



جميع الحقوق محفوظة للمحقق  
أ.د. عبد الملك بن دهيش

الطبعة الأولى

---

١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

---

يطلب من مكتبة النهضة الحديثة  
مكة المكرمة هاتف ٥٧٤٤٥٩٥

دار خضير

للطباعة والنشر والتوزيع

ص ب : ١٣/٦١٤١

بيروت ، لبنان



## تَقْرِير

الحمد لله رب العالمين ، وصلوات الله وسلامه على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .  
أما بعد :

فلقد خلف والدي الشيخ عبد الله بن عمر بن دهيش - رحمه الله - مكتبة عامرة يحتوي جزء منها على بعض النسخ الخطية لأهم كتب الفقه الحنبلي، ومما ترك وآلى إليّ كتاب «إرشاد أولي النهي لطائفة المنتهي» لمصنفه: الشيخ منصور بن يونس البهوتي (١٠٥١هـ) وهو حاشية على كتاب «المنتهى» للشيخ ابن النجار الفتوح الحنبلي (ت ٩٧٢هـ) .

وكانت هذه النسخة نسخة خطية أصلية نسخها والدي لنفسه منذ ما يقرب من ثلاث وأربعين عاماً.

وأثناء دراستي الجامعية وبعدها كنت أرتاد مكتبة والدي كثيراً للتزود والاستفادة بما تحويه تلك المخطوطات من فوائد جمة، فلفت نظري هذا الكتاب فكنت أتناوله بين الحين والآخر إلى أن يسّر الله لي تحقيق كتاب «معونة أولي النهي شرح المنتهى» لابن النجار أيضاً، فتناولته دارساً له لكونه حاشية

على كتاب المنتهى ، وعلاقته الوثيقة بتحقيقي لشرح المنتهى ، فتاقت نفسي للعمل عليه ، فشرعت في جمع نسخه الخطية ، فتجمع لدي ست نسخ خطية ، وها أنا قد انتهيت من تحقيقه وإخراجه مطبوعاً في مجلدين .

أسأل الله جلّت قدرته أن ينفعنا به والمسلمين ، و يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، إنه ولي ذلك والقادر عليه .  
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

وكتبه

أ.د. عبد الملك بن عبد الله بن دهيش  
٢٠ ربيع الآخر ١٤٢١ هـ  
مكة المكرمة

# الدراسة

إسمه ونسبه: هو : منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي، المصري، الحنبلي. يكنى بأبي السعادات زين الدين<sup>(١)</sup>.

مولده: ولد الشيخ البهوتي سنة ألف<sup>(٢)</sup> من الهجرة النبوية الشريفة ببلدة بُهوت، وهي إحدى قرى محافظة الغربية بجمهورية مصر العربية<sup>(٣)</sup>.

### طلبه العلم وشيوخه:

تلقى الشيخ منصور البهوتي العلم عن كثير من متأخري الحنابلة، ومنهم :

- الشيخ عبد الرحمن البهوتي :

هو: عبد الرحمن بن يوسف بن علي، زين الدين بن القاضي جمال الدين ابن الشيخ نور الدين، البهوتي المصري، خاتمة المعمرين (ت بعد ١٠٤٠هـ)<sup>(٤)</sup>

قال ابن بشر: « أخذ الفقه - يقصد الشيخ منصور البهوتي - عن عدة مشايخ من أجلهم الشيخ عبد الرحمن البهوتي»<sup>(٥)</sup>

(١) انظر: النعت الأكمل: ٢١٠، ومختصر طبقات الحنابلة: ١٠٤، وخلاصة الأثر: ٤٢٦/٤، والسحب الوابلة: ١١٣١/٣-١١٣٣، وعنوان المجد: ٣٢٣/٢، وهدي العارفين: ٤٧٦/٢، والاعلام: ٣٠٧/٧، ومعجم المؤلفين: ٢٣/١٣.

(٢) النعت الأكمل: ٢١٣، السحب الوابلة: ١١٣٣/٣ ونقل تعليق ابن أخيه الشيخ محمد الخلوئي على هامش المنتهى بأن ولادته كانت على رأس الألف. وانظر: مختصر طبقات الحنابلة: ١٠٥.

(٣) تاج العروس للزبيدي: ٥٢٩/١، مادة (بهت).

(٤) أخباره في: النعت الأكمل: ٢٠٤، ومختصر طبقات الحنابلة: ١٠٣، والتسهيل: ١٦٠، وخلاصة الأثر: ٤٠٥/٢، والسحب الوابلة: ٥٢٧/٢.

(٥) عنوان المجد: ٣٢٣/٢.

## - الشيخ يحيى الحجاوي:

هو : يحيى بن موسى بن أحمد بن موسى بن سالم بن عيسى بن سالم المعروف بـ «الحجاوي» صاحب التصانيف المشهورة «الاقناع» و «زاد المستقنع»<sup>(١)</sup>

## - الشيخ محمد المرداوي:

هو : محمد بن أحمد المرداوي الأصل والشهرة، القاهري، الشيخ الإمام العالم، شيخ الحنابلة في عصره ومرجعهم (ت ١٠٢٦ هـ)<sup>(٢)</sup>  
قال المحبي : «ومنهم - يقصد شيوخ منصور البهوتي - محمد المرداوي، وأكثر أخذة عنه»<sup>(٣)</sup>

## تلاميذه :

قال ابن حميد : « وكان ممن انتهى إليه الإفتاء والتدريس ، وكان سخيا ، له مكارم دارة ، وكان في كل ليلة جمعة يجعل ضيافة »<sup>(٤)</sup>  
فانتفع الكثير من علم الشيخ البهوتي ، ومنهم :-

## ١- عبد الله بن مشرف:

هو : عبد الله بن عبد الوهاب بن موسى بن عبد القادر بن رشيد بن بريد ابن

(١) أخباره في : النعت الأكمل : ١٨٤ ، ومختصر طبقات الحنابلة : ٩٥ .

(٢) أخباره في : خلاصة الأثر للمحبي : ٣٥٦/٣ ، والنعت الأكمل : ١٨٥ ، ومختصر طبقات الحنابلة :

٩٦ .

(٣) خلاصة الأثر : ٤٢٦/٤ .

(٤) السحب الوابلة : ١١٣٢/٣ - ١١٣٣ .

محمد بن بريد بن مشرف بن عمر بن معضاد بن ريس بن زاخر بن محمد بن علوي بن وهيب المشرفي ثم الوهبي ثم التميمي نسباً .

قال الشيخ البسام : رحل إلى مصر لطلب العلم، فقرأ على محرر المذهب العلامة الشيخ منصور البهوتي وغيره»<sup>(١)</sup> (ت ١٠٥٦هـ)

٢- ياسين اللبدي :

هو : ياسين بن علي بن أحمد بن محمد اللبدي، الفقيه الفاضل، قال المحبي : «رحل إلى مصر لطلب العلم سنة ١٠٤٣هـ، ومكث إلى سنة ١٠٥١هـ، وأخذ عن الشيخ منصور البهوتي الحديث، والفقه، والنحو» (١٠٥٨هـ)<sup>(٢)</sup>

٣- ابن فقيه فسه :

هو : عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر بن عبد الباقي بن إبراهيم بن عمر بن محمد البعلبي الأزهري، الدمشقي، المقرئ، الأثري، المشهور بـ «البدري» و «ابن فقيه فصة» نسبة إلى قرية ببعلبك من جهة دمشق.

قال المحبي : «أخذ الفقه عن الشيخ منصور البهوتي»<sup>(٣)</sup> (ت ١٠٧١هـ)<sup>(٤)</sup>

(١) أخباره في : علماء نجد خلال ثمانية قرون للشيخ عبد الله البسام : ٣٠٤/٤ .

(٢) أخباره في : خلاصة الأثر : ٤٩٢/٤ ، والنعت الأكمل : ٢١٤ ، ومختصر طبقات الحنابلة : ٤٠٦ ، والسحب الوابلة : ١١٥٧/٣ .

(٣) خلاصة الأثر : ٢٨٧/٢ .

(٤) أخباره في : النعت الأكمل : ٢٢٣ ، وخلاصة الأثر : ٢٨٣/٢ ، ومختصر طبقات الحنابلة : ١٠٩ ، والسحب الوابلة : ٤٣٩/٢ .



#### ٤- يوسف الطوركرمي :

هو : يوسف بن يحيى بن مرعي بن يوسف الطوركرمي ، حفيد الشيخ مرعي بن يوسف . قال المحبي : «رحل إلى مصر لطلب العلم سنة ١٠٤٤ هـ فأخذ بها عن الشيخ منصور البهوتي» (ت ١٠٨٧) (١)

#### ٥- محمد الخلوتي :

هو : محمد بن أحمد بن علي البهوتي ، الشهير بالخلوتي المصري ، لازم خاله العلامة منصور البهوتي ، وقد حرر المنتهى ، وقال في هامشه : «بلغت قراءة على شيخنا العلامة من طنت حصة فضله في الأقطار ، ومن لم تكتحل عين الزمان بثانيه ، ولا اكتحلت فيما مضى من الأعصار ، هو أستاذي وخالي الراجي لطف ربه العلي منصور بن يونس البهوتي الحنبلي» (ت ١٠٨٨) (٢)

#### ٦- الكرمي :

هو : أحمد بن يحيى بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن يوسف ابن أحمد الكرمي نسبة لطوركرم من قرى نابلس .  
قال المحبي : «..... أخذ الفقه وغيره عن عمه العلامة الشيخ مرعي بن يوسف ، وعن محرر المذهب الشيخ منصور البهوتي» (٣) (ت ١٠٩١ هـ) (٤)

(١) أخباره في : خلاصة الأثر : ٥٠٨/٤ ، والنعت الأكمل : ٢٣٠ ، والسحب الوابلة : ١١٩٢/٣ .

(٢) أخباره في : النعت الأكمل : ٢٣٨ ، ومختصر طبقات الحنابلة : ١١٢ ، والسحب الوابلة : ٨٦٩/٢ .

(٣) خلاصة الأثر : ٣٦٧/١ .

(٤) أخباره في : النعت الأكمل : ٢٤٩ ، وخلاصة الأثر : ٣٦٧/١ ، ومختصر طبقات الحنابلة : ١٢٥ ، والسحب الوابلة : ٢٧٧/١ .

## ٧- العوفي الذنابي :

هو : إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل الذنابي العوفي ، الصالحي ، المصري ، له اليد الطولى في الفرائض والحساب ، مع التبحر في الفقه وغيره من العلوم الدينية .

قال ابن حميد : «نشأ بمصر وأخذ الفقه عن شيخ المذهب العلامة منصور البهوتي»<sup>(١)</sup> (ت ١٠٩٤هـ)<sup>(٢)</sup>

## ٨- ابن أبي السرور البهوتي :

هو : محمد بن أبي السرور بن محمد بن سلطان البهوتي ، المصري ، الفاضل ، الأوحد . قال المحبي : « كان من أجلاء فضلاء الحنابلة بمصر ، له اليد الطولى في الفقه والعلوم المتداولة ، وقرأ على الإمامين عبدالرحمن ، ومنصور البهوتيين الحنابليين » (ت ١١٠٠هـ)<sup>(٣)</sup>

## ٩- صالح بن حسن البهوتي :

هو : صالح بن حسن بن أحمد بن علي البهوتي الأزهري ، العلامة ، الفقيه ، الفرضي . قال ابن حميد : «أخذ عن الشيخ منصور البهوتي» (ت ١١٢١هـ)<sup>(٤)</sup>

(١) السحب الوابلة : ١٨/١ .

(٢) أخباره في : النعت الأكمل : ٢٥٢ ، وخلاصة الأثر : ٩/١ ، ومختصر طبقات الحنابلة : ١١٥ ، والسحب الوابلة : ١٧/١ .

(٣) أخباره في : خلاصة الأثر : ٣٣٨/٤ ، والنعت الأكمل : ٢٥٤ ، ومختصر طبقات الحنابلة : ١١٦ ، والسحب الوابلة : ٩٠١/٢ .

قال الدكتور عبد الرحمن العثيمين في هامش تعليقه على السحب الوابلة : « وله إجازة من الشيخ منصور بن إدريس البهوتي سنة ١٠٤٩ هـ في آخر «كشاف القناع» .

(٤) أخباره في : السحب الوابلة : ٤٢٥/٢-٤٢٨ ، هدية العارفين : ٤٢٤/١ ، والاعلام : ١٩٠/٣ ، ومعجم المؤلفين : ٥/٥ .

١٠- عبد القادر الدنوشري، المصري، القاهري، الشيخ الإمام العالم، العلامة  
الهام، الفقيه، العمدة .

قال الغزي: «أخذ عن الإمام منصور بن يونس البهوتي القاهري»<sup>(١)</sup>

### أخلاقه:

لا يحيا المسلم مشغولاً بذاته منعزلاً عن الناس والحياة، بل يمد يده بالخير  
والعون ويعطي الحياة ما يزيدنا أمناً وسلاماً .

قال الله تعالى: «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان  
واتقوا الله إن الله شديد العقاب»<sup>(٢)</sup>

لقد كان خلق الشيخ البهوتي خلق الإسلام، كريماً سخياً، متصفاً بالرحمة  
ومتخلقاً بأخلاق العلماء العاملين .

قال ابن حميد: «... وكان سخياً له مكارم دارة، وكان في كل ليلة جمعة  
يجعل ضيافة ويدعو جماعته المقادسة، وإذا مرض أحد منهم عاده، وأخذه إلى  
بيته ومرّضه إلى أن يشفى، وكانت الناس تأتيه بالصدقات فيفرقها على طلبته في  
المجلس، ولا يأخذ منها شيئاً»<sup>(٣)</sup>

فهو بذلك يرقُّ لآلام الناس، ويبذل جهده في تخفيفها، ولا يصم أذنه عن

---

(١) أخباره في: النعت الأكمل: ٢٠٥، والسحب الوابلة: ١١٩٧/٣، ومختصر طبقات الحنابلة:

١١٥ .

(٢) سورة المائدة: آية: ٢ .

(٣) السحب الوابلة: ١١٣٣/٣ .

نداء الضعيف والمسكين وذوي الحاجة، عملاً بأمر النبي ﷺ : « لراحمون يرحمهم الله تعالى ، أرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء» (١)

### مؤلفاته:

كانت لمؤلفات الشيخ منصور البهوتي صدى كبير لدى المهتمين بالمذهب الحنبلي لشهرته البالغة ، ولعلمه الغزير ، فقد كان عالماً ، عاملاً ، ورعاً ، متبحراً في العلوم الدينية ، صارفاً أوقاته في تحرير المسائل الفقهية . (٢)

قال الدكتور عبد الرحمن العثيمين في تعليقه على السحب الوابلة: «مؤلفاته كلها موجودة لم يفقد منها شيء ، وهي من أصول مراجع الفقه في مذهب أحمد، وعليها المعتمد والمعول لدى علمائه ، وهي من أوائل الكتب التي عرفت طريقها إلى النشر ، وأفاد منها الطلبة جيلاً بعد جيل» (٣)

ومؤلفات الشيخ البهوتي هي :

#### ١- ارشاد أولي النهى لدقائق المنتهى :

وهو حاشية على المنتهى، ويعتبر أول مصنفات الشيخ منصور البهوتي حيث ذكر في خاتمتها أن فرغ من تأليفها في يوم الاثنين تاسع عشر صفر الخير من شهر سنة ست وثلاثين وألف من الهجرة النبوية .

---

(١) الحديث أخرجه الترمذي في الجامع الصحيح : ٣٢٣/٤ رقم ١٩٢٤ ، و سنن أبي داود: ٢٨٥/٤ رقم ٤٩٤١ ، ومسنده أحمد : ١٦٠/٢ جميعهم عن عبد الله بن عمرو بن العاص .

(٢) خلاصة الأثر : ٤٢٦/٤ .

(٣) السحب الوابلة : ١١٣١/٣ .

وعن سبب تأليفه لهذه الحاشية يقول في مقدمتها: «فهذه حواش على المنتهى تبلغ قاصده من مرامه المنتهى وتوضح مشكله، وتقرب للفهم مثله مع زيادة فروع جملة ونكات مهمة».

وهو الكتاب الذي قمت بتحقيقه، وأقوم بالتقديم له، وسوف أتناول إن شاء الله وصف مخطوطاته التي توفرت لدي في موضعها إن شاء الله.

## ٢- حاشية على الإقناع:

يتضح لنا من دراسة مؤلفات الشيخ منصور البهوتي مدى اهتمامه وحرصه على كتابي «الإقناع» للشيخ شرف الدين الحجاوي (ت ٩٦٨هـ) و«منتهى الإرادات» للشيخ ابن النجار الفتوح الحنبلي (ت ٩٧٢هـ)، ومما يؤكد ذلك أنه قام بتصنيف حاشية على كل منهما، ثم يشرحهما فيما بعد شروحات مفصلة مفيدة.

فهو قد أعد هذه الحاشية على الإقناع وقد فرغ من تأليفها في عام أربعين وألف من الهجرة ذكراً في مقدمتها أهمية كتاب الإقناع وعموم نفعه وخيره، وأنه سارت به الركبان، ولكن وقع في بعض المسائل منه الجزم على قول، وفي موضع آخر بغيره، لأنه لم يلتزم كتاباً بعينه يسير على سيره، وعن دوافعه لتأليف هذه الحاشية أوضح بأنه وضع حواش تكشف عنه القناع، وتسهل به الانتفاع، فُتِيبَ الصحيح مع عزو القول إلى أهل التحرير والتصحيح.

## ٣- إعلام الأعلام لقتال من انتهك حرمة البيت الحرام:

وقد ألف هذا الكتاب عندما بلغه عزم الجنود المصريين على قتال

المجرمين الذين عاثوا الفساد بمكة المكرمة أقدس مدينة على الأرض طمعاً في إمارة مكة المكرمة ، فأراد وضع نبذة مختصرة غير مخلة يبين فيها أحكام قتالهم ، لذا فهو جزء صغير يسير ، وقد فرغ من تأليفه في سنة إحدى وأربعين وألف من الهجرة ، وهو كتاب مطبوع .

#### ٤- الروض المربع شرح زاد المستقنع :

وهو شرح لكتاب «زاد المستقنع في الفقه» للشيخ شرف الدين أبو النجا موسى الحجاوي (ت ٩٦٠هـ) وهو مختصر لكتاب «المقنع في الفقه» لموفق الدين ابن قدامة (٦٢٠هـ) .

وقد شرحه الشيخ البهوتي وأسماه : «الروض المربع شرح زاد المستقنع» وقال في مقدمته : «فهذا شرح لطيف على مختصر المقنع للشيخ العلامة ، والعمدة القدوة الفهامة ، هو شرف الدين أبو النجا موسى بن أحمد بن موسى بن سالم بن عيسى بن سالم المقدسي الحجاوي ، ثم الصالحي الدمشقي ، تغمده الله برحمته ، وأباحه ببجوحة جنته ، يبين حقائقه ، ويوضح معانيه ودقائقه ، مع ضم قيود يتعين التنبيه عليها ، وفوائد يحتاج إليها مع العجز وعدم الأهلية لسلوك تلك المسالك ، لكن ضرورة كونه لم يشرح اقتضت ذلك ، والله المسئول بفضله أن ينفع به كما نفع بأصله ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وزُلفى لديه في جنات النعيم المقيم»<sup>(١)</sup>

وقد فرغ من تأليفه في عام ثلاثة وأربعين وألف من الهجرة .

(١) الروض المربع : ٧/١ .

وقد طبع هذا الشرح مع أصله عدة طبعات ، كان أقدمها طبعة الشيخ محمد توفيق السيوطي الدمشقي عام ١٣٠٤هـ في مدينة دمشق ، ثم بعدها بسنة في الهند، وفي عام ١٣٢٤هـ طبع بالقاهرة ، ثم توالى بعد ذلك طبعات عدة. وهو كتاب مقرر على طلاب كليات الشريعة بالمملكة العربية السعودية، ويهتم به علماء وفقهاء الحنابلة في وقتنا الحاضر كثيراً.

#### ٥- كشاف القناع عن متن الإقناع :

وهو شرح لكتاب «الإقناع» للشيخ شرف الدين الحجاوي (ت ٩٦٨هـ). الذي حذا به حذو صاحب «المستوعب» بل أخذ معظم كتابه منه، ومن «المحرر» و«الفروع» و«المقنع» وجعله على قول واحد ، فصار معول المتأخرين على هذين الكتابين وعلى شرحيهما<sup>(١)</sup>.

وهو من أحسن الكتب المختصرة التي ألقت في فقه الإمام أحمد مع تحرير النقول وكثرة المسائل .

قال الشيخ البهوتي في مقدمة كشاف القناع : «ولما رأيت الكتاب الموسوم بالاقناع في غاية حسن الوقع وعظم النفع ، لم يأت أحد بمثاله، ولا نسج ناسج على منواله ، غير أنه يحتاج إلى شرح يسفر عن وجوه محذراته النقاب، ويبرز من خفى مكنوناته بما وراء الحجاب، فاستخرت الله تعالى وشمرت عن ساعد الاجتهاد، وطلبت من الله العناية والرشاد، وكنت أود لو رأيت لي سابقاً أكون وراءه مصلياً، ولم أكن في حلبة رهانه مجلياً، إذ لست لذلك كفوياً بلا مرا ، وسميته

(١) المدخل لابن بدران : ٤٣٤-٤٣٥ .

«كشاف القناع عن الإقناع» ، والله أسأل أن ينفع به ، كما نفع بأصله ، وأن يعاملنا بفضلله ، ومزجته بشرحي حتى صار كالشيء الواحد ، لا يميز بينهما إلا صاحب بصر وبصيرة. (١)

وفرغ من تصنيفا في سنة ست وأربعين وألف من الهجرة.

وقد طبع هذا الكتاب في ست مجلدات معلقاً عليه من قبل الشيخ هلال مصيلحي مصطفى هلال أحد علماء الأزهر .

#### ٦- المنح الشفيات بشرح الوافيات:

وهو شرح لمنظومة الشيخ محمد بن علي بن عبد الرحمن المقدسي الصالحي الحنبلي التي ضمنها المسائل التي انفرد بها الإمام أحمد بن حنبل في الفقه ، وردت على الأبواب الفقهية ، وقد ذكر الشيخ في مقدمة هذا الشرح أنه اعتمد على كتاب «الانصاف في بيان الخلاف بين علماء المذهب» وعلى كتاب «الشرح الكبير في ذكر الخلاف بين المذاهب وأدلتها» .

وقد فرغ من تأليفه في سنة سبع وأربعين وألف من الهجرة ، وهو كتاب مطبوع في مجلدين (٢) .

#### ٧- شرح منتهى الإرادات:

كتاب «منتهى الإرادات» للشيخ ابن النجار الفتوحي الحنبلي (ت ٩٧٢هـ)

(١) مقدمة كشاف القناع .

(٢) بتحقيق د/ عبد الله المطاط . نشر: إدارة احياء التراث الإسلامي - قطر .



جمع فيه مؤلفه بين كتاب «المقنع» لشيخ المذهب عبد الله بن أحمد بن قدامة (ت ٦٢٠هـ) و«التنقيح المشع لتحرير أحكام المقنع» للشيخ علي بن سليمان المرادوي (ت ٨٨٥هـ).

وقد شرح كتاب «المنتهى» عدة شروح لعدد من علماء المذهب نظراً لأهميته، فهو كتاب وحيد في بابهِ، فريد في ترتيبه واستيعابه، سلك فيه ابن النجار -رحمه الله- منهجاً بديعاً، ورصَّعه ببدائع الفوائد ترصيعاً، فعَدَّ ذلك الكتاب من المواهب، وسار في المشارق والمغارب، واشتغل به عامة الطلبة في عصره واقتصروا عليه.

ومن أشهر من اشتغلوا واهتموا بكتاب المنتهى الشيخ منصور البهوتي فشرحه في ثلاث مجلدات، وهو كتاب مطبوع، وقد ذكر البهوتي في مقدمته دواعي تأليفه لهذا الشرح بقوله: «وشرحه مصنفه شرحاً غير شافٍ للعليل - يقصد الشيخ ابن النجار الفتوحى - فأطال في بعض المواضع، وترك الأخرى بلا دليل ولا تعليل، وسألني بعض الفضلاء أن أشرحه شرحاً مختصراً يسهل قراءته، فأجبتهم إلى ذلك»<sup>(١)</sup>

#### ٨- عمدة الطالب لنيل المآرب:

وهو متن مختصر في الفقه الحنبلي، وقد أسماه ابن حميد: «العمدة في الفقه»<sup>(٢)</sup>، وأسماه الشيخ عبد القادر بن بدران «عمدة الراغب» وقال عنه:

(١) شرح منتهى الإرادات : ٥/١ .

(٢) السحب الوابلة : ١١٣٣/٣ .

«مختصر لطيف، للشيخ منصور البهوتي، وضعه للمبتدئين، وشرحه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد النجدي شرحاً لطيقاً مفيداً مسبوکاً سبکاً حسناً، ونظمها الشيخ صالح بن حسن البهوتي من علماء القرن الحادي عشر بمنظومة أسماها (وسيلة الراغب لعمدة الراغب)»<sup>(١)</sup>

وعن سبب تأليفه لهذا الكتاب يقول الشيخ البهوتي في مقدمته: «فهذا مختصر في الفقه على مذهب الإمام الأمثل أحمد بن محمد بن حنبل، تشتد إليه حاجة المبتدئين، سألتني بعض المقصرين والعاجزين، جعله الله خالصاً لوجهه الكريم وسبباً للزلفى لديه في جنات النعيم، ونفع به، إنه هو الرؤوف الرحيم»<sup>(٢)</sup>

ولدي مصورته، وقد ذكر في خاتمة هذا الكتاب أنه فرغ من تأليفه في يوم الجمعة بعد العصر عشري شوال من شهر سنة خمسين وألف، أي قبل وفاته بعام واحد. لذا يعد هذا آخر ما صنف الشيخ البهوتي.

#### ٩- منسك في الحج مختصر:

قال ابن حميد: «ومن تصانيفه ... منسك مختصر»<sup>(٣)</sup>

ولم أقف عليه، ولم يعرف تاريخ تأليفه له.

(١) المدخل لابن بدران: ٤٤٤.

(٢) اللوحة الأولى من المخطوط (نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية برقم ٤٢٣٢/٨ موجود مصورتها بمكتبة معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى تحت رقم (١) فقه حنبلي.

(٣) السحب الوابلة: ١١٣٣/٣.

## وفاته:

توفي الشيخ منصور البهوتي - رحمه الله - في يوم الجمعة عاشر شهر ربيع الثاني سنة ١٠٥١ هـ بمصر ، ودفن بتربة المجاورين بعد ما أصابه المرض في يوم الأحد الخامس من نفس الشهر ونفس السنة .

## عنوان الكتاب وتحقيق نسبته إلى مؤلفه وبيان منهجه فيه

### عنوان الكتاب :

يسمى هذا الكتاب بـ « إرشاد أولي النهى لدقائق المنتهى » وقد اتفقت جميع النسخ الخطية التي وقفت عليها على هذه التسمية .  
وهذا الكتاب عبارة عن حاشية على كتاب « منتهى الإرادات » لابن النجار الفتحوي الحنبلي ، وقد صرح الشيخ البهوتي بذلك في مقدمتها وذلك بقوله :  
« فهذه حواش على المنتهى » .

### تحقيق نسبة هذه الحاشية إلى مؤلفها الشيخ البهوتي :

هناك أمور وشواهد كثيرة يستدل بها على إثبات أن هذه الحاشية من وضع الشيخ منصور البهوتي وتصنيفه ، وهي :-  
- جاءت صفحة العنوان بجميع النسخ مثبتاً عليها عنوان الكتاب واسم مؤلفها .  
- جاء في خاتمة إحدى النسخ الخطية<sup>(١)</sup> ما نصه : « وقد انتهى تحريره في يوم الاثنين تاسع عشر صفر الأحد من شهور سنة ست وثلاثين وألف من الهجرة النبوية على يد الفقير منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي الحنبلي » .

---

(١) النسخة المرموز لها بـ (هـ) وهي مصورة عن النسخة الخطية الموجودة بمكتبة الموسوعة الفقهية بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية رقم خ ٢٣٦ .

- اشار كل من ترجم للشيخ البهوتي إلى انه له حاشية على المنتهى وذلك في سياق ترجمته .
- كما أحال الشيخ البهوتي إلى الحاشية في مؤلفاته الأخرى ، مثل نقله في كتابه «كشاف القناع» عن الحاشية في مواضع عدة كذلك في شرح المنتهى .

### منهج المؤلف :

- لم يصرح البهوتي بمنهجه في هذه الحاشية ، ولنا أن نستنبط منهجه الذي سار عليه ، ونجمله فيما يلي :-
- يذكر البهوتي المسألة من كتاب «منتهى الإرادات» لابن النجار ، ويصدرها بعبارة «قوله : ....» ثم يعقبها بشرحه .
- غالباً ما يرد المسألة من كتاب المنتهى مختصرة جداً ، لدرجة أنه يأتي في كثير من الأحيان بكلمة واحدة .
- يذيل نهاية الأبواب والفصول بفوائد وتتمات وتنبهات ، وينص على هذه العبارات .
- أكثر من التعريفات اللغوية للألفاظ المبهمة والغامضة ، وكثيراً ما كان يعتمد في ذلك على القاموس المحيط للفيروز آبادي ، والصحاح للجوهري وغيرهما .
- اعتمد في حاشيته على كثير من النقول في أصول الفقه والقواعد الفقهية .

### صزايا الحاشية :

- من خلال دراستي لشخصية البهوتي تكوّن لدي تحليلاً لشخصيته ، فهو عالم متمكن وسلس وبسيط ولا يميل للتعقيد والغموض ، فالمتابع لأعماله يجد

أن غالبية أعماله حواشٍ وشروحاتٍ لكتب الفقه ، ولا يقوم بعمل الحواشي والشروح إلا عالم واسع الاطلاع غزير العلم ومحرر دقيق ، ودائماً تكون الشروح والحواشٍ مفسرة لجميع المبهمات ، ومزيلة لكل الملبسات .

كما يتضح من الدراسة أيضاً أن الشيخ البهوتي إذا ما اهتم بكتاب ما ، وزاد حرصه عليه اشتغل عليه مرتين مرة بعمل حاشية له ، وأخرى بشرحه ، وهذا ما صنعه في كتابي «المنتهى» وكتاب «الاقناع» .

فبدأ بحاشية المنتهى - الذي نحن بصدد إخراجها - وذلك في عام ١٠٣٦هـ ، ثم بعدها بأربعة عشر عاماً - أي في عام ١٠٤٩هـ - صنف شرحه للمنتهى ، ويدل ذلك على حرصه وعنايته بهذا الكتاب .

والشيء نفسه فعله مع كتاب «الاقناع» حيث قام بتصنيف حاشية عليه في عام (١٠٤٠هـ) وفي عام (١٠٤٦هـ) قام بتصنيف شرح على كتاب «الاقناع» أسماه : «كشاف القناع عن متن الاقناع» .

وتمتاز الحاشية عن الشرح ببسطه للمسائل فيها دون الشرح ، كما يتوسع فيها بالتعريفات اللغوية ، وينهى كل فصل بفوائد وتنبهات وتتمات .

## وصف النسخ الخطية :

عندما بدا لي العمل على تحقيق هذا الكتاب شرعت في جمع نسخه الخطية المتوفرة ، فرحت أفتش في فهارس المخطوطات لكي أفر بنسخ أخرى غير نسخة والذي الموجودة بمكتبي ، ولم أكتف بالبحث في الفهارس ، فقامت بعدة اتصالات بأهل الخبرة والمعرفة في مجال المخطوطات والمكتبات ، وقمت بزيارات لبعض المكتبات في العالم حتى تجمع لدي ست نسخ خطية ، هي :-

### النسخة الأولى: وقد رمزت لها بنسخة (أ) ، وهي :-

#### نسخة مكتبة جامعة برنستون

ورقمها (١٥٤٤) ، وهي نسخة كاملة ، وتقع في (٣١٤ ورقة) ، وعدد أسطرها (٢٣ سطرا) .

وكان الفراغ من نسخها في يوم الجمعة سادس عشر صفر الخير سنة سبع وثلاثين وألف من خط مؤلفها .

وناسخها هو: أبو السرور بن شمس الدين بن عبد الله بن شرف الدين ابن أبي بكر الحواوشي الحنبلي الأزهري المولي بجامع الصالح .

وقد كتبت هذه النسخة من نسخة المؤلف ، وبعدها بسنة واحدة فقط .

### النسخة الثانية: وقد رمزت لها بنسخة (ب) ، وهي :-

#### نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف

ورقمها (٥٩ فقه حنبلي) ، وهي نسخة كاملة ، وتقع في (٣٥٨ ورقة) ، وعدد أسطرها (٢٣ سطرا) .

وكان الفراغ منها يوم الأحد ثالث عشر من شهر جمادى الأولى من سنة إحدى وأربعين وألف.

وناسخها هو: محمد بن خضير بن خضر الويلي الشافعي الأزهري.

### النسخة الثالثة: وقد رمزت لها بنسخة (ج)، وهي :-

#### نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف

ورقمها (١١ فقه حنبلي)، وهي أيضاً نسخة كاملة، وتقع في (٦٤٤ صفحة)، وعدد أسطرها (٢٥ سطراً).

وكان الفراغ منها نهار الخميس لخمس خلت من شهر جمادى الأولى من شهر سنة ١٠٤٢ هـ، ونقلت هذه النسخة من نسخة المؤلف.

وناسخها هو: أحمد بن يحيى بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الحنبلي الكرمي المقدسي الأزهري.

وتأتي أهمية هذه النسخة لسببين :

الأول : كونها نقلت من نسخة المؤلف.

والثاني : كون ناسخها نسخها لنفسه كما ذكر ذلك في ختمه لتلك النسخة، وفي ذلك دلالة على أنه من المهتمين الدارسين للفقهاء الحنبلي.

### النسخة الرابعة: وقد رمزت لها بنسخة (د)، وهي :-

#### نسخة مكتبة البلدية بالإسكندرية

ورقمها (٣٩٤٠ ج فقه حنبلي)، وهي كذلك نسخة كاملة ، وتقع في



(٣٥٨ ورقة)، وعدد أسطرها (٢٥ سطراً).

وكان الفراغ منها نهار الأحد يوم عشرين خلت من شهر ذي الحجة من  
شهور سنة ١٠٤٥هـ .

وناسخها هو: ياسين بن علي بن أحمد بن حمد بن محمد اللبدي،  
الحنبلي وهو تلميذ المؤلف، مما أعطى لهذه النسخة أيضاً أهمية.

### النسخة الخامسة: وقد رمزت لها بنسخة (هـ)، وهي :-

نسخة مكتبة الموسوعة الفقهية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية  
بجمهورية الكويت

ورقمها (خ ٢٣٦)، وهي أيضاً نسخة كاملة، وتقع في (٢٨٨ ورقة)،  
وعدد أسطرها (٢٤ سطراً)، ولكنها نسخة كثيرة السقط والتحرير، كما  
يوجد في كثير من صفحاتها طمس في السطر الأول منها.

وكان الفراغ منها يوم الثلاثاء سابع جمادى الآخرة من شهر سنة تسعة  
وخمسين بعد المائة والألف من الهجرة النبوية.

وناسخها هو: حماد بن محمد بن ناصر بن حماد بن شبانة بن محمد  
الحنبلي النجدي .

### النسخة السادسة: وقد رمزت لها بنسخة (و)، وهي :-

نسخة والدي الشيخ عبد الله بن طهيش - رحمه الله -

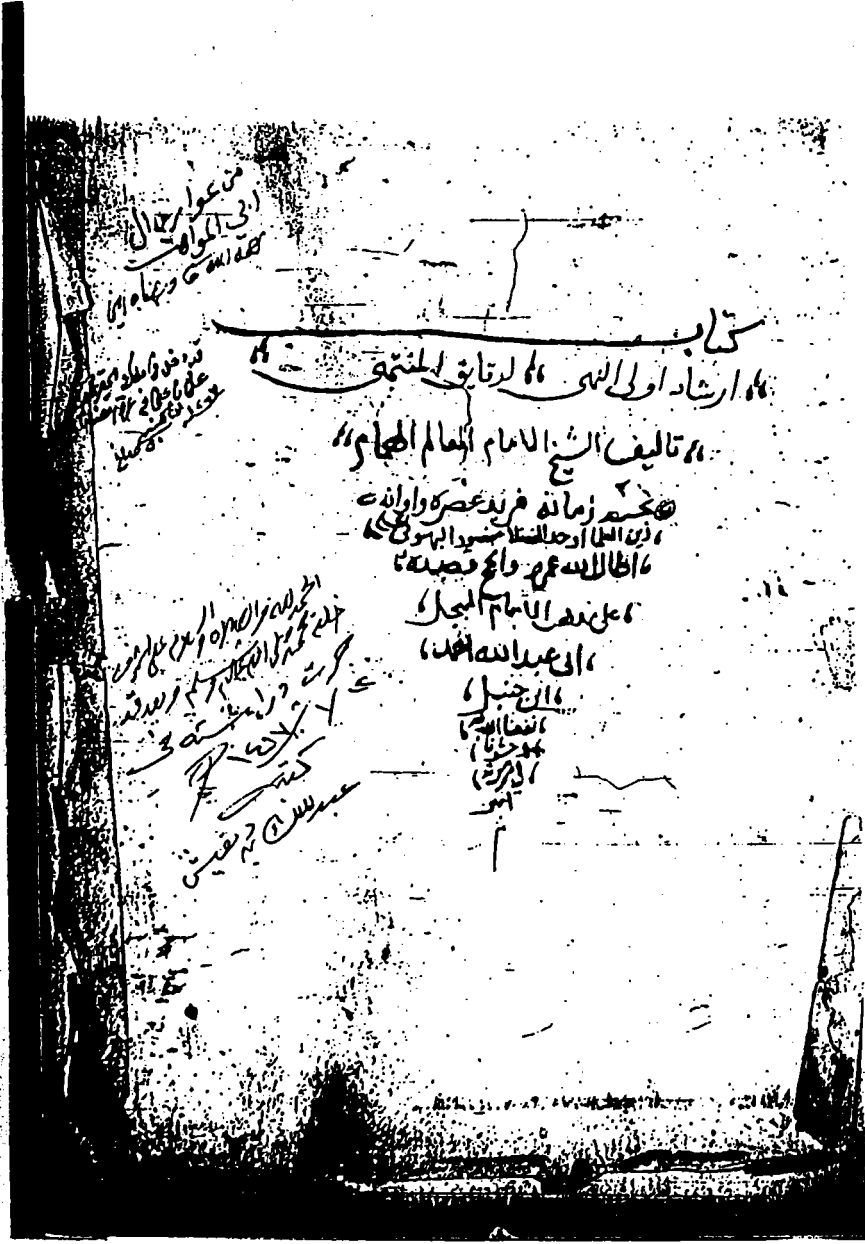
وهي نسخة كاملة تقع في (٤٤٣ صفحة)، وعدد أسطرها (٢٨ سطراً)

وهي منسوخة عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة الحرم المكي الشريف المرموز لها بنسخة (ج).

وكان الفراغ من نسخها في يوم الأحد الموافق السادس عشر من شهر ربيع الأول عام ألف وثلاثمائة وستة وسبعون من الهجرة النبوية. وناسخها هو: عبد الغفور نجم الدين الأندجاني المكر.

وبالرغم من حداثة هذه النسخة ، وكونها متأخرة جداً، لكنها كانت من أهم النسخ الخطية ، حيث كانت هي الحافز لي للقيام بتحقيق هذا الكتاب وإخراجه. فقد كان والدي - رحمه الله - حريصاً - كما هو دأبه - على اقتناء الكتب الفقهية والأصولية في جميع المذاهب وعلى وجه الخصوص الحنبلي. المطبوع منها والمخطوط ، ويبدل كل غالٍ وثمين في سبيل ذلك حب منه للعلم والتزود به ، وقد حظيت كتب الفقه الحنبلي باهتمام كبير، ومن ضمن ما حرص عليه هذا الكتاب «إرشاد أولى النهى لدقائق المنتهى» ، ولما كان التصوير في ذلك الوقت متعذراً، وأيضاً لرغبته في الحصول على نسخة من هذا الكتاب تكون بين يديه في أي وقت يشاء، فقد كلف أحد المختصين بنسخ المخطوطات بنسخ نسخة له عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة الحرم المكي الشريف - كما أسلفت - وانتهى منها في عام ١٣٧٦هـ، أي منذ ٤٣ عاماً، وقد دون والدي - رحمه الله - بخط يده على هامش صفحة العنوان أنه قد سدد لناسخها أجرته وهي تعادل مائتين وستين ريالاً في الوقت ، وأيضاً حدد قيمة الورق الذي كتبت عليه هذه النسخة بعشرة ريالات .

**نماذج  
من النسخ الخطية**



صفحة العنوان لنسخة مكتبة جامعة برنستون ( أ )



ترويضه بان الحمد لا بد منه ابتداء بنحو عليه وكل ذلك في الذكر  
 الفاضل ولم يرد في الاضمان فان كان له على ما بين كرمه  
 الذي خطبه اوده كرسعته ورجعته الا اذعية شعوطه في اسر القبط  
 كذا في الفاضل ولما جاءه قال لا يحسن قال ارجع عياله وابنيته ان كان له  
 عياله في ارضه الكراب وان قلنا ان ترمسة ارضه لا ارجع شعوطه وقال  
 قال عليه السلام الحمد لله والبر والفضل والفضل والفضل  
 وحبنا للطفه الا ارجع عياله في ارضه وهو اخص الراجح في الدين  
 في الدين يقولون ولا تضامن في طيلا قول لم يبق قول ولا ولما ولما في العطف  
 لا انه يقتضي المالكه قلنا في العطف لا المالكه في ان عياله في ارضه  
 انه في يده في الاضمان قلنا في الاضمان في العمل الفرضي ان لا يفرار  
 والاطلاق اذ في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 فما تدمع القره على كل امر ارجع له درهم فان عندك في قولنا في قولنا  
 ايا العايز والمال في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 ايرتمة الا ايرتمة في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 عمر من اعلم طلاقه في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 وجهه على طهها في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 شمل الا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 بالعتق في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 كل ما لا يفرار في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 انه في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 ما تدمع القره في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 والصلاة وبن لا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 كروا لوجه الا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا

من الحمد والشهيرة وكان الفرض من نسخة في عدم ايجته بما ذكره في نسخة  
 المحررة في ذلك في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 بالحمد والتقصير الذي في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا  
 في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا في قولنا

كتاب

المشتمل على رسالة الشيخ الامام محمد بن عبد الوهاب الحارثي العامري  
الغلاة العدد: اثنتان عشرة شيخ الاسلام  
في معنى الامانة العارف بربه العلي منصور  
ابن ادريس بن محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى  
الله تعالى لا تدركه الابصار واغاد  
عليه وعلى المسلمين



من ركنه من  
الذي يات به  
آمين

فقد حصل عرفت  
٣٧١٩٩

صبر  
٥٩

كرسية الخضر الزعيم - زين بن نيس ولا نيسن ياك رسو  
 له قدمها اقتضاه واسناده والاسلام بل نيسن ما هو في اياه ووجه من  
 يمشي واليه ويذهب - له من اجازيها التتبع طبع تامه من عباد النبي  
 بوضع صلاة وتفرغ بالعلم فله مع زواجر فرقة من رعات سماء والله  
 السال اذ يفتخ بها كاشح باطنها وان جعلها فاعلمت بذكر الكرم والاربع  
 وقاض حاج ابن الشيطان الرجيم انه يوفيه جنته - لشيء الله الرحمن الرحيم  
 اجتمع بها ابتداء الفلك الجوزي ولا يحد كل ما في الاله واليه من  
 اقدارهم الزعم لها بترايا بقا الميركة واليا فيه الفاصلة والاشارة الى بيت  
 تخرج من الوجوه والناقص اليه من ان الله عز وجل استحق من السور والقرآن  
 ثم قد قلت له وفي الورد وغيره من الفروع والاشارة الى الله عز وجل  
 فيم قلت الورد في كل ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل  
 الورد والاشارة الى الله عز وجل من الورد والاشارة الى الله عز وجل  
 فيم قلت الورد في كل ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل  
 الورد والاشارة الى الله عز وجل من الورد والاشارة الى الله عز وجل  
 فيم قلت الورد في كل ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل  
 الورد والاشارة الى الله عز وجل من الورد والاشارة الى الله عز وجل  
 فيم قلت الورد في كل ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل  
 الورد والاشارة الى الله عز وجل من الورد والاشارة الى الله عز وجل  
 فيم قلت الورد في كل ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل  
 الورد والاشارة الى الله عز وجل من الورد والاشارة الى الله عز وجل

تصفوه على اصيله وجهها ثم يذهب غشي الخاوي وهو من ليعن  
 بالي من الله عليه ونظم اجتهادها في اسمها فان اسمها اوله اوله او بعد  
 المشه من سائر اصطحابه بقره ان مات عنها كابر حاله فوه - على  
 الذهب الامير او الميرق والمسته الا يوسه - طانه ونما له -  
 وبعد كالتقوي في غضا الامتداد او سلاوا - طرقته ينسله صل الله عليه  
 وقطبه وترا سلاوه وبمن على العلم حيث خذنا لنا واليه ويوسنا  
 واذا زينا الدر الثوب مع التفرق واليقينه والماز هذا من فخرنا ذلك  
 وانك انتاس حرمه - فاسعد انفسه في اذنه فاعلمه الحماض واليه  
 لما جرت في سائر النسخ الا ان الدين الياوي يقتصر من كل ما  
 الاضاح على سائر النسخ الا ان الدين الياوي يقتصر من كل ما  
 ان هذا من تفرقة هولته القم اي او كذا في العلم ونيل في  
 ذلك وان سلا حاتم برة الاحكام الشريعة والرسيه والنسلا في نسوة  
 هكذا حادوا كرا حادنا السند من غير على يذهب الامارخ الذهب  
 الاصل في كل ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل  
 فالاجابة قال ان مبلغ زادله ذهب الاشارة الى الله عز وجل  
 من جميعه اجتهادهم في ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل  
 بولت كذا اشارة الى الله عز وجل وانما السند من غير اجتهادهم في ما في الورد  
 غير الله من تفرقة هولته القم اي او كذا في العلم ونيل في  
 الترمذيه بعض الرؤا وقوله لله تفرقة هولته القم اي او كذا في العلم ونيل في  
 كذا او سلا واجامع وقوله بعض العقاب تفرقة هولته القم اي او كذا في العلم ونيل في  
 حجة عنده على الراجح ونا رواه من نسخة الا تفرقة هولته القم اي او كذا في العلم ونيل في  
 او دونه في كسبه ولم يرد له فتمت علاقه تفرقة هولته القم اي او كذا في العلم ونيل في  
 الاكثر وانما قولنا في كل ما في الورد من اشارة الى الله عز وجل







كتاب وارشاد اولي النهي لدقايق

المشرف جمع الشيخ الامام والجم الهادي  
العالم العلامة العروة الفاضلة مفيد  
الطالبيين الاقطر والقدر يسر  
ومولانا الفاضل الشيخ منصور  
الحسناني بن ادرسين  
ضيق الله تعالى في

فان  
فان  
فان

فان

فان  
فان

روي عن ابي عبد الله  
وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما  
من قوله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اجل قار من كتاب الكورس بالزعمان  
امام عمر اخيه النبي بيده القسري  
امر سبع ملوك كل منهم ينجسها بالاسنة  
لم يذهب شيئا ابدا الا شاة الله تعالى



وقال عليه السلام من وضع يده على بطن امراته وهو حامل  
وقال بسم الله الاحد العشر الذي لم يولد ولم يؤد للدين  
اني سميت ما في هذا البطن محمدا باسم محمد فانه يكون  
غلاما باذن الله تعالى فانزل اخري من قرأ هذا لا يضر  
على بطن امراته في حال الحمل قبل الولادة ويكون ذكرا  
باذن الله تعالى اللهم اني سميت ما في هذا البطن  
محمدا واحدا باسم سيد الذي اخطفتها واخذتني محمد





١٠٧٧

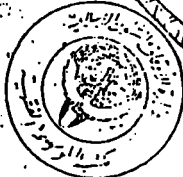
كتاب ارشاد اولي النهي لدقايق  
 العالم العلامة الفها مه مفيد  
 انما للذين بالاقراء التدريس سيدنا  
 ومولانا العارف بالله الشيخ  
 شمس الدين الحسيني ابن ادريس  
 نسو لانا ام احمد بنى الله  
 سبح الله تعالى في من طلب العلم والحديث فادبوا بغير ما حرم الله  
 سنده وانما دواجم للعلوم كلها وعبدت شر الحديث  
 علمنا وعلى صححة الضم في دما في وصحة العلم  
 المتلوق  
 من رتبة  
 امين  
 امير  
 ام

٧٧٧٧	نزة وصول الكتاب
٢٩٠	مقبلة
٥	المختزات
٥	الرف





الحمد لله على فضله والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
 محمد وآله وصحبه وسلم كتاب ارشاد اولنا النبي  
 لدقائق المنتهى جمع الشيخ مفيد الطالبين  
 بالاقراء والتدريس سيدنا ومولانا العارف  
 بالله الشيخ منصور بن ادریس  
 فحسبنا الله ونعم الوكيل  
 واهاد علينا على  
 المسلمين من ربه  
 امين



ح ٢٣٦  
 مكتبة الدولة  
 الكويت

واقفت هذا الكتاب بدل السيرة مورد الضمان كانت  
 وقف من كتب المرحوم الاخ عبد الله وجعلنا هذا وقفه لها  
 والله خيرت اهدين

وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية  
 مكتبة الموسوعة الفقهية  
 رقم التسجيل: \_\_\_\_\_  
 رقم الترخيص: \_\_\_\_\_

صفحة العنوان لنسخة مكتبة الموسوعة الفقهية  
 بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت ( هـ )

الجديته على فضلاءه والصلابة وقلة كلامه على غيره وعزله عن روضه وسر منظر  
 منزل **وهو** من هذين حواشي على النبي صلى الله عليه وآله وسلم من روضه منظر  
 يشكك في فهمه من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 بها كما يقع صاحبها في فهمها خالصة لوجهها كغيره من روضه منظر من روضه منظر  
 الشيطان **الحكم** في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 وعلا جديته على غيره وبالابن الوهاب في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 التكرار واليا فيهما الصاحبين ولا يستعان على غيره من روضه منظر من روضه منظر  
 من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 الامه وهو روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 وسيم قديته القارون كما روي في وصلته كثرة الاستعمال والله اعلم بالصواب  
 الرضا صاحبها في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 من الرضا في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 النعم والرحيم المفضل له في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 قدم على الرحيم **في روضه منظر** من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 على روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 واختار الجرازة الفعولة بالضامة لقصده استمرار الفعل وحدوثه وقتها  
 بعد وقتها وحالاتها في حاله في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 بين القليل وسد لوله قوله كما جاء في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 حتى وان جاءه تعالى لثباته في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 الراجح في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 اوله في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
**وله** في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر

صلواته عليه وتعالى لهما عاينهما في القفظة او القفظة او القفظة او القفظة  
 مؤنونا في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 الاحكام في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 وتبعها كما يكون بها لان انتقال من اسلوبها الى اسلوبها اخرى قلدها بمعدنية  
 ضلوا اسر عليه في خطه وسرسلاته ودينه على الخلف حيث حذف الصواب في  
 في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 التي كالطعام الجايح وهو تاليف الشيخ العلامة علي بن ابي طالب في روضه منظر  
 في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 موثق الدين بن قنبر في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 الكاظم وقيل غير ذلك واصطلاحا تعرفه الاحكام الشهية للشيخ في روضه منظر  
 اوابا للقرية القريبة هكذا حان ببعض اصحابنا المنقذين في روضه منظر من روضه منظر  
 الخ من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 يدل على ما كان قاله في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 بخبره من تسمية النبي **في روضه منظر** من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 لم يوفق كتابا مستقلا في الفقه وانما اخذ منه في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 الفقه وسر اقره في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 بعض الروايات في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 او الجمل في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 وما رواه من سنة او اثره في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 ولرفعت بخلافه في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 بخلافه في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 وقد مر في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 التي رويها في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر  
 والاشارة في روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر من روضه منظر





فائدة هذه النسخة هي

حاشية الشنفر

البرزوخ الحنبلي المصري للتوفيقية

على متن المتن الشري الفخر قبل ان يشرحه

كتاب

امرشاد اولي النهي لدقائق المنتهى

مجموع

الشيخ الامام والمجرب الضامن العالم

العلامة لعمدة الفحامة مفيد

الطالبين بالاقراء والتدريس

سيدنا ومولانا العارف

بالله الشيخ منصور الهروي

الحنبلي بن ادریس

المعتمد عليه في

ضبح الله تعالى

في مدته

والمعادنيا

وعلى الملية

مهد برکتہ

آمین

٢

انضم الي كل من  
يضع الي كتبي  
على ان  
يضع الي كتبي  
على ان

دعنا اجمع لنا  
والورق عشرة  
وانتم انا  
والنسخة الاصلية  
الملي كرسية

رَبِّ لَسْرٍ      بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ      وَبَدِ تَعَبٍ

المجد لله على فضاله . والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 ومن مشى على منواله .  
 وبعد فزيد خراس على المنزى . تبلغ قاصده عمه مائة الف مرة . توضع شكاه  
 وتقرب للفهم مسأله . مع زيادة فروع همه . وكانت رصة . والله اسأل  
 ان ينفع بها . كما نفع باصلها . وان يجملها خالصة لوجهه الكريم . وان  
 يعصمها وقاراً من الشيطان الرجيم . انه زَوْفٌ رَجِيمٌ .  
 قوله بسم الله الرحمن الرحيم ابتداءً اقتداءً بالكاتب العزيز وعمل بحديث  
 كل امرئى بال لا يسأل فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداءى ناقص البركة  
 والياء ينال للمصاحبة او للاستعانة على تنزيل الموهب الناقص البركة منزلة  
 المعصوم والاسم مشتق من السم وهو الملو فاصله سموه بنت لانه وهى  
 الواو وعوضه عن الهمزة الوصل او من السمة وهى الملاحة فاصله وسم  
 قلت الواو همزة كارت ثم وصلت لكثرة الاستعمال والله اعلم على الذات  
 الواجب الوجود المستحق لجميع الجماد والرحمن الرحيم وصفان له مشتقان  
 من الرحمة واصلاً بمثل القلب والغطائه ومعنى الرحمة المفيض لم ير كل  
 النعم والرحيم المفيض له ما تقطع وقيل ان الرحمة علم بالعلية عليه تعالى  
 ولذلك قدم على الرحيم .  
 قوله احمد الله اى اتين عليه بحمل صفاته وكل من صفاته بحمل فهو حمد بجميع صفاته  
 ولم يقل احمد الخالق ونحوه من الصفات لئلا يتوهم انه انما حمده او انه انما  
 يستحمده الحمد لا بعد تلك الصفة وحمدها واخبار الجملة الفعلية المضارع لقصد  
 استمرار الفعل وحدوثه وقتاً بعد وقت واما لا غيب حال غيب تراضى النعم  
 وتجدد دعائها او للتباسية بين القائل ومدلول قوله كما اجاب به .  
 قوله وثق لى ان احداى وانما حقين بالله احمده تعالى لتوحيده التوحيده  
 من اعظمها توفيقى للاستفال بالعلم الى ان بلغت ما بلغت .  
 قوله ولو على الله هم اتباعه على دينه على الشهور واصلة اوله تحركت الواو  
 وانفتح ما قبلها قلت الفاعل الكسائي لسماحة تصغيره على اهل اهل  
 قلت الراء همزة تم الهمزة الفاعل سبويه لتصغيره على اهل .

سه كتابه هذه الحاشيه للباركه ان شاء الله تعالى نزل الخميني لحسن  
خلت سه شهر جمادى الاولى سه شهر سنة ١٠٤٢ هجرية ثمانية  
والاربعية بعد المؤلف هجرية ونقلت هذه النسخه سه نسخه المؤلف  
حفظه الله تعالى علينا وعلى المسلمين آمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وكتبه لفته ولله شاد الله  
لمه بعد الفقير الحقير احمد بن يحيى بن يوسف ابنه ابى بكر بن احمد  
الحنبلية الكرامى المقدسي ثم الازهرى عن الله عنه امين

نقل هذه النسخة الراجي عفوية عبد المغفور نجم الدين الاندلسي  
ثم المكي وذلك بأمر فضيل رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بمكة الشيخ  
عبد الله بن عمر بن دهبني عن الله عنه . وذلك سه النسخة المخطوطة  
بمكتبة الحرم المكي تحت رقم ١١ سه فهرس كتب الفقه الطبلي وكان الفراغ سه  
نسخه يوم بوجه الموافقة السادس عشر سه شهر ربيع الاول  
عام الف وثلاثمائة وستة وسبعون سه الرجوع النبوية على صاحبها  
افضل الصلوة وازكى التحية وعلى آله وصحبه اجمعين