المكتبة الخضراء للأطفال

٥٥

ضوء النهار وامتلك زنكار

تأليف
ثريا عبد البديع

رسوم
ماهر عبد القادر

دار المعارف

المكتبة الخضراء للأطفال

٥٥

ضوء النهار والملك زنكار

تأليف
ثريا عبد البديع

رسوم
ماهر عبد القادر

دار المعارف

فِــى قدِيمِ الزّمَــان ، كَانَ يحْكُمُ إِحْدَى الأمْصارِ ، مَلِكٌ جَبّارٌ اسْــمُهُ (زنكَار) ، وكانَ أهلُ البلادِ يَخَافونه وَيَرْهبونَهُ، حَتّى يَخْشى الواحدُ مِنْهم أَنْ يَذكُرَ اسْم المَلِكِ فِى مجلسٍ منَ المَجَالس .

كانَ زنْــكارُ يتفرّدُ بحكم البلادِ، فَلاَ يستشــيرُ أحدًا وَلا يســتعينُ بأحدٍ، حتّى فِى أصعبِ الأَحْوَال.

***

وَبرغْم ذَلِكَ، كَانتْ له زوجَةٌ طيبةٌ حكيمَةٌ، تحبُّ بلادهَا وشعبهَا، وتحســنُ إِلَيْهم، وتعدِل بَيْنَهُم. كانتْ تحزنُ كلّمَــا رأتْ زوجَهَا عَلى

هذَا الظّلْم والجبرُوتِ، فَتَسْعى لِنُصْرة المظْلُومينَ، وَتُحَاولُ – جَاهدةً – أَنْ تخفّفَ منْ قَسْــوَةِ قلب زوجِهَا عَلى هَــؤُلاَءِ فَلاَ يَرِقّ قَلبهُ وَلاَ يَلين، وتنْصَحُــه فَلاَ يَنْتصِــحُ بِنُصْحِهَا، ولا يأخذُ برأيهَا. فكانتْ تتشــاغلُ بأُمــور قَصْرهَا وَإِدَارَتــه.. وَتدعُو الله أَنْ يمنّ عليهَا بمولُودٍ يُنســيهَا حَالَهَا معَ زَوْجهَا.. وَمَرّتِ الســنونَ، ورزقَها اللــه بمولودَةٍ جَميلَةٍ، صَارت قرّةُ عيْنٍ لَهَا.

***

كانَ زنكَار يذهبُ فِي رحَلاتِ صيْدٍ بعيدَةٍ، تشــغلُه كثيرًا عنْ أُمورِ الحكْمِ. فــكانَ يتغيّبُ فِي تلكَ الرحَلاَتِ لأَيــام طَويلةٍ، عندَئذٍ تجدهَا زوجتُهُ فرصَةً طَيّبةً لِتُصْلحَ مِنْ شُئونِ الدولِة بقَدْرِ مَا تَسْتَطِيع .

***

وَذاتَ يوم خرجَ الملكُ كَعَادَته فِى إِحْدى رَحَلاَته، يَصْحُبه بعضٌ مِنْ حُرّاسِــه وَجَمَاعَةٌ مِنَ الفرسَــانِ. وحدثَ أَنْ رَأى غزالاً يَبْدُو مِنْ بَعيدٍ، فراحَ يُطــاردُه والغزالُ يبتعِدُ ويبتعِدُ، حَتّى اخْتفَــى المَلكُ بعيدًا عَنِ الأَنظارِ، وغابَ بينَ الغَابَات .

انتهَى النهارُ، وَبَدأَت الشــمسُ تغيبُ فى السّــمَاء، بحثَ الحراسُ عنْ مَلِكِهم فلَمْ يَرَوْا له أثرًا .

وصَاروا يَدُورُونَ بينَ الأشــجارِ الكثيفَةِ لَعَلّهم يَجِدُونه، إلاّ أنّ اللّيلَ أَقْبلَ وحالَ دونَ ذلكَ . وَلمّا يَئِسُوا، قالَ حارسٌ مِنْهم :

- لعلّ أشباحَ الغابَة اختَطفَتْ مَوْلاَى .

رَدّ آخر :

- أيهَــا الأحمقُ، وهَلْ تَجْرُؤُ الأشــباحُ أنْ تخطــفَ مَوْلانا زنكَار.. الحاكمُ الجَبّار ؟!!

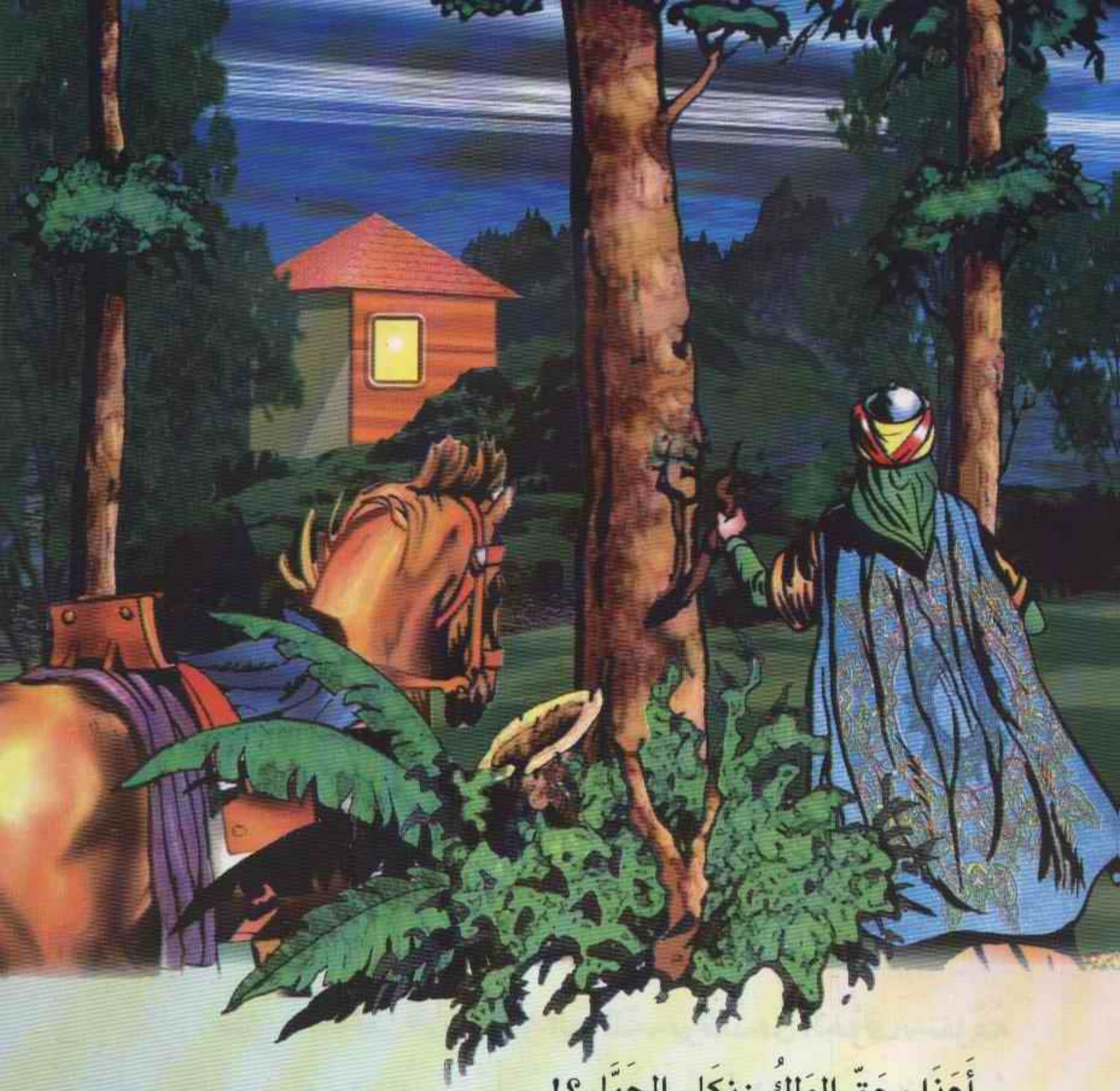
صارَ الجميعُ يتهامَسُــونَ.. وَيثَرْثِرونَ.. مَــاذَا لَوْ كانَ الملكُ الآنَ بينَ أَيدِى الأشــبَاحِ؟!.. وراحُوا يَتَخيّلُونهُ وَهُوَ يرتعدُ خوفاً وَيَضْحَكُونَ!!

فِى هَذه الآونَةِ كانَ قائدُ الفرسانِ يفكّرُ فِى مصيرِ البِلاَدِ ، وكيفَ يكونُ الحالُ لَوْ لمْ يَظْهر المَلِكُ؟؟ وبمَاذَا سَيُجيبُ قَائِدُ الفرسَانِ المَلِكَةَ عندمَا تَسْأله عَنْ سببِ غياب زوجهَا؟؟

سَــار القائدُ فِى الطَّريقِ مشــغُولَ البالِ، بعدمَا أُمِرَ الجَميعُ بالعودَة إلى البِلاَدِ وَمُواجهة الأَمْر .

***

كانَ زنكار قابعاً بينَ الأشْـجارِ الهَائِلَةِ، يرتعدُ منَ الخَوْفِ، تفزعُهُ الأصــواتُ حَوْله: فهذاَ زئير أُسُــود، وهذَا عُوَاءُ ذِئابٍ.. فَصَارَ يسـدُّ أُذنيْه منْ الرُعْب. مشَــى المَلكُ فِى الغَابَةِ مُضْطَرِبًا، يبحَثُ هُنَا وهُنَاكَ لعلّه يجِــدُ المَخْرجَ مِنْ هَذا المأزْقِ إلــى أَنْ رَأَى منْ بعيد مَنْزلاً صَغيرًا مَشَى إليهِ تَتَعَثّرُ قَدَمَاه منْ شِدّة الإعْيَاء، وطرقَ البابَ فظهرَ له صاحبُ الدّارِ. أخْبره زنكار أنه هو الملكُ، وأنه فقدَ طَرِيقَهُ إلى قَصْرِه. اضْطَربَ الرّجُلُ.. وَحَدّثَ نَفْسَه مُتَعجّبًا:



أَهَذَا بحَقّ المَلِكُ زنكَار الجبَّار؟!

طلبَ الحاكمُ مِنَ الرّجُلِ أنْ يسِـيرَ مَعَه فِى الحَالِ ليُرشَدَهُ إلى طرِيق الخرُوج مِنَ الغَابةِ وَيَصْحَبَهُ إلى القَصْرِ.. لكنّ الرجلَ انفجَرَ فِى البكاءِ وَجَثَا عَلى رُكبتيْهِ.. قَائلاً:

أرجُـوكَ يا مَوْلاى أَمْهِلْنِـى حَتّى الصّبَاح، فإنّ زَوْجتى عَلى وَشَـكِ الوضْعِ، وليسَ معِهَا غَيْرِى.

تلفّـتَ زنكَارُ حَوْلـه فَلَمْ يَرَ أحدًا فِى الدّارِ إلاّ هَذَا الرّجُل، وَسَـمِعَ صوتَ أنينٍ خَافتٍ يصدرُ مِنْ زَوْجته فى الدّاخِل، وتعجّبَ فِى نَفْسِـه، كيفَ يعيشَـانِ فِى هذَا البَيْتِ الخَشَـبىّ الّذِى يهتزُّ مِنَ الرّيحِ الشّدِيدَةِ فِى الغَابَة ؟!

لَـمْ يجدْ زنكار مَفرًّا مـنَ الانْتظَارِ حَتّى يطلعَ النّهَـار، فرحَ الرّجُلُ بموَافقَة الملِك، وأرشدَ ضيفَهُ إلى الغُرْفَةِ العُلْيَا ليقْضىَ فِيهَا لَيْلتَه . صَعدَ زنكَار إلى حيثُ أَشَـارَ الرّجُلُ لينَالَ قِسْطًا مِنَ الرّاحَة، إلاّ أنّ زنكار لَمْ يغمُضْ لَهُ جَفْن.. مَرّ الوقتُ بطيئًا حتّى سـمعَ بكاءَ المَولودِ وَبعده سَمِعَ بكاءَ صاحبِ الدّارِ. انتفَضَ زنكَارُ مُندهشًـا، وانْتَبَهَ إلى وُجودِ شـقٍّ فِى أرْضيّةِ الحُجْرةِ – ولسوءِ أَخْلاقهِ نظَرَ منه – فرأَى منهُ الرجُلَ يبْكى إلى جوَارِ زَوْجته، فعرَفَ أنّهَا مَاتتْ بعدَ وِلاَدتهَا لهَذَا المَوْلُود!!

***

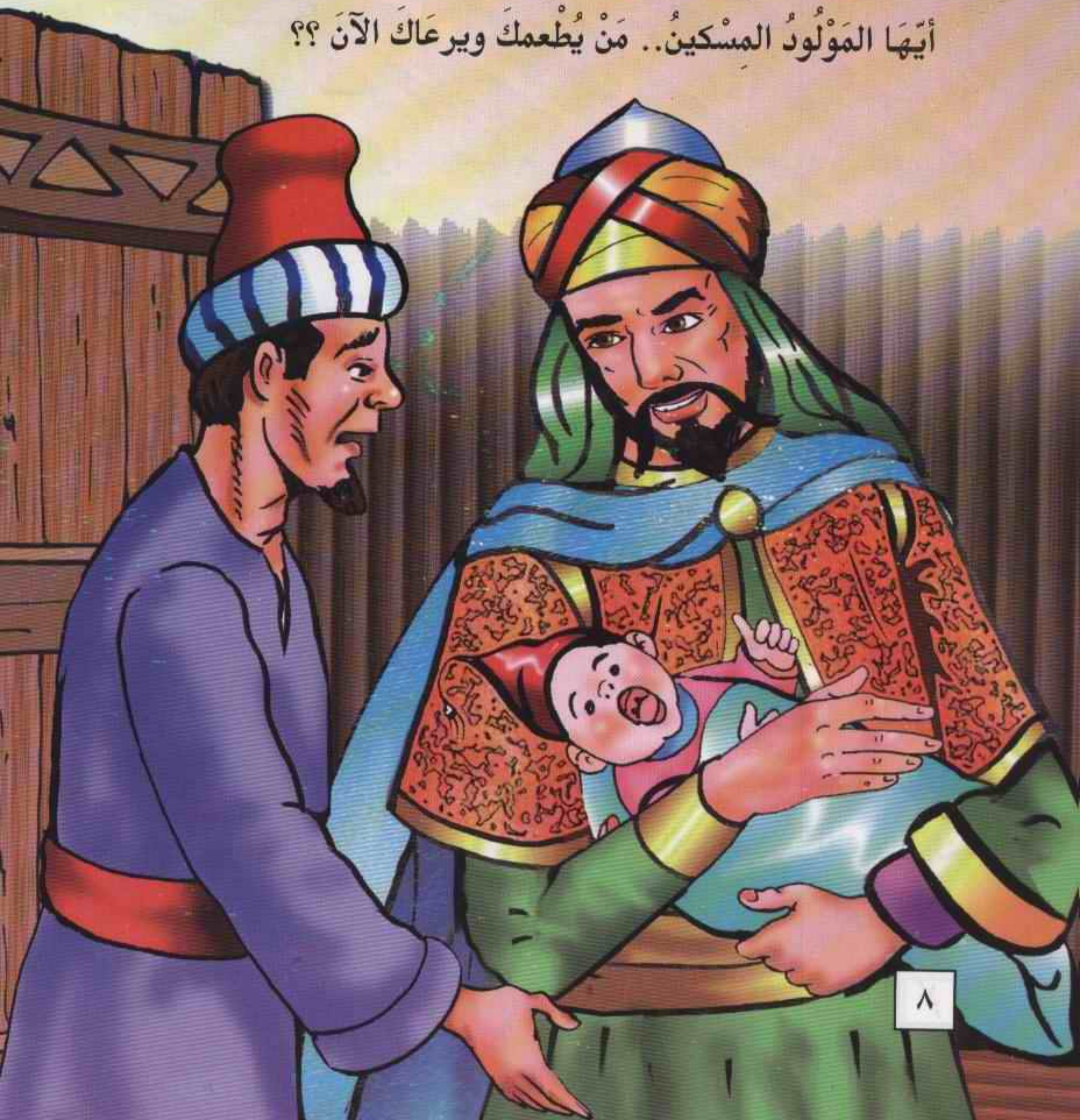
صَارَالطّفْلُ يَصْرُخُ، وَالرجلُ يَبْكِى. فانْزَعَجَ زنكار وشَعَرَ بالضّيقِ فَهَمّ أَنْ ينزِلَ مِنْ غُرفتِه، لكنهُ رأَى مشـهدًا عَجيبًا اسْتَوْقَفه، أَلصَقَ عينيْه بأَرْضيّةِ الحجرَةِ، فـرأَى مَلاكًا يحملُ الطفلَ بينَ يديْهِ، رَاحَ يُهَدهِدهُ حتّى هَدَأَ. ثمّ رآه يسْقِى الطّفلَ مِنْ كأْسٍ لُؤلؤيّةٍ لاَ يعْلمُ إنْ كانَ بهَا عَسَلاً أمْ لبنًا. يَا لَلْعَجب!! تحدّثَ الملاكُ أيضًا إلى الطّفْلِ سَمِعَهُ زنكار يقولُ: يا ضوءَ النّهَارِ اطْمئنّ لنْ تَبْكِ بعدَ الآنَ. عرشُ البلاَد ينتظرُكَ وليسَ له غَيْرُكَ.. لتكنْ أخلاقكَ أخـلاقَ ملكٍ عادلٍ فاحْكمْ بالعدلِ، وَأَحْسِنْ إلى

النّاسِ ثُم انْصرَفَ الملاكُ بَعْدَمَا أرَاحَ الطفلَ فِى فِرَاشهِ.

اندهــشَ زنْكَار!! وانْتَفَضَ غاضبًا وصارَ يلفُّ فِى الحجرةِ يُفكّرُ فِى حيلةٍ يحتَالُ بِهَا عَلى صَاحِبِ الدّار؛ ليأْخُذَ هَذّا المَوْلُودَ العَجِيب!!

انْتَظَرَ الملكُ حتّى أَشْــرقتِ الشّمسُ. ثمّ تظاهرَ بالإشفَاقِ عَلى المولُودِ، إذْ حَمَله بينَ يديهِ وَضَمّه إلى صَدْرِه يُقَبّلُه، قَائلاً:

أيّهَا المَوْلُودُ المِسْكينُ.. مَنْ يُطْعمكَ ويرعَاكَ الآنَ ؟؟



ثُمّ التفتَ إلى الأبِ وقَالَ فِى خُبْثٍ :

- لاَ تحزنْ سَآخذُ الطّفلَ أُرَبّيه وأحضرُ له المراضعَ والمربّيَات.. اطْمَئن أَيّهَا الرّجُلُ الطّيّبُ، سَأُعَامِلُهُ كابنٍ لِى فلمْ يرزقْنِى الله بالَولَدِ .

هذَا والرجلُ سـاكنٌ فلم يكنْ قدْ أفاقَ بَعْدُ مـنْ صدْمَةِ فَقْده زَوْجته.. فكّرَ الرجلُ فى أَنّهُ لَنْ يستطيعَ أَنْ يَأْتِىَ لولَده بمنْ تُرْضِعه، وَلا أَنْ يوفرَ له حياةً طيّبَةً، وأنّ الملكَ يَعْرضُ عَليْه فرصةً ذهبيّةً ينجُو بها وَلَدُه منَ الشّـقاءِ والفقْرِ. ولمْ يدرِ بِمَ يُجيب..وبعدَ لَحَظاتٍ منَ التّفْكيرِ اسْتَسْلمَ الرّجُلُ لأمْرِ المَلِكِ، وخَرجَ مَعَهُ لِيُرْشدَهُ إلى طَريق الخروج مِنَ الغابةِ، رَافَقَ الرّجُلُ الملكَ حَتّى مَشَارِفَ الطّرِيق إلى القَصْرِ ثُمّ قَبّلَ ابْنَه، وَعَادَ غَارِقًا فِى هُمُومِه وَأَحْزَانِه.

حمـلَ زنكار الطّفْلَ إلـى القصْرِ، ثمّ طلبَ مِـنْ خَادمه أن يتخلّصَ مِنْـه!! كَانَ الخادمُ يَخْشَـى بَطْـشَ المَلِك ويرتعدُ خوفًـا، لكنّه فِى الوقتِ نفسِـه كانَ رقيقَ القلْبِ فَلَمْ يطاوعْهُ قلبُه إلاّ أَنْ يضعَ الطفلَ فِى صندوقٍ خَشَـبىّ مُحْكَمٍ وَيلْقِى بِه فِى النّهْرِ، ليَلْقى مَصيرَهُ الّذى كَتَبهُ الله لَهُ.

سَـارَ الصُنْدوقُ مَعَ تَيّارِ الماءِ، وَلاَ يعلَمُ إلاّ الخالقُ طُولَ المسَـافةِ التِى قَطَعَهَا الصُندوقُ.

مَرّ مرْكَـبٌ صَغيرٌ يحملُ صيّـادًا وَزَوْجَتَهُ، فانْتَبَهَـا إلى الصُندُوقِ وتمنّيَا أَنْ يكونَ به كنزٌ لهمَا، يُغْنِيهمَا ويكفيهمَا قسْوةَ الأَيّامِ .

التقطَ الصّيّادُ وَزَوْجَتُهُ الصُندوقَ.. انْبَهرَا لَمّا رأَيا ذلكَ الكائنَ الرائِعَ الوَدِيعَ.. وصَاحتْ زَوْجَتُهُ لَمّا رَأتْهُ ينبعثُ مِنْ وَجْهِهِ الضّوءُ، أَخَذَتهمَا الدّهْشَـةُ والفرحَةُ حَتّى أنهمَا رَقَصَا وَهلّلاَ تعبيرًا عَمّا فِى قَلْبيهمَا مِنْ سَـعَادةٍ كبيرةٍ فهذا رِزْقهمَا، سَـاقَهُ اللهُ إليهمَا، فلـمْ يكنْ لَهُمَا بنتٌ وَلاَ وَلد. ولمّا رَأتْ الزّوْجةُ النورَ الّذى يُضىءُ وجهَ الطفلَ، قالتْ: فَلْيكُن اسـمه (ضوء النهار) ودَعَا الزوجانِ رَبّهُمَـا أنْ يعينهمَا عَلى تَرْبِيَتِه، وأَنْ تقرّ بِه أعْينُهُمَا ويصيرَ ابنًا بارًّا بِهمَا .

***

مَرّتِ الأيّامُ، والأبوان يعملانِ عَلى تربيةِ الصّبى وتَنشِـئته تَنْشِـئةً صالحَـة، حتىّ شَـبّ كَمَا تمنّيَا: قَوِى البنيَةِ، حسـنَ التصرُّف، حُلْو العِشْـرَة، يُحْسـنُ إلى القريب والبعيدِ، كمَـا كانَ مهذّبًا معَ والديْه، مطيعًا لَهُما يعينهمَا على مَشـاقّ الحياةِ وكَسْـبِ الرّزْقِ.. فَزَادَ الخَيْرُ وَفاض.

وَذَاتّ يومٍ بعد أن مَرّت الأيّامُ والسّنُونُ وَبَلَغَ (ضوءُ النهار) الثّمَانِى عَشْـرَةَ سـنةً. كانَ الملكُ فِى رحْلَةِ صيْدٍ مِنْ رَحَلاتـه، ببلْدَةِ الصّيّاد، وَيَالَمَشـيئَةِ الأَقْـدَار!! إذَا بِالملِكِ يتوقف عنـدَ (ضوء النهار) الّذِى كانَ أمَـامَ كُوخِه يقفُ بالقربِ مِنَ النّهرِ، فطلَبَ مِنْه الملك أنْ يسْـقِىَ لَـهُ جوَادَه، وبأدَبٍ شَـديد سَـقَى الفتَى جَوَادَ المَلـك دُونَ أنْ يعرفَ أنّهُ المَلِك. عنْدئذٍ ظَهَرَ الزوجَانِ وَاسْـتَقْبَلاَ رَاكبَ الجوادِ بالتّرْحَابِ فهـوَ عَابر سـبيلٍ وَلهُ حـقّ عليْهِمَا، فقدّمَا لَهُ مَا تيسّـرَ مِنْ سَـمَكٍ طَيّبِ الطّعْم.

وبينمَا كانَ المَلِكُ يسـتمتعُ بذلكَ الطّعامِ اللّذِيذِ، سمعَ الصّيّادُ يُنَادِى الفَتَى (ضوء النهار).. حَاوَلَ الملكُ أنْ يتذكّرَ أيْنَ سَـمِعَ بهذَا الاسْم؟! إلاّ أنّـهُ لـمْ يَتَذكّر. وَيا للعَجَـب ممّا حَدَثَ!! فمَا إنْ سـألَ الملكُ عَن الفتَـى، حتّى أَخْبرتْهُ زوجَةُ الصّيّادِ عَـنْ حِكَايَتَهِ وكيفَ أنهمَا وَجَدَاه فِى صُنْدُوقٍ خَشَبى منذُ ثمانيةَ عشَر عَامًا. وبينمَا كَانَتِ المرأة تتكلّمُ لمحَ الملك زنكار خاتمًا أخْضَرَ مطبوعًا عَلى ظهرِ كَفّ الفَتَى.

وَفِــى الحالِ تذكّــرَ مَا حَدَثَ فَى تلــكَ اللّيْلةِ البعيــدَةِ وكَأنه حَدَثَ بالأمْــس، وخطرَ على بَالِه ما فَعَله الملاكُ مَعَ المولُودِ، وكيفَ ختمَ ذلكَ الوَشْم الّذِى عَلى ظهر كَفّ الطّفْلِ!

اضطــربَ الزوجَان لَمّا رَأيَــا عبوسَ زنكارٍ وسُــكُوتهِ الطّويلِ بعدمَا حَكَتْ الزوجَةُ حكايةَ ولدهمَا (ضوء النهار) .

***

نَدمتِ الزوجَةُ ، وصَارتْ تُؤنّبُ نفسَهَا عَلى انفلاتِ لسانهَا، وتمنّتْ أَنْ يَنْسَــى الضّيْفُ الحِكايةَ كُلّهَا. ولمّا خَشِــيت الزوجــةُ عَلى وَلَدِهَا،

أَبْعَدَته عنْ مَجْلسِـــهِم، فقدْ أصبحَ لها بمثابَةِ الابْـــنِ، حَاوَلَ الزوجَانِ - جَاهِدِيْنِ - أنْ يشـــغلاَ زنكار عَنِ الحكايَةِ، إلاّ أَنّ المَلَك راح فِي زمانٍ غيـــرِ الزمَان.. وَمَكَانٍ غيرِ المكَان فَقَدْ وقعَ هـــذَا الأَمْرُ عليْه كالصّاعقة، وراحَ يتذكّرُ كلّ مَا كَانَ، ثم لعنَ فِى نفسِهِ ذلكَ الخادمَ، وَنَوَى عَلى قَتْله لعصْيَانه أمْرِه.

***

تظاهَر زنكَار بِالمَرَضِ، وبأنّه لاَ يستطيعُ العَوْدة إلى قصرِهِ فِى ذلكَ الوَقْتِ، ثُم كتبَ رســالةَ إلى زوجَته يقولُ فيهَا: (حَامِل هذه الرسَالةِ عدوٌ لِي فَاقْتلُوه). ثمّ طلبَ مِنَ الفَتى أَنْ يُوَصّلَ الرســالةَ إلى زوْجَته فى القَصْــرِ. وبأَمَانةِ (ضوء النهار) الّتى اعْتادَ عَليهَا حَمَلَ رسَــالةَ زنكار دُونَ أنْ يَفْتَحَهَا وَلَمْ يحاوِلْ أَنْ يعرفَ مَا هُوَ مكتُوبٌ بِدَاخلهَا . استعَدّ الفَتَــى للرّحِيلِ وودّعَ والديْهِ حَزِينًا فَهِىَ المــرّةُ الأُولى فِى حَياتِه الّتِى يُفَارِقهُمَا.

***

انطلقَ (ضوء النهار) بالرّسَــالةِ سَــائِرًا عَلى قَدَميْه فِى طريقٍ صعْب وَعْرٍ. تحمّلهُ بصبرٍ وَجَلَد وَفِى نهايةِ الطّريق وجَدَ نَفْسَه فِى غابَةٍ كَبيرةٍ لاَ أَوّلَ لهَــا وَلاَ آخِر، حَتّــى إنّهُ لمْ يعرفْ فِى أيّ اتّجَاهٍ يَســير. هَبَطَ اللّيلُ وبدأَ القلَق يُسَــاوِرُهُ، فَإذَا بِه يَسْمَعُ أنِينًا وَاسْتِغَاثةً. توجّه (ضوء النهــار) فِى حَذَرٍ نحــوَ مَصْدَرِ الصّوتِ، فإذَا برجُل كَبِيرِ السِّــنّ مُلْقَى

عَلى الأرضِ وَقَدِ انْكَسَرت سَاقُهُ، فأخذَ يصْرُخُ منْ شدّةِ الألَمِ. وعَلَى الفوْرِ حمَلَ (ضوء النهار) الرّجُلَ إلَى كوُخِه وَأرَاحه فى فراشِه، ثمّ قامَ بإسعَافه فضمّدَ له جراحَه، وربطَ سَاقه المكْسُورةَ بجَبيرةٍ، فبدَأ الألمُ يزُولُ عَنْه، شَعرَ العجوزُ بامْتنَانٍ نحْوَ الفَتَى الطّيّبِ، ودعَاه لأَنْ يَقْضِىَ اللّيلَ عنْده، وَأَرْشَدَه إلَى مَكَان الطّعَام والشّرَاب.. أكلَ (ضوء النهار) وَارْتوَى. وبعدَ عَناءِ يومٍ طويلٍ نَام مِلْءَ عَيْنيْه.

أشْرقتِ الشمسُ وَغَمَرَتِ الكونَ بنُورِهَا. صحَا (ضوء النهار) وَيَا لَدَهْشَته إذْ وَجَدَ نفسَهُ غَريبًا وَحِيدا بيْنَ الأشجَار، مُسْتَلْقيًا فِى ظلّ شجرةٍ كبيرَةٍ، وتلفّتَ حَوْلَه، فَلَمْ يَرَ شيئاً ممّا كَان. لا أثرَ

للرّجُل وَلاَ لِلْكُوخ وَكأنّهُ كَانَ فِى حُلْم!! فتّشَ فِى مَلاَبسه بسرْعةٍ عَنِ الرّسَالَة فَاطْمَأَنّ لَمّا وَجَدَهَا عَلى حَالهَا ثُمّ قَامَ يُوَاصلُ سَيْره.

***

وصلَ (ضوء النهار) إلى القصْر، ولمّا حاولَ الدّخُولَ منَ البوَّابَة التفّ حَوْلَهُ الحُرّاسُ ومنعُوهُ منَ الدّخُول.. وَلمّا عَرفُوا القصّةَ منْهُ وَأنّه رسُولُ الملكِ قَادُوه إلى زوجَة المَلك. وَفِى قَاعَة العَرْش أخْبرهَا بأنّهُ يحْملُ رِسَالةَ الملك زنكَار إليهَا. فَتَحَت الملكةُ الرّسَالةَ وقرأتْ: (حَامِل هذه الرّسَالةَ صَاحب فَضْل كبير فَزَوّجيه منَ ابنَتنا). فَرحَت الملكةُ لذلكَ ولم تتأخّرْ عَنْ تَنْفيذ رَغْبَةِ المَلك؛ لأنّهَا رَأَتْ منَ الفَتَى أدَبًا ظاهرًا وحُسنًا باهرًا وتصرُّفًا لاَ يليقُ إلاّ بأمِيرٍ.

أقَامَت الزوجَةُ حفْلاً بَهيجًا يَليقُ بابنَة المَلك. واسْتَمرّت الاحتفَالاتُ سبعَةَ أيّامٍ بلياليهَا، لاَ يأكلُ أحدٌ ولا يَشْربُ إلاّ منْ قَصْر المَلك . عاشَ (ضوء النهار) فِى القصْر أميرًا مُتَوّجًا، وَفِى وقْت قَصير كانَ قَدْ نَالَ حُبّ زَوْجَته وأمّهَا وَجَميع مَنْ حَوْلَه لأَخْلاقه الحَسَنَة.

***

ولمّا كانَ دوامُ الحال منَ المُحَال، فَقَدْ عادَ الملكُ إلى القصْرِ، وَرَأى مَا رَأى، فَغَضبَ وَتعجّبَ، حَتّى كَادَ يمسّهُ الجنُونُ، وَطلبَ منْ زَوْجَته أَنْ يَرَى بنَفْسه الرّسَالةَ الّتى كانَ قَدْ أرْسلهَا إليهَا ولَمّا أعْطتْهُ إيّاهَا انْدَهشَ وَرَاحَ يحدّثُ نفْسَهُ مَا هَذَا! مَاذَا حَدَثَ!! إنّ الخطّ هُوَ نفسُ خَطّه!!.. ومكتوبٌ بقَلَمه المَلَكى، إلاّ أنّ الكلامَ قَدِ اخْتَلفَ. يَالَهُ مِنْ أمرٍ عجيبٍ كيفَ حدثَ هَذا؟؟ صارَ

الملكُ يُحَدّث نفسَــهُ كَالمجْنُونِ منْ هَوْلِ المَوْقف. ولمّا أفاقَ منْ صَدْمَته، لمْ يدْرِ مَاذا يفعلُ معَ صِهْره، وسهرَ يفكرُ ويدبرُ مَا سَيفعُلهُ فِي أيّامِهِ القادِمَة!!

***

بَدَأَ زنكار يفتعِلُ المُضايقاتِ بيْنه وبينَ (ضوء النهار) وَفِي يومٍ دَخَل الملك إليْه قائلا:

إنّكَ لمْ تدفعْ مَهْرَ ابْنَتِى حتّى الآنَ. وأَنَا لنْ أرْضَى إلاّ بثلاثِ شَعْرَاتٍ مَسْحورةً مِنْ رَأْسِ أَميرةِ الجَبَل.

سكتَ (ضوء النهار) وتساءلَ فِي نَفْسِه عَنْ تلكَ الأميرةِ الّتِى لمْ يَسْمعْ عنَها مِــنْ قبلُ. كانــتْ زوجَةُ (ضوء النهار) تَسْمَعُ الحِوَار، وَتَحيّرَتْ منْ

مَطْلَبِ وَالدهَـا؛ لأنّ الملكَ يعلمُ جيدًا أنه مَطْلَبٌ صعْبُ المَنَالِ، وَأنّه مَا ذهبَ أحدٌ إلى تلكَ الأميرة إلاّ هَلَكَ.

والجَديرُ بالذّكْـرِ، أنّهُ لا يُمْكنُ لأحَدٍ مَهْمَا كانَ أنْ يحْصلَ عَلى تلكَ الشّـعراتِ المسْحورةِ. وَلمّا جَاءَ وقتُ رَحِيل (ضوء النهار) دَعَت الأَميرةُ ربّهَا أنْ ينجُو زوجُهَا الشابُّ منْ ذلكَ المَصيرِ الّذِى اخْتارَهُ والدُهَا. وَلمْ يكنْ أَمَامهَا إلاّ أنْ تُوصيه بنفْسه وَتحذّرَهُ مِنْ مَخَاطرِ الطّرِيق. ثُمّ وَدّعتْهُ بَاكيةً داعِيةً بأَنْ يعودَ إليهَا سالمًا.

***

انطلَـقَ (ضوء النهار) فى رِحْلتـه وَصُورةُ زوْجته الحبيبَة لا تُفارقُ خَيالَه. سـألَ أهلَ البلَـد عَنْ أَميرةِ الجَبَـل وَحكَايتهَا وعَنْ سـرّ تلكَ الشّـعراتِ المسْـحُورةِ، وَلأنّ الناسَ قـدْ أَحبُّوا الأَميرَ، حَكـوا لَهُ عن الأَميرةِ وَحكَايتهَا وَعنْ سـرّ شعرهَا الذّهبىّ المسْـحُور، وَعرَفَ منْهم أَنّ واحِدَةً منْ شَـعْرهَا يُمْكـنُ أَنْ تتحَقّقَ بهَا الأُمْنياتُ، كَمَا أَخْبروهُ أنّ الوصـولَ إليهَا صعبٌ وَعَسـير لمْ يقدرْ عَلَيْه أحدٌ ممّنْ سَـبَقُوهُ رغمَ كُل مَـا فِيهم منْ قُوّةٍ وعزيمَـة . قالَ له أحدُهم فى بَأْس: إنّ الحصولَ عَلى شَعْرةٍ مسحُورةٍ أُمنيةٌ صَعْبَةُ المنَالِ وَتَحْقيقها أَمْرٌ مُحَال.

ولَمّـا كانَ (ضوء النهـار) صَاحبَ عزيمَة قويّة وإصْـرار، لَمْ يُثنه مَا سمعَ عَنْ تحقيق مُرَاده، والبَدْء فورًا فى رِحْلته. عندئذٍ تقدّمَ إليْه أَحَدُ شيوخ المدينَة وَقَالَ :

يبْـدُو أنكَ مُغَامرٌ شُـجَاعٌ وَتُحِبُّ زوجَتكَ ابنةَ الطّمّاع. إذَنْ اسـتمْع إلىّ جيدًا .

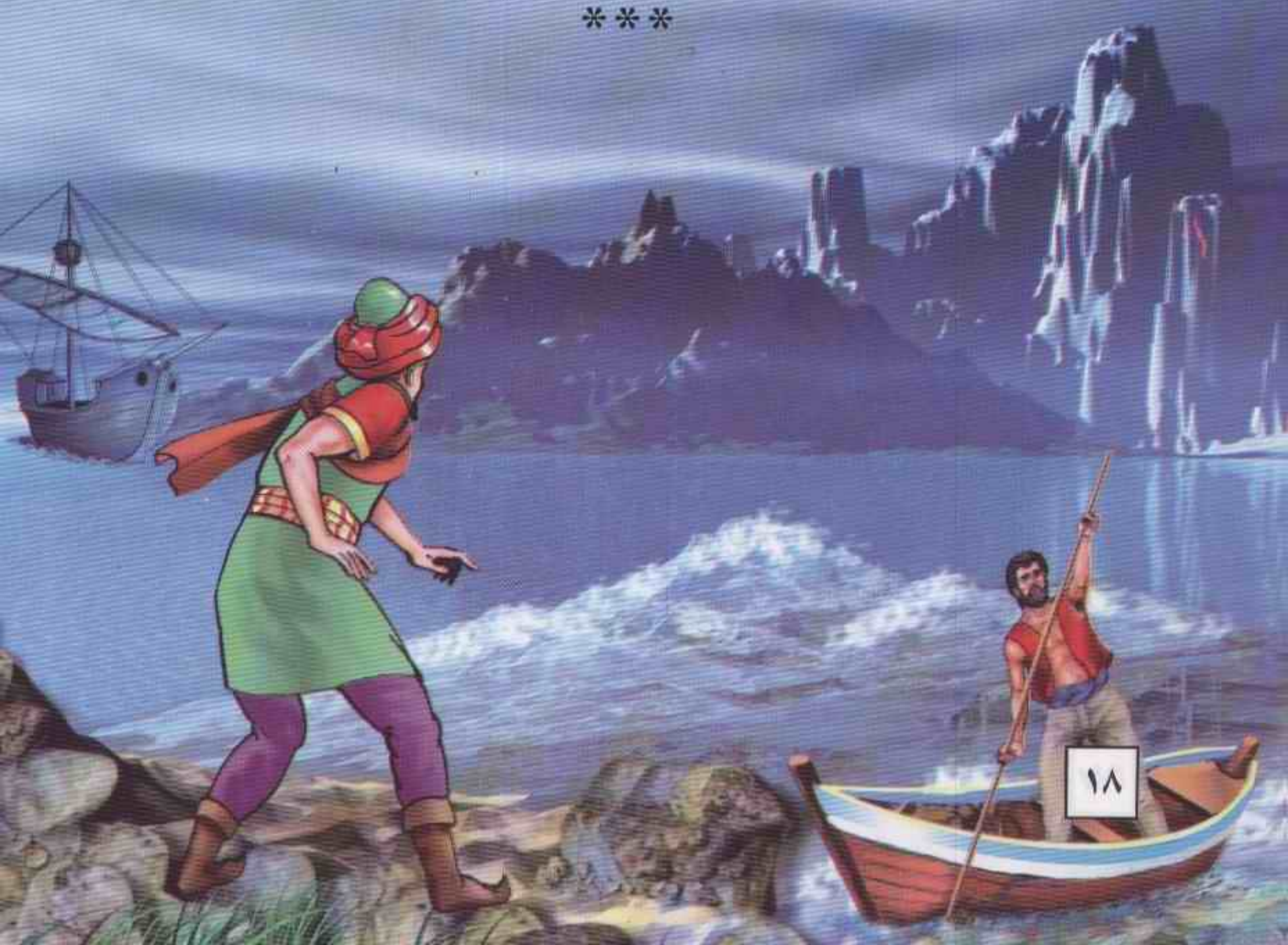
إنّ أولَ تلكَ الصّعابِ هُوَ هذَا النّهرُ الّذى أَمَامَكَ، وَعليكَ أَوّلاً أَنْ تجتازَهُ بِسَلاَمٍ ثُمّ دَعا العجوزُ (لضوء النهار) أنْ يُيَسّرَ الله لَهُ المَسَار .

***

وَقَفَ (ضوءُ النهار) على ضفّةِ النّهْرِ فَوَجدَ أمامَه مَرْكباً فَنزل إليْهَا، تَلَفّتَ حَوْله، فَلَمْ يَكُنْ هنـــاكَ إلاّ (مراكْبيًّا) واحدًا فنَادَاه، وَلَمّا تَحدّثَ مَعَــهُ عَلمَ منْه أنّــهُ هُوَ الحَارسُ الوَحِيــدُ للنّهْرِ، وَأنّــهُ أيْضًا حَارِسٌ لعشْرينَ مَرْكبًا، وهُوَ وَحْدَه الّذى يَجُوبُ النّهرَ ذَهابًا وإيابًا منذُ سِنينَ طَويلةً لاَ يعْلمُ عددهَا. فَسَــأله (ضوء النهار) إنْ كَانَ يُمْكنُهُ الاسْتعَانَة بأَحَدٍ عَلى مَشَــقّة هَذَا العَمَل؟ فأَخبَره أنْ الأمْــرَ ليْسَ بيَده، لكنّهُ بيَدِ أميرةِ الجبلِ وَحْدَهَا، وَأنّهُ لاَ يَسْتطِيعُ أَنْ يُخْبِرَهُ بشَيْءٍ أكْثرَ مِنْ ذَلكَ.

***

***



عَلِـمَ (المَراكبى) حكايةَ صَاحبه، وَأَنّـه فِى طَرِيقه إلى أَميرةِ الجبل فحَـذّرَهُ مِـنَ المَخَاطِر، وَطَلَبَ مِنْهُ أنْ يَحْترسَ لنفْسِـه، ثُم أوصَاه بأَنْ يَذكُرَ للأميرَةِ حَالَهُ، وَأنّه قَدْ بلغَ بِهِ التّعبُ مَبْلَغَه، وأَنْ يسـألَهَا مَتَى يَأْتِى (مَرَاكِبى) غَيْره ليحرُسَ المرَاكبَ العِشْرينَ؟؟

تَأكّـدَ (ضوء النهـار) أنّ مهمّةَ هَـذَا الرجُلَ صَعْبةٌ بحَـقّ إذْ كيفَ يَحْرسُ وَحْدَهُ كُلّ هَذِه المرَاكب؟؟ وَشَـكرَ الله فِى نَفْسِـهِ، فَمِنْ حُسْـنِ حَظّـه أنّ (المرَاكبى) كَانَ قريبًا منْ مَكانِـه، وَإلاّ فكَانَ عَلَيْهِ أنْ يَنْتظِرَه فِى رِحْلةِ عَوْدَتِه بَعْدَ شُهُورٍ طَوِيلَة.

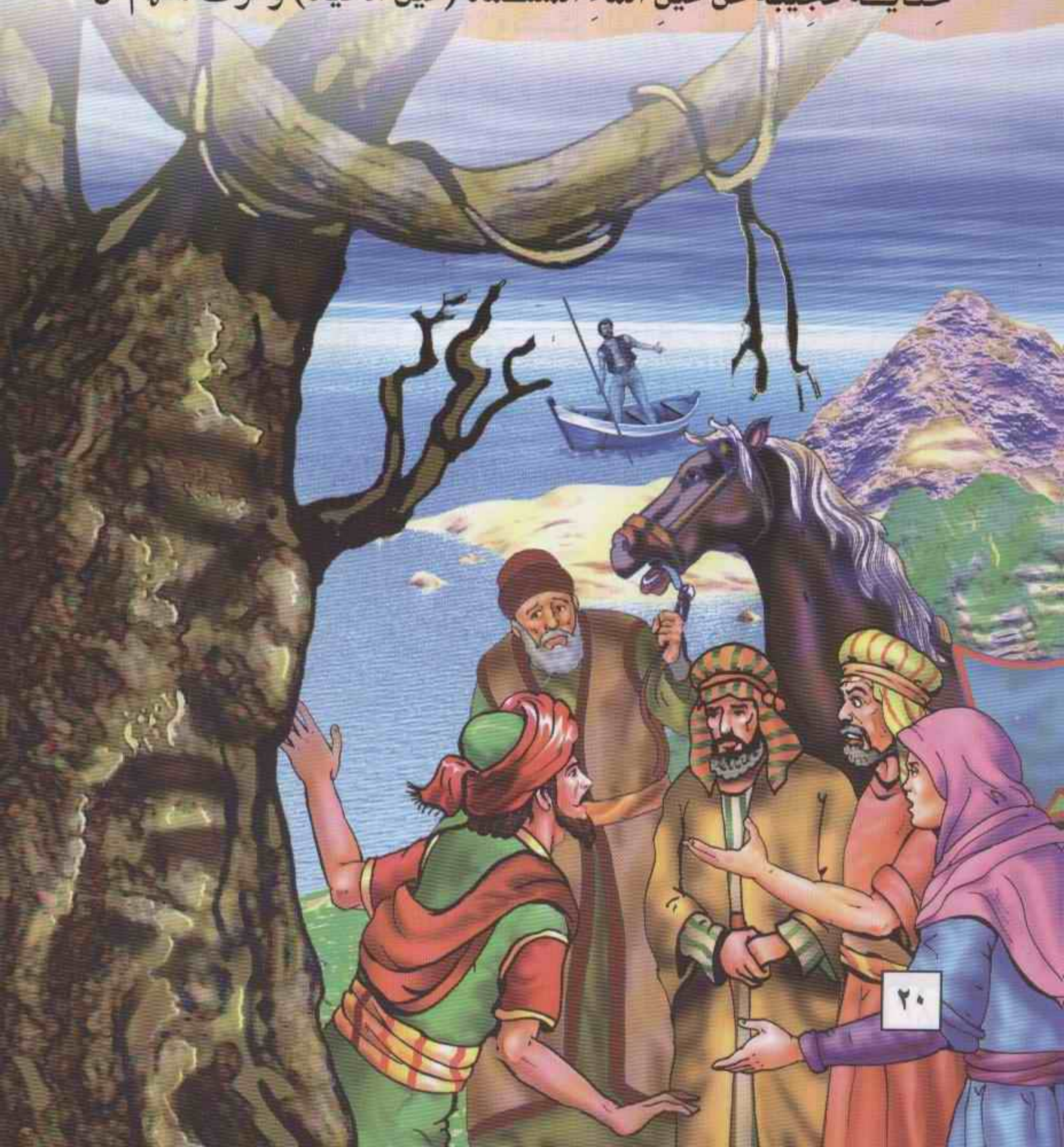
***

عَبَرَ (ضوءُ النهار) النّهرَ إلى الضّفّةِ الثّانية، فَوَجَدَ نَفْسَه فى إحْدَى المُدُنِ. وهنَاكَ وَجدَ أهلهَا فى حُزْنٍ كَبِير، سَـأَلهم عنْ سَبَبِ حُزْنهم، أَخْبرَه أحدُ الرّجالِ عَنْ شَـجَرَتهم (شجرة الخُلودِ) وأنّهَا كَانتْ تُثْمِرُ ثمَارًا طَيّبةً تَشْـفِى منْ كُلِّ دَاءٍ إلاّ أنّهَا جَفّتْ وَلَمْ تعد تُثْمِرْ، فانْتَشَـرَ المرضُ بينَ أَهْلِ المدِينَة.

عنْدئذ تقدّمَت سَـيّدةٌ وقَالتْ: إنّ أميرَةَ الجَبَل وَحْدَهَا تعرِفُ سَبَبَ ذلكَ، وَأنّهُم أَرْسلُوا إليهَا الرّسُلَ فَمَا عادَ مِنْهُم أَحدٌ!!

عَلِـمَ الأَهَالـى بِحكَايةِ الفتىَ المِقْـدَام، وَأنّه فِى طَرِيقِـهِ إلى أَميرةِ الجَبَلِ، فأَوْصُوه عَلى نَفْسِـه أوّلاً، ونصَحُوه بـأنْ يَحْترِسَ منْ مَخَاطرِ الطّرِيقِ إليهَا، حيثُ إنهَا تَسْـكنُ الجبلَ الشّمَالى وَعَليه أولاً أنْ يجتازَ القريةَ المقَابِلةَ، ثُمّ أَهْدوهُ جوادًا أَصِيلاً.

امْتَطَــى (ضوءُ النهار) صَهْوةَ جَوَاده الذى بدأَ يقطعُ الطريقَ، والحقّ يُقَالُ: إنّهُ لَوْلاَ هذاَ الفرسُ الأســودُ القوىُّ مَا كانَ ليقدِرَ عَلى أَنْ يَجْتاز هَــذَا الطريقَ الوَعْــر. قطعَ(ضوء النهار) المسَــافَاتِ الطوِيلةَ حتّى وجدَ أَمَامــه القريةَ الّتــي وَصَفهَا لَهُ النّــاسُ. وهُناكَ حَكَى لَــهُ أَهْلُ القريَةِ حِكَايــةً عَجِيبةً عَنْ عَيْنِ الماءِ المُسَــمّاه (عين الحياة) وَعَرَفَ مَنْهُمْ أنّ



هَذه العَيْن قَدْ جفّ مَاؤُهَا منذُ شُــهُورٍ طَويلَة، فعطَشَت الأرْضُ والناسُ وَجَفّ الزّرعُ والضّرعُ، وأوْشَكَ أهلُ القَرْيَةِ عَلى الهَلاَك.

حَكَى النّاسُ (لضوء النهار) عنْ سِرّ هذه العيْن، وَأنّ مَنْ يشربُ منهَا شَــرْبَةً كُلَّ يوم تَدِبُّ فيه الحَيَاةُ والصّحّةُ فلا يَشــيخُ أبَدًا. حَزنَ الفتىَ لِحَالِ القريَــةِ وَأهْلِهَا، فجلَسَ إليْهم وحَكَى لَهُــم حكَايَتهُ وَأنّه قَاصِدٌ الجبلَ الشّمَالى وحَارِسَته الأميرةُ، فَأوْصُوه أنْ يعرفَ منْهَا السّببَ فى جَفَافِ عَيْنِ المَاء؛ لأنّها وَحْدَهَا الّتى تعرفُ السّــرّ فى ذَلك، وأرْسَلوا مَعَهُ دَليلاً مَاهِراً يُرْشِدُه نحَو الجَبَلِ الشّمَالى.

سَـارَ (ضوءُ النهـار) وَرَفيقُهُ فى أَراضـى قِفَار وخَاضَـا بِحَارًا منَ الرمَال، بينَ الصّخُورِ والأَحْجَار. وَانْقَضَت سـاعَاتٌ لا يَعْلمَانِ عَدَدهَا، ولازالَ الطريقُ أمامهمَا طَويلاً، شَـعرَ الرّفيقَانِ بالإعيَاءِ الشّدِيدِ، وعندَ صخرةٍ عَاليةٍ أشارَ المُرْشدُ إلى صَاحبِه قَائلاً:

هَـا هوَ يـا سـيدى الجَبَلَ الشّـمالى، جبـلَ الأميرةِ ذاتِ الشَـعْرِ المَسْـحُورِ، اعذرْنِى يَا سَيدى، فأنا لاَ يُمْكننِى مُواصَلةَ السيرِ، مَعَكَ، وسوفَ أنتظرُكَ هُنَا، فإنْ لمْ تَعُدْ قبلَ دخُولِ اللّيلِ لاَ قدّرَ الله، سَأَعْرِفُ مَا حدثَ لَكَ، وأَعُودُ مِنْ حيثُ أَتيتُ.

اتفـقَ الرّجُلاَنِ عَلى اللّقـاءِ فِى المَوْعِـدِ المُحَـدّدِ، وَوَدّعَ كلٌ منهمَا صَاحِبَـه، بَكَى الرّجُلُ لفـرَاقِ صَاحبه (ضوء النهـار) فَصُحْبتُه حُلْوَةٌ وحديثُه شَائِقٌ، وانتظرَ عَوْدَتهُ فِى قَلَقٍ بَالِغٍ.

***

بَدَأَ (ضوءُ النهار) يتسَـلّقُ الجبلَ الشّـمَالى فِى عزيمَةٍ قَوّيةٍ، جذَبَ انتبَاهَـهُ منظرُ الصّخُـورِ الّتِى كَانتْ تتلألأُ فِى ضوءِ الشـمس، وتبرقُ بألـوانٍ مُخْتلفَةٍ وَرَائعةٍ لمْ يَرَ لَهَا مَثيـلاً. وكُلَّمَا صَعَدَ خُطوةً زادَ بريقُ الأَحْجَار، وَتلألأت الصُّخورُ فِى جمَالٍ بَاهِر. هَمّ (ضوء النهار) أنْ يأخذَ بعضًـا منهَا إلاّ أَنه تذكّرَ مُهمّتَهُ، وأَنهُ مَا جَاء بِسَـببِ تلكَ الأَحْجَار، وَاكْتَفَى فقطْ بأَنْ يُمتّعَ نَاظِرَيْهِ برؤْيَةِ مَنْظرهَا الخَلاّب.

كانَ الجبلُ شاهقًا و(ضوء النهار) يُسَابقُ الزّمنَ فَقَد انقَضَى جزءٌ كبيرٌ مِنَ النَّهَار، حتّى رَأَى فِى الجَبَلِ فتحَةً كبيرةً كأنهَا بَوّابَة لمغَارَةٍ فدخَلَ

مِنْهَـا فَإذَا بِهِ أمـامَ بابٍ عَالٍ انْفَتَحَ أَمَامَـه دُونَ أنْ يَطْرُقَه، فَإذَا بِقَصْرٍ رَائِعٍ دَاخِل الجَبَلِ أَجْملُ بِكثيرٍ منْ قَصْرِ الملكِ زنكار وَلدهْشته أنْ رَأى أَمَامَهُ الأميرةَ مُتّكِئَة عَلى عَرْشِـهَا المُرصّعِ بالأحْجَارِ والجَوَاهرِ، وَبَدَا أَنّ الأميـرةَ كانتْ نَائِمةً، فتذكّرَ (ضوء النهـار) فى الحَال تَحْذيرَات النّـاسِ لَهُ مِنْ أن يُوقِظَهَا مِنْ غَفْوتِهَا، وَإلاّ فلاَ أحدَ يَعْرِفُ مَا يُمْكنُ أَنْ يَحْدث لَهُ .

***

سَـكنَ (ضـوء النهار) فـي رُكْن، لا يتحـرّكُ فِيه إلاّ صـدرُهُ الّذِى يَعْلُو ويهْبطُ بينَ شَـهِيق وَزَفير. مَرّ وقتٌ طَوِيلٌ، اقتربَتِ الشـمسُ منَ المَغِيـب، وبدأَ يقلقُ منْ أنْ يطولَ نـومُ الأميرةِ، فيدخلَ الليلُ ويذهبَ صاحبُـه الدّليـلُ عَائدًا إلى القَرْيَـةِ. وبينمَا الظنونُ تَلْعبُ برَأْسِـهِ إذاَ بالأَميرةِ تَفيقُ وَتَنْتبهُ لتجَدَ (ضوءَ النهار) أمامهَا مَليحَ الوجْهِ، يَجْلسُ فِي أَدَبٍ وَهُدُوءٍ، فَسَألتْهُ منْ يكونُ ومَاذَا يُريدُ؟!

أَجَابَهَا قائلاً:

- أنا (ضوء النهار) ابنُ صيّادٍ منْ آخِرِ البِلادِ، وَأُريدُ معرفةَ سببِ جَفَافِ عَيْنِ المَاءِ (عين الحياة)؟؟؟

قَالتِ الأَميرةُ:

- إِنّ العَيْنَ يسدّهَا ضِفْدعٌ عِمْلاقٌ إِنْ خَرَجَ مِنْهَا، سَيتدفّقُ الماءُ مِنْ جَدِيدٍ.

- ثُم سألَهَا عنْ سَببِ ذُبُولِ شَجَرةِ الخلُودِ وعدمِ إثمارهَا؟!.

قالتِ الأميرةُ:

تحتَ الشّجَرةِ ثُعبانٌ ضخمٌ يأكلُ فِي جُذُورِ الشّجّرةِ، وإنْ تَمّ قَتْلُه سَتنمُو الجذُورُ وتثمرُ الشجرةُ.

***

فَرِحَ (ضوء النهار) وشعرَ برضًا كبير ، لأَنّه سَيُعيدُ البهجَةَ إلى أَهْلِ القَرْيتيْنِ الطّيبينَ. ثُم سألَ الأميرةَ عنْ حِكَايةِ (المَراكبى) والمَراكبِ العشْرينَ.

حَكَتِ الأميرةُ (لضوءِ النهار): أنّ ذلكَ (المَراكبى) هُوَ أحدُ القَادمينَ إلى الجَبَلِ الطّمَّاعينَ الّذينَ سَمحُو لأنفسِهم بأَخْذِ مَا ليسَ منْ حَقّهمْ، رَأُوا بَريقَ أَحْجَارِ الجَبَلِ واللّآلئِ وإذَا بِهِمْ يفْعلون مَا لمْ تَفْعَلْهُ أنتَ فَأَخَذُوا يَمْلأُونَ أَوْعِيَتَهُم ويحملونَهَا فوقَ رِكَابهم. وَتنهّدَت الأميرةُ قَائلةً: فكانَ عِقَابُهُ أَنْ يحرسَ النّهْرَ ويعيشَ (مَراكبيا) مَا تَبقّى لَهُ مِنْ عُمْره.

تَسَـاءلَ (ضوء النهار) عنْ مَصيرِ الآخرِينَ مِنْ زَائِرِى الجَبَل؟ فَقَالت الأَميرةُ:

اليومَ قَدْ عَفَوْتُ عَنْهم لأجْلِ خَاطِرِكَ وَعظيم أَخْلاَقِك.. وَسَتَرى بنفسِكَ. صَفّقَتِ الأَميرةُ بِيَدَيْهَا. وإذَا بِثَعَابِينَ ضَخْمةٍ وضَفَادعَ عِمْلاَقة تخرجُ مِنْ جُحُورِهَا، وتسـكُنُ تَحْتَ قَدَمِه، فأَشَارتِ الأَميرةُ إشَارةً مُعيّنَةً، وَفِى الحَـالِ تحوّلتْ كلُّ هَـذِه الكَائِنَاتِ إلى رجَالٍ، التفّـوا حولَ الأَميرةِ، يُقبّلُونَ يديْهَا. عِنْدَئذٍ طَلبَتْ مِنْهم أَنْ يشـكُرُوا (ضوء النهار)، لأنّهُ لَمْ يكنْ فِي مِثْلِ أَخْلاقِهم، ولَمْ يضْعُفْ أَمَامَ بَرِيقِ اللّآلئ، وأَخْبَرتهمْ أنهَا قَدْ عَفَتْ عَنْهم وسمَحتْ لَهُم بالعوْدَةِ إلى بِلاَدِهم.

حَدَثَ هذَا كلّهُ وسـطَ فرحَةِ الرّجَالِ الّذِينَ هَلّلُوا فَرِحِينَ، بينمَا كَانَ (ضوء النهار) سَـعِيدًا أيّمَا سَـعَادة، لأنّهُ كَانَ السّـبب فِى عِتْقِ هَؤلاءِ الرّجَال. وَعَوْدتِهِمْ إلى حَيَاتهم وأَهْلِهِمْ بعدَ زمنٍ طَوِيل.

عندئذٍ سـألَ (ضـوء النهار) الأميـرةَ عنْ مصيـرِ (المَراكبى) ومَتىَ سَيأتى غيرُه ويحرسُ المراكبَ العِشْرينَ، رَدّتِ الأميرةُ: لأجْلِ خَاطِرِكَ قُلْ (للمراكبى) أَنْ يُعطى المجْدَافَ لأوّلِ عابرٍ للنّهْر.

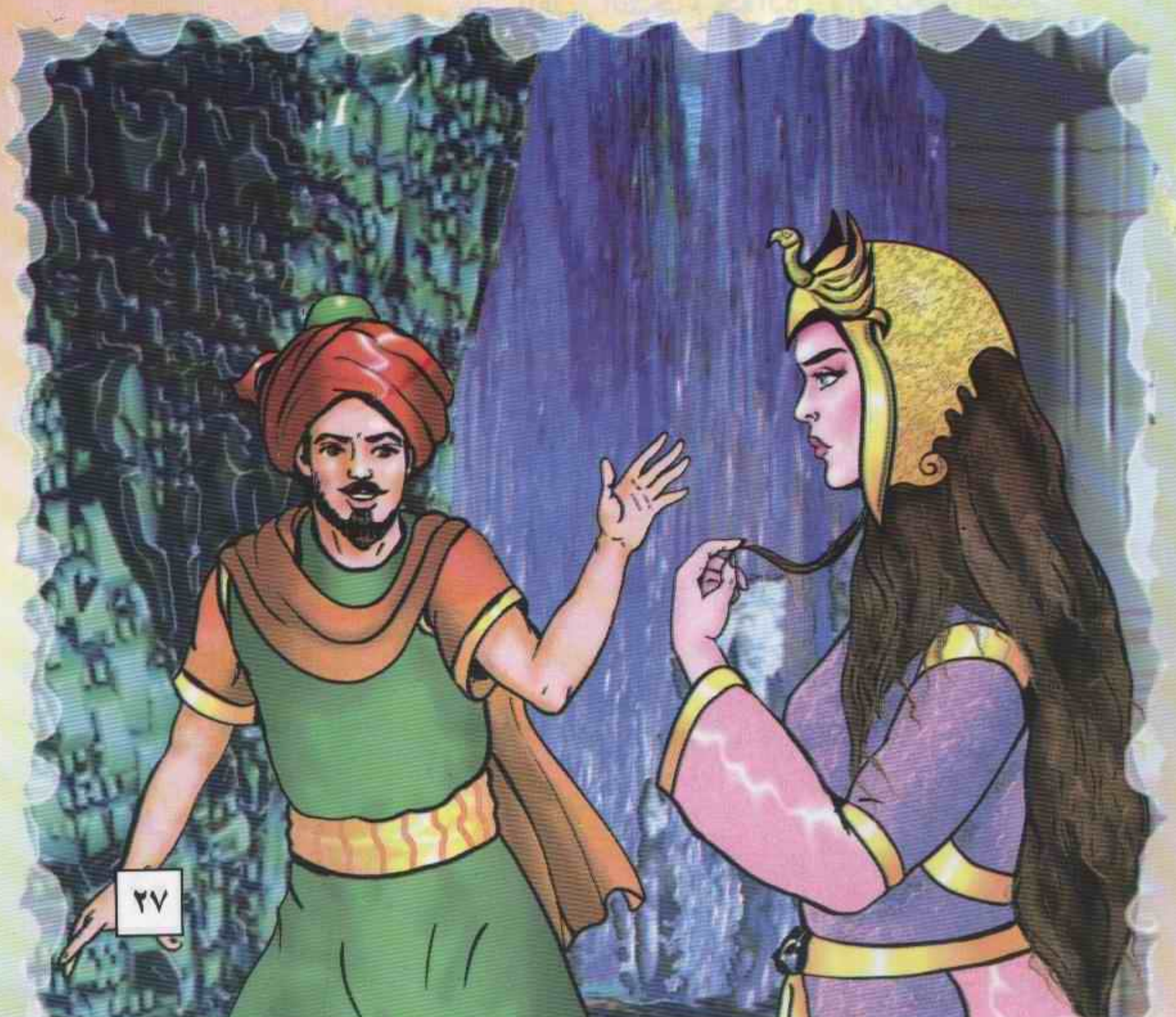
انتبهَ (ضوء النهار) لقرْصِ الشّمْسِ وَرَآه يَكَادُ يخْتفِي وَرَاءَ السّحب وَهمّ بالانصرَافِ لَكنَّ الأميرةَ ابْتَسَمَت إليْهِ وَقَالَتْ:

يَا «ضوءَ النهار» لَقَدْ قطعْتَ مَسَـافاتٍ طَوِيلَة وتحمّلتَ مَشَاقّ صَعْبةً حتّى تصلَ إلى هُنَا وحتّى الآنَ لمْ أَعرفْ بَعْد سَبَبَ مَجِيئكَ إلىّ ؟؟

كانَ «ضوء النهار» قدْ نَسِـــىَ مَطْلبَ المَلكِ الصّعبِ إذ انْشَـــغَلَ بأُمورٍ كَثيرةٍ تهمُّ حَيَاةَ الناس. اضْطربَ وَلمْ يَرُد، فقدْ خجلَ منْ أنْ يطلبَ منَ الأميرةِ طلبًا خاصًّا به بِأَنْ يحصلَ عَلى شَـــعْرَاتٍ مِنْ شـــعرهَا المَسْحُورِ بعدَ كلِّ مَا رَآهُ مِنْ كَرَمهَا وَعَطْفهَا.

هُنَا قالت الأميرةُ :

أَمَا وأَنّكَ قَدْ نَسيتَ مَطْلبكَ الشّخْصى، فهذَا يدلُّ عَلى طِيبتِكَ وَحُبّكَ للنّـــاسِ وإنكَ تُؤْثِرْهُم عَلى نَفْســكَ، وَهذِه الأَخْـــلاقُ لا تكونُ إلاّ لمَلك عادل؛ وَلذَا فأنَا سَأُهْدِيكَ شَعرَاتِى الذهبيّةِ. وَعلى الفورِ نَزَعت الأميرةُ



التاجَ عنْ رأسِـهَا ثُمّ أَهْدتْ «لضوء النهار» شـعراتٍ مِنْ رأسهَا قَائِلة: هَذِه مُكَافأةٌ لَكَ.

وهَـذِه الشـعراتِ تحقِّقُ الأمنيـاتِ الطّيّبَـةَ فقـطْ ولاَ يتحقّقُ بهَا الشرُّ أَبدًا.

***

وَفِى النّهَايةِ أَوْصَت الأميرةُ الرجالَ بالعمَلِ الجَادّ فِى قُرَاهُم وَبلاَدِهم وإلاّ حلّ عَلَيْهم عِقَابُهَا. شـكرَ «ضوء النهار» الأميرةَ وَاسْتعدّ للرّحيلِ قبـلَ أنْ يتأخّرَ عَلى صَاحِبِـه.. هنَا حَمَله كلُّ الرجِـالِ عَلى أعْنَاقِهم خَارِجينَ بِه منَ الجَبَلِ، ركبَ الفَتَى الشجاعُ جَوَادَه، وإذَا بخيلٍ تُغَطى سَفْحَ الجَبَلِ فأَسْرعَ إليهَا الرجالُ ليرْكَبُوهَا، ويبدَأُونَ طريقَ العودَةِ فِى فَرْحَةٍ غَامِرَةٍ يتقدّمُهُم «ضوء النهار» كالقائدِ المظَفّر.

***

وَصَلَ «ضـوء النهار» ورِفاقُه إلى المَكَانِ المحـدّدِ، فوجدُوا الدليلَ يَسْـتعِدُ للرّحيلِ.. ولمّا رأَى الرّجُلُ هذَا الحَشْدَ منَ الفُرْسَان، اندهشَ لعودةِ «ضوء النهار» سَـالِمًا، واندهَـشَ أكثرَ لعودةِ كُل هؤلاءِ الرجَالِ ونَجَاتهم بعدمَا سمعَ عنْ هَلاَكهم جميعًا.

فرحَ الرجلُ وَبَكى مِنْ فَرْحته وضمّ «ضوء النهار» إلى صَدْرِه يُقبّلُه. وانضمّ إلى الجميعِ فِى طريقِ العَوْدةِ.

انقَضَى الطريقُ الوعرُ بِسُـرعةٍ قَضَاه الرفاقُ فِـى الحِكَايَاتِ المُثيرةِ حولَ لقاءِ الفَتَى بالأَمِيرةِ.

وَراحَ الرّجَالُ يحكُونَ الحِكَايات، وَيَرْوونَ الرّوَايات، حولَ شَجاعَةِ (ضـوء النهـار) وَدَارت الحكاياتُ عَلى ألْسِـنْةِ النّـاسِ، مِنْها مَا هوَ حَقِيقيّ، وَمِنْها مَا هُوَ مِنْ نَسْج خَيَالِهِمْ .

وَصَلَ (ضوء النهار) وأصحَابُه إلى مشارِفِ القريةِ، وَهُنَاكَ اسْتقبلَهُ أهلُهَـا أَفْضلَ اسْـتقبالٍ، وَرَاحَ (ضـوء النهار) يُخبرُهُم عَـنِ الضّفْدعِ العِمْلاَقِ الكَامنِ فِي أَعْمَاقِ (عين الحياة) .

والتفّ الرجَالُ حَوْلَ العَيْنِ يعَملُونَ بجدٍّ دُونَ أنْ تضعفَ عزيمتُهم، حتّى أخرجُوا الضفدّعَ منهَا، فتدفّق الماءُ رَقراقًا شَرِبَ مِنْهُ أهلُ القريةِ وَسَقَوْا الأميرَ العَظِيمَ .

حمــلَ الناسُ (ضوء النهار) عَلــى أَعْنَاقهم يهتفُونَ بحَيَاته، يلفُّونَ بِهِ حولَ العَيْنِ فِى سَعَادةٍ كَبيرةٍ. وفى نِهَايةِ النّهَارِ وَدّعَهُ أهلُ القريَةِ بعدَمَا مَلأوا لَهُ وِعَاءً مِنْ ذلكَ المَاءِ الذى يَشْفى مِنْ كلّ دَاء .

غادرَ (ضوء النهار) القريةَ ليواصِلَ رِحْلته إلى مدينةِ (شجرة الخلود) وهنــاكَ وجدَ أهلهَا ينتظرُونه أيضاً عَلى أبوابِ المَدِينةِ، وَيَسْــتقبلونَه بحَفَــاوةٍ وَتَرْحيبٍ، إذْ وَصَلتهُمُ الأخبارُ بِقُدُومــهِ وَمَعَه الفرحُ الكَبير. أَخْبرَهم (ضوء النهار) بأَنّ تحتَ (شــجرة الخلود) يَقْبعُ ثعبانٌ ضخمٌ يأكلُ جُذُورَهَا. ممّا يمنعُ نموّ الشجرةِ وإثمَارَهَا. وبدأَ أهلُ المدينةِ عَلَى

الفَوْرِ فِي إصرارٍ وهمّةِ العَمَل على إخْراجِ ذلكَ الثُّعبَان، حتّى أخْرَجُوه بعدَ عَنَاءٍ طويل وَانْقَضّوا عَلَيْه، وَأَوْسَعُوهُ ضَرْبًا حتى مَات؛ لتنمو فِى الحَالِ جذورُهَا، وتعلُو فروعُهَا، وَتُثْمرُ الشّجرةُ ثمارهَا الطّيبةَ الّتِى أكلُوا منهَا وَأَطْعَموا (ضوء النهار)، وهنَا أخذَ عَليهم عهداً باستمرارِ العَمَلِ الجادّ والإخْلاصِ فِيهِ بعدمَا ذَهبَتْ عَنْهم الأمرَاض .

تــرك (ضوء النهار) أهلَ المدينةِ بينَ فَــرَحٍ وَهَنَاءٍ، ليواصِلَ رِحْلَةَ عَوْدتــهِ فِــى الطّريقِ إلى زَوْجَتِــه، ولَمّا وَصَلَ لضفّــةِ النهرِ ركبَ معَ (المرَاكبــى)، وَأَخْبَرَه أنّ الأميرةَ قَدْ عَفَتْ عَنهُ، وأَخْبره بأمرهَا الّذِى يَقْضِى بِأَنْ يُعْطى المجدافَ لأوّلِ عَابرٍ للنّهْر

وصلَ (ضــوء النهار) للقصْرِ بعدَ رِحْلَةِ شَــقَاءٍ طَوِيلَة. وعَلى أبْوَابِ القصْرِ اسْتقبلَهُ الملكُ زنكار فأعطاهُ (ضوء النهار) الشعراتِ المسْحُورة كَمَا وَعَدَه .

ابتهَــجَ المَلِكُ زنــكار وأعلنَ فِي الحالِ رِضَاءَه عَنْ زَوْجِ ابْنَتِهِ الأَميرِ (ضوء النهار) .

لَــمْ يُطقْ الملــكُ الانتظَارَ إذْ طلبَ عَلــى الفَوْرِ منَ الشــعراتِ بأنْ تَأْتيه (بشــجرة الخلود) مِنْ جذورهَا لتسْــتقرّ فِى حَدِيقةِ قَصْرِه. انتظرَ ساعةَ إلاّ أنّ مَطْلبَه لمْ يَتَحَقّق، ثُم أمرهَا بأَنْ تنقلَ إليْه العَيْنَ الرّقراقَ (عين الحياة) لتتفجّرَ فِى صَحْنِ القَصْر. لكنّ الشعراتِ لمْ تستجِبْ أيضاً لِمَا أَمرهَا به!!

انزعجَ زِنكار وَغضبَ وثارَ، فقدْ شعرَ بأنّ زوجَ ابنتهِ مُخادعٌ مَكّار، صرخَ الملكُ فِى (ضوء النهار) قاذفاً إليْه بالشعرَاتِ الوَهْميّةِ .

لَمْلَمَ (ضوء النهار) الشـعراتِ فِي حينَ انطلقَ زنكار مُمْتطَيَا جّوَادَهُ قاصـداً (شـجرة الخلود) فهو ملـكُ البلادِ، ومنْ حَقـه أَنْ تكونَ تلكَ الشّـجرة فِى قَصْـره وَمِنْ بَيْنِ أَمْلاكـه، حتّى وصلَ إِلـى حَافَةِ النّهرِ ليعبرَه.. عندئذ سَلّمَه (المرَاكبى) المِجْدَاف

وَكمَا أَكّدَت الأَميرة اخْتَفَى (المَرَاكبى) فى الحَالِ ووجَدَ الملكُ نفسَه يَرْتَـدِى ثِيَابَ (المَرَاكبى). اندهشَ المَلكُ فَعَلمَ أنّ أميرةَ الجَبَلِ وَحْدَهَا هِىَ وراءَ مَا حَدَث. وسُبحَان مُغَيّرُ الأحوالَ إِذْ صارَ الملكُ حارسًا للنهرِ فِي حينَ تولّـى (ضوء النهار) حُكْمَ البِلاَد ليحكمَ بالعدلِ بينَ الناسِ، وتتحقّـقَ نبوءَةُ المَلاَكِ إليه يومَ مّوْلـده. ولمْ يَنْسَ الأميرُ أبويْهِ اللّذيْنِ قَامَا بترْبيته والعنَايَةِ بهِ فأرسَلَ إليهمَا، لينضمّا إِليهِ ويفرحَا بقُربه. وَرَاحَ الأَمِيـرُ يحقّـقُ أمنياتِ أهلِ البلاَدِ، وَعَـاش مَعَ زَوْجته حَياة هَانِئةً سَعِيدة .