

الدكتور فوزي عطوي

# الاقتصاد والمال

في

## التشريع الإسلامي والنظم الوضعية



Bibliotheca Alexandrina



0895373



دار الفكر العربي



الاقتصاد والمال



الدكتور فؤادي عطوي

أستاذ في الجامعة اللبنانية

# الاقتصاد والمال

## في التشريع الإسلامي والنظام الوضعي

### «بحوث وأحاديث ودراسات مقارنة»



جامعة بيروت

# دار الفکر العربي

---

الطباعة والتوزيع

كورنيش المزرعة - تجاه غروب الشمس

هاتف : ٣١٥٧٨ - ٣٢٤٨٧ - ٣٠٤١٦

fax : ٤٦٩٩ أو ١٤/٥٤٩٠

لادىكشن : DAFKLB 23648 LE - بيروت، لبنان

---

جميع الحقوق محفوظة

---

الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م

## المؤلف في سطور

حائز على دكتوراه الدولة في الحقوق بدرجة جيد جداً من جامعة ليموج الفرنسية ، وكان موضوع إطروحته : «مبدأ الإنصاف في النظام الاقتصادي والمالي الإسلامي» .

حائز على دكتوراه الإختصاص في الآداب بدرجة جيد جداً من جامعة القديس يوسف في بيروت ، وكان موضوع أطروحته «أحمد رامي الإنسان والشاعر الغنائي» .

تولى تدريس اللغة العربية وآدابها في بيروت لفترة طويلة ، كما تولى تدريس علم الإدارة والقانون الإداري في عدد من دول الخليج العربي ، وكان مديرآً للمركز التنفيذي للتنمية في الكويت ، ثم مديرآً لمعهد التطوير الإداري في البحرين ، ورئيساً للمركز العربي للإدارة والإنماء .

يتولى حالياً تدريس القانون المدني وعلم الاقتصاد في كلية الحقوق والعلوم

السياسية والإدارية ، والقانون التجاري في كلية العلوم الإقتصادية وإدارة الأعمال في الجامعة اللبنانية .

عمل في مجال الصحافة ورئيس تحرير عدد من المجلات الثقافية في لبنان ، ونشر عدداً كبيراً من البحوث والمقالات والإفتتاحيات السياسية في الصحف العربية ، كما عمل في مجال الوظيفة العامة ، مراقباً للتشريع الضريبي ، ومراقباً مالياً على المؤسسات العامة ، ورئيس دائرة في وزارة المالية ، وإنصب عام ١٩٧٤ مستشاراً لوزير التصميم العام بصفته رئيساً لمجلس الجنوب . وكان عضواً في عدة لجان رسمية لتحديث التشريع اللبناني .

مثل المنظمة العربية للعلوم الإدارية في مؤتمر مسقط بسلطنة عمان عام ١٩٨١ لدرس الأصول الفنية لتقدير النفقات والواردات في موازنة الدولة .

له عدد كبير من المؤلفات والتحقيقـات والترجمـات وعشرة دواوين شعرية ، ومن أهم مؤلفاته الحقوقية : التشـريع الضـريـبي الـلـبنـانـي فـي النـظرـيـة وـالتـطـيـقـ، موازنة الدولة ، الرقابة الإدارية والقضائية على تحقق الواردات الضـرـائـبية ، الرقابة على جـباـية الـوارـدـات ، الـبـلـديـات وـالـنـظـامـ الـبـلـديـ، الـإـقـتـصـادـ السـيـاسـيـ، القـضـاءـ الدـولـيـ والإـقـلـيميـ في ضـوءـ تـطـورـ فـكـرةـ الـمـسـؤـلـيـةـ الـدـولـيـةـ، الدـعـاوـيـ الـضـرـائـبـيـةـ أـمـامـ لـجـانـ الـإـعـتـراـضـاتـ وـمـجـلـسـ شـوـرـىـ الدـوـلـةـ، وـالـقـانـونـ التـجـارـيـ .

وأـماـ مؤـلـفـاتـهـ الأـدـبـيـةـ، فـمـنـ أـهـمـهـاـ: أـحـمـدـ رـاميـ الإـنـسـانـ وـالـشـاعـرـ الغـنـائـيـ، صـالـحـ جـوـدـتـ الإـنـسـانـ وـالـشـاعـرـ، الجـاحـظـ دـائـرـةـ مـعـارـفـ عـصـرـهـ، اـبـنـ الرـوـميـ شـاعـرـ الغـرـبـةـ النـفـسـيـةـ، المـتـبـنيـ شـاعـرـ السـيفـ وـالـقـلـمـ، جـبـرـانـ خـلـيلـ جـبـرـانـ عـبـرـيـ منـ لـبـانـ، شـوـقـيـ أـمـيرـ الشـعـراءـ، شـوـقـيـ شـاعـرـ الـوـطـنـيـةـ وـالـمـسـرـحـ وـالـتـارـيـخـ، خـلـيلـ مـطـرانـ شـاعـرـ الـأـقـطـارـ الـعـرـبـيـةـ، الـإـعـلـامـ وـالـفـنـونـ الـأـدـبـيـةـ، الـجـودـ وـالـأـجـوـادـ فيـ تـارـيـخـ الـأـدـبـ الـعـرـبـيـ .

يـحملـ وـسـامـ الـأـرـزـ الـوطـنـيـ الـلـبـانـيـ، وـوـسـامـ الـإـنـجـازـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ الـفـرـنـسـيـ .  
عـضـوـ نقـابـةـ الـمـحـاـمـيـنـ .  
عـضـوـ إـتـحـادـ الـكـتـابـ الـلـبـانـيـينـ .

## المقدمة

### المشكلة الاقتصادية وفكرة المسؤولية

ترتبط المشكلة الاقتصادية ، سواء بالنسبة إلى الفرد أو بالنسبة إلى المجتمع ، بفكرة المسؤولية . ذلك أنَّ الإنسان الفرد لا يستطيع التهرب من مسؤوليته تجاه نفسه أو تجاه عائلته ، عن طريق تجاهل المشكلة الاقتصادية اليومية التي تُلْجُ عليه ، والتي تحمله على التفكير فيما يستطيع أن يبذله من النشاط المُتَجَّعِّ ، بُغْيَة تلبية الحاجات المتضاربة عن طريق الموارد النادرة والمحدودة التي تتوفَّ له .

. وإذا كان الأمرُ على هذا النحو بالنسبة إلى الإنسان الفرد ، فإنَّه كذلك ، وبصورة أكثر تعقيداً ، بالنسبة إلى المجتمع ككل ، حيث تدعو المسؤولية الاجتماعية ، أو بتعبير آخر : «المؤسليَة السياسيَة» ، إلى تنظيم الأساليب والخطط الكفيلة بإشباع الحاجات العديدة المتزايدة ، بواسطة الموارد النادرة المتاحة .

ومن هُنا ، ارتباطُ علم الاقتصاد بعدد من العلوم الإنسانية الأخرى ، بل تَدَخُّله مع تلك العلوم ، وفي طليعتها علم السياسة ، الأمرُ الذي يُسِّيغ لنا تفسير الأسباب التي جعلت ذلك العلم يُعرَف عموماً باسم : «علم الاقتصاد السياسي» ، وإن يكن ارتباطه الوثيق بعلم السياسة لا ينفي ارتباطه بالعلوم الإنسانية الأساسية الباقية ، كما أسلفنا ، ومنها على الإحصاء والرياضيات ، بحيث نستطيع أيضاً تفهم الأسباب التي تجعل كتب المبادئ الاقتصادية ، عادةً ، مليئة بالرسوم البيانية والجدالات الإحصائية .

ولئن يكن الاقتصادي البريطاني آدم سميث هو أول من قدَّم لنا تعريفاً

للدراسة الاقتصادية ، في كتابه « دراسة في طبيعة ومسبيات ثراء الأمم » الذي نشره عام ١٧٧٦<sup>(١)</sup> ، فلقد كان سميث أحد رواد النظام الرأسمالي القائل ، كما قال معه فلاسفة القرن الشامن عشر ، والفيزيوغرابطيون في فرنسا ، بضرورة الامتثال لنظام الحرية الطبيعية ، حيث ساد الاعتقاد بأنَّ السلوك الاقتصادي هو سلوك طبيعي وتلقائي ، وأنه يخدم الصالح العام عندما توحّه مصالح الأفراد الخاصة<sup>(٢)</sup> . ولقد كتب سميث في هذا الصدد :

« إنَّ الجهد الطبيعي الذي يبذله كل إنسانٍ لتحسين وضعه ، إذا ما تمَّ في جوٌّ من الحرية والاطمئنان ، يكون قوياً لدرجة أنه قادرٌ وحدهُ وبدون أية مساعدة ، على إيصال المجتمع إلى الشروء والرخاء ، بل أيضاً على تخطي مئة عقبة لا ضرورة لها تُقيِّدُ بها حماقة القوانين الإنسانية عملَ المجتمع »<sup>(٣)</sup> .

ولكن سرعان ما تخطى الزمان تلك الفكرة الرأسمالية القائلة بالحرية الفردية في مجال النشاط الاقتصادي ، وأصبح سعيُ الأفراد والجماعات محكوماً بأطرٍ قومية أو دولية ، في سياق البحث عن الأموال الاقتصادية القادرة على تلبية حاجاتهم وإشباع رغباتهم ، سواء ما كان منها من الضروريات أو من الكماليات .

وسرعان ما ظهر عام ١٩٣٦ كتابٌ جديدٌ بعنوان « النظرية العامة في العمالة والفائدة والنقد » ، وضعه اللورد البريطاني جون ماينارد كينز (١٨٨٣ - ١٩٤٦)<sup>(٤)</sup> ، فوجَّه العلوم الاقتصادية وجهةً انقلابية ثوريةً عُرِفتُ فيما بعد ، باسم « الثورة الكينزية » ، وكان له الفضل في نقل الاقتصاد من إطار النظريات الجزئية الفردية ( الاقتصاد الوحدوي )<sup>(٥)</sup> إلى إطار النظريات الكلية العامة ( الاقتصاد الكلي )<sup>(٦)</sup> .

Adam SMITH , An Enquiry into the nature and causes of the Wealth of nations— Cannan ed . (١)

Arthur Edward BURNS , Alfred C . NEAL and D . S. WATSON , the Modern Economy (٢)

Copyright 1948 , 1953 , Harcourt , Brace and company , Newyork .

Adam Smith , ibid , P . 508 . (٣)

J . M . KEYNES , Théorie générale de l'emploi , de l'intérêt , et de la monnaie. (٤)

les théories micro — économiques (٥)

les théories macro — économiques (٦)

وإذا كان الاقتصاد الوُحدِي ، وفقاً للنظريات الاقتصادية القدِيمَة ، يُعْنِي بدرس أنشطة الأفراد والجماعات ، من الزاوية الشخصية والفردية الخاصة بكل منها ، فإن النظريات الاقتصادية الكلية المعاصرة أصبحت تتناول فئاتٍ كاملةً في المجتمع أو موضوعاتٍ عامةً في المجالين الحكومي والاقتصادي ، معتمدةً ، كما قدمنا ، ما يعتمدُه علم الاقتصاد عموماً من علوم الرياضيات والإحصاءات على استشفاف حجم الظواهر الاقتصادية وخطٌّ تطورها .

ورداسة الاقتصاد الكلي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالسياسة الاقتصادية ، وهي تهدفُ إلى إحلال التوازن الاقتصادي العام عن طريق تدخل الدولة المباشر أو غير المباشر محل الاختلال الاقتصادي الناجم عن ترك الأفراد والمشاريع الخاصة وشأنها ، ذونما توجيه منظم ، ورقابة فعالة من قبل السلطات الحكومية<sup>(١)</sup> .

وعلى ضوء هذا التطور في الدراسات الاقتصادية الحديثة ، أصبح التوازن الاقتصادي رهيناً بتدخل الدولة ، في صورة من الصور ، وبممارسة الرقابة الجادة على النشاطات الإنسانية ، بدلاً من ترك الحبل على غاربه لجهاز الائتمان ولنفاعاته المرتبطة بقوانين العرض والطلب ، بغية تحقيق التوازن الاقتصادي التلقائي ، كما كان الاقتصاديون التقليديون يعتقدون .

وهكذا فإنَّ فهم النظرية الاقتصادية الكلية التي كان كينز رائداً أساسياً من روادها ، يقتضي التوقف أمام التيارات الاقتصادية المتمثلة في المدارس الاقتصادية الحديثة ، ومنها المدرسة الكينزية نفسها ، تمهيداً لدراسة أهم المواضيع التي يتناولها الاقتصاد الكلي ، وفي طليعتها مواضيع الإنتاج والدخل والاستهلاك والنقد والادخار والاستثمار والدوره الاقتصادية وما إليها .

لكننا نحب ، قبل التوقف أمام هذه التيارات والمدارس الاقتصادية ، أن نشير إلى اتساع ميدان علم الاقتصاد في الوقت الحاضر ، بعد أن تراوحت مفاهيمه

(١) د. عزمي رجب ، الاقتصاد السياسي ، دار العلم للملائين ، بيروت ، الطبعة السابعة ، ١٩٨٢ ، ص ١٠ .

بين كونه «علم المبادلة» أو «علم الثروة»، كما يقول «rossi»<sup>(١)</sup>، وكونه «العلم الذي يدرس نشاط الإنسان في المجتمع من وجهاً الحصول على الأشياء المادية واستعمالها»، حسب الاقتصادي البريطاني «ألفرد مارشال»<sup>(٢)</sup>، وكونه «دراسة سعي الجماعات والأفراد في سبيل تحقيق النجاح الاقتصادي المرسوم» وفقاً للأنظمة الاشتراكية<sup>(٣)</sup>.

لقد أصبح علم الاقتصاد ،اليوم ، هو العلم الذي يبحث في المشكلة الاقتصادية من ناحية أسباب وجودها وكيفية علاجها<sup>(٤)</sup>، ومن هنا تعدد الأسئلة التي تواجه الاقتصاديين والتي تحاول النظريات الاقتصادية معالجتها وتقديم الأجروية عنها<sup>(٥)</sup> .

وإذن ، فإن مواجهة المشكلة أو المشكلات الاقتصادية ، انطلاقاً من فكرة المسؤولية الفردية والمسؤولية الاجتماعية السياسية ، في آن ، كانت وستظل أمراً محتمماً في كل مجتمع ، منذ أن وعى الإنسان ، عبر التاريخ ، حجم النشاط المطلوب منه بذلك ، ومقدار الجهد المفروض فيه تقديمه ، بغية توظيف الموارد النادرة المتاحة له ، في سبيل إشباع حاجاته الفردية والاحتياجات الاجتماعية من حوله .

وذلك هي بالضبط ، المهمة العظمى التي حاول علم الاقتصاد أن ينهض بها عبر عددٍ من الاتجاهات أو التيارات الاقتصادية التي تحلت من خلال المدارس الاقتصادية المختلفة .

(١) ROSSI , Science de l'échange et science de la richesse

(٢) Alferd MARSHALL

(٣) رجب ، المرجع السابق ، ص ٢٨ .

(٤) الدكتور : محمد محروس إسماعيل ، محمد علي الليثي وعمرو محبي الدين ، مقدمة في الاقتصاد ، دار النهضة العربية ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٧٢ ، ص ١٥ . والمؤلفون ينطلقون من تعريف الأستاذ ليونيل روينز لعلم الاقتصاد بأنه «علم يعني بدراسة النشاط الإنساني في سعيه لإشباع حاجاته الكثيرة المتزايدة ، بواسطة موارده النادرة المحدودة» : L . ROBBINS , An essay of the nature and significance of economic science , Macmillan and co . Ltd , London , 1952 .

(٥) يراجع في ذلك : R . G . LIPSEY , An introduction to positive economics , Weidenfeld and Nicolson , London , 1963 , P . 3 .

والواقع أن دراسة المدارس الاقتصادية ، بمعنى البحث في التطور التاريخي لللاقتصاد السياسي ، هي خارجة عن النطاق الذي حددها لأنفسنا ، لا سيما وأن بحوث علماء الاقتصاد ، في هذا المجال ، لم تعتمد تقسيمًا تاريخيًّا واحدًا ، بل تعددت تقسيماتهم بتنوع الظواهر الاقتصادية التي أرادوا تبيان أحجامها وخطوط تطورها :

أ - لقد رسم بعض العلماء الاقتصاديين خطًّا للتطور التاريخي وفقاً لثلاثة عهود ، بالنظر إلى « الإنتاج » ومن هنا درسوا على التوالي :

١ - عهد الإنتاج البدائي . La Production primaire

٢ - عهد الإنتاج الحرفي والصناعي La Production secondaire

٣ - وعهد إنتاج الخدمات ، بما فيها النشاط التجاري . La Production tertiaire

ب - ورسم الخطًّا التاريخي للتطور الاقتصادي ، وفقاً لثلاثة عهود أخرى ، بالنظر إلى أسلوب « التداول » ، وهي :

١ - عهد المقايسة Le Troc

٢ - عهد التداول النقدي La Circulation monétaire

٣ - عهد التداول الآثماني La Circulation fiduciare

ج - ورسم باحثون آخرون التطور الاقتصادي التاريخي بالنظر إلى « المجال » الذي يجري فيه النشاط الاقتصادي ، فقسموه أيضًا إلى ثلاثة عهود هي :

١ - عهد الاقتصاد العائلي المغلق L'Economie fermée de famille

٢ - عهد الاقتصاد الحرفي المدیني L'Economie artisanale urbaine

٣ - عهد الاقتصاد الوطني أو القومي L'Economie nationale

د - واعتمد عدد من الدارسين السياق التاريخي لما ظهر على التوالي من مذاهب ونظريات في الاقتصاد ، فتوّقفوا أمام العهود الأساسية ، ومنها : عهد

المركتيلية المعدنية والتجارية ، وعهد الاقتصاديين المتقدمين ، وعهد المدرسة التقليدية الحرة والمدارس التي ناوأتها ، عندما بُرِزَت المدرسة الاقتصادية التاريخية ، وتعالت الدعوات إلى ضبط الاقتصاد الفردي عن طريق تدخل الدولة ، وظهور النزعات الاشتراكية المختلفة ، من اشتراكية نظرية مثالية ، واشتراكية علمية واقعية ، واشتراكية معاصرة ، وأخيراً الانتقال إلى مرحلة التدخل والتوجيه الاقتصادي ، إلى مرحلة التخطيط الاقتصادي الشامل .

وفي أي حال ، فإن تكن دراسة المدارس الاقتصادية على ذلك الأساس التاريخي تخرج عن نطاق بحثنا ، فلا تفوتنا الإشارة ، مع هذا ، إلى النقص الفاضح في هذا الأسلوب المعتمد في تقديم المدارس والتيارات الاقتصادية ، وبالتالي في تفصيل البحث حول الرؤاد الأوائل ، وغالبيتهم من المجتمعات الأوروبية ، لأن معظم الدراسات يتجاهل أو يجهل النظام الاقتصادي الإسلامي ، والعلماء الاقتصاديين المسلمين الذين بات معروفاً ، بكل موضوعية وتجدد ، أنهم سبقو علماء أوروبا بقرون ، في دراسة الظواهر الاقتصادية ، وفي تحليلها ، وتحليل أسبابها ، ورسم الحلول الملائمة للمشاكل الاقتصادية ، على أساس منهجي دقيق يوائِمُ بين مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع ، انتلافاً من التكامل القائم ، في ظل التشريع الإسلامي عموماً ، بين العقيدة والشريعة<sup>(١)</sup> .

وليس بمعجزنا ، في هذا المقام ، أن نشير إلى هذه الحقيقة ، إذا ما استذكرنا كتب الفقه الإسلامي على اختلاف مذاهبه . وقد كانت في طليعة تلك المؤلفات التي تعرضت للبحوث والدراسات الاقتصادية في العالم بأسلوب منظم<sup>(٢)</sup> ، ومنها :

١ - كتاب « الخراج » لأبي يوسف ، المتوفى عام ١٩٣ للهجرة .

٢ - كتاب « الخراج » ليعين بن آدم ، المتوفى عام ٢٠٣ هـ .

(١) لمزيد من البحث تراجع أطروحتنا باللغة الفرنسية : Faouzi ATOUI , le principe de l'économie et financier de l'Islam , Thèse de doctorat d'état en droit , quitté dans le régime économique et financier de l'Islam , Université de Limoges , FRANCE , n . éd . 1984 .

(٢) د. إبراهيم الطحاوي ، الاقتصاد الإسلامي مذهباً ونظاماً ، مجمع البحوث الإسلامية في القاهرة ، طبعة ١٩٧٤ ، ص ٤٧٤ .

- ٣ - كتاب «الخراج» للإمام أحمد بن حنبل ، المتوفى عام ٢٢١هـ.
- ٤ - كتاب «الأموال» لأبي القاسم عبيد بن سلام ، المتوفى عام ٢٢٤هـ.
- ٥ - كتاب «الطبقات الكبرى» لابن سعد ، المتوفى عام ٢٣٠هـ.
- ٦ - كتاب «الاكتساب في الأرزاق» للإمام محمد بن الحسن الشيباني ، المتوفى عام ٢٣٤هـ.

ولقد يسُوغ لنا ، فوق هذا ، أن نشير إلى أسماء كوكبة أخرى من العلماء المسلمين الذين عالجوا كافة البحوث الاقتصادية على نحوٍ كان هو المنطلق الأساسي للفكر الاقتصادي الحديث ، سواء في مجال النظريات الاقتصادية البحتة ، أو الاقتصادية الاجتماعية ، أو الاقتصادية السياسية ، أو المالية العامة ، أو حتى في مجال التفسير المادي للتاريخ الذي ينسبه كثيرٌ من الناس ، خطأً ، إلى «كارل ماركس»<sup>(١)</sup> ، من أمثال : ابن المقفع ، والطروشي ، والفارابي ، وأحمد بن عبد الله ، وابن مسكويه ، والماوردي ، والقططقي ، وأبي الفضل الدمشقي ، والمقرizi ، والقلقشني ، والدّجلي وسواهم ؛ ولكننا نكتفي ، في هذا المقام ، بالتأكيد على الحقائق التالية :

١ - الحقيقة الأولى : أن عبد الرحمن بن خلدون ، أحد علماء القرن الثامن الهجري (أي الرابع عشر للميلاد) ، قد سبق جميع العلماء الاقتصاديين بأربعة قرون على الأقل ، واعتبر بذلك «رائد علم الاقتصاد» ، حتى أن الدكتور زكي محمود شبانة<sup>(٢)</sup> يقرر أن «مقدمة» ابن خلدون التي ظهرت عام ٧٨٤ للهجرة (أي فيما بين القرنين الثالث عشر والرابع عشر للميلاد) ، هي صورة مماثلة لكتاب «ثروة الأمم» الذي كتبه أبو الاقتصاد الحديث آدم سميث عام ١٧٧٦ ، وأنه رغم كون ابن خلدون قد سبق آدم سميث بخمسة قرون ، فقد بحث في مقدمته مواضيع : الحضارة ونشؤها ، وإنتاج الشروة وصور النشاط الاقتصادي ، ونظريات القيمة ،

(١) المرجع السابق ، ص ٤٧٥.

(٢) د. زكي محمود شبانة ، محاضرات غير مطبوعة في «النظم الاقتصادية» ، جامعة القاهرة ، ص ٥٥.

والتوزيع ، والسكان ، ولا يختلف الكتابان إلّا اختلافاً بيئياً وحسب .

هذا الرأي الذي أبداه أحد الباحثين الاقتصاديين العرب ، قد أكدّه الباحث الاقتصادي الفرنسي المعاصر « لويس بودين » الذي يقول<sup>(١)</sup> :

« إنّه من المدهش حقاً الوقوف على دقة طريقة ابن خلدون العلمية القائمة على قانون السبيبة ، وعلى غزارة الأفكار الجديدة في عصره ، التي أوردها وحلّلها قبل آدم سميت الملقب بأبي الاقتصاد الحديث بأربعينات عام ، فهو يشرح تقسيم العمل ، والتخصص المهني ، والتقود ، والقيمة ، والسكان ، وغير ذلك من النظريات الاقتصادية ، وليس من المبالغة في شيء اعتباره من أعظم الاقتصاديين الأول ».

وفضلاً عما تقدم ، فإن العالم الاقتصادي س. كلوزيو يقول أيضاً : « لمن كانت نظريات ابن خلدون عن حياة المجتمع تجعله في مقدمة فلاسفة التاريخ ، فإنّ فهمه للدور الذي يؤديه العمل والملكية والأجور يجعله في مقدمة العلماء الاقتصاديين المحدثين »<sup>(٢)</sup> .

٢ - والحقيقة الثانية : أنّ شبهاً كبيراً يقومُ بين كتاب « الطبقات الكبرى » لابن سعد ، المتوفى عام ٢٣٠ للهجرة ، ووكتاب « رأس المال » لكارل ماركس ، المتوفى عام ١٨٨٣ للميلاد<sup>(٣)</sup> .

٣ - والحقيقة الثالثة : أن كتاب « هيدونيون » المتخصص في دراسات الضرائب والمالية العامة ، الصادر عام ١٩٣٦ الموافق لعام ١٣٥٦ للهجرة ، مطابق لما جاء في كتاب « الخراج » لأبي يوسف ، المتوفى عام ١٩٣ للهجرة .  
ويبقى السؤال المنطقي : لماذا وقع هذا التجاهل للاقتصاد الإسلامي ولعلماء

(١) رأي مذكور في « الاقتصاد السياسي » ، ص ٨.

S. CLOSIO , Contribution à l'étude d'Ibn Khaldoun , Revue du monde musulman — (٢)  
XXVL , 1904 .

وراجع أيضاً : د. محمد علي نشأت ، رائد الاقتصاد : ابن خلدون ، ص ١٨ .

(٣) وهذا ما أورده د. صلاح نامي في مقدمته لكتاب « المبادئ الاقتصادية في الإسلام » الذي ألفه د. علي عبد الرسول ، ونشرته دار الفكر العربي في القاهرة عام ١٩٦٨ .

الاقتصاد المسلمين ، بل لماذا أدعى اللاحقون لأنفسهم ما كان السابقون قد أنجزوه ؟ .

والجواب يقدّمه لنا الدكتور إبراهيم الطحاوي <sup>(١)</sup> الذي يرى أن جهد الاقتصاديين الأوروبيين لم يتجاوز حدود ترجمة الدراسات من العربية إلى لغة بلادهم ، ثم نسبتها إلى أنفسهم ، اعتماداً على جهل مواطنיהם بالعربية من جهة ، وعلى عدم انتباه المسلمين لتبع مثل هذه « الاقتباسات » من جهة أخرى !!

\* \* \*

وبعد ! هل تستطيع البحوث والدراسات والمحاضرات التي انتظمت في هذا الكتاب أن تزعم لنفسها القدرة على إنصاف الاقتصاد الإسلامي ، وتحديد موقعه المتقدم في عالم الاقتصاد عموماً ، وبالتالي على إنصاف العلماء المسلمين الذين تصدّوا لمواضيع اقتصادية هامة ، قبل أن يتصدّى لها العلماء الأوروبيون بقرون طويلة ؟

والجواب البسيط على هذا التساؤل الكبير : إنّها بحوث ودراسات ومحاضرات تحاول ، وقد ضمّتها دفتاً كتاب ، أن تلقي الضوء في معالم الطريق ، دون أن تدّعي لنفسها تقديم نظرية اقتصادية إسلامية متكاملة . لقد تناولت مباحث الكتاب ، كما يتّضح من مراجعة فهرسه ، عناوين كبرى في « الاقتصاد والمال »، على ضوء التشريع الإسلامي والقوانين الوضعية . ولعلّ الجرأة التي اتسمت بها ، في التصدّي لمواضيع اقتصادية هامة يحاول بعض الدراسين تجنبها لاعتبارات مختلفة ، تشكّل الخيط الذهبي الذي يتّنظمها جميعاً .

وحسبي - كما أكدت غير مرّة في متن الكتاب - أن أكون قد اجهدت ، راجياً أن يكتب لي أجرًا الاجتهاد والإصابة في الرأي ، فإن أخطأت ، لم يفتني أجر الاجتهاد . والله من وراء القصد .

بيروت - الاثنين ٢٠ حزيران (يونيو) ١٩٨٨ د. فوزي عطوي

(١) الطحاوي ، المرجع السابق ، ص ٤٧٦ .



## البحوث الإسلامية في اللغات الأجنبية (١)

إذا كان المسلم داعية إلى الدين الحنيف ، بحكم العقيدة التي يتميّز إليها ، والشريعة التي يلتزم بأحكامها ، فإنَّ من قصور النظر وضيق الأفق الاعتقاد بأنَّ الدعوة ينبغي أن تكون موجّهةً إلى اللّاسنين بالعربية ، لغة التنزيل العزيز ، وأنَّ كُلَّ تَوْجِهٍ آخر ، بِلُغَاتٍ غير العربية إلى أقوام لا يُحْسِنُون لغة القرآن الكريم ، هو تَوْجِهٍ خاطئٍ ومشبوهٍ .

ولا ريب في أنَّ هذه الحقيقة التي نقرّرُها الآن هي من البداهات الأولى التي لا تتحمّل جدالاً ، ولا تنساق إلى نقاش . فالله عز وجل ليس ربَّ العرب وحدهم ، وإنما هو ربُّ العالمين ؛ والإسلام ليس ديناً مقتصرًا على اللّاسنين بالعربية من دون سواهم ، وإنما هو الكتاب الأعظم ، كتاب الوحي الذي ستظلُّ أحكامه صالحةً لِكُلِّ زمانٍ ومكان ، لأنَّها تتضمّن العناوين الرئيسة الدائمة التي تحكم مُجمل الأحكام الفرعية التي تُعنَى بتنظيم الإنسان المؤمن في علاقاته الثلاث : علاقته بربِّه ، وعلاقته بالنّاس ، وعلاقته بنفسه .

لكنَّ بعض الكتابات التي تُطالعنا من حينٍ لآخر ، وبأقلام تَتَخَذُ الإسلام ستاراً لما تُبَثِّه من آراء ، أو لما تتبَّعَه من مواقف ، يجعلُنا مضطرين اضطراراً إلى

---

(١) هذا المبحث التمهيدي يتعلق جزئياً بموضوع الكتاب ، ولكنه يشكل ردًا على مغالطات الباحثين في الاقتصاد الإسلامي وغيره من المواضيع .

التذكير بالبدويات الأولى التي يقوم عليها عماد الدعوة وأساس الدين ، لثلاً يكون السكوت عن الخطأ إقراراً به .

ثم لكيلا تمادي تلك الأقلام في منهاجها السيء الذي يفهم الإسلام على أنه حادثٌ تاريخيٌ ينبغي أن يظل مُعلقاً في قمّق التزمت أو أن يتّصف بالفقر الفكري ، بينما الإسلام في حقيقته وجوهره قد أغنى الفكر ، وفيه آفاق المعرفة ، وكان له من شمول النّظر ، ومن سماحة الأحكام ، ومن صدق التلاؤم مع فطرة الإنسان . ما جعله يسير على الدوام في اتجاهٍ متّحّرٍ ، يكسب الصّفوف تلو الصّفوف ، منْ لم يكونوا قد اهتدوا من قبل إلى صدق أحكامه ، ودقة موازينه ، بينما نرى أتباع الأديان الأخرى ، من سماوية وغير سماوية ، يطرحون التساؤل الكبير حول كثير من المظاهر والمعطيات التي يُراد لها أن تكون من المسلمات ، فيما هي تعبر كثيراً عن أسباب التطور الإنساني الحتمي الذي رعاه الإسلام ويرعاه على الدوام بما اتصف به من تشبّث بجواهر الأشياء ، وابتعادٍ عن أسباب التحجّير أو التزمت أو الجمود .

ومن بين الكتابات التي تستوقفنا ، فلا نستطيع لها إلا استهجاناً واستنكاراً ، تلك التي تتناول قضيةً علمية خطيرة تتعلّق بالكتابات الإسلامية في اللغات الأجنبية ، وبكتابات المسلمين أنفسهم في تلك اللغات ، ولا سيما ما كان منها يشكل أطروحتٍ جامعية على مستوى الدراسات العليا ، من ماجستير ودكتوراه بوجه خاص .

ومن المعروف أن هذه الكتابات ، كما ذكرناها منذ قليل ، تنقسم إلى ثلاثة أنواع :

#### ١ - النوع الأول :

الكتابات الإسلامية التي تتولاها أقلام غير مسلمة ، وهذه تعود بحملها إلى المستشرقين أو أساتذة الجامعات المعنيين بشؤون الحضارة الإسلامية .

## ٢ - النوع الثاني :

كتابات المسلمين باللغات الأجنبية ، وهؤلاء المسلمين قد يكونون عرباً وقد لا يكونون ، لكنَّ غيرتهم على دينهم تدفعُهم إلى التعريف به والدعوة إليه .

## ٣ - النوع الثالث :

الكتابات الجامعية باللغات الأجنبية ( الفرنسية أو الإنكليزية أو الألمانية بشكل أساسي ، بالإضافة إلى لغات أخرى ) ، وهذه يتناولها عموماً طلبة الدراسات العليا من المسلمين العرب ، ومن المسلمين غير العرب أحياناً ، بشرط موافقة الجامعات الأجنبية التي تقدُّم إليها الرسائل والأطروحات ، على أن يكون الموضوع متعلقاً بناحية من نواحي التشريع الإسلامي .

ونحنُ لا نختلفُ مع القائلين بأنَّ البحوث الإسلامية التي وضعها غير المسلمين ؛ أيَا تُكْنِ أديانُهم أو جنسياتهم ، قد تضمنَت في بعض الأحوال إما طعناً مقصوداً في الإسلام ، وإما فهماً مغلوباً بسبب اختلاف المناهج الفكرية ، بل بسبب اختلاف أساليب البيان والبلاغة بين لغة ولغة ، فكان أن تورَّط بعض ناقصي المعلومات من غير المسلمين في ترجماتٍ حرفية ( وخاطئة أحياناً ) للنصوص القرآنية أو لنصوص السنة الشريفة ، أو لبعض الاجتهادات الإسلامية .

وإذاء هذه البحوث المشوَّهة بالخطأ أو بالطعن ، في بعض جوانبها ، يكونُ اتقانُ اللغة التي كُتِبَت بها تلك البحوث أمراً ضروريًا بالنسبة للمسلم الذي يجُدُّ في نفسه القدرة على تصويب الخطأ أو دحض المطاعن ، وإلا فما النفع من الرد بلغةٍ عربيةٍ لا يفهمُها كاتبُ البحث ولا قارئه .

وقد يكونُ من الواجب تنظيمُ هذه المهمة بحيث تقومُ بها مجتمعٌ إسلاميٌ متخصصٌ ، فلا يبقى الأمرُ رهيناً بحماسة مؤمن ، وقد يكونُ الحماسُ غير مقتربٍ بالمعرفة ، وفي ذلك من المحاذير ما يُخشى معه من الانسياق في تيار الخطأ بسبب عدم وجود تيارٍ آخر يعملُ على تصويبه وتصحيح مساره .

لكنَّنا في الوقت نفسه ، وفي هذه المرحلة بالذات من أواخر القرن العشرين ،

نعتقد أن الباحثين الأجانب من غير المسلمين يزدادون يوماً بعد يوم ، ويحاولون فهم الإسلام على حقيقته ، ولكنهم يُشكّون من قلة المصادر والمراجع المكتوبة بلغاتهم ، خصوصاً وأن غالبيتهم العظمى لا تُحسن اللغة العربية ، ومن هنا إنهم يعتمدون على ما بين أيديدهم ، وبلغاتهم هم ، على ما في تلك المراجع من هناتٍ وأخطاء ، فيقعون بدورهم في أخطاءٍ ناجمةٍ ، كما قدمنا ، عن قلة المعلومات أو عدم دقّتها ، أكثر ما هي ناجمة عن سوء نية أو فساد قصد .

وعلى هذا ، تكون كتابة المسلمين الذين يتقنون اللغات الأجنبية عملاً مطلوبًا ، بِرّاً بدينهم أولاً ، ثم تحديداً بعممة الله الذي أفاء عليهم نعمة معرفة لغاتٍ أخرى غير لغتهم الأم ، وإلقاء بالشهادة الحق الواجبة على كل مسلم ، لكي تكون مناراً يهتدي به الراغبون في التعرّف إلى كنوز الإسلام ، ويبعد معالم الجهلة من عقول أولئك الذين غرّرت بهم جهالتهم ، أو أوردتهم تعصّبهم موارد البهتان والضلال .

ومن موقع الواجب الديني بالإلقاء بالشهادة الحق ، في هذا المجال ، فإن تجربتنا الشخصية في مجال الدراسات الأكاديمية في فرنسا ، تُحتمّ علينا الاعتراف الصادق والشجاع بأننا لم نلق من أيٍّ من الأساتذة الذين تعاملنا معهم ، في مجال البحث الإسلامي ، تحديداً في مجال الاقتصاد والمال في الإسلام ، أيٍّ تعصّب أو أي طعنٍ مقصود ؛ وذلك لا ينفي التباهي الدائم بیننا وبينهم في كثيرٍ من وجهات النظر . لكنَّ الحوار الهاديء ، المترنّ ، المتجلّ بالمنطق والعلم ، كان يوصلنا باستمرار إلى جادة الصواب ، وكثيراً ما كانت الغلبة لوجهة النظر التي يقدّمها الإسلام في مجال الاقتصاد والمال ، وفي قضايا الإنسان على وجه العموم .

فعل ضوء ما تقدّم ، يثبتُ لدينا ولدى الباحث المنصف ، أن الدعوة إلى الإسلام تُحتمّ وضع الدراسات ، ليس في اللغة العربية وحدها ، وهذه ليست في حاجة إلى مزيدٍ مما أوردتنا إياه من موارد التشرد والتناحر المذهبي الذي يتجاوزُ في بعض الأحوال - وهو ما يزال يتجاوزُ إلى الآن - نطاق الحوار الفقهي ، إلى اتخاذ مواقف التّخاصُّ والتّقانُل ، والتسّرُّt بآلف ستار وستار ، والتعلّل بآلف سبب

وبسبب ، وإنما ينبغي إتقان لغات القوم ، إن لم يكن من أجل أن نأمن مكرهم وشرّهم ، فلأجل أن ندحض ما يتقولونه على ديننا الحنيف ، ثم لأجل أن يستقر في نفوسهم أن هدى الله هو الهدى ، وأن كُلَّ ما عدا الإيمان الحق الذي يأتليق بالسماح الحق ، في عصر تجاوز لغة الأنبياء والأظفار إلى لغات الدمار الشامل بكل أنواع الأسلحة التي أنتجها فساد الإنسان ، إنما يعكس بُعد هذا الإنسان عن طريق الله وعن تعاليم رُسله وأنبيائه .

إن أصحاب الكتابات الإسلامية المترمة ، المتوقعة على ذاتها ، والتي لا تُريد للمنهج الإسلامي في البحث والاستقصاء أن يتعذر بعض ما ورد في كتب الفقه ، وهوامشها ، وحواشيه ، يُسيئون إلى جوهر الإسلام ، ويقفون حجر عثرة أمام تطور المسلمين .

و قبل أن يتصدّى هؤلاء الكتاب إلى كل من يكتب عن الإسلام باللغة الفرنسية أو الإنكليزية أو سواهما ، ليتهمموه بالجهل ، وقلة الدرية ، وسطحية المعرفة . بل إلى التواطؤ مع «المشرّين» و«الاستعماريين». فإن عليهم أن يتتجاوزوا هذه العموميات المرادفة للمعimيات ، لكي يذكروا لنا كتاباً واحداً أو بحثاً قصيراً واحداً مما يعتقدون ، بل لكي يرددوا على الحجّة بالحجّة ، أو لكي يدلّوا القادرين على الرد ، من أجل التصدي لما يرون فيه مساساً بدينهم وتراثهم وحضارتهم .

ولكن ، أفقن لهم أن يفعلوا ، وهم لم يطّلعوا على حرفٍ واحدٍ في الفرنسية أو الإنكليزية ، ولم يقرأوا مقالاً أو كتاباً بلغة أجنبية ، ومع ذلك فهم يرجمون بالغيب ، ويكرّرون بصور ببغائية أقوالاً سمعوها ، دون أن يتحققوا من صحتها أو من أمانة قائلتها .

وإنّه لمن المؤسف حقاً أن تنتهي صفحاتُ الدوريات المعنية بالشأن الإسلامي بمثل هذه الأقلام التي لا نشك في كونها تُدافع عن الدين بحميّة وحماسة ، ولكن الحميّة والحماسة وحدهما لا تكفيان إن لم تُدعّمُهما الحجّة ، وإن لم تُذكر معها

الحقائق والأبطيل ، في المواطن التي تضمُّها معاً ، فتتصدَّى عندئذٍ للأبطيل ، ونُثِّتُ الحقائق في النقوس والأذهان .

وإني ، في هذا المقام ، أدعو إلى تعريب كُتب عديدة وُضِعَتْ باللغات الأجنبية ، ومنها على سبيل المثال :

١ - إنسانية الإسلام ، مارسيل أ. بوazard ، منشورات ألبان ميشال في باريس ، طبعة ١٩٧٩ ، في سلسلة « حضور العالم العربي » .

٢ - القانون الإسلامي المقارن ، للنيان دوباللوفون ، منشورات موتون وشركاه في لاهاي ، ودار العلوم الإنسانية في باريس ، طبعة ١٩٦٥ .

٣ - نطلعات الإسلام ، مالك بن نبي ، منشورات لوسوي ، باريس ، طبعة ١٩٥٧ .

٤ - القواعد والقيم في الإسلام ، مجموعة بحوث في كتاب من منشورات بايو ، باريس ، طبعة ١٩٦٦ .

٥ - كتاب عن « القرآن » لريجيس بلاشير في سلسلة « ماذا أعلم ؟ » عن المطبع الجامعية الفرنسية ، باريس ، طبعة ١٩٧٣ .

٦ - الوجيز في القانون الإسلامي ، جورج هنري بوسكيه ، طبعة الجزائر ١٩٤٧ ، وطبعة باريس ١٩٦٢ .

٧ - القانون الإسلامي وتطبيقه الواقعي في العالم ، جورج هنري بوسكيه أيضاً ، طبعة الجزائر ١٩٤٩ .

٨ - القانون الإسلامي ، لريمون شارل ، منشورات المطبع الجامعية الفرنسية ، باريس ١٩٧٩ .

٩ - محاضرات عن الإسلام ، للكاتب الهندي آصف فيزيه ( مترجم إلى الفرنسية ) في منشورات المركز الوطني للبحث العلمي ، باريس ١٩٥٦ .

- ١٠ - دراسة معاصرة للإسلام ، للكاتب الهندي نفسه ، منشورات الدار الآسيوية للنشر ، بومباي ١٩٦٣ .
- ١١ - نقاط رئيسية عن القانون المحمدي ، للكاتب الهندي نفسه أيضاً ، منشورات جامعة أكسفورد ١٩٦٤ .
- ١٢ - الإسلام دين وجماعة ، للويس غارديه ، منشورات دوكليه دو بروير ، باريس ١٩٦٧ .
- ١٣ - العقيدة والشريعة في الإسلام ، للكاتب الألماني جولدزير (الترجمة الفرنسية) ، منشورات غوتية ، باريس ١٩٥٨ .
- ١٤ - المصلحون الدينيون في الإسلام ، للكاتب التركي إيزيك حسين حلمي ، منشورات مكتبة إيزيك ، أسطنبول ١٩٧٠ .
- ١٥ - مقدمة لدراسة التشريع الإسلامي ، للويس ميليو ، منشورات سيراي ، باريس ١٩٥٣ .
- ١٦ - الجانب الثقافي للإسلام ، للكاتب الهندي محمد بيكتال ، طبعة لاهور ١٩٦٩ .
- ١٧ - الإسلام ، لدومينيك سورديل ، المطبع الجامعية الفرنسية ، باريس ١٩٧٥ .
- ١٨ - الإسلام لبيار روندو ، منشورات لافارج ، باريس ١٩٦٥ .  
وإنَّ اللائحة لتطول بعد . وقد أسيغَ ، بعد ذلك ، ذكر أطروحتي الفرنسية التي نلتُ عليها دكتوراه الدولة في الحقوق من جامعة ليماوج الفرنسية بتقدير جيد جداً حول « مبدأ الإنصاف في النظام الاقتصادي والمالي الإسلامي » . فإنَّ تعريب هذه المؤلفات وأمثالها كفيلاً بتعريفنا إلى العقلية التي تحكم المؤلفين والباحثين الذين يتناولون الإسلام باللغات الأجنبية . ولكن التعريب وحده لا يكفي ، إذ لا بدَّ

أيضاً من الرد على ما لا يتلاءم مع حقيقة الإسلام باللغة نفسها التي كُتِبَ بها البحوث ، كما أسلفنا غير مرّة أو بالعربية عند نقله عن اللغة الأجنبية .

والمطلوب ، بعد هذا ، من معاهد الدعوة الإسلامية ومن الجامعات الإسلامية عموماً ، النهوض بمثل هذه المشاريع ، وتشجيع الدارسين فيها إما على تعريب المؤلفات الأجنبية الموضوعة عن الإسلام وتصويب ما فيها من الخطأ ، وإما على وضع الدراسات الإسلامية باللغة الأجنبية ، ونشرها وتعيمتها ، بالإضافة إلى المؤتمرات العلمية التي كانت قد بدأت تتعقد منذ فترة في معظم الحواضر الإسلامية والأوروبية .

أما أن يتصدّى كاتب مسلم لكاتب مسلم ، وعن غير علمٍ أو دراية فيما يخوض فيه ، لأنّه دعا إلى مواكبة التطور ، في إطار الحفاظ على الأصول ، وعدم تجاوز الحدود التي ترسمها العقيدة ، أو الأحكام التي تسنّها الشريعة ، فأمرٌ يؤسفُ له أولاً ، ثم إنّه يستوجبُ بعد ذلك ، تصديّاً لا مفرّ منه ، إذ ليس أحطر من أن يشكك مسلم في صدق توجّه أخيه الباحث المسلم ، لأسباب قد لا تندرج في عداد الموضوعية المتجدة ، أو لغaiيات في نفس يعقوب ! .

## الجوانب الاقتصادية للزكاة

تمهيد :

لا بدّ ، في التمهيد لدراسة « الجوانب الاقتصادية للزكاة في الإسلام »<sup>(١)</sup> ، من الإشارة أولاً إلى أن الآراء المختلفة التي تقول بتضييق نطاق التفسير للنصوص الشرعية ، وبالتالي تضييق نطاق تطبيقها ، قد تكون صادرة عن إيمانٍ وورعٍ لا ريبة فيها ، ولكنها تعطل على الشريعة الغراء شموليتها وعامليتها وتوجهها إلى العالمين في مشارق الأرض ومغاربها ، كما تعطل على العلماء ، وهُم ورثة الأنبياء ، رحابة فهم المذاهب والأدلة والأهداف التي تنطوي عليها شريعتنا الإسلامية السمحاء .

أما الزكاة التي فرضت على المسلمين في السنة الثانية للهجرة ، وحدّدت لها المصارف الثمانية المعروفة في الآية الستين من سورة التوبة : « إِنَّا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْفَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ » ، فهي لم تشرع لمعالجة الفقر وحسب ، كما يقول العدد الكبير من العلماء الأجلاء ، وإنما جاءت لمحاربة الفقر ، والقضاء على أسبابه ، وتحرير الإنسان من الذلة والخذلان والحسد .

(١) بحث ألقي في المؤتمر الإسلامي اللبناني الثاني الذي انعقد في دار الفتوى بالجمهورية اللبنانية حول موضوع الزكاة في الإسلام بين ٨ - ١١ شعبان ١٤٠٦ هـ. الموافق ٢٠ - ٢٣ نيسان ١٩٨٦ ونشر في جريدة « أخبار الخليج » البحرينية في العدددين الصادرين بتاريخ ٢٠ مايو ١٩٨٦ .

ذلك أن «المعالجة» المبنية على التضييق الخانق في تفسير النصوص وفي تطبيقها ، لا تستطيع أن تتجاوز حدود تخدير الفقر ، كمشكلة اقتصادية ذات أبعاد اجتماعية وأخلاقية وسياسية وإنسانية واسعة المدى .

و«المعالجة» مرحلة تالية لوقوع الداء ، أما «المحاربة» ، وقد عنيت بها السياسة الوقائية كما تلاحظون ، فهي تحاول منع الداء بتهيئة أسباب الصحة النفسية والاجتماعية التي لا يُنكرُ إلا مكابرٌ مدى تأثيرها على سلامة الصحة الدينية والخلقية في المجتمع الإسلامي خصوصاً ، وفي سائر المجتمعات البشرية على وجه العموم .

وإذا لم يستطع المجتمع الإسلامي أن يتنهج بنفسه سياسة وقائية وعلاجية معاً ، عن طريق تجسيد النموذج الأسمى الذي شرّعه ديننا الحنيف ، وأعني به تجسيد روح التّواصُل والتّكافل والتراءُم بحيث يشعر الغيُّ المؤمنُ التقىُ الورع بهذا الفَرَح الداخلي العظيم الذي يُخالجُ نفسه ، وهو يؤدّي حقَّ الله في المال الذي استخلَفَ فيه ، ويشعُرُ الفقيرُ المؤمنُ التقىُ الورع بالفرح الداخلي العظيم نفسه وهو يرى أنه غير متrocِّد لحاجته ، فيتناول قسطه من حقَّ الله ، يحكم انتماهه إلى مجتمع الإسلام والمسلمين ، دون منه أو أذى أو شعور بالدونية أو الامتهان ، إذا لم يستطع المجتمع الإسلامي أن يتنهج بنفسه تلك السياسة الوقائية والعلاجية معاً ، فإنَّه ينزلُ في تُربَتِه بذور فسادِ العلاقَة الأخوية ، ويهدُي بمطارق الأنانية البلقاء والحسد القاتل على البيان المرصوص الذي لا تنويه نائبة إذا شدَّ المؤمنُ أزر أخيه المؤمن بالحب والرحمة ، وبنعمَة الله التي هي شراكةٌ شرعيةٌ بين أغنياء المسلمين وفقراءهم .

وفضلُ الإسلام ، في هذا النطاق ، أنَّه طُور الصدقة من إطار الإحسان الخاص إلى إطار الإحسان العام ، وأنه لم يتركها صدقةً طوعيةً مندوبةً ، بل أضاف إليها الصدقة المفروضة ، فشرع للمؤمن المقتدر سبيل تطهير النفس بالصدقة المندوبة الداخلة في إطار الإحسان الخاص ، وسييل تطهير المال بالصدقة المفروضة أي بالزكاة الداخلة في إطار الإحسان العام .

كما يُسْرِ الإسلامُ أيضًا للمحتاج سبيلاً للخروج من حالة الفقر إلى حالة الغنى ، بنَيْلٍ قُسْطِه الشرعيّ من الإحسان العام ، فإن لم يَكُفِه قِسْطُهُ هذا ، استطاع قبول « الهبة » الإسلامية الكريمة التي أَجَبَ لها أن تَحْلَّ محلَّ تعبير « الصَّدَقة » أو « الحَسَنة » ، لكي يستقيمُ أَوْدُه ، ويَتَنَظَّم سبيلاً معاشه ومعاشِ النَّاسِ من يَعُولُ من خَلْقِ الله ، فَيَتَحَقَّق التَّوازُنُ الاقتَصاديُّ والتَّواصُلُ الإنسانيُّ النابع من رسالَةِ السَّيِّءَاء ، ويَقُومُ مجتمعُ الإسلام الفاضل الذي تَضَاءُلُ فيه الفروقُ ، وتسودُ في رحابِه منهجيَّةُ العدل والمَحَبَّة والتَّعاون والتَّراحمُ بين العباد .

هذا هو الفهمُ الرَّحِبُ الذي ندعُوهُ إِلَيْهِ ، وهو الفهمُ الرَّحِبُ نَفْسُهُ الذي أَدْرَكَهُ الْخَلِيفَةُ الْأُولَى أَبُو بَكْر الصَّدِيقُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عِنْدَمَا قاتَلَ الْمُرْتَدِينَ عَنْ دُفَعِ الزَّكَاةِ ، وَهُوَ الْفَهْمُ الرَّحِبُ نَفْسُهُ أَيْضًا الَّذِي أَدْرَكَهُ الْخَلِيفَةُ الْثَّانِي عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عِنْدَمَا أَخْرَجَ الْمُؤْلَفَةَ قَلْوَبُهُمْ مِنْ عَدَادِ مَنْ يُصْرَفُ إِلَيْهِمْ قَسْطًا مِنْ زَكَوَاتِ الْمُسْلِمِينَ .

إِنَّ رحابةَ فهمِ أَبِي بَكْر لِلنَّصوصِ الإلهيَّةِ ، تفسيرًا أو تطبيقًا ، جعلَتْهُ يُدِرِّكُ بشفافية إيمانه وصدق دينه ، أَنَّ التَّوزِيعَ الْأُولَى لِلثَّرَوَةِ الْعَامَةِ ، قَضَى بِرُفعِ بعْضِ الْخَلْقِ فَوْقَ بعْضِهِمْ درجاتٍ ، مصداقاً لقولِهِ تَعَالَى :

﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَةَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَّمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَخَذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا ، وَرَحْمَةُ رَبِّكَ خَيْرٌ مَا يَجْمِعُونَ ﴾<sup>(١)</sup> .

ولكِنَّ تلكَ الدرجات لم تُكُنْ امتيازات ، وإنما كانت من أَجْلِ غَايَةِ إيمانِيَّةٍ وسلوكيَّةٍ واضحةٍ ، بِحُكْمِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيُلَيُّوكُمْ فِيهَا آتَاكُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> .

(١) سورة الزخرف - الآية ٣٢.

(٢) سورة الأنعام - الآية ١٦٥.

وأدرك الخليفةُ الأولُ ، رضي الله عنه ، أنَّ الإسلامَ قَضَى بِإِعْادَةِ التوزيعِ الْأَوَّلِ للثروةِ العامة ، وذلكَ عندما زُوِّدَ الثروةُ في المجتمعِ الإسلاميِّ بِاسْسٍ لِتحقيقِ العدالة ، واحْتَطَ لِتحقيقِ هدفِ التكاملِ والتوازنِ وسائلٍ ضمنيةً ينطويُ عليها النَّظامُ الإسلاميُّ نفسه ، وفي طليعتها الزَّكَاة ، إلى جانبِ نَظَامِ الميراث ، ونَظَامِ الأوقاف ، وسواءً ما منَ الأنَظَمَة . كما أَحْتَطَ لِذلكَ أيضًا وسائلٍ خاصَّةً للقراراتِ السياسيَّة ، كفرضِ الضرائب ، وتحديدِ الملكيةِ الزراعيَّةِ والعقاريَّة ، وتطبيقِ نظامِ الضمانِ الاجتماعيِّ .

## ٢ - الزَّكَاةُ وعِنَاضِرُ الضرِّيَّةِ :

وهكذا يتضحُ أنَّ الزَّكَاةَ هي منَ الوسائلِ الضمنيةِ في النَّظامِ الإسلاميِّ لِتحقيقِ العدالةِ في مجالِ إِعادَةِ التوزيعِ الْأَوَّلِ للثروةِ العامة ؛ وهي لهذا السبب ، ضرِّيَّةٌ إِلزاميةٌ تُجْبِيُ منْ قِبَلِ السُّلْطَةِ الإِسلامِيَّة ، إلى جانبِ كونِها عبادةً تسموُ فوقَ كُلِّ مفاهيمِ الضرائبِ لِتُشكِّلَ ركناً أساسياً منَ الخمسةِ الأركانِ في الدينِ الحنيفِ .

إنَّها ضرِّيَّةٌ إسلامِيَّةٌ إلزاميةٌ ، إذن ، لأنَّ كُلَّ عنَاضِرِ الضرِّيَّةِ مُتوفَّرةٌ فيها :

### ١ - فالعنصرُ الأولُ :

يتجلَّ في كونِها فريضةً لها سَنَدُها منَ القرآنِ الكريمِ ( وهو دستورنا الأعلى والأسمى ) ، ومنَ السُّنَّةِ الشَّرِيفَةِ ( وهي تُشكِّلُ القوانينِ الالزامية ) ، ومنَ تأوُّلِ العلماءِ وأوليِّ الأمرِ منَ الخلفاءِ الراشدينِ ( وهو ما نسمِّيهُ اليومَ بالمراسيمِ التطبيقيةِ أو التنظيميةِ أو اللوائحِ التنفيذية ) .

### ٢ - والعنصرُ الثانيُ :

في كونِها فريضةً ماليةً سنويةً تُشكِّلُ قدرًا أو حَقًا معلومًا في المالِ الذي حالَ عليهُ الْحَوْل ، وهذا الحَقُّ المعلومُ هو جزءٌ منْ كُلَّ ، ولا فرقَ أن تكونَ الفريضةُ الماليةً نقدًا أم عيناً ، فالعينُ قابلٌ للتقويمِ بالمال ، وهي منَ المالِ في أيِّ حالٍ .

### ٣ - والعنصر الثالث :

في كُونِ إدائِها واجباً لله تعالى ، لقوله : « أَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبِلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ »<sup>(١)</sup> ولقول الرسول عليه الصلاة والسلام : « الصَّدَقَةُ تَقَعُ فِي يَدِ الرَّحْمَنِ قَبْلَ أَنْ تَقُعْ فِي كَفِ الْفَقِيرِ »<sup>(٢)</sup> . ولما كان أداؤها واجباً لله ، فجبياتها منوطٌ بأولي الأمر المستخلفين في استئدائها .

### ٤ - والعنصر الرابع :

في كونها تُستَادَى جبراً ، وكل ضرورة تُجْبِي جبراً . على أن الجبر بالنسبة إلى الزكاة واردٌ في المعنى الواسع ، إذ أن جبرية استئدائها من جانبولي الأمر ، وجبرية أدائها من جانب المسلم المكلَف بها ، عائنةً لكونها ركناً من أركان العقيدة تتوجَّب على المسلم بحُكم إسلامه : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى »<sup>(٣)</sup> ، وذلك تحديداً بنعمة ربِّه ، وشكراً لآلائِه ونعمه : « وَلَيْشْ شَكَرْتُمْ لِأَزِيدَنَّكُمْ »<sup>(٤)</sup> .

وهذه الجبرية تعني ، بكل بساطة ، وفقاً للرؤيا الإسلامية ، أنه فيما لو قَصَرَولي الأمر في واجب استئداء الزكاة من المسلم ، فإنَّ هذا التقصير لا يُغْفِي المسلم من واجب أداء الزكاة ، وهذا هو الحال حالياً الآن بعد أن تركت دولٌ إسلامية كثيرةً جمع الزكاة وصرفها ، على مدى قرونٍ طويلة .

### ٥ - والعنصر الخامس :

في كونها تؤخذ ب بصورة نهائية ، فلا سبيل لمن دفعها إلى استردادها ثانيةً ، حتى ولو مُنِيَ بخسارةٍ في العالم التالي ، وإن كان ذلك لا يمنع من أن يُصبح مستحفاً للزكاة بحُكم حاجته وفقره ، لا بحُكم كونه دافعاً سابقاً للزكاة المفروضة .

(١) سورة التوبه ، ٩/١٠٤ .

(٢) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكتابي - المطبوعات العلمية ١٣٢٧ هـ . ج ٢ ص ٣٦ ، الأموال ص ٨٨٩ ؛ إحياء علوم الدين (أسرار الزكاة) ، ص ٣٩٣ .

(٣) سورة الأعلى : ٨٧/١٤ .

(٤) سورة إبراهيم : ١٤/٧ .

## ٦ - والعنصر السادس :

في كونها تؤخذ من المسلمين ، وهذا يعني أنها ضريبة مزدوجة الطبيعة ، فهي من جهة ضريبة عينية تؤخذ لما بلغ النصاب وحال عليه الحول من مال المسلمين ، وهي من جهة ثانية ضريبة شخصية لأنها تتوجّب في ذمة المسلم ، بينما تتوجّب في ذمة غيره ضرائب أخرى كان من سماحة الإسلام ولطفه وأدبه أنه استنکف عن تسميتها « ضريبة » ، فأسمها « جزية » أي مكافأة يدفعها المكلّف القادر بصورة جبر ونهاية ، كما تُدفع الزكاة وكل ضريبة أخرى .

## ٧ - والعنصر السابع :

في كون التكليف بها يكون وفقاً لطاقة المسلم ، وهذا هو أساس التكليف الشرعي الذي يكون بما في الوسع والطاقة ، لقوله تعالى : ﴿لَا يَكْلُفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾<sup>(١)</sup> . وهذا هو بالتالي جوهر التكاليف الضريبية التي تفرض بحسب متفاوتة بالنظر إلى شرائح المدخيل أو الأرباح ، أيًّا يكن نوعها ، وفقاً لكون التكليف الضريبي مقرراً على أساس الربح المقطوع أو على أساس الربح الحقيقي .

## ٨ - والعنصر الثامن :

في كون الزكاة تجيئ بهدف تحقيق الصالح العام ، ولكنها مخصصة لمصارف معينة ، وهذا ما تعمد إليه الميزانات العامة ، في المفهوم الحديث ، عندما تشدُّ عن قاعدة عدم تخصيص الواردات الضريبية<sup>(٢)</sup> ، وذلك رغبةً منها في تحقيق مصلحة عامة معينة ، مما يُسرع علمية تحقيق المصلحة المذكورة ، ويشجع المكلفين بالضريبة على دفعها لأنهم يكونون على يقينٍ من جهات إنفاقها .

(١) سورة البقرة : ٢٨٦/٢ .

(٢) د. فوزي عطوي : موازنة الدولة ، منشورات المنظمة العربية للعلوم الإدارية - مؤتمر مسقط بسلطنة عُمان ، ١٩٨١ .

## ٩ - والعنصر التاسع :

في كون الزكاة تُدفع من غير أن تؤدي الدولة الإسلامية أي مقابلٍ للمكلف بها ، وهذه هي طبيعة الضريبة ، إذ لو كانت الزكاة تُدفع لقاء التزامٍ ما ، لأصبحت مفاضلة لا فريضة ، ولكن دافعها متعرضاً لمحذور خسران الفلاح الذي وعد الله به من تزكي وذكر اسم ربّه فصلٌ .

## ١٠ - والعنصر العاشر :

أخيراً ، يتجلّي في كون الهدف من فرض الزكاة واستئنافها هو ردهما على مستحقّيها بصورةٍ أو بأخرى ، على ضوء رحابة الفهم لنصوص الشريعة الغراء ، كما أسلفتُ في بداية هذا البحث .

## ٣ - استحداث النصوص التشريعية الوضعية :

وأضيفُ إلى ما تقدّم أنَّ السنّة المطهّرة أوجبت الزكاة في النماء والتملّك ، أو بتعابيرنا المعاصر ، أوجبّتها في الدخول ورؤوس الأموال ، وهي من الضرائب المباشرة ، ولا أدخلُ في التفاصيل .. ولكنني أخلص من ذلك كله إلى أنَّه إنْ تُكُن الدولة المعاصرة تفرض قوانينها الوضعية بحُكم سلطانها ، ومن بينها القوانين المالية والضرائية ، فإنَّ الزكاة فريضةٌ أوجبها الله علينا ، نحنُ المسلمين، بسلطانه الأعلى ، ويدستوره الذي يعلو كل القوانين الوضعية .

ومن هنا أني أخالفُ الاتجاه القائل بحسب الضرائب المستحقة ، من وعاء الزكاة ، تخريجاً على كونها من الديون التي تؤدي قبل إخراج الزكاة . ففي قناعتي أن الزكاة هي أولى بالاعتبار في دولةٍ لا تدين بالإسلام .

والحلُّ العملي الذي أقترحُه ، هو وضع صيغة تشريعية ، بالمعنى الوضعي للكلمة<sup>(١)</sup> يحقُّ بموجبها للمسلم أنْ يخرج زكاة أمواله قبل تكليفها

(١) مما يجدر ذكره أن المؤتمر الإسلامي اللبناني الثاني (١٩٨٦) تبني في مقرراته وتوصياته اقتراح المؤلف في الفقرة الثالثة من البند السابع ، حيث نص على ما يلي : « ٣ - إمكان السعي لدى المراجع التشريعية العامة بغية استصدار قانون يعفي مؤدي الزكاة من نسبة مئوية من الضرائب في ضوء ما هو معمول به في كثير من دول العالم » (اللواء - العدد ٥٣٨٠ - ٢١ نيسان ١٩٨٦) .

بالضرائب الوضعية ، وذلك انطلاقاً من المنهج الإسلامي الذي تضمن في نظامه ، كما قدمنا ، وسائل ضئيلة لتزويد الشروة العامة بأسس تحقيق العدالة ، تكون لها الأولوية على الوسائل الأخرى الخاضعة للقرار السياسي ، ثم إعمالاً لقاعدة عدم ازدواجية الضريبة ، إذ لا يجوز أن يكفل الوعاء الضريبي الواحد بأكثر من ضريبة واحدة .

وبتعبير آخر ، لما كُنا في لبنان لا نطبق ، بعد ، أي قانون يتعلق بالضريبة العامة على الإيراد<sup>(١)</sup> ، وإنما نطبق بصورة أساسية ضرائب شخصية بموجب قانون ضريبة الدخل<sup>(٢)</sup>، وضرائب عينية بموجب قانون ضريبة الأموال المبنية<sup>(٣)</sup> ، فإننا نقترح استحداث نصَّين تشريعيين يدخل أَوْلُهُما في المادة الخامسة من قانون ضريبة الدخل ، وثانيهما في المادة الثامنة من قانون ضريبة الأموال المبنية ، ويكون فحواهُما إعفاء الشرط من الدخل أو المورد الذي ثبت دفعه لصندوق الزكاة ، بموجب أحكام الشريعة الغراء .

وهذان النصَّان يمكن اشتراعهما في قانون مستقل ، إذا تعذر إدراجهما في القانونين المذكورين ، وبذلك سوف يشكلا نصَّا قانونيَا خاصاً يتوجب تطبيقه إذا تعارض مع نصوص القانون المالي العام .

وأذكر في هذا الصدد أن الولايات المتحدة الأمريكية قد سبقتنا إلى إصدار تشريع تُعفى بموجبه التبرعات والمساهمات التي يثبت دفعها للدول أو لمؤسسات ، من الضريبة على الدخل ؛ ولا بد من التذكير أيضاً بأن «اللوي» الصهيوني الضاغط على السياسة والاقتصاد في أميركا ، كان وراء صدور ذلك التشريع لأجل تدعيم الكيان الصهيوني الجاثم على صدر الأخت الحبيبة الضائعة فلسطين ! .

#### ٤ - التوزيع الخصري على المصادر الثمانية :

أعود الآن إلى رحابة فهم النصوص القرانية الكريمة ، تفسيراً وتطبيقاً من

L'impôt général sur le revenu

(١)

(٢) المرسوم التشريعي رقم ١٤٤ تاريخ ١٢ حزيران ١٩٥٩

(٣) قانون ضريبة الأموال المبنية الصادر في ١٧ أيلول ١٩٦٢ .

جانب الخليفة الفاروق رضي الله عنه : فلئن تكون الضريبة فريضةً متوجبة الأداء والاستداء ، كما قدمنا ، فإن توزيعها على المصارف الثمانية قد جاء حصرياً بالتعداد ، ولم يجيء حصرياً بالمواصفات والشروط . وما كان لعمر ، ولا للرسول قبله ، ولا لأي مسلم بعده ، أن يعطّل نصاً حصرياً ملزماً . ولو كان نص المصارف حصرياً بالمواصفات والشروط ، لما حجب عمر السهم المستحق ، عن المؤلفة قلوبهم ، وما كان لأحدٍ من العلماء ، بعد ذلك ، أن يجتريء على النص الحصري الإلزامي بإجازة تقديم مصرفٍ على مصرفٍ آخر ؛ فحرف العطف الذي يجمع بين أصحاب الاستحقاق في الآية هو « الواو »، وليس « الفاء »، وبالتالي فهو يُفيد المساواة ، ولا يُفيد الأولوية .

ولكن الخليفة الفاروق ، والعلماء من بعده ، أدركوا أنَّ حصرية الشروط والمواصفات بالنسبة إلى كل مصرف ، غير واردة ، وإن تحديد تلك المواصفات والشروط متroxٌ للفقه حتى يستطيع مواكبة استخدام حصيلة الزكاة وتطور المجتمع وفقاً للظروف التي يمرُّ بها ، وهذا يعني أن إقرار الأولوية جائز ، لأن من سماحة الشريعة ، ومن آيات قابليتها لاستنباط الأحكام الشرعية لكل ما يستجدُ ، في إطار تعاقب الأزمنة والأمكنة ، أن تترك لولي الأمر حق وضع المراسيم التطبيقية أو التنظيمية أو اللوائح التنفيذية ، على ضوء الدستور الأعلى والقوانين النافذة ، أي على ضوء القرآن الكريم والسنّة النبّية المطهّرة .

ومن هنا أيضاً أرى وجوب إعادة النظر ، وفقاً للمنهج العمري في بعض مصارف الزكاة وشروطها ، نظراً لما طرأ على المجتمع المعاصر من تطورات :

أولاً : إن الرق قد انتهى ، إسلامياً وإنسانياً . وإذا توسعنا في فهم عبارة « وفي الرقاب »، أمكن سحب حكمها على أسرى المسلمين ومن هم في حكم الأسرى ، وهؤلاء يدخلون ، عموماً ، في عداد المجاهدين في سبيل الله . وهكذا فإننا لا نُسقط حقَّ من في الرقاب ؛ وإنما نُضيئه إلى حقوق المجاهدين في سبيل الله .

ثانياً : أمّا ابن السبيل الذي تعتقد التفاسير على أنه المسافر في غير معصية ،

الذي انقطع عن أهله ، فإنَّ النُّظم الدوليَّة المعاصرة توجب على السفارات والقنصليات التي يحملُ «ابن السبيل» هذا جنسية دوها ، أنْ تُسْفِرَهُ على حسابها . فليست ما يحول دون إعطائه حقه إن وجد ولم توجد سفارة أو قنصلية لبلاده يلجم إلَيْها ، وإلا فإضافته هذا النصيب إلى نصيب مسافرين من نوع آخر ، أولئك الذين يسافرون ، جهاداً ، في سبيل الله عز وجل .

ثالثاً : وأما الغارمون أي الدائتون ، فمِمَّا لا خِلافُ عليه أنَّ دِينَهُ ينبغي الا يكون في معصية ، لا بل إنَّ المأثر عندهما هو كون الغارمين عموماً هُم أولئك الذين حملوا الغرامات ، وفي طليعتها الديَّات ، في سبيل حقن دماء المسلمين وإصلاح أمرهم ، وقد يندرج في عددهم أولئك الذين كفلوا ديناً ، فلما لم يوفه المكفول ، قاموا هُم مقامة في أداء الموجب .

#### ٥ - دفع دين المفلس :

هذا هو الفهمُ الصحيحُ الذي يقبله الدينُ والمنطقُ والعقلُ السليم . أما القول بوجوب دفع دين المسلم الذي يُعلَّن إفلاسه لأسباب «لا احتيالية» أي للأسباب التَّقْصيرية الوجوبية المنصوص عنها في المادتين ٩٦٠ من قانون العقوبات<sup>(١)</sup> و٦٣٣ من قانون التجارة البرية<sup>(٢)</sup> ، والأسباب التَّقْصيرية الاختيارية المنصوص عنها في المادة ٦٩١ من قانون العقوبات والمادة ٦٣٤ من قانون التجارة ، أو الذي يُعلَّن إفلاسه لأسباب احتيالية ، وهي المنصوص عنها في المادة ٦٨٩ من قانون العقوبات ، والمادة ٦٣٩ من قانون التجارة ، ومن ثم إحالة هذا المفلس إلى المحاكم الشرعية للاقتراض منه ، فأمر لا يحيزه الوضع القانوني من جهة ، ولا مبرر له من جهة ثانية :

إن الوضع القانوني لا يحيزه أولاً ، لأن المحاكم الشرعية ليست محاكم تجارية ولا هي محاكم جنائيات . وهو لا مبرر له ، بعد ذلك ، طالما أنه يتعلق بمعاملات مدنية تجارية تنصب على تداول الأموال ، وتنسُّ الثقة في التعامل التجاري ، فضلاً

(١) المرسوم التشريعي رقم ٣٤٠ تاريخ أول آذار ١٩٣٤

(٢) المرسوم التشريعي رقم ٣٠٤ تاريخ ٢٤ كانون الثاني ١٩٤٢

عن كون المحاكم المختصة وجدت للنظر في هذا النوع من القضايا ، فلا سبيل إلى المزج بين الاختصاصات ، أو لتعدد الجهات القضائية من أجل النظر في القضية الواحدة التي لا طابع شرعياً لها ، وإنما قد نشوء الهدف الذي رمى إليه الدين الحنف من خلال إقرار هذا المصرف من مصارف الزكاة ؛ فقد نشجع المخامرین على الإخلال بالثقة العامة ، والاستخفاف بأمانة التداول في الأموال لأنَّ أموال الزكاة تُغطّي ، فيما لو صح ذلك النحو ، طيشهم وتبرُّهم وسوء استغلالهم للثقة التجارية .

#### ٦ - المستقرضون والغارمون :

وفي هذا السياق بالذات ، فإن القول بإعطاء المستقرضين ، قياساً على إعطاء الغارمين ، من أموال الزكاة ، قد كان يتبيّن ويصلح لو لم يكن في موارد بيت مال المسلمين غير الزكاة . والزكاة لا تُرَد ولا تُسْتَرَد ، وأما القرض فيرد إلى من أقرض ، وفي هذا تختلف طبيعة الزكاة عن طبيعة القرض . ثم إننا جميعاً نذكر أنَّ نظام «القرض الحسن» كان مطبقاً في بيت مال المسلمين في عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز ، كما بات مطبقاً الآن في المصارف الإسلامية ، وأسمى منها «بنك البحرين الإسلامي» ، على سبيل المثال ؛ وهذا القرض يجب ، في رأينا ، أن يكون قرض استهلاك لا قرض إنتاج .

وعند هذه النقطة بالذات ، يتحتم النظر في المعاملات المصرفية ، وفي الحدود الفاصلة بين الربا المحرّم تحريماً قطعياً ، والربح الزيكي الحلال : إنَّ قروض الاستهلاك ينبغي أن تكون قروضاً حسنة لا يترتب على المستفيدين منها أداء أية زيادة قد تسمى مرابحة أو فائدة أو ما إليها من التسميات . وأما قروض الإنتاج ، فهي تؤدي إلى الربح من حيث المبدأ ، وتؤدي عنها الزيادة وفقاً لما هو مرعي الآن في معاملات المصارف الإسلامية التي يؤسِّفنا أن يكون في قانون النقد والتسليف في لبنان<sup>(١)</sup> من النصوص والشروط ما يحول دون إنشاء بنوك إسلامية لبنانية ماثلة لها .

---

(١) قانون النقد والتسليف وإنشاء المصرف المركزي الذي وضع موضع التنفيذ بالمرسوم رقم ١٣٥١٣ تاريخ أوّل آب ١٩٦٣ .

## ٧ - إنشاء البنوك الإسلامية :

فعلى ضوء هذا الواقع ، ومن أجل أن يكون مال الزكاة من أطيب الرزق ، فإننا ندعوا إلى استحداث نصٌّ تشريعيٍّ يحيلُّ إقامة بنوك إسلامية في لبنان تُستثنى من تطبيق أحكام قانون النقد والتسليف ، فيما يتعارض مع أحكام الشريعة الغراء .

رابعاً : وإذا كان العاملون على الزكاة ، القائمون على أمر جبائيتها وإنفاقها في مصارفها الشرعية هم بالنتيجة عاملون في سبيل الله ، من أجل إحياء فريضةٍ من فرائضه ، فليس ما يحول دون قيامهم بهذا العمل ، حسبةً لوجه الله ، ولكن عليهم أن يعلموا آيةً أمانةً تُنأى بهم ، سواءً أتناولوا عن عملهم أجراً أم قاموا به حسبةً وتطوعاً ، وأنَّ مدى ما يتحلّون به من الأمانة يشجع المسلمين على إيتاء فريضة الزكاة ، أو يُبعِّدُهم عن هذه الفريضة في ظروفنا اللبنانيّة المعقّدة التي لم تستطع ، بعدُ ، أن ترتقي إلى رحمة دولة الإسلام .

ولا ريب في أن من حُسن فهم أهداف الزكاة ، كون الواجب الشرعي الذي يقتربُّ به إيتاء الزكاة ، يقابلُه ويوازيه الحقُّ الشرعي الذي يقترنُ به استيفاء المستحق لنصيبه من حصيلتها .

فليكن صندوق الزكاة ، أو بيتُ الزكاة ، أو دارُ الزكاة ، ولكن لا بدَّ من رفع الحقُّ الأدبي في مطالبة المستحق بالزكاة ( وإن كان الإسلام قد ألغى من ذلة الطلب وألزم المسؤول بموجب أدائه له بداعةً ) ، إلى مستوى الحق القانوني القضائي الذي يُحيلُّ لصاحبِه مراجعة المحاكم الشرعية بشأنه ، أسوةً بحق النفقة . فلا بدَّ من أن يجري ، هنا أيضاً ، استحداثٌ نصٌّ تشريعيٍّ يقرر هذا الحقُّ لمن يستحقُّ نصيبياً لا يدفعُ له من زكوات المسلمين .

## ٨ - النظام الاقتصادي والتطبيق السليم :

إن التطبيق السليم للنظام الاقتصادي والمالي الإسلامي الهدف إلى التراحم والتكافل ، لا إلى صراع الطبقات ، قد أفضى ذات يوم إلى أن بعض بلاد المسلمين خلَّتْ من مستحقّي الزكاة ، وذلك بحكم العمالة الكاملة والإنتاج الكامل

اللذين تجاوزا بالمسلم حد الكفاف إلى مشارف الغنى .

فهل نطمئن إلى مثل ذلك التطبيق ، ولو في دولة غير إسلامية ، بحيث تستحيل محاصيل الزكاة أداة تنمية وإنماء ، فلا يُساور العقيدة خطر من أخطار الفقر ، ولا يُغطّل هم التفتیش عن لقمة الخبز سلامه التفكير ، ولا صحة الإيمان ، وإنما يتحقق لل المسلمين ، حيثما كانوا ، مجتمع التكافل الاجتماعي والتوازن الاقتصادي ؟ .

إننا نرجو ذلك . ونتظر ذلك ! .



## الإنصاف في النظام المالي الإسلامي

### ١ - تمهيد :

يشيّع حالياً في علمي الإدارية والسياسة ، أسلوب طريف من نوعه ، يسمى « لعب الأدوار » وذلك من أجل تقييم الأداء أو قياس الكفاءة الوظيفية . وكان من قسمتي وعلى مدى سنوات ، أن أدرس وأدرّس هذا الأسلوب الإداري السياسي ، وبالتالي أن أطبقه في كل مقام اتوسم النفع من تطبيقه .

فلو حاولت ، في هذا المقام ، أن أمارس أسلوب « لعب الأدوار » لوجדתיني أقفز على الفور من منبر المحاضر إلى مقاعد السامعين ، وأتساءل حتى مع المسئلين : « إلى أي مدى سيكون للبحث الفقهـي الـصرف ، والمثيرـ حتـمـاً للملـلـ والـسـأـمـ ، نـصـيبـ فـيـ الـكـلامـ ، عـلـىـ إـنـصـافـ فـيـ النـظـامـ المـالـيـ إـلـاسـلـامـيـ ؟ » (١) .

وأعود إلى منبر المحاضرة ، لكي أطمئن من لم يطمئن قلبه بعد ، إلى أنني سأحاول في حدود استطاعتي تبسيط الحقائق الفقهـية ، من دون أن أحـلـ بالـأـسـلـوبـ الـعـلـمـيـ الـمـوـضـوعـيـ الرـصـينـ ، وـمـنـ دـوـنـ أـجـعـلـ لـلـمـلـلـ وـالـضـجـرـ سـبـيـلاـ، وـإـنـ ضـيـقاـ، إـلـىـ النـفـوسـ ، وـهـيـ فـيـ كـلـ حـالـ مـهـمـةـ ، وـإـنـ لـمـ تـبـدـ لـيـ يـسـيرـةـ ، فـإـنـهاـ لـنـ تـشـعـرـنـ بـأـنـيـ فـيـاـ وـطـدـتـ العـزـمـ عـلـىـ الـخـوضـ فـيـهـ ، قـدـ رـكـبـ المـرـكـبـ الـخـشنـ .

ويؤذن لي ، منذ البداية ، أن أوضح نقطتين أساسيتين ترتبطان مباشرة

(١) محاضرة ألقيت في « المركز الثقافي الإسلامي » في بيروت مساء الخميس في أول ربيع الثاني ١٤٠١ هـ ، الموافق الخامس من شباط (فبراير) ١٩٨١ م.

موضوع هذا البحث : الأولى تتعلق بالأسلوب ، والثانية تتعلق بالمضمون .

أما بالنسبة للنقطة الأولى ، فأصدقكم القول إنني أحد الذين ينتقدون ، بحق وصدق ، تلك الأساليب المتعالمة التي تحاول أن تفهمك بأن هذه الدنيا لا تنطوي على أمر من الأمور يغرب عن بال أصحابها . كما أنني أحد الذين يأنفسون من تلك الأساليب التي إذا خاضت في شأن من الشؤون الشرعية تُشعرنا بأننا نستمع إلى أصوات قادمة إلينا من مطاوي التاريخ ، فلا نحسّها تعايشُ الحداثة ، ولا نراها قادرة على إقناعنا بأنها تستطيع الدفاع عن الأصالة ، وذلك لأنها لا تتحدث بلغة الناس ، المتخصصين منهم وغير المتخصصين .

وعلى هذا الأساس ، فإن حديثي عن الإنصاف في النظام المالي الإسلامي ، على جفافه وقلة ما ينطوي عليه من عناصر التسويق ، لن يكون حديثاً متعالماً آتياً من مطاوي التاريخ ، وبالتالي لن يكون حشدًا للآيات الكريمة والأحاديث الشريفة والاجتهادات الفقهية المتفاوتة خطأً وصواباً ، وإنما سوف أحاول ، وبالبساطة التي وعدتكم بها ، أن أقدم مجموعة من الصفحات الناصعات في تاريخ نظامنا المالي العريق ، تكشف عن أهم جوانب التعامل الشريف فيما بين المسلمين ، وفيما بينهم وبين سائر إخواننا أبناء الأديان السماوية الكريمة ، في إطار من التراحم الإنساني والتواصل الأخوي ، في ظل كتاب الله ، وعلى هدى من رحمة وتقواه .

وأما بالنسبة للنقطة الثانية المتعلقة بالمضمون ، فقد كنت أوتُّد النفس على تخصيص النظام الضرائي في الإسلام بالبحث والتحليل ، ولكني وجدتُ النظام الضرائي جزءاً يسيراً من النظام المالي ، ثمْ أدركتُ أن النظام المالي محكم بالمفاهيم الاقتصادية الإسلامية ، وأن هذه المفاهيم الاقتصادية محكمة ، هي أيضاً ، بالمفاهيم الاجتماعية التي تقوم ، في الإسلام ، على أسس التكافل والتراحم ، وتدعى إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قبَّت في نفس المؤمن حركةً في اتجاهين : حركة تتجه نحو الاستمساك بُرُى الخير والفضيلة والتقوى ، وحركة ثانية تسير نحو محاربة كلّ ما يُرسِّيه الشرك من معانٍ الاستبداد والتحكم والسلط والأنانية الفردية التي تورث القلوب أحقاداً ، وتنفث في النفوس سموم الضعائين .

ومن هنا أني مضيتُ إلى أبعدَ من حدود النّظام الضرائيِّ الصرف ، ولكنَّي لم أعرض للمفاهيم الاقتصادية والاجتماعية في الإسلام ، إلا بالقدر الذي يُضيء معاًمِ النّظام المالي الذي اخْتَذَلُه إطاراً لموضوع الدراسة .

## ٢ - لماذا : «الإنصاف» في النّظام المالي ؟

ولقد يسهل علىّ ، وأنا في معرض الحديث عن نّظامٍ ماليٍ يتسبّب إلى أكثر الأديان السماوية كمالاً ، على صعيدِ العقيدة والتّشريع ، أن أنساب انسياجاً ميسوراً ، في الإشادة بكل مفاهيم العدالة والمساواة والإخاء والرحمة ، وما إلى ذلك من المعاني الإسلامية معاً ، وأن اتّخذ بالتالي أحد تلك المفاهيم عنواناً لبحثي . ولكنني أصررتُ على أن يكون «الإنصاف» بالذات هو مدار البحث ومرتكزه ، عن «النّظام المالي في الإسلام» ، لسبب رئيسٍ وهامٍ أبادر على الفور فأبسطه أمام حضراتكم :

إن جمِيع المفاهيم الإسلامية والإنسانية الأخلاقية التي أشرتُ إليها منذ قليل ، والتي تُنبئُ في جوانب الحياة الإسلامية ، تؤكّد على بعض المعاني الجزئية ، وغير الممحضورة واقعياً في إطار تنظيمي وتشريعي دقيق . لكن «الإنصاف» الذي من أصل معانيه ، لغويًا ، «أخذ الحق وإعطاء الحق»<sup>(١)</sup> . ينطوي من جهةٍ على كل تلك المعاني الجزئية ، ويتجاوزها من جهةٍ ثانية إلى حد رسم الإطار التنظيمي المطلوب ، على صعيد التشريعات المالية عامة ، والتشريع المالي الإسلامي المتّكامل ، بشكل أكثر تخصيصاً .

إن الاتّصاف بالإنصاف يشمل حكمَ الاتّصاف بتلك المعاني الجزئية وما إليها ، من عدالٍة ، ومساواة ، وإخاء ، ورحمة . وقد يكون العكس صحيحاً ، ولكنه لا يكون كذلك على الدوام ، لأن الاتّصاف بالجزء قرينة على إمكانية الاتّصاف بالكل ، لا على حتميّة الاتّصاف به . وأكتفي ، في هذا السياق بمثل واحدٍ استمدّه من الدستور اللبناني ، ومن الدساتير المشابهة له نصاً وروحًا ، حيث

---

(١) لسان العرب المحجوط ، لابن منظور ، ص ٦٥٠

ينص على مُساواة المواطنين أمام القانون . والمساواة أمام القانون ليست هي المساواة الحقيقة ، ولكنها المساواة في ظل التفرقة الاجتماعية والإقليمية والمذهبية التي تكرّسها الأنظمة الوضعية . إن هذه المساواة تعني حماية القانون للفقير المغلوب على أمره ، وحماية المستغل والمحتكر الجشع . فكيف تتساوى هذه الحماية مع تلك الحماية ؟ إن هذه المساواة لا تعني أنَّ القانون متصلٌ بالإنصاف ، بل تؤكّد على العكس أنَّ النص القانوني قد يلعب على الألفاظ ، فيعطيها عكسَ مدلولها الحقيقي . إن «الإنصاف» يقتضي غيرَ هذا . إنه يؤوّل حتّى إلى تحقيق المساواة الفعلية ، المساواة في البذل والعطاء ، وفي الإلّافة من المال الذي أفاءه الله على عباده وجعلهم مستخلفين فيه ، من دون الإخلال بحقِّ الفرد في التمتع بجني عمله المشروع ، ومن دون إتاحة أية فرصة أمام التواكل والخُمول ، اعتماداً على مبدأ «إعادة توزيع الثروة» بين العباد ، وذلك أمرٌ سيتاح لنا الحديث المفصل عنه ، بعد قليل .

وإذا كان هذا المثال كافياً - وأرجو أو يكون كافياً - للتمييز بين المعنى الكلي للإنصاف ، والمعنى الجزئية لبقية المفاهيم والمبادئ ، فإنني أرى في «الإنصاف» معنى آخر من المعانى الحضارية المُثل التي لا ينسحب حكمُها على النظام المالي وحده ، ولكنه يشمل النظم الإسلامية جيّعاً .

ولئن كنا نسمع بين الحين والآخر ، أحاديث غير مسؤولة عن التفوق الحضاري لدى بعض عناصر المجتمع الواحد على بعض عناصره الأخرى ، ففي يقيني أنَّ التفوق الحضاري يقتضي قبل كل شيء أن يكون الإنسان قادرًا على التفوق على نفسه ، وعلى كبح جماح أطماعه ، فيعطي مثلَ الحق الذي يأخذ ولا يدعى لنفسه حقاً لا يستحقه . وهذا هو الإنصاف الذي تقرره شرائع السماء التي أعلنت مفاهيم الأخلاق الإنسانية السامية ، وهذا هو جوهر النظم الإسلامية ، وجوهر النظام المالي الإسلامي على وجه الخصوص : الإنصاف الشريف الذي يقرر مقدار الحق الذي يؤخذ ، ومقدار الحق الذي يُعطى ، وبالتالي يحدّد الوعاء الضريبي ، بلغة العصر ، الذي يجب أن يكون موضع التكليف الضريبي ، ويحدد

من ثم المصارف المشروعة التي ينبغي أن يتجه إليها الإنفاق العام .

وما أراني أستبقُ الأمور ، أو أقفز فوق السياق ، لأجري لوناً من المصادر على التتائج ، إن أنا أشرتُ منذ الآن إلى أن الفرق عظيم جداً بين الحق الذي يأخذه الإسلام ، والحق الذي تأخذه الأنظمة الأخرى القديمة والحديثة ، وبين الحق الذي يعطيه الإسلام ، والحق الذي تعطيه ؛ وذلك عائد بالطبع إلى اختلاف الموارد والمصادر ، وإلى اختلاف النظرة الإسلامية الأخلاقية التراحمية عن النظرة المادية الحسابية الميكافيلية البعيدة - إلا ما ندر - عن روح التضامن الاجتماعي ، في ظل غيرها من الشرائع وأنظمة الدول .

إنَّ نظرةً سريعةً إلى المبادئ البراقة التي تحكم موازنة الدولة الحديثة تجعلنا نرى في طليعة تلك المبادئ : التوازن بين الواردات والنفقات . ولكن الذين يعرفون أسرار إعداد الموازنة العامة أو الموازنات الملحوظة بها ، يعرفون بالتأكيد ، مثلما نعرف ، أن الواردات هي أرقامٌ مفترضةٌ وبعيدةٌ غالباً عن الواقع ، وأنَّ النفقات أرقامٌ مضخمةٌ وبعيدةٌ دائمًا عن الواقع . وأنَّ التوازن الذي تقيمه الموازنة العامة بين الواردات والنفقات هو توازنٌ رقميٌّ نظريٌّ غير صحيح على الإطلاق . وهذا بالتأكيد يفسر لنا كيف يمكن للدولة المُتوازنةِ الموازنةُ العامةُ نظرياً أن تعقد القروض ، وأن تفترض على القروض ، وأن تصدر سندات الخزينة ، وأن تدفع الفائدة والفائدة المركبة ، وأن تعاني من التضخم النقدي والتدهور الاقتصادي ، وأن يموت فقراءها من الجوع بينما يموت أغنياؤها من التخمة ، ومع ذلك يطلع من بين صفوفها من يُبَشِّر بالازدهار والإغماء ، بل من يتحدث عن التفوق الحضاري ، وعن التراث الموصول العائد إلى ستة آلاف سنةٍ من سنين التاريخ الوثني !!

أما النظرة إلى النظام المالي الإسلامي ، فتكشفُ لنا عِمَّا هو أصوب من ذلك ، بل ما هو أكرمٌ من كل ذلك : إنه يرمي إلى تحقيق التوازن بين الحق المتوجّب على الميسور ، والحق المتوجّب للمعسر ، أيًا كان دين هذا أو دين ذاك ، وفي حدودٍ دقيقةٍ مرسومةٍ لا ترك حبل الواردات على غاربه ، ولا تجعل من النفقات هدفاً للإثراء غير المشروع ، على حساب أصحاب الحق فيها من المواطنين

الذين يجب أن تنصرف إليهم منافع المرافق العامة .

ولعل أيسر الأسباب التي تسريح لي إجراء هذه المفاضلة الأولية ، أن الإسلام هو دين ودولة ، وأن مفاهيم الدولة في الإسلام لم تستطع أن تخضع الروح الخلوقية الشريفة السامية التي تُشيد في تعاليم الدين الحنيف ، وإنما بقي الإسلام وسيبقى إلى ما يشاء الله ، ملهمًا للدولة ، مُحدّدًا للأطر العريضة ، راسماً القواعد الكلية الكبرى ، أي مبادئ الدستور الأسمى الذي تستلهمه الفروع الجزئية في المواقف التي تُتخذها الدولة بالنسبة للمواطنين وللمتدينين من جهة ، وبالنسبة للعلاقات الخارجية الدولية ، من جهة ثانية .

من هنا ما يعرفه أقل المطلعين على الأديان السماوية السمحاء إذ يُدركون أنَّ كمال الإسلام هو في كونه كرس المفاهيم الأخلاقية والإنسانية النبيلة التي جاءت بها الأديان ، وبوجه التخصيص اليهودية وال المسيحية ، في أصولهما الإلهية غير المدخلة ، وبراً الحق الذي للإنسان في ذمة أخيه الإنسان من كبراء الأذى والمِنَّة ، ورسم لموارد الدولة حدوداً تبرأ من معاني القهر والاستغلال والعدوان والاغتصاب ، كما رسم للدولة أيضاً وجهاً الإنفاق التي تطهر النفس الإنسانية والروح المجتمعية من مقاييس التفاصُل المادي ، وتكرس التواصل الإنساني الذي يجعل المرء يفرح وهو يعطي ، بأكثَرِ ما يفرج وهو يأخذ ، فينشط بغير تواكل ، وينهض بالأعباء العامة من غير تنازل ، ويعمل العمل الطيب الصالح الذي تأمره به فطرة الإنسان في ظلال الحياة الاجتماعية ، فيتجاوب مع الشريعة السمحاء : « وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ » .

نظرة الإسلام إلى المال  
ونخطو الآن معًا خطوة باتجاه النظام المالي الإسلامي ، فنتساءل : ما هي  
نظرة الإسلام إلى المال ؟

لقد كشف الإسلام عن الميل الغريزي إلى التملك والإنجاب لدى الإنسان ، إذ يقول تعالى في سورة الكهف : « الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ

الذُّنْيَا》<sup>(١)</sup> ، ويَهْمُنا من هذه الحقيقة أنَّ لغريزة التملُك أولوية على غريزة الإنجاب ، بدليل تقديم « المال » على « البنين » .

ولا جديـد في القول : إن المال عنصر أساسـي وهام ، في نظر الفرد وفي حياته ، ومن ثم كان عـنصـراً أساسـياً وهاماً في حـيـة الـدـوـلـة ، يـهـمـهـ لها أسبـاب رـعـاـيةـ المـصـالـحـ العـامـةـ ، وإـشـاعـ مـخـتـلـفـ أنـوـاعـ الـحـاجـاتـ الـاجـتـمـاعـيـةـ .

لكنَّ الإـسـلـامـ يـنـظـرـ إلىـ المـالـ عـلـىـ أـنـهـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ ، وـأـنـ النـاسـ إـنـماـ هـمـ مـسـتـخـلـفـونـ فـيـهـ ؛ فـفـيـ سـوـرـةـ الـمـائـدـةـ يـقـولـ تـعـالـىـ : « اللـهـ مـلـكـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـمـاـ فـيـهـنـ»<sup>(٢)</sup> ، وـيـقـولـ فـيـ سـوـرـةـ الـأـنـعـامـ : « وـهـوـ الـذـيـ جـعـلـكـمـ خـلـائـفـ فـيـ الـأـرـضـ»<sup>(٣)</sup> .

فـإـذـاـ اـسـتـعـرـنـاـ الـآنـ بـعـضـ الـتـعـابـيرـ الـاقـتصـادـيـةـ الـحـدـيـثـةـ ، أـمـكـنـتـنـاـ القـوـلـ إـنـ هـذـاـ المـالـ الـذـيـ يـدـخـلـ فـيـ مـلـكـ اللـهـ ، وـاستـخـلـفـ النـاسـ فـيـهـ اـسـتـخـلـافـاًـ ، إـنـماـ خـضـعـ لـتـوزـيـعـ أـوـلـيـ عـلـىـ النـاسـ وـفـقـاًـ لـإـرـادـةـ إـلـهـيـةـ غـيرـ مـلـزـمـةـ بـحـدـودـ وـمـقـادـيرـ لـأـنـ هـذـاـ الـإـلـزـامـ قـدـ يـقـيـدـ إـرـادـةـ الـمـخـلـوقـ ، لـكـنـهـ لـاـ يـسـتـطـعـ تـقـيـيدـ إـرـادـةـ الـخـالـقـ .ـ الـمـيـرـدـ فـيـ سـوـرـةـ الرـعـدـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ : « وـالـلـهـ يـبـسـطـ الرـزـقـ لـمـنـ يـشـاءـ وـيـقـدـرـ»<sup>(٤)</sup> ، وـقـوـلـهـ فـيـ سـوـرـةـ النـحـلـ : « وـالـلـهـ فـضـلـ بـعـضـكـمـ عـلـىـ بـعـضـ فـيـ الرـزـقـ»<sup>(٥)</sup> .

وـلـاـ كـانـ اـنـتـقـالـ المـالـ إـلـىـ أـيـدـيـ الـخـلـقـ ، وـلـوـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاسـتـخـلـافـ مـدـعـاةـ إـلـىـ إـغـرـائـهـمـ بـحـبـسـهـ فـيـ أـيـدـيـهـمـ مـنـ دـوـنـ حـاجـةـ إـلـيـهـ ، فـقـدـ أـمـرـ اللـهـ تـعـالـىـ بـإـعـادـةـ الـتـوزـيـعـ ، عـنـ طـرـيقـ ، إـنـفـقـ الـمـالـ ، وـذـلـكـ « كـيـ لـاـ يـكـوـنـ دـوـلـةـ بـيـنـ الـأـغـنـيـاءـ مـنـكـمـ»<sup>(٦)</sup> ، فـقـالـ تـعـالـىـ : « وـأـنـفـقـوـاـ مـاـ جـعـلـكـمـ مـسـتـخـلـفـيـنـ فـيـهـ»<sup>(٧)</sup> وـيـكـفـيـ أـنـ

(١) سـوـرـةـ الـكـهـفـ : ٤٦/١٨ .

(٢) سـوـرـةـ الـمـائـدـةـ : ١٢٠/٥ .

(٣) سـوـرـةـ الـأـنـعـامـ : ١٦٥/٦ .

(٤) سـوـرـةـ الرـعـدـ : ٢٦/١٣ .

(٥) سـوـرـةـ النـحـلـ : ٧١/١٦ .

(٦) سـوـرـةـ الـحـشـرـ : ٧/٥٩ .

(٧) سـوـرـةـ الـحـدـيدـ : ٧/٥٧ .

يكون الإنفاق وصفاً للمتقين الذين أنزل إليهم الكتاب هدى : «**ذلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ ، وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يُخْسِفُونَ**» <sup>(١)</sup>.

أما محل الإنفاق ، فكل ما يوصف بأنه مكتسب <sup>(٢)</sup> من نقد أو تجارة أو نعم ، وما أخرج لنا عز وجل من الأرض ، لا من نباتٍ وحده ، وإنما من المعادن والركاز وغير ذلك <sup>(٣)</sup>.

وعني عن البيان أن الإنفاق المأمور به يشمل النفقات الخاصة التي تهدف إلى إعمار الأرض وازدهار الحياة الدنيا ، والنفقات العامة في قوله تعالى : «**وَأَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ**» <sup>(٤)</sup> ، و «سبيل الله» لفظ عام يعني كل ما أمر الله به في دينه ، وليس مقصوراً على الجهاد وحسب <sup>(٥)</sup>.

#### ٤ - تبلور فكرة «المال العام» :

يهمنا في حديثنا عن «الإنصاف في النظام المالي الإسلامي» أن نتوقف أمام «النفقات العامة» من دون النفقات الخاصة ، وأن نشير بالتالي إلى أن فكرة «المال العام» قد تبلورت في الإسلام عقب هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة مباشرة ، حيث كان المال العام هو مال جميع المسلمين ، وحيث كانت الجماعة تقوم كلها بالنفقات العامة ، إذ يُعين الموسرون المُعسرين ، تطبيقاً لفكرة التراحم والتواصل بين المؤمنين ، وأما فكرة «المال العام» بمعناه الحديث الذي نعرفه ، والذي يوضع في تصرف اسلطة الحاكمة ، فيبدو أنها لم تبلور إلا بعد أن استقر الأمر بال المسلمين في المدينة المنورة .

وفي ظل الإسلام ، تُتفق الدولة من المال العام ، متى وجد ، وقد كان

(١) سورة البقرة : ٢/٢ - ٣.

(٢) التفسير الكبير ، للفخر الرازي : ج ٧ ص ٦٤.

(٣) الجامع لأحكام القرآن ، للقرطبي ، ص ١١٢٩.

(٤) سورة البقرة : ١٩٥/٢ .

(٥) التفسير الكبير ، ج ٥ ص ١٤٨.

الرسول الأمين ينفق في ذلك من الحُسْن ومن الصَّفَايَا ؛ وأما الأفراد ، فقد أوجب الإسلام عليهم إنفاق المال في تلبية حاجاتهم الخاصة وعدم حبسه ، وأوجب عليهم إنفاق ما زاد من حاجاتهم ( وهو الفضل أو العفو ) في تلبية الحاجات العامة : « وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوُ »<sup>(١)</sup> ، وهذا الإنفاق في سبيل الحاجات العامة يكون طوعاً ، وعند الضرورة قد يكون جبراً من أجل الصالح العام ، فقد قال تعالى في سورة التوبه : « خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً »<sup>(٢)</sup> ، وقال في سورة الأعراف : « خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعِرْفِ وَأَغْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ »<sup>(٣)</sup> .

هُنا تبدأ المعاناة الأولى ، بل تبدأ التجربة الإسلامية الأولى لفكرة « الإنفاق » في النظام المالي الإسلامي ، إذ يسأل سائل : إنَّ أَخْذَ « الْعَفْوَ » أو « الفضل » من الأفراد يؤدي إلى حرمانهم من إنفاقه في وجوه قد تدرُّ عليهم منافع خاصة وعاجلة ربما بدت لهم أعظم شأنًا من المنافع الآجلة التي تتواхها الدولة ، عندما تصرف ما أخذته منهم في وجوه الإنفاق العام ، فain يكون الإنفاق في هذا النظام المالي بصورته الأولية ؟ .

الإنفاق واضح كالشمس في قوله تعالى : « وَأَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ » أي في الخير العام ، ومن أجل تحقيق الصالح العام . وماذا يكون الخير العام والصالح العام إن لم يكن بمجموع الخيرات التي تصيب كل فرد ، ومجموع المصالح التي تتحقق للمجتمع ، على تعدد أفراده ؟ .

والإنفاق واضح كالشمس أيضاً في الطمأنينة التي يدخلها النظام الإسلامي على نفوس النفقين الذين يرون في إنفاقهم الفضل أو العفو ، في المصارف العامة ، صورةً ساميةً من صور « إعادة توزيع الثروة » تعود عليهم بالخير والنعمـة ، ومصداق ذلك قوله تعالى في سورة البقرة : « وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَأَنْفِسُكُمْ ، وَمَا

(١) سورة البقرة : ٢١٩/٢ .

(٢) سورة التوبه : ١٠٣/٩ .

(٣) سورة الأعراف : ١٩٩/٧ .

تُنفِّعُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ، وَمَا تُنفِّعُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴿١﴾ .

لست في حاجة ، بعد الذي تقدم ، إلى التذكير بأن « المال العام » هو مجموع المال المتوفر في أيدي أفراد الدولة ، وأعني الآن بأفراد الدولة من كان منهم يتمتع بالشخصية الطبيعية ، ومن كان يتمتع بالشخصية المعنوية المأخوذ بها في الأنظمة المؤسسية . فمن المنطقى إذن أن يُسهم جميع أفراد المجتمع في تأمين موارد الدولة من أجل تغطية نفقاتها العامة . ولما كان الإسلام قد أقرَّ منذ فجره الأول أن لا إكراه في الدين ( على عكس التخرُّصات الجانحة التي تصور الإسلام عن حقد وضلاله أنه دين الإكراه بالسيف ، حتى لإخواننا أبناء الديانات السماوية ) فقد استقر في ظل الدولة الإسلامية المسلمين وغير المسلمين .

وإذا كان الإنصافُ ومنطق العدالة يقتضيان بأنَّه لا إكراه في الدين ، فإن المنطق ذاته يقتضي بأن يتحمل جميع الرعاعيا ، وعلى اختلاف أدائهم ، نصيبهم من التكاليف والأعباء العامة ، حسب نظامٍ مالي واضح يأخذ بشخصية الضريبة في نطاق عين ، ويأخذ بعينية الضريبة في نطاق آخر .

هنا أسمح لنفسي بأن أفتح مزدوجين لإيضاح نقطة هامة في النظام المالي ، أي نظام ، فأؤكد على أن التشريعات الضرائية الحديثة تأخذ هي أيضاً بنوعي الضريبة : الشخصية والعينية ، وأتمادي في التبسيط ، فأوضح على سبيل المثال أن ضريبة الدخل هي ضريبة شخصية تفرض على رواتب الموظفين والمستخدمين ، وعلى أرباح المهنيين والتجار والصناعيين ، بينما ضريبة الأملاك المبنية ( المعروفة شعبياً بالمسقفات ) هي ضريبة عينية تفرض على العقار المبني ، أيًّا كانت اليد التي انتقلت إليه ملكيتها .

فلماذا يكون هذا التمييزُ بين نوعي الضريبة هو ميزةً مقبولة ومشكورة في التشريعات الوضعية التي هي من صنع البشر ، بينما يُصبح هذا التمييز نفسه مدعاةً

(١) سورة البقرة : ٢٧٢ / ٢ .

للنقد والشكوى في التشريع الإسلامي الذي هو من صنع العلي القدير؟ .

إن هذا التمييز الذي أقره الإسلام منذ أربعة عشر قرناً ، والذي تبنته بعده التشريعات الوضعية منذ ما لا يزيد على قرنٍ أو بعض قرن من الزمان ، هو نموذج من نماذج «الإنصاف» في نظام مالي مستمد من شريعة غراء لا تفصل بين الدين والدولة ، أي بين العقيدة والتشريع ، كما فعلت الديانات التي سبقتها ، بل توازنُ بينها في اتساقٍ موزونٍ يكفل الحق لصاحبه ، ويستوفيه من يتوجب عليه ، في ظل سياسة التراحم والتكافل والعدالة الاجتماعية .

أعود الآن إلى سياق البحث ، لكي أؤكد على أنَّ الإسلام لم يدع إلى الإنفاق العام على المصالح السياسية والاقتصادية وحدها ، وإنما أوجب تحصيص المصالح الاجتماعية بجزء من الإنفاق العام الذي سبق أن أشرت إلى أنه يكون طوعاً أو جبراً . وبهذا يؤكد الإسلام ، ومنذ عهِدِ مبكر جداً ، على الوظائف الأساسية للدولة ، وهي ، كما رأينا تتعذر وظيفة الدولة الحارسة التي كان نظامها شائعاً حتى مطلع القرن العشرين ، إلى وظيفة العدالة الاجتماعية ، والإغاء والتدخل في القطاعات الحيوية التي تمس المصالح العامة ، بل هي فوق ذلك تعلو على كل وظائف الدولة فهو لا ينحصر في إطار الانتهاء الإقليمي أو المذهبي بل يعطف الإنسان على أخيه الإنسان ، وذلك هو منطق الدين العالمي الذي أنزلَ هدىً ورحمةً للناس أجمعين ..

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

## الموارد المالية قبل الإسلام

١ - تمهيد :

أراني ملزماً ، في سياق المقارنة بين النظام المالي الإسلامي وغيره من النظم التي سادت قبله أو بعده ، بإلقاء نظرة ولو سريعة على ما كانت عليه الموارد المالية قبل الإسلام حتى أستطيع جلاء مواطن الكمال في النظام المالي الإسلامي ، بالنسبة لغيره من الأنظمة .

٢ - في القرآن الكريم :

إنما نعتمد ، في هذا الصدد ، ما ورد في القرآن الكريم ، وفي العهدين القديم والجديد ، لتبيان تلك الموارد التي عينت الشرائع الإلهية بها من أجل مواجهة المشكلة الدنيوية الرئيسة ، مشكلة البر بالفقير ، فكان في طليعتها ، « الزكاة » التي فرضت لتطهير نفوس الأغنياء من الشح والبخل ، ومن الأنانية وحب الذات ، يقابل ذلك شفاء صدور الفقراء من الحسد والحقن على الأغنياء من جهة ، وهي سبب لتنمية المال وزيادته وحفظه ، لأن المزكي يكون شاكراً لله على آياته ، والشكر يستوجب المزيد من جهة ثانية بدليل قوله عز وجل : « وَلَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأُزِيدَنَّكُمْ » )١( وبهذا تقوى الروابط الاجتماعية بين أفراد الأمة ، وهذا كان طبيعياً ، وتلك رسالة الزكاة ، أن تكون المورد الأول لواجهة الوظيفة الأولى التي أنيطت بالدولة نفسها فيها بعد )١( .

(١) المتخب من السنة ، ٦ ، ص ١٢ ؛ ومذكرات في التشريع الضريبي الإسلامي ، لكمال الجرف ، ص ٨.

إن أول ذكر للمورد المالي في سياق التسلسل التاريخي منذ بدء الخليقة كان على عهد إسماعيل الذي أمر أهله بالزكاة : « وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا » (١).

ثم أوحى الله تعالى لإسحاق ويعقوب إيتاء الزكاة ، إذ ورد قوله تعالى : « وَوَهَبَنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ، وَكُلُّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ ، وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِإِمْرِنَا ، وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرِ ، وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الرِّزْكَةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ » .

### ٣- في العهد القديم :

وفي سفر التكوين من العهد القديم (٢) أن إبراهيم وهو عائد من كسرى الملوك « أعطى العشور (بمعنى الصدقة والزكاة) من كل شيء إلى ملكي صادق ، كاهن الله العلي الذي منه اقتبل البركة ». كما أن يعقوب عرف العشر أيضاً ، إذ ورد في التكوين أنه نذر قائلاً : إن كان الله معي وحفظني في الطريق الذي أنا سائراً فيه ، وأعطاني خبزاً لاكل ، وثياباً لألبس ، ورجعت بسلام إلى بيت أبي ، يكون الربُّ لي إلهاً ، وهذا الحجر الذي أقمته عموداً يكون بيت الله ، وكل ما تعطيني فإني أعشّرك لك » (٣).

وفي سفر التثنية (٤) تقرر الشريعة الموسوية القاعدة الأساسية في حديد الموارد المالية : « تُعْشِيرًا تُعْشِيرَ كُلَّ مُحْصُولٍ زَرْعَكَ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْخَلْقِ سَنَةً بَسْنَةً ». وإذا لم تؤَدِ العشور إلى الخزانة كما ورد في سفر ملاخي (٥) ، فإن مانعها يكون ملعوناً لأنَّه يُعْتَدُ سالباً حقَّ الله . يقول العهد القديم : « أَيْسَلِبِ الإِنْسَانَ

(١) سورة مریم : ١٩/٥٤ - ٥٥.

(٢) العهد القديم : الإصلاح ١٤/١٩.

(٣) سفر التكوين : الإصلاح ٢٨/٢٠ - ٢٢.

(٤) سفر التثنية : الإصلاح ١٤/٢٢.

(٥) سفر ملاخي : الإصلاح ٣/١٠.

الله ، فقلتم بِم سلبناك ، في العشور والتقدمة وقد لعنتم لعناً ، وإباهي سالبون هذه الأمة كلها »<sup>(١)</sup> .

#### ٤ - في العهد الجديد :

وبالإضافة إلى أنواع العشور ، في الشريعة الموسوية ، فقد عرف فيها مورد آخر هو « النذور » ، ويصرف في مصارف « العشور » أي في خدمة بيت الله ، والبر بالقراء ، بدليل قول موسى ، مخاطباً بني إسرائيل : « إذا أفرز الإنسان نذراً ، حسب تقويمك نفوساً للرب ، فإن تقويمك لذكر من ابن عشرين سنة إلى ستين سنة يكون تقويمك خمسين شاقلاً فضة على شاقل المقدس وإن كان أثني يكون تقويمك ثلاثين شaculaً »<sup>(٢)</sup> .

فإذا انتقلنا الآن إلى العهد الجديد أي عهد الأنجليل الأربعية ( متى ولوقا ومرقس ويوحنا ) وجدنا الشريعة المسيحية التي كانت كالشريعة الموسوية ديناً وحسب ، من دون أن تُعني كما يعني الإسلام بالتنظيم الديني أيضاً ، تقتصر على مورد مالي ، تواجهه به المشكلة الدينوية الكبرى ، مشكلة « البر بالفقير » هو الصدقة ( أو العشور ) التي أقرها العهد القديم ، ولم يُعطِلها العهد الجديد بدليل قول السيد المسيح عليه السلام <sup>(٣)</sup> : « لا تظنوا أني جئت لأنقض الناموس أو الأنبياء . ما جئت لأنقض بل لأكمل . فإنَّ الحق أقول لكم ، إلى أن تزول السماء والأرض ، لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس ، حتى يكون الكل » .

ولكن يبدو أن تعاليم المسيح أضافت إلى العشور مورداً فيه بعض التزكية للنفس من أجل دخول ملوكوت السموات . ففي إنجيل متى : « إن لم يزد برُّكم على الكتبة والفريسيين ، لن تدخلوا ملوكوت السموات ، وهذه الزيادة المطلوبة هي « العطاء » الذي يتجاوز العشور إلى حد بيع كل شيء وإعطائه صدقة <sup>(٤)</sup> .

(١) سفر ملاخي : الإصلاح ٩ - ٨/٣ .

(٢) سفر اللاويين : الإصلاح ٣ - ١/٢٧ .

(٣) إنجيل متى : الإصلاح ٥/١٧ .

(٤) إنجيل لوقا : ٢/٣٣ و ١١/٤١ .

وكان السيد المسيح نموذجاً في إنصاف الناس ، وتقدير عطائهم حق قدره بحسب حالتهم المادية : فقد تطلع السيد فرائ الأغنياء يُلْقُونَ قرابينهم (أي تقدماتهم) في الخزانة ، ورأى أيضاً أرملة مسكنة ألتقت هناك فلسرين ، فقال : « بالحق أقول لكم إن هذه الأرملة ألتقت أكثر من الجميع (أي وفقاً لقدرها التكليفية) لأن هؤلاء من فضليتهم ألقوا في قرابين الله (أي من السزايدة عن حاجتهم) وإنما هذه فمن أعوازها (أي من حاجتها الضرورية) ألتقت كل المعيشة التي لها » (١).

وتؤكدأً من المسيحية على الفصل بين الدين والدولة ، فقد فصلت بين المورد المالي الخاص بالعقيدة الدينية وبين المورد المالي العائد للدولة الدنيوية ، فلما سئل السيد المسيح عن إعطاء الجزية لقيصر أو التوقف عن دفعها له ، قال : «لماذا تخبرّونني ؟ أروفي ديناراً : من الصورة والكتابة ؟» وأجابوا وقالوا : « لقيصر » فقال لهم : « أعطوا ما لقيصر لقيصر ، وما لله لله » (٢) .

---

(١) إنجيل لوقا : ٤ - ٢١ / ١.

(٢) إنجيل لوقا : ٢ - ٢٢ / ٢.

## الموارد المالية في الإسلام

### ١ - تمهيد :

لبت المورد المالي الرئيسي في الشرائع السابقة على الإسلام دائراً في إطار الصدقة أو الزكاة يعنى الإحسان الخاص المرتبط بالنشاط الاختياري للأفراد . ولكن مع ظهور الإسلام ، بلغت فكرة الزكاة أقصى ذروتها ، إذ أصبحت إحدى قواعد الإسلام الخمس ، وهي : الشهادتان ، والصلة ، والزكاة ، والصيام ، والحج . ولم يكتف الإسلام بالجانب الروحي من الرسالة ، بل قرناها بالجانب الدنيوي ، معتبراً أن الزكاة واجب مفروض على الأغنياء لصالحة الفقراء وبذلك آلت الزكاة إلى صريرة حقيقة يحميها القانون بالجزاء ، وتشكل نظاماً كاملاً لوظيفة الدولة الاجتماعية بكل معانها . ولكن هذه الضريرية الإسلامية تختلف عن الضريرية العادلة بما لها من الصفة الدينية . وذلك أن المسلم يتأديته هذا التكليف المالي ، إنما يؤدي في الوقت نفسه واجباً دينياً مفروضاً عليه ، ولذلك كانت أحب إليه وأسهل في تحصيلها من كل صريرة أخرى<sup>(١)</sup> .

### ٢ - الإحسان العام والإحسان الخاص :

وإذا كان هذا المعنى الذي كسبته الزكاة ، في ظلّ الإسلام ، يُدخلها في نطاق ما اتفق على تسميته «الإحسان العام» فقد كان إلى جانب هذا النوع نوع آخر من «الإحسان الخاص» تمثل في فجر الشريعة بنظام الوقف الذي سنفصل الحديث

(١) كمال الجرف ، مذكرات في التشريع الضريري الإسلامي ، ص ١٥ .

عنه ، بعد قليل ، والذي دخل في النطاق نفسه الذي دخلت فيه الزكاة عنيت به نطاق « الإحسان العام » وهكذا تكرس معنى إنصاف الفرد بواسطة التنظيم الاجتماعي ، من غير منه ولا أذى يلحقان بكرامته الإنسانية ، وتأكدت من جديد وظيفة الدولة وواجبها في التكافل الاجتماعي ، من دون ربط التنمية الاجتماعية بأمزجة الأفراد واختيارهم الذي لا إرزاً فيه ، وهو ما سبق الإسلام به جميع النظم المعاصرة بما لا يقل عن ثلاثة عشر قرناً .

### فما هي الموارد المالية في الإسلام ؟

نقرر ، بادئ ذي بدء ، حقيقة طالما غفلت عنها أذهان الباحثين في النظام المالي الإسلامي ، وهي أن التقسيمات الفكرية المعاصرة للنظم المالية - ومعظمها لا يعود كما قدمنا إلى أكثر من قرن واحد - تجد أصولها في التشريع الإسلامي الذي جاء بها على صورة مثل وفضلي ، منذ أربعة عشر قرناً .

إن الموارد المالية للدولة المعاصرة تتراوح بين موارد عادية تتكرر دورياً في الموازنة العامة ، وتشمل على وجه الخصوص واردات الدولة من أملاكها وحصيلة الضرائب والرسوم ، وبين موارد غير عادية ، تحول طبيعتها دون تكرارها بانتظام في الموازنة العامة ، وأهم صورها القروض العامة . وهذه الموارد المالية ، بنوعيها العادي وغير العادي ، قد وردت مجملة ومفصلة في كل من القرآن الكريم والسنة المطهرة ، على ما سنوضح بعد قليل .

ويهمنا ، قبل تعداد هذه الموارد ، واستشغاف الصفحات المشرقة التي حللت سطور الإنفاق ومزاياه في النظام المالي الإسلامي ، أن نقرر أن سبق الإسلام في المجال المالي لجميع النظم المعاصرة ، ليس من قبيل الكلام الإنساني أو الخطابي الذي لا يستند إلى واقع موضوعية ، وإنما هو حقيقة ثابتة نكتفي من أجل جلائها بنموذج واحد يؤكد على سبيل المقارنة فضل النظام المالي الإسلامي وسبقه للنظم المالية المعاصرة .

ففي ظل الإسلام ، هنالك شرط جوهري في موارد الدولة التي تشكل وسيلة

الإنفاق العام ، وهو أن تكون هذه الموارد (المأخوذة بشكل رئيسي من الضرائب والرسوم ) من «العفو» أي من الفائض عن الحاجة الضرورية للأفراد ، بدليل الآيات التي أسلفنا ذكرها ، وهي قاعدة عامة تطبق على كل مكلف في الدولة الإسلامية سواء أكان مسلماً أم غير مسلم .

فليس من العدالة ولا من الإنفاق في شيء أن تأخذ من الفرد جزءاً من المال الذي يحتاج إليه في قوام حياته ، وفي تلبية حاجاته المعيشية الأساسية. ولكن إذا فاض عن حاجاته شيء من (العفو) ولم ينفقه في المصادر الشرعية ، استحال هذا «العفو» كنزراً منهياً عنه في الإسلام . كذلك ، إن هو أنفق هذا «العفو» في الاستهلاك غير الضروري أو في المصادر غير الشرعية ، أصبح العفو من قبيل الإسراف والتبذير المنهي عنه أيضاً ، لأنه يتجاوز الوسط والقوام .

هذا النظام المالي تقرر منذ أربعة عشر عاماً . فماذا تقرر الأنظمة المالية المعاصرة في هذا الصدد؟ لنأخذ مثلاً قانون ضريبة الدخل اللبناني<sup>(١)</sup> وهو من القوانين الضريبية المتطورة ، حيث نجد أن ثمة ما نسميه التزييل العائلي ، وهو يشمل إعفاء المبالغ السنوية التالية : (حسب تعديلات ١٩٨٠ من ضريبة الدخل) :

للمكلف العازب	٨١٠٠ ليرة لبنانية
عن الزوجة غير العاملة	١٢٠٠ ليرة لبنانية
عن كل ولد ، وحتى خمسة أولاد	١٠٠٠ ليرة لبنانية

وإذا ذكرنا أن الحد الأدنى للأجور في لبنان هو الآن ٦٧٥ ليرة ، ثم لو ضربنا هذا الرقم بعدد<sup>(٢)</sup> الذي يمثل شهور السنة الواحدة حصلنا على مبلغ ٨١٠٠ ليرة لبنانية وهو مقدار المبلغ المُعفى من ضريبة الدخل ، لأنه يشكل الحد الأدنى للأجور سنوياً ، أي الحد الأقصى المفترض للحاجات المعيشية . وما يتجاوز ذلك الدخل ، أي ما يصبح بالتعبير الإسلامي من «العفو» يكون هو الخاضع

(١) المرسوم التشريعي رقم ١٤٤ تاريخ ١٢ حزيران (يونيو) ١٩٥٩ وتعديلاته حتى عام ١٩٨٠ .

للضريبة التي تدخل ، وبالتالي ، في عداد الموارد العامة التي تشكل وسيلة من وسائل الإنفاق العام .

وهكذا يتضح أن معظم التشريعات الوضعية المالية ، وفي طليعتها التشريع اللبناني ، قد تأثر بحرفية النظام المالي الإسلامي ، لكنه ما يزال يحتاج إلى الحد الأدنى من الإنفاق والواقعية ، إذ أن اعتبار الحد الأقصى للحاجة الفردية هو مبلغ ٦٧٥ ليرة الذي لا يكفي لإيجار غرفة متوسطة الحال ، في ظل أوضاعنا الاقتصادية المتأزمة ، هو افتراض خاطيء وسيء التقدير ، وبالتالي تكون الضريبة المستوفاة عن المبالغ التي تتجاوز الحد الأدنى المقرر للأجور مخلة بالشرط الإسلامي الجوهرى الذي يتونحى الإنفاق في أرفع درواته ، عندما يمنع تكوين موارد الدولة من غير «العفو» أي الفائض المالي عن الحاجات الأساسية لأفراد المجتمع .

### ٣ - الموارد المالية العادلة :

وأعود الآن إلى الموارد المالية العادلة المتكررة دوريًا ، في موازنة الدولة الإسلامية فأوجزها فيما يلي :

#### أ - إيرادات الدولة من أملاكها :

وكانت أرض الدولة الإسلامية قد قسمت وفقاً لمعاهدات الرسول ، إلى أربعة أقسام : أرض الدولة وفيها : الصفايا والموات ، وأرض أحرازها مسلم أو كانت في سهمه ، وأرض صولح أهلها عليها وأقرت في أيديهم ، وأرض عنوة دفع بها إلى أهلها ، ولكل منها أحكام ليس هذا مجال تفصيلها .

#### ب - حصيلة الضرائب :

وقد نص القرآن الكريم على نظامين ضريبيين متكملين : ضريبة المسلم (أي المواطن) وهي الزكاة ، وضريبة غير المسلم من الكتابيين الذين عقد لهم عهد المسلمين ، وكانوا في ذمتهم (أي المخاطبين) وهي الجزية .

وقد بيّنت السنة المطهرة أن ضريبة المسلم أي الزكاة تجب في «النماء» (أي

---

(١) نشير إلى أن القانون قدعدل مراراً حتى تاريخ طبع هذا الكتاب لكننا آثروا إبقاء المثال على حالة لارتباطه بتاريخ إعداد المحاضرة في عام ١٩٨١.

في الدخل) وفي «التملك» (أي رأس المال). وبذلك تجب الزكاة في الأموال العقارية والنماء منها (تقابلها في العصر الحديث ضريبة الأملاك المبنية)، وتجب في رؤوس الأموال المنقولة، والدخل الناتج منها، أي أنها تجب في النقددين: الذهب والفضة، ثم تجب الزكاة في عروض التجارة، لأن النماء هنا ناتج عن تفاعل رأس المال والعمل، كما تجب عندما يكون العمل زراعياً، في الزروع والشمار والنعيم (يقابل كل ما تقدم ضريبة الدخل على رؤوس الأموال، وعلى المهن التجارية والصناعية وضريبة الاستثمار الزراعي المعمول بها حالياً في مصر، وغير المعمول بها في لبنان).

كما بيّنت السنة المطهرة أنه بالإضافة إلى هذه الضرائب المباشرة المفروضة على المواطن المسلم، فشمة أيضاً أنواع من الضرائب غير المباشرة التي يكلف بها، نتيجة قيامه ببعض النشاطات، كالإنتاج والإتفاق والتداول الاقتصادي، ومن هذه الضرائب غير المباشرة: الحُسْن في الركاز (وهو ما وجد في باطن الأرض من جوهر أو كنز وما إليها)، وزكاة المعادن (تقابلها في النظم المعاصرة الضريبة على الإنتاج والعشور) التي تقابلها الضرائب الجمركية.

وما عدا هذين النوعين من الضرائب المباشرة وغير المباشرة، فقد كان مكروراً إذ رُوي عن الرسول عليه الصلاة والسلام قوله: «لا يدخل الجنة صاحب مكس»<sup>(١)</sup>.

أما ضريبة غير المسلم (المتوطن)، فهي الجزية التي مرت بمراحل، ولكنها اتّخذت في الإسلام معنى حضارياً ينطوي على كل سمات الإنصاف والعدالة، فتراوحت بين ضريبة شخصية عن الأمن، وضريبة عقارية، وضريبة على النقددين، وضريبة الأرباح التجارية والصناعية، أو ضرائب غير مباشرة كما في الزكاة إذ وجبت في الركاز، وفي العشر من أموال التجارة، وذلك أسوة بما هو مطبق بالنسبة للمواطن المسلم.

وأما المستأمن أي الأجنبي المرخص له بالإقامة في دار الإسلام إقامة عارضة

(١) الأموال، لأبي عبيد بن سلام، ص ١٦٢٤.

فكان لا يدفع سوى ضريبة العشور (أي الرسوم الجمركية) لأنه كان يأتي في الغالب للتجارة فإن طالت إقامته ، خضع لأحكام المحتلين .

ولا بد هنا من التأكيد مجدداً على أن ما يفرض من ضريبة على المتوطن - وهو التعبير الذي أستغني به عن لفظة « الذمي » التي حور معناها - لا يكون إلا في « العفو » أي في الفائض عن حاجاته الأساسية ، أسوة بالمواطن المسلم ، وفي حدود مقدراته التكليفية ، وفي هذا يقول الرسول ، بالغاً في قوله ذرورة الإنصاف والعدالة : « من ظلم معاهداً أو كلفه فوق طاقته ، فأنما حجيجه يوم القيمة » ، والرسول يطبق بهذا القول عمومية الحكم الدستوري الأسماى ، إذ « لا يكلف الله نفساً إلا وسعها » .

#### ج - حصيلة الرسوم :

وأخيراً ، فإن الرسوم في النظام الإسلامي لم تكن ذات خطر كبير . فقد كانت تقتصر على ما نستطيع تسميته « رسم المناجاة » إذ تعاظم عدد الذين كانوا يرغبون في مقابلة الرسول ، ومناجاته ، والاستفسار منه ، فتبرّم الرسول بالغاللة في ذلك ، فنزلت الآية الكريمة : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةً ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ ، فَإِنْ لَمْ تَجْدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ »<sup>(١)</sup> .

ونلاحظ هنا مدى تأثر التشريعات الوضعية بالنظام الإسلامي حتى في هذه النقطة : فإن أي طلب يُقدم إلى جهة رسمية ، اليوم ، يستوجب دفع رسم الطابع أو الدمعة ، فإن كان صاحب الطلب متوجهاً إلى السلطة القضائية ، وكان معوزاً فيستطيع طلب المساعدة القضائية التي يموج بها يعفى من الرسوم القضائية ، وفي الإسلام لا حاجة إلى طلب المساعدة ، فالآية تقرر هذه المساعدة بصورة تلقائية : « فَإِنْ لَمْ تَجْدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ » .

#### ٤ - الموارد المالية غير العادية :

وتبقى الموارد المالية غير العادية التي تحول طبيعتها دون تكرارها بانتظام في

(١) سورة المجادلة : ٥٨ / ١٢ .

موازنة الدولة . ومن هذه الموارد التي عرفها النظام المالي الإسلامي :  
أ - **الخمس من الغنمة** :

وهو أول مورد فَرَضَهُ القرآن الكريم ، وبين مصارفه ، وذلك في قوله تعالى من سورة الأنفال : « وَاعْلَمُوا أَنَّ مَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ حُسْنَهُ وَلِرَسُولِهِ ، وَلِلَّهِ يَرِبِّ الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنِ السَّبِيلِ » (١) .

ب - **مال الفداء** :

وهو ما كان يُدفع من فداء عن الأسرى من المشركين .

ج - **الtributes والهبات** :

وهذه يمكن أن يُردّ قبولها إلى كتاب الله ، إذ يقول عز وجل في سورة التوبة : « أَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبِلُ التَّوْبَةَ مِنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ » (٢) .

د - **القروض العامة** :

وقد اقرَّتُ السُّنْنَةُ هذا المورد المالي ، فقد رُويَ أن العباس سأله النبي عليه الصلاة والسلام في تعجيل صدقته قبل أن تحلّ ، فرخصَ له بذلك (٣) ، وقد روى ابن قييم الجوزية أنَّ الرسول كان يستدين أحياناً على الصدقة لمصالح المسلمين ، وكان إذا عراه أمر يستلفُ الصدقة من أربابها ، كما استسلف من العباس صدقة عامين (٤) .

وفي الفصل التالي سوف نعرض لصور مشرقة من « الإنفاق » في النظام المالي الإسلامي على ضوء المقارنة بين الضرائب الإسلامية والضرائب في الأديان الأخرى .

(١) سورة الأنفال : ٤١/٩ .

(٢) سورة التوبة : ١٠٤/٩ .

(٣) الناج الجامع للأصول : ج ٢ ص ٢٤ .

(٤) زاد المعاد : ج ١ ص ١٥٠ .



## المقارنة بين خرائب الإسلام والأديان الأخرى

أعود تباعاً إلى أهم الموارد المالية العادلة وغير العادلة ، فأنظرُ في صورٍ من تطبيق النظم الخاصة بها ، حيث يتجلّى «الإنصاف» في أسمى صوره . ولشن كان التاريخ يذكر لنا بعضَ ما كان يعتور التطبيق العملي من انحرافٍ عن جادة الحق والصواب ، فإن ذلك يرسم أدلة الإدانة لمن كانوا يُسيئون التطبيق ، فيسارع ولاة الأمر الصالحون إلى تصحيح المسار لكي يتتفق التطبيق مع روح التشريع الأسمى .

فبالنسبة لإيرادات الدولة من أملاكها ، وهي تمثل بصورة رئيسة فيما يسمى «الخرجاج» أي ضريبة الأرض وحاصلاتها عموماً ( وإن كان بعضهم قد أدخل فيها ضريبة الرؤوس ) ، فقد كانت عبارة عن مقدارٍ محدد من الحاصلات الزراعية أو الغلال أو الأموال النقدية (نظام البدل) ، أو حصة معينة مما تخرججه الأرض ، اتفقاً على تسميتها في العصور المتأخرة «المزارعة» أو «المعاملة» .

لقد كان خلفاء المسلمين ، حرصاً منهم على تحقيق العدالة والإنصاف فيما يُجبي من خراج ، سواء بالنسبة إلى الجباة أو بالنسبة إلى العاملين في الأرض ، يُشرفون على جباة الخراج بأنفسهم . ومن هنا أنهم اتبعوا نظامين :

### النظام الأول :

خاص بالجباة ، ويدعى نظام «المُقاسمة» أو ما يسمى الآن في التشريعات الوضعية : «قانون من أين لك هذا؟» أو قانون «الإثراء غير المشروع». فعندما كانت تنتهي مهمة الجباة ، أو يعتزلون العمل ، كانوا يُلزمون بدفع نصف ما جمعوه

من ثروة أثناء توليهم مسؤولية الجباية ، إذا اتضح أن رواتبهم لا تسمح لهم بأن يجمعوا الثروة التي يملكونها ومن أوضح الأمثلة على ذلك ، اضطرار معاوية إلى رد نصف الثروة التي جمعها ، إلى بيت مال المسلمين . كما أن سيرة الخليفة الراهن عمر بن عبد العزيز تقدم لنا أمثلة رائعة في هذا المجال .

### والنظام الثاني :

خاصٌّ بمن يعملون في الأرض ، ويسمى « نظام الإقطاع » ، أو « نظام الالتزام » وهو بدوره ينقسم إلى قسمين : إقطاع استغلال ، وإقطاع تملك .

وأكفي بنوع الإقطاع الثاني ، وهو « إقطاع التملك » الذي يتعلق بالأرض الموات والأرض العamerة<sup>(١)</sup> : فقد تحلى الإنفاق في هذا النظام عندما كانت الأرض الموات تُنقل حتىًّا من حيازة من يُملئها إلى من يعمرُها بالري والغرس والزرع ؛ فإن النبي عليه الصلاة والسلام أقطع قوماً من مُرَيْنَة أو جُهَيْنَة أرضاً ليعمروها ، وإن لم يفعلوا وجّهت إلى غيرهم لإعمارها ، حتى إذا احتكم القوم إلى عمر ، قال لهم : « منْ كانت له أرضاً ثم تركها ثلاثة سنين لا يعمرُها فعمرها قوم آخرون ، فهم أحقُّ بها ». صورة مشرقة من صور الإنفاق في النظام المالي الإسلامي الخاص بالإعمار والتملك ، لا نراها في حاجة إلى تعليق . وحسبها أن تكون دليلاً على السياسة العمراهية الحضارية التي تنهجها الشريعة السمحاء ، والتي تحارب كل تعطيل لإمكانات الأرض ، لأن هذا التعطيل يُسِّفه آلاء النساء .

أما الضرائب التي تشكل أهم الموارد العادية في موازنة الدولة الإسلامية فهي تشمل بشكل أساسي ضريبتي المواطنين والمتوطنين ، أعني فريضة الزكاة ، وفرضية الجزية .

هنا أيضاً أجيزة لنفسى فتح مزدوجتين ، لكي أقرر أن الإسلام الذي اختصر النبي العربي نهجه القوي بقوله : « الدين المعاملة » ، راعى في مجال التشريع أقصى ما يمكن أن تراعيه التشريعات من مبادئ الإنفاق والعدالة والمساواة ، وهي في

(١) الأحكام السلطانية للماوردي : ص ١٨٣ .

كل حال مبادئ لم تُرَاعَ حق المرااعة في ظل ما سبقها من أنظمة وشرائع .

ولكي لا أبقى في العموميات ، أذكر بعض ما كان عليه الوضع في ظل الهندوسية والبوذية والمجوسية واليهودية وال المسيحية ، حتى أستطيع التأكيد على ذلك المنهج الفريد الذي انتهجه الإسلام بين الاتجاهات التشريعية القديمة والحديثة على السواء :

أ - لقد قسمت الهندوسية أتباعها إلى أقسام متمايزة ، وجعلت الحقوق تتفاوت بتفاوت هذه الأقسام .

ب - كما أن البوذية الهندية ألغت الطبقات ، ولكنها اشترطت الدخول في عقيدتها من أجل تحقيق هذا الإلغاء ، بمعنى أن البوذية لم تقرر مبدأ المساواة بين الناس أجمعين ، بل بين البوذيين وحسب .

ج - وفي ظل المجوسية الفارسية قامت نظرية « الحق الإلهي المقدس » التي انتقلت فيما بعد إلى النظم الملكية الأوروبية ، والتي تجعل الملوك آلة أو مثلين للآلة ، زاعمةً أن الدم الذي يجري في عروقهم هو دم إلهي من دون سائر الناس .

د - أما اليهودية ، فتعتبر أن اليهود هم شعب الله المختار المتفوق على كل الشعوب ، لكن ذلك لم يُحِل دون التمييز بين اليهود أنفسهم ، إذ بُورك أبناء يعقوب ولُعِنَ أبناء أخيه عيسو . وغَنِي عن البيان مدى التفريق الذي انتهج اليهود سياسته بين بني البشر ، إذ جعلوا الرحمة ولدودة والأخوة وَفَقَاءً على اليهود ، ومحَرَّمةً على سواهم . وحرَّموا الربا مع اليهود وأباحوه مع غيرهم ، وقد ورد في العهد القديم : « للأجنبي تفرض بربا ، ولكن لأخيك لا تفرض بربا ، لكي يباركك الرب إلَّهُك في كل ما تمتدى إليه يدك » (١) .

ه - حتى إذا جاءت المسيحية ، ردت اليهود عن جشعهم وتعلقهم بالمالدة وحثت على إطعام الفقير ورعاية البائس ولكن المسيحية سرعان ما تحولت بفعل

---

(١) سفر الخروج - الإصلاح ٢٢

رجال الكهنوت إلى خلق الطبقات ، والتفريق بين شعب وشعب ، وكذلك إلى عزل الكنيسة عن المجتمع ، وعزل الدين عن الحياة . ولطالما تواطأ رجال الأكليروس مع الطغاة الحاكمين ، وأباحوا لهم الشهوات واللذائف ، وجعلوهم طبقة أرفع من طبقات البشر<sup>(١)</sup>، فلما اندلعت الثورات الأوروبية ، وفي طليعتها الثورة الفرنسية ، كانت طبقة الإكليروس وقودها الأولى إلى جانب رجال الإقطاع الجائرين .

ولعلنا لا نتجاوز حدود البحث إذا ذكرنا بالتشريعات العنصرية الحالية الموجودة في كثير من مناطق العالم ، والمعروفة تحت اسم «الأبارtheid» أي الفصل العنصري ، والتي تعرضت مراراً لإدانة المجتمع الدولي ، وهذه التشريعات ، في أي حال ، موجودة في غير المجتمعات الإسلامية .

و- أما الإسلام ، فقد كان موقفه حاسماً ، حدد القرآن الكريم ، وأرسّته السنة المطهرة وأعمال الصحابة رضوان الله عليهم . فقد قال عز وجل : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَاوَرُوا ، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتُقَاتُكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> .

وفي خطبة الوداع ، قال الرسول الأعظم : «أيها الناس ، إن ربكم واحد وإن أباكم واحد . كلّكم لأدم وأدم من تراب . ليس لعربي على عجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحر على أبيض ، ولا لأبيض على أحمر فضل إلا بالتقوى . إلا هل بلغت ؟ اللهم فاشهد» .

وعلى هذا ، يتضح أن التشريع في الإسلام هو تشريع عام يشمل جميع الناس ، منها اختلاف أجناسهم أو طبقاتهم ، بينما كانت التشريعات السالفة تختلف باختلاف طبقات الناس .

(١) محمد فؤاد الماشمي : الأديان ، ص ١٢٧ ، ود. أحمد شلبي : الإسلام ، سلسلة مقارنة الأديان ، ص ١٧٨ .

(٢) سورة الحجرات : ٢٦ / ١٣ .

فهل كانت هذه الروحية نفسها هي المطبقة في التشريع المالي الإسلامي ؟ .  
والجواب الوحيد الذي لا جواب سواه ، أن النظام المالي الإسلامي لم يشذ  
عن سائر ما سنه الإسلام من تشريعات ، لا بل إن هذا النظام المالي استطاع أن  
يُظهر ، في النظرية والتطبيق على السواء ، مدى عمومية التشريع الإسلامي ومدى  
أخلاقية القانون الإلهي .

لقد كانت هذه الأخلاقيات هاجس الحاكم والمحكوم معاً . وكان الحاكم  
مسؤولًا مسؤولية مباشرة أمام المحكومين ، إذا ما لمسوا منه إخلالاً بالإنصاف  
والمساواة ، ولا سيما على صعيد التعامل المالي ، فلا يستنكر عن إقامة الدليل على  
عدله ما دام أن ذلك هو حكم الشريعة العام ، ينطبق على الحاكم قبل المحكوم ،  
سواء بسواء : فقد وقف الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، يدعوه  
الناس ذات يوم إلى الجهاد ، فوقفَ رجل وقال له : « لا سمعاً ولا طاعةً » فسألَه  
عمر : لماذا ؟ فأجاب الرجل : « لقد قسمت علينا أقمشة من بيت المال وكان  
نصيبُ الواحد لا يكفي ثوباً ، وأرأْه عليك الآن ثوباً كاملاً ، وأنت رجل طويل ».  
فقالَ عمر لابنه عبد الله : « أجيئه يا عبد الله » ، فقال عبد الله : « لقد أعطيت أبي  
من نصبي ما يكمل به ثوبه » ، فقال الرجل عندئذ : « أما الآن فالسمع  
والطاعة ». .

تلك أخلاقيات الشريعة السمحاء ، وأخلاقيات المؤمن على تطبيقها : يسأله  
محكومٌ بغير تطاول ، فيجيئه بغير تحرج ولا غطرسة . وسرّ هذا التراحم الإنساني هو  
سرّ ما في النظم الإسلامية من معانٍ للإنصاف والعدالة والمساواة .

وأندرج إلى نقطة أخرى في مجال التشريع الضريبي الإسلامي ، فأذكريكم بأن  
الضرائب التي كانت شائعة قبل الإسلام ، إنما كانت تفرض على الفقير لمصلحة  
الغني ، فإذا استنكرت عن دفعها من دمه وعرقه وجهده ، رُجِّ به في غيابه  
السجن ، أو أبيع دمه من أجلها لكي يكون عبرةً لغيره من الفقراء ، وهو ما يفسر  
لنا في معظم مراحل التاريخ أسباب الثورات الشعبية التي قادتها الجماهير المقهورة  
ضد السلطات الإقطاعية القهّارة .

لكني أسائل كيف تفسر تلك الثورة ، بل تلك الحرب الحقيقة التي أشعلها الخليفة أبو بكر الصديق رضي الله عنه في وجه المرتدين الممتنعين عن دفع الزكاة إذ هتف : « والله لو منعوني عقال بغير كانوا يعطونه لرسول الله ، لقاتلتهم عليه ».

إن أفسر هذه الثورة ، بأنها دفاع عن ضريبة فرضت على الأغنياء لمصلحة الفقراء ، على عكس الضرائب السالفة ، وعلى عكس مواقف الحكم السابقين ، وقد حمل فرض هذه الضريبة ، كما أسلفنا ، معنى تعبدياً لأنها تحقق طهارة دافعيها وزكاة نفوسهم ، إذ يقول تعالى في سورة التوبه : « خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُظَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيْهِمْ بِهَا » (١) .

لذلك أراني ، فيما عن الزكاة ، أذهب مذهب القائلين بأن الإسلام أرسى بواسطة هذه الفريضة أسس العدالة الاجتماعية في أرقى صورها ، لأنّه جعل « المال ملكاً للأمة ، تحفظه اليد المستحقة فيه ، وتنمية ثم تنتفع به الأمة كلها ؛ يخرج من أحد جانبيها ويقع في الجانب الآخر ، فهو منها كلها ، وهو إليها كلها ، وما اليد المعطيه واليد الأخذة إلا يدان لشخصية واحدة كليتاًها تعمل لخدمة تلك الشخصية ، ولا خادم فيها ولا مخدوم ، وإنما هما خادمان لشخصية واحدة هي شخصية المجتمع الذي لا قوام له ولا بقاء إلا بتكافل تين اليدين على خيره وبقائه » (٢) .

وتبقى الجزية ، إحدى الفريضتين المباشرتين في النظام المالي الإسلامي ، وقد حاولت الأبواق المتتجنة على عدالة الإسلام وإنصافه ورحمته ، أن تصوّرها علىأسوأ ما يكون التصوير ، رغم كونها أكثر رحمةً وسماحاً من كل ضريبة عداتها في ظل النظام المالي الإسلامي .

فقد تراوح المعنى اللغطي والفقهي للقطة الجزية بين كونها ضريبة على الرقاب وضريبة على الأرض . وقيل في أسبابها :

(١) سورة التوبه : ٩/١٠٣ .

(٢) شيخ الأزهر محمود شلبي ، الإسلام عقيدة وشريعة ، ص ٨٧ - ٨٨ .

- ١ - إنها جزاء عدم إسلام من وجَبَتْ عليهم .
- ٢ - أو إنها وجبت توفيرًا للتوازن في توزيع التكاليف والأعباء المالية في الدولة عن طريق التكافؤ ، فالمسلمون والكتابيون ، في نظر الإسلام ، هم رعايا لدولة واحدة ويتمتعون بحقوق واحدة .
- ٣ - أو أنها جزاء ما كفل المسلمين لكتابيin ، بمقتضى عقد الذمة ، من الأمان والمنع .

وأيا ما كان سببها فالثابت أن «الجزية» كانت معروفة قبل الإسلام ، وكانت شديدة العنت على المكلفين بها ، كما كانت تحمل معنى الإذلال وال欺辱 والاستغلال . ويرد بعضهم هذه اللفظة إلى لفظة فارسية معربة هي «كزيت» ومعناها «الخراج» ولكن العرب أطلقواها على «خرج الرقاب». أما في العربية ، فالجزية لغة على وزن « فعلة » مِنْ جَزَى يَجْزِي إذا كافأ عما أُسْدِيَ إليه<sup>(١)</sup>.

لذلك أراني أميل إلى الأخذ بالسبب الثاني لفرضها ، والسائل إنها توفر التوازن في توزيع التكاليف والأعباء المالية في الدولة . وما دام أن المسلم يجب عليه الجهاد ، فقد وجبت على غير المسلم الجزية ، إنماً لمعنى التكافؤ والتقابل<sup>(٢)</sup>. ولما كان المسلم يؤدي ضريبة الدم لحماية الدولة ، والزكاة لحماية المجتمع ، ثم لما كانت الزكاة عبادة إسلامية خاصة فوق كونها ضريبة مالية ، ولما كان الفرد غير المسلم يتمتع بالأمن والحماية الداخلية والخارجية في ظل الدولة الإسلامية ، لما كان الأمر كذلك فقد وجب ، عدلاً ، أن يُساهم أهل الكتاب في هذا كله بالمال ، وعلى هذا الأساس فقد أخذ الإسلام منهم الفريضة المالية في صورة «جزية» لا في صورة «زكاة» معتبراً في تقديرها إلى ضريبة الدم التي يؤديها المسلم .

وإذا كان المسلم يدفع أنواعاً كثيرة من الزكاة عن أموال التجارة ، والذهب والفضة (النقدين) ، والزروع والشمار ، والمواشي والأنعام ، بشرط ملك النصاب

(١) التفسير الكبير للتفخر الرازي ، ج ١٦ ص ٣٠ ، وأحكام أبي يعلى ، ص ١٣٧.

(٢) د. صبحي الصالح ، النظم الإسلامية ، ص ٣٦٤.

ومرور عام على الأقل على ملكية هذه الأشياء ، فإن الجزية تتراوح بين ثمانية وأربعين واثني عشر درهماً عن كل فرد ، وذلك بحسب طاقته التكليفية ، علماً بأن الجزية لا تؤخذ من الكتابي المسكين المستحق للصدقة ، ولا من الرَّزِّين (أي المصاب بمرض مزمن يمنعه من العمل) ولا من المُقعد ولا الجنون ولا الأعمى ولا ذي العاهة ولا الرهبان في الأديرة ولا من المرأة ، ولا من الصبي غير البالغ ، ولا من العبد المملوك ، حتى بتنا نعتقد أن الاستثناء أصبح هو القاعدة .

وعلى هذا الأساس ، فقد قلت حصيلة «الجزية» ، وكان من أسباب قلتها أيضاً كثرة دخول الناس في الإسلام . وما تزال قصة الخليفة عمر بن عبد العزيز مع الجراح شهيرة ، إذ حاول الجراح عدم إسقاط الجزية عن المصريين الذين دخلوا بكثرة في الإسلام ، لأن ذلك يؤثر على موارد بيت المال ، فقال له عمر كلمته المعروفة : «إن الله أرسل محمداً هادياً ، ولم يرسله جابياً» .

وكان من غاذج «الإنصاف» في فرض هذه الضريبة ، أن المسلمين كانوا يردونها إلى من دفعوها إذا لم يقدموا لهم الأمان والحماية . ورواية البلاذري<sup>(١)</sup> معروفة في هذا الصدد : ذلك أن المسلمين عندما دخلوا حمص ، أخذدوا الجزية من أهل الكتاب الذين لم يريدوا أن يدخلوا الإسلام ، ثم عرف المسلمون أن الروم أعدوا جيشاً كبيراً لمحاجمة المسلمين ، فأدرك المسلمون أنهم لا يقدرون على الدفاع عن أهل حمص وقد يُضطرون للانسحاب ، فأعادوا إلى أهل حمص ما أخذوه منهم وقالوا لهم : «شُغَلْنَا عن نُصْرَتِكُمْ وَالدُّفَعَ عَنْكُمْ فَأَتْمِمْ عَلَى أَمْرِكُمْ». فقال أهل حمص : «إن ولايَّتُكُمْ وَعَدْلَكُمْ أَحَبُّ إِلَيْنَا مَا كَنَا فِيهِ مِنَ الظُّلْمِ وَالْغُشْمِ ، وَلَنَدْفَعَنَّ جُنُودَ هَرْقَلَ عَنِ الْمَدِينَةِ مَعَ عَامِلِكُمْ» ، ونهضوا بذلك فسقطت الجزية عنهم .

لهذا لا نكشف سراً ولا نقرر خطلاً إذا لاحظنا معًا أن الإسلام لا يلزم أهل الكتاب في العصر الحاضر ، بأن يدفعوا الجزية لأنهم يدفعون الضرائب نفسها التي

---

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ١٤٣ .

يدفعها المسلمون ، ويحملون السلاح في الجيوش مع المسلمين<sup>(١)</sup> ، بينما الزكاة تبقى واجبة على المسلمين وحدهم.

وأحياناً أن أضيف ملاحظة أوجهها إلى الذين يطنطون بالجزية ويشنشنون ويستنكرون ، وهي أن الجزية كانت ، في مقابل الزكوة ، ضرورة ضئيلة تدفعها القلة من توفر فيهم شروط دفعها أي من توفر لديهم إمكانيات الإسهام في تحمل أعباء الدولة . ولكن هل نظروا إلى ما كانت تُجْرِيَه الدولة الإسلامية من مجموع الزكوة التي يدفعها المواطن المسلم على الكتابيين الذين لم يكتف الإسلام بإعفائهم من الجزية ، بل قرر لهم العطاء السخي من بيت المال ؟ .

لقد رُويَ أنَّ الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه رأى شيخاً يهودياً يسأل الناس ، فسأله عمر : « ما الذي حملك على السؤال ؟ » ، فأجابه الرجل : « الحاجة والسن ». فأخذ عمر بيده وذهب به إلى منزله حيث أعطاه عطاء سخياً ، ثم أرسله إلى خازن بيت المال مع رسالة قال فيها : « انظر هذا وضربياه ، فوالله ما أنصفناه أن أكلنا شببته ، ثم خذلناه عند الهرم : ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِين﴾ ، والفقيراء هُمُ المسلمون ، وهذا من مساكين أهل الكتاب »<sup>(٢)</sup> .

ألا يجدر بنا هنا أيضاً النظر إلى المعنى الحقيقي للإنصاف الذي أكده الخليفة الفاروق في تصرفه مع هذا الكتابي إذ استنكر أن يؤخذ الحق من الكتابي وهو قادر ولا يُعطى الحق وهو عاجز » ، مستخدماً عبارة الإنصاف نفسها بقوله : « ما أنصفناه » .

كما رُويَ أنَّ شيخاً مكفوفاً كبيراً مرَّ بالإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو يسأل ، فقال أمير المؤمنين : « ما هذا ؟ » قالوا : « يا أمير المؤمنين ، نصراني » ، فقال أمير المؤمنين : « استعملتموه حتى إذا كبر وعجز منعمتموه . انفقوا عليه من بيت المال »<sup>(٣)</sup> .

(١) شلبي « مقارنة الأديان » ، هامش ص ١٧٢ .

(٢) الأحوال لأبي عبيد ، ص ٤٥ ، والخرجاج لأبي يوسف ، ص ١٥ .

(٣) رسائل الشيعة للحرّ العاملی - كتاب الجهاد ، ص ١٠ .

أليس في تصرف الإمام علي أيضاً تأكيداً لمعنى الإنفاق الذي لو طبق اليوم لما  
كنا نشاهد عند كل مفترق طريق ، وأمام كل بيت من بيوت الله ، جحافل  
المُستَجَدين الذين ظلمهم المجتمع ولم ينصفهم قانون من القوانين الوضعية  
النافذة؟! .

فإذا كان هذا العطاء الذي فرضه الخليفتان الراشدان عمر وعلي للمساكين  
من أهل الذمة هو بمثابة المرتب التقاعدي الذي تقرره النظم الحديثة للموظفين<sup>(١)</sup>  
ولكن بشكل متأخر جداً ، فقد أتضح مرة أخرى أن الإسلام بلغ في هذا المجال  
ذروة الإنفاق والعدالة الاجتماعية .

\* \* \*

وفي الفصل التالي نتيّن الآثار المالية والاقتصادية لأنظمة الوقف والميراث  
والوصية في التشريع الإسلامي .

---

(١) محمد مهدي الأصفي ، النظام الإسلامي وتداول الثروة في الإسلام ، ص ٢٦ .

## الوقف والهبات والوصية في الإسلام

### ١ - تمهيد :

أكتفي بذلك القدر من التشريع الضريبي الإسلامي ، لكي أنتقل إلى جوانب أخرى من النظام المالي ، فأتوقف بإيجاز أمام الوقف والوصية والميراث ، وأخلص إلى حديث الربا والرخص الشرعي والاقتصادي للبنوك الحديثة ، وكيفية تكيف الفائدة المصرفية بالنسبة إلى الربا ؟

### ٢ - الوقف :

وأبدأ بالوقف ، فرأى أن الإسلام لا ينفرد وحده بهذا النظام ، لأن الوقف معروف في ظل غيره من الشرائع ، إذ كانت الأمم السابقة للإسلام ترصد العقارات لكي تكون معابد تُمارس فيها عبادتها ، وهذا الرصد هو في معنى الوقف .

والأصل في الوقف هو حبس المال عن الاستهلاك والتداول في سبيل المفاصد العامة ، لتحقيق المصالح الدينية أو الخيرية أو العلمية التي تحتاج إلى أماكن تُهيأ لها ، وإلى نفقة دائمة تخصص لها .

غير أنه لما تكاثر حبس الأموال في وجوه الخير والبر العام ، خيف أن يؤدي هذا الأمر إلى قطع المواريث ولو كان ذلك في سبيل البر ، فلو أصبحت الأموال كلها أو جلّها صدقات محبوبة ، لما بقي رأس مال في أيدي الناس للعمل ، ولما كان هذا من الدين ولا من المصلحة في شيء ، كما صرّح بذلك الرسول الكريم

لأصحابه ، وذلك أنَّ الشيء النافع إنما يتعلق نفعه بقدر ، فإذا زاد تولَّد منه ضرر عظيم .

ولذلك ، فقد ظهر الاتجاه نحو حبس الأموال على الأولاد والذرية ، وانفتحت بذلك طريق جديدة لإزالة محنور قطع المواريث ، فنشأ ما نعرفه بالوقف الذري .

وسواء أكان الوقف خيراً أم ذرراً ، فإن علماء الاقتصاد يقفون اليوم من هذا النظام موقف الريبة ، ويرون فيه محاذير وأضراراً جسيمة ، ومنها<sup>(١)</sup> :

- ١ - إن الوقف يمنع من التصرف في الأموال ، وينحرج الثروة من التعامل والتداول ، فيؤدي إلى ركود النشاط الاقتصادي ، ويقضي على الملكية ومزاياها .
- ٢ - إن الوقف غير ملائم لحسن إدارة الأموال ، نظراً لانتفاء المصلحة الشخصية في نُظار الأوقاف ، فلا يهتمون بإصلاح العقارات الموقوفة ، مما يؤدي إلى خراب الكثير منها .
- ٣ - إن الوقف يورث التواكل في المستحقين الموقوف عليهم ، فيقعدهم عن العمل المنتج ، اعتماداً على موارد الوقف الثابتة ، وهذا مخالف لمصلحة المجتمع .

لكن المنطق الإسلامي يرفض القبول بهذه المحاذير : فإن المحذور الأول يقابله ما في الوقف من مصالح البر والخير ، ولا يصح أن يوزن كل شيء بميزان الاقتصاد ، لأن غاية الأمة ليست غاية مادية بحث ، وإنما هنالك مصالح عامة ، وخدمات اجتماعية وتربوية تؤديها الدولة لنفسها ، ولا يتحقق ذلك إلا بتجميد طائفة من العقارات والأموال ، من أجل أن تكون أماكن مستقلة للعلم والثقافة والاستشفاء وما إلى ذلك .

والمحذور الثاني لا يتعلق بالأوقاف وحدها ، وإنما هو وارد أيضاً بالنسبة إلى كل أعمال الدولة ولذلك كان الواجب حسن اختيار نُظار الأوقاف ، مثلما يجب

---

(١) أحمد إبراهيم : الوقف ، ص ١٧ ، والشيخ محمد الشال ، محاضرات في الشريعة الإسلامية ، ص ٧ .

حسن اختيار موظفي الدولة المتصفين بالأمانة والمقدرة والشعور بالواجب والمسؤولية وما يكفل ذلك من إشراف ورقابة ومحاسبة .

ويبيّن المحدّور الثالث ، وهو بدوره ينطبق على الميراث أيضاً ، فكثير من الوارثين قد يتواكلون ويتركون للأعمال المنتجة ، ويصرفون ويدرون ويددون أموال التركة التي آلت إليهم بغير جهد . ومع ذلك ، فلم يصلح سفههم سبباً لعدم الإرث ، وبالتالي فلا يصلح هذا المحدّور الثالث سبباً لالغاء الوقف .

### ٣ - الميراث والوصية :

غنى عن البيان أن الشائع التي سبقت الإسلام عرفت نظام الملكية ، لكن هذا النظام بقي ناقصاً حتى جاء الإسلام ، فوضع نظاماً شاملاً أكمل به ما كان من نقص في النظام السابق ، إذ جعل للملكية أسباباً منشطة وأخرى ناقلة ، في حياة الإنسان وبعد وفاته . ومن هذه الأسباب ما كان اختيارياً يصدر عن رغبة من كان صاحب أهلية قانونية ، ومنها ما كان غير اختياري ، وهو ما نص عليه الشرع من دون أن يكون لإرادة المرء أي دخل فيه .

ومن أسباب نقل الملكية ، في الإسلام ، الوصية التي جاء نظامها مرتبطاً بنظام المواريث ، لأن كلاً منها يرث على مال الإنسان بعد وفاته . ولكن الفارق بين نظام الوصية ونظام المواريث ، أن الثاني جبريٌّ بحكم الشريعة ، بينما الأول اختياري يثبت إرادة الموصي ومشيئته بشرط أن تحوز الوصية قبل الموصى له ، شأنها في ذلك شأن الهبة .

ولقد كان إقرار الوصية رحمة من الله وحكمه ، لأنها توجه النفس الإنسانية نحو الإنفاق الذي يدخل الراحة والطمأنينة على نفس الإنسان ، لأنه عن طريق الوصية يستطيع أن يتدارك ما فاته في حياته من واجبات ، فيكافئ بها من قدم له عوناً في جمع ثروته ، ويصل بها رحمه وذوي قرباه الذين لا حظ لهم من الميراث : ﴿ وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُو الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ فَارْزُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُلُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ .

غير أن الشريعة الإسلامية ، حرصاً منها على إقرار الإنفاق للورثة أيضاً ، حدّدت مقدار الوصية بالثلث ، كما أسلفنا ، وذلك لئلا يبقى الورثة فقراء عالة على الناس . وهذا قال الرسول الأعظم لسعد بن أبي وقاص في شأن الوصية : « الثلث ، والثلث كثير . إنك أن تذر ورثتك أغنياء ، خيرٌ من أن تدعهم عالة يتکفون الناس » .

## الربا والفائدة والنظام المصرفي

### ١ - تمهيد :

أصلُ الآن إلى نقطة ، أحب أن تكون ختامية في هذا الحديث عن « الإنفاق في النظام المالي الإسلامي » وهي تتعلق بالربا الذي يستدعي البحث حكماً في موضوع الفائدة والنشاط المصرفي .

### ٢ - أسباب تحريم الربا :

ونقرر تقريراً حاسماً لا مجال فيه للاجتهاد أنَّ الربا حرام :

أ - لقد نهى عنه « صولون » واضح قانون أثينا القديم .

ب - وقال « أفلاطون » في كتابه « القانون » : « لا يحل لشخص أن يفرض بربا » .

ج - وقال « أرسطو » في كتابه « السياسة » : « كان حقاً علينا أن نستنكر الربا » .

د - وحرّمت اليهودية الربا بين الإسرائييليين وأحالته مع الأجانب ، وذلك هو منطقها العنصري القديم . فقد ورد في سفر الشفاعة من العهد القديم : « لا تفرض أخاك الإسرائييلي ربا ، ربا فضة أو ربا طعام أو ربا شيء مما يفرض بربا . للأجنبي تفرض بربا ، ولكن لأنّي لا تفرض بربا ، لكي يبارك رب إلهك في كل ما تنتد إليه يدك »<sup>(١)</sup> .

(١) سفر الشفاعة : الإصلاح ٢٢ .

هـ - وأجمعت الكنائس المسيحية على تحريم الربا ، في القديم ، كما شدّدت حركة الإصلاح اللوثريّة على ذلك ، حتى ورد في رساله كتبها « لوثر » (١) عن التجارة والربا قوله : « إنّ هناك أساساً لا تبالي ضمائرهم أن يبيعوا بضائعهم بالنسبيّة في مقابل أثمان غالٍة تزيد على أثمانها التي تباع بها نقداً . بل هناك أساس لا يحرون أن يبيعوا شيئاً بالنقد ، ويؤثرون أن يبيعوا سلعهم جيّعاً بالنسبيّة » (٢) وهذا الكلام ينطوي ، كما يتضح ، على تنديد صريح بالتعامل بالربا .

و- أما في ظل الشريعة الإسلامية ، فقد حرم الربا في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم .

١- فقد ورد في سورة الروم الملكية قوله تعالى : ﴿ وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رِبًا لَيَرْبُو فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُو عِنْدَ اللَّهِ ، وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ زَكَاءً تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضَعَّفُونَ ﴾ (٣) .

٢ - وحرم الربا مرة ثانية في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَصْعَافًا مُضَاعَفَةً ، وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ، وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أَعَدْتُ لِلْكَافِرِينَ ، وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْجَحُونَ ﴾ .

٣ - وحرّم الربا الثالثة في سورة البقرة ، إذ قال تعالى : ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا وَلَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَعَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ، وَذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعَ مِثْلُ الرِّبَا ، وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَا ، فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةً مِنْ رَبِّهِ فَأَنْتَهَى ، فَلَمَّا مَا سَلَفَ وَأَمْرَهُ إِلَى اللَّهِ ، وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَاحُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ . يَمْحُقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ ، وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كُفَّارٍ

(١) هو مارتن لوثر Martin LUTHER (١٤٨٣ - ١٥٤٦) ، وكان راهباً أغويستينياً ، بدأ في ألمانيا الإصلاح الديني (البروتستانية) ، وانفصل عن الكنيسة في شأن صكوك الغفران وسلطة البابا والتبتل وإكرام القديسين والمظهر والقدس ، عام ١٥١٧ ، وقد نقل لوثر التوراة إلى الألمانية ، فكانت الترجمة حدثاً دينياً وأدبياً (المتجدد في الإعلام ، ٤٥٧ص).

(٢) الشيخ محمد أبو زهرة، بحوث في المذاهب، ص ٩

(٣) سورة الروم : ١١ / ٣٠ = ٣٨

أَثْيُمْ . إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَةَ لَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ، وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يُحْزَنُونَ . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا يَقِنُّ مِنَ الرِّبَّا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ، فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَاذْنُو بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُؤُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلِمُونَ ، وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرٍ ، وَأَنْ تَصْدُقُوا خَيْرُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ » <sup>(١)</sup> .

ولا أرى ما يدعوني إلى التمادي في ذكر مواضع التحرير التي تناولت الربا ، في السنة وأقوال الصحابة وأهل الرأي والاجتهاد ، فإن هذا التحرير مقرر في الدستور الأسمى للإسلام ، وفي كل ما قيل بعد القرآن الكريم ، فقد جاء متفقاً مع نصه وروحه ، فلا سبيل إلى الجدال في الربا : إنَّه محرَّم بالنص ، وبالسنة ، وبالاجتهاد .

أما أسباب تحريم الربا ، فقد باتت معروفة لسائر الناس ؛ وحسب الإسلام أنه بتحريم الربا ، يقصد إلى إقامة بناء اقتصادي فاضل يحترم رأس المال ، ويحترم العمل ، ويجعل على الكسب تبعاتٍ وتكاليفٍ ، فلا يكون رأس المال ، والحال هذه ، مَعْنَى لا مَغْرِبٍ فيه .

ويحكم تداعي الأفكار ، فإنَّ الحديث عن الربا المحرَّم تحريماً قاطعاً في جميع الأنظمة ، يُفضي بنا إلى الحديث عن النظام المصرفي وعن نشاطاته ، وبالتالي عن الفائدة التي تدفعها المصارف للمودعين والمقرضين .

وليس في نفيي الآن أن أخوض في تفاصيل هذا الموضوع ، فهو يستحق كتاباً بل أكثر من كتاب ، ولكني أشير إلى الاتجاهات الفقهية المتفاوتة تأييداً للفائدة أو تنديداً لها ، وهي اتجاهات لا أستطيع ولا يستطيع أي مؤمن ورع أن يتَّهم أصحابها بقلة الدين ، أو بالتجمي المقصد على أحكام الشريعة ، ولكنني أراها بكل بساطة

(١) سورة البقرة : ٢٧٥ / ٣ - ٢٨٠ .

وصراحة وصدق مع النفس ، دليلاً على رحمة الله الذي عَلِمَ الإنسان بالقلم ،  
عَلِمَهُ ما لم يعلم .

فالاجتهد كان وما يزال ، وسيبقى مشروع الأبواب أمام المسلمين . وسيؤدي  
إلى الإسلام والمسلمين من يدعى ، خطأ أو قصدًا ، أن باب الاجتهد في الإسلام  
قد أغلق ، لأن ذلك يعني التحجير والتعويق ، وما كان لأحد ، كائناً من يكون ،  
أن يدعى الوصاية على دين ، أو أن يزعم لنفسه الحق في تحجيره أو في تعويقه .  
لكنني ، بالطبع ، أعرف أن الاجتهد مشروط بشروط ، أفلتها الدين والعلم  
والأمانة ، لئلاً يصبح مجالاً لإرجاف المرجفين ، وتزييف المزيفين .

ولهذا ، فليس في استطاعتي أن أفهم الأسباب التي تُحاول عن تَرْمِّث وتعنتُ  
أن تُوصِّد باب القول في قضية مستجدة ؟ إنَّ الإسلام دين إلهي ، وهو موجه إلى  
العالمين في كل مكان وزمان ، فهو إذن بعيدٌ عن شبهة الجمود ؛ والمسلمون الأنقياء  
الأنقياء المخلصون بعيدون بدورهم عن شبهة الخوف من الذين يظنون أنفسهم  
أحبّار الأمة ، فيحرّمون ويحلّلون ، من دون الرجوع إلى روح النصوص ، ومن  
دون القبول بمنطق الأشياء ، مسفةٍ قوله عزّ وجل : « واعتبروا يا أولي  
الألباب ». .

### ٣ - لماذا تحرّم الفائدة المصرفية ؟

وأطرح السؤال الأساسي : لماذا يُحرّمون الفائدة المصرفية ؟ .  
وأجيب : لأن الفائدة هي في رأيهم مشمولة بأحكام ربا النسيئة ، خصوصاً  
وأنها تترتب بمقدار محدّد سلفاً ، عند حلول الأجل المضروب للإيداع أو للقرض .

ونسأل أيضاً : هل صحيح أن الفائدة المصرفية هي ربا ، حتى نحكم  
بتحريمها القطعيّ ، ونقول بإلغاء النظام المصرفي الذي أصبح في بلاد العالم نظاماً  
اقتصادياً أساسياً يُسّير السياسة العالمية ، قبل أن تسيرها الصناعة والتجارة  
والزراعة ؟ .

ولا أظن أحداً يستعجلني الجواب . فأنا أُحِبُّ أن أرى ما هي خصائص

الriba التي اتفق الفقهاء والكتاب على أنها تشكل أسباباً جديّة لحرم الربا :

- ١ - إن الربا يستغل حاجة المحرر ، ويتمتص دماء الكادحين .
- ٢ - إن الربا يعتصر الفقير فيزيله فقرًا ، ويركم على مال الغني أو زاره .
- ٣ - والربا مفسدة للمجتمع ، وإرهاق لأبنائه بسبب ما فيه من عناصر الاستغلال والظلم .
- ٤ - والربا يدفع الغني إلى الطغيان لأنَّه يزيدُ قوَّةً ، وينشئ من الجماعات الربوية دويلاتٍ في داخل الدولة .
- ٥ - والربا يُشيعُ الخوف في جميع الطبقات : الضعيف المحرر يناف على رزقه ، والقوى المتحكم يعيش في خوفٍ على ماله .
- ٦ - والربا يُنبتُ الجريمة ويزعزع العقيدة .
- ٧ - والربا يُطيل انتظار الفقير للإنصاف ، ويزيله بلاءً وضلاله .
- ٨ - والربا يتشر في حالات القحط والجوع والفاقة<sup>(١)</sup> .

٤ - الرد على أسباب حرم الفائدة :

وسائل الآن بدوري :

١ - هل يستغلُّ الإنسان الذي يودع في المصرف أموالاً قد تكون جنى عمره كلَّه ، ما عليه المصرف وأصحابه من « حرمان وفقر »، فيؤدي ذلك الاستغلال إلى ما يؤدي إليه الربا؟ أم إن حرمان هذا الإنسان من الفائدة هو إجحافٌ بحقه ، بعد أن تبدلت الأوضاع ، وأصبح الفقير هو المقرض ، والغني مالك الشركات والمؤسسات الكبرى هو المقترض ، ولذلك فقد أصبح ذلك الفقير في حاجة إلى الحماية من جشع المقترضين الأغنياء الذين يتحكمون حتى في رسم مقدار الفائدة؟ .

٢ - أليس تحديد الربح المعقول ، والمتدنِّي غالباً الذي يجنيه المقرض ، تحت اسم « الفائدة » هو ما تفرضه الحاجة إلى التيسير ، و﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾؟ !

(١) د. عيسى عبده ، وضع الربا في البناء الاقتصادي ، ص ٩٣.

٣ - هل يصح قياس الفائدة المصرفية على ربا الجاهلية المحرم قطعاً ، وهل ثبت بـHadīth صحيح تحريم القرض مع النفع (أي بالتعبير الحديث : القرض المنتج للفائدة) ؟ وهل نسينا أن الأصل في المعاملات هو الإباحة ما لم يرد نصًّ بالتحريم ، بحيث لا يجوز أن يسألنا سائل ، على طريقة الجدل البيزنطي : إذا لم يثبت تحريم ذلك بـHadīth صحيح ، فهل هنالك حديث صحيح أجازه؟

٤ - هل صحيح أن من يودع بعض ماله في المصارف أو يقرضها بعض ماله ، ليس شريكاً في الربح والخسارة ، لأن فائدته محددة سلفاً بصرف النظر عن ربح المصرف وخسارته ؟ ألم يخسر المودعون كلّ أو بعض أموالهم حتى في حالات الإفلاس الاحتياطي ، كما حصل في السنتين لبعض المصارف اللبنانية ، وعلى الأخص بنك انترا ، قبل صدور قانون ضمان الودائع المصرفية ؟ .

فيإذا كان المفترض أن المودعين لا يشاركون في الخسارة ، وبالتالي يجنون الفائدة الربوية ، فلماذا لم تعد إليهم أموالهم مع فوائدها كاملة غير منقوصة ، بل اعتبروا شركاء في الخسارة ، وتحمل كل قسطه منها ، رغم أنه لم تكن له يد في عملية الإفلاس ؟ .

٥ - هل صحيح أن النقد ما يزال معتبراً مقياساً للقيم ، فلا يكون سلعة يتجرّبها ، إذ يجب أن يكون النقد مضبوطاً وغير قابل للتغيير ؟ أم أن هذه أصبحت نظرية قديمة ، إذا أصبح العمل مقياساً للقيم ، وكذلك العناصر الإنتاجية الأخرى أيضاً . ثم دلوبي ، في العالم كله ، وبدون استثناء ، على مكان واحد يحافظ فيه النقد على قيمة ثابتة مضبوطة غير قابلة للتغيير ، فلا يهبط سعره ولا يرتفع ، حسب التطورات الدولية المختلفة ، حتى تعتبره مقياساً للنقد . أليس تبدل أسعار النقد دليلاً على أنه أصبح سلعة للتداول والتجارة ؟ .

٦ - أليس في فريضة الزكاة على النقددين (أي زكاة الأموال) ناهيك بأنواع الزكاة الأخرى ، تبرئة للربح - أي ربح - من كل شبهة قد تحيط به ، ما دام ناتجاً عن عمل لم يثبت تحريمه القطعي ، ولكن حامت حول مشروعيته تساؤلات لعدم

وجود نص بتحليله أيضاً ، مع أن الأصل في المعاملات ، كما أسلفنا ، هو الإباحة  
ما لم يوجد نص مانع أو محظوظ؟ .

## ٥ - خاتمة :

لقد وصلت وأوصلتكم بهذه الأسئلة إلى نقطة يخيل إليكم بعدها أنني سأقول  
بصورة قاطعة : إنني أؤيد الفائدة المصرفية، ولا اعتبرها رباً محظوظاً .

وبتواضع وجراة أقول لكم : إنني مسلم وأعز بالاسلامي ، ولا أخشى مكفرًا  
لأنني اجتهدت ، ذلك أنني واثق من أجر الاجتهد وحده إن أنا أخطأت ، ومن  
الأجرين معاً ، إن أنا اجتهدت وأصبت . لكنني أعرف حدودي ، وأعترف بأنّ  
هذه النقطة التي ما تزال تثير الخلاف بين الناس ، هي في حاجة ، بعد ، إلى مزيد  
من التعمق ، وإلى مزيد من رحابة الفهم التي تراعي المستجدات الاقتصادية ،  
دون أن تتناقض مع أحکام الشريعة السمحاء .

غير أنني أقول بصراحة وبحسن نية : إنني أرجم الفائدة الربوية رجلاً لا أندم  
عليه ، ولكنني بالمنطق نفسه أرى الفائدة بمعنى الفرع الناجم عن القرض أو  
الإيداع . ولا يهمني بعد ذلك أن يسمى هذا الفرع فائدة أو نسبة مشاركة في  
الأرباح (كما في عقود المضاربة المجازة إسلامياً) ، فاللهم عندي أن يعطى هذا  
الفرع ، أي هذه الفائدة ، تكييفاً قانونياً وشرعياً يحرص على تأكيد رحابة الشريعة  
الإسلامية فيها لا ضرر فيه ، فضلاً عنها يكون فيه نفع مؤكد .

والأهم أيضاً أن لا نعيش حالةً من حالات الزندقة الفكرية وأن لا نترك  
المسلم ، بسبب خلافاتنا الفقهية ، يشعر بالإثم والخطيئة ، إن هو قام بتصرف  
مادي قد تعرّيه شبهة التحرير . ولا أخفى عليكم أن هذه الحالة تعرّيني  
شخصياً ، ولذلك فإن حسابي في أحد المصارف هو حساب جاري بغير فائدة .

وفي أي حال ، فهذه تجربة البنك الإسلامي الاربسوية في الأردن ،  
والبحرين ، والإمارات العربية المتحدة ، والكويت وال سعودية وغيرها . فهي على  
حاجتها إلى التطوير والتأييد من أجل القدرة على منافسة المصادر التجارية

الأخرى ، تقرر هذا النفع المشروع ، ولكن بتسمية جديدة ، مؤكدة بذلك أنَّ مسؤولية التكيف القانوني للفائدة أو للنفع ، وحسبما تكون ناجمة عن قرض استهلاك أو قرض إنتاج ، لا تقع على مسؤولية المودع أو المقرض ، وإنما تقع بكاملها على المؤسسات المصرفية نفسها ، بل على الدولة التي كان ينبغي لها أن تكون وحدها هي القائمة بهذه المهمة ، من دون أن تفسح في المجال لأي تصرف مالي غير مشروع من جانب القطاع الخاص .

وما لم نهض بهذه المهمة ، فإننا نخشى أن يُصبح التضييق غير المبرر في المعاملات سبباً إلى عدم التيسير ، وبالتالي سبباً إلى الواقع في المزيد من الخلافات الفقهية النظرية التي تعطل على النظام المالي الإسلامي إمكانيات التطبيق ومجاراة تبدل الزمان والمكان .

ولقد أكون فيما ذهبت إليه من تحويل الدولة مسؤولة النهوض بالمهمة المصرفية ، متفقاً مع بعض التوجهات الاقتصادية لبعض النظم الاشتراكية في العالم ، ولكن الإسلام سبق كل هذه النظم بإقرار ما تسعى إليه من معانٍ للإنصاف ، والعدالة الاجتماعية ، والقضاء على الفقر وإعطاء كل ذي حق حقه ، حتى لقد قال شوقي في هذا الصدد مخاطباً الرسول الأعظم :

الاشْتِراكِيُّونَ أَنْتَ إِمَامُهُمْ لَوْلَا دَعَاوَى الْقَوْمِ وَالْغُلْوَاءِ  
أَنْصَفْتَ أَهْلَ الْفَقْرِ مِنْ أَهْلِ الْغَنَى فَالْكُلُّ فِي حَقِّ الْحَيَاةِ سَوَاءٌ  
فَلَوْلَا أَنْ إِنْسَانًا تَحْيَّرَ مِلَّةً، مَا اخْتَارَ إِلَّا دِينَكَ السُّفَقَاءُ

إنه الإنصاف ، بكل مدلولاته السامية في النظام المالي الإسلامي . إنها سياسة التراحم والتواصل في ظل دين الله . إنها عدالة الإسلام .

## الإسلام والمال ومعالجة الفقر

١ - تمهيد :

في الحوار العلمي الذي أجراه الكاتبان الإسلاميان محمد خشان ومحمد عطوي مع المؤلف ونشراه في «اللواء الإسلامي»<sup>(١)</sup>، ذكرنا في مقدمتها لذلك الحوار ما يلي :

«عندما كان الدكتور فوزي عطوي يدافع في فرنسا عن أطروحة دكتوراه الدولة في الحقوق التي جعل عنوانها «مبدأ العدالة والإنصاف في النظام الاقتصادي والمالي الإسلامي» حاول البروفسور أريك بورنانييل أستاذ تاريخ القانون في جامعة باريس العاشرة أن يفتّد بعض الآراء القانونية التي أثبتها الدكتور عطوي في أطروحته ، وترتفق خصوصاً عند موضوع «الجزية» باعتبارها جزءاً من النظام الضريبي الإسلامي ، قائلاً للدكتور عطوي : «أنت تؤكد في أطروحتك على عدالة الجزية بالنسبة لغير المسلمين ، وأنا أؤكد لك أنني قرأتُ لعلماء مهتمّين بالدراسات الإسلامية أن هذه الضريبة فرضت على غير المسلمين من أجل إرغامهم على اعتناق الإسلام».

وما كان من صاحب الأطروحة إلا أن قال له بكل هدوء : «إنني أحترم رأيك لأنه رأي عالم ، لكنني أرفض رفضاً مطلقاً لأنه لا ينطبق على مفهوم الجزية في

(١) عدد جريدة «اللواء» اللبناني الصادري يوم الجمعة في ٧ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ و٣٠ تشرين الثاني ١٩٨٤.

النظام الإسلامي ». ومضى الدكتور فوزي عطوي موضحاً : « لتفق أولاً على معنى « الجزية » كما تفهمها في الغرب ، وفي الأنظمة الوضعية القديمة ، ومعناها بعد ذلك في الإسلام :

فالجزية في الأنظمة غير الإسلامية هي ضريبة باهظة يفرضها القاهر على المغلوب المقهور ، مع إخضاعه وإذلاله ، أما في الإسلام ، فمصدر « الجزية » من : « جزا يجزي » أي « كافأ يكافيء »، ولا معنى آخر لها غير هذا المعنى ، رغم التفسيرات المغلوطة التي تحاول تسويف المعنى الإسلامي الذي انطوت عليه « الجزية »، أي المكافأة التي يدفعها المواطن الكتابي ( لأنها لا تقبل من كافر ) في الدولة الإسلامية للدولة التي تحميه وتعفيه من ضريبة الدم أي الجنديه .

وهكذا فإن الإسلام ، احتراماً منه لشعور أبناء الديانتين السماويتين المنزليتين ، لم يرضِ بإضفاء معنى « الضريبة » على الجزية ، بل جعلها في معنى « المكافأة »، وأورد عليها استثناءات وإعفاءات جعلت الباحث يتصور وكأنَّ المقصود هو الإعفاء لا التكليف بالجزية إلا في حالة الاستطاعة الكاملة ».

وقال الدكتور فوزي عطوي لأعضاء لجنة المناقشة وهم : العميد الرئيس روبر سافي ، والعميد البروفسور فرانسوا ألافيليب ، والبروفسور بيار برون ، والبروفسور جان مورانج . بالإضافة إلى البروفسور أرييك بورنانييل : « ولفترض جدلاً أن القول بفرض الجزية على الكتابيين من غير المسلمين كان يهدف إلى إرغامهم على اعتناق الإسلام ، فهل تكون هذه الوسيلة مجده أو فعالة بل ومنطقية ، إذا كان المتخلّ عن دينه للخلاص من الجزية ، سيدفع عند اعتناق الإسلام ضريبة أعلى من الجزية ، بل ضرائب متعددة تتمثل في أنواع الزكاة المفروضة على المسلمين ؟ » .

وبهذا الدفاع الهدى القوي ، قطع الدكتور فوزي عطوي الشك باليقين ، وكانت تلك آخر نقطة من النقاط التي أثارها أعضاء لجنة المناقشة المنتدين إلى جامعات فرنسية مختلفة ، فانسحبت اللجنة على أثرها للتداول ، ثم عادت إلى

اللتئام أمام جمهور الحاضرين من فرنسيين وعرب وشرقيين ومغاربيين وأجانب ، وأعلن رئيسها العميد روبير سافي منح درجة دكتوراه الدولة في الحقوق بدرجة جيد جداً مع مرتبة الشرف لصاحب الأطروحة .

وقد انطلق الكاتبان الإسلاميان من هذه المقدمة المطولة لإجراء حوارهما مع المؤلف ، انطلاقاً من أطروحته حول الاقتصاد الإسلامي التي وضعها باللغة الفرنسية ، وهـنا جملة المواضيع التي تناولها الحوار :

## ٢ - الفرق بين المنهجين العربي والأوروبي :

كانت هذه ، في الحقيقة ، أولى النقاط التي أثرتُها أثناء قيامي بعرض الصعوبات التي اعترضتني أثناء وضع الأطروحة بالفرنسية . وهذه الأطروحة لم تكن الأولى التي أضعها ، فقد سبق أن وضعتُ بالعربية رسالة عن « التشريع الضريبي اللبناني في النظرية والتطبيق » ، ورسالة عن « الدعاوى الضرائية أمام لجان الاعتراضات ومجلس شورى الدولة » ، وفي الآداب وضعتُ رسالة ماجستير عن الشاعر المصري صالح جودت ، وأطروحته دكتوراه عن الشاعر المصري أحمد رامي :

ومع هذا ، فلم أواجه في الأطروحتات والرسائل العربية ما واجهته في أطروحتي الفرنسية ، لأن بعض الأكاديميين الأوروبيين ، وأكاد أقول كثرتهم الغالبة ، ينكرون على التشريع الإسلامي خصوصه للمنهج التحليلي *analytique* ويعتبرونه فقط تشريعاً قياسياً *analogique* بل تشريعاً لأحوال خاصة معينة *casuistique* وهذه النظرة الأوروبية في الدراسات الأكاديمية تمهد لإنكار وجود نظرية عامة تحكم التشريع الإسلامي .

ومن هنا ، فإنني انتهجه نهجاً جديداً ، وفقتُ فيه بين المنهج التحليلي والمنهج القياسي ، ودرستُ مبدأ العدالة والإنصاف باعتباره الخيط الذهبي الذي يحكم بجمل تشريعنا الإلهي ، وذلك وفقاً لسلسلة مصادر التشريع الإسلامي .

### ٣ - العدالة والاقتصاد في الإسلام :

أما لماذا ركزت ، تحديداً ، على مبادئ « العدل والإنصاف » في دراستي للاقتصاد الإسلامي ، فذلك لأجل تبيان مدى تفوق التشريع الإسلامي على التشريعات الوضعية ، سواء أكانت تشريعات قديمة أو حديثة ، وطنية أم أوروبية ، إذ لا يخفى على أحد أن القاضي ، في ظل التشريع الروماني القديم ، ثم في ظل التشريع الفرنسي والقوانين المأخوذة منه ، وكذلك في القانون الدولي العام ، يعمد إلى الحكم على ضوء مبادئ العدل والإنصاف عندما يجد نفسه أمام ثغرة من ثغرات القانون. فأحكام القانون الطبيعي تمده ، عندئذ ، بما يحقق العدالة والإنصاف.

وفي ظل التشريعات الأنكلوسكسونية ، نجد أن هناك نوعين من المحاكم : المحاكم العدلية أو القانونية Court of justice (أي التي تطبق أحكام القوانين المرعية) ومحاكم الإنصاف Court of equity المستقلة عن تلك المحاكم العدلية. وإن كانت بالنتيجة تتوجه لتحقيق العدالة والإنصاف عن طريق إستلهام أحكام القانون الطبيعي le droit naturel ولكن الإسلام يتطرق على كل هذه التشريعات الوضعية لسبعين :

الأول :

أن موضوع الثغرات القانونية غير وارد بالنسبة للتشريع الإلهي الكامل الموحى به أو المطبق على ضوء الصوص القرآنية ، وهي بالمفهوم الحديث ، تمثل التشريع الدستوري الأعلى الذي تستلهمه التشريعات الدنيا .

والثاني :

أن العقيدة والشريعة متلازمتان في الإسلام ، فلا مجال لتطبيق تشريع يتنافى أو لا يستوحي العقيدة ، فمبادأ العدالة والإنصاف يلزム التشريع الإسلامي .

### ٤ - نظرة الإسلام إلى المال :

وأما النظرة الإسلامية إلى المال ، فهي نظرة واضحة لا لبس فيها ولا غموض : فالمال مال الله ، ومن هنا فإن السؤال ينبغي أن يدور ، في الأصح ، حول نظرة الإسلام إلى « ملكية » المال .

وعلى هذا ، فإن المالك الأصلي وال حقيقي هو الله ، وأما كون المال قد انتقل إلى يد حائزه ، فإن يد الحائز تكون ، حسب النظام الإسلامي ، يد استخلاف ، لا يَدْ مُلْكٍ على الحقيقة . ذلك أنَّ الله إنما استخلف الإنسان في المال لكي يُقِيمَ به شؤون نفسه وشأنه أفراد المجتمع ، ومن هُنا قوله تعالى : « وَأَنفَقُوا مَا جَعَلْنَاكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ ». وبالرغم من أنَّ الحائز حيزة الاستخلاف يتصرف بالمال كتصرف أي مالك حقيقي ، إلا أنَّ الأصل يبقى صحيحاً وهو أنَّ « لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما ».

والحاiz المستخلف في المال يكون في وضعية الوكيل الذي تستمر وكالته ما لم يتجاوز حدودها . والحدود المرسومة في الإسلام للاستخلاف في المال تختتم باستعمال المال في سبيل « الخير » لا في سبيل « الشر » ، والانتفاع به في الحدود التي لا يُضرُّ فيها بمصالح العباد . ولعل في استعمال القرآن الكريم لفظة « الخير » بمعنى « المال » خيراً توجيه للمؤمن الحائز المستخلف في المال ، على ضرورة الحصول على المال عن طريق الخير ، وضرورة إنفاقه في طريق الخير ، كما في قوله تعالى : « قُلْ مَا أَنْفَقْتُ مِنْ خَيْرٍ » أو في قوله : « كُتُبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا . . . ».

والمال ، وفق نظرة الإسلام ، وسيلة لا غاية ، وهو يزيد من سلطة حائزه ، بل يزيد من مسؤولياته تجاه المجتمع ، بحكم روح التواصُل والتراحم التي أشاعها الإسلام على المستوى الفردي والمستوى الاجتماعي . ومن هُنا ضرورة استخدام الفائض عن حاجة صاحب المال ( أي العفو ) في خدمة الصالح الاجتماعي العام ، نظراً لأنَّ للجماعة حقاً في مال كل فرد ، وهذا ما يفسر اشتراط الزكاة في الإسلام ، محاربة من الدين الحنيف لكل أسباب الفقر وأشكاله ، وكذلك إقرار سلطة الجماعة في التدخل ، إلى حد نزع الملكية الفردية ، مع التعويض العادل ، إذا كان تصرف حائز الملكية مضىً بالملكية العامة .

## ٥ - الإسلام ومحاربة الفقر :

ولا ريب في أنَّ الإسلام لم يكن أول الأديان أو النظم التي حاربت الفقر ،

لكته كان أكثرها فعالية في معالجة هذا المرض الاجتماعي الخطير الذي قال فيه الحديث الشريف : « كاد الفقر أن يكون كُفراً » ، والذي قال عنه أبو ذر الغفارى (الصحابي الشهير الذى وصفه الرسول الأعظم بقوله : « ما أظللت الخضراء ولا أقْلَتُ الْمُبْلِغَاءَ أَصْدَقَ لِهَجَةَ مِنْ أَبِي ذَرٍ » ) : « إذا ذهب الفقر إلى بلد ، قال له الكُفُر : خذني معك ! ». .

والحقيقة أن اليهودية كانت قد سلمت بأنَّ الفقر ظاهرة طبيعية وسُنة كونية لا سبيل إلى القضاء عليها ، واكتفت ببعض الموعظ والنصائح التي تُرَغِّبُ في العمل لتحقيق الكفاية ، والإلقاء عن البطالة التي تورث الفقر ، والتي تقول بأن الفقير المستقيم خير من الغني الظالم . .

ثم إن المسيحية عملت كاليهودية على اتباع أساليب الموعظ والنصائح والوصايا ، مع التسليم بحقيقة الفقر الأزلية ، واكتفت باستدرار العطف والشفقة في قلوب الأغنياء نحو الفقراء ، من دون أن تَتَّخِذْ أية إجراءاتٍ إِلَزَامِيَّةَ تكفل تحقيق الكفاية للفقراء . .

وأما الإسلام ، فلا نزعم أنه انكر الفقر (بمعنى عدم المساواة بين الناس في الرفاه وأسباب المعيشة) سُنة كونية لا سبيل إلى إزالتها ، بل على العكس ، فإن هذه السُّنة الكُونية هي أحد نواميس الحياة وال عمران ، ولذلك فقد قال عز وجل : « وَاللَّهُ فَضَلَّ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ » ، وقال أيضاً : « نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً سُخْرِيًّا ». .

لكنَّ الإسلام لم يُقْرَرْ على الإطلاق الفقر بمعنى عدم امتلاك ما يكفي لسد حاجة الإنسان ، لأنَّ هذه الحالة الاجتماعية المَرْضِيَّة تُنفي كرامة الإنسان بما تصيبُه به من الجوع والمرض والعرى والتشرد ، بل تُفضي به إلى الكفر ، كما قدمنا . .

ولم يكتفى الإسلام بموقف سلبي يهدف إلى رفض الفقر ، بل اتبَع منهجاً إيجابياً في إيجاد العلاج له ، لكي يتمتع الناس بزينة الحياة الدنيا ، وتكون عبادُهم

خالصة لرّبّهم ، غير مشوّبة بهم البحث عن الرغيف ، بغير جدوى .

وبالطبع فإن توفر أسباب الصحة أو أسباب الثقافة ، هو من بين العوامل التي تساعد على معالجة ظاهرة الفقر ، لكنها عوامل غير مجده إذا لم تقترن بالعامل الأهم ، وهو « المال » الذي يضمن إشباع الحاجة إلى أساسيات العيش الكريم .

ومن هنا أن معالجة الفقر ، في الإسلام ، مرتبطة بنظرته إلى المال وإلى ملكيته (حيازة الاستخلاف كما قدمنا) المشروطة بتحقيق الصالح العام ، وذلك يحتم بالضرورة ضمانة التوازن الاجتماعي ، فلا يموت الغني من التخمة والبطر ، ولا يموت الفقير من الجوع والمأسفة فخير الأمور أواسطها ، وال المسلمين جعلوا أمّة وسطاً ، كما يعلمنا القرآن الكريم والسنّة الشريفة .

ومن هنا أيضاً اتفاق العلماء على أن المهدى النهائى الذى يرمى الإسلام إلى تحقيقه على مسؤولية أولياء الأمر ، هو إغناء كل فرد في المجتمع الإسلامي ، أيّاً كان دين هذا « الفرد ». .

وأعود إلى أساليب الإسلام في معالجة الفقر كمرض اجتماعي . فهو قد فرّ ب بصورة إزامية ، وبواسطة الشريعة غير المنفصلة عن العقيدة ، حقّ المحتاجين في أموال الأغنياء بما يكفي حاجتهم . وقد جعل الإسلام اقتضاء هذا الحقّ بإحدى وسائلتين :

#### ١ - الوسيلة الأولى :

وتتجلى في الأداء الاختياري من جانب المسلم ، استجابةً منه لروح الأخوة والترابُّع والتواصل : و« إنما المؤمنون إخوة ». .

#### ٢ - الوسيلة الثانية :

تتجلى في الإقتضاء الإجباري الذي قد يكون أساسياً دائمًا ، كما في الزكاة ، أو قد يكون اختيارياً واستثنائياً ، وذلك عند عدم تحقيق الكفاية بالزكاة ، إذ يحق للدولة أن تأخذ من فضول أموال الأغنياء ما يحقق حاجات الفقراء .

وهكذا يكون الإسلام قد حقق للفرد المسلم أسباب المنعة ضد الحاجة ، وطبق عليه منذ خمسة عشر قرناً أحكام الضمان الاجتماعي الإسلامي الذي يرتكز إلى أساسين هما : التكافل العام ، وحق الجماعة في موارد الدولة العامة .

#### ٦ - المال ، مسؤولية وليس سلطة :

وبالعودة إلى المفاهيم القدية التي سبقت الدعوة الإسلامية ، كان الناس يجمعون المال والشروعة لكي يوْثّقوا معانٍ السلطة ومظاهرها في أيديهم ، ومن هنا ألوان الاستغلال التي مارسها الإنسان على أخيه الإنسان ، حفاظاً على المال واكتنازاً له ، رغبة في الاستمرار بالتحكم في مصائر الضعفاء والمعوزين ، بدعوى أنَّ الفقر سنة أبدية لا سبيل إلى تبديلها .

ولما جاء الإسلام ، ورسخ في النفوس معانٍ التراحم والتكافل الإنساني والاجتماعي ، تحول دور المال ، وأصبح من يحوزه ملتزماً بإرادته ، ومُلزماً بأحكام الشريعة ، بتحمل المسؤولية المترتبة عليه ، في مقابل حيازته المال أكثر من سواه .

فأنا كمسلمٍ لا أستطيع أن أرى في المال هدفاً لترسيخ السلطة ، حتى ولو كانت هذه السلطة تعود إلى شخصياً ، لأن القضية مبدئية وموضوعية ، ولا تتحمل اجتهاداً أو اختلافاً في مجال التطبيق .

ولكي أكون مستقيماً وصادقاً مع نفسي ، أرى أن الشروءة التي أفاءها الله علیَّ ، تجعلني أشعر بقدرٍ من المسؤولية أكبرٍ من مسؤولية من لم ينعم بمثل هذه الشروءة ، ومن هنا تحرير كل ألوان الاستغلال أو الحصول على المال الحرام ، كالربا والمقامرة وما إليها .

#### ٧ - الفائدة المصرفية والربا :

وثمة سؤال عالجناه في دراستنا حول « مبدأ الإنفاق في النظام الاقتصادي والمالي الإسلامي » وهو يتعلق بعرفة ما إذا كانت الفائدة المصرفية تعتبر رباً محظماً أم ربيحاً مشرعاً ؟ .

وأقول ، إيضاحاً وتمهيداً للرد على هذا السؤال : إنني رجل يعرف حده

فيقفُ عنده ، ولعلي أشير هنا إشارةً عابرةً إلى أنني لا أجهل كون بعض المتلقيين لبوس الصدقة الزائفة يأخذون على في خفة لا يُيرّها سوى شعورهم بالنقص ، تعدد اختصاصاتي الجامعية في الحقوق ، والاقتصاد ، والضرائب ، والأداب ، والإدارة ، ولكنني رغم كل ذلك لم أسمح لنفسي ، يوماً ، بأن أهرف بما لا أعرف .

ولقد قدّمتُ بهذا الكلام الواضح الجارح لكي أقول بوضوح أيضاً : إنَّ الخلاف ما يزال قائماً بين الفقهاء وعلماء المال المسلمين حول هذه النقطة ، لكنني أنطلقُ من كون الاجتهد وال الصحيح يُكسيني الأجرين معاً : أجر الاجتهد وأجر الإصابة فيه ، ومن كون الاجتهد الخاطيء يُكسيني أجرًا واحدًا ، فأوضح أن المهم هو التأكيد النهائي القاطع على كون الربا في الإسلام محظوظاً تحريماً تماماً ومطلقاً ، بالنصوص القرآنية الكريمة ، وبالسنة المطهورة ، وبما أجمع عليه مصادر التشريع الإسلامي الأخرى .

أما الحديث عن الفائدة المصرفية ، فيقتضي طرح الموضوع أولًا في إطار التطبيق الشامل للنظام المالي الإسلامي ، والتساؤل وبالتالي : هل يحييُ الإسلام في الأصل نشوء المصارف ؟ وهل أقرَّ في الأصل غير مشروعية بيت المال ؟ .

أما وقد أصبحت المؤسسات المصرفية حقيقة واقعة في بلاد المسلمين وبلدان العالم جيئاً ، فقد كان لا بدَّ - والاقتصاد الدولي على مثل ما نعرفُ من التشابُك والتنافس - من تكيف العمل المالي تكيفاً شرعياً ، ومن هنا كون الضرورة الاقتصادية قد حتمت نشوء البنوك الإسلامية مثل بنك البحرين الإسلامي ، وبيت التمويل الكويتي ، وبنك دبي الإسلامي ، وبنك فيصل الإسلامي ، وغيرها من البنوك الإسلامية .

ولقد عرضتُ في أطروحتي جميع وجهات النظر المؤيدة للاتجاهات المحرمة للفائدة ، والمعارضة لها ، بدعوى تبدل الأحكام بتبدل الأزمان .

إذا تذكّرنا أن آيات الربا القرآنية كانت من أواخر الآيات التي أنزلت على

الرسول الأعظم ، وأن الخليفة عمر بن الخطاب كان يُبدي خشيه من أن يكون التطبيق قد حرم كثيراً مما هو محلّ ، في مجال التعامل المالي ، أدركنا أن الموضوع ما يزال يُسيغ المزيد من الاجتهاد غير المتزمت وغير المنفلت .

وقد استقر في فناعتي أن الفائدة المصرفية الناجمة عن قرض يأخذه المعوز من أجل الاستهلاك أي من أجل الضروريات ، تأخذ حكم الربا المحرم ، لأن مثل هذا القرض يجب أن يكون قرضاً حسناً ؛ وقد أخذ الخليفة عمر بن عبد العزيز بنظام القرض الحسن الذي كان يعطى للمحتاجين من بيت مال المسلمين .

أما الفائدة الناجمة عن قرض يأخذه من المصرف تاجر أو مؤسسة (أي شخص طبيعي أو اعتباري) لأجل الاستثمار ، وهو ما يُدعى «قرض الإنتاج»، بمقابل «قرض الاستهلاك» ، فإن تكيفها يميل بنا إلى اعتبارها جزءاً من الربح الذي يحصل عليه المقترض من جراء استثماره للقرض المعطى له من المصرف .

ومَن يراجع أحكام عقد المراقبة الذي تجريه البنوك الإسلامية الآن ، وخلاصتها أن المصرف يشتري نقداً سيارة بثمن محدد ، كي يبيعها بالتقسيط للمتعاقد معه على السيارة نفسها بثمن زائد عن سعر الشراء ، فيكون الفارق بين الثمينين ربحاً للمصرف ، وهو يعتبر ربحاً حلالاً لأن اسم العقد هو «عقد المراقبة» ، بينما لو أجرى المصرف حسابه مع المشتري بكل وضوح ، وعلى أساس زيادة الفائدة على السعر الأصلي المدفوع نقداً ، لقاء التقسيط ، لاعتبرت هذه «الفائدة» أي هذا «الربح» ربيحاً محظياً .

وفي يقيني أن الموضوع يقتضي عقد مؤتمر إسلامي عام يُشارك فيه العلماء المسلمين المعروفون بسلامة عقيدتهم وسعة خبرتهم في المجال المالي ، لكي يتقدوا على موقف موحدٍ من قضية التعامل المصرفية والفائدة ، لأن من مسؤولية أولي العلم فيما تخليص المسلم الورع من انفصال الشخصية ومن الشعور بالزنادقة الفكرية والإيمانية ، سواء نال الفائدة أو تخلى عنها للمصارف التي قد تستخدمها في غير المصارف الشرعية .

## ٨ - السوق الإسلامية المشتركة :

أما السؤال المتعلق ب مدى اعتقادي في إمكانية قيام سوق إسلامية مشتركة على غرار السوق الأوروبية المشتركة ، فأجيب عنه بأنه شأن بين الاعتقاد بإمكانية حدوث أمر ما ، وبين حقيقة المعطيات التي تبشر فعلاً بالأمل في حدوثه .

و فكرة قيام السوق الإسلامية لتحويل الثروات الهائلة التي لديها إلى رساميل توظف في خدمة التنمية الاجتماعية ، هي تمهد لتحقيق أقصى حدود التّواصل والتكافل بين المسلمين .

وأضيف إلى ما تقدم أنني حين أرى الدول الإسلامية ، وأوضاع المسلمين عموماً ، على مثل ما أراه الآن من التنافر والتفرقة ، ومن سفك الدم المسلم بيد الأخ المسلم ، وإن بدوافع خارجية لا تُضمرُ أي خير للإسلام والمسلمين ، فإنني أرى ذلك اليوم الذي تقوم فيه سوق إسلامية مشتركة بعيد المنال ، على المدى المنظور في أقل تقدير ! .



## النقود في الآثار الإسلامية والعربية

### ١ - تمهيد :

كان الدينار المضروب من الذهب ، والدرهم المضروب من الفضة هما العملاتان الأساسيتان اللتان يتم بها التبادل والتعامل في مختلف أرجاء البلاد الإسلامية . وقد أصبح شائعاً لدى الباحثين أن الذهب والفضة عُرِفَا ، في تاريخ الاقتصاد العربي والإسلامي باسم « الندين » .

وإلى جانب هاتين العملاتين الأساسيتين ، كانت هناك عملات ثانوية مساعدة . ذلك أن الناس كانوا قد احتاجوا إلى إحداث أثمان دون الدرهم في القيمة ، تيسيراً للتعامل ، فضربوا القيراط والدانق من النحاس ، واصطلحوا على ثمنيتها ، وجعلوا الدانق يساوي سدس الدرهم ، والقيراط يساوي نصف الدانق ، وأطلقوا عليها لفظ « الفلوس » ، فإذا كانت مقبولة في التعامل سميت فلوساً « رائجة » ، وإلا فهي « فاسدة »<sup>(١)</sup> .

وقد شكلت « النقود » أو « العملات » على اختلاف أنواعها وأوزانها وأثمانها ، مواضع حيوية يسوغ لها القول بأنها قدّمت مضموناً بالغ الأهمية للأدبيات النقدية ، انطلاقاً من النصّ عليها في القرآن الكريم ، والسنّة المطهّرة ، ومسروراً بالفترات الزمنية التي شهدت ظهور مصنفاتٍ رصدت للنقد جانبًا هاماً من البحث

(١) محمد سالم جبر ، أحكام النقد في الشريعة الإسلامية ، شركة الشعاع للنشر ، الكويت ، ١٩٨١ ، ص ١١.

والدراسة ، بالأسلوب العلمي الذي كان شائعاً خلال تلك الفترات ؛ فإن يكن مثل هذا الأسلوب يفتقر إلى المنهجية العلمية المعروفة في الدراسات المالية والنقدية المتأخرة ، فهو ثري بالحقائق والدليارات التي تعكس لنا مدى الاهتمام الذي أولته الآثار الفكرية الإسلامية والعربية لموضوع «النقد» .

وفي قناعاتنا أن رصد تلك الآثار ، وإن تحمل الباحث بسيبه عنتا لا يعرفه إلا من ارتفع ركب المركب الحشن ، هو السبيل الأقوم إلى التعريف بالتراث الاقتصادي العربي الذي يؤكد أن الإقبال على الدراسات النقدية خصوصاً ، والمالية بوجه عام ، ليس جديداً على الفكر العربي ، وبالتالي فإن كل محاولة لولوج باب علم الاقتصاد ، تبقى قاصرة وناقصة ، إن لم يحاول الباحث إعادةها إلى الينابيع الأصلية التي تشكل الآثار الإسلامية والعربية ، في الاقتصاد ، أصفى منها لها .

## ٢ - النقد في القرآن الكريم والسنّة النبوية :

تردد ذكر الذهب والفضة ، في كل من القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة :

أ - وفي سورة التوبه ، يقول عز وجل : «وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ» ، (الآية ٣٤) .

ب - وفي سورة الكهف (١) ورد قوله تعالى : «فَابْتَغُوا أَحَدَكُمْ بَوْرَقْكُمْ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَلَيُنْظِرُ أَيْهَا أَرْكَيْ طَعَامًا فَلَيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلَيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا» .

ج - وفي سورة الكهف أيضاً ، قوله عز وجل عن المؤمنين الذين قدّموا صالحات الأعمال : «يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤٍ ، وَلِيَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ» (٢) .

وفي سورة آل عمران ، نقرأ عن طوائف اليهود قوله تعالى : «وَمِنْ أَهْلِ

(١) سورة الكهف : ١٥/١٩.

(٢) سورة الكهف : ١٥/٣١.

الكتاب مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقُنْطَارٍ يُؤْدِهِ إِلَيْكَ ، وَمَنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤْدِهِ إِلَيْكَ  
إِلَّا مَا دَمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا» (١).

و- وفي سورة يوسف ، ورد قوله عز وجل عن أصحاب العير الذين وجدوا  
الصديق يوسف عليه السلام : « وَشَرَوْهُ بِشَمِّ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةً ، وَكَانُوا فِيهِ  
مَنِ الرَّاهِدِينَ » (٢).

ز- وتكرر ذكر الذهب والفضة ( أو الدنانير والدرهم ) في غير موضع من  
القرآن الكريم ، كما تضمنَت بعض أحاديث الرسول العربي ﷺ ذكرًا لها أيضًا ،  
كما في قوله في معرض الكلام على الأصناف الربوية : « الذهب بالذهب ، والفضة  
بالفضة ، والبر بالبر ، مثلاً يمثل ، يدًا بيد ، والفضل رباء ، فإن اختفت هذه  
الأصناف فييعوا كيف شئتم إذا كان يدًا بيد ». .

ح- وكذلك قول النبي ﷺ في الدعوة إلى الزهد بالدرهم والدينار : « تَعَسَّ  
عبد الدينار والدرهم والقطيفة ، إن أعطي منها رضي ، وإن لم يعط لم يرض ». .

ومن خلال ما تقدم ، قرر بعض الباحثين أن الله سبحانه وتعالى قد أقام  
الذهب والفضة أثمانًا بأصل الخليقة ، أي أنه خلقها وجعلها أثمانًا للأشياء ، فلا  
يلكُ الإنسـانـ أن يُطـلـ ثـمـنـةـ ما أقامـهـ اللهـ ثـمـنـاـ ، ولاـ أنـ يـلـغـ حـاكـمـ نـصـبـهـ اللهـ  
قاضـياـ بيـنـاـ » (٣).

ويذهب الدكتور صبحي الصالح إلى أن أدنى ما يستخرج من الآيات القرآنية  
والآحاديث النبوية المتعلقة بالذهب والفضة ، أن التعامل بمقاييسها عرف في العصر  
النبي ، فلا يعقل أن يوجه القرآن إلى العرب حديثاً عن شيء يجهلونه جهلاً تاماً ،  
فضلاً عن كون نصاب الزكاة ، وهي ركن من أركان الإسلام الخمسة ، قد ذكر فيه

(١) سورة آل عمران : ٧٥/٣.

(٢) سورة يوسف : ٢٠/١٢.

(٣) جبر ، المرجع السابق ، ص ٢٠ و ١١ ، وقارن بالدكتور عبد الهادي علي النجار ، الإسلام  
والاقتصاد ، سلسلة « عالم المعرفة » الكويت - ١٩٨٣ - ص ١٥٢ - ١٥١ .

كلٌ من النقادين ، الذهب والفضة (أو الورق) لتقدير المبالغ التي تجحب فيها الزكاة<sup>(١)</sup>.

ويعيد الصالح إلى الأذهان ، في موضع آخر ، أن الإسلام حدد نصاب الزكاة بعشرين مثقالاً من الذهب ، وجعل في كل عشرين ، نصف مثقال ، كما حدد نصاب الزكاة بمئتي درهم أو خمس أواقٍ من الفضة ، وجعل في كل مئي درهم ، خمسة دراهم. ولا شك أن القوم كانوا يعرفون منذ عصر الرسول ، عليه الصلاة والسلام ، قدر كلٍ من الدرهم والدينار ، فلا يُعقل أن يُكلّفوا بأمير شرعى له علاقة بأحدهما من غير تحديدٍ له وتبينٍ لقيمةه<sup>(٢)</sup>.

### ٣ - النقود عند ابن سلام :

أما ابن سلام<sup>(٣)</sup> فقد رصد في كتابه «الأموال»<sup>(٤)</sup> قسمًا خاصاً بعنوان : «قصة الدرادم وسبب ضربها ومبادئه في الإسلام»<sup>(٥)</sup>. وينقل ابن سلام في هذا القسم عن شيخٍ من أهل العلم بأمر الناس ، قوله :

«إنَّ الدرادم التي كانت نقد الناس على وجه الدهر ، لم تزل على نوعين : هذه السُّودُ الواقية ، وهذه الطبرية العُتُقُ<sup>(٦)</sup> ، فجاء الإسلام وهي كذلك ، فلما كانت بنو أمِّةٍ وأرادوا ضرب الدرادم ، نظروا في العواقب فقالوا : إنَّ هذه تبقى مع الدهر .

(١) د. صبحي الصالح «نظم الإسلامية» دار العلم للملايين - بيروت ، ١٩٦٨ ، ص ٤٢٣.

(٢) الصالح ، المرجع السابق ، ص ٤٢٤.

(٣) هو أبو عبد القاسم بن سلام الهمروي البغدادي . ولد في هرة عام ١٥٧هـ. الموافق لعام ٧٧٣م . (أو ٧٧٤م) وتوفي في مكة (أو المدينة) عام ٢٢٤هـ. الموافق لعام ٨٣٨م . أخذ الأدب عن الأصمسي وأبي زيد الأنباري ، وله بالإضافة إلى كتاب «الأموال» مصنف آخر يحمل عنوان «رسالة ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل» ، وقد طبع في مصر عام ١٩٥٢.

(٤) ابن سلام ، الأموال ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ، طبعة ١٩٨١.

(٥) الأموال ، ص ٢١٠.

(٦) يذكر شارحه طبعة بيروت من «الأموال» أن «الطبرية» منسوبة إلى طبرستان ، على أن شروحاً أخرى تذكر أن «الطبرية» تُنسب إلى «طبرية» الشام ، وهي البحيرة المعروفة في فلسطين .

« وقد جاءَ فرضُ الزكاة : أَنَّ في كُلِّ مائتَيْنِ أو في كُلِّ خمْسِ أوّاقِي ، خمسة دراهم . والأُوقيَّة أربعون ، فأشفقوه إن جعلوها كُلُّها على مثال «السود» ، ثم فشوا بعده ، لا يُعرفون غيرها ، أَنْ يحملوا معنى الزكاة أَنَّهَا لا تجُبُ حتى تبلغ تلك السُّود العِظام مائتَيْنِ عدداً فصاعداً ، فيكون في هذَا بخُسْنٌ للزكاة . وأشفقوه إن جعلوها كُلُّها على مثال «الطبرية» أَنْ يحملوا المعنى على أَنَّهَا إِذَا بلغت مائتَيْنَ عدداً ، حَلَّتْ فيَها الزكاة ، فيكونُ فيها اشتِطاطٌ عَلَى رَبِّ الْمَالِ ؛ فَأَرَادُوا مِنْزَلَةً بيْنَهُما ، يَكُونُ فيَها كَمَالُ الزكَاةِ مِنْ غَيْرِ إِضْرَارٍ بِالنَّاسِ ، وَأَنْ يَكُونُ مَعَ هَذَا مُوافِقاً وقتَ رَسُولِ الله ﷺ ، فِي الزَّكَاةِ » .

ثُمَّ إِنَّ أَبْنَ سَلَامَ يُعِيدُ إِلَى الْأَذْهَانَ ، مَا كَانَ مَعْمُولاً بِهِ ، قَبْلَ ذَلِكَ الزَّمَانَ ، فَيَقُولُ : « وَإِنَّمَا كَانُوا يُزَكِّنُوهَا شَطْرَيْنِ : مِنَ الْكَبَارِ وَالصَّغَارِ ، فَلَمَّا أَجْمَعُوا عَلَى ضَرْبِ الدِّرَاهِمِ ، نَظَرُوا إِلَى دِرْهَمٍ وَافِ ، فَإِذَا هُوَ ثَمَانِيَةُ دُوَانِيقٍ ، وَإِلَى دِرْهَمٍ مِنَ الصَّغَارِ ، فَكَانَ أَرْبَعَةُ دُوَانِيقٍ ؛ فَحَمَلُوا زِيَادَةَ الْأَكْبَرِ عَلَى نَقْصِ الْأَصْغَرِ ، فَجَعَلُوهُمَا دِرَاهِمَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ : كُلُّ وَاحِدٍ سَتَّةُ دُوَانِيقٍ ؛ ثُمَّ اعْتَبَرُوهُمَا بِالْمُشَاقِيلِ ، وَلَمْ يَزُلْ الْمُثَقَّلُ فِي آبَادِ الدَّهْرِ مُؤْقَتاً مُحَدِّداً ، فَوَجَدُوا عَشْرَةً مِنْ هَذِهِ الدِّرَاهِمِ الَّتِي وَاحِدُهُنَّا سَتَّةُ دُوَانِيقٍ . ثُمَّ اعْتَبَرُوهُمَا بِالْمُشَاقِيلِ ، تَكُونُ وَزْنُ سَبْعَةِ مُشَاقِيلٍ سَوَاءً ، فَاجْتَمَعَتْ فِيهِ وَجْهَاتُ ثَلَاثَةَ :

- أَنَّهُ وَزْنُ سَبْعَةِ .

- وَأَنَّهُ عَدْلٌ بَيْنَ الصَّغَارِ وَالْكَبَارِ .

- وَأَنَّهُ مُوافِقٌ لِسَنَةِ رَسُولِ الله ﷺ ، فِي الصَّدَقَةِ .

لَا وَكَسَ فِيهِ (أَيْ لَا نَقْصٌ فِيهِ) وَلَا شَطْطَ (أَيْ لَا زِيَادَةَ) <sup>(۱)</sup> . وَيُذَكَّرُ أَبْنُ سَلَامُ فِي «الأُموَال» أَيْضاً أَنَّ الدِّرَاهِمَ اسْتَقَرَّ عَلَى مَا أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْأُمَّةُ ، فَلَمْ يَقُمْ خَلَافٌ حَوْلَ كَوْنِ «الدرَاهِمِ التَّامِ» هُوَ سَتَّةُ دُوَانِيقٍ ، فَمَا زَادَ أَوْ نَقَصَ» ، قِيلَ :

«دِرْهَمٌ زَائِدٌ أَوْ نَاقِصٌ» ، وَهَكُذا كَانَ النَّاسُ فِي زَكَاتِهِمْ عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي هُوَ

(۱) الأُموَال ، ص ۲۱۰ .

الستة والهُدُى ، لم يزيفوا عنه ، ولا التباس فيه ، وكذلك المباعات والديات على أهل الورق ، وكل ما يحتاج إلى ذكرها فيه <sup>(١)</sup> .

#### ٤ - النقود عند الجاحظ :

وإنما لقى في أدب الجاحظ <sup>(٢)</sup> على ذكر كثير للنقود ، ولا سيما الدرهم منها ، لأنها كانت العملة الأساسية التي ضربت من الفضة في العراق ، بعد أن ضرب عبد الملك بن مروان الدينار الإسلامي الموحد من الذهب .

ففي كتابه الشهير «البخلاء» <sup>(٣)</sup> يدير الجاحظ حديثاً عن «الدرهم» فيصفه بأنه «القطب الذي تدور عليه رحى الدنيا» ، ثم لا يلتبث أن يضع على لسان البخيل هذه الوصيّة التي تضمنـت ذكراً لألوان النقود المتداولة في عصر الجاحظ :

(١) المرجع السابق ، ص ٢١٠ . وما يؤكـد على أن وزن الدرهم استقرَّ على ستة دوانيق ، قوله علي بن أبي طالب (ع) : «زوجني رسول الله ﷺ فاطمة على أربعين درهماً وزن ستة». وقد ذكر ابن سلام هذا القول ، مرويـاً عن شريك ، عن سعد بن طريف ، عن الأصيـغ بن نباتـه ، عن علي بن أبي طالب .

(٢) هو أبو عثمان عمرو بن بحر ، ولد في البصرة عام ١٥٩ هـ . الموافق لعام ٧٧٥ م وتوـفي فيها عام ٢٥٥ هـ . الموافق لعام ٨٦٨ م . وقد درس في كل من البصرة وبغداد ، واطلع على جميع العلوم المعروفة في عصره . نسبـت إليه فرقة «الجاحظية» ، وهي إحدـى فرق المعتزلـة . كان ثاقـب البصـيرة ، مـتنـ العـقل ، ودقـيقـ التـعلـيل ، حرـ الفـكر ، فـجـاءـتـ كـتبـهـ تـلقـنـ الـعـلـمـ وـالـأـدـبـ ، وـكـانـ ذـاـ مـلاـحظـةـ دـقـيـقـةـ ، وـرـوحـ مـرـحـةـ فـكـهـةـ ، وـقـلـمـ رـشـيقـ ، فـصـوـرـ أـحـوالـ عـصـرـهـ ، وـحـيـاةـ أـهـلـ زـمـانـهـ وـأـخـلـاقـهـمـ وـعـادـاتـهـمـ تـصـوـرـاـ يـمـتـزـجـ فـيـ الـجـذـبـ الـدـعـائـةـ . وـالـجـاحـظـ مـنـ أـئـمـةـ الـأـدـبـ الـعـابـيـ بـلـ الـعـرـبـ» (المنجد في الأعلام ، دار المشرق ، بيـرـوـتـ ، طـ . ١٩٦٩ ، صـ ١٦٢) . ولـلـجـاحـظـ عـدـدـ ضـخـمـ مـنـ الـمـؤـلـفـاتـ طـبـعـتـ وـنـشـرتـ وـتـرـجـمـتـ مـارـاـ ، وـكـانـ مـنـ أـحـدـ أـعـمـالـ نـشـرـ الـمـؤـلـفـاتـ الـجـاحـظـيـةـ ، التـحـقـيقـاتـ الـتـيـ قـامـ بـهـاـ دـ. فـوزـيـ عـطـويـ وـنـشـرـتـهاـ «الـشـرـكـةـ الـلـبـانـيـةـ لـلـكـتـابـ» فيـ بـيـرـوـتـ عـلـىـ النـحوـ التـالـيـ : الـحـيـوانـ فيـ سـبـعةـ أـجـزـاءـ (١٩٦٨) الـبـيـانـ وـالـتـبـيـينـ فيـ ثـلـاثـةـ أـجـزـاءـ (١٩٦٨) ، الـبـخلـاءـ (١٩٦٩) ، رسـالـةـ التـرـبيـعـ وـالـتـدوـيرـ (١٩٦٩) ، الـمـحـاسـنـ وـالـأـضـدـادـ (١٩٦٩) ، وـالتـاجـ فيـ أـخـلـاقـ الـمـلـوـكـ (١٩٧٠) ، كـمـاـ أـنـ الـمـحـقـقـ وـضـعـ أـيـضاـ عـنـ الـجـاحـظـ كـتـابـاـ بـعـنـونـ «الـجـاحـظـ دـائـرـةـ مـعـارـفـ عـصـرـهـ» ، سـلـسلـةـ «يـنـابـيعـ الـفـكـرـ» ، الشـرـكـةـ الـلـبـانـيـةـ لـلـكـتـابـ ، بـيـرـوـتـ ، ١٩٧١ـ .

(٣) الـبـخلـاءـ ، المرـجـعـ السـابـقـ صـ ٩٧ ، ٩٨ ، وـقـارـنـ أـيـضاـ بـكتـابـناـ «الـجـنـودـ وـالـأـجـوـادـ فيـ تـارـيخـ الـأـدـبـ الـعـرـبـ» ، الشـرـكـةـ الـلـبـانـيـةـ لـلـكـتـابـ ، بـيـرـوـتـ ، ١٩٦٩ـ .

«أَيُّ بُنَيَّ! إِنَّ إِنْفَاقَ الْقَرَارِيطِ يَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الدَّوَانِيقِ، وَإِنْفَاقَ الدَّوَانِيقِ يَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الدِّرَاهِمِ، وَإِنْفَاقَ الدِّرَاهِمِ يَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ السِّدَنَانِيرِ؛ وَالعِشْرَاتُ تَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الْمِتَنِينِ، وَالْمِشْوَنُ تَفْتَحُ عَلَيْكَ أَبْوَابَ الْأَلْوَفِ، حَتَّىٰ يَأْتِي ذَلِكَ عَلَى الْفَرْعَ وَالْأَصْلِ، وَيَطْمَسُ عَلَى الْعَيْنِ وَالْأَثْرِ، وَيَحْتَمِلُ الْقَلِيلَ وَالكَثِيرَ».

«أَيُّ بُنَيَّ! إِنَّمَا صَارَ تَأْوِيلُ الدِّرَهَمِ: «دارَ الْهَمَّ»، وَتَأْوِيلُ الدِّينَارِ: «يُدْنِي إِلَى النَّارِ»؛ إِنَّ الدِّرَهَمَ إِذَا خَرَجَ إِلَى غَيْرِ خَلْفِهِ أَوْ إِلَى غَيْرِ بَدْلِهِ، دَارَ الْهَمَّ عَلَى دَانِقِ مُخْرِجِهِ. وَقِيلَ «إِنَّ الدِّينَارَ يُدْنِي إِلَى النَّارِ»، لِأَنَّهُ إِذَا أَنْفَقَهُ فِي غَيْرِ خَلْفِهِ، وَأَخْرَجَهُ إِلَى غَيْرِ بَدْلِهِ، بَقِيَ مُخْفِقاً مُعَدِّماً، وَفَقِيرًا مُبْلِطاً، مُتَحَرِّجَ الْمَخَارِجِ، وَتَدْعُوهُ الضرُورَةُ إِلَى الْمَكَاسِبِ الرَّدِيَّةِ وَالْطَّعْمِ الْخَبِيثَةِ. وَالْخَبِيثُ مِنَ الْكَسْبِ يُسَقِّطُ الْعِدَالَةَ، وَيَذَهَّبُ بِالْمَرْوِعَةِ، وَيُوْجِبُ الْحَدَّ، وَيُدْخِلُ إِلَى النَّارِ».

وَإِنَّا لَنَقُుُّ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِّنْ كِتَابِ «الْبَخْلَاءِ» لِلْجَاحِظِ عَلَى أَحَادِيثِ تَنِيمِ عَنِ إِلَامِ الْمُؤْلِفِ الْمُوسَوعِيِّ. بِأَنْوَاعِ النَّقْوَدِ:

أ - فَمَنْ حَدَّيْتِ لَهُ عَنْ رَجُلٍ كَانَ يُعْطِي غُلَامَهُ نَفْطًا لِبَيْتِ الدَّابَّةِ بِاللَّلِيلِ، يَقُولُ: «وَكَانَ الرَّجُلُ يُعْطِيهِ كُلَّ لَيْلَةٍ ثَلَاثَةَ أَفْلُسَ، وَالْفَلَوْسُ أَرْبَعَةَ طُسُوجٍ».

ب - وَمَنْ حَدَّيْتِ لَهُ، آخِرُ، عَنْ رَجُلٍ كَانَ يَكْرَهُ دَفْعَ الدِّينِ، نَسْتَشِيفُ أَنْوَاعَ النَّقْوَدِ الْمَغْشُوشَةِ، وَمَا كَانَ يُصْنَعُ بِهَا مِنْ قَرْضٍ أَوْ طَلَاءٍ أَوْ تَفْتِيَةٍ، حِيثُ يَقُولُ.

«ثُمَّ كَانَ الْغَلَةُ صِحَّاحًا دَفَعَ أَكْثَرَهَا مَقْطَعَةً، وَإِنْ كَانَتْ أَنْصَافًا وَأَرْبَاعًا دَفَعَهَا قَرَاضَةً مَفْتَتَةً. ثُمَّ لَا يَدْعُ مُزَابِقًا، وَلَا مُكَحَّلًا، وَلَا زَائِفًا، وَلَا دِينَارًا بِهِ رَجَأً إِلَّا دَسَّهُ فِيهِ، وَدَلَّسَهُ عَلَيْهِ، وَاحْتَالَ بِكُلِّ حِيلَةٍ، وَتَأَقَّ لَهُ بِكُلِّ سَبَبٍ».

ج - وَفِي حَدِيثِ ثَالِثٍ عَنْ أَحَدِ التَّجَارِ، يَعْدِدُ الْجَاحِظُ أَنْوَاعَ الْعَمَلَاتِ الشَّائِعَةِ فِي زَمَانِهِ، فَيَقُولُ: «فَكَيْفَ بِمَا تَاجَرَ جَمَعَهُ مِنَ الْحَبَّاتِ، وَالْقَرَارِيطِ، وَالْدَّوَانِيقِ، وَالْأَرْبَاعِ، وَالْأَنْصَافِ؟».

هذا بالإضافة إلى ما ورد في مؤلفات الجاحظ الأخرى حول الدراما  
والدناير<sup>(١)</sup> مما يضيق ذكره هذا المقام .

##### ٥ - النقود عند البلذري :

وفي كتاب «فتح البلدان» للبلذري<sup>(٢)</sup> ورد ذكر للأوزان الخاصة بالعرب ،  
وهم الذين كانوا يتعاملون بالنقود البيزنطية ( الدناير ) والفارسية أو اليمانية  
( الدراما ) بالوزن لا بالعدد ، فكأنما هي غير مضروبة ؛ وكانوا يستمدون غير  
المضروب : « تبراً » ، تمييزاً له عن النقد المتداول .

وما ي قوله البلذري في هذا الموضوع : « كانت لقريش أوزان في الجاهلية ،  
فدخل الإسلام ، فأقررت على ما كانت عليه : كانت قريش تزن الفضة بوزن  
تسميه « درهماً » ، وتزن الذهب بوزن تسميه « ديناراً » ، فكل عشرة من أوزان  
الدراما سبعة أوزان الدناير . وكان لهم وزن « الشعيرة » ، وهو واحد من ستين  
(٦٠) من وزن الدرهم . وكانت لهم « الأوقية » ، وزن أربعين درهماً ؛  
و« النش » وزن عشرين درهماً ؛ وكانت لهم « النواة » وهي وزن خمسة دراهم ،  
فكانوا يتباينون بالتبر على هذه الأوزان ، فلما قدم النبي ﷺ ، مكة ، أقرّهم على  
ذلك »<sup>(٣)</sup> .

وفي مقام آخر من «فتح البلدان» ، يقول البلذري أيضاً : « كانت دناير

(١) نذكر على سبيل المثال النبذة المتعلقة بسخاء الملك وحياته ، والواردة في الصفحات ١٤٢ حتى ١٤٥ من كتاب « الناج في أخلاق الملوك » للجاحظ ، تحقيق د. فوزي عطوي ، الشركة اللبنانية للكتاب ، بيروت ، ١٩٧٠ .

(٢) هو أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي البلذري ، من مؤرخي القرن التاسع الميلادي . ولد في بغداد ودرس فيها مع المعدي والزبيري ، و Ashton بالنقل عن الفارسية . أهم مصنفاته التاريخية . «فتح البلدان» أو «فتح الأمصار» وكتاب «أنساب الأشراف» أو «القراءة وتاريخ الأشراف» . انعقد إجماع على الاعتراف له بصحة الرواية والنقد ، وقد توفي عام ٢٧٩ هـ .

(٣) فتح البلدان ، ص ٤٧١ - ٤٧٢ . وقد أوضح أبو عبيد بن سلام في كتابه «الأموال» (ص ٥٢٠) مسألة إقرار النبي ﷺ أوزان قريش ، مورداً حديث الرسول الذي يقول فيه : « المكيال مكيالٌ المدنية ، والميزان ميزانٌ مكة » .

هرقل تردد على أهل مكة في الجاهلية ، وترد عليهم دراهم الفرس البغالية<sup>(١)</sup> فكانوا لا يتباينون إلا على أنها تبر . وكان المثقال عندهم معروفاً وزنُه اثنان وعشرون قيراطاً إلا كسرأ ، وزن العشرة الدراهم سبعةً مثاقيل . فكان الرطل اثنتي عشرة أوقية ، وكل أوقية كانت أربعين درهماً ، فأقر رسول الله ﷺ ذلك ، وأقر أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ، فكان معاوية ، فأقر ذلك على حاله<sup>(٢)</sup> .

ويكشف البلاذري ، بعد ذلك ، عن اختلاف أوزان الدراهم الواردة من بلاد فارس ، والتي كانت « صغاراً وكباراً » ، فيروي عن الحسن بن صالح قوله : « إنهم كانوا يضربون منها مثقالاً ، وهو وزن عشرين قيراطاً ، ويضربون منها وزن اثنين وعشرين قيراطاً ، ويضربون عشرة قراريط وهي أنصاف المثاقيل ».

كما يروي البلاذري عن غير الحسن بن صالح قوله : « كانت دراهم الأعجم : ما العشرة منها وزن عشرة مثاقيل ، وما العشرة منها وزن ستة مثاقيل ، وما العشرة منها وزن خمسة مثاقيل »<sup>(٣)</sup> .

وكل هذه الأقوال تؤكد ، كما أسلفنا ، الاختلاف القائم بين أوزان الدرادهم الفارسية .

والبلاذري يعرض في « فتوح البلدان » أيضاً لمسألة قيام الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان بضرب العملة الإسلامية<sup>(٤)</sup> ، وفقاً للأوزان المقررة منذ عهد الخليفة الراشدي الثاني عمر بن الخطاب<sup>(٥)</sup> . ثم يروي عن الواقدي عن وهب بن

(١) ذكر الفيومي في « المصباح المنير » (مادة : دره) أن « البغلي » يُنسب إلى ملك يُقال له « رأس البغل » ، وأن الطبرى يُنسب إلى طبرية الشام . وقد أسلفنا الإشارة إلى أن شارحي طبعة بيروت من كتاب « الأموال » لابن سلام ينسبون « الطبرية » إلى طبرستان أيضاً .

(٢) فتوح البلدان ، ص ٤٧٠ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٤٧١ .

(٤) نذكر بأن ضرب عبد الملك للدنانير الإسلامية كان في سنة ٧٦ للهجرة ، على نحو ما ذكره المقريزي في « النقد الإسلامية » ، ص ٣٤ .

(٥) كان الدرهم قد استقر ، باجهاد عمر بن الخطاب ، على وزن سبعة قراريط (الموردي ، الأحكام السلطانية ، ص ١٤٧ - ١٤٨ ، وابن خلدون ، المقدمة ، ص ١٠٥ - ١٠٨) .

كيسان أنه قال : «رأيت الدنانير والدرارم قبل أن ينقشها عبد الملك مسوحةً وهي وزن الدنانير التي ضربها عبد الملك »<sup>(١)</sup>.

كما يروي عن عبد المطلب بن سائب ، عن أبي وداعة السهمي <sup>(٢)</sup> أنه أراه وزن المثقال ، فقال : « فورته » ، فوجده مثقال عبد الملك بن مروان .. وهذا كان عند أبي وداعة بن ضبيه السهمي في الجاهلية ».

ويذكر البلاذري أخيراً قول محمد بن سعد <sup>(٣)</sup> : « وزن الدرهم من دراهمنا هذه ، أربعة عشر قيراطاً من قراريط مثقالنا الذي جعل عشرين قيراطاً ، وهو وزن خمسة عشر قيراطاً من واحد وعشرين قيراطاً وثلاثة أسbag »<sup>(٤)</sup>.

## ٦ - النقود عند الماوردي :

أشرنا ، في معرض البحث عن نشأة النقود الإسلامية والعربية وتطورها ، إلى مسائل نقدية ومالية عالجها الماوردي <sup>(٥)</sup> في كتابه « الأحكام السلطانية »؛ وإننا لنضيف هنـا التفاصيل التي قدّمها المؤلف حول مسألة « الكسور » التي سلفت الإشارة إليها ، وذلك في روايته عن الخليفة المهتمي الذي جلس يوماً للمظالم ، فرفع إليه قصص في « الكسور »، فسأل عنها ، فقال سليمان بن وهب :

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧٢.

(٢) المرجع السابق ، ص ٤٧٢.

(٣) المرجع السابق ، ص ٤٧٢.

(٤) يذهب الدكتور محمد ضياء الدين الرئيس في كتابه « الخراج والنظم الإسلامية » (هامش ص ٣٦١) إلى أن هذه هي النسبة المضبوطة ، ثم يقول بأنه وجـد أن للدينار تقسيـماً آخر ، بحيث تكون الجـنة تساوي حـبتين من حبات الشـعير (علي مـبارك ، نقـلاً عن سـميرـ المـيزـان ، ص ٣٣).

(٥) هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب ، البصري البغدادي الماوردي ، ولد عام ٩٧٤ م. وتوفي عام ١٠٥٨ م. فقيه وأديب شافعي ، درس في البصرة وبغداد ، وله « الأحكام السلطانية في السياسة المدنية الشرعية » طبع في مصر عام ١٨٨٠ ، ونشرته دار الكتب العلمية في بيروت عام ١٩٧٨ ، وترجم إلى الفرنسية ، وطبع في باريس عام ١٩٠١ ثم نشر في بيروت عام ١٩٨٢ تحت عنوان :

- Les Statuts gouvernementaux ou Règles de droit public et administratif , traduits et annotés par E . FAGNAN , éditions du Patrimoine Arabe et Islamique , Beyrouth , 1982 .

« كان عمر بن الخطاب .. قَسْط الخراج على أهل السُّواد ، وما فتح من نواحي المشرق والمغرب ، وَرِقًا وعيناً . وكانت الدِّرَاهِمُ والدِّنَارِيُّ مصروبةً على وزن كسرى وقيصر ، وكان أهل البلدان يؤدون ما في أيديهم من المال عدداً ، ولا يحتظرون في فضل بعض الأوزان على بعض ، ثم فَسَدَ النَّاسُ ، فصار أربابُ الخراج يؤدون « الطبرية » التي هي أربعة دوانق ، وتمسكون بالوافي الذي وزنه وزن المثقال . فلما وَلَيَ زِيَادُ العَرَاقَ ، طالبَ بِأَدَاءِ الْوَافِيِّ وَالزَّمَهُمِ الْكَسُورَ ، وجَارٍ فِيهِ عَمَالُ بَنِي أَمِيَّةَ ؛ إِلَى أَنْ وَلَيَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ ، فَنَظَرَ بَيْنَ الْوَزْنَيْنِ ، وَقَدِرَ وَزْنُ الدِّرَاهِمِ عَلَى نَصْفِ وَخُمُسِ الْمَثَقَالِ ، وَتَرَكَ الْمَثَقَالَ عَلَى حَالِهِ ؛ ثُمَّ إِنَّ الْحَجَاجَ مِنْ بَعْدِهِ أَعْدَ المَطَالِبَ بِالْكَسُورَ ، حَتَّى أَسْقَطَهَا عَمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزَ وَأَعْدَادُهَا مِنْ بَعْدِهِ إِلَى أَيَّامِ الْمُنْصُورِ ، إِلَى أَنْ خَرَبَ السُّوَادَ ، فَأَزَالَ الْمُنْصُورُ الْخِرَاجَ عَنِ الْخَنْطَةِ وَالشَّعِيرِ وَرِقًا ، وَصَيْرَةً مُقَاسِمَةً ، وَهُمَا أَكْثَرُ غَلَّاتِ السُّوَادَ ، وَأَبْقَى الْيَسِيرَ مِنِ الْحَبُوبِ وَالنَّخْلِ وَالشَّجَرِ عَلَى رِسْمِ الْخِرَاجِ ، وَهُوَ كَمَا يَلْزَمُونَ الْآنَ : الْكَسُورُ وَالْمَؤْنَ ».

فقال المهتمي : « معاذ الله أن الزِّمَ الناس ظلمًا تقدَّم العملُ به أو تأخَّرَ . أَسْقِطُوهُ عن الناس ». فقال الحسن بن خلَد : « إِنْ أَسْقَطَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ هَذَا ، ذَهَبَ مِنْ أَمْوَالِ السُّلْطَانِ فِي السَّنَةِ أَثْنَا عَشَرَ أَلْفَ دَرْهَمٍ » فقال المهتمي : « علىَّ أَنْ أَقْرَرَ حَقًا وَأَزِيلَ ظُلْمًا ، وَإِنْ أَجْحَفَ بَيْتَ الْمَالِ » (١) .

وعالج الماوردي مسألة وزن الدرهم ونقدته ، فقال (٢) : « وأما الدرهم فَيُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى مَعْرِفَةِ وزنِهِ ونَقْدِهِ . فقد استقرَّ الْأَمْرُ فِي إِسْلَامِ عَلَى أَنَّ وَزْنَ الدِّرَاهِمِ سَتُّ دَوَانِيقَ ، وَوَزْنُ كُلِّ عَشَرَةِ سَبْعَةِ مَثَاقِيلٍ ».

وهو يُشير ، في هذا السياق ، إلى سبب استقرار الدرهم على ذلك الوزن ، حيثُ ذكر بعضُهُمْ « أَنَّ الدِّرَاهِمَ كَانَتْ فِي أَيَّامِ الْفُرْسَ مَصْرُوبَةً عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْزَانٍ ، مِنْهَا دَرْهَمٌ عَلَى وَزْنِ الْمَثَقَالِ : عَشْرُونَ قِيرَاطًا ، وَدَرْهَمٌ وَزْنُهُ اثْنَا عَشَرَ قِيرَاطًا ،

(١) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ٨١.

(٢) المرجع السابق ، ص ١٥٣.

ودرهم وزنه عشرة قراريط . فلما احتجَ في الإسلام إلى تقديره في الزكاة ، أخذَ الوسطُ من جميع الأوزان الثلاثة ، وهو اثنان وأربعون قيراطاً ، فكان أربعة عشر قيراطاً من قراريط المثقال ». .

فلو أردنا أن نترجم ، حسابياً ، هذا الكلام الذي يورده الماوردي في «الأحكام السلطانية» ، من أجل الحصول على المعدل الوسطي لأنواع الدرام الثلاثة ، لتحصل لدينا ما يلي :

$$٤٢ = ١٠ + ١٢ + ٢٠$$

$$٤٢ \div ٣ = ١٤ \quad (\text{وهو المعدل الوسطي لوزن الدرام الثلاثة}) .$$

ولما كان المثقال ، كما تقدّم يوازي عشرين قيراطاً ، وهذا الدرهم الوسطي الإسلامي الموحد يوازي أربعة عشر مثقالاً ، فقد أصبحت نسبة الدرهم الجديد إلى المثقال :  $\frac{١٤}{٢٠} = \frac{٧}{١٠}$  (أي سبعة أعشار) .

ومن هنا نفهم قول الماوردي ، مستطرداً : «فلما ضربت الدرام الإسلامية على الوسط من هذه الأوزان الثلاثة ، قيل : «في عشرتها وزن سبعة مثاقيل» .

وفي سياق الاختلاف الذي يشير إليه الماوردي ، حول سبب استقرار الدرهم على الوزن المذكور ، يثبت أيضاً ما قاله آخرون حين عزوا السبب في ذلك إلى أن عمر بن الخطاب لما رأى إختلاف الدرهم ، وأن منها «البعلي» وهو ثمانية دوانق ، ومنها «الطبرى» وهو أربعة دوانق ، ومنها «المغربي» وهو ثلاثة دوانق ، ومنها «اليميني» وهو دانق ، قال :

«انظروا في الأغلب مما يتعامل به الناس ، من أعمالها وأدناها» ، فكان الدرهم البعلي والدرهم الطبرى ، فجمع بينهما ، فكانا اثنين عشر دانقاً ، فأخذ نصفها ، فكان ستة دوانيق ، فجعل الدرهم الإسلامي ستة دوانيق ، ومتى زدت عليه ثلاثة أسابعه ، كان «مثقالاً» ، ومتى نقصت من المثقال ثلاثة أعشاره ، كان

«درهماً»، فكل عشرة دراهم سبعة مثاقيل ، وكل عشرة مثاقيل أربعة عشر درهماً وسبعين «<sup>(١)</sup>».

ومرةً جديدةً ، لو حاولنا أن نترجم حسابياً ما ي قوله الماوردي ، لتحصل لدينا ما يلي :

- أ - الدرهم البغلي + الدرهم الطبرى = ١٢ دانقاً.
- ب - الدرهم الإسلامي الوسطى =  $12 \div 2 = 6$  دوانيق.
- ج - ١٠ دراهم = ٧ مثاقيل.
- د - ١٠ مثاقيل = درهماً .

والماوردي يعرض لما عرض للنقوذ الفارسية من فساد ، وبالتالي فهو يبسطُ الخلاف الذي قام بين قائلٍ بأنَّ أول من ضرب الدرهم الإسلامية هو عبد الملك بن مروان ، كما أسلفنا ، وبين قائلٍ : إنَّ الحجاج بن يوسف هو أول من ضربها ونقش عليها عبارة : «اللهُ أَحَدٌ ، اللَّهُ الصَّمْدُ» ، وبين قائل أيضاً : إنَّ مصعب بن الزبير هو أول ضارب للدرهم الإسلامية ، وعليها بركةٌ في جانب ، واسم الله في الجانب الآخر . وفي هذا الصدد يقول الماوردي «<sup>(٢)</sup>» :

«وقد كان الفُرسُ ، عند فساد أمرهم ، فسدَت نقودُهم ، فجاءَ الإسلامُ ونقوذُهم من العين والورقِ غير خالصة ، إلَّا أنها كانت تقومُ في المعاملات مقامَ الخالصة (أي الفضيَّة) ، وكان غشُّها عفوًّا لعدم تأثيره بينهم ، إلى أن ضربَت الدراهُمُ الإسلامية ، فتميَّزَ المغشوشُ من الخالصِ».

وعن الخلاف حول مَنْ كان هو السبّاق إلى ضرب الدرهم الإسلامية ، يقول :

«واختلفَ في أول من ضربها في الإسلام ، فقال سعيدُ بن المسيب : «إنَّ أول من ضرب الدرهم المنقوشة ، عبد الملك بن مروان» . وكانت الدنانير ترُدُّ روميةً ، والدراهُمُ ترُدُّ كُسْرُوئيَّةً وجميريَّةً قليلةً .. فأمر عبد الملك بن مروان الحجاجَ في آخر

(١) الأحكام السلطانية ، ص ١٥٤ .

(٢) الأحكام السلطانية ، ص ١٥٤ - ١٥٥ .

سنة خمس وسبعين ، ثم أمر بضربها في النواحي سنة ست وسبعين ، وقيل : إن الحجاج خلصها تخليصاً لم يستقصه ، وكتب عليها : « الله أحد ، الله الصمد »، وسميت « مكروهة » ، واحتلَّت في تسميتها بذلك <sup>(١)</sup> .

وحكى يحيى بن نعيمان الغفاري عن أبيه أنَّ أول من ضرب الدرهم ، مصعب بن الزبير عن أمر أخيه عبد الله بن الزبير سنة سبعين ، على ضرب الأكاسرة ، وعليها بركة في جانب ، ولفظة « الله » في الجانب الآخر ؛ ثم غيرها الحجاج ، بعد سنة ، وكتب عليها : « بسم الله » في جانب ، و« الحجاج » في جانب <sup>(٢)</sup> .

ثم إنَّ الماوردي يرصُد حديثاً خاصاً للنقود الحالصة المطبوعة بالسكة السلطانية ، والأسباب التي تجعلها موضع الاعتبار ، فيقول :

« وإذا خلص العين العين والورق من غش ، كان هو المعتبر في النقود المستحقة ، والمطبوع منها بالسكة السلطانية ، الموثوق بسلامة طبعه ، المأمون من تبديله وتلبيسه ، هو المستحق دون نقار الفضة وسبائك الذهب ، لأنَّه لا يوثق بهما إلا بالسُّك والتصفية .

« والمطبوع موثوق به ، ولذلك كان هو الثابت في الذمم ، فيما يطلق من أثمان المبيعات وقيم المخلفات <sup>(٣)</sup> . ولو كانت المطبوعة مختلفة القيمة مع اتفاقها في

(١) يعرض الماوردي لأسباب الاختلاف في تسمية الدرهم « مكروهة » مشيراً إلى أنَّ قوماً عزراً تلك التسمية إلى كراهيَة الفقهاء لها ، لما عليها من القرآن ، وقد يحملها الجنب والحدث . وقال الآخرون : لأنَّ الأعاجم كرهوا نقصانها ، فسميت « مكروهة » ، ثم ولَّ ، بعد الحجاج ، عمر بن هبيرة في أيام يزيد بن عبد الملك ، فضريبت أجود مما كانت ؛ ثم ولَّ بعده خالد بن عبد الله القسري ، فشدد في تحريدها ، وضرب بعده يوسف بن عمر ، فأفقرت في التشديد فيها والتجوييد ، فكانت المبيرة والحالدية واليوسفية أجود نقود بني أمية ، وكان المنصور لا يأخذ الخراج من نقود غيرها (الأحكام السلطانية ، ص ١٥٤).

(٢) في الترجمة الفرنسية لكتاب « الأحكام السلطانية » التي وضعها FAGNAN . إشارة إلى الاختلاف في بعض الطبعات بين لفظة « المخلفات » ولفظة « الملتفات » التي وردت خطأ في طبعات أخرى . ومع ذلك فالترجم يذهب إلى أنَّ اللفظتين تبدوان مقبولتين ، وهو يقول في هذا الصدد :

= Enger a imprimé et corrigé en المخلفات Léme et l'autre paraissent acceptables , car la vente

الجودة ، فطالبت عامل الخراج باعلاها قيمة ، نظر : فإن كان من ضرب سلطان الوقت ، أجب إليه ، لأن في العدول عن ضريبه مبaitة له في الطاعة ؛ وإن كان من ضرب غيره نظر : فإن كان هو المأمور في خراج من تقدمه ، أجب إليه ، استصحاباً لما تقدم ، وإن لم يكن مأموراً فيما تقدم ، كانت المطالبة به غبناً وحيفاً» .

وبعد أن يذكر الماوردي نهي الرسول ﷺ عن « كسر سكة المسلمين الحاربة بينهم »، يقدم لنا تعريفاً للسكة ، فيقول : « والسكة هي الحديدة التي يطمع إليها الدرهم ، ولذلك سميت الدرهم المضروبة : « سكة » (١) .

ومهما يكن من شأن الآثار النقدية في كتابات الماوردي ، فلا ريب في أن ثمة فضلاً كبيراً مرصوداً للترجمة الفرنسية لكتاب « الأحكام السلطانية » ، لأن معظم المستشرقين والباحثين في الشؤون الإسلامية ، ولا سيما منها ما يتعلق بنظم الدولة ، والأحكام العامة الثابتة التي لا ينتقص من ثباتها كونها تتيح مواجهة الاحاديث المستجدة بأحكام ملائمة لها ، يعتبرون أن كتاب « الأحكام السلطانية » من أهم مراجع بحوثهم (٢) .

se fait maintes fois sur échantillon ou sur facture , sans déballage des marchandises ( Sidi Kha-  
—  
lil , 124 , I . 17 ) et la traduction ci — dessus est faite dans ce sens ».

كما يلمع المترجم إلى « سوفير» الذي ترجم الفصل المتعلق بالجزية والخراج من كتاب « الأحكام السلطانية » فيقول :

« La traduction de SAUVAIRE porte « la valeur d'objets qu'on a fait périr » , mieux aurait valu dire : « d'objets qui viennent à être détruits ». ( El MAWARDI , Les statuts gouvernementaux , ibid , P . 328 ).

(١) الأحكام السلطانية ، ص ١٥٥ .

(٢) يقول GARDET في كتابه : « Les Hommes de l'Islam » عن كتاب « الأحكام السلطانية » للماوردي ، ما حرفيته :

« Un excellent exemple nous est fourni par « Al — Ahkame Al — Sultaniyya de Mâwardi » ( X ° — XI siècle ). L'ouvrage est célèbre . Il garde aujourd'hui encore sa valeur normative dans les références de l'Islam sunnite , et nous avons entendu un « mulla » iranien , professeur de sociolo-

## ٧ - النقد عند الغزالي :

يقرر الإمام الغزالي<sup>(١)</sup> في كتابه «إحياء علوم الدين» وظيفة هامة من وظائف النقد، وهي كونها مقياساً للقيم، وذلك في قوله: «إن الله تعالى قد خلق الدنانير والدرارهم حاكمةً ومتوسطةً بين سائر الأموال حتى تقدر الأموال بها»<sup>(٢)</sup>.

ورغم إدراك الغزالي لوظيفة أخرى من وظائف النقد، وهي كونها وسيطاً للتبادل، إلا أنه كان يعتقد بأنّ ثمة حكمةً أخرى خلق الله الدنانير والدرارهم من أجلها، وهذه الحكمة تمثل في «التوسل بها» (أي الدنانير والدرارهم) إلى سائر الأشياء، لأنّها عزيزان في أنفسهما، ولا غرض في أعيانهما. ونسبتها إلى سائر الأموال نسبة واحدة، فمن ملوكها فكانا ملوك كل شيء».

ولقد كان موقف الغزالي، ومن ثم المقرizi الذي يتفق معه في الرأي ،

gie et chef religieux shi'ite , le présenter publiquement comme le guide sûr de toute entreprise de rénovation . Or , d'une part les AhKâme Al — Sulfaniyya tracent une authentique silhouette de la cité musulmane type , de ses principes régulateurs et de ses ambitions ; mais d'autre part , quand ils entreprennent d'en définir les rouges C'est en se référant aux réalisations du grand siècle aux débuts de l'ère abbaside . si une synthèse analogue , aussi fortement charpentée , voyait le jour à l'époque actuelle , les principes régulateurs resteraient sans doute les mêmes , sans que rien n'oblige à maintenir les lois financières du X<sup>e</sup> siècle ...» ( Louis

GARDET , Les Hommes de l'Islam , Librairie Hachette , Paris , 1977 — P . P . 87 — 88 )

(١) هو أبو حامد محمد بن محمد الغزالي (أو الغزالى)، وقد ولد بالقرب من طوس (خراسان) عام ١٠٥٨م. ونشأ نشأة الصوفية، ثم انصرف إلى دراسة الفقه والكلام ، محاولاً التوفيق بين الدين والفلسفة ، وعلم في المدرسة الناظمية ببغداد ، ومرّ بمرحلة من الشك والحياة الدنيوية ثم انصرف إلى التأمل؛ وقد عاد من جديد إلى التعليم في نظامية نيسابور ، ثم انصرف إلى الحياة الصوفية انصرافاً كاملاً . له : إحياء علوم الدين ، عباق الفلاسفة ، والمنقد من الضلال الذي ترجم إلى الفرنسية وطبع في المجلة الآسيوية عام ١٨٧٧ ؛ وقد توفي الغزالي عام ١١١١م.

(٢) الغزالي ، إحياء علوم الدين ، دار المعرفة ، بيروت ، ص ٩١.

(٣) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ط. القاهرة ١٢٩٩هـ . ص ٤٩ . وهذه الحكمة واردة على لسان أبي الفتوح الغزالي ، شقيق أبي حامد .

موضع انتقاد الدارسين ، لأنها أخذوا بفكرة « صنمية النقود » ، حين اعتبر أن الذهب والفضة يشكلان قوة عظيمة لها سلطانها على الناس ، فكل شيء يُشتري بالنقد ؛ والقدرة على شراء كل شيء خاصية طبيعية من خواص الذهب ، ومن هنا أتت ضرورته للمجتمعات ، ومن ثم عرقته كافة المجتمعات منذ القدم .

ولهذا السبب ، فإن كلاً من الغزالي والمقرizi لم يفطن إلى أن النقود ، في صورة الذهب والفضة ، أمرٌ عارضٌ ، ولم تلزم الإنسان منْ وجوده ؛ ومن ثم لم يصرِّبها آدم - كما كانوا يزعمون - وإنما خلَقَها العقلُ الذي اكتشفها بعد تطور طويل ، فقد باع الإنسانُ واحتوى ، دون وساطة النقود ، باتباع المعايضة . كما أنها لم يفطننا أيضاً إلى أنَّ للنقود وظائف أخرى باعتبارها أداة لاحتزان القيم ؛ ولم يفطننا أخيراً إلى أنَّ المعادن الثمينة لم تتحَّذَ أساساً للنقد إلا بعد زمنٍ طويلاً ، وبعد أن اكتشفَ الإنسانُ فيها خصائص معينة ، سواءً من ناحية مظهرها ، أو من حيث تجاذبها وإمكانية تحجزتها<sup>(١)</sup> .

ورغم هذا النقد الموجه إلى كل من الغزالي والمقرizi ، فقد كان الإمام أبي حامد فضلُ السبق في عددٍ من المسائل النقدية ، ومنها<sup>(٢)</sup> :

. أ - أن النقود لا تُطلبُ لذاتها ، وفي ذلك يقول الغزالي : « النقدُ لا غَرضٌ فيه ، وهو وسيلةٌ إلى كل عَرضٍ ». .

وهكذا يكون الإمام الغزالي قد سبق إلى القول بأن النقود ، كقوة شرائية ، تتمثلُ فيها يُمكِّنُ أن تخنكم عليه من سلعٍ وخدماتٍ ، أي إنَّ النقود تقوم بوحداتٍ من السلع والخدمات ، بمعنى أنها تحدَّد بثمن هذه السلع والخدمات وذلك بالتحديد ما انتهى إليه الفكرُ الاقتصادي المعاصر بعد تطور طويلاً .

ب - إنَّ من الضرورة بمكَانٍ كبيرٍ ، الاستمرار في تداول الدرهم والدنانير

(١) تراجع مقدمة الدكتور بدر الدين السباعي لكتاب المقرizi : « إغاثة الأمة بكشف الغمة أو تاريخ المجاعات في مصر » ، منشورات دار ابن الوليد ، دون تاريخ .

(٢) الإسلام والاقتصاد ، ص ١٥٦ - ١٥٧ .

على أساس أنَّ النقود هي الحاكم بين السلع ، والعلامة التي تُعرفُ بها المقادير . ولذلك فالغزالى يرى « أنَّ مَنْ كَنَزَ النقدين فقد ظَلَمَهُما وأَبْطَلَ الحِكْمَةَ فِيهِمَا ، وَكَانَ كَمِنْ حَسْنِ حَاكِمِ الْمُسْلِمِينَ فِي سَجْنٍ يَمْتَنَعُ عَلَيْهِ الْحِكْمَةُ بِسَبِيلِهِ ». .

ج - إن من الواجب تثبيت قيمة النقدين حتى يتمكن الناس من تعريف الأعيان .

د - إنَّ النقود ينبغي أن تُستَعمل في الوجهة السليمة التي من أجلها وُجِدَتْ ؛ وهو يقولُ في ذلك : « إنَّ كُلَّ مَنْ عَامَلَ مَعَالِمَ الرِّبَا عَلَى الدِّرَاهِمِ وَالدِّنَارِيِّ ، فَقَدْ كَفَرَ النِّعَمَةَ ، وَظَلَمَ ، لَأَنَّهَا خُلِقَتْ لِغَيْرِهِمَا لَا لِنَفْسِهِمَا ، إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي عِيْنِهِمَا ، فَقَدْ أَتَخَذَهُمَا مَقْصُودًا عَلَى خَلَافِ وَضْعِ الْحِكْمَةِ ، إِذَا طَلَبَ الْنَّقْدَ لِغَيْرِ مَا وَضَعَ لَهُ ، ظَلَمٌ ». .

#### ٨ - النقود عند ابن قيم الجوزية :

أما الإمام الحنبليُّ ابن قيم الجوزية<sup>(١)</sup> فإنه يُدلي بِدَلْوِهِ في الدِّلَاءِ ، حول موضوع النقود ، من دراهم ودنانير ؛ ثم إنَّه يربط ذلك بموضوع الرِّبَا الذي يتتصقُّ التصاقاً شديداً بموضوع النقود والتعامل بها بواسطة المصارف أو لدى الصاغة والصيارة . وهو يقول في كتابه « أعلام الموقعين »<sup>(٢)</sup> :

« الدرَّاهِمُ وَالدِّنَارِيُّ أَثْمَانُ الْمَبَاعِتِ ؛ وَالثَّمَنُ هُوَ الْمَعْيَارُ الَّذِي يُعْرَفُ بِهِ تَقْوِيمُ الْأَمْوَالِ ، فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُحَدَّدًا مُضْبُوتًا ، لَا يَرْتَفَعُ وَلَا يَنْخَفَضُ ، إِذَا لَوْ كَانَ الثَّمَنُ يَرْتَفَعُ وَيَنْخَفَضُ كَالسَّلْعَ ، لَمْ يَكُنْ لَّنَا ثَمَنٌ نَعْتَبُ بِهِ الْمَبَاعِتِ ، بَلِ الْجَمِيعِ سَلْعَ ، وَحَاجَةُ النَّاسِ إِلَى الثَّمَنِ يَعْتَبُونَ بِهِ الْمَبَاعِتِ ، حَاجَةٌ ضَرُورِيَّةٌ عَامَةٌ ،

(١) ولد ابن قيم الجوزية عام ٦٩١هـ. الموافق لعام ١٢٩٢م. في دمشق ، وهو فقيه حنفيٌّ تعلم على ابن تيمية ، وقاوم الفلسفه وغير المسلمين ، وله : البيان ، وشفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليق (طبع في حلب ١٩٠٥) والفوائد (طبع في مصر ١٩٢٥)، وأعلام الموقعين عند رب العالمين (طبع في مصر ، د. ت.) . وقد توفي عام ٧٥١هـ. الموافق لعام ١٣٥٠م.

(٢) ابن قيم الجوزية ، أعلام الموقعين عند رب العالمين ، نشر الطبعة المنيرة ، القاهرة - د. ت . ج ٢ ص ١٥٤ و ١٦٤ .

وذلك لا يُكِن إلَّا بسُرِّ تُعرَفُ به القيمة . وذلك لا يُكِن إلَّا بشُمْنٍ تُقْوَمُ به الأشياء ، ويستمر على حالتٍ واحدة ، ولا يُقْوَم هو بغيره إذ يصير حينئذ سلعةً يرتفعُ وبينَخِفْضُ ، فتفسدُ معاملات الناس ، ويقع الخلفُ (أي الفساد) ، ويشتَدُ الضررُ كما رأيت من فساد معاملاتهم حين أخذت الفلوسُ سلعةً تُعَدُ للربح ، فعمَّ الضررُ وحصل الظلمُ ولو جُعلَت ثمنًا واحدًا لا يزدادُ ولا ينقصُ ، بل تُقْوَم به الأشياء ، ولا تُقْوَم هي بغيرها ، لصلاح أمر الناس».

ثم يقول ابن قيم الجوزية في المسألة نفسها<sup>(١)</sup>: «فالأثمان لا تُقصَدُ لأعيانها، بل يُقصَدُ التوصل بها إلى السلع، فإذا صارت في أنفسها سلعاً تُقصَدُ لأعيانها، فَسُدَّ أمْرُ الناس».

وفي هذا الكلام ، يلتقي ابن قيم الجوزية مع كلّ من الغزالى والمقرىزى فى اكتشاف وظيفة النقود ، باعتبارها مقياساً للقيم .

وأمّا عن الربا ، ولا سيما منه ربا الفضل ، فيقول ابن قيم الجوزية : «وأمّا ربا الفضل ، فتحريمه من باب سد الذرائع ، كما صرّح به في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ : «لا تباعوا الدرهم بدرهمين ، فإني أخافُ عليكم الرّما». والرّما هو الربا ، فمنعهم من ربا الفضل ، لما يخافه عليهم من ربا النسيئة ، وذلك أنّهم إذا باعوا درهماً بدرهمين - ولا يفعلُ هذا إلّا لاتفاقه الذي بين النوعين ، إمّا في الجودة ، وإمّا في السكّة ، وإمّا في الثقل والخففة وغير ذلك - تدرجوا بالربح المعجل فيها إلى الربح المؤخر ، وهو عين ربا النسيئة».

ولا ريب عندنا في أنَّ دراسة النقود ، فيما كتبه ابن قيم الجوزية ، تستحقُ المزيد من العناية ، في بحوثٍ مستقلةٍ تتجاوزُ إطار هذا الكتاب .

#### ٩ - النقود عند ابن خلدون :

في «المقدمة» الشهيرة التي وضعها ابن خلدون<sup>(٢)</sup> لكتابه : «كتاب العبر

(١) أعلام الموقعين ، ص ١٠١ - ١٠٣ .

(٢) هو عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي المغربي ، ولد عام ١٣٣٢ م. في تونس ، ودرس المنطق =

وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر<sup>(١)</sup> ، فصل يدور « حول حقيقة الرزق والكسب وشرحها ، وأن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية »<sup>(٢)</sup> ، وقد وردَ فيه المقطع التالي الذي سنحاول أن نستخلص منه عدداً من المباديء الاقتصادية :

« ثم إنَّ الله تعالى خلق الحَجَرَينَ المعدنينَ منَ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ « قيمةً » لِكُلِّ مُتَمَّلٍ ، وَهُما « الذِّخِيرَةُ » وَ« الْقِنْيَةُ » لِأَصْلِ الْعَالَمِ فِي الْعَالَبِ ، وَإِنْ اقْتَنَى سواهُمَا » في بعض الأحيان فإنما هو لقصد « تحصيلهما » بما يقعُ في غيرهما من « حَوَالَةُ » الأَسْوَاقِ الَّتِي هُمَا عَنْهَا « بِمَعْزَلٍ » ، فَهُمَا « أَصْلُ » الْمَكَاسِبِ وَالْقِنْيَةِ وَالْذِخِيرَةِ »<sup>(٣)</sup> .

إنَّ هَذَا الْمَقْطُوعُ الْخَلْدُونِيُّ الَّذِي قَدْ يُمْرِرُ بِهِ الْقَارِيِّ مَرَوْرًا عَابِرًا ، يَقْدِمُ لَنَا فِي الْحَقِيقَةِ صُورَةً وَاضْحَاهُ لِمَا كَانَ عَلَيْهِ عِلْمٌ ابْنُ خَلْدُونَ بِالْاَقْتَصَادِ وَمَبَادِئِهِ :

- أ - ففي قوله : « قيمة لكل متمول » ، إشارة إلى كون النقود مقياساً للقيمة .
- ب - وفي قوله : « وَهُما الذِّخِيرَةُ » ، إشارة أخرى إلى كون النقود أداءً لاحتزان القيم .

---

= والفقه والتاريخ ، فيه أبو عنان الريفي سلطان تونس أميناً لسره عام ١٣٥٦ ، ولكنه سُجن بعد أن كشفت مؤامرة اتصاله بأمير بجاية القديم المسجون في فاس أبي عبد الله الحفصي ، ثم أطلق سراحه الوزير حسن بن عمر ، وسافر إلى الأندلس فانتدبه ابن الأهر صاحب غرناطة سفيراً إلى ملك قشتالة . وقد رحل إلى مصر ، ودرس في الأزهر ، وتولى قضاء المالكية حتى وفاته عام ١٤٠٨هـ . الموفق لعام ١٤٠٦ . يعتبر ابن خلدون عالماً دقيق الملاحظة ، راجح العقل ، بعيد النظر في أحکامه التاريخية . له مؤلفات في فلسفة الاجتماع وفلسفة التاريخ ، وأشهر مؤلفاته « المقدمة » التي طبعت مراراً واعتبرت خزانة علوم اجتماعية وسياسية واقتصادية وأدبية ، وقد نقلها « دي سلاف » إلى الفرنسية وطبعت في باريس عام ١٨٦٠ .

(١) ويسمى هذا الكتاب أيضاً : « تاريخ ابن خلدون » ، وقد طبع في بيروت بمؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، في ٧ أجزاء عام ١٩٧١ .

(٢) ابن خلدون المقدمة ، ص ٣١٨ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٣١٩ ، الفصل الخامس بعنوان « في المعاش ووجوهه من المكسب والصنائع » .

ج - وفي قوله : « والقِنْيَةُ لأصلِ العالمِ في الغالب » ، إشارةً إلى كون النقود وسيطاً في التبادل .

د - في قوله : « وإن اقتنَى سواهُمَا في بعض الأحيان » تأكيدٌ على وجود بعض العملات الثانوية المساعدة أو المكملة ، ولا سيما النحاسية وما إليها ، إلى جانب النقدين النقيدين : الذهب والفضة .

ه - وفي قوله : « فإِنَّا هُوَ لِقَصْدِ تَحْصِيلِهِمَا » ، إِيْضَاحٌ لِكُونِ النَّقْدِ أَصْلًا كاملاً للسيولة .

و - وفي قوله : « بِمَا يَقُعُ فِي غَيْرِهِمَا مِنْ حَوَالَةِ الْأَسْوَاقِ » ، إشارةً إلى تغيير أسعارهما .

ز - وفي قوله : « الَّتِي هُمَا عَنْهَا بَعْذَلٌ » ، تأكيدٌ على تميُّز النقدين بثبات قوتهما الشرائية .

ح - وفي قوله أخيراً : « فِيهِمَا أَصْلُ الْمَكَاسِبِ وَالْقِنْيَةِ وَالذِّخِيرَةِ » ، تعبيِّرٌ عن أثمان السلع والخدمات ، وعن وسائل التبادل ، وعن أداة احتزان القيم <sup>(۱)</sup> .

وفي هذا الإطار ، حاول الباحثون تصفييل نظرية للنقد لدی ابن خلدون ، فوجدوا لها جوانب عدّة ، أهمُّها ما يتصلُ بخاصية النقود وأثرها ، ومدى علاقة النقود بقدرة الدولة الإنتاجية ، ثم العلاقة بين الرخاء وسرعة تداول النقود ، ويقول الدكتور إبراهيم الطحاوي <sup>(۲)</sup> في هذا الصدد :

« النقود عند ابن خلدون خاصية ترتبّت عليها وظيفتان : أما الخاصية ، فهي ثباتُ النقدي ، وأما الوظيفتان فهما : اتخاذُها أداةً مبادلة ، وفي الوقت نفسه اتخاذُها أداةً ادخار . وفي الإشارة إلى خاصية الثبات ، يقول ابن خلدون : « وإن اقتنَى سواهُمَا ( أي الذهب والفضة ) في بعض الأحيان ، فإِنَّا هُوَ لِقَصْدِ تَحْصِيلِهِمَا

(۱) يراجع : د. رفيق المصري ، الإسلام والنقد ، جامعة الملك عبد العزيز ، المركز العالمي لأبحاث الاقتصاد الإسلامي في المملكة العربية السعودية ، ط ١٤٠١ هـ ، ١٩٨١ م.

(۲) د. إبراهيم الطحاوي ، الاقتصاد الإسلامي مذهبًا ونظامًا ، الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية ، القاهرة ١٩٧٤ ، ج ١ ص ٥٥٤ - ٥٥٥ .

ما يقع في غيرهما من حواة الأسواق التي هُما عنها بعزل .

« ثم هي أداة مبادلة عند ابن خلدون لأنها « قيمة لكل متمول » ، أو مستودع القيمة ، وإن لم يحصل أحدٌ من اقتنائها على شيء . وهي عنده أيضاً أداة ادخارٍ حيث يقول : « إن الذهب والفضة هما الذخيرة والقنية لأهل العالم في الغالب » .

« ولا شك في أن ظاهرة الثبات النقدي كانت السبب الأول في صيرورة الذهب والفضة مستودعين للقيمة ، وفي اتخاذهما أداة للادخار والمبادلة . وكون الذهب والفضة بعزل عن حواة الأسواق التي تحدث لغيرهما ، عند ابن خلدون ، يرجع إلى أن الإنتاج منها ليس مضموناً ، حيث أن نتائجة استغلال أي منجم منها تخضع لعدة عوامل مختلفة ، حتى أن النتيجة قد تكون معاكسة .. ومن ثم فقد كان للطابع الاجتماعي للإنتاج ، بالإضافة إلى ضالة القدر المنتج بالفعل بالنسبة للموجود في الأسواق ، الأثر الكبير في جعل عرض الذهب والفضة في الأسواق يكاد يكون ثابتاً بصورة منتظمة دائمة » .

ولقد درس الطحاوي ، بعد ذلك ، العلاقة بين النقود وبين القدرة الإنتاجية للدولة ، فذهب إلى أن ابن خلدون اكتشف ، منذ القديم ، أن قوة الدولة وتقديرها العمراني لا يُقاس بمقدار ما يتوافر لها من معادن ، كالذهب والفضة ، وإنما يكون نتيجة لقدرتها على الإنتاج الذي يجلب لها الذهب والفضة ، فيقول :

« إنَّ الأموال من الذهب والفضة والجواهر والأمتعة ، إنما هي معادن ومكاسب كالحديد والنحاس والرصاص وسائر العقارات والمعادن . والعمaran يظهر بالأعمال الإنسانية ، ويزيِّن فيها أو يُنْقِصُها . وما يوجد منها بأيدي الناس فهو مُتناقلٌ مُتوارثٌ .. وربما انتقل من قطر إلى قطر ، ومن دولة إلى أخرى ، بحسب أغراضه ، والعمaran الذي يُستدعي له . فالنقود يوفرها أو يُنْقِصُها العمaran »<sup>(١)</sup> .

(١) ابن خلدون ، المقدمة ، الفصل الخامس : « في أنَّ ابتغاء الأموال من الدفائن والكسوز ليس بمعاشٍ طبيعي » ، ص ٣٢١ .

ويقدم ابن خلدون مثلاً على ما تقدّم ، فيقول :

«أقطارُ المشرق ، مثل مصر والشام وعراق العجم والهند والصين وناحية الشمال وأقطار ما وراء البحر الرومي ، لما كثُر عمرانها كيف كثُر المال فيها ، وعظمتْ دُولُها ، وتعدّتْ مُدُنها وحواضرها ، وعظمتْ متاجرها وأحوالها .. فإنه يبلغنا في باب الغنى والرّفاه غرائبٍ تسيرُ الركبان بحديثها ، وربما تتعلق بالإنكار ، ويحسب من يسمعها من العامة أنَّ ذلك لزيادة أموالهم أو لأنَّ المعادن الذهبية والفضية أكثر بأرضهم ، أو لأنَّ ذهب الأقدمين من الأمم استأثروا به دون غيرهم ، وليس كذلك ؛ فمعدن الذهب إنما هو من بلاد السودان ، وجميع ما في أرضهم من البضاعة إنما يجلبونه إلى غير بلادهم للتجارة . فلو كان المال عتيداً موفوراً لديهم ، لما جلبوا بضائعهم إلى سواهم ، يتغونَ بها الأموال ، ولاستغنوا عن أموال الناس بالجملة »<sup>(١)</sup>.

ولا ريب في أنَّ ما ألقاه ابن خلدون من الضوء على العلاقة بين كمية النقود وبين القدرة الإنتاجية في الدولة ، وأثر هذه القدرة على عمرانها ، يُسigh لنا الاستنتاج بأنَّ ابن خلدون قد أحرز السبق على التجاريين ، في تحليل وظيفة النقود ، كما أحرز الفضل نفسه بتفوّقه على آدم سميث الذي يُعتبر أبي الاقتصاد الحديث ، والذي كان يرى أن التجارة الخارجية إنما هي تصريفُ الفائض عن الاستهلاك المحلي . ذلك أنَّ ابن خلدون قد تبيّن أن التجارة إنما تكون لتبادل المنفعة وللحصول على الذهب والفضة ، رغبةً في الحصول بها على السلع الأخرى »<sup>(٢)</sup>.

وابن خلدون الذي قرر أن «النقود يوفرها أو ينقصها العمران» ، كما قرر أيضاً أن «تجدد مصر يؤدي إلى كثرة التعامل واستفحال العمران وتآثر الثروات

(١) المرجع السابق ، الفصل الرابع : «في أن الأقطار في اختلاف أحوالها بالرّفاه والقُبْر مثل الأمصار» ، ص ٣٥٥.

(٢) يراجع : S. COLOSIO , Contribution à l'Etude d'Ibn Khaldoun , Revue du monde musulman , XXVI , 1904 .

الكبيرة» ، وأن «الْعُمَرَانُ يُظْهِرُ النَّقُودَ بِالْأَعْمَالِ الْإِنْسَانِيَّةِ ، وَيُزِيدُ فِيهَا أَوْ يُنْقُصُهَا»<sup>(١)</sup> ، إنما يفصل الحديث ، في الحقيقة ، عن العلاقة بين الرخاء وسرعة تداول النقد : فالرخاء الذي يتحققه العمران نتيجةً للنقد التي يجعلها للبلاد الغنية ، إنما يؤدي إلى سرعة تداول النقود وكثرة التعامل بها ، مما يفضي إلى إرتفاع كمية النقد المتبادلة . وعلى العكس من ذلك ، فإن أي إبطاء يساوي حركة التداول ، يعكس كсадاً ونقصاناً في الأموال وال عمران .

وناهيك بما تقدم ، فإن ابن خلدون يخوض أيضاً في موضوع أوزان النقد<sup>(٢)</sup> فيقول : «إعلم أن الإجماع منعقد ، منذ صدر الإسلام وعهد الصحابة والتابعين ، أن الدرهم الشرعي هو الذي تزن العشرة منه سبعة مشاقيل من الذهب ؛ والأوقية منه أربعون درهماً . وهو على هذا ، سبعة عشرار الدينار . وزن المثقال من الذهب اثنان وسبعون حبة من الشعير ، فالدرهم الذي هو سبعة عشرار ، خمسون حبة ، وخمساً حبة . وهذه المقادير كلها ثابتة بالإجماع » .

أما مسألة معرفة من وضع تلك الأوزان ، فيقول ابن خلدون فيها أيضاً : « وقد اختلف الناس هل كان ذلك من وضع عبد الملك أو إجماع الناس ، بعد ، عليه ؟ وأنكره المحققون المتأخرن لما يلزم عليه أن يكون الدينار والدرهم الشرعيان مجھولین في عهد الصحابة ، ومن بعدهم ، مع تعلق الحقوق الشرعية بهما ، في الزكاة والأنكحة والحدود وغيرها ..

«والحق أنهما كانوا معلوماً المدار في ذلك العصر ، لجريان الأحكام يومئذ بما يتعلّق بهما من الحقوق ؛ وكان مقدارهما غير مشخص في الخارج ، وإنما كان متعارفاً بينهم بالحكم الشرعي ، على المدار في مقدارهما وزنتهما ، حتى استفحـل الإسلام ، وعظمـت الدولة ، ودعتـ الحال إلى تشخيصـهما في المدار والوزن ، كما هو عندـ الشرع ، ليستـريـحـوا من كـلفـةـ التـقدـيرـ .

= ويراجع أيضاً : د. محمد علي نشأت ، رائد الاقتصاد ابن خلدون ، ص ١٨ .

(١) ابن خلدون ، المقدمة ، الفصل الخامس : «في حقيقة الرزق والكسب ...» ، ص ٣١٨ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٢٠٠ ، وكتاب «النقد الإسلامية» ، ص ١٠٨ .

وقارَنَ ذلكَ أيامَ عبدِ الملكِ ، فـشَّخصَ مقدارَهَا وعَيْنَهَا في الخارجِ كَمَا هو في الذهنِ ، ونقَشَ عَلَيْهَا السُّكَّةَ باسْمِهِ وتارِيخِهِ ، إثْرَ الشَّهادَتَيْنِ الإِيمانِيَّتَيْنِ ، وطَرَحَ النقودَ الْجَاهِلِيَّةَ رَأْسًاً . فَهَذَا هُوَ الْحَقُّ الَّذِي لَا يَحِيدُ عَنْهُ» .

وبهذا القولِ ، فـإِنَّ ابْنَ خَلْدُونَ يُنْكِرُ أُسْبِقِيَّةَ عبدِ الملكِ بْنِ مُرْوَانَ ، وَبَعْدِهِ الْحَجَاجَ ، إِلَى تَوْحِيدِ الدِّينَارِ الْإِسْلَامِيِّ وَتَحْدِيدِ مَقْدَارِهِ وَوَزْنِهِ ، خَصْوصَاتٍ وَأَنَّهُ يَؤْكِدُ أَيْضًاً أَنَّ عبدَ الْمُلْكَ وَالْحَجَاجَ عَيْنَاهُ مَقْدَارَ النَّقْدِ عَلَى هَذَا الَّذِي اسْتَقَرَّ لِعَهْدِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ .

#### ١٠ - النقودُ عند المقرizi :

يَقْرَرُ المقرizi<sup>(١)</sup> في كتابِهِ «إِغاثَةُ الْأَمَّةِ» بـكَشْفِ الْغَمَّةِ أو تَارِيخِ الْمَجَاعَاتِ في مصرِ» أَنَّ النَّقْدَ أَمْرٌ أَسَاسِيٌّ في حَيَاةِ الْمَجَامِعَ ، وَأَنَّهُ يُتَّخَذُ أَسَاسًاً لِلتَّعْبِيرِ عَنْ ثَمَنِ الْمَبَاعِعَاتِ وَقِيمِ الْأَعْمَالِ .

والمقرizi يُبَرِّرُ ، بـهَذَا الْكَلَامِ ، وظِيفَةَ أَسَاسِيَّةَ مِنْ وظَائِفِ النَّقْدِ ، عَلَى نَحْوِ ما قَدَّمَنَا ، وَهِيَ كَوْنُهَا مَقِيَاسًاً لِلقيمةِ .

ويعتقدُ المقرizi أَنَّ النَّقْدَ الْمَعْدُنِيِّ قد لَازَمَ الْإِنْسَانَ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ ، وَفِي سَائِرِ الْبَلَادَانِ ، فَيَقُولُ :

«فَلَا يُعْلَمُ فِي خَبْرٍ صَحِيحٍ وَلَا سَقِيمٍ ، عَنْ أَمَّةٍ مِنَ الْأَمَمِ ، وَلَا طَائِفَةٍ مِنْ طَوَافَ الْبَشَرِ ، أَنَّهُمْ اتَّخَذُوا فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ وَلَا حَدِيثِهِ نَقْدًا غَيْرَهُمَا (أَيِّ الدِّينَارِ وَالدرَّهُومِ) .

(١) هو تقي الدين أحمد بن علي المقرizi ، نسبة إلى حارة «المقارزة» في بعلبك . وهو مؤرخ بعلبكي الأصل ، ولد في القاهرة عام ١٣٦٤هـ. الموافق لعام ١٧٥٦م ، وتولى فيها القضاء والتدرис ، كما تولى التدريس في دمشق أيضًا ، ثم انصرف إلى الكتابة إلى أن توفي في القاهرة عام ١٨٤٥هـ. الموافق لعام ١٤٤٥م . ومن مؤلفاته : «المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والأثار» (وهو الكتاب المعروف باسم «الخطط» أو «خطط المقرizi») ، وقد طبع في بولاق بمصر عام ١٨٥٣م ، و«السلوك لمعروفة دول الملوك» ، طبع في باريس ١٨٣٧ / ١٨٤٥م ، و«إغاثة الأمة بكشف الغمة أو تاريخ المجاعات في

لا بل إن اندفاع المقريزي حمله على القول بأن آدم عليه السلام كان أول من ضرب الدينار والدرهم ، وذكر بأنَّ المعيشة لا تصلح إلا بها .

وفي إطار الحديث عن المجتمعات التي مُنيت بها مصر ، يستشف المقريزي أسباباً كثيرة ، طبيعية واجتماعية واقتصادية ، ويهمنا من الأسباب الاقتصادية اعتقاد المقريзи بأنَّ السبب الأساسي للمجتمعات الاقتصادية العنيفة ، والهزات الاجتماعية الكبيرة ، لم يكن يُعزى إلى ارتفاع الأثمان ، وإنما كان نتيجة لعاملٍ آخر هو كثرة النقد المتداول ، ورواج الفلوس النحاسية ، على وجه الخصوص .

ولذلك ، فقد رأيناه يقرُّ أنه ليس بالناس غلاء ، وإنما نزل بهم سوء التدبير من الحكام ، نتيجة استثمار العباد ، وتلاغُبهم بِنقدِهم ، وضررِهم النقود ( أي الفلوس النحاسية ) بكثرة ، إلى درجةٍ أصبحت معها هي النقد الرائع في التعامل .

ولم يُنكر المقريзи قاعدة العرض والطلب ، ولا هو تجاهل عامل الندرة وقلة المعروض من السلع والخدمات ، بحيثُ أنَّ نقصان الكمية المعروضة مع إزدياد الطلب عليها يؤديان إلى ارتفاع أثمانها .

إلا أنه كان يعتقدُ بأنَّ عامل الندرة هذا لا يكفي وحده لإحداث المجاعة الاقتصادية العنيفة ، وبالتالي فهو يرى أنَّ ارتفاع أثمان السلع والخدمات لا ينجمُ على الدوام عن نقصٍ في المعروض منها ، وإنما قد يتحقق ارتفاع الأثمان ، رغم وفرة السلع والخدمات ، بسبب زيادة كمية النقود المطروحة للتداول ، أو نتيجةً للتلاؤب بكمية المعادن التي تحتويها هذه النقود ، أو بفعل استبدال معدنٍ رخيصٍ يُعطى قيمةً إسميةً تزيدُ عن قيمته التجارية ، بالمعدن الثمين ، كما هي الحال بالنسبة إلى الفلوس النحاسية .

ويُشير المقريزي إلى أنَّ بعض الحكام اشتبوا في ضرب الفلوس ، حتى توالي انهيارها ، خصوصاً وأنَّها كانت تحمل قيمةً إسميةً تتجاوزُ بكثير قيمتها التجارية ، = مصر » ، وقد سلفت الإشارة إليه . كما أنَّ له كتاباً تاريخية صغيرة ، وقد ترجمت مُستخَبات من مؤلفاته ، ولا سيما « الخطط » إلى الفرنسية واللاتينية .

كسلعة وليس كعملة ، الأمر الذي أدى إلى حصول تضخمٍ نقدِّيًّا أحدثَ آثرةً في ارتفاعِ ثمنَ السُّلْع والخدمات ، وبالتالي في انخفاضِ القوة الشرائية للنقد . وهو في هذا السياق يقول :

« كثُرتَ الفلوس (أي العملة النحاسية) بأيدي الناس كثرةً بالغةً ، وراجَتْ رواجاً صارت من أجله هي النقد الغالب في البلد . وقلَّت الدرهم بسبعين : أحدهما : عدم ضريبيَّة ، والثاني : سبُك ما بأيدي الناس منها لاتخاذِ حلْيَاً » .

- المقريزي وأثر ظاهرة التضخم على الفئات الاجتماعية :

ويعالج المقريزي ظاهرة التضخم وأثيرها على الفئات الاجتماعية المختلفة ، فيقسم المجتمع إلى سبع فئاتٍ يختلفُ أثر التضخم بالنسبة إلى كُل منها :  
أ - الفئة الأولى : الدولة .

إنَّ الدولة هي المستفيدُ الأولُ من التضخم النقدي ، إذ كلَّما هبطت قيمة النقد كقوة شرائية ، انخفضَت قيمة الوفاء بديون الدولة ، كالرواتب وأثمان المشتريات ، وكثُرتُ بالمقابل إيراداتها من الضرائب ، كخروج الأرض بسبب زيادة القيمة الأسمية لهذه الإيرادات .

ولكن المقريзи يرى أنَّ هذه الزيادة في القيمة الأسمية لـإيرادات هي زيادة صورية ، وبالتالي فهي لا تُعدُّ في صالح الدولة بصورة مطلقة . فلو قيسَ ما يتحصلُّ من إيرادات بالذهب ، لاتضَح أنَّ الأموال ، على كثرتها ، هي دون الأموال السابقة ، وذلك بسبب انخفاض قوتها الشرائية وزيادة كميّتها زيادةً ظاهرةً .

ومن هنا أن المقريзи دعا إلى قصر التعامل على الذهب والفضة ، لأجل معالجة ظاهرة التضخم وأثارها المختلفة . وبذلك ، فالمقريзи لم يصفِ المشكلة ويتركها ، بل حاول تقديم العلاج لها في الفصل قبل الأخير من كتابه ، تحت عنوان : « فصلٌ فيما يُزيلُ عن العباد هذا الداء ، ويقوم لمرض الزمان مقام الدواء » .

## ب - الفتة الثانية : مياسير التجار وألو النعمة والترف .

وهؤلاء يستفيدون من ارتفاع الأسعار ، بسبب التضخم ؛ إلا أن استفادتهم تبقى صورية أيضاً في نظر المقرizi الذي لم يول انتباهاً ، على ما يبدو ، للمخزون السابق لدى هؤلاء التجار الذين حصلوا عليه بثمن أقلَّ ، ومن ثم يعمدون إلى بيعه بأسعارٍ باهظةٍ جداً ، فيحققون بذلك أرباحاً خياليةً .

## ج - الفتة الثالثة : السّوقة .

وهؤلاء هم صغار التجار وأصحاب المعاش الذين يعيشون مما يتحصل لهم من الربح ، ويقول عنهم المقرizi : « إنَّ أحَدَهُمْ لَا يقنُنُ من الفوائد إلَّا بالكثير جداً ، وهو يعيِّدُ ساعاتٍ من يومه ، يُنفقُ ما اكتَسَبَهُ فِيهَا لَا بُدُّ له من الكلف ، وحَسْبُهُ أَلَّا يستدينَ لبقية حاجته ». .

ويرى بعض الباحثين في الاقتصاد الإسلامي أنَّ ما ذهب إليه المقرizi قد يكونُ صحيحاً ، لأنَّ هذه الفتة الثالثة مكونةٌ عموماً من أصحاب الدخول الثابتة والمحدودة ، الذين يتَأثِّرون أكثر من غيرهم بانخفاض القوة الشرائية للنقد ، نتيجةً لارتفاع الأسعار بسبب التضخم . وعلى هذا الأساس ، فإنَّهم يُضطَرُّونَ فعلاً إلى الاستدانة ، إذ أنَّهم بسبب رقة حالم وارتفاع أسعار السلع وانخفاض القوة الشرائية لما داخليهم النقديَّة المحدودة ، سوف يُعيِّدون توزيع هذه الدخائل على السلع الضروريَّة التي لا سُبيلٍ لهم إلى الاستغناء عنها<sup>(١)</sup> .

## د - الفتة الرابعة : الفلاحون والمزارعون .

أو كما يقول المقرizi : « أصحاب الفلاح وحرث الذين هلك معظمهم من شدة السنين وتَوَالَّ المَحْنَ بقلة رَيِّ الأرض ». .

ورغم ذلك ، فإنَّ فيهم أيضاً « مَنْ عَظَمْتُ ثروته ، وفَخَمْتُ نعمته » ، وهؤلاء هم الذين ارتوتُ أراضيهم الواسعة ، فنالوا من زراعتها أموالاً كثيرة .

(١) الإسلام والاقتصاد ، المرجع السابق ، ص ١٦٢ .

#### هـ - الفئة الخامسة : الفقهاء وطلّاب العلم وصغار الموظفين .

وفيهم أيضاً كثيراً من أجناد الحلقة ، ومن يعيش من الأعطيات السلطانية . ولما كان هؤلاء بدورهم هم ذوو دخلٍ ضئيلٍ محدودٍ لا يتناسب مع التضخم النقدي الذي أدى إلى انخفاض القوة الشرائية للعملة ، وارتفاع أثمان السلع والخدمات ، فإنهم « قد ساءت حالتهم ، وعظم بؤسهم ، واستدلت مساعيهم . فهم بين ميت أو مشتهي الموت ، لسوء ما حل به » ، على حد تعبير المقرizi .

#### وـ - الفئة السادسة : قوى الشعب العامل .

وهي تسميةٌ عصريةٌ نرى إطلاقها على هذه الفئة التي يحصرها المقرizi في « أرباب المهن والأجراء والحمالين والخدم والحاكمة والبناء والفعالة ونحوهم » ؛ فإن أصحاب هذه الفئة قد « تضاعفت أجورهم تضاعفاً كثيراً ، وإن كان لم يبق منهم إلا القليل لموت أكثرهم » .

ولما كان أصحاب هذه الفئة الاجتماعية يعيشون في ظل النمط الاستهلاكي الطائش ، فإن زيادة أجورهم على النحو الذي ذكره المقرizi ، تشكل بدورها عاملاً آخر من عوامل التضخم ، إذ تزداد نفقات الإنتاج ، فتزداد بالتالي أثمان السلع والخدمات .

#### زـ - الفئة السابعة : أهل الخصاصة والمسكنة .

وهؤلاء يشكلون الفئة الأخيرة من الفئات الاجتماعية التي تطاوئها آثار التضخم النقدي ، كما وصفها المقرizi ، وإن معظم أهل هذه الفئة الأخيرة لم يمدون جوعاً وبرداً .

وهكذا يتبيّن لنا ، بموضوعية وتجدد ، أن المقرizi كان أول كاتب عربي درس آثار التضخم النقدي وتغيير قيمة النقود ، على الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، وأنه أول باحث عزا إلى العوامل النقدية بعضاً من أسباب المجتمعات التي تصيب الأفراد والجماعات .

ومن الإنصاف أن نذكر للمقرizi فضل السبق والأولوية ، في اكتشاف النظرية النقدية التي سميتُ بعده بعصور طويلة : « قانون جريشام »<sup>(١)</sup> والقائلة بأن العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة . ذلك أنه هو القائل ، كما أتضح لنا من قبل : « كُثرت الفلوس ( أي العملة النحاسية ) في أيدي الناس كثرةً بالغةً وراجت رواجاً صارت من أجله هي النقد الغالب في البلد » .

ثم إنه لم يذكر للمقرizi الذي عاش بين النصف الثاني للقرن الرابع عشر الميلادي ، والنصف الأول للقرن الخامس عشر ( ١٣٦٤ - ١٤٤٥ م ) ، رياضته الأولى في وضع أساس النظرية الكممية في النقود التي قدّمها عام ١٩١١ « ايرفنج فيشر Irving Fisher وفقاً للمعادلة التالية :

$$( M \cdot T = N \cdot S + N \cdot S )$$

وهذه المعادلة تفسر على النحو التالي :

م : حجم المعاملات .

ث : متوسط الثمن في المعاملات .

ن : كمية النقود المعدنية والورقية .

س : سرعة تداول هذه النقود .

نَ : نقود الودائع .

سَ : سرعة تداول هذه النقود الأخيرة .

إذا أردنا إعادة صياغة معادلة « فيشر » ، يمكننا كتابتها على النحو التالي :  

$$\text{متوسط ثمن حجم المعاملات} = \text{كمية النقود المعدنية والورقية ونقود الودائع وسرعة تداولها} .$$

بقي أن نشير إلى عنایة المقرizi بأنواع النقود ومقاديرها ، فهو يقول :

---

(١) لمزيد من التفصيل حول التضخم وقانون جريشام ، تراجع محاضراتنا لطلاب كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية ، الفرع الخامس ، في الجامعة اللبنانية ، حول « الاقتصاد السياسي » ، طبعة ١٩٨٥ .

« اعلم أن النقود التي كانت للناس على وجه الدهر ، على نوعين : **السوداد الواقية** ، **والطبرية العتق** ، وهما ما كان البشر يتعاملون به . فالواقية ( وهي البغلية ) هي دراهم فارس : الدرهم وزنه المثقال الذهب . والدرهم الجواز لم تنص في العشرة ثلاثة ، وكل سبعة بغلية عشرة بالجواز . وكان لهم أيضاً دراهم تسمى **جوراقية** <sup>(١)</sup> : والدرهم الجورافي أربعة دوانيق ونصف .. والدانق ثماني حبات وخمساً حبة من حبات الشعير المتوسطة التي لم تُنشر <sup>(٢)</sup> . »

#### ١١ - النقود عند ابن عابدين :

ولقد وضع الفقيه الحنفي ابن عابدين <sup>(٣)</sup> رسائل ومؤلفات ناهزت الثلاثين ، ومن بينها رسالة تحمل عنوان : « **تبنيه الرقود على مسائل النقود** » .

تقع رسالة ابن عابدين هذه في أربع عشرة صفحة ، وهي تتضمن تلخيصاً لرسالة شيخه محمد بن عبد الله الغزي التمتراشي المعروفة باسم « **بذل المجهود في مسألة تغيير النقود** » . وقد ورد في رسالة ابن عابدين كلاماً موجزاً حول الرخص والغلاء والكساد والانقطاع ، نقاً عن كبار الأئمة الذين عالجوا هذه الموضوعات ، ومصداق ذلك قول ابن عابدين في الرسالة :

« **هذه رسالة سميت بها « تبنيه الرقود على مسائل النقود » من رخص وغالباً وكساد وانقطاع ، جمعت فيها ما وقفت عليه من كلام ألمتنا ذوي الارتفاع والارتفاع** » .

وعلى الرغم من ضآلة حجم رسالة ابن عابدين ، فهو قد عالج فيها موضوع النقود ، ملخصاً عن رسالة الغزي التمتراشي ، كما قدمنا ، وفي إطار الظواهر الاقتصادية والاجتماعية التي شهدتها عصره .

(١) الدرهم الجورافية تنسب إلى جورقان ، وهي قرية بنواحي همدان .

(٢) المقريزي ، النقود الإسلامية ، المرجع السابق ، ص ٢٢ - ٢٣ و ٢٧ .

(٣) هو محمد أمين بن عابدين ، ولد في دمشق عام ١٧٨٤ م . وتوفي فيها عام ١٨٣٦ م . ومن مؤلفاته الذائعة : « رد المحثار على الدر المختار في شرح تنوير الأبصار » أو « **الحاشية** » أو « **حاشية ابن** =

ويبدو أن الحرب مع الروم وما أثارته من مشاعر ، وما أدّت إليه من انقطاع التجارة وقلة النقد ، تشكّل السبب المباشر الذي حل عبد الملك بن مروان على الشروع في إصلاحاته النقدية عن طريق إصدار عملة عربية خاصة ، وذلك من أجل أن يحقق الاستقلال الاقتصادي للدولة ، فأنشأ داراً للضرب<sup>(١)</sup> وبدأ في عام ٧٤ للهجرة ( وهو المعروف بعام الجماعة ) بإصدار دنانيره الذهبية التي عرفت باسم « الدنانير الدمشقية »<sup>(٢)</sup> .

## ٢ - الدينار الذهبي والدرهم الفضي :<sup>(٣)</sup>

وإذا كانت نتائج الحرب الرومية - العربية قد أوجبت إصدار العملة الذهبية ( أي الدنانير ) المستقلة التي تكفل للدولة الأموية استقلالها النقدي والاقتصادي فلا يبدو لنا أن التعليل نفسه كان كافياً للقول أيضاً باحتمالية التفكير في ضرب العملة الفضية ( أي الدرهم ) أيضاً في العراق ، إلا أن يكون التفكير في إحداثها قد أدى إلى التفكير في الثانية ، لكي يكونا مشروعاً واحداً ، ونظراً لslارتباط الوثيق بين العملاتين الذهبية والفضية واللتين كانتا تعرفان باسم « النقدين » .

= ضرب الذهب عام الجماعة في سنة ٧٤ هـ ، وعن المدائني أنه قال : « ضرب الحجاج الدرهم آخر سنة ٧٥ ، ثم أمر بضربيها في جميع النواحي سنة ٧٦ هـ ». كما روى البلاذري عن أبي الزبير الناقد أنه قال : « ضرب عبد الملك شيئاً من الدنانير في سنة ٧٤ هـ . ثم ضربها سنة ٧٥ هـ ». ( فتوح البلدان ، ص ٤٧٢ - ٤٧٣ ) .

أما الطبرى فقد ذكر في تاريخه ( ج ٧ ص ٢٤٢ ) أن عبد الملك بن مروان أمر بضرب الدرهم والدنانير في عام ٧٦ هـ . ويرجع بعض الباحثين أن قول الطبرى يعني تعميم العملة المذكورة وليس ضربها ، لأن عام ٧٤ هـ هو التاريخ المقبول باعتباره يلي عام ٧٣ الذي وقعت فيه الحرب بين الروم والمسلمين ( د. محمد ضياء الدين الرئيس ، الخراج والنظم المالية للدولة الإسلامية ، طبعة ١٩٦١ ، ص ٢١٠ - ٢١١ ) .

E . GIBBON , The decline and fall of the Roman Empire , vol 5 , P . 38 .  
(١) يراجع :

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧١ .

(٣) يذكر أن الدينار كلمة مشتقة من اللفظة اللاتينية Denarius — Aureus وهو اسم وحدة ذهبية نقدية عند الرومان عرفها العرب وتعاملوا بها قبل ظهور الإسلام . وأما الدرهم فلفظ مشتق من لفظة drachma الرومانية ، وهو وحدة من وحدات السك الإسلامية . وبمقابل هاتين الوحدتين هناك وحدة نقدية نحاسية تسمى « الفلس » .

وعلى ضوء ما تقدم ، ذهب بعض الباحثين إلى أن هذه المسألة تردد إلى أسباب سابقة على ضرب العملاتين ، وأن جذورهما العميقة تتصل بالحياة الاقتصادية ، من جهة ، وبالاعتبارات الدينية من جهة أخرى . ذلك أن الدولة الإسلامية الرحمة الأرجاء ، والتي كان قد مضى عليها أكثر من نصف قرنٍ منذ أيام الفتح الأولى ، كانت لا تستطيع أن تظلّ معتمدةً في نشاطها الاقتصادي المتزايد<sup>(١)</sup> على النقد الأجنبي المحدود الكمية ، والباقي من أيام الجahلية ، أو الوارد إليها من بلاد العدو بفضل التجارة الضئيلة المهدّدة على الدوام بالانقطاع ، نظراً للحروب التي تستعر بين الحين والحين<sup>(٢)</sup> .

وفوق هذا ، فقد كان الكثير من العملات ، ولا سيما الفارسية منها ، مشوشًا ومدخولاً ، حتى أن قدامة بن جعفر كان يقول : « لما أخذ أمر الفرس يضمحل ، ودولتهم تضعف ، وسياستهم تضطرب ، فسدت نقودهم ، فقام الإسلام ونقودهم من العين والورق غير خالصة ، إلى أن اخز الحجاج دار الضرب ، وجمع فيها الطباعين<sup>(٣)</sup> .

كما أن الماوردي ردّ مثل قول قدامة بن جعفر حين ذكر في « الأحكام السلطانية » : « وقد كان الفرسُ عند فساد أمرهم ، فسدت نقودهم ، فجاء الإسلام ونقودهم من العين والورق غير خالصة ، إلا أنها كانت تقوم في المعاملات مقام الخالصة إلى أن ضربت الدراهم الإسلامية ، فتميز المغشوش من الخالص<sup>(٤)</sup> .

(١) يراجع : Sayed Amer ALI , A Short history of the saracens , Macmillan , London , 1953 , P . 189

(٢) الرئيس ، المرجع السابق ، ص ٢١٤ .

(٣) قدامة بن جعفر ، الخراج وصنعة الكتابة ، المثلية الخامسة ، الباب الثامن ، الورقة ٢٢ من نسخة مصورة عن خططه في المكتبة الأصلية بباريس ، ومحفوظة في دار الكتب المصرية تحت الرقم ١٩٧١ تحت عنوان « فقه حنفي » .

(٤) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ١٤٨ ، ويدرك سيد كامل وآخرون أن « القانون الاقتصادي المشهور الذي ينسب اكتشافه إلى جريشام وهو « أن النقد الرديء يطرد النقد الجيد » ، كان يعمل عمله في تلك الحال » (مباديء الاقتصاد السياسي ، مصر ، طبعة ١٩٢٧ ، ج ١ ص ١٠٤ ، مذكور =

ولم تكن النقود الأجنبية مدخلةً ومشوشةً وحسبً ، قبل أن يضرب عبد الملك بن مروان العملة العربية المستقلة ، وإنما كانت أيضاً مختلفة الأوزان والقيم <sup>(١)</sup> ، إذ لم يكن ثمة مقياس موحد في جميع أرجاء الدولة ، يمكن بواسطته تحديد النسب بين تلك النقود الأجنبية ، الأمر الذي يفسّر لنا كيف أنَّ الوضع النقدي ، آنذاك ، كان يشكل عائقاً كبيراً يحول دون انطلاق النشاط التجاري .

### أضف إلى ما تقدّم ، أنَّ المسلمين كانوا ، كأفراد ، يواجهون حرجاً كبيراً

= في الرئيس ، ص ٢١٤ ) ، مع التذكير بأنَّ استعمال عبارة « القانون الاقتصادي » قد جاء غير دقيق ، لأنَّ المقصود به هنا هو « المبدأ » أو « القاعدة » ، وليس « القانون الاقتصادي » بمفهومه الحديث الذي حتمته السياسة التدخلية للدولة في التجارة والاقتصاد على النحو الذي فصلناه في كتابنا « القانون التجاري » الصادر في منشورات « دار العلوم العربية » ١٩٨٦ ، ص ٥ - ٨ .

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧٠ . وما يمده ذكره في هذا المقام أنَّ المستشرق « ولهاوزن » انطلق من الحديث النبوي الشريف الذي رواه أبو هريرة : « منعت العراق درهمها وقفيزها ، ومنعت الشام مدبيها ودينارها ، ومنعت مصر إربها ودينارها ، وعدتم من حيث بدأت » ( وقد ذكر هذا الحديث في كتاب « الخراج » لبيهقي بن أدم ، تحقيق أمحمد شاكر ، المطبعة السلفية في القاهرة ، طبعة ١٣٤٧ هـ . ص ٧١ - ٧٢ فقرة ٢٧٧ ) ، ليفهم منه خطأ أنَّ المقصود هو تشبيث كل قطر بمقاييسه وعملته ، وأنَّ هذا الأمر قد دل على أنه وجد من المستحبيل أنَّ توضع مقاييس وعملة موحدة للدولة الإسلامية ، وأنَّ المسلمين كانوا عائدين إلى انقساماتهم القديمة ، وإلى عدم الوحدة ، وانفصال كل إقليم بخصائصه ، مع أنَّ حقيقة معنى الحديث ، كما ذكر المقريزي أنَّ رسول الله ﷺ أخبر بما لم يكن ، وهو في علم الله كائن ، فخرج لفظه على لفظ الماضي لأنَّه ماضٍ في علم الله . وفي إعلامه بهذا ، قبل وقوعه ، ما دلَّ على إثبات نبوته » . وأوضح المقريزي في تفسير المنع أنَّ له وجهين : أحدهما أنه علم أنَّهم سيسلمون ويسقط عنهم ما وظَّف عليهم ، فصاروا مانعين بإسلامهم ما وظَّف عليهم ، بدليل قوله : « وعدتم من حيث بدأت » ، وثانيهما أنَّهم يرجعون عن الطاعة ، والوجه الأول أقرب إلى الصواب ( الخطط ، ط. بولاق ، ج ١ ص ٧٦ ، وقارن بهامش الخراج والنظم المالية ص ٣١٥ ) أما ما ذكره ولهاوزن ، فهذا بحرفيته :

« It was found impossible to introduce a real uniformity of coinage and measures into the Islamic Kingdom is shown by an utterance ascribed to the Prophet: Irak , Obstinate , sticks to its dirnam and qafiz , Syria to its dinar and modius , and Egypt to its dinar and ardab ; you are returning to your old divisions and lack of unity , to the old particularism » ( J . Wellhausen ,

The Arab Kingdom and its fall , trans . by Weir , Calcutta , 1927 , P . 217 )

عند ايتائهم فريضة الزكاة<sup>(١)</sup> ، وأن الدولة كانت بدورها تواجه صعوبةً بالغةً عند استيفائها حقوقها من الجزية والخارج<sup>(٢)</sup> ، فما كان من عبد الملك إلا أن عمد إلى الإصلاح الجندي الحاسم ، حيث فحص عن أمر الدرهم والدنانير<sup>(٣)</sup> ، وحدّد معياراً ثابتاً لكل من الندين (الذهب والفضة) ، بنسبة معينة بينهما ، وفق ما أقرهُ الشرع<sup>(٤)</sup> ، ومن ثم فقد أصدر ، على نحو ما أسلفنا ، العملة الرسمية ذات الطابع الخاص المستقل ، جاعلاً حق إصدارها مقصوراً على دور الضرب الحكومية .

ولكن حق إصدار النقود العربية ، وإن كان مخصوصاً في دور الضرب الحكومية ، إلا أنه كان يؤذن للتجار ، نظير أجراً قدرت بواحد في المائة<sup>(٥)</sup> أن يضربوا في الدور الحكومية نفسها نقوداً لحسابهم<sup>(٦)</sup> ، وبالتالي فقد حرم ضرب النقود خارج تلك الدور الحكومية<sup>(٧)</sup> . وسُحبت النقود الأخرى التي كان يجري

(١) وقد أشير إلى هذا السبب لدى المقريزي ، في رسالة عن «النقد» في مجموعة «النقد العربية وعلم النعيمات» ، نشرها الأب انستاسي الكرمي ، ط. القاهرة ١٩٣٩ .

(٢) مما يدل على بعض الصعوبات التي كانت تواجهها الدولة الإسلامية ، قبل ذلك العهد أيضاً ، أن بعض الخلفاء والولاة ضرب نقوداً ذهبية أو فضية ؛ كما نقل عن معاوية بن أبي سفيان أنه ضرب الدنانير (جرجي زيدان ، تاريخ التمدن الإسلامي ، ج ١ ص ٩٨) ، وعن مصعب بن الزبير أنه ضرب الدرهم على ضرب الأكاسرة ، وذلك بأمر أخيه عبد الله بن الزبير عام ٧٠هـ . (البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧٣) ، فلما جاء الحجاج عمد إلى تغييرها ، وقيل أنه ضرب الدنانير أيضاً (البلاذري ، ص ٤٧٣) ، ولكن هذه النقود جميعاً كانت نقوداً قليلة ، ولم يعم التعامل بها ، كما أنها كانت على الضرب القديم للأكاسرة أو الروم ، دون تحقيقٍ جديد في الوزن أو في درجة النقاء (الرئيس ، ص ٢١٥) .

(٣) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٧١ .

(٤) المقريзи ، رسالة عن النقد ، ص ٣٧ .

(٥) المقريзи ، المرجع السابق ، ص ٣٦ .

(٦) البلاذري ، المرجع السابق ، ص ٤٧٤ .

(٧) وما يرويه البلاذري في «فتح البلدان» (ص ٤٧٥) أن عبد الملك بن مروان أخذ رجلاً يضرب النقد على غير سكة المسلمين ، فأراد قطع يده ، ثم ترك ذلك وعاقبه . ويروي أيضاً أن الخليفة عمر بن عبد العزيز أتي برجل يضرب على غير سكة السلطان ، فعاقبه وسجنه ، وأخذ حديده فطرحه في النار .

التعامل بها ، وبطْلَلَ مِنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ التَّعْمَلَ بِالنَّقْوَدِ الرُّومِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ ، وَأَصْبَحَتِ الْعَمَلَةُ مُوَحَّدَةً فِي جَمِيعِ الْأَقْطَارِ<sup>(١)</sup> .

وهكذا ، فقد اعتبر الباحثون ، ويحقّ ، أن عبد الملك بن مروان هو أول من أوجَدَ النَّقْدَ الْقَوْمِيَّ الْعَرَبِيَّ لِلْدُولَةِ الإِسْلَامِيَّةِ ، وأن عمله هذا قد بقي لأنّه قام على أساس علمي<sup>(٢)</sup> ، خصوصاً وأن الدولة كانت في عهده شديدة العناية بجودة العملة ، وأنّها كانت تعاقب عقاباً شديداً كلّ من يبعث بها<sup>(٣)</sup> ، كما أنّ الولاة راجحوا يتنافسون في بلوغ أرقى درجات كمال الجودة في ضرب العملة<sup>(٤)</sup> ، فكان ذلك كله سبيلاً إلى الإصلاح النّقدي والاقتصادي ، وإلى القضاء على ألوان الغشّ والفساد ، مما أفادت منه الرعية والدولة على حد سواء .

### ٣ - النقود في عهد عمر بن عبد العزيز :

وفي عهد عمر بن عبد العزيز ، الخليفة الزاهد الورع الذي يُعرف في التاريخ الإسلامي باسم « خامس الخلفاء الراشدين » ، قام عدد كبير من الإصلاحات المالية ، وذلك انطلاقاً من القاعدة التي ارتكز إليها حكمه ، وهي تتلخص بالرفق بالرعايا عامة ، وبأهل الذمة خاصة ، فضلاً عن رد الحقوق إلى أصحابها ، وأخذ ما كان في أيدي أهل بيته الأمويين الذين سُمّي أعمالهم « بالظلم »<sup>(٥)</sup> ، وعزل ولاة الخلفاء السابقين ، وتعيين ولاة جدد مكانهم ينشرون الخير ويتحرسون العدل<sup>(٦)</sup> ، حتى لقد وصفه ابن طباطبا بأنه كان من خيار الخلفاء ، عالماً زاهداً عابداً تقياً ورعاً ، سار سيرة مرضية<sup>(٧)</sup> ، وقد جعل غايته من الحكم أن تكون سياسته ، ولا

(١) جرجي زيدان ، تاريخ العصر الإسلامي ، ج ١٠٠ .

(٢) الرئيس ، المخرج والنظم المالية للدولة الإسلامية ، ص ٢١٦ .

(٣) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ١٤٩ .

(٤) الماوردي ، المرجع السابق ، ص ١٤٨ .

(٥) أبو الفرج الأصفهاني ، الأغاني ، طبعة دار الكتب المصرية ١٩٣٨ ، ج ٩ ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

(٦) ابن الأثير ، ج ٥ ص ١٨ ، والطبرى ، ج ٨ ص ١٣١ .

(٧) ابن طباطبا ، الفخرى في الآداب السلطانية ، شركة طبع الكتب العربية - مصر ، ١٣١٧ هـ ص ١١٦ .

سيما في الشؤون المالية ، مطابقةً لأحكام الشريعة الإسلامية ، وساعده في النهوض بهذا الأمر أنه كان هو نفسه فقيهاً مجتهداً<sup>(١)</sup>.

ومن إصلاحات عمر بن عبد العزيز أنه خفَّ عن أهل الخراج عموماً ، إذ قرر إسقاط الكسور عنهم ، والكسور هي بقايا الأموال المتخلفة الناتجة عن الفروق في العملة ، ذلك أن الناس كانوا ، في أول عهد بني أمية ، يتعاملون - كما قدمنا - بنقود مختلفة الأوزان ، كسرورية وقىصرية (أي فارسية ورومية) ، فكانوا يؤثرون أن يدفعوا ما يتوجب عليهم من الخراج بالعملة الرديئة الأقل قيمةً ، محتفظين لأنفسهم بالعملة الجيدة ، وذلك وفقاً لما سُيَرِّفُ فيها بعد باسم قانون جريشام الذي يقول بأن العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة .

#### ٤ - النقود الأموية :

لما كان الهدف من سك النقود الأموية هو تحقيق استقلالها عن النقود البيزنطية والفارسية ، فقد طرأت تغييرات كبيرة على أشكالها ، إذ أدخلت عليها نقوش دائيرية وصيغة شهادة التوحيد التي كُتبت بالخط الكوفي في الوسط ، بينما ظهرت في المهامش كتابة أخرى بالخط الكوفي أيضاً عن الرسالة النبوية الكريمة ، وعن جهة ضرب العملة وتاريخه ، على شكل دائري ويعرف أصغر حجماً من الأولى .

وعلى سبيل المثال ، فإن إحدى القطع النقدية من فئة الدينار الذهبي تحمل على الوجه الكتابة التالية : « لا إله إلا الله وحده لا شريك له » وفي هامش الوجه : « محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ». وعلى ظهر القطعة نفسها ظهرت الكتابة التالية : « الله أحد ، الله الصمد ، لم يلد ولم يولد » (ولم تكمل سورة « الإخلاص » بالعبارة القرآنية : « ولم يكن له كفواً أحد »). وفي هامش ظهر القطعة ورد ما يلي : « بسم الله . ضرب هذا الدينار في سنة سبع وسبعين ».

(١) الرئيس ، المرجع السابق ص ٢٣١ .

بُوئيَه» ، وبعد اسم الله واسم الرسول : «المطیع لله رکن الدولة أبو على بویه». أما في هامش الوجه ، فنلاحظ أن الدرهم ضُرب في الكوفة .

٣ - وفي النقود الحمدانية ، ذكر بعد الشهادة اسم : «أبو منصور بن أمير المؤمنين سيف الدولة أبو الحسن (اسم الخليفة)» ، وبعد اسم الله واسم الرسول : «الّتّقِيُّ لله ناصر الدولة أبو محمد إبريز» ، وفي هامش الوجه ذُكر أنَّ الدينار ضُرب في مدينة السلام .

#### ٧ - النقود في العهد الفاطمي :

كانت النقود العباسية قد حلت صيغة الشهادة على الوجهين ، وتحتها اسم الخليفة بالإضافة إلى كتابات دائرية في الهامش . وأما في العهد الفاطمي ، فقد ازدادت النقوش والزخارف التي ظهرت على النقود ، إذ أصبح كلُّ من الوجه والظهر يحملُ ثلث دوائر متداخلة تحتوي على كتاباتٍ بالخط الكوفي . وكانت النقود الفاطمية ، بمعظمها ، مسكونة من الذهب والفضة .

ومن الطريف أن نذكر بأنَّ الدولة الفاطمية التي وجدت نفسها ، في بعض المراحل ، وعلى الأخص في عهد الحاكم بأمر الله ، محتاجة إلى المال ، عمدت إلى إصدار نقود زجاجية تُعتبر الأولى من نوعها في التاريخ ، وذلك بسبب قلة توفر معدني الذهب والفضة لدى الدولة آنذاك . وقد استمرت تلك النقود الزجاجية متداولة إلى أن ألغتها الدولة الأيوية في عصر الناصر صلاح الدين .

ومن نماذج العملة الفاطمية ، قطعة ظهر على وجهها ما يلي : «محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون» و«عليٌّ أَفْضَلُ الْوَصَّيْفَيْنِ وَوَزِيرُ خَيْرِ الْمَرْسَلِينَ» ، و«لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ» . وأما ظهر القطعة فكتُب عليه : «بِسْمِ اللَّهِ». ضُرب هذا الدينار بحلب سنة إحدى وأربعين وأربعين وأربعين مائة» و«دُعا إِلَيْهِمْ مُعَدّ لِتَوْحِيدِ إِلَهِ الْصَّمَدِ» و«الْمُسْتَنْصَرُ بِاللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ» .

## ٨ - النقود في العهد الأيوبي :

قلنا - منذ قليل - إن قلة توفر معدني الذهب والفضة في عهد الحاكم بأمر الله خصوصاً ، حمل الدولة الفاطمية على إصدار نقود زجاجية . ومع قيام الدولة الأيوبية التي ألغت تلك النقود الطريفة ، تفاقم نقصان المعدنين المذكورين ، فلم يُضرب من النقود الذهبية أو الفضية مثل ما ضُرب في عهد هذه الدولة الأيوبية من النقود النحاسية .

وكانت تكتب على النقود الأيوبية صيغة الشهادتين في الهاشمش ، بينما يُكتب على الوجه اسم الخليفة ، وعلى الظهر اسم حاكم مصر .

وكانت هنالك وجوه شبه قائمة بين العملاتين الفاطمية والأيوبية من حيث الدوائر المثبتة في وسط القطع النقدية . أما الدرهم الفضية التي كانت تُضرب في حلب ، فقد كانت تتوسطها « النجمة السداسية » <sup>(١)</sup> بينما كان شكل « المربع » يتوسط الدراهם التي كانت تُضرب في دمشق .

ومن نماذج العملة الأيوبية التي سُكّت في دمشق ، قطعة نقدية كتب على وجهها داخل مربع : « الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين » وفي الهاشمش : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ، كما كُتب على الظهر ، داخل مربع أيضاً : « الملك الناصر صلاح الدين والدين » ، وفي الهاشمش : « يوسف بن أيوب . ضرب بدمشق سنة خمس وثمانين وخمسماة » .

أما العملة الأيوبية التي سُكّت في حلب ، فمن نماذجها قطعة كتب على وجهها ، داخل نجمة سداسية : « الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين » ، وفي الهاشمش : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ، كما كُتب على ظهرها ، داخل نجمة سداسية أيضاً : « الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب » ، وفي الهاشمش : « ضُرب بحلب سنة ثمانين وخمسماة » .

(١) النجمة السداسية هي نجمة داوود ، ولعل وجودها على الدرهم المضروبة في حلب عائد إلى كثرة عدد الجالية اليهودية في المدينة ، علماً بأن اليهود كانوا منذ القدم يسيطرون السيطرة على النقادين : الذهب والفضة ، حيثما حلوا .

## ٩ - النقد في العهد المملوكي :

كان عهد المماليك عهد اضطرابات ومشاحنات نتج عنها ، فيها نتاج ، تباين كبير في النقد التي سكت في ذلك العهد وعدم استقرار في أنواعها وقيمها . وقد بدأ هذا العهد بتولي الملكة «شجرة الدر» زوجة الملك صالح أيوب زمام الحكم الذي لم يدم بين يديها أكثر من شهرين فقط .

وبالنظر إلى قصر مدة حكم «شجرة الدر» الملقبة «بوالدة خليل» ، فإنَّ النقد التي سُكتها هذه الملكة تعتبر من أكثر النقوذ الإسلامية نُدرةً في العالم .

والنقد التي سُكتها «شجرة الدر» كانت تتراوح بين الدنانير والدرهم ؛ وقد أثبتت على وجه القطع النقدية لقبها كما يلي : «المستعصمة الصالحة ملكة المسلمين والدة المنصور خليل خليفة أمير المؤمنين» ، وفي الهاشم : «لا إله إلا الله محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله» ، وعلى ظهرها ورد ما يلي : «الإمام المستعصم بالله أبو أحمد عبد الله أمير المؤمنين» وفي الهاشم : «بسم الله . ضرب هذا الدينار بالقاهرة سنة ثمانين وأربعين وستمائة» .

وبعد «شجرة الدر» سُكت النقد في عهد الملك أشرف ، وقد ظهر على وجهها داخل مربع اسم الملك الأشرف نفسه . وعلى ظهرها اسم الخليفة العباسي «المستعصم بالله» .

ومن النماذج المملوكية ، قطعة نقدية كتب على وجهها : «لا إله إلا الله محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليُظهِرَه على الدين كله ولو كره المشركون» ، وفي الهاشم : «صُرُب بالقاهرة . . . . كها كتب على الظاهر : «السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الظاهر» .

## ١٠ - النقد في العهد العثماني :

لم يقم العثمانيون بأية إصلاحات للأنظمة النقدية التي كانت قائمة قبلهم . وجُلُّ ما صنعوا أنهم ألغوا من القطع النقدية صيغة الشهادتين ، والآيات القرآنية ،

واكتفوا بألقاب التفحيم التي كانوا يُطلقونها على سلاطينهم . وكانت النقود العثمانية لا تؤرخ في السنة التي سُكّت فيها ، وإنما بتاريخ تولّي السلاطين سدة الخلافة .

ومن النماذج النقدية العثمانية قطعة ذُكر على وجهها : « سلطان البرين وحاقدان البحرين السلطان بن السلطان » . وعلى ظهرها : « السلطان أحمد بن إبراهيم خان دام ملكه . ضرب في قسطنطينية . . . » .

وفي غزوج نceği آخر ، كتب على الوجه : « السلطان سليمان بن سليم خان عزّ نصره . ضرب في . . . » ، وعلى الظهر : « ضارب النصر صاحب العزّ والنصر في البرّ والبحر » .

### النقود وتفكك الإمبراطورية العثمانية :

ولقد لبست الإمبراطورية العثمانية أسيرة نظام اقتصادي غير متطور ، وهي التي لم تَعْمَد - كما قدمنا - إلى القيام بأية إصلاحات في الأنظمة النقدية التي كانت قائمة من قبل ، الأمر الذي أدى إلى تفسخها بسبب الإدارة التركية العاجزة الفاسدة المرتشية التي أوقعت الاقتصاد في الاضطراب واستغلّته بغير رحمة ، دون تفكير في تجده المادي أو الروحي <sup>(١)</sup> ، وضاعف من خطورة ذلك التفسخ الدور المشبوه الذي لعبته الدول الأجنبية لتحقيق مصالحها الاقتصادية والسياسية .

ويتجلى ذلك الدور ، منذ عام ١٥٨٠ م . عندما تدفق على الإمبراطورية ، وبشكل مستمر ، ذهب المكسيك والبيرو بواسطة التجار الإسبان والفرنسيين والبرتغاليين وغيرهم ، وما لبث أن تم التغلب على العجز الاقتصادي الذي سببه انحسار المد من الذهب الأفريقي ، بل أدى التدفق الواسع للذهب الأميركي إلى

(١) يراجع : Z . Y . HERSHLAC , Introduction to the modern economic history of the middle East , Lieden — Brill , 1964 .

وقد عربه مصطفى الحسيني ونشرته دار الحقيقة في بيروت عام ١٩٧٣ . بعنوان : « مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الأوسط » ، ص ١٣ .

رفع الأسعار على نحو سولي و إشاعة الاضطراب في النظام الاقتصادي العتيق للإمبراطورية العثمانية<sup>(١)</sup>.

ويذكر بعض المؤرخين أن بداية تحلل الإمبراطورية وتفككها تعود إلى نهاية عهد سليمان العظيم الذي تخلى عن شورى الحكم ومداولاته ، وتجاهل التمييز بين خزانة الدولة وبين الخزانة الداخلية وفشل في الحد من الإنفاق المفرط في كل من بلاط السلطان ، ومن جانب الوزراء والباشوات المحليين<sup>(٢)</sup>.

كما يشير آخرون إلى أن العملة العثمانية كانت قد خفضت منذ ستينات القرن السادس عشر ، وإن يكن متعدراً تأكيداً ما إذا كان التخفيض ثُمَّ لضياع العملة العثمانية على أساس السعر الهازيط للفضة التي كانت تستند إليها ، أم إذا كان ذلك التخفيض علامة من علامات التدهور الاقتصادي للإمبراطورية العثمانية<sup>(٣)</sup>.

وكان من بين المصاعب التي واجهها السلطان العثماني ، منذ أيام سليمان ، صراعه مع الانكشارية<sup>(٤)</sup> الذين راحوا يبيعون شهادات أجورهم إلى الأهالي مقابل خصم ، وراحوا أيضاً يعملون في الصناعة والتجارة ، وفي الاتجار بالمؤن التي تخصصها السلطات لهم ، بالإضافة إلى واجباتهم العسكرية ، حتى أصبحت شهادات الأجور نوعاً من « العملة » ، وأصبح لم استحوزوا عليها مصلحة قائمة

(١) المرجع السابق ، ص ١٤.

(٢) جوزيف فون هامر ، تاريخ الإمبراطورية العثمانية ، برلين ١٨٣٤ ، ص ٣٤٨ - ٣٥٣.

(٣) ف. بردويل ، البحر المتوسط والعالم المتوسط في عصر فيليب الثاني ، باريس ١٩٤٩ ، ص ٢٩٨.

(٤) جاءت لفظة « الانكشارية » من عبارة « بني شري » التي تعني « الجيش الجديد » وذلك في مقابل جنود « السباهية » الإقطاعية التي كانت قائمة منذ وقت طوبيل ، وأيضاً في مقابل محاولة إنشاء جيش من بين الفلاحين في مطلع القرن الرابع عشر والتي تم التخلّي عنها بسبب انتقام أولئك الفلاحين إلى الانقضاض . وكان « الانكشارية » يجندون من بين الأطفال الذين يختطفون من العائلات المحلية غير المسلمة أو الذين يؤسرون في الحملات العسكرية ويُعذّبون لحياة طابعها الحرب والوطنية العثمانية (راجع كتاب جب وهـ. بوون : المجتمع الإسلامي والغرب ، منشورات جامعة أوكسفورد ١٩٥٧ - ١٩٥٧ ، المجلد الأول ، القسم الأول ، ص ٥٨ - ٥٩ و ١٧٩).

في بقاء هذه القوة . والمعروف أنه مع اشتداد الصراع العلني بين السلطان وحكومته من جهة ، وبين الأنكشارية من جهة ثانية ، انتهى الأمر بهزيمة الأنكشارية في عهد السلطان محمود الثاني <sup>(١)</sup> . وقد سجلت العملة ، في تلك الفترة ، هبوطاً في القوة الشرائية .

وبسبب الحروب المتواصلة التي خاضتها السلطنة العثمانية ، وارتفاع نفقات البلاط ، والافتقار إلى خط فاصلٍ واضحٍ بين ميزانية الدولة وإنفاق السلطان <sup>(٢)</sup> ، والبيان المُعاب للنظام المالي والنقدِي ، والحالة المتدنية للإنتاج ، فقد أدى ذلك كله إلى تقويض الاقتصاد العثماني مع نهاية القرن التاسع عشر .

على أن الشيء الوحيد الذي تعلّمته تركيا من النظرية المالية الأوروبية هو كيفية طبع العملة والحصول على القروض . وكان وزراء الحكومة يوقعون التزامات شخصَمْ بأسعار خصمٍ باهظة ، وكانت العملة المعدنية تفقد عطاءها ، وأصدرت كمياتٌ وفيَرَةٌ من العملة الورقية ، وساد الاعتمادُ على القروض الأجنبية بصورة متزايدة <sup>(٣)</sup> .

### وقد حاولت الحكومة العثمانية أن تدعم العملة باللجوء إلى المصارف

(١) قدر عدد الإنكشارية ، في عهد السلطان محمود الثاني الذي تولى العرش عام ١٨٠٩ بحوالي ٦٠ ألفاً ولم تتحقق تصفيَّتهم إلا بعد تخطيط دقيق من جانب السلطان : حرموا في البداية من ضباطهم ، ثم فتتوا في جماعات صغيرة ، ثم قتلوا بعد هجومٍ عليهم قامت به القوات الناظمة ، أو بالاتجاه إلى الإرهاب ، وتلت ذلك عمليات تطهير (يراجع : محمد أسد : موجز تاريخ تصفية الأنكشارية من قبل السلطان محمود عام ١٨٢٦ ، مترجم عن التركية ، باريس ١٨٣٣) ،

(٢) حددت ميزانية السلطان وحاشيته ، للمرة الأولى ، بمقتضى قانون أيلول ١٨٥٥ ، بـ ١٢٠ مليون قرش أي ما يعادل مليون جنيه إسترليني . وما يذكر أن بناء قصر « ضولباغجة » وحده كلف ٢،٨٠٠،٠٠٠ جنيه إسترليني في عهد السلطان عبد الحميد . ويشير بعض المؤرخين إلى أنه بعد معااهدة « كوتشوك كينارجه » عام ١٧٧٤ ، كان دخل الخزانة العثمانية ٤ ملايين جنيه إسترليني سنوياً (وهذا الرقم لا يشمل الإيرادات من الأوقاف ) بينما كان الإنفاق على الجيش والقصر ، والحرير يبلغ ٣،٤ مليون جنيه إسترليني سنوياً (يراجع : ويليام إيتون ، مسح الإمبراطورية العثمانية ، لندن ١٧٩٨) .

(٣) هرشлаг ، المرجع السابق ، ص ٧٣

المحلية ، وذلك قبل أن تنتشر شبكة المصارف الأجنبية في الإمبراطورية مع موجة الامتيازات الأجنبية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، وكان هذا الدافع الحكومي وراء إنشاء مصرف القسطنطينية عام ١٨٤٤ ، ولكن سرعان ما أفلس هذا المصرف قبل أن تنقضي عشر سنوات على تأسيسه ، فكلّف إفلاسه الخزينة العثمانية مبلغ ٦٠٠ ألف جنيه تركي<sup>(١)</sup> .

وفيما بين توقيع معايدة « كوتشك كينارجه » عام ١٧٧٤ وعام ١٨٢٩ ، طرأ انخفاض شديد على قيمة العملة التركية . لكن هذه العملة عادة واستقرت لفترة قصيرة جداً ، إلا أن انخفاض قيمتها بدأ من جديد في ثلثينات القرن التاسع عشر . وعلى سبيل المقارنة ، فقد كان « التالر »<sup>(٢)</sup> الألماني يعادل ٧ قروش عام ١٨٢٤ . وأصبح في عام ١٨٣٦ يعادل ٢١ قرشاً ، أي إن قيمة العملة التركية انخفضت ثلاث مرات خلال اثني عشر عاماً ، بالنسبة إلى العملة الألمانية .

وبعد وفاة السلطان محمود الثاني ، أزدادت مشكلة العملة التركية تعقداً : فقد صدرت أول قائمة بسنادات الخزينة عام ١٩٣٩ بفوائد تتراوح بين ٪ ٩ و ٪ ١٢ دون أن تحمل تاريخ استهلاك ؛ وكان هذا الإصدار ، لأول مرة ، يفي بوظيفة تُشبه وظيفة العملة الورقية . ثم إن الفائدة خفضت بعد ذلك ، ورغم أنها كانت تدفع في المواعيد المحددة إلا أن القيمة السوقية لقائمة السنادات الحكومية انخفضت ، وفي عام ١٨٤٢ حُصر استخدام العملة الورقية في القسطنطينية وضواحيها .

وفي عام ١٨٤٤ أدخل نظام جديد للعملة في تركيا ؛ فقد استبدلت العملة الفضية القديمة التي فقدت رصيدها ، بالريال المجيدي الجديد وبعملات معدنية

(١) من بين الأسباب التي أدت إلى إفلاس « مصرف القسطنطينية » نشوب « حرب القرم ». وقد تأسس بعد هذه الحرب « المصرف العثماني » الذي سرعان ما تحول عملياً إلى وكيل للحكومة ، ومنح بعد ثمانى سنوات ترخيصاً خاصاً باسم « المصرف الإمبراطوري العثماني » ، الأمر الذي جعله بمثابة تلك الدولة ( هرشлаг ، المرجع السابق ، ص ٧٩ ) .

(٢) « التالر » هو عملة ألمانية قديمة كانت تعادل ٣ ماركات .

من فئات أقل قيمة . ومع ذلك ، فإن قائمة السندات بقيت موضوعة في التداول ، غير أن انخفاض قيمتها هزّ الهيكل النقدي بأكمله . عندئذٍ حاولت الحكومة الحصول على قرض من أحد المصارف البريطانية عام ١٨٥٨ لشراء القائمة المذكورة وبهدف المحافظة أيضاً على ثبات العملة المعدنية ، ولكن هذه العملية لم تتم إلا عام ١٨٦٢ ، وبالتالي فلم يكن القرض كافياً ، وكان لا بدًّ إذن من الحصول على قرض بريطاني آخر بمساندٍ من المستشارين البريطانيين والصدر الأعظم فؤاد باشا ، بحيث أمكن سحب السندات الورقية الشهيرة في مطلع عام ١٨٦٣ .

وبالرغم من هذه التدابير جمعاً ، فقد حدث في سبعينيات القرن التاسع عشر تدهور آخر في قيمة القرش التركي ، على أثر التدهور الشديد في أوضاع تركيا المالية ، فاضطربت الحكومة ، بموافقة « إدارة الدين العام »<sup>(١)</sup> إلى إصلاح النظام النقدي مرة أخرى ، في بداية ثمانينات ذلك القرن ، وقد عرف هذا الإصلاح النقدي باسم « قرار نامه » ، ويعود به أقيم الجنيه التركي على قاعدة الذهب ، بحيث كان يعادل ٤ دولارات ذهبية وقسم الجنيه إلى ١٠٠ قرش ، وأصبح الريال المجيدي يعادل ٢٠ قرشاً .

ولما كانت أقاليم السلطنة العثمانية تشهد التداول بمختلف أنواع العملات ، فقد لعب « القرش » دوراً هاماً إذ كان يمثل وحدة الفئة المشتركة التي تتحدد بها قيمة كل من تلك العملات المتداولة ، ناهيك بكونه يُستخدم كوحدة حساب للحكومة ، وفي المعاملات الدولية .

(١) نظراً إلى عجز السلطنة العثمانية عن دفع الديون الأجنبية المتراكمة عليها (إذ بلغ عجز ميزانية ١٨٨٠ - ١٨٨١ ستة ملايين جنيه تركي ، مثل الفرق بين الإنفاق البالغ ٢٢ مليون جنيه والإيرادات البالغ ١٦ مليون جنيه ) ، فقد مارست الدول الأجنبية الدائنة ضغوطاً على السلطان ، فأصدر « مرسوم محرم » في ٢٠ كانون الأول ١٨٨١ الذي أنشئت بموجبه إدارة للدين العثماني العام ، وأوكلت إليها سلطة تحصيل إيرادات حكومية معينة هي التي كانت قد وضعت في عام ١٨٨٠ تحت سلطة ممثلي الدائنين والمصرف العثماني . وكانت إدارة الدين العام تتخذ من القسطنطينية مقرًا لها ، وتضم ممثلي عن بريطانيا وهولندا وفرنسا وألمانيا والنمسا وإيطاليا وتركيا ، والمصرف الإمبراطوري العثماني .

غير أن العلاقة بين القرش والجنيه الذهبي التركي لم تستقر طويلاً ، وذلك بسبب انخفاض قيمة القرش بالقياس إلى الفضة ، وانخفاض قيمة الفضة بالقياس إلى الذهب : فقد أصبح الجنيه الذهبي في مطلع القرن العشرين يعادل إلى ٢٠٠ قرش ؛ وفي مقابل ١٨ مليون جنيه كان يجري التداول بها في أواسط القرن التاسع عشر ، فقد أصبح هنالك ٤٣ مليون جنيه في التداول عام ١٩٠٠ ، وذلك على شكل عملات ذهبية وفضية .

ويضاف إلى هذا كله أن كميات كبيرة من العملات الأجنبية الأخرى ، من هندية وفارسية وغسوسية ، كانت ما تزال في التداول رغم من الحكومة المركزية لها بشكل واضح ، كما كان الفرنك الفرنسي بدوره واسع الانتشار في المعاملات التجارية في شرق البحر الأبيض المتوسط .

ولما اندلعت الحرب العالمية الأولى ، قامت الحكومة التركية بطبع الأوراق النقدية ، فارتفع حجم العملات المتداولة ، وبلغ في نهاية الحرب ١٦٠٠ مليون جنيه تركي من النقود الورقية ، و٤٠ مليون جنيه تركي من النقود المعدنية الذهبية والفضية . وقد نجم عن ذلك انخفاض قيمة الجنيه بالنسبة إلى الذهب والعملات الأجنبية <sup>(١)</sup> .

وعندما أُضفت معايدة لوزان ، كانت قيمة الجنيه التركي لأغراض الجمارك تُحسب على أساس ١٠ مقابل الجنيه الإسترليني . وفي ظل الجمهورية ، أقيمت العملة بصورة مؤقتة ، على أساس ١٠٣٢ قرشاً للجنيه الإسترليني وذلك بمقتضى «قانون حماية العملة» الذي صدر في ٢٥ شباط ١٩٣٠ ، والذي يشكل إحدى

(١) من الإحصائيات المتداولة أن الجنيه التركي الورقي كان في عام ١٩١٦ يعادل ٦٠٪ من قيمته في القسطنطينية و ١٠٪ إلى ١٢٪ من قيمته فقط في الأقاليم . وفي ١٩١٨ - ١٩٢٠ كان الجنيه الذهبي يعادل ٣,٥ جنيه تركي في المتوسط ، وفي آب ١٩٢١ أصبح يعادل ٨ جنيهات تركية (هرشлаг ، ص ٨٢).

ظواهر النظام الاقتصادي الجديد للجمهورية التركية ، وهو الذي عرف باسم « الدولوية »<sup>(١)</sup>.

### تطور النقد المصري في الحرمين العالميين :

كانت الفترة التي سبقت نشوب الحرب العالمية الأولى زاخرةً بالأحداث الهامة التي كانت لها آثارها المشهورة فيما طرأ من تغيرات على مختلف مجالات الاقتصاد في مصر . وقد تميّزت تلك الفترة ، بشكل خاص ، بالتطورات في النقد وفي السياسة المصرفية المركزية : ذلك أن النّظام النقدي الذي كان يقوم على نظام المعدنين (الذهب والفضة) والذي كان قد اعتمدته محمد علي في عداد ما أجراه من إصلاحات عام ١٨٣٤ قد بدأ يتحلل بسرعة ، بسبب الانخفاض الذي أصاب أسعار الفضة بصورة تدريجية في البداية ، ثم ما لبث ذلك الانخفاض أن اتخذ شكل الكارثة بعد عام ١٨٦٠ ، وعلى الأخص في عام ١٨٧٣ عندما بلغت نسبة الفضة إلى الذهب معدل  $\frac{1}{35}$  بدلاً من  $\frac{1}{15}$  .

وكان الأثر الطبيعي لذلك الواقع هو ازدهار المضاربة في تجارة المعادن والنقود ، وعلى الأخص أثناء مواسم القطن التي كان ينشط خلالها تدفق الذهب من مصر وإليها . ولقد شاع اختران الذهب والنقود الأخرى ، وأغرقت السوق بالعملات الأجنبية ، وهكذا لم يعد بُدًّ من انتهاج سياسة مالية رشيدة من شأنها

(١) الدولوية أو l'étatisme ( بالتركية : devletçilik ) اصطلاح يعني صفة الدولة ، وهو مشتق من سياسة إشراف الدولة على السياسة الاقتصادية . ولم تكن الدولوية تنطوي على تقييد جناحي المشروع الخاص ، بل كانت ترمي إلى تدخل الدولة في الميادين التي لم يكن المشروع الخاص فيها مؤهلاً لتأميم ازدهار الدولة وتقديمها . ولقد استنكر أتابورك ( مصطفى كمال ) وغيره من الزعماء الأتراك أية محاولة للمطابقة بين الدولوية والاشتراكية ، وأكدوا على الطبيعة الخاصة للدولية التركية التي صدرت عن مبدأ الشاطئ الخاص للفرد ، لكنها تجعل الدولة مسؤولة عن الاقتصاد القومي ، معأخذ احتياجات أمة عظيمة وبلد عظيم بعين الاعتبار . وقد حند برنارد لويس « الدولوية » في تركيا بأنها « خروج الدولة كرائد ومدير للنشاط الصناعي ، لصالح التنمية القومية والدفاع القومي ، في بلد كان المشروع الخاص والرأسمال فيه أضعف من أن يقوما بأي شيء فعل » ( يراجع : برنارد لويس ، تركيا اليوم ، هيتشنسون ، ١٩٤٩ ، ص ٤٩ ) .

تحقيق الموازنة بين هذه التقلبات ، وبالتالي تحقيق التوجيه والرقابة المركزيين على سيولة النقد .

إلا أن تلك السياسة لم تنتهي إلا في عام ١٨٨٥ عندما أجري إصلاح نفدي جديد المُنْذَنْ الذهب ، بوجهه ، أساساً للجنيه المصري ، واقتصرت العملات الذهبية المتداولة على ٤٠ قرشاً كحد أقصى ، والعملات البرونزية والنيكلية على ٨ قروش للنسمة ، كما اقتصرت العملات الأجنبية المقبولة من الخزانة على عدد قليل من العملات<sup>(١)</sup> .

وفي موازاة هذا الإصلاح النفدي الذي تناول الجنيه المصري وبقية العملات المحلية والأجنبية في مصر ، كان ثمة إجراء إصلاحي آخر يرمي إلى تحقيق عدد من الترتيبات المصرفية المركزية .

ففي عام ١٨٩٨ أنشيء « البنك الأهلي المصري » كمصرفٍ تجاريٍ على يد مجموعة من الماليين ، على رأسهم « سير أرنست كاسل ». ولكن سرعان ما أعطى هذا البنك في ٢٥ حزيران من السنة نفسها حقاً مطلقاً في احتكار إصدار الأوراق النقدية ذات الصفة الكاملة لوسيلة الأداء القانونية التي يجعلها مقبولة في كل من مصر والسودان . وأنشئت لهذه الغاية « إدارة إصدار » في البنك المذكور ، منفصلة ومتميزة عن القطاع التجاري للبنك .

ومما يجدر ذكره أن فكرة استخدام العملة الورقية لم تكن فكرة جديدة ، ذلك أن بداية البحث فيها تعود إلى عهد الخديوي إسماعيل الذي اعترض عليها بحجة أن الفلاح المصري كان لا يزال عاجزاً عن استيعاب فكرتها .

ومع ظهور الأوراق النقدية التي أصدرها البنك الأهلي المصري ، على نحو ما ألمحنا إليه ، منذ قليل ، أخذت هذه الأوراق تكتسب الثقة بصورة تدريجية في دوائر الأعمال . وعندما كانت الفروع الإقليمية لبعض البنوك تعاود محاولة الحصول على خصم على الدفع بتلك الأوراق ، كان البنك الأهلي المصري يتدخل بشكل

(١) هرشлаг ، المرجع السابق ، ص ١٦٠ .

حازم ، الأمر الذي أدى إلى توقف تلك الفروع ، بسرعة ، عن محاولات الحصول على الخصم .

وقد بقيت تلك الأوراق النقدية قابلة للتحويل إلى ذهب حتى عام ١٩١٤ ، غير أن ارتفاع أسعار القطن ، وازدياد الإنفاق المحلي على القوات المسلحة خلال الحرب العالمية الأولى ، قد أدى إلى تضخم كميات الأوراق النقدية من جهة ، ومن جهة ثانية إلى استخدام جزء من الاحتياطي الذهبي ، بناءً على طلب البريطانيين ، وذلك من أجل تمويل الثورة العربية التي قادها الشريف حسين بن علي من مكة المكرمة .

وفي عام ١٩١٦ ، اعتمدت مباديء جديدة لتغطية النقد ، بحيث أن ٥٠٪ من الأوراق النقدية يُعطى بالذهب وبسندات على الخزينة البريطانية والخزينة المصرية ، بينما يقوم « البنك الأهلي المصري » بضمان الـ ٥٠٪ الأخرى ، بمراجعة الحكومة المصرية .

وكان لا بدّ ، في حال كهذه ، من اتخاذ إجراءات جديدة للمحافظة على الميزان النقدي ، فضلاً عن توفير الاستقرار للعملة ، بتغطيتها تغطيةً كاملةً بالذهب والعملات الصعبة ، من دون استخدام الاحتياطات لتوسيع ملائم للاقتئان المحلي ، وللاستثمارات في الاقتصاد الوطني . وكان من نتائج الإجراءات المذكورة أن الاحتياطي من الذهب والإسترليني وسائر العملات الأجنبية الأخرى ، قد بدأ يزداد تدريجياً عن كميات النقد المتداولة .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

## المصادر والمراجع

أولاً : المراجع العربية :

- ١ - العهد القديم .
- ٢ - العهد الجديد .
- ٣ - القرآن الكريم .
- ٤ - إبراهيم (أحمد) : الوقف . د.ت.
- ٥ - ابن آدم (يحيى) : الخراج ، تحقيق أحمد شاكر ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٤٧هـ .
- ٦ - ابن جعفر (قدامة) : الخراج - مخطوطة في المكتبة الأهلية بباريس ، وصورة محفوظة عنها في دار الكتب المصرية برقم ١٩٧١ تحت عنوان « فقه حنفي » .
- ٧ - ابن خلدون (عبد الرحمن) : كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطات الأكبر ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ١٩٧١ .
- ٨ - ابن خلkan (أحمد البرمكي) : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، ط. القاهرة ١٢٩٩هـ .
- ٩ - ابن سلام (أبي عبيد القاسم) : الأموال ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ١٩٨١ .
- ١٠ - أسد (محمد) : موجز تصفية الأنكشارية من قبل السلطان محمود عام ١٨٦٢ ، مترجم عن التركية ، باريس ١٨٣٣ .

- ١١ - إسماعيل (د. محمود محروس) ود. محمد علي الليثي ود. عمرو محبي الدين : مقدمة في الاقتصاد ، دار النهضة العربية ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٧٢ .
- ١٢ - الأصفهاني (أبو الفرج) : الأغاني - دار الكتب المصرية ، ط. ١٩٣٨ .
- ١٣ - الآصفي (محمد مهدي) : النظام الإسلامي وتداول الثروة في الإسلام ، بيروت ١٩٨٢ .
- ١٤ - ابن طباطبا : الفخرى في الآداب السلطانية ، شركة طبع الكتب العربية ، مصر ١٣١٧ هـ .
- ١٥ - ابن عابدين (محمد أمين) : رد المحتار على الدر المختار في شرح تنوير الأبصار أو «الحاشية» ، بولاق ١٨٥٥ والأسنانة ١٨٧٧ .
- ١٦ - ابن منظور (محمد جلال الدين) : لسان العرب ، طبعة بولاق ، القاهرة ١٣٠٠ هـ - ١٨٨١ .
- ١٧ - ابن قيم الجوزية : أعلام الموقعين عند رب العالمين ، المطبعة المنيرية ، القاهرة ، د. ت .
- ١٨ - أبو زهرة (الشيخ محمد) : بحوث في الربا ، والتجارة في ضوء القرآن والسنة ، لواء الإسلام ، القاهرة ١٩٥١ .
- ١٩ - أبو يعلى : الأحكام .
- ٢٠ - أبو يوسف (القاضي الكوفي) : الخراج ، المكتبة السلفية ، القاهرة ١٩٥١ .
- ٢١ - بردويل (ف.) : البحر المتوسط والعالم المتوسط في عصر فيليب الثاني ، باريس ١٩٤٩ .
- ٢٢ - البلاذري (أحمد بن يحيى بن جابر) : فتوح البلدان ، شركة طبع الكتب العربية ، القاهرة ١٩٠١ .
- ٢٣ - الجاحظ (أبو عثمان عمرو بن بحر) : البخلاء ، تحقيق د. فوزي عطوي ، الشركة اللبنانية للكتاب ١٩٦٩ .
- ٢٤ - الجاحظ : التاج في أخلاق الملوك ، تحقيق د. فوزي عطوي ، الشركة اللبنانية للكتاب ١٩٧٠ .

- ٢٥ - جبر (محمد سلامة) : أحكام النقود في الشريعة الإسلامية ، شركة الشعاع للنشر ، الكويت ١٩٨١ .
- ٢٦ - الجرف (محمد كمال) : التشريع الضريبي الإسلامي ، محاضرات لطلاب دبلوم التشريع الضريبي في جامعة القاهرة ، ١٩٧٢ - ١٩٧٣ .
- ٢٧ - الحرّ العاملی : رسائل الشيعة - كتاب الجهاد . د.ت.
- ٢٨ - الحسيني (مصطفى) : تعریف كتاب « مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث » (ز. ي. هرشлаг ) دار الحقيقة ، بيروت ١٩٧٣ .
- ٢٩ - رجب (د. عزمي) : الاقتصاد السياسي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة السابعة ١٩٨٣ .
- ٣٠ - الرئيس (د. محمد ضياء الدين) : الخراج والنظم المالية ، مطبعة الأنجلو مصرية ، القاهرة ١٩٦١ .
- ٣١ - زيدان (جرجي) : التمدن الإسلامي ، ط. بيروت ١٩٦٩ .
- ٣٢ - سابق (السيد) : فقه السنة ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٩٦٩ .
- ٣٣ - الشال (الشيخ محمد) : محاضرات في الشريعة الإسلامية ، كلية الحقوق في جامعة بيروت العربية ١٩٦٣ .
- ٣٤ - شبانة (د. محمد زكي) : النظم الاقتصادية ، محاضرات غير مطبوعة لطلبة جامعة القاهرة ،
- ٣٥ - شلبي (د. أحمد) : الإسلام ، سلسلة مقارنة الأديان ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٧٣ .
- ٣٦ - شلتوت (الشيخ محمود) : الإسلام عقيدة وشريعة ، القاهرة . د.ت.
- ٣٧ - الصالح (د. صبحي) : النظم الإسلامية ، دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٦٨ .
- ٣٨ - الطبری (محمد بن جریر) : تاريخ الأمم والملوك ، المطبعة الحسينية ، القاهرة ١٩٠١ .
- ٣٩ - الطحاوي (د. إبراهيم) : الاقتصاد الإسلامي نظاماً ومذهباً ، المكتبة العصرية ، صيدا - بيروت ، وجمع البحوث الإسلامية ، القاهرة ١٩٧٤ .

- ٤٠ - عبد الرسول (د. علي) : المبادئ الاقتصادية في الإسلام ، ومقدمة د. صلاح فائق له ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٦٨ .
- ٤١ - عبله (د. عيسى) : وضع الربا في البناء الاقتصادي ، دار الاعتصام ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ٤٢ - عطوي (د. فوزي) : القانون التجاري ، دار العلوم العربية بيروت ١٩٨٦
- ٤٣ - عطوي (د. فوزي) : الاقتصاد السياسي ، محاضرات لطلاب كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في الجامعة اللبنانية ١٩٨٥ .
- ٤٤ - عطوي (د. فوزي) : موازنة الدولة ، المنظمة العربية للعلوم الإدارية (جامعة الدول العربية) ، مسقط (سلطنة عُمان) ١٩٨١ .
- ٤٥ - الغزالى (أبو حامد) : إحياء علوم الدين ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٩٥٧ .
- ٤٦ - الفخر الرازي (فخر الدين) : التفسير الكبير أو (مفاتيح الغيب) . د. ت.
- ٤٧ - الفيومي (أبو العباس أحمد بن محمد) : المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، طبعة بولاق ١٨٦٥ .
- ٤٨ - القرطبي : الجامع لأحكام القرآن . د. ت.
- ٤٩ - الكاساني : بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، المطبوعات العلمية ١٣٢٧ هـ .
- ٥٠ - الماوردي (أبو الحسن علي) : الأحكام السلطانية ، القاهرة ١٢٩٨ هـ .
- ٥١ - المصري (د. رفيق) : الإسلام والنقد ، جامعة الملك عبد العزيز ، المركز العالمي لأبحاث الاقتصاد الإسلامي ، السعودية ، ط. ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ٥٢ - المقرizi (تقي الدين أحمد بن علي) : إغاثة الأمة في كشف الغمة أو تاريخ المجاعات في مصر ، منشورات دار ابن الوليد ، د. ت.
- ٥٣ - النجار (د. عبد الهادي) : الإسلام والاقتصاد ، سلسلة « عالم المعرفة » ، الكويت ١٩٨٣ .
- ٥٤ - نشأت (د. محمد علي) : رائد الاقتصاد : ابن خلدون ، د. ت.

٥٥ - هامر ( جوزيف فون ) : تاريخ الإمبراطورية العثمانية ، برلين ١٨٣٤ .  
ثانياً : القوانين والصحف :

- ٥٦ - قانون ضريبة الدخل اللبناني ( المرسوم الاشتراعي رقم ١٤٤ تاريخ ١٢ حزيران ١٩٥٩ وتعديلاته حتى عام ١٩٨٠ ).
- ٥٧ - قانون ضريبة الأملاك اللبنانية ، ١٧ أيلول ١٩٦٢ .
- ٥٨ - قانون النقد والتسليف وإنشاء المصرف المركزي اللبناني الموضوع موضع التنفيذ بالمرسوم رقم ١٣٥١٣ تاريخ أول آب ١٩٦٣ .
- ٥٩ - قانون التجارة البرية اللبناني الصادر بالمرسوم الاشتراعي رقم ٣٠٤ تاريخ ٢٤ كانون الثاني ١٩٤٢ .
- ٦٠ - قانون العقوبات اللبناني الصادر بالمرسوم الاشتراعي رقم ٣٤٠ تاريخ أول آذار ١٩٤٣ .
- ٦١ - جريدة « أخبار الخليج » البحرينية ( ٢٠ أو ٢١ مايو ١٩٨٦ ) .
- ٦٢ - جريدة « اللواء » اللبنانية ( ٣٠ تشرين الثاني ١٩٨٤ و ٢١ نيسان ١٩٨٦ ) .

ثالثاً : المراجع الأجنبية :

- 63 — ALI , Sayed Amer , A short history of the saracens , Macmillan , London , 1953 .
- 64 — ATOUI , Faouzi , Le principe de l'équité dans le régime économique et financier de l'Islam , thèse de doctorat d'état , Faculté de droit et des sciences économiques , Université de Limoges , FRANCE , n éd . 1984 .
- 65 — BURNS , Arthur Adam ; NEAL , Alfred C. and WATSON , D. S. , The modern economy , Copyright 1948 — 1953 , Harcourt , Brace and co. , New York .
- 66 — CLOSIO , S. , Contribution à l'étude d'Ibn Khaldoun , Revue du monde musulman , XXVL , 1904.

- 67— FAGNAN , E. , Traduction des Statuts Gouvernementaux ou Règles de droit public et administratif d'EL MAWERDI , éd . patrimoine arabe et islamique , Beyrouth 1982 .
- 68— GARDET , Louis , Les hommes de l'Islam , Librairie Hachette , Paris , 1977 .
- 69— GIBBON , E. , The decline of the roman empire , vol. 5.
- 70— HERSHLAG , Z. Y. , Introduction to the modern économique history of the middle east , Leiden , Brill , 1964 .
- 71— KEYNES , J. M. , Théorie Générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie ( traduction française ).
- 72 — LIPSEY , R. G. , An introduction to positive economic , Weidenfeld and Nicolson , London , 1963 .
- 73 — LOUIS , Bernard , Turkey Today , Hitchanson , 1949 .
- 74 — ROBBINS , L. , Ar essay of the nature and significance of economic Science , Mac millan and co . Ltd , London , 1952 .
- 75 — Smith , Adam , An Enquiry into the nature and causes of the wealth of nations , Cannan ed .

## الفهرس

---

المؤلف .....	٥
المقدمة: المشكلة الاقتصادية وفكرة المسئولية .....	٧
البحوث الإسلامية في اللغات الأجنبية .....	١٧
الجوانب الاقتصادية للزكاة .....	٢٥
الانصاف في النظام المالي الإسلامي .....	٣٩
الموارد المالية قبل الإسلام .....	٥١
الموارد المالية في الإسلام .....	٥٥
المقارنة بين ضرائب الإسلام والأديان الأخرى .....	٦٣
الوقف والميراث والوصية في الإسلام .....	٧٣
الربا والفائدة والنظام المصرفي .....	٧٧
الإسلام ومعالجة الفقر .....	٨٥
النقد في الآثار الإسلامية والعربية .....	٩٧
تطور النقد العربية والإسلامية .....	١٢٩
المصادر والمراجع .....	
الفهرس .....	١٥٧



---

---

**D<sup>r</sup> Faouzi Atoui**  
professeur à l'université  
libanaise

**L'ÉCONOMIE et les FINANCES**  
**dans la législation islamique**  
**et les réimes séculiers**

---

---

**Dar Al Fikr Al Arabi**  
Beyrouth – Liban  
1988

