

ا.د. أحمد تيمور

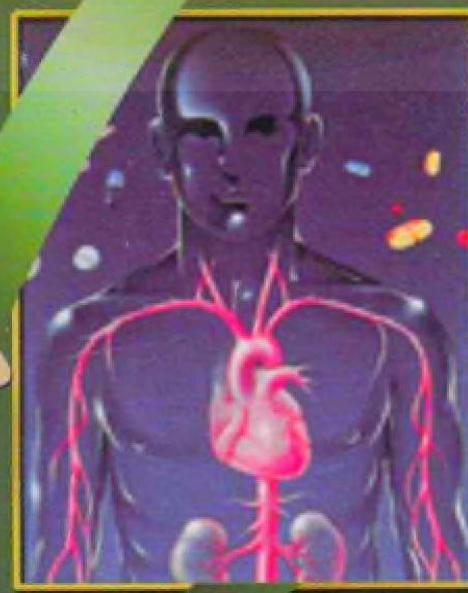
العلاج بـ الـ لـ لـ وـ زـ جـ

والطب المتكامل

FARES_MASRY

www.ibtesama.com

منتديات مجلة الإبتسامة







الملائج باللوزون .. والطب التكامل





العلاج بالاؤذون ..

والطب المتكامل

أ. د. أحمد تيمور

الناشر

دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع (القاهرة)

الكتاب : العلاج بالأوزون ..
والطب المتكامل

المؤلف : د. أحمد تيمور

رقم الإيداع : ١١٥٠٦ / ٢٠٠٣ م

الترقيم الدولي : ISBN
977 - 303 - 475 - 5

تاريخ النشر : ٢٠٠٤ م

الناشر : دار قباء

للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبع والترجمة والاقتباس محفوظة

الادارة

٥٨ شارع الحجاز - عمارة برج آمون
الدور الأول - شقة ٦

٢٤٠١٧٤٤ - ٦٣٦٢٥٦٢ ☎

المكتبة :

١٠ شارع كامل صدقى الفجالة (القاهرة)

٥٩١٧٥٢٢ / ١٢٢ ☎ (الفجالة)

المطبوع

مدينة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1)

٠١٥/٣٦٢٧٢٧ ☎

www.alinkya.com/kebaa

e-mail: gabaa@naseej.com

kebaa@ajeeb.com

قال مريضى:

قلبى يوجع صدرى

قلت له:

وأنا أيضاً قلبى يوجع صدرى

فلنأخذ قلبينا لطبيبٍ غيرى

قال: رويدك

لا بُرءَ يُرجَى من هذا الداء المنتشر

فجميع أطباء البشر.. من البشر



مقدمة





لا شك أن العالم يعتمد الآن على ما أنجزته مدرسة الطب الغربية في التداوى والتماس العلاج لدى صيدليتها الباذخة .. وهذا ما لا يختلف عليه اثنان.

ولكن الشرق في الصين والهند وعند عرب القرون الوسيطة وقبل هذا كله في مصر القديمة لم يقف مكتوف اليدين أمام المرض العضوي والإصابة والغزو الجرثومي للجسد البشري وحتى العلل النفسية. فلقد قطعت الخبرة الإنسانية الشرقية في هذا الصدد شوطاً لا يستهان به ولا يمكن تحيطه جانباً أو إسكانه في متحف المعرفة البشرية الطبية.

إن التقدم الطبي المعاصر يقف على أكتاف الكفاح البشري ضد المرض والعجز على مدار التاريخ. ومن المنظور الجغرافي فإن الجهد الإنساني ما زال يتصدى بطرق محلية ووسائل فولكلورية طيبة لما يتهدد الصحة ويهدّ بالعلل في كل مكان على الأرض.

إن الطب الغربي المعاصر بطبيعة الحال هو الطريق الأساسي المفضى إلى الغاية العلاجية. ولكن هذا الطريق أصبح يعاني من مشكلات كثيرة ومعوقات عديدة تنذره بالانسداد أمام قائمة تطول يوماً بعد يوم من الأمراض المستحدثة الذي شارك هو في بعضها من خلال الآثار الجانبية لعقاقيره ثقيلة الكيمياء فضلاً عن التأثيرات التراكمية للتلوث البيئي بكافة أشكاله والناتجة بدورها عن الاكتساح التكنولوجي الذي يسبق بأشواط بعيدة كل محاولة لتجحيمه ومحاصرة نتائجه السلبية من الناحية الصحية.

وبالإضافة إلى ما تقدم يضع الإيقاع العصري اللاحق عبئه الضاغط على الجهاز العصبي البشري فيربكه .. الأمر الذي يفرّخ ما يُعرف بالأمراض النفسية جسمية التي تبدأ بالتوترات النفسية وتنتهي بالعلل العضوية كارتفاع ضغط الدم والقولون المتهيج وقرحة الإثنى عشر.

وعلى مقربة من هذه المأساة تقف مأساة أخرى تحدق بصحة الكائن الإنساني المعاصر وهي الارتفاع المستمر لأسعار دواء صيدلية الطب الغربي الاحتكارية والتكلفة الباهظة للعلاج بمستشفياته الاستثمارية الأمر الذي يؤدى إما إلى عدم قدرة المريض على المضى قدماً في سداد هذه الفاتورة الجشعة أو الخصم من المقتنات الكيفية لقوته اليومى مما يجعله أكثر عرضة للإصابة بالمرض نظراً لتدنى مناعته التي يتحالف عليها التلوث من جهة وسوء التغذية من جهة أخرى.

إذن والموقف كذلك تعيد المدرسة الشرقية في الطبابة ونظم العلاج غير التقليدية بشكل عام تقديم نفسها على جانبي الطريق الغربي التقليدي بغرض توسيعه وإضافة روافد له تعينه على الوصول إلى ما لم يستطع الوصول إليه حتى الآن من غايات طبية في علاج الكثير من الأمراض التي استعصت على أدواته وعجزت عنها حيله.

إن بعث الموروث الطبى الشرقي بعد إعادة تقييمه وتقنيته يمثل التوسعة المطلوبة على أحد جانبي الطريق الطبى الغربى المعتمد عالمياً وعلى الجانب الآخر يتقدم الآن درب موازٍ تندفع فيه وسائل الطبابة الطبيعية المشتملة على كل ما هو طبيعى مما تنبتة الأرض من غذاء وعشب وما يطرحه الضوء من إشعاع وما يتولد عن الهواء من أوزون .. هذا الاكسير الغازى الذى يسعى حثيثاً لأخذ موضعه تحت الشمس مباشرة لعلاج الإنسان والذى يمثل جوهرة التاج فيما يسمى بالعلاج التكميلي - لا البديل - وواسطة العقد فيما يدعى الآن بالطب المدمج أو الطب المتكامل .. وهذا ما سوف تتناوله سطور هذا الكتاب بالتفصيل بعد الإجمال.

من الطب البديل إلى طب التكميل
ومنهما إلى الطب المتكامل



قد يبدو عنوان هذا الفصل طويلاً .. ولكنه الطول الذى يحاول أن يتحرى الدقة وينحو نحو الصواب مصححاً فى سبيل ذلك بالأثر البرقى للعناوين الخاطفة التى جرى عليها العرف فى الكتابة.

وحتى نمعن فى عدم مجارة المألوف فى الكتابة أيضاً .. نبدأ بالعرض لآخر كلمة فى العنوان وهى الطب المتكامل مشيرين إلى تلك الدعوة التى بلغ عمرها الآن أكثر من ربع قرن من الزمان والتى نشأت فى عرين الطب الغربى منادياً بما يمكن ترجمته إلى الطب المدمج أو تعرييه بالطب المتكامل.

ولقد تضمنت هذه الدعوة التى بلغت الآن سن رشدتها - ولكنها كالنجوم التى تصل إلى أبصارنا أضواؤها بعد حين من الدهر - الاعتراف الصريح بأنظمة العلاج غير الغربية فى منشئها والتى كثيراً ما يشار إليها بشكل متوجل وإجمالى بالطب البديل.

إن تسمية الطب البديل تسمية قلقة ومقلقة .. فهى يجانبها الصواب من ناحية لأنه ببساطة شديدة لا يمكن إزاحة الطب

الغربي بترسانته العلمية والتكنولوجية جانباً - ولا هذا هو ما يُسعى إليه على الإطلاق - ومن ناحية أخرى فهي تسمية مستفزة لأنصار الطب الغربي من غير الغربيين والذين يمكن تصنيفهم على أنهم ملكيون أكثر من جلالة الملك ذاته وتقيمه لإمكانياته.

فمنذ بدايات الربع الرابع للقرن العشرين بدأ المشتغلون بالطب الغربي في الغرب نفسه يعيرون أنظمة علاجية أخرى غير التي تربوا على قوانينها انتباهم بعد أن كانوا يصعرون خدهم كبراً لدى ذكر أي كلمة عن هذه الأنظمة في المحافل العلمية العالمية.

ولكن وبالتدريج بدأ الطب الغربي بتواضع غير معهود عند أربابه يفسح المجال في الطرح والإصغاء والاستيعاب والمناقشة والتقييم والتقنين لما أسماه بالطب البديل وما دعاه بعد ذلك بطب التكميل الذي انتظم فيما انتظم الطب البديل حين تم جمعها في فصيل واحد.

ثم سرعان ما نشأت تلك الدعوة الداعية إلى الطب

المدمج الذى يسمح باندماج الطب التكميلي فى نسيج الطب السائد .. حيث يكون الناتج من عملية الدمج هذه أو تفاعل الاندماج ذاك مولود جديد عملاق متسامح هو الطب المتكامل.

إن الطب الغربى يمثل الدائرة المركزية فى الخارطة الوقائية العلاجية الجديدة تحيط بها مساحة عريضة تمثل الطب التكميلي .. وهى عريضة بعرض اليابسة الأرضية المأهولة بالسكان من البشر .. وهى غنية بالثروة الموروثة للشعوب المختلفة فى فن التداوى.

هذه المساحة الإضافية العريضة العفية تضيف فى الواقع إلى فرص الكائن البشرة عالمي الجنسية فى التعامل مع الأمراض المستعصية التى لم تجد لها حلًّا حتى الآن فى مكانت الطب الغربى على اتساع حيله وفي إمكاناته بكل تطورها التقنى وتعقيدها البادخ.

إن الطب الغربى - والذى أصبح هو الطب التقليدى منذ

زمن ليس بالقصير - نظر إلى إنجازاته وأدواته كما ينظر العقل في مرآته النقدية فوجد أنه حتى الآن لم يفك السحر المعقود في تلaffيف الخلية السرطانية ولم يجعل طلسم الأسطورة الفيروسية بدءاً من الأنفلونزا المتلونة العابرة وصولاً إلى الإيدز الأسود المقيم مروراً بالفيروسات الكبدية التي يعاني من آثارها الدموية ربع شعب مثل شعبنا.

لقد وجد أساطين الطب الغربي أن هناك غير القليل من الأنظمة العلاجية الأخرى المثبتة في أنحاء الدنيا وأنها تؤدي دورها الفاعل في الوقاية والعلاج لصالح أهلها ومنذ تاريخ يحسب بالقرون الطويلة .. وسلم هؤلاء الأساطين بأن الهدف من الطب غريباً كان أو غير غربي هو أن يسْطُ يد العون ويمد ذراع المساعدة للકائن البشري المعانى بغرض تخفيف آلامه وتحسين فرصه في النجاة مما يحيط به من أسباب المرض التي تطول قائمتها يوماً بعد يوم.

من هنا نشأت تلك الدعوة المتسامحة - أو التي تبدو في ظاهرها متسامحة تحت تأثير المأزق الذي وجد الطب الغربي فيه نفسه - من غرفة عمليات الطب الغربي الذي يجد المدهوشين المشدوهين به في الشرق من هم أكثر ولاء واتماء له من الغربيين أنفسهم.

إن هذه الدعوة المتسامحة - بالفعل أو بالقوة - لابد وأن تتلقفها نحن بدورنا ونوليها من رعايتنا ونعطيها من عنایتنا ما يسمح لها أن تقيم على الربح والسعادة بين ظهرانينا ل تقوم بوظيفتها المرتجاة في المعاونة والمساعدة على الشفاء من الأمراض المزمنة التي لم تجد علاجاً ناجعاً في عقاقير الطب الغربي والتي تقصم ظهور البسطاء من مرضانا بتتكلفتها الباهظة.

إن مغامرة دخول المستشفيات الاستثمارية للاستعانت بأجهزتها الحديثة أصبحت غير مأمونة العواقب .. فإن تسديد فواتيرها الفلكية الأرقام بالنسبة لمتوسطى الحال بات ينذر

بإصابة مسددها بأمراض جديدة لم يدخل بها أساساً هذه المستشفيات متمثلة في تأثير الانفعالات النفسية المتطرفة على المنظومة العصبية لأجهزة الجسم المختلفة .. والحديث بطبيعة الحال عن هذه المستشفيات في بلد مثل بلدنا كالحديث عن الدروس الخصوصية يكبد الغالية العظمة منا الكثير من الغم والهم والقهر والحزن والأسى والكمد.

إن الواقع لا يفرض الطب الغربي نظاماً علاجياً واحداً في العالم بغير شريك ولكن قوة رأس المال شركات الأدوية وشركات الأجهزة الطبية هي التي تحاول محاولتها المكذسة لا المقدسة دائماً أبداً في أن تباعه مبادعة مطلقة على عرش الطبابة ملكاً مالكاً لأقدار الناس في كل مكان وحاكمًا عليهم بدفع الجزية الباهظة لعافيتهم.

إن واقع البلدان الفقيرة يفرض إلى جانب الطب الغربي السائد - بسيادة دور العلاج القائمة على أسسه - ويشجع

على قيام أنظمة علاجية أخرى تستقى خبرتها في فن المداواة من فولكلور طبي موروث يعتمد على تجارب الشعوب مع أمراضها المتوطنة وعلى ما تتجه وديانها من أعشاب بريّة تصنع صيدلية لا يستهان بها من العقاقير.

إننا بطبيعة الحال لسنا ضد الطب الحديث الذي لم ينشأ من فراغ .. ولكنه كان محصلة نضال بشري طويل مع المرض .. هذا النضال بدأ أول ما بدأ في مصر القديمة التي لا ينكر دورها الحضاري في كل المجالات خاصة الطب والكيمياء إلا جاحد.

ولقد جاء إلى مصر طلبة العلم - وطلبة الطب في مقدمتهم - ليتلقوا دروسهم على أساتذة الطب المتشحين بمسوح الكهنة في معابد منف وهليوبوليس وأون. وعاد هؤلاء الطلبة ليكونوا أساتذة الطب الإغريق الذين نقلوا إلى أوروبا - عبر الإسهام العربي الفاعل - ما بنت عليه في عصر نهضتها الصرح الطبي الغربي العملاق الذي يطل علينا الآن من العواصم الأوروبية والمدن الأمريكية.

مرة أخرى إننا لسنا ضد الطب الغربي الذي كان لنا - نحن المصريين والعرب - فضل وضع الأساس في بنائه الماردة .. ولكننا مع البحث الذي يبحث فيه الغرب نفسه الآن عن السبل التي يعيد اكتشافها والقادمة من خارج حدوده لتزوده بالقديم الجديد في فن الطبابة .. أو بالقديم الذي يخضعه اليوم لمنهجه العلمي الحكم لتقسيمه وتقنيته.

ونحن بالتحديد مع هذا التوجه الذي يقضي بالإلادة من كل أساليب المداواة وجميع فنون التداوى شريطة إخضاعها لذلك المنهج التفنيدي التوكيدى الذى برع وأبدع المنهج العلمى الذى أقامه الغرب من أجل نفي العشوائية وإقامة الحجة على أي تجريب كان فى أي مجال من المجالات .. وذلك بعد افتراض حسن النية وعدم دخول المصالح الرأسمالية كرقم مغرض مغالط فى معادلات التقييم والتقنيين والصلاحيه.

إننا لا ننكر أن الطب الغربي ومنهجه المرهف قد كشف

الكثير عن آلية عمل الأعضاء كمنظومة متناغمة في سيمفونية الجسد البشري من خلال التقدم العظيم للعلم الرئيس في الطب وهو الفسيولوجيا الطبية.

ولا ننكر أن الطب الغربي قد كشف الكثير من أسرار خلايا الأنسجة المختلفة بواسطة المجهر الضوئي ثم ما لبث المجهر الإلكتروني - بعده ساته الأسطورية القدرة على الاختراق - أن تسلل إلى المكونات الدقيقة للخلية .. مشبهاً في ذلك تلك الثورة التي حدثت في الفيزياء نتيجة تفتيت الذرة أي التعرف على مركباتها الأصغر.

ثم أسهمت الكيمياء العضوية وتطورها المتسارع الإيقاع في الولوج إلى عالم البيولوجيا الجزيئية وتحديد شخصية وفض شفرة تلك الرسائل البينية خاصة هذه الخطابات الساخنة التي ترسلها الخلايا المصابة إلى الخلايا السليمة لتعلنها بأن ثمة غزواً قد أحاق بها ولتعلمها بصفاته الشريرة وسماته الشرسة مما يفيد

فيأخذ سبل الحيطنة ضده .. ناهيك عن كل ما هو مستحدث في الطب من خلال مطالعة خارطة الجينوم البشري ومتابعة مداولات الهندسة الوراثية ومراقبة مناورات الاستنساخ وملحقة مbagatations ما سوف تدهشنا به المعامل السرية ساعة بعد ساعة.

ويبقى السؤال الإنساني الذي يصوب سن علامة استفهامه المدبب في رؤوس الجميع: هل الإنسان هو المستهدف في آخر الأمر بكل هذا الضجيج أم أن الطحين يذهب إلى حيث يتراكم الحصاد مزيداً من القوة في أيدي الأقوياء وفائضاً من المال في جيوب الأغنياء؟

إن الإنسان بعد كل هذا ما زال ذلك الكائن الذي تهدده الأمراض والأوبئة والتي ما زال الخطير منها خارج سيطرة الطب الغربي بكل منجزاته الخارقة وإنجازاته المشهودة ولنا في فيروس الإيدز الضعيف البنية المثل الصارخ.

إن الآثار الجانبية الفادحة لترسانة عقاقير الطب الغربي

الكيميائية الثقيلة هي الموضوع الثابت على جدول أعمال كل المؤتمرات الطبية.

وبالرغم من كل فتوحات ذلك الطب الحديث الغربي الهوية فما زالت تخوم المجهول وأدغال الغامض وأحراس المبهم وغابات المسبيّات غير المحددة للكثير من الأمراض تمثل تحدياً قائماً ولغزاً يستعصى على الحل.

فها هو الضغط الشريانى المرتفع الأولى رغم انتشاره الطاغى غير معروف السبب وبالتالي فتعاطى القرص الذى يمثل اللجام الكابح لخسانه الجامع هو العلاج الوحيد المتاح بكل ما يترتب عليه من آثار جانبية تراكمية.

وها هي دولة الخلية السرطانية مغلقة الطلاسم على أسرار توحشها .. فضلاً عما يستغلق فهمه من أحداث تدور فى دويلات المناعة الذاتية واحتلالها مثل الروماتويد والذئبة الحمراء.

هذه نماذج شائعة لما يمثل تحدياً قائماً وفاحراً للباحثين في المناطق الوعرة بل وشديدة الوعورة وغير المبشرة حتى الآن بأى أمل في التعامل العلاجي التقليدي الناجع معها.

من هنا جاءت الدعوة الجديدة من عرين الطب الغربي للاعتراف الضمني بعجزه عن التصدى وحده لكل ما يهدد الإنسان في سلامته بدنه وسلام روحه وسماحه لأنظمة علاجية لا تسمى إلى أعرافه بالتقدم إلى تلك الجبهة التي شهدت اندحار قواته المنظمة.

بدأ الطب الغربي يطل على سهول الصين من عليه قمته الأولبية الأوليمبية .. وشرع يتخم فوهة ماكينته الشرهة بأعشاب تلك السهول الشافية .. وانتهى الأمر بان وضع على قواريرها بطاقة أسعاره الاحتكارية.

ولكن هل استطاع أن يفعل هذا مع الإبر الصينية وأيادي المعالجين بها لا تقبل التغليف والعبيء وإعادة التصدير والتسعير السعاري.

إن الأمل يقطن في مساحة لا بأس بها في أرض ما يمكن تسميتها بالطب البديل تجاوزاً أو طب التكميل إذا شئنا الدقة .. إنها منطقة مفتوحة للفقراء من المرضى مثلهم في ذلك مثل الأغنياء سواء بسواء. ولنبدأ بأهم رأية مرفوعة في هذه المنطقة المحررة من الرهان الاحتكاري وهي رأية الأوزون الطبيعي أو العلاج بهذا الإكسير الغازى الذي أثبت جدواه وأكده فاعليته في التصدى لكثير من الأمراض خاصة المستعصي منها على أدوات الطب المتداولة وإمكاناته المألوفة.



الأوزون .. ذلك الإكسير الغازى





ومثل تلك النجوم التي وصلت إلى أبصارنا رسائلها الضوئية بعد حين من الدهر، ووصلت إلينا أخبار العلاج بغاز الأوزون بعد أكثر من قرن وربع من بدء العلاج به في ألمانيا.

ففي عام ١٨٧٠ استخدم غاز الأوزون لأول مرة على يد العالم الألماني ليندر فيما وصفه بتنقية الدم. ولقد نال أحد بنى جلدته من الألمان وهو العالم أوتوفاربورج جائزة نوبل لعامي ١٩٣١ و ١٩٤٤ عن أبحاثه في الاستخدام العلاجي للأوزون خاصة في حقل الأورام الخبيثة.

ومنذ ذلك التاريخ وحتى يومنا هذا تم ضخ كم ضخم من الأبحاث العلمية في هذا المجال.

ولقد تم إقرار الأوزون والاعتراف به كوسيلة علاجية بعد ألمانيا في العديد من الدول الأوروبية مثل إيطاليا والنمسا وفرنسا وسويسرا وروسيا وإنجلترا وبولندا ورومانيا وبلغاريا

والمجر وغير الأوروبية كالبابان وكوبا والمكسيك فضلاً عن أكثر من نصف الولايات المتحدة الأمريكية.

أما بالنسبة إلينا هنا في مصر، ففي ١٢/٦ ١٩٩٩ وافقت اللجنة العليا للرقابة على طرق العلاج المستجد والمستحدث التابعة لوزارة الصحة المصرية على استخدام الأوزون كوسيلة علاجية آمنة ومساعدة في علاج العديد من الأمراض .. وقد تمت هذه الموافقة بعد الاطلاع على عشرات الأبحاث العلمية المنشورة في كبريات المجالات العلمية العالمية وبعد مناقشتها باستفاضة من قبل أعضاء اللجنة الموقرة التي تضم وزراء صحة سابقين وأساتذة طب يشار إليهم بالبنان في خصصاتهم المختلفة كما وافقت اللجنة على استيراد أجهزة الأوزون.

وفي غير المجالات الطبية فإن الأوزون يستخدم بكفاءة تامة في تعقيم مياه الشرب حيث وجد أنه أسرع من الكلور ٣٢٠٠ مرة في قتل البكتيريا والفيروسات فضلاً عن الفطريات

والطفيليات وبدون أثر جانبي واحد يذكر له أو يؤخذ عليه. وهناك الآلاف من مشاريع تنقية وتعقيم مياه الشرب في أنحاء العالم بأسره الآن يستخدم فيها الأوزون كما يستخدم الآن أيضاً في تعقيم مياه حمامات السباحة ومعالجة مياه الصرف الصحي في العديد من البلدان.

ولقد أنشئ الإتحاد العالمي للأوزون عام ١٩٧٣ نظراً للتعدد فوائده وانتشار استخدامه في المجالات الطبية والصحية العامة.

ما هو الأوزون :

إن الأوزون هو أحد أهم المكونات الغازية لطبقات الهواء العليا حيث يصل تركيزه إلى حوالي ١٠٠٠ ميكروجرام في المتر المكعب وذلك عند الارتفاع عن سطح البحر من ٢٠ إلى ٣٠ كيلو متر.

ووجود الأوزون في أجواء العليا يعتبر بمثابة المرشح الكفء والدرع الحامي من الأشعة فوق البنفسجية القادمة من الشمس والمعروفة بآثارها الضارة على الحياة البيولوجية في الأرض .. ومن هنا فإن نقص تركيز الأوزون في طبقة الجو العليا فيما يعرف بثقب الأوزون يعني نقصاً في حماية البيئة الحية على كوكبنا. إن شهرة ثقب الأوزون تفوق شهرة الأوزون نفسه والكلام عن الثقب هو دائماً مفتاح الحديث عن الأوزون .. والمعلوم أن التلوث بأشكاله المتعددة هو المسئول عن هذا الثقب .. وهذا ما سوف نتناوله بتفصيل أكثر فيما بعد.

إن الأوزون ببساطة من المنظور الكيميائي يمكن تسميته بالأكسجين المنشط .. إنه الأكسجين النقي الذي يحتوى الجزيء منه على ثلاثة ذرات من الأكسجين بدلاً من الذرتين المكونتين للأكسجين الذي نستنشقه.

والأوزون يتولد أساساً في طبقات الجو العليا تحت تأثير

أشعة الشمس فوق البنفسجية بغرض الحماية منها .. ويعزى للشحنات الكهربائية العالية كالصادرة عن البرق أو بالأحرى المسيبة له دور في تكوين الأوزون من الأكسجين .. كما يعزى لتأثير أمواج البحر على الشاطئ دور في توليد ذلك القدر المحدود من الأوزون الذي يميز رائحة البحر على الشواطئ والتي يعرفها الناس على أنها رائحة يود البحر فحسب.

وكم يحينا الأوزون طبقات الجو العليا من الآثار الضارة لأنشدة الشمس فوق البنفسجية فإنه في طبقات الجو الدنيا يتحد مع الهيدروكريبيونات الضارة محولاً إياها إلى ثاني أكسيد كربون وماء .. غير أن زيادته عن الحد المسموح به في الهواء الذي نتنفسه تضر بالشعب الهوائية.

الأكسجين مصدر الأوزون :

إن الأكسجين الذي هو المصدر الطبيعي لصورته النشطة

(الأوزون) هو جوهر الحياة على الأرض .. ولقد كان عند بداية نشأة الحياة على كوكبنا مكوناً لحوالي نصف الهواء الجوي كما يقدر العلماء.

ومنذ قرنين من الزمان سجل الأكسجين المقاس حوالي ٣٨٪ من هواء الجو المحيط بنا .. وقد تناقصت هذه النسبة في عام ١٩٤٥ عندما قام علماء من سويسرا بقياسها إلى ٢٢٪.

ونظراً للتلوث الصناعي اللافت الإيقاع في العقود الأخيرة من القرن العشرين .. ونتيجة لإزالة واحتراق الكثير من مساحات الغابات المؤلدة أشجارها للأكسجين من خلال عملية التمثيل الضوئي .. فضلاً عن الزيادة الرهيبة في استخدام السيارات وتراكم العوادم الناتجة عنها .. ناهيك عن استخدام المبيدات الحشرية والانفجارات البركانية ووصلت آخر قياسات نسبة الأكسجين إلى ١٩٪ حيث تنخفض في المدن عالية التلوث إلى ما لا يزيد عن ١٠٪ فقط من هواء الجو .. ولا نعتقد إلا أن القاهرة واحدة من هذه المدن.

إن خلايا الجسد البشري لا تستطيع أن تحصل على الطاقة اللازمة لاستمرارها في الحياة وتجديده حاليتها بمنأى عن الأكسجين .. ونقص الأكسجين في البيئة من حولنا يعني نقصاً في تجديد الحيوية .. الأمر الذي يتنهى بتضاؤل القدرة على مقاومة الأمراض وظهور أعراض الشيخوخة وانهيار القوى المناعية للأنسجة.

ومن هنا يأتي الدور البالغ الأهمية في استخدام الأكسجين المنشط أو الأوزون طبياً من أجل تزويد الجسم بمدد من الحيوية والإمكانية العالية لمواجهة الأمراض واحد من الآثار المعروفة للشيخوخة وإتاحة الفرصة للقوى المناعية للذود عن الكيان العضوي البشري والدفاع عن سلامته وتأمين أدائه لوظائف أجهزته المختلفة.

نظريّة الاستخدام الطبّي للأوزون:

إن الاستخدام الطبّي لغاز الأوزون يؤدي إلى تنشيط

خلايا الجسم الطبيعية وبشكل طبيعي آمن لا يتضمن أى أثر جانبى ضار على الإطلاق .. وذلك عن طريق زيادة نسبة الأكسجين المتاحة للخلايا إلى الوضع الأمثل .. مما يسمح بإطلاق المطلوب من الطاقة عن طريق حرق العناصر الغذائية الممتدة من القناة الهضمية.

وعلى الجانب الآخر فبقدر ما هو - أى الأوزون - منشط لخلايا الجسم الطبيعية فهو مثبط لكل الخلايا غير الطبيعية كالفيروسات والبكتيريا والفطريات والطفيليات بل والخلايا السرطانية .. فهو يخترقها اختراقاً ويوكسدها حيث لا تحتوى جدر هذه الخلايا على منظومة الإنزيمات الخاصة الموجودة في جدران الخلايا الطبيعية.

إنه يهاجم الفيروسات بدءاً بتلك المسيبة للأنفلونزا ومروراً بفيروسات الكبد والهربز ووصولاً إلى الإيدز .. كا أنه يقضى على البكتيريا الهوائية وغير الهوائية ويطيح بالفطريات ويأتى على الطفيليات مخلصاً الجسم من غذائه الآتين له بالشر والدمار.

هذا هو السلاح المزدوج للأذون وكلا نصليه خير في الاستخدام الطبى .. فهو يحفز حيوية الخلايا الطبيعية كما يساعدها على إفراز كثير من الإنزيمات الهامة لتمام أدائها لوظائفها الحيوية من ناحية .. ومن ناحية أخرى يتوعّد الخلايا غير الطبيعية بالتدمير بل ويدمرها فعلاً .. كل هذا دون أي آثار جانبية تدفع فاتورتها أنسجة الجسم كما هو الحال في استخدام العقاقير الطبية من مضادات حيوية وما كان على شاكلتها.

الأذون وفيروس "سى" :

إن القائمة الطويلة للأمراض التي يساعد الأذون على شفائها تتضمن فيما تتضمن بل وعلى رأسها الأمراض الفيروسية خاصة الفيروسات الكبدية التي يمثل فيها فيروس "سى" عدواً للشعب المصرى إذ تزيد نسبة الحاملين له والمصابين به عن خمس تعداد المصريين.

إنها مشكلة قومية صحية حقيقة تخصم من قوة وحيوية الشعب كأفراد وتخصم من الناتج الاقتصادي القومي بخصوص عدد ساعات العمالة المريضة .. وأكثر من ذلك بالتكلفة الباهظة للعقاقير المعروفة المستعملة في علاج فيروس "سي" والتي تكبد الفرد أكثر من ستين ألف جنيه برغم تواضع كفاءتها إذ لا تزيد نسبة الشفاء بواسطتها عن ٢٠٪ من الحالات .. ناهيك عن آثارها الكيميائية الجانبية الفادحة من أول سقوط الشعر إلى تثبيط نخاع العظم إلى زيادة حالات تدمير الكبد من جرائها بدلاً من تدعيمه. ولقد أعلن مؤخرًا عميد سابق لمعهد الأورام أنه أصيب بانهيار كامل للكبد نتائجة لها مما أدى إلى زرع كبد جديد له.

وعلى الجانب الآخر تماماً فاستخدام الأوزون في علاج المرضي بفيروس "سي" يوفر نسبة نجاح تتجاوز الثمانين بالمائة من الحالات وبلا أي أثر جانبى على الإطلاق ويتكلفة اقتصادية لا تقارن بالنفقات الباهظة للعلاج بهذه العقاقير المعروفة .. وربما كان هذا هو السبب الأوحد للهجوم القاسي الذى تعرض له

العلاج بالأوزون على صفحات الجرائد .. فإن وراء هذه الحملات لابد وأن تشم قوة رأس المال شركات الأدوية المنتجة مثل هذه العقاقير وجمعية المستفيدين بها من المعالجين.

وعلى كل حال فإن المسألة ليست أكثر من مسألة وقت حتى يأخذ الأوزون فرصته في تقديم خدمته الجليلة لمرضى الفيروسات الكبدية وعلى رأسها فيروس نسي الشائع الانتشار وعلى نفس مدى انتشاره .. حيث نتظر أن تقوم بهذه الخدمة العلاجية المستشفيات الحكومية في شتى نجوع بلادنا .. فإن الأمر يستدعي هذا التوجه القومي لحل مشكلة قومية تؤذى الأفراد في صحتهم والمجتمع في قواه التي هي حاصل جمع قوى أفراده.

الأوزون والأمراض المختلفة :

وبعد بيان أهميته في التصدي للفيروسات خاصة الكبدية

منها .. فإن الأوزون يساعد على الشفاء من الكثير من الأمراض البكتيرية مثل قروح والتهابات الجلد التي تجده ذروتها الخطيرة فيما يسمى بالقدم السكري والتي قد تنهي بغرغرينا أو دت بالكثير من الأطراف في عمليات البتر التي آن الأوان لطى صفحتها نهائياً باعتبارها من أشكال التعامل الطبي البدائي.

إن الأوزون في هذا الصدد يقدم خدمته الطبية عن طريقين:

أو همما : توسيع الشريان الذي سبب ضيقه المرضى نقص الدم المتوجه إلى القدم.

وثانيهما: أن الأوزون قاتل للبكتيريا هوائية كانت أو غير هوائية في تصنيفها.

فضلاً عن دوره الحيوي العام وتنشطيه لإفراز الأنسولين وحفره لمناعة الخلايا المعانية من مضاعفات مرض البول السكري.

وللأذون أثر علاجي مشهود له في علاج أمراض اضطراب المناعة واعتلالها الذاتي مثل أمراض الروماتيزم والروماتويد والذئبة الحمراء.

كما أن له أثره المشهود أيضاً في تخفيف الآلام المصاحبة لهذه الأمراض وغيرها وفي تهدئة الأعصاب وحدوث شكل من الاسترخاء الطبيعي الذي يجدد النشاط والحيوية بعد ذلك.

وتتجدد بعض أمراض الحساسية المستعصية كالربو الشعبي وحساسية الأنف المزمنة والإكزيما حلاً علاجياً ناجعاً لها في الأذون.

وبالنسبة لقدرة الأذون العالية على توسيع الأوعية الدموية خاصة الشرايين فإنه يفيد في علاج ارتفاع ضغط الدم ويساعد في علاج الجلطات المخية وأثارها والجلطات القلبية وما تفضى إليه وقصور الدورة الدموية الطرفية.

والأوزون يتعامل مع تصلب الشرايين تعاملاً فعّالاً عن طريق المساعدة في استعادة مرونة جدرانها وتقليل نسبة الكوليسترول الشرياني منخفض الكثافة في الدم.

وفي حقل الأورام الخبيثة فقد أثبتت الأوزون فاعلية كبيرة في الإسهام في علاج اللوكيميا أو سرطان الدم .. كما يساعد في علاج بعض الأورام مثل أورام المبيض.

وعند تعاطي المريض للعلاج الكيماوى عقب الاستئصالات الجراحية للأورام .. فإن إعطاء الأوزون يحدث التوازن الحيوى المطلوب نلحد من الآثار الجانبية للعلاجات الكيماوية .. بل ويتجاوز ذلك إلى تجديد الحيوية ورفع المناعة .. مما يدعى أطباء هذا التخصص للتعاون مع خبراء العلاج بالأوزون لصالح صحة مرضاهem.

والأوزون يعالج الكثير من الأمراض الطفيلية في الدم

مثل الملاريا .. وأيضاً في القناة الهضمية مثل ديدان الاسكارس وما كان من فصيلتها.

كما أن الأذون الطبيعي يساعد في علاج الكثير من الأمراض الفطرية كالتينيا بأشكالها المختلفة.

وعند إعطاء الأذون مذوياً في الماء فإنه يساعد في علاج المستعصى من القرح الهضمية مثل قرحة المعدة والثانية عشر.

والمصابون بالحرق يجدون أملاً كبيراً في العلاج بالأذون وبمراهمه المعتمدة على تشييع زيت الزيتون به تحت تقنية خاصة.

وأخيراً وليس آخرأ فإن دخول الأذون في علاج السمنة والتجاعيد والترهلات أدى إلى انتفاجات كبيرة في هذه المجالات.

وبالنسبة لأداء الرياضيين في مختلف اللعبات فإنه وجد أنه يتحسن تحسناً ملحوظاً بالتنشيط الطبيعي للأذون غير المحرم

في المسابقات الدولية كما هو الحال في المنشطات الكيميائية التي يمكن تقصي آثارها في كل من الدم والبول.

طرق استخدام الأوزون طبياً :

الطريقة المثالية لإدخال الأوزون طبياً إلى الجسم يتم عن طريق سحب كمية ليست كبيرة لا تتجاوز مائة سنتيمتر مكعب من دم المريض في قرب خاصة تحتوى على مادة تمنع تجلط هذا الدم الذي يضاف إليه كمية محسوبة من الأوزون ويعاد هذا الدم المعالج بالأوزون إلى المريض مرة أخرى في فترة تستغرق مالا يزيد عن نصف ساعة.

وتوجد طريقة أخرى تعتمد على كمية أقل جداً من الدم يتم معالجتها بالأوزون ثم تعطى عن طريق الحقن العضلي.

كما توجد طرق أخرى وإن كانت تستهدف الاسترخاء

أكثر منها العلاج مثل جهاز ساونا الأذون حيث يعرض جسد المريض بعد إدخاله إلى كابينة خاصة - يسمح لرأسه أن يكون خارجها - إلى مزيج من بخار الماء والأكسجين وغاز الأذون.

وللعلاجات الموضعية يستخدم كيس الأذون الذي يسمح بدخول الطرف المصاب داخله كما في حالات القدم السكري وتمرير الأذون على الأنسجة المصابة.

وأيضاً يمكن إدخال الأنابيب التي تسمح بتسريب غاز الأذون إلى أنسجة الجسم عبر فتحاته المختلفة مثل فتحة الشرج والمhellip;هبل وقناة مجرى البول والأذن.

كما يمكن العلاج عن طريق تناول الماء بعد تمرير غاز الأذون فيه.

ويشيع الآن استعمال مرهم زيت الزيتون المشبع بالأذون في علاج الكثير من الأمراض الجلدية مثل الصدفية وحب الشباب.

ولا يجب تعريض المرضى ولا المعالجين بالأوزون لاستنشاقه لأن هذه هي الطريقة الوحيدة المؤذية للشعب الهوائية.

موانع استعمال الأوزون :

لا توجد موانع مرضية لاستعمال غاز الأوزون الطبيعي إلا في حالات زيادة إفراز الغدة الدرقية فيما يعرف بالتسم الدرقي وأيضاً في المصابين بمرض أنيميا الفول .. وأيضاً لا يستعمل للحوامل.

الأوزون والأشعة فوق البنفسجية



عند بدء تكوين المنظومة الشمسية وانفصال الأرض عن الشمس منذ أكثر من 4 مليارات سنة .. كانت الأرض مثل غيرها من الكواكب عبارة عن كتلة صخرية منصهرة .. ولقد بدأ تشكل الجو المحيط بها من الغازات عندما بدأت تبرد .. كذلك من البراكين التي كانت فوهاتها تدفع بهذه الغازات بعيداً عن سطح الأرض.

وحتى ارتفاع ٢٥ كيلو متر من سطح البحر فإن هواء الغلاف الجوي يتكون من الغازات التالية:

*** نيتروجين بنسبة تقترب من٪٧٨.

*** اكسجين بنسبة تقترب من٪٢١.

*** والبقية الباقية من هواء الغلاف الجوي يكون أغلبها بخار الماء كما تكون منها غازات أخرى بنسب ضئيلة كثاني أكسيد الكربون والأرجون والكريبيتون والهيدروجين والهيليوم والنيون وأخيراً الأوزون الذي لا تزيد نسبته عن واحد في المليون.

ويتضح من هذا أن النيتروجين والأكسجين هما المكونان الرئيسان في الغلاف الجوي المحيط بالأرض ويُسميان بالغازين الدائمين لثبات نسبتها تقريباً من مكان آخر .. ولكن بخار الماء الذي يمكن أن تصل نسبته إلى ٤٪ من الهواء يلعب الدور الفاعل فيما يسمى بالظواهر الجوية.

والنباتات على الأرض مسؤولة عن تجدد الغازات في الغلاف الجوي .. فالنبات يأخذ ثاني أكسيد الكربون من الهواء ليبني المادة النشوية في خلاياه بالاستعانة بضوء الشمس نهاراً .. و كنتيجة لهذا التفاعل المسمى بالتمثيل الضوئي أو الكلوروفيللي يتم طرد الأكسجين إلى الجو وينعكس هذا الأمر ليلاً.

ولذلك يستحب زيارة الحدائق نهاراً و مغادرتها ليلاً للتزود بالأكسجين النقي المجدد للحيوية .. وعدم استنشاق هواء به نسبة أكبر مما يجب من ثاني أكسيد الكربون الذي ازدادت نسبته بفعل الملوثات البيئية الحديثة.

إن الهواء أو الطبقة الدنيا من الغلاف الجوى والتى تهب فيها الرياح وتعلوها السحب وتهطل منها الأمطار وتكتمل بها دورة بخار الماء من تصاعد المحيطات والبحار والأنهار والمستنقعات مكوناً السحب التى ما تلبث أن تناسب مطراً عند درجات الحرارة المنخفضة .. هذه الطبقة الهوائية التى يتنفسها البشر والكائنات الحية الأخرى تعلوها طبقات مختلف فيها توزّع الغازات وتقل كثافتها كما تقل درجة الحرارة كلما بعدها عن سطح الأرض.

ولقد قسم العلماء الغلاف الجوى بشكل مبدئي إلى ثلاثة طبقات رئيسية :

(١) الطبقة اللصيقة أو التروبوسفير :

يتراوح ارتفاعها بين ١٨ كيلو متر فوق سطح الأرض عند خط الاستواء و ٨ كيلو متر فوق كل من القطبين .. وتقل

فيها درجة الحرارة بواقع ٦ درجات مئوية لكل كيلو متر وفي هذه الطبقة تحدث الظواهر الجوية المعروفة ويفصل هذه الطبقة عما هو أعلىها غلاف أسماء العلماء بالتروبيوز.

(٢) الطبقة المحيطة أو الاستراتوسفير :

وهي تمتد حوالي ٨٠ كيلو متر فوق سطح الأرض.

وحتى ارتفاع ٣٠ كيلو فإن درجة الحرارة تظل ثابتة والحالة الغازية مستقرة .. وبعد هذا الارتفاع تبدأ درجة الحرارة في الارتفاع باللغة أقصاها حيث تصل إلى ١٠٠ درجة مئوية على ارتفاع ٦٠ كيلو متر ثم تأخذ في الانخفاض ثانية حتى تبلغ ٢٠ درجة مئوية عند نهايتها.

ويعزى ارتفاع درجة الحرارة لانتشار غاز الأوزون فيما بين ارتفاعي ٣٠ و ٦٠ كيلو متر حيث تسمى هذه الطبقة الفرعية بالأوزونوسفير.

(٣) الطبقة المتأينة أو الأيونوسفير:

تمتد بين ٨٠ و ٣٠٠ كيلو وهي تميز بانتشار الأيونات نتيجة تأين ذرات الغازات لعرضها للأشعة فوق البنفسجية.

وفي هذه الطبقة يؤدي الانخفاض الحاد في درجة الحرارة مع النقص الشديد في الضغط إلى خلق حالة من التوتر الذري الذي يتّهـى بـحـالـة خـلـخـلة شـدـيـدة لـلـغـازـات مـفـضـيـة بـعـد ذـلـك إـلـى طـبـقـة الـاـكـسـوـسـفـير أو الفـضـاء الـخـارـجـي عـلـى اـرـتـفـاعـات تـجـاـوز ١٠٠٠ كـيلـوـمـتر.

والأوزون لا يعني وجوده منتشرًا في طبقة الاستراتوسفير - أو على وجه الدقة أكثر تركيزًا في الطبقة المسماة باسمه الأوزونوسفير - لا يعني ذلك أنه يكون أغلب تلك الطبقة الأخيرة التي تشهد ارتفاعاً حاداً في درجة الحرارة.

فجزيئات الأوزون حتى في طبقته لا تتجاوز نسبتها
جزيئاً لكل مائة ألف جزء.

ولو تصورنا ضغط جزيئات الأوزون في حيز أوزونى
خالص لما زاد سمك هذا الحيز على ملليمترات قليلة حسبها
أحد العلماء بأنها بالكاد لا تتجاوز ملليمترتين اثنين.

ولكن الأوزون رغم ندرته في الغلاف الجوى إلا أنه
يجدد نفسه باستمرار فهو الصورة المنشطة وغير المستقرة من
الأكسجين والتي تتكون عن الأكسجين المستقر الجزيئات تحت
وطأة انهمار الأشعة فوق البنفسجية .. فضلاً عن دور البرق
الخاطف الناتج عن تفريغ الشحنات الكهربائية للسحب في
زعزعة استقرار جزيئات الأكسجين.

ورغم ضآلة نسبة الأوزون في الغلاف الجوى إلا أن
الحياة على سطح كوكب الأرض المأهول بالكائنات الحية ما
كان لها أن تستمر لو لا هذه الطبقة الأوزونية الرقيقة التي تحمى

الكائنات الحية على الأرض بما فيها الإنسان سيد هذه الكائنات من الآثار الضارة المدمرة للأشعة فوق البنفسجية التي تأتي من الشمس على أحد جانبي الأشعة المرئية.

فالمعروف أن الجزء المرئي من أشعة الشمس يتراوح طوله الموجي بين ٤٠٠ و ٧٠٠ نانومتر (حيث النانومتر يعادل جزء واحد من ألف مليون جزء من المتر).

وهذا الجزء المرئي من أشعة الشمس هو الذي ينقسم إلى ألوان الطيف السبعة المعروفة وهي: البنفسجي / الأزرق / النيلى / الأخضر / البرتقالي / الأصفر / الأحمر.

والأشعة التي يتراوح طولها الموجي بين ٧٠٠ و ٩٠٠ نانومتر تعرف بالأشعة تحت الحمراء بينما تلك التي يتراوح طولها الموجي بين ٤٠٠ و ٢٠٠ نانومتر تعرف بالأشعة فوق البنفسجية.

وذلك الجزء من الأشعة فوق البنفسجية الذي يناهز طوله الموجي ٢٤٠ نانومتر هو المسئول عن تفكك جزيئات الأكسجين ثنائية الذرات .. حيث تصبح بعض هذه الذرات حرة طليقة قادرة على التفاعل مع ذرات أكسجين أخرى حرة طلقة مكونة جزيئات الأوزون المركبة من ثلات ذرات أكسجين.

ولإتمام هذا التفاعل يلزم وجود " وسيط غازى " لنقل الطاقة الحركية التي تطلقها آلية ذلك التفاعل .. وعادة ما يكون هذا الوسيط هو غاز النيتروجين.

ونتيجة لاكتساب هذا الغاز الوسيط طاقة فإنه يتحرك بسرعة أكبر مؤدياً بذلك إلى تسخين الوسط الذي يتم فيه التفاعل .. ولهذا السبب يعزى ارتفاع درجة حرارة منطقة الأوزونوسفير وهى المنطقة التى يوجد فيها ويتجدد بها غاز الأوزون حيث يتولد عن الأحداث الدرامية التى اختارت مسرحها الساخن فى وسط طبقة الاستراتوسفير المحيطة.

والأوزون لا تتعدي نسبة تركيزه في الجو المطلق على رؤوسنا أو ما نسميه بالهواء خمسين جزءاً في البليون جزء من حجم ذلك الهواء .. ولو تجاوز ضعف هذا التركيز لأصبح يشكل خطراً على الحياة البيولوجية على سطح الأرض .. فالمعروف أن غاز الأوزون يؤذى الشعب الهوائية والأغشية المخاطية المبطنة لها فقط في حالة استنشاقه.

ويتم قياس تركيز الأوزون بمقاييس دوبسون للتحليل الطيفي.



حكاية ثقب الأوزون باختصار



كان محصلة مداومة رصد تركيز غاز الأوزون في منطقة القطب الجنوبي أن لاحظ العلماء أن هذا التركيز آخذ في الانهيار منذ بداية الربع الأخير من القرن العشرين حيث وصلت نسبة النقص في تركيزه إلى ٤٠ في المائة.

ولقد أطلقوا على هذه الظاهرة ما عرف واشتهر بعد ذلك بثقب الأوزون الذي يظهر دورياً خلال شهور ربيع القطب الجنوبي بينما يستعيد الأوزون معظم ما فقده من تركيز خلال فصل الشتاء القطبي المظلم.

وقد عزى هذا في أول الأمر إلى زيادة النشاط الشمسي وما يعرف بالبقع الشمسية ولكن سرعان ما تم الرجوع عن هذا التفسير لأن الأخرى بظهور الثقب الأوزوني في هذه الحالة هو خط الاستواء لا القطب الجنوبي.

ولقد لوحظ أن الثقب يتسع سنة بعد أخرى حتى أصبحت مساحته تتجاوز الآن مساحة الولايات المتحدة

الأمريكية كما وضح ذلك في صور الأقمار الصناعية.

ولقد تم اكتشاف ثقب آخر أصغر في منطقة القطب الشمالي أيضاً ينخفض فيه تركيز الأوزون بنسبة عشرين بالمائة.

وبجمع عينات من الهواء من منطقة الثقب وجد أن نسبة مركبات الكلور تزيد خمسين ضعفاً عن المعتاد .. وعلى هذا الأساس تم الانتباه للأثر الضار لمركب الفريون وانتشار استخدامه في الثلاجات وأجهزة التبريد وغيرها .. والفريون هو الاسم الشائع لما يسمى بالكلور فلورو كربون حيث يتسرّب هذا الغاز باستمرار إلى طبقات الجو وتنطلق منه ذرة الكلور التي تسبب في عرقلة التفاعلات المؤدية إلى تكوين الأوزون.

وبالإضافة إلى هذا الشكل من التلوث الصناعي الشائع يأتي الاستعمال الفردي والأكثر شيوعاً للمبيدات الحشرية ومعطرات الحجرات ومنظفات السطوح وحتى مثبتات الشعر للسيدات وما كان على شاكلة ذلك .. حيث تتوضع هذه المواد

الكيماوية في بخاخات مضغوطة تنتشر على هيئة رذاذ وتسمي بالأيروسولات .. ويتضاعد مثل هذا الرذاذ من كل بقعة من الأرض المأهولة بالسكان إلى طبقات الجو يمكن تصور ما تحدثه من آثار لا يستهان بها على طبقة الأوزون المفترى عليها.

وثالثة الأثافي في حكاية أسباب ثقب الأوزون تمثل في حركة الطيران التي لا تنتهي .. حيث تخترق الطائرات مدنية كانت أو عسكرية باستمرار حزام التروبوبوز الذي يفصل بشكل اعماري الطبقة الجوية المصيغة بسطح الأرض المعروفة بالتروبوبوز عن تلك المحيطة بها المعروفة باسم الاستراتوسفير والتي تحتوى بدورها على غاز الأوزون الذي تهدده باستمرار الإزاحة الهوائية الهائلة للطائرات النفاثة والطائرات المخطمة لعجز الصوت مما يتبع عنه موجات تصادمية تسبق هذه الطائرات وكميات ضخمة تراكم ساعة بعد أخرى من العوادم الغازية نتيجة احتراق الوقود .. حيث تعمل مكونات هذه العوادم عمل الوسيط المساعد على تفكيك جزيئات الأوزون.

وبالإضافة لهذا وذلك يأتي دور الصواريخ الرافعه لسفن الفضاء أو تلك العسكرية الأغراض وما تختلفه من عوادم ثقيلة الأثر بالغة الإضرار بطبقة الأوزون الرقيقة التي أصبحت كالثوب الذي تتسع فيه الرقع على الراتق.

ولا ننسى في هذا الصدد التفجيرات النووية التي أصبحت تجري في الطبقات العليا من الغلاف الجوي.

فأى حماقة يرتكبها الإنسان في حق نفسه وبيئته ونسله والعالم الذي يصر على أن يتركه أكثر فساداً مما كان عليه .. الأمر الذي لا تجدى معه كل مؤتمرات الأرض وتوصيات جمعيات الحفاظ على البيئة طالما الإنسان الأحق سادر في حماقته التي سوف ترك الأرض يوماً كوكباً غير صالح للسكنى عليه.

إن ثقب أو ثقب الأوزون التي تتبع عن هذا كله تجعل من تلك الطبقة الحامية للحياة على الأرض أو الدرع الذي يرد أو يمتص الأشعة فوق البنفسجية الضارة لا يقوى على القيام بوظيفته

ال الكاملة .. فتأخذ هذه الأشعة طريقها عبر مثل تلك الثقوب إلى الأرض محدثة تأثيراتها المدمرة على البيئة والإنسان معاً.

ولقد ظهرت أمراض بعينها لدى سكان الجبال كالكتراكت أو مياه العين البيضاء ولقد تم إرجاعها إلى ما عرف حينها بزيادة التعرض للأشعة الكونية.

وبعد انفجار قضية الأوزون تم تحديد هذه الأشعة الكونية بالأشعة فوق البنفسجية والتي انهمرت - انهمار المياه عبر التسلالات - من حزيل التأكل الذي حدث في طبقة الأوزون.

الأمر الذي أثر على جلد المصطافين الذين يؤثرون عرض أجسادهم على أشعة الشمس لفترات طويلة وذلك بارتفاع نسبة الإصابة بسرطانات الجلد بينهم.

لقد أصبح معروفاً الآن من خلال السجلات الطبية أن الآثار الصحية الفادحة التي يدفع ضريبتها الإنسان الآن من جراء نضوب الأوزون وتناول طبقته تتراوح ما بين زيادة

الإصابة بعتمة عدسة العين أو ابيضاضها إلى زيادة الإصابة بسرطانات الجلد وعلى رأسها ذلك النوع الشرس المسمى بالميلانوما والذي يظهر على هيئة ورم جلدي غامق اللون يشبه في بادئ الأمر الحسنة ثم سريعاً ما يتورّحش باعثاً ثانوياته المدمرة في كل مكان بالجسم البشري حيث يمكن أن يفقد صاحبه الحياة في خلال شهور قليلة.

وأكثر الناس تعرضاً لمثل هذا المرض هم أصحاب البشرة البيضاء من الشقر الأوروبيين والأمريكان كما تنتشر فيهم أيضاً أكثر من غيرهم ما يسمى بالكارسينوما التي تظهر على شكل تقرحات قرمذية اللون مليئة بالإفرازات وتنتهي بالتفاقمات السرطانية المدمرة.

والفرق الكبير بين إصابة أصحاب البشرة البيضاء من سكان النصف الشمالي للكرة الأرضية عن ندرة الإصابة بهذه الأمراض الجلدية الخبيثة لدى أصحاب البشرة الداكنة والسوداء

يوضح ما للأشعة فوق البنفسجية المنهرة من فجوة الأوزون من آثار مباشرة على جلد الإنسان.

ونتيجة لعرض جلد الإنسان لكميات كبيرة من هذه الأشعة يحدث تلف فيما يسمى بالـ D.N.A في أنوية الخلايا الطلائية للبشرة .. الأمر الذي يؤدي إلى الانقسام التوحيسي لهذه الخلايا مسببة الأورام الخبيثة.

ولا يتوقف الأثر الفادح عند جيل معين فإن الحمض النووي المعرض لفترة طويلة لهذه الأشعة ينقل الصفات الوراثية السلبية إلى الأجيال التالية.

وبشكل عام تظهر على الجلد علامات الشيخوخة من سرعة واتساع رقعة التجاعيد كما تضعف الأجهزة المناعية فتحدث آليات الشيخوخة المبكرة.

ويحصد الإنسان الشوك الذي رمي بذوره في تربة البيئة

الأرضية أخوه الإنسان الذي حُول كوكبنا إلى كوكب مختلف أكثر خطراً وأقل أماناً تظهر عليه هو الآخر أعراضشيخوخة مبكرة تمثل في صيف أشد حرارة وشتاء أقسى برودة مع اضطراب في مواعيد الفصول ينعكس على اضطرابات في المحاصيل الزراعية وانهيار وبائي في أشجار الغابات .. فضلاً عن الحرائق الضخمة التي تتعرض لها فتزداد ظاهرة الاحتباس الحراري تفاقماً.

إن الأرض أصبحت محمومة مهددة في بقائها ككوكب صالح الحياة عليه.

طب التكميل بديلاً عن الطب البديل





إن الطب البديل أو بالأحرى طب التكميل أو ما يمكن تسميته بشكل إجمالي بالطب البديل - المكمل نقاً عن الإنجليزية التي جمعتهما معاً في اختصار واحد هو الـ CAM والذى يعني بالرجوع إلى تفصيله complementary and alternative medicine - تم التعارف على تقسيمه فى كليته إلى سبع طوائف من التعاملات الطبية كالأتى:

أولاً : طب تكامل العقل والجسم :

وهذا النوع من الطب هو ما يمكن الاستعانة على فهمه بالمثل العربي الشائع بعد الإضافة إليه أو تعديله إلى الجسم السليم فى العقل السليم وأيضاً العقل السليم فى الجسم السليم مما يعنى أن الجدل الخلاق بين العقل والجسم هو الذى يضمن

للاثنين سلامتهما على السواء .. فالجسم يعتمد في إدارة آلياته على العقل فإذا ما صح الأخير انتضبط الأول .. وأيضاً فإن العقل هو ممحصلة ما يبعث به الجسم من رسائل ليل نهار إلى مراكزه .. الأمر الذي يؤثر على أوامره ونواهيه فإذا ما كانت الرسائل دقيقة صار العقل على درجة من الوعي والحكمة والقدرة على بث الأوامر الحاثة على خير الكائن الذي هو جماع العقل والجسم معاً والنواهي النافية لكل شر محقق بهذه الوحدة المتكاملة. وهذا الطب العقل - جسمى يشمل النواحي السلوكية والنفسية والروحية فضلاً عن رعايته للنواحي الاجتماعية أيضاً وعلى هذا الأساس من الطبابة الكلية أو Holistic Medicine يمكن تقسيم هذا الطب إلى ما يلى من أركان :-

(أ) النظام العقلى الجسمى :

أو النظام العقلجسمى إذا جاز لنا الإدغام وهو يشمل

كل ما يتمى للمارسات التطبيقية لعلاقة العقل والجسم الجدلية المشار إليها حيث تزال الحواجز القائمة بين الاثنين وتلغى الحدود الفاصلة وتتقلص المسافات الواسعة بينهما .. وهكذا تحول ثنائية الكائن الإنساني إلى أحادية لها اتجاهان من العقل إلى الجسم ومن الجسم إلى العقل .. أحادية تضمن حواراً مستمراً متناغماً يدعم فيه كل طرف الطرف الآخر دون سيطرة من هنا أو تمرد من هناك.

(ب) وسائل التكامل العقلى - الجسمى :

هذه الوسائل العقلجسمية توفر في الرياضيات النفسجسمية مثل رياضة اليوجا الشهيرة التي تعتمد على تنظيم التنفس والاستغراق في التوحد مع الإيقاع الداخلي بغرض إخضاع كل ما هو غير إرادى لسيطرة الإرادة كما توجد مثل هذه المعانى في حالات التأمل العميق بشكل عام وفي العلاج بالفن والاستعانة

بالموسيقى واستخدام لغة الرقص وإطلاق طاقات المرح الكامنة وتجاوز المعوقات اليومية وفي التنويم المغناطيسي والإيحاء الذاتي وفي العلاج النفسي الجماعي المعروف باسم Group Therapy والمجموعات المساندة الداعمة للفرد في موقفه من الحياة وأيضاً فيما يسمى بالتجذية الحيوية الراجعة Bio Feed back.

(ج) القيم الدينية والروحية :

ويعد هذا المجال الذي يتعامل مع القيم العالية التي يحملها الدين - أي دين - ومع منظومة القيم الروحية المؤطرة وغير المؤطرة دينياً من أخصب مجالات العلاجات العقلجسمية شريطة بعده عن كل ما هو شعوذة ودجل وخرافة يستغلها المشعوذون والدجالون والمستغلون لضعف الإنسان أمام التوسل بهذه القيم من أجل خلاص روحه وشفاء نفسه وتعافي جسده .. ويتضمن هذا المجال كل ما هو غير سلوكى في التعامل مع

هذه القيم التي يشكل الإيمان بها حجر الزاوية في الاستشفاء الروحي وما يفيض عن هذا الاستشفاء على كل من النفس والجسم. إن الصلاة في كل دين تمثل القمة العالية في مثل هذا الصدد والذي يتوجه فيها الكيان الإنساني إلى القوة الأعلى التي تهبه القدرة على مقاومة الأمراض المستعصية والعلل المؤلمة. وبقياس انعكاس هذه الممارسات على الوظائف البيولوجية والحالات الإكلينيكية تم تسجيل علاقات إيجابية لافتة للنظر مثيرة للانتباه.

(د) التواصل الاجتماعي :

يعكس هذا التواصل علاقة المسئولية المتبادلة بين الفرد والمجتمع .. فالمسئولة الاجتماعية للفرد تقابلها المسئولية المجتمعية عنه .. كما أن صحة الفرد جزء من مناخ عام يعني بالصحة العامة بكافة أشكالها وعلى كل مستوياتها.

إن هذا التواصل الفردي المجتمعي يتطرق فيما يتطرق إلى المجالات الثقافية ورموزها وتأثيرها .. كما يجب أن يعني بتقييم طبيعة الأعراف والتقاليد والمحاولة المستمرة لتقنينها وتصحيحها بغية إنشاء لغة واضحة بين الفرد والمجتمع في وسطية تضمن الحرية من جهة والمسؤولية من جهة أخرى ويمكن الاستفادة العملية الطبية من هذا التواصل الفاعل في علاج حالات الإدمان وما كان على شاكلتها.

ثانياً : أنظمة العلاجات البديلة :

وتشمل هذه الأنظمة كل النظريات الطبية التي نشأت في بيئات مختلفة تحت تأثير نظرة معرفية تحاول تفسير ظواهر الحياة وردها إلى مفهوم فكري معين كما تشمل أيضاً كل التطبيقات العلاجية والممارسات الاستشفائية المشتقة من هذه النظريات. وبطبيعة

الحال فإن هذه النظريات وتطبيقاتها خارج منظومة الطب الغربي ومفاهيمه المستقرة المنهج .. ويمكن تقسيم هذه الأنظمة إلى ما يلى:

(أ) **الوخز بالإبر والتطبيب الشرقي :**

والوخز بالإبر الصينية سيتم التعرض له فيما بعد .. أما بالنسبة للتطبيب الشرقي فإنه يتضمن العلاج بالأعشاب المفردة أو المركبة من مجموعات منها .. كذلك يشمل التطبيب الشرقي العلاج بالأغذية حيث ينصح بغذاء معين لمرض معين .. كما يشمل العلاج بالمساج والطبابة اليدوية المعروفة بالتوى - نا (Tui Na) والحركات الشفائية مثل تلك المعروفة بالتاي - تشي (Tai Chi).

(ب) **الطبابة المحلية التقليدية :**

وتشمل كل الطبابات المحلية التقليدية في بلدان العالم

المختلفة فيما عدا الإبر الصينية والطباة الشرقية المشار إليها في الفقرة السابقة. وتتضمن الطب الشعبي في الأمريكتين الوسطى والجنوبية والطب الأفريقي التقليدي بعد تنقية هذا وذاك من الكثير من بهارات السحر وأفوايه الشعوذة كما يتضمن ما يسمى بطب اليونان المستقى من الطب العربي لدى الهند وأيضاً الطب الهندي المعروف بالأيوهيفيديك Ayurvedic وأيضاً تلك الجراحات الشائعة في جنوب شرق آسيا المشهورة بالجراحات النفسية.

(ج) الأنظمة الغربية غير المألوفة :

وتتضمن تلك الأنظمة العلاجية التي نشأت في الغرب بعيداً عن منهجه العلمي المعروف وبطبيعة الحال فقد نشأت تاريخياً في فترة أبعد كثيراً من عصر النهضة الأوروبية وهي أقدم من آليات الغرب العلمية ويعاد النظر فيها بعرضها شأن كل الطبابات القدية على منهجه الحديث. ومن أشهر هذه الأنظمة ما يسمى بالهوميوباثي.

(د) الطبابة الطبيعية :

وهي طبابة تجد رواجاً كبيراً الآن في الولايات المتحدة الأمريكية وهي تعتمد على اختيارات تجميعية لأنظمة العلاجات الطبيعية والتغذية الطبيعية المستزرعة نباتاتها في تربة طبيعية خالية من أي إضافات كيماوية للتربة أو لحفظ منتجاتها.

ثالثاً : تحسين كيفية الحياة والوقاية من الأمراض:

ويشمل هذا الحقل من الأنظمة الطبية طائفة من النظريات وتطبيقاتها من أجل منع تطور المرض واكتشاف وعلاج عوامل الخطر المفضية لحدوث هذا المرض ودعم آليات الشفاء والناقة منه.

وهذا المجال تتضح أهميته في التعامل مع الأمراض مزمنة

الطابع وهو يشمل الممارسات الإكلينيكية والوقائية التي تهدف إلى التشخيص المبكر بالاستعانة بالقياسات الإنزيمية الخلوية للتعرف على كيفية أداء الخلايا لوظائفها مع استخدام وسائل التشخيص الكهربائية عن طريق الجلد وحفظ ما يمكن تسميته بالحدس الطبي.

ويمكن في هذا المجال توظيف أنظمة الطبابة غير المألوفة لتغيير سلوك المرضى الحيatic وتحفيز النظام الغذائي لهم فضلاً عن تعليمهم كيفية التعامل مع الإجهادات العصبية والضغوط النفسية وطرق السيطرة على أهوائهم بغرض التنمية الصحية الفردية والتوعية الجماعية وإنشاء حوار متتبادل بين الفرد والجماعة في هذا الصدد.

رابعاً : الطبابة البيولوجية الأساسية :

وهي تشمل كل الممارسات والتدخلات الطبية واستخدام

المنتجات الدوائية التي تعتمد على أساس بيولوجية طبيعية. ويمكن تصنيف هذه الطبابة إلى المجموعة العشبية أو مجموعة العلاج النباتي المؤسسة على تناول أعشاب أو نباتات مثل الجينسنج والثوم والترمس وما كان على شاكلتهم.

كما تشمل مجموعة العلاج بأنواع معينة من الأغذية مثل تلك المحتوية على نسبة عالية من الألياف.

وأيضاً تتضمن العلاج بعناصر فردية محددة مثل الكاروتين المحتوى على فيتامين (أ) ومشتقات فيتامين (ب) و(د) وحمض الأسكوربيك المحتوى على فيتامين (ج) وغير ذلك من العناصر المحتوية على اليود والسلينيوم والمедь والمنجنيز وأحماض أمينية كالجلوتامين والفينيل - لأنين فضلاً عن مواد حيوية مثل الكوإنزيمات.

وتشمل أيضاً هذه الطبابة ذات الأساس البيولوجي الطبيعي الإجراءات والمنتجات الدوائية التي لا تسمى للطب المألف مثل

استخدام حبوب اللقاح التي يتغذى عليها النحل والمستخرجات غير العسلية للنحل مثل الصمغ فيما يسمى بالإيثيرابي Api Therapy والأكسجين عالي الضغط وبطبيعة الحال الأذون الذي يمثل الأكسجين في أقصى صوره النشطة.

وتشمل هذه الطبابة من الناحية التشخيصية غير المألوف من وسائل الفحص الطبي مثل قراءة قزحية العين.

خامساً : الأنظمة المعتمدة على التعامل اليدوي مع الجسم :

وهي تتضمن ما يسمى بالكيروبراكتيك Chiropractic وهي إحدى طرق التعامل اليدوي مع الجسد لبعث الحيوية فيه وتنشيطه وحفظه على التخلص من التصلبات وعدم التناغم العصبي العضلي .. كما تتضمن ما يسمى بالرفلكسولوجي أو الإستشاره الحركية لردود أفعال جسدية بالضغط على نقاط جسدية محددة ..

كما يتضمن عمل المساج وتحريك الجسد .. وأيضاً تتضمن هذه الأنظمة العلاجات غير المألوفة بالماء والحرارة والضوء واللون.

سادساً : طب المجال الحيوي :

وهو يتضمن التأثير في المجال الحيوي المحيط بالإنسان أو اللصيق به مثل العلاج باللمس أو ما يسمى بالمس الشافي والاستشفاء الطبيعي المعتمد على تعديل حرارة وإضاءة الوسط والاسترخاء البيولوجي.

وهذا الطب يعتمد على تعديل الطاقة بين الداخل إلى الجسم منها والخارج عنه.

سابعاً : الطب الكهرومغناطيسي :

ويتضمن استخدام الطرق غير المألوفة لتعديل الحقل الكهرومغناطيسي للتخلص من الأمراض وزيادة الحيوية والمناعة.



بعض أنواع طب التكميل الشائعة



** طب الأعشاب :

وهو المنتشر في الصين لاتساع سهولها وتنوع الفصائل العشبية التي سمحت بتكوين صيدلية دوائية متكاملة تغطي كافة الأغراض العلاجية.

ولقد كان هذا الطب متشاراً لدى العرب في عصر ازدهار حضارتهم وألفت فيه الكتب المرجعية مثل كتاب عبد الله بن البيطار الطيب الأندلسى الذى ضم بين دفتيره مسحأ علمياً للنباتات الطبية التى تنمو في الأرض العربية من أقصى غربها لأقصى شرقها .. وما زال الكثير من الوصفات المذكورة في هذا الكتاب القيم معروفة بها حتى الآن.

وبعد ظهور الآثار الجانبية الفادحة للأدوية الكيميائية انتبه الغرب إلى أهمية الاعتماد على الأصول العشبية للأدوية.

وما يهمنا في هذا الصدد هو مراجعة الصيدلية العشبية

الفولكلورية وإخضاعها للتقييم المنهجي الحديث للوقوف على العناصر المعالجة فيها وتركيزها وتجريعها ونفي الفضول والزوائد والمواد الضارة الموجودة في الأصل العشبي.

وبعد ذلك يتم طرحها في الأسواق بسعر في متناول الجميع.

* * الطبع الغذائي :

يعتمد هذا النوع من الطبابة على التحكم فيما يجب تناوله من غذاء كماً وكيفاً بما يناسب كل جسم من حيث السن والوزن وحالته الفسيولوجية والأمراض المصاب بها.

وكمما يقول المثل العربي المعروف: المعدة بيت الداء والحكمة رأس الدواء .. فإن من غير المنطقى إنخام المعدة بكل

ما يلذ ويطيب من أطعمة استجابة لرغباتنا التي لا تنتهي وانكساراً أمام ضعفنا تجاه إحدى شهوتى البدن.

فعلى سبيل المثال التعامل مع **السمين الأبيضين** الشائعين: الملح والسكر لابد وأن يكون بحساب وحذر.

فال الأول يؤدى إلى ارتفاع ضغط الدم الشريانى للقابلين للإصابة به دون أن تجدى الأدوية المعروفة نفعاً في خفض هذا الضغط لو استمر صاحب هذه المعضلة في تناول الكمية المعتادة من الملح يومياً.

والثاني وهو السكر وما يدخل فيه من أطعمة وأشربة إن لم تضبط كميته فلا جدوى تذكر للعلاجات من أنسولين أو أقراص مخفضة لنسبة السكر في الدم.

وقس على هذين المثلين الشائعين ما لا حصر له من الأغذية التي تؤذى مرضى بعضهم بينما توجد على الجانب الآخر للمعادلة

الصحية أغذية أخرى يؤدى تناولها بكميات مناسبة إلى تحسين حالات المرضى دون الحاجة في كثير من الأحيان لتعاطي العقاقير.

* * تطبيع الحياة المدنية :

لا يعني هذا العنوان السياسي النكهة إلا محاولة العودة إلى إطار الحياة الطبيعية بعيداً عن التلوث الكيميائي والسمعي والبصري والوجوداني والحرض على تناول الطعام المستمد من نباتات مزروعة في تربة طبيعية دون تدخل من مخربات كيميائية أو إضافة مواد حافظة في وسائل تصنيعها.

كما يتضمن هذا التطبيع للحياة المدنية أو إعادة حياتنا في المدن إلى الأصول الطبيعية بقدر الإمكان إعطاء الفرصة للجسد المنهك أن يستعيد عافيته بالراحة والنوم الهدئ بدون مسكنات أو مهدئات مع إتاحة الفرصة له للحركة الحرة والترىض المنتظم

والعمل وفق الطاقة بلا توتر مصاحب أو عجلة زائدة.

إن العودة إلى الطبيعة وقوانينها التي أهملناها تحت وطأة اللهوات اليومى وراء لقمة العيش والطموحات المدنية التى لا آخر لها .. هذه العودة المنشودة ليست ترفاً ولكنها ضرورة لكسر الإيقاع الذى يسلمنا فى نهاية الأمر إلى الأمراض التى تخصم من طاقتنا وتحتضر من أعمارنا.

إن العودة المصرة والمنظمة لكل ما هو طبيعى يزبح تلك التراكمات الكيميائية التى حطتها الصناعة ومنتجاتها التى تناصرنا أينما اتجهنا على أعصابنا المتهالكة وشراييننا المتصلبة التى تضيق بما يقترب من الانسداد يوماً بعد يوم.

* الطبابة الطبيعية :

وهي تضيف إلى ما سبق ذكره في النوع السابق

التمرينات الجسدية العلاجية كالتدليل والتكييس وما شابه ذلك من أساليب تعتمد على إعادة توزيع الطاقة والحيوية في الجسم بالعدل والقسطاس دون أن يستبد بها عضو على حساب سائر الأعضاء التي سوف تشكو لا محالة من جراء نقص تغذيتها الحيوية بالطاقة وتدفق الدم إليها بأعراض شتى تبدأ من الفتور وتنتهي بالإعاقة.

إن الممارسين لهذه الأساليب العلاجية الطبيعية لابد وأن يكونوا على درجة عالية من الدرية والمران والوعي بنظرية عمل الأعضاء.

ويجب أن تعقد لهم الدورات التعليمية تحت إشراف المختصين الذين ينحوونهم من الرخص التي تسمح لهم بمثل هذه الممارسات الطبية مع التنبية عليهم بأن خروجهم عن القواعد المرعية يتزع عنهم حق الاقتراب من الجسد البشري الذي لا يجب أن يقترب منه إلا الخبير الفاهم لآليات عمله والمحترم لقداسة ما يتعلق بالتعامل معه.

إن الإشراف العلني من المسؤولين الصحيين على مثل هؤلاء المطبيين لابد وأن يكون متوفراً للتأكد من سلامة الممارسة وفاعليتها.

وتتضمن الطبابة الطبيعية طرقاً مختلفة من العلاجات اليدوية المعتمدة بدورها على عمل تمسيد أو تدليك باليدين لمناطق معينة في القدم وأحياناً في يد المريض بغرض معالجة علة ما أو إزالة إجهاد واقع على منطقة أخرى في جسده فيما يعرف بالرفلكسولوجي Reflexology.

كما تتضمن الطريقة اليابانية المعروفة باسم الشياتسو نقاطاً معينة في الجسم ومسارات معينة للطاقة فيه بنفس نظرية الإبر الصينية حيث يستبدل هنا الوخز بالضغط.

كما تتضمن الطبابة الطبيعية علاجاً بدنياً يركز على استثارة ديناميات حشوية داخلية عن طريق شد الأنسجة الضامة والتدليك العميق.

وتعتمد مثل هذه الطرق المسمة بالكيروبراكتيك والرولفينج على خبرة طويلة وإلمام نابه للذين يمارسونها وإنما تعرض المريض للأذى من جراء حركة خاطئة أو ضغط أكثر مما يجب يسبب خلعاً لفصيل أو تهتكاً لأنسجة أو أنسجة من بعض الأوعية الدموية تحت الجلد.

* العلاج بالتحكم الذاتي :

هذا النوع من العلاج يعتمد على فتح القنوات الاعتبارية أو الافتراضية على اتساعها ما بين العقل والجسم.

وحتى لا يبدو الأمر غامضاً فنحن نستعين بما تم تجربته من محاولة إخضاع ضغط الدم المرتفع لسيطرة المريض به .. حيث يتم توصيل جهاز قياس الضغط بكمبيوتر تظهر على شاشته أرقام بيانية أو منحنيات توضح مدى هذا الضغط في حالة انقباض

القلب وانبساطه .. وعلى المريض المتابع لما يظهر على الشاشة أن يحاول التحكم في أرقام ضغطه بما يشبه الإيحاء الذاتي.

فالمعروف أن الشرايين الصغيرة التي تنتهي إليها الشرايين الكبيرة هي المتحكمة في ضغط الدم المبذول على جدران الأخيرة .. فعندما يتسع قطر الشرايين الصغيرة تغادر الشرايين الكبيرة كمية أوفر من الدم إلى الأوردة مما يؤدى في النهاية إلى انخفاض ضغط الدم الشريانى.

و قطر الشريانات هذه أو الشرايين الصغيرة موضوع تحت إمرة مركز معين في جذع المخ لا يقع في العادة تحت طائلة قشرة المخ التي تستقر في تلافيفها إرادتنا.

والمحاولة الدؤوب تسعى إلى استعادة هذا المركز المستقل بطبيعته إلى مجال التحكم فيه إرادياً .. ومن ثم يمكن التحكم في قطر الشريانات وبالتالي يقل ضغط الدم المرتفع حيث تظهر هذه النتيجة الإيجابية على شاشات الكمبيوتر زافة البشري

لمريض أنه قادر بهذه الكيفية على التحكم المستمر في ضغط دمه المرتفع.

وهذا النوع من التحكم الذاتي الذي يطلق عليه بالإنجليزية Bio feed back هو جزء من الثورة الطبية الثالثة التي أتت بعد ثورتي الجراحة وعلم العقاقير أو الأقربادين والتي تعرف الآن بالطب السلوكي الذي يعول عليه إطلاق القوى الكامنة في الكائن البشري للتحكم في عمل آلاته الداخلية للسيطرة على مقدرات الانفعال وكبح جماحه ومنع آثاره الدمرة على الجسم .. مع تعلم الكيفية الصحيحة لبلوغ حالة الاسترخاء وصولاً إلى الاستغراق في النوم عند الضرورة ثم استجماع القوى وحشدتها لحالة من اليقظة النشطة وتركيز الانتباه ونفي التشوش ارتقاءً لقمة من الوعي القادر على استيعاب المفردات وتحميدها جنباً إلى جنب في رؤية شاملة ونافذة معاً.

* * الطب الروحي :

ليس بعيداً عما سلف ذكره في الفقرة السابقة يأتي هذا النوع من الطب الذي ييدو في عالم تكتسحه المادة وتحكمه قوانينها المادية بمناسبة عنوان شاعري لا يمت للواقع بصلة.

ولكن أولئك الذين لهم دراية بتدريبات اليوجا وما يتعلق بها من معايير مصلحة مثل التأمل الروحي والتركيز الفكري يعلمون تماماً التأثير الإيجابية التي حصلوا عليها وتمتعوا بها صحة واقرة وعمرًا مديدة.

ومن النماذج المصرية المواظبة على مثل هذه الرياضة العالية وقد صرخ مراراً بذلك فناننا التشكيلي الكبير الأستاذ صلاح طاهر.

ولكن يجب في هذا الصدد أن نعرف أن الطب الروحي أو مثل هذه الرياضة الروحية التي تنتهي بترويض الجسد تمثل

الصلوات في الأديان المختلفة أعلى تجلياتها بما تضفيه من السكينة على النفس من هدوء يطرح شذاه على أعضاء الجسد فتبسط من بعد انقباض وتسريح من بعد معاناة.

مثل هذا الطب السامي المتسامي من هذا المنظور لا يتسع أبداً ولا يجب أن يسمح على الإطلاق بتسلل شعوذة المشعوذين ودجل дeجالin وخرافة المخرفين واستثمار النصايين للافته .. والساحة ملأى بنـ يدعون إخراج العفاريت المسيبة للعلل وتحرير أعناق البشر من الجن الراكيـن على أكتافهم المسـيرـين لصـائرـهم .. هذه الخزعـلات يجب التـصدـى لها ونـفيـها نـفـياً قاطعاً ونـحن نـعرض هـذا النوع من الطـبـابـة العـالـيـة الفـهـمـ والـقـيـمةـ.

* الطـبـابـة المـثـلـية :

الطبـابـة المـثـلـية هـى التـرـجـة التـى يمكن أن تكون مـقـبـولة هـذـه

الطريقة من العلاج المعروفة في أوروبا وأمريكا باسم الهوميوباتي Homeopathy والتي تعتمد على مقوله تفترض أن "بأسبابها تعالج الأمراض" أو "بأشبهها تشفى العلل".

وهذه الطريقة حققت انتصاراً هاماً بافتتاح كلية خاصة بها في لندن عام ١٩٥٠. ويتم تطبيق فرضيتها بإعطاء المعانين من مرض معين كميات ضئيلة للغاية من عقاقير لو أعطيت بجرعاتها الكبيرة للأشخاص الأصحاء لحدث بهم ذلك المرض.

وهذه العقاقير مستخرجة من مصادر حيوانية أو نباتية أو كيماوية.

على سبيل المثال وجد أن سم تلك العنكبوت المعروفة باسم الأرملة السوداء يحدث أعراضًا مشابهة لأعراض الذبحة الصدرية من ألم حاد عاشر في الناحية اليسرى من الصدر يمتد إلى الكتف اليسرى ويسبب شحوباً واضحاً لصاحبها .. فبإعطاء كمية ضئيلة من هذا السم فور حدوث أعراض الذبحة الصدرية يمكن أن يساعد هذا في شفاء المريض.

وتفيه هذه الطريقة في التخلص من العديد من الأمراض التي تسببها الحساسية وتسبب الآلام "روماتيزمية واكزيما الجلد المزمنة.

ولقد كان أول من دعا هذه الطريقة وطبقها على نفسه أبو الطب الإغريقي الشهير :بيوقراط المعروف لدى العرب باسم أبوقراط.

وكلمة **الهوميوباثي**، كلمة إغريقية من مقطعين الأولى **هوميو** تعني المشبه والأخرى **ائي** تعنى الإحساس.

* طب البيولوجيا الجزيئية :

وهو المعتمد على استخدام هرمونات داخلية مثل الميلاتونين أو عناصر بиولوجية مصنعة مثل الكو إنزيمات التي لا توجد بكميات مناسبة في الأغذية المعتادة التناول.

* * الطب الشعوري :

وهو الطب الذي يهدف إلى تحسين المزاج الشخصي وتهيئة الإنسان تهيئة صحية تجعله قادراً على التعامل مع الضغوط والتوترات وتخلصه من آثار التجارب الماضوية المعقّدة لتدفق حياته.

وقد وجد أن هذا النوع من الطبابة تأثيراً على رفع درجة مناعة الإنسان ضد الأمراض.

وهو يعتمد على أشكال مختلفة ووسائل شتى منها استعمال الموسيقى واستخدام خلاصات زيتية طيارة من أعشاب طيبة معينة لها روائح خاصة يمكن إضافتها إلى مياه الاستحمام أو تضمينها على الجلد أو استنشاقها مما يكون له أبلغ الأثر في إعادة التناغم بين الجسم وأجزائه من ناحية وبين وظائفه ومتطلبات الحياة من ناحية أخرى.

كما يتضمن الطب الشعوري أيضاً فيما يتضمن العلاج بالمياه سواء الباردة أو الساخنة منها.

ويتضمن أيضاً العلاج باللون حيث يعتقد بعض المنظرين ذلك النوع من العلاجات أن الألوان الأضواء أو الأطعمة أو الملابس تأثيراً شافياً من بعض الأمراض يعتمد على تصحيح ما يسمى بعدم التوازن اللوني.

وخرج من عباءة العلاج باللون العلاج المعروف بالوخز اللوني حيث تستعمل إبر خاصة توجه لوناً معيناً إلى المسارات والنقاط التي يتم بها الوخز بالإبر الصينية حيث تسرى رسائل الشفاء في مسارات الطاقة عبر نقاطها المرصودة على الجلد إلى الأعضاء المراد تخلصها من أمراضها.

* العلاج بالضوء :

تعتمد هذه الطريقة على ما يسمى بالساعة البيولوجية التي تنظم فيما تنظم دورة النوم واليقظة.

ويمكن عند اضطراب هذه الدورة استعادة نظامها الذي

يتأسس عليه انتظام الكثير من الوظائف البيولوجية وذلك بالتحكم في التعرض للضوء.

إن الإنزيمات والهرمونات والفيتامينات تحتاج للضوء في تكوين بعضها وأنشطة معظمها.

فعلى سبيل المثال فإن فيتامين "د" الذي يؤدي نقصه إلى إصابة الأطفال بالكساح يحتاج في تكوينه تحت الجلد لأشعة الشمس.

ولقد دخل الضوء في العلاج كتطبيق عملي في الكثير من الحالات المرضية مثل إصابة الأطفال حديثي الولادة بالصفراء .. فقد وجد أن تعريضهم لضوء الفلورستن لفترات طويلة يشفىهم من هذا العرض الناتج عن زيادة في تكسير كرات الدم الحمراء لديهم.

وقد وجد أيضاً أن في التقلبات النفسية الموسمية يكون التعريض للضوء الساطع بمثابة حافز على خروج المكتئبين من دائرة اكتابهم التي يصعب على العقاقير الكيميائية إخراجهم منها.

وقد وجد في مثل هذه الحالات أيضاً أن سحب الضوء بالتدريج مساءً كما يحدث في الربع يدفع بالمريض إلى نوم هادئ .. كما أن الإضاءة المتدرجة آخذة شكل الفجر الربيعي المختلف عن فجر الشتاء المفاجئ الطلوع يقطع الطريق على الميلاتونين ويحفز الإنسان على الاستيقاظ المرح.

ليس هذا خيال شعري يطرحه الشاعر الكامن تحت معطفى الطبي ولكنه بحث علمي منشور في واحدة من أهم المجالات العلمية تحت عنوان تمثل الفجر الربيعي.

وعلى صعيد آخر وجد أن إضاءة مناطق معينة من الجلد مثل بطن الركبة يمكن أن يؤثر على الساعة البيولوجية تأثيراً علاجياً في حالة اضطرابها في مثل هذه الحالات الموسمية وإن كان ذلك أقل بطبيعة الحال من تعريض العينين لهذه الإضاءات العلاجية.

* الطبابة التقليدية المحلية :

وهي فنون التداوى التى نشأت فى أقاليم بعينها بناء على خبرة شعوب هذه الأقاليم مع المرض وعلى ما تنتجه أرض تلك الأقاليم من أعشاب.

وقد قامت بعض هذه الفنون على اجتهداد معرفى خاص بالجسم البشرى وببعضها مجرد تطبيقات علاجية لا تقوم على أساس نظرى.

ولقد ظهرت دعوة إلى الاعتراف بجدوى مثل هذه الطرق المحلية في المداواة بعد أن أثبتت على مدى التاريخ في مواقعها صلاحتها للتخفيف عن الناس آلامها .. الأمر الذي جعل الأجيال تتوارث العمل بها .. وكان التجربة والتعديل المستمر لنتائج التجارب عاملاً هاماً في اعتمادها.

ولَا يقتصر الطب التقليدي المحلي على استخدام الأعشاب

فحسب ولكنه يضم أساليب من طرق التغذية والتجبير للكسور والجراحات الاجتهادية فضلاً عن وصفات ناجعة في المداواة وتطبيقات ناجحة في فنون العلاج.

وبالإضافة إلى أنها طبابة مجربة على مدار القرون الطويلة وأنها تعكس رؤية حضارية معينة للإنسان والحياة فإن تكلفتها الزهيدة تشجع الناس على استمرار التعامل معها.

وقد تبنت منظمة الصحة العالمية منذ أكثر من ربع قرن الدعوة إلى اعتماد مثل هذه الطبابات التقليدية مع عرض نتائجها على المنهج العلمي وتصحيح ما يجب تصحيحته بعد أن كانت النظرة السائدة تشكيك في سلامة وفعالية مثل هذا النوع من الطب الذي كان يعتبر طبًا بدائيًا من خلال نظرية دونية من الطب الغربي السائد.

وكان ما يسمى بإعلان المآتا الصادر عن الجمعية العامة للصحة العالمية في عام ١٩٧٨ بثابة البوابة التي فتحت على

مصراعيها لإدخال الطب التقليدي المحلي ضمن السياسات العلاجية للدول المختلفة مع ضرورة وضع التنظيمات والتشريعات التي تضبط شئونه.

وبعد ذلك الإعلان دعت منظمة الصحة العالمية إلى إجراء الدراسات المحلية لحصر العلاجات المستعملة فيها وتقييمها مع تبني معايير الجودة والأمان والفاعلية لدى تقييم العلاجات المختلفة والمواد المستخدمة فيها.



نبذة عن الطب الصيني



والطب الصيني هو أوضح النماذج وأنجحها لذلك الطب التقليدي المحلي الذي يقوم على نظرية معرفية خاصة بالجسم البشري وعلاقاته الحيوية المتبادلة مع الكون.

وهو يعتمد على مفهوم الطاقة وسريانها داخل الجسم البشري وانفتاحها على مصادر خارج هذا الجسم.

وتعتمد الطبابة الصينية في تطبيقاتها على توظيف الغذاء والأعشاب والتمرينات الجسدية والتأمل الروحي فضلاً عن أشهر أدواتها وهو الوخز بالإبر الصينية في مناطق معينة محددة على الخارطة السرية لمسارات الطاقة.

وتوجد بعض الاختلافات في التطبيق لدى الطب الكوري أو الفيتنامي أو عند سكان التبت ولكن النظرية تكاد تكون واحدة وهي الرامية إلى وحدة الكائن مع الكون برموزه المختلفة وتلامم روحه ونفسه وجسده معاً في سبيكة حيوية متكاملة من الطاقة.

وتعتمد نظرية الطب الصيني على مفهومي الين واليانج وهما صورتا الكيو أو طاقة الحياة المعروفة عند الهنود بالبرانا وعند الروس بالبيو بلازما.

وتفترض النظرية الصينية أن كلا من الين واليانج قابلان للتحول من صورة كل منهما إلى الصورة الأخرى عند النهاية القصوى لأيهما.

والين واليانج وإن كانوا على النقيض في تعبيرهما عن الكيو أو الطاقة الحيوية إلا أنهما متكمالان في نفس الوقت وأنهما يكونان معاً كلاً كاملاً.

وهما يعتمدان على بعضهما البعض ويختضنان بعضهما البعض فضلاً عن تحول صورة كل منهما إلى الأخرى حيث ينتهي بهما الأمر أن يحل كل منهما محل الآخر.

هذا المفهوم المعقد يسمح للنظرية الصينية في الطاقة

الحيوية أن تكون من المرونة بحيث تفسر الظواهر والظواهر المضادة في الجسد البشري في حالتى الصحة والمرض.

والأمر يشبه إلى حد ما تقسيم الطب الغربي للجهاز العصبي الذاتي أو الأتونوميك المنقسم بدوره إلى الجهازين: السمبثاوى والباراسمبثاوى حيث يضاد بعضهما البعض في التأثير على أعضاء الجسم في نفس الوقت الذي يكمل بعضهما البعض على مستوى الأداء الوظيفي الكلى .. فمثلاً الجهاز السمبثاوى يسرع من دقات القلب بينما الباراسمبثاوى يقلل من دقات القلب .. إننا ببساطة نفسر أنهما متضادان في التأثير لو تصورنا أنهم يعملان على القلب في وقت واحد بينما هما في الواقع يعملان في توقيتين مختلفين .. ففي اللحظة التي توجب على القلب أن يسرع في دقاته مثل طلوع السلم ينشط الجهاز السمبثاوى لحفظ القلب على ذلك .. أما في أوقات الراحة أو النوم فإن الجهاز الباراسمبثاوى يكون هو السائد في عمله أو المسيد للموقف مؤدياً إلى خفض دقات القلب.

شيء مثل هذا يجعلنا قريبين من تصور الفكر الصيني في مفهومه عن الطاقة الحيوية من خلال عمل الين واليانج. وبالإضافة إلى ذلك فإن الطب الصيني لا يفرق كثيراً بين الجسم والروح .. فكل عضو من أعضاء الجسم إلى جانب أدائه لوظيفته العضوية فإن عليه أيضاً واجبات عقلية وانفعالية وروحية.

فالحكمة الصينية ترى أن في كل خلية من خلايا الجسم تسكن الروح ويكتمن العقل وتمثل كل أشكال الطاقة الحيوية.

وعلى هذا الأساس أيضاً يمكن فهم أن في كل عضو من أعضاء الإنسان تتلخص شخصيته وتحتل سماته. ويمكن تعريف العضو بأنه وحدة جسدية عقلية روحية.

والعلاقة بين الأعضاء فضلاً عن كونها علاقة عضوية أي فيزيائية فإنها أيضاً علاقة عقلية روحية .. هذا هو المفهوم الصيني للفسيولوجيا أو الطبعة الصينية لعلم وظائف الأعضاء.

وبالسعى قدماً في أبعاد تفصيلية لثنائية الطاقة الصينية: الين واليابس، نرى أن الين استثير بالأعضاء غير المفرغة مثل القلب والكبد والكلية والطحال (وأيضاً غشاء التامور والرئة) كما استثير اليابس بالأعضاء المفرغة كالمعدة والأمعاء الدقيقة والغليظة والحوصلة المرارية والثانية.

وعلى مستوى الأداء أو الوظيفة أو الحس فقد تُسب إلى الين الإشراف أو القيام على مهام الغريزة وإفراز مادة الاستيل كولين (وهي الناقل الكيميائي لنشاط الجهاز الباراسميثنائي الكهربائي) والجهاز العصبي الإحساسى والمشاعر والحدس والهدوء أو الدعة والانتباه العميق ومن الناحية المرضية الكتاب.

بينما ينسب إلى اليابس مهام الذكاء وإفراز الأدرينالين (الناقل الكيميائي لنشاط الجهاز السمباثياني الكهربائي) والجهاز العصبي الحركي والإرادة والزهو والذهنية والغضب والاستارة.

وفي ميدان التطبيق العملي للنظرية الصينية في الطب

فقد تم تحديد المسارات التي تنطلق فيها الطاقة الحيوية وهي تلك القنوات الدقيقة التي تتدفق فيها هذه الطاقة وسميت هذه المسارات أو القنوات بالميريديانات [Meridians].

وهذه القنوات تكون فيما بينها شبكة تصل ما بين الأعضاء الداخلية من ناحية وبين سطح الجسم أو الجلد من ناحية أخرى. وهي أيضاً تعتبر شبكة تصل ما بين الأرض وكل ما تمثله من حسبيات ويسطير عليها الدين وما بين السماء وما تمثله من روحانيات ويقوم على هذه المهمة البانج.

والطاقة الأساسية يتم إنتاجها من حرق المواد الغذائية بالهواء وتسمى بطاقة الزونج وهي تتحرك من خط يماثل خط الاستواء في الكره الأرضية عبر مسارات شبه عمودية على هذا الخط الاستوائي إلى أعلى وإلى أسفل.

وتوجد نقاط محددة على مسارات الطاقة السطحية الموجودة في النسيج الضام بين العضلات والأوعية الدموية

والأعصاب وهي أماكن الوخز بالإبر الصينية.

ونتيجة لهذا الوخز يمكن إزالة أي معوقات لسريان الطاقة في الجسم ككل كما يمكن ضمان تدفق الطاقة بين ما هو أرضي وما هو سماوي في الكيان الإنساني.

ويعتقد الصينيون المؤسسون لهذه الطبابة الخاصة بوجود اثنى عشر مسار للطاقة للربط ما بين الاثنى عشر عضواً في تقديرهم لأعضاء الجسم الحيوية. كما أن هناك خمسة عناصر أساسية مكونة لكل من الكون والكائن البشري وهي الخشب والنار والأرض والمعدن والماء.

وأن محصلة التوازن بين ما هو داخل الجسم وخارجه بالنسبة لهذه العناصر هي المسئولة عن الصحة والعافية على المستويات البدنية والعقلية والروحية وأى اضطراب في هذا التوازن يعزى له المرض والعلة.

وتحدد مجموعة من التمارين لكل عنصر من العناصر الخمسة حتى تفتح البوابات السرية بين الداخل الإنساني والخارج الكوني فتسرى الطاقة وتتجدد وتكتمل دائرة الحوار الحيوى بين الأرضى والسماؤى فى الإنسان من ناحية وبين الإنسان كجزء والطبيعة ككل من ناحية أخرى.

ولقد علق الصينيون آملاً كباراً على أهمية التناغم والتوازن بين القوى والطاقات .. حيث افترض الطب الصيني وجود أربعة قوانين تحكم العلاقات بين العناصر الخمسة المختلفة وهى متمثلة فى دورات أولاهما هى الشينج أو دورة الخلق وثانيها الكو أو دورة الفحص والسيطرة فضلاً عن دورتها الطرد والسحب.

وهذه الدورات الأربع تصف مراحل النمو والتدخل الوظيفى للأعضاء .. وهى تشرح كيفية انتشار المرض من عنصر لآخر ومن عضو لآخر. وهى أيضاً تخلق الارتباط المعقد

بين الأعضاء والعناصر الذي يكون الأساس الذي تبني عليه الصورة الإكلينيكية العامة.

ويمكن بتطبيق هذه الفكرة فهم الديالكتيك الغامض بين المستويات العقلية والانفعالية وهي مسألة لم يحسمها حتى الآن الطب الغربي بكل نظرياته الكيميائية والنفسية.

كما تشرح هذه الدورات أيضاً التركيب الشخصي والعلاقات بين الشخصية والإصابة بنوع معين من الأمراض وهذه هي الآلية الرئيسية في التشخيص والعلاج بواسطة الطبابة الصينية.



نبذة عن الطب الهندي



أو ما يعرف باسم الأيوهيدا وهو يعتمد على فلسفة رئيسية تصل إلى غاية عالية وهي إقامة التوازن الصحي لقوة الحياة أو البرانا.

وتجد هذه الفلسفة تطبيقاتها العلاجية منذآلاف السنوات في الهند وتعتمد على أساليب تغذوية معينة واستخدام الأعشاب وتمرينات التنفس ومعادلة السموم وأهم ما يميزها التأمل الروحي ورياضته المعروفة باسم اليوغا.

ويعتبر النظام الهندي أقدم وأكثر الأنظمة العلاجية القديمة تكاملاً فهو أبو الطب الطبيعي وأم فنون التداوى معاً.

وطريقة الأيوهيدا في التشخيص تعتمد على فحص العينين والوجه والشفاه ولسان والأظافر وجس النبض.

وهي تربط بين أجزاء من اللسان والشفاه والأعضاء الداخلية. أما أهمية النبض فتعود إلى افتراض أن القلب هو مركز الوعي الإنساني والذكاء الطبيعي معاً.



نبذة عن الطب العربي :

الحجامة





لغويًا تعنى الحجامة إعادة الأمر إلى حجمه الطبيعي وإجرائياً يقصد منها إعادة الدم إلى نصابه الطبيعي أي إزالة الزيادة الفاسدة من الدم التي عجز الجسم عن التخلص منها. الفكرة تعتمد على أن الدم أو بالأحرى كرات الدم الحمراء الهرمة تتركز في أكثر أماكن الجسم استرخاء وهو الظاهر مسببة عرقلة لتدفق الدم في جسد الإنسان.

ومن ركود الدم المفترض تنشأ الأمراض وبالخلص من ذلك الدم الراكد الفاسد الهرم الخلالي تسري الصحة سريان كرات الدم الحمراء الفتية في الدورة الدموية بعمومها.

هذه هي الفكرة من الحجامة وهي تعود في تاريخها إلى ما قبل الإسلام إلى الفراعنة والتي نقلها عنهم الإغريق فيما نقلوا من فنون التداوى وإن كانت قد وجدت تشجيعاً وتأكيداً على فوائدها لدى العرب منذ ظهور الإسلام نظراً لتداوي الرسول عليه السلام بها وورود الكثير من الأحاديث عن آثارها الحميدة.

وتعمل الحجامة على إحداث نوع من الاحتقان في منطقة الكاهل وذلك باستخدام كثوس خاصة زجاجية تعرف بكاسات الهواء. وقد استخدمت أيضاً لدى الصينيين بواسطة أغصان خشب الباوبو.

ويقوم المداوى بحرق قطعة ورقية على شكل قمع ويتم إدخالها في فوهة الكأس حيث تلتصق الفوهة مباشرة بأسفل لوح الكتف فيحرق الهواء المحبوس داخل الكأس محدثاً خلخلة في الضغط.. الأمر الذي يؤدي إلى شفط جزء من الجلد داخل الكأس ونتيجة لذلك يحدث احتقان دموي موضعي.. وهذه هي الحجامة الجافة المستخدمة في تخفيف الآلام العضلية.

ولكن بقيام المداوى أو الحجام بعد ذلك بإحداث بعض التشيريطات السطحية بواسطة مشرط حاد معقم في الموضع المحتقن يسيل على أثره دم يحتوى من وجهة نظره فكرة الحجامة على كرات دموية هرمة وشوائب محدثة للأمراض .. فهذه هي الحجامة الرطبة كما يسمونها.

ولا ينصح بالحجامة الرطبة قبل سن البلوغ لحاجة الأطفال والفتيان للهيمنة على جلوبين وتجنيبهم الإصابة بالأنيميا كما لا ينصح إجراؤها للسيدات إلا بعد انقطاع الطمث لأن الطمث في حد ذاته يشكل حجامة شهرية طبيعية.

ويفضل أن يكون موعد الحجامة في النصف الثاني من الشهر القمري وتفضل أن تكون في الصباح الباكر قبل تناول طعام الإفطار كما ذكر ابن سينا الذي ذكر أيضاً الفصد الذي اعتبر نوعاً من الحجامة الصغرى لفائدة الموضمية فقط.

كما يعتبر سحب الدم بواسطة الديدان المعروفة بدواد العلق من مواضع خاصة كجانبي العينين والقدم حجامة موضعية وفائتها جزء من الفائدة العامة لحجامة الكاهل حيث إن الدم الناتج عنه يعبر عنه بالدم الراكد أو الفاسد أو الملح بالشوائب المحدثة للأمراض.

وقد أجريت بعض الدراسات المخبرية الحديثة التي سجلت أن دم حجامة الكاهل تقل فيه كرات الدم البيضاء وتزيد

كرات الدم الحمراء المشوهة الهرمة كما تزيد به نسبة الكرياتينين الذي تخلص منه الكلى وذلك بالمقارنة بالدم الوريدى العادى.

ويتم تثبيت الكأس لمدة ثلاثة دقائق وذلك لثلاث مرات ويحظر على المحتاج تناول الحليب ومشتقاته كالجبن والقشدة طوال يوم الحجامة.

ويرى المداوون بالحجامة أن لها أثراً مفيدةً في كثير من الأمراض منها ارتفاع ضغط الدم وتصلب الشرايين والجلطات وقصور الكبد وزيادة الدهون الثلاثية والكوليسترول في الدم وارتفاع نسبة السكر وزيادة نسبة الكرياتينين والبولينا. كما أنها تنشط الدورة الدموية وتقلل من لزوجة الدم فتزيد بذلك من تدفق الدم إلى المخ حيث يزداد التركيز وتقل نوبات الاكتئاب ويخلص المخ من كثير من معوقات وظائفه مما يحسن من حالات الشلل أو الصمم أو فقدان الاتزان. وبالإضافة لذلك يعزى للحجامة أنها تنشط وظائف الجهاز المناعي بالجسم فتقوى قدرته على مقاومة الأمراض.

الأوزون وحلم الشباب الدائم



FARES_MASRY
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الابتسامة

حلم الشباب الدائم هو حلم إنسانى قديم وقائم وهو حلم مشروع يتلخص فى أن يتخلص الإنسان من كابوس الشيخوخة بما ينطوى عليه من ألم وعجز واستسلام كثيير لنذير الرحيل.

لقد تنهى الشاعر العربى القديم متحسراً ملخصاً فى زفرته الحرى أوجاع الملايين عبر القرون من عباء الشيخوخة قائلاً بيته الشعري: ألا ليت الشباب يعود يوماً لأنخره بما فعل المشيب.

ولقد فعل المشيب الأهوال بالتعاقب من الأجيال إلا أن الآمال ما زالت معقودة على التقدم العلمى فى حقل الطب ليرفع عن كاهل الكائن البشرى أثقال السنين وتبارييع الليالي. وقد فعل التقدم资料 الطبيعى الكثير فى هذا الصدد واستعان على فعله بصناعة الأوزون.

فمن المعروف أن الملكة الأم فى بريطانيا والتى توفيت

مؤخراً عن عمر تجاوز المائة عام أنها كانت متتظمة على العلاج بالأوزون وصورتها البهية المشرقة هي التي طالعتنا في افتتاح المؤتمر الدولي السنوي للعلاج بالأوزون والذي شاركت أنا فيه بميونيخ وذلك في شهر مايو من هذا العام.

ولقد حافظ الأوزون على صحة الملكة الأم وحيويتها ورفع درجة مناعتها ومقاومتها للأمراض طوال هذا العمر المديد.

وحلم الشباب الدائم يراود الجميع ملوكاً كانوا أو غير ملوك .. حتى أن السؤال المطروح منذ فترة ليست بالقصيرة هل الشيخوخة حتمية بيلوجية لابد وأن يمر بها الإنسان عندما يصل إلى أعقاب مرحلة سنية متقدمة أم أن الشيخوخة عرض مرضي يظهر في هذه المرحلة من العمر.

ومحاولات الإجابة على ذلك السؤال المثير بدأت تطفو على سطح أوراق البحث العلمي منذ نهايات القرن العشرين

.. فقد أخذت أمور كثيرة كانت تبدو في بداياته من البديهيات غير القابلة للتشكيك فيها تشير من علامات الاستفهام ما يجعلها موضوعات مطروحة للتفاوض من حولها.

وليس أكثر من الشيخوخة قضية أثارت الكثير من النقاش حول ما إذا كانت مرحلة حتمية لابد وأن يمر بها الكائن الإنساني في طريقه للفناء أم أنها حالة مرضية يمكن التعامل معها مثل أي حالة مرضية من حيث السبب والعرض والعلاج.

ويعتبر اكتشاف ما يمكن تسميته بالمشتقفات الطليفة Free Radicals أهم المنجذبات التي تم التوصل إليها في مجال أبحاث الشيخوخة. فهذه المشتقفات الطليفة - والتي هي عبارة عن مركبات كيميائية غير ثابتة وسريعة التفاعل بصورة مذهلة - تؤدي إلى إتلاف واسع المدى متلازمة الآثار على أنسجة الجسم كلها. مما يؤهل هذه المواد لاعتبارها المسئول الأساسي عن ظهور أعراض الشيخوخة في الجسم البشري.

وقد يكون العامل الخارجي مثلاً في تعرض الجسم للإشعاعات المختلفة مثل أشعة إكس أو جاما أو الأشعة فوق البنفسجية هو العامل المؤثر في إطلاق مثل هذه المشتقات التي تبدأ هجومها الكاسح بمجرد تكوينها.

كما يعزى أيضاً للملوثات الكيميائية التي أصبحت تنتشر الآن في البيئة المحيطة بالإنسان انتشاراً واسعاً ذلك التأثير الحاث على تكوين المشتقات الطليقة التي تنفذ إلى شرائط الحامض النووي المعروف باسم الـ D.N.A أو حمض الداى أو كسى ريبو نيو كلير الموجود داخل أنوية الخلايا.

والمعروف أن هذه الشرائط - المشبهة للشرائط المغnetة التي نسجل عليها أحاديثنا وأغانينا - تحمل كل المعلومات الحيوية الخاصة بنقل الصفات وإعادة إنتاج الخلايا وتكون الإنزيمات اللازمة لذلك.

والمعتقد الآن أن إتلاف جزيئات هذه الشرائط بواسطة المشتقات الطبلقة هو المسئول عن التغيرات المدمرة لخلايا الجسم البشري مع التقدم في العمر.

وأكَّد ذلك الاعتقاد ما أثبتته الدراسات المعملية التي أظهرت وجود أعداد كبيرة من الخلايا المتغيرة في أجسام كبار السن عن طريق ما يمكن تسميته بالطفرات.

ويُعزى للمشتقات الطبلقة في الأحاضن الدهنية غير المشبعة القيام بدور ضار للغاية بالنسبة للغشاء الخلوي. إذ تهاجم هذه المشتقات جدران الخلايا .. الأمر الذي يترتب عليه فقدان السيطرة على تدفق العناصر الغذائية إلى داخل الخلية والفضلات والنفايات السامة من داخل الخلية إلى خارجها.

وهكذا يتسرع معدل تهروء الخلايا بما يتجاوز قدرة الجسم على عملية الإحلال والتجدد اللازم للتعويض، فيشيخ

الجسم البشري وتهزم أجهزته وتتقاعس آلياته عن القيام بأدوارها الحيوية ويبدأ العد التنازلي للنهاية.

ولعل أهم عرض من أعراض الشيخوخة كمرض هو التجاعيد البدنية على الوجه، والمرونة المفقودة في الجلد بشكل عام. ويعود هذا إلى التغيرات التي تحدث في جزيئات "الكولاجين" والإلستين" الموجودة تحت الجلد. فالذى يعطى الشباب رونقه وبهاءه هو فتوة ألياف الكولاجين ودخولها مع الألياف المرنة للإلستين في تشابك ينعكس على الجلد قوة ونعومة ولمعانًا وطراوة.

ومع مرور الأيام والشهور والسنين والتوغُّل في غابات العمر تتكسر ألياف الكولاجين وتتصبّع على هيئة مفتة كما تقل ألياف الإلستين بدرجة كبيرة جداً.

ونتيجة لهذا وذاك يفقد الجلد شبابه ويبدأ رحلة الترهل. وتشير أصابع الاتهام مرة أخرى إلى المشتقات الطلبيقة التي

تعجل من سرعة التغيرات السلبية التي تحدث في شبكة الكولاجين المتقاطعة مع الإلستين .. فت تكون الحلقات المعروفة باسم التجاعيد.

ويعتبر التوتر والإجهاد النفسي والعصبي من أهم العوامل المؤدية إلى ظهور أعراض الشيخوخة مبكراً .. فالتوتر الزائد عن الحد هو أقصر الطرق للشيخوخة حيث يؤدي ذلك إلى الشعور المستمر بالإرهاق والتعب الذي لا يغسله النوم. وعادة ما يصاحب هذا التوتر المزمن والإجهاد المقيم واحد أو أكثر من (الأمراض النفس - جسمية) مثل القولون العصبي أو قرحة المعدة أو الاثني عشر أو ارتفاع ضغط الدم العصبي.

وعسر الهضم والصداع والشحوب من الأعراض الدائمة والشكاوی السرمدية للمتوتر المزمن الذي لا ينفك يشكو من الدهر وأفاسيله فيضيغ على نفسه فرصة أن يعيش حياته كما يجب أن تعيش الحياة.

ومن معاناة الإنسان تبدأ مشاوير البحث العلمي في محاولات متتالية لتخليصه منها. وال الحاجة أم البحث والأمل في مستقبل أفضل أبوه .. من هنا كان على العلماء أن يشمروا عن سواعد الجد في التصدي للمتهم الطليق أو المشتقات الطليقة.

ولقد وجد أن فيتامين هـ منذ زمن طويلاً يقف وبتركيز عالي في الأغشية الخلوية جنباً إلى جنب مع الأحماض الدهنية غير المشبعة متربصاً بالمشتقات الطليقة مانعاً إياها من التكون ومن إتلاف جدار الخلية الذي يبدأ به مشوار التلف الجسدي العام.

ولولا وجود هذا الحراس الأمين المعروف باسم فيتامين هـ وجود معدن مهم يسمى بالسيليسيوم يعمل معه في منع تكوين المشتقات الطليقة أو على أقل تقدير يعمل على إضعاف حركتها وتشييط نشاطها لشاخ الإنسان منذ ولد. ورغم وجود السيليسيوم هذا بكميات ضئيلة إلا أن دوره العظيم في التصدي للشيخوخة يتجاوز حجمه ويوضعه تاجاً من الحجر النقيس على رؤوس الشباب.

أما فيتامين ج فإنه يلعب دورين معاً في مكافحة الشيخوخة، فهو ضروري ولازم لإعادة تكوين ألياف الكولاجين في الجلد كما أنه يمد العون القوية في تقوية الشعيرات الدموية الرقيقة التي تكون شبكة رى هائلة ل CircularProgressية لتغذية أنسجة الجسم كله. ونتيجة التوغل في العمر فقد جدران الأوعية الدموية مرونته وتظهر العروق جامدة الملامح على سطح الجلد، موشية بالهرم موحية بآثار السنين.

وفيتامين ج بما له من قدرة مشهودة في صحة الأوعية الدموية رقيقها وكبيرها وبما له من فعالية مشهورة ضد السموم يستطيع أن يكون سيفنا ضد الشيخوخة حيث وجد أن تركيزه يقل كثيراً في أنسجة الشيخوخة عنه في أنسجة الشباب. والجسم البشري لا يستطيع أن يتوجه فلا سبيل أمامه غير أن يستورده من الخارج على هيئة الكثير من العناصر الغذائية الغنية به.

ولا ننسى في هذه المعركة الشرسة مع الزمن فيتامين أ

الذى يجدد طلاء سطح الجسم الخارجى مثلاً فى الجلد والسطح الداخلى مثلاً فى الأغشية المخاطية المبطنة لتجاويفه.

أما فيتامين "ب" المركب من مفرداته المختلفة فهو الذى يمثل الدرع الواقى للجهاز العصبى المركزى والطرفى ضد الإِجهاد والتوتر اللذين أسلفنا القول فى توضيح دوريهما العدائى للإِنسان وشبابه.

ويمكن ضمان تزويد الجسم بحاجاته الأساسية من الفيتامينات والأملاح المعدنية اللازمـة لمناهضـة تراكم السنـين عليه بالتهـام كـميات يومـية وفـيرة من الخـضروـات والـفواـكه الطـازـجة، فـهي فـضـلاً عـن اـحتـواـتها عـلـى هـذـه الفـيـتاـميـنـات وـتـلـك الأمـلاح المـعدـنية فإنـ ما بـها من أـليـاف يـسـاعـد القـناـة الهـضـمـية عـلـى التـخلـص مـن فـلاـضـتها بـسـهـولة وـمـا بـها مـن موـاد ضـارـة لـصـحة الجـسـم وـذـلـك أـوـلـاً بـأـولـ.

كـما يـجـب عـلـى الإـنـسـان خـاصـة عـنـدـمـا يـتـجاـوزـ الأربعـينـ من

العمر أن يقتصر فيما يتناوله من لحوم غنية بالبروتينات الحيوانية نظراً لاستهلاكها مخزون الأنسجة من فيتامين "ب٦" مما يعرض الجسم بسهولة للإصابة بالإرهاق الذي يعرب عن نفسه في شكل التعب العضلي وصداع الرأس والأرق.

ومن المثير بمكان أن نعرف أن شيب الشعر الذي يعني فقدان الشعر لصبغة الميلانين الطبيعية فيه يمكن أن يجد علاجاً ليس في الصبغة الصناعية ولكن بتناول حمض الفوليك فضلاً عن فيتامين "ب٧" والأطعمة الغنية بالنحاس والزنك. لأن ابيضاض لون الشعر وهو النذير الشهير للشيخوخة والإعلان الأوضح عنها يعود في أغلب أسبابه لنقص هذه العناصر أو بالأحرى نقص تمثيلها الغذائي في الأجسام المعمرة.

وفي النهاية يجب التنبيه على أن ممارسة معتدلة ومنتظمة للرياضة والترويح من ناحية وإتقان فن الاسترخاء من ناحية أخرى، مع الإقلاع عن العادات الضارة كالتدخين والكحوليات

والإفراط في القهوة والإسراف في السهر وإدمان القلق ومصاحبة الهم .. يمكن أن يكون بمثابة الإقلاع إلى أرض الشباب الدائم.

أما الصاروخ الذي يمكن أن يدفع سفينة الكائن الإنساني إلى فضاء هذه الأرض المختلفة بالشباب إلى آخر لحظة في حياة الإنسان والمحتفية بصحته وحيويته ومناعته على الأمراض فهو بلا شك ذلك الشكل النشط من جوهر الغاز المسؤول عن جوهر الحياة وبقائها على سطح كوكب الأرض .. إنه الأكسجين الفائق النشاط أو الأوزون.

تذكرة بـمجالات استخداـم

الأوزون الطبـى العلاجـية





FARES_MASRY
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الابتسامة

* * في مجال أمراض الكبد :

يأتي على قمة الأمراض التي يعالجها بنجاح كبير الأوزون الطبي للالتهاب الكبدي الذي يسببه فيروس "سي" الذي يعاني منه ما لا يقل عن عشرين بالمائة من الشعب المصري. وهذه الفرصة للشفاء يتاحها أيضاً العلاج بالأوزون الطبي لمرضى فيروس "ب". وبالإضافة للقضاء على الفيروس فإن الأوزون الطبي يجدد حيوية خلايا الكبد ويساعد في الحد من آثار التهابات المزمنة وما يترب عليها كالتليف الكبدي.

* * في مجال أمراض القناة الهضمية :

يفيد الأوزون الطبي في علاج قرحة المعدة والاثني عشر وذلك بشرب الماء الممرّ فيه غاز الأوزون .. كما يفيد في علاج التهابات القولون المزمن والإمساك بإعطائه للمريض عن

طريق الشرج .. كما يعالج الالتهابات الفطرية وأيضاً الطفيليـة
كديدان الاسكارس.

* في مجال أمراض الدم :

يساعد في علاج اللوكيميا أو سرطان الدم كما يساعد في علاج الانيميا أو فقر الدم فضلاً عن مساعدته في القضاء على طفيليات الملاريا.

كما يساعد في تنشيط ورفع كفاءة كرات الدم البيضاء المسئولة عن المناعة.

* في مجال العظام والمفاصل والعضلات :

يفيد الأوزون الطبيعي في علاج الالتهابات المفصلية

والعضلية وتنفس العضلات كما يساعد في علاج حالات الإنزلاق الغضروفي.

* * في مجال المخ والأعصاب :

يفيد في علاج الآثار المترتبة على جلطات المخ كالشلل النصفي .. كما يفيد في علاج الزهاير وعلاج التهابات الأعصاب الطرفية.

* * في مجال الأمراض الجلدية :

يفيد الأوزون الطبي في علاج حب الشباب والاكتزما والصدفية والتهابات الجلد فيروسية كانت أو بكتيرية أو فطرية.

* * في مجال الأمراض التناسلية :

يفيد الأوزون الطبي في علاج تضخم البروستاتا والتهابها المزمن .. كما يفيد في علاج الضعف الجنسي لدى الرجال.

* * في مجال أمراض القلب :

يساعد الأوزون الطبي في علاج حالات قصور الدورة الدموية التاجية والذبحة الصدرية والأثار المترتبة على جلطات القلب. كما يفيد في تقوية عضلة القلب.

* * في مجال الأوعية الدموية :

يفيد الأوزون في علاج ضغط الدم المرتفع حيث إنه موسع للشرايين والوعاء الدموي العام.

كما يفيد في علاج تصلب الشرايين بما له من فعالية في خفض نسبة الدهون والكوليسترول الشرير في الدم.. وهو الكوليسترول منخفض الكثافة الذي يترسب على جدران الشرايين.

* * في مجال خلل المناعة الذاتية :

يفيد الأذون الطبيعي في علاج الأمراض الناتجة عن ذلك الخلل مثل أمراض الروماتيزم والروماتويد والذئبة الحمراء.

* * في مجال الأنف والأذن :

يفيد الأذون في علاج التهابات الجيوب الأنفية المزمنة والحادية وأيضاً في علاج التهابات الأذن الوسطى المزمنة والحادية.

كما يفيد في علاج حالات الدوار.

* * في مجال الجراحة :

يفيد الأذون في علاج الحروق والقرح والناسور الشرجي.

* * في مجال مرض السكر :

يعالج الأذون الطبيعي القدم السكري بما له من قدرة فعالة على القضاء على الميكروبات وتوسيع الأوعية الدموية كما يزيد من كفاءة البنكرياس على إفراز الأنسولين ورفع المناعة بشكل عام ولمرضى السكر بشكل خاص.

* * في مجال الحساسية :

يفيد الأذون الطبيعي في علاج الربو الشعبي وحساسية الأنف المزمنة وما كان على شاكلتها من أمراض الحساسية.

* * في مجال علاج الألم :

أثبت الحقن بالأوزون في حالات الآلام العضلية والمفصلية وألم العمود الفقري فاعلية كبيرة في علاج الألم.

* * في مجال أمراض النساء :

يفيد في علاج التهابات الجهاز التناسلي الأنثوي.

* * وفي مجالات أخرى مختلفة :

* أثبت الأوزون جدواه في علاج أمراض اللثة والأسنان.

* كما أثبتت فعالية كبيرة في علاج السمنة وإنقاص الدهون في الجسم بشكل صحي ودون حدوث ترهلات .. كما أثبت نفس الفعالية في علاج الترهلات والتجاعيد.

- * يفيد الأذون في علاج بعض أنواع الأورام مثل أورام المبيض.
- * كما يفيد في منع الآثار الجانبية للعلاج الكيميائي لدى إعطائه معه وفي علاج تلك الآثار عند إعطائه بعده.
- * وبشكل عام فالأذون الطبيعي بما يوفره من طاقة متاحة على أعلى مستوى لخلايا الجسم فإنه يزيد من الحيوية على المستويات الذهنية والبدنية وال الجنسية.
- * وقد ثبت بالنسبة للرياضيين أن الأذون يرفع من الكفاءة العضلية والأداء الرياضي بنسبة كبيرة ولأنه ليس عقاراً كيميائياً يفرز في البول متجاته الجانبية فهو غير محظوظ دولياً في هذا الصدد.

فهرس



★ مقدمة	١٢-٧
★ من الطب البديل إلى طب التكميل	٢٧-١٣
ومنهما إلى الطب المتكامل	٤٨-٢٩
★ الأوزون .. ذلك الأكسير الفازى	٥٩-٤٩
★ الأوزون والأشعة فوق البنفسجية	٧٠-٦١
★ حكاية ثقب الأوزون باختصار	٨٥-٧١
★ طب التكميل بدلاً عن الطب البديل	١٠٩-٨٧
★ بعض أنواع طب التكميل الشائعة	١٢١-١١١
★ نبذة عن الطب الصيني	١٢٥-١٢٣
★ نبذة عن الطب الهندي	١٢٥-١٢٣

_____العلاج بالأوزون .. والطب المتكامل

★ نبذة عن الطب العربي (العجمة) ١٢٢-١٢٧

★ الأوزون وحلم الشباب الدائم ١٤٦-١٣٣

★ تذكرة ب مجالات استخدام الأوزون الطبى العلاجية ١٥٦-١٤٧



١٥٨

نبذة عن أ.د. أحمد تيمور



- * تخرج في كلية طب قصر العيني عام ١٩٧٢ بمرتبة الشرف.
- * التحق بعد ذلك بكلية طب الأزهر ودرج في وظائف أعضاء هيئة التدريس حتى وصل إلى درجة الأستاذية وهو الآن عضو اللجنة الدائمة لترقية الأساتذة.
- * رئيس أول وحدة لطب الأوزون في الجامعات المصرية.
- * رئيس الجمعية المصرية لطب الأوزون والطب المتكامل وطب البيئة.
- * زميل أبحاث الكبد بجامعة تفتس الأمريكية.
- * أستاذ زائر بجامعة كتريكية الأمريكية.
- * عضو الاتحاد العالمي للأوزون.
- * عضو الجمعية الأوروبية الألمانية للعلاج بالأوزون.

- * مثل مصر في العديد من المؤتمرات الطبية الدولية وكان آخرها المؤتمر الدولي للعلاج بالأوزون الذي عقد بمدينة ميونيخ الألمانية في مايو ٢٠٠٣.
- * أشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه.
- * له أكثر منأربعين بحثاً طبياً باللغة الإنجليزية منشورة في الدوريات العلمية المصرية والعالمية. وله كتاب طبي باللغة العربية باسم دليل طبي جديد للصحة والشباب صادر عن دار الشعب في ١٩٩٨.
- * عضو لجنة المصطلحات الطبية بمجمع اللغة العربية.

العنوان البريدي: عيادة د. أحمد تيمور

٣٠٧ مكرر شارع الأهرام - الجيزة.

تليفون : ٥٨٢٨٥٥٩

تليفون وفاكس: ٧٧٩٨٦٥٢

محمول : ٠١٠/٦٦١٦٦٧٨



FARES_MASRY
www.ibtesama.com
منتديات مجلة الابتسامة



أ.د. أحمد تيمور

- أستاذ بكلية طب الأزهر
- عضو اللجنة الدائمة لترقية الأساتذة
- رئيس أول وحدة لطب الأوزون الجامعات المصرية
- زميل أبحاث الكبد بجامعة تفتس الأمريكية
- أستاذ زائر بجامعة كنتيكت الأمريكية
- عضو الاتحاد العالمي للأوزون
- عضو الجمعية الأوروبية الألمانية للعلاج بالأوزون
- رئيس الجمعية المصرية للعلاج بالأوزون والطب المتكامل وطب الب

MEL GRAPHICS



**Exclusive
For
www.ibtesama.com**

حضريات مجلة الابتسامة