

د. خالد عبد الحلیم عبد الرحیم السیوطی

# الجدل الدینی بین المسلمین وأهل الكتاب بالإنجیل

( ابن حزم - الخزرجی )



www.kotob.com





## الجدل الديني

بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس

(أبو حزم - الخزرجي)





# الجدل الدينى

بين المسلمين وأهل الكتاب بالائتدلس

(ابن حزم - الخزرجى)

تأليف

د. خالد عبد الحليم عبد الرحيم السيوطى



الناشر

دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع (القاهرة)



الكتاب : الجدل الدينى بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس

المؤلف : د. خالد عبد الحليم عبد الرحيم السيوطى

رقم الإيداع : ٢٥٩٥ / ٢٠٠١ م

الترقيم الدولى : I S B N

977 - 303 - 326 - 0

تاريخ النشر : ٢٠٠١ م

دار قباء

الناشر :

للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبع والترجمة والاقتباس محفوظة

٥٨ شارع الحجاز - عمارة برج امون

الإدارة

الدور الأول - شقة ٦

٦٣٧٤٠٣٨ / فاكس - ٦٣٦٢٥٦٢ ☎

المكتبة : ١٠ شارع كامل صدقى الفجالة (القاهرة)

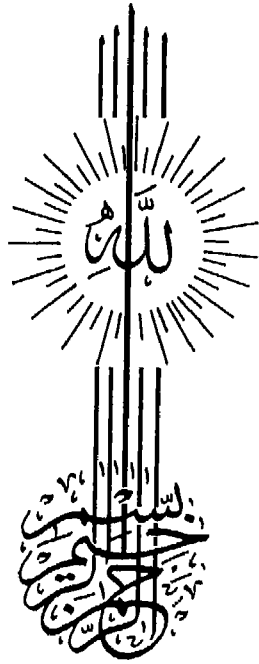
١٢٢ (الفجالة) ☎ / ٥٩١٧٥٣٢

المطابع : مدينة العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية (C1)

٠١٥ / ٣٦٢٧٢٧ ☎

[www.alinkya.com/debaa](http://www.alinkya.com/debaa)

e-mail: qabaa @ naseej.com







## المقدمة

بين فتح المسلمين للأندلس بقيادة طارق بن زياد (٧١١هـ/٧١١م) وخروج الأمير أبي عبد الله آخر حكام المسلمين بالأندلس (٨٩٧هـ/١٤٩٢م) شهدت الأمة الإسلامية فى الأندلس تاريخاً مليئاً بالعبء ، فقد شهد التاريخ الأندلسى قيام الحضارة الإسلامية، وازدهارها ثم انهيارها .

وكانت هذه الحضارة ذات ملامح متميزة ؛ حيث التقى على أرض الأندلس الشرق والغرب ، وتهيأت الفرصة لى يتم الاحتكاك الثقافى بين أتباع الديانات الثلاث من المسلمين واليهود والنصارى ، وكان الجدل الدينى من أهم مظاهر هذا التفاعل الحضارى وقد وقع اختياري على دراسة الجدل الدينى فى الأندلس متمثلاً فى جدل ابن حزم ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى ؛ لعدة أسباب من أهمها :

١ - معرفة الأثر الحضارى ، الذى تركه المسلمون بالأندلس فى تأسيس علم مقارنة الأديان .

٢ - الكشف عن جانب مهم من جوانب حضارة المسلمين فى الأندلس ، وتفاعلهم الفكرى ، والعقدى مع أصحاب الرسالات السماوية .

كذلك معرفة الأثر الذى تركه هذا الجدل الدائر فى الأندلس على علماء المشرق، والكشف عن مدى الإفادة العلمية، التى أفادها المشرقيون من علماء الأندلس فى هذا المجال . ويلقى ذلك الضوء على التبادل الثقافى، والفكرى الذى كان قائماً بين الأندلسيين والمشرقيين .

٣ - التعرف على طبيعة المشكلات التى كانت قائمة بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس ومقارنتها بمثيلاتها فى الشرق ؛ لمعرفة مدى تشابه أو اختلاف هذه المشكلات بين الأندلس ، والمشرق ، وكيفية معالجة علماء الأندلس ، والمشرق لهذه الاختلافات الجدلية والعقدية .



٤ - الكشف عن الدور المهم الذي قامت به بعض الشخصيات الأندلسية فى الدفاع عن الإسلام وإثبات صحة عقائده ، ونقد عقائد مخالفه من أهل الكتاب ، وعلى رأس هؤلاء ابن حزم الظاهرى ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى .

٥ - معرفة مدى التزام المسلمين بأداب الجدل الرفيعة ، التى استمدوها من القرآن الكريم ، وسيرة النبى ﷺ .

ولا ريب أن هذا الجدل سيتعرض لدراسة تاريخ الأديان ، ومقارنتها ، وهى علوم أصبحت فى ظل التطورات السريعة ، والمتلاحقة التى يشهدها عالمنا المعاصر تدرس الأديان على مستويات متعددة ، فتاريخ الأديان يُعنى بمعرفة التطورات التاريخية ، التى صاحبت ديناً ما من حيث ظهوره والعقبات التى واجهت انتشاره ، وتاريخ صاحب الرسالة ، وكذلك دراسة تواتر الكتب المقدسة ... إلخ .

ومقارنة الأديان تهتم بالمقارنة بين الأديان من حيث العقائد كالألوهية بين الإسلام واليهودية ، والنصرانية وكذلك النبوة بين الديانات الثلاث ، أو دراسة النسخ بين هذه الأديان . ومن الممكن أن تتم المقارنة أيضاً على مستوى الشرائع كالزواج ، وغير ذلك من أحكام الأسرة ، وبقاى الأحكام التشريعية الأخرى التى يمكن دراستها فى صورة مقارنة .

ومن الممكن أن نقارن الطقوس ، والشعائر ، أو العبادات بين الأديان كالصلاة والزكاة والصوم والحج ... إلخ .

ومن الصعوبات التى واجهتنى فى إعداد البحث عدم التوازن القائم بين شخصيتى الدراسة فأولهما (ابن حزم) معروف لدى الأوساط العلمية ، والثقافية . أما الشخصية الثانية (أحمد بن عبد الصمد الخزرجى) ، فغير معروف نسبياً ، والتحقيقات العلمية التى تمت لكتابه الوحيد الذى وصلنا « مقامع هامات الصليبان ، ومراتع روضات الإيمان » لم تبين الكثير عن حياة هذه الشخصية ولم تكشف الغليل فى الكشف عن مكانته العلمية فى عصره ، وكانت هذه هى المفارقة القائمة بين هذين العلمين الجليلين ، وينبغى التغلب عليها ، ومحاولة الموازنة بينهما قدر الإمكان .



## الفصل الأول

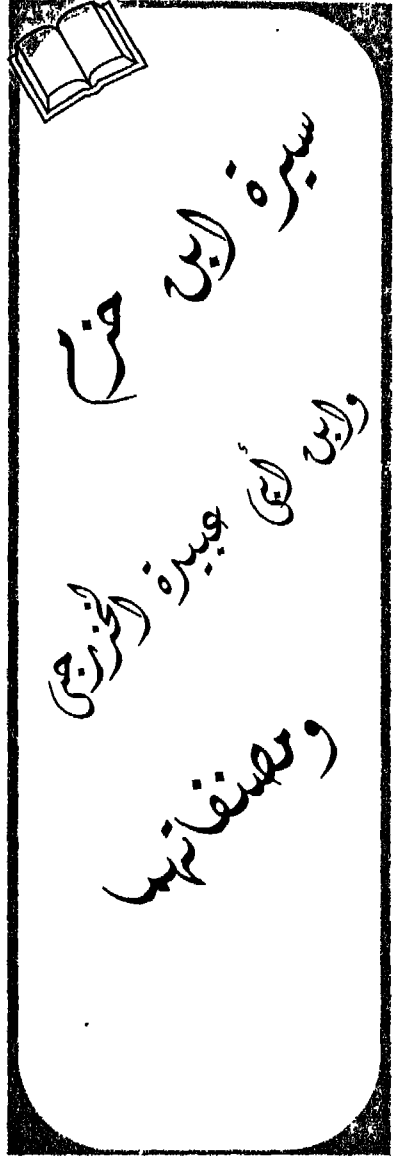
عند دراسة الشخصيات العلمية، والتعرض لجهودها الفكرية، فإنه يجدر بالباحث الإحاطة بسيرتهم الذاتية، وما أثر في نشأتهم من ظروف البيئة الخاصة «الأسرة» والبيئة العامة كالأحوال السياسية، والاجتماعية، والدينية، والفكرية، التي كانت سائدة في عصرهم، مما يؤثر في تكوينهم العلمي ومن ثم ينعكس على إنتاجهم الفكري الجدير بالحرص، والتحقيق والتصنيف.

أولاً - ابن حزم :  
سيرة ابن حزم :

يعتبر ابن حزم من الشخصيات اللامعة في التاريخ الإسلامي العلمي؛ حيث يقف على قدم المساواة مع أعلام؛ مثل الغزالي (ت ٥٠٥هـ)، وابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) وابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) وغيرهم من المفكرين المسلمين وسأبدأ بالتعريف بهذا العالم الأندلسي:

(١) اسمه :

يدعى على بن أحمد بن سعيد حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معد بن سفيان ابن يزيد مولى يزيد بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي.



### (٢) لقبه :

ليس لابن حزم لقب مميز به، وإنما ذكرت المصادر ألقاباً له اشتهرت بين علماء المسلمين وتذكر عادة قبل أسمائهم، مثل الحافظ، الأديب<sup>(١)</sup>، الفقيه، المجتهد<sup>(٢)</sup>.

### (٣) كنيته :

يكنى بأبي محمد، وكثيراً ما كان ابن حزم يصدر كلامه بقوله: قال أبو محمد

### (٤) نسبه :

لابن حزم نسب علمي، فيقال ابن حزم الظاهري نسبة للظاهرية التي اتخذها منهجاً له ونسب جغرافياً، فيقال: ابن حزم القرطبي نسبة إلى قرطبة مسقط رأسه، أو الأندلسي نسبة إلى وطنه الأندلس، وأخيراً لابن حزم نسب عرقي أو جنسي، وهو موضع خلاف بين المؤرخين على النحو التالي:

أغلب المصادر التاريخية تنسب ابن حزم لأصل فارسي، فذكر هذا النسب الحميدى (ت٤٨٨هـ) في جذوة المقتبس<sup>(٣)</sup>، وابن خير الإشبيلي (ت٥٧٥هـ) في فهرست ما رواه عن شيوخه<sup>(٤)</sup>، وابن بشكوال (ت٥٧٨هـ) في الصلة<sup>(٥)</sup>، وعبد

(١) البداية والنهاية: ابن كثير أبو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (ت٧٧٤هـ) دار

الفكر العربي ط١٩٣٢م - ج١٢ - أحداث سنة ٤٥٦هـ . ص ٩١

(٢) تذكرة الحفاظ : الذهبي شمس الدين أحمد بن عثمان (ت٧٤٨هـ/١٣٧٤م) عن بطبعه السيد مصطفى على - المجلد الثالث - الطبعة الرابعة عشر ص٣٤١

(٣) جذوة المقتبس في نكر ولاة الأندلس، وأسماء رواة الحديث، وأهل الفقه والأدب، وذوى النباهة، والشعر: الحميدى أبو عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله (ت٤٨٨هـ) - نشر وتحقيق مكتب الثقافة الإسلامية - شخصية رقم ٧٠٨ ص ٢٠٩

(٤) فهرست ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم، وأنواع المعارف : أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأموي الإشبيلي (ت٥٧٥هـ) - تحقيق فرنسشكة قدارة زيدين، وتلميذه خليل باره طرغوة - منشورات المكتب التجاري ببيروت - مكتبة المثني بغداد - مؤسسة الخانجي القاهرة ١٩٨٣م - ص ٤١٠

(٥) الصلة : ابن بشكوال أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت٥٧٨هـ) - دار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦م - القسم الثاني - ج٧- شخصية رقم ٨٩١٤ - ص ٤١٥

## الجدال الديني

الواحد المراكشي (ت ٦٤٧هـ) في المعجب في تلخيص أخبار المغرب وذكر أن هذا النسب وجد مكتوباً بخط ابن حزم على ظهر كتاب من تصانيفه<sup>(١)</sup>، وابن خلكان (ت ٦٨١هـ) في وفيات الأعيان<sup>(٢)</sup>، وابن كثير (ت ٧٧٤هـ) في البداية والنهاية<sup>(٣)</sup>، وابن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) في شذرات الذهب<sup>(٤)</sup> وكذلك ورد هذا النسب الفارسي في «المغرب في حلى المغرب»<sup>(٥)</sup>.

وينفى مروان بن حيان نسب ابن حزم الفارسي، ويذهب إلى أنه إسباني الأصل؛ إذ يقول :

”وقد كان من غرائبه انتمائه في فارس، واتباع أهل بيته له في ذلك بعد حقبة من الدهر تولى فيها أبوه الوزير المعقل في زمانه، الراجح في ميزانه أحمد بن سعيد بن حزم لبني أمية أولياء نعمته، لا عن صحة ولاية لهم عليه، فقد عهده الناس حامل الأبوة، مولد الأرومة<sup>(٦)</sup> من عجم لبله جده الأدنى حديث عهد بالإسلام<sup>(٧)</sup>“ وقد نقل هذا الأصل الإسباني المؤرخون، الذين نقلوا كلام ابن حيان كياقوت الحموي<sup>(٨)</sup>،

(١) المعجب في تلخيص أخبار المغرب : عبد الواحد المراكشي (ت ٦٤٧هـ) تحقيق الأستاذ محمد سعيد العريان - القاهرة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث - ١٢٨٢هـ/١٩٦٣م - ص ٩٣

(٢) وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان : ابن خلكان شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت ٦٨١هـ) - تحقيق د. إحسان عباس - دار الثقافة ببيروت - شخصية رقم ٤٨٨ - ص ٢٢٥

(٣) البداية والنهاية : ابن كثير - ج ١٢ - ص ٩١

(٤) شذرات الذهب في أخبار من ذهب : أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) - دار الأفاق ببيروت - تحقيق لجنة إحياء التراث العربي - ج ٣ سنة ٦٥٦هـ - دو تاريخ.

(٥) المغرب في حلى المغرب لابن سعيد - تحقيق د. شوقي ضيف - دار المعارف ج ١ - ص ٣٥٤

(٦) الأرومة هي الأصل.

(٧) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة : أبو الحسن علي بن بسام الشنتريني (ت ٥٤٢هـ) - تحقيق د. إحسان عباس - دار الثقافة ببيروت - ط ٢ - ١٣٩٩هـ. ١٩٧٩م - المجلد الأول - القسم الأول - ص ١٧٠

(٨) معجم الأدباء : ياقوت الحموي - ج ١٢ - شخصية رقم ٦٢ - ص ٢٥٠



ويذكر القفطى (ت ٦٤٦هـ) أن أصل آباء ابن حزم من غرب الأندلس<sup>(١)</sup>، ولا يذكر شيئاً عن نسبه الفارسي ولعل ذلك يرجع لاختصار القفطى فى تقصى أخبار ابن حزم.

وتنقى أستاذتنا الدكتورة سهير فضل الله أبو وافية أن يكون ابن حزم، كما يذكر ابن حيان من المولدين وهم ذرية الإسيبان الذين أسلموا بعد الفتح الإسلامى نظراً للخصومة، والعداء، الذى يكنه ابن حيان تجاه ابن حزم؛ حيث كان والداهما يعملان فى وزارة المنصور بن أبى عامر، وكانت بينهما منافسة<sup>(٢)</sup>.

والعجيب أن أحد المستشرقين<sup>(٣)</sup> ذهب إلى أن ابن حزم ينحدر من أصل يونانى جرياً وراء نسبة كل عبقرية إلى اليونان، وكأن اليونان وحدها هى موطن العباقرة<sup>(٤)</sup>. والظريف أن صاحب كشف الظنون نسب ابن حزم للأمويين بعد نسبة أحد الكتب إليه<sup>(٥)</sup>.

وأرى بعد الاطلاع على مختلف هذه الآراء أن ابن حزم سواء كان من أصل فارسى، أو من الأندلس، أو غيرها فإنه فى نهاية الأمر لا يخرج عن كونه مفكراً مسلماً كتب باللغة العربية، ووالده وأجداده كانت لهم أسماء عربية. كما أن ابن حزم

(١) إخبار العلماء بأخبار الحكماء : القفطى جمال الدين أبو الحسن على بن القاضى الأشرف يوسف (ت ٦٤٦هـ) - مكتبة المتنبى - دون تاريخ.

(٢) ابن حزم علم من أعلام الفكر الإسلامى بالأندلس : د. سهير فضل الله أبو وافية - مجلة الدراسات الإسلامىة فى الأندلس - عدد خاص حول الإسلام فى الأندلس - ربيع وصيف ١٤١٢هـ/ ١٩٩١م - ٢٦ عدد ١، ص ٣٢٨

(٣) مستشرق إيطالى يدعى جبريلى .

(٤) ابن حزم علم من أعلام الفكر الإسلامى بالأندلس: د. سهير فضل الله أبو وافية - ص ٣٣٠

(٥) ورد "إظهار تبديل اليهود والنصارى فى التوراة والإنجيل، وبين تناقض ما بأيديهم مما لا تحتمل التأويل للشيوخ أبى محمد علي بن أحمد الأموى المتوفى سنة ست وخمسين وأربعمائة" كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجى خليفة - طبع بعناية وكالة المعارف الجليلية فى طبعتها البهية سنة ١٩٤١م/ ١٣٦٠هـ. المجلد الأول ص ١١٨



هو إفراز الحضارة الإسلامية، والمجتمع العربى المسلم بالأندلس، الذى تفاعل معه وكان أحد عناصره المؤثرة.

### (٥) مولد ابن حزم :

حدد ابن حزم ساعة مولده، ومكان ولادته تحديداً دقيقاً قلماً نجده فى ترجمة علماء المسلمين قديماً؛ حيث ذكر أنه ولد بقرطبة فى الجانب الشرقى فى ربح منية المغيرة<sup>(١)</sup>، قبل طلوع الشمس، وبعد سلام الإمام من صلاة الصبح - آخر ليلة الأربعاء آخر يوم من شهر رمضان المعظم سنة أربع وثمانين، وثلاثمائة من الهجرة<sup>(٢)</sup>.

### (٦) نشأة ابن حزم :

نشأ ابن حزم نشأة منعمة، فوالده كان وزيراً فى عهد المنصور بن أبى عامر<sup>(٣)</sup>، وكان لأسرة ابن حزم قصر عظيم امتلأ بالجوارى الحسان، الذى تعلم ابن حزم فى فترة مبكرة من حياته على أيديهن؛ إذ يقول : "ولقد شاهدت النساء، وعلمت من أسرارهن ما لا يكاد يعلمه غيرى؛ لأنى ربيت فى حورهن، ونشأت بين أيديهن، ولم أعرف غيرهم، ولا جالست الرجال إلا وأنا فى حد الشباب، وحين تفيل وجهى، وهن علمننى القرآن، ورويننى كثيراً من الأشعار، ودربننى فى الخط<sup>(٤)</sup>...".

وهذا النص لابن حزم يعكس مدى الرقى الحضارى، الذى بلغته المرأة الأندلسية فى كنف الحضارة الإسلامية بالأندلس، ويتضح من النص السابق أيضاً أن النساء كن على معرفة بالقرآن الكريم، والشعر العربى، والخط العربى، ويعلمن الأطفال فى القصور.

(١) المنية : هى مكان الإقامة الذى تحيط به الحدائق الواسعة.

(٢) الصلة البشكوالية - قسم ٢ - ج ٧ - ص ٤١٧

(٣) المنصور بن أبى عامر كان هو الحاكم الحقيقى للأندلس بعد وفاة المستنصر، حيث أصبح وصياً للخليفة هشام المؤيد الذى كان صغيراً.

(٤) طوق الحمامة فى الإلفة والألاف لابن حزم الأندلسى تحقيق الطاهر أحمد مكى - دار المعارف طه

سنة ١٤١٣هـ/١٩٩٣م ص ٧٩



وكان لوالد ابن حزم الوزير الشاعر أحمد بن سعيد بن حزم (ت ٤٠٢هـ) أثر عظيم في نشأته فحرص على تلقينه منذ نعومة أظفاره، وكان ينصحه بأن الإنسان إذا أراد أن يعيش في غنى فعليه بالقناعة بما قسم الله له، والرضى بأقل مما أعطاه الله تعالى، فذكر ابن حزم أو والده أنشده في بعض وصاياه قائلاً:

إذا شئت أن تحيا غنياً فلا تكن على حالة إلا رضيت بدونها<sup>(١)</sup>

ولكن هذا العيش الرغد، الذي نشأ فيه الفتى الأندلسي لم يكن ليستمّر، فما إن شب حتى بدأ الدهر يلقي بتقلباته على ابن حزم، وأسرته.

### (V) النكبات العائلية التي أصابت ابن حزم :

بمجرد إعلان وفاة الخليفة هشام المؤيد سنة ٣٩٩هـ، وتوالت النكبات على أسرة ابن حزم، إذ يقول: "ثم شغلنا بعد قيام أمير المؤمنين هشام المؤيد بالنكبات، وباعتداء أرباب دولته، وامتحننا بالاعتقال، والترقيب، والإغرام الفادح والاستتار، وأرزمت الفتنة، وألقت باعها، وعمت الناس، وخصتنا إلى أن توفي أبي الوزير رحمه الله، ونحن في هذه الأحوال، بعد العصر يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القعدة عام اثنين وأربع ومائة، واتصلت بنا تلك الحال بعده<sup>(٢)</sup> ..".

وبالفعل استمرت تقلبات الدهر تعصف بابن حزم، وأسرته إذ قام جند البربر<sup>(٣)</sup> بنهب منازل ابن حزم بالجانب الغربي من قرطبة مما اضطره إلى مغادرتها سنة ٤٠٤هـ. وأخذ يتسمع أخبارها، فوصفت له بأنها قد طُمست معالمها، وصارت صحارى جديدة بعد العمران وأصبحت مأوى للذئاب، ملاعب للجان ... إلخ.

(١) الصلة لابن بشكوال - القسم الأول ص ٢٥

(٢) طوق الحماسة لابن حزم ص ١٤٧. وكان لابن حزم أخ (ت ٤٠١هـ) انظر طوق الحماسة ص ١٥٤

(٣) كان المنصور ابن أبي عامر (ت ٣٩٢هـ) قد قرب البربر، وقوى شوكتهم، وقد أثاروا القلاقل بالأندلس في هذه الفترات التاريخية.



## الجدل الدينى

ولعل خير معبر عن حال ابن حزم هو ابن حزم نفسه؛ إذ يقول لمحدثه: "فأنت تعلم أن ذهني متقلب، ويالى مهصر بما نحن فيه من نبو الديار، والخلاء عن الأوطان، وتغير الزمان، ونكبات السلطان، وتغير الإخوان، وفساد الأحوال، وتبدل الأيام، وذهاب الوفر، والخروج عن الطارف والتالد، واقتطاع مكاسب الآباء، والأجداد والغربة فى البلاد، وذهاب المال والجاه، والفكر فى صيانة الأهل والولد، واليأس عن الرجوع إلى موضع الأهل والولد، ومدافعة الدهر، وانتظار الأقدار، لا جعلنا الله من الشاكين إلا إليه"<sup>(١)</sup>.

ويجدر بنا أن نتعرف على أساتذة ابن حزم الذين تلقى على أيديهم العلم. ويمكن معرفة أساتذة ابن حزم من خلال المصادر التى ترجمه له، ومن خلال ما كتبه عن نفسه، ومن أساتذة ابن حزم محمد بن الحسن المنحجى<sup>(٢)</sup> (مات بعد الأربعمئة هجرية) وكان شيخه فى المنطق، ويعرف بابن الكتانى القرطبى، وكان أديباً، وشاعراً.

وسمع ابن حزم كذلك من أبى عمر أحمد بن الجسور<sup>(٣)</sup> (ت ٤٢٠هـ)، ويحيى ابن مسعود<sup>(٤)</sup> وتعلم الفقه على أبى عبد الله بن دحون<sup>(٥)</sup> (ت ٤١٢هـ). ومن أساتذة ابن حزم "القاضى يونس بن عبد الله (ت ٤٢٢هـ) وأبى بكر حمام ابن أحمد القاضى (ت ٤١٦هـ)، وأبى محمد بن بنوس القاضى<sup>(٦)</sup> "... .

(١) طوق الحمامة لابن حزم ص ١٩٧

(٢) البداية والنهاية لابن كثير، ج ١٢ أحداث سنة ٤٥٦هـ ص ٩١ وفيات الأعيان لابن خلكان م ٣ ص ٣٢٦، تذكرة الحفاظ للذهبي م ٢ ص ٣٤١ - نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، ونكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب المقرئ المطبعة الأزهرية ط ١ سنة ١٣٠٢هـ - ج ١ ص ١٣٣.

(٣) جذوة المقتبس ص ٢٠٩، شذرات الذهب ج ٣ سنة ٤٥٦هـ - الصلة قسم ٢ ج ٧ ص ٤١٥، ٤١٦، تذكرة الحفاظ م ٢ ص ٣٤١

(٤) شذرات الذهب ج ٣ سنة ٤٥٦هـ تذكرة الحفاظ م ٣ ص ٢٤١

(٥) معجم الأدباء ج ١٢ ص ٢٤١، ٢٤٢

(٦) الصلة قسم ٢ ج ٧ ص ٤١٥ مع ملاحظة أنه ورد بتذكرة الحفاظ عبد الله بن يوسف القاضى وليس يونس.

ومن أساتذة ابن حزم محمد بن سعد (ت ٤٥٠هـ)، وعبد الله بن ربيع التميمي (ت ٤٤٢هـ) وعبد الله بن خالد (ت ٤٣٣هـ)، وعبد الله بن يوسف بن يامي<sup>(١)</sup>.

وذكر ابن حزم أن من أساتذته الشيخ أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي يزيد المصري، فقال إنه ذهب: "في لمة من الطلاب، وأصحاب الحديث، ونحن نريد مجلس الشيخ أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي يزيد المصري أستاذي؟ رضى الله عنه<sup>(٢)</sup>". وكذلك ذكر من أساتذته الفقيه أبي الخيار اللغوي<sup>(٣)</sup> (ت ٤٢٦هـ)، الذي درس ابن حزم على يديه الأدب، وتأثر به في الانتقال للمذهب الظاهري<sup>(٤)</sup>.

وذكر ابن حزم أيضاً أنه تلقى الحديث عن عبد الله بن محمد الأزدي، وسائر شيوخ المحدثين بقرطبة في فترة تلقيه العلم بها<sup>(٥)</sup>.

بعد هذه الإلمامة السريعة بسيرة ابن حزم فإنه يجدر بنا أن نتعرف على أهم ملامح البيئة العامة في عصره والتي تركت أثرها في فكره، وشكلت وجدانه، ومزاجه الشخصي وهو ما سنوضحه فيما يلي:

## ١ - الأحوال السياسية في عصر ابن حزم :

عاش ابن حزم في أواخر القرن الرابع الهجري، حتى أوائل النصف الثاني من القرن الخامس الهجري (٣٨٤هـ : ٤٥٦هـ) وهي فترة تاريخية شهدت تطورات سياسية خطيرة ومؤثرة في تاريخ الأندلس، ويكفي أن نشير إلى أن المؤرخين قد انقسموا في تحديد، وتسمية بعض الفترات التاريخية، فمنهم من رأى أن الخلافة الأموية قد سقطت فعلياً بوفاة الخليفة الأموي المستنصر بالله (ت ٣٦٦هـ)<sup>(٦)</sup> وتولية

(١) تذكرة الحفاظ الذهبي م ٣ ص ٣٤١

(٢) طوق الحمامة لابن حزم ص ١٠٢، ١٦٦

(٣) طوق الحمامة لابن حزم ص ١٤٠ أبو الخيار هو مسعود بن مفلت الشنتريني، وكان ظاهري المذهب.

(٤) GAL.I.S 692. U تاريخ آداب العرب لبروكلمان.

(٥) طوق الحمامة لابن حزم ص ١٥٧

(٦) الحكم الثاني بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله تولى الخلافة في الفترة ٣٥٠هـ : ٣٦٦هـ

ابنه هشام المؤيد بالله الخلافة، وهو في الحادية عشرة من عمره؛ حيث كانت السلطة الفعلية في يد المنصور بن أبي عامر رغم أنه يحكم باسم الدولة الأموية<sup>(١)</sup>. وهناك من اعتبر أن سقوط الخلافة الأموية كان بإعلان وفاة هشام المؤيد سنة ٣٩٩هـ حيث بدأ عصر الطوائف (ملوك الطوائف)، وتقدر إمارات الطوائف بست عشرة، أو عشرين إمارة مستقلة يغلب على ملوكها الأناثية، والظلم، والضعف. وأخيراً هناك من ذهب إلى أن هذا العصر بدأ بالإعلان الرسمي لسقوط الخلافة الأموية بالأندلس عام ٤٢٢هـ.

كل هذه التطورات السريعة، والمتلاحقة، والتي عاصرها ابن حزم، تركت آثارها فيه، وعبر عنها في كتاباته، بل اصطلح بناها؛ حيث اتهم بأنه يدعو للدولة الأموية بعد سقوطها ٤٠٧هـ، واعتقل لمدة شهر، ثم خرج مطروداً من "المرية".

### دعوى ولاء ابن حزم للأمويين :

ارتبطت أسرة ابن حزم تاريخياً بالأمويين، فجد ابن حزم الأعلى يزيد كان مولى ليزيد ابن أبي سفيان، ثم عمل والد ابن حزم (أحمد بن سعيد) وزيراً للخليفة الأموي هشام المؤيد ولكي نتعرف على موقف ابن حزم من الدولة الأموية وممن نازعوها الخلافة كالعالميين والحموديين، فإنه لزاماً علينا أن نفهم موقفه الفقهي ممن يستحق الخلافة وطرق تولية الخليفة فحدد ابن حزم شروط الإمامة بقوله : "وإنما يجب أن يكون الإمام قرشياً بالغاً ذكراً مميزاً. بريئاً من المعاصي الظاهرة حاكماً بالقرآن والسنة فقط"<sup>(٢)</sup>.

(١) كيف ضاع الإسلام من الأندلس بعد ثمانية قرون "مأساة الفردوس المفقود (٩٢ : ٨٩٧هـ)

(٧١١م/١٤٩٢م) عبد الفتاح مقلد الغنيمي سنة ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.

(٢) الفصل : ابن حزم - ج ٤ - ص ١٨٠

وهكذا نجد ابن حزم اشترط قرشية الإمام : "وهم ولد فهر بن مالك بن النضر بن كنانة، الذين يرجعون بنساب آبائهم إليه"<sup>(١)</sup> وهذه القرشية لم تتوفر في العامريين الذين نازعوا الأمويين الخلافة، فطبيعي أن يتنكر ابن حزم لمحاولات عبد الرحمن شنجول العامري<sup>(٢)</sup> الحصول على ولاية العهد من الخليفة هشام المؤيد؛ لأن العامريين من أهل اليمن وليسوا قرشيين فيقول ابن حزم: "من تسمى بالأمر والخلافة من غير قريش، فليس خليفة ولا إماماً ، ولا من أولى الأمر فهو فاسق عاص لله تعالى هو وكل من ساعده ، أو رضى أمره لتعديهم حدود الله على لسان رسول الله (ﷺ)"<sup>(٣)</sup>.

أما بالنسبة لبني حمود ، وهم قرشيون من سلالة علي ابن أبي طالب - كرم الله وجهه - وقد استطاعوا الانتضان على الأمويين : "وظهرت دولة الطالبية، وبويع على بن حمود الحسنى المسمى بالناصر بالخلافة"<sup>(٤)</sup> "وكان هذا سنة ٤٠٧هـ، وأشرنا إلى اتهام ابن حزم بالدعوة لبني أمية؛ إذ يقول : "وفى إثر ذلك نكبتى خيران صاحب ألمرية؛ إذ نقل إليه من لم يتق الله - عز وجل - من الباغين وقد انتقم الله منهم عنى وعن محمد ابن اسحاق صاحبى أننا نسعى فى القيام بدعوة الدولة الأموية"<sup>(٥)</sup>.

ورغم أنه ليس بين أيدينا ما يؤكد أن ابن حزم كان يدعو للأمويين، فإننى أرى أنه قد تنكر للحمويين رغم قرشيتهم - وذلك لأنه يرى جواز تولية الإمامة عن طريق

(١) المحلى : ابن حزم تحقيق لجنة إحياء التراث العربى ج ١ - دار الجيل ودار الأفاق بيروت ص ٤٤

(٢) عبد الرحمن بن أبى عامر المنصور، وقد لقب بالمنصور وبشنجول وهو تصغير اسم أحد أخواله، وكان قد تولى الوزارة سنة ٢٩٩هـ، واستطاع الحصول على مرسوم من هشام المؤيد يعطيه ولاية العهد من بعده.

(٣) المصدر السابق - ج ٩ - كتاب الإمامة - ص ٢٦٠

(٤) طوق الحمامة : ابن حزم - ص ١٥٥، ١٥٦

(٥) المصدر السابق ص ١٥٦

ولاية العهد<sup>(١)</sup> وهذا ما لم يتوفر للحموديين الذين اغتصبوا السلطة من الأمويين الذى جروا على ولاية العهد فى أعقابهم.

من كل ما سبق فإنى أرى أن ابن حزم طبقاً لأرائه الفقهية مال لحق الأمويين فى الخلافة وإن كان ليس بين أيدينا ما يدل على أن هذا الميل قد وصل إلى درجة الدعوى لهم كما أنه لم يكن يميل للأمويين تعصباً، وإنما اقتناعاً بمواقف فقهية اتخذها، وقد هاجم ابن حزم خروج سيدنا معاوية على طاعة الإمام على فقال : "وأما أمر على و الحسن ومعاوية، فقد صح عن النبى عليه الصلاة والسلام أنه أُنذر بخارجة تخرج من طائفتين من أمتة يقتلها أولى الطائفتين بالحق، فكان قاتل تلك الطائفة على رضى الله عنه، فهو صاحب الحق بلا شك، وكذلك أُنذر عليه السلام بأن عمراً تقتله الفئة الباغية"<sup>(٢)</sup>.

(١) ويجيز ابن حزم إذا لم يذكر الخليفة ولياً للعهد أن يبادر بعد موته أحد القريشيين ويدعو لنفسه ويكون هو الأولى بالخلافة لسبقه بالدعوى لإمامته ويجيز كذلك أن يعهد الإمام إلى رجل ثقة أو أكثر من ثقة لاختيار الخليفة.

(٢) الفصل : ابن حزم - ج٤ - ص ١٥١ ورد بصحيح مسلم (حدثنى عبيد الله القواريرى حدثنا محمد ابن عبد الله بن الزبير حدثنا سفيان عن حبيب بن أبى ثابت عن الضحاك المشرقى عن أبى سعيد الخدرى عن النبى صلى الله عليه وسلم فى حديث ذكر فيه قوماً يخرجون على فرقة مختلفة يقتلهم أقرب الطائفتين من الحق) ص ١٨٦ - ورد بصحيح بخارى : (حدثنا مسدد قال حدثنا عبد العزيز ابن مختار قال حدثنا الحذاء عن عكرمة قال لى ابن عباس ولابنه على انطلقا إلى أبى سعيد فاسمعا من حديثه فانطلقنا فإذا هو فى حائط يصلحه، فأخذ رداءه فاخترى ثم أنشأ يحدثنا حتى أتى ذكر بناء المسجد فقال كنا نحمل لبنة وعمار لبنتين فرآه النبى صلى الله عليه وسلم فينفض التراب عنه ويقول : ويح عمار تقتله الفئة الباغية يدعوهم إلى الجنة، ويدعونه إلى النار. قال يقول عمار أعوذ بالله من الفتن) صحيح البخارى - كتاب الصلاة - باب التعاون فى بناء المسجد - دار الجيل ص ١٢١، ١٢٢

ورد بصحيح مسلم : (حدثنا أبى بكر بن أبى شيبة حدثنا إسماعيل بن إبراهيم بن عون عن الحسن عن أم سلمة قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تقتل عمارا الفئة الباغية) صحيح مسلم - كتاب الفتن وأشرط الساعة - باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل فيتمنى أن يكون مكان الميت من البلاء - المجلد الرابع - ج ٨ - ص ١٨٦

ويتضح لنا من النص السابق أن ولاء ابن حزم كان لمواقفه الفقهية فهو يؤيد بنى أمية حين يكون موقفه الفقهى يتفق مع خلافتهم، ويهاجمهم حين يجد من النصوص ما يدل على أنهم قد أخطأوا، أو جانبهم الصواب حتى أنه كذب من قال بأن الخلافة لا تكون إلا فى بنى أمية بن عبد شمس<sup>(١)</sup> كما أنه هاجم من حاد عن العدل من خلفاء بنى أمية بالأندلس، فنجدته قد حمل على الخليفة المنذر<sup>(٢)</sup> (ت. ٣٠٠هـ) فوصفه بأنه كان قتلاً تهون عليه الدماء<sup>(٣)</sup>.

## ٢ - الحياة الاجتماعية والدينية :

عاش بالأندلس عناصر، وأجناس متباينة فالتقى على أرض الأندلس طوائف من الشرق والغرب، ويمكن أن نحصر أهم الطوائف التى كونت المجتمع الأندلسى كما يلى:

- المسلمون : وهم العرب والبربر والمولدون
  - النصارى : وهم أهل الذمة أو المعاهدون، الذين عاشوا فى ظل الإسلام لهم ما للمسلمين، وعليهم ما على المسلمين، ومن ضمن هؤلاء الصقالبة الذى جاعوا من الدول الغربية وعاشوا فى خدمة المسلمين.
- وقد عاشت هذه الطوائف فى أمان، وحرية كفلها لهم الإسلام، فأقبلوا على الثقافة العربية، والإسلامية بشغف، وعرف هؤلاء بالمستعربين، ووصل اليهود فى عصر ابن حزم إلى منصب الوزارة، فكان إسماعيل بن النغريلة<sup>(٤)</sup> وزيراً "لحبوس" حاكم

(١) الفصل : ابن حزم - ج ٤ - ص ١٥٤

(٢) عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية كنيته أبو محمد استمر حكمه للأندلس ٢٥ سنة و ٢٥ يوماً وتوفى سنة ٣٠٠ هـ وهو ابن اثنتين وسبعين سنة.

(٣) تاريخ اسبانيا الإسلامية أو كتاب أعمال الأعلام ص ٢٦

(٤) إسماعيل بن النغريلة وصف بالذكاء، وحسن المداراة والتدبير، وكان "باديس" يستشيريه فى زمرور الدولة ويأخذ برأيه، وله علم بشرعية اليهود والدفاع عنها، وولد بقرطبة وتخصص فى الدراسات التلمودية ثم درس الأدب العربى والفلسفة.

غرناطة، ثم لابنه "باديس بن حبوس"، ولما مات هذا الوزير خلفه ولده "يوسف ابن النغريلة"<sup>(١)</sup> الذى استولى على الدلة فى عهد "باديس"، واستطال على المسلمين. ودفعت هذه الأمور المتدهورة أصحاب الغيرة من المسلمين إلى الوقوف فى وجه غرور اليهود، وتناولهم، فكتب أبو إسحاق الإلبيرى<sup>(٢)</sup> قصيدة وصفت بأنها فجرت ثورة؛ حيث صور فيها الشاعر حال المسلمين ا لذليل فى مقابل ما يتمتع به اليهود من رغد، ونعيم فى العيش، ونقتبس من هذه القصيدة مجموعة من الأبيات بدأ الشاعر فيها بتصوير الخطأ، الذى وقع فيه باديس باختيار وزير يهودى، فقال :

ألا قل لصنهاجة أجمعين	بدور الندى وأسد العرين
لقد زل سيّدكم زلة	تقرُّ بها أعين الشامتين
تخيّر كاتبه كافراً	ولو شاء كان من المسلمين

ثم يصور أبو إسحاق أثر هذا الاختيار الخاطى على اليهود والمسلمين:

فعرز اليهود وانتخوا	وتاهوا وكانوا من الأرزلين
ونالوا منهاهم وجازوا المدى	فحان الهلاك وما يشعرون
فكم مسلم فاضل قانت	لارذل قرى من المشركين
وما كان ذاك من سعيهم	ولكن منأ يقسوم المعين

(١) يوسف بن إسماعيل بن النغريلة كان حاد الذهن جميل الوجه، ولم يعرف ذل اليهودية عمل والده على تثقيفه منذ صغره فجمع إليه المعلمون، ونبغ فى كثير من العلوم.

(٢) أبو إسحاق الإلبيرى : إبراهيم بن مسعود بن سعيد التجيبى، ولقبه الإلبيرى، وكنيته أبو إسحاق توفى قريباً من سنة ٤٥٩هـ - ونبغ فى دراسة الفقه، وألف مدونته، عرف بتصانيفه فى الوعظ وأخبار الصالحين، وكان يقول شعراً يغلّب عليه التدين.

ويعتبر الشاعر على "باديس" عتاباً رقيقاً واصفاً إيَّاه بالذكاء، والفتنة إلا في هذا الاختيار، ثم يبين "أبو إسحاق" موقف اليهود وخاصة وزيرهم من المسلمين:

فهم يذبحون بأسواقِها	وأنتم لأطرافِها أكلون
ورحْمُهم قـردُهُم داره	وأجرى إليها نـميرَ العيون
فصارت حوائجنا عنده	ونحن على بابه قائمون
ويضحكُ منا ومن ديننا	فإننا إلى رينا منقلبون

ثم يدعو "أبو إسحاق" "باديس" الحاكم إلى الانقلاب على اليهود حريصاً على أن يبين الحكم الفقهي من هذا الانقلاب، فاليهود خانوا العهد، ومن ثم لا عهد لهم فأثارت القصيدة الحمية في قلوب المسلمين؛ فانقلبوا على اليهود يقتلونهم، وهم يتغنون بالقصيدة، واختبأ "يوسف ابن النغيلة" في بيت مليء بالفحم وسوداً وجهه بهذا الفحم، ولكن المسلمين عرفوه فقتلوه، ثم صلبوه على باب المدينة.

وهكذا عايش "ابن حزم" تناول أهل الكتاب على المسلمين بالأندلس، وخيانتهم للعهد مما ترك على أسلوبه الجدلي، الذي اتسم بالغلظة كما سنوضح وجاء في مصنفين لابن حزم ها (الأخلاق والسير في مداواة النفوس) و (طوق الحمامة) الكثير من مظاهر الحياة اليومية في الأندلس؛ حيث قدّم لنا صورة حية لنفسية مسلمي الأندلس في القرن الخامس الهجري، وقواعد الأخلاق التي كانت مرعية في مجتمعهم<sup>(١)</sup>.

(١) تاريخ الفكر الأندلسي : أنخل جنثالث بالنثيا - ترجمة د.حسين مؤنس - مكتبة الثقافة الدينية ص ٢١٨.



### ٣ - الحياة الفكرية والعلمية :

يقول الشيخ أبو زهرة عن عصر ابن حزم إنه (كان عصر العلم حقاً فى الأندلس)<sup>(١)</sup> فرغم الانهيار السياسى، والصراع العسكرى، الذى شهده عصر ابن حزم فإن الحياة العلمية، والأدبية كانت مزدهرة، فأنشأ المنصور بن أبى عامر (ديوان الندماء) وكانت مهمته ترتيب الشعراء طبقات، وبذل العطاء لهم حسب أقدارهم الشعرية<sup>(٢)</sup>. وقلما نجد من ملوك الطوائف من لم يكن أدبياً، وتنافست قصورهم فى اجتذاب أعلام الكتاب، والأدباء، وتنافس أمراء الطوائف فى رعايتهم، والإغداق عليهم<sup>(٣)</sup>، وإن كان المنصور حمل على الفلسفة، وأحرق كتب الدهرية، والفلاسفة<sup>(٤)</sup>.

وانتشر التعليم بين أبناء المجتمع الأندلسى، وعملت دور العلم فى الأندلس على تنمية هذا الشعب حضرياً:

#### دور العلم فى الأندلس :

تنوعت دور العلم فى الأندلس، ويمكن أن نحدد ثلاثة أماكن تعليمية رئيسية فى الأندلس على النحو التالى:

(١) ابن حزم حياته وعصره - رأؤه وفقهه : محمد أبو زهرة - دار الفكر العربى - ص ٩٨

(١) ابن حزم حياته وعصره - رأؤه وفقهه : محمد أبو زهرة - دار الفكر العربى - ص ٩٨

(٢) تاريخ الفكر الأندلسى أنخل جنتالث بالنتيا - ص ٦٥

(٣) دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطى : د. محمد عبد الله - عنان ط ٢ مكتبة الخانجى سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م - ص ٤٣٦

(٤) البيان المغرب فى أخبار الأندلس، والمغرب: ابن عذارى المراكشى - دار الثقافة بيروت - تحقيق ومراجعة ج.س. كولان، ١ - ليفى بروفنسال - ط ٣ - سنة ١٩٨٣م - ج ٢ - ص ٢٩٢، ٢٩٣

### المساجد :

منذ عهد النبي ﷺ ويلعب المسجد في الإسلام دوراً تعليمياً، وانتشرت بالأندلس المساجد الجامعة، وعلى رأسها مسجد قرطبة، وكان العلماء يمارسون دورهم التعليمي في هذه المساجد، وقد تعددت المجالس التعليمية في المسجد الواحد، فكان في الوقت الواحد يوجد أكثر من عالم أندلسي يلقي دروسه بالمسجد<sup>(١)</sup>، وهذا يذكرنا بطريقة التدريس في الأزهر الشريف؛ حيث كان يمارس بين جناته العلوم المختلفة فكان كل شيخ يختص بأحد أعمدة الأزهر؛ ليلقى دروسه بجواره.

### الكتاتيب :

انتشرت الكتاتيب بالأندلس، وكان الكتاب يعرف بالمكتب<sup>(٢)</sup> ومما يدل على كثرة المكاتب الأندلسية أن الحكم المستنصر (ت ٣٦٦هـ) قد أقام سبعاً وعشرون مكتباً بقرطبة وحدها .

### المكتبات :

انتشرت المكتبات العامة ، والخاصة بالأندلس ، وتسابق الأمراء في اقتناء الكتب النفيسة ، والنادرة ، التي تدفقت على الأندلس من سائر أنحاء العالم الإسلامي<sup>(٣)</sup> ، ولعل من أشهر المكتبات الأندلسية مكتبة الحكم المستنصر (ت ٣٦٦هـ) بقرطبة ، فقد كان هذا الرجل محباً للعلم ، فجمع من الكتب ما لا يُحَد ، ولا يوصف كثرة ، ونفاسة

(١) تاريخ التعليم في الأندلس : د. محمد عبد الحميد عيسى - دار الفكر العربي ط ١ - سنة ١٩٨٢م - ص ٢٧٠

(٢) المكتب عبارة عن مكان يتسع لمجموعة من الأطفال ، وقد يكون غرفة في منزل ، أو فناء ، ولم يكن له مكان معين يقام فيه ، وإن كان عادة يقام بالقرب من المسجد أو بداخله .

(٣) دول الطوائف : د. عنان - ص ٤٣٦



حتى قيل إن مكتبته جمعت (أربعمائة ألف مجلد ، لما نقلوها أقاموا ستة أشهر فيفي نقلها) (١) وفي رواية أخرى بلغت ستمائة ألف مجلد (٢) :

وقد كان ابن حزم على معرفة ، ودراية بهذه المكتبة العظيمة فذكر (أن عدة الفهارس، التي فيها تسمية الكتب أربع ، وأربعون فهرسة ، في كل فهرسة عشرون ورقة ليس فيها إلا ذكر الدواوين فقط) (٣) وكانت نتيجة هذه الحركة العلمية النشطة بالأندلس أن أصبحت قرطبة مركز العلوم ، والدراسات الممتازة ، وكانت سرقسطة ، وطليلة ، وقبلهما قرطبة من أعظم مراكز الدراسات الفلسفية ، والرياضية فى القرن الخامس الهجرى (٤) .

والذى يطالع رسالة ابن حزم فى فضائل علماء الأندلس يجده يؤكد على اهتمام الأندلسيين بالترحال فى طلب العلم من منابعه ، وتمكن أهلها من العلوم المختلفة ؛ إذ يقول عن قرطبة مثلاً : « ... فكان أهلها من التمكن فى علوم القراءات ، والروايات ، وحفظ كثير من الفقه ، والبصر بالنحو ، والشعر ، والخبر ، والطب ، والحساب ، والنجوم ، بمكان رحب الفناء ، واسع العطن متنائى الأقطار فسيح المجال » (٥) .

وقد كان لهذا الثراء الثقافى والفكرى أثره الواضح على علماء الأندلس ، وقد ذكر ابن حزم فى رسالته السابقة عشرات المؤلفين ، والمؤلفات التى تجعل علماء الأندلس يقفون على قدم المساواة مع أعظم علماء المشرق ومما لا ريب فيه أن العامل الاقتصادى يكون مؤثراً فى حياة الشعوب والأفراد ويجدر تناوله فيما يلى :

(١) نفع الطيب : المقرى - ج ١ - ص ١٨٤

(٢) مكتبة الحكم المستنصر الأموى بقرطبة : د. بنت الشاطىء - مقال بالأهرام ١٩٩٥/١/٥

(٣) نفع الطيب : المقرى - ج ١ - ص ١٨٤

(٤) دول الطوائف : د. عنان - ص ٤٣٥ ، ٤٣٦

(٥) نفع الطيب : المقرى - ج ٢ - ص ١٢٩

٤ - الحياة الاقتصادية :

شهدت الأندلس فى عصر ابن حزم مجموعة من التقلبات الاقتصادية بحسب مدى استقرار الأحوال السياسية الداخلية للبلاد ، وفى فترة تولية « المنصور بن أبى عامر » كوصى على الصبى « هشام المؤيد » شهدت الأندلس رخاءً اقتصادياً نسبياً نظراً لإسقاط المنصور بعض الضرائب عن الناس<sup>(١)</sup> ، وعودته بالغنائم من الحروب التى خاضها ضد النصارى<sup>(٢)</sup> .

ولعل أفضل من صور حال الأندلس فى عهد المنصور ما قاله « ابن خاقان » من أن المنصور : « ساس الأمور أحسن سياسة ، وداس الخطوب بأحسن دياسة ، فانتظمت له الممالك ، واتضعت به المسالك ، وانتشر الأمن فى كل طريق ، واستشعر اليمن كل فريق ، وملك الأندلس بضعاً<sup>(٣)</sup> وعشرين حجة لم تدحض لسعادتها حجة ، ولم تذكر لمكروه بها لجة لبست فيها البهاء والإشراق ، وتنفست عن مثل أنفاس العراق ، وكانت أيامه أحمد أيام ، وسهام بأسه أسد سهام »<sup>(٤)</sup> .

ولكن ما إن قامت الفتنة البربرية (٣٩٩ : ٤٢٢هـ) حتى أنقلبت الأحوال فوَقعت الدولة ومؤسساتها موقع النهب ، والسلب ، وانتهبت العامة مدينة الزاهرة ، وما بها من الأموال والأسلحة ، والخزائن والأمتعة ، حتى اقتلعت الأبواب ، والخشب الضخم، ونفائس القصور وصارت تباع فى كل مكان<sup>(٥)</sup> .

ويجدر بنا أن نتعرف على بعض الأنشطة الاقتصادية فى الأندلس :

(١) البيان المغرب : ابن عذارى المراكشى - ج٢ - ص ٢٥٩

(٢) المصدر السابق - ج٢ - ص ٢٦٦

(٣) البضع هو العدد من ٣ : ٩

(٤) البيان المغرب : ابن عذارى المراكشى ج٢ ص ٢٦٧

(٥) المصدر السابق ج٣ ص ٦١

## الزراعة :

كان المجتمع الأندلسى مجتمعاً زراعياً يعتمد على الأراضى الزراعية الواسعة ، والخصبة مما أثمر ظهور مختلف الزراعات من خضار ، وحبوب ، وأشجار مثمرة ساعد على ذلك المناخ الملائم ، ووفرة مياه الأنهار ، ونظام الري المتطور ، وكانت بعض المدن الأندلسية كإشبيلية تسعى للاكتفاء الذاتى من المصادر الأساسية للغذاء ، كالقمح ، وأنتج أهلها اللوز والرمان ، والبرقوق<sup>(١)</sup> وفى طليطلة حقق القطاع الزراعى ازدهاراً مدهشاً أمد المدينة بفائض كبير من المحاصيل الزراعية ووفر لخزينة الدولة والشعب ثروات كبيرة<sup>(٢)</sup> .

## النشاط التجارى :

غلب على النشاط التجارى بالأندلس نوعين من العلاقات التجارية أحدهما خارجى ؛ حيث كان الأندلسيون يذهبون ببضائعهم إلى المغرب والمشرق ؛ لتسويقها، والعودة بمنتجات هذه البلاد ، والثانى العلاقة التجارية بين الممالك الأندلسية . وقد أصاب هذا النشاط شيئاً من الركود فى الربع الأول من القرن الخامس الهجرى، نتيجة للتقلبات السياسية ، التى شهدتها البلاد فيما يعرف بالفتنة البربرية (٣٩٩ - ٤٢٢هـ)<sup>(٣)</sup> .

ومن أمثلة التعاون التجارى بين المدن الأندلسية أن قرطبة كان يرد إليها الجواهر، وأدوات الزينة والترف<sup>(٤)</sup> ، وكذلك التوابل والعطور التى استخدمت فى القصور ، والمنازل ، والمساجد<sup>(٥)</sup> وكان يرد إليها أيضاً المنسوجات الحريرية والكتانية ، والقطنية بالإضافة إلى الصناعات المعدنية ، والزجاجية ، والخشبية .

(١) الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية لدول الطوائف بالأندلس سنة ٣٩٩ : ٤٧٩ هـ / سنة ١٠٠٩ : ١٠٨٦ أحمد زكى بن حاج بن أوانج - رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة - كلية دار العلوم - قسم تاريخ - ١٤١٤هـ / سنة ١٩٩٤م ص ٨٠٣ ، ٨٠٤ .

(٢) المرجع السابق - ص ٨٠٥

(٣) قرطبة الإسلامية فى القرن الحادى عشر الميلادى - الخامس الهجرى الحياة الاقتصادية والاجتماعية د. محمد عبد الوهاب خلاف - الدار التونسية للنشر - سنة ١٩٨٤ - ص ٩٨

(٤) المرجع السابق ص ١٠٠ ، ١٠٢

(٥) المرجع السابق : ص ١٠٣

## النشاط الصناعي :

تنوعت أوجه النشاط الصناعي بالأندلس بحسب تنوع ثروات البلاد ، فيقال لنا نهضة في صناعة الحلى المصنوعة من الذهب ، والفضة<sup>(١)</sup> ، التي كانت تمثل أهمية خاصة عند النساء ، ونتيجة لكثرة الحروب بين المسلمين والنصارى استُغل الحديد في صناعة الآلات الحربية<sup>(٢)</sup> ، وانتشرت صناعة عصير الزيتون بالأندلس ؛ لكثرة أشجار الزيتون بها<sup>(٣)</sup> .

واهتم أيضاً الأندلسيون بصناعة الزيوت العطرية المستخرجة من الأزهار المختلفة<sup>(٤)</sup> ، التي استفيد منها في صناعة عسل النحل<sup>(٥)</sup> ، وانتشر بقرطبة صناعة الأدوية ، فكان العطارون ، والصيدالة يقومون بتجهيز تلك الأدوية بناء على تعليمات الأطباء الذين اتخذوا دكاكين لهم في الشوارع والأسواق<sup>(٦)</sup> .

ولا شك أن ابن حزم قد تأثر بالتطورات الاقتصادية ، التي شهدتها الأندلس في عصره ، فقد نشأ منعماً في قصر والده الوزير في عهد المنصور الذي تميز بالرخاء ، ثم سرعان ما تقلبت الأحوال في قرطبة بعد الفتنة التي أشرنا إليها ، وذكر أبو محمد بن حزم أنها عمّت الناس ، وخصت أسرته ، فتبدلت الأيام بابن حزم ، وضاعت مكاسب الآباء والأجداد ، وذهب المال والجاه ، وتغرب في البلاد ، ويأس من الرجوع إلى موطن الأهل والولد بقرطبة<sup>(٧)</sup> .

(١) الأوضاع السياسية والاقتصادية : ابن حزم - ص ٨١٢

(٢) المرجع السابق - ص ٨١٢

(٣) المرجع السابق - ص ٨١٢

(٤) المرجع السابق - ص ٨١٢

(٥) قرطبة الإسلامية : د. محمد عبد الوهاب خلاف ص ١٦٤

(٦) المرجع السابق - ص ١٦٤

(٧) طوق الحمامة : ابن حزم ص ١٩٧



### وفاة ابن حزم :

توفى الإمام ابن حزم فى آخر نهار الأحد لليلتين بقيتا من شعبان سنة ست وخمسين وأربعمائة من الهجرة (٤٥٦ هـ) <sup>(١)</sup> ، فكان عمره إحدى وسبعين عاماً وعشرة أشهر وتسعة وعشرين يوماً <sup>(٢)</sup> .

وقد تأثر ابن حزم بظروف البيئة التى نشأ فيها ، وأثر فيها بدوره بماله من آراء ، وأفكار متعددة ومتنوعة ومصنفات نعطى فكرة عنها فيما يلى :

### مصنفات ابن حزم :

كتب ابن حزم مؤلفات كثيرة فى عديد من فروع العلم ، فكان له مصنفات فى الحديث ، والفقه وأصول الفقه ، والتاريخ ، والسيرة ، والأخلاق ، ونظراً لأن كثيراً من الدراسات السابقة قد اهتمت بحصر مؤلفات ابن حزم ، فإننى سأقتصر فى هذه الدراسة على مصنفات ابن حزم فى مقارنة الأديان ، مع الإشارة إلى بعض مؤلفات ابن حزم ، التى قد تكون غير مشهورة . وقد أفرد ابن حزم مصنفات قائمة بذاتها فى الملل والنحل ، كما ذكر فى ثنايا كتبه آراءً فى مقارنة الأديان ، ولذلك فإن الباحث فى هذا الصدد يجب ألا يغفل تلك المصنفات ، وفى تناولى لمصنفات ابن حزم فى الجدل الدينى سأبدأ بالمؤلفات التى تيسر لى الاطلاع عليها ، مع الإشارة إلى ما ذكرته المصادر فى هذا المجال ، ولم أعتز عليه :

### ١ - الفصل فى الملل ، والأهواء ، والنحل :

يعتبر هذا الكتاب موسوعة علمية فى دراسة الملل ، والنحل ، ويتميز بشموليته ، ودقة معلوماته ، وأهميته بوصفه مصدر تاريخى للأديان ومقارناتها ، ويعتبر هذا السفر من أشهر مؤلفات ابن حزم ، ونال إعجاب الشرق ، والغرب ، ونستعرض لآراء بعض العلماء فيه بعد استعراض محتوياته :

(١) وفيات الأعيان : ابن خلكان ص ٣٢٥

(٢) الصلة : ابن بشكوال - قسم ٢ - ج ٧ - ص ٤١٧

جاء الكتاب فى خمسة أجزاء على النحو التالى :

**الجزء الأول : وقسمه ابن حزم إلى أربعة أقسام هى :**

**القسم الأول :** تحدث فيه عن السوفسطائية .

**القسم الثانى :** القائلون أن العالم لم يزل ، ولا مدبر له .

وذكر ابن حزم خمسة اعتراضات لأصحاب هذا القول ، وأبطلها ، ثم ذكر خمسة

براهين على إثبات حدوث العالم ، وأدلة أخرى تعضد هذه البراهين .

**القسم الثالث :** الكلام على من قال بأن للعالم خالقاً لم يزل ، وأن له فاعلاً لم يزل

وأن النفس والمكان المطلق الذى هو الخلاء ، والزمان المطلق الذى هو المدة لم تزل

موجودة ، وأنها غير محدثة ، وتحدث عن من يرى بتعدد فاعل العالم ، ومدبره ، وأنه

أكثر من واحد ، وتكلم عن النصارى مستعرضاً فرقتهم ، وعقائدهم المختلفة ، ثم

نقدها ، ثم ناقش ابن حزم البراهمة ، وأبطل رأيهم فى النبوات ، وغير ذلك من

العقائد الضالة كأصحاب تناسخ الأرواح ثم أفرد ابن حزم معظم هذا الجزء فى

الحديث عن اليهودية ، والنصرانية ناقداً عقائدهم ، وتاريخهم ، وقصصهم الدينى

مبيناً التطورات التاريخية ، التى أدت إلى تحريف كتبهم التى يقصدونها مما سنبينه

فى هذا الكتاب .

وقد اهتم ابن حزم فى الجزء الثانى من الكتاب بالحديث عما تحتويه أناجيل

النصارى ، وكشف تناقضها ، ثم ذكر فصولاً يعترض بها الملحدون على المسلمين ،

وناقش إدعاء اليهود ، والنصارى فى تقدير بداية الخلق ، وتحديد عمر الدنيا ، ورأى

ابن حزم أن لخلق الدنيا أمداً لا يعلمه إلا الله تعالى ؛ إذ قال تعالى : ﴿ مَا أَشْهَدُهُمْ

خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (١) وأخيراً بين ابن حزم فى هذا الجزء

(١) سورة الكهف ، آية ٥١





رأيه فى بعض الصفات الإلهية ، كالعلم ، والسمع ، والبصر ، والقدم والحياة ، والاستواء فرأى أن استواء الله تعالى على العرض : ﴿الرُّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ (١) بمعنى انتهاء خلقه تعالى بخلق العرش ، فليس بعد العرش شيء (٢) .

وقد تنوعت موضوعات الجزء الثالث فتكلم عن رؤية الله - عز وجل - وكلامه ، وإعجاز القرآن والقدر ، والاستطاعة ، وناقش المرجئة ، وتحدث عن الكفر ، والذنب ، وهل تعصى الملائكة الله عز وجل ؟ وغير ذلك من المسائل العقائدية .

أما الجزء الرابع فتحدث فيه ابن حزم عن أخلاق الأنبياء ، وقد ذهب إلى أنه لا يجوز أن يقع من نبي معصية ، صغيرة ولا كبيرة (٣) ، كذلك تناول ابن حزم فى هذا الجزء الوعد والوعيد ، والأمور السمعية كالشفاعة ، والميزان ، وعذاب القبر ، وغيرها .

وفى الجزء الخامس تناول ابن حزم مواضيع مختلفة معظمها يتعلق بالفرق الإسلامية، وآراء كل فرقة فى المسائل العقائدية كفرقة الشيعة ، والخوارج ، والمعتزلة ، والمرجئة ، وتناول نبوة النساء ، وذهب إلى جواز نبوتهن ؛ لورود الآثار التى تدل على أنهن أوحى إليهن ، فمثلاً بشرت أم إسحاق بإسحاق؛ إذ قال تعالى: ﴿وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحَكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾ (٧١) قَالَتْ يَا وَيْلَتَى أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (٧٢) قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحِمَتُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ (٤) . وأم موسى أوحى إليها بإلقاء ابنها فى اليم ، ولو لم يكن هذا الوحي ملكاً لما أقدمت على ذلك ، فمثلاً مثل إبراهيم - عليه السلام - حين أمر بذبح ابنه .

(١) سورة طه ، آية ٥

(٢) الفصل فى الملل والأهواء والنحل لابن حزم تحقيق محمد إبراهيم نصر - عبد الرحمن عميرة دار

الجيل بيروت ج٢ ص ٢٩٠

(٣) المصدر السابق ج٤ ص ٦

(٤) سورة هود ، آية ٧١ : ٧٣

وقد أشاد العلماء الذين قرأوا كتاب الفصل بهذا الكتاب ، فقال عنه دى لابوليه : « إن كتاب الفصل فى الملل والأهواء والنحل يشهد بسعة اطلاع مؤلفه ابن حزم ؛ إذ أفرد فيه حيزاً كبيراً للمسيحية وفرقها أورد فيه ملخصاً عن نشأة كل فرقة ، ومدى انتشارها ... إن هذه البيانات على إيجازها تعد بالغة الدقة » (١) .

ويقول أيضاً : « إن المسائل التى عالجها فيما بعد أحبار المسيحية سبق أن بحثها ابن حزم ، وناقشها فى كتاب الفصل » (٢) ويذكر المستشرق مرجليوث (٣) أن دراسات ابن حزم للتوراة أدت إلى السبق فى إيراد بعض الاعتراضات ، التى أدلى بها النقاد الحديثون .

### ٢ - الرد على ابن النغريّة اليهودى :

وقد حقق هذا الكتاب الدكتور إحسان عباس ونشرته مكتبة دار العروبة بالقاهرة: سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م . وقد ظن إحسان عباس أن ابن حزم يرد فى هذا الكتاب على يوسف بن إسماعيل ابن النغريّة (٤) ، وليس على إسماعيل الأب رغم إشارة المصادر إليه كما سنبين ، ويحتج لذلك بالأدلة الآتية :

أ ( يستبعد الدكتور إحسان أن يكون إسماعيل الأب هو مؤلف كتاب فى تناقض القرآن ؛ لأن المصادر كلها تجمع على أنه كان بعيد النظر حسن المداراة لا

(١) مقدمة الفصل ، ص ٢١

(٢) مقدمة الفصل ، ص ٢١

(٣) مرجليوث - ١٨٥٨ / ١٩٤٠م ، ولد وتوفى فى لندن وقد تخرج باللغات الشرقية من جامعة أكسفورد وأتقن العربية وأقام أستاذاً لها فى جامعة أكسفورد منذ ١٨٩٩م ، ورأس تحرير مجلة الجمعية الملكية الآسيوية فيها ، وكان لأرائه قدرها لدى الأدباء العرب المعاصرين ومنهم من رد عليه قوله بوضع الشعر الجاهلى . وانتخب عضو فى المجمع العلمى العربى بدمشق ، ومن آثاره : مختارات شعرية لأرسطو مترجمة بالعربية . ورسائل المعرى متناً وترجمة ، محمد ونهضة الإسلام ... إلخ .

(٤) الرد على ابن النغريّة اليهودى لابن حزم تحقيق إحسان عباس مكتبة دار العروبة سنة ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م ، ص ١٧ ، ١٨ .

يتورط فيها يوغر عليه الصدور ، وهذه صفات عرى منها ابنه يوسف<sup>(١)</sup> ، ومن ثم يرى الدكتور إحسان أن ما ورد فى المصادر من نصوص تدل على أن إسماعيل هو الذى أُلّف فى الطعن على ملة الإسلام يجب أن ينصرف إلى يوسف الابن ، وليس إسماعيل الأب<sup>(٢)</sup> .

(ب) صفات مؤلف الكتاب ، الذى رد عليه ابن حزم ، وكذلك صفات عصره من حيث ضعف الملك تدل على أن الكاتب هو يوسف بن إسماعيل بن النغريّة<sup>(٣)</sup> ، ويصل الدكتور إحسان عباس إلى نتيجة مؤداها أن يوسف صنّف كتابه ، الذى رد عليه ابن حزم بين عامى ٤٥٦هـ : ٤٥٩هـ ؛ ومن ثم فرد ابن حزم كان فى عام ٤٥٩هـ أو قبله<sup>(٤)</sup> .

والحقيقة أن هذا الرأى غير مؤكّد ، ومن دراستى لهذا المصنّف أستطيع أن أرجح أن إسماعيل الأب هو مؤلف هذا الكتاب ، الذى رد عليه ابن حزم ، وذلك للأسباب التالية :

أ ( ليس هناك إجماع بين المصادر - كما ظن الدكتور إحسان - على أن إسماعيل كان حسن المداراة لا يتورط فيما يوغر عليه الصدور فقد ورد بـ (المغرب فى حلى المغرب) أن إسماعيل بن النغريّة استهزأ بالمسلمين ، وأقسم أن ينظم القرآن كله فى أشعار ، فتثار عليه المسلمون وقتلوه<sup>(٥)</sup> ، وإن كنت أرى أن إسماعيل بن النغريّة لم يقتل ؛ لأنّ جل المصادر أشارت إلى أنه مات دون الإشارة إلى مقتله ، وإنما أشارت إلى مقتل يوسف الابن .

(١) الرد على ابن النغريّة اليهودى لابن حزم ص ١٨ .

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

(٤) المصدر السابق نفس الصفحة

(٥) المغرب فى حلى المغرب : ابن سعيد ج٢ ص ١١٤

ب) اتسم أيضاً يوسف بن إسماعيل بن النغريَّة بالذكاء ، حتى إن باديس بن حبوس<sup>(١)</sup> حين رفض توليته الوزارة خلفاً لأبيه ؛ لصغر سنه استطاع يوسف عن طريق التقرب إلى السلطان ، ونصحه أن يحظى بمكانة رفيعة لديه<sup>(٢)</sup> حتى خلف أبيه في الوزارة .

ج) صفات العصر كله (عصر ملوك الطوائف) كانت الممالك الإسلامية تتسم فيه بالضعف وهو ما ينطبق على عصر باديس بن حبوس الذي عاصره كلاً من إسماعيل بن النغريَّة ، ويوسف ابنه ، فلا أدري على أى أساس جعل الدكتور إحسان عباس كلام ابن حزم عن ضعف الملك يتجه إلى عصر يوسف وليس إسماعيل الأب ، وكلاهما عاصر ملكاً واحداً ويكاد أن يكونا عاشا في عصر واحد .

د ) النتيجة التي وصل إليها الدكتور إحسان عباس من أن يوسف بن النغريَّة قد صنف كتابه الذي رد عليه ابن حزم بين عامي ٤٥٦ إلى ٤٥٩ هـ ؛ ومن ثم فإن رسالة ابن حزم ألفت قبل عام ٤٥٩ هـ أو في هذا العام غير مقبولة إطلاقاً ؛ لأن ابن حزم توفي آخر نهار الأحد لليلتين بقيتا من شعبان عام ٤٥٦ هـ ، ومن ثم لا يمكن أن يكون ابن النغريَّة يوسف قد كتب كتابه بعد هذا التاريخ ، وإلا كيف يرد عليه ابن حزم بعد هذا التاريخ ، والمفترض أنه يكون قد مات ؟ ! .

وأرى أن كتاب ابن النغريَّة كتب قبل وفاة ابن حزم بفترة غير وجيزة حتى يشتهر أمر الكتاب ، ويصل خبره إلى أبي محمد بن حزم ، ويستطيع أن يتعرف على محتواه من خلال رد أحد المسلمين على هذا الكتاب ، ثم يشجرح ابن حزم في الرد على ابن النغريَّة .

(١) اختلف في تاريخ وفاته فقيل إنه توفي ٤٦٥ هـ أو ٤٦٩ هـ وتولى إمارة غرناطة خلفاً لأبيه « حبوس » سنة ٤٣٠ هـ .

(٢) مذكرات الأمير عبد الله بن بلقين آخر ملوك بني زيري بقرنطة (٤٦٩/٤٨٣ هـ) المسماه بكتاب التبيان تحقيق / ليفي بروفنسان دار المعارف بمصر ص ٣٠٨



أما أدلتنا التى ترجح أن إسماعيل بن النغيلة هو الذى رد عليه ابن حزم فيتمثل فيما يلى :

أ ( ما ورد فى سير النبلاء المنشور بمجلة المجمع العلمى العربى بدمشق (ج ١٠ ص ٥٣٥) أن ابن حزم قد ألف كتاب ( الرد على إسماعيل اليهودى الذى ألف فى تناقض آيات) ونجد نفس هذا الكلام بسير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٨ ص ١٩٦ . وهذا دليل قاطع فى المسألة لم يرد ما ينفيه .

ب) أشار ابن حزم فى (الفصل فى الملل ، والأهواء ، والنحل) إلى إسماعيل بن النغيلة وإلى اختلافهما الجدلى حول بعض نصوص التوراة<sup>(١)</sup> ، ووصفه بأنه أعلم اليهود ، وأكثرهم قدرة على الجدل ، وحدد تاريخ أحد هذه اللقاءات فى سنة ٤٠٤هـ<sup>(٢)</sup> ، كما أشار ابن حزم فى (الرد على ابن النغيلة) إلى معرفته السابقة بهذا اليهودى وهاجمه ؛ إذ قال عنه : « ولعمري إن اعتراضه ، الذى يعترض به ، ليدل على ضيق باعه فى العلم ، وقلة اتساعه فى الفهم على ما عهدناه عليه قديماً »<sup>(٣)</sup> .

ولا يمكن أن يكون هذا الكلام عن يوسف الابن ، وإنما ينصرف لإسماعيل الأب ، كما أننا لا نعرف سابق صلة لابن حزم بيوسف الابن ، وهو ما يؤكد الدكتور إحسان عباس<sup>(٤)</sup> .

ج) إذا كان ابن حزم على علاقة بإسماعيل بن النغيلة ، والمصادر تشير إلى أن يوسف كان صغيراً ، أو صبيّاً حين مات أبوه إسماعيل ، ومن ثم فإنه أثناء اتصال ابن حزم بإسماعيل الأب ، فإن يوسف الابن كان ما زال صغيراً<sup>(٥)</sup> ،

(١) الفصل لابن حزم ج ١ ، ص ٢٢٥ ، ٢٤٥

(٢) المصدر السابق ج ١ ، ص ٢٤٥

(٣) الرد إلى ابن النغيلة ص ٤٧

(٤) المصدر السابق ، ص ١٧

(٥) وربما كان يوسف بن النغيلة رضيعاً ، أو لم يولد أثناء اتصال ابن حزم بإسماعيل بن النغيلة .

بحيث إن وصف ابن حزم للسّمات الشخصية التي يتصف بها مؤلف كتاب في تناقض آيات القرآن لا يمكن أن يوصف بها صبي أو طفل صغير؛ لأنه من الطبيعي أن يكون في هذا السن ضعيف في العلم ، محدود في الفهم .

### ٣ - إظهار تبديل اليهود ، والنصارى للكتابين التوراة ، والإنجيل<sup>(١)</sup> :

وتشير دائرة المعارف الإسلامية<sup>(٢)</sup> إلى أن النسخة المطبوعة من (الفصل في الملل، والأهواء، والنحل) طبع القاهرة ١٣١٧هـ - ١٣٢١هـ من الجزء الأول ص ١١٦ إلى الجزء الثاني ص ٩١ هي عين كتاب (إظهار تبديل اليهود ، والنصارى للتوراة والإنجيل ، وبيان تناقض ما بأيديهم مما لا يحتمل التأويل ) .

وعلى هذا يكون هذا المصنف جزءاً من كتاب (الفصل في الملل والأهواء والنحل) . وتشير دائرة معارف البستانى<sup>(٣)</sup> إلى أن نقد ابن حزم لليهودية والنصرانية في كتاب الفصل قد يكون في أصله كتاب برأسه عنوانه (كتاب إظهار تبديل اليهود والنصارى للتوراة ، والإنجيل ، وبيان تناقض ما بأيديهم مما لا يحتمل التأويل) .

### ٤ - الأصول والفروع :

وقد صدرت الطبعة الأولى لهذا الكتاب سنة ١٩٧٨م - دار النهضة العربية بالقاهرة، وقد تعرض ابن حزم في هذا الكتاب لدراسة بعض الملل ونقدها ، وقد جاء

(١) سير النبلاء : الذهبي - شمس الدين أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ/١٣٧٤م) المنشور بمجلة المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٤١م ، شوال ١٣٠٠هـ - ج ١٠ ص ٤٣٩ ، تذكرة الحفاظ للذهبي - ٣م - ص ٣٤١ ، سير أعلام النبلاء للذهبي تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسى - ط ١ سنة ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م - مؤسسة الرسالة ص ٢٠١

(٢) دائرة المعارف الإسلامية - ترجمة محمد ثابت الفندى وإبراهيم زكى خورشيد وأحمد الشنتناوى - المجلد الأول ص ١٤٠

(٣) دائرة المعارف قاموس عام لكل فن ومطلب بإدارة فؤاد أفرام البستانى رئيس الجامعة اللبنانية - المجلد الثانى بيروت ١٩٥٨م ص ٤٤٤

الكتاب فى جزأين ، وقد قام الدكتور إبراهيم إبراهيم هلال بتحقيق جزء من هذا الكتاب يبدأ من الباب الأول (باب فى صفة الإيمان والإسلام) إلى باب (فصول تعترض بها جهلة الملحدين على ضعف<sup>(١)</sup> المسلمين) وقام الدكتور محمد عاطف العراقى بتحقيق الأبواب من (باب فصول تعترض بها جهلة الملحدين على ضعف المسلمين) إلى باب (الكلام على من قال بقدوم العالم ؛ وأنه لا مدبر له) .

وأخيراً قامت أستاذتنا الدكتورة سهير فضل الله أبو وافية بالتحقيق من أول (باب: الكلام على من قال بقدوم العالم وأنه لا مدبر له) حتى آخر الكتاب بالإضافة إلى أنها صاحبة الفضل والمشورة فى إخراج هذا الكتاب ، ووضعت المقدمة التى ترجمة لابن حزم ثم دراسة عن ابن حزم كرائد لعلم مقارنة الأديان COMPARATIVE RELIGION ، والجدير بالذكر أن بعضاً من الموضوعات والمقالات التى كتبها ابن حزم فى (الفصل فى الملل والأهواء والنحل) قد وردت بكتاب (الأصول والفروع) وسيوضح ذلك فى ثنايا هذه الرسالة .

أما مصنفات ابن حزم فى الجدل الدينى التى ذكرتها المصادر، ولم أعتز عليها فتتمثل فى :

#### ٥ - تأليف فى الرد على أناجيل النصارى<sup>(٢)</sup> :

نسب شمس الدين الذهبى هذا الكتاب إلى ابن حزم ، ولم أعتز عليه مطبوعاً ، أو مخطوطاً ، وكذلك لم يوفق أحد من الباحثين ، الذين قرأت لهم وتعرضوا لمصنفات ابن حزم فى العثور عليه .

تلك أهم مصنفات ابن حزم التى تعرض فيها لمقارنة الأديان ، والحديث عن الملل والنحل المختلفة ، ودافع فيها عن الإسلام ضد من هاجمه من أصحاب الديانات الأخرى خاصة اليهودية والنصرانية .

(١) لعلها ضعاف المسلمين

(٢) سير أعلام النبلاء : الذهبى - ج ١٨ - ص ١٩٧

## الفصل الأول

وهناك مجموعة من المصنفات قد تكون غير مشتهرة النسبة لابن حزم ومن ثم  
يجدر الإشارة إليها :

### ٦ - أسواق العرب :

أشار بروكلمان<sup>(١)</sup> إلى هذا المصنف ، وأنه موجود في حميد الله نصوص  
لدبلوماسية إسلامية في عصر النبي والخلفاء الراشدين سنة ١٩٣٥ .

### ٧ - منظومة في قواعد فقه الظاهرية<sup>(٢)</sup> :

وهي قصيدة لابن حزم جاء في مطلعها :

تعدى سبيل الرشيد من جار واعتدى      وضاء له نور الهدى فتبليدا  
وخاب امرؤ وافاه حكم محمد      فقال بأراء الرجال وقلداً  
بعد استعراضنا لمصنفات ابن حزم الجدلية ، والتي ناقش فيها اليهود  
والنصارى، فإنه من الجدير بالدراسة التعرف على أهم سمات أسلوبه الجدلي .

### سمات أسلوب ابن حزم الجدلي :

إذا كان الأسلوب يعبر عن شخصية صاحبه ، فقد جاء أسلوب ابن حزم في  
التأليف والكتابة معبراً عن نفسيته وفكره ، وكلاهما واضح مشرق<sup>(٣)</sup> ، فكان  
يحتسب ويحوقل<sup>(٤)</sup> ويستعيز بالله إذا لم يعجبه رأى أو دليل ، ويطلب من الله تعالى

(1) Gal. T. S. 695. U.

(٢) نكر الأستاذ محمد إبراهيم الكتاني أنه عثر على هذه المنظومة في آخر المجلدات الثاني من كتاب  
(الإحكام في أصول الأحكام) الموجود ضمن مخطوطات مكتبة ابن يوسف بمدينة مراكش تحت رقم  
٥٢ - ص ٤٥٨ : ٤٦٢ . ونشرها بمجلة معهد المخطوطات العربية - المجلد ٢١ - ج ١ - سنة  
١٣٩٥هـ / سنة ١٩٧٥م .

(٣) ابن حزم حياته وعصره - آراء وفقهه : الإمام محمد أبو زهرة - دار الفكر العربي - ص ١٩٧

(٤) يقول لا حول ولا قوة إلا بالله



التأييد والتوفيق والعصمة من الدال في الرد على مخالفيه ، ومن أهم سمات أسلوب ابن حزم في الجدل ما يأتي :

### ١ - الوضوح :

اتسم أسلوب ابن حزم الجدلي بالجلاء ، والوضوح ، وعدم التكلف ، ومحاولة الوصول إلى الصواب بأسهل الطرق وأقرب الأمثلة . ويرجع ذلك إلى ما سنبينه من أن ابن حزم كان يكره الغموض في الكلام ، والتعمية ، ويرى ذلك من وسائل التمويه ، والشغب ؛ لكي يظن الشامع أن هذا الكلام مملوء حكمة ، وهو عار من ذلك تماماً .

### ٢ - الإطناب :

كثيراً ما كان ابن حزم يسترسل في ردوده على مخالفيه ، ويعاود تناول موضوعاً في أكثر من مكان ، ويكرر حججه ، ويرجع ذلك إلى محاولة ابن حزم التأكيد على صحة آرائه ، والثبات على موقفه ، وحصره لموضوعات الخلاف ، وقدرته على تجزئتها ، وتحليلها والذي نراه أن هذا الإطناب الجدلي مما يحسب لابن حزم؛ لأنه كان لا يدخل في موضوعات الجدل ما ليس منها ، وكان يكرر أقواله حيثما احتاج الموقف لذلك .

### ٣ - الحدة والعنف :

كان ابن حزم شديد اللهجة في جدله مع أهل الكتاب ، وسنوضح أسباب هذه الحدة الحزمية في الفصل الثالث وإن كنا نشير إلى الجفوة التي كانت بينه وبين ظلمة عبادة ، والتي أدت إلى عنف تعبيراته ، وسنوة ردوده على المخالفين .

### ٤ - السخرية :

تظهر هذه السمة جلية في ردود ابن حزم على أهل الكتاب ، فقد أضاف أبو محمد لنقده اللاذع لليهود النصارى سخرية عميقة تصل إلى درجة الاستهزاء ، والسب ، ومن ثم لا أتفق مع ما ذهب إليه الإمام أبو زهرة من أن شكل المناقشة من

حيث التعبير كان واحداً تقريباً عند ابن حزم أثناء جدله مع علماء المسلمين ، وغير المسلمين<sup>(١)</sup> ، فالذى أراه أن حدة ابن حزم كانت أعنف ، وسخريته أوضح ، وأعمق أثناء جدله مع علماء الملل غير الإسلامية .

ومن الأمثلة الدالة على سخرية أسلوب ابن حزم فى جدله مع أهل الكتاب ما جاء فى رده على اليهودى ، حين أثبت له أن مدة استعباد اليهود أقل من أربعمئة سنة بسنين طويلة ، فاعتذر اليهودى بأن الأربعمئة سنة تحسب من وقت مخاطبة الله تعالى لإبراهيم - عليه السلام - عن هذا الاستعباد ، فاستشنع أبو محمد كلام هذا اليهودى ، وعلق قائلاً : (فأراد هذا الساقط الخروج من مزبلة ، فوقع فى كنيف عذره؛ لأنه جاهر بالباطل ، وتعجل الفضيحة ، ونسب الكذب إلى الله تعالى ... )<sup>(٢)</sup> . وأثبت ابن حزم بما لا يدع مجالاً للشك أنه لو حسبنا هذه المدة - حسب زعم اليهودى فلن تكون مساوية للأربعمئة عام .

ويسخر ابن حزم الأندلسى من طلب اليهود مأكولات معينة فيقول : (وذكروا شوقهم إلى القرع ، والقثاء ، والبصل ، والكرات ، والثوم ، الذى تشبه رائحته فى الروائح عقولهم فى العقول)<sup>(٣)</sup> .

وتزداد حدة السخرية فى قول ابن حزم عن النصارى : (وتالله لولا أننا شاهدنا النصارى ما صدقنا أن من يلعب بعذرة ، وما يخرج من أسفله يصدق بشيء من هذا الحمق)<sup>(٤)</sup> .

بعد هذه الإلمامة المجللة بابن حزم الأندلسى اجتماعياً ، وفكرياً وعلمياً ، فإنه يجدر بنا أن نتعرف على الشخصية الثانية ، التى نتعرض لجهودها الجدلية مع أهل الكتاب، وهى شخصية أحمد بن عبد الصمد الخزرجى أو ابن أبى عبيدة الخزرجى .

(١) ابن حزم حياته وعصره آرائه وفقهه : الشيخ أبو زهرة - ص ١٨٦

(٢) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢١٦

(٣) المصدر السابق - ج ١ - ص ٢٧٧ ، ٢٧٨

(٤) المصدر السابق - ج ٢ - ص ٨٣

## ثانياً : ابن أبى عبيدة الخزرجى

أشارت كتاب التراجم<sup>(١)</sup> لابن أبى عبيدة الخزرجى إشارات سريعة دون تفصيل، والسمة العامة لهذه المصادر هي ندرة المعلومات الواردة عنه ، وتكرارها ، وقد استطعت اعتماداً على تلك المصادر القديمة أن أصل إلى معلومات لا بأس بها عن سيرة هذا العالم الجليل ، ومصنفاته ، وسأبدأ بالحديث عن سيرته ؛ لتوضيح أثر بيئته الخاصة والعامة على نشأته ، وتكوينه العلمى قدر الإمكان .

### ● سيرة ابن أبى عبيدة الخزرجى :

#### ( ١ ) اسمه :

أحمد بن عبد الصمد بن أبى عبيدة محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحق الخزرجى .

- (١) ١ - معجم المؤلفين (تراجم مصنفى الكتب العربية لعمر رضا كحالة ) المكتبة العربية بدمشق سنة ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م ج١ ص ٢٧٤
- ٢ - سلوة الأنفاس ومحاذئة الأكياس من العلماء والصلحاء بفاس لمحمد بن جعفر بن إدريس الكتانى ج٣ ص ٢٤٢
- ٣ - تعريف الخلف برجال السلف لأبى القاسم محمد الحفناوى ابن الشيخ أبى القاسم العربى بن سيدى إبراهيم الغول سنة ١٣٣٤هـ / ١٩٠٦م . طبع بمطبعة ببيير فونتانة الشرقية بالجزائر ص ٦١
- ٤ - نيل الإبتهاج بتطريظ الديقاج لأبى العباس سيدى أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد أقنت عرف بابا التبتكى ط١ سنة ١٣٢٩هـ مطبعة السعادة ص٥٠
- ٥ - الديقاج : (مطبوعة بهامشه نيل الإبتهاج) .
- ٦ - جذوة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس : لابن القاضى أحمد بن محمد بن محمد بن أبى العافية الشهير بابن القاضى ص ٧٠
- ٧ - الوافى بالوفيات للصفدى صلاح الدين بن خليل بن أيبك ط٢ ج٧ بإعتناء إحسان عباس يطلب من دار النشر فرائز شتاينز بقيسبان سنة ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ص ٦٦
- ٨ - الإعلام لخير الدين الزركلى دار العلم للملايين ط٧ أيار (مايو) ١٩٨٦م ج١ ص ١٥٠ بيروت

(٢) كنيته :

يكنى بأبي جعفر<sup>(١)</sup> .

(٣) نسبه :

لابن أبي عبيدة نسب عرقى ؛ فيقال أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة الأنصاري الخزرجي ، وينتهي نسبه إلى سعد بن عبادة<sup>(٢)</sup> صاحب رسول الله - ﷺ - ويقال أحمد بن عبد الصمد بالبجائي<sup>(٣)</sup> نسبة إلى مدينة بجاية ، التي نزل بها ، ثم سكن غرناطة ، ويقال أيضاً القرطبي<sup>(٤)</sup> نسبة إلى قرطبة ، التي عاش بها صدر حياته .

(٤) جنسيته :

يعد ابن أبي عبيدة الخزرجي عربي الأصل فهو يرجع بنسبه إلى قبيلة الخزرج بالمدينة المنورة .

(٥) مولده :

اتفقت المصادر ، التي ترجمت لابن أبي عبيدة الخزرجي أنه ولد عام (٥١٩هـ)<sup>(٥)</sup> .

(٦) نشأته وأسرته :

نشأ أحمد بن عبد الصمد نشأة علمية ، ورغم أن المصادر ، التي اطلعنا عليها لم تحدثنا عن طفولته كثيراً ، فإنه يمكننا أن نستخلص أنه حرص على تحصيل العلم

(١) تعريف الخلف للحفناوي ص ٦١ - الإعلام للزركلي ص ١٥٠ - معجم المؤلفين لكحالة ص ٢٧٤ -

الوافي بالوفيات للصفدي ص ٦٦

(٢) سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن أبي خزيمة ، وقيل : حارثة بن حزام بن خزيمة يكنى أبي ثابت وكان نقيب بني ساعدة قيل مات سنة أحد عشرة ، وقيل أربع عشرة .

(٣) تعريف الخلف للحفناوي ص ٦١

(٤) تعريف الابتهاج بهامش الديباج ص ٦٩

(٥) انظر المصادر السابقة



## الجدل الديني

منذ صغره؛ حيث تتلمذ على يد القاضي أبي بكر بن العربي، الذي كان يرى أن ينشأ الطفل على تعلم العربية، ومطالع الكلام، ويحفظ أشعار العرب، وأمثالها<sup>(١)</sup> ثم ينتقل الطفل إلى تعلم الحساب؛ لأن للحساب فائدة نظرية تتمثل في شحذ الذهن، والتمرين على الفهم، وأخرى عملية ترجع إلى منفعته الأحكام الفقهية في قسمة التركات، والمساحات، وما إليها في مسائل الحياة العملية<sup>(٢)</sup>.

وكانت أسرة أحمد عبد الصمد أسرة عريقة في الإسلام، فقد ذكرنا أن نسبه ينتهي إلى سعد بن عبادة الخزرجي، ونحن نعرف ما كان للأوس والخزرج (الأنصار) من دور في نصرة الإسلام، وأنهم هم الذين استقبلوا الرسول ﷺ بعد هجرته من مكة إلى المدينة.

وكان سعد بن عبادة مشهوراً بالجود، والكرم، وحمل راية رسول الله في يوم فتح مكة ودعا رسول الله ﷺ لآل سعد بن عبادة بالصلاة والرحمة<sup>(٣)</sup>.

وقد استجاب الله تعالى لنبيه الكريم، فتحدثنا كتب التاريخ، والتراجم عن المكانة التي تبوأتها أسرة أحمد بن عبد الصمد في التاريخ الأندلسي، فذكر ابن القوطية (ت ٣٦٧هـ)<sup>(٤)</sup> في تاريخ افتتاح الأندلس أن عبد الرحمن بن معاوية الخليفة الأموي وليّ رجلاً من ولد سعد بن عبادة بن طليطلة؛ حيث كان ساكناً بها<sup>(٥)</sup> وهذا يدل على

(١) تاريخ التعليم في الأندلس لمحمد عبد الحميد عيسى دار الفكر العربي ط ١ سنة ١٩٨٢ ص ٢٣٩

(٢) المرجع السابق ص ٢٣٩

(٣) أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري (٥٥٥ :

٦٣٠هـ) تحقيق وتعليق محمد إبراهيم البنا، ومحمد أحمد عاشور، محمود عبد الوهاب فايد -

مجلد ٢ دار الشعب ص ٣٥٦ شخصية رقم ٢٠١٢

(٤) ابن القوطية أبو بكر محمد بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم الأندلسي القرطبي المولد والوفاء وعرف بابن القوطية نسبة إلى سارة بنت المند بن غيطشة من ملوك القوط قبل الفتح الإسلامي (ت ٧٠٩، ٧١٠م) وكان ابن القوطية أدبياً عالماً باللغة والنحو حافظاً للحديث ومن مؤلفاته (تصاريح الأفعال).

(٥) تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية تحقيق إبراهيم الأبياري، الناشر: دار الكتب الإسلامية،

ودار الكتاب المصري، ودار الكتاب البناني بيروت ط ١ - سنة ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ص ٢٥

عراقة أسرة ابن عبد الصمد ، وقدم وجودهم فى الأندلس ودورهم المؤثر فى الحياة السياسية ، حتى أنه حينما أراد عبد الرحمن بن معاوية قصد الشام للثأر من العباسيين كان ممن عصى عليه رجل يدعى الحسين بن يحيى بن سعيد بن سعد بن عبادة بسرقسطة مما أجبر عبد الرحمن بن معاوية بالتراجع عن موقفه<sup>(١)</sup> ، كما أننا نجد من بين أقارب الخزرجى من أشتغل بالعلم ، وجد فى طلبه ، وتعليمه ، كأحمد بن عبد الرحمن بن عبد الحق الخزرجى المقرئ (ت ٥١١هـ)<sup>(٢)</sup> .

وطريقة الإقراء من أشهر طرق تعليم الصبيان فى الأندلس ؛ حيث كان يمسك المعلم كتاباً ويقراً منه ويقوم الطلبة بكتابة نسخهم ، أو أن يقوم طالب من المجموعة بالقراءة فى حضرة الأستاذ ، ويقوم الطلبة الآخرون بالكتابة ، ويعمل على تصحيح القراءة ، وتقديم النطق السليم ، والمواضع الصحيحة للوقف والابتداء<sup>(٣)</sup> .

ومن أسرة الخزرجى أيضاً عبد الحق بن محمد بن عبد الحق بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحق الخزرجى (ت ٦٠٤هـ) من عظماء أهل قرطبة ، وعلمائها الأفاضل<sup>(٤)</sup> .

وهكذا نرى أن الخزرجى قد نشأ فى أسرة حريصة على طلب العلم والتفقه فى الدين فكان لذلك أثره الواضح عليه .

(١) نهاية الأرب فى فنون الأدب للنويرى شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب تحقيق أحمد كمال زكى

مراجعة محمد مصطفى زيادة - الهيئة المصرية العامة للكتاب - سنة ١٩٨٠م ، ج ٢٣ - ص ٢٤٨

(٢) الصلة لابن بشكوال ج ١ ص ٢٢٥

(٣) تاريخ التعليم فى الأندلس : د. محمد عبد الحميد عيسى ص ٢٤٧

(٤) انظر كتاب صلة الصلة وهو ذيل للصلة البشكوالية لأبى جعفر أحمد بن الزبير تصحيح وتعليق أ.

ليفى بروفنسال (مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية القسم الأخير ج ٧ ص ١١ شخصية رقم ١٥) .  
ويعتبر هذا الرجل معاصراً لأحمد بن عبد الصمد حيث ولد فى منتصف عام ٥٢٢هـ واشترك معه فى التلمذة على يد أبى الحسن عبد الرحيم بن قاسم الحجارى وما ورد بصلة الصلة عن تلمذة هذا العالم على يد أبيه أبى عبد الله وابن عمه أبى زيد عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الحق يدل على مدى اهتمام هذه الأسرة بالعلم .

(V) أساتذته :

تنوع أساتذة الخزرجى يدل على تنوع معارفه العلمية ، وموسوعيته الفكرية ، ومن أساتذة الخزرجى الذين تلقى على أيديهم العلم :

ابن أبى الخصال :

أبو عبد الله محمد بن مسعود بن خالصة بن فرج بن أبى الخصال الغافقى وهو وإن كان حاملاً للنشأة ، فقد وصف بأنه حامل لواء النباهة ، الباهر بالرواية والبداهة ، فتميز بنفسه وعلمه<sup>(١)</sup> فقد كان متنوع المعارف ، فأتقن علم الحديث بغريبه ، ورجاله ، وإتقان ضبطه ، وتمكن من اللغة العربية ، والأدب ، وكتب شعراً<sup>(٢)</sup> ؛ فكان إماماً فى الكتابة ، والنظم ، عالماً بالنسب والتاريخ<sup>(٣)</sup> .

قتل ابن أبى الخصال فى الثالث عشر من ذى الحجة عام أربعين وخمسائة من الهجرة حين دخل النصارى قرطبة ، فحزن الناس عليه حزناً عظيماً<sup>(٤)</sup> ، ولا ريب أن أحمد بن عبد الصمد قد فجعه مقتل أستاذه فى نفس المعركة التى أسر فيها هذا الشاب المسلم .

أبو بكر بن العربى :

الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد ، المعروف بابن العربى المعافى الأندلسى الإشبيلى ، من أشهر مصنفاته كتاب (العواصم والقواصم) وهاجم ابن حزم هجوماً شديداً ، حتى ألف رسالة فى الرد على ابن حزم تعرف برسالة « العزة» ،

(١) قلائد العقيان ومحاسن الأعيان فى لمع أعيان القضاء ولح أعلام العلماء السراة للفتح بن خاقان طبع

بالمطبعة الخديوية ببولاق ١٢٨٣هـ تصحيح محمد الصباغ ص ١٧٥

(٢) المغرب فى حلى المغرب لابن سعيد تحقيق شوقى ضيف ج ٢ ص ٦٧

(٣) الإحاطة فى أخبار غرناطة ج ٢ ص ٢٦٤

(٤) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٦٤

وله أشعار تشوق فيها إلى بغداد ، والحجاز<sup>(١)</sup> ، وتوفى بمدينة فاس (٥٤٣هـ) .

### ابن الطراوة المالقي (٢) :

أبو الحسن سليمان بن محمد بن عبد الله بن الطراوة المالقي النحوي ، كان عالم الأندلس في النحو في زمانه ، وله كتاب (المقدمات على سيبويه) وأخذ عنه أئمة العربية بالأندلس وله أشعار متنوعة ، كالمح والوصف وتوفى هذا العالم الجليل سنة ثمان وعشرين وخمسمائة<sup>(٣)</sup> .

وكان أحمد بن عبد الصمد بعد تلقيه العلم على هؤلاء العلماء الأفاضل معروفاً منذ أن شب بالذكاء ، والنبل مشهوراً بحفظ الأحاديث ، ذاكراً للتواريخ والقصص ، وكان مجلسه ممتعاً<sup>(٤)</sup> ، وكان لابن عبد الصمد مملوك من أبناء الروم علمه الكتابة ، فكان يكتب عنه كل ما يؤلفه أو يصدر عنه من نظم ، أو نثر<sup>(٥)</sup> .

وتقلبت الأيام بالخرزجي ، حتى قدم مدينة فاس ، واستمر على ذلك صابراً محتسباً ، فانتفع الناس بعلمه ، وحضر مجلسه يوماً خطباً رئيس أهل المعدن ، فسمع كلام الخرزجي وأعجب به ، وسأل عن مصدر رزقه ، فأخبر أنها من تفقد الإخوان ، وإحسانهم ، فاجتمع هذا الرئيس مع الخرزجي ، وسأله عما يحتاجه من

(١) المغرب في حلى المغرب لابن سعيد ، دار المعارف بمصر ج١ ص ٢٥٥

(٢) ذكر هذا العالم صاحب تحقيق مقامع الصلبان عبد المجيد الشرفي، طبع الشركة التونسية لفنون الرسم ١٩٧٥م ص ١٠

(٣) فوات الوقفيات والذيل عليها تأليف محمد بن شاكر الكتبي (ت ٦٨٤هـ) المجلد الثاني تحقيق إحسان عباس دار الثقافة ببيروت شخصية رقم ١٨١ ص ٧٩ - المغرب في حلى المغرب لابن سعيد ج٢ ص ٢٠٨ ، ٢٠٩ شخصية رقم ٤٩٤

(٤) السفر الأول من كتاب الذيل والتكملة لكتابي الموصول ، والصلة تأليف أبي عبد الله محمد بن عبد الملك الأنصاري الأوسي المراكشي تحقيق محمد بن شريفة القسم الأول دار الثقافة - بيروت شخصية رقم ٢٠٨ ص ٢٣٩

(٥) الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي قسم ١ ص ٢٣٩





نفقة ، فلما علم أنه يكفيه ثلاثمائة دينار فى السنة دفع له ثلاثمائة دينار ، وأخبره أن هذا المبلغ لعامين مقدماً بالإضافة إلى الكسوة وعطايا المواسم، واستمرت هذه الجراية تسعة أعوام حتى وفاة الخزرجى<sup>(١)</sup> سنة ٥٨٢هـ وقد ترك لنا الخزرجى مجموعة متميزة من طلاب العلم ، الذين درسوا على يديه .

### (٨) تلامذته :

وبعد أن تلقى الخزرجى العلم من أساتذته اتسعت ثقافته ، وغزر علمه ؛ لحرصه على قراءة أمهات الكتب فى شتى فروع العلم ، حتى صار عالماً جليلاً ، فانتقل من مرحلة تلقى العلم إلى مرحلة تلقيه لتلاميذه ، فصار له مجالس علمية يلتقى فيها بطلاب العلم ، ويقدم لهم من معارفه وعلومه ، ومن أشهر تلامذته أبى الحسن ابن عتيق بن موسى الذى لقيه ببجاية<sup>(٢)</sup> .

### ■ وابن القفاص :

أبو الحسن على بن إبراهيم بن على بن إبراهيم الجذامى القاضى المتفنن من أهل غرناطة ، كان حسن التقييد ضابطاً لما يرويه ، فقيهاً مشاركاً حافظاً جليلاً ، واختصر كتاب الاستذكار لابن عبد البر وغير ذلك ، وتوفى قريب الظهر من يوم الأربعاء التاسع عشر لذى الحجة ٦٢٢هـ ، وكان مولده ضحى يوم عيد الأضحى من سنة ٥٥٥هـ<sup>(٣)</sup> .

### ■ أبو سليمان بن حوط الله<sup>(٤)</sup> :

داود بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن حوط الله

(١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشى قسم ١ ص ٢٤٠ ، ٢٤١

(٢) سلوة الأنفاس للكتانى ج٣ ص ٢٤٢

(٣) مقدمة مقام الصلبان تحقيق عبد المجيد الشرقى - الشركة التونسية لفنون الرسم سنة ١٩٧٥م، ص ١٠

(٤) ذكر فى سلوة الأنفاس للكتانى ج٣ ص ٢٤٢ تعريف الخلف للحفناوى ص ٦١ وجذوة الاقتباس لابن القاضى ص ٧٠

الأنصارى الحارثى ، كان حافظاً للقراءة ، عارفاً بإقراء القرآن ، وكان محدثاً عالماً بروايات الحديث ، ضابطاً لما ينقله ، وولى القضاء ببعض المدن الأندلسية كسبته ، وألمرية ، والجزيرة الخضراء ، وكذلك تولى قضاء بلنسية ، وعرف بعدله فى القضاء ونزاهته ، ولد سنة ست وستين وخمسائة ، وتوفى سنة إحدى وعشرين وستمائة .

■ أبو محمد بن حوط الله (١) :

الحافظ أبو محمد عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن حوط الله الأنصارى المالقى - كان إماماً فى العلوم ، عالماً بالأحكام ، متقدماً فى علم الحديث ، وما يتعلق بهذا من التأريخ ، والأنساب ، وأسماء الرجال ، وكان بصيراً بعلم الأصول ، وأديباً كبيراً معتنياً بالرواية ، وعرف بالزهد والورع ، وكان يقرض الشعر . وولى هذا العالم الجليل القضاء بمدن أندلسية كثيرة ، كإشبيلية ، وميورقة ، ومرسية ، وقرطبة ، وسبته وسلا ، ثم عاد قاضياً لمرسية ، وتوفى بمدينة غرناطة فى شهر ربيع الأول سنة ٦١٢هـ ثم نقل إلى مدينة مالقة فدفن بجبانته (٢) .

■ أبو القاسم أحمد بن يزيد بن بقى (٣) :

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مخلد بن عبد الرحمن بن بقى بن مخلد بن يزيد الأموى من أهل قرطبة ، ويكنى أبو القاسم تولى القضاء بمراكش بالإضافة إلى وزارته المظالم ، والكتابة العليا ، فحمد الناس سيرته ولم تزده الرفعة إلا تواضعاً ، وتولى قضاء بلده قرطبة ، فسمع منه الناس ،

(١) ذكره الكتانى فى سلوة الأنفاس ج ٣ ص ٢٤٢

(٢) تاريخ قضاة الأندلس للشيخ أبو الحسن بن عبد الله بن الحسن التباهى المالقى الأندلسى وسماه كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا نشره أ- ليفى بروفنسال دار الكاتب المصرى ١٩٤٨ ص ١١٢

(٣) ذكره الكتانى فى سلوة الأنفاس ج ٣ ص ٢٤٢ وتعريف الخلف للحفناوى ص ٦١



وتنافسوا فى الأخذ عنه ، وكان يحفظ موطأ الإمام مالك فى الفقه ، ويدرسه لتلاميذه، وكان ينشد الشعر وكان أبو القاسم بن بقى إماماً فى اللغة، وعلم العربية، وألف كتاباً فى الآيات المتشابهات ، أثنى عليه العلماء ، وكان لا يفارق هذا الكتاب فى سفرٍ ، ولا حضرٍ .

وكانت مؤلفاته تتميز بالاختصار ، وعدم الحشو ، وكان يميل إلى الظاهر فى أحكامه ، وكان أبو القاسم يكثر من الثناء على أستاذه الخزرجى ، ويعترف بفضله (١) .

ولد أبو القاسم يوم السبت بعد مضى أربع ساعات الثانى عشر لذى القعدة سنة سبع وثلاثين وخمسائة من الهجرة ، وتوفى بعد صلاة الجمعة الخامس عشر من رمضان سنة خمس وعشرين وستمائة من الهجرة ، ودفن أبو القاسم بمقبرة ابن عباس بجوار قبر جده بقى بن مخلد .

بعد تعرفنا على بيئة الخزرجى الخاصة من حيث نشأته ، وأسرته ، وشيوخه ، وأساتذته الذين درس على أيديهم ، وتلامذته فإنه يجدر بنا أن نتعرف على البيئة العامة فى عصره من حيث الأحوال السياسية ، والاجتماعية ، والدينية ، حتى يعطينا ذلك فكرة عن المناخ العام ، الذى نشأ فيه ابن أبى عبيدة الخزرجى .

### أ) الحياة السياسية :

تميز عصر الخزرجى باشتداد الحروب بين المسلمين والنصارى فى الأندلس ، فكان لا يكاد يمر عام ، أو الآخر إلا ويشتبك الجانبان فى حروب ومناوشات ، وكانت قرطبة التى نشأ بها الخزرجى من بين أهم المدن الأندلسية التى عانت من ويلات الحروب ولعل من أخطر الصراعات التى تركت أثرها على ابن أبى عبيدة حين لجأ

(١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك الكراكشى قسم واحد ص ٢٤٠

ابن حمدين<sup>(١)</sup> إلى النصارى يطلب عونهم ، فأمدوه بحاجته من الجند ، والعتاد ، ولم يستطع ابن غانية<sup>(٢)</sup> دفعاً للنصارى فدخل النصارى وابن حمدين قرطبة فى العاشر من ذى الحجة سنة « ٥٤٠ هـ » وامتنع ابن غانية بالمدينة ، فعاث النصارى بشرقى قرطبة ، واستباحوا المسجد الجامع ، وأخذوا ما كان فيه من النواقيس ، ورعوس الثريات ، ومزقوا المصاحف ، ويحكى أنه كان من ضمن هذه المصاحف مصحف سيدنا عثمان ، وأحرقوا الأسواق ، وقد اعترف المؤرخ الألمانى يوسف أشباخ بهذه الفظائع ، التى لحقت قرطبة من جراء النصارى ؛ إذ قال عن النصارى إنهم « أقاموا بمسجدها الجامع بين سخط المسلمين ، وارتياحهم قداساً حافلاً برياسة أسقف طليطلة وربطوا خيولهم فى أروقتة ، وتناولوا بأيديهم النجسة مصحف عثمان أقدس ذخائر المسلمين ، وأثاروا غضب الشعب بإغراقهم فى سوء معاملته ولم يراعوا شيئاً من الشروط التى سلمت المدينة بمقتضاها<sup>(٣)</sup> » .

وقد أسير الخزرجى فى هذه الحرب ، ورأى بأمر رأسه النصارى وهم يعيثنون بمقدسات المسلمين ، ويعيثنون فى الأرض فساداً ، واقتيد الخزرجى إلى طليطلة أسيراً ، وهناك أكتوى بنار التنصير ، ودافع عن الإسلام<sup>(٤)</sup> دفاعاً عظيماً ، فورد فى مقدمة مقامع الصلبان :

(١) أبو جعفر حمدين محمد بن محمد بن على بن حمدين ، وكان بيتهم من أقدم البيوتات العربية ، ولى قضاء قرطبة فى عام ٥٢٩ هـ وأعيد مرة أخرى للقضاء ٥٣٦ هـ ، ويومع بإمارة قرطبة ٥٣٩ هـ واستقر بقصر الخلافة وتسمى بأمر المؤمنين وناصر الدين .

(٢) أبو زكريا يحيى بن على بن غانية كان والياً على قرطبة ، وفارساً شجاعاً أبلى بلاء حسناً فى موقعة أفرافة ، وكان مشرفاً على شئون الأندلس ، وقائداً عاماً للجيش المرابطى ت ٥٤٣ هـ .

(٣) تاريخ الأندلس فى عهد المرابطين والموحدين : يوسف أشباخ ترجمة د. محمد عبد الله عنان - المعهد الخلقى للأبحاث المغربية (بيوت المغرب) ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م - ص ٢٣٠

(٤) دولة الإسلام فى الأندلس لمحمد بن عبد الله عنان - العصر الثالث عصر المرابطين والموحدين فى المغرب والأندلس - القسم الأول - عصر المرابطين وبداية عصر الموحدين مكتبة الخانجى ط ٢ سنة ١٤١١ هـ سنة ١٩٩٠ م ص ٣١٣

« لَمَّا نَفَذَ الْقِضَاءَ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى قَرْطَبَةَ بِأَنْدَلُسَ مَلَكَهَا وَتَفَرَّقَ أَهْلُهَا عَنْهَا ؛ لَتَتَابَعِ ضَنْكُهَا أَلْحَقَ مِنْهُمْ بِطَلِيظِلَّةٍ صَبِيًّا مِنْ آلِ عَبْدِ الْحَقِّ الْخَزْرَجِيِّ يُوصَفُ بِالذِّكَاءِ ، وَكَانَ بِهَا قَسِيْسٌ مِنَ الْقَوَطِ<sup>(١)</sup> يَكْثُرُ الْإِعْتِرَاضُ فِي الدِّينِ عَلَى نَفَرٍ كَانُوا تَابِعِينَ لَهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَجَعَلُوا يَرْفَعُونَ أَسْئَلَتَهُمْ إِلَى الصَّبِيِّ فَيَجِيبُهُمُ الصَّبِيُّ عَلَيْهَا ، فَيَرْجِعُونَ بِذَلِكَ إِلَى الْقَسِيْسِ فَأَنْكَرَ إِجَابَتَهُمْ لَعَلِمَهُ أَنَّهُمْ لَيْسُوا مِنْ أَهْلِ الذِّكَاءِ ، فَاسْتَفْهَمَهُمْ فَأَعْلَمُوهُ بِذَلِكَ »<sup>(٢)</sup> .

وحيثما علم القسيس بأمر الصبي بعث إليه رسالة تنصيرية يدعو فيها إلى ترك التوحيد واعتناق التثليث فكتب الخزرجي كتابه « مقامع الصلبان » الذي سنتعرض لدراسته في الفصول التالية .

### ب) الحياة الاجتماعية والدينية :

استمر تمازج عناصر مختلفة من السكان على أرض الأندلس في عهد الخزرجي ، ونجد ازدياداً لبعض الأجناس ، التي كانت موجودة من قبل في عهد ابن حزم ، كالبربر بحكم توحيد الأندلس تحت حكم المرابطين وكذلك السودان<sup>(٣)</sup> والسقالبة على النحو التالي :

#### أ) طبقة الحكام :

وهم المرابطون الذين قدموا من المغرب ، وقد حافظوا على خشونتهم البدوية في بداية حكمهم للأندلس واقتصارهم على الضروري من العيش كخبز الشعير بالماء أو

(١) القوط نسبة إلى قوط بن سام بن نوح عليه السلام ، وهم ذلك الشعب الجرمانى الذى سكن أولاً عند

مصب نهر فيستول ، ثم نزل إلى الجنوب من أوروبا ، واستوطن الأندلس

(٢) مقامع الصلبان ومراتب رياض أهل الإيمان لأحمد بن عبد الصمد الخزرجي ، تحقيق د. محمد شامة

مكتبة وهبة ص ٥٣

(٣) لا صلة لهذه التسمية بما يطلق الآن على جنوبى وادى النيل ، وإنما تعنى تلك المناطق التى تمتد

جنوب المغرب ، وما وراءه من غربى أفريقيا ووسطها

لبن الإبل ولحومها<sup>(١)</sup> ولكن هذه الحالة ما لبست أن تطورت ، فأصبح التائق في الأطفمة عادة مألوفة لدى الأمراء كما تفننوا في اللباس ، فقلدوا العباسيين في إتخاذ لون السواد في ألبستهم<sup>(٢)</sup> وهناك من الأمراء من أخذ يعاقر الخمر كمحمد ابن سعد بن مردنيش<sup>(٣)</sup> الذي مال إلى إتخاذ زى الروم من اللباس الضيق<sup>(٤)</sup> وأخذ الأمراء في تشييد القصور الفخمة وتفنن فنانو الأندلس في زخرفتها<sup>(٥)</sup> .

وتمتعت الطبقة الحاكمة بمكانة اجتماعية متميزة حتى إن صاحب « رسالة القضاء والحسبة »<sup>(٦)</sup> طلب ألا يتولى القضاء غير الأندلسيين فهم أنفع للسلطان ؛ لأنه يستحي أن يحاسب مرابطاً<sup>(٧)</sup> .

### ب) الطبقة الخاصة الأرستقراطية :

وتمثلت هذه الطبقة في أصحاب الأملاك الكبيرة مما أوجد نوعاً من التنافس بين العائلات الكبرى بالأندلس لتوسيع نفوذها الاقتصادي وازدياد النشاط التجاري<sup>(٨)</sup> ، وأفرز هذا المجتمع طبقة من الشباب الأرستقراطي الذين وجدوا بين أيديهم المال والفراغ مما انعكس على سلوكهم في طلب اللذة واللهو وإحياء الليالي والغناء

(١) الأوضاع السياسية والاقتصادية وأثرها على المجتمع الأندلسي في عصر المرابطين والموحدين - دراسة تاريخية مقارنة - : د. سلوى عبد الخالق رسالة دكتوراه دار العلوم قسم تاريخ سنة ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م ص ٥٦١

(٢) المرجع السابق ص ٥٦١

(٣) أبو عبد الله محمد بن سعد الجذامي بن مردنيش أمير شرقي الأندلس ، كان متعسفاً في حكمه وفرض ضرائب باهظة على الرعية

(٤) تاريخ إسبانيا أو كتاب أعمال الأعلام ص ٢٦١

(٥) الأوضاع السياسية : د. سلوى عبد الخالق ص ٥٦٥

(٦) ابن عبيدون الأندلسي

(٧) ثلاث رسائل في آداب الحسبة والمحتسب لابن عبيدون تحقيق ودراسة أ - ليفي بروفنسال مطبعة المعهد العلمي للآثار الشرقية سنة ١٩٥٥ ص ١٦

(٨) الأوضاع السياسية والاقتصادية د. سلوى عبد الخالق ص ٥٧٠ ، ٥٧١

والرقص<sup>(١)</sup> والبحث عن العشق وعدم المبالاة بالأخطار السياسية التى تحدد بالأندلس .

### ج) طبقة الصوفية :

فى مقابل هذا الترف وذلك الإسراف ، والبحث عن اللذات اتجهت نفوس بعض الأندلسيين إلى الزهد ، كرد فعل لهذا البذخ ، فانتشرت الصوفية فى أنحاء الأندلس وكذلك الزوايا والرُّبُط الخاصة بهم وعُرفوا بالمريدين والفقراء<sup>(٢)</sup> .

وبرز دورهم الاجتماعى فى إعانة المحتاجين ، وهذا يدلنا على أن تصوف الأندلسيين كان إيجابياً ، وليس بمعزل عن المجتمع ، وكان من أشهر مشايخ الصوفية فى عهد الخزرجى أبو القاسم بن قسى ، الذى قيل إنه تصدق بجميع ماله ، وطاف بالأندلس ، وادعى أصحابه أنه حج فى ليلة<sup>(٣)</sup> .

وظهرت بالأندلس فى العهد المرابطى حركة دينية صوفية أسفرت عن قيام طائفة المريدين فى غربى الأندلس ، كان إمامها العلامة الصوفى ابن العريف (ت ٥٣٦هـ)<sup>(٤)</sup> .

### د ) طبقة الفقهاء ، والقضاة ، والعلماء :

ينظر المجتمع الإسلامى فى كل العصور إلى الفقهاء على أنهم حماة الدين ، وكان للفقهاء منزلة رفيعة بالأندلس ؛ إذ يقول صاحب نفع الطيب عن الأندلسيين : «وسمة الفقيه عندهم جلية حتى إن المسلمين كانوا يسمون الأمير العظيم منهم ، الذين

(١) الأوضاع السياسية والاقتصادية د. سلوى عبد الخالق ص ٥٧٢

(٢) المرجع السابق ص ٥٧٩

(٣) تاريخ إسبانيا أو كتاب أعمال الأعلام ص ٣٤٩

(٤) أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجى المعروف بابن العريف من أهل ألمرية درس علوم القرآن والسيرة ، وغلب عليه الزهد ، والورع ، وألف عدة تصانيف منها كتاب المجالس ، ورسالة يحمل فيها على ابن حزم . وكانت بينه وبين القاضى عياض مراسلات ومجادلات فقهية ، واعتقل فى آخر أيامه حتى توفى سنة ٥٣٦هـ ، واحتفل الناس بجنائزته

يريدون تنويحه بالفقيه ، وهى الآن بالمغرب بمنزلة القاضى بالمشرق ، وقد يقولون للكاتب ، والنحوى ، واللغوى فقيه ؛ لأنها عندهم أرفع السمات» (١) .  
وإذا كانت هذه مكانة الفقهاء المتميزة فى تاريخ الأندلس ، فقد زادت هذه المكانة تميزاً ، وخصوصية فى عهد المرابطين (٢) ، الذين عاصر الخزرجى نهاية دولتهم فاحترم الأمراء قضاة المسلمين والفقهاء وأشركوهم فى مجالس الشورى ، واتخذوا منهم وزراء (٣) ، حتى تقرب الناس إليهم مستشفعين ، وقصدهم الشعراء مادحين مشيدين بفضلهم (٤) .

#### هـ ( الطبقة الوسطى :

تمثل الطبقة الوسطى فى المجتمعات قيم هذه المجتمعات ، وتحدد ملامح شخصيتها ، وقد تمثلت هذه الشريحة الاجتماعية بالأندلس فى طبقة التجار ، وبعضهم حقق ثروات كبيرة ، وموظفوا الدولة من أصحاب المهن الحرة كالأطباء ، والمهندسين والفنانين ، واتصل بعضهم بالأمراء لتزيين القصور ، والبساتين ، وجلب المياه إلى الحدائق مما جعل الدولة تولى أهمية كبرى للفنانين ، والمهندسين (٥) .  
ويمكن أن يضاف إلى هذه الطبقة الحرس ، والعرفاء (الشرطة) ، وكذلك المحتسبون الذين وكل إليهم مراقبة الأسعار .

- 
- (١) نفع الطيب من غضن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب أحمد المقرئ المطبعة الأزهرية ط ١ سنة ١٣٠٢ هـ ص ١٠٣  
(٢) دولة المرابطين حسن أحمد محمود دار الفكر العربى ص ٤١٤  
(٣) المرجع السابق ص ٤١٤  
(٤) المرجع السابق ص ٤١٥  
(٥) الأوضاع السياسية والاقتصادية سلوى عبد الخالق ص ٨٥ هـ  
(٦) الأوضاع السياسية سلوى عبد الخالق ص ٨٥ هـ



و ( طبقة العامة :

وتضم هذه الطبقة الحرفيين ، وصغار التجار ، والباعة المتجولين ، والمزارعين ، والقائمين بالإضافة إلى العبيد ، وتكون هذه الطبقة أكثر تأثراً من غيرها بالحروب ، والأزمات التى تجتاح البلاد .

تلك أهم سمات الحياة الاجتماعية فى عصر أحمد بن عبد الصمد الخزرجى ، والملاحم المميزة للطبقات الاجتماعية فى هذا العصر ، ويجدر بنا أن نتعرف على الحياة الفكرية بالأندلس فى عصر الخزرجى :

■ الحياة الفكرية :

سبق أن ذكرنا أن الخزرجى عاصر سقوط دولة المرابطين ، وقيام دولة الموحدين ، ولم يطل عمر المرابطين بالأندلس أكثر من نصف قرن ، وطبيعى أن الدول فى فترات سقوطها ، وقيامها تكون مشغولة بالنواحي العسكرية ، واستتباب الأمن الداخلى فى المقام الأول .

ولم يكن المرابطون بحكم طبيعتهم العسكرية والبدوية ، يميلون للأخذ بأساليب التمدن الرفيع ، كما أن عهدهم القصير لم يساعدهم على الاهتمام برعاية العلوم ، والآداب ، ومن ثم فإن الحركة الفكرية فى عصر الخزرجى مرت بحالة من الركود النسبى وانكماش الثقافة الأندلسية<sup>(١)</sup> .

وقد عمدت الحكومة المرابطية إلى مصادرة البحوث الكلامية ، والفلسفية ، فأحرقت كتب الغزالى (ت ٥٠٥ هـ) بقرطبة عام (٥٠٣ هـ) ، واستمر تحريم قراعتها ، وجدد هذا التحريم<sup>(٢)</sup> (٥٣٨ هـ) ، وكان لهذه المواقف أثرها فى صد الحركة الفكرية ،

(١) تاريخ الفكر الأندلسى آنخل جنثالث بالنثيا ترجمة د. حسين مؤنس ص ١٢٢  
(٢) المرابطون تاريخهم السياسى ٤٣٠ - ٥٣٩ هـ : د. محمد عبد الهادى شعيرة ط١ سنة ١٩٦٩م مكتبة القاهرة الحديثة ص ١٥٠

## الفصل الأول

وتأخرها<sup>(١)</sup> ، حتى أن المؤلفات التاريخية في هذا العصر كانت قليلة نسبياً ، وضاع معظمها<sup>(٢)</sup> .

### ■ وفاة الخزرجي :

انتقل أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة إلى باريته سنة (٥٨٢ هـ) بمدينة فاس بعد أن كف بصره في آخر عمره<sup>(٣)</sup> ولم ينقص هذا من حفظه ، وذلكائه شيئاً<sup>(٤)</sup>

### ■ مصنفات ابن أبي عبيدة الخزرجي :

للخزرجي مؤلفات عديدة ، ومتنوعة في فروع العلم المختلفة ، ويمكننا التعرف على مصنفاته من خلال المصادر المختلفة ، التي ترجمت له ، فنجد أنه كتب في السيرة ، وعلم الكلام ومقارنة الأديان ، وعلوم القرآن ، والتاريخ .

ولم نعثر للخزرجي على مخطوطات لمؤلفاته بمصر سوى مخطوط واحد سنشير إليه ، وهذه هي مؤلفات ابن أبي عبيدة مقسمة حسب الموضوعات :

### ١ - مؤلفات الخزرجي في السيرة :

لأحمد بن عبد الصمد الخزرجي في مجال السيرة النبوية ثلاثة كتب هي :

■ آفاق الشموس ، وأعلاق النفوس في أحكام النبي ﷺ<sup>(٥)</sup> وقد ورد اسم هذا الكتاب في جذوة الاقتباس<sup>(٦)</sup> بعنوان (آفاق الشموس وإعلاء النفوس)

(١) دولة الإسلام في الأندلس - عصر المرابطين والموحدين قسم ١ ص ٤٣٨

(٢) تاريخ الفكر الأندلسي أنخل جنثالث بالنتيا ص ٢٤١

(٣) تعريف الخلف للحفناوي ص ٦١ - معجم المؤلفين لكحالة ج ١ ص ٢٧٤ - سلوة الأنفاس للكتاني ج ٢

ص ٢٤٢ - ٢٤٣ - جذوة الاقتباس لابن القاضي ص ٧٠ ، الوافي بالوفيات للصفدي ص ٦٦

(٤) الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

(٥) تعريف الخلف برجال السلف للحفناوي ص ٦١ - سلوة الأنفاس للكتاني ج ٣ ص ٢٤٢ - الوافي

بالوفيات للصفدي شخصية رقم ٣٠٠٣ - معجم المؤلفين ج ١ - ص ٢٧٤ - الإعلام للزركلي ج ١ -

ص ١٥٠ ، التكملة لكتاب الصلة لابن الأبار شخصية رقم ٢٢٣ ص ١١٦ ، ١١٧ - الذيل والتكملة

لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

(٦) جذوة الاقتباس لابن القاضي ص ٧٠



- إشراق النفوس <sup>(١)</sup> ، وهو مختصر لأفراق النفوس
- قصد السبيل فى معرفة آيات الرسول ﷺ <sup>(٢)</sup>

## ٢ - علم الكلام :

- وله كتابان فى هذا المجال هما :
  - مقام المدرك فى إفحام المشرك <sup>(٣)</sup> .
  - مقام هامات الصليبان ، ومراتع رياض الإيمان <sup>(٤)</sup>
- ولهذا المصنف عدة أسماء فأحياناً يذكر مقام الصليبان ومراتع رياض أهل الإيمان <sup>(٥)</sup> ، وقد يذكر (مقام الصليبان) <sup>(٦)</sup> ، وورد فى الإعلام للزركلى (مقام الصليبان ، ورواتع رياض أهل الإيمان) <sup>(٧)</sup> وورد (مقام هامات الصليبان ، ورواتع رياض الإيمان) <sup>(٨)</sup> .
- ولهذا الكتاب ثلاث مخطوطات : أحدهما يوجد بمعهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية (فهرس المخطوطات - التوحيد والملل والنحل رقم ٢٥) .
- والمخطوطتان الأخرتان : إحداهما مخطوطة مكتبة أحمد الثالث باستنبول تحت رقم ١٨٦٣ ، والثانية بالمكتبة الأحمديّة بتونس تحت رقم ٢٠٦٣ ، وهى بخط مغربى صعب القراءة . وقد ذكر هاتين المخطوطتين الأخيرتين الدكتور محمد عبد الغنى شامة فى مقدمة تحقيقه لهذا الكتاب .

(١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

(٢) المرجع السابق نفس الصفحة

(٣) سلوة الأنفاس للكتانى ج ٣ ص ٢٤٢

(٤) المرجع السابق ج ٣ ص ٢٤٣

(٥) التكملة لكتاب الصلة لابن الأبار شخصية رقم ٢٢٣ ص ١١٦ ، ١١٧

(٦) معجم المؤلفين لكحالة ج ١ ص ٢٧٤ - جنوة الاقتباس لابن القاضى ص ٧٠

(٧) الإعلام للزركلى ج ١ ص ١٥٠

(٨) الذيل والتكملة لكتاب الصلة قسم ١ ص ٢٤٠

٣ - علوم القرآن :

وألف الخزرجي فى علوم القرآن كتاب (نفس الصباح فى غريب القرآن : وناسخه، ومنسوخه) <sup>(١)</sup> ، وقد طبعت وزارة الأوقاف المغربية هذا الكتاب فى العقد الأخير من القرن العشرين .

٤ - التاريخ :

أشارت بعض المصادر كسلوة الأنفاس للكتانى وغيره ، إلى أن لابن أبى عبيدة الخزرجى مؤلفات أخرى لم يذكرها <sup>(٢)</sup> ، فأخذت أبحث عن المصنفات التى ألفت بالأندلس فى فترة حياة أحمد بن عبد الصمد الخزرجى (ت ٥٨٢هـ) علنى أجد له مؤلفات لم تذكرها الصادر التى ترجمه له ، فوقعت على كتاب له ذكره المقرئ بنفح الطيب . حيث ورد (أن الفقيه أبا جعفر بن عبد الحق الخزرجى القرطبى له كتاب كبير بدأ فيه من بدء الخليقة إلى أن انتهى فى أخبار الأندلس إلى دولة عبد المؤمن <sup>(٣)</sup>) <sup>(٤)</sup> .

(١) سلوة الأنفاس للكتانى ج ٣ ص ٢٤٢ - معجم المؤلفين لكحالة ج ١ ص ٢٧٤ - الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

(٢) سلوة الأنفاس للكتانى ج ٣ ص ٢٤٢

(٣) عبد المؤمن الكومى (٤٨٧ - ٥٥٨هـ) : عبد المؤمن بن على بن مخلوف بن يعلى بن مروان أبو محمد الكومى مؤسس دولة الموحدين فى المغرب وإفريقيا وتونس . نسبة إلى كومية من قبائل البربر ، ولد بمدينة تاجرت بالمغرب (قرب تلمسان) ونشأ فيها طالباً للعلم ، وحج والتقى بابن تومرت ملك المغرب الأقصى . فجعل لعبد المؤمن قيادة الجيش ، واختصه بثقته ، ولما توفى المهدي اتفق أصحابه على خلافة عبد المؤمن فتم له الأمر ٥٢٤هـ ، وبويع المييعة لعامة ، ودعى أمير المؤمنين ٥٢٦هـ ونهض للغزو والفتوح ، ودخل مراكش ٥٤١هـ ، وجاعته بيعة بعض أهل الأندلس ، وكان حازماً عاقلاً شجاعاً . كثير البذ ، شديد العقاب على الجرم الصغير عظيم الاتمام بشئون الدين - خضع له الغريان الأقصى والأوسط واستولى على أشبيلية وقرطبة وغرناطة ، والجزائر والمهدية ، وطرابلس الغرب وسائر بلاد إفريقيا توفى فى رباط سلا فى طريقه إلى الأندلس ، ونقل إلى تينملل فدفن إلى جانب قبر ابن تومرت .

(٤) نفح الطيب للمقرئ ص ١٢٩



ومن مصنفات الخزرجى التى يصعب تصنيفها تحت علم مميز كتاب (حسن المرتفق فى بيان ما عليه المتفق فيما بعد الفجر ، وقبل الشفق)<sup>(١)</sup> وكان للخزرجى ردود على أسئلة كانت ترد عليه<sup>(٢)</sup> .

وقد تكون هذه الكتب أو على الأقل بعضها قد تعرضت ضمن تراث المسلمين بالأندلس؛ لأبشع جريمة حضارية تغرّضت لها الإنسانية عامة ، والحضارة الإسلامية خاصة ؛ حيث جمعت بعد طرد المسلمين من الأندلس (٨٩٧هـ - ١٤٩٢م) عدة آلاف من المخطوطات العربية ، وفى بعض الروايات مليونان من المخطوطات ، وأشعل النيران فيها بميدان باب الرملة بغرناطة<sup>(٣)</sup> .

بعد هذا العرض السريع لحياة ابن حزم والخزرجى نجد أنهما عاشا حياة حافلة بالعطاء ، وأسهما فى مجال الجدل الدينى بالأندلس ، الذى يجدر بنا أن نتعرف على أهمية دراسته ، ونلقى نظرة عامة على تاريخ هذا الحوار العقائدى الذى كان دائراً بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس .

(١) ورد بسلوّة الأنفاس الكتانى ج ٣ ص ٢٤٣ كتاب (المرتفق فى بيان ما عليه المتفق فيما بعد الفجر وقبل الشفق) - انظر الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

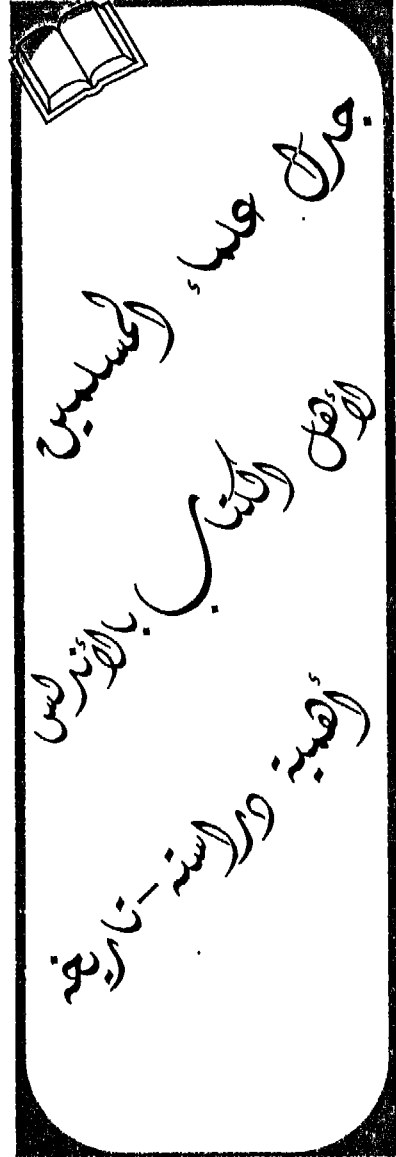
(٢) الذيل والتكملة لابن عبد الملك قسم ١ ص ٢٤٠

(٣) التربية الإسلامية فى الأندلس : أصولها الشرقية ، وتأثيراتها العربية ترجمة د. الطاهر أحمد مكي دار المعارف ص ١٧٨ ، ١٧٩



## الفصل الثاني

قام علماء المسلمين بجهود عظيمة فى الدفاع عن الإسلام ضد أصحاب العقائد المخالفة خاصة من اليهود والنصارى ، وبذل هؤلاء العلماء أقصى وسعهم فى التعرف على عقائد أهل الكتاب ، وبيان مواطن الاختلاف بينها ، وبين الإسلام ، وتوضيح أفضلية العقائد الإسلامية ، وإتفاقها مع العقل السليم ، والرد على اعتراضات علماء أهل الكتاب ضد الإسلام، وكذلك نقد عقائد اليهودية والنصرانية ، وقد دفعهم ذلك للجدل مع أهل هاتين الملتين ، مما يكسب دراسة هذا الجدل العقائدى أهمية كبرى خاصة فى الأندلس التى كانت أرضاً خصبة لالتقاء أتباع الديانات الثلاث (الإسلام - اليهودية - النصرانية) .



## أولاً - جدل علماء المسلمين لأهل الكتاب بالاندلس وأهميته

الإسلام خاتم الرسالات السماوية ، فجاء مصدقاً لما فى هذه الرسالات من بقايا الوحي، التى لم تتغير ، ولم تحرف ، فقال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ آمِنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ ﴾ (١) .

وجاء الإسلام كذلك مصححاً لما حدث من تغيير ، وتبديل فى الكتب المقدسة خاصة ما يتعلق بالعقائد ، والقص النبوى كما سنبين فيما بعد ، فقال عز وجل : ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنُ يَقُصُّ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ (٢) .  
وطبيعى أن يحدث هذا الموقف العقائدى جدلاً دينياً تتضح أهمية دراسته فى النقاط التالية :

١ - توضيح الدور الذى لعبه الجدل فى الدعوة إلى الإسلام ؛ حيث إن المبدأ الإسلامى فى الدعوة هو قوله تعالى : ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٣) ، والإسلام دين عالمى لم يختص بأمة بعينها، وإنما دعوة للناس كافة ، فقال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (٤) .

ومن الطوائف التى دعا الله - عز وجل - رسوله إلى الحوار معهم بالحسنى اليهود والنصارى ؛ إذ قال تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا ﴾ (٥) .

(١) سورة النساء ، آية ٤٧

(٢) سورة النمل ، آية ٧٦

(٣) سورة النحل ، آية ١٢٥

(٤) سورة الأنبياء ، آية ١٠٧

(٥) سورة آل عمران ، آية ٦٤





فى ضوء هذه الدعوة الإسلامية الخاصة لأهل الكتاب لعبادة الله الواحد الأحد ، تبرز أهمية الجدل الدينى معهم ؛ لأن كثيراً منهم مكابرون ، وطبيعى أن يحاوروا ، فيحتاج ذلك من المسلم إلى شىء من المراس الجدلى ، وقد جادلهم القرآن فى عقائدهم التى حرقت مع مرور الزمن ، وكذلك فعل الرسول - ﷺ - وصحابته والتابعون ، وتظهر أهمية الجدل فى مجال الدعوة من خلال التعرف على دور الفرق الإسلامية - خاصة المعتزلة فى نشر الإسلام ، والمطلع على مؤلفات المهتدين الجدلية مع أخبار أهل الكتاب ، سيعرف أنهم تأثروا فيها بمؤلفات علمائنا المسلمين ، فأشار المهتدى عبد الله الترجمان<sup>(١)</sup> إلى مصنفات المسلمين الجدلية ، ومدح ابن حزم الأندلسى (ت ٤٥٦هـ) لرده على اليهود والنصارى بمقتضى المنقول ، والمعقول<sup>(٢)</sup> .

٢ - وترجع أهمية دراسة الجدل الإسلامى لأهل الكتاب أيضاً إلى أنها تعكس روح التسامح الدينى ، الذى يكفله الإسلام لغير المسلمين عامة ؛ ولأهل الكتاب بصفة خاصة ؛ إذ يعطيهم حق الدفاع عن عقائدهم ، والاحتجاج لها ، وأكثر من ذلك يضمن لعقائدهم حرية التعبير عن موقفهم من الإسلام تلك الحرية التى لا تجد لها مثيلاً فى أى نظام عقائدى قديماً أو حديثاً .

ويجدر بنا أن نشير إلى أنها حرية ملتزمة بأداب الجدل الموضوعى مصداقاً لقول الحق سبحانه وتعالى : ﴿ وَلَا تَجَادُلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ ﴾<sup>(٣)</sup> .

٣ - وتتضح أهمية دراسة الجدل الإسلامى لأهل الكتاب - كذلك - من خلال أنه يعكس احترام الإسلام للرأى الآخر حتى أنه يتفاعل معه من أجل الوصول للإتصال ، والأصح ، الذى يكون أساساً للإنطلاق للأمام ، ويأتى هذا الجدل تأكيداً لقبول الحضارة الإسلامية بالتعددية داخلها أياً كان سمتها ، ويهمنا

(١) عبد الله بن عبد الله الترجمان ، أسلم فى القرن التاسع الميلادى ، وألف كتابه تحفة الأريب ، وكتب عن نفسه فى هذا الكتاب سيرة ذاتية بأسلوب أدبى رفيع .

(٢) تحفة الأريب فى الرد على أهل الصليب لعبد الله الترجمان ، تحقيق د. محمود على حماية دار الثقافة للطباعة والنشر سنة ١٩٨٣ ص ٢١

(٣) سورة العنكبوت ، آية ٤٦

فى هذا المجال الإشارة إلى اعتراف الإسلام بالتعددية العقائدية ؛ إذ قال تعالى ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ (١) ، وقال أيضاً عز من قائل : ﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ (٢) .

واعتبر القرآن الكريم الاختلاف سنة من سنن الله فى الكون : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (٣) وقال عز وجل: ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ (٤) .

٤ - معرفة الجدل الإسلامى لليهود والنصارى ، يكشف عن طبيعة العقائد الإسلامية، وغير الإسلامية ، ويدل على أن الكثير من عقائد أهل الكتاب لا يؤيدها البرهان ، وقد اعترف بذلك بعض علماء النصرانية فى مؤلفاتهم الجدلية، فيذكر الصفى بن العسال<sup>(٥)</sup> فى كتاب بعنوان « الصحائح فى جواب النصائح » أن العقائد المسيحية غير برهانية وينقل عن بولس اليهودى قوله : « إنا لم ندعكم بحكمة الكلام، وإلا لأبطلنا صلب المسيح »<sup>(٦)</sup>، ويذكر الصفى أن فم الذهب<sup>(٧)</sup>،

(١) سورة هود ، آية ١١٨

(٢) سورة المائدة ، آية ٤٨

(٣) سورة الروم ، آية ٢٢

(٤) سورة المائدة ، آية ٤٨

(٥) هو الصفى أبو الفضائل بن العسال ت ١٢٦٠م ، وأولاد العسال عائلة نصرانية شهيرة عاشت بمصر فى القرن الثالث عشر الميلادى - السابع الهجرى - وهم الأسعد أبو الفرج هبة الله بن العسال ، والصفى ، والمؤتمن أبو إسحاق إبراهيم بن العسال .

(٦) الصحائح فى جواب النصائح طبع ١٤٦٣هـ للشهداء ص ٢١

(٧) يوحنا فم الذهب أو ذهبى الفم ، ولقب بهذا اللقب ؛ بسبب قصة أسطورية تذكر أن السيدة مريم ظهرت له ، وخلعت عليه لقب ذهبى الفم ، وولد يوحنا فم الذهب فى أنطاكية ٣٤٤م ، ودرس المنطق والفلسفة ، وكتب وعظية ، ومن آرائه أنه يتهم من يحاول فهم العقائد المسيحية بالجنون ، والشيطنة؛ إذ يقول بعد أن تعرض لهذه العقائد من تجسد ، وصلب ، وتثليث : « الآن وقد عرفت هذه الأمور جميعها ، التى من خلالها يعلن الله لك عن ذاته ، وأعماله التى صنعها ، وسيصنعها معك ، فلا تسمح أن تسأل نفسك : لماذا هذا ؟ وما سبب هذا ؟ فإن هذا فيه جنون الكبرياء المستبد والشيطنة » العناية الإلهية ليوحنا فم الذهب كنيسة مارجرس باسپورتنج ص ٢١



وأمثاله أكدوا كلام بولس فى كتاباتهم<sup>(١)</sup> ، ثم يدعوا النصرارى صراحة ألا يتشككوا فى عقائدهم حتى ولو خالفت العقل ؛ فيقول : « وثمره هذا الفصل أن نعلم أنه يجب أن لا يتزعزع إيماننا لعدم البرهان عليه ، أو لمضادة البرهان له ، فهكذا قال الرسول لم أبشركم بحكمة الكلام ، لئلا يتعطل صلب المسيح »<sup>(٢)</sup> .  
أما فى الإسلام فالعقائد الإيمانية قائمة على العقل الصحيح والفترة السليمة ودائماً ما يطالب القرآن مخالفه بالدليل على صدق دعواهم : ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (١١١) <sup>(٣)</sup> .

هـ - الإحاطة بالجدل الإسلامى لليهود والنصارى ، يكشف عن البراعة المنطقية لعلماء المسلمين ، فنجد العديد من هؤلاء العلماء اشتهروا بوصفهم فقهاء ، أو أصوليين ، وقد أجادوا الجدل بالحجج المنطقية مع المخالفين بوصفهم علماء فى العقائد ؛ والملل كذلك .

والحق إن الاطلاع على مؤلفاتهم الجدلية تدهش الباحث حين يقف على سعة عقلية علماء الإسلام ، ودقة معرفتهم بعقائد أهل الكتاب ، ومن أمثلة هذه المؤلفات « الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة » للقرافى (ت ٦٨٤هـ) « هداية الحيارى فى أجوبة اليهود والنصارى » لابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) .

كما أن معرفة الجدل الإسلامى لأهل الكتاب تكشف للدارس عن تفوق المجادل المسلم سواء على مستوى المؤلفات والرسائل الجدلية ، أو على مستوى المناظرات ، فالمطلع على كتاب « عيون المناظرات » لأبى على عمر السكونى (ت ٧١٧هـ/١٣١٧م) سيجد العديد من المناظرات الشفهية لليهود ، والنصارى تنتهى كلها بإفحامهم ،

(١) الصحائح فى جواب النصائح طبع ١٤٦٣هـ للشهداء ص ٢١

(٢) المصدر السابق ص ٢١

(٣) سورة البقرة ، آية ١١١

- وانقطاعهم عن الحجاج الديني<sup>(١)</sup> ، وأحياناً باعتناق المجادل غير المسلم للإسلام .
- ٦ - وتكشف دراسة الجدل الإسلامي لليهود والنصارى عن الدور العظيم ، الذي لعبه علماء المسلمين في الدفاع عن الإسلام ، ورد مطاعن أعدائه ، وعن أهمية هذا الدور يقول ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) : « فكل من لم يناظر أهل الإلحاد والبدع ، مناظرة تقطع دابرهم ، لم يكن أعطى الإسلام حقه ، ولا وفى بموجب العلم ، ولا حصل بكلامه شفاء الصدور ، وطمأنينة النفوس ، ولا أفاد كلامه العلم واليقين<sup>(٢)</sup> » .
- ٧ - وتكشف دراسة هذا الجدل الديني - كذلك - عن مصادر انحراف العقيدة لدى اليهود والنصارى ، وخطورة التقليد في العقائد إلى الحد الذي يجعل المقلد مجرد تابع لمن يقلده ، ومحاكٍ له في أقواله وأفعاله، حتى وإن خالفت أبسط أحكام التفكير العقلي السليم .
- ٨ - دراسة هذا النوع من الجدل يفسر كثيراً من الصراعات الفكرية، التي حدثت

(١) من أمثلة هذه المناظرات الشفهية أن المأمون : (جمع بين العتابي المسلم ، وابن فروة النصراني، وقال لهما : « تكلموا وأوجزا » فقال العتابي لابن فروة : « ما تقول في عيسى المسيح ؟ قال : أقول إنه من الله . قال : صدقت ، ولكن من تقع على أربع جهات لا خامس لها : من كالبعض من الكل على سبيل التجزى ، أو كالولد من الوالد على سبيل التناسل ، أو كالخل من الخمر على سبيل الاستحالة ، أو كالصنعة من الصانع على سبيل الخلق من الخالق، أم عندك شيء تذكره غير ذلك ، قال ابن فروة : « لا بد أن يكون هذه الوجوه فما أنت مجيبني إن تقلدت مقاله منها » ، قال العتابي : « إن قلت على سبيل التجزى كفرت ، وإن قلت على سبيل التناسل كفرت ، وإن قلت على سبيل الاستحالة كفرت ، وإن قلت على سبيل الفعل كالصنعة من الصانع والمخلوق من الخالق أصبت » ، قال ابن فروة : « فما تركت لي قولاً أقوله وانقطع » ، عيون المناظرات لأبي على عمر السكوني تحقيق سعيد غراب منشورات الجامعة التونسية سنة ١٩٧٦م - ص ٢١٣ ، ويعلق صاحب عيون المناظرات على هذه المناظرة قائلاً : « وإنما ألزمه العتابي الكوفي الأوجه الثلاثة ما عدا الفعل من الفاعل ؛ لأن كل وجه منها يؤدي إلى الحوث والافتقار » عيون المناظرات ص ٢١٣ .

(٢) درء تعارض العقل والنقل لابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) تحقيق محمد رشاد سالم - مكتبة ابن تيمية ج ١ ص ٢٥٧

فى التاريخ الإسلامى ، والتى عانت من ويلاتها الأمة الإسلامية فترات زمنية طويلة ، ومن أمثلة ذلك ما نعتقده من أن السبب فى تشدد المعتزلة فى التمسك بعقيدة خلق القرآن إلى حد إجبار الناس على اعتناقها<sup>(١)</sup> ، وما شهدته محنة الإمام أحمد بن حنبل<sup>(٢)</sup> (ت ٢٤١هـ) كدليل عملى على هذا التشدد هو خوف المعتزلة من أن يضاهى القول بقديم القرآن كلمة الله ادعاء النصارى قدم المسيح عليه السلام ؛ لأنه كلمة الله أيضاً ، ومما يبرهن على هذا رسالة بعث بها الخليفة المأمون (ت ٢١٨هـ) إلى إبراهيم بن إسحاق أحد عماله عدد فيها المأمون مثالب القول بقديم القرآن، فكان مما اتهم به الذين يدعون قدم القرآن ما جاء فى قوله : « ... وضاهوا به قول النصارى فى إدعائهم فى عيسى بن مريم إنه ليس بمخلوق إذ كان كلمة الله »<sup>(٣)</sup> .

ولا شك أن كلام المأمون هذا جاء كإنعكاس لأثر الجدل الإسلامى المعتزلى للنصارى على فكرهم الدينى مع أن القرآن يذكر أن المسيح وغيره من المخلوقات بكلمة الله تعالى « كن » وليس هو الكلمة نفسها .

(١) بعث المأمون إلى ولاته بامتحان القضاة ، والفقهاء ، وغيرهم ؛ لتوضيح موقفهم من كلام الله تعالى والذى لا يقول بحدوث القرآن يتعرض لعذاب شديد وحبس وقطع رزقه .

(٢) رفض الإمام أحمد أن يقول بأن القرآن حادث فأمر إسحاق بن إبراهيم بناء على توجيهات المأمون بتقييد هذا الإمام العظيم بالحديد ، وعندما أعلن بعد ذلك جهره أن القرآن غير مخلوق كان يخر على وجهه من ثقل القيود ، وضرب السياط ، حتى قيل إن هذه السياط لو ضربت فيلاً لهدته. أنظر الكامل فى التاريخ لابن الأثير أبو الحسن على ابن أبو الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانى (ت ٦٣٠هـ - ج٥) دار الكتاب العربى بيروت سنة ٢١٨هـ ، ذكر المحنة بالقرآن المجيد مراجعة نخبة من العلماء . وانظر ترجمة الإمام أحمد (١٦٤-٢٤١هـ) من تاريخ الإسلام للحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد عثمان قايماز الذهبى الدمشقى (٦٧٣-٧٤٨هـ) ، دار الوعى حلب ص ٣٧ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٧١

(٣) تاريخ الرسل والملوك لأبى جعفر محمد بن جرير الطبرى (ت ٣١٠هـ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار المعارف ص ٦٣٥ انظر ما ورد فى الحديث عن دخول سنة ٢١٨هـ

- ٩ - الإحاطة بالجدل الإسلامى مع أصحاب الديانات الأخرى ، وأهل الكتاب بصفة خاصة تكشف عن الوجه المشرق للفرق الإسلامية من أشاعرة ، ومعتزلة ، وما تريدية ، وغيرهم حيث خلف لنا علماء هذه الفرق مؤلفات جدلية ما زالت فى حاجة لجهود الباحثين ، للتنقيب والكشف عنها .
- ١٠- كما أن دراسة الجدل الإسلامى لأهل الكتاب يكشف أيضاً عن دور هذا الجدل فى نشأة علم الكلام ، وتكتسب دراسة الجدل الإسلامى لليهود والنصارى فى الأندلس أهمية خاصة .
- ١١- دراسة جدل علماء الأندلس لأهل الكتاب تكشف عن الدور الكبير ، الذى لعبه هؤلاء العلماء - خاصة ابن حزم - فى تأسيس علم مقارنة الأديان .
- ١٢- ودراسة هذا الجدل توضح مدى الحرية ، التى أعطها المسلمون لليهود والنصارى بالأندلس، حتى أنهم ألفوا فى الطعن فى الإسلام ، وجادلوا المسلمين عقدياً ، بل افتروا على الإسلام بصورة غير لائقة، كما سيتضح خلال البحث .
- ولم ينكر أحد اليهود المحدثين<sup>(١)</sup> هذه الحرية ، التى كان يتمتع بها يهود الأندلس، إذ قال : « وإنه لواضح جداً أن البحث فى مثل هذه المواضيع الحساسة ، وفى مثل هذه الشئون العقائدية، التى لا يمكن أن تتجرد من تأثير العاطفة إن دل على شىء فإن أول ما يدل عليه هو هذا التسامح الدينى، الذى كان بين العرب واليهود فى الأندلس»<sup>(٢)</sup> .
- وإن كنا نستدرك أن التسامح كان من جانب المسلمين الأكثرية ، والحكام تجاه اليهود، وليس العكس .

(١) سليم شعشوع محامى يهودى يعيش فى فلسطين المحتلة

(٢) العصر الذهبى - صفحات من التعاون اليهودى العربى فى الأندلس - سليم شعشوع ط١ سنة

١٩٧٩م تل أبيب ص ٤٠



ولكى يتضح مدى التسامح الدينى ، الذى حظى به اليهود فى الأندلس نلقى نظرة عابرة موجزة عن أحوال اليهود قبل الفتح الإسلامى لبلاد الأندلس ، فنجد أنه فى فترة الحكم الرومانى للأندلس استنتت مجموعة من القوانين المهينة لليهود بهذه البلاد ، فحرم على السكان كل تعامل تجارى معهم ، وحرم على الزراع أن يسمحوا لليهود بمباركة المحصولات أو الفواكه كى لا يدينسوها كما حرم عليهم أكل طعام اليهود<sup>(١)</sup> .

فإذا ما انتقل الكم من الرومان إلى القوط نجد استمرارية للاضطهاد الدينى لليهود فصدرت قوانين عام (٥٨٩م) التى حرمت على اليهود تقلد المناصب العامة كما صدرت قوانين خاصة بتنصير أبناء اليهود ، وتعميدهم قصرًا<sup>(٢)</sup> .

وفى الوقت الذى وصل فيه اليهود بالأندلس إلى منصب الوزارة فى ظل الحكم الإسلامى ، وهذه ثقة من حكام المسلمين فى غير محلها ، وكان لها عواقب وخيمة على الإسلام والمسلمين كانت تنصب المحارق فى أيام الأحاد ؛ لتصيد اليهودى التائه فيحرق فى الميادين العامة فى أوربا الوسيطة ؛ لتأكيد لعنة المسيح عليه السلام<sup>(٣)</sup> .

### ولكن : هل اعترف يهود الأندلس بالجميل ؟

الإجابة بالسلب ، فنجد أنه ما كاد حكم المسلمين يضعف بالأندلس ، حتى انقلب اليهود عليهم ، وأصبحوا عملاء للنصارى ، وبلغ من عداوتهم للإسلام أن نصبوا أنفسهم جباة للإتاوات ، التى فرضها ألفونسو السادس على بعض أمراء المسلمين ، وأكثر من ذلك ، فقد وصلوا إلى درجة الخيانة العظمى حين كشفوا للأسبان عن أسرار المسلمين ، ومواطن الضعف فيهم<sup>(٤)</sup> .

(١) الأدب العبرى القديم والحديث - ألفت محمد جلال مطبعة عين شمس سنة ١٩٧٨م ص ١٣٠

(٢) الأدب العبرى : ألفت جلال ص ١٣٠

(٣) فى حوار الحاضر بالماضى عبر الأندلس : د. رشدى فكار ط ١ مكتبة وهبة سنة ١٤١١هـ / ١٩٩١م ص ٨

(٤) كيف نفهم اليهود : د. حسين مؤنس (سلسلة كتابك ٥٠) دار المعارف ص ٥٢

ولقد لقي اليهود جزاءهم ، فبعد خروج المسلمين من الأندلس عادت أبشع صور الاضطهاد لليهود مرة أخرى كأن القدر أراد أن يربط تاريخ التسامح مع بني إسرائيل في بلاد الأندلس بالإسلام ، ويشهد بهذا أحد اليهود ؛ إذ يقول : « ... في ساعة نحس ، وشؤم اكتسح الصليب الهلال ، واحتل مكانة على قمة الحمراء ، فهدم هذا الملاذ الوحيد ، وخفت مصباح التسامح الديني في إسبانيا ؛ إذ تقرر إخراج اليهود منها»<sup>(١)</sup> .

وبات اليهود في ظل النصرانية بإسبانيا يعانون أشد أنواع العذاب، فكانوا يحرقون أحياء بالمئات ، وآخر يهودي أحرق في أسبانيا كان سنة ١٨٢٥م<sup>(٢)</sup> . أما عن تعامل المسلمين مع النصارى فقد بلغ قمة التسامح ، حتى إن المسلمين سمحوا لأساقفة النصارى أن يعقدوا مؤتمراتهم الدينية ، كمؤتمر قرطبة الذي عقد سنة ٨٥٢م<sup>(٣)</sup> ، ومؤتمر إشبيلية ٨٧٢م . وتعد كنائس النصارى الكثيرة ، التي بنوها أيام الحكم الإسلامي خير دليل على احترام المسلمين لمعتقدات الأمم ، التي خضعت لسلطانهم<sup>(٤)</sup> .

ولقد نال بقايا المسلمين بالأندلس أقسى أنواع العذاب ، وبدأت محاكم التفتيش تمارس نشاطها الإرهابي على أوسع نطاق ، وتم تنصير المورسكيين (المسلمين المنصرين) جبرياً ، وتغيير أسماعهم الإسلامية قسراً ، ولم يسمح لهم بالدفاع عن عقيدتهم ، وسنلقى الضوء على الحالة الجدلية بالأندلس بعد خروج المسلمين عندما

(١) في الفكر اليهودي : عنى بجمعة الدكتور ج - ه - هرتس نقله إلى العربية ألفريد يلوز مقال لـ د و ه ليكي سنة ١٨٦٥م ص ٢١٥ ، ٢١٦

(٢) كيف نفهم اليهود : د. حسين مؤنس ص ٣٩

(٣) حضارة العرب : جوستاف لوبون تعريب د. عادل زعيتر الفصل السادس ص ٢٧٦ ، أندلسيات د. عبد الرحمن على الحجى دار الإرشاد ط١ سنة ١٣٨٨ - سنة ١٩٦٩ م ص ١٥٩ : ١٦٠

(٤) حضارة العرب : جوستاف لوبون ص ٢٧٧





## الجدل الدينى

نتحدث عن تاريخ الجدل الدينى فى الأندلس ، وقد اعترف جوستاف لوبون بفظائع محاكم التفتيش : إذ يقول : « إنها أخذت تأمر بإحراق كثير من المحمديين على أنهم من النصارى ، ولم تتم عملية التطهير بالنار إلا تدريجياً ؛ لتعذر إحراق الملايين من العرب دفعة واحدة ، ونصح كاردينال طليطلة التقى ، الذى كان رئيساً لمحاكم التفتيش ، بقطع رؤوس جميع من لم يتنصر من العرب رجالاً ونساءً ، وشيوخاً ، وولداتاً ، ولم ير الراهب الدومينيكي (بليدا) الكفاية فى ذلك فأشار بضرب رقاب من تنصر من العرب ، فمن المستحب إذن قتل جميع العرب بحد السيف ؛ لكى يحكم الرب بينهم فى الحياة الأخرى ، ويدخل النار من لم يك صادق النصرانية منهم ولم تر الحكومة الإسبانية أن تعمل بما أشار به هذا الدومينيكي ، الذى أيدته الإكليروس فى رأيه ، لما قد يبديه الضحايا من مقاومة ، وإنما أمرت فى سنة ١٦١٠م بإجلاء العرب من إسبانيا فقتل أكثر مهاجرى العرب فى الطريق، وأبدى ذلك الراهب البارع (بليدا) ارتياحه لقتل ثلاثة أرباع هؤلاء المهاجرين فى أثناء رحلتهم<sup>(١)</sup> ... » .

وأولى القساوسة اهتماماً خاصاً بحمل من أسلم من النصارى؛ ليرتد عن دينه، حتى من ولد مسلماً ، فإنهم كانوا يقولون له : « إن جدك كان نصرانياً فأسلم»<sup>(٢)</sup> ، ويجبرونه على التنصير ، أما من تظاهر من المسلمين بالنصرانية وعبد الله فى الخفاء، فإن النصارى شددوا فى البحث عنهم ، وأحرقوا منهم كثيراً<sup>(٣)</sup> .

١٣- الإحاطة بالجدل الدينى فى الأندلس يكشف عن بعض مظاهر الاحتكاك الثقافى، والتفاعل الحضارى ، الذى كان يربط الأندلس بالدول الغربية عن طريق الوفود المتبادلة، وكذلك الرسائل المتبادلة، كما حدث فى الرسالة التى

(١) حضارة العرب : جوستاف لوبون ص ٢٧٠

(٢) نفع الطيب للمقرئ ج ٢ ص ٦١٦

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

- بعث بها راهب فرنسى إلى المقتدر بالله<sup>(١)</sup> (ت ٤٧٤هـ) حاكم سرقسطة<sup>(٢)</sup> يدعوه للنصرانية، وجواب القاضى أبى الوليد الباجى<sup>(٣)</sup> (ت ٤٧٤هـ) عليها.
- ١٤- وتساعد دراسة هذا الجدل فى التعرف على طبيعة المشكلات العقدية، التى كانت مثارة بالأندلس بين المسلمين وأهل الكتاب، ومقارنتها بما كان مثاراً فى المشرق، ومن ثم التعرف على كيفية معالجة علماء المسلمين فى كافة أنحاء العالم الإسلامى لمثل هذه المشكلات، وتلك القضايا.
- ١٥- كما أن دراسة الجدل الإسلامى لليهود والنصارى فى الأندلس يكشف عن الأثر الحضارى، الذى تركه الأندلسيون فى المشرق، ومدى إفادة علماء المشرق من جهود الأندلسيين فى هذا المجال، وهو ما سنوضحه فى الفصل الأخير من هذا البحث.
- ١٦- والاطلاع على المناقشات الجدلية فى مجال العقائد يعطى فكرة عن حركة التنصير بالأندلس، فعلى سبيل المثال بعد سقوط طليطلة فى أيدي النصارى (٤٧٨هـ) مارس القساوسة التنصير على نطاق واسع، وأثاروا الشبهات حول العقائد الإسلامية، حتى إنه فى القرن السادس الهجرى، وعندما وقع أحمد بن عبد الصمد الخزرجى أسيراً (٥٤٠هـ) فى أيدي النصارى، واقتيد إلى طليطلة نجده قد اكتوى بنار التنصير، الذى مارسه أحرار النصارى ضد المسلمين.

(١) أبو جعفر أحمد بن سليمان بن محمد بن هود الجزامى الملقب بالمقتدر بالله (ت ٤٧٤هـ) حكم لمدة ٣٥

سنة ثم قسم مملكته بين ولديه المؤتمن والمنذر فووقت حروب بينهما استعاناً فيها بالنصارى

(٢) مملكة سرقسطة من أعظم ممالك النصارى التسعة؛ وعرفت بولاية الثغر الأعلى وعاصمتها مدينة سرقسطة

(٣) أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعيد بن أيوب بن وارث التجيبى المالكى الأندلسى الباجى من أبرز علماء الأندلس رحل إلى المشرق طالباً للعلم، وأقام بمكة وبغداد، ومصر ثم عاد للأندلس وقامت بينه وبين ابن حزم مناظرات شهيرة، وألف كتباً عديدة مثل السراج فى علم الحجاج، والتسديد إلى معرفة التوحيد

١٧- كما أن دراسة مؤلفات المسلمين الجدلية لأهل الكتاب تكشف عن الخدع والحيل، التى لجأ إليها النصارى لتأييد عقائدهم عندما فقدوا الحجة العقلية السليمة، فعمدوا إلى الزيف، والأكاذيب، والحيل لتأييد هذه العقائد .  
ومن ذلك تتضح لنا أهمية دراسة الجدل الدينى، الذى حدث بين علماء المسلمين وأهل الكتاب عامة وفى الأندلس بشكل خاص ومن الأهمية بمكان تتبع هذا الجدل تاريخياً لمعرفة مظاهره وعوامل قيامه .

### ثانياً : رؤية تاريخية لحركة الجدل الإسلامى لأهل الكتاب بالأندلس :

مع بداية الفتح الإسلامى لبلاد الأندلس كانت الدولة مهتمة بتوطيد أركان الحكم، واستتباب الأمن الداخلى، وطبيعى فى مثل هذه الفترات التاريخية يخفت صوت الجدل الدينى، ويمكن أن يضاف لذلك عامل اللغة؛ حيث لم تكن اللغة العربية قد انتشرت بالقدر الكافى بين سكان البلاد الأصليين .  
وحتى عندما بدأت اللغة العربية تنتشر بالأندلس فإننا نجد أن الثقافة الإسلامية قد بهرت المستعربين - سكان البلاد الذين تعلموا العربية - وجمال اللغة قد أخذ بألبابهم ، فعكفوا على الأدب العربى قراءة، ودراسة، ومقابل ذلك فقدت اللغة اللاتينية مكانتها، حتى صار من الضرورى أن تترجم قوانين الكنيسة الإسبانية القديمة، والإنجيل إلى العربية<sup>(١)</sup> .

وأخذ الإسبان ينهلون من كتب المسلمين عقيدة وشريعة بلا حرج ، ولعل شكوى

(١) أثر العامل الدينى فى توجيه الحركة الصليبية : محمد صالح منصور - رسالة دكتوراه كلية الآداب - جامعة القاهرة - قسم التاريخ سنة ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م - ص ٦١  
وقد نقل التوراة من اللاتينية إلى العربية رئيس أساقفة إشبيلية (٧٢٤م) ونقل الأب فيسنتى ثمانية أجزاء من قوانين الكنيسة ، وأهداها إلى الأسقف عبد الملك فى أبيات شعرية ، ونقل إسحاق فلانسكرين إنجيل لوقا ٩٤٦ - المستشرقون : نجيب العيقى - دار المعارف ١٩٦٤م ج ١ ص ٩٩

ألفارو ALVARO<sup>(١)</sup> أسقف قرطبة خير معبر عن مدى إقبال الإسبان على الثقافة الإسلامية؛ إذ يقول: « إن إخوانى المسيحيين يدرسون كتب فقهاء المسلمين ، وفلاسفتهم ، لا لتفنيدها بل لتعلم أسلوب عربى بليغ . وأسفاه إننى لا أجد اليوم علمانياً يقبل على قراءة الكتب الدينية ، أو الإنجيل ، بل إن الشباب المسيحي الذى يمتازون بمواهبهم الفائقة أصبحوا لا يعرفون علماً ، ولا أدباً ، ولا لغة إلا العربية . ذلك أنهم يقبلون على كتب العرب فى نهم ، وشغف ، ويجمعون منها مكتبات ضخمة تكلفهم الأموال الطائلة ، فى الوقت الذى يحتقرون فيه الكتب المسيحية ، وينبذونها<sup>(٢)</sup> . وتباكى هذا الأسقف على الشباب النصرانى الذى إذا سئل عن الكتب النصرانية أجاب باحتقار أنها غير جديرة أن يصرفوا إليها انتباههم<sup>(٣)</sup> . وتحسر قائلاً: « ياللألم لقد أنسى النصرارى حتى لغتهم ، فلا تكاد تجد بين الألف منهم واحداً يستطيع أن يكتب إلى صاحب له كتاباً سليماً من الخطأ ، فأما عن الكتابة فى لغة العرب فإنك واجد فيهم عدداً عظيماً يجيدونها فى أسلوب منمق، بل هم ينظمون من الشعر العربى ما يفوق شعر العرب أنفسهم فناً وجمالاً<sup>(٤)</sup> . ويمكننا التعرف على تاريخ الجدل الدينى بالأندلس من خلال تعرفنا على مظاهر هذا الجدل :

- (١) كاتب نصرانى متعصب عاش فى القرن التاسع الميلادى ، وغضب لإدانة القساوسة لحركة سب النصرارى الإسلام
- (٢) أثر العامل الدينى فى توجيه الحركة الصليبية : محمد صالح منصور ص ٦٢
- (٣) التحول اللغوى فى الأندلس عوامل الإنتشار والانحسار : محمد أحمد عمارة مقال بمجلة الدراسات الإسلامية - مجمع البحوث الإسلامية - الجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد باكستان- المجلد السادس والعشرون - العددان الأول والثانى سنة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م ص ٢١٣ ، ٢١٤
- (٤) التحول اللغوى فى الأندلس : د. محمد أحمد عمارة - مجلة الدراسات الإسلامية ص ٢١٤

## ١ - جدل اليهود ، والنصارى ضد الإسلام :

تمتد الجذور التاريخية للخلافات الجدلية بين التوحيد والتثليث فى شبه الجزيرة الإيبيرية لما قبل دخول الإسلام ؛ حيث رفض الأريوسيون<sup>(١)</sup> قرارات مجمع نيقيا (٣٢٥م) القائلة بألوهية المسيح ولم يروا فى المسيح أكثر من أنه بشر ورسول<sup>(٢)</sup> ، حتى أنه بعد دخول الإسلام الجزيرة كان من الممكن أن يحدث خلط بين الإسلام والأريوسية لدى سكان الجزيرة ، ولعل هذا يفسر سكوت المجادلين النصارى عن الإسلام إلى قرابة منتصف القرن التاسع الميلادى (الثالث الهجرى)<sup>(٣)</sup> فبعض وثائق هذه الحقبة التاريخية تهدف إلى نشر الأريوسية ، أما أغلبها فهى أرثوذكسية تهدف إلى نقض المعتقد الأريوسى ، ومع ذلك فإننا لا نجد فى أى من هذه الوثائق إشارة إلى الإسلام<sup>(٤)</sup> . وفيما بعد عام ٨٥٠م أخذ نصارى الأندلس يطلقون على مواطنيهم من الأريوسيين فى أوساطهم الخاصة وباحتقار لفظة (مسلمون)<sup>(٥)</sup> .

وعندما تعرف أهل الكتاب على العقيدة الإسلامية ، ووجدوها تتفق مع العقل ، والمنطق فإن كثيراً منهم - خاصة النصارى - دخلوا فى دين الله أفواجا ، وقد اهتم المسلمون منذ بداية الفتح الإسلامى للأندلس بنشر الإسلام ، والتعريف به ، فكان

(١) الأريوسية نسبة إلى أريوس الذى رأى أن المسيح ليس إلا بشراً رسولاً ورفض قرارات مجمع نيقيا .

(٢) الإسلام فى الغرب (قرطبة عاصمة الروح والفكر) : روجيه - رجاء الله - جاروى - ترجمة د. محمد مهدي الصدر - دار الهادى بيروت ط١ - ١٤١١هـ / ١٩٩١م - ص ١٧ ، ١٨ ، ٢٧ .

(٣) يقول روجيه جاروى فى كتابه الإسلام فى الغرب ص ٢٩ : « وفى القرن التاسع ماحك اسبيرانديو، وجادل طويلاً ولا سيما ضد الأريوسية ، ولكنه لم يورد أية إشارة إلى الإسلام خلال نقده لأولئك الذين كان فى معرض الرد عليهم يدافع عن سلامة المعتقد المسيحى، وفى ٨٢٩م وقع جان مطران إشبيلية مراسيم مجمع قرطبة ضد أعداء الكنيسة ، ولم يتضمن هذا المجمع أية إشارة إلى الإسلام، بينما كان الأكثر شهرة من بين هؤلاء الروحانيين وهو سان أولوج الذى كان مطران توليدو يجهل وجود الإسلام حتى رحلته إلى نافار (٨٤٨ : ٨٥٠م) . »

(٤) العرب لم يغزوا الأندلس (رؤية تاريخية مختلفة) : إسماعيل الأمين - رياض الرئيس للكتب والنشر - ط١ فبراير ١٩٩١م . وهذا الكتاب ليس إلا ترجمة وتلخيص لكتاب إسباني صدر فى برشلونة ١٩٧٤م بعنوان (الثورة الإسلامية فى الغرب) تأليف أغناسيو أولاغى ص ٢١٤

(٥) المرجع السابق ص ٢١٤

فى جيش موسى بن نصير الذى فتح الأندلس دعاء ووعاظ عملوا على نشر الإسلام<sup>(١)</sup> .

وقد أتت هذه الجهود ثمارها حتى إنه عندما هم الخليفة العادل - عمر بن عبد العزيز حين ولى الخلافة (١٠١هـ) بإجلاء المسلمين عن الأندلس ظناً منه بقلّة عددهم جاءه الرد بأن المسلمين أصبحوا أكثرية وانتشروا فى البلاد<sup>(٢)</sup> .

وتتابعت جهود المسلمين فى مجال الدعوة إلى الإسلام ، فكان عقبة بن الحجاج السلولى ، الذى ولى الأندلس (١٢٣هـ) إذا أسر الأسير فإنه يعرض عليه الإسلام ، ويبين فضله وفى المقابل يبصره بعيوب دينه الذى هو عليه ، فيُذكّر أنه أسلم على يديه ألفا رجل<sup>(٣)</sup> .

وقد أثارت موجة الاهتداء إلى الإسلام الحمية لدى الأسر النصرانية المتعصبة فما رسوا نوعاً من الإرهاب ضد المسلمين الجدد ، حتى الصبية ، الذين اهتدوا بنور الفطرة إلى الإسلام لم يسلموا من ملاحقة ذويهم ، ويبدو أن المسلمين لم يحتضنوا مثل هؤلاء الصبية مثل هؤلاء الصبية بالقدر الكافى ، فوقعوا فريسة لضغوط آبائهم ، حتى سجل لنا التاريخ حالات ارتداد لمثل هؤلاء الصبية ، فنجد صبياً لم يبلغ الحلم أعلن إسلامه ، واحتضنه رجل مسلم إلا أن أبوى الصبى أخذوا يترددان عليه ، ويغويانه ليرتد عن الإسلام . ورغم إباء الصبى إلا أنه أمام إلحاح الوالدين، استسلم الابن لهما ، فاغتنم والده الفرصة وذهب إلى القاضى ؛ ليعلمه أن ولده الذى أسلم

(١) رواد الثقافة الدينية الأولى بالأندلس - د. محمود على مكى - مقال بمجلة البيئة - العدد السادس -

السنة الأولى جمادى الأولى - ١٣٨٢هـ / أكتوبر ١٩٦٢م ص ٥٢

(٢) رواد الثقافة الدينية : د. محمود على مكى ص ٤٨

(٣) قضاة قرطبة - وعلماء إفريقية : الخشنى أبو عبد الله محمد بن حارث بن أسد الخشنى القيروانى الأندلسى (ت ٣٦١هـ) نشر وتصحيح السيد عزت العطار مكتبة المثنى ببغداد - مكتبة الخانجى بالقاهرة - نو الحجة ١٣٧٢ ص ٢١

يرغب فى الارتداد عن الإسلام ، فكتب القاضى يستفتى ابن لبابة<sup>(١)</sup> (توفى ٣٣٠هـ أو ٣٣١هـ) فى أمر الصبى : « أتانى رحمكم الله صبى لم يبلغ فأسلم ، وصار عند رجل ضمه - ابتغاء ثواب الله عز وجل فيه - فتردد عليه أبواه يريدان رده إلى دينهما ، والغلام يأبى فلما كان البارحة أتانى والده فأعلمنى أن ولده يريد الرجوع إلى والديه ، ودينهما ، فاكتبوا إلى بما يجب فى ذلك »<sup>(٢)</sup> .

وأفتى ابن لبابة أن الغلام إذا كان قد عقل كأن يكون ابن عشر سنين أو يزيد فإنه يُشْتَد عليه، ويتوعد، فإن صمم على الرجوع إلى النصرانية يرد إلى أبويه<sup>(٣)</sup> . وكذلك أسلم غلام نصرانى على يد القاضى، ثم لم يلبث أن حضر إلى القاضى نفسه معلناً أنه قد بدا له ما يدعو إلى الردة عن الإسلام، والعودة إلى النصرانية، فامتحن القاضى الغلام، وحين وجده مصراً على رأيه، كتب فى أمره إلى عبيد الله ابن يحيى<sup>(٤)</sup> :

"حفظك الله وأبقاك : أتانى رضى الله عنك غلام من النصرارى يريد الإسلام، فأسلم على يدي، وكتب إسلامه، وأشهدت عليه، فلما كان بعد أيام، أتانى فذكر أنه

(١) أبو عبد الله محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة فقيه مالكي أندلسي رحل فسمع بالقيروان ، وولى قضاء البيرة ، والشورى بقرطبة ، ومن تصانيفه : المنتخب ، وكتاب فى الوثائق - قال ابن حزم عن المنتخب: « ما رأيت للملكى كتاباً أنبل منه فى جمع روايات المذهب ، وتأليفها ، وشرح مستغلقها ، وتفريغ وجوهها » . جذوة المقتبس فى تاريخ علماء الأندلس - شخصية رقم ١٦٢ ص ١٥٩ . وقد ذكر الحميدى ونقل عنه الضبى فى بغية الملتبس فى تاريخ رجال الأندلس أنه مات بالإسكندرية ٣٣٠هـ أو قبل ٣٣١هـ .

(٢) وثائق فى قضاء أحكام أهل الذمة فى الأندلس مستخرجة من مخطوط الأحكام الكبرى للقاضى أبى الأصبغ عيسى بن سهل الأندلسى دراسة وتحقيق د. محمد عبد الوهاب خلاف المركز العربى للدول والإعلام ص ٤٦ دون تاريخ .

(٣) وثائق فى قضاء أحكام أهل الذمة : د. محمد عبد الوهاب خلاف ص ٤٦ ، ٤٧ .

(٤) عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير الليثى يكنى أبا مروان رئيس فقهاء المالكية فى الأندلس، وشيخ المفتين فى قرطبة، ووالده الفقيه يحيى بن يحيى تلميذ الإمام مالك كان رجلاً عاقلاً عظيم المال والجاه، وكان آخر من حدث عن والده، وتوفى عبيد الله ٢٩٧هـ .

## الفصل الثاني

بدا له عن الإسلام، فامتحنته، فوجدته مصراً على ما قال فانظر إليه، وإلى كتاب إسلامه، وتكتب إلى برأيك فيه إن شاء الله عز وجل<sup>(١)</sup>.

وتاريخياً نجد أن موجات الاهتداء إلى الإسلام تولد لدى أحبار اليهود وقساوسة النصارى الرغبة في الدفاع عن عقائدهم، فيبدأوا الجدل العقلي، أو الحرب العقلية<sup>(٢)</sup> إن صح هذا التعبير.

ويبدو أنه أمام تسامح المسلمين، والتزامهم الجدل بالحسنى تجاوز أهل الكتاب الحد فتناولوا على الإسلام، وظهر جدل يهدف إلى سب الإسلام عقيدة وشريعة لدرجة أنه أقيمت امرأة نصرانية على مجلس القاضى أحمد بن محمد<sup>(٣)</sup> قاضى قرطبة، وزعمت أن عيسى - عليه السلام - هو الله تعالى، وأنكرت ألوهية الله عز وجل وقالت أيضاً "كذب محمد فيما ادعى من نبوته"<sup>(٤)</sup> وتم الحكم على هذه المرأة بالقتل لأنها أنكرت نبوة الرسول عليه الصلاة والسلام ولكن لتفوهها بلفظ الكذب عليه ﷺ.

وقد كان التعرض للإسلام، والنبى ﷺ بالتجريح والافتراء هدفاً نصرانياً لدى المتعصبين منهم فى الأندلس، فذهب راهب يدعى إسحاق إلى قاضى المسلمين مدعياً أنه يريد التعرف على أصول الإسلام، فلما شرح له القاضى مبادئ الإسلام بادره الراهب بعنف، وشدة قائلاً عن النبى عليه الصلاة والسلام: "لقد كذب عليكم - لعنه الله - ذلك الشرير الذى ملأ الخبث قلبه، وقاد كثيراً من الناس إلى التهلكة، وقضى عليهم بالتردى فى نار جهنم يوم الدين، وقدّم إليكم كأساً من النبيذ البارد؛ ليدخل المرض إلى نفوسكم بهذه الشعوذة الشيطانية، التى احترفها فملكت عليه مشاعره، وسوف يكفر عن خطيئته بما يحل به من اللعنة الأبدية، ولم لا تخلصون نفوسكم من

(١) وثائق فى أحكام قضاء أهل الذمة : د. محمد عبد الوهاب خلاف ص ٤٣

(٢) الفكر اليهودى وتأثره بالفلسفة الإسلامية تأليف على سامى النشار وعباس أحمد الشريينى منشأة منشأة المعارف بالإسكندرية سنة ١٩٧٢ ص ١٥

(٣) أحمد بن محمد بن زياد ولى قضاء الجماعة مرتين فيما بين سنتي ٢٩١ ، ٣٠٠ هـ

(٤) وثائق وأحكام قضاء أهل الذمة : د. محمد خلاف ص ٧٠ ، ٧١



أمثال هذه المخاطر بفضل ما من الله من مزيه الفهم، والإدراك؟ ولماذا لا تتلمسون النجاة الأبدية برفض هذه الوصمة التى تشوب عقائدكم بالرجوع إلى انجيل المسيح<sup>(١)</sup>؟".

وفى مناسبة أخرى اقتحم نصرانيان أحد المساجد، وأخذ يغضان من شأن الإسلام، وأعلنا على ملاء من الحاضرين أن هذا الدين - الإسلام - سيعود على أنصاره عما قليل بالتهلكة، ونار الجحيم<sup>(٢)</sup>.

وأمام حركة الاستخفاف هذه من قبل المؤتورين من نصارى الأندلس وقف حكام المسلمين إزاءهم بحزم، وطبقت شريعة الإسلام ضدهم بصرامة، وأدرك المعتدلون من النصارى سماحة الإسلام، حتى أن أغلبية القساوسة فى الأندلس أدانوا هذا التناول، وحكموا على أصحاب هذه الحركة الخطيئة و"... أيدت طائفة الكنيسة، التى عرفت بالاعتدال الحكومة فيما بذلت من جهود فى هذا السبيل، ولعن الأساقفة هؤلاء المتعصبين، وحرموهم حقوق الكنيسة، وعقد فى سنة ٨٥٣م مجمع دينى، لبحث وسائل القمع، التى اتفق عليها الفريقان وانتهت بالقضاء على هذه الحركة"<sup>(٣)</sup>.

ومع استمرار الوجود الإسلامى بالأندلس بدأت تظهر مؤلفات جدلية لنقد الإسلام من قبل اليهود والنصارى، فقرب نهاية النصف الأول من القرن التاسع كتب مؤلف مجهول سيرة مختلقة للنبي ﷺ ادعى فيها أن النبي أخبر أصحابه أنه سيقوم حياً بعد موته بثلاثة أيام<sup>(٤)</sup>، وانتشرت الرواية لدى مثقفى عصره<sup>(٥)</sup>، والعجيب أن مثل هذه الأكاذيب قد لاقت استمرارية خلال تاريخ الإسلام بالأندلس رغم ظهور تناقضها، وأصبحت مصدراً للمجادلين النصارى فيما بعد، وسنشير فى الفصل الخامس إلى زعم أحد القساوسة بأن النبي ﷺ ادعى أنه لن يموت .

(١) الدعوة إلى الإسلام : توماس أرنولد ترجمة د. حسن إبراهيم حسن - د. عبد المجيد النحرولى - د. إسماعيل النحرولى مكتبة النهضة المصرية ط٢ ص١٢٢ دون تاريخ.

(٢) المرجع السابق ص١٢٢

(٣) المرجع السابق ص١٢٦

(٤) واضح أن القصة متأثرة بعقيدة النصارى فى المسيح التى تعرف بالقيامة

(٥) العرب لم يغزوا الأندلس ص٢٦٩، ٢٧٠

وكتب إيلوج (٨٥١م) مؤلفه (نكرى الشهداء) لمقاومة الدعوة إلى معتقد يجهل مبادئه<sup>(١)</sup>. وكتب ألفارو ALVARO سنة (٨٥٤م) كتاباً لدحض (المحمدية) ظهر منه غموض أفكاره حول الإسلام وعدم فهمه لدعاء الصلاة عند المسلمين فوصف نداء المؤذنين (الله أكبر) بأنهم يزعمون ويعوون مثل المجانين<sup>(٢)</sup>.

ومن الجانب اليهودى يقابلنا إسماعيل بن النغيلة فى القرن الخامس الهجرى يؤلف فى نقد القرآن الكريم، وكتب يهودا اللاوى<sup>(٣)</sup> كتاب الخزرى أو "الحجة والدليل فى نصره الدين الذليل" بالعربية اليهودية "الكلمات عربية والحروف عبرية"<sup>(٤)</sup> وناقش فى هذا الكتاب:

\* آراء الفلاسفة.

\* آراء أهل الأديان فى الطعن على اليهودية.

\* آراء الخوارج أو القرائين<sup>(٥)</sup>.

(١) العرب لم يغزوا الأندلس ص ٢٠٤

(٢) المرجع السابق ص ٢٥٤

(٣) ولد يهودا اللاوى أو أبو الحسن اللاوى، كما عرفه العرب بطليطلة، وتربى تربية عربية عبرية على عادة أبناء العائلات اليهودية الموسرة، وتوجه فى شبابه إلى غرناطة ثم قرطبة، حيث تفتقت قريحته الشعرية، وجاب اللاوى فى المدن النصرانية بإسبانيا ثم عاد إلى الأندلس، ثم توجه إلى الشرق؛ حيث حل بالإسكندرية ١١٤٠م، ثم رحل إلى فلسطين حلم حياته فمات بها.

(٤) تتعدد التفسيرات حول استخدام يهود الأندلس لهذه الطريقة فى الكتابة؟ مثل أن اليهود أرادوا أن يخفوا كتاباتهم عن العرب، وفى الوقت نفسه أرادوا أن يعرفوا نويهم ممن لا يجيدون العبرية بمحتوى كتبهم فلجأوا إلى كتابة مؤلفاتهم بكلمات عربية، ولكن بحروف عربية.

(٥) الفكر اليهودى الأندلسى بين الخصوصية الدينية وشمولية المعرفة: أحمد شحلان كلية آداب الرباط مقالة "ب" حضارة الأندلس فى الزمان والمكان - أعمال الندوة الدولية ١٦ - ١٨ إبريل ١٩٩٢ م ص ٨٤ جامعة الحسن الثانى كلية الآداب والعلوم الإنسانية المحمدية - المغرب



ونظراً لأن حياة اللاوى غلب عليها الترحال، فلا ندرى فى أى مكان ألف هذا الكتاب، الذى تتلخص فكرته فى قصة خيالية نجد فيها أن ملك الخزر أراد التعرف على الإسلام، والنصرانية؛ بينما أهمل اليهودية؛ لذلة أتباعها، واعترض الملك على صحة الإسلام؛ لأن معجزته القرآن الكريم كتبت بالعربية، ولا يستطيع غير العارف بالعربية أن يفرق بين القرآن، وغيره من كلام العرب؛ لإثبات معجزته<sup>(١)</sup>، كما أن اقتتال المسلمين والنصارى دليل على فساد أعمالها<sup>(٢)</sup> ويهدف الكتاب فى النهاية إلى الانتصار لليهودية.

وحين أخذت المدن الإسلامية تتساقط بالأندلس الواحدة تلو الأخرى نشطت حركة التنصير وبدأت الدراسات العربية تنشط بين الإسبان لأغراض عقائدية محضة<sup>(٣)</sup>، حتى إن "بعض المتأخرين، الذين برروا أخذ نصارى الغرب عن مسلمى الأندلس باستعادة ما أخذه المسلمون من الثقافة اليونانية، والهلينستية عن طريق نصارى الشرق؛ ولتخريج أهل جدل يقارعون فقهاء المسلمين واليهود، ويردون عليهم ببراہين كتبهم أنفسهم فى البلاد التى أجلاهم الإسلام عنها"<sup>(٤)</sup>.

ومن مشاهير فرنسا الذين قصدوا الأندلس فى القرن السادس الهجرى بطرس المكرم<sup>(٥)</sup>، فاستزاد من علوم المسلمين، وحين رجع إلى ديره فى كلونى CLUNY

(١) الفكر اليهودى الأندلسى بين الخصوصية الدينية وشمولية المعرفة ص ٨٦

(٢) المرجع السابق ص ٨٥

(٣) الصورة الغربية والدراسات الغربية للإسلام: مكسيم رودنسون - ترجمة محمد زهير السمهورى -

سلسلة عالم المعرفة - تراث الإسلام - شعبان/رمضان سنة ١٣٩٨هـ سنة ١٩٧٨م ص ٦١

(٤) المستشرقون : نجيب العيقيقى دار المعارف سنة ١٩٦٤ ج ١ ص ١١٤

(٥) بطرس المكرم (١٠٩٤ - ١١٥٦م) فرنسى من الرهبانية البندكتية عين لسعة اطلاعة رئيساً على ديره فى كلونى ١١٢٣م، الذى شيد بفرنسا ٩١٠م، وانطلقت منه حركة إصلاح عمت النصرانية الأوربية، وجعل منه الرهبان الأندلسيين، الذين أووا إليه مركزاً خطيراً؛ لنشر الثقافة الإسلامية فى القرن الثانى عشر الميلادى.

أخذ يصنف الكتب في الرد على علماء الجدل المسلمين، وشجب اليهود<sup>(١)</sup>، وكتب توماس الأكويني THOMAS AWUIN<sup>(٢)</sup> دراسة ضخمة بعنوان "خلاصة ضد الأعاجم" بناء على طلب سان ريمون دي بينافور، وهو من المتحمسين؛ لنشر النصرانية بين المسلمين؛ ويكون هذا الكتاب عوناً للبعثات التنصيرية بالأندلس<sup>(٣)</sup>؛ حيث تعتبر مؤلفات الأكويني في الرد على الأمم الخارجين على النصرانية من الكتابات المهمة، التي درسها الرهبان المرسلين للأندلس<sup>(٤)</sup>.  
وطاف رايوندلول R.LULL<sup>(٥)</sup> كثيراً من البلاد الإسلامية بما فيها الأندلس؛ ليزحزح المسلمين عن عقيدتهم، ويدخلهم النصرانية، ولتسهيل مهمته بين المسلمين أجاد العربية وألف كتب جدل للرد على المسلمين واليهود، ومن مؤلفاته التنصيرية كتاب الزنديق صاغه على هيئة روائية تجمع بين يهودى ونصرانى ومسلم<sup>(٦)</sup>.

(١) المستشرقون : نجيب العقيقي ج ١ ص ١٢٢، ١٢٣

(٢) ولد توماس الأكويني ١٢٢٥م، والتحق خادماً بالكنيسة سنة ١٢٣٠م فى ديرمونت كاسينو، ثم التحق بجامعة لابلوى، التى أسسها فردريك الثانى فى كلية الفنون، ودرس فى كلية اللاهوت بباريس ١٢٤٥م، ثم درس بمدرسة اللاهوت يكلونيا ١٢٤٨ - ١٢٥٢م ثم عاد إلى باريس لإعداد الأستازية فى اللاهوت التى حصل عليها ١٢٥٦م ثم أخذ يتنقل بين روما وباريس وناپولى مات ١٢٧٤م.

(٣) سلسلة علم المعرفة تراث الإسلام ص ٤١

(٤) تاريخ الفلسفة الأوربية فى العصر الوسيط: يوسف كرم - دار الكتاب المصرى ط ١ سنة ١٩٤٦م ص ١٧٠.

(٥) رايوندلول R.LULL إسبانى الأصل ولد فى جزيرة ميورقة عاش فى القرن الثالث عشر(١٢٣٥م:١٣٤١م) وطاف المغرب والمشرق منصرفاً وألف العديد من الكتب وكان هدفه الذى ناضل من أجله توحيد شعوب العالم تحت النصرانية، وكان على معرفة بصوفية المسلمين خاصة ابن عربى وأنشأ معاهد لتعليم اللغة العربية بمساعدة جيمس الثانى ملك ميورقة فشيدت كلية الفرنسيسكان لإعداد الملتحقين بالعمل التنصيرى، وكان ذلك سنة ١٢٧٦م/٦٧٥هـ وبعد ذلك أنشئت مدارس لنفس الغرض، وقتل "لول" بشمال إفريقيا سنة ١٣١٤م.

(٦) رايوندلول R.LULL الفلسفة الإسلامية جمال محمد (المؤتمر الثالث للحضارة الأندلسية ١٤:١١ يناير ١٩٩٢ ص ٣٠٦) مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة عدد ٥٢ مارس ١٩٩٢م.



ومما يفتى به لول على الإسلام فى هذا الكتاب أن المسلم قبل أن يعرض تعاليم دينه قام وتوضاً علامة على تطهير القلب من الخطيئة الموروثة، ويذكر أيضاً أن المسلم بعد أن صلى قبل الأرض، ويعلق الدكتور زقزوق<sup>(١)</sup> على ذلك بقوله: "... الإسلام يرفض ما يسمى بالخطيئة الموروثة، فالمسئولية فردية، والخطيئة لا تورث، كما أن الإسلام لا يعرف تقبيل الأرض، فكل ذلك ليس له وجود فى الإسلام اللهم إلا فى خيال الكاتب<sup>(٢)</sup>".

وصنف لول بالعربية مناظرات ريموندو المسيحى، وعمر العربى، وكان لول يلتقى بجماهير المسلمين فى البلاد التى يحل بها، ويعقد مناظرات دينية معهم مستغلاً سماحة المسلمين<sup>(٣)</sup>، ولكن جهوده التنصيرية التى استمرت أكثر من نصف قرن باءت بالفشل الزريع<sup>(٤)</sup>؛ لصدق العقيدة الإسلامية، وصحتها واتفاقها مع العقل، والمنطق، وعدم تناقض الشرائع الإسلامية وفى القرن الخامس عشر اعتبر نيكولا دى كو (١٤٠١/١٤٦٤م) فى كتابه نقد القرآن أن الإسلام هو هرطقه نصرانية<sup>(٥)</sup>. وأمام حركة نقد الإسلام من قبل يهود ونصارى الأندلس فإن المسلمين دافعوا عن دينهم، ولم تقف جهودهم عند مجرد الدفاع، بل توجهت للنقد أيضاً.

### ٢ - جدل المسلمين لليهودية، والنصرانية :

قام مسلمو الأندلس بجهود كبيرة فى التعرف على عقائد اليهود النصارى ودرسوا الديانتين اليهودية والنصرانية دراسة معمقة، ومن ثم فإننا نجدهم قد

(١) الدكتور محمود حمدي زقزوق أستاذ معاصر بجامعة الأزهر عمل عميداً لكلية أصول الدين بالقاهرة ثم نائباً لرئيس جامعة الأزهر ثم وزيراً للأوقاف بمصر وهو رئيس الجمعية الفلسفية المصرية.

(٢) الإسلام فى تصور علماء الغرب : د. محمود حمدي زقزوق بحث مشتق من مجلة - كلية أصول الدين - جامعة الأزهر العدد الرابع سنة ١٩٧٧م ص ١٥

(٣) أثر العامل الدينى فى توجيه الحركة الصليبية : محمد صالح منصور ص ١٥١

(٤) المرجع السابق ص ١٥٢

(٥) الإسلام فى الغرب : روجيه جارودى ص ٢٩

## الفصل الثاني

وضعوا مؤلفات جدلية تعرضت لدراسة ونقد هاتين الديانتين، ونجد في ثنايا مؤلفاتهم المختلفة نقد ديني، وحتى النثر الأدبي لدى الأندلسيين لم يخل من هذا البعد النقدي، وهو ما نبينه فيما يلي:

### أ) نقد للنصرانية أثناء الرد على حركة الشعوبية بالأندلس :

يقابلنا نقد للعقيدة المسيحية أثناء رد العرب على حركة الشعوبية بالأندلس رغم أن هذه الحركة حرصت في الأندلس على أن تتسجم مع العقيدة الإسلامية، وهي بذلك تختلف عن شعوبية المشرق؛ إذ نرى من ممثلي الشعوبية في المشرق ملاحدة، وزنادقة<sup>(١)</sup> وليس أدل على ذلك من أن أشهر المناظرات الشعوبية لابن غرسية<sup>(٢)</sup>، كان يفخر فيها بالإسلام والرسول عليه الصلاة والسلام - الذي خلصه من التثليث، وعبادة الصليبان<sup>(٣)</sup> ..".

ورغم أن ابن غرسية قد حرص على الافتخار بإسلامه، والإكثار من الصلاة على النبي، وصحابته<sup>(٤)</sup> فإننا نجد نقداً للنصرانية من بعض من تصدى للرد عليه كابن الدودين البننسي<sup>(٥)</sup>، إذ يذكر أن النصاري لم ينقلوا دينهم " ... عن حوارى، ولم

(١) موجز بحث جولد تسيهر "الشعوبية عند مسلمي إسبانيا" : تحقيق عبد السلام هارون - نواذر المخطوطات - المجموعة الثالثة - ط١ مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة سنة ١٣٧٣هـ/١٩٥٢م ص٢٤٢

(٢) أبو عامر أحمد بن غرسية من أبناء نصارى البشكنس سبى صغيراً.

(٣) النثر الأندلسي في عصر ملوك الطوائف ٣٩٩ : ٥٠٥هـ - ثريا عبد المنعم أحمد جودة رسالة دكتوراه كلية الدراسات الإسلامية والعربية جامعة الأزهر ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م ص١٦٢

(٤) الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة لابن بسام أبو الحسن على بن بسام الشنتريني (ت٥٤٢هـ) تحقيق د. إحسان عباس دار الثقافة بيروت المجلد الثاني القسم الثالث ط١٣٩٩هـ/١٩٧٩م ص٧١٣.

(٥) أبو جعفر أحمد بن الدودين البننسي قال عنه ابن بسام فى الذخيرة قسم ٣ ص٧٠٢ "هو أحد من لقيته وشافهته، أملى على نظمه ونثره بالأشبونه سنة سبع وسبعين" وحدد اللقاء بين ابن بسام وابن الدودين فى المغرب فى حلى المغرب ص٢٢٢ فى سنة ٤٧٧هـ".

يزالوا يتعاورون أصلهم الإنجيل بالزيادة، والنقصان، إلى أن أصاروه فى حيز الهزيان، وحسبك بهم جهلاً أنهم يعتقدون إلهاً نبيهم، فسموه بالرب المعبود، وصيروه بعد مصلوب اليهود، فأعجب لجهل يجمع بين هذين الطرفين، وأعجب من ذلك أنهم مجمعون أن عيسى ينزل إلى الأرض لحساب الخلائق يوم العرض، فما ظنك يفعل اليهودية على ما قدموه على زعمهم من صلبه إذا ناقشهم الحساب؟

فهل يصح بهذه الآراء الضعيفة، والعقول السخيفة دين، أو يثبت لهم مع يقين؟ ولولا أنى أجل قلمى، وأنزّه كلمى عن سخافاتهم فى دياناتهم وبرسامهم<sup>(١)</sup> فى أحكامهم، لأدرت من ذلك ما لا يستجيز إلا مثال قومك العجم عقول البوم و الرّخم<sup>(٢)»(٣)</sup>.

وممن تناول النصرانية - كذلك - بالنقد أبى الطيب عبد المنعم القروى (ت ٤٩٣هـ) أثناء رده على ابن غرسية؛ إذ يقول : "أما أنتم معشر النصارى الخسارى فقد اتخذتم المسيح وأمه إلهين من دون الله، وقلتم بالحال فى قضايا العقول والاستدلال".

قلتم : إله واحد، وابا ابناً وروح قدس، فهو إذن ابن نفسه، وأبو نفسه وروح روحه.

قلتم : امتزج اللاهوت بالناسوت فى بطن أمه امتزاج الخمر بالماء.

قلتم : تحولت الكلمة فى الرحم لحماً ودماً.

قلتم : كما يظهر الوجه فى الجسم الثقيل، والطابع فى الشىء البليل، وقال آخرون:

(١) برسامهم : جاءت من الفعل الرباعى برسم، وأصله الثلاثى برس، ويعنى اشتد على غريمه وبرسم أى أحدث فن البرسام، والبرسام التهاب فى الحاجب الذى بين الكبد والقلب. انظر المنجد فى اللغة

ط ٢٧ - بيروت دار المشرق ١٩٨٤م ص ٣٤، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية ط ١ ص ٤٨، لسان العرب لابن منظور، الدار المصرية للتأليف والترجمة ج ٧ ص ٢٢٣

(٢) الرخم جمع رخرة وهو طائر يأكل العزرة ومن الخبائث، المصباح المنير لأحمد بن محمد بن على المقرئ الفيومى (ت ٧٧٠هـ) ط ٢ - ١٩١٢ - ج ١ ص ٢٤٣

(٣) الذخيرة لابن بسام ٢ قسم ٣ ص ٧١٩ : ٧٢٠

بل كما يمتزج العقل بالنفس من غير مماسة، فكيف يتمازج ما لا يتماس؟  
وكلكم مطبقون على أن المسيح ابن الله تعالى عما تقولون، وضللتكم، وخسرتكم<sup>(١)</sup>.  
وبعد أن سخر أبو الطيب القروي من عقيدة التثليث النصرانية؛ إذ قال :  
"ثم أقررتم طائعين، وأذعنتم خاضعين أن اليهود قتلته قتلاً، وصلبته صلباً، فأين ما  
ادعيتكم مما نعيتم، وأين ما استربرتم مما اقترفتم، لا ترعوون، ولا تستحيون، ولا  
تبالون، ما خرجت بكل الحال إليه، ولا ما وقفكم الشفاء عليه، أربُّ معبود يقتل،  
ويصلب، ويقهر؟ فكيف لم يدافع عن نفسه - لقد ذلَّ من البتة عليه الثعالب، وكيف لم  
يخسف بهم الأرض جميعاً، أو يرسل السماء عليهم كسفاً؟ بالأمس إله ترقبون جنته  
وناره، واليوم وصلبٌ لا تدركوا ثأره!!  
وزعمت طائفة منكم أن اللاهوت فارق الناسوت عند ذلك، وخلَّى بينه وبين اليهود،  
فهلا حماه منهم، أو نصره عليهم؟! هذه إشارة إلى تناقضكم، ولحمة دالة على  
تعارضكم، ولو أحصيناها، وتقصيناها لاتسع مجاله، وامتنع مقاله<sup>(٢)</sup>."  
وإن كان هناك تعليق على هذه الردود فهي رغم وجاهتها فإنى لا أعرف الداعى الذى  
دفع المسلمين أن ينقدوا النصرانية فى ردهم على رجل يفتخر بإسلامه، وهدايتته؟  
**(ب) مؤلفات جدلية إسلامية :**

لا يفوتنا ونحن بصدد الحديث عن تاريخ الجدل الدينى فى الأندلس أن نشير إلى  
أهم المصنفات الجدلية فى هذا المجال، فيقابلنا ابتداء من القرن الخامس الهجرى  
مؤلفات جدلية ذات منهج متكامل فى النقد الدينى لعقائد اليهود، والنصارى دافع بها  
أصحابها عن الإسلام ونستعرض أهم علماء الأندلس الذين كتبوا فى هذا المجال:

(١) عبد المنعم بن من الله القروي كنيته أبو الطيب دخل الأندلس وحدث فى شريقيها عن ابن عبد البر  
الثقلى وكان أديباً وشاعراً (ت ٤٩٢هـ).

(٢) الذخيرة لابن بسام ٢ - قسم ٣ - ص ٤٧٢



ابن حزم الأندلسى (ت ٤٥٦هـ) :

سبق أن ذكرنا مؤلفات ابن حزم فى هذا المجال ، ونظراً لأن موضوع البحث يمثل ابن حزم أحد شخصيتيه، فسيتضح لنا جهوده الجدلية فى هذه الكتب فى الفصول التالية.

أبو الوليد الباجى (ت ٤٧٤هـ) :

بعث راهب فرنسى إلى المقتدر بالله<sup>(١)</sup> (ت ٤٧٤هـ) حاكم سرقسطة<sup>(٢)</sup> مجموعة من الرسائل الجدلية يريد بها غوايته عن الإسلام؛ ليرتد إلى النصرانية؛ إذ كتب يقول: "لما انتهى إلينا - أيها الأمير العزيز - أمرك الرفيع فى الدنيا، وبصيرتك فى تبين أحوالها المتغيرة رأينا أن نراسلك؛ لتؤثر الملك الدائم على الملك الزائل الفانى"<sup>(٣)</sup>. ولم يكتف الراهب بتلك الرسائل، وإنما بعث رسالاً من عنده؛ ليشرحوا عقائد النصرانية للمقتدر بالله (ت ٤٧٤هـ) وأمام هذه المحاولات التنصيرية للمقتدر بالله (ت ٤٧٤هـ) كتب أبو الوليد الباجى (ت ٤٧٤هـ) رداً على رسالة الراهب الفرنسى معنفاً إياه؛ لأن رسائله تحوى محالات العقول، التى لا تقنع عوام المسلمين<sup>(٤)</sup>. ويبدو أن الباجى كان يؤثر ألا يرد على الراهب لما تحويه رسائله من كلام لا يقبله العقل، ولكن أمام إلحاح الراهب اضطر الباجى للرد عليه، فيقول: "ولما تكررت علينا

(١) أبو جعفر أحمد بن سليمان بن محمد بن هود الجزامى الملقب بالمقتدر بالله (ت ٤٧٤هـ/١٠٨١م) ظل حاكماً لسرقسطة خمساً وثلاثين سنة، وقسم مملكته بين ولديه المؤمن والمنذر فجرت بينهم وقائع وحروب.

(٢) سرقسطة من أعظم ممالك الطوائف مساحة وعرفت بولاية الثغر الأعلى وعاصمتها مدينة سرقسطة وتقع آخر حدود الأندلس من جهة الشمال، سقطت فى يد الروم ١٢هـ.

(٣) رسالة راهب فرنسا إلى المسلمين وجواب القاضى أبى الوليد الباجى عليها د. محمد عبد الله الشرقاوى دار الصحوة للنشر ط ١٤٠٦هـ/١٩٨٦ م ص ٤٩

(٤) المصدر السابق ص ٦٤

## الفصل الثاني

رسائلك، ووسائلك تعينت علينا مفاوضتك فيما رضينا من مسألتك، ومعرضتك فيما اخترناه من منهجك في النصح الذي يجرى إليه الفضل، وأمرنا الله به على السنة الرسل، وكففنا عن معارضتك ما استقبحناه من خطابك، وسخطناه من كتابك، وسب الرسل الكرام والأنبياء المعظمين عليها السلام<sup>(١)</sup>.

ورغم أن منهج الباجي في رده كان يقوم على الاختصار فإن رده حملت دراسة نفسية المجادلين النصارى من خلال محاولته الكشف عن أسباب تمسك راهب فرنسا بالنصرانية رغم مجافاتها للعقل؛ حيث أرجع ذلك لأمريين:

**أولهما :** لم يعرف الراهب غير النصرانية، فظن أن باقى الشرائع؛ مثل النصرانية تحتوى على المحالات، والفساد، فركن إلى دينه الذى نشأ عليه؛ لظنه أنه لا يوجد ما هو أفضل منه<sup>(٢)</sup>.

**والثانى :** المكانة التى يتمتع بها الراهب بين النصارى دعتة إلى ألا ينتقل إلى الدين الصحيح لعلمه أنه لن يصل إلى درجة أقل المسلمين منزلة فى العلم ، فكيف بدرجة أعلامهم ، وأئمتهم .

**أحمد بن عبد الصمد الخزرجى (ت ٥٨٢ هـ) :**

يمثل الخزرجى الشخصية الثانية من شخصيات هذا البحث ، وسنتعرف على جهوده فى مجال الجدل الدينى لأهل الكتاب فى الفصول التالية .

**القرطبى :**

ألف القرطبى كتاب « الإعلام بما فى دين النصارى من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام ، وإثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام » .

(١) رسالة راهب فرنسا، ورد أبو الوليد الباجي ص ٦٥

(٢) المصدر السابق ص ٨٢



ويعتبر هذا الكتاب ذا أهمية كبرى فى مجال الجدل الدينى بالأندلس؛ لموسوعيته، وكبر حجمه نسبياً ، وتناوله لكثير من موضوعات الخلاف العقدى بين الإسلام ، والنصرانية ، كما أن له أهمية تأريخية ؛ إذ يذكر المؤلف بعض الكتابات من الجانب النصرانى ، التى اطلع عليها ، ويعقب بالرد على بعض ما تحويه ، وإن كان لم يشأ أن يخبرنا القرطبى بأسماء أصحاب تلك المؤلفات إلا فى حالات استثنائية .  
ومن أهم المؤلفات التى رد عليها القرطبى : كتاب المسائل - كتاب الحروف ، ورد أيضاً على القس القوطى الذى سبق أن رد عليه الخرزجى ، وتأثر به ، كما سنوضح فى الفصل الأخير من هذه الرسالة ورد على نصرانى يدعى حفص بن البر (١) .

#### ومن أهم القضايا التى عالجها القرطبى فى كتاب الإعلام :

- إبطال مذاهب النصرارى فى الأقاليم .
- إبطال مذاهب النصرارى فى الاتحاد والحلول .
- إثبات تحريف التوراة والإنجيل .
- إثبات نبوة سيدنا محمد ﷺ .
- نقد الشعائر النصرانية كالاقرار ، والصيام ، وترك الختان ... إلخ .
- إثبات محاسن دين الإسلام .

#### ويجدر أن نتساءل : من هو القرطبى مؤلف الإعلام ؟

يشير بروكلمان (٢) أن مؤلف كتاب « الإعلام بما فى دين النصرارى من الفساد ،

(١) ورد ذكر حفص بن البر فى (تاريخ إفتتاح الأندلس لابن القوطية ) وكان قاضياً للعجم وينتسب إلى وقلة بن غيطشة أخر ملوك القوط بأندلس وذكر د. عباد كحيله أن حفص بن البر قد صنف كتباً فى العقائد استعان بها بعض النصرارى فى محاجتهم المسلمين ونظم مزامير داود على بحر الرجز المشطور (مستفعلن - مستفعلن) وكان حياً ٣٢٩هـ / ٣٤٠هـ أندلسيات د. عباد كحيله سنة ١٤١٠هـ ١٩٨٩م مكتبة مدبولى ط١ ص ٦٢ - ٦٣

(2) GAL. S P 732

والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام ، وإثبات نبوة نبينا محمد « هو القرطبي<sup>(١)</sup> (ت ٦٧١هـ) مفسر القرآن المشهور ، وأن هذا الكتاب مكتوب ضد رسالة من رسائل طليطلة .

ويمكن تحديد تاريخ تأليف هذا الكتاب من بعض العبارات التالى ذكرها المؤلف مثل قوله : « وهذا دين محمد رسولنا - ﷺ - قائم منذ ستمائة سنة ، ونيف<sup>(٢)</sup> . وأيضاً قوله : « وهذا دين الإسلام ، الذى جاء به محمد عليه السلام له ستة مائة سنة ، ونيف من الأعوام »<sup>(٣)</sup> .

وإذا اعتبرنا أن المؤلف يقصد كما يدل ظاهر كلامه بالتاريخ الذى ذكره «ست مائة ونيف من الأعوام» ظهور الإسلام ، وليس التاريخ الهجرى ، الذى بدأ بعد ظهور الإسلام بثلاث عشرة سنة ، فإن المؤلف يكون قد كتب الإعلام فى أخريات القرن السادس الهجرى .

وليس بين أيدينا تاريخ مولد القرطبي مفسر القرآن المشهور ، وإن كنا نعرف تاريخ وفاته (٦٧١هـ) ومن ثم يمكننا أن نصل إلى نتيجة مؤداها أن كتاب الإعلام بما فى دين النصارى من الفساد قد أُلّف قبل وفاة القرطبي بأكثر من ثلاثة أرباع قرن .

(١) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر فرح (بإسكان الراء والحاء المهملة) الأنصارى الخزرجى الأندلسى المفسر من مؤلفاته (الجامع لأحكام القرآن - المبين لما تضمن من السنة وأى الفرقان - الأسنى فى شرح أسماء الله الحسنى - التذكرة بأمر الآخرة) ... إلخ - توفى يوم الاثنين تسعة من شوال سنة ٦٧١هـ / ١٢٧٣م .

(٢) الإعلام بما فى دين النصارى من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام وإثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلّام والسلام : القرطبي تحقيق د. أحمد حجازى السقا - دار التراث العربى سنة ١٩٨٠م ج ٢ ص ٢١٩ .

(٣) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٧٧ .



ومما سبق يصعب تأكيد صحة نسبة أو عدم نسبة هذا الكتاب للقرطبي مفسر القرآن المشهور خاصة أن اسم القرطبي من أكثر الأسماء انتشاراً بالأندلس فى هذا العصر . وكان المسلمون يتعرضون أحياناً ؛ لنقض عقائد اليهود ، والنصارى خلال كتاباتهم، التى لم تكن موضوعة خصيصاً للجدل الدينى ، ومع ذلك نجد بها دفاعاً عن الإسلام ضد هجمات أهل الكتاب .

حين كتب الأمير عبد الله بن بلقين<sup>(١)</sup> مذكراته - التى لها بعد سياسى ، واجتماعى فى المقام الأول - نجده قد صدر هذه المذكرات بالرد على ما يدعيه اليهود، والنصارى من عدم جواز نسخ شرائع السماوية وإنكار نبوة محمد ﷺ ، ومجيئه بشريعة إلهية متكاملة ، فرد عليهم ابن بلقين على طريقة إلزام الخصم ، أنه يلزم هؤلاء اليهود والنصارى أن يكفروا بالأنبياء السابقين لنبيهم ؛ لأنهم أتوا قبل موسى - عليه السلام - بشرائع ، وكتب منزلة « فلو كان على مذهبكم لا ينسخ دين ديناً ، لم يجب لكم أنتم شىء »<sup>(٢)</sup> .

وبين الأمير عبد الله أن اليهود والنصارى اختلفوا فى الشرائع ، ورد بعضهم على بعض ، فكانت الحكمة أن يبعث الله تعالى نبيه عليه السلام : « ليبين لهم ما فرض عليهم ، ويظهره على الدين كله »<sup>(٣)</sup> .

ونجد أن ابن رشد (ت ٥٩٥ هـ) تعرض فى ثنايا مؤلفاته ، وشروحه ؛ لنقد عقيدة التثليث النصرانية ، فرأى أن النصارى قالوا بكثرة الآلهة ؛ لأنهم اعتقدوا بثلاثة

(١) كان الأمير عبد الله بن بلقين بن باديس بن حبوس بن زيرى الملك الثالث والأخير لمملكة غرناطة من بنى زيرى بعد سقوط الخلافة الأموية ، ولد سنة ٤٤٧هـ / ١٠٥٦م وعين عند وفاة أبيه بلقين ولياً للعهد فى عام ٤٥٦هـ / ١٠٦٦م وأعتلى عرش غرناطة بعد وفاة جده الأمير باديس بن حبوس .

(٢) مذكرات الأمير عبد الله آخر ملوك بنى زيرى بغرناطة ٤٦٩/٤٨٣هـ المسماه بكتاب التبيان تحقيق أ- لطفى - بروفنسال - دار المعارف بمصر سلسلة ذخائر العرب (١٨) ص ٤٥

(٣) المصدر السابق ص ٥

أقاليم قديمة مستقلة ، واعتقدوا أنها جواهر قائمة بنفسها كالذات<sup>(١)</sup> ، ولهذا قال تعالى : ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾<sup>(٢)</sup> .

ويستنكر ابن رشد أن يكون لله سبحانه ابن ، وأن تتعدد الآلهة ، ويستدل بقوله تعالى : ﴿ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لُدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾<sup>(٣)</sup> .

لأنه إذا اختلفت أفعال الآلهة ، فلا يمكن أن يترتب منها فعل واحد<sup>(٤)</sup> ، وموجود واحد<sup>(٥)</sup> ، ولما كان العالم واحداً فلا يمكن أن يكون موجوداً بسبب عدة آلهة مختلفة الأفعال<sup>(٦)</sup> .

وينكر ابن رشد أن يدعى النصارى مع قولهم بالتثليث أن الإله واحد « لأنه إذا تعدد الجوهر كان المجتمع واحداً ، بمعنى واحد زائد على المجتمع<sup>(٧)</sup> » ويعنى ابن رشد بذلك أنه إذا تعدد الجوهر سيكون المجموع الكلى هو الذات ، والجواهر الزائدة على الذات وهذا تعدد وكثرة فى الآلهة ، وسيؤدى هذا إلى التركيب ، وكل مركب محدث<sup>(٨)</sup> .

ومما اتحفظ به على ابن رشد أن يلزم الأشعرية نفس إلزام النصارى - بالتركيب - حيث يعتقد النصارى الجواهر زائدة على الذات ؛ وذلك لأن الأشعرية لا يقولون

(١) مناهج الأدلة فى عقائد الملة لابن رشد تقديم وتحقيق د. محمود قاسم ط٢ مكتبة الأنجلو المصرية

سنة ١٩٦٩م ص ١٦٦ - ١٦٨

(٢) سورة المائدة ، آية ٧٣

(٣) سورة المؤمنون ، آية ٩١

(٤) مقدمة مناهج الأدلة لابن رشيد تقديم وتحقيق د. محمود قاسم ص ٣٤

(٥) المصدر السابق ص ١٥٧

(٦) المصدر السابق ص ١٢٧

(٧) تفسير ما بعد الطبيعة ابن رشد ج٣ مقالة اللام ص ١٦١٩ نشرة الأب بورج

(٨) المصدر السابق نفس الصفحة

بالصفات الزائدة عن الذات ، وإنما يذهبون إلى أن الصفات ليست هي عين الذات ، ولا هي غيرها حيث يرون أن الصفة ليست عين الذات حتى لا تتعدد الذات ، ولأن الصفة غير الموصوف ، فهي ليست عين الذات من حيث المعنى والدلالة ، فالصفات الإلهية هي وجوه للذات ، وكمالات لها كما أن الصفات الإلهية في نظر الأشعرية ليست غير الذات بمعنى أنها لا تنفك عن الذات في الوجود ، ولا تتصف وحدها بالوجود ، ولا تقوم بذاتها ، وتحقق الذات هو تحقق للصفة ، وليس تحققاً مستقلاً عن الصفة ، ووجود الذات هو وجود للصفة ، وليس وجوداً مستقلاً عن الصفة ، ومن ثم فالصفات في نظر الأشاعرة هي معان قديمة قائمة بالذات ، وهذا لا يؤدي إلى التجسيم كما ظن ابن رشد ؛ لأنه ليس كل إقتران بين حقيقتين يكون من قبيل قيام العرض بالجوهر ؛ لأن العرض حادث ، والجوهر حادث فكلاهما محتاج للآخر وكلاهما محتاج لمحدث وصانع ؛ ولذلك لم يقل الأشاعرة بالجواهر كالنصارى ، وإنما قالوا بالذات القديمة القائمة بها صفات قديمة قدم الذات ؛ لأنهم لو لم يقولوا إن الذات قديمة وصفاتها كذلك فستكون هذه الذات حادثه ، وقيام الصفات بالذات ليس كقيام الأعراض بالجواهر، ولا يقاس عالم الغيب بعالم الشهادة في كل الأحوال .  
والأفضل فيما أرى هو موقف السلف الذى يثبت لله الأسماء الحسنى التى أطلقها على ذاته ، والتى أطلق عليها المتكلمون فيما بعد صفات الذات ، وصفات الفعل ، والصفات الخبرية ، وصدق الله العظيم إذ يقول : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (١) .

### ج) مناظرات دينية :

لا ريب أن المناظرات الإسلامية لأهل الكتاب لها تاريخ قديم فى الإسلام تبدأ منذ أن كان الرسول - ﷺ - وصحابته الكرام يجادلون اليهود ، والنصارى فى الأمور

(١) سورة الشورى ، آية ١١

العقدية ، والتشريعية ، وطبيعي أن تنتشر مثل هذه المناظرات في الأندلس ؛ لتوفر المناخ الملائم لذلك ، وعلى رأس هذا الاحتكاك المباشر بين المسلمين ، وأهل الكتاب ، والأمثلة على ذلك كثيرة :

• في بدايات القرن الرابع الهجري أراد أحد النصارى أن يشكك المسلمين في عقيدة رفع المسيح عليه السلام - وعدم صلبه ، فقدم على القاضي أسلم بن عبد العزيز<sup>(١)</sup> ، وطلب أن يقتل ، وزعم أن هذا القتل لن يصيبه ولكن سينال شخصاً آخر سيلقى شبهه عليه - أي على هذا النصراني - ولكن القاضي أسلم تصرف بحنكة ؛ حيث أراد أن يخبر هذا النصراني أن رفع المسيح عليه السلام هو من معجزات نبوته، التي لا يمكن حدوثها لغير الأنبياء ، فطلب من أعوانه أن يضربوا هذا النصراني بالسياط ، فتألم النصراني وعلا صوته ، وهنا سأله أسلم : « في ظهر من تقع هذه السياط ؟ فقال في ظهري .

قال له أسلم : وكذلك السيف - والله - في عنقك يقع، فلا تتوهم غير ذلك؟»<sup>(٢)</sup>.

• وذكر ابن رشيقي<sup>(٣)</sup> (ت ٤٥٦ هـ أو ٤٦٣ هـ) أنه عندما حل مع والده مدينة مرسية ، ورد على جماعة من القساوسة ، والرهبان ، أخذوا يترجمون علوم

(١) هناك خلاف في اسمه فقيل أبو الجعد أسلم بن عبد العزيز بن هاشم بن عبد الله بن الحسن ... إلخ ، وقيل اسمه أبو الجعد أسلم بن عبد العزيز بن هاشم بن خالد بن عبد الله ... إلخ ، ولي قضاء الجماعة باندلس لعبد الرحمن الناصر وكان جليلاً في القضاء ثقة من الرواة يميل لمذهب الشافعي ، مات يوم السبت ، وقيل يوم الأربعاء لسبع بقين من رجب سنة ٣١٩ هـ.

(٢) قضية قرطبة وعلماء إفريقية : أبو عبد الله محمد بن حارث بن أسد الخشني القيرواني الأندلسي (ت ٣٦١ هـ) نشر وتصحيح السيد عزت العطار الحسيني - مكتبة المثني ببغداد - مكتبة الخانجي بالقاهرة ذو الحجة ١٣٧٢ هـ.

(٣) أبو علي الحسن بن رشيقي القيرواني له العديد من المؤلفات ككتاب العمدة في صناعة الشعر ونقده وعبويه، والشنوذ في اللغة ، وكتاب طراز الأدب ، والممادح والمذام ، والمعونة ، والأسماء المعربة، والحيلة والاحتراس ... إلخ ، توفي بجزيرة صقلية وأختلف في تاريخ وفاته ٤٥٦ هـ أو ٤٦٣ هـ - انظر وفيات الأعيان لابن خلكان تحقيق د. إحسان عباس - م ٢ - دار الثقافة بيروت - شخصية رقم ١٦٥ =



المسلمين وينقدونها ، وأيضاً كان « لهم حرصاً على مناظرة المسلمين ، وقصد زميم في استمالة الضعفاء»<sup>(١)</sup> واستدرج أحد هؤلاء القساوسة ابن رشيق - رغم صغر سنة في ذلك الوقت للجدل حول إعجاز القرآن الكريم ، ورغم تسليم القسيس - الذى عاونه ثلاثة قساوسة آخرون - بإعجاز القرآن للإنس والجن ، على أن يأتوا بمثله ، أو بسورة من مثله فإنه ذهب إلى أن هذا ليس بكاف على صدق نبوة محمد ﷺ - ومن ثم لا بد من قرائن أخرى .

ورغم أن ابن رشيق أخذ يفرع البراهين العقلية ، والأدلة العلمية على صحة إعجاز القرآن الكريم فى صدق النبوة ، فإن القسيس اعتذر بأنه سبق أن سمع ؛ مثل هذه الأدلة من علماء مسلمين سابقين - لم يذكرها ابن رشيق - وانتهت المناظرة بإفحام ابن رشيق للقسيس .

● وقد ورد نصرانى قرطبة ، وطلب مناظرة المسلمين ، فاجتمع به ابن الطلاع<sup>(٢)</sup> ، فسأله النصرانى : « ما تقول فى عيسى ؟ فقال له ابن الطلاع : « لعلك تريد المبشر بمحمد ؟ فانقطع النصرانى لأنه رأى إن أنكر له هذا الوصف كذب إنجيله وكفر بعيسى على الحقيقة ؟ لأنه إنما أقر بعيسى آخر ، وإن أقرب لزمه الدخول فى الإسلام لما وجب عليه عند إيمانه بعيسى من الإيمان بما بشر به ... »<sup>(٣)</sup> .

= ص ٨٥ - شذرات الذهب فى أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلى (ت ١٠٨٩هـ) تحقيق لجنة أحياء التراث العربى - منشورات دار الآفاق ببيروت ج ٣ - أحداث سنة ٤٥٦هـ ص ٢٩٧

(١) المعيار المغرب فى الجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقيا والأندلس والمغرب لأحمد بن يحيى الونشريسي (ت ٩١٤هـ) دار الغرب الإسلامى . بيروت ١٤٠١هـ / ١٩٨١م - ج ١١ - ص ١٥٦

(٢) الفقيه المحدث أبو عبد الله محمد بن الفرغ المعروف بابن الطلاع كان من العلماء بالحديث ومذهب مالك حازماً بالفتوى مقدماً فى الشورى ، ومن مؤلفاته : نوازل الأحكام النبوية - وكتابه فى الوثائق ، وهو من قرطبة ولقبه المعتمد بن عباد فنزل عن دابته ووعظه ابن الطلاع

(٣) عيون المناظرات للسكونى أبو على عمر السكونى (ت ٧١٧هـ م ١٣١٧م) تحقيق سعد غراب منشورات الجامعة التونسية سنة ١٩٧٦م ص ٢٩٨

وتذكرنا هذه المناظرة بيهودي كان يجادل المسلمين بالبصرة ، فينتهز إقرار المسلمين بنبوة موسى - عليه السلام - ويجحد نبوة محمد ﷺ : إذ يقول : « نحن على ما اتفقنا عليه إلى أن نتفق على غيره ، فنقرّ به » (١) .  
ولكن هذا اليهودي أفحمه شاب مسلم هو أبو الهذيل العلاف (٢) حين سأله هذا اليهودي أخبرني أليس موسى نبياً ؟

فأجابه الشاب : « إن الذي سألتني عنه ينقسم إلى قسمين : أحدهما أنى أقر بنبوة موسى ، الذي أخبر بنبوة محمد ﷺ ، وأمر بإتباعه ، وبشر به ، فإن سألتني عنه فإنني أقربه ، وإن سألتني عن موسى آخر لا يقر بنبوة محمد ﷺ - ولا بشر به فلست أعرفه ، ولا أقربه ، فانقطع اليهودي » (٣) .

والحق أن هذا الرد من العلاف جاء ذكياً جداً ؛ لأنه أجاب عن مدخل عظيم لليهود طالما رددوه في مناظراتهم ، ويتلخص في أن الأنبياء صدقت بنبوة موسى ، وكذلك الأمم ، فتواتر نبوته أعظم من تواتر نبوة محمد ﷺ - ولكن الذي فات اليهود والنصارى كذلك - هو أن إيمان المسلمين بنبوة موسى وعيسى هو فرع عن إيمانهم بمحمد ﷺ . وقد أخبر هؤلاء الأنبياء بنبوته ، فلو لم يظهر النبي لبطلت نبوات الأنبياء قبله (٤) .

وكان للرسول والبعثات التي تجرى بين ملوك الغرب، وحكام المسلمين بالأندلس

(١) عيون المناظرات : السكوني ص ٢٢٠

(٢) أبو الهذيل محمد بن الهذيل بن عبيد الله البصري العلاف من شيوخ المعتزلة وكبار متكلميهم ، ولد سنة ١٢٥هـ ومات سنة ٢٢٦هـ فقارب المائة وعمى في آخر عمره

(٣) عيون المناظرات للسكوني ص ٢٢٠ ، وانظر أيضاً في تاريخ بغداد أو مدينة السلام منذ تأسيسها سنة ٤٦٢هـ للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي دار الكتب العلمية بيروت ج ٢ ص ٣٦٧ : ٣٦٨

(٤) الدين والدولة في إثبات نبوة محمد ﷺ : على بن بن رين الطبري تحقيق عادل نويهض - منشورات دار الآفاق بيروت ط ٤ ١٤٠٢هـ / ١٩٨٣م ص ١٢٠

أثرها الكبير فى حركة الجدل الدينى ، فنرى « أوتون » ملك جرمانيا فى القرن الرابع الهجرى يعنى باختيار عالماً لاهوتياً يعتمد عليه فى المناقشة الدينية مع المسلمين ؛ ليعثه إلى قرطبة ، فوقع اختياره على راهب اسمه (جان) وهو أحد رهبان دير جورز GORS بقرب ميترز عرف بضلوعته من اللاهوت وقد حاول هذا الراهب فى تلك البعثة أن يقنع الخليفة الناصر الأموى (ت ٣٥٠هـ) بإعتناق المسيحية<sup>(١)</sup> .

#### د ( جدل للمورسكيين حفاظاً على العقيدة الإسلامية :

بعد سقوط غرناطة آخر ممالك المسلمين فى الأندلس (٨٩٧هـ / ١٤٩٢م) بدأت رحلة عذاب المورسكيين ، أو المسلمين المنصرين ، فقد تعاون السيف والقلم فى محاولة إرهابية لتنصير هذه الفئة القليلة المغلوبة على أمرها ، وقد قامت محاكم التفتيش أو الشيطان ، كما وصفها المسلمون فى كتاباتهم بأبشع صور الإضطهاد الدينى لبقايا المسلمين فى الأندلس .

ونشير لمجموعة من المؤلفات النصرانية فى هذه الفترة ، التى تناولت الإسلام بالتشويه ، والتحريف ، ومعظمها يدور حول القرآن الكريم ، ونبينا عليه الصلاة والسلام ؛ مثل « ضد القرآن » لبرناندو بيريث دى سنسون؛ و« ذم القرآن » لأحد آباء الدومينيكان ، و« شعلة العقيدة فى مواجهة القرآن والعقيدة الإسلامية »<sup>(٢)</sup> .

وقد حاول المورسكيون من جانبهم الحفاظ على هويتهم الدينية ، وبدأ علماء المسلمين تعليم المورسكيين الإسلام سرّاً خاصة تعليمهم مجادلة النصارى الكاثوليك

(١) صلة الإسلام بإصلاح المسيحية : أمين الخولى (الأعمال الكاملة الجزء التاسع) الهيئة العربية العامة

للكتاب سنة ١٩٩٣م ص ٢٦ : ٢٧

(٢) المسلمون المنصرون أو المورسكيون الأندلسيون - صفحة مهمة من تاريخ المسلمين فى الأندلس : د.

عبد الله جمال الدين - دار الصحوة ط١ - ١٩٩١ م ص ٣٥٩ : ٣٦٠

بالأندلس ففى سنة ١٥٧٣م مثل أحد المسلمين ويدعى « ميكال موزا » أمام محكمة دواوين التفتيش ؛ لعدة أسباب على رأسها أنه كان ينظم اجتماعات سرية للشباب ببيته ليقراً عليهم كتاباً يملكه باللغة العربية ، وكان موضوعه مجادلة بين المسيح ومحمد؛ حيث خرج هذا الأخير منتصراً<sup>(١)</sup> .

**وكانت كتابات المسلمين الجدلية فى هذه الفترة يغلب عليها مظهران :**

● الدفاع عن الإسلام ضد افتراءات النصارى ، والحفاظ على الهوية الإسلامية ضد موجات التنصير الموجه للمسلمين .

● نقض العقائد الدينية النصرانية ، وبيان أفضلية الإسلام على النصرانية<sup>(٢)</sup> .

ثار المورسكيون على عبادة الكاثوليك للإيقونات ، فهى فى نظرهم لا تتعدى سوى أن تكون قطع خشبية ، وكتب أحد فقهاء المورسكين ؛ لبعض النصارى محتجاً أنه : «إذا كان المسيحيون يعبدون التماثيل ، فإن المسلمين من جانبهم يعبدون الله»<sup>(٣)</sup> .

وتنبه المورسكيون لحقيقة عقيدة تتمثل فى أن النصرانية ليست ديانة واحدة، ومن ثم تساءلوا : « كيف يمكن لدين سماوى يأوى فى طياته التناقض أن يكون ديناً حقيقياً؟ »<sup>(٤)</sup> .

وقد تناول مورسكى يدعى محمد الكازر هذه الفكرة فى كتاباته ، التى يتضح منها معرفته الجيدة بالمذهب البورستانتى<sup>(٥)</sup> ؛ وكان لهذا الجدل الدائر بالأندلس

(١) المورسكيون الأندلسيون ، والمسيحيون المجابهة الجدلية (١٤٩٢/١٦٧٠م) مع ملحق بدراسة عن المورسكيين بأمريكا : د. لوى كاردياك تعريب عبد الجليل التميمى منشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية ، والموريسكية فى التوثيق والمعلومات ، ط٢ زغوان سنة ١٩٨٩م ص ٤٣

(٢) المرجع السابق ٧٣

(٣) المرجع السابق ص ٧٧

(٤) المرجع السابق ص ١٢٢

(٥) المرجع السابق نفس الصفحة

أصداءه على المغرب ، فنجد الشهاب الحجرى<sup>(١)</sup> أحد المورسكين قد حذر من رهبان المغرب ، الذين راموا صد المعتدين من النصارى للإسلام عن دينهم الجديد ، بل جادل بعضهم ، فبعث إلى راهب إسباني كان أسيراً بمراكش سؤالاً يقول فيه : « ما قولكم فى دينكم رجل زنى بامرأة محصنة وحملت منه وولدت ، وزوج المرأة يعتقد أن المولود كان ابنه حتى كبر وزوجه ، وأعطاه من ماله ، واشتكى يوم الحساب لله سبحانه من زوجته ، ومن زنى بها ، والمال الذى أنفق وأعطى لابن الذى زنى بها ، فأحضر الزانى والزانية ، وقيل لهما فى ذلك ، فقالت المرأة : « إني نكرت ذلك للقسيس الفلانى، وغفر لى ، وقال الزانى إنه ذكر ذنبه للقسيس فى الدنيا وغفر له ذنبه، والسؤال منكم أيها الراهب»<sup>(٢)</sup> .

فأجاب الراهب : « ليس للرجل ما يطلب من زوجته ، ولا ممن زنى بها بعد إقرارهما فى الدنيا للقسيس من الذنوب ؛ لأنه غفر لهما ، ولم يبقى للزوج حق عليها ... »<sup>(٣)</sup> .  
فانبرى الشهاب الحجرى لهذا الرد قائلاً : « فانظر هذا الاعتقاد الفاسد الذى عندهم فى دينهم الأصل يقولون بالوهية سيدنا عيسى عليه السلام ، وأن البابا خليفة ، وجميع أئمة دينهم كل واحد خليفة البابا ، يأمررون الناس فى كل عام فى أيام صيامهم أن يمشى كل من هو بالغ من نكر ، أو أنثى إلى الكنيسة ويذكر للقسيس جميع ذنوبه ، ويعطيه براءة المغفرة ويأخذ الدراهم عليها حينئذ يذهب بيته ، ويغفر له ، ويأخذ أجرته دراهم »<sup>(٤)</sup> .

(١) أبو العباس أحمد بن القاسم بن أحمد بن الفقيه قاسم بن الشيخ الحجرى ويعرف كذلك بأفوقاى أستطاع أن يغادر الأندلس ١٠٠٧هـ / ١٥٩٨م ويقص قصة فراره فى كتاب لم يصلنا بعنوان «رحلة الشهاب إلى لقاء الأحياب» ومن مؤلفاته كتاب « العز والرفعة والنافع للمجاهدين فى سبيل الله بالدفاع» وقد توفى ١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م

(٢) الأندلسيين وهجراتهم إلى المغرب خلال ق ١٦ وق ١٧ طبعة إفريقيا الشرق (المغرب ص ٢٨٥)

(٣) المرجع السابق نفس الصفحة

(٤) المرجع السابق نفس الصفحة

## الفصل الثانى

وكان للشهاب الحجرى هذا جولات جدلية أثناء ترحاله إلى فرنسا ، وهولندا ، ومصر ، وأعجب به مخاطبوه وألف كتاب « ناصر الدين على القوم الكافرين » ويؤيد الشهاب الحجرى فى هذا الكتاب تعاليم الإسلام ، ويدعمها ، ويفند حجج النصارى (١) .

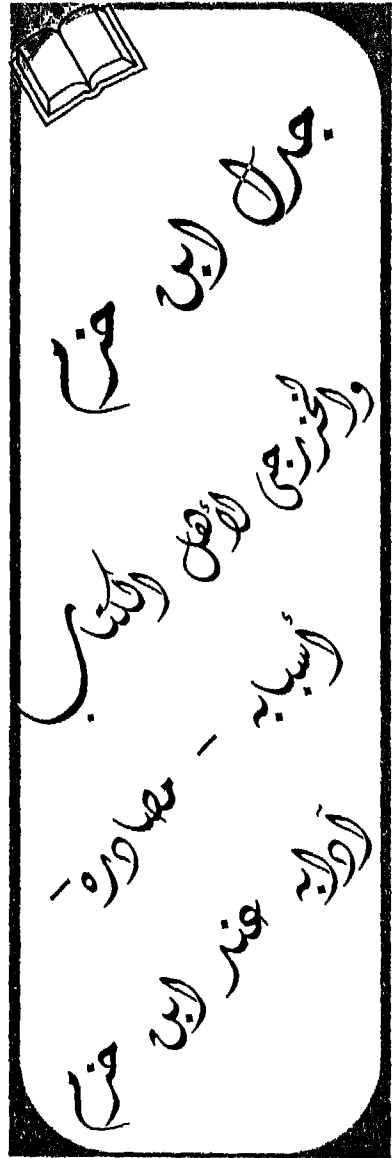
بعد تعرفنا على أهمية دراسة الجدل الدينى بالأندلس ، وتاريخه فإنه يجدر بنا أن نتعرف على جهود عالمين من علماء الأندلس كان لهما باع عظيم فى هذا المجال، وهما ابن حزم الأندلسى ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى ، ونبدأ بالتعرف على الأسباب التى دفعتهم للخوض فى هذا المجال الحيوى ، ومصادرهم الجدلية ، والآداب التى التزمها ابن حزم فى مجال الجدل .

(١) من تراث الأدب المورسكى كتاب « العز والرفعة والمنافع للمجاهدين فى سبيل الله بالمدافع » - مقال بمجلة الدراسات الإسلامية فى مدريد - المجلد السادس عشر مدريد ١٩٧١ ص ١٢



## الفصل الثامن

شهد القرنان الخامس والسادس الهجريان مظهرين من مظاهر الجدل الديني في الأندلس أولهما مظهر التسامح حيث يكتب ابن النغريلة، وهو بين ظهراى المسلمين كتابات جدلية طاعناً فى القرآن الكريم ، والإسلام ، كما تصل وفود الفرنجة إلى المقتدر بالله حاكم سرقسطة (ت٤٧٤هـ) تدعوه صراحة للتنصر فإذا ما زال ملك المسلمين تدريجياً عن بلاد الأندلس يقابلنا مظهر آخر من مظاهر الجدل الدينى، حيث لا يجد المسلمون ما يكفل لهم حق الدفاع عن عقيدتهم أمام تطاول النصارى على الإسلام عقيدة، وشريعة، مما يضطر ابن أبى عبيدة الخزرجى إلى التردد فى إجابة القس الذى بعث إليه يدعوه إلى ترك الإسلام ، حتى إذا ما هم بالرحيل عن طليطلة كتب الخزرجى رده المفحم على هذا القسيس ، وهذا يدفعنا إلى محاولة التعرف على أسباب جدل كل من ابن حزم الظاهرى وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى لأهل الكتاب بالأندلس ، ومعرفة مصادرهما فى مجادلة اليهود ، والنصارى ..



## أولاً - أسباب جدل ابن حزم والخزرجي لأهل الكتاب ومصادره :

تعددت أسباب الجدل الديني بالأندلس ، فمنها ما هو عام ، ومنها ما هو خاص ويمكن إيجاز هذه الأسباب فيما يلي :

١ - الاقتداء بهدى القرآن الكريم ، والسيرة النبوية المطهرة في دعوة أهل الكتاب إلى الإسلام ، فقال تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا ﴾ (١) .

وكان عليه الصلاة والسلام يبعث من يحمل رسائله إلى الملوك للدخول في الإسلام مثل الرسالة التي بعث بها إلى أهل حمير ، حيث كانت النصرانية منتشرة فيها ، ومما ورد بهذه الرسالة : « سلم أنتم ما أمنتتم بالله ورسوله وأن الله وحده لا شريك له بعث موسى بآياته ، وخلق عيسى بكلماته وقالت اليهود عزيز ابن الله ... إلخ الرسالة (٢) » .

وكذلك كتب ﷺ إلى أسقف يدعى ضغاطر (٣) : « سلام على من آمن ، أما على أثر ذلك فإن عيسى ابن مريم روح الله ، وكلمته ألقاها إلى مريم الزكية ، وإنى أومن بالله وما أنزل إلينا ، وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط ، وما أوتى موسى وعيسى ، وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون والسلام على من أتبع الهدى (٤) » ، كذلك من الرسل النبوية الذين بعثوا

(١) سورة آل عمران آية رقم ٦٤

(٢) الطبقات الكبرى لمحمد ابن سعد الواقدي ط١ دار التحرير (١٢٨٨هـ ، ١٩٦٨م) ج١ - القسم الثاني (ص ٣٢)

(٣) ورد أن ضغاطر أسقف رومي أسلم على يد دحية بن خليفة الكلبى وعندما علم قومه بإسلامه وثبوا عليه فقتلوه - أسد الغاية فى معرفة الصحابة المجلد الثالث لعز الدين بن الأثير أبى الحسن على بن محمد الخزرجى ٥٥٥ - ٦٣٠هـ ، ط الشعب باب الضاد والعين والميم

(٤) الطبقات الكبرى : ابن سعد الواقدي ص ٢٨



إلى الملوك والحكام دحية بن خليفة الكلبى<sup>(١)</sup> والذى أرسل إلى قيصر ملك الروم ، وعمرو بن أمية<sup>(٢)</sup> إلى النجاشى ملك الحبشة ، وبعث حاطب ابن أبى بلتعة<sup>(٣)</sup> إلى المقوقس<sup>(٤)</sup> ملك الإسكندرية .

وكذلك لا ننسى أثر المجادلات الدينية ، والتي سطرها القرآن الكريم لغير المسلمين عامة ، ولأهل الكتاب خاصة ، وأيضاً جدل الرسول عليه الصلاة والسلام لليهود والنصارى كوفد نصارى نجران ، حيث وجد علماء الأندلس فى الكتاب والسنة ما يسمح بل يحض المسلمين للرد على الكتابيين .

٢ - ومن أسباب الجدل أيضاً الإتصال المباشر بين المسلمين وأهل الكتاب بالأندلس، الذى يكاد يكون امتزاجاً<sup>(٥)</sup> ، حتى فترات الحرب بين المسلمين والنصارى التى ينقطع فيها الحوار العقائدى كان يجدى فى فترات السلم (الهدنة) كما قطع فى فترات الحرب<sup>(٦)</sup> ، وزاد الاختلاط بين المسلمين

(١) دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة بن زيد بن امرئ القيس بن الخزرجى بن عامر بن بكر بن عامر الأكبر بن عوف الكلبى صحابى مشهور أول مشاهده الخندق، وقيل أحد ولم يشهد بدرأ وكان يضرب به المثل فى حسن الصورة وقيل شهد اليرموك ونزل دمشق وعاش إلى خلافة معاوية - الإصابة فى تمييز الصحابة : شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على الكنانى العسقلانى المصرى الشافعى المعروف بابن حجر

(٢) عمرو بن أمية بن خويلد بن عبد الله بن إياس بن عبيد بن ناشزة بن كعب الصخرى يكنى أبى أمية، أسلم حين انصرف المشركون من أحد وأرسله رسول الله [ إلى النجاشى يدعوه إلى الإسلام سنة ستة ومات فى المدينة فى خلافة معاوية بن أبى سفيان ، أسد الغابة فى معرفة الصحابة : المجلد الرابع - طبقات ابن سعد : المجلد الرابع ، ص ٢٤٨

(٣) حاطب بن أبى بلتعة واسم ابن أبى بلتعة عمرو بن عمير بن سلمة بن صعيب بن سهل بن العتيك ابن سعاد بن راشد بن جزيلة بن لخم بن عدى ، شهد بدرأ والحديبية وأرسله رسول الله [ إلى المقوقس صاحب الإسكندرية سنة ست وتوفى لسنة ثلاثين وعمره خمس وستون سنة ، وصلى عليه سيدنا عثمان ، أسد الغابة لعز بن الأثير ص ١٣١

(٤) المقوقس لقب واسمه صريح بن مينا بن قرقب صاحب الإسكندرية

(٥) ابن حزم حياته وعصره آراؤه وفقهه : الإمام محمد أبو زهرة ، ص ١٠٤

(٦) المرجع السابق ، ص ١٠٥

والنصارى حين ضعفت شوكة أمراء المسلمين ، وصاروا يستعينون بالنصارى لتحقيق مآربهم مما أوجد اتصالاً فكرياً ، والتحاماً جديلاً بين المسلمين ، وأهل الكتاب .

٢ - التصدى لحركة التنصير المسيحية بالأندلس بعثت كذلك على الجدل خصوصاً فى فترات ضعف المسلمين ويظهر مدى ضعف المسلمين من أن هذه الحركة التنصيرية كانت غير متوارية ، وتكشف النقاب عن نفسها بلا حذر ، أو خوف من رادع إسلامى لدرجة أن النصارى بعثوا برسائل تنصيرية إلى حكام المسلمين يدعونهم لترك الوجدانية ، واعتناق التثليث المسيحى وإصرارهم على استمرارية هذه اللهجة التنصيرية إذ يقول راهب فرنسى فى رسالته إلى المقتدر بالله (ت٤٧٤هـ) : « ولن يسعنا أن نتراخى عن الاجتهاد فى تتميم هذه المصلحة - بجميل معونته - لنشترك معاً فى ملكوته إن أثرت ذلك ، ولهذا الأمر أشخصنا إليك من إخواننا من يورد عليك كلاماً إلهياً - على ما يوفقههم الله إليه ويشرحون لديك حقيقة دين النصارى ويقررون عندك معرفة سيدنا ، الذى لا نبغى الإيمان بأحد سواه ، ولا نرتجى النجاة إلا به فهو الإله الذى اتخذ حجاباً على صورتنا لينقذنا - بدمه الطاهر - من هلكة إبليس (١) » .

ويتضح من كلام الراهب أن الحركة التنصيرية كانت تتخذ شكل وفود معتمدة لدى الكنائس النصرانية فى الغرب عن طريق إرسال من يمثل الكنيسة أمام حكام المسلمين ، وقد كان هذا الراهب يلج فى دعوة المقتدر بالله إلى النصرانية ، حيث يقول فى موضع آخر من رسالته : « ونحن نضرع إلى سيدنا يسوع المسيح أن

(١) رسالة راهب فرنسا إلى المسلمين تحقيق محمد عبد الله الشرقاوى ص ٥٠



يتولى رعايتك ، ويتكفل سلامتك ، ويهديك إلى دينه المقدس ، ويسعدنا بالإيمان الصحيح به<sup>(١)</sup> .

وهناك قس آخر كان يمارس التنصير بين عوام المسلمين بالأندلس، وحين تصدى له أحد الشباب ، وهو ابن أبى عبيدة الخزرجى ، وفضح أكاذيبه التى كان يموه بها على العوام فما كان من هذا القس سوى محاولة تنصير الخزرجى نفسه فكتب إليه رسالة تنصيرية افتتحها بالأب والابن والروح القدس والحديث عن أكل سيدنا آدم عليه السلام من الشجرة التى نهاه الله عنها ، وربط ذلك بالصلب المزعوم لعيسى عليه السلام ، ثم دعى ابن أبى عبيدة إلى النصرانية قائلاً : « فإذا أردت أن يتغمدك الله برحمته ، وتفوز بجنته ، فأمن بالله وقل إن المسيح ابن الله الذى هو الله ، والروح القدس ثلاثة أقانيم فى أقنوم واحد، فستنجح وترشد»<sup>(٢)</sup> .

وكان يوجد بالأندلس أديرة نصرانية من بين أهدافها كما هو حاصل اليوم ممارسة التنصير وتعليم النصارى الحجاج الدينى<sup>(٣)</sup> ، وكان بطرس الموقر<sup>(٤)</sup> رئيس رهبان كلونى CLUNY الذى عاش ما بين عامى (١٠٩٤ - ١١٥٦م) يقوم بزيارة هذه الأديرة للاطمئنان على سير العمل التنصيرى بين مسلمى الأندلس، الذى فشل فشلاً ذريعاً فى تلك الأونة ، كما يعترف بطرس الموقر نفسه فيقول عن التنصير :

(١) رسالة راهب فرنسا إلى المسلمين تحقيق محمد عبد الله الشرقاوى ص ٧٥

(٢) مقامع هامات الصلبان ومراتع رياض أهل الإيمان لابن أبى عبيدة الخزرجى المنشور بعنوان : « بين الإسلام والنصرانية كتاب أبى عبيدة الخزرجى ت ٥٨٢ هـ » ، تحقيق د. محمد عبد الغنى شامة مكتبة وهبة ١٩٧٩م ، ص ٦١

(٣) مجلة عالم المعرفة تراث الإسلام القسم الأول مقال لمكسيم رودنسون - ترجمة د. محمد زهير السمهورى ، ص ٣٧ - ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨م

(٤) بطرس الموقر أو المكرم ١١٢٣م ، الذى شيد بفرنسا ٩١٠ ، وانطلقت منه حركة إصلاح عممت النصرانية الأوروبية وجعل منه الرهبان الأندلسيون الذين أووا إلى هذا الدير مركزاً خطيراً لنشر الثقافة الإسلامية

«إذا كان على هذا يبدو عديم الفائدة ؛ لأن العدو الحقيقي يبقى منيعاً ضد مثل هذه الأسلحة ... وهذا العمل كما أراه لا يمكن أن يقال عنه إنه عديم الفائدة ، فإذا تعذر هداية المسلمين الضالين به ، فإن العلماء الذين يغارون على العدالة يجب أن لا يفوتهم تحذير أولئك الضعفاء من أفراد الكنيسة » (١) .

٤ - ومن أسباب الجدل أيضاً الدفاع عن الإسلام ضد تطاول اليهود ، وكيدهم للمسلمين ، فقد عاش اليهود بالأندلس فترة ازدهار عظيمة ، وتمتعوا بتسامح لا تحلم به أى أقلية فى أى زمان أو مكان ، ولكن اليهود هم اليهود فى كل زمان ومكان فما كان منهم إلا أن استغلوا التسامح الذى يصل لدرجة التهاون فى الكشف عن حقدهم الدفين ، فألفوا كتباً جدلية تهدف للنيل من القرآن ، والرسول العظيم - كما أشرنا فيما سبق - مما حفز علماء المسلمين للرد عليهم ، فيقول ابن حزم الأندلسى: «فإن بعض من تقلى قلبه للعداوة للإسلام وأهله ، وذويت كبده ببغضه الرسول ﷺ من متدهرة (٢) الزنادقة المستسرين (٣) بأذل الملل وأرذل النحل من اليهود ... أطلق الأشر لسانه وأرعى البطر عنانه ، واستمشخت لكثرة الأموال لديه نفسه المهينة ، وأطغى توافر الذهب والفضة عنده همته الحقيرة ، فألف كتاباً قصد فيه بزعمه إلى إبانة تناقض كلام الله عز وجل فى القرآن اغتراراً بالله تعالى أولاً ، ثم بملك ضعفه ثانياً واستخفافاً بأهل الدين بدءاً ، ثم بأهل الرياسة فى مجانة عوداً» (٤) .

(١) مجلة عالم المعرفة ، تراث الإسلام ص ٢٨

(٢) متدهرة الزنادقة أى الدهرية الذين يرون أن الدهر غير مخلوق وهو الذى يهلك الإنسان

(٣) المستسرين الذين يسرون

(٤) الرد على ابن النغريلة اليهود لابن حزم الأندلسى ، تحقيق د/ إحسان عباس ط مكتبة دار العروبة ،

١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م ص ٤٦



## الجدل الدينى

---

وأخذ ابن حزم يبحث عن كتاب هذا اليهودى ، فتعرف عليه من خلال الفصول ،  
التي نقلها أحد المسلمين من كتاب هذا اليهودى للرد عليه .  
هذه هى أهم الدوافع التى حفزت ابن حزم والخزرجى ، وغيرهم من علماء  
المسلمين لمجادلة أهل الكتاب ، وقد اعتمد هذان العلمان على مجموعة من المصادر  
العلمية تجدر الإشارة إليها ، لأهميتها فى توجيه الجدل الدينى .

## مصادر ابن حزم ، وابن أبي عبيدة فى مجادلة أهل الكتاب

تحتل المصادر فى دراسة ، ونقد الأديان أهمية كبرى ، فهى تكشف عن الخلفية الفكرية التى يعتمد عليها الباحث فى دراسة الأديان ومقارنتها ، ويتعرفنا على هذه المصادر نستطيع أن نحكم على مصداقية المجادل ، وتمكنه العلمى فى المعرفة بمن يجادله ، حتى تكتسب العملية الجدلية صفة الحياد العلمى المطلوب .

ولقد تنوعت مصادر ابن حزم ، والخزرجى فى الرد على اليهود ، والنصارى بما يكشف عن موسوعيتهم ، وسعة عقليتهم ، وإحاطتهما بالفكر اليهودى ، والنصرانى وهذه هى أهم المصادر التى اعتمدا عليها فى جدلهم الدينى لأهل الكتاب .

### ● القرآن الكريم :

القرآن الكريم هو المصدر الأساسى والرئيسى الذى استقى منه المسلمون عقائدهم الإيمانية واعتمد عليه مجادلوا أهل الكتاب من المسلمين فى ردودهم .

ولقد أولى ابن حزم والخزرجى أهمية كبيرة لكتاب الله فى تقديم لعقائد أهل الكتاب ولسنا فى حاجة إلى التذكير بأهمية النص ، وأولويته عند رجل كابن حزم الظاهرى الذى رأى أن الله عزَّ وجلَّ قد نص فى كتابه الكريم على أصول البراهين<sup>(١)</sup> ، التى استفاد منها فى جدله لأهل الكتاب وهاك بعض الآيات ، التى توجه الجدل بين المسلمين ، وأهل الكتاب على سبيل المثال لا الحصر ، كقوله تعالى:

﴿ وَلَا تَجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾<sup>(٢)</sup> ، ﴿ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾<sup>(٣)</sup> ، وعن ما نسب للمسيح من صلب ورد ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> .

(١) الفصل لابن حزم ج ٢ ص ٢٢٦

(٢) سورة العنكبوت ، آية ٤٦

(٣) سورة النحل ، آية ١٢٥

(٤) سورة النساء ، آية ١٥٧

### ● الحديث الشريف :

جاءت السنة النبوية المطهرة شارحة ، ومفسرة ، ومفصلة لما ورد فى القرآن الكريم ، وقد اعتمد ابن حزم والخزرجى على الحديث الشريف ، كأقوى مصدر من مصادر السنة فى ردودهم الدينية لأهل الكتاب ، فكانا يستدلان بأحاديث النبى ﷺ فعلى سبيل المثال ذكر كل من ابن حزم ، وابن أبى عبيدة حديث : « ما بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة » (١) .

رأى ابن حزم أن هذا الحديث من أعلام النبوة ؛ لأنه يخبر بمكان قبر النبى ﷺ فكان كما قال واستدل أحمد بن عبد الصمد الخزرجى بهذا الحديث فى الرد على ادعاء النصارى أن سيدنا محمد ﷺ قال إنه لن يموت (٢) .

### ● أقوال الصحابة رضى الله عنهم :

عندما تعرض ابن حزم الأندلسى لتوضيح موقفه من التوراة والإنجيل ، اللذين بيد اليهود والنصارى رأى أن ما جاء فى القرآن الكريم ، والسنة النبوية بتصديقه صدقه ابن حزم ، وما جاء فيهما بتكذيبه ، أو ظهر كذبه كذبه ، وما لم يأت بتصديقه نص ، ولم يظهر كذبه توقف ابن حزم فى قبوله (٣) .

وأخذ ابن حزم يستدل بالقرآن الكريم ، والسنة النبوية ، وأقوال الصحابة ، لتصحيح هذا الموقف ، فمن أقوال الصحابة ما ورد من أن كعباً الأحماس سأل عمر بن الخطاب : « هذه التوراة أفاقرأها ، فقال له عمر بن الخطاب : إن كنت تعلم أنها التى أنزل الله على موسى فاقرأها آناء الليل والنهار » (٤)

(١) صحيح البخارى كتاب الإعتصام بالكتاب والسنة ، طبع دار الجيل بيروت المجلد الثالث ، ج ٩ ص ١٢٩ ، ورواة الحديث هو عمرو بن على عن عبد الرحمن بن مهدي عن مالك بن حبيب بن عبد

الرحمن عن حفص بن عاصم عن أبى هريرة عن الرسول ﷺ

(٢) مقامع الصليبان ص ١٨٨

(٣) الفصل لابن حزم ج ١ ص ٣١٩

(٤) المصدر السابق ٣٢٠

وعلق أبو محمد على هذا الموقف العمري قائلاً : « فهذا عمر لم يحققها » (١) .  
وهكذا نرى أن ابن حزم قد جعل الكتاب والسنة هما الحاكمان الأمينان ،  
والمصححان لما ورد في الشرائع السابقة للإسلام ، فشرع من قبلنا هو شرع لنا ما  
لم يرد نص بتحريمه ، أو تحليله .

### ● كتب اليهود والنصارى التى يقدسونها :

لجأ علماء المسلمين لدراسة الكتب المقدسة لدى أهل الكتاب ؛ لتوسيع معرفتهم  
بالفكر اليهودى والنصرانى ، وليفيدوا من هذه الدراسة فى جهودهم الجدلية ، حتى  
تكون ملزمة لخصومهم ، فلا ألزم للخصم من أن تثبت له فساد عقيدته من عقيدته  
نفسها ؛ لأن ما يظن أنه سلاحه إنما هو راجع عليه ، ومصوب إليه .  
ولقد أولى ابن حزم والخزرجى هذه الكتب عناية خاصة تدفعنا أن نعطى فكرة  
موجزة عنها ، حيث يجمعها كتابهم المقدس لديهم :  
ويتكون ما يسمى بالكتاب المقدس لدى أهل الكتاب من العهدين القديم والجديد :

#### أ ( أسفار العهد القديم :

يؤمن اليهود على اختلاف بين طوائفهم بأسفار العهد القديم ، الذى يتألف حسب  
رأى النصارى البروتستانت من تسعة وثلاثين سفرًا تقع فى أربع مجموعات على  
النحو التالى :

#### المجموعة الأولى :

- التوراة وتنسب لموسى عليه السلام ، وتتكون من خمسة أسفار هى :  
١ - سفر التكوين أو الخليفة ؛ ويتضمن قصة الخلق وقصص بعض الأنبياء .  
٢ - سفر الخروج ؛ ومن أهم ما يتناوله قصة موسى مع بنى إسرائيل .

(١) الفصل لابن حزم نفس الصفحة





## الجدل الدينى

- ٣ - سفر الأحبار أو اللاويين : نسبة لأبناء لاوى أحد أبناء يعقوب .  
٤ - سفر العدد : شغل معظمه إحصاءات خاصة ببني إسرائيل من حيث أعدادهم وجيوشهم وأموالهم ... إلخ .  
٥ - سفر التثنية : ويرد فى مؤلفات ابن حزم باسم (التكرار) لأنه يذكر الحكم ويثنى عليه مرة أخرى .

### المجموعة الثانية :

الأسفار التاريخية ، وهى اثنى عشر سفرًا وتتضمن عرضاً لتاريخ بني إسرائيل بعد موسى عليه السلام وقصة دخولهم الأرض المقدسة .

### المجموعة الثالثة :

الأسفار الشعرية ، أو أسفار الأناشيد ، وهى خمسة أسفار تحتوى على مواعظ ، وأناشيد بعضها دينى ، وبعضها غزلى فاحش .

### المجموعة الرابعة :

أسفار الأنبياء وعددهم سبعة عشر سفرًا .  
تشكل هذه الأسفار التسعة والثلاثون ما يعرف بـ (العهد القديم) طبقًا للأصل العبرانى، وقد ارتضاها جمهور البروتستانت من النصارى ، وهناك مجموعة أسفار يهودية تسمى بالأسفار الخفية بعضها زادت به الترجمة السبعينية عن الأصل العبرى ، وأقربها الكاثوليك وأقر بعضها الأرثوذكس .

والأسفار التى زادت بها الترجمة السبعينية عن الأصل العبرى هى :

١ - سفر طوبيا ٨ - سفر الكهنوت أو الحكمة

٢ - سفر الحكمة ٩ - سفر نشيد الأطفال الثلاثة

٣ - سفر المكابيين الأول ١٠ - سفر سوزان

٤ - سفر المكابيين الثانى ١١ - سفر بل والتنين



- ٥ - سفر المكابيين الثالث  
٦ - سفر المكابيين الرابع  
٧ - سفر يهوديت  
١٢ - أسفار ثلاثة منسوبة لعزرا  
١٣ - بعض الزيادات فى سفر دانيال

وهذه الأسفار التى تزيد بها الترجمة السبعينية عن الأصل العبرى لا تدخل عند اليهود فى العهد القديم ، وإن كان بعضها - رغم أنه خفى - مقدساً لدى الأحبار الربانيين<sup>(١)</sup> .

وطائفة السامريين من اليهود لا تسلّم من بين جميع هذه الأسفار الخفى منها ، وغير الخفى سوى سبعة أسفار فقط ، وترى الباقي محرّفاً وموضوعاً<sup>(٢)</sup> وهى التوراة ويشوع والقضاة ، والسفران الأخيران تاريخيان فقط ، ويوافقهم على ذلك من العبرانيين الصدوقيون ويختلف متن هذه الأسفار بين الطوائف اليهودية، إذ يقول ابن حزم عن السامرية : « ولهم توراة غير التوراة التى بأيدى سائر اليهود »<sup>(٣)</sup> . وتتهم السامرية التوراة التى بأيدى سائر اليهود من غيرهم بأنها محرّفة مبدلة وفى المقابل يدعى سائر اليهود أن توراة السامرية محرّفة مبدلة<sup>(٤)</sup> .

واطلع ابن حزم على أكثر من نسخة من التوراة فكان يظهر الاختلافات بين توراة اليهود ، وتوراة النصرارى من حيث أعمار الرجال ، ومواليدهم ، وبلغت دقة ابن حزم الأندلسى مداها حين كان يصف لقارئه حجم ، وشكل التوراة التى اعتمد عليها فى جدله ، فيقول : « إنما هى مائة ورقة ، وعشر أوراق فى كل صفحة منها ثلاثة وعشرون سطرأً إلى نحو ذلك بخط هو إلى الإنفساح أقرب يكون فى السطر بضع عشرة كلمة »<sup>(٥)</sup> .

(١) فى مقارنة الأديان بحوث ودراسات ، د. محمد عبد الله الشرقاوى دار الهداية ط١ ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م ص ٢٢

(٢) المرجع السابق ص ٢٣

(٣) الفصل لابن حزم ج ١ ص ١٧٧

(٤) المرجع السابق ج ١ ص ٢٠٢

(٥) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢٨٥

(ب) أسفار العهد الجديد :

يقدم النصارى على اختلاف بين طوائفهم أسفار العهد الجديد ، وتنقسم هذه الأسفار إلى أربع مجموعات على النحو التالى :

**المجموعة الأولى :** الأناجيل الأربعة وهى : إنجيل متى ، وإنجيل مرقس ، وإنجيل لوقا ، وإنجيل يوحنا .

**المجموعة الثانية :** أعمال الرسل : ينسب للوقا صاحب الإنجيل .

**المجموعة الثالثة :** الرسائل المقدسة وهى إحدى وعشرون رسالة منها أربع عشرة رسالة كتبها بولس .

**المجموعة الرابعة :** سفر رؤيا يوحنا ، ويطلق عليها كذلك مشاهدات يوحنا ، ويؤمن الكاثوليك الروم والأرثوذكس بما جاء فى الترجمتين اللاتينية واليونانية ، وإن كان الأرثوذكس لا يسلمون بأسفار باروخ ، والمقايين الأول والثانى بينما يسلم بها الكاثوليك ، أما البروتستانت فإنهم لا يسلمون بسبعة أسفار من العهد القديم ، الذى يؤمن به الكاثوليك ، وهى : أسفار طوبيا ، ويهوديت ، والحكمة وباروخ ، والمقايين الأول ، والثانى ، وكهنوت عيسى بن سيراخ .

● التلمود :

لفظ التلمود يقصد به التعليم أو الشريعة الشفوية ، وهو كتاب تعاليم ديانة اليهود ، وأدابهم وهناك تلمود أورشليم ، وكان موجوداً بفلسطين ٢٣٠ م ، وتلمود بابل ، وكان موجوداً بمدينة بابل ٥٠٠ م ثم زيد عليهما<sup>(١)</sup> .

(١) الكنز المرصود فى قواعد التلمود : د. يوسف نصر الله ط٢ بيروت ١٢٨٨ هـ ١٩٦٨ م ، وهذا الكتاب عبارة عن ترجمة من الدكتور يوسف نصر الدين لكتابين بالفرنسية أحدهما للدكتور روهنج (اليهود حسب التلمود) وهو ما نقلنا عنه العبارات التى فى متن هذه الصفحة وثانيها كتاب للدكتور إيشيل لوزان بعنوان ( تاريخ سوريا لسنة ١٨٤٠ م )

ويتكون التلمود من المشناه والجمارة ، والمشناه هي المتن ، والجماره هي الشروح ويتفق التلمود البابلي ، والتلمود الفلسطيني في المشناه (المتن) ويختلفان في الجمارة (الشروح) فالشروح في التلمود البابلي أربعة أمثالها في الفلسطيني<sup>(١)</sup> .

وقد احتج ابن حزم في جدله لليهود بكتابين من التلمود ذكر أن أحدهما يدعى (شعر توما) والآخر (سادرناشيم) ومعناه (تفسير أحكام الحيض) وقد ذكر هذين الكتابين في كل من الفصل ، والرد على ابن النغريلة اليهودي .

وعن أهمية التلمود لليهود يقول ابن حزم : « والتلمود هو معولهم وعمدتهم في فقههم ، وأحكام دينهم وشريعتهم ، وهو من أقوال أحبارهم بلا خلاف من أحد منهم»<sup>(٢)</sup> .

وكلام ابن حزم عن أهمية التلمود ، وخطورته بالنسبة للفكر اليهودي يعكس معرفة مبكرة لعلماء الأندلس بهذا الكتاب الخطير قد لا تكون متوفرة لدى علماء المشرق في القرن الخامس الهجري ، وما قبله<sup>(٣)</sup> ، كما أن أقوال ابن حزم السابقة

(١) إسرائيل والتلمود دراسة تحليلية : إبراهيم خليل أحمد مكتبة الوعى ص ٣٣ ، وينسب السموأل بن يحيى المغربى هذه التعاليم إلى فقهاء اليهود ، أو حاخاماتهم ، ويفرق بين المشنا والتلمود فيقول عن المشنا إنها الكتاب الأصغر ومبلغ حجمه ٨٠٠ ورقة ، والتلمود الأكبر مبلغه نحو نصف حمل ، بغل وأظن أنه يقصد بنصف الحمل ( ٨٠٠ ورقة الخاصة بالمشناه والجماره وهي الشروح) بذل المجهود في إقحام اليهود السموأل بن يحيى بن المغربى تحقيق محمد أحمد الشامى مكتبة الجهاد الكبرى

(٢) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٣٢٤

(٣) سبق أن ذكرنا تميز ابن حزم على علماء السلف من المسلمين (سمنار بكلية بنات عين شمس - قسم الفلسفة ١٩٩٥م) في الإشارة المبكرة لأهمية التلمود بالنسبة للفكر اليهودي مما دفع أحد الزملاء إلى أن يحمل على القاضى عبد الجبار (ت ٤١٥هـ) لعدم الإشارة إلى التلمود بينما تميز ابن حزم في هذا مستنداً بنفس النص الذى ذكرناه فى السمنار عن ابن حزم : « والتلمود هو معولهم ... » ورغم أنه ذهب إلى نفس تعلينا الذى ذكرناه من أن الوجود اليهودي بالأندلس كان أكثر تأثيراً عنه فى المشرق فإن الباحث لم يعذر القاضى عبد الجبار فى عدم الإشارة للتلمود ، وفيما أرى أن القاضى عبد الجبار له العذر فى ذلك ؛ لأن اليهود كانوا يجتهدون فى إخفاء هذا الكتاب عن غيرهم ، حتى إن علماء مسلمين جاؤا بعد القاضى بقرون عديدة ولم تتوفر لديهم معرفة كافية بالتلمود تسمح لهم =



يؤيدها التاريخ والدراسات الحديثة التى كشفت الكثير عن التلمود ، وخباياه ، فورد بكتاب (الكنز المرصود فى قواعد التلمود) الكثير من أقوال الحاخامات التى تدل على المكانة الرفيعة ، التى نبأها التلمود فى العقلية اليهودية . ومن ذلك قولهم : « من احتقر أقوال الحاخامات استحق الموت دون من احتقر أقوال التوراة ، ولا خلاص لمن ترك تعاليم التلمود واشتغل بالتوراة ؛ لأن أقوال علماء التلمود أفضل مما جاء فى شريعة موسى<sup>(١)</sup> » وأيضاً قولهم : « إن من يقرأ التوراة بدون المشناه ، والجماره فليس له إله<sup>(٢)</sup> » . وفضائع التلمود ، ونظراته العنصرية للأمم غير اليهودية أصبحت غير خافية على المعارف العلمية الحديثة ، فغير اليهود فى نظر التلمود عبيد ، وكلاب ، وخدم لليهود .

### ● الشعر :

لا يخفى أثر الكلمة الشعرية فى نفسية الملتقى ، وتعلقها بذهنه ، ومن ثم اهتم أبو محمد بن حزم بذكر أبيات من الشعر العربى ، لتأييد آرائه ، فأثناء تكذيبه ، لبعض النبوات التوراتية التى تدعى رفعة شأن يعقوب ، وبنيه ذكر أن الأمم لم تخدم يعقوب ، ولابنيه ، ولا خضعت لهم الشعوب ، وإن قال اليهود بأن هذا سيكون كدب قولهم بذكر قول الشاعر :

بدراسات حوله ، ونرى ابن قيم الجوزية (ت ٧٥٦هـ) حين أراد أن يتحدث عن هذا الكتاب لم يجد بين يديه سوى أن ينقل كلام المهتدى اليهودى السموأل بن يحيى المغربى (ت ٥٧٠هـ) بنصه دون إضافة منه لما قاله السموأل مع ملاحظة أن السموأل عاش قبل ابن قيم الجوزية قرابة قرنين من الزمان ، وقد يرجع ذلك أيضاً إلى أن منهج النقد لدى علماء المسلمين كان يقوم على دراسة ما هو متفق عليه لدى طوائف اليهود كالتوراة بينما التلمود ليس مقدساً لدى جميع الفرق اليهودية بالإضافة إلى أن أغلب نصوص التلمود - إن لم يكن كلها - لم تكن مترجمة ترجمة شائعة تسمح لسلفنا فى المشرق بإعطاء فكرة واضحة عن هذا الكتاب ، انظر جهود القاضى عبد الجبار فى دراسة النصرانية (دراسة تحليلية مقارنة) : حمدى عبد الله الشرقاوى - رسالة ماجستير - جامعة عين شمس كلية

النباتات قسم الفلسفة ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م ، ص ٢٣٦ ، ٢٣٧

(١) الكنز المرصود : ترجمة د. يوسف نصر الله ص ٤٤

(٢) المرجع السابق ص ٤٥



ترجى ربيع أن تحى صغارها بخير وقد أعيا ربيعاً كبارها  
وليس لى تعليق على هذا البيت الذى استشهد به ابن حزم سوى أن أقول لى  
ابن حزم عاش ليرى ما نرى .

● مصادر علمية وفلسفية مختلفة :

استفاد ابن حزم ، والخزرجى من الفلسفة اليونانية والهندية ، وعلومهم المختلفة  
بما يتوافق مع العقيدة الإسلامية ، فعند تعرض ابن حزم لما ورد فى القرآن الكريم  
عن « يأجوج ومأجوج » ذكر أن أرسططاليس عند كلامه عند الغرائيق فى كتابه  
(الحيوان)<sup>(١)</sup> ذكر يأجوج ومأجوج والسد .

وذكر هذا السد أيضاً بطليموس فى كتابه (جغرافيا) وذكره أيضاً قدامة بن  
جعفر والناس<sup>(٢)</sup> كما استفاد ابن حزم فى استدلالاته الجدلية من دراسته فى المنطق .  
وعندما حاول ابن حزم أن يثبت أن المتاع الأخرى حسى استدلى بما ذكره قدماء  
الهند فى كتبهم أن فى الأفلاك والبروج ، ووجوه المطالع صوراً وصفوها ، وقالوا إنه  
ليس فى العالم الأدنى صورة إلا وهى فى العالم الأعلى ، واستنبط ابن حزم أن هذا  
(إيجاب منهم أن هنالك ملابس ، ومشارب ، ومطاعم ، وأنهاراً ، وأشجاراً ، وغير  
ذلك)<sup>(٣)</sup> .

وكان ابن أبى عبيدة يهتم بإيراد شواهد مما فى كتب النصارى ، وكتب اليهود  
العبرانية وما ورد فى تفاسيرهم<sup>(٤)</sup> .

(١) راجعت كتاب ( أجزاء الحيوان ) لأرسطوطاليس ترجمة يوحنا بن البطريق تحقيق وشرح د. عبد  
الرحمن بدوى (وكان الناشر وكالة المطبوعات فى الكويت) ولم أجد ذكر يأجوج ومأجوج، والسد  
وإنما جاء ذكر الغرغوق فى المقالة الأولى ص ٥٩ ، وقد يكون ابن حزم رجع لنسخة أخرى أكثر اكتمالاً

(٢) الفصل ابن حزم ج ١ ص ٢٠٦

(٣) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٦١

(٤) المقامع الخزرجى ص ٢٩٥

● الخبر الشائع :

حينما ناقش ابن حزم قضية (الصلب) استدل على أن المصلوب ليس عيسى عليه السلام بمجموعة من الأدلة منها ما روى عن بعض علماء النصرانية أن المسيح - عليه السلام - أعطى قوة التحول من صورة إلى صورة<sup>(١)</sup> ، كما كان الجدل الشفهى الذى دار فى الأندلس من مصادر علماء الأندلس فى كتاباتهم كما سيتضح خلال البحث. والجدير بالذكر أن ابن حزم كان أحياناً يذكر عبارات وينسبها لكتب نصرانية دون ذكر أسماء هذه الكتب أو أصحابها ، ولكنه كان أميناً فيما ينسبه للنصارى كما سنبين .

وقبل أن نترك الحديث عن مصادر ابن حزم ، والخزرجى فى الرد على أهل الكتاب لنا تحفظ على ما رجحه الدكتور محمود حمادة من أن يكون كتاب (المختار فى الرد على النصارى) لأبى عثمان الجاحظ من المصادر المباشرة لابن حزم الأندلسى فى كتابه « الفصل »<sup>(٢)</sup> ظناً منه أنه يوجد عبارات بكتاب المختار للجاحظ تكررت بكتاب « الفصل » لابن حزم ولكن المتفحص للأمر يجد أن هنالك تشابهاً فى ذكر بعض الآيات القرآنية التى تحكى أقوال اليهود عن يد الله بأنها مغلولة - والعياذ بالله - وعن النصارى فى قولهم : بأن الله ثالث ثلاثة ... إلخ .

وقد رأى كل من الجاحظ وابن حزم أن هذه الآيات هى المبررة لهما فى حكاية أقوال اليهود والنصارى وعقائدهم ، فيقول ابن حزم بالنص أن سبب نقله كلام التوراة ما نزل فى الذكر الحكيم : « ولكن سهل علينا حكاية كفرهم ما ذكره الله تعالى لنا من ذلك »<sup>(٣)</sup> ، وبذلك يكون ابن حزم سهل علينا أيضاً معرفة مصدره ،

(١) المصدر السابق ص ١٦٧

(٢) ابن حزم ومنهجه فى دراسة الأديان : د/ محمود على حمادة دار المعارف ط ١٩٨٣ م ص ١٢٢:١٢١

(٣) الفصل لابن حزم ج ١ ص ٣٢٧

## الفصل الثالث

وهو كتاب الله تعالى . وحتى لو لم يذكر ابن حزم مصدره ، فأرى أن هذا التشابه يرجع لرأى فقهى لكلا العالمين الجليلين مأخوذ من مصدر واحد وهو القرآن الكريم . ونظراً لأن ابن حزم فقيه فقد احتفى بذكر هذه الآيات المبررة له فى حكاية أقوال أهل الكتاب فذكرها فى أكثر من مكان سواء بكتاب الفصل<sup>(١)</sup> ، أو فى رده على ابن النغريلة اليهودى ، بينما الجاحظ ذكرها مرة واحدة فى أول كتابه (المختار فى الرد على النصارى)<sup>(٢)</sup> .

وقد عبر عن هذه المشاعر النفسية ، التى تعتري المسلم حين يضطر لحكاية عقائد الكفار القرافى (ت ٦٨٤هـ) عندما أجاب على أسئلة النصارى ، فقال : « وأنا أستغفر الله العظيم من نقل كفرهم ، وسوء أدبهم ، وما الباعث على هذا إلا ليعلم الناظر فى هذا الكتاب من المسلمين ما أنعم الله عليه من نعمة الإسلام»<sup>(٣)</sup> .

وقد كان ابن حزم يهتم بذكر مصادره فى الرد على النصارى خاصة إذا كانت من الجانب الإسلامى فى الرد على النصارى كما حدث من حكايته لجدل صديقه الحسن بن بقى لأحد النصارى ، وكما فعل حين ذكر أن أطلع على كتابات ابن النغريلة اليهودى من خلال رد أحد المسلمين عليه .

وينبغى أن نشير إلى أننا لا ننكر أنه قد يكون ابن حزم قد اطلع على (المختار فى الرد على النصارى) للجاحظ ، فهذا ما لا نقطع بنفيه .

(١) المصدر السابق ص ١١١ ، ١١٢ ، ٢٣٢ ، ٢٢٧

(٢) وأعتقد أننا لو سألنا أى ذاك لعقائد اليهود والنصارى من المسلمين لم تذكرها وهى كفر ؟ أجاب لأن القرآن الكريم قد حكى كلامهم فى معرض الذم ، وأنا أقتدى به وقد يكون هذا المجيب لم يقرأ كتب الجاحظ وابن حزم فى الرد على النصارى .

(٣) الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة : القرافى تحقيق بكر نكى عوض مكتبة وهبة ط٢ ، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م ، ص ٤١٢



ج ( الأندلسيون مصدر لبعضهم :

من الطبيعى أن تتوفر مؤلفات الأندلسيين بالأندلس ، فيفيد اللاحق من السابق ، وهذا ما حدث لابن أبى عبيدة الخزرجى حين قرأ (الفصل) لابن حزم ، وأفاد منه فى معالجة قضايا جدلية كانت قائمة بالأندلس ، والمشرق أيضاً ، كادعاء النصارى أنه ليس فى الجنة متاع حسى ، فنقل الخزرجى من ابن حزم بعض ردوده التى احتج بها ، لإثبات المتاع الحسى فى الآخرة ، وسبق أن ذكرنا نقل ابن حزم لكلام قدماء الهند ، وتعليقه على رأيهم فنجد الخزرجى ينقل كلام ابن حزم عن قدماء الهند ، ويكاد ينقل نفس تعليق ابن حزم ، إذ يقول عن قدماء الهند : « وهذا إيجاب من تلك الطائفة بأن هنالك ملابساً ، وأكلاً ، وشرباً ، وأنهاراً ، وأشجاراً ، وغير ذلك» (١) .

وسنوفى هذه المسألة حقها فى الفصل الذى سنعقده عن مكانة جهود ابن حزم ، وابن أبى عبيدة فى حقل الجدل الدينى لأهل الكتاب .

بعد دراستنا لأسباب الجدل الدينى التى دفعت ابن حزم والخزرجى للرد على أهل الكتاب ، ومصادرهما العلمية فى هذا المجال ، فإنه يجدر بنا أن نتعرف على آداب الجدل لدى ابن حزم الأندلسى ، لارتباط هذه الآداب ارتباطاً وثيقاً بأهم المصادر التى اعتمد عليها فى الرد على اليهود والنصارى ، وهى القرآن الكريم ، والسنة النبوية الشريفة ، وأقوال الصحابة رضى الله عنهم .

## ثانياً : مفهوم الجدل وآدابه عند ابن حزم الأندلسي

الأدب لغة يعنى رياضة النفس بالتعليم والتهديب على ما ينبغى لصاحب الصناعة أو الفن أن يتمسك به<sup>(١)</sup> . يقال أدب فلان أدباً أى راض نفسه على المحاسن ، وأدبه راضه على محاسن الأخلاق<sup>(٢)</sup> ، والأدب اصطلاحاً هو معرفة ما يحتز به عن جميع أنواع الخطأ ، وآداب البحث والمناظرة : صناعة نظرية يستفيد منها الإنسان كيفية المناظرة ، وشرائطها صيانة له عن الخبط فى البحث ، وإلزاماً للخصم وإفحامه<sup>(٣)</sup> . والجدل فى اللغة هو مقابلة الحجة بالحجة ، والمجادلة هى المناظرة ، والمخاصمة<sup>(٤)</sup> ، ويعرف إمام الحرمين الجوينى (ت ٤٧٨هـ) الجدل بأنه : « إظهار المتنازعين مقتضى نظرتهما على التدافع ، والتنافى بالعبرة ، أو ما يقوم مقامهما من الإشارة والدلالة »<sup>(٥)</sup> .

مما سبق يتضح لنا أن الجدل يكون نتيجة خلاف بين طرفين أو عدة أطراف حول قضية ما ويحاول كل طرف إثبات صحة حجته ، وفى الوقت نفسه دفع حجج الآخر فالمجادل يقوم بعمليتين اثنتين أحدهما : إثبات فساد أدلة الخصم والثانية يأتى فيها المجادل بأدلته ، ويحاول البرهنة عليها .

- (١) المعجم الوسيط : إخراج د. إبراهيم أنيس - د. عبد الحلیم منتصر - عطية الصوالحي - محمد خلف الله أحمد - ٢ - ج ١ ص ٩ بدون تاريخ
- (٢) المصدر السابق نفس الصفحة
- (٣) التعريفات : الشريف الجرجاني سنة ١٢٥٧هـ / ١٩٣٨م ص ١٠
- (٤) لسان العرب لابن منظور دار المعارف ط١ مادة الجدل ص ٥٦٩ : ٥٧١
- (٥) الكافية فى الجدل : عبد الملك بن عبد الملك بن يوسف بن محمد بن حيويه المعروف بالجوينى، ت ٤٧٨هـ - تحقيق د. فوقية حسين محمود ، طبع - عيسى البابى الحلبي وشركاه ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ، ص ٢١



وقد أخذ الجدل DIALECTIC معانى متعددة فى المدارس الفلسفية المختلفة، فعلى سبيل المثال كان الجدل يعنى لدى سقراط مناقشة تقوم على حوار (سؤال وجواب)<sup>(١)</sup> .

والجدل فى الإسلام علم من العلوم الذى استقى المسلمون مبادئه من القرآن الكريم ، والسنة المطهرة ، ومن ثم وضع علماء المسلمين أدباً ، وأحكاماً لهذا العلم يعرف المجادل من خلالها كيف يستدل ؟ وكيف يعارض ؟ ومتى يسكت ؟ ومتى يتكلم ؟ ويذكر ابن خلدون (ت ٨٠٨هـ) تعريفاً لعلم الجدل جاء فيه : « أنه معرفة بالقواعد من الحدود ، والآداب فى الاستدلال ، التى يتوصل بها إلى حفظ رأى ، وهدمه »<sup>(٢)</sup> . والحق أقول إننا حين نتعرض لدراسة آداب الجدل عند ابن حزم الأندلسى فإننا فى حقيقة الأمر ندرس آداب الجدل فى الإسلام ، كما صورها ابن حزم ، أو كما انعكست من فكره ، وتكتسب دراسة آداب الجدل عن ابن حزم أهمية خاصة تنبع من أن ابن حزم عالم مجادل بالدرجة الأولى ، فإذا ذكر ابن حزم يتطرق إلى الذهن مباشرة سمة الجدل ، التى عرف بها أكثر من أى سمة أخرى ، فقد كان ثائراً على التقليد فى الدين وهذا دعاه إلى الاشتغال بالجدل والخوض فيه مع العلماء قبل العوام ، كما أنه كان ثائراً على الأوضاع السياسية والاجتماعية والفكرية ، التى كانت تحيط به ، وهذا سيؤدى به إلى أصعب ، وأخطر أنواع الجدل ، ومن ثم حين يذكر ابن حزم آداباً للجدل فهو يضع بين يدي القارئ خلاصة تجاربه الجدلية ، ومن ثم حين يذكر ابن حزم آداباً للجدل فهو يضع بين يدي القارئ خلاصة تجاربه الجدلية ، التى ذاق مرارتها ، وعانى من ويلاتها بالإضافة إلى أن ابن حزم عالم

(١) انظر فى التعريفات المختلفة للجدل المعجم الفلسفى الصادر عن مجمع اللغة العربية - الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م ، ص ٥٩ ، ٦٠

(٢) مقدمة ابن خلدون عبد الرحمن بن خلدون ص ٢١ ، بلا بيانات نشر ، انظر مبحث أصول الفقه وما يتعلق به من الجدل والخلافات

نفي، وأخلاق فهو حين يحلل أغوار النفس البشرية في كتابه (الأخلاق والسير في مداواة النفوس) فكأنه يحلل ولو بشكل غير مباشر أحوال وطباع المجادلين ، وبواعثهم النفسية ؛ لاتخاذ مواقف معينة ، خاصة بعض الشخصيات التي حلل ابن حزم نفسياتها في هذا الكتاب كان له معها مواقف جدلية، كذلك مواعظه الأخلاقية ، وإرشاداته في كيفية إلقاء الموعدة تدخل في آداب الجدل ، التي ينبغي أن يتحلى بها المجادل .

وللجدل عند ابن حزم أنواع ذكرها في مؤلفاته ، سنتحدث عنها بشيء من التفصيل :

#### ١ - مفهوم الجدل وأنواعه عند ابن حزم :

يعرف ابن حزم الجدل بقوله : « والجدل والجدال : إخبار كل واحد من المختلفين بحجته ، أو بما يقدر أنه حجته ، وقد يكون كلاهما مبطلاً ، وقد يكون أحدهما محققاً والآخر مبطلاً ، إما في لفظه وإما في مراده ، أو في كليهما ، ولا سبيل أن يكونا معاً محقين في ألفاظهما ، ومعانيهما»<sup>(١)</sup> .

وتعريف ابن حزم للجدل يتميز بأنه يحتوى على قسمة عقلية لأحوال المتجادلين ، فإما أن يكونا على باطل ، أو أحدهما على حق ، والآخر على باطل ، ويخرج من هذه القسمة أن يكون كلا المتجادلين على حق ؛ لأن اليقينييات لا يمكن في البنية أن تتعارض أبداً<sup>(٢)</sup> .

وإذا كان بعض العلماء يفرق بين الجدل والمناظرة على أساس أن المناظرة تعنى تبادل وجهات النظر لطلب الحق في الموضوع، الذي اختلفت فيه أنظار المتناقشين<sup>(٣)</sup> ،

(١) الأحكام في أصول الأحكام ابن حزم الأندلسي دار الجيل بيروت ط ٢ - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م ج ١ ص ٤٥

(٢) الفصل لابن حزم ج ٢ ص ٣١٣

(٣) تاريخ الجدل : محمد أبو زهرة دار الفكر العربي ص ٥



وأن الجدل يقصد به المغالبة ، والسبق ، والإلزام ، والإفحام فى مقام الاستدلال لا مجرد طلب الحق<sup>(١)</sup> . فإن ابن حزم لا يرى هذه التفرقة حتى إن كلمتى الجدل والمناظرة تتبادلا المواقع فى كتاباته ويرى ابن حزم أن الجدل قسمان : « قسم فى واجب وحق ، وقسم فى باطل »<sup>(٢)</sup> والجدال الذى يدعو إليه ابن حزم هو الذى فى طلب الحق ونصره ، وإزهاق الباطل<sup>(٣)</sup> .

### ويذكر ابن حزم أن الجدل فى الشرع نوعان :

#### أ ( جدل مأمور به محمود شرعاً :

هذا النوع من الجدل أوجبه سبحانه وتعالى فى قوله : ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾<sup>(٤)</sup> .

ويذكر أبو محمد حديثاً وصفه بأنه فى غاية الصحة ، حيث ورد عن النبى [ أنه قال : « جاهدوا المشركين بأموالكم ، وأنفسكم ، وألسنتكم »<sup>(٥)</sup> ففى هذا الحديث أمر بالمناظرة ، وإيجابها كوجوب الجهاد ، والنفقة فى سبيل الله تعالى<sup>(٦)</sup> .

(١) ابن حزم حياته وعصره - آراؤه وفقهه للإمام محمد أبو زهرة دار الفكر العربى ص ١٧٩

(٢) المحلى بالآثار فى شرح المحلى بالاختصار : ابن حزم الأندلسى تحقيق لجنة إحياء التراث العربى ، دار الجيل ، ودار الأفاق بيروت ج ٧ مسألة ٨٦٥ ص ١٩٦

(٣) الأحكام ج ١ ص ٣٠

(٤) سورة النحل آية ١٢٥

(٥) انظر سنن الدارمى كتاب الجهاد باب (فى جهاد المشركين باللسان واليد) طبع دمشق ١٣٤٩ م ج ٢ ص ٢١٣ ، ورد أن رواية الحديث عمرو بن عاصم حدثنا حماد بن سلمة ، ثنا حميد عن أنس عن النبى

ﷺ - وأنظر سنن أبى داود - كتاب الجهاد باب كراهية ترك الغزو ضبط وتعليق محمد محبى الدين عبد الحميد المكتبة التجارية بمصر ج ٢ ، ١٣٦٣ هـ - ١٩٥٠ م ، ج ٢ ص ١٦ حديث رقم ٢٥٠٤ - ورد أن رواية الحديث هم موسى بن إسماعيل ، ثنا حماد عن حميد عن أنس عن النبى ﷺ .

(٦) الأحكام لابن حزم ج ١ ص ٢٩

ومعلوم أن المسلمين مأمورون باتباع ملة إبراهيم الذي حاج قومه، والملك المتأله، ولذلك فرض الله على المسلمين جدال أهل الباطل لصرفهم إلى الحق<sup>(١)</sup>، ويدخل في هذا النوع من الجدل أن يكون أحد الطرفين على بينة من صدق قوله، ويملك ناصية الحقيقة، والثاني لم يقف على بيان الحقيقة بعد، وإن كان يأمل الوصول إليها، فتلك أيضاً مناظرة فاضلة محمودة العاقبة، ويستدل ابن حزم بالآيات القرآنية التي تدعو إلى الجدل بالحسنى، وطلب البرهان ﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾<sup>(٢)</sup>، ويصف ابن حزم من يذم أمثال تلك المناظرات بأنه «سخيف جاهل مذموم الطبع مفسد على الناس قد جعل هذا النِفَار<sup>(٣)</sup> ستاره دون جهله، فلم يقنع بأن حرم نفسه الخير حتى سعى في أن يحرمه سواه»<sup>(٤)</sup>.

(ب) جدل منهى عنه مذموماً شرعاً :

وهذا النوع من الجدل يجادل فيه صاحبه من غير حجة، وفي الباطل قال تعالى : ﴿وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ﴾<sup>(٥)</sup>.

والجدل المذموم وجهان كما فهم ابن حزم من القرآن الكريم :

■ جدل بغير علم :

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ﴾<sup>(٦)</sup>.

■ جدل لنصرة الباطل :

ويتمثل فيما سبق أن ذكرناه من قول الحق سبحانه وتعالى:

(١) المصدر السابق ص ٢٤

(٢) سورة البقرة ، آية ١١١

(٣) النفر : التفرق ، وكل جانح من شيء نفور ، ونفر ينفر نفوراً ونفاراً إذا فر وذهب لسان العرب لابن

منظور مجلده - دار صادر - بيروت ١٩٥٦م ١٣٧٥هـ مادة - ن - ف - ر ص ٢٢٤

(٤) التقريب لحد المنطق : ابن حزم ص ١٨٦

(٥) سورة الكهف ، آية ٥٦

(٦) سورة الحج ، آية ٣

﴿ وَيَجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ ﴾ (١)

وقد جمع الله عز وجل - نوعى الجدل المذموم فى قوله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ ﴾ (٨) ثانياً عطفه لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴿ (٢) .  
وقد حرم الله عز وجل الجدل المذموم بنوعيه ؛ لأن صاحبه يجادل لينصر الباطل، ويبطل الحق (٣) .

ومن أمثلة هذا النوع من الجدل المذموم أن يكون المتناظران معاً غالطين أو مغالطين (٤) .

وقد ذكرنا أن من الجدل المحمود أن يكون أحد المتناظرين طالباً الحق، والثانى يملك ناصية الحقيقة ، ولكن أحياناً يكون أحد الطرفين غالطاً أو مغالطاً ، والآخر وإن كان ليس مغالطاً ولكنه جاهل ، فتكون النتيجة كما يعبر ابن حزم أنها : «مناظرة يكثر فيها الشغب ، ويعظم النصب ، ويكثر الصخب ، ويشتد الغضب ويوشك أن تشتد مضرتها ، وأما المنفعة فلا منفعة » (٥) .

وتعظم مصيبة هذا الجدل حين يكون طالب الحقيقة جاهلاً ، ومسارعاً إلى قبول ما يقرع سمعه بلا برهان صحيح فيهلك باعتقاد الباطل وقبوله (٦) .

## ٢ - موقف ابن حزم ممن يرون أن الجدل مكروه بإطلاق :

رغم أن ابن حزم قد بين مثالب الجدل المذموم ، والمنهى عنه شرعاً ، فإنه يرد على الذين يرون أن الجدل مكروه على الإطلاق ، فيسألهم عن موقفهم من القضايا

(١) سورة الكهف ، آية ٥٦

(٢) سورة الحج ، آية ٨ ، ٩

(٣) الإحكام ص ٢٧

(٤) التقريب لابن حزم ، ص ١٨٦

(٥) المصدر السابق ص ١٨٦

(٦) المصدر السابق ص ١٨٦

المختلف فيها وما أكثرها - خاصة إذا كانت بين من يثقون فيهم - ولا مناص لأصحاب هذا الرأي طالما نحو الجدل جانباً - أن يرجعوا إلى التقليد ، أو الإيهام ، أو ترك طلب الحق<sup>(١)</sup> ، وكل هذه الوجوه باطلة فاسدة فإذا بطلت صح الجدل<sup>(٢)</sup> ، وما أضعف حجة من يروم إبطال الجدل بالجدال وهدم الاحتجاج بالاحتجاج ، ويتكلف فساد المناظرة بالمناظرة ، والسبب بسيط جداً ؛ لأنه يصبح : «مقرأً على نفسه أنه يأتى بالباطل ؛ لأن حجته هي بعض الحجج التي يريد إبطال جملتها<sup>(٣)</sup>» فصاحب هذا الرأي يبطل الجدل بالحجج الجدلية ، فكيف يبطل الجدل ، وهو يعتمد على الجدل في إبطاله للجدل ؟ .

أما الذين قصرت عقولهم عن أن ينظروا للقرآن الكريم نظرة شمولية فاحتجوا ببعض الآيات ، التي حرمت الجدل فإن ابن حزم يسوق حججهم ، ويشرح وجه الصواب في فهمهما ، فمما احتجوا به قول الحق سبحانه وتعالى : ﴿ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ (١٥) وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتَجِيبَ لَهُ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ (١٦) ﴾<sup>(٤)</sup> .

وهذه الآية توضح وجه الجدل المذموم ؛ لأن هؤلاء الذين حرم الله جدالهم ، قد تبين لهم الحق فعاندوا<sup>(٥)</sup> ، فأصبح لا معنى ولا فائدة في جدالهم .

وأيضاً احتج من يحرمون الجدل بقوله عز وجل : ﴿ وَقَالُوا آلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾<sup>(٦)</sup> .

(١) المصدر السابق ص ١٩٠

(٢) المصدر السابق ص ١٩٠

(٣) الأحكام ج١ ص ٢٠

(٤) سورة الشورى ، آية ١٥ ، ١٦

(٥) الأحكام لابن حزم ص ٢١

(٦) سورة الزخرف ، آية ٥٨



## الجدال الدينى

ويجيب ابن حزم بأن المذمومين فى هذه الآية هم الذين يجادلون بالباطل ؛ لأنهم عارضوا الآلهة ، التى كانوا يعبدونها بسيدنا عيسى - عليه السلام - المؤيد بالمعجزات الدالة على نبوته<sup>(١)</sup> .

ويرد أبو محمد - كما ترد كنيته فى كتبه - على الطوائف الضالة ، التى تعتقد اعتقادات باطلة ، وحين مناظرتهم يتذرعون بأنهم نهوا عن الجدل<sup>(٢)</sup> ، بما سبق أن ذكرناه من الآيات التى تدعوا إلى الجدل بالحسنى ، كقوله تعالى : ﴿ وَجَادِلْهُمْ بَأْتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾<sup>(٣)</sup> .

وأخبر تعالى عن قوم سيدنا نوح فى معرض الذم لهم أنهم قالوا : ﴿ يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا ﴾<sup>(٤)</sup> .

كما أن الله تعالى ذكر فى ثنايا كتابه الكريم أصول البراهين<sup>(٥)</sup> ودافع ابن حزم عن الإسلام دفاعاً مجيداً ضد الذين ادعوا أن الدين لا يؤخذ بحجة مبيهاً خطورة هذا القول فهو قرة عين الملحدين ، وصدق أبو محمد فقد رأينا منهم فى حاضرنا المعاصر من يدعى أن الإسلام يؤخذ صفقة واحدة ، ونسى أولئك أو تناسوا أن الإيمان فى الإسلام قائم على البرهان وتدبير السموات والأرض .

وبالإضافة إلى دعاوى القرآن الكريم ، والسيرة المطهرة للجدل بالحسنى ، فما علمنا أن أحداً من الصحابة - رضوان الله عليهم - نهوا عن الاحتجاج ، وقد حاج ابن عباس الخوارج<sup>(٦)</sup> .

وهكذا نجد ابن حزم وقف موقفاً إيجابياً فى توضيح موقف الإسلام من الجدل، فلم يحرمه على الإطلاق، ولم يبيحه بلا إرشادات، وآداب، وهو ما نتعرض له فيما يلى:

(١) الإحكام لابن حزم ، ج١ ص ٢٢

(٢) الفصل لابن حزم ج٢ ص ٢٣٦

(٣) سورة النحل ، آية ١٢٥

(٤) سورة هود ، آية ٣٢

(٥) الفصل لابن حزم ، ج٢ ص ٢٣٦

(٦) الفصل لابن حزم ج٢ ص ٢٣٦ ، ومن جانبنا نضيف أن سيدنا عمر بن عبد العزيز قد جادل القدرية.

### ٣ - آداب الجدل عند ابن حزم الأندلسي :

غالباً ما يعتمد ابن حزم في حديثه عن الجدل ، وآدابه على مشاهداته ، وتجاربه الجدلية، فإننا نراه يذكر أحوال المجادلين ، وطباعهم ، وكيفية التعامل معهم ، ويحذر من ألعيبهم الجدلية ، ولا ينسى أن يذكر توجيهاته الفكرية ، والعلمية ، والأخلاقية، التي يدعو من خلالها أن ينهاجها أثناء الجدل والمناظرة ؛ لأنهما بمعنى واحد عنده ، ومن أهم آداب الجدل عن ابن حزم .

١ - الرجوع إلى القرآن والسنة عند حدوث الخلاف بين المسلمين<sup>(١)</sup> ، فيقول تعالى : ﴿ فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾<sup>(٢)</sup> .

٢ - الرفق والتزام الحق إذ قال تعالى : ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾<sup>(٣)</sup> .

ويعلق ابن حزم على هذه الآية الكريمة قائلاً إن الله تعالى : « قد أوجب الجدل في هذه الآية ، وعلم فيها تعالى جميع آداب الجدل من الرفق ، والبيان ، والتزام الحق ، والرجوع إلى ما أوجبه الحجة القاطعة »<sup>(٤)</sup> .

(١) ركز ابن حزم على هذا المبدأ وكرره كثيراً فمثلاً يقول : « المرجوع إليه عند التنازع كلام الله تعالى ،

وكلام رسوله ﷺ » المحلى : ابن حزم ج ٨ - ص ٥٢

(٢) سورة النساء ، آية ٥٩

(٣) سورة النحل ، آية ١٢٥

(٤) الإحكام لابن حزم ج ١ - ص ٢٢ . ويؤكد الغزالي كلام ابن حزم إذ يقول عن أهمية الرجوع إلى

الحجة السليمة أيا كان مصدرها : « أن يكون في طلب الحق كناشد ضالة لا يفرق بين أن تظهر الضالة على يده ، أو على يد من يعاونه ، ويرى رفيقه معيئاً لا خصماً ، ويشكره إذا عرفه الخطأ وأظهر له الحق ، كما لو أخذ طريقاً في طلب ضالة فينبهه صاحبه على ضالته في طريق آخر فإنه يشكره ولا يذمه ويفرح به فهكذا كانت مشاورات الصحابة رضی الله عنهم حتى أن امرأة ردت على عمر بن الخطاب رضی الله عنه ونبهته إلى الحق وهو في خطبة على ملا من الناس - إحياء علوم الدين للغزالي - شركة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة ١٣٥٨هـ .



ويطلب ابن حزم ألا يدعى أحد قولاً إلا بحجة مصداقاً لقوله تعالى : ﴿ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِنَّ عِنْدَكُمْ مِّنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (١) .

ويذكر ابن حزم أن المقصود بالسلطان فى هذه الآية بلا اختلاف بين أهل العلم ، واللغة هو الحجة (٢) فالحجة الصحيحة عند ابن حزم لها أهمية كبرى فى إفحام الخصم ، وهى أعظم ما يضيق به الكفار حتى أنه قد تهزم العساكر الكبار ، والحجة السليمة لا تغلب أبداً .

ويقول أبو محمد فى ذلك : « فهى أدعى إلى الحق ، وأنصر للدين من السلاح الشاكى ، والأعداد الجمة ، وأفاضل الصحابة الذين لا نظير لهم ، إنما أسلموا بقيام البراهين على صحة نبوة محمد ﷺ » (٣) .

وتتضح مدى أهمية الحجة ، وخصوصيتها لدى ابن حزم إذا عرفنا أن من أهم سمات منهجه الفقهى رفض التقليد فى الدين مهما كانت مكانة المقلد العلمية (٤) ، فليس للمقلد أن يتبع أحداً إلا أن يذكر له صاحب الفتيا الحجة والدليل على صدق فتواه ، ولذلك شدد ابن حزم على من يظهر له البرهان على صحة رأى ما ، ومع ذلك يتبع ما ألفه من المذاهب المخالفة لهذا البرهان الصحيح لدرجة أنه يقول : « لا بد ها هنا حجة برهان تعارض البرهان وإن خفيت عنى » (٥) .

(١) سورة يونس ، آية ٦٨

(٢) الأحكام ج ١ ص ٢٣

(٣) الأحكام ج ١ ص ٢٨

(٤) لا نعدو الحقيقة إذا قلنا إن رفض التقليد كان هدف ابن حزم الأكبر ، الذى ناضل من أجله ، وتعرض بسببه لهجوم بعض فقهاء عصره .

(٥) التقريب ص ١٩٥

وهذا القول ظن من صاحب البرهان اليقيني ، فيكون قد « غلب ظنه على يقينه ، وصدق ما لم يصح عنده ، وكذب ما صح عنده ، وأثبت ما لعله أن لا يكون ، وترك حاصلاً قد كان ، وهذا غاية الخذلان ، ومثله من ترك برهاناً قد صح عنده لتمويه لم يتدبره فعمله التهور على اعتقاده» (١) .

٣ - ويذهب ابن حزم إلى أن من آداب الجدل ، التي عول عليها الرسول ﷺ - كيفية وضع السؤال موضعه ، وكيفية المحاجة (٢) ، فقال جل من قائل : ﴿ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴾ (٣) .

ومن آداب الجدل عند ابن حزم أن تكون حجة المجادل قائمة على العلم البرهاني اليقيني وأن يجادل الإنسان فيما له به علم ، وفي ذلك قال تعالى : ﴿ هَا أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ حَاجَجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَاجُّونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾ (٤) .

ومن ثمَّ يعنى أبو محمد على الذين يتبعون أقوالاً بلا علم بصحتها (٥) . بل إن من لم يرجع إلى البرهان بعد ما تبين له فهو من أهل النار ، فقال تعالى : ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ، أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ ﴾ (٦) .

أما ما لا نعلم بصحته فيرى ابن حزم أن نتوقف فيه ، فيقول : « وإنما يجب على العاقل أن يثبت ما أثبت البرهان ، ويقف فيما لم يثبته برهان حتى يلوح له الحق» (٧) . ويدعو ابن حزم ألا يتحدث أحد في علم من العلوم حتى يتبحر في هذا العلم ، أما إن كان حديثه على سبيل الاستفهام ، وطلب الاستزادة من تلك العلوم فهذا مقبول .

(١) المصدر السابق ص ١٩٥

(٢) الأحكام ج ١ ص ٢٩

(٣) سورة البقرة ، آية ١٥١

(٤) سورة آل عمران ، آية ٦٦

(٥) الإحكام : ابن حزم ج ١ ص ٢٥

(٦) سورة العنكبوت ، آية ٦٨

(٧) التقريب لابن حزم ص ١٩٣



وتتفق رؤى ابن حزم هذه مع مواقف الغزالي (ت ٥٠٥ هـ) ، الذى كان يرى :  
« أن رد المذهب قبل فهمه ، والإطلاع عليه رعى فى عماية »<sup>(١)</sup> ، بل إن الغزالي يشدد  
على ضرورة التزود من العلوم قبل الحكم عليها ؛ إذ يقول : « وعلمت يقيناً أنه لا  
يقف على فساد نوع من العلوم من لا يقف على منتهى ذلك العلم حتى يساوى  
أعلمهم فى أصل ذلك العلم ثم يزيد عليه من غور وغائله »<sup>(٢)</sup> .

٥ - ويضع ابن حزم قواعد ، وضوابط تحكم سير العملية الجدلية يمكن  
تلخيصها فى النقاط التالية :

أ ) أن يتوفر الأمان الكافى حتى لا يمتنع أحدهم عن الجواب لخوف من شىء ما  
كوجود أمير مثلاً<sup>(٣)</sup> ، ولعل هذا ما دفع الغزالي (ت ٥٠٥ هـ) إلى أن يفضل  
المناظرة فى الخلوة عن المحافل وبين الأكابر والسلطين ، حتى لا تتحرك  
دواعى الرياء بين المتناظرين ، كما أن المناظرة فى الخلوة يتوافر فيها صفاء  
الذهن الذى يمكن من الوصول إلى إدراك الحقائق<sup>(٤)</sup> .

ب) تحديد الموضوع المتنازع عليه ، فكثيراً ما يتنازع الخصمان ، وأخدهما يريد  
معنى ، والآخر يريد معنى آخر<sup>(٥)</sup> ، ويضرب ابن حزم مثلاً لذلك بالألفاظ  
المشتركة فى اللغة<sup>(٦)</sup> ككلمة (نسر) التى تطلق على الطائر المبالغ فى

(١) المنقذ من الضلال للغزالي : ومعه كيمياء السعادة ، والقواعد العشرة ، والأدب فى الدين تعليق محمد

محمد جابر مكتبة الجندى بالقاهرة ، ص ١٧

(٢) المصدر السابق ص ١٦ ، ١٧

(٣) التقريب : ابن حزم ص ١٨٧

(٤) إحياء علوم الدين للغزالي شركة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر ١٣٥٨ هـ ، ١٩٣٩ م

ج١ - ص ٥٠

(٥) التقريب : ابن حزم ص ١٨٦

(٦) الألفاظ المشتركة فى اللغة هى التى تتشابه ، وتتفق فى هيئتها وترتيب حروفها إلا أنها تقع على

معانى شتى .

الاستعلاء الذى يأكل الجيف ، وعلى حافر الفرس ، وأيضاً يقال نسر للنجم ، فعلى المتجادلين أن يتفقوا على تحديد مقصودهم بكلمة نسر كى لا تصبح الجهة منفكة فى العملية الجدلية ، فأحد المتجادلين يتكلم على نسر ، والآخر يتكلم على نسر غيره حتى أن ابن حزم ينبه إلى أن أهل الشر ، والفسق ، والسفسطة أدخلوا الأفاقت العظيمة على الناس من قبل اشتراك الأسماء ، واشتباكها على المعانى الواقعة تحتها ، وهو ما يؤكد ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) الذى يروى أن أكثر اختلافات العقلاء من جهة اشتراك الأسماء<sup>(١)</sup> .

وفى مطالبة ابن حزم بتحديد مدلولات الألفاظ بحيث لا تقع الأسماء على غير مدلولاتها فضل سبق لما سوف ينادى به كثير من مفكرى العصر الحديث كراسل ، وفتجنشتين<sup>(٢)</sup> ، حيث يريا أن مصدر الشرور الاجتماعية إنما يتمثل فى الاستخدام، والفهم الخاطئ للكلمات<sup>(٣)</sup> .

ج) وإذا ما اتفق على تحديد الموضوع المتنازع عليه ينبغى أن يتحلى المتناظرون بالاختصار ، الذى لا يقصر عن البيان فى أقوالهم ، فيعبر المجادل عن مراده بما يفهم به خصمه بلا مزيد فى الألفاظ ، وتكون أقوالهم سهلة ، وفصيحة وواضحة<sup>(٤)</sup> ، ولكن هذا الاختصار المطلوب لا يمنع من أن يفسح المجال كاملاً للمتحدثين ، فلا يقطع أحدهما كلام صاحبه حتى يتمه<sup>(٥)</sup> .

د) ونظم ابن حزم عملية المداخلات التى قد تتم أثناء المناظرات ، فنصح ألا

(١) الجواب : الصحيح لمن بدل دين المسيح : ابن تيمية .

(٢) لورد فيج فتجنشتين من علماء القرن العشرين من مؤلفاته كتاب (أبحاث فلسفية) وترجم له الدكتور عزمى إسلام رسالة منطقية فلسفية .

(٣) ابن حزم وأراؤه الكلامية والأخلاقية د. صلاح الدين رسلان رسالة دكتوراه بجامعة القاهرة- كلية الآداب قسم الفلسفة ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م ، ص ٢٧ ، ٢٨ .

(٤) التقريب لابن حزم ص ١٨٩

(٥) المصدر السابق ص ١٨٦



يتدخل طرف ثالث بين المتناظرين إلا أن ير حيفاً<sup>(١)</sup> ظاهراً فيشهد به<sup>(٢)</sup> لأنه قد يُعرض نفسه لسخرية كلا المتناظرين ، فربما يقول له الطرف المنحاز له : « أنا غنى عن نصرك »<sup>(٣)</sup> أما الطرف المهاجم فقد يقول لمناظره على سبيل السخرية : « أنا أقويك به مباركاً لك فيه »<sup>(٤)</sup> .

هـ) ويحذر أبو محمد من التنازع في الكلام كأن يقول كل واحد من المتناظرين للآخر : أنا أبدأ بالسؤال ، أو أنت السائل أولاً . حتى أنه يعتبر ذلك عجز ، وقلة ثقة من كلا المتناظرين على إثبات صحة القول الذي يريدان بيانه ، أو بصحة القول نفسه ؛ ولذلك ينصح ابن حزم من ليس عنده ثقة بصحة قوله أن يتسع في طلب العلم ، ويتجنب الدخول في مناظرات حتى يقوى علمياً ، أما الذي ليس عنده ثقة بصحة قوله فلا يكون نصيبه من ابن حزم سوى اللوم الشديد<sup>(٥)</sup> ، لأنه يتخذ موقفاً وهو يتشكك في صحته .

وعلى كل فإن ابن حزم يشدد على ضرورة الاتفاق على أمر يبدأ به في المناظرة وأمام هذه المواقف المترددة من المتناظرين يضرب لنا أبو محمد مثلاً من مناظراته فلأنه يثق في صدق مذهبه ، وإقامة الدليل على صحته فإنه يفسح المجال لخصمه أن يتخير كما يشاء في أن يكون سائلاً أو مستولاً .

**ولكن ماذا يكون موقف ابن حزم لو أن خصمه هو الذي خيره ؟**

يخبرنا أبو محمد بما يدل على معرفة بأحوال مناظريه ، ونفسياتهم ، بأنه يسمح لمناظره أن يكون هو السائل أولاً فلماذا ؟

(١) الحيف هو الظلم

(٢) التقريب لابن حزم ص ١٨٦

(٣) المصدر السابق ص ١٩٦

(٤) المصدر السابق ص ١٩٦

(٥) التقريب لابن حزم ص ١٨٧

لأنه يريد أن يعطى لخصمه أفضل الفرص المتاحة له فى مجال المناظرة خاصة أن الإنسان حين يكون فى موضع السائل أو المعترض يظن أنه فى موقف الأقوى (موقف هجومى) وهذا غاية قصد الضعفاء ، وعمدة مرغوبهم لأنهم يضعفون إذا وضعوا فى موقع المسئولين فإذا ما تمت الإجابة على اعتراضاتهم يكون أقوى ما يتعلقون به قد فقدوه فيسهل إثبات صحة الرأى المخالف لآرائهم<sup>(١)</sup> .

أما إذا طلب الخصم أن يكون ابن حزم هو السائل فإنه يوافق على مطلبه وفى النهاية فإن ابن حزم يقدم نصائح لكلا المتناظرين بما يمكن أن نلخصه فى أن يعطى كلاً منهما للآخر الفرصة كاملة فى أن يكون سائلاً أو مسؤلاً<sup>(٢)</sup> .

و ( ويحذر ابن حزم - كذلك - من الانتقال من مسألة لمسألة أخرى أثناء الجدل ، قبل توفيه المسألة السابقة حقها من البحث ، ويتهم من يعتمد لذلك بالشغب والجهل<sup>(٣)</sup> .

ز ) وإذا رأى أحد المتجادلين أن حجته فاسدة ، فأحب أن يتركها لغيرها ، فله ذلك ، بل إن فعله هذا حسن فى المناظرة ، ولا يوسم بالانقطاع<sup>(٤)</sup> ، وليس لمناظره أن يمنع من ذلك . ويؤكد الغزالي (ت ٥٠٥هـ) على ضرورة السماح للمتناظرين من الانتقال من دليل إلى دليل ، ومن إشكال لآخر مذكراً أنه هكذا كانت مناظرات السلف رضوان الله عليهم<sup>(٥)</sup> .

ولكن متى يكون سكوت أحد الطرفين دليلاً على إنتهاء المناظرة ؟

يتحقق ذلك حين يجيب الخصم السائل فيسكت ، ولا يعترض السائل مرة

(١) المصدر السابق ص ١٨٧

(٢) المصدر السابق ص ١٨٧

(٣) المصدر السابق ص ١٨٩

(٤) المصدر السابق ص ١٨٦

(٥) إحياء علوم الدين للغزالي ج ١ ص ٥٠



أخرى<sup>(١)</sup> ولكن قد يكون السائل سكت خوفاً من شيءٍ ما أو يكون المجيب أتى بما لا يُعقل ، أو أجاب عما لم يسأل عنه جهلاً أو مكابرة ، وهنا يقول ابن حزم : « فمن هذه صفته فسكوت الخصم عن معارضته جواب ، إلا بإخباره بأن الذى أتى به ليس مما هما فيه ... »<sup>(٢)</sup> .

واستأنس ابن حزم لبيان أدلة انقطاع أحد المتناظرين بكلام سابقه من العلماء ، الذين وصفهم بالأوائل ، فمما ذكره فى هذا المجال<sup>(٣)</sup> :

- أن يقصد أحد الطرفين إبطال الحق أو التشكيك فيه .
- أن يعمد إلى المجاهرة بالباطل والبهت ، وعدم المبالاة بتناقض أقواله ، ولا بفساد ما ذهب إليه . .
- تغيير مجرى الحديث من قول إلى قول ، ومن سؤال إلى آخر للخلط والتمويه ، وليس للتوضيح والإبانة .
- استعمال الكلام الغامض حتى يظن السامع أن كلامه مملوء حكمة ، وحقيقة الأمر عكس ذلك .
- محاولة إخراج خصمه ، وإلجائه إلى تكرار الكلام بلا زيادة فائدة (جدل عقيم) .
- التصدى على المجادل بمحاولة استجهال كلامه ، وربما السب ، والتكفير ، واللعن ، والقذف بالأمهات ، والآباء إن لم يكن اشتباك بالأيدى ، ولطم الخدود .

(١) يذهب ابن تيمية إلى رأى قريب من هذا فيقول : « ومن أثبت شيئاً أو نفاه ، وطلب منه الحجة ، فلم يأت بها كان منقطعاً فى المناظرة ، وإذا اعترض المعارض عليه بممانعة أو معارضة فأجاب عنها انقطع المعارض عليه وثبت قول الأول وإن لم يجب عن المعارضة انقطع المستدل إذا كان الدليل الذى يجب اتباعه هو الدليل السالم عن المعارض المقاوم ولو أقام دليلاً قطعياً فعورض بما لا يفيد القطع كان له أن يقول ما ذكرته يفيد العلم والعلم لا يعارض الظلم ، والبيئات لا تُعارض بالشبهات التى هى من جنس كلام السوفسطائيين » الجواب الصحيح ابن تيمية ج٢ ص ٢٩١

(٢) التقريب : لابن حزم ص ١٨٨

(٣) التقريب : لابن حزم ص ١٩٧

وإجمالاً فإن ابن حزم يرى أن الانتهاء إلى الحقيقة في الجدل ليس بانقطاع أحد المتجادلين جهلاً ، أو خوفاً ، أو لشغل بال طرقه<sup>(١)</sup> ، والحق مبين في مجال الملل - وهو ما يهمننا - بموجب العقل والبراهين الراجعة إلى أول الحس ، والضرورة<sup>(٢)</sup> .

وهكذا نرى مكانة العقل ، والبرهان في فكر ابن حزم اللذين هما مناط الجدل السليم فليس المطلوب في المناظرة قسر الألسنة إلى الإقرار بالحق ، ولكن المهم هو قسر النفوس إلى الإقرار به ، وذلك بإقامة البرهان السليم ، الذي يقطع الألسنة عن المعارضة الصحيحة ؛ لعدم وجودها أصلاً<sup>(٣)</sup> .

ح) ويرفض ابن حزم اللجوء إلى طريقة الفتيلة في الجدل (فإن قال قلنا) ؛ لأنه يرى أن من الجائز ألا يقول الخصم ذلك .

أما إن كان المجادل يرد على مؤلف بعينه ، فإنه يرى ضرورة الإجابة عن جميع الحجج الواردة بهذا المصنف ؛ لأن في هذا إنصاف لمن يرد عليه ، ويستنكر أبو محمد من يقول مجادلة ما لم يقل ؛ لأن هذا كذب<sup>(٤)</sup> .

ط) ويذهب ابن حزم إلى تحطأة من يعارض الخطأ بالخطأ ، كأن يقول السائل : أنت تقول كذا ، أو لم تقول كذا ، فيقول المجيب كأنه يعتذر وأنت تقول أيضاً كذا ، أو لأنك أنت أيضاً تقول كذا ، فيأتيه بأشنع مما أنكر عليه ، أو مثله وهذا في نظر أبي محمد خطأ فاحش بل عار عظيم ، واقتداء بالخطأ .

ومثل هذا النوع من المناظرة يرفضه ابن حزم لسبب واضح وهو أن كلا المتناظرين سيكونا على باطل ، ولا يخفى أن هذا من الجدل المذموم المنهى عنه

(١) التقريب : لابن حزم ص ١٨٨

(٢) الرد على ابن النغريلة اليهودي ، ورسائل أخري لابن حازم (رسالتان أجاب فيها عن سؤال سنل فيهما سؤال تعنيف) تحقيق د/ إحسان عباس ص ١١٤ دار العروبة ١٣٨٠ هـ ١٩٦٠ م

(٣) التقريب : لابن حزم ص ١٩٣

(٤) التقريب : ابن حزم ص ١٩٦



شرعاً ، ولكن ابن حزم لا يرفض المعارضة على الإطلاق، وإنما يستثنى من المعارضة المرفوضة أنواعاً يقبلها ، مثل أن يكون القول الذى يعترض به المجيب قولاً صحيحاً ينتج ما يقوله هذا المجيب<sup>(١)</sup> أو أن يكون السائل يقصد التشنيع ، والتوبيخ، ولا يطلب الحقيقة فهذا يجب رده ، ولا يناظر بأكثر من ذلك<sup>(٢)</sup> .

ونعتقد من جانبنا أن من المعارضة المقبولة أيضاً إلزام الخصم بناءً على ما يدعيه بأقوال واضحة الفساد لا يقولها أحد فى العالم ، أو يقبلها ، أو إلزام الخصم بناءً على مذهبه بمذاهب أخرى يرفضها الخصم نفسه .

(ى) ولا يصح عند أبى محمد أن يحتج المجادل بما يكذبه بدعوى أنه صحيح ، كالنصارى الذين يدعون تصديقهم لتوراة اليهود ، ويحتجوا بها مع أن نصوص توراتهم تخالف توراة اليهود ؛ لأن هذا - فيما أرى - نوع من التمويه ، والتناقض - فى اتخاذ المواقف - الذى يحذر منه ابن حزم ، ومن ثم يرى أن الذى يجعل شيئاً ما حجة فى مكان لزمه أن يجعله حجة فى كل مكان، ففى أناجيل النصارى أن الله أبٌ للبشر جميعاً ، فما وجه اعتبار المسيح ابناً لله بالمفهوم اللاهوتى دون سائر البشر<sup>(٣)</sup> ؟ .

(ك) ويولى ابن حزم اهتماماً عظيماً للجو العام ، الذى تتم فيه المناظرة ، كى لا تؤثر على المتناظرين ، أو على الوصول إلى الحق فى موضوع الخلاف ، حتى أنه يعتبر أن شهادة الحاضرين لأحد الخصمين بالغلبة ليست دليلاً على انتصاره فقد يكونوا مؤمنين بنفس رأى هذا المجادل من قبل ، ومن ثم اتفقوا فى الهدف فحكموا له . أو كما يقول ابن حزم :

(١) التقريب : ابن حزم ص ١٩٠

(٢) المصدر السابق ص ١٩٠

(٣) الفصل جـ ٢ ص ٥١



« فسبيلهم وسبيله واحد »<sup>(١)</sup> وأؤيد أبو محمد فيما ذهب إليه من أن الإنصاف في الناس قليل مضيئاً خاصة في مجال العقائد .

## ٦ - الصفات التي يجب أن يتحلى بها المجادل :

بعد هذا التكييف المنهجي لشكل الجدل ، ولضوابط سير العملية الجدلية يحدثنا ابن حزم الأندلسي في ثنايا كتبه عن الصفات التي ينبغي أن يتحلى بها المجادل مهتدياً بالآيات القرآنية التي تدعو إلى الرفق ، والبيان والتزام الحق ، والرجوع إلى ما أوجبته الحجة ، فلا يفلح من يأتي بكلام لا يقيم على صحته حجة . ويدعو ابن حزم إلى الإنصاف الذي هو غاية العدل في المناظرة ، وإتباع البرهان الظاهر ووجوب الإنصراف إلى قول صاحبه ، فما أعظم تواضع ، وإنصاف ابن حزم حينما يقول « وكذلك نقول فيما لم يصح عندنا حتى الآن ، فنقول مجددين مقرئين إن وجدنا ما هو أهدى منه اتبعناه ، وتركنا ما نحن عليه »<sup>(٢)</sup> فالرفق والإنصاف ، وترك التعسف ، والبذاء ، والاستطالة من ضروريات الجدل إلا على من بدأ بشيء . من ذلك ، فيعارض بما ينبغي مصداقاً لقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ، إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ ﴾<sup>(٣)</sup> .

ومن الإنصاف كما يذكر ابن حزم ألا يترك المتجادل قولاً لخصمه إلا ويناقشه في مدى صحته ، وإنطباقه على موضوع الجدل وألا يطالب أحد الخصمين صاحبه بما لا يلتزمه هو نفسه<sup>(٤)</sup> .

(١) التقريب ص ١٨٨

(٢) الأحكام ج ١ ص ٢٣

(٣) العنكبوت آية ٤٦

(٤) يقول ابن حزم : « فمن أضل ممن يحتج بخير - يقضى بأنه حجة على من لا يراه حجه ثم يكون المحتج به أول مخالف لما احتج » المحلى ج ١ ص ١٤٦ . ويقول أيضاً : « ومن المقت احتجاج المرء بما لا يراه لا هو ولا خصمه حجة ، واحتجاجه بشيء هو أول مخالف له » المحلى ج ٢ ص ١٤٩ ، ويلزم ابن حزم نفسه بالحجة الصحيحة قائلاً : « ومعاذ الله أن نحتج في مكان بما لا نراه حجة في كل مكان » المحلى ج ٣ ص ٢١٥



وفى هذه المعانى الجميلة يقول العلامة ابن حزم : « وحقق كل ما تسمعه من خصمك ، ولا تغفله ، وأقله إن أخطأ ، ولا تدع مشكلاً إلا وقفته عليه ، فإذا استقر البيان سليماً من النقص والإشكال ، وإيّاك وإدخال ما ليس من المناظرة فى المناظرة، فهذا من فعل أهل الجنون ، وإن من يريد أن يبطل الكلام حتى ينسى آخره أوله : لينسى غلطة وسقطه » (١) .

فابن حزم لا يريد أن يترك للمتناظرين شيئاً إلا ويكون موضع بحث وتأمل من كلا الطرفين؛ إذ يقول : « فتأمل مقدماته ومقدماتك ، وعكسه وعكسك، ونتائجه ونتائجك، فلا ترض لنفسك من خصمك إلا بالحق الواضح» (٢) .

ومن الصفات التى يركز عليها ابن حزم فى المجادل صاحب الحق أن يتحلى بالشجاعة فلا يبالي إن قيل عنه إنه مبطل ، ويحاول تسليّة من قد تصيبه مثل هذه التهم الجائرة بتذكيره بما قيل عن الأنبياء - عليهم السلام - ومن دونهم ، وينكر ابن حزم عبارة لا أعتقد أنه يوجد أبلغ ، وأصدق منها فى دعوة المجادل للثبات على الحق ، إذ يقول : « فمن كان معه الحق فالخالق تعالى معه» (٣) .

ولا ريب أن هذه الآلام التى قد تصيب المناظر عن الحق ، وتلك الآمال التى يتوخاها ابن حزم فى المجادل جاءت انعكاساً لحياته ، والمصائب التى ألمت به ، لكثرة مناظراته ودفاعه عن مذهبه الظاهرى، وهذا الذى دفعه أن يقول : «واعلم أنه لا يقدر أحد على هذه الشروط إلا بخصلة واحدة ، وهى أن يروض نفسه على قلة المبالاة بمدح الناس له أو ذمهم إياه، ولكن يجعل وكده طلب الحق لنفسه» (٤)

(١) التقريب لابن حزم ص ١٩٠

(٢) التقريب لابن حزم ص ١٩٢

(٣) المصدر السابق ص ١٩٣

(٤) المصدر السابق ص ١٩٧

٧ - ورغم مطالبة ابن حزم من المجادل التحلى بالشجاعة ، والإنصاف ، والدقة فإنه لا يطلب منه أكثر من نصرة الحق ، وتبيينه ، فليس عليه أن يصور للحواس ، أو فى النفوس ما لا سبيل إلى تصويره، وما لا صورة له أصلاً فإذا قلنا مثلاً إن الأول ليس بجوهر، ولا عرض ولا يحده زمان ، ولا مكان ، ولا حاملاً ، أو محمولاً ، فليس للخصم أن يطالب بصورة لهذا الأول الأزلى ، ومن يطلب هذا يكون : « كأعمى كلف بصيراً أن يصور له الألوان فهذا ما لا سبيل إليه ، وهذا تكليف فاسد لا نقص فى العجز عنه على التكليف»<sup>(١)</sup> وكون المرء لا تتشكل له الحقائق ليس بقادح فى البرهان ، فلو جاز لكل من لا يتشكل فى نفسه شيء أن ينكره لجاز للأخشم أن ينكر الروائح ، وللأعمى أن ينكر الألوان<sup>(٢)</sup> .

٨ - ويولى أبو محمد اهتماماً خاصاً بنفسية المجادل ، وما قد يعتريها من أمراض النفوس فيحذر من أن يمتدح الإنسان نفسه ، ويدعى تمكنه العلمى، فالأفضل أن يكون هذا المدح من الغير ، وفى المقابل لا يحقر غيره ، فمن يدرى لعله يأتى بأدلة لم تكن فى الحسبان<sup>(٣)</sup> ، ويضع ابن حزم مجموعة من المحاذير التى تقيد المجادل، وتحدد من يستحق مكالمته أو السكوت عن مناظرته .

(١) المصدر السابق ص ١٩٢

(٢) يذكر لنا ابن حزم أن أحد أصدقائه امتحنه فى أن يريه العرض غير قائم بجوهر ولم يقنعه رأى ابن حزم من أن العرض لو كان فى غير جوهر لم يصبح عرضاً ، ورغم ذلك أخذ ابن حزم يمثل لصاحبه حالات للعرض مثل تربييع الطين ثم تدويره مع بقاء الطين أو حركات الإنسان من قيام وعود ، أو تغيير لون الثوب من البياض إلى الحمرة، وأمام لاجأة صاحبه لم يجد ابن حزم بداً من أن يخبره على سبيل الفكاهة بأنه لو استطاع إخراج من كرة العالم لأبى محمد أن يريه العرض غير قائم بجوهر ومع ذلك فلأن العالم كله كرة مصمتة ، وجوهرة متصلة الأجزاء ليس بين أجزائها خلل فإنه حتى لو انفصل العرض عن الجوهر لما صار فى جوهر آخر ، وترك ابن حزم صاحبه رافضاً لكلامه - التقريب ص ١٩٣

(٣) التقريب لابن حزم ص ١٩٦

٩ - يحذر ابن حزم من الاغترار بكثرة الخصوم ، وعدتهم ، وقدم أزمانهم ، وتعظيم الناس إياهم ، فالحق فى نظره - بل عند كل صاحب نظر سليم - أعظم وأعز من كل ذلك « لأن يقين الباطل لا يصححه شيء أبداً ، كما أن يقين الحق لا يفسده شيء أبداً » (١) .

وهذا ما يؤكد أبو الحسن العامرى (٢) (ت ٣٨١هـ) حيث يرى أن الحق لا ينقلب باطلاً لاختلاف الناس فيه ، ولا الباطل يصير حقاً لاتفاق الناس عليه (٣) ، وكذلك أبو حيان التوحيدى الذى يذكر : « أن الحق لا يصير حقاً بكثرة معتقيه ، ولا يستحيل باطلاً بقلة منتحليه وكذلك الباطل » (٤) ويلفت ابن حزم نظرنا بما نشاهده من أحوال فنجد أهل كل ملة وكل أمة مطبقين على تعظيم أسلافهم ونعتهم بكل فضيلة وبكل خير ، وفى المقابل ذمهم لأسلاف من خالفهم ، ثم يدعوننا إلى تأمل : « كل قول يقال فقد كان القائلون به فى أول أمره قليلاً ، وأكثر ذلك يرجع إلى واحد ثم كثر أتباعه ، وفتش كل قول قديم تجده قد كان ابن ساعة بعد أن لم يكن ، ثم مرت عليه الأيام ، والشهور ، والسنون ، والدهور » (٥) .

١٠ - ويحذر ابن حزم من نوع آخر من الاغترار أرى أنه أخطر من الاغترار بكثرة الخصوم ويتمثل فى الاغترار بكثرة صواب شخص ما ، فىكون ذلك مدعاة لتقليد فى كل أمر اعتقاداً من أن الصواب يحالفه دائماً .

(١) الفصل ج ٢ ص ٢١٣

(٢) أبو الحسن محمد بن يوسف العامرى (ت ٣٨١هـ) أحد تلاميذ الكندى الفيلسوف ، وكان عالماً بالمنطق والفلسفة اليونانية من أهل خراسان ، وأقام بالرى سنين واتصل بابن العميد الوزير الكاتب فقرأ معاً عدة كتب وأقام ببغداد مدة وعادة إلى بلده ، له شروح على كتب أرسطو ومن كتبه (النسك العقلى) وشرحه (والإبصار والمبصر) .

(٣) الإعلام بمناقب الإسلام لأبى الحسن العامرى تحقيق د. أحمد عبد الحميد غراب دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م ص ١٩٣

(٤) المقابسات : أبو حيان التوحيدى مكتبة سعاد الصباح - القاهرة ط ٢ سنة ١٩٩٢م - المقابسة ١٢٧

(٥) التقريب : ابن حزم ص ١٩٤

ويذكرنا كلام ابن حزم بما رصده الغزالي (ت ٥٠٥هـ) من خطأ فادح وقع فيه بعض المسلمين ، الذين درسوا الفلسفة اليونانية ، قديماً حين أعجبتهم رياضيات اليونان ، فعمموا ذلك بالثقة ، والتصديق في جميع علومهم ، فكان من آفات هذه الرياضيات على حد تعبير الغزالي: « أن من ينظر فيها يتعجب من دقائقها ، ومن ظهور براهينها ، فيحسن بسبب ذلك اعتقاده في الفلسفة، فيحسب أن جميع علومهم في الوضوح، وفي وثاقة البرهان، كذا العلم . ثم يكون قد سمع من كفرهم، وتعطيلهم وتهاونهم بالشرع ما تداولته الألسن، فيكفر بالتقليد المحض، ويقول لو كان الدين حقاً لما اختلف على هؤلاء مع تدقيقهم في هذا العلم فإذا عرف بالتسامح مع كفرهم، وجحدهم فيستدل على أن الحق هو الجحد، والإنكار للدين وكم رأيت من يضل عن الحق بهذا القدر ولا مستند له سواه»<sup>(١)</sup> .

١١- ويرفض ابن حزم الالتفات إلى أهل السفسطة ممن يدعون قدرتهم على جعل الحق باطلاً والباطل حقاً ؛ لأن هذا كذب صريح<sup>(٢)</sup> ويتفق ابن حزم في موقفه هذا مع كثير من علماء الإسلام كابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) الذي يذهب إلى أن من يظهر له الحق فلا يقبل وتنتهي مناظرته إلى مقدمات ضرورية بينة بنفسها فيتجاهلها يكون سوفسطائياً ولا يناظر بعد ذلك<sup>(٣)</sup> .

١٢- وكذلك من الناس من يكون هدفه الخلاف ، أو الأخذ بمبدأ خالف تعرف، وأيضاً محاولة الانتصار بأى وسيلة ، فهؤلاء يحذر ابن حزم من مكالمتهم، ويفضل وعظهم وإرشادهم ، للابتعاد عن ضلالهم فإن لم يجد معهم الوعظ فيزجروا .

(١) المنقذ من الضلال للغزالي تحقيق د. عبد الطيم محمود دار المعارف ط ٣ - ص ٣٤٩

(٢) التقريب : ابن حزم ص ١٩٥

(٣) درء تعارض العقل والنقل أو موافقة صحيح المنقود لصريح المعقول : ابن تيمية - تحقيق د. محمد

رشاد سالم ط ١ سنة ١٤٠١هـ / ١٩٨١ م ج ٧ ص ١٧٤



١٣- ولأن هدف ابن حزم من المناظرة الوصول إلى الحقيقة بصرف النظر عن أى اعتبارات أخرى ، فإنه يحذر من مناظرة من لا ينصف ، أو من لا يفهم ، أما أهل الفهم، والإنصاف فهم الجديرون بالحديث معهم إذ يقول : « ولا تكلم إلا من ترجو إنصافه وفهمه»<sup>(١)</sup> .

وفى نهاية المطاف قد رأينا عظمة ابن حزم فى حديثه عن الجدل على المستوى النظرى، الذى جاء وليدًا لخبراته، وثقافته، فيجدر بنا أن نتساءل: هل التزم ابن حزم بهذه الآداب الرفيعة التى نصح بها المجادلين ؟

#### ٤ - مدى التزام ابن حزم بالآداب الجدلية :

الحقيقة أن ابن حزم برع فى الجدل ما فى هذا ريب ، ويغلب على مؤلفاته السمة الجدلية، وكان يلتزم أدلة مخالفيه بأمانة علمية نادرة ، وكان يذكر لهم قرائن يُظن أنها تدل على صحة قول مخالفيه ، ولكنها عند التمحيص يثبت عدم جدواها، وفائدتها فى تأييد قول الخصم .

وقد كان ابن حزم ناقدًا لنفسه عندما كتب سيرته الذاتية فكشف النقاب عن بعض عيوبه التى عمل على علاجها ، وها نحن أمام واقعة جدلية يعترف فيها أن النصر كان حليف خصمه ، وإن بدا للحاضرين العكس فيقول : « وأخبرك بحكاية لولا رجاؤنا فى أن يسهل بها الإنصاف عن من لعله ينافى ما ذكرناه، وهى أنى ناظرت رجلاً من أصحابنا فى مسألة فعلوته فيها ، لبكوء كان فى لسانه، وانفض المجلس على أنى ظاهر ، فلما أتيت منزلى حاك فى نفسى منها شىء فتطلبيتها فى بعض الكتب، فوجدت برهاناً صحيحاً يبين بطلان قولى، وصحة قول خصمى، وكان معى أحد أصحابنا ممن شهد ذلك المجلس ، فعرفته بذلك ثم إنى قد علمت على المكان من الكتاب فقال لى ما تريد ، فقلت حمل هذا الكتاب، وعرضه على فلان،

(١) التقريب : ابن حزم ص ١٩٦

وإعلامه بأنه المحق ، وأنى كنت مبطلاً، وأنى راجع إلى قوله ، فهجم عليه من ذلك أمر مُبْهت، وقال لى : وتسمح نفسك بهذا ؟ فقلت له نعم ، ولو أمكنتى ذلك فى وقت هذا ما أخرته إلى غد» (١) .

ولكن رغم هذه النزاهة ، والموضوعية فى مواقف ابن حزم الجدلية، ودعوته إلى وجوب الانصراف إلى البرهان الصحيح أياً كان صاحبه ، وفى بعض المواطن نرى أن كلامه لا يخلو من تحيز ، وأحادية النظرة ، إذ يقول : « ... من أتى ببرهان ظاهر وجب الإنصراف إلى قوله ، وهكذا نقول نحن أتباعاً لربنا عز وجل بعد صحة مذاهبنا لاشكاً فيها ، ولا خوفاً منا أن يأتينا أحد بما يفسدها، ولكن ثقة منا بأنه لا يأتى أحد بما يعارضها به أبداً ، لأننا ، والله الحمد أهل التخليص ، والبحث ، وقطع العمر فى طلب تصحيح الحجة ، واعتقاد الأدلة قبل اعتقاد مدلولاتها ، حتى وفقنا ، والله تعالى الحمد على ما تلج اليقين، وتركنا أهل الجهل والتقليد فى ريبهم يترددون» (٢) .

وابن حزم هنا رغم تصريحه بضرورة الانصراف إلى البرهان الصحيح ، فإنه يضع النتائج التى سوف ينتهى إليها فى جدله مقدماً ، وهى صحة مذهبه، الذى لا يمكن أن يعارضه أحد أبداً ، مما قد يفسد استعداده لقبول قول الخصم ، ويفسد الأساس الذى تقوم عليه العملية الجدلية، وهى الموضوعية ، والحياد ، واستعداد كل طرف لقبول آراء الآخر إن ثبت له صحتها .

وقد نقبل هذا الموقف اليقيني من ابن حزم على مستوى الجدل العقائدى بين المسلمين، وأهل الكتاب وغيرهم من أصحاب العقائد الضالة، لظهور فسادها، وتناقضها مع أبسط ضروريات العقل السليم، وأحكامه، ولكن فى المقابل نرفض رفضاً قاطعاً يقينياته على مستوى الجدل مع الفرق الإسلامية المختلفة، وكذلك

(١) التقريب : ابن حزم ص ١٩٤

(٢) الإحكام : ابن حزم ج ١ ص ٢٢

المذاهب الفقهية، لأنه يصرح بأنه لا يمكن لأحد أن يعارض آراءه ، ويضفى على نفسه هالة من الأوصاف التى تجعله فى مرتبة أعلى عن غيره ، فيقول : « لأننا والله الحمد أهل التخليص ، والبحث وقطع العمر فى طلب تصحيح الحجة، واعتقاد الأدلة، قبل اعتقاد مدلولاتها... »<sup>(١)</sup> .

وهذه الأوصاف توفرت لفقهاء المذاهب ، ومع ذلك فقد أثر عنهم - كما يذكر الشيخ أبو زهرة - أنهم يقررون أن مذهبهم صواب يحتمل الخطأ ، ومذهب غيرهم خطأ يحتمل الصواب « فأدخلوا الاحتمال فى قولهم ، وقول مخالفهم، أما ابن حزم فلم يدخل احتمال الخطأ فى قوله ، ولا احتمال الصواب فى قول مخالفه»<sup>(٢)</sup> .

وموقفنا النقدي هذا لا يدفعنا أن نتسرع ، وندعى بإطلاق - أن نظر ابن حزم للأمور لم يكن نظر الباحث الفاحص الموضوعى - كما يذهب أحد الباحثين<sup>(٣)</sup> - فإن القارئ لأبى محمد ابن حزم يذهله طول نفسه فى البحث، ودقته فى الاستقصاء، وقدرته على استقراء حجج مخالفه.

ومما يؤخذ أو يعاب على ابن حزم أنه كان شديد اللهجة قاسى العبارة أثناء رده على المتمذهبين بغير مذهبه الظاهرى. وارتفعت حدة أسلوبه عند رده على الملل غير الإسلامية كاليهودية ، والنصرانية ، وقد حاول كثير من الباحثين أن يعتذر لابن حزم عن هذه التهمة بأسباب صحية ، ونفسية ، واجتماعية تفاعلت داخله ، فأدت إلى هذه القسوة ، التى قد تبدو فى أسلوبه الجدلى ، ومن الآراء التى تبرر هذه الحدة الأسلوبية من ابن حزم من أرجعها إلى ثقته فى نفسه ، واعتداده بآرائه<sup>(٤)</sup> .

(١) الإحكام فى أصول الأحكام لابن حزم ج ١ ص ٢٢

(٢) ابن حزم حياته وعصره - آراؤه وفقهه للإمام أبو زهرة دار الفكر العربى ص ١٨٤

(٣) المهدي عياد الصابرى (قواعد المنهج عند ابن حزم) رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة كلية دار العلوم - قسم الفلسفة الإسلامية ١٩٩٥ ص ٤١١

(٤) د. محمود على حماية : ابن حزم ومنهجه فى دراسة الأديان ، ص ١٤١

وفيما أرى أن الثقة بالنفس تكون أدعى إلى اللين ، والرفق أثناء الجدل<sup>(١)</sup> ، فالمعهود أن الذى يلجأ إلى العنف الجدلى غالباً ما يكون قد فقد الحجة القوية، والمنطق السليم، فلجأ إلى الأسلوب الحاد ، ليخفى ضعفه، ويحول الأنظار عن تهافت أدلته .  
والحق أنه يوجد أسباب كثيرة يمكن من خلالها تفسير قسوة عبارات ابن حزم ، التى وجهها لمخالفيه تتلخص فيما يلى :

١ - ما تعرض له ابن حزم فى حياته من تقلبات الدهر ، وهجر موطن الميلاذ والأهل والكيد له لدى الأمراء .

يقول الشيخ أبو زهرة عن ابن حزم أن : « ما أحسه من إرادة السوء به ، وإنزال الأذى ، وأى أذى أشد وأعظم أثراً فى نفس العالم من أن يرى جهوده، وثمرات فكره تحترق بين يديه ، ويشهد العالم احتراقها، إن ذلك يخرج الحليم عن حلمه»<sup>(٢)</sup> .  
وقد عبر ابن حزم - رحمه الله - عن واقعة الإحراق هذه ، وأثرها فى نفسه ، وما ولدته فى داخله من تحدى وثبات على المبدأ بأبيات شعرية حزينة ، وقوية نقتبس منها هذين البيتين :

فإن يحرقوا القرطاس لا يحرقوا الذى      تضمَّنه القرطاس ، بل هو فى صدري  
يسير معى حيث استقلت ركائبى      وينزل إن أنزل ويدفن فى قبرى

وهذه الأبيات الحزينة خير معبر عن موقف عالم ومفكر من واقعة غير حضارية يتعرض لها وكأنى به يريد أن يقول :

(١) والثقة بالنفس التى تصل إلى درجة الغرور ليست من سمات سلفنا الصالح، وقد كان ابن حزم يتميز بالتواضع العلمى والاعتراف بقدرات الإنسان المحدودة فيها هو يصرح بذلك قائلاً: « نحن لا ندعى الإحاطة بأقوال الصحابة جميعهم والتابعين كلهم فمن بعدهم من العلماء بل نقول ونقطع أن من ادعى الإحاطة بأقوالهم فقد كذب كذباً متيقناً لا خفاء فيه) المحلى : لابن حزم ج٧ ص٢٣٠  
(٢) ابن حزم حياته وعصره : أبو زهرة ص٧١

وَتَجَلَّدِي لِلشَّامِثِينَ أَرِيَهُمْ أَنِّي لِرَيْبِ الدَّهْرِ لَا أَنْضَعُضَعُ

٢ - قال ابن حزم فى سيرته الذاتية أن مرضاً أصابه غير من طبعه ، وأخرجه عن حلمه ، حتى أنه يصف لنا بصراحته المعهودة أن هذا المرض قد أورثه الضجر وضيق الخلق ، وفى ذلك يقول : « ولقد أصابتنى علة شديدة ولدت على ربواً فى الطحال شديد ، فولد على ذلك من الضجر ، وضيق الخلق ، وقلة الصبر والنزق أمراً حاسبت نفسى فيه ، إذ أنكرت تبدل خلقى ، واشتد عجبى من مفارقتى لطبعى ، وصح عندى أن الطحال موضع الفرح ، وإذا فسد تولد ضده»<sup>(١)</sup> .

وهكذا نجد ابن حزم ينكر تبدل خلقه ، وتغير طبعه ، وكما هو معهود فيه صاحب نظرات تأملية فيثبت له ارتباط صحته النفسية بصحته الجسمانية<sup>(٢)</sup> .

٣ - هناك مبررات خاصة تفسر حدة ابن حزم فى جدلة لليهود ، والنصارى يمكن إرجاعها للأسباب الآتية :

أ ( التعصب المقيت الذى أظهره اليهود والنصارى للإسلام ، ولنبى المسلمين خصوصاً فقد شهدت الأندلس الإسلامية فى بعض فتراتنا التاريخية ظاهرة خطيرة يصل فيها التعصب الدينى إلى درجة الهوس ، فقد كان نصارى الأندلس يسبون النبى ﷺ علناً ، كما بينا لدرجة أن قاضى المسلمين كان يصم أذنه عن سماع هذا السب ، حتى لا يحكم عليهم بالإعدام ، وكان المسلمون يظنونهم من المجانين<sup>(٣)</sup> ، ولا شك أن ابن حزم عالم التاريخ - كان

(١) الأخلاق والسير فى مداواة النفوس : تحقيق لجنة إحياء التراث دار الثقافة ص ٧١

(٢) وقد رأى الشيخ أبو زهرة أن يرجع التثبيت من أثر مرض الطحال على نفسية المصاب من حيث التفاؤل والتشاؤم إلى الطب للحكم فى ذلك . والذى نراه أن القضية لا ترجع إلى الطب قدر ما ترجع إلى نفسية المريض ذاته فالتجربة والخبرة تثبت أن المرض أى مرض يكون مبعثاً للتشاؤم لدى المصاب، ويكون أيضاً مبعثاً للبشر والتفاؤل إذا تم الشفاء منه .

(٣) تاريخ الجدل محمد أبو زهرة - دار الفكر العربى ص ١٤٨، وانظر أيضاً فى تفسير هذه الحادثة كتاب « مع المسلمين فى الأندلس » د. على حبيبة دار الشروق ص ٢٩٩ : ٣٣٧

على علم بهذه الأحداث ، ولس بنفسه تأمر أهل الكتاب على المسلمين مما ترك أثره على أسلوبه الجدلي، وقد ذكرنا فيما سبق أثر تولية وزراء يهود بالأندلس على أحوال المسلمين ، والتطاول الذي أظهره هؤلاء الوزراء على الإسلام .

(ب) طبيعة عقائد أهل الكتاب ، التي تتناقض مع أبسط أحكام العقل ، وتتعارض مع المنطق السليم مما تثير دارسها خاصة إذا كان رجلاً كابن حزم يتميز بالصراحة المطلقة ، ويضيق بمجافاة العقل ، وهذا الضيق الذي ينتاب الدارس لعقائد أهل الكتاب يصوره موقف أحد ملوك الهند<sup>(١)</sup> حيث قال : « أما النصارى فإن كان مناصبهم من أهل الملل يجاهدونهم بحكم شرعي، فلقد أرى ذلك بحكم عقلي ، وإن كنا لم نر بحكم عقولنا قتالاً، ولكن استثنى هؤلاء القوم من جميع العالم، فإنهم قصدوا مضادة العقل وناصبوه العداوة، واستحلوا بيت الاستحالات مع أنهم حادوا عن المسلك الذي انتهجه غيرهم من أهل الشرائع، وقد كان لهم فيه كفاية .... »<sup>(٢)</sup> . فرأى هذا الملك استثناء النصارى من جميع الملل بأن العقل يحكم بقتالهم لمضادتهم له . وقد اهتم برأى ذلك الملك كثير من علماء المسلمين كابن أبي عبيدة الخزرجي وابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) في كتابيه ( هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى) و(إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان) .

ويقول القرافي أيضاً : « ولقد عذرت بعض الفضلاء ، لما سمعته يقول : النصارى عرة ولد آدم<sup>(٣)</sup> » . بل إن بعض أئمة الإسلام كما يروى ابن قيم الجوزية كان يغمض

(١) لم استطع التوصل إلى اسمه أو التعرف على شخصيته

(٢) المقامع : الخزرجي ص ١٢٢

(٣) الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة : أحمد بن إدريس القرافي (ت ٦٨٤هـ) تحقيق د. بكر زكي عوض ط ٢ سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ص ١٢٣ ، ويؤكد نفس المعنى ابن قيم الجوزية بإغاثة اللهفان نقلاً عن عقلاء الملوك كما يصفهم ص ٢٠٩



عينيه إذا رأى صليبياً ، ويقول : « لا أستطيع أن أملأ عيني ممن سب إلهه، ومعبوده بأقبح السب»<sup>(١)</sup> .

بعد تعرضنا لدراسة أسباب جدل ابن حزم ، والخزرجى لمجادلة اليهود والنصارى ومصادرهم الجدلية التى اعتمدَ عليها فى الدراسة والنقد ، فإنه يجدر بنا بعد دراسة آداب الجدل لدى ابن حزم أن نتعرف على جهود هذين العلمين الجليلين فى القضايا العقائدية الكبرى المختلف عليها بين الإسلام وكل من اليهودية والنصرانية، وموقفهما منها .

---

(١) إغاثة اللفان من مصائد الشيطان : ابن قيم الجوزية ص ٢٠٩





## الفصل الرابع

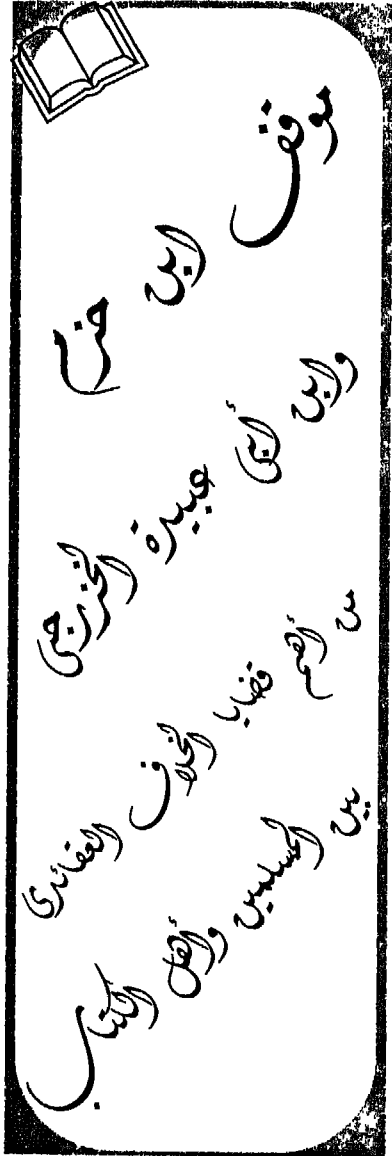
جاء الإسلام بمفاهيم عقائدية تصحح كثيراً مما أصاب العقائد اليهودية ، والنصرانية من تحريف ، وتبديل سواء فى مفهوم الألوهية ، أو النبوة ، أو صحة كتبهم المقدسة ... إلخ .

وقام علماء الأندلس بجهد عظيم فى بحث ودراسة أهم قضايا الخلاف العقائدى بين الإسلام وكل من اليهودية والنصرانية ؛ حيث اتجهت جهودهم اتجاهاً رئيسيين :

● **أحدهما** : إثبات ما تطرق إلى عقائد أهل الكتاب من فساد .

● **الثانى** : محاولة الرد على شبهات اليهود والنصارى ضد الإسلام ، وهو ما سنتعرض له فى الفصل التالى ، وقد كانت أهم قضايا الخلاف، التى تعرض لها الأندلسيون أثناء جدالهم لليهود والنصارى هى الألوهية ، وصلب المسيح ، وتحريف التوراة والإنجيل ، ونسخ شريعة الإسلام لكثير من أحكامهما، وإثبات نبوة محمد ﷺ .

وسنعرض لموقف اثنين من كبار مفكرى الأندلس هما ابن حزم ، وابن أبى عبيدة من هذه القضايا بشيء من التفصيل :



## أولاً: نقد ابن حزم وابن أبي عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب المسيح

يتسم مفهوم الألوهية لدى اليهود والنصارى ، بالاضطراب ، وإضفاء الصفات البشرية على الله تعالى حتى تكاد تختلط صفات الله - تعالى - بصفات الإنسان لدى القارئ للتوراة والإنجيل ، فكلاهما - الله والإنسان - يتبادلان الحديث وجهاً لوجه ، ويتشاجران ، وينتصر الإنسان كما سنوضح .

ويتبين للناظر فى كتب التراث أن علماء المسلمين قد أولوا عقيدة التثليث النصرانية الاهتمام الأكبر ، والجهد الأعظم من الدراسة ، والتحصيص ، والرد على هذه العقيدة ، ويرجع ذلك إلى اهتمام القرآن الكريم بإثبات الوحدانية ، لله عز وجل، وكذلك غموض فكرة التثليث وتعقيدها .

ويعتبر ابن حزم الأندلسى (ت ٤٥٦هـ) من أوائل علماء المسلمين ، الذين اهتموا بنقض مفهوم الألوهية ، وصفات الله ، التى وردت فى التوراة والتى لا تنزه الله عن التشبيه والتجسيم ، وغيرهما من الصفات ، التى لا تليق بذات الله العلية، وهو ما سنفصل الحديث عنه فيما يلى :

### ١ - نقد ابن حزم لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب وصلب المسيح :

كان ابن حزم على معرفة معمقة بكثير من الملل والنحل، ومن ثم وضع كتابه (الفصل فى الملل والأهواء والنحل) وخص اليهودية ، والنصرانية بالدراسة والنقد:

#### أ ) نقد ابن حزم لمفهوم الألوهية فى اليهودية :

مفهوم الألوهية من حيث الذات والصفات يختلف اختلافاً كبيراً بين الإسلام، واليهودية، وكان لابن حزم جهد متميز فى دحض ما نسبته اليهود إلى الله من صفات لا تليق به تعالى، وقد تميزت جهود ابن حزم ، وردوده فى هذا المجال بالخصوبة والشمول.

ويعتبر ابن حزم من أوائل المسلمين الذين اهتموا بالبحث فى عقيدة الألوهية عند اليهود بتوسع . وقد يرجع هذا الاهتمام لديه فى الرد على العقائد اليهودية إلى أن الوجود الثقافى اليهودى بالأندلس كان أكثر وضوحاً ، وتأثيراً عنه فى المشرق خلال هذه الحقبة التاريخية .

وقد لاحظ ابن حزم أن الإله فى التوراة يتسم بصفات خطيرة يمكن إجمالها فى ما يلى :

### \* إضفاء الصفات البشرية على الإله (أنسنة الإله) :

وردت نصوص توراتية تحكى مصارعة يعقوب لله - تعالى الله عما يفترون - وقد اعتذر ابن حزم بحكايته هذه القصص ، التى لا يصح أن تقال أو تروى عن الله بأنه يقتدى بالقرآن الذى حكى أقوالهم (١) .

والعجيب فى هذه القصة أنها لا تقف عند حدود المصارعة الإلهية الإنسانية بل تجعل يعقوب الإنسان يتحكم فى الإله حتى أنه لا يدعه إلا بشرطة مباركة الله للإنسان، وقد أوضح ابن حزم كيف أن هذه المصارعة جعلت الإله شبيهاً بالإنسان بل الإنسان الأحمق؛ إذ يقول : « ذكر فى هذا المكان أن يعقوب صارع الله - عز وجل - تعالى الله عن ذلك ، وعن كل شبهة لخلقه ، فكيف عن لعب الصراع ، الذى لا يفعله إلا أهل البطالة ؛ وأما أهل العقول فلا يفعلونه لغير ضرورة .... » (٢) .

(١) الفصل لابن حزم ج ١ ص ٢٢٢

(٢) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢٢٢ . والعجيب أن التوراة التى بين أيدينا اليوم ورد بها ما يفيد أن يعقوب صارع إنساناً ، وهاك نص القصة : « فبقى يعقوب وحده وصارعه الإنسان حتى طلوع الفجر، ولما رأى أنه لا يقدر عليه ضرب حقاً فخذ يعقوب فى مصارعة له ، وقال أطلقنى لأنه قد طلع الفجر، فقال لا أطلقك إن لم تباركنى ، فقال ما اسمك ؟ فقال يعقوب ، فقال لا يدعى اسمك فيما بعد يعقوب بل إسرائيل ؛ لأنك جاهدت مع الله والناس ، وقدرت ، وسأل يعقوب وقال : أخبرنى اسمك ، فقال : لماذا تسأل عن اسمى ؟ وباركه هناك فدعا يعقوب اسم المكان قنيثيل قائلاً لأنى نظرت الله وجهاً لوجه ، ونجيت نفسى » تكوين ص ٣٢ عدد ٢٤ : ٣٠ =

وقد وصفت التوراة الله - تعالى بأنه يلحقه التعب ، والإرهاق كسائر البشر ، فقصة الخلق تصف الله - عز وجل - بطلب الراحة فى اليوم السابع بعد أن خلق الخلق فى ستة أيام : « فأكملت السموات والأرض ، وكل جندها ، وقرغ الله فى اليوم السابع من عمله الذى عمل فاستراح فى اليوم السابع من جميع عمله الذى عمل ، وبارك الله اليوم السابع وقدسسه ؛ لأنه فيه استراح من جميع عمله الذى عمل الله خالقاً<sup>(١)</sup> » .

ويتساءل ابن حزم متعجباً : « وهل تكون الراحة إلا لتعب ، ونصب (ممن) خارت قواه ، وضعفت طبيعته؟ »<sup>(٢)</sup> .

ويتعقب أبو محمد القصص التوراتية ، التى تصف الإله بالبكاء ، والأنين ، والدعاء بالويل على نفسه ، وجواز الكذب ، والبداء على الله إلى آخر هذه الخرافات التى تضيف الصفات الإنسانية على الله جلا وعلا .

### \* تأليه الإنسان :

فى مقابل أنسنة الإله ألهت التوراة الإنسان ، ولعل هذا من أهداف محرفى التوراة، وقد أشار ابن حزم إلى العديد من الإصحاحات التوراتية التى تؤله الإنسان

= والسبب - فيما أرى - فى اختلاف ما ذكره ابن حزم عما هو موجود فى التوراة الحالية يرجع إلى أن اليهود غيروا فى توراتهم مرات كثيرة - تحريف المحرف - ليدفعوا عن أنفسهم نقد المسلمين، وهذا ما يؤكده السموأل بن يحيى المغربى (ت ٥٧٠هـ) إذ يقول : « ويطول الكتاب إن عددنا ما عندهم من كفرات التجسيم ، على أن أحبارهم قد تهذبوا كثيراً عن معتقدات آبائهم بما استفادوه من عندهم بما يدفع عنهم إنكار المسلمين عليهم ، ما تقتضيه الألفاظ التى فسروها، ونقلوها، وصاروا متى سئلوا عما عندهم من هذه الفضائح استبرعوا بالجحد والبهتان من فطيع ما يلزمهم من الشناعة » . انظر بذل المجهود فى إفحام اليهود للسموأل بن يحيى المغربى تقديم محمد أحمد الشامى ص ٤١

(١) سفر التكوين صح ٢ عدد ١ : ٣

(٢) الرد على ابن النغريلة : ابن حزم ص ٥٤ . ولفظة (ممن) من عندنا ليستقيم المعنى.



مثل : « اصنع بناء آدم كصورتنا كشبهنا » (١) .

ورأى أبو محمد أن هذا النص يشبه آدم عليه السلام بالإله، ويبدو أن نقد ابن حزم لمفهوم الألوهية لدى أهل الكتاب اكتسب شيوعاً في الأندلس - على الخصوص - حتى أننا نجد أحد كبار علماء اليهود، ويعرف بموسى ابن ميمون<sup>(٢)</sup> (ت ٦٠٣هـ) قد حاول تأويل معظم النصوص التجسيمية في التوراة بما يخرجها عن التجسيم والتشبيه.

ويلاحظ أن أغلب هذه النصوص قد ذكرها ابن حزم من قبل، ومن هذه النصوص ذكر ابن ميمون نصاً جاء فيه "نخلق آدم على صورتنا"<sup>(٣)</sup>.

وفرق ابن ميمون بين الصورة النوعية؛ حيث يرى إنها تفيد الإدراك العقلي، والصورة الصناعية، وتعنى الشكل والتخطيط ورأى أن المقصود بالصورة هنا هو "الصورة النوعية الذي هو الإدراك العقلي لا الشكل والتخطيط"<sup>(٤)</sup>.

ولم يفت ابن حزم أن يقطع الطريق على أى محاولة؛ لتأويل مثل هذه النصوص التشبيهية حيث إنه اتخذ منهجاً في التأليف، والنقد يقوم على عدة أسس من أهمها:

- عدم ذكر النصوص التي قد تحتل أكثر من معنى، ولو كانت هذه المعانى دقيقة وبعيدة.

- عدم إيراد النصوص التي لا يفهم معناها رغم وجودها في كتب اليهود والنصارى المقدسة لديهم، وكان يهدف ابن حزم من ذلك ألا يعرض نقده للسفسطة.

(١) الفصل لابن حزم ج ١ ص ٢٠٢ ورد بسفر التكوين ص ١ عدد ٢٧ "وقال الله نعمل الإنسان على صورتنا كشبهنا".

(٢) عاش موسى بن ميمون في الفترة ما بين (٥٢٠ - ٦٠٣هـ) وتلمذ لعلماء مسلمين مثل أبي بكر ابن الصائغ، وقرأ لابن رشد، واشتهر بين اليهود حتى قالوا: من موسى لموسى لم يظهر كموسى. ويعنون بموسى الأول للنبي، وموسى الثانى ابن ميمون، وألف كتباً عديدة من أهمها (دلالة الحائرين، ومشنة التوراة) وزار مصر وأكرمه صلاح الدين الأيوبي.

(٣) دلالة الحائرين : موسى بن ميمون عارضه بأصوله العربية والعبرية، وترجم نصوصه العبرية - د.حسين آتاي - مكتبة الثقافة الدينية ص ٢٣.

(٤) دلالة الحائرين موسى بن ميمون ص ٢٣.

● ذكر النصوص القاطعة الدلالة على معانيها.

وأجمل أبو محمد هذه المبادئ في قوله: "وليعلم كل من قرأ كتابنا هذا أننا لم نخرج من الكتب المذكورة شيئاً يمكن أن يخرج على وجه ما، وإن دق وبعد، فالاعتراض بمثل هذا لا معنى له، وكذلك أيضاً لم نخرج منها كلاماً لا يفهم معناه، وإن كان ذلك موجوداً فيها لأن للقائل أن يقول قد أصاب الله به ما أراد، وإنما أخرجنا ما لا حيلة فيه، ولا وجه أصلاً إلا الدعاوى الكاذبة، التي لا دليل عليها أصلاً لا محتملاً ولا خفياً<sup>(١)</sup>".

وتطبيقاً لهذا المنهج قطع ابن حزم كل تأويل قد يحاول أن يعتذر به اليهود للنص الذي أورده؛ فيقول: "ولو لم يقل إلا كصورتنا لكان له وجه حسن ومعنى صحيح، وهي أن نضيف الصورة إلى الله تعالى إضافة الملك والخلق، كما تقول هذا عمل الله، وتقول للقرن والقبيح والحسن هذه صورة الله، أى تصوير الله، والصفة التي انفرد بملكها وخلقها، لكن قوله كشبهنا منعت التأويلات، وسد المخارج وقطع السبل، وأوجب شبه آدم لله - عز وجل - ولا بد ضرورة<sup>(٢)</sup>".

وأثبت ابن حزم من خلال هذه النصوص أن التوراة تقول بتعدد الآلهة، فمن مصائب الدهر كما يذكر ابن حزم أن يرد في التوراة: "هذا آدم قد صار كواحد منا<sup>(٣)</sup>". فإذا كان هذا كلام الله فإن قوله (منا) تدل على تعدد الآلهة.

---

(١) الفصل لابن حزم ج ١ ص ٢٠١، ٢٠٢.

(٢) الفصل لابن حزم ج ١ ص ٢٠٢، ٢٠٣.

(٣) المصدر السابق ج ١ ص ٢٠٧ ورد بسفر التكوين صح ٢ عدد ٢٢: (وقال الرب الإله هوذا الإنسان قد صار كواحد منا).

(ب) نقد ابن حزم لعقيدة التثليث والتجسد النصرانية :

يقول الله تعالى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةً انْتَهُوا خَيْرًا لَّكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾ (١) (١٧١) .  
 وتمتد الجذور التاريخية لعقيدة التثليث النصرانية بين كثير من الشعوب،  
 والديانات السابقة لظهور النصرانية نفسها، ففي مصر كانت الآلهة تتجمع على هيئة  
 تالوثات مثل تالوث (بتاح، وسخمت، ونفرتم) ، (أمون وموت وخنسو) وكذلك تالوث  
 آخر يجمع بين (بتاح وسوكاريس وأوزوريس<sup>(٢)</sup>) وينقل محمد طاهر التنير في كتابه  
 (العقائد الوثنية فى الديانة النصرانية) العديد من أقوال علماء الغرب، التى تؤكد أن  
 الديانات الوثنية كثيرة التشابه جداً فيقول أحد العلماء<sup>(٣)</sup> : "كان عند أكثر الأمم  
 البائدة الوثنية تعاليم دينية جاء فيها القول باللاهوت التالوثى، أى أن الإله ذو ثلاثة أقانيم<sup>(٤)</sup>".  
 ويقول عالم آخر<sup>(٥)</sup> : "إذا أرجعنا البصر نحو الهند نرى أن أعظم وأشهر  
 عباداتهم اللاهوتية هو التثليث أى القول : بأن الإله ذو ثلاثة أقانيم<sup>(٦)</sup>".

والحق أن علماء المسلمين الذين انبروا فى القرون الأولى للإسلام لمجادلة أهل  
 الكتاب وإن لم تتوفر لديهم المعلومات الكافية عن الجذور التاريخية لعقيدة التثليث  
 النصرانية، فإن حسهم التاريخى جعل بعضهم يشير إلى هذا الأثر السابق للديانات  
 التى كانت قبل النصرانية فيرى ابن تيمية (ت٧٢٨هـ) أن النصارى ركبوا ديناً من  
 دينين : من دين الأنبياء الموحدين، ودين المشركين، كما أحدثوا ألفاظ الأقانيم التى لا  
 توجد فى كلام الأنبياء، وأحدثوا الأصنام المرقومة بدل الأصنام المجسدة والصلاة  
 للشمس والقمر والكواكب والصيام وقت الربيع ليجمعوا بين الدين الشرعى والدين الطبيعى<sup>(٧)</sup>.

(١) سورة النساء آية ١٧١

(٢) المعتقدات الدينية لدى الشعوب : GEOFFREY PARRINDER سلسلة عالم المعرفة ١٧٣

- ترجمة د. إمام عبد الفتاح ١٤١٣هـ/١٩٩٣م ص٥٢

(٣) يدعى موريس.

(٤) العقائد الوثنية فى الديانة النصرانية لمحمد طاهر التنير البيرونى دار الصحوة ط١ ١٤١٠هـ ١٩٨٩م

ص٥٥

(٥) يدعى دون.

(٦) العقائد الوثنية لمحمد طاهر التنير ص٥٥

(٧) الجواب الصحيح : ابن تيمية ج٣ ص٢١١

وبلغته ذكية، وفهم عظيم وعميق لإشارات القرآن الكريم ذكر ابن تيمية أن اعتقاد النصارى البنوة لله تعالى جاء تقليداً للمشركين قبلهم مصداقاً لقوله تعالى: ﴿قَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزُ ابْنِ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ﴾<sup>(١)</sup> (٣٠).

وذكر ابن حزم أن النصرانية هي شعبة وامتداد لليهودية<sup>(٢)</sup>، التي أثبت أنها تقول بتعدد الآلهة<sup>(٣)</sup>، وهناك تشابه أيضاً بين الصابئة عبدة الكواكب والنصرانية في القول بتعدد الآلهة<sup>(٤)</sup>.

وقد بدأ ابن حزم حديثه عن النصارى بتفصيل القول في فرقهم وعقائدهم المختلفة متفقاً في ذلك مع كثير من الذين جادلوا النصارى كما ذكر أماكن تواجدهم مما يعكس سعة ثقافتهم التاريخية والجغرافية، ثم أخذ أبو محمد في تفصيل الرد عليهم معتمداً على العقل والنقل والحس جميعاً.

وأثبت ابن حزم فساد عقيدة التثليث، وأنها تتناقض مع التوحيد الصحيح بأدلة كثيرة، كمحاولته معرفة علاقة الأقانيم ببعضها، فسألهم عن علاقة الكلمة بالآب والابن والروح القدس؟ فإن أجاب النصارى بأنها أحد هذه الثلاثة سألهم عن الدليل، فإن قالوا هي شيء رابع خرجوا عن التثليث إلى التربيع<sup>(٥)</sup>.

(١) سورة التوبة آية ٣٠

(٢) الفصل ج١ ص ٣٠٤

(٣) ورد بسفر التكوين ص ٣ عدد ٢٢: (وقال الرب الإله هو ذا الإنسان قد صار كواحد منا) والنص الذي استدل به ابن حزم على تعدد الآلهة هو: (هذا آدم قد صار كواحد منا) الفصل ج١ ص ٧٠.

(٤) الأصول والفروع لابن حزم ط١ - ١٩٧٨م - ج٢ ص ٣٦٥

(٥) الفصل لابن حزم ج١ ص ١١٩ وهناك أكثر من مجادل مسلم ألزم النصارى بالتربيع فيقول نصر المتطلب: (وأما من قال إن الأقانيم خواص وصفات فإنهم إذا قالوا إنها ثلاث صفات لابد لها من موصوف وفي ذلك قدم أربعة) النصيحة الإيمانية في فضيحة الملة النصرانية لنصر بن يحيى المتطلب

تحقيق د. محمد عبد الله الشرقاوى دار الصحوة سنة ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م ص ٦٥





وتساءل ابن حزم إذا كانت الأقانيم الثلاثة شيئاً واحداً، فبأى معنى سُمى أحدهم أباً، والآخر ابناً والثالث روح القدس<sup>(١)</sup>؟

واعترض ابن حزم على رؤية النصارى لطبيعة المسيح اللاهوتية، والناسوتية، فإذا كان نصف المسيح إلهاً والنصف الآخر إنساناً، فيطالبهم ابن حزم أن يحددوا موقفهم من عبادتهم للمسيح، فإن قالوا بأنهم يعبدون الطبيعتين اللاهوتية والناسوتية يصبح مقربين بأنه إنسان مخلوق وهذا هو الشرك بعينه<sup>(٢)</sup>.

وإن ادعى النصارى أنهم يعبدون الجزء الإلهي من المسيح فقط، فإنهم بذلك يعبدون نصف المسيح فقط<sup>(٣)</sup>.

وقد كان ابن حزم يفهم نصوص الإنجيل فهماً مجازياً - وليس ظاهر ألفاظ الإنجيل كما يزعم البعض<sup>(٤)</sup> - إذا قام الدليل على ضرورة هذا الفهم - فرأى أن ما ورد من نصوص إنجيلية تنسب أبوة الإله للمسيح، أو بنوة المسيح للإله هي مثل ما لسائر البشر ولا فرق<sup>(٥)</sup> أى بمعنى الرعاية والرحمة.

وكان يلجأ أبو محمد أحياناً لعرض أدلة النصارى على التثليث دون نقدها فسادها ومن ذلك من ترويه التوراة من ظهور ثلاث كائنات لإبراهيم عليه السلام، ومحاولته إكرامهم وإطعامهم، فيذكر ابن حزم أنه قرأ فى بعض كتب النصارى الاحتجاج بهذه الكائنات الثلاث بأنها دليل على التثليث، وهنا نجده يكتفى بأن يعلق بأن هذه فى غاية الفضيحة<sup>(٦)</sup>.

(١) الفصل ج ١ ص ١١٢

(٢) المصدر السابق ج ١ ص ١٢٨

(٣) الفصل لابن حزم ج ١ ص ١٢٨

(٤) د. بركان محمد مراد - منهج الجدل والمناظرة فى الفكر الإسلامى - المصدر لخدمات الطباعة ط ١

سنة ١٩٩٠م ص ٤٦

(٥) الفصل لابن حزم ج ٢ ص ٥١

(٦) المصدر السابق ج ١ ص ٢٢٠

ورغم أن ابن حزم لم يشأ ذكر مصدره فإنه كان أميناً في نقل استدلالاته النصرانية على التثليث، حيث نجد فكرة الاستدلال بظهور ثلاث كائنات لإبراهيم على الثالث موجودة في رسالة نصراني يدعى عبد المسيح بن اسحاق الكندي يرد بها على شخصية خيالية مسلمة سميت بعبد الله بن إسماعيل الهاشمي<sup>(١)</sup> حيث إن هذه الرسالة مكذوبة على المسلم، فكلتا الرسالتين من تأليف نصراني نسب أحدهما إلى الهاشمي والأخرى إلى الكندي<sup>(٢)</sup>.

ولا يتعجب القارئ من سذاجة هذه الأدلة فإن المطلع على كلام النصراني يجدهم يتأولون أى شئ ينقسم إلى ثلاثة بأنه دليل على التثليث، حتى الحروف التي في أوائل السور القرآنية مثل (الم)، (طسم) فهم النصراني منها في أوائل الدولة العباسية أنها تشير إلى الثالث المقدس<sup>(٣)</sup>.

وقد كان للنصارى تمويهات كلامية يحاولون البرهنة من خلالها على عقائدهم وذكر أبو محمد بن حزم بعضها بأمانه علمية تعكس سعة اطلاعه على أقوال الخصوم وعمق فهمه لشبهاتهم العقائدية ومن هذه التمويهات قولهم: «لما وجدنا الأشياء قسامين حى ولا حى، وجب أن يكون الله تعالى حياً، ونفس الكلام في الأشياء الحية فهي إما ناطقة وغير ناطقة فيجب أن يكون البارئ ناطقاً»<sup>(٤)</sup>.

(١) رسالة عبد الله بن إسماعيل الهاشمي إلى عبد المسيح بن اسحاق الكندي يدعوه بها إلى الإسلام، ورسالة الكندي إلى الهاشمي يرد بها عليه، ويدعوه إلى النصرانية ص ٤ مطبوعة دون بيانات النشر.

(٢) لسنا في مجال تحقيق النصوص لأصحابها، وإن كنا نشير إلى أن الرمز واضح في الأسماء فعبد الله في مقابل عبد المسيح، وإسماعيل في مقابل إسحاق، والهاشمي نسبة إلى بنى هاشم في مقابل الكندي نسبة إلى بنى كندة النصرانية في الجاهلية.

(٣) بعض محاورات بين النصرانية والإسلام عليها محمد حمدي البكري - بحث مقدم في كلية الآداب جامعة القاهرة سنة ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م ص ٤٥

(٤) الأصول والفروع لابن حزم ص ٢٨٢ - الفصل لابن حزم ج ١ ص ١١٤

وأفسد ابن حزم هذا الكلام بوجهين : أحدهما أن هذه القسمة قسمة طبيعية واقعة تحت جنس، فإذا كان البارئ حياً لأن الأشياء إما حية أو غير حية فهو إذن يقع مع سائر الأجسام تحت جنس الحى، ويحد بحد الحى، ويحد الناطق لنفس السبب، وإذا كان الله تعالى يحد والناطق فهو مركب من جنسه وفصله وكل ما كان محدوداً فهو متناه، وكل ما كان مركباً فهو محدث<sup>(١)</sup>.

أما الوجه الثانى فيتمثل فى أن ابن حزم رأى أن هذه القسمة منقوضة مموهة لأنه يلزم النصارى أن يبدعوا بالقسمة الطبيعية أولاً، فيقولون: "وجدنا الأشياء جوهرراً ولا جوهرراً، ثم يدخلون البارئ تحت أحد القسمين، وهم يدخلونه تحت الجوهر، فيجب أن يحدوه بحد الجوهر، والمحدود متناه، كما أن هذه القسمة تقع على المخلوقات كذلك فلو كان البارئ تعالى بعضها، أو كانت هذه الصفات واقعة عليه من طريق وقوعها على المخلوقات، لكان الله - تعالى عما يقولون - مخلوقاً<sup>(٢)</sup>". ومن الجدير بالذكر أن تقى الدين أحمد بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) تعرض لنفس شبهة النصارى السابقة مع زيادتهم لبعض التموهيات، وكان رده عليهم عن طريق تصحيحه للمفاهيم، فهم إذا ادعوا أنهم وجدوا الأشياء قسمين: إما حية، أو غير حية، فوصفوا الحق تعالى بالحياة لنفى الموت عنه، ووجدوا الحى إما ناطق أو غير ناطق فوصفوه بالنطق لنفى الجهل عنه ومن ثم قالوا بالآب، والابن، والروح القدس، أى أن الله حى ناطق<sup>(٣)</sup>.

وأجاب ابن تيمية على هذا الكلام، يتلخص رأيه فى أن الله تعالى يوصف بصفات الكمال التى يستحقها بذاته، فلم يوصف بالحياة لنفى الموت عنه كما يدعى النصارى، بل وصفه بالحياة يستلزم نفى الموت عنه تبارك وتعالى<sup>(٤)</sup>.

(١) الفصل ج ١ ص ١١٤، والأصول والفروع ج ٢ ص ٢٨٢

(٢) الفصل ج ١ ص ١١٥ والأصول والفروع ج ٢ ص ٢٨٢

(٣) الجواب الصحيح لابن تيمية ج ٢ ص ٩٠، ٩١

(٤) المصدر السابق ج ٢ ص ١٠٧

أما ادعاؤهم أنهم وصفوه بالنطق لنفى الجهل عنه تعالى يقتضى أن النصارى أرادوا النطق والمناقض للجهل وهذا - كما يذكر ابن تيمية - هو العلم لا النطق المعهود المتمثل فى العبارة والكلام<sup>(١)</sup>.

وعند تطبيق المفاهيم الصحيحة، التى ذكرها ابن تيمية فى اثبات الصفات الإلهية يكون وصفنا لله تعالى بالعلم، لأنه صفة كمال تثبت لله تعالى بذاتها لا لنفى الجهل عنه، وإن كانت متضمنة نفى الجهل عنه تبارك وتعالى.

وكان رد ابن تيمية على عقيدتهم فى التثليث (الآب، الابن، الروح القدس) وأن مقصودهم أن الله حى ناطق بما يلي:

أ ( معلوم عند سائر الملل أن الله موجود، حى، عليم، قدير، متكلم، لا تختص صفاته تعالى بثلاثة.

ب) لا يعبر عن الله تعالى بألفاظ الآب والابن والروح القدس عند أحد من الأنبياء ولا فى لغة أمه من الأمم بل هذا مما ابتدعه النصارى لوجوده فى أناجيلهم المحرفة<sup>(٢)</sup>.

ولذلك كان ابن تيمية يرى أن هذه الأناجيل تأتى بما يحيله العقل رغم أن الكتب الإلهية من ضرورياتها أنها لا تأتى بما يرفضه العقل<sup>(٣)</sup>.

والتمويه الثانى الذى ذكره ابن حزم للنصارى - ونكتفى به - هو أنهم قالوا: لما وجدنا الثلاثة تجمع الزوج والفرد، وهذا أكمل الأعداد وجب أن يكون البارى تعالى كذلك لوصفه بالكمال<sup>(٤)</sup>.

(١) الجواب الصحيح لابن تيمية ج٢ ص ١١٧

(٢) المصدر السابق ج٢ ص ٩١، ١٣٤

(٣) المصدر السابق ج٢ ص ٩٢

(٤) الفصل لابن حزم ج١ ص ١١٥ - الأصول والقروع لابن حزم ج٢ ص ٢٨٢



## الجدل الدينى

ورد ابن حزم على زعمهم هذا بأدلة عقلية ألزمهم فيها بالتناقض، وقلة العلم  
نجلها فيما يلى:

أ ( هذا الاستدلال السابق من النصارى لعقيدتهم، التى يدعون فيها أن الثلاثة  
واحد، والواحد ثلاثة خطأ، لأن الثلاثة التى تجمع الزوج والفرد غير الثلاثة  
التى تساوى الواحد حسب ما يزعم النصارى، وهذا من ابن حزم على  
طريقة مجارة الخصم لأنه لا يوجد ثلاثة تساوى الواحد أصلاً.

ب) كل عدد محدث، وكذلك كل معدود، والله تعالى لا يوصف بالحدوث.

ج) البارى تعالى لا يوصف بالكمال والتمام اللذان هما من باب الإضافة لأن  
الكمال والتمام اللذان من باب الإضافة لا يقعان إلا فيما فيه النقص لأن  
الكمال بالإضافة، وكذلك التمام، هو إضافة شىء إلى شىء به كملت  
صفاته، ولولاه لكان ناقصاً .

وبدهى أن ابن حزم يفرق بين الكمال بالإضافة، والكمال المطلق فهو ينفى  
النوع الأول، ويثبت النوع الثانى الذى هو الكمال المطلق لله جل وعلا.

د ( مما هو معلوم أن كل عدد بعد الثلاثة أتم من الثلاثة لأنه يجمع إما زوجاً  
وفرداً وإما زوجاً وزوجاً وأما زوجاً وفرداً، وإما أكثر من ذلك وما  
جمع أكثر من زوج أتم وأكمل مما لم يجمع إلا زوجاً وفرداً فقط، والذى يريد  
أن يثبت الكمال لله تعالى عن طريق هذه المفاهيم العديدة يلزمه أن يجعل ربه  
تعالى أعداداً لا تتناهى، وهذا يدخل فى باب المحال.

هـ) هذا المعنى نجده فى الاثنين؛ لأن الاثنين عدد يجمع فرداً وفرداً وهو زوج مع  
ذلك فنجد فى الاثنين الزوج والفرد، وقائل هذا الكلام يلزمه أن يجعل ربه  
تعالى اثنين<sup>(١)</sup>.

(١) الفصل ج١ ص ١١٥، ١١٦، الأصول والفروع لابن حزم ص ٢٨٣، ٢٨٤

## الفصل الرابع

وقد عالج القاضى عبد الجبار (ت ٤١٥هـ) نفس هذه الدعوى السابقة فى موسوعته المعروفة بـ(المغنى فى أبواب التوحيد والعدل) فذكر أن النصارى ادعوا التثليث لأنه يجمع الشفع الوتر، وذلك يجمع نوعى العدد، وما يجمع نوعى العدد أكمل مما لم يجمعهما<sup>(١)</sup>.

ورد القاضى عبد الجبار (ت ٤١٥هـ) بأنه بناء على هذا الكلام يجب أن يكون كل أقنوم من الأقانيم الثلاثة يجمع بمفرده نوعى العدد الشفع والوتر، حتى يكون كاملاً غير ناقص، وهذا يوجب أن يكون الأب وحده ثلاثة أقانيم وكذلك الابن، وروح القدس، فيصبح الأقانيم تسعة لا ثلاثة<sup>(٢)</sup>.

والنصارى عندهم أن الله - تعالى - ثلاثة فى أقنوميته واحد فى جوهريته، وبناء على علتهم السابقة يكون تعالى ناقصاً فى جوهريته لأنه لم يجمع نوعى العدد فى جوهريته<sup>(٣)</sup>.

وتتضح تشابه المعالجة عند كل من ابن حزم الظاهرى، والقاضى عبد الجبار المعتزلى (ت ٤١٥هـ) من أن الأخير رأى كما ذهب الأول أننا لو قلنا أن الله يجمع نوعى العدد لدل ذلك على حدوث الله - عز وجل<sup>(٤)</sup> - وأيضاً كلما كان اجتماع الشفع والوتر أكثر كان أكمل وأفضل مما لم يجمع غير شفع ووتر فقط<sup>(٥)</sup>. وهكذا نجد تشابهاً بين الأندلس، والمشرق فى تناول قضايا مشتركة، وفى الرد على تمويهات للنصارى متشابهة.

بعد تعرضنا لنقد ابن حزم لعقيدة التثليث يجدر بنا أن نتعرف على موقفه من صلب المسيح عليه السلام.

(١) المغنى فى أبواب التوحيد والعدل للقاضى عبد الجبار الأسد أبابى (ت ٤١٥هـ) ج٥ (الفرق غير

الإسلامية) تحقيق محمود محمد الخضيرى نشر الدار المصرية للتأليف والترجمة ص ١٠١

(٢) المصدر السابق ج٥ ص ١٠١

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة.

(٤) المغنى : القاضى عبد الجبار ج٥ ص ١٠١

(٥) المصدر السابق نفس الصفحة.



(ج) نقد ابن حزم لدعوى صلب المسيح :

يعتقد النصراني أن آدم حين عصى ربه، وأكل من الشجرة فقد أخطأ، وانتقلت الخطيئة وراثياً إلى بنى آدم، وأراد الله - تعالى كما يزعمون - أن يكفر عن خطيئة آدم، فبعث ابنه ليصلب، ويكون دمه فداءً تكفيرياً عن خطيئة آدم.

وهذه العقيدة تتناقض مع أبسط أحكام العقل، وتثير كثيراً من الأسئلة، فما الداعى لأن يرث البشر خطيئة أبيهم آدم؟! وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿وَلَا تَرُورْ وَأَزْرُورْ وَرِزْرُورْ﴾<sup>(١)</sup>.

وما علاقة صلب ابن الله بتكفير خطأ آدم؟!.

وإذا كان صلب ابن الله خطأً أكبر من أكل آدم من الشجرة، فكيف يكون تكفير خطأ صغير بخطأ أكبر وأعظم؟!.

ومن ثم جاء النص القرآني حاسماً في نفي هذه العقيدة: ﴿وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

ولقد كان لهذه العقيدة أثر خطير على السلوك المسيحي، فلا يتعين على النصراني سوى أن يؤمن بالفداء، والخلاص من الذنوب مضمون له<sup>(٣)</sup> وهذا أدى إلى تهاون النصراني على مستوى السلوك العام، ونظرتهم إلى أعمال غير المسيحيين على أنها لا قيمة لها، أو كتياب بالية.

والصلب كالثالوث له جذور تاريخية تمتد إلى ما قبل النصرانية، فنجد عند اليونان، والرومان، وكثير من الأمم تقديم البشر كذبيحة لله. فيقول أحد العلماء<sup>(٤)</sup>: "ويعتقد الهنود والوثنيون بتجسيد الإله وتقديم نفسه ذبيحة فداء عن الناس والخطيئة"<sup>(٥)</sup>.

(١) الإسراء آية ١٥

(٢) سورة النساء آية ١٥٧

(٣) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والافتراء: أحمد بيدات ترجمة على الجوهري دار الاعتصام ص ١٢٨

(٤) M.WILLIAM

(٥) العقائد الوثنية: محمد طاهر التتير ص ٧٥

## الفصل الرابع

ونحيل القارئ لكتاب (العقائد الوثنية فى الديانة النصرانية) لمحمد طاهر التنير، حيث نجد أمماً لديها مثل هذه العقيدة.

وبدأ ابن حزم إبطاله لعقيدة الصلب بنقضه لدعوى مشهورة تأتى على لسان كل من اليهود والنصارى على السواء تتلخص فى أن كلا الفريقين يزعم أن المسيح صلب؛ فإن قال المسلمون التبس الأمر عليهم، فهذا يجيز الالتباس على سائر الكواف<sup>(١)</sup> ومنهم المسلمون.

وبطريقة تقوم على تزييف المفاهيم تساءل اليهود والنصارى، عن موقف الناس قبل ورود الخبر بإنكار الصلب، فإن كان الله فرض عليهم الإقرار بالصلب، فعلى قول المسلمين يكون الله تعالى فرض عليهم الإقرار بالباطل؛ أما إن كان فرض الإنكار لصلب المسيح عليه السلام يكون الله تعالى فرض على الناس تكذيب الكواف<sup>(٢)</sup>.

ورد ابن حزم على هذا الزعم محاولاً تصحيح المفاهيم مبيناً لهم أن شروط الكافة لم تتوفر، وذلك للأسباب التالية:

- يقول النصارى إنه تم أخذ المسيح ليلاً خوف العامة، وصلب فى مكان نازح عن المدينة ليس موضعاً معروفاً للصلب<sup>(٣)</sup>.
- الشرط، (رجال الشرطة) الذين نقلوا صلبه مضمون منهم الكذب، وتم رشوتهم على القول بأن أصحابه سرقوه ففعلوا ذلك<sup>(٤)</sup>، ومريم المجدلانية لم تحضر الصلب وإنما كانت تنظر على بعد.

(١) الكواف جمع كافة وهى الكل أو الجميع فيكون المقصود أنه يجيز الالتباس على جميع الناس.

(٢) الفصل لابن حزم ج١ ص ١٢٢

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة.

(٤) المصدر السابق ج١ ص ١٢٤



● لم يحضر الحواريون الصلب، وإنما كانوا خائفين هاربين بأرواحهم مستترين<sup>(١)</sup>.

واستنتج ابن حزم تفسيراً ذكياً لقوله تعالى: ﴿وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَّبُوهُ وَلَٰكِنْ شِبْهَ لَهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>. فرأى أن الفساق الذين دبروا تمثيلية الصلب شبهوا على من قلدتهم فأخبروهم أنهم صلّبوا المسيح وقتلوه، وهم كاذبون فى ذلك.

وضرب ابن حزم مثلاً لهذه الحادثة المكنوبة من تجاربه الشخصية؛ حيث ذهب مع والده لحضور دفن المؤيد هشام بن الحكم المستنصر<sup>(٣)</sup>، وتمت عملية الغسل بحضور شيوخين حكيمين من حكام المسلمين، وتم حمل النعش، والصلاة على الميت بحضور جماعة المسلمين بطريقة طبيعية جداً. وبعد سبعة شهور - كما يروى ابن حزم - ظهر أن هشاماً ابن الحكم المستنصر ما زال حياً وبويع بالخلافة، ودخل عليه ابن حزم، وجلس بين يديه، واستمر حكمه ثلاثة أعوام غير شهرين وأيام<sup>(٤)</sup> وهذا يدل على جواز التلبيس على الناس وإخبارهم بحدث عظيم كهذا كذباً وزوراً مثلما حدث مع المسيح عليه السلام.

ونلاحظ أن ابن حزم قال بقدرة (الله تعالى) على إحالة الحواس فى عملية الصلب، لإلزام الخصم فقط لأنه يرى أن القول بإحالة الطبائع لا تجوز إلا بنص، وهو ما لم يرد<sup>(٥)</sup>.

ويذكر أبو محمد أن النصارى لو ادعوا أن الذين قالوا بالصلب أناس صالحون، كمتى، ويوحنا، ولوقا، وبولس وغيرهم؛ فهم كفار كاذبون، وليسوا من صالحى

(١) الفصل لابن حزم ج ١ ص ١٢٤

(٢) سورة النساء آية ١٥٧

(٣) أحد خلفاء بنى أمية بالاندلس وكان عصره فى نهاية القرن الخامس وبداية السادس الهجرى عصر قلاقل.

(٤) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ١٢٥

(٥) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ١٢٥

الحواريين، ودليل ذلك أنهم نقلوا التثليث، ويقرر ابن حزم أن نقل الكاذب لا يقوم به حجة فبطل تمويههم<sup>(١)</sup> .

ومما يدل على شهرة الاستدلال بإتفاق اليهود والنصارى على صلب المسيح عليه السلام كدليل لتأكيد هذه الأكذوبة ما أورده القاضي عبد الجبار (ت ٤١٥هـ) الذى يقول : « وادعى اليهود والنصارى العلم بذلك ، والمعينة، والمشاهدة، وأنهم قد تلقوا ذلك الجمهور عن الجمهور ، والأمم عن الأمم ، وصار النصارى خاصة يسخرون من المسلمين إذا قالوا ما كان هذا من شيء ، ويقولون : أى فائدة لصاحبكم فى مكابرة الأمم المجمععة على ذلك ، وقد سبقوه ، وكانوا قبله ، وهم أهل هذا الرجل وأصحابه وبينهم وُلد ، ومعهم عاش ، وقد أجمع على ذلك عدوه من اليهود ووليه من النصارى، فأنكر نبيهم ، وهل هذا إلا كما قيل : رضى الخصمان وأبى القاضى»؟<sup>(٢)</sup> .

وأجاب القاضى عبد الجبار على هذا الاعتراض بردود مفحمة ، فذهب إلى أنه كان من الأفضل للنبي - عليه الصلاة والسلام - أن يوافق على دعوى صلب المسيح لأن فى هذا :

- تشنيع على اليهود بقتلهم نبياً يضاف لغيره من الأنبياء الذين قتلوهم .
- وكذلك تشنيع أعظم على النصارى لزعمهم أن المقتول إله ورب .

كما أن موافقته عليه الصلاة والسلام لهاتين الأمتين العظيمتين - اليهود والنصارى فيه استمالة لهما لكى يصدقوه ، خاصة أنه كان أشد الناس حرصاً على تألفهم ودعوتهم ، وهذه الموافقة ستدفع عنه تهمة تكذيبهم له عليه الصلاة والسلام<sup>(٣)</sup> .

(١) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ١٢٥ .

(٢) تثبیت دلائل النبوة للقاضی عبد الجبار أحمد الهمزانی المعتزلی تحقیق د. عبد الکریم عثمان - دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ج ١ ص ١٢٢

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

## الجدل الدينى

ومما سبق يتضح أن ما كان يرد على لسان النبى ﷺ هو ما نزل به الوحي من قبل الله تعالى .

والجدير بالذكر أن الإمام القرافى (ت ٦٨٤هـ) قد تعرض لهذا الشق من الاعتراض السابق الخاص بزعم أهل الكتاب أن الذين حضروا الصلب كانوا كثرة وذلك فى كتابه (الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة) ورد موضحاً لهم شروط التواتر، وأن هذه الشروط لم تتحقق فى نقل أهل الكتاب لدعوى الصلب وذلك للأسباب التالية :

- فر الحواريون عن المسيح ؛ لأنه لو وجد واحد منهم لقتله اليهود، فخبير النصارى عن أسلافهم لا يفيد علماً .
- كان المباشرى للصلب المزعوم الوزعة ، وأعوان الولاة، وهم عدد قليل ويجوز عليهم الكذب .
- وأخذ القرافى رحمه الله يذكر نصوصاً إنجيلية كثيرة تدل على عدم الصلب وأن المصلوب هو من ألقى عليه شبه المسيح ، والعقل يجيز ذلك ، ولا مدخل للحس فى ذلك<sup>(١)</sup> .

ومن هذه النصوص التى ذكرها القرافى (ت ٦٨٤هـ) ما ورد بإنجيل مرقس عن تغيير هيئة المسيح عليه السلام : « وبعد ستة أيام أخذ يسوع بطرس ويعقوب ويوحنا ، وصعد بهم إلى جبل عالٍ منفردين وحدهم ، وتغيرت هيئته قدامهم وصارت ثيابه تلمع بيضاء جداً كالتلج ... »<sup>(٢)</sup> .

وهكذا يتضح لنا من دراسة جدل علماء المسلمين وأهل الكتاب تشابهاً بين موضوعات الجدل فى الأندلس ومصر، وحجج المجادلين بين كل منهم حيث إن ما

(١) الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة للقرافى (ت ٦٨٤هـ) ص ١٨٦

(٢) إنجيل مرقس إصحاح ٩ عدد ١ : ٢

كان مثاراً فى عصر ابن حزم (القرن الخامس الهجرى) كان أيضاً مثاراً فى عصر القرافى (القرن السابع الهجرى) وتشابهت ردود ابن حزم والقرافى على القضايا المشتركة التى عالجاها كل منهما كما اتضح مما سبق .

أما رد ابن حزم على الشق الثانى فى سؤال أهل الكتاب : هل فرض الله على الناس الإقرار بالصلب أم الإنكار ؟ فإن كان فرض الإقرار يكون فى نظر المسلمين فرض عليهم الإقرار بالباطل ، أما إن كان الله فرض الإنكار فيكون فرض على الناس تكذيب الكوف .

وأجاب ابن حزم بأن هذا السؤال ناقص ، ويحتاج إلى صيغة أكثر اكتمالاً حتى يكون واضحاً وصحيحاً ، فيرى أن تكون صيغة السؤال على النحو التالى: قبل ورود الخبر بإنكار صلب المسيح : هل فرض الله على الناس الإقرار بصلبه ؟ أم الإنكار؟ أم لم يفرض الإقرار أو الإنكار ؟ .

وجاء رد ابن حزم بما نلخصه فى جملة واحدة هى أن الله تعالى لم يفرض على الناس تصديق الصلب أو تكذيبه قبل ورود الخبر بذلك<sup>(١)</sup> .

وفى الجزء الثانى من موسوعة (الفصل فى الملل والأهواء والنحل) أفاض ابن حزم فى ذكر النصوص الإنجيلية التى تحكى أكذوبة الصلب مثبتاً تناقض هذه النصوص، وزيفها .

ويجدر بنا أن نتعرف على موقف أحمد بن عبد الصمد الخزرجى من عقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب ، ودعوى صلب المسيح عليه السلام .

---

(١) الفصل لابن حزم ج ١ ص ١٢٧



## ٢ - نقد ابن عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب و صلب المسيح :

لم يركن الخزرجى إلى مجرد الدفاع عن الإسلام عقيدة وشريعة ، وإنما نقد عقائد اليهود ، والنصارى كذلك ، ومن ثم فإن منهجه كان قائماً على الرد والنقد، أو الدفاع والهجوم ، وهذا منهج متكامل تقتضيه طبيعة الرسائل الجدلية :

### أ ) نقد الخزرجى لعقيدة الألوهية لدى اليهود والنصارى :

أثبت الخزرجى أن التوراة ألحقت بالإله صفات بشرية لا تليق بالكمالات الإلهية، قاله - تعالى عما يقولون - كان علمه الإلهى ناقصاً ، ويعتريه ما يعتري البشر من الندم والحزن على خلقه للإنسان حتى أنه قال : (سأذهب الآدمى الذى خلقت على الأرض والحشائش ، وطيور السماء ، إني نادم على خلقها جداً) (١) .  
والعجيب أننا لو قارنا هذا النقص فى العلم الإلهى، كما ورد بالتوراة ، بما جاء فى القرآن الكريم سنجد أن التوراة لم تجعل الإله يصل فى علمه إلى درجة المخلوقات، كما ورد فى القصص القرآنى ؛ لأن الملائكة كانت تعلم أن الإنسان سيفسد فى الأرض وهو مالم يعلمه ، (إله التوراة) مما سبب له الأسى والندم (٢) .

(١) المقامع للخزرجى ص ٢٤٨ ، ورد بسفر التكوين صبح ٦ عدد ٧:٥ (ورأى الرب أن شر الإنسان قد كثر فى الأرض وأن كل تصور أفكار قلبه إنما هو شرير كل يوم ، فحزن الرب أنه عمل الإنسان فى الأرض وتأسف فى قلبه ، فقال الرب أمحو عن وجه الأرض الإنسان الذى خلقته الإنسان مع بهائم، وديابيات وطيور السماء لأنى حزنت أنى عملتهم) .

(٢) وهذا هو ما دفع القرطبى لأن يعلق على هذا النص بقوله : « وهذا فى حق الله تعالى محال، إذ الندم إنما يلحق به من لا يعلم مصير المندوم عليه ، وماله ، واعتقاد هذا فى حق الله كفر ، إذ ينبئ على أن الله تعالى جاهل وأنه متغير ، تعالى عن ذلك علواً كبيراً ، ولفظ الندم هذا نص لا يقبل التأويل فهو كذب وباطل قطعاً » الإعلام ج ٢ ص ١٤٩

وحين اعترضت الملائكة على خلق الإنسان دار الحوار التالي، الذي يثبت كمال العلم الإلهي : ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٣٠) ﴾ (١) .

ولم يفت عالم مثل الخزرجي أن يقارن - ولو جزئياً - بين الصفات الإلهية كما وردت بالتوراة ونظيرها في القرآن الكريم ، فالعجيب أن التوراة تدعو بني إسرائيل إذا لقوا العدو أن يضربوه بشدة، حتى يعلوا صوت الضرب؛ ليسمعهم الله فيؤيدهم على عدوهم (٢) .

ويعلق الخزرجي على هذا الكلام قائلاً : « كأن الله - سبحانه وتعالى - لا يسمح إلا الأصوات العالية » (٣) ، ويقارن الخزرجي ذلك بما ورد في قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ (٤) وَأَخْفَى (٥) ﴾ .

ووقف الخزرجي - كابن حزم - على قصة مصارعة الله - تعالى - ليعقوب عليه السلام ونزه ابن أبي عبيدة الله تعالى عن هذه الأقوال الفاسدة (٦) .

وليت التوراة تقف عند تشبيهه الإله بالإنسان ، بل تذهب إلى ما هو أعظم من ذلك حين تشبيهه بإنسان شرير ، أو شيطان يلجأ للغش ، والمداهنة والجشع فقد أوضح الخزرجي أن إله إسرائيل يدعوهم إلى معاملة الناس بالربا ، فنقل عن التوراة، (على الأجنبي إرب، وعلى أخيك فلا ترب ... ) (٧) .

(١) سورة البقرة ، آية ٣٠

(٢) المقامع للخزرجي ص ٢٥١

(٣) المقامع للخزرجي ص ٢٥١

(٤) السر هو ما يكون علمه محصوراً بين اثنين أو أكثر مثل الأسرار العسكرية، وأخفى من السر هو حديث النفس ، أو ما يكتمه الإنسان في نفسه وهذا لا يعلمه إلا الله تعالى .

(٥) سورة طه ، آية ٧

(٦) المقامع ص ٢٥٠ ، ومما تجدر الإشارة إليه أن القرطبي نقل من مواطنه الخزرجي فكرة الرد بنفس

الآية الكريمة التي تدل على شمولية العلم الإلهي - انظر الإعلام ج ٢ ص ١٩٥ ، ١٩٦

(٧) المقامع للخزرجي ص ٢٤٩ ، ورد بسفر التثنية ص ٢٣ عدد ٢٠-٢١ (لا تقرض أخاك ربياً فضة، أو ربياً طعام، أو ربياً شيء مما يقترض ربياً، للأجنبي تقرض ربياً، ولكن لأخيك لا تقرض ربياً...) .

ويعد أن ينقد الخزرجى هذا المفهوم التجسىمى للألوهية ، فإه يضع بين يدى قارئه الميزان الذى تقاس به الصفات الإلهية متمثلة فى قوله تعالى : ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ١١﴾ (١) .

وعندما اتجه الخزرجى لدراسة التثليث النصرانى فإنه حاول أن يعرف كمواطنه ابن حزم علاقة أقانيم الأب ، والابن وروح القدس ببعضها البعض فإذا كانت الأقانيم الثلاثة شيئاً واحداً - كما يدعى النصارى - فلماذا اعتبروا المسيح هو الابن، وليس الأب؟! (فلم خصصتم المسيح بالابن، ولم تقولوا إنه الأب، وقد قلتم : إن الأب ، والابن ، والروح القدس شىء واحد؟) (٢) .

وهذا يذكرنا بموقف ابن حزم السابق وتساؤله : بأى معنى سُمى أحد الأقانيم أباً والآخر ابناً ، والثالث روح القدس (٣) ؟!

وكما ألزم ابن حزم القول بالتربيع إن قالوا إن الكلمة غير الأقانيم الثلاثة (٤) . فإن ابن أبى عبيدة ألزمهم بالتربيع - كذلك - لأنهم جعلوا بدن المسيح معبوداً، وليس أحد الأقانيم الثلاثة ؛ لأنه لا يتصور أن يعبد المسيح دون جوهر بدنه (٥) .

وحتى لو قالوا إن نصف المسيح إله ونصفه الآخر ليس بإله، فإنه يلزمهم إذا دعوه أن يقولوه : ( يا نصف المسيح ارحمنا) (٦) وإذا سئلوا من إلهكم؟ فيجب أن يقولوا: (نصف المسيح) (٧) وهذا يذكرنا بموقف ابن حزم من النصارى إن ادعوا

(١) سورة الشورى ، آية ١١

(٢) المقامع : الخزرجى ص ١٨١

(٣) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ١١٢

(٤) الفصل لابن حزم ج ١ ص ١٩٩

(٥) مقامع الصليبان للخرزرجى ص ١٨١

(٦) المصدر السابق ص ١٧٩

(٧) المصدر السابق نفس الصفحة

## الفصل الرابع

أنهم يعبدون الجزء الإلهي من المسيح فإنهم بذلك يصبحون عابدين لنصف المسيح فقط<sup>(١)</sup>.

ويشبه ما ذكره الخزرجي في هذا الصدد ما قاله ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ):  
«فالنصارى يعتقدون أن أقنوم الابن الذي هو العلم، أو الكلام، أتحد بجسد المسيح، ولو قال قائل: يا علم الله، أو يا كلام الله اغفر لى وارحمنى، لكان هذا باطلاً فى صريح العقل، ولم يجوز أحد أن يقال للتوراة والإنجيل وغير ذلك من كلام الله اغفر لى وارحمنى، إنما يقال للإله الموصوف بالكلام اغفر لى وارحمنى<sup>(٢)</sup>.

ويعجب القرطبي من أن النصارى يعبدون المسيح المتكون من اللاهوت والناسوت رغم ما ينسبونه للناسوت من أنه يجوع، ويعطش ويبول، ويتغوط، وهذا يلزمهم أن يقولوا إن جسد المسيح البائل المتغوط إله<sup>(٣)</sup>، فإن ادعى النصارى أن هذا الجسد (إله) بما حل فيه من الإله فكان ينبغى لهم أن يقولوا إنه نصف إله، ولا يعبدون جسمه، ولا يسجدون لجسده، وإذا قالوا إلهنا المسيح قالوا مكان إلهنا يا نصف إلهنا أو يا ثلث إلهنا فإنه اتحد به أحد الأقانيم الثلاثة، والواحد من الثلاثة ثلث<sup>(٤)</sup>.

ويتعجب الخزرجي كذلك أن يكون نصف المسيح إلهاً خالقاً ونصفه الآخر عبداً مخلوقاً! ومعروف أن النصارى يعبدون المسيح، ويدعون باسمه، وهذا من تناقضات النصارى الدينية والعقائدية<sup>(٥)</sup>.

(١) الفصل لابن حزم ج ١ ص ١٢٨

(٢) الجواب الصحيح لابن تيمية ج ٢ ص ١١٥

(٣) الإعلام للقرطبي ص ١٤١

(٤) المصدر السابق ص ١٤٢

(٥) المقامع للخزرجي ص ١٧٩



## الجدال الدينى

واستفاد الخزرجى من القرآن الكريم بدليل عرف لدى المتكلمين بـ(دليل التمانع)<sup>(١)</sup> يتمثل فى قوله تعالى : ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾<sup>(٢)</sup> . فلو كان يوجد أكثر من إله فى الكون لفسدت السموات والأرض لأنهم سيختلفون فأحد الآلهة أو بعضهم يريد شيئاً ، والآلهة تريد شيئاً آخر ، فيقع التمانع، فإذا افترضنا إلهين أحدهما يريد أن يحيى إنساناً ، وأراد الآخر أن يميتة ، فيما أن يتم مرادهما معاً ، وهذا غير ممكن لأنه يستحيل أن يكون الجسم حياً وميتاً فى وقت واحد، وإما أن لا يتم مرادهما، وهذا يوجب عجز الإلهين معاً، أو يتم مراد أحدهما دون الآخر ، وهذا يوجب ضرورة وحدانية الله تعالى، لأن الذى تتحقق إرادته هو الذى يستحق الألوهية<sup>(٣)</sup> واستدل الخزرجى - كذلك - بقوله تعالى : ﴿ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سِبْحَانُ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴾<sup>(٤)</sup> (٩١) ، ولم يفت الخزرجى أن يقارن بين خلق آدم ، وخلق عيسى عليهما السلام ، فإذا كان آدم خلق من تراب، فليس هناك ما يمنع أن يخلق عيسى من الدم المجتمع فى رحم السيدة مريم<sup>(٥)</sup> ، ولا ريب أن الخزرجى متأثر فى تحليله هذا بقوله تعالى : ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾<sup>(٦)</sup> (٥٩) . وإذا كان المسيح نفخ الله فيه من روحه فإن آدم كذلك، فمن يثبت الألوهية لعيسى وجب عليه أن يثبتها لآدم<sup>(٧)</sup> .

(١) انظر فى هذا الدليل كتاب (اللمع فى الرد على أهل الزيغ والبدع) للأشعرى صححه وعلق عليه د.

حمودة غربية مكتبة الخانجى بالقاهرة ومكتبة المثنى ببغداد سنة ١٩٥٥ ص ٢١ ، ٢٢

(٢) سورة الأنبياء ، آية ٢٢

(٣) علم الكلام ومدارسه : د. فيصل بدير عون - مكتبة الحرية الحديثة ط١٩٨٢م ص ٢٧٦ ، ٢٧٧

(٤) سورة المؤمنون ، آية ٩١

(٥) المقامع ص ١٣٠

(٦) سورة آل عمران آية ٥٩

(٧) المقامع ص ١٢٩

ومن الجدير بالذكر أن الروح هنا ليس معناها أنها جزء من الله وإنما تعنى أنها روح مخلوقة من الله ، أو قد تعنى جبريل عليه السلام والإضافة لله على كلا التفسيرين مقصود بها التشريف والتكريم . وليس أوقع على الخصم من أن يجادله بما يعتقد ويظن أنه يؤيد دعواه ، ومن ثم لجأ الخزرجى إلى استخراج نصوص من الإنجيل تثبت نبوة وبشرية عيسى عليه السلام ، مثل : قول المسيح عن نفسه إنه لا يكرم أحد من الأنبياء فى وطنه<sup>(١)</sup> .

سأل الرجل المسيح عليه السلام : ( أيها المعلم الصالح أى صلاح أعمل لتكون لى الحياة الأبدية ، فقال له : لماذا تدعونى صالحاً ليس أحد صالحاً إلا واحد وهو الله)<sup>(٢)</sup> .

ويعتقد النصارى أن المسيح صعد بعد الصلب إلى السماء ليجلس عن يمين الأب، ومما لا ريب فيه أن هذا يدل على الاختلاف بين المسيح والأب فيقول أحد المهتمين إلى الإسلام من علماء النصرانية<sup>(٣)</sup> : (والجالس عن يمين صاحبه يكون منفصلاً عنه)<sup>(٤)</sup> .

ويتساءل الخزرجى مستنكراً : إذا كان الأب إله والمسيح الجالس على يمينه إله : فمن منهما خلق صاحبه؟! ولا ريب أن المخلوق منهما ضعيف وليس بإله<sup>(٥)</sup> .

(١) المقامع للخزرجى ص ١٣١ - إنجيل يوحنا ص ٤ عدد ٤٤ : (لأن يسوع نفسه شهد أن ليس لنبى كرامة فى وطنه)

(٢) المقامع للخزرجى ص ١٣١ إنجيل مرقس ص ١٠ عدد ١٧ ، ١٨ (وفيما هو خارج إلى الطريق ركض واحد وجثى له وسأل : أيها المعلم الصالح ماذا أعمل لأرث الحياة الأبدية فقال له يسوع : لماذا تدعونى صالحاً ، ليس أحد صالحاً إلا واحد وهو الله)

(٣) نصر بن يحيى المتطبب

(٤) النصيحة الإيمانية فى فضيحة الملة النصرانية لنصر بن يحيى المتطبب تحقيق دكتور محمد عبد الله الشرقاوى - دار الصحوة ص ١٢٨

(٥) المقامع للخزرجى ص ١٧٨

والنصوص الإنجيلية تثبت أن المسيح كان يأكل ويجوع ، ويشبع ولا ينكر  
النصارى أنه كان يتغوط<sup>(١)</sup> :

■ ذكر الخزرجى أنه جاء فى إنجيل يوحنا الإصحاح السابع عشر أن اليهود لما  
أرادت القبض على المسيح رفع رأسه إلى السماء، وقال : (قد دنا الوقت يا  
إلهى فشرفنى لديك واجعل لى سبيلاً إلى أن أملك ما ملكتنى ، الحياة الباقية،  
وإنما الحياة الباقية أن يؤمنوا بك إلهاً واحداً وبالمسيح الذى بعثت ، وقد  
عظمتك على أهل الأرض، واحتملت ما أمرتنى به فشرفنى لديك)<sup>(٢)</sup> .

■ واستدل بما جاء فى إنجيل متى أن عيسى قال لتلاميذه : (لا تسبوا أباكم  
على الأرض فإن أباكم الذى فى السماء وحده ، ولا تدعوا معلمين فإن  
معلمكم المسيح وحده)<sup>(٣)</sup> .

ويذهب الخزرجى إلى أن المسيح ينهاهم فى هذا النص عن سب الإله بقولهم  
إنه على الأرض، والحقيقة أنه فى السماء .

■ كما استند الخزرجى إلى ما جاء بإنجيل لوقا من أن عيسى المسيح نبى  
مرسل من عند الله، وذكر ما نصه: (أن عيسى أحيا الميت بباب مدينة (نائين)  
عندما أشفق لأمه لشدة حزنها عليه فقالوا إن هذا النبى العظيم والله قد تفقد  
أمته)<sup>(٤)</sup> .

(١) المصدر السابق ص ١٣٠

(٢) المقامع : الخزرجى ص ١٣٢ ، ورد هذا النص فى إنجيل يوحنا ص ١٧ عدد ٤:١ ونصه : (تكلم  
يسوع بهذا ورفع عينيه نحو السماء وقال أياها الأب قد أتت الساعة مجد ابنك ليمجدك أبناك أيضاً إذ  
أعطيت سلطناً على كل جسد ليعطى حياة أبدية لكل من أعطيته، وهذه هى الحياة الأبدية أن يعرفوك  
أنت الإله الحقيقى وحدك ويسوع المسيح الذى أرسلته)

(٣) المقامع : الخزرجى ص ١٣٢ . إنجيل متى ص ٢٣ عدد ٩ ، ١٠ ( ولا تدعوا لكم أباً على الأرض لأن  
أباكم واحد الذى فى السموات ولا تدعوا معلمين لأن معلمكم واحد المسيح)

(٤) المقامع : الخزرجى ص ١٣٢ ، ١٣٣ . قارن إنجيل لوقا ص ٧ عدد ١٢:١٥

- واستدل الخزرجى على بشرية عيسى عليه السلام وأنه نبي مرسل بما جاء فى إنجيل يوحنا أن عيسى قال لليهود : (لست أقدر أن أفعل من ذاتى شيئاً لكننى أحكم بما أسمع لأننى لست انفذ إرادتى بل إرادة الذى بعثنى)<sup>(١)</sup> .
- واستشهد الخزرجى على بشرية المسيح ونبوته بما جاء فى إنجيل يوحنا من أن المسيح قال لليهود معلناً : (قد عرفتمونى فى موضعى ، ولم أت من ذاتى ، ولكن بعثنى الحق وأنتم تجهلونونه)<sup>(٢)</sup> .
- وفى إشارة واضحة من المسيح عليه السلام إلى أن من سنن اليهود قتل الأنبياء وحذرهم من ممارسة هذه الوسيلة الدموية معه، وأكد بشريته فى نصوص واضحة لا تحتمل التأويل كقوله : (على أنى رجل أديت إليكم الحق الذى سمعته)<sup>(٣)</sup>، وكذلك قوله : (لو كان أباكم لحفظتمونى لأنى رسول منه ... ولم أقبل من ذاتى، ولكن هو بعثنى)<sup>(٤)</sup> ومعنى رسول منه أى رسول مرسل من الله تعالى .

والحقيقة أن مثل هذه العبارات تتفق تماماً مع ما جاء فى القرآن الكريم بشأن نبوة عيسى عليه السلام .

واحتج الخزرجى بأن المسيح كان يمشى ذات يوم فأحاط به اليهود وسألوه: (إلى متى تخفى أمرك أن كنت المسيح الذى ننتظره ، فأعلمنا بذلك)<sup>(٥)</sup> .

(١) المقامع : الخزرجى ص ١٣٣، قارن إنجيل يوحنا الإصحاح الخامس عدد ٢٠

(٢) المقامع : الخزرجى ص ١٣٣ . إنجيل يوحنا ٧ : ٢٨ (فنادى يسوع وهو يعلم فى الهيكل قائلاً: تعرفوننى وتعرفون من أين أنا ومن نفسى لم أت بل الذى أرسلنى هو حق الذى أنتم لستم تعرفونه) .

(٣) المقامع للخزرجى ص ١٣٤

(٤) المقامع ص ١٣٤ . إنجيل يوحنا ص ٨ عدد ٤٢ (فقال له يسوع لو كان الله أباكم لكنتم تحبونى لأنى خرجت من قبل الله وآتيت ، لأنى لم أت من نفسى بل ذاك أرسلنى)

(٥) المصدر السابق ص ١٣٤

ومن المعلوم - كما يؤكد الخزرجى - أن المسيح الذى ينتظره اليهود بلا خلاف بينهم هو إنسان حيث يقول : ( ولا اختلاف عند اليهود أن الذى انتظروه إنسان نبى، ليس بإنسان إله )<sup>(١)</sup> .

وينبغى ألا يفهم من عبارة الخزرجى السابقة أن اليهود مجمعون على الاعتقاد بالمسيح المنتظر ؛ حيث إن بعض الفرق اليهودية لا تؤمن بالمسيح المنتظر مثل فرقة الصدوقيين<sup>(٢)</sup> ولكن يفهم من هذه العبارة بأنه لا خلاف بين الذين يعتقدون من اليهود بالمسيح المنتظر بأنه إنسان نبى وليس بإله .

وقد انعكس موقف اليهود من المسيح المنتظر على القضايا السياسية المعاصرة فالذين يؤمنون بالمسيح المنتظر من اليهود المعاصرين يرفضون قيام دولة إسرائيل لأنهم يعتقدون بأن الذى سيجمعهم فى أرض فلسطين هو المسيح المنتظر، ومن ثم فإن عودتهم إلى الأرض المقدسة مترتبة على مجيء المسيح المنتظر، وطالما لم يأت المسيح بعد فيجب ألا تقوم لبنى إسرائيل دولة، ومن ثم فإن قيام دولة إسرائيل تعتبر فى نظر هؤلاء مخالفة للعقائد اليهودية؛ حتى أن منهم من يرى ضرورة العمل على إسقاط هذه الدولة<sup>(٣)</sup> .

تبقى مسألة تحتاج منا إلى شىء من التأمل والتحليل وهى أمام هذه النصوص الكثيرة والقاطعة الدلالة على بشرية عيسى عليه السلام : لماذا يؤمن النصارى حتى يومنا هذا بألوهية المسيح عليه السلام ؟

والحقيقة أن هذه القضية لها جوانب كثيرة ومتعددة نشير إلى الجانب النفسى منها، فتقليد الآباء والركون إلى العادة والإلف من أهم العوامل النفسية وراء مثل هذه الاعتقادات وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك فى آيات متعددة، ويبدو أن بعض

(١) المقامع ص ١٣٤

(٢) الصدوقيون هى فرقة يهودية تنكر كثيراً من العقائد كالبعث واليوم الآخر والملائكة والشياطين، وقيل إن سبب هذه التسمية تأتى من قبل خصومهم على سبيل السخرية لإنكار هذه العقائد

(٣) تناقشت مع أحد اليهود حول اليهود المعترضين على قيام دولة إسرائيل فاعترف لى بوجودهم ، وأخبرنى أنهم يعرفون بين المجتمع اليهودى بالمتطرفين فعجبت

العقول، والنفوس، لا تستطيع أن تتقبل رسولاً معصوماً من بنى آدم، ولذلك فحين يأتى المسيح عليه السلام بمعجزاته المعروفة فإن هناك من العقول ما لا يستطيع أن يتقبلها من إنسان فضلاً عن أن يؤمن أيضاً أن هناك رسولاً معصوماً من بنى البشر.

ولقد عانى سيدنا محمد ﷺ من هذا الأمر كثيراً فالنفوس البشرية تتشابه رغم اختلاف الزمان والمكان حيث اعترض قوم على بعثة بشر : ﴿ وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ﴾<sup>(١)</sup> ، وكذلك قال تعالى : ﴿ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا ﴾<sup>(٢)</sup> .

وحين طلب الكفار من النبي ﷺ أشياء عجيبة كأن يفجر من الأرض ينبوعاً، أو تكون له جنة من نخيل وأعناب ، أو يأتى لهم بالله والملائكة ... إلخ .

جاءت الإجابة لتؤكد وتذكر ببشريته ﷺ : ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا ﴾<sup>(٣)</sup> .

وهكذا نرى أن الخزرجى استطاع دحض عقيدة الألوهية لدى اليهود والنصارى معتمداً على العقل والنقل معاً ، ويجدر بنا أن نتعرف على موقفه من عقيدة صلب المسيح عليه السلام .

#### ب) نقد ابن أبى عبيدة لدعوى صلب المسيح عليه السلام :

أثبت الخزرجى بطلان الصلب بأدلة عقلية ، ونقلية ، وتاريخية ، فذكر هذا الشاب بأمانة - ليست غريبة على المجادلين المسلمين - ما أورده القس لتأييد الصلب من أن الله أراد أن ينتقم من آدم ولكن لعلو قدر الله ، وسقوط منزلة العبد انتقم من الإنسان - عيسى عليه السلام - الذى هو إله مثله<sup>(٤)</sup> .

(١) سورة الفرقان ، آية ٧

(٢) سورة الإسراء ، آية ٩٤

(٣) سورة الإسراء ، آية ٩٣

(٤) المقام للخزرجى ص ١٧٣



وجاء رد ابن أبى عبيدة منطقياً إذ رأى أن الأوّلى بالإله أن يعفو عن السيئات فضلاً عن أن يعاقب أحداً بذنب غيره ، لأن هذا هو غاية الظلم ونهاية الجور<sup>(١)</sup> ، ثم إذا كان الصلب وقع على الناسوت فإلى الآن لم ينتقم الله أو ينتصف من إله مثله كما ذهب هذا القس<sup>(٢)</sup> .

ويسأل الشاب المسلم القس أن يخبره : هل رأى أحدٌ أن سيدياً غضب على عبده فانتظر حتى يلد السيد ابناً ثم يقتله لكي يغفر ذنب العبد ؟ . ولا شك - كما يذكر الخزرجى - أن هذا سيزيد من كرب السيد ، ولا يقول بهذا عاقل أو مجنون<sup>(٣)</sup> . واستمر الخزرجى فى تتبع دعوى الصلب ؛ ليكشف أن صفات المصلوب تختلف عن صفات المسيح - عليه السلام - كما ورد بالأنجيل :

أ ( لأن المصلوب كان يطلب شراباً ، والمسيح كما تزعم الأنجيل كان يطوى أربعين يوماً وليلة بلا طعام أو شراب<sup>(٤)</sup> .  
ب) اعترض المصلوب على إرادة الله بقوله : إلهى إلهى لم خلقتنى ؟ والمسيح منزه عن ذلك<sup>(٥)</sup> .

ج) حين طلب اليهود المسيح خرج إليهم ، وسألهم : من تريدون ؟ فأجابوا يسوع<sup>(٦)</sup> .

وهذا دليل على أنهم لم يعرفوه ، ويؤكد ذلك أن يهوذا جعل العلامة التى تدل على أنه المسيح هو أن يقبله . واستأنس الخزرجى لتأييد ذلك بالنصوص القرآنية كقوله

(١) المقامع للخزرجى ص ١٧٣

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة

(٣) المصدر السابق ١٧٤

(٤) المصدر السابق ص ١٦٤

(٥) المصدر السابق نفس الصفحة

(٦) يوحنا ص ١٨ عدد ٤ : ٥ قال المسيح قال : (من تطوبون أجابوه يسوع الناصرى) .

تعالى : ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (١٥٧) بَل رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ ﴾ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ اِخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ ﴾ (٢) .

ويتعجب الخزرجي من أن الأناجيل تذكر أن عيسى - عليه السلام - نشأ بين اليهود ، وكان يعلمهم في مواسمهم ، وأعيادهم ، وهاكلهم ، ويناظرهم ، ويعجبون من براعته ومع هذه الشهرة فإنهم حين أرادوا قتله لم يعرفوه حتى أعطوا تلميذه يهوذا ثلاثين درهماً ؛ ليدلهم عليه وهذا دليل على وقوع الشبه (٣) ، أو رفع المسيح إلى السماء كما رفع أخنوخ النبي (٤) .

ويذكر الخزرجي القس بأن النصارى يعتقدون أن (يهوذا الأسخريوطى) قد خان المسيح وسلمه للأعداء ؛ ولذلك يعتقد النصارى أنه سيخلد في جهنم ، مع أنه أحد الحواريين الاثنى عشر ، والنصوص الإنجيلية تصرح أن الحواريين جميعاً سينالون السعادة الأبدية .

وكلام الخزرجي مبنى على معرفة عميقة بنصوص الإنجيل ، فقد ورد بإنجيل متى أن المسيح قال للحواريين جميعاً (الحق أقول لكم إنكم أنتم الذين تبعتموني في التجديد متى جلس ابن الإنسان على كرسي مجده تجلسون أنتم أيضاً على اثني عشر كرسيّاً تدينون أسباط إسرائيل الاثنى عشر) (٥) .

وأمام هذا التناقض يضع الخزرجي القس أمام أحد اختيارات ثلاثة لا بد من أن يختار أحدها مستخدماً « دليلاً » جدلياً يعرف بتقسيم الكلام على الخصم :  
■ إما أن يكون يهوذا لم يدل على المسيح .

(١) سورة النساء ، آية ١٥٧ : ١٥٨

(٢) سورة النساء ، آية ١٥٧

(٣) المقامع ص ١٦٦

(٤) أخنوخ بن يارد بن مهللنيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام

(٥) متى ص ١٩ عدد ٢٨





■ أو يكون المسيح عليه السلام قد كذب فى قوله بأن الحواريين جميعاً بما فيهم يهوذا سينالون السعادة الأبدية .  
■ أو يكون الإنجيل قد تحرف وتبدل<sup>(١)</sup> .

والملاحظ أن أى اختيار من الاختيارات الثلاثة سينقض مذهب النصارى .

ويؤيد الخزرجى دعوى القرآن من أن المسيح لم يقتل ، أو يصلب ، ولكن شبه لهم بما يعتقدونه النصارى أنفسهم من أن الله تعالى قلب عصا موسى إلى حية فإذا كان جعل نبات أو جماد يشبه حية فمن بال أولى أن يشبه الإنسان إنساناً آخر مثله<sup>(٢)</sup> كما لا يستحيل على الله تعالى أن يكون قد صور شيطاناً أو غيره بصورة المسيح فصلبوه، ورفع المسيح إليه<sup>(٣)</sup> . ويظهر الحس التاريخى لدى الخزرجى من أنه رأى أن من غير المقبول عقلياً أن تبنى العقائد الإيمانية على أحلام ، أو ادعاءات أفراد عاديين وذلك أن ملكاً رومياً يدعى قسطنطين<sup>(٤)</sup> ادعى أنه انتصر على عدوه بفضل رؤيا منامية أوجت إليه أنه ينتصر على أعدائه بالصليب فقال لقومه : « أوحى إلى فى نومي أنه كان الله تعالى هبط من السماء إلى الأرض فصلبته اليهود »<sup>(٥)</sup> .

وأخذ هذا الملك فى تحريف النصرانية ، كالقول بالصلب ، والقول بترك الختان؛ لأن الروم لا يختنوا<sup>(٦)</sup> .

بعد تعرضنا لأهم قضية من قضايا الخلاف العقائدى بين الإسلام، وكل من اليهودية والنصرانية المتمثلة فى رفض الإسلام لفهوم الألوهية لديهم، وقولهم بصلب المسيح عليه السلام ، فإنه يجدر بنا أن نتعرض لمظهر آخر من مظاهر الخلاف العقدى بين المسلمين وأهل الكتاب، وهو تحريف كتب اليهود والنصارى؛ لتتعرف على جهود ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى فى هذا المجال .

(١) المقامع ص ١٦٨

(٢) المصدر السابق ص ١٦٦

(٣) المصدر السابق ص ١٦٧

(٤) قسطنطين ٢٧٤: ٣٧٢م إمبراطور رومانى تولى الحكم ٣٠٦م ولم يعمد إلا على سريره عند الموت

(٥) المقامع : الخزرجى ص ١٧١

(٦) المصدر السابق ص ١٧٠

## ثانياً : أدلة ابن حزم وابن أبي عبيدة على

### تحريف التوراة والإنجيل

يعجب الناظر فى كتب اليهود ، والنصارى مما فعلته الأيدى الآثمة من تحريف فى التوراة ، والإنجيل ، ويزداد العجب من قبول أحبار أهل الكتاب لما ورد فيها سواء على مستوى الألوهية ، أو القصص النبوى ، أو التشريع والأحكام رغم قلته، فكل ما ورد بهذه الكتب يثبت الأثر البشرى فيها وقد تعددت طرق التبديل فى هذه الكتب كما يلى :

#### ■ الكتمان :

مثل محاولة إخفاء حكم الرجم فى عهد النبى ﷺ ويشير القرآن الكريم إلى كتمان أحبار اليهود، والنصارى كلام الله بقوله : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١) .

#### ■ التحريف :

بمظاهره المختلفة ، ويشير إلى ذلك قوله تعالى: ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾ (٢) . وكان ذلك عن طريق الحذف من مواضع ، والزيادة فى مواضع، وورد فى ذلك: ﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾ (٣) .

(١) سورة البقرة ، آية ١٧٤

(٢) سورة المائدة ، آية ١٣

(٣) سورة البقرة ، آية ٧٩

## ■ النسيان :

ويتضح ذلك فى قوله تعالى: ﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ﴾ (١) ،  
وأيضاً : ﴿وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ فَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ﴾ (٢) .  
وقد أثبت ابن حزم ، وابن أبى عبيدة عن طريق وجوه النقد الخارجى « السند »  
والداخلى « المتن أو النص » تحريف هذه الكتب بما لا يدع مجالاً للشك ، وهذا ما سنبينه :

### ١ - أدلة ابن حزم على تحريف التوراة والإنجيل :

قام ابن حزم بدراسة التوراة والإنجيل دراسة تاريخية معمقة ، فقام بدراسة  
تاريخ بنى إسرائيل لمعرفة كيفية تواتر كتابهم المقدس، وأثر الفتن، والأحداث فى  
ضياح نصوص التوراة والإنجيل الأصلية، وقام - كذلك - بتحليل نصوص هذه  
الكتب، ومقارنتها، ليكشف مدى اتساقها واختلافها :

## ■ النقد الخارجى للتوراة والإنجيل :

قارن ابن حزم كيفية نقل الكتب المقدسة ، وأمور الدين لدى المسلمين من جهة،  
واليهود والنصارى من جهة أخرى، وذكر ستة أنواع لهذا النقل ثلاثة منها تعتبر  
ميزة خص الله بها الإسلام دون سائر الملل ، وهى التى ارتضى أبو محمد قبولها  
فى الدين، وتتمثل فى :

أ ( ما ينقله أهل المشرق والمغرب ، عن أمثالهم جيلاً بعد جيل ، لا يختلف فيه  
مؤمن، ولا كافر منصف غير معاند للمشاهدة، وهو القرآن الكريم، والصلوات  
الخمسة ، وصوم رمضان ، والحج والزكاة، وسائر شرائع القرآن، وآيات  
نبوته ﷺ ) (٣) .

(١) سورة المائدة ، آية ١٣

(٢) سورة المائدة ، آية ١٤

(٣) الفصل ج ٢ ص ٢٢٠

## الفصل الرابع

(ب) ما نقله الكافة عن مثلها إلى رسول الله - ﷺ - ككثير من آياته ومعجزاته ﷺ .  
(ج) ما نقله الثقة عن الثقة حتى يبلغ ذلك إلى رسول الله ﷺ ، ويتصف أصحاب هذا النقل بالعدالة<sup>(١)</sup> .

ورأى أبو محمد أن هذه الأنواع الثلاثة من النقل لم تتوفر لنقل الديانتين اليهودية والنصرانية، وذلك لأن أوائل اليهود كفروا بدين موسى عليه السلام ، وعبدوا الأوثان دهوراً طويلة ، وقتلوا الأنبياء ، والداعين لدين الله تعالى، أما النصارى فنقلهم عن خمسة رجال فقط ، ووضح الكذب عليهم<sup>(٢)</sup> .

أما الثلاثة أنواع من النقل الأخرى، التي قد نجد لها أثراً في نقل اليهود، والنصارى لدينهم، ويرفضها ابن حزم فهي :

(د) ما نقله أهل المشرق والمغرب أو الكافة ، أو الواحد الثقة عن أمثالهم إلى أن يبلغ إلى من ليس بينه ، وبين النبي - ﷺ - إلا واحد فأكثر فلم يعرف من هو . ويرى ابن حزم أن كثيراً من نقل أيهود من هذا النوع، بل هو أعلى ما عندهم، أما النصارى فليس عندهم من أمثلة هذا النقل سوى تحريم الطلاق على أن مخرجه من كذاب فثبت كذبه<sup>(٣)</sup> .

(هـ) ما نقله أهل المشرق والمغرب، أو كافة عن كافة، أو ثقة عن ثقة حتى يبلغ إلى النبي - ﷺ - إلا أن في الطريق رجلاً مجروحاً يكذب، أو غفله أو مجهول الحال وهذا - كما يذكر ابن حزم - صفة نقل أيهود والنصارى فيما أضافوه لأنبيائهم<sup>(٤)</sup> .

(١) الفصل ج ٢ ص ٢٢١

(٢) المصدر السابق ج ٢ ص ٢٢٠ ، وهو ما يؤكد القاضي عبد الجبار المغنى، إذ يقول عن أصحاب الأناجيل، « وقد علم أن الأربعة يجوز عليهم التغيير ، والتبديل ، والتهمة بالكذب » المغنى ج ٥ ص ١٤٣

(٣) الفصل ج ٢ ص ٢٢٢

(٤) الفصل ج ٢ ص ٢٢٢

و ( ما نقله أهل المشرق والمغرب، أو الكافة عن الكافة، أو الثقة عن الثقة حتى يبلغ إلى صاحب أو تابع، أو إمام دونهما أنه قال بكذا، أو حكم بكذا غير مضاف ذلك إلى النبي ﷺ .  
وهذا الصنف من النقل - كما يذكر ابن حزم - هو صفة جميع نقل اليهود لشرائعهم، التي هم عليها الآن مما ليس فى التوراة ، وهو صفة جميع نقل النصارى عدى تحريم الطلاق .

ثم ينبه ابن حزم إلى أن اليهود لا يمكنهم أن يبلغوا بذلك النقل إلى صاحب نبي، ولا إلى تابع ، وآخر من يقف عنده النصارى فى نقلهم شمعون ، ثم بولس ، ويرى ابن حزم أنهم كاذبون<sup>(١)</sup> ، كما أن النصارى بمذاهبهم المختلفة مجمعون على أن الأناجيل التي بأيديهم ليست منزلة من عند الله تعالى، وإنما هى أربعة تواريخ ألفها أربعة رجال فى أزمنة مختلفة<sup>(٢)</sup> .

ولا شك أن ابن حزم طبق شروط التواتر الصحيح، واستفاد من علم الحديث فى دراسة أحوال الرجال، فكما كان نقل النصارى عن كاذبين فكذلك كان فى الكهنة الهارونيين المنوط بهم حفظ التوراة ما فى غيرهم من الكفر ، والفسق ، وعبادة الأوثان<sup>(٣)</sup> .

ويقرر ابن حزم قاعدة مهمة فىقول : « وبالجملة فكل كتاب وشريعة كانا مقصورين على رجال من أهلها، وكانا محظورين على من سواهما، فالتبديل، والتحريف مضمون فيهما»<sup>(٤)</sup> .

(١) الفصل ج ٢ ص ٢٢٢

(٢) المصدر السابق ج ٢ ص ١٣

(٣) المصدر السابق ج ١ ص ٢٩٩

(٤) المصدر السابق ج ١ ص ١٩٦، ١٩٧ وانظر الرد على ابن النغيلة ص ٧٧

وتتبع ابن حزم التاريخ السياسى ، والدينى لليهود مبيناً حال توراتهم خلال هذه الأطوار التاريخية ، إذ يقول : « ونحن نصف إن شاء الله تعالى حال كون التوراة عند بنى إسرائيل من أول دولتهم إثر موت موسى - عليه السلام - إلى انقراض دولتهم إلى رجوعهم إلى بيت المقدس إلى أن كتبها لهم عزرا الوراق بإجماع من كتبهم، واتفاق من علمائهم دون خلاف يوجد من أحد منهم فى ذلك، وما اختلفوا فيه من ذلك نبهنا عليه ، ليتيقن كل ذى فهم أنها محرقة مبدلة»<sup>(١)</sup> .

والحق أقول أن ابن حزم كان له باع عظيم فى تطبيق منهج النقد التاريخى للأديان ، وسبق به علماء الغرب ، فليس سبينوزا هو مؤسس منهج النقد التاريخى للأديان كما زعم أحد الباحثين<sup>(٢)</sup> .

#### وتطبيقاً لهذا المنهج :

أ ) استقرأ ابن حزم حال ملوك بنى إسرائيل، وحكامهم، وقضاتهم بين الإيمان والكفر منذ وفاة موسى - عليه السلام - إلى ولاية أول ملك لهم ، حيث أصابتهم سبع رداً ، فيقول ابن حزم : « فاعلموا الآن أنه كان مذ دخلوا الأرض المقدسة إثر موت موسى - عليه السلام - إلى ولاية أول ملك لهم ، وهو « شاول » المذكور سبع رداً ، وأعلنوا عبادة الأصنام»<sup>(٣)</sup> .

ب) دراسة تاريخ ملوك الأسباط العشرة، يقول ابن حزم : "وأما ملوك الأسباط فلم يكن فيهم مؤمن قط، ولا واحد فما فوقه، بل كانوا كلهم معلنين عبادة الأوثان، مخيفين للأنبياء، ما نعين القصد إلى بيت المقدس، لم يكن فيهم نبى قط، إلا مقتولاً أو هارباً مخافاً"<sup>(٤)</sup> .

(١) الفصل ج ١ ص ٢٨٧

(٢) د. حسن حنفى: رسالة فى اللاهوت والسياسة لسبينوزا ترجمة د. حسن حنفى ط ٢ سنة ١٩٨١م ص ٢٤٢

(٣) الفصل ج ١ ص ٢٩٠

(٤) المصدر السابق ج ١ ص ٢٩٤



ومما يدل على أن آراء المسلمين، وفي مقدمتهم ابن حزم قد كتب لها الشيوخ والانتشار، وأثرت في الفكر اليهودى أن ابن كمونة<sup>(١)</sup> - القرن السابع الهجرى - حاول الرد على هذا النقد التاريخى دون أن يحدد شخصية من يرد عليه، وإنما يكتفى بالإشارة إلى المسلمين، إذ يقول: "وما ذكره من كون ملوك اليهود عبدوا الأوثان"<sup>(٢)</sup>، ورغم أن ابن كمونة يعترف بعبادة ملوك اليهود للأوثان فإنه لا يرى أن هذا كان كفرًا منهم باليهودية، أو بموسى عليه السلام، وإنما للإفادة من الخواص التى تتميز بها تلك الأوثان<sup>(٣)</sup>!

ج) دراسة تاريخ ملوك مملكة يهوذا بعد وفاة المسلمين: أثبتت الدراسة التاريخية التى قام بها ابن حزم وقائع خطيرة أصابت التوراه، فتعرضت لكشط أسماء الله - عز وجل - ووضع أسماء الأوثان بدلاً منها، كما تعرضت للحرق<sup>(٤)</sup> ... إلخ.

ومن علماء المسلمين الذين أشاروا إلى أثر تقلبات الدهر فى تحريف التوراه إمام الحرمين الجوينى (ت ٤٧٨هـ) فذكر فتنة "نبوخذ نصر" وما فعله باليهود من قتل، ونصبه صنماً فى بيت عبادتهم، وإتلافه لما فى أيديهم من كتب حتى كان من يظفر بشيء من أوراقها يقصد المغائر، ويتحيل فى قراءتها خلسة<sup>(٥)</sup>.

وأفاض الشيخ رحمة الله الهندى فى كتابه "إظهار الحق" فى بيان أثر الفتن فى تحريف كتب اليهود والنصارى حتى أنه اعتذر أحد القساوسة<sup>(٦)</sup> حين طالبه الشيخ

(١) سعد بن منصور بن كمونة - القرن السابع الهجرى - صنف كتاب تنقيح الأبحاث للمل للثلاث ببغداد واشتهر أمر هذا الكتاب فثار عوام المسلمين يطلبون ابن كمونة فوضع فى صندوق وهرب.

(٢) تنقيح الأبحاث للمل الثلاث اليهودية - المسيحية - الإسلام لابن كمونة - دار الأنصار ط ٢ ص ٣٢

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٤) الفصل ج ١ ص ٢٩٨

(٥) شفاء الغليل أو العليل فى بيان ما وقع فى التوراه والإنجيل من التبديل لأبى المعابى عبد الملك بن

عبد الله الجوينى تحقيق د. أحمد حجازى السقا - ط ٣ سنة ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م - ص ٤٦

(٦) يدعى القسيس فندر.

رحمة الله بالسند المتصل في محفل المناظرة معه قائلاً : "إن سبب فقدان السند عندنا وقوع المصائب والفتن على المسيحيين إلى مدة ٣١٣ سنة<sup>(١)</sup>".

### النقد الداخلى للتوراه والانجيل :

إن دراسة النصوص المقدسة لدى أهل الكتاب تكشف للباحث بسهولة تناقضات هذه النصوص مع العلم، والعقل السليم، ونوضح ذلك فيما يلي :

#### أ ( تناقض نصوص التوراه والإنجيل مع العقل :

إن أغلب نصوص التوراه والإنجيل لا تتفق مع أبسط أحكام العقل، وسبق أن تعرضنا لعقائد الألوهية لدى أهل الكتاب - حيث ظهر اضطرابها، وعدم قبولها لدى العقل السليم، وكذلك الحال بالنسبة لمفهوم النبوة، الذى لا يقبله أى فكر سليم، فالأنبياء فى نظر اليهود والنصارى يجوز عليهم الكذب، والزنى، وجميع المعاصى صغائرهما وكبائرها .

وكان ابن حزم يستخدم منهجاً يعتمد على ذكر النصوص التى لا تحتمل التأويل أو التخرىج بوجه من الوجوه، وقد نص على هذا بقوله: "وأما الإنجيل وكتب النصارى فنحن إن شاء الله موردون من الكذب المنصوص فى أناجيلهم، ومن التناقض الذى فيها أمراً لا يشك كل من رآه فى أنهم لا عقول لهم وأنهم مخذولون جملة<sup>(١)</sup>".

#### ب) تختلف توراة اليهود مع توراة النصارى فى المتن:

رغم أن اليهود والنصارى يؤمنون بالتوراه فإن توراہ الطائفتين تختلفان فى كثير من النصوص، كاختلافهما فى أعمار كثير من الشخصيات فى كل من توراہ اليهود،

(١) إظهار الحق للشيخ رحمه الله الهنـدى - دار الجيل ببيروت - ط ١ سنة ١٩٨٨/٤٠٨م ج ١ ص ٦٠



والنصارى وتلك أمثلة لاختلاف التواريخ بين توراى اليهود، وتوراى النصارى<sup>(١)</sup>.

توراه اليهود	توراه النصارى
لما عاش شيث ١٠٥ سنة ولد اينوش	لما عاش شيث ٢٠٥ سنة ولد اينوش
حين بلغ اينوش ٩٠ سنة ولد قينان	حين بلغ اينوش ١٩٠ سنة ولد قينان
عندما بلغ قينان ٧٠ سنة ولد مهلال	عندما بلغ قينان ١٧٠ سنة ولد مهلال
لما بلغ مهلال ٦٥ سنة ولد يارد	لما بلغ مهلال ١٦٥ سنة ولد يارد

والذى يراجع "الفصل فى الملل والأهواء والنحل" خاصة الجزء الأول سيجد ابن حزم قد تعرض كثيراً لقصص الأنبياء، كما وردت فى التوراه بالنقد والتمحيص.

#### (ج) تناقض النص بين إصحاحات الإنجيل الواحد :

أشار ابن حزم إلى أن الإنجيل الواحد قد تتناقض نصوص إصحاحاته مع بعضها البعض مثل ما جاء فى أحد إصحاحات إنجيل يوحنا أن المسيح قال إن شهادته عن نفسه حقاً، وفى إصحاح آخر من نفس إنجيل يوحنا جاء على لسان المسيح أن شهادته عن نفسه ليست حقاً<sup>(٢)</sup> والنصان هما :

"وإن كنت أشهد لنفسى فشهادتى حق"<sup>(٣)</sup>  
 وفى موضع آخر "إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى ليست حقاً"<sup>(٤)</sup>

(١) المصدر السابق ج٢ ص ٢١، ٢٢ سفر التكوين صحه عدد ٩ : ١٥ (وعاش شيث ١٠٥ سنة وولد أنوش وعاش شيث بعد ما ولد أنوش ٨٠٧ سنة، وولد بنين وبنات .. وعاش أنوش ٩٠ سنة، وولد قينان وعاش أنوش بعدما ولد قينان ٨١٥ سنة ... وعاش قينان ٧٠ سنة وولد مهلائيل .. وعاش مهلائيل ٦٥ سنة ولد يارد ...) ومن علماء المسلمين الذين اهتموا ببيان فروق التواريخ والأعمار بين توراى اليهود، وتوراى النصارى الجوينى (ت٤٧٨هـ) فى كتابه "شفاء الغليل" ص ٣٨ : ٤٢

(٢) الفصل ج٢ ص ١٨٠

(٣) يوحنا صح ٨ عدد ١٤

(٤) يوحنا صح ٥ عدد ٣١

وعلق ابن حزم على هذه الاختلافات بأن جماعة من أتباع المسيح عليه السلام حين سمعوا منه هذه الأقوال المختلطة، والمتضاربة فارقوه<sup>(١)</sup>.

#### د) تناقض النص بين إصحاحات الأناجيل المختلفة :

إذا كانت إصحاحات الإنجيل الواحد تتناقض، فإن إصحاحات الأناجيل المختلفة تكون أكثر اختلافاً من باب أولى، وقد ذكر ابن حزم أمثلة كثيرة لهذه الاختلافات، كاختلاف نسب المسيح بين متى ولوقا.

#### هـ) أخطاء علمية بالتوراه :

إن موسوعية ابن حزم، وتنوع ثقافته التي تذهل القارئ تظهر في بيانه لتناقض نصوص التوراه مع كثير من فروع العلم، وبذلك يكون ابن حزم: "قد قدم بهذا العمل نموذجاً جيداً لدارس الوثائق القديمة، الذي ينبغي أن يحتشد لموضوعه معتمداً على كل العلوم المساعدة في مجال بحثه"<sup>(٢)</sup>.

وقد تنوعت أخطاء التوراه العلمية، كالحساب، والتاريخ، والجغرافيا، وأحكام الطبيعة، وعلم المساحة ... إلخ.

ونحاول تتبع بعض هذه الأخطاء كما ذكرها ابن حزم فيما يلي:

#### أخطاء حسابية :

إن كثرة الأخطاء الحسابية في نصوص التوراه، والتي أحصى معظمها ابن حزم تدل على دقته - وأن محرف التوراه كان جاهلاً بالحساب، فأخطأت فيما لا يخطيء فيه صبي يحسن الجمع، والطرح، والقسمة، كما ذكر ابن حزم<sup>(٣)</sup>.

ومن الأخطاء الحسابية، التي ذكرها ابن حزم أن نصوص التوراه تذكر أن الطوفان حدث وعمر (سام بن نوح) ١٠٠ سنة، وفي نص آخر تذكر التوراه أن (سام

(١) الفصل ج٢ ص ١٨٠

(٢) الفلسفة الإسلامية مدخل وقضايا : د.حامد طاهر - دار الثقافة العربية ص ٢٥٢

(٣) الفصل : ابن حزم ج١ ص ٢١٦



بن نوح) ولد "أرفخشاذ" حصل الطوفان، ويفهم من هذا أن الطوفان حصل وعمر سام ١٠٢ سنة وليس ١٠٠ سنة<sup>(١)</sup>.

كذلك من الأخطاء الحسابية التي وقعت فيها نصوص التوراه أنها ذكرت أن أولاد يعقوب خمسة وعشرون، فيكون مجموع أولاد يعقوب هو: ٦ ذكور + ابنه + ٢٥ حفيد = ٣٢ ومع ذلك يذكر النص التوراتى أن أبناء يعقوب ٣ (هؤلاء بنوا ليئه، وعدد أولادها، وبناتها ثلاثة وثلاثون<sup>(٢)</sup>).

### أخطاء تاريخية :

اعتمد ابن حزم فى تحقيقه من صدق روايات التوراة على نصوص التوراة نفسها مما يدل على استيعابه ، وتمثله لتلك النصوص ، كما أن اعتماده على نصوص التوراة، التى تكذب بعضها البعض يقطع على الخصم فرصة الدخول فى مجادلات تاريخية ينقصها الرؤية، والمشاهدة الشخصية أو الذاتية ، فتذكر التوراة حديثاً موجهاً من الله تعالى لإبراهيم عليه السلام جاء فيه :

■ سيكون نسلك غريباً فى بلد ليس له ، ويستعبدونهم ، ويعذبونهم أربعمئة سنة . الخ .

■ والجيل الرابع من البنين لا يرجعون إلى ها هنا (الشأم)<sup>(٣)</sup> .

ويعلق أبو محمد على هذا الحديث الإلهى المزعوم بأنه يحتوى على كذبتين فاحشتين شنيعتين منسوبيتين إلى الله تعالى ، وحاشا لله من الكذب والخطأ<sup>(٤)</sup>

(١) الفصل : ابن حزم ج١ ص ٢١٢

(٢) المصدر السابق ج١ ص ٢٤٢ سفر التكوين ص ٤٦ عدد ١٤ : ١٦ (هؤلاء بنو ليئة الذين ولدتهم ليعقوب فى فدان أرام مع دينة ابنته، جميع نفوس بنيه وبناته ثلاثة وثلاثون)

(٣) المصدر السابق ج١ ص ٢١٣

(٤) المصدر السابق، نفس الصفحة، سفر التكوين ص ١٥ عدد ١٣ : ١٦ (فقال لأبرام اعلم يقيناً أن نسلك سيكون غريباً فى أرض ليست لهم ويستعبدون لهم فيذلونهم أربعمئة سنة ثم الأمة التى يستعبدون لها أنا أدينها ، وبعد ذلك يخرجون بأمالك جزيلة وأما أنت فتمضى إلى أبائك بسلام وتدفن بشيعة صالحة وفى الجيل الرابع ويرجعون إلى ها هنا ...)

يتضح ظهور الكذبة الأولى من أنه لم يعذب أحد من أولاد يعقوب بل كانوا مبرورين ، وهم الجيل الثالث بنص التوراة<sup>(١)</sup> ، وإنما ابتداءً التعذيب فى الجيل الرابع، وبعملية حسابية أثبت أبو محمد أن مدة بقاء بنى إسرائيل بمصر كانت ٢١٧ سنة، وليس ٤٠٠ سنة<sup>(١)</sup> .

ومما يؤسف له أن من الأخطاء التاريخية التى رصدها ابن حزم فى التوراة، قول إسحاق ليعقوب : « تخدمك الأمم ، وتخضع لك الشعوب وتكون مولى إختوك ويسجد لك بنو أبيك»<sup>(٢)</sup> ، وكذب أبو محمد هذا الكلام قائلاً : « والله ما خدمت الأمم قط (يعقوب) ولا بنيه بعده ولا خضعت لهم الشعوب ... بل بنو إسرائيل خدموا الأمم فى كل بلدة، وفى كل أمة، وهم خضعوا للشعوب قديماً وحديثاً فى أيام دولتهم وبعدها، فإن قالوا سيكون هذا قلنا لهم :

قد حصلتم على الصغار قديماً والأمانى بضائع السخفاء  
ترجى ربيع أن ستحيا صغارها بخير ، وقد أعيا ربيعاً كبارها»<sup>(٣)</sup>

ويحق ليهود زماننا أن يعترضوا على ابن حزم ، فقد خدمتهم ، وما زالت تخدمهم جميع الأمم بما فيهم المسلمون فى عصرنا الحاضر .

### أخطاء جغرافية :

تظهر موسوعية ابن حزم ، وتنوع معارفه فى رصده لكثير من الأخطاء الجغرافية الكثيرة، التى وقعت فيها النصوص التوراتية، ومن أمثلة ذلك نص جاء فيه ( ... ونهر يخرج من عدن، فيسقى الجنان، ومن ثم يفترق فيصير أربعة رؤس اسم أحدها النيل ، وهو محيط بجميع بلاد زويلة ، الذى به الذهب ، وذهب ذلك البلد جيد وبها

(١) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢١٥

(٢) المصدر السابق ج ١ ص ٢٢٩

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

اللؤلؤ وحجارة البلور ، واسم الثانى جيحان وهو محيط بجميع بلاد الحبشة ، واسم الثالث الدجلة ، وهو السائر شرق الموصل ، واسم الرابع الفرات<sup>(١)</sup> .  
وهذا النص فى نظر ابن حزم قد وقع فيه صاحبه فى عدة أخطاء نوجزها فيما يلى:

- ذكر أن الأنهار الأربعة مصدرهم أو منبعهم واحد ، وكيف يتأتى هذا ، ومخرج أحدهم وهو النيل من الجنوب خارج المعمور ، فى حين أن الآخرين وهم الدجلة والفرات وجيحان منبعهم من الشمال ، ومخارجهم مختلفة .
- فأما جيحان<sup>(٢)</sup> فيخرج من بلاد الروم ، ويصب فى البحر الشامى .
- ودجلة مخرجه من زعين بقرب خلاط ، ومصبه فى البطائح بقرب البصرة بالعراق .
- وأما الفرات فمخرجه من بلاد الروم ، وينقسم إلى قسمين يقعان فى دجلة .
- قوله إن النيل محيط ببلاد زويلة، وجيحان محيط بالحبشة خطأ جغرافى، فلا يوجد نهر يمر بالسودان والحبشة معاً سوى نهر النيل .

(١) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢٠٣ ورد بسفر التكوين صبح ٢ عدد ١٠ : ١٤ (وكان نهراً يخرج من عدن ليسقى الجنة ، ومن هناك ينقسم أربعة رؤس : اسم الواحد فيشون ، وهو المحيط بجميع أرض الحويلة حيث الذهب، وذهب تلك الأرض جيد هناك المقل وحجر الجزع، واسم النهر الثانى جيحون، وهو المحيط بجميع أرض كوش، واسم النهر الثالث حدأقل ، وهو الجارى شرقى آشور ، والنهر الرابع الفرات) .

(٢) جيحان بالفتح ثم السكون ، والحاء وألف ونون نهر بالمصيصة بالثغر الشامى ومخرجه من بلاد الروم ويمر حتى يصب بمدينة تعرف بكفر بيا بإزاء مصيصة، وعليه عند المعصيصة قنطرة من حجارة رومية عجبية قديمة عريضة فيدخل منها إلى المصيصة، وينفذ منها فيمتد أربعة أميال ثم يصب فى بحر الشمال .  
قال أبو الطيب :

سريت إلى جيحان من أرض آمد ثلاثاً لقد أداك ركض وأبعدا

معجم البلدان للشيخ الإمام شهاب الدين بن عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى  
المجلد الثانى دار صادر بيروت باب الجيم والياء وما يليهما ص ١٩٦

■ والخطأ الثالث اعتمد ابن حزم في كشفه على ما يعرف في الدراسات المعاصرة بالجغرافيا الاقتصادية<sup>(١)</sup>، وهى قوله إن زويلة<sup>(٢)</sup> بها اللؤلؤ الجيد، وهذا غير صحيح فما للؤلؤ بها مكان أصلاً .

### أخطاء فى علم المساحة :

وصف ابن حزم محرف التوراة بأنه كان مقصراً فى علم المساحة<sup>(٣)</sup>؛ لأن بعض نصوص التوراة تفترض مساحات خيالية لموائد الطعام ، مثل ما ذكر أنه كان فى قصر سليمان عليه السلام كل يوم ١٠٠ مائدة ذهب، على كل مائدة ١٠٠ صحيفة ذهب، و ٢٠٠ طبق ذهب على كل طبق ٣٠٠ كأس ذهب .

وحاول ابن حزم أن يحدد المساحة التقريبية لهذه المائدة، ووزنها، ومن ثم إمكانية تحريكها من مكان لآخر ، ورأى أبو محمد أنه إذا كان قطر دائرة الصحيفة لا يمكن أن يكون أقل من شبر ، والمائدة تحمل ١٠٠ صحيفة، فلا بد أن تكون مساحتها لا تقل عن ١٠٠ شبر يضاف لهذه المساحة حاشية المائدة، وأرجلتها .

ومائدة هذه صفتها لا يمكن ألبتة أن يحركها إلا فيل ؛ لأن الذهب - كما يذكر ابن حزم - أوزان الأجسام وأثقلها . يضاف إلى ذلك أن كل مائدة من الموائد تحمل على الأقل ٣٠٠٠ رطل ذهب . وهنا يتساءل ابن حزم : من يرفع هذه المائدة ؟ ومن يضعها ؟ ومن يغسلها ؟ ومن يديرها ؟ ومن أين كل هذا الذهب وتلك الطبايق<sup>(٤)</sup> ؟ .

(١) الفلسفة الإسلامية مدخل وقضايا : د. حامد طاهر ص ٢٥٥

(٢) هناك أكثر من بلد تدعى زويلة منها زويلة السودان مقابل أجد أبيه فى البر بين بلاد السودان وأفريقيا وزويلة مدينة غير مسورة فى وسط الصحراء ، وهى أول حدود بلاد السودان ، ولما فتح عمر برقة بعث عقبة بن نافع حتى بلغ زويلة . وصار ما بين برقة وزويلة للمسلمين ، وزويلة طرابلس بين المغرب والقبلة، وزويلة المهديّة وهى مدينة بإفريقيا بناها المهديّ عبيد الله

معجم البلدان لشهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى (ت ٦٢٦هـ) سنة ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . المجلد السابع باب الزاى والواو وما يليهما

(٣) الفصل ج ١ ص ٣٢٢

(٤) المصدر السابق ص ٣٢٤

ولا ريب أن فى تلك الأرقام مبالغات واضحة، فيذكر ابن حزم أن مثل هذا الكلام يدخل فى حد الكذب، والامتناع فى بنية العالم، وليس لمعترض أن يحتج لتأييد هذا الكلام بما ورد فى القرآن الكريم من أن الله سخر الريح والجن، والطير لسليمان، وعلمه منطق الطير والنمل؛ لأن هذه المعجزات تأتى بمثلها الأنبياء، وتدخل فى حد الممكن فى بنية العالم<sup>(١)</sup>. ومن الأخطاء المساحية فى التوراة أنها تتحدث عن مدينة (قوص) فى صعيد مصر بما يفهم منه أن ملايين البشر كان تعيش فيها بكل احتياجاتهم من مسكن، وملبس، وطعام، ومواشى، ويذكر ابن حزم أن مساحية (مصر) تضيق عن احتمال هذا العدد (فى ذلك الزمان)، فكيف تحتمله أرض قوص وحدها<sup>(٢)</sup>، وهى جزء من مصر.

### أخطاء فى قوانين الطبيعة:

يذكر العلامة ابن حزم أنه لا يحيل الطبائع إلا خالفا شهادة لرسلة، وأنبياؤه<sup>(٣)</sup>؛ ليظهر الفرق بين مدعى (النبوة) إن كان صادقا أو كذبا إن كان كاذبا، ولا يقبل ابن حزم الخبر الوارد عن إحالة قوانين الطبيعة إلا أن يرد بذلك يقين عن الله - عز وجل - فيلزم قبوله<sup>(٤)</sup>.

ورأى أبو محمد أن ما ورد بالتوراة فى قصة قلب الماء دما فضائح ظاهرة الكذب، والقصة كما أوردها ابن حزم جاء فيها: « ثم قال السيد لموسى قل لهارون،

(١) الفصل ج ١ ص ٣٢٣

(٢) المصدر السابق ج ١ ص ٢٧٤ وقوص مدينة عظيمة قبة صعيد مصر، بينها وبين القسطنطين ١٢ يوما، وهى محط للتجار القادمين من عدن، وهى شديدة الحر لقربها من البلاد الجنوبية، بينها وبين قفط فرسخين وهى شرف النيل بينها وبين اليمن خمسة أو أربعة أيام وطولها من جهة المغرب ٥٥ دقيقة وعرضها ٢٤ درجة وثلاثون دقيقة. معجم البلدان المجلد السابع باب القاف والواو وما يليهما

(٣) الفصل: ابن حزم ج ١ ص ٢٤٨، ٢٤٩

(٤) المصدر السابق ص ١٢٥

مدّ يدك بالعصا على مياه مصر ، وأنهارها ، وأودايتها ، ومروجها ، وجنّاتها ، لتعود دماً ، وتصير ماءً فى أنية التراب ، والخشب دماً ففعل موسى ، وهارون كل ما أمرهما السيد وصار الماء فى جميع أرض مصر دماً ، ففعل مثل ذلك سحرة مصر برقاهم ، واشتد قلب فرعون ، ولم يسمع لهما على حال ، ثم انصرف فرعون ، ودخل بيته ، ولم يوجه قلبه إلى هذا أيضاً وحضر جميع المصريين حوالى النهر ، ليصبوا الماء منا ، لأنهم لا يقدرون على شرب الماء من النهر<sup>(١)</sup> .

يكذب ابن حزم أن يكون السحرة لهم القدرة على قلب الماء دماً ، لأننا لو قلنا بذلك لكان باب السحرة ، وباب مدعى النبوة واحد<sup>(٢)</sup> . والقصة تكذب نفسها ، لأنها تذكر أن جميع أرض مصر قد صار دماً ، ومن ثم لا يتبقى ماء للسحرة حتى تقلبه دماً . ولو قال اليهود إنهم قلبوا ماء الآبار التى حفرها المصريون حول النهر دماً يتساءل ابن حزم : كيف عاش الناس بلا ماء أصلاً<sup>(٣)</sup> ؟ ! .

وحقاً ما ذهب إليه ابن حزم من أن السحرة لا يستطيعون قلب الماء - بل نقطة من الماء - دماً لأن السحر يخيل للإنسان أشياء غير حقيقية ، فلا قدرة للسحرة على إحالة الطبائع؛ لأن هذا يكون للأنبياء معجزة لهم من الله - تعالى - تدل على صدقهم ودليل ذلك قصة موسى - عليه السلام - مع السحرة الذين جمعهم فرعون

(١) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢٥٠ ورد بسفر الخروج صح عدد ٢٢:٢٠ ( ثم قال الرب لموسى قل لهارون خذ عصاك ومدّ يدك على مياه المصريين على أنهارهم ، وعلى سواقيهم ، على آجامهم ، وعلى كل مجتمعات مياههم لتصير دماً فيكون دمٌ فى كل أرض مصر فى الأخشاب ، وفى الأحجار ، ففعل هكذا موسى وهارون ، كما أمر الرب . رفع العصا وضرب الماء الذى فى النهر أمام عيني فرعون ، وأمام عيون عبيده فتحول كل الماء الذى فى النهر دماً ومات السمك الذى فى النهر ، وانتن النهر ، فلم يقدر المصريون أن يشربوا ماء النهر ، وكان الدم فى كل أرض مصر ، وفعل عرافو مصر كل ذلك بسحرم) .

(٢) المصدر السابق ٢٤٨

(٣) المصدر السابق ص ٢٥٠





حيث كان قلب عصيهم ثعابين من باب السحر، فلم تنقلب العصى إلى ثعابين، وإن ظهر للحاضرين أنها أصبحت ثعابين .

وأما قلب عصاة سيدنا موسى - عليه السلام - إلى ثعبان يسعى فكان حقيقة ، وهذا هو السبب في أن السحرة أسلموا ؛ لأنهم استطاعوا أن يفرقوا بين السحر والحقيقة فقال تعالى : ﴿ فَأَلْقَى السُّحْرَةَ سُجَّدًا قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَرُونَ وَمُوسَى ﴾ (٧) ﴿ (١) .  
أما فرعون فلم يفرق بين السحر والحقيقة فظن أن موسى ساحرٌ بل كبير السحرة فذكر القرآن حاكياً عنه : ﴿ قَالَ آمَنْتُ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ ﴾ (٢) .

## ٢ - أدلة ابن أبي عبيدة على تحريف التوراة والإنجيل :

درس الخزرجي التوراة والإنجيل دراسة متأنية اعتمد فيها على النقد الخارجي، والداخلي، ووصل إلى زيفهما، وانتحالهما حتى أنه اعتبر هذه الكتب ما هي إلا حكايات، وتواريخ، وكلام كهنة، وتلاميذ وغيرهم، وأقسم أن تاريخ الطبري أصبح نقلاً من الإنجيل مع أن التاريخ لا يجوز أن يبنى عليه شيء من أمور الدين (٣) .  
ويذهب إلى هذا الرأي الشيخ رحمة الله الهندي (٤)؛ إذ يقول : «إن التوراة الأصلية وكذا الإنجيل الأصلية فقدتا قبل بعثة محمد ﷺ والموجود الآن بمنزلة كتابين من السير مجموعين من الروايات الصحيحة والكاذبة» (٥) .

(١) سورة طه ، آية ٧٠ .

(٢) سورة طه ، آية ٧١ .

(٣) المقامع للخزرجي ص ١٥٧ .

(٤) عالم هندي عاش بالهند في القرن التاسع عشر وعاصر الاحتلال الإنجليزي للهند، وتاضل ضد الممارسات التنصيرية للمسلمين، وكان له مع علماء النصرانية مناظرات، ومجادلات خلّدت اسمه في مجال الجدل الديني لأهل الكتاب

(٥) إظهار الحق للشيخ رحمة الله الهندي ص ١٧٦ .

### النقد الخارجى للتوراة والإنجيل :

أثبت الخزرجى أن هذه الكتب قد تعرضت من الناحيتين الزمانية والمكانية للتحريف والتبديل، وتبين ذلك فيما يلى :

أ ( الإنجيل الحقيقى المنزل على عيسى عليه السلام مفقود ، فيتساءل ابن أبى عبيدة : « أين هذا الإنجيل المنزل من عند الله؟ » (١) .

أما التوراة فلم يتوفر لها الانتشار لا سيما أنها كانت - كما يذكر ابن أبى عبيدة- طول مدة ملك بنى إسرائيل عند الكاهن الهارونى وحده(٢) .

ب) إقرار اليهود على اتفاق سبعين كاهناً على تبديل ثلاثة عشر حرفاً من التوراة، ويضع الخزرجى قاعدة علمية سليمة قال فيها : « ومن رضى تحريف موضع فى كتاب الله فلا يؤمن منه تحريف الكثير»(٣) .

ج) اختلاف نسخ التوراة التى بأيدى اليهود، فيذكر ابن أبى عبيدة الخزرجى، وسبقه ابن حزم(٤) أن توراة السامرية تخالف توراة باقى اليهود وكلا الفريقين يتهم الآخر بالتحريف(٥) ويعلق القرافى (ت ٦٨٤هـ) على ذلك بأن اليهود بذلك قد كفونا بنفسهم عن أنفسهم(٦) .

د ( يذكر الخزرجى أن النصارى يتهمون اليهود بتحريف التوراة، ومن أجل ذلك تولد بين تاريخ اليهود، والنصارى زيادة ألف عام ونيف .

(١) المقامع للخزرجى ص ١٥٧

(٢) المصدر السابق ص ٢٢٨

(٣) المقامع للخزرجى ص ٢٣٩

(٤) الفصل لابن حزم ج ١ ص ٢٠٢

(٥) المقامع للخزرجى ص ٢٣٩

(٦) الأجوبة الفاخرة للقرافى ص ٢٥٩



والجدير بالذكر أن إمام الحرمين الجوينى (ت ٤٧٨هـ) أشار إلى نفس الفكرة فيقول عن النصارى : « ويزعمون أن اليهود بدلوا ما بأيديهم من نسخ عناداً، وحذراً من الاعتراف بإرسال المسيح عليه السلام، واليهود يزعمون أن النصارى بدلوا ما بأيديهم من النسخ»<sup>(١)</sup> .

وهكذا أفاد الخزرجى من اتهام اليهود للنصارى بالتحريف، وكذلك النصارى لليهود بنفس التهمة؛ كما أن الواقع يشير إلى اختلاف نسخ التوراة بين الطائفتين، بل بين الطوائف المختلفة للديانة الواحدة .

والجدير بالذكر أن ابن كمونة يعترف باختلاف توراة السامرية عن باقى اليهود، وكذلك توراة النصارى التى تختلف عن توراة اليهود، ولكنه كعادته الجدلية اعتذر باعتذارات واهية، فهو يتهم النصارى بتحريف توراتهم لنقلها من لغة العبرانية إلى السريانية، فوقع تحريف نتيجة إهمال النسخ أو النقل من لغة لأخرى<sup>(٢)</sup> .

أما توراة السامرية فيذكر أن السامريين نقلوا توراتهم من غير ضبط وتحريرو<sup>(٣)</sup> ومن ثم تكون محاولات ابن كمونة قد جاءت تأييداً لنقد ابن حزم والخزرجى للتوراة حتى أنه يعترف بأن التوراة السبعينية، التى سبق أن أشار إليها ابن حزم تختلف فى التاريخ<sup>(٤)</sup> .

بعد هذه الدراسة المقارنة لكتب اليهود، والنصارى، المقدسة لديهم فإن الخزرجى درس بعمق نصوص هذه الكتب، ووجه إليها اعتراضات وجيهة وحاسمة :

(١) شفاء الغليل : الجوينى ص ٢٨

(٢) تنقيح الأبحاث لابن كمونة ص ٣١

(٣) المصدر السابق ص ٣١

(٤) المصدر السابق ص ٣١ ، انظر الفصل : ابن حزم ج ٢ ص ٢٤

### النقد الخارجى للتوراة والإنجيل :

أفاض الخزرجى فى ذكر الأدلة التى تثبت تناقضات التوراة والإنجيل مع صريح العقل والنقل معاً، ونحاول أن نركز على خلاصة أدلته فى النقاط التالية :

#### أ ( تناقضات التوراة مع العقل :

تتبع الخزرجى بعضاً من القصص التوراتية التى تنال من عصمة الأنبياء عليهم السلام، مثل أن نوحاً انكشفت عورته، فضحك ابنة حام من هذا المنظر بينما جاء الابن الآخر سام إلى أبيه مستديراً بظهره وسائراً إلى الخلف حتى وصل إلى موضع أبيه فغطى عورته فدعا نوح على حام قائلاً: « سيسود لوك وتكون أولادك عبيداً لأولاد أخيك»<sup>(١)</sup> .

وسخر الخزرجى من هذه القصص ، وشبهها بأحاديث العجائز والصبيان<sup>(٢)</sup>، وهذا يذكرنا بتعليق سبينوزا على تفسيرات علماء أهل الكتاب لمثل هذه الأساطير على أنها أشبه بتقوى العجائز<sup>(٣)</sup> .

ولا ريب أن مثل هذه النصوص تعطينا فكرة عن أسباب وأبعاد النزعة العنصرية، التى تسيطر على العقلية اليهودية، ودعوتهم بأنهم (شعب الله المختار) تلك الدعوى التى وصفها الفيلسوف المسلم المعاصر رجاء الله « روجيه » جارودى بأنها أشرف فكرة فى تاريخ الإنسانية فاختار رب متحيز شعباً مختاراً : « وذلك للتبرير المسبق لجميع أنواع السيطرة والاستعمار والمذابح، كما لو كان تاريخ العبرانيين ، أو التاريخ المقدس هو التاريخ الوحيد فى العالم»<sup>(٤)</sup> .

(١) المقامع للخزرجى ص ٢٥٣

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة

(٣) رسالة فى اللاهوت والسياسة : سبينوزا ص ٢٩٩

(٤) الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية : رجاء جارودى - ترجمة قسم الترجمة بدار الغد العربى -

ط ١ دار الغد العربى ١٩٩٦ م ص ٢٧



(ب) تناقض النص بين إصحاحات الإنجيل الواحد :

أشار الخزرجى إلى أن إصحاحات الإنجيل الواحد قد تتناقض، ووقع على نفس النص، الذى ذكره مواطنه ابن حزم من قبل ، وهو تناقض المسيح فى شهادته فمرة يقول :

« وإن كنت أشهد لنفسى فشهادتى حق»<sup>(١)</sup> .

وأخرى يقول : « إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى ليست حقاً»<sup>(٢)</sup> .

(ج) تناقض النص بين إصحاحات الأناجيل المختلفة :

وهذا النوع أكثر فى التناقض والاختلاف من سابقه ، ومن أمثله التى ذكرها الخزرجى أنه ورد بإنجيل لوقا أن عيسى - عليه السلام - طلب من رجلين من تلاميذه أن يدخلوا حصناً حيث يجدا جحشاً ووردت نفس القصة بإنجيل متى، ولكن المذكور فى القصة أتاناً وجحشاً وليس جحشاً فقط<sup>(٣)</sup> ، وهاك النصان كما بين أيدينا اليوم :

أولهما : « قال المسيح لاثنتين من تلاميذه إنهما إلى القرية التى أمامكما وحين تدخلانها تجدان جحشاً مربوطاً لم يجلس عليه أحد من الناس قط فحلاه واتيا به»<sup>(٤)</sup> .

والثانى هو : « اذهبا إلى القرية التى أمامكما فلوقت تجدان أتاناً مربوطاً وجحشاً معها فحلاهما ، وأتيا بهما»<sup>(٥)</sup> .

ومن التناقضات الإنجيلية أيضاً أن المسيح قال : « لا تحسبوا أنى قدمت لأصلح بين أهل الأرض، لم آت لصلاحهم لكن لألقى المحاربة بينهم وإنما قدمت لأفرق بين

(١) يوحنا ص ٨ عدد ١٤

(٢) يوحنا ص ٥ عدد ٣١

(٣) المقامع للخزرجى ص ١٥٠ ، ١٥١ . قارن شفاء الغليل للجوينى ص ٥٧ ، ٥٨

(٤) لوقا ص ١٩ عدد ٣٠

(٥) متى ص ٢١ عدد ٢

المرء وابنه وبين الابنة وأمها، حتى يصير أعداء المرء أهل بيته»<sup>(١)</sup> .  
وفى نص آخر يذكر المسيح فى موعظته على الجيل كلاماً آخر يتناقض تماماً مع  
النص السابق إذ يقول : « إنما قدمت لتحيوا وتزدادوا خيراً، وأصلح بين الناس»<sup>(٢)</sup> .  
وكما يقول الخزرجى فإن النص الأول جعل المسيح نفسه نقمة لى العالم، بينما  
جعل نفسه فى النص الثانى رحمة عليهم<sup>(٣)</sup> .

د ( تناقض النص مع الحقائق التاريخية :

ومما يثبت تحريف التوراة أنها ادعت أن الذبيح هو إسحاق، ولكن الصحيح أن  
الذبيح هو إسماعيل عليه السلام والدليل على ذلك أن طقوس الحج من الذبيح والنحر  
تتم بمنى موطن إسماعيل وذريته<sup>(٤)</sup> .  
وننتقل إلى المظهر الثالث من مظاهر الخلاف العقائدى بين المسلمين وأهل الكتاب  
وهو النسخ لنبيين جهود ابن حزم والخزرجى فى هذا المجال .

(١) المقام للخزرجى ص ١٥٣

(٢) المصدر السابق ص ١٥٤

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

(٤) المصدر السابق ص ٢٤٧

## ثالثاً: جهود ابن حزم ، وابن أبى عبيدة فى إثبات نسخ

### القرآن لأحكام التوراة والإنجيل

النسخ لغة يعنى إبطال الشئ وإقامة آخر مقامه ، ونسخ آية بآية إزالتها أو إزالة حكمها ، فقال تعالى : ﴿ مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾ (١) .  
فالآية الثانية ناسخة ، والأولى منسوخة (٢) .  
والنسخ أيضاً تبديل شئ بشئ غير ه ، والنسخ نقل الشئ من مكان لآخر وهو هو (٣) .

ويعرف القاضى أبو الوليد الباجى (٤) النسخ بقوله : « إزالة الحكم الثابت بشرع متأخر عنه لولاه لكان ثابتاً » (٥) .

ويفسر الباجى قوله : « إزالة الحكم الثابت بشرع متأخر عنه » لأن الناسخ من شرطه أن يتأخر عن المنسوخ وقوله : « على وجه لولاه لكان ثابتاً » لأن الناسخ يكون بإزالة الحكم الأول بالحكم الثانى ، لا بانقضاء مدته ، وورود ما يخالفه بعده (٦) .

ولا يخرج تعريف ابن حزم للنسخ عن تعريف الباجى من حيث المعنى ، وإن اختلفت العبارات ، فيعرف ابن حزم النسخ بقوله : « إنه بيان انتهاء زمان الأمر

(١) سورة البقرة ، آية ١٠٦

(٢) لسان العرب لابن منصور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصارى - الدار المصرية للتأليف والنشر ٦٣٠هـ - ٧١١هـ فصل النون حرف الخاء ص ٢٨

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

(٤) أبو الوليد الباجى عالم أندلسى معاصر لابن حزم وكانت له مجادلات مشهورة مع ابن حزم ، وكتب رداً على رسالة تنصيرية من راهب فرنسى إلى المقتدر بالله حاكم سرقسطة سبق أن أشرنا إليها

(٥) رسالة فى الحدود للقاضى أبو الوليد الباجى نشرت بصحيفة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدريد المجلد الثانى سنة ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م ص ١٧

(٦) المصدر السابق نفس الصفحة

## الفصل الرابع

الأول فيما لا يتكرر»<sup>(١)</sup> ، فيرى ابن حزم أن الحكم المنسوخ حين صدوره من الله تعالى، يكون معلوماً لديه عز وجل أنه ينتهي العمل به فى زمن معين، ونحن نعلم انتهاء زمن الحكم المنسوخ بنزول الحكم الناسخ .

وينكر اليهود أن تكون أحكام التوراة قد نسختها شرائع أخرى، ويعلل بعضهم هذا الإنكار حتى لا يوجب البداء على الله تعالى، وكأن الله تغير علمه فغير أحكامه تبعاً لهذا التغير الذى طرأ على العلم الإلهى .

وأصحاب هذا رأى لم يفرقوا بين البداء والنسخ ، وكأنهما من المترادفات اللفظية، أو وجهين لعملة واحدة، والحقيقة غير ذلك حيث إن الفرق الأساسى بينهما أن البداء يعنى تغيير فى العلم، أما النسخ فيعنى تغيير فى المعلوم مع ثبات العلم الإلهى ذاته<sup>(٢)</sup> .

وإذا انتقلنا إلى النصارى فإن موقفهم من النسخ يتسم بالاضطراب، فهم لا يلتزمون بكثير من أحكام التوراة، ويرون أنها غير لازمة لهم، ومع ذلك يرفضون أن تنسخ الأحكام الإلهية بعضها البعض .

وتناول ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى قضية النسخ فى الشرائع السماوية بالدراسة والتحصيل والإثبات ، ويمكن إرجاع طرق هذين العالمين الجليلين لإثبات نسخ أحكام التوراة والإنجيل إلى ست أدلة رئيسية تتلخص فى :

أ ) استقرار أحوال العالم .

ب) تراجع اليهود أنفسهم عن مواقفهم .

ج) تجويز التوراة البداء على الله تعالى وهو ما لا يليق بذاته العلية .

د ) نسخ أحكام التوراة للشرائع السابقة .

(١) الإحكام فى أصول الأحكام لابن حزم الأندلسى مجلد ١ ج ٤ ص ٤٦٣

(٢) النسخ فى القرآن الكريم دراسة تشريعية تاريخية نقدية : د. أ. مصطفى زيد - دار الدفاع ط٢ سنة

١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م ص ٢٢



(هـ) نسخ التوراة للتوراة .

(و) نسخ الإنجيل للتوراة .

ونفصل الحديث عن الأدلة التي استخدمها ابن حزم ، وابن أبي عبيدة على النحو التالي :

### ١ - أدلة ابن حزم على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل :

ذكر ابن حزم أن اليهود ينقسمون من حيث موقفهم من النسخ إلى قسمين<sup>(١)</sup> :  
قسم أبطل النسخ ، ولم يجعلوه ممكناً ، وقسم ثان أجازه إلا أنهم قالوا إنه لم يقع<sup>(٢)</sup> .

وأخذ أبو محمد يناقش حجج اليهود لإبطال النسخ ، ويدحضها بأدلة عقلية ، ونقلية على النحو التالي :

### أ ( استقراء أحوال العالم :

يحتج اليهود عند رفضهم للنسخ بأن الله - عز وجل - يستحيل أن يأمر بالأمر، ثم ينهى عنه، ولو حصل ذلك لعاد الحق باطلاً، والباطل حقاً، ولعادت الطاعة معصية والمعصية طاعة<sup>(٣)</sup> .

(١) يذكر الدكتور مصطفى زيد في كتابه (النسخ في القرآن الكريم) أن اليهود ينقسمون من حيث موقفهم من النسخ إلى ثلاث فرق : الشمعونية نسبة إلى شمعون بن يعقوب تقرر أن النسخ لا يجوز عقلاً، ولم يقع سمعاً والفرقة الثانية تدعى العنانية نسبة إلى عنان بن داود ، ويرى أنه لا بأس من وقوع النسخ إلا أنه لم يقع. أما الفرقة الثالثة وتعرف باليسوية نسبة إلى أبي عيسى إسحاق بن يعقوب الأصفهاني، وتذهب إلى أن النسخ جائز في العقل وقد وقع فعلاً إلا أنها تمنع أن تنسخ شريعة محمد ﷺ شريعة موسى عليه السلام ؛ لأن رسالة محمد ﷺ خاصة بالعرب- النسخ في القرآن الكريم: د. مصطفى زيد ص ٢٧ ، ٢٨

(٢) الفصل لابن حزم ج ١ ص ١٧٩

(٣) المصدر السابق ج ١ ص ١٨٠

## الفصل الرابع

ورد ابن حزم على هذه الحجة التي وصفها بأنها من أضعف ما يكون من التموية الذي لا يقوم على ساق<sup>(١)</sup> بأن الذي يتدبر أفعال الله ، وأحكامه وأثاره فى العالم يتيقن بطلان هذه الحجة : « لأن الله تعالى يحيى ثم يميت ثم يحيى ، وينقل الدولة من قوم أعزة فيذلهم إلى قوم أذلة فيعزم...»<sup>(٢)</sup> .

ويقرر ابن حزم قاعدة قرآنية هى أن أفعال الله تعالى تجل عن الحكم عليها ، فهو تعالى : ﴿ لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴾<sup>(٣)</sup> .

وليس على الله تعالى شرط أن يعرف عباده بما يريد أن يأمرهم به قبل أن يأمرهم ، أو أنه سينهى عن الأمر الذى سينهى عنه بعد ذلك<sup>(٤)</sup> .

ويبدو أن آراء ابن حزم كانت مثارة فى مواجهة الفكر اليهودى من قبل ، فنجد سعدياً الفيومى<sup>(٥)</sup> (ت ٣٣١هـ) فى معرض دفاعه عن اليهودية اعتبر أن الله تعالى يحيى ليميت ؛ لأن الموت طريق الانتقال إلى الآخرة ، أما إذا شرع لينسخ فلا بد لكل شرع من أن ينسخ فينسخ الأول بالثانى ، والثانى بالثالث إلى ما لا نهاية<sup>(٦)</sup> .

وفيما أرى أن الفيومى تجاوز فى حديثه عن النسخ ؛ لأن الله تعالى حين خلقنا علم أننا سنموت لنحى حياة أبدية ، ولم نعتبر هذا تغيير فى أحكام الله تعالى . وكذلك الحال فى التشريع إذا ورد ما ينسخه ، أما أن النسخ سيؤدى إلى التسلسل

(١) المصدر السابق ج ١ ص ١٨٠

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة

(٣) سورة الأنبياء ، آية ٢٢

(٤) الفصل ج ١ ص ١٨٠

(٥) سعيد بن يوسف الفيومى الإسرائيلى من أشهر مترجمى ومفسرى العهد القديم من اليهود ولد فى إحدى قرى الفيوم سنة ٨٩٢م وشب فى مصر وتزوج منها ثم هاجر إلى فلسطين ، وتعلم على أحد علمائها المشاهير ، ويدعى ابن كثير ثم هاجر إلى العراق وبعدها إلى سوريا وله مؤلفات لغوية وتفسيرية وجدلية ، وفلسفية ، وتشريعية ، توفى بالعراق سنة ٣٣١هـ

(٦) الأمانات والاعتقادات لسعديا الفيومى نشرة لانداور - ليدن سنة ١٨٨٠ - المقالة الثامنة

إلى ما لا نهاية فهذا منقوض بالشريعة القرآنية الصالحة لكل زمان ومكان وليس بعدها شريعة ناسخة .

والجدير بالذكر أن الفيومي كان يناقش أدلة علماء المسلمين على جواز النسخ دون أن يذكر أسماءهم ، وهناك من علل ذلك بأن الفيومي نشأ في ظل حضارة يمثل الإسلام أحد مكوناتها الأساسية فآثر الإشارة الضمنية لا التصريح<sup>(١)</sup> ، وفيما أرى أن عدم ذكر الأسماء يرجع إلى خصائص كثير من المؤلفات والكتابات في مختلف العصور حتى لو كانت ذات صبغة جدلية .

ومما هو جدير بالإشارة أن ابن حزم كان على معرفة علمية بسعديا الفيومي ووصفه بأنه من أهل الفهم، ولكنه أضل الكثيرين بشبهه وتمويهاته هو ، وغيره من مفكري اليهود والنصارى<sup>(٢)</sup> .

#### (ب) تراجع اليهود أنفسهم عن موافقهم :

يسأل ابن حزم اليهود على سبيل الإلزام عن موقفهم من الأمم إذا غزتهم : «أليس دماؤهم لكم حلالاً وقتلهم حقاً وفرضاً ، وطاعة ؟ فلا بد من بلى<sup>(٣)</sup>» ثم إذا حدث تغير في موقف هذه الأمم ، ودخلوا اليهودية: «أليس قد حرمت دماؤهم، وصار عندكم قتلهم حراماً وباطلاً ومعصية بعد أن كان فرضاً وحقاً وطاعة؟ فلا بد من بلى<sup>(٤)</sup>» .

ولا ريب أن اليهود بذلك يكونوا قد تراجعوا عن موقفهم طبقاً لتغير الأحوال، ففي البداية كان قتال أعدائهم حلالاً، وبعد ذلك أصبح حراماً في نظرهم، ورأى ابن حزم

(١) يحيى زكري محمد إسماعيل : سعديا بن يوسف الفيومي (سعديا جاعون) متكلماً وفيلسوفاً - رسالة

ماجستير جامعة القاهرة - كلية الآداب - قسم فلسفة سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م ص ٣٦

(٢) الفصل لابن حزم ج ٣ ص ٢٠٧

(٣) الفصل ابن حزم ج ١ ص ١٨٠

(٤) المصدر السابق نفس الصفحة

أن هذا الموقف المتغير من اليهود يعتبر إنكاراً منهم لما سبق أن قروره من أن الحق يعود باطلاً، والأمر نهياً ... إلخ .

**ج) نجوين التوراة البداء على الله تعالى :**

عجيب أمر اليهود والنصارى ، فهم ينكرون النسخ ، ومع ذلك فإن نصوص التوراة تلزمهم بجواز البداء على الله تعالى، وهو ما لا يليق بذاته العلية . فتروى التوراة قصصاً تصف الله تعالى بالحزن والندم ، كما حدث حين أغرق الله تعالى الأرض بالطوفان في عهد نوح - عليه السلام - وقال إنه لن يعود لفعل ذلك ثانياً<sup>(١)</sup> . وقد ألزم ابن حزم اليهود بتجويزهم البداء على الله عز وجل، الذي يعنى أنه تعالى قد بدا له شيئاً لم يكن يعلمه من قبل ، وهذا من صفات الخلق وليس الخالق ومن الأدلة التي وردت بالتوراة تدل على البداء ، ما تزعمه التوراة من أن الله تعالى أراد أن يهلك بنى إسرائيل ، لكن موسى لم يزل يراجعه ، حتى أثناه عن رأيه<sup>(٢)</sup> .

**د ) نسخ التوراة للشرائع السابقة :**

لا يختلف أهل الكتاب على أن شريعة يعقوب عليه السلام كانت غير شريعة سيدنا موسى عليه السلام وتحكى التوراة أن يعقوب عليه السلام جمع فى عصمته أختين هما (ليا) و(راحيل) ابنتى لابان، وهذا محرم فى شريعة موسى عليه السلام<sup>(٣)</sup> كما تذكر التوراة ؛ لأن أم موسى كانت عمة أبيه أخت جده ، أى أنها تزوجت ابن أخيها، وأنجبت موسى عليه السلام<sup>(٤)</sup> .

(١) جاء بسفر التكوين ص ٨ عدد ٢١ : «وقال الرب فى قلبه لا أعود ألعن الأرض من أجل الإنسان، لأن تصور قلب الإنسان شرير منذ حادثته ، ولا أعود أيضاً أميت كل حى كما فعلت »

(٢) الفصل ج١ ص ١٨١ ، ورد بسفر الخروج ص ٢٢ عدد ١١ و١٢ عن موسى قوله: «لماذا يا رب يحمى غضبك على شعبك ، الذى أخرجته من أرض مصر بقوة عظيمة ويد شديدة ... ارجع عن حمو غضبك واندم على الشر بشعبك»

(٣) الفصل ج١ ص ١٨١ ، سفر التكوين ص ٢٩

(٤) الفصل ج١ ص ١٨١

وقبل أن نترك قضية النسخ فإنه لزاماً علينا أن نوضح أن من أحكام الله تعالى ما هو أحكام خاصة بالكون ، وقوانينه ، وأخرى تكليفية ، فالأحكام التى من النوع الأول لا يدخلها النسخ بحال مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَحْوِيلًا ﴾ (٤٣) (١) ، وكذلك قوله تعالى: ﴿ سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾ (٢٣) (٢) .

وإذا حدث تغير لهذه السنن الكونية ، فلا يكون ذلك من قبيل النسخ ، وإنما من قبيل المعجزات وخوارق العادات ، ويعتبر ذلك من الاستثناء الذى يؤكد القاعدة ، ولا يدخل النسخ كذلك فى القصص ، أو الأمور العقلية القطعية مثل أن صانع العالم موجود ، ولا على الأمور الحسية كضوء النهار وظلمة الليل وكذلك لا يدخل على الأحكام الواجبة لذاتها كالإيمان بالله وعدم الإشراك به تعالى (٣) أما الأحكام التكليفية فهى التى قد يدخلها النسخ بشرط ألا تكون تأييدية كقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا ﴾ (٤) ، وكذلك الأحكام المؤقتة ؛ مثل قوله تعالى: ﴿ فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ ﴾ (٥) .

هذه هى أهم الأدلة التى برهن من خلالها ابن حزم الأندلسى على وقوع النسخ فى الشرائع السماوية .

(١) سورة فاطر ، آية ٤٣

(٢) سورة الفتح ، آية ٢٣

(٣) إظهار الحق لشيخ رحمة الله الهندى ص ٣٠٣

(٤) سورة النور ، آية ٤

(٥) سورة البقرة ، آية ١٠٩

٢ - أدلة ابن أبي عبيدة على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل :

ناقش الخزرجى القس الذى كان يجادله فى موضوع النسخ ، وأثبت الخزرجى وقوع النسخ فى التوراة ، والإنجيل بمجموعة من الأدلة نوجزها فيما يلى :

أ ( نسخ التوراة للتوراة :

من المعروف أن الشريعة اليهودية شددت فى تحريم العمل يوم السبت، فالسبت كما يذكر ابن أبي عبيدة الخزرجى أكثر فروض التوراة تأكيداً، وأهم لوازمها، ومع ذلك وقع الخزرجى على نصوص توراتية تنقض هذا التحريم ، مثل ما ورد بالتوراة من حديث موجه لهارون عليه السلام : « ... وفى يوم السبت خروفان حوليان صحيحان ، وعشران من دقيق ملتوت بزيت تقدمه مع سكية ... »<sup>(١)</sup> .

والنص كما هو واضح فيه ذبح ، وسلخ ، وعجن دقيق ، وكل هذا فى يوم السبت . وفى التوراة أيضاً يطلب الله من يسوع محاربة مدينة أريحا ، وأن يتسورها مع الكهنة يوم السبت المحرم العمل فيه ، فورد كما يذكر الخزرجى : « قد دفعت بيدك أريحا، وملكها جبابرة البأس ، تدورون دائرة المدينة جميع رجال الحرب حول المدينة مرة واحدة . هكذا تفعلون ستة أيام ، وسبعة كهنة يحملون أبواق الهتاف السبعة أمام التابوت وفى اليوم السابع تدور دائرة المدينة سبع مرات والكهنة يضربون بالأبواق»<sup>(٢)</sup> .

ب) نسخ الإنجيل للتوراة :

بالرغم من تصريح المسيح عليه السلام ؛ كما تزعم الأناجيل أنه لم يأت لنقض الشرائع السابقة ، ولكن لإتمامها ، وأنه إلى أن تبديد السماء والأرض لا تبديد (يا)

(١) المقامع ص ٢٦٥ ورد بسفر العدد إصحاح ٢٨ عدد ٩ « وفى يوم السبت خروفان حوليان صحيحان

وعشران من دقيق ملتوت بزيت تقدمه مع سكية»

(٢) المقامع ص ٢٦٦ يشوع ٦ عدد ٢ : ٤

واحدة ، أو حرف واحد من التوراة ، فإن المسيح قال بأحكام تنقض الأحكام السابقة عليه - كما يذكر ابن حزم والخزرجي - مثل ما ينسبه الإنجيل للمسيح أنه قال : « أما علمتم أنه قيل للقديم : من فارق امرأته ، فليكتب لها كتاب الطلاق ؟ . وأنا أقول من فارق امرأته منكم فقد جعل لها سبيلاً إلى الزنا ، ومن تزوج مطلقة فهو فاسق»<sup>(١)</sup> .

وأيضاً استدل هذان العالمان الجليلان أن المسيح قال : « أما بلغكم أنه قيل للقديم العيون بالعين والسن بالسن ؟ وأنا أقول لكم : لا تكافئوا أحداً بسيئة ولكن من لطم خدك اليمنى ، فانصب له خدك الأيسر ، ومن أراد مغالبتك ، وانتزاعك قميصك زده أيضاً رداءك»<sup>(٢)</sup> .

ويستدل كذلك الخرجي على نسخ الإنجيل للتوراة ، بما نسب للمسيح عليه السلام أنه قال : « أما علمتم أنه قيل للقديم : لا تقتلوا ، ومن قتل فقد استوجب القتل ، وأنا أقول : كل من سخط على أخيه فقد استوجب العقوبة»<sup>(٣)</sup> .

وإذا ثبت أن التوراة نسخت الشرائع السابقة لها ، والإنجيل نسخ التوراة ، فليس عجباً أن يأتي شرع آخر ينسخ أحكام التوراة والإنجيل ، وهو القرآن الكريم . وأراد القس الذي جادل الخزرجي أن يعقد مقارنة بين أحكام التوراة ، والإنجيل مدعياً فضل الإنجيل على التوراة ، فذكر أن التوراة أتت بحكم « من لطمك فالطمه»<sup>(٤)</sup>

(١) المقامع للخزرجي ص ١٥٤ - الفصل لابن حزم ج ٢ ص ٤٥ - إنجيل متى ص ٥ عدد : ٢٢-٢١ «وقيل من طلق امرأته فليعطها كتاب طلاق ، وأما أنا فأقول لكم إن من طلق امرأته إلا لعة الزنا يجعلها تزنى ومن تزوج مطلقة فإنه يزنى »

(٢) المقامع للخزرجي ص ١٥٥ ، الفصل لابن حزم ج ٢ ص ٤٦

(٣) المصدر السابق ص ١٥٤ ، وانظر إنجيل متى ص ٥ عدد ٢١ ، ٢٢ « قد سمعتم أنه قيل للقديم لا تقتل ، ومن قتل يكون مستوجب الحكم . وأما أنا فأقول لكم إن كل من يغضب على أخيه باطلاً يكون مستوجب الحكم »

(٤) المصدر السابق ص ١٨١

## الفصل الرابع

والإنجيل أتى بحكم أفضل منه : « من لطم خدك الأيمن فانصب له الأيسر» (١) .  
واستثمر الخزرجى هذا الدليل ؛ ليثبت به فساد عقيدة الصلب استثماراً جيداً ،  
فذكر أنه إذا كان الرب كما يزعم النصارى طلب من الإنسان أن يغفر أخطاء أخيه  
الإنسان لكان الأولى به وهو الإله أن يغفر ذنب آدم حين عصاه ، وأكل من الشجرة  
التي نهاه عنها (٢) .

والقس فى نظر ابن أبى عبيدة يظهر تناقضه حين يفضل حكم العفو فى الوقت  
الذى ينسب إلى الله عدم التسامح مع آدم عليه السلام (٣) .  
ويبين ابن أبى عبيدة فى صورة مقارنة أن الإسلام يراعى فى أحكامه مصالح  
الناس باختلاف الأحوال، والأزمان . ذلك أن الناس قد يصيبهم حدث لا يصلح فيه  
الاقتصاص ، والانتقام ، فإذا دعتهم التوراة لذلك لم يكن هذا صالحاً (٤) وفى المقابل  
ربما ينزل بالناس خطب لا يصلح فيه إلا الاقتصاص فإذا اتبعوا حكم الإنجيل جراً  
ذلك عدوهم على اقتراف ذنب آخر (٥) .

ومن ثم فالشريعة الإسلامية جاءت بحكم القصاص إذا كانت الظروف تستدعى  
ذلك : ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ﴾ (١٢٦) (١) ويكون العفو أفضل إذا لم  
تستدع الظروف ذلك ﴿ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى ﴾ (٢٣٧) (٢)

(١) المصدر السابق ص ١٨٢ . إنجيل متى ص ٥ عدد ٣٩ « ... من لطمك على خدك الأيمن فحول له  
الآخر أيضاً »

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

(٤) المقامع ص ١٨٢

(٥) المصدر السابق ص ١٨٣

(٦) سورة النحل آية ١٢٦

(٧) سورة البقرة آية ٢٣٧ .



ويقرر الخزرجى معيارية الأخذ بالقصاص ، أو العفو بقوله : "فكل حكم أخذ به الراعى مما يراه صالحاً لمقامه كان فيه موافقاً للشريعة"<sup>(١)</sup> .

وعن شمولية الشريعة الإسلامية لأحكام التوراه والإنجيل يذكر ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) أن سيدنا موسى - عليه السلام - جاء بالعدل ، وعيسى عليه السلام جاء بتكميلها بالفضل والإسلام جمع فى شريعته بين العدل ، وعيسى عليه السلام جاء بتكميلها بالفضل والإسلام جمع فى شريعته بين العدل والفضل<sup>(٢)</sup> ، وعن وسطية الإسلام يضيف ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) أن المسلمين متوسطون بين اليهود والنصارى فى التوحيد ، والنبوات ، والحرام والحلال وغير ذلك<sup>(٣)</sup> وأما عن حكم المسلمين فى الحدود ، والحقوق ، يذكر ابن تيمية أنه لا يخفى فضله على عاقل حتى أن النصارى فى بعض بلادهم يُنصبون من يقضى بينهم بالشريعة الإسلامية نظراً لندرة الأحكام الإنجيلية<sup>(٤)</sup> .

وبعد أن أثبتنا ضرورة نسخ القرآن الكريم للتوراه أود أن أوضح أن هناك نصوصاً توراتية تفيد تأييد شريعة موسى عليه السلام فما موقف الإسلام منها ؟ لا ريب أن القرآن الكريم يحدثنا عن شريعة موسى التى لم يلحقها تحريف وعن التوراه المنزلة من عند الله تعالى ولا نسلم أن أحكامها تاييدية فما وافق الشريعة الإسلامية

(١) المقام ص ١٨٣ .

(٢) الجواب الصحيح ج١ ص ١٧٥ .

(٣) المصدر السابق ج٤ ص ١١٧ . وما يقوله ابن تيمية هو السبب فى استمرارية الشريعة الإسلامية إلى يوم القيامة ، وعدم نسخها ، ويؤكد هذا أبو الحسن العامرى (ت ٣٨١ هـ) إذ يقول : "إن أحق الأديان بطول البقاء ما وجدت أحواله متوسطة بين الشدة واللين ، ليجد كل من نوى الطباع المختلفة ما يصلح به حاله فى معاده ومعاشه ، ويستجمع لدينه خير من دنياه . وكل دين يوجد على هذه الصفة ، بل أسس على مثاله يعود بهلاك الحرث والنسل فمن المحال أن يسمى شيئاً فاضلاً ..." الإعلام بمنابغ الإسلام لأبى الحسن محمد بن يوسف العامرى (ت ٣٨١ هـ - ٩٩٢م) تحقيق ودراسة الدكتور أحمد عبد الحميد .

(٤) الجواب الصحيح : ابن تيمية ج٤ ص ١١٧ .

أخذنا به ، وما خالفها تركناه والتزمنا القرآن الكريم والسنة النبوية ، ويلزم هذا السؤال النصارى ؛ لأنهم يعتبرون التوراه كلمة الله التى لم يلحقها تحريف ومع ذلك ينقضون أحكامها رغم تصريح التوراة واعتراف المسيح عليه السلام كما يدعى النصارى أن شريعة التوراة أبدية .

ومن الخلافات العقدية التى يختلف فيها المسلمون مع اليهود والنصارى هو الإيمان بنبوته محمد ﷺ وقد استدل ابن حزم والخزرجى بأدلة التواتر والمعجزات وبعض ما ورد من نصوص توراتية ذكرها كثير من علماء المسلمين ، ونكتفى بالإشارة إلى جهود هذين العلمين فى استخراج البشارة بالنبي ﷺ لأهميتها فى هذا المجال .

### رابعاً : البشارة بالنبي ﷺ

إن من أسباب إنكار أهل الكتاب لوقوع النسخ فى الشرائع السماوية هو رفضهم لنبوته سيدنا ﷺ وإنكارهم للدين الإسلامى برغم أن تلك النبوة مسطورة فى كتبهم بما لا يدع مجالاً للشك والتأويل حتى أن المنتبج لحركة الاهتداء الدينى لدى علماء أهل الكتاب يسهل عليه معرفة أن من أهم عوامل هدايتهم للإسلام هو وجود صفة النبى ﷺ وأمته فى تلك الكتب<sup>(١)</sup> ففى الأندلس نجد بعد خروج المسلمين منها قصة اهتداء عبدالله الترجمان<sup>(٢)</sup> بعد تعرفه على تفسير كلمة "البارقليط" من معلمه كبير القساوسة<sup>(٣)</sup> فى ذلك الوقت ، وأنها تعنى محمداً ﷺ ومن أفضل المناهج الجدلية فى إثبات صحة نبوة سيدنا محمد ﷺ عند مناقشة اليهود

(١) مناهج المهتدين إلى الإسلام من علماء اليهودية والنصرانية فى الجدل الدينى حتى القرن التاسع

الهجرى : خالد السيوطى - رسالة ماجستير - كلية بنات عين شمس - ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م ص ٤٠ .

(٢) راجع قصة هداية عبدالله الترجمان بكتابه "تحفة الأريب فى الرد على أهل الصليب" تحقيق د.

محمود على حماية - دار الثقافة للطباعة والنشر ط ١٩٨٢ م .

(٣) وهذا القسيس كان يخفى إسلامه .

والنصارى هو استخراج البشارة به ﴿ ﷺ ﴾ من كتبهم التى يقدسونها وهذا أحد المناهج التى اتبعتها كل من ابن حزم وابن أبى عبيدة الخزرجى فى هذا المجال وقد تأثر الخزرجى بسلفه الظاهرى . فهناك بشارات اتفق فى ذكرها هذان العالمان الأندلسيان وأخرى زاد بها الخزرجى كما سنوضح وقد اعتمد كل من ابن حزم والخزرجى على استخراج عيون البشارات الواردة بكتب اليهود والنصارى والتى بشرت بمحمد ﴿ ﷺ ﴾ واهتم علماء المسلمين بإبرازها وإظهارها قديماً وحديثاً ففرى مثلاً أن معظم البشارات التى ذكرها تناولها الشيخ رحمة الله الهندى فى كتابه "إظهار الحق" وفيما يلى ذكر لبعض البشارات التى اتفق فى ذكرها صاحبانا .

### البشارة الأولى :

من البشارات المهمة التى ذكرها ابن حزم والخزرجى ما جاء فى التوراة من حديث إلهى لموسى عليه السلام : "سأقيم لبنى إسرائيل من إخواتهم مثلك"<sup>(١)</sup> "والمقصود من النص هو سيدنا محمد ﴿ ﷺ ﴾ وقد ناظر الخزرجى أحد رهبان اليهود بهذه البشارة فأقر اليهودى بصدقها على نبينا ﴿ ﷺ ﴾ ولكنه أراد ألا يلزم نفسه واليهود بها فأدعى أن تلك النبوة للعرب خاصة فكان من السهل على الخزرجى أن يوضح من واقع الحديث النبوى أنه ﴿ ﷺ ﴾ بعث إلى الخلق كافة ، فاستدل بكلام للنبي ﴿ ﷺ ﴾ ذكر فيه أنه أعطى خمساً لم يعطهن نبي قبله منها قوله : " ... وبعثت إلى كل أبيض وأسود ..."<sup>(٢)</sup> وفى رواية "وبعثت إلى الأحمر والأسود"<sup>(٣)</sup> وعن السائب بن يزيد أن النبي ﴿ ﷺ ﴾ أخبر أنه فضل على الناس بخمس منها قوله : "وبعثت إلى الناس كافة"<sup>(٤)</sup> .

(١) المقامع : الخزرجى ص ٢١٥ - قارن الأصول والفروع : ابن حزم ص ١٨٨ .

(٢) مجمع الزوائد ، ومنبع الفوائد : الحافظ نور الدين على بن أبى بكر الهيثمى (ت ٨٠٧ هـ) بتحريه . الحافظين الجليلين القرافى وابن حجر - مؤسسة المعارف ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م - ج ٨ - ص ٢٦٢ .

(٣) المصدر السابق - ج ٨ - ص ٢٦١ .

(٤) المصدر السابق - ج ٨ ص ٢٦٢ .

ومن جانبنا نضيف أن القرآن الكريم أشار إلى عموم الإسلام للعالم أجمع فى آيات كثيرة ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (١٠٧) .<sup>(١)</sup>  
وقد أفاض فى الحديث عن هذه البشارة الشيخ رحمة الله الهندى ، فذكر عشرة أوجه تثبت انطباقها على الرسول ﷺ ، وقارن بين موسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، وشريعتهما ؛ ليثبت مدى التشابه الكبير بينهما ، ومن الأمثلة التى ساقها الشيخ رحمة الله لهذا التشابه كون محمد عليه الصلاة والسلام :

- أ ( عبدالله ورسوله .
  - ب) كونه ذا الوالدين .
  - ج) كونه ذا نكاح وأولاد .
  - د ( كون شريعته مشتملة على السياسة المدنية .
  - هـ) كونه مأموراً بالجهاد .
  - و ( اشتراط الطهارة وقت العبادة .
  - ح) اشتراط طهارة الثوب من البول والبراز<sup>(٢)</sup> .
  - ط) حرمة غير المذبوح وقرابين الأوثان ... إلخ .
- وأشار الشيخ رحمة الله إلى أن علماء يهود أسلموا لكون النبى ﷺ مبشراً به ، وإن كان بعضهم بقى فى الكفر رغم تسليمهم أنه مبشراً به فى التوراه<sup>(٣)</sup> .  
وهذا النوع الأخير الذى ذكره الشيخ رحمة الله الهندى هو الذى صادف الخزرجى مع اليهودى الذى جادله ؛ حيث اعترف بنبوته سيدنا محمد ﷺ ، ولكنه تهرب بأنه لم يبعث إلا إلى العرب - كما ذكرنا - وعطف جانباً ليحدث يهودياً مثله : "نحن قد جرى نشؤنا عن اليهودية ، وبالله لا أدرى كيف نتخلص من هذا

(١) سورة الأنبياء آية ١٠٧ .

(٢) أظهار الحق : الشيخ رحمة الله الهندى - ج ٢ - ص ٢٠٧ .

(٣) المصدر السابق ج ٢ - ص ٢٠٨ .



العربى (وغاية ما أقوله) إن أقل ما يجب علينا أن نأخذ به أنفسنا هو النهى عن ذكره بسوء<sup>(١)</sup> .

### البشارة الثانية :

من البشارات التى ذكرها ابن حزم والخزجى ، وتشتهر بين المتتبعين لتلك البشارات فى مؤلفاتهم ما ورد بالتوراه : "جاء الرب من سيناء ، وأشرق من سعير ، وتلألاً من جبال فاران<sup>(٢)</sup> ، ومعه جماعة من الصالحين<sup>(٣)</sup> .

ومما هو معروف أنه إذا ورد بالتوراه مجيء الرب من موضع ما يكون إشارة إلى أمر عظيم حصل بهذا الموضع كوحى نزل به أو عقوبة ، أو ما أشبه ذلك<sup>(٤)</sup> ، ومن ثم فالأماكن المذكورة تشير إلى نزول الرسالات السماوية الثلاث بها فمجىء الرب من جبل سيناء إشارة إلى أن الله أنزل فيه التوراه ، وكلم عليه موسى عليه السلام ، وإشراقه من جبال سعير إشارة إلى رسالة عيسى عليه السلام ، أما استعلاء الله من جبال فارا فهو رمز إلى أن الله تعالى بعث نبيه محمد ﷺ من هذه الجبال، وأوحى إليه فيها ، ويذكر الخزجى أنه لا اختلاف فى أن فاران هى مكة<sup>(٥)</sup> ويلجأ الخزجى إلى تأكيد كلامه بمنهج تفسير النص بالنص ، حيث ورد بالتوراه "أن الله أسكن هاجر ، وابنها إسماعيل فاران<sup>(٦)</sup> .

(١) المقامع : الخزجى - ص ٢١٦ .

(٢) يذكر المحقق د. محمد شامه أن فى بعض المخطوطات ورد : "واستعلى من جبال فاران" المقامع ص ٢١٧ .

(٣) المصدر السابق ص ٢١٦ ، ٢١٧ ، قارن الأصول والفروع : ابن حزم ص ١٨٨ ، ورد بسفر التثنية ص ٣٣ عدد ٢ : "جاء الرب من سيناء وأشرق لهم من سعير ، وتلألاً من جبل فاران...".

(٤) إظهار الحق : الشيخ رحمه الله الهندى ج ٢ ص ٢١٣ .

(٥) المقامع : الخزجى ص ٢١٧ .

(٦) المصدر السابق ص ٢١٧ .

### البشارة الثالثة :

هذه البشارة يؤيدها الواقع التاريخي ، والمعاصر ، فذكرت التوراه كثرة أولاد إسماعيل عليه السلام ، وورد "أجعله أمة عظيمة"<sup>(١)</sup> فهذه العبارة تشير إلى أمة سيدنا محمد ﷺ .

### البشارة الرابعة :

ساق الخزرجي هذه البشارة التي تنطبق على النبي ﷺ ، وأمته ، ودلل عليها في صورة أسئلة تقريرية متأثراً بابن حزم ، وتتلخص هذه البشارة كما أوردها الخزرجي : "سبحوا الرب تسبيحاً حديثاً سبحوا الذي هيكله الصالحون ؛ ليفرح إسرائيل بخالقه ، وبنات صهيون من أجل أن (الله) اصطفى لهم أمه ، وأعطاهم النصر (وأيد) الصالحين منهم بالكرامة يسبحون الله على مضاجعهم ، ويكبرونه بأصوات مرتفعة ، بأيديهم سيوف نوات شفرتين ؛ لينتقم الله بهم من الأمم الذين لا يعبدونه ، يوثقون ملوكهم بالقيود ، وأشرافهم بالأغلال"<sup>(٢)</sup> .

ويسأل ابن أبي عبيدة القسيس تقريرياً : "من الأمة التي سيوفها نوات شفرتين ينتقم الله بهم من الأمم الذين لا يعبدونه ؟ ومن المبعوث بالسيف من الأنبياء ؟ ومن الذين لا يعبدونه ؟ ومن المبعوث بالسيف من الأنبياء ؟ ومن الذين يكبرون الله بأصوات مرتفعة في الأذان"<sup>(٣)</sup> .

ومما لا ريب فيه أن هذه الأوصاف تنطبق على سيدنا محمد ﷺ ، وأمته ، وجهادهم في سبيل تمكين دين الله تعالى في الأرض .

(١) المصدر السابق ص ٢١٧ - قارن الأصول والفروع ابن حزم ص ١٨٧ - ورد بسفر التكوين ص ١٧ عدد ٢٠ أن الله قال عن إسماعيل : "وأجعله أمة كبيرة" وكذلك ورد بسفر التكوين ص ٢١ عدد ١٨ "سأجعله أمة عظيمة" .

(٢) المقامع : الخزرجي ص ٢١٨ - قارن الأصول والفروع : ابن حزم ص ١٩٤ ، ١٩٥ .

(٣) المقامع : الخزرجي ص ٢١٨ - قارن الأصول والفروع ص ١٩٥ .

### البشارة الخامسة :

من المعروف أن المسلمين هم الذين يعلنون عن الصلاة بالأذان ، ومن ثم تنطبق عليهم البشارة التالية : "ستمتلى البادية والمدائن من قصور آل قيثار يسبحون الله ومن رؤوس الجبال ينادون ، هم الذين يجعلون لله الكرامة ، ويبثون تسيحة الله فى البر والبحر"<sup>(١)</sup> .

وكما يذكر الخزرجى فإن قيثار أحد أبناء أسماعيل<sup>(٢)</sup> الذين بعث من أصلابهم الرسول ﷺ ، وبنوقيدار هم العرب كما يؤكد ابن حزم<sup>(٣)</sup> .  
وإذا كان الخزرجى اتفق مع مواطنه ابن حزم فى ذكر البشارات الواردة بكتب اليهود والنصارى وأفاد منه فى هذا المجال ، فإنه تفرد بإضافة بشارات لم يوردها ابن حزم ، وأفاض فى هذا المجال ، ومن أهم هذه البشارات ما يلى :

### البشارة السادسة :

وهذه البشارة تنطبق أوصافها على النبى ﷺ ، وأمته التى ستسود العالم بفضل الإسلام إذ ورد : "يجوز من البحر إلى البحر ، ومن منقطع الأنهار إلى منقطع الأنهار ، وأنه يخر أهل الجزائر بين يديه على ركبهم ، ويجلس أعداؤه بالتراب، ويأتيه ملوك بالقرابين ، وتسجد له ، وتدين له الأمم بالطاعة والانقياد ؛ لأنه يخلص (المظلوم من الظالم) وينقذ الضعيف الذى لا ناصر له ، ويرأف بالضعفاء والمساكين ، ويدوم أمره إلى آخر الزمان"<sup>(٤)</sup> .

(١) المقامع : الخزرجى ص ٢٢٥ : قارن الأصول والفروع : ابن حزم ص ١٩٣ .

(٢) المقامع : الخزرجى ص ٢٢٥ .

(٣) الأصول والفروع : ابن حزم ص ١٩٣ .

(٤) المقامع : الخزرجى ص ٢١٩ - قارن المزمور الثانى والسبعين من المزامير .

## الفصل الرابع

### البشارة السابعة :

وهذه البشارة ذكر فيها اسم النبي ﷺ صراحة : "أن الله أظهر من صهيون إكليلاً محموداً"<sup>(١)</sup> .

وكما يذكر الخزرجي فإن محمود هو محمد عليه الصلاة والسلام<sup>(٢)</sup> . والإكليل ضرب مثل للرياسة .

### البشارة الثامنة :

وهذه البشارة تدل على أن من أوصاف النبي ﷺ الكشف عن حقيقة المسيح عليه السلام ، فيقول الله تعالى لداود عليه السلام : "سيولد لك ولداً أدعى له أباً ويدعى لى أبناً ، فقال داود : اللهم ابعث جاعل السنة ؛ كي يعلم الناس أنه بشر"<sup>(٣)</sup> .

### البشارة التاسعة :

وهذه البشارة تأكيد للبشارة السابقة من أن النبي ﷺ سيكشف حقيقة المسيح "اللهم ابعث الفارقليط ليعلم الناس أن (ابن) الإنسان بشر"<sup>(٤)</sup> .

### البشارة العاشرة :

والمسيح عيسى عليه السلام يبشر فى هذه البشارات بالنبي ﷺ فيقول : "ومتى جاء المعزى الذى سأرسله أنا إليكم من الآب روح الحق الذى من عند الآب ينبثق فهو يشهد لى ، وتشهدون أنتم أيضاً لأنكم معى من الابتداء"<sup>(٥)</sup> .

(١) المقامع : الخزرجى ص ٢١٩ .

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٤) المصدر السابق ٢٢٠ .

(٥) المصدر السابق نفس الصفحة . يوحنا ص ١٥ عدد ٢٦ ، ٢٧ : "ومتى جاء المعزى الذى سأرسله أنا إليكم من الآب روح الحق الذى من عند الآب ينبثق فهو يشهد لى ، وتشهدون أنتم أيضاً لأنكم معى من الابتداء .





### البشارة الحادية عشر :

يلعب عامل الزمن دوره في بيان أن المقصود باسم "إيليا" الذي ورد على لسان المسيح عليه السلام هو سيدنا محمد وليس إلياس لأن الأخير كان سابقاً في الزمان للمسيح ، فمن غير المعقول أن يبشر المسيح بمن سبقه في الزمان ولذلك فالمبشر به في هذه البشارة هو سيدنا ﴿ ﷺ ﴾ ؛ إذ يقول المسيح : "الحق أقول لكم لم يقم بين المولودين اعظم من يوحنا المعمدان .... لأن جميع الأنبياء والناموس إلى يوحنا تنبأوا ، وإن أردتم أن تقبلوا فهذا هو إيليا المزمع أن يأتي من له أذنان للسمع فليسمع<sup>(١)</sup> ."

### البشارة الثانية عشر :

ورد في صحف أشعيا أنه يقول : "قيل لى : قم ناظراً فانظر فما ترى ؟ قلت : أرى راكبين مقبلين أحدهما على حمار والآخر على جمل يقول أحدهما لصاحبه : سقطت بابل وأصنامها النخرة<sup>(٢)</sup> ."

ومن المعروف أن النبي ﴿ ﷺ ﴾ مشهور بركوب الجمل ، وهو الذى قضى على عبادة الأوثان بينما لم يستطيع نبي قبله القضاء على عبادة الأوثان .  
والحقيقة أن البشارات التى ذكرها الخزرجى موسوعية فى هذا المجال ، وتنم عن عمق قراءته للعهدين القديم والجديد ، ويعد تعرضنا لموقف ابن حزم وابن أبى عبيدة من أهم قضايا الخلاف العقدى بين الإسلام ، وكل من اليهودية والنصرانية ، التى يظهر من خلالها مدى الجهد الرائد ، الذى بذله هذان العالمان الجليلان فى دحض عقائد أهل الكتاب يجدر بنا أن نتعرف على مظهر آخر من مظاهر هذا الجهد الجدلى ، ويتمثل فى دحضهما لشبهات أهل الكتاب حول الإسلام عقيدة ، وشريعة ، وأثر جهدهما فى حقل الجدل الدينى لليهود والنصارى .

(١) المقامع : الخزرجى ص ٢٢٢ ، ٢٢٣ . قارن متى صح ١١ عدد ١٣ : ١٥ .

(٢) المقامع : الخزرجى ص ٢٢٧ . إشعيا صح ٢١ عدد ٦ : ٩ "لأنه هكذا قال لى السيد اذهب أقم الحارس ليخبر بما يرى قرأى ركاب جمال فأصغى إصغافاً شديداً ، ثم صرخ كأسد أيها السيد أنه قائم على المرصد دائماً فى النهار وأنا واقف على المحرس كل الليالى ، وهو ذا ركاب من الرجال أزواج من الفرسان فنجاب وقال : سقطت سقطت بابل وجميع تماثيل آلهتها المنحوتة كسرهما إلى الأرض" .



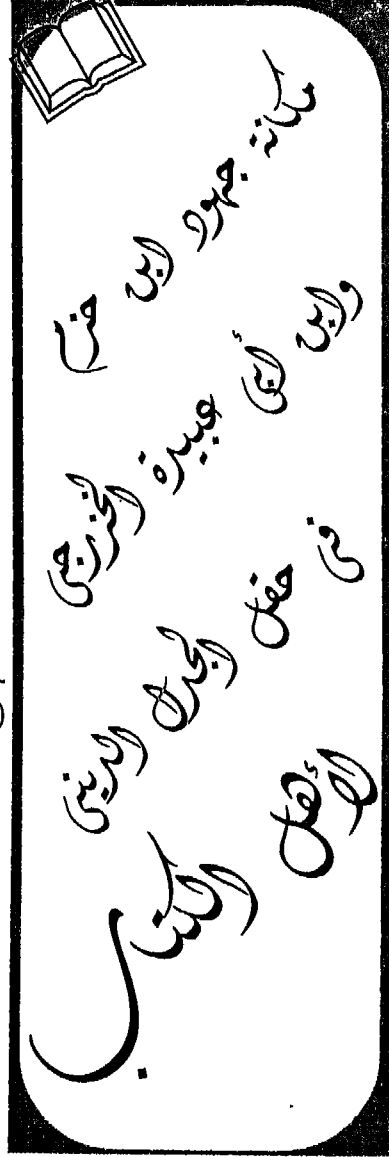


## الفصل الخامس

كان لعلماء المسلمين بالأندلس دور عظيم، ومهم في الدفاع عن الإسلام عقيدة ، وشريعة وتعتبر جهود ابن حزم ريادة في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب ، وقد أثار نقد ابن حزم لليهودية ، والنصرانية الحقد والغیظ في نفوس بعض مؤرخي العصور الوسطى، فنبذوه ، وتجاهلوه حتى أنه عندما عرض مونك "munk"<sup>(١)</sup> لفلاسفة العرب في الأندلس مر على اسمه دون أن يعطه حقه ، أو يوفه حظة بوصفة علم من أعلام المسلمين ، ومفكر من أعظم مفكرهم كان من أوائل من أسسوا علم الأديان المقارن<sup>(٢)</sup> .

(١) مونك ١٨٠٥ - ١٨٦٧ ألماني الأصل فرنسي الشهرة والإقامة والوفاة مات أبوه صغيراً فكفله صديق لأبيه ، وتعلم العربية بألمانيا ، وفرنسا ، وكان يتقن الفرنسية، والألمانية ، والعبرية ، والعربية والسنسكريتية ، والفارسية ، وقد زار مصر مع الوزير كريميه فجمع منها مخطوطات كثيرة كتاريخ الهند للبيروني ، وأصيب ببصره فأقام كاتباً له يملئ عليه كتبه ، ومقالاته ، وأثاره أكثرها دراسات منها تأثير اللغة العربية وآدابها في اللغة العبرية بعد التوراه - والشعر العربي - ومقامات الحريري .. إلخ .

(٢) د. سهير فضل الله أبو واقية : مقدمة المحققة لكتاب الأصول والفروع لابن حزم ص ٦ .



وهذا يدل على أن أبا محمد بن حزم ظلمَ حياً، وظلم ميتاً ولكن هذا الظلم لم يكن ليستمر فقد فرضت موسوعية ابن حزم ، وعلمه نفسها على الدراسين ، فبدأ يتبوأ مكانته اللائقة به ، وبكتاباتة خاصة الجدلية منها .

وقد تنوعت جهود الأندلسيين فى مجادلة أهل الكتاب ، فلم يدخروا جهداً فى الرد على اليهود، والنصارى ، فإنه بالإضافة إلى مؤلفاتهم الجدلية كان لهم مناظرات مع علماء اليهود ، والنصارى فكان ابن أبى عبيدة يرد على اعتراضات أحد قساوسة عصره ، التي ينقلها عوام المسلمين ، وكانوا بدورهم يذهبون برودده المفحمة إلى هذا القسيس<sup>(١)</sup> وهذا فيما أرى نوع من المناظرات غير المباشرة التي كان يمارسها الأندلسيون فى الدفاع عن الإسلام .

وقد تضمن كتاب "الفصل فى الملل والأهواء ، والنحل" الكثير من المناظرات الشفهية التي كان يمارسها ابن حزم مع اليهود والنصارى ، ويصفه خاصة مع إسماعيل بن يوسف ابن النغريلة مثال ذلك حين اعترض ابن حزم على ما تنسبه التوراه من كذب لإبراهيم على السلام ، حين قال عن سارة زوجته إنها أخته ، وبذلك يكون اليهود قد نسبوا إلى إبراهيم أنه تزوج أخته<sup>(٢)</sup> .

أراد ابن النغريلة أن يتهرب من نقد ابن حزم مدعيًا أن لفظة "أخت" تقع فى العبرية على الأخت والقريبة ولكن ابن حزم أفحمه حين ذكر النص الذى يفيد أن إبراهيم عليه السلام كما تزعم التوراه كان يقصد أن سارة أخته وليست قريبته حيث قال عنها : "لكن ليست من أمى ولكن بنت أبى"<sup>(٣)</sup> .

(١) المقامع : الخزرجى ص ٥٣ .

(٢) ورد بسفر التكوين لإصحاح ١٢ عدد ١١ : ١٣ "وحدث لما قرب أن يدخل مصر أنه قال لسارة امرأته إنى قد علمت أنك امرأة حسنة ، المظهر فيكون إذا رآك المصريون أنهم يقولون هذه امرأته ، فيقتلونى ويستبقونك . قولى إنك أختى ليكون لى خيراً بسبب وتحيا نفسى من أجلك" .

(٣) الفصل : ابن حزم ج١ ص ٢٢٥ .



ويصف ابن حزم موقف ابن النغريلة اليهودى أمام هذا النص التوراتى وتلك المناظرة بأنه خلط ولم يأت بشيء<sup>(١)</sup> .

واستعان ابن حزم بالكلمة الشعرية فى الرد على أهل الكتاب فكتب قصيدة شعرية رداً على قصيدة كتبها أحد ملوك الأرمن<sup>(٢)</sup> يسبب الإسلام والمسلمين ويتوعد فيها أنه سيهلك بلاد المسلمين إلى الحرمين الشريفين ونقتبس من قصيدة ابن حزم الأبيات التالية<sup>(٣)</sup> :

بعيداً عن المعقول بادى المآثم  
فياك سحقا ليس يخفى لعالم  
كلام الأولى فيها أتوا بالعظائم  
له يا عقول الهاملات السوائم  
بأيدى يهود أرذلين لآثم  
فما دين وذى دين لها بمقلوم<sup>(٤)</sup>  
محمد الآتى برفع المظالم .

ولامكنت من جسمه يد ظالم  
على وجه عيسى منكم كل لاطم  
فيالضلال فى القيامة عائم  
ستلقى دعاة الكفر حالة نادم  
من الناس مخلوق ولاقول زاعم  
لقد فقتم فى قولكم كل ظالم  
وكم علم أبدأه للشرك حاطم

أنقرن يا مخذول دينا مثلثا  
بدين لمخلوق يدين لغيره  
أنا جيلكم مصنوعة قد تشابهت  
وعود صليب ما تزالون سجداً  
تدينون تضلالاً بصلب إلهكم  
إلى ملة الإسلام توحيد ربنا  
وصدق رسالات الذى جاء الهدى  
ويقول أيضاً :

ولم تنهنه قط قوة أسر<sup>(٥)</sup>  
كما يفتري إفكاً وزوراً وضلة  
على أنكم قد قلتتم هو ربكم  
أبى الله أن يدعى له ابن وصاحب  
ولكنه عبد نبي رسول مكرم  
أيلطم وجه الرب تبأ لدينكم  
وكم آية أبدى النبي محمد

(١) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢٢٥ .

(٢) بالبحث وجدت أن اسم هذا الملك يدعى النقفور ملك الأرمن .

(٣) البداية والنهاية : ابن كثير أبى الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقى المتوفى ٧٧٤هـ - الجزء الحادى عشر مكتبة المعرفة طه سنة ١٤٠٤هـ سنة ١٩٨٣م أحداث سنة ٣٥٢هـ .

(٤) مقلوم أى ضعيف أنظر الصحاح للجوهري إسماعيل بن حماد تحقيق أحمد عبدالغفور عطا جده ط ٢ سنة ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .

(٥) يقصد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام .

ويجدر بنا أن نتعرف على جهود ابن حزم ، والخزرجي في الرد على شبهات اليهود ، والنصارى :

### أولاً : جهود ابن حزم والخزرجي في الرد على شبهات اليهود والنصارى

الشبهة لغة تعنى الالتباس ، كأن يلتبس الأمر على المشتبه ، وشبهه عليه خلط عليه الأمر حتى اشتبهه بغيره<sup>(١)</sup> ، وتعنى الشبهة فى الاصطلاح أن يُظن غير الدليل دليلاً<sup>(٢)</sup> فيظن صاحب الشبهة أن كلامه يحتوى على دليل لما يريد أن يدعيه ، وحقيقة الأمر غير ذلك .

وإذا كان علم الكلام الإسلامى جاء وليد الحاجة الملحة للرد على شبهات المبتدعة والمضلين عن العقيدة الإسلامية فإن كتابات الأندلسيين فى الرد على أهل الكتاب تحقق هذا الهدف فكتب أبو الوليد فى الرد على رسالة راهب فرنسا التى يدعو فيها المقتدر بالله إلى التنصر صراحة ، وكتب ابن حزم رداً على هجوم ابن النغريلة اليهودى على القرآن الكريم حيث تعرف على ما كتبه ابن النغريلة فى التناول على كتاب الله من خلال رد أحد المسلمين على هذا اليهودى ، وكتب أيضاً ابن أبى عبيدة الخزرجى كتابه "مقامع الصلبان" يرد به على رسالة القسيس القوطى إليه ، وكتب القرطبى : "الإعلام بما فى دين النصارى من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام ، وإثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام" .

ويجدر بنا أن نلقى الضوء على جهود ابن حزم فى الرد على اليهود ثم جهود الخزرجى فى الرد على شبهات النصارى متمثلة فى رسالة القسيس القوطى إليه .

(١) لسان العرب : ابن منظور أبى الفضائل جمال الدين محمد بن منظور الأفريقى المصرى . بيروت سنة ١٩٥٦م / ١٣٧٥هـ . المجلد ١٣ ص ٥٠٤ "وقيل الفتنة إذا أقبلت شبيحت على القوم وأرتهم أنهم على الحق حتى يدخلوا فيها ، ويركبوا منها ما لا يحل ، فإذا أدبرت ، وانقضت بان أمرها ، فلم من دخل فيها أنه كان على خطأ" .

(٢) التعريفات للشريف الجرجاتى على بن محمد بن على السيد الزين أبى الحسن الحسينى الجرجانى الحنفى (٧٤٠-٨١٦هـ) شركة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وشركاه بمصر سنة ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨ م باب الشين ص ١١٠ .



### (١) جهود ابن حزم فى الرد على شبهات ابن النغريلة اليهودى :

وصف ابن حزم الحالة التى وصل إليها اليهود فى عصره متمثلة فى شخص ابن النغريلة وليس هذا غريباً على ابن حزم - عالم النفس - الذى يصف النفس الإنسانية فى أدق خلجاتها ، وأعمق خباياها ، فيقف على أسرارها ، ويكشف أغوارها بلغة أدبية راقية ، فهو يكشف أثر ضعف الحس الدينى لأهل الملك على تطاول أهل الشرك على الإسلام ، فيقول : "اللهم إنا نشكو إليك تشاغل أهل الممالك من أهل ملتنا بديناهم عن إقامة دينهم وبعماره قصور يتركونها عما قريب عن عمارة شريعتهم اللازمة لهم فى معادهم ودار قرارهم ويجمع أموال ربما كانت سبباً إلى انقراض أعمارهم ، وعوداً لأعدائهم عليهم عن حياة ملتهم التى بها عزوا فى عاجلتهم وبها يرجون الفوز فى أجلتهم حتى استشرف لذلك أهل القلة والذمة وانطلقت ألسنة أهل الكفر والشرك (١)....".

واستمر ابن حزم يحذر من التهوين فى أمر أعداء الدين خاصة "إن كان العدو من عصابة لا تحسن إلا الخبث مع مهانة الظاهر فيأتس المغتر إلى الضعف البادى ، وتحت ذاك الختل والختر والكيد ، والمكر ، كاليهود الذين لا يحسنون شيئاً من الحيل ، ولا آتاهم الله شيئاً من أسباب القوة وإنما شأنهم الغش ، والتخايب ، والسرقه على التطاول والخضوع مع شدة العداوة لله تعالى ولرسول ﷺ" (٢) .

وكلام ابن حزم عن اليهود يكشف عن عمق فهمه للشخصية اليهودية وسبقه فى نظرياته العلمية والنفسية عن الطبيعة اليهودية فإذا قارنا الفقرة السابقة لابن حزم بما ورد فى كتاب "كيف نفهم اليهود" المنسوب لراهب يسوعى نجد اتفاقاً فى تحليل ، وفهم الشخصية اليهودية ، فيقول الراهب : "إن اليهود يجتهدون فى أن يظهرُوا بمظهر المعذبين ، وها هم أولاء فى القدس (٣)".

(١) الرد على ابن النغريلة اليهودى لابن حزم ص ٤٥ .

(٢) المصدر السابق ص ٤٦ .

(٣) كيف نفهم اليهود : د. حسين مؤنس ص ١٥ ونقل الدكتور مؤنس هذا الكلام مترجماً من كتاب "اليهود" لروحية بيريفيت .

## الفصل الخامس

ويصف ابن حزم أثر المال على ابن النغريلة اليهودي ، وأهدافه من الطعن في الإسلام فيقول : "واستشمخت لكثرة الأموال لديه نفسه المهنية ، وأطغى توافر الذهب والفضة عنده همته الحقيرة ، فألف كتاباً قصد فيه بزعمه إلى إبانة تناقض كلام الله عز وجل - اغتراراً بالله تعالى أولاً ثم بملك ضعفه ثانياً ، واستخفافاً بأهل الدين بدءاً ، ثم بأهل الرياسة في مجانة عوداً<sup>(١)</sup> ."

وإشارة أبي محمد بن حزم لأثر المال على الطبيعة اليهودية تكشف مدى فهم اليهود المادى للحياة ، فإذا كان الناس يعتقدون أن المال يكسبهم الرفعة والسؤدد جاء اليهود ، وعلموا الناس درساً جديداً هو أن المال قوة تقهر النفوس ، وتذل الرجال، فاليهودي يجعل جل همه كسب المال ، فإذا جمعه أسعد نفسه بأيسره، ثم سعى لإتعايب الناس بمعظمه<sup>(٢)</sup> .

ويعد أن ذكر ابن حزم بعضاً من السمات الشخصية لابن النغريلة شرع في الرد على شبهاته التي نتخير بعض ربوده عليها فيما يلي :

### الشبهة الأولى :

كان الكفار يتطيرون بالنبي ﷺ ويعتقدون أن ما يصيبهم من شر هو بسبب وجوده ﷺ بينهم وروى ذلك القرآن في قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تُصِيبْهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَإِنْ تُصِيبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِكَ ﴾<sup>(٣)</sup> ونفى الله عز وجل هذا الكذب الفاضح مباشرة فقال : ﴿ قُلْ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾<sup>(٤)</sup> .

وظن ابن النغريلة خطأ أن هذه الآية تتناقض مع الآية التالية لها : ﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ ﴾<sup>(٥)</sup> .

(١) الرد على ابن النغريلة ص ٤٦ .

(٢) كيف نفهم اليهود : د. حسين مؤنس ص ٢٤ .

(٣) سورة النساء آية ٧٨ .

(٤) سورة النساء آية ٧٨ .

(٥) سورة النساء آية ٧٩ .



## الجدال الدينى

وعلق اليهودى بقوله : "فعاد مصوباً لقولهم ، ومضاداً لما قدم فى أول الآية(١)" .  
أى أن الله تعالى ذكر فى الآية الأولى أن ما يصيب الكفار من حسنة أو شر فمن  
الله تعالى ، وليس منه ﴿ ﷺ ﴾ كما يدعى الكفار ، ثم عاد فصحح قوله - كما  
يفترى اليهودى - بأن الذى يصيب الكفار من شر فمن النبى ﴿ ﷺ ﴾ .  
والحقيقة أن جهة الخطاب منفكة بين الآيتين ؛ لأن الآية الأولى الخطاب فيها موجه  
للكفار ، وتبين لهم أنه لا يقع شىء فى الوجود من خير أو شر إلا بإرادته عز وجل  
أما الآية الثانية فالخطاب موجه إلى النبى ﴿ ﷺ ﴾ وتبين مسئولية الإنسان الفردية  
عن أفعاله .

وجاء رد ابن حزم على ابن النغريلة جامعاً شاملاً ، ولم يكتف بالرد بل تطرق إلى  
ما قد يفهم خطأ من هاتين الآيتين فذكر أشياء لم تأت على لسان اليهودى ، وقد كان  
ابن حزم ينهج منهجاً جدلياً فى جميع ردوده على ابن النغريلة قائماً على الرد  
والنقد ، أو الدفاع والهجوم فكان بعد أن يرد على ابن النغريلة يشترع فى نقد  
نصوص التوراه ، وغالباً ما يكون نقد ابن حزم فيه قلب وإلزام ؛ حيث يقبل المسألة  
التي يريد ابن النغريلة أن يطعن بها القرآن الكريم ويلزمه بنصوص التوراه أن ما  
يطعن به القرآن الكريم هو ثابت ولازم للتوراه وليس للقرآن وهو ما سنوضحه ويمكن  
أن نعتبر أن رد ابن حزم على الشبهة السابقة وضع ثلاثة أبعاد رئيسية :

أ ) بيان جهة ورود الحسنات والسيئات التي تصيب الإنسان وسببها .

ب ) نفى تعمد النبى ﴿ ﷺ ﴾ للمعصية صغيرها وكبيرها .

ج ) إلزام اليهودى من نصوص التوراه الاعتراض الذى فهمه خطأ من الآيات السابقة .

ذكر ابن حزم أن كفار قريش كانوا ينسبون السيئات التي تصيبهم إلى

النبى ﴿ ﷺ ﴾ وبين أنه ﴿ ﷺ ﴾ ليس بدءاً من الرسل فى ذلك ، فمثل هذا الات

(١) الرد على ابن النغريلة ص ٤٧ .

أصاب موسى عليه السلام من قبل ، فقال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا بِمُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ أَلَا إِنَّمَا طَآئِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ (١) .

وبين ابن حزم أن الحسنات التي يصيبها الإنسان هي فضل من الله تعالى ، وأن السيئات التي تصيب الإنسان فبسبب تقصير الإنسان في أداء حق الله عليه فالسبب فيها هو الإنسان ، ولكن لا يقع شيء في ملكوت الله تعالى إلا بإرادته ، ومن ثم كل ما يقع من حسنات وسيئات هو من عند الله تعالى (٢) ، فيقول أبو محمد : "الحسنات السارة هي من عند الله تعالى بفضلها على الناس وأن كل سيئة يصيب الله تعالى بها إنساناً في دنياه فمن قبل نفس المصاب بها بما يجنى على نفسه من تقصيره فيما يلزمه من أداء حق الله تعالى الذي لا يقوم به أحد (٣) .  
ثم يعقب قائلاً : "وكل ذلك من عند الله تعالى جملة (٤) ."

وكلام ابن حزم عن مسئولية الإنسان الفردية عن أفعاله يؤيده القرآن الكريم ، فقال تعالى : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾ (٥) .

ثم خاف ابن حزم أن يفهم من الآية التي تصف أن ما يصيب النبي عليه الصلاة والسلام من سيئات فمن قبل نفسه أن يظن أنه ﴿ ﷺ ﴾ يمكن أن يقع في المعصية فبين أن النبي معصوم عن المعصية صغيرها وكبيرها (٦) ؛ ولكنه قد يقصر في شكر نعم الله تعالى وهذا ما لا يمكن أن يستوفيه ملكٌ فضلاً عن نبي (٧) .

(١) سورة الأعراف آية ١٣٦ .

(٢) الرد على ابن النغيلة ص ٤٨ .

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٤) الرد على ابن النغيلة لابن حزم ص ٤٨ .

(٥) سورة الإسراء آية ١٥ .

(٦) الرد على ابن النغيلة ص ٤٨ .

(٧) المصدر السابق نفس الصفحة .



وهذا الاستطراد من ابن حزم لم يكن دافعه وصف اليهودى للنبي بوقوع المعصية منه : حيث لم ينسب ذلك ابن حزم لليهودى ولكن جاء كلامه من قبيل ألا يترك مسألة دون أن يوفىها حقها من البحث ، والدراسة ، وحتى لا يدع مجالاً لإثارة أسئلة أو شبهات حول القرآن وآياته الكريمة .

وأخيراً أتى ابن حزم بنصوص توراتية تقلب المسألة على ابن النغريلة ، وتلزم التوراه بالتناقض ، وتذكر نصاً يفيد ألا يحاسب الإنسان على أفعال غيره ، وهو "لا تقتل الآباء لأجل الأبناء ، ولا الأبناء لأجل الآباء ، ألا كل واحد يُقتل بذنبه"<sup>(١)</sup> . ثم ذكر نصوصاً أخرى من التوراه تناقض النص السابق فورد أنه "الذى يعاقب بذنب الوالد الولد فى الدرجة الثانية والرابعة"<sup>(٢)</sup> . وأيضاً "أن قايين بن آدم عاقبة الله فى السابع من ولده"<sup>(٣)</sup> .

### الشبهة الثانية :

يذكر القرآن الكريم صراحة أن خلق السموات والأرض قد تم فى ستة أيام : ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾<sup>(٤)</sup> وعند تفصيل قصة الخلق فهم ابن النغريلة أن خلق السموات والأرض استغرق ثمانية أيام ، وليس ستة أيام واحتج ابن النغريلة أن خلق السموات والأرض استغرق ثمانية أيام ، وليس ستة أيام واحتج ابن النغريلة بقوله تعالى : ﴿قُلْ أَنْتُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ﴾<sup>(٥)</sup> . ثم ذكر تعالى فى الآية : ﴿وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ

(١) الرد على ابن النغريلة ص ٥٠ .

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة . ورد بسفر التكوين صح ٤ عدد ٢٤ "أنه ينتقم لقاين سبعة أضعاف وأما للامك فسبعة وسبعين" .

(٤) سورة ق آية ٣٨ .

(٥) سورة فصلت آية ٩ .



مِنْ فَوْقِهَا وَبَارَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سِوَاءِ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ ﴿١٠﴾ (١) . واعتبر ابن النغريلة أن خلق الأرض ، وما تبعها من الجبال وتقدير الأقوات قد تم في ستة أيام ولكنه اعتبر أن خلق السماء تم بعد ذلك في يومين لقول تعالى : ﴿ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ ﴾ (١٢) (٢) .

وذهب ابن النغريلة أن مجموع الآيات يفيد أن خلق السموات والأرض قد تم في ثمانية أيام وحين يتعرض ابن حزم للرد على ابن النغريلة فإننا نعلم أنه صاحب عقلية رياضية ، وسبق أن بينا أنه أثبت أخطاء حسابية في التوراه بما لا يدع مجالاً للمناقشة ، والمشكلة التي وقع فيها ابن النغريلة أنه حجم قدرة الله تعالى ، وقاس القدرة الإلهية على الإنسانية تأثراً بالتوراه .

وجاء رد ابن حزم سهلاً وواضحاً وهو أن الله تعالى خلق الأرض في يومين ، وقد فيها أقواتها في أربعة أيام ، واليومان اللذان خلق الله فيهما السموات تمت في يومين من الأيام الأربعة التي قدر فيها تعالى أقوات الأرض (٣) ، وليس هذا معضلاً لله تعالى ، وبذلك يكون مجموع خلق السموات والأرض ستة أيام ومن المعروف أن اليوم المقصود في هذه الآيات ليس يوماً مساوياً لليوم المعروف على الأرض ، الذي يقدر بأربعة وعشرين ساعة ، وإنما هو حقبة زمنية لا يعلمها إلا الله خاصة وأن اللع تعالى يقول : ﴿ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴾ (٤٧) (٤) وفي آية أخرى : ﴿ تَعْرَجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ (٤) (٥) . وهذا يدل على أن المقصود من اليوم معني مجازي فالزمن نسبي يختلف باختلاف الأماكن في الكون الفسيح .

(١) سورة فصلت آية ١٠ .

(٢) سورة فصلت آية ١٢ .

(٣) الرد على ابن النغريلة لابن حزم ص ٥٢ .

(٤) سورة الحج آية ٤٧ .

(٥) سورة المعارج آية ٤ .

وكعادة ابن حزم الجدلية أن يثنى الدفاع بالهجوم ، فبين لنا مصدر قياس الأفعال الإلهية على الإنسانية فى الفكر اليهودى ؛ إذ يقولون : "إن الله تعالى خلق الخلق فى ستة أيام واستراح فى اليوم السابع"<sup>(١)</sup> وهنا يتساءل ابن حزم مستنكراً : "وهل تكون الراحة إلا لتعب ونصب"<sup>(٢)</sup> ؟ "ومن المعروف أن من كمالات الله تعالى فى الإسلام ألا يمسه تعب فيقول تعالى : ﴿لَا يَمَسُّهَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّهَا فِيهَا لُغُوبٌ﴾ (٣٥) ﴿ (٢) .

### الشبهة الثالثة :

يوم البعث يوم عظيم وليس فه مشهد واحد بل مشاهد متعددة ، وسجل القرآن الكريم لقطات مختلفة لهذا اليوم ، ونظراً لقصر فهم ابن النغيلة فإنه لم يدرك تعدد لقطات القصص القرآنى ليوم القيامة ، فظن أنها تتناقض والحق أنها تتكامل ، فاستدل ابن النغيلة بأيات قرآنية توهم أنها متناقضة كقوله تعالى : ﴿هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ﴾ (٣٥) وَلَا يُؤذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴿٣٦﴾ (٤) ثم ذكر قوله تعالى : ﴿يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تَجَادِلُ عَنْ نَفْسِهَا وَتُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ (١١١) ﴿ (٥) .  
وأفاض أبو محمد فى الرد على ابن النغيلة معتمداً على آراء العلماء ، وآرائه الشخصية فذكر أن العلماء قالوا إن المنع فى الآية الأولى يكون فى بعض مواقف يوم القيامة ، وأن الجدل المذكور فى الآية الأخرى يكون فى موقف آخر<sup>(٦)</sup> .

(١) الرد على النغيلة ص ٥٤ ورد بسفر التكوين صح ٢ عدد ٢ "وفرغ الله فى اليوم السابع من عمله الذى عمل فاستراح فى اليوم السابع من جميع عمله الذى عمل" .

(٢) الرد على ابن النغيلة ص ٥٤ ، ٥٥ .

(٣) سورة فاطر آية ٣٥ .

(٤) سورة المرسلات آية ٣٥ ، ٣٦ .

(٥) سورة النحل آية ١١١ .

(٦) الرد على ابن النغيلة ص ٥٤ ، ٥٥ .

واعتبر ابن حزم أن اليوم الأول هو يوم الحساب وهو اليوم المذكور في الآية الكريمة التي تتحدث عن مجادلة النفس ، واليوم التالي لهذا اليوم هو يوم دخول الكفار النار وفي هذا اليوم لا يسمح لهم أن ينطقوا بعذر بعد أن سمح لهم بالجدل في اليوم الأول ، وليؤكد أبو محمد كلامه ذكر الآيات التي تتحدث عن عدم النطق كاملة لكي يتضح أنها تتحدث عن ساعة دخول الكفار النار بعد إدانتهم ، فيقول عز وجل : ﴿ انظَلُّوا إِلَىٰ مَا كُنتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ (٢٩) انظَلُّوا إِلَىٰ ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ (٣٠) لَا ظَلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ اللَّهَبِ (٣١) إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ (٣٢) كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ صُفْرٌ (٣٣) وَيَلَّ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ (٣٤) هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ (٣٥) وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴾ (١) .

وخرج ابن حزم كذلك الآيتين الكريمتين تخريجاً آخر يظهر منه قوة حافظته ، وسعة معرفته بأساليب اللغة العربية فاعتبر أن آية المنع من النطق تكون للكافرين مصداقاً لقوله تعالى : ﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (٢) .

أما الآية التي تذكر الجدل فإنها تتحدث عن طلب الناس مظالمهم من بعضهم البعض؛ لأن الفعل "جادل" فعل من فعلين "أفعال المشاركة" والله لا يجادل وإنما يجادل الناس بعضهم البعض (٣) ومما هو جدير بالذكر أن كتب التفسير تتفق مع ما ذكره ابن حزم ، فورد في تفسير آية المنع من النطق عند القرطبي أن يوم القيامة له مواطن ، ومواقيت ، والمنع من النطق يكون في المواقيت التي لا يؤذن فيها بالنطق ولا يسمح بالاعتذار (٤) ، وأضاف القرطبي تفسيرات ترى أنهم ينطقون حقيقة ولكن لأنهم لا ينطقون بحجة نافعة ، ومن نطق بما لا ينفع ولا يفيد فكأنه ما نطق (٥) .

(١) سورة المرسلات آية ٢٩ : ٣٦ .

(٢) سورة يس آية ٦٥ .

(٣) الرد على ابن النغيلة ص ٥٥ ، ٥٦ .

(٤) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبدالله ابن أحمد الانصاري القرطبي ج١٩ تفسير سورة المرسلات آية ٣٥ - دار الكتاب العربي للطباعة والنشر - القاهرة سنة ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م ص ١٦٦ .

(٥) الجامع لأحكام القرآن ج١٩ تفسير سورة المرسلات آية ٣٥ ص ١٦٦ .

ولم يترك ابن حزم طبقاً لمنهجه الدفاعي الهجومي الرد على هذه الشبهة دون أن يتبعها بإثبات تناقض نصوص التوراه ، ونكتفى بنصين تنسبهما التوراه إلى سليمان عليه السلام يقول في أولهما : "أن العالم لا أول له"<sup>(١)</sup> وفي الثاني : "أنا كنت مع الله حين خلق الأرض والسماء"<sup>(٢)</sup> " فالعبارة الأولى يفهم منها أن العالم قديم والثانية يذكر فيها سليمان أنه كان مع الله حين خلق السماء والأرض مما يدل على أن العالم مخلوق أى حادث .

#### الشبهتان الرابعة والخامسة :

من المعروف أن عناصر الطبيعة ذات فوائد للإنسان ، والعجيب أن ابن النغريلة اعترض على فوائد عسل النحل لصحة الإنسان واعترض على قوله عز وجل : ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٦٩) . وقال : "وكيف هذا ، وهو يؤذى المحمومين وأصحاب الصفراء المحترقة"<sup>(٣)</sup> ؟ ونعى ابن حزم على ابن النغريلة عدم فهمه لأساليب اللغة العربية ، فالآية الكريمة لم تذكر أن العسل فيه شفاء لكل علة<sup>(٤)</sup> ، وذكر أبو محمد فوائد عسل النحل بما يتناسب مع تقدم الطب في عصره ، فعدد فوائده في إسخان المبرودين وتقطيع البلغم ، وتقوية الأعضاء حتى صار لا يطبخ أكثر الأشربة إلا به ولا يعجن جميع اللعوقات إلا به<sup>(٥)</sup> .

ونكر ابن حزم على طريقة مجارة الخصم أن نصوص التوراه التي يؤمن بها ابن النغريلة تحدثت عن أرض القدس بأنها تنبع عسلاً ، وليناً على سبيل التشويق لليهود<sup>(٥)</sup> ؛ ومن ثم وضع ابن حزم هذا اليهودى فى مأزق ، فإذا كان ابن النغريلة يعتقد أنه ليس فى العسل شفاء أصلاً يكون الله قد وعدهم بأرض بها الداء والبلاء<sup>(٦)</sup> .

(١) سورة النحل آية ٦٩ .

(٢) الرد على ابن النغريلة ص ٦٢ .

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٤) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٥) المصدر السابق ص ٦٣ .

(٦) المصدر السابق نفس الصفحة .

واعترض اليهودى كذلك على قوله تعالى : ﴿ وَزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴾ (١) .

قال : "كيف يكون مباركاً ، وهو يهدم البناء ويهلك كثيراً من الحيوان" (٢) .  
ورأى أبو محمد أن من عقوبات الله تعالى المعجلة فى الدنيا لابن النغريلة هو قلة فهمه وضعف عقله ، لأن فوائد الماء لا تخفى على أحد ، وأخذ ابن حزم يعدد فوائد الماء التى يتضح منها أن قوام الحياة كلها يعتمد على الماء ، فلو شرب الماء لم يبق فى الأرض حيوان أصلاً ... إلخ .

وفى المقابل ذكر ابن حزم آثار عدم نزول المطر من السماء مما يؤدي إلى انعدام الحياة على الأرض وأشار إلى أن الأرض المقدسة التى يحلم ابن النغريلة بالعودة إليها ذكرت التوراه من صفاتها الحسنة أنها تسقى من ماء السماء (٣) ، وبذلك يكون أبو محمد وضع ابن النغريلة بين أمرين لا مفر ممن أن يتخير أحدهما ، فإما أن يكذب نص التوراه أو يعترف بفضل الماء .

بعد أن تخيرنا بعض مطاعن ابن النغريلة فى آيات القرآن الكريم، التى رد عليها ابن حزم فإننا نراه قد ذكر شبهات لأهل الكتاب تجلى من خلال ردوده عليها ثقافته المنطقية فأورد احتجاج اليهود بأن المسلمين يؤمنون بنبوة موسى عليه السلام ، ويقصدون من ذلك أنهم والمسلمين يتفقون على نبوة موسى ويختلفون مع المسلمين فى الإيمان بنبوة محمد ﷺ .

وأجاب ابن حزم عالم المنطق بأن المسلمين وافقوا على نبوة موسى طبقاً لمقدمات ثبتت لسيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ، وهى أنه من أتى بمعجزات فهو نبي وموسى أتى بمعجزات فهو نبي ، وهذه المقدمات نفسها تنتج نبوة محمد عليه الصلاة

(١) سورة ق آية ٩ .

(٢) الرد على ابن النغريلة ص ٦٣ .

(٣) المصدر السابق ص ٦٤ .





والسلام فيقول ابن حزم : "كل من أتى بمعجزة فهو نبي ، ومحمد ﷺ ﴿ أتى بمعجزات فهو نبي ﴾<sup>(١)</sup> .

ويمكن أن نضع كلام أبو محمد بن حزم السابق فى هيئة قياس منطقى على النحو التالى :

كل من أتى بمعجزة نبي

محمد ﷺ ﴿ أتى بمعجزات

﴿ محمد ﷺ ﴿ نبي

ولقد عقد ابن قيم الجوزية فى كتابه "إغاثة اللهفان" فصلا عن أنه لا يمكن ليهودى، أو نصرانى أن يؤمن بنبوته موسى أو عيسى إلا إذا آمن بنبوته محمد عليه الصلاة والسلام ؛ لأن معجزته الكبرى وهى القرآن الكريم عينية مشاهدة ، بينما معجزات هذين النبيين الكريمين سماعية ، فإن لجأ اليهود إلى تقليد الآباء فليس آباء اليهود أصدق من آباء غيرهم فى نقل الأخبار ، وإن ادعى اليهودى أنه آمن بموسى لتواتر الأخبار عنه ، فهذا التواتر ثابت أيضاً عيسى ، ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، فلا يبقى سوى أن النبى عليه الصلاة والسلام تفرد باستمرارية معجزة القرآن الكريم<sup>(٢)</sup> .

بعد أن تعرضنا لجهود ابن حزم الأندلسى فى الرد على شبهات اليهود فإنه يجدر بنا أن نتعرف على جهود ابن أبى عبيدة الخزرجى فى الرد على مظهر آخر من مظاهر هذه المطاعن من الجانب النصرانى .

(١) التقريب لحد المنطق : ابن حزم ص ١٤٤ .

(٢) إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان : ابن قيم الجوزية - المكتبة القيمية ١٩٨٣ م ج٢ ص ٢٥٤ : ٢٥٦ ولا يخفى أن ابن قيم الجوزية نقل هذا الكلام عن السموأل بن يحيى المغربى (ت ٥٧١ هـ) من كتابه بذل المجهود فى رفحام اليهود .

(٢) جهود الخزرجى فى الرد على شبهات القسيس القوطى (١) :

سبق أن ذكرنا الدور التنصيرى الذى مارسه قساوسة النصارى ضد المسلمين بعد ضعف المسلمين ، وتساقط مدنهم بالأندلس ، وما تعرض له الخزرجى أثناء أسره بطليطلة من محاولات تنصيره ، وعندما عرض عليه عوام المسلمين شبهات القسيس القوطى وأجابهم عليها ، وذهب المسلمون بتلك الإجابات إلى هذا القسيس ، الذى بدوره استفسر منهم عن صاحبها لعلمه بتواضع علمهم ، فأخبروه بأمر الصبى ، فما كان من القسيس إلا أن دفعه الغرور أن يبعث برسالة جدلية إلى الخزرجى ، وطلب من المسلمين أن يوصلوها إليه (٢) .

وبدأ القسيس رسالته بتوجيه الحديث إلى الخزرجى ناعثاً إياه بالفتى الإسماعيلى المحمدى مما يدل على أن البعد الجنى والعرقى كان مسيطراً على تفكيره ، وأن محاولة اختزال الإسلام لدى المستشرقين فى شخص النبى عليه الصلاة والسلام هى محاولة قديمة لها بعد نفسى وعقائدى تهدف من خلاله إلى محاولة صد القارىء عن الإسلام عقيدة وشريعة ، وإلغاء دور الوحى (٣) ، وصدق الله العظيم إذ يقول ﴿هُوَ سَمَّاكُمْ الْمُسْلِمِينَ﴾ (٧٨) (٤) وذكر دعوى التجسد والصلب والفداء ، ثم شبهاته حول الإسلام ، كما ذكر هذا القس خدع النصارى فى كنائسهم محتجاً بأنها معجزات تدل على صحة النصرانية ، وفى نهاية الرسالة اعترف القسيس بذكاء الخزرجى ، واعتبر أن هذا الذكاء هو سبب إرساله كتابه التنصيرى إليه (٥) .

(١) القوط : قبائل أوروبية سيطرت على الأندلس وعاشت فيها قبل الفتح الإسلامى وكان آخر ملوكهم

رودريك "رنريك" الذى هزمه طارق بن زياد عام ٩٢هـ - ٧١١م .

(٢) المقامع للخزرجى ص ٥٣ .

(٣) أنظر الإسلام - دراسة فى تاريخ الأديان : د. محمد خليفة حسن - مقال بمجلة كلية الآداب جامعة

القاهرة - المجلد ٥٦ - عدد ٢ أبريل ١٩٩٦م ص ٧٧ ، ٧٨ .

(٤) سورة الحج آية ٧٨ .

(٥) المصدر السابق ص ١١٩ .

## الجدال الديني

ويلاحظ تشابه رسالة القسيس القوطى إلى الخزرجى مع رسالة راهب فرنسا إلى المقتدر بالله<sup>(١)</sup> من حيث شرح رسالة الراهب لأهم عقائد النصرانية ، وأن سبب كتابة الرسالة هو ما وقف عليه الراهب من أمر المقتدر بالله ، وبصيرته فى أحوال الدنيا<sup>(٢)</sup> .

وقد أظهرت رد ود الخزرجى على شبهات القسيس حضور بديته ، وسعة معرفته وهو ما سيتضح فيما يلى :

### الشبهة الأولى :

ذكر القسيس أن كثيراً من الأساقفة قد ألفوا كتباً تطعن فى الإسلام ، ونبينا ﷺ ورأى الخزرجى أن طعن القساوسة فى نبينا عليه الصلاة والسلام ليس غريباً على مثل هؤلاء ، فقد سبق وفعلوا مثل ذلك مع الخالق سبحانه وتعالى ، وذكر الخزرجى بأمانة ليست غريبة على علماء المسلمين أهم مطاعن الأساقفة فى الإسلام ونبية عليه الصلاة والسلام ووصفها بأنها أكاذيب<sup>(٣)</sup> .

### ومن هذه الأكاذيب أنهم :

\* ادعو أن محمداً ﷺ كان يقول لقومه إنه لن يموت ، ولكنه سيرفع إلى السماء وبلغ الحقد والحسد فى قلوبهم أن قالوا إنه حين مات تركه قومه حتى نتن ثم دفتوه<sup>(٤)</sup> .

\* نقوا معظم معجزات النبى ﷺ ، وعلى رأس ذلك الطعن فى نظم القرآن الكريم وإعجازه .

\* ادعو أنهم رأوا لمسيمة الكذاب كتاباً تحدى به العرب لو رآه المسلمون لارتدوا عن الإسلام إعجاباً بنظمه<sup>(٥)</sup> .

(١) هو أبو جعفر أحمد الملقب بالمقتدر بالله ت ٤٧٤هـ / ١٠٨١ م وحكم سرقسطة لمدة خمساً وثلاثين سنة .

(٢) رسالة راهب فرنسا : أبو الوليد الباجى ص ٤٩ .

(٣) المقامع للخزرجى ص ٧٨ .

(٤) المصدر السابق ص ١٨٨ .

(٥) المصدر السابق ص ١٨٩ .

ووجه ابن أبي عبيدة كلامه للقسيس قائلاً : "وأنا أذكر لك الآن ما يوضح لك كذبهم على سيد الأولين والآخرين ، وأكتفى بذكر القليل عن التطويل<sup>(١)</sup> .

أ ( ورد الخزرجي على زعم النصارى بأن النبي ﷺ ادعى بأنه لن يموت بأدلة قرآنية ونبوية تؤكد أن جميع البشر بما فيهم النبي ﷺ سيموتون فقال تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِن مَّتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ ﴾ (٣٤) <sup>(٢)</sup> . وأيضاً : ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَّيِّتُونَ ﴾ (٣٠) <sup>(٣)</sup> . ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَمَن يَنقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَن يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا ﴾ (١٤٤) <sup>(٤)</sup> .

وقال النبي ﷺ : "بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة"<sup>(٥)</sup> . وكان ينهى قومه عن أن يتخذوا قبره مسجداً حتى لا يؤدي بهم ذلك إلى الفتنة ، كما فعلت النصارى في عبادة عيسى بن مريم<sup>(٦)</sup> ، وكان عليه السلام يستعيز بالله من عذاب القبر<sup>(٧)</sup> .

ويجمع المسلمون على أن الرسول ﷺ حين مات فاضت منه رائحة المسك وكان الخليفةتان أبو بكر وعلى ابن أبي طالب يقولان : "بأبي أنت وأمي طبت حياً وميتاً"<sup>(٨)</sup> .

(١) المقامع للخزرجي ص ١٨٩ .

(٢) سورة الأنبياء آية ٣٤ .

(٣) سورة الزمر آية ٣٠ .

(٤) سورة آل عمران آية ١٤٤ .

(٥) صحيح البخاري كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة طبع دار الجيل بيروت ج ١٩ ص ١٢٩ ورواه

الحديث هم عمر بن علي بن عبدالرحمن بن مهدي عن مالك بن حبيب عن حفص بن عاصم عن أبي

هريرة عن الرسول ﷺ .

(٦) المقامع للخزرجي ص ١٩٠ .

(٧) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٨) المصدر السابق نفس الصفحة .



(ب) أما زعم الأساقفة بأنهم قد رأوا كتاباً لمسيمة لو رآه العرب لارتدوا عن الإسلام إعجاباً بنظمه ، فذكر ابن أبي عبيدة سؤالين إنكاريين ينسفون هذا الزعم نفساً هما : "كيف ترقبتم أحوال مسيمة ، وجهلها العرب ؟ وكيف قرأتم كتابه على بعدكم ، وعميت عنه العرب<sup>(١)</sup>؟!". والمصدر الذي قد يكون عرف الأساقفة من خلاله أخبار مسيمة كما يرى الخزرجي ليس إلا المسلمون؛ لأنهم لا يغادروا من حوادثهم صغيرة ، أو كبيرة إلا أحصوها ونقل الخزرجي كلام مسيمة الذي يثير الضحك ، مثل "يا ضفدع نق ما تنقن أعلاك في السماء وأسفلك في الطين ، لا الشارب تمنعين ، ولا الماء تكدين<sup>(٢)</sup>" كذلك قول مسيمة "والشمس وضحاها في ضوئها ومتجلاها ، والليل إذا عداها يطلبها ليغشاها ، فأدركها حتى أتاها ، فأطفا نورها ومحاهها<sup>(٣)</sup>" .

(ج) والشبهة المتعلقة بنفي معجزاته ﴿ ﷻ ﴾ من السهل الإجابة عليها ؛ لأنه على رأسها معجزة مازالت مستمرة إلى اليوم ، وإلى ما شاء الله ولا يستطيع أن ينكرها أحد وهي القرآن الكريم ، الذي تحدى الله به الإنس والجن : ﴿ قُلْ لِّمَنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً ﴾ (٨٨) ﴿ (٤) ثم ورد ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِّثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ ﴾ (١٣) ﴿ (٥) ثم تدرج التحدى إلى سورة واحدة : ﴿ فَأْتُوا بِسُوْرَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ ﴾ (٢٣) ﴿ (٦) .

(١) المصدر السابق ص ١٩١ .

(٢) المصدر السابق ص ١٩٢ .

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة .

(٤) سورة الإسراء أية ٨٨ .

(٥) سورة هود أية ١٣ .

(٦) سورة البقرة أية ٢٣ .

ونفى القرآن قدرتهم على ذلك نفيًا أبدياً في قوله تعالى : ﴿ وَلَنْ تَفْعَلُوا ﴾ (٢٤) ﴿ (١)  
 . ويرجع الخزرجي إعجاز القرآن إلى عاملين :  
 أولهما : أن العرب عجزوا بالفعل عن معارضة القرآن (٢) .  
 الثاني : أنهم قد يكونوا قدروا على أن يعارضوه ولكن منعهم الله من ذلك (٣) وهو  
 ما يعرف بالإعجاز بالصرفة .

ونحن نوافق الخزرجي على العامل الأول المتعلق بأن العرب لم يستطيعوا بالفعل  
 أن يعارضوا القرآن لإعجاز القرآن بذاته عن أن يأتي أحد ولو بأصغر سورة من  
 سورة .

أما العامل الثاني المتعلق بأن الله منع العرب أن يأتوا بمثل القرآن الكريم ، ولو  
 لم يمنعهم لقدروا على أن يأتوا بمثله فنحن لا نوافق عليه ؛ لأنه يجرد القرآن من  
 الإعجاز ؛ حيث يجعل العرب يستطيعون أن يأتوا بمثل القرآن ، ولكن الله منعهم من  
 ذلك ، فالإعجاز يرجع إلى القدرة الإلهية على إعجاز العرب ، وليس إلى القرآن ذاته .  
 ويستشهد الخزرجي على إعجاز القرآن بموقف صناديد قريش أنفسهم حين سأل  
 الوليد بن المغيرة (٤) قريشاً عن رأيهم في النبي ﷺ .  
 فقالوا : "نقول شاعر

قال : إذن يكذبوكم لقد رأينا الشعر كله ، هزجه وزجزه وقريضه ومبسوطه فما  
 قوله بالشعر

قالوا : هو ساحر .

قال : إذن يكذبوكم لقد رأينا السحرة وسحرهم فما هو بعقد السحر ولا نفته .

(١) سورة البقرة آية ٢٤ .

(٢) المقامع ص ١٩٤ .

(٣) المصدر السابق ص ١٩٤ .

(٤) الوليد بن المغيرة هو والد البطل المسلم خالد بن الوليد وكان من أثرياء قريش ، ووجهاء القوم .

قالوا : فهو مجنون .

قال : إنن يكذبوكم لقد رأينا الجنون فما هو بخنقه ولا بخالجه ولا وسوسته .

قالوا : فما تقول أنت ؟

فأطال فكرته ثم دخل منزله وأغلق الباب دونهم فصاحوا به وهموا برجمه فتطلع عليهم ، فقال بعد فكرة طويلة : "هو بساحر جاء بسحر يلقي إليه من نحو بابل يفرق بين المرء وقلبه وما أنتم بعالمين من هذا شيئاً إلا علم أنه باطل<sup>(١)</sup> ."

ونزل فى ذلك قوله تعالى عن الوليد : ﴿ إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ (١٨) فَقَتَلَ كَيْفَ قَدَّرَ (١٩) ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ (٢٠) ثُمَّ نَظَرَ (٢١) ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ (٢٢) ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ (٢٣) فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ (٢٤) ﴾ (٢) .

ومن أدلة إعجاز القرآن الكريم إخباره بالغيب وما سيحدث فى المستقبل ! فمثلا الحرب التى هزم الفرس فيها الروم توقع القرآن بأن النصر سيكون حليفاً للروم بعد ذلك ، بل أكثر من ذلك فقد حدد القرآن الزمن الذى ستقوم فيه الحرب وينتصر الروم وهو بضع سنين<sup>(٣)</sup> قال تعالى : ﴿ أَلَمْ (١) غَلَبَتِ الرُّومُ (٢) فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ (٣) فِي بضع سنين لله الأمر من قبلُ ومن بعدُ ويومئذٍ يفرح المؤمنون (٤) بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم (٥) وعد الله لا يخلف الله وعده (٦) ﴾ (٤) .

وأيضاً توقع القرآن أن المسلمين الذين هاجروا من مكة إلى المدينة سيعودون إليها منتصرين ، ويدخلون المسجد الحرام فقال تعالى : ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ (٢٧) ﴾ (٥) .

(١) المقامع للخزرجى ص ١٩٥ ، ١٩٦ .

(٢) سورة المدثر آية ١٨ : ٢٤ .

(٣) البضع يطلق على العدد من ٣ : ٩ .

(٤) سورة الروم آية من ١ : ٦ .

(٥) سورة الفتح آية ٢٧ .

وبالفعل تم فتح مكة ودخل المسلمون المسجد الحرام ووعده الله تعالى المسلمين بالفتح القريب وهو دخول خيبر فقال تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا ﴾ (٥٥) ﴿ (١) .

تلك بعض الأمثلة من الآيات القرآنية الكريمة التي تخبر عن المستقبل وليس حصراً لها فالقرآن مليء بالآيات التي تخبر عما سيحدث .

ومن المعجزات النبوية أن النبي ﷺ سقى أصحابه في غزوة تبوك وهم عشرة آلاف رجل ، ومن معهم من غيرهم من قدح صغير ، وكذلك نبع الماء من بين أصابعه ، وانفجار الماء من الأصابع أعجب من انفجاره من الحجر لموسى عليه السلام (٢) وقبض الرسول عليه الصلاة والسلام يوم بدر على تراب ، ورمى به وجوه الكفار من قريش قائلاً : "شاهت الوجوه" (٣) فأصيبت أعينهم بالأمراض ، وقال تعالى : ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ (١٧) ﴿ (٤) .

وقد كان بعض العرب قصدوه يوماً ليؤذوه ، وهو يصلى إلى جانب الحرم ، وكانوا يسمعون قراءته ، ولا يرون شخصه ، وفي ذلك نزل قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ (٩) ﴿ (٥) .

ومن تلك المعجزات النبوية - كذلك - حين أراد أبو جهل بن هشام أن يلقي حجراً على النبي عليه الصلاة والسلام وهو ساجد ، ثم تراجع مسرعاً فلما سئل عن تراجعته قال : "قمت لأفعل ما قلت لكم فلما قربت منه عرض لى دونه فحل من الأبل ، لا والله ما رأيت مثل هامته ولا قفزته ، ولا أنيابه بفحل قط فهم أن يأكلنى" (٦) .

(١) سورة النور آية ٥٥ .

(٢) المقام للخزرجى ص ١٩٩ : ٢٠٠ .

(٣) المصدر السابق ص ٢٠٢ .

(٤) سورة الأنفال آية ١٧ .

(٥) سورة يس آية ٩ .

(٦) المقام للخزرجى ص ٢٠٤ .



وذكر أيضاً ابن أبى عبيدة الهجرة النبوية ، وما صاحبها من معجزات ؛ مثل عدم رؤية الكفار للنبي ﷺ - فى الغار ونسج العنكبوت<sup>(١)</sup> ، وأصيبت عين أحد الصحابة<sup>(٢)</sup> فمسح بيده الكريمة عليها فعادت سليمة<sup>(٣)</sup> . وسبح الحصى فى يده الكريمة ، وجاعت الريح المرسله إلى أعداء المسلمين فى غزوة الخندق فاضطرتهم إلى ترك المدينة فنزل قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾ (٩) (٤) .

تلك أيضاً بعض معجزات الرسول وليس حصراً لها ومن الجدير بالذكر أن منهج الخزرجى فى ذكر المعجزات النبوية كان يقوم على الاختصار الذى لا يقصر عن البيان<sup>(٥)</sup> .

### الشبهة الثانية :

اعترض القسيس على ما يعتقد المسلمون من أن فى الجنة أكلًا وشرباً إلى غير ذلك من اللذات الجسمانية ، وهذه الشبهة تشتهر فى كتابات النصارى الجدلية ، ومن ثم يكثّر علماء المسلمين بأمانتهم المعهودة من إيرادها فى مؤلفاتهم والرد عليها .

(١) المقامع للخزرجى ص ٢٠٤ : ٢٠٥ .

(٢) يدعى هذا الصحابى الجليل (قتادة) وسمى بقتادة العينى بعد هذه الحادثة التى حدثت يوم أحد .

(٣) المقامع للخزرجى ص ٢٠٦ .

(٤) سورة الأحزاب آية ٩ .

(٥) المقامع للخزرجى ص ٢٠٦ .

وقد جاء رد ابن أبي عبيدة الخزرجي معتمداً على أمرين :

١- النصوص المقدسة لدى اليهود والنصارى تثبت تناول الطعام والشراب في الجنة ! مثل ما ورد أن آدم وزوجته أكلتا من الجنة وطردتا بسبب ذلك<sup>(١)</sup> ، وفي الإنجيل ورد أن المسيح قال لتلاميذه : "لتأكلوا وتشربوا على مائدتي في ملكوتي ، وتجلسوا على كراسي تدينون أسباط إسرائيل الاثني عشر"<sup>(٢)</sup> .

٢- إن الأنبياء أخبروا العالم بالبعث ، وحشر الأجساد ، فلاشك في التذاد الأجسام التي ستحشر مع نفوسها الأولى<sup>(٣)</sup> ، لأن الله تعالى سيجمع أنفسنا ، والأجسام المركبة لها ويعيدها كما كان الحال أول مرة .

وإذا كان إنكار النصارى للملاذ الحسية في الجنة يرجع إلى زعمهم أن المسيح قال : "إذا قام الناس لا يتزوجون ، ولا يتناكحون ، لكنهم كانوا كأمثال ملائكة الله تعالى في السماء"<sup>(٤)</sup> .

فإن ابن حزم يكذب هذا النص بما ورد في التوراه التي يصدق بها النصارى من أن الملائكة أكلت عند لوط ، وإبراهيم - عليهما الصلاة والسلام - الفطائر واللحم واللبن والسمن<sup>(٥)</sup> ، فإذا كانت الملائكة تأكل - وهذا من ابن حزم على طريقة مجازاة الخصم - والناس في الجنة مثلهم ، فبلاشك أن الناس في الجنة يأكلون ويشربون<sup>(٦)</sup> .

(١) المقامع للخزرجي ص ٢٨٢ .

(٢) إنجيل لوقا إصحاح ٢٢ العدد ٣٠ .

(٣) المقامع : الخزرجي ص ٢٨٠ .

(٤) الفصل لابن حزم ج ٢ ص ١٠٩ .

(٥) المصدر السابق ج ٢ ص ١١٠ .

(٦) المصدر السابق نفس الصفحة .



وينبغي أن نشير إلى أن كلام ابن حزم على سبيل الإلزام فقط ؛ لأنه لم يرد نص ديني يذكر أن الملائكة تأكل ، فقال تعالى : ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ (٢٤) إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامًا قَوْمٌ مُنْكَرُونَ (٢٥) فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ (٢٦) فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ (٢٧) فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ وَبَشَرُوهُ بَعْلَآمٍ عَلَيْهِمْ (٢٨) ﴾ (١) .

وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَىٰ قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامًا فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ (٦٩) فَلَمَّا رَأَىٰ أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ قَوْمِ لُوطٍ (٧٠) ﴾ (٢) . ويتعجب ابن حزم من أن النصارى يجعلون ربهم يأكل ، ويشرب ويتخذ ولداً من امرأة اصطفأها ، ورغم ذلك ينكرون اتخاذ الناس للنساء في الجنة (٣) .

وأشار الشيخ رحمة الله الهندي إلى أن الإنسان يتكون من جوهر لطيف علوي ، وكثيف سفلي جسماني ، والنصارى يعترفون بالحشر الجسماني فلا بد من عموم اللذات الجسمانية والروحانية للإنسان في الجنة خاصة أن اللذات الجسمانية ليست مانعة من اللذات الروحانية (٤) .

وإذا كان النصارى يعتقدون أن الأكل ، والشرب ، يستلزم الفضلات فإن هذا يلزم المسلمين ؛ لأنهم يرون أن الملاذ الجسمانية لا تستلزم متاعب ، فالأكل والشرب في الجنة لا يكون نتيجة جوع ، وعطش ولا يتبعه فضلات كما يذكر القرافى في أجوبته الفاخرة (٥) .

(١) سورة الذاريات آية ٢٤ : ٢٨ .

(٢) سورة هود آية ٦٩ ، ٧٠ .

(٣) الفصل لابن حزم ج٢ ص ١١٠ .

(٤) إظهار الحق للشيخ رحمة الله الهندي ج٢ ص ٨٧ ، ٨٨ .

(٥) الأجوبة الفاخرة : القرافى ص ٢٢٩ .

ويعجبني في هذا المقام تلك اللفتة الذكية التي أشار إليها القرطبي صاحب الإعلام من أنه حتى لو افترضنا جدلاً وجود فضلات للطعام والشراب في الجنة ، فلا يلزم من ذلك أن تكون هذه الفضلات مستفدرة - بل تكون فضلات طيبة ، مثل المسك الذي يكونه ، وينتجه بعض الحيوانات ، وكذلك عسل النحل<sup>(١)</sup> .  
ويؤيد ذلك أن طعام وشراب أهل الجنة ليس هو طعام ، وشراب الدنيا فالجنة فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر .

### الشبهة الثالثة :

تتعلق هذه الشبهة بمسألة انتشار الدين بين الإسلام والنصرانية ، فادعى القسيس في رسالته لابن أبي عبيدة الخزرجي أن النصرانية انتشرت دون السيف عكس الإسلام الذي انتشر بالسيف<sup>(٢)</sup> .  
وهذه الشبهة من أشهر الشبه التي يرددها أعداء الإسلام خاصة بين المستشرقين في عصرنا ، وطبيعي أن يتعرض كثير من علماء الإسلام الذين جادلوا النصارى ، النصارى ، وحتى الذين لم يجادلوهم لتفنيد هذه الشبهة .

وقد فند هذه الشبهة ابن أبي عبيدة تفنيدياً دقيقاً يمكن إجماله في النقاط التالية :

١- اضطر المسلمون لاستخدام السيف لضرورة الدفاع عن العقيدة ، ونصر دين الله في الأرض بعد أن جحد الكفار معجزات النبي ﷺ وعلى رأسها القرآن الكريم وتعرضه - عليه السلام - للإيذاء ، وتعرض أصحاب للضرب "الموجع" والنفي والعذاب والتفتة عن دينهم<sup>(٣)</sup> .

(١) الإعلام بما في دين النصارى من الفساد والأوهام ، وإظهار محاسن دين الإسلام وإثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام : القرطبي ص ٤٣٤ .

(٢) المقامع للخزرجي ص ١١٥ .

(٣) المصدر السابق ص ٢٨٨ .

وإذا كان القتال سنة الله - تعالى - لأهل الحق من أهل الضلال فالمسلمون على تلك السنة سالكون ، وبها عاملون ، فيكون ذلك من مناقبهم لامن مثالبهم ، ومن حسناتهم لامن مثالبهم<sup>(١)</sup> .

٢- كما أن الأنبياء قبل الإسلام استعملوا السيف ؛ مثل : "موسى بن عمران ، ويوشع ابن نون ، ومن قبلهما ومن بعدهما من الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - فإنهم حاربوا الأمم الطاغية ببلادهم ، وسبوا الذراري وناوشوا الأعداء فى ديارهم ، كما هو مكتوب فى التوراه وفى سائر الكتب لديكم ، وبينته فى قتال داود عليه السلام مع جالوت ، وسليمان - عليه السلام - مع طوائف الكفر ، ولم يقدح ذلك فى صحة أديانهم وإذا كان القتال سنة الله لأهل الحق مع أهل الضلال ، فنحن على تلك السنة سالكون وبها عاملون فيكون من مناقبنا لا من مثالبنا ومن حسناتنا لامن سيئاتنا"<sup>(٢)</sup> .

ويكاد يكون القرافى (ت ٦٨٤ هـ) قد نقل فى أجوبته الفاخرة معظم ما قاله ابن أبى عبيدة الخزرجى عن هذه الشبهة فنراه يقول : "إن الكتب التى بأيديهم شاهدة بقتال الأنبياء - عليهم السلام - مع طوائف من الطاغية كداود - عليه السلام - مع جالوت ، وسليمان مع طوائف من أهل الكفر ولم يقدح ذلك فى صحة أديانهم ، وإذا كان القتال سنة الله تعالى وعادته لأهل الحق مع أهل الضلال ، فنحن على تلك السنة سالكون ، وبها عاملون فتكون من مناقبنا لا من مثالبنا ومن حسناتنا لا من سيئاتنا ...."<sup>(٣)</sup> .

(١) المقامع للخزرجى ص ٢٨٦ .

(٢) المصدر السابق ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ . ويؤكد هذا الكلام ابن قيم الجوزية فيقول : "والنصارى تعيب من يقاتل الكفار بالسيف ، وفيهم من يجعل هذا من أسباب التنفير عن محمد - ﷺ - ولجهلهم وضلالهم لا يعلمون أن موسى قاتل الكفار ، ويعدده يوشع بن نون ، ويعدده داود وسليمان ، وغيرهم من الأنبياء وقبلهم إبراهيم صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين" .

(٣) الأجوبة الفاخرة للقرافى ص ٢٦٧ .

ويقول الخزرجى أيضاً "فلو التزمتم" أى المسيحيين" ما أوجبه عليكم شريعتكم المسالمة لما قامت لكم قائمة وما بقى منكم بقية ولكنكم .... التزمتم القتل والقتال .. ومازلتم إلى الآن على خلاف ما أمركم به إنجيلكم تعملون<sup>(١)</sup> .

٣- ويستثمر الخزرجى هذه الشبهة ليثبت منها نبوة محمد ﷺ ﴿ فمن جملة أوصافه إخبار إشعياء عن النبى ﷺ ﴾ أنه يأتى بالسيف ، ويهزم مشركى العرب ، فقال : "يدوسون الأمم كدوس البيادر ، وينزل البلاء بمشركى العرب ، وينهزمون من أيديها سيوف مسلولة وقسى موتورة من شدة الملحمة"<sup>(٢)</sup> .

أما بالنسبة للشق الثانى من الشبهة ، والمتعلق بأن النصرانية لم تنتشر بالسيف فكان من السهل على ابن أبى عبيدة إثبات عدم صحة هذا القول لأن الواقع التاريخى يكذبه فيقول ابن أبى عبيدة للقسيس : "فكأنك قد غفلت عما كتبه مؤرخوكم، وغيرهم من أن ابتداء دينكم إنما كان بأسباب القتال مع اليهود ، وكنتم تحرقونهم بالنيران ، وتغرقونهم فى البحار ، وتعملون فيهم أسباب الذل والهوان"<sup>(٣)</sup> . ويتابع القرافى (ت ٦٨٤ هـ) النقل عن الخزرجى فى رده على هذه الشبهة فيقول: "إن المسيح وغيره من مؤرخيهم نقلوا أن ابتداء دينهم إنما كان بسبب القتال مع اليهود وأنهم كانوا يحرقونهم بالنيران ، ويغرقونهم فى السفن فى البحار، وعملوا فى اليهود كل أنواع الأذى"<sup>(٤)</sup> .

ويستمر ابن أبى عبيدة فى تفنيد هذه الشبهة ، فيشير إلى دور قسطنطين فى نشر النصرانية بالقهر<sup>(٥)</sup> ، ويذكر أن هذا المنهج الذى اتخذه النصارى فى نشر النصرانية لا يتفق مع دعوى الإنجيل إلى التسامح<sup>(٦)</sup> . ويخلص إلى نتيجة مؤداها

(١) المقامع : الخزرجى ص ٢٨٥ .

(٢) المصدر السابق ص ٢٨٩ .

(٣) المصدر السابق ص ٢٨٥ .

(٤) الأجوبة الفاخرة للقرافى ص ٢٦٤ .

(٥) المقاطع ص ٢٩٠ .

(٦) المصدر السابق ص ٢٨٦ .

## الجدل الديني

أن شبهه انتشار الدين بالسيف تنقلب على النصرانية لا على الإسلام ، إذ يقول :  
"ومن هنا تعلم أن تعيينك لنا قد انعكس عليك ، فباليتك لم تقله"<sup>(١)</sup> .

والجدير بالذكر أن ابن حزم عمد كالحزرجي إلى قلب شبهه انتشار الدين بالسيف لتلزم النصراني فذكر دور قسطنطين في نشر النصرانية بالقهر ، واستخدامه لأسلوب التهيب والترغيب لفرض النصرانية على الناس بالسيف ؛ إذ يقول عن قسطنطين : "ثم أجبر الناس على النصرانية بالسيف والعطاء ، وكان من عهده المحفوظة ألا يولى ولاية إلا من تنصر"<sup>(٢)</sup> .

والحروب الصليبية في الشرق الأوسط تشهد على ما نقول من أن المسيحيين حاولوا نشر دينهم بحد السيف وبالقوة ويبدو أن أسلوب التهيب والترغيب كان سنة مسيحية عبر التاريخ لنشر النصرانية ، فينقل الشيخ رحمة الله من كتاب ذكر أن اسمه "كشف الآثار في قصص أنبياء بني اسرائيل"<sup>(٣)</sup> منهج الكاثوليك بفرنسا مع اليهود ، وإصدار رجال الدين النصراني عدة أحكام منها :

- من حمى يهودياً ضد مسيحي يكون مخطئاً ، وخارجاً عن الملة .
- لا يعطى يهودى منصباً في دولة من الدول .

(١) المقامع ص ٢٨٦ .

(٢) الفصل جـ ص ٢٢٨ وهناك أكثر من مجادل مسلم أشار إلى دور قسطنطين الإرهابي في نشر النصرانية كابن تيمية الذي يقول : "ويقال النصراني أنتم ما زلتم مقهورين مغلوبين مهديين في الأرض ، حتى ظهر قسطنطين ، وأقام دين النصرانية بالسيف ، وقتل من خالفه من المشركين واليهود ، ولكن أظهر ديناً مبدلاً متغيراً ليس هو دين المسيح عليه السلام" الجواب الصحيح ج ٢ ص ٢٤٨ .

ويقول ابن قيم الجوزية عن موقف قسطنطين من الأساقفة الذين أيدهم في مجمع نيقية "فعدد الملك لهؤلاء ال ٣١٨ مجلساً خاصاً وجلس في وسطه ، وأخذ خاتمه وسيفه وقضيبه ، فدفعها إليهم ، وقال لهم : قد سلطتكم على المملكة ، فاصنعوا ما بدالكم مما فيه قوام دينكم ، وصلاح أمتكم ، فباركوا عليه ، وقلدوه سيفه ، وقالوا له : أظهر دين النصرانية وذبح عنه ، ودفعوا إليه الأمانة التي اتفقوا على وضعها ، فلا بد يكون عندهم نصراني من لم يقربها ..." إغاثة اللهفان جـ ص ٢٠٠ .

(٣) إظهار الحق للشيخ رحمة الله الهندي ج ٢ ص ٢٩٠ .

• لا يأكل أحد مع اليهودى ولا يعامله .  
• ينزع أولاد اليهود من آبائهم ، ويربون على النصرانية .  
ولسنا فى حاجة إلى الإشارة لما يفعله الصرب فى عصرنا هذا بالمسلمين فى "البوسنة والهرسك" واستخدامهم لأبشع صور التطهير الدينى ضد المسلمين ، وهتك الأعراس ، ودفن المسلمين فى مقابر جماعية ... إلخ .  
ويحدث كل ذلك بمباركة العالم المسيحى ، ووسط خذلان العالم الإسلامى ، الذى لا يخفى ضعفه ، على أحد والحق أن ما يفعله الصرب فى "البلقان" هو عار فى جبين الإنسانية المتحضرة وحقوق الإنسان المزعومة .  
بعد تعرضنا فى الفصل السابق لموقف ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى من أهم قضايا الخلاف الكبرى مع أهل الكتاب ، وتعرضنا فى هذا الفصل لنماذج من جهودهم فى الرد على اليهود والنصارى ، فإنه يجدر بنا أن نتساءل :

هل كان لهذه المواقف وتلك الجهود أثر فى حقل الجدل الدينى لأهل الكتاب ؟  
والإجابة على هذا السؤال المهم والضرورى هى موضوع الدراسة التالية .

### ثانياً: أثر جهود ابن حزم ، والخزرجى فى حقل الجدل الدينى لأهل الكتاب

كان للوجود الإسلامى فى الأندلس أثره الكبير على اليهود والنصارى فى مختلف مظاهر الحياة كالعادات ، والتقاليد ذات الصبغة الدينية<sup>(١)</sup> ، مثل حجاب المرأة ، وطقوس غسل الموتى<sup>(٢)</sup> ، ووصف إيمان نصارى الأندلس المتميز بأنه رد بطولى على إيمان آخر معاد<sup>(٣)</sup> .

(١) الأثر الإسلامى فى الفكر الدينى اليهودى : د. عبدالرازق أحمد قنديل - دار التراث بالقاهرة بالاشتراك مع مركز بحوث الشرق الأوسط سنة ١٩٨٤م / ١٤٠٤ هـ - ص ٤٤١ ، ٤٤٢ .

(٢) الأثر الإسلامى فى الفكر الدينى اليهودى ص ٤٤١ - الإسلام فى عالم البحر المتوسط فرانثيسكو غابريلى - ترجمة د. محمد زهير السمهورى - عالم المعرفة - تراث الإسلام - القسم الأول - الفصل الثانى ص ١٣٩ .

(٣) الإسلام فى عالم البحر المتوسط - عالم المعرفة تراث الإسلام القسم الأول الفصل الثانى ص ١٤١ .



وحدث تطور فى الفكر الدينى اليهودى فزاد اهتمامهم بالمنهج اللغوى فى التفسير، ولا ريب أن نقد علماء المسلمين بالأندلس وفى مقدمتهم ابن حزم لنصوص التوراه كان له أثره فى اهتمام اليهود بالتفسير اللغوى<sup>(١)</sup>.  
وتعتبر جهود علماء المسلمين فى مجادلة اليهود والنصارى سلسلة متصلة الحلقات فمن الطبيعى أن يتعرف المجادل المسلم على جهود سلفه ومعاصريه فى الرد على أهل الكتاب فيتمثلها، ويضيف إليها ابتكاراته الذاتية فى هذا المجال.  
وقد كانت جهود ابن حزم، وابن أبى عبيدة الخزرجى إحدى حلقات جهود المسلمين فى الرد على أهل الكتاب، التى يجدر التعرف على دورها وأثرها فى مجال الجدل الدينى:

#### ١- أثر ابن حزم الأندلسى فى حقل الجدل الإسلامى لأهل الكتاب:

تعتبر موسوعة ابن حزم "الفصل فى الملل والأهواء والنحل" بالإضافة لرده على ابن النغريلى، وكذلك مؤلفاته الأخرى "كالأصول، والفروع" جهود جادة من جانب أبو محمد، ومساهمة عظيمة فى إرساء وتأسيس علم مقارنة الأديان COMPARATIVE RELIGION وهناك من نسب إلى سبينوزا<sup>(٢)</sup> أنه مؤسس منهج النقد التاريخى للأديان القائم على النقد الداخلى والخارجى<sup>(٣)</sup>، والحق أن ابن حزم هو صاحب الريادة فى هذا المنهج، وسبق أن أشرنا إلى جهوده فى هذا المجال، ويكفى أن نشير إلى أن بعضاً من النقد الذى وجهه ابن حزم للتوراه قد رده فيما بعد سبينوزا، فيكون لابن حزم فضل السبق فى هذا المجال، ولنضرب

(١) الأثر الإسلامى فى الفكر الدينى اليهودى ص ٤٢٩، ٤٤٠.

(٢) باروخ سبينوزا "Spinoza" فيلسوف يهودى عاش فى القرن السابع عشر سنة ١٦٣٢م / ١٦٧٧م.

(٣) د. حسن حنفى: رسالة فى اللاهوت والسياسة لسبينوزا تقديم ترجمة د. حسن حنفى مكتبة الأنجلو ط٢ سنة ١٩٨١م حاشية ص ٢٤٣.

مثلاً لذلك : تعرض ابن حزم لما ورد فى التوراه من حديث عن وفاة موسى عليه السلام وعدم معرفة موضع قبره ، وأنه لم يخلفه نبى مثله .  
والنص كما أورده ابن حزم نقلاً عن التوراه هو "فتوفى موسى عبدالله بذلك الموضع فى أرض "موآب" مقابل بيت فغور ولم يعرف آدمى موضع قبره إلى اليوم .. ولم يخلف موسى فى بنى اسرائيل نبى مثله<sup>(١)</sup> ... " .  
وبالطبع رأى ابن حزم أن هذا الكلام لا يمكن أن ينسب لسيدنا موسى ؛ لأنه من المفترض أن يكون موسى عليه السلام قد توفى قبل وقوع هذه الأحداث .  
وجاء سبينوزا فوقع على نفس النص الذى وقع عليه ابن حزم ، فنقل عن التوراه "فمات موسى خادم الله ، ولم يبق من بعد نبى كموسى<sup>(٢)</sup>" وأيضاً نقل "ولم يعرف أحد قبره إلى يومنا هذا"<sup>(٣)</sup> وذهب سبينوزا مثل ابن حزم إلى أن هذا الكلام لا يمكن أن ينسب لموسى عليه السلام<sup>(٤)</sup> .  
وقد اعتبر أحد الباحثين<sup>(٥)</sup> أن سبينوزا الإسبانى الأصل ، والهولندى الدار لابد أن يكون قد اطلع على آراء ابن حزم ، الذى نعته بأنه إمام الجدل الدينى ، ويحدد باحث آخر<sup>(٦)</sup> مصدر تأثير ابن حزم فى سبينوزا عن طريق ابن عزرا الغرناطى ، الذى اعتبره القنطرة التى انتقلت بواسطتها فكر ابن حزم النقدى إلى سبينوزا ، وحركة نقد الكتاب المقدس الحديثة فى الغرب<sup>(٧)</sup> .

(١) الفصل لابن حزم ج١ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

(٢) رسالة فى اللاهوت والسياسة لسبينوزا ص ٢٦٩ .

(٣) المرجع السابق ص ٢٦٩ .

(٤) المرجع السابق نفس الصفحة .

(٥) د. أحمد بكر محمود مقال بالنشرة العلمية للكلية الزيتونة للشريعة وأصول الدين السنة الثانية

والثالثة عدد ٢ ، ٣ سنة ١٩٧٤م ، ١٩٧٥م .

(٦) د. محمد عبدالله الشرقاوى : فى مقارنة الأديان بحوث ودراسات ص ١١٠ .

(٧) فى مقارنة الأديان ص ١١٠ .

ومما تجدر الإشارة إليه أن كلاً من القرافى (ت ٦٨٤ هـ) والقرطبى تعرضا لنفس النص الذى يتحدث عن وفاة سيدنا موسى وعدم معرفة موضع قبره ، ويصلا إلى نفس نتائج أبى محمد بن حزم من أن هذا الكلام يدل على أنه تاريخ مؤلف ، وليس منزلاً من الله تعالى<sup>(١)</sup> .

وعن أصالة ابن حزم ، واسبقية نتائجه فى مجال النقد التاريخى للأديان يقول الدكتور زكريا إبراهيم : "وقد كان ابن حزم أسبق من الكثير من علماء الأديان ، ورجال النقد التاريخى إلى دراسة التوراه والإنجيل بروح الفيلسوف المتعمق ، والمؤرخ الفاحص المدقق حتى أننا نجد فى تضاعيف كتبه الكثير من الآراء ، التى سوف يرددها من بعد خصوم المسيحية من أمثال : دافيد شتراوس ، وبرنوباور ، ورينان ، وغيرهم ، وقد يكون من الطريف أن يعمد الباحث إلى القيام بدراسة مقارنة لكتب ابن حزم فى نقد الديانتين اليهودية ، والمسيحية ، وأنصار الفكر الحر من رجالات المدرسة الإنجليزية المعاصرة ، فإنه واجد بلاشك لدى فيلسوفنا العربى الكثير من الآراء المطابقة لما انتهى إليه أولئك المفكرون الأحرار"<sup>(٢)</sup> .

ويذكر أسين بلاثيوس<sup>(٣)</sup> أن عزو ابن حزم تحريف النصرانية إلى رجال الدين

(١) الأجوبة الفاخرة للقرافى ص ٢٥٦ ، الأعلام بما فى دين النصارى من الفساد والأوهام ١م ج ٢ ص ١٨٨ .

(٢) سلسلة أعلام العرب (٥٦) ابن حزم الأندلسى - المفكر الظاهرى الموسوعى الدكتور زكريا إبراهيم - الدار المصرية للتأليف والترجمة مكتبة مصر ص ١٥٣ ، ١٥٤ .

(٣) أسن بلاسيوس (١٨٧١م / ١٩٩٤م) Asinpalacios ولد فى سرقسطة وتخرج فى معهدهما الدينى ونال الدكتوراه من جامعة مدريد ١٩٠٢ ، وألقى خطاب انضمامه إلى مجمع العلوم الأخلاقية ولاسياسية فى مدريد عن ابن مسره ١٩١٢م ، وإلى المجمع اللغوى فى مدريد عن المصادر الإسلامية فى الكوميديا الإلهية لدانتى ١٩١٩م وإلى مجمع التاريخ فى مدريد عن دراسة الفصل لابن حزم ١٩٢٣م . وعين رئيساً للمجمع اللغوى ١٩٤٣ ، وحرر مجلة الأندلس وعين عضواً فى مجامع علمية عديدة كالمجمع العلمى العربى بدمشق ، واشتهر أسين بلاثيوس بدراسته حركة التفاعل الثقافى بين النصرانية والإسلام ، وتخصص فى الفلسفة والتصوف ، وتتوعت آثاره ونكتفى بذكر بعضها : العقيدة والأخلاق ، والتصوف لدى الغزالى ، ومذهب ابن رشد ، ولاهوت توما الأكوينى ، ونشر رسالة القدس لابن عربى ، وصنف كتاباً عن ابن حزم ، ونشر له (الفصل فى الملل والأهواء والنحل) متناً وترجمة إسبانية مع تحليل لأفكاره الدينية فى خمسة أجزاء . ومصنف فى الغزالى والنصرانية فى جزأين وكتب مقارنة بين توما الأكوينى وتورميديا وبسكال ويوحنا الصليبي .

المسيحي يوضح أنه كان يناقش المسيحية بالطريقة التي اتبعتها الفولتيريون ، كما أنه حين أشار إلى مسئولية بولس في تحريف النصرانية كان أول محرك للمدرسة الحديثة الحرة التي ينتمى إليها هارناك وهاش ، وهولتسمان<sup>(١)</sup> ، فهم يتهمونه أيضاً بأنه أول مشوه لإنجيل عيسى عليه السلام<sup>(٢)</sup> .

ويشير أحد شباب الباحثين<sup>(٣)</sup> إلى تميز جهود ابن حزم في نقض نصوص التوراه عن كنط لاستخدام ابن حزم منهج النقد التاريخي بينما اقتصر جهود كنط على تحليل المفاهيم والتصورات للنص ، الذي بين أيدينا اليوم ، وهذه التحليلات تظل ناقصة دون الارتكاز على منهج النقد التاريخي .

وكان لكتابات أبي محمد بن حزم أثرها في مجال التأريخ للعقائد خاصة نقله لعقائد اليهود والنصارى ، التي كانت مصدراً لكثير من أعلام المسلمين الذين تعرضوا للرد على اليهود ، والنصارى ، ويأتى في مقدمة أعلام المسلمين الذين أفادوا من ابن حزم العلامة ابن خلدون الذي أفاد من جهود ابن حزم التاريخية بوجه عام ، وأستدل بنصوصه أكثر من مرة عند تعرضه لتاريخ اليهود<sup>(٤)</sup> . وكذلك ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) حيث صدر تاريخه لفرقة الصدوقية اليهودية بقوله : "قال أبو محمد ابن حزم : والصدوقية طائفة من اليهود نسبوا إلى رجل يقال له صدوق وهم يقولون من بين سائر اليهود أن العزيز بن الله وكانوا بجهة اليمن<sup>(٥)</sup>" .

(١) ثلاثة من النقاد الألمان من أهل القرن التاسع عشر ، وكانوا من البروتستانتين الأحرار .

(٢) هل أثر ابن حزم في الفكر المسيحي : د. محمد إبراهيم الكتاني - مجلة البيئه المغربية - السنة الأولى العدد الثاني ذو الحجة ١٣٨١هـ / ١٩٦٠م ص ٧٤ ، ٧٥ .

(٣) د. محمد عثمان الخشت - فلسفة الدين في ضوء تأويل جديد للنقدية الكنتية - دار غريب للطباعة والنشر سنة ١٩٩٤م ص ١٤٢ .

(٤) كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ، ومن عاصرهم من نوى السلطان الأكبر ، وهو تاريخ وحيد عصره العلامة عبدالرحمن بن خلدون المغربي - المجلد الثاني القسم الأول - ٣ - دار الكتاب اللبناني ، ومكتبة المدرسة ١٩٨٢م ص ٤٥ و ١٧٢ و ١٨٢ .

(٥) الجواب الصحيح : ابن تيمية ج ٢ ص ١٨٥ ، ١٨٦ .

ونقل كذلك ابن تيمية كلام ابن حزم عن فرق النصارى ، وتأثر كذلك ابن أبى عبيدة الخزرجى بمواطنه ابن حزم الأندلسى ، ونقل عنه بعضاً من ردوده على النصارى ، فحين يذهب ابن حزم إلى أن هناك من الأمم من يرى أن نعيم الآخرة حسى وليس معنوياً كما يدعى النصارى ، فيقول : "... قداماء الهند قد ذكروا فى كلامهم فى الأفلاك والبروج ووجوه المطالع أنه يطلع مع كل وجه من وجوه البروج صوراً وصفوها ، وذكروا أنه ليس فى هذا العالم صورة إلا وهى فى العالم الأعلى . قال أبو محمد : وهذا إيجاب منهم أن هناك ملابس ومشارب ومطاعم ، ووطءاً وأنهاراً وأشجاراً وغير ذلك<sup>(١)</sup> .

وينقل الخزرجى كلام ابن حزم السابق ؛ إذ يقول : "إن قداماء الهند ذكروا فى كتبهم أن فى الأفلاك والبروج ، ووجوه المطالع صوراً وصفوها وذكروا أنه ليس فى العالم الأدنى صورة إلا وهى فى العالم الأعلى ، وهذا إيجاب من تلك الطائفة بأن هناك ملابس ، وأكلأً ، وشرباً وأنهاراً ، وأشجاراً ، وغير ذلك<sup>(٢)</sup> .

ويبين ابن حزم الارتباط العضوى بين النفس والجسد ، فيقول : "إن الله عز وجل خلق أنفسنا ، ورتب جواهرها ، وطباعها الذاتية رتبة لا تستحيل على التذاذ المطاعم، والمشارب ، والروائح الطيبة ، والمناظر الحسنة ، والأصوات المطربة والملابس المعجبة على حسب موافقة كل ذلك لجواهر أنفسنا ... وتلك الأجساد لا كدر فيها ولا دم ولا أذى وتلك النفوس لا رذيلة فيها من غل ولا حسد ولا حرص قال الله عز وجل : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا ﴾<sup>(٣)</sup> .

وينقل ابن أبى عبيدة كلام ابن حزم السابق ؛ حيث يقول : "إن الله خلق أنفسنا

(١) الفصل : ابن حزم ج٢ ص ٢٦١ .

(٢) المقامع ص ٢٨٢ .

(٣) الفصل ج٢ ص ٢٥٩ ، ٢٦٠ - سورة الحجر آية ٤٧ .

ورتب جواهرها ، وطبائعها الذاتية ، لا يستحيل معها البتة أن تتلذذ بالمطاعم ، والمشارب ، وسائر اللذات على حسب موافقة تلك الجواهر وهي أنفسنا ... وكما أن تلك الأجساد لا كدر فيها ، ولا خلط ، ولا دم ، ولا أذى ، فكذلك تلك النفوس لا رذيلة فيها من غلّ ولا من حسد ولا من حرص ولا غير ذلك من أمراض نفوس هذه الدار الفانية ، كما أخبرنا الخالق سبحانه بقوله : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ ﴾ (٤٧) (١) .

وإذا كان ابن أبي عبيدة الخزرجي قد تأثر بابن حزم الأندلسي ، فإن جهود الخزرجي في الرد على النصارى قد تركت - كذلك - أثراً كبيراً في حقل الجدل الإسلامي لأهل الكتاب حتى أن معظم ردوده - إن لم تكن كلها - قد نقلها كثير من العلماء الذين تعرضوا للرد على النصارى كالقرطبي ، والقرافي (ت ٦٨٤هـ) مما يدل على أهمية وأثر كتاب الخزرجي في الرد على النصارى خاصة بين من تعرض للرد على أهل الكتاب من علماء المسلمين .

ويحسن بنا أن نتعرف على العلاقة التأثيرية التي ربطت الخزرجي بهؤلاء العلماء .

## ٢ - أثر جهود الخزرجي في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب :

رغم صغر سن ابن أبي عبيدة حين ألف كتابه « مقامع الصليبان » فإن ردوده المتميزة على القس النصراني قد لفتت أنظار علماء المسلمين ، الذين تعرضوا للرد على اليهود والنصارى فتأثروا بها ونقلوا منها ، وهو ما سنوضحه فيما يلي :

### أ ) أثر ابن أبي عبيدة الخزرجي في القرطبي :

مما لا ريب فيه أن القرطبي قد اطلع على رسالة القس ، الذي جادل الخزرجي ، فهو يذكر هذا القس صراحة وينقل كلامه عن الصليب (٢) .

(١) سورة الحجر آية ٤٧ . أنظر المقامع : الخزرجي ص ٢٨١ ، ٢٨٢ .

(٢) الإعلام بما في دين النصارى من الفساد للقرطبي ج ٢ ص ٢٥٠ ، ٢٥١ .



وقد تأثر القرطبي بالخزرجى فى عدة قضايا رئيسية هى :

- تناقضات الإنجيل .
  - إثبات تحريف التوراة وسبق أن أشرنا إلى بعض من النصوص التى نقلها القرطبي من الخزرجى فى هذا المجال .
  - إبطال صلب المسيح .
  - إظهار حقيقة ما يدعيه النصارى من المعجزات .
- وسنقتصر على نماذج لما نقله القرطبي من ابن أبى عبيدة فى ردوده على النصارى:
- ففى إثبات الخزرجى تناقضات الإنجيل ذكر نصين متناقضين :
- جاء على لسان المسيح عليه السلام أنه قال : « إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى غير مقبولة وغيرى يشهد لى»<sup>(١)</sup> .
- ثم فى موضع آخر من الإنجيل قال : « إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى حق ؛ لأنى أعلم من أين أتيت ، وإلى أين أذهب»<sup>(٢)</sup> .
- وعلق ابن أبى عبيدة على هذا التناقض الظاهر موجهاً كلامه للقس : « أخبرنى كيف تكون شهادته حقاً ، وباطلاً ، ومقبولة ، وغير مقبولة ؟! وكيف يجمع بين هذين فى كتاب منسوب إلى الله تعالى؟! »<sup>(٣)</sup> .
- ثم يأتى القرطبي ، ويذكر نفس النصين السابقين ، ويكاد ينقل نفس تعليق الخزرجى؛ إذ يقول : « فكيف تكون شهادته حقاً ، وباطلاً ، ومقبولة ، وغير مقبولة؟! وكيف يجمع بين هذين فى كتاب ينسب إلى الله؟! »<sup>(٤)</sup> .
- ويذكر الخزرجى نصين متناقضين منسوبين إلى المسيح أيضاً : أحدهما أنه عليه

(١) المقامع ص ١٤٦ يوحنا ٥ : ٣١ . (إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى ليست حقاً)

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة - يوحنا ٨ : ١٤ (وإن كنت أشهد لنفسى فشهادتى حق)

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

(٤) الإعلام للقرطبي ج ٢ ص ٢٠٦

الصلاة والسلام - حين شعر بوثوب اليهود عليه كما يزعم النصارى قال : « قد جزعت نفسي ، فماذا أقول يا أبتاه ؛ فسلمنى من هذا الوقت ، وإنه حين رفع فى الخشبة صاح صياحاً عظيماً وقال ... ما ترجمته إلهى إلهى لم أسلمتني؟»<sup>(١)</sup> ، وفى نص آخر : « من أحب أن يقفو أثرى فليوهب نفسه»<sup>(٢)</sup> .

وعلق الخزرجى على هذا التناقض قائلاً : « فحرص على إتلاف النفوس ، فكيف ، يجزع - هو - مما حرص عليه قبل ؟! أم كيف يكون إلهاً وتجزع نفسه ؟! أم كيف يكون ابناً لله يدعوه أن يخلصه من ذلك الوقت ، فلم يستجب له»<sup>(٣)</sup> .

ويأتى القرطبى فيقع على نفس هذين النصين وينقل تعليق الخزرجى عليهما ؛ إذ يقول : « فحرص على إتلاف النفوس ، فكيف يجزع مما يحرص عليه قبل ؟! أم كيف يكون إلهاً وتجزع نفسه ؟ أم كيف يكون ابن الله ؟ ثم يدعوه أن يخلص نفسه فى ذلك الوقت فلم يستجب له»<sup>(٤)</sup> .

وتأثر القرطبى بإبطال الخزرجى لأكذوبة صلب المسيح ، فيرى الخزرجى أن موقف المسيح من يهوذا كما تذكر الأناجيل يدل على أنه لم يخن المسيح ، فيقول الخزرجى متحدثاً عن يهوذا : « ويحتمل أن يكون قد كذب فى قوله لليهود ويدل على وقوع ذلك منه ، ظهور الندم منه بعد ذلك وقول المسيح عليه السلام : يا صديق ويا صاحب لم أقبلت ؟ ولو كان مصرأً على الفساد ما سماه صديقاً»<sup>(٥)</sup> .

ويتخذ القرطبى نفس موقف الخزرجى السابق فينقل عنه قائلاً : « ... فيحتمل أن يكون يهوذا إنما أشار إلى غيره ؛ لأنه كان ندم على بيعه ، كما تقدم نصه فى كتبكم

(١) المقامع ص ١٤٧ ، وجاء فى إنجيل متى ٢٧ : ٤٦ (ونحو الساعة التاسعة صرخ يسوع بصوت عظيم قائلاً إيلى إيلى لما شبتنتى أى إلهى إلهى لماذا تركتني) .

(٢) المصدر السابق نفس الصفحة

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

(٤) الإعلام للقرطبى - ج٢ - ص ٢٠٧

(٥) المقامع ص ١٦٨





ويدل على أنه تاب من ذلك ، وندم عليه وحسنت توبته قول عيسى له فيما زعمتم حين سلم عليه : يا صديق لم أقبلت ؟ ولو كان مصرّاً على الدل عليه وعلى ما كان همّاً به ، لما كان يحل لعيسى أن يقول له : يا صديق ...»<sup>(١)</sup> .

ويذهب الخزرجى إلى أنه ما شهد به المسيح للتلاميذ الاثنى عشر بالفساد يجعل موقف النصارى من يهوذا لا يخرج عن ثلاثة أمور لازمة لهم : « إما أن يكون يهوذا لم يدل عليه أو يكون المسيح عليه السلام ما نطق بالصدق ، أو يكون كتابكم قد تحرف وتبدل ، فاختراروا لكم واحدة من هذه الثلاث»<sup>(٢)</sup> .

ويذهب القرطبى إلى أن قول عيسى عليه السلام كما يزعم النصارى ليهوذا يا صديق يجعل النصارى بين ثلاثة أمور : « إما أن يكون يهوذا تاب ... أو يكون عيسى كاذباً فيما قاله ؛ حيث أخبر أنه صديق وعيسى عليه السلام منزّه عن الكذب ، أو يكون كتابكم باطلاً ومحرّفاً فاختراروا من هذه الثلاث واحدة»<sup>(٣)</sup> .

أما عن المعجزات التى يدعيها النصارى والتى أثارت سخرية ابن أبى عبيدة وكشف بها فضائحهم ، فقد نقل القرطبى - كذلك - عنه فى هذا المجال : يقص ابن أبى عبيدة إحدى طرائف هذه المعجزات الخادعة قائلاً : « حكى لى من أتق بصدقه وقريحته ، أن رجلاً من اليهود كان قد حظى عند أحد رؤسائكم بالأندلس بوصلة كانت بينهما ، يرهاها الرئيس له ، فكان قد رغبه فى الخروج عن دين اليهودية إلى دينه ، وقال له : ألا ترى هذه الأعجوبة ظهور يد الله لنا فى يوم معلوم من السنة؟

فقال له اليهودى : يا مولاي أنا قد رضيت فى هذا الأمر بشهادتك ، وصدقتك فيما سوف تروى لى ، فأبحث عنه فإن كان ما يزعم هؤلاء القسيسون حقاً صبوت إلى دينك .

(١) الإعلام للقرطبى - ج ٤ - ص ٤١٤

(٢) المقامع ص ١٦٨

(٣) الإعلام : القرطبى - ج ٤ - ص ٤١٤



فخالط الرئيس حينئذ الشك فلما دنا ذلك اليوم الذى تظهر فيه اليد سافر بحملته نحو المشهد وأخذ معه مالا يهديه هناك ، فبرز إليه الأساقفة ، وقربوه لتقبيل اليد ، فلما ظهرت اليد له من وراء الستر وضع يده فيها ومسكها مسكاً شديداً وقال : والله لا أترك هذه حتى أوى يد صاحبها .

فصاحوا يقولون : اتق الله ! الآن تخسف بك الأرض . الآن تقع عليك السماء الآن ترسل عليك الصواعق .

فقال : دعوا عنكم هذا كله فإن هذه اليد لا أحل يدي عنها ، حتى أعلم أحقاً ما تصفون أم باطلاً ! فلما رأوا إلحاحه لم يبق معه منهم إلا اثنان أسراً إليه القول وقالوا: ما تبغى فى ذلك أرجعت عن دين آبائك .

قال : لا .

قالوا : أتريد أن تحل ريباً ريباً منذ ألف سنة أو نحوها .

قال : لا ، ومعاذ الله !! ولكنى أحب الوقوف على سر هذه اليد .

قالوا : هى يد أسقف واقف دون هذا الستر .

قال : أحب أن أراه .

قالوا : أنت وذاك فكشفوا عن قس مجرود الخدين واقف وراء الستر ، فلما عاينه

الرئيس أرسل يده وخرج إلى عسكره .

فقال اليهودى : يا مولاي ما تأمرنى به فى دينى .

فقال له : أنت ورأيك خرجت منه أو بقيت عليه ، فأنت المخير .

ففهم اليهودى وسكت ومن ذلك الوقت بطلت هذه الحيلة<sup>(١)</sup> .

وينقل القرطبي كلام الخزرجى عن هذه الخدعة مقتبساً نص الخزرجى دون

مراعاة منهجية التأليف ، إذ يبدو أنه كان يضع كلام الخزرجى كما هو فى مؤلفه

الإعلام فيقول :

(١) المقامع للخزرجى ص ٢٦٨ ، ٢٦٩



« وقد حكى لنا من يوثق بحديثه أن رجلاً من اليهود كان قد حظى عند أحد رؤسائكم بوصلة كانت بينهما ، فرام الرئيس أن يخرج اليهودى عن دينه ويدخله فى دين النصرانية وقال له : ألا ترى هذه الأعجوبة ؟ ظهور يد الله المسيح لنا فى يوم معلوم من السنة ؟ فقال له اليهودى : أنا قد رضيت من هذا الأمر بشهادتك ... » (١) .

ويستمر القرطبى فى النقل عن الخزرجى وكما أشرنا أنه حين ينقل من الخزرجى لا يتصرف فى النص المنقول ؛ ليتناسب مع ما يدل على أن القرطبى سينقل من غيره .

بعد أن بينا بعض أوجه تأثر القرطبى بالخزرجى نحاول أن نتعرف على تأثير ابن أبى عبيدة الخزرجى فى عالم آخر هو شهاب الدين بن إدريس القرافى (ت ٦٨٤هـ) .

### ب) أثر ابن أبى عبيدة الخزرجى فى القرافى :

إن تأثر القرافى (ت ٦٨٤هـ) بالخزرجى (ت ٥٨٢هـ) يلقي الضوء على طبيعة القضايا المثارة فى الجدل الدينى بين الأندلس والمشرق العربى ، وتشابه هذه القضايا فى كل منهما وكذلك العلاقات الثقافية التى كانت قائمة بين الأندلس والمشرق الإسلامى ، وإذا كان الخزرجى عاش فى القرن السادس الهجرى ، بينما عاش القرافى فى القرن السابع الهجرى فإن الدراسة المقارنة بينهما تلقى ضوءاً أيضاً على تطور الفكر الجدلى بين الإسلام والنصرانية عبر التاريخ .

وقد تأثر القرافى بالخزرجى فى حكم الأخير على هذه الأناجيل الموجودة بين يدي النصرانى ، حيث يقول الخزرجى للقس : « ومن طالع كتبكم ، وأناجيلكم وجد فيها من العجائب ما يقضى له بأن شرائعكم ، وأحكامكم ونقولكم قد تفرقت تفرق أيدي سباً ، وأنكم لا تلتزمون مذهباً ، وليس هذا بغريب ، فأناجيلكم ما هى إلا حكايات ، وتواريخ ، وكلام كهنة ، وتلاميذ ، وغيرهم . حتى أنى أحلف بالذى لا إله إلا هو أن تاريخ الطبرى عندنا أصح نقلاً من الإنجيل ، ويعتمد عليه العاقل أكثر ، مع أن

(١) الإعلام : القرطبى ج ٣ ص ٢٨٤

التاريخ عندنا لا يجوز أن يبنى عليه شيء من أمور الدين ، وإنما هو فكاهات فى المجالس ... » (١) .

ويأتى القرافى بعد قرابة قرن من الزمان؛ ليردد نفس الكلام تقريباً قائلاً : « ومن طالع كتبهم وأناجيلهم وجد فيها من العجائب ما يقضى له بأن القوم تفرقت شرائعهم وأحكامهم ونقولهم تفرق أيدى سبأ ، وأن القوم لا يلتزمون مذهباً والعجب أن أناجيلهم حكايات وتواريخ وكلام كفرية وكهنة وتلاميذ وغيرهم حتى أنى أحلف بالله الذى لا إله إلا هو أن تاريخ الطبرى عند المسلمين أصح نقلاً من الإنجيل ويعتمد العاقل عليه أكثر مع أن التاريخ لا يجوز أن يبنى عليه شيء من أمور الدين ، وإنما هو حكايات فى المجالس .. » (٢) .

ويمكن أن نلخص أهم القضايا التى تأثر بها القرافى من الخزرجى فى أربع قضايا رئيسة هى :

- الصلب .
- كشف خدع النصارى .
- كيفية انتشار الإسلام .
- البشارة بمحمد عليه الصلاة والسلام .

ونكتفى بذكر نماذج مختصرة لما نقله القرافى من الخزرجى عند معالجة هذه القضايا:

#### الصلب :

افترض الخزرجى أن القبس الذى يرد عليه قد يعترض على ما يذهب إليه المسلمون من أن المصلوب قد يكون شبيهاً لعيسى عليه السلام ؛ لأن هذا القول قد يفضى إلى السفسطة والشك فى الحقائق (٣) .

(١) المقامع للخزرجى ص ١٥٧ ، ١٥٨ .

(٢) الأجوبة الفاخرة : القرافى ص ١٢١ ، ١٢٢ .

(٣) المقامع : الخزرجى ص ١٦٤ .



ورد الخزرجى على هذا الاعتراض قائلاً : « إن قولك هذا تهويل ليس عليه تعويل؛ لأن البراهين القاطعة ، والأدلة الساطعة قائمة على أن الله خلق الإنسان ، وجملة أجزاء العالم ، وأن حكم الشيء حكم مثله ، فما من شيء خلقه الله تعالى فى العالم إلا وهو قادر على خلق مثله ... فجميع صفات جسد عيسى - عليه السلام - لها أمثال فى حيز الإمكان فى العدم ، يمكن خلقها فى محل آخر غير جسد عيسى - عليه السلام - فيحصل الشبه قطعاً ، والقول بالشبه قول بأمر ممكن لا بما هو خلاف الضرورة ، ويؤيد ذلك أن التوراة مصرحة بأن الله تعالى خلق جميع ما للحية فى عصاة موسى عليه السلام ، وهو أعظم من الشبه فإن جعل حيوان يشبه حيواناً أقرب من جعل نبات يشبه حيواناً ، وقلب العصا حية تسعى مما أجمع عليه اليهود والنصارى، كما أجمعوا على جعل النار لإبراهيم عليه السلام برداً وسلاماً وعلى قلب الماء خمراً ، فإذا جوزتم مثل هذا جوزتم أيضاً إلقاء الشبه من غير استحالة»<sup>(١)</sup> .

ويكرر القرافى نفس كلام الخزرجى ؛ إذ يقول : « أن هذا تهويل ليس عليه تعويل بل البراهين القاطعة ، والأدلة الساطعة قائمة على أن الله تعالى خلق الإنسان ، وجملة أجزاء العالم وأن حكم الشيء حكم مثله ... »<sup>(٢)</sup> .

### كشف خدع النصارى :

يعلل الخزرجى سبب ادعاء النصارى ظهور المعجزات فى كنائسهم بقوله للقس : «إن حذاقكم ، وعقلاءكم لما علموا أن دينهم ليست له قاعدة يبنى عليها ، ولا أصل يرجع إليه جمعوا عقول العامة بتخيلات موهمة ، وأباطيل مزخرفة وضعوها فى الكنائس والمزارات»<sup>(٣)</sup> .

(١) المقامع : الخزرجى ص ١٦٥ : ١٦٦

(٢) الأجوبة الفاخرة : القرافى ص ١٩٠ ، ١٩١

(٣) المقامع : الخزرجى ص ٢٦٧

وينقل القرافى نفس تعليل الخزرجى السابق ، فيقول : « ولما علم حذاقهم أن دينهم ليس له قاعدة تبنى عليه ولا أصل يرجع إليه جمعوا عقول العامة بتخييلات موهمة وأباطيل مزخرفة وضعوها فى الكنائس والمزارات»<sup>(١)</sup> .

ويستمر القرافى فى نقل تفنيد وكشف الخزرجى لحقيقة هذه الألاعيب ، فمثلاً يقول ابن أبى عبيدة عن النصارى : « إنهم وضعوا صوراً من الحجارة ، إذا قرئ الإنجيل عندها تبكى ، وتجرى دموعها يشاهدها الخاص والعام ، فيعتقدون أن ذلك لما علمته من أمر الإنجيل»<sup>(٢)</sup> .

ويكشف الخزرجى هذه الخدعة فيقول عن هذه التماثيل : « وحقيقة الأمر أن لها مجارى دقاق فى أجوافها متصلة من ورائها بزق مملوء ماء يعصره بعض الشمامسة، فيندفع الماء فى تلك المجارى وتخرج من عيون تلك الأصنام على هيئة دموع»<sup>(٣)</sup> .

ويكرر القرافى كلام الخزرجى السابق ، فيقول عن النصارى أيضاً : « إنهم وضعوا صوراً من الحجارة إذا قرئ أمامها الإنجيل تبكى ...»<sup>(٤)</sup> .

ويكشف القرافى هذه الخدعة بقوله عن هذه الأصنام : « ويكون لها مجارى رقاق فى أجوافها من ورائها متصلة بزق ممتلئة من الماء ، يعصره الشمامسة فيفر الماء فى المجارى ويتصل بعيون الأصنام»<sup>(٥)</sup> .

(١) الأجوبة الفاخرة : القرافى ص ٦١

(٢) المقامع : الخزرجى ص ٢٦٩

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة

(٤) الأجوبة الفاخرة : القرافى ص ٦١ ، ٦٢

(٥) المصدر السابق ص ٦٣ . ومما هو جدير بالذكر أن هذه الرواية أرجعت ذاكرتى إلى مرحلة الطفولة ، حيث كان فى بلدتى (جرجا بمحافظة سوهاج) منزل لعائلة نصرانية تقوم بنفس الخدعة، فأشيع بين الناس أن صورة يدعى النصارى أنها للعذراء مريم موجودة فى هذا البيت ، وهى تبكى وينزل من عيونها زيت .

## انتشار الإسلام :

عند معالجة القرافى (ت ٦٨٤هـ) لقضية كيفية انتشار الإسلام تأثر بأفكار الخزرجى فى هذا المجال وتوسع فى النقل عنه ، فيصف ابن أبى عبيدة حال النصرى، الذى يخالف الإنجيل ؛ لأنه يطالب بالبعد عن القتال ، فيقول : « فأنا نراكم أشد الناس تكالبا ، وحرصاً على القتل والقتال ، وبسط الأيدي بالاعتساف فى أقطار الأرض ، تقتلون النفوس وتسلبون الأموال ، وتعتقدون أن ذلك من أوثق أسباب السعادات ، وأعظم المقربات إلى الله تعالى ... (١) » .

ويبين الخزرجى للقس كيفية انتشار النصرانية قائلاً : « ولكنكم أقمتم دينكم برفض معاملة ونصرتموه بمحو آثاره ، والتزمتم القتل والقتال ، فعصيتم فى الأول ، وما زلتم إلى الآن على خلاف ما أمركم به إنجيلكم تعملون » (٢) .

ويكرر القرافى نفس الكلام السابق ، فيصف أحوال النصرى قائلاً : « ومع ذلك فهم من أشد الناس تكالبا ، وحرصاً على القتال والقتل ، وبسط الأيدي بالأذى فى أقطار الأرض بسلب النفوس ، والأموال مستبحين لذلك . يعتقدونه من أعظم القربات، وأوثق السعادات... » (٣) .

ويقول القرافى عن انتشار النصرانية : « ... لكن أقاموا دينهم برفض معاملة وبضرورة محو آثاره والتزموا القتل والعسف ... » (٤) .

واستمر القرافى فى النقل عن الخزرجى فأشار كلاهما إلى أن الأنبياء السابقين للإسلام اضطروا إلى القتال ، وأن هذه سنة الله فى أرضه والمسلمون على تلك السنة سائرون فهذا من مناقب الإسلام (٥) .

(١) المقامع ص ٢٨٦ ، ٢٨٧

(٢) المصدر السابق ص ٢٨٥

(٣) الأجوبة الفاخرة : للقرافى ص ٢٦٤

(٤) الأجوبة الفاخرة للقرافى ص ٢٦٥

(٥) قارن المقامع ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ - الأجوبة الفاخرة ص ٢٦٧

### البشارة بمحمد ﷺ :

يكاد يكون القرافى نقل معظم البشارات التي ذكرها الخزرجى من كتب اليهود والنصارى المقدسة لديهم ؛ مثل ما ورد من قول الله لموسى عليه السلام : « إني أقيم لبني إسرائيل من إخوتهم نبياً مثلك أجعل كلامى على فيه، فمن عصاه انتقمته منه » (١) .  
بقى أن نشير إلى أن هناك تشابهاً فى بعض النصوص المذكورة فى كتابات الخزرجى وابن قيم الجوزية ولا نستطيع أن نثبت علاقة تأثير بينهما ، فقد يكون كلاهما نقل من مصدر واحد ، أو حتى مصدرين مختلفين ؛ حيث يذكر كلاهما كلاماً لأفلاطون - رئيس سدنة الهياكل بمصر - وهو غير أفلاطون الفيلسوف المشهور - ينعى فيه أحد العلماء غلو النصارى فى المسيح عليه السلام بينما كان أجدر بهم أن يعبدوا الله تعالى ويعظموه ؛ لأنهم بعبادتهم للمسيح يكونون كمن مدح القلم ، بما ينبغي أن يمدح به الكاتب لأن حركة القلم بالكاتب .

وهكذا نجد أن جهود علماء الأندلس لعبت دوراً عظيماً فى حقل مقارنة الأديان وانتقلت هذه الجهود إلى الشرق ، والغرب ؛ لتعبر عن أصالتها ، وابتكارها ، ورغم هذا فإن جهودهم كأتى عمل بشرى تعرضت للنقد، وهو ما سنحاول دراسته فيما يلى :

### ثالثاً: تحليل للدراسات النقدية لجهود ابن حزم والخزرجى الجدلوية

يمكن أن نقسم دراسات الباحثين إذا تعرضوا لدراسة الأعمال العلمية للعلماء إلى ثلاث طوائف رئيسية :

١ - طائفة وهى الأكثر تنوب فى الشخصية المدروسة ، فيتقبلون كل ما تأتى به هذه الشخصية بلا تمحيص ، ويكثرون من الثناء عليها ، وإصدار الأحكام

(١) قارن المقامع ص ٢١٤ - الأجوية الفاخرة ص ٤٢٠ النص فى سفر التثنية ١٨ : ١٨ « أقيم لهم نبياً من وسط إخوتهم مثلك ، وأجعل كلامى فى فمه ، فيكلمهم بكل ما أوصيه به »



التعميمية ، التى تضى على العلم المدرس الأصالة ، والأسبقية ، وأنه أتى بما لم يأت به الأوائل .

٢ - طائفة ثانية تقف على النقيض من الطائفة السابقة ؛ حيث يعتقدون أنهم لكى يثبتوا ذاتيتهم المستقلة ، فعليه أن ينقدوا الشخصية المدرسة ربما فى أغلب ما تتأتى به بلا تريث ، أو تدقيق ، أو حتى امتلاك لأدوات البحث العلمى، التى تمكنهم لمثل هذا النقد ، وعلى رأسها فهم اللغة العربية وأسرارها .

٣ - أما الطائفة الثالثة من الباحثين - ومما يؤسف له أنها قليلة نسبياً - فهى التى تتميز بنفس طويل فى البحث العلمى ، وقراءة متأنية ومن ثم فإن دراساتها تتسم بالموضوعية والتجرد من الهوى فتصدر أحكامها بدقة وتنقد بموضوعية إذا كان ثمة مجال للنقد .

وقد تعرض ابن حزم ، وابن أبى عبيدة الخزرجى لنقد إحدى الباحثات<sup>(١)</sup> ، فتستدرك الباحثة على بعض أحكام ابن حزم التنزيهية لله تعالى كنفه أن يكون الله تعالى محدوداً أو مركباً ، فتقول : « ولكن لى مأخذ على ابن حزم فى قوله إن كل ما كان محدوداً فهو مركب ؛ لأن هناك فرقاً بين التركيب المادى والتركيب الذهنى، فليس كل محدود مركباً تركيباً مادياً ؛ حيث إن الجنس والفصل تركيب ذهنى معنوى وليس مادياً ، فنحن نقول مثلاً فى تعريف واجب الوجود : « هو الموجود الذى وجوده من ذاته ، فيشتمل على الجنس ، والفصل . ومع ذلك فليس فيه تركيب مادى»<sup>(٢)</sup> .

وما تنفيه الباحثة من أنه ليس كل محدود مركباً تركيباً مادياً لم يقل به ابن حزم، كما لم يكن غائباً عنه ، والحق أن ابن حزم ينفى أن يكون الله محدوداً ، أو مركباً تركيباً مادياً ، أو ذهنياً معنوياً .

(١) د. عزة محمد حسن : نقد المسلمين لأهل الكتاب فى العقيدة فى ضوء القرآن الكريم ، والسنة المشرفة - رسالة دكتوراه بكلية البنات الإسلامية - جامعة الأزهر سنة ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م

(٢) المرجع السابق ص ١٦١

وما تراه الباحثة من أن وجود الله يشتمل على الجنس والفصل غير صحيح ؛ لأن وجود الله تعالى هو عين ذاته ، فالله سبحانه ليس كمثل شىء فإذا كانت المخلوقات تتكون من جنس وفصل فالله ليس على شاكلتها .

ويرى ابن حزم أن كل ما وقع تحت الجنس والنوع فهو محدود<sup>(١)</sup> ، فيقول عن الله تعالى : « موجود ، وحق ، ومثبت ، فإذا أوقعته تحت الأجناس ، فقد جعلته محدوداً ضرورة إذ كل ما وقع تحت الأجناس فمحدود تعالى الله عن ذلك »<sup>(٢)</sup> .

وتستمر الباحثة فى الفهم الخاطى ، أو التأويل غير الصحيح لكلام أبى محمد بن حزم ومن ثم النقد غير الموضوعى لأرائه ، فتستدرك على رده على النصارى فى عقيدة التثليث ومحاولته البرهنة عليها من أنهم جعلوا البارى تعالى ثلاثة : معللين ذلك بأنهم رأوا الثلاثة تجمع الزوج والفرد ، وهذا أكمل الأعداد فوجب أن يكون البارى تعالى كذلك ؛ لأنه فى غاية الكمال<sup>(٣)</sup> .

وقد اعترض ابن حزم على رأيهم هذا بعدة أدلة من أهمها أن الله تعالى لا يصح أن يوصف بالكمال والتمام ؛ لأنهما من باب الإضافة ومن ثم لا يقعان إلا فيما فيه النقص وهو ما ينزه ابن حزم الله تعالى عنه<sup>(٤)</sup> .

وتعترض الباحثة على كلام ابن حزم السابق عن التثليث قائلة : « ولى مأخذ على ابن حزم ... فمما لا شك فيه أن الله تعالى يوصف بالكمال نعم هو لا يوصف بالتمام ؛ لأن التمام يقتضى أنه كان هناك نقص ثم تم ؛ لكنه يوصف بالكمال ؛ لأن كماله من ذاته فلا يقتضى أنه تكمل بعد نقص »<sup>(٥)</sup> .

(١) الأصول والفروع : ابن حزم ص ٢٨٤

(٢) التقريب لحد المنطق : ابن حزم ص ٢٥

(٣) الفصل ابن حزم ج ١ ص ١١٥

(٤) المصدر السابق نفس الصفحة

(٥) نقد المسلمين : د. عزة محمد حسن ص ٢٦٢

ولست فى حاجة إلى تكرار أن الباحثة تحمّل ابن حزم ما لم يقله ، فلم تفرق بين الكمال بالإضافة والكمال المطلق ، فالذى ينفيه ابن حزم عن الله تعالى هو الكمال بالإضافة وليس الكمال المطلق ، فحين يقيس النصارى صفاته تعالى على أنواع الأعداد ، فإنهم يتحدثون عن الكمال بالإضافة الذى ينكره ابن حزم بالنسبة لله تعالى وهناك نص أبى محمد حتى يتضح صدق كلامنا : « إن البارى تعالى لا يوصف بكمال ولا تمام ؛ لأن الكمال والتمام من باب الإضافة ؛ لأن التمام والكمال لا يقعان ألبتة إلا فيما فيه النقص ؛ لأن معناهما إنما هو إضافة شىء إلى شىء به كملت صفاته ولولاه لكان ناقصاً» (١) .

كما نقدت الباحثة ابن أبى عبيدة الخزرى حين رأى أن زهاب اليهود مع يهوذا الإسخرىوطى للقبض على المسيح - كما يزعم النصارى - يدل على أن اليهود لم تكن تعرفه وتذهب الباحثة إلى أن الذين ذهبوا للقبض على عيسى عليه السلام - كما يدعى النصارى - ليسوا اليهود بل جنود الرومان والشرطة ، ومن ثم من الجائز جداً ألا يكونوا يعرفونه (٢) .

وفيما أرى أن الباحثة قد خانها التوفيق ، نظراً لتضارب الروايات المتناقضة حول رواية الصلب المزعومة ، فقد يكون الخزرى رجع إلى مصدر لم تقع عليه الباحثة يذكر أن اليهود قد ذهبوا للقبض على المسيح .

ونجد فى إنجيل متى أن الذين ذهبوا للقبض على المسيح - عليه السلام - جمع كثير من يهوذا الإسخرىوطى ومن غير المستبعد بل من الأقرب أن يكون هذا الجمع الكثير فيه يهود فور فى إنجيل متى « وفيما هو يتكلم إذا يهوذا أحد الاثنى عشر قد جاء ومعه جمع كثير بسيوف وعصى من عند رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب» (٣) .

(١) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ١١٥

(٢) نقد المسلمين لأهل الكتاب د. عزة محمد حسن ١٩٧

(٣) متى صح ٢٦ عدد ٤٧

كما أن ابن أبي عبيدة لا ينكر وجود أعوان يتهمهم بأنهم قد يكونوا قبلوا رشوة للادعاء أن المسيح صلب ، وهذا غير مستبعد خاصة أن يهوذا وهو حوارى قبل رشوة ليدل على المسيح<sup>(١)</sup> .

وتحمل الباحثة الخزرجى مواقف وآراء لم يقطع بها ، فقد رأى الخزرجى أنه من المحتمل أن يكون يهوذا قد أدركته الندامة ، فلم يدل على المسيح ، وإنما دل على غيره من التلاميذ فسارع من أشار إليه ففدى المسيح عليه السلام<sup>(٢)</sup> .  
وتعقب الباحثة قائلة : « ولكنى أعقب على ابن أبي عبيدة فأقول : إن دليله هذا ظنى ، وليس قطعى ، فكون يهوذا قد ندم قبل تسليمه المسيح ، وأعطى الأمانة على شخص آخر هو ظن واحتمال من ابن أبي عبيدة ليس له دليل عليه»<sup>(٣)</sup> .

وأنا بدورى أعقب على الباحثة وأتساءل : وهل قال الخزرجى إن دليله هذا قطعى؟! .  
إنه يقول بالنص عن شهادة يهوذا : « ويحتمل أن يكون قد كذب فى قوله لليهود ويدل وقوع ذلك منه ظهور الندم منه بعد ذلك»<sup>(٤)</sup> .

ويقول أيضاً : « والدليل على قيام هذا الاحتمال أنه فى نص الإنجيل الذى بأيديكم أن يهوذا الإسخريوطى أدركته الندامة حينئذ ، وأعاد لهم الثلاثين درهماً»<sup>(٥)</sup> .  
فها هو الخزرجى يصرح أن دليله احتمالى وليس قطعى، ومن جانبى أرى أن دليل الخزرجى وارد ، وليس عليه غبار ؛ لأن ظهور الندم على يهوذا قد يكون قبل تسليم شبيهه المسيح عيسى عليه السلام هذا إن كان هناك من قبض عليه بالفعل كما أن الندم قد يكون حصل بعد القبض على شبيهه المسيح كما تظن الباحثة<sup>(٦)</sup> .

(١) نقد المسلمين . د. عزة محمد حسن ص ١٦٩

(٢) المقامع : الخزرجى ص ١٦١

(٣) نقد المسلمين : د. عزة محمد حسن ص ١٩٥

(٤) المقامع : الخزرجى ص ١٦٨

(٥) المصدر السابق ص ١٦١

(٦) نقد المسلمين لأهل الكتاب . د. عزة محمد حسن ص ١٩٥

وننتقل إلى باحث آخر<sup>(١)</sup> قارن بين كتابي « الفصل فى الملل والأهواء والنحل » لابن حزم وكتاب « الملل والنحل » للشهرستاني .

ويذهب الباحث إلى أن منهج التفنيد والدحض الذى اتبعه ابن حزم أفضل من الاقتصار على التوضيح ، والتقارير<sup>(٢)</sup> الموجود فى « الملل والنحل » للشهرستاني .

بداية أرى أن المقارنة بين الكتابين فى غير موضوعها لاختلاف الغاية ، والهدف ومن ثم المنهج بين الكتابين ، فكتاب ابن حزم كما يتضح من عنوانه ، ومادته أنه نقد للعقائد الفاسدة ، وبيان العقيدة الصحيحة المتمثلة فى الإسلام ، ومن ثم يصنف كتاب « الفصل فى الملل والأهواء ، والنحل » فى علم تاريخ الجدل الدينى . أما كتاب الشهرستاني فيصنف ضمن علم « الفرق » أو « الملل والنحل » ولم يستخدم الشهرستاني فى كتابه منهج التقرير بل كان يسوق العقائد الضالة فى صيغة الاستنكار ، وأحياناً ينقض بعض هذه العقائد .

وحين رأى ابن حزم أنه من الحمق والكذب العظيم أن يكون لله أولاد ينكحون بنات آدم فهى مصاهرة تعالى الله عنها<sup>(٣)</sup> ، فإن الباحث قد رفض رأى ابن حزم ورأى أنه أخذ عبارة أولاد الله على ظاهرها، وذهب الباحث إلى تفسير أولاد الله مجازياً بأبناء شيث .

والذى نراه أن نقد ابن حزم السابق فى موضعه ؛ لأن العبارات التى فى النصوص السابقة فيها مقابلة بين أولاد الله وبنات آدم<sup>(٤)</sup> ، ومثل هذه المقابلة تمنع

(١) د. محمود على صحابة « ابن حزم ومنهجه فى دراسة الأديان » دار المعارف ط١ سنة ١٩٨٣ ص ١٤٩:١٤٧

(٢) لفظة التقرير قد يفهم منها الموافقة والتأييد ، وفيما أظن أن هذا غير مقصود من عبارة الدكتور حماية فى وصف منهج الشهرستاني

(٣) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢٠٩

(٤) ورد بسفر التكوين صح ٦ عدد ٢ (أن أبناء الله رأو بنات الناس أنهن حسنات فاتخذوا لأنفسهم نساء من كل ما اختاروا)

التأويل والمجاز ، فلو كانت العبارات ورد فيها أن أولاد الله تزوجوا بنات الله لكان من الممكن قبول التخريج المجازى ويؤكد منع هذا التخريج المجازى تكرار المقابلة بين أولاد الله وبنات آدم .

أما ما يوافق عليه الباحث من قبول تفسير أبناء الله بأبناء شيث ، فمثل هذه التفاسير لم تكن غائبة عن ابن حزم ، فذكر أن بعض أسلاف اليهود قالوا إن المقصود من مثل هذه النصوص « الملائكة » واعتبر كلامهم كذباً<sup>(١)</sup> مما يدل على أن النص في نظر ابن حزم يمنع المجاز وهذا صحيح .

ولا يوافق الباحث - كذلك - ابن حزم في رفضه واستنكاره لرواية التوراة التي تذكر أن سارة زوجة إبراهيم - عليه السلام - قد فتنت ملك الخالص وهي قد تجاوزت التسعين عاماً<sup>(٢)</sup> .

ويعتبر الباحث كعادته في نقد ابن حزم أنه يأخذ الأمور على ظواهرها وأن زمن إبراهيم عليه السلام - كان يعتبر هذا العمر - يعني تجاوز التسعين عاماً - شباباً<sup>(٣)</sup> .

والحقيقة أن هذا السن كان يعتبر سن شيخوخة وليس شباباً كما ذهب الباحث بدليل أن سارة كانت عاقراً حين ولدت إسحاق ، والنص هو مصدر التفسير عند ابن حزم ؛ إذ ورد : « وذكر أن ملك الخالص أخذها بعد أن ودت إسحاق وهي عجوز منه بإقرارها بلسانها إذ بشرت بإسحاق فكيف بعد أن ولدته ، وقد تجاوزت تسعين عاماً ، ومن المحال أن تكون في هذه السن تفتن ملكاً »<sup>(٤)</sup> .

(١) الفصل : ابن حزم ج ١ ص ٢٠٩

(٢) المصدر السابق ج ١ ص ٢٢٥

(٣) ابن حزم ومنهجه في دراسة الأديان ص ١٨١ ، ١٨٢

(٤) الفصل ج ١ ص ٢٢٥

ولو كانت التسعين عاماً، بل تجاوزها سن الشباب لما كان هناك إعجاز فى ولادة إسحاق عليه السلام .

أما ما يراه الباحث أنه قد يكون ملك الخلد عشق سارة على حد قول الشاعر :

تعشقها شمْطَاءَ شَابٍ وليدُها      وللناسِ فيما يَعشَقُونَ مَذَاهِبُ (١)

فمن المعروف لدى دارسى البلاغة العربية، والشعر العربى أن أعذب الشعر أكذبه وابن حزم نفسه يؤكد هذا المعنى فنقل عن بعض الحكماء قولهم : « كل شىء يزينه الصدق إلا الساعى والشاعر فإن الصدق يشينهما » (٢) .

وننتقل إلى باحث غربى يدعى فيرناندو دى لاجرانخا (٣) قام بدراسة روايات الخزرجى لمعجزات إدهاها النصرارى لكنائسهم وقديسيهم وغالباً ما ينتهى من تلك الدراسة إلى محاولة إتهام من نقل عنهم الخزرجى بتلفيق هذه المعجزة، أو جعل الخزرجى نفسه هو المسئول عن اختلاق هذه المعجزات .

والحق أن المتتبع لتاريخ النصرانية يسهل عليه أن يصل إلى نتيجة مؤدها أن المسيحية هى ديانة المعجزات ، فالقديسون يقومون بمعجزات لا حصر لها ، وتفوق ماتنسبه الأناجيل للمسيح نفسه ، والسبب فى هذا يفسره الخزرجى للقسيس الذى كان يرد عليه قائلاً : « إن حذاقكم ، وعقلاكم لما علموا أن دينهم ليست له قاعدة

(١) ابن حزم ومنهجه فى دراسة الأديان : د. محمود حمادة ص ١٨٢

(٢) التقريب (كتاب الشعر) : ابن حزم ص ٢٠٦

(٣) فيرناندو دى لاجرانخا أستاذ كرسى اللغة العبرية وأدهاها فى كلية الآداب والفلسفة بجامعة مدريد المركزية، وعمل مديراً لمدرسة الدراسات العربية فى مدريد ، ورئيساً لتحرير مجلة الأندلس، ووقف الأستاذ جرانخا حياته على دراسة الفكر الأندلسى تاريخياً، وأدبياً، وبخاصة الجانب النثرى من هذا الأدب، وهو تلميذ المستشرق غرثيه غمث، وللأستاذ جرانخا بحوث عميقة فى ميدان الأندلسيات، وفى تحقيق التراث ، ومن منتجاته العلمية « مقامات ورسائل أندلسية - نصوص ودراسات » وقام بترجمتها أستاذنا الدكتور عبد اللطيف عبد الحلیم أستاذ الأدب بدار العلوم جامعة القاهرة - نشر دار الثقافة العربية بالقاهرة ١٩٨٥م

ينبنى عليها ، ولا أصل يرجع إليه جمعوا العامة بتخيلات موهمة ، وأباطيل مزخرفة وضعوها فى الكنائس والمزارات<sup>(١)</sup> .

ومن المعجزات التى يرويها الخزرجى ما سبق أن أشرنا إليه من ظهور اليد الإلهية فى إحدى الكنائس فى يوم معلوم من السنة ، ومحاولة أحد رؤساء النصارى أن يدعو يهودياً إلى الدخول فى النصرانية مستدلاً بهذه المعجزة على صحة النصرانية .

ويعلق فيرناندو على هذه الرواية بأنها اختراع ، أو ترفيق من جانب اليهودى الذى ينقل عنه الخزرجى هذه القصة دون أن يذكر أدلة على ذلك<sup>(٢)</sup> .

ولعل الذى دفع فيرناندو لعدم قبول هذه المعجزة هو أنها غير مقبولة عقلاً، وتحتوى على تشبيه وتجسم للذات الإلهية، وغنى عن البيان أن الخزرجى ينقل القصة وهو غير مصدق لها بل يستخدمها كحجة تثبت مدى تلاعب الكنيسة بعقول العوام. وفيما أرى فإنى لا أجد ما يدفعنى للظن بأن هذه القصة ملفقة من اليهودى ، خاصة أن كل الروايات التى أوردها الخزرجى من هذا القبيل قد نجد ما يشبهها ويقابلها فى تاريخ النصرانية بل فى واقعنا المعيش ، فالقصة السابقة التى ذكرها الخزرجى سنجد ما يشبهه فى سيرة حياة « مينا » حيث ورد أن تاجراً غنياً كان يريد أن يزور قبر هذا القديس وفى رحلته نزل بالإسكندرية لدى رجل ، وأودعه ألف دينار ذهب ، على أن يأخذها من الرجل فى الغد ولكن الرجل سبقى التاجر خمراً ،

(١) المقامع : الخزرجى ص ٢٦٧

(2) AL- ANDALUS- REVISTA DE LAS ESCUELAS DE ESTUDIOS ARABES DE MADRID Y GRANADA FERNANDO DE LA GRANJA "MILAGROS ESPANOLES EN UNA OBRA POLEMICA MUSULMANA (EL" KITAB MAQAMI AL-SULAN" DEL JAZRAYI) SEPARATA 1968- P. 335-336.





وقتله وقطع أعضاء جسمه أشلاء ، واحتفظ بالرأس وهنا بدأت تظهر معجزات مينا حيث قام من القبر ، وظهر للرجل القاتل وطلب منه الرأس ، فرفض هذا القاتل ولكن مينا أستطاع الحصول على الرأس ، ونظر إلى باقى الجسد الممزق أشلاء ، ثم حول وجهه إلى السماء ، وصلى إلى الله ، وهنا حدثت المعجزة ، فعلى الفور نزلت من السماء يد نورانية ، وألصقت أعضاء الجسد كل منها فى مكانه وقام الرجل حياً<sup>(١)</sup> وهكذا نرى أن نزول يد سماوية ليس شيئاً غريباً على تاريخ المعجزات فى النصرانية .

ومن المعجزات النصرانية التى ذكرها الخزرجى تعليق النصارى لصليب فى الهواء بين السماء والأرض بلا حامل ، فيتعجب الناس ، ويظنون أن ذلك بسبب بركة المكان ، ولكن كشف يهودى هذه الخدعة لأحد رؤساء النصارى ، مبيناً أن الصليب تمسكه أحجار مغناطيسية من جهاته الست ، فأمر الرئيس أن لا يدخل معه أحد هذا المكان ، ثم أمر بحفر جانب واحد من الحائط فاستخرج منه حجراً مغناطيسياً فمال الصليب ، واستخرج مغناطيساً من الجانب الثانى ، فاضطرب الصليب ، ففهم الرئيس الخدعة وترك المكان ولم يعد إليه ثانية ، وبالطبع كان نصيب هذه الرواية من فيرناندو أنها مختلفة ولكنه أضاف اتهاماً للخزرجى بأنه المسئول عن اختلاقها وحاول أن يثبت أن الخزرجى استفاد هذه القصة من مؤلفات إسلامية سابقة بهدف أن يوجد لدى المسلمين شعوراً حياً بالبغضاء نحو الدين الذى يهاجمه .

والذى أراه أن الخزرجى لم يكن فى حاجة إلى اختلاق هذه الأساطير خاصة أن القس الذى كان يجادله هو الذى دفعه للحديث عن هذه المعجزات المدعاة ، وتاريخ

(1) ABAND LUNGEN-DEUTSH EN ARCHAOLOGISHEN ISLAMISCHEREIHE.

BAND 7 - FELICITAS - JARITZ

DIE ARABISH EN - QU ELLEN - ZUM - HEILLGEN - MENAS-HEIDELBERGER- QRIENTVERLAG 1993.

النصرانية يجعل مثل هذه المعجزة لا تساوى شيئاً أمام معجزات من نفس نوعها أو أغرب منها ، فورد فى سيرة مينا السابق الذكر أن لصوصاً أرادوا سرقة أمتعة كنيسته ، فصعد أحدهم سور الكنيسة وحين سمع الحراس مستيقظين خاف وأراد الهبوط من أعلى الحائط فإذا بالقديس مينا يمسك هذا اللص ويلصقه بالحائط ، فبقى مسمراً لا يستطيع الحركة وتخلفت الجاذبية الأرضية عن أداء دورها - تماماً كما حدث فى الصليب المعلق فى الهواء - فلم يستطيع اللص الهبوط من أعلى سور الكنيسة وأجاب أصدقاؤه من اللصوص حين دعوه للهبوط فأخبرهم بأنه لا يقدر ، فحاولوا أن ينقذوه فلم يستطيعوا ، فتركوه وفى الصباح قبض عليه وقدم للوالى بالقاهرة فسجنه<sup>(1)</sup> .

والمعجزة الثالثة التى يذكرها الخزرجى تتشابه مع معجزة الصليب السابقة : حيث إنها تذكر أن ثريا تقف معلقة فى الهواء بكنيسة تدعى الغراب، وينزل منها نور يضىء فى يوم من السنة .

ويذكر دى لاجرانخا أن هذه الأسطورة يرويها علماء مسلمون كالجاحظ فى «البيان والتبيين» والمسعودى فى « التنبيه والإشراف » وينسبونها إلى كنيسة القيامة أو القمامة فى بيت المقدس . وأن الخزرجى قد نقل القصة بحذافيرها إلى كنيسة الغراب، ومن ثم فالخزرجى فى نظر دى لاجرانخا هو المسئول عن إشاعة هذه الأسطورة فى عصره .

ومن جانبى أتساءل : ما هى دوافع الخزرجى لإسقاط تلك الأسطورة على الأندلس، وكنيسة محددة بها وفى إمكان القسيس أن يرفضها خاصة أنه من الأندلس؟ والأفضل بالنسبة للخزرجى أن ينسب هذه الأسطورة إلى كنيسة القيامة كما ذكر ذلك علماء المسلمين . وأقرب إلى الذهن هو أن كنيسة القيامة ببيت المقدس يزورها

(1) ABAND LUNGEN - DEUTSH EN ARCHAOLOGISHEN ISLAMISCHE-REIHE- BAND 7

النصارى كل عام ؛ لأن هذه الأماكن لها صفة القداسة لديهم وتجرى أحداث هذه الأسطورة أمامهم ومن ثم نقل الأسباب فكرة هذه الخدعة إلى كنيسة الغراب بالأندلس وكشف الخزرجى زيفها .

أما الأسطورة الرابعة وتتمثل فى نزول العذراء على دون أذفونش المطران بكنيسة طليطلة حيث تكسيه بثياب «مزيّنة» ورأسه بتحية<sup>(١)</sup> ، فيبدو أن دى لاجرانخا لم يجد ما يدعو إلى إتهام الخزرجى باختلاقها لشهرة نزول العذراء من السماء لدى النصارى عبر العصور ، وكأنها متخصصة فى هذا النزول وحتى لا نذهب بعيداً ففي مصر فى أواخر الستينات من هذا القرن ادعى الأساقفة والقساوسة أن العذراء تظهر فى كنيسة باسمها فى ضاحية الزيتون الواقعة بمدينة القاهرة ، وتظهر فى مواضع مختلفة وأشكال متعددة ، وأحد هذه المناظر كانت تنظر نحو صليب مثبت فوق القبة الكبرى لكنيسة العذراء والصليب يضىء ويشع نوراً مع أنه جسم معتم<sup>(٢)</sup> وهذا يذكرنا بالصليب المعلق بكنيسة الغراب فى الأندلس .

وهكذا نجد أن الجدل الإسلامى لأهل الكتاب بالأندلس يمثل حلقة مهمة من تاريخ الجدل الدينى بين الأديان الثلاثة (اليهودية والنصرانية - والإسلام) وقد تعددت مظاهر هذا الجدل بين مناظرات ومراسلات ، ومؤلفات جدلية تعرضت لشتى الاختلافات العقائدية بين الإسلام وكل من اليهودية والنصرانية، وكان القرآن الكريم والتوراة والإنجيل محل بحث ودراسة من علمين كبيرين يمثلان قمة النضج الفكرى لدى الأندلسيين وهما ابن حزم الأندلسى وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى اللذان أثرا التراث الإسلامى بعدد من المؤلفات التى عكست تنوع ثقافتها ، وجاءت كتاباتهما انعكاساً لحياتهما وترك هذان العالمان أثراً فيمن عاصرهما ومن جاء بعدهما .

(١) المقامع : الخزرجى ص ٢٧١

(٢) العذراء فى الزيتون وضعه الأنبا غريغوريوس أسقف عام الدراسات العليا والثقافة القبطية والبحث العلمى بأمر من الأنبا كيرلس السادس - القاهرة سنة ١٩٦٩م ص٧٨

## رِجَاءٌ

تعتبر دراسة الجدل الدينى فى الأندلس من الدراسات المهمة فى تاريخ الحوار العقائدى بين الأديان ، وألفت الدراسة الضوء على جهود عالمن جليلين من علماء مقارنة الأديان هما : أبو محمد على بن حزم الظاهرى ، وأحمد بن عبد الصمد الخزرجى ، وحاولت فى الدراسة أن أظهر جهودهما فى صورة مقارنة ؛ لبيان مدى الإضافات التى أضافها هذان العلمان فى حقل الجدل الدينى لأهل الكتاب ، وكذلك تأثيراتهما العلمية فى هذا المجال .

ونستطيع أن نلخص أهم النتائج التى خرجنا بها من هذه الدراسة فى النقاط التالية :

١ - ناقش ابن حزم عقيدة الألوهية لدى اليهود ، وتعجب أن تشبه التوراة الإله بالإنسان الأحمق فيصارع البشر ، كما يلحقه التعب والإرهاق فيطلب الراحة بعد اليوم السادس من خلق العالم ، ويتعقب ابن حزم القصص التوراتية التى تصف الإله بالبكاء والأنين والدعاء بالويل على نفسه وجواز الكذب. أما الخزرجى فكشف أن التوراة تجعل الإله أشبه بإنسان شرير يلجأ للغش والمداينة والخداع والجشع حتى أنه يطلب من اليهودى أن يتعامل بالربا مع غير اليهودى .

٢ - أثبت ابن حزم أن عقيدة التثليث النصرانية هى فى حقيقتها قول بتعدد الآلهة فالإله الأب غير الإله الابن ، وكلاهما غير الروح القدس ، وأكد الخزرجى كلام ابن حزم فتساءل مستنكراً : لماذا سُمى المسيح ابناً ولم يقال عنه الأب ؟ ! .

٣ - أثبت ابن حزم أكلوية دعوى صلب المسيح عليه السلام ، فلم يتوفر للنصارى التواتر فى النقل ، وأصحاب الأناجيل ليس قولهم حجة وقد نقلوا التثليث ، كما أن أقوالهم فى أحداث الصلب المزعوم متناقضة ومتعارضة .

٤ - تعجب الخزرجى من أن ينسب لله تعالى بأنه سمح بصلب ابنه تكفيراً لذنوب البشر فالأولى بالإله أن يعفو عن السيئات فضلاً عن أن يعاقب أحداً بذنب غيره ، والنصوص الإنجيلية تثبت أن المصلوب ليس المسيح ؛ حيث كان يطلب شراباً ويعترض على صلبه ، أما المسيح فتصفه الأناجيل بأنه كان يطوى أربعين ليلة بلا طعام أو شراب وهو منزه عن أن يعترض على إرادة الله بصلبه ، وتضيف الأناجيل أن المسيح سأل اليهود حين أرادوا صلبه : من تريدون ؟ فأجابوا يسوع مما يدل على أنهم لم يعرفوه .

٥ - أثبت ابن حزم بما لا يدع مجالاً للشك أن كتب اليهود ، والنصارى التى يقدسونها قد لحقها التحريف ؛ حيث لم يتوفر التواتر الكافى لنقلها ، واستخدم ابن حزم منهج النقد التاريخى متتبِعاً تاريخ بنى إسرائيل السياسى والدينى مبيئاً أثر الحروب والفتن فى إختفاء التوراة ، وعدم تداولها بين أفراد الشعب منتهياً إلى نتيجة منطقية تتمثل فى أن كل كتاب ، وشريعة كانا مقصورين على رجال من أهلها ، ومحظورين على من سواهما فالتبديل والتحريف مضمون فيهما .

٦ - أثبت الخزرجى تحريف التوراة والإنجيل مستخدماً النقد الخارجى ، والداخلى لنصوص هذين الكتابين فالتوراة تختلف بين طوائف اليهود ، كما تختلف توراة اليهود عن توراة النصارى ، ونصوص الأناجيل تختلف عن بعضها ؛ بل نصوص الإنجيل الواحد متعارضة ومتناقضة .

٧ - كشفت الدراسة عن جانب مهم من جوانب الحياة الدينية ، والاجتماعية التي كان يحيها المسلمون واليهود والنصارى فى الأندلس ، والعلاقات التي كانت قائمة بينهم فى المجال العقائدى .

٨ - كان الجدل الإسلامى لليهود فى الأندلس أكثر وضوحاً عنه فى المشرق نظراً لأن الوجود الثقافى لليهود بالأندلس كان أكثر ثراء ، فكتابات ابن النغيلة ، ويهودا اللاوى ، وغيرهم من علماء اليهود خير ممثل لهذا الاحتكاك الجدلى الذى كان قائماً بين المسلمين واليهود فى الأندلس .

٩ - كان ابن حزم الأندلسى من أكثر علماء المسلمين مناظرة لليهود ، فالذى يقرأ كتاب « الفصل فى الملل والأهواء والنحل » يطالع العديد من المناظرات الشفهية ، التي كانت تدور بين أبى محمد بن حزم ، واليهود .

١٠ - بعض النصوص التي ذكرها ابن حزم قد لا يوجد لها مقابل فى التوراة التي بين أيدينا ، وليس فى هذا تشكيك فى أمانة ابن حزم ؛ لأنه كان ينقل من التوراة مباشرة دون الاعتماد على الذاكرة، أو أى مصدر آخر ، وقد كان يصف التوراة التي ينقل منها وصفاً دقيقاً .

ونفسر عدم وجود بعض هذه النصوص فى التوراة التي بين أيدينا اليوم بأن النقد، الذى وجهه علماء المسلمين لكتب اليهود والنصارى دفعهم إلى محاولة التصرف فى هذه النصوص ؛ لكي يدفعوا عن أنفسهم نقد المسلمين لهم ، وقد أشار ابن حزم إلى تعرضه لمثل هذا أثناء مناظرته لأخبار اليهود ، فقد كانوا يلجأون إلى الكذب للتخلص من إزامهم ، وإفحامهم فى مجلس المناظرة .

١١ - أفاد ابن أبى عبيدة الخزرجى من جهود ابن حزم فى مجال رده على أهل الكتاب، ونقل منه بعض النصوص أثناء رده على القسيس الذى كان يجادله .

١٢- كان للجدل الدائر بالأندلس انعكاسه على المشرق ، وأفاد المشرقيون من مؤلفات ابن حزم ، والخزرجى فى ردودهم على اليهود والنصارى .

١٣- نجح ابن حزم فى تطبيق المنهج الذى اختطه لنفسه ، ويتمثل فى ألا يذكر من النصوص المقدسة لدى اليهود والنصارى ما يحتمل أكثر من وجه ولو كانت هذه الوجوه دقيقة ، وبعبارة فكان يقتصر على ذكر ما هو قطعى الدلالة على مراده من هذه النصوص حتى يكون نقده سليماً ، وقطعياً ، وغير قابل للمراجعة .

١٤- جاءت ردود ابن أبى عبيدة الخزرجى على شبهات القسيس القوطى ، منطقية ومفحمة ولم تخرج عن موضوعها ، أو تتجاهل أى شبهة ذكرها القسيس ، وعكست هذه الردود سعة عقلية الخزرجى وتنوع ثقافته ونضجه المبكر .

١٥- يعتبر ابن حزم الظاهرى من أوائل العلماء الذين طبقوا منهج النقد التاريخى لكتب اليهود والنصارى المقدسة ، وكان على معرفة مبكرة بالتمود .

١٦- تعتبر الأخطاء العلمية التى ذكرها ابن حزم ريادية فى مجال نقد « الكتاب المقدس » وسبق بها كثيراً من علماء الغرب كاسبينوزا وغيره ممن كشفوا تناقض هذه الكتب مع العلم والعقل .

١٧- كان ابن حزم على دراية بمؤلفات من سبقه من علماء اليهودية والنصرانية، وذكر أسماءهم كسعديا الفيومى من اليهود ، وأبى رائطة التكريتى من النصارى وأشار إلى استدلالات النصارى على التثليث فى بعض كتبهم ، وأثبتت الدراسة أمانة ابن حزم فى نقل هذه الاستدلالات .

بعد ذكر أهم النتائج التي خرجت بها من الدراسة فإن هناك مجموعة من التوصيات الجديرة بالأخذ في الاعتبار وتتمثل في :

١ - زيادة الاهتمام بتاريخ المسلمين في الأندلس ، والكشف عن بعض الفترات التاريخية التي ما زالت تحتاج إلى مزيد من إلقاء الضوء عليها خاصة تاريخ المورسكيين أو بقايا المسلمين المنصرين ، ولا ريب أن تاريخ المسلمين في الأندلس سيكشف لنا أبعاداً كثيرة عن مشكلاتنا السياسية والاجتماعية ، والدينية والفكرية المعاصرة من حيث أسبابها ، ودوافعها ، وكذلك أهدافها ، ومخاطرها .

٢ - البحث في التراث الأندلسي عن كنوز المسلمين الجدلية لأهل الكتاب ، فما زالت مؤلفات المسلمين عامة والجدلية خاصة بالأندلس تحتاج إلى مزيد من العناية ، وليس أدل على ذلك من أن هجوم ابن النخيلة على القرآن توصل إليه ابن حزم من خلال رد أحد المسلمين عليه ، ونحن لا نعرف من هو هذا المسلم ؟ وما اسم كتابه إن كان له اسم ؟ .

٣ - ضرورة القيام بدراسة تهتم بالملل ، والعقائد ، التي تنتشر في العالم الإسلامي المعاصر أو عمل أطلس عقائدى للديانات ، والملل ، والنحل المعاصرة حتى تصبح أعمالنا تكميلية لأعمال سلفنا من المسلمين كابن حزم والشهرستاني وغيرهم .

٤ - ضرورة جمع مخطوطات ابن حزم - خاصة الجدلية - وإعادة تحقيقها حتى تكون متكاملة بين يدي القارئ ، ومن ثم تعطى معرفة أوضح ، وأشمل عن فكر ابن حزم وليس أدل على ذلك من أن تحقيق الدكتور محمود حماية للجزء



- الأول من « الفصل فى الملل والأهواء والنحل » لابن حزم يزيد عشرات الصفحات عن نفس الجزء المنشور فى مصر لرجوع الدكتور حماية لمخطوطات - استعار بعضها من أسنانتنا الأستاذة الدكتورة سهير فضل الله أبو وافية - لم يرجع إليها ناشرها كتاب الفصل .
- ٥ - يجب على المنظمات والمؤسسات الإسلامية التى تهتم بالحوار بين الأديان أن تجعل من يمثلها فى هذه المجالات من المتخصصين ذوى الدراية ، والمعرفة بالأديان غير الإسلامية فضلاً عن المعرفة العميقة بالإسلام .
- ٦ - ضرورة الاهتمام بعلم مقارنة الأديان فى ظل ما يسود العصر من الدعوى إلى الحوار بين الأديان ، والحقيقة أن الغرب يهتم حالياً بهذا العلم - رغم أنه إسلامى النشأة - حتى أننا نجد أقساماً متخصصة لدراسة هذا العلم فى الجامعات الغربية<sup>(١)</sup> .
- ٧ - ضرورة تدريس تاريخ المسلمين بالأندلس فى مراحل التعليم الأساسية ؛ ليتعرف التلاميذ على أمجاد أسلافهم وعلى حضارة الإسلام فى الأندلس . تلك الحضارة التى كانت مركزاً للإشعاع الثقافى فى الغرب .

(١) سبق أن ذكرنا هذا الكلام فى سمنار عقدناه بكلية بنات عين شمس فى أواخر عام ١٩٩٥م



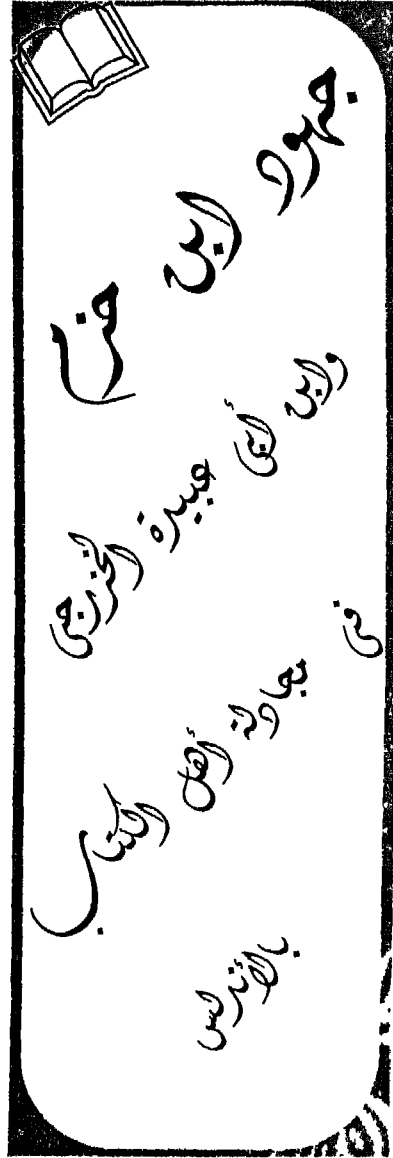
## المخلص

تتناول هذه الدراسة جهود علمين من أعلام حقل الجدل الديني ومقارنة الأديان في الأندلس: أولهما : ابن حزم (ت ٤٥٦هـ) . والثاني : أحمد بن عبد الصمد الخزرجي (ت ٥٨٢هـ) .

وتهدف الدراسة إلى معرفة الأثر الحضاري الذي تركه المسلمون بالأندلس خاصة في مجال علم مقارنة الأديان ، والكشف عن جانب مهم من جوانب حضارة المسلمين ، وتفاعلهم الفكري مع أصحاب الديانات الكتابية على أرض الأندلس . وقد جاءت هذه الرسالة في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة ، وتعرضت في الفصل الأول لسيرة كل من ابن حزم ، والخزرجي ومصنفاتهما .

وتناولت في الفصل الثاني تاريخ الجدل الديني بالأندلس وأهمية دراسته، ثم تحدثت في الفصل الثالث عن الأسباب التي دفعت ابن حزم، والخزرجي للجدل مع اليهود والنصارى، والمصادر التي اعتمدا عليها في هذا المجال ، ثم معرفة آداب الجدل التي وضعها ابن حزم ومدى التزامه بالآداب الجدلية الإسلامية .

أما الفصل الرابع فقد تعرضت فيه لموقف



ابن حزم والخزرجي من أهم قضايا الخلاف العقائدي بين المسلمين وأهل الكتاب كالألوهية وتحريف كتابهم المقدس ، والنسخ ، والبشارة بالنبي ﷺ .

وتناولت في الفصل الخامس مكانة جهود هذين العلمين في مجال الجدل الديني لأهل الكتاب ، مثل الرد على شبهات اليهود والنصارى ، وأثر تلك الجهود فيمن تعرض للرد على أهل الكتاب من علماء المسلمين ، ثم قمت بتحليل للدراسات النقدية التي تناولت جنود كل من ابن حزم والخزرجي .

وقد انتهجت في هذه الدراسة منهجاً تحليلياً مقارناً ، وانتهت هذه الدراسة إلى مجموعة من النتائج والتوصيات من أهمها أن ابن حزم والخزرجي استطاعا أن يثبتا بمنهج علمي فساد عقائد أهل الكتاب ، وأن كتبهم المقدسة لديهم قد نالتها يد التحريف، وكان ابن حزم رائد علم « مقارنة الأديان » وترك تأثيراً كبيراً في علماء المسلمين وعلماء الغرب الذين تعرضوا لدراسة تاريخ المسيحية من حيث نشأتها ، وتطورها ، ونقد عقائدها .

ومن التوصيات التي طالبت الدراسة بالعمل على تحقيقها هي زيادة الاهتمام بتاريخ المسلمين في الأندلس خاصة بعض الفترات التاريخية التي ما زالت تحتاج إلى مزيد من الكشف عنها ، كتاريخ المورسكيين ، وهم بقايا المسلمين الذين استمروا بالأندلس بعد سقوط غرناطة آخر أراضى المسلمين التي سقطت ٨٩٧هـ / ١٤٩٢م ، فقد تعرضت هذه الطائفة لأبشع صور التطهير العرقي ، والتنصير القسري .

وكذلك طالبت الدراسة بالكشف عن مصنفات المسلمين الجدلية التي ما زالت مجهولة خاصة مؤلفات ابن حزم ، ومخطوطاته التي وصلنا اسمها ولا نعرف شيئاً عنها ، وكذلك دعت الدراسة إلى العمل على الاهتمام بعلم مقارنة الأديان في ظل ما يسود العصر من احتكاك الثقافات وطالبت الدراسة الباحثين المتخصصين أن يهتموا بعمل أطلس عقائدي للملل والديانات التي تنتشر في العالم الإسلامي على الأقل حتى تكون أعمالنا تكميلية لعلماء مسلمين سبقونا في هذا المجال كالشهرستاني وابن حزم .

## Summary

The efforts of Ibn-Hazm and Ibn-Abi ubaridah Al-khazragi in the argumentation with the people of the Book (People of the Bible) in Andalus.

This study explains the efforts of two scholars who involve in the religious dialectic field and the comparative religions in Andalus.

The first scholar was Ibn-Hazm who died in 456H and the second was Ahmad Ibn -Abd Al-Samd Al-khazragi who died in 582 H.

The objective of study is to know the effects of civilization which was left by Muslims in Andalus particularly in the field of comparative religions. Its also intend to expose the important aspects of Muslims civilization and their reactions towards other religions in Andalus.

The thesis consists of an introduction, five chapters and it would be followed by a conclusion.

In the first chapter the writer has explains about the life of Ibn Hazm and Al-khazragi and their literatures. In the second chapter, it highlights the history of religious dialectic and its significance.

The third chapter presents the reasons which urged Ibn Hazm and Al-khzragi to have a dialectic with Jews and christians and the references used by both of them in this field. It would be followed by a discussion concerning to the art of dialectic according to Ibn Hazm and how far his adherence to the art of Islamic dialectic.

The fourth chapter, the study highlights the stand or opinion of the both scholars pertaining to som important issues related to the doctrinal differences between Muslims and the people of the book such as the problem of godhood, the changing of their holy book, the scripting and the prediction of the prophet.

In the last chapter, it provides the position and efforts of these two scholars in the religious dialectic with the people of the book for instance their efforts in responding to the suspicion made by Jews and christians. The section also provides a critical concerning to their efforts.

In this study, the writer used a comparative analytical methods. Findly, the writer ended this study with some findings and suggestions.


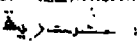
The most important finding are Ibn Hazm and Al-khazragi could prove the invalidity of the doctrine of the people of the book and their scriptures had undergone a great changes and alterations.

Ibn Hazm was a pioneer of the study of comparative religions and he has left a great impact on Muslim and western Scholars who studied the history of christianity with regard to its growth and development and the invalidation of their doctrine.

Som suggestions from this study is that more emphasis should be given to the history of Muslims in Andalus particularly some historical period which need to be exposed like the history Morsek-

eyyen because they are the only Muslims who are still living in Andalus after the falling of Gharnata in 897 H- 1492M.

The Study also calls for more exposure to the literatures of the Muslims dialectics which are still unknown especially the writings of Ibn Hazm and his manuscripts. It also calls to concentrate more on knowledge of comparative religion as the present period is the age of the cultural communication (dialogue). It also urges the researcher to make a doctrinal Atlas of all sects and religions as a completion of the effort of Muslims scholars in this field like Al-shahrastani and Ibn Hazm.

  
BIBLIOTHECA HALLAWAN  


# فهرس

الصفحة	الموضوع
٧	المقدمة
	★ الفصل الأول
٩	سيرة ابن حزم وابن أبي عبيدة الخزرجي ومصنفاتهما
	أولاً : ابن حزم
	١ - سيرة ابن حزم
	٢ - مصنفات ابن حزم
	ثانياً : ابن أبي عبيدة الخزرجي
	١ - سيرة ابن أبي عبيدة
	٢ - مصنفات ابن أبي عبيدة
	★ الفصل الثاني
٦١	جدل علماء المسلمين لأهل الكتاب بالأندلس
	أهمية دراسته - تاريخه
	أولاً : جدل علماء المسلمين لأهل الكتاب وأهميته
	ثانياً : رؤية تاريخية لحركة الجدل الإسلامي لأهل الكتاب
	★ الفصل الثالث
١٠١	جدل ابن حزم ، والخزرجي لأهل الكتاب
	أسبابه - مصادره - آدابه عند ابن حزم
	أولاً : أسباب جدل ابن حزم ، والخزرجي لأهل الكتاب ومصادره



ثانياً : مفهوم الجدل وأدابه عند ابن حزم

★ الفصل الرابع

١٥١ موقف ابن حزم وابن أبي عبيدة الخزرجي من أهم قضايا  
الخلاف العقائدي بين المسلمين

أولاً : نقد ابن حزم ، وابن أبي عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل  
الكتاب و صلب المسيح ..

١ - نقد ابن حزم لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب و صلب المسيح

أ ) نقد ابن حزم لمفهوم الألوهية في اليهودية .

ب) نقد ابن حزم لعقيدة التثليث والتجسد النصرانية .

ج) نقد ابن حزم لدعوى صلب المسيح .

٢ - نقد ابن أبي عبيدة لعقيدة الألوهية لدى أهل الكتاب و صلب  
المسيح :

أ ) نقد الخزرجي لعقيدة الألوهية لدى اليهود والنصارى .

ب) نقد ابن أبي عبيدة لدعوى صلب المسيح عليه السلام .

ثانياً : أدلة ابن حزم وابن أبي عبيدة على تحريف التوراة  
والإنجيل :

١ - أدلة ابن حزم على تحريف التوراة والإنجيل

■ النقد الخارجي للتوراة والإنجيل

■ النقد الداخلي للتوراة والإنجيل

٣ - أدلة ابن أبي عبيدة على تحريف التوراة والإنجيل

■ النقد الخارجي للتوراة والإنجيل

■ النقد الداخلي للتوراة والإنجيل

ثالثاً : جهود ابن حزم ، وابن أبي عبيدة في إثبات نسخ القرآن  
لأحكام التوراة والإنجيل :

١ - أدلة ابن حزم على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل

٢ - أدلة ابن أبي عبيدة على نسخ القرآن لأحكام التوراة والإنجيل

رابعاً : البشارة بالنبي ﷺ .

### ★ الفصل الخامس

٢٢٥

مكانة جهود ابن حزم ، وابن أبي عبيدة الخزرجي

في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب

أولاً : جهود ابن حزم والخزرجي في الرد على شبهات اليهود والنصارى .

١ - جهود ابن حزم في الرد على شبهات ابن النغيلة اليهودي

٢ - جهود الخزرجي في الرد على شبهات القسيس القوطي .

ثانياً : أثر جهود ابن حزم ، والخزرجي في حقل الجدل الديني

لأهل الكتاب

١ - أثر ابن حزم الأندلسي في حقل الجدل الإسلامي لأهل الكتاب .

٢ - أثر جهود الخزرجي في حقل الجدل الديني لأهل الكتاب.

ثالثاً : تحليل للدراسات النقدية لجهود ابن حزم والخزرجي الجدلية

الخاتمة

فهرس الآيات القرآنية والأحاديث النبوية

المصادر والمراجع

٢٨٩

الملخص :

١ - باللغة العربية

٢ - باللغة الإنجليزية



### هذا الكتاب

إن تاريخ الحضارة الإسلامية بالأندلس مازال يحتاج إلى جهود العلماء المخلصين، لتجلية الكثير من جوانب حياة المسلم بالأندلس التي امتدت أكثر من ثماني قرون (٩٢ هـ : ٨٩٧ هـ). وهذا الكتاب يمثل دراسة معمقة لجانب مهم من جوانب الاحتكاك الثقافي والعقائدي بين أتباع الديانات الثلاث (الإسلام - اليهودية - المسيحية).

ولاشك أن توفر مثل هذا الاحتكاك العقائدي إن دل فإنما يدل على روح التسامح الديني التي كان يوليها المسلمون حكماً ومحكومين تجاه اليهود والنصارى ذلك التسامح الذي عمق روح التفاهم، والتواصل بين سكان الأندلس مما ساعدهم على الازدهار الحضاري الذي نسعى إلى تحقيقه في عالمنا المعاصر.

أحمد غريب