



تم تحميل هذا الكتاب من موقع اتحاد كتاب المغرب
www.unecma.net

محمد قاسمي

سيرورة القصيدة

بيبلوغرافيا الشعر العربي الحديث بالمغرب

1936 – 2000

منشورات اتحاد كتاب المغرب

www.alkottob.com

بيبلوغرافيا الشعر المغربي الحديث
والمعاصر بالمغرب (1936 - 2000)

بيبلوغرافيا الشعر المغربي الحديث والمعاصر بالمغرب (1936 - 2000)

الطبعة الأولى: 2000

رقم الإيداع القانوني: 1484-2000

ردمك: 1 - 3 - 9790 - 9981

منشورات المكتب المركزي لاتحاد كتاب المغرب

السحب: مطبعة فيدييرانت

الهاتف: 03 720 61 24 - الرباط

مقدمة

في أوائل عام 1996 نشرت كلية الآداب والعلوم الإنسانية بوجدة لصاحب هذا العمل كتابا بعنوان (بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث بالمغرب) رصد فيه تاريخ الديوان المغربي من سنة 1936 إلى 1996 مستفيدا من بعض الأعمال السابقة . وها نحن نستفيد من المعطى التاريخي لنضيف ؛ تحت رغبة الكثير من الشعراء والباحثين وإحاحهما طبع في السنوات لتي تلت تاريخ صدور الكتاب الأول . ونهدف من وراء هذه الببليوغرافيا إلى تيسير عملية البحث بالنسبة للمهتمين بالشعر المغربي كما التعرف إلى شعراء المغرب ومجموعاتهم الشعرية . وقد اعتمدنا في عملية الجمع هذه على مقاييس منها :

الاعتماد على الشعر المطبوع المجموع في دفتي كتاب أو صحيفة ، وله تاريخ نشر ومكان طبع .

- الشعر المكتوب بالعربية إلا إذا كان مترجما إلى العربية .
- إبعاد شعر الأطفال؛ وهو كثير؛ لأن له أدبا خاصا هو أدب الأطفال .
- الشعر الذي لا يتجاوز الفترة المحددة للبحث (1936 تاريخ صدور أول مجموعة شعرية بالمغرب - غشت 2000 تاريخ إنجاز هذا العمل).

1 - راجع بعض هذه الأعمال ضمن لائحة المراجع
2 - للاطلاع على ما كتبه شعراء المغرب يراجع كتاب العربي بنجلون (كتاب الطفل بالمغرب)، الصفحة 75 وما بعدها، مطبعة معمورة، القنيطرة 2000.

نتبع في هذه الببليوغرافيا منهاجا يعتمد :
ترتيب الشعراء المغاربة على حروف المعجم م مع ذكر تاريخ الولادة
ومكانه (إذا أمكن ذلك).
ترتيب مجموعاتهم الشعرية ترتيبا تاريخيا ، مصحوبة بتاريخ النشر
ومكانه، وعدد الصفحات وحجمها.
وقد أحقنا بالجمع جداول إحصائية تحدد تطور الكم الشعري من سنة إلى
أخرى أو من عقد إلى آخر ، وجداول ترتب أماكن النشر أو الطبع حسب عدد
المجموعات المطبوعة. وأثبتنا في جداول أخرى دور بعض المؤسسات أو
الهيئات في نشر مجموعات شعرية أو طبع دواوين شعراء المغرب . إننا نعتبر
ما توصلنا إليه نتائج نسبية نظرا لغياب مجموعات شعرية أخرى ، وغيابها
يؤثر حتما في النتائج التي توصلنا إليها ، لذلك ندعو الشعراء والباحثين
والمهتمين إلى المبادرة لسد الفراغات الممكنة حتى تصبح هذه النتائج قارة
وثابتة.

1. ببليوغرافيا الشعر المغربي الحديث 1936/2000

أ

ابتسام أشروي: لها:
لعبة الظل (1998) - منشورات جمعية قدماء الإمام الأصيلي - أصيلا -
مطبعة فضالة المحمدية - 75 - صفحة - حجم متوسط
إبراهيم أمكراد : من مواليد 12 أبريل 1968 بمكناس، له :
اغتيال الانتظار (1990) - مطبعة عكاظ - الرباط - 132 صفحة - حجم
كبير.
إبراهيم السولامي : ولد سنة 1938 بالقنيطرة، له :
حب - ط 1 - 1967 - مطبعة المهديّة - تطوان - 104 صفحة - حجم
الصغير.
ط 2 - 1997 - البوكيلي للطباعة والنشر - القنيطرة - 96 صفحة -
حجم صغير.

- إبراهيم عمر : حديقة الأزهار (1996) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط
- 276 صفحة - حجم متوسط.
- إبراهيم الهلالي : أفاق من رياض مراكش (1996) - مطبعة الفخامة -
البيضاء - 279 صفحة - حجم كبير.
- أبو بكر الجرמוني : من أشعار أبي بكر الجرמוني (1996) - جمع أحمد
متفكر - المطبعة والوراقة الوطنية - مراكش - 111 صفحة.
- أبو بكر اللمتوني : من مواليد 1930 : بقيت وحدي (1962) - مسرحية
شعرية - منشورات وزارة الشؤون الإسلامية - مطبعة كريماديس - تطوان -
148 صفحة.
- أبو بكر متاقي : مساء الماء (2000) منشورات وزارة الثقافة - دار المناهل -
الرباط - 70 صفحة - حجم متوسط.
- أبو بكر المريني : من مواليد دجنبر 1939 بسلا : فك لي الحرية (1971)
- مطبعة المغرب - الرباط - 120 صفحة.
- إحسان زادني نهى : قطرات ثلاث (1997) - الجديدة - 99 صفحة -
حجم متوسط.
- أحمد آيت أعريان : هديل الحلم (2000) - مطبعة النجاح الجديدة -
البيضاء - 79 صفحة - حجم متوسط.

- أحمد أبو عقيل : من مواليد 1939 بالبيضاء : ديوان الأصالة (1984) -
مطبعة العرائش - العرائش - 117 ص.
- أحمد إدريس الغرباوي : من مواليد 1939 بسيدي العبدوي (ناحية سطات) :
قُلب في العراق (1971) - الشركة التعاونية للطباعة والنشر - البيضاء -
90 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد بركات (1960 - 1994) :
أبدا لن أساعد الزلزال (1991) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة
المعارف الجديدة - الرباط - 52 صفحة.
- *دفاتر الخسران (1994) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة
المعارف الجديدة الرباط - 112 صفحة.
- أحمد بلبداوي : من مواليد 1948 بسلا :
*سبئك يا بلدي (1979) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 94 صفحة -
حجم متوسط.
- *حدثنا مسلوخ الفقروردي (1983) - مطبعة بنشرة للطباعة والنشر -
البيضاء - 83 صفحة - حجم متوسط.
- *هبوب الشمعدان (1990) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة
المعارف الجديدة - الرباط - 71 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد بلحاج آيت وارهام : من مواليد 1948 بمراكش :
العبور من تحت إبط الموت (1994) - دار تينمل للطباعة والنشر - مراكش
- 81 صفحة - حجم متوسط.
- ظائر من أرض السمسة (1995) - دار تينمل للطباعة والنشر - مراكش
- 126 صفحة - حجم متوسط.

- أحمد بن الحسن أبناو : من مواليد 1317 هـ بإقليم تزنيت :
سر الصباح (1993) - مطبعة لينو النخلة - البيضاء - 360 صفحة - حجم كبير.
- أحمد بنميمون : من مواليد 1949 بشفشاون :
تخطيطات حديثة في هندسة الفقر (1974) - دار النشر المغربية -
البيضاء - 158 صفحة - حجم متوسط.
- *تار تحت الجلد (1976) - مسرحية شعرية - مطبعة الأندلس - البيضاء
- 86 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد بوستة :
من شعر أحمد بوستة (1995) - جمع أحمد متفكر - الوراقة الوطنية -
مراكش - 126 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد الجوماري (1939 - 1995) :
- أشعار في الحب والموت (1979) - دار النشر المغربية - البيضاء - 111
صفحة - حجم متوسط.
- أوراق الليل (1989) - دار النشر المغربية - البيضاء - 63 صفحة - حجم
متوسط.
- أحمد حضراوي :
- أمّنت بالإسلام (1996) - مكاتب القدس - وجدة - 66 صفحة - حجم
متوسط.
- شذرات (1996) - مكاتب القدس - وجدة - 67 صفحة - حجم صغير.
- أحمد الدباغ : دامية المآقي (1998) - دار وليلي - مراكش - 80 صفحة -
حجم متوسط.

- أحمد الدمناتي: أحبك بجنون البحر (1998) - الجمعية المصرية - القاهرة
- 96 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد زلال : عصارة قلب (1991) - دار قرطبة للطباعة والنشر - البيضاء -
130 ص - حجم صغير.
- أحمد صبري : من مواليد 11 دجنبر 1939 بالبيضاء، له :
أهداني خوذة ومات (1967) - دار النشر المغربية - البيضاء - 134
صفحة - حجم متوسط.
- قصائد لا تهفو ولا تنحني (1997) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 120
صفحة - حجم متوسط.
- أحمد الطريقي أحمد : من مواليد 1945 بطنجة، له :
- هكذا كلمني البحر (1996) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 270
صفحة - حجم كبير.
- أحمد الطود : قصائد عن ليلي لم تنشر في ديوان قيس (1996) - البوكيلي
للطباعة والنشر - القنيطرة - 80 صفحة.
- أحمد عبد السلام البقالي : من مواليد 1932 بأصيلا، له : أيامنا الخضراء ()
1976) - المطبعة الملكية - الرباط - 251 صفحة.
- أحمد العقباتي : من مواليد 1952 بتيوسيت (ناحية وجدة)، له :
من باب لباب (1980) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 48 صفحة -
حجم صغير.

- **عندلات.. الحزن.. والسفر** (1984) (مشتركة) - مطبعة الشركة التونسية لفنون الرسم - تونس - 112 صفحة.
- أحمد العمر اوي :**
مجمع الأهواء (1997) - مطبعة فضالة - المحمدية - 111 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد القاطي :** من مواليد مدينة تازة، له :
جنون الليالي الجريحة (1995) - مطبعة فضالة - المحمدية - 61 صفحة - حجم متوسط.
- **سلسيل** (1998) - مطبعة فضالة - المحمدية - 64 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد لمسيح :** من مواليد 1950 بزاوية سيدي إسماعيل (إقليم الجديدة) :
- **فيضان الثلج** (1986) - دار قرطبة للطباعة والنشر - البيضاء - 70 صفحة - حجم متوسط.
- بين الظل والجسد** (1997) - البوكيلي للطباعة والنشر - القنيطرة - 59 صفحة - حجم صغير.
- أحمد المجاطي (1935 - 1995) :**
الفروسية : ط 1 - (1987) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 174 صفحة - حجم متوسط.
- ط 2 - مجلة المشكاة - ع 24 - 1996 - ص 81 - 124.
- أحمد محمد حافظ :** من مواليد 1952 بسيدي سليمان :
كيمياء (1996) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 119 صفحة - حجم متوسط.

- أحمد المديني : من مواليد 1948 بالبيضاء :
- برد المسافات (1982) - دار المتوسط - بيروت - 59 صفحة - حجم متوسط.
- أندلس الرغبة (1988) - دار قرطبة - البيضاء - 79 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد مفتاح البقالي : قطاف المواسم (1981) - مطبعة الأنباء - الرباط - 138 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد مفدي : من مواليد 1945 بتاونات:
- في انتظار موسم الرياح (1972) - مطبعة النهضة - فاس - 137 صفحة - حجم صغير.
- الوقوف في مرتفعات الصحو (1990) - منشورات عيون المقالات - مطبعة النجاح الجديدة - 92 صفحة.
- سهيل العشق (1996) - دار البوكيلي - القنيطرة - 121 صفحة - حجم متوسط.
- أحمد ناس حدهوم، له:
- الحروف الغارقة في الماء (1988) - مطبعة الأمل - تطوان - 34 صفحة - حجم متوسط.
- انشغالات القلب (1990) - مطبعة الهداية - تطوان - 72 صفحة - حجم متوسط.
- الخروج من القمر (1995) - مطبعة الهداية - تطوان - 106 صفحة - حجم متوسط.
- سيرة الشعر (1999) - مطبعة الهداية - تطوان - 116 صفحة - حجم متوسط.

- أحمد النور المراكشي (1911 - 1946) :
من شعر أحمد النور المراكشي (1990) - جمع أحمد متفكر - المطبعة
والوراقة الوطنية - مراكش - 141 صفحة.
أحمد هاشم الريسوني :
الجبل الأخضر (1998 ؟) - مصلحة الطباعة - طنجة - 94 صفحة - حجم
متوسط.
مرتليات (1999) - مصلحة الطباعة - طنجة - 87 صفحة - حجم متوسط.
النور (1999) - مصلحة الطباعة - طنجة - 91 صفحة - حجم متوسط.
أحمد هناوي الشياظمي : من مواليد 1947 بالبيضاء:
أشعار للناس الطيبين (1967) - مشتركة - منشورات رواد القلم - مطبعة
بوزيد - البيضاء - 158 صفحة - حجم متوسط.
- فتيات استريبتيز (1972) - منشورات رواد القلم - مطبعة بوزيد -
البيضاء - 129 صفحة - حجم صغير.
- أصفار خارج اليمين واليسار (1974) - منشورات رواد القلم - مطبعة
المعارف - البيضاء - 184 صفحة - حجم متوسط.
-قبرة الأيام العظمى (1975) - منشورات رواد القلم - مطبعة الأندلس -
البيضاء - 96 صفحة - حجم متوسط.
-أحزان هذا العصر (1980) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 123 صفحة -
حجم صغير .
-وأراك بلا وطن (1981) - الدار التونسية للنشر - تونس - 120 صفحة -
حجم متوسط.
- ديوان البروليتاريا (1982) - مطبعة المعارف - البيضاء - 100 صفحة
- حجم متوسط.

- أحمد الهيبة ديوان الشيخ أحمد الهيبة (1998) - تحقيق محمد الظريف - دار المعارف - البيضاء - 267 صفحة - حجم متوسط.
- إدريس بن الحسن العلمي : له : في رحاب الله (1999) - إدريس الجاي (1923 - 1978) : السوانح : ط 1 : (1971) - المطبعة الملكية - الرباط - 222 صفحة. ط 2 (1998) إدريس علوش:
- الطفل البحري (1991) - دار قرطبة - البيضاء - 89 صفحة.
- دفتر الموتى (1998) - دار قرطبة - البيضاء - 73 صفحة.
- إدريس عيسى : من مواليد 1956 بالقنيطرة: امرأة من أقصى الريح (1989) - رياض الريس للكتب والنشر - لندن - 132 صفحة، حجم متوسط.
- إدريس الملياني : ولد سنة 1945 بفاس:
- أشعار للناس الطيبين (1967) - (مشتركة) - منشورات رواد القلم - مطبعة بوزيد - البيضاء - 158 صفحة. حجم متوسط.
- في مدار الشمس رغم النفي (1974) - مطبعة النهضة - فاس - 84 صفحة. حجم متوسط.
- في ضيافة الحريق (1994) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 97 صفحة، حجم متوسط.

- زهرة الثلج (1998) - منشورات دار الثقافة - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 95 صفحة.
- إسماعيل زويريق : من مواليد 1944 بمراكش:
- بوابات الريح (1998) - دار وليلي - مراكش - 81 صفحة.
- طائر الأرق (1998) - دار وليلي - مراكش - 83 صفحة.
- نخلة الغرباء (مايو 1998) - دار وليلي - مراكش - 76 صفحة.
- موسم الورد (يونيو 1998) - دار وليلي - مراكش - 83 صفحة.
- مراكش (1998) - دار وليلي - مراكش - 83 صفحة.
- أسية الهاشمي البلغيثي : من مواليد تطوان :
- فجر الميلاد (1986) - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 94 صفحة.
- فلق الإصباح (1996) - طبع لينو نخلة - البيضاء - 124 صفحة.
- أم سناء حلم على مدار اللجة (1997) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 75 صفحة.
- أمل الأخضر : بقايا كلام (دون تاريخ) - منشورات جمعية الامتداد الأدبي - القصر الكبير - 43 صفحة، حجم متوسط.

- أمل العلمي : شعاب في الحرية (1999) -
أمينة المريني :
ورود من زناتة (1997) - منشورات دار السلمي الحديثة - مطبعة النجاح
الجديدة - البيضاء - 180 صفحة.
- حرة في ظل الإسلام (1998) - مطبعة أنفو برينت - فاس.
إيمان منودي : لها : أنا لم أمت (1999) - دار البوكيلي - القنيطرة - 83
صفحة.

(ب. ت)

- ابتسام أشروي :
لعبة الظل (1998) منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الأصيلي - أصيلا
- مطبعة فضالة المحمدية - 75 صفحة.
بكاى كطباش : من مواليد مداغ (ناحية بركان) : صالة المرايا (2000) -
مطبعة تريفة - بركان - 76 صفحة.
بلقاسم جطاري : قيس (1999) - مطبعة الجسور - وجدة - 48 صفحة.
بنسالم الدمناطي : من مواليد 1935 بمكناس، له :
- قفاز بلايد (1992) - منشورات السفير - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء
- 119 صفحة.
- واحة النسيان (1996) - المؤسسة الإسماعيلية للطباعة والنشر - مكناس -
119 صفحة.
بنيونس ماجن : مواليد 1946 بناحية وجدة : أناشيد الضباب (1988) -
لندن - 32 صفحة.
- مسامات (1993) - دار الحدائة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - 48
صفحة.

- بهية الفيلاي أديب ورقات من رحلة صامته (1994) - دار الثقافة - البيضاء - 200 صفحة.
- بوبرق قليل: شجرة التفاح (1989) - مركز التقدم - وجدة - 23 صفحة.
- بوزيان حجوطشاعر في بطن الحوت (1998) - مطبعة تريفية - بركان - 131 صفحة.
- بوشعيب حرار : انكسارات (2000) - دار القرويين - البيضاء.
- بوشعيب الهاللي نغمات على وتر الصمت (1977) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 88 صفحة.
- بلعيد توفيق: منعطفات سائبة (1996) - مطبعة فضالة - المحمدية - 116 صفحة.
- توفيق الغربي: ولت من النداء الحافي (1999) - مطبعة أعكي - الناظور.

(ث.ج)

- ثرثا السقاط (1935 - 1992) : أغنيات خارج الزمن (1990) - منشورات عيون المقالات - دار قرطبة - البيضاء - 67 صفحة، حجم متوسط..

- ثريا ماجدولين : من مواليد 1960 بسطات، لها :
- أوراق الرماد (1993) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 88 صفحة.
 - المتعيبون (2000) - مطبعة الجسور - وجدة - 82 صفحة.
 - جبيلو عامري : يا مرحبا بكم (1997) - تازة - 52 صفحة.
 - جلال الحكماوي : من مواليد 1965 بالبيضاء: شهادة عزوبة (1997) - دار جلجامش - باريس.
 - جمال أماش : اشتعال الثلج (1998) - دار ويلي للطباعة والنشر - مراكش - 112 صفحة.
 - جمال الدين بن شقرون : من مواليد 1942 بمكناس : غنى الوليد (1987) - مطبعة الرسالة - الرباط - 103 صفحة.
 - كل من جزء (1996) الشركة الوطنية للخدمات المتطورة - القاهرة - 96 صفحة.
 - عناق أصيلة (1996) - الشركة الوطنية للخدمات المتطورة - القاهرة - 61 صفحة.
 - جمال أزراغيد :أسماء بحجم الرؤى (1998) -شركة الريف للطباعة والنشر - الحسيمة - 65 صفحة، حجم متوسط.

جمال المعتصم بالله : غيمة الثلاثاء (1996) - منشورات الغارة الشعرية - مراكش.

جواد العمراني : بين الضياع والأمل (1987) - المركز الثقافي العربي - البيضاء - 88 صفحة.

(ح / خ)

حاسم قاسم : طفولة شعرية (1999) - دار قرطبة - البيضاء - 74 صفحة.

الحبيب الإمام : من موليد 1947 بأبي الجعد، له :

-نفحة الأشداء (1980) - دار الثقافة - البيضاء - 60 صفحة.

-هو من أهوى (1996) - مطبعة كاما - سطات - 62 صفحة.

حبيبة الصوفي :

-فوق الورق (1996) - مطبعة تينمل - مراكش - 96 صفحة.

دمعة الجيل الحزين (1997) - دار وليلي - مراكش - 99 صفحة - حجم متوسط.

-مرايا تعكس امرأة (1998) - مطبعة تينمل - مراكش - 97 صفحة.

-آدم الذي (1998) - مطبعة تينمل - مراكش - 96 صفحة، حجم متوسط..

- حسن الأمراني : من مواليد 1949 بوجدة، له :
- الحزن يزهر مرتين (1974) - مطبعة النهضة - فاس - 126 صفحة.
 - مزامير (1975) - السلسلة الشعبية - وجدة - 104 صفحة.
 - البريد يصل غدا (1975) - مشتركة - مطبعة بوزيد - البيضاء - 152 صفحة.
 - القصائد السبع (1984) - المطبعة المركزية - وجدة - 74 صفحة.
 - مملكة الرماد (1987) - المطبعة المركزية - وجدة - 94 صفحة.
 - الزمان الجديد (1988) - دار الأمان - الرباط - 175 صفحة.
 - ثلاثية الغيب والشهادة (1989) - المطبعة المركزية - وجدة - 68 صفحة.
 - كاملية قصيدة الإسراء (1992) - مطبعة أيكومور - وجدة - 22 صفحة.
 - جسر على نهر درينا (1992) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 60 صفحة.
 - يا طائر الحرمين (1994) - ضمن ديوان المغرب الشرقي (مجموعة مشتركة) - منشورات كلية الآداب - وجدة - 222 صفحة.
 - ساتيك بالسيف والأقحوان (1995) - مؤسسة الرسالة - بيروت - 114 صفحة.
 - سيدة الأوراس (1995) - منشورات المشكاة - الشركة المركزية للطباعة - وجدة - 37 صفحة، حجم متوسط..

- المجد لأطفال الحجارة (1997) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 112
صفحة.
- أشجان النبل الأزرق (1998) - منشورات المشكاة - الأحمديّة للطباعة
والنشر - البيضاء.
- نبض الخافقين (2000) - مشتركة - الأحمديّة للطباعة والنشر - البيضاء.
- حسن بوشو : من مواليد 1949 بناحية مراكش : - أنات جريحة (1973)
- مطبعة كريماديس - العرائش - 110 صفحة.
- نسام وعو اصف (1996) - دار قرطبة للطباعة
والنشر - البيضاء - 179 صفحة.
- حسن البوقديري : فصل من التعب (1994) - مطبعة لينو نخلة - مراكش
- 80 صفحة.
- الحسن البونعماني : ديوان الحسن البونعماني (1996) - تحقيق الحسين أفا
- منشورات كلية الآداب - الرباط - 583 صفحة
- حسنة عدي : صورة لامرأة مرتجلة (1996) - مطبعة النجم - الجديدة -
90 صفحة - حجم متوسط.
- حسن جرموني : نفحات أريجة (1998) - مطبعة النجم - الجديدة - 85
صفحة - حجم كبير.

- حسن حامى: متاهات الظمأ (1998) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء -
162 صفحة.
- حسن الطريقي :
-وادي المخازن (1958) - مسرحية شعرية - مطبعة كريماديس - العرائش
- 90 صفحة.
- تأملات في تيه الوحدة (1972) - مطبعة كريماديس - تطوان - 92
صفحة.
- مأساة المعتمد (1972) - مسرحية شعرية - مطبعة كريماديس - العرائش
-
- ما بعد التيه (1974) - مطبعة كريماديس - العرائش - 118 صفحة.
- بين الأمواج والقراصنة (1982) - (مسرحية شعرية) - مطبعة الرسالة -
الرباط - 60 صفحة.
- حسن عقيل : العبور (1994) - مطبعة سندي - مكناس - 63 صفحة.
- الحسن الكامح : اعتناق ما لا يعتنق (1992) - دار قرطبة - البيضاء -
106 صفحة.
- حسن لشكر : نزيف المدى (1998) - المطبعة السريعة - القنيطرة - 73
صفحة، حجم متوسط..

- حسن مرصو : له : قصائد للمعشوقة والوطن (1991) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف - الرباط - 48 صفحة.
- حسن مهلبي : برتوكولات الألم السري (1997 ؟) - سلسلة الغارة الشعرية - مجلة خراطيش - مراكش.
- حسن نجمي : من مواليد 1959 بابين أحمد (إقليم سطات) ، :
لك الإمارة أيتها الخزامى (1982) - مطبعة فكيك - البيضاء - 117 صفحة.
- سقط سهوا (1990) - دار النشر المغربية - البيضاء - 71 صفحة.
- الرياح البنية (1993) -عمل فني مشترك مع الفنان محمد القاسمي - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 111 صفحة.
- حياة صغيرة (1995) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 92 صفحة.
- حسن الوزاني : من مواليد 1970، له : هدنة ما (1997) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف - الرباط - 83 صفحة.
- الحسين خضراوي : ديوان الأئين (2000) - مطبعة تريفية - بركان - 60 صفحة، حجم متوسط.

- الحسين القمري : من مواليد 1944 بالناظور، له :
- ألف باء (1975) - منشورات رواد القلم - مطبعة الأندلس - البيضاء - 96 صفحة - حجم متوسط.
 - 1. كتاب الليالي (1991) - دار قرطبة - البيضاء - 95 صفحة - حجم متوسط.
 - هديل الروح (2000)، منشورات اتحاد كتاب المغرب، 70 صفحة.
 - حكيمة الشاوي: العشق المزمّن (1999) - 104 صفحة - حجم متوسط.
 - حميد بركي :-سوق عكاظ (1991) - (مشتركة) - مطبعة المستقبل - البيضاء.
 - عنتره في قفص (1994) - البيضاء -
 - حميد علام: قبضة الريح (1999) - مطابع أمبريال - الرباط - 79 صفحة - حجم متوسط.
 - حميد الهواضري: المعلقة الثامنة (1983) - المنشورات الحرة - البيضاء - 140 صفحة - حجم متوسط.
 - حميد يوسف: مدينة في القلب (1999) - مطبعة الشروق - البيضاء 48 صفحة - حجم متوسط.
 - حنان البلوندي: لها:
 - عندما تزف الملائكة (1996) - مطابع أمبريال - الرباط - 74 صفحة - حجم متوسط.

- خالد الحلبي: مدن غائمة (1988) - شركة بابل للطباعة والنشر - الرباط -
108 صفحة - حجم صغير.
خديجة أبي بكر ماء العينين:
شدو الواحة (1998) منشورات مؤسسة الشيخ مربيه ربه لإحياء التراث
والتبادل الثقافي - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط، 114 صفحة.
خونا بن ماء العينين : واحة إخلاص (1995) - الشركة المغربية - الرباط
- 65 صفحة - حجم متوسط.
- (ر-ز-س)
- ربيعة رغيب : رقصات على أسنة النار (1998) - MEDICAL
DIFFUSION - 47 صفحة.
رجاء بنشمسي : كلام الليل (1997) - ترجمة فريد الزاهي - الرباط.
رشيدة بوسعدن : وجدانيات (1998) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء -
39 صفحة.
رشيد العلوي : نبض الفؤاد (ط 2 - 1998) - فيدبرانت - الرباط - 47
صفحة.
رشيد مشقافة : له:
-ربما سألوك عني (1999) - شركة ناداكم للطباعة والنشر - الرباط - 86
صفحة - حجم متوسط.

- رشيد المومني : من مواليد 1952 بفاس، له :
- حينما يورق الجسد (1973)- مطبعة النهضة - فاس - 147 صفحة - حجم صغير .
- النزيف (1974) - مطبعة النهضة - فاس - 132 صفحة - حجم صغير .
- مشتعلا أتقدم نحو النهر (1979) - مطبعة سناء - فاس - 123 صفحة - حجم متوسط .
- تباريح الرماد (1997) -
- رشيد نيني : قصائد فاشلة في الحب (د. ت) - منشورات دار ألواح - مدريد - 60 صفحة .
- رضوان الإدريسي : زمن القهر (1993) - مطبعة البنيان - البيضاء - 30 صفحة .
- زبيدة الخواتري : حضور (2000) - مطبعة دار القرويين - البيضاء - 87 صفحة .
- الزبير خياط : آدم يسافر في جدائل لونجا (1989) - المطبعة المركزية - وجدة - 75 صفحة .
- الطريق إلى إرم (1995) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 76 صفحة .
- زهراء ناصري : لها :
- زهور شائكة (1977) - مطبعة الأمنية - الرباط .

- الزهرة المنصوري : من مواليد 5 فبراير 1961 بأصيلا :تراثيل (2000) -
دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 131 صفحة.
- زين العابدين اليساري : فاتنة القصر (2000) - 40 صفحة - حجم صغير .
سالم حميش : من مواليد 13 غشت 1948 بمكناس، له :
- كناش إيش تقول (1977) - دار النشر المغربية - البيضاء - 90 صفحة .
- ثورة الشتاء والصيف (1982) - منشورات البديل - مؤسسة بنشرة للطباعة
- البيضاء - 96 صفحة .
- ديوان الانتفاض (1994) - ط 1 - دار الطليعة - بيروت - 90 صفحة -
حجم متوسط . ط 2 - سلسلة شراع - طنجة - دار النشر المغربية .
أبيات سكنتها وأخرى (1997) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 100
صفحة .
- سعاد بن داوود : تضاريس الجسد الجريح (1997) - مطبعة فيدبرانت -
الرباط - 91 صفحة .
- سعاد فتاح : من مواليد 1956 بالبيضاء : دعوني أقول (1979) - دار الآفاق
الجديدة - بيروت - 87 صفحة .
- سعاد الناصر (أم سلمى) : لعبة اللانهاية (1985) - مطبعة الأمل -
تطوان - 72 صفحة .
- فصول من موعد الجمر (1986) - مطبعة الأمل - تطوان - 103 صفحة ،
حجم متوسط .

- سعد سرحان : -حصاد الجذور (1994) - دار تينمل للطباعة والنشر - مراكش - 57 صفحة.
- شكرا لأربعاء قديم (1999) - دار ألواح - مدريد - 33 صفحة.
- سعيد الباز بروتوكولات الألم لسري (1997) - (مشتركة) - الغارة الشعرية - مجلة خراطيش - مراكش.
- سعيد ساجد الكرواني : دوحة البلمس الأخضر (1997) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 78 صفحة.
- سعيد الشفاج : مقامات -مقام البوح (1998) - (مشتركة) - دار القرويين - البيضاء - 79 صفحة.
- سلام محمد القرشي : من مواليد 1946 بتطوان : حديث الضمير (1997) مطبعة الشويخ، تطوان، 100 صفحة.
- سلوى النعيمي : لها : غواية موتى (1997).

(ص - ط)

- صالح وليول : من مواليد 27 يوليوز 1952 بأزيلال، له : شمعة وسط العاصفة (1998) - (د.ط) - 162 صفحة، حجم متوسط.

- الصغير المسكيني : من مواليد 1942 بالبيضاء، له :
أشعار للناس الطيبين (1967) - (مشتركة) - منشورات رواد القلم -
مطبعة بوزيد - البيضاء - 158 صفحة.
- صلاح بوسريف : من مواليد 1958 بالبيضاء، له :
-فاكهة الليل (1994) - مطبعة زناتة - البيضاء - 103 صفحة.
-شجر النوم (2000) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 85
صفحة.
- صلاح الوديع : من مواليد 4 غشت 1952 بسلا، له :
جراح الصدر العاري (1985) - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 193 صفحة
-.
- لازال في القلب شيء يستحق الانتباه (1988) - منشورات عيون المقالات
- مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 93 صفحة.
- الطاهر بنجلون : من مواليد 1944 بفاس: حديث الجمل (1975) - ترجمة
محمد برادة - دار النشر المغربية - البيضاء - 76 صفحة.
- الطاهرة حجازي : عندما يتحدث الشلال (2000) - مطبعة النجاح الجديدة -
البيضاء - 63 صفحة.
- الطاهر الحوتي : دفاتر : ثلاثية شعرية (1992) - مطبعة المعارف الجديدة
- الرباط - 187 صفحة، حجم متوسط..

- **الطاهر دحاني** : من مواليد 18 يناير 1948 : **البريد يصل غدا** (1975) - مشتركة - مطبعة بوزيد - البيضاء - 152 صفحة.
طيب درقاوي : من مواليد 1923 بوجدة : **خاطري** (1994) - مطبعة بنميمون - وجدة - 33 صفحة - حجم متوسط.
الطيب هلو : **قمر العتاب** (1997) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 78 صفحة - حجم صغير.

ع

- عبد الحق بلقاضي** : **أزهار الخريف** (1998) - منشورات عكاظ - الرباط - 62 صفحة - حجم متوسط.
عبد الحق التانك : له **القطار الأزرق قطار آخر الليل** (1996) - مطابع أميريال - الرباط - 80 صفحة - حجم متوسط.
عبد الحق الزروالي : من مواليد 1952 بفاس : **نشوة البوح** (2000) - دار البوكيلي - القنيطرة - 92 صفحة.
عبد الحميد الإسماعيلي العلوي **وجدة في قوس قزح الألفية** (1996) - دار النشر الشرقية - وجدة - 82 صفحة.
عبد الحميد جماهري : **مهن الوهم** (1991) - دار قرطبة للطباعة والنشر - البيضاء - 37 صفحة، حجم متوسط..

- عبد الحي البنين : كلمات تحترق (1986) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 47 صفحة.
- عبد الدين حمروش : مواليد 1964 بالبيضاء : وردة النار (1993) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف - الرباط - 73 صفحة.
- عبد الرحمن بوعلي : من مواليد 11 مارس 1954 بأحفير (ناحية وجدة) :
- أسفار داخل الوطن (1977) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 67 صفحة.
- الولد الدائري (1984) - دار الحرية - بغداد - 85 صفحة.
- وردة للزمن المستحيل (1984) - المطبعة المركزية - وجدة - 80 صفحة.
- الأناشيد والمرثي (1995) - ضمن ديوان المغرب الشرقي - منشورات كلية الآداب بوجدة - 222 صفحة.
- عبد الرحمن حجي (1318 - 1965) ديوان عبد الرحمن حجي (1991)
(- منشورات دار الغرب الإسلامي - بيروت - 416 صفحة.
- عبد الرحمن صابر حروي قلب بلغة أخرى (2000) - شركة الشمال للطباعة والنشر - وجدة - 112 صفحة، حجم صغير.

- عبد الرحمن عبد الوافي : من مواليد 4 مايو 1946 بفكيك، له:
بائية الإضراب والصحوة (1991) - المؤسسة الوطنية للطباعة والنشر -
البيضاء - 24 صفحة.
فصول من مأساة أخت في الله اسمها سرايفو (1993) - دار قرطبة
للطباعة والنشر - البيضاء - 30 صفحة.
-ملحمة الشهيد (1999) - منشورات الفرقان - مطبعة طوب بريس -
الرباط - 60 صفحة.
عبد الرحيم حزل : خريف الواحد (1991) - دار قرطبة - البيضاء - 48
صفحة.
عبد الرحيم حمو : مذبج المرثي (1995) - الغارة الشعرية - مجلة
خراطيش - مراكش - 60 صفحة.
عبد الرحيم سليلي اشتباكات على حافة جرح قديم (2000) - المجموعة
الشعرية الفائزة بجائزة طنجة الشاعرة - 78 صفحة.
عبد الرحيم كنون : شظايا من الوجدان (1989) - مطبعة النجم - الجديدة -
110 صفحة.
عبد الرزاق جبران : ديوان أسماء (1994) - دار قرطبة - البيضاء - 75
صفحة، حجم متوسط.

- عبد الرزاق الخالدي : من مواليد 1965 بمراكش ديوان الحكمة والرحيل (1998) - ألفات خدمات - (د. م) - 64 صفحة.
- عبد الرفيع الجواهري : من مواليد 1944 بفاس :
وشم في الكف (1980) - دار ابن رشد للطباعة والنشر - بيروت - 79
صفحة.
- شيء كالظل (1994) - مطبعة تينمل - مراكش - 120 صفحة.
- عبد السلام بوججر : من مواليد 1955 بناحية الحسيمة :
- أجراس الأمل (1984) - المطبعة المركزية - وجدة - 75 صفحة - حجم
متوسط.
- إيقاع عربي خارج الموت (1990) - منشورات عيون المقالات - دار
قرطبة - البيضاء - 63 صفحة - حجم متوسط.
- ملحمة القمر الأزرق (1993) - مسرحية شعرية - دار قرطبة - البيضاء -
43 صفحة - حجم متوسط.
- أزهار الحصار (1995) - منشورات المعهد المغربي للكتاب - مطبوعات
الأفق - البيضاء - 48 صفحة - حجم متوسط.
- قمر الأطلس (1999) - مطبعة فضالة - المحمدية - 112 صفحة - حجم
متوسط.
- عبد السلام الزيتوني : مواليد 1936 بمكناس : نسيت دمي عندهم (1994)
منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب - عمان - 62 صفحة، حجم
متوسط..

- عبد السلام الشفقي : دموع الحبيبة (1994) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 95 صفحة.
- عبد السلام غيلان : حوار الحياة (1988) - مطبعة معمورة - القنيطرة - 69 صفحة.
- عبد السلام المساوي : من موليد 1958 بناحية تاونات :
- خطاب إلى قريتي (1986) - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 72 صفحة.
- سقوف المجاز (1999) - دار النشر المغربية - البيضاء - 99 صفحة - حجم متوسط.
- عبد السلام مصباح : موليد 21 مارس 1947 بشفشاون : حاءات متمردة (1999) - دار القرويين - البيضاء - 128 صفحة.
- عبد السلام ياسين : -شذرات (1992) - 80 صفحة - حجم متوسط.
-قطوف (2000) - مطبوعات الهلال - وجدة - 98 صفحة.
- عبد العالي كويش : دموع وردية (1997) - سلسلة إبداعات - (د. م) - 88 صفحة.
- عبد العالي الودغيري : من موليد 1944 بفاس :
الموت في قرية رمادية (1980) - مطبعة الرسالة - الرباط - 110 صفحة.

- لحظة أخرى (1995) - دار البوكيلي - القنيطرة - 100 صفحة.
عبد العزيز أزغاي : له لا أحد في النافذة (1997) - إفريقيا الشرق - البيضاء - 77 صفحة.
عبد العزيز بنفتح الله : أطلال (1996) - (د. م) - 105 صفحة.
عبد العزيز القرشي : برمودة امبراطورية الشر القادم (1999) - مطبعة هوغراف - (د. م) - 100 صفحة.
عبد العزيز كرومي جرح في القلب وشرح في الذاكرة (1988) - مطبعة السعادة - البيضاء - 43 صفحة.
عبد العزيز ميموني : أزاهير بين الذبول والابتسام (1994) - مطبعة أنكاد - وجدة - 75 صفحة.
عبد الغني سكيرج : من مواليد 1916 بطنجة:
- حب الحصيد (1987) - مطابع الشويخ - تطوان - 286 صفحة.
- الطلع النضيد (1995) - شركة بابل للطباعة والنشر - الرباط - 166 صفحة.
عبد الغني فوزي : هواء الاستدارة (1995) - دار تينمل - مراكش - 44 صفحة، حجم متوسط.

- عبد الفتاح ديبون : حكمة الجرح (1993) - مطبعة النشر السريع - آيت ملول - 74 صفحة.
- عبد القادر حسن (1916 - 1996) :
- أحلام الفجر (1936) - مطبعة التقدم - مراكش - 168 صفحة.
- أغاريد للحرية والتحدي (1996) - إعداد ونشر مليكة العاصمي - 176 صفحة.
- عبد القادر الشاط (1904 - 1992) : من مواليد طنجة ، له : برادة اللجين (1989 ؟) - طنجة.
- عبد القادر لبيب : كتابات على الجدران (1992) - دار قرطبة - البيضاء - 107 صفحة.
- عبد القادر المقدم : ولد سنة 1922 بشفشاون، له : لمحات الأمل (1948) - المطبعة المهدية - تطوان - 156 صفحة.
- عبد الكبير الخطيبي المناضل الطبقي على الطريقة التاوية (1986) ترجمة كاظم جهاد، دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 112 صفحة، حجم متوسط.
- عبد الكبير العلمي : حور ونور (1963) - (د. م) - 75 صفحة، حجم متوسط.

- عبد الكريم أبو ياسر الفيلاي : صحون على سطوح فاس (1997) - مطبعة
تافوكت - ورزازات - 94 صفحة.
- عبد الكريم بن ثابت (1915 - 1961) : ديوان الحرية (1968) - مطبعة
الرسالة - الرباط - 102 صفحة.
- عبد الكريم التسماني : من أوراق عاشق (1989) - دار قرطبة للطباعة
والنشر - البيضاء - 46 صفحة.
- عبد الكريم الطبال : من مواليد 1931 بشفشاون، له :
الطريق إلى الإنسان (1971) - منشورات أصدقاء المعتمد - مطبعة
كريماديس - تطوان - 101 صفحة.
- الأشياء المنكسرة (1974) - دار النشر المغربية - البيضاء - 143
صفحة.
- البستان (1988) - مطبوعات طنجة - طنجة - 47 صفحة.
- عابر سبيل (1993) - منشورات المجلس البلدي - شفشاون - 89 صفحة.
- آخر المساء (1994) - مكتبة النهج - شفشاون - 86 صفحة.
- شجر البياض (1995) - أمزيل نيكوس - شفشاون - 70 صفحة.
- القبض على الماء (1996) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 87 صفحة.
- لوحات مائية (1997) - مطبعة أمزيل لكوس - شفشاون - 42 صفحة، حجم
متوسط.

- كتاب العناية (1997) - مجلة المشكاة - وجدة - عدد 26 - السنة 26 -
1997 - من الصفحة 95 إلى الصفحة 121.
- بعد الجلبة (1998) - سلسلة شراع - رقم 2 - طنجة - دار النشر
المغربية - 86 صفحة.
- على عتبة البحر (2000) - دار البوكيلي - القنيطرة - 77 صفحة.
الأعمال الكاملة (2000) - منشورات وزارة الشؤون الثقافية - مطبعة دار
المناهل - الرباط - جزآن : ج 1 - 380 صفحة - حجم كبير - ج 2 - 303
صفحة - حجم كبير.
عبد الكريم ناتي : من دوحة الإيمان (1998) - مطبوعات الأفق - البيضاء.
عبد اللطيف بنيحيى : من مواليد 1953 بطنجة: أعاصير الحزن والفرح (1973) - المطابع العامة المغربية - البيضاء - 113 صفحة.
عبد اللطيف الشاوي لا أعلم من تكوني ؟ (1999) - دار البوكيلي -
القنيطرة - 82 صفحة.
عبد اللطيف الفؤادي (1952 - 1994) : الطفولة الهاربة (1995) - دار
تينمل - مراكش - 124 صفحة.
عبد اللطيف اللعبي : من مواليد 1942 بفاس، له :
- جبهة الأمل (1980) - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت -
242 صفحة.
أزهرت شجرة الحديد (1982) - منشورات البديل - مؤسسة بنشرة -
البيضاء - 100 صفحة، حجم متوسط.

- قصائد تحت الكمامة (1982) - منشورات الثقافة الجديدة - مؤسسة بنشرة
- البيضاء - 128 صفحة.
- قصة مغربية (1984) - منشورات البديل مؤسسة بنشرة - البيضاء - 87
صفحة.
- الشمس تحتضر يليه احتضان العالم (1993) - ترجمة إلياس حنا - دار
توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 161 صفحة.
- شجون الدار البيضاء (1998) - ترجمة عائشة أرناؤوط - دار توبقال -
مطبعة فضالة - المحمدية - 93 صفحة.
- والصحراء تقارب (1998) - ترجمة إلياس حنا وعائشة أرناؤوط - الرباط
- 76 صفحة.
- عيد الله إدومجود : الشمس تشرق كل يوم (1998) - منشورات عكاظ -
الرباط - 91 صفحة.
- عيد الله راجع (1948 - 1988) : له :
- الهجرة إلى المدن السفلى (1976) - مطابع دار الكتاب - البيضاء - 124
صفحة.
- سلاما وليشربوا البحار (1981) - منشورات الثقافة الجديدة - مطبعة
الأندلس - البيضاء - 117 صفحة.
- أياد كانت تسرق القمر (1988) - دار النشر المغربية - البيضاء - 119
صفحة.
- عيد الله زريقة : من مواليد 16 دجنبر 1953 بالبيضاء، له :
- رقصة الرأس والوردة (1977) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 63 صفحة،
حجم متوسط.

- ضحكات شجرة الكلام : ط 1 - (1982) مؤسسة بنشرة - البيضاء - 117
صفحة. ط 2 - (1984) - الدار العالمية - بيروت - 135 صفحة.
-زهور حجرية (1983) - منشورات البديل - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 85
صفحة.
-تفاحة المثلث (1985) - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 127 صفحة.
-فراشات سوداء (1988) - منشورات دار توبقال - مطبعة فضالة -
المحمدية - 76 صفحة.
-فراغات مرقعة بـ خيط ثمين (1995) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء -
100 صفحة.
عبد الله عاصم : من مواليد مدينة الناظور :
-المدينة الفاجرة (1971) - دار الكتاب - بيروت - 92 صفحة.
-دروس للأغنياء في الأخلاق (1980) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء -
48 صفحة.
عبد الله كنون (1989 - 1908) : له :
-لوحات شعرية (1966) - مطبعة كريماديس - تطوان - 98 صفحة.
-إيقاعات الهموم (1981) - مطبعة سوريا - طنجة - 127 صفحة.
-صنوان وغير صنوان (1995) - منشورات مدرسة الملك فهد العليا
للترجمة - مطبعة سبارطيل - طنجة - 192 صفحة.
عبد المالك البلغيثي : من مواليد 1903 بفاس، له :
-باقة شعر (1947) - المطبعة العصرية - فاس - 130 صفحة، حجم
متوسط.

- راح الأرواح (1983) - مطبعة السلام - فاس - 196 صفحة.
عبد المجيد بنجلون (1918 - 1981) : براعم (1964) - مطبعة الرسالة
- الرباط - 138 صفحة.
عبد المجيد الفاسي (1909 - 1970) : ديوان (1997) تحقيق سعيد
الفاضلي، مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 479 صفحة.
عبد المولى الزياتي : دمعة الحب والحنان (1972) - مطبعة العرائش -
العرائش - 52 صفحة.
عبد الناصر عصامي : من مواليد تطوان، له :
- حرائق في مملكة النبط (1989) - دار قرطبة - البيضاء - 94 صفحة.
- ضفة الظمأ (1994) - دار قرطبة - البيضاء - 80 صفحة.
عبد الناصر لقاح : له :
- اشتعال السرو (1988) - دار الأنوار للطباعة والنشر - القاهرة - 70
صفحة.
- ديوان الأرق (1989) - المطبعة المركزية - وجدة - 43 صفحة.
- شهوة الأشجار (1996) - مطبعة سندي - مكناس - 76 صفحة.
- جداول الروح (1997) - (مشتركة) - مطبعة سندي - مكناس - 110
صفحة.
- أشجار نصيرة الجذلى (1998) - دار البوكيلي - القنيطرة - 49 صفحة،
حجم متوسط.

- عبد الهادي السعيد : تفاصيل السراب (1997) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 64 صفحة.
- عبد الواحد معروف : -فضاء الكلمات (1989) - المطبعة والوراقة الوطنية - مراكش - 72 صفحة.
- ممشى الحروف (1992) - مطبعة تانسيفت - مراكش - 93 صفحة.
- عبد الوهاب الرامي : تراتيل لزهر الرمان (1999) - منشورات الموجة - الرباط - 101 صفحة.
- عتيقة بنزيدان : لها : لسكون الليل نكهة (1999) - (د. م) - 51 صفحة.
- العربي امحمد الشرقاوي : من مواليد 1948 بنواحي فاس : قصائد حب مصلوبة على بوابة الوطن (1978) مطبعة النهضة - فاس - 99 صفحة.
- عز الدين الإدريسي : له : -إشراقات (1986) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 183 صفحة.
- ولادة نجمة (1988) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 239 صفحة.
- حبات الزهر (1993) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 719 صفحة، حجم متوسط.

- نبض العشق (1999) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 415 صفحة.
عزيزة احضية امحمد عمر أشقواري : من مواليد النصف الأول من سنوات
الستين بمدينة طانطان، لها :
-صحراء..حناء..زعفران (1993) - الصحراء للطباعة والنشر - الرباط -
125 صفحة.
-بوح طانطان (1998) - منشورات الفنك - البيضاء - 108 صفحة.
عزيز الحاكم : من مواليد 1955 بفاس:عطر الذاكرة (2000) منشورات
جائزة فاس للثقافة والإعلام - مطبعة ما بعد الحداثة - فاس - 94 صفحة.
عساوي محمد المرجاني : له :
-وطن الأم.يا أم الوطن (1997) - مطبعة سندي - مكناس - 119 صفحة
- حجم متوسط.
-صرخة في ليل الثعالب (1998) - مطبعة فضالة - المحمدية - 116 صفحة
- حجم متوسط.
علال الحجام : من مواليد 1949 بمكناس، له :
-الحلم في نهاية الحداد (1975) - مطبعة النهضة - فاس - 138 صفحة.
من تموضعات العاشق (1981) - منشورات الزمان المغربي - ع 9 - 10
- البيضاء - من الصفحة 99 إلى 157.
-احتمالات (1998) - المنقي برينتز - المحمدية - 111 صفحة، حجم
متوسط.

- علال الفاسي (1910 - 1974) : له :
- المختار من شعر علال الفاسي (1976) - مطبعة الدار البيضاء - البيضاء - 226 صفحة.
- ديوان علال الفاسي - مطبعة الرسالة - الرباط - في أربعة أجزاء :
- ج 1 - 1984 - جمع وتحقيق عبد العلي الودغيري - 240 صفحة.
- ج 2 - 1987 - تحقيق عبد الرحمن الحريشي - 338 صفحة.
- ج 3 - 1988 - تحقيق عبد الرحمن الحريشي - 175 صفحة.
- ج 4 - 1989.
- ديوان علال الفاسي - 1998 - تحقيق عبد العلي الودغيري - تصحيح عبد الرحمن الحريشي - البوكلي للطباعة - القنيطرة - في ثلاثة مجلدات :
- مج 1 - 316 صفحة - حجم كبير.
- مج 2 - 594 صفحة - حجم كبير.
- مج 3 - 427 صفحة - حجم كبير.
- علال الهاشمي الخياري : من مواليد 1934 بناحية تافيلالت : ربة شاعر (1985) مسرحية شعرية، مطبعة النجاح الجديدة، البيضاء - 168 صفحة.
- علي بعروب : خريف الأحلام (1982) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 78 صفحة.
- علي الصقلي : من مواليد 1932 بفاس، له :
- الفتح الأكبر (1986) - مسرحية شعرية - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 229 صفحة، حجم كبير.

- المعركة الكبرى (1987) - مسرحية شعرية - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 208 صفحة.
- أبطال الحجارة (1988) - (مسرحية شعرية) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 174 صفحة.
- مع الأسيرتين (1988) - مسرحية شعرية - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 95 صفحة - حجم كبير .
- الأميرة زينب (1989) - مسرحية شعرية - مطبعة النجاح الجديدة - 227 صفحة - حجم كبير .
- سكينة بنت الشهيد (1992) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 230 صفحة - حجم كبير .
- رسالتي (1997) - ملحمة شعرية على لسان ابن بطوطة - منشورات وزارة الشؤون الثقافية - مطبعة دار المناهل - الرباط - 136 صفحة.
- عمر بنلحسن : بالأبيض أيها الليل (1996) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 86 صفحة.
- عمر بوستة : من مواليد مراكش -سوانح الوجدان (1982) - شركة الطبع والنشر - البيضاء - 397 صفحة.
- أشجان وألحان (1999) - مطبعة INFO EDITION - مراكش - 264 صفحة.
- العياشي أبو الشتاء : من مواليد 1948 بتطوان :
- العنقاء (1996) - منشورات جمعية الأعمال الاجتماعية والثقافية لكليّة الآداب - تطوان - مطبعة الهداية - تطوان - 56 صفحة، حجم صغير.

(ف / ق / ك)

- فاطمة برودي : إبحار في قلاع الروح (1997) - مطابع أمبريال - الرباط - 106 صفحة.
- فاطمة الزهراء بن عدو الإدريسي : من مواليد 1953 بفاس لها :
- أصداء من الألم (1975) - المطبعة الوطنية - فاس - 68 صفحة.
- أهددك بالحياة (1982) - مطابع العقيدة - سلطنة عمان - 71 صفحة.
- شعلة تحت الثلوج (1983) - (د . م) - 64 صفحة.
- لست لك (1999) - مطبعة أدمس كرافيك - الرباط - 110 صفحة.
- فاطمة عبد الحق : من مواليد 1970 بوجدة: زمن الانتظار (1995) - المطبعة المركزية - وجدة - 56 صفحة.
- فتح الله هشام :
- بين الجسد والروح (1999) - دار النشر المغربية - البيضاء - 206 صفحة.
- فريد الأنصاري : من مواليد 1960 بالنيف إقليم الرشيدية:
- ديوان القصائد (1992) - مطبوعات الأفق - البيضاء - 59 صفحة.
- جداول الروح (1997) مطبعة سندي مكناس - مشتركة - 110.
- ديوان الإشارات (1999) - منشورات الدفاع الثقافي - تازة - مطبعة الذجاح الجديدة - البيضاء - 78 صفحة، حجم متوسط.

قدور الورطاسي (1912 - 1994) : الحداائق (1977) - مطبوعات دار المغرب للتأليف والنشر - الرباط - 288 صفحة.

قطب الريسوني : ماتيسرمن فصول الغربية والبشرى (1994) - مطبعة النور - تطوان - 52 صفحة.

كريم حوماري : من مواليد 1972 بصفرو، توفي يوم 4 مارس 1997: تقاسيم على آلة الجنون (1997) - جمعية قداماء تلاميذ ثانوية الأصيلي - أصيلة - دار قرطبة - البيضاء - 99 صفحة.

كنزي البلغيثي العلوي : همس الخنادق (1992) - مطابع الاتفاق - البيضاء - 54 صفحة.

مبارك تمجين : الكوكب المهجور (1988) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 95 صفحة.

مبارك الراجي : ضد اليابسة أو بهاء النسيان (1998) - (د. م) بغداد. مبارك وساط : على درج المياه العميقة (1990) - دار توبقال - مطبعة سبو - البيضاء - 63 صفحة.

المحجوب بلمقدم : الهاربة (2000) - 97 صفحة، حجم متوسط.

- محضار الشرقي : في رموش الدفلى (1987) - مطبعة إفريقيا مغرب - البيضاء - 47 صفحة.
- محمد أبجغو : لحظة فوق الزمان (1985) - الوراقة الوطنية - مراكش - 128 صفحة.
- محمد الإدريسي : سمير الشباب (1958) - مطبعة الشمال الإفريقي - الرباط.
- محمد الإدريسي القبطوني : أوتار دامية (1978) - مطبعة محمد الخامس - فاس - 112 صفحة.
- محمد الأشعري : من مواليد 1950 بزرهون، له :
- سهيل الخيل الجريحة (1978) - منشورات اتحاد كتاب العرب - طبع دار آفاق - بغداد - 92 صفحة.
- عينان بسعة الحلم (1981) - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت - 94 صفحة.
- يوميات النار والسفر (1983) - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت - 52 صفحة.
- سيرة المطر (1988) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 78 صفحة.
- مائيات (1994) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 102 صفحة.
- سرير لعزلة السنبلة (1998) - الهيئة العامة لقصور الثقافة - القاهرة، حجم متوسط.

- حكايات صخرية / سرير لعزلة السنبلّة (2000) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 121 صفحة.
- محمد أعيينو :
- ذكريني يا أطلسية (1988) - دار قرطبة - البيضاء - 63 صفحة.
- سلمى بنت حرب (1989) - مطبعة عدالا - البيضاء - 62 صفحة.
- محمد أعشبون: سيأتيك الصهيل خارطة (2000) - مطبعة الطوبريس - طنجة - 85 صفحة.
- محمد بشكار ملاءكة في مصحات الجحيم (1999) - سلسلة شرع - دار النشر المغربية - 61 صفحة.
- محمد بلاجي : من مواليد 1944 بالبيضاء قطرات في موكب العشق (1997) - simpap - البيضاء - 52 صفحة.
- محمد بن إبراهيم (1318 - 1954) : مختارات من ديوان شاعر الحمراء (1971) - الوراقة الوطنية - مراكش - 163 صفحة.
- محمد بن الحسن اليوسفي : من مواليد 1928 بفاس : مع الزمن (1991) - مطبعة النجمة - (د. م) - 167 صفحة.
- محمد بن دفعة : من مواليد 1934 بالقنيطرة أشواك بلا ورد (1967) - المطبعة الوطنية - فاس - 199 صفحة، حجم صغير.

- محمد بنطلحة** : من مواليد 1950 بفاس:
- **نشيد البجع** : - ط 1 - (1989) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 100 صفحة.
 - ط 2 - (1995) - منشورات فضاءات مستقبلية - البيضاء - 80 صفحة.
 - **غيمة أو حجر** : ط 1 - (1990) منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب - دار الشؤون الثقافية العامة - بغداد - 80 صفحة. ط 2 - (1995) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 75 صفحة.
 - **سدوم** (1992) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 82 صفحة.
 - **يعكس الماء** (2000) - فضاءات مستقبلية - البيضاء - 88 صفحة.
- محمد بن عبد الصمد كنون** : توفي في 12 يوليوز 1990 :
- نفحات الأزهار من بدائع الأشعار** (1988) - مطبعة البوغاز - طنجة - 98 صفحة.
 - **روائع النصائح وبدائع القرائح** (1989) - مطبعة البوغاز - طنجة.
- محمد بن علي العلوي** : ديوانه (1998) - مطبعة صونير - البيضاء - 465 صفحة.
- محمد بنعمارة** : من مواليد 7 مايو 1945 :
- الشمس والبحر والأحزان** (1972) - مطبعة أبي رقرق - الرباط - 46 صفحة.
 - **العشق الأزرق** (1976) - مشتركة - مطبعة النهضة - فاس - 140 صفحة، حجم صغير.

- عناقيد وادي الصمت (1978) - المطبعة الثقافية - وجدة - 64 صفحة .
-نشيد الغرباء (1981) - مطبعة النور - تطوان - 69 صفحة .
-مملكة الروح (1987) - منشورات المشكاة - المطبعة المركزية - وجدة -
60 صفحة .
-السنبلية (1990) - منشورات دار الأمان - مطبعة النجاح الجديدة -
البيضاء - 87 صفحة .
محمد بن محمد بن هاشم العلوي : همسات أشواك (1983) - مطبعة السلام
- فاس - 107 صفحة - .
محمد بن محمد العلمي (1947 - 1993) : ديوانه (1999) - إعداد الطيب
علمي مؤذني - فيدبرانت - الرباط - 84 صفحة .
محمد بن محمد مكواري ولد بفاس وتوفي بها في غشت 1966، له : ديوانه ()
1937) - المطبعة الجديدة - فاس - 128 صفحة .
محمد بنيس : من مواليد 1948 بفاس، له :
ما قبل الكلام (1969) - مطبعة النهضة - فاس - 113 صفحة - حجم
صغير .
شيء عن الاضطهاد والفرح (1972) - منشورات الاتحاد الوطني لطلبة
المغرب - مطبعة النهضة - فاس - 145 صفحة .
وجه متوهج عبر امتداد الزمن (1974) - مطبعة النهضة - فاس - 120
صفحة، حجم صغير .

- في اتجاه صوتك العمودي (1979) - منشورات الثقافة الجديدة - مطبعة الأندلس - البيضاء - 119 صفحة.
- مواسم الشرق : ط 1 - (1985) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 122 صفحة. ط 2 - دار الشؤون الثقافية العامة - بغداد.
- ورقة البهاء (1988) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 85 صفحة.
- مواسم الشرق يليها مسكن لدكنة الصباح (1990) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 127 صفحة.
- هبة الفراغ (1992) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 97 صفحة.
- كتاب الحب (1995) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 135 صفحة.
- المكان الوثني (1996) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 181 صفحة.
- نبيذ (1999) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 56 صفحة.
- نهر بين جنازتين (2000) دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 131 صفحة.
- محمد بو جبيري : من مواليد 25 أبريل 1956 ببني ملال: عاريا أحضنك أيها الطين (1989) - دار قرطبة - البيضاء - 79 صفحة.
- محمد بودويك : من مواليد 1948 بمراكش : جراح دلمون (1997) - البوكلي للطباعة - القنيطرة - 110 صفحة، حجم صغير.

- محمد البوعناني : الليل الأبيض (1998) - مطابع ميثاق المغرب - الرباط - 160 صفحة.
- محمد بيسوفة : وبعد الموت يا قلبي (د. ت) - مطبعة التيسير - البيضاء - 81 صفحة.
- محمد التغويني : الطريق (1992) - شركة بابل للطباعة - الرباط - 149 صفحة.
- محمد الجباري : جذور مائة (1996) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 70 صفحة.
- محمد الجزولي (1890 -) : ذكريات من ربيع الحياة (1971) - مطبعة الأمنية - الرباط - 102 صفحة.
- محمد الحبيب الفرقاني : من مواليد 18 دجنبر 1922 بتاحناوت (ناحية مراكش) :
- نجوم في يدي : ط 1 (1965) - دار النشر المغربية - البيضاء - 290 صفحة - حجم متوسط. ط 2 - 286 صفحة.
- دخان من الأزمنة المحترقة (1979) - دار النشر المغربية - البيضاء - 271 صفحة.
- تهاليل للجرح والوطن (1988) - دار النشر المغربية - البيضاء - 158 صفحة، حجم صغير.

- من أعماق الليل والصمت (1998) - مطبعة سناء - المحمدية - 68
صفحة.
- محمد حجي محمد : نذب الفلوات (1995) - مطبعة المعارف الجديدة -
الرباط - 64 صفحة.
- محمد الحلوي : من مواليد 1922 بفاس، له :
- أنغام وأصداء (1965) - دار الكتاب - البيضاء - 295 صفحة.
- أنوال (1986) - لوحات شعرية - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء.
- شموع (1988) - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 407 صفحة.
- أوراق الخريف (1996) - منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية -
الرباط - 453 صفحة.
- محمد الخباز : شدو ونفحات (1997) - جمعية البحث التاريخي والاجتماعي
- القصر الكبير - 154 صفحة.
- محمد الخمار الكنوني (1941 - 1991) : رماد هسبريس (1987) - دار
توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 95 صفحة.
- محمد الرديفي : متى الوداع ماريان (1998) - (د. م) - 70 صفحة.
محمد رحو نقوش دامية على جدران المصنع (1983) - مؤسسة بنشرة -
البيضاء - 59 صفحة، حجم متوسط.

- محمد الزاهر: العالم في الجهة الأخرى (2000) - مطبعة فضالة -
المحمدية - 74 صفحة.
- محمد زرهوني: أول الصراخ (1999) - مطبعة جرسيف - جرسيف - 65
صفحة.
- محمد السرغيني : من مواليد 1930 بفاس :
ويكون إحراق أسمائه الآتية (1987) - منشورات عيون المقالات - مطبعة
فضالة - المحمدية - 64 صفحة.
- بحار جبل قاف (1991) - إفريقيا الشرق - البيضاء - 86 صفحة.
- الكائن السبائي (1992) - منشورات السفير - مكناس - مطبعة النجاح
الجديدة - البيضاء - 68.
- من فعل هذا بجمامكم ؟ (1994) - منشورات كلية الآداب - فاس -
مطبعة محمد الخامس - فاس - 93 صفحة.
- محمد السعدي : له : الشهيد (1989) - المطبعة المركزية - وجدة - صفحة
-74 صفحة، حجم متوسط.

- عبير المجرة (1990) - المطبعة المركزية - وجدة - 70 صفحة.
محمد السعيد الرجراجي : من مواليد 1939 بناحية آسفي، له : الحياة وأنا (1968) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 125 صفحة.
محمد سلامي : من مواليد 1944 بالبيضاء الأطيوار تشتهي تقبيل الشمس (1978) - دار النشر المغربية - البيضاء - 128 صفحة.
محمد الشراقي الحسني : رفوف الذاكرة (1994) - مطبعة وراقه هزاز - فاس - 51 صفحة.
محمد الشعرة : من مواليد 1946 بناحية الحسيمة : دوائر الأصفار (1969) - مطبعة كريماديس - تطوان - 118 صفحة.
محمد الشنتوفي : له : طرائد الغواية (1999) - مطبعة أنفو - برينت - فاس - 56 صفحة.
محمد الشخي : من مواليد 1948 بتطوان :
- حينما يتحول الحزن جمرا (1983) - منشورات الجامعة - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 79 صفحة.
- الأشجار (1988) - دار قرطبة - البيضاء - 71 صفحة.
محمد الصابر : من مواليد 1957 بالبيضاء :
زهرة البراري (1989) - دار قرطبة - البيضاء - 79 صفحة - حجم متوسط.
- الورشان (1993) - دار قرطبة - البيضاء - 88 صفحة - حجم متوسط.
- ولع بالأرض (1996) - دار قرطبة - البيضاء - 60 صفحة. (ط. 2) (1998) - دار القرويين - البيضاء - 95 صفحة، حجم متوسط.

محمد الصالحي :

- أحقر بنرا في سمائي، 2000، منشورات وزارة الشؤون الثقافية، 88 صفحة.
محمد الصباغ : من مواليد 1927 بتطوان، له :
- شجرة النار (1955) - دار الطباعة المغربية - تطوان - 89 صفحة.
- أنا والقمر (1956) - المطبعة المهدية - تطوان - 55 صفحة.
- شجرة محار (1972) - منشورات وزارة الثقافة - مطبعة محمد الخامس - فاس - 149 صفحة.
- بغداديات (1991) - منشورات داتا بريس - الرباط - 62 صفحة.
- أطالب بدم الكلمة (1995) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 100 صفحة.
- دفقات (1995) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 114 صفحة.
محمد الصغير : له : حمامة مكة وزيتونة القدس (د. ت) - دار الطبع أضواء - بروكسيل - 87 صفحة.
محمد صولة : اشتعال الدم (1998) - طبع أمبرمانور - القنيطرة - 77 صفحة - حجم متوسط.
محمد الطوبي : من مواليد 1955 بالقنيطرة، له :
سيدة التطريز بالياقوت (1980) - اتحاد كتاب العرب - دار الأنوار - دمشق - 91 صفحة.
صعودا أناديك سهوا (1983) - اتحاد كتاب العرب - دمشق - 172 صفحة.
أيقونة العاشق المغربي (1985) - المنشأة العامة للنشر - طرابلس - 166 صفحة، حجم متوسط.

- صبوات المجنون (1986) - بغداد .
في وقتك الليلي هذا انخطافي (1987) - دار الحدائثة - بيروت - 111
صفحة.
ملك الصعاليك الجميل (1990) - اتحاد كتاب العرب - دمشق - 102
صفحة.
-بتول..بتول (1992) - اتحاد كتاب العرب - دمشق .
تجربة الإكليل في كمنجات الخريف (1995) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة
- 71 صفحة.
أسطورة النورس القتيل (1996) - اتحاد كتاب العرب - دمشق - 112
صفحة.
قمر الأندلسي الأخير (1997) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 133
صفحة.
محمد العابد الفاسي الفهري : حباب (1981) - مطبعة إفريقيبا الشرق -
البيضاء - 158 صفحة.
محمد عبده بوزوبع (1952 - ؟) : له :
-أوراق من الحرب السابعة (1985) - مطبعة المعارف - البيضاء - 82
صفحة.
هفريات في الصمت والحجر (1989) - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 93
صفحة.
محمد العرابي :من غير أن يمسه الماء (1999) - البوكيلي للطباعة -
القنيطرة - 102 صفحة، حجم صغير .

- محمد العربي بربر :
جلدة ثعبان (1979) - دار النشر المغربية - البيضاء - 196 صفحة.
محمد عرش : من مواليد 1960 بالبيضاء، له :
- أحوال الطقس الآتية (1988) - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 95 صفحة.
- أنثى المسافات (1996) - مطبعة توب أمبريسون - البيضاء - 75 صفحة.
محمد العزوي : له :
قافلة للرحيل (1998) - مطبعة سندي - مكناس - 104 صفحة.
محمد عزيز الحبابي (1922 - 1993) :
بؤس وضياء (1962) - منشورات عويدات - مطبعة ستاركو - بيروت -
168 صفحة - حجم صغير.
يتيم تحت الصقر (1988) - ط 1 - المطبعة الجديدة - الرباط - 100
صفحة. - ط 2 - منشورات عيون المقالات - مطبعة النجاح الجديدة -
البيضاء - 104 صفحة.
محمد عزيز الحصيني : من مواليد 1957 بالرباط، له :
- كيف تأتي المنافي؟ (1980) - دار المنصور - الرباط - 131 صفحة.
- الكلب الأندلسي، منشورات اتحاد كتاب المغرب، 2000، 103 صفحة.
محمد عزيز الشبيهي : من مواليد 14 أبريل 1951 بمكناس، له :
اللحظة وحجم الأشياء (1988) - مطبعة الرسالة - الرباط - 93 صفحة،
حجم متوسط.

- تحت شمس أخرى (1991) - منشورات السفير - مكناس - 95 صفحة.
محمد علوي : الإكليل الذابل (1979) - المطبعة المركزية - وجدة - 34
صفحة.
محمد علي الرباوي : من مواليد 1949 بتتجداد (ناحية الراشدية)، له :
البريد يصل غدا (1975) - (مشتركة) - مطبعة بوزيد - البيضاء - 152
صفحة.
الكهف والظل (1975) - السلسلة الشعبية - وجدة - 112 صفحة.
هل تتكلم لغة فلسطين (1975) - السلسلة - وجدة - 12 صفحة.
الأعشاب البرية (1985) - المطبعة المركزية - وجدة - 40 صفحة.
البيعة المشتعلة (1987) - منشورات المشكاة - المطبعة المركزية - وجدة -
42 صفحة.
الرمانة الحجرية (1988) - منشورات المشكاة - المطبعة المركزية - وجدة -
69 صفحة.
أطباق جهنم (1988) - منشورات المشكاة - المطبعة المركزية - وجدة -
90 صفحة.
الولد المر (1989) - منشورات المشكاة - المطبعة المركزية - وجدة - 60
صفحة.
الأحجار الفوارة (1991) - منشورات المشكاة - المطبعة المركزية - وجدة -
96 صفحة، حجم متوسط.

- أول الغيث (1995) - منشورات المشكاة - المطبعة المركزية - وجدة - 44
صفحة.
- مماويل الرباوي (1995) - ضمن ديوان المغرب الشرقي - منشورات كلية
الآداب - وجدة - 222 صفحة.
- محمد علي الهواري : من مواليد 1942 بالبيضاء، له : صامدون (1963) -
دار النشر المغربية - البيضاء - 91 صفحة.
- محمد عنيبة الحمري : من مواليد 1946 بالبيضاء، له :
- الحب..مهزلة القرون (1968) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 94 صفحة -
حجم صغير .
- الشوق للإبحار (1973) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 106 صفحة -
حجم صغير .
- مرثية للمصلوبين (1977) - مطبعة الأندلس - البيضاء - 104 صفحة.
- داء الأحبة (1988) - منشورات عيون المقالات - دار قرطبة - البيضاء -
63 صفحة.
- رعشات المكان (1996) - دار قرطبة - البيضاء - 40 صفحة.
- سم هذا البياض (2000) - كرافيك - البيضاء - 22 صفحة.
- محمد الغرافي : حوليات المخاض (1998) - مطبعة الطوبريس - طنجة -
82 صفحة.
- محمد غربي : من مواليد 1934 بأصيلا، : أتعاب شاعر (1979) - مطبعة
الرسالة - الرباط - 133 صفحة، حجم متوسط.

- محمد فراح : مواليد 1953 بالبيضاء :السيف والأكفان البيضاء (1980) - منشورات جمعية الرواد - مطبعة الأندلس - البيضاء - 63 صفحة.
- محمد فريد الرياحي : مواليد 16 مايو 1946 بوجدة : العشق الأزرق (1976) - مشتركة - مطبعة النهضة - فاس - 140 صفحة.
- رحلة الوهم إلى أنقرة (1999) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 61 صفحة.
- محمد فيلالي :متهات العشق (1995) - دار قرطبة - البيضاء - 34 صفحة.
- محمد قاسم عصيمي : كوز الفجر المنير (1993) - مطبعة نور - البيضاء - 60 صفحة.
- محمد قيسامي :من مواليد بركان ، :ارتسامات حلزون خريفي (1979) - منشورات جمعية المسرح والموسيقى - بركان - 50 صفحة.
- محمد كوبري : سوق عكاظ (1991) - مشتركة - مطبعة المستقبل - البيضاء -
- محمد اللغافي :
الخطوة الأولى الحواس الخمس - (مشتركة) - مطبعة الأندلس - البيضاء -
- سوق عكاظ (1991) - (مشتركة) - مطبعة المستقبل - البيضاء.
- امتدادات (1994) - مطبعة سيدي مومن - البيضاء - 32 صفحة، حجم متوسط.

- وحدى أحمل هذا الوجه (1995) - مطبعة الشروق - البيضاء.
-للموت كل هذا الحب (1996) - مطبعة الشروق - البيضاء - 32 صفحة.
-حوافر في الرأس (1998) - مطبعة سيدي مومن - البيضاء - 61 صفحة.
محمد لقاح : من مواليد 1944 بناحية وجدة، له :
-هذا العشق ملتهب (1980) - المطبعة المركزية - وجدة - 49 صفحة.
-ثلاثية الحنين المهرب (1998) - مطبعة الجسور - وجدة - 40 صفحة.
-سأفتح باب فؤادي (1998) - مطبعة الجسور - وجدة - 42 صفحة.
محمد ليو بن مزيان :الجرح العميق (1977) - مطبعة الأندلس - البيضاء -
71 صفحة.
محمد المنتقن :واحات الشدو الجريح (1996) - مطبعة التوفيق - الرباط -
71 صفحة.
محمد مرزوقي صورتك المهشمة في المرأة (1996) - دار قرطبة -
البيضاء - 79 صفحة.
محمد المعطي القرقوري : في مدارات الصوت والقطيعة (1995) - مطبعة
فضالة - المحمدية - 56 صفحة، حجم صغير.

- محمد مكتوب : تصريحات (1984) - مطبعة المعارف - البيضاء - 125
صفحة.
- قارئة الكف (1991) - المؤسسة الوطنية للطباعة والنشر - البيضاء - 63
صفحة.
- محمد المنتصر الريسوني : من مواليد 1941 بتطوان، له :
- على درب الله (1978) - مطبعة ديسيريس - تطوان - 78 صفحة.
عندما بزف ابن تيمية صبح الولادة (1987) - مطبعة النور - تطوان -
76 صفحة.
- إلى الجنة عبر أدغال العذاب (1988) - مطبعة النور - تطوان - 63
صفحة.
- أفغانستان أعراس الدم في معارك الفتح (1994) - مطبعة النور - تطوان
- 58 صفحة.
- محمد منيب البوريمي : من مواليد 10 مارس 1945 بناحية زاو، له :
- مليلية في القلب (1978) - المطبعة الثقافية - وجدة - 68 صفحة.
البكاء بين يدي عبد الرحمن المجذوب (1995) - ضمن ديوان المغرب
الشرقي - منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية - وجدة - 222 صفحة.
محمد الميموني : من مواليد 1936 بشفشاون، له :
آخر أعوام العقم (1974) - دار النشر المغربية - البيضاء - 176 صفحة
- حجم متوسط.

- الحلم في زمن الوهم (1992) - منشورات تنسيفت - دار قرطبة - البيضاء
- 76 صفحة.
- طريق النهر (1995) - مؤسسة الهرم - تطوان - 98 صفحة - حجم متوسط.
- شجر خفي الظل (1999) - تطوان - 98 صفحة - حجم متوسط.
- محمد نجاح : مقامات - مقام الاحتراق (1998) - (مشتركة) - دار القرويين
- البيضاء - 80 صفحة.
- محمد نجيب الصادق : هندسة الجنون (1994) - دار تينمل - مراكش - 90
صفحة.
- محمد نجيد : من مواليد 1946 بفاس المجذاف الأخضر (1990) - دار
المناهل - الرباط - 142 صفحة.
- محمد الهلالي : أناشيد للحرية والوطن (1986) - المطبعة المركزية - وجدة
- 53 صفحة.
- محمد واحي :
رحلة إلى ملكوت الحرف (1989) - مطبعة الفضيلة - الرباط - 198
صفحة، حجم صغير.
- الخيوط (1) - (1994) - دار تينمل - مراكش - 114 صفحة، حجم صغير.
- فضاء للعشق (1996) - معمل الفنون الطباعية - الرباط - 91 صفحة، حجم
صغير.

- الخيط (2) - (1997) - دار تينمل - مراكش - 114 صفحة.
محمد الوديع الأسفي : من مواليد 23 مارس 1923 بأسفي، له :
- الجرح العنيد (1979) - دار النشر المغربية - البيضاء - 321 صفحة.
- نداء الأرض (1983) - دار النشر المغربية - البيضاء - 243 صفحة.
محمود عبد الغني : من مواليد 1967 بخريبكة :حجرة وراء الأرض
(1998) - دار توبقال - مطبعة فضالة - المحمدية - 64 صفحة.
المختار بالقاضي : ولد بناحية وجدة:
احتراق آخر وتموت الآهات (1981) - المطبعة المركزية - وجدة - 44
صفحة.
-نرجسية عائد (1997) - المطبعة المركزية - وجدة - 133 صفحة.
- انهيار (2000) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة.
المدني عداوي : من مواليد مدينة جرادة : الحمم (1992) - المطبعة
المركزية - وجدة - 95 صفحة.
مصطفى تاج الدين : من مواليد 1970 بأزيلال: بداية للعشق والرفض (1992)
(- مطبعة INFO EDITION - 47 صفحة، حجم متوسط.

- مصطفى التومي : أسطورة العشق والاعتقال (1993) - دار النشر المغربية - البيضاء.
- مصطفى الزباخ: أصنام الشر (1973) - مطبعة الأمانة - الرباط - 82 صفحة.
- مصطفى الشليح :
- عابر المرايا (1998) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 172 صفحة.
- وماء العراق يشربه القصف (1999) - مطبعة بني يزناسن - سلا - 99 صفحة.
- مصطفى غلمان:خاتمة لدييب الوشي (1998) - دار وليلي - مراكش -64 صفحة.
- مصطفى فهمي: من مواليد 16 أبريل 1961 بالبيضاء:
- آخر العنادل (1987) - دار قرطبة - البيضاء - 95 صفحة.
- قصائد من الشمال (1993) - منتريال - 68 صفحة.
- مصطفى قشني : أجراس الريح (1996) - البوكيلي للطباعة - القنيطرة - 72 صفحة.
- مصطفى القلوشي: غارات الجنون (1999) - مطبعة فضالة - المحمدية - 75 صفحة، حجم متوسط.

- مصطفى لختاصير: أشرعة الليل (1996) - مطبعة الشروق - البيضاء - 100
صفحة.
- مصطفى محياوي : دنيا السراب (1989) - مركز التقدم - وجدة - 22
صفحة.
- مصطفى المعداوي (1937 - 1961) : له :
- ديوان مصطفى المعداوي (1963) - منشورات اتحاد كتاب المغرب العربي -
دار الكتاب - البيضاء - 148 صفحة.
- مصطفى الهشمي : من مواليد 1947 بأحد كورت مومياء الحلم والسفر ()
1998) - منشورات عكاظ - الرباط - 95 صفحة.
- المفضل الحضري : مدن الثلج (1990) - نشر القادسية - البيضاء - 11
صفحة.
- المكي أبو الشمائل : ولد بنواحي تاونات قطاف خارج المواسم (1988) -
مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 96 صفحة.
- ا لشجرة المباركة (1990) - الرباط - 244 صفحة.
- مليقة العاصمي : من مواليد 23 دجنبر 1946 بمراكش، لها :
- كتابات خارج أسوار العالم : ط1 (1987) دار الشؤون الثقافية العامة -
آفاق عربية - بغداد. ط 2 (1988) عيون المقالات - دار قرطبة - البيضاء
- 91 صفحة، حجم متوسط.

- أصوات حنجرة ميتة (1988) - مطبعة الرسالة - الرباط - 98 صفحة - حجم متوسط.
- شيء له أسماء (1997) - منشورات المؤسسة العربية للنشر والإبداع - البيضاء - مطبعة فضالة - المحمدية - 142 صفحة.
- منير باهي : مقامات : مقام الحب والطوفان (1998) - (مشتركة) - دار القرويين - البيضاء - 74 صفحة.
- هكذا تكلمت (1999) - دار القرويين - البيضاء - 79 صفحة.
- المهدي أخريف : من مواليد 1952 بضواحي القصر الكبير :
- باب البحر (1983) - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت - 90 صفحة.
- سماء خفيضة (1989) - دار النشر المغربية - البيضاء - 87 صفحة.
- ترانيم لتسليية البحر (1992) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 94 صفحة.
- * شمس أولى (1995) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 92 صفحة.
- ضوضاء نبش في حواشي الفجر (1998) - مطبعة دار المناهل - الرباط - 79 صفحة.
- * قبر هيلين (1998) - مطبعة دار المناهل - الرباط - 71 صفحة.
- المهدي حاضي الحمياتي : من مواليد 1951 بفاس، له :
- النشيد السري - قصائد البوح (1995) - مطبعة هزاز - فاس - 142 صفحة، حجم متوسط.

المهدي زريوح : من مواليد 8 مارس 1938 بمدينة مليبية : مقتطفات من أوراقه (1997) - مطابع ميثاق المغرب - الرباط - 109 صفحة.
ميلودي بلخير : سفر الكلمات (1992) - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 53 صفحة.

(ي / اوله / ان)

نادية البروجي : حضور (2000) - مطبعة فضالة - المحمدية - 83 صفحة.
نبيل منصر : غمغات قاطفي الموت (1997) - دار قرطبة - البيضاء - 80 صفحة.
نعيمه أبو الكرام :- الأخرس (2000) - (د.ط) - 50 صفحة - حجم متوسط.
- سراب (2000) - مطبعة بالبل - الرباط - 47 صفحة.
هشام فهمي : جراحة الشاشة (1997) - منشورات الغارة الشعرية - مراكش.
نور الدين الدامون : الوقوف بين الأسماء (1999) - مطبعة سايكراف - طنجة - 80 صفحة.
نور الدين ضرار : تسكات في خرائط التيه (1999) .

- وفاء العمراني : من مواليد 15 أبريل 1960 بالقصر الكبير :
- الأناخب (1991) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - 79 صفحة.
 - أنين الأعلى (1993) - دار الآداب - بيروت - 120 صفحة.
 - فتنة الأفاصي (1997) - منشورات الرابطة - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 120 صفحة.
- ياسين عدنان :
- Manneouins (2000) - منشورات اتحاد كتاب المغرب - دار النشر المغربية - البيضاء - 80 صفحة.
 - يحيى عمارة : فاكهة الغرباء (1999) - منشورات منتدى رحاب - مطبعة بنميمون - وجدة - 86 صفحة.
 - يحيى نشاط : دفاتر المجنون (1997) - الشركة المركزية للطباعة - وجدة - 71 - صفحة.
- يوسف التوزاني : ضجيج الصمت، 1985، مطبعة وراقه تازة، 32 صفحة.

www.alkottob.com

معالم في بيبليوغرافيا الشعر الحديث والمعاصر بالمغرب :

1 - المجموعات الشعرية :

اثنان وستمئة مجموعة شعرية (602) هو حصيلة ما أنتج في المغرب منذ سنة 1936 إلى منتصف عام 2000 أي بنسبة تفوق تسع مجموعات في السنة الواحدة، لكنها ليست قارة، فقد بدأت منخفضة في العقود الأولى وارتفعت في العقود الأخيرة، وهذا بيان بذلك :

1937	1936	السنوات	سنوات الثلاثين
1	1	عدد المجموعات	
2		المجموع	

1948	1947	السنوات	سنوات الأربعين
1	1	عدد المجموعات	
2		المجموع	

1958	1956	1955	السنوات	سنوات الخمسين
2	1	1	عدد المجموعات	
4			المجموع	

1969	1968	1967	1966	1965	1964	1963	1962	السنوات	سنوات الستين
2	3	4	1	2	1	3	2	عدد المجموعات	
18								المجموع	

79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	السنوات	سنوات السبعين
11	7	8	6	9	9	5	8	7	1	عدد المجموعات	
71										المجموع	

بيبلوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب (1936-2000)

89	88	87	86	85	84	83	82	81	80	السنوات	سنوات الثمانين
24	35	16	11	10	9	12	11	9	11	عدد المجموعات	
148										المجموع	

99	98	97	96	95	94	93	92	91	90	السنوات	سنوات التسعين
43	59	44	41	33	27	17	21	17	17	عدد المجموعات	
319										المجموع	

ويمكن أن تختزل هذه العقود السبعة في الرسم التالي :

التسعين	الثمانين	السبعين	الستين	الخمسين	الأربعين	الثلاثين	العقود
319	148	71	18	4	2	2	عدد المجموعات
564							المجموع

ويضاف إلى العقود السبعة السابقة المجموعات الشعرية التي ظهرت سنة 2000، وكذا المجموعات التي لم تؤشر على تاريخ صدورها :

عدد المجموعات	السنوات
31	2000
7	مجموعات دون تاريخ

من خلال هذه البيانات نستنتج أن العقدين الأولين تميزا بضعف في الإبداع الشعري على مستوى النشر إذ لم يتجاوز العدد في سنوات الثلاثين مجموعتين، وفي سنوات الأربعين مجموعتين كذلك . وفي سنوات الخمسين لم يتعد العدد أربع مجموعات.

أما العقود الأخيرة فقد عرفت تطورا ملحوظا كانت بدايته مع سنوات الستين التي عرفت صثمون عشرة مجموعة شعرية، وارتفع العدد في سنوات السبعين إلى ما يفوق سبعين مجموعة، وحطم هذا الرقم مع سنوات الثمانين التي بلغت مجموعاتها ثمان وأربعين ومائة مجموعة، وقارب العدد في سنوات التسعين عشرين وثلاثمائة.

وتحتل سنة 1998 الصدارة من ناحية عدد المجموعات إذ سجلت صدور تسع وخمسين مجموعة (59) وتليها سنة 1997 بأربعين مجموعة (44).

أما عن أماكن الطبع فيمكن التمييز بين ما نشر في المغرب؛ وهو كثير؛ وبين ما نشر في الأقطار العربية أو غيرها. ولتبيان ذلك نعتمد على الجدول التالي :

عدد المجموعات	خارج المغرب	عدد المجموعات	داخل المغرب
16	بيروت	200	الدار البيضاء
7	بغداد	88	الرباط
5	دمشق	48	وجدة
5	القاهرة	38	المحمدية
2	تونس	35	مراكش
2	مدريد	27	القنيطرة
2	لندن	26	تطوان
1	طرابلس	26	فاس
1	سلطنة عمان	15	طنجة
1	عمان	7	مكناس
1	بروكسيل	6	العرانش
1	باريس	4	الجديدة
		4	شفشاون
		4	بركان
		2	القصر الكبير
		2	تازة
		1	الناظور
		1	الحسيمة
		1	سطات
		1	آيت ملول
		1	ورزازات
		1	جرسيف
		1	سلا
44	مجموع خارج المغرب	534	مجموع داخل المغرب

ملاحظة = تبقى أربع وعشرون مجموعة شعرية أخرى مجهولة مكان النشر.

يتضح من الجدول أعلاه أن ثلاثا وعشرين مدينة مغربية هي التي ساهمت في نشر المجموعات الشعرية المذكورة، وتحتل مدينة الدار البيضاء الرتبة الأولى من ناحية النشر إذ ساهمت بطبع مائتي مجموعة، وهو أمر يؤكد أن دورها في النشر يساوي نسبة الثلث من مجموع ما نشر . وتليها الرباط بما يقارب التسعين مجموعة، ثم تأتي مدن أخرى لها فضلها في النشر مثل وجدة (48) والمحمدية (38) ومراكش (35) والقنيطرة (27) وفاس (26) .

أما خارج المغرب فقد ساهمت ثمانية أقطار عربية في نشر مجموعات مغربية؛ تنزعمها بيروت بست عشرة مجموعة، ثم تليها بغداد بسبع مجموعات، فدمشق والقاهرة بخمس مجموعات لكل واحدة منهما. ونشرت ست مجموعات خارج القطر العربي، وكانت تحديدا بمدريد التي طبعت مجموعتين، ثم لندن بمجموعتين، فباريس وبروكسيل. والحديث عن النشر يجرنا إلى إبراز مساهمة بعض المؤسسات أو الهيئات الثقافية التي تبنت كثيرا من المجموعات الشعرية . ويتعلق الأمر هنا باتحاد كتاب العرب، واتحاد كتاب المغرب ووزارة الشؤون الثقافية المغربية، والأحزاب والصحافة الوطنية، ولمعرفة مساهمة ودور كل جهة نستعين بالجدول التالي :

المجموعات	الهيئة أو الاتحاد أو الحزب..
صهيل الخيل الجريحة (1978) سيدة التطريز بالياقوت (1980) صعودا أناديك سهوا (1983) ملك الصعاليك الجميل (1990) بتول بتول (1994) أسطورة النورس القتيل (1996)	منشورات اتحاد كتاب العرب (6)
ديوان مصطفى المعداوي (1963) هبوب الشمعدان (1990) الأنخاب (1991) أيدا لن أساعد الزلزال (1991) قصائد للمعشوقة والوطن (1991) أوراق الرماد (1993) وردة النار (1993) دفاتر الخسران (1994) الطريق إلى إرم (1995) تفاصيل السراب (1997) هدنة ما (1997) MANNEOUINS (2000)	منشورات اتحاد كتاب المغرب (11)
الأعمال الكاملة (عبد الكريم الطبال) مساء الماء (2000)	منشورات وزارة الثقافة - الرباط - (2)
من فعل هذا بجمامكم (1994)	منشورات كلية الآداب فاس (1)
ديوان المغرب الشرقي (1995)	منشورات كلية الآداب وجدة (1)
العنفاء (1996)	منشورات جمعية الأعمال الاجتماعية والثقافية - كلية الآداب - تطوان (1)
صنوان وغير صنوان (1995)	منشورات مدرسة الملك فهد العليا للترجمة طنجة (1)
بقيت وحدي (1962)	وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الإسلامية الرباط (1)

• الحجم : أغلب المجموعات من حجم متوسط، أما ذات الحجم الصغير والكبير فإنها لا تتعدى أربعين ومائة مجموعة. وهذا بيان ذلك :

الحجم	الصغير	المتوسط	الكبير
عدد المجموعات	90	(الباقي)	47

مجموعات ذات طبعات متعددة :

عدد الطبعات	طبعة واحدة	طبعتان	أكثر من طبعتين
عدد المجموعات	587	12	1

يتضح من الأرقام السابقة أن أغلب المجموعات الشعرية طبعت طبعة واحدة باستثناء ثلاث عشرة مجموعة طبعت أكثر من مرة، ويتعلق الأمر بمواسم الشرق لمحمد بنيس، وقد طبعت ثلاث مرات (1985 - 1986 - 1990)، نجوم في يدي - حب - السوانح - ضحكات شجرة الكلام - كتابات خارج أسوار العالم - نشيد البجع - غيمة أو حجر - يتيم تحت الصفر - ديوان الانتفاض - الفروسية - نبض الفؤاد - سرير لعزلة السنبل، وقد طبعت مرتين.

مجموعات مشتركة :

ظاهرة بارزة في المجموعات الشعرية المذكورة هي اشتراك شاعرين أو أكثر في مجموعة شعرية واحدة، وهو أمر ينسحب على فنون أخرى مثل القصة والرواية. وأمر الاشتراك لا يتعلق بمذهب فني أو رابطة أدبية، ولعل ظروف النشر سبب في ذلك، لأن الأمر لا يعني انتماءهم إلى قطر واحد أو منطقة واحدة، والشاهد في ذلك المجموعات نفسها، وهي مرتبة تاريخيا كما يلي :

- أشعار للناس الطيبين (1967) : أحمد هناوي - إدريس الملياني - المسكيني الصغير.
- البريد يصل غدا (1975) : حسن الأمراني - الطاهر دحاني - محمد علي الرباوي.
- العشق الأزرق (1976) : محمد بنعمارة - محمد فريد الرياحي.
- عندلات الحزن والسفر (1984) : أحمد العقباني - عبد السلام الدرقاش (تونس) - مصطفى النجار (سوريا).

- الخطوة الأولى - الحواس الخمس (أوائل التسعينات) : محمد اللغافي..
- سوق عكاظ (1991) : حميد بركي - محمد كوبري - محمد اللغافي.
- الرياح البنية (1993) : حسن نجمي - محمد القاسمي.
- ديوان المغرب الشرقي (1995) : حسن الأمراني - عبد الرحمن بوعلي - محمد علي الرباوي - محمد منيب البوريمي.
- جداول الروح (1997) : عبد الناصر لقاح - فريد الأنصاري.
- برتوكولات الألم السري (1997) : حسن مهلبي - سعيد الباز.
- مقامات (1998) : سعيد الشفاج - محمد نجاح - منير باهي.
- نبض الخافقين : حسن الأمراني - حفيظ الدوسري (السعودية).

2. الشعراء

ست وأربعون وثلاثمائة (346) هو مجموع الشعراء الذين أصدرت مجموعات شعرية، وهم يتفاوتون في عدد مجموعاتهم تفاوتاً كبيراً إذ ساهم أكثرهم بمجموعة واحدة، وساهم بعضهم الآخر بأكثر من ذلك. وهذا بيانه :

عدد الشعراء	الشعراء	عدد المجموعات
1	حسن الأمراني	15
2	عبد الكريم الطبال - محمد بنيس	12
1	محمد علي الرباوي	11
1	محمد الطوبي	10
4	أحمد هناوي - عبد اللطيف اللعبي - علي الصقلي - محمد الأشعري	7
6	عبد الله زريقة - محمد بنعمارة - محمد الصباغ - محمد عنينة الحمري - محمد اللغافي - المهدي أخريف	6
4	إسماعيل زويريق - حسن الطريقي - عبد السلام بوحجر - عبد الناصر لقاح -	5
18		4
13		3
55		2
241		1

- ينتضح من خلال البيانات السابقة أن ما يقارب ثلثي الشعراء لهم مجموعة شعرية فقط ومرد ذلك يرجع في نظرنا إلى أسباب يمكن أن نذكر منها :
2. أن أكثر الشعر المغربي ما يزال مخطوطا ولم يجمعه أصحابه في دواوين أو مجموعات شعرية، ويكفي أن نتساءل عن غياب دواوين الشعراء الرواد في المغرب أمثال محمد المختار السوسي - محمد الطنجاوي - إبراهيم الإلغي - محمد بن اليماني الناصري - عبد الله القباج - أحمد النميشي - عبد السلام العلوي - عبد الرحمن الفاسي - محمد بوجندار .. ونتساءل متى تنشر أشعار عبد الواحد أخريف - محمد أو عسل - عبد الإله كنون - نجيب خداري - خليل الدامون ...
3. أن أكثر الشعراء هم من الجيل الجديد الذي لم يخلف بعد تراكما شعريا كبيرا.
4. أن كثيرا من الشعراء توقفوا عن الكتابة الشعرية، إما لرحيلهم، وإما لأسباب أخرى . ويكفي أن نذكر من الشعراء الراحلين : أبا بكر الجرמוني - أحمد بركات - أحمد بوستة - أحمد الجوماري - أحمد المجاطي - أحمد النور المراكشي - أحمد الهيبية - إدريس الجاي - ثريا السقاط - عبد الرحمن حجي - عبد الغني سكيرج - عبد القادر حسن - عبد القادر الشاط - عبد القادر لمقدم - عبد الكريم بن ثابت - عبد اللطيف الفوادي - عبد الله راجع - عبد الله كنون - عبد المجيد بنجلون - علال الفاسي - قدور الورطاسي - كريم حوماري - محمد بن إبراهيم - محمد بن محمد العلمي - محمد بن محمد مكوار - محمد الجزولي - محمد الخمار الكنوني - محمد عبد بوزوبع - محمد عزيز الحبابي - مصطفى المعداوي ..

لائحة المراجع

- الأدياء المغاربة المعاصرون - عبد السلام التازي - مؤسسة بنشرة - البيضاء 1983.
- الأدب المغربي الحديث - عبد الرحمن طنكول - مؤسسة بنشرة - البيضاء - 1984.
- بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث بالمغرب - محمد قاسمي - منشورات كلية الآداب - وجدة - 1996.
- بيبليوغرافيا الشعر المغربي الحديث - إعداد حسن الوزاني - تحت إشراف بيت الشعر في المغرب ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - بحث مرقون بمناسبة انعقاد دورة محمد خير الدين الأكاديمية (حادثة الشعر المغربي في القرن العشرين) - يومي 29 و30 يناير 2000.
- دليل الكتاب المغربية أعضاء اتحاد كتاب المغرب - حسن الوزاني - منشورات اتحاد كتاب المغرب - مطبعة المعارف الجديدة - الرباط - ط 1 - 1993.
- دليل الشعراء المغربية - عبد الواحد معروف - مطبعة تانسيفت - مراكش - 1991.
- ديوان الشعر المغربي المعاصر - صلاح بوسريف - مصطفى النيسابوري - دار الثقافة - مطبعة النجاح الجديدة - البيضاء - 1998.
- ديوان المغرب الشرقي الشعري - محمد قاسمي - مجلة كلية الآداب - وجدة - ع 5 - 1995.
- الديوان المغربي من السبعينات إلى الآن - أنول الثقافي - 16 فبراير 1995.
- كتاب الطفل بالمغرب - العربي بنجلون - مطبعة معمورة - القنيطرة - 2000.

فهرس المحتويات

5	مقدمة
73	معالم في بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث
81	لائحة المراجع
83	فهرس المحتويات