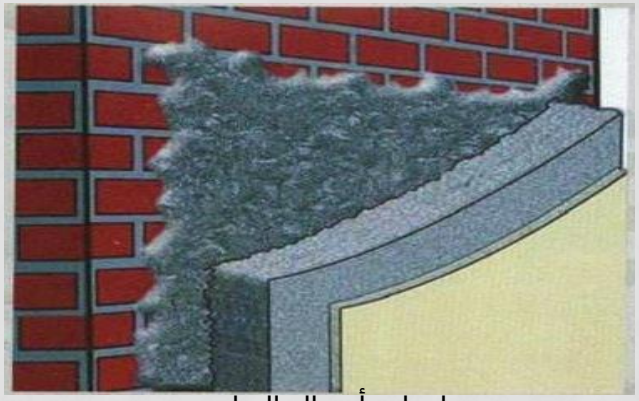
مراحل تنفيذ البياض

هناك خمسة مراحل لتنفيذ البياض كالتالي :

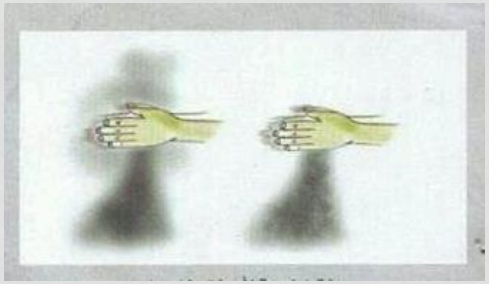
1- تحضير أوجه المباني للبياض .
2- عمل الطرطشة الابتدائيه .
3- عمل البقج والأوتار .
4- عمل طبقة البطانة .
5- عمل طبقة الظهارة (السطح الخارجي النهائي).

وتفصيل هذه الخمسة مراحل كالتالي



طبقات أعمال البياض

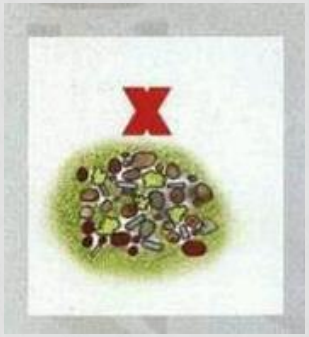
***اختبار مكونات مونه البياض :**



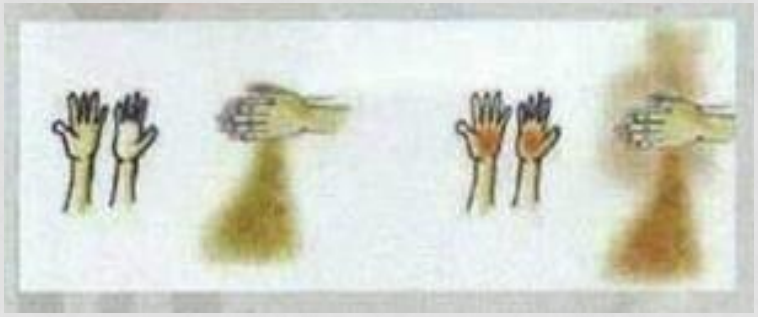
•اختبار نعومه الأسمنت و خلوه من الحبيبات الخشبه (الأسمنت غير شاكك)

• التأكد من تاريخ صالحيه الأسمنت

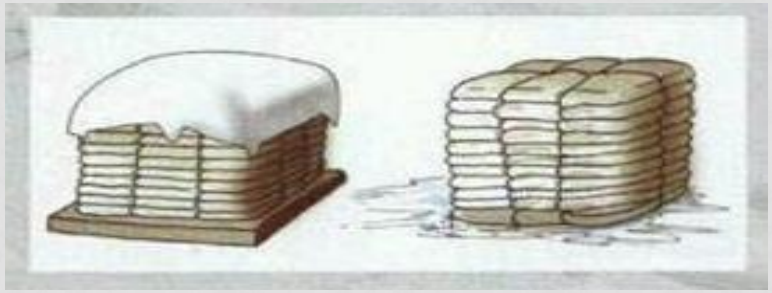
•هز الرمال للتخلص من الشوائب الضاره مثل الطفله و قطع الأخشاب و الطين و المخلفات العضويه .



•اختبار مكونات المونه .



•أختبار الرمل الخشن الأصفر النظيف الخالى من اثار الطفله و الطين .



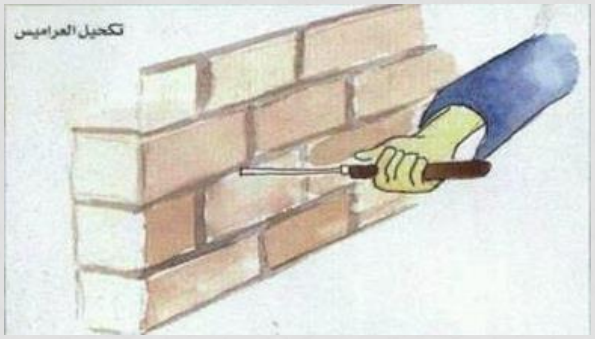
•استخدام الأسمنت المشون فوق طبالى خشبيه بطريقه صحيحه بحيث لا يتأثر بالرطوبه الأرضيه أو سقوط الأمطار .

1- تحضير أوجه المباني للبياض :

• يتم رش الأوجه رشا غزيرا بالماء على مدار ثلاث ايام حتى تكتسب طبقه الطرطشه قوه تماسك عاليه بالحائط بالحائط و تزيد قدرتها على ربط الحائط بالطبقات القادمه (البطانه).

•الانتهاء من اعمال الكهرباء قبل فى مرحله التجهيز قبل البدأ فى عمل الطرطشه .

•ازاله زياده مونه تركيب الطوب بواسطه مسمار كحل العراميس حتى نصل الى عمق ½ سم للعراميس من وجه الحوائط و يسمح هذا العمق باعطاء قوه نرابط و تماسك أعلى لمونه الطرطشه على حوائط الطوب .



• يتم تنظيف أسطح الطوب و الخراسانات بالفرشاة السلك .

•يتم تنقير سطح الخرسانه الملساء لاعطاء سطح تجويفات صغيره لاعطاء قوه ترابط أكبر للسطح مع مونه الطرطشه .

•تغطية الفواصل بين الحوائط المختلفة بالسلك الشبك (السلك بقلاوه) ويوضح بين اختلاف انواع المواد

عباره عن وسط مرن يمنع حدوث شروخ و ذلك للتعويض بين معامل المرونه بين المواد المختلفه

طريقه تركيبه : يتم تركيبه بواسطه مسامير ورده و ذلك لكبر الفواصل الشبك و يتقسم مناصفا على الاسطح الرابط بينهم .

2- الطرطشة الابتدائية (طبقه الطرطشه العموميه) :

•**الأهميه :** الطبقه الوسطى بين المبانى و بين البياض التى تقوم بالربط بينهم و تقاس جوده البياض من جوده تلك الطبقه .

•**مكونات** مونه الطرطشه من التالى :

450كجم أسمنت أسيوط البورتيلاندى المادى لكل 1م3 رمل

ومعدلات مونة الطرطشة هي:

1م3 رمل + 450كجم أسمنت (تفرد 200متر مسطح من الحوائط بسمك 0.5سم)

وبتحدد من خلال المنطقه .

قديما

حديثا

•**كيفيه معايره المواد :**

لعمل تجانس بين المواد و معرفه نسبه كل ماده من المواد المكونه و عدم وجود تجانس بين الحوائط و بعضها .

قديما : عن طريق عمل صندوق بنسبه عدد الشكائر المستخدمه فى الموقع و ذلك لضمات تساوى نسب المواد فى كل كره نقوم بخلطها .

حديثا : عن طريق ماكينه الطرطشه

مواصفات :

•يكون سطح الطرطشة خشن ومحبب (حرشه) .

• بسمك حوالي 5 مم .

• تكون متجانسة اللون .

•ويجب أن تقذف الطرطشة بشدة سواء بالماكينه أو باستخدام المسطره للاحتفاظ برسامة المونه وتجنب ترسيب الاسمنت واختلاف درجة الطرطشة للاحتفاظ بدسامة المونه وتجنب ترسيب الاسمنت واختلاف درجة الطرطشة و تكون المونه ذات قوام غليظ ويحذراستخدام المونه السائلة بالقروان .

•لا يجوز البدء في تنفيذ اعمال البطانة للبياض قبل مرور سبعة أيام على تنفيذ الطرطشة الابتدائية.

طريقه التنفيذ حديثا :

•خلط المكونات للمونه عن طريق ماكينه الطرطشه

•يتم رش الحوائط بالتوالى بحيث يتم تغطيه الأسطح تغطيه كامله دون ترك اى فراغات .

طريقه التنفيذ قديما :

•قم بخلط المونه حسب النسب المتبعه للطرطشه .

• قم بأخذ المونه من التكنه الى الطالوش عن طريق المسطرين .

• قم بأخذ المونه من الطالوش بالمسطرين .

• قم بتنظيف الموقع بعد الانتهاء من العمل .

• رش الحائط بالماء بعد جفاف الطرطشه .

•قم بقذف المونه الى الحائط .

3- البؤج و الاوتار :

ا- البؤج :

•**الأهميه :** البؤج تقوم بتحديد المستوي الراسي للبياض .

•**مكونات :** يتم تنفيذ بؤج من الجبس سريع الشك .

معدلات البؤج هي:

وتكون على هيئة منشورات أبعاد كل منها حوالى 10×3 سم وتكون بسمك طبقة البطانة.

مواصفات :

• تكون علي مسافات 2 متر في الاتجاهين الافقي و الراسي و تبدا علي ارتفاع لا يزيد عن 50سم من الارضية و تنتهي بما لا يزيد عن 50سم من الاسقف .

• تكون من بؤج من الجبس سريع الشك .

• يتم تركيب نهايات البياض المعدنية و زوايا حماية الاركان و ضبطها علي ان تكون سطحها النهائي بارز عن مسطح البؤج بمقدار 5 مم .

بؤج للياسة

ب- الأوتار:

يتم عمل أوتار بنفس مونه البطانة الغرض منها هو توصيل نقط البؤج ببعضها لتحديد المستوى الذى سيتم تسوية البطانة عليه باستخدام القدة وتستخدم القدة لتحديد أسطح الأوتار حتى تكون فى مستوى واحد مع أسطح البؤج ، ويجب إزالة البؤج والأوتار تماما أثناء عمل البطانة تجنبا لاى تنميل قد يحدث بين الأوتار ومونه البطانة.

طرق التنفيذ للأوتلر :

1- طبق قواعد السلامه أثناء العمل .
2- حدد مواد الخام المستخدمه أثناء العمل .
3- حدد لنسب داخل القروانه .
4- أخلط المونه بالمسطرتين .
5- تنظيف الموقع بعد الانتهاء من العمل

4- طبقة البطانة :

طبقة البطانة

•**الأهميه :** يتم تمشيط سطحها علي هيئة تموجات افقية متباعدة عن بعضها بمسافة 3 سم و بعمق 3 مم لتجيهزها لتتلقي طبقة الظهارة ويمكن الاستغناء عن طبقه الضهاره و ذلك عند استخدام بياض مصيص .

•**مكونات** مونه طبقة البطانة من التالى :

300كجم أسمنت أسيوط البورتيلاندى المادى لكل 1م3 رمل

ومعدلات مونة الطرطشة هي:

1م3 رمل + 300كجم أسمنت (تفرد 70متر مسطح من الحوائط بسمك 1.5سم)

•**كيفيه معايره المواد :**

لعمل تجانس بين المواد و معرفه نسبه كل ماده من المواد المكونه و عدم وجود تجانس بين الحوائط و بعضها .

قديما : عن طريق عمل صندوق بنسبه عدد الشكائر المستخدمه فى الموقع و ذلك لضمات تساوى نسب المواد فى كل كره نقوم بخلطها .

حديثا : عن طريق ماكينه لعمل طبقات المحارة المختلفه

المواد المستخدمه

مواصفات :

•يكون سطح طبقة البطانة به تعرجات مموجه افقيا .

• بسمك حوالي 1.5مم .

• تكون متجانسة اللون .

العدد و الادوات :

1- خلاطه

2- عربيه

3- كوريك

4- فأس (مسحاه)

5- تكنه

الفاس

خلاطه

الكوريك

طريقه التنفيذ قديما :

•قم بخلط المونه عن طريق الفأس أو الخلاطه

• يتم رش سطح قبل طبقة البطانة جيدا بالماء اذا كانت جافة تماما .

• قم بفرد المونه على الحائط باستخدام البروه من الاسفل الى الاعلى .

• قم بأخذ المونه من الطالوش بواسطه البروه .

•قم بأخذ المونه الى الطالوش بواسطه المسطرين .

•تحريك القده و الضغط عليها فوق البؤجتين لتثبيت الوتر

• قم بدرع البطانه جيدا لتسويه السطح .

• قم بعمل تموجات لسطح البطانه بعمق 3 مم تقريبا .

• ابدأ بعمل التخشينه للبطانه .

• قم بتلقيط البطانه .

طريقه التنفيذ حديثا :

•خلط المكونات للمونه عن طريق

•يتم رش الحوائط بالتوالى بحيث يتم تغطيه الأسطح تغطيه كامله دون ترك اى فراغات .

2- طبقة الضهارة :

•**الأهميه :** ترجع اهميتها لانها تكون الطبقة المباشرة لاستقبال طبقات الدهان .

•**مكونات** مونه طبقة الضهارة من التالى :

300كجم أسمنت أسيوط البورتيلاندى المادى لكل 1م3 رمل

•**كيفيه معايره المواد :**

لعمل تجانس بين المواد و معرفه نسبه كل ماده من المواد المكونه و عدم وجود تجانس بين الحوائط و بعضها .

قديما : عن طريق عمل صندوق بنسبه عدد الشكائر المستخدمه فى الموقع و ذلك لضمات تساوى نسب المواد فى كل كره نقوم بخلطها .

حديثا : عن طريق ماكينه لعمل طبقات المحارة المختلفه

طبقة الضهارة

مواصفات :

•يكون سطح طبقة الضهارة نعمه و مستويه .
• بسمك حوالي 5 مم .
• تكون متجانسة اللون .

أسمنت نسبه 10%
جير نسبه 30%
رمل نسبه 60%

طريقه التنفيذ :

• يتم رش سطح طبقة البطانة جيدا بالماء اذا كانت جافة تماما .

• قم بفرد طبقه المصيص على الحائط .

• قم بدرع المونه بشكل خفيف .

•قم بتنظيف الموقع بعد انتهاء العمل .

•قم بخدمه الحوائط و الأسقف باستخدام البروه .

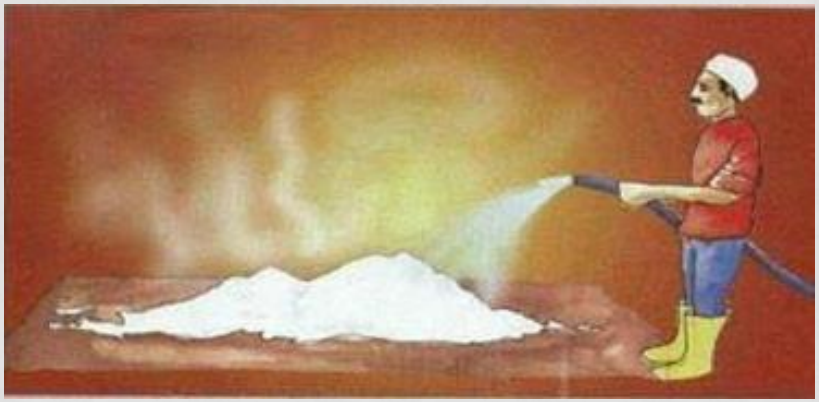
*خطوره الجبس فى اعمال البياض تم التوقف عن استخدمها :

يتكون من :

* الجبس من كبريتات الكالسيوم caso4

* الاسمنت بيتكون من ثالث و ثانى سيليكات الكالسيوم و ثالث المونيات الكالسيوم و رابع المونيات حديد الكالسيوم .

عند تفاعل ثالث المونيات الكالسيوم و كبريتات الكالسيوم ينتج سلفو الومينات الكالسيوم يتسبب فى زياده حجم الاسمنت فيسبب تشقوقات فتؤدى الى صدأ الحديد و نقص مقاومه الخرسانه للضغط .



اطفاء الجير الحى بالماء حتى لا يمتصل الماء من خلطه مونه البياض