

امام المحققين والمحدث الشهير
علامه ابوطيب محمد بن شمس الحق عظيم آبادى رحمه الله
حيات اور خدمات

تأليف

محمد عزير شمس

پیش لفظ	مولانا محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی
تعارف	مولانا عبدالقدوس ہاشمی
مقدمہ	محمد عزیر شمس

المركز الاسلامی للبحوث العلمیہ

کراچی۔ پاکستان

المركز الاسلامى للبحوث العلميه ۲۰۰۸ء، ۱۴۲۹ھ

بی-۱۳۲، بلاک-۱، یونیورسٹی روڈ، گلستان جوہر، کراچی، پاکستان

اس کتاب کے تمام حقوق نشر و طباعت بحق ناشر محفوظ ہیں۔ اس کتاب کا کوئی بھی حصہ المرکز الاسلامی للبحوث العلمیة سے تحریری اجازت حاصل کئے بغیر نقل کرنا یا شائع کرنا قانونی و اخلاقی جرم ہے۔ اور اس کتاب کے کسی بھی مواد کی نقل یا اشاعت کے ارتکاب کی صورت میں ادارہ المرکز الاسلامی للبحوث العلمیة ہر قسم کی قانونی چارہ جوئی کرنے کا مجاز ہے۔

امام المحققین والمحدث الشہیر

نام کتاب

علامہ ابو طیب محمد بنس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ

حیات اور خدمات

۱۶۰

صفحات

۱۹۸۴ء

طبع اول

۲۰۰۸ء

طبع دوم

سہیل الدین انصاری

مسودہ کمپیوٹر ٹائپنگ

عبدالرقیب حقانی

کمپیوٹر ایڈیٹنگ

احفاد علامہ بنس الحق عظیم آبادی

پروف ریڈنگ

ایک ہزار

تعداد

نجم پرنٹنگ پریس، کراچی

مطبع

(۱۷۰) ایک سو ستر روپے

قیمت

Islamic Center for Academic Research (ICAR)

B-132, Block-1, Gulistan-e-Jauhar, University Road, Karachi, Pakistan

Telephone (92-21) 801-0304,

E-mail: icar.edu@gmail.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اطلاع برائے ناشرین

تمام ناشرین کتب کو اطلاع دی جاتی ہے کہ علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن کراچی نے اپنی بعض کتب کی طباعت و اشاعت کے حقوق ادارہ ”المركز الاسلامي للبحوث العلمية“ کو تفویض کر دیئے ہیں، جس کے مدیر جناب مسعود احمد محمد داود صاحب ہیں۔ اس ضمن میں ان کتب کے حقوق نقل و اشاعت بنام ناشر محفوظ ہیں۔

لہذا ان کتب کا کوئی بھی مواد، کسی بھی غرض سے، ناشر سے بغیر اجازت خطی حاصل کئے، شائع کرنا قانوناً و اخلاقاً ممنوع ہے۔ اور ایسی کسی بھی غلطی کے ارتکاب کی صورت میں ادارہ ”المركز الاسلامي للبحوث العلمية“ ہر قسم کی قانونی چارہ جوئی کرنے کا حق محفوظ رکھتا ہے۔

کتبہ

سید الرقیب

عبدالرقیب حقانی

حفید علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ

مدیر علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن کراچی

صفحہ	عنوان
۱۱	عرض ناشر۔ طبع دوم
۱۳	عرض ناشر۔ طبع اول
۱۷	پیش لفظ
۲۱	تعارف
۲۵	مقدمہ
۵۱	علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے سوانحی حالات اور ان کی علمی خدمات
۵۱	☆ نام و نسب
۵۲	☆ خاندان و ماحول
۵۴	☆ ولادت و طفولیت
۵۴	☆ تعلیم و تربیت
۵۵	☆ تحصیل علم کے لئے سفر
۵۶	☆ اتباع سنت کا شوق
۵۶	☆ نکاح
۵۶	☆ طب پڑھنے کا شوق
۵۷	☆ سفر حج
۵۸	☆ درس و تدریس
۵۹	☆ افتاء
۶۰	☆ وعظ و تذکیر
۶۱	☆ کتب حدیث کی اشاعت
۶۱	☆ حدیث کی حمایت اور دینی حمیت

صفحہ	عنوان
۶۳	☆ ملی اور جماعتی خدمات
۶۴	☆ فیصلہ آ رہ
۶۵	☆ فضل و کمال
۶۷	☆ اخلاق و عادات
۶۹	☆ مرض و وفات
۷۰	☆ اولاد
۷۱	☆ کتب خانہ
۷۴	☆ تصنیفات
۹۱	ضمیمہ
۹۳	علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے خطوط
۹۵	☆ خط رقم ۱
۹۹	☆ خط رقم ۲
۱۰۳	☆ خط رقم ۳
۱۰۹	☆ خط رقم ۴
۱۱۱	☆ خط رقم ۵
۱۱۳	☆ خط رقم ۶
۱۱۵	☆ خط رقم ۷
۱۱۷	☆ خط رقم ۸
۱۱۹	☆ خط رقم ۹
۱۲۳	☆ خط رقم ۹۔ اردو ترجمہ
۱۲۹	☆ خط رقم ۱۰
۱۳۱	علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے سلسلہ اسانید کا خاکہ

صفحہ	عنوان
۱۳۳	☆ چارٹ نمبر ۱
۱۳۴	☆ چارٹ نمبر ۲
۱۳۵	☆ چارٹ نمبر ۳
۱۳۶	☆ چارٹ نمبر ۴
۱۳۷	☆ چارٹ نمبر ۵
۱۳۸	☆ چارٹ نمبر ۶
۱۳۹	☆ چارٹ نمبر ۷
۱۴۰	☆ چارٹ نمبر ۸
۱۴۱	☆ چارٹ نمبر ۹
۱۴۲	☆ چارٹ نمبر ۱۰
۱۴۳	☆ چارٹ نمبر ۱۱
۱۴۵	علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کا شجرہ نسب و سلسلہ اولاد و احفاد
۱۴۵	☆ سلسلہ رقم ۱
۱۴۶	☆ سلسلہ رقم ۲
۱۴۷	☆ سلسلہ رقم ۳
۱۴۸	☆ سلسلہ رقم ۴
۱۴۹	☆ سلسلہ رقم ۵
۱۵۰	☆ سلسلہ رقم ۶
۱۵۱	☆ سلسلہ رقم ۷
۱۵۲	☆ سلسلہ رقم ۸
۱۵۳	علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے سوانحی مآخذ کی تاریخی ترتیب
۱۵۵	کتب نما

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرض ناشر۔ طبع دوم

الحمد لله و الصلاة و السلام على رسول الله و على آله و صحبه و من

والاه، و بعد۔

اللہ رب العزت کی سنت مبارکہ ہے کہ وہ لوگوں کے احوال بیان فرماتا ہے اور یہی قرآن مجید کا اسلوب ہے۔ لوگوں کے حالات بیان کرنے کا مقصد اصلاح انسانیت ہے۔ قرآن مجید میں جا بجا صالحین و طالحین کا ذکر آیا ہے تاکہ لوگ صالحین کی اتباع اور طالحین کے طریق سے انقطاع اختیار کریں۔

کوئی بھی کتاب اپنے مؤلف کی حیات و منہج کی عکاس ہوتی ہے یہی وجہ ہے کہ مرکز الاسلامی للبحوث العلمیہ کا یہ منہج و شعار رہا ہے کہ ایسے جید علماء و مصلحین کی کتابوں کو منصفہ شہود پر لایا جائے جو اپنی ذات میں خود ہی ایک مخزن علم و عمل تھے۔ اس سلسلے میں شیخ العرب و العجم علامہ سید بدیع الدین شاہ راشدی رحمہ اللہ علیہ کی ایک معرکہ آراء کتاب سندھی زبان میں قارئین کی نظر کی جا چکی ہے اور دیگر اردو و عربی کتب کو پیش کرنے کا سلسلہ جاری ہے۔

اسی منہج و شعار کی پیروی کرتے ہوئے اب مرکز الاسلامی للبحوث العلمیہ امام محققین و المحدث الشہیر علامہ ابوطیب محمد شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ کی حیات و خدمات پر لکھی ہوئی سوانحی کتاب منظر عام پر لانے کا شرف حاصل کر رہا ہے۔ تاکہ تشنگان علم، عوام الناس اور بالخصوص علماء و طلباء کرام اس عظیم شخصیت کی حیات کے پنہاں پہلوؤں سے آشنا ہو سکیں، ان کی حیات کو اپنی زندگی کے لئے مشعل راہ بنا کر اپنے دلوں میں علم کی شمع کو روشن رکھیں۔

یہ کتاب کئی ایک خصوصیات سے مزین و مرصع ہے اور قارئین کرام کو اس کے مطالعہ سے بخوبی اندازہ ہو جائے گا کہ فاضل مؤلف نے ہر ہر واقعہ کتنی تحقیق اور عرق ریزی سے قلمبند کیا ہے۔ کتاب میں موجود تمام حواشی مؤلف کی امانت و ثقاہت اور اہتمام حوالہ جات کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔ یقیناً اہل ذوق کے یہاں یہ اسلوب سوانح نگاری میں ایک سنگ میل ثابت ہوگا۔ اللہ تعالیٰ مؤلف کی اس سعی کو قبول فرمائے۔ آمین۔

میں اس سلسلے میں محترم جناب عبدالرقيب صاحب جو کہ علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ علیہ کے حفید ہیں، کا ممنون و مشکور ہوں کہ انہوں نے علامہ رحمہ اللہ علیہ کی بعض اہم کتابوں کے اشاعتی و طباعتی حقوق مرکز الاسلامی للبحوث العلمیہ کو مرحمت فرمائے۔

اسی طرح میں معزز احباب ڈاکٹر ذوالفقار تنیو، نصرت اللہ شاہ راشدی اور نونل شاہ رخ کا بھی تہ دل سے شکر گزار ہوں جن کے مفید مشورے ہمیشہ ہمارے ساتھ ہیں۔ اس ضمن میں ہمارے ساتھی سعود احمد اور مطیع الرحمن بیگ بھی لائق تحسین و ستائش ہیں، جن کی انتھک محنت کے بعد یہ کتاب ایک دلکش اور جاذب نظر پیرائے میں آپ کے ہاتھ میں ہے۔ اور ان شاء اللہ بہت جلد علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ علیہ اور علامہ سید بدیع الدین شاہ راشدی رحمہ اللہ علیہ کی دیگر کتب بھی تحقیقی و طباعتی مراحل طے کر کے قارئین کے ہاتھوں میں ہوں گی۔

ولله الحمد والفضل والمن۔

مسعود احمد محمد داود السندی

مدیر المرکز الاسلامی للبحوث العلمیہ

کراچی۔ پاکستان

۲۵ جون ۲۰۰۸ء

عرض ناشر۔ طبع اول

یہ کتاب دراصل جناب محمد عزیز صاحب کی مفصل عربی کتاب ”حیاء المحدث شمس الحق و اعمالہ“ کی اردو تلخیص ہے، جس میں بعض بڑے مفید اور قیمتی اضافے بھی ان ہی کے قلم سے شامل ہیں۔ علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے بعض اہم خطوط ضمیمے کے طور پر اس میں پہلی بار شائع کئے جا رہے ہیں جو اصل عربی کتاب کی اشاعت کے بعد مؤلف کو دستیاب ہوئے تھے۔ حواشی میں بھی بعض حقائق کا پہلی دفعہ انکشاف کیا گیا ہے جو عموماً اہل علم کی نظروں سے مخفی ہیں۔ اردو زبان میں ہونے کی وجہ سے ان شاء اللہ اردو داں طبقہ اس سے پورے طور پر مستفید ہو سکے گا۔

مؤلف نے علامہ عظیم آبادی کے حالات زندگی اور ان کی منتشر تصانیف کی فراہمی کے سلسلے میں جو محنت کی ہے، اور پھر اس کا ثمرہ جس خوش اسلوبی کے ساتھ محققانہ انداز میں پیش کیا ہے، اس کا اندازہ کچھ اہل تحقیق ہی لگا سکتے ہیں، جنہوں نے کبھی اس وادی کی سیر کی ہو۔ اس لئے اس کتاب پر تبصرہ ہم ان ہی پر چھوڑتے ہیں۔ یہاں مؤلف کے متعلق صرف اتنا بتا دینا چاہتے ہیں کہ وہ جامعہ سلفیہ بنارس (بھارت) کے فارغ التحصیل (۱۹۷۶ء) ہیں اور مدینہ یونیورسٹی سے بی۔ اے (۱۹۸۱ء) اور ام القری یونیورسٹی (مکہ مکرمہ) سے ایم۔ اے کی سند حاصل کی ہے۔ ان کے بعض تحقیقی مقالات معارف (اعظم گڑھ) اور برہان (دہلی) وغیرہ میں شائع ہو چکے ہیں۔

ہم فاضل مؤلف کے شکر گزار ہیں کہ انہوں نے ہماری درخواست پر اسے اشاعت کے لئے تیار کیا۔ ہم نے اس کی اعلیٰ طباعت کا خصوصی اہتمام کیا ہے، اس کے لئے ہم اپنے احباب کا شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتے ہیں جنہوں نے اس سلسلے میں ہمارا تعاون کیا۔ ساتھ ہی ہم مولانا عطاء اللہ بھوجیانی رحمہ اللہ (۱) کے احسانات بھی فراموش نہیں کر سکتے، جنہوں نے اپنی علالت اور مشغولیات کے باوجود اس پر قیمتی پیش لفظ تحریر فرمایا۔

[۱) طبع اولیٰ کے وقت یہ بقیہ حیات تھے]

میں مولانا عبدالقدوس ہاشمی رحمہ اللہ (۱) کا بھی بے حد ممنون ہوں جنہوں نے اپنی کبر سنی اور نقاہت کے باوجود علامہ شمس الحق عظیم آبادی کا عمدہ تعارف تحریر فرمایا تھا۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں کو جزائے خیر عطا فرمائے۔

انہی میں ہم قارئین سے ایک نہایت ضروری گزارش کرنا چاہتے ہیں کہ اگر انہیں علامہ ابو طیب محمد شمس الحق عظیم آبادی کی حسب ذیل غیر مطبوعہ کتابوں یا اس کے علاوہ کسی تالیف کی موجودگی کا علم ہو تو ہمیں پہلی فرصت میں اس کی اطلاع دیں۔

(۱) غایۃ المقصود فی حل سنن أبی داود (غیر مطبوعہ اجزاء)

(۲) ہدیۃ اللوذعی بنکات الترمذی (مکمل نسخہ)

(۳) فضل الباری شرح ثلاثیات البخاری

(۴) انجم الوہاج فی شرح مقدمۃ الصحیح لمسلم بن الحجاج

(۵) تعلیقات علی سنن النسائی

(۶) نخبۃ التواریخ

(۷) تذکرۃ النبلاء فی تراجم العلماء

(۸) نہایۃ الرسوخ فی معجم الشیوخ

(۹) تفریح المتذکرین بذکر کتب المتأخرین

(۱۰) النور اللامع فی اخبار صلاة الجمعة عن النبی الشافع

(۱۱) تحفة المتہجدین الابرار فی اخبار صلاة الوتر و قیام رمضان عن النبی المختار

(۱۲) غایۃ البیان فی حکم استعمال العنبر والزعفران

(۱۳) سوانح عمری مولانا عبداللہ صاحب جہاؤ میاں الہ آبادی

(۱۴) رسالۃ فی الفقہ

ہمارا ارادہ ہے کہ انشاء اللہ علامہ عظیم آبادی کی تمام تصانیف جدید اصول تحقیق کے مطابق

سلسلہ وار شائع کریں گے۔ اس کا ہم نے مکمل پروگرام بنالیا ہے۔ ابھی جو ۱۹ تصانیف (مطبوعہ یا

[۱) طبع اولیٰ کے وقت یہ بقیہ حیات تھے]

مخطوطہ) دستیاب ہیں، ان کی اشاعت کچھ اس ترتیب سے ہوگی۔

عربی

- (۱) غاية المقصود فی حل سنن أبی داود
- (۲) غنیة الالمعی
- (۳) المکتوب اللطیف الی المحدث الشریف
- (۴) لوجازة فی الاجازة
- (۵) هدیة اللوذعی بنکات الترمذی
- (۶) تعلیقات علی اسعاف المبطا برجال الموطأ
- (۷) رفع الالتباس عن بعض الناس
- (۸) اعلام أهل العصر با حکام رکعتی الفجر
- (۹) التعلیق المغنی علی سنن الدار قطنی
- (۱۰) عون المعبود علی سنن أبی داود

فارسی

- (۱) عقود الجمان فی جواز تعلیم الکتابۃ النسوان
- (۲) القول المحقق
- (۳) الاقوال الصحیحة فی احکام النسکیة

اردو

- (۱) تنقیح المسائل (فتاویٰ علامہ شمس الحق عظیم آبادی)
- (۲) فتویٰ روزنہ دار
- (۳) ہدایۃ النجدین الی حکم المعانقہ والمصانفۃ بعد العیدین
- (۴) التحقیقات العلوی باثبات فرضیۃ الجمعیۃ فی القرئی
- (۵) الکلام الحسین فی الجہر بالتائین والرود علی القول الثنین

فارسی اور اردو تصانیف کے عربی ترجموں کی اشاعت بھی پیش نظر ہے۔ نیز بعض عربی اور

فارسی تصانیف کے سلیس اردو ترجمے بھی اردو داں حلقے کے لئے افادہ عام کی غرض سے شائع کئے جائیں گے۔ جلد ہی جناب محمد عزیز صاحب کی اصل عربی کتاب ”حیاة الحمد شمس الحق واعمالہ“ کا نیا ایڈیشن بھی نظر ثانی کے بعد اہل علم کی خدمت میں پیش کیا جائے گا۔

ادارہ المرکز الاسلامی للبحوث العلمیہ وعلمی اکیڈمی فاؤنڈیشن ”مولانا شمس الحق عظیم آبادی۔ حیات و خدمات“ کی دوسری طباعت ”امام محققین والحمد للہ الشہیر علامہ ابو طیب محمد شمس الحق عظیم آبادی۔ حیات و خدمات“ کے عنوان سے پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہے۔

اس جدید ایڈیشن میں ضروری تصحیح اور اضافے کو توسین [۔۔] میں ظاہر کیا گیا ہے، تاکہ قارئین کو متن کتاب کے ساتھ تصحیح اور اضافے کا فرق واضح ہو سکے۔ اس کتاب کی تیاری کے سلسلے میں جن حضرات کا بھی تعاون حاصل رہا، ان سب کے لئے دعا گو ہوں۔

اخیر میں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ہمیں اپنے منصوبے کی تکمیل کی توفیق عطا فرمائے، اور اسے ہماری نجات کا ذریعہ بنائے۔ آمین

عبدالرقیب

ڈائریکٹر علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن

کراچی۔ پاکستان

۱۵ اپریل ۱۹۸۴ء

پیش لفظ

مولانا محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ نے جو اصلاحات فرمائی ہیں ان میں ایک بڑی اصلاح اس دور کے نصاب تعلیم کی اصلاح بھی ہے۔ انہوں نے درس نظامی کے ساتھ فقہ الحدیث کی اہم کتابوں کی درس و تدریس کو داخل فرمایا اور موطا امام مالک، صحیح بخاری، صحیح مسلم، سنن نسائی، سنن ابی داؤد، جامع ترمذی اور سنن ابن ماجہ درسا پڑھنے پڑھانے کی طرح ڈالی اور اپنی بے نظیر کتاب حجۃ اللہ البالغہ میں خیر القرون کے اہل علم کی دو قسمیں، اہل الحدیث اور اہل الرائے قرار دے کر اول الذکر کے طرز استدلال کی ترجیح کی طرف واضح اشارات فرمائے۔ تاہم اہل الرائے کو بھی اپنی جگہ مفید اور معذور ہونے کا تصور دیا۔ اس کا قدرتی نتیجہ یہ ہوا کہ تقلیدی جمود ٹوٹنے لگا اور آزادی فکر نے راہ پائی جو شاید حسب تہذیب شاہ صاحب موصوف، اہل الرائے کو گوارا نہ تھا۔ چنانچہ حضرت شاہ محمد اسحاق کے بعض تلامذہ نے وقت کی خدمت سمجھ کر جہاں کتب احادیث کی اشاعت کا مفید اہتمام کیا وہاں ان پر ایسے حواشی بھی چڑھا دیئے جو تقلیدی جمود کے ٹوٹنے کا مداوا ہو سکیں اور اپنے مدارس میں کتب ستہ پڑھانے کا رواج تو باقی رکھا، لیکن اس طرح کہ فقہ حدیث کے برعکس اہل الرائے کی ترجمانی ہو سکے۔ چنانچہ شاہ محمد اسحاق کے تلامذہ میں شاہ عبدالغنی مجددی اور ان کے بعد میں علمائے سہارنپور و دیوبند اور مولانا احمد علی سہارنپوری رحمہم اللہ کا انداز تدریس و تحریر یہی تھا۔ البتہ شاہ محمد اسحاق کے ایک تلمیذ رشید، جنہوں نے شاہ محمد اسحاق کی مہاجرت مکہ معظمہ کے بعد ان کے بطور جانشین دوسرے علوم کے ساتھ کتب ستہ کا درس دیا۔ یعنی حضرت مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی معروف بہ ”میاں صاحب“۔ یہ اصحاب الحدیث کے طریقے پر تھے۔ ان کے یہاں اصحاب کتب ستہ کے منہج کے مطابق ان کتابوں کا درس دیا جاتا تھا۔ تاہم یہ مساعی تدریس کی خدمت تھیں۔

حضرت میاں صاحب کے فیض یافتہ تلامذہ میں سے مولانا محمد شمس الحق ڈیانوی عظیم آبادی نے بہ توفیق الہی ایک قدم آگے بڑھایا اور تہذیب فرمایا کہ مدارس میں کتب ستہ کے جو متون پڑھائے جاتے ہیں ان کے شروع و تعلیقات و حواشی بھی ایسے ہونے ضروری ہیں جو حسب منشا شاہ ولی اللہ،

اصحاب الحدیث کی ترجمانی کی خدمت سرانجام دیں اور اس طرح مصنفین کتب ستہ کے مقاصد اور فقہی و فنی حیثیت کو بروئے کار لایا جائے۔ لہذا مولانا محمد شمس الحق نے سنن ابوداؤد کا انتخاب فرمایا اور اس کی دو ایسی شرحیں لکھیں یعنی ”غایۃ المقصود“ (مبسوط) اور ”عون المعبود“ (مختصر)، جو بہ لحاظ متن حدیث اور بہ لحاظ فقہ الحدیث آٹھویں صدی ہجری کے کسی محدث و محقق کی تالیف معلوم ہوتی ہیں۔ ہر حدیث کا فنی مرتبہ، ابواب و اسناد کا تدریسی حل جو ہمارے مدارس کے اعتبار سے بالکل نیا انداز ہے اور ایسا مفید ہے کہ جس کی بعد میں آنے والے اصحاب الرائے قسم کے شارحین نے بھی پیروی فرمائی ہے۔ حدیث پاک سے فقہی استنباطات کی راہ بھی ان شرحوں میں واکردی گئی ہے اور بڑے غیر مسبوق فقہی مباحث عون المعبود میں آگئے ہیں۔

عون المعبود کی تالیف سے قبل مولانا نے ہمارے یہاں کی ایک غیر متداول اور نہایت اہم غیر مطبوعہ کتاب ”سنن دارقطنی“ پر نہایت عمدہ شرح تحریر فرمائی جس نے طبقہ اہل علم و تحقیق میں خوب باریابی حاصل کی۔ علاوہ ازیں محدثین کے اس طریق کے احیاء کے لئے بصرہ زرکثیر حدیث و رجال کے خطوطات و مطبوعات جمع فرمائے۔ اس وقت کے متعدد نوجوان علما کو عملی تربیت دی تاکہ تعلیق و حواشی کا یہ کام جاری رہ سکے۔ متعدد حدیثی رسالے اور فن حدیث و رجال کی اہم کتابیں اور رسالے طبع کروا کر شائع کرائے اور اس طرح عملی کام کا یہ خلا، اللہ تعالیٰ نے مولانا شمس الحق کے ذریعہ پورا فرمایا۔

شاید مولانا شمس الحق کے اخلاص کا یہ ثمرہ تھا کہ عون المعبود کے بعد تحفۃ الاحوذی اور حواشی جدیدۃ علی سنن النسائی اور عین الحاجۃ علی سنن ابن ماجہ، تنقیح الرواۃ فی تخریج احادیث المشکوٰۃ وغیرہ شروع و حواشی معرض وجود میں آگئے اور موجودہ دور کی بہترین شرح مرعاة المفاتیح جس کو ایک حیثیت سے فقہ الحدیث کا دائرہ المعارف کہا جاسکتا ہے، وہ بھی صاحب عون المعبود کے حسنات میں ایک ہے۔

ایسے میں ضرورت تھی کہ ایسی بہت سی خدمات و صفات کی حامل شخصیت کا تعارف ہمارے علماء و طلباء کے سامنے لایا جائے، جس سے بہ وجہ ہم اب تک قاصر رہے ہیں۔ شاید فحوائذ کل الامور مرہونۃ بأوقاتھا۔

یہ سعادت جناب محمد عزیز صاحب کو حاصل ہوئی، جنہوں نے پہلے عربی میں ”حیاة المحدث شمس الحق واعماله“ تحریر فرمائی اور اب اس کو باضافات متعددہ و جدیدہ اردو میں منتقل کر دیا ہے۔ جناب عزیز صاحب کا اس کے علاوہ ایک تو کارنامہ یہ ہے کہ علامہ موصوف کی گم شدہ اور بعض نوافرموش شدہ اہم حدیثی و تاریخی اور فقہی تالیفات تاریکی سے روشنی میں لائے اور دوسرے یہ کہ علامہ شمس الحق کی اولاد و اہل خانہ میں جناب عبدالرقيب صاحب سلمہ کو اس کے لئے تیار کر دیا کہ وہ اپنے جدا مجد کے پسندیدہ مشن کو زندہ کریں، اور ان کی تالیفات کو شائع کر کے نوجوان علماء و طلباء کے لئے حدیث پاک کی خدمت و اشاعت کا نمونہ پیش کریں۔ واللہ الموفق المعین۔

خاکسار

محمد عطاء اللہ حنیف

لاہور

۸ ذی الحجہ ۱۴۰۳ھ مطابق ستمبر ۱۹۸۳ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تعارف

مولانا عبدالقدوس ہاشمی

محدث کبیر مولانا شمس الحق ڈیانوی رحمہ اللہ علیہ

میں نے مولانا شمس الحق محدث ڈیانوی کا تذکرہ اپنے بچپن میں والد مرحوم مولانا ابو محمد اوسط حسین صاحب سے سنا تھا اور بار بار سنا تھا۔ اگرچہ میں بہت چھوٹا تھا لیکن والد مرحوم جن دو تین بزرگوں کے نام بڑی عظمت و احترام کے ساتھ لیتے اور ان کے علم و عمل کی تعریف کیا کرتے تھے، ان میں حضرت شیخ الکل میاں سید نذیر حسین محدث دہلوی اور مولانا ابو طیب محمد شمس الحق محدث ”صاحب عون المعبود وغایۃ المقصود“ کا ذکر کسی نہ کسی وقت ضرور آجاتا تھا۔ میں تو اس وقت اس قابل نہ تھا کہ مجھ سے ان بزرگوں کا تذکرہ کیا جاتا مگر دوسرے اہل علم کے سامنے میں نے ان عظیم المرتبت خدام حدیث کا ذکر بار بار سنا۔

مولانا شمس الحق محدث، میاں نذیر حسین محدث دہلوی کے ارشد تلامذہ میں تھے اور والد مرحوم بھی میاں صاحب کے دور اواخر کے شاگردوں میں سے تھے۔ میاں نذیر حسین کے بھانجے مولانا حکیم محمد اسماعیل صاحب مرحوم بھی میرے والد مرحوم کے اساتذہ میں تھے۔ ان سے بھی میں نے مولانا شمس الحق صاحب کا ذکر خیر اور ان کے علم و اخلاص کی بڑی تعریف سنی۔ والد مرحوم کی وفات کے وقت میں صرف دس سال کا تھا، لیکن مولانا محمد اسماعیل صاحب اس کے بعد بھی تقریباً دس سال زندہ رہے۔ وہ جب کبھی مولانا شمس الحق صاحب کا ذکر کرتے، بڑے احترام اور بڑی تعریفوں کے ساتھ کرتے تھے۔

میں نے تو مولانا شمس الحق صاحب کو نہیں پایا۔ میں اس وقت عالم وجود ہی میں نہیں آیا تھا، کیسے دیکھتا۔ مولانا شمس الحق محدث کی وفات ۱۳۲۹ھ/۱۹۱۱ء میں ہوئی، اور میں اس کے کچھ دنوں کے بعد پیدا ہوا۔ والد مرحوم کی وفات کے بعد مجھے میاں نذیر حسین کے دوسرے جلیل القدر شاگرد مولانا عبدالرحمن اعظمی کے پاس منو، ضلع اعظم گڑھ بھیج دیا گیا۔ اس زمانہ میں مولانا ابوالعلاء عبدالرحمن مبارک پوری زندہ تھے۔ میں نے ان سے بھی تعلیم حاصل کی۔ وہاں جب بھی ذکر آیا یہی

سنا کہ مولانا شمس الحق علم حدیث کے بے مثال عالم تھے، اور انہوں نے اتنی خدمت علم حدیث کی بجلائی کہ خود مولانا عبدالرحمن مبارک پوری مولف ”تحفة الاحوذی“ شرح الترمذی اپنی خدمات کو ان کے مقابلے میں کمتر قرار دیتے تھے۔ حالانکہ دوسرے اہل علم جانتے ہیں کہ برصغیر پاک و ہند میں جو کتابیں علم حدیث میں لکھی گئی ہیں، ان میں ”تحفة الاحوذی“ کو ایک بلند مقام حاصل ہے، اور شاید علمائے حدیث ”عون المعبود“ اور ”تحفة الاحوذی“ کو ایک دوسرے کے ہم پلہ ہی قرار دیں۔

میں نے ”عون المعبود“ مولانا عبدالرحمن اعظمی سے پڑھی اور مقدمہ تحفۃ الاحوذی خود مولانا مبارک پوری سے۔ یہ میری خوش قسمتی تھی کہ مجھے شیخ الکل میاں نذیر حسین محدث دہلوی کے ان دونوں ارشد تلامذہ سے استفادہ کا موقع میسر آیا۔

نظامی بدایونی نے اپنی مشہور کتاب ”قاموس المشاہیر“ جلد دوم صفحہ ۲۰ پر مولانا شمس الحق مرحوم کا مختصر سا تذکرہ کیا ہے۔ ان کے الفاظ یہ ہیں۔

”شمس الحق محدث (مولانا) ساکن ڈیانوان، ضلع عظیم آباد (پٹنہ)، کتبت ابوطیب، مولانا نذیر حسین دہلوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ حدیث میں یہ پایہ تھا کہ عرب، عمیر، بغداد، عمان، نجد اور فارس و مغرب کے طلبہ استفادہ کے لئے آتے تھے“۔

اس کے بعد ان کی بعض تصنیفات مثلاً ”غایۃ المقصود“ شرح سنن ابی داؤد۔ ”ہدیۃ للوذعی بنکات الترمذی“۔ ”شرح مقدمہ مسلم“ اور ”افادۃ الرسوخ بمعرفۃ الشیوخ“ کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ۔

”بعارضہ طاعون ۱۳۲۹ھ مطابق ۱۹۱۱ء میں انتقال فرمایا“

شیخ الکل میاں نذیر حسین صاحب محدث دہلوی کے فیض یافتگان کے سوا بھی بہت سے علمائے حدیث سے ”عون المعبود“ کی بڑی تعریفیں سنی ہیں۔ شیخ حسین یمانی کے مشہور شاگرد مولانا حیدر حسین خاں صاحب ٹوکی، دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں شیخ الحدیث تھے۔ میں نے ان کو سنن ابی داؤد کا درس دیتے دیکھا ہے، بلکہ بہت دنوں تک ان کے درس میں بطور ایک طالب علم کے شریک رہا ہوں۔ میں نے انہیں ہمیشہ ”عون المعبود“ سے استفادہ کرتے اور مولانا شمس الحق ڈیانوی رحمہ اللہ کے وسعت مطالعہ اور عبور فن کی تعریف کرتے سنا۔ بلکہ ان کی رائے تو یہ تھی کہ امام ابن حجر

عسقلانی المتوفی ۸۵۲ھ کی شہرہ آفاق کتاب فتح الباری شرح صحیح البخاری کے انداز میں مجموعہ احادیث کی محدثانہ کوئی شرح ”عون المعبود“ سے بہتر نہیں لکھی گئی۔

میں نے ”عون المعبود“ تو پڑھی ہے اور دو ایک مختصر رسالے مولانا شمس الحق رحمہ اللہ کے دیکھے ہیں۔ میری رائے بھی یہی ہے کہ کسی مجموعہ احادیث کی محدثانہ شرح جو فتح الباری کے انداز میں ہو ”عون المعبود“ سے بہتر میری نظر سے نہیں گزری، والعلم عند اللہ۔

مولانا مرحوم ضلع پٹنہ کے ایک قصبہ ڈیانواں کے ایک خوش حال گھرانے میں ۱۲۷۴ھ (۱۸۵۷ء میں پیدا ہوئے اور ۱۳۲۹ھ [۱۹۱۱ء میں وفات پائی۔ یعنی اپنے استاد میاں نذیر حسین مرحوم المتوفی ۱۳۲۰ھ کے بعد وہ صرف نو سال عالم آب و گل میں رہے۔ عمر بھی میاں صاحب سے کم پائی۔ حقیقتاً یہ بات دیکھنے کی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کسی بندہ کو جتنی بھی حیات عطا فرمائی، اس بندہ نے اسے کہاں صرف کیا۔ حیات طویل ہو یا نسبتاً قصیر، زندگی کی کامیابی اور ناکامی کا پیمانہ نہیں ہے، بلکہ پیمانہ علم و عمل ہے۔ مولانا شمس الحق محدث مرحوم کی حیات مبارکہ اور ان کے تصنیفی و تدریسی کارناموں کو دیکھ کر ہر آدمی ایک ہی نتیجے پر پہنچتا ہے کہ اس نیک بندہ کو اگر اللہ تعالیٰ نے حافظہ، ایمان اور اخلاص عطا فرمایا تو اس نے اپنی زندگی کا ایک ایک لمحہ سنت رسول ﷺ کی تبلیغ اور اشاعت پر صرف کر دیا۔ ساری عمر ایک ہی دھن میں زندگی بسر کی، اور اپنی جان بلکہ بڑی حد تک اپنی دولت و توغری کو بھی اس مقصد پر لگا دیا۔

جزاه اللہ خیرا الجزاء

ڈیانواں

قصبہ ڈیانواں ایک چھوٹا سا قصبہ بلکہ ضلع پٹنہ کا ایک گاؤں ہے۔ یہاں فتوحہ، اسلام پور لائٹ ریلوے کا ایک اسٹیشن ڈیانواں ہی کے نام سے قائم ہے۔ میرا قدیم وطن مخدوم پور نام کا ایک گاؤں تھا۔ یہ گاؤں اسلام پور سے قریب اور ڈیانواں سے بھی کچھ بہت زیادہ دور نہ تھا۔ اب بھی ڈیانواں موجود اور آباد ہے اور مخدوم پور بھی آباد ہے۔ صوبہ بہار میں شرفاء اور اہل علم کی زیادہ آبادیاں دیہاتوں میں تھیں، اور یہ لوگ اکثر بندوبست دوامی کے زمیندار تھے۔ اس لئے دو باتیں بہار کے

[۱] مولانا ہاشمی سے ہو گیا ہے۔ علامہ شمس الحق عظیم آبادی ۱۲۷۴ھ میں نہیں، بلکہ ۱۲۷۳ھ میں پیدا ہوئے]

دیہاتوں میں پیدا ہو گئی تھیں۔ اول تو یہ کہ ان میں تعلیم و تعلم کا چرچا بہت تھا۔ جہاں کہیں ایک بھی قابل ذکر عالم پیدا ہو جاتا۔ وہاں طلبہ آتے اور اس گاؤں کی حیثیت ایک مدرسہ کی ہو جاتی۔ دوم یہ کہ ان علماء کے ذوق علمی کی وجہ سے گاؤں میں ایک کتب خانہ جمع ہو جاتا، اور کہیں کہیں تو یہ کتب خانہ بڑھتے بڑھتے اتنا بڑا ہو جاتا کہ دوسرے مقامات سے لوگ ان سے استفادہ کے لئے آتے اور مطالعہ کرتے۔ علامہ مرحوم کی وجہ سے ڈیانواں کو بھی یہ مرتبہ حاصل ہو گیا تھا کہ عرب و عجم کے طلبہ مختلف اوقات میں وہاں آتے۔ مولانا مرحوم ان کی میزبانی کرتے اور وہ طویل عرصہ تک مولانا شمس الحق محدث کے علم اور ان کے کتب خانہ سے استفادہ کرتے تھے۔

مجھے یہ معلوم کر کے مسرت ہوئی کہ علامہ شمس الحق رحمہ اللہ کے سعادت مند پر پوتے جناب عبدالرقيب صاحب نے علامہ شمس الحق رحمہ اللہ کی ایک مختصر مگر جامع سوانح عمری تیار کر لی ہے اور وہ اب مرحلہ طباعت میں ہے۔ میں نے یہ چند سطور جناب عبدالرقيب صاحب کی فرمائش پر بطور یادداشت لکھ دیں کہ۔

فی الجملہ نسبتہ بہ تو کافی بود مرا
بلبل ہمیں کہ قافیہ گل شود بس است

عبدالقدوس ہاشمی

کراچی

عید الفطر ۱۴۰۴ھ مطابق ۳۰ جون ۱۹۸۴ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ

محمد عزیز شمس

برصغیر پاک و ہند میں علم حدیث کی نشاۃ ثانیہ شاہ ولی اللہ محدث و بلوی (۱۱۱۴-۱۱۷۶ھ) کے ہاتھوں شروع ہوئی۔ انہوں نے سفر حجاز سے واپسی (۱۱۴۵ھ) کے بعد اپنی پوری زندگی ترویج حدیث اور اشاعت سنت میں صرف کر دی۔ درس و تدریس اور وعظ و ارشاد کے علاوہ انہوں نے خصوصیت کے ساتھ تصنیف و تالیف پر توجہ دی، متعدد کتابیں حدیث و متعلقات حدیث پر لکھیں، جن میں موطا امام مالک کی دو شرحیں ”مسوی“ (عربی) اور ”مصنفی“ (فارسی)، ”شرح تراجم ابواب صحیح البخاری“ اور ”حجة الله البالغة“ مشہور ہیں۔ ان سب کتابوں میں انہوں نے احادیث پر تحقیق کلام اور فقہی مسائل میں کسی مسلک کی ترجیح کے وقت فقہائے محدثین کی روش اختیار کی۔ ایک تفصیلی جائزے کے مطابق صرف مسوی اور مصنفی میں انہوں نے ۸۰ فی صد مسائل کے اندر حنفی مسلک کو مرجوح اور ضعیف قرار دیا ہے (۱)۔ ان کتابوں کے علاوہ اصولی طور پر مسلک اہل حدیث کی وضاحت اور تائید کے لئے انہوں نے ”الانصاف فی بیان سبب الاختلاف“ اور ”عقد المجید فی احکام الاجتہاد و التقليد“ لکھی، اور اخیر عمر میں جو وصیت نامہ ”المقالة الوضیة فی التصحیة والوصیة“ کے نام سے مرتب کیا تھا اس میں بھی فقہائے محدثین کی روش اختیار کرنے کی ترغیب دی۔

شاہ صاحب کے معاصرین میں مولانا محمد فاخر زائر الہ آبادی (م ۱۱۶۴ھ)، مولانا محمد حیات السندي (م ۱۱۶۳ھ) اور مولانا محمد معین تھنوی (م ۱۱۶۱ھ) بھی اس لحاظ سے قابل ذکر ہیں کہ انہوں نے اپنے اپنے علاقوں میں اشاعت سنت کا کام ایسے وقت میں شروع کیا جب کہ اس کا تصور بھی جرم سمجھا جاتا تھا۔ اس سلسلے میں انہیں اذیتیں بھی برداشت کرنی پڑیں، مگر مسلک حق کی طرف دعوت سے باز نہ آئے۔ ہر ایک نے کئی کتابیں بھی یادگار چھوڑیں، جن میں آخر الذکر کی ”دراسات اللیب فی الاسوۃ الحسنیة بالحلبیہ“ کافی مشہور ہوئی۔ مولانا محمد فاخر زائر کی ”نور السنیة“ اور

(۱) دیکھئے: الرحیم (حیدرآباد، سندھ) جس میں ایک فاضل مقالہ نگار مولانا محمد مظہر بقا ایم۔ اے نے شاہ صاحب کے فقہی مسلک کا تذکرہ ان کی تالیفات کی روشنی میں کیا ہے۔ (شمارہ مئی و جون ۱۹۶۵ء)۔

”رسالہ نجاتیہ“ اور مولانا محمد حیات سندي کی ”تحفۃ الانام فی العمل بحدیث خیر الانام“ اور ”الایقان فی بیان سبب الاختلاف“ بھی اپنے اپنے زمانے میں جمود و تقلید کے خلاف بڑی کارآمد کتابیں تھیں۔ ان کے ذریعہ عمل بالحدیث کے لئے فضا ہموار ہوئی اور آئندہ کے لئے بھی اشاعت سنت کے سلسلے میں ان سے بڑا فائدہ ہوا۔

بارہویں صدی ہجری کے بعد شاہ صاحب کے اولاد و احفاد اور تلامذہ و متوسلین کی ایک بڑی تعداد نظر آتی ہے۔ انہوں نے شاہ صاحب کی وصیت پر عمل کرتے ہوئے اشاعت حدیث کا بیڑا اٹھایا۔ شاہ ولی اللہ کی وفات (م ۱۱۷۶ھ) کے بعد شاہ عبدالعزیز (م ۱۲۳۹ھ) اپنے والد کے مسند درس پر بیٹھے اور برسوں درس و تدریس کے فرائض انجام دیتے رہے۔ آزادی فکر کی وہی دعوت، جو شاہ ولی اللہ کا طرہ امتیاز تھی، شاہ عبدالعزیز کے ہاں بھی نظر آتی ہے۔ انہوں نے اپنی فارسی تفسیر فتح العزیز میں صاف طور پر تقلید کی تردید کرتے ہوئے عمل بالحدیث کی طرف توجہ دلائی ہے۔

شاہ عبدالعزیز ہی کے زمانے میں ”تحریک مجاہدین“ کا آغاز ہوتا ہے، جس نے ہندوستان گیر پیمانے پر اپنا اثر ڈالا۔ اس تحریک کے امیر اگرچہ سید احمد شہید (م ۱۲۴۶ھ) مقرر ہوئے، مگر اس کے علمی و فکری قائد اور روح رواں درحقیقت شاہ اسماعیل شہید (م ۱۲۴۶ھ) تھے۔ خود سید احمد شہید اکثر دعوتی و تنظیمی امور کے سلسلے میں ان پر اعتماد کرتے تھے۔ چونکہ شاہ اسماعیل شہید تقلید و جمود کے منکر اور شرک و بدعت کے سخت مخالف تھے، اس لئے تحریک کو بھی انہوں نے توحید خالص، اتباع سنت اور فرض بدعات و خرافات کی بنیادوں پر آگے بڑھایا۔ اس سلسلے میں انہوں نے متعدد کتابیں بھی تالیف فرمائیں۔ جن میں ”تقویۃ الایمان“ کافی مشہور ہوئی۔ اس کا پہلا ایڈیشن ۱۲۴۲ھ میں کلکتہ سے شائع ہوا تھا۔ اس وقت سے آج تک خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ اس کے کتنے ایڈیشن نکل چکے ہیں۔ ایک سرسری اندازے کے مطابق چالیس پچاس لاکھ سے کم نہ چھپی ہوگی۔ کروڑوں آدمیوں نے اسے پڑھا اور ہدایت کی روشنی حاصل کی۔ بقول غلام رسول مہر (م ۱۹۷۱ء) ”یہ ایسا شرف ہے جو تقویۃ الایمان کے سوا اردو کی کسی دوسری کتاب کو شاید ہی نصیب ہوا ہو“ (۱)۔

(۱) مقدمہ تقویۃ الایمان، ص ۱۶ (لاہور ۱۹۷۱ء)۔ مہر صاحب نے پہلے ایڈیشن کی تاریخ ۱۲۴۳ھ لکھی ہے جو درست نہیں ہے۔ چونکہ یہ ایڈیشن ان کے پیش نظر نہ تھا اس لئے ان کا شائع کردہ متن بھی اصل سے بہت مختلف ہے۔ راقم الحروف اس کے پہلے ایڈیشن اور بعض قدیم تر مخطوطات کی بنیاد پر اسے مرتب کر رہا ہے۔

تحریک شہیدین کے مذہبی، سیاسی اور ادبی اثرات کا یہاں جائزہ لینا مقصود نہیں (۱)۔ البتہ اس حقیقت کا اظہار ضرور ہے کہ اسی تحریک کی بدولت ہندوستان گیر پیمانے پر عمل بالحدیث کا رواج ہوا۔ اس سے قبل انفرادی طور پر بعض لوگوں کی کوششیں اگرچہ قابل قدر ہیں مگر ان سے صرف نظری و فکری اصلاح ہوئی تھی، عملی طور پر تحریک شہیدین ہی سے زیادہ فائدہ پہنچا۔ مجاہدین میں مولانا عنایت علی صادق پوری (م ۱۲۷۴ھ)، مولانا ولایت علی صادق پوری (م ۱۲۶۹ھ)، مولانا محمد علی رام پوری (م ۱۲۵۸ھ) اور مولانا حیدر علی رام پوری (م ۱۲۷۷ھ) نے ہندوستان کے چپے چپے میں گھوم کر دعوت و تبلیغ کا کام کیا۔ ان کے علاوہ مولانا ابواسحاق لہراوی (م ۱۲۳۳ھ)، مولانا خرم علی بلہوری (م ۱۲۶۰ھ)، مولانا اولاد حسن قنوجی (م ۱۲۵۳ھ)، مولانا احمد حسن عرشی (م ۱۲۷۷ھ)، مولانا عبدالحق بنارس (م ۱۲۸۶ھ)، مولانا عبداللہ خاں علوی، حکیم مومن خان مومن (م ۱۲۶۹ھ)، مولانا جعفر علی نقوی، مولانا عبداللہ جھاؤ میاں الہ آبادی (م بعد ۱۳۰۰ھ)، مولانا بشیر الدین قنوجی (م ۱۲۹۶ھ) اور مولانا سخاوت علی جو پوری (م ۱۲۷۴ھ) وغیرہم نے تصنیف و تالیف، درس و تدریس، وعظ و ارشاد اور شاعری کے ذریعہ حدیث و سنت کی اشاعت کی (۲)۔ ان کی کوششوں کا نتیجہ یہ نکلا کہ ہندوستان کے ہر علاقے میں حدیث کی نشر و اشاعت کے لئے مدارس قائم ہونے لگے۔ اب تک چھاپے خانوں کا رواج زیادہ نہ ہوا تھا، چنانچہ لکھ لکھ کر کتب حدیث پھیلانی جاتیں۔ عوام کے لئے احادیث کے ترجمے اور انتخابات اردو اور فارسی میں تیار کئے جاتے تاکہ وہ براہ راست حدیث رسول ﷺ سے مستفید ہو سکیں۔ کتب حدیث میں سے کتب ستہ، موطا امام مالک، مشکوٰۃ المصابیح اور بلوغ المرام کی تدریس کا سلسلہ ہندوستان میں چاروں طرف شروع ہوا۔ اس طرح حدیث و سنت

(۱) تفصیل کے لئے دیکھئے: ”ہندوستان کی پہلی اسلامی تحریک“ (مسعود عالم ندوی)۔ ”سید احمد شہید“۔ ”جماعت مجاہدین“۔ ”سرگزشت مجاہدین“ (غلام رسول مہر)۔ ”اردو میں وہابی ادب“ (خواجہ احمد فاروقی)۔ ”اپنی تلاش میں“ (حصہ اول) (کلیم الدین احمد)۔

Wahabi Movement in India (Dr. Qiyamuddin Ahmad).

(۲) انہوں نے اشاعت حدیث کی تاریخ لکھتے وقت اطمینان شہید کے بعد اکثر حضرات ان لوگوں کو نظر انداز کر دیتے ہیں اور جھلانگ لگا کر نواب صدیق حسن خاں (م ۱۳۰۷ھ) اور سید نذیر حسین (م ۱۳۲۰ھ) کی خدمات کا ذکر کرنے لگتے ہیں۔ ضرورت ہے کہ ان لوگوں کے کارناموں کا تفصیل سے تذکرہ کیا جائے تاکہ تاریخی طور پر درمیان کی کوئی کڑی مفقود نہ ہو۔ راقم الحروف نے ”تذکرہ علمائے اہل حدیث ہند“ میں ان لوگوں کے حالات لکھ دیئے ہیں، اس لئے یہاں صرف ضروری تنبیہ پر اکتفا کیا جا رہا ہے۔

کو جو فروغ ہوا وہ محتاج بیان نہیں۔

معرکہ بالا کوٹ (۱۲۳۶ھ) کے بعد اس تحریک کی قیادت خاندان صادق پور نے کی۔ انہوں نے اندرون ہند اور بیرون سرحد پر سو سال سے زیادہ (۱۲۳۶-۱۳۶۷ھ) باقاعدہ امارت کا سلسلہ برقرار رکھا۔ علمائے اہل حدیث نے اس عرصے میں پوری تن دہی کے ساتھ تجدید و احیائے دین کا کام کیا۔ اس سلسلے کی ساری مصیبتیں اور مشقتیں انہوں نے جھیلیں، جانی و مالی قربانیاں پیش کیں۔ جزیرہ انڈمان ان کے دم سے آباد ہوا اور اس تحریک جہاد کے خلاف انگریزوں نے عام دارو گیر کے علاوہ جو بڑے بڑے چھ مقدمے قائم کئے ان میں بھی ماخوذ ہوئے اور سزا کے مستحق قرار پائے۔

ان سیاسی سرگرمیوں کے علاوہ جن کا سلسلہ اندرون ہند جاری تھا، گزشتہ صدی میں اشاعت سنت کے دو بڑے مراکز ہندوستان کے اندر موجود تھے جن میں سے ہر ایک کا اپنا مخصوص رجحان اور طریقہ کار تھا۔

۱۔ علمی مرکز (بھوپال)

اس علمی مرکز میں نواب صدیق حسن خان (م ۱۳۰۷ھ) کے زیر نگرانی علمی و تحقیقی کام ہو رہا تھا۔ خود انہوں نے مختلف موضوعات پر عربی، اردو اور فارسی میں ۲۲۲ کتابیں تالیف فرمائیں، ساتھ ہی ہندوستان کے مختلف علاقوں میں متعدد علماء کو دفاع حدیث اور رد بدعات کے سلسلے میں کتابوں کی تالیف پر مامور کیا اور ان کے لئے وظیفے متعین کئے۔ ان علماء میں خصوصیت کے ساتھ مولانا وحید الزماں حیدر آبادی (م ۱۳۳۸ھ)، مولانا محمد سعید بناری (م ۱۳۲۲ھ) اور مولانا ابوالکارم محمد علی منوی (م ۱۳۵۲ھ) قابل ذکر ہیں۔ بھوپال میں بھی انہوں نے بہت سے علماء و فضلاء کو جمع کر رکھا تھا، جن میں شیخ حسین بن محسن یمانی (م ۱۳۲۷ھ)، مولانا محمد بشیر بسہوانی (م ۱۳۲۶ھ)، مولانا سلامت اللہ جیراج پوری (م ۱۳۲۲ھ) اور مولانا عبدالرشید شوپیانے کشمیری بڑی شہرت رکھتے ہیں۔ کئی مطابع بھی نواب صدیق حسن خان نے بھوپال میں قائم کئے، ان میں نیز بیرون ہند (مصر و ترکی) کے مطابع میں حدیث کی بعض اہم کتابیں طبع کروائیں اور اس سلسلے میں گراں قدر مصارف برداشت کئے، پھر انہیں مفت تقسیم کروایا۔ ان کتابوں میں ”فتح الباری“ لابن حجر العسقلانی اور ”ذیل الاوطار“ بلشوکانی بڑی اہمیت کی حامل ہیں۔ ایسے وقت میں جب کہ کسی کو ”صحیح بخاری“ یا

”مشکوٰۃ المصابیح“ کے نسخے بھی بہ مشکل دستیاب ہوتے تھے، فتح الباری جیسی ضخیم کتابوں کی طباعت و اشاعت اور مفت تقسیم کا اہتمام کرنا بجائے خود کتنا اہم تھا، محتاج بیان نہیں..... نواب صدیق حسن خان نے صرف اسی پر بس نہیں کیا بلکہ حفظ حدیث کے سلسلے میں انعامات بھی مقرر کئے۔ نتیجتاً متعدد باہمت حضرات نے پوری ”صحیح البخاری“ یا ”صحیح مسلم“ حفظ کر ڈالی اور انعام کے مستحق ہوئے۔ ان میں حافظ عبدالوہاب نابینا دہلوی (م ۱۳۳۸ھ) اور مولانا عبدالنواب غزنوی علی گڑھی جیسے خوش قسمت علماء شامل تھے۔

۲۔ تعلیمی مرکز (دہلی)

اس مرکز علمی میں میاں نذیر حسین محدث دہلوی (م ۱۳۲۰ھ) نے شاہ محمد اسحاق (م ۱۲۶۲ھ) کی ہجرت (۱۲۵۸ھ) کے بعد مسند درس سنبھال رکھا تھا اور مکمل ۶۲ سال تک کتاب و سنت کی تدریس و تعلیم میں یکسوئی کے ساتھ مشغول رہے۔ اس عرصے میں بلابالغہ ہزاروں طلبہ ان سے مستفید ہوئے اور ہندوستان کے کونے کونے میں پھیل گئے۔ بیرون ہند سے بھی لوگ جو ق درجہ آتے اور اپنی علمی پیاس بجھاتے۔ یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ بلا اختلاف مسلک و مشرب بعد کی کوئی بھی بڑی شخصیت ہندوستان میں ایسی نظر نہیں آتی جو ان کے سلسلہ تلمذ سے منسلک نہ ہو۔ ہندوستان کیا پورے عالم اسلام میں اس صدی کے اندر کثرت تلامذہ میں میاں صاحب کی نظیر نہیں ہے۔ میاں صاحب کے تلامذہ نے ہندوستان میں پھیل کر خدمت اسلام کا ایک ایک میدان سنبھال لیا، اور پوری زندگی اشاعت کتاب و سنت میں گزار دی۔ ذیل میں ہم چند مشہور تلامذہ کے سرسری تذکرے پر اکتفا کرتے ہیں۔

درس و تدریس اور کثرت تلامذہ میں میاں صاحب کے جانشین حافظ عبدالمنان وزیر آبادی (۱) (م ۱۳۳۴ھ)، حافظ عبداللہ غازی پوری (۲) (م ۱۳۳۷ھ)، مولانا محمد بشیر سہوانی (م ۱۳۲۶ھ)، مولانا عبدالوہاب ملتانی دہلوی (م ۱۳۵۱ھ)، مولانا احمد اللہ پرتاپ گڑھی

(۱) ان کے متعلق علامہ شمس الحق عظیم آبادی فرماتے ہیں ”لا اعلم احداً فی تلامذۃ السید نذیر حسین الحدیث اکثر تلامذۃ منہ قدماء پنجاب تلامذۃ“ (زہد الخواطر ۳۱۲/۸)۔

(۲) ان کے کثیرا تلامذہ ہونے کی شہادت سید سلیمان ندوی (م ۱۹۵۳ء) نے دی ہے۔ دیکھئے: مقدمہ ”تراجم علمائے حدیث ہند“

(م ۱۳۶۲ھ)، مولانا عبدالجبار عمر پوری (م ۱۳۴۴ھ) اور مولانا غلام حسن سیالکوٹی (م ۱۳۳۱ھ) وغیرہم تھے۔ انہوں نے ساری زندگی حدیث پڑھنا اور پڑھانا مشغلہ رکھا۔

دوسری طرف مولانا ابراہیم آروی (م ۱۳۱۹ھ)، مولانا عبدالعزیز رحیم آبادی (م ۱۳۳۶ھ)، مولانا سلامت اللہ جیراج پوری (م ۱۳۲۲ھ)، مولانا عبدالغفار مہد انوی (م ۱۳۱۵ھ) اور مولانا عبدالرحیم بنگالی (۱) (م ۱۳۸۰ھ) وغیرہم نے دعوت و تبلیغ کے ذریعہ تحریک اصلاح و تجدید کی آبیاری کی، اور پورے ہندوستان کو اپنی تگ و تاز کا مرکز بنایا۔

تیسری طرف مولانا عبداللہ غزنوی (م ۱۲۹۸ھ)، مولانا عین الحق پھولاروی (م ۱۳۳۳ھ) مولانا غلام رسول قلعہ میمان سنگھ والے (م ۱۲۹۱ھ)، مولانا محمد بن بارک اللہ لکھوی (م ۱۳۱۲ھ) اور مولانا عبدالجبار غزنوی (م ۱۳۳۱ھ) وغیرہم نے تصوف و سلوک کی راہوں سے آئی ہوئی بدعات کی تردید کرتے ہوئے صحیح اسلامی زہد و عبادت اور روحانیت کا درس دیا، اور مدتوں عوام و خواص کی تربیت کا کام کرتے رہے۔

علمی و تصنیفی کام کے لئے علامہ شمس الحق عظیم آبادی (م ۱۳۲۹ھ)، مولانا محمد سعید بنارسی (م ۱۳۲۲ھ)، مولانا وحید الزماں حیدر آبادی (م ۱۳۳۸ھ)، مولانا ابوالحسن سیالکوٹی (م ۱۳۲۵ھ)، مولانا احمد حسن دہلوی (م ۱۳۳۸ھ)، شیخ محی الدین لاہوری، مولانا عبدالرحمن مبارک پوری (م ۱۳۵۳ھ) اور مولانا عبدالسلام مبارک پوری (م ۱۳۴۲ھ)..... وغیرہم بیسیوں حضرات کے نام لئے جاسکتے ہیں جنہوں نے علم حدیث پر خصوصاً اور دیگر دینی موضوعات پر عموماً عربی، اردو اور فارسی میں گراں قدر لٹریچر تیار کیا، جن کی اہمیت آج بھی مسلم ہے۔

باطل افکار و نظریات کی تردید اور دین اسلام اور مسلک حق کی تائید کا کام مولانا محمد حسین بٹالوی (م ۱۳۳۸ھ)، قاضی محمد سلیمان سلمان منصور پوری (م ۱۳۴۹ھ)، مولانا عبید اللہ پانکی (م ۱۳۱۰ھ)، مولانا ثناء اللہ امرتسری (م ۱۳۶۷ھ)، مولانا ابوالقاسم سیف بنارسی (م ۱۳۶۹ھ)، مولانا محمد ابراہیم میر سیالکوٹی (م ۱۹۵۶ھ)..... وغیرہم نے کیا۔ ان لوگوں نے قادیانیت، آریٹ، عیسائیت، شیعیت، انکار حدیث اور بریلویت کا قلع قمع کر کے اسلام کی حقانیت اور مسلک اہل حدیث

(۱) راقم الحروف کے نانا

کی سچائی ثابت کی اور اپنے مقصد میں کامیاب رہے۔

میاں صاحب کے تلامذہ میں سے بہتوں نے صادق پوری خاندان کے ساتھ مل کر تحریک جہاد کو منظم کیا، اس سلسلے میں بڑی بڑی قربانیاں پیش کیں اور ہمیشہ انگریزوں کی نظروں میں کھٹکتے رہے۔ مثلاً مولانا ابراہیم آردی (م ۱۳۱۹ھ)، مولانا عبدالعزیز رحیم آبادی (م ۱۳۳۶ھ)، مولانا عبداللہ غازی پوری (م ۱۳۳۷ھ) اور مولانا اکرم خاں (م ۱۹۶۸ء)..... وغیرہم۔

میاں صاحب اور ان کے تلامذہ کا یہ مختصر تذکرہ اس حقیقت کا اظہار کرنے کے لئے کافی ہے کہ عصر حاضر میں برصغیر کے اندر اسلام کی نشر و اشاعت، حدیث و سنت کی حمایت، باطل افکار و نظریات کی تردید اور مسلک حق کی تائید کا کام جس قدر علمائے اہل حدیث نے کیا ہے اس کی نظیر نہیں ملتی۔

یہاں ایک غلط فہمی کا ازالہ ضروری معلوم ہوتا ہے وہ یہ کہ علمائے اہل حدیث کا مقصد صرف فقہ کے چند مسائل نہ تھے بلکہ امامت کبریٰ، توحید خالص اور اتباع نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بنیادی تعلیمات تھیں۔ اس مقصد کی خاطر انہوں نے مختلف ذرائع استعمال کئے۔

سب سے پہلے تو کتاب و سنت کی اشاعت کے لئے دو قسم کے درس کا آغاز کیا، ایک عوام کے لئے بعد نماز فجر مساجد میں، دوسرا دینی تعلیم کی اشاعت و بقا کے لئے مدارس و جامعات کی صورت میں۔ اول الذکر درس میں قرآن مجید کی چند آیات کی تلاوت کے بعد سادہ ترجمہ سنایا جاتا تھا، بعد ازاں قرآن و حدیث کی روشنی میں ان آیات کی تفسیر بیان کر کے مسائل و احکام پر تفصیلی بحث کی جاتی تھی۔ اس قسم کے درس کا بڑا فائدہ یہ ہوا کہ عوام کو قرآن فہمی کے مواقع میسر آنے لگے اور ان کے لئے شریعت کے مسائل و احکام کو سمجھنا آسان ہو گیا..... مستقل دینی تعلیم کے لئے طلبہ کے واسطے دینی مدارس قائم کئے جن کا سلسلہ برصغیر کے طول و عرض میں پھیلا ہوا ہے۔ عصری تقاضوں کی روشنی میں عربی نظام تعلیم میں اصلاح، نصاب میں ترمیم اور طلبہ کی تربیت کے لئے ہوسٹل کی تعمیر وغیرہ کا کام بھی سب سے پہلے علمائے اہل حدیث نے کیا۔ اس سلسلے میں مولانا ابراہیم آردی (م ۱۳۱۹ھ) کی خدمات ناقابل فراموش ہیں، جنہوں نے ۱۲۹۷ھ میں ”مدرسہ احمدیہ“ (آرہ) کی بنیاد ڈالی جہاں قدیم و جدید دونوں حلقوں کے علما و اہل علم کو ”جلسہ مذاکرہ علمیہ“ میں ایک پلیٹ فارم پر اکٹھا کیا اور

علی گڑھ و دیوبند کے درمیان نظریاتی اختلافات کے ازالے کی کوشش کی..... سید سلیمان ندوی (م ۱۹۵۳ء) نے مذکورہ بالا حقائق کا اعتراف کھلے لفظوں میں کیا ہے (۱)۔ تعجب ہے کہ اس کے باوجود آج ان تمام اصلاحات کے سلسلے میں سب سے پہلے ”ندوۃ العلماء“ (قائم شدہ ۱۳۱۱ھ) اور اس کے دارالعلوم (قائم شدہ ۱۳۱۶ھ) کا ذکر کیا جاتا ہے !!

مدرسہ احمدیہ (آرہ) کے علاوہ سیکڑوں ایسے جامعات اور مدارس ہیں جہاں اعلیٰ دینی تعلیم کا انتظام ہے۔ یہاں ان کی مختصر فہرست بھی پیش کرنا طوالت کا موجب ہوگا (۲)۔ تمام اہل حدیث مدارس کی یہ امتیازی خصوصیت ہے کہ یہاں قرآن و حدیث کی تعلیم ہر درجہ اور جماعت کے لئے لازمی قرار دی جاتی ہے۔ پورا قرآن مجید ترجمہ و تفسیر کے ساتھ پڑھایا جاتا ہے۔ پوری صحاح ستہ کی تدریس بھی ضروری جزو تعلیم ہے۔ فقہ حدیث کے ساتھ حنفی و مالکی اور تقابلی فقہ بھی پڑھائی جاتی ہے۔ دیگر علوم جدیدہ و قدیمہ اور انگریزی اور قومی زبانوں پر بھی کما حقہ توجہ دی جاتی ہے، تاکہ طلبہ فراغت کے بعد کتاب و سنت کی نشر و اشاعت کا کام پورے احساس ذمہ داری اور علمی لیاقت کے ساتھ کریں۔

مدارس کے علاوہ علمائے اہل حدیث نے نایاب اور اہم دینی کتابوں کی اشاعت کے لئے مطابع (چھاپے خانے) بھی قائم کئے، جہاں علم حدیث کی خصوصاً اور دوسرے موضوعات پر عموماً بیش قیمت اور نادر کتابیں طبع ہوئیں۔ ان مطابع میں شیخ محی الدین لاہوری کا ”مطبع محمدی“ (لاہور)۔ مولوی محمد معظم کا ”مطبع فاروقی“ (دہلی)۔ مولوی عبدالجبار میرٹھی اور مولانا تالطف حسین عظیم آبادی کا ”مطبع انصاری“ (دہلی)۔ مدرسہ احمدیہ آرہ کا ”مطبع خلیلی“ (آرہ)۔ مولوی عطاء اللہ (ابن مولانا نثناء اللہ امرتسری) کا ”ثنائی پریس“ (امر تسر)۔ مولوی عبد الغفور غزنوی کا مطبع ”انوار الاسلام“ (امر تسر)۔ دارالعلوم احمدیہ سلفیہ کا ”حمیدیہ برقی پریس“ (دربھنگہ)۔ شیخ عبدالصمد شرف الدین کا ”المطبعہ القیمہ“ (بھیونڈی) اور اخیر میں جامع سلفیہ بنارس کا ”مطبعہ الجامعہ السلفیہ“ (بنارس) وغیرہ بیسیوں مطابع کافی شہرت رکھتے ہیں۔ ان مطبوعات کی اگر کوئی مختصر فہرست بھی بنائی

(۱) دیکھئے: نقوش، لاہور (آپ بقی نمبر) ۱/۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، حیات نبلی ۳۰۸، (طبع عظیم گڑھ ۱۹۷۰ء)

(۲) ایک مختصر جائزہ ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات (طبع دہلی/دلاہور) و جماعت اہل حدیث کی تدریسی خدمات (طبع بنارس) میں ملاحظہ فرمائیے، بگربخیاں رہے کہ دونوں میں بے شمار تاریخی اور علمی غلطیاں موجود ہیں۔

جائے تو ایک اچھی خاصی کتاب تیار ہو جائے..... یہاں میں صرف حدیث کی قدیم (اصل عربی) کتابوں کا تذکرہ کر دینا چاہتا ہوں جن میں سے اکثر پہلی بار انہیں مطالع سے شائع ہوئیں۔ ذیل کی فہرست میں کتابوں کے سامنے مطبع اور اگر مل سکا تو سن طباعت کا ذکر کر دیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں جو محنت مجھے کرنی پڑی ہے اس کا اندازہ کچھ اہل تحقیق ہی لگا سکتے ہیں۔ اس طرح کی کوئی فہرست میرے علم میں اب تک کسی نے اس سے پہلے تیار نہیں کی ہے، جب کہ اس کے بغیر ہمارے اسلاف کی خدمت حدیث کا تذکرہ ہمیشہ ادھورا رہے گا۔

فہرست کتب، مطالع کے نام اور سن طباعت (جو معلوم ہو سکے) ذیل میں درج کئے جا رہے ہیں۔

۱- صحیح البخاری، مطبع انصاری، دہلی ۱۲۱۰ھ

۲- صحیح مسلم، مطبع انصاری، دہلی ۱۲۰۲ھ

۳- سنن ابی داؤد، مطبع انصاری دہلی ۱۲۲۲ھ / مطبع محمدی، لاہور ۱۲۸۲ھ

۴- جامع ترمذی، دہلی ۱۲۵۲ھ

۵- سنن نسائی، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۱۵ھ

۶- سنن ابن ماجہ، مطبع فاروقی، دہلی

۷- موطا امام مالک، مطبع فاروقی دہلی ۱۲۹۱ھ

۸- مشکوٰۃ المصابیح، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۰۷ھ

۹- بلوغ المرام، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۹۷ھ / مطبع صدیقی، لاہور ۱۲۹۹ھ

۱۰- الادب المفرد للبخاری، مطبع خلیلی، آرہ ۱۲۰۶ھ

۱۱- جزء رفع الیدین للبخاری، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۹۹ھ

۱۲- جزء القراءۃ خلف الامام للبخاری، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۹۹ھ

۱۳- التاريخ الصغير للبخاری، الہ آباد ۱۲۳۵ھ / لاہور ۱۹۷۷ء

۱۴- الضعفاء الصغير للبخاری، الہ آباد ۱۲۳۵ھ / لاہور ۱۹۷۷ء

۱۵- الضعفاء والمتروكون للنسائی، الہ آباد ۱۲۳۵ھ / لاہور ۱۹۷۷ء

۱۶- المنفردات والوحدان لمسلم (مع التاريخ الصغير والضعفاء الصغير)، آگرہ ۱۲۳۳ھ

۱۷- مسند الشافعی، مطبع خلیلی، آرہ ۱۲۰۶ھ

۱۸- مسند الامام الاعظم ابی حنیفہ بشرح القاری، مطبع محمدی، لاہور ۱۲۰۶ھ

۱۹- الترغیب والترہیب للمندری، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۹۲ھ و ۱۲۰۰ھ / لاہور ۱۲۴۴ھ

۲۰- شرف اصحاب الحدیث للخطیب، دہلی ۱۲۴۵ھ / لاہور

۲۱- مصنف ابن ابی شیبہ، ملتان / بمبئی ۱۹۸۳ء

۲۲- الفیۃ الحدیث للعراقی، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۰۰ھ / ملتان ۱۹۶۸ء

۲۳- نزهة النظر لابن حجر، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۹۵ھ / بنارس ۱۲۹۶ھ

۲۴- مقدمة ابن الصلاح، المطبعة القيمة، بھونڈی ۱۲۵۷ھ

۲۵- اسباب المطر علی قصب السكر للا میرالصنعانی، ملتان

۲۶- سنن الدار قطنی (۱)، مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۱۰ھ

۲۷- المعجم الصغير للطبرانی، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۱۱ھ

۲۸- مجمع الزوائد للہیثمی، مطبع انصاری، دہلی ۱۲۰۸ھ

۲۹- مختصر شعب الایمان للبیہقی، مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۱۸ھ

۳۰- مختصر قیام اللیل و قیام رمضان و کتاب الوتر للمروزی، لاہور ۱۲۹۹ / ۱۲۳۰ھ

۳۱- کتاب القراءۃ خلف الامام للبیہقی، دہلی

۳۲- خلق افعال العباد للبخاری، مطبع انصاری، دہلی ۱۲۰۶ھ

۳۳- العلو للذہبی، مطبع انصاری، دہلی ۱۲۰۶ھ

۳۴- زاد المعاد لابن القیم، مطبع انصاری، دہلی

۳۵- الاسماء والصفات للبیہقی، الہ آباد ۱۲۱۳ھ

۳۶- تقریب التہذیب لابن حجر، مطبع فاروقی، دہلی ۱۲۹۰ھ و ۱۲۰۸ھ / نول کشور۔ لکھنؤ

۳۷- فتح الباری لابن حجر، مطبع انصاری، دہلی ۱۲۰۲ھ و ۱۲۱۰ھ / بولاق، مصر

[۱] حدیث کی یہ بلند پایہ کتاب علامہ شمس الرحمن عظیم آبادی کی توجہ خاص سے شائع ہوئی تھی۔ اس پر آپ کی تعلیقات ”تعلیق المغنی“ کے نام سے درج ہے۔]

- ۳۸ - مقدمہ فتح الباری لابن حجر، مطبع فاروقی، دہلی
- ۳۹ - شرح الندی علی صحیح مسلم، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۱۰ھ و ۱۳۱۰ھ / بولاق، مصر
- ۴۰ - احکام الاحکام شرح عمدۃ الاحکام لابن دقیق العید، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۱۳ھ
- ۴۱ - سبیل السلام شرح بلوغ المرام للامیر الصنعانی، مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۱۰ھ
- ۴۲ - حاشیۃ السنندی علی صحیح مسلم للسنندی، ملتان
- ۴۳ - جامع العلوم والحکم شرح خمسين حديثا من جوامع الكلم لابن رجب الحنبلي، امرتسر
- ۴۴ - شرح حديث ما ذئبان جائعان لابن رجب، مطبع انصاری، دہلی
- ۴۵ - منتقى الاخبار لمجد الدين ابن تيمية، مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۹۶ھ
- ۴۶ - رياض الصالحين للنووي، مطبع فاروقی، دہلی
- ۴۷ - سنن الدارمی، کانپور ۱۳۹۳ھ
- ۴۸ - تذکرۃ الموضوعات للفتنی، قاہرہ ۱۳۴۲ھ / مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۹۳ھ
- ۴۹ - قانون الموضوعات والضعفاء للفتنی، قاہرہ ۱۳۴۵ھ / مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۹۳ھ
- ۵۰ - موضوعات کبیر لملا علی القاری، مطبع محمدی، لاہور ۱۳۰۲ھ
- ۵۱ - موضوعات صغیر (المصنوع للقاری)، مطبع صدیقی، لاہور / مطبع فاروقی ۱۳۹۳ھ
- ۵۲ - الفوائد المجموعة للشوکانی، مطبع صدیقی، لاہور ۱۳۰۵ھ
- ۵۳ - العلل المتناہیۃ لابن الجوزی، لاہور ۱۹۷۹ء
- ۵۴ - الداریۃ فی تخريج احاديث الهدایۃ لابن حجر، مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۹۹ھ
- ۵۵ - التلخیص الحبیر فی تخريج احاديث الرافعی الکبیر لابن حجر، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۰۷ھ
- ۵۶ - تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف للمزی، مطبعة قيمة، بھینڈی ۱۹۶۵ء - ۱۹۸۳ء
- ۵۷ - اسعاف المبطل برجال الموطا للسيوطی (۱)، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۳۰ھ
- ۵۸ - النکت الظراف علی الاطراف لابن حجر، مطبعة قيمة، بھینڈی ۱۹۶۵ء - ۱۹۸۳ء
- ۵۹ - الاکمال فی اسماء الرجال للخطیب التبریزی، مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۰۷ھ / مطبع محمدی لاہور

[۱] یرسال علامہ شمس الحق عظیم آبادی کی مفید تعلیقات کے ساتھ اور آپ کی کوششوں سے منصفہ شہزاد پراچیا

- ۶۰ - المغنی فی ضبط اسماء الرجال للفتنی، مطبع فاروقی، دہلی ۱۳۹۰ھ و ۱۳۰۸ھ / گوجرانوالہ ۱۹۷۳ء
- ۶۱ - الموتلف و المختلف لعبد الغنی الازدی، الہ آباد ۱۳۳۷ھ
- ۶۲ - مشتبہ النسبة للازدی، الہ آباد ۱۳۳۷ھ
- ۶۳ - المراسیل لابن ابی حاتم، حیدرآباد ۱۳۳۱ھ
- ۶۴ - تہذیب السنن لابن القیم، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۰۴ھ
- ۶۵ - مختصر السنن للمنذری، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۰۴ھ
- ۶۶ - السنن الکبریٰ للنسائی، مطبعة قيمة، بھینڈی
- ۶۷ - مسند عمر بن عبدالعزیز للباغندی، ملتان ۱۳۴۰ھ
- ۶۸ - زهرة الربی علی سنن النسائی، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۱۵ھ
- ۶۹ - حاشیۃ السنندی علی سنن النسائی، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۱۵ھ
- ۷۰ - تجرید صحیح البخاری للزبیدی، بھوپال ۱۳۹۹ھ
- ۷۱ - مختصر صحیح مسلم للمنذری، بھوپال ۱۳۰۲ھ
- ۷۲ - العلل الصغیر للترمذی، دہلی ۱۳۵۳ھ
- ۷۳ - امثال الحدیث للرامہرمزی، فیصل آباد ۱۹۸۰ء
- ۷۴ - الامثال فی الحدیث النبوی لابن الشیخ، بمبئی ۱۹۸۲ء
- ۷۵ - الامام با حادیث الاحکام لابن دقیق العید، مطبع انصاری، دہلی ۱۳۱۱ھ
- ۷۶ - الرياض المستطابة فی جملة من روى فی الصحیحین من الصحابة لیحیی البینی، بھوپال ۱۳۰۲ھ
- ۷۷ - نیل الاوطار للشوکانی، بولاق، مصر
- ۷۸ - فضائل الصحابة للامام احمد، بیروت ۱۹۸۳ء
- ۷۹ - شروط الأئمة الخمسة للحازمی، فیصل آباد ۱۹۸۲ء
- ۸۰ - شروط الأئمة الستة لابن طاهر المقدسی، فیصل آباد ۱۹۸۲ء
- ۸۱ - طبقات المدلسین لابن حجر، لاہور ۱۹۸۳ء
- ۸۲ - الاشارات الی بین الاسماء المبهمة للنووي، ملتان ۱۳۴۰ھ

یہ فہرست اور بھی طویل ہو سکتی ہے، لیکن میرا مقصد صرف ان کتابوں کا تذکرہ ہے جو حدیث اور متعلقات حدیث پر قدمائے محدثین نے تالیف کی ہیں اور ان کی طباعت و اشاعت کا انتظام اہل حدیث ناشرین نے کیا ہے..... تاکہ اندازہ ہو سکے کہ تیرہویں صدی ہجری کے اخیر سے پندرہویں صدی کے آغاز تک حدیث کی کتنی اہم اور نایاب کتابیں ان ناشرین کی کوششوں سے منظر عام پر آئیں۔ غالباً یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی طباعت و اشاعت پر انہوں نے لاکھوں روپے صرف کئے اور بے شمار نسخے چھاپ کر مفت تقسیم کئے۔ یہ سلسلہ آج تک جاری ہے۔

حدیث کی ان کتابوں کے علاوہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ (م ۷۲۸ھ)، علامہ ابن قیم (م ۷۵۱ھ)، شیخ الاسلام محمد بن عبدالوہاب (م ۱۲۰۶ھ) اور امام شوکانی (م ۱۲۵۰ھ) کی بہت سی تالیفات بھی پہلی بار علمائے اہل حدیث نے شائع کیں۔ ان کی تفصیل یہاں نہیں دی گئی ہے، کیونکہ وہ مختلف فقہی، اعتقادی، تاریخی موضوعات سے متعلق ہیں۔

علمائے اہل حدیث نے ان کتابوں کی طباعت و اشاعت ہی پر اکتفا نہ کیا بلکہ عوام و خواص کے لئے ان کے ترجمے، شروح و حواشی اور مختصرات بھی تیار کئے تاکہ حدیث کی تفہیم و تسہیل اور اس کے اسرار و رموز کی گرہ کشائی میں ان سے مدد ملے اور عمل بالحدیث کے لئے راہ ہموار ہو..... اس مقصد کے لئے صد ہا کتابوں کی تالیف عمل میں آئی۔ ایک مختصر جائزہ ذیل میں پیش کیا جا رہا ہے۔

کتب ستہ (بہ استثنائے جامع ترمذی) اور موطا مالک کے ترجمے نواب وحید الزماں لکھنوی حیدرآبادی (م ۱۳۳۸ھ) نے سلیس اردو زبان میں کئے جو آج تک متعدد بار شائع ہو چکے ہیں۔ ان ترجموں کے نام اور پہلی اشاعت کی تاریخ یہاں درج کی جاتی ہے تاکہ یہ اندازہ ہو سکے کہ مولانا کو ان تراجم کی ضرورت و اہمیت کا احساس کتنا پہلے ہو گیا تھا (۱)۔

(۱) کشف المغطاء عن الموطا (۶۲۰ ص) مطبع مرتضوی، دہلی ۱۲۹۶ھ

(۲) الہدی المحمود لترجمہ سنن ابی داؤد (دو ضخیم جلدیں) مطبع صدیقی، لاہور ۱۳۰۱ھ

(۳) روض الربی من ترجمہ ائمتہی (دو جلدیں) مطبع صدیقی، لاہور ۱۳۰۲ھ

(۴) المعلم لترجمہ صحیح مسلم (۶ جلدیں) مطبع صدیقی، لاہور ۱۳۰۶ھ

(۱) اس سے یہ بھی معلوم ہوگا کہ بعد کے لوگوں نے ان ہی تراجم کو معمولی روڈ بدل کے بعد کس طرح اپنے نام سے چھاپ لیا ہے!!

(۵) تسہیل القاری ترجمہ اردو صحیح البخاری (۵ جلدیں) مطبع صدیقی، لاہور ۱۳۰۷..... ۱۳۱۵ھ

(۶) تیسیر الباری لترجمہ صحیح البخاری (۳۰ پارے) مطبع صدیقی، لاہور ۱۳۲۱ھ

(۷) رفع العجاج عن ترجمہ سنن ابن ماجہ (۳ جلدیں) مطبع صدیقی، لاہور ۱۳۱۰ھ

مولانا وحید الزماں کے بھائی مولانا بدیع الزماں لکھنوی (م ۱۳۰۴ھ) نے جامع ترمذی کا ترجمہ کر کے اس سلسلے کی تکمیل کر دی۔ یہ ترجمہ ”جائزۃ الشعوذی ترجمہ جامع الترمذی (۲) کے نام سے ۸۶۲ صفحات پر مطبع مرتضوی، دہلی سے ۱۲۹۹ھ میں شائع ہوا۔ ان تراجم سے اردو داں طبقے نے بہت فائدہ اٹھایا۔ آج تک انہیں بلا اختلاف مسلک و مشرب قبول عام حاصل ہے۔ اب تک ہندوستان و پاکستان میں متعدد بار ان کی طباعت ہو چکی ہے۔

مولانا وحید الزماں اور بدیع الزماں کے علاوہ بھی متعدد اہل حدیث علماء نے کتب حدیث کے اردو ترجمے کئے جن میں سے کئی ناقص یا کامل چھپ چکے ہیں۔ ”صحیح بخاری“ کا اردو ترجمہ مولانا ابوالحسن سیالکوٹی (۳) (م ۱۳۲۵ھ)، مولانا امیر علی ملیح آبادی (۴) (م ۱۳۳۷ھ)، مولانا محمد بن ہاشم سورتی (۵) (م ۱۳۱۵ھ)، مولانا عبدالاول غزنوی (۶) مولانا عبدالنواب ملتانی (۷) (م ۱۳۶۶ھ)، مولانا فضل حق دلاوری (۸) مولانا عبدالستار دہلوی (۹) (م ۱۹۶۶ء) اور مولانا محمد داؤد راز دہلوی (۱۰) نے کیا تھا..... ”صحیح مسلم“ کا ترجمہ مولانا عبدالاول غزنوی نے کیا تھا، جو ”انعام المعلم بترجمہ صحیح مسلم“

[۱] اس ترجمے کا آغاز مولانا وحید الزماں لکھنوی کے بھائی مولانا بدیع الزماں نے کیا تھا۔ لیکن وہ ابھی کتاب الطہارت تک ہی پہنچے تھے کہ ان کا انتقال (۱۳۰۴ھ) ہو گیا۔ لہذا اس کی تکمیل مولانا وحید الزماں نے کی۔

[۲] مولانا بدیع الزماں لکھنوی کا یہ ترجمہ بھی سنن ابن ماجہ کی طرح مکمل نہ ہو سکا تھا۔ آخری ابواب کا ترجمہ مولانا وحید الزماں لکھنوی کے قلم سے ہے۔

(۳) ”فیض الباری“ کے نام سے تیس پاروں میں، لاہور سے شائع ہوا (۱۳۰۶-۱۳۱۵ھ)

(۴) ان کا ترجمہ کئی ضخیم جلدوں میں مطبع نول کشور سے شائع ہوا ہے

(۵) ان کا ترجمہ سات حصوں پر مشتمل تھا (نہضۃ النواظر ۸/۲۰۳)

(۶) ”نصر الباری“ کے نام سے مطبع القرآن والسنة، مرتسر سے چھ جلدوں میں ۱۳۲۹ تا ۱۳۳۲ھ شائع ہوا

(۷) ان کا ترجمہ آٹھ پاروں تک مکمل ہو چکا تھا، کچھ حصے ملتان سے شائع بھی ہوئے

(۸) ”فضل الباری“ کے نام سے پانچ پاروں کا ترجمہ

(۹) ترجمہ ”نصرۃ الباری“ کے نام سے کراچی میں چھپا ہے

(۱۰) ان کا ترجمہ تیس پاروں میں دہلی سے شائع ہوا ہے

کے نام سے امرتسر سے ۱۳۲۵ھ میں شائع ہو چکا ہے۔ مولانا محمد داؤد دزد بلوئی نے بھی اخیر عمر میں اس کا ترجمہ لکھنا شروع کیا تھا جو ان کی وفات کی وجہ سے نامکمل رہ گیا۔ مولانا عبدالعزیز بن غلام رسول قلعہ میہان سنگھ والے (م ۱۹۴۰ء) نے بھی ”صحیح مسلم“ کا ترجمہ کیا تھا جس کا ایک پارہ چھپ چکا ہے (۱)..... ”سنن النسائی“ کا ترجمہ از مولانا ابوالحسن سیالکوٹی لاہور سے ۱۳۱۵ھ میں شائع ہو چکا ہے..... ”جامع ترمذی“ کا ایک ترجمہ مولانا فضل حق دلاوری نے پانچ پاروں تک کیا تھا (۲)۔

کتب ستہ کے بعد سب سے زیادہ توجہ ”مشکوٰۃ المصابیح“ پر رہی، اس سلسلے میں سب سے پہلے دو کتابیں قابل ذکر ہیں، جن میں ان کے مؤلفین نے مشکوٰۃ کی فصل اول کی احادیث کا جو بخاری و مسلم کی روایات پر مشتمل ہیں، اردو میں ترجمہ کیا ہے، میری مراد مولانا ابراہیم آروی (م ۱۳۱۹ھ) کی ”طریق النجاة فی ترجمہ الصحاح من المشکوٰۃ“، اور مولانا عبدالعزیز رحیم آبادی (م ۱۳۳۶ھ) کی ”سواء الطریق“ سے ہے۔ ہر ایک چار چار حصوں میں مخمض حواشی کئی بار چھپ چکی ہے۔ ”مشکوٰۃ“ کی اس تلخیص و ترجمہ کے علاوہ اس کے مکمل یا ناقص ترجمے مولانا ابوالحسن سیالکوٹی (۳)، مولانا محمد حسین بٹالوی (۴)، مولانا عبدالاول غزنوی (۵) مولانا احمد بن محی الدین لاہوری (۶)، مولانا عبدالنواب ملتانی (۷)، مولانا عبدالسلام بستوی (۸) (م ۱۹۷۷ء) اور مولانا محمد اسماعیل سلفی (۹) (م ۱۹۶۸ء) کے قلم سے بھی نکل چکے ہیں۔ ان میں ہر ایک منفرد خصوصیات کا حامل ہے۔

حافظ ابن حجر (م ۸۵۳ھ) کی ”بلوغ المرام“ جو تمام اہل حدیث مدارس میں داخل نصاب

(۱) دیکھئے: ”ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات“ ص ۲۰۶ (طبع دوم)

(۲) حوالہ مذکور ص ۳۵

(۳) دیکھئے: ”علمی خدمات“ ص ۳۵

(۴) ملاحظہ ہو: ”نہضۃ الخواطر“ ۲۲۸/۸

(۵) ان کا ترجمہ شرح ”الرحمۃ الحمد الی من یرید ترجمۃ المشکاۃ“ کے نام سے چار جلدوں میں مطبع انوار الاسلام، امرتسر سے شائع ہوا

(۶) ان کا ترجمہ کا نام ”التعلیقات علی ترجمۃ المشکاۃ“ ہے جو چار جلدوں میں مطبع احمدی لاہور سے طبع ہوا

(۷) ان کا ترجمہ ملتان سے شائع ہو چکا ہے

(۸) ان کا ترجمہ (مع شرح) ”انوار المصابیح“ کے نام سے معروف ہے۔ دہلی سے کئی بار متعدد جلدوں میں چھپ چکا ہے

(۹) ان کا ترجمہ صرف ایک حصہ تک پہنچ کر ناتمام رہ گیا۔ محمد سلیم کیلانی نے باقی تین حصے مکمل کئے ہیں۔ لاہور سے یہ چاروں حصے شائع ہو چکے ہیں۔

ہے، اس کے بھی کئی اردو ترجمے منظر عام پر آئے، جن میں مولانا عنایت علی صادق پوری (۱) (م ۱۲۷۴ھ)، مولانا محی الدین لاہوری (۲) اور مولانا عبدالنواب ملتانی (۳) کے تراجم معروف ہیں۔ امام بخاری کی ”الادب المفرد“ کا اصل عربی متن علمائے اہل حدیث نے پہلی بار شائع کیا تھا (۴) (مطبع خلیلی آرہ ۱۳۰۶ھ)۔ اس کا اردو ترجمہ بھی پہلی بار نواب صدیق حسن خاں (م ۱۳۰۷ھ) نے ”توفیق الباری فی ترجمۃ الادب المفرد البخاری“ کے نام سے کیا تھا جو مفید عام پر لیس، آگرہ سے ۱۳۰۶ھ میں شائع ہوا۔ دوسرا ترجمہ مولانا عبدالغفار نشر مہدانوی (م ۱۳۱۵ھ) نے ”سلیقہ“ کے نام سے کیا جو مطبع خلیلی آرہ ۱۳۰۹ھ سے طبع ہوا۔

امام نووی (م ۶۷۶ھ) کی ”ریاض الصالحین“ کا اردو ترجمہ مولانا عبدالاول غزنوی نے کیا تھا جو امرتسر میں ان کے پر لیس سے شائع ہوا اور بعد میں بھی کئی بار اس کی اشاعت عمل میں آئی۔ ایک دوسرا ترجمہ مطبع فاروقی سے بھی شائع ہو چکا ہے جس پر مترجم کا نام مذکور نہیں۔ ”المثنیٰ“، لابن الجارود کا ترجمہ ”المصطفیٰ بترجمۃ المثنیٰ“ کے نام سے مولانا عبدالحمید اٹاوی نے کیا تھا جو شائع ہو چکا ہے۔

مولانا ابوالحسن سیالکوٹی نے ”کتاب الآثار“ للامام محمد (۵)، مولانا عبید اللہ حیدر آبادی اور مولانا عبدالخلیل سامردی نے ”الاسماء والصفات“ للبیہقی (۶)، مولانا عبدالرشید جھنگوی نے قیام اللیل للمروزی (۷)، مولانا ثناء اللہ امرتسری نے ”شامل الترمذی“ (۸)، مولانا زین العابدین نے ”جزء القراءۃ خلف الامام“ (۹) للبخاری اور ”جزء رفع الیدین“ للبخاری (۱۰)، مولانا محمد جونا گڑھی نے ”شرف اصحاب

(۱) ان کا ترجمہ مطبع احمدی کلکتہ سے طبع ہوا تھا۔ دیکھئے: ”قاموس الکتب“ اردو، زیر رقم ۱۱۹۸

(۲) ان کا ترجمہ اصل متن کے ساتھ مطبع محمدی لاہور سے شائع ہوا تھا

(۳) ان کا ترجمہ ملتان سے چھپا تھا۔ اب تک کئی بار شائع ہو چکا ہے

(۴) اس ایڈیشن کے بارے میں محمدا عبدالباقی لکھتے ہیں: ”ہذہ الطبعۃ اولی الطبعات واصحھا“ (مقدمہ، الادب المفرد ص ۹)

(۵) اس کا ترجمہ ”فیض الآثار“ کے نام سے مولانا نے کیا تھا

(۶) انیسویں صدیوں میں سے کسی کا ترجمہ اب تک شائع نہ ہو سکا

(۷) دیکھئے: ”علمی خدمات“ ص ۲۱۵ (طبع دوم)

(۸) اس کا ترجمہ ”خصائل النبی“ کے نام سے کیا تھا۔ امرتسر سے شائع ہوا

(۹)، (۱۰) ان دونوں کے ترجمے ایک ساتھ مطبع فاروقی دہلی سے ۱۲۹۹ھ میں شائع ہوئے

الحدیث، للخطیب (۱) اور اعلام الموقعین لابن القیم (۲)، مولانا فضل حق دلاوری نے ”الفوائد المجموعۃ“ للشوکانی المجموعۃ، للشوکانی اور ”موضوعات ملا علی قاری (۳)، حافظ یسین علی حسنی نے ”الترغیب والترہیب“ للمذہبی (۴)، مولانا عبدالمجید خادم سوہدروی نے ”اربعین النووی (۵)، مولانا عبدالرزاق بلخ آبادی نے ”جامع البیان العلم وفضلہ“ لابن عبدالبر (۶) وغیرہ بہت سی کتابوں کے ترجمے کئے جن کا احاطہ یہاں مشکل ہے۔

یہ ایک سرسری سا جائزہ صرف ترجموں کا ہے جو عموماً اردو داں حلقوں کو پیش نظر رکھ کر تیار کئے گئے تھے۔ اہل علم کے لئے عربی اور فارسی میں شروع و حواشی اور مستقل تالیفات کی تعداد بھی کچھ کم نہیں۔ ذرا ایک نظر ان پر بھی ڈال لیجئے۔

شاہ ولی اللہ (۱۷۶۱ھ) نے ”موطاما لک“ کی دو شرحیں (عربی اور فارسی میں) المسموی اور المصفی کے نام سے لکھی تھیں، جن کا ذکر اس سے قبل آچکا ہے۔ یہ دونوں ایک ساتھ پہلی بار مولانا محمد بن عبداللہ غزنوی کی کوششوں سے ۱۲۹۳ھ میں دہلی سے شائع ہوئیں۔ ان کے علاوہ شاہ عبدالعزیز دہلوی (۷) (م ۱۳۳۹ھ)، مولانا بشیر الدین قنوجی (۸) (م ۱۲۹۶ھ) اور مولانا عبدالرحمن مبارک پوری (۹) (م ۱۳۵۳ھ) کے شروع و حواشی کا ذکر بعض ماخذ میں ملتا ہے، ان کی اشاعت عمل میں نہ آسکی۔

(۱) اس کا ترجمہ ”فضائل محمدی“ کے نام سے دہلی سے ۱۳۳۵ھ میں طبع ہوا

(۲) اس کا ترجمہ ”دین محمدی“ کے نام سے پانچ حصوں میں چھپا تھا۔ اس کی اشاعت پر مولانا ابوالکلام آزاد نے مترجم کو مبارک بادی کا خط لکھا تھا۔

(۳) دیکھئے: ”علمی خدمات“ ص ۲۷ (طبع دوم)

(۴) اس کا ترجمہ مع اصل بزمائش عبدالرحیم و عبدالرحمن پیران مولوی رحیم بخش (مالک کتب خانہ اسلامیہ، مسجد چینی نوالی، لاہور)، پنجابی پریس، لاہور سے ۱۳۳۳ھ/۱۹۲۵ء میں شائع ہوا۔

(۵) ”علمی خدمات“ ص ۲۰۲ (طبع دوم) ”اربعین النووی“ کے دیگر تراجم کے لئے ملاحظہ ہو۔ حوالہ مذکور ص ۲۷

(۶) کئی بار ”العلم والعلماء“ کے نام سے چھپ چکا ہے

(۷) انہوں نے اپنے والد کی عربی شرح ”المسموی“ پر بعض حواشی لکھے تھے۔ دیکھئے: ”علمی خدمات“ ص ۳۹

(۸) انہوں نے موطا کے ایک حصے کی شرح لکھی تھی۔ دیکھئے: ”غایۃ المقصود“ (مقدمہ) ۱۲/۱

(۹) انہوں نے بھی ایک بسوٹ شرح لکھنے کا ارادہ کیا تھا، افسوس کہ اسے عملی جامد نہ پہناسکے۔ دیکھئے: ”مقدمہ تحقیق الاحوذی“ ۲/۲۱۱ (خاتمہ)، طبع قاہرہ۔

”صحیح بخاری“ کے تراجم ابواب پر ایک کتاب ”شرح تراجم ابواب صحیح البخاری“ کے نام سے شاہ ولی اللہ نے عربی میں تالیف فرمائی تھی، جو حیدرآباد اور دہلی سے کئی بار شائع ہو چکی ہے۔ نواب صدیق حسن خاں نے ”تجربہ صحیح البخاری“، لکھنؤ بیدی کی شرح عربی میں ”عمون الباری لکل اولیٰ البخاری“ کے نام سے لکھی جو متعدد بار چھپ چکی ہے (۱)۔ میاں نذیر حسین محدث دہلوی نے بھی صحیح بخاری کے ایک قدیم نسخے پر بے شمار حواشی لکھ رکھے تھے۔ افسوس کہ یہ نسخہ ضائع ہو گیا۔ مولانا احمد علی سہارن پوری حنفی (م ۱۲۹۷ھ) نے اپنے حاشیہ صحیح بخاری میں اس نسخے سے کافی استفادہ کیا ہے (۲)۔ ”تلاشیات بخاری“ کی شروع علامہ نمشس الحق عظیم آبادی (۳)، شیخ محمد مچھلی شہری (۴) (م ۱۳۲۰ھ)، نواب صدیق حسن خان (۵) اور مولانا عبدالصمد ملتانی (۶) نے لکھی تھیں۔ افسوس کہ اول الذکر دونوں شرحیں اب ناپید ہیں۔ علامہ نمشس الحق عظیم آبادی کی ایک کتاب ”رفع الالتباس عن بعض الناس“ (۷) بھی ہے، جس میں انہوں نے امام بخاری کی طرف سے دفاع کا حق ادا کر دیا ہے۔ مولانا ابوالقاسم سیف بناری (م ۱۳۶۹ھ) نے بھی مولوی عمر کریم پٹوئی حنفی کی کتاب ”الجرح علی البخاری“ کے جواب میں اردو میں کئی کتابیں لکھیں جن میں ”حل مشکلات بخاری“ کا کافی مشہور ہوئی (۸)۔

”صحیح مسلم“ کے مقدمے کی متعدد علمائے شرح لکھی، ان میں علامہ نمشس الحق عظیم آبادی (۹) اور مولانا عبداللہ غازی پوری (۱۰) (م ۱۳۳۷ھ) کی عربی شرح اور مولانا عبدالسلام بستوی (م ۱۹۷۷ء) کی اردو شرح (۱۱)

(۱) پہلی بار بلاق سے ۱۲۹۷ھ میں پھر مطبع شاہ جہانی بھوپال سے ۱۲۹۹ تا ۱۳۰۶ھ شائع ہوئی

(۲) دیکھئے: ”سیرۃ البخاری“ ص ۲۳۳-۲۳۴ (طبع دوم)

(۳) ان کی شرح کا نام ”فضل الباری شرح ثلاثیات البخاری“ تھا جیسا کہ آئندہ کتاب میں آئے گا

(۴) انہوں نے ”الدرد الی التشریح فی ترجمۃ مانی البخاری من ثلاثیات“ کے نام سے شرح لکھی تھی۔ دیکھئے: ”علمی خدمات“ ص ۲۳

(۵) ان کی شرح ”غنیۃ القاری فی ثلاثیات البخاری“ کے نام سے شائع ہوئی

(۶) انہوں نے ”انعام الموم الباری شرح ثلاثیات البخاری“ کے نام سے ایک مختصر شرح لکھی جو ملتان پھر بنارس سے چھپ چکی ہے

(۷) یہ دہلی، ملتان اور بنارس سے تین بار شائع ہو چکی ہے، آخری ایڈیشن میری تصحیح و ترتیب سے چھپا ہے

(۸) دوسری کتابوں کے نام ”تراجم علمائے حدیث ہند“ ص ۲۹۲ (طبع دوم) پر ملاحظہ فرمائیے

(۹) ان کی شرح کا نام ”انجم الوبان فی شرح مقدمۃ الصحیح لمسلم بن الحجاج“ تھا افسوس کہ اس کا پتہ نہیں چلتا

(۱۰) ان کی شرح ”البحر الموانع“ کے نام سے تھی۔ اس کا ایک ٹکڑا مبارک پورا اور دوسرا خدا بخش لاہوری، پٹنہ میں میری نظر سے گزرا ہے اب تک یہ شرح ناقص اور غیر مطبوع صورت میں پڑی ہوئی ہے۔

(۱۱) یہ شرح ”کشف المہم عمافی مقدمۃ مسلم“ کے نام سے دہلی میں کئی بار طبع ہوئی ہے

قابل ذکر ہیں..... اصل کتاب کی ایک تلخیص جو علامہ منذری (م ۶۵۶ھ) نے کی تھی، اس کی ایک شرح نواب صدیق حسن خان نے ”السراج الوہاج لکشف مطالب الصحیح لمسلم بن الحجاج“ کے نام سے لکھی جو مطبع صدیقی بھوپال سے ۱۳۰۲ھ میں شائع ہوئی۔

”سنن ابی داؤد“ کی مفصل شرح ”غایۃ المقصود“ اور مختصر شرح ”عون المعبود“ کا تذکرہ کتاب میں تفصیل سے آئے گا۔ ان دونوں کو علامہ شمس الحق عظیم آبادی کا شاہکار کہا جاسکتا ہے۔ ان کے علاوہ مولانا رفیع الدین شکرانوی (۱) (م ۱۳۳۴ھ)، مولانا محمد بن نور الدین ہزاروی (۲) (م ۱۳۶۶ھ)، شیخ حسین بن محسن یمانی (۳) (م ۱۳۲۷ھ) اور مولانا محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی (۴) کی شرح و تعلیقات بھی اہمیت کی حامل ہیں۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی نے بھی ”سنن ابی داؤد“ کے ایک نئے نسخے پر حواشی لکھے تھے جو افسوس کہ ۱۸۵۷ء کے ہنگامے میں ضائع ہو گئے (۵)۔

”جامع ترمذی“ کی سب سے مشہور شرح ”تحفۃ الاحوذی“ مولانا عبدالرحمن مبارک پوری (م ۱۳۵۳ھ) نے تالیف فرمائی اور حق یہ ہے کہ اس میدان میں تمام شارحین سے بازی لے گئے۔ آج اسے علمی حلقوں میں ”جامع ترمذی“ کی سب سے اہم شرح تصور کیا جاتا ہے۔ مولانا نے اس کا مقدمہ ایک مستقل جلد میں لکھا ہے جس میں فن حدیث کے مختلف مسائل اور اس کی مختلف کتابوں پر تبصرہ ہے۔ یہ بھی اہل علم کے لئے معلومات کا خزانہ ہے۔ اسی طرز پر ان سے قبل ایک کتاب علامہ شمس الحق عظیم آبادی بھی ”ہدیۃ اللوذعی بنکات الترمذی“ کے نام سے لکھ رہے تھے، جو افسوس کہ نامکمل رہ گئی۔

”سنن النسائی“ کے شروع و حواشی میں شیخ حسین بن محسن یمانی (۶) (م ۱۳۲۷ھ)، مولانا ابو عبدالرحمن محمد پنجابی (م ۱۳۱۵ھ)، مولانا ابوبختی محمد شاہ جہاں پوری (م ۱۳۲۴ھ) کے

(۱) انہوں نے ”رحمۃ اللہ علیہ رجال سنن ابی داؤد“ کے نام سے ایک کتاب لکھی تھی۔ معلوم نہیں اس کا کیا حشر ہوا۔ ان کے سوانحی ماخذ کے لئے دیکھئے میری عربی کتاب ”حیاۃ لحدیث شمس الحق واعمالہ“ ص ۵۷ (حاشیہ)۔

(۲) ان کی شرح ”عون اللوذعی شرح سنن ابی داؤد“ کے نام سے مطبع اصح المطابع لکھنؤ سے ۱۳۱۸ھ میں طبع ہوئی

(۳) انہوں نے عربی میں ”سنن ابی داؤد“ پر حواشی لکھے تھے، جو مولانا ابوالحسن علی ندوی کے ذخیرہ کتب میں محفوظ ہیں

(۴) انہوں نے ”فیض اللوذعی تصحیح سنن ابی داؤد“ کے نام سے مختصر عربی حاشیہ سنن کے دو پاروں تک لکھا۔ بعد میں اس کا سلسلہ جاری نہ رہ سکا۔

(۵) دیکھئے: ”عون المعبود“ ص ۵۵۲/۴

(۶) انہوں نے مختصر حواشی لکھے تھے ”التعلیقات السلفیہ“ میں مولانا بھوجیانی نے یہ حواشی مکمل داخل کر لئے ہیں

حواشی (۱) اور مولانا محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی کی ”التعلیقات السلفیہ“ کافی مشہور ہیں۔ آخر الذکر کتاب میں مولانا بھوجیانی نے پچھلے تمام حواشی اور علامہ سیوطی (م ۹۱۱ھ) و سندری (م ۱۱۳۹ھ) کی تعلیقات جمع کر دی ہیں اور اپنی طرف سے بہت سے مفید مباحث کا اضافہ کیا ہے۔ اس طرح یہ اچھی خاصی شرح ہو گئی ہے۔ اب تک لاہور سے دو بار شائع ہو چکی ہے اور اہل علم کے درمیان خاصی مقبول ہے۔

”سنن ابن ماجہ“ کے شروع میں مولانا محمد بن نور الدین ہزاروی (م ۱۳۶۶ھ) کی ”مفتاح الحاجۃ بشرح سنن ابن ماجہ“ مطبوع و متداول ہے۔ اس کا پہلا ایڈیشن لکھنؤ سے ۱۳۲۵ھ میں شائع ہوا تھا۔ مولانا شرف الدین دہلوی (۲) (م ۱۹۶۲ء) اور مولانا عبدالسلام بستوی (۳) (م ۱۹۷۷ء) نے بھی اس کی شرح لکھی تھی، لیکن افسوس کہ دونوں شرحیں ضائع ہو گئیں۔

”مسند احمد“ کی فقہی ترتیب و تبویب کا عظیم الشان کام مولانا عبدالکیم نصیر آبادی نے مکمل کر لیا تھا۔ اس کی مختصر شرح مولانا شرف الدین دہلوی تالیف فرما رہے تھے۔ دونوں کی ایک ساتھ طباعت بھی جمعیت اہل حدیث (ہند) کے زیر اہتمام شروع ہو چکی تھی (۴) مگر معلوم نہیں کیا بات ہوئی کہ منصوبہ نامکمل رہ گیا۔ افسوس کہ اب اس کے مسودے کا بھی پتہ نہیں چلتا، مولانا احمد حسن دہلوی (م ۱۳۳۸ھ) نے مسند کی احادیث کی تخریج بھی کی تھی (۵)، مگر یہ آج بھی مفقود ہے۔

”مشکوٰۃ المصابیح“ کی مشہور شرح ”مرعۃ المفاتیح“ کے نام سے مولانا عبید اللہ رحمانی مدظلہ نے تالیف فرمائی، جس میں انہوں نے اسانید و متون کے تمام مباحث پر تفصیلی کلام کیا ہے اور فقہی مسائل پر بھی سیر حاصل بحث کی ہے۔ یہ بے نظیر شرح ہنوز نامکمل ہے۔ اب تک اس کی سات جلدیں ہندوپاک میں کئی بار طبع ہو چکی ہیں، باقی کا انتظار ہے۔ اللہ کرے جلد تکمیل کو پہنچے۔ مولانا کے علاوہ مشکوٰۃ

(۱) مولانا محمد پنجابی اور مولانا شاہ جہاں پوری کا یہ مشترکہ حاشیہ مطبع انصاری دہلی سے ۱۳۱۶ھ میں طبع ہوا تھا۔ دوبارہ نور محمد اصح المطابع، کراچی نے شائع کیا ہے۔

(۲) دیکھئے: ”علمی خدمات“ ص ۲۵ (طبع دوم)

(۳) ”انوار المصابیح“ ص ۴/۷۔ ”علمی خدمات“ (ص ۲۵) میں نوشہروی نے اسے ”اردو“ بتایا ہے جو درست نہیں

(۴) ”علمی خدمات“ ص ۲۵ ”تراجم علمائے حدیث ہند“ ص ۱۸۳/۱

(۵) ”زہدہ الخواطر“ ص ۴۳/۸

پر عربی میں مولانا عبدالوہاب صدر دہلوی (۱) (م ۱۳۵۱ھ) مولانا عبدالجلیل سامرودی (۲) (م ۱۹۷۳ء)، نواب صدیق حسن خان (۳) (م ۱۳۰۷ھ)، مولانا احمد حسن دہلوی (۴) (م ۱۳۳۸ھ) اور مولانا شرف الدین دہلوی (۵) (م ۱۳۸۱ھ) نے بھی کام کیا ہے۔ ان میں سے بعض کی کتابیں اب تک زیور طبع سے آراستہ نہ ہو سکیں۔

نواب صدیق حسن خان نے ”بلوغ المرام“ کی دو تشریحیں لکھیں۔ فارسی میں ”مسک الختام“ (۶) اور عربی میں ”فتح العلام“ (۷)۔ ان میں سے ہر ایک کئی بار شائع ہو چکی ہے۔ ان کے بعد مولانا احمد حسن دہلوی نے ایک مفصل حاشیہ لکھا جسے مختصر شرح کہا جاسکتا ہے۔ یہ پہلی بار مطبع فاروقی، دہلی سے شائع ہوئی تھی اور اب تک اس کے چار ایڈیشن بشمول طبع بیروت نکل چکے ہیں..... اخیر میں استاد محترم مولانا صفی الرحمن مبارک پوری مدظلہ کی مختصر عربی شرح ”اتحاف الکرام“ ہے جو بنارس سے ۱۹۸۲ء میں شائع ہوئی ہے۔ یہ طلبہ و مدرسین کے لئے بہت مفید ہے۔

”سنن دارقطنی“ کی طباعت کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے اس کی محققانہ شرح ”التعلیق المغنی علی سنن الدارقطنی“ کے نام سے لکھی۔ اس کا تعارف کتاب کے اندر آئے گا۔

”ریاض الصالحین“ کی عربی شرح مولانا عبدالجلیل سامرودی نے ”نسیم الراحین من ریاض الصالحین“ کے نام سے لکھی، یہ اب تک طبع نہ ہو سکی۔

”عمدة الاحکام“ کی شرح ”زبدۃ الاحکام“ مولانا عبدالحمید سوہدرودی نے تالیف فرمائی، معلوم نہیں طبع ہوئی یا نہیں۔

(۱) ان کا حاشیہ مطبع فاروقی دہلی سے شائع ہوا تھا جیسا کہ ان کی ”سوانح حیات“ اور ”دعوتی خدمات“ ص ۲۱۲ (طبع دوم) میں ہے

(۲) مولانا نے اپنی اس شرح کا تذکرہ مقدمہ ”زہرۃ ریاض الابرار“ میں کیا ہے

(۳) انہوں نے ”الرحمۃ المہدۃ الی من یرید زیادۃ العلم علی احادیث المشکوٰۃ“ کے نام سے مشکوٰۃ پر اضافہ کرتے ہوئے کچھ حدیثیں فصل رابع کے طور پر جمع کی تھیں، مطبع فاروقی دہلی سے ۱۳۰۱ھ میں شائع ہوئی۔

(۴) انہوں نے ”تنقیح الرواۃ فی تخریج احادیث المشکوٰۃ“ کے نام سے ایک شرح اور تخریج ترتیب دی تھی، جس کا پہلا حصہ مطبع انصاری دہلی سے ۱۳۲۵ھ میں اور دوسرا مطبع چٹھائی سے ۱۳۳۳ھ میں شائع ہوا۔ یہ ”کتاب الزکوٰۃ“ تک پہنچ سکی۔

(۵) مولانا شرف الدین نے مولانا احمد حسن دہلوی کی شرح و تخریج کی تکمیل کی تھی، اس کا قلمی نسخہ حسن اتفاق سے مولانا محمد عطاء اللہ عنایت جھو جیانی مدظلہ کے ہاتھ لگ گیا ہے، وہ اس کی اشاعت ”المکتبۃ السلفیہ“ لاہور کے زیر اہتمام کر رہے ہیں۔ یہ نسخہ رقم الحروف کی نظر سے گزر چکا ہے۔

(۶) یہ مطبع نظامی کانپور سے ۱۲۹۰ھ میں پہلی بار شائع ہوئی۔ دوبارہ مطبع شاہ جہانی بھوپال سے ۱۳۰۶ء-۱۳۰۷ھ میں چھپی

(۷) یہ پہلی بار مطبع بلاق مصر سے شائع ہوئی تھی

مقدمہ ”تحفۃ الاحوذی“ کے طرز پر دوسری حدیث کی کتابوں پر بھی بعض علمی مقدمے لکھے گئے جیسے ”نزل من اتقی یکشف احوال المثنی“ (۱) تالیف مولانا عبدالرشید شوپیانئی کشمیری، ”الروض البسام من ترجمۃ بلوغ المرام“ (۲) تالیف نواب صدیق حسن خان، ”الرسالۃ المجد فی احوال المسند“ (۳) تالیف مولوی محمد علی اکرم آروی، ”مقدمہ غایۃ المقصود فی حل سنن ابی داؤد“ تالیف علامہ عظیم آبادی، ”مقدمہ التعلیق المغنی علی سنن الدارقطنی“ تالیف علامہ عظیم آبادی، کتب ستر پر ”الخطیۃ فی ذکر اصحاب السنۃ“ (۴) تالیف نواب صدیق حسن خان اور ”ہدیۃ اللوذعی بنکات الترمذی“ تالیف علامہ عظیم آبادی..... وغیرہ۔ مولانا وحید الزماں نے کب ستر کے تراجم پر جو مقدمے لکھے ہیں وہ بھی مفید ہیں۔

لغات حدیث پر بھی مستقل کتابیں تالیف کی گئیں، ان میں مولانا عبداللہ جھاؤ میاں الدہ آبادی (م بعد ۱۳۰۰ھ) کی ”الیم الذغرب فی لغات الحدیث المنتخب“ اب تک قلمی صورت میں دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ کی لائبریری میں محفوظ ہے اور میری نظر سے گذر چکی ہے۔ دوسری مشہور کتاب اردو میں نواب وحید الزماں لکھنؤی (م ۱۳۳۸ھ) نے ”انوار اللغۃ معروف بہ وحید اللغات“ کے نام سے لکھی، جو متوسط تقطیع کی ۲۸ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس کی ابتدائی پانچ جلدیں مطبع احمدی، لاہور سے ۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء میں شائع ہوئی تھیں، پھر مولف کی نظر ثانی کے بعد مکمل ۲۸ جلدیں مطبع فیض عام، بنگلور سے ۱۳۳۳ھ/۱۹۱۶ء میں چھپیں۔ اردو زبان میں اب تک یہ اپنے موضوع پر بے نظیر ہے۔ اس کا ایک ایڈیشن نور محمد صالح المطالع، کراچی نے شائع کیا ہے، مگر افسوس کہ ناشر نے اس میں بہت سے مقامات پر بے جا تصرف کر دیا ہے جس کی وجہ سے اس کا استناد مشکوک ہو گیا ہے۔

احادیث کی تحقیق و تخریج، موضوع اور بے سرو پا روایات کی چھان بین کے لئے بھی علمائے اہل حدیث نے متعدد کتابیں لکھیں۔ رواۃ حدیث، فقہ حدیث، اصول حدیث، تاریخ تدوین حدیث، رد انکار حدیث اور دفاع محدثین پر بھی تصانیف کی ایک طویل فہرست ہے۔ ہم یہاں اسے نظر انداز کر رہے ہیں۔ البتہ چند ایسی کتابوں کا ذکر کر دیں جن میں احادیث کا انتخاب مختصر ترجمہ و

(۱) (۲) مطبوعہ مطبع فاروقی دہلی ۱۲۹۷ھ

(۳) یہ کتاب فارسی میں ہے اور مطبع غلی آرہ سے ۱۳۰۶ھ میں شائع ہوئی

(۴) یہ اب تک دوبارہ چھپ چکی ہے آخری ایڈیشن لاہور سے شائع ہوا ہے

تشریح کے ساتھ کیا گیا ہے۔ کیونکہ آج اس طرح کی کتابوں کی شدید ضرورت محسوس کی جا رہی ہے۔ اس وقت مجھے ان میں سے ”انتخاب صحیحین“ از مولانا عبدالمجید خادم سوہدروی، ”انتخاب حدیث“ از مولانا عبدالغفار حسن رحمانی، ”تلخیص الصحاح“ از مولانا محمد ابوالحسن سیالکوٹی کے نام یاد آرہے ہیں۔ علمائے اہل حدیث کی خدمات حدیث کا یہ بہت ہی مختصر جائزہ ہے۔ ان شاء اللہ آئندہ کبھی اس موضوع پر تفصیل سے لکھوں گا اور حدیث اور متعلقات حدیث پر ہمارے علماء کی جتنی تالیفات ہیں ان کی ایک بلیو گرافی تیار کروں گا..... اس وقت میرے پاس تمام ماخذ موجود نہیں اور مقدمہ میں اس سے زیادہ تفصیل کی گنجائش بھی نہیں ہے، اس لئے اب اسی پر اکتفا کرتا ہوں۔ یہ بھی ذکر کرتا چلوں کہ کتب احادیث کی طباعت و اشاعت اور ان کی شرح و حواشی کی تالیف سے متعلق علمائے اہل حدیث کی خدمات کا اعتراف عرب ممالک میں بھی کیا جاتا ہے اور اب تک ان کے شائع کردہ ایڈیشن اور بعض شروح و تالیفات وہاں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں۔ ذیل میں ہم بعض اہل علم کے اقوال اس سلسلے میں پیش کرتے ہیں۔

مصر کے مشہور عالم شیخ عبدالعزیز الخولی تحریر فرماتے ہیں۔

”ولا يوجد فى الشعوب الاسلامية..... على كثرتها و اختلاف اجناسها..... من و فى الحديث قسطة من العناية فى هذا العصر مثل اخواننا مسلمى الهند، اولئك الذين وجد بينهم حفاظ للسنة ودارسون لها على نحو ما كانت تدرس فى القرن الثالث حربية فى الفهم و نظرا فى اسانيد كما طبعوا كثيرا من كتبها النفيسة التى كادت تذهب بهما يد الاهمال و تقضى عليها غير الزمان“ (۱)۔

ترجمہ: ہمارے اس دور میں کسی بھی اسلامی ملک میں مسلمانوں نے علم حدیث کی طرف کما حقہ توجہ نہ کی سوائے ہندوستان کے، کہ وہاں ایسے حفاظ و اساتذہ حدیث موجود ہیں جو تیسری صدی ہجری کے طرز پر پابندی مذاہب سے آزاد درس حدیث دیتے اور حسب ضرورت نقد و روایات سے بحث کرتے ہیں۔ ان لوگوں نے حدیث کی بہت سی نادر و نایاب اور بیش قیمت کتابیں

شائع کیں، جن کی طرف اگر انہوں نے توجہ نہ کی ہوتی تو غالباً دستبرد زمانہ کی نذر ہو جاتیں۔ اس کے بعد شاہ ولی اللہ اور نواب صدیق حسن خان کی خدمات کا خصوصی تذکرہ کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

”وفى الهند الان طائفة كبيرة تهتدى بالسنة فى كل امور الدين ولا تقلد احدا من الفقهاء ولا المتكلمين و هى طائفة المحدثين“
ترجمہ: ہندوستان (غیر منقسم) میں آج ایک بڑی جماعت موجود ہے جو تمام دینی امور میں حدیث کو مشعل راہ سمجھتی ہے اور کسی فقیہ یا متکلم کی تقلید نہیں کرتی۔ یہ اہل حدیث کی جماعت ہے۔ ایک دوسرے نامور عالم اور محقق سید رشید رضا مصری (۱۳۵۴ھ)، مقلدین کی کتب حدیث سے بے توجہی کا ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

”ولولا عناية اخواننا علما الهند بعلم الحديث فى هذا العصر لقصى عليها بالزوال من امصار الشرق، فقد ضعفت فى مصر و شام و العراق و الحجاز منذ القرن العاشر المهجرة حتى بلغت منتهى الضعف فى اوائل هذا القرن الرابع عشر“ (۱)۔

ترجمہ: ہندوستان کے علمائے حدیث نے علوم حدیث کی طرف خصوصی توجہ دی۔ اگر وہ ایسا نہ کرتے تو شاید یہ علم مشرق کے ممالک سے مٹ جاتا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ مصر، شام، عراق اور حجاز میں دسویں صدی ہجری سے یہ زوال پذیر تھا اور چودھویں صدی ہجری کے آغاز میں تو ضعف کی انتہا تک پہنچ چکا تھا۔

تیسرے مشہور ناشر اور محقق عالم شیخ محمد منیر دمشقی (۱۳۶۹ھ) نواب صدیق حسن خاں اور دوسرے علمائے حدیث ہند کی تحریک اشاعت علوم حدیث کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”وهى نهضة عظيمة اثرت على باقى البلاد الاسلامية فاقتدى بها غالب البلاد الاسلامية فى طبع كتب الحديث و التفسير“ (۲)۔

(۱) مفتاح السنۃ (مقدمہ): ق (طبع قاہرہ ۱۳۵۳ھ)

(۲) نموذج من الاعمال الخيرة ص ۲۶۸

ترجمہ: یہ وہ عظیم الشان تحریک ہے جس نے دوسرے اسلامی ممالک پر بھی اثر ڈالا، چنانچہ بلاد اسلامیہ میں ان ہی کی اقتدا کرتے ہوئے حدیث و تفسیر کی کتابیں شائع کی جا رہی ہیں۔ شیخ احمد شاکر (م ۱۳۷۷ھ) نے اپنی شرح ترمذی کے مقدمہ میں ”تحفۃ الاحوذی“ کا ذکر خیر کیا ہے۔ اسی طرح علامہ ناصر الدین البانی نے ”مشکوٰۃ المصابیح“ (طبع بیروت) کے مقدمے میں ”مرعاۃ المفاتیح“ کی تعریف کی ہے۔ یہ عصر حاضر کے دو بڑے محققین کی آراء ہیں۔

ان عربوں کے علاوہ ہندوستان کے احناف نے بھی علمائے اہل حدیث کی مذکورہ بالا خدمات کا اعتراف کیا ہے۔ مولانا مناظر احسن گیلانی حنفی ایک مقالہ میں لکھتے ہیں۔

”اس کو تسلیم کرنا چاہئے کہ اپنے دین کے اساسی سرچشموں (قرآن و حدیث) کی طرف توجہ ہندوستان کے حنفی مسلمانوں کی جو پٹی، اس میں اہل حدیث اور غیر مقلدیت کی اس تحریک کو بھی دخل ہے۔ عمومیت غیر مقلد تو نہ ہوئی لیکن تقلید جامد اور کورانہ اعتماد کا طلسم ضرور ٹوٹا (۱)۔

ان شہادت کے (۲) پیش نظر ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس وقت برصغیر میں کتب حدیث کے درس و تدریس، نشر و اشاعت، ان کے شروع و حواشی کی تالیف اور حدیث و محدثین کی طرف سے دفاع کا جو کام بھی ہو رہا ہے اس کا آغاز علمائے اہل حدیث نے کیا تھا۔ آج ان ہی کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کی جا رہی ہے، اس سے قطع نظر کہ اس کوشش میں دوسرے لوگ کامیاب بھی ہوئے یا نہیں؟ لیکن بہر حال جو کچھ ہو رہا ہے بسا غنیمت ہے اور حالات و زمانہ کے لحاظ سے نہایت ضروری۔

اخیر میں ایک امر کی طرف اور بھی اشارہ کر دوں کہ آج کل عرب ممالک میں قدیم دینی، ادبی اور تاریخی کتابوں کی نشر و اشاعت کی ایک لہر چل پڑی ہے۔ بہت سی حدیث کی کتابیں بھی ہر سال اچھی یا بری، چھپ کر بازار میں آرہی ہیں، مگر برصغیر میں بعض وجوہ کی بنا پر کتب حدیث کی طباعت و اشاعت کا خصوصی اہتمام بہت کم ہو گیا ہے..... گئے چنے چند ادارے یا بعض شخصیتیں ہیں جن کی توجہ علم حدیث کی نادر و نایاب کتابوں کی طرف ہے..... خدا کرے ان کی تعداد میں برابر

(۱) دیکھئے: برہان (دہلی) اگست ۱۹۵۸ء (جلد ۱/۳ نمبر ۲)

(۲) یہاں سید سلیمان ندوی (م ۱۹۵۳ء) کے مقدمہ ”تراجم علمائے حدیث ہند“ اور مقدمہ ”مولانا سندھی اور ان کے افکار و خیالات پر ایک نظر“ نیز شیخ محمد اکرام (م ۱۹۷۳ء) کی ”موج کوثر“ سے بھی اقتباسات پیش کئے جاسکتے ہیں لیکن طوالت کے خوف سے انہیں قلم انداز کیا جاتا ہے۔

اضافہ ہو، اور علم حدیث کی نشاۃ ثانیہ جس طرح ہمارے اسلاف یعنی شاہ ولی اللہ، شاہ اسماعیل شہید، نواب صدیق حسن خاں، میاں نذیر حسین محدث دہلوی، علامہ شمس الحق عظیم آبادی، مولانا وحید الزماں لکھنوی، مولانا تلطیف حسین عظیم آبادی، مولانا عبدالنواب ملتانی اور مولانا ابوالحسن سیالکوٹی..... وغیرہم نے گزشتہ صدیوں میں کی تھی، پندرہویں صدی ہجری میں ہم بھی ان کے نقش قدم پر چل کر خدمت حدیث کا حق ادا کریں۔

زیر نظر کتاب میں صرف علامہ شمس الحق عظیم آبادی کی خدمات کا جائزہ لیا گیا ہے۔ ضرورت ہے کہ ہمارے تمام علماء و محدثین کی سوانح حیات اور علمی کارناموں پر مستقل کتابیں لکھی جائیں۔ راقم الحروف ایک مفصل تذکرہ ”تذکرہ علمائے اہل حدیث ہند“ کے نام سے مرتب کر رہا ہے۔ اللہ کرے جلد تکمیل کو پہنچے۔

محمد عوزیر شمس

ملکہ مکرمہ

۲۸ شعبان ۱۴۰۳ھ مطابق ۹ جون ۱۹۸۳ء

علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ تعالیٰ کے سوانحی حالات اور ان کی علمی خدمات

تیرہویں اور چودھویں صدی ہجری کے جن ہندوستانی علماء نے اپنی زندگی خدمتِ حدیث کے لئے وقف کر دی تھی، ان میں علامہ شمس الحق عظیم آبادی بہت ممتاز ہیں۔ لیکن انہیں افسوس ہے کہ ان کی بلند پایہ دینی و علمی شخصیت کے اعتبار سے ابھی تک جو کچھ بھی خامہ فرسائی ہوئی ہے، وہ ان کی عبقری شخصیت اور ان کے معیار علمی کے مقابلے میں بہت کم ہے۔ زیر نظر سطور میں اسی کوتاہی کے ازالے کی سعی کی جا رہی ہے (۱)۔

نام و نسب

علامہ ابو الطیب محمد شمس الحق بن امیر علی بن شیخ مقصود علی بن شیخ غلام حیدر (۲) بن شیخ ہدایت اللہ بن شیخ محمد زاہد بن شیخ نور محمد بن شیخ علاؤ الدین

مکمل شجرہ علامہ کے صاحبزادے حکیم محمد ادریس کے پاس تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ (م ۱۳ھ) سے ان کا نسبتی تعلق تھا (۳)۔ والدہ کی جانب سے بھی ان کا سلسلہ نسب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر منتہی ہوتا ہے (۴)۔

اس طرح وہ نانیہال اور دادیہال دونوں طرف سے صدیقی ہیں۔ مسکن و مولد

(۱) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو میری عربی کتاب ”حیاة الحدیث شمس الحق و اعمالہ“ شائع کردہ جامع سلفیہ بنارس ۱۹۷۹ء

(۲) علامہ عظیم آبادی عموماً اپنی کتابوں میں والد، دادا اور پردادا کے نام اس طرح لکھتے ہیں: امیر علی بن حیدر (غایۃ المقصود ج ۱ ص ۲، التعلیق المغنی ج ۱ ص ۳، اعلام اہل العصر باحکام رکعتی الفجر ص ۲)۔ غالباً شیعیت کے اشتباہ کی وجہ سے ان ناموں کو مرکب کے بجائے مفرد لکھنا پسند کرتے رہے ہوں گے۔

(۳) یادگار گوہری ص ۶۰ علامہ شمس الحق بن بی بی تحفین بنت شیخ گوہری بن شیخ محمد علی بن شیخ محمد علی بن شیخ برہان الدین

بن شیخ ہدایت علی بن شیخ عبدالغفور بن شیخ غلام مظفر بن ملا عبدالصمد بن ملا محمد چاند بن شیخ پھول بن شیخ مالک بن شیخ ظہور بن شیخ غنی بن شیخ عبداللہ بہادر بن شیخ محمد حاجی بن شیخ عبدالملک بن مخدوم الملک بن شیخ عبدالسلام بن شیخ محمد بخاری بن شیخ عبدالقیوم بخاری بن شیخ اسد اللہ بدایونی بن شیخ عبدالعلیم مدنی بن شیخ عبدالعزیز بخاری بن ابی عبداللہ مدنی بن حیدر شجاع مدنی بن عبدالقادر مدنی بن عبدالعالم مشہدی بن علی عبداللہ مدنی بن عبدالرحمان فقیہ بن قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ [۔

کی نسبت سے ”عظیم آبادی“ (۱) اور ”ڈیوانوی“ (۲) کہلاتے ہیں۔ ”محدث ڈیوانوی“۔ ”علامہ عظیم آبادی“۔ ”صاحب عون المعبود“ اور مؤلف ”غایۃ المقصود“ سے بھی ان کی بڑی شہرت ہے۔

خاندان و ماحول

ان کے آباؤ اجداد کا اصل مکان موضع ہر داس باگہہ تھا جو فتوحہ اسٹیشن، ضلع پٹنہ سے دو میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ ان کے پردادا مولوی شیخ غلام حیدر ذی ثروت اور صاحب مقدرت شخص تھے۔ گذری محلہ عظیم آباد (پٹنہ) میں ان کی کئی عالیشان کوٹھیاں تھیں۔ ان کے والد مولوی شیخ امیر علی کا قیام کبھی ہر داس باگہہ اور کبھی گذری میں رہتا۔ ۱۲۶۳ھ میں جب ان کا نکاح، رمنہ محلہ عظیم آباد (پٹنہ) اور ڈیوانوں کے رئیس مولانا گوہر علی (م ۱۲۷۸ھ) کی صاحبزادی سے ہوا تو وہ اکثر رمنہ میں اپنے خسر صاحب ہی کے مکان پر قیام کرنے لگے، کیونکہ مولانا گوہر علی اور ان کی اہلیہ اپنی اکلوتی لڑکی کو فرط محبت کی وجہ سے اپنے سے جدا کرنا پسند نہیں کرتے تھے۔

مولانا کے والد ماجد شیخ امیر علی بڑے نیک دل اور منکسر المزاج شخص تھے۔ انہوں نے فارسی کے اسباق اپنے بزرگوں سے پڑھے اور مولوی عبدالحکیم، مولوی مسیح اللہ اور مولوی ابوالحسن (م ۱۲۹۳ھ) وغیرہ سے رمنہ میں شرح و قایہ، شرح جامی اور دیگر کتابیں پڑھیں۔ اس کی وجہ سے شرعی مسائل میں ان کو اچھی سوجھ بوجھ ہو گئی تھی۔ ان کی ولادت ۱۲۲۳ھ میں اور وفات رمنہ میں ۱۲۸۲ھ میں ہوئی اور ہر داس باگہہ میں مدفون ہوئے۔

مولانا کی والدہ ماجدہ ماہ صفر ۱۲۴۹ھ میں بمقام محلہ رمنہ پٹنہ میں پیدا ہوئیں۔ جب سن شعور کو پہنچیں تو منشی بشارت کریم نے ان کو نماز و روزہ کے ضروری مسائل کی تعلیم دی اور پارہ عم اور مختلف سورتیں اور ادعیہ ماثورہ پڑھائیں۔ ربیع الاول ۱۲۶۳ھ میں ان کا نکاح مولوی شیخ امیر علی

(۱) موجودہ شہر پٹنہ پہلے عظیم آباد کہلاتا تھا، اٹھارہویں صدی میں جب بادشاہ اورنگ زیب عالمگیر (م ۱۷۰۷ء) نے اپنے پوتے شہزادہ عظیم الشان بن شاہ عالم (م ۱۷۲۰ء) کو بہار کا صوبہ دار مقرر کیا تو اسی کے نام پر پٹنہ کا نام عظیم آباد رکھا، یہ قدم تاریخی شہر ہے۔ مفصل معلومات کے لئے دیکھئے: یادور (لکھنؤ) ص ۱۹۷-۱۰۰۔ محمد محفوظ الحسن کا مقالہ ”عظیم آباد آئینہ ایام میں“۔

(۲) پٹنہ شہر سے جنوب مشرق کی جانب ۲۳ میل کے فاصلہ پر اور فتوحہ ریلوے اسٹیشن سے ۱۰ میل کی دوری پر ڈاکخانہ کرائے پر سرائے سے متصل ڈیوانوں، ایک چھوٹی سی بستی ہے۔ علامہ شمس الحق عظیم آبادی کا نانیہال یہیں تھا۔ ان کی پرورش و پرداخت اور نشوونما بھی یہیں ہوئی اور وہ اخیر عمر تک اسی بستی میں مقیم رہے۔

سے ہوا۔ وہ بڑی نیک بخت خاتون تھیں۔ ابتدا ہی سے صوم و صلوة اور اورد و وظائف کی پابند تھیں، نفل نمازیں پڑھتیں اور نفلی روزے التزام سے رکھتی تھیں۔ اعتکاف و قیام رمضان کا بھی بڑا اہتمام کرتی تھیں، روزانہ تین پارے قرآن تلاوت کرتیں اور دعائیں بھی پڑھتی تھیں، رمضان میں روزانہ دس پارے قرآن پڑھنے کا معمول تھا، اتباع سنت کا بڑا خیال رکھتی تھیں۔ ان پر ہمیشہ خشیت الہی غالب رہتی تھی۔ توحید کی صحیح حقیقت اور دین کی اصل روح سمجھ لینے کے بعد وہ ان غلط عقیدوں اور شرعی ممنوعات سے بالکل تائب ہو گئیں جن کو نادانستہ طور پر اختیار کئے ہوئے تھیں۔ ۱۳۱۲ھ میں اپنے پوتوں اور خاندان کے بعض اعزہ کے ساتھ مکہ مکرمہ کی زیارت کی اور حج بیت اللہ سے مشرف ہوئیں (۱)۔ حج سے واپسی کے بعد مدتوں زندہ رہیں۔ تاریخ وفات کا علم نہیں ہو سکا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں پانچ لڑکیاں اور چار لڑکے عطا کئے تھے۔ بڑے لڑکے کبیر الحق اور چھوٹے ظہیر الحق کم سنی ہی میں رحلت کر گئے، تیسرے لڑکے علامہ شمس الحق (م ۱۳۲۹ھ) اور چوتھے مولانا شرف الحق محمد اشرف (م ۱۳۲۶ھ) تھے۔

علامہ عظیم آبادی کے نانا مولانا گوہر علی کی ولادت ڈیانواں میں ۱۲۱۳ھ میں ہوئی۔ تحصیل علم کے لئے پیتھو (ضلع گیا) اور دوسرے مقامات کا سفر کیا۔ جب فارسی میں اچھی دستگاہ ہو گئی تو عربی کی درسی کتابیں محنت و توجہ سے پڑھیں۔ مولانا گوہر علی کے والد شیخ مہر علی (م ۱۲۵۲ھ) زیادہ فارغ البال نہ تھے، اس لئے پڑھنے کے بعد انہوں نے ایک معمولی ملازمت کر لی مگر ترقی کر کے بڑے عہدوں پر فائز ہوئے، اس کی وجہ سے ان کی آمدنی اور جائداد میں بہت اضافہ ہو گیا تھا۔ ۱۲۴۲ھ میں شیخ روشن علی نگر ہنسوی (م ۱۲۵۰ھ) کی صاحبزادی سے نکاح ہوا جس سے ایک لڑکی اور آٹھ لڑکے پیدا ہوئے۔ مولانا گوہر علی علماء کے بڑے قدر دار اور نہایت فیاض طبع شخص تھے۔ وہ محتاج اور ضرورت مند لوگوں کی برابر مدد کرتے رہتے تھے۔ بعض علماء نے مستقل طور پر ان کے یہاں بود و باش اختیار کر رکھی تھی اور وہ ان کی خوب خاطر مدارات کرتے تھے۔ ان کی سخاوت و فیاضی اور علمی قدر دانی کے بعض واقعات مشہور ہیں۔ ان کو کتابیں جمع کرنے کا بھی بہت شوق تھا، ان کے کتب

خانے میں قلمی کتابوں کا ایک بڑا ذخیرہ تھا۔ آخر عمر میں بوا سیر کی شکایت ہو گئی تھی۔ ۱۹ جمادی الاول ۱۲۷۸ھ کو رحلت فرمائی اور ڈیانواں میں مدفون ہوئے (۱)۔

علامہ عظیم آبادی کے خاندانی حالات اور ماحول کا تفصیل سے اس لئے ذکر کیا گیا ہے کہ اس خاندانی نجابت و شرافت اور ماحول کی روایات و خصوصیات کا ان کی طبیعت، مزاج اور سیرت و شخصیت پر اثر پڑنا ناگزیر تھا۔

ولادت و طفولیت

علامہ شمس الحق عظیم آبادی ۲۷ ذی قعدہ ۱۲۷۳ھ (جولائی ۱۸۵۷ء) کو پٹنہ شہر کے محلہ رمنہ میں پیدا ہوئے۔ پانچ سال کی عمر میں اپنی والدہ کے ساتھ اپنے نانیہال ڈیانواں چلے آئے اور وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی، کیونکہ ان کی والدہ بھی مستقل طور پر یہیں رہتی تھیں۔ ابھی گیارہ سال ہی کی عمر تھی کہ ۱۲۸۲ھ میں والد انتقال کر گئے۔ ان کی والدہ، نانی اور بڑے ماموں نے لاڈ پیار سے پالا پوسا۔ ان کے بڑے ماموں مولوی محمد احسن (م ۱۳۱۰ھ) ان سے بڑی محبت کرتے تھے اور کبھی ان کی کوئی خواہش رد نہیں کرتے تھے۔ تعلیم و تربیت اور تمام ضرورتوں کی اس طرح کفالت کی کہ مولانا کو کبھی والد کے سایہ شفقت سے محرومی کا احساس نہ ہونے دیا (۲)۔

تعلیم و تربیت

مولانا محمد ابراہیم نگر ہنسوی (م ۱۲۸۲ھ) نے بسم اللہ کرائی اور سورہ ”اقراء“ پڑھایا۔ پھر ڈیانواں ہی میں حافظ اصغر علی رامپوری اور دوسرے معلمین سے ابتدائی تعلیم حاصل کرتے رہے، ان میں مولوی سید راحت حسنین بھٹوی اور مولوی عبدالحکیم شیخ پوری (م ۱۲۹۵ھ) کا ذکر خصوصیت کے ساتھ ملتا ہے۔ فارسی کی کتابیں پڑھنے کے بعد مولانا لطف العلی بہاری (م ۱۲۹۶ھ) سے عربی شروع کی اور شرح جامی، قطبی، میبذی، اصول الشاشی، نور الانوار، شرح وقایہ، کنز الدقائق اور جامع ترمذی وغیرہ بھی انہی سے پڑھیں۔ اس عرصہ میں اپنے ماموں مولوی نور احمد ڈیانوی (م ۱۳۱۸ھ) سے بھی استفادہ کرتے رہے۔

(۱) خاندان سے متعلق اکثر معلومات اور سنین وفات وغیرہ یادگار گوہری سے ماخوذ ہیں

(۲) یادگار گوہری ص ۱۰۱

(۱) مکتوب حکیم محمد ادریس ڈیانوی بنام مولانا ابوالقاسم سیف بناری (مورخ ۲۳ محرم ۱۳۳۸ھ) یہ خط اتفاق سے راقم کو مل گیا اور اب

میرے پاس محفوظ ہے۔

تحصیل علم کے لئے سفر

۱۲۹۲ھ میں حصول علم کے لئے پہلی بار ڈیانواں سے باہر قدم نکالا اور لکھنؤ تشریف لے گئے۔ یہاں مولانا فضل اللہ لکھنوی (م ۱۳۱۱ھ) سے سال بھر تک معقولات کا درس لیتے رہے۔ ۲۶ محرم ۱۲۹۳ھ کو مراد آباد (۱)، مولانا بشیر الدین قنوجی (م ۱۲۹۶ھ) کی خدمت میں کتب درسیہ کی تکمیل کے لئے حاضر ہوئے۔ ایک سال سے کچھ زیادہ قیام کرنے کے بعد ربیع الاول ۱۲۹۴ھ میں وطن واپس آئے اور پھر دوبارہ ۲۰ جمادی الاول ۱۲۹۴ھ کو مولانا موصوف کی خدمت میں مراد آباد پہنچے اور معقولات، بلاغت اور معانی کی کتابیں، قرآن مجید کا ترجمہ، مشکوٰۃ المصابیح کا کچھ حصہ پڑھا اور قرآن و حدیث اور فقہ و عقائد سے متعلق مسائل کی تحقیق بھی کرتے رہے۔

اوائل محرم ۱۲۹۵ھ میں دہلی مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی (م ۱۳۲۰ھ) کی خدمت میں استفادہ کے لئے تشریف لے گئے۔ اخیر محرم ۱۲۹۶ھ میں میاں صاحب موصوف سے حدیث کی سند حاصل کر کے اپنے مکان واپس آ گئے (۲) اور درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے۔ چھ سال بعد ۱۳۰۲ھ میں میاں صاحب کی کشش اور محبت دوبارہ ان کو دہلی کھینچ لے گئی، چنانچہ ان سے دوسری سند لے کر ۱۳۰۳ھ میں ڈیانواں تشریف لائے۔ دونوں مرتبہ دہلی میں میاں صاحب کے پاس قیام کی [مجموعی] مدت تقریباً ڈھائی سال رہی۔ اس عرصہ میں ان سے ترجمہ قرآن مجید، تفسیر جلالین، صحاح ستہ، موطا امام مالک، سنن دارمی، سنن دارقطنی اور شرح تخبیۃ الفکر (نزہۃ النظر)، سبقاً سبقاً پڑھی اور فتوے بھی قلمبند کرتے رہے۔

دہلی کے دوسرے سفر میں شیخ حسین بن محسن یمانی انصاری (م ۱۳۲۷ھ) کی زیارت سے بھی مشرف ہوئے اور صحاح ستہ کے اطراف پڑھ کر ان سے عام اجازت حاصل کی۔ اس کے علاوہ بھی مختلف اوقات میں وہ دس بارہ دفعہ علامہ موصوف کی خدمت میں حاضر ہو کر

(۱) بعض لوگوں نے بھوپال جا کر مولانا بشیر الدین قنوجی اور شیخ حسین بن محسن انصاری سے استفادہ کرنے کا ذکر کیا ہے لیکن یہ صحیح نہیں۔ درحقیقت وہ بھوپال کے بجائے مراد آباد تشریف لے گئے تھے۔ (ملاحظہ ہو یادگار گوہری ص ۱۰۷ وغیرہ)۔

(۲) یہ سند آج بھی خدا بخش لاہوری، پٹنہ میں زیر رقم ۳۱۹۶ بحفظ مولانا نذیر حسین محدث دہلوی ہے۔ دیکھئے اس کے عربی مخطوطات کی فہرست ’مفتاح الکنوز‘ ج ۳ ص ۲۴۔

مستفید ہوئے (۱)۔

علامہ عظیم آبادی کی یہ بڑی خوش قسمتی تھی کہ ان کو اپنے زمانے کے ان دو جلیل القدر محدثین سے استفادے کا موقع ملا۔ یہ اسی کا فیض ہے کہ ان کی پوری زندگی علم و فن کی اشاعت، درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور دینی علوم خصوصاً حدیث کی شرح و تحقیق میں گزری۔

اتباع سنت کا شوق

ان پر شروع ہی سے اتباع سنت کا شوق غالب تھا۔ عقائد و اعمال میں صحابہ و تابعین اور سلف صالحین کا مسلک اختیار کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ ان کا خود بیان ہے کہ۔

”مولانا عظیم الدین حسین نگر نہسوی (م ۱۳۰۶ھ) کے پند و نصائح سے بڑا فائدہ حاصل ہوا، اللہ تعالیٰ نے اتباع سنت کا شوق ان ہی کے واسطے سے ہم کو عطا فرمایا ہے اور رفیق حبیب مولوی تملطف حسین محی الدین پوری (م ۱۳۳۴ھ) نے بھی ان امور میں میری بڑی مدد کی ہے، جزا ہما اللہ خیراً“ (۲)۔

نکاح

جب پہلی دفعہ مراد آباد کے سفر سے ڈیانواں واپس ہوئے تو ۱۵ ربیع الاول ۱۲۹۴ھ میں چھپرہ (سارن) کے مولوی عبداللطیف صدیقی کی دوسری صاحبزادی سے ان کا عقد ہوا۔ [آپ نے اپنی اہلیہ کے انتقال کے بعد دوسرا عقد، مولوی عبداللطیف صدیقی ہی کی ایک دوسری صاحبزادی سے کیا۔ پہلی اہلیہ سے اللہ تعالیٰ نے ۳ لڑکے اور ۴ لڑکیاں عطا کیں، جب کہ دوسری اہلیہ سے ۲ لڑکیاں ہوئیں]۔

طب پڑھنے کا ارادہ

اس زمانے میں طلبہ دینی علوم سے فراغت کے بعد باعزت زندگی بسر کرنے کے لئے فن طب کی تحصیل کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ نصف صدی پہلے کے اکثر علماء کو طب میں بھی درک رہتا تھا۔ علامہ عظیم آبادی کی طبیعت کا زیادہ میلان حدیث کی جانب تھا، اس لئے ابتداً ان کو طب کی جانب کوئی رغبت نہ ہوئی۔ مگر میاں نذیر حسین محدث دہلوی کی تلقین و ترغیب سے اس کا شوق ہوا،

(۱) یادگار گوہری ص ۱۰۹

(۲) یادگار گوہری ص ۱۰۳-۱۰۶

چنانچہ وہ اپنے ایک گرامی نامہ میں علامہ عظیم آبادی کو تحریر فرماتے ہیں۔

نامہ نامی صحیفہ گرامی رسیدہ کاشف مدعا گردید۔ مگر ما طبیعت شتا در علم دین خصوصاً در فن حدیث زیادہ تر مرتخ شدہ است لہذا در علم دیگر مائل دفعتاً نحو ابد بود، ان شاء اللہ تعالیٰ در علم طب بعد جز و دو جز بتدریج مناسبت تام خواهد شد، خاطر شریف جمع دارید و ما برضا و رغبت اجازت علم طب دادم و دعا می کنم کہ او صاحب الخیر و البرکت زودتر بہر ادلی شمارا فائز کنائندہ بخیریت تمام بدولت خانہ برساند“ (۱)۔

ترجمہ: آپ کا گرامی نامہ ملا۔ مضمون سے آگاہی ہوئی۔ محترم! آپ کی طبیعت علم دین خصوصاً فن حدیث کی طرف زیادہ مائل ہے اس لئے دوسرے علم کی طرف توجہ دفعتاً نہیں ہو سکتی، ان شاء اللہ تعالیٰ علم طب میں ایک دو جز پڑھنے کے بعد طبیعت پوری طرح لگنے لگے گی۔ آپ مطمئن رہیں۔ میں خوشی سے علم طب پڑھنے کی اجازت دیتا ہوں اور دست بدعا ہوں کہ اللہ تعالیٰ بہت جلد آپ کو دلی مراد میں کامیاب بنا کر مع الخیر وطن پہنچا دے۔

غالباً طب پڑھنے کے لئے علامہ شمس الحق ٹونک تشریف لے گئے تھے، جیسا کہ میاں نذیر حسین محدث دہلوی کے دوسرے مکتوب کے اس سوال سے ظاہر ہوتا ہے۔

”ورفتن ٹونک تحصیل طب یا ادب افتادہ یا بطور سیر، ازیں رمز ہم اطلاع سازید (۲)۔“

ترجمہ: اور ٹونک کیوں جانا ہوا؟ طب یا ادب پڑھنے کے لئے یا مطلق سیر و سیاحت کے لئے۔ اس کی بھی اطلاع دیں۔

لیکن غالباً اپنے علمی کاموں اور درس و تصنیف کی مشغولیوں کی وجہ سے طب پڑھنے کا ارادہ ترک کر دیا۔ البتہ اپنے فرزند محمد ادریس (م دسمبر ۱۹۶۰ء) کو طب کی اعلیٰ تعلیم دلانی اور وہ ایک کامیاب طبیب کی حیثیت سے مشہور ہوئے۔

سفر حج

۱۰۔ جب ۱۳۱۱ھ کو علامہ عظیم آبادی ڈیانوال سے حج بیت اللہ کے لئے روانہ ہوئے۔ اس

سفر میں بیت اللہ کی زیارت سے مشرف ہونے کے علاوہ حرمین کے متعدد اہل فضل و کمال سے ملاقات اور استفادہ کا موقع ملا (۱)۔

جن مشائخ نے سند و اجازت مرحمت کی تھی، ان کے اسمائے گرامی حسب ذیل ہیں (۲)۔

(۱) علامہ خیرالدین ابوالبرکات نعمان بن محمود الآلوسی الحنفی البغدادی (۱۳۱۷ھ)

(۲) شیخ احمد بن ابراہیم بن عیسیٰ النجدی ثم المکی الحنبلی (۱۳۲۹ھ)

(۳) شیخ احمد بن احمد بن علی المغربي التونسی ثم المکی (۱۳۱۴ھ)

(۴) شیخ قاضی عبدالعزیز بن صالح بن مرشد الحنبلی الشرقی (۱۳۲۴ھ)

(۵) عبدالرحمان بن عبداللہ السراج الحنفی الطائفی (۱۳۱۵ھ)

(۶) شیخ محمد بن سلیمان حسب اللہ الشافعی المکی (۱۳۲۵ھ)

(۷) شیخ ابراہیم بن احمد بن سلیمان المغربي ثم المکی

(۸) شیخ محمد فالح بن محمد بن عبداللہ الظاہری المہناوی المالکی المدنی (۱۳۲۸ھ)

ان علماء سے چھ ماہ تک استفادہ کرنے اور فریضہ حج ادا کرنے کے بعد ۱۰ محرم الحرام ۱۳۱۲ھ کو وطن واپس آئے (۳)۔

درس و تدریس

میاں صاحب کے یہاں سے جب پہلی مرتبہ ۱۲۹۶ھ میں اپنے وطن واپس ہوئے تو دیگر

علمی کاموں کے ساتھ ہی درس و تدریس کا مشغلہ بھی اختیار کیا۔ ۱۳۰۳ھ میں دوسری بار جب وہاں سے واپس آئے تو باقاعدہ مسند درس پر رونق افروز ہوئے۔ ان کے حلقہ درس میں ملک کے گوشے گوشے سے لوگ آکر مستفید ہوتے تھے۔ عرب اور ایران کے طلبہ بھی ہوتے تھے، وہ طلبا کے ساتھ بڑی شفقت و محبت سے پیش آتے، طلبہ کے قیام و طعام، ان کے لئے کتابوں کی فراہمی اور ضروری

(۱) یادگار گوہری ص ۱۷۶، تذکرہ علمائے حال ص ۳۱، نزہۃ الخواطر ج ۸ ص ۱۸۰

(۲) علامہ عظیم آبادی نے ان کا تذکرہ اپنی کتاب ”الوجاہۃ فی الاجازۃ“ میں کیا ہے۔ اس کے دقلمی نسخے خدا بخش لاہوری، پٹنہ میں زیر رقم ۳۲۶۵-۳۲۶۳ موجود ہیں۔ ان علماء سے حاصل کی ہوئی سندیں بھی خدا بخش لاہوری میں ایک مجموعے سے اندر زیر رقم ۱۳۲۰۶ تک محفوظ ہیں۔ میں نے ان علماء و مشائخ کے مختصر حالات ”حیاۃ المحدث“ (ص ۲۵۱-۲۶۰) میں مح ذکر ماخذ لکھ دیئے ہیں۔

(۳) یادگار گوہری ص ۱۷۶

اخراجات کا سامان بھی کرتے تھے۔ ان کا حلقہ درس بہت وسیع تھا۔ میاں نذیر حسین صاحب کے بعد کم ہی لوگوں کے حلقہ درس کو اتنی شہرت و مقبولیت حاصل ہوئی ہوگی۔

علامہ عظیم آبادی کے تلامذہ کی تعداد بہت زیادہ ہے، ان میں سے چند مشہور لوگوں کے

نام یہ ہیں (۱)۔

(۱) علامہ عبدالحفیظ بن شیخ محمد طاہر، الشہری، الفاسی، المراکشی (م ۱۳۸۳ھ)

(۲) علامہ اسماعیل خطیب بن سید ابراہیم قاہری الازہری

(۳) مولانا احمد اللہ پرتاپ گڑھی (م ۱۳۶۲ھ)

(۴) مولانا ابوسعید شرف الدین دہلوی (م ۱۳۸۱ھ)

(۵) مولانا ابوالقاسم سیف بناری (م ۱۳۶۹ھ)

(۶) مولانا عبدالحمید سوہدروی (م ۱۳۳۰ھ)

(۷) مولانا فضل اللہ مدراسی (م ۱۳۶۱ھ)

(۸) مولانا شرف الحق محمد اشرف ڈیانونی (۲) (م ۱۳۲۶ھ)

(۹) حکیم محمد ادریس ڈیانونی (۳) (م ۱۹۶۰ء)

افتاء

علامہ شمس الحق، میاں نذیر حسین محدث دہلوی کی خدمت میں رہ کر افتاء کا کام بھی انجام دیتے تھے، ان کا معمول تھا کہ وہ اپنے ہونہار شاگردوں کو فتویٰ نویسی کی مشق بھی کراتے تھے۔ عموماً ان کے پاس جب استفتے آتے تو وہ انہیں مختلف طالب علموں کے حوالے کر دیتے اور خود ان کے جواب ملاحظہ فرما کر تصویب و تصحیح فرما دیتے تھے۔ علامہ عظیم آبادی نے اپنے ڈھائی سالہ قیام کے زمانے میں بکثرت فتوے لکھے مگر ان کا پتہ نہیں چلتا۔ ”فتاویٰ نذیریہ“ کی جو دو

(۱) ان کے حالات کے لئے دیکھئے: ”حیاء المحدث“ ص ۲۶۲۔۲۷۵۔ محمد احسن ڈیانونی عظیم آبادی نے چند مزید تلامذہ کا ذکر اپنی قلمی کتاب ”صحف ڈیانونی“ میں کیا ہے، جن میں مولانا حافظ محمد ایوب ڈیانونی، علامہ عبدالحفیظ بن محمد طاہر الشہری، علامہ شیخ اسماعیل خطیب بن سید ابراہیم قاہری الازہری، مولانا عبد الجبار ڈیانونی، مولانا محمد عین الدین شیاہرجی اور مولانا محمد موسیٰ ڈیانونی شامل ہیں۔

(۲) علامہ عظیم آبادی کے چھوٹے بھائی

(۳) علامہ عظیم آبادی کے صاحبزادے

جلدیں چھپی ہیں ان میں صرف چند سالوں ہی کے فتوے شامل ہیں، ان میں علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے چھ مستقل فتوے (۱) اور چھ فتوؤں پر ان کے تائیدی دستخط ثبت ہیں (۲)۔ ایک جگہ ان کی ایک طویل تحریر بھی نظر آتی ہے جس میں انہوں نے مولانا عبدالحمیٰ لکھنوی (م ۱۳۰۴ھ) پر تعاقب کیا ہے (۳)۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ طالب علمی ہی کے زمانے سے ان کو فتویٰ نویسی میں مہارت ہو گئی تھی۔ ”فتاویٰ نذیریہ“ میں ان کے جو فتوے ہیں وہ بڑے مفصل و مدلل ہیں، ان میں بعض بعض فتوے چار چار اور بعض پانچ صفحوں پر پھیلے ہوئے ہیں۔

میاں صاحب کے یہاں سے واپسی کے بعد بھی وہ برابر افتاء کی خدمت انجام دیتے رہے اور بکثرت فتاویٰ عربی، اردو اور فارسی تینوں زبانوں میں تحریر فرمائے۔ مولانا ابوالقاسم سیف بناری کا بیان ہے کہ ”زیادہ وقت اسی کا رخیر میں بسر ہوتا تھا“ (۴)۔ افسوس ہے کہ ان کے تمام فتوے محفوظ نہیں رہے، صرف دو ناقص مجموعے ”تنقیح المسائل“ کے نام سے خدا بخش لائبریری میں زیر رقم ۱۷۶، ۱۷۷ (اردو مخطوطات نیو سیریز) موجود ہیں۔ ان کے علاوہ انہوں نے اپنے بعض رسالے استفتا کے جواب میں لکھے تھے، آگے ان کا ذکر تصنیفات میں کیا جائے گا۔

وعظ و تذکیر

ڈیانوناں میں درس و تدریس کے علاوہ وعظ و ارشاد بھی ان کا خاص مشغلہ تھا۔ ان کی تقریروں سے بڑا فیض پہنچا، اکثر لوگوں نے غلط عقیدے، مبتدعانہ خیالات، جاہلانہ رسمیں اور فسق و فجور کی عادتیں چھوڑ دیں۔ خود ان کی والدہ نے بھی ان کے وعظ و ارشاد سے متاثر ہو کر اپنی بعض غیر شرعی عادتیں ترک کر دی تھیں۔ محلہ کی اکثر عورتیں بھی ان کے وعظ میں شریک ہوتی تھیں۔ ان کی نانی کہا کرتی تھیں کہ ”تم جس وقت اللہ کی باتیں سناتے ہو، اس وقت نہایت بزرگ معلوم ہوتے ہو“ (۵)۔

(۱) دیکھئے: فتاویٰ نذیریہ جلد اول ص ۱۲۳۔۱۵۳۔۲۸۹۔۳۲۵۔۳۲۶۔۳۲۷۔۳۲۸۔۳۲۹۔۳۳۰۔۳۳۱۔۳۳۲۔۳۳۳۔۳۳۴۔۳۳۵۔۳۳۶۔۳۳۷۔۳۳۸۔۳۳۹۔۳۴۰۔۳۴۱۔۳۴۲۔۳۴۳۔۳۴۴۔۳۴۵۔۳۴۶۔۳۴۷۔۳۴۸۔۳۴۹۔۳۵۰۔۳۵۱۔۳۵۲۔۳۵۳۔۳۵۴۔۳۵۵۔۳۵۶۔۳۵۷۔۳۵۸۔۳۵۹۔۳۶۰۔۳۶۱۔۳۶۲۔۳۶۳۔۳۶۴۔۳۶۵۔۳۶۶۔۳۶۷۔۳۶۸۔۳۶۹۔۳۷۰۔۳۷۱۔۳۷۲۔۳۷۳۔۳۷۴۔۳۷۵۔۳۷۶۔۳۷۷۔۳۷۸۔۳۷۹۔۳۸۰۔۳۸۱۔۳۸۲۔۳۸۳۔۳۸۴۔۳۸۵۔۳۸۶۔۳۸۷۔۳۸۸۔۳۸۹۔۳۹۰۔۳۹۱۔۳۹۲۔۳۹۳۔۳۹۴۔۳۹۵۔۳۹۶۔۳۹۷۔۳۹۸۔۳۹۹۔۴۰۰۔۴۰۱۔۴۰۲۔۴۰۳۔۴۰۴۔۴۰۵۔۴۰۶۔۴۰۷۔۴۰۸۔۴۰۹۔۴۱۰۔۴۱۱۔۴۱۲۔۴۱۳۔۴۱۴۔۴۱۵۔۴۱۶۔۴۱۷۔۴۱۸۔۴۱۹۔۴۲۰۔۴۲۱۔۴۲۲۔۴۲۳۔۴۲۴۔۴۲۵۔۴۲۶۔۴۲۷۔۴۲۸۔۴۲۹۔۴۳۰۔۴۳۱۔۴۳۲۔۴۳۳۔۴۳۴۔۴۳۵۔۴۳۶۔۴۳۷۔۴۳۸۔۴۳۹۔۴۴۰۔۴۴۱۔۴۴۲۔۴۴۳۔۴۴۴۔۴۴۵۔۴۴۶۔۴۴۷۔۴۴۸۔۴۴۹۔۴۵۰۔۴۵۱۔۴۵۲۔۴۵۳۔۴۵۴۔۴۵۵۔۴۵۶۔۴۵۷۔۴۵۸۔۴۵۹۔۴۶۰۔۴۶۱۔۴۶۲۔۴۶۳۔۴۶۴۔۴۶۵۔۴۶۶۔۴۶۷۔۴۶۸۔۴۶۹۔۴۷۰۔۴۷۱۔۴۷۲۔۴۷۳۔۴۷۴۔۴۷۵۔۴۷۶۔۴۷۷۔۴۷۸۔۴۷۹۔۴۸۰۔۴۸۱۔۴۸۲۔۴۸۳۔۴۸۴۔۴۸۵۔۴۸۶۔۴۸۷۔۴۸۸۔۴۸۹۔۴۹۰۔۴۹۱۔۴۹۲۔۴۹۳۔۴۹۴۔۴۹۵۔۴۹۶۔۴۹۷۔۴۹۸۔۴۹۹۔۵۰۰۔۵۰۱۔۵۰۲۔۵۰۳۔۵۰۴۔۵۰۵۔۵۰۶۔۵۰۷۔۵۰۸۔۵۰۹۔۵۱۰۔۵۱۱۔۵۱۲۔۵۱۳۔۵۱۴۔۵۱۵۔۵۱۶۔۵۱۷۔۵۱۸۔۵۱۹۔۵۲۰۔۵۲۱۔۵۲۲۔۵۲۳۔۵۲۴۔۵۲۵۔۵۲۶۔۵۲۷۔۵۲۸۔۵۲۹۔۵۳۰۔۵۳۱۔۵۳۲۔۵۳۳۔۵۳۴۔۵۳۵۔۵۳۶۔۵۳۷۔۵۳۸۔۵۳۹۔۵۴۰۔۵۴۱۔۵۴۲۔۵۴۳۔۵۴۴۔۵۴۵۔۵۴۶۔۵۴۷۔۵۴۸۔۵۴۹۔۵۵۰۔۵۵۱۔۵۵۲۔۵۵۳۔۵۵۴۔۵۵۵۔۵۵۶۔۵۵۷۔۵۵۸۔۵۵۹۔۵۶۰۔۵۶۱۔۵۶۲۔۵۶۳۔۵۶۴۔۵۶۵۔۵۶۶۔۵۶۷۔۵۶۸۔۵۶۹۔۵۷۰۔۵۷۱۔۵۷۲۔۵۷۳۔۵۷۴۔۵۷۵۔۵۷۶۔۵۷۷۔۵۷۸۔۵۷۹۔۵۸۰۔۵۸۱۔۵۸۲۔۵۸۳۔۵۸۴۔۵۸۵۔۵۸۶۔۵۸۷۔۵۸۸۔۵۸۹۔۵۹۰۔۵۹۱۔۵۹۲۔۵۹۳۔۵۹۴۔۵۹۵۔۵۹۶۔۵۹۷۔۵۹۸۔۵۹۹۔۶۰۰۔۶۰۱۔۶۰۲۔۶۰۳۔۶۰۴۔۶۰۵۔۶۰۶۔۶۰۷۔۶۰۸۔۶۰۹۔۶۱۰۔۶۱۱۔۶۱۲۔۶۱۳۔۶۱۴۔۶۱۵۔۶۱۶۔۶۱۷۔۶۱۸۔۶۱۹۔۶۲۰۔۶۲۱۔۶۲۲۔۶۲۳۔۶۲۴۔۶۲۵۔۶۲۶۔۶۲۷۔۶۲۸۔۶۲۹۔۶۳۰۔۶۳۱۔۶۳۲۔۶۳۳۔۶۳۴۔۶۳۵۔۶۳۶۔۶۳۷۔۶۳۸۔۶۳۹۔۶۴۰۔۶۴۱۔۶۴۲۔۶۴۳۔۶۴۴۔۶۴۵۔۶۴۶۔۶۴۷۔۶۴۸۔۶۴۹۔۶۵۰۔۶۵۱۔۶۵۲۔۶۵۳۔۶۵۴۔۶۵۵۔۶۵۶۔۶۵۷۔۶۵۸۔۶۵۹۔۶۶۰۔۶۶۱۔۶۶۲۔۶۶۳۔۶۶۴۔۶۶۵۔۶۶۶۔۶۶۷۔۶۶۸۔۶۶۹۔۶۷۰۔۶۷۱۔۶۷۲۔۶۷۳۔۶۷۴۔۶۷۵۔۶۷۶۔۶۷۷۔۶۷۸۔۶۷۹۔۶۸۰۔۶۸۱۔۶۸۲۔۶۸۳۔۶۸۴۔۶۸۵۔۶۸۶۔۶۸۷۔۶۸۸۔۶۸۹۔۶۹۰۔۶۹۱۔۶۹۲۔۶۹۳۔۶۹۴۔۶۹۵۔۶۹۶۔۶۹۷۔۶۹۸۔۶۹۹۔۷۰۰۔۷۰۱۔۷۰۲۔۷۰۳۔۷۰۴۔۷۰۵۔۷۰۶۔۷۰۷۔۷۰۸۔۷۰۹۔۷۱۰۔۷۱۱۔۷۱۲۔۷۱۳۔۷۱۴۔۷۱۵۔۷۱۶۔۷۱۷۔۷۱۸۔۷۱۹۔۷۲۰۔۷۲۱۔۷۲۲۔۷۲۳۔۷۲۴۔۷۲۵۔۷۲۶۔۷۲۷۔۷۲۸۔۷۲۹۔۷۳۰۔۷۳۱۔۷۳۲۔۷۳۳۔۷۳۴۔۷۳۵۔۷۳۶۔۷۳۷۔۷۳۸۔۷۳۹۔۷۴۰۔۷۴۱۔۷۴۲۔۷۴۳۔۷۴۴۔۷۴۵۔۷۴۶۔۷۴۷۔۷۴۸۔۷۴۹۔۷۵۰۔۷۵۱۔۷۵۲۔۷۵۳۔۷۵۴۔۷۵۵۔۷۵۶۔۷۵۷۔۷۵۸۔۷۵۹۔۷۶۰۔۷۶۱۔۷۶۲۔۷۶۳۔۷۶۴۔۷۶۵۔۷۶۶۔۷۶۷۔۷۶۸۔۷۶۹۔۷۷۰۔۷۷۱۔۷۷۲۔۷۷۳۔۷۷۴۔۷۷۵۔۷۷۶۔۷۷۷۔۷۷۸۔۷۷۹۔۷۸۰۔۷۸۱۔۷۸۲۔۷۸۳۔۷۸۴۔۷۸۵۔۷۸۶۔۷۸۷۔۷۸۸۔۷۸۹۔۷۹۰۔۷۹۱۔۷۹۲۔۷۹۳۔۷۹۴۔۷۹۵۔۷۹۶۔۷۹۷۔۷۹۸۔۷۹۹۔۸۰۰۔۸۰۱۔۸۰۲۔۸۰۳۔۸۰۴۔۸۰۵۔۸۰۶۔۸۰۷۔۸۰۸۔۸۰۹۔۸۱۰۔۸۱۱۔۸۱۲۔۸۱۳۔۸۱۴۔۸۱۵۔۸۱۶۔۸۱۷۔۸۱۸۔۸۱۹۔۸۲۰۔۸۲۱۔۸۲۲۔۸۲۳۔۸۲۴۔۸۲۵۔۸۲۶۔۸۲۷۔۸۲۸۔۸۲۹۔۸۳۰۔۸۳۱۔۸۳۲۔۸۳۳۔۸۳۴۔۸۳۵۔۸۳۶۔۸۳۷۔۸۳۸۔۸۳۹۔۸۴۰۔۸۴۱۔۸۴۲۔۸۴۳۔۸۴۴۔۸۴۵۔۸۴۶۔۸۴۷۔۸۴۸۔۸۴۹۔۸۵۰۔۸۵۱۔۸۵۲۔۸۵۳۔۸۵۴۔۸۵۵۔۸۵۶۔۸۵۷۔۸۵۸۔۸۵۹۔۸۶۰۔۸۶۱۔۸۶۲۔۸۶۳۔۸۶۴۔۸۶۵۔۸۶۶۔۸۶۷۔۸۶۸۔۸۶۹۔۸۷۰۔۸۷۱۔۸۷۲۔۸۷۳۔۸۷۴۔۸۷۵۔۸۷۶۔۸۷۷۔۸۷۸۔۸۷۹۔۸۸۰۔۸۸۱۔۸۸۲۔۸۸۳۔۸۸۴۔۸۸۵۔۸۸۶۔۸۸۷۔۸۸۸۔۸۸۹۔۸۹۰۔۸۹۱۔۸۹۲۔۸۹۳۔۸۹۴۔۸۹۵۔۸۹۶۔۸۹۷۔۸۹۸۔۸۹۹۔۹۰۰۔۹۰۱۔۹۰۲۔۹۰۳۔۹۰۴۔۹۰۵۔۹۰۶۔۹۰۷۔۹۰۸۔۹۰۹۔۹۱۰۔۹۱۱۔۹۱۲۔۹۱۳۔۹۱۴۔۹۱۵۔۹۱۶۔۹۱۷۔۹۱۸۔۹۱۹۔۹۲۰۔۹۲۱۔۹۲۲۔۹۲۳۔۹۲۴۔۹۲۵۔۹۲۶۔۹۲۷۔۹۲۸۔۹۲۹۔۹۳۰۔۹۳۱۔۹۳۲۔۹۳۳۔۹۳۴۔۹۳۵۔۹۳۶۔۹۳۷۔۹۳۸۔۹۳۹۔۹۴۰۔۹۴۱۔۹۴۲۔۹۴۳۔۹۴۴۔۹۴۵۔۹۴۶۔۹۴۷۔۹۴۸۔۹۴۹۔۹۵۰۔۹۵۱۔۹۵۲۔۹۵۳۔۹۵۴۔۹۵۵۔۹۵۶۔۹۵۷۔۹۵۸۔۹۵۹۔۹۶۰۔۹۶۱۔۹۶۲۔۹۶۳۔۹۶۴۔۹۶۵۔۹۶۶۔۹۶۷۔۹۶۸۔۹۶۹۔۹۷۰۔۹۷۱۔۹۷۲۔۹۷۳۔۹۷۴۔۹۷۵۔۹۷۶۔۹۷۷۔۹۷۸۔۹۷۹۔۹۸۰۔۹۸۱۔۹۸۲۔۹۸۳۔۹۸۴۔۹۸۵۔۹۸۶۔۹۸۷۔۹۸۸۔۹۸۹۔۹۹۰۔۹۹۱۔۹۹۲۔۹۹۳۔۹۹۴۔۹۹۵۔۹۹۶۔۹۹۷۔۹۹۸۔۹۹۹۔۱۰۰۰۔

(۲) فتاویٰ نذیریہ جلد دوم ص ۲۶۹۔۲۷۰

(۳) البصیرت امرتسر ۱۳ اکتوبر ۱۹۱۹ء ص ۹

(۵) یادگار گوہری ص ۹۳

کتب حدیث کی اشاعت

علامہ عظیم آبادی کا سب سے اہم کارنامہ حدیث اور کتب حدیث کی ترویج و اشاعت ہے۔ ان کی دولت اسی مبارک کام کے لئے وقف رہتی تھی۔ ۵۶ سال کی قلیل عمر میں انہوں نے حدیث کی جو مفید خدمات انجام دیں اس کی مثال اس دور میں ملنی مشکل ہے۔ علامہ ابن تیمیہ، حافظ ابن قیم، علامہ ذہبی اور منذری وغیرہ کی متعدد کتابیں اپنے خرچ سے طبع کرائیں۔ منذری کی مختصر السنن، ابن قیم کی تہذیب السنن اور سیوطی کی اسعاف المبطا وغیرہ کو تصحیح و تعلق کے بعد شائع کیا۔ وہ قاضی شیخ محمد مچلی شہری (م ۱۳۲۰ھ) کی تقریباً ۲۵ کتابوں کی اشاعت کے بڑے آرزو مند تھے، مگر ان کے فرزندوں نے علامہ عظیم آبادی کے شدید اصرار کے باوجود مسودے نہیں دیئے، ورنہ علامہ عظیم آبادی کی توجہ سے وہ بھی شائع ہو گئی ہوتیں (۱)۔

حدیث کی بعض اہمات کتب کی خدمت کی سعادت ان کے حصے میں آئی۔ چنانچہ سنن ابی داؤد اور سنن دارقطنی کے مختلف نسخوں کی مدد سے ان کے متون کی تصحیح و مقابلہ کیا، پھر مفید تعلیقات لکھ کر ان کو شائع کیا۔ سنن ابی داؤد کی مبسوط شرح لکھی اس کا ذکر آگے آئے گا۔

حدیث کی حمایت اور دینی حمیت

حدیث و سنت اور عقیدہ سلف کی تائید و حمایت کے لئے پوری طرح کمر بستہ رہتے تھے اور ان کی معمولی مخالفت بھی برداشت نہیں کرتے تھے۔ ڈاکٹر عمر کریم پٹوی اور سید عبدالغفور عظیم آبادی نے جب حدیث، ائمہ حدیث اور امام بخاری کے خلاف زبان طعن دراز کی تو علامہ نے اپنے تلمیذ رشید اور ممتاز عالم دین مولانا ابوالقاسم سیف بناری (م ۱۳۶۹ھ) سے اس کا جواب لکھوایا اور اس سلسلے میں ان کی ہر قسم کی علمی و مالی اعانت بھی کی اور اس موضوع پر ان کی تمام کتابیں (حل مشکلات بخاری، الامرا المبرم، ماء جمیم، صراط مستقیم، الریح العقیم، العرجون القدیم وغیرہ) اپنے خرچ پر شائع کیں۔ اسی طرح جب مولانا شبلی نعمانی (م ۱۹۱۴ء) نے اپنی کتاب ”سیرۃ العمان“ میں محدثین پر عموماً اور امام بخاری پر خصوصاً تنقید کی تو ضرورت محسوس ہوئی کہ ایک مستقل کتاب امام بخاری کے حالات اور کارناموں پر مشتمل لکھی جائے، جس میں ان کی عظمت کا بیان اور مولانا شبلی کے اعتراضات کا

بھر پور جواب ہو۔ چنانچہ علامہ عظیم آبادی نے اس وقت کے مشہور عالم اور محقق مولانا عبدالسلام مبارک پوری (م ۱۳۴۲ھ) سے ”سیرۃ البخاری“ لکھوائی، اس سلسلے میں ہر طرح علمی معاونت کی اور طباعت کے بعد اس کے سونسخوں کے خریدنے کا وعدہ بھی کیا، لیکن افسوس کہ علامہ اس کی اشاعت سے چند ماہ قبل ہی ۱۹۱۱ء میں انتقال کر گئے (۱)۔ یہ کتاب آج تک اپنے موضوع پر بے نظیر ہے۔

مولانا عبدالسلام مبارک پوری کے علاوہ مولانا عبدالعزیز رحیم آبادی (م ۱۳۳۶ھ) نے بھی ”سیرۃ العمان“ کے جواب میں ”حسن البیان“ تالیف کی۔ یہ بھی شاہکار ہے، اب تک کسی حنفی عالم نے اس پر تنقید کرنے کی جرأت نہ کی۔

امام بخاری ہی سے متعلق ایک دوسرے حنفی عالم نے جب ایک کتاب ”بعض الناس فی دفع الوسواس“ لکھی جس میں انہوں نے امام ابوحنیفہ پر امام بخاری کے ۲۴ اعتراضات کا جواب دینے کی بے کاری کوشش کی تو علامہ عظیم آبادی نے خود ہی بڑے محققانہ انداز میں اس کی تردید ”رفع الالتباس عن بعض الناس“ کے نام سے لکھی اور دکھایا کہ کس طرح امام بخاری حق بجانب ہیں۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ انہوں نے امام ابوحنیفہ کی تنقیص کی ہے، بلکہ اسی میں بڑی فراخ دلی کے ساتھ ان کی عظمت کا اعتراف بھی کیا (۲)۔

اسی طرح آئین الجہر کے مسئلہ میں مولوی محمد علی مرزا پوری حنفی کے رسالہ ”القول المتین فی اخفاء التامین“ کا جواب ”الکلام المتین فی الجہر بالتامین والرد علی القول المتین“ لکھا جس میں تحقیق کا حق ادا کر دیا ہے۔

مولانا ظہیر احسن شوق نیوی حنفی (م ۱۳۲۲ھ) کے فقہی رسائل کا جواب دینے کے لئے علامہ عظیم آبادی نے خصوصی طور پر مولانا محمد سعید بناری (م ۱۳۲۲ھ) اور مولانا ابوالکارم محمد علی منوی (م ۱۳۵۳ھ) کو تیار کیا تھا، اور ان لوگوں کے لئے بھوپال کی ریاست سے ماہانہ وظیفہ متعین کرایا۔ چنانچہ انہوں نے متعدد رسالوں کے جوابات لکھے۔ ان کی اشاعت بھی علامہ شمس الحق نے اپنے خرچ پر کی اور مفت تقسیم کروائے، جیسا کہ ان رسالوں کے مقدموں اور خاتموں سے ظاہر

(۱) اہل حدیث (مترجم) ۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء

(۲) دیکھئے: رفع الالتباس ص ۱۳۶-۱۳۷ (طبع بنارس)

ہوتا ہے (۱)۔

یہ چند مثالیں ہیں جن سے ان کے عقیدہ و مسلک سلف سے محبت اور حدیث و سنت سے شیفتگی کا کچھ اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

علامہ عظیم آبادی میں بڑی دینی حمیت بھی تھی، اس لئے شریعت کے منافی کوئی بات پسند نہیں کرتے تھے، بدعات و خرافات سے سخت نفرت تھی، توحید و اتباع سنت کے پر جوش داعی تھے۔

ان کے زمانے میں ہندوؤں کے اثر سے مسلمان بھی نکاح بیوگان کو بہت معیوب سمجھتے تھے، مگر علامہ عظیم آبادی نے اس غیر شرعی رسم کو ختم کر کے سب سے پہلے اپنے خاندان میں بیوہ عورتوں کے نکاح کو رواج دیا (۲)۔

ملی و جماعتی خدمات

علامہ شمس الحق عظیم آبادی جماعت اہل حدیث کے رکن رکین اور اس کے خاص علم بردار تھے۔ ان کا ذوق اگرچہ خالص علمی تھا، تاہم اکثر جماعتی سرگرمیوں میں بھی پیش پیش رہتے تھے۔ دسمبر ۱۹۰۶ء میں آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس کی تاسیس عمل میں آئی تو اس کے ہر پرگرام میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور زندگی بھر اس کی وسعت و ترقی کے لئے کوشاں رہے، اس کے جلسوں میں پابندی سے شرکت فرماتے تھے۔ اس کے انتظام و انصرام کی بعض ذمہ داریاں بھی ان کے سپرد تھیں اور وہ انہیں بڑے شوق اور دلچسپی سے انجام دیتے تھے۔ اپنی وفات تک کانفرنس کے وہی امین (خازن) تھے، اور انہوں نے اس کا حساب کتاب ہمیشہ بہت صاف رکھا۔ اس کا اندازہ علامہ عظیم آبادی کے ایک خط سے لگایا جاسکتا ہے جو انہوں نے ۱۲ مارچ ۱۹۱۱ء کو مولانا ثناء اللہ امرتسری (م ۱۹۲۸ء) کے نام لکھا تھا۔ یہ غالباً ان کے ہاتھ کا لکھا ہوا آخری خط تھا (۳)۔

جماعتی سرگرمیوں کے علاوہ مسلمانوں کی بعض علمی و اصلاحی تحریکوں میں بھی شریک رہتے تھے، تحریک ندوۃ العلماء کے حامیوں میں تھے اور اس کے دارالعلوم کی ہر قسم کی مالی اور علمی

(۱) مثال کے طور پر ملاحظہ ہو اذوق العری باقائدہ الجمعۃ فی القرۃ (تالیف مولانا محمد سعید بناری) ص ۲ (طبع بنارس ۱۳۱۸ھ) ”المدابہ الختار فی الرد علی جامع الآخار“ (تالیف مولانا ابوالکلام طبع بنارس ۱۳۱۸ھ) ناٹل پیج۔

(۲) یادگار گوہری ص ۱۰۹

(۳) اہل حدیث ۲۱ مارچ ۱۹۱۱ء ص ۳

امداد کرتے تھے، دوسرے جماعتی و غیر جماعتی مدرسوں اور اداروں کی بھی امداد کرتے رہتے تھے۔ مدرسہ اصلاح المسلمین (پٹنہ) جس کی تاسیس مولانا عبدالرحیم صادق پوری کے ہاتھوں ۱۳۱۷ھ میں ہوئی تھی، اس کے عرصہ تک سیکریٹری رہے (۱)۔ مدرسہ احمدیہ آرہ کے (جسے مولانا ابو محمد ابراہیم آروی (م ۱۳۱۹ھ) نے ۱۲۹۷ھ میں قائم کیا تھا) (۲) اہم رکن تھے، اور اس کی تعمیر و ترقی اور انتظامی امور میں بڑے ذہیل، اور اس کے سالانہ جلسوں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے (۳)، آپ کے گھر کی حیثیت بھی ایک مدرسے سے کم نہ تھی، یہاں سیکڑوں طلبہ ان سے مستفید ہوتے تھے۔ ان کی وفات کے بعد اس کی یادگار میں ان کے صاحبزادے حکیم محمد ادریس نے [۱۹۲۲ء] میں ”جامع ازہر“ کے نام سے ایک مستقل مدرسہ قائم کیا تھا (۴)۔ لیکن افسوس کہ زیادہ دنوں تک وہ جاری نہ رہ سکا۔ علامہ شمس الحق دائرۃ المعارف النظامیہ، حیدرآباد کے بھی رکن تھے، تہذیب التہذیب اور تذکرۃ الحفاظ وغیرہ ان کے مشورے سے شائع ہوئیں، مصر کے بعض مطابع بھی کتابوں کی اشاعت کے سلسلے میں ان سے رائے و مشورہ لیا کرتے تھے (۵)۔

[فیصلہ آرہ

علامہ عظیم آبادی نہ صرف ایک عظیم محدث تھے بلکہ ایک عظیم مفسر بھی تھے۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ مولانا ثناء اللہ امرتسری (م ۱۹۲۸ء) کی تفسیر القرآن بکلام الرحمن پر بعض علماء اہل حدیث نے ان پر کفر کا فتویٰ تک دے ڈالا، تو اس مسئلے کے حل کے لئے مئی ۱۹۰۵ء میں بمقام آرہ (صوبہ بہار) تین جید علمائے اہل حدیث پر مشتمل ایک کمیٹی بنائی گئی۔

(۱) اہل حدیث ۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء ص ۳

(۲) دارالعلوم ندوۃ العلماء (قائم شدہ ۱۳۱۶ھ) سے ۱۹ سال پہلے وجود میں آچکا تھا۔ اس میں پہلی بار عربی نصاب تعلیم کی اصلاح اور طلبہ کے لئے ہوٹل کی تعمیر کی گئی اور علماء و جدید تعلیم یافتہ حضرات کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کرنے کی کوشش کامیاب ہوئی۔ افسوس کہ آج اکثر موزنین اس ادارے کا عمداً ذکر نہیں کرتے جب کہ سید سلیمان ندوی نے اس کی مذکورہ خصوصیات کا کھلے الفاظ میں اعتراف کیا ہے۔ (دیکھئے: حیات شبلی ص ۳۰۸، نقوش (آپ بیتی نمبر) جلد اول ص ۲۷، تراجم علمائے حدیث ہند جلد اول ص ۳۶ (مقدمہ)۔

(۳) دیکھئے: جلسہ مذاکرہ علمیہ کی روئیدادیں۔ خصوصاً جلد نمبر ۱۵ ص ۵۱، جلسہ ۱۶ ص ۶۲، جلسہ ۱۷ ص ۴۶، جلسہ ۱۸ ص ۳۶، جلسہ ۱۹ ص ۲۱،

جلسہ ۲۰ ص ۱۳۔

(۴) ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۱۶۵-۱۶۶

(۵) اہل حدیث ۱۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء ص ۳

اس کمیٹی کے ارکان میں مولانا حافظ عبداللہ غازی پوری (م ۱۳۳۷ھ) اور مولانا شاہ عین الحق پھلواری (م ۱۳۳۳ھ) کے علاوہ علامہ شمس الحق عظیم آبادی بھی شامل تھے۔

اس کمیٹی نے اپنی پوری علمی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے ایک جامع اور مفصل محاکمہ لکھا جو کہ ”فیصلہ آراء“ کے نام سے مشہور ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے۔

”اربعین (۱) کی چالیس اغلاط میں سے صرف چودہ تعاقب صحیح ہیں اور ان چودہ اغلاط کی وجہ سے مولوی ثناء اللہ جماعت اہل حدیث سے خارج نہیں ہو سکتے“ (۲)۔

اس فیصلے کے بعد بھی کچھ علماء ایسے تھے جنہوں نے اس فیصلے کو تسلیم نہیں کیا اور یہ مسئلہ بہت آگے تک گیا حتیٰ کہ ایک دفعہ سلطان ابن سعود نے بھی صلح کروائی، مگر یہ مسئلہ یوں ختم نہ ہوا۔ اس کی مزید تفصیل یہاں درج کرنی عیب ہے (۳)۔

فضل و کمال

علامہ شمس الحق عظیم آبادی کی دینی علوم، معقولات اور ادب وغیرہ پر وسیع نظر تھی، طالب علمی ہی کے زمانے سے بحث و نظر اور مطالعہ و تحقیق کے عادی تھے۔ اللہ نے ان کو غیر معمولی ذہانت اور قوت فہم سے نوازا تھا، فقہی مذاہب اور ائمہ کے اختلافات و دلائل پر مکمل عبور رکھتے تھے، ان کے علمی تجربہ اور وسعت نظر پر ان کی تصنیفات شاہد ہیں۔ مطالعہ کی کثرت کتابوں کی مزادت اور فن حدیث میں غیر معمولی اشتغال کی وجہ سے، حدیث پر ان کو مجتہدانہ بصیرت حاصل ہو گئی تھی، وہ صحیح و ضعیف، راجح و مرجوح، موقوف و موقوف، محفوظ و معلل، متصل و منقطع اور حدیث کی دوسری تمام انواع و اقسام کے درمیان نقد و تمیز کی غیر معمولی صلاحیت رکھتے تھے۔ ان کے معاصرین میں کم ہی لوگ کتب رجال، ائمہ جرح و تعدیل اور رواۃ کے طبقات وغیرہ سے واقفیت میں ان کے ہم پایہ رہے ہوں گے۔ وسعت علم و نظر کا یہ حال تھا کہ اگر کسی کتاب میں کوئی غلطی یا معمولی فرق و اختلاف بھی ہوتا تو وہ ان

(۱) مولانا عبدالجبار غزنوی (م ۱۳۳۱ھ) کی ”الاربعین فی انشاء اللہ اللیس علی مذہب المحدثین“ کی طرف اشارہ ہے [

(۲) سیرت ثنائی ص ۳۷۱ [

(۳) اس کی تفصیل کے لئے دیکھئے: ”دکھل کی داستان“۔ ”فیصلہ آراء“۔ ”غزنوی نزاع کا فیصلہ“۔ ”الکلام المبین فی جواب الاربعین“ از مولانا ثناء اللہ امرتسری۔ ”سیرت ثنائی“ از مولانا عبدالحمید سوہدروی۔ ”تذکرہ علماء خان پور“ از مولانا عبداللہ خان پوری وغیرہ۔]

سے مخفی نہ رہتا، فوراً ہی اس کی تصحیح فرما دیتے تھے، قاضی شوکانی (م ۱۲۵۰ھ) نے نیل الاوطار میں اسائے رجال کے اندر جو غلطیاں کی ہیں ان کی اپنے ذاتی نسخے کے حاشیے میں تصحیح کر دی تھی (۱) جامع ترمذی مطبوعہ ہند میں ”باب ما یقول اذا خرج من الخلاء“ کی سند کے اندر ”حدثنا محمد بن اسماعیل“ (البخاری) کے بجائے ”حدثنا محمد بن حمید بن اسماعیل“ طبع ہوتا چلا آ رہا ہے، اس واضح غلطی کی سب سے پہلے ان ہی نے نشانہ ہی فرمائی (۲) اور متعدد شواہد و قرائن سے ثابت کیا کہ مطبوعہ نسخہ میں نام صحیح طور پر درج نہیں ہے (۳)۔ اس طرح کی متعدد مثالوں سے ان کی دقت نظر، کثرت مطالعہ اور وسعت علم کا اندازہ ہوتا ہے۔

علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے فضل و کمال کا ان کے معاصرین اور تلامذہ نے بھی مکمل اعتراف کیا ہے۔ مولوی محمد زبیر ڈیانوی لکھتے ہیں۔

”وللعلماء فی حقہ قصائد فی العربیة والفارسیة مذکورۃ فی ہدایۃ الطالبین الی مکاتیب الکاملین“ (۴)۔

ترجمہ: علماء نے ان کی شان میں عربی و فارسی کے متعدد قصیدے لکھے ہیں جو ہدایۃ الطالبین الی مکاتیب الکاملین میں مذکور ہیں۔

علامہ کی مختلف کتابوں کے آخر میں جو قطعات تاریخ، تاریخ طبع اور اردو، فارسی، عربی کے متعدد قصیدے شامل ہیں، ان میں بھی ان کے فضل و کمال کا اعتراف کیا گیا ہے (۵)۔ علمائے اہل حدیث کے علاوہ دوسرے طبقہ و مسلک کے علماء نے بھی ان کی تحسین و تعریف کی ہے (۶)۔ ان کے اساتذہ بھی ان کے

(۱) اہل حدیث ۳۱ اکتوبر ۱۹۱۹ء ص ۹

(۲) ایضاً

(۳) مولانا کے بعد علامہ احمد محمد شاکر (۱۳۷۷ھ) نے جامع ترمذی پر اپنی تعلیقات (ج ۱ ص ۱۲) کے اندر بھی اس پر تنبیہ کی ہے۔ مولانا عبدالرحمن مبارک پوری (م ۱۳۵۳ھ) کی تحفۃ الاحوذی ج ۱ ص ۱۶ (طبع اول) میں بھی اس کی طرف اشارہ موجود ہے۔

(۴) یادگار گوہری ص ۱۱۰

(۵) ملاحظہ ہو: اعلام اہل العصر، المکتوب اللطیف الی المحدث الشریف، عون المعبود ج ۴، تعلیق المغنی علی سنن الدارمی ج ۲، الکلام المبین فی الجہر بالتائین

(۶) دیکھئے: عون المعبود ج ۴ ص ۵۵۳، بعد، تعلیق المغنی ج ۲ ص ۱۸، بعد، تراجم علمائے حدیث ہند ج ۱ ص ۳۷، ہندوستان کی قدیم اسلامی درسگاہیں ص ۴۷، الحیا بعد الممات ص ۵۶، نزہۃ الخواطر ج ۸ ص ۹، العارف الاسلامی فی الہد ص ۱۳۱۔

علم وفضل کے معترف تھے۔ میاں نذیر حسین صاحب نے اپنے بہت سے خطوط میں انہیں ”جامع الحسنات و الکملات اور الفاضل النحریر، صاحب التقریر و التحریر، الحبر الموفق“ کے اوصاف سے خطاب کیا ہے (۱)۔ ایک دوسرے استاد شیخ حسین بن محسن یمانی کے الفاظ مولانا کے متعلق ملاحظہ فرمائیے۔ ”شیخ الاسلام و المسلمین، امام المحققین و الأئمة المدققین، صاحب التالیف المجیدة و التصانیف المفیدة، المشتہر بالفضائل فی الآفاق، المحرز قصب الکمال فی مضمارا لسباق، العلامة المہام (۲)۔

اخلاق و عادات

مولانا طبعاً شریف، متواضع اور ملنسار شخص تھے، اس لئے ہر طبقہ و مسلک کے علماء اور ارباب کمال سے ان کے اچھے تعلقات تھے، ان کی طبیعت میں حق پسندی تھی، اس لئے دوسرے مسلک کے لوگوں کے کمالات کے اعتراف میں اور اپنے طبقے کے بعض علماء کی غلط رایوں کی تردید میں جماعتی عصبيت مانع نہ ہوتی تھی۔ رفع اللتباس میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے علم و فضل کا بڑی فراخ دلی سے اعتراف کیا ہے اور بعض مسائل میں اپنے سب سے محترم استاد میاں نذیر حسین صاحب سے بھی اختلاف کیا ہے (۳)۔

انکسار اور فروتنی کی بنا پر اپنی بعض کتابوں پر اپنا نام دینا بھی پسند نہیں کیا۔ ہر شخص سے خندہ روئی کے ساتھ ملتے۔ ناگوار اور تکلیف دہ باتوں پر بھی چین بہ چین نہیں ہوتے تھے، مولانا ابو الوفا ثناء اللہ امرتسری فرماتے ہیں۔ ”اخلاق کی یہ کیفیت تھی کہ کبھی ان کی پیشانی پر بل نہیں دیکھا، بلکہ حدیث شریف ’بتمسک فسی وجہ اخیک صدقة‘ پر پورے عامل تھے۔ میں نے اس حدیث کے عامل علماء کو کم دیکھا ہے“ (۴)۔

بڑے مہمان نواز، فیاض طبع اور اہل علم کے نہایت قدردان تھے، اس لئے ان کے گھر پر

(۱) مکتب نذیریہ (جس کی صرف پہلی جلد شائع ہوئی)، میں علامہ کے نام، میاں نذیر حسین محدث دہلوی کے ۳۱ خطوط موجود ہیں جن کے نمبر یہ ہیں۔ ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۸، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۱۱، ۱۳، ۱۷۔

(۲) عون المعبود ج ۴ ص ۵۵۴ (طبع اول)

(۳) النجاة بعد الرماة ص ۱۲۳ و ۱۲۴ (طبع اول)

(۴) اللمحیة ص ۳۱ مارچ ۱۹۱۱ء ص ۴

علماء و طلباء کا ازدحام رہتا تھا، ان کا کتب خانہ ان لوگوں کے لئے وقف رہتا تھا۔ اپنی ذاتی کتابیں اہل علم کو بے تکلف ہدیۃ یا عاریتہ دیدیتے تھے، ان کے پاس جن کتابوں کے نسخے مکرر ہوتے ان کو دوسروں کو دیدینے میں پس و پیش نہ کرتے، شرح بخاری کے کئی نسخے ان کے پاس تھے، ان میں سے ایک کتب خانہ اصلاح المسلمین اور دوسرا مولوی محمد صاحب پٹوی مالک مطبع احمدی کے حوالے کر دیا (۱)۔ ان کے اخلاق و اوصاف کا ذکر کرتے ہوئے مولوی محمد زبیر ڈیانوی لکھتے ہیں۔

”وله حب شدید مع العلماء المحدثین و مع طلبۃ العلم و مع ذالک کله، هو موصوف بالصدق والحياء والسخاء والثقة والديانة والامانة والعدالة وهو ملازم للجمعة والجماعة“ (۲)۔

ترجمہ: وہ علماء و محدثین اور طلبہ سے بڑی محبت کرتے تھے۔ راست بازی، حیا، سخاوت، ثقاہت، دیانت اور امانت و عدالت سے متصف اور جمعہ و جماعت کے پابند تھے۔

مولانا حکیم سید عبدالحی حسنی رقمطراز ہیں۔

”وکان متواضعاً کریماً عفیفاً صاحب صلاح وطریقة ظاهرة محبا لاهل العلم“ (۳)۔

ترجمہ: وہ بڑے حلیم، متواضع، شریف، پاک دامن، نیک اور عمدہ طور و طریقہ کے مالک اور اہل علم سے محبت کرنے والے تھے۔

مولانا حکیم سید عبدالحی سے ان کی برابر خط و کتابت رہتی تھی، ان کے چار خطوط حکیم صاحب کے نام آج تک رائے بریلی میں مولانا علی میاں ندوی کے پاس موجود ہیں۔ اس کتاب کے آخر میں انہیں پہلی بار شائع کیا جا رہا ہے۔ حکیم صاحب کو اپنی کتابوں ”نزهة الخواطر“ اور ”الثقافة الاسلامیة فی الہند“ کی ترتیب و تالیف میں ان کے کتب خانہ سے بڑی مدد بھی ملی۔ وہ خود تحریر فرماتے ہیں۔

”وکان یحبنی للہ سبحانہ و کنت احبہ وکان بیننی و بینہ

(۱) اہل حدیث ۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء ص ۳

(۲) یادگار گوہری ص ۱۰۹

(۳) نزهة الخواطر ج ۸ ص ۱۷۹

من المراسلة مالم تقطع الى يوم وفاته“ (۱)۔

ترجمہ: وہ مجھ سے اللہ کے لئے محبت کرتے تھے اور میں بھی، میرے اور ان کے درمیان خط و کتابت کا سلسلہ ان کی وفات کے روز تک جاری رہا۔

بعض اور مصنفین نے بھی ان کے علمی تعاون کا اعتراف کیا ہے (۲)۔

مرض ووفات

۱۱۔ ۱۹۱۰ء میں طاعون کی بیماری پورے ملک میں پھیلی ہوئی تھی، بہار میں علامہ عظیم آبادی کا ضلع پٹنہ خاص طور پر اس کی زد میں تھا۔ علامہ عظیم آبادی کے موضع ڈیانوں کی کیفیت خود ان ہی کی زبانی ملاحظہ ہو۔ وہ وفات سے سات روز قبل ۱۳ ربیع الاول ۱۳۲۹ھ مطابق ۱۲ مارچ ۱۹۱۱ء کو مولانا ثناء اللہ امرتسری کے نام اپنے ایک گرامی نامہ میں لکھتے ہیں۔

..... ہم عرصہ سے علیل ہیں، اور ضعف غالب ہوتا جاتا ہے، اور غذا بہت کم، اس لئے بنظر تبدیل آب و ہوا، ڈیانوں سے مچ سامان سفر روانہ ہوئے۔ پہلے جبل راجگیر پر اقامت چاہتے تھے، پھر بعد میں ایک ماہ کے سفر دہلی وغیرہ کرتے، اسی خیال سے اپنے سب طالب علموں کو بھی رخصت کر دیا، اور سب کام بند کر کے روانہ ہوئے۔ بعد روانگی میرے معلوم ہوا کہ ڈیانوں میں بھی طاعون آ گیا اور بہت زور ہے، مجبوراً نہایت حیرانی و پریشانی کی حالت میں واپس آئے اور اللہ اللہ علامت ”یوم یفر المرء من اخیه“ کی پایا۔ ایسا چھوٹا قریہ اور یہ حالت، اللہ تعالیٰ رحم فرمادے اور امن عطا کرے، میرے سارے خدام بیمار اور بعض بعض بخوف دوسری دوسری جگہوں میں چلے گئے، عجیب نازک حالت ہے، اللہ تعالیٰ رحم فرماوے، میرے مختاروشی اور جو لوگ کام دفتر کا کرنے والے ہیں، سب کے سب چپکے روانہ ہو گئے۔ یہ قریہ گویا اس وقت خالی ہے۔ ہم اس وقت یہ خط لکھتے ہیں اور طبیعت بالکل حاضر نہیں ہے۔ اللہ اللہ ہر دن دو تین موتیں ہوتی ہیں۔ سارے لوگ جھونپڑی میں بدحواس

(۱) نزہۃ الخواطر ج ۸ ص ۱۷۹

(۲) ملاحظہ ہو: فتاویٰ نذیریہ ج ۱ (ٹائٹل بیج کی پشت پر) طبع اول، مکاتیب نذیریہ ج ۲ ص ۲-۳، الحیاة بعد الماتہ ص ۵-۶ سیرۃ البخاری ص ۳۳-۳۴، الامرالہرم فی الرد علی الکلام المحکم ص ۲۱۲، تذکرہ علمائے حال ص ۳۱، رکعات تراویح (تالیف حافظ عبداللہ غازی پوری) ص ۹ (طبع لکھنؤ ۱۸۹۹ء)، الارشاد الی سبیل الرشاد ص ۳۸۶ (طبع لاہور ۱۹۶۶ء)۔

ہیں، اشخاص چند اندر مکان کے بستے ہیں، یہ قریہ صغیرہ حکم میں قریہ کبیرہ کے ہے، چونکہ ساری اشیاء مایحتاج الیہا ہر وقت ملتی ہیں، مگر آج کل چونکہ سارے لوگ بھاگے ہوئے ہیں، ایک پیسہ کی چینی بھی نہیں ملتی ہے۔ اللہ تعالیٰ رحم فرماوے“ (۱)۔

ڈیانوں آنے کے چند ہی روز بعد ۱۳ ربیع الاول مطابق ۱۵ مارچ کو وہ خود طاعون کے مرض میں مبتلا ہوئے اور چھ دن بعد ۱۹ ربیع الاول ۱۳۲۹ھ مطابق ۲۱ مارچ ۱۹۱۱ء کو روز سہ شنبہ ۶ بجے صبح ۵۶ سال کی عمر میں انتقال کر گئے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔ بقول مولانا ابوالقاسم سیف بنارس، ”جس وقت کہ دنیا کا آفتاب طلوع ہوا تھا، اسی وقت دین کا آفتاب (شمس الحق) غروب ہوا“ (۲)۔

ان کی وفات پر بہت سے اہل علم نے قطعات تاریخ اور شعراء نے اردو، فارسی اور عربی میں مرثیے کہے۔ علماء نے تاثرات قلمبند کئے۔ مولانا ابوالقاسم سیف بنارس کے تینوں زبانوں میں پرورد اشعار اور مختلف مادہ ہائے تاریخ اور مولانا ابوالقاسم سیف بنارس کے تینوں زبانوں میں الحق پھلواری اور مولانا عبدالسلام مبارک پوری کے تاثرات قابل ذکر ہیں (۳)، لیکن طوالت کے خوف سے ان کو قلم انداز کیا جاتا ہے (۴)۔

اولاد

علامہ شمس الحق عظیم آبادی کی چار [چھ] لڑکیاں اور تین لڑکے تھے (۵) لڑکوں کے نام یہ ہیں۔

(۱) محمد شعیب:- یہ بچپن میں پانچ ہی ماہ کی عمر میں ۱۷ رجب ۱۲۹۷ھ کو انتقال کر گئے تھے

(۲) حکیم ابو عبد اللہ محمد ادریس:- یہ ۱۶ رجب ۱۲۹۸ھ کو پیدا ہوئے۔ دینی تعلیم مکمل کرنے کے بعد انہوں نے طب کی تحصیل کی اور اپنے اطراف کے ایک بڑے طبیب کی حیثیت سے معروف ہوئے۔ ان کی ایک کتاب ”اعدل الأوقال فی بیان الظلم علی العباد“ کا ذکر

(۱) البندیت ۳ مارچ ۱۹۱۱ء ص ۲

(۲) الامرالہرم ص ۲۱۲

(۳) ایضاً ص ۲۱۲، ۲۱۴ و ہفتہ وار البندیت ۳ مارچ ۱۹۱۱ء اور ۱۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء

(۴) ”حیاة الحدیث“ ص ۶۳-۶۸ میں بعض علماء و شعراء کے تاثرات نقل کئے گئے ہیں

(۵) یادگار گوبری ص ۱۱۲ تا ۱۲۵۔ علامہ عظیم آبادی کے اولاد و احفاد کا نقشہ اس کتاب کے آخر میں ملاحظہ فرمائیں۔ یہ علامہ شمس الحق کے پڑپوتے حماد شمس اور عبدالرہیب سے حاصل شدہ معلومات پر مبنی ہے۔

ملتا ہے، لیکن میری نظر سے نہیں گزری۔ بعض مضامین اور مقالات اہل حدیث (امر تشر) میں بھی شائع ہوئے ہیں۔ انہوں نے اپنے والد کی وفات کے بعد ڈیانواں میں ”جامع ازہر“ کے نام سے ایک مدرسہ قائم کیا تھا۔ وہ ”مدرسہ اصلاح المسلمین“ (پٹنہ) کے ناظم بھی بہت دنوں تک رہے۔ سیاسی اعتبار سے مسلم لیگ کے زبردست حامی تھے۔ اسی وجہ سے آخر عمر میں وہ ڈھا کہ منتقل ہو گئے اور وہیں دسمبر ۱۹۶۰ء کو وفات پائی۔ ان کے سات لڑکیاں اور چار لڑکے پیدا ہوئے۔ لڑکوں کے نام یہ ہیں۔ ابو محمد عبداللہ (م ۱۹۳۹ء)، عبدالباسط (م ۱۹۷۳ء)، عبدالمحیطی (یہ کمسنی میں وفات پا گئے) اور عبدالعزیز۔ یہ ابھی تک بہار شریف میں بقید حیات ہیں (۱)۔

(۳) حافظ عبدالفتاح المعروف بہ محمد ایوب۔ یہ بروز یکشنبہ ۳۰۵ھ کو پیدا ہوئے۔

حفظ قرآن کے بعد دینی تعلیم حاصل کی۔ اپنے والد، چچا مولانا محمد اشرف اور بڑے بھائی حکیم محمد ادریس کے ساتھ ۱۳۱۲ھ میں حج کے لئے تشریف لے گئے تھے۔ وہاں حجاز کے علماء و مشائخ سے استفادہ کیا۔ وطن واپس آنے کے بعد وہ چند سال ڈیانواں میں رہے۔ پھر کچھ ہی دنوں کے بعد وہ ہرداس باگہ (۲) منتقل ہو گئے۔ کچھ دنوں صادق پور (۳) (پٹنہ) میں بھی مقیم رہے۔ ۱۹۳۲ء (۴) میں انتقال کیا اور اپنے پیچھے تین لڑکے [محمد ابوالقاسم (م ۱۹۷۹ء)، محمد حسن (م ۲۰۰۲ء) اور محمد احسن] [۱۹۹۵ء] چھوڑے (۵)۔

کتب خانہ

اوپر گزر چکا ہے کہ مولانا کو کتابیں جمع کرنے کا بڑا شوق تھا، چنانچہ ان کا کتب خانہ

(۱) حکیم محمد ادریس کے مختصر حالات میں نے ”حیاء الحدیث“ (ص ۲۶۲-۱۶۳) میں لکھ دیے ہیں۔ مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: یادگار گوہری ص ۱۱۳ و ۱۲۰، اہل حدیث (امر تشر) ۱۲ دسمبر ۱۹۱۹ء و ۱۲۹ پر اپریل ۱۹۲۲ء مکتوب حکیم محمد ادریس بنام مولانا ابوالقاسم سیف بناری مورخہ ۲۴ محرم ۱۳۳۸ھ، ہندوستان میں اہل حدیث کی خدمات ص ۱۶۵-۱۶۶

(۲) فاضل مولف کو حافظ محمد ایوب ڈیانوی کے حالات صحیح طور پر معلوم نہیں ہو سکے تھے۔ وہ اپنے والد کے انتقال کے بعد ہرداس باگہ منتقل ہو گئے تھے۔

(۳) آخری دنوں میں وہ صادق پور منتقل ہو گئے تھے اور وہیں ان کا انتقال ہوا۔

(۴) محمد ایوب کا انتقال ۱۹۳۲ء میں نہیں، بلکہ ۱۹۲۳ء میں ہوا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو دو لڑکیاں اور دو لڑکے عطا کئے تھے۔ ابو ذر اور ابوالحسن کم عمری میں انتقال کر گئے تھے۔ ابوالقاسم (م ۱۹۷۹ء)، محمد حسن (م ۲۰۰۲ء)، محمد احسن (م ۱۹۹۵ء)۔

(۵) حافظ محمد ایوب کے مختصر حالات کے لئے دیکھئے: یادگار گوہری ص ۱۲۰-۱۱۳ اور ”حیاء الحدیث“ ص ۲۶۳

ہندوستان کے عظیم الشان کتب خانوں میں شمار ہوتا تھا۔ یہ مختلف فنون کی مطبوعہ اور غیر مطبوعہ کتابوں پر مشتمل تھا، فن حدیث کے اتنے عمدہ ذخیرے سے اس وقت کے اکثر کتب خانے خالی تھے۔ اس کتب خانے میں مخطوطات اور نادر و نایاب کتابوں کا اتنا بڑا ذخیرہ اکٹھا ہو گیا تھا جو یورپ کے بعض بڑے بڑے کتب خانوں میں بھی نہیں پایا جاتا تھا (۱)۔ بنارس کے ٹاؤن ہال میں ۱۱۳ اپریل ۱۹۰۶ء کو ندوۃ العلماء کے زیر اہتمام جن نادر و کمیاب کتابوں کی نمائش کی گئی تھی، ان میں فن حدیث کی بعض نہایت قدیم اور نایاب کتابیں علامہ شمس الحق عظیم آبادی ہی کے کتب خانے سے آئی تھیں، مولانا شبلی نعمانی مرحوم نے مندرجہ ذیل کتابوں کا ذکر کیا ہے۔

(۱) مسند عبد بن حمید الکسی مسند ابو عوانة

(۲) کشف الاستار عن زوائد مسند البزار للمہیشمی

(۳) مصنف ابن ابی شیبہ

(۴) معرفة السنن والآثار للبیہقی

(۵) معالم السنن للخطابی

(۶) شرح سنن ابی داؤد لابن القیم (۲)

ان کے علاوہ صحیح ابن حبان، مسند بزار، مسند حمیدی، الثقات

لابن حبان، تاریخ الاسلام للذہبی، قیام اللیل للمروزی، الالمام لابن دقیق العید، شروط الأئمة الخمسة للحازمی، التنقیح للزرکشی،

نورالعینین فی اثبات رفع الیدین لابی اسحق اللہراوی الاعظمی، التمهید لابن عبدالبر، شرح الشمائل للترمذی لمحمد عاشق بن عمر الحنفی، تقیید المہمل و

تمییز المشکل لأبی علی حسین بن محمد الجبانی، النفس الیمانی، تحفة الأشراف للمزنی اور النکت الطراف علی الأطراف لابن حجر عسینی

(۱) البحدیث ۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء ص ۳-۴۔ اس کتب خانے سے متعلق ایک اچھا تعارفی مضمون برہان (دہلی) جولائی ۱۹۵۱ء میں شائع ہو چکا ہے۔ مضمون نگار ہیں ابوسلمہ شفیق احمد بہاری۔

(۲) الندوہ ج ۳ نمبر ۲، مقالات شبلی ج ۷ ص ۱۱۱ و البحدیث ۳۱ مارچ ۱۹۱۱ء

سیکڑوں اہم قلمی کتابیں کتب خانے میں موجود تھیں (۱)۔ یہ کتب خانہ علامہ عظیم آبادی کی عمر بھر کی محنت و جانفشانی کا نتیجہ اور ان کے خداداد شوق علم کا ثمرہ تھا۔ مولانا ابوالقاسم سیف بناری اس کتب خانہ کی متعدد کتابوں کے نام گنانے کے بعد لکھتے ہیں۔

” افسوس اور کتابوں کے نام اس وقت یاد نہیں آتے..... غرض صوبہ بہار میں خدا بخش خاں مرحوم کے کتب خانے کے بعد جو ہانگی پور میں ہے، ان کا کتب خانہ قابل ذکر تھا، لیکن ذخیرہ حدیث و تفسیر و اسماء الرجال کے لحاظ سے ان کے کتب خانے کا نمبر اول ہے“ (۲)۔

لیکن یہ بیش قیمت کتب خانہ اب باقی نہیں رہا۔ علامہ عظیم آبادی کی وفات کے بعد مولانا عبدالسلام مبارک پوری نے ان کے صاحبزادے سے دردمندانہ گزارش کی تھی۔

”میں فاضل لودھی حکیم محمد ادریس صاحبزادہ سے ملتے ہوں کہ کتب خانے کے جواہر نادرۃ الوجود اور لعل ہائے گراں مایہ کی آپ قدر کریں گے اور کتب خانے کی فہرست مرتب کر کر طبع کرادیں گے۔ کیونکہ علامہ ابو الطیب نے بارہا مجھ سے فرمایا تھا کہ کتب خانے کی مکمل فہرست تیار نہیں، میرا ارادہ مصمم ہے کہ جلد فہرست مرتب کرادوں، لیکن کثرت اشغال سے فرصت نہیں ملتی۔

ایک دوسری التماس یہ ہے کہ علامہ ابو الطیب نایاب سے نایاب اور قیمتی سے قیمتی قلمی کتابوں کے عاریتہ دینے میں مطلقاً عذر نہ فرماتے اور وہ اس میں بڑی فیاضی سے کام لیتے، جن سے اکثر دھوکا بھی اٹھانا پڑتا۔ لیکن اس میں انہوں نے کبھی بخل سے کام نہ لیا۔ بلکہ وہ شائقین علم کے شائق تھے، پس یہ فیض بھی آپ کا جاری رکھنا بہتر ہے، لیکن اس کے لئے کوئی باضابطہ انتظام کرنا ضروری ہے،“ (۳)۔

مگر بعد میں اس کا جو حشر ہوا وہ شیخ الحدیث مولانا عبید اللہ رحمانی کی زبانی سنئے۔

”افسوس اب (۱۹۴۸ء) اس کتب خانے سے علامہ مرحوم کے اخلاف میں سے کوئی فائدہ

(۱) دیکھئے: سیرۃ البخاری ص ۳۵، ۲۰۶، ۲۵۱۔ تراجم علمائے حدیث ہند ج ۱ ص ۳۸۳، شاہ ولی اللہ اور ان کا فلسفہ ص ۳۳۲، الفرقان (شاہ ولی اللہ) ص ۲۸۶ (طبع اول)، الارشاد والی سمیل الرشاد ص ۳۸۲، تحفۃ الاشراف (مقدمہ جلد اول)۔

(۲) اہل حدیث ۱۳ اکتوبر ۱۹۱۹ء

(۳) اہل حدیث ۱۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء ص ۴

اٹھانے والا ہے نہ دوسروں کو فائدہ پہنچانے والا۔ انا لله وانا الیہ راجعون،“ (۱)۔

آخر میں مجھے اس کتب خانے سے متعلق جناب عبدالرقيب (۲) سے بعض ایسے حقائق معلوم ہوئے جن کا ذکر یہاں ضروری ہے۔ ان کا بیان ہے کہ اس کا ایک اچھا خاصا ذخیرہ حکیم محمد ادریس صاحب نے خدا بخش لائبریری کو دے دیا تھا۔ یہ حصہ ڈیانواں کلکشن کے نام سے اب تک محفوظ ہے۔ خدا بخش لائبریری کی عربی مخطوطات کی فہرست (مفتاح الکنوز) جلد سوم میں علامہ عظیم آبادی کے کتب خانے کی بے شمار کتابوں کا تذکرہ ملتا ہے۔ غیر مطبوعہ فہرست جلد چہارم میں بھی اس کی بہت سی کتابوں کے نام نظر آتے ہیں۔

کتب خانے کے اس محفوظ ذخیرے کے علاوہ باقی کتابیں دو المناک حادثوں کا شکار ہو گئیں۔ پہلا حادثہ ۱۹۴۶ء میں پیش آیا جب کہ ڈیانواں کے اطراف میں مسلم کش فسادات سے متاثر ہو کر بہت سے لوگوں نے علامہ عظیم آبادی کے آبائی مکان میں پناہ لی اور اس موقع پر ان کا قیام لائبریری والے کمروں میں بھی ہوا۔ اس وقت بے توجہی کی وجہ سے بہت سی نادر کتابیں ادھر ادھر ہو گئیں اور بہت ساری اس شدید آزمائش اور افراتفری میں ناواقفیت کی بنا پر پناہ گزینوں کے کھانا پکانے کے لئے چولہے کی نذر ہو گئیں۔

دوسرا حادثہ ۱۹۷۱ء کا ہے، جب کہ بنگلہ دیش کی تحریک شروع ہوئی تھی اور اس سلسلے میں خصوصی طور پر میر پور (ڈھاکہ) میں قتل و خونریزی کے واقعات پیش آئے، جہاں علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے کتب خانے کے کچھ اہم نوادر حکیم محمد ادریس صاحب کے بعد ان کے داماد اور بیٹے جناب محمد ابوالقاسم کے پاس محفوظ تھے۔ فسادات کے بعد ان نوادر کا کچھ پتہ نہ چلا، واللہ اعلم وہ ابھی کسی جگہ موجود بھی ہیں یا ضائع ہو گئے۔

ایسے عظیم الشان کتب خانے کا یہ انجام کتنا دردناک ہے!!

تصنیفات

مولانا کو تصنیف و تالیف کا بڑا عمدہ ذوق تھا، کتب حدیث کی شرح و تحقیق اور تصحیح و تعلیق

(۱) سیرۃ البخاری ص ۳۳ (طبع دوم) عاشرہ

(۲) عبدالرقيب بن عبد الباسط بن محمد ادریس بن ابو طیب محمد شمس الحق عظیم آبادی [

کے علاوہ فقہ و فتاویٰ، رجال و تاریخ اور تذکرہ و سیر میں بھی انہوں نے مفید اور بلند پایہ کتابیں یادگار چھوڑی ہیں، ان تصانیف کے مطالعے سے ان کے علمی تجربہ، جامعیت، وسعت نظر، حدیث و فقہ میں بصیرت، رجال و اسناد اور تاریخ و سیر میں مہارت کا اندازہ ہوتا ہے۔ ذیل میں ان کی تصنیفات کا مختصر تعارف کرایا جاتا ہے (۱)۔

(۱) غایۃ المقصود فی حل سنن أبی داود

یہ سنن ابی داود کی مبسوط اور جامع شرح ہے، لیکن اس کی صرف ایک ہی جلد مطبع انصاری دہلی سے غالباً ۱۳۰۵ھ میں مولانا تطف حسین عظیم آبادی (متوفی ۱۳۳۴ھ) کے اہتمام سے شائع ہوئی ہے، عام خیال یہ ہے کہ یہ ۳۲ جلدوں میں ہے (۲)۔ لیکن یہ سب جلدیں لکھی نہ جاسکیں، بلکہ یہ علامہ عظیم آبادی کا پروگرام تھا، وفات تک یہ شرح نامکمل رہی (۳)۔ مولانا عبد السلام مبارک پوری (۱۳۴۲ھ) تحریر فرماتے ہیں۔ غایۃ المقصود غالباً دس پاروں تک پہنچی جو بعد ختم تقریباً یعنی شرح بخاری کے برابر پہنچتی (۴)۔ مگر یہ بیان صحیح نہیں معلوم ہوتا کیوں کہ عون المعبود کے آخر میں ”فوائد متفرقة“ کے زیر عنوان تحریر کیا گیا ہے۔

”و منها قول أبی داود فی باب الأمراض المكفرة للذنوب من کتاب الجنائز۔ ذکر اولاً صاحب الغایۃ مثل ما ذکر فی هذا الشرح ثم قال فی الغایۃ (۵)۔“

ترجمہ: ابوداؤد کے قول کو کتاب الجنائز کے باب الأمراض المكفرة للذنوب میں صاحب غایۃ المقصود نے پہلے اسی طرح ذکر کیا ہے جس طرح اس شرح میں مذکور ہے۔ پھر غایۃ المقصود

(۱) تفصیل کیلئے دیکھئے: حیاة المحدث ص ۲۹-۲۳۳

(۲) ہندوستان میں الجہدیش کی علمی خدمات صفحات ۲۵، ۲۵۔ تذکرۃ المحدثین (دار المصنفین) ج ۱ ص ۳۰۱، ترجمان (دہلی) ۱۵ نومبر ۱۹۷۱ء، الاعتصام (لاہور) ۲۷ ستمبر ۱۹۶۸ء۔

(۳) یادگار گوہری ص ۱۰۹۔ تذکرہ علمائے حال ص ۳۱۔ نزہۃ النوا طرچ ۸ ص ۱۸۰۔ اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں ص ۲۱۷۔ الحیاة بعد الحماة ص ۳۳۳۔ مقدمہ احتاف النبیہ فیما یتاج الیہ المحدث والفقیہ ص ۲۸۔

(۴) اہل حدیث امرتسر مورخہ ۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء

(۵) عون المعبود ج ۳ ص ۵۵۲-۵۵۳

میں لکھتے ہیں۔

اس تحریر میں جس باب کا حوالہ دیا گیا ہے وہ سنن ابی داؤد کے بیسیوں پارے اور عون المعبود کی تیسری جلد میں ہے (۱)۔ اس کے بعد بھی عون المعبود میں کئی جگہ غایۃ المقصود کا حوالہ آیا ہے۔ آخری بار تیسری جلد کے اندر ”باب فی الدعاء للسمیت اذا وضع فی قبرہ“ (جوسنن ابی داؤد کے کیسویں پارے میں ہے) میں غایۃ المقصود کا ذکر ہے (۲)۔ اس کے بعد پھر کہیں اس کا حوالہ نہیں آیا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ غایۃ المقصود کی شرح کم از کم اکیس پارے تک مکمل ہو چکی تھی، مگر انیسوں کے شرح کے جواجز لکھے جاسکے تھے ان میں سے صرف دو جلدیں خدا بخش لائبریری میں محفوظ رہ گئی ہیں، جن میں کتاب الطہارۃ کی شرح مکمل ہو گئی ہے اور کتاب الصلوٰۃ کے بھی چند ابواب کی شرح موجود ہے۔ باقی حصوں کے متعلق یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ کیا ہوئے؟ مطبوعہ جلد بڑی تقطیع کے ۱۹۶ صفحے پر مشتمل ہے، اس میں ابتدا یعنی کتاب الطہارۃ کے ۷۵ ابواب کے تحت درج ۱۸۴ حدیثوں کی شرح و توضیح کی گئی ہے۔ شروع میں ایک مقدمہ ہے جو امام ابوداؤد کے حالات و کمالات اور سنن کے متعلق مفید معلومات پر مشتمل ہے۔ اس کو سنن ابی داؤد کی مفید اور اہم شرحوں میں خیال کیا جاتا ہے، بلکہ متعدد حدیثیوں سے یہ سنن کی تمام شرحوں سے بہتر ہے۔ مشہور حنفی عالم اور سنن ابی داؤد کے شارح مولانا خلیل احمد سہارنپوری نے بھی اس کی اہمیت اور خوبیوں کا اعتراف کیا ہے (۳)۔ اس شرح کا نیا ایڈیشن تین جلدوں میں علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن، کراچی کی طرف سے ۱۴۱۴ھ میں شائع ہو چکا ہے جس میں مطبوعہ اور غیر مطبوعہ دونوں حصے شامل ہیں۔

(۲) عون المعبود علی سنن أبی داود

یہ بھی سنن ابی داؤد کی شرح اور دراصل غایۃ المقصود کا خلاصہ ہے، جو چار ضخیم جلدوں میں مطبع انصاری دہلی سے بڑی تقطیع کے تقریباً ۱۹۰۰ صفحات پر ۱۳۱۸ھ تا ۱۳۲۳ھ میں شائع ہوئی ہے، عام طور پر ان چاروں جلدوں کو علامہ شمس الحق عظیم آبادی کی تصنیف خیال کیا جاتا ہے۔ جلد ثالث کے خاتمے اور جلد رابع کے آغاز و اختتام میں اس کی تصریح بھی موجود ہے۔ لیکن پہلی جلد کے خطبہ و خاتمہ اور دوسری

(۱) عون المعبود ج ۳ ص ۱۳۹

(۲) ایضاً ج ۳ ص ۲۰۶

(۳) بذل المجود ج ۱ ص ۱

جلد کے خاتمے سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مولانا شرف الحق محمد اشرف ڈیانوی (م ۱۳۲۶ھ) کی تصنیف ہے، جو علامہ عظیم آبادی کے چھوٹے بھائی تھے، غالباً اسی بنا پر صاحب بذل الجہود^(۱)، صاحب معجم المطبوعات العربیہ^(۲) اور بعض دوسرے حضرات^(۳) کو التباس ہو گیا ہے اور انہوں نے عون المعبود کو مولانا اشرف کی تصنیف قرار دیا ہے، اس لئے اس مسئلہ کی مختصر تنقیح ضروری معلوم ہوتی ہے۔

اس میں شک نہیں کہ عون المعبود اصلاً علامہ شمس الحق عظیم آبادی ہی کی شرح ہے^(۴)، مگر چونکہ ابتدا کی دونوں جلدوں کو غایۃ المقصود سے مختصر کرنے کا کام ان کے چھوٹے بھائی مولانا محمد اشرف (م ۱۳۲۶ھ) اور کچھ دوسرے علماء مثلاً مولانا عبدالرحمن مبارکپوری (م ۱۳۵۳ھ)، حکیم محمد ادریس ڈیانوی، مولانا عبدالجبار ڈیانوی، قاضی یوسف حسین خانپوری وغیرہم^(۵) نے کیا تھا اور اس سلسلے میں ہر طرح علامہ عظیم آبادی کی مدد کی تھی، اس لئے تالیف قلب کی غرض سے ابتدائی دو جلدوں کی نسبت اپنے بھائی کی طرف کردی، جیسا کہ حکیم عبدالحی حسنی (م ۱۹۲۳ء)، مولانا محمد اشرف کے تذکرے میں لکھتے ہیں۔

وقد عزا الیہ صنوة شمس الحق المجلد الأول من عون المعبود،
أخبرنی بذلك الشیخ شمس الحق (۶)۔
ترجمہ: علامہ شمس الحق نے اپنے بھائی کی طرف عون المعبود جلد اول کی تالیف کا انتساب کر دیا ہے۔ یہ بات مجھ سے خود شیخ شمس الحق نے بیان کی ہے۔

(۱) ایضاً

(۲) معجم المطبوعات العربیہ ص ۳۱۰

(۳) المسلمون فی الہند لابی الحسن علی الندوی ص ۴۲۔ ہندوستانی مسلمان ص ۴۵۔ برہان (دہلی) اگست ۱۹۶۵ء۔ انصریح بما تو اتزنی نزول مسج للکشمیری ص ۴۱ (حاشیہ)، مفتاح الکوثر ص ۳۳۔ ۳۸ (لیکن اس کی تصحیح آخر میں کردی گئی ہے ج ۳ ص ۲۰۹)۔ مولانا ظفر احمد تھانوی نے عجیب ہی بات لکھ دی، وہ کہتے ہیں کہ ”عون المعبود کے مؤلف مولانا شمس الحق عظیم آبادی اور غایۃ المقصود کے مؤلف ان کے بڑے بھائی ابوالطیب ہیں!!“ (معارف مئی ۱۹۴۴ء)۔

(۴) عون المعبود کی ابتدائی دو جلدوں کے قلمی نسخے خدا بخش لاہوری میں (زیر رقم ۳۱۱۷-۳۱۱۸) موجود ہیں ان میں سے دوسری جلد کے ٹائٹل پر خود علامہ شمس الحق نے اپنے قلم سے تحریر فرمایا ہے۔ ”الجزء الثانی من عون المعبود..... من تالیف العبد الضعیف ابی الطیب عفی عنہ“۔

(۵) دیکھئے: عون المعبود ص ۳۵۳، تراجم علمائے حدیث ہند ص ۴۰۲

(۶) نزہۃ الخواطر ص ۸۲۰۸ پر دیکھئے: علامہ عظیم آبادی کا خط بنام حکیم عبدالحی، نمبر ۱۲ اور ضمیمہ کتاب

اس طرح علامہ کے تمام احباب اور تلامذہ نے عون المعبود کو علامہ شمس الحق عظیم آبادی ہی کی تالیف بتایا ہے (۱)۔ عون المعبود کے ناشر مولانا تالطف حسین عظیم آبادی اور دوسرے تقریظ نگاروں نے بھی چاروں جلدوں کو علامہ شمس الحق عظیم آبادی ہی کی جانب منسوب کیا ہے (۲)۔

اوپر کی تصریحات سے ثابت ہوتا ہے کہ ”عون المعبود“ کے مؤلف علامہ شمس الحق عظیم آبادی ہی ہیں۔ انہیں سنن ابی داؤد کی مفصل شرح لکھتے وقت اس کی ایک مختصر شرح کی تالیف کا خیال ہوا، چونکہ وہ دو جلدوں کے بقدر مفصل شرح لکھ چکے تھے، اسی لئے تخصیص کا کام جو نسبتاً آسان تھا اپنے چھوٹے بھائی اور بعض دوسرے علماء کے ذمہ کر دیا، اور انہوں نے علامہ عظیم آبادی کے مشورے اور امداد سے یہ کام انجام دیا۔ اس طرح ان دونوں جلدوں کے بعد بھی مختصر شرح کی ترتیب و تالیف کا کام علامہ شمس الحق نے ان علماء کے اشتراک سے کیا۔ اس شرح کی تالیف میں کل سات سال کی مدت صرف ہوئی۔ سید شاہجہاں دہلوی اپنے قطعہ تارتخ میں کہتے ہیں (۳)۔

ہوئی ہے سات سال میں تیار جان ودل، مال و زر کھپانے سے
اس شرح میں بھی غایۃ المقصود کی اہم خصوصیات آگئی ہیں، دونوں میں محض اجمال و تفصیل کا فرق ہے۔ بعض مقامات پر عون المعبود میں بھی بڑے طویل مباحث آگئے ہیں (۴)۔ اہل فن کا خیال ہے کہ اس میں سنن ابی داؤد کی اسانید و متون کی مشکلات کو حل کیا گیا ہے اور یہ بے شمار لطیف و دقیق مسائل و مباحث کا مجموعہ، نادر تحقیقات اور علمی نکات پر مشتمل ہے اور مختصر ہونے کے باوجود مفید مطلب ہے (۵)۔ علامہ محمد منیر دمشقی (م ۱۳۶۹ھ) تحریر فرماتے ہیں۔

”کل من جاء بعده من شیوخ الہند وغیرہ استمدوا من شرحہ“ (۶)۔

(۱) مولانا فضل حسین مظفر پوری: الحیاة بعد الہماة ص ۳۴۴، مولانا ابوالقاسم سیف بناری۔ اہل حدیث (امرتسر)، ۳۱ اکتوبر ۱۹۱۹ء، مولانا عبدالسلام مبارک پوری، اہل حدیث (امرتسر) ۲۸ اپریل ۱۹۱۱ء۔ مولانا عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ص ۸، ۱۸۔ ابوجحی امام خاں نوشہروی: تراجم علمائے حدیث ہند ص ۲۶، ۳۷ وغیرہ۔ ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۴۵۔

(۲) عون المعبود ص ۳۵۳۔ ۵۵۸۔ ۵۷۰۔

(۳) عون المعبود ص ۵۵۸

(۴) میں نے عون المعبود کی چاروں جلدوں میں بیس ایسے مباحث کی نشاندہی کی ہے جو نسبتاً زیادہ طویل ہیں۔ حوالوں کے لئے دیکھئے:

حیاة المحرث ص ۱۵۶-۱۵۹

(۵) ملاحظہ ہوں تقریظات عون المعبود ص ۳

(۶) انموذج من الاعمال الخیریہ ص ۶۲

ترجمہ: مصنف کے بعد ہندو بیرون ہند کے تمام علماء نے اس شرح سے استفادہ کیا ہے۔ اس کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس کے ساتھ سنن ابی داؤد کا صحیح ترین متن بھی شامل ہے۔ یہ شرح ہندوستان کے علاوہ لبنان اور پاکستان سے بھی فوٹو آفسٹ پر اور سعودی عرب سے ٹائپ پر طبع ہو چکی ہے۔ آخری ایڈیشن المکتبۃ السلفیہ (مدنیہ منورہ) سے متوسط سائز کی چودہ جلدوں میں شیخ عبدالرحمن محمد عثمان کی تصحیح کے ساتھ ۱۹۶۸ء اور ۱۹۶۹ء میں شائع ہوا ہے، اس میں متن پر اعراب بھی ہے اور ہر باب کی حدیثوں پر نمبر بھی لگا دیا گیا ہے۔ لیکن افسوس کہ اس میں بے حد تصریفات درآئی ہیں۔

(۳) التعلیق المغنی علی سنن الدار قطنی

علامہ شمس الحق عظیم آبادی کا ایک اہم کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے پہلی بار حدیث کی عظیم الشان کتاب دارقطنی کا متن اپنی مفید تعلیقات کے ساتھ شائع کیا (۱)۔ متن کی ترتیب تین قلمی نسخوں کی مدد سے کی گئی ہے، ان کے حواشی و تعلیقات کی نوعیت کا اندازہ ان کے اس بیان سے ہوتا ہے۔

”اکتفی فیہا علی تنقیح بعض احادیث و بیان عللہ و کشف بعض مطالبہ علی سبیل الایجاز والاختصار“ (۲)۔

ترجمہ: میں اس میں بعض حدیثوں پر تنقید کر کے ان کی علین بیان کروں گا اور مختصر بعض کے مطالب بھی واضح کروں گا۔

اس کے مقدمہ میں امام دارقطنی اور ان کی سنن کے متعلق مفید معلومات تحریر کئے گئے ہیں۔ یہ کتاب بڑی تقطیع کی دو جلدوں میں مطبع فاروقی دہلی سے پہلی بار ۱۳۱۰ھ میں شائع ہوئی، اس کا

(۱) بروگلمان نے اپنی کتاب GAL (تاریخ الادب العربی ج ۳ ص ۲۱۱) اور سرگین نے GAS (تاریخ التراث العربی ج ۱ ص ۳۳۸) میں ایک دوسرے ایڈیشن کا بھی ذکر کیا ہے جو علامہ عظیم آبادی کے ایڈیشن سے قبل دہلی سے شائع ہوا۔ لیکن یہ درست نہیں، یہ ایڈیشن مجھے کسی لائبریری میں آج تک نظر نہیں آیا۔ اور بیسیوں علماء و محققین سے رجوع کرنے پر بھی اس کا پتہ نہیں چلا۔ مجھے اس لئے اب یقین ہو چلا ہے کہ مذکورہ ایڈیشن کا وجود ہی نہیں ہے، اور پہلی بار سنن دارقطنی علامہ شمس الحق عظیم آبادی ہی نے ایڈٹ کر کے شائع کی۔ اس کے تمام نسخوں کی تفصیل بھی علامہ عظیم آبادی نے مقدمہ میں دی ہے۔ اگر کوئی ایڈیشن اس سے قبل دہلی ہی سے شائع ہوا ہوتا تو وہ ضرور اس کا ذکر کرتے۔

(۲) التعلیق المغنی ج ۱ ص ۲

فوٹو پاکستان سے شائع ہو چکا ہے۔ ایک اور ایڈیشن ٹائپ پر شیخ عبداللہ یمانی کی تصحیح کے ساتھ مدینہ منورہ سے ۱۹۶۶ء میں شائع ہوا ہے۔ اس کا فوٹو بھی لبنان اور پاکستان میں کئی بار لیا جا چکا ہے۔

(۴) رفع اللباس عن بعض الناس

۳۴ صفحے کا یہ رسالہ ۱۳۱۱ھ میں بڑی تقطیع پر مطبع فاروقی دہلی سے شائع ہوا تھا۔ بعض لوگوں نے غلطی سے اس کو مولانا محمد اسماعیل علی گڑھی (۱) (م ۱۳۱۱ھ) اور بعض نے سید نذیر حسین محدث دہلوی (۲) (م ۱۳۲۰ھ) کی تصنیف قرار دیا ہے۔

یہ رسالہ ”بعض الناس فی دفع الوسواس“ کے جو حنفیہ پر امام بخاری کے اعتراضات کو غلط ثابت کرنے کے لئے لکھا گیا تھا، جواب میں ہے۔ لیکن اس میں جماعتی عصیبت سے کام نہیں لیا گیا ہے اور امام اعظم کے فضل و کمال کا نہایت فراخ دلی سے اعتراف کیا گیا ہے۔ اس کا دوسرا ایڈیشن مولانا عبدالنواب ملتانی (م ۱۳۶۶ھ) نے ملتان سے ۱۳۵۸ھ میں شائع کیا تھا۔ تیسرا ایڈیشن میری تصحیح و ترتیب کے بعد ٹائپ پر بنارس سے ۱۳۹۶ھ میں شائع ہوا ہے۔

(۵) اعلام أهل العصر با حکام رکعتی الفجر

مطبع انصاری دہلی نے ۱۳۰۵ھ میں بڑی تقطیع کے ۶۷ صفحات پر اس کو شائع کیا تھا۔ موضوع نام سے ظاہر ہے، اکثر اہل علم نے اعتراف کیا ہے کہ ابھی تک اس موضوع پر اس سے بہتر کوئی رسالہ نہیں لکھا گیا ہے۔ ادارہ علوم اثریہ (پاکستان) نے جناب ارشاد الحق اثری کی تخریج و حواشی کے ساتھ بہترین ٹائپ پر اس کو ۱۹۷۴ء میں دوبارہ شائع کیا ہے۔ اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ خود علامہ عظیم آبادی کے ہاتھ کا لکھا ہوا خدا بخش لائبریری میں زیر رقم ۵۰۱ موجود ہے۔

(۶) المکتوب اللطیف الی المحدث الشریف

علامہ عظیم آبادی نے میاں نذیر حسین محدث دہلوی کو مکہ معظمہ سے ۱۳۱۲ھ میں ایک طویل خط لکھ کر اجازہ عامہ سے متعلق بعض سوالات دریافت کئے تھے۔ اس رسالہ میں علامہ کے مکتوب گرامی کے ساتھ میاں صاحب کا جوابی خط بھی آ گیا ہے جو ۶ رسالوں کے ایک مجموعہ کے ساتھ

(۱) ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۲۳ و تراجم علمائے حدیث ہند ج ۱ ص ۲۲۷ و تاریخ صحافت اردو جلد ۲ حصہ ۱ ص ۲۵۶

(۲) مقدمہ انوار الباری ج ۲ ص ۲۲۹، عجم المؤلفین ج ۱ ص ۷۵، الامام البخاری مجددًا و فقیہًا ص ۱۹۳

مطبع انصاری دہلی سے ۱۳۱۴ھ میں شائع ہوا ہے۔ اس کا قلمی نسخہ بخط مؤلف خدا بخش لاہری میں زیر رقم ۵/۳۱۲۵ موجود ہے۔

(۷) القول المحقق

یہ چھ صفحے کا فارسی زبان میں ایک مختصر رسالہ ہے اور اعلام اہل العصر کے ساتھ چھپ چکا ہے، مؤلف نے اس میں مندرجہ ذیل سوال کا مفصل جواب تحریر کیا ہے کہ۔

”جانوران ماکول اللحم را خسی کردن جہت تطیب لحم جائز است یا نہ؟“

ترجمہ: جن جانوروں کا گوشت کھایا جاتا ہے کیا ان کے گوشت کو فربہ اور عمدہ بنانے کے خیال سے ان کو خسی کرنا جائز ہے یا نہیں؟

(۸) عقود الجمان فی جواز تعلیم الکتا بہ للنسوان

یہ رسالہ بھی فارسی زبان میں ہے اور پہلی بار ”سبل السلام شرح بلوغ المرام“ کے ساتھ مطبع فاروقی دہلی سے ۱۳۱۱ھ میں شائع ہوا تھا۔ اس کا عربی ترجمہ کسی شخص نے کیا تھا جس کا نام نہیں ملتا۔ یہ ترجمہ محمد بن عبدالعزیز بن مانع کی تعلیقات کے ساتھ ٹائپ پر ۱۹۶۱ء میں دمشق سے شائع ہوا ہے۔ اس کا دوسرا عربی ترجمہ ڈاکٹر وحی اللہ محمد عباس بستوی کی تعلیق کے ساتھ ادارہ علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن، کراچی سے ۱۴۰۸ھ میں شائع ہوا ہے۔ مصنف نے اس میں حدیثوں کی روشنی میں عورتوں کو لکھنا پڑھنا سکھانا جائز قرار دیا ہے۔ اصل فارسی رسالے کا ایک قلمی نسخہ بخط مؤلف خدا بخش لاہری میں زیر رقم ۷/۳۱۸۰ موجود ہے۔

(۹) الاقوال الصحیحۃ فی احکام النسیکۃ

اس کی تاریخ تصنیف ”عجیب غریب“ (۱۲۹۴ھ) سے نکلتی ہے۔ اس میں عقیدہ کی نیت اور ولادت کے وقت اذان دینے کے علاوہ اس امر پر بھی بحث کی گئی ہے کہ بچے کا نام کس دن رکھنا افضل ہے، ۱۲۹۷ھ میں مطبع فاروقی دہلی نے اس کو شائع کیا تھا۔ یہ رسالہ فارسی میں ہے۔

(۱۰) غنیۃ الالمعی

یہ مختصر عربی رسالہ ”المعجم الصغیر للطبرانی“ کے ساتھ (ص ۲۴۹-۲۶۳) مطبع انصاری دہلی سے ۱۳۱۱ھ میں شائع ہو چکا ہے۔ اس کا دوسرا ایڈیشن المکتبۃ السلفیہ، مدینہ منورہ سے ۱۹۶۸ء

میں ٹائپ پر بھی شائع ہوا ہے جس کے کئی بار فوٹو چھپ چکے ہیں۔ اس کا نیا ایڈیشن انشاء اللہ جلد ہی علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن، کراچی سے میری تصحیح و تعلق کے بعد شائع ہوگا۔ اس کا ایک قلمی نسخہ بخط مؤلف خدا بخش لاہری میں زیر رقم ۶/۳۱۸۰ موجود ہے۔ اس میں تین حدیثی اور فقہی امور و مسائل پر گفتگو کی گئی ہے۔

(۱۱) تعلیقات علی اسعاف المبطا برجال الموطأ

رجال موطا پر علامہ سیوطی (م ۹۱۱ھ) کی مشہور کتاب اسعاف المبطا پر یہ علامہ عظیم آبادی کی مختصر لیکن مفید تعلیق ہے۔ اس میں سیوطی کے بیان پر اضافے بھی کئے گئے ہیں اور کہیں کہیں ان کی غلطیوں پر تنبیہ بھی کی گئی ہے۔ علامہ عظیم آبادی نے سیوطی کے اس کیاب رسالہ کو متعدد نسخوں کے مقابلہ و تصحیح کے بعد اپنی تعلیقات کے ساتھ ۱۳۲۰ھ میں مطبع انصاری دہلی سے شائع کیا تھا۔ اس کا قلمی نسخہ بخط مؤلف خدا بخش لاہری میں زیر رقم ۳/۳۱۸۰ موجود ہے۔

(۱۲) الکلام المبین فی الجہر بالتائین والرعلی القول المتین

یہ رسالہ محمد علی صاحب مرزا پوری کے رسالہ ”القول المتین فی اخفاء التائین“ کے جواب میں اردو میں لکھا گیا اور ۱۳۰۳ھ میں مطبع انصاری دہلی سے متوسط سائز کے ۴۴ صفحات پر شائع ہوا تھا۔

(۱۳) التحقیقات العلی باثبات فرضیۃ الجمعیۃ فی القرۃ

یہ رسالہ بھی اردو میں ہے اور ۱۳۰۹ھ میں مطبع احمدی پٹنہ سے شائع ہوا تھا۔ موضوع نام سے ظاہر ہے۔ اس کا قلمی نسخہ خدا بخش لاہری میں بخط مؤلف زیر رقم ۳۱۸۰ موجود ہے۔ [اس کی ایک اشاعت فیصل آباد سے ۱۹۷۸ء میں مولانا عبدالرحمان مبارکپوری کے رسالہ نور الابصار اور مولانا مولانا بخش بڑاگری کے رسالہ التجمع فی القرۃ کے ہمراہ ہوئی ہے]۔ اس کا عربی ترجمہ جناب عبدالقدوس محمد زبیری کی تحقیق کے ساتھ ادارہ علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن (کراچی) نے ۱۴۰۸ھ میں شائع کیا ہے۔

(۱۴) ہدایۃ النجدین الی حکم المعانقۃ والمصافحۃ بعد العیدین

یہ اردو رسالہ ایک استفتاء کا جواب ہے جسے ولی اللہ خان نے مطبع احسن المطابع گو بند عطار، پٹنہ سے شائع کیا تھا۔ میں نے اس کا عربی ترجمہ ”حیۃ الحمد“ (ص ۲۲۰-۲۲۷) میں

شائع کر دیا ہے۔ یہ اپنے موضوع پر بے نظیر ہے۔ خدا بخش لائبریری میں اس کا قلمی نسخہ ان کے مجموعہ فتاویٰ میں شامل ہے۔

(۱۵) فتویٰ رد تعزیہ داری

یہ اردو میں لکھا گیا تھا جو مطبع سعید المطالع، بنارس سے شائع ہو چکا ہے۔ اس پر تاریخ اشاعت درج نہیں۔ اپنے موضوع پر یہ بھی لا جواب ہے۔

اس کا عربی ترجمہ جناب عبد القدوس محمد نذیر کی تحقیق کے ساتھ ادارہ علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن (کراچی) نے ۱۴۰۸ھ میں شائع کیا ہے۔

ان مطبوعہ کتابوں کے علاوہ علامہ عظیم آبادی کی متعدد کتابیں اور رسالے غیر مطبوعہ بھی ہیں۔ اوپر غایۃ المقصود کی غیر مطبوعہ جلدوں کا ذکر کیا جا چکا ہے، مزید غیر مطبوعہ کتابوں میں سے حسب ذیل چار کے قلمی نسخے خدا بخش لائبریری میں موجود ہیں۔

(۱۶) تنقیح المسائل

یہ علامہ عظیم آبادی کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جن کی ترتیب و تکمیل وہ اپنی حیات میں نہ کر سکے (۱)۔ خوش قسمتی سے اس کے دو مجموعے خدا بخش لائبریری میں زیر رقم ۱۷۶، ۱۷۷ (مخطوطات اردو) محفوظ رہ گئے ہیں جن میں عربی، اردو اور فارسی زبانوں میں متعدد فتاویٰ موجود ہیں، یہ علامہ کے علمی و تحقیقی رجحان اور فتویٰ نویسی میں ان کے مخصوص اسلوب پر روشنی ڈالتے ہیں۔ ادارہ علمی اکیڈمی (کراچی) نے علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے وہ فتوے جو نئی زمانہ دستیاب ہو سکے، انہیں یکجا کر کے ”فتاویٰ مولانا شمس الحق عظیم آبادی“ کے نام سے ۱۹۸۹ء میں شائع کر دیا ہے۔ یہ مجموعہ فتاویٰ اہل علم کے لئے ایک نادر تحفہ کی حیثیت رکھتا ہے۔

(۱۷) الرسالة فی الفقه

اس کا ایک قلمی نسخہ خدا بخش لائبریری میں زیر رقم ۳۱۸۰/۵ موجود ہے جو ۱۳۱۱ھ میں

علامہ عظیم آبادی کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے (۲)۔ اس کے موضوع سے متعلق اب تک مجھے علم نہ ہو سکا۔

اندازہ ہے کہ یہ بھی ان کے فتاویٰ ہی کا ایک حصہ ہوگا۔

(۱۸) ہدیۃ اللوذعی بنکات الترمذی

اس کتاب کا اکثر علماء نے ذکر کیا ہے (۱)۔ اس کا ایک ناقص نسخہ بارہ صفحات پر مشتمل خدا بخش لائبریری میں زیر رقم ۴۲۲۹ موجود ہے۔ یہ درحقیقت جامع ترمذی کے مقدمے کی حیثیت رکھتا ہے، جس طرح ”غایۃ المقصود“ اور ”التعلیق المغنی“ کے شروع میں طویل علمی و تحقیقی مقدمے لکھے تھے۔ اسے علامہ نے سات فصلوں پر تقسیم کیا تھا۔ قلمی نسخہ میں صرف ابتدائی تین فصلیں مکمل اور چوتھی فصل ناقص موجود ہے۔ پتہ نہیں علامہ عظیم آبادی اسے مکمل کر سکے تھے یا نہیں۔

اس کتاب سے مولانا عبدالرحمن مبارک پوری (م ۱۳۵۳ھ) نے مقدمہ ”تحفۃ الاحوذی“ میں استفادہ کیا تھا۔ اس سے ایک طویل اقتباس مولانا مبارک پوری نے ”ابوعلیسی“ کنیت رکھنے کے جواز کے سلسلے میں نقل کرتے ہوئے علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے نام کی تصریح کے بجائے صرف ”بعض الاعلام“ لکھنے پر اکتفا کیا ہے (۲)۔ معلوم نہیں اس کی کیا وجہ ہے؟

(۱۹) الوجازۃ فی الاجازۃ

اس کتاب میں علامہ عظیم آبادی نے تمام حدیث کی کتابوں کی ان کے مؤلفین تک اپنی سندیں جمع کی ہیں۔ شروع میں اپنے حدیث کے گیارہ اساتذہ کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ ان میں سے تین ہندوستانی (مولانا ابیشر الدین قنوجی، مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی، حسین بن محسن بیانی انصاری) اور باقی آٹھ عرب ہیں جن سے حجاز میں سند حدیث حاصل ہوئی۔ ان میں سے ہر ایک نے مولانا کو اپنے تمام سلسلہ ہائے سند سے روایت کی اجازت عطا کی تھی۔

اس کتاب کا تذکرہ علامہ عظیم آبادی کے سوانح نگاروں میں سے کسی نے نہیں کیا ہے۔ اس کے دو قلمی نسخے خدا بخش لائبریری میں زیر رقم ۳۲۶۴ و ۳۲۶۵ موجود ہیں، جن میں سے ایک بخط مؤلف ہے۔

(۱) دیکھئے: سیرۃ البخاری ص ۴۲۸، قاموس المشاہیر ج ۲ ص ۲۰، اہل حدیث (مرکز) ۳۱ اکتوبر ۱۹۱۹ء ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۴۵۔

(۲) مقدمہ تحفۃ الاحوذی ص ۱۷۰ (طبع اول)۔ یہاں تقریباً ۱۷۱ اسطر ”ہدیۃ اللوذعی“ سے لفظ بلفظ منقول ہیں

(۱) یادگار گوہری ص ۱۱، الحدیث (مرکز) اکتوبر ۱۹۱۹ء، زہدہ الخواطر ج ۸ ص ۱۸۰

(۲) دیکھئے: مقابح الکوثر ج ۳ ص ۳۴

علامہ شمس الحق عظیم آبادی اسے اپنے شاگردوں کو عطا کرتے تھے، تاکہ وہ علامہ عظیم آبادی کے واسطے سے حدیث کی کتابوں کی روایت کا شرف حاصل کر سکیں۔ چنانچہ مذکورہ دونوں نسخوں میں سے ایک پر شیخ اسماعیل خطیب بن سید ابراہیم حسنی قادری نسباً سلفی، حدیثی مشرباً، اسعدی بلداً و محلّی، قاہری ازہری رحلتاً اور دوسرے پر شیخ عبدالحفیظ بن شیخ محمد طاہر فہری نسباً، فاسی داراً کے نام موجود ہیں، جن کے پاس علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے اپنا مجموعہ اسانید روانہ کیا تھا (۱)۔

[۲۰] فتح المعین فی الرد علی البلاغ المبین فی اخفاء التامین

یہ کتاب محمد شاہ پنجابی کے رسالے کے رد میں ہے، اور مسئلہ آئین سے متعلق ہے۔ اس کتاب کا ذکر خود علامہ عظیم آبادی نے اپنی تصنیف الکلام المبین ص ۳۷ طبع اول میں کیا ہے۔ یہ کتاب ۱۳۰۳ھ سے قبل شائع ہوئی تھی اور اردو میں ہے۔ فاضل مؤلف اس کا تذکرہ کرنا بھول گئے تھے]۔

ان مطبوعہ اور قلمی کتابوں کے بعد یہاں ان تصانیف کا ذکر کیا جا رہا ہے جن کا تذکرہ خود علامہ شمس الحق نے یا ان کے سوانح نگاروں نے کیا ہے اور ان کی کہیں موجودگی کا مجھے علم نہیں ہو سکا ہے۔

(۲۱) فضل الباری شرح ثلاثیات البخاری

شیخ الحدیث مولانا عبید اللہ صاحب رحمانی مبارک پوری لکھتے ہیں۔
”فسوس ہے کہ علامہ اس شرح کو اپنی زندگی میں مکمل نہ کر سکے“ (۲)۔

(۲۲) انجم الوہاب فی شرح مقدمۃ الصحیح لمسلم بن الحجاج

اس کتاب کا موضوع نام سے ظاہر ہے۔ یہ مقدمہ امام مسلم کی مبسوط شرح ہے۔ علامہ عظیم آبادی نے خود اپنی اس تالیف کا ذکر کیا ہے (۳)۔ دوسرے بھی اس کا تذکرہ کرتے ہیں (۴)۔

[۱] اس کتاب کو ادارہ علمی اکیڈمی نے ڈاکٹر بدرالزمان محمد شفیع نیپالی کی تحقیق کے ساتھ ۱۴۰۸ھ میں شائع کیا ہے]

(۲) سیرۃ البخاری ص ۲۲۷ (حاشیہ)

(۳) الواجبات فی الاجازۃ: ورق ۳ (مخطوطہ خدابخش لائبریری)

(۴) سیرۃ البخاری ص ۴۱۳، اہل حدیث (امرتسر) ۱۲۱ اکتوبر ۱۹۱۳ء۔ ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۲۴

(۲۳) تعلیقات علی سنن النسائی

اس کتاب میں سنن نسائی کے بعض مشکلات کو حل کیا گیا ہے (۱)۔

(۲۴) نخبۃ التوارخ

اس کتاب میں علامہ عظیم آبادی نے قدیم و جدید علماء کے سوانح اور کارنامے فارسی زبان میں لکھے تھے۔ الحیاء بعد المماۃ میں اس کا ایک طویل اقتباس میاں صاحب کے حالات پر مشتمل موجود ہے (۲)۔ مقدمہ تحفۃ الاحوذی کے خاتمے میں بھی اس کتاب کا ذکر ملتا ہے (۳)۔

(۲۵) تذکرۃ النبلاء فی تراجم العلماء

یہ کتاب بھی فارسی میں ہے اور متعدد کتابوں میں اس کے حوالے ملتے ہیں (۴)۔ مصنف نے یہ کتاب مولانا حکیم سید عبدالرحمن حسنی کونزہ الخواطر کی جمع و تالیف کے سلسلے میں دے دی تھی (۵)۔ چنانچہ اس میں جا بجا ان کے حوالے ملتے ہیں، خصوصاً آخری دونوں جلدوں میں (۶)۔ اسی طرح

(۱) سیرۃ البخاری ص ۳۷

(۲) الحیاء بعد المماۃ ص ۲۷۳-۲۷۴

(۳) مقدمہ تحفۃ الاحوذی (خاتمہ) ص ۳ (طبع اول)

(۴) یادگار گوہری ص ۱۱۰ تذکرہ علمائے حال ص ۱۳۱ اہل حدیث (امرتسر) ۱۳۱ اکتوبر ۱۹۱۹ء۔ نزہۃ الخواطر ص ۸، ۱۸۰، ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۷۹۔

(۵) دیکھئے: مکتوب علامہ شمس الحق عظیم آبادی بہ نام مولانا حکیم عبد الحئی حسنی (جواب مولانا علی میاں ندوی کے پاس موجود ہے) یہ خط اس کتاب کے آخر میں ملاحظہ فرمائیے۔

(۶) نزہۃ الخواطر میں تیس علماء کے حالات، تذکرہ النبلاء سے ماخوذ ہیں۔ وہ حوالے یہ ہیں۔ جلد ۱ ص ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹،

مولانا محمد ادریس نگرانی نے ”تذکرہ علمائے حال“ میں کئی جگہ اس سے استنفاہ کیا ہے (۱)۔ ساتھ ہی یہ بھی اعتراف کیا ہے کہ علامہ عظیم آبادی نے بہت سے لوگوں کے حالات کے حصول کے سلسلے میں مؤلف کی مدد کی ہے (۲)۔ ”الحیاء بعد المماتہ“ میں بھی علامہ شمس الحق کے استاد شیخ احمد بن احمد بن علی التونسی المغربی (م ۱۳۱۴ھ) کے حالات ”تذکرۃ النبلاء“ سے ماخوذ ہیں (۳)۔

(۲۶) نہایۃ الرسوخ فی معجم الشیوخ

یہ کتاب عربی میں تھی، اس میں اپنے اساتذہ اور سلسلہ استاد کے شیوخ کے حالات تحریر کئے ہیں۔ ”عون المعبود“ کے مقدمہ میں گیارہ علماء کے مختصر حالات اس سے منقول ہیں (۴)۔ نظامی بدایونی نے لکھا ہے کہ یہ کتاب ناقص رہ گئی (۵)۔

(۲۷) تفریح المتمدنین بذکر کتب المتأخرین

یہ اہم کتاب فارسی میں تھی (۶)۔ مولوی ابوبکی امام خاں نوشہروی نے غلطی سے اس کو عربی میں بتایا ہے (۷)۔ غالباً مولانا عبدالحی حسنی کی کتاب الثقاؤد الاسلامیہ فی الھند کا ایک ماخذ یہ کتاب بھی تھی۔ افسوس کہ یہ ناقص رہ گئی اور اس کا کوئی نسخہ بھی کہیں نظر نہیں آتا۔

(۲۸) النور اللامع فی اخبار صلاة الجمعة عن النسب الشافعی

موضوع نام سے ظاہر ہے۔ علامہ عظیم آبادی نے یہ کتاب عربی میں لکھی تھی، مگر افسوس کہ اسے مکمل نہ کر سکے (۸)۔ انھوں نے اپنی کتاب ”التحقیقات العلییہ اثبات فرضیہ الجمعۃ فی القری“ میں

(۱) تذکرہ علمائے حال ص ۵۷-۹۳

(۲) ایضاً ص ۳۱

(۳) الحیاء بعد المماتہ ص ۲۶۵

(۴) عون المعبود ج ۳ ص ۲۰۳ (طبع اول)

(۵) قاموس المشاہیر ج ۲ ص ۲۰

(۶) یادگار گوہری ص ۱۱۰

(۷) ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۵۸

(۸) یادگار گوہری ص ۱۱۰، نزہۃ النواطر ج ۸ ص ۱۸۰

اس تصنیف کی طرف اشارہ کیا ہے (۱)۔

(۲۹) تحفۃ المتہجدین الاوارفی اخبار صلاة الوتر و قیام رمضان عن النبی المختار

علامہ عظیم آبادی نے اس میں وتر اور قیام رمضان سے متعلق حدیثیں جمع کی تھیں اور ان پر تحقیقی کلام بھی کیا تھا۔ افسوس کہ یہ بھی مکمل نہ ہو سکی (۲)۔ سوانح نگاروں کے بیان کے مطابق یہ بھی عربی میں تھی (۳)۔

(۳۰) غایۃ البیان فی حکم استعمال العنبر والزعفران

علامہ عظیم آبادی نے اس نام کی ایک کتاب لکھنے کا ارادہ کیا تھا جیسا کہ انہوں نے خود ”عون المعبود“ میں اس کی تصریح کی ہے (۴)۔ معلوم نہیں اپنے اس ارادے کو عملی جامہ پہنا سکے یا نہیں؟ البتہ اس سے متعلق تفصیلی بحث عون المعبود میں موجود ہے، جس سے ان کے نظریات کا پتہ چل سکتا ہے۔

(۳۱) سوانح عمری مولانا عبداللہ صاحب جھاؤ میاں الدآبادی

اس کا تذکرہ مولوی ابوضیاء محمد قمر الدین الہ آبادی نے کیا ہے، وہ لکھتے ہیں کہ علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے جھاؤ میاں صاحب کے حالات جمع کئے تھے لیکن نامکمل ہونے کی بنا پر وہ شائع نہ ہو سکے۔ کیا ہی بہتر ہوتا اگر کوئی علامہ عظیم آبادی کے کتب خانہ میں موجود ان کے مسودے سے نقل کر کے اسے اہل حدیث (امرتسر) میں شائع کر دے اور اگر زیادہ طویل ہو تو میرے پاس روانہ کر دے تاکہ میں اسے مختصر کر کے شائع کر سکوں (۵)۔

میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ یہ کوئی مستقل تصنیف تھی یا نہیں؟ البتہ اس حقیقت کا اظہار ضروری ہے کہ علامہ عظیم آبادی نے ”تذکرۃ النبلاء“ میں جھاؤ میاں صاحب کے نسبتاً مفصل حالات تحریر فرمائے تھے۔ مولانا عبدالحی حسنی نے نزہۃ النواطر میں اسے نقل کر لیا ہے (۶)۔ اس طرح

(۱) التحقیقات العلیی ص ۱۷

(۲) یادگار گوہری ص ۱۱۰

(۳) ایضاً ص ۱۱۰، نزہۃ النواطر ج ۸ ص ۱۸۰، اہل حدیث (امرتسر) ۱۳۱ اکتوبر ۱۹۱۹ء

(۴) عون المعبود ج ۳ ص ۳۷۷

(۵) اہل حدیث (امرتسر) ۱۱ اکتوبر ۱۹۱۸ء (اس وقت اردو عبارت میرے پیش نظر نہیں ہے۔ اس لئے ”حیاء الحدیث“ عربی ص ۱۳۶ سے ترجمہ کر رہا ہوں)

(۶) نزہۃ النواطر ج ۷ ص ۳۰۴-۳۰۶

گویا علامہ عظیم آبادی کے جمع کردہ حالات مکمل یا نامکمل شکل میں محفوظ رہ گئے ہیں۔

[۳۲] جوابات الزامات الدارقطنی علی الصحیحین

امام دارقطنی نے صحیحین (بخاری و مسلم) پر کچھ اعتراضات کئے تھے۔ یہ کتاب انہیں اعتراضات کے جواب پر مبنی تھی، مگر افسوس کہ اب اس کتاب کا کوئی سراغ نہیں ملتا۔ اس کتاب کا ذکر سب سے پہلے مولانا ابوالقاسم بناری نے (الریح العقیم ص ۲۱ اور حل مشکلات البخاری ص ۵۴) کیا تھا۔ خیال ہے کہ یہ کتاب عربی میں ہوگی۔

مذکورہ بالا تصانیف کے علاوہ بہت سی کتابوں پر علامہ عظیم آبادی کے حواشی اور تعلیقات موجود ہیں (۱)۔ یہاں خصوصیت کے ساتھ ایک مجموعے کی طرف اشارہ کرنا ضروری ہے، جو خدا بخش لائبریری میں ”مجموعہ تسویدات“ کے نام سے زیر رقم ۳۸۳۴ موجود ہے۔ اس مجموعے میں علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے بہت سے مفید نوٹ، بعض مولفین مثلاً زبیلی وغیرہ پر ان کے تعقیبات، چند مباحث سے متعلق ان کے نظریات اور کچھ حدیثوں پر ان کے کلام پائے جاتے ہیں۔

آخر میں یہ وضاحت کر دینا ضروری ہے کہ نوشہروی صاحب نے علامہ شمس الحق عظیم آبادی کی تالیفات میں حسب ذیل تین کتابیں بھی شامل کر دی ہیں، جس کی نسبت علامہ عظیم آبادی کی طرف درست نہیں۔

(۱) فتویٰ فتوٰ گرائی

(۲) مسائل ستین

(۳) فیض ابتدائی (۲)

مندرجہ بالا تینوں کتابیں مولانا ابوطاہر بہاری کی تالیف ہیں (۳)۔

اسی طرح خدا بخش لائبریری کی فہرست ”مفتاح الکنوز“ میں ”فہرس المجلد الاول من مسند

(۱) دیکھئے: ”خلق افعال العباد للبخاری“، ۹۲ (طبع دہلی ۱۳۰۵ء) کتاب القراۃ خلف الامام للبیہقی ص ۱۳ (طبع دہلی ۱۳۱۵ھ)، مجموعہ التاریخ الصغیر للبخاری والضعفاء الصغیر للبخاری والضعفاء والمتر وکین للنسائی وغیرہ۔

(۲) ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات ص ۶۰، میں نے بھی اسی سے نقل کرتے ہوئے معارف (اعظم گڑھ) اکتوبر ۱۹۷۵ء میں اس غلطی کا اعادہ کیا تھا۔ مگر ”حیاۃ الحدیث“ (ص ۲۳۲) میں اس کی تصحیح کر دی ہے۔

(۳) دیکھئے اہل حدیث (امرتسر) ۲۶ دسمبر ۱۹۱۹ء

ابی عوانہ“ کا مؤلف علامہ شمس الحق عظیم آبادی کو بتایا گیا ہے (۱)۔ مگر یہ صحیح نہیں کیونکہ اولاً تو علامہ عظیم آبادی کے کسی سوانح نگار نے اس کا ذکر نہیں کیا ہے۔ ثانیاً اس کے قلمی نسخے پر بھی کہیں ان کا نام نہیں ہے، بلکہ اس پر صرف اتنا مذکور ہے کہ وہ بخط محمد طہ بہاری مورخہ ۶ من ذی القعدہ ۱۳۲۳ھ ہے۔ لہذا اسے علامہ شمس الحق کی طرف منسوب کرنا میرے خیال میں درست نہیں ممکن ہے کہ یہ ان کے ذخیرہ کتب میں رہی ہو۔

(۱) مفتاح الکنوز ج ۲، ص ۵۰۳۔ کتاب زیر رقم ۲۶۹۹ محفوظ ہے

ضمیمے

- ☆ علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے خطوط
- ☆ علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے سلسلہ اسانید کا خاکہ
- ☆ علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کا شجرہ نسب و سلسلہ اولاد و احفاد
- ☆ علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے سوانحی ماخذ کی تاریخی ترتیب

علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے خطوط

مولانا کی تالیفات اور فتاویٰ کی طرح ان کے خطوط بھی مختلف علمی اور تاریخی مباحث پر مشتمل ہوا کرتے تھے۔ افسوس کہ اب ان میں سے چند ہی محفوظ رہ گئے ہیں، جو یہاں شائع کئے جا رہے ہیں۔ ان میں سے شروع کے چار خط مولانا عبدالرحمن حسنی (م ۱۳۴۱ھ) کے نام ہیں، جن میں ”نزہۃ الخواطر“ کی تالیف کے سلسلے میں علامہ عظیم آبادی نے اپنی کتاب ”تذکرۃ العیالہ“ کے متفرق و منتشر اجزا ان کے پاس روانہ کرنے کا تذکرہ کیا ہے، اور بہت سے مفید مشورے بھی دیئے ہیں۔ کچھ تاریخی اور علمی مباحث بھی ضمناً آگئے ہیں جو بڑی اہمیت کے حامل ہیں۔ خصوصاً ”عون المعبود“ (جزائے اربع) کے مؤلف کا ذکر، اپنی تذکرہ نویسی کی ابتداء کی تاریخ اور اس موضوع پر معاصرین کی تالیفات کا جائزہ، وغیرہ وغیرہ۔ راقم الحروف کو یہ خطوط رائے بریلی میں محترم مولانا ابوالحسن علی ندوی مرحوم کے ہاں ملے، جو آج بھی ایک المہم میں محفوظ ہیں۔

دو خط مولانا ابو محمد عبداللہ چچپراوی (م ۱۳۴۸ھ) کے نام ہیں، جن میں ان کی تالیف ”رفع الغواشی عن وجہ الترحمۃ والحواشی“ پر علامہ عظیم آبادی کا تبصرہ قابل توجہ ہے۔ ان خطوط سے مولانا چچپراوی اور علامہ عظیم آبادی کے درمیان دوستانہ تعلقات پر بھی روشنی پڑتی ہے۔

ایک خط مولانا ثناء اللہ امرتسری (م ۱۳۶۷ھ) کے نام ہے اور اس لحاظ سے قابل ذکر ہے کہ بقول مولانا امرتسری غالباً مولانا کے ہاتھ سے لکھا ہوا آخری خط ہے۔ اس سے جمعیت اہل حدیث سے ان کی وابستگی اور اس کے انتظامی امور سے دلچسپی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ ایک خط مولانا محمد عبدالحق ملتانی (م ۱۳۶۵ھ) کے نام بھی ہے۔

آخری خط (عربی میں) فاس (مراکش) کے شیخ عبدالحفیظ بن محمد طاہر کے نام لکھا گیا ہے، جس میں خصوصیت کے ساتھ علامہ عظیم آبادی کا عربی قصیدہ اور ”رفع اللتباس“ سے متعلق اپنی تالیف ہونے کی تصریح بہت اہم ہے۔ اس خط سے مولانا کی عظمت اور عربوں کے درمیان ان کی شہرت کا بھی پتہ چلتا ہے۔

میں نے قارئین کرام کی سہولت کی خاطر ان خطوط پر جا بجا توضیحی نوٹ لگا دیئے ہیں تاکہ

علامہ عظیم آبادی کے اشارات سمجھنے میں مدد ملے، اشخاص و کتب کا بھی مختصر تعارف کرا دیا ہے۔ یہاں (مکہ مکرمہ) میں اس وقت ہندوستانی مآخذ و مراجع میرے پیش نظر نہیں ہیں، اکثر تاریخ و فوات اور معلومات کا ذکر اپنی یادداشت پر اعتماد کرتے ہوئے کیا ہے۔ نزہۃ الخواطر کو سامنے رکھ کر بعض حقائق کا بھی غالباً پہلی بار انکشاف کیا گیا ہے۔

امید ہے کہ یہ خطوط اہل علم کے لئے قابل توجہ ہوں گے۔

آخر میں برادر میر عبدالکبیر مبارک پوری کا شکریہ ادا کرنا ضروری سمجھتا ہوں، جنہوں نے ان خطوط کی ترتیب و تصحیح کے سلسلے میں کافی تعاون کیا۔ اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے اور مستقبل میں مزید علمی کام کرنے کی توفیق بخشے۔

[ہمیں مزید ایک خط دستیاب ہوا ہے، جو کہ علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے مولانا محمد حسین بٹالوی کو لکھا تھا۔ یہ خط بھی تاریخی اہمیت کا حامل ہے، لہذا افادہ عام کی غرض سے اسے بھی اس دوسرے ایڈیشن میں شائع کیا جا رہا ہے۔ یہ خط ہمیں کتاب کی پہلی اشاعت کے وقت نہیں مل سکا تھا]۔

خط رقم

بگرا می خدمت ذی درجت مخدومی و کبری جامع الفضائل السید السنہ مولوی عبدالحی دامت حسنیکم!
بعد السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ ورضوانہ واضح سامی شریف باد۔ محبت نامہ آپ کا پاکر
ممنون و مشکور ہوئے۔ جزاکم اللہ تعالیٰ خیرا۔

للہ الحمد والمنة کہ آپ نے تذکرہ علمائے ہند^(۱) لکھنا شروع کیا ہے، اللہ تعالیٰ اس کو انجام کو پہنچا دے۔ ہم کو جس قدر تذکرہ علمائے ہند کے لکھنے کا شوق تھا وہ ہے، اس کو بیان نہیں کر سکتے ہیں۔ جس زمانے میں مولوی عبدالحی صاحب مرحوم لکھنوی^(۲) نے ”انباء الخلائ“^(۳) لکھنا شروع کیا تھا، اسی زمانے میں^(۴) ہم نے بھی لکھنا شروع کیا تھا، مگر میری تاریخ ہنوز نا تمام ہی نہیں بلکہ اجزاء اس کے متفرق و غائب ہو گئے۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ مولوی عبدالحی صاحب علیہ الرحمہ نے ہم سے تراجم علمائے صوبہ بہار وغیرہ طلب کیا۔ ہم نے بعض اجزاء ان کے پاس روانہ کر دیئے، مگر باوجود چند بار طلب کرنے کے وفات تک ان کی، میرے اجزاء واپس نہیں آئے^(۵)۔ پھر بعد وفات ان کی، مولوی خادم حسین صاحب^(۶) نے بمشکل کچھ اجزاء روانہ کئے۔

(۱) اس سے مراد ”نزهة الخواطر ونبیحة المسامح والتواظف“ ہے جو مؤلف کی وفات کے بعد دائرۃ المعارف العثمانیہ حیدرآباد (ہند) سے آٹھ جلدوں میں شائع ہوئی۔ (۱۹۳۱-۱۹۷۰ء) اپنے موضوع پر جامع اور مفصل ترین کتاب، آخری دونوں جلدوں میں اسے ۱۰۰۰۰۰۰۰ جلدوں میں شائع ہونے کے باوجود اب تک یہ سب سے مستند ماخذ ہے۔

(۲) مولانا ابوالحسنات عبدالحی فرنگی محلی لکھنوی (۱۳۰۴م) مشہور محقق حنفی عالم، ساٹھ سے زیادہ کتابوں کے مؤلف محقق اور شارح (۳) یہ کتاب تین حصوں پر مشتمل تھی۔ (۱) خیر العمل فی تراجم اہل فرنی محل (۲) الطیب الاوتونی تراجم علماء المائتہ الثانیۃ عشر (۳) رسالۃ فی تراجم السابقین من علماء اہل ہند..... افسوس کہ مؤلف اسے نامکمل چھوڑ کر انتقال کر گئے۔ معلوم نہیں بعد میں اس کا کیا حشر ہوا؟ نزهة الخواطر (۸/۲۳۷) میں تینوں کے بارے میں لکھا ہے ”لم تمہ“۔ لیکن حیرت ہے ”انباء الخلائ“ کا کوئی ذکر نہیں ہے، جس کے یہ تینوں اجزاء تھے، جیسا کہ خود مؤلف نے لکھا ہے۔

(۴) علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے اپنے تیسرے خط میں اس زمانے کی تحدید ۱۲۹۲ھ سے کی ہے۔ علامہ عظیم آبادی کی کتاب کا نام ”تذکرۃ النبلاء“ ہے جو فارسی میں تھی نہ کہ عربی میں، جیسا کہ بعض لوگوں کو دھوکا ہوا ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھئے: میری کتاب ”حیاة المحدث شمس الحق واعمالہ“ ص ۸۷-۹۳

(۵) اس سے پتہ چلتا ہے کہ کس طرح ”تذکرۃ النبلاء“ کے اجزاء ضائع اور منتشر ہو گئے

(۶) یہ مولانا عبدالحی فرنگی محلی کی تالیفات کے ناشر تھے، مطبع انوار محمدی لکھنؤ سے ان کی کئی کتابیں اپنی زیر نگرانی شائع کروائیں۔ خود بھی ”میران الاعمال“ لکھی وغیرہ تصنیح کے بعد چھاپیں..... عظیم آباد کے رہنے والے تھے، تاریخ وفات کا علم نہ ہو سکا۔

اس کے بعد ایک مولوی صاحب جو دانا پور میں رہتے ہیں^(۱)، انہوں نے ایک تذکرہ علمائے ہند^(۲) لکھنا شروع کیا، اور پندرہ بیس جز میں کتاب کو تمام کر کے امرتسر وکیل اخبار کے یہاں طبع کے لئے بھیجا۔ مگر ابھی تک طبع نہیں ہوئی ہے۔

پھر مولوی محمد صاحب شاہ جہان پوری مرحوم و مغفور^(۳) نے تذکرہ^(۴) لکھنا شروع کیا۔ اور تقریباً دو تین سو تراجم کے انہوں نے جمع بھی کیا۔ مگر نوبت اتمام کتاب نہ پہنچی اور انہوں نے وفات کیا۔

اس لئے افسوس کہ میری کتاب پوری کیا ہوگی، اجزاء بھی اس کے منتشر و ضائع ہوئے۔ اب آپ نے اس کا قصد فرمایا ہے، اللہ تعالیٰ پورا کرے۔ میرے پاس بعض تراجم بطور مسودہ چھٹھ کے موجود ہیں، ان سب کو ہم جمع کر کے بذریعہ پولندہ روانہ کریں گے۔ آپ ازراہ مہربانی دو ایک ماہ میں ان مسودات میں سے جس قدر مضمون مناسب معلوم فرمائیں، انتخاب کر لیں، اور پھر مسودہ کو ضرور واپس فرمادیں^(۵)۔

(۱) ان سے مراد مولانا ابوالحسنات عبدالمغفور دانا پوری (۱۳۳۳ھ) ہیں جیسا کہ خود ان کے خط (بنام مولانا عبدالحی) مورخہ ۲۳ مارچ ۱۹۱۰ء سے ظاہر ہوتا ہے..... یہ خط رائے بریلی میں مولانا ابوالحسن علی ندوی کے یہاں ایک الم میں محفوظ ہے..... مولانا دانا پوری اپنے زمانے کے مشہور اہل حدیث عالم تھے۔ انہوں نے ”تاریخ محدثین ہند“ اور ”تاریخ علمائے صوبہ بہار“ لکھنا شروع کیا تھا (جیسا کہ انہوں نے خط میں تصریح کی ہے اور دونوں کی فہرستوں کا کچھ حصہ بھی مولانا عبدالحی حسنی کے نام روانہ کیا تھا، حیرت ہے کہ اس کے باوجود مولانا عبدالحی حسنی نزهة الخواطر (ج ۸ ص ۲۴۱-۲۴۲) میں ان کے حالات کے اندر اس کی طرف کوئی اشارہ نہیں کرتے!! ان کی تاریخ وفات بھی ہاں مذکور نہیں۔

(۲) یہ ”تاریخ محدثین ہند“ ہے جیسا کہ مولانا دانا پوری نے اپنے مذکورہ بالا خط میں خود ہی ذکر کیا ہے اور اس کی طباعت کے لئے رواگٹی کی کہانی بھی تحریر فرمائی ہے، جس کا یہاں ذکر ہے۔ افسوس کہ اس کتاب کا بھی اب کہیں سراغ نہیں ملتا۔

(۳) مولانا ابوالحسنی محمد شاہ جہان پوری (۱۳۳۴ھ) مؤلف ”الارشاد الی سبیل الرشاد“ ان کی تاریخ وفات ۱۳۳۸ھ (جو ”تراجم علمائے حدیث ہند، الارشاد (طبع دوم) میں درج ہے) درست نہیں۔ یہاں علامہ عظیم آبادی انہیں ۱۳۲۷ھ میں ”مرحوم و مغفور“ لکھ رہے ہیں۔ میں نے اپنی زیر تیرت کتاب ”تذکرہ علمائے اہل حدیث ہند“ میں ان کی وفات سے متعلق ایک مختصر نوٹ لکھ دیا ہے۔

(۴) اس کتاب کی ترتیب و تالیف کا اعلان خود مؤلف نے الارشاد (طبع اول، مطبع انصاری دہلی ۱۳۱۹ھ) کے آخر میں کیا تھا..... افسوس کے اس کا مسودہ بھی اب موجود نہیں۔ یہ کتاب صرف علمائے اہل حدیث ہند کے حالات پر تھی۔ جیسا کہ مؤلف نے اعلان میں خود تصریح کی تھی۔

(۵) علامہ عظیم آبادی نے تو اپنی کتاب کا مسودہ روانہ کر دیا تھا اور مختلف اجزاء بھی برابر بھیجتے رہے (جیسا کہ دوسرے خطوط سے معلوم ہوگا) لیکن ۱۳۲۷ھ کے بعد دو ہی سال کے اندر ۱۳۲۹ھ) چونکہ علامہ شمس الحق انتقال کر گئے اس لئے مسودہ اور اوراق مولانا عبدالحی حسنی کے پاس رہ گئے ان کے واپس کرنے کی نوبت نہ آئی۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ ”تذکرۃ النبلاء“ کے جو بچے کچھ اجزاء ضائع ہونے سے رہ گئے تھے وہ سب کے سب صاحب ”نزهة الخواطر“ کی تحویل میں چلے گئے، جن کا انہوں نے اپنی کتاب میں استعمال کیا..... اور اس طرح اصل کتاب یا ماخذ غائب ہو گیا!!

اور ہم شاہجہان پور سے بھی مسودہ سب واپس طلب کرتے ہیں (۱) ان شاء اللہ تعالیٰ۔
صاحب ”دراسات اللیب“ (۲) کا ترجمہ بھی ہم نے تاریخ فارسی کشمیر سے نقل کیا ہے۔
ان کی تاریخ وفات اس مصرع سے ہے۔

”قطرہ در بحر واصل شد“

میرا ترجمہ میرے ایک عزیز (۳) نے ”یادگار گوہری“ (۴) میں لکھا ہے۔ وہ کتاب بھی آپ کے پاس بھیج دیں گے۔ ہم بقدر امکان آپ کی اس تاریخ میں پوری مدد کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
آپ کوشش فرمائیے کہ اجزاء ”انباء الخلان“ مؤلفہ مولوی عبدالحی صاحب مرحوم آپ کو ان کے ورثاء سے مل جاوے۔ اور مولوی نعیم صاحب مرحوم لکھنوی (۵) بھی ایک تاریخ جمع کرتے تھے۔ اس کے اجزاء کو ان کے ورثاء سے حاصل فرمائیے۔ اور جتنے لوگوں نے مختصر رسائل جیسے مولوی ادربیس صاحب نگرامی (۶) وغیرہ نے تاریخ میں لکھے ہیں، سب کو جمع فرمائیے۔ کچھ نہ کچھ مدد ضرور ملے گی۔

(۱) پتہ نہیں شاہجہان پور سے مولانا شاہجہان پوری کی کتاب کا مسودہ علامہ عظیم آبادی حاصل کر سکے یا نہیں۔ بصورت اول یہ بھی مولانا عبدالحی حسنی کے پاس پہنچا ہوگا۔

(۲) مولانا محمد معین تھوڑی (م ۱۱۶۱ھ) ان کی کتاب ”دراسات اللیب“ رد تقلید میں بہترین تالیف ہے، ان کے تفصیلی حالات کے لئے دیکھیے: ”تذکرہ صوفیائے سندھ“ اور مقدمہ ”دراسات اللیب“ (طبع دوم)..... آخر الذکر کتاب میں مقدمہ نگار نے تعصب سے کام لیتے ہوئے مؤلف اور ان کی تالیف پر ناروا تنقید کی ہے۔ ان کا قطعہ تاریخ نزہۃ الخواطر (۶/۳۵۵) میں معمولی تعریف کے ساتھ موجود ہے۔

(۳) مولانا محمد ذبیر ڈیانوی (م ۱۳۲۹ھ) علامہ شمس الحق کے ماموں زاد بھائی، علامہ عظیم آبادی کے انتقال کے تین ہی ماہ کے بعد ان کی بھی وفات ہو گئی۔

(۴) یادگار گوہری (تالیف ۱۳۱۱ھ، ضمیر ۱۳۱۲ھ، طباعت ۱۳۱۲ھ) علامہ عظیم آبادی کے خاندانی حالات پر سب سے قدیم اور مستند ماخذ جس کا چابجا اس سے پہلے ذکر آچکا ہے۔

(۵) مولانا محمد نعیم فرنگی محلی (م ۱۳۱۸ھ)۔ انہوں نے فرنگی محل کے علماء کے حالات جمع کئے تھے۔ غالباً ان کی یہ کتاب بھی ناتمام رہی..... تعجب ہے مولانا عبدالحی حسنی نے نزہۃ الخواطر (۸/۳۵۹-۳۶۰) میں مولانا کی اس تالیف کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔

(۶) مولوی محمد ادربیس نگرامی (م ۱۳۳۰ھ) متعدد کتابوں کے مؤلف۔ یہاں ان کی مشہور کتاب ”طبیب الاخوان بزرگ علماء الزمان، معروف بہ ”تذکرہ علمائے حال“ مراد ہے جو لکھنؤ سے ۱۸۹۷ء میں شائع ہوئی۔ یہ اپنے زمانے کے تمام مشاہیر کا جامع اور مستند تذکرہ ہے، جس میں مؤلف نے اکثر لوگوں کی خودنوشت تحریروں سے استفادہ کیا ہے۔

آپ کا نام دفتر ندوہ میں تو برابر دیکھتے۔ اب آپ کا پورا حال معلوم ہوا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ
کچھ کتابیں آپ کے پاس پہنچیں گی (۱)۔ فقط۔

۱۶ ربیع الثانی (۱۳۲۷ھ) محمد شمس الحق عثمینی عنہ۔

(۱) جیسا کہ گزر چکا ہے کہ علامہ عظیم آبادی کی عادت تھی کہ وہ اہل علم اور طلبہ کے درمیان کتابیں مفت تقسیم کیا کرتے تھے۔ یہاں مولانا عبدالحی حسنی کو کچھ کتابیں عطا کرنے کا وعدہ کیا ہے۔

بخدمت شریف مکرمی جناب مولوی سید عبدالحئی صاحب دامت محبتکم!

بعد السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ التماس اس کہ آپ کے متعدد نامہ جات پاکر ممنون و مشکور ہوئے۔ جزاکم اللہ تعالیٰ خیرا و آتاکم حسن الدنیا والآخرة۔ ہم اس طرف زیادہ علیل رہے، اس لئے کاموں میں فزور بہت ہوا۔ بجز تعالیٰ اب بہت افاقہ ہے۔ مگر صحت تامہ نہیں ہے۔ تاخیر جواب کو معاف فرمادیں۔ آپ کی طرف میرا دل معلق رہتا ہے۔ چونکہ آپ کے ساتھ محبت لعلہ اللہ تعالیٰ ہے (۱)۔ الحمد للہ والممنہ کہ آپ کے یہاں درس سنن ابی داؤد شروع ہوا ہے ”عون المعبود“ کو بالاستیعاب ملاحظہ فرمائیے اور اغلاط المطبع کو صحت نامہ سے درست کرتے جائیے۔ چونکہ میرا مسودہ و مبیضہ ایک ہی رہتا ہے، اس لئے اغلاط الطبع باقی رہ جاتے ہیں۔ اس میں اغلاط الطبع زیادہ ہیں۔

”عون المعبود“ (۲) میری ہی تالیف جلودار ربعہ ہے، مگر کچھ اجزا اس کے برادر م علیہ الرحمہ سے ہم نے لکھوایا ہے (۳)۔ پوری حالت اس کی دو ایک ورق میں لکھ کر ہمراہ اوراق تاریخ کے روانہ کریں گے۔ غالباً رجب الاول میں اوراق تاریخ کے (۴) آپ کے پاس پہنچیں گے۔ اب آپ امور

(۱) نزہۃ الخواطر (۱۸۰/۸) میں مولانا عبدالحئی تحریر فرماتے ہیں۔ ”وکان یحبینی للہ سبحانہ وکنت احبہ وکانت بینی وینہ من المراسلۃ مالم تنقطع الی یوم وفاتہ“۔ اس سے علامہ عظیم آبادی کے بیان کی صحت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

(۲) علامہ عظیم آبادی کی مشہور تالیف جس کا تفصیلی تذکرہ کتاب میں آچکا ہے۔

(۳) مولانا کی اس تصریح کے بعد ”عون المعبود“ کے مؤلف سے متعلق اختلاف بالکل دور ہو جاتا ہے۔ صاحب ”نزہۃ الخواطر“ (۲۰۸/۸) نے غالباً اس خط کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا۔ ”وقد عزا الیہ صنوۃ شمس الحق المجلد الاول من عون المعبود، اخیرنی بذالک الشیخ شمس الحق، نیز (۱۸۰/۸) میں علامہ عظیم آبادی کی تالیفات کا ذکر کرتے ہوئے تحریر کیا ہے۔ ”عون المعبود..... أربع مجلدات کبار، و المجلد الأول منها قد طبع باسم أخیه محمد أشرف“۔ خود علامہ شمس الحق نے عون المعبود کے ایک قلمی نسخہ پر (جو خدا بخش لاہوری، پٹنہ میں زیر رقم ۳۱۱۸ اب تک محفوظ ہے) تحریر فرمایا ہے ”الحجز الشانی من عون المعبود..... للعبد الضعیف أبی الطیب عفا اللہ عنہ“۔ جب کہ اس کے مطبوعہ نسخہ پر (۲/۳۵۰) ان کے بھائی مولانا محمد اشرف کا نام موجود ہے..... بہر حال حقیقتاً مؤلف علامہ شمس الحق عظیم آبادی ہی تھے۔ چونکہ ان کے بھائی نے تلخیص و تالیف میں ان کی کافی مدد کی تھی، اس لئے دو ایک جلد ان کی طرف بھی منسوب کر دی گئی۔ یہ ایک حقیقت ہے جس کا اب انکار ممکن نہیں۔ تفصیلی بحث کتاب میں گزر چکی ہے۔ مزید تحقیق

کیلئے ملاحظہ ہو ”حیاة المحدث شمس الحق واعمالہ“ ص ۱۲۳-۱۵۱

(۴) یعنی ”تذکرۃ النبلاء“ جس کا ذکر پہلے خط میں آچکا ہے

ذیل کے جواب سے ہمیں ضرور مشکور فرمادیں۔

(۱) آج کل تاریخ العلماء کا کون سا حرف آپ تحریر فرما رہے ہیں، اور اس وقت تک کتنے

جز آپ تحریر کر چکے ہیں۔ کیا یہ انداز پچاس جز ہوئی یا اس سے کم و بیش؟

(۲) آج کل مولوی سید عرفان صاحب (۱) کہاں تشریف رکھتے ہیں؟

(۳) مولوی سید امیر علی صاحب (۲) نہ معلوم عرب میں کہاں ہیں؟ حرمین میں ہیں یا

بغداد پہنچے ہیں۔ مکہ معظمہ ان کے پاس کچھ روانہ کیا تھا، واپس آیا۔

(۴) اگر مولوی شبلی صاحب (۳) وہاں ہوں تو اس امر کو ضرور دریافت فرمادیں،

کتاب ”مناقب الشافعی“، للامام الرازی (۴) جس کا حوالہ آپ کی تصنیف (۵) میں ہے۔ کیا یہ

کتاب طبع ہوئی ہے؟ یا آپ نے نسخہ قلمی سے نقل کیا، اور نسخہ قلمیہ کس کے پاس ہے؟ ہم کو اس

کی ضرورت ہے (۶)۔

(۵) مولانا مظہر علی عظیم آبادی (۷) کا کچھ ترجمہ یادگار گوہری (صفحہ ۶۱) میں ہے۔

(۱) مولانا سید محمد عرفان ٹونگی (۱۳۳۲ھ) سید احمد شہید (ش ۱۲۳۶ھ) کے نواسے، مشہور اہل حدیث عالم اور شاعر

(۲) مولانا سید امیر علی طبع آبادی (م ۱۳۳۷ھ) مشہور اہل حدیث عالم، ضخیم اردو تفسیر ”مواہب الرحمن“ کے مؤلف صحیح بخاری، ہدایہ اور فتاویٰ عالمگیری جیسی کتابوں کے مترجم مطبع نول کشور لکھنؤ میں متبع تھے۔ ”تقریب التہذیب“ لاین حجر کاسب سے صحیح نسخہ انہوں نے ہی ایڈٹ کر کے شائع کیا تھا ساتھ ہی اس کا کلمہ بھی ”التعقیب“ کے نام سے تیار کیا جو اہل علم کے لئے مفید ہے..... یہاں مولانا کے سفر حجاز سے متعلق استفسار ہے۔ ان کا ارادہ تھا کہ مستقل طور پر وہیں قیام کریں گے مگر ایک تو وہاں کی آب و ہوا اس نہ آئی اور بیمار پڑ گئے۔ دوسرے یہ کہ بڑے صاحبزادے وہاں انتقال کر گئے۔ اس لئے پھر ہندوستان واپس آ گئے۔ جدہ میں انہوں نے مسند تدریس بچھائے رکھی تھی، جس سے بہت سے لوگ مستفید ہوئے۔

(۳) مشہور مورخ مولانا ثانی نعمانی (م ۱۳۳۲ھ/۱۹۱۳ء) مؤلف ”الفاروق“ و ”سیرۃ النبی“ وغیرہ

(۴) ”آداب الشافعی و مناقبہ“ لابن ابی حاتم الرازی (م ۳۲۷ھ) جواب طبع ہو چکی ہے۔ بہ تحقیق عبد الغنی عبد الخالق (قاہرہ ۱۹۵۴ء)۔ یہ ممکن ہے کہ یہاں فخر الدین رازی (م ۶۰۶ھ) کی کتاب کی طرف اشارہ ہو۔ یہ بھی مصر میں طبع ہو چکی ہے۔

(۵) اس سے مراد شبلی کی ”سیرۃ النعمان“ ہے

(۶) غالباً ”سیرۃ النعمان“ پر رد لکھنے کے لئے مولانا عبد السلام مہاک پوری (م ۱۳۳۲ھ) کو ”سیرۃ البخاری“ میں اس کی ضرورت پڑی ہوگی جو علامہ عظیم آبادی کے مشورے سے لکھی جا رہی تھی۔

(۷) مولوی مظہر علی عظیم آبادی (م ۱۲۴۷ھ)۔ تعجب ہے صاحب نزہۃ الخواطر (۷/۲۸۳) نے یادگار گوہری صفحہ ۶۱ سے حالات نقل کرنے کے باوجود اس کا حوالہ نہیں دیا ہے۔

آپ نکال کر ملاحظہ کریں۔ اور کچھ ترجمہ ان کا، اور مولوی مسافر صاحب (۱) و مولوی نعیم اللہ صاحب (۲) کا ذکر اور اوراق تراجم (میں ملے) تو بعید نہیں ہے۔

(۶) فتاویٰ حضرت شیخ صاحب (۳) ترتیب دیئے جاتے ہیں یا نہیں؟ مطلع فرمادیں۔ فقط۔

محمد شمس الحق

۹ صفر (۱۳۲۸ھ) از ڈیاناواں

(۱) ان کا ذکر مجھے زینۃ الخواطر یا کسی دوسری کتاب میں نہیں ملا۔ معلوم نہیں یہ کہاں کے رہنے والے تھے۔ [فاضل مؤلف کو مولوی محمد مسافر صاحب کے حالات معلوم نہ ہو سکے۔ مولانا محمد مسافر صاحب عظیم آباد سے تعلق رکھتے تھے، حدیث شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے پڑھی، درس و تدریس کا سلسلہ بھی شروع کیا، جس میں تمام عمر مشغول رہے۔ زہد و تقویٰ میں بلند مقام تھا۔ مزید حالات کے لئے دیکھئے: مولانا عبدالرحیم صادق پوری کی ”الدر المنثور فی تراجم اہل صدق و تقویٰ“ (ص ۱۸۵-۱۸۶)۔]

(۲) مولوی نعیم اللہ لکھنوی (م ۱۲۸۲ھ)۔ ان کا تذکرہ زینۃ الخواطر میں موجود ہے

(۳) اس سے مراد شیخ حسین بن محسن بیانی انصاری (م ۱۳۲۷ھ) کا مجموعہ فتاویٰ ہے جس کی ترتیب و تالیف کا کام ان کے صاحبزادے شیخ محمد (م ۱۳۲۳ھ) کر رہے تھے۔ علامہ عظیم آبادی نے اس سلسلے میں کافی تعاون کیا تھا۔ افسوس کہ اس مجموعہ کی صرف ایک جلد ”نور العین من فتاویٰ“ شیخ حسین کے نام سے شائع ہو سکی، باقی اجزاء کا معلوم نہیں کیا حشر ہوا؟

از عاجز فقیر حقیر محمد شمس الحق عفی عنہ

بخدمت شریف جامع الفصائل والکمالات العلمیہ محب مکرمی مولوی سید عبدالحئی صاحب

دامت محبتکم!

بعد السلام علیکم ورحمتہ اللہ وبرکاتہ التماس ایں کہ دو کارڈ آپ کا پا کر ممنون و مشکور ہوئے۔ جزاکم اللہ تعالیٰ خیرا و بارک اللہ لکم۔ للہ الحمد والمنہ کہ مکرمی مولوی سید امیر علی صاحب (۱) مع الخیر ہندوستان واپس پہنچ گئے۔ آپ کے کارڈ کے پہلے ان کا ایک کارڈ آیا، پس ہم کو تعجب ہوا کہ یہ دوست میرے ہندوستان کب پہنچے؟ کارڈ کو پڑھ کر بہت خوشی ہوئی۔ مگر ساتھ اس کے ہم کو تکلیف بھی پہنچی، کیونکہ میرے دوست نے کارڈ میں اپنا نشان و پتہ نہیں لکھا۔ پس ہم کو تردد ہوا کہ جواب کہاں اور کس پتے سے روانہ کریں۔ مگر الحمد للہ کہ آپ کے کارڈ سے یہ سب مرحلہ طے ہو گیا۔

اجزاء و اوراق پریشاں و منتشرہ (۲) کو مختلف دفتیوں سے تلاش کرنے میں بہت وقت صرف ہوتا ہے۔ مگر جس قدر تلاش سے ملا ہے سب کو روانہ کرتے ہیں۔ جب تک آپ چاہیں اپنے پاس رکھیں پھر واپس فرمادیں۔ آپ ہر پرچہ کو بغور من اولہ الی آخرہ ملاحظہ فرمادیں گے۔ ان شاء اللہ بہت سے مفیدہ معلومات اس میں سے برآمد ہوں گی۔ وانتم اعلم منی لانک مؤلف التاریخ، ایدک اللہ بروح القدس۔

آپ ہم کو ان امور ذیل کے جواب سے ضرور بالضرور مطلع فرمادیں گے۔

(۱) ان کا ذکر پچھلے خط میں آچکا ہے۔ دیکھئے اس کا حاشیہ

(۲) یعنی اپنی کتاب ”تذکرۃ العلماء“ کے اجزا جن کے بیچے کا ذکر اس سے قبل بھی آچکا ہے۔ یہاں علامہ عظیم آبادی کی تصریح سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے مولانا عبدالحئی حسنی کے حوالے اپنی پوری کتاب ہی کر دی تھی، اور مکمل طور پر اس سے استفادہ کی اجازت دے دی تھی..... پھر اسے واپس کرنے کی نوبت نہیں آئی، کیوں کہ اس خط کے لکھنے کے ایک سال بعد ہی علامہ شمس الحق انتقال کر گئے۔ بعد میں کتاب کا کیا حشر ہوا؟ کچھ پتہ نہیں چلتا۔ علامہ عظیم آبادی کے خاندان میں بھی کسی نے اب تک اس کی کھوج نہیں لگائی۔

(۱) حضرت مولانا عبداللہ الغزنوی الامرتسری (۱) رحمۃ اللہ تعالیٰ کا ترجمہ آپ نے اپنی

تاریخ میں لکھا ہے یا نہیں (۲)؟ اگر نہیں لکھا ہو تو ضرور حضرت کا ترجمہ لکھئے، کیونکہ حضرت اگر مشہور زہد و تقویٰ و ولایت میں تھے، مگر علامہ وقت تھے فاضل حبیب اللہ القندھاری (۳) مؤلف معتتم الحصول فی علم الاصول (۴) کے تمیز رشید تھے اور کتب حدیثیہ حضرت میاں صاحب سے اخذ کیا تھا اور مدۃ العمر سلسلہ درس قرآن مجید وغیرہ کا رکھا تھا۔ ان کا ترجمہ طویلہ (۵) مکرمی مولوی عبد الجبار صاحب غزنوی الامرتسری (۶) نے میرے پاس لکھ کر کے بھیجا تھا۔ اس کو ہم نے بعینہ آپ کے پاس روانہ کیا ہے، کہ آپ اس ترجمے کو پورا پورا مع حذف شئی و زیادۃ شئی علی اختیار کر عربی میں لکھ کر کے داخلہ تاریخ فرمائیے۔

(۲) مکرمی مولوی عبدالحئی صاحب مرحوم لکھنوی کے اجزاء ”انباء الخلان“ قلمیہ آپ کو

دستیاب ہوئے یا نہیں؟ اور بھی اجزاء تاریخ مکرمی مولوی محمد نعیم مرحوم لکھنوی آپ کو کسی عنوان سے میسر آئے یا نہیں؟ اگر ان دونوں کے اجزاء میسر نہ آئے ہوں تو ضرور ان کے حصول کی کوشش فرمادیں۔ ۱۲۹۲ھ میں ہم کو شوق تاریخ علمائے ہند کا پیدا ہوا تھا۔ اسی زمانے میں مولوی عبدالحئی صاحب مرحوم بھی ”انباء الخلان“ لکھتے تھے اور مولوی محمد نعیم صاحب تو ایک مدت سے لکھ رہے تھے۔ ان دونوں کے اجزاء میں بھی بہت سے مفیدہ امور ملیں گے (۷)۔ ہم نے چند بار آپ سے اس نمبر کے مضمون کو دریافت کیا ہے، مگر آپ نے کبھی جواب نہیں دیا ہے، اس بار جواب ضرور دیں۔

(۱) مولانا عبداللہ غزنوی (م ۱۲۹۸ھ) میاں صاحب کے تلامذہ میں ممتاز فرد جنہوں نے امرتسر میں برسوں رشد و ہدایت اور تبلیغ و دعوت کا کام کیا اور اس سلسلے میں مخالفین کی سختیاں بھی جھیلیں۔ ایک عالم نے ان سے استفادہ کیا، ان کے حالات نواب صدیق حسن خان (م ۱۳۰۷ھ) نے ”تقصیر جہود الاحرار“ میں اور علامہ عظیم آبادی نے مقدمہ غایۃ المقصود (۱۲/۱-۱۳) میں لکھے ہیں۔ دوسرے مراجع کے لئے دیکھئے میری کتاب ”حیاء المحدث“ ص ۲۸۳ (حاشیہ)۔

(۲) زہد الخواطر (۳۰۲/۷) میں ان کے حالات موجود ہیں

(۳) مولانا حبیب اللہ قندھاری (۱۲۹۵ھ) افغانستان کے مشہور اور کثیرا تصانیف عالم۔ حالات کے لئے دیکھئے: اردو دائرہ معارف اسلامیہ ۸۸۸

(۴) اصول فقہ کی معروف کتاب جو ایک زمانے میں اہل علم کے درمیان بہت متداول رہی

(۵) اس سے مراد ”سوانح عمری مولوی عبداللہ غزنوی“ ہے جس کے مؤلف مولانا عبد الجبار غزنوی (م ۱۳۳۱ھ) ہیں

(۶) یہ مولانا عبداللہ غزنوی کے صاحبزادے اور چاشنین ہیں۔ ان کے حالات اور ماخذ کے لئے ”حیاء المحدث“ ص ۲۸۳-۲۸۵ دیکھئے

(۷) ان دونوں کا ذکر پہلے خط میں آچکا ہے وہ ہیں حاشیہ میں ان کا تعارف بھی لکھ دیا گیا ہے

(۳) جو اہل علم کہ خاص ہندوستان کے تھے جیسے محمد حیات سندی (۱)، عابد سندی (۲) اور ابوالحسن سندی (۳) وغیرہ، مگر مہاجر ہو کر حد الحرمین میں مقیم رہ کر درس دیتے رہے اور جو اہل علم کہ اہل عرب کے تھے، مگر ہندوستان میں اقامت کر کے ہندی ہو گئے تھے، جیسے حضرت شیخنا حسین بن محسن (۴) ان لوگوں کا ترجمہ آپ کی تاریخ میں ہے۔ اگر نہ ہو تو ضرور ہونا چاہئے (۵)، ورنہ آپ کی تاریخ میں نقص رہے گا۔

آپ ان تین نمبروں کے جواب سے مطلع فرمادیں۔ اب ہم چاہتے ہیں کہ آپ اپنے کل اجزاء تاریخ کو محفوظ طور پر ایک دفتی میں رکھ کر کے بذریعہ ڈاک رجسٹر شدہ میرے پاس بمقام ڈی انوائ روانہ فرمادیں۔ اوائل ربیع الثانی میں ہم ایک ماہ تک اپنے پاس رکھ کر کے بحفاظت تمام رجسٹری شدہ آپ کے پاس روانہ کر دیں گے (۶)۔ چونکہ ہم کو تاریخ علمائے ہند کا بہت شوق عظیم ہے، مگر افسوس کہ میری تاریخ تمام ہوئی اور نہ مولوی عبدالحئی صاحب مرحوم کی، نہ مولوی نعیم صاحب مرحوم کی۔ اب خدا کرے آپ کی یہ تاریخ بہت جامع اور معنی ہو، اور تمام وکمال تیار ہو کر شائع ہو جاوے (۷)۔ فما ذالك على الله بعزیز۔ آپ ہم سے متعلق امور تاریخ کی برابریافت واستفسار فرمایا کریں۔ اور جن کے تراجم ابھی مرسل نہیں ہوئے ہیں اور وہ میری دفتیوں میں پڑے ہوئے ہیں ان کے لئے آپ اکثر ہم پر اگر تاکید فرمایا کریں گے تو امید ہے کہ ہم اس کی تلاش میں کوشش کریں۔ چونکہ کثرت اشتغال سے ہم بدحواس رہتے ہیں اس لئے

(۱) شیخ محمد حیات سندی (م ۱۱۶۳ھ) ”تختہ الانام فی العمل بحدیث خیر الانام“ اور ”الاتقاف علی سبب الاختلاف“ کے مؤلف۔ حالات کے لئے دیکھئے: ”نزہۃ الخواطر“ (۳۰۲-۳۰۱/۶)۔

(۲) شیخ محمد عابد سندی (م ۱۲۵۷ھ) ان کے حالات نزہۃ الخواطر (۴/۳۲۷-۳۲۹) اور دوسرے ماخذ میں موجود ہیں

(۳) شیخ ابوالحسن محمد بن عبدالبہادی سندی (م ۱۳۳۸ھ) جنہوں نے صحاح ستہ پر حواشی لکھے جن میں سے بعض مطبوعہ اور بعض قلمی ہیں۔ ان کی تاریخ وفات میں شدید اختلاف ہے۔ حالات کے لئے دیکھئے: ”نزہۃ الخواطر“ (۵/۶)۔

(۴) شیخ حسین بن محسن یمانی انصاری (م ۱۳۲۷ھ) مشہور محدث، جن کے تلامذہ کی تعداد بے شمار ہے۔ حالات اور ماخذ کے لئے دیکھئے: ”حیاة الحدیث“ ص ۲۳۸-۲۵۱

(۵) مولانا عبدالحئی حسنی نے نزہۃ الخواطر میں ان سبھی کے حالات درج کئے ہیں جیسا کہ ابھی اشارہ کیا گیا

(۶) معلوم ہوتا ہے کہ علامہ عظیم آبادی کی یہ خواہش پوری نہ ہو سکی اور وہ ”نزہۃ الخواطر“ کے زیر ترتیب اجزا بند کچھ سکے

(۷) علامہ عظیم آبادی کی یہ تمنا برآئی اور ”نزہۃ الخواطر“ آٹھ جلدوں میں تمام کو پہنچی، اگرچہ اس کی اشاعت کی نوبت ان کی وفات کے بہت دنوں کے بعد آئی۔

ضرورت یا دودہانی اور تاکید کی بہت ہے۔ ہاں برادر امیر مولوی محمد اشرف (۱) علیہ الرحمہ کا ترجمہ بھی اگر درج تاریخ فرمادیں تو بہت عمدہ ہے (۲)۔ مولوی حافظ عبدالمنان صاحب غازی پوری (۳) نے تاریخ وفات ان کی بہت عمدہ لکھی ہے، اس کو بھی اس میں داخل کر دیں (۴)۔ اس سے بھی مطلع فرمادیں کہ جو اہل علم اس وقت کہ درجہ شیخو حیات کو نہیں پہنچتے ہیں، بلکہ تیس چالیس سال یا اس سے بھی کم ہوں، مگر پوری لیاقت واستعداد ان کو ہے اور مشغلہ علمی بھی ہے، ان کا ترجمہ درج ہوتا ہے (۵)؟ اگر نہیں ہوتا ہے تو ترک کی کیا وجہ؟ ملحدین و مبتدعین جیسے احمد رضا خاں بریلوی (۶) عاملہ اللہ بما یستحقہ کا ترجمہ اگر اس میں ہو تو عمدہ طور پر اس کے عقائد فاسدہ کا اظہار بھی ضروری ہے (۷)۔ اگر آپ کے پاس سوانح عمری حضرت میاں صاحب (۸)

(۱) علامہ عظیم آبادی کے چھوٹے بھائی (م ۱۳۲۶ھ) اور علمی کاموں میں ان کے دست راست۔ افسوس کہ وہ علامہ عظیم آبادی سے تین سال قبل ہی انتقال کر گئے۔ جس کے بعد علامہ شمس الحق تصنیفی و تالیفی کام جاری رکھ نہ سکے..... ان کے مختصر حالات مع ذکر ماخذ، میں نے ”حیاة الحدیث“ ص ۳۰۱-۳۰۲ میں لکھ دیئے ہیں۔

(۲) نزہۃ الخواطر (۸/۳۰۸) میں ان کے حالات موجود ہیں

(۳) تخلص وفارکتے تھے (م ۱۳۳۷ھ) عربی، فارسی اور اردو تینوں کے شاعر، موصوف مولانا عبدالرحمن بقا، غازی پوری (م ۱۳۳۴ھ) کے برادر خورداور مولانا حافظ عبداللہ غازی پوری (م ۱۳۳۷ھ) کے بھانجے تھے..... ان کے قصائد کا ایک (قلمی) مجموعہ بنارس میں میری نظر سے گزرا ہے۔

(نوٹ): امام خاں نوشہروی (م ۱۹۶۶ء) نے ”تراجم علمائے حدیث ہند“ میں ان کا تخلص بقا اور ان کے بڑے بھائی کا وفا لکھا ہے جو ٹھیک نہیں۔ میں نے اس کی تصحیح اپنے تذکرہ علمائے اہل حدیث ہند میں کر دی ہے۔

(۴) یہ قطعہ تاریخ نزہۃ الخواطر میں موجود نہیں۔ مجھے یاد آتا ہے کہ اس کی اشاعت غالباً اہل حدیث امرتسر، میں ۱۹۰۸ء کے کسی شمارے میں ہوئی تھی

(۵) ان سب لوگوں کے حالات حتی الوسع مولانا عبدالحئی حسنی نے نزہۃ الخواطر (جلد ۸) میں جمع کئے ہیں۔ اگرچہ یہ حصہ بہت ہی ناقص ہے، مگر محترم مولانا ابوالحسن علی ندوی کی نظر ثانی اور بین القوسین اضافے کے بعد اکثر علماء کے حالات مکمل ہو گئے ہیں، مگر ابھی مزید تصحیح و تکمیل کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ (خصوصاً تاریخ وفات اور تالیفات سے متعلق)۔

(۶) بریلوی میں بریلوی حنفی جماعت کے پیشوا (م ۱۳۳۹ھ) جنہوں نے بدعات و خرافات کی تائید میں سیکڑوں چھوٹے بڑے رسالے لکھ ڈالے۔ تحریک شہیدین کی خصوصاً اور اس کے بعد ہر اسلامی تحریک کی عموماً انہوں نے پوری شد و مد کے ساتھ مخالفت کی۔ عملاً زندگی بھر انگریزی حکومت کے موید رہے..... مگر آج انہیں ”جنگ آزادی کا ہیرو“ اور ”عصر حاضر کا مجدد“ تصور کیا جاتا ہے!!

(۷) مولانا عبدالحئی حسنی نے اس مشورے پر اپنی حد تک عمل کیا ہے، اور اس کی تکمیل ان کے صاحبزادے (مولانا علی میاں) نے کر دی ہے..... سچ ہے: اگر پورے تواند پر تمام کندہ دیکھئے: نزہۃ الخواطر (۸/۳۸-۴۱)۔

(۸) یعنی ”الحیاة بعد الہما“، تالیف فضل حسین مظفر پوری (م ۱۹۰۸ء) جو اب تک میاں صاحب کی سوانح حیات کے سلسلے میں بنیادی ماخذ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اگرچہ اس میں بعض مقامات اصلاح طلب اور قابل تنقید بھی ہیں..... کاش کوئی ادارہ ترتیب و تصحیح کے بعد اس کا نیا ایڈیشن شائع کر دے، کیونکہ اب اس کا پہلا ایڈیشن (دہلی ۱۹۰۸ء) نایاب ہے..... دوسری بار یہ کتاب کراچی سے شائع

ہوئی تھی لیکن اتنی غلط اور بد نما کہ اس کا ذکر کرنا بھی مناسب نہیں معلوم ہوتا۔

اور ’المکتوب اللطیف‘ (۱) آپ کے پاس نہ ہو تو آپ دہلی میں مولوی تلطیف حسین صاحب (۲) سے لے لیں گے، ہم نے رقعہ لکھ دیا ہے۔

حضرت شیخنا حسین کے فتاویٰ و مکاتیب اور بھی ملتے جاتے ہیں، مگر ہم کو یہ معلوم نہیں کہ مکرمی مولوی محمد صاحب بن شیخنا ترتیب و تنقیح و تہذیب اس کی شروع کیا یا نہیں؟ اگر شروع کر دیا ہو تو ہم اور بھی تلاش کریں (۳)۔

بعد فرصت اہتمام ندوہ کے ہم ’مناقب الشافعی‘ للرازی صرف ایک ماہ کے لئے جناب مولوی شبلی صاحب سے مستعار چاہتے ہیں، آپ ان کو خبر دے دیں، پھر ہم بعد جلسہ ندوہ کے ان کو خط لکھ کر کے کتاب کو طلب کریں گے۔

میرے اس خط کو بغور ملاحظہ فرما کر سب کا جواب دیجئے۔

زیادہ والسلام مع الشوق۔ فقط

۶ ربیع الاول ۱۳۲۸ھ

عاجز فقیر محمد شمس الحق عفی عنہ

ازڈیانوال، ضلع پٹنہ

(۱) المکتوب اللطیف الی المحدث الشریف، تالیف علامہ عظیم آبادی، جس کا تذکرہ تالیفات کے ضمن میں آچکا ہے

(۲) مولانا تلطیف حسین عظیم آبادی (م ۱۳۳۴ھ) مالک مطبع انصاری، دہلی۔ علامہ عظیم آبادی اور دوسرے جدید و قدیم محدثین کی کتابوں کے ناشر..... کیجئے: ’حیاء المحدث شمس الحق واعمالہ‘، ص ۲۹۱-۲۹۳

(۳) دوسرے خط کے آخر میں شیخ حسین بن محسن بیانی (م ۱۳۲۷ھ) کے مجموعہ فتاویٰ ’نور العین من فتاویٰ الشیخ حسین‘ کے ترتیب دیئے جانے کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ یہاں اسی کی طرف اشارہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خط رقم ۴

بخدمت شریف مخدومی مکرمی دامت محبتکم!

بعد السلام علیکم ورمته اللہ وبرکاتہ التماس ایں کہ ایک ماہ یا اس سے کم و بیش ہوا کہ کچھ اوراق تراجم علماء بذریعہ پولندہ بیرنگ کے روانہ کیا ہے اور مکتوب بھی، یقیناً وہ مکتوب و اوراق آپ کو ملے ہوں گے۔ اس میں ایک مکتوب بنام مولوی تملطف حسین صاحب کے بھی تھا۔ اس غرض سے کہ جب آپ دہلی جاویں تو ان سے ”الحیاء بعد الہماة“ کا ایک نسخہ لے لیں اور ایک مکتوب بنام مولوی سید امیر علی صاحب کے تھا، مگر آپ نے نہ جواب خط دیا اور نہ رسید اجزا تاریخ روانہ فرمایا۔

ہاں جو اوراق روانہ کئے ہیں اس میں ایک بزرگ کا ترجمہ ہے جن کا نام غلطی سے محمد اسحاق لکھا گیا ہے۔ نام صحیح ان کا شاہ ابوالحسن لہراوی اعظم گڑھی (۱) ہے۔ اس کو صحیح کر دیجئے اور مجملہ شیوخ ان کے ایک شیخ محمد ناصح (۲) تلمیذ فاخر زائر الہ آبادی (۳) ہیں۔ انہوں نے شیخ محمد ناصح کا ترجمہ اپنے رسالہ ”نور العینین“ (۴) میں کیا ہے۔ ورق کے حاشیے پر اس عبارت کو لکھ دیجئے۔ ہم شاہ ابوالحسن کا پورا ترجمہ تلاش کر رہے ہیں۔ امید ہے کہ مل جاوے گا۔ انشاء اللہ۔

کچھ اوراق تراجم کے اور بھی ملے ہیں، ان کو بھی روانہ کریں گے۔ نہ معلوم کہ حضرت شیخنا حسین کے مجموعہ فتاویٰ و مکاتیب میں کچھ کام جاری ہے یا کیا حال ہے؟ بعض بعض تحریریں حضرت کی اور بھی ملی ہیں۔ امید ہے کہ اور بھی مل جاوے۔ سب کو بھیج دیں گے۔ اگر مولوی شیخ محمد صاحب اپنے کام میں مستعد ہوں۔

غالباً مولوی سید امیر علی صاحب لکھنؤ محلہ زہری میں ہوں گے، ہم نے اسی نشانی سے ان کو

(۱) مولانا ابوالحسن لہراوی اعظم گڑھی (م ۱۲۳۳ھ) اپنے علاقے میں عمل بالحدیث کوسب سے پہلے فروغ دینے والے۔ تفصیلی حالات اور آخذ کا ذکر میری زیر تہ تیغ کتاب ”تذکرہ علمائے اہل حدیث ہند“ میں ملے گا۔

(۲) شیخ محمد ناصح کے حالات زہد الخواطر اور دوسری پیش نظر کتابوں میں نہیں ملے

(۳) مولانا محمد فاخر زائر الہ آبادی (م ۱۱۶۲ھ) بارہویں صدی ہجری میں حدیث و سنت کی اشاعت کرنے والوں میں سے ہیں۔ ان کی کئی نظمیں یادگار ہیں جن میں سے ”نور السنہ“ اور ”رسالہ نجاتیہ“ کئی بار چھپ چکی ہیں۔

(۴) رفیع الہدین کے موضوع پر فارسی نظم..... جس میں بڑے دل نہیں پیرائے میں ان کا اثبات کیا ہے

خط لکھا ہے، خدا کرے ان کو خط مل جاوے۔ ”مناقب الشافعی“ للرازی کو ہم ایک ماہ کے لئے مستعار چاہتے ہیں، اگر مولوی شبلی صاحب وہاں موجود ہوں تو ہم ان کو خط لکھیں۔ ضرور مطلع فرمائیں۔

زیادہ والسلام۔ فقط

محمد شمس الحق عفی عنہ از ڈیانواں ضلع پٹنہ

۲۶ ربیع الثانی ۱۳۲۸ھ

[نوٹ: یہ چاروں اصل خطوط رائے بریلی میں مولانا ابوالحسن علی ندوی مرحوم و مغفور کے پاس ایک الہم میں محفوظ ہیں۔ راقم نے وہیں سے نقل کئے ہیں۔]

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خط رقم ۵

از عاجز محمد شمس الحق معنی عنہ

جناب گرامی مخدومی مکرئی مولوی حافظ محمد عبداللہ صاحب دام الطاقم!

بعد السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، التماس یہ ہے کہ کتاب (۱) ’رفع الغواشی عن وجہ الترجمة والحواشی‘ وصول ہوئی۔ جزاکم اللہ تعالیٰ خیراً۔ ماشاء اللہ تعالیٰ نہایت عمدہ طور سے یہ کتاب لکھی گئی ہے، اور اپنے باب میں یہ کتاب لاجواب و بے مثل ہے۔ ایدکم اللہ بروح القدس۔ ہم اس طرف دہلی گئے تھے، اس لئے ارسال رسید میں توقف ہوا۔ دہلی میں اشتہار اس کتاب کا ہم نے دیکھا تھا۔ حضرت شیخنا و مولانا سید نذیر حسین صاحب بھی اس کتاب کے مشتاق ہیں۔ آپ ضرور حضرت ممدوح کے پاس دو ایک نسخہ روانہ فرمائیں، اور ایک نسخہ میرے پاس بذریعہ ویلور روانہ فرمادیں، بلا قیمت روانہ نہ فرمائیں۔ وہ نسخہ جو آپ نے میرے لئے روانہ فرمایا تھا، وہ ہم نے ایک طالب علم کو دے دیا۔

زیادہ والسلام مع الشوق التمام

دوم شعبان المعظم [۱۳۱۹ھ] (۲) / از ڈی انوائ، ڈاکخانہ کرائے پر سرائے، ضلع پٹنہ

(۱) مولانا عبداللہ چھیراوی (م ۱۳۸۴ھ) کی یہ کتاب ڈپٹی نذیر احمد دہلوی (م ۱۹۱۲ء) کے ترجمہ قرآن کا تنقیدی جائزہ ہے۔ دو حصوں پر مشتمل، اردو زبان میں لکھی گئی ہے۔ مولانا ہی کی ایک دوسری کتاب ’البيان لتراجم القرآن‘ (مع ضمیر) بھی ہے جس میں چند دوسرے اردو اور انگریزی تراجم کا تنقیدی جائزہ لیا گیا ہے۔ غالباً یہ اپنے موضوع پر اولین کتاب ہے۔ مولانا کے بعد اس موضوع پر مولانا ثناء اللہ امرتسری (م ۱۹۲۸ء) اہل حدیث (امر تسر) میں ’تفسیر بالرائے‘ کے عنوان سے کئی سال تک مضامین لکھتے رہے جن میں سرسید احمد خاں (م ۱۸۹۸ء) اور غلام احمد قادیانی (م ۱۹۰۸ء) وغیرہ کے تراجم و تقاسیر پر بے لاگ تنقید کی تھی۔ بعد میں دو حصوں کے اندر مستقل کتاب کی شکل میں اس سلسلہ مضامین کی اشاعت کے خواہاں تھے۔ انھوں نے ان میں سے صرف پہلا حصہ چھپ سکا۔

(۲) اس خط پر جن درج نہیں ہے، لیکن چونکہ یہ میاں صاحب (م ۱۰ رجب ۱۳۲۰ھ) کی زندگی میں لکھا گیا تھا، اس لئے اندازاً ۱۳۱۹ھ ہونا چاہئے۔

خط رقم ۶

از عازم فقیر حقیر محمد شمس الحق عفی عنہ

بخدمت جامع الفضائل والکمالات مخدومی وکرمی جناب مولوی حافظ ابو محمد عبداللہ صاحب
دام محبتکم۔

بعد السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ التماس اس کہ عنایت نامہ ملفوف مرقومہ یوم السعید ووصول
پاکر ممنون و مشکور ہوا۔ جزاکم اللہ تعالیٰ خیرا۔ اور اس کے قبل بھی نامہ ملفوف مع نامہ عالی حضرت
میاں صاحب (۱) رضی اللہ تعالیٰ عنہ وصول ہوا ہے۔ اور ہم نے رسید بھی اس کی بذریعہ ایک کارڈ کے
روانہ کیا ہے، غالباً وصول ہوا ہوگا۔ اب وہ نامہ عالی حضرت میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ آپ کے پاس
اس نامہ بیرنگ میں روانہ کرتے ہیں تاکہ وصولی اس کی مستحق ہو۔

الحمد للہ والمنہ کہ رفع الغواشی کا دوسرا حصہ بھی تیار ہو رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے عمر و کام
میں برکت عطا فرماوے کہ فہرس الاحادیث (۲) انجام کو پہنچ جائے، آپ جب چاہیں یہاں تشریف
لائیں، ہم بھی آپ کے ملاقات کے بہت مشتاق ہیں۔ آپ تو ہر سال فتوحہ کے راستے سے چھپرا آیا
جایا کرتے ہیں۔ فتوحہ اسٹیشن سے موضع ڈیانواں چارکوس ہے، آورٹم ٹم وغیرہ بکثرت ملتی ہے اور فی
آدی چھ آنے لیتا ہے، اور سڑک بہت پختہ ہے۔ آپ تو اکثر تشریف لا سکتے ہیں۔ بہر حال جب
چاہیں تشریف لاویں، ہم منتظر ہیں۔

والسلام مع الشوق التمام

۱۴ شوال روز چہار شنبہ ۱۹۲۰ء (۳) / از ڈیانواں

[ان دونوں خطوط کے لئے دیکھئے: ابو محمد عبداللہ چھپراوی: ”البيان لتراجم القرآن“ ص ۴۰-۴۱،
طبع کلکتہ ۱۳۲۶ھ]

(۱) یعنی مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی (۱۳۲۰ھ)

(۲) اس نام سے بھی ایک کتاب تالیف کر رہے تھے۔ معلوم نہیں تکمیل کو پہنچی یا نہیں؟

(۳) کتاب میں اسی طرح ہے جو درست نہیں، صحیح ۱۳۲۰ھ ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خط رقم ۷

بخدمت جامع الفضائل مولوی محمد عبدالحق (۱) صاحب حفظہ اللہ تعالیٰ!

بعد السلام علیکم ورحمتہ اللہ وبرکاتہ۔ پرسوں ایک کارڈ روانہ ہوا ہے، وصول ہوا ہوگا۔ آج ۹ ربیع الاول (۲) کو یہ فتویٰ مرسل (۳) ہے۔ ہم کو مرض اور ہوموم نے بہت پریشان کر دیا ہے، اس لئے جواب میں تاخیر ہوئی۔ اب یہ مشکل تمام یہ لکھا گیا ہے، جو مرسل ہے، رسید سے مطلع فرمادیں گے۔

زیادہ والسلام فقط۔

محمد شمس الحق عقی عنہ

از ڈی انوائس، ضلع پٹنہ

[الاعتصام لاہور ۲۰ نومبر ۱۹۷۰ء]

(۱) مشہور اہل حدیث عالم مولانا محمد عبدالحق بلتانی (م ۱۳۶۵ھ)

(۲) سن درج نہیں ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اخیر عمر میں علامہ عظیم آبادی نے یہ خط لکھا تھا

(۳) یہ فتویٰ صفر سنی کے نکاح اور خیار بلوغ کی تحقیق سے متعلق ہے۔ الاعتصام (لاہور) ۲۰ نومبر ۱۹۷۰ء میں پہلی بار شائع ہوا تھا۔

[ادارہ علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن، کراچی نے فتاویٰ مولانا شمس الحق عظیم آبادی، میں اسے شائع کر دیا ہے]۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خط رقم ۸

از عا جز فقیر محمد شمس الحق عفی عنہ

بخدمت شریف جامع الفضائل محبی مکرمی مولوی ثناء اللہ صاحب دامت محبتکم!

بعد السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

محبت نامہ کارڈ، ڈیانواں آکر وصول پایا، اور یوم دوم رجسٹری بھی دہلی چاندنی چوک کوٹھی حاجی علی جان (۱) مرحوم مولوی حافظ عبدالغفار صاحب (۲) کے پاس روانہ کر دیا اور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ ہم عرصہ سے علیل ہیں اور ضعف غالب ہوا جاتا ہے اور غذا بہت کم اس لئے بنظر تبدیل آب و ہوا کے ڈیانواں سے مع سامان سفر کے روانہ ہوئے اور پہلے جبل راجگیر پر اقامت چاہتے تھے، پھر بعد یک ماہ کے سفر دہلی وغیرہ کرتے، اسی خیال سے اپنے طالب علم سب کو بھی رخصت کر دیا اور سب کام کو بند کر کے روانہ ہوئے۔ حاجی ذکریا خاں صاحب کا اصرار تھا کہ ملک متوسط کی طرف روانہ ہوں، اور انہوں نے کوئی دقیقہ اصرار کا اٹھا نہیں رکھا، مگر چونکہ خیال جبل راجگیر کا تھا اس لئے ملک متوسط کی طرف نہیں گئے اور راجگیر کی طرف روانہ ہوئے۔ مگر عرصہ ایک سال سے اطراف پٹنہ و بہار میں سخت طاعون ہے اور بہت لوگ نقصان ہوئے۔ بعد روانگی میرے معلوم ہوا کہ ڈیانواں میں بھی طاعون آگیا اور بہت زور ہے مجبوراً نہایت حیرانی و پریشانی کی حالت میں واپس آئے اور اللہ اللہ علامت ”یوم یفرا المرء من اخیه“ کی پایا۔ ایسا چھوٹا قریہ اور یہ حالت، اللہ تعالیٰ رحم فرماوے اور امن عطا کرے۔ میرے سارے خدام بیمار اور بعض بعض بخوف دوسری دوسری جگہوں میں چلے گئے، عجیب حالت نازک ہے۔ اللہ تعالیٰ رحم فرماوے۔ میرے مختار ونشی اور جو لوگ کام دفتر کا کرنے والے ہیں سب کے سب چپکے روانہ ہو گئے۔ یہ قریہ گویا اس وقت خالی ہے۔ ہم اس وقت یہ خط لکھتے ہیں اور

طبیعت بالکل حاضر نہیں ہے۔ آپ نے بہت اچھا کیا کہ کوٹھی حاجی علی جان مرحوم کو امین کانفرنس قرار دیا، اس سے کانفرنس کو انشاء اللہ تعالیٰ فائدہ معتد بہا پہنچے گا، کیونکہ دیانت اور راست بازی میں یہ کوٹھی ضرب المثل ہے۔ کتاب حساب و کتاب کانفرنس اور تحویل اس کی ایک صندوق میں محفوظ ہے، اور ونشی جی میری کنجی لے کر کہیں مل گئے ہیں، جب انتشار کم ہوا اور ونشی جی واپس آویں تب ہم باقی تحویل اور کتاب کانفرنس جو صندوق کے اندر ہے دہلی روانہ کر دیں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس وقت جس قدر تحویل باہر دوسری جگہ رکھی تھی، یعنی نو سو (۹۰۰) روپے، اس کو ہم نے بذریعہ نوٹ کے دہلی روانہ کر دیا۔ آدھا اس کا روانہ ہوا ہے اور آدھا اس کے بعد آنے رسید کے روانہ ہوگا۔ آپ اطمینان رکھیں، یہ سب کیفیت ہم نے مکرمی مولوی عبدالغفار صاحب کو بھی لکھ دیا ہے۔ اللہ اللہ ہر دن دو تین موت ہوتی ہیں۔ سارے لوگ جھونپڑی میں بدحواس ہیں۔ اشخاص چند اندر مکان کے بہتی میں ہیں۔

یہ قریہ صغیرہ حکم میں قریہ کبیرہ کے ہے، چونکہ ساری اشیاء مایحتاج الیہا ہر وقت ملتی ہیں، مگر آج کل چونکہ سارے لوگ بھاگے ہوئے ہیں ایک پیسہ کی چینی بھی نہیں ملتی ہے۔ اللہ تعالیٰ رحم فرماوے۔

زیادہ والسلام مع الشوق

۱۲ ربیع الاول بروز سہ شنبہ

محمد شمس الحق عفی عنہ از ڈیانواں، ضلع پٹنہ

[اہل حدیث امرتسر ۳۱ مارچ ۱۹۱۱ء]

(۱) کوٹھی حاجی علی جان، بی سڑک دہلی میں ایک بڑی بلڈنگ تھی جہاں اکثر آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس (تاسیس ۱۹۰۶ء) کی میٹنگ ہوا کرتی تھی۔ اسے دہلی میں مرکزی حیثیت حاصل تھی۔

(۲) حافظ عبدالغفار بن عبدالرحمن (م ۱۹۳۹ء)، حاجی علی جان کے پوتے، ایک زمانے تک آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس کے صدر رہے۔ پہلے ہی کے ذمہ کانفرنس کا حساب کتاب رہتا تھا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مکتوب رقم ٩

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ -

الحمد لله الجاعل المتحابين تحت ظل عرشه، والمدخر ثمرة المحبة يوم ظهور انتقامه، مهيباً لهم بالفضل العظيم والخير النعيم، والشكر لرب العالمين، منشئ النعم الوافرة لعباده كرماً منه ومناء، الموضح لهم منهج الحديث الكاشف عن نكات الكتاب الاسنى، والصلاة والسلام على خير خلقه رسوله وصفيه محمد بن عبدالله، سيد الابرار و امام الاخيار، الواصل من ربه الى اعلى مراتب النبوة و غاياتها، الساطع نوره فى مشارق الارض و مغاربها، وعلى آله الكرام البررة و أصحابه النجباء الخيرة-

وبعد، من العبد الضعيف الفقير الحقير الخادم لكتاب الله و حديث النبى الاير، ابى الطيب محمد بن امير بن على بن حيدر الصديقى القرشى الشمهري بشمس الحق العظيم آبادى، عفا الله عنهم و تجاوز عن زلاتهم، الى ذى القدر المحمود، والفخر المشهود، خلاصة النبلاء الاعاظم، عمدة أهل المجد والمكارم، الشيخ الفاضل الكامل عبدالحفيظ بن الشيخ محمد الطاهر الفهرى نسباً، الفاسى داراً، الهمام، لازال محروساً من حوادث الليالى والايام، وسلمه الله وأبقاه، و رعاه و حماه بفضله و منه-

سلام الطف من نسيم الاسحار، و أضواً من شمس النهار، و رحمة الله و بركاته و تحياته و مرضاته-

قد و صل مشرفكم الكريم، و خطابكم العذب الفخيم، فقبلت اذياته، و حمدت الله تعالى على و روده، جزا كم الله تعالى جزاء، و بارك الله لكم و فيكم و حصل بكتا بكم السرور و كمال الانس و الحبور، فقرأت ما شرحت، و فهمت ما ذكرتم، و أحمد الله تعالى على عافيتكم و حسن استقامتكم، و انى تاخرت فى ارسال الجواب، فلى ندامة عظيمة فان تواخذنى فحقت أقوى، و ان تعف فهو اقرب للتقوى-

و ذكرتم طلب الاجازة لاهياء رسوم الاستاذ طريق عند العلماء معهود، و الامر كما قلتم، لكننى لست باهل لذلك، ولا ممن يخوض هذه المسالك-

ولست باهل ان اجاز فكيف أن

أجيز ولكن الحقائق قد تخفى

فلما علمت ان ذلك منكم نا شئ عن حسن ظن بى، لم يسعنى الا اجابتكم

لهذه الامنية، فاقول مستعينا بالله تعالى (١)-

الحمد لله العلى الشان
المنزل التوراة والانجيل وال
بعث النبى الكرام هداية
منهم محمد الرسول امامهم
فأتى الزمان وأهله متحلياً
صلى عليه وآله كل الورى
هذا، و بعد فيأ خي لازلت
و وقتيم شرالحوادث و الهوى
ثم اعلموا انى تلوت كتابكم
ألفاظه المستعذبات لأنها
ووقفت فيه على سؤال منكم
فأقول انى امتثلت لامركم
ولقد علمت بأن من كتم الهدى
فاجز تكم بكل ما أرويه
ثم الصلاة مع السلام على الذى
و على صحابته الكرام و آله

ثم لا يخفى على شريف علمكم ان الاجازة المطلوبه منكم على وفق أمركم
مرسلة اليكم، و أرسل اليكم-

هذه الكتب المسطورة أسماؤها بعد ذلك، و كلها من مؤلفاتى (٢) جعلها الله

(١) نقلت هذه القصيدة فى كتابي "حياة المحدث" ص ٤٨-٤٩ و هناك قصيدة أخرى له باللغة العربية، طبعته فى خاتمة "التاريخ الصغير" البخارى (ص ٤-٦) ط، اله آباد ١٣٤٥هـ-

(٢) و هذا يدل على أن "عون المعبود" (الاجزاء الاربعه او "رفع اللباس" من مؤلفاته خلافاً لما زعم بعضهم، انظر "حياة المحدث" ص ٤٣-١-١٥١-١١٨-١٢٣

تعالیٰ ذ خیرة لعاقبتی، فاقبلوا منی هذا البضاعة المزجاة، و معها كتاب التاريخ الصغير
للامام الحجة البخاری رحمه الله أيضا۔

ولی بحمد الله مؤلفات أخرى أيضا ما تمت الی الان، و بعضها تم لكن
ما طبع و بعضها طبع لكنه بالفارسیة و بعضها بالهنديہ و هو لا ینفعکم لا اختلاف
اللسان، والله المسئول ان يجعل قلوبنا بصالح الوداد۔

والجواب من حسناتکم مطلوب سريعا، ليطمئن القلب لوصول الكتب
المرسلة، اليکم ولا تتاخرُوا في الجواب۔

ولا زلت في حفظ الله تعالى و رعايته والولد ان الفاضلان، ادريس بن ابی
الطيب والحافظ أيوب بن أبي الطيب يسلمان عليکم، والدعاء و صيتکم، و في حماية
الله تعالى لا برحمتہ۔

قاله بفمه و كتبه بقلمه، أبو الطيب محمد شمس الحق الصديقي
العظيم آبادی الهندی عفا الله عنه و تجاوز عنه۔

حرر في ۲۶ جمادى الاولى سنة ۱۲۴۷ من الهجرة النبوية على صاحبها افضل
الصلاة و التحية۔

فهرس الكتب المرسلة اليکم

- ۱- عون المعبود شرح سنن أبي داود بالتمام والكمال في أربع مجلدات
- ۲- غاية المقصود شرح سنن أبي داود جزء من اثنين وتلاثين جزء
- ۳- التعليق المغني على سنن الامام الدار قطني في جلدین
- ۴- المكتوب اللطيف مع الرسائل
- ۵- اعلام أهل العصر مع خلق أفعال العباد
- ۶- رفع الالتباس عن بعض الناس
- ۷- المعجم الصغير للطبرانی مع غنية الالمعي لابی الطيب
- ۸- التاريخ الصغير للامام البخاری رحمه الله

والعنوان لرد الجواب هكذا

هندوستان پٹنہ، عظیم آباد کراچی پسرای مقام دیانوان

عند محمد شمس الحق عفی عنه

ثم لا يخفى عليکم ان عظیم آباد بلد كبير في الهند، وله اسم آخر (پٹنہ)

اسم للبوطة، و (ڈيانوان) من توابع عظیم آباد، و هو محل اقامتی۔

و حبيبي الفاضل تملطف حسين يسلم عليكم و يرسل اشتهار الكتب

المطبوعة اليکم (۱)۔

(۱) یہ خط عربی میں علامہ عظیم آبادی کی غیر مطبوعہ کتاب ”الوجازہ فی الاجازہ“ کے آخر میں موجود ہے، جس کا قلمی نسخہ خدا بخش لائبریری (پٹنہ) میں زیر رقم ۳۲۶۵ محفوظ ہے۔ [ادارہ علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن، کراچی نے اس کو شائع کر دیا ہے

ہم اللہ تعالیٰ ہی سے مدد مانگتے ہیں۔ اور ہم اللہ تعالیٰ کی توفیق کے بغیر نہ تو اچھے کام کر سکتے ہیں اور نہ ہی برے کاموں سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہی ہیں، جو کہ صرف اپنی رضا کی خاطر ایک دوسرے سے محبت کرنے والوں کو اپنے عرش کے سائے میں جگہ عنایت فرمائیں گے۔

اور جنہوں نے اس محبت کے پھل کو اس دن کے لئے سنبھال کر رکھا ہوا ہے، جس دن ان کا انتقام ظاہر ہوگا۔ اس دن کے لئے اللہ تعالیٰ نے صرف ان کی رضا کے لئے محبت کرنے والوں کے لئے عظیم فضل تیار کیا ہوا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ انہیں عظیم اور وسیع خیر سے نوازیں گے۔

اور سارا شکر یہ تمام جہانوں کے پروردگار کے لئے ہی ہے، جنہوں نے محض اپنے کرم اور احسان سے اپنے بندوں کے لئے بے حد زیادہ نعمتیں ایجاد فرمائیں اور جنہوں نے اپنے بندوں کی راہنمائی کے لئے رسول اکرم ﷺ کی حدیثوں کو واضح فرمایا۔ اور رسول اکرم ﷺ کی یہ احادیث ہی اللہ تعالیٰ کی روشن اور چمکدار کتاب کی آیات کی وضاحت کرنے والی ہیں۔ اور اللہ کا درود و سلام ان کے بہترین بندے، اللہ کے رسول اور اللہ کے منتخب کردہ اور چنے ہوئے شخص محمد بن عبداللہ پر ہو۔

جو تمام پاکیزہ سیرت لوگوں کے سردار ہیں اور تمام صالحین اور نیک لوگوں کے امام ہیں، جو کہ اپنے رب کے فضل سے نبوت کے اعلیٰ ترین مراتب اور مقاصد تک جا پہنچے۔ جن کی تعلیمات کا نور زمین کے مشرق و مغرب میں پھیل چکا ہے۔ اور نبی کے معزز اور پاکیزہ اہل خاندان پر اور نبی کے معزز اور اچھے صحابہ کرام پر بھی اللہ تعالیٰ کی طرف سے درود و سلام ہو۔

اس کے بعد عرض ہے:

اللہ تعالیٰ کے ضعیف اور اللہ کے فقیر اور قرآن و حدیث کے خادم ابی الطیب محمد بن امیر علی بن حیدر الصدیقی القرشی، جو کہ شمس الحق العظیم آبادی کے لقب سے مشہور ہیں۔

ان کی طرف سے یہ خط قابل تعریف مقام کے حامل، نہایت قابل فخر، عظیم ترین، شریفوں

کے نچوڑ، معزز ترین اور عمدہ صفات کے حاملین کے سردار، نہایت فاضل شیخ عبدالحفیظ بن الشیخ محمد الطاهر، جو کہ نسب کے اعتبار سے فہری ہیں۔ جائے اقامت کے لحاظ سے فاسی ہیں، کی خدمت میں پیش کیا جا رہا ہے۔

میری رب تعالیٰ سے دعا ہے کہ آپ راتوں اور دنوں کے فتنوں اور مصیبتوں سے محفوظ رہیں۔ اور اللہ تعالیٰ آپ کو زندہ اور سلامت رکھیں۔

اور اللہ تعالیٰ اپنے فضل اور مہربانی کے ذریعے آپ کی حفاظت اور حمایت فرمائیں۔ آپ پر اللہ کی طرف سے نہایت عمدہ اور چمکتے ہوئے سورج سے بھی زیادہ روشن سلام ہو۔ اور آپ پر اللہ کی رحمتیں اور برکتیں ہوں اور آپ کو اللہ کی طرف سے رضا مندیاں حاصل ہوں۔ ابھی پچھلے دنوں مجھے آپ کا نہایت معزز اور عظیم خط موصول ہوا، جس کے موصول ہونے پر میں نے اللہ تعالیٰ کا بے حد زیادہ شکر یہ ادا کیا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائیں اور اللہ تعالیٰ آپ کو برکت عنایت فرمائیں۔

اور مجھے الحمد للہ آپ کا گرامی نامہ پا کر اور پڑھ کر بے حد مسرت ہوئی۔ آپ نے اپنے خط میں جن باتوں کی تفصیل بیان کی ہے، انہیں میں سمجھ گیا۔ اور میں اللہ تعالیٰ کا اس بات پر بے حد شکر یہ ادا کرتا ہوں کہ آپ محترم با عافیت اور سلامت ہیں۔

اور اسلام پر پوری ثابت قدمی کے ساتھ جتھے ہوئے ہیں۔ مجھے آپ کے خط کا جواب لکھنے میں کچھ تاخیر ہوگئی، جس کا مجھے بے حد افسوس ہے۔ امید ہے کہ آپ محسوس نہیں فرمائیں گے۔

اور آپ نے اپنے گرامی نامے میں جو اس بات کا تذکرہ کیا ہے کہ علمائے کرام کا یہ عام طرز عمل رہا ہے کہ وہ اپنے اساتذہ سے روایت حدیث کا علمی اجازت نامہ حاصل کرتے ہیں۔

تو بلاشبہ آپ کی بات تو درست ہے۔

مگر میں تو اپنے آپ کو اس لائق نہیں سمجھتا کہ میں کسی کو عملی اجازت نامے عنایت کروں۔ میں تو بقول شاعر اس لائق ہی نہیں ہوں کہ مجھے اجازت نامہ عطا کیا جائے۔

تو میں کسی اور کو کیسے عنایت کر سکتا ہوں۔

مگر چونکہ آپ نے مجھ سے علمی اجازت نامے کے حصول کی جو گزارش کی ہے، وہ محض

آپ کے میرے بارے میں حسن ظن اور اچھے گمان کی بنیاد پر ہے۔

اس لئے میرے لئے آپ کی خواہش کی تکمیل کے علاوہ کوئی چارہ نہیں ہے۔

اور میں آپ کو اپنی طرف سے علمی اجازت نامہ ارسال کر رہا ہوں۔

[وضاحتی نوٹ: اس کے بعد علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے شیخ عبدالحفیظ الفہری کے

لئے مختلف عربی اشعار خود اپنی طرف سے تحریر فرمائے ہیں۔ ان عربی اشعار کا آسان اردو ترجمہ ہم

قارئین کے لئے ذیل میں پیش کر رہے ہیں۔]

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ ہی کے لئے ہیں، جو کہ نہایت اعلیٰ شان والے ہیں

جو نہایت عزت، طاقت اور سلطنت والے ہیں

جنہوں نے تورات و انجیل اور قرآن کو

نہایت عمدہ نصیحتوں اور واضح یاد دہانیوں کے ساتھ نازل فرمایا

جنہوں نے انبیائے کرام کو لوگوں کی ہدایت کا ذریعہ بنا کر بھیجا

تاکہ انبیائے کرام ایمان کی حقیقتوں اور تفصیلات کو واضح فرمادیں

انہی رسولوں میں سے ایک رسول محمد ﷺ بھی تھے

جو کہ ان تمام رسولوں کے علم و ہدایت اور راہنمائی میں امام تھے

پس ہمارے محترم محمد ﷺ جب دعوت دین کے لئے تشریف لائے

تو ہمارے نبی اس وقت اچھے اخلاق و آداب سے پوری طرح آراستہ تھے

جب بھی لوگ قرآن مجید کی تعلیمات پر عمل کرتے رہیں

تو ہمارے نبی محترم پر اللہ کی طرف سے درود و سلام ہوتا رہے

اس کے بعد میرے بھائی عبدالحفیظ میری دعا آپ کے لئے یہی ہے

کہ آپ ہمیشہ رب تعالیٰ کی نعمتوں سے فیض یاب ہوتے رہیں

اور آپ حادثات اور خواہشات کے شر سے محفوظ رہیں

اور اللہ تعالیٰ آپ کو نیک بھائیوں اور دوستوں کی شروں سے بھی محفوظ رکھیں

پھر آپ یہ بھی سمجھ لیجئے کہ میں نے آپ کا گرامی نامہ مکمل طور پر پڑھا

جو نہایت عظیم الشان اور بہترین گرامی نامہ تھا

اس کے الفاظ ایسے میٹھے اور عمدہ تھے

جیسے کسی پیاسے کے لئے پانی ہوتا ہے

اور میں آپ کی تحریر پڑھ کر آپ کی خواہش سے آگاہ ہوا

جو برحق علمی مسلک کے عین مطابق ہے

پھر میں آپ کی خواہش کی تکمیل کے لئے اٹھ کھڑا ہوا

اور اسی بات نے مجھے جواب لکھنے پر آمادہ کیا

اور میں اس حقیقت سے پوری طرح آگاہ ہوں

کہ جس نے دین کا علم جاننے کے بعد بھی چھپا لیا

تو ایسا شخص نہایت سخت ناکام اور نامراد ہو جائے گا

پس میں نے آپ کو اپنی تمام تر روایت کردہ حدیثوں کو

بیان کرنے کی اجازت دے دی ہے

اور بطور خاص وہ حدیثیں

جنہیں الشیخین امام بخاری اور امام مسلم نے روایت کیا ہے

پھر صلاۃ و سلام ہو ان پر جو کہ ہمارے پاس اللہ کا قرآن اور اللہ کا ذکر لے کر آئے

پھر ہمارے نبی کے تمام صحابہ اور آل پر بھی درود و سلام ہو

جو کہ نہایت تقویٰ، عزت اور علم والے تھے [اشعار مکمل ہوئے]

پھر آپ کو یہ جان کر مسرت ہوگی کہ روایت حدیث کا علمی اجازت نامہ آپ کو (آپ کی

خواہش کے مطابق) ارسال کیا جا رہا ہے۔

اور میں آپ کو علمی اجازت نامے کے ساتھ ساتھ اپنی تالیف کردہ کچھ کتابیں بھی

ارسال کر رہا ہوں۔

اور میں آپ کو جتنی کتابیں ارسال کر رہا ہوں، ان میں تین کے علاوہ سب میری ہی

تالیف کردہ ہیں۔

اللہ تعالیٰ میری تالیف کردہ تمام کتابوں کو میرے لئے ذخیرہ آخرت بنا دیں۔
 ان ارسال کردہ کتابوں میں امام بخاری رحمہ اللہ کی کتاب التاريخ الصغیر بھی شامل ہے۔
 اللہ تعالیٰ کے فضل سے ان ارسال کردہ کتابوں کے علاوہ کچھ اور بھی میری تالیف
 کردہ کتابیں ہیں۔
 مگر کچھ تو ان میں سے مکمل نہیں ہوئی ہیں۔ اور کچھ ان میں سے مکمل بھی ہو گئیں ہیں مگر وہ
 ابھی چھپی نہیں ہیں۔
 اور میری کچھ اور کتابیں جو چھپ بھی چکی ہیں، مگر وہ فارسی یا ہندوستانی (اردو)
 زبان میں ہیں۔
 مگر ان فارسی یا ہندوستانی میں لکھی ہوئی کتابوں سے آپ بہتر طور پر استفادہ نہیں کر سکیں
 گے۔ کیونکہ آپ ان زبانوں سے واقف نہیں ہیں۔
 اور اللہ تعالیٰ سے ہی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری آپس کی پاکیزہ محبتوں اور ہمدردیوں کو
 ہمیشہ سلامت رکھیں۔
 اور آپ محترم سے گزارش ہے کہ آپ مجھے اپنا جوابی خط جلد ہی ارسال فرمائیے گا۔ اور
 اس میں کسی تاخیر کا شکار نہیں ہوئیے گا۔
 اور کتابوں کے ملنے کی اطلاع بھی ضرور دیجئے گا۔
 تاکہ میرا دل مطمئن ہو جائے کہ میری ارسال کردہ کتابیں آپ کو بخیریت پہنچ چکی ہیں۔
 میری اللہ تعالیٰ سے یہی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو ہمیشہ اپنے حفظ و امان اور سلامتی میں رکھیں۔
 اور میرے دونوں فاضل بیٹے ادریس بن ابی الطیب اور حافظ ایوب بن ابی الطیب آپ کو
 بہت زیادہ سلام لکھواتے ہیں۔
 اور آپ سے گزارش ہے کہ آپ ہمیں بھی اپنی اچھی دعاؤں میں یاد رکھئے گا۔ اور اللہ تعالیٰ
 آپ کو ہمیشہ ہی اپنی حمایت میں رکھیں۔
 اس تحریر کو ابو الطیب محمد شمس الحق العظیم آبادی الہندی نے خود اپنے قلم سے مورخہ
 ۲۶ جمادی الاول ۱۳۲۷ھ کو تحریر کیا۔

جو کتابیں میں آپ کی طرف ارسال کر رہا ہوں، ان کی فہرست یہ ہے:
 ۱۔ عون المعبود شرح سنن ابی داد، جو کہ پوری طرح مکمل ہو چکی ہے اور یہ چار جلدوں
 میں واقع ہے۔
 ۲۔ غایۃ المقصود شرح سنن ابی داد جو کہ (۳۲) جزیوں (حصوں) میں ہے
 ان میں سے صرف ایک جزء (حصہ) آپ کو بھیجا جا رہا ہے۔
 ۳۔ التعلیق المغنی علی سنن الامام الدارقطنی۔ یہ کتاب دو جلدوں میں واقع ہے۔
 ۴۔ المکتوب اللطیف دیگر رسائل کے ساتھ۔
 ۵۔ اعلام اہل العصر اور اس کے ساتھ امام بخاری کا رسالہ خلق افعال العباد بھی شامل ہے۔
 ۶۔ رفع الالتباس عن بعض الناس۔
 ۷۔ المعجم الصغیر امام طہرانی کا ہے۔ مگر اس کے ساتھ جو غنیمۃ الاعمی کی کتاب ہے وہ میری اپنی ہے۔
 ۸۔ التاريخ الصغیر جو کہ امام بخاری رحمہ اللہ کی تالیف ہے۔
 اگر آپ جوابی خط بھیجنا چاہیں، تو وہ اس پتے پر ارسال فرمائیے گا:
 ہندوستان پٹنہ (عظیم آباد) کرائے پسرانے مقام ڈیانواں
 محمد شمس الحق کو موصول ہو۔
 میرے عزیز دوست تلطف حسین بھی آپ کو سلام لکھواتے ہیں اور میری مطبوعہ کتب کا جو
 اشتہار ہے، وہ بھی آپ کی خدمت میں ارسال کر رہے ہیں۔
 والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

[میرے نزدیک، جیسا کہ اس وقت تک ہم نے سمجھا ہے، اقتدا کی فرق ضالہ مثل مرزا قادیانی و اتباع مرزا و افضل وغیرہم من اہل البدع والہوا ہرگز جائز نہیں ہے۔ اور اقتدا کو جائز کہنا درمیان جماعت اہل حدیث کے تفرقے ڈالنا اور فساد کی جڑ ہونا ہے۔

اناللہ وانا الیہ راجعون۔ انما اشکو بئى و حزنى الى الله۔

ہم نے یہ رائے اپنی جناب مولوی حافظ عبداللہ صاحب (۲) غازی پوری اور مولوی حافظ عبدالمنان صاحب (۳) وزیر آبادی، مولوی عبدالعزیز (۴) صاحب رحیم آبادی، مولوی محمد بشیر صاحب مرحوم (۵) سہوانی، مولوی ثناء اللہ صاحب (۶) اور دوسرے چھ سات اہل علم پر ظاہر کر دیا ہے۔

ہم کو اس مسئلہ امامت و اقتدا میں جس کو مولوی ثناء اللہ صاحب نے شائع کیا ہے، اور قادیانی کے اقتدا کے وہ مجوز ہیں سخت خلاف ہے۔ اب جب یہ حالت پرچہ اہل حدیث کی رفتار کی ہے کہ قادیانی کو جائز کہہ دیا، اور قبل اس کے چند مسائل منکرہ شائع کیا ہے، تو اب آئندہ اندیشہ اس کا ہے کہ نہ معلوم اب کیا مسائل اس میں شائع ہو۔ اب اس کو پرچہ ”اہل حدیث“ کہنا خطا ہے۔ بہ سبب

(۱) یہ خط مولوی عبدالحق بن حسن شاہ سیالکوٹی کے رسالے ”الانصاف لرفع الاختلاف“ لاہور ۱۹۱۰ء میں طبع ہوا تھا (ص ۱۶-۱۷)۔ اس سے علمائے اہل حدیث کے آپسی اختلافات سے متعلق علامہ عظیم آبادی کا منوقف واضح طور پر سامنے آتا ہے۔

(۲) ۱۲۶۱ھ میں اعظم گڑھ میں پیدا ہوئے۔ حافظ قرآن تھے۔ پہلے حنفی المذہب تھے، بعد میں سلفی المشراب ہو گئے۔ مولانا رحمت اللہ فرنگی محلی (م ۱۳۰۵ھ) اور سید نذیر حسین محدث دہلوی (م ۱۳۲۰ھ) سے شرف تلمذ حاصل تھا۔

(۳) ۱۲۶۷ھ میں جہلم میں پیدا ہوئے۔ آٹھ سال کی عمر میں نزول الماء کے عارضہ میں مبتلا ہوئے اور پینائی سے محروم ہو گئے۔ مولانا عبدالحق بناری (م ۱۲۸۸ھ) سید نذیر حسین محدث دہلوی (م ۱۳۲۰ھ)، مولانا عبداللہ غزنوی (م ۱۲۹۸ھ) وغیرہ سے تلمذ تھا۔ وزیر آبادی میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا، پورا پنجاب آپ سے مستفید ہوا۔ اسی لئے شیخ پنجاب کہلائے۔

(۴) مشہور ابجدیث عالم، جماعت مجاہدین کے ہمدرد و خیر خواہ، حسن البیان فی ما یرت الھمان وغیرہ کتابوں کے مصنف ۱۳۳۶ھ میں انتقال ہوا

(۵) مشہور ابجدیث عالم، سید نذیر حسین محدث دہلوی (م ۱۳۲۰ھ) سے شرف تلمذ تھا

(۶) مشہور ابجدیث عالم، فن مناظرہ میں ید طولی رکھتے تھے۔ قادیانیت، عیسائیت اور آریہ سماج کے استیصال میں آپ کی خدمات نمایاں ہیں۔ متعدد رسالے نکالے، جن میں ہفت روزہ ”الجمہریث“ سب سے نمایاں ہے۔

اشاعت مسئلہ امامت و اقتدا کے فتنہ عظیم پھیل گیا ہے۔ اس بارے میں کتنے خطوط آئے ہیں اور کتنے لوگوں نے ہم کو لکھا ہے کہ پرچہ اہل حدیث میں جتنے مسائل شائع ہوتے ہیں ان کل مسائل کو خلاف مذہب اہل حدیث اور صرف مولوی ثناء اللہ صاحب کی ایک رائے ہے، پس اس کا انسداد ضرور ہونا چاہئے، اور عام طور پر اس کو ظاہر کر دینا چاہئے۔ اس مضمون کو ہم نے مولوی ثناء اللہ، مولوی حافظ عبداللہ صاحب، مولوی عبدالعزیز صاحب کو لکھ دیا ہے۔

آپ کے ”اشاعت السنہ“ کو ہم نے ”اشاعت المنازعۃ“ اس واسطے نہیں لکھا کہ چونکہ آپ نے اغلاط ”تفسیر ثنائی“ کا اظہار کیا ہے۔ بلکہ اس کے اکثر اغلاط کے ساتھ تو ہم کو آپ سے اتفاق ہے۔ بلکہ ہم تو بالاعلان اس کو بھی کہتے ہیں کہ مولوی ثناء اللہ صاحب نے اپنے اغلاط کو مکابرۃ تسلیم نہیں کیا باوجود ثابت ہونے براہین قاطعہ علی الاغلاط کے۔ بلکہ اشاعت السنہ کو اشاعت المنازعۃ اس لئے لکھا تھا کہ آپ نے ہر شخص کو اپنا فریق بنا کر سخت کلامی شروع کر دی، اور سب کو جماعت اہل حدیث سے نکال کر صرف اپنی ذات کو اس کا ایک فرد قرار دیا ہے۔ وہل هذا الادعوی باطلۃ۔

اور مولوی عبدالجبار صاحب غزنوی کے تو ایسے پیچھے پڑے جو شان اہل علم نہیں۔ اور آپ کے خیال میں وہ ایک ادنیٰ درجہ کے آدمی ہیں، اور فی الحقیقت وہ آپ سے بدرجہ ہا افضل ہیں۔ پس جب آپ دوسروں کا لحاظ نہ فرمائیں گے، پھر دوسرا کیوں آپ کا لحاظ کرے گا؟ مولانا انصاف فی نفسک۔ اب اس وقت میں ہر دو پرچے (پرچہ امرتسر و پرچہ بمالہ) دونوں پرچے ”اشاعت المنازعۃ“ ہیں۔]

محمد شمس الحق

ازڈیا نوال

علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے سلسلہ اسانید کا خاکہ

علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے اپنی اسانید حدیث کی تفصیل اپنی کتاب ”الوجازۃ فی الاجازۃ“ میں دی ہے، جس کے دو قلمی نسخے خدا بخش لاہریری (پٹنہ) میں میری نظر سے گزر چکے ہیں۔ اس کی ایک نقل بھی میں نے حاصل کر لی ہے۔ علامہ عظیم آبادی نے اپنی بعض دوسری تالیفات (”مقدمہ غایۃ المقصود“، ”مقدمہ التعلیق المغنی“، اور ”المکتوب اللطیف“) میں بھی چند اسانید کا ذکر کیا ہے۔ ان کے علاوہ علامہ عظیم آبادی کو ان کے اساتذہ کی دی ہوئی اصل سندیں بھی آج تک خدا بخش لاہریری (پٹنہ) میں ”مجموعہ اجازات“ کے نام سے ایک جلد میں موجود ہیں۔ ان تمام ماخذ کی روشنی میں علامہ شمس الحق عظیم آبادی کی اسانید کے چارٹ یہاں پیش کئے جاتے ہیں اس سلسلے میں حسب ذیل امور کا لحاظ رکھا گیا ہے۔

۱۔ علامہ شمس الحق عظیم آبادی کے ہر استاد کی سندوں کا چارٹ الگ الگ بنایا گیا ہے۔

۲۔ ہر استاد کا سلسلہ سند کسی ایسے محدث تک لے جا کر ختم کر دیا گیا ہے، جن کا مجموعہ

اسانید کتابی شکل میں موجود ہے۔

۳۔ حاشیہ میں ان کتابوں کا تذکرہ کر دیا گیا ہے جن میں اس محدث سے اوپر کی اسانید کی

تفصیل ملتی ہے۔

۴۔ علماء و مشائخ کے مشہور نام دیئے گئے ہیں۔ ان کے سلسلہ، نسب، کنیت، لقب، تاریخ

وغیرہ کی تفصیلات طوالت کے خوف سے ترک کر دی گئی ہیں۔ ان معلومات کے لئے کتب اسانید و

تاریخ کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔

امید ہے کہ یہ چارٹ اہل علم کے لئے توجہ اور دلچسپی کا باعث ہوں گے۔ ہمارے دوسرے

علماء و محدثین کے سلسلہ اسانید کی ترتیب کے وقت بھی ان سے استفادہ کیا جائے گا اور آئندہ سوانحی

کتابوں کے آخر میں مکملہ کے طور پر ایک لازمی جز کی حیثیت سے اس طرح کے چارٹ ضرور شامل

کئے جائیں گے۔

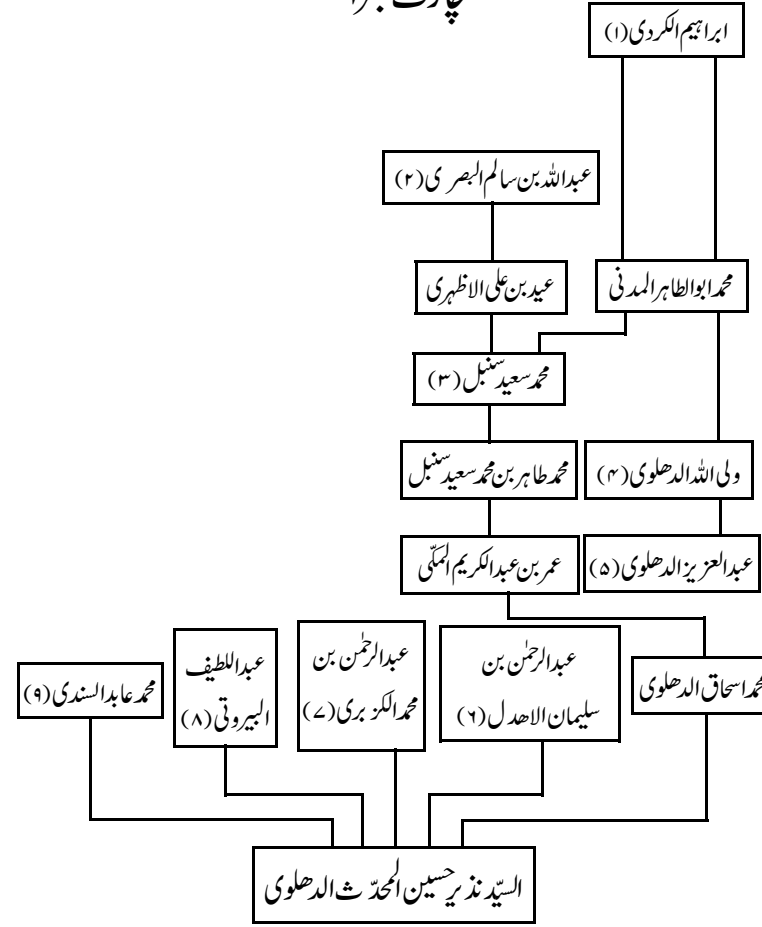
آخر میں برادر عبدالبکیر بن عبدالقوی مبارک پوری کا شکر گزار ہوں کہ انہوں نے ان

چارٹس کی ترتیب و تزئین کے سلسلے میں میرا کافی تعاون کیا اور اپنے ذوق جمال سے کام لیتے ہوئے

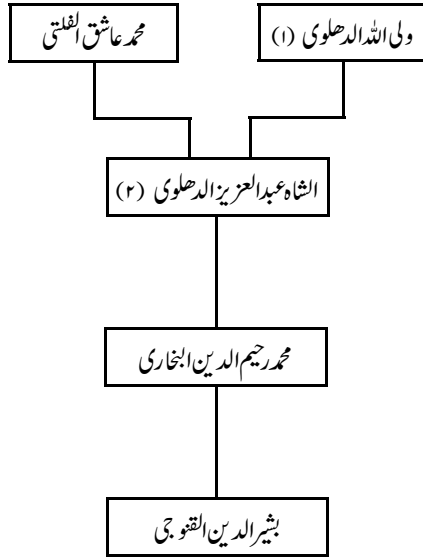
انہیں زیادہ سے زیادہ مختصر اور دیدہ زیب بنانے کی کوشش کی۔ مستقبل میں ان سے بہت سی توقعات

وابستہ ہیں۔ خدا کرے انہیں علمی و دینی کام کرنے کے لئے مناسب مقام میسر آئے۔

چارٹ نمبر ۱



چارٹ نمبر ۲



(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: ”الأمم لا یقاظ الهمم“

(۲): ”الامداد لمعرفة علو الاسناد“

(۳): ”اوائل كتب الحديث“

(۴): ”اتحاف النبیہ فیما یحتاج الیہ المحدث و الفقیہ“ اور الارشاد الی مسہمات علم الاسناد“

(۵): ”العجالة النافعة“

(۶): ”النفس الیمانی و الروح الریحانی فی اجازة القضاة بنی الشموکانی“

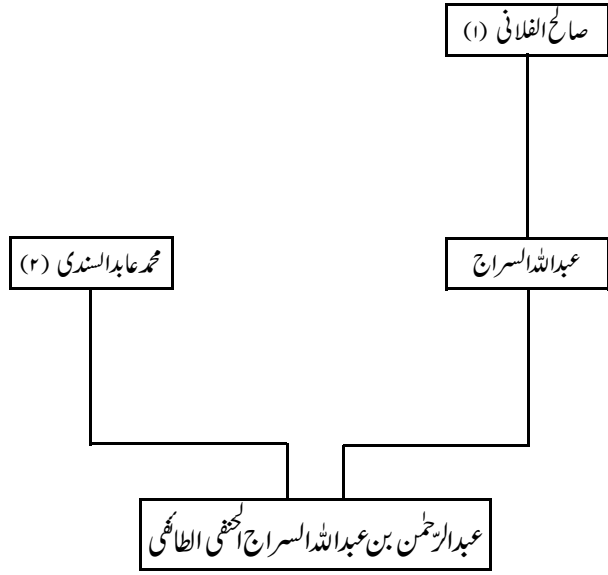
(۷): ”ان کا ثبت“

(۸): ”المکتوب اللطیف الی المحدث الشریف“ اور الوجاهة فی الاجازة“

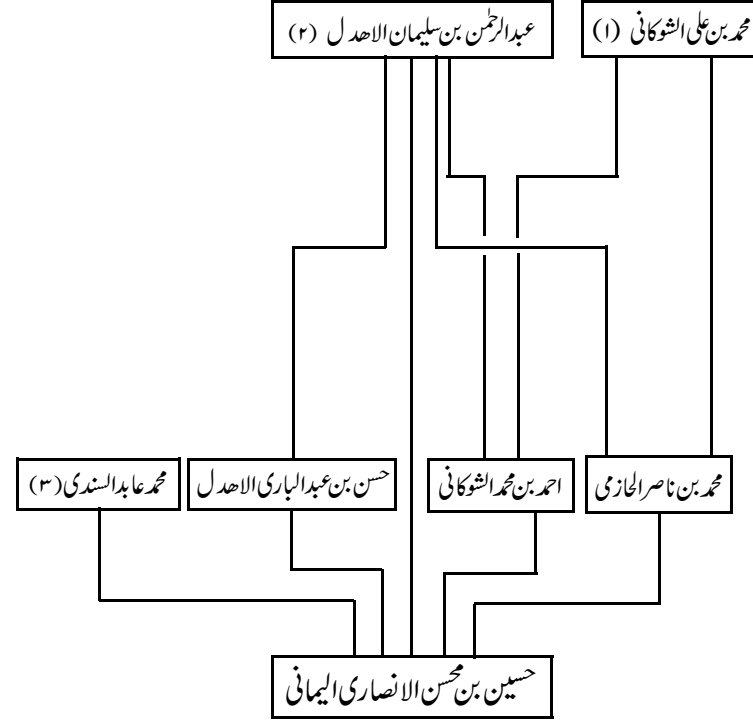
(۹): ”حصر الشارح فی اسانید محمد عابد“

(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: ”اتحاف النبیہ اور الارشاد الی مسہمات علم الاسناد“

(۲): ”العجالة النافعة“



(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: ”قطف الثمر فی رفع أسانید المصنفات فی الفنون والأثر“
 (۲) ”حصر الشارد“

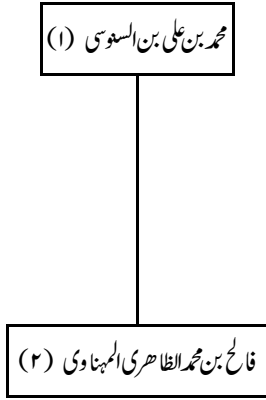


(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: ”اتحاف الأكابر باسناد الدفاتر“

(۲) ”النفس الیمانی“

(۳) ”حصر الشارد“

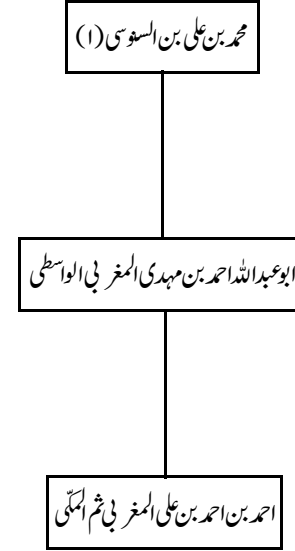
چارٹ نمبر ۶



(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: "البدور الشارقة....."

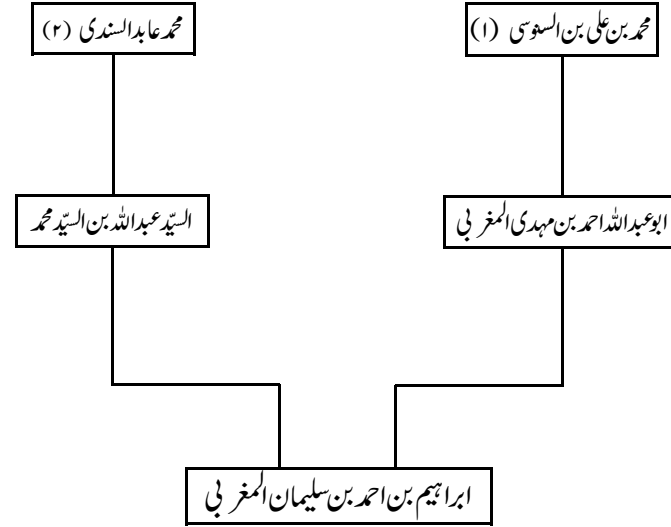
(۲).....: "حسن الوفاء لاخوان الصفاء"

چارٹ نمبر ۵



(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: "البدور الشارقة فى أثبات مشايخنا المغاربة و المشاركة"

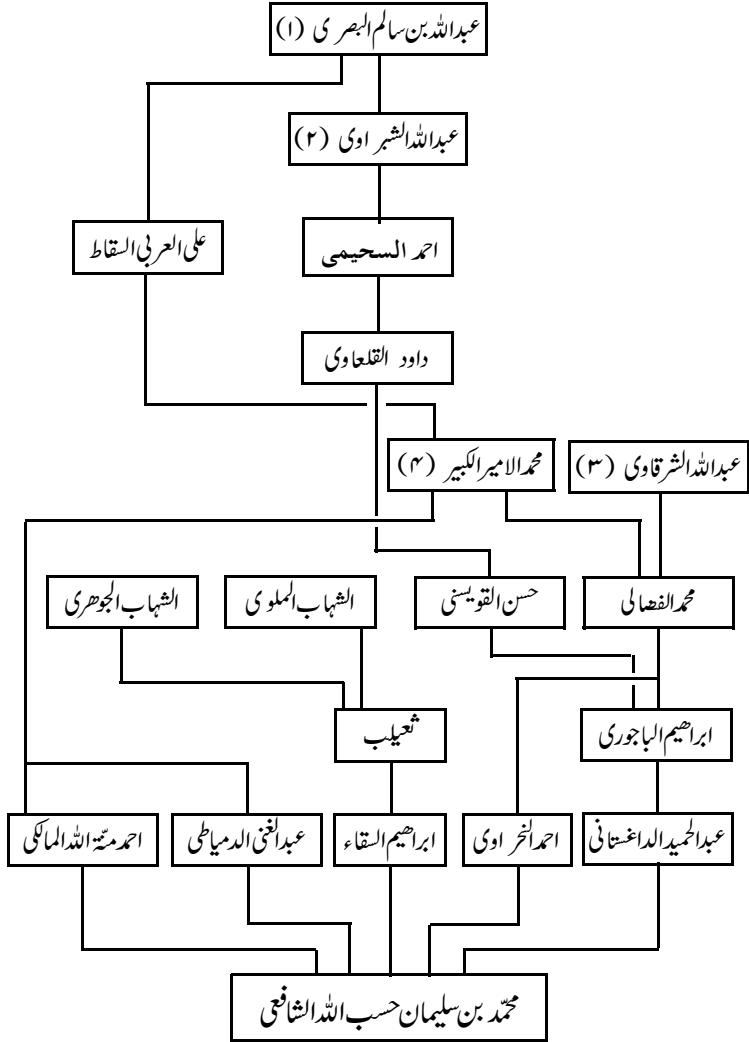
چارٹ نمبر ۷



(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: "البدور الشارقة"

(۲): حصر الشارد

چارٹ نمبر ۸

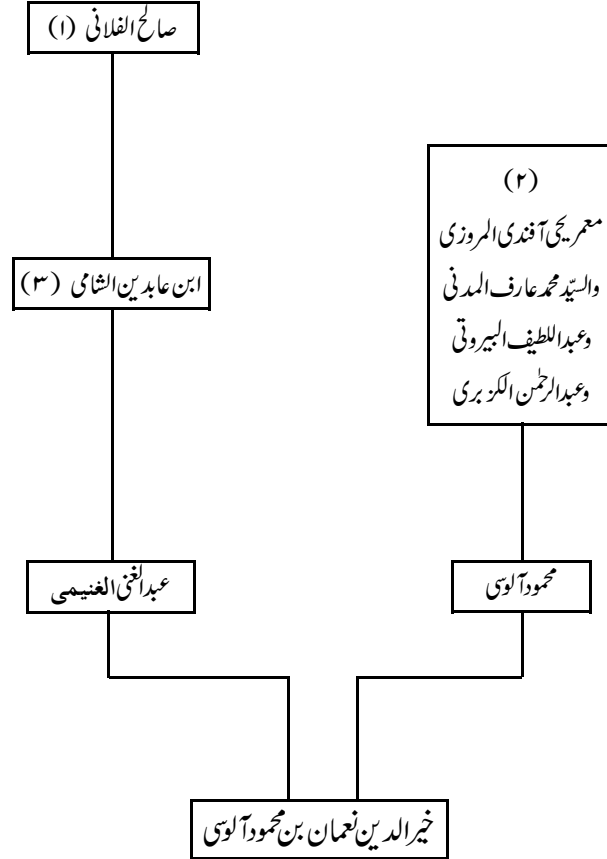


(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: الامداد لمعرفة علو الاسناد

(۲): ان کا "ثبت"

(۳): ان کا "ثبت"

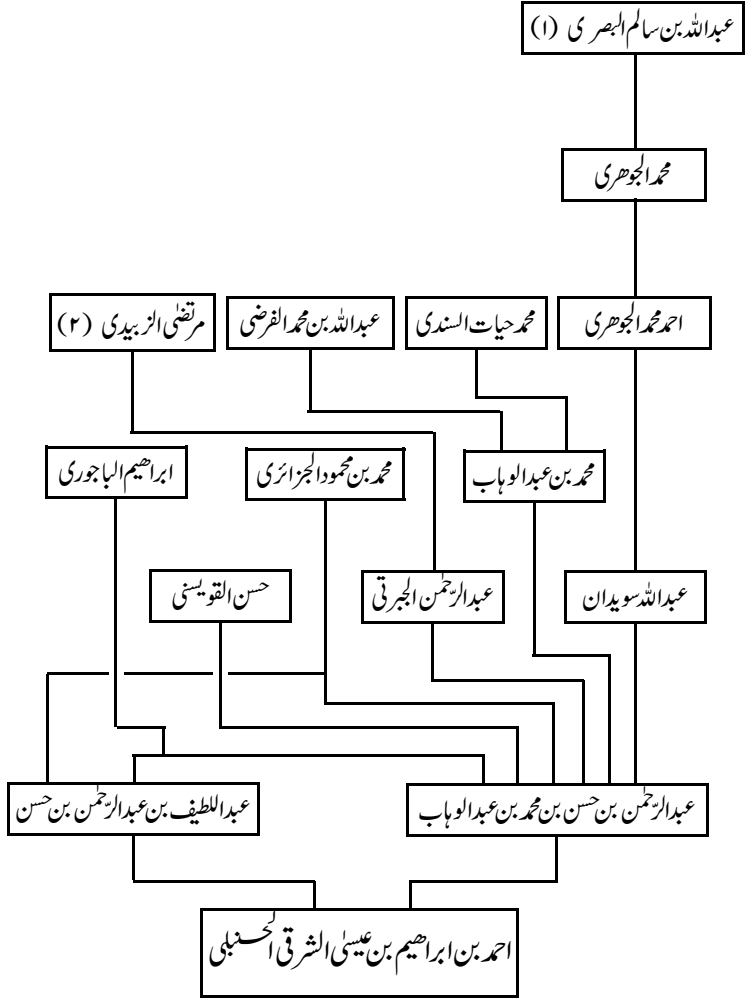
(۴): ان کا "ثبت"



(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: "قطف الثمر"

(۲): ان کا "ثبت"

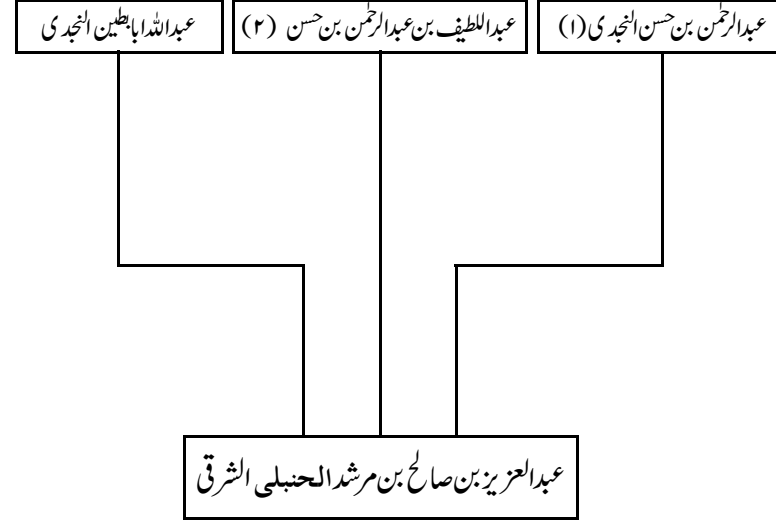
(۳): "عقود الکا لی فی الّاسانید العوالی"



(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: "الامداد لمعرفة علو الاسناد"

(۲): ان کا "ثبت"

چارٹ نمبر ۱۱

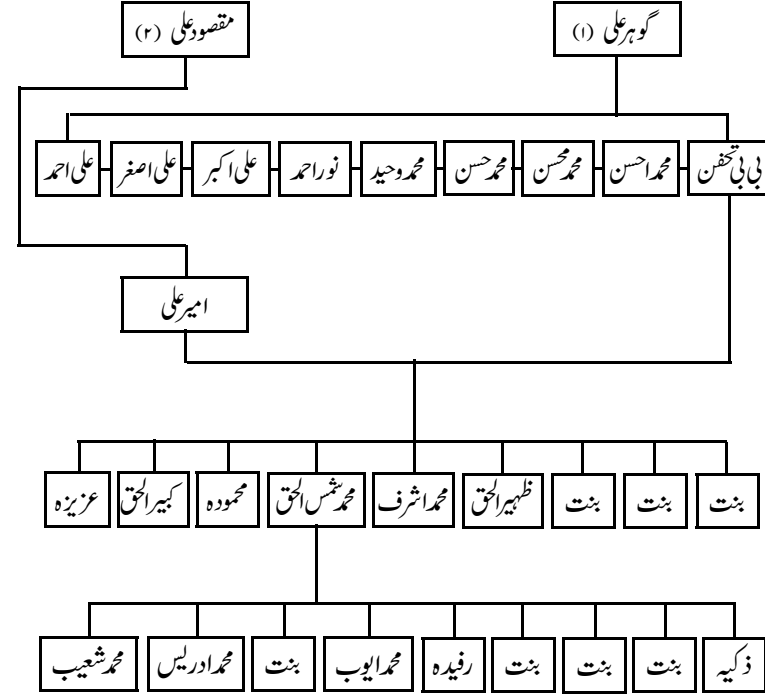


(۱) ان کی اسانید کے لئے دیکھئے: "علماء نجد خلال ثلاثة قرون"

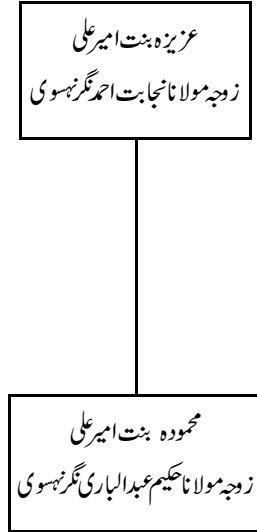
(۲) کتاب مذکور

علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کا شجرہ نسب اور سلسلہ اولاد و احفاد

سلسلہ رقم ۱



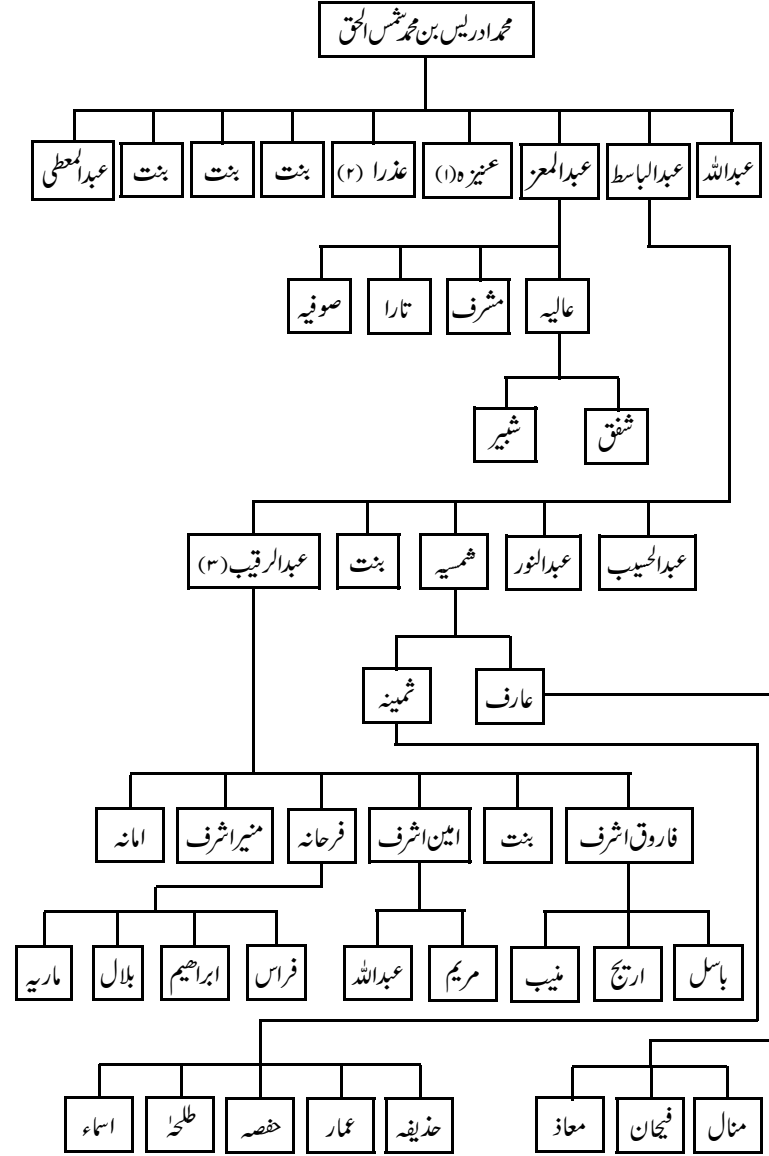
سلسلہ رقم ۲



(۱) مولانا گوہر علی کے سلسلہ نسب کے لئے ملاحظہ ہو: یادگار گوہری ص ۶۰

(۲) شیخ مقصود علی کے سلسلہ نسب کے لئے ملاحظہ ہو: یادگار گوہری ص ۱۰۱

سلسلہ رقم ۳

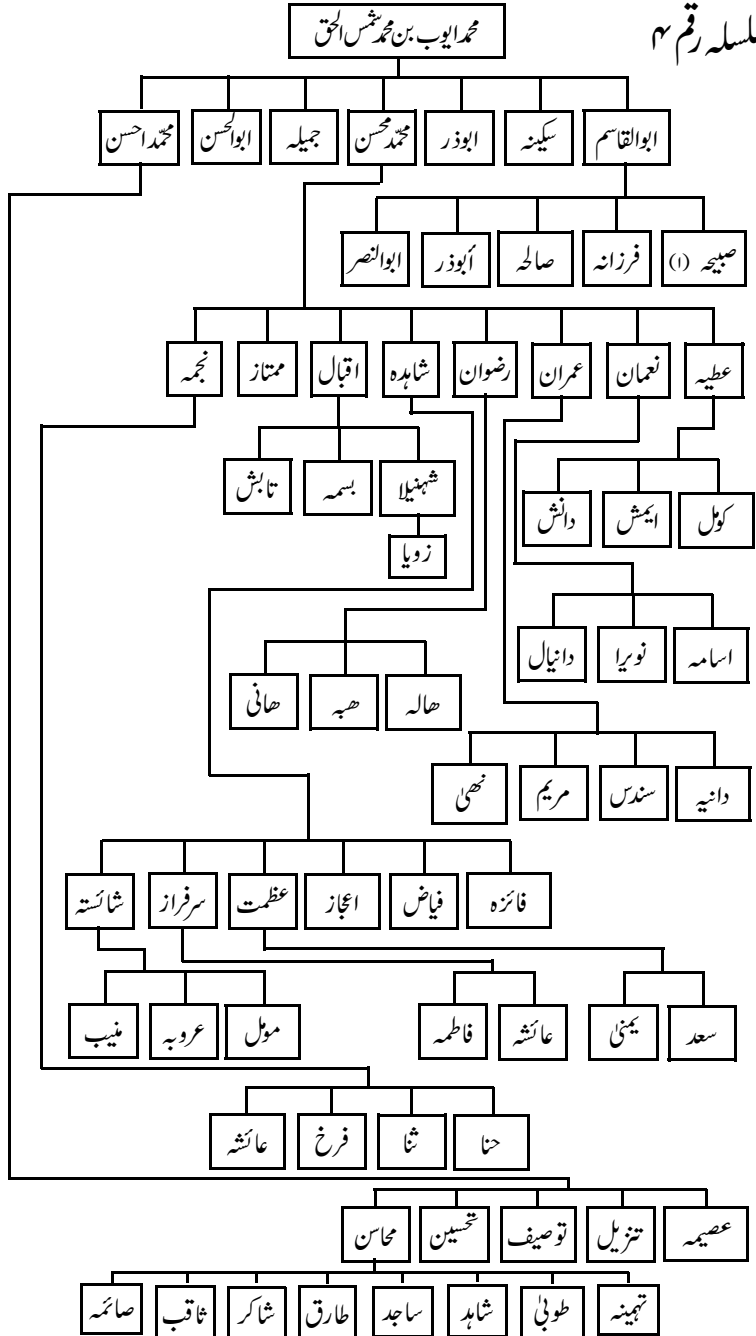


(۱) زوجہ محمد ابوالقاسم بن محمد ایوب

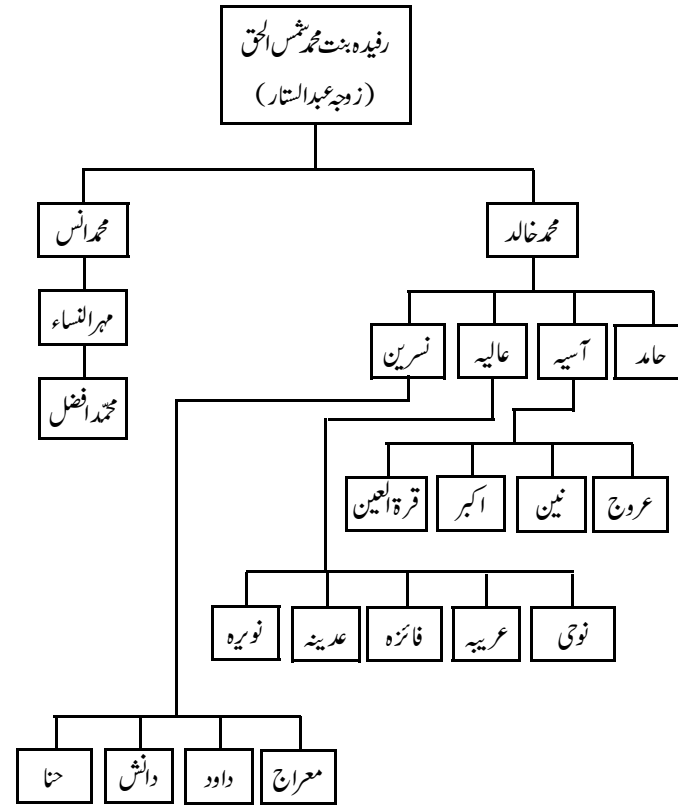
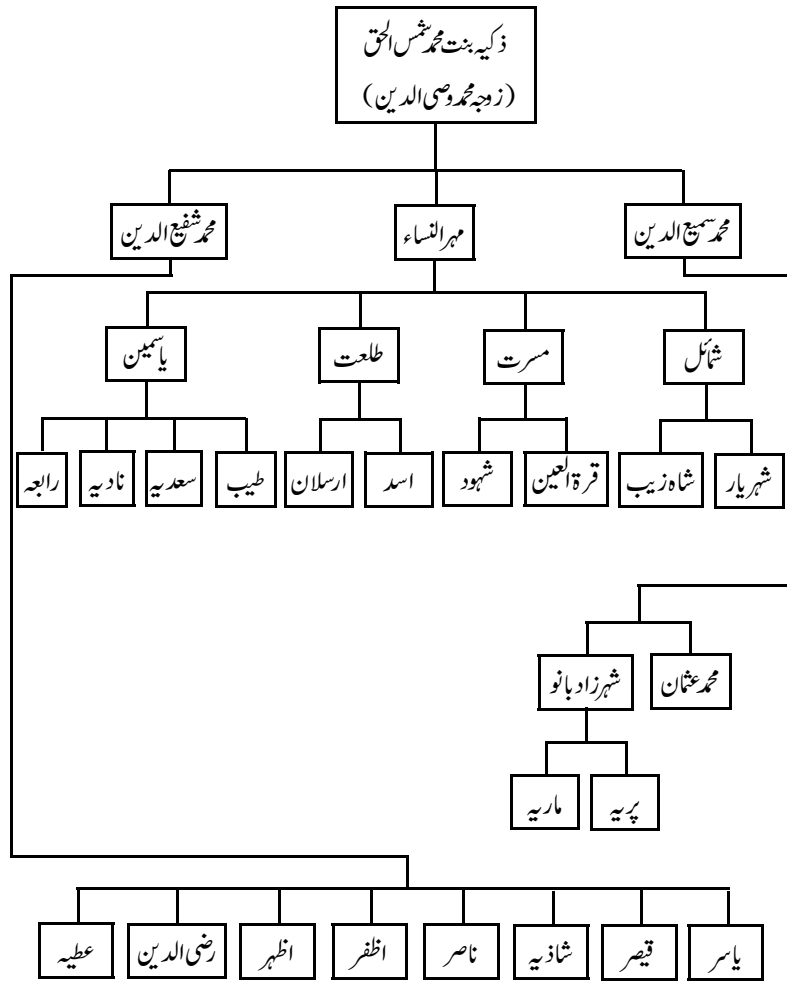
(۲) زوجہ محمد احسن بن محمد ایوب

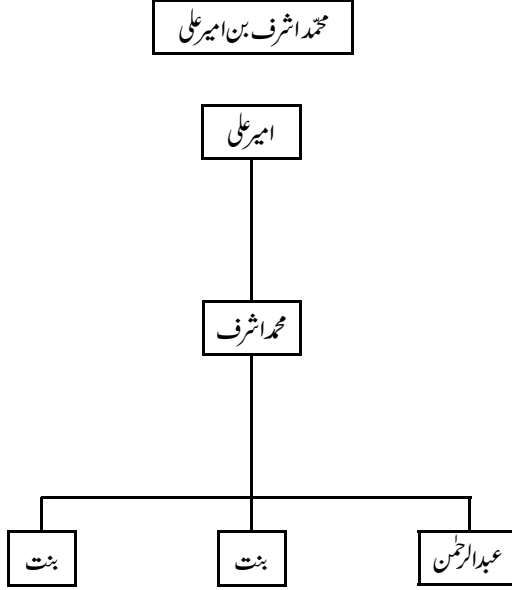
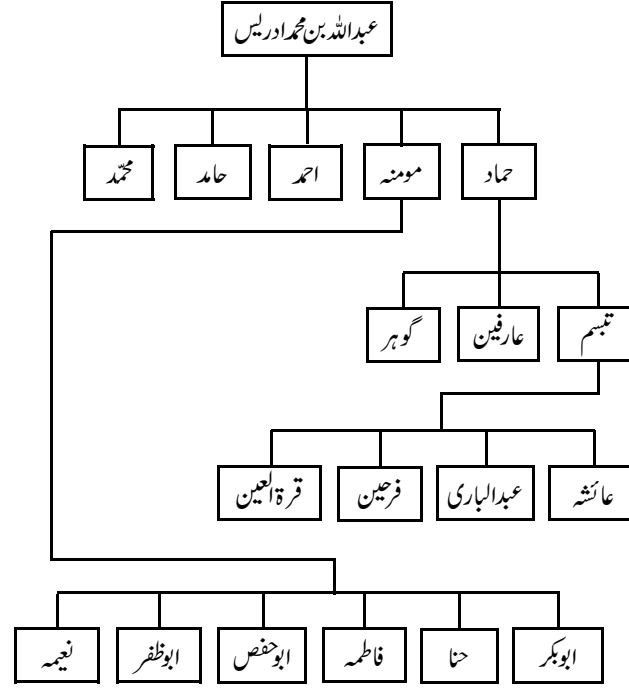
(۳) ڈائریکٹر علمی اکیڈمی فاؤنڈیشن، کراچی

سلسلہ رقم ۴



(۱) زوجہ ابوالحسن بن محمد احسن بن محمد ایوب





علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ کے سوانحی ماخذ^(۱) کی تاریخی ترتیب

۱۔ محمد زبیر ڈیانوی: یادگار گوہری ۱۰۰-۱۱۰، نیز متفرق صفحات، پٹنہ، ۱۸۹۵ء

۲۔ محمد ادریس نگرانی: تذکرہ علماء حال، ۳۱، لکھنؤ، ۱۸۹۷ء

۳۔ آثار السنن (پٹنہ)، محرم ۱۳۱۷ھ/ مئی ۱۹۰۰ء

۴۔ فضل حسین مظفر پوری: الحیاة بعد الممات، ۳۳۴، نیز متفرق صفحات، دہلی، ۱۹۰۸ء

۵۔ عبدالسلام مبارک پوری: اہل حدیث (امر تشریح)، ۱۲۸، اپریل ۱۹۱۱ء

۶۔ ابوالقاسم سیف بنارسی: الامرا المبرم لابطال الکلام الحکم، ۲۱۲-۲۱۳، بنارس، ۱۹۱۱ء

۷۔ ابوالقاسم سیف بنارسی: اہل حدیث (امر تشریح)، ۳۱، اکتوبر ۱۹۱۹ء

۸۔ عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر ۸/۱۷۹-۱۸۰ (تالیف قبل ۱۹۲۳ء)، حیدرآباد، ۱۹۷۰ء

۹۔ احید الدین نظامی بدایونی: قاموس المشاہیر ۲/۲۰، بدایوں، ۱۹۲۶ء

۱۰۔ عبدالحی الکتانی: فہرس الفہارس والاثبات ۲/۲۸-۲۹، فاس، ۱۹۲۸ء

۱۱۔ یوسف الیان سرکیس: معجم المطبوعات العربیة والمغربیة ۲/۱۳۴۴

۱۲۔ عبدالملک آروی: جامعہ (دہلی)، اکتوبر ۱۹۳۳ء

۱۳۔ Brockelmann, GAL S II, 862 (LEIDEN 1938)

۱۴۔ محمد منیر الدمشقی: نموذج من الاعمال الخیریة ۶۲۷، قاہرہ

۱۵۔ ظفر احمد تھانوی: معارف (اعظم گڑھ)، مئی ۱۹۴۴ء

۱۶۔ ابو محفوظ الکریم معصومی: برہان (دہلی)، فروری ۱۹۵۱ء

۱۷۔ ابوسلمہ شفیق احمد بہاری: برہان (دہلی)، ۱۹۵۱ء

۱۸۔ عبدالمجید خادم سوہدروی: سیرت ثنائی ۳۱، لاہور، ۱۹۵۲ء

۱۹۔ محمد عبدہ فلاح فیروز پوری: مقدمہ ”الارشاد الی مہمات علم الاسناد“، ۱۳، لاہور، ۱۹۶۰ء

۲۰۔ ترجمان (دہلی)، ۱۵ جولائی ۱۹۶۰ء

۲۱۔ ضیاء الدین اصلاحی: معارف (اعظم گڑھ)، اپریل ۱۹۶۱ء

۲۲۔ عمر رضا کحالی: معجم المصنفین ۹/۶۸، ۲/۱۰

۲۳۔ عبدالقدوس بستوی: المنار (بنارس) عدد اول، ۱۹۶۷ء

۲۴۔ محمد عبدہ فلاح فیروز پوری: الاعتصام (لاہور)، ۲۷ ستمبر ۱۹۶۸ء

۲۵۔ محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی: ”مقدمہ تحائف النبیہ“، ۲۸، لاہور، ۱۹۶۹ء

۲۶۔ احمد رضا بجنوری: مقدمہ انوار الباری ۲/۲۳۲-۲۳۳، دیوبند، ۱۹۶۹ء

۲۷۔ محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی: الاعتصام (لاہور)، ۱۱ دسمبر ۱۹۷۰ء

۲۸۔ عبدالمجید رحمانی: ترجمان (دہلی)، ۱۵ نومبر ۱۹۷۱ء

۲۹۔ محمد عبدہ فلاح فیروز پوری: مقدمہ اعلام اہل العصر باحکام رکتی الفرج۔ ط، لاہور، ۱۹۷۴ء

۳۰۔ محمد عزیز: صوت الجامعة (بنارس)، اگست ۱۹۷۵ء

۳۱۔ محمد عزیز: معارف (اعظم گڑھ)، ستمبر و اکتوبر ۱۹۷۵ء

۳۲۔ نذیر حسین: اردو دائرہ معارف اسلامیہ ۱۱/۷۹-۸۱، لاہور، ۱۹۷۵ء

۳۳۔ عبد الرشید سلفی: خاتمہ ”الحجۃ النافعة“، ۱۱۲، ملتان، ۱۹۷۵ء

۳۴۔ محمد عزیز: مقدمتہ ”رفع الالتباس عن بعض الناس“، دہک، بنارس، ۱۹۷۶ء

۳۵۔ محمد عزیز: ”حیاة المحدث شمس الحق واعمالہ“ (تالیف ۱۹۷۷ء)، بنارس، ۱۹۷۹ء

۳۶۔ ارشاد الحق اثری: ترجمان الحدیث (لاہور) اعداد، ۱۹۸۰-۱۹۸۱ء

۳۷۔ ارشاد الحق اثری: پاک و ہند میں علمائے اہل حدیث کی خدمات ۱۰۲-۱۱۰، فیصل آباد

۳۸۔ محمد احسن اللہ عظیم آبادی: محدث ڈیانوی (قلمی)، تالیف ۱۹۹۱ء

(۱) یہاں صرف ان کتابوں کا تاریخی ترتیب کے ساتھ ذکر کیا جاتا ہے جن میں علامہ عظیم آبادی سے متعلق معتد بہ سوانحی مواد موجود ہے۔ دوسرے ماخذ کے لئے دیکھئے میری عربی تالیف ”حیاة المحدث شمس الحق واعمالہ“۔ میں نے یہاں بعض ایسے مضامین و مقالات عمداً نظر انداز کر دیے ہیں، جن میں بہت ہی سطحی اور سرسری قسم کی معلومات ملتی ہیں، یا جہاں علامہ شمس الحق عظیم آبادی کا ضمناً تذکرہ ہے۔ اسی طرح بعض ایسی کتابیں بھی سوانحی ماخذ میں شامل نہیں کی ہیں جن میں علامہ عظیم آبادی کی حیات اور خدمات سے متعلق پورا حصہ میری کتاب یا معارف (اعظم گڑھ)، ستمبر و اکتوبر ۱۹۷۵ء میں شائع شدہ میرے مقالے کا چرچہ ہے۔

کتاب نما

(الف) مخطوطات

- ۱- عبداللہ غازی پوری: البحر الموانج شرح مقدمہ تالیف الصحیح للمسلم بن الحجاج، مخطوطہ مبارک پور و خدا بخش لاہور، پٹنہ
- ۲- عبدالرحمن بن سلیمان الاهدل: النفس الیہانی والروح الریحانی فی اجازات القصاصت بنی الشوکانی، مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۲۳۰۔
- ۳- محمد شمس الحق عظیم آبادی: القول الصحیح فی احکام النسیک، مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ
- ۴- عون المعبود علی سنن ابی داؤد، جلد ۲، مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۱، ۳۱۱۷۔
- ۵- غایۃ المقصود فی حل سنن ابی داؤد، جلد ۲، مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۴۳۲۲، ۴۳۲۳، ۴۳۲۴۔
- ۶- غنیۃ اللمعی: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۸۰، ۶۔
- ۷- ہدیۃ اللوذعی بکات الترمذی: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۴۲۲۹۔
- ۸- اعلام اہل العصر باحکام رکعتی الفجر: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۵۰۱۔
- ۹- مجموعہ اجازات: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۲۰۶۔
- ۱۰- مجموعہ تسویدات: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۸۳۴۔
- ۱۱- المکتوب اللطیف الی الحدیث الشریف: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۲۵/۵۔
- ۱۲- القول المحقق: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۸۴۔
- ۱۳- الرسائل فی الفقہ: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۸۰/۵۔
- ۱۴- تحقیقات العلما باثبات فرضیۃ الجمعۃ فی القرئی: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۸۰/۳۔
- ۱۵- تحقیقات علی اسعاف المبطا برجال الموطا للسیوطی: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۸۰/۲۔
- ۱۶- تنقیح المسائل: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۱۷۷، ۱۷۶۔
- ۱۷- عقود الجمال فی جواز تعلیم الکتابتہ للنسوان: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۱۸۰/۷۔
- ۱۸- الوجازہ فی الاجازہ: مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۳۲۶۳، ۳۲۶۵۔

(ب) مطبوعات

- ۲۲- غایۃ المقصود فی حل سنن ابی داؤد، جلد ۱، دہلی، ۱۳۰۵/۱۸۸۸۔
- ۲۳- غنیۃ اللمعی، دہلی، ۱۳۱۱/۱۸۹۳، مدینہ ۱۹۶۰۔
- ۲۴- ہدایۃ النجدین الی حکم المعافقہ والمصافحہ بعد العیدین، پٹنہ، n.d.؛ عربی ترجمہ از محمد عزیر (حیاء المحدث ص ۲۲۰)۔
- ۲۵- اعلام اہل العصر باحکام رکعتی الفجر، دہلی، ۱۳۰۵/۱۸۸۸، ایڈٹ ارشاد الحق اشرفی، لاہور، ۱۹۷۴۔
- ۲۶- الکلام المبین فی الجہر بالتائین ورد علی القول المتین، دہلی، ۱۳۰۶/۱۸۸۸۔
- ۲۷- المکتوب اللطیف الی الحدیث الشریف، دہلی، ۱۳۱۴/۱۸۹۶۔
- ۲۸- القول المحقق، دہلی، ۱۳۰۶/۱۸۸۸۔
- ۲۹- رفع الالتباس عن بعض الناس، دہلی، ۱۳۱۱/۱۸۹۳، ایڈٹ عبد التواب ملتانی، ملتان، ۱۹۳۹/۱۳۵۸؛ ایڈٹ محمد عزیر، بنارس، ۱۳۹۶/۱۹۷۶۔
- ۳۰- تحقیقات العلما باثبات فرضیۃ الجمعۃ فی القرئی، پٹنہ، ۱۳۰۹/۱۸۹۱۔
- ۳۱- التعليق المغنی علی سنن الدارقطنی، جلد ۱، ایڈٹ عبداللہ شام الیہانی، مدنی، ۱۹۶۶۔
- ۳۲- تعلیقات علی اسعاف المبطا برجال الموطا للسیوطی، دہلی، ۱۳۲۰/۱۹۰۲۔
- ۳۳- عقود الجمال فی جواز تعلیم الکتابتہ للنسوان، دہلی، ۱۳۱۱/۱۸۹۳، عربی ترجمہ و ایڈٹ محمد بن عبدالعزیز بن مانع، دمشق، ۱۹۶۱۔
- ۳۴- محمد عزیر: تاریخ علمائے اہل حدیث ہند
- ۳۵- محمد طہ بہاری: فہرس المجلد الاول من مسند ابی عوانہ، مخطوطہ، خدا بخش لاہور، پٹنہ، رقم ۲۶۹۹۔
- ۳۶- شاہ عبدالعزیز دہلوی: العجالات النافعہ، ایڈٹ و ترجمہ از عبدالرشید سلفی، ملتان، ۱۹۷۵۔
- ۳۷- عبدالعزیز الخولی: مفتاح السنہ، قاہرہ، ۱۳۴۷/۱۹۲۸۔
- ۳۸- عبدالعزیز رضوی صدیقی: کتاب نذیریہ، جلد ۱، دہلی، ۱۹۳۹۔
- ۳۹- عبدالحی حسنی: اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں، اردو ترجمہ از ابو العرفان ندوی، اعظم گڑھ
- ۴۰- نزہتہ الخواطر، جلد ۱، ۸، حیدرآباد، ۷۰-۱۹۳۱۔
- ۴۱- الثقافتہ الاسلامیہ فی الہند، دمشق، ۱۹۵۸۔
- ۴۲- عبدالحی الکتانی: فہرس القہارس والاثبات، فاس، ۱۳۴۶/۱۹۴۰۔
- ۴۳- عبدالحی خادم سوہدروی: سیرت ثنائی، لاہور، ۱۹۵۲۔
- ۲۰- عون المعبود علی سنن ابی داؤد، جلد ۱، ۲، دہلی، ۰۵-۱۹۰۰/۲۳، ۱۳۱۸، جلد ۱، ۱۴، مدینہ ۱۹۶۸۔
- ۲۱- فتویٰ ردعزیزہ داری، بنارس، n.d.

- ۴۴۔ عبد الرحمن مبارک پوری: فتاویٰ نذیریہ، جلد ۱۔ ۲، دہلی، n.d.
- ۴۵۔ مقدمہ تحفۃ الاحوذی، دہلی، ۱۹۴۰/۱۳۵۹، دوسرا ایڈیشن، جلد ۱۔ ۲، مدینہ، ۱۹۶۷
- ۴۶۔ تحفۃ الاحوذی، جلد ۱، دہلی، n.d.
- ۴۷۔ عبد السلام بستوی: انوار المصائب، جلد ۱، دہلی
- ۴۸۔ سیرت البخاری، دوسرا ایڈیشن، الہ آباد، ۱۹۴۸/۱۳۶۷
- ۴۹۔ عبداللہ غازی پوری: رکعات تراویح، لکھنؤ، ۱۸۹۹
- ۵۰۔ عبداللہ بن سالم البصری: الامداد بمعرفت علو الاسناد
- ۵۱۔ محمد عابد سندری: حصر الشارح فی اسانید محمد عابد
- ۵۲۔ عابد حسین رحمانی و عبد السلام بستوی، جماعت اہل حدیث کی تدریسی خدمات، بنارس
- ۵۳۔ ابوالحسن علی ندوی: ہندوستانی مسلمان، اردو ترجمہ، لکھنؤ، ۱۹۶۷
- ۵۴۔ المسلمون فی الہند، دمشق، n.d.
- ۵۵۔ ابوالحسنات ندوی: ہندوستان کی قدیمی اسلامی درس گاہیں، اعظم گڑھ، ۱۹۳۶
- ۵۶۔ ابوالکلام محمد علی: المذہب المختار فی الرد علی جامع الآثار، بنارس، ۱۳۱۸/۱۹۰۰
- ۵۷۔ ابوالقاسم سیف بناری: الامر المبرم لا یطال الکلام المحکم، بنارس، ۱۹۱۱
- ۵۸۔ ابو محمد عبداللہ چھپراوی: الیمان لتراجم القرآن، کلکتہ، ۱۳۴۶/۱۹۲۸
- ۵۹۔ ابوبتھی محمد شاہ جہان پوری: الارشاد الی سبیل الرشاد، دہلی، ۱۳۱۹/۱۹۰۱، دوسرا ایڈیشن، لاہور، ۱۹۶۶
- ۶۰۔ احمد رضا بجنوری: مقدمہ انوار الباری، جلد ۲، دیوبند
- ۶۱۔ انجن ترقی اردو: قاموس المشاہیر، جلد ۱، کراچی
- ۶۲۔ انور شاہ کشمیری: التصریح بما تواتر فی نزول المسیح، ایڈٹ۔ عبدالفتاح ابو غندہ، حلب، ۱۳۸۵/۱۹۶۵
- ۶۳۔ اطہر شیر: مفتاح الکنوز، جلد ۳، پٹنہ
- ۶۴۔ المنہجی: کتاب القرأت خلف الامام، دہلی، ۱۳۱۵/۱۸۹۷
- ۶۵۔ Brockleman, Carl, GAL, Supplement, Leiden, 1938: تاریخ الادب العربی (عربی) ترجمہ: عبد الحلیم النجار، جلد ۳، قاہرہ، ۱۹۶۹
- ۶۶۔ بخاری: خلق افعال العباد، دہلی، ۱۳۰۵/۱۸۸۷
- ۶۷۔ بخاری والنسائی: التاریخ الصغیر، الضعفاء الصغیر وللضعفاء والمترکین، الہ آباد، ۱۳۲۵/۱۸۸۷

- ۶۸۔ ضیاء الدین اصلاحی: تذکرہ المحدثین، جلد ۱، اعظم گڑھ
- ۶۹۔ فضل حسین مظفر پوری: الحیاة بعد الممات، دہلی، ۱۹۰۸، ص ۳۴۴، متفرق صفحات
- ۷۰۔ فالح بن محمد الظاہری: حسن الوفا لالاخوان الصفا، اسکندریہ، ۱۹۰۵/۱۳۲۳
- ۷۱۔ خواجہ احمد فاروقی: اردو میں وہابی ادب، دہلی، ۱۹۶۹
- ۷۲۔ غلام رسول مہر: جماعت مجاہدین، دہلی، ۱۹۶۹
- ۷۳۔ سرگزشت مجاہدین، لاہور، ۱۹۵۶
- ۷۴۔ سید احمد شہید، لاہور
- ۷۵۔ عبد المجید ہاشم الحسینی: الامام البخاری محدثان والفقہان۔ قاہرہ، n.d.
- ۷۶۔ ابن عابدین الشمسی: عقود اللآلی فی الاسانید العوالی، دمشق، ۱۳۰۲/۱۸۸۴
- ۷۷۔ ابراہیم الکردی: الامام لا یقناظ الہمام، حیدرآباد، ۱۹۱۰/۱۳۲۸
- ۷۸۔ محمد ادریس نگرانی: تذکرہ علمائے حال، لکھنؤ، ۱۸۹۷
- ۷۹۔ اعجاز الحق قدوسی: تذکرہ صوفیائے سندھ،
- ۸۰۔ سید محمد اکرام: موج کوثر، لاہور، ۱۹۶۸
- ۸۱۔ امداد صابری: تاریخ صحافت اردو، جلد ۲، حصہ ۱، دہلی، n.d.
- ۸۲۔ شاہ محمد اسماعیل دہلوی: تقویۃ الایمان، کلکتہ، ۱۲۴۲/۱۸۲۶: ایڈیٹ غلام رسول مہر، لاہور، ۱۹۷۴
- ۸۳۔ عمر رضا کحالی: معجم المؤلفین، جلد ۱۔ ۱۵، دمشق، ۱۹۶۱
- ۸۴۔ کلیم الدین احمد: اپنی تلاش میں، جلد ۱، پٹنہ
- ۸۵۔ خلیل احمد سہارنپوری: بذل المجہود، جلد ۱، دہلی، n.d.، جلد ۲، دوسرا ایڈیشن، لکھنؤ، ۱۹۷۲
- ۸۶۔ محمد بن علی السوسی: البدور الشارح فی اثبات مشائخنا المغاربه والمشاركه
- ۸۷۔ مدرسہ احمدیہ (آرہ): روڈاد جلسہ مذاکرہ علمیہ، رقم ۱۵۔ ۲۰
- ۸۸۔ مسعود عالم ندوی: ہندوستان کی پہلی اسلامی تحریک
- ۸۹۔ مولانا سندھی اور ان کے افکار و خیالات پر ایک نظر، پٹنہ، ۱۳۶۳/۱۹۴۴
- ۹۰۔ الحمزی: تحفۃ الاشراف، جلد ۱، ایڈٹ عبدالصمد شرف الدین، بمبئی، ۱۹۶۵
- ۹۱۔ محمد عزیز: حیاة المحدث شمس الحق واعمالہ، بنارس، ۱۹۷۹
- ۹۲۔ مولانا شمس الحق۔ حیات اور خدمات، کراچی، ۱۹۸۴

- ۹۳۔ محمد معین تھٹوی: دراسات اللیب، ایڈٹ عبدالرشید نعمانی، کراچی، ۱۹۵۷ء
- ۹۴۔ محمد منیر الدمشقی: نموذج من الاعمال الخیریه، قاہرہ، ۱۹۳۰ء/۱۳۴۹ھ
- ۹۵۔ ابوتکی امام خاں نوشہروی: ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات، دہلی، ۱۹۳۷ء؛ دوسرا ایڈیشن، لاہور ۱۹۶۰ء..... تراجم علمائے حدیث ہند، جلد ۱، دہلی، ۱۹۳۸ء، دوسرا ایڈیشن، لاہور، ۱۹۷۱ء/۱۳۹۱ھ۔
- ۹۶۔ نظامی بدایونی: قاموس المشاہیر، جلد ۱، ۲، بدایوں، ۱۹۲۶ء۔
- ۹۸۔ Dr. Qeyamuddin Ahmad: Wahhabi Movement in India, 1966
- ۹۹۔ پنجاب یونیورسٹی، لاہور: اردو دائرۃ المعارف الاسلامیہ، جلد ۱۱، لاہور، ۱۹۷۵ء
- ۱۰۰۔ محمد سعید بنارس: اوثاق العریٰ باقامتہ الجمعۃ فی القریٰ، بنارس، ۱۹۰۰ء/۱۳۱۸ھ
- ۱۰۱۔ محمد سعید سنبل: اوائل کتب الاحادیث
- ۱۰۲۔ صالح الفلانی: قطف الثمر فی رفع اسانید المصنفات فی الفنون والاثر، حیدرآباد، ۱۹۱۰ء/۱۳۲۸ھ
- ۱۰۳۔ یوسف الیان سرکیس: معجم المطبوعات العربیہ والمعربہ، قاہرہ، ۱۹۲۸ء
- ۱۰۴۔ Sezgin, Fuad, GAS, Band I. Leiden, 1967، (عربی ترجمہ تاریخ التراث العربیہ از محمد نبی حجازی، جلد ۱، قاہرہ، ۱۹۷۷ء۔
- ۱۰۵۔ الشوکانی: اتحاف الکبیر باسناد الدفاتر، حیدرآباد، ۱۹۱۰ء/۱۳۲۷ھ
- ۱۰۶۔ شبلی نعمانی: مقالات شبلی، جلد ۷، اعظم گڑھ
- ۱۰۷۔ صدیق حسن خان: تقصیر جیود الاحرار، بھوپال، ۱۸۸۱ء/۱۹۹۸ھ
- ۱۰۸۔ سید سلیمان ندوی: حیات شبلی، اعظم گڑھ، ۱۹۷۰ء
- ۱۰۹۔ الترمذی: جامع الترمذی، جلد ۱، ایڈٹ احمد محمد شاہ، قاہرہ، ۱۹۳۷ء/۱۳۵۶ھ
- ۱۱۰۔ عبید اللہ سندھی: شاہ ولی اللہ اور ان کا فلسفہ، لاہور، ۱۹۴۴ء
- ۱۱۱۔ شاہ ولی اللہ دہلوی: الارشاد الی مہمات علم الاسناد، ایڈٹ محمد عبدہ فلاح فیروز پوری، لاہور، ۱۹۶۰ء
- ۱۱۲۔ اتحاف النبیہ فی ما یتحتاج الیہ المحدث والفقیر، ایڈٹ محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی، لاہور، ۱۹۶۰ء.....
- ۱۱۳۔ Wensinck, A.J., Miftah Kunuz-al-Sunnah۔ عربی ترجمہ از فواد عبدالباقی، قاہرہ، ۱۹۳۵ء/۱۳۵۳ھ
- ۱۱۴۔ محمد زبیر ڈیانوی: یادگار گوہری، پٹنہ، ۱۸۹۵ء

(د) جرائد

۱۱۵۔ اہل حدیث (امرتسر)، ۲۱، ۲۸، اپریل ۱۹۱۱ء؛ ۳۱، مارچ ۱۹۱۱ء؛ ۳۱، اکتوبر ۱۹۱۹ء؛ ۱۳، دسمبر ۱۹۱۹ء؛ ۲۹، اپریل ۱۹۲۲ء۔

- ۱۱۶۔ آثار السنن (پٹنہ)، بحرم، ۱۳۱۷ھ/۱۹۰۰ء
- ۱۱۷۔ برہان (دہلی)، فروری ۱۹۵۱ء، جولائی ۱۹۵۱ء، اگست ۱۹۵۱ء
- ۱۱۸۔ الفرقان (لکھنؤ)، شاہ ولی اللہ نمبر، ۱۹۴۰ء
- ۱۱۹۔ الاعتصام (لاہور)، ۲۷ ستمبر ۱۹۶۸ء؛ نومبر ۱۹۷۰ء، ۱۱ دسمبر ۱۹۷۰ء
- ۱۲۰۔ جامعہ (دہلی)، اکتوبر ۱۹۳۴ء
- ۱۲۱۔ معارف (اعظم گڑھ)، مئی ۱۹۴۴ء؛ اپریل ۱۹۶۱ء؛ ستمبر و اکتوبر ۱۹۷۵ء
- ۱۲۲۔ المنار (بنارس)، رقم ۱، ۱۹۶۷ء
- ۱۲۳۔ الندوہ (لکھنؤ)، جلد ۳، رقم ۲
- ۱۲۴۔ نیادور (لکھنؤ)، مئی ۱۹۷۴ء
- ۱۲۵۔ نقوش (لاہور)، آپ بیتی نمبر، جلد ۱، ۲، ۱۹۶۶ء
- ۱۲۶۔ الرحیم (حیدرآباد سندھ)، مئی و جون ۱۹۶۵ء
- ۱۲۷۔ صوت الجامعہ (بنارس)، اگست ۱۹۷۵ء
- ۱۲۸۔ ترجمان (دہلی)، ۱۵ جولائی ۱۹۶۰ء؛ ۱۵ نومبر ۱۹۷۱ء
- ۱۲۹۔ ترجمان الحدیث (لاہور)، ۸۱، ۱۹۸۰ء

