

السُّنَنُ

تصنيف

الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني

٢٠٩ - ٢٧٣ هـ

محققه وضبط نصه ، وفرض أحاديثه ، وعلق عليه

شعيب الأرنؤوط

عادك مرشد محمد كامل قره بلجي

عبد اللطيف حرز الله

الجزء الأول

دار الرسالة العالمية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السَّنْبُكُ

①

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جميع الحقوق محفوظة للناسِ
الطبعة الأولى
١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م



دار الرسالة العالمية

جميع الحقوق محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو أي جزء منه بجميع طرق
الطباعة والتطوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي
والمسموع والحاسوبي وغيرها إلا بإذن خطي من:

شركة الرسالة العالمية م.م.

Al-Resalah Al-A'lamiah m.
Publishers

الإدارة العامة
Head Office

دمشق - الحجاز

شارع مسلم البارودي

بناء خولي وصلاحى

2625

(963)11-2212773

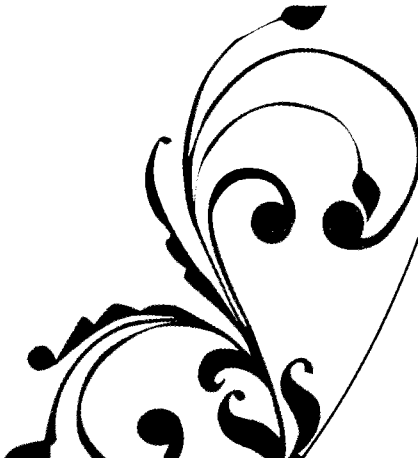
(963)11-2234305

الجمهورية العربية السورية
Syrian Arab Republic

info@resalahonline.com
http://www.resalahonline.com

فرع بيروت

BEIRUT/LEBANON
TELEFAX: 815112- 319039- 818615
P.O. BOX:117460



مقدمته لتحقيق

إن الحمد لله، نَحْمَدُهُ ونُسْتَعِينُهُ ونَسْتَغْفِرُهُ، ونَعُوذُ بِهِ مِنْ شَرِّهِ
أَنْفُسَنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللهُ، فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ
يُضِلِّهِ، فَلَا هَادِيَ لَهُ.

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، ونشهد أن محمداً
عبده ورسوله.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ. وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل
عمران: ١٠٢].

﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا
رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ، وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾
[النساء: ١].

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ
وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب:
٧٠-٧١].

أما بعد، فهذا كتابُ «السنن» للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد
ابن يزيد بن ماجه القزويني، نَضَعُهُ بَيْنَ يَدَيْ الشُّيُوخِ وَطِلَابِ الْعِلْمِ
بعد أن اضطلعنا بأعباء تحقيقه على أصولٍ خطيةٍ مُتَقَنَةٍ، غَايَةَ فِي

النفاسة، وضبطِ نصوصه وتخرِجِ أحاديثه، وبيانِ درجةِ كُلِّ حديثٍ
منها على نحوِ نرجو أن يجدَ فيه طلبَةُ العلمِ بُغيتَهُم، ويُسبِعَ
رغبتَهُم، وينالَ إعجابَهُم بما تميزت به هذه الطبعةُ المتقنة المتميِّزة
عن سابقاتها، والله الموفقُ لا ربَّ سواه.

* * *

التعريف بالمصنّف

* اسمه ونسبه ومولده:

هو الحافظ الكبيرُ الحجّةُ المفسّرُ، أبو عبد الله محمدُ بنُ يزيدَ ابنُ ماجّة، الرّبّعي مولاهم، القزويني، مصنّف «السنن» و«التاريخ» و«التفسير»، وحافظُ قزوين في عصره^(١).

وماجّة: بفتح الميم والجيم وبينهما ألف، وفي آخره هاء ساكنة^(٢)، وهو لقب والده يزيد كما نقله عبدُ الكريم الرافعيُّ في «أخبار قزوين» بخط أبي الحسن القطان راوي «السنن» عن ابن ماجه^(٣)، وكذلك قال أبو يعلى الخليلي^(٤).

والرّبّعي: بفتح الراء والباء الموحّدة، وبعدها عينٌ مهملة، وهي نسبة إلى ربّيعه^(٥). قال القاضي أبو يعلى الخليلي: ولاؤه لربّيعه^(٦).

والقزويني: بفتح القاف وسكون الزاي وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون، نسبةً إلى قزوين^(٧)، وكانت تُسمى

(١) «سير أعلام النبلاء» للإمام الذهبي ٢٧٧/١٣.

(٢) «وفيات الأعيان» لابن خلكان ٢٧٩/٤.

(٣) «التدوين في أخبار قزوين» ٤٩/٢.

(٤) «سير أعلام النبلاء» ٢٧٨/١٣.

(٥) «وفيات الأعيان» ٢٧٩/٤.

(٦) «سير أعلام النبلاء» ٢٧٨/١٣.

(٧) «وفيات الأعيان» ٢٧٩/٤.

بالفارسية: كَشُوين، ومعناها: الحدُّ المنظورُ إليه، أي: المحفوظ، فعُرِّبَت هذه اللفظة، فقليل: قزوين^(١)، ولم يزل لأهلِ فارسٍ مقاتلةً من الأساورَةِ يُرابطون فيه، فيدفعون الدَّيْلَمَ إذا لم يكن بينهم هُدنة، ويحفظون بَلَدَهُمْ من مُتَلَصِّصِيهِمْ وغيرِهِمْ إذا جرى بينهم صلح^(٢).

وقد افتتحها البراءُ بنُ عازب رضي الله عنه في خِلافة عثمانَ بن عفان رضي الله عنه صلحاً، وولاه عثمانُ على الرِّيِّ سنةَ (٢٤) للهجرة^(٣).

وتقع هذه المدينة اليومَ في الشمال الغربي من طهران عاصمةِ إيران، على بُعدِ مئةِ ميلٍ منها، وهي إذ ذاك أحدُ أهمِّ ثغورِ المسلمين^(٤). وفي شمالها يقع البحر المسمَّى باسمها بحر قزوين.

وقد خرج منها جماعةٌ من العلماء والأئمةِ الفضلاء في كل فنٍّ ونوع، منهم أبو يعلى الخليل بن عبد الله الخليلي الحافظ صاحب كتاب «الإرشاد» المتوفَّى سنةَ (٤٤٦هـ).

ومنهم الإمامُ الفقيهُ المحدثُ عبدُ الكريم بنُ محمد الرافعي القزويني شارحُ كتاب «الوجيز» للغزالي، وصاحبُ كتاب «التدوين في أخبار قزوين»، المتوفَّى سنةَ (٦٢٣هـ).

(١) «فتوح البلدان» لأبي الحسن البلاذري ص ٣١٧، و«التدوين في أخبار قزوين» للرافعي ٣٧/١، و«معجم البلدان» لياقوت الحموي ٣٤٢/٤.

(٢) «فتوح البلدان» ص ٣١٧.

(٣) «معجم البلدان» ٣٤٢/٤.

(٤) «بلدان الخلافة الشرقية» كي لسترنج ص ٢٥٣.

* ولادته :

وُلد أبو عبد الله ابن ماجه سنةَ تسعٍ ومئتين^(١)، صرَّح هو بذلك فيما نقله أبو الفضلِ محمدُ بنُ طاهرِ المقدسي من خط جعفر بن إدريسَ القزويني صاحبِ ابنِ ماجه عنه^(٢).

* أسرته :

لم يكن أبو عبد الله ابنُ ماجه وحده ممن اعتنى بطلبِ العلم من أسرة يزيد المعروف بماجه، بل ظهر غيرُ واحدٍ من أفراد هذه الأسرة ذكروا بالعلم والفقهِ، فقد كان له إخوةٌ، ذكر بعضهم صاحبُ ابنِ ماجه جعفرُ بنُ إدريس القزويني، وهم: أبو بكر وأبو عبد الله^(٣)، وذكر الخطيبُ البغدادي أيضاً من إخوته أبا محمد الحسن بن يزيد^(٤)، قال عنه الرافعي: من ثقات الشيوخ^(٥)، وهذا الأخير له ولدٌ اسمه أبو الحسن أحمد، ذكره حمزة بن يوسف السهمي والرافعي^(٦)، وله أيضاً حفيدٌ اسمه محمد بن حمزة بن

(١) «التدوين في أخبار قزوين» ٥٠/٢، و«وفيات الأعيان» ٢٧٩/٤، و«سير أعلام النبلاء» ٢٧٧/١٣.

(٢) «شروط الأئمة الستة» لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ص ١٦، و«تهذيب الكمال» للمزي ٤١/٢٧.

(٣) «شروط الأئمة الستة» ص ١٦-١٧.

(٤) «تاريخ بغداد» ٤٥٣/٧.

(٥) «التدوين في أخبار قزوين» ٤٣٩/٢.

(٦) «تاريخ جرجان» للسهمي ص ١٠٨، و«التدوين» ١٥٧/٢.

الحسن، قال عنه الرافعي: من بيت العلم والحديث^(١)، وحفيدٌ آخرُ اسمه علي بن أحمد بن الحسن، ذكره الرافعي^(٢). إلا أن رائدَهم ومقدّمهم في العلم وأشهرهم هو أبو عبد الله محمد بن يزيد رحمه الله تعالى.

وكان لابن ماجه عقبٌ، فقد ذكر صاحبه جعفر بن إدريس ولده عبد الله حين تحدّث عن وفاته ودفنه^(٣).

* ثقافته العلمية وعصره:

تنوّعت معارف الإمام ابن ماجه وتعدّدت جوانب ثقافته، فهو مع كونه إماماً في الحديث، حافظٌ ناقدٌ كما وصفه الإمام الذهبي^(٤)، وكان لديه باعٌ في علم التفسير، ودرايةٌ قوية بعلم التاريخ، وله في ذلك مصنفات عرفها أهل العلم، واستفادوا منها.

وليس ذلك بالأمر الغريب لمثل هذا الإمام، مع ما كان يتمتّع به من الذكاء، وقوة الحافظة، والصبر على طلب العلم، والمصابرة فيه، وتحمل المشاق في سبيل الرحلة لنيله وتحصيله، فلم يقنع بما أخذه عن علماء قزوين أمثال علي بن محمد الطنّاسي الكوفي ثم القزويني، وعمرو بن رافع البجلي الرازي ثم القزويني، وإسماعيل بن

(١) «التدوين» ٢٧٤/١.

(٢) «التدوين» ٣٢٨/٣.

(٣) «شروط الأئمة الستة» ص ١٧.

(٤) في «سير أعلام النبلاء» ٢٧٧/١٣.

تَوْبَةُ الثَّقَفِيِّ نَزِيلِ قَزْوِينَ، وَلَكِنَّهُ آثَرَ تَرَكَ الْوَطْنَ وَطِيبِ الْمَقَامِ فِي بَلَدِهِ قَزْوِينَ الَّتِي كَانَتْ ذَاتَ طَبِيعَةٍ خَلَّابَةٍ، وَرَحَلَ إِلَى أَقْطَارِ بَعِيدَةٍ، وَأَمْصَارِ نَائِيَةٍ، وَحَرَّصَ عَلَى الْإِلْتِقَاءِ بِأَكَابِرِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِيهَا، فَارْتَحَلَ إِلَى الرَّيِّ وَسَمِعَ بِهَا مِنْ الْحَافِظِ مُحَمَّدِ بْنِ حُمَيْدِ الرَّازِيِّ، وَإِلَى نَيْسَابُورَ وَسَمِعَ بِهَا مِنْ الْحَافِظِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الدُّهْلِيِّ، وَإِلَى الْعِرَاقِ وَسَمِعَ بِهَا مِنْ ابْنِي أَبِي شَيْبَةَ أَبِي بَكْرٍ وَعَثْمَانَ، وَمِنْ أَحْمَدِ ابْنِ عَبْدِ وَزْهِيرِ بْنِ حَرْبٍ، وَإِلَى الشَّامِ وَسَمِعَ بِهَا مِنْ هِشَامِ بْنِ عِمَارٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُصَفَّى وَدُحَيْمٍ، وَإِلَى مِصْرَ وَلَقِيَ بِهَا أَبَا طَاهِرِ بْنِ السَّرْحِ، وَمُحَمَّدَ بْنَ رُمَحٍ وَيُونُسَ بْنَ عَبْدِ الْأَعْلَى، وَإِلَى الْحِجَازِ وَسَمِعَ بِهَا مِنْ ابْنِ أَبِي عَمْرٍ وَأَبِي مَرْوَانَ الْعُثْمَانِيَّ بِمَكَّةَ، وَبِالْمَدِينَةِ مِنْ إِبْرَاهِيمِ بْنِ الْمَنْذَرِ الْحِزَامِيِّ وَأَبِي مُصْعَبِ الزَّهْرِيِّ^(١).

وَقَدْ تَمَّ لَهُ ذَلِكَ وَهُوَ فِي رِيْعَانِ شِبَابِهِ، وَاكْتِمَالِ قُوَّتِهِ، نَتَبَيَّنَ ذَلِكَ مِنْ سَمَاعِهِ مِنَ الشُّيُوخِ الَّذِينَ تَقَدَّمَتْ وَفِيَاتُهُمْ، كَزْهِيرِ بْنِ حَرْبٍ، وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُمَيْرٍ، وَكَانَا بِالْعِرَاقِ، وَقَدْ تُوْفِيََا سَنَةَ (٢٣٤هـ)، وَبِذَلِكَ يَكُونُ عَمْرُهُ حِينَ سَمِعَ مِنْهُمَا خَمْسًا وَعِشْرِينَ سَنَةً وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَقَدْ التَقَى فِي رِحْلَتِهِ هَذِهِ بَعْدَ مِنْ الْفُقَهَاءِ أَيْضًا، كَحَرْمَلَةَ بْنِ يَحْيَى التُّجَيْبِيِّ وَالرَّبِيعِ بْنِ سَلِيمَانَ الْمُرَادِيِّ صَاحِبِي الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَيُونُسَ بْنَ عَبْدِ الْأَعْلَى الْفَقِيهَ الْمَالِكِيَّ، وَكَانَ هَذَا الْأَخِيرُ أَيْضًا مِنْ شُيُوخِ الْإِقْرَاءِ عَلَى قِرَاءَتِي نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

(١) «تاريخ دمشق» لابن عساكر ٢٧١/٥٦، و«التدوين» ٤٩/٢-٥٠، و«التقييد

لمعرفة السنن والمسانيد» لابن نقطة (١٣٧).

وحمزة بن حبيب الزيّات، وكلاهما من القراء السبعة، ومن شيوخ الإقراء الذين لقيهم كذلك عبدُ الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان أحد الرواة الأثبات عن ابن عامر الدمشقي أحد السبعة.

ولا شكّ أنه بلقائه أولئك الأئمة قد استفاد منهم، وحرّص على ملازمتهم مدةً مُكثِّه بتلك البلاد، شأنَ طلاب العلم في ذلك العصر، الذين لم يكن يحجزهم بُعدُ الشُّقَّة عن تجشُّم المشقَّة، وكانوا يغتنمون الفرصة، ويستثمرون وقتهم كلّه في حضور مجالس العلماء والأخذ عنهم والإفادة منهم، وتدوين ما يسمعونه منهم.

وكان تفرُّق العلماء في تلك الأمصار واختصاص كلِّ منهم بما ليس عند غيره من أصناف العلوم حافزاً للنَّبَغَةِ مِنْ طلاب العلم إلى الرحيل إليهم، وقصدِ مواطن إقامتهم، يستسهلون الصعب، ويتحمّلون المشاق، ويتبلَّغون باليسير، تلبيةً لنداء الله تعالى: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ [التوبة: ١٢٢]، ولتحقيق رضوانِ الله ورغبتهم فيما عنده من الثواب والأجر، ونَدَرَ أن يوجد طالب علم في ذلك الزمان ليست له رحلة.

* شيوخه:

بما أن الإمامَ ابنَ ماجه كانت له رحلةٌ واسعة، شَمِلَتْ مناطقَ عديدةً من بلاد خراسان وما وراء النهر، كما شَمِلَتْ أهمَّ حواضر العلم في بلاد الشام والعراق ومصر والحجاز، فلم يكن غريباً أن

يكون له شيوخ كثيرون من تلك البلاد، أخذ عنهم، وروى عنهم، وأفاد منهم، قال الحافظ المزي في ترجمته من «تهذيب الكمال»: سمع بخراسان والعراق والحجاز ومصر والشام وغيرها من البلاد جماعةً يطولُ ذكرهم، قد ذكرنا منهم في كتابنا هذا من وقفنا عليه منهم. اهـ.

وقد استقصى الشيخ محمد عبد الرشيد النعماني في كتابه «الإمام ابن ماجه وعلم الحديث» - وهو باللغة الأردية - أسماء شيوخ ابن ماجه الذين روى عنهم في «سننه» و«تفسيره»، ورتَّبهم على بلادهم، فبلغ عددهم (٣١٠)، وكلهم مُترجمون في «تهذيب الكمال» للحافظ المزي، وفروعه مثل: «تهذيب التهذيب» و«تقريب التهذيب» و«خلاصة تذهيب تهذيب الكمال» وغيرها.

وصنَّف الإمام الحافظ ابن عساكر صاحب «تاريخ دمشق» المتوفى سنة (٥٧١هـ) معجماً يَشتمِلُ على ذكرِ أسماءِ شيوخ الأئمة الستة، وهو مطبوعٌ باسم «المُعْجَم المُشتمَل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النَّبَل».

قلنا: وقد قمنا باستقصاء عددهم في «السنن» وحدَّها فبلغوا (٣٠٣) شيخٍ تقريباً، منهم من ليس له سوى حديث أو حديثين أو ثلاثة.

وقد شارك ابنُ ماجه البخاريّ ومسلماً في كثيرٍ من شيوخهما كمحمد بن بشار بُندار، وأبي بكر بن أبي شيبة، وأبي كُريب محمد ابن العلاء، ومحمد بن عبد الله بن نُمَيْر، وغيرهم.

ومن الشيوخ الذين أكثر ابنُ ماجه عنهم هؤلاء الأربعة الذين شارك البخاريّ ومسلماً في الرواية عنهم، وأكثر أيضاً عن محمد بن يحيى الذهلي، وعليّ بن محمد الطَّنَافسي، وعبدِ الرّحمٰن بن إبراهيم الدمشقي المعروف بدُحَيْم، ومحمد بن رُمح المصري، ومحمد بن الصَّبَّاح الجَرَجَرَانِي، وهشام بن عمار. وترجم لهم هنا تراجمٌ مُوجزة:

١ - الإمام الحافظ راوية الإسلام أبو بكر محمد بن بشار بن عثمان البصري، الملقَّب بُنداراً، ومعناه: الحافظ، جمع حديث بلده وحفظه، ووصفه ابن خزيمة بأنه إمامٌ أهل زمانه في العلم والأخبار، ولد سنة ١٦٧، ولم يرحل مبكراً برأً بأمه، ثم رحل بعد موتها، وقال: كَتَبَ عني خمسة قُرُون، وحدثتُ وأنا ابن ثمانِي عشرة سنة، توفي سنة ٢٥٢^(١). وهو شيخُ الستة: البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٢ - الإمام الحافظ عديمُ النظر أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي مولاهم الكوفي، صاحبُ «المسند» و«المصنف» وغيرهما، كان أحفظَ أهل زمانه، قال أبو عبيد القاسم بن سلام: أحسنهم وضعاً لكتابِ أبو بكر بن أبي شيبة. توفي سنة ٢٣٥^(٢). وهو شيخ البخاري ومسلم وأبي داود وابن ماجه.

(١) «تهذيب الكمال» للمزي ٥١١/٢٤-٥١٨، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي ١٤٤/١٢-١٤٩. وأراد بالقُرُون - والله أعلم - جمع القُرْن، ومن معانيه: عشر سنين، والمعنى أنه قد أخذ عنه الحديثُ خمسين سنة.

(٢) «تهذيب الكمال» ٣٤/١٦-٤١، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي ٤٣٢/٢-٤٣٣.

٣ - الحافظ أبو كُريب مُحَمَّد بن العلاء بن كريب الهَمْداني الكوفي، وُلِدَ سنة ١٦١، وكان عارفاً بحديث أهل الكوفة، مِنْ أَحْفَظِ أهل زمانه، توفي سنة ٢٤٨ وله ٨٧ عاماً^(١). وهو شيخ الستة.

٤ - الحافظُ الحجةُ محمد بن عبد الله بن نُمير، أبو عبد الرحمن الهَمْداني ثم الخارفي مولا هم الكوفي، ولد سنة نَيْفٍ وستين ومئة، وكان رأساً في العلم والعمل، كان أحمدُ يُعَظِّمه، وقال أبو حاتم: ثقة يُحتجُّ بحديثه. توفي سنة ٢٣٤^(٢). وهو شيخ البخاري ومسلم وأبي داود وابن ماجه.

٥ - الإمامُ الحافظُ البارِعُ إمام أهل الحديث بخراسان أبو عبد الله محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس الدُّهلي مولا هم النيسابوري، وُلِدَ سنةً بضع وسبعين ومئة، جمع علمَ الزهري وصنّفه وجوّده، وكان أحمدُ يُثني عليه وينشُرُ فضلَه، وقال عنه أبو حاتم: إمام أهل زمانه، وقال ابن أبي داود: كان أميرَ المؤمنين في الحديث. توفي سنة ٢٥٨^(٣). وحدث عنه البخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٦ - الإمامُ الحافظُ الممتقنُ أبو الحسن عليُّ بنُ محمد الطنافسي الكوفي، ابنُ أخت الطنافسيين علماء الكوفة محمد ويعلى وعمر وإبراهيم، سكن قزوين، قال أبو حاتم: كان ثقةً صدوقاً، هو أحبُّ

(١) «تهذيب الكمال» ١٦/٢٤٣-٢٤٧، و«سير أعلام النبلاء» ١١/٣٩٤-٣٩٨.

(٢) «تهذيب الكمال» ٢٥/٥٦٦-٥٦٩، و«السير» ١١/٤٥٥-٤٥٧.

(٣) «تهذيب الكمال» ٢٦/٦١٧-٦٣١، و«السير» ١٢/٢٧٣-٢٨٥.

إليَّ من أبي بكر بن أبي شيبة في الفضل والصلاح، وأبو بكر أكثرُ منه حديثاً وأفهمٌ. توفي سنة ٢٣٣^(١). وانفرد ابن ماجه من بين الستة بالرواية عنه.

٧ - الإمام الحافظُ القاضي الفقيه أبو سعيد عبدُ الرحمن بن إبراهيم بن عمرو بن ميمون الدمشقي، وُلِدَ سنة ١٧٠، وكان يُلقَّب بدُحيمِ اليتيم، قال أبو حاتم: كان دُحيمٌ يُمَيِّرُ وَيَضْبِطُ وهو ثقة. وقال الذهبي: عُنِيَ بهذا الشأن، وفاق الأقران، وجمع وصنَّف، وجرَّح وعدَّل، وصحَّح وعلَّل، وكان على مذهب الأوزاعي. توفي سنة ٢٤٥^(٢). وهو شيخ البخاري وأبي داود والنسائي وابن ماجه.

٨ - الإمام المحدث محمد بن الصَّبَّاح بن سفيان، أبو جعفر الجَرَجَرَاي، مولى عمر بن عبد العزيز، وجرَجَرَايا: قرية بين واسط وبغداد، كان أحمد يُجِلُّهُ وَيُعْظِّمُهُ، توفي بجرجرايا سنة ٢٤٠^(٣). وهو شيخُ أبي داود وابن ماجه.

٩ - الحافظ الثبت أبو عبد الله محمد بن رُمح بن المهاجر بن المحرَّر التُّجِيبِي مولاهم المصري، كان معروفاً بالإتقانِ الزائدِ والحفظ، قال النسائي: لو كان كَتَبَ عن مالك لأثبته في الطبقة الأولى من أصحابه، يعني لحفظه وإتقانه. وقال الذهبي: أنا أتعجَّبُ من البخاري كيف لم يرو عنه، فهو أهلٌ لذلك، بل هو أتقن من

(١) «تهذيب الكمال» ٢١/١٢٠-١٢٢، و«السير» ١١/٤٥٩-٤٦١.

(٢) «تاريخ دمشق» لابن عساكر ٣٤/١٦٣-١٧١، و«السير» ١١/٥١٥-٥١٨.

(٣) «تهذيب الكمال» ٢٥/٣٨٤-٣٨٦، و«السير» ١٠/٦٧٢-٦٧٣.

قتيبة بن سعيد رحمهما الله . توفي سنة ٢٤٢^(١) . وهو شيخ مسلم وابن ماجه .

١٠- الإمام الحافظ المقرئ أبو الوليد هشام بن عمار بن نصير ابن ميسرة السلمي الدمشقي، ولد سنة ١٥٣، وكان من أوعية العلم، وحدث عنه الكبار، توفي سنة ٢٤٥^(٢) . وهو من شيوخ البخاري وأبي داود والنسائي وابن ماجه .

* تلاميذه :

وقد تلقى العلم من الإمام ابن ماجه وأخذ الرواية عنه غير واحد، حمل بعضهم عنه كتابه «السنن»، واكتفى بعضهم برواية شيء من حديثه، فمن الذين رَوَوْا عنه كتاب «السنن» :

١ - الحافظ أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة بن بحر القَطَّان القزويني، وهو أشهر رواة «السنن»، وروايته هي المتداولة بين أهل العلم. وُلِدَ أبو الحسن سنة ٢٥٤، قال أبو يعلى الخليلي : عالم بجميع العلوم : التفسير والنحو واللغة والفقه القديم، لم يكن له نظير ديناً وديانةً وعبادةً، عُمِّرَ حتى أدركه الأحداثُ، له أولاد ثلاثة : محمد والحسن والحسين . توفي سنة ٣٤٥^(٣) . وله زيادات على «السنن» عن غير واحد من شيوخه سوى ابن ماجه، وقد ميَّزناها في طبعتنا هذه بإثبات دائرة سوداء في أولها .

(١) «تهذيب الكمال» ٢٥/٢٠٣-٢٠٥، و«السير» ١١/٤٩٨-٥٠٠ .

(٢) «تهذيب الكمال» ٣٠/٢٤٢-٢٥٤، و«سير أعلام النبلاء» ١١/٤٢٠-٤٣٥ .

(٣) «الإرشاد» ٢/٧٣٥، و«التقييد» لابن نقطة (٥٣١) .

٢ - أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم بن الخليل الخليلي، جدُّ الحافظ أبي يعلى الخليلي، قال الخليلي عن جده: سمع بقزوين أبا عبد الله ابن ماجه، وكتب «مسنده»^(١). وذكر أنه سَمِعَ الحديث بنهاوند وهمذان على عدد من شيوخها^(٢).

٣ - أبو داود سليمان بن يزيد بن سليمان الفاميّ القزويني، قال الخليلي: شيخ قديم مُسِنّ. ارتحل إلى الريّ والعراق ومكة وصنعاء، توفي سنة ٣٣٩^(٣).

٤ - أبو جعفر محمد بن عيسى المطوّعي الأبهري^(٤).

٥ - أبو بكر حامد بن ليثوية الأبهري^(٥).

وأشهر هؤلاء جميعاً أبو الحسن القطان، وقد نالت روايته القبول من بين سائر الروايات لجلالة قدره في العلم، وبسببه انتشر الكتاب. وبقية الروايات لا تكاد تُذكر بلّه وجود تراجم لأصحابها خلا سليمان بن يزيد الفاميّ، فقد ذكر فيمن أخذ «السنن» من طريقه أحمد بن محمد بن المرزبان أبو الحسين الصوفي القزويني^(٦)، وعلي بن الحسن بن أحمد بن إدريس العمري القزويني^(٧).

(١) يريد كتابه «السنن».

(٢) «الإرشاد» ٧٦٥-٧٦٦، و«التدوين» ١٣٤/٢.

(٣) «الإرشاد» للخليلي ٧٣٦/٢، و«التدوين» للرافعي ٥٧/٣.

(٤) «التدوين» ٥٠/٢.

(٥) المرجع السابق ٥٠/٢.

(٦) المرجع السابق ٢٥٢/٢.

(٧) «التدوين» ٣٤٣/٣ و٧/٤.

وأما تلاميذ ابن ماجه الذين رووا بعضَ الأحاديث عنه، فقد ذكر الحافظ ابن حجر منهم: عليّ بن سعيد بن عبد الله الغُدّاني العسكري، وإبراهيمَ بنَ دينار الحَوْشِي الهَمْداني، وأبا الطيب أحمد بن رُوْح الشَّعْراني، وإسحاقَ بن محمد القزويني، وجعفرَ بن إدريس، والحسينَ بن علي بن يزدانيار، ومحمدَ بن عيسى الصفار، وأبا عمرو أحمد بن محمد بن حكيم المدني الأصبهاني^(١).

وذكر الخليلي في تلاميذه أيضاً محمد بن علي بن خشرماه القزويني^(٢). وذكر الرافعي فيهم محمدَ بن عبد الله الأصبهاني أبا بكر القزويني^(٣).

* مصنفاته :

إن من شأن العلم أنه إذا لم يُقَيَّد نَسِي وَضاع بموت حامله، ومن هنا حَرَصَ أهلُ العلم من سلفنا الصالح رضوان الله تعالى عنهم على تدوين ما اكتسبوه من العلوم، رغبةً منهم في أن ينتشر العلم، وتستفيد منه الأجيال اللاحقة، ولا يبقى حبيسَ صدورهم، فيزول بزوالهم.

وكان أهلُ العلم إلى ذلك يعتنون بمصنَّفاتهم تلك، ويضبطونها أيّما ضَبْطٍ، ويُقَرِّؤنها التلاميذَ ويُجيزونهم بنقلها وإقراءها لمن بعدهم.

(١) «تهذيب التهذيب» ٣/ ٧٣٧.

(٢) «الإرشاد» ٢/ ٧١٩، و«التدوين» ١/ ٤٦١، وسماه: ابن خسروماه.

(٣) «التدوين» ١/ ٤٣٥.

وكان الإمامُ ابن ماجه من أولئك الذين اعتنوا بجمع مروياتهم وتصنيفها، فألّف:

١ - كتاب «التفسير»: قال أبو يعلى الخليلي: له سنن وتفسير وتاريخ، وكان عارفاً بهذا الشأن^(١). وقد ذكره الحافظ ابن كثير وقال: هو تفسير حافل^(٢). وذكره الحافظ الذهبي في «الميزان» في ترجمة عتبة بن يقظان، وأورد منه حديثاً، وقال الحافظ شمس الدين الداوودي: كان عارفاً بهذا الشأن^(٣). وقد ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في جملة التفاسير التي يُذكر فيها تفسير الصحابة والتابعين وتابعيهم صرفاً^(٤).

وهذا الكتاب لم يصل إلينا منه شيء، وأغلبُ الظن أنه فُقدَ في جملة ما فُقدَ من الكتب في كائنة تيمورلنك سنة (٨٠٣هـ) في دمشق، فإنه يُفهم من كلام الذهبي المتوفى سنة (٧٤٨هـ)، وابن كثير المتوفى سنة (٧٧٤هـ) أنهما رأياه، ثم لم نجد له بعد ذلك ذكراً في «معجم» الحافظ ابن حجر المتوفى سنة (٨٥٢هـ)، ولا في المعاجم والفهارس المتأخرة.

٢ - «السنن»: وهو هذا الكتاب، وسيأتي الكلام عليه مُفصَّلاً في مبحثٍ خاص إن شاء الله تعالى.

(١) «التقييد» لابن نقطة (١٣٧)، و«شروط الأئمة الستة» ص ١٧.

(٢) «البداية والنهاية» ٥٦/١١.

(٣) «طبقات المفسرين» ٢/٢٧٣-٢٧٤.

(٤) «مجموع الفتاوى» ١٣/٣٥٥.

٣ - «التاريخ»: ذكره أبو يعلى الخليلي^(١). وقال ابن طاهر المقدسي: ورأيتُ له بقزوين تاريخاً على الرجال والأمصار من عهد الصحابة إلى عصره^(٢). وذكره كذلك الرافعي في «أخبار قزوين» مراراً وأكثرَ النقلَ منه^(٣). وقال ابن خَلَّكان: له «تاريخ» مليح^(٤). وقال ابن كثير: لابن ماجه «تاريخ» كامل من لَدُنِ الصحابة إلى عصره^(٥).

* ثناء أهل العلم عليه:

لا شك أن إخلاصَ المرء وتفانيه في خدمة العلم وحرصه على نفع طلاب العلم مما يَنْشُرُ فضله وَيُطَيِّبُ سيرته، وَيُخَلِّدُ ذِكْرَهُ مِنْ بعده، وقد كان ابنُ ماجه - رحمه الله - مِنْ لَهَجَتِ ألسِنَةُ أهلِ العلم بالثناء عليه والإشادة بعلمه، والتنويه بفضله.

قال أبو يعلى الخليلي: هو ثقة كبيرٌ متفقٌ عليه محتجٌّ به، له معرفةٌ بالحديث وحِفظٌ، ارتحل إلى العراقين ومكة والشام ومصر والري لكتِّب الحديث^(٦).

وقال عبد الكريم بن محمد الرافعي: إمام من أئمة المسلمين، كبيرٌ مُتَقِنٌ، مقبول بالاتفاق^(٧).

(١) «شروط الأئمة الستة» ص ١٧، و«التقييد» (١٣٧).

(٢) «شروط الأئمة الستة» ص ١٦.

(٣) انظر: ٢٩٥/١ و ٤٥١ و ٤٩/٢ و ٣٩٨/٣.

(٤) «وفيات الأعيان» ٢٧٩/٤.

(٥) «البداية والنهاية» ٥٦/١١. ولم نقف عليه مخطوطاً ولا مطبوعاً.

(٦) «تهذيب الكمال» ٤١/٢٧، و«سير أعلام النبلاء» ٢٧٩/١٣.

(٧) «التدوين في أخبار قزوين» ٤٩/٢.

وقال ابنُ خَلِّكَانَ: الحافظُ المشهورُ، كان إماماً في الحديث، عارفاً بعلومه وجميع ما يتعلَّقُ به^(١).

وقال شِيرويه الدَّيْلَمِي في «تاريخ هَمْدَانَ»: ومِن أعيان الأئمةِ مِن أهل قزوين محمدُ بنُ يزيد ابنُ ماجه عبد الله القزوينيُّ الحافظُ^(٢).

وقال المِزِّي: محمدُ بن يزيد الرَّبَّعي مولا هم، أبو عبد الله ابن ماجه القزويني الحافظ، صاحبُ كتاب «السنن»، ذو التصانيف النافعة، والرحلةِ الواسعة^(٣).

وقال ابنُ الأثير: كان عاقلاً إماماً عالماً^(٤).

وقال ابنُ عبد الهادي: الحافظُ الكبير المفسِّر أبو عبد الله القزويني^(٥).

وقال الذهبي: الحافظُ الكبيرُ الحجَّةُ المفسِّر، حافظ قزوين في عصره. وقال أيضاً: كان ابنُ ماجه حافظاً ناقدًا صادقاً، واسعَ العلم^(٦).

(١) «وفيات الأعيان» ٤/٢٧٩.

(٢) «معجم البلدان» لياقوت الحموي - قزوين.

(٣) «تهذيب الكمال» ٢٧/٤٠.

(٤) «الكامل في التاريخ» ٧/١٥٢.

(٥) «طبقات علماء الحديث» ٢/٣٤١.

(٦) «سير أعلام النبلاء» ١٣/٢٧٧ و٢٧٨.

وقال الحافظ ابن كثير: صاحبُ «السنن» المشهورة، وهي دالةٌ على عمله وعلمه، وتبحُّره واطلاعه، واتباعه للسنة في الأصول والفروع^(١).

* مذهبه:

لم تذكر المصادرُ التي بين أيدينا المذهبَ الفقهي الذي درَجَ عليه الإمام ابنُ ماجه، لكن يغلب على الظن أنه نشأ على مذهب الإمام الشافعي كمعظم أهل بلده في تلك الأزمنة، ويعزز هذا ما جاء في كتاب «التدوين في أخبار قزوين» للإمام الرافعي الفقيه الشافعي، فقد روى بإسناده إلى ابنِ ماجه قال: جاء يحيى بنُ معين يوماً إلى أحمدَ بنِ حنبل، فقَعَدَ عنده، فمرَّ به الشافعيُّ على بغلته، فقامَ إليه أحمد، فتبعه حتى تغيَّب عنه، وأبطأ على يحيى، فلما أن جاء قال له يحيى بنُ معين: يا أبا عبدِ الله، مَنْ هذا؟ قال: دع ذا، إن أردتَ الفقه فالزمْ ذنَبَ البغلة^(٢).

وقد سُئِلَ شيخُ الإسلام ابن تيمية عن عددٍ من الأئمة المصنفين منهم الأئمة الستة، هل كانوا مجتهدين لم يقلدوا أحداً من الأئمة، أم كانوا مقلدين؟ فقال: أما البخاريُّ وأبو داود فإمامان في الفقه من أهل الاجتهاد، وأما مسلم والترمذيُّ والنسائي وابنُ ماجه وابن خزيمة وأبو يعلى والبزار ونحوهم، فهم على مذهب أهل الحديث،

(١) «البداية والنهاية» ٥٦/١١.

(٢) «التدوين» ٥٠/٢.

ليسوا مقلدين لـواحد بعينه من العلماء، ولا هم من الأئمة المجتهدين على الإطلاق^(١).

وأغلب الظن أنه كان يعمل ويفتي بما أداه إليه اجتهاده في فهم الكتاب والسنة، لأن أهل العصر الذي كان فيه ابن ماجه لم يكن علماءهم يَرِضُونَ لأنفسهم التقليد، لا حفاظ الحديث ولا أئمة الفقه، رحمهم الله.

*** وفاته :**

قال محمد بن طاهر المقدسي: رأيت بقزوين له - يعني ابن ماجه - تاريخاً على الرجال والأمصار من عهد الصحابة إلى عصره، وفي آخره بخط جعفر بن إدريس صاحبه: مات أبو عبد الله محمد ابن يزيد ابن ماجه المعروف في يوم الاثنين، ودُفِنَ يوم الثلاثاء، لثمانين بقين من شهر رمضان من سنة ثلاث وسبعين ومئتين، ومات وله أربع وستون سنة، وصلى عليه أخوه أبو بكر، وتولى دفنه أبو بكر وأبو عبد الله أخواه، وابنه عبد الله^(٢).

* * *

(١) «مجموع الفتاوى» ٤٠/٢٠.

(٢) «شروط الأئمة الستة» ص ١٦-١٧.

التعريف بكتاب «السنن»

يُعَدُّ كتابُ ابنِ ماجه أحدَ الأصولِ الستة^(١) التي تلقاها العلماءُ بالقبُول، واعتنى بها المحدثون والفقهاءُ طبقةً بعدَ طبقةٍ، واشتهرت فيما بينَ الناسِ، وتصدَّت لها أقلامُ أهلِ العلمِ شرحاً لغريبها، وفحصاً عن رجالها، واستنباطاً لفقهاها، وجمعاً لمتونها، وتهذيباً لها.

وهذه الأصولُ الستة قد اشتملت على أحكامِ الإسلامِ وآدابه، وشرائعه وتوجيهاته، ويرى الإمام النوي - رحمه الله - أنه لم يفتُها من الحديث الصحيح والحسن إلا النَّزْرُ اليسيرُ.

وأولُ مَنْ أضاف «سننَ ابنِ ماجه» إلى الكتبِ الخمسةِ، مكملًا بها الستة، الحافظُ أبو الفضل محمدُ بنُ طاهر المقدسي المتوفى سنة (٥٠٧هـ) في «أطراف الكتب الستة» له، وكذا في «شروط الأئمة

(١) هي «الجامع الصحيح» للإمام محمد بن إسماعيل البخاري المتوفى سنة (٢٥١هـ)، و«الصحيح» للإمام مسلم بن الحجاج القشيري المتوفى سنة (٢٦١هـ)، و«السنن» لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفى سنة (٢٧٥هـ)، و«الجامع» لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي المتوفى سنة (٢٧٩هـ)، و«السنن» لأحمد بن شعيب النسائي المتوفى سنة (٣٠٣هـ)، و«السنن» لأبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه القزويني المتوفى سنة (٢٧٣هـ).

قال الحافظ المزي: ولكل واحدٍ من هذه الكتبِ مزيةٌ يعرفُها أهلُ هذا الشأنِ، وقد اشتهرت بينَ الأنامِ، وانتشرت في بلاد الإسلامِ، وعظُم الانتفاعُ بها، وحرَّصَ طلابُ العلمِ على تحصيلها.

السته» له أيضاً، ثم الحافظُ عبدُ الغني المقدسي المتوفى سنة (٦٠٠هـ)، وأول مَنْ جمع أطرافه مع السننِ الثلاثة الحافظ أبو القاسم ابنُ عساكر المتوفى سنة (٥٧١هـ). فتبعهم على ذلك أصحابُ الأطراف، وهذا يشير إلى أن إضافة «سنن ابن ماجه» إلى الخمسة إنما كان في أول المئة السادسة، ولا يُؤثر في ذلك عن القدماء شيءٌ.

وابنُ ماجه كأصحابِ السنن الثلاثة لم يشترط في كتابه إيراد الأحاديث الصحيحة فقط، بل أدرجَ فيها الصحيح والحسن والضعيف والمنكر، ووقع له بضعةُ أحاديث موضوعة لا تصحُّ نسبتها إلى النبي ﷺ. ولهذا وجبَ تمييزُ صحيحها من سقيمها، وتبيين ما يحتجُّ به مما لا يحتجُّ به منها، نصحاً لله ولرسوله ولعامّة المسلمين.

وبالرجوع إلى عملنا الدقيق الذي قُمنّا به في دراسة أحاديث هذا الكتاب تبين لنا أن الإمام ابن ماجه انفردَ من بين أصحاب الكتب الخمسة بـ(١٢١٣) حديثاً بالمكرّر، منها (٩٨) حديثاً مما صح إسناده، ومنها (١١٣) أحاديث صحيحة بالمتابعات، ومنها (٢١٩) حديثاً تصح بالشواهد، ومنها (٥٨) حديثاً أسانيدُها حسنة، ومنها (٤٢) حديثاً هي حسنةٌ بالمتابعات، ومنها (٦٥) حديثاً هي حسنةٌ بالشواهد، ومنها (٦) أحاديث محتملة للتحسين، ومنها (٧) أحاديث أوردتها مرفوعةً وصححناها موقوفة، ومنها (٤) مراسيل، ومنها (٣٨٤) حديثاً كلها ضعاف، ومنها (١٨٤) حديثاً وهي ضعيفة جداً، ومنها حديثٌ واحد شاذٌّ باللفظ الذي ساقه المصنف، ومنها (٢١) حديثاً منكرًا وموضوعًا، ومنها (١١) حديثاً لم نجزم بالحكم عليها.

ويظهر من هذا الإحصاء أن مجموع الأحاديث الصحيحة والحسنة، لذاتها ولغيرها، التي انفردَ بها ابنُ ماجه عن الكتب الخمسة بلغت (٦٠٠) حديث، وهي تُساوي نصفَ ما انفرد به تقريباً.

وهذه النتيجة التي توصلنا إليها من خلال دراستنا للأسانيد دراسةً دقيقة، تُردُّ قولَ مَنْ يقولُ: إنَّ كل ما انفردَ به ابنُ ماجه عن الكتب الخمسة، فهو ضعيف.

لكن كتاب «سنن ابن ماجه» دونَ الكتبِ الخمسة في المرتبة، كما قال العلامةُ السُّندي في مقدمة تعليقه. وقد صرح غيرُ واحد من الحفاظ أنه لا يجوزُ الاحتجاجُ بحديثِ رواه أصحابُ السنن والمسانيد التي لم يَشْتَرِطْ مَنْ جمعها الصحةَ ولا الحُسْنَ ما لم يَتَّيَبَّتْ مِنْ صحته بدراسةٍ إسناده، وانتفاء الشذوذ والعِلَّةِ عنه. وقد تولَّينا بتوفيق الله كلَّ ذلك في تحقيقنا هذا، وأبنا عن درجة كل حديثٍ من أحاديثه من حيث الصحةُ أو الحسنُ أو الضعفُ.

وقد ذكر أهلُ العلم أن ابن ماجه تفرَّدَ بجملة أحاديث عن رجالٍ متهمين بالكذب وسرقة الحديث، حكم عليها الأئمةُ بالبُطلان والوضع. وقد أدرج منها العلامةُ ابنُ الجوزي في كتاب «الموضوعات» (٣٤) حديثاً، وأرقامها على التوالي: ٦٥، ١٢٠، ١٤١، ١٨٤، ٢٥٦، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٨٤، ١٣٨٦، ١٥٨٣، ١٦٠٢، ١٦١٣، ١٦١٥، ١٨٦٢، ٢١٤٦، ٢٢٨٩، ٢٣٠٧، ٢٤٧٤.

٢٦٢٠ ، ٢٧٠٥ ، ٢٧٨٠ ، ٣٠١٣ ، ٣٢٢١ ، ٣٣٠٥ ، ٣٣٣٠ ،
٣٣٤٠ ، ٣٣٥٢ ، ٣٤٥٠ ، ٣٤٨٧ ، ٤٠٥٧ ، ٤٠٥٨ ، ٤١٢٦ ،
٤١٤٠ . وقد نوزع في غير حديث منها كما هو مبين في تعليقاتنا
عليها.

وتمت أحاديثُ أخرى عنده حكما عليها بالبطلان والوضع
فات ابن الجوزي، انظر على سبيل المثال الأحاديث: ٤٩ ، ٥٥ ،
٢٤٨ ، ١٤٦١ ، ١٤٨٥ ، ١٧٤٩ ، ٣٣١٨ ، ٣٣٥٥ ، ٣٣٥٧ ، ٣٣٥٨ .

من أقوال أهل العلم في «السنن»:

قال الحافظ ابن كثير في ترجمة ابن ماجه^(١): صاحبُ «السنن»
المشهوره، وهي دالة على عمله وعلمه، وتبحره وإطلاعه، واتباعه
للسنة في الأصول والفروع، ويشتمل على اثنين وثلاثين كتاباً وألف
 وخمس مئة باب، وعلى أربعة آلاف حديث كلها جيداً سوى
اليسيرة.

وقال أيضاً في «اختصار علوم الحديث»: هو كتابٌ مفيدٌ قويُّ
التبويب في الفقه.

وقال الحافظ ابن حجر في ترجمة المصنف من «تهذيب
التهذيب»: وكتابه «السنن» جامعٌ جيدٌ كثير الأبواب والغرائب.



(١) في «البداية والنهاية» ٥٦/١١ .

المُعْتَنُونَ بـ «سنن ابن ماجه»

عُني أهلُ العلمِ بكتابِ ابنِ ماجه روايةً ودرايةً، وشرحاً وتعليقاً، وكلاماً على رجاله، وتجريداً لزوائده.

١ - فَشَرَحَهُ الْعَلَامَةُ الْفَقِيهَ النَّحْوِي الطَّبِيبُ ذُو الْفُنُونِ مَوْفِقُ الدِّينِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّطِيفِ ابْنِ الْفَقِيهِ يَوْسُفَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْمَوْصَلِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الشَّافِعِيِّ نَزِيلِ حَلَبِ الْمَتَوَفَى سَنَةَ (٦٢٩هـ)^(١). وهو شرح موسّع كما يُفهم من «الأربعين الطَّبِيبِ» للبرزالي.

٢ - و«الأربعون الطَّبِيبِ» استخرجها الحافظ زكي الدين محمد ابن يوسف البرزالي المتوفى سنة (٦٣٦هـ)^(٢) من «سنن ابن ماجه» و«شرحِه» للعلامة عبد اللطيف البغدادي، وقد طبع أولاً في المغرب، ثم طبع في بيروت، وقد جاء في مقدمته: يقول كاتبه محمد بن يوسف البرزالي: لما خرجت من مكة شَرَّفَهَا اللهُ تَعَالَى وَوَقْفَةَ الْأَرْبَعَاءِ قَصَدْتُ الشَّامَ بِسَبَبِ «سنن ابن ماجه»، فلقيت الشيخ أبا محمد عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي أبقاه الله، فأُعْلِمْتُ أَنَّهَا رِوَايَتُهُ، فَسَأَلْتُهُ أَنْ أَقْرَأَهَا عَلَيْهِ، فَأَنْعَمَ، وَشَرَعْتُ فِي قِرَاءَتِهَا، فَلَمَّا وَصَلْتُ أَبْوَابَ الطَّبِّ سَأَلْتُهُ أَنْ يُوضِّحَ لِي مُشْكِلَهَا، وَيُبَيِّنَ لِي مَا تَضَمَّنَتْهُ مِنَ الْمَعَارِفِ الشَّرِيفَةِ، وَالْحِكْمِ الْغَامِضَةِ الْمُثِيفَةِ، فَأَنْعَمَ

(١) انظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ٢٢/٣٢٠-٣٢٣.

(٢) انظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ٢٣/٥٥-٥٦.

وتفضّل، وأصاب في شرحها، وذكر فيه من غرائب الحديث ما لم يذكره في شرحه الكبير في غريب الحديث، فوافق ذلك أن جاءت أربعين حديثاً، فاستأذنته في إفرادها بأسانيدھا إلى النبي ﷺ، وأن أذكر بعد الأحاديث شرحها، فأذن لي في روايتها عنه كذلك فخرّجتها.

وقال في آخره: انتهت الأربعون حديثاً من «سنن ابن ماجه» وشرحها للشيخ أبي محمد عبد اللطيف البغدادي من شرحه الكبير على «السنن»، جرّده منها بإذنه تلميذه محمد بن يوسف البرزالي.

٣ - وشرح الإمام الحافظ علاء الدين مُغلطاي بن قُليج الحنفي المتوفى سنة (٧٦٢هـ) قطعة من «سنن ابن ماجه»، وسماه «الإعلام بسُنَّته عليه السلام»^(١).

٤ - وشرح زوائد «السنن» الإمام سراج الدين عمر بن علي بن المُلقن المتوفى سنة (٨٠٤هـ) في ثماني مجلدات، وسماه «ما تمسّ إليه الحاجة على سنن ابن ماجه»، ابتداءً في ذي القعدة سنة (٨٠٠)، وفرغ منه في شوال سنة (٨٠١هـ)^(٢).

٥ - وشرحه العلامة الشيخ محمد بن موسى بن عيسى بن علي أبو البقاء الدّميريّ الأصل القاهريّ الشافعي المتوفى سنة (٨٠٨هـ) في خمس مجلدات، ومات قبل إتمامه، وسماه «الديباجة في شرح سنن ابن ماجه»، قال الشيخ محمد عبد الرشيد النعماني: رأيت منه

(١) انظر «تاريخ التراث العربي» لسزكين ٢٨٧/١، و«الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي» مؤسسة آل البيت ٢٠٩/١.

(٢) انظر «كشف الظنون» ١٠٠٤/٢.

نسخة مخطوطة في خزانة محمد آباد طونك من أعمال راجبوتانه بالهند تحت رقم (٣٣٢) قال في فاتحتها: ولا بُدُّ للحديثي من معرفة ما تَمَسُّ إليه الحاجة من الكتب الستة التي فتح الله بها من علم السنة رِتاجَه، وألبس كلاً من مصنفها حُلَّةَ الإكرام وتاجَه، وكلها مشروحةٌ سوى كتاب أبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه، فهو كما قال القاضي ابن العربي: قد خُلِّفت من معرفته النساجة، ونورٌ مصباح فهمه مفتقراً إلى زجاجة، فاستخرتُ الله تعالى وكتبتُ عليه «الديباجة»، وهي إن شاء الله شافيةٌ لما في الصدور من كلماته، كافيةٌ لمعاني أحاديثه وتفسير آياته، وافيةٌ ببيان أحكامه وطرق رواياته، حَذَوْتُ فيه حَذَوَ «شرح مسلم» لشيخ الإسلام النووي، مع بيان الصحيح والحسن والضعيف والقوي، والله أسأل أن يُعينَ على إكماله، وأن يجعله خالصاً لوجهه بمنه وإفضاله.

٦ - وأفرد زوائده على الكتب الخمسة العلامة الحافظ أحمد بن أبي بكر البوصيري المتوفى سنة (٨٤٠هـ) في كتاب سماه «مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه»، ومنه نسخة في المكتبة الأحمدية بحلب، وطبع أكثر من طبعة، إلا أنها جميعاً طبعات رديئة يفسو فيها التحريف والتصحيف.

قال البوصيري في مقدمته: قد استخرتُ الله عز وجل في أفراد زوائد الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه القزويني على الخمسة الأصول: صحيحي البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي الصغرى رواية ابن السنِّي، فإن كان الحديث في الكتب

الخمسة أو أحدها من طريق صحابي واحد لم أخرجه إلا أن يكون فيه زيادة عند ابن ماجه تدل على حكم، وإن كان من طريق صحابيين فأكثر، وانفرد ابن ماجه بإخراج طريق منها أخرجه ولو كان المتن واحداً، وأنبه عَقَبَ كلُّ حديث أنه في الكتب الخمسة المذكورة أو أحدها من طريق فلان مثلاً إن كان، فإن لم يكن ورأيتُ الحديث في غيرهما، نبهتُ عليه للفائدة، ولِيُعْلَمَ أن الحديث ليس بفرد، ثم أتكلّم على كُلِّ إسناد بما يليق بحاله من صحة وحسن وضعف وغير ذلك، وما سكتُ عليه، ففيه نظر. قلنا: وقد خالفناه في مواضع غير قليلة فيما ذهب إليه، ولم نلتزم الإشارة إلى هذه المخالفات في تعليقاتنا.

٧ - ولشيخ الحديث بالديار الحلبية العلامة الإمام الحافظ إبراهيم بن محمد بن خليل المعروف بسبّط ابن العجمي المتوفى سنة (٨٤١هـ) تعليقٌ لطيفٌ على «سنن ابن ماجه».

٨ - واختصره العلامة محمد بن محمد بن محمد شمس الدين المصري المالكي المتوفى سنة (٨٤٤هـ)، وسماه «الغيوث الشّجاجة في مختصر ابن ماجه»، ثم شرحه في «الديباجة لتوضيح منتخب ابن ماجه».

٩ - وللحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر الشّيوطي المتوفى سنة (٩١٠هـ) تعليقٌ على «سنن ابن ماجه» باسم «مصباح الزجاجة»^(١).

(١) انظر نُسخَه الخطية في «الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي» ٣/ ١٥١٠.

١٠- وللعلامة المحدث الكبير أبي الحسن محمد بن عبد الهادي السّندي الحنفي نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة (١١٣٨هـ) شرحٌ لطيف بالقول مشهور بحاشية السندي، وقد طُبِعَ عدة طبعات، قال في مقدمته: وتعليقنا هذا إن شاء الله يقتصرُ على حلِّ ما يحتاجُ إليه القارئ والمدرسُ من ضبط اللفظ، وإيضاح الغريب والإعراب، رزقنا الله ختمةً خيرٍ قبلَ حلولِ الأجل، ثم يرزقنا حسنَ الإتمام بفضلِهِ. آمين يا رب العالمين.

١١- وللعلامة المحدث المحقق الشيخ عبد الغني الدّهلوي المتوفى سنة (١٢٩٦هـ) شرحٌ مختصرٌ باسم «إنجاح الحاجة»، وقد طُبِعَ في دهلي على هامش «السنن».

١٢- وللشيخ فخر الحَسَن بن عبد الرحمن الكَنكُوهي الحنفي المتوفى سنة (١٣١٥هـ) حاشية طويلة نفيسة على «السنن» جمعها من «إنجاح الحاجة» و«مصباح الزجاجة» مع زيادات.

١٣- وقد جمع الإمام الحافظ الذهبي المتوفى سنة (٧٤٨هـ) رجال «السنن» في كتاب «المُجرّد في رجال سنن ابن ماجه»، وهو مطبوع^(١).



(١) وللتوسع في الكلام على «سنن ابن ماجه» واعتناء أهل العلم به انظر كتاب الشيخ محمد عبد الرشيد النعماني رحمه الله «الإمام ابن ماجه وكتابه السنن» المطبوع بتحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله في مكتب المطبوعات الإسلامية.

وصف الأصول الخطية

قد اعتمدنا في تحقيق «سنن ابن ماجه» على ثلاث نسخٍ مصوّرة عن أصولٍ خطية متقنة، وهي:

أولاً: النسخة المرموز إليها بـ (س)، المعتمدة عندنا أصلاً في الأعم الأغلب:

وهي نسخة مصورة عن الأصل الخطي المحفوظ في المكتبة السليمانية في إستنبول تحت رقم (٣٧)، وهي تامة متقنة، واضحة الخط، جليّة الضبط، يندُر وقوع الخطأ فيها، وتقع في مجلد واحد، وعدد أوراقها (٣٢٧) ورقة، في كل لوحة منها (٢٥) سطرًا، وفي كل سطر (١٥) كلمة تقريباً.

فرغ ناسخها - وهو علي بن محمد الشامي - من نسخها يوم الثلاثاء تاسع شهر شوال سنة (٨٦١هـ). ومالكها هو القاضي سعد الدين كما ذكر الناسخ في آخرها.

وقد قُوبِلَتْ مقابلةً دقيقةً على نسخةٍ مشمولة بخط العلامة الحافظ برهان الدين سبط ابن العجمي^(١)، والعلامة شمس الدين محمد بن ناصر الدين حافظ دمشق^(٢)، والعلامة شهاب الدين أبي

(١) هو إبراهيم بن محمد المتوفى سنة ٨٤١هـ، انظر ترجمته في «الضوء

اللامع» ١٣٨/١-١٤٥.

(٢) هو محمد بن عبد الله المتوفى سنة ٨٤٢هـ، انظر ترجمته في «الضوء

اللامع» ١٠٣/٨-١٠٦، و«شذرات الذهب» ٧/٢٤٣-٢٤٥.

العباس أحمد بن الصلاح الأموي الشهير بمصر بابن المُحمّرة قاضي دمشق^(١)، وكانت مقابلتها في مجالس آخرها ثالث شهر جمادى الأولى سنة (٨٦٢)، كما جاء في الورقة الأخيرة منها. ومع هذه المقابلة الدقيقة لا يكاد يخلو هامش ورقة من أوراقها من تصويبات وتصحيحات، وفوائد متنوعة.

وفي أول النسخة سنّد منقولاً عن النسخة الأصل - فيما يغلب على ظننا - وهو من رواية عماد الدين عبد الحافظ ابن بدران^(٢) عن الفقيه المحدث صاحب «المغني» العلامة موفق الدين ابن قدامة بإسناده الآتي في وصف النسخة (م).

ثانياً: النسخة المرموز إليها بـ (م):

وهي نسخة مصورة عن الأصل الخطّي المحفوظ في دار الكتب المصرية في الخزانة التيمورية تحت رقم (٥٢٢). وهي نسخة تامة جيدة، قُسمت إلى (١٧) جزءاً في مجلدين، تسعة أجزاء في المجلد الأول، وثمانية في المجلد الثاني. وعدد أوراق المجلد الأول (٢٧٣) ورقة، وعدد أوراق المجلد الثاني (٢٢٣) ورقة. والمجلد الأول ينتهي بالحديث رقم (٢٥٢٥) من كتاب العتق؛ وفي كل لوحة من هذه النسخة (٢٣) سطراً في الأغلب، وفي كل سطر (١٥) كلمة تقريباً.

(١) المتوفى سنة ٨٤٠هـ، انظر ترجمته في «الضوء اللامع» ١٨٦/٢.

(٢) المتوفى سنة ٦٩٨هـ، انظر ترجمته في «العبر» للذهبي ٣٨٨/٥.

وقد صُرح في لوحة المجلد الثاني أنه بخط المحدث الفقيه ابن قدامة المقدسي، أما المجلد الأول فيظهر أنه قد نسخه غير واحد، وقد ذكر ابن قدامة فيمن سمعه.

وعلى هوامش هذه النسخة سماعاتُ علي ابن قدامة في الجامع الأموي أوائل القرن السابع، وتكرر هذه السماعات كل ثلاثة أوراق.

وفي نهاية كل جزء من الأجزاء السبعة عشر مجموعة من السماعات مدونة بخطوطٍ مختلفة مؤرخة بأزمنة متباعدة من القرن السادس (٥٦٠هـ) حتى القرن الثامن.

منها سماعٌ بقراءة الحافظ صلاح الدين العلائي على الحافظ جمال الدين المزي، وأبي محمد القاسم بن مظفر ابن عساكر الطبيب.

ومنها سماعٌ على الحافظ الذهبي.

وهذه السماعات جميعها تمت بدمشق في الجامع الأموي، وفي الجامع المظفري، وفي المدرسة الضيائية، وفي مدرسة الصاحب محيي الدين ابن الجوزي، وفي دار الحديث الأشرفية، وفي الرباط السمينساطي، وفي دار القرآن الجزرية، وفي دار الحديث الشقيشقية، وفي المدرسة الصدرية، وفي رباط الناصرية.

ونُعرف هنا بإيجاز بالمساجد والمدارس والرباطات التي قرئت

فيها سنن ابن ماجه وهي بدمشق وضواحيها:

أما الجامع الأموي، فهو أعظمُ جوامع دمشق، بناه الوليدُ بن عبد الملك أيامَ خلافته سنة (٨٧هـ)، وتوفي الوليدُ ولم يتم البناءُ، فأتمَّه من بعده أخوه سليمان.

وأما الجامعُ المظفرِي، فهو بسفح جبل قاسيون، ويُقال له: جامع الجبل وجامع الحنابلة، شرع في بنائه الشيخ أبو عمر محمد ابن أحمد بن قدامة المقدسي سنة (٥٩٨)، ولا زال إلى يومنا هذا تقام فيه الصلوات الخمس، وخطبة الجمعة.

وأما المدرسةُ الضيائية، فهي بسفح جبل قاسيون شرقَ الجامع المظفرِي، بناها من ماله واقفُها الحافظ محمد بن عبد الواحد السعدي المقدسي صاحب «الأحاديث المختارة» المعروف بالضياء، وأعانه عليها بعضُ أهل الخير، وجعلها دارَ حديث، وقد نُهبت في نكبة الصالح أيام قازان سنة (٦٩٩)، وذهب منها شيء كثير، ثم دَرَسَتْ في جملة ما دَرَسَ من مدارس دمشق.

وأما مدرسة الصاحب محيي الدين، فهي في سوق البزورية غربي قصر العظم، أوقفها الفقيهُ الأصولي الواعظُ الشهير يوسفُ ابن الإمام عبد الرحمن بن علي الجوزي القرشي البكري البغدادي المتوفى سنة (٦٥٦هـ)، ودرَّس بها غيرُ واحد من أكابر أهل العلم كالمرداوي وابن مُفلح صاحب «المبدع شرح المقنع»، وقد اختلس جيرانُها معظمها، وبقي منها بقيةٌ صارت محكمة إلى سنة (١٩٠٥م)، ثم أُقفلت ثم احترقت سنة (١٩٢٥) أثناء الثورة السورية الكبرى،

ولم تزل كذلك حتى أنشئ مكانها مخازنٌ وحوانيتٌ وجُعل فوقها مسجدٌ صغيرٌ تُقام فيه الجماعة.

وأما دار الحديث الأشرفية، فهي الأشرفية البرانية المقدسية، وهي بسفح قاسيون على حافة نهر يزيد، بناها الملك الأشرف من أجل الحافظ جمال الدين عبد الله ابن الحافظ تقي الدين عبد الغني المقدسي، وهي خاصة بالحنابلة، وبانيها الملك الأشرف هو نفسه باني دار الحديث الأشرفية المعروفة التي في أوائل سوق العصورونية من الجانب الغربي، وفيها الآن إعدادية للعلوم الشرعية، ويُنفق عليها جماعةٌ من أهل الخير، وتُقام فيها الصلوات الخمس وخطبة الجمعة.

وأما الرباط الشُميساطي، ويُسمى الخانقاه، فهو عند باب الجامع الأموي الشمالي، واقفه أبو القاسم السُميساطي علي بن محمد بن يحيى السلمى الدمشقي، له ترجمة في «العبر» للذهبي ٢٢٩/٣-٢٣٠، وفيه الآن مدرسة للصفوف الابتدائية.

وأما دار القرآن الجَزَرية، فأنشأها الحافظ الإمام المقرئ شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف بن الجزري المتوفى سنة (٨٤٣هـ) صاحب كتاب «النشر في القراءات العشر»، وكانت بدرج الحجر، وهو في أواخر السوق الكبير الذي يعرف الآن بسوق مدحت باشا، وقد اندثرت منذ عهدٍ طويل.

وأما دار الحديث الشَّقِيشِيقية، فهي دارُ الشيخ المحدث نجيب الدين أبي الفتح نصر الله بن أبي العبر مظفر بن عقيل الشيباني

الدمشقي الصفّار، فأوقفها دارَ حديث، وهي بدرب الريحان بجوار تربة بدمشق، وكان يسكنها الحافظ المزي قبلَ انتقاله إلى دار الحديث الأشرافية.

وأما المدرسة الصّدرية، فهي بدرب الريحان بجوار تربة القاضي جمال الدين المصري، عند القبور التي يزعم الناس أن من جملتها قبر معاوية، أنشأها الشيخ أسعد بن عثمان التنوخي، ثم الدمشقي المتوفى سنة (٦٥٧هـ)، وأوقفها على الحنابلة، ودُفِنَ بها. ودرّس بها ابنُ عبد الهادي وابنُ القيم.

وأما رباطُ الناصرية، فهو دار الحديث الناصرية التي تقع بمحلة الفواخير بسفح قاسيون قبلي جامع الأفرم، أنشأها الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي فاتح بيت المقدس^(١).

ثم هناك سماعات على الحافظ أبي الوفاء برهان الدين الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي بقراءة محمد بن زريق سنة (٨٣٧هـ) بحلب. ومنه يظهر أن هذه النسخة كانت بدمشق من القرن السادس إلى القرن الثامن، ثم انتقلت إلى حلب في القرن التاسع.

وفي الورقة الأولى من المجلد الأول ما نصه: سمعه العالمُ الصدرُ الكبيرُ شيخُ الإسلام موفّق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد

(١) «الدارس في أخبار المدارس» للتميمي، و«منادمة الأطلال» لعبد القادر بدران بتصرف.

ابن محمد بن قدامة المقدسي أَيْدَهُ اللهُ بِسْمَاعِهِ مِنْ أَبِي زُرْعَةَ بِسَنَدِهِ
بِقِرَاءَةِ الْإِمَامِ الْعَالِمِ الْمُقَرَّرِ شَهَابِ الدِّينِ أَبِي مُحَمَّدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ تَمِيمِ النَّسَائِيِّ، فَسَمِعَهُ الْفُقَهَاءَ (وَذَكَرَ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ) وَصَحَّ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ بِتَارِيخِ يَوْمِ الْأَحَدِ رَابِعِ الْمَحْرَمِ مِنْ
سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّ مِئَةٍ فِي دِمَشْقَ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ، وَصَلَّى اللهُ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.

وَفِي الْوَرَقَةِ الثَّانِيَةِ مَا نَصَّهُ: قُرِيءَ عَلَيَّ الشَّيْخُ الصَّالِحُ أَبِي زُرْعَةَ
طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الْمَقْدِسِيِّ وَأَنَا أَسْمَعُ فِي يَوْمِ السَّبْتِ
سَادِسَ عَشَرَ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ قِيلَ لَهُ:
أَخْبِرْكَ الشَّيْخُ الْعَالِمُ أَبُو مَنْصُورِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
الْهَيْثَمِ الْمُقَوِّمِي الْقَزْوِينِي إِجَازَةً إِنْ لَمْ يَكُنْ سَمَاعاً قَالَ: أَنْبَأَنَا أَبُو
طَلْحَةَ الْقَاسِمُ بْنُ أَبِي الْمُنْذِرِ الْخَطِيبِ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَلْمَةَ بْنِ بَحْرِ الْقَطَّانِ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ يَزِيدَ ابْنُ مَاجَهَ.

قُلْنَا: وَقَدْ خَلَّتْ هَذِهِ النُّسخَةُ مِنْ بَعْضِ الْأَحَادِيثِ فِي مَوَاضِعَ
مُتَفَرِّقَةٍ، وَهِيَ مُثَبَّتَةٌ فِي بَقِيَّةِ النُّسخِ وَفِي «تَحْفَةِ الْأَشْرَافِ» لِلْمَزِينِيِّ،
وَمَعْظَمُهَا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ عَسَاكِرَ فِي كِتَابِهِ «الْإِشْرَافِ
فِي مَعْرِفَةِ الْأَطْرَافِ»، أَوْ ذَكَرَهُ وَقَالَ: لَيْسَ فِي السَّمَاعِ. وَقَدْ أَشْرَفْنَا
إِلَى هَذِهِ الْأَحَادِيثِ فِي مَوَاضِعِهَا. كَمَا قَدْ خَلَّتْ هَذِهِ النُّسخَةُ مِنْ
زِيَادَاتِ أَبِي الْحَسَنِ الْقَطَّانِ فِي الْأَغْلَبِ.

تراجم رجال إسناده النسخة (م) وكلهم أثبات ثقات :

١ - ابن قدامة المقدسي :

هو الشيخ العلامة المجتهد الإمام أبو محمد عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي، ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي، صاحب الكتاب العظيم «المغني»، في فقه الخِلاف، ولد بجماعيل من عمل نابلس سنة (٥٤١)، وهاجر إلى دمشق، وارتحل إلى بغداد، قال ابن النجار: كان إمام الحنابلة بجامع دمشق، وكان ثقة حجة نبيلاً، غزير الفضل، نزهاً ورعاً، عابداً على قانون السلف، عليه النور والوقار، ينتفع الرجل برؤيته قبل أن يسمع كلامه، توفي سنة (٦٢٠). ترجم له الذهبي في «سير أعلام النبلاء» ١٦٥/٢٢-١٧٣، وفي «العبر» ٧٩/٥.

٢ - أبو زرعة المقدسي :

هو الشيخ العالم المُسند الصدوق الخَيْرُ أبو زُرعة طاهرُ ابنُ الحافظ محمد بن طاهر بن علي الشيباني المقدسي، وُلِدَ بالري سنة (٤٨٠)، وقيل: سنة (٤٨١)، وقَدِمَ بغداد وحدث بها، وتفرَّد بالكتب والأجزاء، وتوفي بهَمَذان سنة (٥٦٦). قال الذهبي: سمعنا من طريقه «مسند الشافعي» و«المجتبى» و«سنن ابن ماجه» وأجزاء. ترجم له الذهبي في «سير أعلام النبلاء» ٥٠٣/٢٠-٥٠٤، وفي «العبر» ١٩٢/٤-١٩٣.

٣ - أبو منصور المَقَوِّيُّ:

هو الشيخُ الصدوق أبو منصور محمدُ بنُ الحسين بن أحمد بن الهيثم القزويني المَقَوِّي، وُلِدَ سنة (٣٩٨هـ)، وسمع من ابن أبي المنذر سنة (٤٠٨) وله عشر سنين، وكان حياً سنة (٤٨٤). له ترجمة في «سير أعلام النبلاء» ١٨/٥٣٠-٥٣١، و«العبر» ٣/٣٠٦.

٤ - القاسم بن أبي المنذر:

هو القاسمُ بنُ محمد بن أحمد بن منصور أبو طلحة القزويني الخطيب، قال الرافعي في «التدوين في أخبار قزوين» ٤/٧٩: سَمِعَ «سنن» أبي عبد الله ابن ماجه من أبي الحسن القطان، وسمع أبا الفتح الراشدي سنة (٤٠٦) وروى عنه علي بن أحمد بن المرزبان بن منجويه، ومحمد بن الحسن بن عبد الملك البزاز، وأبو منصور المَقَوِّي وغيرهم. وقال الخليلي في «الإرشاد» ٢/٧٤٠ وهو يترجم أباه: وكان له بنون سمعوا من أبي الحسن القطان، ولم يبلغ الرواية منهم إلا أبو طلحة - يعني أنهم ماتوا شباباً - . توفي أبو طلحة سنة (٤١٠هـ).

٥ - أبو الحسن القطان: تقدمت ترجمته في تلاميذ ابن ماجه.

ثالثاً: النسخة المرموز إليها بـ (ذ):

وهي نسخةٌ مصورة عن الأصل الخطي المحفوظ في مكتبة باريس الوطنية تحت رقم (٧٠٦)، ومنها صورةٌ في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض. وهي نسخة تامة

متقنة، واضحة الخط، تقع في مجلد واحد، وعدد أوراقها (٣٠٤) ورقات، وفي كلِّ لوحةٍ منها (٢٤) سطراً، وفي كل سطرٍ منها (١٦) كلمة تقريباً.

وقد تم نسخها يوم الجمعة ١٤ من ذي الحجة سنة (٧٣٠)، وقرئت على خمسة أشياخ سنة (٧٣٥) وعُورِضَتْ بأصلِ الحافظ المنذري، ثم قرئت على الذهبي بالمدرسة الصّدرية من سنة (٧٣٩) إلى سنة (٧٤٢)، وتناوبَ على قراءتها على الذهبي عمادُ الدين ابن السراج^(١) وابنُ عبد الحق القرشي^(٢). كما قرئت على قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة كما في هامش الورقة ٢١ والورقة ٣٣، ولم يذكر كاتب السماع تاريخه.

أما الأشياخ الخمسة المشارُ إليهم، فقد ذُكرت أسماءُهم في الورقة (٣٠٢)، وهم:

١ - الصدر الرئيس شهاب الدين أبو العباس أحمد بن منصور ابن إبراهيم الحلبي الجوهري، ولد سنة (٦٦٠)، وتوفي سنة (٧٣٨)،

(١) هو أبو بكر بن أحمد بن أبي الفتح الدمشقي، عالم مقرئ دنيّ عاقل، ولد سنة ٧٠٥، وسمع من المزي والذهبي والحجار وطبقتهم، وتوفي في شوال سنة ٧٨٢. ترجم له الذهبي في «المعجم المختص» (٣٨٥)، وابن حجر في «الدرر الكامنة» ٤٣٧/١.

(٢) هو محمد بن محمد بن عبد الحق بن فتیان القرشي المصري الشافعي، عالم نحوي، ولد سنة ٧١٣، وسمع بمصر ودمشق من المزي والذهبي وغيرهما، وتوفي في شعبان سنة ٧٤٣. ترجم له الذهبي في «المعجم المختص» (٣٢٧).

قال ابن حجر في «الدرر الكامنة» ٣١٩/١: كان خيرًا ساكنًا، مُحَبَّبًا لأهل الحديث، حسن الأخلاق.

٢ - الشيخُ الصالحُ المحدثُ المكثُرُ بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن خالد بن محمد الفارقي، ولد سنة (٦٦٠)، وحفظ «التنبيه» وقرأ القراءات، وسمعَ بالقاهرة والإسكندرية ومكة والمدينة واليمن وغيرها. قال ابنُ حجر في «الدرر الكامنة» ٣/٣١٥: كان دِينًا خَيْرًا، كثيرَ المروءة، مُحَبَّبًا للسمع، وتوفي سنة (٧٤١).

٣ - العدلُ الكبيرُ كمال الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الصمد التَّزَمَنِي (نسبة إلى تَزَمَنَت قرية من عمل البهنسا على غربي النيل من صعيد مصر) ولد سنة (٦٦٣)، وتوفي سنة (٧٤٢). ترجم له ابن حجر في «الدرر الكامنة» ١/٦٢ وبيَّض لشيوخه، وقال: حدثنا عنه أبو المعالي الأزهري وغيره.

٤ - الأجلُّ الكبيرُ ناصر الدين أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ابن عبد العزيز بن عيسى بن أبي بكر بن أيوب، قال ابنُ حجر في «الدرر» ٣/٣٨٨: ناصر الدين بن العادل بن العزيز بن المعظَّم بن العادل الأيوبي المعروف بابن الملوك، ولد سنة (٦٧٤)، وسمع من ابن خطيب المِرْزَة وغيره، وحدثَ وتفرَّد، وتوفي سنة (٧٥٦)، حدثنا عنه شيخنا العراقي وجمال الدين الرشدي وآخرون.

٥ - الشيخُ المحدثُ زينُ الدين أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر ابن عبد الرحمن الرَّحْبِي الحنبلي، ولد سنة (٦٦٦)، وسمعَ بدمشق، وسكن مصر سنة (٧٠٠)، وسمع بها الكثير. وصفه الذهبي في

«المعجم المختصر» (٣٩١) بالمحدث العالم العابد الصالح، وقال ابن حجر في «الدرر الكامنة» ٤٥٥/١: كان ديناً خيراً حسنَ المحاضرة، وقد تخرَّج به شيخنا الشيخ سراج الدين ابن الملقن، وبيَّض ابن حجر لوفاته، وذكره ابنُ فهد في «لحظ الأُلحاظ» في وفيات سنة (٧٤٩هـ).

وفي الورقة الأولى منها إسناد الكتاب: أخبرنا الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي قال: أخبرنا القاضي تاج الدين أبو محمد عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان البعلبكي قال: أخبرنا الإمام موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي... ببقية الإسناد السالف ذكره في النسخة (م).

أما الذهبي فهو الحافظ مؤرخ الإسلام محمد بن أحمد الذهبي، صاحب «سير أعلام النبلاء» و«تذكرة الحفاظ» و«تاريخ الإسلام» و«العبر» وغيرها، المتوفى سنة (٧٤٨) رحمه الله تعالى.

وشيخه هو تاج الدين عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان البعلبكي الشافعي، القاضي الإمام الفقيه العالم المتفنن، كان خيراً صالحاً متواضعاً زاهداً، قال الذهبي في «معجم الشيوخ» ٣٥٢/١: أكثرتُ عنه، ونعمَ الشيخ كان. ولد سنة (٦٠٣)، وتوفي سنة (٦٩٦)، رحمه الله تعالى. وانظر «شذرات الذهب» ٤٣٥/٥.

وابن قدامة فمن فوَّقه سلفت تراجمهم في وصف النسخة (م).

ونكرّر هنا - والمكرّر يحلو - شكرنا الجزيل وامتناننا العظيم لصاحبنا العلامة الشيخ محمد بن ناصر العجمي الذي بعث إلينا بالنسختين (س) و(م)، وهذه تُعدُّ في مكرّماته الكثيرة لِطلبة العلم، ويغلب على ظننا - ولا نزكّي على الله أحداً - أنه يبتغي من وراء ذلك إرضاءَ الله تعالى، ثم خدمةَ أهل العلم وتزويدهم بالأصول الجيدة التي تقع له، فنسأل الله أن يجزيه عنا خيرَ الجزاء، وأن يجعل ذلك في صحيفته يوم القيامة.

عملنا في الكتاب:

لقد جرينا في تحقيق هذا الكتاب على المنهج المتبع عندنا في كل ما نشره من الأصول، وهو البحث عن الأصول الخطية المتقنة الموثقة، وتصويرها من مكتبات العالم المختلفة، واعتمادها في الطبع دونما التفاتٍ إلى الطبعات السابقة التي تولى نشرها من ليس له حظٌ كبير في هذه الصناعة.

١ - ثم قمنا بمقابلة المطبوع بالأصول الخطية، وأثبتنا الفروق المهمة، ولم ننبه على الأخطاء التي وقعت في النسخ المطبوعة إلا لِمأما.

٢ - ضبطنا متون الأحاديث ضبطاً قريباً من التمام، وضبطنا ما يُشكّل من أسماء الرواة وكناهم وألقابهم ضبطاً قلم، وربما ضبطنا بعضها بالحروف في الحاشية.

٣ - قمنا بدراسة الإسناد دراسة دقيقة، والإبانة عن درجة كل حديث، كما هو دأبنا في كل ما يصدر عنا، كما قمنا بتمييز الرواة المهملين وبيان أسماء مَنْ ذُكروا بكناهم أو ألقابهم.

٤ - تخريجُ الحديث من الكتب الخمسة، والاختصار عليها إذا كان الحديث فيها، وتطريقُ أسانيدها^(١).

٥ - الإحالةُ إلى المصادر التي استوفينا فيها تخريجَ الحديث ليرجع إليها مَنْ يريدُ التوسع.

٦ - وما كان من الأحاديث التي لم تُخرَج عندنا في المصادر التي حققناها، فإننا نتوسَّعُ في تخريجها ونحكم على كُلِّ حديث منها بما يليق به من صحة أو حسن أو ضعف.

وقد وفقنا الله - وله الحمدُ - في كل ما شرحناه، وحققناه من الأصول، أن نراعيَ هذا الجانبَ المهمَّ، جانبَ التصحيح والتضعيف، ونُعنى به أشدَّ العناية، ونتوسَّعَ فيه غايةَ التوسع، لنتحللَ من تبعَةِ التقصير فيما أوجبه الله علينا من هذا العلم الذي أكرمنا به.

٧ - وقد ضمَّنا الكتابَ تعليقاتٍ حافلةً تشتملُ على شرح غريب الحديث، وما استفاد منه، ومِن توضيح لبعض الأحكام المستنبطة من الأحاديث التي تردُّ عند ابن ماجه.

(١) والإحالة إلى «جامع الترمذي» و«سنن النسائي الكبرى» و«سنن الدارقطني» في عملنا هي إلى طبعاتنا المحققة بترقيمتنا.

٨ - وألحقنا به في كل جزء فهرساً يتضمن الكتب والأبواب
الفقهية الموجودة فيه، وفي آخره فهرساً شاملاً لأطراف الأحاديث
والآثار على نسق حروف المعجم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

شعيب الأرتؤوط عا دل مشيد

عنان في
٥ أيلول ٢٠٠٥ م

اذهب فادخل الجنة فانك مثل الدنيا وعشر مثالها وانك مثل عشرة
 امثال الدنيا قال فيقول اتخبرني وتصحك بي وانت الملك قال فلقده رايت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحك حتى بدت نواجذ فكأن يقال
 هذا ادنى اهل الجنة منزلا **كتاب** حدثنا امان بن السري عن ابوالاحوص عن
 ابي اسحق عن يزيد بن ابي مريم عن ابن ابي مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من سال الله الجنة ثلاث مرات قالت الجنة اللهم ادخله الجنة ومن استجار
 من النار ثلاث مرات قالت النار اللهم اجس من النار **كتاب** حدثنا
 ابو بكر بن ابي شيبة واحمد بن حنبل قال ابان ابو معاوية عن الاعمش عن ابي
 صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما منكم
 من احد الا له منزل في الجنة ومنزل في النار فاذا مات لدخل النار

آخر كتاب السنن ابن ماجه
 وكان تاما في يوم الثلاثاء
 شهر شوال من شهر سنة احد



مكتبة
 جامع
 القاهرة
 مكتبة
 جامع
 القاهرة
 مكتبة
 جامع
 القاهرة
 مكتبة
 جامع
 القاهرة

وسوق غامبة
 على يد اضعف
 العباد واجمام
 لا ارضاه القبيح
 على سبح النبي القاي
 غفر ليله ولو اليه
 والمسلم وهو ابي
 عن الكعبة النبوية
 ثم شجرة روعه
 والبركة والبركة
 فداو نطرو دعاء
 بالبركة والبركة
 والجنة

الكهنة
 مع معاملة
 المعول
 خط العلاء
 سطى البحر
 لزامه
 عالم
 دس معاملة
 وما له
 دجال
 مينة
 ماله

U. M. K.

عن مالك بن نويرة عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مكاتب و كان عليه ما يؤمن به
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ان يرد له اسما وهم مكاتبه فلكساه اهلها على سبع اول في مالها ان سألها
 عدد ثلثيها واحدة وكان الوكيلي قال فانت اهلها وكوردت كلفه ما ولو ان
 الوكيلي لم يردك وتعاشيت ذلك لصلواته عليه فقال اضل والروم التي صلواتها
 خطب اليها من حق الله وانما عليه كمال ما انما حال يستغنون من سوط اللبس لنا الله
 كل شرط للفسق ما الله فيها طار او اربطه بسوط ما الله هو وسوطه لغير
 الوكيلي لمن اعتقه
 العتق
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 من السوط والعتق وما كعبه ثم هو خطيبه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من عتق مكاتبه
 وكاه من البار حتى يك اعظم منه عظمته ومن اعوانه من المسلمين ما ما كاه
 من البار حتى يك اعظم من عظمته
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ما طقت رسول الله في الرقاب اصلا والعتق عند الهلها والعتق
 من ملك كراه
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ما طقت رسول الله في الرقاب اصلا والعتق عند الهلها والعتق
 من ملك كراه
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ما طقت رسول الله في الرقاب اصلا والعتق عند الهلها والعتق
 من ملك كراه

عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من عتق مكاتبه فلكساه اهلها على سبع اول في مالها ان سألها
 عدد ثلثيها واحدة وكان الوكيلي قال فانت اهلها وكوردت كلفه ما ولو ان
 الوكيلي لم يردك وتعاشيت ذلك لصلواته عليه فقال اضل والروم التي صلواتها
 خطب اليها من حق الله وانما عليه كمال ما انما حال يستغنون من سوط اللبس لنا الله
 كل شرط للفسق ما الله فيها طار او اربطه بسوط ما الله هو وسوطه لغير
 الوكيلي لمن اعتقه
 العتق
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 من السوط والعتق وما كعبه ثم هو خطيبه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من عتق مكاتبه
 وكاه من البار حتى يك اعظم منه عظمته ومن اعوانه من المسلمين ما ما كاه
 من البار حتى يك اعظم من عظمته
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ما طقت رسول الله في الرقاب اصلا والعتق عند الهلها والعتق
 من ملك كراه
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ما طقت رسول الله في الرقاب اصلا والعتق عند الهلها والعتق
 من ملك كراه

عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من عتق مكاتبه فلكساه اهلها على سبع اول في مالها ان سألها
 عدد ثلثيها واحدة وكان الوكيلي قال فانت اهلها وكوردت كلفه ما ولو ان
 الوكيلي لم يردك وتعاشيت ذلك لصلواته عليه فقال اضل والروم التي صلواتها
 خطب اليها من حق الله وانما عليه كمال ما انما حال يستغنون من سوط اللبس لنا الله
 كل شرط للفسق ما الله فيها طار او اربطه بسوط ما الله هو وسوطه لغير
 الوكيلي لمن اعتقه
 العتق
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 من السوط والعتق وما كعبه ثم هو خطيبه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من عتق مكاتبه
 وكاه من البار حتى يك اعظم منه عظمته ومن اعوانه من المسلمين ما ما كاه
 من البار حتى يك اعظم من عظمته
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ما طقت رسول الله في الرقاب اصلا والعتق عند الهلها والعتق
 من ملك كراه
 سألوا ابن عباس عن عتق مكاتبه فقال صلى الله عليه وسلم من عتق مكاتبه
 ما طقت رسول الله في الرقاب اصلا والعتق عند الهلها والعتق
 من ملك كراه

اللوحة الأخيرة من المجلد الأول من نسخة (م)

الحمد لله وحده... فذمة فراعلي جميع كما السنن...
ومن له بر من اهل البيت... والبع عبد النبي...
وجبر العبد... والحق عليه...

الحاجي عن ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم المؤمن اذا اشتكى الولد في الجنة مكان حمله ووضعته وسنه وسامه
واحدة كما يشتهي حبه عن ابي سعيد في جبر من منقول عن ابي امام
عن عبيد بن عمير عن ابي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني
لا اعلم احراهل النار خروجا منها واخرها هل الجنة دخولا الى الجنة رجل
يخرج من النار جوا فيقال له اذهب فادخل الجنة فانيها فيجيب الله انها
ملاي فارجع فيقول يا رب وجدتها ملاي يقول الله عز وجل اذهب
فادخل الجنة فانيها فيجيب الله انها ملاي فارجع فيقول يا رب
وجدتها ملاي يقول الله عز وجل اذهب فادخل الجنة فانيها فيجيب
الله انها ملاي فارجع فيقول يا رب انها ملاي يقول الله عز وجل
ادهب فادخل الجنة فان لك مثل الدنيا وعشرة امثالها وان لك
مثل عشرة امثال الدنيا يقول الشيخ في تفسيره في وانك في وانك الممال
فلم تدايت رسول الله صلى الله عليه وسلم صحه حتى يدت نواجه في
مال هذا اذ في اهل الجنة منزل احدك هذا من السرى في ابوالاحمر
ابي اسحق عن ابي بصير عن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق
عنه وسلم من قال الله الجنة ثلاث مرات قال الجنة اللهم ادخله الجنة
ومن استجار من النار ثلاث مرات قال النار اللهم احرقه من النار
حد في ابوي بكر بن ابي سعيد واجد من سان قال في ابومعوية عن الامم
عن ابي صالح عن ابي بصير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تكلم
الا له منزلا من الجنة ومن تكلم في النار فاذا مات قد دخل النار دون
اهل الجنة منزله فذلك قوله هو الواثوث في الكتاب

الحمد لله وعونه ولطفه احمد لله رب العالمين...
وعلى الله طمى محمد واله كما ذكره المذكورون...
والله اعلم بالصواب...
وكتبه...
في شهر... سنة...

اللوحه قبل الاخيره من نسخه (ذ)

