

# عمل مجلة بيرنامج الورد



شيرين المصري

إهداء خاص لكل من بحث ... فكر ... حاول، و سلك طريقاً يلتمس به علماً نافعاً

هذا الشرح هو جزء من سلسلة كبيرة صدر بعضها و الآخر مازال قيد الانتظار ،لمساعدة طلاب العلم فى إجابة التعامل مع الحاسب الآلى فى شتى المجالات،و للمزيد من الشروحات او التواصل مع المؤلفة يمكنكم زيارة صفحة الفيسبوك التالية:

<https://www.facebook.com/ShereenElmasry26>

شيرين المصري

مدربة و مبرمجة كمبيوتر

السينون فى حياتى كالنقاط السوداء فى اللوحة ، كلما إزداد عددهم شكلوا ظللاً تبرز معالم الأشياء المظلمة !!

يعد تصميم المجلة ببرنامج الورد من أبسط الطرق التي نلجأ إليها لعمل بعض الاوراق الخاصة بمنهاج معين أو موضوع هام ، و فى السطور التالية ستعرف بالتفصيل كيف تقوم بعمل هذا.

أولاً:

قم بطي بعض الاوراق الفارغة بحيث تصبح كل ورقة بالشكل التالي:



و بعدها قم بادخال الاوراق داخل بعضهم كأنها أوراق جورنال متداخلة.

ثانياً:

قم بتحديد اتجاه المجلة على حسب اللغة و ابدأ بالكتابة على اوجه الورق الغلاف الاول، ثم اكتب ارقام الصفحات على صفحاتك الداخلية ، و فى النهاية قم بتسمية آخر وجه بالغلاف الأخير.

ثالثاً:

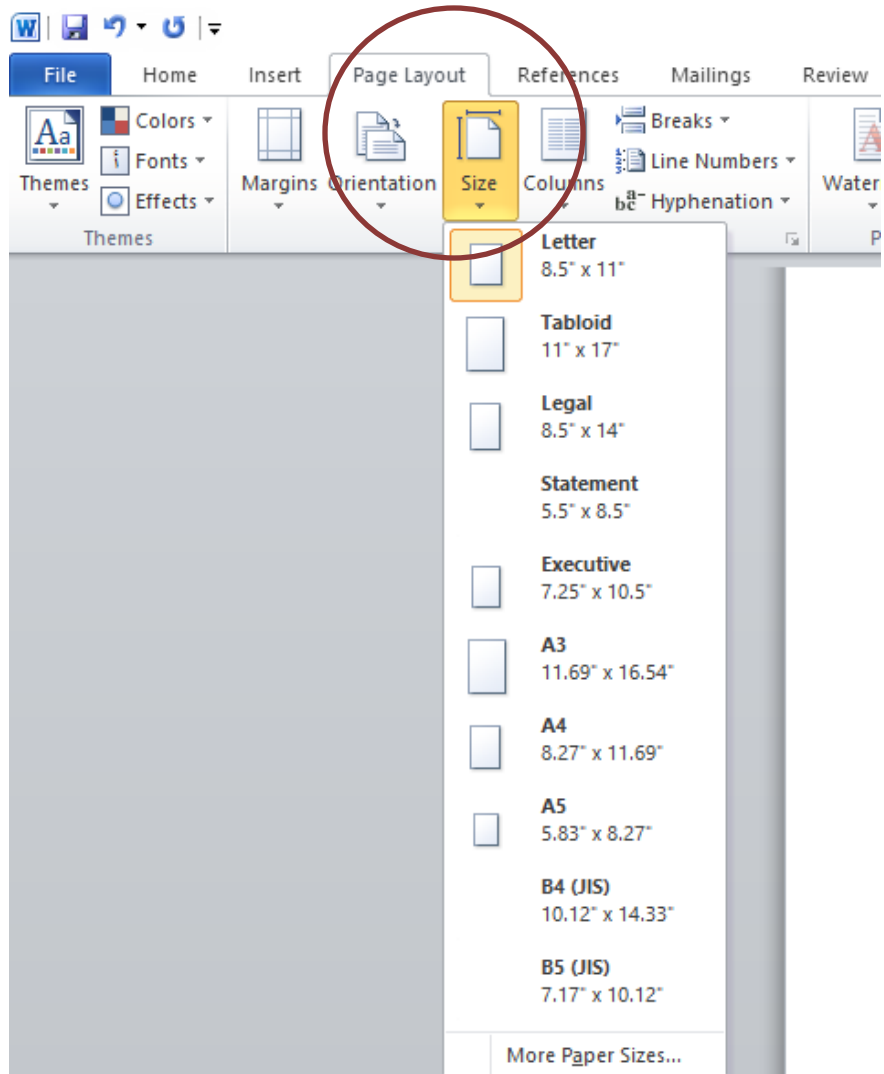
ابدأ بالتخطيط فى الوجه رقم 1 بعد الغلاف مباشرة بشكل الفهرس الذي تريده، و اتركه دون معلومات حتى تنهى مجلتك.

- و عن باقى الصفحات ابدأ فى وضع تصورك لاسماء المواضيع التى ستكتب فيها و شكل الكلام سيكون فى أعمدة ام عمود واحد و ان كان فى اعمدة قم بتحديد عددها و حدد الصور التى تريد وضعها مع الكلام بحيث يصبح هناك مخطط لكل شيء.

رابعاً:

افتح برنامج الورد و بناءً على تخطيطك للمجلة حدد مقاس الورق الذي تريده من التبويب .Page layout

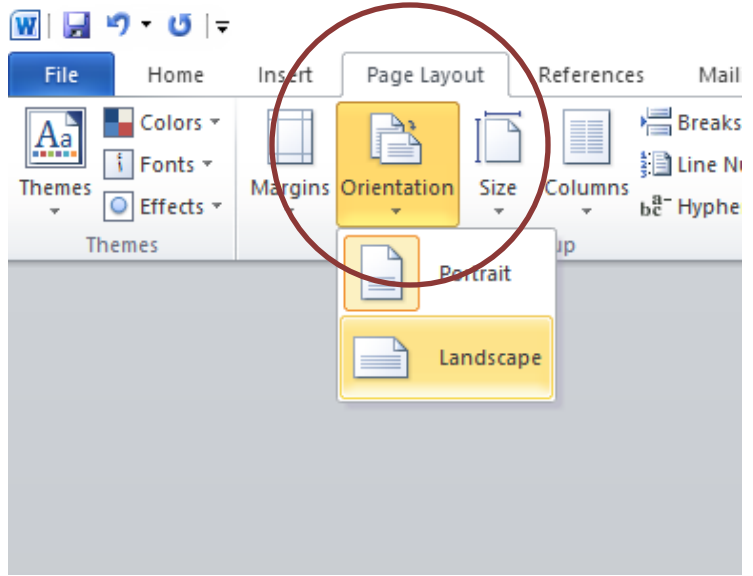
**السينون فى حياتى كالنقاط السوداء فى اللوحة ، كلما إزداد عددهم شكلوا ظلالاً تبرز معالم الأشياء المظلمة !!**



خامساً:

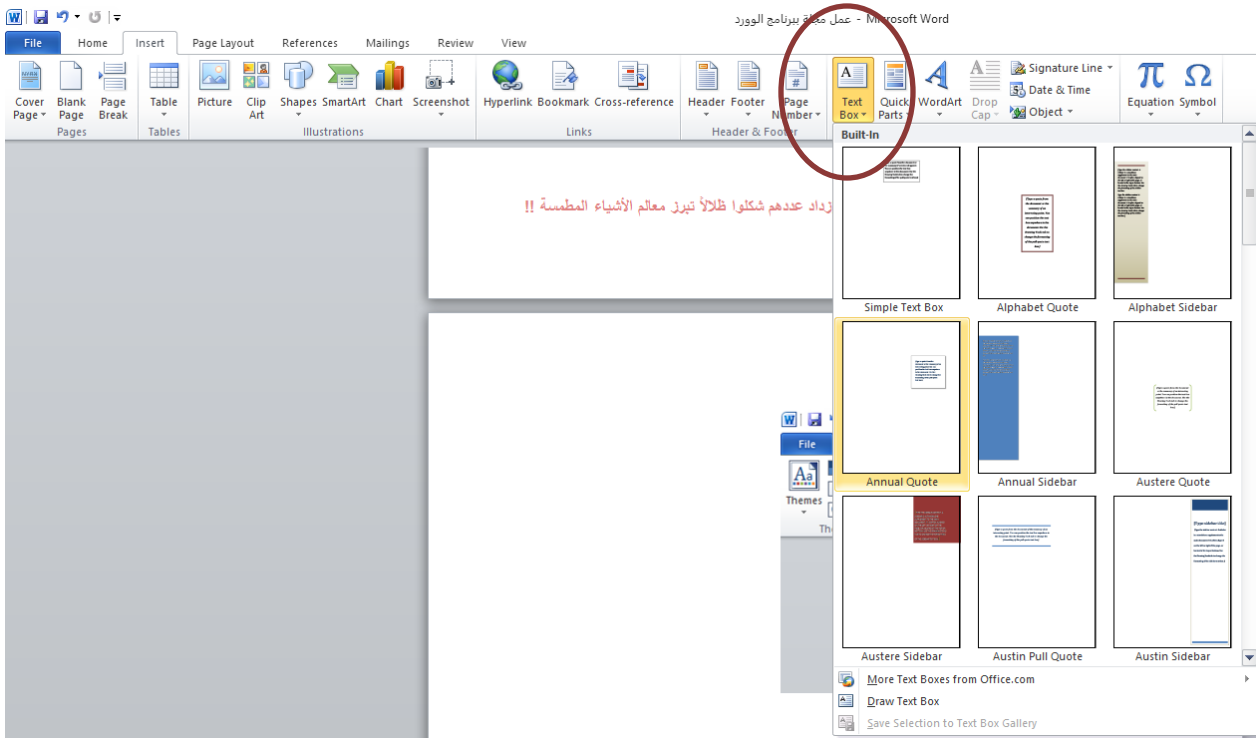
بعد اختيار الحجم نقوم بتغيير اتجاه الصفحات على البرنامج لتصبح صفحات عرضية، و ذلك أيضاً من التبويب المسمى Page layout نختار الامر Orientation و منه نختار الوضع landscape

السينون في حياتي كالنقاط السوداء في اللوحة ، كلما إزداد عددهم شكلوا ظلالاً تبرز معالم الأشياء المظلمة !!



ساساً:

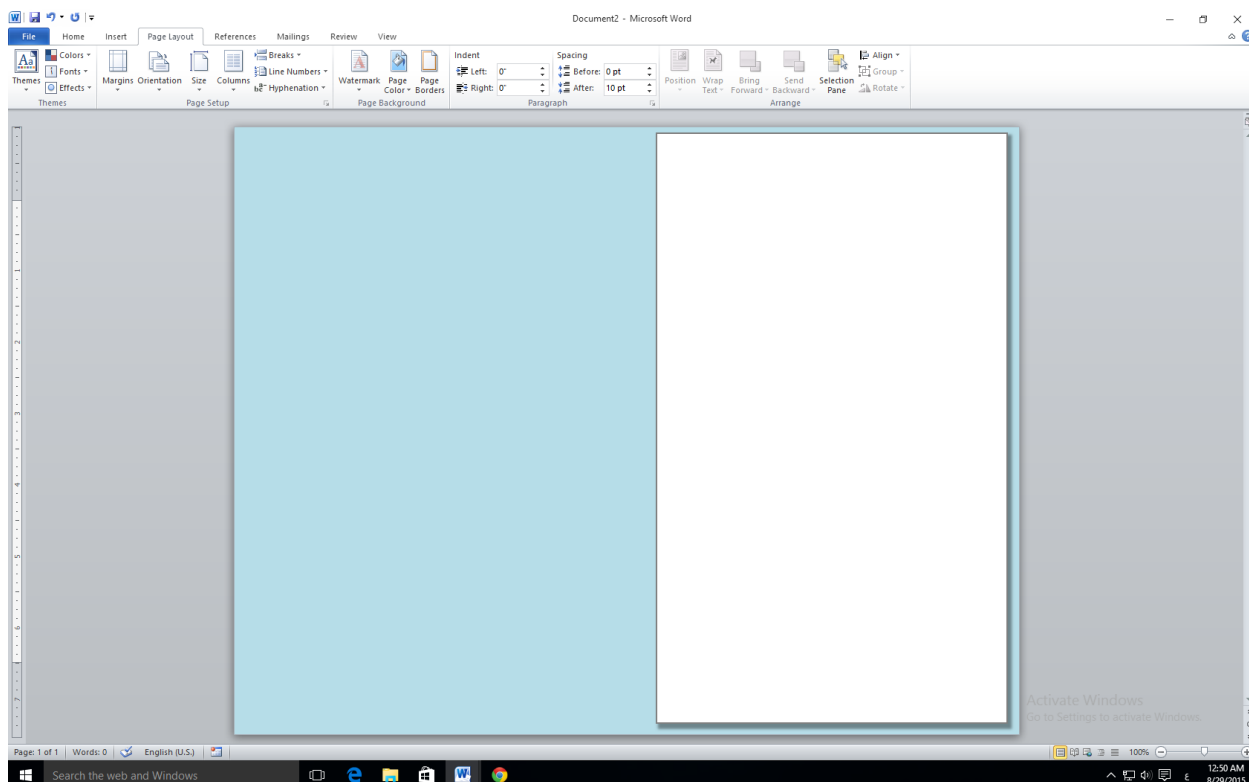
نقوم بادراج مربع نص ذو خلفية شفافة من التبويب المسمى Insert



السينون في حياتي كالنقاط السوداء في اللوحة ، كلما إزداد عددهم شكلاً ظللاً تبرز معالم الأشياء المظلمة !!

سابعاً:

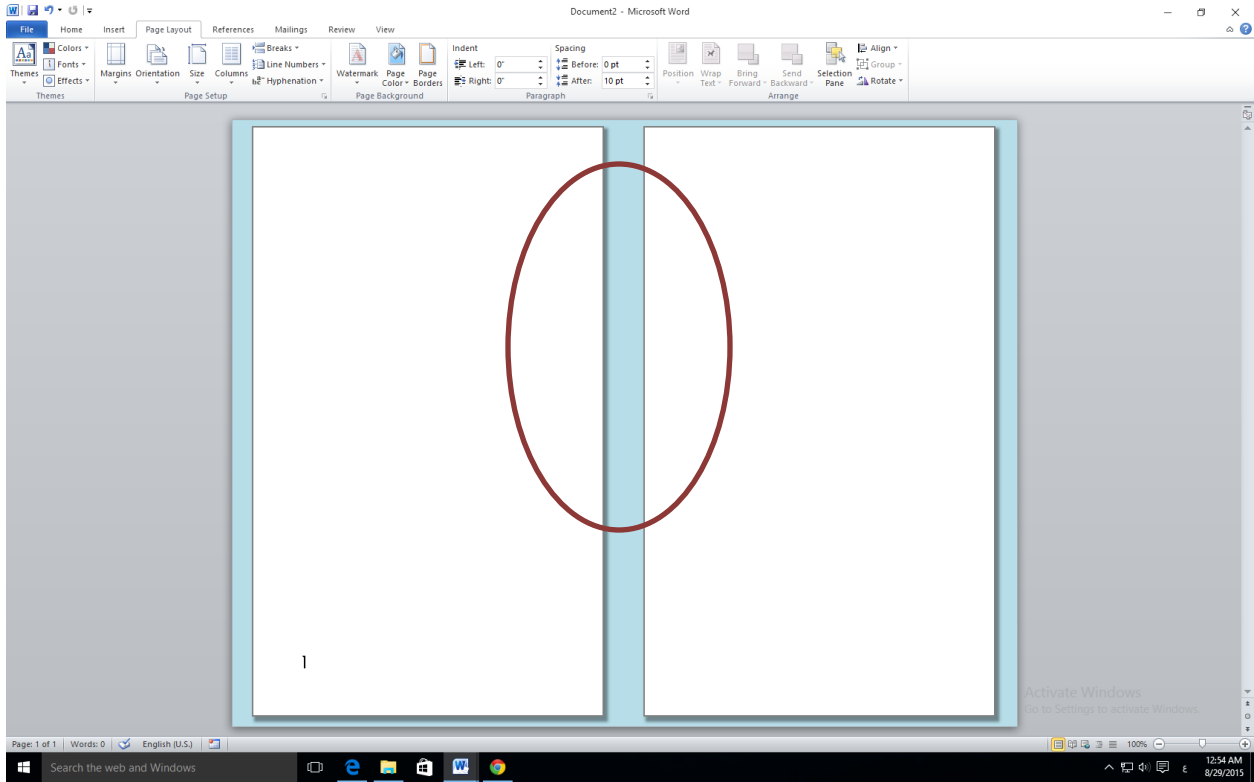
بعد اختيار شكل مربع النص الذي نريده نقوم برسمه باستخدام الماوس فى مساحة نصف صفحة مع مراعاة ترك هامش كما يلي:



ثامناً:

قم بنسخ مربع النص و لصقه فى المساحة المجاورة و ذلك بالوقوف على طرق مربع النص بمؤشر الماوس سترى اربع اسهم يشيرون فى الاتجاهات الاربعة يمكنك من خلالها سحب مربع النص للجزء المجاور.

**السينون فى حياتى كالنقاط السوداء فى اللوحة ، كلما إزداد عددهم شكلوا ظلالاً تبرز معالم الأشياء المظلمة !!**



و يراعي ترك جزء فارغ بين مربعي النص حتى لا تضيق الكتابات اثناء تدبيس او تغليف المادة العلمية.

تاسعاً:

قم بالضغط على مربع النص الاول ،ثم اضغط على الذر CTRL و اضغط على مربع النص الثاني لتحديدهما معاً ثم قم بنسخهم و لصقهم فى الصفحات التالية على حسب العدد الذي تريده من الصفحات.

عاشراً:

أصبحت المجلة الآن جاهزة للعمل قم بوضع صورتى الغلاف الاول و الثاني فى الاماكن المخصصة لهم،ثم ابدأ بوضع عناصرك على الصفحات ، و لاتنسى ترتيب الارقام التى قمت بكتابتها على اوراقك فى مرحلة التخطيط فأنت الآن تعرف او الوجه الذي يحمل رقم 2 مثلاً سيكون مقابل له رقم 15 او اى رقم آخر على حسب تخطيط عدد صفحاتك،و ابدأ فى وضع الترقيم بشكل يدوي للاوجه التى تراها حيث ستكون الورقة الواحدة بأربع أوجه على برنامج الورد كل وجه لها يحتوي على صفحتان صغيرتان و هما وجهى المجلة .

**السينون فى حياتى كالنقاط السوداء فى اللوحة ، كلما إزداد عددهم شكلوا ظلالاً تبرز معالم الأشياء المظلمة !!**

الخطوة الأخيرة:

قم بكتابة أهم العناوين في الفهرس الذي تركته من قبل فارغاًو مطابقة ترقيم الصفحات مع المخطط الذي قمت بعمله يدوياً،و يفضل مراجعة الكتابات الموجودة بالمجلة لتجنب وجود اخطاء لغوية .

السينون في حياتي كالنقاط السوداء في اللوحة ، كلما إزداد عددهم شكلوا ظلالاً تبرز معالم الأشياء المطمسة !!