

الدكتور عز الدين السيد أحمد

لوحات من أم الثورة

مقالات سياسية



لوحات من أم الثورة

2014

الدكتور عزت السيد أحمد

الدكتور عزت السيد أحمد

دعوات من عالم البوذية

1



الدكتور عزت السيد أحمد

دعوت من أجل الوحدة



2014



دار أنهار للدراسات والترجمة والنشر

كل الحقوق
محفوظة

تمنع طباعة هذا الكتاب أو بعضه بأيّ وسيلةٍ من وسائل الطّباعة
والنّشر والإعلام من دون موافقةٍ خطيّةٍ من الناشر أو المؤلّف
تطلب النسخة الورقية أو الإلكترونيّة من الناشر على البريد التالي

Sameah3@gmail.com

لوحات من ألم الثورة

الدكتور عزت السيد أحمد

٣١٤ صفحة

دار أنهار

بيروت

٢٠١٤م

للهدوء

لا أدرى لمن أنظر الإهداء
وقد تشابهت كل الأسماء
وتشابهت نواها كل الأشياء
مساوته الأسماء مع الأشياء
سأترك الإهداء مطلقاً !!
عزت
١٤٢٤



صحيحٌ أنّ كُتبي الأربعة في الثورة السورية التي تصدر معاً بالتزامن في آخر عام ٢٠١٤م كلها أشبه بيومات تحليلية للثورة السورية بكل معطياتها وجوانبها وأبعادها وآفاقها... إلا أنّ الفرق بين هذا الكتاب والكتب الثلاثة الأخرى أن تلك الثلاثة لكلٍّ منها موضوع خاص، سياق واحد لموضوع عام محدد. فكان للنظام والثورة كتاب، وللمجتمع الدولي كتاب، وللثوار والثورة كتاب.



أما هذا الكتاب فكان في كل الموضوعات وغيرها. وفي حين أنّ الكتب الأخرى كانت مقالات كلها تقريباً كبيرة أو صغيرة أو متوسطة... فإنّ هذا الكتاب ليس مقالات بقدر ما هو وخزات، إضاءات خاطفة على فكرة أو موضوع أو تصريح أو سلوك في وقته وتاريخه... هذه الوخزات والإضاءات معظمها ليست موجودة في الكتب الأخرى إلا القليل النار، وبالضرورة ليس ما هو موجود في تلك الكتب موجوداً هنا إلا الاستثناء القليل ولكنّ على نحو خاطف مختصر سريع.

مثل العادة لا أريد أن أطيل في التقديم ولكنّ نقطتان لا بُدّ من الإشارة إليهما في هذه المقدمة توضيحاً. الأولى كما أشرت في مقدمة السلسلة أن كلّ هذه المقالات واللوحات منشورة في وقتها وتاريخها المرقوم فوقها في صفحتي

الفيسبوكية والمدونة، إلا أنّ لوحات هذا الكتاب قد يقع فيها خطأ في التأريخ ما بيّنَ يوم أو بضع أيام لأسباب برمجية صعب الوصول إلى اليقين فيها. والإشارة إلى التّاريخ مسألة مهمة وليست عابرة في هذا السياق، ولذلك اقتضى التنبيه.

النقطة الثانية هي وإن كان هذا الكتاب بمنزلة خاتم سلسلة كتب الثورة السورية إلا أنّها خاتمتها في هذه المرحلة فقط أي لغاية خواتيم عام ٢٠١٤م لا أكثر، فثمّة الكثير مما يجب أن يقال تبعاً للتطورات والمعطيات الجديدة، وإن كنت أجرم بأنني قلت كل ما يجب أن يقال وحللت كل ما يجب أن يحلل، وكل ما سيكون لن يكون إلا تحقيقاً لما توقته ودوراناً في فلكه لا أكثر.

وكل ثورة وأنتم سالمون.

٢٠١٤/١٢/١٢م



١٦ تشرين الثاني ٢٠١٤م

الثورة السورية والمؤامرة الكونية



مقدمة السلسلة

عرف التاريخ الكثير من الثورات في مختلف بقاع العالم. ولكنَّ ثورة كالثورة السورية لم يكن ورثماً لن يكون. لم يعرف التاريخ ثورة مثل الثورة السورية تعبير غير مبالغ فيه على الإطلاق. لم يعرف التاريخ ثورة مثل الثورة السورية تعبير لا ينصب دلائلياً على جانب واحد بل على مختلف جوانب الثورة ووجوهها بذاتها وبما ثارت عليها وبالمحيط الخاص والمحيط العام أو ما يمكن وصفه بالموقف العالمي الخاص والشامل. بكل ذلك لم ورثماً لن يكون مثل الثورية ثورة أبدأً. وأكرر لا مبالغة في هذا الوصف على الإطلاق. بل أريد أن أقول إن كل ما كتب وما سيكتب لن يستطيع التعبير عن حقيقة ما كان على مدار الثورة السورية.

هذا الكتاب هو جزء من سلسلة كتب في تتبع الثورة السورية من زوايا متعددة. كل كتاب يسلط بعض الضوء على واحدة من الزوايا؛ المجتمع الدولي، السوريون وثورتهم، النظام والثورة... ومعها منعكسات أُخرى من قبيل الحرب على الأمة والإسلام، والتأزم الدولي. وهي كلها مقالات صحيح أنَّها مقالات سياسية تحليلية ولكنها أقرب ما تكون إلى متابعة يوميات الثورة، لا

أسميها يوميات وجودية لأنها ليست تأملات فلسفية. إنها تحليلات ورؤى وقراءات لما يدور ولما يتوقع أن يكون.

ثمّة الكثير من الرؤى والتوقعات والتحذيرات التي سبقت الواقع كثيراً، وهي كلها منشورة بتواريخها على صفحات الفيسبوك وفي بعض مواقع الإنترنت الإعلامية والفكرية وغيرها. أعني أنني سأعيد نشر هذه المقالات والتعليقات كما نشرت في وقتها وتاريخها توثيقاً لموقفى وتحليلي الشخصي بالدرجة الأولى، وتوثيقاً لتاريخ الثورة وأحداثها من جهة ثانية. في هذا الإطار وقبل الانتقال إلى فكرة جديدة لا بُدَّ من الإشارة إلى أن كثيراً مما كتبت في السنة الأولى ضاع مع ضياع حساب الفيس بوك، بقيت منه شذرات أتركها إلى لوحات عابرة أو قصيرة من ألم الثورة.

كل ما ستنتهي إليه المقالات هنا في هذه السلسلة هو جزء صغير من الثورة السورية. هي في حقيقة الأمر أشبه بالمواد الخام في بعض أوجهها. أعني من المتعذر عليّ تغطية كل الجوانب أو حتّى كل ما يجب قوله ولا كل ما يستحق قوله. إنها معالم وأضواء لا يجوز الادعاء أنّها تصور الثورة السورية.

في أيلول عام ٢٠١٢م كتبت في سلسلة لوحات من ألم الثورة لوحة بعنوان «أسطورية الثورة السورية». كتبت فيها:

سيسقط بشار الأسد ونظامه^(١).

ولهذا أمرّ سيتمُّ ولو وقفت جيوش الأرض لتمنعه...

(١) . لهذا ما كتبت في أيلول ٢٠١٢م، والآن أتساءل: هل سيسقط النظام فعلاً؟ النظام سقط وانتهى ولو بقي حاكماً، وما كان للنظام قبل الثورة لن يكون بعدها بحال من الأحوال... النظام فقد الشعب وإذا بقي بقي بلا شعب، ثمّة ما أشرح فيه ذلك في غير مكان من هذه السلسلة.

وجيوش الأرض تفعل ذلك أصلاً^(٢)...

وستبقى هناك أسئلة كثيرة تنتظر الإجابة... وستبقى قصص هائلة العدد تحتاج من يحكيها.

والسؤال: من سيعرف كل ما حدث؟

ومن سيستمع إلى كل ما حدث؟

والسؤال الأخطر: هل سيصدق الناس قصص الثورة السورية؛ من كل

أنواع المعاناة وكل أنواع ممارسات النظام؟

إنَّ ما حدث ويحدث في الثورة السورية يفوق الأساطير ويفوق الخرافات... نحن أنفسنا لا نصدق أن ما يفعله بشار الأسد وعصاباته هو حقيقة... نرى بأعيننا ولا نصدق... نظن ذلك مناماً... يا الله والله في المنام لا نستطيع أن نتخيل ذلك.

الله أكبر كم مصيبتنا كبيرة؟؟؟ كيف سيصدق الناس أو حتى الأجيال القادمة أنَّ نظام بشار الأسد فعل بنا ذلك... ذلك الذي لا يمكن أن يصل الوصف إلى ربع ربع دقته الواقعية؟؟؟

وفي الفترة ذاتها والإطار ذاته وتحت عنوان «سيسقط النظام عاجلاً أو آجلاً» إثر مجزرتي معضمية الشام، ومجزرة داريا كتبت:

سيسقط النظام عاجلاً أو آجلاً، ولكنَّ الحقيقة التي يجب أن ندركها الآن هي أنَّ ما عشناه ونعيشه من مآسي وجرائم تفوق الخيال في فظاعتها، وإذا كنا

(٢) . منذ بداية الثورة وأنا أحذر من تسليم ربة الثورة والسورين للخارج، وأحذر من أن الخارج بالطلق ضد

الثورة السورية، ولكنَّ أحد لم يرد أن يسمع ولا ان يفهم... وَفَقَدَ السوريون ثورتهم وسورتهم.

نحن الذين نعيشها ونراها بأعيننا نكاد لا نصدق أنّها حقيقة على أرض الواقع
فكيف الحال بمن سيسمع؟؟؟

أخاف أن لا تصدقنا الأجيال القادمة من أبنائنا وأحفادنا لأنّ ما عشناه
ونعيشه يفوق فظاعةً وشناعةً كل حدود العقل على التصديق...
فماذا نفعل؟؟؟

يجب توثيق كلّ ما نستطيع بكلّ أنواع التوثيق ويجب أن تحفظ الوثائق
بأكثر من طريق وأكثر من مكان. وأرجو من الجميع الانتباه إلى أن الفيس بوك
واليوتيوب ليس أماكن تخزين مضمونة ولا موثوقة لأننا قد لا نجد شيئاً^(٣).
ولذلك على الذين يعيشون في الخارج (على حساب الثورة) أن لا يظنوا أنّ دعم
الثورة لهم كرمى سواد عيونهم ولا كرمال شوارب الذين خلفوهم... ما يصلهم
من دعم أمانة في أعناقهم من أجل خدمة الثورة وخدمة الثورة ما لا تحتاج إلى
شرح كثير. وإلا لماذا لا تنفق الثورة على كلّ من يعيش في الخارج؟؟؟؟؟؟

وقفت عند هاتين اللوحتين للكشف عن الحقيقة التي يصعب تصديقها
وهي أن أحداً لن يصدق ما سيروى عما حدث في سوريا، لأنه يفوق الوصف.
كان لهذا الكلام بعد سنة ونصف من الثورة، أي عندما كان كل ما حدث عبر
السنة والنصف كلها أقل مما سيحدث شهرياً بعد ذلك... فكيف ستكون
الصورة إذن؟ لذلك تحديداً كتبت تعليقاً في أواخر عام ٢٠١٢م أقول فيه: «من

(٣) . كتبت ذلك أيلول ٢٠١٢م، إثر فقدان حسابي على الفيس بوك وضياع كل ما كتبتة وقد كنت أربي على
الرجوع إليه من باب التوثيق لأنه من الصعوبة بمكان الاحتفاظ بما أكتب/ نكتب على الحاسب لأسباب
أمنية.

لم يعيش الثورة السورية لا يحقُّ الإفتاء فيها حتَّى لو كان سورياً». وهذه مسألة مهمة وخطيرة يجب أن تؤخذ بعين الحسبان.

لا أريد أن أطيل في التقديم، ولكن لا بُدَّ من الإشارة تذكيراً لعدد من الأمور:

أولاً: لا يجوز فهم الثورة السورية من خلال مجتزئات هنا أو هناك، أو تحليلات موتورة أو مناخزة أو جاهلة وما أكثر الجاهلين الذين أفتوا في الثورة فتاوى أدت إلى خراب ودمار وإساءة فهم.

ثانياً: لهذا الكتب جزء من سلسلة كتب تتوقف عن الثورة السورية كل منها يسلط الأضواء على وجه أو زاوية من الزوايا.

ثالثاً: هذه الكتب أضواء شبه يومية تلقى على جزئيات وتفصيل وعموميات وليست أبحاثاً. هي مقالات تحليلية سريعة وخاطفة في بعض الأحيان، ومع بعض التوسع في أحيان أخرى. فيها أحداث ووقائع وتعليقات عليها ورؤى وتوقعات.

رابعاً: ثمة الكثير من الأمور التي لم تقف عندها هذه الكتب بسبب طبيعة المتابعة.

خامساً: ثمة الكثير مما يجب الوقوف عنده بتفصيل ومعالجة، فمقالات هذه الكتب تسليط أضواء على وقائع وأحداث وتصريحات وسلوكات أكثر مما هي أبحاث.

سادساً: تم توزيع المقالات على أبواب نحو ست أبواب هي كتب السلسلة، منها بالضرورة ما يستحق أن يكون في أكثر من باب أي كتاب.

ولذلك من الأفضل عدم الحكم الجزئي على مقال هنا أو هناك من دون وضعه في سياق الكل.

سابعاً: هذه المقدمة ستكون عامة فيما خصص للثورة على نحو خاص، ورتباً يكرر مقال أو أكثر في أكثر من كتاب، وسيشار إليه في موضوعه ومواضع تكراره.

ثامناً: سيكون لكل كتاب مقدمته الخاصة التي ستكون مكثفة مختصرة. تاسعاً: كل هذه الكتب جاهزة وقيد النشر والثورة ما زالت مستمرة، والفوضى تضرب أطناهما في سوريا والثورة والنظام والمنطقة. يعني ذلك أنّها سيكون بعدها فيما تفترضه الضرورة المنطقية والواقعية أشياء أخرى تستدعي أن تكون الحلقة الأخيرة.

عاشراً: رتباً أعيد بناء هذه الكتب معاً في كتاب واحد ولكن ببنية جديدة تستوفي ما كان ناقصاً وتربط المتماثلات.

ختاماً، سأورد المقالات تباعاً لتواريخ نشرها، أقدمها بالأحدث تباعاً، إلا إذا اقتضت الضرورة غير ذلك في بعض الأحيان. ولن أشير إلى التقديم أو التأخير في ذلك فتواريخ المقالات ستكون على رؤوسها.



١ / ٩ / ٢٠١١ م

لوحات من ألم الثورة



أديب الشيشكلي الثورة^(٤)

حكم الشيشكلي سوريا... وانقلب عليه الجيش ورُيماً الشعب معه. وعندما وصله الخبر شدَّ الرِّحال وأعلن أنَّه سيغادر سوريا، استغرب كبار ضباطه انهزاميته وهو من هو، وقال له رئيس الأركان شوكت شقير: بإمكاننا أن نسحقهم خلال ساعات. فقال الشَّيشكلي:

أنا أسست الجيش السُّوري ليحارب إسرائيل لا ليقنتل مع بعضه ولا ليقنتل شعبه

هَذَا هو السُّوري

هَذَا هو المخلص لوطنه

هَذَا هو المقاوم الصادق



(٤) . في ١٩/٥/٢٠١١م اجتاح الجيش المعضمية ولكني كنت في اللاذقية، ولكنَّ اجتياح المعضمية في ٢١/٨/٢٠١١م حضرته وشهدت في العجب، وقبل أيام كنت في اللاذقية وشهدت اجتياح الرمل الجنوبي في اللاذقية ورأيت فيه العجب العجاب... ولذلك وردت هذه الخاطرة إلى ذهني.

٤ / ١٠ / ٢٠١١ م

لوحات من ألم الثورة



يسقط كل شيء^(٥)

عندما يرفع نائرٌ شعاراً يقول:

يسقط النُّظام والمعارضة

تسقط الأُمَّة العربيَّة والإسلاميَّة

يسقط مجلس الأمن

يسقط العالم

يسقط كلُّ شيء

فهذا يعني أنَّه ذاق من الجميع ما أفقده الأمل بالإطلاق من الجميع

أدرك مواطن سوريٌّ ذلكَ فهل ستدرك قيادات الثورة ذلكَ؟



(٥) . لهذه لوحة رفها ثوار كفرنبيل بهذا اليوم المؤرخ أعلاه.

لوحات من ألم الثورة



حديث ما بعد الثورة

مع تباشير انتصار الثورة التي بدأت تلوح جيّداً في الأفق بدأت النَّاسُ تسأل عما بعد الثورة؟ ماذا يجب أن نفعّل؟ ما المهمات والواجبات؟ ما المشروعات القادمة؟ الحقيقة أنّ المطلوب كثيرٌ. والنَّاسُ تطرح الكثير من الأفكار التي يمكن تقسيمها إلى قسمين أولهما وهو الأكثر أهميةً يتملُّ ببناء الدولة الديمقراطية بكلِّ ما تحمله هذه العبارة من معنى. والثاني في المحاسبة والمحاكمة للنظام وأعدائه بدلالات مختلفة.

لن ندخل في تفاصيل ذلك هنا، الأمر يستحق أحاديث وتفصيل طويلة... ولكن بقناعتنا الآن أنّ أي انتصار منقوص للثورة هو هزيمة للشعب السوري، وأي تكبيرٍ أنانيّ هو انقلابٌ على الثورة، والهدف الأساس الذي يجب أن يضعه الجميع نصب أعينهم هو بناء دولة القانون التي يكون فيها الجميع أمام القانون سواء... الثورة التي تحقّق نصف أهدافها ثورة فاشلة وخاسرة ولا ينبغي أن تكون ثورتنا فاشلة.



١١ / ١١ / ٢٠١١ م

لوحات من أُم الثورة



السنة هم الإسلام وليسوا طائفة

على هامش تصاعد الحديث في الطائفية والطوائف
يجب أن يعلم الجميع أن السنة الإسلام
وليست طائفة
الإسلام هو الأمة والأمة ليست طائفة



٣ / ١٢ / ٢٠١١ م

لوحات من ألم الثورة



سوريا الغريبة عن أهلها

كلُّ سوريٍّ في سوريا اليوم
مشروع شهيد أو جريح أو معتقل
في سوريا اليوم
الأغراب وحدهم يتحركون بأمان وحرية وأريحية
على درب الضياع أنقذوها



٤ / ١٢ / ٢٠١١ م

لوحات من ألم الثورة



الحقيقة الفريدة

الحقيقة الفريدة الأكيدة:

إمّا أنّ النّظام غبي إلى الحد الذي يبعث على الضجر ولا يصدق ولا يطاق...

أو أنّه يظنّ أنّ البشرية كلها غبيّة ووجهه الذكي...
والنتيجة واحدة



٢٩ / ١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



علم الثورة

من طرائف أعداء الثورة أنهم يرون في علم الثورة علم الاحتلال الفرنسي...
ولا يريدون إدراك أنه علم الاستقلال...

اتهموا الثوار بأنهم عملاء لأنهم حملوا علم الاستقلال وتجاهلوا بأنهم هم وإعلام
النظام من اضطرهم إلى ذلك عندما كانوا يكذبون ويقولون إن مظاهرات الثورة
هي مسيرات مؤيدة ولكن إعلام الفتنة والمندسين يفبركونها!!!

٢٩ / ١ / ٢٠١٢ م



١١ / ٣ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



تعبنا والله

تعبنا يا الله

تعبنا

تعبنا

تعبنا

تعبنا نعبنا

حكومات العالم كلها مع النظام الظالم الكافر الفاجر

وكلُّ الظُّروف تقف معه

فمتى تقف معنا؟

متى يكون نصرك يا الله؟

إن كان فينا فاجرٌ أو كافرٌ فلا تأخذنا بذنبه فإنَّا لم نعد نطبق صبراً.



٦ / ٦ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



كيف يفهم الروس الحوار؟

كيف تفهم روسيا الحوار؟؟؟
قال الرُّوس صراحةً يجب أن يبقى بشار حتَّى نهاية ولايته الدستورية (٢٠١٤)
وسيرشِّح نفسه (انتبهوا: سيرشِّح نفسه) وإذا رفضه الشَّعب يذهب... يذهب...
اللي ما فهم يفهم: يذهب...
كلُّ هذه الثَّورة... وكلُّ هذه التضحيات من كلِّ الأشكال والألوان في أرجاء
سوريا لم ير الرُّوس فيها شيئاً... ومع ذلك، السؤال الأبرز هو: هل يا ترى إذا
بقي سينجح غيره في الانتخابات؟؟؟
أيها الأغبياء الحقراء التافهون لو عرف السوريون ولديهم أدنى ثقة بأنَّه سيفعل
ذلك بأمانة لما قاموا بالثَّورة أصلاً وانتظروا هذه السنوات القليلة الثقيلة.
الروس سيدفعون الثَّمن ليس لوقفهم مع النظام ولكن لغباء سياستهم.



١٥ / ٦ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



صار بعدها حل

العالم كلُّه متأمّرٌ على السوريين. ووالله لا افتراء على أحد في ذلك. هذه حقيقة، كلُّ دولة لها مصالحها وأسبابها، والتفاصيل كثيرة. واليوم الدُول التي تظنُّ أنّها قادرةٌ على فرض إرادتها على الثّورة بدأت بمحاولة التلاعب بالثّورة... هذا حقُّها ولا نستطيع أن نمنع الدُول من أن تحقّق مصالحها.

ولكن لماذا نحن السوريين يتأمرون على ثورتهم؟؟؟

هذا ما لا يمكن تصديقه

التّشنت مؤامرة، النّفاق مؤامرة، الوصوليّة مؤامرة، اللصوصيّة مؤامرة... وكلُّ من يفعل ذلك ليس لديه استعدادٌ أن يضحّي بخمس ليرات من أجل الثورة، وهم غير قلّة، ويخربون جهود مئات ألوف بل ملايين الثائرين والأحرار الذين خرجوا للحرية والعزة والكرامة...

صار بعدها حل



١٦ / ٦ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



ماذا ستفرضون علينا أيضاً؟

أيُّها العالم الأحمق؛ روسيا والصين.... وإيران... وأوروبا وأمريكا
أنتم من حصرنا في الزاوية وفرض علينا خياراتٍ محدودةً وضيقةً
لم نكن نريد سوى حماية حريتنا وكرامتنا
وفرضتم علينا الدِّفاع عن أنفسنا
ثمَّ فرضتم علينا عدم التَّنازل عن محاسبة القتلة
ثمَّ فرضتم علينا عدم مسامحتكم
ثمَّ فرضتم علينا أن نختار كلَّ ما يزعجكم
فماذا ستفرضون علينا بعد اليوم؟؟؟
ماذا ستفرضون علينا بعد اليوم؟؟؟؟؟



٦ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



ثورة جمع معجبين

اللعب على الطويل

رولان فابيوس يعلن في ختام أعمال مؤتمر أصدقاء الشعب السوري الذي يعقد كل ستة أشهر ورُبَّما كل سنة قائلاً:

في هذا المؤتمر زاد عدد المشاركين

في المؤتمر القادم سيزيد عدد المشاركين أكثر

ماذا الهبل والبله؟

هل تحولت الثورة السورية إلى بورصة جمع معجبين؟

وكل سنة يزيد عدد المشاركين... وبعد عشرة عشرين سنة ندخل سجل جينس

للأرقام القياسية بعدد المعجبين بالثورة؟



٢٠١٢ / ٧ / ٧

لوحات من ألم الثورة



حقيقة سوريا اليوم

الحقيقة اليوم هي

أن كل سوري شريف هو مشروع شهيد أو جريح أو معتقل
الأغراب فقط يتحركون بحرية وأمان



٢٠١٢ / ٧ / ٧ م

لوحات من ألم الثورة



البيت الأبيض يهرج

البيت الأبيض:

إنّ استخدام النّظام السُّوري للمروحيّات في حلب دليل انحطاط!!

تهريج أمريكي ولا ألقى

يعني استخدام المروحيات في غير حلب دليل خلق حضاري مثلاً؟!

وبعدين يا بيت يا أبيض يا شاطر:

المروحيات راحت من زمان وصار يستخدم الميچ.



١٠ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



قضماني تستعطف إسرائيل

بسمة قضماني ترى وجود إسرائيل أمراً طبيعياً يجب الاعتراف به.
هل تستجّر عطف إسرائيل لوقف دعم بشار الأسد أم أنّها صديقة لإسرائيل
بالفعل؟؟؟

أياً كان الأمر ليس هذا من أخلاق السوريين ولا ثورتهم ولا من طبيعتهم
هذه ليست المرّة الأولى لمواقف السيّدة قضماني من إسرائيل وهي مواقف
قضماني وليست الثّورة مسؤولة عنها أبداً أبداً... ولا أيُّ سوريٍّ حرٍّ أصيلٍ
مسؤولٌ عنها.

ووجودها في المجلس الوطني يسقط شرعيته



١٧ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



انشقاق غير مرغوب

أسمع على ألسنة كثيرٍ من السوريين قولهم:

يجب أن نعلم

هناك أشخاص لا يمكن أن يقبل انشقاقهم

على رأسهم الأبواق



١٧ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



في التهريج الإيراني

بأيِّ صفةٍ تدعو إيران المعارضة السُّورية لتفاوضها وباسم من وعلى ماذا
تفاوضها؟

بل الأخطر:

بأيِّ صفةٍ تحدّد إيران من هي المعارضة التي من حقّها أن تفاوض باسم الثورة
والشَّعب ومن هي المعارضة التي لا يحقُّ لها أن تمثّل الثَّورة والشَّعب؟
والأخطر أيضاً:

من هي المعارضة السُّورية التي ستذهب إلى إيران لتفاوضها وعلى ماذا
ستفاوضها^(٦)؟



(٦) . الطريف أنّهُ عند انعقاد المؤتمر وجدنا أنّ المعارضة التي تمثل الثورة هي شريف شحادة وخالد عبود... حَتَّى

في خيال خيال الخيال لهذا محال.

١٧ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



حوار الطرشان

أريد أن أسأل سؤالاً بريئاً... أحاول أن أعرف
لماذا يظنُّون أنَّهم إذا اتَّفَقوا مع المعارضة سنتوقَّف الثورة؟
لماذا يتوهمون أنهم إذا اتَّفَقوا مع المعارضة في الخارج سنتوقف الثورة؟
بماذا يختلفون عن النِّظام الذي راح يحاور لجان شعبية قيمتها لا تزيد عن
الصِّفر ظنًّا منه أنَّه يوقف الثَّورة بهذا الحوار الأستر؟



١٧ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لماذا الهبل؟

لماذا الهبل؟؟؟

أتساءل بعيداً عن البراءة

هل العالم أهبل أخبل إلى هذا الحد؟

كل المبادرات المطروحة هبل على خبل على تحشيش

العالم ليس أهبلا

وراء الأكمة ما وراءها بكل تأكيد



١٧ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



هل كل هارب ثائر؟

يجب أن نعلم

من لا يعلن انتماءه إلى الثورة فهو ليس منها

وإذا غادر سوريا لأي سبب فهو هارب

والثورة ليست مسؤولة عنه ولا عن تصريحاته

وفي الوقت ذاته وبالسياق ذاته:

لماذا كل من هرب من سوريا يجب أن نسميه منشقاً عن النظام؟



١٨ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



تركيا تبني مخيمات جديدة

ماذا يعني القرار التركي ببناء المزيد من المخيمات لاستيعاب أعداد جديدة من اللاجئين السوريين؟
ألا يعني ذلك أن هناك مشاريع تحتية لإطالة الثورة والصراع وتثريد المزيد من السوريين؟
ألا يعني ذلك أن المجتمع الدولي يقول: يا بشار اقتل وشرذ ونحن نبني المخيمات؟



١٨ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لا إجراءات أمريكية

قال الأمريكيون بوضوح اليوم

لن نتخذ أي إجراء قبل نهاية الانتخابات الأمريكية

أضيف: ولن يتخذوا أي إجراءات بعد الانتخابات

الأمريكيون مسرورون باستمرار المأساة

ولن يفعلوا إلا ما يحافظ على استمرارها لظنهم أن ذلك يخدم مصالحهم... هكذا

يظنون.

لم تفهم قيادات الثورة ذلك ولن تفهم... سقف الفهم انكشف.



١٨ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



بعد الانتخابات

بعد الانتخابات

منذ أشهر استلمحت البدء للترويج بأن الإدارة الأمريكية لن تتخذ أي إجراء في

الشأن السوري إلا بعد الانتخابات الرئاسية.

الانتخابات الرئاسية بعد ستة أشهر من الآن!!!

هل سيتغير الوضع ستة أشهر؟

أنا لا أظن ذلك أبداً.

الولايات المتحدة وجدت ضالتها في المظمطة لإطالة الصراع إلى أبعد وقت

ممكن.



١٨ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

بوتين وتفكير تحشيشي



تحشيش آخر طراز

فلاديمير بوتين

يطالب بالقبض على منفذ الانفجار.

يا فهيم... يا فهيم... يقولون انتحاري... انتحاري... ابعث دورية أو اذهب أنت
وألق القبض عليه.



١٨ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

لماذا الصخب؟



لماذا؟

لماذا كلُّ أكل كلِّ الهوا هُذا وهُذا الضجيج والصخب والاعتراضات
والمهاترات...

إذا كان سقف القرارين الروسي والغربي هو منع بشار الأسد من السفر!
على أساس بشار الأسد رح يختنق من قلة السياحة والسفر
لا بشار يريد أن يسافر ولا الشعب يريد أن يسافر
يكفي مسخرة



١٨ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



وقفه

حتى بعد انتصار الثورة
يجب أن نقف جميعاً وقفة حداد
على الضمير العالمي والعربي والإسلامي



١٩ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



بيضوا بعيداً

ما بينَ إعلام النِّظام وإعلام العالم كذبٌ كبرى يتمُّ الترويح لها عن قيام بعض الدول بدعم الثورة السوريّة.

هذا وهمٌ وكذبٌ وخداعٌ وتضليلٌ له ما له من الأغراض... كلُّ فريقٍ له أغراضه النِّظام يريد القول إنّها مؤامرةٌ خارجيّةٌ ممولةٌ من الخارج والخارج يريد أن يبيّض صفحته أمام شعوبه بأنّه لا يقصّر في دعم الثورة السوريّة... وكلُّه كذب بكذب بكذب

لا أحد يدعم الثورة بل الكلُّ يقف ضدها وستكشف لكم الأيام الحقيقة الدولة التي تزعم أنّها دعمت الثورة السوريّة أيّ نوعٍ من الدّعم سنقول لها تفضلي قدّمي كشف حسابٍ بما قدّمت ونحن جاهزون لتقدير الجميل والمعروف.

يعني: قدّمي الدليل أو بيضي بعيداً عنا.



١٩ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



تصاعد المتاجرة الثورة

هناك سوريون في الخارج والداخل يدعون أنّهم من الثّوار، ويزعمون أنّهم
ثوار... ولكنهم لصوصّ وفاسدون وقطّاع طرقٍ وتجارٍ دمٍ... يبتزون القريب
والبعيد ويتّجرون بدمنا وعذابنا.
ظهور هؤلاء العفنين أمر طبيعيّ في أيّ ثورة. ولكن إذا لم يوضع لهم حدّ
فسيأكلون الثّورة ويبيعون الثّورة وسوريا.
هؤلاء هم الآفة الأخطر افضحوهم وحاربوهم



١٩ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



رمضان النظام

إذا كان اليوم حسب التلفزيون السوري هو المتمم لشهر شعبان
فكيف يكون بعد غدٍ هو أول أيام رمضان؟!
معقول النظام غير حركة الشمس والقمر؟!
أم أنّ النكايّة تفعل العجائب؟!!



٢٠١٢ / ٧ / ١٩ م

لوحات من ألم الثورة



قبل أن يبيضوا علينا

بعد أن كثر الذين (يفرشخون) ويبيضون يجب القول:
قبل أن يبيض المتسلقون والأعداء والمتجرون بالثورة السوريّة
الثورة السوريّة لم ترفض أبداً الحوار مع النظام
بل لقد ثار الشعب أصلاً من أجل الحوار
ولكنّ النظام منذ البداية أوصل الأمور إلى نقطة اللاعودة واللاحوار
النظام لم يترك أيّ مجالٍ للحوار



١٩ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



ولأن العالم قذر وحقير

في ظاهرة غير مسبقة

ولأن العالم قذرٌ وحقيرٌ

المتظاهرون السوريون مضطرون لوضع عنوان المظاهرة:

التاريخ والمكان والحارة... أمام الكاميرا لدى تصوير أيّ مظاهرة...

أمام الكاميرا ليصدق العالم الفاجر وكى لا يقول النظام إنها مسيراتٌ مؤبّدة

فبركها المندسون وركّبوا عليها أصواتاً مناهضةً للنظام.

أخشى أن يصل الأمر إلى إجراء تفقد على الهواء للمتظاهرين عبر الأقمار

الصناعية.



٢٠ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



السادة المنشقون

الثَّوار يسألون

السَّادة الضُّباط الذين انشقُّوا وصاروا بالخارج...

المعركة أوشكت تنتهي...

حضراتكم راجعين؟

أم أنتم مستمتعون بالخارج؟

أم نتوقع وصولكم مع الاحتفالات بالنَّصر للمطالبة بتتصبيكم أبصلاً للثورة؟



٢٠ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



متى عرفنا الطائفية؟

صدق أو لا تصدق

لم يعرف المسلمون (السنة) معنى الفتنة الطائفية
إلا بعد دخول إيران الثورة على خط المنطقة العربية
صارت تشييع وتدعم الشيعة وتعزلهم وتحرضهم



٢٠ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



شرفاء وأنذال

وماذا بعد؟

خيرة الأحرار والنبلاء والشرفاء يواجهون الموت في المظاهرات
والأنذال مختبئون ليبيضوا البطولات غداً ويتصدرون المشهد!!!

لا تستغربوا

هَذَا ما يحدث في كل الثورات

العبرة فيمن يرث الثورة



٢٠ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



مبادرة بلا خجل

بعيداً عن العتب والشَّغْب
أيُّ مبادرةٍ تساوي بَيْنَ الجِلاَدِ والضَّحِيَّةِ
لا تساوي قيمة الحبر الذي كتبت به
فهي مبادرة تأزيمٍ لا مبادرة حل
وهذا ما يفعله الجميع من دون خجل



٢٠ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



مجلس الأمن التحشيشي

مجلس الأمن يتلاعب بالسوريين

أعضاء مجلس الأمن كلهم انزعجوا أمس من الفيتو الروسي

واليوم

وافقوا بالإجماع على المشروع الروسي

مسخرة ما بعدها مسخرة

كانهم شلة حشاشين هواة



٢١ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



دم الجيش العراقي

هل عرفتم ماذا حدث؟

بعد القصف الذي أودى بحياة الكثير والكثير من الجرحى
الجيش الحرُّ طلب أكياس دم من الجيش العراقي لإسعاف الجرحى فرفض
(طلع) الجيش العراقي ما عنده دم.

معقول!؟؟

هَذَا ما حدث.



٢١ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



الإخوان يصرون

يصرُّ الإخوان المسلمون
هم أنفسهم الذين يصرُّون
على خسارة الرّصيد المشرق الضئيل لهم
إنَّهم يقومون بحركاتٍ وألعابٍ... غير مريحةٍ
غير مريحةٍ وستنعكس وبالأعلى النُّورة وسوريا
إن كانوا يعرفون ما يفعلون فتلك مصيبة...
وإن كانوا يعرفون ما يفعلون فتلك أيضاً مصيبة...
ليفهم من يريد أن يفهم ومن لا يريد عليه أن يتحمل عواقب خيارته...
فليحذروا



٢١ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



هل العراقيون يردون الجميل؟

لا تحتاج إلى شطارة
العراقيون الذين استضافهم النّظام طيلة فترة حكم صدام
يقفون الآن معه
يقول بعضهم إنّه ردُّ الجميل
هل هو حقاً ردُّ جميلٍ كما يقولون؟
ما شأن خلفات السّنوات السّابقة التي وصلت إلى تنتيف الشّعْر؟
كيف تلاشت فجأة من دون مقدمات أو تصفيات أو مساومات؟



٢١ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



بان كي مان يقول

بان كي مون يقول:

لقد أخفق بشار الأسد في حماية المدنيين!!!

(يحرق شيطانك شو فهمان يا بان كي مان)

وكيف حزرت ذلك؟

أسألت أحداً أم اكتشف السر وحدك؟



٢١ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



بان كي مون في قوله

بان كي مون الأمين العام للأمم المتحدة يقول:

لقد أخفق بشار الأسد في حماية المدنيين!!!

عجيب

هل هذه هي الصورة؟

كان يجب أن تقول: لقد نجح في قتل المدنيين.

لغة التّوصيف الصّفيقة هذه ليست مصادفة إنّها تخفي ما تخفي وراءها.



٢٢ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



تفكير في التقسيم

بوادر تفكير

لا شكَّ في أنَّ النُّظام قد وضع الآن مشروع إقامة الدولة العلوية على الطاولة.
ولكن ليس كلُّ ما يتمناه النُّظام يدركه.
التفكير في الأحلام شيء وفي المخارج شيء آخر
ويبقى الواقع فوق الأحلام والعقل سيد الأحكام
صحيحٌ أنَّ التقسيم طموح أمريكي إسرائيلي
ولكنهم أدركوا أنَّه خطر كبير عليهم
هم لن يسمحوا والواقع لن يسمح



٢٢ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

بوادر فوضى



اليوم في كل سوريا لا توجد أسرته إلا ولها شهيد أو معتقل على الأقل...
والثورة حتّى الآن لا تسير على السكة الصحيحة، بوادر الفوضى موجودة على
الرغم من كل ما يبدو من تنظيم. الحقيقة لا يوجد تنظيم ولا تكتيك ولا
تخطيط... كل شيء يصير على التجلي، والمؤشرات تقول إنّ القادم سيكون
أسوأ، فهذه المقدمات لن تقود إلا إلى نتائج سيئة.
المطلوب الآن من الجميع في أرجاء سوريا كلها الوقوف مع الذات لحظة
والتفكير على ضوء ما وصلت إليه الثورة من إعادة التخطيط والتكتيك
والتنظيم... وإلا فلن يبقى سوريون في سوريا: كل ما سيبقى عصابات
متصارعة مع النظام، أمّا الشعب فسيكون ما بين ميث ومشرّد خارج سوريا.



٢٢ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



أين أنت يا لافروف؟

ما القصة؟

سيرجي لافروف منذ فترة غائب عن الساحة

لم يخرج، ولم يطلق صواريخه الدفاعية عن النظام!!!

هل شعر باليأس؟

أم كلف النظام سواه؟

أم في باله موال جديد؟



٢٢ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



فرنسا تشكل حكومة سورية

أشمُّ رائحة كريهة

فرنسا تدعو المعارضة لتشكيل حكومة انتقالية

غريب

ماذا تريد فرنسا من وراء ذلك؟

لا يمكن القول إنَّ وراء ذلك نية حسنة أبداً

إمَّا يريدون فتنة بَيْنَ الثَّورة والمعارضة لتفتيت الثَّورة خدمة للنَّظام الذي يبدو أَنَّهُ
يترنح...

أو يريدون فتنة بَيْنَ الدَّاخِل السُّوري والخارج السُّوري لتفتيت سوريا...

كلاهما لإطالة أمد الثَّورة... كلاهما تثور منه رائحة نتنة.



٢٢ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من أُم الثورة



قادة الثورة لصوصها

على من يريد العودة إلى سوريا من ممثلي الثورة في الخارج

أن يقدم كشف حساب...

لأننا نعلم أنهم يعيشون في فنادق خمس نجوم على حساب الثورة وعلى حساب
دماء الشهداء والأحياء المقيمين والمشردين.

كانوا هم المشردين وصاروا بشاوات على حساب الثورة



٢٢ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



مع لصوص الثورة

مضطرون أن نسألکم
السّادة المسمون بالمعارضة الخارجيّة
لا تؤاخذونا، ما نسمعه عنکم یوجب علينا أن نسألکم، أن نضعکم تحت
المساءلة والمحاسبة.
نحن نسمع أنّکم تعيشون في فنادق خمس نجوم على حسابنا، على حساب دماء
أبنائنا، على حساب معاناتنا وتشرذمنا... أنتم تعيشون في فنادق الخمس نجوم
ونحن نعيش فوق أغصان الأشجار.
من فضلكم قدّموا منذ الآن كشوفات حساباتکم وتاريخکم قبل فوات الأوان.
استمرارکم بهذا الحال أكبر مقتل للثورة... إن لم يقض على الثورة.



٢٢ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



على أساس مساعدات



على أساس مساعدات للسوريين

أمريكا دفعت مئة مليون دولار لملك الأردن^(٧)

والأردن كما نعلم وتردنا الأخبار يرجعهم عن الحدود أو يمسكهم ويعيدهم إلى
النظام!!!



(٧) . علمنا فيما بعد مع إصدار الكتاب أن أمريكا تدفع مليار دولار سنويا للأردن مساعدات للسوريين، ومع ذلك أوقفت المساعدات عن السوريين في الأشهر الأخيرة من لهذا العام بذريعة عدم وجود أموال لا تزيد عن عشرين مليون دولار شهرياً...

٢٣ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



مخاوف النظام من السقوط

مخاوف وتوتر

الإعلام السوري يحذّر من اختطاف تردّات التّفزيون السوري والإعلان
منها عن سقوط النّظام...
إنّها أكثر من ضربةٍ استباقيةٍ ألمعيةٍ



٢٣ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



هذه اسمها نذالة

عندما لاحت بوادٍ سقوط النُّظام^(٨)
الكلُّ صار يريد التَّدخُّلَ وتقديم المساعدة لتحميل الشَّعب السُّوري منيَّة
المساعدة...
طبعاً
هذه اسمها نذالة... النذالة عينها.



(٨) . تعرض النظام منذ انطلاق الثورة إلى تاريخ إصدار الكتاب إلى ثلاث مراحل من الاختيار ووشوك السقوط في مطالع الثورة ومرحلة كتابة هذا التعليق إلى أوائل عام ٢٠١٣ م وأواخر عام ٢٠١٣ م مع استخدام الكيماوي... وقد اعترفت إيران وحزب الله كل منهما على حدة بأنه لولا تدخلهما لسقط النظام في الأشهر الأولى وفي المرحلة الثانية والرابعة.

٢٤ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

اصطفاف طائفي لا أكثر



إنَّ التَّدخُلَ الإِيرانِي السَّافرَ فِي الوَضِعِ السُّورِي
وَدفاعَهُم المَسْتَمِيتَ عَن النِّظامِ لا يفسره إِلا دِفاعَهُم الطَّائِفيَ عَنه عَلى حِسابِ
الحَقِّ والحَقِيقَةِ.
ولِماذا العِجَبُ؟
لقد صرَّحوا بِذلكَ كَثِيراً
عَلى الرِّغمِ مِن ظاهِرِ التَّباينِ الطَّائِفيِ الحادِّ بَينَهُما أَصلاً.



٢٤ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

إيران والسفور الطائفي



إيران تسفر عن طائفيها
هذه الحقيقة ليست جديدةً
ولكننا منذ استلام الخميني ونحن نحاول أن لا نصدق هذه الحقيقة...
ولكن إيران كل يوم تفرض علينا أن لا نفتنع إلا بطائفيها.
الطائفية الإيرانية طائفية سياسية، وهي سيف بحدين:
ينحر العرب ودين العرب تاراً منهما لم تخمد ناره منذ ذي قار^(٩).



(٩) . منذ ما قبل الثورة بسنوات وأنا أكرر إن إيران لديها طموح فارسي خالص ليس الدين منه في شيء إلا كونه سلاحاً تستعين به... تستعين به وتدمره في الوقت ذاته لأنه دين العرب والدين الذي به أسقط العرب الإمبراطورية الفارسية، ولذلك فإن إيران عندما كانت كلها سنية حاربت الإسلام وحاربت العرب، ولم يتغير الأمر عندما صارت شيعية.

٢٤ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



إيران تنفجر أخيراً (١٠)

إيران تنفجر أخيراً

وتعلن أنها لن تسمح بإسقاط نظام بشار الأسد.

ماذا ستفعل مثلاً؟

هل ستحتل سوريا؟

التخاذل العربي القميء سيجعل إيران تقدم على هذه الخطوة مرتاحة البال.

ولكنها حينئذ ستكون قرّرت أن تلعب بدمها وتستعجل نهايتها...

وكل آت قريب.



(١٠) . مع إعداد هذا الكتاب للطباعة وقبل ذلك بأكثر من سنة كانت إيران قد سيطرت على الوضع في سوريا

بما يشبه الاحتلال... والأمور تسير إلى تصعيد ووضوح أكبر وأكثر

٢٥ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



طلاس في خطابه

توضيح

بشأن خطاب مناف طلاس

لقد أنف أن يعلن انشقاقه وترفع عن الانضمام إلى الجيش الحر وخاطب السوريين وكأنه هو القائد الأوحى الأعلى.



٢٥ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



فرنسا تكلف طلاس

شائعات أم؟!؟

هناك شائعات وضغوط فرنسية

من أجل تسليم مناف طلاس قيادة المرحلة الانتقالية!!!

بأيّ صفةٍ وبأيّ حقّ تفرض فرنسا قيادات على سوريا مهما كانت صفة طلاس

أو غيره؟!؟



٢٥ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



اللصوص يقودون الثورة

حقيقة وليست افتراء

هناك شباب سوريون في الخارج والدّاخل جمعوا وجمعون ملايين الدولارات
باسم الثّورة وباسم دماء الشّهداء...
ولكنّهم أنكروها وسرقوها أو معظمها.
إلى متى يستمر مسلسل اللصوصية والتسلق؟
إذا لم يوضع لهم حدّاً فسيكونون غدّاً قادة الثّورة
(وكانك يا أبا زيت ما غزيت)...



٢٦ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



شيروكين ومخاطر تنحي الأسد

شيروكين شوركها على الآخر

قال شيروكين مندوب روسيا في الأمم المتحدة:

إذا تنحي بشار الأسد فسيأتي من حاشيته من هو أسوأ منه؟

أوووووف...

أكيد هناك تماس كهربائي

وهل سوريا مزرعة أم معمل بسطرمة للأسد وحاشيته يتوارثونها بالدور...

والسوروين آخر من يعلم؟

قيل مثل ذلك في بدايات الثورة.

وقلت تعليقاً: هذا عينه ما يزيد في تأجيج الثورة أكثر...

فهل جاء دور الروس في تأجيج الشعب السوري؟



٢٧ / ٧ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



إيران تدخل حلبة التنكيت

آخر نكتة إيرانية
إيران تغري السوريين بإعادة إعمار ما دمره النظام مقابل بقاء النظام والاحتكام
إلى صناديق الانتخابات.
إغراء جميل وإقرار أجمل
إذا كان المدسوسين وأعداء الوطن هم المخربون المدمرون فبأي سياق يمكن
فهم العرض الإيراني؟!!



١ / ٩ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



أغرب نهر في العالم

منقول

إنَّ أغرب و أغزر نهر في العالم هو نهر الدَّم السُّوري
ينبع من جبال التَّأمر والتَّخاذل العربي والإسلامي
ويرفده التَّأمر والصَّمم العربي المخجل
يمرُّ بالمدن السُّورية كافَّةً من دون استثناء
فيسقي بلاد العرب بالعزة والكرامة
ويصب أخيرا في ضمير العالم الميت



١ / ٩ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



العالم القذر يترصدنا

اللهم لا نشكو إلاّ إليك مصيبتنا وقلّة حيلتنا أمام هذا العالم الفاجر القذر قذارة
أشدّ من أن تحتمل...

مجازر لا تعدّ ولا تحصى ارتكبتها ويرتكبها النّظام

لم تحرك ساكنا في ضمائرهم

ولكنّ العالم كله هب بكل جنونه لاستنكار قيام الجيش الحر بإعدام قاتل من

جنود النظام قتل وذبح الكثيرين من الأبرياء العزل من الأطفال والنساء والرجال

أما زلتم تنتظرون من العالم أن يقف مع ثورتكم؟؟؟؟



٢٤ / ٩ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



من نكت الثورة العجبية

ظاهرة ثوريّة سورّيّة بامتياز هي أنّ الثّوار المدنيّين عندما حملوا السّلاح بحكم الحاجة والضرّورة بدؤوا بإقصاء العسكريّين بزعم أنّهم لا يريد حكم العسكر.

عجباً، وأين نذهب بالعكسريّين؟

هل ندفع بهم ليتظاهروا سلميّاً:

ويصبح العسكر أبطال المظاهرات السّلميّة؟

والمدنيّون أبطال المقاومة المسلّحة؟

ومن جهةٍ أُخرى: من قال إنّ ذلك سيعيد حكم العسكر؟

ومن جهةٍ ثالثة: لماذا نخلط بين قيام العسكر بواجبهم العسكري واختصاصهم

وبين قيادة الثّورة وما بعدها سياسياً؟

ومن جهةٍ رابعة: هل العسكريّون مستأجرون نلقي بهم عندما تنتهي مهمّتهم أم

هم أبنائنا وأخواننا وأهلنا؟

تنبهوا واستفيقوا ممن يزرع الفتن تحت أيّ حججٍ أو ذرائع. ولا تقولوا إنّ الضابط

أو العسكري فلان سيء، ضعوا له حداً إن كان سيئاً.

أشدُّ ما أخشى، وهو واقع، هو أن يكون وراء الأكمة ما وراءها من مخطَّطات
يظنُّها أهلها بريئةً وهي ليست كذلك؟
وتذكروا أنَّ خطيئةً غبيًّا قد تقود إلى مقتل العشرات والمئات ورُبُّما مقتل
الثورة...

بل ترقبوا مقتل سوريا كلها...
مثل هذه الخطيئة اليوم ليست خطيئة عادية أبداً.



٢٨ / ٩ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

أعظم ثورة في العالم



الثورة السورية أعظم ثورة في العالم
كتبت منذ فترة هنا أنّ الشعب السوري أثبت أنه أعظم شعب في العالم
لسنا بحاجة إلى أدلة...

يكفينا أنّ الثورة السوريّة هي أعظم ثورة في تاريخ البشر
ومن كان يعترض على هذا الكلام فليقدم الدليل ولننظر فيه بموضوعيّة وناقشه
لن تجدوا ثورة أعظم من ثورة الشعب السوري وليس بمعيار ولا بعدد من
المعايير بل بكلّ المعايير... فما رآه الشعب السوري في ثورته لم يره أحدٌ ومع
ذلك استمرّ في ثورته وسيستمر وسينتصر مهما كانت المصائب التي تحيق
بالثورة من السوريين وغير السوريين.



٩ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



أيها المتاجرون بالثورة؟

أين ستهربون؟؟
أيها المتاجرون بدمائنا... سرقةً أو تسلطاً أو نفاقاً أو سعياً وراء مكاسب
قد تكسبون القليل أو الكثير
وقد تتسلطوا على بعض المناصب
ولكن أين ستهربون عندما تتكشف الأوراق وتفضحون؟؟؟؟
ستطاردكم اللعنا ولو هربتم إلى المريخ
ولو هربتم إلى المريخ لن تلتفتوا
ومن يموت منكم قبل الحساب ليخرجنه السوريون من قبره وينشروا فضائحه



١٠ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لا تلوموا السوريين

من يحقُّ له أن يلوم السوريين؟

ما تنتظرون من الشعب السوري أن يكون أو يفعل بعد أن خذله الجميع:::

الأهل والأشقاء والأصدقاء والخصوم والأعداء...

بل شاركوا في محاصرته ومنعوه أن يدافع عن نفسه... حاصروا السوريين بكل

وقاحة

لا يحق لأحد أن يلوم السوريين مهما صاروا ومهما فعلوا

لا يحق لأحد أن يهاجم ظهور النُّطرف بينهم بعد كلِّ ما فعلوه



١٧ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



نصر الله ينتحر

أن يقف حسن نصر الله مع النّظام ضدّ الثّورة
فهو أمرٌ يثير التساؤلات في أقلّ تقدير .
ولكن أن يتّهم الشعب السوري بالخيانة والعمالة والتكفير والوقوف ضدّ المقاومة
فهذا ما لا يحتمل .

بأيّ وجهٍ سيقف أمام السّوريين بعد حين؟!
من قرّر الانتحار لن يبالي بما بعده بكلّ تأكيد .



١٨ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

مشروع استخدام الكيماوي



يقولون:

النظام يريد استخدام الكيماوي!

يعني نستطيع أن نفهم من ذلك أن اللولب لم يأت بمفعول!؟



١٨ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



المنار مصدر الإعلام السوري

ماذا حدث؟

تلفزيون المنار صار مصدراً للأخبار

أخبار سوريا طبعاً وهذا مصدر الاستغراب

التلفزيون السوري ينقل أخبار سوريا الداخلية عن المنار...

ما الذي حدث وما الذي صار؟

أم أنّ حزب الله بدأ يقود المعركة في سوريا ضد الثوار؟



١٨ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



سجل اسمي

سجل اسمي
بعيداً عن الصّمت
بعيداً عن أنواع المجاملة
سجل اسمي (وأنا بيمشي حالي...)...
هي كبرى مآسي شعبنا وثورتنا معاً
منذ بدايات الثورة تداعى أو دعى نفر من السوريين لتشكيل لجنة حكماء للثورة
(على غرار لجنة حكماء الثورة في مصر)...
الخطوة مباركة، ومهمة...
ولكنّ الذي جرى أنّ:
القرد نط وقال: سجل اسمي أنا يجب أن أكون في اللجنة...
والدهان رمى سطل الدهان وقال: سجلوا اسمي أنا أعرف ماذا يجب أن
يكون...
والبوطنجي رمى الكريك ولبس كرافة وقال: أين دوري؟...
وظهرت تسريبات لجنة حكماء مثل البطاطا المشويّة على القداحة...

وطبعاً، كلما تشكّل مجلسٌ باسم الثورة يحدث التهريج نفسه والمسخرة ذاتها، وليس هذا وحسب، بل هناك أناسٌ برزت لسبب أو لآخر ما عاد حملها رأسها وما عادت تقبل إلا بمنصب ما يعادل وزير أو أعلى...

يا ترى هل هناك مشكلة أم عاديّ ما يحدث؟؟؟

برأيي عادي، شعبٌ كلُّه زعماء، أصلاً ما لا يوجد عندنا شعب، عندنا زعماء فقط، ولذلك لا أحد يرى حاله إلا على أنه أهمُّ من طلعت عليه الشمس وغربت، وبل ولا يرى غير حاله أبداً... لا يرى أحداً وراءه ولا قدامه... إمّا أنه مطمش أو عيونه ليزريّةً خارقةً حارقةً لا تعرف الحدود ولا الاتجاه المعاكس.



١٨ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



الكيمائي والتاريخ

يقولون:

إنَّ النِّظام يريد استخدام الكيمائي

طبيعي أن يستخدم الكيمائي بعد استخدام كلِّ الفيزيائي ولم يجد جدوى.

على أي حال

أظنُّ بل أجزم أنَّه حتَّى ولو استخدم النَّووي فلن تتغير المعادلات بالطريقة التي

يرجوها أبداً... باب الحلِّ واحدٌ وحيدٌ إمَّا أن يخرج منه أو أن يخرج هو وسوريا

والسوريين من الجغرافيا ويبقى الذِّكر في التَّاريخ فقط.



١٨ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



من أنتم أيتها المعارضة؟

إلى المعارضة الخارجيَّة
لقد تحولتم إلى مصاصي دماء
تعيشون في فنادق خمس نجوم بأثمان دماء السُّوريين وعذاباتهم
وتقتسمون كعكةً ما زالت تعجن بدمائهم
إذا بقيتم كذلك فأنتم أخطر من النِّظام وأبشع منه
ومن الآخر: التَّخلص منكم أولى من التَّخلص من النِّظام



١٨ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

مبادرات خبل على هبل



أحب أن أعرف
على غرار سلسلة زدني علماً:
لماذا العالم أهبل إلى هذا الحد؟!
معظم المبادرات خبل على هبل!!!



١٩ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



تركيا ومخيمات جديدة

لمرّة جديدة

تركيا تقرّر بناء المزيد من المخيمات

ما الحكاية؟

هل يتوقعون المزيد من التّشريد؟

أم يقولون للنّظام:

اقصف وشرّد ونحن من ورائك للمخيمات مشيدون؟



١٩ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

لافروف مدافعاً عن المسيحيين



سؤالٌ ضروريٌّ

من هو المسيحي السوري الذي فوّض لافروف أن يتكلّم باسم المسيحيين السوريين؟

وعلى هذا المنوال:

لماذا من حقّه كمسيحيٍّ أن يدافع عن المسيحيين؟
ومن حقّ الشيعة أن يدافعوا عن الشيعيين والشيوعيين؟
وليس من حقّ المسلمين أن يدافعوا عن المسلمين؟

من المعلقات على جدار المجتمع الدولي.



٢٠ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



سواح أولاد حرام

سواح سواح

هناك فريق من السوريين الهاربين من الدمار يقولون لوسائل الإعلام:

نحن سواح، سواح، لسنا نأزحون... لا يوجد شيء في سوريا

الحقيقة الحقيقة الحقيقة

هؤلاء أولاد حرام

هل يوجد سوري يسوح اليوم إلا إذا كان ابن حرام؟



٢٠ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من أُم الثورة

طلاس يعود



داخل خارج

يقولون:

مناف طلاس سيرجع إلى سوريا.

طيب

ولكن لماذا خرج أصلاً؟



٢٢ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

دماؤنا برقابكم



أين أنتم يا قيادات الجيش الحر من دمنا؟؟
كثرت قيادات الجيش الحر واختلفت ولاءاتها ومسمياتها وما عدنا عرفنا ماذا يحدث وماذا يصير...
دماء الشعب في رقابكم... والدمار في رقابكم.. والتشريد في رقابكم... ستسألون عن كل ذلك مثلما سيسأل النظام فلا تظنوا أنكم في مأمنٍ من الحساب إذا لم تتفوقوا وتترفعوا فوق المكاسب الشخصية فأنتم القتلة الحقيقيين...
فنحن لا نموت من أجل أن يصير اللصوص والخونة قادتنا. ولا نريد من أحد أن يبيض علينا ويقول إنّه ضحى، فمن يضحى لا يقدم مكاسبه الشخصية على حساب الثورة، ولا يحقُّ لأحدٍ باسم تضحيتِهِ أن يدمر الثورة وسوريا...
كلُّ من يعيق الثورة أو يعرقلها لن يكون مختلفاً أبداً أبداً النظام الذي قدم مصلحته أشخاصه على مصلحة الوطن.



لوحات من ألم الثورة



هل تعرفون الغناء؟

هل أقول لكم ما الغناء؟؟؟

إنه نحن وبكل ما تحمله الكلمة من معنى: كثرة تسد عين الشمس، وجهود وعمل وتعب وتعجز بعض البغال القبرصية عن تحمله... والنتائج والمردود أقل بمليون مرة من حجم الجهد والتعب والعمل.

هذه حقيقة لمستها عندما حاولت البحث عن أسباب تأخر النصر، وقد تكلمت فيها، وفيما أنا كذلك تفرغت لمتابعة حراك الفيسبوك ومواقع التواصل الاجتماعي...

وكانت المفاجأة الصادمة:

أنصار النظام على قلتهم متكاتفون، متضاضفرون، بركزون جهدهم على هدف حتى يتم القضاء عليه وينقلون إلى هدف آخر وهكذا... يعملون بضع ساعات ينجزون فيها العجائب وينامون مرتاحين ويشبعون نوماً.

بينما الثوار يواصلون الليل والنهار كدًا وجهدًا وتعبًا ولا يفعلون شيئاً... معظم وقتهم يضيع في التفاهات والهوامش ناهيك عن التشتت وعدم التخطيط وعدم التنظيم.

أما الشغل الأساس للثوار فهو التّوافه وما أكثرها، وأقلها المزرعة السعيدة والبقرة والتين، والتيس الماوردي... وأكثرها من مثال: بنت فيسبوكية تضع صورة حلوة، تنتشر فستان سهرة يلقى إعجاب آلاف الثوار الفيسبوكيين بينما خبر خطير أو طلب خطير يمرُّ مرور اليتيم في حارة اللّثام... ولا أحد ينتبه له.

ولن أعدد في الأمثلة فهي أكثر من كثيرة.

سيسأل بعض: وما الحل؟



٢٧ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



فيسبوكيو الثورة والنظام

يجب أن تعلموا يا ثوار الفيس بوك بأنَّ جهود كلِّ ألف واحد منكم لا تعادل جهود اثنين فقط من أنصار النظام الفيسبوكيين... هم منظمون ومخلصون ويعملون بجهد جبار ويتواصل شبكي خطير... أما أنتم فكلُّ منكم على مبدأ «كل من إيدو إله»... وكل واحد يريد أن يقيم دولةً لوحدة، وبطولةً لوحدة... ولا يثمر عمله كله شيئاً...

أنصار النظام يقاثلون لهدف وقضية

وأنصار الثورة في أحسن الظن لا هدف لهم ولا قضية



٢٩ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



أنصار عميان

الأعمى لا يرى

وكلُّ شيءٍ عنده أسود

وهكذا حال أنصار النظام في التعامل مع الثورة

كلُّ الثُّور عندهم عراعرير أكانوا مسلمين أم مسيحيين أو شيوعيين!!!

ولذلك هم يستعدون الجميع بغباء وحماسة



٣٠ / ١٠ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

لافروف يريد مراقبين



الوزير الأول للخارجية السوريّة سيرجي لافروف يريد عودة المراقبين وزيادة

عددهم!!!

ما شاء الله!!!

منذ فترة وأنت ترفض بشدّة دخول المراقبين، وترفض بشدّة أن يكون العدد

كبيراً...

ما الموال الذي في رأسك يا حجي لافروف؟



١ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



الثورة وصغار النفوس

هناك صغار نفوس حققوا مكاسب من الثورة يريدون الحفاظ عليها ولو كسروا

ظهر الثورة...

ليسوا خونة بالمعنى الحرفي

ولكنهم أشد خطراً من الخونة

بعضهم صغار النفوس

بعضهم أغبياء

فماذا نفعل بهم!؟؟



١ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لصوص الثورة والمتاجرون بها

أيها المتاجرون بدمائنا

اكسبوا ما استطعتم

ولكن أين ستهربون عندما تفضحون؟



٤ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



الثورة في خطر

الثورة في خطر
وتوشك أن لا تنتصر
وإذا انتصرت فمعجزة من الله تعالى



٥ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

أسماء مستعارة



أستغرب ممن:

يملك السلطة

وكل أنواع الأسلحة

وأدوات القوة

كيف يتحدث باسم مستعار

ولا يتحرك إلا والقناع يخفي ملامحه!!



٦ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



شعب متآمر وعميل

هل يعقل أن معظم الشعب

متآمر وعميل وإرهابي

والأقلية التي تستبد بالأكثرية وتتحكم بكل مقدرات الوطن هي فقط الشريفة
والوطنية؟

يا حبابين، فكروا في الموضوع.

يعني معقول الشعب كله خائن والسلطة الحاكمة فقط هي الوطنية؟

يا حبابين، فكروا في الموضوع.



٨ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

سوريا مفرخة قيادات



كل يوم يخرج علينا الثوار بقيادة جديدة: عسكرية، ثورية، بطيخية...

لقد ثخنت

ثخنت كثيراً كثيراً كثيراً...

لقد هزلت

هزلت كثيراً كثيراً كثيراً...



١١ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



اخرسوا من فضلكم

من كنا نشكوا صمتهم تكلموا

وعندما تكلموا

ندمنا على أننا لمنا صمتهم

قتلونا بصمتهم

وسيقتلون الثورة وسوريا بكلامهم

اخرسوا من فضلكم



١٣ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

أين المؤامرة؟



بعد دمار نحو نصف سوريا
وتشريد أكثر من نصف سكان سوريا من الرجال والنساء والشيوخ والأطفال...
ونحو مئة ألف شهيد
ومئات آلاف المعتقلين
من غير الممكن أن يبقى سوري يصدق أنّ هناك مؤامرة على سوريا... إلا من
كان شريكا في المؤامرة والقتل والتدمير والتشريد...
كل ما يحدث في سوريا يحدث بأيدي سورية وإرادة سورية



١٥ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

الاعتراف بالإنتلاف



الاعتراف بالإنتلاف

إلى كلّ المنتظرين خيراً من الإنتلاف، لا خير إلا ما نصنعه نحن السوريين بأيدينا وتكاملنا لأنّ العالم لن يعترف وإن اعترف به فإنّه لن يدعمه وإن دعمه فلن يدعمه إلا من أجل مصالحه هو، ولن يكون هناك سلاح نوعي ولا بوعي، ورُبّما السلاح الخفيف سيتمّ حظره... الغرب لا يريد أن تنصر الثّورة إلا بعد دمار سوريا وخروجها من التّاريخ ربع قرن أو نصف قرن وعلى من لا يصدق أن يظلّ يتذكر هذا الكلام إلى حين انتهاء الثّورة.



١٥ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



ضمير لا ضمير فيه

سقى السوريون الحرية بمعظم دمائهم

يرجى ممن عنده دم

أن يفكر في دماء السوريين

أمّا من ليس فيه دم فلا أمل فيه ولا منه ولا يحتاج السوريين إلى ضميره

وضميره أصلاً لأن يكون فيه ضمير.



١٥ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لماذا يبيضون؟

إلى جانب جماعة النُّظام في سوريا
أشقاؤنا العرب والمسلمون يتابعون المسلسلات والاسترينيز ولا يتابعون الأخبار
ويبيضون علينا تنظيراً في أخطاء الثَّورة والتَّامر الخارجي....
إذا كنتم لا تشاهدون الأخبار ولا تعرفون ما يدور في سوريا فلماذا تبيضون
وتفتقون وأنتم تبيضون؟
بأيِّ حقٍّ تحكمون وتتشفقون وتفتقون؟
لا تخلجوا منَّا ولكن ألا تخلجون من أنفسكم ومن ضمائرکم إذا كانت
موجودة؟؟؟



١٨ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

معارضون زرفاء



قالت مرح البقاعي إنَّها لم تُدعَ إلى مؤتمر الدوحة هي وبعض الشباب،
أحصتهم فكانوا عشرين نكرةً، وتابعت قائلةً:
ولذلك فإنَّ المؤتمر فاشل، ولا قيمة له...
هؤلاء النكرات هم قادة الثورة، وهذا هو تفكيرهم...
أظنُّ أنَّها بعد أيام ستشكل مجلساً وطنياً جديداً وتحارب المجلس الوطني بتهمة
الخيانة العظمى لأنها لم تدع إلى مؤتمر الدوحة!!!
دنيا وفيها أعجب من العجب



٢٠ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

افتحوا عقولكم



عودٌ تحذيرٍ على بدءٍ، منذ نحو أشهر كتبت تحذيراً من خذلان من يسمّى الدّول الدّاعمة للثّورة، وأعدت النّشر مع إصرار هذه الدّول على توحيد المعارضة من أجل توحيد الدّعم وقلت حينها إنّ توحيد الدّعم هو من أجل محاصرة الدّعم وليس من أجل خدمة الثّورة، ورُبّما تمّ ضح كميّاتٍ قليلةٍ من السّلاح للإغراء. تمّ التّوافق نوعاً ما بشكلٍ كافٍ، والمتوقّع أن تتمّ محاصرة دعم السّلاح ولذلك أدكّر بأننا دائماً يجب أن نفكر في أنّه لا مدد للسوريين من أحد وعليهم أن يرتبوا كل أمورهم وتخطيطهم على أساس أنهم وحدهم في المعركة... هذا في أحسن حالات حسن الظنّ فيمن يسمون الدّول الداعمة، فتخيلوا ماذا لو كانت نواياهم سيئة وهي كذلك!!! ألم نقل منذ أكثر من سنة إنّ الثّورة السّوريّة يتيمة؟؟ الثّورة السّورية يتيمة وعليه يجب ويجب ويجب أن تتابع وكل ما يكون خلاف ذلك فغباء وارتهان لأعداء سورية والثّورة.



٢٠ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



أسطورة الثورة السورية

أستغرب أنه ما زال في سوريا بشرٌ يؤمنون أو يصدقون بأنَّ ما يحصل هو
مؤامرة خارجية بعد كل هذا القتل والدمار
أكثر من عشرة ملايين مشرد ضمن سوريا ونحو مليونين خارج سوريا
أي الشعب السوري كله تقريبا مشرد ودمرت بيوته
بريكم، أي مؤامرة يمكن أن تفعل ذلك كلُّه؟!!



٢٢ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

المحتاشون على دماء الشهداء



وعلى الذين يعيشون في الخارج (على حساب الثورة) أن لا يظنوا أن دعم الثورة لهم كرمى سواد عيونهم ولا كرمال شوارب الذين خلفوهم... ما يصلهم من دعم أمانة في أعناقهم من أجل خدمة الثورة وخدمة الثورة لا تحتاج إلى شرح كثير... وإلا لماذا لا تتفق أموال الثورة على كل من يعيش في الخارج؟؟؟



٢٥ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



رفض حوار وفرض حوار!

السيد البرادعي الشخصية العالمية الشهيرة، أحد أكبر المؤمنين بالحوار في العالم، كما قال هو، أعلن أنه لن يقبل أي حوارٍ مع الرئيس المصري محمد مرسي لأن الأخير أعلن إعلاناً دستورياً هو مطلب الشعب أو معظمه لمحاكمة القتلة وقلوب النظام السابق.... وعلى الأقل فإن هذا الإعلان الدستوري موضع نظر...

ومع ذلك يقف العالم معه في رفضه الحوار!!!
فلماذا يستغرب هذا العالم نفسه رفض السوريين الحوار مع النظام السوري بعد كل ما حدث؟!!

بل لماذا يريدون أن يفرضوا عليهم حواراً مع النظام؟



٢٥ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



في صدق الثورة

إلى من يهمة الأمر
الثورة منذ بداياتها كانت تتعامل بصدقٍ ولا تكذب
وكلُّ ادعاءاتها كانت بكلِّ أنواع الأدلَّة والبراهين
وما كان من كذبٍ فهو نادر، وبعضه موضع شكٍّ في المصدر...
حتَّى الحرب النَّفسية لم تلجأ الثورة إليها لأنه يتطلَّب الكذب
هذه هي الحقيقة، تأكدوا منها
عندما يبدأ الكذب ستنتهي الثورة



٢٨ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لسنا مسؤولين عن أي تعهد

ليست الثورة ولا سوريا مسؤولة عن أي توقيع أو تعهد أو ضمان أو وعدٍ فيه أي نوعٍ من أنواع التنازل عن أي جزءٍ أو نوعٍ من السيادة التامة للسوريين على سوريا كاملة تامة غير منقوصة: شبراً شبراً، ومبدأً مبدأً، ومفهوماً مفهوماً.

نقطة انتهى



٢٩ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



سوريا صديقة للبيئة

منقول بتصريف

جكارة بأوروبا والدول المتقدمة

سوريا صارت أكثر دولة صديقة للبيئة في العالم:

لا غاز... لا مازوت... لا بنزين... لا كهرباء... لا مواصلات...

لا اتصالات... لا نت... لا تلفونات... لا أكل... لا هوا... لا أكل هوا....



٣٠ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

روسيا تشكل قيادة سورية



إذا كانت روسيا أو غيرها
تظنُّ أنّها قادرةٌ على فرض أيّ قيادةٍ على سوريا فإنّها واهمةٌ...
لم تقم الثورة لتحقيق مصالح روسيا ولا أمريكا ولا أيّ بلدٍ في العالم.
فليفهم كلُّ من يجب أن يفهم.



٣٠ / ١١ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



روسيا وهيئة التنسيق

لماذا تقرّر روسيا عدم التّعامل إلا مع هيئة التّسيق على أنّها تمثّل الثّورة،
وهيئة التنسيق تمثّل النّظام ولا تمثّل الثّورة أبداً؟!
هل تريد استبدال النّظام بنفسه مثلاً؟
أليس هذا غباء غير محدودٍ؟
إذا لم يكن غباء غير محدود فهو استغناء غير مقبول أبداً.



٧ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لن نقبل أي محاصصة

لن نقبل في سوريا أي محاصصة طائفية أو عرقية أو مناطقية أو غيرها
ولن نسمح لأحدٍ أن يفرض علينا نظام حكمنا
معاً للتصدي لمشروع التفتيت والتقسيم



٨ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



الإنتلاف والمراقبون

دخول المراقبين لن يكون إلا عبثاً وعبياً وعاراً في تاريخ سوريا
إذا لم يطالب الإنتلاف بعدم دخول المراقبين
فإنه سيعلن موته وعدم جدوى وجوده.
بل سيعلن إفلاسه من الفهم
وهو في أول الطريق...



لوحات من ألم الثورة

استمرار الإيمان بالمؤامرة



سؤالٌ أعيد طرحه على من يقفون مع النظام في كلِّ ما يفعل:
أتصدقون فعلاً أنّ كلَّ سوريا أوكار إرهابية ما عدا بضع مناطق قليلة هي التي
تقف مع النظام في حربه ضدَّ الشعب؟
هل يعقل أنّ شعباً كلُّه أوكار إرهاب؟
ألا يدين ذلك النظام ومن يقف معه في عقلهم؟
أنا أفهم رد فعل النظام على الثورة ولكن لا أستطيع أن أفهم إدانة شعب كامل
بالخيانة!!!



١٠ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة

إسلاميون وعلمانيون



بعيداً عن المجاملات

الإسلاميون يضحون بأموالهم وأملآكهم ودمآئهم وأروآحهم وأبنآئهم...
والعلمانيون يتمسحون بالسلاطين ويختبئون في الجحور ليخرجوا بعد النصر
 ويفرضوا دولتهم العلمانية!!!
أنا لست إسلامياً ولكني لا أقبل هذه النذآلة...
هذه نذآلة لا منافس لها.



١٠ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



ويتعملق المتسلقون

عندما تظاهر السوريون تحت وابل الرصاص
هم كانوا في السيران والمطاعم والمقاهي...
وعندما حمل السوريون السلاح للدفاع عن أنفسهم
هم هربوا هم من سوريا...
واليوم هم قادة في الإئتلاف!!
كيف حصل ذلك؟!



١١ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



إن الله معكم

حقيقة خطيرة

طبيبة فرنسية تقول للأطباء في سوريا:

عندما أرى تعافي مرضاكم بعد العملية التي تقومون بها في غرف غير معقمة
وغير مجهزة وبهذه الأدوات... أجزم بأن الله معكم.

منقول



١٢ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



التأسيس للثورة الثانية

كل الأمم معذورة في معادة أمتنا
ولكن كيف نعذر أبناء أمتنا في معادة أمتنا؟!
بل كيف يمكن أن نفهم معادة أبناء أمتنا لأمتنا؟!
ولذلك نحتاج إلى ثورة ثانية
ليس في سوريا بل في أرجاء الأمة
وإلا فإن الأمة تستحق الغمة
ولن تبقى أمة



١٢ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



الطبخة الأمريكية الروسية

الطبخة الأمريكية الروسية

وبعيداً عن التفاصيل:

يريدون فرض حكومة وفاق من النظام والمعارضة وبقاء كل شيء على ما هو عليه.

لم يتغير الموقف الأمريكي بالجملة

ولكنه بدأ يميل إلى المحافظة على النظام بالعلن

متى يفهم أذعياء تمثيل الثورة^(١١)؟



(١١) . سيصدر لهذا الكتاب ولا يريد قادة الثورة أو المعارضة تصديق هذه الحقيقة التي كتبت عنها منذ زمن

مرات وبعدها كررتها مئات المرات.

١٢ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



خطأ على خطأ

عندما طلب السُّوريون مؤازرة ثورتهم لوضع حدٍّ لمجازر النِّظام كانوا يظنُّون
أنَّهُم يطلبون من بشر فيهم إحساس...
أخطأوا الطلب وأخطأوا الظن.



١٢ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



في الكواليس كوابيس

إن أخطأ السُّوريون عندما طلبوا أو انتظروا من العالم أن يساعدهم فإنَّ العالم كان كافراً فاجراً قذراً... لأنَّهُ لم يكتف بالصَّمْت، بل حاصر الثَّورة والسُّوريين ومنعهم من الدِّفاع عن أنفسهم وأطلق العنان للنَّظام لممارسة كلِّ ما يريد من أجل سحق الثَّورة.

وفي الكواليس أكثر شناعة من الكوابيس



١٥ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



إذا تصارع الثوار

قيادات الثورة لا تتصارع

وإذا تصارعت فهي:

عصابات لصوص أو طماعين بمكاسب على حساب الثورة...

هؤلاء يضحون بالثورة من أجل مصالحهم



١٦ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لا يوجد بائع كلاسين

كان يمكن لأمريكا وروسيا
أن تقف مع الشعب السوري
لو أنّها وجدت هذا الشعب يقبل أن يحكمه بائع كلاسين.



٢٣ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



الطبطة والبططة

الطبطة لا تؤدي إلا إلى البططة
ولذلك يجب إيقاد النيران في العقول
ما يستحق الحياة منها سيصمد ويعرف كيف يقاوم
وما لا يستحق الحياة سيستمع بالاحتراق قليلاً...
ثم يذوب ويرتاح ويريح.
نقطة انتهى



٢٤ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



أسرار بين الأخضر والنظام

السوريون غير معنيين بالمفاوضات السرية بَيْنَ الأخضر الإبراهيمي والنظام لأنَّهُ يمثِّل من أوفده: أمريكا وروسيا وإسرائيل ولا يمثل السُّوريين.

السوريون سوريون وليسوا روساً ولا أميركان.



٢٤ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



أي أجنبي هدف للثورة

بقناعتني ورغبتي

أي جندي أجنبي يدخل سوريا تحت أي غطاءٍ أو ذريعةٍ يجب أن يكون هدفاً
للثورة والنُّوار وكلّ السُّوريين وإلا فلن تكون سوريا للسُّوريين



٢٥ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



نصر الله لا حل إلا في حُضن الأسد

حسن نصر الله لِبوجدانوف:

لا حلّ في سوريا إلا بالعودة إلى حُضن بشار الأسد

نقلت صحيفة (الأخبار) اللبنانية التابعة لإيران أنّ حسن نصر الله لخصّ موقفه من الحلّ السياسي في سوريا للمبعوث الروسي ميخائيل بوجدانوف بقوله:

لا حلّ في سوريا إلا تحت سقف بشار الأسد...

بشار الأسد خط أحمر...

بشار الأسد ليس رئيساً لسوريا فحسب بل رئيساً لمحور المقاومة في المنطقة كلها كلها...

ورفض نصر الله حتّى فكرة تقصير ولاية بشار الأسد الحاليّة.

الله في خلقه شؤون



٢٨ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



مشاريع قذرة مبيته لسوريا

هناك مشاريع قذرة أمريكية إسرائيلية أوروبية وحتّى دول عربية كبرى ضالعة في موضوع دفع سوريا نحو محاصصة طائفية وعرقية...
لن نقبل أيّ نظام محاصصة طائفية أو عرقية أو غيرها، ولن نسمح لأحدٍ أن يفرض علينا نظام حكما
يسألني كثير من أين تأتي بهذه الأخبار التي لا نجدها في مكان؟
السؤال ذكي والسائلون أغبياء لأنهم لا يختلفون عن القروذ الذين يقيسون كل الأشياء بالعصى العوجاء التي بيّن أيديهم.



١ / ١٢ / ٢٠١٢ م

لوحات من ألم الثورة



لن يصدق مأساتنا أحد

من معالم أسطورية الثورة السوريّة

سيسقط النظام السوري،

وهذا أمر سيتم ولو وقفت جيوش الأرض لتمنعه...

وجيوش الأرض تفعل ذلك أصلاً وفعلاً...

لا أقول ذلك تشجيعاً للثورة ولا تحميساً لها ولا تطميناً فمثل هذا الكلام قد

يضرها لأنه يمنحها ثقة وغروراً يعيقها...

ولا أقول ذلك إحباطاً للنظام لأنّ النظام أذكى من ذلك، إنّه وضع أمامه

مخططاً وأغمش عينيه ومشى غير مبالٍ بصديق ولا عدو في حربه ضدّ ما

يسميه مؤامرة...

المهم:

ستبقى هناك أسئلة كثيرة تنتظر الإجابة...

وستبقى قصصٌ هائلة العدد تحتاج من يحكيها

والسؤال: من سيعرف كلّ ما حدث؟

ومن سيستمع إلى كلّ ما حدث؟

والسؤال الأخطر: هل سيصدق النَّاس قصص الثَّورة السورية والشعب السُّوري؛
من كلِّ أنواع المعاناة والمآسي والبطولات وممارسات النِّظام؟
إن ما حدث ويحدث في الثَّورة السُّورية يفوق الأساطير ويفوق الخرافات... نحن
أنفسنا لا نصدق أن ما يفعله النِّظام هو حقيقة... نرى بأعيننا ولا نصدق...
نظنُّ ذلكَ مناماً... يا الله والله في المنام لا نستطيع أن نتخيَّل ذلكَ.
الله أكبر كم مصيبتنا كبيرة!!!
كيف سيصدق النَّاس أو حتَّى الأجيال القادمة أنَّ النِّظام فعل بنا ذلكَ... ذلكَ
الذي لا يمكن أن يصل الوصف إلى ربع ربع دقته الواقعية؟؟؟
إذا كنا نحن الذين نعيشها ونراها بأعيننا نكاد لا نصدق أنَّها حقيقة على أرض
الواقع فكيف الحال بمن سيسمع؟؟؟
أخاف بل أنا على يقين بأن لا تصدقنا الأجيال القادمة من أبنائنا وأحفادنا لأنَّ
ما عشناه ونعيشه يفوق فظاعة وشناعة كلِّ حدود العقل على التَّصديق...
فماذا نفعل؟؟؟



٣ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



متى يفهم النظام الحقيقة؟

هل تصدقون أنّ النّظام ما زال يراهن على سحق الثّورة والثّوار؟
هذا الوهم هو الذي يجعله يستمرّ في القتل والتّدمير والتّشريد.
لا يمكن أن تعود عقارب الزّمن إلى الوراء
فهل سيفهم النظام ذلك قبل فوات الأوان؟
متى يفهم أنّه وإن انهزمت الثّورة فإن النظام قد سقط؟



٣ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



إياكم والمحاصصة

لم تعرف سوريا عبر تاريخها أيّ نوعٍ من المحاصصة
لا في السلطة ولا في غيرها.
فهل يمكن أن تقبل سوريا
بعد كل هذه التضحيات
أن تعيش تخلفاً لم تعشه في حضيض التخلف!؟
أمريكا تسعى لها بحرص شديد فاحذروا إنها الدمار الدمار الدمار



٣ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من أُم الثورة



مصالحة أم فتنة؟

كُلُّ من يتحدّث عن مصالحة وطنيّة
فإنّه يسعى إلى فتنةٍ طائفيةٍ وتفنيت سوريا
لا يوجد أيُّ مشكلةٍ بينَ أبناء سوريا
هناك لصوص وقتلة ومجرمون تجب محاكمتهم مهما كانت طوائفهم وانتماءاتهم
وولاءاتهم...
وبس



٦ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



من أشد فظائع النظام

من أشد فظائع النظام السوري التي تفوق القدرة على الاحتمال
أنه يقتل،

ويفرض على القتلى

أن يقدموا الدليل للعالم

على أن القاتل هو البريء

وأن القتل هو الإرهابي الذي يستحق القتل...

وربما الدليل على أنه قتل نفسه!!!



٦ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



بعد كل التطمينات!

منذ انطلاق الثورة

والثوار يقدّمون التطمينات تلو التطمينات

وبالأدلة القاطعة لكل من يحتاجها ويريدها...

فلماذا يصرون على عدم الاطمئنان وتكذيب من أثبتوا صدقهم بكل الأدلة؟!



٦ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



حلول الأصدقاء قذرة

إذا كانت

كلُّ الحلول

التي يقدمها من يسمون أصدقاء الشعب السوري حلاً قذرة!!!
فكيف يمكن أن تكون الحلول التي يطرحها أعداء الشعب السوري!؟



٢٠١٣ / ١ / ٦ م

لوحات من ألم الثورة



طلعنا طائفين

على آخر الزمن

(طلعنا) طائفين وليس عندنا خبر بذاك ولا علم!!...

(وطلع) الطائفي أكبر أعداء الطائفية!!...

أسألك أيها الطائفي بوجدناك:

هل تصدق ذلك؟



٨ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



رصاصكم لن يرهبنا

رصاصكم لن يرهبنا

النظام يقصف أرجاء سوريا

بالبراميل والصواريخ أرض أرض وأرض جو وأنواع المدفعية

وبعد ذلك يرفع أنصار النظام لافتات يقولون فيها:

رصاصكم لن يرهبنا

طبيعي، طبيعي جداً،

كيف يخاف الرصاص من يقصف بأنواع الصواريخ والمدفعية!؟

عيب.... عيب.



١٠ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



لصوص وقذرون

أريد أن أقول لكم
إنّ مسؤولي الإغاثة
في أكثر الدول المجاورة
لا يكتفون بسرقة أموال الإغاثة والعيش خمس نجوم بأثمان دماء الشهداء
والجرحى...
بل إنهم أيضاً وبوقاحة يستهترون بمن يستنجد بهم.
يعني ليس حرامية فقط بل وقحون وقذرون.



١٢ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ومن يصدق هذا التصديق؟

لا يمكن تصديق أن من يقفون مع النظام لا يعرفون الحقيقة.

ومن يعرف الحقيقة ويسكت

فهو منطقياً فهو شريك...

فكيف بمن يدافع عنه؟

وكيف بمن يفرح به؟



١٢ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



من خلا من الوجدان

إنَّ من يخلق الأعدار

لإدانة التُّورة والنُّوار

وتبرئة النُّظام ومرتزقته

لا يمكن أن يكون له قلب ولا عقل ولا وجدان ..

ومن خلا من ذلك لا يمكن أن يكون من بني الإنسان



٢٠١٣ / ١ / ١٥ م

لوحات من ألم الثورة



بريطانيا وخطة لعب الإئتلاف

وليم هيج وزير الخارجية البريطانية

يشترط معرفة خطة تحرك الإئتلاف الوطني السوري كي يعترف به

يا شيخ معاذ

رَبِّحْهُ، قل له خطة لعبنا هي أربعة أربعة اثنين، ووقت اللعب غيروا الخطة

يمكن أن يمشي الحال



١٥ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



فيلم هندية هندي

هندية اغتصبها ست شباب سكرانين، بقي العالم كلُّه والإعلام كلُّه أسبوعين
مستنفراً مستكراً وهو يدين هذه الوحشية...
قرّر القضاء أن يلاحق الجناة فبقي العالم والإعلام أسبوعاً كاملاً وهو يكرّر
الخبر ويناقشه ويقبله على وجوهه...
ماتت الهندية، بقي الإعلام والعالم أسبوعاً وهو يحلّل الخبر ويناقشه وأبعاده
الفيزيائية والكيميائية والبيولوجية والخنفسارية...
تمّ تحويل الجناة إلى المحكمة، بقي الإعلام والعالم أسبوعاً يحلل ويركب ويتوقع
ويناقش ويستخبر...
وفي سوريا آلاف الاغتصابات والذبح والتقطيع والدمار ولا أحد يسلط أي ضوء
أبداً...
فيلم هندي من جد



٢٣ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

إدانة الضحية!



هندية اغتصبها ست شباب سكرانين
عندما يجتمع العالم كي يدين الضحّية
فإنّه عالمٌ قدر، وبيّنه ويبيّن القيم النّبيلة طلاقً بائنٌ
فكيف إذا حاصر الضحّية ومنعها أن تدافع عن نفسها؟!
ابحثوا عن صفة مناسبة



٢٧ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



لو كنا نعلم

لو كنا نعلم
أن العرب والمسلمين
سيقفون مع الذل والعار
لكان لثورتنا خيارات أُخْرَى.



٢٧ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

الشرعية الثورية شرعية



نعم،

نحن أمام شرعية ثورية

ومع الشرعية الثورية

ولكنَّ الشرعية الثورية لا تعني القفز فوق القوانين

ولا تعني الفلتان

إنها شرعية

أي مجموعة قوانين وأصول



٢٧ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من أُم الثورة



ضاقَت الدنيا بالسوريين

ضاقَت الدُّنيا على سعتها بالسُّوريين
لأنَّ كلَّ سوريٍّ يملأ الدُّنيا وحده
ولأنَّ سوريا هي أُمُّ الدنيا
فإنها وحدها تستوعبهم



٢٨ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من أُم الثورة



إذا تدخلت أمريكا

مصادر إعلامية مختلفة

أوباما يدرس بجدية، بجدية وليس بمزحجية،

إمكانية التدخل العسكري في سوريا

جوابنا يا سيد أوباما

إذا استطعت أن تعود

فستعود عارياً حافياً

أنت وكل من سيأتي عسكرياً إلى سوريا

ولكن اطمئنكم، هذا تهريج إعلامي وضحك على السوريين.



٢٨ / ١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

ميدلتييف يطالب حظر السلاح



ميدلتييف يطالب بحظر تسليح كل الأطراف في سوريا.

كلام جميل... ولكن:

أكد هذا كلام واحدٍ حشاشٍ أو أنه يعيش في كهوف تورابورا لأنه لا يوجد سياسي في العالم حتى المبتدئين منهم، لا يعلم أن الثوار وحدهم المحاصرون الممنوعون من التسلح.

وأيضاً: لماذا لم تقل ذلك عندما كان الشعب أعزلاً وكانت روسيا تضح كل أنواع السلاح ضحاً لطرف واحدٍ في الصراع هو النظام؟

وأيضاً: مع عدم حاجة النظام للسلاح، فلديه ما يكفيه عشرات السنين، روسيا صاحبة القرار هل ستلتزم بهذا القرار؟



٤ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

نصائح لن تأخذوا بها



على من ينطق باسم الثورة أن يكون على قدر عظمة الثورة...
على كل من يتحدث باسم السوريين أن يكون على قدر عظمة سوريا...
هناك من ينتفخ رأسه بوهم أنه ضحى للثورة أكثر من غيره فيحق له ما لا يحق
لغيره...

هناك من ينتفخ رأسه بالأناية ويطن أنه أكثر من قدم للثورة ولذلك يحق له أن
يظل زعيماً...

السلاح بيد السفية يؤدي فلا تسمحوا للسفهاء بحمل السلاح
من رأبتموه ينتفخ وتخرج منه الروائح الكريهة أعيدوه إلى حجمه قبل أن يخنقكم
لأنه كلما انتفخ أكثر اشتد نتنه وصعبت السيطرة عليه.
وكل سنة وأنتم سالمون



٩ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



أمريكا وتسليح الثورة

أريد أن أسأل فقط:

ماذا يعني الرئيس الأمريكي بقوله:

لن نسمح بوصول أسلحةٍ نوعيّةٍ للمعارضة تهدّد أمن إسرائيل وأمريكا؟!
ألا يعني ذلك أنه لن يسمح بانتصار الثورة لأنّ أسلحة الدولة تلقائيًا ستكون
تحت تصرف هذه المعارضة؟!!

نبت الشعر على لساني وأنا أقول أمريكا لن تسمح أمريكا بتسليح الثورة. لم
يصدق أحد ولن يصدقوا...



١٠ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الراعي من عدو إلى حبيب

كان الراعي، البطرك اللبناني خليفة صفير، من أشدّ أعداء النّظام السُّوري،
ومن أشدّ المهاجمين له... لماذا صار حبيبه وحليفة والمدافع الأكبر عنه بعد
اندلاع الثّورة؟
وفوق ذلك منذ سبعين سنة لم يأت بطرك لبناني إلى سوريا فما سرُّ هذه الزّيارة
الآن تحديداً؟



١٠ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



نوري المالكي والعلويين

نوري المالكي اليوم

قال أمام كلِّ الفضائيات بالحرف:

إنَّ العلويين رجالاً ونساءً سيقاثلون حتَّى النهاية عن نظامهم

ماذا يعني هذا الكلام يا نوري!؟



١٣ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



طالما سوريا محافظة إيرانية

بما أنّ سوريا محافظة إيرانيّة
فإننا نستغرب استغراب بعضهم
من طلب الحكومة الإيرانيّة ضمّ ملف الثورة السوريّة إلى محادثاتها النوويّة مع
الدول الست الكبرى.
منقول



١٣ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



السلاح الروسي عقود قديمة!!

روسيا تقول إنَّها تزود النُّظام بأسلحة دفاعية فقط. وهي تنفيذٌ لعقودٍ قديمةٍ.
جميل، والسؤال:

لماذا لم تتفدَّ روسيا هذه العقود القديمة جداً منذ أيام الاتحاد السوفييتي إلا في
هذه الفترة عند استخدامها النُّظام لمواجهة ثورة الشعب السوري؟
والسؤال أيضاً للعالم الأنيق:

لماذا كان العالم يمنع وصول هذه الأسلحة قبل الثورة ويصادرها، وصار يسمح
بها الآن لمواجهة الثورة، على الرِّغم من القرار الدولي الجديد بحظر تصدير
السَّلاح إلى سوريا الذي لم يكن موجوداً قبل الثورة؟



١٥ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

ما معنى سوريا محافظة إيرانية



ألا يسمع أنصار النّظام السّوري التّصريحات الإيرانيّة بأنّ سوريا مستعمرة
إيرانيّة أهمّ من الأحواز عندهم، وأنّهم يقاتلون للمحافظة عليها؟؟؟
عدم ردّهم يعني رضاهم
رضاهم يعني أنّهم وكلاء للمحتل
ويبرز السّؤال الذي يفرض ذاته:
من هو إذن الذي دنّس السيّادة الوطنيّة؟
سيقولون: والثّورة عميلة لإسرائيل.
كلامّ هراء لا أصل له من الصّحة تمّت مناقشته والواقع يفضحه من دون
مناقشة...



١٥ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الشرفاء والهاربون

الشرفاء

يسطرون الملاحم التي ترفع الرأس

والهاربون يخربون ويشوشون

ألا يكفي أنهم هاربون!؟



١٦ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



من ستحاور يا معاذ؟

يا سيد معاذ

إذا كان بشار ورموزه خارج الحوار

هل يمكن أن تقول لنا مع من تريد أن تتحاور؟

أرجو أن لا تقول إنك ستحاور الجيش الحر

ولا أنك ستحاور نفسك



١٨ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الأخضر يقود إلى الهاوية

الأخضر الإبراهيمي

بغباء أو دهاء الأعداء

يريد أن يقود سوريا والثورة إلى الهاوية

وبالأخير الأخير سيتعترف بوجود تقصير وأخطاء...



١٨ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

الإمارات أعادت وأعدت



الإمارات العربيّة المتحدة
أعدت إعمار مدارس ومستشفياتٍ أمريكيّةٍ تضرّرت بالأعاصير...
وفي القوت ذاته:
أعدت اللاجئين السّوريين إلى المخابرات السّوريّة...
خدمت الشّريكين بإخلاص
ولا تعليق



١٨ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



مساواة مشبوهة

نحن نعلم أنّ الأمم المتحدة قذرة
ولكن...

لم نتخيل أن تكون قذرة إلى هذا الحدّ، قذارة تفوق الخيال والقدرة على التّخيل...
للمرّة العاشرة الأمم المتحدة تساوي بكلّ وقاحةٍ بيّن جرائم النّظام وأخطاء نادرة
للجيش الحر أو مشبوهين باسم الجيش الحر.



٢٠ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



لافروف يدعو المعارضة لموسكو

سيرجي لافروف

يستجدي المعارضة السوريّة الذهاب إلى موسكو!

ماذا حدث يا ترى؟

منذ سنتين وأنتم ترفضون استقبالهم أو حتّى سماع صوتهم.



٢٤ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



عودة إلى الإمارات

إلى الذين عاتبوني على التعليق السابق على الإمارات

اليوم

أصدرت السلطات الإماراتية حزمة قوانين خاصة بالثورة السورية تقضي بمعاينة كل من يستخدم العلم الأخضر (علم الثورة السورية) بأي شكل من الأشكال وفي أي مكان؛ سيارات ومنازل وأماكن عامة واللبسة...

وربما يدهمون بيوت السوريين للتأكد

شكرا أيتها الإمارات العربية



٢٤ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

نحو استحالة الحسم العسكري



منذ بدأت انتصارات الجيش الحر تظهر بوضوح
بدأ العالم يروج لاستحالة الحسم العسكري
هَذَا الكلام غير منطقيّ وغير واقعيّ وغير أخلاقيّ
إنَّهُ في الحقيقة تعبيرٌ عن الرّغبة والإرادة في استحالة الحسم والاستمرار في
الدّمار والاستنزاف، وليس من أجل فرض حلّ سياسيّ كما يتوهمّ بعضهم.



٢٥ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



أمريكا وتدريب الجيش الحر

أمريكا تزوج تسريباتٍ تقول إنَّها مستعدَّةٌ لتدريب الجيش الحرِّ
هناك مشكلة في التَّرجمة فيما يبدو
لأنَّ الصَّواب هو القول إنَّ أمريكا مستعدَّةٌ لأن يدرِّبها الجيش الحرُّ
وإذا لم يكن هناك مشكلة في التَّرجمة فهناك مشكلةٌ في العقل الأمريكي
والحقيقة أنَّ أمريكا تبحث عن عملاء تدرِّبهم على العمالة لا عن تدريب الجيش
الحر



٢٧ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

سترات أمريكية واقية للصواريخ



شكراً حسين أوباما

شكراً حسين أوباما على هذه الخِلفة

بعد لجوء النظام السوري إلى استخدام صواريخ سكود قرّرت أمريكا قرارها
التاريخي العظيم الفظيع بتزويد الجيش الحرّ بسترات واقية من الرصاص

لتحميهم من صواريخ سكود!!!

يا أخي، الفهمان لا يخشى منه

أوباما فهمان، شو بدنا بالحكي؟ فهمان!!!!!!ان

ولكن لو سمّاها سترات واقية من الصّواريخ كانت (بتزيط حفر وتلزيق).



٢٧ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



لافروف الحل سياسي فقط

وزير الخارجية السوري الأوّل سيرجي لافروف
في لقائه مع وزير الخارجية السوري الثاني وليد المعلم يقول:
لا حلّ في سوريا إلا الحلّ السياسي.
يا ترى:
هَذَا جوابك بعد الاتصال بصديق؟
أم بعد حذف إجابتين؟
ولكن، إياك أن تقول هَذَا رأي الجمهور.



٢٨ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

كيري حاربوا بعضكم لنسلحكم



جون كيري يقول:

لن نسلح المعارضة السورية حتَّى يتمَّ تطهير الجيش الحرّ من الإسلاميين.

يعني يا حلّوين، يا شطورين، ببساطة:

ترك الثّورة والنّظام والتّفرغ للحرب على الإسلاميين...

ومن هم الإسلاميون؟

كلُّ واحد اسمه محمد أو أحمد أو عبد الله أو هذه الطّائفة من الأسماء أو له

لحية مهما كان اسمه.

وعندما تنتهي المعركة بعد كم عشرين سنة يصل الدّعم الأمريكيّة... إذا بقي

كيري وزيراً للخارجيّة الأمريكيّة...

وما كان ناقص غير كيري يتفهم على سوري!!!



٢٨ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



معاذ يعلق التعليق

معاذ الخطيب يقول:

سأعلّق تعليق المشاركة في المؤتمر

فالعالم كلّه يترجّاني من أجل المشاركة

وقدّموا لي وعوداً قاطعة بالدّعم

(ما رح يزيط المؤتمر إذا ما شارك معاذ)

طيب

وها قد خلس المؤتمر يا حلو

ماذا قدموا؟

لو كنت مؤمناً لما لدغت من جحر مرتين مكررتين خمستين بل تسعتين مرّة.



٢٨ / ٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الإعلام المطرود عنوة يعود

حرص النُّظام السُّوري

منذ بدء الثورة

على طرد كل وسائل الإعلام الخارجيّة ليتعامل مع الثورة بارتياح وأريحية ومن

دون شهود

على أساس لا أحد سيرى... الدنيا عتمة والكهربا مقطوعة

على أي حال،

وسائل الإعلام المطرودة كلّها تتجول الآن بحريّة وأريحية في محيط دمشق

وفي قلب دمشق ناهيكم عن أرجاء سوريا كلها... من دون إذن ولا تصريح...

ثمّ ماذا؟

ما تعليقكم؟



١ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



سؤال للسيد كيري

يا سيد كيري

كم مرّة تريد أن أكرّر السؤال!؟

أسألك:

قولك بأن الحل السياسي هو الحل الوحيد في سوريا

هل هو نسخ أم لطمش أم مشاركة؟

بدأ التوقيت، تفضل، معك عشرين سنة.



١ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



إيران وفرنسا وضم سوريا

لم تجرؤ فرنسا أبداً أبداً أبداً
وهي في ذروة مجدها الإمبراطوري وامتداد إمبراطوريتها على نحو نصف
الأرض وتحتل سوريا على القول بأن سوريا محافظة إيرانية.
ما سرُّ هذه الوقاحة الإيرانية المتمادية؟!
وراء الأكمة شيء ما فانتظروه



١ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



أين الرد على إيران؟

حَتَّى الْآن

لم يرد النُّظام السُّوري على اعتبار سوريا محافظة إيرانيّة
أفلا يعني ذلك إقرار النُّظام بأنّه محافظ إيراني على سوريا؟!
طيب

هاتوا من كلّ التَّاريخ من يرى بأنّ وكيل الاحتلال ليس خائناً



٢٠١٣ / ٣ / ١

لوحات من ألم الثورة



بشار والصلاحيات

هل يتخيلون أن بشار الأسد
يمكن أن يقبل البقاء في السُّلطة من دون صلاحيات؟
إذا تخيلتم ذلك فأنتم لا تفقهون شيئاً
ومن لا يفقه شيئاً لا يحقُّ له تقديم اقتراحات



٣ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



هذه هي قصتنا

راح إلى الوالي وطلب منه يجد له عملاً
قال له: انظر في السوق وأي واحد اسمه مستو تأخذ منه مجيدي
قال له: قد لا ألقى أحداً... وغير ذلك، هل سأسأل أي واحد عن اسمه؟
قال الوالي: طيب وكل واحد أصلع تأخذ منه مجيدي.
قال: كيس.
ولكنه تذكر أن الناس تضع عمامة على رؤوسها، فقال للوالي:
. والله صعبة... هكذا ستكون صعبة.
قال الوالي: طيب أيضاً، أي واحد راكب حماراً أبيض تأخذ منه مجيدي
قال جحا: هكذا صارت مقبولة.
وراح يبحث بالسوق
يوماً إثر يوم
وفجأة رأى واحداً راكباً حماراً أغبراً، قال له جحا:
. قف... غرامة مجيدي
قال الرجل مندهشاً: لماذا، ماذا فعلت؟

قال جحاً:

. بأمر الوالي... أيُّ واحدٍ راكبٍ حماراً أغبراً عليه غرامة مجيدي.

انتفض الرجل وقال: . يا رب ماذا فعل مستو حتّى يتغرّم بمجيدي؟

وقف جحا وبسرعة قال: . واسمك مستو أيضاً؟!... غرامة مجيدي آخر.

قال الرجل: ولماذا أيضاً؟

قال جحا: لأنّهُ قرأ من الوالي، أيُّ واحدٍ اسمه مستو عليه غرامة مجيدي.

انتفض الرجل وراح يندب ويضرب على رأسه... فلتت العمامة عن رأسه وإذا

به أصلع!!!

قال له جحا فرحاً:

. وأيضاً أصلع؟؟؟؟؟؟؟؟... غرامة مجيدي ثالث.

. نقطة لم ينته.

هذه هي مصيبتنا.

لا ندقُّ باباً إلا ويكون وبالاً علينا.

ولا نتكل على أحدٍ إلا ويكون وبالاً علينا.

ولا ننتظر أحداً إلا ويأتي بالويلات لنا.

من تحت ومن فوق ومن اليمين ومن الشمال... ومن قلبنا.

نقطة انتهى.



٤ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



كيري سنسلج ولا نسلج!

قال جون كيري:

«سنعمل على دعم المعارضة السوريّة وعدم تسليحها».

ما شاء الله

ما شاء الله

فهمان (دحش).

(داحشين الفهم برأسه دحشاً)...

من زمان وأنا أشهد لك بأنك فهمان فهماً غير طبيعي...

ولكن ما قلت لي: كيف زبظت معك!؟



٥ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الغرب الحنون على سوريا

لمن يستطيع الضحك
الغرب الحنون يتخوف من الصراع بين جبهة النصرة والجيش الحر بعد الثورة
ولذلك
يطالب بالبدء الآن بالقضاء على جبهة النصرة.
أين إبليس يتعلم.
ولكن يا شطورين يا حلويين: ماذا لو انتصرت النصرة على الجيش الحر؟!
ماذا أنتم فاعلون؟ مثلاً، مثلاً فقط.



٥ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



روسيا والأردن يريدان بشار

الأردن يتفق مع روسيا على ضرورة بقاء الأسد^(١٢).

هذا ليس جديداً، ولكنَّهُ تَمَّ التَّصريح به اليوم.

والسؤال:

نعرف ما تفعله روسيا، ولكن ماذا فعلت الأردن لتحقيق رغبتها؟

وماذا يمكن أن تفعل؟

وماذا سيكون شعورها بعد سقوطه؟



(١٢) - كان لهذا التوافق في زيارة العاهل الأردني إلى روسيا خلال هذين اليومين.

٢٠١٣ / ٣ / ٦

لوحات من ألم الثورة



الأص نبيل والإئتلاف

الأص نبيل العربي

الإئتلاف غير مؤهل لشغل مقعد سوريا في الجامعة العربيّة
أكيد

لازم يخضع لدورة صاعقة مثلاً

أو مثلاً دورة قفز مظلي

المشكلة يا كوتش أنّ كلامك صحيح ولكنّ النّيّة هي العاطلة



٢٠١٣ / ٣ / ٦ م

لوحات من ألم الثورة



أعداء الشعب السوري

أصدقاء الشَّعب السُّوري يسفحون دمه
وأعداء الشَّعب السُّوري يقتاتون من دمه
وجهان لعملةٍ واحدةٍ
والنتيجة واحدةٌ
هنيئاً لكم أيها السُّوريون بغباء قادتكم



٢٠١٣ / ٣ / ٦

لوحات من ألم الثورة



النصرة وأصدقاء الشعب السوري

لا أدري ما الجرائم التي ارتكبتها جبهة النصرة...

ولكنّ المسألة بسيطة...

تعالوا نضع جرائمها بحقّ الشَّعبِ السُّوري في كَفَّة

وجرائم أصدقاء الشَّعبِ السُّوري في كَفَّة

ولنقارن...

فقط من أجل المقارنة...



٢٠١٣ / ٣ / ٦ م

لوحات من ألم الثورة



كيري يراقب وصول السلاح

جون لا فاش كيري:

سنراقب وصول الأسلحة إلى سوريا.

نريد أن تصل إلى من يستحقها.

التصريح صريح ومع ذلك فيه دلالات كثيرة...

ولكن هنا نسأل:

من الذي يستحقها حسب أمريكا؟

النظام أم الثوار؟

وما مغزى هذا التصريح الآن؟



٨ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من أُم الثورة



البوطي والجيش الباسل

السيد البوطي

لولا بسالة الجيش السُّوري الباسل لأخرجنا من بيوتنا.

هَذَا صحيح يا سيد بوطي

ولكن هات من يفهم هَذَا الكلام



٨ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



البوطي مجاهداً

الجنرال البوطي يعلن النّفير العام

وأنّ الجهاد فرض عين

ولكن الجهاد لمناصرة النّظام ضدّ كلّ من يجاهد ضدّ النّظام

يعني حتّى لا يفهم بالغلط

الجهاد ضدّ الجهاد

أفلحت يا مفلح

زمن مشايخ آخر زمن



١٣ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



العالم يتبرع بالشاش للسوريين

حَتَّى لا يشعر العالم بوخز الضمير
قَدَمَ للسَّوريين الشَّاش لتضميد الجراح
ووعد النُّظام بمزيدٍ من الشَّاش إذا استمرَّ في القتل أكثر
ولكن
حَتَّى الشَّاش الذي يرسله مهترئ وتالف



١٤ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



جهود لإنقاذ النظام

من الآخر

النظام يترنح

ويوشك يلفظ أنفاسه

والجهود الدولية على أشدها لإنقاذه



١٤ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



أين يوجد الضمير؟

مسكينة

تظللُ تنادي على قناة العربية:

يا عالم، يا ناس، ارجعوا لوجدانكم

يا سيدتي:

قولي لهم أين يوجد الوجدان في جسم الإنسان

إذا كان فيهم شيء من الإنسان



١٤ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الفن الفرنسي البريطاني للثوار

لماذا التشاؤم؟

الدنيا بخير

ما هي بريطانيا وفرنسا سد . ستقران بعد ثلاثة أشهر في تسليح الثورة
ولكن أيضاً ستكون أسلحة غير قاتلة
يعني مثلاً (شغل دغدغة وكركرة ومسخرة وأكل... مسطرة).
لأول مرة في التاريخ نسمع عن أسلحة غير قاتلة.
وفوق ذلك هي أسلحة لجيش يحارب بها!!!



١٥ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

أصدقاء الشعب السوري أعداؤه



لم يكتف أصدقاء الشَّعب السُّوري بحصارهم ومنعهم من الدفاع عن أنفسهم
بل يريدون من الجيش الحر أن يدخل في حرب مع من هبَّ لنصرة السُّوريين
رأيت الكثير من الغرائب
ولم أر أغرب من ذلكَ
إلا الذين استجابوا لذلك



١٥ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

فض النظر الأمريكي العجيب



لم يكتف أصدقاء الشَّعب السُّوري بحصارهم ومنعهم من الدفاع عن أنفسهم وأوباما يقول: أمريكا تغض الطرف عن تزويد المعارضة السُّوريَّة بالسلاح... ولَكِنَّهَا لن تسلحها لكي لا تتلطح يدها!!!
على أساس أن اليد الأمريكية غير ملطخة وعلى أساس أنها الحاكم بأمر الله لا يمر شيء في الدنيا من دون موافقتها.
على أيِّ حال: أشعر أنَّ الجملة ركيكة جدًّا. بل أشعر أنَّها مخلوعة بل مخلَّعة تخليعاً متخلِّعاً فهي مبنية على كذبتين الأولى غير قابلة للتصديق حتَّى من كثير من الأمريكيين وهي أنَّ اليد الأمريكية غير ملطخة... رُبَّما لا يوجد يد ملطخة مثل اليد الأمريكية. والكذبة الثانية هي أنَّ أمريكا لا تمنع تسليح المعارضة السُّوريَّة!!! أوباما نفسه يكذب نفسه، لقد قال منذ وقت غير بعيد: لن نسمح بتسليح المعارضة السُّوريَّة... وقال ذلك غيره من الساسة الأمريكيان.
قالوا حبل الكذب قصير!؟



١٦ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



التكاثر الانشطاري للقيادات

والله إِنَّ الشَّعبَ السُّوريَ مدهش

كلَّ يومٍ يخترع قيادةً عسكريَّةً جديدةً وقيادةً ثوريَّةً جديدةً!!!

ولكن يا ترى:

هل هذا لخدمة الثورة أم لتدميرها؟

إذا ظنُّوا لخدمة الثَّورة فعقولهم تحتاج إلى خدمة توصيل إلى الطبيب النفسي.



١٨ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



تمديد حظر السلاح الارتوازي

المتحدث باسم الاتحاد الأوروبي:

الغرض من تمديد حظر السلاح على سوريا هو الضَّغَط على النِّظام

أحسنت يا شاطر.

والدليل أنّ النِّظام لا تصله أيُّ أسلحةٍ ليدافع عن نفسه ضدَّ هجمات الثُّوار

المدجَّجة بالصَّواريخ البالستية والطائرات وراجمات الصواريخ.

اللي استحو ماتوا



١٨ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



تسليح الثورة بمواد فنية

المتحدث باسم الاتحاد الأوروبي

سنقدم للمعارضة السوريّة مواد فنية ومعدات غير قتالية:

مواد فنية:

(مثلاً: توم جيرري، مايكل جاكسون...).

ومعدات غير قتالية

(مثلاً: براغي، طناجر، ممكن مفكات شريطة عدم استخدامها في الفك).

ماذا تريدون أحسن من هكذا دعم؟



١٨ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



العربة ليست على السكة

على الرَّغْمِ من كل ما يبدو من تقدم للثورة
إلا أني أستلمح عبثية مربية
العربة ليست على السكة
فالأنانية وعقد الزعامة والاستعراض تلوح لي بوضوح
والثورة وسوريا كلها من سيدفع الثمن الباهظ
فاستفيقوا



٢٤ / ٣ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

فيلم سوري هندي



على هامش فضيحة الفتاة التي اغتصبها الجيش الحر
وفبركة القصة، وانفصاح الفبركة من خلال البروقا المسرّبة
يعني لو كان الجيش الحر اغتصبها هل كان النظام مضطراً لاستجلاب ممثلة
مبتدئة لم تغتصب ولا تجيد التمثيل؟
ومع ذلك، حتّى الأجنيبات يعني بأوروبا وأمريكا المنفلشة بتعبير شعبنا إذا
تحدّثت واحدة عن اغتصابها لا تقبل أن تظهر صورتها على الشاشة فلماذا
تعرض هذه السورية اغتصابها على أنّه مادّة افتخاريّة وكأنّها فتحت مضيق
هرمز المغلق بسبب تراكم الثّياب؟!
عيب... عيب ويس.



٤ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ثقوا قبل أن تندموا

يقولون:

لدى الحسود الاستعداد لأن يحرق بيتك كي يشعل سيجارته.

نعم، وبالقياس يمكن القول من دون تردّد:

هناك متسلقون على الثورة لديهم الاستعداد لتقسيم سوريا من أجل أن يظهروا في الواجهة أو يحققوا بعض المكاسب الشخصية.

ثقوا في هذا الكلام، وثقوا في أنهم أمامكم وسترونهم وستكذبون أعينكم قريباً.



٦ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ما عاد للصبر مجال

ما عاد هناك مجال للصَّبْر ولا للسكوت
يعني، حتَّى نكون مع بعض ونتعاون
هل نحتاج أنشتين كي يقنعنا؟؟؟
إذا كلام الله لم يقنعنا
ولا كلام رسول الله أفنعنا
فمن يمكن أن قنعنا بعد ذلك إذن؟؟



٧ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



مطالب أمريكية محقة

مطالب أمريكية محقة

بعد تهديد بيونج يانج بضرب أمريكا بالصواريخ البالستية

أوباما يقول:

نطالب الجيش الحر في إدلب بتوسيع مدى المضادات الأرضية لتغطي

الأراضي الأمريكية

منقول عن أبي النور السوري



١٣ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



أحمر خط كيماوي

نبت الشَّعْر على لسان أوياما وهو يقول:

استخدام الكيماوي خط أحمر

طيب

هل هناك أحمر من هذا الخط؟

أم أنّ عمى الألوان قد ضرب أطنابه؟



١٣ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

أمريكا جاهزة لضرب الإسلاميين



رئيس المخابرات الأمريكية جون برينان: لقد انتهينا من مرحلة جمع المعلومات عن الجماعات الإسلامية في سوريا ومنتظر موافقة الإدارة الأمريكية لضربها بطائرات من دون طيار...

حلو يا مخبرين حلو،

إذا كانت أمريكا ترى أنّ الجيش الحر كله جماعات إسلامية، مثل النظام بالضبط، فهذا يعني أن أمريكا ستكمل مشوار النظام، وتتشدد: يا بشار ارتاح ارتاح الجيش الأمريكي سيواصل الكفاح (١٣).

نقطة انتهى



(١٣) . جدير بالذكر هنا أنّه منذ أواخر آب من لهذا العام ٢٠١٤م شنت الولايات المتحدة الأمريكية تحت سقف تحالف دولي وشعار محاربة الإرهاب حربها على الدولة الإسلامية والمجموعات الإسلامية في سوريا والعراق... وفي سياق قول برينان قبل سنتين يجب أن يدرك كل من يصير على الغباء العمد عن سبق الإصرار والتّصّد أنّ هذه الحرب مخطط لها ومبرجة منذ زمن.

١٧ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

الغرب الكيماوي بأيدي أمينة



أمريكا تؤكّد بعد بريطانيا
أنّ الأسد استعمل السّلاح الكيماوي ضدّ المدنيين
ولكن أيضاً:
هي تؤكّد قلقها وخشيتها واستعدادها للتّدخل العسكري إذا وقع هذا السّلاح
بالأيدي الخاطئة
هذا ليس في المنام ليحتاج إلى مفسر أحلام
هذا يعني أنّ السّلاح الكيماوي الآن بالأيدي الصّحيحة وأنّه يُستخدم استخداماً
صحيحاً
أكاد أجزم أنّ مجزرة كيماويّة قادمة ولن يفعل العالم شيئاً
جهزوا الكمّات ودمتم سالمين.



١٩ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الأخضر يعتذر ويمدد الاعتذار

الأخضر الإبراهيمي

يعتذر للشعب السوري لأنه لثمانية أشهر لم يستطع أن يقدم شيئاً لهم
ووافق على الاستمرار ثلاثة أشهر آخر من عدم القدرة على تقديم شيء
فلماذا يا هذا؟؟؟



١٩ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الثورة في خطر

الثورة في خطر

هناك بهائم يتحكمون بالبشر



١٩ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



رائحتكم أزكمت الأنوف

بعد هذا الاستهتار والتقصير والفضائح
على كلِّ عضوٍ طويلٍ أو قصيرٍ تخينٍ أو رفيعٍ في المجلس الوطني والإئتلاف
الوطني السوري أن يقدم سيرةً ذاتيةً ثوريةً منذ أول أيام الثورة إلى تاريخ تسميته
عضواً... وسيرة إنجازات وشهادة حسن سلوك وأخلاق طلية وجوده في المجلس
أو الإئتلاف...
رائحتكم أزكمت الأنوف



٢٧ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الكيماوي يغير قواعد اللعبة

بارك أوباما:

إذا استخدم بشار الأسد السلاح الكيماوي فإنه سيغير قواعد اللعبة
طبعاً

هذا ما يفعله الحشيش المضروب

انفصال عن الواقع وإنكار لما يرى

لأن الكيماوي يستخدم منذ أشهر والأدلة فاقعة



٢٧ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

نوايا كيماوية ضد الشعب



عمران الزعبي وزير الإعلام السوري:
لن نستخدم السلاح الكيماوي ضد إسرائيل ولا ضد المعارضة
هَذَا طبيعي يا عمران، أنت لا تبتكر الخراع
فإسرائيل خارج اللعبة والنظام أصلاً لا يرد على عدوانها
والمعارضة في الخارج
لم يبق إلا الشعب المسكين
ولأنّ تصرّحك ليس من رأسك وإنما من رأس رأسك فهذا يعني أنّ النظام
سيستخدم الكيماوي ضدّ الشعب.



لوحات من ألم الثورة



أموال الثورة المسروقة

للأمانة والتاريخ، في حدودي استقرائي:
دُعمت الثورة السورية بأموالٍ تفوق حدَّ الكفاية بألف مرّةٍ على الأقل^(١٤)...
ولكن لم يصل منها إلى الثورة ما يكفي لسدّ الرّمق...
نحو التُّلّثين سرق قبل الوصول إلى سوريا...
ونحو ثلثي ما دخل سوريا سرق أو أسيء استخدامه...
والبقية لا تحتاج إلى شرح.
لله الأمر من قبل ومن بعد



(١٤) . من باب الأمانة أيضاً، وتوضيحاً للبس دعم الثورة، لهذا الدعم من السوريين في الخارج، ومن مواطنين عرب... أما الدول فلم تقدم شيئاً، وما قدمته قدمته لدول الجوار بطرائق لا تنفيذ الثورة... على الأقل.

٣٠ / ٤ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



سقطت كل الألقنة

سقطت كل الألقنة أمام طهر الدم السوريّة

سقط أدعاء الشرف

سقط أدعاء الضمير

سقط أعداء الكرامة



٢ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



بالمصادفات نكتشف

بالمصادفات العجيبة

نكتشف أنّ رموزاً كبيرة تنطق باسم الثورة وتتاجر بدماء الشهداء وتعناش

بتضحياتهم

بالله عليكم

كيف تستطيعون النوم!؟



٤ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



تخاذلكم يسرنا لا يضرنا

الحقيقة

نحن نتفهّم صمت المجتمع الدولي وتخاذله

إنّهم لا يريدون أن تمسهم الطّهارة

الطّهارة تخرجهم عن حقيقتهم وتسبب لهم الحساسية

نحن مسرورون من التّخاذل العالمي تجاه سوريا وثورتها

لا نريد أن تنتجس الثّورة وسوريا بتعاطفهم ولا بتدخلهم



٤ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



لا نأسف بل نتألم

مهما كانت كثيرة

نحن لا نأسف على الأموال التي سرقها المتسلقون واللصوص والمنافقون
ولكننا نصرخ ألاماً لأنهم شوهوا الثورة السورية الطاهرة العظيمة...



١٣ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ستدخل ولكن ضد من؟

الكل يقول:

إذا استخدم بشار الأسد الكيماوي فإنّ أمريكا ستدخل
ولكنّ أنا شخصياً لم أعرف كيف ستدخل وضد من؟

الكل يقول:

القتل بالكيماوي خط أحمر

وكانهم يقولون:

أنواع القتل الأخرى كلها خط أخضر



١٣ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



مهزلة القرن أحمر خط

التَّهديدات بأنَّ استخدام الكيماوي خطُّ أحمر
ستصبح أكبر مهازل القرن الحادي والعشرين
وسترون
خط أحمر
أحمر خط



١٥ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



في الكواليس الكيماوي كوابيس

لا أدري ماذا يدور
ولكن من كثيرة تصريحات الأمريكان وخاصةً أوباما
ضدّ استخدام الكيماوي
أشعر أنّ النّظام سيستخدم الكيماوي ليعرف فقط ردّ الفعل الأوبامي (١٥)
الذي فلق رأسنا جميعاً بحمرنة خطّه حَمْرَةً مَلْفَتَةً
أو أنّ هناك ترتيبات معينة في كواليس ما



(١٥) . علقت منذ أسبوعين تقريبا على تصريح الزعي بأن في رأس النظام موال استخدام الكيماوي استنتاجاً

١٧ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



دولة تخطف مواطنيها لفدية

لا يمكن لأحدٍ من الإنس ولا من الجنِّ
أن يصدّق بل أن يستطيع أن يتخيّل أنّ دولةً تخطف مواطنيها هي لا مواطني
دول أُخرى وتطلب من أهاليهم فديةً للإفراج عنهم!
ولكنّ هذا ما تفعله سوريا.
في سوريا فقط يحدث ذلك.



١٩ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



اليد الواحدة مكسورة

مهما كانت اليد الواحدة قويّة

لا يمكنها أن تفعل شيئاً

فكيف إذا كانت تحترق والعصي تنهال عليها!؟



٢١ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



حسن نصر الله يخسر

أن يغامر حسن نصر الله برصيده في العالم العربي والإسلامي للدفاع عن النظام السوري في قمع الثورة السوريّة فهذا ينفي تاريخه المقاوم وأفقدته رصيده المستقبلي... لموقفٍ طائفيٍّ صريحٍ.

بل إنّه وَضَعَ تاريخه أمام التّساؤلات والشُّكوك وسلوكه ذاته يفرض هذه التّساؤلات والشُّكوك، فماذا يعني أن يسحب حزب الله جيشه وعتاده وسلاحه من الجبهة الجنوبيّة مع إسرائيل ليزج بهم في مواجهة الثورة السوريّة في أرجاء سوريا؟!

ألا يعني ذلك أنّه آمن تمام الآمن من إسرائيل حتّى ترك جبهته معها من دون جند؟



٢٥ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



روسيا ناطقاً باسم النظام

إذا كانت روسيا على عظمتها
قد سَخَّرَتْ نفسها ناطقاً باسم النِّظام
فكم هي هزيلةٌ هذه روسيا
وكم هي مُهمَّةٌ وعظيمةٌ سوريا



لوحات من ألم الثورة



قتل على الهوية

بعد كلِّ هذا الأسى الملون بألوان الألم والفواجع

استراحة مع منقول متداول

سألني أحد متابعي قناة الدنيا قائلاً:

جاري... هل صحيح أنّ جبهة النصرة تذبح الناس على الهوية (١٦)؟

جاوبته: أي والله يا جار هكذا سمعت.

سألني: طيب، وإذا لم يكن معه هويّة؟

جاوبته: يجب أن يكون معه جواز سفر... أو شهادة سوق...

سألني: طيب، وغذا لم يكن معه جواز سفر ولا شهادة سوق؟

جاوبته: سمعت أنّه على آخر وصل كهرباء بيمشي الحال...



(١٦) . القتل على الهوية وترويجه مسألة أخذت حقيها من القراءات على مدار السنة الأولى من الثورة ومنها بعض

وقفاتي في كتابي الصادر بالتزامن مع لهذا الكتاب بعنوان: الثورة السورية والنظام السوري.

٢٩ / ٥ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



توسعة الائتلاف الواسعة

بدل أن يوسعوا الائتلاف ليضم أطراف الشَّعب السُّوري
نطالب

بتوسيع الائتلاف ليضم الشَّعب السُّوري
(وما حدا أحسن من حدا).

(يا هيك فهم يا بلا).



٢٠١٣ / ٦ / ٦ م

لوحات من ألم الثورة



إذا سقطت سوريا

ليعلم أهلنا في الخليج
أنَّهُ إذا سقطت سوريا
فإنهم سيعودون إلى الخيام
ورعي الأغنام



٢٠١٣ / ٦ / ٧ م

لوحات من ألم الثورة



ثورة بلا قائد

إنذار أخير

ثورة من دون قائد واحد لن تنتصر

وفكروا فيها كيفما شئتم



٨ / ٦ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الخامنئي لافروف

تصريحات أغرب من الخيال

الخامنئي لافروف:

لن نسمح لأحد بإدانة تدخل حزب الله في سوريا

فإنه يدافع عن المقدسات الشيعية والطائفة الشيعية الكريمة!!!



٨ / ٦ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



بوتين أنا ضد السنة

تصريحات ولا في الخيال

بوتين أمام الكرملين:

لن نسمح للطائفة السنية باستلام الحكم في سوريا

لأنَّ السنة منبع الإرهاب والتطرف



١٥ / ٦ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



عذراً أيها العرب

عذراً أيها العرب
شغلناكم عن الرقص والطرب
عذراً أيها العرب
أتعبناكم بالدموع والغضب
عذراً أيها العرب
سئتم من صراخنا والغضب
عذراً أيها العرب
ظنناكم أخوة في النسب
منقول (١٧)



(١٧) . النص منقول بهذا التاريخ، ولكنّه تكرر كثيراً منذ بدايات الثورة بلهذه الصبغ وبعشرات الصبغ الأخرى منها

لوحات الكاريكاتير ولافئات الثورة.

٢٩ / ٦ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



أوهام تدمير الحزبلايين

علي منتش كاتب في صحيفة النهار يقول:
ليس صحيحاً كلُّ ما يشاع عن امتعاضٍ، أو تمللٍ، تشهدهما البيئة الحاضنة
لحزب الله، أو حتّى جمهوره المباشر، بسبب ما يقال عن قتاله في سوريا.
الحقيقة في مكان آخر.
تكاد قيمة عناصر "حزب الله" الذين يسقطون في سوريا في نظر مجتمعهم،
تفوق قيمة إخوانهم الذين سقطوا في مواجهة إسرائيل.
وزلغطي يا إنشراح



٢٠١٣ / ٦ / ٣٠ م

لوحات من ألم الثورة



ثورة وذكريات

ثورتنا تثير الذاكرة في أشياء كثيرة أتذكر الآن شاهداً من الثورة المصرية العظيمة:

كانت تتحدث فتاة عن مشهد رش المصلين بالماء... كانت مندهشةً اندهاشاً لا يصدق، ونقول: كان شيء مدهش... شيء مش متصور... ما كنتش أنخيل وحشية زي كدة... كنت براقب رشهم بالمية واسأل روجي ح يصمدوا ويكملوا صلاة... ما صدقتش... بقىوا يصلوا!!!

الله أكبر على هذا الصمود الأسطوري الذي أدهش المراقبين والحكام والعلماء... وحشية لم يصدقها المصريون وأذهلوا العالم بثورتهم وما زال العالم مشغول بوحشية مبارك واليوم وحشية محمد مرسي... وما يحدث في سوريا؟؟!!! أفلام كرتون خرج تسلاية



٧ / ٧ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

ضياع الانتماء



إنّ وحدة القيادة والمرجعية لقيادة الثورة ولكتائب الجيش الحر مطلب منطقي وواقعي لا بديل عنه... إنّه الوحيد الذي يؤدي إلى نتيجة مهما كانت الخيارات. وحدة المرجعية لا تتعارض أبداً مع الاحتياط والسريّة والتّحسب من الاختراق التي يندرّعون بها لعدم الوحدة. مشكلة الثّورة السّوريّة هي وجود عدّة قيادات تدعي أنّها قيادة العمل العسكري في سوريا... ولذلك فإنّ الكتائب والألوية في حالة ضياع: لمن ينتمون؟؟ لا يوجد انتماء، يوجد عشوائية لا تؤدي إلا إلى الفوضى التي تنعكس على الجميع ضرراً وشرّاً



٨ / ٧ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



تحول الولاء إلى سلعة

الذي حدث في سوريا هو صراع على كسب الولاءات، وذهاب لمن يدفع أكثر...

تحول العمل العسكري الثوري إلى سلعة تباع لمن يدفع أكثر...

هذه هي الحقيقة على أرض الواقع في أكثر من مكان.

أما بشأن الدعوة الخارجية فلا يجوز أن تعيننا في شيء أبداً لأننا على يقين بأن لا مصلحة للخارج في انتصار الثورة في الأفق القريب ولا البعيد... حتى

يتمّ تدمير سوريا وإرجاعها عشرات بل مئات السنين إلى الوراء...

ولذلك علينا تفكير في مصلحتنا وصالحنا فقط سواء توافق مع مطالب الخارج أم

تعارض معها... مصلحة سوريا هي معيار الاختيار.



٢١ / ٧ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الفرق بيننا وبين العرب

عندما شنت أمريكا حربها لاحتلال العراق لم نعرف للنوم طعماً ولا لذّةً وهبنا بالآلاف للذود عن حياض العرق واحتضنا نحو مليون لاجئ في بيوتنا ولم نفتح مخيماً ولا خيمةً أبداً... عندما شنت إسرائيل عدوانها على حسن نصر الله وحزبه لم ننم طيلة العدوان ولم نهأ بلقمة ولا بنومٍ واحتضنا عشرات آلاف اللاجئين في بيوتنا ولم نفتح لهم مخيماً... عندما شنت إسرائيل عدوانها على غزة استنفرت مشاعرنا وأحاسيسنا ولم يشغلنا ألمنا غير بها شيء...!!

ولن نتمّ التعداد وهو غير قصير... فماذا فعل العرب؟؟؟؟

ما عدا قلة قليلة جداً فإنّ مئات الملايين لا تدري ماذا يدور في سوريا بل

تتفوق بلوم الثورة من دون علم ولا متابعة لما دار ويدور!!!

فماذا نفعل وماذا نقول؟؟؟

نقول فقط حسبنا الله ونعم الوكيل



لوحات من ألم الثورة



الثورة في خطر

تحذير

ليس تحويفاً ولا تحريضاً ولكنَّ الحقيقة الأكيدة هي أنَّ الثَّورة الآن في خطر
وتوشك أن تتكسر

ووالله العظيم إذا انتصرت فإنَّ ذلك معجزة إلهية

كلُّ المعطيات على أرض الواقع تُبكي وتدعو إلى اليأس والإحباط وتندُر أسوأ
النُّذر

وأستنتي الشُّرفاء على الأرض وهم قلَّةٌ يتناقص عددهم كل يوم
أتمنى أن لا ينقرضوا في زحمة اللصوص والمتسلقين والخونة



١١ / ٨ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



مدهشون هم السوريون

مدهشون هم السوريون

كل يوم تطلع لنا قيادة جديدة للجيش الحر على مستوى القطر

يعني بصراحة شيء يجنن:

ماذا سيتحمل حتى يتحمل هذا الجيش الحر؟

وعلى من يرد حتى يرد؟

أنا أخشى أن تكون كثرة القيادات تخطيطاً لاحتلال المريح بينما تنتصر الثورة.



٩ / ٩ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



من صدع إلى صدع

يا الله يا الله يا الله
كانت مصيبتنا في النظام
والآن مصيبتنا في التتار والفجار الذين يريدون أن يقودوا الثورة والثوار
والمقاتلين والأحرار
لا نكاد نرى رأباً في صدع
حتَّى يخرج علينا الفجار والتتار بمشروع يعمق الشَّخ ويزيد التَّشنت
فماذا نفعل يا الله



١٣ / ٩ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

ملح وسكر



سؤال ما زلت أكرّره منذ عشرات السنين:
إذا كتبنا على كيس السكر ملح هل يصير السكر ملحاً؟
يعني إذا قُتِلَ واحدٌ وهو يدافع عن سيارة خمر سرقها وسميناه شهيداً فهل
أعطيناه صكّ براءة وضمناً له الشهادة؟
طيب إذا لم يكن يدافع عن سيارة خمر سرقها وكان يدافع عن لصّ يسرق
الخمر أو الثّمور فهل يتغيّر الموقف؟
إنّنا نصنع أقدارنا بأيدينا فلا تعتّبوا على أحد.



١٣ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



رأس الحربة

عندما يكون رأس حربتك ذيل فأرٍ
فأعظم انتصارٍ يمكن أن تحقّقه
هو أن تهزّ ذيلك أنت



١٨ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الأسد وافق على التنحي

تصريحات روسيا ملفنة تقول:

إنَّ بشار الأسد وافق على التَّحْي... ولكن بطريقةٍ حضاريَّة.

انتهى التَّصريح وانفتحت آفاق التَّعليقات التي لا حدود لها.

على أي حال: كيف يمكن أن يكون التَّحْي بطريقةٍ حضاريَّة؟

أمرٌ يحتاج إلى شرح.

الغريب المضحك العجيب أنَّ التلفزيون السوري بعد يومين فقط نفى بشدَّة أن

يكون بشار الأسد يريد أن يرحل بطريقةٍ حضاريَّة!!!

وانفتحت القرائح أيضاً على التَّعليق

لافروث بعد يومين اضطر للقول:

بشار الأسد لن يتنحَّى طواعيةً...

وَفَتَحَ أيضاً الآفاق أمام التَّأويل والتَّعليق.



١٩ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



مندسو النظام في الثورة

النظام يريد ويسعى أن يوقع الفتنة والصراع بين الثوار والقادة تحديداً وهذا حقّه وواجبه للدفاع نفسه.

ولكن، لماذا تقعون أيّها المتعشقون للقيادة في فخّ الغباء وتنجرون للصراع بأيديكم وأرجلكم؟

ألا تدركون أنّكم ستكونون خير جنود للنظام بهذا السلوك؟
أم أنّكم فعلاً من استخدمهم النظام للقضاء على الثورة؟؟؟
من كان عنده جواب فليجيبنا.



٢٣ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



تساؤوم من الفوضى

يتشائم الكثيرون كثيراً، وأنا منهم في بعض الأحيان، من الفوضى المنتشرة الآن في سوريا كلها وخاصةً في الثَّورة؛ تخوين، إساءة، سرقات، تسلق، خيانات... ويظنون أن ذلك مقتل الثَّورة. وأضيف إلى ظني يقيني بأن ذلك مقتل سوريا كلها لا الثورة فقط.

لا أريد أن أطمئن إلى أن الثَّورة حتمية الانتصار، فقد وجدنا ثورات انطفأت وأُخمدت. ولكني أريد أن أقول إنَّ الأمور حتَّى الآن تحت السَّيطرة، والأمور تسير في الطَّريق المتوقع.

ولكنَّ يجب الإسراع في حرق الأوراق التَّالفة والأشخاص التالفين أو الهلاميِّين قبل أن تتماذى الظاهرة وتصبح الأمور خارج السيطرة.



٢٣ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

فوائد تأخر النصر



إلى كلِّ المتخوفين مما يحصل الآن من فوضى في الثَّورة السُّورية أريد أن أقول لكم إنَّ بدء الفوضى في هذا الوقت أفضل بكثير من بدئها بعد انتصار الثورة... لأنَّ هذا يعني انكشاف النفوس المريضة والهلامية والانهازامية والوصولية والمتسلقة مبكراً...

لو انتصرت الثورة في الأشهر الأولى لبقيت الأوهام تعشش في رؤوس الجميع ولو انتصرت في العام الأول لبقى اللصوص مستورين ولو انتصرت في العام الثاني لبقى الخونة غير مفضوحين ولو انتصرت في العام الثالث لبقيت أخطر الأوراق غير واضحة. ضعوا في الفراغات الكلمات المناسبة وأعيدوا كل الحسابات من فضلكم.



٢٣ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



فوائد فوضى الثورة

فوضى الثورة تحصيل حاصل ولا مفر منها
وأن تحصل هذه الفوضى في أثناء الثورة أفضل بكثير من أن تحصل بعد
انتصارها، لأنها ستوفر الكثير من التفكير في الخيارات القادمة.
أعيدوا كل حساباتكم من فضلكم



٢٦ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

جنون جنيف



عالم مجنون نظامي
حقاً نحن أمام عالم مجنونٍ
وأكثر ما يتبدى هذا الجنون في هذه الأيام في التصريحات الخرقاء الجوفاء عن
مؤتمر جنيف ٢:
حدّدوا الموعد
وحدّدوا الضيوف
ولم يحدّدوا جدول الأعمال ولم يدع أصحاب الشأن: النّظام والثورة...
هل رأيتم أطلّى من هذا الجنون^(١٨)؟



(١٨) . موضوع جنيف ٢ أخذ قسطاً وافراً من تحليلي في عدد من المقالات تضمنها كتابي الثورة السورية والمؤامرة

الكونية الصادر بالتزامن مع هذا الكتاب، وكذلك لقاءات التلفزيونية الخاصة بمؤتمر جنيف ٢.

٢٩ / ١٠ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



إعادة إلى ورقة التوت

من الحقائق الأكيدة

أنَّ الثَّورَةَ السُّورِيَّةَ فعلت العجائب التي لا يمكن أن تخطر في بال بشر:
لقد رسَّخت قناعات لم يكن يجزء أصحابها على البوح بها...
لقد كشفت عن حقائق لم يكن من السَّهل أبداً اكتشافها...
لقد أعادت الكثير من البشر إلى ورقة التوت...
وبعضهم أكل ورقة التوت لأنه لم يعرف لماذا تستخدم.



١ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



مفكري الثورة أكثر من الثوار

الحقيقة التي نراها بوضوح
أن قادة الثورة ومفكريها وفلاسفتها
أكثر من عدد الثوار
وأكثر من المواطنين



٦ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الصل البطل والبطل الص

من المضحك المبكي

أنَّ القائد البطل هو من سرق الملايين من أقوات الفقراء

والمخرب هو من قدَّم بضع مئات الليرات للفقراء

لقد كشفت الثَّورة معادن النَّاس على حقيقتها

وهذا أكبر مكسب للشَّعب السوري



١١ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



لا أخاف أن لا يسقط النظام

لا أخاف أن لا تنتصر الثورة
أخاف أن تنتصر بمثل هؤلاء القادة



١٢ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



في الأخلاق وأخلاق الثوار

الأخلاق كلٌّ لا ينجزًا، أخلاق الإنسان في الحياة هي أخلاقه وهو نائر، وأخلاق النائر هي أخلاقه من دون ثورة ولذلك فإنّ اللصوص في الثورة هم لصوص قبل الثورة، ربّما كانوا مخفيين، ولكنهم كانوا لصوصاً بكلّ تأكيد، أو أنّهم مشاريع لصوص، يفكرون في السرقة ولكنّ الفرصة لم تتح أمامهم... والمتسلّون في الثورة وعلى الثورة كانوا قبل الثورة متسلّين، إمّا أنّهم متسلّون ظاهرون معروفون، أو أنّهم لم تتح لهم الفرصة للتسلق وإظهار مواهبهم الوصوليّة. الثورة لا تفسد أحداً، الثورة تفضح النفوس لأنّ في الثورة جانبٌ من الفوضى يتيح للنفوس أن تتكشف على حقيقتها. لذلك كتبت في وقت سابقٍ إنّ من نعم الله على السوريين أنّ الثورة كشفت وفضحت ما لا يمكن انكشافه وانفضاحه بعشرات ورُبّما بمئات السنين من الطُروف العاديّة.



١٦ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



العرب مهزومون من الداخل

الحقيقة

الحقيقة أنّ العرب مهزومون من الدّاخل
مهزومين أمام أنفسهم في أيّ مواجهةٍ مع الحدث أيّ حدث
ولذلك لن ينتصروا ما لم يقتلوا الغول المعشش في نفوسهم



١٦ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ثورة للضحك واحدة بوحدة

(جد ثورة بتضحك)

بغضّ النَّظَر عن الموقف من الحكومة (الثوريّة) التي نتمنى لها التّوفيق
وبغضّ النَّظَر عن احترامنا لأسعد مصطفى

أولّ مرّة بالتّاريخ: ثورة مسلّحة وزير دفاع حكومتها مدنيّ

طبعاً وهناك سوابق أُخرى ممانلة في الثّورة السوريّة فقط، مثلاً:

أعضاء قيادة أركان الجيش السوري الحر مدنيون ما حملوا السّلاح، إذا حملوه،
إلا في الثّورة.

وسيخرج الكثيرون الذين يقولون: الجيش الحر خط أحمر

ما أحمر الخطوط التي مرت على الثورة!!!



١٦ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



طرق معالجة الأزمات

طرق المعالجة لا تنتهي في حقيقة الأمر
ولذلك هناك نتائج لا ينتهي عددها
فيها كل الاحتمالات والأنواع وليس بالضرورة الإخفاق أو النجاح
مثال: عندما ارتكب النظام السوري مجزرة الكيماوي قام المجتمع الدولي بمعاينة
السلاح الكيماوي.
مثال آخر: عندما أخفق قادة الجيش الحرّ في بعض المناطق بقوا قادة وذهبوا
إلى مناطق أُخرى...
مثال آخر: عندما أخفق المجلس الوطني بقي القادة مثلما هم وصار اسمه
إئتلاف، وعندما أخفق الإئتلاف بقي القادة وشكلوا حكومة ولبسوها الطربوش...
الغريب أنّهم كلّهم يفكرون بالطريقة نفسها من معاكسة المنطق



١٦ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



على ماذا نأسف؟

لم يبق ما نأسف على ضياعه إن ضاع
بقي ما نأسف أنه ما زال باقياً



١٦ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ما الذي بقي لإعادة إعمارهم؟

في مثل الحالة السوريّة تقريباً ينشغل الاقتصاديون والسياسيون والماليون
بالتفكير في مشاريع إعادة الإعمار...
لا أحد يفكر في إعادة إعمار سوريا بعد الثورة...
إنّهم يدركون أنّه لن يبقى بعد النّظام ما يمكن إعادة إعمارهم...



١٧ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ذذكاء مط الأنف

إذا كان الغباء أن لا ترى أبعد من أنفك
فهل من الذكاء أن تمط أنفك لتوسع مدى الرؤية؟!!



٢٧ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



لا تسكت على الباطل

إيَّاك أن تسكت على أيِّ فكرٍ مؤذٍ للآخرين احتراماً لمعاناة قائله
الحكم عام، وأكثر من أعني به أولئك الذين فَجَرُوا وتكَبَّرُوا وتجَبَّرُوا لأنَّهم بقوا
تحت الحصار وظنوا أنَّهم هم وحدهم من يدفع النَّمْنَ، وأنَّهم وحدهم الصامدون،
وأنَّ من (هرب) لا يحقُّ له الكلام...
ما هذا الكلام؟



٢٨ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



أين سيهرب اللصوص؟

الذين تاجروا بدماء الشهداء

وسرقوا أموال الثَّورة

أين سيذهبون بما سرقوا؟

هل سيبقى اللصوص بيّن أناس ذاقوا منهم الجوع والذُّلّ والهوان؟

أم سينقلون أموالهم إلى لبنان والهند وإيران وأوروبا ويصبحوا أصحاب مصالح

عليّ؟



٢٨ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



ماذا بقي منك يا وطني؟

ماذا بقي منك يا وطني الجميل؟

ماذا بقي فيك يا وطني العظيم؟

بعضهم يتفاعل بأنّ الوطن يقترب من أن يتعافى ويزيد على ذلك بأنّه سيعود
أجمل...

رُبّما

ورُبّما

أغبطهم على هذا التفاؤل

يتفاعلون لأنّهم إمّا لا يعرفون أو أنّهم يتمنون

يجب أن نميّز بين التّمني والتّوقّع فالفرق هائلٌ

على أيّ حال: عندما تخسر ما كنت تحارب من أجله فانتصارك هزيمة



٢٩ / ١١ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



تخاذلكم هو السبب

لو لم تدخل الجماعات الإسلامية المتشددة إلى سوريا لتحوّل أكثر السوريين إلى إسلاميين متشددين بسبب التخاذل العربي والإسلامي والدولي ومساهماتهم جميعاً في خنق السوريين وخنق حريتهم... والتعامل مع مأساتهم باستهتار مشين...

فلا تلعبوا على وتر الجماعات الإسلامية لتسويغ اتخاذلكم.



٧ / ١٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

السذاجة التي تحكمننا



السذاجة التي تحكمننا تقتلنا

نسمع الحكمة

ونصفرُ إعجاباً بها

ونضعها تحت إبطنا

ونمشي عكس مقتضاها

وبس



٧ / ١٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



عندما تصعب البدايات

هناك نصائح لا يجوز المجاهرة بها
لأنّها من البدايات التي نخجل أن نذكّر بها
ولكن للأسف حتّى هذه البدايات صعبة المنال على كثيرين
وللأسف أن أكثر الكثيرين هم من يجب أن يكونوا حاضري البداية
وبس



١١ / ١٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة

شعب نشيط أنشط شعب



شعبٌ نشيطٌ نشاطاً غيرَ طبيعيٍّ

الكلُّ يريد أن يصنع الخبر

لا أحد يريد أن يتلقَى الخبر

شعبٌ نشيطٌ نشاطاً غيرَ طبيعيٍّ

الكلُّ يريد أن يكون الفاعل المحرك ومصدر الخبر

ولا أحد يريد أن يكون سلبياً يكتفي بتلقي الخبر



١٢ / ١٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



الوقوف مع الشيطان

الوقوف مع الشيطان

من يتعاقب مع الشيطان في شارع الجيران ويطلق معه النار على الحق...

لا يمكن أن يقف مع الحق ويطلق النار على الشيطان في شارعنا...

ولذلك على من يقف مع الشيطان

أن يتحمل نتائج هذه الوقفة سواء وقف معه عن علم أو جهل أو غباء فهو

المسؤول وليس الشيطان



١٥ / ١٢ / ٢٠١٣ م

لوحات من ألم الثورة



غرور الثورة!!!

الغرور مقبرة النّاجح
هَذَا صَحِيحٌ فِي كُلِّ عَمَلٍ وَشَيْءٍ
حَتَّى فِي الثُّورَاتِ
لَا خَطَرَ عَلَيْهَا مِثْلَ الْغُرُورِ



٢٠١٤ / ١ / ٤ م

لوحات من ألم الثورة



قذارة ذوي الوجهين

من آفات أبناء أمّتي اليوم أنّه:

عندما يتمّ فضح اللصوص والمنافقين

يتتطّع ألفُ ألفٍ واحدٍ لينفخنا تنظيراً ووعظاً بقوله:

تثبتوا يا أخي، درءاً للفتنة.

وعندما يتمّ اتّهام شريفٍ بريءٍ

نجد هؤلاء الألف ألفٍ يخوضون من غير حسابٍ ولا تقديرٍ ولا وازعٍ من ذمّةٍ ولا

ضمير



٣٠ / ١ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة

حرية بلا ثمن



الذين ليس لديهم الاستعداد
للموت من أجل الحرية
فإن تاج حياتهم هو العبودية
فالحرية بلا ثمن قيمتها عدم



٢٥ / ٤ / ٢٠١٤ م

لوحات من أُم الثورة



الأخضر يصفر

الأخضر الإبراهيمي

يقترح حظراً للسلاح على سوريا

يا ليت يا أخضر يا أصفر

أن تحدّد على من بالضبط تريد حظر السلاح

لأنّ المؤلّين يتقنّون في التّأويل

وهات تأويل أصفر يا أحمر يا أخضر يا إبراهيمي



٢٦ / ٤ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



أسطورة الثورة السورية

الثورة السورية
حققت أمانى الجميع
وحطمت أمانى الجميع
وصار الجميع ضد الجميع
وتصالح الجميع مع الجميع
البائع صار يشتري
والشاري صار يبيع



١١ / ٥ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



أخطر تداعيات الثورة

من أخطر تداعيات الثورة السورية أنك ترى إلى الناس فتحسب أنّهم كانوا طيلة عمرهم يعيشون في كهفٍ مغلقٍ، وفجأةً فُتِحَ عليهم باب الكهف وتدفّقوا أفواجاً أفواجاً، وصاروا يتفاجأون بكلّ شيءٍ. كلُّ شيءٍ جديدٌ عليهم ومدهشٌ...
كلّما رأى أحدهم شيئاً ظنَّ أنّه رأى ما لم يره أحدٌ من قبل
كلّما فعل أحدهم شيئاً ظنَّ أنّه قام بمعجزةٍ لا يقدرُ عليها أحدٌ
كلُّ واحدٍ منهم عديمٌ وَقَعَ بِسَلَّةِ تين
بل رُبّما ينطبق عليهم المثل القائل:
«شي ما شاف شاف طنجرة اللوز فكرها سحارة موز... وخرّ مغشياً عليه».
أو كما قال الشّاعر: الباب الذي يأتيك منه الريح أحسن من عشرة على شجرة.
وهااااااات أفنع هالناس بالحقيقة!!!!



٧ / ٩ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



المشكلة في الشعوب

عندما كانت الأنظمة تتحكّم بوسائل الإعلام
كانت الشُّعوب تصدِّقُ التَّضليل الإعلاميَّ بسهولة
وعندما صارت المعلومةُ الصَّحيحة متاحةً أمام الجميع
بقيت الشُّعوب تصدِّقُ التَّضليل الإعلاميَّ وتهربُ من الحقيقة
المشكلة في الشُّعوب وليست في المعلومة



١٠ / ١٠ / ٢٠١٤م

لوحات من ألم الثورة

لا أخفيكم



لا أخفيكم

يحدث كلَّ يومٍ معي مرّات

أريد أن أضحك فأبكي وأريد أن أبكي فأضحك

ما يحدث مربكٌ للعقل إلى درجة أنّه لا يعرف كيف يستجيب للحالة

ولكن أحسب الآن أنّنا نحن العرب والمسلمين كذلك نسخة من ذلك المجنون

الذي حمل كيس موز وكيس سكر، يقشر الموزة ويغطسها بالكسر ويلقي بها في

الزبالة!!!

سأله واحدٌ يراقبه: لماذا تفعل ذلك؟؟!

فقال المجنون: سبحان الله، أنا لا أحب الموز بالسُّكر.



١١ / ١١ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة

طج لايك وامش



استقدم شاه إيران الأب فرقة سيمفونية ألمانية ليحضر عرضاً لها
في يوم العرض أخذ الموسيقيون مواضعهم
وراحوا يدوزنون الآلات كلُّ واحدٍ بطريقتهِ
في هذه الأثناء كان الشَّاه قد دخل وجلس يستمع...
وما هي إلا دقائق حَتَّى توقف الجميع سوية تقريباً من الدوزان
فوقف الشاه وراح يصفق بحرارةٍ
وطلب منهم إعادة المعزوفة
وقف شعر المايسترو أولاً...
ثمَّ وقف شعر الموسيقيين كلهم سوية دفعة واحدة عندما عرفوا طلب الشاه...
ضحكوا سرا...
ولم يعرفوا ماذا يفعلون
حاول المايسترو عبثاً إقناع الشَّاه بأنَّه ما سمعه لم يكن معزوفة
موسيقية وإنما هو نشاز بنشاز لأنَّهم يدوزنون الآلات ولا
يعزفون...

لوحات من ألم الثورة

وهذا هو الفيس بوك
طج إعجابات وتقديرات وثناءات
على ماذا؟!
(مو حدا عرفان)
طبعاً المشكلة ليست في الفيس بوك بالتأكيد
البشر كذلك قبل الفيس



٧ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



بعد أن اتحموا!

لصوص الثّورة بعد أن أتحموا وضاق النّفس بهم من شدّة التّخمة
يبحثون عن مخارج لهم لا للثّورة
لا تصدقوا أن لصاً يمكن أن يحرص على الثّورة بحالٍ من الأحوال
يجب أن نسأل:
إذا كان قائد الثّورة لصاً وعميلاً
فإلى أين يمكن أن تصل الثّورة؟



٧ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



معارك النظام الجانبية

علّقت القيادة السوريّة على الضّربة الإسرائيليّة واسعة النّطاق اليوم على مواقع مختلفة حول دمشق قائلة: «لن نسمح لإسرائيل أن تجرنا إلى معارك جانبية». طبيعي، أيّ معركةٍ مع إسرائيل هي معركة هامشية، جانبية... معركة النّظام الحقيقية هي مع الشّعب السوري.



٨ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



أجمل ما في هذا الزمان

أجمل ما في هذا الزمان

أتعرفون ما هو؟

أنّ أعداء الإسلام حريصون على الصورة المشرقة للإسلام، ويحاربون من يريد تشويه الإسلام.

أعجب من ذلك ما رأيت ولا يمكن أن أرى.

فسبحان الله

لا تغادر قبل أن تقول سبحان الله



١٠ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



العرب عرب

إيران تستعرض قوّتها ومناوراتها العسكرية على امتداد الحدود العربية البحرية والبرية.

والعرب يستعرضون قوتهم على الرقة والموصل!!!

أمريكا تقول: إيران رأس الإرهاب

وتضرب العرب ومن يعادي إيران

ولكنّها تضرب أعداء إيران العرب بأيدي العرب



١٠ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



عندما يفهم الحمير

منذ أشهر بدأ كلُّ واحدٍ من فطاحل أعلام الثورة القول:
كنت أدرك أننا سنصل إلى هنا، لقد قلت إنَّ العالم يخدعنا...
طيب يا حمير يا أولاد الحمير
لما أنتم تعرفون كلَّ ذلك، لماذا بعتم سوريا لأعداء سوريا على مدار السَّنوات
السَّابقة... لماذا كانت كلُّ قراراتكم وتحليلاتكم عكس ذلك؟!
طبعاً كانوا حميراً ولم يكونوا يفهموا شيئاً إلا سرقة الثَّورة وأموال الثَّورة
والاستعراض لتفريغ عقد النَّقص والرَّعامة ومحاربة الشُّرفاء وتغييب الكفاءات
ليظنُّوا هم في الواجهة ولو خربت سوريا ومات كلُّ السُّوريين.



١١ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



قادة الثورة والسير بالقلوب

قدّم السّفير بسام العمادي عشرات الاقتراحات لسياسيي المعارضة لا يريد جزءاً
ولا شكوراً...

نصائح ومشورات للعمل الصحيح فقط.

ولكن الإئتلاف

وقبله المجلس الوطني

كلاهما يضرب عرض الحائط بكلّ النّصائح ويأخذ بعكسها...

ومنها ما حدث في مسألة جوازات السّفر، فقد قدّم لهم مشورته حول الطّرق
الدبلوماسية القانونية المتبعة للاعتراف بالتمديد... لكن المسؤولين عن الأمر
اخترأوا الأخذ بمشورة أُخرى ستودي بكثيرٍ من السّوريين إلى مصاعب ومآسٍ
كثيرة.

يقول بسام العمادي:

متى سيبدأ من وضعوا في بعض المناصب بتغليب المصلحة العامة على
أهواءهم الشّخصية وعلى المحاباة؟ ومتى سيدركون أهمية العمل المؤسّساتي
الصحيح؟ وأن تقديم الولاء على الكفاءة يؤدي إلى التهلكة؟

وأقول:

متى تتسفون هؤلاء الخونة الأغبياء الذي أقصوا الكفاءات والخبرات
والاختصاصيين وتسلفوا على الثورة فدمروها ودمروا سوريا؟



١٢ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



وتبقى أعظم ثورة

على رغم كل شيء

أكرّر من جديد:

لم يعرف التاريخ أعظم من الثورة السوريّة

على الأقل فضحت الجميع



١٢ / ١٢ / ٢٠١٤ م

لوحات من ألم الثورة



كل ثورة وأنتم بخير

هذه التعلّقات الخاطفة، مع المقالات الموسّعة نسبياً في سلسلة كتب الثورة، بدأت مع بداية الثورة، وكلّها منشورة بتواريخها... بل منشورة في كثيرٍ من المجموعات إلى جانب صفحة الحساب الفيسبوكي، وكثير منها تناقلها الكثيرون... ولكن لا أحد من السوريين يقرأ، مثلهم مثل العرب... إنهم وأمة العرب جميعاً مشغولون بالصياغة والشَّلعة والمياعة وتطبيق البنات وتطبيق الشَّبَاب والاستعراض الأجوف، أمثلة ذلك كثيرة، أبديت ألمي من أمثالها في بعض مما سبق في هذا الكتاب وغيره... وما اشتهر من هذه القصص كثير جداً أمام العيون جميعاً.
وكل ثورة وأنتم بخير.



وأنا أجمع مواد هذا الكتاب ومواد
السلسلة بالمجمل وجدتني كل حين في حيرة
شديدة من الغباء الشديد والحماسة غير
المحدودة التي تمتع واستمتع بها كل من
يسمُون أنفسهم قيادات للثورة على مختلف
المستويات والميادين؛ السياسيّة والعسكريّة
والإغائيّة والطبيّة والإعلاميّة...



هذه التعليلات الخاطفة، مع المقالات الموسّعة نسبياً في سلسلة كتب الثورة،
بدأت مع بداية الثورة، وكلها منشورة بتواريخها... بل منشورة في كثير من
المجموعات إلى جانب صفحة الحساب الفيسبوكي، وكثير منها تناقلها
الكثيرون... ولكن لا أحد من السوريين يقرأ. مثلهم مثل العرب... إنهم وأمة
العرب جميعاً مشغولون بالصياغة والشخلة والمياعة وتطبيق البنات وتطبيق
الشباب والاستعراض الأجوف...

قادة الثورة ومنظريها وفلاسفتها كلهم تقريباً وأكاد لا أستثني أحداً من هذا القبيل
الصّبباني الذي تشغلهم السفاسف والتفاهات والترهات... ولا يلتفتون إلى ما
يجب أن يلتفتوا إليه أبداً بحكم ما هم منتطعون له، ليعرفوا كيف يتصرفون
وماذا يفعلون...

كيف أفسر تعلقهم بالذنب الأمريكي وأمريكا أعلنت منذ الأشهر الأولى أنّها لا يمكن أن تتدخل لمساعدة الثورة السورية وكررت ذلك عشرات المرات على مدار هذه السنوات؟!

كيف أفسر ارتماءهم في أحضان أعداء الثورة وسوريا على مدار الثورة وهم لا يعرفون أنّهم أعداء الثورة وأعداء سوريا على ما هو الأمر عليه من وضوح؟! كيف أفسر أنّهم معظمهم لصوص متسلقون منافقون عملاء يأكلون مال اليتيم والمسكين والمشرّد والمحروم في ظلّ أهلك الظروف التي مرّ أو يمكن أن يمر بها مجتمع عبر التاريخ؟!

كيف أفسر أنّهم يقيمون في فنادق خمس نجوم ويتقاضون رواتب لا يتقاضاها مسؤول في العالم في ظلّ رخاء دولته؟

كيف أفسر أنّهم لا يركبون إلا في الدرجة الممتازة في الطائرات ويسوحون في العالم على ويقضون مصالحهم الشخصية على حساب الثورة الشعب السوري في حين أنّ الشعب السوري يموت قهراً وذلاً وجوعاً؟

كيف أفسر أنّهم على مدار ثلاث سنوات كاملة لم يضعوا أيّ بنية تنظيمية أو منظمة على أيّ مستوى أو ميدان ولا بأيّ طريقة من الطرق؟!

كيف أفسر أنّهم ليس فيهم سياسيّ واحد محترف وكُلهم أبعد من يكون عن الفهم السياسي في حين أنّهم قادة سياسيون للثورة؟

كيف أفهم أن قادة العمل العسكري كلهم مدنيون من مستوى بلاط ونجار ودهان في حين أنّ مئات الضباط يقيمون في المخيمات تحت رحمة السفهاء؟

سلسلة لا تنتهي من المآسي التي لا تخطر في بال ولا تحتلمها الجبال. في الأونة الأخيرة بدأ بعضهم بالاعتراف بأنّ الائتلاف وقبله المجلس الوطني ليس لديهم خبرة إدارية، وليس لديهم خبرة سياسية، وليس لديهم خبرة تنظيمية... وهلمّ جرّاً...

والسؤال الذي ينبصق في وجوههم على الفور:

إذن طالما أنكم تعرفون أنكم حميرٌ فماذا تفعلون؟ ولماذا تصرُّون على التصدر يا حمير؟ ولماذا تبقون في أمانكم ولا تخلون المكان لمن يجيد العمل فيه؟ أليس في هذا الاعتراف وحده ما يكفي لتعليق مشانقكم لأنكم جررتم سوريا والشَّعب السوري إلى أشنع مأساة عرفتها البشريَّة باعتراف كلِّ المؤسَّسات الدوليَّة؟

تهرباً من مواجهة الحقيقة ما فتى قادة المعارضة الذين تنطعوا لقيادة الثورة على التكرار منذ بداية الثورة بأن نظام البعث جرَّف الحياة السياسيَّة، ولا يوجد ممارسة سياسية، ولذلك لا يوجد كفاءات. وهذا وهم وضلال لا أساس له من الصحة أبداً، ولكنَّهم يريدون سدَّ الطَّريق على غيرهم ليغطُّوا غيابهم وسفاهتهم ويقطعوا الطَّريق على من ينادي بإقصائهم.

للأمانة والتاريخ أقول: إنَّ قادة الثَّورة على مختلف المستويات هو المسؤولون عن مأساة الشَّعب السوري... النُّظام مجرِّمٌ لا أدافع عنه. ولكنَّ بلاهة قادة الثَّورة ومنظرِّبها ومحلِّبها ومحرميها هم الذي يحملون الذَّنْب الأكبر في هذه المأساة، لأنَّهم لم يعملوا، وما عملوه عملوه بلا فهم، وكل ما عملوه كله أخطاء وبلاهة، ولم يسمحوا لأحد أن يعمل الصح. وكل ثورة وأنتم بخير.

في عود على بدء هذه الخاتمة. من تابع الكتاب سيجد فيما يشبه يوميات الثورة من الحقائق التي تم الكشف عنها مبكراً ما يبعث على التبرم والضجر من قيادات الثورة التي لم تقتنع بهذه الحقائق. أمور كثيرة كشف عنها في مطالع الثورة من حقيقة الموقف الدولي وغاياته ورغباته وأولوياته. بعضها وهو غير قليل مبني على الاستقراء الخاص الذي أبت الواقع صحته في أوقات لاحقة. وإنَّه ليؤسفني أن كل ما

حدّرت منه قبل أربع سنوات قد صار وقائع وحقائق... وما توقعته من مواقف وسلوكات ضد الثورة وسوريا وحدّرت منه صار وقائع... أشرت كثيراً إلى أنّ ما يمكن فعله اليوم لا يمكن أن تتاح فرصة فعله غداً. وها قد وصلت سوريا الثورة والشعب والنظام إلى مرحلة الفوضى العمياء التي لا مجال فيها للخيار. الخيارات أكثر من محدودة، وكلها يستوي فيها ألم اختيارها وعدم اختيارها، بل المصيبة أنّها كلها يستوي فيها أفق النتيجة التي لا يمكن توقعها...

لن أكرر ما قلته في المقالات والتعليقات، ولكن لا بُدّ من القول إنني وإن حمّلتُ المعارضة أكبر الذنب فإنّي لا أعفي النظام من تحمّل كامل المسؤولية لأنّهُ بيده دائماً الخيارات والسلطة والقدرة... ورفض أو أخطأ في كل خيارته. وكل ثورة وأنتم بخير.



صَدْرُ الْمُؤَلَّفِ

- أعاجيب السياسة الأمريكية؛ مقالات سياسية . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٨م .
- أسس التوثيق؛ محور نظرية عربية في التوثيق . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠١١م .
- آفاق التغيير الاجتماعي والقيمي؛ الثورة التقانية والتغيير القيمي . الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٥م .
- الأمم المتحدة بين الاستقلال و الاستقالة و الترميم . مكتبة دار الفتح . دمشق . ١٩٩٣م .
- أميرة النَّار والبحار (شعر) - دار الأصالة للطباعة . دمشق . ١٩٩٧م .
- أنا صدى الليل (شعر) . دار الأصالة للطباعة - دمشق - ١٩٩٥م .
- أنا لست عذري الهوى (شعر) . دار الأصالة للطباعة . دمشق . ١٩٩٩م .
- أنا والزمان خصيمان . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٥م .
- أنا وعيناك صديقان (شعر) دار الأصالة للطباعة . دمشق . ٢٠٠١م .
- أنشودة الأحران (شعر) - دار الأصالة للطباعة - دمشق . ١٩٩٦م .

- انخيار أسطورة السلام؛ مصير السلام العربي الإسرائيلي . ط ١: مكتبة دار الفتح . دمشق . ١٩٩٦م . ط ٢: دار الفكر الفلسفي . دمشق . الطبعة الثانية ٢٠٠١م .
- انخيار الشعر الحر - دار الثقافة - دمشق (ط ١) ١٩٩٤م . - دار الفكر الفلسفي . دمشق - (ط ٢) ٢٠٠٣م .
- انخيار دعاوى الحداثة ؛ الحداثة ضرورة تاريخية لا خيار سياسي - دار الثقافة - دمشق - ١٩٩٥م .
- انخيار مزاعم العولمة؛ قراءة في تواصل الحضارات وصراعها . اتحاد الكتاب العرب . دمشق . ٢٠٠٠م .
- انخيار النظام العربي . دار أثمار . بيروت . ٢٠١٤م .
- بديع الكسم . وزارة الثقافة . دمشق - ١٩٩٤م .
- بشرية عمياء عرجاء؛ مقالات سياسية . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٩م .
- تصنيف المقولات الجمالية . حدوس وإشراقات للنشر . عمان . ط ٢، ٢٠١٣م .
- تطوير التعليم العالي؛ الواقع والمشكلات والمقترحات . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٧م .
- تفجيرات أيلول وصراح الحضارات؛ الولايات صنعت الحدث لتصنع المستقبل . دار إنانا . دمشق . ٢٠٠٣م .
- تمهيد في علم الجمال . جامعة تشرين . اللاذقية . ٢٠٠٧م .

- الثوار والمعارضة والثورة السورية . دار أنهار . بيروت . ٢٠١٤م .
- الثورة السورية والمؤامرة الكونية . دار أنهار . بيروت . ٢٠١٤م .
- الثورة السورية والنظام السوري . دار أنهار . بيروت . ٢٠١٤م .
- الجمال وعلم الجمال . حدوس وإشراقات للنشر . عمان . ط٢ ، ٢٠١٣م .
- الحداثة بين العقلانية واللاعقلانية . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ١٩٩٩م .
- الحرب على الدولة الإسلامية . دار أنهار . بيروت . ٢٠١٤م .
- خطر نجاح الإسلام في السلطة . دار أنهار . بيروت . ٢٠١٤م .
- الدخيل على المصلحة (قصص) - ن . م - دمشق - ١٩٩٣م .
- دفاع عن الفلسفة ؛ الفلسفة ثرثرة أم أمُّ العلوم ؟ - دار الأصالة للطباعة . دمشق . ١٩٩٤م .
- شظايا على الجدران (خواطر) دار الأصالة للطباعة . دمشق . ٢٠٠٧م .
- العالم على البركان . دار أنهار . بيروت . ٢٠١٤م .
- العالم في مواجهة الإسلام . دار أنهار . بيروت . ٢٠١٤م .
- عالم مجنون؛ المضحك المبكي في السياسة الأمريكية . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٨م .
- العرب أعداء أنفسهم؛ مقالات سياسية . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٤م .
- العرب جثة تنهشها الكلاب؛ مقالات سياسية . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠٩م .

- عفيف البهنسي والجمالية العربية . وزارة الثقافة . دمشق . ٢٠٠٨م .
- علم الجمال الإعلاني . دار حدوس وإشراقات . عمان/ الأردن . ٢٠١٣م .
- علم الجمال المعلوماتي: نحو نظريّة جديدة . دار الأصالة للطباعة . دمشق . ١٩٩٤م .
- عواد من دون عود (قصص) - دار الأصالة للطباعة - دمشق - ٢٠٠٧م .
- غاوي بطالة (قصص قصيرة) - دار الأصالة للطباعة . دمشق . ١٩٩٦م .
- فلسفة الفن و الجمال عند ابن خلدون - دار طلاس - دمشق - ١٩٩٣م .
- فلسفة الفن والجمال عند التوحيدي . وزارة الثقافة . دمشق . ٢٠٠٦م .
- فلسفة الأخلاق عند الجاحظ . اتحاد الكتاب العرب . دمشق . ٢٠٠٥م .
- في انتظار حمقاء (قصص قصيرة) . دار الأصالة للطباعة . دمشق . ٢٠٠٥م .
- فيلا وعلبة حلاوة (قصص قصيرة جداً) - دار الأصالة للطباعة - دمشق - ٢٠٠٧م .
- قراءات في فكر بديع الكسم . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ١٩٩٨م .
- قراءات في فكر عادل العوا . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠٠١م .
- قضايا الفكر العربي المعاصر . جامعة تشرين . اللاذقية . ٢٠٠٧م .
- كتابة البحث؛ المفاهيم والقواعد والأصول . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ٢٠١١م .

- كيف ستواجه أمريكا العالم؟. دار السلام للطباعة. دمشق. ١٩٩٢م.
- لا تعشقينني (شعر) - دار الأصالة للطباعة. دمشق. ١٩٩٤م.
- لبنان والمشروع الأمريكي؛ قراءة في الأزمة اللبنانية وتداعياتها. دار إنانا. دمشق. ٢٠٠٥م.
- لبنان بَيْنَ حربين؛ الأزمة اللبنانية بَيْنَ الداخل والخارج. دار الفكر الفلسفي. دمشق. ٢٠٠٧م.
- لوحات من ألم الثورة. دار أنهار. بيروت. ٢٠١٤م.
- مختارات من دارسي التراث العربي. وزارة الثقافة. دمشق. ٢٠٠٧م.
- المدخل إلى عصر النهضة العربية. جامعة تشرين. اللاذقية. ٢٠٠٦م.
- المذاهب الاقتصادية الكبرى. جامعة تشرين. اللاذقية. ٢٠٠٨م.
- المذاهب الجمالية. جامعة تشرين. اللاذقية. ٢٠٠٦م.
- مكيفيلية ونيشوية تربوية: نحو سلوك تربوي عربي جديد. دار الفكر الفلسفي. دمشق. ١٩٩٨م.
- من رسائل أبي حيان التوحيدي. وزارة الثقافة. دمشق. ٢٠٠١م.
- من يسمم الهواء؛ ظاهرة السرقة في عالمي الفكر والأدب. دار الفكر الفلسفي. دمشق. ٢٠٠٥م.
- الموت من دون تعليق (قصص قصيرة جداً) - دار الأصالة للطباعة. دمشق. ١٩٩٤م.
- النظام الاقتصادي العالمي الجديد. مكتبة دار الفتح. دمشق. ١٩٩٣م.

- النظام الاقتصادي العربي؛ واقع ومشكلات ومقترحات . دار إنانا . دمشق . ٢٠٠٥م.
- نهاية الفلسفة . دار الفكر الفلسفي . دمشق . ١٩٩٩م.
- هؤلاء أساتذتي : من رواد الفكر العربي المعاصر في سوريا - دار الثقافة - دمشق - ١٩٩٤م.
- هؤلاء أساتذتي : من رواد الفكر العربي المعاصر في سوريا (ط٢) - دار الفكر الفلسفي - دمشق - ٢٠٠٣م.
- همس الهوى (خواطر) دار الأصالة للطباعة . دمشق . ٢٠٠٨م.
- وظيفة الفن . حدوس وإشراقات للنشر . عمان . ٢٠١٣م.



فهرس

- الإهداء..... ٥
- مقدمة الكتاب..... ٧
- مقدمة السلسلة..... ٩
- أديب الشيشكلي والثورة..... ٠١٥
- يسقط كل شيء..... ٠١٦
- حديث ما بعد الثورة..... ٠١٧
- السنة هم الإسلام وليسوا طائفة..... ٠١٨
- سوريا الغربية عن أهلها..... ٠١٩
- الحقيقة الفريدة..... ٠٢٠
- علم الثورة..... ٠٢١
- تعبنا والله..... ٠٢٢
- كيف يفهم الروس الحوار؟..... ٠٢٣
- صار بعدها حل..... ٠٢٤
- ماذا ستفرضون علينا أيضاً؟..... ٠٢٥
- ثورة جميع المعجبين..... ٠٢٦
- حقيقة سوريا اليوم..... ٠٢٧

- البيت الأبيض يهرج ٠٢٨
- قضماني تستعطف إسرائيل ٠٢٩
- انشقاق غير مرغوب ٠٣٠
- في التهريج الإيراني ٠٣١
- حوار الطرشان ٠٣٢
- لماذا الهبل؟ ٠٣٣
- هل كل هارب ثائر؟ ٠٣٤
- تركيا تبني مخيمات جديدة ٠٣٥
- لا إجراءات أمريكية ٠٣٦
- بعد الانتخابات ٠٣٧
- بوتين وتفكير تحشيشي ٠٣٨
- لماذا الصخب ٠٣٩
- وقفة ٠٤٠
- ييضوا بعيداً ٠٤١
- تصاعد المتاجرة بالثورة ٠٤٢
- رمضان النظام ٠٤٣
- قبل أن يبيضوا علينا ٠٤٤
- ولأنَّ العالم قدر وحقير ٠٤٥
- السادة المنشقون ٠٤٦
- متى عرفنا الطائفية؟ ٠٤٧
- شرفاء وأندال ٠٤٨

- مبادرة بلا خجل ٠٤٩
- مجلس الأمن التحشيشي ٠٥٠
- دم الجيش العراقي ٠٥١
- الإخوان يصرون ٠٥٢
- هل العراقيون يردون الجميل؟ ٠٥٣
- بان كي مان يقول ٠٥٤
- بان كي مون في قوله ٠٥٥
- تفكير في التقسيم ٠٥٦
- بوادر الفوضى ٠٥٧
- أين أنت يا لافروف ٠٥٨
- فرنسا تشكل حكومة سورية ٠٥٩
- قادة الثورة لصوصها ٠٦٠
- مع لصوص الثورة ٠٦١
- على أساس مساعدات ٠٦٢
- مخاوف النظام من السقوط ٠٦٣
- هذه اسمها ندالة ٠٦٤
- اصطفاف طائفي لا أكثر ٠٦٥
- إيران والسفور الطائفي ٠٦٦
- إيران تنفجر أخيراً ٠٦٧
- طلاس في خطابه ٠٦٨
- فرنسا تكلف طلاس ٠٦٩

- ٠٧٠ اللصوص يقودون الثورة ■
- ٠٧١ شيروكين ومخاطر تنحي الأسد ■
- ٠٧٢ إيران تدخل حلبة التنكيت ■
- ٠٧٣ أغرب نهر في العالم ■
- ٠٧٤ العالم يترصدنا ■
- ٠٧٥ من نكت الثورة العجيبة ■
- ٠٧٧ أعظم ثورة في العالم ■
- ٠٧٨ أيها المتاجرون بالثورة ■
- ٠٧٩ لا تلوموا السوريين ■
- ٠٨٠ نصر الله ينتحر ■
- ٠٨١ مشروع استخدام الكيماوي ■
- ٠٨٢ المنار مصدر الإعلام السوري ■
- ٠٨٣ سجل اسمي ■
- ٠٨٥ الكيماوي والتاريخ ■
- ٠٨٦ من أنتم أيها المعارضة؟ ■
- ٠٨٧ مبادرات خبل على هبل ■
- ٠٨٨ تركيا ومخيمات جديدة ■
- ٠٨٩ لاقروف مدافعاً عن المسيحيين ■
- ٠٩٠ سواح أولاد حرام ■
- ٠٩١ طرس يعود ■
- ٠٩٢ دماؤنا برقابكم ■

- هل تعرفونن الغشاء؟..... ٠٩٣
- فيسبوكيو الثورة والنظام..... ٠٩٥
- أنصار عميان ٠٩٦
- لاقروف يريد مراقبين..... ٠٩٧
- الثورة وصغار النفوس..... ٠٩٨
- لصوص الثورة والمتاجرون بها..... ٠٩٩
- الثورة في خطر..... ١٠٠
- أسماء مستعارة..... ١٠١
- شعب متآمر وعميل..... ١٠٢
- سوريا مفرخة قيادات..... ١٠٣
- اخرسوا من فضكم..... ١٠٤
- أين المؤامرة؟..... ١٠٥
- الاعتراف بالإئتلاف..... ١٠٦
- ضمير من لا ضمير فيه..... ١٠٧
- لماذا يبيضون؟..... ١٠٨
- معارضون زرفاء..... ١٠٩
- افتحوا أعينكم..... ١١٠
- أسطورية الثورة السورية..... ١١١
- المعتاشون على دماء الشهداء..... ١١٢
- رفض الحوار وفرض الحوار..... ١١٣
- في صدق الثورة..... ١١٤

- ١١٥ لسنا مسؤولين عن أي تعهد ■
- ١١٦ سوريا صديقة للبيئة ■
- ١١٧ روسيا تشكل قيادة سورية ■
- ١١٨ روسيا وهيئة التنسيق ■
- ١١٩ لن نقبل أي محاصصة ■
- ١٢٠ الائتلاف والمراقبون ■
- ١٢١ استمرار الإيمان بالمؤامرة ■
- ١٢٢ إسلاميون وعلمانيون ■
- ١٢٣ ويتعملق المتسلقون ■
- ١٢٤ إن الله معكم ■
- ١٢٥ التأسيس للثورة الثانية ■
- ١٢٦ البخعة الأمريكية الروسية ■
- ١٢٧ خطأ على خطأ ■
- ١٢٨ في الكواليس كوابيس ■
- ١٢٩ إذا تصارع الثوار ■
- ١٣٠ لا يوجد بائع كلاسين ■
- ١٣١ الطبطة والبططة ■
- ١٣٢ أسرار بين الأخضر والنظام ■
- ١٣٣ أي أجنبي يدخل سوريا هدف للثورة ■
- ١٣٤ نصر الله لا حل إلا في حضن الأسد ■
- ١٣٥ مشاريع قدرة مبيتة لسوريا ■

- لن يصدق مأساتنا أحد..... ١٣٦
- متى يفهم النظام الحقيقة؟..... ١٣٨
- إياكم والمحاصصة..... ١٣٩
- مصلحة أم فتنة؟!..... ١٤٠
- من أشد فظائع النظام..... ١٤١
- بعد كل التطمينات..... ١٤٢
- حلول الأصدقاء قدرة..... ١٤٣
- طلعنا طائفين..... ١٤٤
- رصاصكم لن يرهبنا!!!..... ١٤٥
- لصوص وقذرون..... ١٤٦
- ومن يصدق هذا التصديق؟!..... ١٤٧
- من خلا من الوجدان..... ١٤٨
- بريطانيا وخطة لعب الإئتلاف..... ١٤٩
- فيلم هندية هندي..... ١٥٠
- إدانة الضحية..... ١٥١
- لو كنا نعلم..... ١٥٢
- الشرعية الثورية شرعية..... ١٥٣
- ضاقت الدنيا بالسوريين..... ١٥٤
- إذا تدخلت أمريكا..... ١٥٥
- ميدلتيث يطلب حظر السلاح..... ١٥٦
- نصائح لن تأخذوا بها..... ١٥٧

- ١٥٨ أمريكا وتسليح الثورة.
- ١٥٩ الراعي من عدو إلى حبيب.
- ١٦٠ نوري المالكي والعلويين.
- ١٦١ طالما سوريا محافظة إيرانية.
- ١٦٢ السلاح الروسي عقود قديمة.
- ١٦٣ ما معنى سوريا محافظة إيرانية؟
- ١٦٤ الشرفاء والهابون.
- ١٦٥ من ستحاور يا معاذ؟
- ١٦٦ الأخضر يقود إلى الهاوية.
- ١٦٧ الإمارات أعادت وأعادت.
- ١٦٨ مساواة مشبوهة.
- ١٦٩ لاقروف يدعو المعارضة إلى موسكو.
- ١٧٠ عودة إلى الإمارات.
- ١٧١ نحو استحالة الحسم العسكري.
- ١٧٢ أمريكا وتدريب الجيش الحر.
- ١٧٣ سترات أمريكية واقية للصواريخ.
- ١٧٤ لاقروف: الحل سياسي فقط.
- ١٧٥ كيري: حاربوا بعضكم لسلحكم.
- ١٧٦ معاذ يعلق التعليق.
- ١٧٧ الإعلام المطرود عنوة يعود.
- ١٧٨ ساءل للسيد كيري.

- إيران وفرنسا وضم سوريا ١٧٩
- أين الرد على إيران ١٨٠
- بشار والصلاحيات ١٨١
- هذه هي قصتنا ١٨٢
- كيري سنسلح ولا نسلح ١٨٤
- الغرب الحنون على سوريا ١٨٥
- روسيا والأردن يريدان بشار الأسد ١٨٦
- الأوص نبيل العربي ١٨٧
- أعداء الشعب السوري ١٨٨
- النصر وأصدقاء الشعب السوري ١٨٩
- كيري يراقب وصول السلاح ١٩٠
- البوطي والجيش الباسل ١٩١
- البوطي مجاهداً ١٩٢
- العالم يتبرع بالشاش للسوريين ١٩٣
- جهود لإنقاذ النظام ١٩٤
- أين يوجد الضمير ١٩٥
- الفن الفرنسي البريطاني للثوار ١٩٦
- أصدقاء الشعب السوري أعداؤه ١٩٧
- غض النظر الأمريكي العجيب ١٩٨
- التكاثر الانشطاري للقيادات ١٩٩
- نمديد حظر السلاح الارتوازي ٢٠٠

- ٢٠١ ■ تسليح الثورة بمواد فنية
- ٢٠٢ ■ العربية ليست على السكة
- ٢٠٣ ■ فيلم سوري هندي
- ٢٠٤ ■ تقفوا قبل أن تندموا
- ٢٠٥ ■ ما عاد للصبر مجال
- ٢٠٦ ■ مطالب أمريكية محقة
- ٢٠٧ ■ أحمر خط كيماوي
- ٢٠٨ ■ أمريكا جاهزة لضرب الإسلاميين
- ٢٠٩ ■ الغرب: الكيماوي بأيدي أمينة
- ٢١٠ ■ الأخضر يعتذر ويمدد الاعتذار
- ٢١١ ■ الثورة في خطر
- ٢١٢ ■ روائحكم أزكت الأنوف
- ٢١٣ ■ الكيماوي يغير قواعد اللعبة
- ٢١٤ ■ نوايا كيماوية ضد الشعب
- ٢١٥ ■ أموال الثورة المسروقة
- ٢١٦ ■ سقطت كل الأقنعة
- ٢١٧ ■ بالمصادفات نكتشف
- ٢١٨ ■ تخاذلكم يسرنا لا يضرنا
- ٢١٩ ■ لا نأسف بل نتألم
- ٢٢٠ ■ ستتدخل ولكن ضد من؟
- ٢٢١ ■ مهزلة القرن أحمر خط

- في الكواليس الكيماوي كوايس ٢٢٢
- دولة تخطف مواطنيا لفدية ٢٢٣
- اليد الواحدة مكسورة ٢٢٤
- حسن نصر الله يخسر ٢٢٥
- روسيا ناطقاً باسم النّظام ٢٢٦
- قتل على الهوية؟! ٢٢٧
- توسعة واسعة للإئتلاف ٢٢٨
- إذا سقطت سوريا ٢٢٩
- ثورة بلا قائد ٢٣٠
- الخامنئي لاقروفي ٢٣١
- بوتين أنا ضد السنة ٢٣٢
- عذرا أيها العرب ٢٣٣
- أوهام تدمر الحزبلاطيون ٢٣٤
- ثورة وذكريات مقارنة ٢٣٥
- ضياع الانتماء ٢٣٦
- تحول الولاء إلى سلعة ٢٣٧
- الفرق بين السوريين والعرب ٢٣٨
- الثورة في خطر ٢٣٩
- مدهشون هم السوريون ٢٤٠
- من صدع إلى صدع ٢٤١
- ملح وسكر ٢٤٢

- رأس الحرية..... ٢٤٣
- الأسد وافق على التنحي..... ٢٤٤
- مهندسو النظام في الثورة..... ٢٤٥
- تشاؤوم من الفوضى..... ٢٤٦
- فوائد تأخر النصر..... ٢٤٧
- فوائد فوضى الثورة..... ٢٤٨
- جنون جنيف..... ٢٤٩
- إعادة إلى ورقة التوت..... ٢٥٠
- فلاسفة الثورة أكثر من الثوار..... ٢٥١
- اللص البطل والبطل اللص..... ٢٥٢
- لا أخاف أن لا يسقط النظام..... ٢٥٣
- في الأخلاق وأخلاق الثوار..... ٢٥٤
- العرب مهزومون من الداخل..... ٢٥٥
- ثورة للضحك واحدة بواحدة..... ٢٥٦
- طرق معالجة الأزمات..... ٢٥٧
- على ماذا نأسف؟..... ٢٥٨
- ما الذي بقي لإهادة إعمارته؟..... ٢٥٩
- ذكاء مط الأنف..... ٢٦٠
- لا تسكت على الباطل..... ٢٦١
- أين سيهرب اللصوص؟..... ٢٦٢
- ماذا بقي منك يا وطني؟..... ٢٦٣

- تخاذلكم هو السبب ٢٦٤
- السذاجة التي تحكمننا ٢٦٥
- عندما تصعب البدايات ٢٦٦
- شعب نشيط أنشط شعب ٢٦٧
- الوقوف مع الشيطان ٢٦٨
- غرور الثورة ٢٦٩
- قذارة ذوي الوجهين ٢٧٠
- حرية بلا ثمن ٢٧١
- الأخضر يصفر ٢٧٢
- أسطورية الثورة السورية ٢٧٣
- أخطر تداعيات الثورة ٢٧٤
- المشكلة في الشعوب ٢٧٥
- لا أخفيكم ٢٧٦
- ضج لايك وامش ٢٧٧
- بعد أن أتخموا ٢٧٩
- عبيد البرتودولار ٢٨٠
- معارك النظام الجانبية ٢٨١
- أجمل ما في هذا الزمان ٢٨٢
- العرب عرب ٢٨٣
- عندما يفهم الحمير ٢٨٤
- قادة الثورة والسير بالمقلوب ٢٨٥

- وتبقى أعظم ثورة..... ٢٨٧
- كل ثورة وأنتم بخير..... ٢٨٨
- خاتمة..... ٢٨٩
- صدر للمؤلف..... ٢٩٣
- المحتويات..... ٢٩٩



الدكتور عزت السيد أحمد

**STING FROM THE PAIN OF
SYRIAN REVOLUTION**
BY PROF.DR. EZZAT ASSAYED AHMAD

Published By DAR ANHAR

Beirut. 2014

Emil: sameah3@gmail.com



STING FROM THE PAIN OF SYRIAN REVOLUTION

POLITICAL PAPERS

BY PROF. DR.
EZZAT ASSAYED AHMAD



2014