فاكهةً وَعُشْبًا مِمَّا يَجْمَعُونَ ، وَلَحْمَ طَيْرٍ وَحَيَّوانٍ مِمَّا يَصْطَادُونَ .  
فَاتَّقَضَتْ عَلَيْهِمْ عَشْرُ سِنَوَاتٍ دُونَ أَنْ يَرَوْا فِي تِلْكَ الْغَابَاتِ أَحَدًا مِنَ الشَّيَاطِينِ  
يُكَدِّرُ عَلَيْهِمْ صَفْوَهُمْ وَابْتِهَاجَهُمْ . وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ مَرُّوا - فِي أَثْنَاءِ تَجَوُّلِهِمْ -



عَلَى صَوْمَةٍ صَغِيرَةٍ ، يَقْطُنُهَا نَاسِكٌ هَرَمٌ  
مِنَ الزَّاهِدِينَ ، اسْمُهُ : « أَجَسْتَاي » .  
فَرَحَّبَ بِهِمْ أَكْرَمَ تَرْحِيبٍ ، وَأَحْسَنَ  
وَفَادَتْهُمْ . وَدَهَشَ حِينَ أَخْبَرُوهُ أَنَّهم أَقَامُوا  
زُهَاءَ عَشْرِ سِنَوَاتٍ دُونَ أَنْ يَفْتَرِضَهُمْ  
شَيْطَانٌ مِنَ الشَّيَاطِينِ ، أَوْ يُهَاجِمَهُمْ  
عَفْرِيَتٌ مِنَ الْجِنِّ . فَقَالَ لَهُمُ النَّاسِكُ :  
« لَا أَكْتُمُ أَنْتِي - مُنْذُ لَجَأْتُ إِلَى  
هَذِهِ الْغَابَةِ ، وَتَفَرَّغْتُ لِلْعِبَادَةِ وَالنَّسِكِ -

لَمْ أَلْقَ مِنْ شَيَاطِينِهَا الْخُبَيْثَ - وَعَلَى رَأْسِهِمْ زَعِيمُهُمْ « رَفَانَا » - أَيْ  
أَذَى ، وَلَمْ يَعْضُ لِي أَحَدٌ مِنْهُمْ بِسُوءٍ . وَلَكِنِّي - عَلَى هَذَا - طَالَمَا  
رَأَيْتُهُمْ رَابِضِينَ عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ صَوْمَعَتِي .

### ١٥ - هدايا النَّاسِكِ

ثُمَّ اسْتَأْنَفَ قَائِلًا : « عَلَى أَنِّي أَخْشَى أَنْ تَقَعَ عَلَيْكُمْ عَيْنُ أَحَدِهِمْ ، فَيَخْطُرُ  
بِيَالِهِ أَنْ يُسِيءَ إِلَيْكُمْ . وَإِنِّي - وَإِنْ كُنْتُ وَاثِقًا مِنْ شَجَاعَتِكُمْ وَقُدْرَتِكُمْ عَلَى  
مُصَارَعَةِ الْمَرْدَةِ وَالْجَابِرَةِ - لَا أَمْنُ عَلَيْكُمْ كَيْدَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ،  
إِلَّا إِذَا زَوَّدْتُمْكُمْ بِأَلَدِي مِنْ ذَخِيرَةٍ وَعَتَادٍ . »

ثُمَّ أَهْدَى إِلَيْهِمْ شَيْئًا مِمَّا حَوَى مَخْزَنُهُ مِنْ آلَاتِ الْحَرْبِ الْفَتَّاكَةِ الَّتِي  
أَعَدَّهَا لِصِرَاعِ الشَّيَاطِينِ . وَقَدْ فَرِحَ « رَامَا » بِمَا أَهْدَاهُ إِلَيْهِ النَّاسِكُ  
« أَجَسْتَاي » مِنَ الْعَتَادِ ؛ فَقَدْ مَنَحَهُ قَوْسًا وَسِهَامًا مَسْحُورَةً لَا تُخْصَى . كَمَا فَرِحَ  
« لَكْشَمَانُ » بِالسَّيْفِ الذَّهَبِيِّ الْعِمْدِ الَّذِي أَهْدَاهُ إِلَيْهِ النَّاسِكُ .

وَقَدْ قَالَ لَهُمُ النَّاسِكُ : « إِنْ لَهَذِهِ الْقَوْسِ ، وَذَلِكَ السَّيْفِ ، وَتِلْكَ السَّهَامِ ، قُوَّةٌ سِحْرِيَّةٌ بَاطِشَةٌ تَخَافُهَا الشَّيَاطِينُ ، وَلَا تَجْرُؤُ عَلَى الدُّنُوتِ مِنْ

حاملِها . ولعلها تنفمكم - يوماً - إذا عرض لكم ضرٌّ ، وتقيكم من أسواء  
الشياطينِ كُلِّ شَرٍّ .»

فشكر الأميران له ما أسداه إليهما من صنيع جليل .  
ولم يظفر « راما » بهذا الكنز العظيم حتى أقسم ليظهرن العالم كله  
من الشياطين الخبيثة ؛ ليخلص الناس من كيدهم ، ويريحهم من أذاهم .  
وكان نابلاً بارعاً ، يُجيد الرماية ويصيب الهدف  
وكان في طفولته - إذا خرج يترمي ( يرمي بالنبل في الأهداف وأصول  
الشجر ) - لم يسبقه سابق ، ولم يلحقه لاحق .

### ١٦ - الوادي البهيج

وقضى الأمراء ساعات سعيدة في ضيافة الناسك « أجستاي » . ثم  
استأذنوه في الخروج ، بعد أن استنصحوه أن يخبرهم بمكان بهيج  
يقضون فيه أوقاتهم ، حتى ينتهي فصل الشتاء القابل ، لأن الأميرة  
« سيتا » قد تعبت من تجوالها ، وشمرت بحاجة إلى الراحة . وقد  
اعترم « راما » أن يبني لها مسكناً صغيراً تآوى إليه ، وترتاح فيه .  
فقال الناسك : « عليكم بوادي « بنشقاتي » ؛ فهو في أجمل بقعة في

الغابة، وَقَدْ جَمَعَ بَيْنَ الْمَنَاطِرِ الْبَهِيْجَةِ وَالْأَشْجَارِ الْمُسْرَةِ ، وَالْجَوِّ  
الطَّيِّبِ ، وَالطَّمَأْنِيْنَةَ الشَّامِلَةَ . »

ثُمَّ يَبَيِّنُ لَهُمُ الطَّرِيقَ الْمُوَدِّيَّةَ إِلَى ذَلِكَ الْوَادِي الْبَهِيْجِ ؛ فَشَكَرُوا لَهُ .  
ثُمَّ وَدَّعُوهُ ، وَسَارُوا فِي رِحْلَتِهِمْ مُتَّبِعِينَ (مُزَوِّدِينَ بِالنَّبَالِ) ، حَتَّى بَلَغُوا  
وَادِيَّ « بَنَشْفَاتِي » ؛ فَوَجَدُوهُ كَمَا وَصَفَهُ النَّاسُ . فَفَرِحُوا بِذَلِكَ الْمَكَانِ  
الْهَادِي الْجَمِيْلِ ، وَمَتَمَّوْا أَبْصَارَهُمْ بِمَا يَحْوِيهِ مِنْ جَالِبَاتِ السُّرُورِ وَالْبَهْجَةِ .  
وَكَانَتْ الشُّجَيْرَاتُ الْمُرْدَهْرَةُ تُغَطِّي أَرْضَهُ ، وَالْأَشْجَارُ تَكْتَنِفُهُ  
( تُحِيطُ بِهِ ) ، وَالطُّيُورُ الْمُرْدَّةُ لَا تَكْفُ عَنْ الْغِنَاءِ عَلَى أَغْصَانِهَا  
الْعَالِيَةِ . وَقَدْ انْظَمَتْهُ نُهَيْرٌ يَتَحَدَّرُ مِنْ أَعْلَى الْوَادِي ؛ فَيَسْمَعُونَ لِخَرِيرِ  
مَائِهِ صَوْتًا عَذْبَ الْجَرَسِ ، مُعْجِبَ الرَّئِيْنِ .

## ١٧ - يَبْتُ الْوَادِي

فَقَالَتْ « سَيْتَا » : « مَا أَطْيَبَ هَذَا الْمَكَانَ ، وَمَا أَجْدَرْنَا أَنْ نَحُلَّ  
فِيهِ . » فَاسْتَصَوَّبَ الْأَمِيرَانِ رَأْيَهَا ، وَشَرَعَا فِي بِنَاءِ دَارِهِمُ الْجَدِيْدَةَ .  
وَمَا زَالَا دَابِّيْنِ عَلَى تَشْيِيْدِهَا حَتَّى أَتَمَّاهَا بَعْدَ زَمَنِ قَلِيْلِ . وَقَدْ فَرِحَتْ

« سينا » بِمَنْزِلِهَا الْجَدِيدِ ، وَخِيَلَ إِلَيْهَا - لِحَمَالِهِ - أَنَّهُ قَصْرٌ عَظِيمٌ ،  
وإِنْ كَانَتْ حَيْطَانُهُ مَصْنُوعَةً مِنَ الْأَحْجَارِ ، لَا مِنَ الرُّخَامِ ، وَأَعْمِدَتُهُ

مِنْ قَصَبِ الْعَابِ الْقَلِيطِ ،  
وَسُقُوفُهُ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ .

وَهَكَذَا قَضَوْا الشِّتَاءَ وَادْعَيْنِ

سُعْدَاءَ . وَقَدْ آمَنَ « رَامَا »

أَذَى التَّفَارِيتِ وَالشَّيَاطِينِ ،

وَأَيَّقَنَ أَنَّهُمْ لَنْ يَجْرُؤُوا عَلَى

الدُّنُوبِ مِنْهُ ، بَعْدَ أَنْ تَبَيَّلَ

( حَمَلَ النَّبْلِ ) . وَلَمْ يَعْلَمْ

مَا تَخْبُؤُهُ الْأَيَّامُ مِنْ كَوَارِثٍ وَأَحْدَاثٍ .



## الفصل الثاني

### أَسِيرَةُ الشَّيْطَانِ

#### ١ - فاتحةُ الشقاء

واحسرتا على « راما » وصاحبتيه ( زَوْجَتَيْهِ ) وأخيه . فكأنما انتهت أيامُ سعادتهم وسلامتهم بإتهاءِ فصلِ الشتاء . فلما حلَّ الربيعُ حلتْ معه الكوارثُ والخطوبُ . فقد فرغَ لهم الشيطانُ « رثانا » ، بعد أن تمَّ له الظفرُ بأعدائه الذين شغلوه عشرَ سنواتٍ كاملةٍ في حروبٍ طاحنةٍ . فلما استتبَّ له الأمرُ ، ذهبَ لزيارةِ أخيه الشيطانِ « مارثسى » ملكِ هذه الغابةِ ، حيثُ تعودَ أن يقضىَ فصلَ الربيعِ - من قبلُ - في كلِّ عامٍ . وثمةَ رأى تلكَ الأسرةَ الكريمةَ الهائنةَ ؛ فاعتزمَ أن ينقضَ عيشتهم ، ويكدرَ صفوهم ، ويفرقَ شملهم ؛ ولكنه خشي أن تصرعهُ سهامُ الناسكِ التي زودهم بها ، ولم يجهلِ الخطرَ الذي يدهمه إذا عرضَ لمناواتهم علانيةً . فأطالَ تفكيره ، وأحكم

تَدِيرُهُ ، حَتَّى اهْتَدَى - آخِرَ الْأَمْرِ - إِلَى حِيلَةٍ بَارِعَةٍ .

وكان أول ما خطرَ بباله أن يترصدَ لهم في مكانٍ قريبٍ من وادى « بنشفتى » ؛ بحيث لا تقعُ أعينهم عليه ، آملاً أن يظفروا بهم ولو مرةً واحدةً - عزلاً غيرَ مُدَجِّجينَ بأسلحتهم الفتاكَة .

## ٢ - أمنيَّةُ الشيطانِ

وفي ليلةٍ من ليالي الربيعِ الأولى ، عنت ( خطرت ) للشيطانِ  
فِكرةٌ خبيثةٌ - وهو يرقبُ  
الأمراءَ - فامتلاً قلبه سُوراً ،  
وقالَ لِنَفْسِهِ مُتَبَهِّجاً مَجْبُوراً :  
« يَا لَهُ مِنْ رَأْيِ سَدِيدٍ ! إِنْ « سَيْتَا »  
أَجَمَلُ إِنْسَانٍ فِي الدُّنْيَا - هِيَ بِلَا  
شَكِّ ، أَعَزُّ عَلَى « رَامَا » مِنْ نَفْسِهِ .  
وَلَنْ أَسْتَطِيعَ تَنْفِيسَ عَيْشِهِ ،  
وَإِذْلالَ كِبْرِيائِهِ وَأَنْفَتِهِ ، إِذَا قَتَلْتُهُ .





ولكنني إذا خَطَفْتَهُمَنَّهُ ، سَلَبْتُهُ أَثْمَنَ كَثْرٍ يَخْرِصُ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِهِ . «  
 وكان الشَّيْطَانُ يَعْلَمُ أَنَّ بُلُوغَ هَذِهِ النِّغَابَةِ عَسِيرٌ - إِنْ لَمْ  
 يَكُنْ مُحَالًا - فَإِنَّ الْأَمِيرِينَ لَا يَبْرُكُونَ « سِينَا » لَحْظَةً وَاحِدَةً ، وَلَا  
 يَكْفَانِ عَنِ جِرَاسَتِهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا . فَكَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى اخْتِطَافِهَا ؟

### ٣ - عِنْدَ « مَارْتِنِي »

فَكَرَّ الشَّيْطَانُ فِي الْإِسْتِمَانَةِ بِأَخِيهِ « مَارْتِنِي » : سُلْطَانِ النِّغَابَةِ ،  
 لِيُعَاوَنَهُ عَلَى قَضَاءِ مَآزِيهِ النِّخَيْثِ . وَاعْتَزَمَ الذَّهَابَ إِلَيْهِ فِي حَاضِرَةِ  
 مُلْكِهِ - وَهِيَ عَلَى مَسَافَةٍ بِمِيسَدَةٍ مِنْهُ - فَاسْتَقَلَّ مَرْكَبَتَهُ الذَّهَبِيَّةَ  
 لِتَحْمِلَهُ إِلَيْهَا فِي أَقْصَى النِّغَابَةِ . وَكَانَ يَجْرُهَا جَحْشَانِ مِنْ أَطْرَفِ  
 جُحُوشِ الْجِنِّ ، وَأَسْرَعَهُنَّ جَرِيًّا ، وَأَوْفَرَهُنَّ نَشَاطًا . لَهُمَا جِسْمَا وَحْشَيْنِ ،  
 وَرَأْسَا عَفْرِيَتَيْنِ ، لَوْ رَأَيْتَهُمَا - أَيُّهَا الْقَارِيُّ الْعَزِيزُ - لَمَا تَمَالَكْتَ  
 مِنْ الضَّحِكِ . وَهُمَا يَطِيرَانِ بِالْمَرْكَبَةِ فِي الْجَوِّ ، كَمَا يَجْرِيَانِ بِهَا عَلَى  
 الْأَرْضِ ، فَلَا يَلْحَقُ بِهِمَا فِي طَيْرَانِهِمَا ، وَلَا يُدْرِكُهُمَا فِي جَرِيَانِهِمَا ،  
 كَأَنَّ كَانَهُ كَانٌ ، مِنْ طَائِرِ وَحْيَوَانِ .

وَلَمَّا بَلَغَ الشَّيْطَانُ أَخَاهُ ، وَجَدَهُ جَالِسًا أَمَامَ دَارِهِ يَسْتَزِيدُ مِنَ  
الدَّرْسِ وَالْقِرَاءَةِ فِي فُنُونِ السَّحْرِ ، فَصَاحَ فِيهِ قَائِلًا : « تَحِيَّتِي إِلَيْكَ  
يَا مَارْتَشِي ! » وَلَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِ الْمَقَامُ ، حَدَّثَهُ بِحَقِيقَةِ أَمْرِهِ ، وَأَفْضَى إِلَيْهِ  
بِمَطْوِيِّ سِرِّهِ

#### ٤ - حِوَارُ الشَّيْطَانَيْنِ

فَأَجَابَهُ « مَارْتَشِي » مَذْعُورًا : « حَذَارِ - يَا أَخِي - أَنْ تَعْمِدَ



بِالْأَذَى إِلَى أَحَدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ الْإِنْسَانِيَّ ؛

فَإِنَّهُمْ - مِنْ إِيْمَانِهِمْ وَحُسْنِ يَقِينِهِمْ -

فِي أَمَانٍ مِنْ كَيْدِنَا ، مَعْتَمِرِ الشَّيَاطِينِ .

وَقَدْ تَرَكَتْهُمْ - مُنْذُ حَلُّوا هَذِهِ

الْعَابَةِ - دُونَ أَنْ أَمْسَهُمْ بِسُوءٍ ؛ لِأَنَّ قَلْبِي يُحَدِّثُنِي أَنَّ كُلَّ مَنْ

يُحَاوِلُ إِيدَاءَهُمْ ، إِنَّمَا يُعْرِضُ نَفْسَهُ لِلْهَلَاكِ ، وَأَنَّ هَذَا الْأَمِيرَ

الْمُخْلِصَ لَمْ يُقَسِّمْ لَهُ الْمَجِيءَ - مُنْذُ سَنَوَاتٍ - إِلَى هَذِهِ الزَّانَةِ ، إِلَّا

لِعَرَضٍ وَاحِدٍ : هُوَ تَشْتِيتُنَا وَالْقَضَاءُ عَلَيْنَا أَجْمَعِينَ ، وَتَخْلِيسُ الْإِنْسَانِيَّ\*

مِنْ كَيْدِ الْأَبَالِسَةِ وَحِبَائِلِ الشَّيَاطِينِ . وَقَدْ وَقَفَهُ حُظُّهُ السَّعِيدُ إِلَى التَّعْرِفِ  
بِذَلِكَ الْحَكِيمِ الرَّشِيدِ ؛ فَرَوَدُهُ بِأَفْتِكَ الْأَسْلِحَةِ الَّتِي لَا تُبْقَى عَلَى أَحَدٍ  
مِنْ أَبْنَاءِ جِنْسِنَا وَلَا تَذَرُ ، وَلَا تَنْفَعُ مَعَهَا شَجَاعَةٌ وَلَا حَذَرٌ .

وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنَّ نُخْلِيَهُ وَشَأْنَهُ ، وَأَنْ نَبْتَمِدَّ عَمَّا يُوجِبُ لَنَا الْحُسْرَةَ  
وَالنَّدَامَةَ ، وَتَنْفَعُ — مِنَ النِّعْمَةِ — بِالنَّجَاةِ مِنْهُ وَالسَّلَامَةِ . فَحَنُّ — كَمَا  
تَعْلَمُ — لَا سُلْطَانَ لَنَا عَلَى أَحَدٍ مِنَ الْإِنْسَانِيِّ ، إِلَّا عَلَى ضَعْفَاءِ الْقُلُوبِ  
الْهَيَّابِينَ ، وَذَوِي الْعِزَائِمِ الْخَائِرَةِ الْمُتَرَدِّدِينَ . «

فَأَجَابَهُ « رِفَاقًا » : « لَسْتُ أَجْهَلُ شَيْئًا مِمَّا تَقُولُ ، وَلَمْ تَبْلُغْ بِي  
الْحَمَاقَةَ وَخَطْلُ الرَّأْيِ أَنْ أُحَارِبَ ذَلِكَ الشُّجَاعَ الْبَاطِشَ الْغَلَّابَ . وَلَكِنِّي  
فَكَّرْتُ فِي خُطَّةٍ — إِذَا نَجَّحْتُ — هَانَتْ عَلَيْهِ الْحَيَاةُ ، وَتَعْنَى — مِنْ  
أَجْلِهَا — الْمَوْتِ ، دُونَ أَنْ نَزُجَّ بِنَفْسَيْنَا وَأَعْوَانِنَا فِي مُحَارَبَتِهِ . «

ثُمَّ أَفْضَى الشَّيْطَانُ إِلَى أَخِيهِ بِخُطْبَتِهِ الْبَارِعَةِ ، الَّتِي دَبَّرَهَا لِيَخْطِفَ  
« سَيْتَا » وَيَسْجُنَهَا فِي قَصْرِهِ الْفَخْمِ ، فِي جَزِيرَةِ « لَنْكََا » النَّائِيَةِ ،  
وَخَمَّ كَلَامَهُ قَائِلًا : « وَمَتَى حَلَّتْ « سَيْتَا » تِلْكَ الْجَزِيرَةَ ، اسْتَحَالَ  
عَلَى صَاحِبِهَا ( زَوْجِهَا ) أَنْ يَغْبِرَ الْبِحَارَ الْمَائِجَةَ الَّتِي تَقْصِلُ جَزِيرَةَ  
« لَنْكََا » عَنِ دُنْيَا الْأَدَمِيِّينَ . «

## ٥ - وَعَيْدُ «رَفَانَا»

قَالَ الشَّيْطَانُ «مَارْتَشِي» : «لَا أزالُ عَلَى رَأْيِي مُصِرًّا .  
 وَطَالَ الْحِوَارُ بَيْنَ الْأَخَوَيْنِ . فَلَجَأَ «رَفَانَا» إِلَى إِعْرَاءِ أَخِيهِ لِيُعَاوَنَهُ ؛  
 فَوَعَدَهُ بِأَنْ يَمْنَحَهُ نِصْفَ مُلْكِهِ فِي جَزِيرَةِ «لَنكَا» إِذَا سَاعَدَهُ فِي إِنْجَازِ  
 خُطَّتِهِ ، وَتَحْقِيقِ رَغْبَتِهِ . وَلَكِنَّ «مَارْتَشِي» لَمْ يَتَحَوَّلْ عَنْ رَأْيِهِ  
 قِيدَ أَنْمَلَةٍ ( لَمْ يَتَزَحَّزَخْ عَنْهُ مِقْدَارَ رَأْسِ الْإِصْبَعِ ) . وَطَالَ الْجَدَلُ  
 بَيْنَ الْأَخَوَيْنِ ، وَتَمَلَّكَ الْيَأْسُ «رَفَانَا» ؛ فَشَهَرَ سَيْفَهُ عَلَى أَخِيهِ ،  
 مُتَوَعِّدًا إِيَّاهُ بِالْقَتْلِ ، إِذَا أَصَرَ عَلَى عِنَادِهِ .

فَلَمَّا رَأَى «مَارْتَشِي» أَنَّهُ يَسْتَعْجِلُ هَلَاكَهُ - إِذَا خَالَفَ أَخَاهُ -  
 اضْطَرَّهُ الْخَوْفُ إِلَى الْإِذْعَانِ . ثُمَّ جَلَسَا يَتَشَاوَرَانِ فِي الْخُطَّةِ الَّتِي يَسْلُكْنَاهَا .  
 وَتَمَادَى ( طَالَ ) بَيْنَهُمَا الْحَدِيثُ حَتَّى تَنَفَّسَ الصُّبْحُ ؛ فَاْمْتَطَيَا ( رَكِبَا )  
 مَرْكَبَةَ «رَفَانَا» ، وَقَدْ أَعَدَّا خُطَّتَهُمَا الْخَبِيثَةَ أَحْكَمَ إِعْدَادٍ .

## ٦ - الْأُسْرَةُ السَّعِيدَةُ

أَمَّا الْأَمْرَاءُ الْمَنفِيُّونَ ، فَقَدَّ شَمَرُوا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِالسَّعَادَةِ الْحَقِّ ،

وَلَمْ يَدْرُوا مَا يَجْبُوهُ لَهُمُ الْقَدَرُ مِنْ نُذْرِ الشَّرِّ . فَاسْتَقْبَلُوا صَبَاحَ الرَّيِّعِ مُبْتَهَجِينَ بِجَمَالِهِ ، وَأَنْجَزُوا أَعْمَالَهُمْ قُبَيْلَ الظُّهْرِ . ثُمَّ خَرَجَ « لَكْشْمَانُ » لِيَلْتَمِسَ لِلْأَمِيرِ بْنِ فَاكِهَةَ طَارِجَةَ ، وَجَلَسَ « رَامَا » وَ « سَيْتَا » تَحْتَ شَجَرَةٍ فَيَنَانَةٍ ، يَتَفَيَّانَ ظِلِّهَا ، وَيُرْوِحَانِ عَنْ نَفْسَيْهِمَا تَحْتَهَا . وَابْتَهَجَتْ « سَيْتَا » وَتَمَلَّتِ الْوُرُودَ ( أَطَالَتِ الْإِسْتِمْتَاعَ مِنْهَا ) ، وَامْتَلَأَتْ نَفْسُهَا حُبُورًا بِمَا يَكْتَنِفُهَا ( بِمَا يُحِيطُ بِهَا ) مِنْ أَزْهَارِ الرَّيِّعِ الْمُنَوَّرَةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ . وَجَلَسَ « رَامَا » - إِلَى جِوَارِهَا - يُفَكِّرُ فِي وَفَائِهَا وَإِخْلَاصِهَا وَشَجَاعَتِهَا الَّتِي حَفَزَتْهَا ( سَاقَتْهَا وَدَفَعَتْهَا ) إِلَى مُشَارَكَتِهِ فِي مَنَافَاهُ ، غَيْرَ مُبَالِيَةٍ بِمَا تَتَرَضُّ لَهُ - فِي سَبِيلِهِ - مِنْ أَخْطَارٍ وَأَهْوَالٍ ، وَيَوَدُّ لَوْ أُتِيحَتْ لَهُ فُرْصَةٌ تُمَكِّنُهُ مِنْ مُكَافَأَتِهَا عَلَى مَا سَلَفَتْ إِلَيْهِ مِنْ صَنِيعٍ ( مَا قَدَّمَتْ لَهُ مِنْ مَعْرُوفٍ ) .

### ٧ - الظبية الصغيرة

وَإِنَّهُ لَنَارِقٌ فِي تَأَمُّلَاتِهِ ، مُسْتَسْلِمٌ لِخَفَايَاهِ ، إِذَا بَصِيحَةٌ فَرِحَتْ تَلَبَّثَتْ مِنْ فَمِ « سَيْتَا » وَهِيَ تُنَادِيهِ مَسْرُورَةً :

« أَلَا تَرَى هَذِهِ الطَّيِّبَةَ الصَّغِيرَةَ الَّتِي تَقْفِزُ عَلَيَّ مَدَّ البَصْرِ ، وَتَجْرِي عَلَيَّ مَرَمَى النَّظَرِ ؟ هَاهِيَ ذِي تَذُنُومِنَّا . فَمَا أَجْمَلَهَا ظَنِيَّةً ، وَمَا أَظْرَفَ شَعْرَهَا الَّذِي يَلْمَعُ كَمَا يَلْمَعُ الذَّهَبُ الخَالِصُ . أَلَا لَيْتَهَا لِي ! »

فَسَأَلَهَا « راما » بِاسْمَا : « وَمَاذَا كُنْتَ بِهَا صَانِعَةً ؟ »

فَأَجَابَتْهُ فِي لَهْفَةٍ المَشْغُوفِ : « إِذْنُ لَجَمَلْتُهَا أَنَيْسَةً وَخَدَتِي ، وَمَصَدَرَ سَلَوَتِي ، وَاتَّخَذْتُهَا لَيْبِيًّا فِي أَيَّامِ غُرْبَتِي ، وَاحْتَفَفْتُ بِهَا بَعْدَ عَوْدَتِي ، مَتَى قُسِمَ لِي الرُّجُوعُ إِلَى مَمْلَكَتِي ؛ فَكَانَتْ أَجْمَلًا مَا أَحْفَظُ بِهِ مِنْ ذِكْرِيَاتِي ، طُولَ أَيَّامِ حَيَاتِي . »

## ٨ - فِي أَثَرِ الطَّيِّبَةِ

فَقَالَ « راما » : « مَا أَهْوَنَ مَا تَطْلُبِينَ ! » ثُمَّ أَسْرَعَ يَبْنِي اللِّحَاقَ بِالطَّيِّبَةِ ، وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا اخْتَفَتْ بَيْنَ الأشْجَارِ . فَصَاحَتْ « سَيْتَا » مَحْزُونَةً لِفَوَاتِ الفُرْصَةِ ، وَلَكِنَّ الطَّيِّبَةَ لَمْ تَلْبَثْ أَنْ ظَهَرَتْ لِلْعِيَانِ . — بَعْدَ اخْتِفَائِهَا — وَجَرَتْ مُوْغَلَةً فِي الغَابَةِ . فَقَالَ : « كُونِي عَلَيَّ ثِقَةً أَنَّنِي سَأَقْتَنِصُ لَكَ هَذِهِ الطَّيِّبَةَ ، وَأَنَّهَا لَنْ تُفْلِتَ مِنْ يَدِي ! »

ثُمَّ نَادَى أَخَاهُ لِيَحْرُسَ الْأَمِيرَةَ ، وَأَوْصَاهُ بِالْأَلْفِ يُفَارِقُهَا — لِحِظَةٍ وَاحِدَةٍ —  
 لِأَيِّ دَاعٍ كَانَ . فَوَعَدَهُ بِذَلِكَ ، وَجَلَسَ إِلَى جِوَارِ « سَيْتَا » يَنْتَظِرُ  
 عَوْدَةَ أَخِيهِ . وَجَرَى أَخُوهُ فِي أَثَرِ الظَّيْبَةِ  
 حَامِلًا قَوْسَهُ وَسِهَامَهُ . وَلَكِنَّ الظَّيْبَةَ  
 حَيْرَتُهُ وَأَتَمَّتْهُ ، وَغَرَّرَتْ بِهِ وَخَدَعَتْهُ :  
 دَنَتْ مِنْهُ فَأَطْمَعَتْهُ ، ثُمَّ اخْتَفَتْ عَنْ  
 نَظَرِهِ فَأَيَّاسَتْهُ ، ثُمَّ تَبَدَّتْ — مَرَّةً  
 أُخْرَى — فَمَا وَدَّ سَمِعَهُ ، وَضَاعَفَ جَرِيَهُ .  
 وَمَا زَالَ يَتَجَدَّدُ أَمَلُهُ فِي اقْتِرَابِهَا ،  
 وَيُعَاوِدُهُ الْيَأْسُ مِنَ اللَّحَاقِ بِهَا ، حَتَّى  
 أَجْهَدَهُ الْحَرُّ ، وَأَتَمَّهُ الْكُرُّ .



وَكَانَ كَلَّمَ دَبَّ الْيَأْسِ إِلَى قَلْبِهِ ، فَحَاوَلَ أَنْ يَشِيئَهُ عَنْ عَزْمِهِ ،  
 قَالَ فِي نَفْسِهِ : « هَذِهِ أَوَّلُ رَغْبَةٍ تَمَنَّاها « سَيْتَا » ، مُنْذُ حَلَلْنَا هَذِهِ  
 الْغَابَةَ وَتَخَذْنَاها وَطَنًا لَنَا . وَليْسَ مِنَ الْمُرُوءَةِ أَنْ أُخَيِّبَ رَجَاءَهَا مَتَى  
 كَانَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أُحَقِّقَهُ . »

ولِكِنَّ الظَّيِّبَةَ تَمَادَتْ فِي رَوْغَانِهَا ؛ فَدَبَّ إِلَى نَفْسِهِ الْقَلَقُ ، وَأَحَسَّ أَنَّ  
 فِي الْأَمْرِ مَكِيدَةً ، دَبَّرَهَا بَعْضُ شَيَاطِينِ الْغَايَةِ ؛ لِإِبْعَادِهِ عَنِ « سَيْتَا » .  
 وَلِكِنَّهُ اطمَنَّ عَلَيْهَا ؛ لِأَنَّ أَخَاهُ يَرَعَاهَا مِنْ كَيْدِ الْكَائِدِينَ ، وَيَقِيهَا شُرُورَ  
 الْأَبَالِسَةِ وَجِبَائِلِ الشَّيَاطِينِ . وَحِينَئِذٍ أَبْصَرَ الظَّيِّبَةَ عَلَى قَيْدِ خُطُوتِ مِنْهُ ،  
 فَلَمَّا هَمَّ بِالْقَبْضِ عَلَيْهَا ، تَفَرَّتْ — عَلَى عَادَتِهَا — مُتَبَعِدَةً عَنْهُ . فَقَالَ  
 فِي نَفْسِهِ : « إِنَّ هَذَا الْحَيَوَانَ مُتَعَبٌ مُشَاكِسٌ ، وَلَنْ يَصْلُحَ لِتَسْلِيَةِ  
 « سَيْتَا » إِذَا قَنَصْتُهُ . وَلَعَلَّ جِلْدَهُ الْبَرَّاقُ أَنْفَعُ لَهَا مِنْهُ وَأَجْمَلُ ! »  
 وَثُمَّ أَمْسَكَ بِقَوْسِهِ ، وَأَطْلَقَ مِنْهَا سَهْمًا مَسْحُورًا ، أَصَابَ الظَّيِّبَةَ  
 إِصَابَةً قَاتِلَةً ؛ فَهَوَّتْ إِلَى الْأَرْضِ مُجَدَّلَةً فِي دِمَائِهَا .  
 وَاقْتَرَبَ مِنْهَا الْأَمِيرُ ، وَقَدْ نَدِمَ عَلَى قَتْلِهَا ، وَلِكِنَّهُ لَمْ يَكْدُ يُدَانِهَا  
 ( يَقْتَرِبُ مِنْهَا ) حَتَّى رَأَى مَا لَمْ يَخْطُرُ لَهُ عَلَى بَالٍ .

٩ — مَضْرَعُ « مَارْتَشِي »

فَقَدْ عَادَتِ الظَّيِّبَةُ — بَعْدَ أَنْ أَرَادَهَا سَهْمُ الْأَمِيرِ — إِلَى أَصْلِهَا ؛  
 فَإِذَا الشَّيْطَانُ « مَارْتَشِي » وَهُوَ يُحْتَضِرُ ، وَيُعَانِي آلامَ الْمَوْتِ ،  
 وَقَدْ بَدَأَ جُرْحُهُ الْقَاتِلُ فِي جَنْبِهِ . وَكَانَ قَدْ حَوَّلَ نَفْسَهُ — بِمَا أَوْتِيَتْهُ



مِنْ فُنُونِ سِحْرِهِ - إِلَى صُورَةٍ ظَنِيَّةٍ جَمِيلَةٍ ، آمِلًا أَنْ يُغْرِىَ الْأَمِيرِينَ بِاقتِفَاءِ  
 أَثَرِهِ ، وَاتِّبَاعِ عَدْوِهِ ( جَرِيهِ ) ، لِيُنْعِدَهُمَا عَنْ « سَيْتَا » . فَلَمَّا أَشْرَفَ  
 عَلَى الْهَلَاكِ ، غَضِبَ وَاشْتَدَّ حِقْدُهُ عَلَى قَاتِلِهِ ؛ فَصَرَخَ مُحَاكِيًا صَوْتِ  
 « رَامَا » ؛ لِيُوهِمَ مَنْ يَسْمَعُهُ أَنَّ « رَامَا » يَصيحُ طَالِبًا مِنْ أَخِيهِ  
 النُّوْثِ وَالنَّجْدَةِ . ثُمَّ فَاضَتْ رُوحُهُ الْخَيْثَةَ ذَاهِبَةً إِلَى الْجَحِيمِ .

### ١٠ - أَثَرُ الصَّيْحَةِ

وَقَدْ حَدَّثَ مَا تَوَقَّعَهُ « مَارْتِنِي » وَهُوَ يُحْتَضِرُ . فَقَدْ دَوَّتْ فِي  
 النَّابَةِ عَوَالَتُهُ ( صَرَخَتُهُ ) ، وَتَرَدَّدَتْ - فِي جَنَابِهَا - صَيْحَتُهُ ، حَتَّى  
 بَلَغَتْ وَادِي « بِنَشْفَاتِي » حَيْثُ أَقَامَتْ « سَيْتَا » وَ « لَكْشَمَانُ »  
 يَتَرَقَّبَانِ عَوْدَةَ « رَامَا » . فَلَمَّا سَمِعَتِ الْأَمِيرَةُ اسْتِغَاثَةَ « رَامَا » ، نَظَرَتْ  
 إِلَى أَخِيهِ مُفْرَعَةً ، وَصَاحَتْ فِيهِ مُرَوَّعَةً :

« إِنَّهُ « رَامَا » يَذْهَبُ الْخَطَرُ؛ فَيَسْتَعِيْثُ بِكَ لِتُنْقِذَهُ . »

وَلَكِنْ « لَكْشَمَانُ » لَمْ تَعْزُ عَلَيْهِ حِيْلَةُ الشَّيْطَانِ ، فَهَزَّ كَتْفَيْهِ ،  
 وَنَكَّسَ رَأْسَهُ ، ثُمَّ قَالَ مُتَأَلِّمًا : « كَلَّا ، لَا سَبِيلَ إِلَى مُفَارَقَتِكَ ؛  
 فَقَدْ طَاهَدْتُ أَخِي عَلَى أَنْ أَبْقَى إِلَى جَانِبِكَ حَتَّى يَمُودَ . »

فَهْتَفَتْ « سَيْتَا » بَاكِئَةً مُؤَلِّوَةً ، وَصَاحَتْ فِيهِ صَارِحَةً مُعْوَلَةً :  
 « إِنَّ الْأَمِيرَ فِي خَطَرٍ ، وَلَيْسَ لِحَيَاتِي قِيمَةٌ بَعْدَ أَنْ يَمُوتَ .  
 فَالْبِدَارَ إِلَيْهِ ، وَأَسْرِعْ إِلَى إِتْقَانِهِ قَبْلَ فَوَاتِ الْوَقْتِ ! »

فَأَجَابَهَا مُتَلَطِّفًا : « سَكَّنِي مِنْ خَوْفِكَ ، وَلَا يَسْتَوِيلَنَّ عَلَيْكَ الْجَزَعُ ؛  
 فَإِنَّ «رَامَا» - غَلَابَ الْفُرْسَانَ ، وَقَاهَرَ الشُّجْعَانَ - لَا يَرْهَبُ الْحِمَامَ ،



وَلَا يَخَافُ الْمَوْتَ الزَّوَامَ ، وَلَا يَهَابُ كَائِنًا  
 كَانَ ، وَلَا يَطْلُبُ النَّجْدَةَ مِنْ أَيِّ  
 إِنْسَانٍ . وَفِي جَنْبَتِهِ - مِنَ السَّهَامِ -  
 مَا يَكْفِي لِإِبَادَةِ كُلِّ مَا تَحْوِيهِ الدُّنْيَا مِنْ  
 مَارِدٍ وَجَانٍ ، وَعِغْرِيثٍ وَشَيْطَانٍ .  
 وَلَيْسَتْ هَذِهِ الصَّرِخَةُ - الَّتِي سَمِعْتَهَا -  
 إِلَّا صَرَخَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ، يُجَاوِلُ أَنْ  
 يُفَرِّقَ بَيْنَنَا ، وَيَأْمُلُ أَنْ يَسْتَدْرِجَنِي  
 لِاتِّبَاعِ خُطْوَاتِهِ ؛ لَعَلَّهُ يَظْفَرُ بِإِيْدَانِكَ . »

فَاشْتَدَّ جَزَعُ « سَيْتَا » عَلَى زَوْجِهَا الْأَمِيرِ ، وَلَمْ تَقْتَنِعْ بِمَا سَمِعَتْ ،

بَلْ حَسِبْتَ أَخَاهُ خَائِفًا يَتَمَسَّ سِيلَةَ الْفِرَارِ مِنْ مُسَاعَدَتِهِ ؛ فَصَاحَتْ فِيهِ مُتَحَسِّرَةً ، وَدُمُوعُهَا مُتَحَدِّرَةٌ ، وَقَالَتْ وَهِيَ تَفْرُكُ يَدَيْهَا مِنَ الْحَنَقِ وَالْفَزَعِ ، وَيَتَهَدَّجُ صَوْتُهَا مِنَ الْغَيْظِ وَالْجَزَعِ :

« مَا أُرَاكَ إِلَّا خَائِفًا يَتَمَسَّ الْمَعَاذِيرَ ، لِيَنْجُوَ مِنَ اللَّوْمِ وَالتَّعْذِيرِ . »  
 فَتَأَلَّمَ الْأَمِيرُ حِينَ سَمِعَ هَذِهِ التَّهْمَةَ ، وَقَالَ لِلْأَمِيرَةِ مُتَأَسِّفًا :  
 « فَلْتَكُنْ مَشِيئَتُكَ - يَا أُخْتَاهُ - وَإِنْ كَانَ قَلْبِي يُحَدِّثُنِي بَأَنَّ فِي تَرْكِي إِيَّاكَ ضَرَرًا كَبِيرًا ، وَشَرًّا مُسْتَطِيرًا ، وَنَكَبَاتٍ تَتَلَوُّهَا نَكَبَاتٌ .  
 وَحَسَرَاتٍ تَتَّبِعُهَا حَسَرَاتٌ . وَلَكِنِّي أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ إِلَّا تَتْرُكِي هَذَا  
 الْمَأْوَى لِأَيِّ سَبَبٍ : جَلٌّ أَوْ حَقْرٌ . »

ثُمَّ أَسْرَعَ مَيِّمًا ( قاصدًا ) الْمَكَانَ الْمَجْهُولَ الَّذِي خِيلَ إِلَيْهِ أَنَّ  
 الصَّيْحَةَ قَدْ انْبَعَثَتْ مِنْهُ .

### ١١ - الضَّيْفُ الْهَرِيمُ

وَشَعَرَتْ « سَيْتَا » - بَعْدَ ذَهَابِهِ - بِمَزِيحٍ مِنَ السُّرُورِ وَالنَّخْوَفِ .  
 فَقَدَّ فَرِحَتْ لِإِسْرَاعِ الْأَمِيرِ إِلَى نَجْدَةِ أَخِيهِ . أَمَّا خَوْفُهَا فَلَمْ يَكُنْ  
 مَصْدَرَهُ جَزَعُهَا مِنْ بَقَائِهَا وَحِيدَةً ، بَلْ حَذَرًا عَلَى صَاحِبِهَا ( زَوْجِهَا )

أَنْ يُصَابَ بِسُوءٍ ، قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهِ نَجْدَةُ أُخِيهِ .  
 وَجَلَسَتْ مَحْزُونَةً تَلُومُ نَفْسَهَا عَلَى تِلْكَ الرَّغْبَةِ الطَّائِشَةِ الَّتِي حَبَيْتَ  
 إِلَيْهَا أَنْ تُنْفِرَ زَوْجَهَا بِصَيْدِ الظَّنِيَةِ النَّافِرَةِ فَتُعَرِّضَ حَيَاتَهُ لِلِهْلَاكِ .  
 وَمَرَّتْ عَلَيْهَا اللَّحَظَاتُ بَاطِنَةً كَأَنَّهَا سَاعَاتٌ ، وَهِيَ مُضْطَجِعَةٌ بِجِوَارِ  
 دَارِهَا تَرْقُبُ كُلَّ حَرَكَةٍ بَيْنَ الشَّجَرِ ، وَتُضْغِي بِأَنْتَبَاهٍ وَحَذَرٍ ، لَعَلَّهَا  
 تَسْمَعُ وَقَعَ أَقْدَامِ الْأَمِيرِينَ .

وَإِنَّمَا لَكَذَلِكَ ، إِذْ طَرَقَ سَمْعَهَا وَقَعَ أَقْدَامٍ تَقْتَرِبُ مِنْهَا بَيْنَ  
 الْأَشْجَارِ ؛ فَفَقَزَتْ لِتَرَى زَوْجَهَا الْقَادِمَ . وَلَكِنَّهَا شَعَرَتْ بِخَبِيئَةِ أَمَلِهَا  
 حِينَ رَأَتْ أَمَامَهَا - بَدَلًا مِنَ الْأَمِيرِينَ - نَاسِكًا هَرِمًا ضَعِيفًا ، قَدْ  
 انْحَنَى ظَهْرُهُ ، وَتَقَوَّسَتْ قَامَتُهُ ، وَتَقَارَبَتْ خُطْوَتُهُ ، وَاضْطَرَبَتْ مَشِيئَتُهُ .

فَلَمَّا اقْتَرَبَ مِنْهَا حَيَّاهَا ، فَرَدَّتْ عَلَيْهِ تَحِيَّتَهُ فِي لُطْفٍ وَأَدَبٍ . وَلَكِنَّهَا  
 شَعَرَتْ بِانْقِبَاضٍ حِينَ سَمِعَتْهُ يَقُولُ : « أَتَأْذِنِينَ لِي - يَا سَيِّدِي - أَنْ أَسْتَرِيحَ  
 قَلِيلًا فِي هَذِهِ الْبُقْعَةِ الْجَمِيلَةِ ؛ فَإِنَّ جِسْمِي مُتْعَبٌ ، وَقَدَمَيَّ مُوجَعَتَانِ ؟ »  
 فَقَالَتْ لَهُ مُتَرْقِقَةً بِهِ : « سَأُحْضِرُ لَكَ مَاءَ لِقَدَمَيْكَ ، وَفَاكِهَةً تُنْمِشُ

بِهَا نَفْسَكَ . »

فَشَكَرَ لَهَا الشَّيْخُ الْهَرَمُ ، وَقَالَ وَهُوَ يُطِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهَا : « مَنْ تَكُونِينَ  
أَيُّهَا الْفَتَاةُ ؟ وَكَيْفَ حَلَّتْ هَذِهِ الْعَابَةُ الْمُقْفِرَةَ ، مَعَ أَنَّ مِثْلَكَ جَدِيرٌ  
بِسُكْنَى الْقُصُورِ ؟ »

فَدَهَشَتْ مِنْ جُرْأَةِ هَذَا النَّاسِكِ ؛ وَلَكِنَّا أَخْفَتْ دَهْشَتَهَا عَنْهُ  
ثُمَّ حَدَّثَتْهُ بِحَدِيثِهَا كُلِّهِ .

### ١٢ - حِوَارُ الشَّيْطَانِ

وَلَمَّا بَلَّغَتْ قِصَّتَهَا مَعَ الطَّبِيبَةِ ، ضَحِكَ الشَّيْخُ . ثُمَّ وَقَفَ أَمَامَهَا ،  
وَقَدْ اعْتَدَلَتْ قَامَتَهُ بَعْدَ انْحِنَائِهَا ، وَاسْتَقَامَ ظَهْرُهُ بَعْدَ تَقْوُسِهِ ، وَتَطَلَّقَ  
وَجْهُهُ بَعْدَ تَمَبُّسِهِ ، وَتَحَوَّلَ الشَّيْخُ الْهَرَمُ ، فَأَصْبَحَ شَابًا قَوِيًّا . وَتَبَدَّلَتْ  
ثِيَابُ الزَّاهِدِ فَصَارَتْ ثِيَابًا مُلُوكِيَّةً فَاخِرَةً ! وَتَجَلَّى أَمَامَهَا « رَقَانَا » عَلَى  
حَقِيقَتِهِ ، فَمَرَفَتْ - حِينَئِذٍ - جَلِيَّةَ أَمْرِهِ . وَاقْتَرَبَ مِنْهَا مُتَوَدِّدًا مُتَحَبِّبًا ،  
وَقَالَ لَهَا مُسْتَمِطِفًا مُرَغَبًا : « إِنِّي « رَقَانَا » مَلِكُ جَزِيرَةِ « لَنُكَا » ،  
أَجْمَلِ جَزِيرَةٍ فِي مَالِكِكُمُ الْإِنْسِي ، وَعَالَمِنَا الْحِنِّي . وَقَدْ جُنْتُ أَدْعُوكِ  
لِزِيَارَةِ قَصْرِي الْمُلُوكِيِّ حَيْثُ تَقْضِينَ أَسْعَدَ أَيَّامِ حَيَاتِكِ ، مَلَكَةً عَلَى

عَفَارَتِ الدُّنْيَا وَشَيَاطِينِ الْعَالَمِ ، تَهَيَّنَ فِيهِمْ وَتَأْمُرِينَ . »



فَصَاحَتْ فِيهِ دُونَ أَنْ  
يَتَطَرَّقَ الْفَرَعُ إِلَى قَفْسِهَا « أَلَا  
تَعْلَمُ أَنَّ زَوْجَ « رَامَا » قَاهِرِ  
الشُّجَمَانِ ، وَسَيِّدِ الْفُرْسَانِ ؟ »  
فَقَالَ لَهَا الشَّيْطَانُ : « كُونِي  
عَلَى ثِقَةٍ أَنَّهُ قَدْ ذَهَبَ إِلَى غَيْرِ  
عَوْدَةٍ ؛ فَقَدْ قَتَلَهُ أَخِي « مَارِثِي »  
الَّذِي لَاحَ لِأَعْيُنِكُمْ - فِي  
صُورَةِ ظَلِيَّةٍ - لِيُبْعِدَ « رَامَا » .  
وَقَدْ نَجَحَتْ حِيلَتُهُ ، وَظَفِرَ  
بِإِهْلَاكِهِ . »

١٣ - فِي فِضَاءِ الْجَوِّ

فَوَقَّعَتْ « سَيْتَا » حَائِرَةً مُضْطَرِبَةً ، بَيْنَ مُصَدِّقَةٍ وَمُكَذِّبَةٍ . وَحَدَّثَتْ

فِيهِ ، فَقَرَأَتْ عَلَى سِيَاهِ آيَاتِ الْخِصَّةِ وَالشَّمَاتَةِ . فَقَالَتْ لَهُ فِي كِبَرِيَاءٍ وَثِقَةٍ :  
« إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ قَدْ قُتِلَ ، فَإِنِّي بَاقِيَةٌ عَلَى الْوَفَاءِ لَهُ ، مُخْلِصَةٌ — لِهَيْدِهِ —

مَا حَيِّتُ . وَلَنْ يَخِيفَ أَلْمَى لَهُ وَحُزْنِي  
عَلَيْهِ حَتَّى أَمُوتَ . »

فَقَالَ الشَّيْطَانُ : « لَنْ أَعُودَ

بِعَيْرِكَ ! »

ثُمَّ نَادَى مَرْكَبَتَهُ الْمُلُوكِيَّةَ ، فَحَضَرَتْ .

وَحَاوَلَتْ « سَيْتَا » أَنْ تَنْتِيهَ ( تَرْجِعَهُ )

عَنْ عَزْمِهِ — بِكُلِّ وَسِيلَةٍ وَحِيلَةٍ — فَلَمْ

تَجِدَ مِنْهُ سَمِيمًا . وَدَفَعَهَا إِلَى مَرْكَبَتِهِ ، وَمَا كَادَ ، حَتَّى حَلَقَتْ بِهِمَا

فِي الْجَوِّ .

فَقَالَتْ « سَيْتَا » هَارِثَةً : « لَقَدْ خَطَفْتَنِي ، وَحَسِبْتَ أَنَّكَ قَدْ ظَفِرْتَ بِي

وَعَلَبْتَنِي . وَلَكِنَّ الْأَيَّامَ كَفِيلَةٌ أَنْ تُقْنِمَكَ بِأَنِّي سَأُظَلُّ حَافِظَةً لِمَهْدِي ،

بَرَّةٌ بَوَعْدِي ، حَتَّى أَمُوتَ . »



فَكَانَ جَوَابُ الشَّيْطَانِ عَلَى ذَلِكَ أَنْ اسْتَحْتَبَّ جَحْشِيَهُ لِيُسْرِعَا فِي طَيْرَانِهِمَا فِي أَعْلَى طَبَقَاتِ الْجَوِّ .

### ١٤ - مَلِكُ النُّسُورِ

وَإِنَّمَا جَنَحَ إِلَى ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ رَأَى شَجًّا هَائِلًا يُمْلِحِقُهُ فِي خُطْوَتِهِ ، وَيَقْتَرِبُ مِنْ مَرْكَبَتِهِ . فَخَشِيَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ أَعْدَائِهِ يَجِدُ فِي أَثَرِهِ . وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ تَأَكَّدَ لَهُ صِدْقُ مَا حَسِبَهُ ، إِذْ رَأَى « چاتايو » : مَلِكَ النُّسُورِ - وَهُمْ أَعْدَاءُ لِحَنِسِهِ أَلِدَاهُ ، مِنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ - وَسَمِعَهُ يَصْرُخُ فِيهِ قَائِلًا : « مَكَانَكَ - أَيُّهَا الشَّيْطَانُ - وَخَبَّرَنِي : إِلَى أَيْنَ تَقْصِدُ ؟ وَلِمَاذَا تَحْمِلُ هَذِهِ الْأَسِيرَةَ النَّاعِسَةَ ؟ »

فَصَاحَتْ « سَيْتَا » مُسْتَنْجِدَةً : « الْغَوْثُ يَا سَيِّدَ النُّسُورِ ، النَّجْدَةُ يَا مَلِكَ الطُّيُورِ ! أَدْرِكِ الْأَمِيرَةَ « سَيْتَا » زَوْجَةَ « رَامَا » الْأَمِيرِ الْعَظِيمِ ، وَخَلِّصْنَاهَا مِنْ كَيْدِ هَذَا الْبَاغِي الْأَثِيمِ . »

فَصَاحَ النَّسْرُ : « أَطْلِقِ سَرَاحَ هَذِهِ الْمِسْكِينَةِ . » فَأَجَابَهُ الشَّيْطَانُ مُسْتَهْزِئًا : « عُدْ مِنْ حَيْثُ أَتَيْتَ ، وَافْسَحْ لِي



طريقي ، ولا تدخل فيما لا يفيك . اذهب وإلا قتلتك ، أيها النبي الجري .  
 فهجم النسر ، يحاول أن يفتك به ، وانقضَّ عليه بكل ما وهبه الله  
 من قوة . فأسرع الشيطان إليه ، فطعمته في جنبه - بخنجره -  
 طعنة قاتلة . فصاح النسر ، وهو يعاني سكرات الموت :  
 « معذرة أيتها الأميرة ، فقد عجزت عن مساعدتك . ولست أملك  
 الآن شيئاً غير الدعوات الصالحات . » ثم هوى إلى الأرض من ذلك  
 الملأ الشاهق ، وهو يئن من فرط الألم واليأس ، وقد سخر به  
 عدوه ، وضحك من النسر المتهور ، ضحكة الظافر المنصور .

### ١٥ - على جبل القُرود

استأنف الجحشان طيرانهما ، وراحا ينهبان الجوّ نهباً ، ويطويان  
 الفضاء طياً ، وهما قاصدان إلى جزيرة « لنكا » ، حتى اجتازا غابة  
 الشياطين كلها : أشجارها وغدرانها ، هضباتها ووديانها . وما زالا  
 يجدان في طيرانهما حتى بلغا جبل القُرود ، ثم وقفت المركبة لحظة ،  
 فرأت « سينا » مخلوقات تشبه القُرود الكبيرة ، ثم استأنفت سيرها

دَفَعَةً فُجَائِيَّةً أَطَارَتْ عَنِ الْأَمِيرَةِ وَشَاحَهَا وَعَقَدَهَا ، وَأَلْقَتْ بِهَا إِلَى سَاكِنِي ذَلِكَ الْجَبَلِ .

### ١٦ - بَيْنَ الْيَأْسِ وَالْأَمَلِ

فَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا مُتَأَسِّيَةً : « كَلَّ فِي سُبُوطِ الْوِشَاحِ وَالْعِقْدِ بِشِيرًا بِالْفَرَجِ ، وَإِذَا نَا بَزْوَالِ الْحَرَجِ ؛ فَقَدْ يَأْتِي « رَامَا » إِلَى هَذَا الْجَبَلِ ، — إِذَا رُزِقَ الْحَيَاةَ وَكُتِبَ لَهُ التَّوْفِيقُ فِي الْبَحْثِ عَنِّي — فَتُعْطِيهِ الْقُرُودُ وَشَاحِي وَعِقْدِي ، ثُمَّ تُخْبِرُهُ بِالْمَكَانِ الَّذِي اتَّجَهْتُ إِلَيْهِ . »

وَزَلَّتِ الْمَرْكَبَةُ مُسْرِعَةً فِي طَيْرَانِهَا فَوْقَ الْمُدُنِ وَالْقُرَى ، حَتَّى افْتَرَبَتْ مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ . ثُمَّ طَارَتْ فَوْقَ أَمْوَاجِهِ النَّائِرَةِ الْمَائِجَةِ ، حَتَّى بَلَغَتْ جَزِيرَةَ « لَنكَا » ، حَيْثُ كَتَبَ الْقَدْرُ عَلَيَّ « سَيْتَا » أَنْ تَقْضَى سَنَوَاتِ الْأَسْرِ ، وَتُعَانِي مِنَ آلامِ الْفِرَاقِ مَا تُعَانِي ، وَتُضْجِرُهَا الْوَحْدَةَ فَتَعُدُّ الدَّقَائِقَ وَالشَّوَانِي . وَلَمْ يَكُنْ لِيَهْوَنَ عَلَيْهَا عُثْمَانًا ، وَبُنَيْسِيهَا كُرْبَتَهَا ، إِلَّا قَبَسُ — مِنَ الْأَمَلِ — صَنِيلٌ ، كَانَ يُلُوحُ لَهَا فِي خُطْبِهَا الْجَلِيلِ ، فَيُطْمِئِنُّ فِي الْخَلَاصِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَبُنَيْسِيهَا مَا تُعَانِيهِ مِنْ أَلَمِ الْحَسْرَةِ ، وَمَا تُكَابِدُهُ مِنْ حَيَاةٍ مَرَّةً .

وما أتعسَ الإنسانَ ، لولا أملٌ رجاءُ ، فقربَ له البعيدَ وأذناه ،  
وهونَ عليه ما يعترضُهُ ويلقاه ، وأمنهُ ما يخافُهُ ويخشاه ، وأطلعَ له  
نجمهُ ضوءَ سناه ، فأسعدهُ - في ظلماتِ يأسِهِ - وأرشدَهُ وهداه ،  
ويسرَّ له طريقَهُ وسدَّ خطاه . ولولا الأملُ لولاه ، لقتلهُ حزُّهُ وأرداه ،  
وضيقَ عليه يأسُهُ سبيلَ الحياةِ .

### الفصل الثالث

## زعيم القرد

### ١ - التقاء الأخوين

ولما صرَعَ الأميرُ « راما » سلطانَ الغابةِ ، أَسْرَعَ يَسْتَحِثُّ ( يَسْتَعِجِلُ ) خُطَاهُ ، عَائِدًا إِلَى مَغْنَاهُ . فَلَمَّا بَلَغَ مُنْتَصَفَ طَرِيقِهِ صَادَفَ أَخَاهُ ، فَهَالَهُ مِنْهُ مَا رَأَاهُ مِنْ تَجَبُّهِ مُحْيَاهُ ، وَظُهُورِ الْقَلَقِ وَالْحَيْرَةِ عَلَى سِيَمَاهُ . وَأَحْسَّ الْأَمِيرُ بِمَا هُوَ مُسْتَهْدِفٌ لَهُ مِنْ كَيْدِ الدَّهْرِ وَأَذَاهُ ، وَتَأَكَّدَ لَهُ - مِنْ عُبُوسِ مَرَأَةٍ - صِدْقَ مَا كَانَ يَحْذَرُهُ وَيَخْشَاهُ . فابْتَدَرَهُ يَسْأَلُهُ جَلِيَّةَ الْخَبَرِ مُتْلَهِّفًا ، وَيَسْتَوْضِحُّهُ حَقِيقَةَ الْأَمْرِ مُتَخَوِّفًا : « كَيْفَ أَهْمَلْتَ نَصِيحَتِي وَخَالَفْتَنِي ؟ وَأَيْنَ الْأَمِيرَةُ ؟ وَلِمَاذَا تَرَكَتَهَا ؟ »

فَأَنْشَأَ يَقْصُ عَلَى أَخِيهِ قِصَّتَهُ ، بِاسِطًا إِلَيْهِ مَعْدِرَتَهُ ، مُتَمِسِّمًا مِنْهُ مَنفِرَتَهُ . وَلَكِنَّ « راما » قَاطَمَةً غَاضِبًا صَاحِبًا ، وَقَالَ لَهُ لِأَنَّمَا

عَاتِبًا: « شَدَّ مَا أَخْطَأْتَ - يَا أَخِي - فِي عَجَلَتِكَ ، وَأَسَأْتَ فِي فَعْلَتِكَ .  
فَهَلُمَّ نُسْرِعْ إِلَيْهَا ، لَعَلَّنَا نَعْتُرُ عَلَيْهَا ؛ فَإِنَّ قَلْبِي يُحَدِّثُنِي بِأَنَّهَا  
قَادِمَانِ عَلَى أَمْرِ خَطِيرٍ ، وَشَرِّ مُسْتَطِيرٍ ! »

## ٢ - حُزْنُ الْأَمِيرِ



وبذلَّ الأميرانِ جُهْدَيْهِمَا ، مُسْرِعَيْنِ  
فِي جَرِيهِمَا ، حَتَّى أَشْرَفَا عَلَى مَفْهَامِهَا فِي  
الْوَادِي . وَهَتَفَا بِأَسْمِهَا بِأَعْلَى صَوْتَيْهِمَا ،  
ثُمَّ أَعَادَا نِدَاءَهُمَا ، وَكَرَّرَا دُعَاءَهُمَا ؛  
فَضَاعَتْ صَيْحَاتُهُمَا سُدًى ، وَلَمْ يُجِيبْ  
نِدَاءَهُمَا غَيْرُ رَجْعِ الصَّدَى .

فَرَادَتْ حَايِرَةٌ « رَامَا » وَفَرَعُهُ ،  
وَأَشَدَّازْتِبَاكُهُ وَجَزَعُهُ ، وَرَاحَ يَجْرِي  
بَاحْتًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالغُدْرَانِ ، مُتَقَبِّبًا فِي  
السُّهُولِ وَالْوُدْيَانِ ، مُتَقَفِّدًا إِيَّاهَا فِي كُلِّ

مَكَانٍ ، دُونَ أَنْ يُسْعِدَهُ الْقَدَرُ ، بِالْمُثُورِ لَهَا عَلَى أَثَرٍ . فَفَنَدَ (فَرَع) صَبْرَهُ ، وَخَذَلَهُ تَجَلُّهُ ، وَتَمَلَّكَتْهُ الْحَسْرَةُ فَكَادَتْ تَقْتُلُهُ . فَقَالَ لِأَخِيهِ ، وَالْحُزْنَ مُلِحَّ عَلَيْهِ ( لَا يَمِهُلُهُ ) وَالْأَسَى مُسْتَبِدُّ بِهِ ؛ يُضِلُّهُ — عَنِ قَصْدِهِ — وَيُذْهِلُّهُ :

« لَقَدْ سَرَقَهَا الشَّيْطَانُ ، وَأَصْبَحْتَ فِي خَبْرٍ كَانَ ! »

قَالَ الْأَمِيرُ « لَكُشْمَانُ » : « مَا أَظُنُّ ذَاكَ ، وَمَا أُرَاكَ إِلَّا ظَافِرًا بِالْأَمِيرَةِ هُنَا أَوْ هُنَاكَ ! فَلَا تَسْتَسَلِمَنَّ لِلْأَحْزَانِ ، وَلَا تَتْرُكِي نَفْسَكَ نَهْبًا لِلْوَسَاوِسِ وَالْأَشْجَانِ . فَلَعَلَّهَا رَقَدَتْ عَلَى حَافَةِ الْقَدِيرِ ، مُنْصِتَةً إِلَى رَنِينِ الْخَرِيرِ ؛ فَاسْتَسَلَمَتْ لِنَامِيهَا ، وَاشْتَعَلَتْ بِطَيْبِ أَخْلَامِهَا . أَوْ لَعَلَّهَا جَالِسَةٌ فِي مَكَانٍ بَيْدٍ أَوْ قَرِيبٍ ، مَشْغُولَةٌ بِتَأْمَلَاتِهَا فِي زَهْرِ « اللُّوتْسِ » الْعَجِيبِ ؛ فَإِنَّهُ — إِلَى نَفْسِهَا — شَائِقٌ حَيْبٌ . وَطَالَمَا أَلْفَتِ الْجُلُوسَ بَيْنَ الْأَزْهَارِ ، وَفِي ظِلَالِ الْأَشْجَارِ ، حَيْثُ تَبْهَجُ لِنَاءِ الْأَطْيَارِ الشَّجِيَّةِ ، وَتَتَمَتَّعُ بِرَائِحَةِ الْوُرُودِ الذَّكِيَّةِ . أَوْ لَعَلَّهَا خَرَجَتْ تَبْحَثُ عَنْكَ فِي أَرْجَاءِ النَّابَةِ ، بَعْدَ أَنْ طَالَ انْتِظَارُهَا ، وَعَيْلَ اضْطِبَارُهَا ، وَأَصْجَرَهَا طَوْلُ غَيْبَتِكَ ، وَانْتِظَارُ عَوْدَتِكَ ! »

فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ عَاوَدَهُ شَيْءٌ مِنَ الْأَمَلِ بَعْدَ الْيَأْسِ . وَاسْتَأْنَفَ  
 الْبَحْثَ عَنْهَا مَعَ أَخِيهِ - مَرَّةً أُخْرَى - فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ، قَاصِيَةً وَدَانِيَةً ،  
 حَتَّى جَاءَ وَقْتُ الْعَتَمَةِ ، ثُمَّ أَعْقَبَهُ أَوَانُ الظُّلْمَةِ ، فَلَمْ يَبْنِ ذَلِكَ مِنْ  
 عَزَمِهَا ، عَنِ الْبَحْثِ طَوْلَ لَيْلِيهَا ، حَتَّى أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْغَدِ ، وَارْتَفَعَ  
 صَوْنُهَا وَامْتَدَّ . فَوَهَنَ الْعَزْمُ مِنْهَا ، وَدَبَّ الْيَأْسُ إِلَى تَفْسِيهِمَا ،  
 وَأَيَقْنَا - حِينَئِذٍ - بِإِخْتِفَائِهَا ، وَاسْتِحَالَةِ لِقَائِهَا ، بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ  
 سَمْعُهُمَا قَلِيلَ الْفَنَاءِ ( بِلا فَايِدَةٍ ) ، وَانْطَفَأَ مِنْ قَلْبَيْهِمَا نُورُ الرَّجَاءِ .

### ٣ - مُنَاقَشَةُ الْأَخَوَيْنِ

فَارْتَمَى الْأَمِيرُ عَلَى الْأَرْضِ بِعَزِيمَةِ خَائِرَةٍ ، وَنَفْسٍ ثَائِرَةٍ . وَقَالَ  
 لِأَخِيهِ ، وَالْحَزَنُ بِنَارِهِ يَكْوِيهِ : « كَيْفَ تَرَكْتَهَا ؟ وَلِمَاذَا خَالَفْتَ  
 نَصِيحَتِي وَأَهْمَلْتَهَا ؟ أَلَا لَا أَرَى وَجْهَكَ بَعْدَ الْآنِ ، وَحَسْبُكَ مَا جَلَبْتَهُ  
 عَلَيَّ مِنْ فُنُونِ الشَّقَاءِ وَالْأَحْزَانِ ، وَضُرُوبِ الْبَلَاءِ وَالْإِمْتِحَانِ . »  
 فَاقْتَرَبَ مِنْهُ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ مُسْتَعِظِفًا ، وَقَالَ لَهُ مُتَوَدِّدًا مُتَلَطِّفًا :  
 « أَنَاةٌ - يَا أَخِي - وَصَبْرًا ، فَلَيْسَ مِنَ الْعَزْمِ أَنْ يَسْتَسْلِمَ الْإِنْسَانُ

لِلْيَأْسِ مَا دَامَ حَيًّا . فَإِنَّ الْيَأْسَ لَا يَجْدُرُ بِغَيْرِ الْجُبْنَاءِ وَالْمُرَدِّدِينَ ،  
 وَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَدَبَّ إِلَى قَلْبِ مِثْلِكَ مِنَ الصَّارِبِينَ الْمُجَرَّبِينَ .  
 وَسَنَنْظُرُ بِطَلَبَتِنَا وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ ، وَلَنْ يَعُوقَنَا مَا نَلَقَاهُ فِي طَرِيقِنَا مِنْ  
 شَدَائِدِ وَأَهْوَالٍ ، وَأَعْبَاءٍ ثِقَالٍ ، عَنْ بُلُوغِ مَا نَصَبُوا إِلَيْهِ مِنْ آمَالٍ . فَإِنَّ  
 الشَّجَاعَةَ وَالْمُتَابِرَةَ — كَمَا تَعَلَّمُ — كَفِيلَانِ بِالْوُصُولِ إِلَى غَايَتِنَا ، وَالظَّفَرَ  
 بِأَمْنِيَّتِنَا ، وَاسْتِرْجَاعِ أَمِيرَتِنَا ؛ وَلَوْ خَطَفَهَا الشَّيْطَانُ « رَثَانَا » مَلِكُ  
 الْمَقَارِيتِ وَالْجِنِّ وَالتَّوَابِيعِ ، وَحَاكِمُ الْمُرَدَّةِ وَالْأَبَالِسَةِ وَالزَّوَابِيعِ .  
 فَقَالَ « رَامَا » وَهُوَ يُغَالِبُ يَأْسَهُ مُتَجَمِّلًا ، وَيَكْتُمُ غَيْظَهُ مُتَحَمِّلًا :  
 « وَإِلَى أَىِّ مَكَانٍ تَقْصِدُ ، وَقَدْ سُدَّتْ دُونَ غَايَتِنَا الْأَبْوَابُ ،  
 وَتَقَطَّعَتْ بِنَا الْأَسْبَابُ ، وَضَاقَ عَلَيْنَا فَسِيحُ الرَّحَابِ ؟ »  
 فَقَالَ أَخُوهُ : « صَوَّبَ الْجَنُوبِ ، يَا أَخِي ! فَمَا أَكْثَرَ مَا سَمِعْتُ أَنَّ  
 مَدِينَةَ الْمَقَارِيتِ الَّتِي يَحْكُمُهَا « رَثَانَا » قَرِيبَةٌ دَائِمَةٌ ، مِنْ تِلْكَ  
 الْمِنْطَقَةِ الثَّائِيَةِ . فَهَلُمَّ بِنَا لَعَلَّنَا نَنْظُرُ — مِنْ آثَارِهَا — بِمَا يُهَوِّنُ  
 الصَّعَابَ عَلَيْنَا ، وَيَرْجِعُ الْأَمِيرَةَ ( يُمِيدُهَا ) إِلَيْنَا »



## ٤ - حَدِيثُ النَّسْرِ

وَسَارَ الْأَمِيرَانِ فِي الْإِتِّجَاهِ الْجَنُوبِيَّ زَمَنًا يَسِيرًا . ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ  
 « رَامَا » أَنْ شَكَرَ أَحَاهُ ، بَعْدَ أَنْ ظَهَرَ لَهُ صَوَابُ مَا أَبْدَاهُ ، وَصِدْقُ  
 مَا اقْتَرَحَهُ وَازْتَمَاهُ . فَقَدْ لَقِيَ نَسْرًا عَظِيمَ الْجِسْمِ ، هَائِلَ الْحَجْمِ ،  
 يَسِيلُ دَمُهُ الْغَزِيرُ ، مِنْ جُرْحِهِ الْكَبِيرِ . فَأَسْرَعَا يَسْأَلَانِهِ ، وَعَنْ  
 سِرِّهِ يَسْتَوْضِحَانِهِ . فَرَفَعَ النَّسْرُ رَأْسَهُ ، وَهُوَ يُمَالِبُ يَأْسَهُ ، وَحَيَّاهُمَا  
 بِإِيمَاءَةٍ ( إِشَارَةٍ ) قَصِيرَةٍ ، وَهُوَ يَجُودُ بِأَنْفَاسِهِ الْأَخِيرَةِ . وَقَالَ لَهُمَا  
 وَهُوَ يُخْتَضِرُ ، وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْخَطَرِ : « لَمَّا كَمَا أَيُّهَا الْأَمِيرَانِ ، عَنْ  
 أَمِيرَتِكُمَا تَبْحَثَانِ ، فِي أَثَرِهَا تَجِدَانِ ؟ »

فَأَصْنَعَا إِلَى بَيَانِهِ ، وَدَهَشَا مِمَّا يَسْمَعَانِهِ ، وَقَالَا مُتَعَجِّبَيْنِ ، وَمِنْ  
 حَدِيثِهِ مُتَحِيرَيْنِ : « مَا أَصْدَقَ مَا حَكَيْتَ ، وَأَعْجَبَ مَا رَوَيْتَ ،  
 فَحَدَّثْنَا بِمَا رَأَيْتَ . وَلَا تَبْخُلْ عَلَيْنَا بِمَا تَعْلَمُ مِنْ أَخْبَارِهَا ، لَعَلَّنَا نُوفَّقُ  
 - بِهَدْيِكَ - إِلَى اقْتِفَاءِ آثَارِهَا . »

فَأَجَابَهُمَا مُتَأَلِّمًا ، وَلِلْقَدَرِ مُسْتَسْلِمًا : « لَقَدْ أَصَبْتُ بِهَذَا الْجُرْحِ

وَأَنَا أَذُودُ (أُدْفِعُ) عَنْهَا وَأَحْيِيهَا ، مِنْ كَيْدِ خَاطِفِهَا . وَلَكِنَّ «رَثَانَا»  
 قَدْ ابْتَدَرَنِي بِطَعْنَةٍ عَاجِلَةٍ ، مِنْ حَرْبَتِهِ الْقَاتِلَةِ ، ثُمَّ طَارَ بِمَرْكَبَتِهِ ، وَفَرَّ  
 بِأَسِيرَتِهِ .

فَسَأَلَهُ «رَامَا» : «وَمِنْ أَيِّ طَرِيقٍ مَرَّ؟ وَإِلَى أَيِّ نَاحِيَةٍ فَرَّ؟»  
 فَجَزَرَ الطَّائِرُ عَنِ الْكَلَامِ ، بَعْدَ أَنْ أَلَحَّ عَلَيْهِ السَّقَامُ . وَحَاوَلَ  
 الْأَمِيرَانِ عَبَثًا أَنْ يَقِفَا نَزِيفَ الدَّمِ لِيُنْقِذَاهُ مِنْ صَرَغَتِهِ ، أَوْ يُعِيشَاهُ مِنْ  
 عَثْرَتِهِ ؛ فَلَمْ يَزِدْ جِينْدِيذٍ عَلَى هَمْسَةٍ أَسْرَهَا إِلَيْهِمْ ، وَهُوَ يُعَانِي ضُرُوبًا  
 مِنْ آلامِ الْمَوْتِ وَسَكَرَاتِهِ ، وَيُقَاسَى أَلْوَانًا مِنْ شِدَّتِهِ وَغَمْرَاتِهِ :  
 «إِلَى الْجَنُوبِ ... جَبَلِ «رَشِيَا مُوكَا» ... «سُجْرِيهَا» ... مَلِكِ  
 «الْفَانَارِ» ... مَمُوتَهُ !»

فَلَمْ كَفَّ عَنِ الْحَرَكََةِ وَاسْتَحَالَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ ، وَانْتَضَمَتْ جِسْمُهُ  
 الرَّعْشَةَ ، حَتَّى أَسْلَمَتْهُ إِلَى الْحِمَامِ (انْتَهَتْ بِهِ إِلَى الْمَوْتِ)

### ٥ - جَبَلُ الْقُرُودِ

فَلَمْ يَجِدَا وَسِيلَةً لِمُكَافَاةِ هَذَا النَّسْرِ الْكَرِيمِ ، عَلَى صَنِيعِهِ الْعَظِيمِ ،

وَإِظْهَارِ إِجْلَالِهِمَا وَإِكْبَارِهِمَا ، وَالتَّعْيِيرِ عَنِ ثَنَائِهِمَا وَشُكْرِهِمَا ، إِلَّا  
 أَنْ يَخْطَأَ ( يَشُقُّ ) لَهُ فِي أَرْضِ الْغَابَةِ قَبْرًا ، وَإِنْ قَلَّ ذَلِكَ لَهُ جَزَاءٌ  
 وَأَجْرًا . ثُمَّ دَفَنَّا جُثَّتَهُ فِي تَرْبَتِهِ ، عِرْفَانًا لِنَبَاتِهِ ، وَتَقْدِيرًا  
 لِشَجَاعَتِهِ .

ثُمَّ جَدَّدَا عَزْمَهُمَا ، وَاسْتَأْنَفَا - إِلَى الْجَبَلِ - سَيْرَهُمَا . وَطَالَتْ  
 رِحْلَتُهُمَا الشَّاقَّةُ فِي غَابَةِ الشَّيَاطِينِ الْمُظْلِمَةِ أَيَّامًا عِدَّةً ، يَحْدُوهُمَا  
 ضَعِيفُ الْأَمَلِ ، حَتَّى بَلَغَا سَهْلًا وَاسِمًا يَلُوحُ فِي آخِرِهِ ذَلِكَ الْجَبَلُ .  
 فَصَاحَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ فَرِحًا مَسْرُورًا ، وَقَالَ لِأَخِيهِ مُبْتَهَجًا مَحْبُورًا :  
 « هَا هُوَ ذَا جَبَلُ « رَشِيَامُوكَا » . أَلَيْسَ هَذَا بَشِيرًا بَاهْتِدَانِنَا ،  
 وَإِيدَانِنَا بِالْفَوْزِ عَلَى أَعْدَائِنَا ؟ »

فَأَجَابَهُ أَخُوهُ : « مَا أَصْدَقَ أَنْبَاءِكَ ، وَأَصَحَّ آرَاءِكَ ! »

### ٦ - سَفِيرُ الْمَلِكِ

ثُمَّ أَسْرَمَا صَوْبَ الْجَبَلِ حَتَّى بَلَغَا سَفْحَهُ ، وَأَرَادَا أَنْ يَرْتَقِيَاهُ  
 لَعَلَّهُمَا يَلْقَيَانِ « سُجْرِيشَا » . وَإِنَّهُمَا لَيَحْطِمَانِ بِتَحْقِيقِ ذَلِكَ الْأَمَلِ ،

إِذَا بَقِرْدٍ كَبِيرٍ ضَخِمِ الْجُتَّةِ ، يَخْرُجُ عَلَيْهِمَا مِنْ إِحْدَى مَفَارَاتِ الْجَبَلِ ،  
ثُمَّ يَمْتَرِضُ طَرِيقَهُمَا ، وَيَقُولُ لَهُمَا :

« قِفَا أَيُّهَا الرَّجُلَانِ ، وَخَبِّرَانِي : مَا بِالْكَمَا تُسْرِعَانِ ؟ وَفِيمَ أَتُمْنَا  
قَادِمَانِ ؟ وَإِلَى أَىِّ مَكَانٍ تَقْصِدَانِ ؟ فَإِنِّي سَفِيرٌ « سُجْرِيشَا » وَاسْنِي :



« هَانُومَانُ » . « فَابْتَهَجَا بِلِقَاءِ هَذَا السَّفِيرِ ،  
وَسُرًّا مِنَ الْقِرْدِ الْكَبِيرِ ؛ فَقَدْ رَأَى  
دَلَائِلَ الشَّهَامَةِ وَسَمَاحَةِ النَّفْسِ بَادِيَةً عَلَى  
سِيمَاهُ ، بِرِغْمِ قُبْحِ مَنْظَرِهِ وَخُسُونَةِ  
تَرَاهُ . فَتَوَدَّدَ الْأَمِيرُ إِلَيْهِ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ ،  
وَقَدِ ابْتَهَجَتْ نَفْسُهُ لِلْقِيَاءِ ، وَأَيَّقَنَ أَنَّهُ قَدْ  
ظَفَرَ بِمَا تَمَنَّاهُ . وَاعْتَزَمَ أَنْ يُفِضِيَ  
إِلَيْهِ بِقِصَّتِهِ ، وَيَسْتَعِينَ بِهِ عَلَى إِنْجَازِ  
خُطَّتِهِ .

### ٧ - آثَارُ الْأَمِيرَةِ

وَلَا تَسَلْ عَنْ فَرَجِ الْأَمِيرِ حِينَ أَخْبَرَهُ « هَانُومَانُ » أَنَّهُ رَأَى

مَرْكَبَةَ الشَّيْطَانِ ، سَرِيعةَ الطَّيْرَانِ ، مُيَمَّةً صَوَّبَ الْمِنْطَقَةَ الْجَنُوبِيَّةَ ،  
وَهِيَ تُقَالُ ( تَحْمِلُ ) أَمِيرَةٌ فَتِيَّةٌ ، وَقَدْ أَلْهَمَهَا عَقْلُهَا الذَّكِيَّ ، فَالْقَتَتْ  
بِوِشَاحِهَا الذَّهَبِيَّ ، وَعَقَدَهَا اللُّؤْلُؤِيَّ .

وَمَا رَأَى الْأَمِيرُ الْوِشَاحَ وَالْعِقْدَ ، حَتَّى غَلَبَهُ الْأَسَى ( الْحُزْنُ )  
وَهَاجَهُ الْوَجْدُ ؛ فَلَمْ يَسْتَطِعْ إِخْفَاءَ زَفَرَتِهِ ، وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى مُغَالَبَةِ  
عَبْرَتِهِ ( دَمَعَتِهِ ) . فَحَزِنَ « هَانُومَانُ » لِحُزْنِ صَاحِبِهِ الْجَدِيدِ ، وَقَالَ لَهُ :  
« لَعَلَّكَ جِئْتَ تَطْلُبُ الْمَعُونَةَ مِنْ « سُجْرِيشَا » مَوْلَايَ ، فَهَلُمَّ  
مَعِي مُتَّبِعًا سِيرِي وَخَطَايَ . »

## ٨ - الْعَرْشُ الْمُتَّصِبُ

وَسَارَ بِهِمَا السَّفِيرُ مُيَمَّمًا ( قَاصِدًا ) ظَهَرَ الْجَبَلِ حَتَّى اعْتَلِيَاهُ ، وَمَا  
لَبِثَا أَنْ بَلَّغَا قِمَّتَهُ وَذُرَاهُ ، وَقَدْ أَخْبَرَهُمَا - فِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِمَا - أَنَّ  
هَذَا الْجَبَلَ الشَّاهِقَ يَقْطُنُهُ فَصَائِلُ لَا يُحْصَى عَدْدُهَا مِنَ الْقُرُودِ  
الْكِبَارِ ، يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْمُ : قَبَائِلِ « الْقَانَارِ » . وَقَدْ حَكَّهَا « سُجْرِيشَا »  
زَمَنًا طَوِيلًا ، ثُمَّ نَازَعَهُ أُخُوهُ « بَالِي » وَشَنَّ عَلَيْهِ غَارَةً شَعْوَاءَ ، وَحَزَبًا

هَوَجَاءَ ، انْتَهتْ بِهَزِيمَةٍ « سُجْرِيهَا » هَزِيمَةً نَكَرًا . وَلَمَّا رَأَى  
نَفْسَهُ مُعَرَّضًا لِلتَّهْلُكَةِ ، فَرَّ هَارِبًا مِنْ تِلْكَ الْمَمْلَكَةِ . وَاسْتَأْمَرَ  
الْغَاصِبُ بِعَرْشِ « كِشْكِنْدَةَ » ، وَبَقِيَ « سُجْرِيهَا » — مُنْذُ سَنَوَاتٍ  
يُمَانِي الْأَلَمِ وَالضِّيقِ ، بَعْدَ أَنْ حَلَّ جَبَلِ « رِشْيَا مُوَكَا » ذَلِكَ الْمَنْقَى  
السَّحِيقَ . فَأَمَّا أَعْوَانُهُ وَحَاشِيَتُهُ فَقَدْ انْقَضُوا مِنْ حَوْلِهِ ، وَجَحَدُوا  
مَا اسْتَلَفَ لَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَى جَانِبِهِ إِلَّا بَعْضُ جُنُودِهِ الْأَوْفِيَاءِ  
الْأَخْيَارِ ، وَعَلَى رَأْسِهِمْ « هَانُومَانُ » زَعِيمُ قَبَائِلِ « الْفَانَارِ » .

### ٩ - فِي الْمَنْقَى

ثُمَّ اسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا : « رَبُّمَا أَتَاكَ لَكَ الْقَدْرُ فُرْصَةً سَعِيدَةً ،  
تُمْكِنُكَ مِنْ مُسَاعَدَةِ مَلِكِنَا « سُجْرِيهَا » فِي رَدِّ عَرْشِهِ الْمَفْقُودِ ،  
وَمُلْكِهِ الْمَنْشُودِ ، مَا دُمْتَ مُتَنَبِّلًا : تَمْلِكُ مَا تَمْلِكُ مِنْ أَسْلِحَةِ  
النَّاسِكِ الْمَوْفُورَةِ ، وَسِيَاهِهِ الْمَسْخُورَةِ . فَإِذَا تَمَّ لِمَوْلَائِي — بِفَضْلِكَ —  
النَّصْرُ عَلَى غَاصِبِ مُلْكِهِ ، فَلَنْ يَتَرَدَّدَ فِي مُعَاوَنَتِكَ ، عَلَى هَزِيمَةٍ  
خَصْنِكَ . فَإِنَّهُ وَقَوْمُهُ ، لَنَا وَلِقَوْمِنَا أَعْدَاءُ ، وَخُصُومُ الدَّاءِ . وَكَرَاهِيَتِنَا

لَهُمْ نَامِيَةٌ ، وَأَحْقَادُنَا عَلَيْهِمْ بَاقِيَةٌ حَامِيَةٌ . «  
وَلَمَّا بَلَغُوا قِمَّةَ الْجَبَلِ ، وَجَدُوا « سُجْرِيثًا » جَالِسًا فِي مَنْفَاهُ ،  
مُسْتَتِرِقًا فِي حُزْنِهِ مُسْتَسْلِمًا لِأَسَاهُ . وَلَمْ يَسْتَمِعْ إِلَى حَدِيثِ « رَامَا »  
حَتَّى بَرَقَ الْأَمَلُ عَلَى مُحْيَاهُ ، فَقَالَ مُحَاطِبًا إِيَّاهُ :  
« مَا دُمْتَ تَمْلِكُ عَزِيمَتَكَ الْمَاضِيَةَ ، وَسِهَامَكَ الْقَاضِيَةَ ، فَقَدْ زَالَ  
عَهْدُ مِخْنَتِنَا وَشَقَائِنَا ، وَضَمِنَا الْفَوْزَ عَلَى أَعْدَائِنَا . وَقَدْ أَصْبَحَ نَجَاحُنَا — بَعْدَ  
قَلِيلٍ — مَأْمُولًا ، وَنَضْرُنَا — بِفَضْلِ تَعَاوُنِنَا — مَكْفُولًا .  
وَأَنَا قَادِرٌ عَلَى مُنَاجَزَةِ النَّاصِبِ وَخِدْيِ ، وَالتَّغْلِبِ عَلَيْهِ بِجُهْدِي .  
وَإِنِّي لَمَلَى ثِقَةً مِنْ حُسْنِ الْمَصِيرِ ، إِذَا كَفَيْتَنِي مُحَارَبَةَ جَيْشِهِ الْكَبِيرِ . «  
فَتَعَاهَدَا عَلَى ذَلِكَ ، وَأَقْسَمَا لَيُظْفَرَانُ بِهِ وَلَوْ خَاضَا التَّهَالِكَ ،  
وَلَيُدْرِكَانِ مَا أَرَادَاهُ ، وَيَتْلِفَانِ مَا تَمَنَّيَاهُ .

### ١٠ - مَضْرَعُ النَّاصِبِ

فَتَوَسَّلَ إِلَيْهِ « رَامَا » أَلَّا يُضِيعَ شَيْئًا مِنْ الْوَقْتِ فِي الْأَسْفِ  
وَالعَوِيلِ ، وَأَنْ يُعِدَّ عُدَّتَهُ لِلرَّحِيلِ . فَبَلَغُوا مَمْلَكَةَ « كَشْكِنْدَةَ »  
بَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ .

وَكَانَ الْغَاصِبُ الْجَرِيءُ « بَالِي » قَدْ بَلَغَهُ بَعْضُ أَنْبَاءِهِمْ ؛ فَاسْرَعَ  
إِلَى لِقَائِهِمْ ، وَأَعَدَّ لَهُمْ جَيْشًا لَا يُحْصَى عَدَدُهُ مِنَ الْأَبْطَالِ ، مِمَّنْ  
لَا يَخْشَوْنَ الرَّدَى وَلَا يَهَابُونَ الْقِتَالَ . وَلَمْ يَرَ أَخَاهُ حَتَّى هَجَمَ عَلَيْهِ  
غَاضِبًا مِنْ جُرْأَتِهِ ؛ فَلَقِيَهُ الْآخَرُ دُونَ تَهَيُّبِ لِقَوَاتِهِ ، وَلَا خَوْفٍ  
مِنْ سَطَوَاتِهِ . وَعَلَّتِ الصَّيْحَاتُ مُتْرَدِّدَةً ، مُنْذِرَةً بِالْوَيْلِ مُتَوَعِّدَةً ،  
مُنْبَعِثَةً مِنَ الْقَرْدَيْنِ ، مُؤَذِّنَةً بِالْهَلَاكِ وَالْحَيْنِ .

وَوَقَفَ « رَامَا » - بِأَدَى الْأَمْرِ - مُتَرَقِّبًا أَنْ يَصْرَعَ « سُجْرِيهَا »  
خَصَمَهُ « بَالِي » ، دُونَ حَاجَةٍ إِلَى مُسَاعَدَتِهِ . وَلَكِنَّهُ لَمَّا رَأَى قُوَّةَ  
الْغَاصِبِ ، خَشِيَ سُوءَ الْعَوَاقِبِ .

وَكَانَ « رَامَا » - كَمَا حَدَّثْتِكَ - تَبَالًا مَاهِرًا ، بَارِعًا فِي الرَّمَايَةِ  
قَادِرًا . فَسَدَّدَ إِلَى قَلْبِهِ سَهْمًا نَافِذًا فَأَصَابَهُ ( أَهْلَكُهُ وَأَرَادَاهُ ) ،  
وَأَفْقَدَهُ الْحَيَاةَ ، وَخَرَّ « بَالِي » صَرِيحَ بَغْيِهِ وَأَذَاهُ .

## ١١ - أَفْرَاحُ النَّصْرِ

وَنَادَى الزَّعِيمُ « هَانُومَانُ » جُيُوشَ « بَالِي » أَنْ يَمُودُوا إِلَى طَاعَةٍ



مَلِيكِهِمْ « سُجْرِيْشَا » . وَكَانُوا جَمِيْعًا يُحِبُّوْنَهُ ، وَلَمْ يَدِيْنُوا بِطَاعَةِ  
« بَالِي » إِلَّا خَوْفًا مِنْ جَبْرُوْتِهِ وَبَطْشِهِ . وَقَدْ فَرَجُوا بِانْتِصَارِ  
مَلِيكِهِمْ الْأَوَّلِ ؛ وَهْتَفُوا لَهُ مُتَحَمِّسِينَ ، وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِ مُهْتَبِينَ .

وَشَكَرَ الْمَلِكُ لِمُنْقَذِهِ « زَامَا » ، وَكَرَّرَ لَهُ وَعْدَهُ بِأَنْ يُطْلَقَ جِيُوشَهُ  
فِي أَنْحَاءِ الْبِلَادِ - مَتَى عَادَ إِلَى حَاضِرَةِ مُلِكِهِ - لِیُوَاصِلُوا الْبَحْثَ  
عَنْ « سِيْتَا » ، وَيُنْزِلُوا بِخَصِيْبِهِ الشَّيْطَانِ ، مَا هُوَ جَدِيْرٌ بِهِ مِنَ الدَّلَّةِ  
وَالْهَوَانِ ، جَزَاءَ مَا أَسْلَفَ مِنْ بَنِي وَعُدُوَانِ .

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ سِرَاعًا بَعْدَ أَنْ عَادَ « سُجْرِيْشَا » إِلَى حَاضِرَةِ الْمَلِكِ ،  
وَاسْتَبَّ لَهُ الْأَمْرُ ، وَشَغَلَتْهُ أَفْرَاحُ النَّصْرِ عَنْ تَحْقِيْقِ وَعْدِهِ ، وَالْوَفَاءِ  
بِعَهْدِهِ . وَانْقَضَتِ الشُّهُورُ مُسْرِعَةً ، وَهُوَ لَا يُفِيْقُ مِنْ سَكْرَةِ  
الْانْتِصَارِ ، وَلَا تَنْقِضِيْ وَلَا يَمُتُهُ لَيْلَ نَهَارَ ، غَيْرَ مُفَكِّرٍ فِي إِعْدَادِ الْجِيْشِ  
الْكَبِيْرِ ، لِتَحْقِيْقِ طَلْبَةِ الْأَمِيْرِ .

### ١٢ - الْجِيُوشُ الْأَرْبَعَةُ

وَخَجَلِ « هَانُومَانِ » - زَعِيْمِ الْقُرُوْدِ - مِنْ إِغْضَاءِ مَوْلَاهُ ،  
وَتَهَاوُنِهِ فِي إِبْلَاحِ الْأَمِيْرِ مُبْتِغَاهُ . فَذَهَبَ إِلَيْهِ رَاجِعًا مُسْتَعْطِفًا ، وَتَحَيَّنَ

فُرْصَةً سَانِحَةً لِتَذْكَيرِهِ بِوَعْدِهِ مُتَلَطِّفًا . وَمَا زَالَ يَبْذُلُ جُهْدَ حِيلَتِهِ  
حَتَّى أَجَابَهُ « سُجْرِي شَا » إِلَى رَغْبَتِهِ ، وَأَمَرَ بِتَوْجِيهِ أَرْبَعَةَ مِنَ الْجِيُوشِ ،  
إِلَى جِهَاتِ الْعَالَمِ الْأَرْبَعِ . فَاتَّجَهَ أَحَدُهَا إِلَى الشَّمَالِ ، وَالثَّانِي إِلَى  
الْجَنُوبِ ، وَالثَّلَاثُ إِلَى الشَّرْقِ ، وَالرَّابِعُ إِلَى الْغَرْبِ . وَأَمَرَهُمْ أَنْ

يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ ، حَتَّى  
يَهْتَدُوا إِلَى الْبَلَدِ الَّذِي تَحُلُّ  
فِيهِ « سَيْتَا » وَ « رَقَانَا » .  
وَمَرَّ عَلَى « رَامَا » زَمَنٌ طَوِيلٌ  
قَضَاهُ عَلَى أَحْرَّ مِنَ الْجَمْرِ ،



مُتَرَقِّبًا عَوْدَةَ أَوْلَادِكَ الْجُنُودِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ . ثُمَّ عَادَتْ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْجِيُوشِ ،  
وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا جَيْشُ الْجَنُوبِ يُقُودُهُ صَدِيقُهُ الْوَفِيُّ « هَاتُومَانُ » الَّذِي  
لَا يَجُودُ بِمِثْلِهِ الزَّمَانُ . وَمَرَّتْ عِدَّةُ أَشْهُرٍ دُونَ أَنْ يَرْجِعَ مِنْ ذَلِكَ  
الْجَيْشِ نَفْرًا ، أَوْ يَصِلَ مِنْهُ خَبْرٌ . فَتَوَقَّعَ أَهْلُ « كِشْكِنْدَةَ »  
أَنْ يَكُونَ قَدْ لَحِقَ بِهِ شَرٌّ ، أَوْ أَصَابَ قَائِدَهُ ضَرْبٌ .

## ١٣ - جَيْشُ الْجَنُوبِ

وَلَا أَكْتُمُ - أَيُّهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ - أَنْ جَيْشَ الْجَنُوبِ - وَعَلَى رَأْسِهِ « هَانومانُ » - قَدْ تَعَرَّضَ لِأَخْطَارٍ عَظِيمَةٍ ، وَأَهْوَالٍ جَسِيمَةٍ . وَقَدْ كُتِبَتْ السَّلَامَةُ لِقَائِدِهِ ، بَعْدَ أَنْ اسْتَهْدَفَ لِلِهْلَاكِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ . وَلَكِنَّ عَزِيمَتَهُ الْمَاضِيَةَ لَمْ يَتَطَّرَقْ إِلَيْهَا الْوَهْنُ ، وَلَمْ تَزْدَدْ إِلَّا قُوَّةً عَلَى الْأَحْدَاثِ وَالْمِحَنِ . فَقَدْ أَقْسَمَ لِيَعُودَنَّ بِمَا يُدْخِلُ السُّرُورَ عَلَى قَلْبِ صَاحِبِهِ مِنْ أَخْبَارِ « سَيْتَا » . فَلَمْ يُبَالِ شَيْئًا فِي سَبِيلِ هَذَا الْعَمَلِ ، وَدَرَكَ ذَلِكَ الْأَمَلَ

وَأَوْعَلَ بِجَيْشِهِ - صَوَّبَ الْجَنُوبِ - بَيْنَ الْأَدْغَالِ ، مُتَنَقِّلًا مِنْهَا إِلَى الْمَنَاقِعِ ( جَمْعُ مُسْتَنْقَعٍ ) وَالرَّحَابِ ، الْمُتَمَدِّدَةِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ الْعُبَابِ ، وَفَوْقَ الشُّهُولِ وَالْهَضَابِ ، صَاعِدًا التَّلَالَ ، مُرْتَقِيًا قِمَمَ الْجِبَالِ .

## ١٤ - حَدِيثُ النَّسْرِ

وَمَا زَالَ يُوَاصِلُ بَحْثَهُ بِهَيْمَةٍ لَا تَعْرِفُ الْكِلَالَ ، وَعَزْمٍ لَا يَدِبُ إِلَيْهِ

الَمَلالُ ، حَتَّى اِنْتَهَى بِه الْمَطافُ إِلَى رَأْسِ طَوْدِ اَشمَ (جَبَلِ عَظِيمِ) ،  
 عَالِي الْقِمَمِ ، حَيْثُ اَلْتَقَى بِنَسْرِ اسْمُهُ « سَمَيَانِي » بَلَعَتْ بِه السَّنُّ حَدَّ  
 الْهَرَمِ ، وَهُوَ كَبِيرُ الْحَجَمِ ، عَظِيمُ الْجِسْمِ . وَقَدْ عَرَفَ - مِنْ  
 حَدِيثِهِ - أَنَّهُ أَخُو « چاتاؤ » الَّذِي لَقِيَ مَصْرَعَهُ فِي سَبِيلِ حِمَايَةِ  
 الْأَمِيرَةِ . وَكَانَ هَذَا النَّسْرُ مَشْعُوفًا - مُنْذُ نَشَأَتِهِ - بِغَايَةِ لَا سَبِيلَ  
 إِلَى دَرْكِهَا ، وَلَا أَمَلٍ فِي الْفَوْزِ بِهَا . فَقَدْ وَطَّدَ الْعَزَمَ عَلَى أَنْ يَرُوضَ  
 جَنَاحِيهِ عَلَى مُحاوَلَةِ جَرِيئَةٍ ، لَمْ يُفَكِّرْ فِي مِثْلِهَا أَحَدٌ مِنْ قَبْلِهِ ؛  
 تِلْكَ : أَنْ يُواصِلَ سَعْيَهُ حَتَّى يَبْلُغَ الشَّمْسَ ، وَهِيَ أَقْصَى أَمَلِهِ . وَقَدْ  
 بَلَغَ - فِي طَيْرَانِهِ - حَدًّا مِنْ الْإِرْتِفَاعِ لَمْ تَصِلْ إِلَيْهِ النَّسُورُ ، فِي  
 سِوَابِقِ الْمُصُورِ . ثُمَّ خَذَلَتْهُ قُوَاهُ ، فَهَوَى إِلَى ذِرْوَةِ الْجَبَلِ مِنْ شَاهِقِ  
 عُلَاهُ ؛ فَهَيْضَ (انْكَسَرَ) جَنَاحَاهُ ، وَكَادَ يَفْقِدُ الْحَيَاةَ . وَهَذَا جَزَاءُ  
 مَنْ يُسْرِفُ فِي الْأَمَالِ ، وَيَجْرِي وَرَاءَ الْمُحَالِ .

وَقَدْ أَفْضَى إِلَى « هَانومان » أَنَّهُ رَأَى - فِي أُمَّتَاءِ تَخْلِيْقِهِ - مَرْكَبَةَ  
 « رِثانا » تَهْبِطُ جَزِيرَةَ « لَنكا » وَفِيهَا أُسِيرَةٌ غَاضِبَةٌ ، نَائِرَةٌ صَاحِبَةٌ ،  
 لَا يَشْكُ فِي أَنَّهَا « سَيْتا » الَّتِي يَبْحَثُ عَنْهَا . وَلَكِنَّهُ يَخْشَى أَنْ

تَكُونُ فُرْصَةً نَجَاتِهَا قَدْ فُوتَتْ عَلَيْهِ ، وَأَفَلَتَتْ مِنْ يَدَيْهِ . فَأَبْتَهَجَ  
« هَانُومَانُ » بِمَا سَمِعَ ، وَقَالَ لَهُ : « لَنْ تَضِيعَ الْفُرْصَةَ — يَا سَيِّدِي —  
فَإِنِّي مُسْرِعٌ إِلَى إِتْقَادِهَا ، وَمَعِيَ مِنْ جُيُوشِ « الْفَانَارِ » ، أَشْجَعُ  
الشُّجْعَانَ ، وَقَدْ عَزَمْنَا عَلَى غَزْوِ ذَلِكَ الشَّيْطَانِ . »

فَقَالَ لَهُ « سَمْبَاتِي » : « إِنَّ الْبَحْرَ ذَا الْأَمْوَاجِ النَّائِرَةِ يَكْتَنِفُ جَزِيرَةَ  
« لَنْكََا » مِنْ كُلِّ جِهَاتِهَا ، وَيُحِيطُ بِهَا مِنْ جَمِيعِ جَنَابَاتِهَا . وَلَيْسَ فِي  
قُدْرَةِ أَحَدٍ أَنْ يَبْلُغَهَا إِلَّا ذَلِكَ الشَّيْطَانُ ، وَأَعْوَانُهُ مِنَ الْغَفَارِيَتِ وَالْجَانِّ . »

### ١٥ - عُبُورُ الْبَحْرِ

وَلَمْ يَكْفَ هَذَا الْكَلَامُ مِنْ دَابِّ « هَانُومَانِ » ، بَلْ ضَاعَفَ  
هَمَّتَهُ ، وَقَوَّى عَزْمَتَهُ . وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يَعُودَ إِلَى صَاحِبِهِ « رَامَا » لِئُخْبِرَهُ  
بِمَا انْتَهَى إِلَيْهِ سَعْيُهُ ، بَلْ عَزَمَ عَلَى زِيَارَةِ « لَنْكََا » لِيتعرَّفَ بِنَفْسِهِ  
خُطَطَ الْأَعْدَاءِ وَيَزِنَ قُوَّتَهُمْ ، وَيَتَكَشَّفَ الْمَكَانَ الَّذِي سَجَنُوا فِيهِ  
أَسِيرَتَهُمْ ، وَيُدَبِّرَ — لِإِطْلَاقِ سَرَاحِهَا — خُطَّةً بَارِعَةً ، وَطَرِيقَةً نَاجِمَةً  
فَأَمَرَ جَيْشَهُ بِالْبَقَاءِ — حَيْثُ هُوَ — رَيْثَمَا يَرْتَادُ الطَّرِيقَ ،

وَيَضْمَنُ لَهُمُ الْفُوزَ وَالتَّوْفِيقَ . وَذَهَبَ « هَانُومَانُ » حَتَّى بَلَغَ شَاطِئَ  
الْبَحْرِ ، فَأَيَّقَنَ بِصِدْقِ مَا قَالَهُ صَدِيقُهُ النَّسْرُ ، وَرَأَى مِنْ أَهْوَالِهِ  
وَعَجَائِبِهِ — بُعْدَ نَظَرِ صَاحِبِهِ ، فِيمَا حَدَّثَ بِهِ .

وَعَرَفَ أَنَّهُ كَانَ جَادًا حِينَ حَدَّثَهُ أَنْ يُغَرِّزَ بِنَفْسِهِ فِي تِلْكَ  
الشَّمَابِ وَالْمَسَالِكِ ، وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ بِالْأَخْطَارِ وَالْمَهَالِكِ . فَقَدَّ لَاحَتُ  
جَزِيرَةٍ « لَنُكَا » الْمَسْحُورَةُ عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ فِي عُرْضِ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ



بِهَا مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا ، فَاسْتَحَالَ  
بُلُوغُهَا عَلَى غَيْرِ أَهْلِهَا . وَلَكِنَّ  
الْعَزِيمَةَ الْوَثَابَةَ لَا تَقِفُ عَقَبَةً  
دُونَ تَحْقِيقِ أَمَانِهَا ، وَلَا يُعْتَرِضُهَا

فِي سَبِيلِ أَهْدَافِهَا شَيْءٌ يَمُوقُّهَا أَوْ يَثْنِيهَا . وَكَانَ « هَانُومَانُ » سَبَاقَ  
الْخَطْوِ ، بَارِعًا فِي الْمَدْوِ ، جَرِيءَ الْوَثَابَاتِ ، سَرِيعَ الْقَفْزَاتِ . فَأَغْرَاهُ  
ذَلِكَ بِالتَّفْكِيرِ فِي مُحَاوَلَةِ خَطِيرَةٍ ، لَمْ يُفَكِّرْ فِي مِثْلِهَا — مِنْ أَبْنَاءِ  
جِنْسِهِ — أَحَدٌ . فَقَدَّ اعْتَزَمَ أَنْ يَظْفَرَ بِطَلْبَتِهِ ، أَوْ يَمُوتَ فِي سَبِيلِ  
غَايَتِهِ . وَقَرَّرَ أَنْ يَقْفَزَ مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ إِلَى شَاطِئِ الْجَزِيرَةِ ، غَيْرَ

مُكْتَرِبٍ بِالْأَمْوَاجِ الثَّائِرَةِ الْهَائِجَةِ .  
 وَمَا أُرِّمَ هَذَا الْعَزْمَ حَتَّى ارْتَقَى - مِنْ فَوْرِهِ - ذِرْوَةَ صَخْرَةٍ  
 نَائِتَةٍ ، ثُمَّ قَفَزَ فِي الْهَوَاءِ قَفْزَةً عَالِيَةً ، عَبَّرَ بِهَا إِلَى الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ .

### ١٦ - فِي جَزِيرَةِ « لَنكَا »

وَحِينَئِذٍ سُرِّيَ عَنْ نَفْسِهِ مَا أَلَمَّ بِهَا مِنَ الضِّيقِ ، بَعْدَ أَنْ لَاحَتْ  
 لَهُ بَشَائِرُ التَّوْفِيقِ . وَقَدْ اشْتَدَّ عَجْبُهُ مِمَّا رَأَى فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ  
 الْمَسْحُورَةِ ، مِنْ رَوَائِعِ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الْكَثِيرَةِ الْمَوْفُورَةِ ؛ مِمَّا تَخْلُبُ  
 الْأَلْبَابَ رُؤْيَتُهُ ، وَتَبْهَرُ الْعُقُولَ فِتْنَتُهُ . وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

« إِنَّ مَوَاطِنَ الشَّرِّ مَصْحُوبَةٌ دَائِمًا بِالْمَنَاطِرِ اللَّطِيفَةِ ، وَالنَّبَاهِجِ  
 الظَّرِيفَةِ ، لِتَجْتَذِبَ إِلَيْهَا النُّفُوسَ الضَّعِيفَةَ . كَمَا أَنَّ مَوَاطِنَ الْخَيْرِ مَحْفُوفَةٌ  
 بِالْكَارِهِ وَالْعَقَبَاتِ ؛ لِتُبْعِدَ عَنْهَا الْعَزَائِمَ الْمُتَرَدِّدَاتِ ، وَالْهَيْمَمَ الْفَاتِرَاتِ . »  
 وَقَدْ رَأَى الْحَشَائِشَ النَّاعِمَةَ - تَحْتَ أَقْدَامِهِ - مُرْصَمَةً بِالْأَزْهَارِ .  
 وَأَبْصَرَ - مِنْ حَوْلِهِ - بَدَائِعَ النَّبَاتِ وَالْأَشْجَارِ ، مُحَمَّلَةً بِأَطْيَبِ  
 الْفَاكِهَةِ وَالذِّقَنِ الشَّامِ . وَوَلَّاحَ - لِمَيْنِيهِ - مَنظَرُ الْمَدِينَةِ الْبَعِيْ

وَسُورُهَا النَّهْبِيُّ، وَتَبَدَّتْ - لِناظِرِيهِ - بُرُوجُهَا بِيضًا عَالِيَةً، مُخْتَالَةً زَاهِيَةً، بِأَنْفَسِ اللَّالِي حَالِيَةً، كَأَنَّمَا بُنِيَتْ مِنَ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَالذَّرْرِ الْيَتِيمَةِ. وَهِيَ تُحِيطُ بِقَصْرِ الشَّيْطَانِ «رَفَانَا»، وَقَدْ ارْتَفَعَتْ - مِنْ ذَلِكَ الْقَصْرِ - جُدْرَانُهُ الشَّاهِقَةُ، وَحِيطَانُهُ السَّامِقَةُ؛ فَلَا حَتَّ وَرَاءَ الْأَسْوَارِ - مِنْ أَمَدٍ مَدَى لِلنَّاظِرِينَ، فِتْنَةً لِلرَّائِينَ، وَجَمَالًا لِلْمُجْتَئِينَ (النَّاظِرِينَ).

### ١٧ - فِي ظَلَامِ اللَّيْلِ

فَقَالَ «هَاتُومَانُ» فِي نَفْسِهِ: «مَا أَشْكُ فِي أَنَّ الْأَمِيرَةَ مُسْتَخْفِيَةٌ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ؛ فَلَأَصْبِرَنَّ مُدَّةَ يَسِيرَةٍ، حَتَّى يَنْقَضِيَ النَّهَارُ، وَيَسْتَخْفِيَ نُورُهُ عَنِ الْأَبْصَارِ.»  
 ثُمَّ صَبَرَ خَارِجَ الْمَدِينَةِ - حَتَّى يَجِنَّ اللَّيْلُ - وَدَبَّرَ خُطَّةً مُحْكَمَةً. فَحَوَّلَ نَفْسَهُ قَرْدًا صَغِيرًا، بِمَا أُوتِيَ مِنْ فُنُونِ سِحْرِهِ وَبِرَاعَتِهِ؛ حَتَّى لَا يَسْتَرْعَى الْأَنْظَارَ بِضَخَامَتِهِ. ثُمَّ تَسَلَّقَ أَسْوَارَهَا الذَّهَبِيَّةَ، وَقَدْ بَدَلَتْ جُهْدَهُ فِي الْإِسْتِخْفَاءِ عَنِ الْعِيَانِ، مُتَسَلِّلًا بَيْنَ الْجُدْرَانِ.



## ١٨ - فِي الْقَصْرِ الشَّيْطَانِيِّ

ورأى الشَّوَارِعَ فِيهَا رَحْبَةً ، يَخْفُهَا حُرَّاسٌ مِنَ الْمَرَدَةِ وَالْعَفَارِيَتِ .  
 وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يُبْصِرُوهُ لِصِغَرِ حَجْبِهِ ، وَضَالَاتِهِ جِسْمِهِ . فَأَسْرَعَ إِلَى أَبْوَابِ  
 الْقَصْرِ الشَّيْطَانِيِّ الْكَبِيرِ ، وَبَحَثَ فِي جَمِيعِ أُنْحَائِهِ وَأَرْجَائِهِ ،  
 وَحُجْرَاتِهِ وَمَخَادِعِهِ وَأَبْنَائِهِ ، وَفَتَّشَ أَثَائَهُ وَفُرُشَهُ ، وَأَطَالَ الْبَحْثَ  
 وَالنَّظَرَ ، دُونَ أَنْ يَمُتَرَ لِلْأَمِيرَةِ عَلَى أَمْرٍ .

وَقَدْ أَدَهَشَتْهُ رَوَائِعُ الصَّنْعَةِ ، وَتَفَائِسُ الْفَنِّ الْمُبْدَعَةِ ، وَفَتْنَةُ مَارَأَتِهِ ،  
 فِي كُلِّ مَكَانٍ حَلَّ بِهِ وَاجْتَلَاهُ . وَكَانَ مِنْ أَعْجَبِ مَا عَجَبَهُ مِنْ تِلْكَ  
 التَّحْفِ الذَّهَبِيَّةِ ، الْمُرْصَعَةِ بِكِرَائِمِ الْأَحْجَارِ اللَّوْلُؤِيَّةِ - مِمَّا غَصَّ بِهِ  
 الْقَصْرُ (ازْدَحَمَ) - تِلْكَ الْأَرِيكَةُ الْبَلُورِيَّةُ الَّتِي رَقَدَ عَلَيْهَا الشَّيْطَانُ  
 « رَفَانَا » . وَكَانَ - حِينَئِذٍ - مُسْتَعْرِقًا فِي سُبَاتِ (نَوْمٍ) عَمِيقٍ .  
 فَتَأَمَّلَ « هَانومانُ » فِي وَجْهِ ذَلِكَ الْإِبْلِيسِ ، وَأَرَادَ أَنْ يَنْتَدِرَهُ  
 بِضَرْبَةٍ قَاصِمَةٍ ، وَطَعْنَةٍ حَاسِمَةٍ ، تَصْرَعُهُ وَتُجَدِّدُهُ ، وَتُرِيحُ الْعَالَمَ مِنْ  
 أَذَاهِ وَتَقْتُلُهُ . وَلَكِنَّهُ رَأَى مِنَ الْحِكْمَةِ أَنْ يَبْدَأَ بِاتِّقَازِ الْأَسِيرَةِ ،

وَتَخْلِيصِ الْأَمِيرَةِ ، قَبْلَ أَنْ يَلْجَأَ إِلَى الْقُوَّةِ ، وَبُصُولِ عَدُوِّهِ .  
 فَسَارَ مُتَرْقِّقًا حَتَّى بَلَغَ دُورَ النَّسَاءِ الْجَنِّيَّاتِ ، وَتَأَمَّلَ وُجُوهُنَّ  
 الْقَيْحَاتِ . وَكَنَّ - حِينئِذٍ - مُسْتَسْلِمَاتٍ لِلْكَرَى ( مُسْتَغْرِقَاتٍ  
 فِي النَّوْمِ ) ، فَرَأَهُنَّ دَمِيمَاتِ الصُّورِ ، قَيْحَاتِ الْوُجُوهِ ؛ فَأَيَّقَنَ - بَعْدَ  
 مَرَاتِهِ مِنْ دَمَامَةِ وُجُوهُنَّ - أَنَّ الْأَمِيرَةَ لَيْسَتْ إِحْدَاهُنَّ .

وَمَا زَالَ يُوَاصِلُ الْبَحْثَ فِي أَنْهَاءِ الْقَصْرِ الشَّيْطَانِيِّ كُلِّهِ ، حَتَّى لَمْ  
 يَدْعُ مَكَانًا فِيهِ إِلَّا رَأَاهُ ، دُونَ أَنْ يُكْتَبَ لَهُ النُّجْحُ فِي مَسْعَاهُ .

### ١٩ - السُّرَادِقُ الْأَبْيَضُ

فَخَرَجَ إِلَى ضَوْءِ الْقَمَرِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَقَدْ اعْتَزَمَ أَنْ يُفْتَشَّ صُرُوحَ  
 الْمَدِينَةِ ( قُصُورِهَا ) ، وَيُؤْتِهَا وَدُورَهَا ، بِإِذْلَا جَهْدِ حِيلَتِهِ ، لَعَلَّهُ  
 يَهْتَدِي إِلَى طَلَبَتِهِ .

وَأَرْهَفَ سَمْعِيهِ ( أذْنِيهِ ) ، وَأَدَارَ نَظْرِيهِ ، فَرَأَى سُرَادِقًا صَغِيرًا  
 يَلُوحُ لَعِينِيهِ ، وَهُوَ يَكَادُ - لِصَنْرِهِ - يَخْتَفِي عَنِ الْأَبْصَارِ ، لِمَا  
 يَكْتَنِفُهُ مِنَ الْأَشْجَارِ . وَقَدْ ظَهَرَ فَجَاءَةً حِيَالَهُ ، فَجَدَّدَ آمَالَهُ ، مُتَبَدِّدًا

كَأَنَّهُ نُقْطَةٌ بِيضَاءُ ، فِي رُقْعَةٍ سَوْدَاءُ .  
فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ حَتَّى دَانَاهُ ، وَتَلَطَّفَ فِي سَعْيِهِ لِيَضْمَنَ الْفَوْزَ فِي  
مَسْعَاهُ ؛ حَتَّى إِذَا جَاسَ خِلَالَهُ ، رَأَى فِيهِ مَا أَدْهَشَهُ وَهَالَهُ ، وَأَبْصَرَ  
فَتَاةً رَائِمَةً الْجَمَالَ ، نَادِرَةً الْمِثَالِ ؛ فَأَيَّقَنَ أَنَّهَا الْأَمِيرَةُ ، الَّتِي أَخَذَهَا  
الشَّيْطَانُ أُسِيرَةً .



فَاسْتَوَلَى عَلَيْهِ الْمَرَحُ وَالْحُبُورُ ، وَكَادَ يَصْرُخُ مِنْ فَرْطِ السُّرُورِ .  
وَلَكِنَّهُ جَاهَدَ نَفْسَهُ حَتَّى لَا يَطْفَى عَلَيْهِ الْفَرَحُ فَيَعُوقَهُ عَنِ النَّجَاحِ ،  
وَيَفْتَضِحَ أَثَرُهُ لِأَعْدَائِهِ شَرًّا افْتِضَاحِ . وَقَدْ أَبْصَرَهَا رَاقِدَةً يُحِيطُ بِهَا  
حَارِسَاتُ ، مِنْ الْبَغْرِتَاتِ . فَاسْتَمَعَ إِلَى أَنَّهَا الْخَافِتَةُ الْهَامِسَةُ ، وَأَدْرَكَ

ماتعائيه تِلْكَ الْأَسِيرَةُ التَّاعِسَةُ . وَخَشِيَ أَنْ يُنَادِيَهَا بِاسْمِهَا ، فَتَسْتَيْقِظَ  
 — مَدْعُورَةً — مِنْ نَوْمِهَا ، وَرُبَّمَا هَبَّتْ صَارِحَةً مِنْ سُبَاتِهَا ، فَنَبَّهَتْ  
 حَارِسَاتِهَا .

فاسْتَمَانَ بِالصَّبْرِ وَلَاذَ بِالصَّمَاتِ ( التَّجَأَ إِلَى الشُّكَاةِ ) ، حَتَّى لَا تَقَعَ  
 عَلَيْهِ أَعْيُنُ الْجَنِيَّاتِ . وَتَرَقَّبَ فُرْصَةً تُمَكِّنُهُ مِنَ الْكَلَامِ ، وَتُبْلِغُهُ  
 الْمَرَامَ .

## ٢٠ - فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ

وَبَدَتْ تَبَاشِيرُ الصَّبَاحِ وَوَلَّاحَ الْفَجْرُ ، ثُمَّ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ فَأَنْبَعَثَتِ  
 الْأَبْوَابُ تُدَوِّيْ أَصْوَاتُهَا فِي جَنَابَاتِ الْقَصْرِ . وَسَمِعَ وَقَعَ أَقْدَامِ « رَفَانَا »  
 — وَهُوَ قَادِمٌ إِلَى الشَّرَادِقِ — وَأَبْصَرَهُ وَهُوَ يَدْنُو مِنَ الْأَمِيرَةِ ،  
 وَيُحَاوِرُهَا مُسْتَعِطَفًا يُبْلِغِي إِلَيْهَا مَعَاذِيرَهُ :

« لَقَدْ رَجَوْتُكَ — وَمَا زِلْتُ أَرْجُوكِ إِلَى الْيَوْمِ — أَنْ تَنْسَى  
 « رَامَا » وَتَقْبَلِي رَجَائِي رَاضِيَةً مَشْكُورَةً ؛ لِتُصْبِحِي مَلِكَةً عَلَى  
 عَرْشِ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ، وَهِيَ — كَمَا رَأَيْتَهَا — عَرُوسُ بِلَادِ الدُّنْيَا .

وقد جئتُ إليك - على عادتي في كلِّ صباحٍ - أسألكِ :  
 بماذا أنتِ قاضيةٌ ؟ أغاضيةٌ عليَّ أم راضيةٌ ؟  
 فأجابتهُ قائلةً : « الموتُ أحبُّ إلى نفسِ الحرِّ الكريمِ ، ممَّا  
 تدعو إليه من غدرٍ ذميمٍ ، فاذهب عني أيها الشيطانُ الرجيمُ ! »

• • •

فحاول أن يترضاها ، ويستجلب صفحها عنه ورضاها . وطال  
 بينهما الحوارُ ، فلم يجد منها غيرَ العنادِ والإصرارِ . فخرج من السرادقِ  
 غاضبًا ، وقال يتوعدها لاعتناصاخيًا :  
 « ما دمتِ تأبيننِ إلا تماديًا في غروركِ وصلاحكِ ، فلا بدَّ من  
 إرغامِ أنفكِ وإذلالكِ . »

## ٢١ - مفاجأةٌ سارةٌ

ولم يفارقها الشيطانُ ، حتى سنحتِ الفرصةُ للزعيمِ « هانومان » ؛  
 فأسَرَ إلى الأميرةِ باسمِ « راما » ، وبلغها عنه تحيةٌ وسلامًا ، وشوقًا  
 وهيامًا ، وأفضى إليها بما قاله في همسٍ خفيٍّ ، وبيانٍ جليٍّ .

فَانْتَفَضَتِ الْأَمِيرَةُ مَذْهُوشَةً مِمَّا سَمِعَتْ ، وَتَلَفَّتَتْ حَوْلَهَا وَنَظَرَتْ ،  
فَلَمْ تَرَ إِلَّا قَرِيدًا صَغِيرًا أَمَامَهَا ؛ فَأَيَقَنْتُ أَنَّهَا كَانَتْ تُنَاجِي أَخْلَامَهَا .



فَهَمَسَ بِاسْمِهِ - مَرَّةً  
أُخْرَى - فِي صَوْتٍ خَفِيٍّ ،  
وَأَظْهَرَ لَهَا خَاتَمَهُ الذَّهَبِيَّ ، وَقَدْ  
نُقِشَ فِيهِ اسْمُهُ ، وَطُبِعَ عَلَيْهِ  
رَسْمُهُ . فَكَادَ يُغْمَى عَلَيْهَا مِنْ  
فَرَطِ الذَّهْشَةِ وَالسُّرُورِ ،  
وَالْبَهْجَةِ وَالْحُبُورِ . وَلَكِنَّ  
« هَانُومَانَ » تَوَسَّلَ إِلَيْهَا  
يَرْجُوهَا ، وَإِلَى طَرِيقِ الْحَزْمِ  
يَدْعُوهَا ، أَنْ تَعْتَصِمَ بِشِجَاعَتِهَا  
وَصَبْرِهَا ، حَتَّى تُخْفِيَ - عَنْ

حَارِسَاتِهَا - حَقِيقَةَ أَمْرِهَا ، وَإِلَّا حَبِطَتْ (بَطَلَتْ) خُطَّتَهُ ، وَأَنْكَشَفَتْ  
حِيلَتَهُ . فَتَمَالَكْتَ الْأَمِيرَةُ وَبَدَلَتْ غَايَةَ جُهْدِهَا ، فِي كِشَانِ وَجْهِهَا ،

وَأَفْلَحَتْ فِي التَّغْلِبِ عَلَى دَهَشِهَا ، ثُمَّ مَا لَبِثَتْ أَنْ اسْتَعَادَتْ رَبَابَةَ جَأَشِهَا . وَلَقَدْ فَطَنْتِ الْحَارِسَاتُ إِلَى وُجُودِ ذَلِكَ الْقِرْدِ الصَّغِيرِ ، وَلَكِنَّهُنَّ لَمْ يَحْسَبْنَ - حِينَئِذٍ - أَنَّ أَمْرَهُ جَلِيلٌ خَطِيرٌ .

وَاتَهَرَّ « هَانومانُ » فُرْصَةً سَانِحَةً ؛ فَأَفْضَى إِلَى الْأَمِيرَةِ ( أَخْبَرَهَا ) أَنَّهُ عَائِدٌ إِلَيْهَا بَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ ، لِيُعِيدَهَا إِلَى حُرِّيَّتِهَا بَعْدَ مَا كَابَدَتْهُ فِي ذَلِكَ الْأَسْرِ الطَّوِيلِ . فَقَالَتْ لَهُ تُحَذِّرُهُ ، وَرَأَيْهَا تُبْصِرُهُ :

« لَا تَتَهَاوَنَ فِي إِحْضَارِ جَيْشٍ عَظِيمٍ ، لَقَهَرِ ذَلِكَ الْإِبْلِيسِ الرَّجِيمِ ، وَإِلَّا كُتِبَتْ عَلَيْنَا الْهَزِيمَةُ وَالْخِذْلَانُ ، وَظَفَرَ بِنَا ذَلِكَ الشَّيْطَانُ . »

فَقَالَ « هَانومانُ » : « اطْمَئِنِّي بِالْأَمْنِ ، وَاسْعَدِي حَالًا ؛ فَإِنَّ الْفَوْزَ مِنَّا مَكْفُولٌ قَرِيبٌ ، وَلِكُلِّ مُجْتَهِدٍ - مِنْ سَعْيِهِ - نَصِيبٌ . »

### ٢٢ - نَوْزَةُ مُفَاجِئَةٌ

وَتَمَّ وَدَّعَهَا وَقَدْ اعْتَزَمَ أَنْ يَرْحَلَ عَنِ مَدِينَةِ الشَّيْطَانِ ، ثُمَّ يَمُودُ إِلَيْهَا بِمَا لَدَيْهِ مِنْ أَنْصَارٍ وَأَعْوَانٍ ، بَعْدَ أَنْ يُخَكِّمَ خُطَّتَهُ ،

وَيُكْمِلُ قُوَّتَهُ . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ مَرَّ بِهِ خَاطِرٌ جَدِيدٌ ،  
 أَذْكَرُهُ بِمَا لَقِيَتْهُ الْأَمِيرَةُ فِي ذَلِكَ الْمُنَى الْبَعِيدِ ، مِنْ فُنُونِ الشَّقَاءِ  
 وَالنَّشْرِيدِ ، وَضُرُوبِ التَّهْدِيدِ وَالْوَعِيدِ . فَاثْتَلَّتْ نَفْسُهُ حِقْدًا عَلَى أَعْدَائِهِ ،  
 وَأَذْهَلَهُ عَظِيمُ إِخْلَاصِهِ وَوَفَائِهِ ، وَصَادِقُ حُبِّهِ - لِصَاحِبِهِ - وَوَلَانِهِ ؛  
 فَنَسِيَ كُلَّ شَيْءٍ غَيْرِ الْإِنْتِقَامِ مِنَ الشَّيْطَانِ وَإِذْلَالِ كِبْرِيَائِهِ . فَرَجَعَ إِلَى  
 حَجْمِهِ الطَّبِيعِيِّ الْأَوَّلِ دُونَ أَنْ يَتَبَصَّرَ فِي الْعَاقِبَةِ ، وَانْدَفَعَتْ نَفْسُهُ  
 نَائِرَةً غَاضِبَةً ؛ فَاقْتَلَعَ الشَّجَرَ وَالصَّخْرَ ، وَقَذَفَ بِهَا عَلَى ذَلِكَ الْقَصْرِ ؛  
 فَاسْرَعَتْ إِلَيْهِ الْعَفَارَتَةُ ، وَاسْتَنْفَتَهُ زَرَاقَاتُ ( أَحَاطَتْ بِهِ جَمَاعَاتُ ) .  
 وَحِينَئِذٍ أَدْرَكَ مَا جَرَّهُ إِلَيْهِ فَرْطُ تَهَوُّرِهِ ، وَقَلَّةُ اخْتِيَاطِهِ وَتَبَسُّرِهِ ،  
 وَعَرَفَ خَطَأَهُ فِي الْإِقْدَامِ عَلَى عَدُوِّهِ قَبْلَ أَنْ يَهَيَّئَ لِلْأَمْرِ عُدَّتَهُ ، وَيُعِدَّ  
 لِلنَّصْرِ خُطَّتَهُ .

وَلَمْ يَسْتَطِعِ النَّكُوصَ عَلَى عَقْبَيْهِ بَعْدَ أَنْ افْتَضَحَ - لِأَعْدَائِهِ -  
 أَمْرُهُ ، وَذَاعَ لَهُمْ سِرُّهُ ؛ فَاقْتَلَعَ مِنَ الْقَصْرِ عَمُودًا كَبِيرًا مِنَ الرُّخَامِ  
 مُتَّصِمًا بِهِ ذَلِكَ الزَّحَامَ ؛ لِيُدْفَعَ كَيْدَهُمْ ، وَيُفَرَّقَ سَهْلَهُمْ .  
 ثُمَّ قَفَزَ إِلَى سَقْفِ الْقَصْرِ وَلَوَّحَ بِهِ صَائِحًا مُهْدِدًا ، مُنْذِرًا مُتَوَعِّدًا :



«عاش الأمير «راما» سيد الشُجَمَانِ ، وهازِمُ الفُرْسَانِ ، وَخَسِيتُمُ  
يا أَنْذَالَ العَفَارِيَتِ وَحُثَالَةَ الجَانِّ ، وَحَانَ مَضْرَعُ شَيْطَانِكُمُ الجَبَانِ ،  
عَلَى يَدَيَّ «راما» و «هانومان» .

ثُمَّ فَزَرَ - فِي الهَوَاءِ - قَفْزَةً عَاجِلَةً ، بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ ، وَهُوَ عَلَى ثِقَةٍ  
مِنْ أَنَّهُ بِالْبَغِّ بِقَفْزَتِهِ النَّجَّاةِ ، وَمُفْلِتٌ بِوَيْبَتِهِ مِنْ كَيْدِ عِدَائِهِ .  
وَلَقَدْ صَحَّ ظَنُّهُ وَتَقْدِيرُهُ ، وَصَدَقَ رَأْيُهُ وَتَذْيِيرُهُ ، لَوْ أَخْطَأَهُ  
السَّهْمُ الَّذِي صَوَّبَهُ إِلَيْهِ عَفْرِيَتٌ حَيْثُ مِنْ أَعْدَائِهِ ؛ فَهَوَى بِهِ مِنْ  
سَمَاءِ عُلْيَانِهِ . فَاجْتَمَعَ حَوْلَهُ عَفَارِيَتُ الجَزِيرَةِ نَاقِمِينَ ، وَصَاحُوا بِهِ  
مُتَوَعِّدِينَ شَامِتِينَ .

### ٢٣ - عِقَابُ الثَّائِرِ

وَكَانَ جُرْحُهُ خَفِيفًا ، وَلَكِنَّهُ - عَلَى ذَلِكَ - عَوَّقَهُ عَنْ بُلُوغِ  
أَمَانِيهِ ، وَأَسْلَمَهُ إِلَى أَعْدَائِهِ وَمُحَارِبِيهِ . فَأَوْتَقَوْهُ بِالْجِبَالِ ، وَفَيَّدُوهُ  
فِي الْأَغْلَالِ ، ثُمَّ جَاءُوا بِهِ إِلَى شَيْطَانِهِمْ ؛ لِيَجْزِمَ فِيهِ بِمَا يَرَاهُ ، وَفَقَّ  
نَزَعَاتِهِ وَهَوَاهُ . فَأَمَرَهُمُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُحْرِقُوا بِالنَّارِ جِسْمَ المَدُودِ الهَاجِمِ .

— جُزْءًا بَعْدَ جُزْءٍ — حَتَّى لَا يَمُوتَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَلْتَقِيَ مَا  
 بِهِ مِنْ نِقْمَةٍ وَتَنْكِيلٍ ، وَتَعْدِيبٍ طَوِيلٍ . فَأَسْرَعُوا  
 كَبِيرَةً مِنَ الْقُطْنِ فَأَخْضَرُوهَا ، بَعْدَ أَنْ غَمَسُوهَا فِي الزَّيْتِ  
 وَأَادَارُوهَا عَلَى ذَيْلِ الزَّعِيمِ وَرَبَطُوهَا . ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ الشَّيْطَانُ  
 فَأَشْمَلَ فِي ذَيْلِهِ النَّارَ .

فَلَمَّا شَعَرَ بِحَرَارَتِهَا ، وَأَحْسَنَ وَطَاءَ شِدَّتِهَا ، أَيْقَنَ أَنَّ  
 مِنْ ذَيْلِهِ — إِلَى جِسْمِهِ ، وَعَرَفَ أَنَّهُ — لَا مَحَالَةَ — هَالِكٌ  
 فَدَمَّ عَلَى تَعْجَلِهِ فِي الإِقْدَامِ قَبْلَ أَنْ يُطِيلَ أُنَاتَهُ ( حِلْمَتُهُ وَصَبْرُهُ  
 وَتَعَرَّفَ طَرِيقَهُ وَغَايَتَهُ ، وَأَيْقَنَ أَنَّ تَسْرِعَهُ قَدْ أَفْقَدَهُ فُرْصَةَ  
 لَتَخْلِيصِ الأَمِيرَةِ الْمَنْفِيَّةِ .

### ٢٤ — انتِقَامُ النَّائِرِ

عَلَى أَنَّ الكَرِيمَ الصَّادِقَ الوَفَاءَ ، إِذَا فَقَدَ أَنْصَارَهُ — فِي  
 لَمَّا يَمْدَمُ نَصِيرًا لَهُ مِنْ عَالَمِ السَّمَاءِ . فَقَدِ اجْتَمَعَتِ السُّحُبُ —  
 وَأَنْزَلَتْ مَاءَهَا فَأَخْمَدَتِ اللَّهَبَ ، وَبَسَّرَتْ لَهُ سُبُلَ الهَرَبِ ، بَعْدَ

النَّارُ جِبَالَهُ ، وَفَكَتْ عَنْهُ أَغْلَالَهُ .  
 ثُمَّ كَفَّ الْمَطَرُ فَجَاءَهُ بَعْدَ أَنْ هَمَى ، وَبَرَدَ جِسْمُهُ شَيْئًا ، وَاطْمَأَنَّتْ  
 بَعْدَ ذَلِكَ نَفْسُهُ ، وَلَمْ يَبْقَ مُشْتَعِلًا - مِنْ ذَيْلِهِ - إِلَّا رَأْسُهُ .  
 فَاسْتَرَعَ يَعْدُو جَرِيئًا مُقَدِّمًا ، مُحَرِّكًا ذَنْبَهُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً وَخَلْفًا  
 وَأَمَامًا ؛ لِيُشْعَلَ النَّارَ فِي كُلِّ مَا يَلْقَاهُ ،  
 وَيُدْمِرَ الْقَصْرَ بِمَا حَوَاهُ .



وَاسْتَوْلَتْ عَلَى الْمَفَارِثَةِ ، حَيْرَةٌ مُبَاغِتَةٌ ،  
 وَتَمَلَّكَهُمْ هَبَّةٌ مِنَ الذُّعْرِ عَاصِيفَةٌ ، وَرَهْبَةٌ  
 مِنَ الرَّعْبِ جَارِفَةٌ ، بَعْدَ أَنْ مَرَّتْ بِهِمْ  
 تِلْكَ الْأَحْدَاثُ الْقَاصِيفَةُ ، فِي مِثْلِ لَحْجَةِ  
 الْبَرْقِ الْخَاطِفَةِ . وَرَأَوْا النَّارَ تَشْتَعِلُ فِي  
 ذَلِكَ الْقَصْرِ الْكَبِيرِ ، وَمَا جَاوَرَهُ مِنْ  
 الدُّورِ ؛ فَتَمَلَّكَهُمْ الذُّعْرُ وَالْهَلَعُ ، وَسَمِلَهُمُ الرَّعْبُ وَالْفَزَعُ ، وَعَاقَبَهُمْ عَنِ  
 اللَّحَاقِ بِعُدُوهُمْ مَا غَمَّرَهُمْ مِنَ الْحَرَجِ وَالضِّيْقِ ، وَمَا بَهَرَ أَعْيُنَهُمْ مِنْ  
 مَنْظَرِ الْحَرِيقِ

## ٢٥ - عَلَى الشَّاطِئِ

وَأَسْرَعَ « هَانومانُ » إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَأَطْفَأَ ذَيْلَهُ الْمُسْتَعْلِ فِي  
 أَمْوَاجِهِ الصَّاخِبَةِ ، مُعْتَزِمًا أَنْ يَبْلُغَ الشَّاطِئُ الْآخَرَ بِقَفْزَةٍ وَابِتَةٍ . ثُمَّ  
 رَدَّهُ عَنْ عَزْمِهِ خَوْفُهُ عَلَى الْأَمِيرَةِ أَنْ تَبْلُغَ النَّارُ مَاوَاهَا ، وَرَغْبَتُهُ فِي أَنْ  
 يُجَنِّبَهَا خَطَرَهَا وَأَذَاهَا . فَأَسْرَعَ إِلَى سُرَادِقِهَا فَرَأَاهَا بَعِيدَةً عَنْ مِثْقَلَةِ  
 اللَّهَبِ ، أَمِنَةً مِنَ الضَّرِّ وَالْعَطَبِ . فَعَادَ يُوسِّسُهَا ( يُصَبِّرُهَا وَيُعْزِمُهَا )  
 مُتَوَدِّدًا إِلَيْهَا ، ثُمَّ وَدَّعَهَا بَعْدَ أَنْ اطْمَأَنَّ عَلَيْهَا ، وَرَجَعَ عَلَى الْفَوْزِ ، إِلَى  
 الْبَحْرِ . وَمَا لَبِثَ أَنْ كَانَ عَلَى الشَّاطِئِ الْآخِرِ ، فِي لَمْحَةٍ خَاطِرٍ ، بِوَثْبَةٍ  
 عَاجِلَةٍ ، وَقَفْزَةٍ طَائِلَةٍ ؛ فَبَلَغَهُ سَالِمًا ، وَرَجَعَ أَدْرَاجَهُ ( عَادَ فِي الطَّرِيقِ  
 الَّذِي جَاءَ مِنْهُ ) غَانِمًا ، قَاصِدًا إِلَى صَفِيهِ مُيَمَّمًا ، لِيُحَدِّثَهُ بِمَا لَقِيَهِ - فِي  
 طَرِيقِهِ - مِنْ فَوَاحِ الْأَخْطَارِ ، وَمَا أَعَدَّهُ لَهُ مِنْ بَدَائِعِ الْأَنْبَاءِ وَالْأَخْبَارِ ،  
 وَعَجَائِبِ الْأَحَادِيثِ وَالْأَسْمَارِ .

الفصل الرابع

آخِرَةُ الشَّيْطَانِ

١ - جَيْشُ النَّجْدَةِ

وَعَادَ « هَانومانُ » إِلَى مَمْلَكَةِ « كِشْكِنْدَةَ » بِمِثْلِ سُرْعَةِ الرِّيحِ .  
وَقَدْ فَرِحَ « رامَا » بِعَوْدَتِهِ فَرَحًا لَا يُوصَفُ ، وَعَادَتِ الطَّمَانِينَةُ إِلَى قَلْبِهِ ،  
بَعْدَ أَنْ عَلِمَ أَنَّ « سَيْتَا » لَا تَزَالُ سَالِمَةً مِنَ الْأَدَى . وَطَلَبَ إِلَى صَدِيقِهِ

الْوَفِيِّ : « هَانومانُ »

أَنْ يَصْحَبَهُ إِلَى

الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ

لِتَخْلِيصِهَا مِنَ الْأَسْرِ .

فَقَالَ لَهُ :

« مَا جِئْتُ إِلَّا لِهَذَا ، وَإِنْ كُنْتُ عَلَى يَقِينٍ أَنَّنَا سَنَلْقَى - فِي سَبِيلِ

تَخْلِيصِهَا - أَهْمَالًا وَأَخْطَارًا ، لَا أَغْلَمُ كَيْفَ نَنجُو مِنْهَا .



وَمَا أَذْرِي : كَيْفَ يَسْتَطِيعُ جَيْشُنَا أَنْ يَجْتَازَ الْبَحْرَ إِلَى جَزِيرَةِ « لَنكَا » ؟  
وَلَكِنْ لَا مَعْنَى لِلْيَأْسِ عَلَى كُلِّ حَالٍ . «

فَقَالَ لَهُ « رَامَا » : « لَا سَبِيلَ إِلَى دَرَكِ الْعَظَائِمِ وَنَيْلِ الْغَايَاتِ ،  
إِلَّا بِالْتَّعَرُّضِ لِلْمَهَالِكِ وَاقْتِحَامِ الْعَقَبَاتِ . وَمَتَى صَحَّتِ الْعَزِيمَةُ وَحَالَفَهَا  
التَّوْفِيقُ ، ذَلَّلًا — فِي طَرِيقِهِمَا — الْمُحَالِ ، وَتَحَقَّقَ بِهِمَا أُبْدُ الْأَمَالِ «  
وَكَانَ الْمَلِكُ « سُجْرِيهَا » شَدِيدَ الرَّغْبَةِ فِي الْقَضَاءِ ، عَلَى أَعْدَائِهِ  
الْقُدَمَاءِ : سُكَّانِ جَزِيرَةِ « لَنكَا » . فَأَعَدَّ لَهُمْ جَيْشًا ضَخْمًا — مِنْ  
قَبَائِلِ « الْفَانَارِ » — مُؤَلَّفًا مِنْ عِدَّةٍ مَلَائِينَ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يُطِيعُوا « رَامَا »  
طَاعَةً عَمِيَاءَ .

وَسَارَ الْجَيْشُ — فِي مُقَدَّمَتِهِ « رَامَا » ، وَأُخُوهُ « لَكَشْمَانُ » ،  
وَصَفِيَّهُ الْحَمِيمُ « هَانُومَانُ » — حَتَّى بَلَغُوا الشَّاطِئَ الْجَنُوبِيَّ . فَلَمَّا رَأَوْا  
مَمَّةَ الْبَحْرِ ، وَهِيَاحَ أَمْوَاجِهِ الصَّاخِبَةِ ، أَيقَنَ « رَامَا » أَنَّ نَجَاةَ « سَيْتَا »  
أَبْعَدُ مِنَ النَّجْمِ ، وَخَشِيَ أَنْ تَكُونَ مُحَاوَلَتُهُ لِإِنْقَاذِهَا أَشْبَهَ بِمُحَاوَلَةِ  
« سَمْيَانِي » : ذَلِكَ النَّسْرِ الَّذِي أَرَادَ أَنْ يُحَلِّقَ فَوْقَ الشَّمْسِ ، فَتَقَطَّعَتْ  
— دُونَ غَايَتِهِ — الْأَسْبَابُ ، وَعَادَ إِلَى عُسَّةٍ وَهُوَ أَخِيْبُ الْخِيَابِ .

## ٢ - مُؤْتَمَرُ الْعَفَارِيتِ

وَلَكِنَّ الْقَلْبَ إِذَا عَمَرَهُ الْإِيمَانُ ، وَمَلَأَهُ الْيَقِينُ وَالْإِطْمِئْنَانُ ، حَافَتُهُ  
 أَسْبَابُ مُوَقَّةٌ ، وَفَتَحَ لَهُ الْإِخْلَاصُ أَبْوَابًا مُغْلَقَةً ، وَرُبَّمَا جَاءَهُ النَّجَاحُ  
 بِلَا كَدٍّ وَلَا تَمَبٍ ، مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ . وَهَكَذَا كَانَ ، وَإِلَيْكَ الْبَيَانُ :  
 لَقَدْ اسْتَوَلَى الذُّعْرُ وَالْفَزَعُ عَلَى أَهْلِ جَزِيرَةِ « لَنْكَا » ، بَعْدَ مَا لَقُوهُ  
 — عَلَى يَدِ عَدُوِّهِمْ « هَانُومَانَ » — مِنْ عَذَابِ الْحَرِيقِ وَالتَّخْرِيبِ . وَفَزَعَهُمْ  
 أَنْ يَرَوْا أَنَّ وَاحِدًا يُفْرِدُهُ قَدْ اقْتَحَمَ عَلَيْهِمْ مَدِينَتَهُمُ الْحَصِينَةَ ، وَأَنْزَلَ  
 بِهِمْ كُلَّ هَذِهِ النَّكَبَاتِ . فَكَيْفَ إِذَا هَبَطُوا إِلَيْهِمْ فِي جُمُوعِهِمُ الَّتِي  
 لَا تُحْصَى !

وَأَيَّقَنَ مَلِكُ الشَّيَاطِينِ أَنَّ « رَامَا » وَ « هَانُومَانَ » — بَعْدَ أَنْ تَعَاوَنَا  
 عَلَى مُحَارَبَتِهِ ، وَاجْتَمَعَ أَمْرُهُمَا عَلَى تَخْلِيصِ أَسِيرَتِهِ — سَيَبْلُغَانِ مَا أَرَادَاهُ ،  
 وَلَنْ يَعْرِفَهُمَا شَيْءٌ عَنْ بُلُوغِ مَا طَلَبَاهُ .

فَعَقَدَ مُؤْتَمَرًا مِنْ مَجْلِسِ الشُّورَى ، وَكِبَارِ الْقَادَةِ ، وَأَعْلَامِ الْعَفَارِيتِ  
 وَرُؤَسَاءِ الشَّيَاطِينِ ؛ لِيُعِدُّوا خُطَّةَ الدَّفَاعِ عَنِ الْمَدِينَةِ ، وَيَحْمُوهَا شَرًّا

أَعْدَائِهِمُ الْمُخَيْرِينَ . فَتَشَعَّبَتِ الْأَرَاءُ ، وَتَفَرَّقَتِ الْأَهْوَاءُ ، وَرَأَى بَعْضُ رُؤَسَاءِ  
 الْوُفُودِ أَنْ يَبْدَأَ الْمَلِكُ بِقَتْلِ « سَيْتَا » ؛ لِأَنَّهَا جَلَبَتْ عَلَيْهِمْ كُلَّ هَذِهِ  
 الْمَصَائِبِ ، ثُمَّ يُعِدُّ جَيْشَهُ الْعَظِيمَ لِيَلْقَى بِهِ الْمَدُوَّ الْمُحَارِبَ . وَاقْتَرَحَ  
 آخَرُونَ أَنْ يُرْجَى ( يُؤَخَّرَ ) قَتْلَهَا حَتَّى يَتِمَّ لَهُ الظَّفَرُ . وَأَشَارَ  
 غَيْرُهُمْ بِمَا يُخَالِفُ ذَلِكَ مِنْ وُجُوهِ التَّنْظِيرِ .

### ٣ - أَمِيرُ التَّوَابِعِ

وَطَالَ بَيْنَهُمُ الْأَخْذُ وَالرَّدُّ ، حَتَّى تَجَاوَزُوا الْحَدَّ . ثُمَّ وَقَفَ  
 « فِينِيشَانُ » : أَمِيرُ الْمَفَارِتِ - وَهُوَ الشَّقِيقُ الْأَصْفَرُ لِمَلِكِ  
 الشَّيَاطِينِ - فَقَالَ :

« لَقَدْ تَعَبْنَا مِنَ الْإِسَاءَةِ إِلَى الْوَادِعِينَ ، وَالكَيْدِ لِلْأَمِينِ . وَقَدْ  
 جَرَّ عَلَيْنَا حُكْمُ « رَفَانَا » كَثِيرًا مِنَ الْأَحْدَاثِ وَالْمَصَائِبِ ، عَلَى غَيْرِ  
 طَائِلٍ . وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ نُطْلِقَ سَرَّاحَ « سَيْتَا » وَنُعِيدَهَا إِلَى زَوْجِهَا ،  
 فَتُرِيحَ مِنْ قَبَائِلِ « الْفَانَارِ » وَنَسْتُرِيحَ ، وَنَحْقِنَ بَيْنَنَا الدَّمَاءَ ، وَنُؤَمِّنَ  
 بِلَادَنَا غَارَاتِ الْأَعْدَاءِ . »



فَقَضِبَ « رِقَانَا » مِنْ اقْتِرَاحِ أَخِيهِ أَشَدَّ الغَضَبِ ، وَاشْتَدَّ النِّزَاعُ  
 بَيْنَهُمَا . فَلَمَّا ظَهَرَ لِلْأَمِيرِ « فَبِهَيْشَانَ » إِصْرَارُ أَخِيهِ ، وَعِنَادُهُ وَتَمَادِيهِ ،  
 تَرَكَهُ نَائِزًا ، وَاجْتَازَ الْبَحْرَ طَائِرًا ، حَتَّى بَلَغَ جَيْشَ أَعْدَائِهِ . فَقَصَّ  
 عَلَيْهِمْ مَا دَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخِيهِ مِنَ الْمُجَادَلَةِ ، وَعَاهَدَهُمْ عَلَى أَنْ يُعَاوَنَهُمْ  
 فِي تَحْقِيقِ طَلِبَتِهِمُ الْعَادِلَةَ .

#### ٤ - القنطرة

وَقَدْ حَسِبُوهُ - أَوَّلَ الْأَمْرِ - جَاسُوسًا أَوْفَدَهُ الْأَعْدَاءُ إِلَيْهِمْ ،  
 لِيَكُونَ عَيْنًا عَلَيْهِمْ . وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَلْبَثُوا أَنْ تَبَيَّنُوا صِدْقَهُ وَإِخْلَاصَهُ لَهُمْ  
 حِينَ أَشَارَ عَلَيْهِمْ بِنَاءِ قَنْطَرَةٍ  
 يَمْرُؤُونَ عَلَيْهَا الْبَحْرَ . وَكَانُوا  
 يَمْدُونَ ذَلِكَ مِنَ الْمُسْتَحِيلَاتِ ؛  
 قَالَتْ لَهُمْ :



« يَجِبُ أَنْ تَتَنَاصَرُوا عَلَيَّ  
 جَمِيعٌ مَا يَسْعَى مِنْ جُذُوعِ الشَّجَرِ وَقِطْعِ الصَّخْرِ ، ثُمَّ تَلْقُوا بِهَا فِي

الْبَحْرِ ، وَجَيْشُكُمْ مَلَائِينُ مِنَ الْجُنُودِ ، وَلَنْ تَقِفَ عَقْبَةٌ فِي سَبِيلِ  
مَا يُرِيدُ . »

وَقَدْ رَجَبُوا بِهَذِهِ الْفِكْرَةَ - عَلَى صُورَتِهَا - وَرَاحُوا يَقْتَلِمُونَ  
الْجُدُوعَ وَيَكْسِرُونَ الصُّخُورَ ، وَيَقْدِفُونَ بِهَا فِي الْبَحْرِ ، حَتَّى أَتَوْا  
الْقَنْطَرَةَ بِمَدِّ خَمْسَةِ أَيَّامٍ

### ه - الْمَرْكَةُ الْحَاسِمَةُ

ثُمَّ عَبَرُوا الْجِسْرَ - فِي آثَاءِ اللَّيْلِ - حَتَّى بَلَغُوا شَاطِئَ الْجَزِيرَةِ  
أَمِينٍ ؛ فَأَعَدُّوا جُمُوعَهُمْ وَنَصَبُوا خِيَامَهُمْ عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ  
وَتَاهَبُوا لِمُنَاجَزَةِ أَعْدَائِهِمْ .

وَرَأَى الشَّيْطَانُ - وَهُوَ فِي ذِرْوَةِ الْبُرْجِ الْعَالِيِ مِنْ قَصْرِهِ - جُمُوعَ  
الْمَدُودِ تَقْتَرِبُ ؛ فَاْمْتَلَأَ قَلْبُهُ رُغْبًا وَفَزَعًا ، وَأَسْرَعَ إِلَى أَتْبَاعِهِ فَأَيَّقَظَهُمْ  
مِنْ نَوْمِهِمْ .

وَتَفِيحَتْ أَبْوَابُ الْحَرْبِ ، وَتَاهَبَ جَيْشُ « رِفَانَا » لِمُلَاقَاةِ الْمُؤْمِنِينَ ،  
وَخَرَجَ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى رَأْسِ جَيْشِهِ الْكَبِيرِ .

وَاشْتَبِكَ الْجَيْشَانِ فِي الْحَرْبِ . وَكَانَتْ جُنُودُ « رَامَا » تَحِيلُ مَعَهَا  
 الْأَحْجَارَ ، وَجُدُوعَ الْأَشْجَارِ ، فَتَقْدِفُ بِهَا أَعْدَاءَهَا ؛ فَتَقَتَلَتْ مِنْهُمْ  
 أُلُوفًا لَا تُحْصَى . وَقَدَفَهُمُ الْمَفَارِيتُ وَالْمِرَدَّةُ بِسِهَابِهِمْ ، فَقَتَلُوا وَجَرَحُوا  
 مِنْهُمْ عَدَدًا كَبِيرًا .

وَكَانَ « لَكْشْمَانُ » قَدْ أُصِيبَ فِي تِلْكَ الْمَعْرَكَةِ بِجُرْحٍ خَطِيرٍ ،  
 وَلَكِنَّ « هَانُومَانَ » أَسْرَعَ إِلَى شِفَائِهِ مِنْهُ بِمَا وَضَعَهُ عَلَيْهِ مِنَ الْأَعْشَابِ  
 الْحَاسِمَةِ الشَّاقِيَةِ ؛ فَكَانَتْ بَلَسْمًا لِحِرَاجِهِ الْبَلِيعَةِ الدَّامِيَةِ . وَلَمْ تُشْرِقْ  
 شَمْسُ الْيَوْمِ التَّالِيِ حَتَّى اسْتَرَدَّ قُوَّتَهُ ، وَعَادَ إِلَى الْمَعْرَكَةِ ثَانِيَةً إِلَى  
 جَانِبِ أُخِيهِ وَأَعْوَانِهِ مِنْ رُؤَسَاءِ « الْقَانَارِ » .

وَدَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ الطَّاحِنَةُ أَيَّامًا وَلِيَالِي طُولًا . وَرَجَعَتْ كِفَّةُ  
 الشَّيَاطِينِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ - بَادِي الْأَمْرِ - وَلَكِنَّ بَرَاعَةَ النَّابِلِ الْعَظِيمِ :  
 « رَامَا » فِي تَسْدِيدِ نِبَالِهِ الْمَسْحُورَةِ إِلَى قَادَةِ أَعْدَائِهِ وَرُؤَسَاءِ جَيْشِهِمْ  
 قَدْ رَجَعَتْ كِفَّتَهُ ، وَأُظْهِرَتْ فَوْقَهُ ( فَضْلُهُ وَرُجْحَانُهُ ) عَلَى أَعْدَائِهِ .  
 فَقَدْ ظَلَّ يَنْبُلُهُمْ ( يَرْزِمُهُمْ بِالنَّبْلِ ) حَتَّى شَتَّتَ شَمْلَهُمْ ( فَرَّقَ جَمْعَهُمْ ) ؛  
 فَلَمْ يَبْقَ أَمَامَهُمْ غَيْرُ الْفِرَارِ ( الْهَرَبِ ) وَالِاسْتِسْلَامِ .

## ٦ - أمير الزوابع

وَلَمَّا أَبْصَرَ الشَّيْطَانُ « رَفَانَا » بَوَادِرِ الْخِذْلَانِ ، وَأَيَقَنَ بِالْهَزِيمَةِ  
وَالْخُسْرَانِ ، لَمْ يَرَ بُدْأً مِنْ أَنْ يَرْجِيَ - عَنْ قَوْسِهِ - آخِرَ سَهْمِهِ  
فِي كِنَانَتِهِ ( جَعْبَةَ سِهَامِهِ ) ، وَيُوقِظَ أَخَاهُ أَمِيرَ الزَّوَابِعِ ؛ لِيَكْفُلَ لَهُ  
النَّصْرَ عَلَى أَعْدَائِهِ .



وَكَانَ هَذَا الْأَمِيرُ الضَّخْمُ يُسَمَّى  
« كَمْبَهَا كَرْنَا » ، وَيُلَقَّبُ بِالْمِسْلَاقِ  
الْأَكْبَرِ ، وَيُكْنَى « أَبَا زَوْبَةَ » . وَهُوَ  
أَقْوَى شَيَاطِينِ عَصْرِهِ قَاطِبَةً ، وَأَضْحَمُهُمْ  
جَعْتَةً ، وَأَطْوَلُهُمْ قَامَةً ، وَأَقْسَاهُمْ قَلْبًا .  
وَكَانَ « رَفَانَا » يُبَغِضُهُ وَلَا يُطِيقُ  
أَنْ يَرَاهُ .

فَهُوَ - إِذَا مَشَى - ضَاقَتْ بِهِ شَوَارِعُ  
الْمَدِينَةِ الرَّحْبَةِ ، وَزُلْزَلَتْ - تَحْتَ قَدَمَيْهِ - الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ .

وإذا أكلَ لَمْ يَكْفِهِ شَيْءٌ مِنَ الطَّامِ، وَظَلَّ يَأْكُلُ بِلا انْقِطَاعٍ، دُونَ  
 أَنْ يَشْبَعَ . فَلَا عَجَبَ إِذَا أَرغَمُوهُ عَلَى النَّوْمِ طَوَالَ أَيَّامِ السَّنَةِ ،  
 وَلَمْ يَسْمَحُوا لَهُ بِالْقِظَةِ إِلَّا مَرَّتَيْنِ اثْنَتَيْنِ فِي كُلِّ عَامٍ ؛ لِيَتَسَمَّ  
 - فِي خِلَالِ سَاعِهِمَا - قَلِيلًا مِنْ حُرِّيَّتِهِ ، ثُمَّ يَعُودَ إِلَى نَوْمَتِهِ .  
 وَلَمْ يَكُنْ هَذَا الْيَوْمُ مَوْعِدَ إِيقَاضِهِ مِنْ سُبَاتِهِ ( نَوْمِهِ )  
 الْعَمِيقِ ؛ وَلَكِنَّ « رَقَانَا » لَجَأَ إِلَى ذَلِكَ مُضْطَرًّا لِمَا أَلَمَّ بِهِ مِنَ  
 الْحَرَجِ وَالضِّيقِ .

### ٧ - « أَبُو زَوْبَعَةَ »

وَلَمْ يَكُنْ إِيقَاضُ الْمَارِدِ الْهَائِلِ عَمَلًا هَيِّنًا مَسْهُورًا ؛ فَقَدِ اجْتَمَعَ  
 جُمْهُورُ الْعَفَارِتَةِ لِهَذِهِ الْغَايَةِ ، وَظَلُّوا يُصَفِّقُونَ بِأَيْدِيهِمْ ، وَيُدْبِدُونَ  
 بِأَرْجُلِهِمْ ، وَيَصِيحُونَ بِأَعْلَى أَصْوَاتِهِمْ ، وَيَضْرِبُونَ دُفُوفَهُمْ ، وَيَنْفُخُونَ  
 - عَلَى أُذُنَيْهِ - فِي أَبْوَابِهِمْ ، دُونَ جَدْوَى . فَلَمْ يَرَوْا بُدْأَ مِنْ  
 الْإِلْتِجَاءِ إِلَى وَسِيلَةٍ أُخْرَى لِإِيقَاضِهِ مِنَ الْكُرْسَى ( النَّوْمِ ) . فَأَحْضَرُوا  
 طَائِفَةً مِنَ الْأَفْيَالِ وَالْجِجَالِ ، ثُمَّ ضَرَبُوهَا بِمِصْبِيهِمْ وَسِيَّاطِهِمْ ؛ فَصَاحَتْ

مَزْمَجِرَةً مِنَ الْأَلَمِ . فَلَمْ يُوقِظْهُ صِيحُهَا الْعَالِي ، وَلَمْ يُفِقْ مِنْ كَرَاهِ  
 (نَوْمِهِ) ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ مَشَتْ تِلْكَ الْجِمَالُ وَالْفَيْلَةُ عَلَى جَسَدِهِ .  
 فَفَتَحَ عَيْنَيْهِ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ فِي صَوْتٍ مَنْ يَشِيئاً لَطَرِدِ النَّوْمِ  
 عَنْ جَفْنَيْهِ :

« لِمَاذَا تُوقِظُونِي قَبْلَ أَنْ يَحِينَ الْمَوْعِدُ ؟ »

فَقَصَّوْا عَلَيْهِ - مُوجِزِينَ - سَبَبَ إِزْعَاجِهِمْ إِيَّاهُ ، وَحَرَاجَ  
 الْمَأْرَاقِ الَّتِي يَتَعَرَّضُونَ لَهَا ، إِذَا لَمْ يَتَوَلَّ قِيَادَتَهُمْ ، وَيَتَكْفَلُ لَهُمْ  
 النَّصْرَ عَلَى أَعْدَائِهِمُ الْأَلْدَاءِ . فَقَالَ لَهُمْ :

« إِنَّ أَخِي قَدْ أَخْطَأَ - بِإِلَافَةِ شَكِّ - فِي إِغْضَابِ « رَامَا » وَاسْتِنَارَةِ

قَبَائِلِ « الْفَانَارِ » ، وَلَنْ أَنْصِرَهُ فِي هَذِهِ الْحَرْبِ الْخَاسِرَةِ . »

## ٨ - سَهْمُ الْمَوْتِ

وَلَكِنَّهُمْ لَجَأُوا إِلَى الْحِيلَةِ ، وَظَلُّوا يَسْتَعْظِفُونَهُ وَيَضْرَعُونَ إِلَيْهِ أَنْ  
 يُبَيِّنَهُمْ عَلَى أَعْدَائِهِمْ . وَأَخْضَرُوا لَهُ أَكْدَاسًا عَظِيمَةً - مِنْ طَيِّبَاتِ  
 اللَّحْمِ - وَخَوَابِي ( آيَةٍ كَبِيرَةٍ ) مَمْلُوءَةً بِلَذَائِدِ الْأَشْرِبَةِ الْمُخْتَلِفَةِ ،

حَتَّى اتَّمَعَشَ ، وَتَطَلَّقَتْ أُسَارِيرُهُ ، وَهَشَّتْ نَفْسُهُ إِلَى الْقِتَالِ ؛ فَهَضَّ  
لِنُصْرَةِ أَخِيهِ .

وَمَا رَأَتْ قِبَائِلُ « الْفَانَارِ » « أبا زُوَيْبَةَ » حَتَّى هَالَهُمْ مَا رَأَوْهُ مِنْ  
ذَلِكَ الْمَارِدِ الضَّخْمِ ، وَاسْتَوَلَى عَلَيْهِمُ الرَّعْبُ ، وَدَبَّ فِيهِمْ دَيْبُ  
الْمُهْزِبَةِ . وَلَكِنَّ « رَامَا » - وَهُوَ أَبْرَعُ نَبَالٍ فِي عَصْرِهِ - أَقْبَلَ  
عَلَيْهِ بِقَلْبٍ لَا يَعْرِفُ الْخَوْفَ إِلَيْهِ سَيْلًا ، وَرَمَى - عَلَى قَوْسِهِ -  
سَهْمًا مَسْحُورًا مِنْ تِلْكَ السَّهَامِ الَّتِي أَهْدَاهَا إِلَيْهِ النَّاسِكُ حِينَ لَقِيَهُ  
فِي غَابَةِ الشَّيَاطِينِ . فَفَنَدَّ السَّهْمُ إِلَى قَلْبِ الْمَارِدِ الْجَبَّارِ ؛ فَأَضْمَاهُ  
( أَهْلَكَهُ وَأَرْدَاهُ ) . فَهَوَى بِجُنَّتِهِ - إِلَى الْأَرْضِ - عَلَى جُمْهُورٍ  
كَبِيرٍ مِنَ الْعَفَارِيتِ الْمُحِيطِينَ بِهِ ؛ فَسَخَّطَهُمْ سَخَطًا .

وَأَيَقَنَ - حِينَئِذٍ - أَبْنَاهُ « الْفَانَارِ » أَنَّ النُّصْرَةَ قَدْ حَالَفَهُمْ بَعْدَ  
مَوْتِ « أَبِي زُوَيْبَةَ » ذَلِكَ الْمَارِدِ الْجَبَّارِ .

٩ -- مَصْرَعُ « رَفَانَا »

وَلَمَّا أَبْصَرَ مَلِكُ الشَّيَاطِينِ مَصْرَعَ أَخِيهِ الْأَكْبَرِ ، امْتَلَأَتْ نَفْسُهُ

غَيْظًا وَحِقْدًا عَلَى « رَامَا » ؛ فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ مُحَاوِلًا قَتْلَهُ ، كَلَّفَهُ ذَلِكَ مَا كَلَّفَهُ .

وَرَأَهُ « رَامَا » مُقْبِلًا عَلَيْهِ ؛ فَأَسْرَعَ إِلَى لِقَائِهِ ، مُسْتَهِينًا بِالْمَوْتِ . وَكَانَ كِلَاهُمَا بَارِعًا فِي الرَّمَايَةِ . فَتَرَامِيَا زَمَنًا ، وَأَمْطَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ وَابِلًا مِنَ النَّبَالِ ، دُونَ أَنْ يُصِيبَ مِنْهُ مَقْتَلًا ، حَتَّى أَحَسَّ « رَامَا » أَنَّهُ تَعَبَ وَخَارَتْ قُوَاهُ ، وَكَادَ الْإِعْيَاءُ وَالْجُهْدُ يُنْكَرِنَانِ حَصْمَهُ مِنْهُ ، وَيُظْفِرَانِهِ بِهِ . فَجَمَعَ « رَامَا » قُوَّتَهُ ، وَرَمَى — عَلَى قَوْسِهِ — سَهْمًا مَسْحُورًا سَدَّدَهُ إِلَى قَلْبِ عَدُوِّهِ ، فَأَرَادَهُ .

وَانْخَذَلَ جَيْشُ الْعَقَارِيثِ — بَعْدَ مَضْرَجِ قَائِدِهِ — فَاسْتَسَلَمُوا صَاحِرِينَ .

### ١٠ - فَرَحُ الطَّبِيعَةِ

وَسَادَ الْكُوفَ - بَعْدَ مَوْتِ ذَلِكَ الشَّرِيرِ - فَرَحٌ عَظِيمٌ ، حَتَّى خُيِّلَ لِلنَّاسِ كَأَنَّ الطَّبِيعَةَ كُتِلَتْ قَدِ ابْتَهَجَتْ لِمَضْرَجِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ . فَفَنَّتِ الْبَلَابِلُ وَالْكِرْوَانُ عَلَى أَغْصَانِهَا مَجْبُورَةً ( مَسْرُورَةً ) ، وَانْتَشَرَتِ الْأَزْهَارُ وَالرِّيَّاحِينَ ، فَمَلَّتِ الشُّوَارِعَ وَالنِّيَادِينَ . وَسَمِعَ



« راما » أَنَاشِيدَ رَائِعَةَ الْمَعْنَى ، بَارِعَةَ اللَّحْنِ ، تُمَجِّدُ صَنِيعَهُ ،  
وَتُشِيدُ بِذِكْرَاهُ .

### ١١ - عَلَى عَرْشِ « لَنُكَا »

وَرَأَى « راما » أَنَّ يُكَافِيَّ صَاحِبَهُ الْعَفْرِيتَ النَّبِيلَ « فَبِهَيْشَانَ »  
أَمِيرَ التَّوَابِعِ - أَخَا الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ « رَفَانَا » - فَأَسْرَعَ بِتَتْوِيجِهِ  
عَلَى مُلْكِ أَخِيهِ الْقَتِيلِ ، مُكَافَأَةً لَهُ عَلَى مَا بَدَّلَهُ مِنْ صَنِيعِ جَلِيلٍ .

### ١٢ - اجْتِمَاعُ الشَّمْلِ

وَكَانَتْ « سَيْتَا » جَالِسَةً فِي سُرَادِقِهَا ، وَحِيدَةً عَلَى عَادَتِهَا ، وَلَمْ  
تَكُنْ تَعْلَمُ شَيْئًا مِمَّا حَدَثَ . فَلَمَّا سَمِعَتْ وَقَعَ أَقْدَامِ قَرِيبَةٍ مِنْهَا ،  
انزَعَجَتْ ، وَحَسِبَتْ « رَفَانَا » قَادِمًا عَلَيْهَا ، كَمَا عَوَّدَهَا كُلَّ يَوْمٍ .  
وَلَكِنَّهَا لَمْ تُبْصِرْ زَوْجَهَا « راما » أَمَامَهَا حَتَّى أَسْرَعَتْ إِلَيْهِ . وَقَدْ  
كَادَ يُذْهِلُهَا السُّرُورُ الَّذِي فَجَأَهَا - دُونَ أَنْ تَتَوَقَّعَهُ - فَتَحَدَّرَتْ مِنْ  
عَيْنَيْهَا دُمُوعُ الْفَرَحِ .

وَاجْتَمَعَ الشَّمْلُ الشَّتِيتُ بَعْدَ أَنْ دَبَّ الْيَأْسُ إِلَى قَلْبَيْهِمَا . وَزَادَ

في أفراحها أن هذا اليوم - الذي كتبَ لهما أن يلتقيا فيه - قد أعقبَ آخرَ يومٍ ينتهي بهِ العامُ الرابعَ عشرَ . وقد افتُتحتْ بهِ السَّنةُ الخامسةُ عشرةَ ، أعني أنه كانَ اليومَ المُقرَّرَ لِمَوَدَّةِ المنفيينَ إلى مَدِينَةِ « أَيديا » حاضرةِ وطنِهما المُحِبُّوبِ .

### ١٣ - أفراحُ الوطنِ

ولمَّا عَرَفَ « هانومانُ » أن مَدَّةَ النفيِ قَدِ انْتَهتْ ، أَصَرَ عَلَى الإسراعِ إلى « أَيديا » ؛ لِيُخَبِّرَ الأميرَ « بهارات » أن أخاهُ « راما » وصاحِبَتَهُ « سيتا » عائِدانِ إلى مَدِينَتِهَا .

وَرَكِبَ « هانومانُ » عِفْرِيَتًا مِنْ عَفَارِيَتِ « لَنسكا »؛ فَحَمَلَهُ إِلَى « أَيديا » ، فَبَلَغَهَا بَعْدَ وَقْتٍ قَلِيلٍ .

أَمَّا « فِهبِشانُ » فَقدَ أَسْرَعَ - بَعْدَ أَنْ اسْتَبَبَ لَهُ الأَمْرُ - فَأَحْضَرَ مَرْكَبَةً عَجِيْبَةً لِيَمْتَطِيَهَا الأَمْرَاءُ ؛ وَهِيَ مُكَلَّلَةٌ بِالْأَزْهَارِ ، تَجْرُهَا بَجَمَاتٌ ظَرِيفَاتٌ . فَامْتَطَاهَا الأَمْرَاءُ ، بَعْدَ أَنْ وَدَّعُوا صَاحِبَهُمْ « فِهبِشانَ » وَأَوْصَوْهُ بِإِقَامَةِ المَدَلِ بَيْنَ عَفَارِيَتِ المَدِينَةِ .

وَقَدْ سَأَسَهُمْ بِحِكْمَةٍ ، بَعْدَ أَنْ قَضَى عَلَى شَيَاطِينِهِمْ وَزَوَائِعِهِمْ ، وَقَطَعَ دَابِرَهُمْ ، وَكَفَّ شَرَّهُمْ وَأَذَاهُمْ عَنِ النَّاسِ .

### ١٤ - الْعُودَةُ

وَطَارَتِ الْبَجَعَاتُ فِي الْهَوَاءِ ، حَتَّى بَلَغَتْ - بَعْدَ سَاعَاتٍ قَلِيلَةٍ - مَدِينَةَ « أَيُدِيَا » حَيْثُ أَبْصَرَ الْأَمْرَاءُ سُكَّانَهَا يَمْرُحُونَ مُبْتَهَجِينَ بِقُرْبِ عَوْدَةِ مَلِيكِهِمُ الْمَحْبُوبِ .

وَابْتَهَجَ « بَهَارَاتُ » بِمَقْدَمِ أَخِيهِ الْحَبِيبِ إِلَى نَفْسِهِ ، وَتَوَجَّهَ مَلِكًا عَلَى شَعْبِهِ ، الْمُشْتَاقِ إِلَى لِقَائِهِ . وَأَصْبَحَ « رَامَا » وَ « سِيْتَا » - مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ - مَلِكَيْنِ . وَقَدْ أَبْلَغَهُمَا الصَّبْرُ مَا أَرَادَاهُ ، وَحَقَّقَ لَهُمَا الْوَفَاءَ مَا تَمَنَّيَاهُ . وَلَمْ يَبْقَ هُنَاكَ حَاقِدٌ عَلَيْهِمَا ، وَلَا حَاسِدٌ لَهُمَا ؛ فَقَدْ مَاتَتْ « مَتَارَا » الْعَجُوزُ الْمَاكِرَةُ - مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ - وَنَدِمَتْ الْمَلِكَةُ « كَيْكِي » عَلَى فَعْلَتِهَا الشَّنْعَاءِ نَدْمًا شَدِيدًا . وَأَقْبَلَتْ عَلَى « رَامَا » تَسْتَغْفِرُهُ ، وَتَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنْ يَتَجَاوَزَ عَنْ إِسَاءَتِهَا ، وَيَصْفَحَ عَنْ زَلَّتِهَا . فَأَجَابَهَا إِلَى طَلِبَتِهَا ، وَنَسِيَ كُلَّ مَا أَسْلَفَتْهُ إِلَيْهِ مِنْ كَيْدٍ وَإِيْدَاءٍ ، وَشَرِّ وَبَلَاءٍ .

## ١٥ - هدايا ملكية

أما « لكشمان » فقد منحه أخوه أعلى أوسمة الدولة ، وأُسمي  
 ألقاب الإمارة . ولم ينس له صبره ونبالته ، وهمته وشجاعته ، كما  
 لم ينس ما أسداه إليه صفيهُ الحميم ، القائد الكبير « هانومان » ؛  
 ففمره بنفائس الهدايا ، تقديراً له ولملكه « سُجريها » .

وقد سُرَّ « هانومان » الشجاع من هدايا صاحبه ؛ لا لأنها تحوى  
 أنفس الخلي ، وأثمن اللآلئ ، وأروع الكنوز فحسب ، ولكن لما  
 تحمله - على ذلك - في طياتها من مغانى المحبة والوداد ، والشكر على  
 ما أداه من جميل ، وصنيع نبيل .

## خاتمة القصة

وهكذا ختم عهد النبي والشقاء، وولى زمن التشريد والعناء، وانقضت  
أعوام الكروب والبلاء، وحلت بعدها سنوات الهجرة وأيام الصفاء.  
ودام حكم هذين الملكين زمناً طويلاً، يسوده الأمن والرخاء،



وتُعرفُ عليه راياتُ السعادةِ وأعلامُ  
الهناءِ . وقد غمرَ الإخلاصُ أهلَ  
مملكةِ «كوسلا» في عهدِ هذا  
الملكِ الرشيدِ ، وألَّفَ بينهمُ الحبُّ  
في زمنِهِ السعيدِ ؛ فأصبحَ كلُّ واحدٍ  
منهمُ يحبُّ لغيرِهِ مثلَ ما يحبُّ  
لنفسِهِ ، ويؤسِّيه (يُصبرُهُ ويُعزِّيه) في

ضرائهِ وبؤسِهِ ، ويفرحُ له في سرائهِ وأنسِهِ .

ولم يقتصرِ الشُّرُورُ على عالمِ الأناسيِّ وحدهُ ، بل انتقلَ إلى عالمِ  
الملائكةِ بعدهُ ، كما شملَ طوائفَ الجنِّ وزمرَ المفاريتِ والتوابعِ ،

الَّذِينَ اسْتَرَاخُوا مِنْ كَيْدِ زُعَمَائِهِمْ مِنَ الْمَرْدَةِ وَالْأَبَالِسَةِ وَالزَّوَابِعِ .  
وَعَمَرَ الْفَرَحُ جَمِيعَ الْكَائِنَاتِ ، وَفَاضَ الْأُنْسُ عَلَى كُلِّ الْمَخْلُوقَاتِ ،  
لِاتِّقِضَاءِ عَهْدِ الشُّرُورِ وَالْآثَامِ ، وَحُلُولِ عَهْدِ الْأَلْفَةِ وَالْوِثَامِ ، بَعْدَ أَنْ  
قُوِّضَتْ دَعَائِمُ الطُّغَاةِ وَالْمُسْتَبِيدِينَ ، وَدَالَتْ دَوْلَةُ الْعُتَاةِ وَالظَّالِمِينَ .  
وَلَمْ تَنْسَ بِلَادُ الْهِنْدِ عَهْدَ ذَلِكَ الْمَلِكِ الرَّشِيدِ ، وَحُكْمَهُ السَّمِيدَ ،  
وَكَيفَ لَقِيَ - فِي حَيَاتِهِ الْأُولَى - إِفَانِينَ مِنْ ضُرُوبِ الْحُزْنِ وَالْأَوَانِ  
الشَّقَاءِ ، ثُمَّ جُوزِيَ - عَلَى وَفَائِهِ وَصَبْرِهِ - أَحْسَنَ الْجَزَاءِ ، وَظَفِرَ  
بِالرَّاحَةِ بَعْدَ التَّسَبُّبِ وَالنَّعَاءِ ، وَبِالطَّمَأْنِينَةِ بَعْدَ الْفَرَعِ وَالشَّقَاءِ .

• • •

وَمَا زَالُوا يَتَنَاقَلُونَ هَذِهِ الْقِصَّةَ وَاحِدًا عَنْ وَاحِدٍ ، وَوَلَدًا بَعْدَ وَالِدٍ ،  
حَتَّى اتَّقَلَّتْ مِنَ الزَّمَنِ الْعَابِرِ ، إِلَى الزَّمَنِ الْحَاضِرِ ؛ فَنَقَلْتُهَا إِلَيْكَ ،  
وَقَصَّصْتُهَا عَلَيْكَ ؛ لِمَا تَخَوَّيْتَهُ مِنْ عِبْرَةٍ جَلِيلَةٍ ، وَحِكْمَةٍ أُصِيلَةٍ ، وَخِيَالٍ  
رَائِعٍ ، وَإِرْشَادٍ بَارِعٍ ، وَتَنْبِيهِ وَتَذَكُّرَةٍ ، وَمَوْعِظَةٍ وَتَبَصُّرَةٍ .

قُطوفٌ من الآراء

## في مكتبة الكيلاني للأطفال

حضرة الأديب الفضال الأستاذ كامل كيلاني

تناولتُ - مع الشكر - القصةَ الخامسةَ ( شبكة الموت ) ، من مجموعتكم الأخيرة التي تنشرونها تحت عنوان : « قصص هندية للأطفال » .  
ولقد طالعْتُها وأعجبتُ بأسلوبها وبموضوعها وبتميزها الأخلاقيِّ العالِي ، كما أعجبتُ - من قبلُ - بأخواتها ممَّا نشرتموه للأطفال ، ناقِلينَ بها عن الأدبِ القديمِ : من قصصٍ لشكسبير ، إلى قصصٍ من ألف ليلة ، إلى أُخرى عرَبِيَّة .

...

وإني - وقد تَبَّعتُ هذا المجهودَ القِيمَ المُتَّصِلَ - لا يسعُنِي إلا الإعجابُ بما تُساهمون به في سدِّ ثَقْصِي يشعُرُ به جميعُ الآباءِ في تعليمِ أطفالِهِمْ .  
وَأملُ أن أرى لكم - في القريبِ العاجلِ - قِصصًا للأطفال ، لها ذلك الطابعُ المِصرِيُّ الحديثُ ، تُقَرِّبُ إلى الطفلِ ما يراه ويسمعه ويلبسه - في بيئته وفي حياته اليَوْمِيَّةِ - مما يحفزُه إلى القراءةِ ويُقوِّى فيه مَلَكَه المَلاحَظَةِ ...  
محمد بهي الدين بركات

إلى الأستاذ الأديب المتمكن كامل كيلاني :

«... تَرَادَفَتْ أَمَارُكَ فِي تَرْبِيَةِ الطُّفُولَةِ بِالْقِصَصِ الرَّائِعِ ، فَاسْتَدْرَكْتَ نَقْصًا شَدًّا مَا انْبَعَثَتْ فِي شَأْنِهِ شَكَاةُ الْمُرَبِّينَ . وَإِنْ هَذِهِ الْأَمَارُ لِمَرْأَةٍ هِمَّةٍ دَائِبَةٍ ، وَنَظَرَةٍ صَابِغَةٍ ، وَغَيْرَةٍ عَلَى الْفُضْحَى حَرِيَّةٍ أَنْ تُحْتَدَى . فَشَكَرَ اللَّهُ لَكَ مَا هَدَفْتَ إِلَيْهِ مِنْ تَنْشِئَةِ الطُّفْلِ : مَشْبُوبِ الشَّغْفِ بِالْقِرَاءَةِ وَالذَّرْسِ ، مَوْفُورِ الْحَظِّ مِنْ مَتَاعِ الْفِكْرِ ، مُسْتَقِيمِ اللِّسَانِ عَلَى نَهْجِ الْبَيَانِ . . . . . »

محمد توفيق رفعت

« . . . . . كَأَنَّمَا الْأَسَاتِذُ الْكِيْلَانِيُّ أَحْسَنَ أَوْ وَقَفَ عَلَى مَا وُجِّهَ مِنْ تَقْدِيرٍ لِكَثِيرٍ مِنْ كُتُبِ الْمُطَالَعَةِ الْخَاصَّةِ بِالنِّسَاءِ ، وَقَدْ نُقِلَتْ أَوْ وَضِعَتْ عَلَى نَسْقِ الْكُتُبِ الْإِفْرَنْجِيَّةِ وَغَرَارِهَا ، فِي مَوْضُوعَاتِهَا وَمُحَادَثَاتِهَا ، مَعَ اخْتِلَافٍ فِي الْبَيْئَةِ وَمِيُولِ النَّشْرِ وَطِبَاعِهِ .

لِذَلِكَ اسْتَوْقَفَ نَظْرِي انْتِهَاجَهُ النَّهْجَ الصَّحِيحَ فِي تَأْلِيفِ قِصَصِهِ وَكُتُبِ مُطَالَعَاتِهِ ؛ فَهِيَ تَتَمَشَّى مَعَ طِبَاعِ الطُّفْلِ الشَّرْقِيِّ وَغَرَائِزِهِ حَتَّى يَتَرَعَّرَ ، وَتَجْعَلُ الْحَلَقَةَ مُتَّصِلَةً بَيْنَ الْمَدْرَسَةِ وَالْبَيْتِ ، فِي قِصَصٍ مُنَاسِبَةٍ مُتَمَسِكَةٍ مَعَ نَفْسِيَّةِ الطُّفْلِ وَعَقْلِيَّتِهِ وَبَيْئَتِهِ وَمَا يَهْوَى سَمَاعَهُ أَوْ يَمِيلُ لَوْعِيهِ ، بِأَسْلُوبٍ صَحِيحٍ فَصِيحٍ إِذَا حَفِظَهُ الصَّبِيُّ صَغِيرًا نَفْعُهُ كَبِيرًا ، وَكَانَ مِثَالًا يُحْتَدَى . . . . . »

محمد حلمي عيسى



## فهرست

### الفصل الأول

#### غابة الشياطين

صفحة		صفحة	
١٢	شجاعة « سيتا » و « لكشيان »	٣	حفلة التتويج
١٣	وفاة الشيخ	٤	الحاسدتان
١٤	خيبة « كيكي »	٥	رغبة خبيثة
١٥	نائب الملك	٦	حيللة العجوز
١٦	بعد سنوات عشر	٧	الأمنيتان
١٧	هدايا الناسك	٨	وعيد الملكة
١٨	الوادي البهيج	٩	قسوة « كيكي »
١٩	بيت الوادي	١٠	دهشة الوفود
		١١	شهادة الأخوين

### الفصل الثاني

#### أسيرة الشيطان

٣٠	مصرع « مارتشي »	٢١	فاتحة الشتاء
٣١	أثر الصبحة	٢٢	أمنية الشيطان
٣٣	الصفيف الهرم	٢٣	عند « مارتشي »
٣٥	حوار الشيطان	٢٤	حوار الشيطانين
٣٦	في فضاء الجو	٢٦	وعيد « رفانا »
٣٨	ملك النور	٢٦	الأسرة السعيدة
٣٩	على جبل القروود	٢٧	الظبية الصغيرة
٤٠	بين اليأس والأمل	٢٨	في أثر الظبية

## الفصل الثالث

### زعيم القروذ

صفحة		صفحة	
٥٧	حديث النمر	٤٢	التقاء الأخوين
٥٩	عبور البحر	٤٣	حزن الأمير
٦١	في جزيرة « لتكا »	٤٥	مناقشة الأخوين
٦٢	في ظلام الليل	٤٧	حديث النمر
٦٣	في القصر الشيطاني	٤٨	جبل القروذ
٦٤	السرادق الأبيض	٤٩	سفير الملك
٦٦	في الصباح الباكر	٥٠	آثار الأميرة
٦٧	مفاجأة مارة	٥١	العرش المنتصب
٦٩	ثورة مفاجئة	٥٢	في المنفى
٧١	عقاب الثائر	٥٣	مصرع الغاصب
٧٢	انتقام الثائر	٥٤	أفراح النصر
٧٤	عل الشاطيء	٥٥	الجيش الأربعة
		٥٧	جيش الجنوب

## الفصل الرابع

### آخرة الشيطان

٨٦	فرح الطبيعة	٧٥	جيش النجدة
٨٧	عل عرش « لتكا »	٧٧	مؤتمر العقارة
٨٧	اجتماع الشمل	٧٨	أمير التوابع
٨٨	أفراح الوطن	٧٩	القططرة
٨٩	المودة	٨٠	المعركة الخامسة
٩٠	هدايا ملكية	٨٢	أمير الزوابع
٩١	خاتمة القصة	٨٣	« أبو زونمة »
٩٣	قطوف من الآراء	٨٤	سهم الموت
		٨٥	مصرع « رافانا »

١٩٨٩ / ٥٦٣٦	رقم الإيداع
ISBN ٩٧٧-٠٢-٢٧٠٩-٩	التقييم الدولي



# مكتبة الأطفال بقلم كامل كيلاني

## أساطير العالم

- ١ الملك ميداس . ٢ في بلاد المعجائب .
- ٣ القصر الهندي . ٤ قصاص الأثر .
- ٥ بطل أتينا . ٦ الفيل الأبيض .

## قصص علمية

- ١ أصدقاء الربيع . ٢ زهرة البرسيم .
- ٣ في الاصطبل . ٤ جبارة الغاية .
- ٥ أسرة السناجيب . ٦ أم سند وأم هند .
- ٧ الصديقتان . ٨ أم مازن .
- ٩ العنكب الحزين . ١٠ النحلة العاملة .

## أشهر القصص

- ١ جلفر في بلاد الأقزام .
- ٢ « في بلاد العالقة .
- ٣ « في الجزيرة الطيارة .
- ٤ « في جزيرة الجياد الناطقة .
- ٥ روبنن كروزو .

## قصص عربية

- ١ حى بن يقظان . ٢ ابن جبير .
- ٣ عودة ابن جبير إلى سوريا والأنا .

## قصص تمثيلية

- ١ الملك التجار .

## قصص فكاهية

- ١ عمارة . ٢ الأرنب الذكي .
- ٣ عفاريت اللصوص . ٤ نعمان .
- ٥ العرندس . ٦ أبو الحسن .
- ٧ حذاء الطنبورى . ٨ بنت الصباغ .

## قصص من الف ليلة

- ١ بابا عبد الله والدريش .
- ٢ أبو صير وأبو قير . ٣ على بابا .
- ٤ عبد الله البرى وعبد الله البحرى .
- ٥ الملك عجيب . ٦ خسرو شاه .
- ٧ السندباد البحرى . ٨ علاء الدين .
- ٩ تاجر بغداد . ١٠ مدينة النحاس .

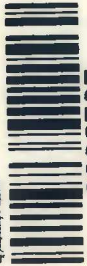
## قصص هندية

- ١ الشيخ الهندي . ٢ الوزير السجين .
- ٣ الأميرة القاسية . ٤ خاتم الذكرى .
- ٥ شبكة الموت . ٦ في غابة الشياطين .
- ٧ صراع الأخوين .

## قصص شكير

- ١ العاصفة . ٢ تاجر البندقية .
- ٣ يوليوس قيصر . ٤ الملك لير .

Bibliotheca Alexandrina



0286787

٢,٥٠