

مِنْهُ هِلَالُ الْأَرْدَافِ

في جَمِيعِ الْمَقْتُنَعِ مَعَ النَّصِيْحَ وَزَيَادَاتِهِ

تالہفہ

تَقْيِيَّ الدِّيَنِ مُحَمَّدْ بْنُ أَمْرَ الْفَتَوْحِ الْحَنَبْلِي
السَّهْرَرِيَّانِيُّ لِلْقِيَامِ ت ٩٧٢ هـ

تحقيق الدكتور عبد الله بن عبد الحسن التركبي

الجزء الأول

مؤسسة الرسالة ناشرون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِنْ هَلْ الْأَرْدَانِ
يُنْجِي الْمَقْبَعَ مَعَ التَّقْبِيعِ وَرَيَادَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خاتمة في الكلمة



للطباعة والنشر والتوزيع

وهي المطبعة

تابعه حيث أني شفلا

مجده المنشكي

هاتف: ٣٩٩٣٩ - ٦١٥٦٢

العنوان: ٨٨٨٧٦٣

جذب: ٣٧٦٦٠

ستيفون - ناشطة

Resalah
Publishers

Tel: ٣١٩٥٣٩ - ٨١٥٧٧٢

Fax: (٩٦٣) ٨١٨٦١٥

P.O.Box: ١١٧٤٦٠

Beirut - Lebanon

Email:

resalah@resalah.com

Web Location:

<http://www.resalah.com>

حقوق الطبع محفوظة © ٢٠٠٠ م. لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو
أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام
ميكانيكى أو إلكترونى يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه.
ولا يسمح باقتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى
دون الحصول على إذن خطى مسبق من الناشر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهدي لو لا أن هدانا الله.

وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأنَّ مُحَمَّداً عبدُه ورسولُه، خاتُمُ النَّبِيِّنَ، وأشرفُ الْمُرْسَلِينَ، بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح الأمة، وجاهد في الله حقَّ جهاده.

وبعد: فإنَّ كتاب «منتهى الإرادات» مؤلفه تقيُّ الدين محمد بن أحمد الفتوحِي، الشهير بابن النجاشي، المتوفى سنة (٩٧٢هـ)، من أَفْعَنَ الكتب الفقهية في المذهب الحنفي؛ ذلك أن مؤلفه جمع فيه بين كتابين من أشهر كتب الحنابلة:

أحدهما: كتاب «المقنع» لموفق الدين، عبد الله بنِ أحمدَ بنِ قدامةَ المقدسيِّ، المتوفي سنة (٦٢٠هـ)، الذي بلغت شهرُه الآفاق.

والثاني: كتاب «التَّنْقِيْحُ الْمُشْبِعُ فِي تَحْرِيرِ أَحْكَامِ الْمَقْنَعِ» للقاضي علاء الدين، علي بن سليمان المرداوي، المتوفى سنة (٨٨٥هـ)، الذي تتبع في كتابه هذا كتاب «المقنع» ورجح فيه الأوجه التي أطلقها مؤلفه.

فجاء كتاب «منتهى الإرادات»، جامعاً بين هذين الكتابين، ضاماً ما نُثِرَ فيما من فوائد وشوارد، مما لا غنى عنه لطالب العلم، ومريد معرفة دقائق فروع المذهب.

ولقد تحدث ابن بدران - رحمه الله - في كتابه «المدخل إلى مذهب الإمام

أحمد بن حنبل^(١) عن أهمية الكتاب، وعن مكانته بين كتب المذهب الحنبلي، فقال:

«واعلم أنَّ ل أصحابنا ثلاثة متونٍ حازتِ اشتهرًا أيمَا اشتهرَ:

أولها: «مختصر الخرقى»، فيانَ شهرَه عند المتقدمين سارت مشرقاً وغرباً، إلى أنَّ الْفَلْ الموقُّع كتابه «المقْنَع»، فاشتهر عند علماء المذهب قريباً من اشتهر الخرقى، إلى عصر التسع مائة، حيث الْفَلْ القاضى علاء الدين المرداوى «التنقىح المشبّع»، ثم جاء بعده تقىُّ الدين، أحمد بن النجار الشهير بالفتُوحى، فجمع «المقْنَع» مع التنقىح في كتاب سماه: «منتهى الإرادات في جمع المقْنَع مع التنقىح وزيادات»، فعكَف الناسُ عليه، وهجروا ما سواه من كتب المتقدمين...». ا.هـ.

وتحدث عنه ابنُ حُمِيدٍ، في كتابه: «السحب الواibleة على ضرائب الحنابلة»^(٢) مبرزاً أهمية الكتاب، وعكوف طلبة العلم عليه، فقال:

«وَالْفَلْ مُصْنَفُه المشهور، المنعوت: «منتهى الإرادات»، حرَرَ مسائله على الراجح من المذهب، فاشتغل به عامَّة طلبة الحنابلة في عصره، واقتصروا عليه، قُرئَ على والده مرَّات بحضوره، فأثنى على المؤلف». ا.هـ.

وما يدل على من أهمية هذا الكتاب منزلة مؤلفه الرفيعة بين فقهاء الحنابلة، فهو عَلَمٌ في الفتيا، والتدريس، والقضاء وفصل الأحكام. يقول عنه ابن حُميد:

«وانفردَ بعدَ والديه بالإفتاءِ والتدريسِ بالأقطارِ المصرية، ثم بعد وفاةٍ شيخنا الشهاب الشويكي بالمدينة المنورة، وتلميذه العلامةُ الشيخُ موسى الحَجَّاوِي بالشام، انفرد - فيما أعلم - في سائر أقطارِ الأرض، وقصدَ بالأسئلة

(١) ص ٤٣٣.

(٢) ٨٥٤/٢.

من البلاد الشاسعة، كاليمين وغيره، وتصدى لنفع المسلمين بالمدرسة الصالحية، بخط بين القصرين - مكان مسكنه بمنطقة الحنابلة - وكانت أيامه جمِيعاً اشتغالاً بالفتيا، أو بالتدريس، أو بالتصنيف، مع جلوسيه في إيوان الحنابلة للقضاء، **وفصل الأحكام...**

إلى أن قال:

«وبالجملة؛ فلم يكن من يضاهيه في مذهبِه، ولا من يماثله في منصبه، وكان قلمُه أحسنَ من لفظه، وله في تحرير الفتاوى اليد الطولى، والكتابة المقبولة على الوجه الصحيح الأوّل»^(١).

ولما كان الكتاب بهذه المنزلة بين كتب المذهب، كان من الأهمية بمكان الاعتناء به، وإخراجه بصورة حسنة، تليق بمكانة الكتاب ومكانة مؤلفه.

وكان من فضل الله وتوفيقه أن من على الشيخ صالح بن عبد العزيز الراجحي فوفقاً لتحمل تكاليف توزيعه على طلبة العلم، ابتعاده مرضاه الله، وعوناً لطلاب العلم على التحصيل، فجزاه الله خيراً، وأثابه على إحسانه.

ونحمد الله سبحانه ونشكره أن جعل المملكة العربية السعودية، قادةً وشعباً محل اهتمام وعناية بكتب العلم، وخاصة ما يتعلق بكتب العقيدة والفقه في الدين، مما يوضع للمسلمين المنهج الصحيح لرسالة الإسلام، التي ختم الله بها الرسالات، وبين ضرورة انتهاجهم منهاج سلفهم الصالح، في الاعتصام بكتاب الله الكريم وسنة نبيه الأمين، والسير على ما سار عليه صاحبة رسول الله عليه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْضَلُ الْقَرْوَنَ وَخَيْرُهَا، ومن سلك سبيلهم، واقتفى أثراً لهم.

كان لهذه الدولة المباركة جهودها العظيمة في ذلك، منذ عهدها الأول، حيث ناصر أئمتها دعوة المجدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله، واستمروا خلفاً إثر سلف على ذلك، إلى العهد المبارك، عهد خادم الحرمين

(١) السحب الوابلة ٢/٨٥٤ - ٨٥٥

الشريفين، وسمو ولي عهده الأمين، واقتدى بهم أهل الخير والإحسان، فأعانوا
أهل العلم بتيسير نشر كتب أئمة السلف الصالح في التوحيد والفقه والتفسير،
وتوزيعها، فجزى الله الجميع خيراً، وثبتهم على الحق، وجزى الله الشيخ
صالح بن عبد العزيز الراجحي خيراً على إسهامه الكريم في توزيع هذا
الكتاب، ونفع الله به طلبة العلم، ووفق الجميع لما فيه رضاه، وجعل العمل
حالاً لوجهه الكريم. وصلى الله على نبينا محمد وسلم.

الدكتور

عبد الله بن عبد المحسن التركي

ترجمة الفتوحى

السمة ونسبة:

هو العالم العلامة الفقيه، محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي بن رشيد الفتوحى، تقي الدين، أبو بكر، الشهير بابن النجار^(١).

ولادته ومنشأه:

ولد بالقاهرة ونشأ بها، وأخذ الفقه عن أبيه شهاب الدين الشهير بابن النجار، الفقيه الحنبلي، وسافر إلى الشام، وأقام بها مدةً من الزمان، وعاد وقد ألف مصنفه المشهور: «منتهى الإرادات» كتاباً هذا، فاشتغل به عاملاً طلبة العلم من الخنابلة في عصره، وشرحه مؤلفه شرعاً مفيداً في ثلاث مجلدات.

علومه:

أخذ الفقه والأصول عن والده، وحفظ كتاب «المقنع» للموفق ابن قدامة، وغيره من المتون، وقرأ على والده «المقنع»، و«المحرر» للمجدد ابن تيمية، وغالب كتاب «الفروع» لابن مفلح^(٢).

انفرد بعد والده بالإفتاء والتدرис بالأقطار المصرية، وتصدى لنفع المسلمين بالمدرسة الصالحة - بخط بين القصرين - و وسلم منصب قاضي القضاة، فكانت أيامه اشتغالاً بالفتيا أو التدريس أو التصنيف، وبالجملة؛ فلم يكن في وقته من يُضاهيه في مذهب، ولا من يماثله في منصبه، وكان قلمه أحسن من لفظه، وله في تحرير الفتاوى اليد الطولى، والكتابة المقبولة. نقل ابن العماد في «الشذرات» في وفيات (٩٧٩هـ) قول الشعراوى في «ذيله على

(١) تنظر ترجمته في: «النعت الأكمل» للغزى ص ١٤١، «شذرات الذهب» لابن العماد ٥٧١/١٠، «الفرائد المنظمة»: ١٨٥٢، «السحب الوابلة» لابن حميد ٢/٨٥٤، «مختصر طبقات الخنابلة» ص ٩٦، «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ٢/١٤٠، «الأعلام» ٦/٦.

(٢) السحب الوابلة ٢/٨٥٤ - ٨٥٥.

طبقاته» فقال: «ومنهم الإمام العلامة، الشيخ تقي الدين، ولد شيخناشيخ
الإسلام شهاب الدين، الشهير بباب النجار.

صحبته أربعين سنة، فما رأيت عليه ما يشينه في دينه، بل نشأ في عفة
وصيانة، وعلم ودين، وأدب وديانة.

أخذ العلم عن والده شيخ الإسلام، وعن جماعة من أرباب المذاهب
المخالفة، وتبصر في العلوم حتى انتهت إليه الرئاسة في مذهبه^(١).

وفاته:

توفي - رحمه الله - عصر يوم الجمعة ثامن عشر صفر سنة (٩٧٢هـ)،
فتأسف عامة الناس والفقهاء على وفاته، وأكثروا من الترحم عليه، ولم يختلف
بعده مثله في مذهبها، وصلى عليه ولده موفق الدين بالجامع الأزهر، رحمة الله
رحمةً واسعة.

وقال العلامة عبد القادر بن محمد الجزيري^(٢) في رثاء الشيخ:

| | |
|--|---|
| أضحى الوجودُ بأسره محزونا | لَا ثوى الشِّيخُ الْإِمامُ دَفِينا |
| عصابهُ إِلَسْلَامُ يلظِّمُ عَيْنا | فُقِدَ التَّقِيُّ الْخَبْلِيُّ وَقَدْ غَدا |
| وِجَالَسُ التَّدْرِيسُ تَنْدِبُ حِينَا | وَغَدَتْ رَبُوعُ الْفَقْهِ وَهِيَ دَوَارَسُ |
| حَازَتْ إِمامًا زَاكِيًّا وَفُنُونًا | يَا قَبِيرَةُ مَا أَنْتِ إِلَّا رَوْضَةُ |
| وَعِلْمَوْمَ فَقِهٍ حُرِّرَتْ وَسَكُونًا | قَدْ ضَمَّ هَذَا اللَّهُدُّ نُورًا باهِرًا |
| وَأَثَابَهُ عَفْوًا وَعَلِّيَّنَا | فَسَقَى إِلَّاهُ عَهَادَهُ صُوبَ الرِّضا |

(١) شذرات الذهب ٥٧١/١٠.

(٢) في كتابه: «درر الفرائد المُظْمَنة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة»: ١٨٥٥.

وصف النسخ الخطية

- ١ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: رقمها (٩٠٢٠/خ)، وعدد أوراقها (٣٢٨) ورقة، في كل صفحة منها (١٧) سطراً، وفي كل سطر (١٠) كلمات، وهي بخط مؤلفها، وعليها تعليقات نفيسة للشيخ محمد الخلّوتى، وقال في آخرها: «فرغ جامعه من تبييضه في سابع عشر شعبان المكرم (٩٤٢هـ)، وكتبه محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحى الحنبلي عفا الله عنه وعن والديه وجميع المسلمين». وهي نسخة غير كاملة، وقد أشرنا إلى مواضع السقط في حواشى الكتاب، ولما كانت هذه النسخة مضبوطة ضبطاً كاماً ومدققة، وعليها تعليقات نفيسة للشارح محمد الخلّوتى، كانت أفضل نسخة لدينا، لذلك اعتمدناها، ورمز لها بـ (الأصل).
- ٢ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: رقمها (١٨٩٧/ف)، وعدد أوراقها (٢٦٤) ورقة، في كل صفحة (١٩) سطراً، وفي كل سطر (١٠) كلمات، وهي نسخة غير كاملة، تبدأ من أول الكتاب، وتنتهي بباب ما يحصل به الإقرار، وهي بخط نسخ، ورمز لها بحرف (أ).
- ٣ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: رقمها (١٠٧٨٥/ف)، وعدد أوراقها (٣٣٥) ورقة، وفي كل صفحة (٢٠) سطراً، وفي كل سطر (١٠) كلمات، وهي نسخة غير كاملة، تبدأ من أول الكتاب، وتنتهي بنهاية الفصل الأول من كتاب الأطعمة، وهي بخط واضح، ورمز لها بحرف (ب).
- ٤ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: رقمها (٨٩٨٧/خ)، وعدد أوراقها (٢١٢) ورقة، في كل صفحة (١٧) سطراً، وفي

كل سطر (١٠) كلمات، وهي نسخة غير كاملة، تبدأ من أول الكتاب، وتنتهي بكتاب الطلاق، وهي مكتوبة بخط نسخ، ورمز لها بـ (ج).

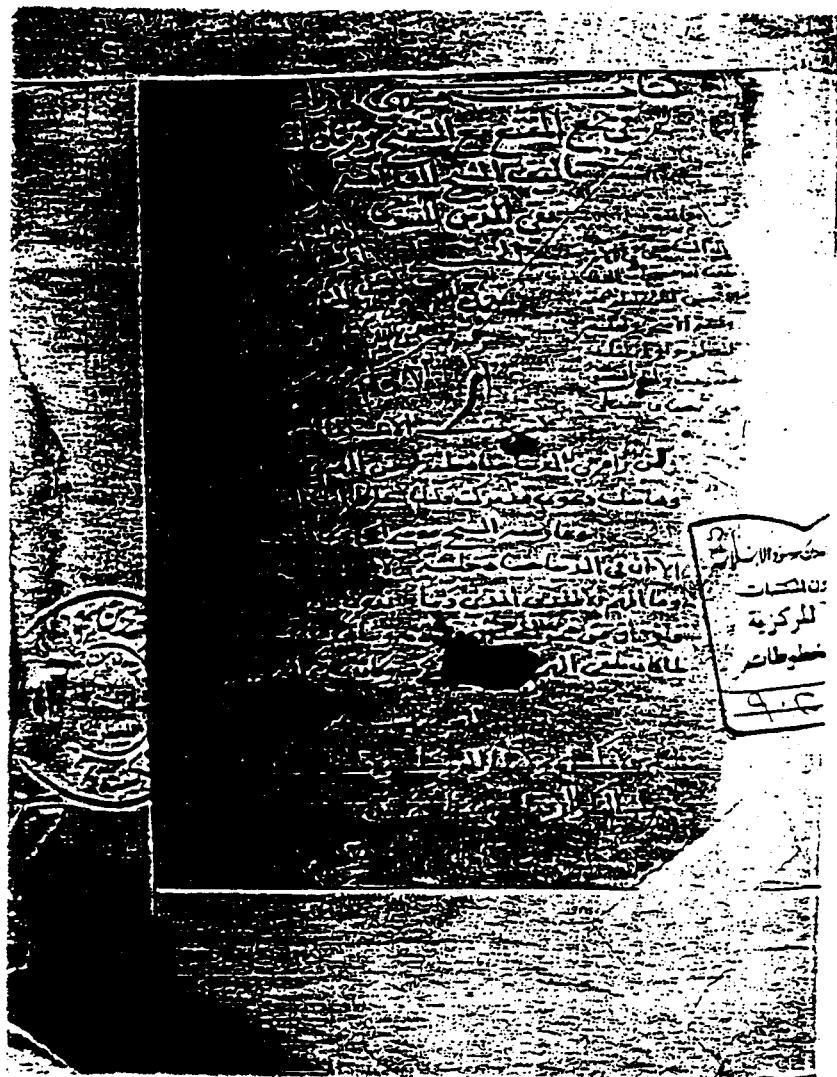
طريقة العمل:

تمت المقابلة بين النسخ الخطية المتوفرة بين أيدينا، وذلك لإثبات العبارة الصحيحة في المتن، وذكر فوارق النسخ في الحواشي، ثم ضيّطَ النص، وفصلَ، ورُقمَ، ورُقِّمت الآيات القرآنية، وخرّجت الأحاديث النبوية والآثار، وترجمَ للأعلام الذين ورد ذكرهم، وعُرِّف بالكتب والبلدان والفرق، وتَمَّ تخريجُ الأشعار المذكورة، وعَزَّوْ غالباً النقول الواردة إلى مصادرها الفقهية واللغوية، وتَمَّ شرحُ بعض المسائل المشكلة فيه، والتعليق على بعض المواطن التي تحتاج إلى تعليق.

هذا والله نسأل التوفيق والسداد.

والحمد لله رب العالمين

نماذج من النسخ الخطية



صفحة الغلاف من النسخة الأصل

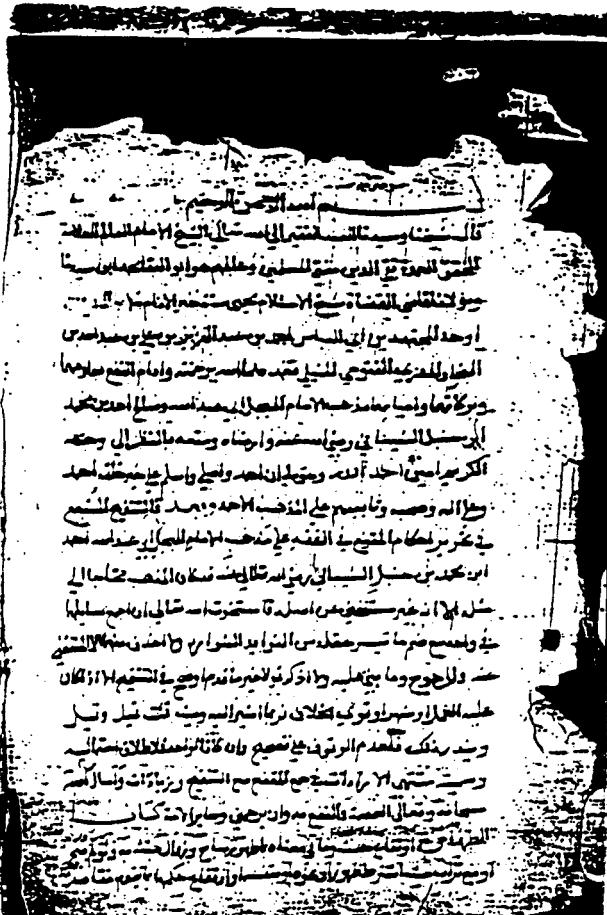


الصفحة الأولى من النسخة الأصل

تحفظه على تغير شعراً ودررها في كل زمانها ولم يدع
نواراً طالعها حسي مع انتهاء
والآقدم عان فهو بغيره
شاعر سلطة لعنه في مطلع كله
من الطلاق إما لغيره وإما شبيه له ورثم في مطلع طرفة
صدقاً بضم الميم ثم بعد ذلك
في شبب والده العظيم الذي
لزياده وان فساده ليس
شاعر لامع جل من مطلعه لواضح فالزمه انتشاره وله تكرر
أخته تسمى بالستوكية جليلة أو سكينة في قوله او توب في مطلعها وانتهت في مطلع
المقول سطحة واغتنامها او دلالة على ما سألاً او دلالة على ما سألاً او دلالة
فهي سيف أو منديل فيه ثواب أو دلالة سرقة أو سج على طيبة
او عاصمة على جبله او دار مفروشه او زرزف نفقة وبيع لبسه باذرار
مالان كلين في حرارة اسود لونه وهو ثانية في سرقة
التي هي مفتاح الكنز بتلار الله ان لم يكن فيه ودناها ولونه
حمراء الا استثنائه وصح له ولم شاء يختص به ودنه يقترب
اتذر لها واقرأن شجرها ومحى لبس اقرانها من خلا ذلك
حيث كلامه مثبت ولا ينكره ما يعتقد برأياته ليس باقول
الناس بل اعلم من الناس ودعاهم ومحى لبس اصحابها وعنه
نعم الكافر ينكرونها ابرهاداً ولهم ذلك
نهى الله تعالى عن موت الموتى فلم يكتب لهم بالسلام



صفحة الغلاف من النسخة -أ-



الصفحة الأولى من النسخة - أ-

الصفحة الأولى من النسخة -ب-

أحمد الله وستقي ان الحمد والصلوة والسلوة على من احسن
عليه واحسنه وتابعه حمّى التهجد وبعد ما فات
حمر واحكم المفتتح في التفاصي من وصف الامام المحنى عليه
الله احمد ابن حماد ابن حنبل الشافعي مخوبته
المذهب سكتا على امثلة الا الله غير سخن عن اصله فما
السعالي اجمع مسائلها في واحدة من مائة وعشرين
والشوارد ولا احرز من مائة المسئل منه ولم يرسخ و
ولا يذكر تولايا غير ماقرر او صحح في التفصي الا اذا كان عا
او سيرا او قوى الخلق فربما تسر عليه وحيث قلت
منه بذلك فلعدمه الوعون على صححه وان كان المذهب
ليه وحيث متعني الدراست في حمل

1

الصفحة الأولى من النسخة - ج-

