

لقاء العشر الأواخر
بالمسجد الحرام
(٢٢١)

الفَيْضُ الْمَبِينُ فِي
تَحْرِيرِ الصَّنَائِعِ عِنْدَ الْمُجْتَهِدِينَ
مِنْكُمْ فِي الْبِلَادِ الْأَعْيُنِ

تَأليفُ الشيخ
مُحَمَّدِ الرَّائِعِ بْنِ صَالِحِ السَّنْدِيِّ
المتوفى سنة (١١٥٧ هـ)
رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى

عني به
راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي

أشهم بطبعه بعض أهل الخيرة الحرمين الشريفين ومحبهم

دار النشر الإسلامية

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال، أو نسخه، أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه، دون الحصول على إذن خطي مسبقاً.

دار الباشاير للنشر والتوزيع

للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسرها الشيخ رمزي ديسقمية رحمهُ الله تعالى

سنة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م

بيروت - لبنان - ص.ب: ١٤/٥٩٥٥

هاتف: ٩٦١١/٧.٢٨٥٧.. فاكس: ٩٦١١/٧.٤٩٦٣..

email: info@dar-albashaer.com

website: www.dar-albashaer.com

ISBN 978-614-437-111-4



9 786144 371114

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضللّه فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله:

* ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾

[آل عمران: ١٠٢].

* ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾

[النساء: ١].

* ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا * يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧٠، ٧١].

أما بعد:

فإنَّ أصدق الحديث كلام الله، وأحسن الهدي هدي محمد ﷺ، وشرُّ الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

ثمَّ أمَّا بعد:

فإنَّ شريعة الإسلام شريعة كاملة شاملة لجميع ما يحتاجه البشر، لا سيَّما فيما يتعلَّق بأمر دينهم.

والله سبحانه وتعالى قد حدَّ حدودًا وحدَّر من تعديها. وجاءت السُّنة ببيانها على الوجه الأكمل.

وإنَّ أمر «الكيل والوزن» ومعرفة أحكامهما مما جاءت به الشريعة، وتضافرت الأدلة من الكتاب والسُّنة، بيانه مُفصَّلًا، فليس لأحدٍ أن يزيد أو ينقص.

واعتنى العلماء - رحمهم الله - بذلك، وأكَّدوا على أهميته ومعرفته.

قال العزفي رحمه الله: «فوجب على كل من دان بهذه الملة وتعبَّد بهذه الشريعة البحث عن (كيل) أهل المدينة فيما جرَّت العادة بكيله، وعن وزن أهل مكة فيما استمرَّ بالعرفِ وزنه إنَّ وجد إلى ذلك سبيلًا» اهـ^(١).

وإنَّ موضوع الصاع ومعرفة الأحكام المتعلقة به، موضوع يهَمُّ كل مسلمٍ لتعلُّقه بكثيرٍ من الأحكام الشرعية، مثل صدقة الفطر الواجبة والكفَّارات الشرعية، وغيرها.

وقد سبق لراقمه تحقيق رسالة العلامة الذهبي (ت ١٢٨٠هـ) رحمه الله، والتي بعنوان «تحرير الدرهم والمثقال والرطل والمكيال» ضمن لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام (١٣ رقم ١٦٠) لعام ١٤٣٢هـ.

(١) «إثبات ما ليس منه بُدٌّ»، لأبي العباس العزفي السبتي (ص ٤٠).

فأردتُ أن أشفعها بهذه الرسالة اللطيفة :

«الفيض المبين في تحرير الصاع المعتبر

عند المجتهدين بمكيال البلد الأمين»

لمؤلفها : محمد قائم بن صالح السندي، رحمه الله .

والنيّة معقودةٌ - بإذن الله تعالى - على مواصلة العمل في مثل هذه الرسائل المفيدة، لينتفع بها المسلمون سائلًا المولى عزَّ وجلَّ أن ينفع بهذه الرسالة وما سبقها وما سيتبعها، وأن يجعل العمل خالصًا لوجهه الكريم، إنه سميع قريب مجيب .

وصلَّى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله
أولاً وآخرًا وظاهرًا وباطنًا .

قاله ورقمه

راشد بن عامر بن عبد الله العفيلي

عضو الجمعية الفقهية السعودية

الأحد ١٥ / ١٢ / ١٤٣٤ هـ

مؤلف الرسالة^(١)

- هو الشيخ الفاضل محمد قائم بن صالح التتوي السندي .
وهو أحد العلماء المعروفين بالفضل والصلاح .
- أخذ عن الشيخ رحمة الله السندي .
- سافر إلى بلاد الحرمين الشريفين فحج ثم رجع إلى الهند .
- سافر مرةً أخرى إلى الحجاز وسكن بها .
- صرّف عمره في تدريس الحديث الشريف .

من مؤلفاته :

- ١ - «البدر المنير في صحابة البشير النذير» .
٢ - «الفيض المبين في تحرير الصاع المعتبر عند المجتهدين بمكيال البلد المبين» . هذه الرسالة .
وقد يكون له غيرهما من المؤلفات .
- مات سنة سبعٍ وخمسين ومائة وألف من الهجرة ، رحمه الله .



(١) من كتاب: «نزهة الخواطر» لمؤرخ الهند عبد الحي الحسن المجلد السادس (ص ٣٥٥) .

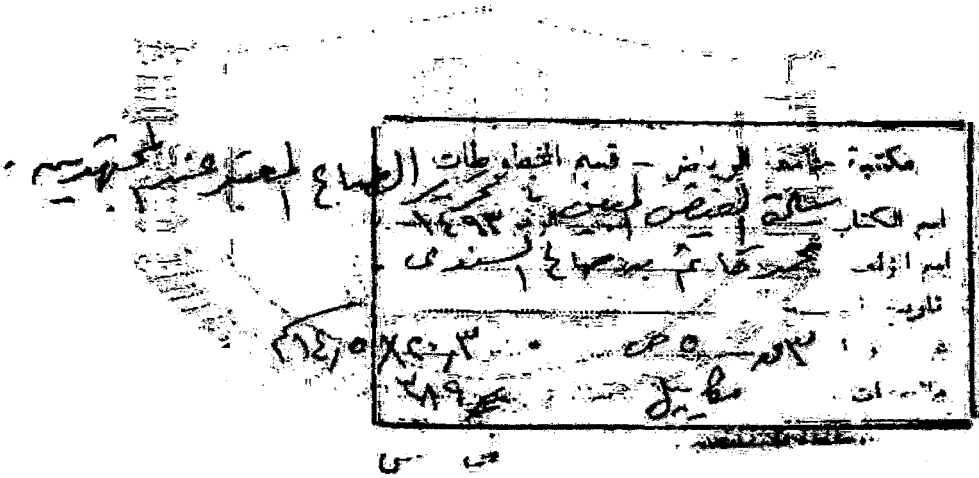
ولم أقف له على ترجمة في غير هذا الكتاب في حدود علمي .

وصف النسخة الخطية

- * اسم الرسالة: «الفيض المبين في تحرير الصاع المعتبر عند المجتهدين بمكيال البلد الأمين».
- * اسم المؤلف: محمد قائم بن صالح السندي.
- * عدد الأوراق: ٣.
- * عدد الأسطر: ٢١ س.
- * عدد الصفحات: ٥.
- * مقاس الورقة: ٢٠,٣ × ١٤,٥ سم.
- * خط القرن الثاني عشر الهجري تقديراً.
- * مُصوَّرة من مخطوطات جامعة الملك سعود بالرياض برقم ٣٨٩/ف.س.



نماذج من
النسخة الخطية المعتمدة



هذا هو ما تضمنه القيد المحرم في حرم الصلاة المضرب عن العتق من بكاء الدار الامين
الكتاب من اناسي محرم ما تم بهما في السنون كما يحسن كان الله محرم له وكل من روت عن
بها زكاة الكبر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الير القواب والصلوة والسلام على سيدنا وولينا محمد
سيد الاحباب وعلى اله وصحبه خير البرية وخير اصحاب
الارضين وان الف خير الى الله العتي محمد فان من السنج صلح المظني
عاما لله تعالى بطرفة التي يقول لما من الله بها على العالمين في مدينة
المسول عليه الصلاة والسلام سنة خمس والاربعين وما في ذلك
من الخوف والشوق عند اتصال الصلوة واكملها التحية واطلعت على
الدار التي القوم به المضرب في زمن العباسيين وفتحك الدار ناير
العشقة على ما حرم العلامة محمد السعد المديني ووجدت
الدرهم ونصف الشقال وخمسة والذ ينار الدرهم وثلاثة اسابع
الدرهم كما انما طالع على عن دنائير مضروب بعضها وخلافة عبد
الملك بن مروان ويعطها في خلافة هرون الرشيد ووجدتها
متساوية الوزن في وزن كل دينار عشرة وثمانين دراهم تقريبا
المدية النور على صاحبها الصلوة والتحية وكل فن راط مائة
اربع مائة حنطة مائة وعشرون رجب في اواخر من كل درهم
نصف الشقال الملك من السبق اربعة المدينه المنسوبة ووزن
خمس مائة الشعير الوسط المقطوع منه فاذق وقال
القطر اطل المدين في قساويا اطمان البمال وزناح الاضطراب بنو حنيفة
الملك المتعال باوجدت ان احمر ما ظاه السادة الغنية والمالك
او الشافعية ومن هذا احد وهم وهو وثق على تين من مقدمه
او حتى ان الصواع اربعة املا بالانقار في ما الخلف في اليد

وهو من المظن - نظام
بمن الله ما هو
عنه وزنه ووزنه
واوردها كما في
علاوة سوا الدرهم
الذي هو
الملك
بالمائة درهم

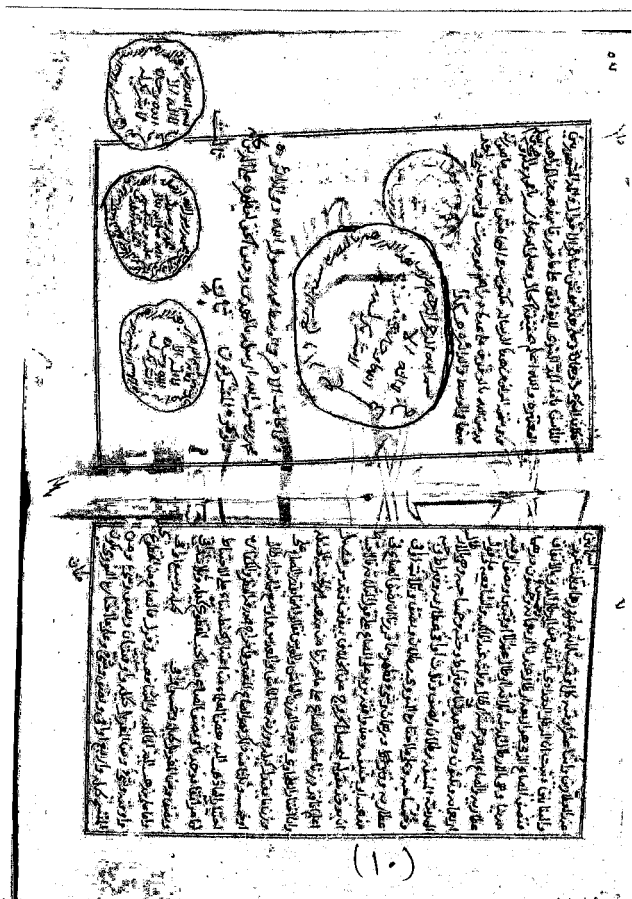


(9)

الحقة العربية

الحقبة العربية اولاده

صورة الصفحة الأولى من المخطوط



صورة الصفحة الأخيرة من المخطوط

لقاء العشر الأواخر
بالمسجد الحرام
(٢٢١)

الفَيْضُ الْمَيْيْنُ فِي
تَحْرِيرِ الصَّنَائِعِ عِنْدَ الْمُجْتَهِدِينَ
مِنْ كَيْسِيَّةِ الْبَلَدِ الْأَمِينِ

تأليف الشيخ
محمد إسماعيل بن محمد السَّنْدِي
المتوفى سنة (١١٥٧ هـ)
رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى

عُنِيَ بِهِ
رَاشِدُ بْنُ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْغِفِيلِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله البرّ^(١) التواب^(٢)، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد سيّد الأحاب، وعلى آله وصحبه خير آلٍ وخير أصحاب، وبعد^(٣):

(١) البرّ: بفتح الموحّدة، آخره راءٌ مُشدّدةٌ: من أسماء الله تعالى، وقد وُرد في القرآن الكريم مرّةً واحدةً، في قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ﴾ [الطور: ٢٨].

ومعناه: الذي يشمل الكائنات بأسرها ببرّه ومنّه وعطائه، فهو مولى النعم، واسع العطاء، دائم الإحسان..

وبرّه سبحانه بعباده نوعان: عامٌّ وخاص.

فالعالم: وسع الخلق كلّهم. والخاص: هو هدايته من شاء منهم لهذا الدين القويم، وتوفيقهم لطاعة الله رب العالمين.

[فقه الأسماء الحسنی للعباد ص ٥٧ بتصرف].

(٢) من أسماء الله تعالى الحسنی - وكلّها حسنی -، وهو: الذي يتوب على من يشاء من عباده بالتوفيق للتوبة، وبالقبول لها. [المصدر السابق ص ١٧٣].

(٣) وبعُد: قال بعض أهل العلم إن أصلها (أمّا بعد). وفيهما مصنفات مفردة، وقد صدرت رسالة «إحراز السعد...» للجوهري، عن مكتبة نظام يعقوبي الخاصة، ودار البشائر الإسلامية، ضمن سلسلة «رسائل (أمّا بعد) و(وبعد)» بتحقيق كاتب هذه السطور عام ١٤٣٣هـ.

فإنَّ الفقير إلى الله الغني محمد قائم ابن الشيخ صالح الحنفي،
عامله الله تعالى بلطفه الخفي يقول:

لَمَّا مَنَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيَّ بِالْحُلُولِ فِي مَدِينَةِ الرَّسُولِ^(١) عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ، سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً وَأَلْفَ مِنَ الْهَجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ،
عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَكْمَلُ التَّحِيَّةِ، وَاطْلَعْتُ عَلَى الدَّرَاهِمِ^(٢)
الْقَدِيمَةِ الْمَضْرُوبَةِ فِي زَمَنِ الْعَبَّاسِيَّةِ، وَوَزَنَ الدَّنَانِيرَ الْعَتِيقَةَ عَلَى
مَا حَرَّرَهُ الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ أَسْعَدُ الْمَدْنِيِّ^(٣) . .

(١) مدينة الرسول: هي المدينة النبوية . . . هكذا ورد اسمها لدى الإخباريين.
ولها أسماء كثيرة، وكثرة الأسماء تدل على شرف المسمّى.
انظر: «وفاء الوفاء» للسهمودي (٨/١)، و«المغانم المطابة» للفيروزآبادي
(٢٦١/١).

(٢) جَمَعَ دِرْهَمٌ، وَبُصِّرَ عَلَى دُرِّيهِمْ.
وأصل درهم من (درم) الفارسية، وقيل (درخمى) باليونانية. ووزن الدرهم
الشرعي هو (٢,٩٧ جرام). ومن أجزائه: الحبة، الطسوج، القيراط،
الدانق. ومضاعفاته: النواة، النّش، الأوقية، الرطل، المنّ،
القنطار.

[تحرير الدرهم والمثقال لمصطفى الذهبي بتحقيقي ص ٣٣].
(٣) محمد بن أسعد الأسكداري المدني الحنفي (١٠٨٨ - ١١٤٣هـ).
قرأ على أبيه وغيره، كان فاضلاً عالماً، مُتَصَلِّحاً في كثير من العلوم. له اليد
الطولى في الطبّ والجراحة. له: «رسالة في تحرير النصاب الشرعي من
دراهم زمانه»، وغيرها من المؤلفات.
[سلك الدرر ٤/٣٤ - ٤٥، وتراجم أعيان المدينة في القرن ١٢ الهجري
ص ٤١].

ووجدتُ الدرهم: نصف المثقال^(١) وخُمُسَه، والدينار^(٢): الدرهم وثلاثة أسباعه؛ لأنه ذَكَرَ^(٣) أنه اطلع على عدة دنانير مضروبٌ بعضها في خلافة عبد الملك بن^(٤) مروان، وبعضها في خلافة هارون^(٥) الرشيد، ووجدها متساوية الوزن، وزن كل دينار عشرون قيراطًا^(٦) بقرايط المدينة المنورة على صاحبها الصلاة والتحية،

(١) وحدة وزنٍ عند العرب، وتطلق على الوزن نفسه. والجمع: مثاقيل. ويعادل (٤,٥٤٧٩٥٨) غرامات تقريبًا. ويُقسَّم المثقال الشرعي إلى عشرين جزءًا متساويًا يُدعى كل منها قيراطًا.

[تحرير الدرهم للذهبي ص ٣٩].

(٢) وحدة نقدٍ ذهبية تختلف باختلاف البلدان والأزمان. الجمع: دنانير. وهي معرَّبة عن الفارسية، وقيل عن اللاتينية.

[وحدات القياس العربية والإسلامية ص ١٩٨].

(٣) أي العلامة محمد أسعد المدني.

(٤) عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاصي، أبو الوليد (٢٦ - ٨٦هـ). بُوع بعهدٍ من أبيه في خلافة ابن الزبير، أول من صَرَب الدنانير، وكتب عليها القرآن. لم يلحن في جدٍّ ولا هزل.

[تاريخ الخلفاء ص ٣٥٤].

(٥) أبو جعفر بن المهدي محمد بن المنصور، عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس.

من أُمير الخلفاء، وأجلُّ ملوك الدنيا، كان كثير الغزو والحج. ولد سنة ١٤٨هـ، وتوفي سنة ١٩٣هـ، وكان له رحلة لسماع «الموطأ» على مالك رحمه الله، ومعه ولديه: الأمين والمأمون.

[تاريخ الخلفاء ص ٤٥٦].

(٦) قيراط. والجمع: قرايط.

وكل قيراط مدني أربع حبات حنطة متوسطة . .

ووجدتُ أنا وزن كل درهم نصف المثقال المذكور وخُمُسُه،
بقراريط المدينة المنيفة. ووزنتُ خمس حبات الشعير الوسط المقطوع
منه ما دقَّ وطال مع القيراط المدني، فتساويا.

اطمأنَّ البألُ وزاح الاضطراب بتوفيق الملك المتعال.

* فأردتُ أن أحررُ ما قاله السادة الحنفية والمالكية والشافعية^(١)
ومن هذا حذوهم.

وهو موقوفٌ على تبين مقدمة، وهي:

أنَّ الصاع^(٢) أربعة أمدادٍ^(٣) بالاتفاق^(٤)، وإنما:

= وهو معيارٌ في الوزن وفي القياس، يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة.
ويعادل نصف مثقال. [موسوعة وحدات القياس].

(١) والحنابلة.

(٢) وحدة للكيل كان المسلمون يتعاملون بها. والجمع: صِيعان، وأصواع،
وأصُوع، وأصع.

والصاع مكيال لأهل المدينة، وهو غير (الصُواع) الوارد في القرآن الكريم،
فهذا إناء من الذهب أو الفضة المرصعة يشربُ فيه الملوك وسراة القوم.
[وحدات القياس].

(٣) المَدُّ: يُجمع على أمدادٍ، ومِدَدَةٌ، ومِدادٌ.

وهو: مقدار مِلء اليدين المتوسطتين من غير قبضهما. ويساوي (٥١٠)
جرامًا عند الجمهور، و(٨١٢,٥) عند الحنفية.

(٤) حكى الاتفاق النووي في «شرح صحيح مسلم»، وابن الرُّفعة في
«الإيضاح» (ص ٦٣).

* اختلفوا في المُدِّ أولاً :

فقال الإمام أبو حنيفة^(١) وأبو يوسف^(٢) - على ما رجَّحه المحقق ابن الهمام^(٣) وابن نجيم^(٤) ومحمد بن الحسن^(٥) - : المُدُّ رطلان^(٦) .

- (١) النعمان بن ثابت التيمي بالولاء .
أحد الأئمة الأربعة ، من كتبه : «المسند» ، و«المخارج» ، توفي سنة ١٥٠ هـ .
[الأعلام ٣٦/٨] .
- (٢) يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الكوفي .
أخذ الفقه عن الإمام وهو المقدم من أصحابه ، ولي القضاء لثلاثة خلفاء .
توفي سنة ١٨٢ هـ .
[الجواهر المضية ٦١١/٣] .
- (٣) محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد كمال الدين .
أخذ العلم عن أبيه وعلماء بلده . من تصانيفه : «شرح الهداية» المسمَّى بـ«فتح القدير» ، و«التحريير في الأصول» . توفي سنة ٨٦١ هـ .
[الفوائد البهية للكنوي ص ١٨٠] .
- (٤) عمر بن إبراهيم بن محمد ، المعروف بـ(ابن نُجيم) .
فقيه حنفي ، من أهل مصر . من مصنفاته : «النهر الفائق شرح كنز الدقائق» ، «مختصر أنفع الوسائل» . توفي سنة ١٠٠٥ هـ .
[الأعلام ٣٩/٥] .
- (٥) محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني .
صَحِبَ أبا حنيفة وعنه أخذ الفقه ، ثم عن أبي يوسف ، وهو الذي نَشَر علم أبي حنيفة . من مصنفاته : «الأصل» (ط) ، و«الجامع الكبير» ، و«الصغير» ، و«الآثار» ، و«الموطأ» ، وغيرها . توفي سنة ١٨٩ هـ .
[تاج التراجم ص ٢٣٧] .
- (٦) وهو مذهب أهل العراق .

وقال الثلاثة وأبو يوسف - كما قال الطحاوي^(١) والبيهقي^(٢) - :
إنه رجع إلى قول أهل المدينة، أنه رطل وثلاث رطل^(٣).

* وفي الرطل ثانياً^(٤) :

• فقال فقهاؤنا - كما ذكر صدر^(٥) الشريعة - : إن الرطل عشرون
إستاراً^(٦).

= انظر: «الهداية» (١/١٢٦)، و«بدائع الصنائع» (٢/٥٤٢)، و«فتح
الباري» (١/٤٧٣)، و«تبيين الحقائق» (١/٣٠٩).

(١) أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة، المصري، الطحاوي، أبو جعفر.
صحب المزني، وتفقه به، ثم ترك مذهبه، وصار حنفي المذهب.
له: «أحكام القرآن»، و«معاني الآثار»، و«الشروط الكبير»، وغيرها.
توفي سنة ٣٢١هـ.

[تاج التراجم ص ١٠٠].

(٢) إسماعيل بن الحسين بن عبد الله، أبو القاسم.
كان إماماً جليلاً عارفاً بالفقه. صنّف كتاب «الشامل»، جمع فيه مسائل
«المبسوط» و«الزيادات». وله أيضاً كتاب «الكفاية». توفي سنة ٤٠٢هـ.

[تاج التراجم ص ١٣٤].

(٣) وهو مذهب الجمهور. وقيل: رطلان، وهو مذهب الحنفية عدا أبا يوسف.
(٤) أي: واختلفوا في الرطل ما مقداره.

(٥) عبّيد الله بن مسعود بن محمود بن عبّيد الله، المحبوبي.
عالمٌ محققٌ، وحبرٌ مدققٌ. من تصانيفه: «التنقيح في أصول الفقه»،
و«شرح المسمّى «التوضيح»، و«شرح الوقاية». توفي سنة ٧٤٧هـ.

[تاج التراجم ص ٢٠٣].

(٦) الجمع: أساتير. وحدةٌ للوزن كانوا يتعاملون بها في البلاد العربية =

والإستار اختلفوا فيه على ثلاثة أقوال:
 فقال صدر الشريعة: الإستار أربعة مثاقيل ونصف مثقال.
 قلتُ: فالإستار على استخراجِه ستة دراهم وستة قراريط.
 أي: نصف درهم شرعي إلا قيراطًا.
 فالرطل^(١): مائة وثمانية وعشرون درهمًا ونصف درهم شرعي
 وقيراط^(٢).

وقال في «شرح المجمع»^(٣) للمصنّف: ستة دراهم ونصف.
 يعني: من غير استثناء قيراط.

= والإسلامية. والأكثر أنّها معرّبة عن «جهار» الفارسية، وتعني أربعة.
 وقال العنسي إنها معرّبة عن اليونانية «STATER».
 ويعادل $\frac{1}{4}$ ، ٤ مثاقيل، وعند الأطباء ٤ مثاقيل فقط.
 [المعرب للجواليقي ص ٩٠ - ٩١، وتفسير الألفاظ الدخيلة ص ٢].

(١) اتفق الفقهاء على أنه إذا أطلق الرطل في الفروع، فالمراد به رطل
 بغداد.

[تهذيب الأسماء واللغات ١٢٣/١/٢، والمصباح المنير: رطل].
 (٢) يقول النووي: رطل بغداد $\frac{4}{7}$ ، ١٢٨ درهمًا، وقيل ١٢٨ درهمًا بغير
 أسباع، وقيل ١٣٠ درهمًا، وبه قطع الغزالي والرافعي، والأول أصحّ
 وأقوى. اهـ.

[المجموع ١١٩/٦، والإيضاح والتبيان ص ٦٥].
 (٣) «مجمع البحرين»، لابن الساعاتي: جَمَعَ فيه بين «مختصر القدوري»
 و«منظومة النسفي في الخلاف»، مع زوائد أحسن، وأبدع في اختصاره،
 وشرّحه في مجلدين.
 [تاج التراجم ص ٩٥].

فيكون الرطل : مائة وثلاثين درهماً شرعياً^(١).

وقال الأكمل^(٢) في «الشرح»^(٣) : ستة دراهم .

فالرطل : مائة وعشرون درهماً شرعياً .

• وقال الشافعية^(٤) : الأصحّ أن الرطل البغدادي مائة وثمانية

وعشرون درهماً وأربعة أسباع درهم^(٥) .

وقيل : بلا أسباع^(٦) .

(١) وهو الذي قوّاه ومال إليه ابن الرّفعة، وقبّله الشيرازي وبعض علماء الشافعية، وبهذا يتوافق قول هؤلاء مع قول الأحناف، خلاف ما يقول به الشافعية .

[انظر : «الإيضاح» (ص ٦٥) .]

(٢) محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين البابرّي (ت ٧٨٦هـ) .
صنّف : «شرح مشارق الأنوار»، و«شرح الهداية»، و«شرح المنار»، وغيرها .

[تاج التراجم ص ٢٧٦] .

(٣) «العناية في شرح الهداية» .

(٤) والحنابلة . وهو ما رجّحه شيخ الإسلام .

انظر : «مجموع الفتاوى» (٢١/٥٣) .

(٥) «الإيضاح والتبيان» (ص ٦٥)، و«المجموع» (٦/١١٩)، و«المغني»

(٤/٢٨٧)، و«الفروع» (١/٥٩) .

(٦) يعني : (١٢٨ درهماً لا غير) وهو مذهب المالكية .

انظر : «الأموال» لأبي عبيد (ص ٥٢١) . و«جواهر الإكليل» (١/١٢٤)،

و«بلغة السالك» (١/٣٩٢) .

وقيل: وثلاثون^(١).

وصرّح به في «المنهاج»^(٢) للنووي^(٣).

والقول الأخير يوافق ما في «شرح المجمع» للمصنّف.

وهو الذي اختاره ملاً خُسر^(٤) في «غرر الأحكام»، فإنه قال:

(١) وهو مذهب الأحناف، ورأي أبي إسحاق الشيرازي، وقوّاه ابن الرفعة.

انظر: «الإيضاح» (ص ٦٥)، و«رد المحتار» (٢/٨٣).

(٢) «منهاج الطالبين وعمدة المفتين». وهو اختصار لكتاب «المحرر» للرافعي.

والمتن مطبوع، وأفضلها طبعة دار البشائر الإسلامية في ثلاث مجلدات،

ثم طبعة دار المنهاج في مجلد. وعليه أعمال كثيرة ما بين شرح وتعليق

وتنكيث وتدقيق، وجمع زوائد، وتحرير فوائد. وقد استوفاهَا - أو كاد -

أحمد الحداد في كتابه: «الإمام النووي وأثره في الحديث وعلومه»

(ص ١٧٧ - ١٨٩) ط. دار البشائر الإسلامية (١٤١٣هـ). وَقَاتَهُ ذِكْرُ كِتَابِ

«الديباج على المنهاج» لعلّي بن مطير الحكمي (ت ١٠٤١هـ) كما في

«الروض الأغن» (٢/١٣٤).

(٣) الإمام، الزاهد، الفقيه: يحيى بن شرف بن مُرّي.

علامة بالفقه والحديث. من مصنفاته: «الأربعون النووية»، و«المجموع

شرح المهذب» ولم يكمله، و«روضة الطالبين»، وغيرها. أُفْرِدَتْ ترجمته

في رسائل عدة. توفي سنة ٦٧٦هـ.

[الأعلام ٨/١٤٩].

(٤) محمد بن قرامرز الرومي الحنفي، الإمام العلامة (ت ٨٨٥هـ).

أخذ العلوم عن برهان الدين حيدر الرومي الحنفي. من تصانيفه: «حواشٍ

على المطوّل»، و«على أول تفسير البيضاوي»، و«غرر الأحكام»،

وغیرها.

[شذرات الذهب ٩/٥١٢ - ٥١٣].

يجب على حُرِّ مسلم من بُرٍّ أو دقيقه أو سويقه نصف صاع ممّا - أي من صاعٍ - يسع ألفاً وأربعين درهماً، فإنه الصاع المعتبر. انتهى.

• وقال المالكية: الرطل البغدادي مائة وثمانية وعشرون درهماً مكّيّاً^(١).

* وفي الدرهم ثالثاً^(٢):

• فذكر علماؤنا^(٣) أنّ الدرهم الشرعي الذي هو نصف وخمس من المثقال الشرعي: سبعون شعيرة^(٤) وسَطًا.

• وحقق المالكية والشافعية^(٥) أنه: خمسون حبةً وخُمُسا حبةً من متوسط الشعير^(٦).

(١) «جواهر الإكليل» (١/١٢٤)، و«منح الجليل» (٩/١٦٤)، و«شرح الخرشبي» (٦/٤١٦)، و«بلغة السالك» (١/٣٩٢).

(٢) أي: واختلفوا في الدرهم.

(٣) الأحناف.

(٤) «تبيين الحقائق» (١/٢٧٨)، و«فتح القدير» (٢/٢١٣)، و«البحر الرائق» (٢/٣٩٦)، وانظر: «موسوعة وحدات القياس» (ص١٩٢).

(٥) والحنابلة.

(٦) «الإكليل» (ص٨٩)، و«مغني المحتاج» (١/٣٨٩)، و«الروض المربع» (١/٣٨٠)، و«مواهب الجليل» (٣/١٣٧)، و«الإيضاح» (ص٥٥)، و«الإنصاف» (٧/٩)، و«كشاف القناع» (٢/٢٦٢).

قال ابن خلدون: فالدرهم الذي هو سبعة أعشار المثقال وزنه خمسون حبةً وخُمُسا حبةً، وهذا التقدير ثابت بالإجماع.

[مقدمة ابن خلدون ص١٨٤].

* فالدينار الذي هو المئقال الشرعي^(١) عندنا: مائة شعيرة^(٢)،
وعندهم^(٣): إثنان وسبعون^(٤)؛ لأن الفقهاء متفقون على أن المعتبر
وزن سبعة، وهو أن يكون كل عشرة دراهم وزن سبعة مثاقيل، وأنه
متى زيد على الدرهم ثلاثة أسباعه كان مثقالاً، ومتى نقص من المئقال
ثلاثة أعشاره كان درهماً، وكل عشرة مثاقيل أربعة عشر درهماً
وسُبعان.

فتأمل؛ فإنه دقيق، وبالتأمل حقيق.



-
- (١) العرب تُسمِّي الدينار الذهبي الذي يتداولونه «مثقالاً».
[موسوعة وحدات القياس ص ٢١٤].
- (٢) «تبيين الحقائق» (٢٧٨/١).
- (٣) المالكية والشافعية والحنابلة.
- (٤) «الإكليل» (٩١)، و«مغني المحتاج» (٣٨٩/١)، و«الروض المربع»
(٣٨٠/١).

فصل

اعلم أن المئقال المتعارف اليوم بالحرمين الشريفين زادهما الله تعظيمًا وتكريمًا أربعة وعشرون قيراطًا، والدرهم ستة عشر، والقيراط المدني - كما مرّ - مساويًا للقيراط الشرعي الذي هو خمس شعيرات. ولا يتّضح الأمر إلاّ بتنزيل الحساب القديم على المتعارف اليوم، فأقول:

إن الدرهم الشرعي^(١) المدني هو أربعة عشر قيراطًا عندنا، ناقص عن الدرهم المدني الذي هو ستة عشر قيراطًا بالثُمْن، فإذا نقّصنا ثمن الرطل الذي هو مائة وثلاثون درهمًا، وهو ستة عشر ورُبع درهم، بقي مائة وثلاثة عشر وثلاثة أرباع درهم، فالرطل الشرعي البغدادي عندنا مائة وثلاثة عشر وثلاثة أرباع درهم مدني.

وإنما اخترنا ما في «شرح المجمع» للمصنف؛ لكونه أحوط؛

(١) الدرهم الشرعي: هو درهم الوزن الذي كان موجودًا عند عرب الجاهلية والعصر النبوي، واستمرّ التعامل به حتى القرن العاشر للهجرة درهمًا شرعيًا، تمييزًا له عن درهم الوزن الذي استحدثته الدولة العثمانية؛ ولأن النبي ﷺ أقرّه، وعليه مدار العديد من الأمور الشرعية، لا سيما نصاب زكاة الفضة.

[موسوعة وحدات القياس ص ١٩٣].

ليحصل الخروج عن الخلاف باليقين؛ لكون مائة وثلاثين درهماً أكثر ما قيل في تحديد الرطل عندنا^(١)، كما لا يخفى على من تتبّع الكتب الفقهية.

والمد عند المالكية والشافعية - في قول - : مائة وسبعة^(٢) - بتقديم السين - ونصف درهم مدني وحبّة وثلاثة أحماس حبّة.

ورطل المدينة المشرفة ستون ومائة درهم، ستة عشر أوقية^(٣)، وكل أوقية عشرة دراهم عند العطارين، وإثنا عشر أوقية، كل أوقية ثلاثة عشر درهماً وثلاث عند السمانين والبنائين، وثبّت أن الرطل البغدادي^(٤) أنقص من الرطل المدني بالاتفاق^(٥).

فنصف الصاع الذي هو أربعة أرطالٍ عندنا، أربعمائة وخمس وخمسون درهماً مدنياً، وهي بالأرطال المدنية ثلاثة أرطالٍ إلا أوقيتين ونصف أوقية عطارية.

والصاع الذي هو خمسة أرطالٍ وثلاث عند المالكية والشافعية^(٦)

(١) انظر: «حاشية ابن عابدين» (١/٢٦٤، و٣/٢٨٨).

(٢) كذا، والذي ذكره ابن الرّفعة: مائة وثلاثة وسبعون درهماً وثلاث درهم.

(٣) الأوقية، ويقال: وقية، ووقية. والجمع: أوقيتات، وأواقي وأواق. وهي وحدة للكيل والوزن، وتزن أربعين درهماً ولها أنواع.

(٤) وهو الرطل الشرعي.

(٥) فالعراقي = ١٢٨ درهماً، والمدني = ١٤٤ درهماً.

(٦) وهو قول الجمهور. والقول الثاني: أنه ثمانية أرطال، وهو قول الحنفية.

[الصاع النبوي للسرهيد ص ٥٥].

– على قول – أربعمائة وثلاثون درهماً مدنيّاً، وقيراط وحبّة وخُمْسًا
حبّة، وهي بالأرطال المدنية المنيفة: رطلان ونصف وثلاث أواقٍ
عطارية وقيراط وحبّة وخُمْسًا حبّة.

وعلى ما اختاره النووي: رطلان ونصف وثلاث أواقٍ عطارية
ودرهمان وشيء.

فظهر مما قررنا أنّ نصف الصاع في مذهب أبي حنيفة ومن وافقه
يزيد على الصّاع على قول الثلاثة، فالاحتياط أن يؤخذ بقوله؛ ليحصل
الخروج عن الخلاف بيقين، فتدبّر.



فصل

اعلم أنّا قد وَزَنَّا نصف الصاع على [ما حررنا]^(١) من مذهب الحنفية بالحنطة، وإن اختار الطحاوي وغيره الوزن بالماش^(٢) والعدس، فقالوا: إنما يقدر الصاع على وزن [ما يعتدله] كيله ووزنه من الماش والعدس مما وسع ثمانية أرتال، أو خمسة وثلاثاً من ذلك، فهو الصاع المعتبر في إخراج صدقة الفطر والكفّارة، اختياراً لما ذهب إليه بعض العلماء من اعتبار الحنطة بناءً على الاحتياط لما مرَّ آنفاً؛ فوجدنا في نصف الصاع من الحبّ المقطوع: كَيْلَة وثلاث أواقٍ ونصف، ومن المغربل: كيلة وخمس أواقٍ، [.]^(٣) كيلة وسبع أواقٍ.

وأما على مذهب^(٤) المالكية، والشافعية في قول: فالصاع من المقطوع: كيلة وأوقية وشيء، ومن المغربل: كيلة وأوقيتان ونصف

(١) هكذا استظهرتها، والله أعلم.

(٢) الماش: حَبٌّ شبيهٌ بالعدس، تسمّيه العرب: الزّنّ، الخُلر. وقيل: هو فارسي، ومُعربُه «مَجْ».

[شفاء الغليل للخفاجي ص ٢٧٤، والمعجم المفصل في المعرب والدخيل ص ٤١٤].

(٣) بياض في النسخة المعتمدة. ولعلها: «وغير المغربل»، أو «والمتمسخ».

(٤) كذا، ولعل الصواب: «وأماً على ما ذهب إليه . . .».

وشيء، ومن [...] ^(١) كيلة وأربع أواقي ونصف وشيء.

وعلى ما اختاره النووي يكون مكان الشيء درهمان.

وعلى هذا فقيس سائر الأقوال.

والمدّ المشهور بين الناس بأنه المدّ النبوي ^(٢) لا يوافق، على

ما قررنا بمذهب من المذاهب المعتمدة.

والله أعلم بحقيقة الحال.

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم.



(١) كلمة لم أستظهرها جيّدًا، ورسمها (المتسخ) هكذا، ولعلها: (المتسخ)

بالخاء المعجمة، يعني: غير المغربل، أو غير المصفى، والله أعلم.

(٢) اهتمّ العلماء قديمًا وحديثًا بالمدّ النبوي، وحصلوا الإجازات بذلك،

واحتفظ بعضهم بمدّ عدله بمقدار مُدّه ﷺ، بالسند المتصل، وأشهرها في

عصرنا الحاضر مُدّ الشيخ حمود بن عبد الله التويجري رحمه الله تعالى،

والذي صنّعه وحرّره على مُدّ شيخه عبد الستار الدهلوي المكي . . .

والمتصل سنده إلى مُدّ زيد بن ثابت رضي الله عنه، وهو حرّره على مُدّ

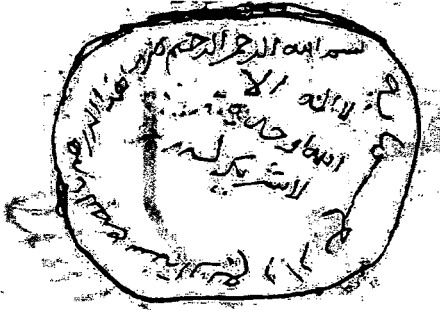
رسول الله ﷺ، وقد أجاز به بذلك شيخه العلامة سليمان بن حمدان،

رحمه الله تعالى.

جاء في آخر النسخة الخطية

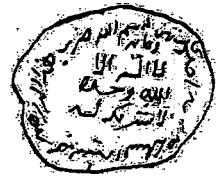
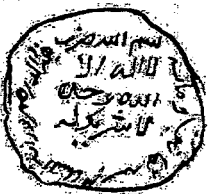
وفي نسخة المؤلف من هذه الرسالة مكتوب في الهامش
ما صورته :

«قد مَنَّ اللهُ بالوقوف على عدة دراهم، فوجدتُ في أحد جانبي
واحدٍ منها في الوسط والدائرة هكذا :



وفي الجانب الآخر في الوسط : «محمد رسول الله» .

وفي الدائرة : «محمد رسول الله، أرسله بالهدى ودين الحق
ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون» .



قيد القراءة والسماع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسَّلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلِّم، وبعد:

بلغ بقراءة الشيخ المحقق - محققها - الشيخ راشد الغفيلي في
منسوخته ومقابلتي في مصورة المخطوط: «الفيض المبين في تحرير
الصاع المعتبر عند المجتهدين بمكيال البلد الأمين» للسندي، وحضر
المجلس المبارك أصحاب الفضيلة المشايخ: محمد بن ناصر
العجمي، وعبد الله التوم، والشريف إبراهيم الأمير، نفع الله بهم،
فصحَّ وثبت، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات. وصلَّى الله على
سَيِّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلِّم.

وكتب

خادم العلم بالبحرين
نظام محمد صياح يعقوبي
١٩ رمضان ١٤٣٤ هـ

ملاحق الرسالة

من عمل المعتني بالرسالة

ملحق رقم (١)

في ما تمّ الوقوف عليه من المصنّفات والبحوث والندوات في موضوع: الصاع.

إذا أُطلق الصاع في كلام أهل العلم، فإنّما يُراد به «الصاع النبوي» الذي كان موجودًا في زمنه ﷺ بالمدينة النبوية، وتتعلّق به الأحكام الشرعية.

وقد وقفتُ - على ضَعْفٍ - على الآتي:

١ - إثبات ما ليس منه بُدّ لمن أراد الوقوف على حقيقة الدينار والدرهم والصاع والمُدّ: لأبي العباس أحمد بن محمد بن الحسين، العزفي (ت ٦٣٣هـ) وهو مطبوع - المجمع الثقافي - أبو ظبي (١٩٩٩م).

٢ - الصاع النبوي: تحديده والأحكام الفقهية المتعلقة به، بحث تكميلي بالمعهد العالي للقضاء بالرياض، لخالد بن محمد السرهيد، وقد صدر عن دار طويق بالرياض - ١٤٣١هـ.

٣ - الصاع المدني بين المقاييس القديمة والحديثة: للشيخ: عبد الله بن منصور الغفيلي. منشور في مجلة «مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة».

٤ - ندوة بعنوان: «تحديد الصاع النبوي بالمقاييس المعاصرة»،
عقدتها الجمعية الفقهية السعودية، وهي منشورة على موقعها على
الشبكة.

٥ - الصاع في الشريعة الإسلامية: د. محمد الخاروف، «مجلة
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة الملك عبد العزيز -
١٣٩٧هـ».

ملحق رقم (٢)

الأحكام الشرعية المنوطة بالصاع^(١):

يتعلق بالصاع أحكام شرعية كثيرة، منها:

١ - زكاة الفطر:

اتفق الفقهاء على تقديرها بالصاع، واختلفوا في مقدارها.

٢ - كفارة الإفطار في نهار رمضان:

وهي: عتق رقبة، أو صيام شهرين متتابعين، أو إطعام ستين مسكيناً.

والإطعام: رُبْع صاع، وقيل صاع، وقيل نصف صاع.

٣ - كفارة الظهار:

وهي كسابقتها.

(١) مستفاداً من بحث الدكتور أحمد الكردي: «معادلة الأوزان والمكاييل
الشرعية بالمكاييل المعاصرة» باختصار وتصرف.

٤ - كفارة تأخير قضاء رمضان لغير عذر شرعي :

وهي عند الجمهور مُدّ طعام عن كل يوم أخره لغير عذر.

٥ - فدية ارتكاب محظورٍ من محظورات الإحرام :

كَلْبُسِ المَخِيْطِ، أو تَغْطِيَةِ الرَّأْسِ، ونحو ذلك. وهي على

الخيار، فإن اختار الإطعام أطعم ستة مساكين لكل منهم نصف صاع.

٦ - نفقة الزوجة :

وذهب بعض العلماء إلى أنها تُقَدَّرُ ب: مُدَّيْنِ فِي اليَوْمِ عَلَى الزَّوْجِ

الموسر، ومُدًّا ونصف على الزوج المتوسط، ومُدًّا واحدًا على الزوج

المعسر.



الفهرس

الموضوع	الصفحة
- مقدمة المعتنى بالرسالة	٣
- ترجمة المؤلف	٦
- وصف النسخة الخطية	٧
- نماذج من النسخة الخطية	٨

الجزء محققًا

- مقدمة المؤلف	١٣
- سبب تأليف الرسالة	١٤
- تقدير الصاع بالاتفاق	١٦
- ذكر خلاف العلماء في تقدير المّد	١٧
- ذكر خلاف العلماء في تقدير الرّطل	١٨
• تقدير الأحناف	١٨
• خلاف العلماء في تقدير الإستار	١٩
• تقدير الشافعية للرطل	٢٠
• تقدير المالكية للرطل	٢٢
- خلاف العلماء في تقدير الدرهم والدينار	٢٢
• ذُكر رطل المدينة وبيان مقداره	٢٤

- ٢٧ فصل في ذِكر وزن الصاع ببعض أنواع الحبوب
- ٢٨ خاتمة النسخة الخطّية
- ٢٩ صور لدرهم
- ٣٠ قيد القراءة والسماع
- ٣١ ملاحق الرسالة
- ٣٢ ١ - في ما تمّ الوقوف عليه من مصنّفات وبحوث في تحرير الصاع
- ٣٣ ٢ - الأحكام الشرعية المنوطة بالصاع.



لقاء العشرة الاخوان المسجد الحرام

المجموعة السادسة عشرة

رمضان ١٤٣٤هـ

المجلد الثاني

المزجاني	فَيْضُ الْمَبِينِ	-٢٢١
للتمرتاشي	مَجَسَّصُ الصَّحِيحِ	-٢٢٢
لسندي	تَاخِيْرُ لِقَاءِ الْمَلَامَةِ	-٢٢٣
لابن شيخ البخاريين	نَائِقِيحُ الْأَسْدَارِ	-٢٢٤
لابن شيخ البخاريين	حَيَاةُ أَقْلُوبِ	-٢٢٥
لابن شيخ البخاريين	عَمْدَةُ إِطْلَابِ	-٢٢٦
للذرايسي الشافعي	بَسْطُ الْيَسَدِيْنَ	-٢٢٧
لغزالي	تَرَاجِمُ عَلَاءِ الْأُمَّةِ	-٢٢٨
لغنين الكفاي	تَفْسِيْحُ الْأَحْزَانِ	-٢٢٩
للمحزني	لَا مِيَّةَ لِبُخْرِيْنَ	-٢٣٠
لابراهيم سعد الحضري	إِبْغَاثَةُ الْمَلُوفِ	-٢٣١
لعبد الله الزاوية	أَرْجُوزَةٌ فِي أَحْرُوفِ الْمَبْنِيَّةِ	-٢٣٢
لقاسبي	الْهَفْيَةُ الرَّحْمَانِيَّةُ	-٢٣٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِقَاءُ الْعَشْرِ الْأَخْرَبِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

المجموعة السادسة عشرة

رمضان ١٤٣٤ هـ

المجلد الثاني

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال، أو نسخه، أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه، دون الحصول على إذن خطي مسبقاً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

أسرة الشيخ رمزي ومسيقته رحمهم الله تعالى

سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢ م

بيروت - لبنان - ص.ب: ١٤/٥٩٥٥

هاتف: ٩٦١١/٧.٢٨٥٧.. فاكس: ٩٦١١/٧.٤٩٦٣..

email: info@dar-albashaer.com

website: www.dar-albashaer.com

ISBN 978-614-437-098-8



9 786144 370988