

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه وسلم. قال الله تعالى: (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه، فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا)، قال ابن زيد، في قوله: وما بدلوا تبديلا: لم يغيروا دينهم كما غير المنافقون^(١). ومن هؤلاء الرجال الصادقين السلطان عبد الحميد خان المفترى عليه. ليس هناك من شخصية في التاريخ الإسلامي المعاصر لقيت من الظلم والإجحاف والافتراء بقدر ما لقيت شخصية السلطان عبد الحميد الثاني، فقد صور من قبل أعدائه اليهود والأرمن بصورة السفاح فالأرمن أطلقوا عليه في كتاباتهم لقب (السلطان الأحمر) وأطلق عليه غلادستون لقب (المجرم الكبير). وحملات التشويه بحقه لم تسلم منها كتب بعض المؤلفين العرب التي صورت السلطان في صورة الطاغية مثل كتاب (الانقلاب العثماني) لجرجي زيدان، و(الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده) لسليمان البستاني... ولكن التاريخ أبي إلا أن يقول كلمته في حق هذا الرجل الذي صمد في وجه اليهود والقوى الدولية الغاشمة صمود الأبطال، وهو صابر محتسب حتى خلع عن عرشه. وهذا ما ذهب إليه المؤرخ الصلاحي^(٢) في كتابه السلطان عبد الحميد: على أنه السلطان العادل الذي قدم الإصلاحات لبلاد المسلمين وحكم دولة مترامية الأطراف متعددة الأعراق بدهاء وذكاء ومد في عمر الدولة والخلافة العثمانية ووقف ضد تكالب الدول الكبرى التي أرادت اقتسام الممالك الإسلامية. ولاننسى موقفه الحازم في منع كيان يهودي في فلسطين. عبد الحميد شخصية تاريخية عريقة والفترة التي حكم فيها حدثت تحولات خطيرة في سياسات قوى الدول الكبرى الغربية والاسيوية (روسيا) في شتى المجالات العسكرية والاقتصادية والتجارية ونهوض ملحوظ في تطوير الاسلحة والمعدات الحربية واثناء حكم عبد الحميد حدثت سلسلة من المؤتمرات ضد الخلافة من قبل الدول الغربية بتدبير يهودي. ومنها الاغتيالات حتى وصل الامر لغتيال السلطان نفسه، أردنا من خلال بحثنا توضيح الصورة الحقيقية لهذا السلطان العثماني.. والله الموفق

(١) تفسير الطبري، لمحمد بن جرير الطبري. (٢) علي الصلاحي، فقيه، وكاتب، ومؤرخ، ومحلل سياسي من ليبيا.

الفصل الاول

نبذة مختصرة عن الخلافة العثمانية ونشأتها

بدأت الدولة العثمانية بإمارة صغيرة في آسيا الصغرى محصورة بين البحر الأبيض المتوسط والبحر الأسود تأسست على يد آل عثمان الذين حولوها إلى إمبراطورية عظمى توسعت في قارة أوروبا والشرق الأوسط لتشمل البلاد العربية إلا المغرب الأقصى وعلى يدهم تجددت الخلافة، امتدت منذ عام ١٢٩٩ حتى عام ١٩٢٤م وهو تاريخ سقوط الدولة العثمانية. وكان آخر سلاطينها هو السلطان عبدالمجيد أفندي الذي ظل على رأس الإمبراطورية لعامين فقط وكان قد انتخب للخلافة بواسطة الجمعية الوطنية التركية في أنقرة، واستقر في إسطنبول ومنح لقب جنرال الجيش العثماني، وبخلعه يكون قد أسدل الستار على الدولة العثمانية.

ينتسب العثمانيون إلى عشيرة قايي من قبائل الأوغز الترك بتركستان، مؤسسها هو عثمان ابن أرطغرل المعروف باسم عثمان الأول لذا عرف الأتراك باسم العثمانيين وكان والد عثمان ابن أرطغرل قد جاء من تركستان إلى بلاد الأناضول. وفيها توفي عام ٦٨٠ هـ ومن ثم تولى ابنه عثمان خان قيادة شعبه فاستطاع في سنة ١٢٢٨م فتح مدينة ملانجون والتي سماها قره جه حصار، ثم توالى الفتوحات العثمانية بعد ذلك استطاع أورخان ابن عثمان الاستيلاء على بروسه ثم أزميد ثم مدينة أزيق سنة ١٣٣٠م، ولقد ارتبطت الفتوحات العثمانية في البداية بالاتجاه نحو أوروبا وذلك عندما عبر سليمان بن أورخان مضيق الدردنيل سنة ١٣٥٦م ونزل شبه جزيرة جاليوبولي مؤسساً بذلك أول موطنٍ للعثمانيين بأوروبا وعلى الرغم من توجه العثمانيين نحو فتح أوروبا إلا أن الدول الأوروبية الكبرى في ذلك الوقت ممثلة في فرنسا وإنجلترا لم تستطع وقف الزحف العثماني لأوروبا عام ١٣٥٦م، بسبب تصارع القوى الأوروبية آنذاك مع بعضها. وبحلول عام ١٤٠٠ ميلادي بعد أن فتح العثمانيون معظم الأراضي المحيطة اتجهت أنظارهم نحو القسطنطينية التي كانت عاصمة لبيزنطا ورمزا للمسيحيين، تم ضرب الحصار تحت حكم السلطان بايزيد وفشل هذا الحصار ولم تسقط القسطنطينية، أما الحصار الثاني

فكان عام ١٤٢٢ ميلادي تحت حكم السلطان مراد الثاني وفشل كذلك مثل سابقه وفي عام ١٤٥٣ ميلادي بدأ الحصار الثالث من طرف السلطان محمد الثاني لمدة شهرين وفي يوم ٢٣ مايو ١٤٥٣ ميلادي تمكن الجيش العثماني من اقتحام المدينة وفتحها وسميت بـ(إسلام بول) أي مدينة الإسلام وهي حاليا المعروفة بإسطنبول وبسبب هذا الفتح لقب السلطان محمد الثاني بالفاتح أو محمد الفاتح.



وكان لفتح القسطنطينية نتائج أهمها: انتشار الإسلام في أوروبا، ظهور الإمبراطورية العثمانية كقوة عظمى إسلامية، وظهور سلاح المدفعية الذي اخترعه العثمانيون، واستيقاظ أوروبا من العصور الوسطى ودخولها عصر النهضة والصناعة.

لم يقتصر النفوذ العثماني على بلاد الأناضول وشرق أوروبا بل شملت الدول العربية والإسلامية وكان من أهداف العثمانيين توحيد العالم الإسلامي وإعلان الخلافة وحماية المسلمين من المخاطر المحيطة بهم وكذلك توسيع الدولة العثمانية. فتم ضم بلاد الشام إلى الخلافة العثمانية عام ١٥١٦م في عهد السلطان سليم الأول بعد هزيمة المماليك في معركة برج دابق، ثم ضم مصر إلى الدولة العثمانية عام ١٥١٧م بعد هزيمة المماليك حيث أصبحت إيالة "ولاية" عثمانية. وبعدها رغب العثمانيون في ضم الحجاز إلى سلطتهم باعتبارها موطن الأماكن المقدسة "مكة والمدينة المنورة" حيث أعلن شريف مكة ولأئمه

لهم بعد أن تم فتح مصر والشام وأصبحت الحجاز إيالة عثمانية وتنازل الخليفة العباسي المتوكل بالله الثالث في مصر لهم بالخلافة^(١) وتم إعلان الخلافة العثمانية وتم نقل آثار الرسول صلى الله عليه وسلم إلى إسطنبول.

وفي عام ١٥٣٤م قام السلطان سليمان القانوني بضم العراق وتأمين الحدود الشرقية للدولة الإسلامية. ثمانية وأربعون عامًا قضاها السلطان القانوني على قمة السلطة في دولة الخلافة العثمانية، بلغت في أثناءها قمة درجات القوة والسلطان، حيث اتسعت أرجاؤها على نحو لم تشهده من قبل، وبسطت سلطانها على كثير من دول العالم في



السلطان سليمان القانوني

قاراته الثلاث وامتدت هيبتها فشملت العالم كله، وصارت سيدة العالم يخطب ودها الدول والممالك وارتقت فيها النظم والقوانين التي تسير الحياة في دقة ونظام، دون أن تخالف الشريعة الإسلامية، عرف القانوني عند الغرب باسم سليمان العظيم وفي الشرق باسم سليمان القانوني. تزعم قمة السلطة الدولة العثمانية العسكرية والسياسية والاقتصادية. قاد الجيوش العثمانية لغزو المعقل والحصون في بلغراد ورودوس ومعظم أراضي مملكة المجر قبل أن يتوقف في حصار فيينا عام ١٥٢٩م. ضم معظم مناطق الشرق

(١) موراجي دوسون (Mouragi D'Husson) سنة ١٧٨٧، في كتابه "سلسلة لنسب آل عثمان".

الأوسط ومناطق شاسعة من شمال أفريقيا. وخلال حكمه، سيطرت الأساطيل العثمانية على بحار المنطقة من البحر المتوسط إلى البحر الأحمر وصولاً إلى الخليج تولى قيادتها القائد البحري بيري ريس^(١)، في خضم توسيع الإمبراطورية، أدخل سليمان إصلاحات قضائية تهم المجتمع والتعليم والحماية والقانون الجنائي، حدد قانونه شكل الإمبراطورية لعدة قرون بعد وفاته. ولم يكن سليمان شاعراً وصائغاً فقط، بل أصبح أيضاً راعياً كبيراً للثقافة ومشرفاً تطور الفنون والأدب والعمارة في العصر الذهبي للإمبراطورية العثمانية وظهر في عصره أشهر المهندسين المعماريين في التاريخ الإسلامي وهو سنان^(٢)، الذي

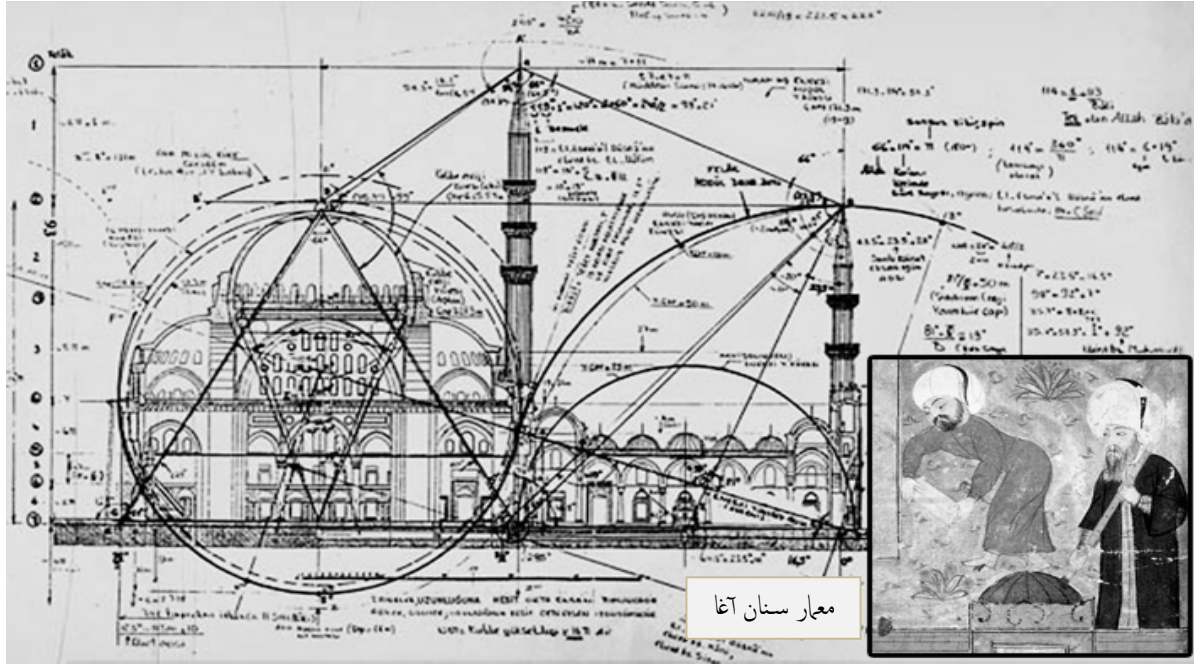


اشترك في الحملات العثمانية، واطلع على كثير من الطرز المعمارية حتى استقام له أسلوب خاص ويعد جامع السلجمانية الذي بناه للسلطان سليمان في سنة (٩٦٤هـ/١٥٥٧م) من أشهر الأعمال المعمارية في التاريخ الإسلامي. ومن الآثار المعمارية التي خلفها معمار سنان آغا ٥٥ كلية ومدرسة تعليمية أشهرها كلية زخرية في حلب وكلية تشوبان مصطفى في غابزا وكلية حسكة في إسطنبول. ٨١ مسجداً يأتي على رأسهم جامع السلجمانية المذكور سلفاً، والشيخ زاده، ومهرمه سلطان في إسطنبول، والسليمية في إديرنة. وثلاث مستشفيات، ودور تأهيل يأتي على رأسها دار العجزة في إسطنبول. وثمانية جسور مثل جسر سيليفري وبيوك تشكاجا في إسطنبول. ٣٦ قصر مثل القصر العتيق والقصر

(١) هو أحمد محي الدين القائد البحري الشهير ب(أمير البحر) راسم الخرائط العثمانية، وهو من اكتشف الأمريكتين قبل كولومبس.

(٢) خوجه معمار سنان آغا (١٤٨٩-١٥٨٨م) المعروف بإسم معمار سنان، أشهر معمار عثماني، كان رئيس المعماريين وأشهرهم.

الجديد في إسطنبول. ٨ مخازن مثل مخزن القمح في حي كاغيت خانه في إسطنبول.



فترة الركود والتدهور الإمبراطورية العثمانية

بعد أن وصلت الدولة العثمانية قمة مجدها وقوتها استطاعت المحافظة على كامل ما كان لها من القوة والسطوة والمجد مدة قرن تقريبا، ثم بدأت عوامل الضعف بالتسرب إلى كيانها و بنيتها الداخلية بشكل تدريجي وغير ملحوظ، ولم تظهر آثار هذه العوامل على وجه ملحوظ إلا في سنة ١٦٨٣م، في أثناء الحصار لمدينة فيينا وما أعقبه من انسحاب الجيش العثماني، ثم توقيع معاهدة كارلوفي التي خسرت فيها الدولة العثمانية المجر وترانسلفانيا وكانت تلك معاهدتها الأولى التي تخرج منها خاسرة. وفي ١٧٦٨-١٧٧٤م خسرت الدولة العثمانية حربها مع روسيا لأول مرة و بموجب معاهدة كوجك كينارجي حصل القرم على استقلاله. أمام هذا التوقف، بل التراجع، بدأت محاولات الإصلاح ويمكن ملاحظة هذه المحاولات عند عبدالمجيد الأول، وسليم الثالث، ومحمود الثاني، وكانت أهم عقبة تقف أمامهم هي وضع النكشارية، فشل عدة محاولات دامية للتخلص من النكشارية استطاع محمود الثاني أخيراً سنة ١٨٢٦م القضاء عليها. ولكن جميع المحاولات التي كانت تبذل من قبل السلاطين لم يكن باستطاعتها وقف التدهور الذي سرى واستشرى في كيانها، وكان هذا التدهور شامل، تدهور اقتصادي وتدهور عسكري

وتدهور سياسي وتدهور علمي وتدهور نفسي. وملخص المصاعب التي كانت تجابهها الدولة العثمانية والتي أدت آخر الأمر إلى انهيارها كالآتي:

١- اتساع الإمبراطورية العثمانية اتساعاً هائلاً وامتدادها في ثلاث قارات، وما كان يولده هذا التساع من صعوبات كبيرة في المحافظة عليها، ومجاورتها نتيجة هذا الاتساع لروسيا والدول الأوروبية القوية.

٢- وجود قوميات وأجناس وأديان متعددة فيها، مما كان سبباً لثورات لا تنقطع وداعياً لتعاون كثير من هذه القوميات وأصحاب الأديان مع دول أجنبية وتلقي المعونات العسكرية والمادية منها، ومبرراً لتدخل الدول في شؤونها بحجة رعاية شؤون هذه القوميات والأديان.

٣- الفرق العلمي والتكنولوجي الواضح بين الدول الأوروبية التي كانت في طور نهضتها العلمية وبين الدولة العثمانية التي كانت في دور الركود ثم الانحطاط.

٤- انغماس أغلب السلاطين المتأخرين في حياة اللهو والبذخ، ونفشي سوء الإدارة والرشوة في أرجاء الإمبراطورية.

ويمكن تقسيم الأدوار التي مرت بها الدولة العثمانية بعد فتح إسطنبول كالآتي:

١- مرحلة النمو والتقدم: وتمتد من فتح إسطنبول سنة ١٤٥٣م حتى سنة ١٥٧٩م وهي سنة اغتيال الصدر الأعظم صوقولو.

٢- مرحلة التوقف: وتمتد من سنة ١٥٧٩م حتى الحصار الثاني لـ (فيينا) سنة ١٦٨٣م وفيها انقطعت سرعة التقدم و تباطأت.

٣- مرحلة التأخر والانحطاط: وتمتد من سنة ١٦٨٣م وحتى تمزق الإمبراطورية العثمانية في الحرب العالمية الأولى.

بينما كانت عوامل الضعف والانحلال تنخر جسم الدولة العثمانية، كانت الدول الأوروبية في تقدم دائم منذ عصر النهضة، أما روسيا فإنها كانت قد بدأت بالتحول إلى دولة قوية منذ عهد بطرس الأول وكاترين الثانية، وهذا مما أدى إلى أن تتسع الفجوة بين قوة الدولة العثمانية وقوة أعدائها من الدول الأوروبية عامًا بعد عام. وكانت النتيجة أن اتجهت السلطان عبد الحميد خان، لأورخان محمد علي.

مطامع هذه "التحول نحوها، فلم تملك إلا الوقوف أمام هذه المطامع موقف الدفاع بعد أن كانت سابقا في موقف الهجوم. لقد تأكدت الدول الأوروبية وروسيا القيصرية بأن المجال أمامهم ضيق في التوسع على حساب بعضهم، وأن من الأفضل لهم التوجه لالتهام الدولة العثمانية التي كانت بالنسبة إليهم إمبراطورية غنية وواسعة، وضعيفة في الوقت نفسه. ولكن الدول الأوروبية في أثناء هذا السباق والتنافس لالتهام الإمبراطورية العثمانية كانت تجد نفسها وجها لوجه مع بعضها البعض في كثير من الأحيان. وقد تساعد إحدى هذه الدول العثمانية وتعد معها المحالفات، لتأميننا لسلامتها، بل خشية وقوعها في أحضان المنافسين لقمة سائغة دون أن تأخذ هي حصة مناسبة، وهذا هو جوهر ماسمي بـ(المسألة الشرقية).

القادة العظام في أمتنا على صنفين:

صنف جاء في فترة قوة وازدهار فحافظ على هذه القوة بل أضاف إلى قوتها قوة، وهؤلاء عظماء. وصنف آخر جاء في فترة ضعف فصمد في وجه المحن وواجه الصعوبات وتصدى للمؤامرات وكسرت على صخرته الصلبة مطامع الأعداء وهؤلاء القادة من وجهة نظر بعض المؤرخين هم الأعظم. ومن هؤلاء العظام الذين قادوا الأمة في أسوأ فتراتها ولم يتنازلوا أو يتهاونوا في حقوقها(السلطان عبد الحميد الثاني). هذا الرجل الذي ظلمه التاريخ فتجاهل أفضاله ومحاسنه، وشوه صورته ثلة من المزورين، وهذه طبيعتهم يحقرون من شأن العظماء ويشوهون صورتهم حتى يحولهم من أبطال قدموا وضحووا، إلى مجرمين أجرموا وظلموا، وبطلنا ممن نالهم هذا التشويه إن لم يكن هو أكثر من شوهت صورته في العصر الحديث.

فمن هو عبد الحميد الثاني، وماذا قدم للإسلام، ولماذا شوهت صورته بهذا الشكل الكبير؟

يلماز أورزتونا - تاريخ الدولة العثمانية- منشورات مؤسسة فيصل للتمويل - إستانبول - ١٩٨٨م. عبدالعزيز محمد الشناوي
الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها - مكتبة الأنجلو - القاهرة - ١٩٨٦م. محمد فريد بك - تاريخ الدولة العلية العثمانية
تحقيق إحسان حقي - دار النفائس - بيروت - ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م. علي حسون - تاريخ الدولة العثمانية- المكتب الإسلامي
بيروت - ١٤١٥هـ/١٩٩٤م. محمد حرب - العثمانيون في التاريخ والحضارة - المركز المصري للدراسات العثمانية - القاهرة
١٤١٤هـ/١٩٩٤م . د- علي محمد الصلابي، السلطان عبد الحميد الثاني وفكرة الجامعة الإسلامية.

السلطان عبد الحميد الثاني، الخليفة الرابع والثلاثين وآخر الخلفاء الفعليين للدولة العثمانية. استمر حكمه أكثر من ثلاثين عاما، كان فيها شوكة في حلق أوروبا واليهود وحصنا حصينا للإسلام وللمسلمين.



السلطان عبد الحميد الثاني بن السلطان عبد المجيد الأول

المولد والنشأة: ولد عبد الحميد يوم الأربعاء (٦ شعبان ١٢٥٨ هـ / ٢٢ سبتمبر ١٨٤٢ م) في قصر جراغان في إسطنبول (الاستانة) وهو ابن السلطان عبد الحميد الأول، أمه تيري مجكان من قبيلة أويخ الجركسية توفيت في قصر بكرييكي بمرض السل عام ١٨٥٣ ميلادي، ولم يتجاوز ابنها الحادية عشر، وبعد مرور شهر على وفاة أمه لما رأى ابنه السلطان عبد الحميد ولده يتيمًا حزينا بوفاة أمه أخذ بيده وذهب به إلى زوجته الأخرى برستوا قادن التي لم تنجب، قال لها زوجها السلطان عبد الحميد اتيتك بولدا فحني عليه واجعله كولدك واهتمي بتربيته وقال له هذه أمك فقبل يدها، فعهد بعبد الحميد إلى زوجة أبيه بيرستوا التي اعتنت بتربيته وأولته محبتها، لذا منحها عند صعوده للعرش كل ما يستحق لقب السلطانة، الوالدة، وقال خاطبًا لها انتي أمي امنحك كل ماتسحقين ولكن عليك أن لا تتدخلي في شؤون الحكم والدولة، وعملت بهذا القول إلى أن توفيت .

توفي والده وعمره ١٨ عامًا، وصار ولي عهد ثان لعمه: عبد العزيز، واستمر في ذلك ١٥ عامًا شاركه فيها عبد الحميد في بعض سياحاته ورحلاته إلى أوروبا ومصر، التقى عبد الحميد في خلافة عمه بعدد من ملوك العالم الذين زاروا «إسطنبول». تعلم السلطان عبد الحميد مع شقيقة السلطان مراد اللغة العثمانية وادبياتها عند عمر أفندي واللغة الفارسية عند عجم علي مخفي أفندي وأما اللغة العربية والعلوم الدينية عند فريد أفندي وشريف أفندي واللغة الفرنسية عند قادرت الفرنسي، ودرس علم التاريخ عند لطفي أفندي وكان الخان بارع في الخط العربي وكتابته وله لوحات بالخط العربي جميلة جدًا.

لعبد الحميد هوايات متعددة منها: المبارزة بالسيف، والسباحة، وركوب الخيل، والصيد، أما أبرز هواياته فكانت النجارة، يقول المؤرخ إيلبر أورتايلى: لو لم يكن عبد الحميد سلطانًا لكون ثروة من حرفة النجارة، ومن نماذج أعماله خزانات صنعها بيديه تستخدم اليوم لتخزين سجلات المحكمة في مكتب المدير الإقليمي للشؤون الدينية في إسطنبول، بعض الطاولات في قصر توبكابي، ومكتبة في جامعة إسطنبول، ومن ذلك فقد أهدى صهره الصدر الأعظم توفيق باشا خزانة رائعة من صنع يده، إلى جانب حبه للرسم.

د- علي محمد الصلابي، السلطان عبد الحميد الثاني وفكرة الجامعة الإسلامية أورخان محمد علي، السلطان عبد الحميد.

زيارة عبد الحميد الثاني لأوروبا: قام عمه السلطان عبدالعزيز بزيارة أوروبا يرفقه وفد
عثماني رفيع المستوى وكان من ضمنه الأمير عبد الحميد الذي ظهر أمام الأوروبيين
بملابسه البسيطة وسيرته الحميدة في العفة. وقد استفاد الأمير عبد الحميد في هذه الرحلة
بمطالعات واسعة، فإنه كان دقيقاً في رؤيته، وفي حكمه على الأشياء التي رآها في الغرب.
ولقد التقى الوفد العثماني بساسة ذلك العصر في أوروبا مثل، نابليون الثالث في فرنسا
والملكة فكتوريا في إنجلترا، وليوبلد في الثاني في بلجيكا، وغليوم الأول في ألمانيا، وفرنسوا
جوزيف في النمسا، وقد استغرقت الزيارة من ٢١ حزيران / يونيو إلى ٧ آب / أغسطس
من عام ١٨٦٧م. وفي هذه الرحلة الأوروبية، تفتح ذهن عبد الحميد إلى أمور كثيرة
انعكست على فترة حكمه كلها بعد ذلك. وهذه الأمور هي:

- ١- الحياة الأوروبية بكل ما فيها من طرق معيشة غريبة وأخلاقيات مختلفة وشكليات.
- ٢- التطور الصناعي والعسكري وبخاصة في القوات البرية الفرنسية والألمانية وفي القوات
البحرية البريطانية.
- ٣- ألعيب السياسة العالمية.

٤- تأثير القوى الأوروبية على سياسة الدولة العثمانية.

اقتنع الأمير عبد الحميد في هذه الرحلة: أن فرنسا دولة لهو، وإنجلترا دولة ثروة وزراعة
وصناعة. أما ألمانيا فيه دولة نظام وعسكرية وإدارة وكان إعجابه بألمانيا كثيراً، لذلك عهد
بتدريب الجيش العثماني إليها عندما أصبح سلطاناً، ولقد تأثر الأمير عبد الحميد بهذه
الرحلة ودفعه ذلك التأثير إلى الاهتمام بإدخال المخترعات الحديثة في دولته في مختلف
نواحي الحياة: تعليمية وصناعية ووسائل اتصالات وعسكرية، والأمثلة على ذلك كثيرة
منها: شرائه غواصتين وكان سلاح الغواصات جديداً. وأدخل التلغراف إلى بلاده من
ماله الخاص، وأنشأ المدارس الحديثة، وأدخل فيها العلوم العصرية، وأدخل إلى البلاد أول
سيارة وأول دراجة، وأخذ بنظام القياس المترية. لكنه وقف بحزم ضد سريان الفكر
الغربي في البلاد. أثرت رحلة عبد الحميد إلى أوروبا أيضاً في اتباعه سياسة استقلالية
تجاه أوروبا. ولم يعرف عن عبد الحميد تأثير أي حاكم أوروبي عليه، مهما كانت صداقته

ومهما كانت درجة التقارب بين بلده وبين الدولة العثمانية، وكان عمر عبد الحميد أثناء هذه الرحلة ٢٥ عامًا. وعلى الرغم من تأثر الأمير عبد الحميد بالنهضة الحداثية الغربية إلا أنه استطاع بذكائه وخبرته أن يفرق بين أمرين، وهما: الاستعانة بتجارب الأمم والتقنية العصرية، وبالمقابل الحفاظ على أصالة الأمة وقيمها وعقديتها وتراثها.

تولى السلطان عبد الحميد الحكم وإعلان الدستور

تولى عرش السلطنة بالخلافة بعد تنحية أخيه مراد، وذلك يوم الخميس في ٣١ آب أغسطس ١٨٧٦م. وكان عمره آنذاك أربعًا وثلاثين سنة، وحضر لمبايعته الوزراء والأعيان



عبد الحميد الثاني في احتفال بعد توليه الخلافة ١٨٧٦م

وكبار الموظفين من مدنيين وعسكريين في سراي توبكاي. وهنأه كذلك رؤساء الطوائف المختلفة، وأطلقت المدافع بسائر أطراف السلطنة احتفالاً بهذه المناسبة. وأقيمت الزينات بجميع جهات إسطنبول ثلاثة أيام وأرسل الصدر الأعظم برقيات إلى دول العالم لإعلامها بذلك. تولى العرش مع اقتراب حرب عثمانية روسية جديدة، وظروف دولية معقدة واضطرابات في بعض أجزاء الدولة، خاصة في البلقان.

تمردات وثورات في البلقان

قام سكان الجبل الأسود والصرب بتحريض بلاد الهرسك للخروج على الدولة العثمانية وكان ذلك في عام ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م، واستطاع العثمانيون إخمادها، ورغب السلطان

عبد الحميد في منع الدول الأوروبية من التدخل، فأصدر قراراً بفصل القضاء عن السلطة التنفيذية، وتعيين القضاة بالانتخاب عن طريق الأهالي، والمساواة في الضرائب بين المسلمين والنصارى، ولم يرض بذلك السكان، فعادوا إلى الثورة التي قمعت أيضاً، ولكن النمسا التي كانت وراء الثورة وترغب في ضم البوسنة والهرسك إليها استمرت في تحريض السكان ضد الدولة العثمانية، فعملت النمسا مع روسيا وألمانيا وفرنسا وإنكلترا على الطلب من السلطان بالقيام بإصلاحات فوافق عليها السلطان، ولكن النصارى البوسنة لم يتقبلوا ذلك، وهذا يدل على أن المطالبة بالإصلاحات ليست سوى مبررات واهية وحقيقة الأمر أنهم يريدون التدخل في شؤون الدولة بشكل مباشر وغير مباشر لإضعافها والإطاحة بها، كما قامت ثورة البلغار في نفس الوقت الذي قام فيه نصارى البوسنة والهرسك بثورتهم بدعم من النمسا والدول الأوروبية وخاصة روسيا، فقد تأسست جمعيات في بلاد البلغار لنشر النفوذ الروسي بين النصارى الأرثوذكس والصقالبة وكانت تدعمها روسيا وتمدها بالسلاح، وتبذل هذا الجمعيات بدورها جهدها لإثارة سكان الصرب والبوسنة والهرسك، وتحرضهم على الثورة ضد العثمانيين من القضاء على الثورة فأخذت الدول الأوروبية تثير الشائعات عن طريق أكذوبة المجازر التي ارتكبتها العثمانيون ضد النصارى!، وأثير بهذه الشائعات الرأي العام الأوروبي ضد الدولة العثمانية وطالبت الحكومات الأوروبية باتخاذ إجراءات صارمة ضد العثمانيين ومنها حصول البلغار على استقلال ذاتي وتعيين حاكم نصراني لهم، وقام الروس والألمان والنمساويون بدفع الصرب والجبل الأسود للقيام بحرب ضد العثمانيين، وكانت روسيا ترغب في توسيع حدودها من جهة بلغاريا، والنمسا تريد توسعة حدودها من جهة البوسنة والهرسك ووعدت هذه الدول أمير الصرب والجبل الأسود بالدعم. وشرع الجنود الروس بالتدفق سراً على البلاد الصرب، والجبل الأسود وتمكنت الدولة العثمانية من الانتصار على الصرب وحلفائهم، فتدخلت الدول الأوروبية وطلبت وقف القتال وإلا فالحرب الواسعة، واجتمع مندوبو الدول الأوروبية في إسطنبول وقدموا اقتراحات للدولة من أهمها: تقسيم بلاد البلغار إلى ولايتين ويكون ولايتها من النصارى، وأن تشكل لجنة دولية

لتنفيذ القرارات، وأن تعطى هذه الامتيازات لإمارتي البوسنة والهرسك أيضاً، وأن تتنازل الدولة عن بعض الأراضي للصر ب والجبل الأسود، ولكن الدولة العثمانية رفضت هذه القرارات، وعقدت صلحاً منفرداً مع الصرب سحبت نتيجة جيوشها من بلاد الصرب وأن يرفع العلم العثماني والصر بي دليلاً على السيادة العثمانية. لقد كان السلطان عبد الحميد الثاني على يقين من أن هدف الدول الغربية هو السعي لإسقاط الدولة العثمانية حيث قال في مذكراته: رأيت أثناء مؤتمر الدول الكبرى الذي عقد في إسطنبول ما عزمت عليه هذه الدول، وهي ليست كما يقولون تأمين حقوق الرعايا المسيحيين بل تأمين الاستقلال الذاتي الرعايا. ثم العمل على استقلال التام. وبذلك يتم تقسيم الدولة العثمانية. كانوا يعملون على تحقيق هذا الهدف على صورتين: الأولى: إثارة الأهالي المسيحيين وإشاعة الفوضى في المنطقة، وبهذا تتصدى هذه الدول لحمايةهم.

والثانية: القول بالمشروطة، لإحداث الفرقة بيننا أنفسنا، واستطاعوا أن يجدوا من بيننا أنصاراً يستخدمونهم في كلتا الغايتين، فلم يستطع بعض الشباب العثماني المثقف أن يفرق بين التطبيق السهل والحكم الدستوري في بلاد تتمتع بوحدة قومية وبين تعذر هذا الحكم في الدول التي لا تتمتع بوحدة قومية.

موقف الدول الأوروبية من النزاع بين روسيا وتركيا

كان موقف النمسا وألمانيا وإيطاليا هو الحياد في أية حرب تنشب بين روسيا وتركيا أما النمسا فكانت قد وقعت اتفاقية بودابست مع روسيا في ١٥ يناير ١٨٧٧م، نصت هذه الاتفاقية على بقاء النمسا في حالة الحياد إذا أخفق مؤتمر إسطنبول في الوصول إلى اتفاق في مقابل أن تضم البوسنة والهرسك. أما ألمانيا فإن حيادها كان بسبب رغبتها في الحفاظ باتفاق القياصرة الثلاثة لـ (روسيا، النمسا، ألمانيا) وذلك للإبقاء على عزلة فرنسا ووضعها بعد خروجها منهزمة في حرب السبعين لتبقى عاجزة عن المطالبة بمقاطعتي الألزاس واللورين، وأما إيطاليا فكانت تريد أن تبني نفسها بعد أن حققت وحدتها وضمت إليها روما، لذا فإن أفضل ما كانت تستطيع فعله هو الأبتعاد عن المشاكل. أما

الدولة العثمانية، د. إسماعيل ياغي. السلطان عبد الحميد الثاني، علي محمد الصلابي.

إنكلترة فإن اهتمامها كان منصبا على الاهتمام بطرقها التجارية إضافة إلى اهتمامها بعدم احتلال روسيا لإسطنبول أو المضائق، وعدا ذلك فلم تكن تهتم بمصير تركيا أو مصير دول البلقان.

الحرب الروسية العثمانية ١٨٧٧م

كانت روسيا ترغب في الوصول إلى المياه الدافئة بسبب عوامل دينية واقتصادية وجغرافية، وقد نص بطرس الأكبر (١٦٢٧-١٧٢٥م) في وصيته للروس "في فقرة التاسعة والحادية عشرة والثالثة عشرة" على ضرورة الصراع الحضاري ضد العثمانيين، إلى أن تنتهي الدولة العثمانية من الحدود.

يقول بطرس الأكبر في الفقرة التاسعة من وصيته: (تقرب من القسطنطينية والهند بقدر الإمكان. فمن يملك القسطنطينية فقد ملك العالم، بناء على ذلك ينبغي ملازمة الحرب مع العثمانيين). وفي الفقرة الحادية عشرة يقول: (شارك النمسا فيما قصدناه من إخراج العثمانيين من أوروبا). وفي الفقرة الثالثة عشرة يقول: (وبعد التسلط على الممالك العثمانية نجتمع جيوشنا وندخل أساطيلنا بحر البلطيق والبحر الأسود ونشرع في تفاوض مع فرنسا ودولة النمسا في قسمة العالم بيننا)^(١).

اهتمت روسيا بتلك الوصية، وفي عصر السلطان عبد الحميد الثاني كثرت الثورات بدعم من روسيا والدول الأوروبية في البلقان واليونان وغيرها من الأقاليم العثمانية، ولم تكف بذلك بل عملت على قيام دولة نصرانية مستقلة مثل رومانيا، وبلغاريا والصرب واليونان. وبعد أن حقق العثمانيون انتصارات رائعة في دول البلقان، استعدت روسيا للحرب ثم أعلنتها حرباً لا هوادة فيها ضد الدولة العثمانية، وانضمت رومانيا إلى روسيا، ودخل العثمانيون في حرب طاحنة مع الروس، وعبرت الجيوش الروسية نهر الدانوب واستولت على بعض المدن التابعة للعثمانيين ومنها تيرنوه، ونيقولبلي بل، التي تقع في بلغاريا حالياً، كما استولى الروس على بعض النقاط المهمة والمعابر المؤدية إلى البلقان وقام السلطان عبد الحميد بتغيير كبير في قيادات الجيوش العثمانية للتصدي للغزو الروسي

(١) انظر: مذكرات السلطان عبد الحميد، ص ١٤٥.

وقد حاول الروس الاستيلاء على مدينة بلفنة التي تقع في بلغاريا حالياً وهي من أهم المعابر إلى البلقان، ولكن القائد العثماني الشجاع الغازي عثمان باشا تصدى لهم بكل شجاعة.

ملحمة بليفنا وبطولة عثمان باشا

في ٢٤ ابريل ١٨٧٧م بدأت جيوش الحلفاء بالزحف فأرسلت روسيا أحد جيوشها بقيادة الدوق نيكولاس ومعه ٢٠ ألف مقاتل نحو نهر الدانوب واتجهوا نحو مدينة نيقوبوليس (تقع في جنوب بلغاريا حالياً)، فوصل الخبر إلى السلطان عبد الحميد فجهز ١١ ألف مقاتل وجعل عليهم عثمان باشا ذا الـ ٤٥ عاما وأرسلهم سريعا لينقذوا المدينة من السقوط، إلا أن الخبر جاء لعثمان باشا وهو في منتصف الطريق بأن المدينة قد سقطت فرجع عثمان بقواته إلى مدينة بليفنا وقرر التحصن بها استعدادا لصد الهجوم لأنها المدينة التالية بعد نيقوبوليس.

فبدأ عثمان باشا باستكمال الدفاعات، وفي يوم ١٩ يوليو ظهر الروس في الأفق واستشعر



الجميع بأن الوقت قد حان للدفاع عن الوطن، وأمر قائد الروس الجنرال شولدر فور وصوله المدفعية بالقصف، وبعد ساعات أمر جنوده بالهجوم (كانت الحرب قبل ظهور الكلاشينكوف والمدافع الرشاشة مزيجاً من البنادق والسيوف وكان على البنادق

رؤوس حادة كالخنجر للدفاع عن النفس، لأن البنادق القديمة بعد الإطلاق يلزم إعادة تعبئتها برصاصة وسحب زناد الأمان وهي عملية طويلة نسبياً، فكان السيف سلاحاً أساسياً حتى ذلك الزمن، واستولوا على الخنادق الأمامية إلا أن عثمان باشا أرسل تعزيزات لدعم الخطوط الأمامية، وقاد هجمات مضادة تمكن خلالها من استرجاع الخنادق وقتل من الروس ٣٠٠٠ رجل ومن العثمانيين ٢٠٠٠ شهيد.

بعد عدة أيام، وصل الأمير كارول الروماني بالتعزيزات ووصل فيلق روسي، فأصبح إجمالي قوات الحلفاء ٣٥ ألف مقاتل و١٧٦ مدفعاً، وأرسل السلطان عبد الحميد التعزيزات لعثمان باشا فوصلت قواته إلى ٢٢ ألف مقاتل و٥٨ مدفعاً، وقاد الأمير كارول جيش الحلفاء. وفي يوم ٣١ يوليو أصدر الأمير الأمر بالهجوم من ثلاث جهات فهاجم الفرسان من الجانبين والمشاة من العمق وكان يوماً شديداً، حيث كانت المدافع تقصف المدينة وعثمان باشا على فرسه يحرص مقاتليه على الصمود وانجلى الغبار عن ساحة المعركة في آخر اليوم وقد امتلأت بالجثث والأشلاء، واستطاع عثمان باشا أن يصد الهجوم وكانت الحصيلة ٧٣٠٠ قتيل من الحلفاء و ٢٠٠٠ شهيد عثماني فأصدر السلطان عبد الحميد فرماناً خاصاً في الثناء على عثمان باشا.

استمر الوضع كما هو طيلة شهر أغسطس، لكن في أحد الأيام نظم عثمان باشا فرقة من الفرسان الأشداء، ليشنوا هجوماً مفاجئاً على جيش الحلفاء وفي ساعة غفلة انطلقت صيحات يا الله "وهجمت فرقة الفرسان" على الجيش فتفاجأ الحلفاء بالهجوم بادئ الأمر إلا أنهم استطاعوا أن يصدوا الهجوم، ورغم أن الفرقة قتلت ١٣٠٠ رجل من الحلفاء إلا أنه استشهد منها قرابة ١٠٠٠ شهيد.

تأزم الوضع جداً على عثمان باشا ومن معه، حيث وصل الجنرال الروماني ألكساندرو ومعه ٤٥ ألف مقاتل ووصل القيصر الروسي ألكسندر الثاني بنفسه ليدعم الجند ومعه ٨٠ ألف مقاتل، ليصل بذلك تعداد جيش الحلفاء إلى ١٥٠ ألف مقاتل، وأرسل السلطان عبد الحميد ١٣ كتيبة إلى عثمان باشا ولم يستطع المساعدة بأكثر من ذلك لأن

عليه أن يمد كل جبهات القتال الأخرى الأسوأ حالا من جبهة بليفا، وأصبحت قوات عثمان باشا ٤٨ ألف مقاتل.

وفي ١١ سبتمبر شن الحلفاء هجوما واسع النطاق بحضور القيصر شخصيا ليشاهدهم ويدعمهم، وكان القيصر وشقيقه الدوق نيكولاي يشاهدان المعركة من على تل بمنظار وتعرض العثمانيون لضغط شديد نظرا لعدم التكافؤ، ليخسر عثمان باشا عددا من الخنادق والمقرات الدفاعية وهو ما اضطرهم للتراجع، واستمر الهجوم لعدة أيام، وحاول عثمان باشا أن يسترد ما فقدته من مواقع فقاد سلسلة من الهجمات المضادة إلا أن الوضع كان أصعب بكثير ولم يستطع أن يسترد كل ما فقدته، وكانت حصيلة تلك الهجمات ٢٠ ألف قتيل من الحلفاء و ٨٠٠٠ شهيد عثماني.

بعد ذلك توقف الهجوم جزئيا نظرا لكثرة الخسائر، وفي هذه الأثناء رجع القيصر إلى روسيا وأرسل رئيس الأركان ليقود المعركة شخصيا، وهو الجنرال إدوارد تودلبن وعند وصوله أمر بحصار المدينة من الجهات الأربع وساعده في ذلك كثرة جنده، بعد أن طوقت المدينة بدأ القصف من كل الجهات وقبل أن يتم التطويق كان عثمان باشا قد علم بالأمر فأرسل فوراً إلى السلطان عبد الحميد يعلمه بتأزم الوضع وطلب السماح له وللجند بالتراجع وترك بليفا لترتيب الصفوف ومداواة الجرحى وإعادة تجهيز المقاتلين، ثم معاودة القتال، إلا أن عبد الحميد رفض طلبه وحثهم على القتال والصبر.

وتوقفت كل الإمدادات عن العثمانيين المحاصرين واستمر القصف عدة أيام وسقط الكثير من الشهداء، وخسر عثمان باشا الكثير من الخنادق وتراجعوا كثيرا، حيث أيقن حينها أن الجيش سيهزم فعزم على الهجوم الكامل فإما أن يكسروا الحصار وينتصروا وإما أن يستشهدوا، وفي ليلة ٩ ديسمبر بعد أن هدأت الأجواء نسبيا، صاح عثمان باشا وهو على فرسه "بسم الله الرحمن الرحيم" وخرج الجنود العثمانيون من الخنادق ومن خلف أكياس الرمال ومن الحفر ومن كل مكان، وركض الجميع مشاة وفرسانا نحو جيش الحلفاء، وتفاجأ خطهم الأمامي وبدأ بإطلاق النار، إلا أنهم لم يستطيعوا صد الهجوم وكسر خطهم الأول واستولى العثمانيون على مدافعهم وأداروها باتجاههم وبدأوا بالقصف

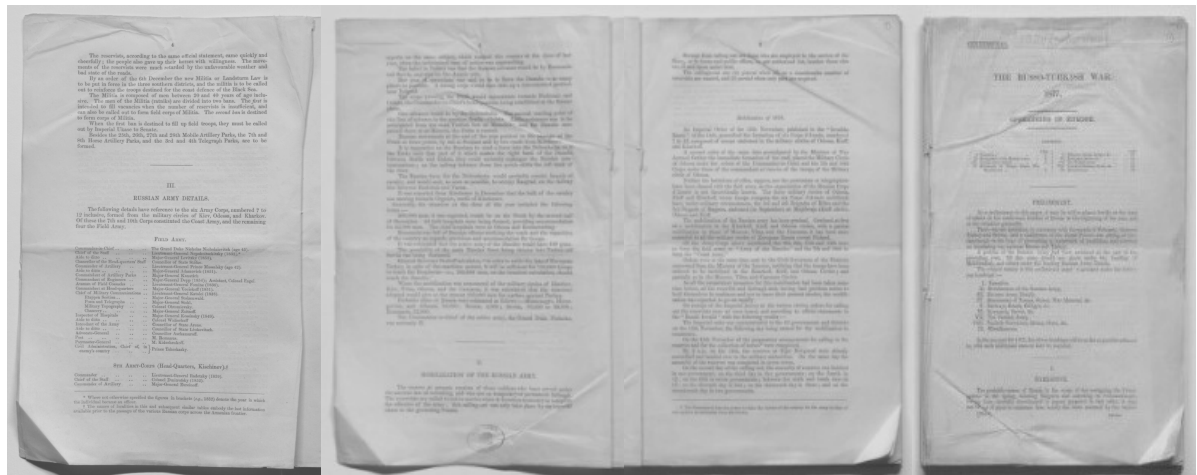
وعثمان باشا على فرسه يتقدم الجند، وأطلق الخط الثاني النار إلا أن الهجوم كان كثيفا فكسروا ولاح النصر في الأفق للعثمانيين فجاءت المساندة من كل الجهات إلى الجهة التي خرج منها عثمان باشا.

وجاء الأمير كارول ومن معه ليصدوا الهجوم، في وقت اقتحم فيه عثمان باشا الخط الثالث وكانت الرؤية صعبة بسبب دخان المدافع والغبار الصاعد من حوافر الخيل وفوق ذلك ظلمة الليل، ووصل الدعم سريعا وتكاثر عليهم الجند وبدأت الكفة تميل للحلفاء، حيث أصيب عثمان باشا في قدمه وقتلت فرسه وشاع مقتل عثمان باشا ففت ذلك في عضد العثمانيين وبدأوا بالتراجع نحو المدينة، وما أن وصلوا إليها حتى وجدوا فوهات البنادق موجهة نحوهم، فقد استولى عليها الحلفاء عند خروجهم منها، فوجد العثمانيون أنفسهم في العراء بين فكي كباشة ليستسلموا ويلقوا أسلحتهم، وسلم عثمان باشا



سيفه بصفته القائد علامة على الاستسلام وانتهت المعركة التي دامت ٤٣ يوما بانتصار الحلفاء، ولم يرجع من جيش عثمان باشا الذي كان ٤٨ ألفا إلى الديار سوى ١٢ ألفا فقط أما الباقي فبين مفقود وشهيد، كانت حصيلة هجوم العثمانيين الأخير الذي استمر ساعات قليلة أكثر من ٥٠٠٠ قتيل من الحلفاء و ٢٠٠٠ شهيد عثماني، وهنا قادة جيش الحلفاء عثمان باشا على دفاعه المشرف، ورفض عثمان باشا مصافحة قائد الحلفاء وعومل بمنتهى الاحترام مقابل ما قدمه من قتال مشرف ومن بطولة في دفاعه عن وطنه، وقد انتشرت مقاومة عثمان باشا في كل أوروبا وتم إرساله إلى روسيا واستقبله القيصر في قصره

وقال له تلك الكلمات التي حفظها التاريخ إلى يومنا هذا "أهنئك على دفاعك الرائع، إنه واحد من أفضل الأعمال في التاريخ العسكري، وأعاد له القيصر شخصياً سيفه تكريماً له ومكث في روسيا أسبوعين حتى شفيت جراحه ثم أطلق سراحه ورجع إلى إسطنبول واستقبله السلطان عبد الحميد ولقبه بالغازي، وهو لقب يطلقونه على المجاهدين الكبار وقربه عبد الحميد حتى جعله وزير الحربية، نال الغازي عثمان باشا عدة أوسمة ونياشين عسكرية وهناك مارش عسكري عثماني في الشاء عليه، توفي عام ١٩٠٠م ودفن في المقبرة السلطانية بجوار السلطان محمد الفاتح. وقد شجعت تلك الانتصارات الروسية الصرب في البلقان على التحرك ضد العثمانيين وقامت جيوشهم بالهجوم على المواقع



وثائق الحرب الروسية- العثمانية، ١٨٧٧م. العمليات في أوروبا محتويات السجل: مادة واحدة (٣٣ ورقة). يعود تاريخه إلى ١٨٧٧م. اللغة أو اللغات المستخدمة: الإنجليزية الأصلية محفوظة في المكتبة البريطانية.

العثمانية هناك، فأشغلهم عن الروس، الذين كانوا في الوقت نفسه يسعون لإحتلال مناطق جديدة. وبالفعل تمكن الروس من الاستيلاء على صوفيا (عاصمة بلغاريا حالياً) ولم يكتف الروس بهذا، بل توجهوا جنوباً ناحية العاصمة العثمانية القديمة، ووصلوا إلى مواقع لا تبعد سوى خمسين كيلومتراً عن إسطنبول، وأصبح الموقف داخل الدولة العثمانية سيئاً إلى أبعد الحدود، وفي الوقت نفسه كانت تجري العديد من المعارك بين العثمانيين والروس في الجانب الآسيوي حيث وصل الروس إلى الأناضول، ومع ذلك تمكن العثمانيون من هزيمتهم ومطاردتهم داخل الأراضي الروسية وانتصر العثمانيون بقيادة أحمد مختار باشا على الروس في أكثر من ست معارك، مما جعل السلطان

عبد الحميد يصدر مرسوماً في الثناء عليه، وقد عاود الروس الهجوم في تلك المناطق مرة أخرى وتمكنوا سنة ١٢٩٥هـ من إنزال الهزائم بالقوات العثمانية والاستيلاء على بعض المناطق في الأنضول نفسها وأما تلك الهزائم العثمانية في أوروبا^(١) وفي آسيا اضطرت الدولة العثمانية للدخول في هدنة مع الروس وقبول المفاوضات معهم، حيث وقعت بين الطرفين معاهدة سان ستيفانو عام ١٨٧٨م. وعقدت هذه المعاهدة في ٣ مارس ١٨٧٨م، ووقعها صفوت باشا عن الدولة العثمانية وهو ييكي، وكان لابد بالضرورة أن تحتوي هذه المعاهدة على شروط مجحفة بالدول العثمانية^(٢).



معاهدة سان ستيفانو ٣ مارس ١٨٧٨م.

معاهدة سان ستيفانو: هي اتفاق فرضته روسيا على الحكومة العثمانية بتاريخ ٣ مارس ١٨٧٨م، في قرية سان ستيفانو (يسيلكوي حالياً) بالقرب من إسطنبول، وضع حداً للحرب الروسية-العثمانية التي بدأت في أبريل ١٨٧٨م. كانت روسيا بواسطتها ترمي على إنهاء أي حكم فعلي للدولة العثمانية في البلقان، مضمونها: كان أهم قراراتها ينص على تأسيس بلغاريا كبرى (تضم بلغاريا، والروميللي، ومقدونيا) تتمتع بالحكم الذاتي ضمن الإمبراطورية العثمانية، وفي الواقع تكونت تحت السلطة

(١) السلطان عبد الحميد الثاني، لعلي محمد الصلاحي. (٢) الدولة العثمانية: عوامل النهوض وأسباب السقوط، لعلي محمد الصلاحي.

الروسية إذ أن روسيا هي التي تعين العاهل البلغاري. بامتدادها من الدانوب إلى البحر الأسود وبحر إيجه، تفتح مملكة بلغاريا الكبرى هذه أبواب البحر المتوسط لروسيا.



الحدود المقترحة في معاهدة سان ستيفانو ١٨٧٨م

كما نصت المعاهدة على الاعتراف باستقلال صربيا، الجبل الأسود، رومانيا ومنح الحكم الذاتي للبوسنة والهرسك، من جهة أخرى تتوسع روسيا بضم أقاليم: قارص، وباطوم وبيسارابيا الجنوبية التي تنتزعاها من رومانيا (وتحصل رومانيا، مقابل ذلك، على دوبروجا من الدولة العثمانية). كما منح السلطان العثماني ضمانات بسلامة رعاياه المسيحيين^(١).

(١) انظر: السلطان عبد الحميد الثاني، ص ٢٦، للصلاحي.

رد فعل الإمبراطورية النمساوية المجرية وبريطانيا نظرا لكونها تهديدا للتوازن الأوروبي، أغضبت بنود اتفاقية سان ستيفانو الحكومة النمساوية المجرية التي لم يعجبها تشجيع الروح القومية السلافية. كما أغضبت الحكومة البريطانية التي فزعت من أن تكون مملكة بلغاريا تابعا يدور في فلك روسيا وبذلك تهدد إسطنبول والحوض الشرقي للبحر المتوسط.

هددت الدولتان روسيا بإعلان الحرب عليها إن لم تقبل هذه الأخيرة بمراجعة الاتفاقية. ونظرا لكون روسيا سيئة الاستعداد، من الناحية العسكرية، قبلت بالالتحاق بطاولة المفاوضات في مؤتمر برلين في جوان وجويلية ١٨٧٨م، الذي صحح بعمق قرارات سان ستيفانو.

معاهدة برلين ١٨٧٨م محاولة هدم معاهدة سان ستيفانو (من قبل الدول الأوروبية)



تعريف مؤتمر برلين ١٨٧٨م

يعرف مؤتمر برلين بأنه المؤتمر الذي تم عقده في برلين في الفترة الواقعة بين الثالث عشر من يونيو وحتى الثالث عشر من يوليو من عام ١٨٧٨ ميلادي، حيث تم عمل لقاء يجمع بين القوى الأوروبية الكبرى والدولة العثمانية العليا، وذلك بعد الصحوه من الحرب الروسية العثمانية التي وقعت بين عامي ١٨٧٧ و١٨٧٨ ميلادي، وقد كان الهدف الرئيسي لهذا المؤتمر هو إعلان استقلال دول البلقان عن حاضرة الخلافة العثمانية

بالإضافة إلى إعادة صياغة معاهدة سان ستيفانو، وإبقاء السيطرة العثمانية على إسطنبول، حيث حاول مضيف المؤتمر أوتوفون بسمارك الموازنة بين الأطماع الإمبراطورية الروسية، والمملكة المتحدة، والإمبراطورية النمساوية المجرية.

وقد اعترف المؤتمر بشكل رسمي باستقلال كل من الجبل الأسود، وصربيا، ورومانيا لتصبح هذه الدول هي الدول السابعة والعشرين، والثامنة والعشرين، والتاسعة والعشرين المستقلة في العالم... وأهم الشخصيات في هذا المؤتمر هم: محمد رؤوف باشا بن عبدي باشا الجركسي، وأوتوفون بسمارك، وبينجامين دزرائيلي، وروبرت سيسل، والأمير شلودفيغ.

قرارات مؤتمر برلين الأول ١٨٧٨م: الاتفاق على أن تصبح بلغاريا إمارة مستقلة تقع تحت سيادة السلطان العثماني مع ضرورة تشكيل حكومة مسيحية خاصة بها بالإضافة إلى جيش وطني. فصل الروملي الشرقي عن بلغاريا الكبرى وجعله تحت الحكم العثماني مباشرة. وضع البوسنة والهرسك تحت الحكم النمساوي، مع ضرورة بقاء سنجق نوتي بازار تحت حكم الإدارة العثمانية. استقلال كل من الجبل الأسود، والصرب، ورومانيا وضم سرايا إلى روسيا. تنازل الدولة العثمانية عن أردهان، وقارص، وباطوم لدولة روسيا. تنازل الباب العالي عن إقليم ختر لدولة فارس. تعهد الباب العالي بتحقيق إصلاحات عديدة وسريعة في دولة أرمينيا، والتعهد أيضاً بحماية الأرمن والشركس. تعهد الباب العالي بتطبيق حرية الاعتقاد الديني في الدولة العثمانية، مع ضرورة ألا تكون عقيدة الشخص عقبة أمامه للحصول على كافة حقوقه السياسية والدينية. حرية الملاحة في الدانوب. حق القنصلية في توفير الحماية الكاملة لرعاياها.

كانت معاهدة برلين هي المرحلة الثانية بعد معاهدة كارلوفيتس ١٦٩٩م، في تصفية الدولة العثمانية في أوروبا، والتي ختمت بمعاهدة بوخارست ١٩١٣م، التي اعترفت بالاستقلال التام لثلاث إمارات تابعة لها هي رومانيا وصربيا وقره داغ.

يلماز أوتونا- تاريخ الدولة العثمانية- منشورات مؤسسة فيصل للتمويل- تركيا- ١٩٩٠م. محمد فريد- تاريخ الدولة العلية العثمانية- تحقيق إحسان حقي- دار النفائس- بيروت- الطبعة التاسعة- ٢٠٠٣م. علي محمد الصلاحي- الدولة العثمانية- دار التوزيع والنشر الإسلامية- القاهرة- الطبعة الأولى- ٢٠٠١م.

جبهة الأنضول

هذه الجبهة كانت أقل أهمية من جبهة الدانوب ومع ذلك فقد جرت فيها معارك ضارية. عندما بدأت الحرب كان عدد الجنود الأتراك الموجودين على حدود قفقاسيا ٩٠٠٠٠ جندي مع ٩٧ مدفعا، وكان القائد العام هو المشير أحمد مختار باشا الموما إليه سابقا. والمشير درويش باشا كان قائدا على الفرقة الموجودة في باطوم بينما سلمت قلعة أرضروم لوالي أرضروم المشير إسماعيل باشا. ولا يفوتنا أن نشير إلى أن العلاقات لم تكن على ما يرام بين هؤلاء القواد. أما الروس فكان قائدهم الجنرال تلكوف (الأرمني الأصل) على رأس جيش تعداده ١٢٥٠٠٠ جندي مع ١٢٩ مدفعا، هذا بالإضافة إلى القوات والمدافع التي كانت ترسل إلى هذه الجبهة باستمرار لشد أزر هذه القوة.

بدأت المعارك باستيلاء الروس بقيادة الجنرال تركوكاس على (بايزيد) في ٣٠ نيسان وعلى (أردهان) في ١٧ مارت، ولكنه مني بالهزيمة في معركة (ميدان هالياز) التي كان يقود الجيش العثماني فيها المشير أحمد مختار باشا، وفي ٢٥ حزيران تقابل القائدان ملكوف وأحمد مختار باشا في معركة (زفين) وفيها مني الجيش الروسي بهزيمة منكرة وطورد من قبل الجيش العثماني حتى حدود روسيا، مما حدا بقيصر روسيا إلى عزل الجنرال ملكوف عن قيادة الجيش وتعيين شقيقه الأصغر (المارشال الغورندوق ميخايلو) بدلا عنه، في ٢٥ أغسطس ربح المشير أحمد مختار باشا معركة مهمة وهي معركة (كديكلار) وبعد هذا الانتصار الكبير أنعم السلطان عبد الحميد برتبة (الغازي) على المشير أحمد مختار باشا وأرسل برقية يحيي فيها كل جندي وضابط.

وفي ٢٤ تشرين الأول ربح الجيش العثماني معركة أخرى وهي معركة (ياهنيلار) إذ تغلب بقوة كان قوامها ٣٤٠٠٠ جندي على الجيش الروسي الذي كان قوامه ٧٤٠٠٠ جندي وكانت خسارة الجيش التركي ٢٥٠٠٠ جندي مقابل خسارة ١٠٠٠٠ جندي روسي^(١) وقد أبدى المير محمد مختار باشا في هذه المعركة شجاعة نادرة، قال الغازي أحمد مختار باشا^(٢): (كان هذا العسكري الضخم الجثة وبصوته الجمهوري الخاص به، يحث الجنود بكلماته الحماسية ويتجول بينهم وسط المعركة من الصباح حتى المساء، وكان الجنود

عندما يرونه بينهم يزدادون حماسة ولا يباليون بالنيران المتساقطة على رؤوسهم وكأنها قطع من الجحيم^(٣)). كانت هذه المعركة الأخيرة التي انتصرت فيها الجيوش العثمانية في هذه الجبهة، إذ أن الخسائر المتلاحقة التي منيت بها الجيوش الروسية دفعت القيصر إلى إرسال التعزيزات المتلاحقة إلى هذه الجبهة بحيث إن الفرق بين الجيشين من ناحية العدد والمعدات أصبح كبيرا جدا. ولهذا ففي معركة (الاجاداغ) التي وقعت في ١٥ تشرين الثاني في هذه الجبهة، والتي كانت القوة الروسية تملك ٢٧ فوجا من الفرسان و٧٩ سرية مشاة مع ٢٥٤ مدفعا وهي قوة متفوقة جدا على الجيش العثماني الذي كان بقيادة أحمد مختار باشا. في هذه المعركة أسر الفريق عمر والحاج رشيد باشا مع القوة المركزية التي كانت تحت قيادتهما وبالغلة ٦٠٠٠ جنديا لذا اضطر أحمد مختار باشا إلى الانسحاب بجيشه إلى أرضروم منقذا بذلك بقية جيشه من الدمار، وكان انسحابه هذا أمودجا من الانسحاب العسكري الناجح الذي درس لسنوات عديدة في كليات الأركان في كثير من الدول الأوروبية^(٤) بعد أن انسحب المشير أحمد مختار باشا إلى أرضروم سقطت (قارص) في ١٨ كانون الأول، واستدعي المشير أحمد مختار باشا إلى إسطنبول بدعوة من السلطان لكي تناط به مهمة الدفاع عن إسطنبول بعد أن عين إسماعيل باشا قائدا عاما لهذه الجبهة. وقد اضطرت الجيوش الروسية للتوقف في الطريق بين أرضروم وقارص ولم تستطع المزيد من التقدم.

(١) Buyuk Turkiye Tarihi, Yilmaz Oztuna, Otuken Yayinevi, Istanbul, ٧/١٥٦.

(٢) انظر: معركة كديكلار ص ٢٥٥، لأحمد مختار باشا

(٣) IZHANLI Osmanli Tarihi Kronolojisi, I. H. Danismend, ٤/٣٠١.

(٤) Buyuk Turkiye Tarihi, Yilmaz Oztuna, ٧/١٥٦.

نينه خاتون نموذج المرأة الأنضولية المجاهدة

نينه خاتون، إنها المرأة العثمانية التي يعرفها الروس جيدا إلى يومنا هذا، هي بطلة شعبية تركية، عُرفت ببسالتها في قتال الجنود الروس في ساحة المعركة، بعد الاستيلاء على حصن العزيزية في مقاطعة أرضروم، من قبل القوات الروسية، في بداية الحرب الروسية التركية، التي وقعت في الفترة ما بين ١٨٧٧-١٨٧٨م. كانت نينه خاتون تعيش في حي من أحياء أرضروم، في الدولة العثمانية، يعرف باسم العزيزية.



وكان هذا الحي، يقع بالقرب من أحد الحصون الهامة التي كانت تدافع عن المدينة ضد بحافل الجيوش الروسية، وفي ليلة السابع من تشرين الثاني/نوفمبر عام ١٨٧٧م، قام الجيش الروسي بالاستيلاء على حصن العزيزية، بعد أن قتل كل الحامية العثمانية التي استبسلت في القتال، وقد كان الجيش الروسي في تلك الحرب ثلاثة أضعاف الجيش العثماني إضافة إلى تفوقه الكاسح في عدد المدافع، وشاركت معه قوات رومانيا وبلغاريا وصربيا والجبل الأسود، وقد جرت كثير من المعارك في الحرب في القوقاز، والبلقان تخللتها هزائم وانتصارات، نجح خلالها الجيش العثماني في البداية بدحر الروس، رغم تفوقهم في العدد والسلاح في القوقاز، ومطاردتهم إلى داخل الأراضي الروسية، تحت

قيادة المجاهد أحمد مختار باشا سالف الذكر، لكن الروس عززوا قواتهم، واستطاعوا تحريض عدد من الزعماء القبليين في شرق الأناضول، على القيام ببعض القلاقل ضد التجنيد الإلزامي، ورفض تقديم المساعدة للقوات العثمانية، فلم يتلقى القائد أحمد مختار باشا



أحمد مختار باشا

حينها تعزيزات. استعاد الروس المواقع التي استولى عليها العثمانيون داخل أراضيهم ثم تخطوا خط الحدود السابق، واحتلوا عددًا من المدن داخل الأراضي العثمانية، لكن توقف

تقدمهم عند أضرارهم التي شارك أهلها الجيش العثماني في الدفاع عنها، حتى اشتهر من أبطال المقاومة فيها الفتاه نينة خاتون. والحكاية أنه كان لدى نينة خاتون شقيق يدعى حسن، توفي متأثراً بجراح شديدة للغاية في مساء يوم المعركة، بعد أن أثبت بسالته وشجاعته في الحرب، وفي الدفاع عن أرضه ضد الغزاة الروس.



نينة خاتون

وفي الصباح، عندما وصل إليها خبر استيلاء الروس على حصن العزيزية، قبلت شقيقها المتوفي، وأقسمت أن تنتقم لموته، ولله، وللوطن الجريح. تركت نينه وراءها في المنزل، ابنتها الصغيرة، ذات الأشهر الثلاثة، ودموعها تخرج بدموع ابنتها التي ستفارقها، وانضمت إلى الأهالي، الذين قرروا لقاء العدو، انتقاماً للدين والوطن ولشباب الجيش، الذين قاتلوا حتى قُتلوا.

واصطحبت نينه معها بندقية شقيقها المتوفى، بالإضافة إلى فأس صغيرة. ومع أن الهجمات قام بها المدنيون العثمانيون، ومعظمهم من النساء وكبار السن، المسلحين بالفؤوس ومعدات الزراعة، إلا أنها كانت في عيون الجيش الروسي أقوى من جيوش العالم. زحف الأهالي بسلاحهم البسيط، ليواجهوا الترسانة الروسية، وكانت في مقدمتهم نينه خاتون، التي أخذت تركز حتى سبقت الأهالي في الهجوم، في نظرهم هي معها فأس وبندقية فقط لكنها كانت ترى أن الله معهم ضد الظلم والاحتلال.



تجهز الجيش الروسي، وهو يرتجف، فهو لا يقابل جيشاً ولا أسلحة ثقيلة، إنه يقابل قلوب كالجبال والحديد، ابتداء القتال وقتل مئات من المدنيين العثمانيين برصاص الجانب الروسي ولكن غلبت الكثرة والإصرار والحق في النهاية، واستطاع الأتراك دخول الحصون بعد أن كسروا أبوابها الحديدية. وأسفر القتال الذي دار بالأيدي والفؤوس والسكاكين، عن مقتل نحو ٢٠٠٠ جندي روسي، وهرب بقية الجنود الروس، وعندما عُثر على نينه خاتون كانت فاقدة الوعي ومصابة، وكانت يداها المخضبتان بالدماء لا تزال تقبضان بشدة على فأسها، وكانت نينه خاتون باعتراف الجميع هي الأكثر بطولية، وأصبحت رمزاً للشجاعة ليس في تركيا فقط بل في روسيا والعالم أيضاً، وعاشت نينه خاتون بقية حياتها في

العزيزية، وفي السنوات التالية، فقدت زوجها وابنها يوسف الذي قُتل في الحرب العالمية الأولى، وتحديداً في معركة جاليبولي.

وبعد حرب الاستقلال التركية، قام الجنرال الأمريكي ريدجواي بزيارتها في عام ١٩٥٢م وعندما سألها عما إذا كان من الممكن أن تشارك في حرب جديدة، أجابته بقولها بالتأكيد سأفعل. وفي عام ١٩٥٤، كانت نينه خاتون هي آخر من تبقى على قيد الحياة، من المشاركين



في الحرب الروسية - التركية، التي وقعت في الفترة ما بين ١٨٧٧-١٨٧٨م. وقام كذلك بزيارتها قائد الجيش التركي الثالث، الجنرال براناسيل، ومنذ ذلك الوقت، وحتى وفاتها عُرفت نيني خاتون باسم أم الجيش الثالث، وحصلت على لقب أم الأمهات في عيد الأم في عام ١٩٥٥م. وتوفيت نينه خاتون نتيجة الإصابة بمرض الالتهاب الرئوي، في الثاني والعشرين من أيار/مايو عام ١٩٥٥م، عن عمر يناهز الثامنة والتسعين عاماً، ودُفنت في مقبرة الشهداء، بحصن العزيزية.

وتم تصوير شخصية نينه خاتون في الفيلم التركي، الذي تم إنتاجه في عام ١٩٧٣م، تحت عنوان غازي كادين (نينه خاتون)، ومثل البطولة توركان شوراي، وقادر اينانير، وكان هناك فيلم ثان بعنوان نينه خاتون صدر في عام ٢٠١٠م.

تواطؤ السكان الأرمن مع الروس ضد الخلافة العثمانية
ولمعرفة الحقيقة التي ربما تكون غائبة عن بعض المسلمين. بدأ بعض الأرمن تاريخياً
بالانحياز والتحالف مع روسيا المعادية للخلافة العثمانية منذ مطلع القرن الثامن عشر
وكمثال على ذلك التحالف والانحياز: كانت المدينة العثمانية دربند تحت الحصار الروسي
عام ١٧٩٦م فأرسل سكانها الأرمن إلى الغزاة الروس معلومات عن مصادر الإمداد
المائي للمدينة مما أتاح للروس أن يهزموا حاكم المدينة العثماني. وساعد الأرمن الأناضوليون
الجيش الروسي الغازية في عام ١٨٢٧م، كما مهد المرشدون الجواسيس من الأرمن
الطريق للغزاة الروس في عام ١٨٧٧م، وشاعت تمردات الأرمن على الحكومة العثمانية في
كل أنحاء الشرق بعد عام ١٨٩٠م، وشكل الأرمن عصابات لقتال المسلمين بمساعدة
روسيا القيصرية، ومارست هذه العصابات إرهاباً منظماً ضد رعايا الدولة العثمانية، حيث
كانت تبيد مدائن وقرى كاملة كانت عامرة بالمسلمين، وتجبر من تبقى على قيد الحياة
منهم على النزوح القسري، ليستولوا بعد ذلك على كل ممتلكاتهم وفي الحرب العالمية
الأولى وصل الصراع بين الأتراك والأرمن إلى ذروته، وشهدت الفترة ما بين ١٩١٤-
١٩٢٠م أسوأ الحروب في تاريخ الإنسانية. الضعف العثماني والاحتلال الروسي لمناطق
في الشرق العثماني والتدخل الأوروبي، كل ذلك صب في تحول التعصب الأرمني ضد
المسلمين إلى آلة دمار شامل حولت آلاف القرى إلى خراب، مع قتل مئات الآلاف
في مناطق الأناضول والقوقاز، وتوجد ٨٩ وثيقة عثمانية، وتقريرين عسكريين روسيين
وتقرير لجنة برلمانية تابعة للحكومة الأميركية، تقر بذلك، استطاعت هذه الوثائق إحصاء
أكثر من نصف مليون ضحية من المسلمين المدنيين وجنود الجيش ولم تتمكن من إحصاء
جميع القتلى، إذ إنه حدث الكثير من المذابح وأبيدت قرى بكاملها ولم ينج منها أحد
ليروي الحادثة. وفي الكثير من هذه القرى تم التخلص من الجثث بإلقائها في المجاري
المائية والابار، أو إحراق الجثث، أو هدم البيوت عليها وتركها تحت الأنقاض، أو عمل
مقابر جماعية لها، وبالتالي لم يكن من المستطاع حصر وتعيين أعداد هؤلاء الضحايا.

السلطان عبد الحميد الثاني، أورخان محمد علي.

ومن ضمن الوثائق: شهادة أحد الطلاب الروس في كلية طب موسكو وممرضة روسية تدعى ناتاليا كاراملي تعمل بالصليب الأحمر الروسي، أن الأرمن كانوا يرتكبون أعمال العنف بشراسة ضد السكان المسلمين وخاصة النساء والأطفال في ضواحي بايبورت وأسبير. أحد قادة العصابات الأرمنية المسلحة ويدعى أرشاك كان ينسق أنشطته مع قائد أرمني آخر شهير يدعى أنترانيك، وكانا يمارسان ذبح الأطفال خاصة. ومن الجرائم المنسوبة لهما بشهادة الطالب والممرضة، ذبح أطفال كانوا يأوون إلى ملجأ أيتام، كما ذبحوا كل الأسرى الأتراك الذين وقعوا تحت أيديهم. وعندما أُجبرت عصابات الأرمن على التراجع، قاموا باغتصاب السيدات والفتيات المسلمات، واغتالوا أيضا في طريق عودتهم ٥٠ طفلا تركيا. ووثائق الحرب العالمية الأولى تؤكد أن ما حدث من الأرمن كان استهدافا للمدنيين بصفة رئيسية وأولى، فحيلة القتل التي تتحدث عنها الوثائق، ليس من بينها قتل للعسكريين الترك. بل إن ظهور العسكر كان يعني توقف الذبح في منطقة لتسحب العصابات الأرمنية لتمارس الذبح والاعتصاف الممنهج في منطقة أخرى.



(مجازر نفذها الأرمن بحق المسلمين الأتراك) أهالي أرضروم يصلون ويدعون لشهداءهم في مقبرة المدينة

واستغل الأرمن هذه الأوضاع في تخطي الأوامر التي تقيد حركتهم ضد الأتراك المسلمين في أثناء الحرب (كانت روسيا تغض الطرف عما يرتكبه الأرمن ما دامت في

طي الحفاء). وتأتي شهادة الليفتانت كولونيل تواردو خليبوف القائد الروسي تأكيداً لجرائم الأرمن ضد المدنيين الترك.

يقول خليبوف: في سنة ١٩١٦م عندما احتل جنودنا الروس مدينة أرضروم، لم يُسمح للأرمني واحد بدخول المدينة أو الدنو من ضواحيها. ويضيف لكن الحال تبدلت بعد الثورة الروسية، وتم العدول عن هذه الاحتياطات، فانتهر الأرمن الفرصة لمهاجمة أرضروم وضواحيها، وشرعوا يسلبون المنازل وينهبون القرى ويذبحون الأهالي، ولم يجرؤ الأرمن مطلقاً خلال الاحتلال الروسي على الإمعان في أعمال القسوة والوحشية علناً ولكن كانوا يقتلون وينهبون في الحفاء، ولكن لم يحل عام ١٩١٧م حتى شرعت الجمعية الثورية الأرمنية ومعظمها من الجنود في تفتيش المنازل تفتيشاً عاماً بدعوى نزع سلاح الأهالي. تستمر شهادات الضباط الروس الواردة في تقرير خليبوف لتوثق قتل أعداد ضخمة من الأتراك على يد الأرمن بدم بارد دون قتال أو حتى توفر فرصة للدفاع عن النفس أو حمل السلاح. وأما عن تقرير لجنة نايلز وسزرلاندا، وهي مفوضة من الكونغرس الأميركي وبتكليف منه أيضاً عام ١٩١٩م للتحقيق في أوضاع الأقاليم الشرقية للإمبراطورية العثمانية في أعقاب الحرب العالمية الأولى. وكان الغرض من اللجنة هو تقييم النوع المطلوب من المساعدات التي يمكن تقديمها عن طريق اللجنة الأميركية للإغاثة في الشرق الأدنى. وتألّفت اللجنة من الكابتن إيموري نايلز وهو ضابط بالجيش الأميركي وأستاذ القانون الأميركي آرثر سزرلاندا الابن. في التقرير يضع المبعوثان الأميركيان مشاهداتهما، ويدونان الملاحظات على ما حدث في المناطق التي مروا بها. في المنطقة من بتليس إلى بايزيد مرورا بفان، يقول التقرير: إن المنطقة شهدت قتالاً بين الروس وحلفائهم الأرمن من جهة وبين الأتراك من جهة، وجرت أعمال النهب والمذابح، وترتب على ذلك دمار شامل في المنطقة، وخاصة مدن ولاية بتليس وولاية فان اللتان دُمر نحو تسعة أعشارها. سكان تلك المنطقة المنكوبة يتكونون أساساً من المسلمين، ويقول المبعوثان: إنهما علما أن الأضرار والدمار قام به الأرمن، إذ احتل الجيش الروسي المنطقة

الطرد والإبادة مصير المسلمين العثمانيين، لجستن مكارثي. تاريخ الدولة العثمانية، لمحمد فريد. الدولة العثمانية، لصلاحي.

ثم انسحب منها، وما لبث الأرمن أن قاموا بارتكاب جرائم القتل والاغتصاب والحرق وعلى حد تعبير التقرير، قاموا بكل الفظائع الرهيبة بحق المسلمين.

ستدل واضعو التقرير على صحة الشهادات التي استمعوا لها من الدلائل التي رأوها أن ممتلكات الأرمن وكنائسهم وحتى النقوش التي على المنازل في بتليس وفان لم تُمس أو تصب بسوء في حين أن ممتلكات المسلمين ومنازلهم دمرت تدميراً كاملاً.

في منطقة أرضروم الحدودية التي تتكون من سلسلة من السهول التي تحيط بها الجبال ويقطنها الأكراد والأتراك حدثت أيضاً أعمال قتل وتدمير كامل للمنازل والمزروعات ونهب الماشية. ويؤكد التقرير على أن الأرمن قاموا قبل انسحابهم من المنطقة بتدمير القرى وعمل مذابح وفضائع أيضاً ضد السكان المسلمين. ويضيف التقرير أن هذه الجرائم الأرمنية "كما يطلق عليها التقرير" ما زالت تجري على الحدود لحظة كتابة الوقائع. كما استدلت المبعوثان الأميركيان على صحة الشهادات من أحد الضباط البريطانيين في أرضروم. وفي النهاية تقرر اللجنة الأميركية: أنه بالرغم من أن ذكرهم للفظائع التي ارتكبت ليس له علاقة بمهمتهم الأساسية، لكن ما شاهدوه وسمعوه تغلب عليهم، وتأكدوا أن الحقيقة هي أن الأرمن ذبحوا المسلمين على نطاق واسع وبكثير من القسوة والوحشية. وأن الأرمن مسؤولون عن معظم الدمار الذي حدث في القرى والمدن.

كما يؤكد التقرير على حقيقة أن الروس قاموا بالكثير من الفوضى والدمار حال تحالفهم مع الأرمن، لكن عندما انحل الجيش الروسي في ١٩١٧م وتركوا الأرمن دون تحكم، قام الآخرون يذبحون ويقتلون المدنيين المسلمين، وعندما تحطم الجيش الأرمني على يد الجيش التركي تحول كل الجنود النظاميين وغير النظاميين إلى آلة تدمير في ملكيات المسلمين وارتكبوا المجازر، والنتيجة هي تدمير بلاد بأكملها.

التحالف الروسي الأرمني واكذوبة الإبادة الأرمنية

مع مطلع القرن الثامن عشر وفي عهد بطرس الكبير إمبراطور روسيا بدأ بعض الأرمن يتصرفون كمساعدين للسياسة الروسية والجيش الروسي. وبدأ يقوى اتكال الأرمن على روسيا وأملهم في مساعدتها منذ غارات الروس الأولى على القفقاس^(١) تعهد الأرمن

القفقاس بالولاء والدعم للقيصرة الروس خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر دعم الرسميون الأرمن العلمانيون والمؤمنون الغزو الروسي لحاكميات المسلمين في القفقاس والإطاحة بحكامها المسلمين. في الوقت ذاته عمل الأرمن جواسيس للروس ضد حكامهم المسلمين^(٢)، فعلى سبيل المثال كانت المدينة العثمانية دريند تحت الحصار الروسي عام ١٧٩٦م فأرسل سكانها الأرمن إلى الغزاة الروس معلومات عن مصادر الإمداد المائي للمدينة، مما أتاح للروس أن يهزموا حاكم المدينة العثماني^(٣)، وصرح رئيس أساقفة أرمني اسمه أرجوتنسكي دولجوروكوف علانية في تسعينات القرن الثامن عشر بأمله وإيمانه أن الروس سيحررون الأرمن من حكم المسلمين. واستمر الأرمن في إرسال رسائل إلى المسؤولين الروس يشجعونهم فيها على الاستيلاء على المناطق التي يحكمها المسلمون وانقاذ الأرمن من اضطهاد المسلمين^(٤)!، وقام الرعايا الأرمن المقيمون تحت حكم الدولة



المجازر التي ارتكبتها الأرمن بحق النساء والأطفال الأتراك والأكراد

العثمانية إضافة إلى الأرمن الرعايا تحت حكم الروس، قاموا بالقتال إلى جانب الروس ضد الإمبراطورية العثمانية في حروب أعوام ١٨٢٧-١٨٢٩م، وحرب القرم^(٥)، وأبدى

(١) Muriel Ann Atkin, "The Khanates of the eastern Caucasus and the Origins of the First Russo-Iranian War" unpublished Ph.D. dissertation, Yale University. ١٩٧٨, p.٧.

(٢) Atkin, pp. ٢٥-٢٧, ٣٠, ٣٧. Atkin also notes pp. ١٩z٢٠٠.

(٣) Atkin, p. ١٣٩.

(٤) Atkin, p. ١٤٤. See also pp. ٢١٠, ٢١٩.

(٥) H.P. Pasdermajian, ١٩٧١: ٣٠٧, ٣٠٩.

الأرمن في الأناضول العثمانية ولاءهم للقضية الروسية بعملهم جواسيس أيضاً للروس فقد عبر الأرمن من الأناضول الحدود وقدموا تقارير عن تحركات القوات العثمانية في جميع حروب شرق الأناضول. وساعد الأرمن الأناضوليون الجيوش الروسية الغازية في عام ١٨٢٧م، وتبع عدة آلاف منهم الجيش الروسي حين غادر إلى خارج الأناضول وخلال حرب القرم قدم الأرمن أيضاً للروس معلومات استخباراتية من مدينة قارص المحاصرة. ومهد المرشدون الجواسيس من الأرمن من الأناضول العثمانية الطريق للغزاة الروس في عام ١٨٧٧م، ورحب أرمن وادي الشکرد بالجيوش الروسية الغازية في عام ١٨٧٧م وعندما انسحب الروس غادروا جميعاً معهم^(١)، وقد قام رئيس دير للهبان بتحويل أحد



المجازر التي ارتكبتها الأرمن بحق النساء والأطفال الأتراك والأكراد

الأديرة الأرمنية على الحدود العثمانية الفارسية إلى مستودع أسلحة، وكي يكون نقطة تسلل لثوريين أرمن يعملون ضد الإمبراطورية العثمانية^(٢)، وعندما استولى الروس على مدينة قارص العثمانية، لاحظ المراسل تشارلز وليامز أن الأرمن ساعدوا أصدقاءهم الروس في قتل الجرحى من الأسرى العثمانيين^(٣)، وحينما استولى الروس على مدينة أرضروم العثمانية، عينوا أرمنياً في منصب قائد الشرطة^(٤)، وقام الأرمنيون بالإفادة من وجود الروس

(١) See Caucasian Battelfields, pp. ١٤٨، ١٤٩.

(٢) Nalbandian, p. ١٧٤.

(٣) Charles Williams, The Armenian Campaign, London, ١٨٧٨, p. ٢٨٠.

(٤) Major Kamsaragan sic (F.O. ١٩٥-١٢٣٧, no. ٤٢, Trotter to Layard, Erzeroum, ٧ June ١٨٧٨).

فعاملوا المسلمين بقسوة وأهانوهم، كما يقول السفير ليرد^(١)، وعندما عادت المدينة للمسلمين استطاع العثمانيون أن يحافظوا على النظام، وقاموا بحماية المسيحيين من ثأر المواطنين المسلمين^(٢)، عانى المسلمون العثمانيون في منطقة باتوم التي استولى عليها الروس، فقد قاموا بمعاونة الأرمن بابتزاز المال والممتلكات الشخصية، وحرموا المسلمين من جوازات السفر، وأصبحت باتوم كما يقول القنصل البريطاني في تفليس: مسرحاً جماعياً للظلم والسلب والنهب^(٣) كانت الأحزاب الأرمنية الثورية، كما يقول جستن مكارثي: مستعدة للتضحية بأرواح أرمنية أو مسلمة في سبيل تحقيق أهدافها كان المخطط العام لخطتهم



Üst üste kucak kucağı ait iskeletler. İlk bakışta Türklere ait olduğu anlaşılan bulgular.



Satırla parçalanmış kafatası, Prof.Dr. Metin Özbek (Antropolog) tarafından basın-yayın mensuplarına tanıtılıyor.

((يظهر في الصورة البرفسور متين أوزبك، والكشف عن مقابر جماعية للأتراك والأكراد أُيِّدت من قبل الأرمن.))

محاكاة الانتفاضة البلغارية الناجحة عام ١٨٧٦م، وتحريض أرمن محليين على مهاجمة مسلمين، أو القيام بذلك بأنفسهم، محرضين بذلك على قتل الأرمن مما سيؤدي إلى تدخل أوروبي لمصلحة قيام دولة أرمنية. ويؤكد هذا، الواقعة التالية: أخبر أحد الثوريين الأرمن الدكتور هاملن مؤسس الجامعة الأمريكية في تركيا، بأن عصابات الهشنق الأرمنية تنتظر فرصتها لقتل أكرد وأتراك، وإشعال النار في قراهم، ثم تفر إلى الجبال. سوف يثور المسلمون الغاضبون بعدها ويهاجمون الأرمن العزل ويقتلونهم بطريقة وحشية لدرجة أن

(١) Turkey No. ٥٣ (١٨٧٨)، no. ٢١٣، Layard to Salisbury، Therapia، ١٦ September ١٨٧٨ in Bilal N.

Simsir، British Documents on Ottoman Armenians II، Ankara، ١٩٨٢. No. ٩٢.

(٢) F.O. ١٩٥-١٢٣٧، no. ٢، Trotter to Salisbury، Erzeroom (Erzuram) ١٣ November ١٨٧٨.

(٣) F.O. ٧٨-٣٢٨١، Marlow to Dufferin، Therapia، ٢٨ June ١٨٨١.

روسيا ستتدخل باسم الإنسانية والحضارة المسيحية، وحينما شجب المبشر المذعور المخطط لأنه شنيع وشيطاني أكثر من أي شيء عرفه، تلقى هذا الرد: هكذا يبدو الأمر لك، من غير ريب، لكننا قررنا نحن الأرمن أن نصبح أحراراً، أصغت أوروبا إلى الأهوال



الأسلحة التي تمت مصادرتها من العصابات الأرمنية

البلغارية وجعلت البلغار أحراراً. سوف تصغى إلى صيحتنا حين تدخل في صيحات ودماء ملايين النساء والأطفال، نحن يائسون، سوف نفعلها^(١) شاعت تمردات الأرمن على الحكومة العثمانية في كل أنحاء الشرق بعد عام ١٨٩٠م وشكل الأرمن عصابات لقتال

(١) William Langer quoted in Kamuran Gurun, The Armenian File, London, ١٩٨٥, p. ١٢٨

المسلمين، ووصل الأمر لمحاول الأرمن اغتيال السلطان العثماني عام ١٩٠٥م. وفي ١٤ أبريل عام ١٩٠٩م بدأت الهجمات الأرمنية على المسلمين في منطقة أطنة متأثرة برجل الدين المسيحي الأسقف موستش، الذي بشر بأمة أرمنية مستقلة، ومات قرابة عشرين ألفًا من الطرفين. يقول جستن مكارثي: كانت أحداث عام ١٨٩٠م و١٩٠٩م مهمة في تهيئة المناخ النفسي لعام ١٩١٥^(١)، وفي عام ١٩١٤ اندلعت الحرب العالمية الأولى وأعلنت روسيا الحرب على الدولة العثمانية، وخلال العام الأول للحرب، كان العثمانيون منهكين بثورات الأرمن في كل مناطق شرقي الأناضول، وكان أرمن مدينة زيتون يشنون حرب



المقابر الجماعية للأتراك والاكرد التي أقيمت من قبل الأرمن

عصابات ضد العثمانيين، واستولى الأرمن على مدينة قره حصار الشرقية العثمانية، لكنهم سرعان ما طردوا من أكثر المدينة، وهاجمت عصابات أرمنية قرويين مسلمين في الريف قرب قره حصار وقتلت عددًا منهم. وقامت عصابات أخرى أرمنية في مدينة

(١) الطرد والإبادة، جستن مكارثي، ص ١٤٢.

أورفا بحرق بيوت للمسلمين وقتلوا مدنيين مسلمين^(١) وقبل أن تعلن روسيا الحرب كان الأرمن ينظمون أنفسهم في فرق لحرب العصابات التي سيشنونها على العثمانيين، فقاموا بتكديس مخازن احتياطية من الأسلحة بتمويل من روسيا، وحين أعلنت الحرب دخل أرمن الأناضول، الذين رحلوا إلى روسيا في السابق، إلى الإمبراطورية العثمانية من جديد، وقادوا فرق رجال العصابات، وانضم إلى العصابات عدد كبير من الأرمن الذين فروا من الجيش العثماني، والذين شكلوا عصابات قطاع طرق ولصوصية في الأناضول ثم انضموا إلى القوات الروسية والأرمنية، قدرت الحكومة العثمانية أن نحو ٣٠٠٠٠ رجل مسلح من إقليم سيواس وحده انضموا إلى القوات الأرمنية. كما يقول مكارثي: تورد كبير يُخطط له منذ زمن بعيد. بدأ الأرمن الهجوم على الوحدات العسكرية العثمانية وعربات



الكشف عن مقابر جماعية للأتراك والاكاد أيدت من قبل الأرمن

توزيع البريد، ومواقع الدرك (الشرطة)، ووحدات التجنيد، في مناطق كثيرة. وقطعت خطوط البرق في شرقي الأناضول، وجرت مواجهات عسكرية بين المتمردين الأرمن والقوات العثمانية، وقام الأرمن بمهاجمة قرى مسلمة وقتلوا العديد من المسلمين، ونفذت خطط الأرمن في الاستيلاء على مدن شرقية حال اندلاع الحرب^(٢)، يُعقب جستن

(١) الطرد والإبادة، جستن مكارثي، ص ١٩٤.

(٢) ملخصاً من المصدر السابق ص ١٩٨-٢٠١.

مكارثي قائلًا: من أجل فهم التسلسل الزمني للمجازر والمجازر المقابلة في المنطقة، يجب إدراك أن هذه النشاطات الثورية وغيرها (يقصد اعتداءات الأرمن) جرت قبل إصدار أي أوامر بترحيل الأرمن بمدة طويلة. بدأت الثورات والهجمات على القوات العثمانية في وان وزيتون وموش والرشادية وكواش ومدن وبلدات أخرى، قبل صدور أوامر العثمانيين بالترحيل^(١)، وبداية من عام ١٩١٥م ازدادت وحشية وجرائم الأرمن بحق المسلمين سعيًا منهم للاستقلال عن الدولة العثمانية، مستغلين انشغال العثمانيين بالحرب العالمية الأولى، يقول مكارثي: كانت أعمال الاغتصاب الوحشية جلية في كل مكان وأعمال



الكشف عن ١٨٥ مقبرة جماعية ضمن آثار مجازر الأرمن ضد الأتراك

التعذيب قبل القتل شائعة. يبدو أن هجمات الأرمن على مسلمي الشرق في أثناء الحرب العالمية الأولى تركزت على القتل بدلًا من الدفع إلى الفرار^(٢)، وقد أتى مكارثي بأدلة موثقة كثيرة في كتابه الرائع الفذ على مذبح الأرمن ووحشيتهم وجرائمهم بحق المسلمين العثمانيين، وسنكتفي بإيراد ما يخص إقليمًا واحدًا فقط، وهو إقليم وان (Van) يقول مكارثي

(١) الطرد والإبادة، جستن مكارثي ص ٢٠١.

(٢) المصدر السابق ص ٢٠٢.

باختصار: في ٢٠ نيسان عام ١٩١٥م بدأ الأرمن في وان بإطلاق النار على مخافر الشرطة ومساكن المسلمين، مع تقدم الأرمن وتغلبهم على قوات الأمن العثمانية أحرقوا الحي المسلم وقتلوا المسلمين الذين وقعوا في أيديهم، كان من ضمن الذين قُتلوا جنود عثمانيون جرحى أو مرضى جاءوا إلى وان للنقاهاة. ودُمرت قُرى زفيه، وملا قسم، وشيخ قره، وشيخ عينة، وزور يادباكس، وخضر، وعمق، وآيانس، وورندز، ودير، وحرويل، وزيوانا، وقرقر "وقه" كثيرة لم تُحدد بالاسم. دُمر كل شيء إسلامي في وان باستثناء ثلاثة مبان أثرية جرى إحراق أو هدم جميع المساجد، دُمر الحي المسلم كاملاً حين انتهت مهمة الأرمن والمعركة بين العثمانيين والأرمن، بدت (وان) أقرب إلى خرائب قديمة منها إلى مدينة. وهاجمت العصابات الأرمنية على الطرق كثيراً من أولئك الذين استطاعوا الفرار، وكانوا يقتلون



الكشف عن ١٨٥ مقبرة جماعية ضمن آثار مجازر الأرمن ضد الأتراك

جميع المسلمين الذين يمرون قريباً منهم. وقام الأرمن بسرقة ما يحملة المسلمون الفارون واغتصبوا كثيراً من النساء^(١)، ونأتي الآن إلى رد فعل العثمانيين على هذه المذابح، وهو الحق المشروع، لقد كان الرد العثماني، كما يقول المؤرخ الأمريكي جستن مكارثي على المجرمين الأرمن لا يختلف كثيراً عن رد حكومات القرن العشرين الأخرى التي تواجهها حرب العصابات. عزل العصابات عن الدعم المحلي بالتخلص من المناصرين المحليين.

(١) الطرد والإبادة، جستن مكارثي ص ٢٠٣-٢٠٤.

لقد أدرك العثمانيون أن الثوار الأرمن يتلقون دعماً مطلقاً من القرويين الأرمن ومن أرمن المدن الشرقية التي كانت موطناً لزعماء ثورتهم، لذلك قرر العثمانيون اتخاذ إجراء جذري (نزوح قسري للسكان الأرمن من المناطق العسكرية الفعلية أو المحتملة). ويقول مكارثي: إن نيات إسطنبول واضحة: نقل وإعادة توطين الأرمن سلمياً، ويقول إن الوثائق العثمانية الوحيدة التي يمكن التحقق منها بهذا الشأن تدل على اهتمام رسمي على الأقل بالنازحين الأرمن، فقد كتبت الإجراءات المفصلة في إسطنبول وأُرسلت إلى الأقاليم وشملت بيع بضائع اللاجئين، وتوطين اللاجئين في مواقع اقتصادية مشابهة لتلك التي تركوها، وتعليمات بشأن الصحة وتطبيق القوانين الصحية وما شابه ذلك. ويقول مكارثي إن قرار إجبار الأرمن على الرحيل صحيح باللغة العسكرية المحضنة، لكنه سبب متاعب ووفيات بينهم، وهذا يبعث على الأسى. ومع ذلك أدى القرار إلى النتيجة المرجوة: تضاءلت هجمات الأرمن، ثم يذكر مكارثي أن مسؤولية وفيات الأرمن يجب أن يتقاسمها: الأرمن أنفسهم ومناصروهم والروس^(١)، ولما حدثت الثورة البلشفية في روسيا عام ١٩١٧م تفكك الجيش الروسي وترك الميدان، وحل محله العصابات الأرمنية، فشن الجيش العثماني هجوماً سريعاً فتقهقرت العصابات الأرمنية على نحو فوضوي وخرّبوا المناطق التي كانوا يحتلونها وقتلوا مسلميها وارتكبوا الفظائع، فقد جاء في تقرير القائد العثماني وهيب باشا أن الأرمن قتلوا كثيراً من المسلمين وألقوا بجثث بعضهم في الآبار، وأحرقوا جثثاً أخرى، ومثلوا ببعض الجثث وشقوا بطون المسلمين في المسالخ ومزقوا أكبادهم ورتأهم وعلمت النساء من شعورهن بعد أن كن عرضة لجميع الأفعال الشيطانية، وغير ذلك^(٢) وبهذا نكون قد أتينا في هذه العجالة على بعض الملامح التي لا يتم التركيز عليها عادة ونختم بقول المؤرخ الأمريكي المنصف جستن مكارثي: هجمات الأرمن على المسلمين لم تؤخذ في الحسبان إلا ما ندر هجمات المسلمين على الأرمن هي التي يهتمون بها فحسب، كان من السهل على المعلقين أن يصوروا المسلمين متوحشين شعروا بين فينة وأخرى بالحاجة إلى قتل المسيحيين!!! في الحقيقة هاجم الأرمن المسلمين تماماً^(٣).

(١) مكارثي باختصار: ص ٢٠٩-٢١٢. (٢) نفسه ص ٢١٣-٢١٥ باختصار. (٣) الطرد والإبادة مصير المسلمين العثمانيين ١٨٢١-١٩٢٢، جستن مكارثي ص ٥٣.

الحرب اليونانية العثمانية ١٨٩٧م

في الخامس من شهر أبريل عام ١٨٩٧م اندلعت حرب بين اليونان و الدولة العثمانية وكان موقعها في جزيرة كريت بشكل أساسي وعلى الأراضي اليونانية، وانتهت هذه الحرب بانتصار الجانب العثماني على اليوناني، وتم توقيع معاهدة اسطنبول في نفس العام. جرت الحرب اليونانية العثمانية بين كل من أدهم باشا على قيادة الجيش العثماني والذي كان مكونا من أكثر من ١٢٠ ألف جندي تقريبا، وعلى الجهة الاخرى كان قسطنطين الأول



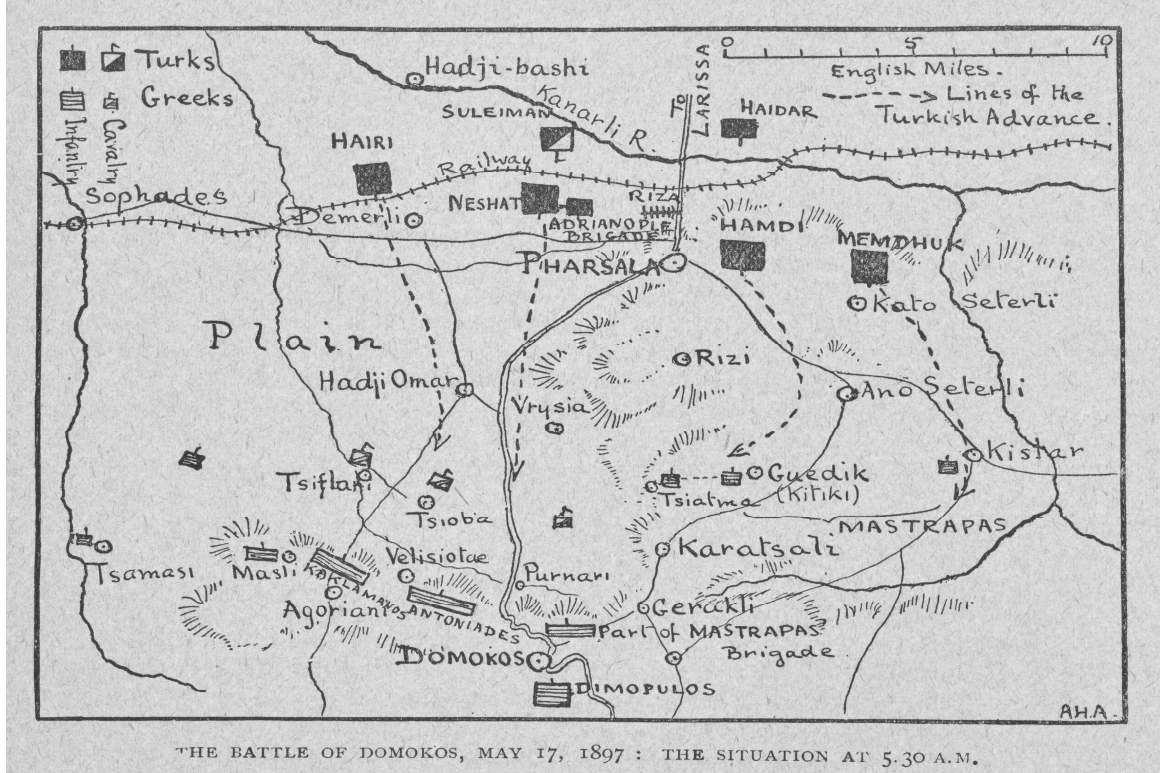
يقود جيش اليونان المكون من أكثر من ستين الف جندي تقريبا، وقد استمرت هذه الحرب حوالي ثلاثين يوماً تقريباً، ولذلك يطلق عليها أحيانا اسم حرب الثلاثين.

سبب اندلاع الحرب اليونانية العثمانية

كانت جزيرة كريت تقع تحت الحكم العثمانيين ولكن أغلبية سكانها كانوا من اليونانيين، وقد كان هؤلاء السكان يطالبون بالتححرر من الحكم العثماني والدخول تحت الحكم اليوناني وحين تعالت الأصوات المطالبة بذلك، قامت اليونان باحتلال الجزيرة وضعها تحت الحكم اليوناني، فأثار ذلك غضب عبد الحميد خان، فقام السلطان بإعلان الحرب على اليونان.

ما قبل إعلان الحرب اليونانية العثمانية

مباشرة بعد أن أعلنت اليونان احتلالها لجزيرة كريت التابعة للحكم العثماني، قام السفير العثماني في العاصمة اليونانية أثينا بالتوجه لمقابلة وزير الخارجية اليوناني، وقد أعلمه بأن الدولة العثمانية قد قررت قطع علاقتها رسمياً بدولة اليونان، وفي الثامن عشر من ابريل عام ١٨٩٧م تم اعلان الحرب الرسمية من العثمانيين على اليونان.



الموقف في معركة دوموكوس في ١٧ مايو ١٨٩٧، في الساعة ٥،٣٠ صباحاً

أحداث الحرب اليونانية العثمانية: بعد إعلان العثمانيين الحرب رسمياً على اليونان، كان الجيش العثماني من البداية متفوقاً في العدد على الجيش اليوناني، حيث كان عدد الجنود الضعف تقريباً وقد تمكن الجيش العثماني من تحقيق الانتصار تلو الآخر على الجيش اليوناني، وفي السابع والعشرين من شهر أبريل تمكن العثمانيون من الاستيلاء على بلدة لاريسا، واضطر الجيش اليوناني إلى التراجع ومحاولة تشكيل خط دفاعي عند بلدة فارسالا، ولكن العثمانيون واصلوا تقدمهم واستولوا على فارسالا، ثم تراجع اليونانيون إلى دوموكوس، ولكن العثمانيون حاصروهم مرة أخرى وانتصروا عليهم، وظل الأمر كذلك حتى صدرت الأوامر بوقف إطلاق النار بين الطرفين.

نهاية الحرب اليونانية العثمانية

بعد تدخل من القوى الدولية، تم إنهاء الحرب بين البلدين في العشرين من شهر سبتمبر لعام ١٨٩٧م، حيث تم الاتفاق على توقيع معاهدة بين البلدين، وقد سميت هذه المعاهدة باسم معاهدة اسطنبول، وكان من ضمن بنود الاتفاق في المعاهدة باستقلال جزيرة كريت تماما عن كلا من اليونان والدولة العثمانية، وقد تنازلت أيضا اليونان طبقا لهذه المعاهدة عن جزء من حدودها مع تركيا، وتم تغريم اليونان غرامة مقدارها أربعة ملايين ليرة عثمانية كتعويض حرب^(١).



النتائج الاقتصادية للحرب اليونانية العثمانية

كانت اليونان تعاني من الأساس من أزمة اقتصادية قبل الحرب اليونانية العثمانية بفترة كبيرة، ولكن زاد الأمر سوءاً حيث أدت الشروط المفروضة على اليونان في بنود معاهدة السلام التي وقعت في اسطنبول إلى وقوع اليونان في أزمة اقتصادية كبيرة جداً، وقد انتهت هذه الأزمة بإعلان اليونان إفلاسها التام في عام ١٨٩٣م، وقد تعاونت كل من بريطانيا وفرنسا وروسيا لمساعدة اليونان في تسديد دينها للدولة العثمانية حسب اتفاقية السلام، وكذلك تسديد ديونها وحل أزمتها الاقتصادية عن طريق قرض قيمته ٦,٨ مليون جنيه استرليني، والذي تم تجميع قيمته من ثلاثين بنك في عدة دول مختلفة.

(١) السلطان عبد الحميد الثاني، لأوخان محمد علي.

السلطان عبد الحميد الثاني والصحافة

ظهرت الجرائد المطبوعة في الدولة العثمانية أول ما ظهرت في عهد السلطان محمود الثاني وكانت بالفرنسية وتخدم أفكار وآمال الأقليات غير المسلمة. ثم ازداد عدد الجرائد حتى عهد السلطان عبد الحميد إلى أكثر من خمسين جريدة ومجلة، وأصبحت المجالات تلعب دورا كبيرا في الحياة السياسية والفكرية والاجتماعية، ولكنها ظل قسم منها بيد الأقليات غير المسلمة في الدولة وكان ولاؤها للدولة لا سيما في العهود المتأخرة شيئا مشكوكا فيه لارتباط أكثرها بالدول الأجنبية وسفاراتها في إسطنبول، لذلك فإن هذه الجرائد والمجلات كانت تلعب دورا تخريبيا وتسبب مقالاتها متاعب كثيرة للدولة الغارقة في مشاكل لا تحصى، ونذكر عدد هذه الجرائد في إسطنبول: ٧١ جريدة تركية، ١ جريدة عربية، ٩ جرائد باللغة اليونانية، ٩ جرائد باللغة الأرمنية، ٣ جرائد باللغة البلغارية، جريدتان باللغة العبرية، ٧ جرائد باللغة الفرنسية، جريدتان باللغة الإنكليزية، ١ جريدة باللغة الألمانية وقسم من هذه الجرائد إدارتها كانت بأيدي أشخاص لا يرون الخلاص إلا بتقليد الغرب تقليدا أعمى كما أن كثيرا منهم كانوا مرتبطين بالخارج، فمثلا لناخذ جريدة (بصيرت) المشهورة في تاريخ الصحافة التركية، فقد التزمت هذه الجريدة جانب الألمان عند نشوب الحرب الألمانية الفرنسية سنة ١٨٧٠-١٨٧١م وذهب صاحبها إلى برلين عام ١٨٧٢م وقابل بسمارك الذي أهده مطبعة كاملة ومبلغا كبيرا من المال يقول المؤرخ التركي نظام الدين نظيف عن صحافة ذلك العهد: (كانت هذه الصحف بعيدة عن الشعور بالمسؤولية إلى درجة مخيفة، وتثير الناس بمقالاتها، وكانت في أيدي أناس جهلاء وعديمي الأخلاق وكان صاحب كل صحيفة مرتبطا بحكومة أو حكومتين أجنبيتين ارتباطا مشبوها، أما الولايات الأخرى ٢ فإن وضع الصحف كان أكثر سوءاً^(١)).

وكانت هذه الصحف تنفث سموها في جسم (الرجل المريض) تحت شعار حرية الصحافة وبدل أن تكون مصدر خير وتوجيه، كانت مصدراً للشر والتخريب، وأصبحت منافسات الدول الأوروبية ومنازعاتها ومشاكلها فيما بينها تنعكس على سياسة هذه

(١) Sultan Abdulhamid ve Komiteciler, N.N. Tepedelenoglu, s. ٤٢٦.

الجرائد، وتضع الدولة العثمانية في مواقف حرجة أمام هذه الدول، مثلاً أدت منافسة إنكلترة مع روسيا إلى قيام الجريدة الناطقة باللغة الإنجليزية بهجوم عنيف على روسيا وعلى سفير روسيا في إسطنبول، حتى كادت تحدث أزمة سياسية بين الدولة العثمانية وبين روسيا في عهد السلطان عبد العزيز، مما حدا بالسلطان إلى إصدار أمره بإغلاق تلك الجريدة، وكانت هذه الجريدة الأولى التي تغلق في تاريخ الصحافة في الدولة العثمانية وقد أدرك السلطان عبد الحميد المرامي البعيدة لهذه الصحف، وكونها معولا للهدم لا للبناء فأمر بإغلاق بعضها كجريدة (الوقت ١) وجريدة (الاستقبال ٢) ووضع الجرائد والمجلات الأخرى تحت رقابة الدولة، وأمر وزارة المعارف بتدقيق المقالات وحذف ما ينافي الآداب والأخلاق منها، ولم يكتف السلطان برقابة الصحف الداخلية وإنما وضع رقابة صارمة على المجلات والجرائد الأجنبية المرسلة إلى الممالك العثمانية من الخارج، فكان السفراء والقناصل مكلفين من السلطان بتقديم تقارير دائمة عن الصحف الأجنبية واقترح منع بعضها من الدخول إلى الممالك العثمانية، ومنع دخول نسخ وأعداد معينة من بعضها الآخر.

عبد الحميد ومؤسسات التعليم والمرافق العامة

حاول السلطان عبد الحميد أن يبعث حياة علمية جديدة في جسد الدولة العثمانية التي طال عهد الجهل فيها فأسس معظم الكليات والمعاهد والدراسات العليا الموجودة حالياً في تركيا، أي إنه يعد بحق رائد العلم والمعرفة في الدولة العثمانية. ويكفي للتدليل على ما نقول أن نلقي نظرة سريعة على الكليات والمعاهد التي أسسها وأرسى قواعدها وكان له فضل إنشائها لأول مرة: أ- الكليات والمعاهد^(١)

جامعة الهندسة. كلية الطب. كلية العلوم. كلية الآداب. كلية الحقوق. كلية العلوم السياسية
أكاديمية الفنون الجميلة. كلية التجارة. كلية الزراعة والبيطرة. معهد المعادن والغابات. معهد المعلمين العالي. معهد اللغات.

وأما المدارس المتوسطة والثانوية: منها المدارس الإعدادية (الثانوية) في كل مدينة. مدارس

(١) انظر: السلطان عبد الحميد الثاني، أورخان محمد علي.

متوسطة في كل قضاء.مدارس الصناعية للبنين وللبنات.مدارس للمعلمين وللمعلمات. مدارس للصم والبكم.أما المدارس الابتدائية التي أنشأها فهي لا تعد ولا تحصى.كانت الدولة العثمانية في حاجة ماسة لهذه المدارس التي قامت بملء فراغ مهم فيها،لأن انتشار الجهل والتأخر العلمي فيها كان من أهم أسباب تأخرها في ركب الحضارة،ومن أهم أسباب ضعفها،ولولا الضائقة المالية الشديدة التي كانت الدولة العثمانية تعاني منها لزداد من أعداد هذه المدارس أضعافاً مضاعفة،ولكنه مع هذا بنى مدارس عديدة.كان هناك سبب آخر مهم في كثرة المدارس التي بناها وهو المحافظة على عقائد الطلاب المسلمين،لأن المدارس التبشيرية الأمريكية منها والفرنسية والإنجليزية.. الخ. كانت قد كثرت وكانت تقوم بتربية طلابها على النمط الغربي،ولا تعطي لهم دروساً في الدين الإسلامي. فينشأ الطلاب فيها وقد اصطبغوا بالضغمة الغربية البعيدة عن ثقافتهم وتقاليدهم الإسلامية.



التعليم في العهد العثماني

هذا إضافة إلى قيامه ببناء وتأسيس المكتبات والمتاحف.تأسيسات إسالة الماء(ماء الحميدية مثلا).مكاتب البريد والبرق.سكك حديدية،طرق،جسور.دارللعجزة. خطوط الترامواي في:إسطنبول،بيروت،وسلانيك.تقوية القلاع الحربية:لاسيما في(جناق قلعة) كانت هذه القلاع من أهم عوامل نجاح صمود القوات العثمانية في وجه أعدائهم في

الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٥م. مستشفيات. دور النفوس العامة. الغرف التجارية والزراعية والصناعية. تأسيس مصنع للفخار، ومصنع للورق، ومصنع للغاز، ومصنع للشمع. توسيع مصنع القماش في (هركه). بناء مرفأ بيروت ومرفأ (صاكر)، ومرفأ حيدر باشا في إسطنبول ومرفأ (غلطة) وطوبهانة. بناء سد (كوجوك). تأسيس شركة الضمان العثمانية. قام بتشغيل منجم الفحم في (أركلي). بنى محطة القطار في حيدر باشا في إسطنبول ولا تزال موجودة وتؤدي خدماتها. مد خطوط التلغراف حتى المدينة المنورة. كما أنشأ خط التلغراف في مدينة بنغازي في ليبيا. أسس شبكة للمياه في منى للحجاج. بنى القلاع في مكة المكرمة وبنيات لاستمالات دوائر الدولة.



دارالعلوم الحميدية في بكين ببلاد الصين أمر ببناءها السلطان عبدالحميد الثاني لمسلمي الصين ١٩٠٨م

كانت الدولة العثمانية فقيرة جدا من ناحية خطوط السكك الحديدية التي تعد شرايين الحياة فيها والتي تلعب دورا مهما في الحياة التجارية والاقتصادية والاجتماعية وفي الناحية العسكرية أيضا لأنها كانت تربط مختلف المدن والمناطق الشاسعة في الدولة ببعضها وتنقل فيها الحياة والحركة وتنقل البضائع بأقل الأسعار وبكميات كبيرة، وتنقل الجنود بأقل كلفة وبسرعة، ولكن مد هذه الخطوط كان يتطلب مبالغ طائلة مع أن الدولة العثمانية كانت في ضيق مالي شديد ومثقلة بالديون، ومع كل هذا قام السلطان بمد

السلطان عبد الحميد الثاني مشاريعه الإصلاحية وإنجازاته الحضارية، الدكتور سيف الدين أرباجي.

خطوط سكك عديدة. فعند استلامه للحكم كان مجموع هذه الخطوط يبلغ ١٣٠٠ كم فاستطاع أن يزيد هذا المجموع إلى ٤٥٠٠ كم، أي ما يقارب أربعة أضعافه.

وأوعز بتهيئة الخطط الهندسية لبناء جسر يوصل بين القسمين الأوروبي والآسيوي لمدينة إسطنبول، أي جسر يوصل بين قارة آسيا وأوروبا، كما كلف المهندس الأمريكي (إستروم فردريك - Strom Fredric). بتهيئة مشروع حفر نفق تحت مياه مضيق البسفور في منطقة (سراي بورنوأسكدار) في إسطنبول لربط قسيمي إسطنبول الآسيوي والأوروبي ببعضهما، وقد هيا المهندس الأمريكي خرائط هذا المشروع الجريء وكان النفق يستند إلى ١٦ عموداً ويمر فيه خط سكة حديدية كان هذا المشروع في أواخر عهد السلطان عبد الحميد. ولكن قبل بدء المشروع عزل السلطان فتوقف المشروع^(١) وقد بلغ عدد المرافق العامة التي بناها السلطان عبد الحميد (كالمدارس والمستشفيات والمصانع ودوائر الدولة.. الخ. ١٥٥٢) بنائة صرف عليها مبلغ ٧٢٧٨٠١٢٩ قطعة ذهبية. أي أكثر من اثنين وسبعين مليون قطعة ذهبية وهو مبلغ كبير إذا أخذنا القوة الشرائية الكبيرة للقطعة الذهبية آنذاك بنظر الاعتبار. وعندما ذاع صيت المخترع أديسون (١٨٤٧-١٩٣١م) في عهده أرسل إليه السلطان عرضاً بالمجيء إلى إسطنبول والاستقرار فيها و إجراء بحوثاته واختراعاته مع كل التسهيلات التي يرغبها مع دفع أربعة أضعاف ما كان يحصل عليه من مبالغ في وطنه، ولكن (أديسون) اعتذر عن إجابة طلب السلطان وفضل البقاء في وطنه.

السلطان عبد الحميد والجيش

شعر السلطان عبد الحميد بعد الحرب الروسية التركية بضرورة تقوية الجيش وسد حاجاته وزيادة تسليحه وتعليم الضباط الأصول الحديثة للحرب، لأن الدولة العثمانية دفعت إلى تلك الحرب من قبل مدحت باشا وأنصاره دفعاً دون أن تكون مستعدة لها، لا من الناحية العسكرية ولا من ناحية تأمين طرق التموين ولا من الناحية المادية. ومع أن السلطان عبد الحميد ورث إرثاً مثلاً بالديون ودولة واسعة تحتاج إلى تجديد

(١) تحقق بناء هذا المشروع ما بين عام ٢٠٠٤ - ٢٠٠٩م. وبسبب تأخيرات متعددة ناجمة عن بعض الاكتشافات التاريخية، افتتحت المرحلة الأولى من المشروع في ٢٩ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٣م "مرمراي".

مرافقها إلا أنه رأى أن من الضروري تقوية الجيش وإن أرهق هذا الأمر خزينة الدولة لأنه لا يمكن صيانة الدولة وحفظها من أطماع الدول الأوروبية إلا بجيش قوي وليس بالحجج القانونية. لذا اتبع سياسة اقتصادية تقشفية ووجه جزءاً كبيراً من إمكانيات الدولة إلى تقوية الجيش وإلى تدريب الجنود والضباط. بإيجاز: كان الجيش الذي دخل الحرب مع روسيا عبارة عن وحدات من الطوابير ومن الأفواج، ومع أن عدد الجنود لم يكن قليلاً (إذ كان تعداد المشتركين في الحرب الروسية التركية ٢٨٧ ألفاً منهم ١٥٠ ألف جندي متدرب) إلا أن عدد الضباط كان قليلاً جداً، بينما كان تعداد الجيش الروسي (مع الجيش الروماني والصربي اللذين التحقا بالجيش الروسي) قد تجاوز نصف مليون جندي بكثير ألف السلطان عبد الحميد لجنة عسكرية قامت بدراسة نواقص الجيش



الغواصة العثمانية "عبد الحميد" (سنة ١٨٨٦م) من طراز نوردن فلت كانت أول غواصة في التاريخ تطلق طوربيد حي من تحت سطح الماء

وتقديم مقترحاتها لكيفية تحديث الجيش وسد نواقصه. وعلى ضوء هذه المقترحات قام السلطان بما يأتي: قام بتشجيع صنع المدافع والبنادق في المعامل العثمانية، وقام بتحسين المواقع الحساسة في مضائق إسطنبول وجناق قلعة، ولولا هذه المواقع الحصينة لما استطاع الجيش العثماني إحراز النصر في معركة جناق قلعة المشهور في الحرب العالمية الأولى ضد الجيش البريطاني وحلفائه. وقام بتقسيم الجيش إلى وحدات حديثة وكبيرة وعلى أساس الفرق. وفي عهده أصبح الجيش عبارة عن الجيش الأصلي مع جيش الاحتياط والرديف ومن وحدات محافظة القلاع والحصون. وقام بإرسال أعداد كبيرة

من طلاب المدارس العسكرية والضباط إلى البلدان الأوروبية (لا سيما ألمانيا) للتدريب على الأصول الحديثة في قيادة الحروب، فسد بذلك النقص الكبير في أعداد الضباط الكفوئين. واهتم بصنف المدفعية وجعله في مستوى فرقة. وكانت هناك في عهده سبعة جيوش ويتألف كل جيش من فرقتين أصليتين وفرقتين احتياط وفرقتين للحراسة. وفرقة فرسان وفرقة مدفعية، علما بأن الجيش الثالث والرابع كان كل منهما يملك فرقة إضافية. كما شكلت في كل من الحجاز وطرابلس والغرب فرقة مستقلة. وأصبح الجيش العثماني يملك في حالة الدخول إلى الحرب ٤٩ فرقة مشاة و٧ فرق من الفرسان و٥ فرق مدفعية مع ٣ أفواج مستقلة من الفرسان و٣ أفواج مدفعية وطابور مدفعية.



غواصون الامبراطورية العثمانية ١٨٩٠م

وقد أظهر هذا الجيش الذي اشترك قسم منه في الحرب مع اليونان كفاءته العالية إذ أنهى الحرب بشكل خاطف وفي ظرف شهر واحد فقط حيث دمر الجيش اليوناني وشتنته. وتسلم السلطان عبد الحميد ٣٩ سفينة حربية من عهد عمه السلطان عبد العزيز فرفع هذا العدد إلى ٨٥ سفينة حربية و٧٩ سفينة مساعدة. واشترى من ألمانيا طوربيدين كبيرين ومن فرنسا وانكلترا ستة زوارق طوربيد.

السلطان عبد الحميد، أورخان محمد علي. السلطان عبد الحميد مشاريعه الإصلاحية وإنجازاته الحضارية، سيف الدين أرباجي.

مدحت باشا

قال المؤرخ أورخان^(١): (يعد مدحت باشا من الشخصيات التاريخية التي لم توضع في موضعها الصحيح، ولم تقوم التقويم السليم، إذ أحيط بهالة كبيرة، وقدم إلى الناس كبطل للحرية ومناضل ضد الطغيان والظلم، وضحية من ضحايا السلطان عبد الحميد وهكذا فإن القوى التي أنزلت سمعة السلطان إلى الحضيض، استطاعت أن ترفع سمعة مدحت باشا إلى السماء نعم، لقد كان مدحت باشا والياً ناجحاً كل النجاح، ففي كل ولاية عمل فيها والياً ترك آثاراً جيدة، وعمل فيها إصلاحات كثيرة، وليس من حق أحد أن ينكر سبقه وفضله في هذا المضمار. ولكن هل كان مدحت باشا رجل دولة ورجل سياسة من الطراز الجيد، أو حتى المتوسط؟ المدقق لتاريخه لا يستطيع الإجابة على هذا السؤال بد(نعم!!)).



ويقول (ولفرد بلنت)، وهو يصف مدحت باشا الذي التقاه عندما كان والياً على دمشق: (لم يكن ممتازاً بأي شيء في مظهره، سوى أنه كان فخوراً مختللاً، ولم أجد في أثناء محادثتي معه في موضوع تجديد تركيا وإصلاحها أي عمق في أفكاره^(٢))

(١) أورخان محمد علي في كتابه السلطان عبد الحميد الثاني.

(٢) الفرد بلنت: تاريخ الاحتلال الإنكليزي لمصر ١٢٢/١، نقلاً عن كتاب: (تاريخ العراق الحديث)، للدكتور عبدالعزيز سلجان نوار، ص ٤٤٠.

هو من دفع الدولة العثمانية بقصر نظره إلى كارثة رهيبية وهي الحرب الروسية التركية، التي كلفت الدولة العثمانية ثمنا باهظا جدا، كانت نظرتة السطحية حول الدستور واعتقاده أن إعلانه سيحمي الدولة العثمانية من تدخل الدول الأجنبية في شؤونها الداخلية، ناسياً أن هذه الدول لم تكن تهمها في الحقيقة الإصلاحات ولا شؤون الأقليات، لأنها هي نفسها كانت ترتكب بحق شعوبها، وبحق الشعوب التي تستعمرها مظالم كثيرة، لم تكن بأي حال من الأحوال أقل من المظالم التي تذكر وقوعها في الدولة العثمانية. كما أنه كان يجهل أن الشكل النيابي المطبق في بعض الدول الأوروبية وليس كلها أنذاك لن يكون تطبيقه في صالح الدولة العثمانية التي كانت تتألف من عشرات القوميات والعناصر والأديان و المذاهب ولا سيما في تلك الظروف الحرجة، هذا إذا غضضنا الطرف عن اتصاله المريب بإنكلترا طوال حياته، هذا الاتصال الذي وصل إلى حد التشاور معها في أدق شؤون الدولة العثمانية وفي أدق أسرارها، ففي مسألة خلع السلطان عبدالعزیز استشار إنكلترا وحصل على تأييدها كما جاء ذلك صراحة في مذكرات السفير الإنكليزي سيرهنري أليوت التي نشرها فيما بعد في مجلة Nineteenth Century/ القرن التاسع عشر: (جاء مدحت باشا لزيارتي ليطلعني على رأيه في هذه الأوضاع المتردية وانتشار الرشوة، لذا فقد أبان لي عن ضرورة تغيير شكل الحكم)^(١) كان مدحت باشا يدرك مدى خطورة العمل الذي أخذه على عاتقه، ولكنه بدل أن ييأس فإن عزمه كان يزداد لتحقيق هدفه. وعندما أعاد وكرر طلب معونة الشعب الإنكليزي والحكومة الإنكليزية من أجل تأسيس مجلس النواب، قلت إنه يستطيع أن يثق ويعتمد على تأييدي وتأييد كل إنكليزي يعرف مدى فوائد النظم القائمة على المشروطة، ومدى فوائد القانون الأساسي الذي يجد من الصلاحيات الواسعة للحكام^(٢). حاول مدحت باشا عند إعلان الدستور، إشراك الدول الأوروبية في مسألة داخلية للدولة العثمانية، وجعلها طرفاً ضامناً ضد السلطان عبدالحميد، وكيف أنه أرسل مبعوثاً وهو (أوديان أفندي) إلى إنكلترا لطرح هذا الموضوع. ولما كانت هناك سياسة (رسمية) طويلة في تركيا لزم السلطان عبدالحميد والقدح فيه، كذلك فقد كانت هناك سياسة رسمية لعدة عهود في تركيا لكيال المديح

لمدحت باشا، ولكن ما إن ملك المؤرخون والكتاب والمفكرون الأتراك حرية التعبير عن آرائهم وحرية طرح الوثائق التاريخية، ومناقشة الشخصيات التاريخية بعيداً عن سيف الدولة المسلط على الرقاب، حتى انقلبت الآية فارتفعت أسهم السلطان عبد الحميد وانخفضت أسهم مدحت باشا. ولعل المؤرخ (حامي إسماعيل دانشماند) هو أفضل من كتب في هذا الموضوع إذ يقول: (اسمه أحمد شفيق مدحت باشا رئيس (شورى الدولة) وهو ابن قاضي أحد الأقضية وهو الحاج محمد أشرف أفندي من أهالي (روسجوق)، وقد أبعده مدحت باشا في زمن (علي باشا) من إسطنبول ليكون والياً على



بغداد، كما أعطيت له قيادة (الجيش السادس). كان والياً قديراً جداً، فله إجراءات وإصلاحات كبيرة في بغداد كنجاحه في ولاية (الدانوب) أيضاً، ولكن هذا الوالي القدير لم يكن رجل دولة كما أشيع عنه، إذ كان شديد الإعجاب بنفسه، ومستبداً برأيه، وذا شهوة كبيرة للحكم، متجاوزاً لحدوده، وكانت طباعه هذه هي سبب فشله في حياته السياسية وسبب نكبته إن عدم كونه رجل دولة لامعاً قد يرجع إلى عدم تمرسه بالشؤون السياسية المهمة، وقلة تجربته في هذا الخصوص، كما اعترف بنفسه عندما استقال من

(١) تمت هذه الزيارة في تشرين الثاني عام ١٢٧٣م، أي قبل خلع السلطان عبدالعزیز.

(٢) ٢٧-٢٨، Mart Faciasi, Cevad Rifat Atilhan، ٣١.

وزارة العدل بعد أول صدارة له إذ كتب في عريضة الاستقالة ما يأتي: (لما كنت قد قضيت معظم عمري في الأماكن النائية فإني لم أواجه سابقاً مثل هذه الأمور المتشابكة والمعقدة، لذا فإني أسترحم من ولي النعمة نقلي إلى وظيفة أخرى تكون أكثر ملاءمة لقابلياتي العاجزة^(١)).

مدحت باشا من المنفى إلى المحكمة

نفي مدحت باشا بعد عزله من موقع الصدر الأعظم إلى أوروبا مع تزويده بالمال اللازم، وأعطيت له حرية اختيار البلد الذي يرغب الذهاب إليه، وقد اختار إيطاليا، ثم تنقل بين عدة بلدان أوروبية، وزار إنكلترا في آخر المطاف، واجتمع مع رجال السياسة هناك وتباحث معهم، مع أنه لا يحمل أية صفة رسمية، وكان له نشاط ضد السلطان في معظم البلدان التي زارها. ثم كتب رسائل متعددة يسترحم فيها السلطان، ويطلب منه السماح بالعودة إلى بلده، وأخيراً سمح له السلطان بالعودة، ولكن بشرط الإقامة مع عائلته في جزيرة (كريت)، وبعد أربعة أشهر فقط من إقامته هناك عينه السلطان واليا على سوريا بقي مدحت باشا واليا على سوريا مدة سنة وثمانية أشهر، أنجز خلالها كثيراً من الإصلاحات كعهده دائماً في كل ولاية، ولكنه كان يشترق إلى بلده، فأرسل عرائض إلى السلطان يبدي فيها هذا الشوق ويطلب السماح له بالعودة، فاستقدمه السلطان وعينه واليا على ولاية (آيدن) التي كان مركزها في (إزمير)، وكانت من أهم الولايات آنذاك.

محكمة يلدز

عقدت هذه المحكمة لمحاكمة قتلة السلطان عبدالعزيز، وذلك بعد مرور خمس سنوات وثلاثة وعشرين يوماً على تلك الحادثة، إذ عقدت المحكمة أولى جلساتها في العام ١٨٨١م/٦/٢٧-٢٩ رجب ١٢٩٨هـ، بعد وفاة السلطان عبدالعزيز التي أعلن عنها آنذاك من قبل رجال الانقلاب بأنها نتجت من انتحاره انتشرت الأحاديث والهمسات بين الناس الذين لم يقتنعوا بانتحار السلطان السابق، والشكوك كانت تحوم حول تلك

(١) مذكرات مدحت باشا، يوسف كمال حنانة.

الحادثة فالأدلة التي قدمها رجال الانقلاب كانت ضعيفة لا تنفع الكثيرين، ولم تنقطع هذه الهمسات والأخبار التي أصبحت حديث المجالس بين الناس حتى بعد انقضاء كل هذه المدة، بل لعلها زادت، فالذين عاصروا الحادثة وشاهدوها وبخاصة من مستخدمي القصر ومننتسبيه أخذوا يتكلمون بحرية أكثر بعد ما دالت دولة رجال الانقلاب وزال الخوف من بطشهم، وكان السلطان يسمع ما يدور من حديث، فيصبر عليه انتظاراً لتوضيح بعد الأمور وانجلاء الحقيقة بكاملها، وأخيراً قام أحدهم وهو محمود جلال الدين بك مؤلف كتاب (مرآة الحقيقة) بإرسال عريضة إلى السلطان يذكر فيها أن لديه الأدلة الكافية لإثبات أن السلطان عبد العزيز قد قتل ولم ينتحر^(١) وهكذا تشكلت المحكمة كان المتهمون هم: السلطان الخلع مراد الخامس، ووالدة السلطان مراد، والصدر الأعظم الأسبق رشدي باشا الملقب بـ (المترجم)، والصدر الأعظم السابق مدحت باشا، والداماد المشير محمود جلال الدين باشا، والداماد المشير نوري باشا، وشيخ الإسلام السابق خير الله أفندي، وفخري بك (من موظفي القصر)، وعلي نامق بك، وسيدنامق بك، والعميد عزت المصارع مصطفى آغا، ومصطفى الجزائري، ومحمد آغا المصارع، وأرزو نياز (إحدى رئيسات الخدم في القصر). أما المشير سليمان باشا الذي كان أحد أقطاب رجال الانقلاب فلم يكن بين المتهمين لكونه منفيًا آنذاك إلى بغداد بتهمة التقصير في الحرب الروسية التركية الماضية. لم يستقدم جميع المتهمين إلى المحكمة، إذا ستثنى السلطان مراد ووالدته (لانتسابهم إلى العائلة السلطانية) وكذلك رئيسة الخدم لك ونها تحت الإقامة الجبرية مع السلطان مراد كما لم يستقدم الصدر الأعظم الأسبق رشدي باشا لكونه مريضاً في بيته في (إزمير) إذ تم استنطاقه هناك^(٢).

اعتقال مدحت باشا

في ليلة ٦-١٧ من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٨هـ/١٦-١٧ مارس سنة ١٨٨١م أيقظوا مدحت باشا من نومه في بيته في إزمير لكي يخبروه أن الجنود على وشك تطويق

(١) استند السيد محمود جلال الدين بك في عريضته هذه على المعلومات التي أفشتها له السيدة بروين فلك زوجة ابنه منير بك وكانت تعيش قبل زواجها في قصر السلطان عبدالعزيز عند وقوع الجريمة.

(٢) Buyuk Turkiye Tarihi, Yilmaz Oztuna, ٧/١٧٤.

البيت، فأسرع الباشا بارتداء ملبسه والخروج من الباب الخلفي للبيت إلى أحد الشوارع الفرعية، ثم ركب عربة أجرة مسرعاً إلى القنصلية الفرنسية ملتجئاً إليها لكون القنصلية الإنجليزية بعيدة عن بيته، فكان بذلك أول شخص شغل منصب الصدارة العظمى يلتجئ إلى قنصلية بلد أجنبي طالبا الحماية، وقد كان عمله هذا شيئاً منكرًا لا يليق برجل مثله شغل مناصب كبيرة في الدولة، وقد اعترف فيما بعد بسوء تصرفه هذا قائلاً بالحرف الواحد: (إن ذهابي إلى القنصلية الفرنسية يعد لطخة سوداء في تاريخي السياسي، وأنا أعترف أن هذه اللطخة سوف تبقى في ذريتي وأولادي من بعدي)^(١). في اليوم التالي استلم برقية من وزير العدل جودت باشا يقول فيها إنه يأسف جدا لالتجائه إلى دولة أجنبية، مظهرًا بذلك عدم ثقته بعدالة بلده، ويؤكد فيها استحالة تجريم أي شخص دون دليل أو برهان، لذا فإنه ينصحه بالمثل أمام المحكمة. استدعى السلطان السفير الفرنسي تيسوت Ch.tissot وأخبره بضرورة تسليم مدحت باشا. فأبرق هذا إلى القنصل الفرنسي في إزمير بلسير Pelissier يأمره بتسليم الباشا فوراً و دون تأخير ساعة واحدة. وهكذا تم تسليم الباشا إلى الحكومة ولم يبق مدحت باشا بتسليم نفسه باختياره كما أشيع من قبل بعض المؤرخين ويعد هذا العمل لطخة في تاريخ فرنسا السياسي لأن من المفروض أن لا تقوم بتسليم شخص لجأ إليها لجوءاً سياسياً ولكن يمكن فهم السبب الذي دعا فرنسا إلى ذلك إذا علمنا أنها كانت قد احتلت فرنسا قبل أيام قليلة، وكانت تخشى تدخل الدولة العثمانية، لذا فإنها لم تكن ترغب في إثارة أية مشكلة إضافية معها. في ليلة ٢٣/٢٢ مايو وصل مدحت باشا إلى إسطنبول عن طريق البحر، وكان التحقيق معه قد بدأ في الباخرة المقلّة له، واستمر التحقيق في قصر جادر كوشكي حيث كان محل اعتقاله في إسطنبول قدمت له قائمة بأسماء المحامين لكي يختار من بينهم من يقوم بمهمة الدفاع عنه، ولكن مدحت باشا طلب محامياً نصرانياً لم يكن اسمه موجوداً في القائمة فرفض طلبه، لذا فقد اختار المحامي شهد أفندي ولكنه سرعان ما رفضه أيضاً إذ ارتاب في كونه عيناً عليه، مبدياً رغبته في القيام بنفسه بمهمة الدفاع.

(١) Izahli Osmanli Tarihi Kronolojisi, I.H. Danismend, ٤/٣٢٠.

كانت التهمة الموجهة هي قيام المصارع آغا مع اثنين من أعوانه بقتل السلطان عبد العزيز بإيعاز من الداماد محمود جلال الدين باشا ونوري باشا، وكانت التهمة الموجهة إلى مدحت باشا أنه كان على علم بهذه الجريمة ومدبرها أو الراضين عنها على أقل تقدير، وقد رد مدحت باشا التهمة قائلاً: إنه وإن شك في رواية الانتحار إلا أنه اضطر للسكوت عندما رأى أن الوزراء الباقين لم يحركوا ساكناً^(١). وقد اعترف المصارع مصطفى آغا بقيامه بقتل السلطان عبدالعزيز، شارحاً ذلك للمحمة قائلاً: (تلقيت أمراً بذلك من الداماد محمود جلال الدين باشا والداماد نوري باشا، لأنني كنت آنذاك في خدمة السلطان عبدالعزيز في القصر، وعندما سكت الحركة ذلك اليوم هجمنا عليه وبطحناه على ظهره، أمسك فخري بك بذراعه وقعد صديقايا الاخران على ركبته وعلى صدره وقمت أنا بقطع شرايين زنده بسكين، كما قمت بجرح بعض المواضع في يده اليمنى^(٢))، أما أعوانه الآخرون فقد أنكروا هذه التهمة، طلب محامي الدفاع الرأفة بحاله لأنه لم يكن سوى آلة صماء بيد مسؤولين كبار في الدولة.

أحكام محكمة يلدز

عقدت جلسات المحكمة في قصر يلدز تحت خيم أعدت لهذا الغرض وكانت الجلسات علنية، ولم تخول هيئة المحكمة أية صلاحيات استثنائية، دامت جلساتها ثلاثة أيام ثم أعلنت أحكامها وكانت كما يأتي: الحكم بالإعدام على كل من المصارعين مصطفى آغا ومصطفى الجزائري ومحمد آغا، وعلى رشدي باشا ومدحت باشا والداماد محمود باشا والداماد نوري باشا وفخري بك وعلي نجيب بك. والحكم بالسجن لمدة عشر سنوات على كل من سيد وعزت بك، وقد صادقت محكمة التمييز وكذلك باب الفتوى على هذه الأحكام، وأرسلت إلى السلطان عبدالحميد للمصادقة عليها^(٣).

تمهل السلطان في المصادقة على هذه الأحكام، فشكل لجنة مؤلفة من خمسة وعشرين شخصاً من كبار رجال المملكة وعلمائها مدنيين وعسكريين، وخول هذه اللجنة صلاحية

(١) Buyuk Turkiye Tarihi, Yilmaz Oztuna, ٤/١١٥.

(٢) Ulu Hakan, N.F.Kisakurek, s. ٢٠١.

(٣) أورخان محمد علي، السلطان عبدالحميد، أحكام محكمة يلدز (٣)

تصديق أو تعديل هذه الأحكام، وقد صوت ١٥ عضوا من هذه اللجنة بالتصديق على أحكام الإعدام بينما صوت الباقون وهم عشرة على تخفيف هذه الأحكام أي إن الأكثرية صادقت على قرار الأعدام، وقد كان بطل معركة بلفنة المشير الغازي عثمان باشا الذي كان معروفاً بنزاهته واستقامته واستحالة التأثير عليه من قبل أي شخص كان من بين الذي صادقوا على قرار الإعدام، إذ كتب في سجل المجلس: (إن تنفيذ الأحكام القانونية هو من الأمور المقدسة ولما كان الشهيد المرحوم سلطانا، لذا فإنني أسترحم من سلطاني تنفيذ الأحكام لكي يكون عبرة لمن اعتبر^(١))، ومع ذلك فإن السلطان عبد الحميد خفف أحكام الأعدام إلى السجن المؤبد على عادته في الابتعاد عن إزهاق الأرواح، وسيق المحكوم عليهم إلى سجن الطائف في غرة رمضان سنة ١٢٩٩هـ - ٨/٧/١٨٨١م لقضاء مدة العقوبة.

وفاة مدحت باشا

بقي مدحت باشا في سجن الطائف ثلاث سنوات تقريبا ألفت عن حياته فيه قصص خيالية وبأسلوب روايات المغامرات، فالسلطان هناك على ادعاء هذه القصص تحاول قتله عدة مرات فلا تنجح، فمرة تدس له السم في الحليب، فلا يكتشف ذلك سوى خادمه عارف فيسكبه، ومرة أخرى تدس له السم في الطعام فلا تنجح كذلك، فتفكر السلطان هناك برشوة خادمه عارف، وتطلب منه ترك باب الغرفة مفتوحا من الداخل لكي يسهل دخول الحرس إليه ليلا للقضاء عليه، ولكن الخادم يرد كل العروض والمغريات المقدمة إليه من السلطات، ويقوم بإخبار سيده بالأمر ولا يحتاج الإنسان إلى ذكاء كبير ليعرف مدى التلفيق في هذه القصص، إذ أن السلطات لو رغبت في قتله فلا تحتاج في ذلك إلى إغراء خادم، ولا يستطيع خادم أن يكون سداً أمام رغبة هذه السلطات التي تستطيع بكل بساطة نقله، ثم إن غرف السجن لا تغلق من الداخل بل من الخارج، والمفاتيح عند إدارة السجن، كما أن كسر باب مغلق ليس بشيء صعب وليس مدحت باشا في موقع الصدارة العظمى حتى يحتاج قتله إلى تدابير سرية كدس

(١) عن كتاب (الذكريات) للصدر الأعظم السابق سعيد باشا نقلًا عن كتاب:

سم أو رشوة خادم، بل هو في أيدي السلطات تستطيع أن تفعل به ما تشاء. وأخيراً و في ١٠-١١ رجبه ٦-٧ مارس ١٨٨٤م توفي مدحت باشا في سجنه من ورم خبيث في جنبه يحتمل أن يكون سرطانا بادعاء السلطة الرسمية.

مجلس المبعوثان (مجلس النواب)

مجلس المبعوثان أسسه السلطان عبد الحميد الثاني في سنة ١٨٧٦م كما أصدر لأول مرة دستورا، هو دستور سنة ١٨٧٦م، وقد أجريت الانتخابات العامة لأول مرة على أساس دمج الأجناس والطوائف في بوتقة واحدة. وأسفرت عن تمثيل العثمانيين المسلمين وغير المسلمين، أي الأعضاء المنتخبين من أهالي الولايات العثمانية المنتشرين في كل أصقاع الدولة العثمانية في قارات آسيا وأفريقيا وأوربا إلى العاصمة أسطنبول التي كان فيها يجتمع المجلس، وقد حصل المسلمون العثمانيون على ٧١ مقعداً وحصل المسيحيون على ٤٤ مقعداً واليهود ٤ مقاعد وفي ١٩ آذار - مارت أو مارس سنة ١٨٧٧م اجتمع



البرلمان في قاعة قصر دوله بقجة والقي السلطان عبد الحميد الثاني كلمة العرش في افتتاح المجلس، وبعد ذلك أخذ المجلس يجتمع ويناقش القوانين ويقر الموازنة، وفي ١٤ شباط سنة ١٨٧٨م عطل البرلمان ويعلق الدستور من قبل السلطان عبد الحميد وذلك بعد فترة قصيرة. بسبب ظروف الحرب التي قامت بين الدولة العثمانية وروسيا.

وفي ٢٠ أيلول/سبتمبر من العام ١٩٠٨م أعيد نشر قانون الانتخابات، وهو القانون الانتخابي الثاني الذي أصدره مجلس المبعوثان الأول في حزيران/يونيو من العام ١٨٧٧، وأجريت بموجبه الانتخابات للعام ١٩٠٨م. وقد نص القانون على أن يجري انتخاب أعضاء مجلس المبعوثان، وذلك على أساس أن يمثل كل عضو خمسين ألفاً من السكان، واشترط على أعضاء مجلس المبعوثان أن يكونوا من التابعة العثمانية، وأن يتقنوا اللغة التركية، وأن لا يجمعوا بين عضوية المجلس ووظيفة حكومية أخرى باستثناء النظارة (الوزارة)، وذلك عملاً بمبدأ الفصل بين السلطتين التشريعية والتنفيذية الذي لا يجيز الجمع بين النيابة وانشغال منصب حكومي. وقد استمر مجلس المبعوثان بالاجتماع حتى سنة ١٩١٤م وهي السنة التي قامت فيها الحرب العالمية الأولى، وسنكتفي بإيراد ما يخص إقليمياً واحداً فقط، وهو إقليم بلاد الشام.

نواب مناطق بلاد الشام في مجلس النواب العثماني (المبعوثان) ١٩٠٨-١٩١٢م
أخذ الناخبون في مناطق بلاد الشام يتهيئون لإجراء الانتخابات النيابية لاختيار ممثلهم في مجلس المبعوثان العثماني، وتبين أن عدد ممثلي ولايات بلاد الشام الثلاث (بيروت وحلب، وسورية) ومتصرفيتها المستقلتين التابعتين إدارياً للعاصمة إسطنبول (ديرالزور والقدس الشريف) بحسب عدد السكان يبلغ ٢٨ نائباً من أصل المجموع الكلي للنواب البالغ ٢٨١، وقد جرى توزيع نواب مناطق بلاد الشام على النحو التالي:
٦ نواب يمثلون ولاية بيروت وملحقاتها (بيروت، وطرابلس الشام، وعكا، واللاذقية ونابلس).

١٠ نواب يمثلون ولاية حلب وملحقاتها (حلب، وأنطاكية، وعينتاب، وأورفة، ومرعش).

٨ نواب يمثلون ولاية سورية وملحقاتها (دمشق الشام، وحماة، وحوارن، والكرك).

نائب واحد يمثل متصرفية دير الزور.

٣ نواب يمثلون متصرفية القدس الشريف.

والواقع أنه لئن جرى انتخاب ٢٨ نائباً يمثلون مناطق بلاد الشام كافة في الدورة التشريعية الأولى لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني، إلا أن عدد نواب

بلاد الشام في المجلس إبان السنوات الأربع لتلك الدورة التي عقدت في العام ١٩٠٨م وامتدت لغاية العام ١٩١٢م ارتفع ليلبغ ٣٥ نائباً، إذ جرى انتخاب ٧ نواب جدد في الانتخابات التكميلية الفرعية التي أجريت لملء المقاعد النيابية التي شغرت بعد وفاة ٣ نواب، واستقالة ٤ آخرين. ونستعرض فيما يلي أسماء النواب الذين مثلوا مناطق بلاد الشام كافة في الدورة التشريعية الأولى ١٩٠٨-١٩١٢م لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.

ولاية بيروت: نائب بيروت: رضا بك الصلح. نائب بيروت: سليمان أفندي البستاني استقال لاحقاً. نائب طرابلس الشام: فؤاد خلوصي بك. نائب اللاذقية: الأمير محمد أرسلان (لقي مصرعه في الحركة الارتجاعية المعروفة بحادثة ٣١ مارس/آذار ١٣٢٥). نائب عكا: الشيخ أسعد توفيق أفندي الشقيري. نائب نابلس: الشيخ أحمد أفندي الخماش.



نواب مناطق بلاد الشام في مجلس النواب العثماني (المبعوثان) ١٩٠٨-١٩١٢م

ولاية حلب: نائب حلب: مصطفى نوري أفندي الشيخ (استقال لاحقاً، وهو يعرف في الحوليات التركية العثمانية باسم عينتابلي مصطفى أفندي. نائب حلب: مرعي باشا الملاح (استقال لاحقاً). نائب حلب: الشيخ مسعود أفندي الكواكبي. نائب حلب: نافع باشا الجابري. نائب أنطاكية: الحاج رفعت آغا بركات (توفي). نائب عينتاب: علي جناني بك. نائب أورفة: الشيخ صفوت أفندي. نائب أورفة: محمود نديم بك. نائب مرعش: حسن فهيمي أفندي. نائب مرعش: محمد شكري بك.

ولاية سورية: نائب دمشق الشام: شفيق بك المؤيد العظم. نائب دمشق الشام: رشدي بك الشمعة. نائب دمشق الشام: الشيخ محمد أفندي العجلاني (توفي). نائب دمشق الشام: الشيخ سليمان أفندي الجوخدار (استقال لاحقاً). نائب حماة: خالد آغا البرازي. نائب حماة: الشيخ عبد الحميد أفندي الزهراوي. نائب حوران: الزعيم القبلي الشيخ سعد الدين أفندي المقداد. نائب الكرك: الزعيم القبلي الشيخ توفيق بك المجالي.

متصرفية دير الزور: نائب دير الزور: خضر لطفي بك

متصرفية القدس الشريف: نائب القدس الشريف: روهي بك الخالدي. نائب القدس الشريف: سعيد بك الحسيني. نائب القدس الشريف: حافظ بك السعيد.

النواب الجدد في الانتخابات التكميلية الفرعية

شهدت السنوات الأربع للدورة التشريعية الأولى لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني التي عقدت في العام ١٩٠٨م وامتدت لغاية العام ١٩١٢م إجراء انتخابات تكميلية فرعية في كل من ولاية بيروت وحلب وسورية لملء المقاعد النيابية التي فرغت بعد وفاة ٣ نواب، واستقالة ٤ آخرين. ونستعرض فيما يلي أسماء النواب السبعة الجدد الذين فازوا في الانتخابات النيابية التكميلية الفرعية تلك:

ولاية بيروت: نائب بيروت: كامل بك الأسعد. وقد انتخب في ٤ تشرين الأول/أكتوبر من العام ١٩١١م خلفاً للنائب سليمان أفندي البستاني المستقيل في ٣١ كانون الثاني/يناير من العام ١٩١١م عقب تعيينه عضواً في مجلس الأعيان.

نائب اللاذقية: الأمير أمين أرسلان، وقد انتخب في ٢٩ يونيو/حزيران من العام ١٩٠٩م خلفاً للنائب الأمير محمد أرسلان، الذي كان قد لقي مصرعه في "الثورة المضادة" التي باءت بالفشل بين السابع والثالث عشر من نيسان ١٩٠٩م والمعروفة في الحوليات العثمانية بـ (حادثة ٣١ مارس/آذار/١٣٢٥هـ) أو (الحركة الارتجاجية)، في إشارة إلى محاولة القائمين عليها إعادة الحكم الفعلي إلى السلطان عبد الحميد.

ولاية حلب: نائب حلب: محمد بهاء الدين بك الأميري. وقد انتخب في ٢٤ تشرين الثاني/نوفمبر من العام ١٩٠٩م خلفاً للنائب مرعي باشا الملاح المستقيل في

١٤ آب أغسطس من العام ١٩٠٩م عقب تعيينه مديراً لأوقاف ولاية حلب.
 نائب حلب: آرتين أفندي بوشكزنيان. وقد انتخب في ٢٤ تشرين الثاني/نوفمبر من
 العام ١٩٠٩م خلفاً للنائب مصطفى نوري أفندي الشيخ المستقل في ١٥ أيلول
 سبتمبر من العام ١٩٠٩م عقب تعيينه عضواً في مجلس شوري الدولة.
 نائب حلب: الشيخ بشير أفندي الغزي. وقد انتخب في ٢٨ حزيران/يونيو من العام ١٩١٠
 خلفاً للنائب الحاج رفعت آغا بركات المتوفى في ٢٢ شباط/فبراير من العام ١٩١٠م.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام: عبدالرحمن باشا اليوسف. وقد انتخب في ٢١ كانون
 الأول ديسمبر من العام ١٩٠٩م خلفاً للنائب الشيخ سليمان أفندي الجوخدار
 المستقل في ١٤ كانون الأول/ديسمبر من العام ١٩٠٩م.
 نائب دمشق الشام: شكري بك العسلي. وقد انتخب في ٢٨ كانون الثاني/يناير من
 العام ١٩١١م خلفاً للنائب الشيخ محمد أفندي العجلاني المتوفى في ٢٤ كانون الأول
 ديسمبر من العام ١٩١٠م.

توفيق برو، العرب والترك في العهد الدستوري العثماني، دمشق، دار طلاس. صحيفة "الاتحاد العثماني"، (بيروت) ع ٢١٤ س ١، تا
 ١٥/١٠/١٩٠٨م. عثمانلي مبعوثلي، ١٣٢٤-١٣٢٨هـ، أحمد إحسان وشركا سي مطبعة سي، إسطنبول ١٩٠٩م. كامل الغزي
 نهر الذهب في تاريخ حلب، تحقيق د. شوقي شعث ومحمود فاخوري، حلب، دار القلم العربي، ط ١٩٩٣، ج ٢، ٣. مجلس مبعوثان:
 برنجي دوره اجتماعيه، ٤ كانون الأول سنة ١٣٢٤هـ - ٥ كانون ثاني سنة ١٣٢٧هـ، مجلس مبعوثان باش كتابتي، إسطنبول
 ١٣٢٨هـ. دور النواب العرب في مجلس النواب، الدكتور عصمت برهان الدين عبد القادر رئيس قسم التاريخ بكلية الاداب -
 جامعة الموصل.

مجلس (المبعوثان) نواب مناطق بلاد الشام



ولاية بيروت: نائب طرابلس الشام فؤاد خلوصي بك الدورة التشريعية الأولى ١٩٠٨-١٩١٢م لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية بيروت: نائب بيروت رضا بك الصلح، الدورة التشريعية الأولى ١٩٠٨-١٩١٢م لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية بيروت: نائب بيروت سليمان أفندي البستاني الدورة التشريعية الأولى ١٩٠٨-١٩١٢م، لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني استقال البستاني في ٣١ كانون الثاني يناير من العام ١٩١١م، عقب تعيينه عضواً في مجلس الأعيان.



ولاية بيروت: نائب اللاذقية: الأمير محمد أرسلان الدورة التشريعية الأولى ١٩٠٨-١٩١٢م لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. لقي أرسلان مصرعه في "الثورة المضادة" التي باءت بالفشل بين السابع والثالث عشر من نيسان ١٩٠٩م والمعروفة بـ(حادثة ٣١ مارس).



ولاية بيروت: نائب عكا، أسعد توفيق أفندي الشقيري
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية بيروت: نائب نابلس، الشيخ أحمد أفندي الخماش
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



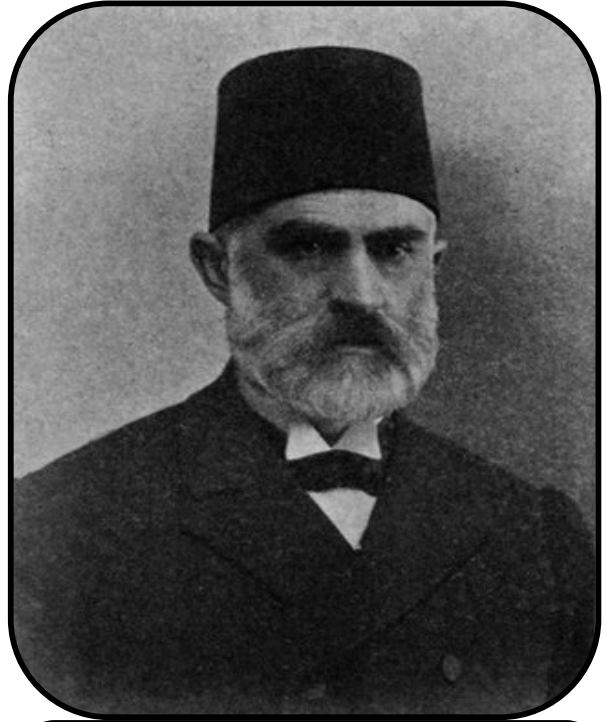
ولاية حلب: نائب حلب مصطفى نوري أفندي الشيخ (يعرف في الحوليات التركية
العثمانية باسم "عينتابلي مصطفى أفندي") الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢)
لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. استقال الشيخ في ١٥ أيلول
سبتمبر من العام ١٩٠٩م عقب تعيينه عضواً في مجلس شورى الدولة.



ولاية حلب: نائب حلب مرعي باشا الملاح الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-
١٩١٢م) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. استقال
الملاح في ٤ آب/أغسطس من العام ١٩٠٩م عقب تعيينه مديراً لأوقاف
ولاية حلب.



ولاية حلب: نائب حلب، الشيخ مسعود أفندي الكواكبي
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية حلب: نائب حلب نافع باشا الجابري الدورة التشريعية
الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري
العثماني الثاني.



ولاية حلب: نائب أنطاكية الحاج رفعت آغا بركات الدورة
التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد
الدستوري العثماني الثاني، توفي بركات في فبراير من العام ١٩١٠م.



ولاية حلب: نائب عينتاب علي جناني بك الدورة التشريعية
الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري
العثماني الثاني.



ولاية حلب: نائب أورفة الشيخ صفوت أفندي الدورة
التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد
الدستوري العثماني الثاني.



ولاية حلب: نائب أورفة محمود نديم بك الدورة التشريعية
الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري
العثماني الثاني.



ولاية حلب: نائب مرعش حسن فهيم أفندي الدورة
التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد
الدستوري العثماني الثاني.



ولاية حلب: نائب مرعش محمدشكري بك الدورة التشريعية
الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري
العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام شفيق بك المؤيد العظم
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام رشدي بك الشمعة
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام الشيخ محمد أفندي
العجلاني الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس
المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام الشيخ سليمان أفندي الجوخدار الدورة
التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري
العثماني الثاني. استقال الجوخدار في ٤ كانون الأول ديسمبر من العام
١٩٠٩.



ولاية سورية: نائب حماة خالد آغا البرازي الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام الشيخ محمد أفندي العجلاني الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب حماة الشيخ عبد الحميد أفندي الزهراوي الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب حوران الزعيم القبلي الشيخ سعد الدين أفندي المقداد الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب الكرك الزعيم القبلي الشيخ توفيق بك
المجالس الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس
المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني.



متصرفية ديرالزور: نائب ديرالزور خضر لطفي بك الدورة
التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد
الدستوري العثماني الثاني.



متصرفية القدس: نائب القدس الشريف روجي بك الخالدي
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية سورية: نائب حجة الشيخ عبدالمجيد أفندي الزهراوي
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



متصرفية القدس: نائب القدس الشريف سعيد بك الحسيني
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



متصرفية القدس: نائب القدس الشريف حافظ بك السعيد
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني..



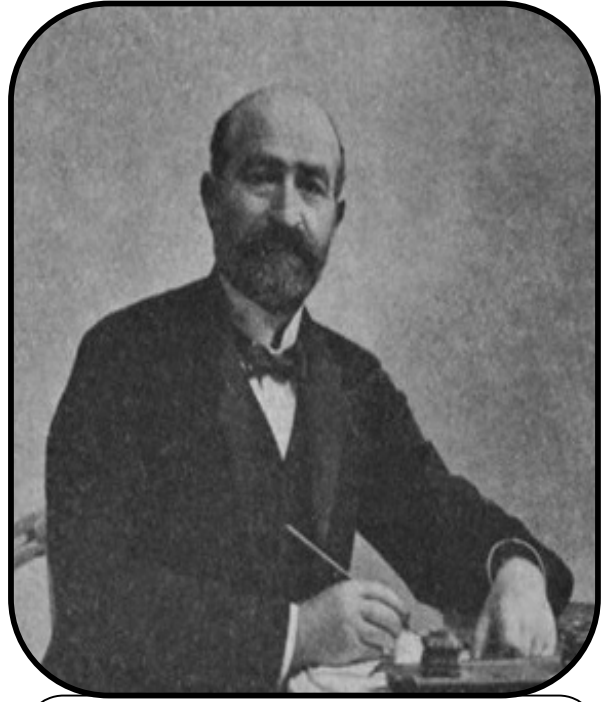
ولاية بيروت: نائب اللاذقية الأمير مينا أرسلان الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-
١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. انتخب أرسلان في
٢٩ يونيو/حزيران من العام ١٩٠٩م خلفا للنائب الأمير محمد أرسلان، الذي كان
قد لقي مصرعه في "الثورة المضادة" التي باءت بالفشل بين السابع والثالث عشر
من نيسان ١٩٠٩م والمعروفة في الحوليات العثمانية بـ(حادثة ٣١ مارس).



متصرفية القدس: نائب القدس الشريف روجي بك الخالدي
الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان
في العهد الدستوري العثماني الثاني.



ولاية حلب: نائب حلب محمد بهاء الدين بك الأميري الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. وقد انتخب في ٢٤ تشرين الثاني/نوفمبر من العام ١٩٠٩م خلفا للنائب مرعي باشا الملاح المستقبل في ١٤ آب/ أغسطس من العام ١٩٠٩م عقب تعيينه مديرا لأوقاف ولاية حلب.



ولاية حلب: نائب حلب آرتين أفندي بوشكزبان الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. وقد انتخب في ٢٤ تشرين الثاني/نوفمبر من العام ١٩٠٩م خلفا للنائب مصطفى نوري أفندي الشيخ المستقبل في ١٥ أيلول/سبتمبر من العام ١٩٠٩م عقب تعيينه عضوا في مجلس شورى الدولة.



ولاية حلب: نائب حلب الشيخ بشير أفندي الغزي. الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. وقد انتخب في ٢٨ حزيران/يونيو من العام ١٩١٠م خلفا للنائب الحاج رفعت آغا بركات المتوفى في ٢٢ شباط/فبراير من العام ١٩١٠م.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام عبد الرحمن باشا اليوسف الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. وقد انتخب في ٢١ كانون الأول/ديسمبر من العام ١٩٠٩م خلفا للنائب الشيخ سليمان أفندي الجوخدار المستقبل في ١٤ كانون الأول/ديسمبر من العام ١٩٠٩م.



ولاية سورية: نائب دمشق الشام شكري بك العسلي. الدورة التشريعية الأولى (١٩٠٨-١٩١٢) لمجلس المبعوثان في العهد الدستوري العثماني الثاني. وقد انتخب في ٢٨ كانون الثاني/يناير من العام ١٩١١م، خلفا للنائب الشيخ محمد أفندي العجلاني المتوفى في ٢٤ كانون الأول/ديسمبر من العام ١٩١٠م.

الصور المرفقة لنواب مناطق بلاد الشام نقلًا عن الكتاب المرجعي المصور النادر - عثمانلي مبعوثوري، ١٣٢٤-١٣٢٨هـ، (استنبول: أحمد إحسان وشركا سي مطبعة سي، ١٩١٠م).

شبتاي زيفي: وأطماع اليهود الدوغمة في فلسطين

جاءت البداية في زمن السلطان محمد الرابع عندما سيق هذا اليهودي المتنبي إلى قصر السلطنة القديم بمدينة أدرنة للمحاكمة ولم يكن يتقن اللغة التركية فكان يترجم له من الإسبانية رئيس الأطباء (حياتي زاده مصطفى فوزي) أفندي وهو يهودي الأصل كان قد أعلن إسلامه من قبل. وقد حضر المحاكمة مصطفى باشا وكيل الصدر الأعظم، وشيخ الإسلام (منقاري زاده يحيى أفندي) وإمام السلطان الواعظ (محمد أفندي الواني) وكان السلطان محمد الرابع يراقب المحاكمة بنفسه من وراء حجاب. بدأت المداولات ووجهت التهم إلى المدعى عليه فلم يستطع لها ردا ولكن في آخر لحظة بادره مترجمه (يهودي الأصل) بفكرة تنقذه من الإعدام وتكسبه عند السلطان هيبية ومقاماً. اقترح عليه المترجم رئيس الأطباء أن يعلن إسلامه كي ينجو بنفسه وحاول إقناعه باللغة الإسبانية أنه إن أعلن تراجع عن دعوته فإنه يمكن أن يواصلها سراً، لأن أتباعه يؤمنون به إيماناً أعمى فقبل شبتاي الاقتراح وأعلن إسلامه فعفى عنه السلطان وأطلق سراحه وخصص له مائة وخمسين آقجة فضية شهرياً، ثم بدل الحاخام القديم شبتاي اسمه فصار يدعى (محمد عزيز أفندي) واغتسل ونطق بالشهادتين ولبس الجبة والعمامة ثم استطاع بأسلوبه الخاص أن يقنع الكثير من أتباعه بإعلان إسلامهم، لم ينس أنه المسيح المنتظر الذي سيخلص بني إسرائيل من الذل والعبودية. وقد أطلق الأتراك على هذه الفئة الجديدة من المسلمين عبارة (دونمه) وكانت لهذه الطائفة طقوس وأعياد خاصة وعبادات غريبة ليس هذا مجال تفصيلها ولكن المؤرخين والباحثين يجمعون على أنهم يظهرون الإسلام ويحافظون على دينهم ويهوديتهم وقلة منهم من حسن إسلامه أكد قاضي المحكمة، أن المسألة تعد بالنسبة للدولة العثمانية، وعلى مسمع من السلطان الذي جلس في غرفة مجاورة، وعرض عليه الإسلام فدخل فيه تحت اسم محمد عزيز أفندي، وطلب من السلطات العثمانية أن تسمح له بدعوة اليهود إلى الإسلام، فأذنت له وانهزها فرصة فأنطلق بين اليهود يواصل دعوته إلى الإيمان به ويحثهم على ضرورة تجمعهم معلنين في ظاهرهم الإسلام مبطنين يهوديتهم

المنحرفة^(١) مات شبثاي زيفي بمدينة اولكون بولاية ألبانيا ٣٠ أيلول/سبتمبر ١٦٧٥م بعد أن جمع حوله هناك آلاف الأتباع والمريدين من الطائفة اليهودية ليؤسس مذهباً أو جماعة جديدة تتداخل فيها اليهودية بالإسلام ولم تنته القصة بموت الحاخام المسلم (محمد عزيز شبثاي أفندي) ولكنها تواصلت مع أتباعه الذين لعبوا دوراً كبيراً في إسقاط



الدولة العثمانية. فبينما عاش اليهود في الدولة العثمانية أربعة قرون ونصف القرن ينعمون بالأمن، الذي افتقر إليه أقرانهم في أوروبا المسيحية، على الرغم من وجود حركات تحريرية ظهرت في الدولة العثمانية في القرن السابع عشر، قام بها اليهود ترمي إلى إنشاء وطن لهم في فلسطين، ودعوة بني جلدتهم لإقامة الهيكل هناك^(٢) الحقيقة أن البداية جاءت عندما كان اليهود قد تعرضوا للاضطهاد في الأندلس وروسيا وتشرّد الكثير منهم هرباً من محاكم التفتيش فتقدمت تلك اليهودية من السلطان وسعت لديه بالحصول على إذن لهم بالهجرة الى البلاد، وبالفعل فقد استقر قسم منهم في إزمير^(٣)، ومنطقة أدرنة

(١) الاستاذ أحمد، يهود الدولة، دراسة في الأصول والعقائد والمواقف، ص ٣٦. (٢) مع ذلك لم يواجهوا أي نوع من العداوة من قبل سلاطين آل عثمان، حتى في عهد السلطان عبد الحميد الثاني، الذي اشتدت فيه المعارضة ضده، التي أشعل اليهود نارها. أنظر، محمد عبدالرحمن عريف، في مئوية عبد الحميد الثاني. شهادات لمن عزل السلطان، تركيا بوست، ٢٠٢٨-٢٠١٨. كذلك، مركز العلاقات العربية التركية، ٩ آذار/مارس ٢٠١٨. (٣) علي حسون، تاريخ الدولة العثمانية، ط ٣ (بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م)، ص ٢٤١.

ومدينة بورصه، والمناطق الشمالية والغربية من الاناضول، وبعد استقرارهم في الدولة العثمانية طبقت الحكومة عليهم أحكام الشريعة الاسلامية حيث تمتعوا في ظلها بقدر كبير من الاستقلال الذاتي، وفي الواقع أن يهود إسبانيا لم يجدوا المأوى فقط في تركيا العثمانية بل وجدوا الرفاهية والحرية التامة بحيث أصبح لهم التسلسل الهرمي في الدولة إذ تغلغلوا في المراكز الحساسة منها مثل دون جوزيف ناسي، وغيرهم وتمتع يهود إسبانيا بشيء كبير من الاستقلال وأصبح رئيس الحاخامين مخول له السلطة في الشؤون الدينية والحقوق المدنية بحيث أن مراسم وقرارات هذا الحاخام كانت تصدق من قبل الحكومة إلى درجة تحولت إلى قانون يخص اليهود^(١) من بين هؤلاء الدونمة وهناك مفاهيم عديدة لكلمة الدونمة، إذ إن الكلمة من الناحية اللغوية مشتقة من الكلمة التركية (دونمك) التي تعني الرجوع أو العودة أو الارتداد. أما المفهوم الاجتماعي لهذه الكلمة فإنه يعني المرتد أو المتذبذب^(٢) وقد أطلق المعنى الخاص بالدونمة منذ القرن السابع عشر على اليهود الذين يعيشون في المدن الاسلامية وخاصة في ولاية سلانيك وأطلق العثمانيون اسم الدونمة على اليهود لغرض بيان وتوضيح العودة من اليهودية إلى الإسلام ثم أصبح علماء على فئة من يهود الاندلس الذين لجؤوا إلى الدولة العثمانية وتظاهروا باعتناق العقيدة الاسلامية^(٣). إن مؤسس فرقة الدونمة هو شبتاي زيفي الذي ادعى بأنه المنتظر في القرن السابع عشر "المذكور سالفا"، حيث انتشرت في تلك الايام شائعة تقول أن المسيح سيظهر في عام ١٦٤٨م كي يقود اليهود في صورة المسيح وأنه سوف يحكم العالم في فلسطين، ويجعل القدس عاصمة الدولة اليهودية المزعومة، وكانت فكرة المسيح المنتظر ذائعة عندئذ في المجتمع اليهودي، وكانت الأوساط اليهودية القديمة تؤمن بقرب

(١) هنا تجدر الإشارة في هذا المجال، أن علي باشا وزير الخارجية (أصبح فيما بعد الصدر الأعظم، قد شارك في بعثته الدبلوماسية عدد من اليهود في عام ١٨٦٥م المرسله إلى الاقطار الأوروبية المسيحية). أنظر، الأستاذ أحمد، اليهود والدولة العثمانية، ط١ (الشارقة: مؤسسة الرسالة دار البشير، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م). ص ٣٧.

(٢) بينما تعني هذه الكلمة من الناحية الدينية مذهباً دينياً جديداً، دعا إليه الحاخام ساباتاي زيفي، أما المفهوم السياسي لهذه الكلمة فإنه يعني اليهود المسلمين الذين لهم كيانهم الخاص. أنظر، الأستاذ أحمد، يهود الدونمة دراسة في الأصول والعقائد والمواقف ط١ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م)، ص ٨.

(٣) موفق بني مرجة، صحوة الرجل المريض، ط ٨ (عمان: دار البيارق، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦). ص ٢٤٢.

ظهور هذا المسيح. ولذلك صادفت دعوة شبتاي تأييداً كبيراً بين يهود فلسطين ومصر وشرق أوروبا، بل أيدها كثير من اليهود وأصحاب الأموال لأغراض سياسية ومالية. قام يهود الدونمة بدور فعال في نصرته القوي المعادية للسلطان عبد الحميد والتي تحركت من سلانيك لعزله وهم الذين سمموا أفكار الضباط الشباب انذاك ويسعون لذلك ولهم صحف ودور نشر وتغلغلوا في الاقتصاد العثماني وكل مناحي الحياة في الدولة العثمانية^(١) في حقيقة الأمر، أهتم السلطان عبد الحميد بإبقاء الدونمة في ولاية سالونيك وعدم وصولهم إلى الاستانة، بغية عدم السيطرة عليها والتجنب من تحركاتهم، ونتيجة للموقف الجاد من عبد الحميد إزاء فرقة الدونمة اتبعوا إستراتيجية مضادة له، حيث تحركوا ضده على مستوى الرأي العام العثماني والجيش^(٢).

السلطان عبد الحميد / وهرتزل

حاول مؤسس الحركة الصهيونية الحديثة هرتزل ١٨٦٠ - ١٩٠٤م، إغراء السلطان عبد الحميد الثاني ١٨٧٦ - ١٩٠٩م، بالمال من أجل السماح لليهود بالهجرة إلى فلسطين لكنه لم يفلح. وذهب «هرتزل» إلى إسطنبول، في خمس رحلات، بين عامي ١٨٩٦م و ١٩٠٢م ليقابل السلطان عبد الحميد الثاني وفي مخيلته حلم لدولة يهودية (من النيل إلى الفرات) أو مكان آخر يضمن فكرة وطن قومي لليهود^(٣) لم يفلح هرتزل في رحلته الأولى في مقابلة السلطان عبد الحميد، رغم أنه كان يحمل عرضاً (١٨ مليون جنيه إسترليني)، لسداد ديون الدولة العثمانية التي كانت تعاني من مشاكل اقتصادية آنذاك، واستطاع مقابلة الصدر الأعظم الذي اعتذر عن مفاتحة السلطان بالموضوع. وقابل الترجمان الأول للبلاط

(١) علي حسون، تاريخ الدولة العثمانية، ص ٤٦.

(٢) نتيجة لموقف عبد الحميد من الدونمة، قام يهود الدونمة بالتعاون مع المحافل الماسونية للإطاحة به، وقد استخدم هؤلاء شعارات معينة كالحرية والديمقراطية وإزاحة (المستبد!) عبد الحميد، وعلى هذا الأساس قاموا بنشر الشقاق والتمرد في الدولة العثمانية بين صفوف الجيش. وكانت الغاية من هذا هي تحقيق المشروع الاستيطاني الصهيوني باستيطان فلسطين. وكان يهود الدونمة يشكلون اللبنة الأولى لتنفيذ المخططات اليهودية العالمية. أنظر، الأستاذ أحمد، يهود الدونمة دراسة في الأصول والعقائد والمواقف، ص ٨١.

(٣) صالح محروس محمد، في ذكرى مئوية وفاة السلطان عبد الحميد الثاني. وقف ضد الحلم اليهودي فعزله، تركيا بوست ١٩ آذار/مارس ٢٠١٨.

وهو شخص يهودي اسمه داود أفندي، وله نفوذ داخل الدوائر العليا للإدارة العثمانية ولم يؤيد داود أفندي دعاوى «هرتزل»، وأخبره بأن اليهود أغنياء في الدولة العثمانية وهم أوفياء للسلطان منذ أيام الاضطهاد الإسباني، وقابل السلطان عبد الحميد الثاني صديق هرتزل الكونت البولندي (نيفلينسكي) وهو يهودي كان يعمل في البلاط السلطاني الذي أخبر هرتزل برسالة السلطان عبد الحميد التاريخية: (إذا كان هرتزل صديقك مثلما أنك صديقي أرجو أن تنصحه بالآيتخذ خطوة أخرى في هذا الموضوع، أنا لأستطيع بيع قدم



هرتزل مؤسس الحركة الصهيونية



السلطان عبد الحميد الثاني

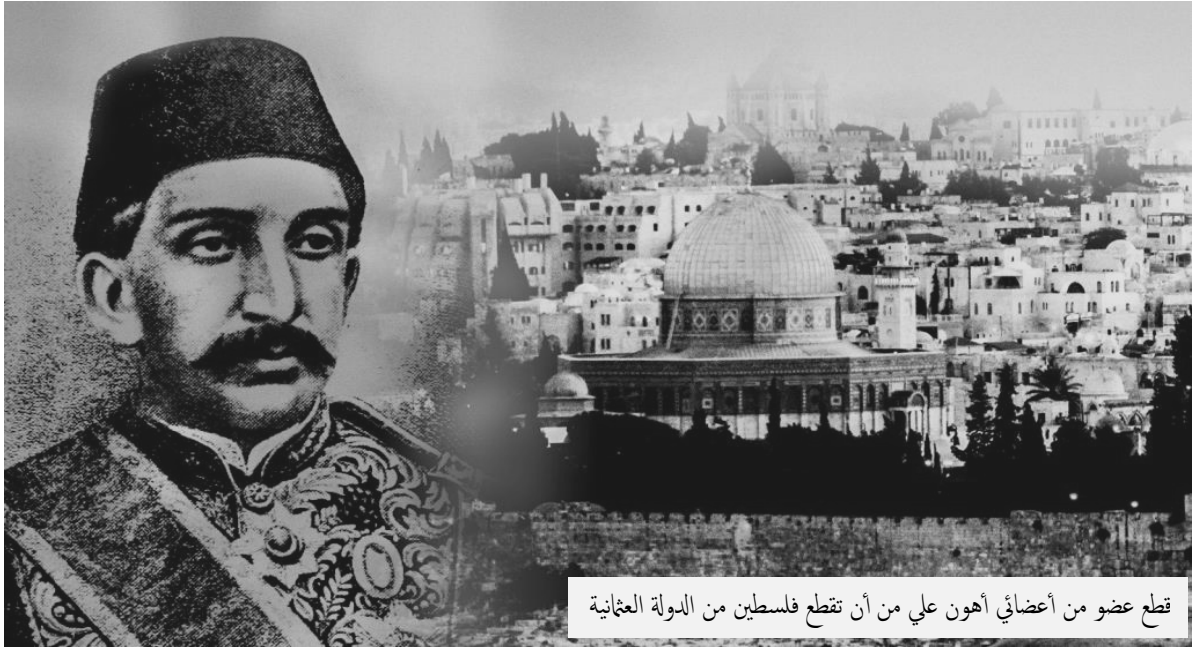
واحد من هذه الأرض، لأنها ليست ملكي ولكن ملك شعبي الذي روى هذه الأرض بدمائه، وسوف نغمرها بالدماء مرة أخرى قبل أن نسمح لأحد أن يغتصبها منا، دع اليهود يوفرون ملاينهم، وعندما تُقتسم إمبراطوريتي فيمكنهم أن يأخذوا فلسطين بلا مقابل إن جثتنا ستنقسم فقط، ولكني لا أوافق على تشريح جسدنا ونحن أحياء^(١)

(١) لقد كان جواب السلطان قاطعا، وكأنما بذلكه الحاد توقع أن يحصلوا على مرادهم ولكن ليس على حساب سمعة الإمبراطورية العثمانية ومبادئها، رغم ضعفها وحاجتها للمال. وقد نقل الإمبراطور الألماني ويليام الثاني رغبات هرتزل إلى سفير الدولة العثمانية فأجابه قائلاً: إن السلطان لا يرضى مطلقاً سماع كلمة الصهيونية، كما لا يرضى أن تقوم الصهيونية بتنفيذ مطالبها في إقامة دولة يهودية مستقلة في فلسطين (وعندما وصلت الرسالة للسلطان تحت ضغط القوى الصهيونية، جاء جواب السلطان كالصاعقة فقال: طالما ظلت إمبراطوريتي قائمة وعلى قيد الحياة، فإن فلسطين لن تكون للبيع، ولن أتزحزح عن موقعي لأن الأرض المقدسة من مسؤوليتي كخليفة للإسلام، وكسلطان للعرب الذين يشكلون تسعة أعشار البلاد) أنظر، صالح محروس محمد، في ذكرى مئوية وفاة السلطان عبد الحميد الثاني. وقف ضد الحلم اليهودي فعزلوه.

نجحت مساعي فامبيري (يهودي في القصر العثماني) في الحصول على موافقة السلطان على مقابلة «هرتزل» في شهر أيار/مايو سنة ١٩٠١م، فاتجه «هرتزل» إلى إسطنبول في زيارته الثالثة وقابل السلطان عبد الحميد لمدة ساعتين في قصر يلدز، وكان السلطان مستمعا أكثر منه متكلمًا، وكان يرخي لـ «هرتزل» في الكلام كي يدفعه للتحدث بكل ما يخطر بمخيلته من أفكار ومشاريع ومطالب. لم يحصل «هرتزل» من السلطان على جواب مباشر، ثم أبلغ لاحقاً «بأنه يمكن استقبال اليهود وتوطينهم في الإمبراطورية العثمانية بشرط ألا يقيموا معاً، وأن تحدد الحكومة عددهم مسبقاً، ويمنحون الجنسية العثمانية وتفرض عليهم جميع الالتزامات المدنية، بما فيها الخدمة العسكرية مثل جميع العثمانيين. ورغم كل ذلك اتجه هرتزل نحو إسطنبول في شباط/فبراير ١٩٠٢م للمرة الرابعة، حاملاً سلاح الرشوة والإغراء لكي يسمح السلطان بهجرة مفتوحة إلى فلسطين، ورغم اتصالاته بكل من يعرفه، فقد رفض السلطان مقابله قطعياً، رغم الأموال الكثيرة التي دفعها هنا وهناك، ولم يحصل إلا على خيبة الأمل^(١). في شهر تموز/يوليو من نفس العام، اتجه «هرتزل» نحو إسطنبول للمرة الخامسة، حاملاً بدائل أخرى لفلسطين، وأحد هذه البدائل كانت العراق الحالي، وكان آنذاك جزءاً من الدولة العثمانية، ولم يستطع توصيل فكرته للسلطان عبد الحميد لعلمه برفضه المطلق للمشروع الصهيوني والتفريط في أي شبر من أراضي الإمبراطورية العثمانية. لم يستطع صهاينة المراوغة مع السلطان، لذلك توجهوا إلى طريقة المساعدة والإنفاق، وكانت هذه الثغرة هي السبيل الوحيد أمام هرتزل، كي يؤثر على سياسة عبد الحميد الثاني تجاه اليهود. وفي هذا الصدد يقول هرتزل في مذكراته: (علينا أن ننفق عشرين مليون ليرة تركية لإصلاح الأوضاع المالية في تركيا. مليونان منها ثمناً

(١) كانت الصدمة كبيرة على «فامبيري» الذي هرب من إسطنبول، وكشف عن وجهه الحقيقي، فوصف السلطان بأنه «سفاح قدر»، بينما كانت الصدمة أكبر على «هرتزل» الذي تذلل كثيراً للسلطان، فكتب في مذكراته عن السلطان (صغير الحجم، متسخ، لحيته المصبوغة، الطربوش المكبوس على الرأس وعلى الأخرى فهو أصلع، الأذنان البارزتان اللتان تعملان لحماية السروال، اليدان الضعيفتان في قفاز أبيض أكبر من حجمها، أساور القميص الخشنة غير المناسبة ذات اللون الصارخ، ثم الصوت الشاكي والتوتر في كل كلمة والخنوع في كل نظرة واسم عبد الحميد الثاني رمز لمجموعة من أحط الخبثاء، حرمت البلاد من أمنها وسعادتها، لم أكن أتصور وجود هذه العصاة من اللصوص) أنظر، صالح محروس محمد، في ذكرى مئوية وفاة السلطان عبد الحميد الثاني. وقف ضد الحلم اليهودي فغزوه.

لفلسطين والباقي لتحرير تركيا العثمانية بتسديد ديونها تمهيداً للتخلص من البعثة الأوروبية. ومن ثم تقوم بتمويل السلطان بعد ذلك بأي قروض جديدة يطلبها^(١). لقد أجرى هرتزل إتصالات مكثفة مع المسؤولين في ألمانيا والنمسا وروسيا وإيطاليا وإنكلترا وكانت الغاية من هذه الاتصالات هي إجراء حوار مع عبد الحميد الثاني. وفي هذا الصدد فقد نصح لاندو منذ ٢١ شباط/فبراير ١٨٩٦م الصديق اليهودي لهرتزل أن يقوم بواسطة صديقه نيولنسكي رئيس تحرير بريد الشرق^(٢) في هذا الصدد يقول السلطان عبد الحميد في



مذكراته: (ومن المناسب أن نقوم باستغلال الأراضي الخالية في الدولة، وهذا يعني من جانب آخر، أنه كان علينا أن نتهج إتباع سياسة تهجير خاصة، ولكننا لا نجد أن هجرة اليهود مناسبة، لأن غايتنا هي استيطان عناصر تنتمي إلى دين أسلافنا وتقاليدنا حتى لا يستطيعوا من الهيمنة على زمام الأمور في الدولة^(٣))، إزاء هذا الاخفاق قرر هرتزل أن يستخدم وسائل أخرى لاستمالة عبد الحميد الثاني، حيث عرض نفسه عن طريق

(١) الأستاذ أحمد اليهود والدولة العثمانية، ط ١ (الشارقة: مؤسسة الرسالة دار البشير، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م)، ص ١١٦.
(٢) في هذا المجال يقول هرتزل: (إن نحن حصلنا على فلسطين، سندفع لتركيا كثيراً أو سنقدم عطايا كثيرة لمن، لمن يتوسط لنا، ومقابل هذا نحن مستعدون أن نسوي أوضاع تركيا المالية، سنأخذ الأراضي التي يمتلكها السلطان ضمن القانون المدني مع أنه ربما لم يكن هناك فرق بين السلطة الملكية والممتلكات الخاصة)، أنظر، المصدر السابق، ص ١١٧.
(٣) المصدر السابق، ص ١٢٠.

نيولنسكي خدمته بواسطة القضية الأرمنية^(١)، على هذا الأساس، فقد نشطت الدبلوماسية الصهيونية لاقتناع الأرمن بالتخلي عن ثورتهم، ونتيجة لذلك فقد اتصل هرتزل مع سالزبوري والمسؤولين الانكليز بغية استخدامهم للضغط على الأرمن، كما نشط اليهود في مدن أوروبية أخرى مثل فرنسا للقيام بنفس الدور، إلا أن دبلوماسية هرتزل قد أخفقت بسبب عدم تحمس بريطانيا، لأن ذلك كان يعني تأييد سياسة عبد الحميد، الأمر الذي يؤدي في إثارة الرأي العام البريطاني ضد الحكومة، وكانت الدولة العثمانية تسعى في أحيان كثيرة إلى أبعاد اليهود العثمانيين عن أفكار هرتزل والحركة الصهيونية ومع ذلك فإنها في أحيان أخرى كانت تستخدم لغة التهديد معهم، وفي هذا الصدد أوضح علي فروخ بك الوسائل الاعلامية الاجنبية، وبصراحة تامة: (إنه لبعيد من الصواب أن يقوم الصهاينة على خلق صعوبات للحكومة العثمانية، بغية إرغامها على تحقيق مصالحها، ولكن هذه الصعوبات سوف تؤدي في نهاية الأمر إلى إلحاق الأذى بوجودهم السلمي والسعيد في الدولة العثمانية، وهذه النقطة واضحة بالنسبة لعلاقة العثمانيين مع رعايا الأرمن، لأن قلة من المتمردين الذين قاموا على ارتكاب الخطأ والحماقة معتمدين إلى الارشاد الميكافلي قد أدى في نهاية الأمر أن يندما على ما فعلوه، من دون التوصل على أية نتيجة). على الرغم، من اخفاق جهود هرتزل عند السلطان عبد الحميد، كتب هرتزل قائلاً: (يجب تملك الأرض بواسطة اليهود بطريقة تدريجية دون ما حاجة إلى استخدام العنف، سنحاول أن نشجع الفقراء من السكان الأصليين على التروح إلى البلدان المجاورة بتأمين أعمال لهم هناك مع خطر تشغيلهم في بلدنا إن الاستيلاء على الأرض سيتم بواسطة العملاء السريين للشركة اليهودية التي تتولى بعد ذلك بيع الأرض لليهود، علاوة على ذلك تقوم الشركة اليهودية بالإشراف على التجارة في بيع العقارات وشراؤها، على أن يقتصر بيعها على اليهود وحدهم)، وكتب هرتزل قائلاً: (أقر

(١) في هذا الصدد يقول هرتزل: (طلب مني السلطان أن أقوم بخدمة له، وهي أن أوثر على الصحف الأوروبية، بغية قيام الأخيرة بالتحدث عن القضية الأرمنية بلهجة أقل عداء للأتراك، أخبرت نيولنسكي حالاً باستعدادي للقيام بهذه المهمة ولكنني أكدت على إعطائي فكرة وافية عن الوضع الأرمني: من هم الأشخاص في لندن الذين يجب أن أقنعهم بما يريدون وأي الصحف يجب أن نستميلها لجهتنا وغير ذلك). أنظر، الأستاذ أحمد، اليهود والدولة العثمانية، ص ١٣٢.

على ضوء حديثي مع السلطان عبد الحميد الثاني أنه لا يمكن الاستفادة من تركيا إلا إذا تغيرت حالتها السياسية أو عن طريق الزج بها في حروب تهزم فيها، أو عن طريق الزج بها في مشكلات دولية أو بالطريقتين معاً في آن واحد). كان السلطان عبد الحميد على علم تام بـ(أهداف الصهيونية) حيث قال في مذكراته السياسية: (لن يستطيع رئيس الصهاينة هرتزل أن يقنعي بأفكاره وقد يكون قوله: ستحل المشكلة اليهودية يوم يقوي فيه اليهودي على قيادة محرائه بيده، صحيحاً في رأيه، أنه يسعى لتأمين أرض لإخوانه اليهود لكنه ينسى أن الذكاء ليس كافياً لحل جميع المشاكل، لن يكفي الصهاينة بممارسة الأعمال الزراعية في فلسطين بل يريدون أموراً مثل تشكيل حكومة وانتخاب ممثلين إنني أدرك أطماعهم جيداً، لكن اليهود سطحيون في ظنهم أنني سأقبل بمحاولاتهم، وكما أنني أقدر في رعايانا من اليهود خدماتهم لدى الباب العالي فإني أعادي أمانهم وأطماعهم في فلسطين^(١)). وعن القدس يقول السلطان عبد الحميد الثاني: (لماذا ترك القدس... إنها أرضنا في كل وقت وفي كل زمان وستبقى كذلك، فهي من مدننا المقدسة، وتقع في أرض إسلامية، لا بد أن تظل القدس لنا^(٢)) لقد كان غرض السلطان عبد الحميد في استماعه إلى (تيودور هرتزل) معرفة حقيقة الخطط اليهودية. ومدى قوة اليهود العالمية ومدى إنقاذ الدولة العثمانية من مخاطر اليهود. واتخذ السلطان عبد الحميد الثاني كل التدابير اللازمة في سبيل عدم بيع الأراضي إلى اليهود في فلسطين، وفي سبيل ذلك عمل جاهداً على عدم إعطاء أي امتياز لليهود من شأنه أن يؤدي إلى تغلب اليهود على أرض فلسطين. ولا بد في هذه الحالة أن تتكاتف جهود المنظمات الصهيونية بغية إبعاد السلطان عبد الحميد الثاني من الحكم^(٣) وتحركت الصهيونية العالمية، لتدعم أعداء السلطان عبد الحميد الثاني، وهم المتمردون الأرمن والقوميون في البلقان، والوقوف مع كل حركة انفصالية عن الدولة العثمانية^(٤).

(١) أنظر، الأستاذ أحمد اليهود والدولة العثمانية، ص ١٤٨. (٢) لقد شرع السلطان عبد الحميد في توجيه أجهزة الاستخبارات الداخلية والخارجية لمتابعة اليهود وكتابة التقرير عنهم وأصدر إرادتين سنتين الأولى في ٢٨ حزيران/يونيو ١٨٩٠م والأخرى في ٧ حزيران/يونيو ١٨٩٠م، في الأولى (رفض قبول اليهود في الممالك الشاهسانية) والأخرى: (على مجلس الوزراء دراسة تفرعات المسألة واتخاذ قرار جدي وحاسم في شأنها). أنظر، محمد حرب، العثمانيون في التاريخ والحضارة، ط١ (دمشق: دار القلم، دمشق، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م)، ص ٥٧.

(٣) أنظر، اليهود والدولة العثمانية، ص ١٥٨. (٤) محمد حرب، السلطان عبد الحميد الثاني، ص ٢٣٤.

عندما كانت الدولة العثمانية مدينة لأوروبا بمبلغ كبير من المال، فعرض اليهود تسديد هذه الديون مقابل تحقيق طلبهم، في أن ينشئ لهم وطنًا قوميًا في فلسطين، ولكن السلطان كان أثبت جأشًا وأقوى عزيمة عندما قال: (إن الديون ليست عارًا، ولكن العار أن أبيع أرضًا لليهود، فليحتفظ اليهود بأموالهم، فالدولة العثمانية لا يمكن أن تحتمي وراء حصون بنيت بأموال أعداء المسلمين). كان هذا الموقف المشرف من السلطان عبد الحميد لا يختلف عليه أحد، ولكن في كل زمان لا بد أن يكون هناك عملاء ومعارضون وهذا ما حدث مع السلطان عبد الحميد الثاني فقد تعرض لأكثر من محاولة اغتيال بسبب سياسته تجاه القضية الفلسطينية ومن هذه المحاولات محاولة (علي سعاوي) الذي كان مؤيدًا للإنجليز، فقد حاول خلع السلطان عبد الحميد الثاني وتنصيب السلطان المخلوع مراد الخامس، ولكنه فشل في مؤامراته. وقامت أيضًا جمعية (كلانتى) الماسونية بمؤامرة لخلع السلطان في يوليو ١٨٧٨م بعد شهرين تقريبًا من مؤامرة سعاوي، فقام السلطان بعزل الصدر الأعظم أدهم باشا المعروف بولائه للماسونية. وأيضًا حاول المتمردون الأرمن اغتيال السلطان في ٢١ يوليو ١٩٠٥م، ولكنهم فشلوا في ذلك. ورغم كل تلك الجهود الصهيونية والضغط الدولية فلم يزد مجموع من هاجر خلال سنوات الموجة الأولى الكبرى لهجرة اليهود (١٨٨٢م - ١٩٠٣م) على عدد يتراوح بين ٢٠-٣٠ ألف مهاجر لا أكثر، وذلك بعد جهود مضنية وضغوط واغراءات عرضنا بعضها، وعندما انقطع أمل اليهود في الالتفاف حول هذه الصخرة عزموا على تحطيمها. وبالفعل استطاع اليهود التغلغل في مؤسسات الدولة العثمانية، عن طريق اتباعهم وحلفائهم، والإمسك بزمام الأمور في الدولة، ورغم ذلك استطاع السلطان عبد الحميد الحفاظ على الدولة العثمانية فترة كبيرة من السقوط كما أنه حافظ على الأراضي الفلسطينية بكل جمده من أن تقع في أيدي اليهود، وكان من جراء سياسته هذه أن خسر عرشه من أجل فلسطين.

أخطاء يجب أن تصحح في التاريخ (الدولة العثمانية)، لجمال عبد الهادي مسعود، ووفاء محمد رفعت جمعة. السلطان عبد الحميد وفلسطين (السلطان الذي خسر عرشه من أجل فلسطين)، لرفيق شاكر الننتشة. الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط لعللي محمد الصلاحي. الخلافة العثمانية، لعبد المنعم الهاشمي. «مذكرات السلطان عبد الحميد الثاني»، دار القلم - دمشق - الطبعة الرابعة (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م). «تاريخ الدولة العثمانية» ليلماز أوتونا. «صحوة الرجل المريض» لموفق بني المرجة. «تاريخ الدولة العلية العثمانية» لمحمد فريد بك المحامي. «عوامل انهيار الدولة العثمانية». «قضايا القرن العشرين»، للباحث محمد علي شاهين. يقظة الإسلام في تركيا»، لأنور الجندي.

المؤتمر الصهيوني الأول في مدينة بازل (بال) السويسرية

في ٢٩ يونيو ١٨٩٧م، افتتح المؤتمر الصهيوني الأول في مدينة بازل (بال) السويسرية برئاسة ثيودور هرتزل (١٨٦٠ - ١٩٠٤م)، استمرت أعماله حتى ٣١ آب (أغسطس) ١٨٩٧م، وحضرته وفود من أوروبا وأمريكا الشمالية وشمال أفريقيا، ووفد عن المستوطنين اليهود في فلسطين. المؤتمر الصهيوني الأول كان المؤتمر الافتتاحي للمنظمة الصهيونية شعر هرتزل بالإحباط بسبب عدم حماس أغنياء اليهود بالمساعدة في تمويل مشروعه بالعمل على إقامة وطن لليهود ويكون إما في فلسطين، أو الأرجنتين، أو أوغندا. وكان هذا المؤتمر يضم كل الجاليات اليهودية، بهدف العمل على تنفيذ هذا المشروع وقد كان الأساس في إنشاء ما يعرف ببرنامج بازل. نجح هرتزل في الترويج لفكرة إستعمار فلسطين وإقامة وطن لليهود هناك. وتبلور ذلك النجاح في هذا المؤتمر، وكان من أهم نتائجه إقامة المنظمة الصهيونية العالمية لتنفيذ البرنامج الصهيوني الذي ينص على أن هدف الصهيوني هو إقامة وطن قومي لليهود في فلسطين يضمنه القانون العام.



قرارات المؤتمر: أن هدف الصهيونية هو إقامة وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين بالوسائل التالية: تشجيع الهجرة اليهودية إلى فلسطين تنظيم اليهود وربطهم بالحركة الصهيونية اتخاذ السبل والتدابير للحصول على تأييد دول العالم للهدف الصهيوني

(إعطاءه شرعية دولية) تشكيل المنظمة الصهيونية العالمية بقيادة ثيودور هرتزل، وتشكيل الجهاز التنفيذي الوكالة اليهودية لتنفيذ قرارات المؤتمر، ومهمتها جمع الأموال في صندوق قومي لشراء الأراضي وإرسال مهاجرين يهود لإقامة مستعمرات في فلسطين. برنامج مؤتمر بازل الأول عملت المنظمة الصهيونية العالمية بعدها بإصرار منذ صدور قرار تأسيسها في المؤتمر الصهيوني الأول عام ١٨٩٧م، والذي تضمن إقامة وطن لليهود، الأمر الذي تحقق على أرض فلسطين بعام ١٩٤٨م.

المنظمة الصهيونية العالمية

هي إحدى الحركات الصهيونية البارزة التي تأسست سنة ١٨٩٧م بهدف تشجيع الهجرة الصهيونية نحو فلسطين وهي كحركة دينية تهدف إلى تمكين العنصر اليهودي من تملك أرض فلسطين وقهر لجيرانها الأعداء، وتركيز لسلطة العالم الروحية والحضارية في صهيون.

الفرق بين الصهيونية والماسونية، الصهيونية قرينة الماسونية لكن الصهيونية يهودية بحتة في شكلها ومضمونها وتخدم إلى خدمة أهداف اليهود بطريقة مباشرة. أما الماسونية فهي يهودية مبطنة، تظهر شعارات إنسانية عامة. وهي حركة علمانية إلحادية سرية، تخدم اليهود بطرق غير مباشرة، وتهيئ الظروف لليهود.

ظهور القوميات

يذكرون المؤرخون أن ظهور القومية في أوروبا كان في الفترة التي كان رجال الفكر والتحرر (كما يسمون أنفسهم) يبحثون عن بديل للعقيدة النصرانية والانفلات من قبضة رجال ذلك الدين وتسلط الكنيسة هناك، وكان ذلك في حدود القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين واشتد عودها في القرن التاسع عشر الميلادي، وقد أثنى دعاة القومية على الثورة الفرنسية التي كانت هي البداية الأولى لظهور القوميات حيث عرف بعدها أن الحكم يجب أن يكون للشعوب وليس لفئة من الناس هم الحكام وأن الحرية يجب أن تشمل جميع الأمة بالتساوي وشعار الجميع الإخاء وأصبح هذا المبدأ الثلاثي الحرية، المساواة، الإخاء هو مصدر إلهام الجماهير في زعم دعاة القومية حاول

العديد من الفلاسفة والمفكرين الأوروبيين دراسة مسألة التمييز بين المجموعات البشرية وعناصر هذا التمييز، وكيف يمكن تحديد أن مجموعة من هؤلاء يمثلون أمة خاصة بهم^(١) وبرز هنا اتجاهان: الأول: يؤكد على الفعل الشعوري لقوة لدى المجموعة البشرية، وهذا الفعل حدده الألمان بمصطلح خاص هو (روح الشعب) الذي يمكن التعرف عليها من خلال العديد من المظاهر منها: اللغة، والعادات والتقاليد، والالتقاء العرقي^(٢)



الفيلسوف الإيطالي جوزيبي مازيني وطني وسياسي وماسوني!! لقب ب(روح إيطاليا) ١٨٠٥-١٨٧٢ م (Mazzini)
 الفيلسوف الألماني يوهان غوتليب فيخته هيردر (Herder) ١٧٤٤-١٨٠٣ م
 الفيلسوف الألماني يوهان غوتليب فيخته (Fichte) ١٧٦٢-١٨١٤ م

الثاني: اعتبر الشعور والإحساس محركين أساسيين لتشكيل الأمة، ولذلك يقول: (مازيني ١٨٠٥-١٨٧٢ م) القومي الإيطالي^(٣)، إن الوطن هو قبل كل شيء، الإحساس بالوطن! وهذا ما استند عليه المفكر الفرنسي رينان (١٨٢٣-١٨٩٢ م) في نظريته حول الأمة^(٤). استطاعت شخصية السلطان عبد الحميد الفذة أن تجمد الدعوة إلى القومية خاصة وأنه

(١) من هؤلاء (هيردر Herder) الفيلسوف الألماني (١٧٤٤-١٨٠٣) مؤلف كتاب شهير تحت عنوان (فلسفة تاريخ البشرية-٤ أجزاء صدرت في الفترة ما بين ١٧٨٤ و١٧٩١ م). (٢) من الفلاسفة المساهمين في هذا الاتجاه الفيلسوف الألماني (فيخته-Fichte) ١٧٦٢-١٨١٤ م الذي بنى فلسفته أصلاً على فلسفة (كانت النقدية) ولكنه طورها إلى فلسفة مثالية ميتافيزيقية. ومن أهم مؤلفاته (خطابات إلى الأمة الألمانية ١٨٠٧-١٨٠٨) وقد ترجم هذا الكتاب إلى العربية المترجم البارع د. سامي الجندي ونشرته دار الطليعة في بيروت عام ١٩٨١ م. (٣) جوزيبي مازيني وطني إيطالي وفيلسوف وسياسي وماسوني!! إيطالي لقب ب(روح إيطاليا) أسهمت جهوده وحراكه السياسي في قيام الدولة الإيطالية الحديثة واستقلالها عن القوى الخارجية!! (٤) في محاضرة له حول: ما هي الأمة؟ أُلقيت في جامعة السوربون في باريس عام ١٨٨٧ م قال (رينان): إن ما يشكل الأمة ليس التكلم باللغة نفسها أو الالتقاء إلى الجماعة الإثنوغرافية، بل هو الأمور الجسام التي صنعت معا في الماضي والرغبة في صنع مثلها في المستقبل. نقلًا عن: بيير رينوفان وجان باتيست دوروزيل، مدخل في تاريخ العلاقات الدولية ترجمة: فايز كم نقش، منشورات عويدات بيروت ١٩٦٧، ص ٢٤٢.

رفع شعار (يا مسلمي العالم اتحدوا). وقبل نهاية القرن التاسع عشر عقد مؤتمر بال ١٨٩٧م الصهيوني المشار إليه سالفًا، وقرروا إنشاء وطن لليهود في فلسطين، وزاره رتزل السلطان عبد الحميد مرتين وعرض عليه مبلغ (١٥٠) مليون جنيه وإنشاء أسطول عثماني والدفاع عن سياسته في أوروبا وأمريكا وسداد كثير من ديون الدولة العثمانية مقابل السماح لليهود بشراء بعض الأراضي في فلسطين. وكان جواب السلطان عبد الحميد قاطعًا: (بأن قطع عضو من أعضائي أهون علي من أن تقطع فلسطين من الدولة العثمانية). فبدأت أجهزة البث تعمل ليل نهار ضد السلطان عبد الحميد، وقد أصبحت القاهرة وباريس أهم مراكز التآمر على السلطان، تحت غطاء القومية العربية، وقد كان روادها من نصارى الشام، تولوا في القاهرة توجيه الفكر في مصر كلها، والمركز الآخر في باريس. بالإضافة إلى أدعاء القومية الطورانية تحركهم أصابع من سلانك وإيطاليا وأسبانيا. بداية ظهور القومية العربية

نشأ دعاة القومية العربية متأثرين بذلك التيار في أوروبا فأصبحوا يلهثون للحاق بركبهم!! والواقع أن الذي أثار القومية العربية وكان لهم اليد الطولى في الدعوة إليها في بلاد المسلمين إنما هم النصارى!! لإدراكهم فائدة التفاف العرب المسلمين على القومية بدلا عن الدين الذي لا يتوافق مع دمج المسلم وغير المسلم في حظيرة واحدة، فجاء القوميون العرب من النصارى وغيرهم وأخذوا يكيلون المديح لهذه القومية وأن العرب في حاجة شديدة إلى قيامها إن أرادوا العزة والمنعة واحترام سائر الأمم لهم بزخرف من القول وظلت تستعر نارها وتشتد تدريجيا من معين الحقد على الدولة العثمانية. ظهرت بدايات الفكر القومي في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين متمثلة في حركة سرية تألفت من أجلها الجمعيات والخلايا في عاصمة الخلافة العثمانية، ثم في حركة علنية في جمعيات أدبية تتخذ من دمشق وبيروت مقراً لها، ثم في حركة سياسية واضحة المعالم في المؤتمر العربي الأول الذي عقد في باريس سنة ١٩١٢م. وفيما يلي إشارة إلى أهم الجمعيات ذات التوجه القومي حسب التسلسل التاريخي: الجمعية السورية: أسسها النصارى!، منهم: بطرس البستاني وناصر اليازجي سنة ١٨٤٧م في دمشق. والجمعية

السورية في بيروت: أسسها نصارى! منهم: سليم البستاني ومنيف خوري سنة ١٨٦٨م. والجمعية العربية السرية: ظهرت سنة ١٨٧٥م، ولها فروع في دمشق وطرابلس وصيدا. وجمعية حقوق الملة العربية!: ظهرت سنة ١٨٨١م ولها فروع كذلك، وهي تهدف إلى وحدة المسلمين والنصارى!، على حد زعمها. وجمعية رابطة الوطن العربي: أسسها نجيب عازوري سنة ١٩٠٤م بباريس، وألف كتاب يقظة العرب!. وجمعية الوطن العربي: أسسها خير الله خير الله سنة ١٩٠٥م بباريس، وفي هذه السنة نشر أول كتاب قومي بعنوان الحركة الوطنية العربية. والجمعية القحطانية: ظهرت سنة ١٩٠٩م، وهي جمعية سرية من مؤسسها خليل حمادة المصري. هذا وقد ظلت الدعوة إلى القومية العربية محصورة في نطاق الأقليات الدينية غير المسلمة، وفي عدد محدود من أبناء المسلمين الذين تأثروا بفكرتها ولم تصبح تياراً شعبياً عاماً إلا حين تبنى الدعوة إليها الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر حين سخر لها أجهزة إعلامه وإمكانات دولته. ويمكن أن يقال إنها الآن تعيش فترة انحسار أو جمود على الأقل.

القومية الطورانية

أصبحت الدعوة في تركيا إلى القومية الطورانية، والذين دعوا إلى القومية الطورانية^(١) التركية كانوا من أصولهم أعجمية ونصارى. كان يراد للحركة الطورانية أن تكون مصدر حياة وقوة للأمبراطورية العثمانية قبيل الحرب العالمية الأولى بإعتبار القومية مصدر قوة، ولكن ردة الفعل كان في غير صالح الإتحاديين الذين بدأت تنفض من حولهم العناصر غير التركية لا سيما العربية والتي أزرتهم في قيام حركة تركيا الفتاة وتأسيس حزب الإتحاد والترقي فأنشئت جمعيات وأندية تحمل أسماء قوميات عثمانية غير تركية مثل المنتدى العربي وحزب اللامركزية الإدارية العثمانية وحزب العهد والجمعية الإصلاحية البيروتية وجمعية البصرة الإصلاحية

(١) الطورانية إلى هضبة طوران الواقعة في آسيا الوسطى وهي الوطن التركي القديم، حيث كانت تعيش الأقوام التركية قبل نزوحها غرباً إلى خراسان وماوراء النهر، وهي حركة سياسية تركية نشأت في أواخر القرن التاسع عشر واستهدفت توحيد جميع أبناء العرق التركي لغوياً وثقافياً وسياسياً، بما في ذلك ضم الأراضي التي يقطنها الأتراك خارج نطاق السلطنة العثمانية (ثم تركيا)، بدأت الحركة بين الأوساط التركية المثقفة في الامبراطوريتين العثمانية والروسية متأثرة بانتشار الفكرة القومية في عموم أوروبا .

الجامعة الإسلامية

مشروع الجامعة الإسلامية أراد به السلطان عبد الحميد ربط أجزاء الأمة مع بعضها البعض، ومقاومته للمشروع الصهيوني والماسونية. لم تظهر فكرة الجامعة الإسلامية، في معترك السياسة الدولية إلا بعد ارتقاء السلطان عبد الحميد عرش الدولة العثمانية عام ١٨٧٦م. فبعد أن التقط السلطان عبد الحميد أنفاسه، ووجد المتأثرين بالفكر الأوروبي من سلطاتهم، وتولى هو قيادة البلاد، قيادة حازمة أهتم السلطان عبد الحميد بفكرة الجامعة الإسلامية. وقد تكلم في مذكراته عن ضرورة العمل على تدعيم أواصر الأخوة الإسلامية بين كل مسلمي العالم في الصين والهند وأواسط أفريقيا وغيرها، وحتى إيران. فهو يعبر عن ثقته في وحدة العالم الإسلامي بقوله: (يجب تقوية روابطنا ببقية المسلمين في كل مكان، يجب أن نقرب من بعضنا البعض أكثر وأكثر، فلا أمل في المستقبل إلا بهذه الوحدة، ووقتها لم يحن بعد لكنه سيأتي، سيأتي اليوم الذي يتحد فيه كل المؤمنين وينهضون فيه نهضة واحدة ويقومون قومة رجل واحد وفيه يحطمون رقبة الكفار). وكانت فكرة الجامعة الإسلامية في نظر السلطان عبد الحميد تنطوي على عدة أهداف منها: مواجهة أعداء الإسلام المثقفين بالثقافة الغربية، والذين توغلوا في المراكز الإدارية والسياسية الحساسة، في أجهزة الدول الإسلامية عموماً، وفي أجهزة الدولة العثمانية خصوصاً، عند حدهم، عندما يجدون أن هناك سلطاناً قوياً يقف أمامهم.

ومحاولة إيقاف الدول الاستعمارية الأوروبية وروسيا، عند حدها عندما تجد أن المسلمين قد تكتلوا في صف واحد، وقد فطنوا إلى أطماعهم الاستعمارية ووقفوا ضدها بالوحدة الإسلامية.

وإثبات أن المسلمين يمكن أن يكونوا قوة سياسية عالمية، يحسب له حسابها في مواجهة الغزو الثقافي والفكري والعقدي الروسي - الأوروبي النصراني.

استعادة الدولة العثمانية بوصفها دولة الخلافة قوتها وبذلك يمكن إعادة تقويتها، وإلى هذا أشار المؤرخ البريطاني (أرنولد توينبي) في قوله: (إن السلطان عبد الحميد، كان يهدف من سياسته الإسلامية، تجميع مسلمي العالم تحت راية واحدة، وهذا لا يعني إلا هجمة

مضادة، يقوم بها المسلمون ضد هجمة العالم الغربي التي استهدفت عالم المسلمين. قلق) ومن أهم معالم الجامعة الإسلامية التي تجلت في عهد السلطان عبد الحميد: تطوير التعليم والاستعانة بالعلماء المسلمين، ولذلك استخدم السلطان عبد الحميد، كل الإمكانيات المتاحة في ذلك الوقت، من اتخاذ الدعاة من مختلف جنسيات العالم الإسلامي، من العلماء والمبرزين، في مجالات السياسة، والدعاة الذين يمكن أن يذهبوا إلى أرجاء العالم الإسلامي المختلفة، للالتقاء بالشعوب الإسلامية وفهم ما عندهم وإبلاغهم بآراء وتوجيهات السلطان الخليفة ونشر العلوم الإسلامية، ومراكز الدراسات الإسلامية، في الداخل والخارج، وطبع الكتب الإسلامية الأساسية.

الاهتمام العثماني بالعرب

حاول السلطان عبد الحميد اتخاذ اللغة العربية لأول مرة في تاريخ الدولة العثمانية، لغة للدولة أما يسمى بالتعبير المعاصر تعريب الدولة العثمانية، حيث كان السلطان عبد الحميد يرى منذ أن تولى الحكم - ضرورة اتخاذ اللغة العربية لغة رسمية للدولة العثمانية. وفي هذا يقول: (اللغة العربية لغة جميلة. ليتنا كنا اتخذناها لغة رسمية للدولة من قبل، لقد اقترحت على (خير الدين باشا التونسي عندما كان صدرًا أعظم أن تكون اللغة العربية هي اللغة الرسمية، لكن سعيد باشا كبير أمناء القصر اعترض على اقتراحي هذا. وقال: (إذا عربنا الدولة فلن يبقى للعنصر التركي شيء بعد ذلك)، وربما من الأخطاء التي وقعت فيها الدولة العثمانية عدم تعريب الدولة وشعبها بلغة القرآن الكريم والشرع الحكيم، وحاول السلطان استمالة زعماء القبائل العربية، وإنشاء مدرسة في عاصمة الخلافة، لتعليم أولاد رؤساء العشائر والقبائل، وتدريبهم على الإدارة.

أنشأ السلطان عبد الحميد في إستانبول، باعتبارها مقر الخلافة ومركز السلطنة (مدرسة العشائر العربية) من أجل تعليم وإعداد أولاد العشائر العربية، من الولايات العربية (كسورية وبغداد، وطرابلس الغرب، واليمن، والحجاز، وكانت مدة الدراسة في مدرسة العشائر العربية في إستانبول خمس سنوات، وهي داخلية، تتكفل الدولة العثمانية بكل

مصاريق الطلاب، ولكل طالب إجازة صلة الرحم وهي إجازة مرة كل سنتين، وسفر الطالب فيها على نفقة الدولة، (وتفصيل الحديث عنها لاحقاً).

الإجازات التنموية الاجتماعية والاقتصادية

اهتم بالمرأة وجعل للفتيات داراً للمعلمات، وهاجم تسرب أخلاق الغرب، إلى بعض النساء العثمانيات. كما استفاد من الصحافة الإسلامية في الدعاية للجامعة الإسلامية واتخاذ بعض الصحف وسيلة للدعاية لهذه الجامعة، والعمل على تطوير النهضة العلمية والتقنية في الدولة العثمانية، وتحديث الدولة فيما هو ضروري.

ومن أعماله التنموية الكبرى لتحقيق فكرة الجامعة الإسلامية هو تشييده خط سكة حديد الحجاز، إذ عمل السلطان عبد الحميد على كسب الشعوب الإسلامية عن طريق الاهتمام بكل مؤسساتها الدينية والعلمية والتبرع لها بالأموال والمنح ورصد المبالغ الطائلة لإصلاح الحرمين وترميم المساجد وزخرفتها وأخذ السلطان يستميل إليه مسلمين العرب بكل الوسائل فكون له من العرب حرساً خاصاً وعين بعض الموالين له منهم في وظائف كبرى منهم (عزت باشا العابد) من أهل الشام الذي نجح في أن ينال أكبر حطوة عند السلطان عبد الحميد وأصبح مستشاره في الشؤون العربية، وقد لعب دوراً هاماً في مشروع سكة حديد الحجاز الممتدة من دمشق إلى المدينة المنورة، وهو بهذا المشروع الذي اعتبره السلطان عبد الحميد وسيلة من الوسائل التي أدت لأعلاء شأن الخلافة ونشر فكرة الجامعة الإسلامية.

كانت سياسة عبد الحميد الإسلامية محضة، فأراد أن يجمع قلوب المسلمين حوله باعتباره خليفة المسلمين جميعاً فكان مد خط السكة الحديدي بين الشام والحجاز من الوسائل الجميلة في تحقيق هدفه المنشود.

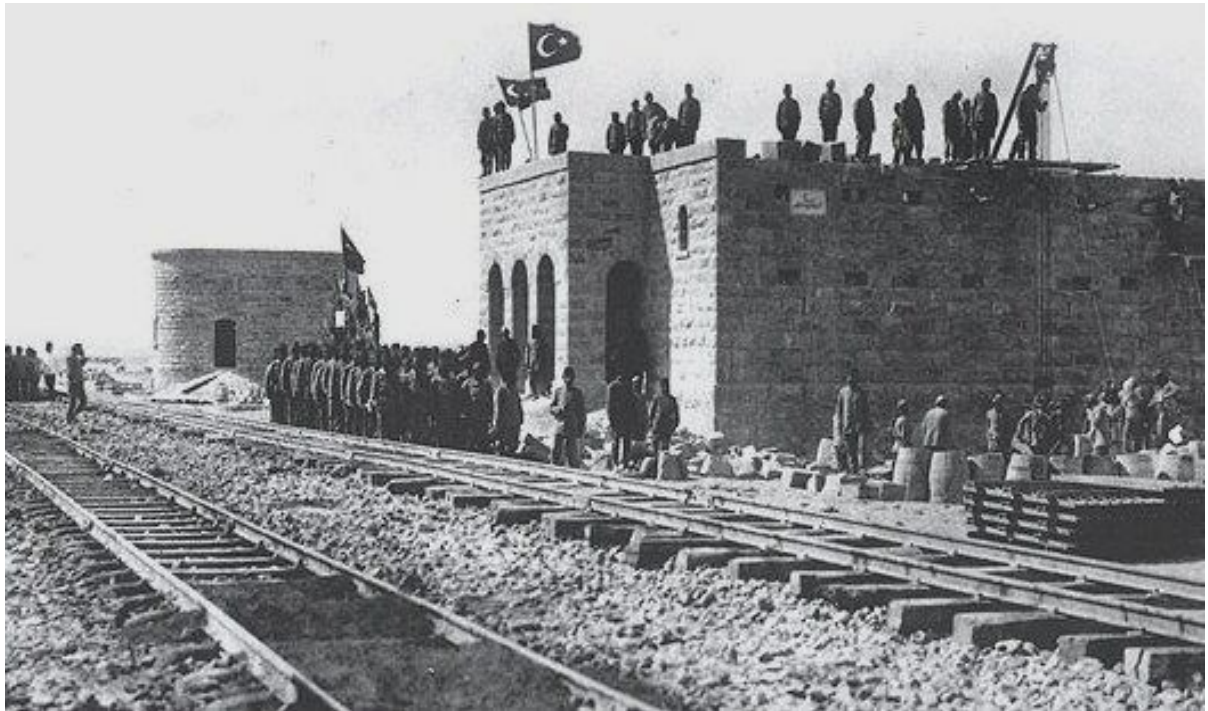
إنشاء الخطوط الحديدية

أبدى السلطان عبد الحميد اهتماماً بالغاً بإنشاء الخطوط الحديدية في مختلف أنحاء الدولة العثمانية مستهدفاً من وراءها تحقيق ثلاثة أغراض هي: ١- ربط أجزاء الدولة المتباعدة مما ساعد على نجاح فكرة الوحدة العثمانية والجامعة الإسلامية والسيطرة الكاملة على

الولايات التي تتطلب تقوية قبضة الدولة عليها.

٢- إجبار تلك الولايات على الاندماج في الدولة والخضوع للقوانين العسكرية التي تنص على وجوب الاشتراك في الدفاع على الخلافة بتقديم المال والرجال.

٣- تسهيل مهمة الدفاع عن الدولة في أية جهة من الجهات التي تتعرض للعدوان لأن مد الخطوط الحديدية ساعد على سرعة توزيع القوات العثمانية وإيصالها إلى الجهات^(١). وكانت سكة حديد الحجاز من أهم الخطوط الحديدية التي أنشئت في عهد السلطان



عبد الحميد الثاني، ففي سنة ١٩٠٠م بدأ بتشديد خط حديدي من دمشق إلى المدينة للاستعاضة به عن طريق القوافل الذي كان يستغرق من المسافرين حوالي أربعين يوماً وطريق البحر الذي كان يستغرق حوالي اثني عشر يوماً من ساحل الشام إلى الحجاز وكان يستغرق من المسافرين أربعة أو خمسة أيام على الأكثر.

ولم يكن الغرض من إنشاء هذا الخط مجرد خدمة حجاج بيت الله الحرام وتسهيل وصولهم إلى مكة والمدينة، وإنما كان السلطان عبد الحميد يرمي من ورائه أيضاً إلى أهداف سياسية وعسكرية، فمن الناحية السياسية خلق المشروع في أنحاء العالم الإسلامي حماسة دينية كبيرة إذ نشر السلطان على المسلمين في كافة أنحاء الأرض بيانا

يناشدهم فيه المساهمة بالتبرع لإنشاء هذا الخط^(٢)، وقد افتتح السلطان عبدالحميد قائمة التبرعات بمبلغ (خمسين ألف ذهبا عثمانيا من جيبه الخاص) وتقرر دفع (مائة ألف) ذهب عثماني من صندوق المنافع، وأسست الجمعيات الخيرية وتسابق المسلمون من كل جهة للإعانة على إنشائها بالأنفس والأموال^(٣) وأسهمت في هذه الحملة: جريدة (المنار) وجريدة (الرائد المصري) وشكلت لجان تبرع للمشروع في كل من القاهرة والإسكندرية وغيرها من مدن مصر. وكان مسلمو الهند أكثر مسلمي العالم حماسا وعاطفة وتبرعا للمشروع. وقد تبرع أمير حيدر آباد بالهند بإنشاء محطة المدينة المنورة في المشروع كما تبرع شاه إيران بمبلغ (٥٠,٠٠٠) ليرة عثمانية.



مقاومة المخططات الغربية في أراضي السلطنة العثمانية شرعت بريطانيا منذ الربع الأول من القرن التاسع عشر في تحريض الأكراد ضد الدولة العثمانية، بهدف إيجاد عداة عثماني كردي من ناحية، ودفع الأكراد للانفصال بدولة تقتطع

(١) صحوة الرجل المريض، د. موقف بني المرجة، ص ١١٣.

(٢) صحوة الرجل المريض، ص ١١٣.

(٣) السلطان عبدالحميد الثاني، ص ٢٢٢.

من الدولة العثمانية من ناحية أخرى. وعندما قامت شركة الهند البريطانية، زاد اهتمام الإنكليز بالعراق، وقامت على العمل لإيجاد حركة قومية بين الأكراد، وتجول مندوبون بريطانيون بين عشائر الأكراد في العراق في محاولة لتوحيد العشائر الكردية ضد الدولة العثمانية، وكانت المخابرات العثمانية تتابع الأمور بدقة متناهية، ووضع السلطان عبد الحميد خطة مضادة للعمل التدميري الإنكليزي وهي: (حماية المواطنين الأكراد من هجمات الأرمن الدموية ضدهم).

- أرسل إلى عشائر الأكراد وفوداً من علماء المسلمين للنصح والإرشاد والدعوة إلى الاجتماع تحت دعوة الجامعة الإسلامية، وأدت هذه الوفود دورها في إيقاظ الأكراد تجاه الاطماع الغربية.

- اتخذ السلطان عبد الحميد إجراءات يضمن بها ارتباط أمراء الأكراد به وبالدولة.
- أسس الوحدات العسكرية الحميدية في شرق الأناضول أغلبها من الأكراد، للوقوف أمام الاعتداءات الأرمنية.

- كان موقف الدولة قوياً ضد أطماع الأرمن في إقامة دولة تقطع من أراضيها، وبذلك شعر الأكراد المقيمون في نفس المنطقة بالأمان.

- عملت الدولة على كشف مخططات الإنكليز الهادفة إلى تفتيت الدولة العثمانية تحت مسمى حرية القوميات في تأسيس كل قومية دولة مختصة بها.

نتيجة ذلك التف عدد كبير من العلماء ودعاة الأمة الإسلامية حول فكرة الجامعة الإسلامية من أمثال جمال الدين الأفغاني، ومصطفى كامل من مصر، ورشيد رضا من سورية، وعبدالرشيد إبراهيم من سيبيريا، بالإضافة إلى شيوخ الحركة السنوسية في ليبيا وغيرها، وقاوم السلطان عبد الحميد مخططات الإيطاليين في ليبيا، حيث كانت إيطاليا تحلم بضم شمال أفريقيا، لأنها تراه ميراث إيطالي هكذا صرح رئيس وزراءها (ما تريني). لكن فرنسا احتلت تونس وانكلترا احتلت مصر، ولم يبق أمام إيطاليا إلا ليبيا. كان

انظر: علي محمد صلاحي، الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط، ومقال له أيضاً. محمد حرب مذكرات السلطان عبد الحميد الثاني أحمد الشوابكة، حركة الجامعة الإسلامية.

السلطان عبد الحميد متيقظًا لتلك الأطماع الإيطالية، فقام باتخاذ التدابير اللازمة أمام الأطماع الإيطالية ولما شعر أنه سيواجه اعتداء إيطاليا مسلحا على ليبيا، قام بإمداد القوات العثمانية في ليبيا بـ (١٥,٠٠٠) جندي لتقويتها وظل يقظا حساسا تجاه التحركات الإيطالية ويتابعها شخصيا وبدقة، ويطلع كل ما يتعلق بالشؤون الليبية بنفسه بواسطة سفير الدولة العثمانية في روما، ووالي طرابلس مما جعل الإيطاليين يضطرون إلى تأجيل احتلال ليبيا وتم لهم ذلك عام ١٩١١م، بعد خلع السلطان عبد الحميد الثاني.

مدرسة العشائر في إسطنبول

أصدر السلطان عبد الحميد الثاني فرمانا يوم ٢١ حزيران/يونيو ١٨٩٢م أمر فيه بافتتاح مدرسة العشائر في إسطنبول، وتم افتتاحها في تشرين الأول/أكتوبر من نفس العام. كان الهدف من إنشائها تقديم خدمة التعليم العثماني لأبناء كبار وجهاء العشائر. والهدف الأساسي هو تمكين أبناء القبائل من المشاركة في الازدهار المنبثق من المعرفة والثقافة ومضاعفة ميلهم نحو الخلافة الإسلامية والسلطنة العثمانية.



مبنى مدرسة العشائر في إسطنبول

يعود الطلبة بعد إنهاء دراستهم، إلى قبائلهم ليعملوا معلمين في المدارس التي اعتمزم السلطان فتحها في بلدانهم. وتولى السلطان عبد الحميد شخصيا الاهتمام بالمدرسة، وكان هو راعيها ومديرها الفخري. كانت بعض القبائل تشكل خطرا على الدولة العثمانية بسبب

الغارات التي كانت تقوم بها على المزارعين وسكان البلدات والحجاج، مما أدى إلى تقلص الزراعة وعاقة التجارة.

التجهيز للمدرسة: أوكل الصدر الأعظم في ٦ تموز/يوليو إلى وزارة المعارف التحضيرات اللازمة لفتح المدرسة، فأرسلت توجيهات للولايات العثمانية في كل من سوريا والعراق وليبيا، والجزيرة العربية والأناضول لاختيار الطلاب. واختير قصر أسما سلطان في منطقة



طلاب مدرسة العشار في إسطنبول

كبشاش بإسطنبول ليكون مقر المدرسة، وتم تأمين خمس بيوت مجاورة لها لتغدو سكنا للطلبة. وجمعت كل متطلبات المدرسة من المكان والأثاث والمعلمين واللوايح والخطط والمناهج في فترة وجيزة لم تتجاوز ثلاثة أشهر. كانت عشירות بمثابة مدرسة داخلية خاصة لتعليم أبناء زعماء القبائل العربية، واتسعت دائرة القبول في المرحلة الثانية لتشمل الأكراد والعرب ثم الألبان.

المنهج في مدرسة العشار

درس فيها الطلبة علوم الدين والعلوم الوضعية، بجانب التدريب العسكري وحصلوا بعد ذلك على رتب عالية. تراوحت مدة الدراسة فيها من خمس سنوات للأولاد ما بين

أنظر: السلطان عبد الحميد الثاني، والدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط لدكتور علي محمد الصلابي.

١٢-١٦ سنة، وكان يمنح كل طالب راتباً شهرياً قدره ٣٠ قرشاً، ولكل طالب إجازة (صلة الرحم) مرة كل سنتين، يسافر فيها الطالب على نفقة المدرسة وبعد إنهاء الطلبة دراستهم فيها، يمكنهم أن يدخلوا المدرسة الملكية (وهي مدرسة مدنية) ويحصلوا بعدها على رتبة قائم مقام، ثم يعودوا إلى بلدانهم. ومن ضمن المناهج اللغة الفارسية، واللغة التركية، واللغة الفرنسية.



طلاب مدرسة العشاير في إسطنبول

منهج السنة الأولى: القرآن الكريم، الأبجدية، العلوم الدينية، القراءة التركية، الإملاء وتدريب عسكري. منهج السنة الثانية: القرآن الكريم، التجويد، العلوم الدينية، الإملاء، الحساب القراءة التركية تحسين الخط وتدريب عسكري. منهج السنة الثالثة: القرآن الكريم، التجويد العلوم الدينية، الإملاء، حسن الخط، الحساب الجغرافيا، الفرنسية والتدريب. منهج السنة الرابعة: القرآن الكريم، التجويد، العلوم الدينية، الصرف العربي، اللغة الفارسية، الكتابة والنحو التركي، الجغرافيا، الحساب، حسن الخط الفرنسي والتدريب. وأما منهج السنة الخامسة: هو عبارة عن القرآن الكريم، التجويد، العلوم الدينية، النحو العربي، اللغة الفارسية التاريخ العثماني، القواعد العثمانية، الكتابة والقراءة التركية، المكاملة التركية، الجغرافيا الحساب

الهندسة، حسن الخط، المعلومات المتنوعة، حفظ الصحة، أصول إمساك الدفاتر اللغة الفرنسية، حسن الخط فرنساوي، والرسم. كما أنشأ السلطان عبد الحميد معهد تدريب الوعاظ والمرشدين أقيم لإعداد الدعاة للدعوة الإسلامية، وللجامعة الإسلامية ثم يتخرجون فينطلقون إلى مختلف أرجاء العالم الإسلامي يدعون للإسلام، ويدعون للخلافة^(١).
قصر يلدز^(٢) مقر حكم السلطان عبد الحميد الثاني

هو قصر عثماني، يقع في أعلى تل في حديقة يلدز في مدينة إسطنبول بني في نهاية القرن التاسع عشر ميلادي، وبداية القرن العشرين في عهد السلطان سليم الثالث، كهدية إلى والدته السلطانة مهربشة، وكان مقراً للسلطان العثماني عبد الحميد الثاني والحكومة العثمانية حتى عام ألف وثمانمائة وثلاثة وخمسون للميلاد عوضاً عن قصر دولمة باهجة، وهو رابع القصور العثمانية في إسطنبول والتي بنيت بعد الفتح الإسلامي.



قصر يلدز من الخارج

تاريخ قصر يلدز

تم بناؤه في حديقة يلدز، التي تمتاز بجمالية المنظر، حيث تقدر مساحتها بنحو خمسمائة ألف متر مربع، وهي توجد على تلة مرتفعة محاطة بالأشجار العالية بين منطقتي أورتاكوي

(١) السلطان عبد الحميد، لدكتور علي محمد الصلابي.

(٢) يلدز تعني النجمة أي قصر النجمة، وسمي بهذا الاسم نسبة إلى أنه أول قصر تم بناؤه في تلك الحديقة.

وبيشكناش في إسطنبول، وكانت تسمى في القدم باسم غابة قازنجي أوغلو، وتحتوي هذه الغابة على العديد من الأشجار المتنوعة والجميلة التي تم إحضارها من مختلف أنحاء العالم بالإضافة إلى أنواع متعددة من الزهور والورود الجميلة.

مراحل بناء وتطوير قصر يلدز: في عهد سليم الثالث تم بناء أول مبنى في هذه الحديقة وأطلق عليه اسم كتشك يلدز^(٢)، وقد صمم كذلك حفاظًا على خصوصية القصر، كما كان يتكون من ثلاثة مباني ملتصقة ببعضها البعض.



وفي خلافة السلطان عبد الحميد الثاني استمر الوضع على ما هو عليه، الذي قام بتوسعة الكتشك إلى قصر في عام ألف وثمانمائة وتسعون للميلاد، وأمر ببناء العديد من المباني والصالات والأجنحة الإضافية التي تليق بحاكم القصر وزواره، واتخذ من القصر مقرًا للحكم له لأكثر من ثلاثين عامًا، ومنذ ذلك الوقت أطلق اسم قصر يلدز على هذا القصر وبقي ملتصقًا فيه حتى يومنا الحالي. وفي عام ألف وثمانمائة وثمانية وتسعون للميلاد تم توسعة القصر مرة أخرى، عندما تم استقبال إمبراطور ألمانيا القيصر ويليام الثاني.

(٢) كتشك كلمة فارسية أصلها (كوجك) ومعناها شبه رواق بارز عم مساواة بقية البيت، عرّبها بعضهم بالجوسق وهذه معربة عن (جوسقة) الفارسية ومعناها قصر. أنظر: معجم عطية في العامي والدخيل، لرشيد عطية. وعند العثمانيين تعني المبنى (القصر) المحاط والمسج بالجدران العالية.

خلع السلطان عبد الحميد

أن مخطط خلع السلطان اشتركت فيه دول وحركات بالظاهر والباطن، واستخدمت فيه وسائل وأساليب من كل الانواع السرية منها والعلنية، في مقدمة تلك الدول بريطانيا، والسلطان عبد الحميد كان يدرك مدى خطورتهم ومكائدهم، وكان لا يثق بسفرائهم لذلك كان يرصد تحركاتهم، وكان يشك بكل من يتعامل معهم وركز انتباهه على مؤيدي الإنجليز، وحذره من مؤمرات اليهود واتباعهم في مراكز الجيش والحكومة، حيث استطاع يهود سالونيك واتباعهم بعد ذلك من خلعه، وتشويه سمعته وادعوا أنه كان ظالماً باطشاً وشيعوا أنه أقترب المجازر ضد الأرمن، وقبل ذلك اتهموه بأنه يقف خلف ما سمي بحادثة ٣١ مارت التي قتل فيها بعض جنود الاتحاد، وزعموا أيضاً بأنه هو من دبر حرق المصاحف كذريعة لخلعه من الخلافة، وربما أوضح دليل على براءة السلطان من تلك



الوفد المكلف بإبلاغ قرار خلع السلطان عبد الحميد الثاني، في نيسان ١٩٠٩م

الحادثة، واستغلال العاطفة الدينية لدى الناس لكي يتخلوا عن السلطان وينظموا إليهم في عملية خلعة، وقد نجحوا في تسويقهم فريتهم تلك، حيث جلبوا أمين الفتوى نوري أفندي، ووضعتوا عليه لكي يصدر فتوى شرعية بخلع السلطان، وقد تم ذلك يوم الثلاثاء ٢٧ من شهر نيسان عام ١٩٠٩م، حيث ارغامه بالتنازل عن العرش لصالح

انظر: صناع الإنجليز، لسعود السبعاني.

أخيه محمد رشاد، حضر الوفد المكلف بإبلاغ قرار خلع السلطان إلى قصر يلدز، وقد تكون من أربعة نواب، وهم: الفريق عارف حكمت باشا (كان عضواً في مجلس الأعيان وياورا سابقا للسلطان)، وآرام أفندي (وهو أرمني وكان عضواً في المجلس المبعوثان) واللواء أسعد باشا (نائب - الدرج - في مجلس المبعوثان)، وكان على رأسهم «عمانويل قره صو»، وهو يهودي من سلانيك!، إسباني الأصل ونائب عن سلانيك كان يحمل الجنسية العثمانية والجنسية الإيطالية في الوقت نفسه ومن زعماء الجمعية الماسونية في سلانيك والمحفل الماسوني الإيطالي.

محمود شوكت باشا (قائد الفيلق الثالث) ومحاصرته لقصر يلدز عند التدقيق في تفاصيل خلع السلطان عبد الحميد وبالذات عندما حانت ساعة الصفر والتنفيذ تتكشف لنا دقائق عجيبة بان المنفذ العسكري للعملية هو محمود شوكت باشا^(١) الذي تولى بنفسه تنفيذ الخطة، عندما كان يشغل في حينها منصب قائد الجيش العثماني الثالث ومن خلفه جمعية الاتحاد والترقي، بعدما حاصروا قصر يلدز في إسطنبول مقر إقامة السلطان ومن ثم عزله عن العرش ونفيه.

(١) محمود شوكت (العراقي الاصل)، هو محمود شوكت بن سليمان فائق بن الحاج طالب كهية، جده طالب كهية كان معاوناً لوالي بغداد داوود باشا، لحقه لقب كهية في العهد العثماني وهو لقب وظيفه يعني معاون أو نائب الوالي، عين المذكور لهذا المنصب سنة ١٢٣٨هـ إلى سنة ١٢٣٩هـ، أما والده سليمان فائق فهو مؤرخ عراقي معروف، شغل منصب كاتب ديوان والي بغداد سنة ١٣٠٩ هـ / ١٨٩١م وهو منصب رفيع في ذلك العهد، وله مؤلفات معروفة منها تاريخ المالك ومراة الزوراء ورسائل المنتفق، كان أديبا وكتبا ومؤرخا توفي سنة ١٣١٤هـ / ١٨٩٦م، وترك من الاولاد :- محمود شوكت وحكمت سليمان (الذي صار رئيسا لوزراء العراق في العهد الملكي)، ومراد وخالد إلا أن ناجي شوكت رئيس وزراء العراق في العهد الملكي ذكر في مذكراته وهو يتحدث عن والدته التي هي من هذه العائلة يقول:- أما والدي فهي فاطمة بنت راغب بك أكبر أنجال سليمان فائق بك بن الحاج طالب كهية بما يفهم أن لهم أبا آخر اسمه راغب. أما عن أصولهم فان المؤرخ التركي أورخان محمد علي يقول:- أن محمود شوكت باشا ١٨٥٦م - ١٩١٣م ولد في بغداد ومات في إسطنبول قائد تركي ورجل دولة عربي الاصل، بينما تفرد توفيق السويدي رئيس الوزراء العراقي في العهد الملكي في كتابه وجوه عراقية بذكر لقب هذه العائلة على أنهم من بيت (المسلماني) وذلك بقوله:- سليمان فائق بن الحاج طالب كهية المسلماني، وبالعودة إلى محمود شوكت باشا فهو من مواليد بغداد محلة الحيدر خانة سنة ١٢٧٣هـ / ١٨٥٦م درس مقدمات العلوم ببغداد وذهب الى إسطنبول سنة ١٢٩٣هـ / ١٨٧٦م وتخرج من المدرسة الحربية ١٢٩٨هـ ثم صار رئيس ركن وعين في الاركان الحربية العامة وأرسل الى كريد ومصر الى سنة ١٢٩٩هـ / ١٨٨١م ثم عين مدرسا في كلية الاركان وفي سنة ١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م نال رتبة رئيس أول وبعد سنتين صار مقدما وسافر إلى ألمانيا وفرنسا لشراء الاسلحة، وفي سنة ١٣١٥هـ نال رتبة زعيم وصار رئيسا في دائرة المدفعية وبعد سنتين حصل على رتبة فريق وذهب إلى الحجاز لمدخط برق بين الحرمين وفي سنة ١٣٢١هـ رفع الى رتبة فريق أول وعين واليا لولاية (قوصوة) وبقي فيها إلى إعلان الدستور في الدولة العثمانية ثم عين قائدا للفيلق الثالث، وبعد خلع السلطان عبد الحميد صار وزيرا للحربية وحصل على الصدارة العظمى في ١٧ صفر ١٣٣١هـ واستمر فيها إلى يوم مقتله، صبيحة يوم ١١/٦/١٩١٣م.

نفي السلطان عبد الحميد إلى سالونيك

نفي السلطان عبد الحميد الثاني وعائلته إلى قصر الآديني في سالونيك في ٢٧/٤/١٩٠٩. قضى السلطان في قصر الآديني (علاء الدين) ثلاث أعوام من الإقامة الجبرية. تقول إبنته عائشة: (دخلنا جميعا من باب القصر الكبير، وكان والدي في المقدمة، فوجدنا أنفسنا في قاعة كبيرة، ثم أنغلت الأبواب، في تلك اللحظة فهمنا إننا قد انفصلنا عن الدنيا ودخلنا عالما جديدا، شعرنا بالحزن ولم يكن أحد بالقصر سوانا، كنا مضايين بالدهشة ونحن وسط قاعة فارغة ننظر لبعضنا وتساءل لماذا سنفعل الآن وكيف سنعيش هنا، لقد إختار أعداء السلطان هذا القصر لأنه معد ليعزل ويقطع إتصال السلطان عن العالم الخارجي، فقد تم منع مقابلته لأي شخص ووضعوه تحت المراقبة العسكرية ومنعت عنه حتى الصحف اليومية، وكان طبيبه هو الشخص الوحيد الذي يدخل ويخرج من القصر كان الهدف من هذا هو الحفاظ على صحته فقط في حياته المتبقية^(١)). وفي عام ١٩١٢م نقل إلى قصر بلكربكي، وأثناء وجوده فيه قامت الحرب العالمية الأولى قضى السلطان عبد الحميد بقية أيامه في هذا القصر، أي ما يقارب خمسة أعوام وثلاثة أشهر، وخلال وجوده بلكربكي دون السلطان مذكراته ورسائله.

وعندما ضقت جيوش الحلفاء الحناق على الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى وبدأت بوارجها الحربية تدك جناق قلعة وتحاول فتح الطريق البري المؤدي إلى إسطنبول استبدالهع بنفوس زعماء الأتحيادين إلى درجة أنهم فكرو بنقل العاصمة إلى أسكي شهر في وسط الأنضول وأرسل السلطان رشاد وفداً إلى أخيه عبد الحميد ليقول له هناك احتمال نقل مركز الدولة إلى أسكي شهر حتى إن الحكومة بدأت فعلا باتخاذ التدابير اللازمة لهذا الانتقال وإن أخاك السلطان رشاد الذي يضع نصب عينه احتمال سقوط العاصمة في أيدي الأعداء وتجنبنا لوقوعك في أيديهم فإنه يستفسر منك عن المدينة التي تختارها في الأنضول لإقامتك). أجاب السلطان السابق الوفد: (لن أتحرك من مكاني هذا قيد أنملة، إن جدي محمد الفاتح عندما فتح إسطنبول فإن إمبرطور بيزنطة لم يفكر في الهرب، وباعتباري سلطانا من نسل الفاتح أفلا أكون مثل إمبرطور بيزنطة على الأقل

إن مكاتي هو في مدينة إسطنبول التي فتحها جدي وإذا توفيت فسأرقد فيها أيضا، هذا الموقف الحازم جعل الاتحاديين يعيدون النظر في موقفهم ويقررون البقاء في الدفاع عن إسطنبول^(٢).

كلمة إنصاف في حق السلطان عبد الحميد

يصف المؤرخ نيكولاس دومانيس عصر السلطان عبد الحميد بقوله: إن خسارة أراض بلقانية واسعة لصالح الانفصاليين المسيحيين في بداية عهده (١٨٧٨) أدت إلى أن تفسح القومية العثمانية مكانها إلى فكرة الجامعة الإسلامية، فقد ركز النظام الجديد اهتمامه على رعاياه المسلمين مثل الأتراك والاكرد والعرب والتتار والشركس والألبان بصفتهم أساسا لدولة ناهضة، وقد استمر تحديث هذه الدولة وتركيز السلطة فيها وتمكن السلطان بحلول نهاية عهده من إحكام السيطرة على الموارد البشرية والمادية أكثر من أي من أسلافه، وأقيمت مرافق الدولة المختلفة على أسس رشيدة وعقلانية بشكل ملحوظ في كل من الجيش والإدارات المحلية والتعليم العام والاتصالات مثل السفن البخارية والطرق وسكك الحديد وشبكة البرق الكهربائي (التلغراف) بالإضافة إلى القصر السلطاني نفسه. وبدأ المجتمع العثماني واقتصاده بإظهار مميزات المجتمع الحديث، فبحلول سنة ١٩٠٠م طغت السكك الحديدية والسفن البخارية على النقل الحيواني والشراعي، وتضاعفت بين ١٨٣٠-١٩١٤م أعداد السكان في إسطنبول وإزمير وسالونيك في الوقت الذي تضاعف فيه عدد سكان بيروت بين ١٨٠٠-١٩١٤م خمسة عشر ضعفا من ١٠ آلاف إلى ١٥٠ ألفا، وكان هذا التمدد المدني ناتجا عن انتشار زراعة التصدير التي تبعها توسع في التجارة الداخلية والخارجية، وبينما عانت الصناعة العثمانية من تمدد البضائع الغربية الرخيصة بين ١٨٠٠-١٨٧٠م، فقد شهدت نهضة كبيرة بعد ذلك وانتشرت المصانع حول مراكز المدن لاسيما في إسطنبول وسالونيك وإزمير وبيروت، كما انتشرت التنظيمات العمالية واحتجاجات العمال، وفي سنة ١٩٠٨م امتلكت استانبول ٢٨٥ مطبعة

(١) مذكرات عائشة ابنة السلطان عبد الحميد الثاني.

(٢) السلطان عبد الحميد الثاني، أورخان محمد علي.

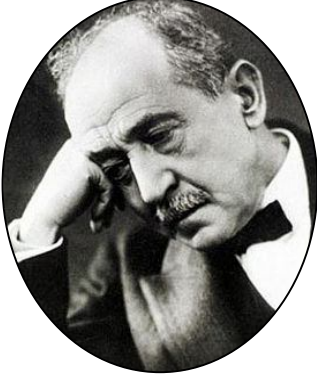
وصحافة نقدية نابضة بالحياة تراوحت انتقاداتها بين السياسة وبعض مساوئ الحياة العصرية. ويقول المؤرخ ستانفورد وايزل شو: إن السلطان عبد الحميد عد نفسه مصلحا وكان كذلك بالفعل، وتمكن بحكمه الفردي من استعادة وحماية إمبراطوريته المبعثرة وإحياء مجتمعتها وإنجاح معظم الإصلاحات التي هُددت من قبل.

ويقول المؤرخ أندرو ويتكروفت: إن السلطان كان أكثر محدثي المجتمع العثماني تأثيرا رغم خطابه المستند إلى الماضي (أي الإسلام)، والذي وحد جميع القوى التقليدية في المجتمع العثماني توحيدا سياسيا خلف قيادته، وقد تحققت معظم وعود الدستور رغم إلغاء العمل به: فقد زود الإمبراطورية بالبنية الأساسية للتعليم الثانوي وبشبكة مواصلات وخطط لتطوير الطرق، ومدالبرق الكهربائي على مساحة الدولة حتى وصل إلى البلدات الصغرى، وأدار جهازا ضخما من الموظفين، وقد صوره أعداؤه داخل وخارج الدولة بصورة الأحمق الشرير، وكانت حماقته هي عدم اتباع وصفة التغريب المعتمدة للتطور والتي لم يطبقها الأوروبيون أنفسهم بحذافيرها وأحبطت خطط الإصلاح القائمة عليها كلا من الغرب والمصلحين العثمانيين.

ويقول المؤرخ بيترمانسفيلد: إنه رغم أن السلطان كان يتبنى ذهنية رجعية (بالمفهوم الغربي) فإنه يمكن عده وفقا للشروط الحديثة مجددا ومحدثا ولكن ليس متغربنا، وقد كان له إنجازات لا يمكن تجاهلها طوال تاريخ حكمه الممتد.

وتأتي شهادة ملك الأردن الأول عبدالله بن الحسين خير دليل على نزاهة وعدالة السلطان عبد الحميد، وشهادته مهمة لأنها تأتي من شاهد عيان كان منفيًا مع أسرته في الأستانة وقد عاصر تلك الأحداث، حيث يقول في مذكراته: وقد زعم الناس أن السلطان عبد الحميد كان ظلما، لقد كذب الناس، والله لم يكن بالظالم ولكنه الحذر المتحوط، ولقد عرف بعد أن ذهب أنه لم يقتل أحداً ولم ينفذ حكم إعدام في محكوم أبداً، إلا مرة واحدة والبقية يتركون في السجون حتى يدركهم الموت، وأما الذين ينفون من بلادهم إلى إسطنبول أو من إسطنبول إلى الخارج فهم أولئك الذين يجرضون عليه أنهم أهل خلاف عليه أو على سلطانه^(١) الخ.

(١) صناع الإنجليز، لسعود السبعاني.



الشاعر أحمد شوقي يرثي السلطان عبد الحميد الثاني

نهضت بعرش ينهض الدهر دونه

خشوعاً، وتخشاه الليالي وترهبُ

فأحييت ميتاً دارس الرسم، غابرا

كأنك فيما جئت عيسى المُقربُ

وشدت مناراً للخلافة في الورى

نُشرق فيهم شمس، وتُغربُ

أمولاي! غنتك السيوف فأطربت

فهل ليراعي أن يغني فيطربُ!

وقال أيضا:

ضجت عليك مآذن، ومنابر *** وبكت عليك ممالك، ونواح

الهند والهبة، ومصر حزينة *** تبكي عليك بمدمع سحاح

والشام تسأل، والعراق، وفارس *** أمحا من الأرض الخلافة ما ح؟

وأنت لك الجمع الجلائل مائماً *** فقعدن فيه مقاعد الأنواح

يا للرجال لحررة موءودة *** قُتلت بغير جريرة وجنتاح

إن الذين أست جراحك حرهم *** قتلتك سلمهم بغير جراح

هتكوا بأيديهم ملاءة فخرهم *** موشية بمواهب الفتاح

نزوعا عن الأعناق خير قلادة *** ونضوا عن الأعطاف خير وشاح

حسب أتى طول الليالي دونه *** قد طاح بين عشية وصباح

وعلاقة فصمت عرى أسبابها *** كانت أبر علائق الأرواح

جمعت على البر الحضور، وربما *** جمعت عليه سرائر النزاح

نظمت صفوف المسلمين وخطوهم *** في كل غدوة جمعة ورواح

بكت الصلاة، وتلك فتنة عابث *** بالشرع، عرييد القضاء، وقاح

أفتى خزعبله، وقال ضلالة *** وأتى بكفر في البلاد بواح

إن الذين جرى عليهم فقهم *** خلقوا لفقهم كتيبة وسلاح

إن حدثوا نطقوا بخرس كتائب*** أو خوطبوا سمعوا بصم رماح
استغفروالأخلاق، لست بجاحد*** من كنت أدفعُ دونه وألاحي
ما لي أطوقه الملام وطالما*** قلدته المأثور من أمداحي
هو ركن مملكة، وحائط دولة*** وقريع شهباء، وكبش نطاح
أقول من أحيا الجماعة ملحد*** وأقول من رد الحقوق إباحي
الحق أولى من وليك حرمة*** وأحق منك بنصرة وكفاح
فامدح على الحق الرجال ولمهم*** أو خل عنك مواقف النصاح
ومن الرجال إذا انبريت لهدمهم*** هرم غليظ مناكب الصفاح
فإذا قذفت الحق في أجلاده*** ترك الصراع مضعضع الألواح
أدوا إلى الغازي النصيحة ينتصح*** إن الجواد يثوب بعد جماح
إن الغرور سقى الرئيس براحه*** كيف احتيالك في صريع الراح
نقل الشرائع، والعقائد، والقرى*** والناس نقل كتائب في الساح
تركته كالشبح المؤله أمة*** لم تسل بعد عباد الأشباح
هم أطلقوا يده كقيصر فيهم*** حتى تناول كل غير مباح
غرته طاعات الجموع، ودولة*** وجد السواد لها هوى المرتاح
وإذا أخذت المجد من أمية*** لم تعط غير سرا به اللماح
من قائل للمسلمين مقالة*** لم يوحها غير النصيحة واح؟
عهد الخلافة في أول ذائد*** عن حوضها ببراعة نضاح
كما رثاه الشاعر الكبير جميل صدقي الزهاوي، قال:

وقد بعث الله الخليفة رحمة** إلى الناس إن الله للناس يرحم
أقام به الديان أركان دينه** فليست على رغم العدى تهدم
وصاغ النهى منه سوار عدالة** به إزدان من خود الحكومة معصم
وكم لأمير المؤمنين مآثر** بهن صنوف الناس تدري وتعلم
ويشهد حتى الأجنبي بفضله* فكيف يسيء الظن من هو مسلم
سلام على العهد الحميدي إنه** لأسعد عهد في الزمان وأنعم

وفاة السلطان عبد الحميد

بسبب الظروف المعيشية للسلطان عبد الحميد خلال إقامته الجبرية الأمر الذي جعله يصاب بانفلونزا شديدة، بعد طلب طبيب القصر حسين عاطف له إعطاه الأخير بعض الأدوية، الأمر الذي جعله يتعافى وتعود له صحته.

بعد تعافى السلطان عبد الحميد الثاني أطمئن الطبيب عاطف وذهب لبيته، وفي المساء جلس عبد الحميد مع عائلته ليتناول طعام العشاء وبعد تناوله الطعام أصبح يشعر ببعض الآلام في صدره فذهبت زوجته مُشفقة لدعوة الطبيب ولكن لم تجده في القصر فعلمت السلطانة مُشفقة بأن طبيب الأمير وحد الدين الخصوصي موجود في القصر فأرسلت لهم خبر مع قائد الحراس ليأتي على الفور لتشخيص حالة عبد الحميد، أتى الطبيب وأخبرهم بأن هناك التهاب رئوي شديد لدى السلطان.

علم السلطان محمد رشاد أخ عبد الحميد والمتولي للحكم من بعده وكما علم الصدر الأعظم أنور باشا بالأمر، فطلبوا من الطبيب عاطف العودة بسرعة قصوى للقصر وطلبوا من أشهر أطباء ذلك العصر السيد نشأت عمر بالبقاء بجانبه ومحاولة تقديم بعض الأدوية الشافية له.

على الرغم من جميع الأدوية التي أخذها السلطان عبد الحميد الثاني بناء على نصيحة الأطباء إلا أنه لم يتعافى مما يعاني منه، بعد علم السلطان محمد رشاد بأن أخيه يمكن أن يفارق الحياة في أي وقت على الفور أرسل أمر إلى ابن عبد الحميد الثاني الأكبر سليم الذي كان في الجبهة الحربية وأمره بالقدوم الفوري وأخوانه للوقوف إلى جانب والدهم بعد قدوم أبنائه طلب من السلطانة مُشفقة تجهيز فنجان قهوة بنفسها.

أثناء احتسائه لقهوته نظر إلى جميع الجالسين في الغرفة وكأنه يودعهم، وفي هذه اللحظات قالت له زوجته مشفقة بآرك الله بك كم كنت مُخلصا لنا ولدولتك ولدينك فرد عليها مبتسما ليشهد الله بأني لم أقم بأي شيء خلال فترة حكمي التي استمرت لمدة ثلاثة وثلاثين عاما إلا لخدمة بلدي ودين وشعبي، ليكن هم الجميع خدمة دينه ووطنه وشعبه بصرف النظر عن موقعه ومقامه.

احتسى السلطان عبد الحميد الثاني القهوة مرة وصرف هذه الكلمات ولكن بعد الانتهاء منها سُكبت القهوة على زوجته مُشفقة فبدأت بالصراخ والنداء على الطبيب ولكن بعد قدوم الطبيب أجرى بعد الفحوصات وأخبرهم بأن الروح رجعت إلى بارئها^(١)، وذلك بتاريخ ١٠/٢/١٩١٨م.



تشيع جنازة السلطان عبد الحميد الثاني

كان اليوم التالي لوفاته يصادف يوم الإثنين، حيث تم نقل نعشه إلى قصر طوب كابي جرياً على الأعراف المتبعة، ودفن بناء على وصيته في مقبرة جده السلطان محمود. سار في جنازته جموع غفيرة من الخلائق، دفن السلطان عبد الحميد الثاني في الضريح الخاص بجده السلطان محمود الثاني و بجانب عمه السلطان عبدالعزيز، بإسطنبول.

(١) السلطان عبد الحميد الثاني، لأورخان محمد علي.

الخاتمة

من خلال ماسبق عرضه، وما قد ذكرناه، يتضح لنا جلياً، أن السلطان عبدالحميد، حجر عثرة في طريق ثالث الشر الصليبي الصهيوني الماسوني، إلى أن تآزرت دسائس الحقد في الإجهاز عليه، وكان رحمه الله قد تولى الحكم والدولة مثخنة بجراحها، يتبين قوة التحديات التي وقفت أمام جهود السلطان عبد الحميد وسعيه الى حماية الدولة العثمانية وباقي البلاد الاسلامية من خطر الاستعمار والاطماع الصهيونية والدسائس الماسونية الا ان تحالف قوى الشر كان أقوى من صمود عبدالحميد ولم تسعفه صيحة، يا مسلمي العالم اتحدوا، لأن الاستعمار كان قد سبقه إلى احتلال كبرى حواضر الإسلام، واستمر حال التردّي والتراجع، إلى أن تمكن الأعداء من ضرب حامية الخلافة العثمانية، فرحم الله السلطان عبدالحميد، الذي ظل وفياً لأمته إلى آخر الرمق، لتكف عنك أقلام الزور والتشويه، وليكتب اليوم تاريخك يا سلطان على صفحات فضية بإقلام ذهبية، لأنك جزء من تاريخ هذه الأمة الإسلامية العريقة بأمجادها. لهذا كان لزاماً أن تتوجه إليه كل الجهود والرعاية والإهتمام، ومن الدروس المستفادة التي نخرج بها من تبيان حقيقة السلطان عبدالحميد المفترى عليه. وفي الختام نوجه رسالة من خلال بحثنا هذا إلى من كتب ومازال يكتب سطور الكاذب والأفتراءات على رموز المسلمين، أعلموا أن الله كشف زوركم وهتانكم^(١) بقوله تعالى: (إنما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله وأولئك هم الكاذبون^(٢)). أما عامة الأمة فواجب علينا أيضاً أن ننصح لهم، بقوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين^(٣)). وكذلك ننصح إخواننا المسلمين: عدم سماع الكذب، فهو من صفات اليهود قال الله تعالى: (سمعون للكذب^(٤)).

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين.

(١) البهتان: هو الكذب والافتراء الباطل الذي يتحير منه، قال المناوي: (البهتان كذب يبهت سامعه ويدهشه ويحيره لفظاعته، وسمي بذلك لأنه يبهت أي يسكت لتخيل صحته، ثم ينكشف عند التأمل. وقال الكفوي: (البهتان هو الكذب الذي يبهت سامعه أي يدهش له ويتحير، وهو أخش من الكذب، وإذا كان بحضرة المقول فيه كان افتراء. وقيل: كل ما يبهت له الإنسان من ذنب وغيره. (النهاية في غريب الحديث والأثر: ١/ ١٦٥)، (الكليات للكفوي: ص ١٥٤)، (التوقيف للمناوي: ص ٨٤).

(٢) النحل: الآية ١٠٥. (٣) الحجرات: الآية ٦. (٤) المائدة: الآية ٥١.



الفهرس

- ١..... المقدمة
- ٥-٤-٣-٢..... نبذة مختصرة للخلافة العثمانية
- ٧-٦..... فترة الركود والتدهور الإمبرطورية العثمانية
- ٨..... القادة العظام على صنفين
- ١٠-٩..... عبد الحميد الثاني
- ١١..... زيارة عبد الحميد إلى أوروبا
- ١٣-١٢..... تولى عبد الحميد الثاني الحكم وأعلان الدستور، تمردات وثورات في البلقان
- ١٤..... موقف الدول الأوربية بين روسيا وتركيا
- ١٥..... الحرب الروسية العثمانية ١٨٧٧م
- ٢٠-١٩-١٨-١٧-١٦..... ملحمة بليغنا وبطولة عثمان باشا
- ٢٢-٢١..... معاهدة سان ستيفانو ١٨٧٨م
- ٢٤-٢٣..... مؤتمر برلين ١٨٧٨م
- ٢٦-٢٥..... جبهة الأنضول
- ٣١-٣٠-٢٩-٢٨-٢٧..... نينية نموذج المرأة الأنضولية المجاهدة
- ٣٤-٣٣-٣٢..... تواطؤ السكان الأرمن ضد الخلافة العثمانية
- ٤٤ إلى ٣٥..... التحالف الروسي والأرمني وأكذوبة لإياداة الأرمنية
- ٤٥..... الحرب اليونانية العثمانية ١٨٩٧م
- ٤٦..... ما قبل إعلان الحرب اليونانية العثمانية
- ٤٧..... نهاية الحرب اليونانية العثمانية
- ٤٨..... السلطان عبد الحميد والصحافة
- ٥١-٥٠-٤٩..... السلطان عبد الحميد ومؤسسات التعليم والمرافق العامة
- ٥٤-٥٣-٥٢..... السلطان عبد الحميد والجيش
- ٥٧-٥٦-٥٥..... مدحت باشا
- ٦٠-٥٩-٥٨..... مدحت باشا من المنفى إلى المحكمة، ومحكمة يلدز
- ٦١..... أحكام محكمة يلدز
- ٦٢..... وفاة مدحت باشا

٦٣	مجلس المبعوثان (مجلس النواب).....
٧٦ إلى ٦٤	نواب مناطق بلاد الشام في مجلس المبعوثان (١٩٠٩-١٩١٢م).....
٧٩-٧٨-٧٧	شبتاي زيفي وأطماع الدونمة في فلسطين.....
٨٦-٨٥-٨٤-٨٣-٨٢-٨١-٨٠	السلطان عبد الحميد وهرتزل.....
٨٧	المؤتمر الصهيوني الأول في مدينة بازال (بال) السويسرية.....
٨٩-٨٨	المنظمة الصهيونية العالمية، وظهور القوميات.....
٩١-٩٠	بداية ظهور القوميات العربية.....
٩٢	الجامعة الإسلامية.....
٩٣	الأهتمام العثماني بالعرب.....
٩٤	الإنجازات التنموية والاجتماعية والاقتصادية، إنشاء الخطوط الحديدية.....
٩٧-٩٦-٩٥	مقاومة المخططات الغربية في أرضي السلطنة العثمانية.....
٩٨	مدرسة العشائر في إسطنبول.....
١٠٠-٩٩	المنهج في مدرسة العشائر.....
١٠١	قصر يلدز مقر حكم السلطان عبد الحميد.....
١٠٢	مراحل بناء وتطوير قصر يلدز.....
١٠٣	خلع السلطان عبد الحميد.....
١٠٤	محمود شوكت باشا قائد (الفيلق الثالث) ومحاصرته لقصر يلدز.....
١٠٥	نفي السلطان عبد الحميد إلى سالونيك.....
١٠٧-١٠٦	كلمة إنصاف في حق السلطان عبد الحميد.....
١٠٨	أحمد شوقي يرثي السلطان عبد الحميد.....
١٠٩	جميل صدقي الزهاوي يرثي السلطان عبد الحميد.....
١١١-١١٠	وفاة السلطان عبد الحميد.....
١١٢	الخاتمة.....

