

بقتله كامل كسيلاني

حِكَايَاتٌ لِلْأَطْفَالِ



سَفِيرَةٌ
القَمَر

DVDARAB

غزوة الأفيال

١ - وادي القمر

« صَفْصَافَةٌ » ، كَانَتْ أَرْزَبَةً ذَكِيَّةً

« صَفْصَافَةٌ » ، كَانَتْ بَارِعَةَ الْحِيَلِ ، شُجَاعَةً لَا تَخَافُ .

« صَفْصَافَةٌ » ، كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَ الذِّكَاةِ وَالشُّجَاعَةِ ،

وَسَمَةَ الْحِيَلِ وَالْبِرَاعَةِ .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ شَدِيدَةَ الْإِعْجَابِ بِـ « صَفْصَافَةٍ » ،

لِذِّكَاةِهَا وَشُجَاعَتِهَا ، وَسَمَةَ حِيَلِهَا وَبِرَاعَتِهَا .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ شَدِيدَةَ الْإِعْجَابِ بِالْأَرْزَبَةِ

الشُّجَاعَةِ الذَّكِيَّةِ الْبَارِعَةِ .

الْأَرَانِبُ اخْتَارَتْ « صَفْصَافَةً » زَعِيمَةً لَهَا .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ تَسْتَرْشِدُ بِرَأْيِ « صَفْصَافَةٍ » ، وَتَهْتَدِي

بِنَصِيحَتِهَا ، وَتَعْمَلُ بِمَشُورَتِهَا .

« صَفْصَافَةٌ » ، كَانَتْ تَعِيشُ مَعَ شَقِيهَا فِي رَاحَةٍ

وَأَمَانٍ ، وَهَدُوءٍ بِالرَّاحِئِينَ .

٢ - فِي اللَّيَالِي الْقَمْرَاءِ

« صَفْصَافَةٌ » وَصَوَاحِبُهَا كَانَتْ تَعِيشُ فِي « وَادِي الْقَمْرِ » ، بِالْقَرَبِ مِنْ عَيْنِ مَاءٍ .

عَيْنُ الْمَاءِ كَانَتْ مَمْلُوءَةً بِالْمَاءِ الْعَذْبِ .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ تَشْرَبُ مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ الَّذِي تَفِيضُ بِهِ الْعَيْنُ فِي وَادِي الْقَمْرِ .

لَوْلَا عَيْنُ الْمَاءِ كَانَتْ سَعَادَةٌ الْأَرَانِبِ تَتَبَدَّلُ تَعَامَةً .
ضَوْءُ الْقَمْرِ كَانَ يَمَلَأُ الْوَادِي رَوْعَةً وَبَهَاءً .

الْقَمْرُ كَانَ يُرْسِلُ أَشِعَّتَهُ عَلَى عَيْنِ الْمَاءِ ، فِي اللَّيَالِي الْقَمْرَاءِ .
الْقَمْرُ كَانَ يَتَأَلَّقُ وَيَتَلَالَا .

أَشِعَّةُ الْقَمْرِ كَانَتْ تَزِيدُ مَنَظَرَ الْعَيْنِ فِتْنَةً وَجَمَالًا .
الْأَرَانِبُ كَانَتْ سَمِيدَةً . . . فَرِحَانَةً .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ تَجْتَمِعُ فِي اللَّيَالِي الْقَمْرَاءِ ، حَوْلَ عَيْنِ الْمَاءِ ، تَنْطُ حَوْلَ الْعَيْنِ وَتَقْفِزُ .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ تَقْفِزُ فِي وَادِيهَا ، أَسْعَدَ آبَائِهَا وَأَبْهَجَ لِيَالِيهَا .

الأرانبُ كانت تَحْمَدُ اللهَ عَلَى ما هَيَّأَ لَهَا فِي وادِيها
 السَّعِيدِ ، مِنْ أَسْبَابِ العَيْشِ الرَّغِيدِ .
 عَيْنُ المَاءِ كانت تَتَجَلَّى فِي أبْهَجِ مَنَاطِرِها ،
 حِينَ يَتَأَلَّقُ القَمَرُ فِي السَّمَاءِ ، وَتَكْسُوها أَشِعَّةُ
 الفِضِيَّةِ نُورًا وَبَهَاءً

حَوْلَ العَيْنِ : كانَ يَحُلُو العَدِيثُ والسَّمَرُ ، فِي ضَوْءِ القَمَرِ .
 لا عَجَبَ إِذا أَطْلَقَ عَلَیْها الأَرانِبُ اسْمَ : « عَيْنِ القَمَرِ » .

٣ - يَوْمٌ لا يُنسى

ذاتَ يَوْمٍ : حَدَثَ ما لَمْ يَخْطُرَ عَلَى بالِ الأَرانِبِ .
 كانَ يَوْمًا مُزِعِجًا . . كانَ يَوْمًا هائِلًا . . كانَ يَوْمًا
 مَشْهُومًا : كَدَّرَ صَفْوَةَ الوادِي ، وَبَدَّلَ أمانَهُ خَوْفًا .

الأَرانِبُ لَمْ تَنْسَ ذَلِكَ اليَوْمَ طُولَ حَياتِها .
 تَنالِي : « أَيُّ هَوْلٍ أَصابَها ؟ أَيُّ مُصِيبَةٍ
 نَزَلَتْ بِها ؟ أَيُّ كارِثَةٍ حَلَّتْ بِأَرْضِها ؟ »
 أنا أَخْبِرُكَ بِجَوابِ ما سَأَلْتَ .

إِليكِ يُساقُ العَدِيثُ :



٤ - الأفيال والأرانب



- جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَفْيَالِ كَانَتْ تَعِيشُ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً .
- وَادِي الْأَفْيَالِ كَانَ بَعِيدًا عَنِ وَادِي الْقَمَرِ .
- وَادِي الْقَمَرِ كَانَ بَعِيدًا عَنِ وَادِي الْأَفْيَالِ .
- الْأَرَانِبُ كَانَتْ تَعِيشُ فِي وَادِيهَا نَائِمَةً الْبَالِ وَادِيَّةً .
- الْأَفْيَالُ كَانَتْ تَعِيشُ فِي بِلَادِهَا الْبَعِيدَةِ هَانِئَةً سَعِيدَةً .
- قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ : الْأَفْيَالُ لَمْ تُفَارِقْ وَادِيهَا .
- قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ : الْأَفْيَالُ لَمْ تَرَ أَحَدًا مِنَ الْأَرَانِبِ .
- قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ : الْأَرَانِبُ لَمْ تَرَ أَحَدًا مِنَ الْأَفْيَالِ .

• - الواديان

وادي القمر كان خصبا : كثير الماء ، كثير النبات .
وادي الأفيال كان - مثل وادي القمر - خصبا :
كثير الماء ، كثير النبات .
الواديان كلاهما : كان ماؤهما غزيرا ، وزرعهما نضيرا ،
ونباتهما كثيرا ، وشجرهما كبيرا .

٦ - هجرة الأفيال

في يوم من الأيام : بدأت المصائب والآلام .
تغير كل شيء في وادي الأفيال .
أصبح ساكنو الوادي في شر حال :
الأرض الخصبة أقرت .
الأنهار العذبة غاصت .
الأشجار الكبار والصغار ماتت .
عيون الماء الجارية نضبت .
المروج الخضراء يبست .
العقول المنيعة أجدبت .

لَمَّا نَضَبَتُ عُيُونَ الْمَاءِ ، جَفَّ الزَّرْعُ ، وَمَاتَ النَّبَاتُ .

لَمَّا نَضَبَ الْمَاءُ ، الْأَفْيَالُ عَطِشَتْ .

لَمَّا جَفَّ النَّبَاتُ ، الْأَفْيَالُ جَاعَتْ .

الْأَفْيَالُ صَاحَتْ :

« يَا لَلْهُوْلِ ! عُيُونَ الْمَاءِ غَاضَتْ . أَشْجَارُ الْوَادِي

مَاتَتْ . الْحُقُولُ أُجْدَبَتْ . الْمُرُوجُ يَبِسَتْ ! »

الْأَفْيَالُ تَعَيَّرَتْ . أَصْبَحَتْ الْأَفْيَالُ فِي شَرِّ حَالٍ .

الْأَفْيَالُ لَمْ تَجِدْ فِي وَادِيهَا طَعَامًا وَلَا شَرَابًا .

الْأَفْيَالُ كَادَتْ تَمُوتُ جُوعًا وَقَطْشًا .

كَيْفَ تَعِيشُ بَعْدَ أَنْ جَفَّ الزَّرْعُ وَنَضَبَ الْمَاءُ ؟ !

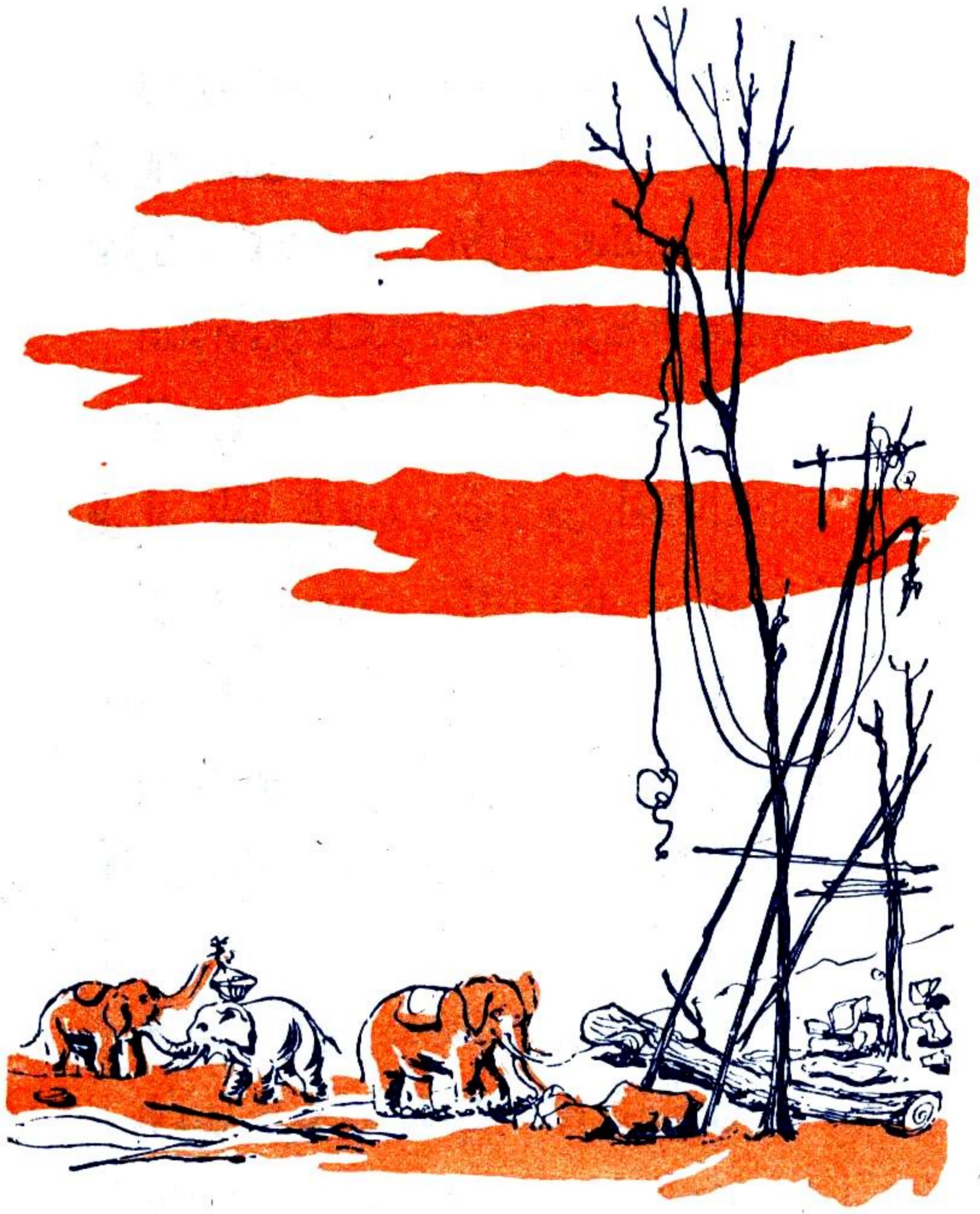
مَآذَا تَصْنَعُ الْأَفْيَالُ الْجَائِعَةُ الْعَطْشَى ؟

كَيْفَ تَعِيشُ الْأَفْيَالُ دُونَ طَعَامٍ وَلَا شَرَابٍ ؟

هَيْهَاتَ ! هَيْهَاتَ ! لِاسْتَبِيلِ إِلَى الْحَيَاةِ دُونَ طَعَامٍ وَلَا شَرَابٍ .

الْأَفْيَالُ هَرَبَتْ مِنْ وَادِيهَا ، وَرَحَلَتْ عَنْ بِلَادِهَا .

الْأَفْيَالُ مَشَتْ فِي طَرِيقِهَا ، تَبْحَثُ عَنْ طَعَامِهَا وَشَرَابِهَا .



٧ - الأفيال الفارسية

في اليوم الثامن عشر ، انتهى بها السير إلى وادي القمر .
الأفيال دخلت الوادي .. لم تستأذن سكان الوادي .
الأفيال الكبار ، غزت الأرانيب الصغار .

أقدام الأفيال الكبار ، هدمت بيوت الأرانيب الصغار .
الأرانيب خافت .. هربت من ديارها .. عزمتم
على أن تأخذ بثأرها ، وتنتقم من أعدائها .

أيها الفارسي الصغير : أنت تسألني : كيف تنتقم
الأرانيب الصغار ، من أعدائها الأفيال الكبار ؟
أنا أفسر لك ما غاب عن بالك . أنا أجيب عن سؤالك :
الأرانيب الصغيرة كانت على حق . الأفيال الكبيرة كانت
على باطل : اعتدت على الأرانيب الصغيرة .

الأرانيب الصغيرة لم تعتمد على الأفيال الكبيرة .
الأفيال الكبيرة كانت مغرورة بقوتها .

الأرانيب الصغيرة كانت مستمسكة بحقها ، معتزة بوطنها .
الأرانيب ضاعفت من حماسها ، لم تستسلم لهزيمتها .

٨ - فِي يَدَيْ « صَفْصَافَةٌ »

الأرانبُ أَسْرَعَتْ إِلَى يَدَيْ زَعِيمَتِهَا . أَخْبَرَتْهَا بِمَا جَرَى .
 الأرانبُ كَانَتْ تَهْتَدِي بِرَأْيِ « صَفْصَافَةٌ » .
 الأرانبُ كَانَتْ تَعْرِفُ مَا تَمَيَّزَتْ بِهِ « صَفْصَافَةٌ »
 مِنْ إِقْدَامِ وَشَجَاعَةٍ ، وَحِكْمَةٍ وَبِرَاعَةٍ .

وَأَكْبَرُ : مَاذَا تَصْنَعُ الزَّعِيمَةُ « صَفْصَافَةٌ » ؟

كَيْفَ تَنْتَقِمُ لِشَعْبِهَا مِنْ عَدُوِّهَا ؟

أَطَالَتْ التَّفْكِيرَ ، وَأَحْكَمَتْ التَّدْبِيرَ .

« صَفْصَافَةٌ » كَانَتْ عَاقِلَةً شُجَاعَةً .

العقلُ والشُّجَاعَةُ - إِذَا اجْتَمَعَا - يَصْنَعَانِ العَجَائِبَ .

العقلُ والشُّجَاعَةُ - إِذَا اجْتَمَعَا - يَدُكَّانِ العِجَالَ ، وَيَهْزِمَانِ الأَفْيَالَ .

« صَفْصَافَةٌ » قَالَتْ لِلأرانبِ : « حَقُّ الضَّعِيفِ العَجْرِيُّ ،

لأبَدٍ أَنْ يَنْتَصِرَ عَلَى بَاطِلِ القَوِيِّ المُسِيءِ . حِيلَةُ الضَّعِيفِ

الذَّكِيِّ ، تَنْتَصِرُ عَلَى بَطْشِ العِجَارِ القَوِيِّ . »

فِي نِهَآيَةِ المُوَآثَمَةِ ، أَعَدَّتْ « صَفْصَافَةٌ » وَصَوَاحِبَهَا خُطَّةً

بِرَاعَةً لِتَخْلِيصِ الوَادِي ، وَطَرْدِ الأعَادِي .

طَرْدُ الْأَفْيَالِ

١ - فِي أَعَالِي التَّلَالِ

اللَّيْلُ أَقْبَلَ . الْأَرَابِيُّ أَعَدَّتْ عُدَّتَهَا ، لِتَنْفِيذِ الْخَطَّةِ
الَّتِي أَحْكَمَتْهَا زَعِيمَتُهَا .

الْأَرَابِيُّ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَيْدَانِ الَّتِي حَلَّتْ بِهَا الْأَفْيَالُ .

الْأَرَابِيُّ صَعَدَتْ فِي أَعَالِي التَّلَالِ ، تُطِلُّ عَلَى الْأَفْيَالِ
الْأَرَابِيُّ وَقَفَتْ مُسْتَعِدَّةً لِلْقِتَالِ .

الْأَرَابِيُّ دَقَّتْ طُبُولَ الْحَرْبِ .

الْأَرَابِيُّ أَنْذَرَتْ الْأَفْيَالَ ، بِالْوَيْلِ وَالنِّكَالِ .

« مَفْصَافَةٌ ، ذَهَبَتْ إِلَى أَعْلَى التَّلَالِ ، تُنَادِي زَعِيمَ الْأَفْيَالِ .

« مَفْصَافَةٌ ، صَاحَتْ بِصَوْتِ عَالٍ :

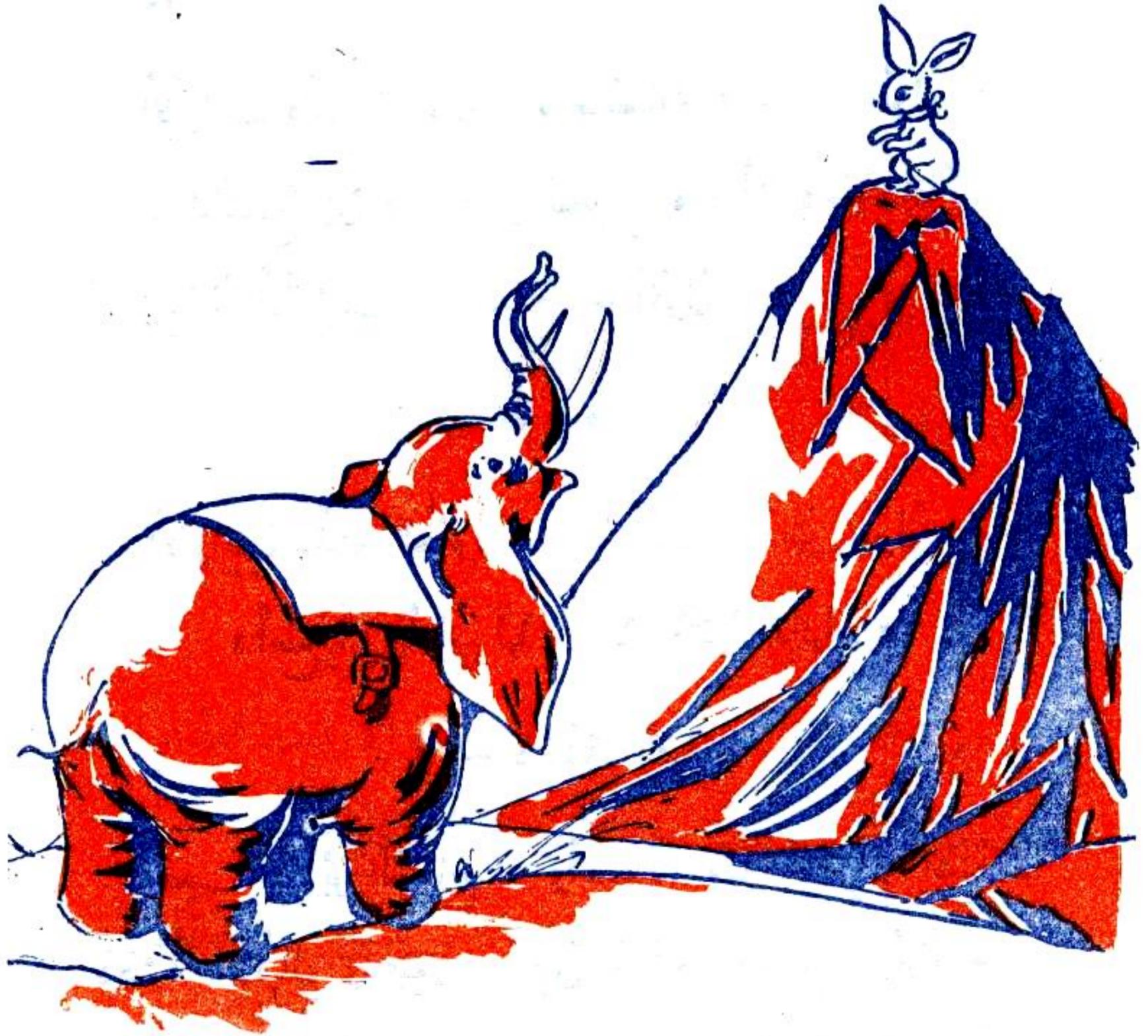
« يَا زَعِيمَ الْأَفْيَالِ ! يَا زَعِيمَ الْأَفْيَالِ !

سَأُقُولُ لَكَ كَلِمَتِي ، فَأَرْهِفُ سَمْعَكَ حَتَّى

تَبِي نَصِيحَتِي .

حَذَارِ أَنْ تَسْتَخِفَّ بِقُوَّتِي . إِيَّاكَ أَنْ تَسْتَهِينِ

بِوَعِيدِي ، حَذَارِ أَنْ تَسْخَرَ مِنْ تَهْدِيدِي .



أَنْتَ لَا تَعْرِفِنِي . أَنْتَ لَمْ تَرِنِي قَبْلَ الْيَوْمِ .
لَكَ الْعُذْرُ فِي جَهْلِكَ بِي . أَنَا أَعَرَفُكَ بِنَفْسِي ! ،
الْأَرَانِبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . الْأَرَانِبُ أَنْشَأَتْ تَقُولُ :
« أَصْنَعِ لَهَا ، أَصْنَعِ لَهَا لَا تَحْتَمِرْ مَقَالَهَا . »
الْفِيلُ الزَّعِيمُ عَجِبَ مِمَّا سَمِعَ .
جَمَاعَةُ الْأَفْيَالِ عَجِبَتْ مِمَّا سَمِعَتْ .

الأرانبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . « صَفْصَافَةٌ » عَادَتْ تَقُولُ :
 « اسْتَمِعْ إِلَيَّ ، يَا « أَبَا الْحَجَّاجِ » : أَنَا « صَفْصَافَةٌ » .
 أَنَا زَعِيمَةٌ الأَرَانِبِ . أَسْمَعُ مَا أَقُولُ ؟ »

الأرانبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . الأَرَانِبُ عَادَتْ تَقُولُ :
 « أَصْغِرْ لَهَا ، أَصْغِرْ لَهَا لَا تَحْتَقِرْ مَقَالَهَا . »

٢ - دَهْشَةُ الْفِيلِ

عَجِبَ « أَبُو الْحَجَّاجِ » وَأَصْحَابُهُ مِمَّا سَمِعُوا . اِسْتَدَّتْ
 دَهْشَةُ الْأَفْيَالِ وَزَعِيمِهَا ، مِنْ جَرَاءَةِ الأَرَانِبِ وَغُرُورِهَا .

قَالَتِ الْأَفْيَالُ : « مَا أَعْجَبَ مَا نَرَى وَنَسْمَعُ !
 كَيْفَ تَجْرُؤُ الأَرَانِبُ الصَّغَارُ ، عَلَى مُخَاطَبَةِ الْأَفْيَالِ الْكِبَارِ ؟
 كَيْفَ تَجْرُؤُ عَلَى التَّخْوِيفِ وَالتَّهْدِيدِ ، وَالْإِنْذَارِ وَالْوَعِيدِ ؟ »
 الْأَفْيَالُ ظَنَّتْ أَنَّ الأَرَانِبَ أُصِيبَتْ بِالْخَبَالِ :
 أَيْنَ ضَعْفُ الأَرَانِبِ مِنْ قُوَّتِهِمْ ؟ !
 أَيْنَ عَجْزُهَا مِنْ بَأْسِ الْأَفْيَالِ وَصَوْلَتِهِمْ ؟ !
 أَيْنَ وَدَاعَةُ الأَرَانِبِ مِنْ ضَرَاوَتِهِمْ ؟ !

٣ - وَعِيدُ الْأَفْيَالِ

الْأَفْيَالُ غَضِبَتْ . الْأَفْيَالُ زَمَجَرَتْ . الْأَفْيَالُ تَوَفَّدَتْ .

« أَبُو الْحَجَّاجِ » قَالَ :

« يَا جَهْلَهَا ، يَا جَهْلَهَا وَيَلُّ لَهَا ، وَيَلُّ لَهَا . »

الْأَفْيَالُ قَالَتْ :

« لَا بُدَّ مِنْ عِقَابِهَا لَا بُدَّ مِنْ إِذْلَالِهَا . »

زَعِيمُ الْأَفْيَالِ الْكِبَارِ ، التَّفَتَّ إِلَى زَعِيمَةِ الْأَرَانِبِ الصَّغَارِ .

زَعِيمُ الْأَفْيَالِ سَأَلَهَا فِي سُخْرِيَةٍ وَاحْتِقَارٍ :

« كَيْفَ تَقُولِينَ أَيُّهَا الْحَمَقَاءُ ؟ مَاذَا تُرِيدِينَ أَيُّهَا الْبَلَهَاءُ ؟ »

كَيْفَ تَجْرُؤُ الْأَرَانِبُ الصَّغَارُ ، عَلَى تَهْدِيدِ الْأَفْيَالِ الْكِبَارِ ،

الْأَرَانِبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . الْأَرَانِبُ عَادَتْ تَقُولُ :

« أَصْغِرْ لَهَا ، أَصْغِرْ لَهَا لَا تَحْتَقِرْ مَقَالَهَا . »

زَعِيمُ الْأَفْيَالِ قَالَ :

« يَا جَهْلَهَا ، يَا جَهْلَهَا وَيَلُّ لَهَا ، وَيَلُّ لَهَا . »

الْأَفْيَالُ عَادَتْ تَقُولُ :

« لَا بُدَّ مِنْ تَأْدِيبِهَا لَا بُدَّ مِنْ إِذْلَالِهَا . »

٤ - ثَبَاتُ الْأَرَانِبِ

« صَفْصَافَةٌ » هَزَيْتُ بِمَا قَالَتْهُ الْأَقْيَالُ وَزَعِيمُ الْأَقْيَالِ .
« صَفْصَافَةٌ » عَادَتْ تَقُولُ :

« اسْتَوْعِ إِلَى ، يَا « أَبَا الْحَجَّاجِ » . لَا تَسْتَهِنِ بِنَصِيحَتِي .
أَنْتَ تَتَعَجَّبُ مِنْ جُرْأَتِي . أَنْتَ لَا تَخَافُ بَأْسِي وَقُوَّتِي .
أَنَا لَا أَلُومُكَ - الْآنَ - عَلَى اخْتِقَارِ نَصِيحَتِي ، قَبْلَ
أَنْ تَعْرِفَ حَقِيقَتِي . أَنْتَ لَا تَخَافُ الْأَرَانِبَ .

جَهْلِكَ وَخَيْلَاؤُكَ ، وَغُرُورُكَ وَكِبْرِيَاؤُكَ ، تُوهِمُكَ أَنَّكَ
قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ . تُوهِمُكَ أَنَّكَ أَقْوَى مِنِّي .

جَهْلُ أَصْحَابِكَ الْأَقْيَالِ وَخَيْلَاؤُهُمْ ، وَغُرُورُهُمْ وَكِبْرِيَاؤُهُمْ ،
تُوهِمُهُمْ أَنَّهُمْ أَقْوَى مِنَ الْأَرَانِبِ .

أَنَا أَلْتَمِسُ لَكُمْ أَلْفَ عُذْرٍ فِي جَهْلِكُمْ .
لَوْ عَرَفْتُمْ الْحَقِيقَةَ كُنْتُمْ تَتَذَكَّرُونَ الْغُرُورَ وَالْخَيْلَاءَ ،
وَالْجَهْلَ وَالْكَبْرِيَاءَ .

لَوْ عَرَفْتُمْ الْحَقِيقَةَ كُنْتُمْ تَذَكَّرُونَ أَنَّنَا أَقْوِيَاءُ :
جِدُّ أَقْوِيَاءَ ، وَأَنْتُمْ ضَعْفَاءُ : جِدُّ ضَعْفَاءَ .

اعلموا أن الأرابب أقوى من جميع الحيوان ،
 أقوى من التماسيح والحياتان ، أقوى من البغال والثيران ،
 أقوى من الأفيال والثمور والأسود ، أقوى من الكراكيد
 والدببة والفهود .

الأفيال ثارت . الأفيال افتاظت .

زعيم الأفيال غضب . زعيم الأفيال ثار .

زعيم الأفيال قال :

« يا جهلها ، يا جهلها ، ويل لها ، ويل لها . »

الأفيال غضبت وثار . الأفيال قالت :

« لا بد من عقابها لا بد من تأديبها . »

الأرابب دقت الطبول . الأرابب عادت تقول :

« أصغ لها ، أصغ لها لا تحتقر مقالها . »

٥ - ابن الشمس

« صفصافة » قالت : « استمع إلى ، يا زعيم الأفيال . »

استمع إلى ، يا « أبا الحجاج » . لا تدهش مما تسمع .

أصغ إلى مقالتي ، ثم أجب عن سؤالي :

أَتَعْرِفُ مِصْبَاحَ السَّمَاءِ ، الَّذِي يُنَوِّرُ الدُّنْيَا فِي اللَّيْلِ الْقَمَرَاءِ ؟

أَتَعْرِفُ مِصْبَاحَ اللَّيْلِ : ابْنِ مِصْبَاحِ النَّهَارِ ؟

زَعِيمُ الْأَفْيَالِ قَالَ : « ذَلِكَ هُوَ الْقَمَرُ ابْنُ الشَّمْسِ . »

الْأَرَانِبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . الْأَرَانِبُ عَادَتْ تَقُولُ :

« اِسْمَعْ لَهَا ، رَحْبٌ بِهَا لَا تَسْتَهِنُ بِقَوْلِهَا . »

« صَفْصَافَةٌ » عَادَتْ تَقُولُ : « أَيُّهَا الْفِيلُ الْمَغْرُورُ :

أَتَعْرِفُ أَيْنَ حَلَلَتْ ؟ أَتَعْرِفُ فِي أَيِّ وَادٍ نَزَلَتْ ؟

أَتَعْرِفُ مِنْ أَيِّ عَيْنٍ شَرِبْتَ ؟ أَتَعْرِفُ إِلَى أَيِّ شَعْبٍ أَسَأْتَ ؟

الْأَرَانِبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . الْأَرَانِبُ عَادَتْ تَقُولُ :

« اِسْمَعْ لَهَا ، رَحْبٌ بِهَا لَا تَسْتَهِنُ بِقَوْلِهَا . »

« صَفْصَافَةٌ » قَالَتْ :

« أَنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ الْقَمَرَ ابْنَ الشَّمْسِ أَقْوَى مِنْ الْإِنْسَانِ

وَالْحَيَوَانَ ... أَقْوَى مِنْكَ وَمِنْ أَفْيَالِكَ جَمِيعًا . »

أَنْتَ تَعْرِفُ أَنَّهُ أَقْوَى مِنْ التَّمَّاسِيحِ وَالْحِيَتَانِ ، أَقْوَى

مِنَ الْبِغَالِ وَالثَّيْرَانِ ، أَقْوَى مِنْ الْأَفْيَالِ وَالنُّمُورِ وَالْأَسُودِ ،

أَقْوَى مِنْ الْكِرَاكِدِ وَالذَّبَّيَّةِ وَالْفُهُودِ . »

٦ - بَنَاتُ الْقَمَرِ

- زَعِيمُ الْأَفْيَالِ قَالَ : « أَغْرِفُ ذَلِكَ ، وَلَا أَنْسَاءُ . »
 « صَفْصَافَةٌ » قَالَتْ : « أَنَا أَغْرِفُ أَنَّكَ تَخَافُ قَمَرَ السَّمَاءِ
 وَتَخْشَاهُ ، وَلَا تَقْدِرُ عَلَى مَسْخَطِهِ وَأَذَاهُ . »
- زَعِيمُ الْأَفْيَالِ قَالَ : « ذَلِكَ حَقٌّ لَا رَيْبَ فِيهِ . »
 « صَفْصَافَةٌ » قَالَتْ لِلْأَفْيَالِ :
 « أَنْتُمْ مُوَافِقُونَ عَلَى مَا تَسْمَعُونَ ؟ »
 الْأَفْيَالُ قَالَتْ : « ذَلِكَ حَقٌّ لَا يُنْكَرُهُ أَحَدٌ . »
 « صَفْصَافَةٌ » قَالَتْ : « أَنْتُمْ إِذَنْ لَا تَشْكُرُونَ فِيمَا تَسْمَعُونَ . »
 الْأَفْيَالُ وَزَعِيمُهُمْ قَالُوا : « أَنْتِ عَلَى حَقٍّ فِيمَا تَقُولِينَ . »
 « صَفْصَافَةٌ » عَادَتْ تَقُولُ : « أَنْتُمْ تَعْرِفُونَ فَضْلَ هَذَا
 الْمِصْبَاحِ الْعَظِيمِ ، الَّذِي يَهْدِي الْعَائِرِينَ ، وَيُنَوِّرُ دُنْيَانَا
 فِي اللَّيْلِ ، كَمَا تُنَوِّرُهَا أُمُّهُ الشَّمْسُ فِي النَّهَارِ . »
 « صَفْصَافَةٌ » عَادَتْ تَقُولُ :
 « هَذَا وَادِي الْقَمَرِ ، وَنَحْنُ بَنَاتُ الْقَمَرِ .
 وَهَذِهِ عَيْنُ الْقَمَرِ ، وَأَنَا سَفِيرَةُ الْقَمَرِ . »

أَعْرَفْتَ الْآنَ صِدْقَ مَا أَخْبَرْتُكَ بِهِ ، حِينَ قُلْتَ لَكَ :
 إِنَّا - نَحْنُ الْأَرَانِبُ : بَنَاتِ الْقَمَرِ : ابْنِ الشَّمْسِ - أَقْوَى
 مِنْ جَمِيعِ الْحَيَّوانِ ، مِنْ التَّمَّاسِيحِ وَالْحَيْتَانِ ؛ أَقْوَى
 مِنْ الْبِغَالِ وَالثِيرَانِ ؛ أَقْوَى مِنْ الْأَفْيَالِ وَالنُّمُورِ وَالْأَسُودِ ؛
 أَقْوَى مِنْ الْكِرَاكِدِ وَالذَّبَّابَةِ وَالْفُهُودِ !

الْأَرَانِبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . الْأَرَانِبُ عَادَتْ تَقُولُ :
 « اسْمَعْ لَهَا ، رَحِبْ بِهَا لَا نَسْتَهِنُ بِقَوْلِهَا . »

« صَفْصَافَةٌ » عَادَتْ تَقُولُ :

« أَتَعْرِفُونَ الْآنَ مِقْدَارَ إِسَاءَتِكُمْ ، أَيُّهَا الْأَفْيَالُ ؟
 أَتَعْرِفُونَ أَنَّكُمْ قَدِمْتُمْ إِلَى بِلَادِ الْقَمَرِ ؟
 أَتَعْرِفُونَ أَنَّكُمْ أَسَأْتُمْ إِلَى بَنَاتِ الْقَمَرِ ؟
 أَتَعْرِفُونَ أَنَّكُمْ عَكَّرْتُمْ عَيْنَ الْقَمَرِ ؟
 أَتَعْرِفُونَ الْآنَ مِقْدَارَ مَا أَسْلَفْتُمْ مِنْ إِيْدَاءِ ؟
 أَتَعْرِفُونَ إِلَى أَيِّ حَدِّ أَغْضَبْتُمْ قَمَرَ السَّمَاءِ ؟ »



أَنْتُمْ أَسَأْتُمْ إِلَى الْقَمَرِ ، حِينَ دَخَلْتُمْ وَاوْدِي الْقَمَرِ ،
بَغَيْرِ إِذْنٍ مِنَ الْقَمَرِ .

أَنْتُمْ هَجَمْتُمْ عَلَى عَيْنِ الْقَمَرِ ، دُونَ إِذْنِ الْقَمَرِ .

أَنْتُمْ هَدَمْتُمْ بُيُوتَ بَنَاتِ الْقَمَرِ .

أَتَمَرِفُونَ الْآنَ : كَيْفَ أَسَأْتُمْ إِلَى الْقَمَرِ ، وَبَنَاتِ الْقَمَرِ ،

وَعَيْنِ الْقَمَرِ ، بَعْدَ أَنْ حَلَلْتُمْ بِوَادِي الْقَمَرِ ؟

٧ - خَوْفُ الْأَفْيَالِ

الْأَفْيَالُ خَافَتْ . زَعِيمُ الْأَفْيَالِ خَافَ

« صَفْصَافَةٌ » عَادَتْ تَقُولُ :

« أَنَا مَفِيرَةٌ الْقَمَرِ . أَنَا مَفِيرَةٌ مِصْبَاحِ السَّمَاءِ .

قَمَرُ السَّمَاءِ غَضِبَانُ . قَمَرُ السَّمَاءِ زَعْلَانُ .

الْقَمَرُ - ابْنُ الشَّمْسِ - أَرْسَلَنِي إِلَيْكَ وَإِلَى أَمْحَابِكَ ،

لِأَبْلَغِكُمْ غَضَبَهُ عَلَيْكُمْ .

أَتَعْرِفُونَ الْآنَ : كَمْ ذَنْبًا ارْتَكَبْتُمْ فِي حَقِّ الْقَمَرِ ؟

تَعَالَى مَعِيَ ، يَا « أَبَا الْحَجَّاجِ » ، إِنْ كُنْتَ فِي شَكِّ

مِجَا أَقُولُ . تَعَالَى نَذْهَبْ إِلَى عَيْنِ الْقَمَرِ ، حَيْثُ تَرَى

فِيهَا صَاحِبَ وَادِي الْقَمَرِ . »

الْأَرَانِبُ دَقَّتِ الطُّبُولَ . الْأَرَانِبُ عَادَتْ تَقُولُ :

« اسْمَعْ لَهَا ، اسْمَعْ لَهَا رَحْبُ بِهَا ، رَحْبُ بِهَا

لَا تَسْتَهِنَنَّ بِقَوْلِهَا . »

الْأَفْيَالُ خَافَتْ . زَعِيمُ الْأَفْيَالِ خَافَ .

« صَفْصَافَةٌ » قَالَتْ : « سَتَرَى صِدْقَ مَا أَقُولُ . تَعَالَى أَيُّهَا الْفَيْلُ .



اصْحَبْنِي إِلَى عَيْنِ الْقَمَرِ ، لِتَرَى صِدْقَ مَا سَمِعْتَ .
 تَعَالَ مَعِيَ لِتَرَى مِقْدَارَ غَضَبِ الْقَمَرِ وَسُخْطِهِ عَلَى أَصْحَابِكَ
 وَعَلَيْكَ . تَعَالَ مَعِيَ ، يَا زَعِيمَ الْأَفْيَالِ ؛ لِتَرَى الْقَمَرَ
 بَعْدَ أَنْ نَزَلَ إِلَى وَادِي الْقَمَرِ ، وَحَلَّ فِي عَيْنِ الْقَمَرِ .
 سَتَرِي صَاحِبَ الْوَادِي وَجْهًا لَوَجْهِ .
 سَتَرِي عَاقِبَةَ مَا أَقْدَمْتَ عَلَيْهِ - أَنْتَ وَأَصْحَابُكَ -

مِنْ شَرِّ كَبِيرٍ ، وَذَنْبِ خَطِيرٍ !
 هَلْ عَلِمْتَ الْآنَ : لِمَاذَا أُرْسَلَنِي الْقَمَرُ ؟
 يَا زَعِيمَ الْأَفْيَالِ ! هَأَنْتَ ذَا عَرَفْتَ كُلَّ شَيْءٍ .

٨ - نَصِيحَةٌ وَقَسَمٌ

أَيُّهَا الْأَفْيَالُ : هَأَنْتُمْ أَوْلَادِ عَرَفْتُمْ إِمَّاذَا أَرْسَلَنِي
 إِلَيْكُمْ مِصْبَاحُ اللَّيْلِ : ابْنُ مِصْبَاحِ النَّهَارِ |
 هَأَنْتُمْ أَوْلَادِ عَلِمْتُمْ أَنَّ قَمَرَ اللَّيْلِ : ابْنَ شَمْسِ النَّهَارِ ،
 أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ ؛ لِأُبَصِّرَكُمْ بِشِنَاعَةِ عُدْوَانِكُمْ ،
 وَبِشِنَاعَةِ جَرِيْمَتِكُمْ | |

أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ ؛ لِأُحَذِّرَكُمْ مِنْ تَمَادِيكُمْ فِي الْإِسَاءَةِ
 وَالْعُدْوَانِ . فَمَاذَا أَنْتُمْ صَانِعُونَ ؟

نَصِيحَتِي إِلَيْكُمْ : أَنْ تُسْرِعُوا بِالْعَوْدَةِ إِلَى دِيَارِكُمْ
 قَبْلَ فَوَاتِ الْأَوَانِ . نَصِيحَتِي إِلَيْكُمْ : أَنْ تُسْرِعُوا
 بِالْهَرَبِ ، قَبْلَ أَنْ يَجِلَّ بِكُمْ غَضَبُ الْقَمَرِ وَعِقَابُهُ .

بَادِرُوا - أَيُّهَا الْأَفْيَالُ - بَادِرُوا . اسْرِعُوا بِالْفِرَارِ وَحَافِزُوا .

الْبِدَارَ | الْبِدَارَ . الْحِذَارَ | الْحِذَارَ . الْفِرَارَ | الْفِرَارَ .

أَتَعْرِفُونَ مَاذَا يَجِلُّ بِكُمْ إِذَا تَلَكَّأْتُمْ فِي الْخُرُوجِ

مِنْ وَادِي الْقَمَرِ ؟ أَنَا أَخْبِرُكُمْ بِبَعْضِ مَا يَجِلُّ بِكُمْ ،

أَيُّهَا الْأَفْيَالُ ، مِنْ عَذَابٍ وَتَكَالٍ .

اعلموا أن أبانا القمر : ابن الشمس ، حلف أن يبعث
 عيونكم . اعلموا أن جدتنا الشمس ، أم أيدنا القمر ، حلفت
 أن تزهرق أرواحكم بحرارتها ، وتخرق أجسامكم بأشعتها .

هذا إنذار مصباح الليل : ابن مصباح النهار .

ربما ظن أحدكم أنني غير صادق فيما أقول ،
 إن كان بعضكم يشك فيما سمع ، فليتبني
 إلى عين القمر .

زعيم الأفيال تملكه الخوف . الأفيال تملكها الرعب .

« صفصافة » قالت : « تعال معي ، يا أبا الحجاج » .

تعال ، يا زعيم الأفيال . هلم ، فاصحبي إلى عين القمر .

تعال معي ، لترى بعينيك مصداق ما سمعته بأذنيك .

الأفيال خافت مما سمعت ، زعيم الأفيال خاف مما سمع .

زعيم الأفيال قال لزعيمة الأرانب :

« أنا صدقت ما تقولين . لا حاجة إلى لقاء القمر .

لا حاجة بنا للذهاب إلى عين القمر . سنرحل عن

وادي القمر . لن تبقى لحظة واحدة في وادي القمر . »

٩ - عَيْنُ الْقَمَرِ

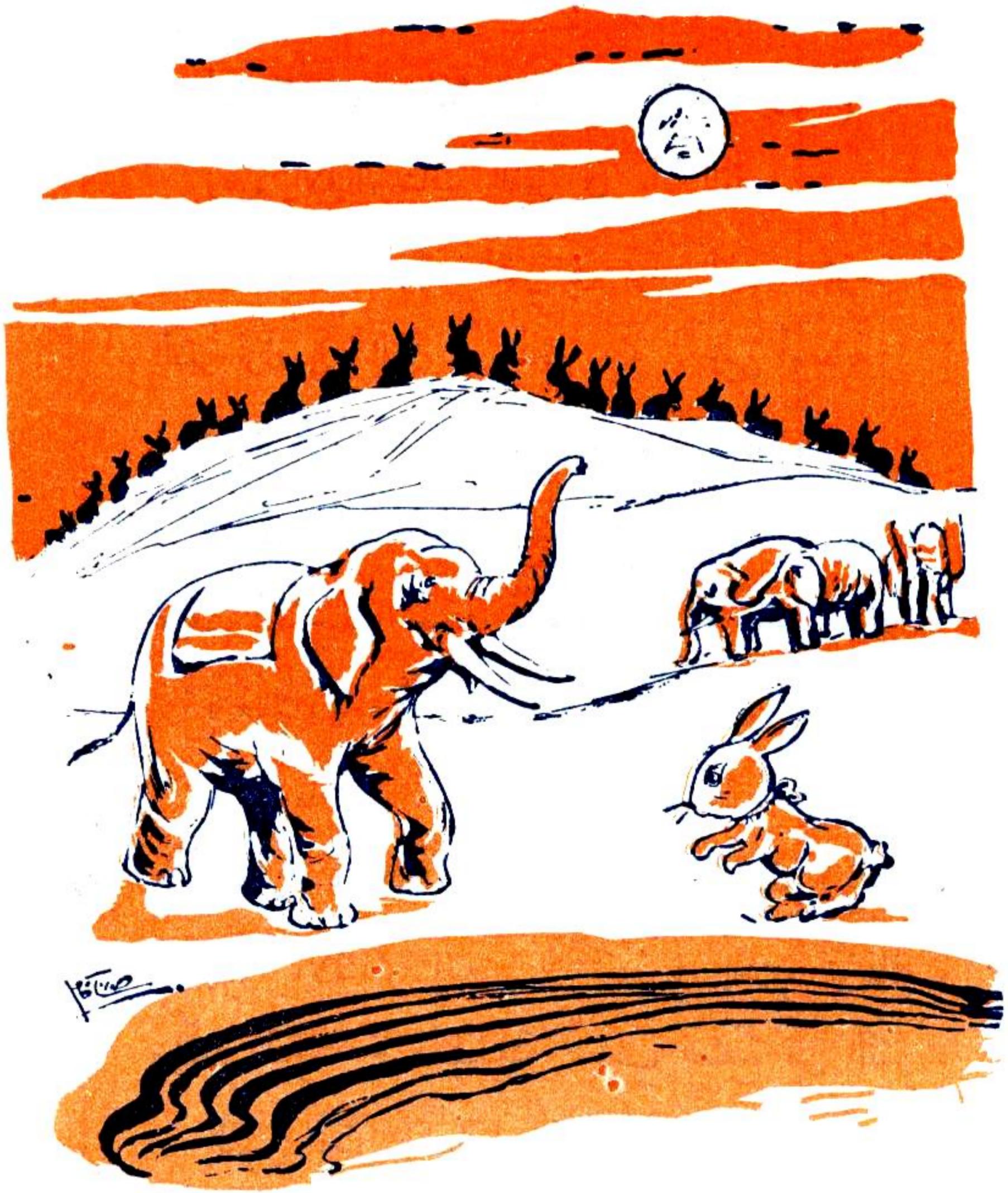
« صَفْصَافَةٌ » ، قَالَتْ : « هَيْهَاتَ ذَلِكَ هَيْهَاتَ !

قَمَرُ اللَّيْلِ : ابْنُ شَمْسِ السَّمَاءِ كَنْ يَسْمَعُ لَكَ وَالْأَصْعَابُ بِالْخُرُوجِ مِنْ وادِيهِ ، قَبْلَ أَنْ تُقَابِلَهُ وَجْهًا لَوَجْهِ ،
وَتَعْتَذِرَ إِلَيْهِ عَنْ ذُنُوبِكَ وَجَرَائِمِكَ !

لَا بُدَّ أَنْ تَصْحَبَنِي ، يَا « أَبَا الْعَجَّاجِ » ، إِلَى عَيْنِ الْقَمَرِ ؛
لِتَعْتَذِرَ إِلَى الْقَمَرِ ، وَتَسْتَغْفِرَ إِلَيْهِ مِنْ ذُنُوبِكَ الْكَبِيرِ .
كَانَتْ اللَّيْلَةُ لَيْلَةَ بَدْرِ . كَانَ الْقَمَرُ فِيهَا مُكْتَمِلَ الضَّوْرِ .
كَانَ الْقَمَرُ فِيهَا بَدْرًا تَمِيمًا .

أَشْمَةُ الْقَمَرِ الْفِضِيَّةُ تَتَأَقُّ فِي الْعَيْنِ ، وَتَتَمَاجُ فِي مَائِهَا .
صُورَةُ الْقَمَرِ وَاضِعَةٌ مُنَوَّرَةٌ :

مَنْ يَرَاهَا يَتَوَهَّمُ أَنَّ قَمَرَ السَّمَاءِ ، حَلَّ فِي عَيْنِ الْمَاءِ .
زَعِيمُ الْأَفْيَالِ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى مُخَالَفَةِ أَمْرِ « صَفْصَافَةَ » .
زَعِيمُ الْأَفْيَالِ تَبِعَ « صَفْصَافَةَ » ، إِلَى عَيْنِ الْقَمَرِ .
زَعِيمُ الْأَفْيَالِ وَصَلَ مَعَ « صَفْصَافَةَ » ، إِلَى عَيْنِ الْقَمَرِ .
زَعِيمُ الْأَفْيَالِ اشْتَدَّ عَجْبُهُ ، وَزَادَتْ حَيْرَتُهُ !



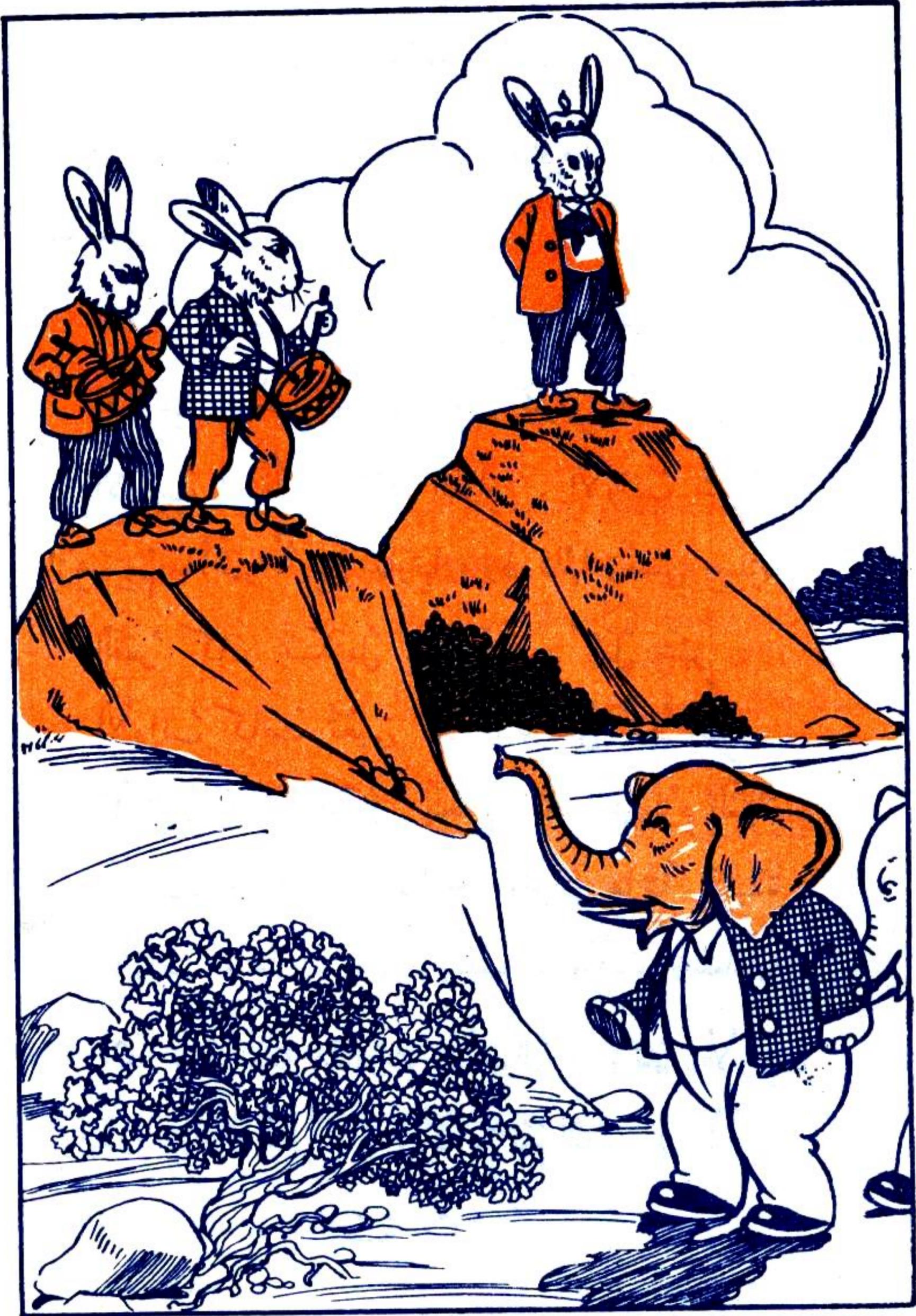
١٠ - نَجَاحُ الْحَيْلَةِ

أَتَعْرِفُ لِمَاذَا اشْتَدَّ عَجْبُهُ ، وَزَادَتْ حَيْرَتُهُ ؟
 زَعِيمُ الْأَفْيَالِ شَافَ الْقَمَرَ فِي مَاءِ الْعَيْنِ .
 لَمَّا شَافَ سُورَةَ الْقَمَرِ فِي قَرَارِ الْعَيْنِ ، تَوَهُمَ أَنَّ
 الْقَمَرَ نَزَلَ إِلَى الْعَيْنِ ، لِيَنْتَقِمَ مِنْهُ ، وَمِنْ أَصْحَابِهِ .
 زَعِيمُ الْأَفْيَالِ صَدَقَ مَا قَالَتْهُ « صَفْصَافَةٌ » .
 « صَفْصَافَةٌ » شَافَتْ فَرَعَ الْفِيلِ وَحَيْرَتَهُ . « صَفْصَافَةٌ »
 عَرَفَتْ أَنَّ حِيلَتَهَا نَجَحَتْ . « صَفْصَافَةٌ » صَاحَتْ قَائِلَةً :
 « هَلُمَّ ، يَا « أَبَا الْحَجَّاجِ » . اقْتَرَبْ مِنْ عَيْنِ الْقَمَرِ .
 هَأَنْتَذَا تَرَى الْقَمَرَ فِي مَاءِ الْعَيْنِ هَأَنْتَذَا تَرَاهُ زَعْلَانًا
 هَأَنْتَذَا تَرَاهُ غَضْبَانًا ! هَلُمَّ ، يَا « أَبَا الْحَجَّاجِ » . أَسْرِعْ بِتَعْيِيهِ .
 بَادِرْ بِالْإِعْتِدَارِ إِلَيْهِ . لَا تَتَرَدَّدْ فِي إِعْلَانِ تَوْبَتِكَ ،
 وَإِظْهَارِ نَدَمِكَ عَلَى خَطِيئَتِكَ أَطْلُبِ الصَّفْحَ مِنَ الْقَمَرِ .
 التَّمَسُّ بِفَضْلِ إِحْسَانِهِ ، وَكَرَمِهِ وَغُفْرَانِهِ .
 اِمْلَأْ خُرْطُومَكَ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ . اغْسِلْ وَجْهَكَ بِمَائِهَا الطَّهُورِ .
 هَيَّاتَ أَنْ يَقْبَلَ الْقَمَرُ تَوْبَتَكَ ، إِذَا تَرَدَّدْتَ فِي ذَلِكَ .

الْفَيْلُ صَدَقَ كَلَامَ « صَفْصَافَةَ » . تَمَلَّكَهُ الْخَوْفُ
 وَالْجَزَعُ . اِنْتَضَمَتْهُ الرُّعْشَةُ مِنْ الرُّغْبِ وَالْهَلَعِ .
 الْفَيْلُ لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي طَاعَةِ « صَفْصَافَةَ » .
 مَدَّ خُرْطُومَهُ إِلَى الْعَيْنِ ، كَمَا أَمَرَتْهُ « صَفْصَافَةُ » .
 شَافَ صُورَةَ الْقَمَرِ مُكْتَمِلَةً أَمَامَهُ فِي قَرَارِ الْمَاءِ .
 مَدَّ خُرْطُومَهُ لِيَمْلَأَهُ مِنْ عَيْنِ الْقَمَرِ .
 لَمَّا مَدَّ الْفَيْلُ خُرْطُومَهُ فِي الْمَاءِ ، تَحَرَّكَ الْمَاءُ وَاضْطَرَبَ .
 لَمَّا تَحَرَّكَ الْمَاءُ ، تَحَرَّكَتْ صُورَةُ الْقَمَرِ وَاضْطَرَبَتْ .
 الْفَيْلُ رَأَى الْقَمَرَ يَتَحَرَّكُ فِي مَاءِ الْعَيْنِ . الْفَيْلُ تَوَهَّمَ
 أَنَّ الْقَمَرَ زَعْلَانٌ . خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّ الْقَمَرَ سَاخِطٌ غَضِبَانٌ .
 اِسْتَدَّ رُغْبُ الْفَيْلِ لَمَّا شَافَ صُورَةَ الْقَمَرِ تَهْتَزُّ وَتَرْتَفِعُ
 فِي مَاءِ الْعَيْنِ . تَوَهَّمَ أَنَّ الْقَمَرَ يَرْتَعِدُ مِنْ شِدَّةِ الْغَيْظِ .
 الْفَيْلُ جَبُنَ وَخَافَ : تَفَزَّعَ مِنْ هَوْلِ مَا شَافَ .
 « صَفْصَافَةُ » قَالَتْ : « هَأَنْتَ ذَا تَرَى الْقَمَرَ غَاضِبًا عَلَيْكَ .
 هَأَنْتَ ذَا تَرَى صِدْقَ مَا حَدَّثْتُكَ بِهِ . »
 زَعِيمُ الْأَفْيَالِ قَالَ : « كَلُّ مَا قُلْتِهِ لِي صَحِيحٌ . »

١١ - إعلان التوبة

زَعِيمُ الْأَفْيَالِ التَّفَتَ إِلَى « صَفْصَافَةَ ، مُسْتَفْسِرًا .
 سَأَلَهَا مُرْتَبِكًا مُتَحَيِّرًا : « أَعَلَ الْقَمَرَ لَا يَزَالُ غَاضِبًا عَلَيَّ ؟ »
 « صَفْصَافَةُ ، قَالَتْ : « أَنْتَ تَشْكُ فِي ذَلِكَ ؟ »
 زَعِيمُ الْأَفْيَالِ سَأَلَ : « بِمَاذَا تَنْصَحِينِي ، يَا سَفِيرَةَ الْقَمَرِ ؟
 خَبِّرِينِي : كَيْفَ أَعْتَذِرُ لَهُ ؟ كَيْفَ أَسْتَمِطِفُهُ ؟ مَاذَا أَصْنَعُ
 لِأَتَرْضَاهُ ؟ بِرَبِّكَ إِلَّا مَا تَشَفَعْتَ لِي عِنْدَ أَيْكَ الْقَمَرِ ؟ »
 « صَفْصَافَةُ ، قَالَتْ : « اِرْفَعْ خُرْطُومَكَ إِلَى السَّمَاءِ .
 عَاهِدْ مِصْبَاحَ اللَّيْلِ عَلَى التَّوْبَةِ وَالْوَفَاءِ . أَكْذُ لَهُ أَنْكَ لَنْ
 تُفَكَّرَ فِي الْمَوَدَّةِ إِلَى وَادِي الْقَمَرِ ، وَالْإِعْتِدَاءِ عَلَى بَنَاتِ الْقَمَرِ .
 أَغْلِنِ تَوْبَتَكَ - يَا زَعِيمَ الْأَفْيَالِ - أَنْتَ وَأَصْحَابُكَ
 الْأَفْيَالُ ، بِصَوْتِ جَهْوَرِيٍّ عَالٍ . »
 زَعِيمُ الْأَفْيَالِ وَأَتْبَاعُهُ لَمْ يَتَرَدَّدُوا فِي إِظْهَارِ أَسْفِهِمْ
 وَنَدَامَتِهِمْ ، وَإِعْلَانِ صِدْقِ نِيَّتِهِمْ فِي تَوْبَتِهِمْ .
 زَعِيمُ الْأَفْيَالِ وَأَصْحَابُهُ عَاهَدُوا الْأَرَانِبَ عَلَى الْإِيْهُودُوا
 إِلَى غَزْوِ وَادِي الْقَمَرِ مَرَّةً أُخْرَى .



١٢ - فَرَحَةُ النَّصْرِ

زَعِيمُ الْأَفْيَالِ وَأَصْحَابُهُ كَانُوا صَادِقِينَ فِي نَدَمِهِمْ ،
مُخْلِصِينَ فِي تَوْبَتِهِمْ .

الْأَفْيَالُ فَرِحُوا بِنَجَاتِهِمْ مِنْ عِقَابِ الْقَمَرِ .

الْأَرَانِبُ فَرِحُوا بِنَجَاتِهِمْ مِنْ شُرُورِ الْأَفْيَالِ .

الْأَرَانِبُ احْتَفَلُوا بِطَرْدِ الْغَزَاةِ . الْأَرَانِبُ شَكَرُوا

لِزَعِيمَتِهِمْ مَا أَظْهَرَتْهُ مِنْ مَهَارَتِهَا ، وَذَكَأَهَا وَحُسْنِ حِيلَتِهَا .

الْقَمَرُ كَانَ يَكْتَمِلُ فِي مُنْتَصَفِ كُلِّ شَهْرٍ .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ تُخَيِّبُ لَيْلَةَ الْبَدْرِ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ .

الْأَرَانِبُ كَانَتْ تَحْتَفِلُ بِنَجَاحِ خُطَّتِهَا فِي طَرْدِ الْغَزَاةِ .

الْأَرَانِبُ عَاشَتْ بَعْدَ خُرُوجِ الْأَفْيَالِ هَائِلَةً مَعْبِدَةً .

الْأَرَانِبُ اسْتَعَادَتْ أَمْنَهَا وَبَهْجَتَهَا ، وَأَنْسَاهَا وَسَعَادَتَهَا .

مُنْذُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ اسْتَقَرَّتِ الْأَحْوَالُ ، وَنَعِمَ الْأَرَانِبُ

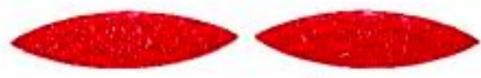
بِالْهُدُوءِ وَرَاحَةِ الْبَالِ ، بَعْدَ أَنْ تَمَّ لَهُمُ النَّصْرُ عَلَى الْأَفْيَالِ .

الْقِصَّةُ التَّالِيَةُ :

« حَارِسَةُ النَّهْرِ »

(يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ)

- ١- بماذا امتازت الأرنبة «صنفاة» ؟
ولماذا اختارتها الأرنابُ زعيمة لها ؟
- ٢- لماذا كانت تأنس الأرنابُ للجلوسِ بجوار عينِ الماء ؟
وماذا أسَمُوا العينَ ؟
- ٣- ماذا حدث في يوم لا يُنسى ؟
- ٤- أين كانت تعيش جماعةُ الأفيالِ ؟
- ٥- بماذا كان يتصف وادي القمر ، ووادي الأفيالِ ؟
- ٦- ماذا حدث للوادي فهجرته الأفيالُ ؟
- ٧- ماذا فعلت الأرنابُ الصغار ، حين هاجمتها الأفيالُ ؟
- ٨- ماذا قالت «صنفاة» زعيمة الأرنابِ ؟ وماذا أعدت لمقاومة الأفيالِ ؟



- ١- ماذا قالت زعيمة الأرنابِ لزعيم الأفيالِ ؟
وماذا قالت الأرنابُ له ؟
- ٢- لماذا دهش الفيلُ ؟ وماذا قالت الأفيالِ ؟
- ٣- ماذا دارَ بين الأرنابِ والأفيالِ ؟
- ٤- بماذا اتهمت «صنفاة» زعيم الأفيالِ ؟
وبماذا وصفت الأرنابُ ؟
- ٥- بماذا وصفت «صنفاة» القمرَ : ابن الشمس ؟
- ٦- بماذا خوفت «صنفاة» الأفيالَ من وادي القمرِ وسُكَّانه الأرنابِ ؟
- ٧- من سفيرة القمرِ ؟
ولماذا دعت زعيم الأفيالِ ليذهب معها إلى عين القمرِ ؟
- ٨- ماذا كان شعور الأفيالِ أمام تهديدات سفيرة القمرِ ؟ وماذا اعتزمت ؟
- ٩- لماذا أصرت «صنفاة» على أن يذهب معها زعيم الأفيالِ إلى عين القمرِ ؟
١- ماذا توهم زعيم الأفيالِ حين تحرك ماء العين واضطرب ؟
١١- كيف كانت توبة الأفيالِ ؟ كيف كانت الأرنابُ تحتفلُ بعيد النصرِ ؟

