

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَوَّخِرِ
بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
(١٥٧)

تَرْجَمَةُ الْإِمَامِ الْعَلَّامَةِ

جَمَالِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ الْحَسَنِ السَّنَوِيَّ الشَّافِعِيِّ

(٧٠٤ هـ - ٧٧٢ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَصْنِيفُ تَأْمِيدِهِ

أَكْفَافِ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ الْحَسَنِ الْعِرَاقِيِّ الشَّافِعِيِّ

(٧٢٥ - ٨٠٦ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

بِخَطِّ تَأْمِيدِهِ

الْعَلَّامَةِ الْأَدِيبِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ النَّوَاجِيِّ الشَّافِعِيِّ

ضَبَّ النَّصِّ وَعَلَى عَلَيْهِ

عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْكِنْدَرِيُّ

أَسْمُ بَطْبَعِهِ بَعْضُ أَهْلِ الْمِرْمَرِ الْمُرَيْنِيِّ الشَّرِيفِينَ وَتَجْمِيمِهِم

بِنِزَالِ الشَّيْخِ الْإِسْلَامِيِّتَرَا

جديد الفنون محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م

شركة دار البشائر الإسلامية

للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسسها الشيخ رزي رشيق رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

بيروت - لبنان ص.ب: ١٤/٥٩٥٥ هاتف: ٧٠٢٨٥٧

فاكس: ٧٠٤٩٦٣ / ٠٩٦١١ e-mail: bashaer@cyberia.net.lb

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ لك الحمد حمداً طيباً كثيراً مباركاً فيه، ملء السموات والأرض، وملء ما بينهما، وملء ما شئت سبحانك، لك الحمد حتى ترضى، ولك الحمد عند الرضى، ولك الحمد بعده، حمداً يوافي نعمك، وسابق جميلك ومعروفك، وقديم عطائك، أنت قيوم السموات والأرض، لا نُحصي ثناءً عليك، أنت كما أثنيت على نفسك.

وصلِّ اللَّهُمَّ وسلِّم وبارك، على النعمة المهداة، والسراج المنير، البشير النذير، سيِّد الأوَّلِينَ والآخِرِينَ، وخاتم الأنبياء والمرسلين، سيِّدنا مُحَمَّدٍ وعلى آله السَّادة المطهَّرين، وأصحابه الغُرِّ الميامين، ومَن تبعهم بإحسان إلى يوم الدِّين، وارضَ اللَّهُمَّ عنَّا معهم أجمعين، اللَّهُمَّ آمين.

روى الإمام الطبراني رحمه الله تعالى في «معجمه الكبير»، والإمام الحاكم رحمه الله تعالى في «مستدرکه»، عن السيِّدة الصديقة أمِّ المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها قالت:

قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ حُسْنَ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ».

وأورد الإمام شمس الدِّين الذهبي رحمه الله تعالى في كتابه الماتع

المفيد «سير أعلام النبلاء» في ترجمة الإمام أبي محمد رزق الله بن عبد الوهاب التميمي الحنبلي رحمه الله تعالى^(١)، كبير بغداد وجليلها قوله: «يُقبَّحُ بكم أن تستفيدوا مِنَّا، ثم تذكرونا، فلا تترحَّموا علينا».

فلهذا كان من علامات الإيمان وحسن العهد مع من أخذنا العلم عنهم، وتعلَّمنا الأدب على أيديهم أن نترحَّم عليهم وندعو لهم، وقد صاغ أهل العلم في تراثنا الإسلامي هذا الوفاء في صورٍ جميلةٍ مشرقةٍ، منها تدوين أخبار شيوخهم، وجمع مشيخات لهم، تنوعت أشكالها وتعددت، حسب المادة العلمية التي يدونها مصنفوها.

أبقت ذكرهم على مدى الدهور، وألزمت المتأخرين بالدعاء للمتقدِّمين، كما قال الرَّبُّ سبحانه وتعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِن بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾^(٢).

وهذا الجزء اللطيف صورةً رائعةً من هذه الصور، فقد جاء في كتاب «بهجة الناظرين إلى تراجم المتأخرين من الشافعية البارعين» للإمام رضي الدِّين أبي البركات الغزي رحمه الله تعالى، في ترجمة الإمام جمال الدِّين الإسنوي^(٣) قوله: «وقد أفرد له تلميذه الحافظ المذكور - زين الدِّين العراقي - ترجمةً حسنةً وقفت عليها، وهي عندي، فلنذكر مقاصدها ونضيف إلى ذلك ما تيسَّر من كلام غيره، مع

(١) سير أعلام النبلاء للذهبي رحمه الله تعالى: ٦١٣/١٨.

(٢) سورة الحشر: الآية ١٠.

(٣) بهجة الناظرين للغزي رحمه الله تعالى: ٢٠٠.

ما اطلعت عليه من ترجمته إن شاء الله تعالى، فلا تمل من طولها فإنها بديعة، تشتمل على فوائد ومحاسن جليلة». انتهى.

لهذا أصبحت هذه الترجمة المطبوعة في «بهجة الناظرين» عبارة عن نسخة أخرى للمخطوط، فالرضي الغزي رحمه الله تعالى نقل معظم نصوصها في كتابه.

وقد وصف الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى في كتابه «الدرر الكامنة»^(١)، العلاقة بين مصنف هذا الجزء الحافظ زين الدين العراقي رحمه الله تعالى، وأستاذه صاحب الترجمة الإمام جمال الدين الإسنوي رحمه الله تعالى فقال: «وقد أفرد له شيخنا العراقي ترجمة ذكر فيها كثيراً من فضائله ومناقبه، ومن نظمه أيضاً، وبالغ في الثناء عليه، وكان هو يُحب شيخنا ويعظمه».

وقد وصف المصنف الزين العراقي رحمه الله تعالى في مقدمة تصنيفه غايته من جمع هذه الأوراق، وأوضح خطته في ترتيبه له فقال:

«وبعد فأنا ذاكرٌ في هذه الأوراق:

– بُدئة من ترجمة شيخنا الإمام العلامة شيخ الإسلام جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن القرشي الأموي الإسنوي الشافعي، جعله الله تعالى من أهل عليين، وجبر مصيبة الناس به أجمعين.

– وذاكرٌ شيوخه الذين أخذ عنهم العلم من الأصحاب، ومن تخرَّج به وتفقه عليه وأخذ عنه من الطلاب.

(١) الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣٥٥/٢.

- وذاكرٌ بعض أحواله وأخلاقه ومرويَّاته، وشيئاً من نظمه ومصنفاته، وما رُئي به بعد مماته، راجياً بذلك امتثال أمر رسول الله ﷺ، بتنزيل الناس منازلهم».

ورغم أن ظاهر هذا المصنّف يدخلُ في كتبِ التراجم والتواريخ، إلا أن النَّفسَ الحديثي لمؤلفه الحافظ العراقي رحمه الله تعالى واضحٌ فيه جليّ، في جميع أجزاء هذه الرّسالة الصغيرة، فهو بطبعه كمحدّث متخصّص، نراه ينتقد الأسانيد ويهتم بالرواة، ويُعدّد الطرق، باسطاً فيها القول، متحرّياً فيها الدقّة، ولا حرج في ذلك كله، فالصنعة كما يقولون تغلب على الصانع.

اللَّهُمَّ لا علم لنا إلا ما علمتنا، أنت مولانا فنعم المولى ونعم النصير، اللَّهُمَّ ما كان من صوابٍ وتوفيقٍ وسداد فمنك وحدك لا شريك لك، فلك الحمد ولك الشكر، وما كان من تقصيرٍ وزللٍ وخللٍ، فمن نفسي المقصرة ومن الشيطان، وصل اللَّهُمَّ وسلم وبارك على محمدٍ وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتب

عبدالله محمد الكندري

الكويت - القصور

الأحد ٢٣ / جمادى الآخرة / ١٤٣١ هـ

الموافق ٦ / يونيو / ٢٠١٠ م

أبو يحيى الكندري
من استظال الطريق ضلّ مسيره

ترجمة المصنف زين الدين العراقي رحمه الله تعالى

(٧٢٥ - ٨٠٦ هـ)

الحديث عن عَلم من أعلام الأمة، وجبلٍ من علمائها، مثل الإمام الحافظ زين الدين العراقي رحمه الله تعالى، مهمةٌ صعبة، لوفرة المعلومات، وكثرة المصنفات التي تناولت هذه الشخصية المباركة، فلم يخلو جيلٌ من كتب التراجم والحديث بعده إلا تناول هذه الترجمة الفذة، من جانبٍ من جوانبها، حتى وقتنا الحاضر.

والذي يدل على ذلك كثرة المصادر التي ترجمت لهذا الحافظ الجليل رحمه الله تعالى، وقد ذيلنا هذه الترجمة ببعض منها، فإن استقصائها أمرٌ يطول فيه البحث والتدوين.

ومن ألطف من ترجم له في عصرنا الحديث الأستاذ الفاضل والباحث المدقق، الشيخ العربي الدائر الفرياطي حفظه الله ورعاه، نزيل المدينة المنورة، على ساكنها أفضل الصلاة وأتمّ التسليم.

وذلك في مقدمة تحقيقه لكتاب «ألفية العراقي، المسماةً بالتبصرة والتذكرة في علوم الحديث»، فقد أحسن مع إيجازه غاية الإحسان، وتلطف في جمع ترجمة هذا البحر الواسع الأركان، في جملٍ مفيدة، وألفاظٍ مختصرة، فشكر الله له، وجعل ذلك في ميزان حسناته يوم القيامة اللهم آمين. وقد نقلتها هنا بنصها:

نبذة موجزة عن الحافظ العراقي

مولده ونشأته، طلبه للحديث ورحلاته، شيوخه،
تلامذته، مؤلفاته، إملائه، وفاته، ثناء المشايخ عليه

هو الحافظ الكبير، والإمام الشهير أبو الفضل زين الدين
عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي
المصري الشافعي.

مولده ونشأته:

وُلد في جمادى الأولى سنة (٧٢٥هـ) بمنشأة المهرازي - وتقع في
منطقة جنوب غرب القاهرة - وكان أصل أبيه من بلدة يُقال لها:
«راذيان» من عمل إربل بالعراق، وقدم القاهرة وهو صغير، فنشأ في
أسرة دينٍ وصلاح.

طلبه للحديث ورحلاته:

كان الحافظ العراقي مفرط الذكاء، فأشار عليه القاضي عزّ الدين
ابن جماعة بطلب الحديث لما رآه مُكبّاً على تحصيله وعرفّه الطريق في
ذلك، فطلبه على وجهه من سنة (٧٤٢هـ)، لكن يُصرح ابن فهد بأن أقدم
سماع وُجد له سنة (٧٣٧هـ)، مما يدل على أنه بدأ بطلب الحديث قبل
سنة (٧٤٢هـ).

وسمع من جماعةٍ بالقاهرة، ثم أكثر الترحال إلى الشام والحجاز،
وهمّ بالتوجه إلى بغداد، ثم فترّ عزمه، وسمع بحلب وحماة وحمص
وبعلبك وطرابلس وغيرها، وسمع بالإسكندرية، وأراد التوجه إلى تونس
فلم يتفق له ذلك.

واشتغل بالعلوم، وأحب الحديث فأكثر من السماع، وتقدّم في فن الحديث، بحيث كان شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه بالمعرفة؛ كالسبكي والعلائي والعزّ ابن جماعة والعماد ابن كثير وغيرهم، ووصفه جمال الدّين الإسنوي في «الطبقات» بـ: حافظ الوقت؛ فقال: وشرح - يعني ابن سيد الناس - قطعةً من «الترمذي» نحو مجلدين، وشرع في إكماله حافظ الوقت زين الدّين العراقي إكمالاً مناسباً لأصله. انتهى.

شيوخه:

- ١ - تقي الدّين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي (ت ٧٥٦هـ).
- ٢ - علاء الدّين علي بن عثمان التركماني الحنفي (ت ٧٥٠هـ).
- ٣ - تقي الدّين محمد بن أبي بكر الأحنائي (ت ٧٥٠هـ).

تلامذته:

- ١ - برهان الدّين إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي، عُرف بسبط ابن العجمي (ت ٨٤١هـ).
- ٢ - برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي (ت ٨٠٢هـ).
- ٣ - ابنه الحافظ ولي الدّين أحمد بن عبد الرحيم العراقي (ت ٨٢٦هـ).
- ٤ - شهاب الدّين أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).
- ٥ - الشيخ نور الدّين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧هـ).

مؤلفاته:

- ألف العراقي مؤلفاتٍ عديدة، متقنةٌ مفيدة؛ من أشهرها:
- ١ - «إخبار الأحياء بأخبار الإحياء»، وهو تخريجه الكبير، واختصر منه: «المغني عن حمل الأسفار في الأسفار».
 - ٢ - «التقييد والإيضاح لما أُطلق وأُغلق من مقدمة ابن الصلاح».
 - ٣ - «تكملة شرح الترمذي لابن سيد الناس»، يقول ابن حجر: كتب منه نحو عشر مجلدات.

إملاؤه:

قال الحافظ ابن حجر: وشرع في إملاء الحديث من سنة (٧٩٦هـ) فأحيا الله به سنة الإملاء بعد أن كانت دائرة، فأملى أكثر من أربعمئة مجلس، كان رحمه الله يُملئها من حفظه متقنةً مهذبةً، محررةً كثيرة الفوائد الحديثية.

وقال ابن قاضي شعبة: وعقد مجلس الإملاء في كل ثلاثاء غالباً، فأملى أكثر من أربعمئة مجلسٍ من حفظه، كثيرة الفائدة.

وفاته:

مات - رحمه الله رحمةً واسعة - في ثامن شعبان سنة (٨٠٦هـ)، ودُفِنَ في تربة خارج باب الفوقية.

ثناء المشايخ عليه:

قال ابن حجر: «وكان منور الشيبة، جميل الصورة، كثير الوقار، نزر الكلام، طارحاً للتكلف، لطيف المزاج، سليم الصدر، كثير الحياء، قلّ أن يواجه أحداً بما يكرهه - ولو آذاه -، متواضعاً، حسن النادرة والفكاهة».

وقال ابن قاضي شهبه: «الحافظ الكبير، المفيد المتقن، المحرّر الناقد، محدّث الديار المصريّة، ذو التّصانيف المفيدة».

وقد رثاه عددٌ من تلاميذه؛ كابن حجر، وابن الجزري، وغيرهما.

ومما قال ابن الجزري في مرثيته:

رحمةُ الله للعراقيّ تترى حافظ الأرض حبرها باتفاقٍ
إنني مُقسِمُ أليّةِ صدقٍ لم يكن في البلاد مثل «العراقي»
رحم الله الحافظ العراقي وأكرم مثواه.

مصادر ترجمة المصنف زين الدّين العراقي رحمه الله تعالى:

«ذيل التقييد» للفاسي رحمه الله تعالى: ١٢/٣، «طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبه رحمه الله تعالى: ٢٩/٤ (٧٣٢)، «إنباء الغمر» لابن حجر رحمه الله تعالى: ١٧٠/٥، «لحظ الألباط» لابن فهد رحمه الله تعالى: ٢٢٠، «بهجة الناظرين» للغزي رحمه الله تعالى: ١٩٧، «الضوء اللامع» للسخاوي رحمه الله تعالى: ١٧١/٤ (٤٥٢)، «طبقات الحُفَاط» للسيوطي رحمه الله تعالى: ٥٤٣/١ (١١٧٥)، «حسن المحاضرة» للسيوطي رحمه الله تعالى: ٣٦٠/١ (٩٦)، «شذرات الذهب» لابن العماد رحمه الله تعالى: ٨٧/٩، «البدر الطالع» للشوكاني رحمه الله تعالى: ٣٥٤/١ (٢٣٦)، «فهرس الفهارس للكتاني» رحمه الله تعالى: ٨١٤/٢، «الأعلام» للزركلي رحمه الله تعالى: ٢٤٤/٣، «معجم المؤلفين» لكحالة رحمه الله تعالى: ٢٠٥/٥.



ترجمة النَّاسخِ شمس الدِّين النّواجي رحمه الله تعالى (٧٨٨ - ٨٥٩هـ)

إنَّ المشارِك في تحقيقِ المخطوطات، والناظرَ في قيمتها التراثية، يعلمُ أن قيمتها العلمية تزدادُ بعدةِ أمور، منها: أنها تكون بخطِ مصنفها، أو مقروءة عليه، أو أنها كُتبت بخط أحد أهل العلم وطلبته، ويزيد من مرتبتها إذا كتبت بخطِ واضحٍ مشكول.

وهذا حال هذه النسخة الجليلة التي بين أيدينا، فقد تميزت بأنها كُتبت بخط عالمٍ معروفٍ بحُسن الخط، وجودة الضبط، عمدةً فيما يُقيدُه أو يُفيدُه، كتبَ لنفسه الكثير، وكذا لغيره بالأجرة، وكان سريع الكتابة ضابطها، مشتهراً بذلك بين أهل الشعر والأدب والتواريخ من أهل عصره.

وقد توسع معاصروه في ترجمته مثل الإمام السخاوي رحمه الله تعالى في «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع»، والإمام البقاعي رحمه الله تعالى في «عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران»، وابن تغري بردي رحمه الله تعالى في «نجومه» و«منهله» و«دليله» و«حوادث الدهور» له.

ثم اختصرها من بعدهم العلامة ابن العماد رحمه الله تعالى في «شذراته»، فأحسن وأجمل، حيث قال ناقلاً من «عنوان الزمان» للبقاعي رحمه الله تعالى:

«شمس الدّين محمد بن حسن بن علي بن عثمان النواجي الشافعي
المصري الإمام العلامّة الأديب.

قال في «عنوان الزمان»:

وُلد بالقاهرة، بعد سنة خمس وثمانين وسبعمائة تقريباً، وقرأ بها
القرآن، وتلا ببعض السبع على الشيخ أمير حاج، والشمس الزراتي،
وعلى شيخنا الشمس الجزري، وحفظ «العمدة» و«التنبيه» و«الشاطبية»
و«الألفية»، وعرض بعضها على الشيخ زين الدّين العراقي، وذكر أنه
أجاز له وغيره.

ثمّ أقبل على التفهّم، فأخذ الفقه على الشمس البرماوي، والبُرهان
البيجوري وغيرهما، والنحو وغيره من المعقول عن الشيخ عزّ الدّين
ابن جماعة، والشمس البساطي، والشمس ابن هشام العُجيمي.

وحجّ مرتين، ودخل دمياط، وإسكندرية، وتردد إلى المحلة.

وأمعن النّظر في علوم الأدب، وأنعم حتى فاق أهل عصره،
فما رام بديع معنى إلا أطاعه، وأنعم وأطال الاعتناء بالأدب، فحوى فيه
قصب السّبِق إلى أعلى الرّتّب.

ومن مصنّفاتِه «حاشيةٌ على التوضيح» في مجلدة، وبعض «حاشيةٍ
على الجاربردي» وكتاب «تأهيل الغريب» يشتمل على قصائد مطوّلات
كُلّها غزل، و«الشفاء في بديع الاكتفا» و«خلع العذار في وصف العذار»
و«صحائف الحسنات» و«روضة المجالسة في بديع المجانسة» و«مرايع
الغزلان في وصف الحسان من الغلمان» و«حلبة الكميت في وصف
الخمير»، وكان سماه أولاً «الحبور والسرور في وصف الخمور»،
فحصلت له بسببه محنةٌ عظيمةٌ واستفتي عليه، فغيّر تسميته.

ومن شعره ما ذكره في «الشفا»:

بَعْدَ صَبَاحِ الْوَجْهِ عَيْشِي مَضَى فَيَا رَعَى اللَّهُ زَمَانَ الصَّبَاحِ
وَبِتُّ أَرَعَى النَّجْمَ لَكُنَّيْ أَهْفُو إِذَا هَبَّ نَسِيمُ الصَّبَاحِ

ومنه:

عَسَى شَرْبَةٌ مِنْ مَاءِ رَيْقِكَ تَنْظِفِي بِهَا كَبْدِي الْحَرَّى وَتَبْرِى مِنَ الظَّمَا
فَحْتَامَ لَا أَحْظَى بِهَا وَإِلَى مَتَى أَقْضِي زَمَانِي فِي عَسَى وَلَعَلَّ مَا

ومنه:

لَقَدْ تَزَايَدَ هَمِّي مُذْ نَأَى فَرَجٌ عَنِّي وَصَدْرِي أَضْحَى ضَيْقًا حَرَجًا
وَرَحْتُ أَشْكُو الْأَسَى وَالْحَالَ يُنْشِدُنِي يَا مُشْتَكِي الهمِّ دَعُهُ وَانْتَظِرْ فَرَجًا

ثم ذكر له أشياء حسنة وأخرى بضدها، وأظهر تحاملاً عليه،
فلذلك لم أذكر شيئاً من ذلك، فرحمهما الله تعالى». انتهى.

* قال السخاوي رحمه الله تعالى في «الضوء اللامع»:

النواجي نسبة لنواج بالخرية بالقرب من المحلة، شاعر الوقت،
ولد بالقاهرة، ونشأ بزواية الأبناسي بالمقسم، كان متقدماً في اللغة
والعربية وفنون الأدب، مشاركاً في غيرها، حسن الخط، جيد الضبط،
متقن الفوائد، عمدة فيما يُقیده أو يُفیده، كتب لنفسه الكثير، وكذا لغيره
بالأجرة، وكان سريع الكتابة.

ومن نظمه في قصيدة نبوية:

يا من حديث غرامي في محبتهم مسلسل وفؤادي منه معلول
روت جفونكم أني قُتلت بها فياله خبراً يرويه مكحول

وقوله متغزلاً :

إذا شهدت محاسنه بأني سلوتُ وذاك شيءٌ لا يكون
أقولُ حديث جفنك فيه ضعفٌ يُردبه وعطفك فيه لين
* قال ابن تغري بردي رحمه الله تعالى في «النُّجوم
الزَّاهرة» :

شمس الدين النواجي، الفقيه الشاعر المشهور، مولده بالقاهرة في
سنة ثمان وثمانين وسبعمائة، نشأ بالقاهرة، وقرأ واشتغل إلى أن مهر
وبرع في عدة علوم وفنون، وغلب عليه نظم القريض، حتى قال منه
أحسنه، وأنشدني كثيراً من شعره، ومما أنشدني من لفظه لنفسه رحمه الله
تعالى قوله :

طلبتُ وصاله فدنا لحربي يهزُّ من القوم اللذن رمحا
وسلَّ من اللواحظ مشرفياً ليضرب، قلت: لا، بالله صَفْحَا
ومما أنشدني لنفسه :

خَلِيلِي هَذَا رَبُّعَ عَزَّةٍ، فَاسْعِيَا إِلَيْهِ وَإِنْ سَالَتْ بِهِ أَدْمَعِي طُوفَانُ
فَجَفْنِي جَفَا طِيبِ الْمَنَامِ وَجَفْنُهَا جَفَانِي فَيَا لَهِ مِنْ شَرِّكَ الْأَجْفَانُ
مات في يوم الأربعاء، سادس عشرين جمادى الأولى، سنة تسع
وخمسين وثمان مائة.

مصادر الترجمة :

«عنوان العنوان» للبقاعي رحمه الله تعالى : ٢٦٠ (٦١٠)،
«النُّجوم الزَّاهرة» لابن تغري بردي رحمه الله تعالى : ١٢ / ١٥٠،
«الدَّلِيلُ الشَّافِي» لابن تغري بردي رحمه الله تعالى : ٦١٥ / ٢ (٢١١٤)،

«حوادث الدُّهور» له أيضاً: ٥٥٥/٢ (٧)، «الصُّوء اللامع» للسخاوي
رحمه الله تعالى: ٢٢٩/٧ (٥٧١)، «شذرات الذهب» لابن العماد
رحمه الله تعالى: ٤٣٢/٩، «البدر الطَّالع» للشوكاني رحمه الله تعالى:
١٥٦/٢ (٤٣٣)، «الأعلام» للزركلي رحمه الله تعالى: ٨٨/٦.



وصف النسخة المخطوطة

الحمد لله الذي يَسِّرُ الاطِّلاعَ على هذه النسخة اللطيفة، وأعان بمنِّه وفضله على نسخها، وضبط ألفاظها، وهي عبارةٌ عن (١٦) ورقةً من القطع المتوسط، في كل ورقةٍ منها صفحتان، وفي كل صفحةٍ (٢٥) سطرًا، كُتبت بخط نسخٍ جميلٍ واضحٍ مشكولٍ، على بعض أطرافها حواشٍ وتعليقات.

والنسخة الأصلية من محفوظات مكتبة عاطف أفندي - السليمانية - استنبول - تركيا رقم: (٣٨٠)، وهي من ضمن مصورات مكتبة المخطوطات بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت برقم: (مصور: ٤٤٦٠٩)، والذين تفضلوا كعادتهم مشكورين، في خدمة مرتادي مكتبة المخطوطات بالوزارة بتصويرها، فشكر الله عزَّ وجلَّ لهم ذلك، وجعل ذلك في ميزان حسناتهم يوم القيامة، اللَّهُمَّ آمين.

على غلاف النسخة (قيد وقف) جاء فيه: «من الكتب التي وقفها فيما بنى وشاد، لمن طالعتها واستفاد، سائلاً منه أن يذكره بالخير والرحمة، فرحم الله من كان من أهل الخير والرحمة، العبد الأقل مصطفى العاطف، كفاه الله تعالى يوم لا عاطف».

وأثر خاتم الواقف جاء فيه: «وقف هذا الكتاب، الحاج مصطفى عاطف، بشرط أن لا يخرج من خزانتها، سنة ١١٥٤هـ»، مع أثر خاتم مكتبة السلیمانیة - باستنبول.

وجاء تحت العنوان بخط مغاير، وقد كتبت فيه بعض الحواشي داخل النسخة أيضاً - لأحد من نظر في النسخة - جاء فيه: «وهي بخط العلامة محمد النواجي، رحم الله الجميع، وسيأتي ذلك مصرحاً به آخرها».

وفي أعلى ورقة الغلاف قيد تملك جاء فيه: «ملكه فقير رحمة ربه مصطفى بن فتح الله، غفر الله ذنوبه، وستر عيوبه. أمين. في شهر رمضان سنة ست وسبعين وألف بالقاهرة»^(١).

وفي أدنى الورقة تقييد بخط معاصر حديث، جاء فيه: «التقييد والإيضاح لما أُطلق وأُغلق من كتاب ابن الصلاح، عبد الرحيم أبو الفضل زين الدين ابن الحسين العراقي الشافعي، شرح الألفية في علوم الحديث له»، وهي عناوين كُتِبَ للمصنف الزين العراقي رحمه الله تعالى.

وجاء في آخر النسخة بخط كاتبها: وقال كاتبه محمد النواجي، لطف الله به، ناسجاً على منوالهما:

(١) واقتناء المؤرخ مصطفى بن فتح الله الحموي (ت ١١٢٣هـ) لهذه النسخة يزيد من أهميتها، لكونه صاحب عناية بفنون التراجم والتواريخ، فهو صاحب الكتاب الجليل «فوائد الارتحال ونتائج السفر في أخبار أهل القرن الحادي عشر»، المؤمل صدوره قريباً إن شاء الله تعالى..

كانَ جَمالاً دُرّاً أَلفَاطه من فوقَ جِيدِ الدَهرِ عَقْدٌ نَظِيمٌ
لَهفِي عَليه إِذْ غَدَا رَاحِلاً وَصارَ ذاكَ الدُرُّ دُرّاً يَتِيمٌ^(١)
والحمد لله أَوَّلاً وَآخِراً، وَصَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَي سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .



(١) جاء في الحاشية: «لغة ربيعة».

نماذج من صور المخطوط

عمرى وحوال بزورنى ٧٨١

١٥

هذه ترجمة شيخنا الامام العلامة جمال الدين عبد الرحيم
 ابن الحسن الاسنوي شيخنا الامام العلامة الاوحد زين الدين عبد الرحيم
 ابن الحسين العراقي ابقاه الله تعالى ونفع بعلمها وبركها انه على كل شئ قد مره
 وهو بخط العلامة محمد النواحي
 رحم الله الجميع وسأى ذلك
 معجزة ارضها

هو المأثور

من الكتب التي وقع فيها نبؤ شئ لمن طالعها واكتشف من العباد
 سائلان من يذكره بالخير والرحمة. فممن اسد من كان من اهل الخير والرحمة
 العبد الاقل مصطفى العاطف
 كفه اسد تقالى يوم لا اعطف

٤٨٥

Art. E. Kutchahsal
Kart No. 380
Thak. No.

٧٧ الشقيه والاصحاح على المطهر واختر من كتب ابن الصلاح عبد الرحيم ابو الحسن زين الدين ابن
 الحسين العراقي الشافعي

٧٨ شرح الالفيه في علوم الحديث

ورقة الغلاف

٤ ما شئتُ قد راح فيه رآة، وأسمعُ ما أمله ثم كجنا دل
 ٤ وما نحن إلا ركب موت إلى البرق تسير بنا أماننا كما لو راح
 ٤ وقطعنا إلى نحو القبور مرأطاً وما بقيت إلا أقل المراحل
 ٤ وهذا سبيل العالمين معهم، فما الناس إلا راحل بعد راحل
 ومن ذلك ما انشدنيهِ الشيخ الإمام العلامة جمال الخاء شمس الدين محمد بن عبد الرحمن
 ابن الصايغ لنفسه من لفظه قوله
 ٤ أتيت بادهرٍ بخطبٍ عظيمٍ، وجيت بالامر الممتر اكسبتم
 ٤ اكامل الناقص ابقيتهم، ورخت بالفاضل عبد الرحيم
 ٤ ذكراً كتبه محمد الزواجي لطف الله به، سجا على سوا الهام
 ٤ كان بجباله ذوا المناظير، من فوق جيد الدهر عقد تنظيم
 ٤ لم يفي عليه إذ غداً راحلاً، وصار ذاك الدرود رايتهم

موت

تَرْجَمَةُ الْإِمَامِ الْعَلَامَةِ

جَمَالِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الشَّافِعِيِّ

(٧٧٢ هـ - ٧٠٤ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

تَصْنِيفُ تَأْمِيذِهِ

أَكْفَافِ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعِرَاقِيِّ الشَّافِعِيِّ

(٧٢٥ هـ - ٨٠٦ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

بِخَطِّ تَأْمِيذِهِ

الْعَلَامَةِ الْأَدِيبِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْسَنِ النَّوَّاجِيِّ الشَّافِعِيِّ

ضَبَطَ النَّصَّ وَعَلَّنَ عَلَيْهِ

عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْكِنْدَرِيُّ

هذه

ترجمة شيخنا الإمام العلامة
جمال الدين عبد الرحيم ابن الحسن السنوي

لشيخنا الإمام العلامة الأوحـد
زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي
أبقاه الله تعالى، ونفع بعلمهما وبركتهما،
إنه على كل شيء قدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

الحمد لله الذي أطلع جمال العلماء في أسنى المطالع، وأرتع
رِعال^(١) همهم في أهني المراتع، وجعلهم في الحياة ورثة الأنبياء،
لتحرير الأحكام، وتقرير الشرائع، ونقلهم بعد الوفاة إلى الملاء الأعلى،
حيث يُسمعُ صرير الأقلام بتقدير الوقائع، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده
لا شريك له، العليم بما تخفيه الصدور وتُجثُّه الأضالع، الرحيم بعبده
إذا أودع بطنون القبور، والكريم لا تضيع لديه الودائع، وأشهد أن محمداً

(١) جاء في الحاشية: «الرعال - بكسر الراء، وبالعين المهملة -: جمع رَعلة،
بفتح فسكون، وهي القطعة من الخيل».

عبده ورسوله المبعوث بالحق القويم الصادع، المنعوت بالخلق العظيم
الواسع، صلى الله عليه وعلى آله وأزواجه وكل صاحبٍ وتابعٍ.

وبعد فأنا ذاكراً في هذه الأوراق، نبذةً من ترجمة شيخنا الإمام
العلامة شيخ الإسلام جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن القرشي
الأموي الإسنوي الشافعي، جعله الله تعالى من أهل عليين، وجبر مصيبة
الناس به أجمعين.

وذاكراً شيوخه الذين أخذ عنهم العلم من الأصحاب، ومن تخرج
به وتفقه عليه وأخذ عنه من الطلاب.

وذاكراً بعض أحواله وأخلاقه ومروياته، وشيئاً من نظمه ومصنفاته،
وما رُئي به بعد مماته.

راجياً بذلك امتثال أمر رسول الله ﷺ، بتنزيل الناس منازلهم،
كما أخبرني به أبو الفتح محمد بن إبراهيم الخطيب بقراءتي عليه قال:

١ - أخبرنا أبو الفضل عبد الرحيم بن يوسف بن يحيى الدمشقي ح
وأخبرني أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن صالح الدمشقي قال:
أخبرنا علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي قال: أخبرنا عمر بن
محمد بن معمر الدارقزي قال: أخبرنا أبو الدر إبراهيم بن محمد بن
منصور الكرخي قال: أنبأنا الحافظ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت
الخطيب قال: أخبرنا أبو عمر القاسم بن جعفر الهاشمي قال: أخبرنا
أبو علي محمد بن أحمد بن عمرو اللؤلؤي قال: حدثنا أبو داود
سليمان بن الأشعث قال: حدثنا يحيى بن إسماعيل وابن أبي خلف أن
يحيى بن يمان أخبرهم، عن سفيان، عن حبيب بن أبي ثابت،
عن ميمون بن أبي شبيب، أن عائشة قالت:

قال رسول الله ﷺ: «أنزلوا الناس منازلهم».

أخرجه أبو داود هكذا في «سننه»^(١)، ثم قال: ميمون لم يُدرك عائشة.

قلت: قد رواه الخطيب في كتابه «المتفق والمفترق»، من رواية عمرو بن مخراق عن عائشة، وذكره مسلم رحمه الله في مقدمة كتابه «الجامع الصحيح».

وأسأل الله تعالى أن يعصمني من الزلل، في القول والعمل، إنه بالإجابة كفيلاً، وهو حسبي ونعم الوكيل.

فأقول:

هو عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن إبراهيم بن علي بن جعفر بن سليمان بن الحسن بن الحسين بن عمر بن الحكم بن عبد الرَّحْمَن بن عبد الله بن محمد بن عبد الرَّحْمَن بن الحكم بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، القرشي الأموي الإسنوي الشافعي، أبو محمد جمال الدين.

(١) أخرجه أبو داود رحمه الله تعالى في كتاب الأدب، باب في تنزيل الناس منازلهم، رقم (٤٨٤٢)، وذكره مسلم رحمه الله تعالى في مقدمة الصحيح، ولم يُسنده، وأورده الخطيب رحمه الله تعالى في «المتفق والمفترق»: في ترجمة أحمد بن أسد بن عاصم البجلي الكوفي، ترجمة رقم (١٤)، حديث رقم (٤٠).

سُمِّيَ وَلُقِّبَ بِذَلِكَ بِاسْمِ عَمِّهِ جَمَالِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ (١)،
وَكَانَ تُوفِّيَ قَبْلَ مَوْلِدِ صَاحِبِ التَّرْجَمَةِ بَيْسِيرٍ، فَلَمَّا وُلِدَ سَمَّوَهُ بِاسْمِهِ
وَلَقَّبُوهُ بِلَقْبِهِ.

وَكَانَ مَوْلِدُهُ رَحِمَهُ اللهُ بِإِسْنَانًا (٢) مِنْ صَعِيدِ مِصْرِ الأَعْلَى، فِي أَوَاخِرِ
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِ مِائَةٍ، وَنَشَأَ بِهَا، وَحَفِظَ بِهَا «الْقُرْآنَ» وَ«التَّنْبِيهَ».
وَتُوفِّيَ أَبُوهُ (٣) سَنَةَ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَسَبْعِ مِائَةٍ.

ثُمَّ قَدِمَ إِلَى مِصْرَ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَسَبْعِ مِائَةٍ، وَنَزَلَ بِدَارِ
الْحَدِيثِ الكَامِلِيَةِ بِالقَاهِرَةِ.

وَتَفَقَّهُ بِهَا عَلَى الشَّيْخِ قُطْبِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ

(١) قَالَ الإِسْنَوِيُّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى فِي «طَبَقَاتِهِ»: عَمُّ المِصْنَفِ، جَمَالُ الدِّينِ
عَبْدِ الرَّحِيمِ، نَابٍ فِي الحُكْمِ فِي جِهَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ، وَكَانَ مَشْهُورًا بِمَعْرِفَةِ
«الْوَسِيطِ» تُوفِّيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِمِائَةٍ. طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَةِ للإِسْنَوِيِّ رَحِمَهُ اللهُ
تَعَالَى: ٩٢/١ (١٦٣)، الدَّرَرُ الكَامِنَةُ لِابْنِ حَجَرَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى: ٣٥٩/٢
(٢٣٩٩).

(٢) قَالَ يَاقُوتُ الحَمَوِيُّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ: ٢٢٤/١ (٦٣٦)،
إِسْنَانًا: بِالكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ، وَنُونٌ، وَأَلْفٌ مُقْصُورَةٌ: مَدِينَةٌ بِأَقْصَى الصَّعِيدِ،
وَهِيَ عَلَى شَاطِئِ النِّيلِ مِنَ الجَانِبِ الغَرْبِيِّ، مَدِينَةٌ عَامِرَةٌ طَيِّبَةٌ، كَثِيرَةُ النَّخِيلِ
والبَسَاتِينِ وَالتِّجَارَةِ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ.

(٣) قَالَ الإِسْنَوِيُّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى فِي «طَبَقَاتِهِ»: كَانَ الوَالِدُ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى مَعَ
مَا اتَّصَفَ بِهِ مِنَ العِلْمِ، مِنْ كِبَارِ الصَّالِحِينَ المِتَّوَرَعِينَ، المُنْقَطِعِينَ إِلَى اللهِ
عَزَّ وَجَلَّ. طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَةِ للإِسْنَوِيِّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى: ٩١/١ (١٦٢)، الدَّرَرُ
الكَامِنَةُ لِابْنِ حَجَرَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى: ٢٥/٢ (١٥٣٤).

عبد القادر السُّنْباطي^(١)، والشيخ جمال الدِّين أحمد بن محمد بن سليمان الوجيزي^(٢)، والشيخ علاء الدِّين علي بن إسماعيل بن يوسف القُونوي^(٣)، والشيخ مجد الدِّين أبي بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز السنكلوني^(٤)،

(١) قال الإسْنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: شيخنا الشيخ قطب الدين، كان إماماً، حافظاً للمذهب، عارفاً بالأصول أيضاً، ديناً خيراً، سريع الدمعة متواضعاً، حسن التعليم، متلطفاً بالطلبة، تُوفِّي في ذي الحجة، سنة اثنين وعشرين وسبعمائة. طبقات الشافعية للإسْنوي رحمه الله تعالى: ٣٤٩/١ (٦٦٣)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ١٦/٤ (٣٤)، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي رحمه الله تعالى: ١٨٤/٩، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ١٠٤/٨.

(٢) قال الإسْنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: شيخنا جمال الدين، المعروف بالوجيزي لكونه كان يحفظ «الوجيز» للغزالي، وكان إماماً حافظاً للفقهِ، عنده غرائب كثيرة، ومدامواً على الاشتغال والإشغال إلى حين وفاته، مع كبر سنه، تُوفِّي في الخامس من رجب، سنة سبع وعشرين وسبعمائة. الإسْنوي رحمه الله تعالى: ٣١٣/٢ (١٢٦٢).

(٣) قال الإسْنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: شيخنا علاء الدِّين أبو الحسن، كان إماماً عالماً ضابطاً، متبتهاً صالحاً، حافظاً لأوقاته، لا يصرف شيئاً منها إلا في عملٍ صالح، تُوفِّي عشية السبت، منتصف ذي القعدة، سنة تسع وعشرين وسبعمائة. طبقات الشافعية للإسْنوي رحمه الله تعالى: ١٧٢/٢ (٩٦٩)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٢٤/٣ (٥٤)، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي رحمه الله تعالى: ٢٠٢/٩، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ١٥٨/٨.

(٤) قال الإسْنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: شيخنا الشيخ مجد الدين، كان وجوده تذكراً لمن مضى، وعنواناً على من ذهب وانقضى، وكان حسن =

والشيخ تقي الدّين علي بن عبد الكافي بن علي السُّبكي^(١).

وأخذ الأصلين عن الشيخ علاء الدّين القُونوي، والشيخ تقي الدّين السُّبكي المذكورين، وعن الشيخ بدر الدّين محمد بن أسعد التُّستري^(٢).

= المعاشرة، كثير المروءة، وله مصنفاتٌ معروفة، تُؤفّي رحمه الله بمسكنه بالمدرسة المسروورية، في شهر ربيع الأول، سنة أربعين وسبعمئة. طبقات الشافعية للإسنوي رحمه الله تعالى: ٣١٥/١ (٥٩٢)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٤٤١/١ (١١٦٨)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٢٢٠/٨.

(١) قال الإسنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: شيخنا تقي الدّين أبو الحسن، كان شاعراً أديباً، حسن الخط، وفي غاية الإنصاف، والرجوع إلى الحق في المباحث، ولو على لسان أحد المستفيدين منه، خيراً، مواظباً على وظائف العبادات، تُؤفّي يوم الإثنين، رابع جمادى الآخرة، سنة ست وخمسين وسبعمئة، بالديار المصرية، طبقات الشافعية للإسنوي رحمه الله تعالى: ٣٥٠/١ (٦٦٦)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٦٣/٣ (١٤٨)، بغية الوعاة للسيوطي رحمه الله تعالى: ١٧٦/٢ (١٧٣٣)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٣٠٨/٨.

(٢) قال الإسنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: شيخنا بدر الدين، كان فقيهاً، إمام زمانه في الأصلين، والمنطق والحكمة، محققاً مدققاً، وكان مداوماً على لعب الشطرنج، رافضياً، كثير الترك للصلاة، ولهذا لم يكن عليه أنوار أهل العلم، ولا حُسن هيبتهم. طبقات الشافعية للإسنوي رحمه الله تعالى: ١٥٤/١ (٢٩٤)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣٨٣/٣ (١٠١٤)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ١٧٩/٨.

وأخذ النحو عن الشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري^(١)، والشيخ أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف بن علي الأندلسي^(٢).

وسمع الحديث من أبي النور يونس بن إبراهيم بن عبد القوي العسقلاني^(٣)، وأبي علي حسين بن أسد بن

(١) جاء في الحاشية: «أبو الحسن هذا هو والد شيخنا سراج الدين عمر بن الملقن، وكان إماماً في النحو، ولهذا كان ولده في أول أمره يكتب عمر بن أبي الحسن النحوي، واشتهر بابن النحوي في بلاد اليمن، لكثرة رؤيتهم لها بخطه في تصانيفه، وأما الملقن فهو زوج أمه، كان يلقن الناس القرآن». قلت: وله ترجمة في بغية الوعاة للسيوطي رحمه الله تعالى: ١٤٤/٢ (١٦٦٠)، وفيها يقول السيوطي رحمه الله تعالى: أخذ عنه جماعة، منهم الشيخ جمال الدين الإسني.

(٢) قال الإسني رحمه الله تعالى في «طبقاته»: شيخنا أثير الدين أبو حيان، إمام زمانه في علم النحو، وصاحب التصانيف المشهورة فيه، كان إماماً في اللغة، عارفاً بالقراءات السبع والحديث، شاعراً مجيداً، صادق اللهجة، كثير الإتيان والتحري، ملازماً على الاشتغال والإشغال إلى آخر وقت، تُؤفِّي عشية يوم السبت، السابع والعشرين من صفر، سنة خمس وأربعين وسبعمائة. طبقات الشافعية للإسني رحمه الله تعالى: ٢١٨/١ (٤١٤)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣٠٢/٤ (٨٣٢)، بغية الوعاة للسيوطي رحمه الله تعالى: ٢٨٠/٢ (٥١٦)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٢٥٠/٨.

(٣) قال الذهبي رحمه الله تعالى: ومات بمصر مسندها المعمر فتح الدين، في جمادى الأولى، سنة خمس وثلاثين وسبعمائة، وقد جاوز التسعين بيسير. ذيل العبر للذهبي رحمه الله تعالى: ٨٦، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٤٨٤/٤ (١٣٣١)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ١٦١/٨.

الأثير^(١)، وأبي الفضل عبد المحسن بن أحمد بن الحافظ أبي حامد محمد بن علي بن محمود ابن الصابوني^(٢)، وأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سمكان النقيب^(٣)، وأبي محمد عبد القادر بن عبد العزيز بن عيسى بن الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب^(٤)، والعلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة ابن القماح^(٥)،

(١) قال الذهبي رحمه الله تعالى: ومات بمصر الواعظ شمس الدين، وكان حسن المذاكرة والعلم، عاش أربعاً وثمانين سنة، وتُوفِّي سنة خمس وثلاثين وسبعمائة. ذيل العبر للذهبي رحمه الله تعالى: ١٠١، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٥٠/٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي رحمه الله تعالى: ٢٢٥/٩، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ١٩٢/٨.

(٢) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر الكامنة: ٤١١/٢ (٢٥٠٧)، كان يجلس مع الشهود ويُحدث، وعاش إلى أن ضعف بصره، وارتعش خطه، ومات في جمادى الأولى، سنة ست وثلاثين وسبعمائة.

(٣) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر الكامنة: ٧/٣ (٧)، وفاته في الرابع والعشرين من صفر، سنة خمس وثلاثين وسبعمائة، وسمى جده «سلمان» بدل «سمكان».

(٤) قال ابن العماد في شذرات الذهب: كان ممتعاً بحواسه، مليح الشكل، ما تزوج ولا تسرى، تُوفِّي في رمضان، عن خمس وتسعين سنة، سنة سبع وثلاثين وسبعمائة. الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣٩٠/٢ (٢٤٦٥)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٢٠٢/٨.

(٥) قال الإسنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: كان رجلاً عالماً فاضلاً، فقيهاً محفظاً، حافظاً لتواريخ المصريين، ومواظباً على النظر والتحصيل، كثير التلاوة، سريعاً متودداً، تُوفِّي في شهر ربيع الأول، سنة إحدى وأربعين وسبعمائة. طبقات الشافعية للإسنوي رحمه الله تعالى: ١٧٣/٢ (٩٧٢)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣٠٣/٣ (٨١٥)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٢٣٠/٨.

والشيخ نجم الدين الحسين بن علي بن سيّد الكلّ الأسواني^(١) في آخرين.

وبرع في الفقه وأصوله، وجَمَل النحو وفُصُوله، حتى صار في الفقه أوحد زمانه، وفي الأصول فارس ميدانه، وفي النحو ترْجُمان لسانه.

سلك من طريق العلوم أفسح المسالك، وأدرك من تحقيق الفهوم أنقح المدارك، جرّد الهمة لما درس من معاهد التدريس، طار اسمه في الأقطار فعلاً، وسار علمه في الأمصار فحلاً، وصار حلمه في الأعصار مثلاً.

فإن ذكر النسب فهو في درجة عليائه، وإن ذكر الأدب فهو حامل لوائه، وإن ذكر التصوف والعفاف فهو ذو جُرَيْجِه، وإن ذكر الفقه والنظر فهو ابن سُريجِه، وإن ذكر الأصول فهو أصيله وأثيله، وإن ذكر النحو والعروض فهو خليله، وإن ذكر التاريخ فهو إنسان عيونه، وإن ذكر الحديث فهو لسان متونه، وإن ذكر التَّوْحُدُ في تأويل التنزيل فهو سعيد بن جُبَيْر، وإن ذكر التفرد فهو أبو السَّلِيل

(١) قال الإسني رحمه الله تعالى في «طبقاته»: نجم الدين ابن سيد الكل، كان ماهراً في الفقه، ويشتغل في أكثر العلوم، شريفاً معزاً للعلم، اشتغل عليه الخلق طبقةً بعد طبقة، وانتفعوا به، سمع وحدث وأفتى، وتُوْفِّي بالقاهرة يوم الخميس، ثاني شهر صفر، سنة تسع وثلاثين وسبعمائة. طبقات الشافعية للإسني رحمه الله تعالى: ١/ ٨٥ (١٥١)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٢/ ٦٠ (١٦٠٢)، الطالع السعيد للأدفي: ٢٢٤ (١٥١)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٨/ ٢١٢.

ضُريب بن نُقير^(١)، وإن ذُكر التفوه بالحكم فما قس بن ساعدة،
وإن ذُكر التوجه في الظلم فما ريحانة العابدة، وإن ذُكر بذل الفضل
فهو عَدِيَّةٌ وحَاتِمَةٌ، وإن ذُكر قول العدل فهو وليه وحاكمه، وإن ذُكرت
السُّبَّاق فهو صهيْبُها وبلالها، وإن ذُكرت مكارم الأخلاق فهو صَيِّبُها
وبلالها.

كان بحرّاً لا تُكذِّره الدلا، وحرّاً لا يُضجِّره الإملا، وتبرّاً لا يُعَيِّره
الابتلا؛ إن جلس مع أهل الدنيا فهو سيِّدهم، وإن حضر مع أصاغر
طلبته فهو أحدهم، لا يستأثر عليهم بمأكلي ولا مشرب، وليس له عن
طاليه مَفَرٌّ ولا مهرب؛ لا يطوي عن أحدهم بشراً، ولا يلوي عنقه عن
السائل كبراً، ولا يأوي إلى حُبِّ التعاضم فخرّاً، ولا ينوي لأحدٍ من
أهل الدين غَدْرًا.

سَمَا عن سَمَاتِ العَدْرِ فهو نَزِيهٌ فليس له فيما رأيتُ شَبِيهٌ
فما ناطقٌ في الكون إلا بعلمه وإِحْسَانُهُ في الخافقين يفوه

(١) جاء في الحاشية «هو ضُريب بن نُقير بن سُمير، بالتصغير فيها كلها، أبو السليل
القيسي البصري، روى عن معاذة العدوية وغيرها، وشبهه صاحب الترجمة به
في مجرد انفراده وانفراد اسم أبيه، بهذين الاسمين اللذين لم يتسم بهما
غيرهما، وكذا في كنيته، وهو نوعٌ ظريفٌ أفرده المحدثون بالتصنيف، وعقد
له ابن الصلاح باباً يُسمى الأفراد كسُعيير بن الخميس وغيره، وإنما قلنا أنه
شبه به في مجرد انفراده بالتسمية، لأنه لم ينفرد بمعنى يختص به من دون
الرواة، بخلاف السجعة التي قبلها، فإن مزية سعيد بن جُبَيْر على غيره
معلومة، ولهذا ذكر متعلق المزية في السجعة الأولى بقوله: في تأويل التنزيل،
وأطلق الثانية».

انتصب للإقراء والإفادة من سنة سبع وعشرين وسبع مائة، وهلم
جرّاً إلى قبل وفاته بيومين.

فتفقه عليه وتخرج به جماعةً من الأئمة الفضلاء، منهم:
أولاد شيخه الشيخ علاء الدين القونوي الثلاثة: الشيخ محب الدين
محمود^(١)، والشيخ بدر الدين الحسن^(٢)، والشيخ صدر الدين
عبد الكريم^(٣).

(١) قال الإسنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: محب الدين أبو الثناء محمود،
كان صاحب علم وعمل، وطريقة لا عوج فيها ولا خلل، تُوفِّي في ثامن شهر
ربيع الآخر، سنة ثمان وخمسين وسبعمائة. طبقات الشافعية للإسنوي
رحمه الله تعالى: ١٧٢/٢ (٩٧٠)، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى:
٣٢٨/٤ (٨٩٣)، الوفيات لابن رافع رحمه الله تعالى: ١٩٩/٢ (٧٠٣)،
شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٣٢١/٨.

(٢) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر: بدر الدين أبو محمد الحسن
القونوي، اشتغل كثيراً، وأخذ عن أبيه، ودرس وأفتى، مات بالقاهرة
سنة ست وسبعين وسبعمائة، في شعبان. الدرر الكامنة لابن حجر
رحمه الله تعالى: ٢٠/٢ (١٥٢٥)، إنباء الغمر لابن حجر
رحمه الله تعالى: ١١٦/١، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى:
٤١٧/٨.

(٣) قال الإسنوي رحمه الله تعالى في «طبقاته»: صدر الدين عبد الكريم، تميز
بالديانة والعبادة، ومكارم الخلاق، والمواظبة على الاشتغال والجد فيه،
وانتصب لإشغال الطلبة، وكان حسن الصورة والشكل، تُوفِّي في الحادي
والعشرين من شهر المحرم، سنة اثنتين وستين وسبعمائة. طبقات الشافعية
للإسنوي رحمه الله تعالى: ١٧٣/٢ (٩٧١)، الدرر الكامنة لابن حجر
رحمه الله تعالى: ٣٩٩/٢.

والشيخ جمال الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم
ابن الأميوطي^(١)، والشيخ علاء الدين علي بن محمد بن عبد الرحيم
الأقفهسي^(٢)، والشيخ برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب
الأبناسي^(٣)، والشيخ سراج الدين عمر بن الشيخ أبي الحسن علي بن
أحمد الأنصاري^(٤)، والشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن إبراهيم

(١) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر: جمال الدين الأميوطي، مهر في
الفقه والأصليين والعربية، ودرس وأفتى وأتاب في الحكم، مات في مكة، في
الثامن رجب، سنة تسعين وسبعمائة. الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله
تعالى: ٦٠/١ (١٦١)، إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ٢٩٤/٢،
النجوم الزاهرة لابن تغري بردي رحمه الله تعالى: ٢٥٨/١١.

(٢) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: علاء الدين الإقفهسي، مهر في
الفقه، وشارك في غيره، وكان ديناً مع فكاهة فيه، انتفع به جمع كثير من
الطلبة، تُوفِّي في شوال، سنة خمس وتسعين وسبعمائة. إنباء الغمر لابن حجر
رحمه الله تعالى: ١٧٩/٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي رحمه الله تعالى:
١٠٦/١٢، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ١٠٦/٨.

(٣) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: برهان الدين الأبناسي، اشتغل في
الفقه والعربية والأصول والحديث، تُوفِّي راجعاً من الحج، في المحرم سنة
اثنين وثمانمائة. طبقات الشافعي لابن قاضي شعبة رحمه الله تعالى:
٥/٤ (٧١١)، درر العقود الفريدة للمقريزي رحمه الله تعالى: ٧٩/١ (٢٣)،
إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ١٤٤/٤، بهجة الناظرين للغزي
رحمه الله تعالى: ١٥٩، الضوء اللامع للسخاوي رحمه الله تعالى: ١٧٢/١.

(٤) جاء في الحاشية: «وهو ابن الملقن»، قال ابن حجر رحمه الله تعالى في
إنبائه: سراج الدين ابن الملقن، كان حسن المحاضرة جميل الأخلاق، كثير
الإنصاف، شديد القيام مع أصحابه، واشتهر بكثرة التصانيف، تُوفِّي في ربيع
الأول، سنة أربع وثمان مائة، عن إحدى وثمانين سنة. طبقات الشافعية =

ابن القمامح^(١)، والشيخ زين الدين أبو بكر بن الحسين بن عمر
المراغي^(٢)، والشيخ صدر الدين سليمان بن ناصر بن إبراهيم
الأبشيبي^(٣)، في آخرين لا يُحصون كثرةً.

= لابن قاضي شهبة رحمه الله تعالى: ٤٣/٤ (٧٣٩)، إنباء الغمر لابن حجر
رحمه الله تعالى: ٤١/٥، بهجة الناظرين للغزي رحمه الله تعالى: ٢٢١،
لحظ الألاحظ لابن فهد رحمه الله تعالى: ١٩٧، الضوء اللامع للسخاوي
رحمه الله تعالى: ١٠٠/٦ (٣٣٠)، حسن المحاضرة للسيوطي رحمه الله
تعالى: ٤٣٨/١ (١٨٤)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى:
٧١/٩، البدر الطالع للشوكاني رحمه الله تعالى: ٥٠٨/١ (٢٥٥).

(١) قال الحسيني رحمه الله تعالى في ذيل العبر: شهاب الدين أحمد ابن القمامح
الشافعي، تُوفِّي شاباً لم يبلغ الأربعين، كان مُتضلعاً بالعلوم، من دِينَةِ
الفقهاء، مات في رمضان سنة ثلاث وستين وسبعمائة. ذيل العبر للحسيني:
١٩٧، تاريخ ابن قاضي شهبة رحمه الله تعالى: ٢٠٥/٢، تعريف ذوي العُلا
للتنقي الفاسي رحمه الله تعالى: ١٣٦ (٤٩٨).

(٢) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: زين الدين المراغي، اشتغل
بالقاهرة، فسمع الحديث والفقهِ، مات في سادس عشر ذي الحجة، سنة ستة
عشر وثمان مائة. طبقات الشافعي لابن قاضي شهبة رحمه الله تعالى:
٧/٤ (٧١٢)، درر العقود الفريدة للمقرئزي رحمه الله تعالى: ١٦٤/١ (٥٣)،
إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ١٢٨/٧، النجوم الزاهرة لابن تغري
بردي رحمه الله تعالى: ٢٦٩/١٣، الضوء اللامع للسخاوي رحمه الله تعالى:
٢٨/١١ (٨٠)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ١٧٧/٩.

(٣) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: صدر الدين الأبشيبي، كتب الخط
الحسن، وجمع ودرس، وأفاد وأفتى، وكانت فيه سلامة، مات سنة إحدى عشرة
وثمان مائة. إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ١١٨/٦، الضوء اللامع
للسخاوي رحمه الله تعالى: ٢٦٥/٣ (١٠٠٣)، شذرات الذهب: ١٣٦/٩.

وسمع عليه الحديث جماعةً من الأئمة، منهم: الشيخ شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن سند اللخمي^(١)، والشيخ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي^(٢)، والشيخ شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد العرياني^(٣)، والشيخ صدر الدين

(١) هكذا ورد اسم صاحب الترجمة في النص، وفي كتاب «بهجة الناظرين» صفحة: ٢٠٣، شمس الدين أبو العباس محمد بن أحمد بن موسى بن سند اللخمي، ولعل ما في الموضوعين تقديم وتأخير في اسم صاحب الترجمة، والصواب والله أعلم أنه: الحافظ شمس الدين أبو العباس محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمي المصري الأصل، الدمشقي الشافعي، المعروف بابن سند، خاصةً وأن ابن فهد رحمه الله تعالى في لحظ الألقاب: ٣٦٨ يقول: «وتفقه قليلاً وأخذ عن الإسني»، وابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر الكامنة: ٢٧٠/٤ (٧٤٧) يقول: وأخذ عن الشيخ جمال الدين الإسني، وابن العماد رحمه الله تعالى في الشذرات: ٥٥٧/٨ يقول: وقرأ الأصول بالديار المصرية على جمال الإسني، والله أعلم بالصواب.

(٢) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: أبو الفرج ابن رجب الحنبلي، أكثر من المسموع، وأكثر الاشتغال حتى مهر وصنف، وقرأ القرآن بالروايات، وأكثر عن الشيوخ، مات في شهر رجب، سنة خمس وتسعين وسبعمئة. إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣٢١/٢ (٢٢٧٦)، المقصد الأرشد لابن مفلح رحمه الله تعالى: ٨١/٢ (٥٦٨)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٥٨٧/٨.

(٣) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: شهاب الدين العرياني، حصل الكتب والأجزاء، ودار على الشيوخ، ودرس الحديث، وناب في الحكم، مات في جمادى الآخرة، سنة ثمان وسبعين وسبعمئة. الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٢١٩/١ (٥٦٣). إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ٢٠٢/١، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٤٤١/٨.

سليمان بن يوسف بن مفلح الياسوفي^(١)، والشيخ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي^(٢) وآخرون.

وقرأت عليه أجزاء من مسموعاته، سمعها ابني أبو زرعة أحمد^(٣)،

(١) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر: صدر الدين الياسوفي، كان ذكياً فقيه النفس، كثير المروءة، محبوباً للناس، معيناً للطلبة، خصوصاً أهل الحديث على مقاصدهم، بجاهه وكتبه وماله، مات في شعبان، سنة تسع وثمانين وسبعمائة. الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ١٦٦/٢ (١٨٦٩)، إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ٢/٢٦٥، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي رحمه الله تعالى: ١١/٢٥٦، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٨/٥٢٧.

(٢) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: نور الدين الهيثمي، كان هيناً ليناً، خيراً ديناً، محباً في أهل الخير، سليم الفطرة، كثير الاحتمال للأذى، مات في رمضان، سنة سبع وثمان مائة. إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ٥/٢٥٦، لحظ الألاحظ لابن فهد رحمه الله تعالى: ٢٣٩، بهجة الناظرين للغزي رحمه الله تعالى: ٢٢٦، الضوء اللامع للسخاوي رحمه الله تعالى: ٥/٢٠٠ (٦٧٦)، حسن المحاضرة للسيوطي رحمه الله تعالى: ١/٣٦٢ (٩٧)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٩/١٠٥، البدر الطالع للشوكاني رحمه الله تعالى: ١/١٤٤ (٢١٤).

(٣) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في إنبائه: كان من خير أهل عصره، بشاشة وطلاقة، وصلابة في الحكم، وقياماً في الحق، وطلاقة وجه، وحسن خلق، وطيب عشرة، مات في يوم الخميس، السابع والعشرين من رمضان، وأكمل ثلاثاً وستين سنة وثمانية أشهر. إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ٨/٢١، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة رحمه الله تعالى: ٤/٨٠ (٧٦٢)، رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر رحمه الله تعالى: ١/٨١، بهجة الناظرين للغزي رحمه الله تعالى: ١٣١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي =

وقرأت عليه أيضاً من مصنفاته «التمهيد» و«الكوكب»، وكان بعض الكتابين بقراءة الشيخ جمال الدين ابن الأميوطي، وسمع الكتابين المذكورين ابني أبو زرعة، وصاحبنا الشيخ نور الدين الهيثمي المذكور، وقرأت عليه قطعةً سالحةً من «المهمات»، سمعها ابني أبو زرعة، والهيثمي أيضاً.

مؤلفاته:

وصنّف كتباً مفيدةً، نفع الله بها الناس:
فَمِنْ أَجْلِهَا: كتاب «المهمات»^(١)، في ثمان مجلدات، في الكلام على مواضع في «شرح الرافعي الكبير» و«الروضة».
ومنها: كتاب «جواهر البحرين في تناقض الحبرين» مجلد.
ومنها: «الهداية إلى أوهام الكفاية» لابن الرفعة، مجلدان أو مجلد ضخم.

ومنها: «شرح منهاج البيضاءوي» مجلد.
ومنها: «التصحيح والتنقيح» يتعلقان «بالتنبية».

= رحمه الله تعالى: ٢٩٥/١٤، الضوء اللامع للسخاوي رحمه الله تعالى:
٣٣٦/١، حسن المحاضرة للسيوطي رحمه الله تعالى: ٣٦٣/١ (١٠٠)،
شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٢٥١/٩، البدر الطالع
للسوكاني رحمه الله تعالى: ٧٢/١ (٤١).

(١) طبع مؤخراً في عشر مجلدات، في دار ابن حزم - بيروت، ٢٠٠٩م، تحقيق الأستاذ أبي الفضل أحمد بن علي الدمياطي، وقدم له الأستاذ الدكتور أحمد بن منصور آل سبالك.

ومنها: «زوائد المحصول والأحكام وأصول ابن الحاجب على منهاج البيضاوي» جزءٌ لطيف.

ومنها: كتاب «التمهيد فيما ينبني من المسائل الفقهية على القواعد الأصولية».

ومنها: كتاب «الكوكب الدرّي فيما ينبني من المسائل الفقهية على القواعد العربية».

ومنها: كتاب «الألغاز».

ومنها: كتاب «أحكام الخنثى».

ومنها: «شرح عروض ابن الحاجب».

ومنها: كتاب «الطبقات».

ومنها: كتاب «الأشباه والنظائر».

ومنها: كتاب «الجمع والفرق».

وهذان الأخيران مات عنهما قبل تبييضهما، ولكن يبضان إن شاء الله تعالى.

ومن التصانيف التي لم يكملها:

«شرح المنهاج للنووي»، كتب فيه من أوله إلى كتاب الإجارة،

و«شرح التنبيه» كتب منه نحو مجلد، و«مختصر الشرح الصغير للرافعي»

كتب منه قطعة، وكتاب «البحر المحيط» كتب منه مجلداً، و«شرح

الألفية لابن مالك» رأيت بخطه منه أربعة كراريس مبيّضة، و«شرح

التسهيل لابن مالك» كتب منه قطعة.

وله ثلاثة مجاميع: أحدها: «المجموع الكبير» في مجلد ضخمة،
والآخران في قطع ربع البلدي.

* وحج إلى بيت الله الحرام مرتين، مرةً في الموسم سنة تسع
وثلاثين وسبع مائة، ومرةً مع الركب الرجبي، في سنة تسع وأربعين
وسبع مائة.

وتصدر للإقراء بالمدرسة الملكية، ودرس بالمدرسة الأقبغوية،
وبالمدرسة الفارسية، وبدرس التفسير بجامع ابن طولون، وأعاد
بالمدرسة الناصرية، وبدرس الصالح بالمدرسة المنصورية.

وولي تدريس المدرسة الفاضلية، ولم يتناول من معلوم التدريس
شيئاً مدة ولايته، وهي ثماني سنين، بل عمّر أوقافها، حتى صارت
أجرتها ضعفي ما كانت عليه، ولم يحضر بها الدرس، وكان يتورع عنها
لكونها شرط في مدرستها الورع، وسأل بها مرةً بحضوري الشيخ شهاب
الدّين ابن النقيب أن ينزل له عنها، فكان المانع من الشيخ شهاب
الدين، ثم أراد النزول عنها في آخر عمره للشيخ عماد الدّين إسماعيل بن
إبراهيم بن جماعة^(١)، وقال: هو أورع مني، فلم يتفق ذلك.

وولي وكالة بيت المال، ونظر الكسوة، وولي الحسبة بالقاهرة
المحروسة، كالمكره على ذلك، ورأيته بعد أن لبس لها وهو يبكي

(١) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر الكامنة: كان فاضلاً مدرساً وله
سماع، مات في ربيع الأول، سنة ست وسبعين وسبعمائة. الدرر الكامنة
لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣٦٣/٢ (٩١٢)، إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله
تعالى: ١١٠/١، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٤١٦/٨.

بسبب ذلك، وبلغني أن الملك الناصر حسن قال بعد أن ألزمه بها: خوِّفته فخاف، وأقام فيها مدَّة ثم صُرف عنها مختاراً لذلك، ثم استعفى من وكالة بيت المال مدَّة، وهو ممتنع من الحضور في دار العدل باختياره لذلك، فأعفي منها والحمد لله.

وأقبل على نشر العلم، والشروع في إتمام مؤلفاته، إلى أن كَمَّل منها ما يسره الله تعالى، مما تقدم ذكره، وكان له إحسانٌ كثيرٌ على الطلبة، وبرٌّ خفيٌّ لا يعلم به إلا الله تعالى، ومن هو على يديه.

وكان لا يُحب أن يأكل وحده، يدعو من وجده، وكان كثيراً ما يُهيئُ عدَّةً من الأطعمة لمن يأتيه من الطلبة والواردين، ويدعوهم واحداً واحداً، وكان يُحب الخلوة والانفراد عن الناس، إلا في وقت إفادةٍ لعلمٍ في تصدرٍ أو درسٍ أو مقابلةٍ، أو جمع إخوانه على ما يسره في الله تعالى، فجزاه الله عنا خير الجزاء.

وشاهدت منه إخباراً ببعض المغيبات، وهو جازمٌ بذلك لا يتردد فيه، وهو أني كنت جالساً معه، فجاء شخصٌ من السُكان في المدرسة الناصرية، وذلك في شهر ربيع الأول، سنة تسع وستين وسبع مائة، فذكر له أنه حضر عند الشيخ بهاء الدِّين ابن عقيل مولده، وأن الشيخ بهاء الدِّين المذكور قال لذلك الشخص: إنني أريد أن أحج في السنة التي تلي هذه مع الرجبية، وأنني أريد آتي بعد كل مدة أحج مع الرجبية، وإن شئت أن تسافر معي.

فقال الشيخ جمال الدِّين لذلك الشخص: عجيب، عجيب، هذا في ذهنه أنه يعيش هذه المدة! هذا ما بقي من عمره إلا يُوَيِّمات يسيرة حقيقة. وصار يكرر ذلك جازماً به، لا يقول لعله كذلك، ولا يحتمل

ذلك، أو يغلب على الظن ذلك، بل كرر ذلك مرات جازماً به بحضوري، وحضور صاحبنا نور الدين الهيثمي، فتعجبت من جزمه بذلك.

فلم تمض إلا يَوْمَات يسيرة حتى تُؤْفِي الشيخ بهاء الدين ابن عقيل في بقية ذلك الشهر، في ليلة الثالث والعشرين منه، والله يُطلع من يشاء على ما يشاء، وهذا يسير بالنسبة إلى صالحِي العوام، فضلاً عن صالحِي العلماء، فقد كان من أهل بيتٍ مشهور بذلك.

وكان والده من كبار الصالحين الورعين المنقطعين إلى الله عزَّ وجلَّ، شديد المحاسبة لنفسه، مع ما هو عليه من العلم والعمل.

ولهذا أخبرني شيخنا صاحب الترجمة رحمه الله أنه كان حصل لوالده، ولغالب من عنده في وقتِ عوارضٍ وأنكادٍ وشواغلٍ، شوشت عليه، فسمعته ليلةً في الليل وأنا صغيرٌ، وهو يقول لوالدتي وهما في خلوتهما: أنا أعلم من أين دخل علينا الدخيل، فقالت: وما هو؟ وكان له عبْدٌ دون البلوغ، اسمه صبيح، فقال: إن فلاناً قد وجد خريطةً من الجلد فيها نصف درهم، وعلمت بها، وكان يجب أن انتزعها منه فأهملت ذلك وأقررتها في يده، فعوقبنا به. فانظر حال من يُراعي حاله، ويحاسب نفسه على مثل هذا.



باب: ما جاء في قوة قريش في نُبْلِ الرأي

٢ - أخبرني أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الخزرجي، بقراءتي عليه بدمشق، قال: أخبرنا المُسَلَّم بن علان ح وأخبرني أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن صالح العُرُضي بقراءتي عليه بالقاهرة، قال: أخبرتنا زينب بنت مكي، قالوا: أخبرنا حنبل بن عبد الله الرصافي قال: أخبرنا هبة الله بن محمد بن الحصين قال: أخبرنا الحسين بن علي بن محمد التميمي قال: أخبرنا أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعي قال: حدثنا عبد الله بن أحمد قال: حدثني أنجب قال: حدثنا يزيد قال: أخبرنا ابن أبي ذئب عن الزهري عن طلحة بن عبد الله بن عوف، عن عبد الرَّحْمَنِ بن الأزهر، عن جبير بن مطعم قال:

قال رسول الله ﷺ: «إن للقرشي مثلي قوة الرجل من غير قريش».

ف قيل للزهري: ما عنى بذلك؟ قال: نُبْلِ الرأي.

هذا حديثٌ صحيح الإسناد، أخرجه أحمد في «مسنده»^(١) هكذا

(١) رواه الإمام أحمد رحمه الله تعالى في موضعين: رقم (١٦٧٤٢) (٢٧/٢٠٦)، و(١٦٧٦٦) (٢٧/٣٢٨).

كما سقناه، وأخرجه البيهقي في كتاب «المدخل»^(١)، وفي رواية له قال «كمال الرأي».

وقد روينا من حديث أبي بكر بن سليمان بن أبي حثمة^(٢) مرسلًا، وسيأتي في الباب الذي بعده إن شاء الله تعالى.

وقد أورد البيهقي في «المدخل» هذا الحديث، في باب مناقب الشافعي رضي الله عنه، وكذلك حديث الباب بعده، فاقتديتُ به في ذلك.

باب الأمر بالتعلم من قريش والأخذ عنهم

٣ - أخبرني أبو الفضل محمد بن إسماعيل بن عمر بقراءتي عليه بجامع دمشق قال: أخبرنا علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي قال: أخبرنا منصور بن عبد المنعم الفُراوي إجازةً قال: أخبرنا محمد بن إسماعيل الفارسي قال: أخبرنا الإمام أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي قال: أخبرنا محمد بن عبد الله الحافظ قال: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الحميد الأدمي بمكة قال: حدثنا إسحاق بن إبراهيم قال: أخبرنا عبد الرزاق قال: أخبرنا معمرٌ، عن الزهري، عن ابن أبي حثمة: أن رسول الله ﷺ قال: «لا تُعَلِّمُوا قُرَيْشًا، وَتَعَلَّمُوا مِنْهَا، وَلَا تَقَدِّمُوا قُرَيْشًا، وَلَا تَأْخِرُوا عَنْهَا، فَإِنَّ لِلْقُرَشِيِّ مِثْلَ قُوَّةِ الرَّجُلَيْنِ مِنْ غَيْرِهِمْ» يعني في الرأي.

(١) لم أجده في المدخل، ولكن رواه البيهقي رحمه الله تعالى في «السُّنن الكبرى» في باب ما يُستدل به على ترجيح قول أهل الحجاز وعملهم، رقم (١٦٨٢).

(٢) جاء في الحاشية: «الحثمة بفتح المهملة، وسكون المثناة: الأكمة الحمراء، وبها سُميت المرأة حثمة».

قال البيهقي: هذا مرسلٌ، وروى موصولاً وليس بالقوي، هكذا أخرج البيهقي في «سننه الكبرى» من هذا الوجه^(١)، وإسحاق بن إبراهيم الدبري له عن عبد الرزاق مناكير، وإنما سمع منه بعد أن عمي وتغير^(٢).

ولكن قد رواه البيهقي في «المدخل»^(٣) بإسناد آخر جيّد فيما أخبرني به محمد بن إسماعيل الحموي المذكور في إذنه مشافهةً، بالإسناد المتقدم إلى البيهقي قال: أخبرنا أبو بكر أحمد بن الحسن القاضي، أخبرنا أبو سهل بن زياد القطان، حدثنا عبد الكريم بن الهيثم^(٤)، حدثنا أبو اليمان، أخبرنا شعيب، عن الزهري قال: كان أبو بكر بن سليمان بن أبي حثمة، وكان من علماء قريش يقول:

بلغنا أن رسول الله ﷺ قال: «لَتُعَلِّمُوا قُرَيْشًا، وَتَعَلَّمُوا مِنْهَا، وَلَا تَقْدُمُوهَا وَخَذُوا عَنْهَا، فَإِنَّ لِلْقُرَشِيِّ مِثْلَ قُوَّةِ الرَّجُلَيْنِ مِنْ غَيْرِ قُرَيْشٍ» قال البيهقي: هذا مرسل جيّد، قال: ورواه الزبيدي عن الزهري، عن عبد الله بن واقد، عن أبي بكر بن سليمان، عن النبي ﷺ.

قلت: وهذا يدل على أن الزهري لم يسمعه من ابن أبي حثمة، والمرسل إذا أرسل من وجه آخر أرسله من أخذ العلم عن غير رجال الأول تأكد بذلك على ما هو مقرر في علمي الحديث والأصول.

(١) رواه البيهقي رحمه الله تعالى في «السُّنَنِ الْكُبْرَى» في باب من قال يؤمهم ذو نسبٍ إذا استوتوا في القراءة والفقّه، رقم (٥٠٨٠).

(٢) رواه عبد الرزاق في المصنف (١١/٥٥ - رقم ١٩٨٩٣).

(٣) لم أجده في المدخل والله أعلم.

(٤) جاء في الحاشية «الهِثِمُ بالثاء المثناة: فرخ العقاب، وبه سُمي الرجل، والهيثم أيضاً الكثيب الأحمر».

وقد روينا في «المدخل» للبيهقي مرسلًا من وجه آخر، من طريق الليث عن ابن الهاد، عن إبراهيم بن سعد، عن محمد بن عكرمة، عن عبد الله بن عبيد الله بن أبي مُليكة، أن أبا قتادة السلمي قال لخالد بن الوليد يوم الفتح: هذا يومٌ يُذل الله عزَّ وجلَّ فيه قريشاً، فقال بعض أصحاب رسول الله ﷺ: ألا تسمع يا رسول الله ما يقول أبو قتادة؟

فقال رسول الله ﷺ: «مهلاً يا أبا قتادة، فإنك لو وزنت رأيك مع رأيهم لحقرت رأيك مع رأيهم، ولو وزنت حلمك مع أحلامهم لحقرت حلمك مع حلومهم، ولا تُعلِّموا قريشاً، وتعلموا منهم، ولولا أن تبطر قريش لأخبرتهم ما لهم عند رب العالمين».

قال البيهقي: هذا مرسلٌ جيّد، والذي قبله موصول. انتهى.

والذي أشار إليه البيهقي أنه قبله هو من طريق الليث عن ابن الهاد، عن جعفر بن عبد الله بن أسلم قال: أخبرني عاصم بن عمر بن قتادة عن أبيه، عن جده بلفظٍ آخر، وأن الذي نال من قريشٍ هو قتادة بن النعمان، لا أبو قتادة.

وأما الموصول الذي أشار إليه البيهقي في «السُّنن» بقوله: وروي موصولاً وليس بالقوي؛ فورد من حديث غير واحدٍ من الصحابة: عبد الله بن السائب الجمحي، وجُبَيْر بن مطعم.

وأما حديث عبد الله بن السائب فروينا في «المعجم الكبير» للطبراني^(١)، قال حدثنا محمد بن محمد بن عقبة الشيباني، حدثنا الحسن بن علي الحلواني حدثنا يزيد بن هارون حدثنا أبو معشر،

(١) لم أجده عند الطبراني رحمه الله تعالى في «المعجم الكبير» والله أعلم.

عن سعيد المقبري، عن عبد الله بن السائب: أن رسول الله ﷺ قال: «قَدِّمُوا قَرِيشاً وَلَا تَقَدِّمُواهَا، وَتَعَلَّمُوا مِنْ قَرِيشٍ وَلَا تُعَلِّمُواهَا، وَلَوْ لَا أَنْ تَبْطُرَ قَرِيشٌ لِأَخْبَرْتَهَا مَا لَخِيَارَهَا عِنْدَ اللَّهِ».

أبو معشرٍ هذا هو نجيح بن عبد الرَّحْمَنِ السَّنْدِي، ضَعَفَهُ الْجُمْهُورُ، وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: صَدُوقٌ لَيْسَ بِالْقَوِي.

وَأَمَّا حَدِيثُ جَبِيرِ بْنِ مَطْعَمٍ، فَرَوَيْنَاهُ فِي «الْمَدْخَلِ»^(١) لِلْبَيْهَقِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظُ أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَقْبَةَ الشَّيْبَانِي بِالْكُوفَةِ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْوَزِيِّ الْحَافِظُ، حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ، حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ ثَابِتٍ، حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو مَوْلَى الْمُطَّلِبِ، عَنِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَبٍ، عَنِ جَبْرِ بْنِ مَطْعَمٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَقْدُمُوا قَرِيشاً فَتَهْلِكُوا، وَلَا تَخْلِفُوا عَنْهَا فَتَضْلُوا، وَلَا تُعَلِّمُواهَا، وَتَعَلِّمُوا مِنْهَا، فَإِنَّهُمْ أَعْلَمُ مِنْكُمْ، لَوْ لَا أَنْ تَبْطُرَ قَرِيشٌ لِأَخْبَرْتَهَا بِالَّذِي لَهَا عِنْدَ اللَّهِ».

قَالَ الْبَيْهَقِيُّ: هَذَا مُوَصَّوْلٌ، قَالَ: وَرَوَاهُ غَيْرُهُ عَنِ عَمْرٍو بْنِ أَبِي عَمْرٍو، عَنِ الْمُطَّلِبِ، فِي قِصَّةِ قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانَ مَرْسِلاً، بِمَعْنَى رِوَايَةِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ. انْتَهَى.

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ ثَابِتٍ هُوَ الْحَجْبِيُّ، قَالَ فِيهِ أَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ: صَدُوقٌ، وَيَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بْنُ كَاسِبٍ: مَشَّاهُ الْبَخَارِيِّ، وَوَثَّقَهُ ابْنُ حَبَانَ، وَاخْتَلَفَ فِيهِ قَوْلُ يَحْيَى بْنِ مَعِينٍ، وَضَعَفَهُ الْجُمْهُورُ.

(١) لَمْ أَجِدْهُ عِنْدَ الْبَيْهَقِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي «الْمَدْخَلِ» وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

باب ذكر أخذ أحمد بن حنبل بقول الشافعي،

حيث لا يجد في الباب خبراً

وتعليه ذلك بكونه إماماً عالماً من قریش

أخبرني أبو الفضل محمد بن إسماعيل بن عمر في إذنه مشافهةً بدمشق قال: أخبرنا علي بن أحمد بن البخاري قال: أخبرنا منصور بن عبد المنعم إجازةً قال: أخبرنا محمد بن إسماعيل الفارسي قال: أخبرنا أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي قال: أخبرنا أبو عبد الرحمن السلمي، حدثنا أبو عبد الله محمد بن العباس العُصمي، حدثنا أبو إسحاق أحمد بن محمد بن ياسين الهروي سمعت إبراهيم بن إسحاق الأنصاري يقول: سمعت المرورودي صاحب أحمد يقول: قال أحمد: إذا سُئلت عن مسألة لا أعرف فيها خبراً، قلت فيها بقول الشافعي، لأنه إمامٌ عالمٌ من قریش.

قال: وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «عالم قریش يملأ الأرض علماً».

قال: وذكر في الخبر أن الله تعالى يُقيِّض في رأس كل مائة سنة رجلاً يُعلِّم الناس دينهم، وروى أحمد بن حنبل ذلك عن النبي ﷺ.

قال أحمد بن حنبل: فكان في المائة الأولى عمر بن عبد العزيز، وفي المائة الثانية الشافعي، قال أبو عبد الله أحمد: وإني لأدعو للشافعي منذ أربعين سنةً في صلاتي. انتهى.

٤ - فالحديث الأوّل أخبرني به أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد الدمشقي بقراءتي عليه بظاهر القاهرة قال: أخبرنا يوسف بن يعقوب الشيباني إذناً قال: أخبرنا أبو اليمن زيد بن الحسن الكندي قال: أخبرنا عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد الشيباني قال: أخبرنا الحافظ

أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب قال: أخبرنا أبو نعيم الحافظ ح وأخبرني به متصلاً الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن أبي بكر القرشي بقراءتي عليه قال: أخبرني أبو المكارم محمد بن أحمد بن محمد النصيبيني بقراءتي عليه بحلب قال: أخبرنا الحافظ أبو الحجاج يوسف بن خليل قال: أخبرنا أبو المكارم أحمد بن محمد بن محمد اللبان ح وأنبأني به عالياً محمد بن إسماعيل بن عمر وعبد الله بن محمد بن إبراهيم المقدسي إذناً منهما قال: أخبرنا علي بن أحمد بن عبد الواحد عن أبي المكارم اللبان قال: أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد الحداد قال: أخبرنا أبو نعيم قال: حدثنا عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس قال: حدثنا يونس بن حبيب قال: حدثنا أبو داود الطيالسي قال: حدثنا جعفر بن سليمان، عن النضر بن معبد الكندي أو العبدى، عن الجارود، عن أبي الأحوص، عن عبد الله قال:

قال رسول الله ﷺ: «لا تسبوا قريشاً، فإن عالمها يملأ الأرض علماً، اللهم إنك أذقت أولها عذاباً، أو وبالاً، فأذق آخرها نوالاً».

أخرجه أبو داود الطيالسي في «مسنده»^(١) هكذا، والجارود هو... (٢).

(١) أخرجه الطيالسي رحمه الله تعالى في مسند عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، برقم (٣٠٧).

(٢) كذا بياض في الأصل قدر خمس كلمات. ولم أجده، وسمّاه العقيلي أبا الجارود، قال في ترجمة شيخه: النضر بن حميد الكندي، يروي عن ثابت وأبي الجارود، قال العقيلي: «حدثني آدم بن موسى، قال: سمعت البخاري، قال: النضر بن حميد الكندي، عن ثابت وأبي الجارود، منكر الحديث» اهـ. الضعفاء للعقيلي (٤/١٤١٥ - رقم ١٨٨٧). والحديث إسناده ضعيف. =

٥ - وقد ورد من حديث أبي هريرة: أخبرني به محمد بن إبراهيم بقراءتي، أخبرنا يوسف بن يعقوب ابن المجاور إجازةً، أنبأنا زيد بن الحسن، أخبرنا عبد الرحمن بن محمد، أنبأنا أبو بكر الخطيب قال: أنبأنا أبو سعد إسماعيل بن علي الاسترابادي، حدثنا أبو عبد الله الحافظ بنيسابور، حدثنا محمد بن إبراهيم المؤذن، حدثنا عبد الملك بن محمد هو أبو نعيم، حدثنا محمد بن عوف، حدثنا الحكم بن نافع، حدثنا ابن عياش، عن عبد العزيز بن عبيد الله، عن وهب بن كيسان، عن أبي هريرة:

عن رسول الله ﷺ أنه قال: «اللَّهُمَّ اهد قريشاً، فإن عالمها يملأ أطباق الأرض علماً، اللَّهُمَّ كما أذقتهم عذاباً فأذقهم نوالاً، دعا بها ثلاث مرات»^(١).

قال أبو نعيم عبد الملك بن محمد الفقيه الاسترابادي في قوله ﷺ: «فإن عالمها يملأ أطباق الأرض علماً، ويملأ طباق الأرض»: علامة منه للمميز أن المراد بذلك رجلٌ من علماء هذه الأمة من قريش قد ظهر علمه وانتشر في البلاد، وكتبوا تأليفه كما تكتب المصاحف، واستظهروا أقواله.

وهذه صفةٌ لا نعلمها قد أحاطت إلا بالشافعي، إذ كان كل واحد من علماء قريش من علماء الصحابة والتابعين ومن بعدهم، فإن كان علمه قد ظهر وانتشر؛ فإنه لم يبلغ مبلغاً يقع تأويلٌ، هذه الرواية عليه.

= وانظر: لسان الميزان (٧/١٩٣ - ١٩٤). [من حاشية المحقق حمدي السلفي].

(١) رواه الخطيب البغدادي رحمه الله في تاريخه، في ترجمة الشافعي رحمه الله تعالى (٢/٦٠ - ٦١ ترجمة ٤٥٤).

إذ كان لكل واحدٍ منهم نتفٌ وقطعٌ من العلم ومسَلاتٌ، وليس في كل بلدٍ من بلاد المسلمين مدرّسٌ ومُفتٍ ومصنّفٌ يُصنّفُ على مذهبٍ قُرَشِيٍّ إلا على مذهبه، فعُلم أنه بعينه لا غيره، وهو الذي شرح الأصول والفروع، وازدادت على ممر الأيام حسناً وبياناً. انتهى كلام أبي نعيم الاسترابادي.

وقد ورد هذا الحديث من حديث علي، ومن حديث ابن عباس أيضاً، ذكر ذلك الحافظ أبو بكر البيهقي في كتاب «المدخل».

٦ - وأما الحديث الآخر الذي ذكره الإمام أحمد بن حنبل، فقد رويناه في كتاب «السُّنن» لأبي داود، بالإسناد المتقدم ذكره إليه قال: حدثنا سليمان بن داود المهدي، أنبأنا ابن وهب، أخبرني سعيد بن أبي أيوب، عن شراحيل بن يزيد المعافري، عن أبي علقمة، عن أبي هريرة فيما أعلم:

عن رسول الله ﷺ قال: «إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يُجدد لها دينها»^(١).

وهذا إسنادٌ صحيحٌ إلا أن أبا داود قال بعد تخريجه: رواه عبد الرَّحْمَن بن شريح الاسكندراني، لم يَجُزْ به شراحيل، أي جعله موقوفاً على شراحيل، وقد تقرر في علمي الحديث والأصول أن الحديث إذا رفعه ثقةٌ ووقفه ثقةٌ آخر، أن الحكم لمن رفعه على الصحيح، وقوله: «فيما أعلم» ليس فيه شكٌ في رفعه، بل قد جعل رفعه معلوماً، والله أعلم.

(١) أخرجه أبو داود رحمه الله تعالى، في كتاب الملاحم، باب ما يُذكر في قرن المائة، رقم (٤٢٩١).

وقد بلغني أن بعض العلماء جعل في المائة السادسة الشيخ محيي الدين النووي، وفي المائة الخامسة قبلها الشيخ أبا طاهر السلفي، وفي المائة الرابعة قبلها الشيخ أبا إسحاق الشيرازي.

وكلُّ من المذكورين قد مات سنة ست وسبعين من المائة التي تُؤفِّي فيها، فإن كان ما ذكره من ذلك صحيحاً فالظاهر أن صاحب هذه الترجمة هو نظيرهم في هذه المائة السابعة، فيكون على هذا هو المراد بالعالم الذي يُجدد للناس دينهم، في هذا القول، والله أعلم.

وذلك وإن كان محتملاً ففيه نظر، لأن الحديث فيه «على رأس كل مائة سنة» ولذلك جعل الإمام أحمد أن المراد في المائة الأولى عمر بن عبد العزيز، وفي الثانية الشافعي، كما تقدم في كلامه.

فإن قيل الظاهر من الحديث أنه أراد الأئمة الذين هم ولاة الأمور، ولذلك أدخله أبو داود في كتاب «الملاحم».

قلت: قد جاء في كلام الإمام أحمد أن المراد: من يُعلمهم السنن.

٧ - كما أخبرني بذلك محمد بن إبراهيم بن محمد الأنصاري بقراءتي عليه، عن يوسف بن يعقوب الشيباني، أنبأنا أبو اليمن زيد بن الحسن الكندي، أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا الحافظ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب قال: أنبأنا أحمد بن محمد العتيقي قال: حدثنا عبد الرَّحْمَن بن عمر بن نصر الدمشقي قال: حدثنا أبو محمد بن الورد قال: حدثنا أبو سعيد الفريابي قال: قال أحمد بن حنبل: إن الله تعالى يُقيض للناس في رأس كل مائة سنة من يُعلمهم السنن، وينفي عن رسول الله ﷺ الكذب، فنظرنا فإذا في رأس المائة عمر بن عبد العزيز، وفي رأس المائتين الشافعي.

وقد ورد عن الإمام أحمد أنه جزم بأن عمر بن عبد العزيز في المائة الأولى، ورجا أن يكون الشافعي في المائة الثانية، هكذا روينا عن أبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار، صاحب «المسند»^(١).

قال: سمعت عبد الملك الميموني يقول: كنت عند أحمد بن حنبل رضي الله عنه، وجرى ذكر الشافعي، فرأيت أحمد يرفعه، وقال: يُروى عن النبي ﷺ: «أن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يُقرر لها دينها» فكان عمر بن عبد العزيز، على رأس المائة، وأرجو أن يكون الشافعي على رأس المائة الأخرى.

وما قاله الإمام أحمد قد قاله غير واحدٍ من الأئمة، فروينا عن أبي أحمد بن عدي قال: قال محمد بن علي بن الحسين: سمعت أصحابنا يقولون: كان في المائة الأولى عمر بن عبد العزيز، وفي المائة الثانية محمد بن إدريس الشافعي.

وقد رأيت أن أذكر من ذكر أنه المراد على رأس كل مائة بعد ذلك، وقد ذكر غير واحدٍ أن الذي على رأس المائة الثالثة ابن سريج، وأن الذي على رأس المائة الرابعة أبو الطيب الصعلوكي.

٨ - روينا في كتاب «المدخل»^(٢) للبيهقي بالإسناد المتقدم ذكره إليه قال: أنبأنا أبو عبد الله الحافظ قال: سمعت أبا الوليد حسان بن

(١) كشف الأستار عن زوائد البزار للهيتمي (١/١٠١).

(٢) لم أجده في المدخل عند البيهقي رحمه الله تعالى، ولا عند الحاكم رحمه الله تعالى.

محمد الفقيه غير مرة يقول: سمعت شيخاً من أهل العلم يقول لأبي العباس بن سريج: أبشر أيها القاضي فإن الله تعالى ذكره بعث عمر بن عبد العزيز على رأس المائة، ومنّ على المسلمين به، فأظهر كلَّ سُنَّة، وأمات كلَّ بدعة، ومنّ الله تعالى على المسلمين على رأس المائتين بالشافعي، حتى أظهر السُّنَّة، وأخفى البدعة، ومنّ الله علينا على رأس الثلاثمائة بك، قَوِّتْ كُلَّ سُنَّة، وَضَعَّفَتْ كُلَّ بدعة.

وقد قيل في ذلك:

اثنان قد مَضيا فبُورك فيهما عُمَرُ الخليفةُ ثم حِلْفُ السُّودِدِ
الشَّافِعِيُّ الألمعيُّ المُرتَضَى حَبْرُ البريةِ وابنُ عمِّ مُحَمَّدِ
أرجو أبا العباس أنك ثالثُ من بعدهم سَقِيًّا لِتُرْبَةِ أَحْمَدِ

قال: فبكى أبو العباس بن سريج، حتى علا بكاءؤه، ثم قال: إن هذا الرجل نعى إليّ نفسي. فمات في تلك السنة^(١).

وفي رواية:

الشافعي الألمعي محمدٌ إرثُ النُّبُوَّةِ وابنُ عمِّ مُحَمَّدِ
وزاد في هذه الرواية أن ذلك كان في سنة ثلاث وثلاثمائة.

قال الحاكم أبو عبد الله: فلما رويت أنا هذه الحكاية كتبها، وكان فيمن كتبها شيخٌ أديبٌ فقيه، فلما كان في المجلس الثاني، قال لي

(١) جاء في الحاشية «ذكر الشيخ جمال الدين الإسني في أول «المهمات» وفي «الطبقات» أيضاً، نقلاً عن النووي في «تهذيبه»، أن وفاة ابن سريج إنما كانت في سنة ست، عن سبع وخمسين سنة، وستة أشهر، وكان موته ببغداد، لخمس بقين من جمادى الأولى».

بعض الحاضرين: إن هذا الشيخ قد زاد في تلك الأبيات ذكر الشيخ أبي الطيب سهل بن محمد، وجعله على رأس الأربع مائة، فسألت ذلك الفقيه عنه، فأنشدني قوله في قصيدٍ مدحه بها:

والرابعُ المشهورُ سهل محمد أضحى إماماً عند كل موحدٍ
يأوي إليه المسلمون بأسرهم في العلم إن جاؤوا لخطبٍ مُريدٍ
لا زال فيما بيننا شيخُ الوري للمذهب المختار خيرَ مجددٍ
قال الحاكم: فَسَكَّتْ ولم أنطق، وَغَمَّنِي ذلك، إلى أن قدر الله وفاته في تلك السنة. انتهى كلام الحاكم.

وكانت وفاة أبي الطيب الصعلوكي سنة أربع وأربع مائة.

وأما قول ابن خلكان^(١) في «تاريخه» أنه تُوفِّي سنة سبع وثمانين وثلاثمائة، فهو غلطٌ ووهم.

وقد نظمت الثلاثة الباقيين على رأس كل مائة سنة، إلى زماننا هذا بقولي:

والخامسُ الطوسيُّ أعني حجةَ الـ إسلام وهو محمدُ بن محمَّد
ذاك الذي أحيا لنا «إحياءه» ميت العمى وجلا عن القلب الصدي
والسادسُ الفخرُ الإمامُ المرتضى ابن الخطيب عمى عُيون الحُسدِ

(١) جاء في الحاشية: «الظاهر أن ابن خلكان اشتبه عليه تاريخ وفاته بتاريخ إملائه، فإن الحاكم قال: بلغني أنه وضع في مجلسه أكثر من خمسمائة محبرة، وقت إملائه، عشية الجمعة، الثالث والعشرين من المحرم، سنة سبع وثمانين وثلاثمائة».

ذاك الذي نصّب الدلائل للهدى
والسابعُ الثبجي أبو الفتح الذي
أحيا الأنامَ أمامه ولقد رقى
والظنُّ أن الثامن المهديُّ من
فالأمر أقرب ما يكون فذو الحجى
أو ما ترى موتَ الأئمة ثمَّ مَنْ
ليس ارتفاعُ العلم بدعاً إنما

وكانت وفاة أبي حامد الغزالي رحمه الله في سنة خمس
وخمسمائة، وكانت وفاة الإمام فخر الدين الرازي في سنة ست
وستمائة، وكانت وفاة الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد في سنة اثنين
وسبع مائة.

هذا آخر ما يتعلق بالحديث الثاني، الذي ذكره الإمام أحمد،
ذكرته استطراداً، والله أعلم بما أراد رسول الله ﷺ.



ذكرُ شيءٍ من مروياته

٩ - أخبرني الشيخ الإمام العلامة جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن القرشي بن علي الأموي، بقراءتي عليه، وهو أول حديثٍ مسلسلٍ قرأته وسمعتَه عليه، قلت له: أخبرك جماعةٌ منهم أبو الفضل عبد المحسن بن أحمد بن محمد بن علي بن محمود بن الصابوني، وهو أول حديثٍ سمعته عليه قال: حدثنا أبو الفرج عبد اللطيف بن عبد المنعم بن علي بن نصر الحرّاني، وهو أول حديثٍ سمعته من لفظه ح وحدثنا به عالياً أبو الفتح محمد بن محمد بن إبراهيم الميديمي، وهو أول حديثٍ سمعته من لفظه، قال: حدثنا أبو الفرج عبد اللطيف بن عبد المنعم الحرّاني، وهو أول حديثٍ سمعته من لفظه قال: حدثنا الحافظ أبو الفرج عبد الرَّحْمَن بن علي بن محمد بن الجوزي، وهو أول حديثٍ سمعته من لفظه قال: أنبأنا أبو سعدٍ إسماعيل بن أبي صالح أحمد بن عبد الملك المؤذن، وهو أول حديثٍ سمعته منه قال: أنبأنا والدي أبو صالح أحمد بن عبد الملك بن علي المؤذن، وهو أول حديثٍ سمعته منه قال: أنبأنا أبو طاهر محمد بن محمد بن محمش الزياتي، وهو أول حديثٍ سمعته منه قال: حدثنا أبو حامدٍ أحمد بن محمد بن يحيى بن بلال البزاز، وهو أول حديثٍ سمعته منه قال: حدثنا عبد الرَّحْمَن بن بشر بن الحكم، وهو أول حديثٍ سمعته منه قال: حدثنا سفيان بن عيينة، وهو أول حديثٍ سمعته

من سفيان بن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن أبي قابوس مولى عبد الله بن عمرو عن عبد الله بن عمرو قال:

قال رسول الله ﷺ: «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، إِرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مِّنْ فِي السَّمَاءِ».

هذا حديثٌ صحيح، أخرجه أبو داود، والترمذي^(١)، من غير تسلسل، فأخرجه أبو داود عن أبي بكر بن أبي شيبة، وأخرجه الترمذي عن محمد بن يحيى بن أبي عمر، كلاهما عن سفيان بن عيينة، فوقع لنا بدلاً عالياً، وهذا هو الصحيح في تسلسله إلى عمرو بن دينار فقط، وقد وقع لنا مسلسلاً إلى آخره، وليس بصحيح، والله أعلم.

١٠ - أخبرنا شيخ الإسلام جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسناي قال: أنبأنا أبو النون يونس بن إبراهيم بن عبد القوي العسقلاني قال: أنبأنا أبو الحسن علي ابن أبي عبد الله بن أبي الحسن ابن المقير قراءةً عليه وأنا أسمع قال: أنبأنا أبو الكرم المبارك بن الحسن ابن الشهرزوري قال: أنبأنا أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة النُّعالي قال: أنبأنا أبو سهل محمود بن عمر بن جعفر بن إسحاق بن محمود العكبري قال: أنبأنا أبو الحسن علي ابن أبي الفرج بن علي ابن أبي روح العكبري قال: حدثنا أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي ابن أبي الدنيا قال: حدثني علي بن

(١) أخرجه أبو داود رحمه الله تعالى في كتاب الأدب، باب الرحمة، رقم (٤٩٤١)، والترمذي رحمه الله تعالى في كتاب البر والصلة، باب رحمة المسلمين، رقم (١٩٢٤).

الجَعْدُ قال: أخبرني ابن أبي ذئب عن محمد بن قيس، عن عبد الرَّحْمَنِ بن يزيد بن معاوية، عن ثوبان قال:

قال رسول الله ﷺ: «من يتقبل لي بواحدة أتقبل له بالجنة؟» قال ثوبان: أنا، قال: «لا تسأل الناس شيئاً»، قال: فكان ثوبان يَسْقُطُ عِلَاقَةً سوطه فلا يأمر أحداً يناوله، وينزل هو فيأخذها.

وأخبرنا به متصلاً العلامة أبو إسحاق إبراهيم بن لاجين الرشيدي قال: أنبأنا أبو المعالي أحمد بن إسحاق الأبرقوهي قال: أنبأنا أبو المعالي محمد بن الحافظ أبي الفضل أحمد بن صالح بن شافع، بقراءة والدي عليه، وأنا أسمع ببغداد قال: أخبرتنا شهدة بنت أبي نصر قراءة عليها، وأنا أسمع قالت: أنبأنا النُّعَالِي المذکور.

ح وأخبرني به أيضاً أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخباز، بقراءتي عليه بمنزله بدمشق قال: أنبأنا المسلم بن مكي بن علان قال: أنبأنا حنبل بن عبد الله قال: أنبأنا هبة الله بن محمد الشيباني قال: أنبأنا الحسن بن علي التميمي قال: أنبأنا أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعي قال: حدثنا عبد الله بن أحمد قال: حدثني أبي قال: حدثنا وكيع قال: حدثنا ابن أبي ذئب عن محمد بن قيس، عن عبد الرَّحْمَنِ بن يزيد، عن ثوبان قال: قال رسول الله ﷺ: «من يتقبل لي بواحدة وأتقبل له بالجنة؟» قال:

قلت أنا، قال: «لا تسأل الناس شيئاً»، قال: فكان ثوبان يقع سوطه وهو راكب فلا يقول لأحدٍ ناولنيه، حتى ينزل فيتناوله».

هذا حديثٌ صحيح، أخرجه ابن ماجه^(١) عن علي بن محمد، عن وكيع، فوق لنا بدلاً عالياً له، وأخرجه النسائي أيضاً عن عمرو بن علي، عن يحيى بن سعيد، عن ابن أبي ذئب، وعبد الرحمن بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان من صالح بن أمية، وثقه ابن حبان وغيره، وليس له عند النسائي وابن ماجه إلا هذا الحديث الواحد.

وقد أخبرني به عالياً أبو محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم المقدسي، بقراءتي عليه، بظاهر دمشق قال: أنبأنا أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي قال: أنبأنا أبو مسلم هشام بن عبد الرحيم بن أحمد ابن الإخوة في كتابه قال: أنبأنا أبو الفرج سعيد بن أبي الرجاء الصيرفي قال: أنبأنا أبو العباس أحمد بن محمد بن النعمان قال: أنبأنا أبو بكر محمد بن إبراهيم ابن المقرئ الحافظ قال: أنبأنا إسحاق بن أحمد بن نافع الخزاعي قال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني قال: حدثنا عبد الوهاب، عن هشام، عن الحسن، عن ثوبان أن النبي ﷺ قال: «من يتقبل لي أن لا يسأل أحداً شيئاً وأتقبل له بالجنة؟» فما قام لها أحد، حتى قام ثوبان، مولى رسول الله ﷺ فقال: أنا يا رسول الله، قال: فلقد كان يقطع شسع نعله، ويعطش فلا يسأل أحداً شيئاً، أخرجه العدني في «مسنده» هكذا.

(١) أخرجه النسائي رحمه الله تعالى في كتاب الزكاة، باب فضل من لا يسأل الناس شيئاً، رقم (٢٥٩٠)، وابن ماجه رحمه الله تعالى في كتاب الزكاة باب كراهية المسألة، رقم (١٨٣٧).

وقال الحافظ أبو الحجاج المزي في «التهذيب»^(١) وفي «الأطراف»^(٢): أن الحسن لم يلق ثوبان، والله أعلم.

١١ - أخبرنا جمال الإسلام أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي القرشي قال: أنبأنا يونس بن إبراهيم الدبوسي قال: أنبأنا علي ابن أبي عبد الله البغدادي قال: أنبأنا المبارك بن الحسن بن أحمد قال: أنبأنا الحسين بن أحمد النعالي قال: أنبأنا محمود بن عمر العكبري قال: أنبأنا علي بن الفرغ العكبري قال: حدثنا عبد الله بن محمد القرشي قال: حدثنا أبو عبد الله الحسين بن علي العجلي قال: حدثنا وكيعٌ قال: حدثنا أبو الأشهب، عن الحسن، عن عمران بن حصين قال:

قال رسول الله ﷺ: «مسألة الغني شينٌ في وجهه».

وأخبرني به عالياً متصلاً علي بن أحمد بن محمد العُرضي، بقراءتي عليه بالقاهرة، قال: أخبرني زينب بنت مكّي ح وأخبرني محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي بقراءتي عليه بها قال: أنبأنا المسلم القيسي قال: أنبأنا حنبل قال: أنبأنا ابن الحصين قال: أنبأنا ابن المُذهب قال: أنبأنا القطيعي قال: حدثنا عبد الله بن أحمد قال: حدثني أبي قال: حدثنا وكيعٌ فذكره، وزاد في آخره «يوم القيامة»، قال عبد الله بن أحمد: قال لي أبي: لم أعلم أحداً أسنده غير وكيع. انتهى.

هذا حديثٌ انفرد بإخراجه الإمام أحمد في «مسنده»^(٣) ولم يُخرجه

(١) تهذيب الكمال (رقم ٧٩١٦).

(٢) تحفة الأشراف (٩٥/٣).

(٣) أخرجه الإمام أحمد رحمه الله تعالى في مسنده في موضعين: (١٩٨٢١) (ج ٣٣/٥٥)، (١٩٩١١) (ج ٣٣/١٤١ - ١٤٢).

أحدٌ من الأئمة الستة، وقد اختلف في سماع الحسن من عمران بن حصين، فقال بعضهم: سمع منه، وذهب الجمهور إلى أنه لا يصح سماعه منه، وهو قول علي بن المديني، وبهز بن أسد، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وأبي حاتم الرازي، وقد صحَّح الترمذي في «جامعه» عدة أحاديث من رواية الحسن عن عمران بن حصين، والله أعلم.

١٢ - أخبرنا جمال العلماء أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي الأموي قال: أنبأنا يونس بن إبراهيم قال: أنبأنا أبو الحسن بن أبي عبد الله الأزجي، عن أبي الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري قال: أنبأنا الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة قال: أنبأنا أبو سهل بن عمر بن جعفر قال: أنبأنا علي بن الفرغ ابن أبي روح قال: حدثنا أبو بكر بن محمد بن عبيد قال: حدثنا محمد بن علي بن شقيق قال: حدثنا إبراهيم بن الأشعث قال: حدثنا فضيل بن عياض، عن هشام، عن الحسن، عن عمران بن حصين قال:

قال رسول الله ﷺ: «من انقطع إلى الله عزَّ وجلَّ، كفاه الله كل مؤونة، ورزقه من حيث لا يحتسب، ومن انقطع إلى الدنيا، وكله الله عزَّ وجلَّ إليها».

وأخبرني به مُتَّصلاً: الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم بن إسماعيل الفارقي، بقراءتي عليه قال: أنبأنا الحافظ أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدمياطي قال: أنبأنا أبو المظفر صَفْرُ بن يحيى بن صَفْرُ الحلبي، وإبراهيم بن خليل بن عبد الله الدمشقي، ومحمد بن إسماعيل بن أحمد الدمشقي قالوا:

أنبأنا أبو الفرج يحيى بن محمود الثقفى قال: أنبأنا أبو عدنان محمد بن أحمد بن أبي نزار، وفاطمة بنت عبد الله بن أحمد الجوزذانية ح وأخبرني به عالياً أبو الحرم محمد بن محمد بن محمد القلانسي، بقراءتي عليه بالقاهرة قال: أخبرتنا مؤسسة ابنة الملك العادل أبي بكر بن أيوب، قراءة عليها، ونحن نسمع قالت: كتب إلينا المشايخ الأربعة أسعد بن سعيد بن روح، وأبو سعد أحمد بن محمد بن أبي نصر، وعفيفة بنت أحمد بن عبد الله الفارقانية، وعائشة بنت معمر بن عبد الواحد بن الفاخر قالوا: أخبرتنا فاطمة بنت عبد الله الجوزذانية، قالت عائشة: حضوراً، وقال الباقر سماعاً، قالت فاطمة وابن أبي نزار أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن ريدة قال: أنبأنا الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني قال: حدثنا جعفر بن محمد بن ماجه البغدادي، حدثنا محمد بن علي بن الحسن بن شقيق المروزي، حدثنا إبراهيم بن الأشعث، صاحب الفضيل بن عياض، عن الفضيل بن عياض، عن هشام بن حسان، عن الحسن فذكره.

أخرجه أبو القاسم الطبراني في «المعجم الصغير»^(١) وقال: لم يروه عن هشام بن حسان إلا الفضيل بن عياض، تفرّد به إبراهيم بن الأشعث الخراساني. انتهى. وقد تقدم الخلاف في سماع الحسن من عمران بن حصين.

(١) أخرجه الطبراني رحمه الله تعالى في «المعجم الصغير» في باب الجيم، فيمن اسمه جعفر، رقم (٣٢١).

١٣ - أخبرنا جمال الأئمة أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي الشافعي قال: أنبأنا أبو النون بن إبراهيم بن عبد القوي قال: أنبأنا علي ابن أبي عبد الله البغدادي قال: أنبأنا المبارك بن الحسن بن أحمد قال: أنبأنا الحسين بن أحمد النعالي قال: أنبأنا محمود بن عمر قال: أنبأنا علي بن الفرغ قال: حدثنا عبد الله بن محمد القرشي قال: قال علي بن يزيد بن عيسى، حدثنا قتيبة بن سعيد، حدثنا ليث بن سعد بن جعفر بن أبي ربيعة، عن بكر بن سواده، عن مسلم بن مخشي، عن ابن الفراسي، أن الفراسي قال: أسأل يا رسول الله؟ قال: «لا، فإن كنت سائلاً فسَلِ الصالحين».

وأخبرني به مُتَّصلاً: عالياً أبو الفتح محمد بن محمد بن إبراهيم الميديمي قال: أنبأنا أبو الفضل عبد الرحيم بن يحيى الدمشقي ح وأخبرني به علي بن أحمد بن محمد الدمشقي قال: أنبأنا علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي قال: أنبأنا عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد قال: أنبأنا أبو الفتح مفلح بن أحمد الدومي قال: أنبأنا الحافظ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب قال: قرأت على أبي عمر القاسم بن جعفر الهاشمي قال: حدثنا أبو علي محمد بن أحمد بن عمرو اللؤلؤي قال: حدثنا أبو داود سليمان بن الأشعث قال: حدثنا قتيبة بن سعيد ح وأخبرني أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي القاسم الربيعي، بقراءتي عليه بظاهر القاهرة قال: أنبأنا عبد الله بن غلام الله بن إسماعيل وآخرون قالوا: أنبأنا أبو بكر عبد العزيز بن أحمد بن عمر بن باقا أنبأنا أبو زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي قال: أنبأنا عبد الرحمن بن حمد بن الحسن الدؤلي قال: أنبأنا أبو نصر أحمد بن الحسن الكسار قال: أنبأنا الحافظ أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن السني قال:

أنبأنا أحمد بن شعيب النسائي قال: حدثنا قتيبة بن سعيد فذكره،
إلا أنهم قالوا: «وإن كنت سائلاً لا بد» الحديث^(١).

١٤ - أخبرنا جمال الملة أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي
الإمام قال: أنبأنا فتح الدين يونس بن إبراهيم قال: أنبأنا علي
ابن أبي عبد الله، عن أبي الكرم الشهرزوري قال: أنبأنا الحسين بن
أحمد بن محمد قال: أنبأنا محمود بن عمر قال: أنبأنا علي بن الفرغ
قال: حدثنا عبد الله بن محمد القرشي قال: حدثنا محمد بن عباد بن
موسى العكي قال: حدثنا الحسن بن علي بن زبان البصري مولى
بني هاشم قال: حدثني سفيان بن عبد الحميدي، وعبيد بن يحيى
الهجري قالوا:

خرج إلى عبد الله بن عامر بن كريز - وهو عامل العراق لعُثْمَانَ بن
عَقَّان رضي الله عنه - رجلان من أهل المدينة، أحدهما ابن جابر بن
عبد الله الأنصاري، والآخر من ثقيف، فكتب به إلى عبد الله بن عامر
فيما يكتب به من الأخبار؛ فأقبلا يسيران، حتى إذا كانا بناحية البصرة
قال الأنصاري للثقيفي: هل لك في رأي رأيته؟ قال: اعرضه، قال: أن
ننسخ رواحلنا، ونتناول مطاهرنا، فنمس ماءً ثم نصلي ركعتين، ونحمد الله
عزَّ وجلَّ على ما قضى من سفرنا، قال: هذا ما لا يرد.

فتوضيا، ثم صليا ركعتين ركعتين، فالتفت الأنصاري للثقيفي فقال:
يا أخا ثقيف ما رأيك؟ وأي موضع رأي هذا؟ قضيت سفري، وأنضيتُ

(١) أخرجه أبو داود رحمه الله تعالى في كتاب الزكاة، باب في الاستعفاف،
رقم (١٦٤٦)، والنسائي رحمه الله تعالى في كتاب الزكاة، باب سؤال
الصالحين، رقم (٢٥٨٧).

بدني، وأنضيتُ راحلتي، ولا مؤمل دون ابن عامر، فهل لك [في] (١)
رأي غير هذا؟ قال: نعم، قال: إني لما صليت هاتين الركعتين فكرت،
فاستحييت من ربي تبارك وتعالى أن يراني طالباً رزقاً من غيره، اللهم
رازق ابن عامر ارزقني من فضلك، ثم ولى راجعاً إلى المدينة.

ودخل الثقفى البصرة، فمكث أياماً، وأذن له ابن عامر، فلما رآه
رحّب به، ثم قال: ألم أخبر أن ابن جابر خرج معك؟ فخبّره خبره،
فبكا ابن عامر، ثم قال: أما والله ما قالها أشراً ولا بطراً، ولكن رأى
مجرى الرزق، ومخرج النعمة، فعلم أن الله تعالى الذي فعل ذلك؛
فسأله من فضله، فأمر للثقفى بأربعة آلاف درهم وكسوة وطُرف،
وأضعف ذلك كله للأنصاري، فخرج الثقفى وهو يقول:

أمامة ما حرصُ الحريص بزائد	فتيلاً ولا زهد الضعيف بضائر
خرجنا جميعاً من مساقط رؤوسنا	على ثقةٍ منا بخير ابن عامر
فلما أنخنا النائحات ببابه	تأخر عني أليثربي بن جابر
وقال ستكفيني عطية قادرٍ	على ما يشاء اليوم بالخلق قاهر
وأن الذي أعطى العراق ابن عامر	لربي الذي أرجو لسد مفاقرى
فلما رأني سال عنه صبابةً	إليه كما حنت ضراب الأباعر
فأضعف عبدُ الله إذ غاب حظه	على حظ لهفانٍ من الحرص فاغر
فأبّت وقد أيقنت أن ليس نافعي	ولا ضائري شيءٌ خلاف المقادر



(١) ما بين المعكوفين إضافة ليطم السياق.

ذكر شيء من نظمه

أنشدنا الشيخ الإمام جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن رحمه الله
لنفسه، من لفظه، يمدح «الشرح الكبير للرافعي»:
يا مَنْ سما نفساً إلى نيل العُلى ونحى إلى العلم العزيز الرَّافع
قلد سَمِيَّ المصطفى ونسيبَه والزم مطالعة العزيز الرَّافعي
وأنشدنا أيضاً من لفظه لنفسه، وكتب بها إلى بعض أهل الدولة،
حين سافروا إلى الصعيد، مع الأمير شيخو، لقتال من نافق بها من
العُربان:

أقول للركب إذ أموا بوجههم طهر الصعيد رضى للواحد الأحد
لا ترفعوا المسح قبل الطهر واجتهدوا إذ تُصعدون ولا تلووا على أحد
ومن شعره أيضاً، مما قُرئ عليه، وأنا أسمع، ونقلته من خطه،
يمدح معهده ومرباه، ويذكر سلفه وأباه:

أيا قاصداً أعلى الصعيد وإسناها أقصر عناك واقصد حيث أسناها^(١)
ديار بها أغصان عمري أورقت وأشجار ميل للعلوم غرسناها

(١) جاء في الحاشية «صدر هذا البيت من الطويل، وعجزه من البسيط، ولو قال:
عناك أقصر واقصدن حيث أسناها، لاستقام».

وتدريب آباءٍ فلا عشتُ أنساها	بطيب هواء واصطفاء مشاربٍ
إلى لطف معناها وبهجة مغناها	فيا أيها الحادي برقة لفظها
لأجدات صرعى بالسداد عرفناها	رويدك من عبد الرحيم تحيةً
وبالجانب الغربي قدماً دفنأها	عرفنا بها للخير كل محجة
رعى الله هاتيك النفوس وحيأها	حوت ورعاً علماً حياءً وعفةً
لربّ البرايا ألسناً وشفأها	إذا هجع النوام قاموا وأعملوا
فناهيك منها أعيناً وجباها	﴿يَخْرُونَ لِلذَّقَانِ يَبْكُونَ﴾ ^(١) خشيةً
نسيبهم خير الخلائق طاها	إلى الدوحة العظمي قريش تناسبوا



(١) سورة الإسراء: الآية ١٠٩.

ذكرُ شيءٍ من اختيارته في المذهب

منها: أنه يختار للمنفرد الجمع بين الشفع والوتر بتسليمة واحدة، إذا أوتر بثلاث، وهو اختيار الروياني، والذي صححه الرافعي والنووي أن الفصل بينهما بتسليم أفضل.

ومنها: أنه كان يختار استحباب القنوت في الوتر، في جميع السنة، وهو الذي اختاره النووي في «التحقيق»، ولكن الأظهر الذي عليه الجمهور، كما قال الرافعي: تقييد استحبابه بالنصف الأخير، من شهر رمضان.

ومنها: أن غرس الشجر في المسجد حرام، والذي جزم به النووي في «الروضة» من زياداته أنه مكروهٌ فقط، وما اختاره من التحريم قد جزم به القاضي الحسين في «تعليقه»، والبخاري في «الفتاوى».

ومنها: أنه اختار أن الردة تُحبط العمل مطلقاً^(١)، كقول أبي حنيفة، وحكاه عن نص الشافعي في «الأم» وهو خلاف ما جزم به الرافعي، وتبعه النووي أنها تُحبط العمل بشرط اتصالها بالموت.

ومنها: أنه اختار كراهة الطواف راكباً لغير عذر، وهو خلاف ما نقله الرافعي عن الأصحاب أنه لا يُكره.

(١) جاء في الحاشية «على اختياره أن الردة تُحبط العمل مطلقاً».

ومنها: أنه اختار استحباب استلام الحجر في ابتداء الطواف، أو في آخره مع الزحام، ونقله عن النص، والذي حكاه النووي في «شرح المهذب» عن الأصحاب أنهم أطلقوا عدم استحبابه في الطواف في الزحام، ولم يُفرقوا بين ابتداء الطواف وآخره.

ومنها: أنه اختار فيما إذا حمل الحلال أو المحرم الذي قد طاف عن نفسه محرماً آخر في الطواف، ونوى الحامل الطواف عن نفسه، فإنه يقع للحامل، وأطلق الرافعي وقوعه للمحمول، ولم يُفرق بين أن ينويه عن نفسه، أو عن المحمول، واستشكله ابن الرفعة.

ومنها: أنه اختار فيما إذا حمل المحرم الذي لم يطف عن نفسه محرماً آخر، وقصد الحامل الطواف عن نفسه، وعن المحمول معاً، أنه يقع عن المحمول، ونقله عن نص الشافعي في «الأم» وهو خلاف ما صححه الرافعي في «الشرح الصغير» و«المحرر»، وتبعه النووي في «المنهاج» أنه يقع عن الحامل فقط، وليس في «الشرح الكبير» ولا في «الروضة» ترجيحٌ في هذه المسألة، وفي «البحر» للرويانى أن الشافعي رضي الله عنه نص في الإملاء على وقوعه عنهما.

قال شيخنا: ونصه في «الأم» أقوى عند الأصحاب، وهو هنا بخصوصه أظهر من نصه في الإملاء، فيجب الأخذ به.

ومنها: أنه اختار فيما إذا نذر أن يطوف في زمنٍ غير معين، أنه يصح طوافه عن غيره، قبل وفاء النذر، وكذا إذا نذر الطواف في زمنٍ معين، صح طوافه عن غيره في غير ذلك الزمن المعين للنذر، وقال: إنه المتجه الماشي على القواعد، وهو خلاف ما نقله النووي من زياداته في «الروضة» عن الرويانى أن الأصح عدم الصحة، ولم يحك خلافه.

ويشهد للصحة ما جزم به الروياني أيضاً في «البحر»، فيما إذا حجَّ حجة الإسلام، ثم نذر أن يحج في السنة الثالثة، أنه يجوز أن يتطوع بالحج في العام الثاني، وحكى وجهين في جواز حجّه عن غيره في العام الثاني، والله أعلم.

ومنها: أنه اختار إمكان وقوع السعي بعد طواف الوداع، فيما إذا أحرم بالحجّ من مكة، ثم أراد الخروج قبل الوقوف إلى مكانٍ شرع لأجله طواف الوداع، فطاف للوداع وخرج لحاجته، ثم عاد إلى مكة، وسعى بعد عوده.

قال: إذ الموالاة بين السعي والطواف غير شرط عندنا، قال: وهذا التصوير واضحٌ جليّ، قال: وقد ذكره صاحب «البيان» والشيخ أبو نصر البندنجي، ونقله النووي في «شرح المهدب» عنهما لكنه قال: لم أره لغيرهما ما يوافق، قال النووي: وظاهر كلام الأصحاب أنه لا يجوز إلا بعد القدوم أو الإفاضة. انتهى.

والذي جزم به الرافعي والنووي في «الروضة» أنه لا يمكن وقوعه بعد طواف الوداع، لأن طواف الوداع هو الواقع بعد فراغ المناسك، وما قالاه واضح؛ لأن الطواف في هذه الصورة التي ذكرها شيخنا ليس من جملة المناسك، بدليل أنه لو تركه لم يجب الدم بتركه، بخلاف الوداع الواقع في آخر النسك.

فإن كان مراد الأصحاب بقولهم أن يقع السعي بعد طواف صحيح، أي من أطوفة النسك، فلا شك أن هذا ليس من أطوفة النسك، وإن كان مرادهم أعم من ذلك كما صرح به المحب الطبري، بأنه لو أحرم المكي بالحج، ثم تنفل بطوافٍ آخر، له السعي بعده، فيصح على هذا سعيه بعد الطواف الذي فعله للوداع، كما اختاره شيخنا.

ولكن شيخنا لم يُوافق المُحب الطبريَّ على صحة السعي في هذه الصورة التي ذكرها، بل قال: إن فيها نظراً، وأيضاً فالصورة التي ذكرها شيخنا إن كان الخارج عن مكة طاف عند قدومه إلى مكة عن القدوم، فالسعي الواقع بعد طواف قدوم فإن لم يطف للقدوم ففي صحة سعيه نظر، والله أعلم.

ومنها: أنه اختار أن الصغيرة التي لم تنته إلى سنٍ يُترك فيه شعرها، أن الأفضل في حقها الحلق دون التقصير في النسك، والذي صححه النووي في «شرح المهذب» كراهة الحلق للنساء من غير تفصيل. ومنها: أنه اختار أن الأمة يحرم عليها الحلق إلا بإذن سيدها، والذي صححه النووي كراهة الحلق للنساء، من غير تفصيل بين الحرة والأمة.

ومنها: أنه اختار أن التقصير أفضل من الحلق في حق الرجل في صورة، وهي ما إذا قَدِمَ العمرة على الحج، ثم قَدِمَ مكة يوم عرفة، أو يوم التروية، بحيث لو حلق في العمرة لم يحمم رأسه قبل الحلق للحج، فالاختيار أن يقصر في العمرة ليحلق يوم النحر.

ونقل عن نص الشافعي في الإملاء اختيار التقصير في هذه الصورة، ونصره شيخنا بأنه يُثاب في كل نسكٍ ثواب الواجب من التقصير والحلق، بخلاف ما لو حلق في العمرة، وأطلق الرافي والنووي أفضلية الحلق على التقصير للرجل من غير تفصيل، والله أعلم.

ويدل لما نص عليه الشافعي، واختاره شيخنا ما رواه أبو بكر بن أبي شيبة في «المصنف» من حديث عطاء مرسلاً، قال: أحل أصحاب النبي ﷺ، وقَصَرُوا ولم يحلقوا، يريد لما أمروا بفسخ الحج إلى العمرة، وهو مرسلٌ صحيح الإسناد.

ومنها: أنه اختار أنه لا يجوز التعجيل من منى في يوم النفر الأول، إلا لمن بات الليلتين الأوليين، أو كان من أصحاب الأعدار، ونُقل عن صاحب «البحر» أنه جزم بذلك، والذي أطلقه الرافعي والنووي جواز النفر من غير تفصيل.

ومنها: أنه اختار أن طواف الوداع من جملة المناسك، وهو اختيار الإمام والغزالي، ونقله شيخنا عن نص الشافعي، وعن جماعة من الأصحاب، وهو خلاف ما رجحه الرافعي والنووي، أنه ليس من جملة المناسك.

قلت: وما اختاره شيخنا، ونقله عن النص، قد نقل ابن عبد البر في «الاستذكار» اتفاق العلماء عليه.

ومنها: أنه اختار أن عيادة المريض إذا لم يعرج لها لا يوجب إعادة طواف الوداع، ونقله عن نص الشافعي في الإملاء، وهو خلاف ما أطلقه الرافعي والنووي من وجوب إعادة الطواف إذا عاد بعده مريضاً.

ومنها: أنه اختار أن واجب الطبي إذا أتلفه المحرم تيسر، لأن واجب الذكر ذكر، وهو خلاف ما جزم به الرافعي في «الشرح الصغير» من أن واجب الطبي عنز، وقال النووي في «الروضة» من زيادته وفي «شرح المهدب» أنه الصواب، ورده شيخنا بأن العنز أنثى، كما قاله أهل اللغة، فالواجب تيسر.

ومنها: أنه اختار أن بني شيبه يجوز لهم الآن أخذ الكسوة التي تنزع من البيت كل سنة، وانتفاعهم بها، لأن الإمام وقف عليها وقفاً، وشرط تجديدها كل سنة، مع علمه بأن بني شيبه كانوا يأخذونها كل سنة، وفي المسألة اختلاف قديم، والله أعلم.

ومنها: أنه اختار جواز المساقاة على شجر المقل^(١)، وهو ما نقله القاضي أبو الطيب عن النص، والذي صححه النووي من زياداته في «الروضة» المنع، وهو مقتضى إطلاق الرافعي في «الشرح الصغير» و«المحرر»، ولم يرجح في «الشرح الكبير» شيئاً.

ومنها: أنه اختار أن الاتيان بعقد المساقاة بلفظ الإجارة صحيح، وهو خلاف ما صححه الرافعي، فإنه قال الأظهر المنع.

ومنها: أنه اختار فيما إذا فعل العامل في المساقاة ما على المالك بإذنه، أنه لا يستحق الأجرة، والذي جزم به الرافعي وتبعه النووي استحقاقه الأجرة، والله أعلم.

وله اختيارات أخر معروفة في تصانيفه، ولنقتصر على هذا.



(١) قال الفيومي رحمه الله تعالى في «المصباح المنير»، في مادة «ثمر»: وثمر الدوح هو المقل (١/١١٦). وقال الزبيدي رحمه الله تعالى في «تاج العروس»: والمقل المكي: ثمر شجر الدوح الشبيه بالنخلة في حالاتها. (٤١٤/٣٠).

ذكر مرضه ووفاته، تغمّده الله برحمته

وكان ابتداءؤه أنه حصل له يوم الثلاثاء، سادس جمادى الأولى، سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة، هواءً في حلقه، فانقطع به عن الدرس جمعةً، ثم عوفي منه يوم الثلاثاء، ثالث عشر الشهر المذكور، وحضر الدرس بجامع ابن طولون في يوم الأربعاء، رابع عشر الشهر المذكور، وانتهى في الدرس إلى قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾^(١)، وقال: ها هنا نقف.

وأخبرني من حضر معه الدرس المذكور، أنه قام من الدرس وهو يُكرر هذه الآية المذكورة، ويمسح عينيه من الدموع، إلى أن ركب وهو يُكررها: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾^(٢).

(١) سورة البقرة: الآية ٢٨١.

(٢) جاء في الحاشية «من الغريب أن الشيخ جمال الدين الإسنوي، صاحب هذه الترجمة، نقل في ترجمة الشيخ أبي الخير القزويني الطالقاني، في «طبقاته» عن «أمالي» الإمام الرافعي، أن الشيخ أبا الحسن المذكور كان يعقد مجلس الوعظ للعامّة في ثلاثة أيام من الأسبوع، منها يوم الجمعة، فتكلم يوماً فيها على عادته، وكان اليوم الثاني عشر من المحرم، سنة تسعين وخمسائة، واستطرد إلى قوله تعالى «واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله» وذكر أن =

ثم حضر يوم الخميس الدرس، بالمدرسة الأقبغاوية، وقال للطلبة في الدرس: إن الغزالي ذكر في «الإحياء» أن المستحب أن لا يُعاد المريض إلا بعد ثلاثة أيام، فلا تشوّشوا علي، ولا تعودوني إلا بعد ثلاث، ورجع إلى منزله.

ثم ركب بقية النهار في عقيقة لبعض فقهاء المالكية، ورأيته يومئذ وقت العصر، حين رجع من الركوب وهو طيبٌ، ثم جئت إليه يوم الجمعة قبل الصلاة، فذكر لي أنه شرب دواءً، فدخلتُ إلى منزله وهو متكئ، فقال لي: أنا طيبٌ، وإنما شربت دواءً بسبب البلغم، وهو آخر ما رأيته حيًّا.

وانقطع عن الركوب للدرس يوم السبت فقط، وبلغني أنه كتب ذلك اليوم في بعض تصانيفه، ثم خرج ليلة الأحد، من منزله إلى المدرسة، بعد صلاة العشاء الآخرة، وجلس يتحدث مع الجماعة ساعة، ثم دخل إلى منزله.

ثم خرج بعد رقدةٍ وحده، فمشى حول الفسقية، ثم استقبل القبلة، ودعًا طويلاً، ثم دعًا بعض طلبته، فتوكأ عليه، إلى أن دخل منزله، ثم قال له: أدع لي الجارية تحضر لي ثياباً نظيفة، أُغير عليّ ثيابي، واتكأ على ساعده، فلما نزلوا له بالثياب وجدوه قد قضى إلى رحمة الله تعالى، في ليلة الأحد ثامن عشر الشهر المذكور.

= رسول ﷺ ما عاش بعد نزول هذه الآية إلا سبعة أيام، فلما نزل من المنبر حُم فلم يعش بعدها إلا سبعة أيام.

قال الرافعي: وهذا من عجيب الاتفاقات، وكأنه كان أعلم بالحال، وأنه حان وقت الارتحال.

أقول: وقد ذكرها ابن الملقن في «تخريج أحاديث الرافعي»، نقلاً عن إمام الإمام الرافعي، عن خال والدته المذكور.

وُدُفن من الغد، بتربيته التي أنشأها، خارج باب النصر، وتقدّم في الصلّاة عليه مولانا قاضي القضاة بهاء الدّين أبو البقاء، أبقاه الله تعالى، وُضلي عليه بجامع الحاكم، لكثرة الناس، ثم ضُلي عليه عند تربة ابن جوشن، ثم ضُلي عليه عند تربيته^(١)، وحضرت غسله وتكفينه، والصلّاة عليه ودفنه.

ولم أر في عمري جنازةً أكثر بكاءً منها، ولا أكثر جمعاً، إلا ما كان من جنازة الشيخ حسين الجاكي، فإني حضرتها وأنا صغير، وكذلك جنازة سيدي الشيخ عبد الله المنوفي، لم أر أكثر جمعاً منها، إلا أن الناس كانوا خرجوا اتفاقاً ليدعوا الله تعالى، ويرغبوا إليه، لرفع الوباء، ونودي فيهم بذلك، فخرجوا إلى الصحراء، فكان اجتماعهم في الحقيقة للصلّاة على الشيخ عبد الله المنوفي رحمه الله.

وقد روي عن الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه أنه قال: بيننا وبينهم الجنائز، يريد بذلك - والله أعلم - اجتماع الخلق، واجتماع ألسنتهم على الثناء الحسن الجميل.

وكان شيخنا رحمه الله قد ظهر عليه قبل موته بيسير استشعار الموت واقترابه، وكان على ما حُكي لي قد رأى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، قبل موته بيسير، فحكى لي بعض أصحابه، وهو الذي كان ينسخ له تصانيفه، وهو القاضي نور الدّين إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن الجلال الإسناي.

(١) جاء في الحاشية كمطلب: «موته والصلّاة عليه ثلاث مرات، في ثلاث مواضع».

قال: دخلت للشيخ فأعطاني كرايس لأنسخها، وكان في الكرايس ورقة، فرفعها هو من الورق، فأردت أن آخذها لأنظرها، فقال لي: هذه ما تتعلق بك، فألححت عليه أسأله، فقال لي: رأيت في النوم كأني جالسٌ في مكان، وكأني أشتغل، وأنا أتكلم، فقال لي رجلٌ جالسٌ إلى جانبي: اشتقنا إليك يا فلان، فسألت جليسي الآخر: من هذا؟ فقال لي: هذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، في منامٍ له ذكره، فكأنه بسبب ذلك استشعر الموت، وقرب أجله، والله أعلم.



ذكر بعض ما رثي به من الشعر

وقد رثاه جماعة من الأئمة، من أصدقائه وطلبته، فمما رثاه به

جامع هذه الترجمة عبد الرحيم بن الحسين :

تَنَكَّرَتِ الدُّنْيَا فَلَسْتُ إِخَالُهَا لِفَقْدِكُمْ إِلَّا تَدَانِي زَوَالُهَا
وَأَيَّامُنَا اسْوَدَّتْ وَكَانَتْ بِقُرْبِكُمْ لِيَالِي الْوَفَا بِيضًا بَرِيقًا صِقَالُهَا
فَلِلَّهِ أَوْقَاتٌ تَقْضَتْ بِرَبْعِكُمْ وَرَوْضَاتٌ أَنْسٍ مُورِفَاتٌ ظِلَالُهَا
عَدَا الدَّهْرُ وَهُوَ الدَّهْرُ لَا زَالَ مُؤَلِّمًا فَغَيَّرَ مَعْنَاهَا وَزَالَ أَثَالُهَا^(١)
أَرَاهُ بَصِيرًا بِالْأَحْبَةِ يَنْتَقِي خِيَارًا وَيُبْقِي فِي الدِّيَارِ رُذَالُهَا^(٢)
يَعِزُّ عَلَى نَفْسِي وَعَيْنِي أَنْ تَرَى مَجَالِسَ عِلْمٍ لَيْسَ فِيهَا جَمَالُهَا
فَمَنْ بَعْدَهُ لِلْمُعْضَلَاتِ يَحُلُّهَا إِذَا أُغْلِقَتْ فَهَمًّا وَأَعْيَا سُؤَالُهَا؟
وَمَنْ بَعْدَهُ يُجْرِي بِمَيْدَانِ عِلْمِهِ حُيُولَ مَعَانٍ لَا يَضِيقُ مَجَالُهَا؟
وَمَنْ بَعْدَهُ يُرْدِي الْخُصُومَ إِذَا دَعَى لِحَرْبِ جِدَالٍ مُسْتَهَابٍ نِزَالُهَا؟
وَمَنْ بَعْدَهُ يُبْدِي الْجَوَاهِرَ غَائِصًا بِحَارِ الْمَعَانِي لَمْ يُدْنَسْ حَالُهَا^(٣)؟

(١) جاء في الحاشية: «الأثال: المجد».

(٢) جاء في الحاشية: «الرذال بالضم: الردى».

(٣) جاء في الحاشية: «الحال: الطين».

وَمَنْ بَعْدَهُ يُرْجَى لِتَمْهِيدِ كُلِّ مَا
 وَمَنْ بَعْدَهُ يَرْمِي بِكُوكَبِ عِلْمِهِ
 وَمَنْ بَعْدَهُ يَجْلُو بِالْغَازِ صَدَا
 وَمَنْ بَعْدَهُ يَهْدِي الْهِدَايَةَ مِنْ عَمَى
 وَمَنْ بَعْدَهُ تَشْفَى الصُّدُورَ بِشَرْحِهِ
 وَمَنْ بَعْدَهُ يُبْقِي «الْمُهَمَّاتِ» وَافِيًا
 وَمَنْ بَعْدَهُ لِلْجَمْعِ وَالْفَرْقِ إِنْ أَتَتْ
 وَمَنْ بَعْدَهُ يُبْدِي النَّظَائِرَ تَجْتَلِي
 وَمَنْ بَعْدَهُ يُرْجَى لِكُلِّ مُلِمَّةٍ
 أَبَا كَانَ لِلطُّلَابِ لُطْفًا وَرَأْفَةً
 لَقَدْ آيَتَمَ الطُّلَابَ حَتَّى لَقَدْ غَدَوْا
 وَقَدْ دَرَسَتْ يَوْمَ اسْتَقَلُّوا بِنَعْشِهِ
 بَكَتُهُ سَمَاءُ الْجَوِّ يَوْمَ مَمَاتِهِ
 وَبَكَتُهُ حِيَتَانُ الْمِيَاهِ تَفْجُجًا
 وَبَكَتَاهُ أَهْلُ الدِّينِ: إِنْسٌ وَجِنَّةٌ
 مَا تِمُّ حَلَّتْ قَلْبَ كُلِّ مَوْحِدٍ
 أَطْلَابَهُ مُوتُوا جَوِيَّ بَعْدَهُ فَمَا
 أُصْبِنَا بِهِ وَقْتَ الْكَمَالِ وَإِنَّمَا
 تَصَعَّبَ إِذْ يُرْدِي الْفُهُومَ كَلَالُهَا؟
 شَيَاطِينَ جَهْلٍ فِي الْقُلُوبِ صِيَالُهَا؟
 فُهُومٍ بِهِ هَانَتْ وَحُلَّ عِقَالُهَا؟
 لِيُضَلَّالِ جَهْلٍ كَيْ يَزُولَ ضَلَالُهَا؟
 «لِمَنْهَاجٍ» سُبُلٍ قَدْ أُزِيلَ جُفَالُهَا^(١)؟
 بِمُلْتَزِمَاتٍ لَمْ يَشْنَهَا مَطَالُهَا؟
 مَسَائِلَ تَسْبِي النَّاطِرِينَ انْتِحَالُهَا؟
 عَرَائِسَ حُسْنِ زَيْنَتِهَا حِجَالُهَا؟
 أَلَمَّتْ وَعَمَّتْ فَهَوَ غَوْنًا ثَمَالُهَا؟
 وَأَوْصَافَ بَرِّ لَيْسَ يُلْفَى مِثَالُهَا
 كَظْعَنِ غَوَانٍ مَاتَ عَنْهَا رِجَالُهَا
 دُرُوسٌ غَزَارُ الْفَضْلِ فَضْلٌ مَقَالُهَا
 كَذَا الْأَرْضِ حَتَّى سَهْلُهَا وَجِبَالُهَا
 وَوَحْشُ الْفِيَا فِي وَعْلُهَا وَغَزَالُهَا
 وَأَوْلَادُهَا فِي مَهْدِهَا وَعِيَالُهَا
 تَقِيٍّ وَجَلَّتْ أَنْ يُطَاقَ احْتِمَالُهَا
 بَقَاءَ نُجُومٍ غَابَ عَنْهَا هِلَالُهَا
 خُسُوفٌ بُدُورٍ إِذْ يَكُونُ احْتِمَالُهَا

(١) جاء في الحاشية: «الجفال بضم الجيم: ما نفاه السيل».

فَمَا بَالُ أَيَدِي الْحَادِثَاتِ وَبِأَلْهَا
سَرَتْ رُفْقَتِي نَحْوَ الْمُصَلَّى ارْتِحَالُهَا
مِنَ اللَّيْلِ قَدْ شُدَّتْ وَرُمَتْ رِحَالُهَا
وَنَارُ الْأَسَى فِي الْقَلْبِ يُذَكِّي اشْتِعَالَهَا
إِذَا لَمْ يَدْمُ لِلنَّفْسِ مِنْهُمْ وَصَالَهَا
بِنَظْرَةِ طَيْفٍ أَنْ يَزُورَ خَيَالُهَا
وَإِنْ سَأَلْتِ يَوْمًا سَيْرُودِي حِبَالَهَا
وَشَرُّ لِيَالِي الْعَاشِقِينَ طَوَالَهَا
لِنَفْسِ الْفَتَى عَيْشٌ وَلَا رَاقَ حَالُهَا
وَأَسْوَأُ أَدْوَاءِ النُّفُوسِ عُضَالَهَا
حَيَاتِي بِلُقْيَاكُمْ وَيَنْعَمُ بِأَلْهَا
تَحَيَّلْتُ لَكِنْ مَا يُفِيدُ احْتِيَالَهَا
بِهِ الْحُكْمُ لَا يُسْطَاعُ رَدًّا مِحَالَهَا
وَأَيَّةُ نَفْسٍ لَمْ يُصِبْهَا وَبِأَلْهَا
فَقِيدٍ بِنَفْسٍ لِلنَّعِيمِ مَأَلْهَا
بُنُو عِلْمِهِ شَيْخَانُهَا وَاکْتِهَالَهَا
لِذِي عَشْرَةَ حَتَّى يَرَاهُ يُقَالَهَا
بِمَا أَنْفَقَتْ يُمْنَاهُ يَوْمًا شِمَالَهَا

أُصِيبَتْ بِأَيَدِي الْحَادِثَاتِ حُشَاشَتِي
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مَا لَقِيتُ غَدَاةَ إِذْ
وَجِئْتُ إِلَى التَّوَدِّيعِ صُبْحًا فُقِيلَ لِي
فَأُبْتُ وَدَمْعُ الْعَيْنِ يَنْهَلُ حَسْرَةَ
وَقَدْ كُنْتُ لَا أَرْضَى اللَّهِي مَعَبَّةً
فَقَدْ صِرْتُ بَعْدَ الْيَوْمِ أَقْنَعُ مِنْهُمْ
فَأُفِّ لِدُنْيَا لَا يَدُومُ سُرُورُهَا
أَأَحْبَابَنَا طَالَتْ لِيَالِي بِعَادِكُمْ
نَأَيْتُمْ فَلَا وَاللَّهِ مَا طَابَ بَعْدِكُمْ
وَبِنْتُمْ فَأَدْوَاءِ النُّفُوسِ تَحَكَّمْتُ
فَهَلْ عَائِدُ شَمْلِي بِكُمْ فَتَلَذَّ لِي
فَلَوْ بِاحْتِيَالِ النَّفْسِ يُدْرِكُ مَا رَبُّ
مَقَادِيرُ جَفَّتْ فِي الْكِتَابِ بِمَا جَرَى
فَضَّتْ بِفِرَاقِ الْأَلْفِ وَهُوَ مُصِيبَةٌ
أَأَبْكِي جَمَالَ الدِّينِ عَبْدَ الرَّحِيمِ مِنْ
أَعَزِّي جَمِيعَ الْمُسْلِمِينَ بِهِ فَهُمْ
لَقَدْ كَانَ مَا وَى لِلْغَرِيبِ وَمَلْجَأً
وَيُنْفِقُ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ فَمَا دَرَّتْ

عَزُوبٌ عَنِ الدُّنْيَا عَكُوفٌ عَلَى التُّقَى
غَنِيٌّ بِمَا آتَاهُ بِالقَنَعِ رَبُّهُ
شُغُولٌ بِمَا يُعْنِيهِ عَنِ غَيْرِهِ فَلا
صَحِيحٌ اعْتِقَادٌ لَمْ يَكُنْ مُتَفَلِّسًا
لَهُ نَفْسٌ حُرٌّ لا تَذِلُّ لِمَطْمَعٍ
فَلَمْ يَبْتَذِلْ نَفْسًا لِدُلٍّ وَإِنَّمَا
فَمَنْ ذَا يُنَاوِيهِ وَهَيْهَاتَ لِلَّذِي
وَكَمْ فِي قُرَيْشٍ عَالِمٌ مُتَقَدِّمٌ
لَئِنْ فَجَعَتْنَا الحَادِثَاتُ بِشَخْصِهِ
تَصَانِيفُهُ تُتَلَى وَأَصْحَابُهُ لَهَا
فَإِنْ تَكُ نَفْسٌ زَالَ بِالمَوْتِ ذِكْرُهَا
يُذَكِّرُنِيهِ الدَّرْسُ إِذْ أَحَدَقْتُ بِهِ
وَتُذَكِّرُنِيهِ الشَّمْسُ عِنْدَ طُلُوعِهَا
وَيُذَكِّرُنِيهِ اللَّيْلُ عِنْدَ هُجُومِهِ
وَيُذَكِّرُنِيهِ السَّامِرُونَ بِعِلْمِهِمْ
فَإِنْ سَمَرَ البَطَالُ لَهُوَ بِنَفْسِهِ
أَلُوفٌ فِعَالٍ لا يَبِيدُ فِعَالُهَا
وَلَيْسَ غِنَى النَّفْسِ الزَكِيَّةِ مَالُهَا
يُزَهِّزُهُ قِبَلِ النُّفُوسِ وَقَالَهَا
وَلَا شَأْنُهُ إِزْجَاؤُهَا وَاعْتِزَالُهَا
سَمَتْ عَنِ سَمَاءِ الفِرْقَدِينَ خِصَالُهَا
لِخِدْمَةِ بَذْلِ العِلْمِ كَانَ ابْتِذَالُهَا
تَطَاوَلَ يَوْمًا لِلثَّرِيَّا يَنَالُهَا
وَأَخْرَهَا عَبْدُ الرَّحِيمِ كَمَالُهَا
فَأَثَارُهُ فِينَا يَدُومُ اتِّصَالُهَا
مَجَالِسُ يُرَدِّي المُلْحِدِينَ جِدَالُهَا
فَقَدْ زَادَ نَفْسَ الشَّيْخِ ذِكْرًا زِيَالُهَا^(١)
صَنَادِيدُ شُمِّ لا يُطَاقُ اخْتِزَالُهَا
وَيُذَكِّرُنِيهِ عَضْرُهَا وَزَوَالُهَا
وَتَحْلِيْقُ طُلَّابٍ بِهِ وَاشْتِغَالُهَا
إِذَا اسْتَثَقَلْتُ بِالمُتَرَفِّينَ رِحَالُهَا^(٢)
عَلَى سَمَرِ البَطَالِ فِيهِ اخْتِفَالُهَا

(١) جاء في الحاشية: «الزيال بكسر الزاي: المفارقة».

(٢) جاء في الحاشية: «الرحال: الطنافس الحيرية».

فَإِنَّ لَهُ فِي لَيْلِهِ سَمَرًا عَلِيًّا
فَإِنَّ ذُكْرَ الْأَبْدَالِ فَهُوَ نَجِيبُهَا
رَحِيمٌ بِخَلْقِ اللَّهِ قَدْ وَافَقَ اسْمُهُ
نَزَلَتْ بِهِ عَبْدَ الرَّحِيمِ وَإِنَّهُ
إِذَا لَمْ يَكُنْ وَصَفُ الرَّحِيمِ لِعَبْدِهِ
فَلَوْ أَنَّ مَيْتًا يُفْتَدَى لَفَدَيْتُهُ
فَكُلُّ ابْنِ أَنْثَى لِلْمَنْيَةِ طُعْمَةٌ
فَكَيْفَ سُرُورُ النَّفْسِ يَوْمًا وَقَدْ غَدَتْ
وَقَوْسُ الرَّدَى مَوْتُورَةٌ بِيَدِ الْعِدَى
وَفَقْدِي سَمِيٍّ بَعْدَ أَحْمَدَ صَنْوِهِ
تُنَادِي عَلَى الْأَيَّامِ أَنْ قَدْ تَصَرَّمَتْ
صَدِيقَانِ فِي الدُّنْيَا رَفِيقَانِ فِي الثَّرَى
فَكَيْفَ تَنَامُ الْعَيْنُ وَهِيَ قَرِيرَةٌ
وَلَوْ لَا رَجَائِي أَنَّهَا نُقْلَةٌ إِلَى
جَزَعْتُ وَلَكِنَّ الرَّجَاءَ يُمِيلُنِي
عَلَيْكَ سَلَامٌ مِنْ مُحِبِّ أَخِي شَجَى
عَلَيْكَ لَهَا حُزْنٌ شَدِيدٌ وَحُرْفَةٌ

عُلُومٍ وَأَعْمَالٍ يَطِيبُ اعْتِمَالُهَا
وَإِنْ ذُكِرَ السُّبَّاقُ فَهُوَ بِأَلُهَا
مُسَمَّاهُ وَالْأَسْمَاءُ يَصْدُقُ فَالْهَا
لَأَكْرَمُ مَسْئُولٍ بِرُحْمَى يُسَالُهَا
شُمُولًا فَمَنْ ذَا لَيْتَ شِعْرِي يَنَالُهَا
وَلَمْ يَثْنِ نَفْسِي عَنْ فِدَاهُ اعْتِلَالُهَا
لَهُ نُصِبَتْ أَشْرَاكُهَا وَحِبَالُهَا
رِمَاحُ الْمَنَايَا مُشْرَعَاتٍ نِصَالُهَا
وَقَدْ فُوقَتْ نَحْوَ الْقُلُوبِ نِبَالُهَا
وَذَاكَ لَعَمْرِي عَثْرَةٌ لَا أَقَالُهَا
مَسَرَّتْهَا عَنْهَا وَحَلَّ تَبَالُهَا
خَلِيقَانِ بِالْحُسْنَى يَرُوقُ اسْتِمَالُهَا
إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالطَّلَعَتَيْنِ اكْتِحَالُهَا
جِنَانِ حِسَانِ التُّزْلِ صَافٍ زَلَالُهَا
وَحَسْبُ نَفُوسٍ لِلْجِنَانِ انْتِقَالُهَا
تَحِيَّةُ نَفْسٍ لَا يُخَافُ مَلَالُهَا
وَفِيكَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ابْتِهَالُهَا

ومما رثاه به الشيخ الإمام العلامة برهان الدين إبراهيم بن عبد الله بن

محمد بن عسكر القيراطي^(١)، مما أنشدنيه من لفظه:

نَعَمْ قُبِضَتْ رُوحُ الْعُلَا وَالْفَضَائِلِ بِمَوْتِ جَمَالِ الدِّينِ صَدْرِ الْأَفَاضِلِ
تَعَطَّلَ مِنْ عَبْدِ الرَّحِيمِ مَكَانُهُ وَغُيِّبَ عَنْهُ فَاضِلٌ أَيُّ فَاضِلِ
أَحَقًّا وَجُوهُ الْفِقْهِ زَالَ جَمَالُهَا وَحَطَّتْ أَعَالِي هَضْبِهَا لِلْأَسَافِلِ
لَقَدْ هَابَ طَرَقَ الْمَذْهَبِ الْيَوْمَ سَالِكُ وَلَوْ كَانَ يُحْمَى بِالْقَنَا وَالْقَنَايِلِ
لَقَدْ حَلَّ فِي ذَا الْعَامِ فُقْدَانُ عَالِمِ يَقُولُ فَلَا يُلْفَى لَهُ غَيْرُ قَابِلِ
قِفُوا خَبِّرُونَا مَنْ يَقُومُ مَقَامَهُ وَمَنْ ذَا يَرُدُّ الْآنَ لَهْفَةَ سَائِلِ
قِفُوا خَبِّرُونَا مَنْ يُوقِفُ طَالِبًا وَيُجْرِيهِ فِي مَيْدَانِ كُلِّ مُنَاضِلِ
قِفُوا خَبِّرُونَا هَلْ لَهُ مِنْ مُشَابِهِ قِفُوا خَبِّرُونَا هَلْ لَهُ مِنْ مُمَاطِلِ
فَأَعْظَمَ بِحَبْرٍ كَانَ لِلْعِلْمِ سَاعِيَا بِعَزْمٍ صَحِيحٍ لَيْسَ بِالْمُتَكَاسِلِ
وَأَعْظَمَ بِهِ يَوْمَ الْجِدَالِ مُنَاطِرَا إِذَا قَالَ لَمْ يَثْرُكْ مَقَالًا لِقَائِلِ
وَأَسْيَافُهُ فِي الْبَحْثِ قَاطِعَةُ الطُّبَا مُجَوَّهَرَةٌ لَمْ تَفْتَقِرْ لِلصَّيَاقِلِ
يَقُومُ بِإِيضَاحِ الْمَسَائِلِ مُرْشِدَا لِمُسْتَفْهِمٍ أَوْ طَالِبٍ أَوْ مُسَائِلِ
وَيَجْمَعُ أَشْتَاتَ الْفَوَائِدِ جَاهِدَا وَيَسْعَى بِجِدِّ نَحْوَهَا غَيْرَ هَازِلِ

(١) قال ابن حجر رحمه الله تعالى في الدرر الكامنة: الشيخ برهان الدين

القبراطي، عين الديار المصرية، اشتغل بالفقه، وأخذ عن جماعة من فقهاء

عصره، ومهر في الآداب، وقال الشعر ففاق أهل زمانه، تُوفِّي بمكة، في شهر

ربيع الآخر، سنة إحدى وثمانين وسبعمائة. الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله

تعالى: ٣١/١ (٧)، إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ٣١٢/١،

النجوم الزاهرة لابن تغري بردي رحمه الله تعالى: ١٦٠/١١، شذرات الذهب

لابن العماد رحمه الله تعالى: ٤٦٥/٨.

طَوَى الْمَوْتَ حَقًّا شَافِعِي زَمَانِهِ
 وَمُنْذُ رَأَتْهُ خَيْرَ نَجْلِ لِبِرِّهِ
 أَبَانَ الْخَفَايَا شَارِحًا فَبَيَانُهُ
 لَهُ قَدَمٌ فِي الْفِقْهِ سَبَاقَةُ الْخُطَا
 تَبَارَكَ مَنْ أَعْطَاهُ فِيهَا مَرَاتِبًا
 فَكَمْ كَانَ يُبْدِي فِيهِ كُلَّ غَرِيبَةٍ
 وَكَمْ بَاتَ يُحْيِي فِيهِ لَيْلًا كَأَنَّمَا
 وَأَقْلَامُهُ قَيْدُ الْأَوَابِدِ لَمْ تَزَلْ
 مُثَقَّفَةٌ أَلْفَاظُهُ حُلُوهُ الْجَنَّا
 مَضَى فَمَضَى فِقْهُهُ كَثِيرٌ إِلَى الشَّرَى
 تَنَكَّرَتِ الدُّنْيَا وَلَكِنْ تَعَرَّفَتْ
 وَمَا سُقَّتِ الْأَقْلَامُ إِلَّا تَأَسُّفًا
 وَكَمْ لَبَسَتْ ثَوْبَ الْحَدَادِ مَحَابِرُ
 لَقَدْ كَانَ لِلْأَضْحَابِ مِنْهُ بِلَا مِرَا
 حَوَى مِنْ مَوَارِيثِ النُّبُوَّةِ إِرْثُهُ
 هُوَ النَّجْمُ إِلَّا أَنَّهُ الْبَدْرُ كَامِلًا
 وَبَلَدْتُهُ أَسْنَا^(١) مَحَلًّا وَمَحْتَدًا

فَمِنْ بَعْدِهِ «لِلْأُمَّ» وَجَدُ الثَّوَاكِلِ
 بِهَا أَرْضَعَتْهُ مِنْ ثَدْيِي حَوَافِلِ
 أَنْزَهُهُ فِي الْوَصْفِ عَنْ سِحْرِ بَابِلِ
 يُقَصِّرُ عَنْهَا كُلُّ حَافٍ وَنَاعِلِ
 يُقِرُّ لَهَا بِالْفَضْلِ كُلُّ مُجَادِلِ
 وَيَظْفَرُ مِنْ أَبْكَارِهِ بِالْعَقَائِلِ
 يَصِيدُ دَرَارِي زَهْرِهِ بِالْحَبَائِلِ
 يُقِيدُ مِنْهَا كُلَّ صَعْبِ التَّنَاوُلِ
 فَمَا هُنَّ فِي الْحَالَيْنِ غَيْرَ عَوَامِلِ
 وَهَالَتْ عَلَيْهِ التُّرْبُ رَاحَةٌ هَائِلِ
 بِطَيْبِ الثَّنَا عَنْ فَضْلِهِ الْمُتَكَامِلِ
 لِمُقْدَانِهَا بِالرَّغَمِ خَيْرَ أَنْامِلِ
 لِحَبْرِ غَدَا فِي سُنْدُسٍ أَيْ رَافِلِ
 جَمَالٍ فَدَعُ قَوْلَ الْعَيْبِيِّ الْمُجَامِلِ
 وَحَازَ حَقِيقًا سَهْمَهُ غَيْرَ عَائِلِ
 عَلَى أَنَّهُ شَمْسُ الضُّحَى فِي التَّعَادُلِ
 وَمَنْزِلُهُ فِي الْخُلْدِ أَسْنَى الْمَنَازِلِ

(١) ضببت (أسنا) في الأصل بفتح الهمزة، وحقها الكسر، انظر: معجم البلدان (١/١٨٩)، ويبدو أن الناظم أراد أن يجنس تجنيساً بين (أسنا) في الشطر الأول و(أسنى) في الشطر الثاني.

فَلَا تَسْمَعَنَّ مِنْ بَعْدِهِ نَقْلَ نَاقِلٍ
 وَحَاشَاهُ مِنْ تِلْكَ النُّقُولِ الْبَوَاطِلِ
 فَدَعْ مَنْ لَهُ فِي دَرْسِهِ عَيٌّْ بِاقِلِ
 فُرُوضاً وَيُغْنِي مُعْدِماً بِالنُّوَافِلِ
 يُنَاضِلُ عَنْهُ كُلَّ خَصْمٍ مُنَاضِلِ
 وَحَازَ بِسَبْقِ خَصْلٍ هَذَا الْخَصَائِلِ
 فَعَادَ دُجَى ضَوْءِ الْبُدُورِ الْكَوَامِلِ
 فَلِلْأَرْضِ مَيْدٌ بَعْدَهُ بِالزَّلَازِلِ
 إِذَا هُوَ أَفْتَى فِي عَوِيصِ الْمَسَائِلِ
 «فَكَوَّكِبُهُ» مِنْ بَعْدِهِ غَيْرُ أَفِلِ
 مَزَايَا أَوْلِي الْعِلْمِ الْكِرَامِ الْأَوَائِلِ
 بِأَعْبَائِهَا يَا خَيْرَ كَافٍ وَكَافِلِ
 فَلَمْ تَشْتَغِلْ عَنْ أَمْرِهَا بِالشَّوَاعِلِ
 لِأَنَّكَ بَحْرٌ مَا لَهُ مِنْ مُسَاجِلِ
 فَلَيْسَ لَهُ فِي حُسْنِهِ مِنْ مُشَاكِلِ
 «فَالْعَارِزُكَ» الْعُلْيَا طِرَازُ الْمَحَافِلِ
 تُحَيِّرُ أَذْهَانَ الرَّجَالِ الْأَمَائِلِ
 هَدَايَتُهَا تَهْدِي الْوَرَى بِالذَّلَائِلِ
 وَتُنَلِّي فَتُغْنِي عَنْ سَمَاعِ الْبَلَابِلِ
 حَيَارَى سَرَوْا مِنْ جَهْلِهِمْ فِي مَجَاهِلِ
 عَدَا السِّيفِ يَا بِي الْحَدِّ وَاهِي الْحَمَائِلِ

إِذَا مَا أَفَادَ النَّقْلَ فَهُوَ حُدَامُهُ
 صَدُوقٌ لَدَى عَزْوِ النُّقُولِ مُحَقِّقٌ
 وَسَحْبَانٌ يَطْوِي فِي الدَّرُوسِ فَصَاحَةٌ
 يُؤَدِّي مِنَ الْأَشْغَالِ بِالْعِلْمِ لِلْوَرَى
 وَيَنْصُرُ نَصَّ الشَّافِعِيِّ وَلَمْ يَزَلْ
 حَوَى الْعِلْمَ وَالْعُلْيَاءَ وَالْجُودَ وَالْتَقَى
 هُوَ النَّجْمُ مِنْ أَفْقِ الْمَعَارِفِ قَدْ هَوَى
 هُوَ الْجَبَلُ الرَّاسِي تَصَدَّعَ رُكْنُهُ
 فَمَنْ ذَا تَطِيبُ النَّفْسِ يَوْمًا بِقَوْلِهِ
 لَيْنٌ مَهْدٌ «التَّمْهِيدُ» مَضْجَعُهُ لَهُ
 فَيَا عَالِماً قَدْ أَذْكَرَ النَّاسَ آخِراً
 كَفَيْتَ الْوَرَى أَمْرَ «الْمِهْمَاتِ» نَاهِضاً
 وَأَعْمَلْتَ فِيهَا الذَّهْنَ حَتَّى تَنْفَحَتْ
 وَأَبْرَزْتَ مَكْنُونِ الْجَوَاهِرِ لِلْوَرَى
 وَأَوْضَحْتَ «بِالْإِيضَاحِ» فِي الْخَلْقِ مُشْكَلاً
 وَإِنْ جَمَعْتَ أَهْلَ الْعُلُومِ مَحَافِلُ
 «فُرُوقَكَ» يَا مَنْ كَانَ لِلْعِلْمِ جَامِعاً
 تَصَانِيفُ لَا تَخْفَى مَحَاسِنُهَا الَّتِي
 وَتَبْدُو فَتُلْهِي عَنْ رِيَاضِ أَنْيَقَةٍ
 تَمَحَّضَ مِنْكَ الْقَصْدُ فِيهَا فَأَرْشَدَتْ
 تَوَفَّرَتْ سَهْمًا فِي الْأُصُولِ لِأَجْلِهِ

لَعَمْرُكَ إِنَّ النَّحْوَيَا زَيْدُهُ بَدَا
فَلَوْ فَارِسِيَّ الْفَنِّ عَاصَرَكَ اغْتَدَى
عَدِمْنَاكَ شَيْخاً كَمْ جَلَا مِنْ عُلُومِهِ
وَكَمْ جَاءَ فِي فَنِّ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدٍ
لَعْنُ نَالَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِعِلْمِهِ
وَأَذْمَعْنَا بَحْرَ مَدِيدٍ وَحَزُنْنَا
وَكَانَ أَبَا لِلطَّلَابِينَ يُرِيهِمْ
نَصِيحاً لِطَّلَابِ الْعُلُومِ جَمِيعِهِمْ
يُحَرِّرُ فِي عِلْمِ ابْنِ إِدْرِيسَ لِلوَرَى
وَيُرْشِدُ «بِالتَّهْذِيبِ» طُلَّابَ عِلْمِهِ
فَلَا يَرْتَبِي فِي شُكْرِهِ غَيْرَ حَاسِدٍ
يَجُودُ بِأَنْوَاعِ الْفَضَائِلِ جَهْرَةً
هُوَ الْبَحْرُ عِلْماً بَلْ هُوَ الْبَحْرُ فِي نَدَى
وَكَعْبَةٌ فِيهِ لَوْ تَقَدَّمَ عَضْرُهَا
وَلَوْ شَاهَدَ الْقُقَالُ يَوْماً دُرُوسَهُ
تَأَنَّقَ فِي أَمْدَاحِهِ كُلُّ صَادِقٍ
سَأَبُكِيهِ بِالذُّرَيْنِ دَمَعٍ وَمَنْطِقٍ
لَقَدْ هَجَرَتْ صَادَ الْمَنَاصِبِ نَفْسُهُ
تَنْزَهُ عَنْهَا فَهِيَ لَا تَسْتَفْرِزُهُ
وَمَا مَدَّ عَيْنَا نَحْوَهَا إِذْ تَبَرَّجَتْ
وَيَلْقَاكَ بِالتَّرْحِيبِ وَالْبِشْرِ دَائِماً

بِمَوْتِكَ فِي حَالٍ مِنَ الْحُزْنِ حَائِلٍ
لِنَحْوِكَ يَسْعَى وَهُوَ فِي زِيٍّ رَاجِلٍ
عَقَائِلَ صَيَنْتَ بَعْدَهُ فِي مَعَاقِلِ
بِأَحْمَدِ أَقْوَالِ أَتَتْ بِالْفَوَاصِلِ
فَأَوْتَادُهُ فِي الْمَجْدِ غَيْرُ زَوَائِلِ
طَوِيلٌ لِبَحْرِ وَافِرِ الْجُودِ كَامِلِ
فَوَاضِلُهُ مَقْرُونَةٌ بِالْفَضَائِلِ
فَلَمْ يَأُلْ جُهْداً عِنْدَ تَعْلِيمِ جَاهِلِ
دُرُوساً تَوَلَّى حَمَلَهَا خَيْرُ حَامِلِ
فَتَنْظَرُ مِنْهُمْ كَامِلاً بَعْدَ كَامِلِ
وَلَا يَمْتَرِي فِي عِلْمِهِ غَيْرُ نَاكِلِ
وَيَجْهَدُ فِي إِخْفَائِهِ لِلْفَوَاضِلِ
لَقَدْ مَزَجَ الْبَحْرَيْنِ مِنْهُ لِأَمِلِ
طَوَى نَحْوَهَا الْبَيْدَاءَ سَيْرُ الْمَحَامِلِ
لَمَا كَانَ يَوْماً عَنْ حِمَاهُ بِقَافِلِ
فَأَطْرَبَ فِي إِنْشَادِهَا سَمْعَ ذَاهِلِ
لِبَحْرَيْنِ مِنْ عِلْمٍ وَيَرُّ مُوَاصِلِ
كَمَا هَجَرَتْ رَاءَ الْهَجَا نَفْسُ وَاصِلِ
بِزُخْرُفِهَا الْخَدَّاعِ خَدَعَ الْمَحَامِلِ
تَبَرَّجَ حَسَنَاءِ الْحَلَا فِي الْغَلَائِلِ
فَلَمْ تَرَهُ إِلَّا كَرِيمَ الشَّمَائِلِ

صَفَا مِنْهُ لِلْعَافِينَ شُرْبُ الْمَنَاهِلِ
وَإِنْ كُنْتُ مَأْمُومًا بِأَعْظَمِ نَازِلِ
لِتَضْدِيرِهِ مِنْ بَعْدِهِ كُلِّ حَامِلِ
سَيَفْضُحُكَ التَّحْجِيلُ بَيْنَ الْمَحَافِلِ
وَأَعْدَاؤُهُ كَمْ حَاوَلُوهَا بِبَاطِلِ
فَمَا ظَفِرُوا مِمَّا تَمَنَّوْا بِطَائِلِ
وَأَيْنَ الثَّرِيًّا مِنْ يَدِ الْمُتَنَاوِلِ
فَذَلِكَ عِنْدَ النَّاسِ لَيْسَ بِعَاقِلِ
لِيَحْظِيَ بِعَفْوٍ مِنْهُ شَافٍ وَشَامِلِ
يُحْيِيهِ مِنْهَا هَاطِلٌ بَعْدَ هَاطِلِ
بَشِيرًا بِرِضْوَانٍ سَرِيعٍ مُعَاجِلِ
إِلَهُ الْبَرَايَا فِي الضُّحَى وَالْأَصَائِلِ
لِمَنْ لَمْ يُضَيِّعْ فِي غَدٍ سَعْيَ عَامِلِ
مَرَاثِي تَبْكِي بِالذُّمُوعِ الْهَوَامِلِ
فَأَضْبَحَ مِنْ أَسْيَادِهِ غَيْرَ أَهْلِ
وَأَغْلَبُهَا مِنْ لَوْعَتِي بِالْبَلَابِلِ
وَأَفْنَيْتُ مِنْ هَذَا وَهَذَا حَوَاصِلِي
وَأَسْمِعُ مَا أُمْلِيهِ صُمِّ الْجَنَادِلِ
تَسِيرُ بِنَا أَيَّامَنَا كَالرَّوَا حِلِ
وَمَا بَقِيَتْ إِلَّا أَقْلُ الْمَرَا حِلِ
فَمَا النَّاسُ إِلَّا رَا حِلٌ بَعْدَ رَا حِلِ

صَفَتْ مِنْهُ أَخْلَاقٌ لِقَاصِدِهِ كَمَا
أَعَزِّي مَحَارِيبَ الْعُلَا بِإِمَامِهَا
أَعَزِّي دُرُوسَ الْفِقْهِ بَعْدَ دُرُوسِهَا
فَقُلْ لِحَسُودٍ لَا يَسُدُّ مَكَانَهُ
بِحَقِّ حَوَى عَبْدُ الرَّحِيمِ سَيَادَهُ
تَطَاوَلَ قَوْمٌ كَيْ يَحُلُّوا مَحَلَّهُ
أَتَمَّتْ نَحْوَ النَّجْمِ رَا حَةٌ قَاصِرِ
وَمَنْ رَامَ فِي الْإِفْرَاءِ عَالِي شَأْنِهِ
أَحَلَّ جَمَالَ الدِّينِ فِي الْخُلْدِ رَبُّهُ
وَرَوَّاهُ مَوْلَاهُ الرَّحِيمُ بِرَحْمَةٍ
وَوَافَاهُ رِضْوَانُ الْجَنَانِ مُبَادِرًا
وَحَيَّاهُ بِالرِّيْحَانِ وَالرُّوحِ وَالرِّضَا
لَقَدْ كَانَ فِي الْأَعْمَالِ وَالْعِلْمِ مُخْلِصًا
فَلَهْفِي لِأَمْدَاحِ عَلَيْهِ تَحَوَّلْتُ
وَلَهْفِي لِنَادٍ غَابَ عَنْهُ جَمَالُهُ
تَسَاعَدْنِي فِيهِ الْحَمَامُ بِشَجْوِهَا
صَرَفْتُ عَلَيْهِ كَنْزَ صَبْرِي وَأَذْمُعِي
سَأُنْشِدُ قَبْرًا حَلَّ فِيهِ رِثَاءُهُ
وَمَا نَحْنُ إِلَّا رَكْبُ مَوْتٍ إِلَى الْبِلَى
قَطَعْنَا إِلَى نَحْوِ الْقُبُورِ مَرَا حِلًا
وَهَذِي سَبِيلُ الْعَالَمِينَ جَمِيعُهُمْ

ومن ذلك ما أنشدنيه الشيخ الإمام العلامة جمال النحاة
شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ابن الصائغ^(١) لنفسه من لفظه
قوله:

أَتَيْتَ يَا دَهْرُ بِخَطْبٍ عَظِيمٍ وَجِئْتُ بِالْأَمْرِ الْمُمَرِّ الْجَسِيمِ
الْجَاهِلُ النَّاقِصُ أَبْقَيْتَهُ وَرُحْتُ بِالْفَاضِلِ عَبْدِ الرَّحِيمِ
وقال كاتبه محمد النواجي^(٢)، لطف الله به، ناسجاً على

منوالهما:

كَانَ جَمَالاً دُرّاً أَلْفَاطِهِ مِنْ فَوْقِ جِيدِ الدَّهْرِ عِقْدٌ نَظِيمٌ
لَهْفِي عَلَيْهِ إِذْ غَدَا رَاحِلاً وَصَارَ ذَلِكَ الدُّرُّ دُرّاً يَتِيمٌ^(٣)



(١) قال ابن العماد رحمه الله تعالى في الشذرات: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن الزمردني بن الصايغ الحنفي النحوي، اشتغل في عدة فنون، ومهر في العربية وغيرها، وكان فاضلاً بارعاً، حسن النظم والنثر، كثير الاستحضار، قوي البادرة، دمث الأخلاق، تُوفِّي في شعبان سنة ست وسبعين وسبعمائة، الدرر الكامنة لابن حجر رحمه الله تعالى: ٤٩٩/٣ (١٣٤٧)، إنباء الغمر لابن حجر رحمه الله تعالى: ١٣٧/١، بغية الوعاة للسيوطي رحمه الله تعالى: ١٥٥/١ (٢٦٠)، شذرات الذهب لابن العماد رحمه الله تعالى: ٤٢٧/٨.

(٢) انظر ترجمة النواجي رحمه الله تعالى في مقدمة التحقيق.

(٣) جاء في الحاشية: «لغة ربيعة».

قيد القراءة والسماع في المسجد الحرام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيّدنا رسول الله وعلى آله وصحبه
ومنّ والاه.

وبعد:

بلغ قراءة ومقابلة مع نسخة الأصل المخطوط (المصوّرة) وهي بيد
الشيخ المحقّق تفاحة الكويت محمد بن ناصر العجمي وقراءتي في
النسخة المصفوفة، وفي أواخرها بقراءة الشيخ عبد الله التوم مع الشيخ
نور الدين طالب، وحضر القراءة والسماع كاملاً: الشيخ عبد الله التوم،
ومحمد بن ناصر المزيني، ود. عبد الله المحارب، وحضر من قرابة
النصف الشيخ نور الدين طالب، ومن أثنائها الشيخ هاني ساب والوجيه
مروان الغرير، فصحّ وثبّت، والحمد لله مع أذان المغرب ليلة الثلاثاء
٢١ رمضان المبارك ١٤٣١هـ بصحن المسجد الحرام تجاه الكعبة
المشرّفة.

كتبه خادم العلم
نظام بن محمد صالح يعقوبي

فهرس الأحاديث والآثار

<u>رقم الصفحة</u>	<u>طرف الحديث أو الأثر</u>
٢٦	«أنزلوا الناس منازلهم»
٥٢	«اللهم اهد قريشاً، فإن عالمها يملأ أطباق الأرض علماً»
٥٣	«إن الله يبعث لهذه الأمة . . . من يجدد لها دينها . . .»
٥٥	«إن الله يبعث لهذه الأمة . . . من يقرر لها دينها . . .»
٤٥	«إن للقرشي مثلي قوة الرجل من غير قريش»
٦٧	«خبر ابن جابر بن عبد الله الأنصاري، ورجوعه عن المسألة . . .»
٦٠	«الراحمون يرحمهم الرحمن . . .»
٥٠	«عالم قريش يملأ الأرض علماً . . .»
٤٩	«قدموا قريشاً، ولا تقدموها . . .»
٦٦	«لا، فإن كنت سائلاً فسأل الصالحين»
٥١	«لا تسبوا قريشاً؛ فإن عالمها يملأ الأرض علماً»
٤٦	«لا تعلموا قريشاً . . . ولا تقدموا قريشاً . . .»
٤٧	«لا تعلموا قريشاً . . . ولا تقدموها . . .»
٦٣	«مسألة الغني شين في وجهه»
٤٨	«مهلاً يا أبا قتادة، فإنك لو وزنت رأيك مع رأيهم . . .»

- ٦٤ «من انقطع إلى الله عزَّ وجل كفاه الله كلَّ مؤونة...»
- ٦٢ «من يتقبَّل لي أن لا يسأل أحداً شيئاً...»
- ٦١ «من يتقبَّل لي بواحدة أتقبَّل له بالجنة...»
- ٤٩ «يا أيها الناس، لا تَقَدِّموا قريشاً فتهلكوا...»



فهرس المحتوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة التحقيق .	٣
ترجمة المصنف الإمام الحافظ زين الدين العراقي رحمه الله تعالى .	٧
ترجمة الناسخ الأديب شمس الدين النواجي رحمه الله تعالى .	١٢
وصف النسخة المخطوطة .	١٧

الجزء محققاً

مقدمة المصنف الزين العراقي رحمه الله تعالى .	٢٥
ذكر حديث: «أنزلوا الناس منازلهم» وما فيه من فوائد .	٢٦
اسم الإمام جمال الدين الإسنوي رحمه الله تعالى، نسبه ومولده .	٢٧
طلبه للعلم ومشايخه .	٢٨
شمائله وصفاته .	٣٣
تلامذته ومن أخذ عنه .	٣٥
مؤلفاته .	٤٠
حجه ومناصبه .	٤٢
شيء من أخباره وأحواله .	٤٣
باب في ما جاء في قوة قريش في نبيل الرأي .	٤٥

- ٤٦ بابُ الأمر بالتعلم من قريش والأخذ عنهم .
- بابُ ذكر أخذ أحمد بن حنبل بقول الشافعي، حيث لا يجد في الباب
٥٠ خبراً، وتعليقه ذلك بكونه إماماً عالماً من قريش .
- مسألة حديث «إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من
٥٣ يُجدد لها دينها» .
- ذكر أسماء بعض المجددين لأمر الدين في الأمة ومنهم عمر بن
٥٦ عبد العزيز .
- ذكرُ شيءٍ من مرويات الإسنوي .
- ذكرُ شيءٍ من نظمه .
- ذكرُ شيءٍ من اختيارته في المذهب .
- ذكرُ مرضه ووفاته، تغمده الله برحمته .
- ذكرُ بعض ما رُئي به من الشعر .
- فهرس الأحاديث والآثار .
- فهرس المحتوى .

