

الكتاب: ديوان ابن دريد

المؤلف: ابوبكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهيه بن خيثم 223 - 321هـ

ملاحظة: [هذا الكتاب من كتب المستودع بموقع المكتبة الشاملة]

البحر : كامل تام (أهلاً وسهلاً بالذنين أودهمم ** وأحبهم في الله ذي الآلاء) (أهلاً بقوم صالحين ذوي تقى ** غرّ الوجوه وزين كلّ ملاء) (يسعون في طلب الحديث بعفة ** وتوقر و سكينه وحياء) (لهم المهابة والجلالة والنهي ** وفضائل جلت عن الإحصاء) 5 (ومداد ما تجري به أقلامهم ** أركى وأفضل من دم الشهداء) 6 (يا طالبي علم النبي محمد ** ما أنتم وسواكم بسواء)

(1/1)

البحر : كامل تام (ليس السليم سليم أفعى حرة ** لكن سليم المقلّة التجلاء) (نظرت ولا وسنّ يخالط عينها ** نظر المريض بسورة الإغفاء)

(2/1)

البحر : مجزوء الكامل (با ما يفتح أوله فيقصر ويمدو المعنى مختلف / بالاً تركنن إلى الهوى ** واذكر مفارقة الهواء) (يوماً تصير إلى الترى ** ويفوز غيرك بالثراء) (كم من صغير في رجا ** بئر لمنقطع الرجاء) 4 (غطى عليه بالصفا ** أهل المودّة والصفا) 5 (ذهب الفتى عن أهله ** أين الفتى من الفتاة) 6 (زال السنّا عن ناظري ** هـ وزال عن شرف السنّا) 7 (ما زال يلتمس الخلا **

حَتَّى تُوَحِّدَ فِي الْخَلَاءِ (8) فَانظُرْ لِسَهْمِكَ فِي عَرَا ** نُ فَلَمْ يَمْتَعِ بِالنِّسَاءِ (9) وَأَرَى الْعِشَا فِي الْعَيْنِ
أَكْ ** تَر مَا يَكُونُ مِنَ الْعِشَاءِ (0) وَأَرَى الْحَوَى يُدْكِي عُقُو ** لَ دَوِي التَّفَكُّرِ فِي الْحَوَاءِ)

(3/1)

1 (وَلَرَبِّ مَمْنُوعِ الْعَرَا ** وَلَسَوْفَ يُنْبَدُ بِالْعَرَاءِ) (مِنْ خَافَ مِنْ أَلْمِ الْحَفَا ** فَلْيَجْتَنِبْ مَشْيَ الْحَفَاءِ)
كَمْ مِنْ تَوَارَى بِالنَّقَا ** بَعْدَ النَّظَافَةِ وَالنَّقَاءِ (4) وَأَخُو الْعَرَا مَنْ لَا يَزَا ** لُ بِمَا يَضُرُّ أَخَا غَرَاءِ (5)
(إِنْ الْحَيَاةَ مَعَ الْحَيَا ** وَأَرَى الْبَهَاءَ مَعَ الْحَيَاءِ) 6 (عَقْلُ الْكَبِيرِ مِنَ الْوَرَى ** فِي الصَّالِحَاتِ مِنَ
الْوَرَاءِ) 7 (لَوْ تَعْلَمُ الشَّاةُ النَّجَا ** مِنْهَا لَجَدَّتْ فِي النِّجَاءِ) 8 (وَأَرَى الدَّوَا طُولَ السَّفَا ** مَ فَلَا
تُقَرِّطُ فِي الدَّوَاءِ) 9 (وَإِذَا سَمِعْتَ وَحَى الرِّمَا ** نِ فَلَا تَقْصِرْ فِي الْوَحَاءِ) 0 (فَلَرُبَّمَا وَدَى السَّفَا **
نَحْوَ السَّفَا أَهْلَ السَّفَاءِ)

(4/1)

2 (يَا ابْنَ الْبَرَى إِنَّ الْأَحِبَّ ** ةَ يُودُونَكَ بِالْبَرَاءِ) (فَكُلِّ الْفَنَاءِ إِنْ لَمْ تَجِدْ ** حَلًّا فَإِنَّكَ فِي الْفَنَاءِ)
وَأَرَاكَ قَدْ حَالَ الْعَمَى ** مَا بَيْنَ عَيْنِكَ وَالْعَمَاءِ (4) فَانظُرْ لِعَيْنِكَ فِي الْجَلَا ** إِنْ خَفْتَ مِنْ يَوْمِ
الْجَلَاءِ (5) فَلَرُبَّمَا وَدَى الْفَضَا ** مُتَزَوِّدِيهِ إِلَى الْفَضَاءِ) 6 (فَاهْدَأْ هُدَيْتَ إِلَى الدِّكَا ** إِنْ كُنْتَ مِنْ
أَهْلِ الدِّكَا) 7 (فَالمرءُ نَبَهَ بِالْعَفَا ** إِنْ لَمْ يُفَكِّرْ فِي الْعَفَاءِ) 8 (سَيَصِيقُ مُتَسَعِّ الْمَلَا ** بِالْمُخْرَجِينَ
مِنَ الْمَلَاءِ) 9 (فَارْغَبْ لِرَبِّكَ فِي الْجَدَا ** مَا أَنْتَ عَنْهُ دُوَّ جَدَاءِ) 0 (تُوَصِي وَعَقْلُكَ فِي بَدَا **
فَلَذَاكَ رَأْيِكَ ذُو بَدَاءِ)

(5/1)

3) فكأثماً ريح الصبَا ** تجري بطلاب الصبَاء) (باعوا التَّبْقُظَ بِالكَرَى ** فَعُقُوهُمْ بِذُرَى كِرَاءِ)
فكأثم معز الأبا ** أو كاحطام من الأباء) 4 (كم من عظام باللوى ** قد فارت خفق اللواء) 5)
وأرى الغنى يدعو الغني ** إلى الملاهي والغناء) 6 (يمضي الإنا بعد الإنا ** ومناه في ملء الإناء) 7)
فلزماً فصح الرجا ** ل ذوي اللحي كشف اللحاء) 8 (ولربما صاد العدى ** ذا السبق في صيد
العداء) 9 (ولربما هجر البنا ** بعد التائق في البناء) 40 (فليستو أهل الكبا ** وذوو التعطر
بالكباء)

(6/1)

4) ولرب ماء ذي روى ** يحتاج فيه إلى الرواء) 4 (دوكل شيء للبلاء) 4 (كم من إنا يفي
الليا ** لي ثم يفي بالأناء) 44 (وأرى القرى ما لا يبدو ** م على الزمان لذي قرء) 45)
وذوو السوى يرث الفتي ** ولينز عن من السواء) 46 (حُبُّ النِّسَاءِ إِلَى قَلِي ** وَأَرَى الصَّلَاحَ مَعَ
القلاء) 47 (ماء الحياة روى وأبي ** للمجلى بالرواء) 48 (كم من إيا شمس رأيي ** ت ولا ترى
مثل الأياء) 49 (ل وبعده يوم اللقاء) 50 (ولتخرجن من الغماء)

(7/1)

5) فانظر لسمهك في غرا ** لا تستقيم بلا غراء) 5 (واخذر صلى نار الجحي ** م فإنه شر
الصلاء) 5 (فجرى الشباب يزول عن ** ك وقل ما أغنى الجراء) 54 (وأرى الغدا لا يستطأ **
ع فمن لنفسك بالعداء) 55 (كم قد وردت إلى أضا ** وصدرت عن ذاك الإضاء) 56 (با ما
يفتح أوله فيقصر ويكسر فيمد والمعنى مختلف / باو أراك تنظر في السحا ** لا ضير في نظر السحاء
57 (شمس الضحى طلعت علي ** ك ولا ترى شمس الضحاء)

(8/1)

البحر : متقارب تام (ومن تك نزهته قينة ** وكأس تحث وأخرى تصب) (فنزهننا واسيراحتنا **
تلاقي العيون ودرس الكتب)

(9/1)

البحر : بسيط تام (لن تستطيع لأمر الله تعقيا ** فاستنجد الصبر أفاستشعر الحوبا) (وافزع إلى
كنف التسليم وارض بما ** قضى المهيم مكرها ومحوبا) (إن العزاء إذا عزته جاحة ** ذلت
عريكته فانقاد مجنوبا) 4 (فإن قرنت إليه العزم أيده ** حتى يعود لديه الحزن مغلوبا) 5 (فارم
الأسى بالأسى يطفى مواقعها ** جمراً خلال ضلوع الصدر مشبوبا) 6 (من صاحب الدهر لم يعلم
مجلجلة ** يظل منها طوال العيش منكوبا) 7 (إن البلية لا وفر ترزعه ** أيدي الحوادث تشتيتا
وتشديبا) 8 (ولا تفرق آلاف يفوت بهم ** بين يغادر حبل الوصل مقضوبا) 9 (لكن فقدان من
أضحى بمصرعه ** نور الهدى وبهاء العلم مسلوبا) 0 (أودى أبو جعفر والعلم فاصطحبا ** أعظم
بدا صاحباً إذ ذاك مصحوباً)

(10/1)

1 (إن المنيّة لم تُتلف به رجلاً ** بل أتلفت علماً للدين منصوباً) (أهدي الردى للثرى إذ نال
مُهجتة ** نجماً على من يعادي الحق مصبوباً) (كان الزمان به تصفو مشاربه ** فالآن أصبح
بالتكدير مقطوباً) 4 (كلاً وأيامه العر التي جعلت ** للعلم نوراً وللتقوى محاربا) 5 (لا ينسري
الدهر عن شبه له أبداً ** ما استوقف الحج بالانصاب أركوبا) 6 (أوفى بعهد وأروى عند مظلمة **
زنداً وأكد إراماً وتاديباً) 7 (منه وأرضن حلماً عند مزعجة ** تغادر القلب الذهن منحوبا) 8 (إذا
انتضى الرأي في إيضاح مشكلة ** أعاد منهجها المطموس ملحوباً) 9 (لا يعزب الحلم في عتب وفي
نرق ** ولا يجرع ذال الزلات تهرباً) 0 (لا يوج اللغو والعوراء مسمعه ** ولا يقارف ما يعشبه تائباً)

(11/1)

2) (إِنْ قَالَ قَادَ زَمَامَ الصِّدْقِ مَنْطِقَهُ ** أَوْ آثَرَ الصَّمْتِ أَوْلَى النَّفْسِ تَهْيِيبًا) (لِقَلْبِهِ نَاطِرًا تَقْوَى سَمَا
بِهِمَا ** فَأَيُّقِظَ الْفِكْرَ تَرْغِيبًا وَتَرْهِيبًا) (تَجَلُّوْا مَوَاعِظُهُ رَيْنَ الْقُلُوبِ كَمَا ** يَجْلُو ضِيَاءُ سَنَا الصُّبْحِ
الغياهيا) 4 (سَيَّانَ ظَاهِرُهُ الْبَادِي وَبَاطِنُهُ ** فَلَا تَرَاهُ عَلَى الْعِلَاطِ مَجْدُوبًا) 5 (لَا يَأْمُنُ الْعَجَزُ
وَالْتَقْصِيرَ مَادِحُهُ ** وَلَا يَخَافُ عَلَى الْإِطْنَابِ تَكْذِيبًا) 6 (وَدَّتْ بِقَاعِ بِلَادِ اللَّهِ لَوْ جَعَلْتِ ** قَبْرًا لَهُ
فَحَبَّاهَا جِسْمُهُ طَيِّبًا) 7 (كَانَتْ حَيَاتِكَ لِلدُّنْيَا وَسَاكِنِهَا ** نُورًا فَأَصْبَحَ عَنْهَا التُّورُ مَحْجُوبًا) 8 (لَوْ
تَعْلَمُ الْأَرْضُ مَا وَارَتْ لَقَدْ خَشَعَتْ ** أَقْطَارَهَا لَكَ إِجْلَالًا وَتَرْحِيبًا) 9 (كُنْتَ الْمَقْوَمَ مِنْ زَيْغٍ وَمِنْ
ظَلَعٍ ** وَقَاكَ نَصْحًا وَتَسْهِدًا وَتَأْدِيبًا) 0 (وَكُنْتَ جَامِعَ أَخْلَاقٍ مَطْهَرَةٍ ** مَهْدَبًا مِنْ قِرَافِ الْجَهْلِ
تَهْدِيًا)

(12/1)

3) (فَإِنْ تَنَلَّكَ مِنَ الْأَقْدَارِ طَالِبَةٌ ** لَمْ يُثْبِتْهَا الْعَجْزُ عَمَّا عَزَّ مَطْلُوبًا) (فَإِنَّ لِلْمَوْتِ وَرْدًا مُقْفَرًا فَطِعًا **
عَلَى كِرَاهَتِهِ لَا بَدَّ مَشْرُوبًا) (إِنْ يَنْدُبُوكَ فَقَدْ ثَلَّتْ عُرُوشُهُمْ ** وَأَصْبَحَ الْعِلْمُ مَرْتِيئًا وَمَنْدُوبًا) 4 (وَمِنْ
أَعَاجِيبِ مَا جَاءَ الزَّمَانُ بِهِ ** وَقَدْ بَيَّنَّ لَنَا الدَّهْرُ الْأَعَاجِيبَا) 5 (أَنْ قَدْ طَوَّتْكَ غَمُوضُ الْأَرْضِ فِي
لَحْفٍ ** وَكُنْتَ تَمَلُّ مِنْهَا السَّهْلَ وَاللُّوْبَا)

(13/1)

البحر : طویل (حجابك صعبٌ يجبه الحُرُّ دونه ** وَقَلْبِي إِذَا سِيَمَ الْمَدَّلَةَ أَصْعَبُ) (وما أزعجتني نحو
بابك حاجةٌ ** فَأُجْشِمُ نَفْسِي رَجْعَةً حِينَ أُحْجَبُ)

(14/1)

البحر : كامل تام (لَوْ أَنَّ قَلْبًا ذَابَ مِنْ كَمَدٍ ** ما كَانَ بَيْنَ ضُلُوعِهِ قَلْبٌ) (لَوْ كُنْتَ صَبِيًّا أَوْ تَسْرُ هَوَى ** لَعَلِمْتَ مَا يَتَجَرَّعُ الصَّبُّ) (يَهْوَى اقْبْرَابَكَ وَهُوَ قَاتِلُهُ ** فَشِفَاؤُهُ وَسِقَامُهُ الْقُرْبُ)

(15/1)

البحر : طويل (وِلِي صَاحِبٍ مَا كُنْتُ أَهْوَى اقْتِرَابَهُ ** فَلَمَّا التَّقَيْنَا كَانَ أَكْرَمَ صَاحِبٍ) (يَعْزُّ عَلَيْنَا أَنْ يَفَارِقَ بَعْدَمَا ** تَمَنَيْتُ دَهْرًا أَنْ يَكُونَ مُجَانِبِي)

(16/1)

البحر : منسرح (جِسْمٌ لُجَيْنٍ قَمِيصُهُ ذَهَبٌ ** زَرَّ عَلَى لَعْبَةٍ مِنَ الطَّيِّبِ) (فِيهِ لَمَنْ شَمَّهُ وَأَبْصَرَهُ ** لَوْ نَحِبُّ وَرِيحُ مَحْبُوبٍ)

(17/1)

البحر : طويل (أَمَا طَتَّ لِئَامًا عَنْ أَقَاحِي الدَّمَائِثِ ** بِمِثْلِ أَسَارِيعِ الحُقُوفِ العَنَاعِثِ) (وَنَصَّتْ عَنِ العُصْنِ الرَطِيبِ سَوَالِفًا ** يَشُبُّ سَنَاهَا لَوْ أَنَّ أَحْوَى جَنَاحِثِ) (وَلَا تَنْتِ تَنْبِي مِرْطَهَا دِعْصَ رَمَلَةٍ ** سَقَاهَا مُجَاجِ الطَّلِّ غَبَّ الدَّنَائِثِ) 4 (أَمَا وَتَكَافَى مَا تَجُنُّ نِيَابُهَا ** أَلْيَةَ بَرٍّ لَا أَلْيَةَ حَانِثِ) 5 (لَقَدْ نَفَثْتُ أَلْحَاطَهَا فِي فُؤَادِهِ ** جَوَى لَا كَطَبِ العَاقِدَاتِ النَوَافِثِ) 6 (فَإِنْ لَا تَكُنْ بَتَّتْ نِيَابُ فُؤَادِهِ ** فَقَدْ غَادَرَتْهُ فِي مَخَالِبِ صَابِثِ) 7 (سَجِيرِي مِنْ شَمْسِ بِنِ عَمْرُو بِنِ غَانِمٍ ** وَنَصْرِي بِنِ زَهْرَانَ بِنِ كَعْبِ بِنِ حَارِثِ) 8 (هَلِ الرَّبْعُ بِالْخُرَجِينَ فَالْقَاعِ فَاللُّوَى ** فَأَنْقَاءِ جَنِبِي مَائِرٍ فَالعِنَاكِثِ) 9 (عَلَى

العهد أم أوفى به الدهر ندره ** فَكَرَّ البلى فِيهِ بِأَيْدِ عَوَائِثِ 0 (فَلَا تَطْوِيَا أَرْضاً حَوْتَهُ هُدَيْتُمَا **
ومَهْمَا تَنَلْنَ مِنْ مَوْقِفِ غَيْرِ رَائِثِ)

(18/1)

1 (تجدد عهد أو قضاء مذمة ** فعاجا صدور اليعملات الدلائث) (على ماثل هايب العراض كأنه
** على قدم الأيام تخطيط عابث) (فَوَارِثُ عَنْ شَوْقِ أَقْرَتِ صَبَابِي ** حَنَاحَتْ مِنْهَا هَتْدِي
بِحَنَائِثِ 4) (وَقَدْ أَرْعَجَتْ دَمْعِي بَوَاعِثُ مِلْ أَسَى ** فَأَجَشَمْتُ نَفْسِي رَدْعَ تِلْكَ البَوَاعِثِ 5)
على أنها ارتدت تاكل في الحشا ** تاكل نار أريت بالمخارث 6) (سَقَى اللهُ مَثْوَى بِاللَّوَى لَيْلَةَ التَّوْتِ
** بنات الدجى مغدودنات الحنائث 7) (بأشباحنا والجن تعزف بالفلا ** هتاهتها موصولة هتاهت
8) (وَقَدْ زَفَرْتُ صَرًّا فَعَشْتُ صَدُورَهَا ** وَجُوهَ المَهَارِي بِالْحَصَا وَالْكَنَّاكِثِ 9) (يُوَاكِهِنَا شَفَاهَا
فَكَأَمَّا ** تَمَسُّ الوجوه بالأكف الشرائث 0) (تَرَى الرُّكْبَ مِنْ مُدْلِ لِفِيهِ عَطَافُهُ ** وَآخِرَ تَانٍ
للعمامة لائث)

(19/1)

2 (ومد لنا الليل البلاد فشيته ** ذرى الهضب من أطوادها بالنبايث) (ولم يك إلا حت كل تجبية
** تغول الفلا بالمزبدات الحنائث) (فَبَيْنَا نَوَاصِيهِمْ بَحْتِ مَطِيهِمْ ** رَأَوْا لَمَحَةً بَيْنَ الصُّوَى
وَالأَوَاعِثِ 4) (فَقَالُوا سَنَا نَجْمٍ فَقَالَ أَرِيْبُهُمْ ** سَنَا أَيُّ نَجْمٍ لَاحَ بَيْنَ أَيَاثِ 5) (هي النار شب
الحارثي وقودها ** ولم يقتدحها بالزناد المغالث 6) (فلما إلى رحب المباءة ماجد ** عظيم المقاري
غير جبس كئابث 7) (فلما أنحنا لم يؤده مناخنا ** ولم نتعلل عنده بالعلائث 8) (وَمَالَ عَلَى البرك
الهاوجد مصلتنا ** وهن معدات لدفع المغارث 9) (فحکم سيفاً لا تزال طبانه ** محكمة في
الناويات المنائث 0) (فَعَيْتَ ثُمَّ اعْتَمَمَ مِنْهُنَّ بَكْرَةً ** مِنَ الكووم لَمْ يعلقُ بِهَا حبلُ طامثِ)

(20/1)

3) فترّ وظيفيها فخرتُ كأنما ** حوالبُ رفيغها متونُ الخفافِثِ (ومالٌ لأخرى فاتقتُهُ بسبقها **
فَجَدَلُهُ قَصْعاً وَمَالَ لِنَالِثِ) (فغادرهُ يكبو وقامَ عبيدهُ ** فمن كاشطٍ عن نيهنّ وفارثِ) 4 (وأرزمتِ
الدُّهُمُ الرِّغَابُ كَأَنَّهَا ** تُرَدِّدُ إِزْرَامَ المَتَالِي الرِّوَاغِثِ) 5 (وبتنا نعاطي الرّاحَ بعدَ اكتفائنا ** على
مُحْرَبَاتٍ وَنَارٍ أَثَائِثِ) 6 (فَنِعَمَ فَيَ الجَلَى وَمُسْتَنْبِطُ النَّدى ** وملجأً مكروبٍ ومفرغٌ لاهثِ) 7 ()
عيادُ بن عمرو بن الحليسِ بن جابرِ ب ** ن زَيْدِ بنِ مَنْظُورِ بنِ زَيْدِ بنِ وَارِثِ) 8 (فلا تنسي الأيأمَ
عهدك باللوى ** أجل إن ما أربتُ ليسَ بناكثِ) 9 (عداي أن أزدارَ أرضاً حللتها ** ظهورُ
الأعادي واعتنانُ الحواديثِ) 40 (على أني لا أستكينُ لِنُكْبَةِ ** ولا أتعايا بإختبأطِ الهنابِثِ)

(21/1)

4) تفوقتُ درّ الدهرِ طوراً ملائماً ** وطوراً يلاقيني ببطشٍ مُشارِثِ) 4 (كما لم يكنُ عصُرُ النَّصَارَةِ
لابئناً ** كذلكَ عصُرُ البؤسِ ليسَ بلابِثِ) 4 (أفدُ ما استَفَادَتْهُ يَدَاكَ فَإِنَّهُ ** عليك إذا لم تمضه غيرِ
ماكثِ) 44 (ولا تَمْنَعَنَّ مِنْ أَوْجِهِ الحَقِّ مِثْلَمَا ** يَكُونُ وَشِيكاً لِاسْتِهَامِ المَوَارِثِ) 45 (ضننتَ به
حيأ وبؤتَ بإصره ** وقدَ أضَ نَهْباً بَيْنَ أَيَدِ قَوَاعِثِ) 46 (وعودرتَ في غَبرِ يُوَارِي تُرَاهُما **
ضربك بالأيدي الحواديثِ) 47 (فَمَا المَالُ إِلَّا مَا ذُكِرَتْ بِيَدِهِ ** إِذَا بَحِثْتَ أَنبَاؤُهُ فِي
المَبَاحِثِ) 48 (وما الذخرُ إلا ما ابتارتَ من التقى ** إِذَا نُشِرَتْ مُسْتَوْعِبَاتُ الأَحَادِثِ) 49 ()
حبا الشعرَ تعظيماً أناسٌ وإنه ** لأحقُرُ عندي من نفاثةِ نافتِ) 50 (وهل يحفلُ البحرُ اللغامَ إذا
غمى ** فطاحَ على تياره المتلاطِثِ)

(22/1)

5) فَلَوْ أَنِّي أَجَشِمْتُ نَفْسِي انْبِعَاثُهُ ** لَأُخْرِجْتُ مِنْهُ غَامِضَاتِ الْمُبَاحِثِ (5) وَأَبْدَيْتُ مِنْ مَكُونِهِ
غَامِضَ سِرِّهِ ** مَدَافِينَ لَمْ يَطْفُرْ بِهَا أَبْتُ آيَةِ (5) تَفُوقَ دَرِّ الشَّعْرِ قَوْمٌ أَدْلَةٌ ** فَعَزُّوا بِهِ وَالشَّعْرُ جَمٌّ
الْمَرَامِثِ (54) وَلَوْ أَنِّي أَمْرِي حَوَاشِكَ دَرِهِ ** تَرَكْتُ لَهُمْ مِنْهُ فُطُوطَ الْمَفَارِثِ (55) أَرَانِي وَلَا
كُفْرَانَ بِاللَّهِ وَائْتِقًا ** بِتَأْرِيْبِ حَزْمِ عَقْدُهُ غَيْرُ وَالِثِ (56) إِذَا مَا امْتَضَيْتُ الْمَاضِيَيْنِ عَزِيمَةً ** مَصْمَمَةً
لَمْ تَرْتَدِعْ بِالرَّبَائِثِ (57) وَحَزْمًا إِذَا مَا الْحَادِثَاتُ اعْتَرَضْنَهُ ** تَصَدَّعْنَ عَنْهُ مُقَدِّمًا غَيْرَ رَائِثِ (58)
وَإِنِّي مَتَى أَشْرَفَ عَلَى مَصْمِئَةٍ ** تَتَأْتِي أَقْدَامَ الرِّجَالِ الدَّلَاهِثِ (59) عَلَوْتُ عَلَى أَكْتَادِ كُلِّ مُلِمَّةٍ
** تَرْدِي بِأَعْطَافِ الْخَطُوبِ الْكُورِثِ (60) أَتْتَنِي عَلَى طَلْحِ الشَّوَاغِنِ وَالْغَضَا ** تَنَاطُ بِأَعْجَازِ
الْمَطْيِيِّ الدَّلَاهِثِ (

(23/1)

6) مَالِكُ مَلِكِنِ الْخَوَاطِرِ مَزْعَجًا ** مِنْ الْحَزَنِ فِي قَلْبِ امْرِيٍّ غَيْرِ وَاهِثِ (6) أَجَلٌ أَنْ عَمُرَ اللَّهُ أَنْ
تَتَيَقَّظُوا ** وَأَنْ تَتَلَافَوْا أَمْرُكُمْ ذَا النَّكَائِثِ (6) فَرَعْتُمْ إِلَى رَأْيِ امْرِيٍّ غَيْرِ زَمَلٍ ** وَلَا أَنْحِ عِنْدَ
احْتِمَالِ اللَّحَائِثِ (64) لَعَا لَكُمْ إِنْ أَنَا عَنْكُمْ فَإِنِّي ** سَأُحْمِضُكُمْ رَأْيِي امْرِيٍّ غَيْرِ غَالِثِ (65)
أَلِيْشُوا بِأَبْنَاءِ الْمَلَاوِثِ رَأْيِكُمْ ** فَلَنْ تَعْدِمُوا أَبْنَاءَ شَمِّ مَلَاوِثِ (66) مَعَاوِثٌ مِنْكُمْ قَدْ عَرَفْتُمْ بِلَاءَهُمْ
** وَأَبْنَاءَ سَادَاتِ كِرَامِ مَعَاوِثِ (67) فَإِنِّي إِخَالَ الْخَيْلِ تَعْتُرُ بِالْقَنَا ** سَرَّهْفُكُمْ مِنْ عَثَعَتِ
فَالْمَبَاعِثِ (68) عَلَيَّهَا رِجَالٌ لَا هَوَادَةَ عِنْدَهُمْ ** إِذَا عَلِفُوكُمْ بِالْأَكْفِ الشَّوَابِثِ (69) فَإِنَّ كِلَابًا
هَذِهِ إِنْ تُرْعَكُمْ ** تَعِتْ فِيكُمْ جُهْدًا أَشَدَّ الْمَعَايِثِ (70) وَقَدْ أBRَمُوا إِحْصَادَ مَرَّةٍ حَبْلَهُمْ ** وَعَدْتُمْ
بِحَبْلِ ذِي أَسُونِ رَثَائِثِ (

(24/1)

7) وَمَا كُنْتُ إِنْ شَمَّرْتُ فِيكُمْ مَوَاقِفِي ** بِوَقَافَةٍ فِيكُمْ وَلَا مُتَمَاكِثِ (7) وَلَا لَمْتُ نَفْسِي فِي اجْتِهَادِ
نَصِيحَةٍ ** لَكُمْ فِي قَدِيمِ قَبْلِ هَذَا وَحَادِثِ (7) فَإِنْ حَالَ نَأْيٌ دُونَكُمْ وَتَعَرَّضْتُ ** غُرُوبُ خَطُوبِ
لِلْقُلُوبِ نَوَاقِثِ (74) فَلَنْ تَعْدِمُوا مِنِّي نَصِيحَةَ مُشْفِقٍ ** وَرَأْيِي عَلِيمٍ لِلْأُمُورِ مُمَاقِثِ (75) إِذَا

الدَّكْرُ الْعَصْبُ انْتَهَى عَنْ ضَرْبِهِ ** فَلَا غَرَوْ مِنْ نَبْوِ السُّيُوفِ الْأَنَائِثِ (76) فَإِنْ تَهَنُوا تَضَحُوا
رَغِيغَةً مَاضِعٍ ** تُلَوِّفُهَا مَرْتًا أَنَامِلُ مَارِثٍ (77) وَلَوْ أَنِّي فِيكُمْ أَسَوْتُ كَلُومِكُمْ ** وَدَاوَيْتُ مِنْهَا
عَاقِقَاتِ الْعَنَائِثِ (78) وَسُقْتُ إِلَى النَّبْعِ الْعَرِيفِ وَقَرَّبْتُ ** مُلَاءَمِي شَقَى الثَّأْيِ الْمُتَشَاعِثِ (79)
وَلَكِنْ أَصَلَّتْكُمْ أُمُورٌ إِحَالَهَا ** تَرُدُّ الصُّقُورَ هُزَّةً لِلْأَبَاغِثِ (80) وَحَاشَاكُمْ مِنْ صِلَقَةٍ مِصْمَلَةٍ **
تَمَّشُونَ مِنْهَا فِي ثِيَابِ الطَّوَامِثِ (

(25/1)

8) ذِمَارِكُمْ إِنْ تَصْرَفُوا عَنْهُ حَدِكُمْ ** يَكُنْ رَهْنٌ أَيْدٍ لِلْأَعَادِي هَوَائِثِ (8) وَإِنِّي وَإِيَّاكُمْ لِمَا قَدْ
يَعُولُنِي ** وَفَرَطُ نَزَاعِي وَالَّذِي هُوَ رَائِثِي (8) لِكَلْمَاءِ وَالصَّدِيانِ نَازِعَ قِيدُهُ ** وَقَدْ حُصِرْتُ عَنْهُ
رِحَابُ الْمَبَاعِثِ (84) أَيْحَسُنْ هَاءُ اللَّهِ خَدْعُ عَدُوِّكُمْ ** وَيُلْهِيكُمْ غَرَسُ الْوَدِيِّ الْجَنَائِثِ (85)
فَمَنْ مَبْلُغٌ عَنِي مَلْدًا وَمَجْزَاً ** وَقَوْمُهُمَا أَهْلُ اللَّيْمَامِ الْكَنَائِثِ (86) وَمَنْ حَلَّ بِالْحَبْلِ الشَّجِيرِ إِلَى
الْمَلَا ** وَحَلَالِ تِلْكَ الدَّائِرَاتِ اللَّوَابِثِ (87) رِجَالًا مِنَ الْحَيِينِ عَمْرُو بْنُ مَالِكٍ ** وَكَنَدَةٌ جَدَا غَيْرِ
قَوْلِ الْمَعَالِثِ (88) أَلَا إِنَّمَا السَّلْوُ الَّذِي تُخْلِصُونَهُ ** وَتَأْقِيطُ أَثْوَارِ كَتَلِكِ الْعَبَائِثِ (89) تِعْلَةٌ أَيَّامٍ
وَقَدْ شَارَفَتْكُمْ ** شَوَازِبَهَا بِالْمَارْقِينَ الْأَخَائِثِ (90) كِتَابُ مِنْ حَيِّ الْقُرُوطِ وَجَعْفَرٍ ** لَهَا زَجَلٌ
دُوعِبَطِلٌ وَلِنَائِثِ (

(26/1)

9) فَمَا لَكُمْ إِنْ لَمْ تَحُوطُوا ذِمَارِكُمْ ** سَوَامٌ وَلَا دَارٌ بِحَيِّ وَدَامِثِ (9) وَحَتَّى فَإِنْ تَسْتَعْصِمُوا بِجِبَاهِهَا
** فَأَوْعَارَهَا مِثْلُ السُّهُولِ الْبَوَارِثِ (9) فَلَا وَرَزٌّ إِلَّا الْقَوَاضِبُ وَالْقَنَا ** وَإِلَّا فَكُونُوا مِنْ جُنَاةِ
الطَّرَائِثِ (94) كَأَشْلَاءٍ مَنْ قَدْ حَلَّ بِالرَّمْلِ رَاضِيًا ** بِخَطَّةِ خَسْفٍ بِالْمَلَا الْمُتَوَاعِثِ (95) كَدَابِ
رَبِيعٍ وَالْعُمُورِ وَلَفْهَا ** وَمَنْ حَلَّ أَرْفَاعًا بِتِلْكَ الْمَرَامِثِ (96) إِذَا أَنْسُوا ضَبًّا بِجَانِبِ كُدَيْةٍ ** أَحَالُوا
عَلَى حَافَتِهَا بِالْمَبَاحِثِ (97) أَوَاللَّبُّ حَيْثُ انْتَابَتِ الْأَرْضُ دَارَهَا ** بَرْمَلٍ حَجُونٍ أَوْ بَقَاعِ الْحَرَائِثِ

(

(27/1)

البحر : وافر تام (عُيُونٌ مَا يُلْمُ بِهَا الرُّقَادُ ** وَلَا يَمُحُو مَحَاسِنَهَا السُّهَادُ) (إِذَا مَا اللَّيْلُ صَافَحَهَا
اسْتَهَلَّتْ ** وَتَضَحُّكَ حِينَ يَنْحَسِرُ السَّوَادُ) (لَهَا حَدَقٌ مِنَ الذَّهَبِ الْمُصَفَّى ** صِيَاغَةٌ مِنْ يَدَيْنِ لَهُ
العبادُ) 4 (وَأَجْفَانٌ مِنَ الدَّرِ اسْتَفَادَتْ ** ضِيَاءً مِثْلَهُ مَا يُسْتَفَادُ) 5 (عَلَى قُضْبِ الرِّبْرِجِدِ فِي
ذُرَاهَا ** لِأَعْيُنٍ مَنْ يِلَاحِظُهَا مُرَادٌ)

(28/1)

البحر : بسيط تام (السَّاقُ وَالْأَذُنُ وَالْفَخْدَانِ وَالْكَبِدُ ** وَالْقَتَبُ وَالضَّلْعُ الْعَوْجَاءُ وَالْعَضُدُ) (
وَالرَّجُلُ وَالْكَفُّ وَالْعَجْزُ الَّتِي عَرَفْتُ ** وَالْعَيْنُ وَالْعَقْبُ الْمَجْدُولَةُ الْأَحْدُ) (وَالسِّنُّ وَالْكَرْشُ وَالْفَرْثِيُّ
إِلَى قَدَمٍ ** مَنْ بَعْدَهَا وَرُكٌّ مَعْرُوفَةٌ وَيَدٌ) 4 (ثُمَّ الشِّمَالُ وَيُمْنَاهَا وَإِصْبَعُهَا ** ثُمَّ الْكِرَاعُ وَمِنْهَا يَكْمُلُ
الْعَدَدُ) 5 (إِحْدَى وَعَشْرِينَ لَا تَدْكُرُ يَدْخُلُهَا ** طُرًّا وَتَأْتِيئُهَا فِي النَّحْوِ يُعْتَقَدُ)

(29/1)

البحر : بسيط تام (صَدَغٌ كَقَادِمَةِ الْخَطَافِ مَنْعُطٌ ** فِي وَجْنَةٍ يَجْتَنِي مِنْ صَحْنِهَا الْوَرْدُ) (لَوْ ذَابَ
مَنْ نَظَرَ خَدًّا لِرَقْتِهِ ** لَذَابَ مِنْ لِحْظِ عَيْنِي ذَلِكَ الْحَدُّ)

(30/1)

البحر : بسيط تام (وَلَيْلَةٌ سَامَرَتْ عَيْنِي كَوَاكِبَهَا ** نَادَمْتُ فِيهَا الصَّبَا وَالتَّوْمَ مَطْرُودُ) (يستنبطُ
الراح ما تخفي النفوسُ وقد ** جَادَتْ بِمَا مَنَعْتَهُ الكَاعِبُ الرُّودُ) (والراح يفتُرُّ عن دَرٍّ وعن ذهبٍ **
فَالْتَبِرُ مُنْسَكِبٌ وَالدُّرُّ مَعْقُودُ) 4 (يا ليلُ لا تبِحِ الإصباحَ حوزتنا ** وليحِمِ جانبه أَعْطَاكَ السُّودُ)

(31/1)

البحر : كامل تام (خُرٌّ تَعَبَّدَهُ اصْطِنَاعُكَ عِنْدَهُ ** وَالجُودُ أَحْرَارُ الرِّجَالِ عَبِيدُهُ)

(32/1)

البحر : مجزوء الكامل (وَإِذَا تَنَكَّرَتِ البِلَاءُ ** دُ فَأَوْهَهَا كَنَفَ البِعَادِ) (وَاجْعَلْ مُقَامَكَ أَوْمَقَرَّ ** كُ
جَانِبِي بَرَكَ العِمَادِ) (لَسْتُ ابْنَ أُمِّ القَاطِنِي ** نَ وَلَا ابْنَ عَمِّ لِبِلَادِ) 4 (وَانظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي
** طَلَعَتْ عَلَى إِرْمِ وَعَادِ) 5 (هَلْ تَوْنَسُنَّ بَقِيَّةً ** مِنْ حَاصِرٍ مِنْهُمْ وَبَادِ) 6 (كُلُّ الدَّخَائِرِ غَيْرُ تَقِّ
** وَى ذِي الجَلَالِ إِلَى نَفَادِ)

(33/1)

البحر : طويل (بِنَفْسِي ثَرَى ضَاجَعَتَ فِي بَيْتِهِ البَلِي ** لَقَدْ صَمَّ مِنْكَ العَيْثُ وَاللَّيْثُ وَالبَدْرَا) (فلو
أَنَّ حَيًّا كَانَ قَبْرًا لَمِيتَ ** لَصِيرْتُ أَحْشَائِي لِأَعْظَمِهِ قَبْرًا) (وَلَوْ أَنَّ عُمْرِي كَانَ طَوْعَ إِرَادَتِي **
وَسَاعَدَنِي المَقْدُورُ فَاسْتَمْتَكِ العُمْرَا) 4 (وَمَا خَلْتُ قَبْرًا وَهُوَ أَرْبَعُ أَذْرَعٍ ** يَضُمُّ ثَقَالَ المِزْنَ وَالتَّوْدِ
(والبحرا)

(34/1)

البحر : كامل تام (يا سائلاً عما يذكر في الفتي ** لا غيره عن صادق لك يخبر) (رأس الفتي وجبينه ومقده ** والتغر منه وأنفه والمنخر) (والبطن والقم ثم ظفر بعده ** ناب وخذ بالحياء معصفر) 4 (والثدي والشبر المديد وناجد ** والباع والدقن الذي لا ينكر) 5 (هذه الجوارح لا تؤنتها فما ** فيه لها حظ إذا ما تذكر)

(35/1)

البحر : طويل (مناويك في بذل النوال وإنه ** ليعجز عن أدنى مداك ويحسر) (عدائي عن حظي الذي لا أبيعهُ ** بأنفس ما يحظى به المتحير) (لم العيث واعذر من لقاؤك عنده ** يعادل نيل الخلد بل هو أكبر)

(36/1)

البحر : طويل (وهذي ثماني جارحاتٍ عددتها ** تؤنت أحياناً وحيناً تُذكر) (لسان الفتي والعنق والإبط والقفا ** وعاتقه والمتن والضرس يذكر) (وعند ذراع المرء تم حسابها ** فأنت وذكرك أنت في ذا مخير) 4 (كذا كل نحوي حكي في كتابه ** سوى سيبويه فهو عنهم مؤخر) 5 (يرى أن تأنيث الذراع هو الذي ** أتى ويرى التذكير في ذاك منك)

(37/1)

البحر : طويل (أقول لورقاوين في فرع نخلة ** وقد طفل الإمساء أوجح العصر) (وقد بسطت لتلك جناحها ** ومال على هاتيك من هذه النحر) (ليهنكما أن لم تراعا بفرقة ** وما دب في

تَشْتَبِتِ شَمْلِكُمَا الدَّهْرُ (4) فَلَمْ أَرَ مِثْلِي قَطَعَ الشَّوْقُ قَلْبَهُ ** عَلَى أَنَّهُ يَخْكِي فَسَاوَتْهُ الصَّخْرُ (

(38/1)

البحر : طويل (وَمَا أَحَدٌ مِنْ أَلْسِنِ النَّاسِ سَالِمًا ** وَلَوْ أَنَّهُ ذَاكَ النَّبِيُّ الْمُطَهَّرُ) (فَإِنْ كَانَ مَقْدَامًا
يَقُولُونَ أَهْوَجُ ** وَإِنْ كَانَ مِفْضَالًا يَقُولُونَ مُبْدِرُ) (وَإِنْ كَانَ سَكِينًا يَقُولُونَ أَبَكُمُ ** وَإِنْ كَانَ مِنْطِقِيًّا
يَقُولُونَ مَهْدَرُ) (4) وَإِنْ كَانَ صَوَامًا وَبِاللَّيْلِ قَائِمًا ** يَقُولُونَ زَرَّافٌ يُرَائِي وَيَمَكُرُ) (5) فَلَا تَحْتَفِلَنَّ
بِالنَّاسِ فِي الدَّمِ وَالنَّانَا ** وَلَا تَخْشَ غَيْرَ اللَّهِ فَاللَّهُ أَكْبَرُ)

(39/1)

البحر : بسيط تام (ثَوْبُ الشَّبَابِ عَلَيَّ الْيَوْمَ بِحِجَّتِهِ ** فَسَوْفَ تَنْزَعُهُ عَنِّي يَدُ الْكِبَرِ) (أَنَا ابْنُ
عِشْرِينَ لَا زَادَتْ وَلَا نَقَصَتْ ** إِنَّ ابْنَ عِشْرِينَ مِنْ شَيْبٍ عَلَى خَطَرِ)

(40/1)

البحر : كامل تام (لَيْسَ الْمَقْصُرُ وَإِنِّي كَالْمَقْصِرِ ** حَكْمُ الْمَعْدِرِ غَيْرُ حَكْمِ الْمَعْدِرِ) (لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ
أَنَّ حَظَّكَ مُوبِقِي ** لَحَدَرْتُ مِنْ عَيْنِكَ مَا لَمْ أَحْدِرِ) (لَا تَحْسَبِي دَمْعِي تَحْدَرَ إِنَّمَا ** نَفْسِي جَرْتُ فِي
دَمْعِي الْمُنْحَدِرِ) (4) (خَبْرِي خَذِيهِ عَنِ الضَّنِيِّ وَعَنِ الْبِكَا ** لَيْسَ اللَّسَانُ وَإِنْ تَلَفْتُ بِمُخْبِرِ) (5)
وَلَقَدْ نَظَرْتُ فَرَدَّ طَرْفِي خَاسِنًا ** حَدَرُ الْعِدَى وَهَاءُ ذَاكَ الْمُنْظَرِ) (6) (يَا سِي يُحْسِنُ لِي التَّسْتُرُ فَاعْلَمِي
** لَوْ كُنْتُ أَطْمَعُ فِيكَ لَمْ أَتَسْتَرِ)

(41/1)

البحر : سريع (إِنَّ الَّذِي أَبْقَيْتَ مِنْ جِسْمِهِ ** يَا مُتْلِفَ الصَّبِّ وَلَمْ يَشْعُرِ) (صُبَابَةٌ لَوْ أَنَّهَا دَمْعَةٌ **
تَجُولُ فِي جَفْنِكَ لَمْ تَقْطُرِ)

(42/1)

البحر : كامل تام (جَامٌ يَكُونُ مِنَ الْعَقِيقِ الْأَحْمَرِ ** فَرِشَتْ قَرَارَتَهُ بِمِسْكِ أَدْفِرِ) (خَرَطَ الرِّبْعُ مِثَالَهُ
فَأَقَامَهُ ** بَيْنَ الرِّيَاضِ عَلَى قَضِيبٍ أَخْضَرَ) (وَالرِّيحُ تَتَزَكَّهُ إِذَا هَبَّتْ بِهِ ** كَالطَّافِحِ الْمَتَمَائِلِ الْمُنْتَكِسِرِ
4 (فَتَرَاهُ يَرْكَعُ ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ ** مَتَمَائِلًا كَالْعَاشِقِ الْمُنْتَحِرِ)

(43/1)

البحر : طويل (أَبَا حَسَنِ وَالْمَرْءُ يُخْلَقُ صُورَةً ** تُخْبِرُ عَمَّا ضَمَّنَتْهُ الْغَرَائِزُ) (إِذَا كُنْتَ لَا تَرْجَى لِنَفْعِ
مَعْجَلٍ ** وَأَمْرَكَ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ جَائِزُ) (وَلَمْ تَكْ يَوْمَ الْحَشْرِ فِينَا مُشَفَّعًا ** فَرَأَيْ الَّذِي يَرْجُوكَ
لِلنَّفْعِ عَاجِزُ) 4 (عَلِيٌّ بْنُ عَيْسَى خَيْرُ يَوْمِيكَ أَنْ تَرَى ** وَفَضْلَكَ مَأْمُولٌ وَوَعْدَكَ نَاجِزُ) 5 (وَإِنِّي
لَأَخْشَى بَعْدَ هَذَا بَأْنَ تَرَى ** وَبَيْنَ الَّذِي تَهْوَى وَبَيْنَكَ حَاجِزُ)

(44/1)

البحر : بسيط تام (عَانَقْتُ مِنْهُ وَقَدْ مَالَ النِّعَاسُ بِهِ ** وَالكَأْسُ تُنْقَسِمُ سُكْرًا بَيْنَ جَلَّاسِي) (رِيحَانَةٌ
ضَمَخَتْ بِالْمَسْكِ نَاصِرَةً ** تَمُجُّ بَرْدَ النَّدَى فِي حَرِّ أَنْفَاسِي)

(45/1)

البحر : رجز تام (العالمُ العاقلُ ابنُ نفسه ** أَعْنَاهُ جِنْسُ عِلْمِهِ عَنِ جِنْسِهِ) (كُنْ ابْنَ مَنْ شِئْتَ وَكُنْ
مُؤدَّباً ** فَإِنَّمَا المرءُ بِفَضْلِ كَيْسِهِ) (وَلَيْسَ مَنْ تُكْرِمُهُ لِغَيْرِهِ ** مِثْلَ الَّذِي تَكْرِمُهُ لِنَفْسِهِ)

(46/1)

البحر : سريع (يَسْعَدُ ذُو الْجِدِّ وَيَشْقَى الْحَرِيصُ ** لَيْسَ خَلْقٌ مِنْ قَضَاءِ مَحِيصٍ) (أَيْنَ مَلُوكُ الْأَرْضِ
مِنْ حَمِيرٍ ** أَكْرَمُ مَنْ نَصَّتْ إِلَيْهِمْ قُلُوصٌ) (جَيْفَرُ الْوَهَّابِ أَوْدَى بِهِ ** دَهْرٌ عَلَى هَدْمِ الْمَعَالِي
حَرِيصٌ)

(47/1)

البحر : وافر تام (سَلِيمَانُ الْوَزْرِ يَزِيدُ نَفْصاً ** فَأَحْرَبُ بَأْنَ يَعُودُ بِغَيْرِ شَخْصٍ) (أَعْمُ مَضْرَةٌ مِنْ أَبِي
خِلَاطٍ ** وَأَعْيَا مِنْ أَبِي الْفَرَجِ بْنِ حَفْصٍ)

(48/1)

البحر : سريع (نَجْمُ الْعَلَى بَعْدَكَ مَنْقُضٌ ** وَرَكْنُهُ الْأَوْثَقُ مَنْهَضٌ) (يَا وَاحِدًا لَمْ تُبْقِ لِي وَاحِدًا **
يُرْجَى بِهِ الْإِبْرَامُ وَالنَّقْضُ) (أَدِيلَ بَطْنِ الْأَرْضِ مِنْ ظَهْرِهَا ** يَوْمَ حَوْتِ جِثْمَانَهُ الْأَرْضُ) 4 (ولى
الردى يوم تولى به ** وَوَجْهَهُ أَزْهَرُ مُبَيِّضٌ)

(49/1)

البحر : خفيف تام (جزعت أن يقال دام عبيط ** أو أسيرٍ لخلقتيه أطيئ) (فاستراحت إلى التي
أعقبتها ** حرفاً تلفح الحشا وتشيط) (خفقت جأشها على البين لَمَا ** أيقنت أنها البلاء المحيط)
4 (ثم قالت تعزياً إن يكن لا ** بد من نكبة فأمز وسيط) 5 (إن بعض الخطوب أهون من بع **
ض ودون البكا يكون التحيط) 6 (يالها ساعة بما انماض للبي ** ن فواد بين الضلوع وهبط) 7 ()
حين جاءت يهتز كالفصن الما ** ثل في الظل متنها المحطوط) 8 (ثم أبدت كالأقحوان جلته **
شمس دجن فارفض عنه السقيط) 9 (قرن شمس ودعص رمل تثنى ** بين هذا وذاك في الثوب
خوط) 0 (يا ابنة القيل إن خدك لا يق ** دح في غرب عزمه التثييط)

(50/1)

1 (هرس يفرس الأمور ولا يع ** زوه منها الإفراط والتثييط) (ضوؤه سيفه إذا حش للمت **
رف تحت الدجى الذبال السليط) (ذو حسامين مشرفي صقيل ** وغريم للنائبات عطوط) 4 (كلال
يؤم ينتاب منه الأعادي ** ذات روق عقالها مبسوط) 5 (قرطاه مهري العنان وشيكاً ** فحري
لمهري التثييط) 6 (قرطاه نعم الموازر في الرو ** ع لأخلامه ونعم الربيط) 7 (قرطاه أحوى أحم
عليه ** لتمام الذكاء والعنق ليط) 8 (قرطاه لمقلتيه شعاع ** ولراديه في اللجام عطيط) 9 (قرطاه
ملاحكاً حاركاه ** مثل ما لز الكتيف الغبيط) 0 (قرطاه تلوح في الوجه منه ** غرة مثل ما يلوح
الشميط)

(51/1)

2 (قرطاه كأن سامعه المص ** غي إلى كل نبأة اعليط) (قرطاه لا بد ينقض وتراً ** أو يلاقبه حتفه
المخطوط) (قبضت عن عمان ظلاً من الخف ** ض دهاريس بوسها مبسوط) 4 (لعن الله حيث
ظل وأمسى ** لعنة عبوها محطوط) 5 (غاوي الفجح ثم أتبع موسى ** لعنة تملأ القصا وتحوط) 6 ()
يا لقومي لقد بغى العبد موسى ** والعسييف المدفع العسروط) 7 (نال عزان دولة لو رآها ** خلماً

ظَنَّ أَهْمًا تَخْلِيْطُ (8) سَمَتِ الْأَزْدُ بِالْحَتُوْفِ إِلَى الْأَزْ * د وموسى مسلم مغبوط (9) (يَشْرَبُ الْعَبْدُ
صَفْوَهَا وَشَرَابُ الس * أزد منها مطرووقها والمطيُّ (0) فَهَبِ الدَّهْرَ لَا يَثُوبُ وَهَبَهَا * غمره لا
يميطها من يميُّطُ)

(52/1)

3) فَأَبْلَغُوا الْجُهْدَ أَوْ فَمُوتُوا كِرَامًا * ليس يعنى التبريق والتخطيط (كَمْ إِلَى كَمْ نَعِيشُ أَنْصَاءَ ذُلِّ *
كُلْنَا مُلْجَمٌ بِهِ مَعْلُوطُ) (أترى الأزد يقسم الذلَّ فيها * خارجي وخارب عمروط) 4) (تَمْ تَرْضَى
بِذَلِكَ الْأَزْدِ إِنْ تَرَّ * ضَى فَلَا رِيْشَ سَهْمَهَا الْمَمْرُوطُ) 5) (لَا لَعَمْرُ الَّذِي تَمَسَّكَتْ مِنْهُ * بِرَجَاءٍ لَا
يَعْتَفِيهِ الْقُنُوطُ) 6) (لا يغرنكم انبعاثي رويداً * إِنْ هَمِي بِالْفَرْقَدِيْنَ مَنْوُطُ) 7) (إِنَّ هَاتِي الْأُمُورَ عَن
قَدْرِ الرَّحِّ * مَا نِ يَجْرِي صَعُودَهَا وَالْهَبُوطُ) 8) (إِنْ تَسَخَطْتُ أَوْ رَضِيْتُ فَسِيَا * نِ لَعَمْرِي رِضَايَ
وَالْتَسْخِيْطُ) 9) (كلُّ ما حمَّ ، أن يكون ، قريب * وَالَّذِي لَا يُحْمُ نَاءً نَعِيْطُ) 40) (صاح ! لو هدد
ركن صبري رزءاً * هَدَّةُ الرَّزْءِ يَوْمَ بَانَ الْخَلِيْطُ)

(53/1)

4) (يَوْمَ خَلْتُ الْفَضَاءَ مَنْصَفَقَ الْأَكَّ * نَافٍ بِالرَّكْبِ وَهُوَ رَحْبٌ بَسِيْطُ) 4) (لَا يَظُنُّ الْأَعْدَاءُ أَنَّ
مُقَامِي * حَيْثُ يَغْتَالِي الْحُلَّ الشَّحِيْطُ) 4) (صَارِفًا عَزْمِي وَلَا الْخَفْضُ مَا مَّ * أَتْرَكَ الثَّارَ بِالْفَوَادِ يَلِيْطُ
) 44) (تَمْ أَخْلَدْتُ يَحْسَبُ الْقَوْمُ أَيْ * بَيْنَهُمْ لِلْأَسَى قَرِيْفٌ وَخِيْطُ) 45) (سلط الصبر والرجاء
على النا * سٍ سيغريهما به التسليطُ)

(54/1)

البحر : - (مقل الجاذر نبلها الأحاظ ** ما إن لها فذذ ولا أرحاظ) (أو لم يجرن وقد ملكن قلوبنا
** فالنبا وقلوبهن غلاظ) (يا ما هنن لدغن بالحرق التي ** سفغ الحشا من لدغن شواظ) 4 (لم
سيرهن إذا استفدن تعسف ** ونفوسهن إذا أسرن فظاظ) 5 (النبل يشوي وقعهن وإنما ** يصمي
فيقصد وقعهن الأحاظ) 6 (ما صده وعظ النصيح عن الصبا ** لكن نهأ مشيبه الوعاط) 7 (
لأبي علي في المعالي همة ** تسمو به وخواطر أيقاظ) 8 (وشمائل ماء الحياء مزاجها ** وخلائق
مألوفة وحفاظ) 9 (ومكارم ترنو إلى عليائها ** عين الحسود وقلبه معتاظ) 0 (فهو الربيع ذرى
فداه معاشر ** أندأوهم إن حصلت أوشاظ)

(55/1)

1) أعذر حسودك أن يبيت وقلبه ** هقان مستول عليه كظاظ)

(56/1)

البحر : كامل تام (قلب تقطع فاستحال نجيعا ** فجرى فصار مع الدموع دموعا) (رذت إلى
أحشائه زفرائه ** ففضن منه جوانحا وصلوعا) (عجا لنا ضرمت في صدره ** فاستنبطت من
جفنه ينبوعا) 4 (هب يكون إذا تلبس بالحشا ** قيظاً ويظهر في الجفون ربيعا)

(57/1)

البحر : طويل (بملتفتيه للمشيب طوالع ** ذوائد عن ورد التصابي روادغ) (تصرفنه طوع العنان
ورما ** دعاه الصبا فافتاده وهو طانع) (ومن لم يرغه له وحيأوه ** فليس له من شيب فؤديه
وانع) 4 (هل النافر المدعو للحظ راجع ** أم النصح مقبول أم الوعظ نافع) 5 (أم الهمك

المهموم بالجمع عالم** بأن الذي يرعى من المال ضائع (6) وَأَنَّ قُصَارَاهُ عَلَى فَرْطِ ضَنِّهِ ** فراق
الذي أضحى له وهو جامع (7) ويحمل ذكر المرء ذي المال بعده** ولكن جمع العلم للمرء رافع (
8) أَلَمْ تَرَ آثَارَ ابْنِ إِدْرِيسَ بَعْدَهُ ** دلالتها في المشكلات لوامع (9) معالم يفي الدهر وهي خوالد
** وتنخفض الأعلام وهي فوارع (0) مناهج فيها للهدى متصرف** موارد فيها للرشاد شرائع (

(58/1)

1) ظواهرها حكم ومستبطاها** لِمَا حَكَمَ التَّفْرِيقُ فِيهِ جَوَامِعُ (لرأي ابن ادريس ابن عم محمد**
ضياءً إذا ما أظلم الخطب ساطع) (إِذَا الْمُعْضَلَاتُ الْمَشْكِلَاتُ تَشَابَهَتْ ** سما منه نور في دجائن
لامع) 4 (أبا الله إلا رفعه وعلوه** وَلَيْسَ لِمَا يُعْلِيهِ ذُو الْعَرْشِ وَاضِعٌ) 5 (توخي الهدى فاستنقذته
يد التقى** مِنَ الرَّيْغِ إِنَّ الرَّيْغَ لِلْمَرْءِ صَارِعٌ) 6 (وَلَاذَ بَاتَارِ الرَّسُولِ فَحُكْمُهُ ** لحكم رسول الله في
الناس تابع) 7 (وعول في أحكامه وقضائه** على ما قضى التنزيل والحق ناصع) 8 (بطيء عن
الرأي المخوف التباسه** إليه إذا لم يحش لبساً مسارع) 9 (جرت لبحور العلم أمداد فكره** لها
مدد في العالمين يتابع) 0 (وَأَنْشَأَ لَهُ مُنْشِيهِ مِنْ خَيْرِ مَعْدِنٍ ** خلائق هن الباهرات البوارع (

(59/1)

2) تسربل بالتقوى وليداً وناشئاً** وخص بلب الكهل مذ هو يافع) (وَهُدَبٌ حَتَّى لَمْ تُشْرَ بِفَضِيلَةٍ
** إذا التمسست إلا إليه الأصابع) (فَمَنْ يَكُ عِلْمُ الشَافِعِيِّ إِمَامَهُ ** فَمَرَّتْهُ فِي بَاحَةِ الْعِلْمِ وَاسِعٌ) 4
(سَلَامٌ عَلَى قَبْرِ تَصَمَّنَ جِسْمَهُ ** وَجَادَتْ عَلَيْهِ الْمُدْجِنَاتُ الْهَوَامِعُ) 5 (لَقَدْ عَيَّبَتْ أَنْرَاؤُهُ جِسْمَ
مَاجِدٍ ** جليل إذا التفت عليه الجامع) 6 (لَمَنْ فَجَعَلْنَا الْحَادِثَاتُ بِشَخْصِهِ ** - هُنَّ لِمَا حُكِمْنَ
فيه فواجع -) 7 (فَأَحْكَامُهُ فِينَا بُدُورٌ زَوَاهِرٌ ** وَآثَارُهُ فِينَا نُجُومٌ طَوَالِعُ)

(60/1)

البحر : مديد تام (إِنَّمَا فَازَتْ قِدَاحُ الْمَنَايَا ** يومَ حازتْ خصلها بتنوها) (يَوْمَ قَالَتْ لِلرَّدىِ اسْتَقْصِ حَظِّي ** يَوْمَ لَمْ تَصْطَفِ إِلَّا الشَّرِيفَا) (وَصُنِ التَّالِدَ مَجْدًا وَعِزًّا ** إِنَّ عَجْزًا أَنْ تَصُونَ الطَّرِيفَا) 4 (واحدٌ أَفْضَلُ مِنْ أَلْفِ أَلْفٍ ** فَخُذِ الْوَاحِدَ وَاسْفِ الْأُلُوفَا) 5 (إِنَّمَا انْهَضْتُ هَضَابُ الْمَعَالِي ** وَاکْتَسَتْ أَقْمَارُهُنَّ الْحُسُوفَا) 6 (يَوْمَ سَقَى الدَّهْرُ أرواحَ قومي ** تَحْتَ ظِلِّ الحَافِقَاتِ الحُتُّ وَفَا) 7 (عَجَبًا مِنْ جِرَاةِ المَوْتِ إِذْ لَمْ ** يَنْقَمِعْ عَنْهُمْ مَرُوعًا مَخُوفَا) 8 (وَبِهِمْ كَانَ يَرِيشُ وَيَبْرِي ** وَبِهِمْ كَانَ يُجِيلُ الصُّفُوفَا) 9 (فَقَدَهُمْ هَدًى مِنْ المَجْدِ رِكنًا ** كَانِ ، عَمُرُ اللَّهِ ، صَعْبًا مَنِيْفَا) 0 (فَقَدَهُمْ غَادَرَ مَا رَوْضَتُهُ ** هَضْبَاتُ الجُودِ قَلًّا قَصِيفَا)

(61/1)

1 (فَقَدَهُمْ غَادَرَ مَا شَمَلَتْهُ ** نَفَحَاتِ العَرْفِ حُزْنًا حَلِيفَا) (فَقَدَهُمْ غَادَرَ مِنْ بَعْدِ لَيْنٍ ** خَفِضَ عَيْشِ النَّاسِ فَظًّا عَنِيْفَا) (إِنَّ بِالرَّوْضَةِ عَصَوَادَ حَرْبٍ ** قَطَّعَتْ فِيهِ السُّيُوفُ السُّيُوفَا) 4 (طَفَعَتْ تَجِدُغُ فِيهِ رِجَالُ الْأَ ** زِدْ جَهْلًا بِالْأَكْفِ الْأَنْوَفَا) 5 (حَكَمَ المَوْتُ فَضَمَّ إِلَى السِّ ** اذَّةَ المَخْضِ لَفَاءً لَيْفَا) 6 (يَا لَهُ مِنْ مُسْتَكْفٍ حِمَامٍ ** وَاجَهَتْ فِيهِ الصُّفُوفُ الصُّفُوفَا) 7 (سَدَلِ النِّقْعَ عَلَيْهِمْ سَجُوفًا ** هَتَكَتْ فِيهِ الرِّدَايَا السُّجُوفَا) 8 (فَتَرَى الْأرواحَ تَجَنُّتُ سَوْفًا ** وَتَرَى فِيهِ الْمَنَايَا وَفُوفَا) 9 (صَارَ مِنْ صُوبِ الدِّمَاءِ رِبِيْعًا ** صَارَ مِنْ كَيِّْ الصِّرَابِ مَصِيْفَا) 0 (مَا انْجَلَى حَتَّى اكْتَسَتْ مِنْ دِجَاهُ ** بِهَجَّةِ الْأَرْضِ ظَلَامًا كَثِيْفَا)

(62/1)

2 (تَرَكَ الدَّهْرُ وَسَاعَ الْمَعَالِي ** بَعْدَ شَيْخِ الْأَزْدِ نَصْرٍ قَطُوفَا) (يَا سُوَيْدَ بِنِ سِرَاةٍ تَرْقُبُ ** ضَرْبَةً تَجَنَّتْ مِنْكَ الصَّلِيفَا) (قَدْ كَفَاكَ التُّنْجُحُ يَوْمًا ** تَرَكَ الصَّاحِي مِنْهُ نَزِيْفَا) 4 (وَابْنُ مِنْهَالٍ سَعِيدٌ سِيَسْقَى ** بِطَبَاةِ الْبَيْضِ سُمًّا مَدُوفَا) 5 (مِثْلَ مَا مَدَّتْ يَدَاهُ اخْتِلَاسًا ** لَفَتِي الشَّيْخِينَ نِصْلًا نَجِيْفَا) 6 (إِنَّ تَكُنْ أَسْلَافُ قَوْمِي تَوَلَّوْا ** فَلَقَدْ أَبْقَوْا أَنَا سَا خُلُوفَا) 7 (سَنَجَارِي الْوَتَرَ بِالسَّفْحِ حَتَّى **

يَدَعُ الصَّنْفُ لَدَيْهِمْ صُنُوفًا (8) عَكَفَ الدَّمْعُ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ ** رَأَتْ الطَّيْرَ عَلَيْهِمْ عَكُوفًا (9) (كَيْفَ
لَا نَأْسَى عَلَيْهِمْ حَرْبٍ ** تَتَحَدَّى بِالزُّخُوفِ الزُّخُوفًا) (0) (كَيْفَ لَا نَأْسَى عَلَيْهِمْ لَعَانٍ ** عَصَبَ
الْأَرْكَانُ مِنْهُ الرَّصِيْفَا)

(63/1)

3) (كَيْفَ لَا نَأْسَى عَلَيْهِمْ لِحَطْبٍ ** تَجْفُ الْأَكْبَادُ مِنْهُ وَجِيْفَا) (كَيْفَ لَا نَأْسَى عَلَيْهِمْ إِذَا مَا ** أَجْمَأُ
الْحَوْفُ الْمُضَافَ اللَّهِيْفَا) (عَجَبًا لِلْأَرْضِ كَيْفَ طَوَّهْتُمْ ** فِي الثَّوَى الْغَامِضِ طِيَا لَطِيْفَا) (4) (وَهُمْ
الْمُضَبُّ الشَّوَامِخُ عَزَاً ** وَهُمْ الْأَبْجُرُ سَيِّبَا وَرِيْفَا) (5) (أَبْلَغَا فَهَمًّا وَإِنْ جَشْمَتُهُ ** حَلَقَاتُ النُّكْلِ مَشِيًّا
رَسِيْفَا) (6) (لَاكُهُ نَابُ الْمُبِيرِ الْمُعَادِي ** مَرَّةً صَغْمًا وَطَوْرًا صَرِيْفَا) (7) (وَهُوَ قُطْبُ الْأَزْدِ أَنْتَى اسْتَدَارَتْ
** شَاءَ أَنْ يِعْدَلَ أَوْ أَنْ يَحِيْفَا) (8) (أَفَلَا تَعْلَمُ رَاشِدٌ أَنَّ ذَا اللِّ ** بٍ لَا يُقَدِّمُ حَتَّى يَطِيْفَا) (9) (وَكَذَاكَ
الصُّفْرُ إِمَّا تَعَالَى ** فَهَوَ لَا يَنْحَطُّ حَتَّى يِعِيْفَا) (40) (فَوْقِ السَّهْمِ وَلَا تَرْمِ حَتَّى ** تَعْرِفَ النَّزْعَ لِكَيْ
لَا يَصِيْفَا)

(64/1)

4) (إِنْ يَكُنْ يَوْمٌ تَصَدَّى بِنَحْسٍ ** فَلَعَلَّ السَّعْدَ يَأْتِي رَدِيْفَا) (4) (أَوْ يَكُنْ مَا انْفَلَكَ لَدُعُ زَمَانٍ **
فَعَسَاهُ أَنْ يَرْفَ رَفِيْفَا) (4) (لَا تَهْلَلْنَ فَرِيْتِ رِيْحٍ ** قَدْ قَفَا مِنْهَا النَّسِيْمُ الْهِيُوفَا) (44) (لَيْسَ يَوْمُ
الرَّوْضَةِ الدَّهْرِ جَمِيْعًا ** إِنَّ لِلْأَيَّامِ كِرًا عَطُوفَا) (45) (جَرِدِ الْعَزْمَ وَسَمِّرْ لِيَوْمٍ ** يَتْرُكُ الْعَارَ الثَّقِيْلَ
خَفِيْفَا) (46) (أَقْعُوذُ وَالْقَلُوبُ تَلْطِي ** فَانْبِذِ الْمَغْفَرَ وَالْبَسْنَ نَصِيْفَا) (47) (لَيْسَ يَنْجُو الْمَشْمُتُّ بِكُودِ
الضِّ ** أَلِ أَوْ يَدِينِ إِلَيْهِ الْغَرِيْفَا)

(65/1)

البحر : مجزوء الرمل (أعين الشمسِ عشاءً ** كَشِفَتْ تِلْكَ السُّجُوفُ) (أَمَّ عَنِ الْبَدْرِ تَسْرَى **
موهنًا ذاكَ النصفُ) (أَمَّ عَلَى لِيَتِي عَزَالٍ ** عَلَقَتْ تِلْكَ الشَّنُوفُ) 4 (أَمَّ أَرَاكَ الْحَيْنُ مَا لَمْ ** يَرَهُ
الْقَوْمُ الْوُفُوفُ) 5 (إِنَّ حَكَمَ الْمَقْلِ النَجَّ ** لِ عَلَى الْخُلُقِ يَحِيفُ) 6 (هُنَّ قَرَبَيْنِ إِلَيَّ أَلَّ ** وَجَدَ
وَالْوَجْدُ قَدِيفُ) 7 (فَأَزَلْنَ الصَّبْرَ عَنِي ** وَهُوَ لِي خَدْنٌ حَلِيفُ) 8 (يَا لَهَا شَرْبَةٌ سَقِيمٌ ** شَوْبَهَا سَمٌّ
مَدُوفُ) 9 (سَاقَهَا الْحَيْنُ لِنَفْسِي ** جَهْرَةً وَهِيَ عِيُوفُ) 0 (يَا ابْنَةَ الْقَيْلِ الْيَمَانِ ** يَّيِّ وَلِلدَّهْرِ
صُرُوفُ)

(66/1)

1 (إِنْ يَكُنْ أَضْحَى مُضِيئًا ** فَلَهُ يَوْمًا كُسُوفُ) (أَوْ يَكُنْ هَبَّ نَسِيمًا ** فَلَهُ يَوْمًا هُبُوفُ) لا
يغرنك سَمَاحٌ ** ي فَمُقْتَادِي عَنِيفُ) 4 (رُبَّمَا انْقَادَ جَمُوحٌ ** تَارَةً ثَمَّ يَصِيفُ) 5 (فَاحْدَرِي عَزُفَةً
نَفْسِي ** عَنكَ فَالْتَّنَفْسُ عَزُوفُ) 6 (أَفْصَدْتُ صِرْعَامَ غَابٍ ** بَيْنَ خَيْسِيهِ عَرِيفُ) 7 (ظَبِيَّةٌ يَكْنِفُهَا
فِي أَلَّ ** أَلْمَجِيَّاتِ الرَّفِيفُ) 8 (رُبَّمَا أَرْدَى الْجَلِيدَ السَّهَّ ** مُ وَالرَّامِي ضَعِيفُ) 9 (وَعُقَارٍ عَتَّقَتْهَا
** بَعْدَ أَسْلَافٍ خُلُوفُ) 0 (كَانَتْ الْجُنُّ اصْطَفَتْهَا ** قَبْلُ وَالْأَرْضُ رَجُوفُ)

(67/1)

2 (فَهِيَ مَعَى لَيْسَ يَحْتَا ** طُ بِهِ الْوَهْمُ اللَّطِيفُ) (وَهِيَ فِي الْجَسْمِ وَسَاعٌ ** وَهِيَ فِي الْكَأْسِ قَطُوفُ)
(وَهِيَ ضِدُّ لظَلَامِ اللَّيِّ ** لِ وَاللَّيْلُ عَكُوفُ) 4 (يَصْرِفُ الرَّامِقُ عَنْهَا ** طَرَفُهُ وَهُوَ نَزِيفُ) 5 ()
قَدْ تَعَدَّيْنَا إِلَيْهَا النَّ ** هِيَ وَاللَّهُ رُؤُوفُ) 6 (وَمَقَامٍ وَرْدُهُ مُسْتٌ ** وَبَلَّ ضَنْكَ مَخُوفُ) 7 (بَكَتِ
الْأَجَالُ لَمَّا ** ضَحَكَتْ فِيهِ الْحَتُوفُ) 8 (خَفِضَتْ فِيهِ الْعَوَالِي ** وَعَلَتْ فِيهِ السُّيُوفُ) 9 (قَدْ
تَسْرَبَلْتُ وَعَقَبًا ** نُ الرَّدَى فِيهِ تَعِيفُ) 0 (حِينَ لِلْأَنْفَسِ فِي الرُّو ** عِ مِنَ الْهَوْلِ وَجِيفُ)

(68/1)

3) (إِنَّ بَيْتِي فِي ذُرَى قَحٍ ** طَانَ لِلْبَيْتِ الْمُنِيفُ) (وِلي الْجَمِجْمَةُ الْعَلِ ** يَاءُ وَالْعُرُ الْكَثِيفُ) (وِلي التَّالِدُ مَلْحَمٌ ** دِ قَدِيمًا وَالطَّرِيفُ) 4 (كَلُّ مَجْدٍ لَمْ يَسْمَنْ ** هُ الْيَمَانُونَ نَحِيفُ)

(69/1)

البحر : هزج (دِيَارُ الْحَيِّ بِالرَّسِّ ** إِلَى الْعَمْرَيْنِ فَالْأَبْرَقِ) (كَرَجَعِ النَّقْشِ فِي الطَّرْسِ ** إِذَا نَمَقَ لَمْ يَنْمُقِ) (عَفَاها كُلُّ رَجَاسٍ ** مُلِثٌ وَنُبْلُهُ مُودِقٌ) 4 (وَهَوِجَاءُ خَجُوجِيٍّ ** تَصُلُّ الْعَرَبَ بِالْمَشْرِقِ) 5 (أَمَسْتَصِيْبِي الدَّارَ ** وَقَدْ أَوْفَى عَلَي الْمَفْرَقِ) 6 (بَيَاضٌ مَهْنَةُ اللَّهْوِ ** وَدَائِي قَبْدُهُ الْمُطْلَقُ) 7 (شَنِيتُ الْكَلِمَ الْمَدْحُوَّ ** لَ وَالشَّعْرَ إِذَا اسْتَعْلَقَ) 8 (بَلِ السَّهْوِ الَّذِي يَشِبُّ ** هُ نَوْرَ الرُّوضَةِ الْمُوتِقِ) 9 (أَجَلُ إِنَّ الْبِيَانَ الرَّجَّ ** زَ يُدْعَى حَلِيَّةَ الْمُنْطِقِ) 0 (وَمَا أَعْرَبْتُ بَلَّ أَفْلَقَ ** تٌ إِنَّ الْمُعْرَبَ الْمُفْلِقَ)

(70/1)

1) (وَلِلْمَرْءِ قِوَامَانِ ** مَتَى لَمْ يُعْمَ لَمْ يَحْرَقْ) (فَمَا يَنْطِقُ لَا يَسْمُ ** عٌ وَالسَّامِعُ لَا يَنْطِقُ) (فَذَا يُوْحِي إِلَى الْقَلْبِ ** وَذَا يَفْتَقُ مَا اسْتَرْتَقُ) 4 (فَيَا لِلنَّاسِ مَا الزَّيْمُ ** إِذَا فَصَلَ أَوْ دَهَدَقَ) 5 (وَمَا التَّنْمِيمُ فِي الْمَيْسِ ** رَانَ جُمْعَ أَوْ فُرِقَ) 6 (وَمَا الْكَهْدَلُ فِي الْحَيْعِ ** لِي وَالْكَافِرُ فِي الْيَلْمُقِ) 7 (وَمَا الْأَسْنَاخُ فِي الْأَرْعَا ** ضِ وَالْأَرْصَافُ إِذْ يَلزُقُ) 8 (وَمَا النَّعْوُ وَمَا الْبَغْوُ ** وَمَا الْمَعْوُ إِذَا يُفْرَقُ) 9 (وَمَا الْبَعْلُ وَمَا الْجَعْلُ ** وَمَا الْجَبَّارُ إِذْ نُبِقَ) 0 (وَمَا الْجَامُورُ وَالسَّاجُو ** رُ فِي السَّكَةِ فَالزَّرْدَقُ)

(71/1)

2) وما النهْرُ في الهيش ** ر يَأْدُوغَفَلَةَ الحِرْنُقِ (وما الدهدُنُّ والدهدا ** هُ وَالهِلْقَامَةُ الهِدْلِقُ) (وَمَا
الإِعْلِيْطُ فِي المَرْخِ ** وَمَا الإِخْرِيْطُ وَالْعِشْرِيْقُ) 4 (وما العندلُ والبرعو ** مُ وَالرَهْدُنُّ فِي البَرُوْقُ) 5
وما العسلوْجُ فِي الخَضِخِ ** ضِ ذِي المَرْزَعِ والمَلْتَقُ) 6 (وَمَا الصَّهْصَلِقُ الدَّفْنِ ** سُ وَالكَهْكَاهَةُ
الأَخْرَقُ) 7 (وما الخنوثُ لا يِرْجى ** لَدَى حَفْلٍ وَلَا مَصْدَقُ) 8 (وَمَا البِيْدَارَةُ العِيْزَا ** رُ ذُو
الأَلْسِ وَذُو الأَوْلَقِ) 9 (وَمَا البُوهُ عَلَى الجَلَّةِ ** ةِ إِنْ هَيَّجْتَهُ وَقَوْقُ) 0 (وما الجوبُ وما الحوبُ **
وَمَا المُتْرَضُ والمُطْرَقُ)

(72/1)

3) وَمَا الشَّوْبُ مَعَ الذُّوْبِ ** وَمَا الشَّرِيْ مَعَ العِسِيْقِ (وما العسقلُ ذو الرقرا ** قِ فَوْقَ الرِّيْعَةِ
الدِّيْسِقُ) (وَمَا الأَغْفَارُ فِي الشَّنْعَا ** فِي مَنْ ذِي الشَعْفِ الأَخْلَقُ) 4 (وما الحسلُ على الكدي **
ةِ وَالْعُلْجُوْمُ فِي العَلْفُقِ) 5 (وَمَا السَّكِّيُّ فِي البَلْقِ ** ةِ إِذْ دَمَقَهُ الفَيْتَقُ) 6 (وَمَا الشُّعْبُوْبُ فِي الدَّوْحِ
** ةِ مِمَّا حَوَّلَهُ أُسْمَقُ) 7 (وما الدندنُ فِي الخبرا ** ءِ تَحْتَ الوَابِلِ المَعْدَقُ) 8 (وما الهجهاجُ كَالقَرِّ **
وما الحقانُ والدردقُ) 9 (وَمَا اللِّهْمِيْمُ وَالصِّهْمِي ** مُ وَالْمُسْتَبْقِلُ الرِّهْلِقُ) 40 (وَمَا الصُّعْرُوْرُ فِي
العُسْلُو ** جِ تَحْتَ العَارِضِ المَبْرَقِ)

(73/1)

4) وَمَا المَقْلَةُ فِي الصِّحْنِ ** وَمَا الحَقْلَةُ إِذْ تَعْرَقُ (وما الفرزومُ ذو المطرِ ** قِ وَالقَرْزُوْمُ ذُو
المنطقُ) 4) وَمَا التُّعْبُوْبُ فِي الوَعْفِ ** ةِ فِي ذِي لَقْفِ مِتَأَقُ) 44 (وما الدرعايةُ الجلحا ** بُ
فَوْقَ الهُوْزِبِ الأُوْرُقِ) 45 (يَفِي الإِمْسَاءِ بالإِصْبَا ** حِ فَوْقَ المِهْمَةِ الأَخُوْقُ) 46 (وَخَبْرِيْ عَنِ
السَّبِّ ** تِ وَسَعْمِ الحِرَّةِ الحَيِّقُ) 47 (وَمَا الجَبْهَةُ فِي الكَوْكُ ** بِ ذِي الرَّجْرَاْجَةِ الفَيْلِقُ) 48
وَمَا ذَبُّ الرِّيَادِ النَّآ ** شِطِّ المُوْتِنْفِ المَحْنِقُ) 49 (وَمَا الجَارِحُ إِذْ أُوْرَ ** قِ ذَاكَ الطَّالِبُ المَخْفِقُ)
50 (وَخَبْرِيْ عَنِ الحَانِ ** طِ وَالوَارِسِ إِذْ يَبْسُقُ)

(74/1)

5) وَمَا الْمُقْمِلُ وَالْمُدْبِي ** وَمَا الْبَاقِلُ إِذْ أُرْقِي (5) وَمَا أَعْظُمُ وَضَّاحٍ ** يُنَادِي وَالْدُّجَى يَغْسِقُ (5)
وهل تعرف بالليل ** حوي الحب إذ يطرق (54) وما الدهداه في الملع ** ب والزحلق إذ زحلق
(55) وَمَا الذُّوْطُ الشَّفَارِيَا ** تٌ فِي الدَّوِيَّةِ السَّمَلَقِ (56) تُرَاعِي التَّدْمِرِيَاتِ ** فمستخفٍ
ومستنفقٍ)

(75/1)

البحر : رمل تام (أَصْبَحُوا بَعْدَ جَمِيعِ فِرْقَا ** وَكَذَا كُلُّ جَمِيعِ مُفْتَرَقِ)

(76/1)

البحر : طويل (وَحَمْرَاءَ قَبْلَ الْمَرْجِ صَفْرَاءَ بَعْدَهُ ** أَنْتَ بَيْنَ ثَوْبِي نَرْجَسٍ وَشَتَائِقِ) (حَكَتْ وَجَنَّةَ
الْمَعْشُوقِ قَبْلَ مِرَاجِحِهَا ** فَلَمَّا مَرَّجَنَاهَا حَكَتْ خَدَّ عَاشِقِ)

(77/1)

البحر : طويل (وَتَفَاحَةٌ مِنْ سَوْسَنِ صَيْغٍ نَصْفِهَا ** وَمَنْ جَلَنَارٍ نَصْفِهَا وَشَتَائِقِ) (كَأَنَّ النَّوَى قَدْ
ضَمَّ مِنْ بَعْدِ فُرْقَةٍ ** بِهَا خَدَّ مَعْشُوقٍ إِلَى خَدِّ عَاشِقِ)

(78/1)

البحر : وافر تام (وَمَا فِي الْأَرْضِ أَشْقَى مِنْ مُحِبِّ ** وَإِنْ وَجَدَ الْهَوَىٰ خُلُومًا لَمَدَّاقِ) (تراهُ باكيًا في كلِّ وقتٍ ** مخافةً فرقةٍ أو لاشتياقِ) (فيبكي إن نأى شوقاً إليهم ** ويبكي إن دنوا خوفَ الفراقِ) 4 (فتسخنُ عينه عندَ التنائي ** وتسخنُ عينه عندَ التلاقي)

(79/1)

البحر : كامل تام (يَا مَنْ يُقْبَلُ كَفَّ كُلِّ مُخْرَقٍ ** هَذَا ابْنُ يَحْيَىٰ لَيْسَ بِالْمُخْرَقِ) (قبلُ أنامله فلسنُ أناملًا ** لكنهنَّ مفاتيحُ الأرزاقِ)

(80/1)

البحر : كامل تام (نهنه بوادِرَ دمعك المهراقِ ** أيّ ائتلافٍ لم يرعُ بفراقِ) (حُجِرَ بِنُ أَحْمَدَ فَارِعُ الشَّرَفِ الَّذِي ** خَضَعَتْ لِعُرْتِهِ طُلَى الْأَعْنَاقِ) (قبلُ أنامله فلسنُ أناملًا ** لكنهنَّ مفاتيحُ الأرزاقِ) 4 (وَأَنْظُرْ إِلَى الثُّورِ الَّذِي لَوْ أَنَّهُ ** للبدْرِ لم يطبعُ برينِ محاقِ)

(81/1)

البحر : كامل تام (غَرَاءُ لَوْ جَلَّتِ الْحُدُورُ شُعَاعَهَا ** للشمسِ عندَ طلوعها لم تشرقِ) (غصنُ على دعصٍ تأودَ فوقه ** قَمَرٌ تَأَلَّقَ تَحْتَ لَيْلٍ مُطْبِقِ) (لو قيلَ للحسنِ احتكم ، لم يعدها ** أو قيلَ خاطبُ غيرها ، لم ينطقِ) 4 (وكأننا من فرعها في مغربٍ ** وكأننا من وجهها في مشرقِ) 5 (تَبْدُو فَيَهْفُو لِلْعُيُونِ ضِيَاؤُهَا ** الويلُ حلَّ بمقلةٍ لم تطبقِ)

(82/1)

البحر : منسرح (لا تحقرن عالماً وإن خلقت * * * أثوابه في عيون راقمه) (وَأَنْظُرْ إِلَيْهِ بِعَيْنِ ذِي حَظَرٍ
* * * مهذب الرأي في طرائقه) (فالمسك إذا ما تراه ممتهاً * * * بفهر عطاره وساحقه) 4 (سَوْفَ تَرَاهُ
بِعَارِضِي مَلِكٍ * * * وَمَوْضِعِ التَّاجِ مِنْ مَفَارِقِهِ)

(83/1)

البحر : بسيط تام (تَبَسَّمَ الْمُرْنُ وَأَتَهَلَّتْ مَدَامِعُهُ * * * فأضحك الروض جفن الضاحك الباكي) ()
وَعَاذَلِ الشَّمْسَ نُورٌ ظَلَّ يَلْحَظُهَا * * * بِعَيْنِ مُسْتَعِيرٍ بِالِدَّمْعِ ضَحَاكٍ)

(84/1)

البحر : كامل تام (لا تدخلناك ضجرة من سائلٍ * * * فَلَحَيْبُ دَهْرِكَ أَنْ تُرَى مَسْئُولًا) (لا تجهن
بالرد وجه مؤملٍ * * * فبقاء عزك أن ترى مأمولا) (واعلم بأنك عن قليل صائرٌ * * * خيراً فكن خيراً
يروق جميلاً)

(85/1)

البحر : طويل (وَقَدْ أَلْفَتْ زُهْرُ النُّجُومِ رِعَايَتِي * * * فَإِنْ غَبْتُ عَنْهَا فَهِيَ عَنِّي تَسْأَلُ) (يُقَابِلُ
بِالتَّسْلِيمِ مِنْهُنَّ طَالِعٌ * * * وَيَوْمِيءُ بِالتَّوْدِيْعِ مِنْهُنَّ أَفْلُ)

البحر : طويل (أَرَى النَّاسَ قَدْ أَعْرَضُوا بِنِعْمِي وَرَبِّبَةٍ ** وَعَيِّي إِذَا مَا مَيَّرَ النَّاسَ عَاقِلٌ) (وقد لزموا معنى الخلافِ فكلهم ** إلى نَحْوِ ما عَابَ الخَلِيقَةَ مَائِلٌ) (إذا ما رَأَوْا خَيْراً رَمَوْهُ بظَنَةِ ** وإن عاينوا شراً فكلُّ مناضلٌ) 4 (وليسَ امرؤٌ منهمُ بناجٍ مِنَ الأذى ** وَلَا فِيهِمْ عَن زَلَّةٍ مُتَعَاظِلٌ) 5 (وإن عاينوا حبراً أديباً مهذباً ** حسيباً يقولوا إنه لمخاتلٌ) 6 (وإن كَانَ ذَا ذَهْنٍ رَمَوْهُ بِبِدْعَةٍ ** وَسَمَوْهُ زَنَدِيقاً وَفِيهِ يَجَادُلُ) 7 (وإن كَانَ ذَا دِينٍ يَسْمُوهُ نَعِجَةً ** وَلَيْسَ لَهُ عَقْلٌ وَلَا فِيهِ طَائِلٌ) 8 (وإن كَانَ ذَا صَمْتٍ يَقُولُونَ صَوْرَةً ** مَمَثَلَةٌ بِالْعِيِّ بَلْ هُوَ جَاهِلٌ) 9 (وإن كَانَ ذَا شَرٍّ فَوَيْلٌ لِأَمِهِ ** لِمَا عَنَّهُ يَخْكِي مَنْ تَصْنُمُ المَحَافِلُ) 0 (وإن كَانَ ذَا أَصْلٍ يَقُولُونَ إِنَّمَا ** يَفَاخُرُ بِالموتى وَمَا هُوَ زَائِلٌ)

1 (وَإِن كَانَ مَجْهُولاً فَذَلِكَ عِنْدَهُمْ ** كَبَيْضِ رَمَالٍ لَيْسَ يَعْرِفُ عَامِلٌ) (وَإِن كَانَ ذَا مَالٍ يَقُولُونَ مَالُهُ مِنَ السِّ ** حَتِّ قَدْ رَأَى وَبَنَسَ المَاكِئُ) (وَإِن كَانَ ذَا فَقْرٍ فَقَدْ ذَلَّ بَيْنَهُمْ ** حَقِيراً مَهِيناً تَزْدْرِيه الأَرَادُلُ) 4 (وَإِن قَنَعَ المَسْكِينُ قَالُوا لِقَلَّةٍ ** وَشَحَّةِ نَفْسٍ قَدْ حَوَّتْهَا الأَنَامِلُ) 6 (وَإِن يَكْتَسِبُ مَالاً يَقُولُوا بِهَيْمَةٍ ** أَنَا هَا مِنْ المَقْدُورِ حَظٌّ وَنَائِلٌ) 7 (وَإِن جَادَ قَالُوا مُسْرِفٌ وَمُبَدِّرٌ ** وَإِن لَمْ يَجِدْ قَالُوا شَحِيحٌ وَبَاخِلٌ) 8 (وَإِن صَاحَبَ العُلَمَانَ قَالُوا لِرَبِيبَةٍ ** وَإِن أَجْمَلُوا فِي اللَفْظِ قَالُوا مِبَادِلُ) 9 (وَإِن هَوِيَ النَّسْوَانَ سَمَوْهُ فَاجِراً ** وَإِن عَفَّ قَالُوا ذَاكَ خُنْثَى وَبَاطِلٌ) 0 (وَإِن تَابَ قَالُوا لَمْ يَتُبْ مِنْهُ عَادَةً ** وَلَكِنْ لِإِفْلَاسٍ وَمَا تَمَّ حَاصِلٌ) (وَإِن حَجَّ قَالُوا لَيْسَ لِلَّهِ حِجَّةٌ ** وَذَلِكَ رِيَاءٌ أَنْتَجَنَتْهُ المَحَافِلُ)

2 (وَإِن كَانَ بِالشَّطْرُنَجِ وَالتَّرْدِ لَاعِباً ** وَلا عِبَ ذَا الآدَابِ قَالُوا مِدَاخِلُ) (وَإِن كَانَ فِي كِلِ المَذَاهِبِ نَابِراً ** وَكَانَ خَفِيفَ الرُّوحِ قَالُوا مُتَاقِلُ) 4 (وَإِن كَانَ مِعْرَماً يَقُولُونَ أَهْوَجُ ** وَإِن كَانَ ذَا ثَبْتٍ

يقولونَ باطلٌ) 5 (وإن يعتلن يوماً يقولوا عقوبةٌ ** لشِرِّ الذي يأتي وما هو فاعلٌ) 6 (وإن ماتَ
قَالُوا لَمْ يَمُتْ حَتْفَ أَنْفِهِ ** لما هو من شِرِّ المآكلِ آكلٌ) 7 (وما الناسُ إلاَّ جاحدٌ ومعاندٌ ** وذو
حسدٍ قد بانَ فيه التخالُ) 8 (فلا تتركُنْ حقاً خيفةً قاتلٍ ** فإنَّ الذي تخشى وتحذرُ حاصلٌ)

(89/1)

البحر : بسيط تام (إذا رأيتَ امرءاً في حالِ عسرتهِ ** مصافياً لك ما في ودهِ دخلٌ) (فلا تُرَجِّ لهِ
إِذْ يَسْتَفِيدُ غِنًى ** فإنه بانتقالِ الحالِ ينتقلُ)

(90/1)

البحر : خفيف تام (وله نابهٌ وخطبٌ جليلٌ ** بل رزايَا هُنَّ عبءٌ ثَقِيلٌ) (بل غرامٌ مبادَةٌ بل
دهاري ** سُ عظامٌ وقوعهنَّ عظيمٌ) (إنَّ بالقاعِ من تنوفٍ محلاً ** لَيْسَ لِلْمَكْرُمَاتِ عَنْهُ حَوِيلٌ) 4
(جالٌ فيه الردى يميلُ قداحاً ** أَحْرَزَتْ حَصْلَهَا وَفَاتِ الحَلِيلِ) 5 (لم تدعُ للعلَى أكفُ المنايا **
من به يعتلي ولا يستطيلُ) 6 (يا بني مالكِ بنِ فهمٍ قتيلاً ** لا يباريه في الأنامِ قتيلاً) 7 (أَيُّ عَزِ
قَدْ قَدَّمُوهُ لِرُمحٍ ** منكمُ لم يصدَّ وهو ذليلٌ) 8 (أَيُّ طَرْفٍ سَمَا إِلَيْكُمْ بِكَيْدٍ ** لم تَرُدُّوهُ وَهُوَ مِنْكُمْ
كَلِيلٌ) 9 (أَيُّ حَدِّ كَافَحْتُمُوهُ بِحَدِّ ** منكمُ لم يدعهُ وهو فليلٌ) 0 (كنتمُ والكثيرُ فيكمُ قليلٌ **
والعظيمُ الخطيرُ فيكمُ ضئيلٌ)

(91/1)

1) كنتمُ الهامةُ التي لو أزالَتْ ** أَوْجَهَ الدَّهْرِ لَمْ تَقُلْ لَأَ أَرْوُلُ) (كنتمُ أهلَ سطوةٍ إن تصدَّتْ ** مَالٌ
وَجَهُ الحِمَامِ حَيْثُ تَمِيلُ) (أَقْلِيلٌ عَدِيدُكُمْ فَتَقُولُوا ** إننا في الوغى نغيرُ قليلٌ) 4 (أم ضعافٌ عن

تَأْرِكُمْ فَتَلْدُوا ** مَشْرَبِ الدَّلِّ وَالضَّعِيفُ الدَّلِيلُ (5) (أَنْسَاءُ يُنْعَى هُنَّ بُعُولٌ ** إِنَّ سِتْرَ الْمُحْصَنَاتِ
البُعُولُ) 6 (أم عبيدٌ لراشدٍ ولموسى ** أيُّ هذِي الأَصْنَافِ أَنْتُمْ فَقُولُوا) 7 (لَيْسَ يَنْعَى لَهَا أَمْرٌ
وسدته ** مِعْصَمِيهَا الْوَهْنَانَةُ الْعُطْبُولُ) 8 (لَأَ وَالْأَمْحَسُنُ الطَّنُونُ بِ ** رَبِّبِ الدَّهْرِ أَنْ سَوْفَ
يَنْثَنِي وَيُدُولُ) 9 (يا بني مالكٍ عقلتُم لساني ** كيفَ يمشي المقيدُ المعقولُ) 0 (إن سلكتم إلى
الفعالِ سبيلاً ** وضحت لي إلى المقالِ سبيلاً)

(92/1)

2) (أَوْ تَأْبَيْتُمْ شُكِلْتُ عَنِ الْجَرْ ** ي وهل يبلغ المدى المشكولُ) (أَيْنَ عَن تَارِهَا هَنَاءُ فُرُوعِ ال **
عَزَّ أَمْ أَيْنَ كَهْفُهُ الْمَأْمُولُ) (أَيْنَ مَعْنُ وَهْمٌ إِذَا اسْتَحْمَسَ الْبَأُ ** سٌ لِبُوثٍ تَنْجَابُ عَنْهَا الْفِيُولُ) 4)
وَيَنْبُو جَهْضَمٍ وَهَمَّ جَبَلُ الْعِزِّ ** الذي عَزَّ فِرْعُهُ الْمَسْتَطِيلُ) 5 (أَيْنَ دَعْوَى بِنِي سَلِيمَةَ أَطْوَا ** دُ
المعالِي فِتْيَانَهَا وَالْكَهُولُ) 6 (وَالْجَرَامِيزُ حِصْنُنَا الْأَمْنَعُ الرُّكُّ ** نِ وَمَنْ فِي الْوَعَى إِلَيْهِ نُوُولُ) 7)
والعقاة الذين يستدفع اليأ ** سٌ بِهْمٍ وَهُوَ مُقْمَطَرٌ مَهِيلُ) 8 (وَحُمَامٌ حُمَاتُهَا حِينَ لَا يَعْ ** طُفَّ إِلَّا
المضمر الخنثليلُ) 9 (وَفَرَاهِيدُنَا الَّذِينَ عَلَى الرُّوْ ** صَةِ مِنْ خَيْلِهِمْ دِمَاءٌ تَسِيلُ) 0 (وحمامة الزمانِ
من آلِ دهما ** نَ إِذَا أُبْرِزَ الرُّبَى وَالْحُجُولُ)

(93/1)

3) (وَعِمَادِي مِنْ آلِ سَيْدٍ إِذَا مَا ** سَمَّرَ الْحَرْبُ وَالْمَنَائَا نُزُولُ) (وسليمي الباسلون إذا أب ** لسَ
ذو العَدِّ والنَجِيدُ البَسُولُ) (وَشَرِيكَ فِتْيَانُهَا حِينَ لَا يَنْ ** فَعُ إِلَّا الْمَهْنَدُ الْمَسْلُولُ) 4 (والمداريكُ
للذحول بنو قس ** مَلِ إِنْ خِفْتَ أَنْ يَفُوتَ الدُّحُولُ) 5 (وَبَنُو الْعَمِّ مِنْ جُدَيْدٍ خُصُوصاً **
وَعِمَادِي فِي كُلِّ أَمْرٍ نَفِيلُ) 6 (وَبَنُو حَاضِرِ يَدِي وَلِسَانِي ** وحسامي المهند المصقولُ) 7 (يا بني
مالكِ بنِ فِهْمٍ قَتِيلًا ** بدهاريسَ عزهنَّ التبولُ) 8 (إِنَّ بِالرُّوَضَيْنِ هَاماً نَزَافاً ** لَمْ يَقُلْ مَنْ ثَوَى
هناك قتيلاً) 9 (أَتَضْبِعُ الدَّمَاءُ يَا قَوْمُ فِرْعَا ** لَا بَوَاءَ وَلَا دَمٌ مَطْلُولُ) 40 (وبطودي عمانَ

(94/1)

4) لبني السامة السمو على الخس ** فِ بِمَا نَالَكُمْ مِنَ الدَّلِّ نِيلُوا) 4) لِأَشْمَازَتْ قُلُوبَهَا وَلَاضِحِي **
نابئ الأهل ربعها المأهولُ) 4) أَفْتَرِضُونَ أَنْ تَسَامُوا الَّذِي سِي ** مَوْهُ عَنْ سُومٍ مِثْلِهِ سَتَتَصُولُوا) 44
(يَا ابْنَ حَمَامٍ لِلْعَلَى شَمْرِ الْ ** ذَيْلٌ فَلَا حِينَ أَنْ تُجَرَّ الدُّيُولُ) 45) لَيْسَ شَأْنُ الْمُؤْتَرِينَ مِهَادٌ **
وَعِنَاءٌ وَمَزْهَرٌ وَشَمُولُ) 46) وَصَبُوحٌ مُبَاكِرٌ وَغَبُوقٌ ** وَشِوَاءٌ وَدَرْمَكٌ وَنَشِيلُ) 47) إِنَّمَا ثَوْبُهُ إِذَا
اعْتَكَرَ الْإِظُ ** لَامٌ ثَوْبُ الدَّجْنَةِ الْمَسْدُولُ) 48) وَمِهَادُهُ فَمَرَّقٌ فَوْقَ كَفَلٍ ** عَرَشُهُ غَيْبَهُمُ الْبِحَادِ
مَثُولُ) 49) وَنَدِيمَاهُ دَائِرُ الْحَدِّ عَضْبٌ ** وَأَمِينُ الْفُصُوصِ نَهْدٌ ذَلِيلُ) 50) وَأَكْيَلَاهُ نَهْدَةٌ أُمُّ أَجْرٍ
** وَالطَّرِيدُ الْعَشْنَقُ الْهَذْبُولُ)

(95/1)

5) ذَلِكَ النَّارُ لَا الَّذِي وَهَلْتَهُ ** نَوْمُهُ الصُّبْحِ فَهَوَ رَحْوٌ مَذِيلُ) 5) يَا سَلِيمَانُ جَرِدِ الْعِزَمَ قَدَمًا **
تَدْرِكُ الْوَتَرَ مَنْجَدًا وَهُوَ نَوْلُ) 5) يَا فَرَاهِيدُ أَنْتَ نَجْمُ الْمَسَاعِي ** أَنْتُمْ الْعِدَّةُ الْحِمَاةُ النَّصُولُ) 54)
يَا سَلِيمَ بْنَ مَالِكِ الْمُنْتَمِي قَدْ ** هَدَّنَا السَّيِّدُ الْعَمِيدُ الْقَتِيلُ) 55) قَدْ أَوْصَالُهُ حَلَفْتُ بَيْنَنَا ** لَيْسَ
فِيهَا لِمَقْسَمٍ تَحْلِيلُ) 56) لَوْ تَغَاضَتْ عَنْهُ الْمُنُونُ لِأَضْحَى ** يَهْتَدِي بِالرَّعِيلِ عَنْهُ الرَّعِيلُ) 57) مَا
تَضِيعُ الدَّمَاءُ مَا طَالِبَتَهَا ** فِيهِمْ سَهْمَةٌ وَصَبْرٌ جَمِيلُ) 58) أَيُّ يَوْمٍ لِرَاشِدٍ وَلِمُوسَى ** ذَاكَ يَوْمٌ لَوْ
تَعْلَمُونَ ثَقِيلُ) 59) يَوْمٌ لَا يَنْفَعُ اتِّصَالُ بُقُرَى ** يَوْمٌ لَا الْعُدْرُ عِنْدَهُ مَقْبُولُ) 60) فَلَحَى اللَّهُ
مَانِعَ الرَّوْعِ مِنَّا ** حَيْثُ يَسْتَصْحَبُ الضَّئِيلَ الضَّئِيلُ)

(96/1)

البحر : مديد تام (لَا يَفُوتُ الْمَوْتَ مِنْ حَذَرٍ ** - إِنَّ وَقَاهُ الْغَابُ وَالْغَيْلُ -) (مُفْرَعُ الْأَكْتَفِ دُو
لَبِدٍ ** مترص الأوصالِ مجدولُ) (إِنَّ دَهْرًا فَلَّ حَدَّهُمْ ** حدهُ لا بدَّ مفلولُ) 4 (مَا بُكَاهُمْ إِنْ هُمْ
فُتِلُوا ** صَبْرُهُمْ لِلْقَتْلِ تَفْضِيلُ) 5 (إِنَّمَا أَخْبَرَتِ الْحَرْبُ بِأَنْ ** نَاهُمْ قَوْمٌ أَرَادِيْلُ) 6 (نَاهُمْ مَنْ لَا
يَحْصِلُهُ ** فِي كِرَامِ الْقَوْمِ تَحْصِيلُ) 7 (أَعْبَدُ قَنْ يَصَادِرُهُمْ ** قَوْمٌ أَسْوَدُ تَنَابِيلُ) 8 (فَرَأَوْا أَنْ يَهْرُبُوا
طَرًّا ** وَالطَرْدُ مَا فِيهِ تَهْيِيلُ) 9 (بِمَشِيحٍ ثَالِطٍ وَدَمٍ ** أُخْلِصَتْ مِنْهُ السَّرَاوِيلُ) 0 (قَيْلَ وَالْمُقْدَارُ
يَجْرُسُهُ ** فَنَجَا وَالسَّرْجُ مَبْلُولُ)

(97/1)

البحر : طويل (جَهَلَتْ فَعَادَيْتَ الْعُلُومَ وَأَهْلَهَا ** كَذَاكَ يَعَادِي الْعِلْمَ مَنْ هُوَ جَاهِلُهُ) (وَمَنْ كَانَ
يَهْوَى أَنْ يُرَى مُتَصَدِّرًا ** وَيَكْرَهُ لَا أُدْرِي أَصِيبَتْ مِقَاتِلُهُ)

(98/1)

البحر : سريع (كَمْ عَاقِلٍ آخِرُهُ عَقْلُهُ ** وَجَاهِلٍ صَدْرُهُ جَهْلُهُ)

(99/1)

البحر : مجزوء الكامل (النَّاسُ مِثْلُ زَمَانِهِمْ ** قَدْ الْخِذَاءِ عَلَى مِثَالِهِ) (وَرِجَالٌ دَهْرِكُ مِثْلُ دَهٍ ** رَكَ
فِي تَقْلِبِهِ وَحَالِهِ) (وَكَذَا إِذَا فَسَدَ الزَّمَا ** نُ جَزَى الْقَسَادُ عَلَى رِجَالِهِ)

(100/1)

البحر : طويل (أرى الشيبَ مذَ جاوزتُ خمسينَ دائباً ** يدبُ دبيبَ الصبحِ في غسقِ الظلمِ) (هو السقمُ إلا أنه غيرُ مؤلمٍ ** ولم أرَ مثلَ الشيبِ سقماً بلا ألمِ)

(101/1)

البحر : طويل (على أيِّ رَعْمٍ ظَلْتُ أَعْضِي وَأُكْظِمُ ** وَعَنْ أَيِّ حُزْنٍ بَاتَ دَمْعِي يُتْرَجِمُ) (أَجْدُكَ مَا تَنْفُكُ أَلْسُنُ عِبْرَةٍ ** تصرخُ عما كنتَ عنه تجمجمُ) (كَأَنَّكَ لَمْ تَرَكَبْ غُرُوبَ فَجَائِعٍ ** شباهنَّ من هاتا أحدُ وأكلمُ) 4 (بَلَى غَيْرَ أَنَّ الْقَلْبَ يَنْكُوهُ الْأَسَى ال ** ملُمٌ وإنَّ جَلَّ الجوى المتقدمُ) 5 (وكمْ نكبةٌ زاحمتُ بالصبرِ ركنها ** فلم يلفَ صبري واهياً حينَ يزحمُ) 6 (ولو عارضتُ رضوى بأيسرِ درئها ** لَظَلَّ ذُرَى أَقْدَافِهَا تَتَهَدَّمُ) 7 (وقد عجمتني الحادثاتُ فصادفتُ ** صبوراً على مكروها حينَ تعجمُ) 8 (وَمَنْ يَعدِمُ الصَّبْرَ الجَمِيلَ فَإِنَّهُ ** وجدك لا من يعدمُ الوفَرَ معدمُ) 9 (أصارفةٌ عني بوادِرَ حدها ** فَجَائِعٍ لِلْعَلِيَاءِ تُوهِي وَتَحْطِمُ) 0 (لها كلُّ يومٍ في حمى المجدِ وطأةٌ ** تظلُّ لها أسبابه تتجدمُ)

(102/1)

1 (إذا أجشمتُ جياشةً ممصثلةً ** قفت إثرها دهباءُ صماءُ صيلمُ) (أم الدهرُ - أن لَنْ تَسْتَفِيحَ صُرُوفُهُ ** مُصْرِفَةً نَحْوِي فَجَائِعَ - يَقْسِمُ) (وساءلتِ عن حزمِ أضياعٍ وهفوةٍ ** أطيعتُ وقد ينبو الحسامُ المصممُ) 4 (فلا شعري لذعِ الملامِ فوادهُ ** فإنكِ ممن رعتِ باللومِ ألومُ) 5 (ولم ترَ ذا حزمٍ وعزمٍ وحنكةٍ ** على القَدَرِ الجاريِ عليه يُكَّمُ) 6 (متى دفعَ المرءُ الأريبُ بحيلةٍ ** بَوَادِرَ مَا يُفْضَى عَلَيْهِ فَيُبرِمُ) 7 (وَلَوْ كُنْتُ مُحْتَالاً عَلَى الْقَدَرِ الَّذِي ** نبأني لم أسبقُ بما هو أحزمُ) 8 (ولكنَّ من تملكُ عليه أمره ** فَمَا لِكُهَا يُمضي القِضَاءَ فَيَحْتِمُ) 9 (وما كنتُ أخشى أن تضاعلَ همتي ** فأضحى على الاجنِ الصرى أتلومُ) 0 (كأنَّ نجياً كان يبعثُ خاطري ** قرينُ إسارٍ أو نزيفٍ مهومُ)

2) وما كنت أرضى بالدناءة خطة** ولي بين أطراف الأسننة مقدم) (وَمَا أَلْفَتْ ظِلُّ الْهُوَيْنَا صَرِيمِي
** وَكَيْفَ وَحَدَاهَا مِنَ السَّيْفِ أَصْرُمُ) (أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَرَ يَسْتَعْدِبُ الْمَنَى ** تَبَاعِدُهُ مِنْ ذَلَّةٍ وَهِيَ عَلَقُمُ
4) (وَيُقْدِفُ بِالْأَجْرَامِ بَيْنَ مَا الرَّدَى ** إِذَا كَانَ فِيهِ الْعَزُّ لَا يَتَلَعْنُمُ) 5 (سَأَجْعَلُ نَفْسِي لِلْمَتَالِفِ
عُرْضَةً ** وَأَقْدِفُهَا لِلْمَوْتِ وَالْمَوْتُ أَكْرَمُ) 6 (بِأَرْضِكَ فَارْتِعْ أَوْ إِلَى الْقَبْرِ فَارْتَحِلْ ** فَإِنَّ غَرِيبَ الْقَوْمِ
حَمَّ مُوَضَّمُ) 7 (تَنَدَّمْتُ وَالتَّفْرِيطُ يَجْنِي نَدَامَةً ** وَمَنْ ذَا عَلَى التَّفْرِيطِ لَا يَتْنَدُمُ) 8 (يُصَانِعُ أَوْ
يُغْضِي الْعُيُونَ عَنِ الْقَدَى ** وَيَلْدَعُ بِالْمَرَى فَلَا يَتْرَمُرُ) 9 (عَلَى أَنِّي - وَالْحُكْمُ لِلَّهِ - وَاثِقٌ ** بَعِزْمِ
يَفِضُ الْخَطْبَ وَالْخَطْبُ مَبْهَمُ) 0 (وَقَلْبٌ لَوْ أَنَّ السَّيْفَ عَارَضَ صَدْرَهُ ** لَغَادَرَ حَدَّ السَّيْفِ وَهُوَ
(مثلُ)

3) (إِلَى مَقُولٍ تَرْفُضُ عَنْ عَزَمَاتِهِ ** أَوَابِدُ لِلصَّمِّ الشَّوَامِخِ تَقْضِمُ) (صَوَائِبُ يَصْرَعُنُ الْقُلُوبَ كَأَمَّا **
يَمِجُّ عَلَيْهَا السَّمُّ أَرِيدُ أَرْقَمُ) (وَمَا يَدْرِي الْأَعْدَاءُ مِنْ مُتَدَرِّعٍ ** سَرَابِيلٍ حَتْفٍ رَشْحَهَا الْمِسْكُ أ) 4 ()
بَلَّ نَجِيدٍ بَيْنَ أَحْنَاءِ سَرْجِهِ ** شَهَابٌ وَفِي ثَوْبِيهِ أَضْبَطُ صَبِغَمُ) 5 (إِذَا الدَّهْرُ أَنْحَى نَحْوَهُ حَدَّ ظُفْرِهِ **
ثَنَاهُ وَظُفْرُ الدَّهْرِ عَنْهُ مُقَلَّمُ) 6 (وَإِنْ عَصَهُ خَطْبٌ تَلَوَّى بِنَابِهِ ** وَأَقْلَعَ عَنْهُ الْخَطْبُ وَالنَّابُ أَدْرَمُ) 7 ()
(وَلَمْ تَرَ مِثْلِي مُغْضِبًا وَهُوَ نَاطِرٌ ** وَلَمْ تَرَ مِثْلِي صَامِتًا يَتَكَلَّمُ) 8 (بِالشَّعْرِ بِيَدِي الْمَرْءِ صَفْحَةَ عَقْلِهِ
** فَيَعْلُنُ مِنْهُ كُلُّ مَا كَانَ يَكْتُمُ) 9 (وَسِيَانٍ مَنْ لَمْ يَمْتِطِ اللَّبُّ شَعْرَهُ ** فَيَمْلِكُ عَطْفِيهِ وَآخِرُ مَفْحَمُ)
40 (جَوَائِبُ أَرْجَاءِ الْبِلَادِ مُطَلَّةٌ ** تَبِيدُ اللَّيَالِي وَهِيَ لَا تَتَخَرَّمُ)

4) أَلَمْ تَرَ مَا أَدَّتْ إِلَيْنَا وَسَيَّرَتْ ** على قدم الأيام عادَ وجرهمُ) 4) هُم اقتضبوا الأمثالَ صعباً
قيادها ** فذلَّ لهم منها الشريسُ الغشمشمُ) 4) وَقَالُوا الْهَوَىٰ يَقْطُانُ وَالْعَقْلُ رَاقِدٌ ** وذو العقلِ
مذكورٌ وذو الصمتِ أسلمُ) 44) (وما جرى كالوسم في الدهرِ قولهمُ ** على نفسه يجني الجهولُ
ويجرمُ) 45) (وَكَالنَّارِ فِي يَبْسِ الْهَشِيمِ مَقَاهُمُ ** ألا إنَّ أصلَ العودِ من حيثُ يقضمُ) 46) **)
فَصِيحٌ عَلَى وَجْهِ الزَّمَانِ وَأَعْجَمُ)

(106/1)

البحر : متقارب تام (بِنَا لَا بِكَ الْوَصْبُ الْمُؤْمُ ** ونفسك من صرفه تسلّم) (لَئِن نَالَ جِسْمَكَ
هَكَ الصَّنَى ** لَقَدْ ضَيَّ السُّودُّذُ الْأَعْظَمُ) (فَحَاشَاكَ مِنْ سَقَمٍ عَارِضٍ ** وَلَكِنَّ أَكْبَادَنَا تَسْنَمُ) 4
(فَأَنْتَ السَّمَاءُ الَّتِي ظَلَمْنَا ** إِذَا زَالَ أَعْقَبُهُ الصَّيْلُ) 5) (وَأَنْتَ الصَّبَاخُ الَّذِي نُورُهُ ** به ينجلي
الحادثُ المظلمُ) 6) (وَأَنْتَ الْعَمَامُ الَّتِي سَيَّبُهُ ** ينالُ الثراءَ به المعدمُ) 7) (يَخَاطِبُ عَنْكَ لِسَانُ
الْعَلَى ** إِذَا ذَكَرَ الْمَفْضُلُ الْمَنْعَمُ) 8) (فَمَنْ نَالَ مِنْ كَرَمٍ رَتْبَةً ** فَيَوْمُكَ مِنْ دَهْرِهِ أَكْرَمُ) 9) (إِذَا
مَا تَخَطَّكَ صَرْفُ الرَّدَى ** فَرَكُنْ الْمَكَارِمَ لَا يَهْدُمُ) 0) (فَيَاللَّهِ أَقْسِمُ رَبِّ الْوَرَى ** والله غايَةُ ما يقسمُ
(

(107/1)

1) (لَوْ أَنَّ السَّمَاءَ حَمَّتْ قَطْرَهَا ** لَكُنْتَ حَيًّا سَيَّبُهُ مُثَجَّمُ)

(108/1)

البحر : كامل تام (صارمته فتواصلت أحرانه ** وَهَجَرْتِهِ فَتَهَاجَرَتْ أَجْفَانُهُ) (قالت تعرضُ : مسُّ
شيطانٍ به ! ** بل أنت حين ملكته شيطانه) (قد ضلَّ عنه فؤاده فاستخبري ** عَيْنِيكَ أَيْنَ مَحَلُّهُ
وَمَكَانُهُ)

(109/1)

البحر : كامل تام (وَإِذَا قَرَأْتَ كَلَامَهُ قَدَّرْتَهُ ** سَحْبَانَ أَوْ يُوفِي عَلَيَّ سَحْبَانَ) (لو كان شاهده معدُّ
خاطباً ** وذوو الفصاحة من بني قحطان) (لِأَقْرَبِ كُلِّ طَائِعِينَ بَأْتَهُ ** أَوْلَاهُمْ بِفَصَاحَةٍ وَبَيَانٍ) 4
هادي الأنام من الضلالة والعمى ** ومجيرها من جاحم النيران) 5 (رَبُّ الْعُلُومِ إِذَا أَجَالَ قِدَاحَهُ **
لَمْ يَخْتَلَفْ فِي فَوْزِهِنَّ اثْنَانِ) 6 (ذو فطنة في المشكلات وخاطرٍ ** أمضى وأنفذ من شباة سنان) 7
(وإذا تفكر عالم في كتبه ** يَبْغِي التَّقَى وَشَرَائِطَ الْإِيمَانِ) 8 (مُتَّبِعِينَ لِلدِّينِ غَيْرَ مُقَلِّدٍ ** يَسْمُو
بِهِمْتِهِ إِلَى الرِّضْوَانِ) 9 (أضحى وجوه الحق في صفحاتها ** ترمي إليه بواضح البرهان) 0 (من
حجة ضمن الوفاء بنصرها ** نَصُّ الرَّسُولِ وَمُحْكَمُ الْقُرْآنِ)

(110/1)

1 (ودلالة تجلو مطالع سيرها ** عُرِّ القرائح من ذوي الأذهان) (حَتَّى تَرَى مُتَبَصِّرًا فِي دِينِهِ **
مَفْلُولَ غَرْبِ الشَّكِّ بِالْإِيْقَانِ) (الله وفقه اتباع رسوله ** وكتابه الأصلين في التبيان) 4 (وأمه من
عنده بمعونة ** حتى أناف بما عن الأعيان) 5 (وَأَرَاهُ بَطْلَانَ الْمَذَاهِبِ قَبْلَهُ ** مِمَّنْ قَضَى بِالرَّأْيِ
وَالْحُسْبَانِ)

(111/1)

البحر : وافر تام (أَمِنْ نَحْوِ الْعَقِيقِ شَجَاكَ بَرْقٌ ** كَأَنَّ وَمِیْضُهُ رَجْعُ الْجَفُونَ) (أَيْ بَرْقَ الْعَقِيقِ أَقَمَ
فمالي ** سِوَاكَ عَلَى الصَّبَابَةِ مِنْ مُعِينٍ) (أَحْنُ إِلَى الْعَقِيقِ وَسَاكِنِيهِ ** وَمَا يَخْلُو الْمُتَمِيمُ مِنْ حَنِينٍ)

(112/1)

البحر : مجتث (عَفْطِيرٌ إِنَّا اخْتَلَفْنَا ** فِي الْفَعْلِ مِنْ فَاعِلِينَ) (فَقَالَ قَوْمٌ يَثْنَى ** لَجْمَعِنَا الْهَمَزَتَيْنِ)
(وَقَالَ قَوْمٌ يُعَدَى ** مِمْلَتَقَى السَّاكِنِينَ) 4 (وَأَنْتَ أَعْلَمُ مَنَّا ** بَذَا وَذَاكَ وَذِينَ) 5 (لِأَنَّكَ الدَّهْرُ
فَعَلٌ ** يُعْتَلُّ مِنْ جِهَتَيْنِ)

(113/1)

البحر : بسيط تام (اللَّهُ يَعْلَمُ وَالرَّاضِي وَشِبَعْتُهُ ** أَنْ الْوِزَارَةَ لَفْظٌ أَنْتَ مَعْنَاهُ)

(114/1)

البحر : سريع (لَوْ أَنْزَلَ الْوَحْيُ عَلَى نَفْطُوهِ ** لَكَانَ ذَاكَ الْوَحْيُ سُخْطًا عَلَيْهِ) (وَشَاعِرٌ يُدْعَى
بِنَصْفِ اسْمِهِ ** مُسْتَأْهِلٌ لِلصَّنْعِ فِي أَخْدَعِيهِ) (أُفٍّ عَلَى النَّحْوِ وَأَرْبَابِهِ ** قَدْ صَارَ مِنْ أَرْبَابِهِ نَفْطُوهِ
) 4 (أَحْرَقَهُ اللَّهُ بِنَصْفِ اسْمِهِ ** وَصَيَّرَ الْبَاقِي صُرَاخًا عَلَيْهِ)

(115/1)

البحر : رجز تام (مَا طَابَ فَرَعٌ لَا يَطِيبُ أَصْلُهُ ** حمى مؤاخاة اللئيم فعله) (وَكُلُّ مَنْ وَاحَى لَيْمًا
مِثْلُهُ **) (مَنْ أَمِنَ الدَّهْرَ أَتَى مِنْ مَأْمَنِهِ ** لَا تَسْتَبْرِ ذَا لَيْدٍ مِنْ مَكْمَنِهِ) 4 (وَكُلُّ شَيْءٍ يَبْتَغِي فِي
مَعْدِنِهِ **) 5 (لِكُلِّ نَاعٍ ذَاتَ يَوْمٍ نَاعِي ** وَإِنَّمَا السَّعْيُ بِقَدْرِ السَّاعِي) 6 (قَدْ يَهْلِكُ المَرَعِيُّ
عَتَبَ الرَّاعِي **) 7 (مَنْ تَرَكَ القَصْدَ تَضَيَّقَ مَذَاهِبُهُ ** دَلَّ عَلَى فِعْلِ امْرِئٍ مَصَاحِبُهُ) 8 (لَا
تَرْكَبُ الأَمْرَ وَأَنْتَ عَائِبُهُ **) 9 (مَالِكَ إِلا مَا عَلَيْكَ مِثْلُهُ ** لَا تَحْمَدَنَّ المَرْءَ مَا لَمْ تَبْلُهُ) 0 (وَالمَرْءُ
كَالصُّورَةِ لَوْلَا فِعْلُهُ **)

(116/1)

1) (يا ربما أورثت اللجاجة ** مَا لَيْسَ لِلْمَرْءِ إِلَيْهِ حَاجَةٌ) (وضيقُ أمرٍ يتبعُ انفراجه **) (كم من
وعيدٍ يخرقُ الأذانا ** كأنما ينبأ به سوانا) 4 (أَصَمَّنَا الإِهْمَالُ أَمْ أَعْمَانَا **) 5 (يجلُّ ما يؤذي وإن
قلَّ الألمُ ** مَا أطولُ اللَّيْلُ عَلَيَّ مَنْ لَمْ يَنَمْ) 6 (وسقمُ عقلِ المرءِ من شرِّ السقمِ **) 7 (ما منك من
لم يقبلِ المعاتبه ** وَشَرُّ أَخْلَاقِ الفَتَى المُوَارَبَةُ) 8 (يكفيك مما تكرهُ الجانبه **) 9 (متى تُصِيبُ
الصَّاحِبَ المَهْدَبَا ** هِيَهَاتَ مَا أَعْسَرَ هَذَا مَطْلَبَا) 0 (وَشَرُّ مَا طَلَبْتَهُ مَا اسْتَصْعَبَا **)

(117/1)

2) (لَا يَسْلُكُ الحَيْرُ سَبِيلَ الشَّرِّ ** وَاللَّهُ يَقْضِي لَيْسَ زَجْرُ الطَّيْرِ) (كم قمرٍ عادٍ إلى قمرٍ **) (لم
يَجْتَمِعُ جَمْعٌ لِعَبْرٍ بَيْنَ ** لِفُرْقَةٍ كُلُّ اجْتِمَاعِ اثْنَيْنِ) 4 (يَعْمَى الفَتَى وَهُوَ بَصِيرُ العَيْنِ **) 5 (الصَّمْتُ
إِنْ ضَاقَ الكَلَامُ أَوْسَعُ ** لِكُلِّ جَنبٍ ذَاتَ يَوْمٍ مِصْرَعُ) 6 (كم جامعٍ لغيره ما يجمعُ **) 7 (ما لك
إلا ما بذلتَ مالٌ ** فِي طرفَةِ العَيْنِ تحوُّلُ الحالِ) 8 (وَدُونَ آمَالِ الوَرَى الآجَالُ **) 9 (كم قد
بَكَتَ عَيْنٌ وَأُخْرَى تَضْحَكُ ** وَضَاقَ مِنْ بَعْدِ اتِّسَاعِ مَسَلِّكَ) 0 (لَا تُبْرَمَنْ أَمْرًا عَلَيْكَ يُمْلِكُ **)

(118/1)

3) خَيْرُ الْأُمُورِ مَا حَمَدْتَ غَيْبَهُ ** لَا يَرْهَبُ الْمُدْنِبُ إِلَّا ذَنْبَهُ) (وَالْمَرْءُ مَعْرُورٌ بِمَنْ أَحَبَّهُ **) (كُلُّ مَقَامٍ
فَلَهُ مَقَالٌ ** كُلُّ زَمَانٍ فَلَهُ رِجَالٌ) 4 (وَلِلْعُقُولِ تُضْرَبُ الْأَمْثَالُ **) 5 (دَعِ كُلَّ أَمْرٍ مِنْهُ يَوْمًا يُعْتَدَرُ
** خَفِ كُلَّ وَرْدٍ غَيْرِ مُحَمَّدٍ الصَّدْرِ) 6 (لَا تَنْفَعُ الْحَيْلَةُ فِي مَاضِي الْقَدَرِ **) 7 (نَوْمُ الْفَقِي خَيْرٌ لَهُ
مِنْ يَقْظِهِ ** لَمْ تُرْضِهِ فِيهَا الْكِرَامُ الْحَفَظَةُ) 8 (وَفِي صُرُوفِ الدَّهْرِ لِلنَّاسِ عِظَةٌ **) 9 (مَسْأَلَةُ النَّاسِ
لِبَاسِ ذُلٍّ ** مِنْ عَفٍّ لَمْ يُسَأَمْ وَلَمْ يُجَلِّ) 40 (فَارِضَ مِنَ الْأَكْثَرِ بِالْأَقَلِّ **)

(119/1)

4) جَوَابُ سُوءِ الْمَنْطِقِ السُّكُوتُ ** قَدْ أَفْلَحَ الْمُتَيْدُّ الصَّمُوتُ) 4 (مَا حَمَّ مِنْ رِزْقِكَ لَا يَفُوتُ **)
4) (فِي كُلِّ شَيْءٍ عِبْرَةٌ لِمَنْ عَقَلَ ** قَدْ يَسْعُدُ الْمَرْءُ إِذَا الْمَرْءُ اعْتَدَلَ) 44 (يَرْجُو غَدًا وَدُونَ مَا يَرْجُو
الْأَجَلَ **) 45 (كَمْ زَادَ فِي ذَنْبٍ جَهْلُ عَدْرِهِ ** دَعِ أَمْرَ مَنْ أَعْيَى عَلَيْكَ أَمْرُهُ) 46 (يُخْشَى امْرُؤٌ
شَيْنًا وَلَا يَصْرُهُ **) 47 (رَأَيْتُ غَيْبَ الصَّبْرِ مِمَّا يُحْمَدُ ** وَإِنَّمَا النَّفْسُ كَمَا تَعَوَّدُ) 48 (وَشَرُّ مَا
يُطَلَّبُ مَا لَا يُوجَدُ **) 49 (لَا يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ إِلَّا مَا رَزَقَ ** مَا كُلُّ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ تَتَفَقُّ) 50 (هَانَ عَلَى النَّائِمِ مَا يَلْقَى الْأَرْقُ **)

(120/1)

5) (مَنْ يَلْدَغِ النَّاسَ يَجِدْ مَنْ يَلْدَغُهُ ** لَا يَعْدِمُ الْبَاطِلُ حَقًّا يَدْمَعُهُ) 5 (لِسَانُ ذِي الْجَهْلِ وَشِيكَأ
يُوتِقُهُ **) 5) (كُلُّ زَمَانٍ فَلَهُ نَوَائِجُ ** وَالْحَقُّ لِلْبَاطِلِ ضِدٌّ دَامِغٌ) 54 (يَغْضُكُ الْمَشْرَبُ وَهُوَ سَائِعٌ
**) 55 (لَا خَيْرَ فِي صَحْبَةِ مَنْ لَا يَنْصَفُ ** وَالِدَّهْرُ يَجْفُو مَرَّةً وَيُلْطَفُ) 56 (كَأَنَّ صَرْفَ الدَّهْرِ
بِرَقِّ يَخْطَفُ **) 57 (رُبَّ صَبَاحٍ لَامْرِيءٍ لَمْ يُمَسِّهِ ** خَنَفُ الْفَقِي مُوَكَّلٌ بِنَفْسِهِ) 58 (حَتَّى يَجَلَّ فِي
ضَرْيَحِ رَمْسِهِ **) 59 (إِنِّي أَرَى كُلَّ جَدِيدٍ بِالِ ** وَكُلَّ شَيْءٍ فِإِلَى زَوَالٍ) 60 (فَاسْتَشْفِ مِنْ
جَهْلِكَ بِالسُّؤَالِ **)

(121/1)

6) إِنَّكَ مَرْبُوبٌ مَدِينٌ تَسْأَلُ ** وَالدهرُ عَنْ ذِي غَفْلَةٍ لَا يَغْفُلُ) 6 (حَتَّى يَجِيءَ يَوْمُهُ الْمَوْجِلُ **)

(122/1)

البحر : كامل تام (أَبْقَيْتَ لِي سَقْمًا يَمَازُجُ عِبْرَتِي ** مَنْ ذَا يَلُدُّ مَعَ السَّقَامِ لِقَاءً) (أَشْمَتُ فِي الْأَعْدَاءِ حِينَ هَجَرْتَنِي ** حَاشَاكَ مِمَّا يَشْمَتُ الْأَعْدَاءُ) (أَبْكَيْتَنِي حَتَّى ظَنَنْتُ بِأَنِّي ** سَيَصِيرُ عُمْرِي مَا حَبِيتُ بُكَاءً) 4 (أَخْفِي وَأَعْلُنُ بِاضْطِرَارٍ إِنِّي ** لَا أَسْتَطِيعُ لِمَا أَجُنُّ خَفَاءً)

(123/1)

البحر : طويل (بَقْلِي لِدَعْ مِنْ هَوَاكَ مَبْرَحٌ ** نَعَمْ دَامَ ذَاكَ اللَّذْعُ مَا عَشْتُ لِلْقَلْبِ) (بَكَ اسْتَحْسَنْتُ نَفْسِي الصَّبَابَةَ وَالصَّبَا ** وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ أَرْزِي عَلَى الصَّبِّ) (بَذَلْتُ لَهُ الدَّمْعَ الَّذِي كُنْتُ صَائِنًا ** لِأَدْنَاهُ إِلَّا فِي الْجَلِيلِ مِنَ الْخَطْبِ) 4 (بُلَيْتُ بِبَعْضِ الْحَبِّ وَالْحُبُّ مَوْعِدِي ** مُجَاوِرَةً بَعْدَ الْمَنِيَّةِ فِي التُّرْبِ)

(124/1)

البحر : وافر تام (تَمَنَيْتُ الْمَنِيَّةَ يَوْمَ قَالُوا ** غَدًا مَجْمُوعٌ شَمَلَكُمْ شَتِيْتُ) (تَعِيشُ صَبَابَتِي وَيَمُوتُ صَبْرِي ** وَنَفْسِي لَا تَعِيشُ وَلَا تَمُوتُ) (تَرَاءَى لِي الْأَسَى فَصَدَفْتُ عَنْهُ ** فَقَالَ إِلَيْكَ إِنَّكَ لَا تَفُوتُ) 4 (تَكَلَّمَ مَاءٌ عَيْنِي عَنْ فُؤَادِي ** وَقَلْبِي مِنْ سَجِيئَةِ السَّكُوتِ)

(125/1)

البحر : طويل (تَوَى بَيْنَ أَثْنَاءِ الْحَشَا مِنْكَ لَوْعَةً ** يَجِدُ بِنَفْسِي شَوْقَهَا وَهُوَ يَعْبُثُ) (تَلَلْتُ الْهَوَى
إِنْ كُنْتُ أَكْرَهُ قِ رَبِّهِ ** عَلَى أَنَّهُ الدَّاءُ الَّذِي لَا يَلْبِثُ) (نَنَى قَلْبَهُ لَمَّا تَنَّتْ عَنْهُ طَرْفَهَا ** عَلَى
مَضَضٍ أَحْشَاؤُهُ مِنْهُ تَفَرَّتْ) 4 (تَقِي بِجُفُونٍ إِنْ دَعَا مَاءَهَا الْهَوَى ** بِذِكْرِكَ يَوْمًا أَقْبَلْتَ لَا تَمَكَّتْ)

(126/1)

البحر : طويل (جَرِيءٌ عَلَى قَتْلِ النَفُوسِ وَإِنَّهُ ** لِيَجْزِعُ مِنْ لَبْسِ الْحَرِيرِ وَيَهْرُجُ) (جَرَى خَاطِرٌ
بِالْوَهْمِ يَوْمًا بِحُبِّهِ ** فَظَلَّ لَوْهَمِي خَدُّهُ يَتَضَرَّجُ) (جَمَالَ يُغَضُّ الطَّرْفُ عَنْهُ جَلَالَةً ** وَفَعَلَ مِنَ الْبَيْنِ
الْمَشْتَتِ أَسْمَجُ) 4 (جَلَا وَجْهَهُ لِلَّيْلِ فِي عَسَقِ الدُّجَى ** فَنَابَ عَنِ الْإِصْبَاحِ وَاللَّيْلِ أَدْعَجُ)

(127/1)

البحر : طويل (حَمَاهُ الْكُرَى طَيْفٌ يَهُمُّ بِجَفْنِهِ ** وَيَبْعُثُ مَاءَ الْعَيْنِ فَهُوَ سَفُوحُ) (حَرَامٌ عَلَى عَيْنِ
يَسَامِرِهَا الْبُكَاءُ ** وَجَفْنٍ رَمَاهُ الْوَجْدُ فَهُوَ قَرِيحُ) (حَرَامٌ عَلَى مَاءِ السَّلْوِ وَاللَّهُوَى ** خَوَاطِرُ تَعْدُو
نَحْوَهُ وَتَزُوحُ) 4 (حَوَى غَايَةَ الْبَلْوَى فَوَادٌ مَعْدَبٌ ** طَوَى عَنْهُ صَدُّ حُبِّهِ وَتَزُوحُ)

(128/1)

البحر : خفيف تام (خَامَرَتْ قَلْبَهُ هُمُومٌ تَلْظَتْ ** نَارُهَا فِي الْحَشَا فَلَيْسَتْ تَبُوحُ) (خَفِيَتْ فِي الْفَوَادِ
ثُمَّ أَدَاعَتْ ** لِدَمُوعِ تَجِيشٍ ثُمَّ تَسُوحُ) (خَافَ نَائِي الْحَبِيبِ فَاسْتَصْرَخَ الدَّمُ ** عَ وَمَاءِ الْجَفُونِ نَعَمَ

الصريحُ) 4 (خنت من لو دعوته وهو ميت ** ظلُّ يُصْغِي مُسَارِعاً وَيُصِيحُ)

(129/1)

البحر : طويل (دعا دمعهُ الشوقِ المبرحِ دعوةً ** فأقبل لا يلوي ولا يترددُ) (دُمُوعٌ هِيَ الْمَاءُ الزُّلَالُ
وَنَحْتُهُ ** تَضْرَمُ وَجَدٌ جَمْرُهُ يَتَوَقَّدُ) (دواءُ فؤادِ أنتَ أعظمُ دائه ** لِقَاؤُكَ وَالْعُدَالُ عَنِّي رُقْدُ) 4)
دَنَوْتُ فَكَافَى بِالِدُنُوِّ تَبَاعُدًا ** فحتى متى أدنو إليه ويبعدُ)

(130/1)

البحر : خفيف تام (ذاب من فرطِ شوقِهِ القَلْبُ حَتَّى ** عَادَ مِمَّا عَرَاهُ وَهُوَ حَنِيدٌ) (ذقتُ طعمَ
الهوى معَ المهجرِ مرأً ** وَهُوَ إِنْ مَازَجَ الْوِصَالَ لَدِيدٌ) (ذرُعُ صبري يضيقُ إنْ مارسَ الشو ** ق
فَصَبْرِي إِلَيْكَ مِنْهُ يَعُودُ) 4 (ذاع ما كنتُ كاتمًا منْ جوى الح ** بِ الَّذِي ضَمَّمَهُ الْفُؤَادُ الْوَقِيدُ)

(131/1)

البحر : خفيف تام (ربَّ ليلٍ أطالهُ ألمُ الشو ** قِ وفقدُ الرقادِ وهو قصيرُ) (راعَ فيه الكرى ،
تَبَارِيحُ شَوْقٍ ** وَحَيَالُ جُنْحِ الظَّلَامِ يَزُورُ) (راقه منظرُ أنارِ فأورى ** لِسَنَاهُ ضَوْءِ الصَّبَاحِ الْمُنِيرُ)
4 (رشاً يقتلُ الأسودَ غريبٌ ** كَيْفَ يُرْدِي الْأَسْوَدَ ظَبْيٌ غَرِيبُ)

(132/1)

البحر : خفيف تام (زافراتٌ للقلبِ فيها إذا ما ** صرَّمتها الهُمومُ فيه - أزيُّرُ) (زعموا أن من
يحبُّ ذليلٌ ** فكذا كلُّ من يحبُّ عزيزُ) (زارَ تحتَ الكرى فسَهَّلَ أمراً ** كانَ إن رُمْتُ وهو صعبُ
حريزُ) 4 (زلتُ في أمره أكفكفُ دمعاً ** ساقه للجفونِ شوقٌ حميرُ)

(133/1)

البحر : خفيف تام (سيرةُ الواقي انقيادُ إذا قي ** ذ ذلولاً وهو الجموحُ الشريسُ) (سيمَ حسناً
فقالَ إن كانَ حظي ** منهم الضيمُ فهو حظُّ نفيسُ) (ساعدتَ عينه الفؤادَ فجادتُ ** فهي غرقى
ونورها مطموسُ) 4 (سئمتَ نفسه الحياةَ وأكدرُ ** بحياةٍ إذا اجتوتها النفوسُ)

(134/1)

البحر : خفيف تام (شابَ ماءَ الجفونِ بالدمِ شوقٌ ** ملأَ القلبَ منه فهو يجيشُ) (شفهُ الهُمُ فهو
نضوٌ سقيمٌ ** أي نفسٍ مع الهُمومِ تعيشُ) (شقيتُ بالسهادِ مقله حبٌ ** باتَ والجمرُ تحتَه مفروشُ
4 (شامَ برقاً يحدو الردى فحداه ** لورودِ الحمامِ حادٍ كميشتُ)

(135/1)

البحر : طويل (صوابٌ لعيني أن تصوبَ دموعها ** وقد شمرتُ بالظاعنينَ القلائصُ) (صرَّفتُ
إليهم طرفَ عينِ سخينَةٍ ** وإنسانها في لجةِ الدمعِ غائصُ) (صباحاً وقد طالت دوين شخوصهم **
فساح الفيافي والأكامُ الشواخصُ) 4 (سبأك ولا يغلبُ عليك وقد بدا ** شعاع مشيبٍ في المفارقِ
وابصُ)

(136/1)

البحر : وافر تام (ضَمَانٌ أَنْ يُكَنَّفَ مُدَّ تَوَلَّى ** وقلبي من تذكره مريضُ) (ضنبتُ وكيف لا يرضى
محبُّ ** يُشْرِدُ نَوْمَهُ دَمْعُ يَفِيضُ) (ضَمِيرِي مَرْتَعُ الْأَحْزَانِ دَهْرِي ** وطرفي عن سوى سكني
غضيضُ) 4 (ضرامُ الشوق في أثناء قلبي ** وبين جوانحي جمرُ قضيضُ)

(137/1)

البحر : خفيف تام (طَابَ فَقَدُ الْحَيَاةِ بَعْدَ أَنْاسٍ ** شَطَّ بِي عَنْهُمْ الْمَحْلُ الشَّحِيظُ) (طَالَ مِنْ بَعْدِهِمْ
مطالُ همومي ** حَطَّ قَلْبِي مِنْهَا الْجَوَى وَالنَّحِيظُ) (طَافَ وَاللَّيْلُ مُدْمِهِمُ الْحَوَاشِي ** طارقُ للرقادِ
عني محيطُ) 4 (طوقتني الدجى يداً لا تجازي ** عشرُ معشارها بشكري محيطُ)

(138/1)

البحر : كامل تام (ظعنوا ففي كنفِ الإلهِ وحفظه ** لَا زِلْتُ أَرْعَى عَهْدَهُمْ وَأَحَافِظُ) (ظلموا
ولستُ بجائدٍ عن ظلمهم ** إِلَّا إِلَيْهِمْ فَالهُوى لِي بَاهِظُ) (ظَنِّي الْوَفَاءَ مُجَانِباً وَمُقَارِباً ** أبداً أَلَايْنُ مَرَّةً
وأغالظُ) 4 (ظفرتُ بأوفرِ حظها عينٌ إذا ** ظلت ترامقُ حبها وتلاحظُ)

(139/1)

البحر : طويل (عَصَى عَاذِلِيهِ وَاعْتَرَتْهُ لَجَاجَةٌ ** فَرْتُهُ نِزَاعاً وَالْمَحِبُّ نَزْوَعُ) (عرتهُ خطوبُ شردتُ
نومَ عينه ** وليسَ لعينِ المستهامِ هجوعُ) (عَزَاؤُكَ لَا تُغْلَبُ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ ** هُوَ الدَّهْرُ : إِنْ يُؤْمَنُ)

فَسَوْفَ يَرُوعُ) 4 (عَصَى عَاذِلِيهِ إِنْ أَطَاعَ حِمَامَهُ ** وَيَعْصِي الْفَتَى فِي حُبِّهِ وَيُطِيعُ)

(140/1)

البحر : رجز تام (غَابُوا فَعَيْشِي نَاصِبٌ مِنْ بَعْدِهِمْ ** دَامَتْ لَهُمْ نِعْمَى وَعَيْشٌ رَافِعُ) (غودرتُ بعدهمُ أسيرَ صبايةٍ ** كمدأ يغصصني الشرابُ السائغُ) (عَنَّتْ فَظَلَّ عِنَاؤُهَا لِي شَاغِلًا ** لكن لها قلبٌ وعيشك فارغُ) 4 (غوريةٌ تعلقو الغصونَ كأنما ** أهدي لها الطُّوقَ المُوَلَّفَ صائغُ)

(141/1)

البحر : كامل تام (فننُّ على دعصٍ تألَّقَ فوقه ** بدرٌ يضيءُ به الظلامُ العاكفُ) (فاقتُ محاسنهُ وكلُّ مسرِبِلٍ ** بالحسنِ عن أدنى مداهُ واقفُ) (فإذا بدتْ شمسُ النهارِ ووجهه ** رجعتُ ولونُ النورِ منها كاسفُ) 4 (فردُّ المحاسنِ لا يقومُ بوصفه ** أبداً وإن بلغَ النهايةَ واصفُ)

(142/1)

البحر : كامل تام (قالوا صحوتَ فقلتُ تأبي لوعةً ** في القلبِ يلدغُ جمرها بل يحرقُ) (قَلِقْتُ مَدَامِعُهُ فَبُحْنَ بِسِرِّهِ ** مَنْ ذَا يُقَارِنُهُ الهوى لا يَفْلُقُ) (قَلْبِي المَلُومُ عَنِ الهوى بل مُقْلَتِي ** بل ذَا وَذَاكَ كِلَاهُمَا لِي مُوبِقُ) 4 (قل ما بدا لك عاذلاً ومناصحاً ** قدرُ الهوى فأسيره لا يطلقُ)

(143/1)

البحر : كامل تام (كُنْ كَيْفَ شِئْتَ فَإِنِّي لَكَ وَامِقٌ ** أَنْتَ الْمَلِيكُ وَقَلْبِي الْمَمْلُوكُ) (كَمْ لَيْلَةٍ
قَاسَيْتَهَا بِسَهَادِهَا ** وَالْقَلْبُ تَحْتَ لَطَى الْهَوَى مَسْبُوكٌ) (كَبِدٌ تَذُوبٌ وَمَقْلَةٌ مَوْقُوفَةٌ ** دَرَجَ السُّهَادِ
وَدَمَعُهَا مَسْفُوكٌ) 4 (كَيْفَ التَّخَلُّصُ مِنْ مُقَارَبَةِ الْهَوَى ** وَالْجِسْمُ مَلْتَبِسٌ بِهِ مِنْهُوكٌ)

(144/1)

البحر : طويل (لَكَ الْعَهْدُ عَهْدُ اللَّهِ أَلَّا يَزَالَ لِي ** بِذِكْرِكَ أَوْ أَلْقَى الْمَيِّتَةَ شَاغِلٌ) (لِقَلْبِي مِنْ ذِكْرِكَ
فِي كُلِّ خَطَرَةٍ ** تَلْهَبُ شَوْقٍ إِنْ عَدَا لِي قَاتِلٌ) (لَبِسْتُ نَحْوَلًا لَوْ تَلْبَسَ بِالصَّفَا ** لِأَصْبَحَ مِنْهُ صَلْدُهُ
وَهُوَ نَاحِلٌ) 4 (لَعَلَّكَ إِنْ أَمْسَيْتُ رَهْنٌ حَفِيرَةٍ ** تَقُولِينَ جَادْتَهُ الْغَيْوُثُ الْهَوَاطِلُ)

(145/1)

البحر : كامل تام (مَنِي عَلِيٍّ بِرَاحَةٍ مِنْ مَهْجَةٍ ** فَالْمَوْتُ أَيْسَرُ مِنْ عَذَابِ دَائِمٍ) (مَا لِي سِوَى الزَّمَنِ
الْمُعَلَّقِ بِالْمُنَى ** نَفْسٌ تَرْدُدُ فِي الْفَوَادِ الْهَائِمِ) (مَكَلْتُ فَوَادِي وَهِيَ أَعْنَفُ مَالِكٍ ** وَتَحَكَّمْتُ وَالْحُبُّ
أَجْوَرُ حَاكِمٍ) 4 (مَرْسُومَةٌ بِالْحَسَنِ لَكِنْ فَعَلَهَا ** سَمِجٌ كَذَا فِعْلُ الْمَلِيكِ الطَّالِمِ)

(146/1)

البحر : خفيف تام (نَمْتُ عَنْ لَيْلٍ مُدْنِفٍ حَيْرَانَ ** نَوْمُهُ نَازِحٌ عَنِ الْأَجْفَانِ) (نَعَمْتُ بِالْكَرَى
جَفُونِكَ لَمَّا ** سَمَّ الْقَلْبُ مِنْ جَوَى الْأَحْزَانِ) (نَالِي مِنْكَ مَا لَوْ التَّبَسَّ الطُّو ** دُ بِهِ ظَلٌّ وَاهِي
الْأَرْكَانِ) 4 (نَظْرِي خَاشِعٌ وَقَلْبِي كَتُومٌ ** وَدَمُوعِي تَبُوحٌ بِالْكَتْمَانِ)

(147/1)

البحر : متقارب تام (هنيئاً لعينك وردُ الكرى ** إذا الليلُ أَرْدَفَ مِنْ جَانِبِيهِ) (هَلِ الْحُبُّ لِي
مَنْصَفٌ مَرَّةً ** فَيُعْدي رُقَادِي عَلَى مُقْلَتَيْهِ) (هَوَائِي رَقِيبٌ عَلَيَّ فَمَا ** يَعْطِفُ قَلْبِي إِلَّا عَلَيْهِ) 4
(هُوَ الْبَدْرُ يَدْرِكُنِي ضَوْؤُهُ ** وَلَا أَسْتَطِيعُ وَصُولًا إِلَيْهِ)

(148/1)

البحر : متقارب تام (وعيشك لا زلتُ حلفَ الضنى ** وَلَا التَّامَ بَعْدَكَ لِلْقَلْبِ هُوَ) (ودونَ مزارك
لليعملاتِ ** إذا ما ابتذلنَ ذميلٌ وشدو) (ومما يزيدُ بكمَ لوعةً ** ولوغُ العواذِلِ والعدْلُ لغو) 4
وقيتُ بنفسِي صرُوفَ الردى ** وَكُلُّ زَمَانِي صُرُوفٌ وَنَبُو)

(149/1)

البحر : منسرح (لَا تُصْعِياً فِي الْهَوَى لِمَنْ عَدَلَاً ** بَلْ وَاسْقِيَانِي سُقَيْتَمَا هَمَلَا) (لا والذي ملك
الهوى جسدي ** ما هجعتُ مقلتاَيِ إِذْ رَحَلَا) (لا زالَ طيفٌ لَهُ يورُقني ** يَطْرُقُ عَنِّي الْكَرَى إِذَا
نَزَلَا) 4 (لا صبرَ عمنَ إِذَا تصوّرَ لي ** رَأَيْتُ بَدْرَ السَّمَاءِ قَدْ أَفَلَا)

(150/1)

البحر : متقارب تام (يُرْجِي اصْطِبَارِي وَأَيُّ اصْطِبَارٍ ** يَكُونُ لِقَلْبٍ عَمِيدٍ جَرِي) (يقولُ إِذَا مَا
الهوى شفهُ ** لَقَدْ حُصَّ قَلْبِي بِدَاءِ دَوِي) (يبيتُ على مثلِ جمرِ الغضا ** وَإِنْ بَاتَ فَوْقَ مَهَادٍ
وَطِي) 4 (يَنَامُ الْحَلِي وَمَا لِلشَّجِي ** رُقَادٌ إِذَا طَالَ نَوْمُ الْحَلِي)

(151/1)
