

الكتاب: ديوان محمود سامي البارودي

المؤلف: محمود سامي باشا بن حسن حسين بن عبد الله البارودي المصري

ملاحظة: [هذا الكتاب من كتب المستودع بموقع المكتبة الشاملة]

البحر : بسيط تام (قلدتُ جيدَ المعالي حليةَ الغزلِ **) (يأبى لى الغى لا يميلُ به ** عن شَرَعَةٍ
المَجْدِ سِحْرُ الأَعْيُنِ النَّجْلِ) (أَهْيَمُ بِالْبَيْضِ فِي الأَعْمَادِ بِاسْمَةٍ ** عن غرة النصر ، لا بالبِضِ فِي
الكللِ) 4 (وَقُلْتُ فِي الجِدِّ مَا أَعْنَى عَنِ الهَزْلِ ** فِي لذةِ الصَّحْوِ مَا يَعْنَى عَنِ التَّمَلُّ) 5 (كم بين
منتدبٍ يدعو لمكرمةٍ ** وَيَبْنَ مُعْتَكِفٍ يَبْكِي عَلَى طَلَلِ) 6 (لولا التفاوتُ بَيْنَ الخَلْقِ مَا ظَهَرَتْ ** لمْ
يَخْطُ فِيهَا امْرُؤٌ إِلاَّ عَلَى زَلَلِ) 7 (فَانْهَضْ إِلَى صَهواتِ الجِدِّ معتلياً ** فالبارُ لمْ يَأُو إِلاَّ عَالِي القلَلِ)
8 (ودعْ من الأَمْرِ أدناه لأبعده ** فِي لجةِ البحرِ ما يَعْنَى عَنِ الوشْلِ) 9 (قد يظفرُ الفاتكُ الألوَى
بمُحاجتهِ ** وَيَقْعُدُ العَجْزُ بِالْهَيَابَةِ الوَكَلِ) 0 (وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ تَسْلَمُ ، فَرُبَّ فِتَى ** ألقى بِهِ الأَمْنُ بَيْنَ
اليأسِ وَ الوجَلِ)

(1/1)

1 (وَ لا يغرَنكَ بشرٌ منْ أخی ملقٍ ** فرونقُ الآلِ لا يشفى من الغلِ) (لو يعلمُ ما فِي الناسِ منْ
دخنٍ ** لَبَاتَ منْ وُدِّ ذِي القُرْبَى عَلَى دَخَلِ) (** فالكحلُ أشبهُ فِي العَيْنِ بالكحلِ) 4 (وَأخْشَ
النَّمِيمَةَ ، وَاعْلَمْ أَنَّ قَائِلَهَا ** يصليكِ منْ حرها ناراً بلا شعلِ) 5 (كم فريةٌ صدعتُ أركانَ مملكةٍ **
وَمَزَّقَتْ شَمْلَ وُدِّ غَيْرِ مُنْفَصِلِ) 6 (فاقبلِ وصاتي ، وَ لا تصرفكِ لاغيةً ** عنى ؛ فما كلُّ رامٍ منْ بنى
ثعلِ) 7 (إني امرؤُ كفى حلمي ، وأدبني ** كُرُّ الجديدينِ منْ ماضٍ وَ مقْتبِلِ) 8 (فَمَا سَرَيْتُ قِنَاعَ
الحِلْمِ عَن سَفَهٍ ** وَلَا مَسَحْتُ جَبِينِ العِزِّ منْ حَجَلِ) 9 (حلبتُ أشطرَ هذا الدهرِ تجربةً ** وَذُقْتُ
مافيهِ منْ صابٍ ، وَمنْ عَسَلِ) 0 (فَمَا وَجَدْتُ عَلَى الأَيَّامِ باقيةً ** أشهى إِلَى النَّفْسِ منْ حُرْبِيَّةِ

(2/1)

2) لكننا عرضٌ للشرِّ في زمنٍ ** أَهْلُ الْعُقُولِ بِهِ فِي طَاعَةِ الْحَمَلِ (قامت به من رجالِ السوءِ طائفةٌ
** أدهى على النفس من بؤسٍ على ثكلٍ) (من كلِّ وغدٍ يكادُ الدستُ يدفعه ** بُغْضاً ، وَيَلْفِظُهُ
الدِّيوانُ مِنْ مَلَلٍ) 4 (ذَلَّتْ بِهِمْ مِصْرُ بَعْدَ الْعِزِّ ، واضطربتْ ** قواعدُ الملكِ ، حتى ظلَّ في خليلٍ) 5
(وَأَصْبَحَتْ دَوْلَةٌ (الْفُسْطَاطِ) خَاضِعَةً ** بَعْدَ الْإِبَاءِ ، وَكَانَتْ زَهْرَةَ الدُّوَلِ) 6 (قومٌ إذا أبصروني
مقبلاً وجموا ** غَيْظاً ، وَأَكْبَادُهُمْ تَنْقُدُ مِنْ دَعْلِ) 7 (** فَالشَّمْسُ وَهِيَ ضِيَاءُ آفَةِ الْمُقَلِّ) 8 ()
نزعتُ نفسيَ عما يدنيونَ به ** وَ نَخْلَةُ الرُّوضِ تَأْبَى شَبِيمةَ الْجَعْلِ) 9 (بئسَ العشيرُ ، وبئستُ مِصرُ
من بلدٍ ** أضحتُ مناخاً لأهلِ الزورِ وَ الحطَلِ) 0 (أرضٌ تأثَلُ فيها الظلمُ ، وانقذتُ ** صواعقُ
الغدرِ بينَ السهلِ وَ الجبلِ)

(3/1)

3) وَ أَصْبَحَ النَّاسُ فِي عَمِيَاءَ مَظْلَمَةٍ ** (لَمْ أَدْرِ مَا حَلَّ بِالْأَبْطَالِ مِنْ خَوَرٍ ** بَعْدَ الْمِرَاسِ ،
وَبِالْأَسْيَافِ مِنْ فَلَاحِ) (أَصَوَّحَتْ شَجَرَاتُ الْمَجْدِ ، أَمْ نَضَبَتْ ** غَدْرُ الْحَمِيَةِ حَتَّى لَيْسَ مِنْ رَجُلٍ ؟
(لَا يَدْفَعُونَ يَدَاعِيَهُمْ ، وَ لَوْ بَلَّغَتْ ** مَسَّ الْعَفَافَةِ مِنْ جَبَنِ ، وَ مِنْ خَزَلِ) 5 (خَافُوا الْمَنِيَّةَ ،
فَاحْتَالُوا ، وَمَا عَلِمُوا ** أَنَّ الْمَنِيَّةَ لَا تَرْتَدُّ بِالْحَيْلِ) 6 (فَفَيَمُ يَتَّهَمُ الْإِنْسَانُ خَالِقَهُ ** وَ كُلُّ نَفْسٍ لَهَا
قَيْدٌ مِنَ الْأَجْلِ ؟) 7 (هِيَهَاتَ يَلْقَى الْفَتَى أَمْنًا يَلِدُ بِهِ ** مَا لَمْ يَخْضُ نَحْوَهُ بِحَرًّا مِنَ الْوَهْلِ) 8 (فَمَا
لَكُمْ لَا تَعَاظُ الصَّيِّمِ أَنْفُسَكُمْ ** وَلَا تَزُولُ عَوَاشِيَكُمْ مِنَ الْكَسَلِ ؟) 9 (وَتِلْكَ مِصْرُ النَّبِيِّ أَفْتَى
الْجِلَادُ بِهَا ** لَفَيْفَ أَسْلَافِكُمْ فِي الْأَعْصِرِ الْأَوَّلِ) 40 (قومٌ أقرؤا عمادَ الحقِّ وامتلكوا ** أَرْزَمَةَ
الْحَلْقِ مِنْ حَافٍ وَمُنْتَعِلِ)

(4/1)

4) جَنَوْا ثَمَارَ الْعُلَا بِالْبَيْضِ ، وَافْتَطَفُوا ** مِنْ بَيْنِ شوكِ الْعَوَالِي زَهْرَةَ الْأَمْلِ (4) فَأَصْبَحَتْ مِصْرُ
تَرْهُو بَعْدَ كُدْرَتِهَا ** فِي يَانِعٍ مِنْ أَسَاكِيْبِ النَّدَى خَضِيلِ (4) لَمْ تَنْبُتِ الْأَرْضُ إِلَّا بَعْدَمَا اخْتَمَرَتْ **
أَقْطَارَهَا بَدَمِ الْأَعْنَاقِ وَ الْقَلْلِ (44) شَنُّوا بِهَا غَارَةً أَلْقَتْ بِرُوعَتِهَا ** أَمْنَا يُولَفُ بَيْنَ الذَّنْبِ وَ الْحَمْلِ
(45) حَتَّى إِذَا أَصْبَحَتْ فِي مَعْقِلِ أَشْبِ ** يَرُدُّ عَنْهَا يَدَ الْعَادِي مِنَ الْمَلْلِ (46) أَخْنَى الزَّمَانَ
عَلَى فِرْسَانِهَا ، فَعَدَتْ ** مِنْ بَعْدِ مَنَعَتِهَا مَطْرُوقَةَ السَّبِيلِ (47) فَأَيَّ عَارٍ جَلِبْتُمْ بِالْحَمُولِ عَلَى ** مَا
شَادَهُ السَّيْفُ مِنْ فَخْرٍ عَلَى زَحْلِ (48) إِنْ لَمْ يَكُنْ لَلْفَتَى عَقْلًا يَعْيشُ بِهِ ** فَإِنَّمَا هُوَ مَعْدُودٌ مِنَ
الْهَمَلِ (49) فَبَادِرُوا الْأَمْرَ قَبْلَ الْفَوْتِ ، وَانْتَزِعُوا ** شِكَاَلَةَ الرَّيْثِ ، فَالْدُنْيَا مَعَ الْعَجَلِ (50) وَ
قَلِدُوا أَمْرَكُمْ شَهْمًا أَخَا ثَقَةٍ ** يَكُونُ رِءَاءَ لَكُمْ فِي الْحَادِثِ الْجَلْلِ (

(5/1)

5) مَاضِي الْبَصِيرَةِ ، غَلَابٌ ، إِذَا اشْتَبَهَتْ ** مَسَالِكُ الرَّأْيِ صَادَ الْبَارَ بِالْحَجْلِ (5) إِنْ قَالَ بَرٌّ ، وَ
إِنْ نَادَاهُ مُنْتَصِرٌ ** لَبَّى ، وَإِنْ هَمَّ لَمْ يَرْجِعْ بِلا نَفْلِ (5) يَجْلُو الْبَدِيهَةَ بِاللَفْظِ الْوَجِيْزِ إِذَا ** عَزَّ
الْخَطَابُ ، وَ طَاشَتْ أَسْهُمُ الْجَدْلِ (54) وَلَا تَلْجُوا إِذَا مَا الرَّأْيُ لَاحَ لَكُمْ ** إِنَّ اللَّجَاجَةَ مَدْعَاةٌ
إِلَى الْفَشْلِ (55) قَدْ يَدْرُكُ الْمَرْءُ بِالتَّدْبِيرِ مَا عَجَزَتْ ** عَنْهُ الْكُمَاةُ ، وَلَمْ يَحْمِلْ عَلَى بَطْلِ (56)
هَيْهَاتَ ، مَا النَّصْرُ فِي حَدِّ الْأَسِنَّةِ ، بَلْ ** بِقُوَّةِ الرَّأْيِ تَمْضِي شَوْكَةُ الْأَسْلِ (57) وَطَالِبُوا بِخُفُوقِ
أَصْبَحَتْ غَرَضًا ** لِكُلِّ مُنْتَرِعٍ سَهْمًا ، وَخُتِّبِلِ (58) وَ لَا تَخَافُوا نِكَالًا فِيهِ مَنْشُوكُمْ ** فَالْحَوْتُ فِي
الْيَمِّ لَا يَخْشَى مِنَ الْبَلْلِ (59) عَيْشُ الْفَتَى فِي فَنَاءِ الذَّلِّ مَنْقِصَةٌ ** وَ الْمَوْتُ فِي الْعِزِّ فَخْرُ السَّادَةِ
النَّبْلِ (60) لَا تَتْرَكُوا الْجَدَّ أَوْ يَبْدُو الْيَقِيْنَ لَكُمْ ** فَالْجُدُّ مِفْتَاحُ بَابِ الْمَطْلَبِ الْعِضْلِ (

(6/1)

6) طوراً عراكاً ، وأحياناً مياسرةً ** رياضة المهرب بين العنفِ وَ المهلبِ (6) حتى تعودَ سماءُ الأمنِ
 ضاحيةً ** وَيَرْفُلُ الْعَدْلُ فِي ضَافٍ مِنَ الْحُلَلِ (6) هذِي نَصِيحَةٌ مَنْ لَا يَبْتَغِي بَدَلًا ** بِكُمْ ، وَهَلْ
 بَعْدَ قَوْمِ الْمَرْءِ مِنْ بَدَلٍ ؟) 64 (أَسْهَرْتُ جَفْنِي لَكُمْ فِي نَظْمٍ قَافِيَةٍ ** مَا إِنَّ لَهَا فِي قَدِيمِ الشِّعْرِ مِنْ
 مَثَلٍ (65) كالبرق في عجلٍ ، والرعد في زجلٍ ** وَالْعَيْثُ فِي هَلَلٍ ، وَالسَّيْلُ فِي هَمَلٍ (66) غَرَاءُ ،
 تَغْلَقُهَا الْأَسْمَاعُ مِنْ طَرْبٍ ** وَتَسْتَطِيرُ بِهَا الْأَلْبَابُ مِنْ جَذَلٍ (67) حَوْلِيَّةٌ ، صَاغَهَا فِكْرٌ أَقْرَّ لَهُ **
 بِالْمُعْجَزَاتِ قَبِيلِ الْإِنْسِ وَالْحَبْلِ (68) تَلُوْحُ أَيْبَاتِهَا شَطْرَيْنِ فِي نَسْقٍ ** كَالْمَرْفِيَةِ قَدْ سَلَتْ مِنَ الْحَلَالِ
 (69) (إِنَّ أَخْلَقْتَ جِدَّةَ الْأَشْعَارِ أَثَلَّهَا ** لَفْظٌ أَصْبَلٌ ، وَمَعْنَى غَيْرِ مُنْتَحَلٍ) 70 (تَفْنَى النُّفُوسُ ،
 وَ تَبْقَى وَ هِيَ نَاصِرَةٌ ** عَلَى الدُّهُورِ بَقَاءَ السَّبْعَةِ الطُّوْلِ)

(7/1)

البحر : طويل (طربت ، وَ لَوْلَا الْحَلْمُ أَدْرَكْنِي الْجَهْلُ ** وَعَاوَدَنِي مَا كَانَ مِنْ شَرِّ قَبْلُ) (فَرَحْتُ ،
 كَأَنِّي خَامَرْتَنِي سَبِيئَةً ** مِنْ الرَّاحِ ، مَنْ يَلْقَى بِهَا الدَّهْرَ لَا يَسْلُو) (سَلِيلُهُ كَرَمٌ ، شَابَ فِي الْمَهْدِ رَأْسُهَا
 ** وَ دَبَّ لَهَا نَسْلٌ ، وَ مَا مَسَهَا بَعْلٌ) 4 (إِذَا وَجَحْتَ بَيْتَ الضَّمِيرِ ، رَأَيْتَهَا ** وَرَاءَ بَنَاتِ الصَّدْرِ ،
 تَسْفُلُ ، أَوْ تَعْلُو) 5 (كَأَنَّ لَهَا ضِعْفًا عَلَى الْعَقْلِ كَامِنًا ** فَإِنْ هِيَ حَلَّتْ مَنْزِلًا رَحَلَ الْعَقْلُ) 6 ()
 تَعْبُرُ عَنْ سِرِّ الضَّمِيرِ بِاللِّسَنِ ** مِنَ السُّكْرِ مَقْرُونٍ بِصَحَّتِهَا النُّقْلُ) 7 (مُحِبَّةٌ لِلنَّفْسِ ، وَهِيَ بِلَاؤُهَا
 ** كَمَا حُبِّبَتْ فِي فَتْكِهَا الْأَعْيُنُ النُّجْلُ) 8 (يَكَادُ يَدُوْدُ اللَّيْثُ عَنْ مُسْتَقَرِّهِ ** إِذَا مَا تَحَسَّى كَأَسْهَى
 الْعَاجِزُ الْوَعْلُ) 9 (تَرَى حِوَابِيهَا أَرْبِيًّا ، كَأَنَّهَا ** خَلَايَا تَعَنَّتْ فِي جَوَانِبِهَا النَّحْلُ) 0 (سَوَاكِنُ آطَامِ
 ، زَفَّتْهَا مَعَ الضُّحَى ** يَدَا عَاسِلٍ يَشْتَارُ ، أَوْ خَابِطٍ يَفْلُو)

(8/1)

1) دنا ، ثُمَّ أَلْقَى النَّارَ بَيْنَ بِيوتِهَا ** فَطَارَتْ شِعَاعًا ، لَا يَقْرَأُ لَهَا رَحْلُ) (مَرُوعَةٌ ، هَيْجَتْ ، فَضَلْتُ
 سَبِيلَهَا ** فَسَارَتْ عَلَى الدُّنْيَا ، كَمَا انْتَشَرَ الرَّجُلُ) (فَبْتُ أَدَارِي الْقَلْبَ بَعْضَ شُجُونِهِ ** وَأَرْجُرُ
 نَفْسِي أَنْ يُلِمَّ بِهَا الْهَزْلُ) 4 (وَ مَا كُنْتُ أَدْرِي - وَ الشَّبَابُ مَطِيَّةٌ ** إِلَى الْجَهْلِ - أَنْ الْعَشْقَ يَعْقِبُهُ

الخبيلُ) 5 (رمى الله هاتيك العيون بما رمت ** وَ حاسبها حسيانَ من حكمه العدلُ) 6 (فَقَدْ
تَرَكْتَنِي سَاهِي الْعَقْلِ ، سَادِرًا ** إِلَى الْعِيِّ ، لَا عَقْدَ لَدَيْ ، وَ لَا حِلَّ) 7 (أَسِيرُ ، وَمَا أُدْرِي إِلَى أَيْنَ
يُنْتَهِي ** بِي السَّيْرِ ، لَكِنِّي تَلَقَّفَنِي السُّبُلُ) 8 (فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ هَوَايَ ؛ فَإِنِّي ** وَرَبِّكَ أُدْرِي كَيْفَ
رَلَّتْ بِي النَّعْلُ ؟) 9 (فَمَا هِيَ إِلَّا أَنْ نَظَرْتُ فُجَاءَةً ** بجلوانَ حيثُ اغمارَ ، وَ انعقدَ الرملُ) 0 (إِلَى
نِسْوَةٍ مِثْلِ الْجُمَانِ ، تَنَاسَقَتْ ** فرائدهُ حسنًا ، وَ ألههُ الشمْلُ)

(9/1)

2) (من الماطلاتِ المرء ما قد وعدنه ** كذاباً ؛ فلا عهدٌ لهنَّ ، وَ لَا إِلُّ) (تكنفنَ تمثالاً من الحسنِ
رائعاً ** يُجْنُ جُنُونًا عِنْدَ رُؤْيَيْهِ الْعَقْلُ) (فكانَ الذي لولاهُ ما درتُ هائماً ** أُرُودُ الْفَيَافِي ، لَا صَدِيقٌ ،
وَلَا خَلٌّ) 4 (فويلمها من نظرةٍ مضرجيةٍ ** رُمِيتُ بِهَا مِنْ حَيْثُ وَاجِهَيْ الْأَثَلِ) 5 (رُمِيتُ بِهَا
وَالْقَلْبُ خَلُّو مِنْ الْهَوَى ** فَمَا بَرِحْتُ حَتَّى اسْتَقَلَّ بِهِ شُغْلُ) 6 (لقد علقْتُ ما ليسَ للنفسِ دوخها
** غناءً ، وَلَا مِنْهَا لَدِي صَبْوَةٌ وَضَلُّ) 7 (فَنَاءَةٌ يَحَارُ الطَّرْفُ فِي قَسَمَاتِهَا ** لها منظرٌ من رائدِ العينِ
لا يخلو) 8 (لَطِيفَةٌ مَجْرَى الرُّوحِ ، لَوْ أَنَّهَا مَشَتْ ** عَلَى سَارِيَاتِ الدَّرِّ مَا آدَهُ الْحِمْلُ) 9 (لها نظرةٌ
سكرى ، إِذَا أُرْسَلَتْ بِهَا ** إِلَى كَبِدٍ ؛ فالويلُ من ذاكِ وَ الشكْلُ) 0 (تُرِيقُ دِمَاءٌ حَرَمَ اللَّهُ سَفْكَهَا **
وَتَخْرُجُ مِنْهَا ، لَا قِصَاصٌ ، وَلَا عَقْلُ)

(10/1)

3) (لنا كلَّ يومٍ في هواها مصارعٌ ** يهبجُ الردى فيها ، وَ يلتهبُ القتلُ) (مصارعُ شوقٍ ، ليس يجري
بها دمٌ ** وَ مرمى نفوسٍ لا يطيرُ به نبلُ) (هنيئاً لها نفسي ، على أنْ دوخها ** فوارسُ ، لا خرسُ
الصفاحِ ، وَ لَا عَزْلُ) 4 (مِنْ الْقَوْمِ ضَرَّابِي الْعَرَاقِيبِ وَالطُّلَى ** إِذَا اسْتَنْتِ الْعَارَاتُ ، أَوْ فَعَرَّ
الْمَحْلُ) 5 (إِذَا نَامَتِ الْأَضْغَانُ عَنْ وَتَرَاتِهَا ** فَقَوْمِي قَوْمٌ لَا يَنَامُ هُمْ دَخَلُ) 6 (رجالٌ أولو بأسٍ
شديدٍ ونجدةٍ ** فَقَوْمُهُمْ قَوْلٌ ، وَفِعْلُهُمْ فِعْلٌ) 7 (إِذَا غَضِبُوا رَدُّوا إِلَى الْأَفْقِ شَمْسَهُ ** وَ سَالَ بَدْفَاعِ
القنا الحزنُ والسهْلُ) 8 (مساعيرُ حربٍ ، لا يخافونَ ذلَّةً ** أَلَا إِنَّ تَهَابَ الْحَرُوبِ هُوَ الذَّلُّ) 9 (إِذَا

أطرقوا أبصرت ، بالقوم خيفة ** لإطراقهم ، أو بينوا ركذ الحفل) 40 (و إن زلت الأقدام في درك
غاية ** تحار بها الألباب كان لها الحصل)

(11/1)

4) أولئك قومي ، أي قوم وعدة ** فلا ربعمهم محل ، و لا ماؤهم ضحل) 4 (يفيضون بالمعروف
فيضا ، فليس في ** عطائهم وعد ، و لا بعده مطلق) 4 (فزهم تجد معروفهم داني الجنى ** عليك
، وباب الحير ليس له قفل) 44 (ترى كل مشبوب الحمية ، لم يسر ** إلى فنة إلا وطائره يعلو)
45 (بعيد الهوى ، لا يغلب الظن رأيه ** و لا يتهادى بين تسراعه المهل) 46 (تصيح القنا مما
يدق صدورها ** طعانا ، ويشكو فعل ساعده النصل) 47 (إذا صال روى السيف حر غليله **
وإن قال أوري زنده المنطق الفصل) 48 (له بين مجرى القول آيات حكمة ** يدور على آدائها
الجذ والهزل) 49 (تلوح عليه من أبيه وجده ** مخايل ساوى بينها الفرع والأصل) 50 (فأشبيننا
في ملتقى الخيل أمرد ** و أمردنا في كل معصلة كهل)

(12/1)

5) لنا الفصل فيما قد مضى ، وهو قائم ** لدينا ، وفيما بعد ذاك لنا الفصل)

(13/1)

البحر : طويل (مضى اللهو ، إلا أن يجبر سائل ** وولى الصبا إلا بواق قلائل) (بواق تماريها
أفانين لوعة ** يورثها فكر على الناي شاغل) (فللشوق منى عبرة مهراقة ** وخبيل إذا نام الخليون
خايل) 4 (ألفت الصنى إلف السهاد ، فلو سرى ** بي البرة غالتني لذاك العوائل) 5 (فله هذا

الشوق ! أي جراحة ** أسأل بنا ؟ حتى كأنا نقاتل) 6 (رضينا بحكم الحبّ فينا ، و إنما ** للدّ إذا
التفت علينا الجحافل) 7 (وإنا رجالٌ تعلم الحزب أننا ** بنوها ، و يدري الجدّ ماذا نحاول) 8 ()
إذا ما ابنتي الناس الحصون ، فمالنا ** سوى البيض والسّمير اللّذان معافل) 9 (فما للهوى يقوى
عليّ بحكمه ؟ ** ألم يدّر أيّ السّمريّ الحلالح ؟) 0 (و إني لثبت الجأش ، مستحصد القوى ** إذا
أخذت أيدي الكماة الأفاكل)

(14/1)

1) (إذا ما اعتقلت الرّمح والرّمح صاحبي ** على الشّرّ قال القرن : إني هازل) (لطاعنت حتى لم
أجد من مطاعن ** ونزلت حتى لم أجد من ينازل) (وشاعبت هذا الدهر متي بعزّمة ** أرثني سبيل
الرشد والغي حائل) 4 (إذا أنت أعطتك المقادير حكمها ** فأضيع شيء ما تقول العوادل) 5 ()
وما المرء إلا أن يعيش محسداً ** تنازع فيه التاجدين الأنامل) 6 (لعمرك ما الأخلاق إلا مواهب
** مقسمة بين الورى ، وفواضل) 7 (و ما الناس إلا كادحان : فعالم ** يسير على قصد ، و آخر
جاهل) 8 (فذو العلم مأخوذ بأسباب علمه ** وذو الجهل مقطوع القرينة جافل) 9 (فلا تطلبن في
الناس مثقال ذرة ** من الودّ ؛ أم الودّ في الناس هابل) 0 (من العار أن يرضى الفتى غير طبعه **
وأن يصحب الإنسان من لا يشاكل)

(15/1)

2) (بلوت ضروب الناس طراً ، فلم يكن ** سوى المرصفيّ ' الحبر في الناس كامل) (همام أراني
الدهر في طي برده ** وفقّهني حتى اتقنتي الأمائل) (أخ حين لا يبقى أخ ، ومجامل ** إذا قلّ عند
النائب الجمال) 4 (بعيد مجال الفكر ، لو خال خيلة ** أراك بظهر العيب ما الدهر فاعل) 5 ()
طرحت بني الأيام لما عرفته ** و ما الناس عند البحث إلا مخائل) 6 (فلو سامني ما يورد النفس
حتفها ** لأوردتها ؛ والحب للنفس قاتل) 7 (فلا برحت متي إليه تحية ** تناقلها عني الضحى

والأصائل) 8 (وَ لَا زَالَ غَضَ الْعَمْرِ ، مَمْتَعِ الذَّرَا ** مَرِيْعَ الْفِنَا ، تُطَوَى إِلَيْهِ الْمَرَا حِلُّ)

(16/1)

البحر : طويل (عَصِيْتُ نَدِيرِ الْحِلْمِ فِي طَاعَةِ الْجُهْلِ ** وَأَغْضَبْتُ فِي مَرْضَاةِ حُبِّ الْمَهَا عَقْلِي) (وَنَارَعْتُ أَرْسَانَ الْبَطَالَةِ وَالصَّبَا ** إِلَى غَايَةِ لَمْ يَأْتَهَا أَحَدٌ قَبْلِي) (فَخَذُ فِي حَدِيثٍ غَيْرِ لُومِي ، فَإِنِّي ** بِجَبِّ الْعَوَانِي عَنْ مَلَامِكِ فِي شَعْلِ) 4 (إِذَا كَانَ سَمِعَ الْمَرْءِ عَرْضَةَ أَلْسِنٍ ** فَمَا هُوَ إِلَّا لِلْخَدِيعَةِ وَ الْخَيْلِ) 5 (رُوَيْدَكَ ، لَا تَعْجَلْ بِلَوْحٍ عَلَى أَمْرِي ** أَصَابَ هَوَى نَفْسٍ ؛ فَفِي الدَّهْرِ مَا يُسْلِي) 6 (فَلَيْسَتْ بَعَارٍ صَبُوءُ الْمَرْءِ ذِي الْحِجَا ** إِذَا سَلِمَتْ أَخْلَاقُهُ مِنْ أَدَى الْخَيْلِ) 7 (وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ ابْنَ كَأْسٍ وَلَدَّةٍ ** لَدُو تَدْرًا يَوْمَ الْكَرْبِيهَةِ وَالْأَزْلِ) 8 (وَفُورٌ ، وَأَحْلَامُ الرِّجَالِ خَفِيفَةٌ ** صَبُورٌ ، وَ نَارُ الْحَرْبِ مَرَجَلُهَا يَغْلِي) 9 (إِذَا رَاعَتِ الظُّلْمَاءُ غَيْرِي ، فَإِنَّمَا ** هَلَالُ الدَّجَى قُوسِي ، وَأَنْجَمُهُ نَبْلِي) 0 (أَنَا ابْنُ الْوَعَى ، وَالْخَيْلِ ، وَاللَّيْلِ ، وَالطَّبَا ** وَسَمْرِ الْقَنَا ، وَالرَّأْيِ ، وَالْعَقْدِ ، وَالْحَلِّ)

(17/1)

1 (فَقُلْ لِلَّذِي ظَنَّ الْمَعَالِي قَرِيْبَةً ** رُوَيْدًا ؛ فَلَيْسَ الْجَدُّ يَدْرُكُ بِالْهَزْلِ) (فَمَا تَصْدُقُ الْأَمَالَ إِلَّا لِفَاتِكِ ** إِذَا هَمَّ لَمْ تَعْطِفْهُ قَارِعَةُ الْعَدْلِ) (لَهُ بِالْفَلَا شُغْلٌ عَنِ الْمُدْنِ وَالْقُرَى ** وَ فِي رَائِدَاتِ الْخَيْلِ شُغْلٌ عَنِ الْأَهْلِ) 4 (إِذَا ارْتَابَ أَمْرًا أَهْبَتُهُ حَفِيْظَةٌ ** تَمِيْتُ الرِّضَا بِالسَّخِطِ ، وَالْحِلْمَ بِالْجُهْلِ) 5 (فَلَا تَعْتَرِفْ بِالذَّلِّ خَوْفَ مَنِيْبَةٍ ** فَإِنَّ اخْتِمَالَ الدَّلِّ شَرٌّ مِنَ الْقَتْلِ) 6 (وَلَا تَلْتَمِسْ نَيْلَ الْمُتَى مِنْ حَلِيْقَةٍ ** فَتَجْنِي ثَمَارَ الْيَأْسِ مِنْ شَجَرِ الْبُخْلِ) 7 (فَمَا النَّاسُ إِلَّا حَاسِدٌ ذُو مَكِيدَةٍ ** وَ آخِرُ مَحْنَى الضَّلُوعِ عَلَى دَخْلِ) 8 (تَبَاعُ هَوَى ، يَمْشُونَ فِيهِ كَمَا مَشَى ** وَ سَمَاعُ لُغُو ، يَكْتَبُونَ كَمَا يَمَلَى) 9 (وَمَا أَنَا وَالْأَيَّامُ سَتَى صُرُوفُهَا ** بِمَهْتَضِمٍ جَارِي ، وَلَا خَاذِلٍ خَلِي) 0 (أَسِيرٌ عَلَى نَحْجِ الْوَفَاءِ سَجِيَّةٌ ** وَ كُلُّ أَمْرٍ فِي النَّاسِ يَجْرِي عَلَى الْأَصْلِ)

(18/1)

2) تَرَكْتُ ضَعِيفَاتِ النَّفُوسِ لِأَهْلِهَا ** وَأَكْبَرْتُ نَفْسِي أَنْ أَيْتَ عَلَى دُخْلِ (كذلك دأبي منذُ
أبصرتُ حجتي ** وليدأ ؛ وَ حُبُّ الخَيْرِ مِنْ سِمَةِ النَّبْلِ) (وَ رَبُّ صَدِيقِي كَشَفَ الخَبْرُ نَفْسَهُ ** فَعَايَنْتُ
مِنْهُ الجُورَ فِي صُورَةِ العَدْلِ) 4 (وَهَبْتُ لَهُ مَا قَدْ جَنَى مِنْ إِسَاءَةٍ ** وَلَوْ شِئْتُ ، كَانَ السَّيْفُ أَدْنَى إِلَى
الفَصْلِ) 5 (وَ مستخبرٍ عني ، وما كَانَ جاهلاً ** بشأني ، وَ لَكِنْ عَادَةُ البَغْضِ لِلْفَضْلِ) 6 (أَتَى
سَادِرًا ، حَتَّى إِذَا قَرَّ أَوْجَسَتْ ** سويداؤُهُ شَرًّا ؛ فَأَغْضَى عَلَى ذَلِّ) 7 (وَمَنْ حَدَّثْتَهُ النَّفْسُ بِالغِيِّ
بَعْدَ مَا ** تَنَاهَى إِلَيْهِ الرُّشْدُ سَارَ عَلَى بُطْلٍ) 8 (وَإِنِّي لِأَسْتَحْيِي مِنَ المَجْدِ أَنْ أَرَى ** صَرِيحَ مَرَامٍ لَا
يُفُوزُ بِهَا خَصْلِي) 9 (أَقُولُ وَأَتَلُو القَوْلَ بِالفعلِ كَلِمًا ** أَرَدْتُ ؛ وَبِئْسَ القَوْلُ كَانَ بِلا فِعْلٍ) 0 (أَرَى
السَّهْلَ مَفْزُونًا بِصَعْبٍ ، وَلَا أَرَى ** بغيرِ اقْتِحَامِ الصَّعْبِ مَدْرَكَ السَّهْلِ)

(19/1)

3) (وَ يَوْمَ كَانَ النِّقَعُ فِيهِ غِمَامَةٌ ** لها أَثَرٌ مِنْ سَائِلِ الطَّعْنِ كَالوَبْلِ) (تَفَحَّمْتُهُ فَرْدًا سِوَى النَّصْلِ
وَخَدَهُ ** وَحَسَبُ الفَتَى أَنْ يَطْلُبَ النَّصْرَ بِالنَّصْلِ) (لَوَيْتُ بِهِ كَفِّي ، وَأَطْلَقْتُ سَاعِدِي ** وَقُلْتُ
لِدَهْرِي : وَيَكْ ! فَاْمُضِ عَلَى رِسْلِ) 4 (فما يبعثُ الغاراتِ إلاَّ مهندي ** وَ لَا يركبُ الأخطارَ إلاَّ
فتى مثلي)

(20/1)

البحر : بسيط تام (ردوا عليَّ الصبا من عصري الخالي ** وَهَلْ يَعُودُ سِوَاؤُ اللَّيْمَةِ البَالِي ؟) (ماضٍ
من العيش ، ما لاحَتْ مخايله ** في صفحةِ الفكرِ إلاَّ هاجَ بلبالي ؟) (سلتُ قلوبٌ ؛ فقرتُ في
مضاجعها ** بَعْدَ الحَيْنِ ، وَقَلْبِي لَيْسَ بِالسَّالِي) 4 (لَمْ يَدِرْ مِنْ بَاتٍ مَسْرورًا بِلذته ** أَنِي بنارِ
الأسى مِنْ هجرِهِ صالِي) 5 (يا غاضِبِينَ علينا ! هلْ إلى عِدَةٍ ** بالوصلِ يَوْمٌ أَنَاغِي فِيهِ إقبالي) 6 (

غَيْثُمْ ؛ فَأَظْلَمَ يَوْمِي بَعْدَ فُرْقَتِكُمْ ** وَ سَاءَ صَنَعُ اللَّيَالِي بَعْدَ إِجْمَالِ (7) قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُنِي مِنْكُمْ
عَلَى ثِقَةٍ ** حَتَّى مَنَيْتُ بِمَا لَمْ يَجِرْ فِي بَالِي (8) لَمْ أَجْنِ فِي الْحُبِّ ذَنْبًا أَسْتَحِقُّ بِهِ ** عَتَبًا ، وَلَكِنَّهَا
تَحْرِيفُ أَقْوَالِ (9) وَ مِنْ أَطَاعَ رِوَاةَ السَّوِّءِ - نَفَرُهُ ** عَنِ الصَّدِيقِ سَمَاعِ الْقَيْلِ وَالْقَالِ (0) أَدَهَى
الْمَصَائِبِ غَدْرٌ قَبْلَهُ ثِقَةٌ ** وَأَقْبَحُ الظُّلْمِ صَدٌّ بَعْدَ إِقْبَالِ (

(21/1)

1) (لا عَيْبَ فِي سَوَى حَرِيَةِ مَلَكْتُ ** أَعْتَنِي عَنْ قَبُولِ الذَّلِّ بِالْمَالِ) (تَبِعْتُ خَطَّةَ آبَائِي ؛ فَسَرْتُ بِهَا
** عَلَى وَتِيرَةِ آدَابٍ وَأَسَالِ) (فَمَا يَمُرُّ خَيْالُ الْغَدْرِ فِي خَلْدِي ** وَلَا تَلُوحُ سِمَاتُ الشَّرِّ فِي خَالِي) 4
(قَلْبِي سَلِيمٌ ، وَنَفْسِي حُرَّةٌ وَ يَدِي ** مَأْمُونَةٌ ، وَ لِسَانِي غَيْرُ خَتَالِ) 5 (لَكِنِّي فِي زَمَانٍ عِشْتُ
مُعْتَرِبًا ** فِي أَهْلِهِ حِينَ قَلْتُ فِيهِ أَمْثَالِي) 6 (بَلَوْتُ دَهْرِي ؛ فَمَا أَحْمَدْتُ سِيرَتَهُ ** فِي سَابِقٍ مِنْ لِيَالِيهِ
، وَ لَا تَالِي) 7 (حَلَبْتُ شَطْرِيهِ : مِنْ يُسْرِ ، وَمَعْسِرَةٍ ** وَذُقْتُ طَعْمِيهِ : مِنْ خِصْبٍ ، وَإِحْمَالِ) 8
فَمَا أَسْفُتُ لِبُؤْسِ بَعْدِ مَقْدَرَةٍ ** وَ لَا فَرِحْتُ بِوَفْرِ بَعْدِ إِفْلَالِ) 9 (عَفَافَةٌ نَزَهَتْ نَفْسِي ؛ فَمَا عَلِقْتُ
** بِلَوْثَةٍ مِنْ غِبَارِ الدَّمِّ أَذْيَالِي) 0 (فَالْيَوْمَ لَا رَسْنِي طَوْعُ الْقِيَادِ ، وَلَا ** قَلْبِي إِلَى زَهْرَةِ الدُّنْيَا جِمَالِ)

(22/1)

2) (لَمْ يَبْقَ لِي أَرْبٌ فِي الدَّهْرِ أَطْلُبُهُ ** إِلَّا صَحَابَةٌ حَرٌّ صَادِقِ الْخَالِ) (وَأَيْنَ أُدْرِكُ مَا أَبْغِيهِ مِنْ وَطَرٍ
** وَ الصَّدْقُ فِي الدَّهْرِ أَعْيَا كُلِّ مَحْتَالِ ؟) (لَا فِي ' سَرْنَدِيبِ ' لِي إِلْفٌ أَجَاذِبُهُ ** فَضَلَ الْحَدِيثِ ، وَ
لَا خَلٌّ ؛ فِيرَعَى لِي) 4 (أَيْبْتُ مَنْفَرِدًا فِي رَأْسِ شَاهِقَةٍ ** مِثْلَ الْقَطَامِيِّ فَوْقَ الْمَرْبِ الْعَالِي) 5 (إِذَا
تَلَفْتُ لَمْ أَبْصُرْ سَوَى صُورٍ ** فِي الدَّهْنِ ، يَرْسُمُهَا نَفَاشُ أَمَالِي) 6 (تَهْفُو بِِ الرِّيحِ أَحْيَانًا ، وَيَلْحَفُنِي
** بَرْدُ الطَّلَالِ بَرْدٍ مِنْهُ أَسْمَالِ) 7 (فَفِي السَّمَاءِ غَيْوْمٌ ذَاتُ أَرْوَقَةٍ ** وَ فِي الْفِضَاءِ سَيُولُ ذَاتُ أَوْ
شَالِ) 8 (كَأَنَّ قَوْسَ الْعَمَامِ الْغُرَّ قَنْطَرَةً ** مَعْقُودَةٌ فَوْقَ طَامِي الْمَاءِ سِيَالِ) 9 (إِذَا الشَّعَاعُ تَرَاءَى
خَلْفَهَا نَشَرْتُ ** بَدَائِعًا ذَاتَ أَلْوَانٍ وَأَشْكَالِ) 0 (فَلَوْ تَرَانِي وَبُرْدِي بِالتَّنْدَى لَثِقُّ ** لِحْلَتِي فَرَحَ طَبْرِ

(23/1)

3) غَالِ الرَّدَى أَبْوَيْهِ ؛ فَهَوَ مُنْقَطِعٌ ** فِي جَوْفِ غَيْنَاءَ ، لَأِ رَاعٍ ، وَلَا وَايٍ (أزيغب الرأس ، لم يبدُ الشكيرُ به ** و لم يصن نفسه من كيدِ مغتالٍ) (كَأَنَّهُ كُرَّةٌ مَلْسَاءٌ مِنْ أَدَمٍ ** خَفِيئَةُ الدَّرَزِ ، قَدْ عَلَّتْ بِجِرْيَالٍ) 4 (يظُلُّ فِي نَصَبٍ ، حِرَانٍ ، مَرْتَقِبًا ** نَقَعَ الصَّدَى بَيْنَ أَسْحَارٍ وَأَصَالٍ) 5 (يكادُ صوتُ البزاةِ القمرِ يقذفه ** مِنْ وَكْرِهِ بَيْنَ هَابِي التُّرْبِ جَوَالٍ) 6 (لا يستطيعُ انطلاقاً من غيابته ** كَأَمَّا هُوَ مَعْقُولٌ بِعَقَالٍ) 7 (فذاك مثلي ، و لم أظلم ، وربتما ** فضلتُهُ بجوى حزينٍ ، وإعوالٍ) 8 (شَوْقٌ ، وَنَأْيٌ ، وَتَبْرِيحٌ ، وَمَعْتَبَةٌ ** يا للحمية من غدري وإهمالي) 9 (أصبحتُ لا أستطيعُ الثوبَ أسحبه ** وَقَدْ أَكُونُ وَصَافِي الدِرْعِ سِرْبَالِي) 40 (و لا تكادُ يدي شبا قلبي ** وَكَانَ طَوَعٌ بَنَانِي كُلُّ عَسَالٍ)

(24/1)

4) فَإِنْ يَكُنْ جَفَّ عُودِي بَعْدَ نَضْرَبِهِ ** فَالْدَهْرُ مَصْدَرُ إِدْبَارٍ وَإِقْبَالٍ (4) وَإِنْ غَدَوْتُ كَرِيمَ الْعَمِّ وَالْحَالِ ** بصدق ما كان من وسمي و إغفالي) 4) راجعتُ قهرسَ آثاري ، فما لحتُ ** بصيرتي فيه ما يزري بأعمالي) 44 (فَكَيْفَ يُنْكِرُ قَوْمِي فَضْلَ بَادِرَتِي ** وَقَدْ سَرَتْ حِكْمِي فِيهِمْ ، وَأَمْنَالِي ؟) 45 (أنا ابن قولي ؛ وحسي في الفخارِ به ** و إن غدوتُ كريمَ العممِ و الحالِ) 46 (و لي من الشَّعْرِ آيَاتٌ مُفْصَلَةٌ ** تلوخُ في وجنةِ الأيامِ كالحالِ) 47 (ينسى لها الفاقدُ المخزونَ لوعته ** و يهتدى بسناها كلُّ قوالٍ) 48 (فانظرْ لقولي تجدُ نفسي مصورةً ** فِي صَفْحَتَيْهِ ؛ فَقَوْلِي حَطُّ تَمَثَالِي) 49 (و لا تغرنك في الدنيا مشاكلةٌ ** بين الأنامِ ؛ فليسَ النبعُ كالضالِ) 50 (إِنَّ ابْنَ آدَمَ لَوْلَا عَقْلُهُ شَبَحَ ** مُرْكَبٌ مِنْ عِظَامِ ذَاتِ أَوْصَالٍ)

(25/1)

البحر : طويل (سَمَا الْمَلِكُ مُحْتَالًا بِمَا أَنْتَ فَاعِلٌ ** و عادتُ بك الأيَّامُ وهي أصانلُ) (ربأت من العلياءِ قنَّة سوددٍ ** يُقَصِّرُ عَنْهَا صَاغِرًا مَنْ يُطَاوِلُ) (وَ أدركت في عصرِ الشبيبةِ غايَةً ** من الفضلِ لم يبيلاً مداها الأفاضلُ) 4 (فَخَيْرُكَ مَأْمُولٌ ، وَفَضْلُكَ وَاسِعٌ ** وَظَلُّكَ مَمْدُودٌ ، وَعَدْلُكَ شَامِلٌ) 5 (مساعٍ جلاها الرأيُ ؛ فهي كواكبٌ ** لها بينَ أفلاكِ القلوبِ منازلُ) 6 (يقصرُ قابُ الفكرِ عنها ، وَ ينتهي ** أخو الجددِ عن إدراكها وَ هو ذاهلُ) 7 (وَكَيْفَ يَنَالُ الْفَهْمُ مِنْهَا نَصِيْبَهُ ** وَأَقْرَبُهَا لِلنَّبِيْرَاتِ حَبَائِلُ ؟) 8 (إِلَيْكَ تَنَاهَى الْجَدُّ ، حَتَّى لَوَانُهُ ** أَرَادَ مَزِيدًا لَمْ يَجِدْ مَا يَحَاوِلُ) 9 (فَمُرْ بِالذِّي تَهْوَاهُ ؛ فَالَسَّعُدُ قَائِمٌ ** بما تشتهي ، وَاللَّهُ بِالنَّصْرِ كَافِلٌ) 0 (فَقَدْ تَصَدَّقُ الْأَمَالُ وَالْحَزْمُ رَائِدٌ ** وَ تَقْتَرِبُ الْغَايَاتُ وَ النُّجْدُ عَامِلٌ)

(26/1)

1 (وَأَيُّ صَنِيعٍ بَعْدَ فَضْلِكَ يُرْتَجَى ** وَأَنْتَ مَلِيكٌ فِي الْبَرِيَّةِ عَادِلٌ ؟) (يَعْمُ الرِّضَا مَا قَامَ بِالْحَقِّ صَادِعٌ ** وَتَبْقَى الْغَلَا مَا دَامَ لِلسَّيْفِ حَامِلٌ) (فِيهَا طَالِبًا مَسْعَاتُهُ ؛ لِيْنَاهَا ** رَوِيْدُكَ ؛ إِنَّ الْحِرْصَ لِلنَّفْسِ خَاذِلٌ) 4 (فَمَا كُلُّ مَنْ رَاضٍ الْبَدِيْهَةَ عَاقِلٌ ** وَلَا كُلُّ مَنْ خَاصَ الْكَرْيْهَةَ بَاسِلٌ) 5 (وَ لَوْلَا اِخْتِلَافُ النَّاسِ فِي دَرَجَاتِهِمْ ** لَعَادِلٌ ' قَسَا ' فِي الْفِصَاحَةِ ' بَاقِلٌ ') 6 (هُوَ الْمَلِكُ الْمَكْفُولُ بِالنَّصْرِ جُنْدُهُ ** إِذَا احْمَرَّ بَأْسٌ ، أَوْ تَنَمَّرَ بَاطِلٌ) 7 (لَهُ بَدَهَاتٌ لَا تَعْبُ ، وَعِزْمَةٌ ** مُؤَيَّدَةٌ ، تَعْنُو إِلَيْهَا الْجَحَافِلُ) 8 (فَارَاوُهُ فِي الْمَشْكَالَاتِ كَوَاكِبٌ ** وَهَمَّاتُهُ فِي الْمُعْضِلَاتِ مَنَاصِلُ) 9 (تَدُلُّ مَسَاعِيَهُ عَلَى فَضْلِ نَفْسِهِ ** وَ لِلشَّمْسِ مِنْ نَوْرِ عَلَيْهَا دَلَالٌ) 0 (فَيَا مَلِكًا عَمَّتْ أَيَادِيهِ ، وَالتَّقَتْ ** بِهِ فِرْقَ الْأَمَالِ وَهِيَ جَوَافِلُ)

(27/1)

2 (بَكَ اخْضَرَّتِ الْأَمَالُ بَعْدَ ذُبُوْهَا ** وَ حَقَّتْ وَعَوْدُ الظَّنِّ وَ هِيَ مَخَايِلُ) (بَسَطَتْ يَدًا بِالْخَيْرِ فِينَا كَرِيْمَةً ** هِيَ الْغَيْثُ ، أَوْ فِي الْغَيْثِ مِنْهَا شَمَائِلُ) (وَ أَيْقَظَتْ أَلْبَابَ الرِّجَالِ ؛ فَسَارَعُوا ** إِلَى الْجَدِّ ؛

حتى ليس في الناسِ خاملٌ) 4 (و ما ' مصر ' إلا جنّة ، بك أصبحت * مُؤرّةً أفنأها و الحمايل) 5
 (طلعت عليها طلعة البدر ، أشرقت * بلا لانه الآفاق و الليل لائل) 6 (وأجريت ماء العدل فيها
 ؛ فأصبحت * وساحتها للواردين مناهل) 7 (و لم يأت من أوطانه ' النيل ' سائحا * إلى (مصر
 (إلا وهو حران سائل) 8 (فيأيتها الصادي إلى العدل والندى * هلم ؛ فذا بحر له البحر ساحل
) 9 (مليك أقر الأمن و الخوف شامل * و أحياء رميم العدل و الجور قاتل) 0 (فسله الرضا ،
 وأنزل بساحة ملكه * فتم الأمان ، والعالا ، والفواضل)

(28/1)

3 (رعى الله يوماً قرّبتني سؤوده * إلى سدة تأوى إليها الأمائل) (لثمت بما كفا ، هي البحر في
 الندى * تفيض سماحاً ، والبنان جداول) (نطق بفضل منك ، لولاه لم يدُر * لساني ، ولم يخفل
 بقولي فاضل) 4 (و لا ادعي أبي بلغت بمدحتي * علاك ؛ ولكن جهد ما أنا قائل) 5 (و كيف
 أوفى منطق الشكر حقه * ودون ثنائي من علاك مراحل ؟) 6 (و حسبي عذراً أنك الشمس رفة
 * وكيف ينال الكوكب المتناول ؟) 7 (ليتهن بك الدنيا ؛ فأنت جمأها * فلولاك أمسى جيدها و
 هو عاطل) 8 (و دم للعلا ما ذرّ بالآفق شارق * وما حن من شوق على الأبك هادل) 9 (و لا
 زالت الأيام تتلو مدائحي * عليك ، وبمليها الضحي و الأصائل)

(29/1)

البحر : طويل (ألا ، حي من (أسماء) رسم المنازل * وإن هي لم ترجع بيانا لسائل) (خلاة
 تعفتها الروامس ، والتقت * عليها أهاضيب الغيوم الحوافل) (فلأيا عرفت الدار بعد ترسم *
 أراني بما ما كان بالأمس شاغلي) 4 (غدت و هي مرعى للظباء ، و طالما * غنت وهي مأوى
 للحسان العقائل) 5 (فللعين منها بعد تزيال أهلها * معارف أطلال ، كوخ الرساءل) 6 ()
 فأسبلت العبنان فيها بواكف * من الدمع ، يجري بعد سح بوابل) 7 (ديار التي هاجت علي
 صباي * وأغرقت بقلبي لأعجات البابل) 8 (من الهيف ، مقلق الوشاحين ، عادة * سليمة

مَجْرَى الدَّمْعِ ، رَبِّا الخَلَاخِلِ (9) إِذَا مَا دَنْتَ فَوْقَ الفِرَاشِ لَوْسِنَةً ** جفا خصرها عن ردفها
المتخاذل (0) تَعَلَّقْتُهَا فِي الحَيِّ إِذْ هِيَ طِفْلَةٌ ** وَإِذْ أَنَا مَجْلُوبٌ إِلَيَّ وَسَائِلِي

(30/1)

1) فَلَمَّا اسْتَقَرَّ الحُبُّ فِي القَلْبِ وَانْجَلَتْ ** غيابته - هاجت علي عواذلي (فَيَا لَيْتَ أَنَّ العَهْدَ بَاقٍ ،
وَأَنَّنَا ** دَوَارُجٌ فِي غَفَلٍ مِنَ العَيْشِ خَامِلٍ) (تَمُرُّ بِنَا رُعيَانُ كُلِّ قَبِيلَةٍ ** فَمَا يَمْنُحُونَا غَيْرَ نَظْرَةٍ غَافِلٍ
(4) صَغِيرِينَ لَمْ يَذْهَبْ بِنَا الظَّنُّ مَذْهَبًا ** بَعِيدًا ، وَلَمْ يُسْمَعْ لَنَا بِطَوَائِلِ (5) نَسِيرُ إِذَا مَا القَوْمُ
سَارُوا غَدِيَّةً ** إِلَى كُلِّ بَهِيمٍ رَاتِعَاتٍ وَ جَامِلٍ (6) وَإِنْ نَحْنُ غَدْنَا بِالْعَيْشِيِّ أَصَافَنَا ** إِلَيْهِ سَدِيلٌ مِنْ
نَقَاً مُتَقَابِلِ (7) فَوَيْلٌ لِهَذَا الدَّهْرِ ، مَاذَا أَرَادَهُ ** إِلَيْنَا ، وَقَدْ كُنَّا كِرَامَ المَحَاصِلِ ؟ (8) عَلَى عِقْفَةٍ قَدْ
يَعْلَمُ اللهُ أَنَّهُ ** مِبْرَأَةٌ مِنْ كُلِّ غِيٍّ وَ بَاطِلِ (9) وَ لَكِنهَا الأَيَّامُ لَمْ تَأْتِ صَالِحًا ** مِنَ الأَمْرِ إِلَّا أَعْقَبَتْ
بِالتَّنَازُلِ (0) إِذَا مَا تَدَكَّرْتُ الرِّمَانَ الَّذِي مَضَى ** تَسَاقَطُ نَفْسِي إِثْرَ تِلْكَ القَبَائِلِ)

(31/1)

2) قَبَائِلُ أَفْتَنَهَا الحُرُوبُ ، وَلَمْ تَكُنْ ** لِنَفْسِي كِرَامُ النَّاسِ مَا لَمْ تُقَاتِلِ (قَضَتْ بَعْدَهُمْ نَفْسِي عَزَاءً ،
وَأَصْحَبَتْ ** عَشُورَنِي ، وَانْقَادَ لِلذَّلِّ كَاهِلِي) (وَأَصْبَحْتُ مَغْلُولَ اليَدَيْنِ عَنِ النَّبِيِّ ** أَحَاوِلَهَا ، وَ
الدَّهْرُ جُمُ الغَوَائِلِ (4) صَرِيحُ لُبَانَاتٍ تَقَسَّمْنَ نَفْسَهُ ** وَغَادَرْنَهُ هَبُّ الأَكْفِ الخَوَائِلِ (5) كَأَنِّي لَمْ
أَعْقُدْ مَعَ الفَجْرِ رَابَةً ** وَ لَمْ أَدْرِعْ بِاسْمِي لِلكُمْي المَنَازِلِ (6) وَلَمْ أَبْعَثِ الخَيْلَ المُعْبِرَةَ فِي الضُّحَا **
بِكَلِّ رُكُوبٍ لِلكُريهةِ بَاسِلِ (7) نَزَائِعُ يَعلُكُنَّ الشُّكِيمَ عَلَيَّ الوَجَى ** إِذَا عَرِبْتَ أَمْثَالَهَا فِي المَنَازِلِ (8)
(مِنَ القَوْمِ ، بَادِ مَجْدُهُمْ فِي شَمَائِلِهِمْ ** وَ لَأَ مَجْدٌ إِلَّا دَاخِلٌ فِي الشَّمَائِلِ) (9) إِذَا مَا دَعَوْتَ المَرءَ مِنْهُمْ
لِدَعْوَةٍ ** عَلَى عَجَلٍ - لِبَاكَ غَيْرَ مَسَائِلِ (0) يَكْفِكُفُ أَوَّلِي الخَيْلِ مِنْهُ بَطْعَنَةً ** تَمُجُّ دَمًا ، مَطْعُونَهَا
غَيْرُ وَائِلِ)

(32/1)

3) (يكونُ عشاءُ الزادِ آخرَ آكلٍ** و يومَ اختلاجِ الطعنِ أولَ حاملٍ) (قضوا ما قضوا من دهرهم ،
ثمّ فوزوا** إلى دارِ خلدٍ ظلّها غيرُ زائلٍ)

(33/1)

البحر : بسيط تام (ردّ الصبا بعد شيب اللمة الغزل** وراح بالجِدِّ ما يأتي به الهزلُ) (وعادَ ما كانَ
من صبرٍ إلى جزعٍ** بعدَ الإباءِ ؛ وأيامُ الفتيّ دُولُ) (فليصرفِ اللومَ عنيّ من برمتُ به** فليس
للقلبِ في غيرِ الهوى شغلُ) 4 (وكيف أملكُ نفسي بعدَ ما ذهبتُ** يومَ الفراقِ شعاعاً إثرَ من
رحلوا ؟) 5 (تقسّمُنِي النَّوى من بَعْدِهِمْ ، وَعَدتُ** عنهم عوادٍ ؛ فلا كتبُ ، و لا رسلُ) 6
فالصبرُ منخذلُ ، و الدمعُ منهملُ** وَالْعقلُ مُحْتَبِلُ ، وَالْقَلْبُ مُشْتَعِلُ) 7 (أرتاحُ إن مرَّ من تلقائهم
نسمٌ** تَسْرِي به في أريجِ العنبرِ الأصيلُ) 8 (ساروا ، فما اتخذتُ عيني بهم بدلاً** إلاّ الحَيالَ ،
وَحَسْبِي ذَلِكَ البَدَلُ) 9 (فَخَلَّ عَنْكَ ملامِي يا عدُولُ ، فَقَدْ** سرتُ فؤادي - على ضعفٍ به -
العللُ) 0 (لا تحسبنَّ الهوى سهلاً ؛ فأيسرُهُ** خطبُ لعمرك لو ميّزته جَلَلُ)

(34/1)

1) (يَسْتَنْزِلُ المَلِكُ من أعلى منابره** وَيَسْتَوِي عِنْدَهُ الرِّعْدِيْدُ وَالْبَطْلُ) (فكيف أدراً عن نفسي و
قد علمتُ** أن ليس لي بمناوأة الهوى قبلُ ؟) (فلو قدرْتُ على شيءٍ هممتُ به** في الحبِّ ،
لكن قضاةً خطئه الأزلُ) 4 (و للمحبة قبلي سنة سلفتُ** في الداهيينِ ؛ ولي فيمن مضى مثلُ) 5
(فإن تكن نازعتني النفسُ باطلها** وَأَطْلَعْتَنِي على أسرارها الكليلُ) 6 (فقد أسيرُ أمامَ القومِ
صاحيةً** والجوُّ بالباتراتِ البيضِ مُشْتَعِلُ) 7 (بكلِّ أشقرٍ قد رانت قوائمه** حُجُولُهُ غيرُ يمتنى زانها
العطَلُ) 8 (كأنه حاضَ هَرَّ الصُّبحِ ، فانتبَدتُ** يمانه و انبتتُ في أعطافه الطفلُ) 9 (زُرُقُ حوافره

، سُودٌ نَوَاطِرُهُ ** خُضْرٌ جَحَافِلُهُ ، فِي خَلْقِهِ مَبِيلٌ (0) كَأَنَّ فِي حَلْقِهِ نَاقُوسَ رَاهِبَةٍ ** بَاتَتْ تَحْرُكُهُ ،
أَوْ رَاعِدٌ زَجَلٌ)

(35/1)

2) يَمُرُّ بِالْوَحْشِ صَرَغِي فِي مَكَامِهَا ** فما تَبَيَّنَ لَهُ شِدَا ؛ فَتَنخِذُ (يَرَى الْإِشَارَةَ فِي وَحْيٍ ؛
فِيهِمَا ** وَ يَسْمَعُ الزَّجَرَ مِنْ بَعْدٍ ؛ فَيَمْتَلِكُ) (لَا يَمْلِكُ النَّظْرَةَ الْعَجَلَاءَ صَاحِبَهَا ** حَتَّى تَمُرَّ بِعَطْفِيهِ
فَتَحْتَبِلُ) 4 (إِنْ مَرَّ بِالْقَوْمِ حَلَوْا عَقْدَ حَبْوَتِهِمْ ** وَ اسْتَشْرَفَتْ نُحُوهُ الْأَبَابُ وَ الْمَقْلُ) 5 (تَقُودُهُ
بِنْتُ حَمْسٍ ؛ فَهَوَّ يَتَّبِعُهَا ** وَ يَسْتَشِيطُ إِذَا هِيَ بِهِيَ الرَّجُلُ) 6 (أَمْضِي بِهِ الْهُوْلَ مَقْدَامًا ،
وَيَصْحَبُنِي ** مَاضِي الْغَرَارِ إِذَا مَا اسْتَفْحَلَ الْوَهْلُ) 7 (يَمُرُّ بِالْهَامِ مَرَّ الْبَرْقِ فِي عَجَلٍ ** وَقَتَ
الصَّرَابِ ، وَلَمْ يَلْعَلْ بِهِ بَلَلٌ) 8 (تَرَى الرَّجَالَ وَ قُوفًا بَعْدَ فَتَكَتِهِ ** بِهِمْ ، يُطْنُونُ أَحْيَاءً وَقَدْ قُتِلُوا) 9
(كَأَنَّهُ شَعْلَةٌ فِي الْكَفِّ قَائِمَةٌ ** تَهْفُو بِهَا الرِّيحُ أحيانًا ، وَتَعْتَدِلُ) 0 (لَوْلَا الدَّمَاءُ الَّتِي يَسْقَى بِهَا غَلًّا
** لَكَادَ مِنْ شِدَّةِ اللَّأْلَاءِ يَشْتَعَلُ)

(36/1)

3) يَقْلُ مَا بَقِيَتْ فِي الْكَفِّ قَبْضَتُهُ ** كُلَّ الْحَدِيدِ ، وَلَمْ يَنَازِرْ بِهِ فَلَلٌ (بَلْ رُبَّ سَارِيَةٍ هَطَلَاءَ دَانِيَةٍ **
تَنْمُو السَّوَامُ بِهَا ، وَالتَّبْتُ يَكْتَهِلُ) (كَأَنَّ آثَارَهَا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ** رِيْطٌ مَنْشَرَةٌ فِي الْأَرْضِ ، أَوْ حَلَلٌ) 4
(يَمْتَثُهَا بِرِفَاقٍ إِنْ دَعَوْتُ بِهِمْ ** لَبُوا سِرَاعًا ، وَ إِنْ أَنْزَلَ بِهِمْ نَزَلُوا) 5 (قَصْدًا إِلَى الصَّيْدِ ، لَا نَبْغِي
بِهِ بَدَلًا ** وَ كُلُّ نَفْسٍ لَهَا فِي شَأْنِهَا عَمَلٌ) 6 (حَتَّى إِذَا أَلْمَعَ الرُّوَادُ مِنْ بَعْدٍ ** وَ جَاءَ فَارِطُهُمْ يَعْلُو
وَيَسْتَفِلُ) 7 (تَغَازَتِ الْحَيْلُ ، حَتَّى كَدَنَ مِنْ مَرِحٍ ** يَذْهَبَنَّ فِي الْأَرْضِ لَوْلَا اللَّجْمُ وَ الشَّكْلُ) 8
فَمَا مَضَتْ سَاعَةٌ ، أَوْ بَعْضُ ثَانِيَةٍ ** إِلَّا وَلِلصَّيْدِ فِي سَاحَاتِنَا نُزْلٌ) 9 (فَكَانَ يَوْمًا قَضِينَا فِيهِ لَدُنَّا
** كَمَا اشْتَهَيْنَا ؛ فَلَا غَشَّ ، وَ لَا دَغْلٌ) 40 (هَذَا هُوَ الْعَيْشُ ، لَا لَعْنُ الْحَدِيثِ ، وَلَا ** مَا يَسْتَغْبِرُ
بِهِ دُو الْإِفْكَةِ النَّمِلُ)

(37/1)

4) (إِنَّ النَّمِيمَةَ وَالْأَفْوَاهَ تَضْرِمُهَا ** نَارٌ مُحْرِقَةٌ لَيْسَتْ لَهَا شِعْلٌ) 4 (فَاتَّبِعْ هَوَاكَ ، وَدَعْ مَا يُسْتَرَابُ بِهِ ** فَأَكْثَرُ النَّاسِ - إِنَّ جَرِبَتْهُمْ - هَمْلٌ) 4 (وَاحْذَرْ عَدُوَّكَ تَسْلَمَ مِنْ خَدِيعَتِهِ ** إِنَّ الْعِدَاةَ جَرْحٌ لَيْسَ يَنْدَمُ) 44 (وَ عَالِجُ السَّرِّ بِالْكَتْمَانِ تَحْمَدُهُ ** فَرُبَّمَا كَانَ فِي إِفْشَائِهِ الزَّلَلُ) 45 (وَلَا تَكُنْ مُسْرِفًا عِزًّا ، وَلَا بَخِلًا ** فَبِنَسْتِ الْخَلَّةِ : الْإِسْرَافُ ، وَ الْبَخْلُ) 46 (وَ لَا يَهْمُكَ بَعْضُ الْأَمْرِ تَسَامُهُ ** لَا يَنْتَهِي الشُّغْلُ حَتَّى يَنْتَهِيَ الْأَجَلُ) 47 (وَاعْرِفْ مَوَاضِعَ مَا تَأْتِيهِ مِنْ عَمَلٍ ** فَلَيْسَ فِي كُلِّ حِينٍ يَحْسُنُ الْعَمَلُ) 48 (فَالْرِيبُ يُحْمَدُ فِي بَعْضِ الْأُمُورِ ، كَمَا ** فِي بَعْضِ حَالَاتِهِ يَسْتَحْسُنُ الْعَجَلُ) 49 (هَذَا هُوَ الْأَدَبُ الْمَأْتُورُ ، فَارْضَ بِهِ ** عِلْمًا لِنَفْسِكَ ؛ فَلَا خِلَافَ تَنْتَقِلُ) 50 (مَنْ كَلَّ بَيْتَ إِذَا الْإِنْشَادُ سِيرُهُ ** فَلَيْسَ يَمْنَعُهُ سَهْلٌ ، وَ لَا جَبَلٌ)

(38/1)

5) (لَمْ تَبْنِ قَافِيَةً فِيهِ عَلَى خَلَلٍ ** كَلَا ، وَ لَمْ تَخْتَلِفْ فِي رِصْفِهَا الْجَمْلُ) 5 (فَلَا سَنَادَ ، وَلَا حَشْوًا ، وَ لَا قَلْقَ ** وَ لَا سَقُوطَ ، وَ لَا سَهْوًا ، وَ لَا عِلْلَ) 5 (تَغَايِرَتْ فِيهِ أَسْمَاعٌ وَ أَفْنَدَةٌ ** فَكُلُّ نَادٍ عُكَاظٌ) حِينَ يُرْتَجَلُ) 54 (لَا تَنْكُرُ الْكَاعِبُ الْحَسَنَاءُ مَنْطِقَهُ ** وَ لَا يَعَادُ عَلَى قَوْمٍ ، فَيَبْتَدِلُ)

(39/1)

البحر : رجز تام (عَمَّ الْحَيَا ، وَاسْتَنْتَ الْجَدَاوِلُ ** وَفَاصَتْ الْعُدْرَانُ وَالْمَنَاهِلُ) (وَارْتَبَتْ بِنُورِهَا الْحَمَائِلُ ** وَ غَرَدَتْ فِي أَيْكِهَا الْبَلَابِلُ) (وَ شَمَلُ الْبِقَاعِ خَيْرٌ شَامِلٌ ** فَصَفْحَةُ الْأَرْضِ نَبَاتٌ خَائِلٌ) 4 (وَجِبْهَةُ الْجَوْ عَمَامٌ حَافِلٌ ** وَ بَيْنَ هَذَيْنِ نَسِيمٌ جَائِلٌ) 5 (تَنْدَى بِهِ الْأَسْحَارُ وَ الْأَصَائِلُ ** كَأَمَّا النَّبَاتُ بَحْرٌ هَائِلٌ) 6 (وَلَيْسَ إِلَّا الْأَكْمَاتِ سَاحِلٌ ** وَ شَامِخُ الدُّوْحِ سَفِينٌ جَافِلٌ) 7 (مُعْتَدِلٌ طَوْرًا ، وَ طَوْرًا مَائِلٌ ** تَهْفُو بِهِ الْجَنُوبُ وَالشَّمَائِلُ) 8 (وَ الْبَاسِقَاتُ الشُّمُخُ الْحَوَامِلُ **

مشمورة عن سوقها الدلاذُلُ (9) ملوية في جيدها العناكلُ ** معقودة في رأسها الفلائلُ (0)
للبرير فيها قانئ و ناصلُ ** مُحَضَّبٌ ، كَأَنَّهُ الْأَنَامِلُ (

(40/1)

1) كَأَنَّهُ مِنْ ذَهَبٍ قَنَادِلُ ** من العراجين لها سلاسلُ) (للمجنون بينها أزمانُ ** تحالها محزونة تسائلُ
(لها دُمُوعٌ ذُرْفٌ هَوَامِلُ ** كأنها أم بنين ثاكلُ) 4 (في جيدها من صَفْرِهَا حَبَائِلُ ** من القواديسِ ،
لها جلاجلُ) 5 (تَدُورُ كَالشُّهْبِ لَهَا مَنَازِلُ ** فَصَاعِدٌ ، وَدَافِقٌ ، وَنَازِلُ) 6 (و الماء ما بين الغياض
سائلُ ** تحنو على شطانه الغياطلُ) 7 (كَأَنَّمَا حَوَائِمُهُ نَوَاهِلُ ** وَالطَّيْرُ فِي أَفْنَانِهَا هَوَادِلُ) 8 (ترهو
بها الأسحارُ وَ الْأَصَائِلُ ** فانهض إلى نيلِ المني يا غافلُ) 9 (وَ انعم ، فأيامُ الصبا قلائلُ ** وَ المرءُ
في الدنيا خيالٌ زائلُ) 0 (وَ الدهرُ لِلإنسانِ يوماً آكلُ ** وَ كلُّ شيءٍ في الزمانِ باطلُ (

(41/1)

البحر : طويل (وَذِي حَدَبٍ يَلْتَجُّ بِالسُّنَنِ كَلِّمًا ** زَفْتَهُ نُتُوجٌ ؛ فَهَوَ يَعْلُو وَيَسْفُلُ) (كأنَّ اطرادَ
الموجِ فوقَ سراتِهِ ** نعائمُ في عرضِ السماوةِ جفلُ) (إِذَا شَاغَبَتْهُ الرِّيحُ جَاشَ عُبَابُهُ ** وَ ظَلَّ أَعَالِي
موجِهِ يتجفلُ) 4 (يهبُحُ ؛ فيرغو ، أَوْ يععُجُ ، كأنما ** تَحْبَطُهُ مِنْ أَوْلَقِ الصِّعْنِ أَرْفَلُ) 5 (تَقَسَّمَهُ
خُلُقَانٍ : لِينٌ ، وَشِدَّةٌ ** بَعْصَفَةِ رِيحٍ ، فَهَوَ دَاهٍ ؛ وَأَرْفَلُ) 6 (علونا مطاهُ وَ هُوَ ساجٍ ، فما انبرثُ
** لَهُ الرِّيحُ حَتَّى ظَلَّ يَهْفُو ، وَيَرْفَلُ) 7 (كأننا على أرجوحةٍ ، كلما ونثُ ** أحالَ عليها قائمٌ ،
ليسَ يغفلُ) 8 (فَطُورًا لَنَا فِي عَمْرَةِ اللُّحِّ مَسْبَحٌ ** وَطُورًا لَنَا بَيْنَ السِّمَّاكَيْنِ مَحْفَلُ) 9 (فَلَا هُوَ إِنْ
رُغِنَاهُ بِالْجِدِّ يَزْعَوِي ** وَ لَأَ إِنْ سَأَلْنَاهُ الهُوَادَةَ يَحْفَلُ) 0 (عرونا - فأبحلناه - فضلَ حباتِهِ ** وَ من
عجبٍ إمساكُهُ وَ هُوَ نوفلُ)

(42/1)

-
- 1) قَلِيلٌ عَلَى عَهْدِ الْإِحْيَاءِ تَبَاتُهُ ** فَاسْفَلُهُ عَالٍ ، وَعَالِيهِ سَافِلٌ (إذا حركته غصبة مات حلمه **
وَوَظَلَّ عَلَى أَضْيَافِهِ يَتَأَفَّلُ) (شَدِيدُ الْحُمِيَا ؛ يَرْهَبُ النَّاسُ بَطْشَهُ ** وَلَكِنَّهُ مِنْ نَفْحَةِ الرِّيحِ يُجْفَلُ) 4)
كَأَنَّ أَعَالِي الْمَوْجِ عِنْدَهُنَّ مُشَعَّتٌ ** بِهِ ، وَالْمَحْدَارَ السَّيْحِ شَعْرٌ مُفْلَعٌ) 5 (ذَكَرْنَا بِهِ مَا قَدْ مَضَى مِنْ
ذُنُوبِنَا ** وَفِي النَّاسِ إِنْ لَمْ يَرْحَمِ اللَّهُ غُفْلٌ) 6 (وَكَيْفَ تُرَانَا صَانِعِينَ ، وَكُلْنَا ** بِقَارُورَةٍ صَمَاءَ ،
وَالْبَابُ مُفْفَلٌ ؟) 7 (فَلَا تَبْتَسِنِ إِنْ فَاتَ حَظٌّ ، فَرِمَا ** أَضَاءَتْ مَصَابِيحُ الدَّجَى وَ هِيَ أَفْلُ) 8)
فَقَدْ يَبْرَأُ الدَّاءَ الْغُضَالَ ، وَيَنْجَلِي ** ضَبَابُ الرِّزَايَا ، وَالْمُسَافِرُ يَقْفَلُ) 9 (وَكَيْفَ يَخَافُ الْمَرْءُ حَيْفًا
، وَرُبُّهُ ** بِأَحْسَنِ مَا يَرْجُو مِنَ الرِّزْقِ يَكْفُلُ ؟)
-

(43/1)

-
- البحر : مجزوء الرمل (أَهْلًا لَ بَيْنَ هَالَهُ ؟ ** أَمْ غَزَالٌ فِي غِلَالَهُ ؟) (صَادٌ بِاللَّحِظِ فُوَادِي ** أَتْرَى
الهُدْبَ حِبَالَهُ ؟) (غَرْبِي ، ثُمَّ تَوَلَّى ** لَيْتَ شِعْرِي ، مَا بَدَا لَهُ ؟) 4 (أَنَا مِنْ شَوْقِي إِلَيْهِ ** وَاقِعٌ بَيْنَ
ضِلَالَهُ) 5 (أَيُّهَا الظَّالِمُ ! هَبْ لِي ** مَرَّةً مِنْكَ الْعَدَالَةَ) 6 (وَارِعْ لِي حَقَّ وَدَادٍ ** فَيْكَ ، لَمْ أَقْطَعْ
حِبَالَهُ) 7 (مَنْطِقٌ عَذْبٌ ، وَ مَعْنَى ** يَبْسُمُ السَّحْرُ خِلَالَهُ) 8 (كُلُّ بَيْتٍ كَنَسِيحِ الرِّ ** رَوْضِ
حُسْنًا وَطَلَالَهُ) 9 (أَنَا فِي الشَّعْرِ عَرِيقٌ ** لَمْ أَرْتَهُ عَنْ كِلَالَهُ) 0 (كَانَ (إِبْرَاهِيمُ) حَالِي ** فِيهِ
مشهورَ المقالة)
-

(44/1)

-
- 1) وَ سَمَا جَدِي ' عَلِيٌّ ' ** يَطْلُبُ النِّجْمَ ، فَنَالَهُ (فَهَوَى لِي إِزْثُ كَرِيمٌ ** سَوْفَ يَبْقَى فِي السُّلَالَةِ)
-

(45/1)

البحر : سريع (يَا نَاصِرَ الْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ ! ** خذْ لي بحقي من يدي ماصلي) (جَارَ عَلَى ضَعْفِي
بِسُلْطَانِهِ ** وَمَا رَأَى لِلْمَدْمَعِ الْهَاطِلِ) (أخرجني عما حوته يدي ** مِنْ كَسْبِي الْحَرِّ بِلا نَاطِلِ) 4)
مِنْ غَيْرِ مَا ذَنْبٍ ، سِوَى مَنْطِقٍ ** ذِي رَوْنِقٍ ، كَالصَّارِمِ الْقَاطِلِ) 5 (أَتَلُو بِهِ الْحَقَّ ، وَأُرْمِي بِهِ **
نَحَرَ الْعِدَا فِي الرَّهَجِ السَّاطِلِ) 6 (فَإِنْ أَكُنْ جَرَدْتُ مِنْ ثَرَوِي ** فَفَضْلُ رَبِّي حَلِيَّةُ الْعَاطِلِ)

(46/1)

البحر : وافر تام (لِأَمْرٍ مَا تَحِيرَتِ الْعُقُولُ ** فَهَلْ تَدْرِي الْخَلَائِقُ مَا تَقُولُ ؟) (تَغِيبُ الشَّمْسُ ، ثُمَّ
تَعُودُ فِينَا ** وَتَذْوِي ، ثُمَّ تَخْضَرُّ الْبُقُولُ) (طَبَائِعُ لَا تُغِبُّ ، مُرَدِّدَاتٍ ** كَمَا تَعْرَى وَتَشْتَمِلُ الْحُقُولُ
) 4 (فَسَيَّانِ الْجُهُولُ إِذَا تَنَاهَتْ ** بِهِ الْأَيَّامُ ، وَ الْفِطْنُ الْعُقُولُ) 5 (يَزُولُ الْخَلْقُ طَوْرًا بَعْدَ طَوْرٍ
** وَتَخْتَلِفُ الْحَقَائِقُ وَالنُّقُولُ) 6 (فَمَا جَرَّتِ الطُّنُونُ عَلَى يَقِينٍ ** تَفِيءُ بِهِ ، وَ لَا صَحَّ الْمَقْلُ)

(47/1)

البحر : سريع (ما الدهرُ إلا ضوءُ شمسٍ علا ** وَ كوكبٌ غامٍ ، وَ نبتٌ بقلٍ) (وَ راحلٌ أعقبهُ نازلٌ
** مَا قِيلَ قَدْ خَيِمَ حَتَّى اسْتَقْلَ) (عَمَائِيَّةٌ يَخِيطُ فِيهَا النُّهَى ** عَجْزًا ، وَ لَا تُبْصِرُ فِيهَا الْمُقْلَ) 4)
فِبَادِرِ النُّقْلَةِ ، وَ اعمل لها ** ما شئتَ ؛ فالدهرُ سريعُ النقلِ) 5 (وَ اصمُتْ عَنِ الشَّرِّ إِذَا لَمْ تُطِقْ **
دَفْعًا ، وَ إِن صَادَفْتَ خَيْرًا فَقُلْ) 6 (وَ سرُ إِذَا مَا عَرَضَتْ فِرْصَةٌ ** فَالبدْرُ قَدْ يَنمو إِذَا مَا انْتَقَلَ)
7 (مِنْ طَلَبِ الْأَمْرِ بِأَسْبَابِهِ ** سَاعِدُهُ الْمَقْدُورُ إِذَا عَقْلٌ) 8 (قَدْ يَجِبُنُ الْأَعْزَلُ وَهُوَ الْفَتَى **
وَ يَشْجَعُ النَّكْسُ إِذَا مَا اعْتَقَلَ)

(48/1)

البحر : كامل تام (لَا تَرْكَنَنَّ إِلَى الزَّمَانِ ؛ فَرُبَّمَا ** خدعتْ مخيلتهُ الفؤادَ الغافلا) (وَ اصبرْ على ما
كَانَ مِنْهُ ؛ فكلما ** ذهب الغداةُ أتى العشيَّةَ قافلا) (كفلَ الشقاءَ لمنْ أناخَ بربعه ** وَ كفى ابنَ
آدمَ بالمصائبِ كافلا) 4 (يَمْشِي الضَّرَاءُ إِلَى التُّفُوسِ ، وَتَارَةً ** يسعى لها بينَ الأسنَةِ رافلا) 5 (لَا
يَرْهَبُ الضَّرْعَامَ بَيْنَ عَرِينِهِ ** بَأْسًا ، وَلَا يَدْعُ الطِّبَاءَ مَطَافِلًا) 6 (بينا ترى نجمَ السعادةِ طالعا **
فوقَ الأهلهِ إذْ تراه آفلا) 7 (فَإِذَا سَأَلْتَ الدَّهْرَ مَعْرِفَةً بِهِ ** فاسألْ لتعرفهُ النعامَ الجافلا) 8 ()
فَالدَّهْرُ كَالدُّوَلَابِ ، يَخْفِضُ عَالِيًا ** مِنْ غَيْرِ مَا قَصِدِ ، وَيَرْفَعُ سَافِلًا)

(49/1)

البحر : كامل تام (إِنَّ شِئْتَ أَنْ تَحْوِيَ الْمُعَالِيَّ ، فَادْرِعْ ** صبراً ؛ فَإِنَّ الصَّبْرَ غَنَمٌ عَاجِلٌ) (احلمْ
كَأَنَّكَ جَاهِلٌ ، وَ اذْكَرْ كَأَنَّكَ ** نَكَ ذَاهِلٌ ، وَأَفْطُنْ كَأَنَّكَ غَافِلٌ) (فلقمنا بفضي إلى آرابه ** في
الدَّهْرِ إِلَّا الْعَالِمُ الْمُتَجَاهِلُ)

(50/1)

البحر : بسيط تام (لَا تَحْسَبِ النَّاسَ فِي الدُّنْيَا عَلَى تِقَةٍ ** مِنْ أَمْرِهِمْ ، بَلْ عَلَى ظَنٍّ وَتَحْيِيلِ) ()
حُبُّ الْحَيَاةِ ، وَبُغْضُ الْمَوْتِ أَوْرَثَهُمْ ** جُبْنَ الطَّبَاعِ ، وَتَصَدِيقَ الْأَبَاطِيلِ)

(51/1)

البحر : طويل (أَلَا ، إِنَّ أَخْلَاقَ الرِّجَالِ وَ إِنَّ نَمْتُ ** فأربعةٌ منها تفوقُ على الكلِّ :) (وَقَارٌ بِلَا
كِبَرٍ ، وَصَفْحٌ بِلَا أَدَى ** وَجُودٌ بِلَا مَنٍّ ، وَحِلْمٌ بِلَا ذُلٍّ)

(52/1)

البحر : وافر تام (تسابق في المكارم تعلّ قدرًا ** فَسَبَقُ النَّاسِ لِلْخَيْرَاتِ نَضْلُ) (إذا ذهب الكرامُ ، فلا رجاءٌ ** وَ إِنْ ذَهَبَ الرَّجَاءُ ، فليسَ فضلُ)

(53/1)

البحر : طويل (إذا سَتَرَ الْفَقْرُ امْرَأً ذَا نَبَاهَةٍ ** فَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ يُشِيدَ بِهِ الْفَضْلُ) (فَإِنَّ لِهَيْبِ النَّارِ مَهْمَا كَفَاتُهُ ** إِلَى أَسْفَلٍ قَسْرًا ، فلا بُدَّ أَنْ يعلو)

(54/1)

البحر : طويل (لَعَمْرُكَ مَا الْإِنْسَانُ إِلَّا ابْنُ يَوْمِهِ ** وَ مَا الْعَيْشُ إِلَّا لِبَثَّةٍ وَ زِيَالُ) (وَ مَا الدَّهْرُ إِلَّا دَفْتَرٌ فِي خِلَالِهِ ** تصاوِيرٌ لَمْ يَعْهَدْ لَهْنَ مِثَالُ) (ففي صفحةٍ منه زمانٌ قد انقضى ** وَ فِي وَجْهِ أُخْرَى دَوْلَةٌ وَ رِجَالُ)

(55/1)

البحر : كامل تام (طهر لسانك ما استطعت ، وَ لا تكنُ ** خَبًا يُقَرِّبُ لِلنُّفُوسِ ضَالَهَا) (إِنَّ الْوَقِيعَةَ لَا تَعُودُ بِخِزْيَةٍ ** أَوْ سِبَةِ إِلَّا عَلَى مَنْ قَالَهَا)

(56/1)

البحر : بسيط تام (لَيْسَ الصَّدِيقُ الَّذِي تَعْلُو مَنَاسِبُهُ ** بل الصديقُ الذي تزكو شمائلُهُ) (إن رابك الدهرُ لم تفشل عزائمهُ ** أو نابك الهُمُّ لم تفنرُ وسائلهُ) (يَرَعَاكَ فِي حَالَتِي بُعْدٍ وَمَقْرَبَةٍ ** وَ لَا تَعْبُكَ مِنْ خَيْرِ فَوَاضِلُهُ) 4 (لا كالذي يدعى ودأ ، وباطنه ** بجمرٍ أقاده تغلى مراجله) 5 (يذمُّ فعلَ أَخِيهِ مَظْهَرًا أَسْفَاً ** لِيُوْهِمَ النَّاسَ أَنَّ الْحُزْنَ شَامِلُهُ) 6 (وَ ذَاكَ مِنْهُ عِدَاءٌ فِي مَجَامِلَةٍ ** فَاحْذَرُهُ ، وَاعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ خَاذِلُهُ)

(57/1)

البحر : كامل تام (الْحُبُّ مَعْنَى لَا يُحِيطُ بِسِرِّهِ ** وصفٌ ، وَ لَا يَجْرِي عَلَيْهِ مِثَالُ) (كَالْكَهْرِبَاءَةِ دَرْكُهَا مُتَعَدِّرٌ ** وَ نَسِيمَهَا مُتَحَدِّرٌ سِيَالُ) (وَ كَذَلِكَ الْأَرْوَاحُ يَظْهَرُ فَعْلُهَا ** وَ يَغِيبُ عَنَّا سِرُّهَا الْفِعَالُ) 4 (حَكْمٌ تَمْلِكُهَا الْغَمُوضُ فَلَمْ يَحِطْ ** بِرُمُوزِهَا فِي الْعَالَمِينَ مَقَالُ)

(58/1)

البحر : خفيف تام (لَيْسَ لِي غَيْرُ خَالِكَ الْحَجَرِ الْأَسْنِ ** ودٍ في كعبةِ المحاسنِ قبله) (فَأَثْبِنِي عَلَى الْجَمَالِ زَكَاةً ** وَزَكَاةَ الْجَمَالِ فِي الْحَدِّ قُبْلَهُ)

(59/1)

البحر : كامل تام (يَا هَاجِرِي ظَلَمًا بَغِيرِ خَطِيئَةٍ ** هل لي إلى الصفحِ الجميلِ سبيلُ ؟) (ماذا يضرك لو سمحتَ بنظرةٍ ** تَحْيَا بِهَا نَفْسٌ عَلَيْكَ تَسِيلُ ؟)

(60/1)

البحر : بسيط تام (من ظني موضعاً يوماً لحاجته ** كنت الحري بأن أعطيه ما سألاً) (له عليّ
يُحسن الظنّ مأثرة ** لا يستقبل بها شكري وإنّ جملاً)

(61/1)

البحر : بسيط تام (عاتبته ، لا لأمرٍ فيه معتبة ** عليه ، لكن لأرعى وردة الحجل) (فألبست
ياسمين الخدّ خجلته ** وردداً جنياً ، جناهُ رائد المقل)

(62/1)

البحر : بسيط تام (دع المخافة ، و اعلم أنّ صاحبها ** وإنّ تحصن لا ينجو من العيل) (لو كان
للمرء علمٌ يستدلُّ به ** على العواقب ، لم يركن إلى الحيل)

(63/1)

البحر : طويل (يعزى الفقى في كلِّ رزءٍ ، وليته ** يعزى على فقد الشباب المزابيل) (فكم بين
مفقودٍ يعاش بغيره ** وآخر يُزري بالهوى والوسائل) (إذا المرء لم يبك الشباب ، فما الذي ** يعز
عليه ، وهو أكرم راحل ؟)

(64/1)

البحر : خفيف تام (كلُّ صعبٍ سوى المذلة سهلٌ ** و حياةُ الكريم في الضيم قتلٌ) (ليس يقوى امرؤ على الذلِّ ما لمَّ ** يكُ فيه من صبغة اللؤم دخلٌ) (إنَّ مرَّ الحمامِ أَعذبُ ورداً ** من حياةٍ فيها شقاءٌ وَ ذُلٌّ) 4 (أنا راضٍ بتركِ مالي وَ أهلي ** فَالْعَفَافُ النَّرَاءُ ، وَالنَّاسُ أَهْلٌ) 5 (لاَ يلمني على الحفيظة قومٌ ** غرهم منظرُ الحياة ؛ فضلوا) 6 (أَلفوا الضيمَ حسيَّةَ الموتِ ، وَ الضيِّ ** مُ - لعمري - فحج حسيسٌ ، وَ ثكلٌ) 7 (كيفَ لا أنصرُ الرشادَ على الغيِّ ** ي ، وَ عَقْلِي مَعِي ، وَ فِي النَّفْسِ فَضْلٌ ؟) 8 (إنما المرءُ باللسانِ وَ بالقلِّ ** ب ، فَإِنَّ حَابَ مِنْهُمَا ، فَهُوَ فَسَلٌ) 9 (قَدْ كَ يَا نَفْسُ ، فَالْتَّصَبْرُ إِلَّا ** فِي لِقَاءِ الْحُرُوبِ غِبٌّ وَ جَهْلٌ) 0 (فابعثيها شعواءً ، يحكمُ فيها ** مُنْصَلٌّ صَارِمٌ ، وَرُمَحٌ مِتْلٌ)

(65/1)

1 (هُوَ إِمَّا الْحِمَامُ ، أَوْ عَيْشَةٌ حَضٌ ** رَاءُ فِيهَا لِمَنْ تَفَيَّأَ ظِلُّ) (إِنَّ مُلْكَاً فِيهِ (فَلَانٌ) وَزِيْرًا ** لِمُبَاحٍ لِلْحَائِنِينَ وَبِلٌ) (أَهْوَجٌ ، أَحْمَقٌ ، شَتِيمٌ ، لَيْمٌ ** أَعْتَمٌ ، أَبْلَةٌ ، زَيْمٌ ، عَثْلٌ) 4 (صَغُرَتْ رَأْسُهُ ، وَأَفْرَطَ فِي الطُّوْلِ ** شَوَاهُ ، وَ عَنَقَهُ ؛ فَهُوَ صَعْلٌ) 5 (أَبْرَزَتْ ثَدْرَةَ الطَّبِيعَةِ مِنْهُ ** شَكْلَ لُؤْمٍ ، إِنَّ كَانَ لِللُّؤْمِ شَكْلٌ) 6 (هَدَفٌ لِلْغُيُوبِ ، فِي كُلِّ عَضْوٍ ** مِنْهُ سَهْمٌ لِلطَّاعِنِينَ وَنَصْلٌ) 7 (نَسَلْتَهُ مِنْ اسْتَهَا أَمْ سَوْءٌ ** مَا لَهَا غَيْرَ طَائِفِ اللَّيْلِ بَعْلٌ) 8 (كُنْ كَمَا شَتَتْ يَا فَلَانُ ، وَ مَا شَأْنُ رِجَالٍ ؛ فَأَنْتَ لِللُّؤْمِ أَهْلٌ) 9 (لَيْسَ تَعْنِي الْأَلْقَابُ عَنِ كَرَمِ الْأَصْلِ ** ل ، فَمَجْدُ الْفَتَى عَفَافٌ وَ عَقْلٌ) 0 (أَنْتَ مِنْ عُنْصُرٍ ، لَوْ اتَّكَأَ الذَّرُّ ** رُ عَلَيْهِ ، لِأَدُهُ مِنْهُ حَمَلٌ)

(66/1)

2 (نازعتك اليهودُ ، واختلفت في ** ك النَّصَارَى ، فَأَنْتَ لَا شَكَّ بَعْلٌ) (إِنَّ بَيْتَ الْوِزَانِ لَمْ يَزِنُوا شَيْءٌ ** نَأً ، وَ لَكِنَّ فِيهِمْ عَلَى ذَاكَ ثِقَلٌ) (كَثُرُوا عِدَّةً ، وَ لَوْ أَحْصَنَ الْبَا ** بَ أَبُوهُمْ عَنِ الزَّنَاةِ ، لَقَلُّوا) 4 (لَوْ عَزَوْنَا كُلَّ امْرِئٍ لِأَبِيهِ ** مِنْ فِرَاحِ الْوِزَانِ ، لَمْ يَبْقَ نَسْلٌ) 5 (كُلُّ وَغْدٍ أَهْدَى إِلَى اللُّؤْمِ مِنْ

با ** ز ، وَلَكِنْ مِنَ الْحِمَارِ أَضَلُّ (6) قَدْ تَعَدَّى بِاللُّؤْمِ إِذْ هُوَ طِفْلٌ ** و تَمَادَى فِي الْغَيِّ إِذْ هُوَ كَهْلٌ
(7) لَيْسَ فِيهِمْ مَنْ تَحْمَدُ الْعَيْنُ رُؤْيَا ** ه ، وَ لَا مِنْهُمْ إِلَى النَّفْسِ خَلٌّ (8) أَدْرَكُوا فِي الْعُيُوبِ أَبْعَدَ
حَصَلَ ** كُلُّ حَيٍّ لَهُ بِمَا شَاءَ حَصَلٌ (9) كَيْفَ لَا تَشْمَلُ الدَّنَاءُ قَوْمًا ** نَشْتُوا فِي الصَّغَارِ حِينَ
اسْتَهَلُّوا ؟) 0 (هَمْ - لَعْمَرِي - أَذُلُّ مَنْ قَدِمَ النَّعَّ ** لِ نَفُوسًا ، وَ النَّعْلُ مِنْهُمْ أَجَلٌ)

(67/1)

3) كُنْتُ لَا أَحْسَنُ الْهَجَاءِ ، وَ لَكِنْ ** عَلِمْتَنِي صِفَاتَهُمْ كَيْفَ أَتَلُو (كُلُّ شَيْءٍ يَفْنَى ، وَ لَكِنْ هَجَائِي
** فِيكَ بَاقٍ مَا عَاقَبَ السَّيْفَ صَقْلٌ)

(68/1)

البحر : طَوِيلٌ (وَصَالَكَ لِي هَجْرٌ ، وَهَجَزَكَ لِي وَصَلٌ ** فَرَدِنِي صَدُودًا مَا اسْتَطَعْتَ ، وَ لَا تَأَلُّ)
إِذَا كَانَ قَرِيبِي مِنْكَ بَعْدًا عَنِ الْمَنَى ** فَلَا حَمَّتِ اللَّقِيَا ، وَ لَا اجْتَمَعَ الشَّمْلُ) (وَ كَيْفَ أَوْدُ الْقَرَبِ مَنْ
مَتَلَوْنِ ** كَثِيرِ حَبَايَا الصَّدْرِ ، شِيْمَتُهُ الْحَتْلُ) 4 (فَلَيْتَ الَّذِي بَيْنِي وَ بَيْنَكَ يَنْتَهَى ** إِلَى حَيْثُ لَا
طَلْحُ يَرْفُ وَ لَا أَتْلُ) 5 (حَبُتٌ ، فَلَوْ طَهَّرْتَ بِالْمَاءِ لَأَكْتَسَى ** بَكَ الْمَاءُ حَبْنًا لَا يَحُلُّ بِهِ الْغَسْلُ)
6 (فَوَجْهَكَ مَنْحُوسٌ ، وَ كَعْبَكَ سَافِلٌ ** وَقَلْبَكَ مَدْعُولٌ ، وَ عَقْلَكَ مُحْتَلٌ) 7 (بَكَ اسْوَدَتِ الْأَيَّامُ
بَعْدَ ضِيَائِهَا ** وَأَصْبَحَ نَادِي الْفَضْلِ لَيْسَ بِهِ أَهْلٌ) 8 (فَلَوْ لَمْ تَكُنْ فِي الدَّهْرِ مَا انْقَضَ حَادِثٌ **
بِقَوْمٍ ، وَ لَا زَلَّتْ بِيْذِي أَمَلٍ نَعْلٌ) 9 (فَمَا نَكَبَةُ إِلَّا وَأَنْتَ رَسُوهُمَا ** وَ لَا خَبِيَّةٌ إِلَّا وَ أَنْتَ لَهَا أَصْلُ
(0) أَدُمُّ زَمَانًا أَنْتَ فِيهِ ، وَ بَلْدَةٌ ** طَلَعَتْ عَلَيْهَا ؛ إِنَّهُ زَمَنٌ وَغَلُّ)

(69/1)

1) ذمامك مخفورٌ ، وَ عهدك ضائعٌ ** وَ رأيتُكَ مأفونٌ ، وَ عقْلُكَ مُحْتَلٌ (مَخَازٍ لَوْ أَنَّ النَّجْمَ حُمِلَ
بَعْضُهَا ** لَعَاجَلَهُ مِنْ دُونَ إِشْرَاقِهِ أَفَلُ) (فسر غير مأسوفٍ عليك ، فإنما ** فُصَارَى دَمِيمِ الْعَهْدِ أَنَّ
يُقَطَّعَ الْحَبْلُ)

(70/1)

البحر : طويل (إلى الله أشكو طولَ ليلي ، وَ جارةٌ ** تبيتُ إلى وقتِ الصبحِ بإعوالٍ) (لها صبيبةٌ لا
بارك الله فيهم ** قبائحُ النواصي ، لا يَنَمَنَ على حالٍ) (صوارخُ ، لا يهدأَنَّ إلا مع الضحا ** من
الشَّرِّ ، في بَيْتٍ مِنَ الْحَيْرِ مُمَحَالٍ) 4 (تَرَى بَيْنَهُمْ يَا فَرَّقَ اللَّهُ بَيْنَهُمْ ** هَلِيبَ صِيَاحٍ يَصْعَدُ الْفَلَكَ
الْعَالِي) 5 (كَأَنَّهُمْ مِمَّا تَنَازَعْنَ أَكْلُبٌ ** طُرْفَنَ عَلَى حِينِ الْمَسَاءِ بِرُئْبَالٍ) 6 (فهجنَ جميعاً هيجَةً
فرعتُ لها ** كِلَابُ الْقُرَى ، مَا بَيْنَ سَهْلٍ وَأَجْبَالٍ) 7 (فلم يبقَ من كلبِ عقورٍ وَ كلبيةٍ ** من الْحَيِّ
إِلَّا جَاءَ بِالْعَمِّ وَالْحَالِ) 8 (وَفَرَعَتِ الْأَنْعَامُ وَالْحَيْلُ ؛ فَأَنْبَرَتْ ** تُجَاوِبُ بَعْضًا فِي رُغَاءٍ وَتَصْهَالٍ) 9
(فقامتُ رجالُ الْحَيِّ تحسبُ أنها ** أصيبتُ بجيشِ ذي غواربِ ذِيالٍ) 0 (فَمِنْ حَامِلٍ رُغْمًا ، وَمِنْ
قَابِضٍ عَصًا ** وَمِنْ فَرَعٍ يَتَلَوُ الْكِتَابَ بِإِهْلَالٍ)

(71/1)

1) (وَ مِنْ صَبِيَّةٍ رِيَعَتْ لَذَاكَ ، وَ نَسْوَةٍ ** قَوَائِمٌ دُونَ الْبَابِ يَهْتَفِنَ بِالْوَالِي) (فَيَا رَبُّ ، هَبْ لِي مِنْ
لُدُنْكَ تَصَبُّرًا ** عَلَى مَا أَقَاسِيهِ ، وَخُذْهُمْ بِرُلْزَالٍ)

(72/1)

البحر : مجزوء الكامل (يا قلبُ ، ما لكَ لا تفي ** قُ من الهوى ؟ يا قلبُ ، ما لكُ ؟) (أو ما بدا لكَ أن تعو ** دَ عن الصبَا ؟ أو ما بدا لكُ ؟) (أم خلتَ أن يدَ الزما ** نِ قصيرةً عن أن تنالكُ) 4 (هيهات ، صدَّ بكَ الهوى ** عن أن تريعَ ، ولَنَ إِحَالِكُ) 5 (سلمَ أموركَ للذي ** أنشاكُ من عدمٍ و عالِكُ) 6 (ودعِ التعلقَ بالحا ** لٍ ؛ فإنه يبري محالكُ) 7 (فَعَسَاكَ تَنزِعُ مِنْ يَدِ أَلِ ** أهواءِ يا قلبِي حِبَالِكُ)

(73/1)

البحر : مجزوء الرمل (أيها المغرورُ ، مهلا ** لَسْتَ لِلتَّكْرِيمِ أَهْلًا) (كَيْفَ صَادَفْتَ الْأَمَانِي ؟ ** هل رأيتَ الصعبَ سهلاً ؟) (خللتها ماءً نميرا ** فاشربنِ علًا ، وَ نَهَلًا) 4 (أينَ أهلُ الدارِ ؟ فانظرِ ** هل تَرَى بِالْدارِ أَهْلًا ؟) 5 (رَبِّ حُسْنٍ فِي ثِيَابٍ ** عَادَ غَسَلِينَا وَمُهَلًا ؟) 6 (وَعُيُونٍ كُنَّ سُودًا ** صرَنَ عِنْدَ المَوْتِ شَهَلًا) 7 (سَوْفَ يَلْقَى كُلُّ باغٍ ** فِي الْوَرَى خِزْيًا وَنَهَلًا) 8 (إِنَّمَا الدُّنْيَا غُرُورٌ ** لم تدعُ طفلًا وَ كهلاً) 9 (كَمَ حَكِيمٍ ضَلَّ فِيهَا ** فاكنتسى بالعلمِ جهلاً)

(74/1)

البحر : بسيط تام (بقوة العلمِ تقوى شوكةُ الأممِ ** فاحْكُمُ في الدَّهْرِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَلَمِ) (كمَ بينَ ما تلفظُ الأسيافُ من علقٍ ** وَبَيْنَ ما تَنْفُثُ الأَقْلَامُ مِنْ حِكْمِ) (لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ كَانَ الْفَضْلُ بَيْنَهُمْ ** بِقَطْرَةٍ مِنْ مِدَادٍ ، لَا بِسَنْفِكَ دَمِ) 4 (فاعكفِ علىَ العلمِ ، تبلغُ شأوَ منزلةٍ ** في الفضلِ محفوفةٍ بالعزِّ وَ الكرمِ) 5 (فليسَ يجني ثمارَ الفوزِ يانعةً ** من جنةِ العلمِ إلاَّ صادقُ الهممِ) 6 (لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْمَسَاعِي مَا يَبِينُ بِهِ ** سَبْقُ الرِّجَالِ ، تَسَاوَى النَّاسُ فِي الْقِيَمِ) 7 (وَلِلْفَتَى مُهَلَّةٌ فِي الدَّهْرِ ، إِنْ ذَهَبَتْ ** أَوْقَاتُهَا عَبَثًا ، لَمْ يَحُلْ مِنْ نَدَمِ) 8 (لَوْلَا مُدَاوِلَةُ الأَفْكَارِ مَا ظَهَرَتْ ** خَزَائِنُ الأَرْضِ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْعَلَمِ) 9 (كمَ أمةٍ درستُ أشباحها ، وَ سرتُ ** أرواحها بيننا في عالمِ الكلمِ) 0 (فانظرُ إِلَى الهَرَمَيْنِ المَثَلَيْنِ نَجْدٌ ** غَرَابًا لَا تَرَاهَا النَّفْسُ فِي الحُلْمِ)

(75/1)

1) صرحان ، ما دارت الأفلاك منذُ جرتُ ** على نظيرهما في الشكلِ والعظمِ) (تَصَمَّنَا حِكْمًا
بَادَتْ مَصَادِرُهَا ** لَكِنَّهَا بَقِيَتْ نَقْشًا عَلَى رَضَمِ) (قَوْمٌ طَوْتَهُمْ يَدُ الْأَيَامِ ؛ فَاتَقْرَضُوا ** وَ ذَكَرَهُمْ لَمْ
يَزُلْ حَيًّا عَلَى الْقَدَمِ) 4 (فَكَمْ بِهَا صُورٌ كَادَتْ تَخَاطَبُنَا ** جَهْرًا بِغَيْرِ لِسَانٍ نَاطِقٍ وَ فَمِ) 5 (تَنْتَلُو لِ
(هِرْمَسَ) آيَاتٍ تَدُلُّ عَلَى ** فَضْلِ عَمِيمٍ ، وَ مَجْدِ بَادِخِ الْقَدَمِ) 6 (آيَاتُ فَخْرِ ، تَجَلَى نُورُهَا ؛
فَعَدَتْ ** مَذْكُورَةً بِلسَانِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ) 7 (وَ لَاحَ بَيْنَهُمَا ' بِلَهَيْبٍ ' مَتَجَهًّا ** لِلشَّرْقِ ، يَلْحَظُ
مَجْرَى النَّيْلِ مِنْ أُمِّ) 8 (كَأَنَّهُ رَايَضٌ لِلْوَتْبِ ، مُنْتَظِرٌ ** فَرِيَسَةً ؛ فَهَوَ يِرْعَاها ، وَ لَمْ يَنْبِ) 9 (رَمَزُ
يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْعُلُومَ إِذَا ** عَمَّتْ بِمِصْرَ نَزَتْ مِنْ وَهْدَةِ الْعَدَمِ) 0 (فَاسْتَيْقِظُوا يَا بَنِي الْأَوْطَانِ ،
وَانتَصِبُوا ** لِلْعِلْمِ ؛ فَهَوَ مِدَارُ الْعَدْلِ فِي الْأُمَمِ)

(76/1)

2) وَلَا تَطْنُوتُوا نَمَاءَ الْمَالِ ، وَانْتَسِبُوا ** فَالْعِلْمُ أَفْضَلُ مَا يَحْوِيهِ ذُو نَسَمِ) (فَرَبُّ ذِي ثَرَوَةٍ بِالْجُهْلِ
مُحْتَقِرٌ ** وَ رَبُّ ذِي خَلَةٍ بِالْعِلْمِ مُحْتَرَمٌ) (شِيدُوا الْمَدَارِسَ ؛ فَهِيَ الْغَرْسُ إِنْ بَسَقَتْ ** أَفْنَانُهُ أُمُورَتْ
غَضًّا مِنَ النَّعَمِ) 4 (مَعْنَى عُلُومِ ، تَرَى الْأَبْنَاءَ عَاكِفَةً ** عَلَى الدُّرُوسِ بِهِ ، كَالطَّيْرِ فِي الْحَرَمِ) 5 (مِنْ
كُلِّ كَهْلِ الْحِجَا فِي سِنِّ عَاشِرَةٍ ** يَكَادُ مَنْطِقُهُ يَنْهَلُ بِالْحِكْمِ) 6 (كَأَنَّهَا فَلَكٌ لَاحَتْ بِهِ شَهْبٌ **
تُعْنِي بِرُؤُوقِهَا عَنْ أَنْجَمِ الظُّلَمِ) 7 (يَجْنُونَ مِنْ كُلِّ عِلْمٍ زَهْرَةً عَبَقَتْ ** بِنَفْحَةِ تَبَعَتْ الْأَرْوَاحَ فِي الرَّمِيمِ
) 8 (فَكَمْ تَرَى بَيْنَهُمْ مِنْ شَاعِرٍ لِسِنِّ ** أَوْ كَاتِبٍ فَطِنٍ ، أَوْ حَاسِبٍ فَهَمِ) 9 (وَ نَابِغٍ نَالَ مِنْ عِلْمِ
الْحَقُوقِ بِهَا ** مَزِيَّةً أَلْبَسَتْهُ خِلْعَةَ الْحُكْمِ) 0 (وَ لِحْ هِنْدَسَةٍ تَجْرِي بِحِكْمَتِهِ ** جَدَاوِلُ الْمَاءِ فِي هَالٍ مِنْ
الْأَكْمِ)

(77/1)

3) (بَلْ ، كَمْ حَظِيبٍ شَفَى نَفْسًا بِمَوْعِظَةٍ ** وَ كَمْ طَبِيبٍ شَفَى جَسْمًا مِنَ السَّقَمِ) (مُؤَدَّبُونَ بِآدَابِ
 الْمُلُوكِ ، فَلَا ** تَلْقَى بِهِمْ غَيْرَ عَالِي الْقَدْرِ مُحْتَشِمِ) (قَوْمٌ بِهِمْ تَصْلُحُ الدُّنْيَا إِذَا فَسَدَتْ ** وَيَفْرُقُ
 الْعَدْلُ بَيْنَ الذَّنْبِ وَالْغَنَمِ) 4 (وَ كَيْفَ يَثْبُتُ رَكْنُ الْعَدْلِ فِي بِلَدٍ ** لَمْ يَنْتَصِبْ بَيْنَهَا لِلْعَلِمِ مِنْ عَالِمٍ ؟
) 5 (مَا صَوَّرَ اللَّهُ لِلْأَبْدَانِ أَفْنَدَةً ** إِلَّا لِيَرْفَعَ أَهْلَ الْجِدِّ وَالْفَهَمِ) 6 (وَأَسْعَدَ النَّاسَ مَنْ أَفْضَى إِلَى أَمَدٍ
 ** فِي الْفَضْلِ ، وَ اِمْتَارَ بِالْعَالِي مِنَ الشِّيمِ) 7 (لَوْلَا الْفَضِيلَةُ لَمْ يَخْلُدْ لِدِي أَدَبٍ ** ذِكْرٌ عَلَى الدَّهْرِ
 بَعْدَ الْمَوْتِ وَالْعَدَمِ) 8 (فَلْيَنْظُرِ الْمَرْءُ فِيمَا قَدَمَتْ يَدُهُ ** قَبْلَ الْمَعَادِ ، فَإِنَّ الْعُمَرَ لَمْ يَدُمْ)

(78/1)

البحر : طويل (لعزة هذي اللاهيات النواعم ** تذلل عزيزات النفوس الكرائم) (فَمَا كُنْتُ لَوْلَاهُنَّ
 تَهْتَأُجِنِي الصَّبَا ** أَصِيلاً ، وَ يَشْجِينِي هَدِيرُ الْحَمَائِمِ) (وَلَا شَاقِي بَرَقٌ تَأَلَّقَ مَوْهِنًا ** كَرْنِدِ نُوَالِي
 قَدْحَهُ كَفُّ صَارِمِ) 4 (وَبَيْضَاءَ رِيًّا الرِّدْفِ ، مَهْضُومَةَ الْحَشَا ** يُقَلُّ ضَحَاهَا جُنْحَ أَسْوَدَ فَاجِمِ) 5
 (مِنَ الْعَيْنِ ، يَحْمَى خَدْرَهَا كُلُّ ضَيْغِمٍ ** بَعِيدِ مَشَقِّ الْجَفْنِ ، عِبِلِ الْمَعَاصِمِ) 6 (فَلَوْلَا هَوَاهَا مَا
 تَغْنَتْ حَمَامَةٌ ** بَعْضُنِ ، وَلَا أَهَلَّتْ شُتُونُ الْعَمَائِمِ) 7 (وَلَا التَّهَبُ الْبَرْقُ اللَّمُوعُ ، وَلَا غَدَتْ **
 تَحْنُ مَطَايَا نَا حَنِينَ الرِّوَائِمِ) 8 (أَمَا ، وَهَلَالٍ فِي دُجْنَةِ طَرَّةٍ ** يَلُوحُ ، وَدَرٍّ فِي عَقِيْقِ مَبَاسِمِ) 9
 لَقَدْ أُوْدِعَ الْبَيْتُ الْمُسْتُ بِمُهْجَتِي ** نُدُوبًا ، كَأَثْرِ الْوَشْمِ مِنْ كَفِّ وَاشِمِ) 0 (وَكَمْ لَيْلَةٍ سَاوَرْتُمَا نَائِغِيَّةٍ
 ** سَقْتَنِي بِمَا مَجَتْ شِفَاهُ الْأَرَاقِمِ)

(79/1)

1) (كَأَنَّ الثُّرَيَّا كَفُّ عَدْرَاءِ طَفَلَةٍ ** بِهِ رِعْشَةُ اللَّبِينِ ، بَادِي الْخَوَاتِمِ) (إِذَا اضْطَرَبَتْ تَحْتَ الظَّلَامِ تَخَالَمَا
 ** دُمُوعَ الْعَدَارِي فِي حِدَادِ الْمَاتِمِ) (وَ بَرَقِ يِمَائِيَّ أَرَقْتُ لَوْمِضِهِ ** يَطِيرُ بِهَدَابِ كَثِيرِ الزَّمَاظِمِ) 4
 كَأَنَّ اصْطِخَابَ الرَّعْدِ فِي جَنَابَتِهِ ** هَدِيرُ فَحُولِ ، أَوْ زَيْبُ ضِرَاغِمِ) 5 (تَخَالَفَتِ الْأَهْوَاءُ فِيهَا :
 فَعَاذِرٌ ** هَوَايَ الَّذِي أَشْكَو ، وَآخِرُ لَائِمِي) 6 (وَ نَافِسِنِي ، فِي حَبِهَا كُلِّ كَاشِحٍ ** يَلْفُ عَلَى
 الشَّحْنَاءِ عَوْجِ الْحِيَاظِمِ) 7 (فَكَمْ صَاحِبٍ أَلْقَاهُ يَحْمَلُ صَدْرَهُ ** فَوَادَ عَدُوًّا فِي ثِيَابِ مَسَالِمِ) 8

أُغَالِطُهُ قَوْلِي ، وَأُحْضُهُ الْوَفَا ** كَأَنِّي بِمَا فِي صَدْرِهِ غَيْرُ عَالِمٍ (9) (وَ مَنْ لَمْ يَغَالِطْ فِي الزَّمَانِ عَدُوَّهُ **
وَيُبْدِي لَهُ الْحُسْنَى ، فَلَيْسَ بِحَازِمٍ) (0) (فِيهَا رَبَّةٌ لِحَالِ الَّتِي هَدَرْتُ دَمِي ** وَأَلْقَتْ إِلَى أَيْدِي الْفِرَاقِ
شَكَائِي)

(80/1)

2) (إِلَيْكَ اسْتَنْتَرْتُ الْعَيْنَ مَحْلُولَةً الْغُرَا ** وَفِيكَ رَعَيْتُ النَّجْمَ رَعْيَ السَّوَائِمِ) (فَلَا تَتْرَكِي نَفْسِي تَذُوبُ
، وَمُهَجَّتِي ** تَسِيلُ دَمًا بَيْنَ الدَّمُوعِ السَّوَاغِمِ) (أَقُولُ لِرَكْبِسِ مَدْلَجِينَ ، هَفْتُ بِهِمْ ** رِيَاخَ الْكُرَى ،
مِيلِ الطَّلَى وَ الْعِمَائِمِ) (4) (تَجِدُّ بِهِمْ كَوْمَ الْمَهَارِيِّ لَوَاعِبًا ** عَلَيَّ مَا تَرَاهُ ، دَامِيَاتِ الْمَنَاسِمِ) (5)
تَصِيخُ إِلَى رَجْعِ الْحِدَاءِ ، كَأَنَّمَا ** تَحْنُ إِلَى إِلْفِ قَدِيمِ مِصَارِمِ) (6) (وَ يَلْحَقُهَا مِنْ رُوْعَةِ السَّوِطِ جَنَّةٌ **
فَتَمْرُقُ شُعْنًا مِنْ فِجَاجِ الْمَخَارِمِ) (7) (لَهْنٌ إِلَى الْحَادِي التَّفَاتَةِ وَامِقٍ ** فَمَنْ رَازِحٍ مَعِي ، وَآخِرَ رَازِمِ
(8) (أَلَا أَيُّهَا الرِّكْبُ الَّذِي خَامَرَ السَّرَى ** بَكَلَّ فَتَى لِلْبَيْنِ أُغْبِرَ سَاهِمِ) (9) (قِفَا بِي قَلِيلًا ، وَانظُرَا بِي
؛ أَشْتَفِي ** بِلثَمِ الْحِصَى بَيْنَ اللُّوَى فَالِنَعَائِمِ) (0) (فَكَمْ عَهْدٍ صِدْقٍ مَرَّ فِيهِ ، وَأَعَصُرٍ ** تَوَلَّتْ
عِجَالًا دُونَ تَهْوِيمِ نَائِمِ)

(81/1)

3) (أَبَيْتُ لَهَا دَامِي الْجُفُونِ مُسَهَّدًا ** طَرِيحَ الثَّرَى ، مَحْمَرَّ طَرْفِ الْأَبَاهِمِ) (وَمَا هَاجَنِي إِلَّا عُصْفِيرُ
رَوْضَةٍ ** عَلَى مَلْعَبٍ مِنْ دُوْحَةِ الضَّالِّ نَاعِمِ) (يَصِيخُ ، فَمَا أَدْرِي : لِفُرْقَةِ صَاحِبِ ** كَرِيمِ السَّجَايَا
، أَمْ يَغْنِي لِقَادِمِ ؟) (4) (كَأَنَّ الْعُصْفِيرَ اسْتُنْطِيرَ فُؤَادُهُ ** سُرُورًا بَرَّبَ الْمَكْرَمَاتِ الْجَسَائِمِ) (5) (أَبُو
الْمَجْدِ ، نَجْلُ الْجُودِ ، خَالُ زَمَانِهِ ** أَخُو الْفَخْرِ ' إِسْمَاعِيلُ ' خَدْنُ الْمَكَارِمِ) (6) (قَشِيبُ الصَّبَا ، كَهْلُ
التَّنْدَائِبِ جَامِعٌ ** صَنُوفَ الْعَلَا وَ الْمَجْدِ فِي صَدْرِ جَارِمِ) (7) (تَجْمَعُ فِيهِ الْحَلْمُ ، وَ الْبَاسُ ، وَ النَّدَى **
فَلَيْسَ لَهُ فِي مَجْدِهِ مِنْ مُرَاجِمِ) (8) (ذُكَاءُ ' أَرْسَطَالِيَسَ ' فِي حِلْمِ ' أَحْنَفِ ' ** وَ هُمَةُ ' عَمْرُو ' فِي
سَمَاحَةِ ' حَاتِمِ ') (9) (لَهُ تَحْتَ أَسْتَارِ الْغُيُوبِ ، وَ فَوْقَهَا ** عَيُونُ تَرَى الْأَشْيَاءَ ، لَا وَهْمَ وَاهِمِ) (40)

(فنظرتُه وحيي ، وَ ساكنُ صدره ** فواذُ خبيرٍ ، ناطقٍ بالعظامِ)

(82/1)

4) تكادُ لعلياهُ الملائكُ ترتقي ** على كنفهيه ، كالطيورِ الحوائمِ (4) أراهُ ، فيمُخَوِّني الجلالُ ،
وَأنتَحي ** أعالِطُ أَفكارِي ، وَلَسْتُ بِحالمِ (4) وَ توهمني نفسي الكذابِ سفاهةً ** أَلَا ، إِنَّمَا الأَوْهَامُ
طُرُقُ المَآئِمِ (44) هُوَ السيفُ ، في حديه لينٌ وَ شدَّةُ ** فتلقاهُ حلوَ البشرِ ، مرَّ المطاعِمِ (45)
تَراهُ لَدَى الحَظَبِ المُلِمِّ مُجمَعاً ** عُرَا الحِلْمِ ، نَبَتَ الجَأَشِ ، ماضِي العَزَائِمِ (46) لَهُ النظرَةُ الشِزْرَاءُ
، يعقبها الرضا ** لإسعافِ مظلومِ ، وَ إرغامِ ظالمِ (47) فلولا ندى كفيه أوقدَ بأسه ** لَدَى الرُوعِ
أَطرافِ الطُّبَا وَاللِّهَازِمِ (48) وَ لولا ذكاهُ أعشبتُ بيمينه ** فَنَا الحِطِّ ، وَاحصَلتُ طُروسُ المَظالمِ (49)
لَهُ بَيْتُ مجدٍ ، زفرفتُ دونَ سقفه ** حَمَامُ الدَّرَارِي ، مُشْمَخِرُ الدَّعَائِمِ (50) فمِن رامةُ ،
فليتخذُ من قصائدي ** سطوراً إلى مرقاهُ مثلَ السلامِ)

(83/1)

5) فيابنِ الألى سادوا الورى ، وانتهوا إلى ** تَمَّامُ العُلا مِنْ قَبْلِ نَزَعِ التَّمائِمِ (5) أَهتَبِكِ بِالمُلْكِ
الَّذِي طالَ جِيدُهُ ** بعزك ، حتى حلَّ بيتَ النعائمِ (5) لَسُوذتُهُ بِالْفَحْرِ ، فَأَبْيَضَ وَجْهُهُ ** بِأَسْمَرِ
حَظِيٍّ ، وَأَبْيَضَ صَارِمِ (54) تَدَارَكْتُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ كَادَ يَنْمِجِي ** لِفِرطِ تَبَارِيحِ الدُّهُورِ العُواشِمِ)
55 (بَكَى زَمناً ، وَاعْبَرَ ، حَتَّى أَتَيْتُهُ ** فَعَادَ رَجِيبَ الصَّدْرِ ، طَلَقَ المَباسِمِ (56) وَ سستِ
الورى بالعدلِ حتى تشوقاً ** إِلَيْكَ التَّوَى جِيدُ الدُّهُورِ القَدائِمِ (57) وَجنتَ مَجِيءَ البَدْرِ مَدَّ شِعاعَهُ
** عَلَى أَفْقِ بِالْجُونِ وَحَفِ القَوَادِمِ (58) برأيِ كخيطةِ الشمسِ نوراً ، تخالهُ ** فِرِنداً تَمَشَّى فِي
حُدُودِ الصَّوَارِمِ (59) فَلَوْ مِصْرُ تَدْرِي أَرْسَلتَ لَكَ نيلها ** لِيَلْقَاكَ فِي جُنْحِ مِنَ اللَّيْلِ قَاتِمِ (60)
وَ جاءتْ لَكَ الأهرامُ تسعى تشوقاً ** إِلَى دَارِ (قُسطنطينِ) سَعْيِ النَّسائِمِ)

(84/1)

6) فَبُورِكَتَ فِي مُلْكٍ وَرِثْتَ ذِمَاءَهُ ** وَ خَلَدْتَهُ فِي نَسْلِ مَجْدِ أَكَارِمِ (6) بَهْمُ كُلُّ غَطْرِيفٍ ، يَمُدُّ إِلَى
العلا ** يَدًا خَلَقْتَ فِيْنَا لِبَدْلِ الْمَكَارِمِ (6) يَجُولُ مَجَالَ الْبَرْقِ وَ الْحَيْلُ تَرْتَمِي ** بِأَعْطَافِهَا فِي الْمَازِقِ
المتلاحِمِ (64) فَمَا رَوْضَةٌ غِنَاءٌ بَاكَرْهَا الْحَيَا ** بِأَوْطَفِ سَاجٍ ، أَشْعَلِ الْبَرْقِ سَاجِمِ (65) يَضُوعُ
بِهَا نَشْرُ الْعَبِيرِ ، فَتَغْدِي ** تَقَاسِمُهُ فِيْنَا أَكْفُ النُّوَاسِمِ (66) إِذَا الشَّمْسُ لَاحَتْ مِنْ خَلَالِ ظِلَالِهَا
** عَلَى الْأَرْضِ ، لَاحَتْ مِثْلَ دُورِ الدَّرَاهِمِ (67) يَقِيلُ بِهَا سِرْبُ الْمَهَا وَهُوَ آمِنٌ ** فَمَنْ أُرْبَدَ
سَاجٍ ، وَ أَحْوَرَ بَاغِمِ (68) بِاللُّطْفِ مِنْ أَخْلَاقِهِمْ وَ صِفَاتِهِمْ ** إِذَا الْغُودُ ضَمَّتْهُ أَكْفُ الْعَوَاجِمِ (69)
وَمَا الشَّعْرُ مِنْ دَائِي ، وَلَا أَنَا شَاعِرٌ ** وَ لَا عَادِي نَعْتُ الصَّوَى وَ الْعَالَمِ (70) وَ لَكِنْ
حَدَانِي جُودُهُ ؛ فَاسْتَارَنِي ** لَوْصَفِ مَعَالِيهِ الْعِظَامِ الْجُسَائِمِ (

(85/1)

7) وَكَيْفَ ، وَجَدَّوَاهُ تَنْتَ صَبَعَ هَمِّي ** وَهَزَّتْ إِلَى نَظْمِ الْقَرِيضِ قَوَادِمِي (7) فَتَلِكِ لَآلٍ ، أَمْ رَيْعٌ
تَفْتَحَتْ ** أَزَاهِرُهُ كَالزَّهْرِ ، أَمْ نَظْمٌ نَاطِمٌ ؟ (7) وَ مَا هُوَ إِلَّا عَقْدُ مَدْحٍ نَظْمْتُهُ ** لَجِيدِ عِلَافَةٍ فِي صَدْرِ
الْمَوَاسِمِ (74) فَعَشْ مَا تَغْنَتْ بِالْأَرَاكِ حَمَامَةٌ ** وَ مَا أَتَّجَهْتُ لِلْبَرْقِ نَظْرَةً شَائِمِ (75) لَكَ السَّعْدُ
خَدْنٌ ، وَالْمَهَابَةُ صَاحِبٌ ** وَ شَخْصُ الْعِلَافِ وَ النَّصْرِ فِي زِيِّ خَادِمِ (

(86/1)

البحر : كامل تام (أَسْلُ الدِّيَارِ عَنِ الْحَبِيبِ فِي الْحِشَا ** دَارٌ لَهُ مَأْهُوَلَةٌ وَمَقَامٌ) (وَمِنْ الْعِنَاءِ سُؤَالُ
خَاشِعَةِ الصَّوَى ** بِيَدِ الْفَنَاءِ ، جَوَابُهَا إِرْمَامٌ) (ذَكَرَتْ بِهَا النَّفْسُ اللَّجُوجُ زَمَانَهَا ** إِنَّ التَّنْذِرُ
لِلنُّفُوسِ غَرَامٌ) 4 (إِذْ لِلْهَوَى ثَمْرٌ يَرْفُ ، وَلِلصَّبَا ** كَأْسٌ تُشْفَى ، وَلِلْمُنَى إِلْمَامٌ) 5 (تَسْتَنْ فِيهَا
الْعَيْنُ بَيْنَ مَخَانِسٍ ** فِيهَا السَّلَامُ تَعَانِقٌ وَ لَزَامٌ) 6 (فِي فِتْنَةٍ فَاضَ النَّعِيمُ عَلَيْهِمْ ** وَ نَمَاهُمْ التَّبْجِيلُ

وَ الإِعْظَامُ) 7 (ذَهَبَتْ بِهِنَّ شَيْمُ الْمُلُوكِ ، فَلَيْسَ فِيَّ ** تَلْعَابُهُمْ هَذِرٌ ، وَ لَا إِبْرَامُ) 8 (لَا يَنْطِقُونَ
بِغَيْرِ آدَابِ الْهَوَى ** سُمُحُ النَّفُوسِ ، عَلَى الْبَلَاءِ كِرَامُ) 9 (مِنْ كُلِّ أْبْلُجٍ ، يَسْتَضَاءُ بِنُورِهِ ** كَالْبَدْرِ
، جَلَى صَفْحَتَيْهِ عِمَامُ) 0 (سَهْلُ الْخَلِيفَةِ ، لَا يَسُوءُ جَلِيسَهُ ** يَبْقَى ، وَعَاقِبَةُ النَّفُوسِ حِمَامُ)

(87/1)

1) متواضعٌ للقوم ، تحسبُ أنه ** مولى لهم في الدارِ ، وهو همامُ) (تنقاصرُ الأفهامُ دونَ فعاله **
وَتَسِيرُ تَحْتَ لَوَائِهِ الْأَقْوَامُ) (فَإِذَا تَكَلَّمَ فَالرُّؤُسُ خَوَاضِعٌ ** وَإِذَا تَنَاهَضَ فَالْصُّفُوفُ قِيَامُ) 4 (حَتَّى
انْتَبَهْنَا بَعْدَ مَا ذَهَبَ الصَّبَا ** إِنَّ الْخَلَاعَةَ وَالصَّبَا أَحْلَامُ) 5 (لَا تَحْسَبَنَّ الْعَيْشَ دَامَ لِمُتْرَفٍ **
هَيْهَاتَ ، لَيْسَ عَلَى الزَّمَانِ دَوَامُ) 6 (تَأْتِي الشُّهُورُ ، وَتَنْتَهِي أَيَامُهَا ** لَمَعَ السَّرَابِ ، وَتَنَقَّضِي
الْأَعْوَامُ) 7 (وَالنَّاسُ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَارِدٌ ** أَوْ صَادِرٌ ، تَجْرِي بِهِ الْأَيَّامُ) 8 (لَا طَائِرٌ يَنْجُو ، وَ لَا
ذُو مَخْلَبٍ **) 9 (فَادْرَأْ هُمُومَ النَّفْسِ عَنكَ إِذَا اعْتَرَتْ ** بِالْكَأْسِ ؛ فَهِيَ عَلَى الْهَمُومِ حَسَامُ) 0 ()
فَالْعَيْشُ لَيْسَ يَدُومُ فِي أَلْوَانِهِ ** إِلَّا إِذَا دَارَتْ عَلَيْهِ الْجَامُ)

(88/1)

2) مِنْ حَمْرَةٍ تَذُرُّ الْكَبِيرَ إِذَا انْتَشَى ** بَعْدَ اشْتِعَالِ الشَّيْبِ وَ هُوَ غَلَامُ) (لَعِبَ الزَّمَانُ بِهَا ، فَغَادَرَ
جِسْمَهَا ** شَبَحًا تَحَارُ لِدَرْكِهِ الْأَفْهَامُ) (حَمْرَاءُ ، دَارَ بِهَا الْحَبَابُ فَصَوَّرَتْ ** فَلِكَا تَحْفُ سَمَاءُهُ الْأَجْرَامُ
) 4 (لَا تَسْتَقِيمُ الْعَيْنُ فِي لَمَعَانِهَا ** وَ تَزُلُّ عِنْدَ لِقَائِهَا الْأَقْدَامُ) 5 (تَعْشُو الرِّكَابُ ، فَإِنْ تَبَلَّجَ كَأْسُهَا
** سَارُوا ، وَإِنْ زَالَ الضِّيَاءُ أَقَامُوا) 6 (حُبِسَتْ بِأَكْلَفٍ ، لَمْ يَقُمْ بِفِنَائِهِ ** نُورٌ ، وَ لَمْ يَبْرَحْ عَلَيْهِ
ظِلَامُ) 7 (حَتَّى إِذَا رَقَدَتْ ، وَقَرَّ قَرَارُهَا ** سَلَسْتُ ؛ فَلَيْسَ لِدَوْقِهَا إِيْلَامُ) 8 (تَسِمُ الْعُيُونُ بِنَارِهَا ،
لَكِنَّهَا ** بَرْدٌ عَلَى شَرَابِهَا وَ سَلَامُ) 9 (فَاصْقِلْ بِهَا صَدَأَ الْهَمُومِ ، وَ لَا تَكُنْ ** غَرًّا تَطِيرُ بِلَبِهِ الْأَوْهَامُ
) 0 (وَ اعْلَمْ أَنَّ الْمَرْءَ لَيْسَ بِخَالِدٍ ** وَ الدَّهْرُ فِيهِ صِحَّةٌ وَ سِقَامُ)

3) يهوى الفتى طولَ الحياةِ ، وَ إِنَّمَا ** دَاءٌ لَهُ دُونَ الشَّعَافِ عَقَامٌ) (فَاطِمَةُ بَطْرَفِكَ ، هَلْ تَرَى مِنْ أُمَّةٍ ** خَلَدَتْ ؟ وَ هَلْ لَابْنِ السَّبِيلِ مَقَامٌ ؟) (هَذَا الْمَدَانِيُّ قَدْ خَلَتْ مِنْ أَهْلِهَا ** بَعْدَ النَّعِيمِ ، وَ هَذِهِ الْأَهْرَامُ) 4 (لَا شَيْءَ يَبْقَى ، غَيْرَ أَنَّ خَدِيعَةً ** فِي الدَّهْرِ تَنْكُلُ دُونَهَا الْأَخْلَامُ) 5 (وَ لَقَدْ تَبَيَّنَتْ الْأُمُورَ بغيرِهَا ** وَ أَتَى عَلَيَّ النَّقْضُ وَ الْإِبْرَامُ) 6 (فَإِذَا السَّكُونُ تَحْرُكٌ ، وَ إِذَا الْخَمُوءُ ** دُ تَلَهَّبُ ، وَ إِذَا السَّكُوتُ كَلَامٌ) 7 (وَ إِذَا الْحَيَاةُ - وَ لَا حَيَاةَ - مَنِيَّةٌ ** تَحْيَا بِهَا الْأَجْسَادُ وَ هِيَ رِمَامٌ) 8 (هَذَا يَحُلُّ وَ ذَاكَ يَرِحُلُ كَارِهًا ** عَنْهُ : فَصَلِّحْ تَارَةً ، وَ خَصَامٌ) 9 (فَالَنُورُ - لَوْ بَيَّنْتَ أَمْرَكَ - ظِلْمَةٌ ** وَ الْبَدْءُ لَوْ فَكَّرْتَ فِيهِ خِتَامٌ)

البحر : كامل تام (ذهب الصبا ، وَ تَوَلَّتِ الْأَيَّامُ ** فَعَلَى الصَّبَا ، وَ عَلَى الزَّمَانِ سَلَامٌ) (تَاللَّهِ أَنْسَى مَا حَيَّيْتُ عُهُودَهُ ** وَ لِكُلِّ عَهْدٍ فِي الْكِرَامِ ذِمَامٌ) (إِذْ نَحْنُ فِي عَيْشٍ تَرَفُّ ظِلَالُهُ ** وَ لَنَا بِمُعْتَرِكِ الْهُوَى آثَامٌ) 4 (تَجْرِي عَلَيْنَا الْكَأْسُ بَيْنَ مَجَالِسٍ ** فِيهَا السَّلَامُ تَعَانَقُ وَ لَزَامٌ) 5 (فِي فِتْنِيَّةٍ فَاضَ النَّعِيمِ عَلَيْنَهُمْ ** وَ نَمَاهُمُ التَّجْبِيلُ وَ الْإِعْظَامُ) 6 (ذَهَبَتْ بِهِنَّ شَيْمُ الْمُلُوكِ ، فَلَيْسَ فِي ** تَلْعَابِهِمْ هَذِرٌ ، وَ لَا إِبْرَامٌ) 7 (لَا يَنْطِقُونَ بِغَيْرِ آدَابِ الْهُوَى ** سُمُوحِ النَّفُوسِ ، عَلَى الْبَلَاءِ كِرَامٌ) 8 (مَنْ كَلَّ أْبْلَحَ يَسْتَضَاءُ بِنُورِهِ ** كَالْبَدْرِ حَلَى صَفْحَتِيهِ عِمَامٌ) 9 (سَهْلُ الْخَلِيقَةِ ، لَا يَسُوءُ جَلِيسَهُ ** بَيْنَ الْمَقَامَةِ ، وَاضِحٌ ، بَسَامٌ) 0 (متواضعٌ للقوم ، تحسب أنه ** مولى في الدارِ وَ هُوَ هِمَامٌ)

1) تَرْنُو الْعُيُونُ إِلَيْهِ فِي أَفْعَالِهِ ** وَ تَسِيرُ تَحْتَ لَوَائِهِ الْأَقْوَامُ) (فَإِذَا تَكَلَّمَ فَالرُّؤْسُ خَوَاضِعٌ ** وَ إِذَا تَنَاهَضَ فَالْصُّفُوفُ قِيَامٌ) (نَلَهُو وَ نَلْعَبُ بَيْنَ خَضِرٍ حَدَائِقٍ ** لَيْسَتْ بِغَيْرِ خِيُولِنَا تُسْتَامُ) 4 (حَتَّى

انتبهنا بعد ما ذهب الصبا ** إِنَّ اللذَاذَةَ وَ الصبا أحلامٌ)5 (لا تحسبن العيشَ دَامَ لِمْتَرَفٍ **
هَيْهَاتَ ، لَيْسَ عَلَى الزَّمَانِ دَوَامٌ)6 (تأتي الشهورُ ، وَ تنتهي ساعاتها ** لَمَعَ السَّرَابِ ، وَتَنْقُضِي
الأعوامُ)7 (وَالنَّاسُ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَارِدٌ ** أَوْ صَادِرٌ ، تَجْرِي بِهِ الأَيَّامُ)8 (لا طائرٌ ينجو ، وَ لا
ذو مخلبٍ ** يَبْقَى ، وَعَاقِبَةُ الحَيَاةِ حِمَامٌ)9 (فَادْرَأْهُمُومَ النَّفْسِ عَنكَ إِذَا اعْتَرَتْ ** بالكأسِ ؛ ففهي
على الهمومِ حسامٌ)0 (فالعيشُ ليسَ يدومُ في ألوانه ** إِلا إِذَا دَارَتْ عَلَيْهِ الجَامُ)

(92/1)

2) مِنْ حَمْرَةٍ تَذُرُّ الكَبِيرَ إِذَا انْتَشَى ** بعد اشتعالِ الشيبِ وَ هُوَ غلامٌ) (لعبَ الزمانُ بها ، فغادِرُ
جسمها ** شبحاً تهافتُ دونه الأوهامُ) (حمراءُ ، دَارَ بِهَا الحَبَابُ ؛ فَصَوَّرَتْ ** فلِكَأَ تحفُ سماءُ
الأجرامُ)4 (لا تَسْتَقِيمُ العَيْنُ فِي لَمَعَانِهَا ** وَ تزولُ عِنْدَ لقائِها الأقدامُ)5 (تَعْشُو الرِّكَابُ ، فَإِن
تَبَلَّجَ كَأْسُهَا ** سَارُوا ، وَإِن زَالَ الصِّيَاءُ أَقَامُوا)6 (حُبِسَتْ بِأَكْلَفَ ، لَمْ يَصِلْ لِفَنَائِهِ ** نورٌ ، وَ لَمْ
يسرُحُ عليه ظلامٌ)7 (حتى إِذا اصطفتُ ، وَ طَارَ فدامها ** وَتَبَّتْ ، فَلَمْ تُثَبِّتْ لَهَا الأَجْسَامُ)8 (وَ قَدَّتْ
حَمِيَّتُهَا ، فَلَوْلَا مَرْجُهَا ** بالماءِ بعدَ الماءِ ، شَبَّ ضرامٌ)9 (تَسِمُ العُيُونُ بِنُورِهَا ، لَكِنَّهَا **
بردٌ على شراها وَ سلامٌ)0 (فاصقلُ بها صدأَ الهمومِ ، وَ لا تكنُ ** غراً تطيشُ بلبه الألامُ)

(93/1)

3) وَ اعلمُ أَنَّ المرءَ ليسَ بخالدٍ ** وَ الدهرُ فيه صحَّةٌ وَ سقامٌ) (يهوى الفتي طولَ الحياةِ ، وإِنها **
دَاءٌ لَهُ لَوْ يَسْتَبِينُ عُقَامٌ) (فاطمخُ بطرفكُ ، هل ترى من أمةٍ ** خَلَدَتْ ؟ وَهلَ لابنِ السَّبِيلِ مُقَامٌ ؟
4) هذي المدائنُ قد خلتُ من أهلها ** بَعْدَ النَّظَامِ ، وَهَذِهِ الأَهْرَامُ)5 (لا شيءٌ يخلدُ ، غيرَ أَنَّ
خديعةً ** فِي الدَّهْرِ تَنكُلُ دُونَهَا الأَحْلَامُ)6 (وَ لَقَدْ تَبَيَّنَتْ الأُمُورَ بغيرها ** وَ أتى علىَّ النقصُ
وَ الإبرامُ)7 (فَإِذَا السكونُ تحركُ ، وَ إِذَا الخمو ** دُ تلهبُ ، وَ إِذَا السكوتُ كلامٌ)8 (وَ إِذَا
الحياةُ - وَ لا حياةٌ - منيةٌ ** نَحْيَا بِهَا الأَجْسَادُ وَهِيَ رِمَامٌ)9 (هذا يجلُ ، وَ ذاكُ يرحلُ كارهاً **
عنه ، فصلحُ تارةً ، وَ خصامٌ)40 (فالنورُ - لَوْ بَينَتْ أَمْرَكَ - ظلمةٌ ** وَالبُداءُ لَوْ فَكَّرْتَ فِيهِ

(94/1)

البحر : طويل (أَلَا ، حَيِّ بِالْمِقْيَاسِ رِيًّا الْمَعَالِمُ ** وَقَالَ لَهَا مِنَّا تَحِيَّةُ قَادِمِ) (ملاعب آرام ، وَ مَأوى
 حَمَائِمُ ** وَمَسْنَقُطُ أَنْدَاءٍ ، وَمَسْرَى نَسَائِمِ) (أحاطت به للنيل من كل جانب ** جَدَاوِلُ تُسْقِيهِ
 سُلاَفَ الْعَمَائِمِ) 4 (تَدُورُ مَدَارَ الطُّوقِ مِنْ حَيْثُ تَلْتَقِي ** مَسِيرًا ، وَتَنْسَلُّ أَنْسَالَ الْأَرَاقِمِ) 5 ()
 إذا ضاحكتها الشمسُ رَفَتْ مَتَوْنَهَا ** رَفِيفَ الثَّنَائِيَا خَلْفَ حُمْرِ الْمَبَاسِمِ) 6 (وَإِنْ سَلَسَلْتَهَا الرِّيحُ
 أَبَدَتْ سَبَائِكًا ** مُقَدَّرَةً ، كَالْوَشْمِ فَوْقَ الْمَعَاصِمِ) 7 (تجوس خلالَ الباسقاتِ ، وتنتهى ** إلى
 ساعدٍ في غمرة النيلِ ساجِمِ) 8 (تَرَى حَوْلَهَا الْأَشْجَارَ وَهِيَ مُكَيَّبَةٌ ** عَلَى الْمَاءِ ، فِعْلُ الصَّادِيَّاتِ
 الْحَوَائِمِ) 9 (وَ مِنْبَعَاتِ فِي الْهَوَاءِ ، كَأَنَّهَا ** بِيَارِقُ لهُوَ رَكَزَتْ فِي الْمَوَاسِمِ) 0 (مِنَ اللَّاءِ قَدْ آلَيْنِ
 يَشْرِبِنِ ، أَوْ تَلَى ** مَنَابِتُهَا غَوَرَ الْبِحَارِ الْحَضَارِمِ)

(95/1)

1 (إِذَا لَاعَبَتْ أَعْرَافَهَا الرِّيحُ خَلَّتَهَا ** فَوَارِسَ تَعَصُّو بِالسِّيُوفِ الصَّوَارِمِ) (يَلُوحُ بِهَا طَلَعُ نَضِيدٍ ،
 كَأَنَّهُ ** فَرَانِدُ سَاوَى بَيْنَهَا كَفُ نَاطِمِ) (إِذَا مَا أَتَى مِيقَاتُهَا ، وَتَضَرَّجَتْ ** حَسِبْتَ عَقِيقًا فِي صِحَافِ
 الْكَمَائِمِ) 4 (مَسَارِحُ هُوَ ، لَوْ رَأَى (الشَّعْبُ) حُسْنَهَا ** لَعَضَّ عَلَى مَا فَاتَهُ بِالْأَبَاهِمِ) 5 (ذَكَرْتُ
 بِهَا عَصْرًا تَوَلَّى ، وَلَدَّةٌ ** تَقَضَّتْ . وَ مَا عَهْدُ الزَّمَانِ بِدَائِمِ) 6 (وَمَا تَحْسُنُ الْأَيَّامُ إِلَّا بِأَهْلِهَا ** وَلَا
 الدَّارُ إِلَّا بِالصَّدِيقِ الْمُتَلَامِمِ) 7 (فِيَا نَعَمَ مَا وَلَتْ بِهِ دَوْلَةُ الصَّبَا ** وَ لَمْ تَرَعُهُ مِنْ عَهْدِنَا الْمُتَقَادِمِ) 8 ()
 إِذِ الْعَيْشُ أَفْنَانٌ ، وَنَحْنُ عِصَابَةٌ ** أَلُو تَرْفٍ : مَا بَيْنَ غَادٍ وَ هَائِمِ) 9 (نَسِيرٌ عَلَى دِينِ الْوَفَاءِ ، وَلَمْ
 يَكُنْ ** سِوَى الْحَبِّ مِنْ قَاضٍ عَلَيْنَا وَحَاكِمِ) 0 (إِذَا قَالَ مِنَّا قَائِلٌ ، قَامَ دُونَهُ ** شَهِيدٌ عَلَيْهِ ،
 صَادِقٌ ، غَيْرُ آخِمِ)

(96/1)

2) (يَوْمٌ عَلَيْهِ وَ الْمَنِيَا مَسْفَةٌ ** وَ يَدْرَأُ عَنْهُ فِي صَدُورِ اللَّهَازِمِ) (إِذَا أَهْبَتُهُ غَضْبَةٌ ، وَ تَرَجَّحَتْ ** بِهِ سُوْرَةٌ ، أَعْرَى الطَّبَا بِالْجَمَاجِمِ) (فَفَقَدَ مَرَّ ذَاكَ الْعَصْرُ إِلَّا لُبَانَةً ** مَعْلَقَةً بَيْنَ الْحَشَا وَ الْحِيَازِمِ) 4) (إِذَا ذَكَرْتَهَا النَّفْسُ يَوْمًا تَرَاجَعَتْ ** عَلَيْهَا عَقَابِيلُ الْهُمُومِ الْقَدَائِمِ) 5) (وَ مَنْزِلَةٌ لِلْأَنْسِ كُنَّا نَحْلُهَا ** وَ نَرَعَى بِهَا اللَّذَاتِ رَعَى السَّوَائِمِ) 6) (عَفْتُ ، وَ كَأَنْ لَمْ تَعْنِ بِالْأَمْسِ ، وَ التَّقْتُ ** عَلَيْهَا أَعَاصِيرُ الرِّيَاحِ الْهُوَاجِمِ) 7) (وَمَا خَيْرُ دُنْيَا لَا بَقَاءَ لِعَهْدِهَا ** وَ مَا طَيْبُ عَيْشٍ رَبُّهُ غَيْرُ سَالِمِ) 8) (عَلَى هَذِهِ تَمْضِي اللَّبَايِلُ ، وَ يَنْقُضِي ** حَدِيثُ الْمَنَى فِيهَا ، كَأَحْلَامِ نَائِمِ)

(97/1)

البحر : سريع (يَا نَاعِسَ الطَّرْفِ ، إِلَى كَمْ تَنَامُ ؟ ** أَسْهَرْتَنِي فَيْكَ ، وَ نَامَ الْأَنَامِ) (أَوْشَكَ هَذَا اللَّيْلُ أَنْ يَنْقُضِي ** وَ الْعَيْنُ لَا تَعْرِفُ طَيْبَ الْمَنَامِ) (وَيَلَاهُ مِنْ طَبِيِّ الْحِمَى ؛ إِنَّهُ ** جَرَعَنِي - بِالصَّدِّ - مَرَّ الْحَمَامِ) 4) (يَغْضَبُ مَنْ قَوْلِي ' آه ' وَ هَلْ ** قَوْلِي (آه) يَا بَنَ وَدِّي حَرَامِ ؟) 5) (لَا كَتَبُهُ تَتْرَى ، وَ لَا رَسَلُهُ ** تَأْتِي ، وَ لَا الطَيْفُ يُوَافِي لِمَامِ) 6) (اللَّهُ فِي عَيْنِ جَفَاهَا الْكُرَى ** فِيكُمْ ، وَ قَلْبٍ قَدْ بَرَّاهُ الْعُرَامِ) 7) (طَالَ النُّوَى مِنْ بَعْدِكُمْ ، وَ انْقَضَتْ ** بَشَاشَةُ الْعَيْشِ ، وَ سَاءَ الْمَقَامِ) 8) (أَرْتَاخُ إِنْ مَرَّ نَسِيمُ الصَّبَا ** وَ الْبَرُّ لِي فِيهِ مَعَاً ، وَ السَّقَامِ) 9) (يَا لَيْتَنِي فِي السَّلَكِ حَرْفٌ سَرَى ** أَوْ رِيْشَةٌ بَيْنَ خَوَافِي الْحَمَامِ) 0) (حَتَّى أُوَافِي مَصْرَ فِي لِحْظَةٍ ** أَقْضِي بِهَا فِي الْحَبِّ حَقَّ الدَّمَامِ)

(98/1)

1) (مَوْلَايَ ! ، قَدْ طَالَ مَرِيرُ النَّوَى ** فَكُلُّ يَوْمٍ مَرَّ بِي أَلْفُ عَامِ) (أَنْظِرْ حَوْلِي ، لَا أَرَى صَاحِبًا ** إِلَّا جَمَاهِيرَ ، وَ خِيَالًا ، وَ خِيَالًا صِيَامِ) (وَ دِيدِبَانًا صَارِخًا فِي الدَّجَى ** يَرْجِعُ وَرَاءَ ؛ إِنَّهُ لَا أَمَامَ) 4)

يُقْتَبَلُ الصُّبْحُ ، وَيَمْضِي الدُّجَى ** وَيَنْقُضِي النُّورُ ، وَيَأْتِي الظَّلَامُ (5) (وَ لَا كِتَابٌ مِنْ حَبِيبٍ أَتَى **
وَ لَا أَخُو صَدَقَ يَرُدُّ السَّلَامَ) (6) (فِي هَضْبَةٍ مِنْ أَرْضِ ' دَبْرِجَةِ ' ** لَيْسَ بِهَا غَيْرُ بَغَاثٍ وَهَامٌ) (7)
وَرَاءَنَا الْبَحْرُ ، وَتَلْقَاءَنَا ** سَوَادُ جَيْشٍ مَكْفَهَرٍ هَامٌ) (8) (فَتَلُكُ حَالِي - لَا رَمْتِكَ النُّوَى - ** فَكَيْفَ
أَنْتُمْ بَعْدَنَا يَا هُمَامُ ؟)

(99/1)

البحر : خفيف تام (حَيٍّ مَغْنَى الْهُوَى بُوَادِي الشَّامِ ** وَادُعْ بِاسْمِي تُجِبُكَ وَرُقُ الْحَمَامِ) (هُنَّ يَعْرِفُنِي
بَطُولِ حَبِيبِي ** بَيْنَ تَلْكَ السُّهُولِ وَ الْآكَامِ) (فَلَقَدْ طَالَمَا هَتَفْتَنَ بِشَدْوِي ** وَتَنَاقَلْنَ مَا حَلَا مِنْ
هُيَامِي) (4) (وَ لَكُمْ سِرْتُ كَالنَّسِيمِ عَلِيلاً ** أَتَقْرَى مَلَاعِبَ الْآرَامِ) (5) (فِي شِعَارٍ مِنَ الصُّنَى ،
نَسَجْتُهُ ** بَجِيوِطِ الدَّمُوعِ أَيْدِي الْغَرَامِ) (6) (كَلَّمَا بَشْتُ بَارِقًا خِلْتُ تُغْرًا ** بِاسْمًا مِنْ خِلَالِ تَلْكَ
الْحِيَامِ) (7) (وَالْهُوَى يَجْعَلُ الْخِلَاجَ يَقِينًا ** وَيَغُرُّ الْحَلِيمَ بِالْأَوْهَامِ) (8) (خَطَرَاتٌ لَهَا بِمِرَاةِ قَلْبِي **
صَوْرٌ لَا تَزُولُ كَالْأَحْلَامِ) (9) (مَا تَجَلَّتْ عَلَيَّ الْمَخِيلَةَ إِلَّا ** أَذْكَرْتَنِي مَا كَانَ مِنْ أَيَامِي) (0) (ذَاكَ
عَصْرٌ خَلَا ، وَبَقِيَ حَدِيثًا ** نَتَعَاطَاهُ بَيْنَنَا كَالْمُدَامِ)

(100/1)

1) (كَلَّمَا زَحَرَحْتَ بِنَانَةَ فِكْرِي ** عَنْهُ سَتَرَ الْخِيَالِ لِأَخِ أَمَامِي) (يَا نَسِيمَ الصَّبَا فَدَيْتُكَ بَلِّغْ ** أَهْلَ
ذَاكَ الْحَمَى عَبِيرَ سَلَامِي) (وَ اقْضِ عَنِي حَقَّ الزِّيَارَةِ ، وَ اذْكَرْ ** فَرَطٌ وَجَدِي بِهِمْ ، وَ طَوَّلْ سَقَامِي
(4) (أَنَا رَاضٍ مِنْهُمْ بِذِكْرَةٍ وَدَّ ** أَوْ كِتَابٍ إِنْ لَمْ أَفْزِ بِلِمَامِ) (5) (هُمْ أَبَا حَوَا الْهُوَى حَرِيمَ فُوَادِي ** وَ
أَذَلُّوا لِلْعَاذِلِينَ خَطَامِي) (6) (أَمْتَنَاهُمْ ، وَدُونَ التَّلَاقِي ** قَذَفَاتٌ مِنْ لِحِّ أَحْضَرَ طَامِي) (7) (صَابِلُ
الْمَوْجِ كَالْفُحُولِ تَرَاعَى ** مِنْ هِيَاجٍ ، وَ تَرْتَمِي بِاللِّغَامِ) (8) (وَ تَرَى السُّفْنَ كَالْجِبَالِ ، تَهَادَى **
خَافِقَاتِ الْبُنُودِ وَالْأَعْلَامِ) (9) (تَعْتَلِي تَارَةً ، وَتَهِيطُ أُخْرَى ** فِي فِضَاءٍ بَيْنَ السُّهَى وَ الرِّغَامِ) (0) (هِيَ
كَالَّذُهُمْ جَامِحَاتٌ ، وَلَكِنْ ** لَيْسَ يُثْنَى جِمَاحُهَا بِلِجَامِ)

(101/1)

2(كُلُّ أَرْجُوْحَةٍ تَرَى الْقَوْمَ فِيهَا ** خَشَعاً بَيْنَ رَكْعٍ وَ قِيَامٍ) (لَا يُفِيْثُونَ مِنْ دُوَارٍ : فَهَآؤِ ** لِيَدِيهِ ،
وَرَاعِفُ الْأَنْفِ دَامِي) (يَسْتَعِيْثُونَ ، فَالْقَلُوبُ هَوَافٍ ** حَذَرَ الْمَوْتِ ، وَالْعِيُونُ سَوَامِي) 4 (فِي وَعَاءٍ
يَخْدُونَهُ بِدُعَاءٍ ** جِلَالِ الْمُهَيِّمِ الْعَلَامِ) 5 (ذَاكَ بَحْرٌ يَلِيهِ بَرٌّ تَرَامِي ** فِيهِ خَوْصُ الْمَطِيِّ مِثْلَ النِّعَامِ
6 (فَسَوَادِي بِمَصْرَ ثَاوٍ ، وَقَلْبِي ** فِي إِسَارِ الْهُوَى بِأَرْضِ الشَّامِ) 7 (أَخْدَعُ النَّفْسَ بِالْمَنَى ، وَ هِيَ
تَأْبِي ** وَخِدَاعُ الْمَنَى غِدَاءُ الْأَنَامِ) 8 (فَمَتَى يَسْمَحُ الزَّمَانُ ، فَأَلْقَى ** بِ ' شَكِيْبٍ ' مَا فَاتَنِي مِنْ
مِرَامِ) 9 (هُوَ خِلٌّ ، لَبَسْتُ مِنْهُ خِلَالاً ** عِبْقَاتٍ ، كَالنُّورِ فِي الْأَكْمَامِ) 0 (صَادِقُ الْوُدِّ ، لَا يَخِيْسُ
بِعَهْدٍ ** وَ قَلِيْلٌ فِي النَّاسِ رَعَى الذَّمَامِ)

(102/1)

3(جَمَعْتَنَا الْآدَابُ قَبْلَ التَّلَاقِي ** بِنَسِيْمِ الْأَرْوَاحِ ، لَا الْأَجْسَامِ) (وَبَلَّغْنَا بِالْوُدِّ مَا لَمْ يَنْلُهُ ** بِحَيَاةِ
الْقُرْبَى ذُوو الْأَرْحَامِ) (فَلَنْ لَمْ نَكُنْ بِأَرْضٍ ، فَإِنَّا ** لِاتِّصَالِ الْهُوَى بِدَارِ مُقَامِ) 4 (وَ اتِّتْلَافِ النَّفُوسِ
أَصْدَقُ عَهْدًا ** مِنْ لِقَاءٍ لَمْ يَقْتَرِنْ بِدَوَامِ) 5 (أَلْمَعِيَّ لَهُ بَدِيهَةٌ رَأْيِي ** تَدْرُكُ الْغَيْبَ مِنْ وَرَاءِ لَثَامِ) 6 (وَ
قَرِيضٌ كَمَا وَشَتْ نَسَمَاتٌ ** بِضَمِيْرِ الْأَزْهَارِ إِثْرَ الْعَمَامِ) 7 (هَرَبْنِي شِعْرُهُ ؛ فَأَيْقِظَ مِنِّي ** فِكْرَةً
كَأَنَّ حَظَّهَا فِي الْمَنَامِ) 8 (سُمَّتْهَا الْقَوْلُ بَعْدَ لَأْيٍ ، فَبَصَّتْ ** بِيَسِيْرِ لَمْ يَرَوْ عَوْدَ ثَمَامِ) 9 (فَارَضَ مِنِّي
بِمَا تَبَسَّرَ مِنْهَا ** رَبٌّ تَمَدَّ فِيهِ غَنَى عَنْ جَمَامِ) 40 (وَلَوْ إِنِّي أَرَدْتُ شَرْحَ وَدَادِي ** وَاشْتِيَاقِي لَصَاقَ
وُسْعُ الْكَلَامِ)

(103/1)

4(أَنَا هَوَاكُ فِطْرَةً ، لَيْسَ فِيهَا ** مِنْ مَسَاغٍ لِلنَّقْضِ وَالْإِبْرَامِ) 4(وَ إِذَا الْحُبُّ لَمْ يَكُنْ ذَا دَوَاعٍ **
كَأَنَّ أَرْسَى قَوَاعِدًا مِنْ شِمَامِ) 4(فَتَقَبَّلَ شُكْرِي عَلَى حُسْنِ وَدِّ ** رُحْتُ مِنْهُ مُقَلِّدًا بِيَسَامِ) 44 (

أتباهى به إذا كان غيري ** يتباهى بزينة الإنعام) 45 (دُمت في نعمة ترف حلالها ** فوق فرع من
طيب أصلك نامى)

(104/1)

البحر : طويل (أشدت بذكرى بادئاً ومعقباً ** وأمسكتُ ، لم أهمس ، ولم أتكلّم) (وما ذاك صنّاً
بالوداد على امرئٍ ** حباي به ، لكن تهب مقدمي) (فأما وقد حق الجزاء ؛ فلم أكن ** لأنطق
إلاً بالثناء المنمنم) 4 (وكيف أذود الفضل عن مستقره ** و أنكر ضوء الشمس بعد توسم) 5 (
وَأنتَ الَّذِي نَوَّهْتَ بِاسْمِي ، وَرَشْتَنِي ** بِقَوْلِ سَرَا عَنِّي قِنَاعِ التَّوْهُمِ) 6 (لك السبقُ ذويني في
الفضيلة ، فاشتمل ** بحلتها ؛ فالفضل للمتقدم) 7 (ودونكها يا بن الكرام حبرة ** من النظم
سداها بمدح الغلا فمي)

(105/1)

البحر : - (هجوتُهُ لا بالغا لومه ** لَكِنِّي كَفَكُفْتُ مِنْ غَرِبِهِ) (فإن أكن قد نلت من عرضه **
فإنني دنست شعري به) (فلا يلومنَّ سوى نفسه ** من سلط الناس على ثلبه)

(106/1)

البحر : طويل (هوى كان لي أن ألبس المجد معلما ** فلما ملكتُ السبق عفتُ التقدما) (ومَنْ
عَرَفَ الدُّنْيَا رَأَى مَا يَسُرُّهُ ** مِنَ العَيْشِ هَمًّا يَتْرُكُ الشَّهْدَ عُلْقَمَا) (و أيُّ نعيمٍ في حياة وراءها **
مصائبٌ لو حلتُ بنجمٍ لأظلمًا) 4 (إذا كان عقي كلَّ حيٍّ منيةً ** فسيان من حلَّ الوهاد ، ومَنْ
سما) 5 (و من عجب أنا نرى الحقَّ جهرةً ** ونلهو ، كأننا لا نحاذر مندما) 6 (يودُ الفتى في كلِّ

يومٍ لبانَةً ** فَإِنْ نالها ألقى لأخرى ، وصمما) 7 (طماعَةٌ نفسٍ تورُدُ المرءَ مشرعاً ** من البؤسِ لا
يعدوهُ أو يتحطما) 8 (أَرَى كُلَّ حَيٍّ غَافِلاً عَن مَصِيرِهِ ** وَلَوْ رَامَ عِرْفَانَ الْحَقِيقَةَ لَانْتَمَى) 9 (فَأَيْنَ
الْأَلَى شَادُوا ، وَبَادُوا ؟ أَلَمْ نَكُنْ ** نَحْلُ كَمَا حَلُوا ، وَ نَرَحُلُ مِثْلَمَا ؟) 0 (مَضَوْا ، وَعَفَتْ آثَارُهُمْ غَيْرَ
ذُكْرَةٍ ** تُشِيدُ لَنَا مِنْهُمْ حَدِيثًا مُرَجِّمًا)

(107/1)

1) (سِلِ الْأُورِقَ الْغَرِيدَ فِي عَذْبَاتِهِ ** أَنَا حَ عَلَى أَشْجَانِهِ ، أَمْ تَرَمَّمَا ؟) (تَرَجَّحَ فِي مَهْدٍ مِنَ الْأَيْكِ ، لَا
يَنِي ** يَمِيلُ عَلَيْهِ مَائِلاً وَ مَقُوا) (يَنُوحُ عَلَى فَقْدِ الْهَدِيلِ ، وَ لَمْ يَكُنْ ** رَأَهُ ، فَيَا لَلَّهِ ! كَيْفَ تَهَكَّمَا ؟
) 4 (وَشَتَّانَ مَنْ يَبْكِي عَلَى غَيْرِ عِرْفَةٍ ** جَزَافاً ، وَ مَنْ يَبْكِي لِعَهْدٍ تَجْرَمَا) 5 (لَعَمْرِي لَقَدْ غَالَ
الرَّذَى مَنْ أُحِبُّهُ ** وَ كَانَ بُودِي أَنْ أَمُوتَ وَ يَسْلَمَا) 6 (وَ أَيُّ حَيَاةٍ بَعْدَ أُمَّ فَقَدْتَهَا ** كَمَا يَفْقِدُ
الْمَرْءُ الرُّلَالَ عَلَى الظَّمَا) 7 (تَوَلَّتْ ، فَوَلَّى الصَّبْرُ عَنِّي ، وَعَادَنِي ** غَرَامٌ عَلَيْهَا ، شَفَّ جَسْمِي ،
وَأَسْقَمَا) 8 (وَ لَمْ يَبْقَ إِلَّا ذُكْرَةٌ تَبَعْتُ الْأَسَى ** وَ طَيْفٌ يُوَافِينِي إِذَا الطَّرْفُ هَوَّمَا) 9 (وَ كَانَتْ لِعَيْنِي
قِرَّةً ، وَ لَمُهَجَتِي ** سُرُوراً ، فَخَابَ الطَّرْفُ وَ الْقَلْبُ مِنْهُمَا) 0 (فَلَوْلَا اعْتِقَادِي بِالْقَضَاءِ وَ حُكْمِهِ **
لَقَطَعْتُ نَفْسِي لَهْفَةً وَ تَنَدَمَا)

(108/1)

2) (فَيَا خَبِراً شَفَّ الْفُؤَادَ ؛ فَأَوْشَكَتُ ** سُوَيْدَاؤُهُ أَنْ تَسْتَحِيلَ ، فَتَسْجَمَا) (إِلَيْكَ ؛ فَقَدْ ثَلَّمْتَ
عَرَشاً مُنْعَماً ** وَ فَلَلْتَ صَمِصَماً ، وَ ذَلَلْتَ ضَيْغِماً) (أَشَادَ بِهِ النَّاعِي ، وَ كُنْتُ مُحَارِباً ** فَأَلْقَيْتُ
مَنْ كَفَى الْحَسَامَ الْمَصْمَمَا) 4 (وَ طَارَتْ بِقَلْبِي لَوْعَةٌ لَوْ أَطَعْتُهَا ** لِأَوْشَكَتُ رَكْنُ الْمَجْدِ أَنْ يَتَهَدَّمَا) 5
(وَ لَكِنِّي رَاجَعْتُ حِلْمِي ، لِأَنْتَنِي ** عَنِ الْحَرْبِ مَحْمُودَ الْلِقَاءِ مَكْرَمًا) 6 (فَلَمَّا اسْتَرَدَّ الْجُنْدُ صَبْغٌ مِنَ
الدُّجَى ** وَعَادَ كِلَا الْجَيْشَيْنِ يَرْتَادُ مَجْثَمًا) 7 (صَرَفْتُ عَيْنَانِي رَاجِعاً ، وَمَدَامِعِي ** عَلَى الْخَدِّ
يَفْضَحْنَ الضَّمِيرَ الْمَكْتَمَا) 8 (فَيَا أُمَّتَا ؛ زَالَ الْعَزَاءُ ، وَأَقْبَلْتُ ** مَصَائِبُ تَنْهَى الْقَلْبَ أَنْ يَتَلَوَّمَا
) 9 (وَ كُنْتُ أَرَى الصَّبْرَ الْجَمِيلَ مَثْوِيَةً ** فَصَرْتُ أَرَاهُ بَعْدَ ذَلِكَ مَأْتَمًا) 0 (وَ كَيْفَ تَلدُّ الْعَيْشَ نَفْسٌ

تدرعتُ ** من الحزنِ ثوباً بالدموعِ منمنما ؟)

(109/1)

3) تأملتُ فقدانَ الأحبةِ جازعاً ** و من شفهُ فقدُ الحبيبِ تألماً (و قد مننتُ أحشى أن أراكِ سقيمةً
** فكيفَ و قد أصبحتِ في الترابِ أعظماً ؟) (بلَغَتِ مَدَى تِسْعِينَ فِي خَيْرِ نِعْمَةٍ ** و من صحب
الأيامَ دهرًا تهما) 4 (إِذَا زَادَ عُمُرُ الْمَرْءِ قَلَّ نَصِيْبُهُ ** من العيشِ و النقصانُ آفةٌ من ثما) 5 (فيا
ليتنا كنا تراباً ، و لم نكنْ ** خلقنا ، و لمْ نقدمْ إلى الدهرِ مقدما) 6 (أْبَى طَبِعُ هَذَا الدَّهْرِ أَنْ يَتَكَرَّمَا
** وَكَيْفَ يَدِي مَنْ كَانَ بِالْبُخْلِ مُعْرَمًا ؟) 7 (أَصَابَ لَدَيْنَا غِرَّةٌ ؛ فَأَصَابَنَا ** وَأَبْصَرَ فِينَا ذِلَّةٌ ؛
فَتَحَكَّمَا) 8 (وَكَيْفَ يَصُونُ الدَّهْرُ مَهْجَةَ عَاقِلٍ ** وَ قَدْ أَهْلَكَ الْحَيَيْنِ : عَادًا ، وَ جَرَهَا) 9 (هُوَ
الْأَزْمُ الْخِدَاعُ ، يَحْفَرُ إِنْ رَعَى ** وَيَغْدِرُ إِنْ أَوْفَى ، وَيُضْمِي إِذَا رَمَى) 40 (فَكَمْ حَانَ عَهْدًا ،
وَاسْتَبَاحَ أَمَانَةً ** وَ أَخْلَفَ وَعْدًا ، وَ اسْتَحَلَّ مُحْرَمًا)

(110/1)

4) فَإِنْ تَكُنِ الْأَيَّامُ أَخْنَتْ بِصَرْفِهَا ** عَلَيَّ ، فَأَيُّ النَّاسِ يَبْقَى مُسَلِّمًا ؟) 4 (وَ إِنِّي لِأَدْرِي أَنَّ عَاقِبَةَ
الْأَسَى ** وَإِنْ طَالَ لَا يُرْوِي غَلِيلاً تَضَرَّمَا) 4 (وَ لَكِنَّهَا نَفْسٌ تَرَى الصَّبْرَ سَبَّةً ** عَلَيْهَا ، وَ تَرْضَى
بِالتَّلَهْفِ مَغْنَمًا) 44 (وَكَيْفَ أَرَانِي نَاسِيًا عَهْدَ حُلَّةٍ ** أَلْفَتْ هَوَاهَا : نَاشئًا ، وَ مُحْكَمَا) 45 ()
وَلَوْلَا أَلِيمُ الْخُطْبِ لَمْ أَمُرْ مُقَلَّةً ** بِدَمْعٍ ، وَلَمْ أَفْعَرْ بِقَافِيَةٍ فَمَا) 46 (فيا ربةَ القبرِ الكريمِ بما حوى **
وَفَتَكَ الرَّدَى نَفْسِي وَأَيْنَ ؟ وَقَلَّمَا) 47 (وَهَلْ يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ فِدْيَةَ رَاحِلٍ ** تَحَرَّمَهُ الْمِقْدَارُ فِيمَنْ
تَحَرَّمَا ؟) 48 (سَقْتِكِ يَدُ الرِّضْوَانِ كَأْسَ كِرَامَةٍ ** مِنْ الْكُوْثِرِ الْفِيَاضِ مَعْسُولَةِ اللَّمَى) 49 (وَ لَا
زَالَ رِيحَانُ النَّحِيَةِ نَاضِرًا ** عَلَيْكَ ، وَ هَفَافُ الرِّضَا مَتَسِمًا) 50 (لَيْبِكَ عَلَيْنِكَ الْقَلْبُ ، لَا الْعَيْنُ ؛
إِنِّي ** أَرَى الْقَلْبَ أَوْفَى بِالْهَوْدِ وَ أَكْرَمَا)

(111/1)

5) فوالله لا أنساك ما ذرَّ شارِقٌ ** وَمَا حَنَّ طَيْرٌ بِالأَرَاكِ مُهَيَّبًا (5) عَلَيْكَ سَلامٌ لا لِقَاءَ بَعْدَهُ **
إِلَى الحُشْرِ إِذْ يَلْقَى الأَخِيرُ المُقَدِّمًا)

(112/1)

البحر : بسيط تام (وَغَدَّ تَكْوَنٌ مِنْ لُؤْمٍ ، وَمِنْ دَنَسٍ ** فَمَا يَغَارُ عَلَى عَرُضٍ ، ولا حَسَبٍ) (يلتذ
بالطعن فيه والهجاء ، كما ** يلتذ بالحكِّ والتظفير ذو الجربِ)

(113/1)

البحر : منسرح (أَيُّ فِتْيٍ للعَظيمِ نَدْبُهُ ** شَاطِطٌ عَلَى أنصُلِ الرِّمَاحِ دَمُهُ) (أسلمهُ صَحبُهُ ، وَ ما
علموا ** أَنْ سَوَفَ يَمْخُو وَجُودُهُمْ عَدَمُهُ) (زالَ الألى حاذوا مصارعهم ** وَلَمْ تَنْزُلْ عَنْ مَكَانِهَا قَدَمُهُ
(4) طَاحَ بِجُثْمَانِهِ الرَّدَى ، وَرَقًا ** إلى سَمَواتِ رَبِّهِ نَسَمُهُ) 5 (نِعَمَ فَتَى الحُرْبِ فِي الهِياجِ إِذْ ** شَبَّ
لَطَى البَأءِ ، وَ اعتلى ضَرمَهُ) 6 (قَدَّ أَلْفَتْ صَحبَةَ القَنا يَدُهُ ** وَاعتادَ (لَبَّيْكَ) فِي السَّمَاحِ فَمُهُ)
7 (لَيْسَ بِهَيَابَةٍ ، وَلا وَكَلٍ ** بلْ صادِقٌ ي اللقائِ معترفُهُ) 8 (إِنَّ صالَ فَلَ العِدا بِصَوْلَتِهِ ** أَوْ
قالَ أَرَوْتَ مُشاشَنا كَلِمَهُ) 9 (يَنكَفَتْ الجِيشُ حِينَ يَفجُوهُ ** وَ يصعقُ القَرنُ حِينَ يلتزمُهُ) 0
بَكَى بِدَمْعِ الفَرنِندِ صَارِمُهُ ** وَانشَقَّ مِنْ طُولِ حُزْنِهِ قَلَمُهُ)

(114/1)

1) (فَمَنْ إِلَىٰ مَلْجَأِ الضَّعِيفِ إِذَا ** أَقْبَلَ لَيْلًا ، وَ أَطْبَقَتْ ظِلْمَهُ) (وَمَنْ يَقُودُ الرُّخُوفَ رَاجِحَةً ** وَ
اليوم بالحرِبِ ساطِعِ قَتْمِهِ) (مَاتَ ، وَأَبْقَى شَجًّا لِفُرْقَتِهِ ** يَكَادُ يَفْرِي قُلُوبَنَا أَلْمُهُ) 4 (فاذْهَبْ ،
عليك السلام من بطلٍ ** مَاتَ ، وَعَاشَتْ مِنْ بَعْدِهِ نَعْمُهُ)

(115/1)

البحر : خفيف تام (كيف أهجوك والدناءة سورٍ ** من حديد يقيقك طعنى وضربى) (لك عِرضٌ
أرقٌ نَسْجاً مِنَ الرِّيِّ ** يح ، وأوهى من طيلسان ابن حرب)

(116/1)

البحر : طويل (سَلَامَةٌ عِرضِي فِي خِفَارَةِ صَارِمِي ** وَإِنْ كَانَ مَالِي مُهْبَةً لِلْمَكَارِمِ) (بَلَغَتْ غُلًّا لَا
يَبْلُغُ النَّجْمُ شَأُوهَا ** إِذَا هُوَ لَمْ يَنْهَضْ لَهَا بِقَوَادِمِ) (إِذَا المرءُ لَمْ يَطْرُبْ إِلَى اللَّهِوِ وَ الصبا ** فما هو
إِلَّا مِنْ عَدَادِ البهائمِ) 4 (فَأَيُّهُ أَرْضٌ لَمْ تَجْبِهَا سَوَابِقِي ** وَ غَمْرَةٌ بِأَسِ لَمْ تَخْضِعْهَا صَوَارِمِي) 5 (وَمَا
اللَّيْلُ إِلَّا هَبْوَةٌ مِنْ كِتَائِبِي ** وَ لَا الشَّهْبُ إِلَّا لَمْعَةٌ مِنْ هَادِمِي) 6 (جَنَّانٌ تَحِيدُ الأَسْدُ عَنْهُ ، وَعِزْمَةٌ
** هِيَ الموتُ بَيْنَ المَازِقِ المِتْلَاحِمِ) 7 (وَلَكِنِّي أَمْسَيْتُ لِلْحَبِّ خَاضِعًا ** وَلِلْحَبِّ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ
حَاكِمِ) 8 (وَبِي مِنْ صَمِيمِ العُربِ حُورَاءُ طُفْلَةٌ ** نَحِيلَةٌ مَجْرَى البِنْدِ ، رِيًّا المَعَاصِمِ) 9 (لَهَا نَظْرَةٌ لَوْ
خَامَرَتْ قَلْبَ حَازِمِ ** لِأَصْبَحَ مَسْلُوبَ النُّهَى ، غَيْرَ حَازِمِ) 0 (أَطَعْتُ الهَوَى فِيهَا وَإِنْ كَانَ ظَالِمًا
** وَعَاصَيْتُ فِي حَيِّي لَهَا كُلَّ رَاجِمِ)

(117/1)

1) (وَ مِنْ عَجَبٍ أَنِّي أَدِينُ لِحُكْمِهَا ** وَأَكْبُرُ أَنْ أَنْقَادَ طَوَعَ الْخِزَائِمِ) (فِقْلِي حَرٌّ ، لَا يَدِينُ لَصَوْلَةٍ **
وَ عَوْدِي صَلْبٌ ، لَا يَلِينُ لِعَاجِمِ)

(118/1)

البحر : بسيط تام (وَذِي خِلَالٍ كَأَنَّ اللَّهَ صَوَّرَهَا ** مِنْ صَبْغَةِ اللَّؤْمِ ، أَوْ مِنْ حَمَاءِ الرَّيْبِ) (نَالَ
الْعَلَاءَ ، وَلَكِنْ خَابَ رَائِدُهُ ** عَنْ نَجْمَةِ الْفَضْلِ وَالْآدَابِ وَالْحَسْبِ) (هَجَوْتُهُ رَغْبَةً فِي الصَّدَقِ ، إِذْ
نَفَرْتُ ** شَمَائِلِي عَنْ مَقَالِ الْمَدْحِ فِي الْكُذْبِ)

(119/1)

البحر : مديد تام (دَعُ حَبِيبَ الْقَلْبِ يَا سَقْمُ ** فَبِنَفْسِي ، لَا بِهِ الْأُمُّ) (كَيْفَ حَلَّ السَّقْمُ فِي بَدَنِ
** خَلَقْتُ مِنْ حَسَنِهِ النِّعَمُ ؟) (يَا هَلَا مِنْ لَوْعَةٍ شَعَبَتْ ** رَكْنَ قَلْبِي وَ هُوَ مَلْتَمٌ !) 4 (مَنْعُوْنِي
عَنْ زِيَارَتِهِ ** وَحَمَى قَلْبِي لَهُ حَرْمٌ) 5 (حَكِّمُوا أَيُّ بِهٍ دَنِفٌ ** أَنَا رَاضٍ بِالَّذِي حَكَمُوا) 6 (أَوْلُوا
وَجْدِي بِهِ عِبْتًا ** لَيْتَهُمْ قَالُوا بِمَا عَلِمُوا) 7 (أَهْمُوْنِي فِي مَوَدَّتِهِ ** وَالْهُوَى مِنْ شَأْنِهِ التُّهْمُ) 8 (
رَبِّ ، ! فَنَعَهُمْ بِفَرِيَّتِهِمْ ** وَ النَّتَصَفُ مِنْهُمْ بِمَا زَعَمُوا) 9 (وَاشْفِ نَفْسًا أَنْتَ بَارئُهَا ** فإِلَيْكَ الْبِرُّ
وَ السَّقْمُ)

(120/1)

البحر : وافر تام (عَدِمْتَ حَمِيَّةً ، وَسَقِمْتَ وَدًّا ** فَلَمْ تُدْرِكْ لِمَكْرَمَةٍ نَصِيْبًا) (فَمَا أَحْزَنْتَ فِي
حَرْبٍ عَدُوًّا ** وَلَا أَفْرَحْتَ فِي سَلْمٍ حَبِيْبًا)

(121/1)

البحر : طويل (مضى ' حسن' في حلبة الشعر سابقاً ** وَأَدْرَكَ ، لَمْ يُسْبِقْ ، وَلَمْ يَأُلْ (مُسْلِمٌ))
وَ بَارَاهِمَا ' الطائِي ' ، فاعترفت له ** شهودُ المعاني بالتي هي أحكمُ) (وَأَبْدَعَ فِي الْقَوْلِ (الْوَلِيدُ) ؛
فَشِعْرُهُ ** عَلَى مَا تَرَاهُ الْعَيْنُ وَشَيْ مُنَمَّمٌ) 4 (وَأَدْرَكَ فِي الْأَمْثَالِ (أَحْمَدُ) غَايَةً ** تَبَدُّ الْخَطِي ، ما
بعدها متقدماً) 5 (وَسِرْتُ عَلَى آثَارِهِمْ ، وَلَزُمًا ** سَبَقْتُ إِلَى أَشْيَاءِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ)

(122/1)

البحر : منسرح (إِلَامٌ يَهْفُو بِحِلْمِكَ الطَّرْبُ ؟ ** أبعَدَ خَمْسِينَ فِي الصَّبَا أَرْبُ ؟) (هِيهَاتَ وَلى
الشبابُ ، واقتربتُ ** سَاعَةٌ وَرِدِ دَنَا بِهَا الْقَرْبُ) (فليس دون الحمامِ مبتعدٌ ** وَلَيْسَ نَحْوَ الْحَيَاةِ
مُقْتَرَبُ) 4 (كلُّ امرئٍ سائرٌ لمنزلةٍ ** لَيْسَ لَهُ عَنْ فَنَائِهَا هَرْبُ) 5 (وساكُنْ بَيْنَ جَبْرَةِ قَدْفٍ ** لا
نَسَبَ بَيْنَهُمْ ، ولا قُرْبُ) 6 (فِي قَفْرَةٍ لِلصَّلَالِ مُزْدَحَفٌ ** فِيهَا ، وللصَّارِيَاتِ مُضْطَرَبُ) 7
وشاهدٌ موقفاً يُدَانُ بِهِ ** فَالْوَيْلُ لِلظَّالِمِينَ وَالْحَرْبُ) 8 (فاربأُ يفاعاً ، أو اتَّخَذَ سَرِباً ** إِنْ كَانَ يُعْنِي
الْيَفَاعُ وَالسَّرِبُ) 9 (لا الْبَارُ يَنْجُو مِنَ الْحِمَامِ ، ولا ** يَخْلُصُ مِنْهُ الْحِمَامُ وَالْحَرْبُ) 0 (مسلطٌ في
الورى : فلا عجمٌ ** يَبْقَى عَلَى فَتْكِهِ ، ولا عَرَبُ)

(123/1)

1 (فَكَمْ فُصُورٍ حَلَّتْ ، وَكَمْ أُمَمٍ ** بادت ، فغصتُ بجمعها التُّرْبُ) (فمَنْزَلُ عَامِرٍ بِقَاطِنِهِ ** وَمَنْزَلُ
بعْدَ أَهْلِهِ خَرْبُ) (يَغْدُو الْفَتَى لَاهِيًا بَعِيشَتِهِ ** وليسَ يدرى ما الصَّابُ وَالضَّرْبُ) 4 (ويقتنى نبعه
يصيدُ بها ** ونبعٌ من حاربِ الرَّدَى غَرْبُ) 5 (لا يَبْلُغُ الرِّيحُ أَوْ يُفَارِقَهُ ** كَمَا تَحِ خَانَ كَفَّهُ الْكَرْبُ
6 (يا واردةً لا يَمَلُّ مَوْرَدَهُ ** حذارٍ من أن يصيبك الشَّرْبُ) 7 (تَصُبُّوا إِلَى اللَّهِوَ غَيْرَ مُكْتَرَبٍ **
وَاللَّهُوَ فِيهِ الْبَوَارُ وَالتُّرْبُ) 8 (وتتركُ البرَّ غيرَ محتسبٍ ** أجزاً ، وبالبرِّ تُفْتَحُ الْأَرْبُ) 9 (دَعِ الْحَمِيًّا

، فَلَايْنِ حَانَتِهَا ** من صدمة الكأسِ هذمَ ذرْبُ (0) (تَرَاهُ نُصَبَ الْعُيُونِ مُتَّكِنًا ** وعقله في الضلال
مغترِبُ)

(124/1)

2) فبتستِ الخمرُ من مخادعةٍ ** لسلمها في القلوبِ محترِبُ) (إِذَا تَفَشَّتْ بِمُهْجَةٍ قَتَلَتْ ** كما
تفشى في المبركِ الجربُ) (فتب إلى الله قبلَ مندمةٍ ** تكثُرُ فيها الهُمومُ والكُربُ) 4 (واعتد على
الخيرِ ، فَالْمَوْفِقُ مَنْ ** هذبهُ الاعتيادُ والدربُ) 5 (وجد بما قد حوت يداك ، فما ** ينفع ثم
اللجينُ والغربُ) 6 (فَإِنَّ لِلدَّهْرِ لَوْ فَطُنْتَ لَهُ ** قوساً من الموتِ سهمها غربُ)

(125/1)

البحر : طويل (لَعْمَرُكَ مَا يُدْعَى الْفَتَى بَيْنَ قَوْمِهِ ** بذي كرمِ حتى يكونَ كريماً) (وَلَنْ يَلْبَثَ الْمَرْءُ
الضَّيْنِ بِمَالِهِ ** إِذَا خَافَ غُرْمًا أَنْ يُعَدَّ لَيْمًا) (فَلَيْسَ الْفَتَى مِنْ حَارَ مَالًا ، وَإِنَّمَا ** فتى القومِ مَنْ
أَعْنَتْ يَدَاهُ عَدِيمًا) 4 (فمز بين ما تختارُ في الفعلِ ، وَ التمسِ ** لنفسك حظاً كي تكون عطيماً)

(126/1)

البحر : خفيف تام (أدرِ الكأسَ يا نديمُ ، وهاتِ ** واسقنيها على جبينِ الغداةِ) (شاق سمعي
الغناء في رونقِ الفج ** ر ، وسجع الطيورِ في العدباتِ) (أَيُّ شَيْءٍ أَشْهَى إِلَى النَّفْسِ مِنْ كَأْ ** سِ
مُدارٍ على بساطِ نباتٍ ؟) 4 (هُوَ يَوْمٌ تَعَطَّرَتْ طَرْفَاهُ ** بشمالٍ مسكِيَّةِ النفحاتِ) 5 (باسمِ
الزَّهْرِ ، عاطرِ النَّشْرِ ، هامى ال ** قَطْرِ ، وَإِنِّي الصَّبَا ، عَلِيلُ الْمَهَاةِ) 6 (مَسْرَحٌ لِلْعُيُونِ يَمْتَدُّ فِيهِ
** نفسُ الريحِ بينَ ماضٍ وآتٍ) 7 (فامْتَبَلْ دَعْوَةَ الصَّبُوحِ ، وبادرِ ** فُرْصَةَ الدَّهْرِ قَبْلَ وَشِكِ

الْفَوَاتِ (8) وَتَدْرَجُ مَعِيَ إِلَى رَوْضَةِ الْمَنِّ ** يَلِ ذَاتِ النَّخِيلِ وَالثَّمَرَاتِ (9) فَهِيَ مَرعىِ الْهُوىِ ،
وَمَعْنىِ التَّصَابىِ ** وَمَرَاخُ الْمُنَى ، وَمَسْرَى الْحَيَاةِ (0) أَلْفَتْهَا الْنفوسُ ، فَهِيَ إِلَيْهَا ** مِنْ أَلِيمِ
الْأَشْوَاقِ فِي حَسْرَاتِ (

(127/1)

1) تَبَعْتُ الْلَهُوَ وَالسُّرورَ ، وَمَحَوُ ** مِنْ فُؤَادِ الْحَزِينِ كُلِّ شَكَاةٍ (بَيْنَ نُدْمَانَ كَالْكَوَاكِبِ حُسْنًا **
وَرَعَابِيبِ كَالدُّمىِ خَفِرَاتِ) (يَتَسَاقُونَ بِالْكَنُوسِ مُدَامًا ** هى كَالشَّمْسِ فِي قَمِيصِ إِيَاةِ) 4 (فِي
أَبَارِيقِ كَالطَّيُورِ اشْرَأَبَتْ ** حَذَرَ الْفَتْكَ مِنْ صِيَاخِ الْبُرَاةِ) 5 (حَانِيَاتِ عَلَى الْكَنُوسِ مِنَ الرَّأِ ** فِةِ ،
يُضِعْنَ كَالْأَمْهَاتِ) 6 (لَا تَرىِ الْعَيْنُ بَيْنَهُمْ غَيْرَ صَبِّ ** بِسْمَاعِ ، أَوْ هَائِمِ بَفْتَاةِ) 7 (وَمَعْنَى إِذَا
شَدَا خَلَّتْ أَنْ أَلِ ** أَرْضَ ظَلَّتْ تَدورُ بِالْفَلَوَاتِ) 8 (مَلَكُ السَّمْعِ وَالْفُؤَادِ بَلْحَنِ ** يَفْتِنُ الْغَيْدَ
دَاخِلَ الْحَجْرَاتِ) 9 (يَبْعَثُ الصَّوْتِ مَرَسَلًا ، فَإِذَا مَا ** غَضَّ مِنْهُ اسْتَدَارَ بَيْنَ اللَّهَاءِ) 0 (غَرِدِ
يَبْطُلُ الْحَدِيثَ ، وَيُنْسَى ** رَبَّةَ الْحُزْنِ لَوْعَةَ الدُّكْرَاتِ)

(128/1)

2) تِلْكَ وَاللَّهِ لَدَّةُ الْعَيْشِ ، لَا سَوْ ** مُ الْأَمَانِ فِي عَالَمِ الْخَطَرَاتِ (

(129/1)

البحر : طَوِيلِ (لَهْ نَظَرْتَا جُودِ ، وَبَأْسِ أَثَارَتَا ** غَمَامَيْنِ سَالَا بِالْفَوَاضِلِ وَالْدَمِ) (فَكَمْ أَحْيَتْ الْأولىِ
لِبَانَةَ مَعْشَرِ ** وَكَمْ أَرَدَتْ الْأخرىِ حَشَاشَةَ مَجْرَمِ)

(130/1)

البحر : مجزوء الرمل (زمزى الكأس وهاتى ** واسقنيها يا مهاتى) (وامزجيهها برضاب ** منك
معسول اللهاة) (إنما الرّاح مدارُ ال ** أنس في كلّ الجهات) 4 (طالما عاصيتُ فيها ** أهل ودي
ونهايتى) 5 (لا أبالي في هواها ** بسمع الترهات) 6 (كيف أخشى قول داه ؟ ** أنا من قوم
دُهاة)

(131/1)

البحر : مجزوء الوافر (عليل ، أنت مسقمه ** فما لك لا تكلمه ؟) (سرى فيه الضنى حتى **
بدت للعين أعظمه) (فلا إن باح تغذره ** ولا إن ناح ترحمه) 4 (إذا كان الهوى ذني ** فقل
لي : كيف أكتمه ؟) 5 (ودمعي أنت مرسله ** وقلبي أنت مؤلمه) 6 (ولا والله مالي في ال **
هوى ذنب ، فأعلمه) 7 (فويلي من غريب الدل ** ل أبلاي تحكمه) 8 (تردّد في محبته ** ولم
يسمخ بها فمه) 9 (غزال أحور العيني ** ن ، لا يسألو متيمه) 0 (بيمم بحسن صورته ** فؤادي ،
وهو يظلمه)

(132/1)

1) نسبتُ به ، فبان على ** جبين الشعرِ ميسمه) (فما لي في الذي أمني ** ه من فضل ، فأغنمه
(و لكن حسنه يبدو ** إلى عيني ، فترسمه) 4 (وينثر لفظه ذراً ** على سمعي ، فأنظمه) 5 (و
لولا ذاك ما لاحت ** بأفق الشعرِ أنجمه) 6 (فقل ما شئت في شعري ** و خير القول أحكمه)

(133/1)

البحر : كامل تام (سَمِعَ الْخَلِيءُ تَأْوَهُى فَتَلَفَّتَا ** وَأَصَابَهُ عَجْبٌ ، فَقَالَ مِنَ الْفَتَى ؟) (فَأَجَبْتُهُ إِبَى
أَمْرُؤُ لَعِبِ الْأَسَى ** بِفُؤَادِهِ يَوْمَ النَّوَى فَتَشَتَّتَا) (انظُرْ إِلَى تَجْدُ خِيَالاً بَالِيًا ** تَحْتَ الثِّيَابِ ، يَكَادُ
أَلَّا يَبْعَتَا) 4 (قَدْ كَانَ لِي قَلْبٌ أَصَابَ سَوَادَهُ ** سَهْمٌ لَطْرَفٍ فَاتِرٍ فَتَفَتَّتَا) 5 (تَبِعَ الْهُوَى قَلْبِي فَهَامَ
، وَلَيْتَهُ ** قَبْلَ التَّوَعُّلِ فِي الْبَلَاءِ تَثَبَّتَا) 6 (أَلْفَتْهُ فِي شَرِكِ الْمَحَبَّةِ غَادَةٌ ** هَيْهَاتَ ، لَيْسَ بِصَاحِبِي
إِنْ أَفَلَّتَا) 7 (كَالْوَرْدِ خَدًّا ، وَالْبِنْفَسِجِ طَرَّةً ** وَالْغُضَنِ قَدًّا ، وَالْغَزَالَةَ مَلْفَتَا) 8 (نَظَرْتُ
بِكَحْلَاوَيْنِ أَوْدَعَتَا الْهُوَى ** بِالْقَلْبِ حَتَّى هَامَ ، ثُمَّ تَخَلَّتَا) 9 (تَاللَّهِ لَوْ عَلِمَ الْعَدُوُّ بِمَا جَنَى ** طَرَفِي
عَلَى لِسَاءِهِ أَنْ يَشْمَتَا) 0 (طَرَفٌ أَطَلْتُ عِنَانَهُ لِيُصِيبَ لِي ** بَعْضَ الْمُنَى ، فَأَصَابَنِي لَمَّا أَتَى)

(134/1)

1) (يَا قَلْبُ حَسْبُكَ قَدْ أَفَاقَ مَعَاشِرٌ ** وَأَرَاكَ تَدَابُّ فِي الْهُوَى ، فَإِلَى مَتَى ؟)

(135/1)

البحر : وافر تام (وَ فَاتِنَةُ الْحَدِيثِ ، لَهَا نَكَاتٌ ** تَحُولُ بِسِحْرِهَا دُونَ الْمَرَامِ) (شَكَوْتُ لَهَا ضَنْئِي
جَسَدِي ، فَقَالَتْ ** بَطْرَفِي مَا بِجَسْمِكَ مِنْ سِقَامٍ) (فَقُلْتُ : عِدِّي بِوَصْلِ مِنْكَ صَبًّا ** بَرْنَهُ يَدُ
الصَّبَابَةِ وَالْغَرَامِ) 4 (فَقَالَتْ : سَوْفَ تَلْقَانِي قَرِيبًا ** فَقُلْتُ : مَتَى ؟ فَقَالَتْ : فِي الْمَنَامِ)

(136/1)

البحر : خفيف تام (لا تعاشر ما عشت أحمق ، واعلم ** أنه في الوجود حي كمتيت) (ليس بين
الجنون والحمق إلا ** مثل ما بين أدهم وكميت)

(137/1)

البحر : مجتث (ذنبي إليك غرامي ** فعل يجل ملامي ؟) (يا ظالمي في هواه ** هلاً رعيت ذمائي
(حتام تعرض عني ** و لا ترد سلامي) 4 (عطفاً علي ؛ فإني ** برى هواك عظامي) 5
فكيف تُنكر وجدي ؟ ** أما رأيت سقامي ؟) 6 (ويلاه بما ألقى ** من لوعتي وهيامي) 7 (رق
النسيم لحالي ** و سال دمع الغمام) 8 (وساعدتني ، فناحت ** علي وزق الحمام) 9 (فيا سمير
فوادي ** في يقظتي و منامي) 0 (متى يفوز بوصول ** أسير لحظك (سامي))

(138/1)

البحر : طويل (رأيت بصحراء القرافة نسوة ** نوازع ، لا يابون حزناً إلى بيت) (ينحن على ميت
سيتبعن إثره ** ومن عجب ميت ينوح على ميت)

(139/1)

البحر : بسيط تام (قالت أراك عليل الجسم ، قلت لها ** من شفه الحُب أبلَى جسمه السقم)
قالت : فهل من دواء يُستطب به ** قلت : الوصال ، فراحت و هيتبتسم) (فبت في حيرة ، لا
القلب مصطبر ** و الوصول إلى ما يشتهي أمم) 4 (و من أطاع هواه غير مكترث ** بما يكون ،
فعقبى أمره ندم)

(140/1)

البحر : مجزوء الرمل (كلُّ حيِّ سيموتُ ** لَيْسَ فِي الدُّنْيَا ثُبُوتٌ) (حَرَكَاتٌ سَوَّفَ تَفْنَى ** ثُمَّ
يَتَلَوُّهَا حُفُوتٌ) (وَكَلَامٌ لَيْسَ يَخْلُو ** بَعْدَهُ إِلَّا السُّكُوتُ) 4 (أَيُّهَا السَّادِرُ قُلْ لِي ** أَيْنَ ذَاكَ
الْجَبْرُوتُ ؟) 5 (كُنْتَ مَطْبُوعاً عَلَى النُّطِّ ** قِ ، فَمَا هَذَا الصُّمُوتُ ؟) 6 (لَيْتَ شِعْرِي ، أَهْمُودٌ
** مَا أَرَاهُ ، أَمْ قَنُوتُ ؟) 7 (أَيَّنَ أَمْلَاكَ هُمْ فِي ** كُلِّ أَفْقٍ مَلَكُوتُ) 8 (زَالَتْ التَّيْجَانُ عَنْهُمْ **
وَخَلَّتْ تِلْكَ التُّخُوتُ) 9 (أَصْبَحْتَ أَوْطَانَهُمْ مِنْ ** بَعْدِهِمْ وَهِيَ حُبُوتُ) 0 (لَا سَمِيعٌ يَفْقَهُ الْقَوُ
لَ ، وَلَا حَيٌّ يَصُوتُ)

(141/1)

1 (عَمَرَتْ مِنْهُمْ قُبُورٌ ** وَخَلَّتْ مِنْهُمْ بِيوتُ) (لَمْ تَدُدْ عَنْهُمْ نُحُوسَ الدِّ ** هَرٍ إِذْ حَانَتْ بَحُوتُ)
خَمَدَتْ تِلْكَ الْمَسَاعِي ** وَانْقَضَتْ تِلْكَ النُّعُوتُ) 4 (إِنَّمَا الدُّنْيَا خَيَالٌ ** بَاطِلٌ سَوَّفَ يَفُوتُ) 5 (لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ فِيهَا ** غَيْرَ تَقْوَى اللَّهِ قُوتُ)

(142/1)

البحر : طویل (أَلَا ، لَا تَلَمْ صَبَّأً عَلَى طُولِ سُقْمِهِ ** وَ دَعُهُ ، فَلَيْسَ الْأَمْرُ فِيهِ لِحْكَمِهِ) (فَلَيْسَ
الْهُوَى مِمَّا يُرَدُّ بِحِيلَةٍ ** وَلَكِنَّهُ يَثْنِي الْفَتَى دُونَ عَزْمِهِ) (وَ مَا يَسْتَوِي جَانِ أَتَى الْإِثْمَ طَائِعاً ** وَ آخِرُ لَمْ
يَقْرَفُهُ إِلَّا بَرِغْمِهِ) 4 (إِذَا مَا أَقْرَّ الْمَرْءُ يَوْمًا بِذَنْبِهِ ** فَمَاذَا الَّذِي تَغْنَى لِحَاجَةً خَصْمِهِ ؟)

(143/1)

البحر : طويل (إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنِّي بَيْنَ مَعْشَرٍ ** سِوَاءٍ لَدَيْهِمْ طَيْبٌ وَخَبِيثٌ) (هُمْ أَلْسَنُ إِنْ رُمِنَ
أَمْرًا بَلَّغَنَهُ ** مِنَ النَّفْسِ ، مَصْنُوعٌ هُنَّ حَدِيثٌ) (تَرْتُّ عَلَى قُرْبِ الْوِدَادِ عُهُودُهُمْ ** وَكَيْفَ يَدُومُ
الشَّيْءُ وَهُوَ رَيْثٌ ؟) 4 (فَلَيْسَ هُمْ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ مَحْتَدٌ ** قَدِيمٌ ، وَلَا فِي الْمَكْرُمَاتِ حَدِيثٌ) 5
(بَرِمْتُ بِهِمْ حَتَّى سَمِمْتُ مَكَانِي ** وَأَنْكَرْتُ طَيْبَ الْعَيْشِ وَهُوَ دَمِيثٌ) 6 (إِذَا لَمْ يَغْنَى اللَّهُ مِنْهُمْ
بِفَضْلِهِ ** فَمَا لِي بَيْنَ الْعَالَمِينَ مُغِيثٌ)

(144/1)

البحر : طويل (مَنْحَتَكَ أَلْقَابُ الْعَلَاءِ ، فَادْعِنِي بِاسْمِي ** فَمَا تَخْفِضُ الْأَلْقَابُ حَرًّا ، وَلَا تَسْمِي) (
إِذَا كَانَ عَقْبَانُ الْجَدِيدِ إِلَى بَلِي ** فَلَا فَرْقَ مَا بَيْنَ الْحَدِيثِ وَلَا الرَّسْمِ) (تَأْمَلْ إِلَى الدُّنْيَا بَعِينَ بِصِيرَةٍ
** لَعَلَّكَ تَرْضَى بِالْقَلِيلِ مِنَ الْقَسَمِ) 4 (فَمَا الْعَيْشُ إِلَّا خَطَرَةٌ عَرَضِيَّةٌ ** تَزُولُ كَمَا زَالَ الْحَيْثُ مِنَ
النَّسَمِ) 5 (وَهَلْ نَحْنُ إِلَّا مِثْلُ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا ؟ ** فَسَوْفَ تُعَابِي الْجُدْبَ يَا رَاعِي الْوَسْمِيِّ) 7 (
لِعَمْرِي لَنَعَمَ الْمَرْءُ مِنْ بَاتٍ رَاضِيًا ** بِمَا حَصَّهُ مِنْ فَيْضِهِ سَابِقُ الرَّسْمِ) 8 (تَفَلْسَفَ قَوْمٌ فِي الْمَقَالِ ،
وَمَا دَرَوْا ** جَرِيرَةً مَا أَبْقَوْا عَلَى الدَّهْرِ مِنْ وَسْمِ) 9 (وَلَوْ رَاجَعُوا هَذِي النَّفُوسَ لَعَاجَبُوا ** بِتَرْكِ
الْخَطَايَا مَعْضَلِ الدَّاءِ بِالْحَسَمِ) 0 (فَدَعْ هَذِهِ الدُّنْيَا وَ إِنْ هِيَ أَقْبَلَتْ ** عَلَيْكَ بِإِمَاضِ الْبِشَاشَةِ وَ
الْبِسْمِ) (فَلَوْ جَرَبَ الْإِنْسَانُ أَخْلَاقَ دَهْرِهِ ** لِأَمْسَكَ بِالْيَأْسِ الْمَرِيحِ عَنِ الْعَسَمِ)

(145/1)

1) (فَمَنْ لِي بِرَأْيٍ صَادِقٍ أَفْتَنِي بِهِ ** مَدَارِحَ قَوْمٍ أَدْرَكُوا الْأَمْرَ بِالْقَسَمِ) (بَرْتَنِي تَبَارِيحُ الْحَيَاةِ ، فَلَمْ
تَدْعُ ** لَدَيَّ سِوَى رُوحٍ تَرَدَّدَ فِي جِسْمِ) 4 (يَقُولُونَ ' مَحْمُودٌ ' ، وَ يَا لَيْتَ أَنِّي ** كَمَا زَعَمُوا ،
أَوْلَيْتَ لِي طَائِعًا كَاسْمِي)

(146/1)

البحر : خفيف تام (آه من غربية وفقد حبيب ** أورتنا مهبجتي عذاباً مكيناً) (لا تسلى عما أقاسى ، فإني ** بين قوم لا يفقهون حديثنا)

(147/1)

البحر : كامل تام (قالوا : ألا تصف الغرام لنا ** حتى يحيط ببعته الفهم ؟) (فأجبتهم : هيهات أنعت ما ** يعتل دون صفاته الوهم) (الحُبُّ ينفذ بالفؤاد كما ** يمضي على غلوائه السهم) 4 (يعنو لسورته المليك ، ولا ** يقوى على صدماته الشهم)

(148/1)

البحر : طويل (ألا قل لقوم شامتين تربصوا ** كثرم شر بالمنية كارث) (أرى ستر خطب قد ترفع وانبرت ** تلوح لهم منه وجوه الحوادث)

(149/1)

البحر : وافر تام (أدريها قبل تغريد الحمامة ** فما ينفي الهموم سوى المدامه) (معتقة ، إذا سلكت ضميراً ** محت عنه الكلالة والسامة) (ألم تر كيف أصبحت الغواذي ** لها في كل ناحية علامة ؟) 4 (فكم في الأرض من مجرى غدبير ** وكم في الجو من مسرى غمامه) 5 (فبادر صفوة الأيام تغنم ** لداذتها ، ولا تحش الملامه) 6 (ولا تحزن على شيء تولى ** فإن الحزن مقراض السلامة)

(150/1)

البحر : بسيط تام (يا صَارِمَ اللَّحْظِ مَنْ أَعْرَاكَ بِالْمُهْجِ ** حَتَّى فَتَكَّتَ بِهَا ظُلْمًا بِلَا حَرَجِ) (ما زالَ يَخْدَعُ نَفْسِي وَهِيَ لَاهِيَةٌ ** حَتَّى أَصَابَ سَوَادَ الْقَلْبِ بِالِدَّعَجِ) (طَرَفٌ ، لو أَنَّ الطُّبَا كَانَتْ كَلْحَظْتِهِ ** يَوْمَ الْكَرْبِيهَةِ ، ما أَبَقْتَ عَلَيَّ وَدَجِ) 4 (أوحى إلى القلبِ ، فانقادت أزمته ** طوعاً إليه ، وَخَلَّانِي وَلمَ يَعْجِ) 5 (فكيف لي بتلافيه ؟ وقد علقنت ** به حبال ذاك الشادن الغنج) 6 (كادت تُدَيِّبُ فُوَادِي نَارَ لَوْعَتِهِ ** لو لم أكن من مسيلِ الدَّمعِ في الجُحِ) 7 (لولا الفواتين من غزلانِ) (كاظمة) (ما كان للحب سلطاناً على المهج) 8 (فهل إلى صلالة من غادرِ عِدَّةً ** تشفي تباريح قلبٍ بالفراقِ شجِ) 9 (أبيتُ أرعى نجومَ اللَّيْلِ في ظلمٍ ** يخشى الصَّلالةَ فيها كلُّ مُدْلِجِ)

(151/1)

10 (كَأَنَّ أَنْجَمَهُ وَالْجُؤُ مُعْتَكِرٌ ** غَيْدٌ بِأَخْبِيَةِ يَنْظُرُنَ مِنْ فُرَجِ) (لَيْلٌ غِيَاهِبُهُ حَيْرِي ، وَأَنْجَمُهُ ** حَسْرِي ، وساعاته في الطولِ كالحججِ) (كَأَمَّا الصَّبْحُ خَافَ اللَّيْلَ حِينَ رَأَى ** ظَلْمَاءَهُ ذَاتَ أَسْدَادِ ، فَلَمْ يَلِجِ) (فَلَيْتَ مَنْ لَامَنِي لِأَنْتَ شَكِيمَتُهُ ** فَكَفَّ عَنِّي فَضُولَ الْمَنْطِقِ السَّمِجِ) 4 (يظنُّ بي سفهاً أتى على سرفٍ ** ولا يكادُ يرى ما فيه من عوجِ) 5 (فاعْدِلْ عَنِ اللَّوْمِ إِنْ كُنْتَ امْرَأً فَطِنًا ** فاللَّوْمُ فِي الْحُبِّ مَعْدُودٌ مِنَ الْهُوجِ) 6 (هيهات يسلك لوم العاذلين إلى ** قلبٍ بحبِّ رسولِ الله ممتزجِ) 7 (هُوَ النَّبِيُّ الَّذِي لَوْلَا هِدَايَتُهُ ** لَكَانَ أَعْلَمَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كَالهَمَجِ) 8 (أنا الَّذِي بَتُّ مِنْ وَجْدِي بروضته ** أحنُّ شوقاً كَطَيْرِ الْبَانَةِ الْهُزَجِ) 9 (هاجتُ بِذِكْرِهِ نَفْسِي ، فَاكْتَسَتْ وَهْماً ** وَأَيْ صَبِّ بِذِكْرِ الشَّوْقِ لَمْ يَهْجِ ؟)

(152/1)

20 (فَمَا اخْتِيَالِي؟ وَنَفْسِي غَيْرُ صَابِرَةٍ ** عَلَى الْبَعَادِ ، وَهَيْبِي غَيْرُ مَنْفِرِحِ) (لَا أُسْتَطِيعُ بَرَاحًا إِنْ هَمَمْتُ ، وَلَا ** أَقْوَى عَلَى دَفْعِ مَا بِالنَّفْسِ مِنْ حَوَجِ) (لَوْ كَانَ لِلْمَرْءِ حُكْمٌ فِي تَنْقُلِهِ ** مَا كَانَ إِلَّا إِلَى مَغْنَاهُ مِنْ عَرَجِي) (فَهَلْ إِلَى صِلَةِ الْأَمَالِ مِنْ سَبَبٍ ؟ ** أَمْ هَلْ إِلَى ضَيْقَةِ الْأَحْزَانِ مِنْ فَرْجِ ؟) 4 (يَا رَبِّ بِالْمُصْطَفَى هَبْ لِي - وَإِنْ عَظُمَتْ ** جِرَائِمِي رَحْمَةً تُغْنِي عَنِ الْحَجَجِ) 5 (وَلَا تَكُنِّي إِلَى نَفْسِي فَإِنَّ يَدِي ** مَغْلُولَةٌ ، وَصَبَاحِي غَيْرُ مَنْبَلِحِ) 6 (مَا لِي سِوَاكَ ، وَأَنْتَ الْمُسْتَعَانُ إِذَا ** ضَاقَ الرَّحَامُ غَدَاةَ الْمَوْقِفِ الْحَرِجِ) 7 (لَمْ يَبْقَ لِي أَمَلٌ إِلَّا إِلَيْكَ ، فَلَا ** تَقْطَعْ رَجَائِي ، فَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ حَرَجِي)

(153/1)

البحر : طویل (مَتَى يَنْقُضِي عُمْرُ الْحَيَاةِ ؛ فَتَنْقُضِي ** مَا رَبُّكَ كَانَتْ عَلَةً لِلْمِظَالِمِ) (تَسَاوَتْ نَفُوسُ الْخَلْقِ فِي الشَّرِّ ؛ فَاسْتَعْدُ ** بَرَبَّ الْبِرَايَا مِنْ جَهُولِ وَ عَالِمِ) (وَلَوْ عَرَفُوا مَا أَنْكَرُوهُ لِأَيَّقُنُوا ** بِأَنَّ نَعِيمَ الدَّهْرِ خَدَعُهُ حَالِمِ) 4 (تَأْمَلْ رَوِيدًا يَا بَنَ وَدِي ، هَلْ تَرَى ** عَلَى صَفْحَاتِ الْأَرْضِ غَيْرَ مَعَالِمِ ؟) 5 (يَطْنُ عَلِيلُ الْقَوْمِ فِي الطَّبِّ بَرَاهُ ** وَ لَمْ يَدْرِ أَنَّ الطَّبَّ لَيْسَ بِسَالِمِ) 6 (فَطُرَّ لِلْسَهَا ، أَوْ فَاتَخَذَ لَكَ سَلْمًا ** لِتَرْقَى إِلَى أَبْرَاجِهِ بِالسَّلَامِ) 7 (وَ كَيْفَ تَنَالُ النَّفْسُ فِي الدَّهْرِ عَيْشَةً ** تَلْدُ بِهَا ، وَالدَّهْرُ غَيْرُ مَسَالِمِ ؟)

(154/1)

البحر : بسيط تام (أَبْعَدَ سَتِينًا لِي حَاجٌّ فَأَطْلُبُهَا ؟ ** هَيْهَاتَ ، مَا لَأْمُرِيءٍ بَعْدَ الصَّبَا حَاجٌّ) (إِنَّ ابْنَ آدَمَ فِي الدُّنْيَا عَلَى خَطَرٍ ** لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ قَصْدٌ وَمِنْهَاجٌ) (كَأَنَّمَا هُوَ فِي فَلَكٍ تَحِيطُ بِهِ ** مِنْ جَانِبِيهِ أَعَاصِيرٌ وَأَمْوَاجٌ) 4 (يَهُوَى الْبَقَاءَ ، وَمَكْرَهُهُ الْفَنَاءَ بِهِ ** وَيَسْتَعِزُّ بِأَمْنٍ فِيهِ إِزْعَاجٌ) 5 (لَا أَحْفَلُ الطَّيْرَ إِنْ غَنَّتْ ، وَإِنْ نَعَبَتْ ** سَيَّانٍ عِنْدِي صَفَّارٌ وَشَحَّاجٌ) 6 (يَسْتَعْظَمُونَ مِنَ الْحَجَّاجِ صَوْلَتَهُ ** وَكُلُّ قَوْمٍ بِحِمِّهِ لِلظُّلْمِ حَجَّاجٌ)

(155/1)

البحر : طويل (خليلي ! ، ما في الدهر أطول حسرة ** من المرء يلقى فرصة فيخيم) (وإن امرأ
يلقى فواضيل نعمة ** بأرض ، وينوي غيرها لمليم)

(156/1)

البحر : طويل (هنيئاً لرياً ما تضم الجوانح ** وإن طوحت بي في هواها الطوايح) (فتاة لها في
منصب الحسن سورة ** تقصر عنها الغيد وهي رواجح) (أحاط على مثل الكتيب إزارها **
ودارت على مثل القناة الوشائح) 4 (ففي الغصن منها إن تثنت مشابه ** وفي البدر منها إن تجلت
ملامح) 5 (محاسن ربات الحجال كثيرة ** ولكنها إن وازنتها مقابح) 6 (كأن اهتزاز القرط في
صفح جيدها ** سنا كوكب في مطلع الفجر لائح) 7 (لها ذكوة عندي وطيف ، كلاهما ** بتمثالها
غاد علي ورائح) 8 (عجت لعيني كيف تظماً دونها ** وإنسانها في لجة الماء سابح) 9 (أحن لها
شوقاً ، ودون مزارها ** مسالك يأويها الردى ومنادح) 0 (فياف يضل النجم في قذفاها ** وتطلع
فيها النابجات البوارح)

(157/1)

1 (وجئ بحر كلما هب عاصف ** من الريح ، دوى موجهها المتناطح) (فقلبي تحت السرد كالنار
لافح ** ودمعي فوق الحد كالماء سافح) (ولو كنت مطلق العنان لما ثنت ** هواي الفيافي
والبحار الطوافح) 4 (ولكيني في جحفل ليس دونه ** براح لذي عذر ، ولا عنه بارح) 5 (يكافحني
شوقى إذا الليل جننى ** وأعدو على جمع العدا فأكافح) 6 (خصيمان : هذا بالفؤاد محيم **
وذلك عن مرمي القديفة نازح) 7 (وما بي ما أخشاه من صولة العدا ** لو أن الهوى يولي يداً ، أو
يسامح) 8 (فيا (روضة المقياس) حياك عارض ** من المزن خفاق الجناحين دالح) 9 (ضحوك

ثَنَايَا الرِّبْقِ ، تَجْرِي عُيُونُهُ ** بَوْدِقٍ بِهِ تَحْيَا الرُّبَى وَالصَّحَاخُ (0) (تَحْوُكُ بِحَيْطِ المَزْنِ مِنْهُ يَدُ الصَّبَا **
لَهَا حُلَّةٌ تَخْتَالُ فِيهَا الأَبَاطِحُ)

(158/1)

2) مَنَازِلُ حَلِّ الدَّهْرِ فِيهَا تَمَامِي ** وَصَافِحِي فِيهَا القَنَا وَالصَّفَائِحُ (وَإِنَّ أَحَقَّ الأَرْضِ بِالشُّكْرِ
مَنْزَلٌ ** يَكُونُ بِهِ لِلْمَرْءِ خَلٌّ مَنَاصِحُ) (فَهَلْ تَرْجِعُ الأَيَّامُ فِيهِ بِمَا مَضَتْ ** وَبِجَرِي بَوَصْلِ مِنْ (أُمِيمَةً
(سَانِحُ ؟) 4) (لَعْمَرِي لَقَدْ طَالَ النَّوَى ، وَتَقَادَفَتْ ** مَهَامُهُ دُونَ المُلْتَقَى وَمَطَاوِحُ) 5) (وَأَصْبَحْتُ
فِي أَرْضٍ يَحَارُ بِهَا القَطَا ** وَتَرَهَّبُهَا الجِنَانُ وَهِيَ سَوَارِحُ) 6) (بَعِيدَةٌ أَقْطَارِ الدِّيَامِيمِ ، لَوْ عَدَا (سَلَيْكَ
(بِهَا شَأَوًا قَضَى وَهُوَ رَاخُ) 7) (تَصْبِحُ بِهَا الأَصْدَاءُ فِي غَسَقِ الدَّجَى ** صِيَاخِ الشُّكَالِي هَيَّجَتْهَا
النَّوَائِحُ) 8) (تَرَدَّتْ بِسَمُورِ العَمَامِ جِبَاهُهَا ** وَمَاجَتْ بِبِتَّارِ السِّيُولِ البَطَائِحُ) 9) (فَأَجْبَدُهَا لِلْكَاسِرَاتِ
مَعَاقِلُ ** وَأَعْوَارَهَا لِلْعَاسِلَاتِ مَسَارِحُ) 0) (مَهَالِكُ يَنْسَى المَرْءُ فِيهَا خَلِيلَهُ ** وَيَنْذُرُ عَن سَوْمِ العَلَا
مَنْ يُنَافِحُ)

(159/1)

3) (فَلَا جَوَّ إِلَّا سَمَّهْرِيَّ وَقَاضِبُ ** وَلَا أَرْضَ إِلَّا شَمْرِيَّ وَسَابِحُ) (تَرَانَا بِهَا كالأَسَدِ نَرِصُدُ غَارَةً **
يَطِيرُ بِهَا فَتَقُ مِنَ الصَّبْحِ لَامِحُ) (مَدَافِعُنَا نُصَبُ العِدَا ، وَمُشَاتُنَا ** قِيَامُ ، تَلِيهَا الصَّافِنَاتُ القَوَارِحُ
(4) (ثَلَاثَةُ أَصْنَافٍ تَقِيهِنَّ سَاقَةً ** صِيَالُ العِدَا إِنْ صَاحَ بِالشَّرِّ صَانِحُ) 5) (فَلَسْتُ تَرَى إِلا كُمَاءَةً
بَوَاسِلًا ** وَجُرْدًا تَخْوِضُ المَمُوتَ وَهِيَ ضَوَائِحُ) 6) (نُعِيرُ عَلَى الأَبْطَالِ وَالصَّبْحِ بِاسْمِ ** وَنَاوِي إِلَى
الأَدْغَالِ وَاللَّيْلِ جَانِحُ) 7) (بَكَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الحُرْبَ أَقْبَلْتُ ** بِأَبْنَائِهَا ، وَاليَوْمِ أَغْبِرُ كَالْحُ) 8) (وَنَمَّ
يَكُ مَبْكَاهُ حِوْفٍ ، وَإِنَّمَا ** تَوَهَّمُ أَيْ فِي الكَرِيهَةِ طَائِحُ) 9) (فَقالِ اتَّندُ قَبْلَ الصِّيَالِ ، وَلَا تَكُنْ **
لِنَفْسِكَ حَرْبًا ، إِنِّي لَكَ نَاصِحُ) 40) (أَلَمْ تَرَ مَعْقُودَ الدُّخَانِ ، كَأَمَّا ** عَلَى عَاتِقِ الجُوزَاءِ مِنْهُ سَرَائِحُ
(؟)

(160/1)

4) وَقَدْ نَشَأْتُ لِلْحَرْبِ مُزْنَةً فَسَنْطَلِ ** لَهَا مُسْتَهْلٌ بِالْمَنْبِيَةِ رَاشِحٌ (4) فَلَا رَأْيَ إِلَّا أَنْ تَكُونَ بِنَجْوَةٍ
** فَإِنَّكَ مَقْصُودُ الْمَكَانَةِ وَاصِحٌ (4) فَقُلْتُ تَعَلَّمْ أَمَّا هِيَ خَطَّةٌ ** يَطُولُ بِهَا مَجْدٌ ، وَتُخْشَى فَصَائِحُ (44) فَمَا كُلُّ مَا تَرْجُو مِنَ الْأَمْرِ نَاجِعٌ ** وَلَا كُلُّ مَا تُخْشَى مِنَ الْحُطْبِ فَادِحٌ (45) فَقَدْ يَهْلِكُ
الرَّعِيدُ فِي عَقْرِ دَارِهِ ** وَيَنْجُو مِنَ الْحَنْفِ الْكَمِيِّ الْمَشَائِحِ (46) وَكُلُّ امْرِيٍّ يَوْمًا مَلَاقٍ حِمَامُهُ **
وَإِنْ عَارَ فِي أَرْسَانِهِ وَهُوَ جَامِحٌ (47) فَمَا بَارِحٌ إِلَّا مَعَ الْخَيْرِ سَانِحٌ ** وَلَا سَانِحٌ إِلَّا مَعَ الشَّرِّ بَارِحٌ
(48) فَإِنْ عَشْتُ صَافَحْتُ الثَّرِيًّا ، وَإِنْ أُمْتُ ** فَأَنْ كَرِيمًا مِنْ تَضَمُّ الصَّفَائِحِ (

(161/1)

البحر : طويل (أخو العلم في الدنيا لذي الجهل محوجٌ ** وَكُلُّ لُهُ عِنْدَ الْقِيَاسِ مَعَالِمٌ) (فلولاً وجودُ
العلم ما عاش جاهلٌ ** وَلَوْلَا وُجُودُ الْجُهْلِ مَا عَاشَ عَالِمٌ)

(162/1)

البحر : بسيط تام (مَاذَا عَلَى قُرَّةِ الْعَيْنَيْنِ لَوْ صَفَحَتْ ** وَعَاوَدَتْ بِوَصَالٍ بَعْدَ مَا صَفَحَتْ) ()
بَايَعْتُهَا الْقَلْبَ إِجَابًا بِمَا وَعَدْتُ ** فِيهَا صَفْقَةٌ فِي الْحَبِّ مَا رَجَحْتُ (قد يزعم الناس أن البخل
مقطعةٌ ** فما لقلبي يهواها وما سمحتُ ؟) (4) خوطيئة القدي ، لو مرَّ الحمامُ بها ** لم يشتبهه أحمًا مِنْ
أَيْكِهِ انْتَزَحَتْ) (5) خَفَّتْ مَعَاطِفُهَا ، لَكِنْ رَوَادِفُهَا ** بِمِثْلِ مَا حَمَلْتَنِي فِي الْهَوَى رَجَحَتْ) (6) وَيَنَالُهُ
مِنْ حَطِّهَا الْفَتَاكُ إِنْ نَظَرْتُ ** وَآه مِنْ قَدِّهَا الْعَسَالُ إِنْ سَنَحْتُ) (7) يَمُوتُ قَلْبِي وَيَحْيَا حَيْرَةٌ وَهُدًى
** فِي عَالَمِ الْوَجْدِ إِنْ صَدَّتْ وَإِنْ جَنَحَتْ) (8) كَالْبَدْرِ إِنْ سَفَرْتُ ، وَالطَّيِّبِ إِنْ نَظَرْتُ ** وَالْعُصْنِ
إِنْ خَطَرْتُ ، وَالرَّهْرِ إِنْ نَفَحْتُ) (9) وَاحْجَلَةَ الْبَدْرِ إِنْ لَاحَتْ أَسْرُهُمَا ** وَحَيْرَةَ الرَّشِيِّ الْوَسْنَانَ إِنْ

لحت)0 (لها روابطُ لا تنفكُ آخذةً ** بعروة القلبِ إن جدت ، وإن مزحت)

(163/1)

1) يا سرحة الأمل الممنوع جانبه ** ويا عزالة وادي الحسني إن سرحت) (ترفقي بفؤاد أنت منيته
** ومقلة لسوى مرآك ما طمحت) (حاشاك أن تسمعي قول الوشاة بنا ** فإنها ربما عشت إذا
نصحت)4 (أفسدت في حبكم نفسي جوى وأسى ** والنفس في الحب مهما أفسدت صلحت)5
(ما زلت أسحرها بالشعر تسمعه ** من ذات فهم ، تجيد القول إن شرحت)6 (حتى إذا علمت
ما حل بي ، ورأت ** سقمي ، وخافت على نفس بها افتضحت)7 (حنت رثت عطف مالت
صبت عزمت ** همت سرت وصلت عادت دنت منحت)8 (فبت في وصلها في نعمة عظمت **
ما شئت ، أو جنة أبواؤها فبحت)9 (أنال من ثغرها الدرّي ما سألت ** نفسي ، ومن خديها
الوردّي ما افتزحت)0 (في روضة بسمت أزهارها ، وممت ** أفناها ، وسجت أطلأها ، وضحت)

(164/1)

2) تكللت بجمان القطر ، واتزرت ** بسندس النبت والريحان ، واتشحت) (ترنح الغصن من
أشواقه طرباً ** لما رأى الطير في أوكارها صدحت) (صحّ النسيم بها وهو العليل ، وقد ** مالت
بجمر الندى أغصانها ، وصحت)4 (وليلة سال في أعقابها شفق ** كأنها بجمام الفجر قد دبحت)5
(طالت ، وقصرها هوي بغانية ** إن عرضت قتلت ، أو أقبلت فضحت)6 (هيفاء ، إن نطقت
غننت ، وإن خطرت ** رنت ، وإن فوقت ألاحظها جرحت)7 (دارت علينا بها الكاسات مترعة **
بخمرة لو بدت في ظلمة قدحت)8 (حمراء سلسلها الإبريق في قدح ** كشعلة لفتحت في تلجة
نصحت)9 (روج إذا سلكت في هامد نبضت ** عروقه ، أو دنت من صخرة رشحت)0 ()
طارت بألبابنا سكرًا ، ولا عجب ** وهي الكميث إذا في حلبة جمحت)

(165/1)

3) حتَّىٰ بدأ الفجرُ من أطرافِ ظلمتِها ** كغرةٍ في جوادٍ أدهمٍ وضحتُ () فيا لها ليلةٌ ما كانَ
أحسنها ** لو أنها لبثت حولاً وما برحتُ ()

(166/1)

البحر : مجزوء الرمل (أنا في الحبِّ وفيَّ ** لَيْسَ لي بِالْعَدْرِ عَلْمٌ) (لَا تظنوا بي سِوَاءَ ** إنَّ بعضَ
الظنِّ إثمٌ)

(167/1)

البحر : مجزوء المتدارك (املا القَدَحَ ** واعصِ مَنْ نَصَحَ) (واروِ غلَّتِي ** بِابْنَةِ الفَرَحِ) (فَالْفَتَى
مَتَى ** ذَاقَهَا انشَرَحَ) 4 (وَهِيَ إنَّ سَرَتَ ** في العليلِ صَحْ) 5 (أَوْ صَبَا بَهَا ** باخِلَ سَمَحَ) 6
(هُجِرَ الكَرَى ** وَاعْدُ نَصْطَبِحَ) 7 (فالُدْجِي مَضَى ** والسنا ملح) 8 (والحمائمُ في ** أَيَكِيهِ
صَدَحَ) 9 (** حيثما سرخ) 0 (وَاصْطَحِبْ بِمَنْ ** يَبْعَثُ المَرْحَ)

(168/1)

1) فيه للمنى ** كلُّ مَقْتَرَحَ) (واحْدَرِ الأذَى ** إنَّ وَعَى سَبَحَ) (كَلَّمَا رَأَى ** فُرْصَةً قَدَحَ) 4)
ليس من أسا ** مِثْلَ مَنْ جَرَحَ) 5 (أَيْنَ من رأى ** فاسِداً صَلَحَ ؟) 6 (كَلُّ مَنْ وَشَى ** سَوَفَ
يَفْتَضِحُ) 7 (فاترك الأذى ** فالأذى تَرَحَ) 8 (واسع للعلا ** مَنْ سَعَى نَجَحَ) 9 (وَارَعَ ما حَوَتْ

** هذه الملح (

(169/1)

البحر : بسيط تام (وليلة بيضاء الكأس لامعة ** أدركت باللهو فيها كل مفتوح) (أحييتها بعد ما
نام الحلي بها ** بغادة لو رأها الشمس لم تلح) (فلو تأملتني والكأس دائرة ** خلتنى ملكاً يختال
من مرح) 4 (وكيف لا تبلع الأفلاك منزلي ** والبدر في مجلسي والشمس في قدحي)

(170/1)

البحر : طويل (إذا ما كتمت الحب كان شرارة ** و إن بحث بالكتمان كان ملاما) (فكيف احتيالي
بين أمرين أشكلاً ** علي ، فصارا شقوة وغراما ؟)

(171/1)

البحر : بسيط تام (والوعة القلب من غزلان أحيية ** تكاد تسكر من أحداقها الرأخ) (من كل
مانسة كالعصن قد جمعت ** بدائعا ، كلها للحسن أوضاخ) (فالعين نرجسة ، والشعر سوسنة **
والنهد زمانة ، والحد تفأخ)

(172/1)

البحر : بسيط تام (ما لي بودك بعد اليوم إلاماً ** فاذهب ؛ فأنت لئيم العهد نمام) (قَدْ كُنْتُ
أَحْسَبُنِي أَدْرَكْتُ مَأْرِيَةً ** مِنَ الْمُنَى ، فَإِذَا مَا خِلْتُ أَحْلَامُ) (هَيْهَاتَ مِنِّي الرِّضَا مِنْ بَعْدِ تَجْرِبَةٍ **
إِنَّ الْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ أَفْسَامُ) 4 (فَاطْلُبْ لِنَفْسِكَ غَيْرِي ؛ إِنَّنِي رَجُلٌ ** يَأْبَى لِي الْعَدْرَ أَحْوَالٌ وَأَعْمَامُ
) 5 (كُلُّ امْرِئٍ تَابَعَ أَعْرَاقَ نَبْعَتِهِ ** وَالْخَيْرُ وَالشَّرُّ أَنْسَابٌ وَ أَرْحَامُ) 6 (فَاَنْظُرْ لِفِعْلِ الْفَتَى تَعْرِفُ
مُنَاسِبُهُ ** إِنَّ الْفِعَالَ لِأَصْلِ الْمَرْءِ إِعْلَامُ) 7 (وَ لَا يَغْرُنْكَ وَجْهٌ رَاقٍ مَنظَرُهُ ** فَالِنَصْلُ فِيهِ الْمُنَايَا وَ
هُوَ بِسَامُ) 8 (مَا كُلُّ ذِي مَنْسَرٍ فَتَخَاءَ كَاسِرَةً ** كَلَاءٌ ، وَلَا كُلُّ ذِي نَائِبِينَ ضِرْغَامُ) 9 (فَإِنْ يَكُنْ
غَرِيْبِي حِلْمِي فَلَا عَجَبٌ ** إِنَّ الْحَسَامَ لِيَنْبُو وَ هُوَ صَمْصَامُ) 0 (طُنُنْتُ خَيْرًا ، وَلَمْ أَدْرِكْ عَوَاقِبَهُ **
فَكَانَ شَرًّا . وَبَعْضُ الطَّنِّ آثَامُ)

(173/1)

1) (فِيا لها ضِلَّة ! ما إن أبهت لها ** حَتَّى تَرَدَّتْ بِهَا فِي الشَّرِّ أَقْدَامُ) (آلَيْتُ أَكْذِبُ نَفْسِي بَعْدَهَا
سَفْهًا ** إِنَّ الْمُنَى عِنْدَ صِدْقِ النَّفْسِ أَوْهَامُ) (فِيا بن تزديهِ النفس من ضعة ** فما يحس له وجد و
إعدام) 4 (دَعِ الْفَخَّارَ ، وَخُذْ فِيمَا خُلِقْتَ لَهُ ** مِنَ الصَّغَارِ ؛ فَإِنَّ الطَّبَعَ إِزَامُ) 5 (وَ اذْكَرْ
مكانك من ' عباس ' حيث مضت ** عليك في الدارِ أعوامٌ وَ أعوامٌ) 6 (تَبَيَّتْ مُرْتَفِعًا فِي ظِلِّ
دَسْكَرَةٍ ** لِكُلِّ بَاغٍ بِهَا وَجَدٌ وَ تَهَامُ) 7 (وَفَوْقَ ظَهْرِكَ لِلْأَنْفَاسِ مُعْتَرِكٌ ** وَفِي حَشَاكَ لِنَارِ الْفَسْقِ
إِضْرَامُ) 8 (وَيَلْمِيهَا خَزِيَّةً طَارَتْ بِشُنْعَتِهَا ** صَحَائِفٌ ، وَجَرَتْ بِالْدَمِّ أَقْلَامُ) 9 (فَاخْسَأْ ؛ فَمَا
الكلب أدنى منك منزلة ** وَ (اخْسَأْ) لِمِثْلِكَ إِعْزَازٌ وَإِكْرَامُ) 0 (هَذَا الَّذِي تَكْرَهُ الْأَبْصَارُ طَلَعَتْهُ
** فَحَظُّهَا مِنْهُ إِبْدَاءٌ وَإِيْلَامُ)

(174/1)

2) (فِي وَجْهِهِ سِمَةٌ لِلْعَدْرِ بَيِّنَةٌ ** وَ بَيْنَ جَنْبَيْهِ أَحْقَادٌ وَ أَوْغَامُ) (لَهُ عَلَى الشَّرِّ إِقْدَامٌ ، وَ لَيْسَ لَهُ **
إِلَّا عَنِ الْخَيْرِ وَالْمَعْرُوفِ إِحْجَامُ) (كَأَنَّمَا أَنْفَهُ مِنْ طَوْلِ سَجْدَتِهِ ** فِي حَانَةِ اللَّهِوِ حَرْفٌ فِيهِ إِدْغَامُ) 4
(كَعُقْرِبِ الْمَاءِ يَمْشِي مَشِيَّةً صَدَدًا ** فَخَلْفَهُ عِنْدَ جِدِّ الْأَمْرِ إِقْدَامُ) 5 (أَبْدَى بَعَاتِقَهُ الْمُنْدِيلُ سِمَتَهُ

** وَحَتَّ مَوْضِعُهُ مِنْ كَفِّهِ الْجَامُ) 6 (وَكَيْفَ يَصْلُحُ أَمْرُ النَّاسِ فِي بَلَدٍ ** حُكَّامُهُ لِبَنَاتِ اللَّهْوِ حُدَامٌ ؟
(7) قَدْ يَمَّتُّهُ الْمَخَازِي ؛ فَهِيَ نَازِلَةٌ ** مِنْهُ بِحَيْثُ تَلَاقِي اللَّوْمُ وَ الدَّامُ) 8 (مَا إِنْ أَصَبْتُ لَهُ خُلُقًا ،
فَأَحْمَدُهُ ** فَكُلُّ أَخْلَاقِهِ لِلنَّفْسِ آلَامُ) 9 (فَطُّ ، غَلِيظٌ ، مَقِيَّتٌ ، سَاقِطٌ ، وَ جَمٌّ ** وَغَدٌ ، لَيْيَمٌ ،
تَقِيلُ الظِّلَّ ، حَجَّامُ) 0 (جَاءَتْ بِهِ عَجْزٌ لَيْسَتْ بِطَاهِرَةٍ ** لَهَا بِمَدْرَجَةِ الْفَحْشَاءِ أَرْلَامُ)

(175/1)

3) مَسْتَيْقِظٌ لِلْمَخَازِي ، غَيْرَ أَنَّ لَهُ ** طَرْفًا عَنِ الْعُرْضِ وَالْأَوْتَارِ نَوَامٌ) (أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ إِلَّا مِنْ عَدَاوَتِهِ
** فَإِنَّمَا لِجَلَالِ اللَّهِ إِعْظَامٌ) (فَادْهَبْ كَمَا ذَهَبَ الطَّاعُونَ مِنْ بَلَدٍ ** تَقْفُوهُ بِاللَّعْنِ أَرْوَاحٌ وَأَجْسَامٌ) 4
(وَهَاكَ مَا أَنْتَ أَهْلٌ فِي الْهَجَاءِ لَهُ ** فَالْهَجْوُ فَيْكَ لِنَقْضِ الْحَقِّ إِبْرَامُ) 5 (مِنْ كُلِّ قَافِيَةٍ فِي الْأَرْضِ
سَائِرَةٍ ** لَهَا بَعْرُضُكَ إِجَادٌ وَ إِتْمَامٌ) 6 (شَعْرٌ لَوَجْهِ الْمَخَازِي مِنْهُ سَافِيَةٌ ** يَحَاصِبُ ، وَ لِأَنْفِ الْجَهْلِ
إِرْغَامُ) 7 (تَبَلَى الْعِظَامُ ، وَيَبْقَى ذِكْرُهُ أَبَدًا ** فِي كُلِّ عَصْرِ لَهُ سَجْعٌ وَ تَرْنَامُ)

(176/1)

البحر : طَوِيلُ (أَلَا يَا حَمَامَ الْأَيْتِكِ الْفُلْكَ حَاضِرٌ ** وَغَصْنُكَ مِيَّادٌ ، فَفِيمَ تَنُوخُ ؟) (غَدَوْتُ سَلِيمًا
فِي نَعِيمٍ وَغِبْطَةٍ ** وَلَكِنَّ قَلْبِي بِالْغَرَامِ جَرِيحٌ) (فَإِنْ كُنْتَ لِي عَوْنًا عَلَى الشُّوقِ فَاسْتَعِرْ ** لِعَيْنَيْكَ
دَمْعًا ، فَالْبُكَاءُ مُرِيحٌ) 4 (وَإِلَّا فَدَعْنِي مِنْ هَدْيِكَ ، وَانصَرِفْ ** فَلَيْسَ سِوَاءَ بَازِلٍ وَشَحِيحٍ)

(177/1)

البحر : وافر تام (هجوتك غير مبتدع مقالاً ** سوى ما فيك من دنسٍ وشؤم) (فإن تجزع فمين
خورٍ وجبنٍ ** وإن تصبر فممن ضعةٍ ولوم)

(178/1)

البحر : رجز تام (سارية خفاقه الجناح ** تواصل العدو بالروح) (تبيت في مهدٍ من البطاح **
باكيةٍ بمدمعٍ سفاح) (ضحاكة كثيرة النواح ** منشورة في الأفق كالوشاح) 4 (تحملها كواهل
الرياح **)

(179/1)

البحر : متقارب تام (ألا ، من معيني على صاحبٍ ** جرعت بصحبتة العلقما ؟) (يسوء الخليل ،
ويؤذي الجلي ** س ، و يأنف إن زل أن ينDMA) (يلوم على غير ذنب جرى ** و يغضب من قبل
أن يفهما) 4 (فإن قلت : (مهلاً) لوى شدقه ** وإن لم أحب قوله برطماً) 5 (له جهلات
ثميت الرضا ** وحمق يكاد يسيل الدما) 6 (يكابر في الحق إن مضه ** ولا يدع الظن أو يأنما) 7
(فلا أنا منه أرى راحةً ** ولا أنا عنه أرى منسماً) 8 (تبدل أنسي به وحشةً ** وعاد هاري به
مظلماً) 9 (فلا رحم الله يوماً جرى ** علي به طائراً أشاماً)

(180/1)

البحر : سريع (يا كوكب الصبح متى ينقضي ** عمر الدجى ؟ يا كوكب الصبح) (قد سد حصن
الليل أبوابه ** فاتل عليه سورة الفتح) (إي أرى أجمه قد وئت ** فما لها أيد على السبح) 4)

وقد بدأ ذو ذنب طالعا ** كأنه سنبلة القمح (

(181/1)

البحر : كامل تام (كم غادر الشعراء من متردكم غادر الشعراء من متردكم ** ولرب تال بد شأو
مقدم) (في كل عصر عبقرى ، لا يني ** يفرى الفر بكل قول محكم) (و كفاك بي رجلا إذا اعتقل
النهي ** بالصمت ، أو رعف السنان بعندم) 4 (أحييت أنفاس الفريض بمنطقي ** و سرعت
فرسان العجاج بلهذي) 5 (و فرغت ناصية العلا بفضائل ** هن الكواكب في النهار المظلم) 6
(سل مصر عتي إن جهلت مكاتي ** تخبرك عن شرف وعز أقدم) 7 (بلة ، نشأت مع التبات
بأرضها ** ولثمت نغر غديره المتبسم) 8 (فنسبها روعي ، ومعدن ترها ** جسيمي ، وكوثر
نيلها حيا دمي) 9 (فإذا نطقت فبالثناء على الذي ** أولته من فضل علي وأنعم) 0 (أهلي بها ،
وأحبي ، وكفى بهم ** إن كانت الأبناء حور الأعظم)

(182/1)

1 (وأحق دار بالكرامة منزل ** للقلب فيه علاقة ق لم تصرم) (هي جنة الحسن التي زهراها ** حور
المها ، وهزار أيكتهامي) (ما إن خلعت بها سيور تائي ** حتى لبست بها حمائل مخذي) 4
وغيت عن قلتي بعامل أسمر ** وسلوت عن مهدي بصهوة أدهم) 5 (و فجرت ينبوع البيان بمنطق
** عذب ، رويت به غليل الحرم) 6 (و لكم أثرت غيابة من قسطل ** بمهندي ، و حللت عقدة
ميرم) 7 (أختال طورا فوق ذروة منبر ** و أكر طورا فوق نهد شبيظم) 8 (حتى ربأت من المعالي
هضبة ** شماء تزلق أخص المتسنم) 9 (نشأت بطبعي للفريض بدائع ** ليست بنحلة شاعر متقدم
0 (يصبو بها ' الحكمي ' صبوة عاشق ** و تحف من طرب عريكة ' مسلم ')

(183/1)

2) قَوْمُهُ بَعْدَ اعْوَجَاجِ قَنَاتِهِ ** وَ الرَّمْحُ لَيْسَ يَرُوقُ غَيْرَ مَقُومٍ) (فَفَقَّرَ يَكَادُ السَّحَرُ يَبْلُغُ بَعْضَ مَا **
فِي طَيْهَا لَوْ كَانَ غَيْرَ مُحْرَمٍ) (مُتَشَابَهُ الطَّرْفَيْنِ ، يُبَيِّئُ صَدْرُهُ ** عَمَّا تَلَّاحِقَ ؛ فَهُوَ بَادِي الْمَعْلَمِ) 4)
أَحْكَمْتُ مَنْطِقَهُ بِلَهْجَةٍ مَفْلُوقٍ ** يَقِظُ الْبِدِيهَةَ ، فِي الْقَرِيضِ مُحْكَمٍ) 5 (يَبْتَدُ أَهْبَةَ كُلِّ فَارِسٍ بِهَمَةٍ **
وَيَزُمُّ شَفِيقَةَ الْفَتِيحِ الْمُقْرَمِ) 6 (ذَلَلْتُ مِنْهُ غَوَارِبًا لَا تَمْتَطِي ** وَخَطَمْتُ مِنْهُ مَوَارِنًا لَمْ تُخْطَمِ) 7)
شَعْرٌ جَمَعْتُ بِهِ ضُرُوبَ مَحَاسِنٍ ** لَمْ تَجْتَمِعْ قَبْلِي لِحْيٍ مَلْهَمِ) 8 (فَإِذَا نَسِبْتُ فَتْنَتُ كُلِّ مَقْنَعٍ ** وَإِذَا
نَأَمْتُ دَعْرَتُ كُلِّ مَلْتَمِ) 9 (كَالرَّوْضِ تَسْمَعُ مِنْهُ نَعْمَةً بُلْبُلٍ ** وَالغَيْلِ تَسْمَعُ مِنْهُ زَأْرَةَ ضَيْغَمِ) 0)
أَدْرَكْتُ قَاصِبَةَ الْمَحَامِدِ وَالْغَلَا ** وَ شَاوْتُ فِيهَا كُلَّ أَصِيدٍ مَسْنَمِ)

(184/1)

3) فَأَنَا ابْنُ نَفْسِي إِنْ فَخَرْتُ ، وَ إِنْ أَكُنْ ** لِأَعْرَمَنْ سَلْفِ الْأَكَارِمِ أَنْتَمِي) (وَالْفَخْرُ بِالْآبَاءِ لَيْسَ
بِنَافِعٍ **) (هَذَا ، وَرَبَّتْ لَدَّةٌ بِأَشْرُهَا ** فِي ظِلِّ أَحْضَرَ بِالْعَرَارِ مُنَمِّمِ) 4 (طَفِقَ النَّسِيمُ يَحُوكُ بَرُودَهُ
** بِأَنَامِلِ تَمْرِي خَيْوِطِ الْمَرْزَمِ) 5 (فَبِكَلِّ أَفْقٍ مُزْنَةً فَيَاضَةً ** وَبِكَلِّ أَرْضٍ جَدُولٌ كَالْأَرْقَمِ) 6 ()
هَاتِيكَ تَجْرِي فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهَا ** سُنْفُنٌ ، وَهَذَا فِي الْحَمَائِلِ يَرْقَمِي) 7 (فَالرَّوْضُ بَيْنَ مَوْشِحٍ وَ مَوْزِرٍ **
وَ الزُّهْرُ بَيْنَ مَدْنِرٍ وَ مَدْرَهَمِ) 8 (طَلَّقَ الْجَبِينَ ، تَبَسَّمَتْ أَرْهَارُهُ ** عَنْ دَرٍّ قَطْرٍ كَالْعُقُودِ مَنْظَمِ) 9 ()
عَبَقُ الْإِزَارِ ، كَأَنَّمَا جَرَّتِ الصَّبَا ** فِيهِ بِجُؤْنَةٍ عَنَبٍ لَمْ تُخْتَمِ) 40 (صَبَحَ الْعِمَامُ غُصُونَهُ ؛ فَتَرْنَحْتُ **
طَرَبًا لِرَجْعِ الطَّائِرِ الْمُتَرْتَمِ)

(185/1)

4) فَنَسِيمُهُ أَرْجٌ ، وَطَائِرُ أَيْكِهِ ** هَزَجٌ ، وَجَدْوَلُهُ بَرُودُ الْمَبْسَمِ) 4 (يَسْتَوْقِفُ الْأَلْبَابَ حُسْنُ رُؤَايِهِ
** وَ يَصِيدُ عَيْنَ النَّاطِرِ الْمَتُوسِمِ) 4 (وَ الْمَرْءُ طَوْعُ يَدِ الزَّمَانِ ، يَقُودُهُ ** قُودَ الْجَنِيْبِ لِعَايَةِ لَمْ تُعْلَمِ)
44 (فَلَكْ يَدُورُ ، وَ أَنْجَمٌ لَا تَأْتَلِي ** تَبْدُو وَتَعْرُبُ فِي فَضَاءٍ أَفْتَمِ) 45 (صُورٌ إِذَا نَادَيْتَهَا لَمْ
تَسْتَجِبْ ** أَوْ رُؤِمَتْ مِنْهَا النُّطْقُ لَمْ تَتَكَلَّمِ) 46 (فَدَعِ الْحَفِيَّ ، وَخُذْ لِنَفْسِكَ حَظَهَا ** مِمَّا بَدَأَ لَكَ ؛

فَهُوَ أَهْنَأُ مَعْنَمٍ (47) لَا يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ يَبْلُغُ مَا نَأَى ** عَنْهُ ، وَلَوْ صَعَدَ السَّمَاءَ بِسَلْمٍ (48) (بينا يشقُّ به الجواءَ ترفعا ** أهوى به في كسرِ بيتِ مظلَمٍ) (49) إِنَّ الْحَيَاةَ شَهِيَّةٌ مَا لَمْ تَكُنْ ** غَرَضاً لِامْرَأَةٍ ظَالِمٍ لَمْ يَرْحَمِ) (50) لَا أَرْتَضِي عَيْشَ الْجَبَانِ ، وَلَا أَرَى ** فضلاً لذي حسبٍ إذا لم يقدم)

(186/1)

5) وَلِزُبِّ مَلْحَمَةٍ سَرِيَتْ فِنَاعَهَا ** عَنْ وَجْهِ نَصْرِ بِالْغَبَارِ مَلْنِمٍ (5) لَوْ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عِلْمٌ بِاللَّذِي ** فِي الْغَيْبِ لَمْ يَفْرَحْ ، وَلَمْ يَتَنَدَمِ) (5) فَدَعِ الْأُمُورَ إِلَى مَدْبِرِ شَأْنِهَا ** وَارْغَبْ عَنِ الدُّنْيَا بِنَفْسِكَ تَسَلِّمِ)

(187/1)

البحر : وافر تام (بَلَغَتْ مَدَاكَ مِنْ أَرْبِ فَسِيحِي ** فَأَنْتَ الْيَوْمَ فِي جَوْ فَسِيحٍ) (تركتِ الجسمَ فيما كان منه ** وغبتِ بلجةً لونِ المسيح) (فعادت صورةُ الجثمانِ عُطْلاً ** لفقدك مثلَ دينارِ مسيحٍ) (4) (ولو يقوى لسار ، وكيف يقوى ** على هَوْلِ السُّرَى قَدَمُ الْكَسِيحِ ؟) (5) (سبحت بغمرة كالشمس نوراً ** وعام من الخجالة في مسيحٍ) (6) (فَلَيْتَكَ تَرْجِعِينَ لَنَا بِصِدْقٍ ** يُبَاغِتُ كُلَّ خَتَالِ مَسِيحٍ) (7) (بربك هل وجدت كما وجدنا ** خلافاً بين أحمدَ والمسيحِ ؟)

(188/1)

البحر : طويل (بَأْيٍ غَزَالٍ فِي الْخُدُورِ تَهِيمٌ ** وَ غَزْلَانُ ' نَجْدٍ ' مَا لَهْنٌ حَمِيمٌ ؟) (يَقْدُنَ زَمَامَ النَّفْسِ وَهِيَ أَيْبَةٌ ** وَ يَخْدَعَنَّ لَبَّ الْمَرْءِ وَ هُوَ حَكِيمٌ) (فإيَّاكَ أَنْ تَغْشَى الدِّيَارَ مُحَاظِراً ** فدونَ حماتها للأسود نعيمٌ) (4) (فوارسُ لَا يعصونَ أمرَ حميةٍ ** وَ لَا يرهبونَ الخطبَ وَ هُوَ عَظِيمٌ) (5) (يَصُونُونَ فِي حُجْبِ الْأَكَلَةِ طَبِيئَةً ** لها نسب بين الحسانِ صميمٌ) (6) (من الهيفِ ، أما نعتُ ما في إزارها **

فراهِبَ ، وأما خصرها فهضيمٌ (7) أَنَاةٌ بَرَاهَا اللهُ فِي الْحُسْنِ آيَةٌ ** يَدِينُ إِلَيْهَا جَاهِلٌ وَ حَلِيمٌ (8)
يَمِيلُ بِهَا سَكْرُ الشَّبَابِ إِذَا مَشَتْ ** كَمَا مَالَ بِالْغُصْنِ الرَّوِّيِّ نَسِيمٌ (9) لَعَمْرُكَ مَا أُدْرِي ، أَدْمِيَةٌ
بِيعَةٌ ** تَرَدَّدُ فِيهَا الْحُسْنُ ، أَمْ هِيَ رِيمٌ ؟ (0) يَلُومُونِي أَنْ هَمْتُ وَجَدًا بِحُسْنِهَا ** وَأَيُّ أَمْرٍ
بِالْحُسْنِ لَيْسَ يَهِيمُ ؟)

(189/1)

1 (وَهَلْ يَغْلِبُ الْمَرْءُ الْهُوَى وَهُوَ غَالِبٌ ** وَيُخْفِي شَكَاةَ الْقَلْبِ وَهُوَ كَلِيمٌ ؟) (فَإِنْ أَكَّ مَحْسُورًا بِهَا ،
فَلَرِمَا ** مَلَكَتْ عِنَانَ الْقَلْبِ وَهُوَ كَظِيمٌ) (وَكَابَدْتُ فِيهَا مَا لَوْ انْقَضَ بَعْضُهُ ** عَلَى جِبِلٍّ لِأَهَالٍ
مِنْهُ قَوْمٌ) 4 (فِيهَا رِبَةُ الْبَيْتِ الْمُنْبِعِ جَوَارُهُ ** أَمَا مِنْ مُسَامٍ عِنْدَكُمْ فَأَسِيمٌ ؟) 5 (بَخَلَّتْ عَلَيْنَا بِالسَّلَامِ
ضَنَانَةٌ ** وَجَدِكَ مَطْرُوقُ الْفَنَاءِ كَرِيمٌ) 6 (فَكَيْفَ تُلُومِيَنِي عَلَى مَا أَصَابَنِي ** مِنَ الْحُبِّ يَا (لَيْلَى)
وَأَنْتِ غَرِيمٌ ؟) 7 (وَ قَدْ عَشْتُ دَهْرًا لَا أَدِينُ لظَالِمٍ ** وَلَمْ يَخْتَكِمْ يَوْمًا عَلَيَّ زَعِيمٌ) 8 (فَأَنْتِ الَّتِي
مَرِهْتَ عَيْنِي بِالْبُكَاءِ ** وَأَسَقَمْتَ هَذَا الْقَلْبَ وَهُوَ سَلِيمٌ) 9 (تَنَامِينَ عَن لَيْلَى ، وَعَيْنِي قَرِيحَةٌ ** وَ
تَشَجِنَ قَلْبِي ، وَ هُوَ فِيكَ مَلِيمٌ) 0 (مِنْحَتِكَ نَفْسِي ، وَ هِيَ نَفْسٌ عَزِيزَةٌ ** عَلَيَّ ، وَمَا لِي مِنْ هَوَاكَ
قَسِيمٌ)

(190/1)

2 (فَإِنْ يَكُ جَسْمِي عَنْ فَنَائِكَ رَاحِلٌ ** فَإِنَّ هَوَى قَلْبِي عَلَيْكَ مُقِيمٌ) (شَكُوتُ إِلَيَّ مَنْ لَيْسَ يَرْحَمُ
بَاكِيًا ** وَمَا كُلُّ مَنْ يُشْكِي إِلَيْهِ رَحِيمٌ) (فَحَتَامَ أَلْقَى فِي الْهُوَى مَا يَسُوءُنِي ** وَ أَحْمَلُ عَبَاءَ الصَّبْرِ وَ
هُوَ عَظِيمٌ) 4 (وَ إِنِّي حُرٌّ بَيْنَ قَوْمِي ، وَ إِنَّمَا ** تَعْبُدُنِي حَلُؤُ الدَّلَالِ رَخِيمٌ) 5 (وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ
الْمَسَالِمُ فِي الْهُوَى ** لَدُو تَدْرِي فِي النَّائِبَاتِ خَصِيمٌ) 6 (أَفَلْ شِبَابَةُ الْخِصْمِ وَ هُوَ مَنَازِلٌ ** وَ أَرْهَبُ كَرَّ
الطَّرْفِ وَ هُوَ سَقِيمٌ) 7 (أَلَا ، قَاتِلَ اللهُ الْهُوَى ، مَا أَلَذُّهُ ! ** عَلَيَّ أَنَّهُ مُرُّ الْمَدَاقِ أَلِيمٌ) 8 (طَوِيتُ
لَهُ نَفْسِي عَلَى مَا يَسُوءُهَا ** وَأَصْبَحْتُ لَا يَلُومِي عَلَيَّ حَمِيمٌ) 9 (فَمَنْ لِي بِقَلْبٍ غَيْرِ هَذَا ؟ فَإِنِّي **
بِهِ عِنْدَ رُوعَاتِ الْفِرَاقِ عَلِيمٌ) 0 (كَأَنِّي أُدَارِي مِنْهُ بَيْنَ جَوَانِحِي ** لَطَى ، حُرَّهَا يَكُوي الْحَشَا ، وَيَضْمِيمُ

(191/1)

3) بَلَوْتُ لَهُ طَعْمَيْنِ : أَمَا مَدَأْفُهُ ** فعذب ، وأما سؤره فوخيم) (وَ جربتُ إخوانَ الصفاءِ ، فلم أجذ ** صديقاً له في الطيباتِ قسيم) (هُمْ نَزَوَاتُ بَيْنَهُنَّ تَفَاوُتٌ ** وَعَنْ عَلِيٍّ طُولُ اللَّقَاءِ ذَمِيمٌ) 4 (بَمَنْ يَتَّقُ الْإِنْسَانَ وَالْعَدْرُ شِيمَةٌ ** لِكُلِّ ابْنِ أُنْتَى ، وَالْوَفَاءُ عَقِيمٌ ؟) 5 (فَلَا تَعْتَمِدْ إِلَّا عَلَى اللَّهِ فِي الَّذِي ** تَوَدُّ مِنَ الْحَاجَاتِ ؛ فَهُوَ رَحِيمٌ) 6 (وَ لَا تَبْتَسِ مِنْ مَحْنَةٍ سَاقَهَا الْقَضَا ** إِلَيْكَ ، فَكَمْ بُوسٌ تَلَاةٌ نَعِيمٌ) 7 (فَقَدْ تَوَرَّقُ الْأَشْجَارُ بَعْدَ ذُبُوحِهَا ** وَيَخْضِرُ سَاقُ النَّبْتِ وَهُوَ هَشِيمٌ) 8 (إِذَا مَا أَرَادَ اللَّهُ إِمَامًا حَاجَةً ** أَتَتْكَ عَلَى وَشْكٍ وَأَنْتَ مُقِيمٌ)

(192/1)

البحر : خفيف تام (هُوَ مَا قَلْتُ فَاحْذَرْنَهَا صَبَاحًا ** غَارَةٌ تَمْلَأُ الْفَضَاءَ رِمَاحًا) (تَتْرُكُ الْمَاءَ لَا يَسْوَعُ لَطَامٌ ** وَتَرْدُ الدَّمِ الْحَرَامِ مُبَاحًا) (لَا تَرَى بَيْنَهَا سِوَى عِبْقَرِيٍّ ** يَأْلَفُ الطَّعْنَ نَجْدَةً وَارْتِيَا حَا) 4 (هَجَّ بِالْحُرُوبِ ، لَا يَأْلَفُ الْخَفَّ ** ضَنْ ، وَلَا يَصْحَبُ الْفَتَاةَ الرَّدَا حَا) 5 (مِسْعَرٌ لِلْوَعَى ، أَخُو غَدَوَاتٍ ** تَجْعَلُ الْأَرْضَ مَأْتَمًا وَصِيَا حَا) 6 (لَا يُرَى عَاتِبًا عَلَى شِيَمِ الدَّهِّ ** ر ، وَلَا عَابِتًا ، وَلَا مَرَا حَا) 7 (يَفْعَلُ الْفَعْلَةَ الَّتِي تَبْهَرُ النَّاسَ ** س ، وَتَرْتُونُ لَهَا الْعُيُونَ طِمَاحًا) 8 (لَا كَمَنْ يَسْأَلُ الْوُفُودَ عَنِ الْأَنْ ** بَاءٍ عَجْزًا ، وَيَرْقُبُ الْأَشْبَاحَا) 9 (فَاعْتَبِرْ أَيْهَا الْمَجَاهِرُ بِالْقَوِّ ** ل ، وَلَا تَبْعَثْنِ عَلَيكَ نَوَاحًا) 0 (إِنَّ فِي بُرْدِيَّ هَاتَيْنِ لَيْتًا ** يَقْصُ الْقُرُونَ ، أَوْ يَفُلُّ السِّلَاحَا)

(193/1)

1) سدكاتٍ بالرمح منه بنانٌ ** تَمَلَأُ الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ جَرَاخًا (أنا من معشرٍ كرامٍ على الدهه ** ر
أفادوه عَزَّةً وَصَلَاحًا) (فرعوا بالقنا قِنَانِ الْمَعَالِي ** وَأَعَدُّوا لِبَاهِمَا مِفْتَاحًا) 4 (عَمَرُوا الْأَرْضَ مُدَّةً ثُمَّ
زَالُوا ** مثلما زالتِ القرونُ اجتياحًا) 5 (وأنتِ بعدهمُ على لِيَالٍ ** لا أرى في سمائها مصباحًا) 6 ()
فَسَقَاهُمْ مُنْزِلَ الْغَيْثِ سَجَلًا ** يَجْعَلُ النَّبْتَ لِلْعَرَاءِ وَشَاخًا (

(194/1)

البحر : بسيط تام (سَبَقْتُ بِالْفَضْلِ ؛ فَاسْمَعْ مَا وَحَاهُ فَمِي ** فَأَنْتَ أُولَى بِهَذَا الدَّرِّ مِنْ كَلْمِي) (يَا
رَائِدَ الْوُدِّ ! قَدْ صَادَفْتَ مُنْتَجِعًا ** بَيْنَ الْجَوَانِحِ ؛ فَانزِلْهُ ، وَلَا تَرِمِ) (أَوْلَيْتَنِي مِنْكَ فَضْلًا قَدْ مَلَكَتْ
بِهِ ** قلبي ، فهَاكَ يَدِي فِي الْوُدِّ ، فَاحْتَكِمِ) 4 (إِنَّ الْمَوَدَّةَ إِنْ صَحَّتْ عَدَّتْ نَسَبًا ** بَيْنَ الْأَبَاعِدِ
تَغْنِيهِمْ عَنِ الرَّحِمِ) 5 (فتنقُ بدميةِ عهدٍ فيكَ صَادِقَةٌ ** فَلَيْسَ كُلُّ خَلِيلٍ صَادِقَ الدِّمَمِ) 6 (وَاعْذِرْ
إِذَا لَمْ أَحِذْ فِي الْقَوْلِ مُتَّسِعًا ** فالمرءُ لا يبلغُ الأفلاكَ بالهممِ) 7 (لَا زِلْتَ تَرْفُلُ فِي أَنْوَابِ عَافِيَةٍ **
موشيةٍ بطرازِ الحمدِ وَ النعمِ)

(195/1)

البحر : كامل تام (أَبْنَى الْكِنَانَةَ أَبْشَرُوا بِمَحْمَدٍ ** وَتَقَوُا بِرَاعٍ فِي الْمَكَارِمِ أَوْحِدِ) (فَهُوَ الرَّعِيمُ لَكُمْ
بِكُلِّ فَضِيلَةٍ ** تَبْقَى مَا تَرَاهَا ، وَعَيْشِ أَرْغَدِ) (مَلِكٌ نَمَتْهُ أَرْوَمَةٌ عَلْوِيَّةٌ ** مَلَكَتْ بِسُودُودِهَا عِنَانَ
الْفَرْقِدِ) 4 (يَقِظُ الْبَصِيرَةَ لَوْ سَرَتْ فِي عَيْنِهِ ** سِنَّةَ الرُّقَادِ ، فَقَلْبُهُ لَمْ يَرْفُدِ) 5 (بدهاتهُ قيدُ
الصوابِ ، وَعَزَمُهُ ** شَرُّكَ الْفَوَارِسِ فِي الْعِجَاجِ الْأَرْبِدِ) 6 (فَإِذَا تَنَمَّرَ فَهُوَ ، زَيْدٌ ، ، فِي الْوَعْيِ **
وَإِذَا تَكَلَّمَ فَهُوَ (قَيْسٌ) فِي النَّدِيِّ) 7 (مُتَقَسِّمٌ مَا بَيْنَ حُنُكَةِ أَشْيَبِ ** صَدَقَتْ مَحِيلَتُهُ ، وَحَلِيَّةِ
أَمْرِدِ) 8 (لا يَسْتَرِيحُ إِلَى الْفِرَاقِ ، وَلَا يَرَى ** عَيْشًا يَلِدُّ بِهِ إِذَا لَمْ يَجْهَدِ) 9 (فنهارُهُ غَيْثُ اللَّهَيْفِ ،
وَلِيْلُهُ ** فِي طَاعَةِ الرَّحْمَنِ لَيْلُ الْعُبْدِ) 0 (لهجٌ بحبِّ الصالحاتِ ، فكَلِمًا ** بَلَّغَ النَّهَائِيَةَ مِنْ صَنِيعِ
يَبْتَدِي)

1) خُلِقَ تَمَيَّزَ عَنْ سِوَاهُ بِفَضْلِهِ ** وَالْفَضْلُ فِي الْأَخْلَاقِ إِرْثُ الْمَحْتَدِ (إِقْلِيدُ مَعْضَلَةٍ ، وَمَعْقِلُ عَائِدٍ ** وَسَمَاءُ مَنَّجِعٍ ، وَقَبْلَةُ مَهْتَدٍ) (حَسُنْتُ بِهِ الْأَيَّامَ حَتَّى أَسْفَرْتُ ** عَنْ وَجْهِ مَعْشُوقِ الشَّمَائِلِ أَعْيَدُ) 4) (وَصَفَّتْ مَوَارِدُ مِصْرَ حَتَّى أَصْبَحَتْ ** بَعْدَ الْكِدْوَرَةِ شَرَعَةً لِلوَرْدِ) 5) (فَالْعَدْلُ يَرْعَاهَا بِرَأْفَةِ وَالِدٍ ** وَالْبَأْسُ يَحْمِيهَا بِصَوْلَةِ أُصَيْدِ) 6) (بَلَغَتْ بِفَضْلِ (مُحَمَّدٍ) مَا أَمَلْتُ ** مِنْ عَيْشَةٍ رَغَدٍ وَجَدَّ أَسْعَدِ) 7) (هُوَ ذَلِكَ الْمَلِكُ الَّذِي أَوْصَافُهُ ** فِي الشَّعْرِ حَلِيَّةٌ رَاجِزٌ وَمَقْصِدِ) 8) (فَبِنُورِهِ فِي كُلِّ جَنحٍ نَهْتَدِي ** وَبِهَدْيِهِ فِي كُلِّ خَطْبٍ نَفْتَدِي) 9) (سَنُّ الْمَشُورَةِ ، وَهِيَ أَكْرَمُ خَطَّةٍ ** يَجْرِي عَلَيْهَا كُلُّ رَاعٍ مُرْشِدِ) 0) (هِيَ عِصْمَةُ الدِّينِ الَّتِي أَوْحَى بِهَا ** رَبُّ الْعِبَادِ إِلَى النَّبِيِّ (مُحَمَّدٍ))

2) (فَمَنْ اسْتَعَانَ بِهَا تَأَيَّدَ مُلْكُهُ ** وَمَنْ اسْتَهَانَ بِأَمْرِهَا لَمْ يَرْشُدِ) (أَمْرَانِ مَا اجْتَمَعَا لِقَائِدِ أُمَّةٍ ** إِلَّا جَنَى بِنِهَا تَمَارَ السُّودِ) (جَمْعٌ يَكُونُ الْأَمْرُ فِيهَا بَيْنَهُمْ ** شُورَى ، وَجَنْدٌ لِلْعَدُوِّ بِمِرْصِدِ) 4) (هِيَهَاتَ يَحْيَا الْمَلِكُ دُونَ مَشُورَةٍ ** وَيَعِزُّ رُكْنُ الْمَجْدِ مَا لَمْ يُعْمَدِ) 5) (فَالسَّيْفُ لَا يَمْضِي بِدُونِ رَوِيَّةٍ ** وَالرَّأْيُ لَا يَمْضِي بَعِيرٍ مُهْنَدِ) 6) (فَاعْكُفْ عَلَى الشُّورَى تَجِدْ فِي طَيْبِهَا ** مِنْ بَيْنَاتِ الْحَكْمِ مَا لَمْ يَوْجِدِ) 7) (لَا غَرَوْ أَنْ أَبْصَرْتَ فِي صَفْحَاتِهَا ** صُورَ الْحَوَادِثِ ، فَهِيَ مِرَاةُ الْعَدِ) 8) (فَالْعَقْلُ كَالْمِنْظَارِ يُبْصِرُ مَا نَأَى ** عَنْهُ قَرِيبًا ، دُونَ لَمْسِ بِالْيَدِ) 9) (وَكِفَاكَ عِلْمُكَ بِالْأُمُورِ ، وَلَيْسَ مِنْ ** سَلَكِ السَّبِيلِ كَحَائِرٍ لَمْ يَهْتَدِ) 0) (فَلَأَنْتَ أَوْلَى مِنْ أَفَادَ بَعْدَلِهِ ** حُرِّيَّةَ الْأَخْلَاقِ بَعْدَ تَعَبُدِ)

3) (أَطْلَقْتَ كُلَّ مُقَيَّدٍ ، وَحَلَلْتَ كُلَّ مُعَقَّدٍ ، وَجَمَعْتَ كُلَّ مُبَدَّدٍ) (وَتَمَتَّعْتَ بِالْعَدْلِ مِنْكَ رَعِيَّةً ** كَانَتْ فَرِيْسَةً كَلَّ بِأَغِ مَعْتَدِ) (فَاسْلَمْ لِحَيْرِ وَلَا يَةِ عَزَّتْ بِهَا ** نَفْسُ النَّصِيحِ ، وَذَلَّ كُلُّ مُفْتَدِ) 4)

صَرَحتْ فَدَاةَ الْعِيِّ عَن جَفْنِ الْهُدَى ** وَسَرَتْ فَنَاعَ الْيَأْسِ عَن أَمَلِ نَدِ (5) ضَمَّتْ إِلَيْكَ زِمَامَ كُلِّ مُثَلِّثٍ ** وَثَنَتْ إِلَيْكَ عِنَانَ كُلِّ مُوَحِّدِ (6) وَتَأَلَّفَتْ بَعْدَ الْعَدَاوَةِ أَنْفُسٌ ** سَكَنتَ بَعْدَكَ فِي نَعِيمِ سِرْمِدِ (7) فَجَبَاكَ رَبُّكَ بِالْجَمِيلِ كِرَامَةً ** لِحَزْبِ لِمَا أَوْلَيْتَ أُمَّةَ (أَحْمَدِ) (8) وَتَهَنَّ بِأَلْمَلِكِ الَّذِي أَلْبَسْتَهُ ** شَرَفًا بِمِثْلِ رَدَائِهِ لَمْ يَرْتَدِ (9) بَرَزَتْ بِهِ شَمْسُ الْهِدَايَةِ بَعْدَ مَا ** أَفَلَتْ ، وَأَبْصَرَ كُلُّ طَرْفٍ أَرْمِدِ (40) لَمْ يَبْقَ مِنْ ذِي خَلَةٍ إِلَّا اغْتَدَى ** بِجَمِيلٍ صَنَعَكَ مُصَدِرًا لِلْوَفْدِ (

(199/1)

4) بَلَغَتْ بِكَ الْأَمَالَ أَبْعَدَ غَايَةٍ ** فَصَرَتْ عَلَى الْإِغْضَاءِ طَرْفَ الْحُسْدِ (4) فَاسْعِدْ وَدَمِ وَاعْنَمِ وَجُدْ وَانْعَمِ وَسُدْ ** وَابْدَأْ وَعُدْ وَتَهَنَّ وَاسْلَمْ وَازْدِدِ (4) لَا زَالَ عَدْلَكَ فِي الْأَنَامِ مَخْلَدًا ** فَالْعَدْلُ فِي الْأَيَّامِ خَيْرٌ مَخْلَدِ (

(200/1)

البحر : كامل تام (خلَّ العتاب ؛ فلو طلبت مهذباً ** أعيالك مطلبه بهذا العالم) (إن كان لي ذنب إليك جرى به ** قدرٌ ؛ فإني من سلالته آدم)

(201/1)

البحر : طويل (رضيت من الدنيا بما لا أودُّه ** وأيُّ امرئٍ يقوى على الدهر زنده ؟) (أحوالٌ وصلًا والصدودُ خصيمته ** وأبغى وفاءً والطبيعة ضده) (حسبت الهوى سهلاً ، ولم أدر أنه ** أخو غدراتٍ يتبع الهزل جدُّه) (4) تحفُّ له الأحلامُ وهي رزينةٌ ** ويعنو له من كلِّ صعبٍ أشدهُ) (5) ومن عجبٍ أن الفتى وهو عاقلٌ ** يطيع الهوى فيما ينافيه رشدهُ) (6) يفرُّ من السلوانِ ، وهو يريجهُ

** ويأوى إلى الأشجان ، وهي تكدهُ) 7 (وما الحب إلا حاكمٌ غيرُ عادلٍ ** إذا رامَ أمراً لم يجدَ مَنْ
يصدُّهُ) 8 (لَهُ مِنْ لَفِيفِ الْعِيدِ جَيْشٌ مَلَا حَةٍ ** تَغِيرُ عَلَى مَثْوَى الضمائرِ جندُهُ) 9 (ذوابله قاماته
، وسيوفهُ ** لحاظُ العذارى ، والقلائدُ سرُّهُ) 0 (إذا ماج بالهيفِ الحسانِ ، تأرجت ** مسالكهُ ،
واشتقَّ في الجو نُدُهُ)

(202/1)

1 (فَأَيُّ فُؤَادٍ لَا تَدُوبُ حَصَاتُهُ ** غراماً ، وطرفٍ ليسَ يقذيه سهدُهُ ؟) (بَلَوْتُ الهوى حَتَّى اعْتَرَفْتُ
بِكُلِّ مَا ** جَهَلْتُ ، فَلَا يَغُرُّكَ فَالصَّابُ شَهْدُهُ) (ظُلُومٌ لَهُ فِي كُلِّ حَيِّ جَرِيرَةٌ ** يَضْحُجُّ لها غورُ
الفضاءِ ونجدُهُ) 4 (إِذَا اخْتَلَّ قَلْبًا مُطْمَئِنًّا تَحَرَّكَتْ ** وَسَاوِسُهُ فِي الصَّدْرِ ، وَاخْتَلَّ وَكُدُهُ) 5 (فَإِنْ
كَنتَ ذَا لَبِّ فَلَا تَقْرِبْنَهُ ** فَغَيْرُ بَعِيدٍ أَنْ يَصِيبَكَ حَدُّهُ) 6 (وَقَد كُنْتُ أُولَى بِالنَّصِيحَةِ لَوْ صَعَا **
فَوَادِي ، وَلَكِنْ خَالَفَ الْحَزَمَ قَصْدُهُ) 7 (إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْمَرْءِ عَقْلٌ يَقُودُهُ ** فَيُوشِكُ أَنْ يَلْقَى حُسَامًا
يَقْدُهُ) 8 (لِعَمْرِي لَقَدْ وُلِيَ الشَّبَابُ ، وَحَلَّ بِي ** مِنْ الشَّيْبِ خَطْبٌ لَا يَطَاقُ مَرْدُهُ) 9 (فَأَيُّ نَعِيمٍ
فِي الزَّمَانِ أَرْوَمُهُ ؟ ** وَأَيُّ خَلِيلٍ لِلوَفَاءِ أَعْدُهُ ؟) 0 (وَكَيْفَ أَلُومُ النَّاسِ فِي الْغَدْرِ بَعْدَمَا ** رَأَيْتُ
شبابي قَدْ تَغَيَّرَ عَهْدُهُ ؟)

(203/1)

2 (وَأَبْعَدُ مَفْقُودِ شَبَابٍ رَمَتْ بِهِ ** صرُوفُ اللَّيَالِي عِنْدَ مَنْ لَا يَرُدُّهُ) (فَمَنْ لِي بِحِلِّ صَادِقٍ أَسْتَعِينُهُ
** عَلَى أَمَلِي ، أَوْ نَاصِرٍ أَسْتَمِدُّهُ ؟) (صَحِبْتُ بَنِي الدُّنْيَا طَوِيلًا فَلَمْ أَجِدْ ** خَلِيلًا ، فَهَلْ مِنْ
صَاحِبٍ أَسْتَجِدُّهُ) 4 (فَأَكْثَرُ مِنْ لَاقِيَتُ لَمْ يَصِفْ قَلْبُهُ ** وَأَصْدُقُ مِنْ وَالِيَتُ لَمْ يَغْنِ وَدُهُ) 5 ()
أَطَالِبُ أَيَّامِي بِمَا لَيْسَ عِنْدَهَا ** وَمَنْ طَلَبَ الْمَعْدُومَ أَعْيَاهُ وَجُدُهُ) 6 (فَمَا كُلُّ حَيٍّ يَنْصُرُ الْقَوْلَ فِعْلُهُ
** وَلَا كُلُّ خَلٍّ يَصْدُقُ النَّفْسَ وَعَدُهُ) 7 (وَأَصْعَبُ مَا يَلْقَى الْفَتَى فِي زَمَانِهِ ** صَحَابَةٌ مَنْ يَشْفِي مَنْ
الدَّاءِ فَقْدُهُ) 8 (وَلِلنَّجْحِ أَسْبَابٌ إِذَا لَمْ يُفْرَ بِهَا ** لَيْبٌ مِنَ الْفِتْيَانِ لَمْ يُورِ زَنْدُهُ) 9 (وَلَكِنْ إِذَا لَمْ
يَسْعِدِ الْمَرْءَ جُدُّهُ ** عَلَى سَعِيهِ لَمْ يَبْلُغِ السُّؤْلَ جُدُّهُ) 0 (وَمَا أَنَا بِالْمَغْلُوبِ دُونَ مَرَامِهِ ** وَلَكِنَّهُ قَدْ

(204/1)

3) وما أبتُ بالحرمانِ إلَّا لأنني (أودُّ من الأيَّامِ ما لا تودُّهُ) (فَإِنْ يَكُ فَارَقْتُ الرِّضَا فَلَبَعْدَمَا *
صحبتُ زماناً يغضبُ الحرَّ عبدهُ) (أبي الدهرُ إلَّا أن يسودَ وضعه * * ويملكُ أعناقَ المطالبِ وغدُهُ
4) (تداعت لدركِ النَّارِ فينا ثعاله * * ونامت على طولِ الوتيرةِ أسدُهُ) 5 (فحَتَّامَ نَسْرِي فِي دِيَا حِيرِ
مِحْنَةٍ * * يَضْبِقُ بِهَا عَن صُحْبَةِ السَّيْفِ غَمْدُهُ) 6 (إذا المرءُ لم يدفع يدَ الجورِ إن سطت * * عليه ، فلا
يأسفُ إذا ضاعَ مجدهُ) 7 (وَمَنْ ذَلَّ خَوْفَ الْمَوْتِ ، كَانَتْ حَيَاتُهُ * * أَضَرَّ عَلَيْهِ مِنْ حِمَامٍ يُوْدُّهُ) 8 (
وَأَقْتَلُ دَاءَ رُؤْيَةِ الْعَيْنِ ظَالِمًا * * يُسِيءُ ، وَيُنْتَلِي فِي الْمَحَافِلِ حَمْدُهُ) 9 (علامٌ يعيشُ المرءُ في الدهرِ
خاملاً ؟ * * أيفرحُ في الدنيا بيومٍ يعدُّهُ ؟) 40 (يَرَى الضَّيْمَ يَعْشَاهُ فَيَلْتَنُ وَقَعَهُ * * كَذِي جَرَبٍ يَلْتَنُ
بالحلِّ جِلْدُهُ)

(205/1)

4) (إذا المرءُ لاقى السيلَ ثُمَّتَ لم يعج * * إلى وزرٍ يحميه أرداهُ مدُّهُ) 4 (عفاءً على الدنيا إذا المرءُ لم
يعش * * بها بطلاً يحمي الحقيفةَ شدُّهُ) 4 (من العارِ أن يرضى الفتى بمدلةٍ * * وفي السيفِ ما يكفى
لأمرٍ يعدُّهُ) 44 (وإني امرؤٌ لا أستكينُ لصولةٍ * * وإن شدَّ ساقى دونَ مسعاىَ قدُّهُ) 45 (أبتُ
لي حَمَلِ الضَّيْمِ نَفْسَ أَبِيَّةٍ * * وقلبٌ إذا سيمَ الأذى شبَّ وقدهُ) 46 (نماني إلى العلياءِ فرغٌ تأثلت
* * أرومتهُ في المجدِ ، وأفتَرَ سعدهُ) 47 (وحسبُ الفتى مجداً إذا طالبَ الغلا * * بما كان أوصاهُ أبوهُ
وجدهُ) 48 (إذا وُلِدَ المَوْلُودُ مِنَّا فَدَرُهُ * * دمُ الصَّيْدِ ، والجرْدُ العناجيحُ مهدهُ) 49 (فإن عاشَ
فالبيدُ اللدائميُّ داره * * وإن ماتَ فالطيرُ الأضاميمُ حُدُّهُ) 50 (أصدُّ عن المرمى القريبِ ترفعاً * *
وأطلبُ أمراً يُعجزُ الطيرُ بعُدَّهُ)

(206/1)

5) وَلَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ تَلَاعَبُ بِالْقَنَا ** أَسْوَدُ الْوَعَى فِيهِ ، وَتَمْرُحُ جَرْدُهُ (5) يَمَزِقُ أَسْتَارَ النَّوَظِرِ بَرْقَهُ **
وَيَفْرَعُ أَصْدَافَ الْمَسَامِعِ رَعْدُهُ (5) تُدَبِّرُ أَحْكَامَ الطَّعَانِ كُهُولُهُ ** وَتَمَلِّكُ تَصْرِيفَ الْأَعْنَةِ مُرْدَهُ ()
54 (قُلُوبُ الرِّجَالِ الْمُسْتَبِدَّةِ أَكَلُهُ ** وَفَيْضُ الدِّمَاءِ الْمُسْتَهْلَةِ وَرْدُهُ) 55 (أَحْمَلُ صَدْرَ النِّصْلِ فِيهِ
سَرِيرَةً ** تَعْدُ لِأَمْرٍ لَا يَحَاوُلُ رَدُّهُ) 56 (فِيمَا حَيَاةً مِثْلَ مَا تَشْتَهَى الْعَلَا ** وَإِمَا رَدَى يَشْفَى مِنْ
الدَّاءِ وَفدُهُ)

(207/1)

البحر : طویل (سَكُوتِي إِذَا دَامَ الْحَدِيثُ كَلَامٌ ** وَتَقْلِيْبُ عَيْنِي فِي الْوَجُوهِ مَلَامٌ) (وَ صَبْرِي عَلَي
الْأَيَامِ لَا مِنْ مَذَلَةٍ ** وَ لَكِنْ يَدٌ مَغْلُولَةٌ وَ حَسَامٌ) (أَلَامٌ عَلَيَّ أَنِّي صَبَرْتُ ، وَهَلْ فَتَى ** عَلَيَّ الصَّبْرُ
إِنْ قَلَّ الْمُعِينُ يَلَامٌ ؟)

(208/1)

البحر : كامل تام (ظَنَّ الظُّنُونَ فَبَاتَ غَيْرَ مُوسِدٍ ** حَيْرَانَ يَكْلَأُ مُسْتَنْبِرَ الْفَرْقَدِ) (تُلَوِي بِهِ
الدُّكْرَاتُ حَتَّى إِنَّهُ ** لِيُظَلُّ مُلْقَى بَيْنَ أَيْدِي الْعُودِ) (طَوْرًا يَهُمُّ بِأَنْ يَزِلَّ بِنَفْسِهِ ** سَرَفًا ، وَتَارَاتِ
يَمِيلُ عَلَيَّ الْيَدِ) 4 (فَكَأَنَّمَا افْتَرَسَتْ بِطَائِرِ حَلْمِهِ ** مَشْمُولَةٌ ، أَوْسَاعَ سَمِّ الْأَسْوَدِ) 5 (قَالُوا غَدًا
يَوْمَ الرَّحِيلِ ، وَمَنْ لَهُمْ ** خَوْفَ التَّفَرُّقِ أَنْ أَعِيشَ إِلَى غَدِ ؟) 6 (هِيَ مَهْجَةٌ ذَهَبَ الْهَوَى بِشِغَافِهَا
** مَعْمُودَةٌ ، إِنْ لَمْ تَمُتْ فَكَأَنَّ قَدِ) 7 (يَا هَلْ ذَا الْبَيْتِ الرَّفِيعِ مَنَارُهُ ** أَدْعُوكُمْ يَا قَوْمَ دَعْوَةَ مَقْصَدِ
) 8 (إِيَّيَّ فَفَدْتُ الْيَوْمَ بَيْنَ بُيُوتِكُمْ ** عَقْلِي ، فَرُدُّوهُ عَلَيَّ لِأَهْتَدِي) 9 (أَوْ فَاسْتَقِيدُونِي بَعْضِ
قِيَانِكُمْ ** حَتَّى تَرُدَّ إِلَيَّ نَفْسِي ، أَوْ تَدِي) 0 (بَلْ يَا أَخَا السِّيفِ الطَّوِيلِ نَجَادُهُ ** إِنْ أَنْتَ لَمْ تَحْمِ

(209/1)

- 1) هَدِي لِحَاظِ الْعِيدِ بَيْنَ شِعَابِكُمْ ** فَتَكْتُ بِنَا خَلْسًا بَعِيرٍ مُهْنِدٍ (مِنْ كُلِّ نَاعِمَةِ الصَّبَا بَدْوِيَّةٍ **
رِيًّا الشَّبَابِ سَلِيمَةِ الْمُتَجَرِّدِ) (هَيْفَاءَ إِنْ خَطَرْتُ سَبْتُ ، وَإِذَا رَنْتُ ** سَلَبْتُ فُؤَادَ الْعَايِدِ الْمُتَشَدِّدِ
4) (يَخْفِضَنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ تَحْتُلًّا ** لِلنَّفْسِ ، فِعْلَ الْقَانِتَاتِ الْعُبْدِ) 5 (فَإِذَا أَصَبَنَ أَخَا الشَّبَابِ
سَلَبْنَهُ ** وَرَمِيْنَ مَهْجَتُهُ بِطَرْفِ أَصِيدِ) 6 (وَإِذَا لَحَنَ أَخَا الْمَشِيْبِ قَلْبِنَهُ ** وَسْتَرْنَ ضَا حِيَةَ الْمَحَاسِنِ
بَالِيْدِ) 7 (فَلَيْنَ عَدَوْتُ دَرِيْنَةً لُعْبُوْهَا ** فَلَقْدَ أَفْلُ زَعَاْرَةُ الْمُتَمَرِّدِ) 8 (وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْحَرْبَ فِي إِبَائِهَا
** وَكَيْسَ رَاعِي الْحَيِّ إِنْ لَمْ أَشْهَدْ) 9 (تَتَقَصَّفُ الْمَرَّانَ فِي حَجْرَاتِهَا ** وَيَعُوْذُ فِيهَا السَيْفُ مِثْلَ الْأَدْرَدِ
0) (عَصَفَتْ بِهَا رِيْحُ الرَّدَى ، فَتَدَفَّقَتْ ** بِدَمِ الْفَوَارِسِ كَالْأَيِّ الْمُزْبِدِ)

(210/1)

- 2) (مَا زَلْتُ أَطْعُنُ بَيْنَهَا حَتَّى انْتَنَتْ ** عَنْ مِثْلِ حَاشِيَةِ الرِّدَاءِ الْمُجْسَدِ) (وَلَقَدْ هَبَطْتُ الْغَيْثَ يَلْمَعُ
نُورُهُ ** فِي كُلِّ وَضَاحِ الْأَسْرَةِ أَغِيدِ) (تَجْرِي بِهِ الْأَرَامُ بَيْنَ مَنَاهِلٍ ** طَابَتْ مَوَارِدُهَا ، وَظَلَّ أَبْرَدِ) 4)
بِمَضْمَرٍ أَرْنَ كَأَنَّ سِرَاتَهُ ** بَعْدَ الْحَمِيمِ سَبِيكَةً مِنْ عَسْجَدِ) 5 (خَلَصَتْ لَهُ الْيُمْنَى ، وَعَمَّ ثَلَاثَةً ** مِنْهُ
الْبِيَاضُ إِلَى وَظِيْفِ أَجْرَدِ) 6 (فَكَأَنَّمَا انْتَرَعَ الْأَصِيلَ رِذَاءَهُ ** سَلَبًا ، وَخَاصَ مِنَ الصُّحَى فِي مَوْرِدِ) 7
(زَجَلٌ يُرْدُّ فِي اللَّهَاءِ صَهْلَهُ ** رَفْعًا كَرْمَزَمَةَ الْحَيِّ الْمُرْعِدِ) 8 (مِتْلَفَتَا عَنْ جَانِبِيهِ ، يَهْزُهُ ** مَرْحُ
الصَّبَا كَالشَّارِبِ الْمُتَغَرِّدِ) 9 (فَإِذَا ثَنِيَتْ لَهُ الْعِنَانُ وَجَدْتَهُ ** يَمْطُو كَسَيْدِ الرِّذْهَةِ الْمُتَوَرِّدِ) 0 (وَإِذَا
أَطْعَتْ لَهُ الْعِنَانَ رَأَيْتَهُ ** يَطْوِي الْمَهَامَةَ فَدَفْدًا فِي فَدْفَدِ)

(211/1)

3) يَكْفِيكَ مِنْهُ إِذَا أَحْسَنَ بِنَبَأِهِ ** شَدُّ كَمَعْمَعَةِ الْأَبَاءِ الْمَوْقِدِ (صَلْبُ السِّنَابِكِ لَا يَمُرُّ بِجِلْمِدٍ ** فِي الشَّدِّ إِلَّا رَضٌّ فِيهِ بِجِلْمِدٍ) (نِعْمَ الْعَتَادُ إِذَا الشِّفَاةُ تَقَلَّصَتْ ** يَوْمَ الْكَرْبَةِ فِي الْعِجَاجِ الْأَرِيدِ) 4)
ولقد شربتُ الخمرَ بينَ غطارفٍ ** شَمَّ الْمَعَاطِسِ كَالْعُصُونِ الْمُيِّدِ) 5 (يَتَلَاعَبُونَ عَلَى الْكُنُوسِ إِذَا جَرَّتْ ** لِعِبَا يَرُوحُ الْجُدُّ فِيهِ وَيَعْتَدِي) 6 (لَا يَنْطَفُونَ بِغَيْرِ مَا أَمَرَ الْهُوَى ** فَكَلَامُهُمْ كَالرُّوَضِ مِصْقُولُ نَدَى) 7 (مِنْ كَلِّ وَضَاحِ الْجَبِينِ كَأَنَّهُ ** قَمَرٌ تَوَسَّطَ جُنْحَ لَيْلِ أَسْوَدِ) 8 (بَلْ رَبُّ غَائِبَةٍ طَرَقَتْ خِبَاءَهَا ** وَالنَّجْمُ يَطْرُقُ عَنْ لَوَاحِظِ أَرْمَدِ) 9 (قَالَتْ وَقَدْ نَظَرْتُ إِلَيَّ : فَضَحْتَنِي ** فَارْجِعْ لِشَانِكَ فَالرِّجَالُ بِمَرَّصِدِ) 40 (فَمَسَحْتَهَا حَتَّى اطْمَأَنَّ فَوَادِهَا ** وَنَفَيْتُ رَوْعَتَهَا بِرَأْيِ مُحْصَدِ)

(212/1)

4) وَخَرَجْتُ أَخْتَرِقُ الصُّفُوفَ مِنَ الْعِدَا ** مَتَلِّمًا وَالسَيْفُ يَلْمَعُ فِي يَدِي) 4 (فَلَنِعْمَ ذَاكَ الْعَيْشُ لَوْ لَمْ يَنْقُضِ ** وَلَنِعْمَ هَذَا الْعَيْشُ إِنْ لَمْ يَنْقَدِ) 4 (يَرِجُو الْفَتَى فِي الدَّهْرِ طَوَّلَ حَيَاتِهِ ** وَنَعِيمِهِ ، وَالْمَرْءُ غَيْرُ مُخَلَّدِ)

(213/1)

البحر : مجزوء الكامل (يَا بَانَّةَ ! مَنْ لِي بِضَمِّكَ ؟ ** يَا زَهْرَةَ ! مَنْ لِي بِشَمِّكَ ؟) (يَا بِنْتَ سَيِّدَةِ النَّسَا ** ء ! تَرْفَعِي بِحَيَاةِ أَمِّكَ) (مَا فِيَّ مِنْبُتُ شَعْرَةٍ ** إِلَّا بِهِ أَثَرٌ لِسَهْمِكَ) 4 (كَلَاءٌ ، وَ لَا فِي مَهَجْتِي ** مِنْ طَوْلِ صَدِّكَ غَيْرُ هَيْكُ) 5 (أَصْبَحْتُ مَمْتَعِ الْكُرَى ** لَمَّا جَفَّانِي بَدْرُ تَمِّكَ) 6 (إِنْ لَمْ تَجُودِي بِاللِّقَا ** ءِ الْحَبِّ ، وَ لَا بِلِثْمِكَ) 7 (فَتَسَامِحِي لِي مَرَّةً ** حَتَّى أَفُوزَ بِلِثْمِ كُمِّكَ)

(214/1)

البحر : طويل (سَرَى الْبَرْقُ مِصْرِيًّا فَأَرَقَنِي وَخَدِي ** وَأَذْكَرَنِي مَا لَسْتُ أَنْسَاهُ مِنْ عَهْدِ) (فَيَا بَرْقُ حَدِّثْنِي ، وَأَنْتَ مَصْدَقٌ ** عَنِ الْآلِ وَالْأَصْحَابِ مَا فَعَلُوا بَعْدِي) (وعن روضة المقياس تجرى خلالها ** جداولُ يُسْديها الْعَمَامُ بِمَا يُسْدي) 4 (إِذَا صَافَحَتْهَا الرِّيحُ رَهْوًا تَجَعَّدَتْ ** حَبَانُكهَا مِثْلَ الْمُقَدَّرَةِ السَّرْدِ) 5 (وَإِنْ ضَاكَحَتْهَا الشَّمْسُ رَفَّتْ ، كَأَنَّهَا ** مَنَاضِلُ سَلَّتْ لِلضَّرَابِ مِنَ الْعَمْدِ) 6 (نعمتُ بها دهرًا ، وما كلُّ نعمةٍ ** حبتكُ بها الأيامُ إلاَّ إلى الرِّدِ) 7 (فَوَا أَسْفًا إِذْ لَيْسَ يُجْدِي تَأْسُفٌ ** عَلَى مَا طَوَاهُ الدَّهْرُ مِنْ عَيْشِنَا الرَّغْدِ) 8 (إِذِ الدَّهْرُ سَمَحَ ، وَاللَّيَالِي سَمِيعَةٌ ** وَ ' الْمِيَاءُ ' لَمْ تَخْلَفْ بَلِيَانَهَا وَعَدَى) 9 (فَتَاةٌ تُرِيكَ الشَّمْسَ تَحْتَ خِمَارِهَا ** إِذَا سَفَرْتَ ، وَالْفُصْنَ فِي مَعْقِدِ الْبَنْدِ) 0 (مِنَ الْفَاتِنَاتِ الْعَبِيدِ ، لَوْ مَرَّ ظِلُّهَا ** عَلَى قَانِتٍ دَبَّتْ بِهِ سُورَةُ الْوَجْدِ)

(215/1)

1 (فَتَاللَّهِ أَنْسَى عَهْدَهَا مَا تَرَمَّمْتُ ** بِنَاتِ الضُّحَى بَيْنَ الْأَرَاكَةِ وَالرُّنْدِ) (حَلَفْتُ بِمَا وَارَى الْحِمَارُ مِنَ الْحَيَا ** وما ضَمَّتِ الْأُرْدَانُ مِنْ حَسْبِ عَدِّ) (وَبِاللُّؤْلُؤِ الْمَنْصُودِ بَيْنَ يَوَاقِتِ ** هِيَ الشَّهْدُ ظَنًّا ، بَلْ أَلَدُّ مِنَ الشَّهْدِ) 4 (يَمِينًا لَوْ اسْتَسْقَيْتِ أَرْضًا بِهِ الْحَيَا ** لَخَاضَ بِهَا الرُّعْيَانُ فِي كَلْبٍ جَعْدِ) 5 (لِأَنَّتِ وَأَيُّ النَّاسِ أَنْتِ ؟ حَبِيبَةٌ ** إِلَى وَلَوْ عَذِبَتْ قَلْبِي بِالصَّدِّ) 6 (إِلَيْكَ سَلَبْتُ الْعَيْنَ طِيبَ مَنَامِهَا ** وَفِيكَ رَعَيْتِ النَّجْمَ فِي أَفْقِهِ وَخَدِي) 7 (وَذَلَّلْتُ هَذِي النَّفْسَ بَعْدَ إِبَائِهَا ** وَلَوْلَاكَ لَمْ تَسْمَحْ بِجَلِّ وَلَا عَقْدِ) 8 (فَحَتَّامَ تَجْرِي بُوْدِي جَفْوَةً ؟ ** أَمَا تَرَهَّبِينَ اللَّهَ فِي حُرْمَةِ الْمَجْدِ ؟) 9 (سَلَى عَنِ اللَّيْلِ الطَّوِيلِ ، فَإِنَّهُ ** خَيْرٌ بِمَا أَخْفِيهِ شَوْقًا ، وَمَا أَبْدِي) 0 (هَلْ اكْتَحَلْتُ عَيْنَايَ إِلَّا بِمَدْمَعٍ ** إِذَا ذَكَرْتُكَ النَّفْسُ سَأَلَ عَلَيَّ خَدِي ؟)

(216/1)

2 (أَصْبِرُ عَنْكَ النَّفْسَ وَهِيَ أَبِيَّةٌ ** وَهِيَهَاتَ صَبْرُ الظَّامِنَاتِ عَنِ الْوَرْدِ) (كَأَيِّ الْأَقْيِ مِنْ هَوَاكِ ابْنِ حَيْسَةَ ** أَحَا فَتَكَاتِ ، لَا يُنْهِنُهُ بِالرِّدِّ) (تَنْكَبُ مِمَّسَاهُ ، وَأَخْطَأَ صَيْدُهُ ** فَأَقْفَى عَلَيَّ غَيْظٍ مِنَ الْجُوعِ وَالْكَدِّ) 4 (لَهُ نَعْرَاتٌ بِالْفَلَاةِ كَأَنَّهَا ** عَلَى عَدَوَاءِ الدَّارِ جَلْجَلَةُ الرَّعْدِ) 5 (يَمِزُّقُ أَسْتَارَ

الظلام بأعينٍ ** تطيرُ شراراً كالسُّقَاطِ مِنَ الرَّنْدِ (6) كَأَهْمَا مَاوِيَّتَانِ أُدِيرَتَا ** إِلَى الشَّمْسِ ، فَانْبَثَا
شُعَاعاً مِنَ الْوَقْدِ (7) (فهذا أَلذَى أَلقَاهُ مِنْكَ عَلَى النَّوَى ** فَرَاخِي وَثَاقِي يَا بِنْتَةَ الْقَوْمِ ، أَوْ شُدِّي)

(217/1)

البحر : طويل (دعِ الهزل ، واحذرِ ترهاتِ المنادمه ** فَكَمْ مِنْ غَوِيٍّ قَدْ أَسَالَ الْمُنَى دَمَهُ) (فَمَهُ ،
لَا تَفُهُ ، بِالْقَوْلِ قَبْلَ انْتِقَادِهِ ** قَرَبَ كَلَامِ فَضٍّ مِنْ قَائِلِ فَمَهُ)

(218/1)

البحر : طويل (هو البينُ حتَّى لا سلامٌ ولا رُدٌّ ** ولا نظرةٌ يقضى بها حقُّهُ الوجدُ) (لقد نعب
الوابور بالبينِ بينهم ** فساروا ، ولازموا جمالاً ، ولا شدوا) (سَرَى بِهِم سَيْرَ الْعَمَامِ ، كَأَمَّا ** لَهُ فِي
تنائي كلِّ ذى خَلَّةٍ قَصْدِ) 4 (فلا عينَ إلَّا وهى عينٌ مِنَ البكى ** وَلَا خَدَّ إلَّا لِلدُّمُوعِ بِهِ خَدُّ) 5 (
فَيَا سَعْدُ ، حَدَّثَنِي بِأَخْبَارِ مَنْ مَضَى ** فَأَنْتَ خَيْرٌ بِالْأَحَادِيثِ يَا سَعْدُ) 6 (لعلَّ حديثَ الشوقِ
يطفى لوعةً ** مِنَ الْوَجْدِ ، أَوْ يَقْضِي بِصَاحِبِهِ الْفَقْدُ) 7 (هُوَ النَّارُ فِي الْأَحْشَاءِ ، لَكِنْ لَوْقِعَهَا **
على كبدى ممَّا أَلدُّ بِهِ بَرْدُ) 8 (لعمرُ المغاني وهى عندى عزيزةٌ ** بِسَاكِنِهَا مَا شَاقَنِي بَعْدَهَا عَهْدُ)
9 (لَكَانَتْ وَفِيهَا مَا تَرَى عَيْنٌ نَاطِرٍ ** وَأَمْسَتْ وَمَا فِيهَا لِغَيْرِ الْأَسَى وَفُدُّ) 0 (خلاءٌ مِنَ الْأَلْفِ
إِلْأَعْصَابَةَ ** حُدَاهِمَ إِلَى عَرَفَاتِهَا أَمَلٌ فَرْدُ)

(219/1)

1) دعتهُم إليها نَفْحَةٌ عَنبرِيَّةٌ ** وَبِالنَّفْحَةِ الْحَسَنَاءِ قَدْ يُعْرَفُ الْوَرْدُ) (وَقَفْنَا فَسَلَّمْنَا ، فَزِدَّتْ بِالْأَسْنِ
** صَوَامَتَ ، إلَّا أَنهَا أَلْسَنُ لُدُّ) (فَمِنْ مَقْلَةٍ عِبْرِي ، وَمِنْ لَفْحِ زَفْرَةٍ ** لَهَا شَرُّ بَيْنَ الْحَشَا مَا لَهُ زَنْدُ

4) (فيا قلب صبراً إن ألم بك النوى ** فكلُّ فراقٍ أو تلاقٍ له حدُّ) 5 (فقد يُشعبُ الإلفانِ
أدناهما الهوى ** ويلتئمُ الصِّدانِ أفصاهما الحقدُ) 6 (على هذه تجري الليالي بحكمها ** فأوَّنةٌ قُربُ
، وأوَّنةٌ بُعدُ) 7 (وما كنتُ لولا الحُبُّ أخضعُ لتيّ ** تسيُّ ، ولكنَّ الفتى للهوى عبدُ) 8 (فعُودي
صُلبٌ لا يلينُ لغامرٍ ** وقلبي سيفٌ لا يُفلُّ له حدُّ) 9 (إباءٌ كما شاء الفخارُ وصبوةٌ ** يدلُّ لها في
خيسه الأسدُ الورْدُ) 0 (وإنا أناسٌ ليسَ فينا معابَةٌ ** سوى أن واديننا بحكم الهوى نجدُ)

(220/1)

2) (نلينُ - وإن كنا أشدَّاء - للهوى ** ونغضبُ في شروى نغيرٍ فنشتدُّ) (وحسبك منّا شيمةٌ عربيَّةٌ
** هي الحمُرُّ ما لم يأت من دُونها حرْدُ) (وبى ظمأً لم يبلغ الماءَ ريُّه ** وفي النفسِ أمرٌ ليس يدركه
الجهْدُ) 4 (أوْدُ وما وُدُّ امرئٍ نافعاً له ** وإن كان ذا عقلٍ إذا لم يكن جدُّ) 5 (وما بي من فقرٍ
لدنيا ، وإمّا ** طلابُ العُلا مجدُّ ، وإن كان لي مجدُّ) 6 (وكم من يدٍ لله عندي ونعمةٌ ** يعرضُ
عليها كفه الحاسدُ الوغدُ) 7 (أنا المرءُ لا يطغيه عزُّ لثروةٌ ** أصاب ، ولا يُلوي بأخلاقه الكدُّ) 8 ()
أصدُّ عن الموفورِ يدركه الحنا ** وأقنع بالميسورِ يعقبه الحمدُ) 9 (ومن كان ذا نفسٍ كنفسي
تصدَّعتُ ** لعزته الدنيا ، وذلت له الأسدُ) 0 (ومن شيمي حبُّ الوفاءِ سجيَّةٌ ** وما خيرُ قلبٍ لا
يدومُ له عهدُ ؟)

(221/1)

3) (ولكنَّ إخواناً بمصرَ ورفقةٌ ** نسونا ، فلا عهدٌ لديهم ، ولا وعدُ) (أحنُّ هُم شوقاً ، على أن
دُوننا ** مهامه تعيا دونَ أقربها الربدُ) (فيا ساكبي الفسْطاطِ ! ما بال كُتبنا ** ثوت عندكم شهراً
وليس لها ردُّ ؟) 4 (أفي الحقي أنا ذاكرون لعهدكم ** وأنتم علينا ليس يعطفكم وُدُّ ؟) 5 (فلا ضيرُ
، إن الله يُعقبُ عودَةً ** يهُونُ لها بعدُ المواصلة الصدُّ) 6 (جرى الله خيراً من جزاني بمثله ** على
شقةٍ غزُرُ الحياة بما تمُدُّ) 7 (أبيتُ لذكراكم بما مُتملماً ** كأني سليمٌ ، أو مشت نخوه الورْدُ) 8 ()
فلا تحسبوني غافلاً عن وداكم ** رويداً ، فما في مهجتي حجرٌ صلدُ) 9 (هو الحُبُّ لا يثنيه نأيٌ ،

وَرُبَّمَا ** تَأْرَجَ مِنْ مَسِّ الصِّرَامِ لَهُ النَّدُّ (40) نَأَتْ بِِي عَنْكُمْ غُرْبَةً وَتَجَهَّمَتْ ** يَوْجَهِي أَيَّامَ خَلَاتِئُهَا
(نُكِدُّ)

(222/1)

4) أدورُ بعيني لا أرى غيرَ أُمَّةٍ ** من الرُّوسِ بِالْبَلْقَانِ يُخْطِئُهَا الْعُدُّ (4) جواثٍ على هامِ الجبالِ
لغارةٍ ** يطير بها ضوءُ الصَّبَاحِ إِذَا يَبْدُو (4) إِذَا نَحْنُ سَرْنَا صَرَخَ الشَّرُّ بِاسْمِهِ ** وَصَاحَ الْقَنَا بِالْمَوْتِ
(وَاسْتَقْتَلَّ) 44 (فَأَنْتَ تَرَى بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ كِبَةً ** يُحَدِّثُ فِيهَا نَفْسَهُ الْبَطْلُ الْجَعْدُ) 45 (عَلَى
الْأَرْضِ مِنْهَا بِالْدِّمَاءِ جَدَاوِلٌ ** وَفَوْقَ سِرَاةِ التَّجَمِّ مِنْ نَقْعِهَا لِبْدُ) 46 (إِذَا اسْتَبَكُوا ، أَوْ رَاجِعُوا
الرَّحْفَ خَلْتَهُمْ ** بُحُورًا تَوَالَى بَيْنَهَا الْجَزْرُ وَالْمُدُّ) 47 (نَشَلْتَهُمْ شَلَّ الْعَطَاشِ وَنَتَ بِهَا ** مُرَاغِمَةٌ
السُّقْيَا ، وَمَاطَلَهَا الْوَرْدُ) 48 (فَهُمْ بَيْنَ مَفْتُولِ طَرِيحٍ ، وَهَارِبِ ** طَلِيحٍ ، وَمَأْسُورٍ يَجَاذِبُهُ الْقُدُّ)
49 (نَرُوحُ إِلَى الشُّورَى إِذَا أَقْبَلَ الدُّجَى ** وَنَعْدُو عَلَيْهِمْ بِالْمَنَايَا إِذَا نَعْدُو) 50 (وَنَقَعِ كَلِجِ
الْبَحْرِ خَضَتْ غَمَارُهُ ** وَلَا مَعْقِلٌ إِلَّا الْمَنَاصِلُ وَالْجُرْدُ)

(223/1)

5) صَبَرْتُ لَهُ وَالْمَوْتُ يَحْمَرُّ تَارَةً ** وَبِنَعْلُ طُورًا فِي الْعَجَاجِ فَيَسْوَدُ (5) فَمَا كُنْتُ إِلَّا اللَّيْثَ أَهْضَهُ
الطَّوَى ** وَمَا كُنْتُ إِلَّا السَّيْفَ فَارَقَهُ الْعِمْدُ (5) صَتُّوْلٌ وَلِلْأَبْطَالِ هَمْسٌ مِنَ الْوَتَى ** ضُرُوبٌ وَقَلْبُ
الْقَرْنِ فِي صَدْرِهِ يَعْدُو (54) فَمَا مُهْجَةٌ إِلَّا وَرُحْيِي ضَمِيرُهَا ** وَلَا لَبَّةٌ إِلَّا وَسَيْفِي لَهَا عَقْدُ (55)
وَمَا كُلُّ سَاعٍ بِالِغِ سُوْلٌ نَفْسِهِ ** وَلَا كُلُّ طَلَابٍ يَصَاحِبُهُ الرِّشْدُ (56) إِذَا الْقَلْبُ لَمْ يَنْصُرْكَ فِي كُلِّ
مَوْطِنٍ ** فَمَا السَّيْفُ إِلَّا آلَةٌ حَمَلَهَا إِدُّ (57) إِذَا كَانَ عَقْبِي كُلِّ شَيْءٍ وَإِنْ رَكَ ** فَنَاءٌ ، فَمَكْرُوهٌ
الْفَنَاءُ هُوَ الْخَلْدُ (58) وَتَخْلِيدُ ذَكَرِ الْمَرْءِ بَعْدَ وَفَاتِهِ ** حَيَاةٌ لَهُ ، لَا مَوْتَ يَلْحَقُهَا بَعْدُ (59) فَفَيْمِ
يَخَافُ الْمَرْءُ سَوْرَةَ يَوْمِهِ ** وَفِي غَدِهِ مَا لَيْسَ مِنْ وَقَعِهِ بَدُّ (60) لِيَضْنَ بِي الْحَسَادُ غَيْظًا ، فَإِنِّي **
لَأَنَافَهُمْ رَغَمٌ وَأَكْبَادَهُمْ وَقْدُ)

(224/1)

6) أَنَا الْقَاتِلُ الْمَحْمُودُ مِنْ غَيْرِ سَبِّهِ ** ومن شيمة الفضلِ العداوةُ والضدُّ (6) فَقَدْ يَحْسُدُ الْمَرْءُ
ابْنَهُ وَهُوَ نَفْسُهُ ** وربَّ سوارٍ ضاقَ عن حملِهِ العَضُدُ (6) فلا زلتُ محسوداً على الجِدِّ والعلا **
فليسَ محسودٍ فتىً وله نُدُ)

(225/1)

البحر : طويل (أَرَاكَ الْحَمَى ! شَوْقِي إِلَيْكَ شَدِيدٌ ** وصبرى ونومى فى هواك شريدُ) (مضى زمنٌ لم
يأتنى عنك قادمٌ ** ببشرى ، ولم يعطف علىَّ بريدُ) (وَحِيدٌ مِنَ الْخَلَّانِ فِي أَرْضِ غُرْبَةٍ ** أَلَا كُلُّ مَنْ
يَبْغِي الْوَفَاءَ وَحِيدٌ) 4 (فهل لغريبٍ طوحته يدُ النَّوَى ** رجوعٌ ؟ وهل للحائماتِ ورودُ ؟) 5 (
وهل زمنٌ ولى ، وعيشٌ تقيضت ** غَضَارَتُهُ بَعْدَ الدَّهَابِ يَعُودُ ؟) 6 (أُعْلِلُ نَفْسِي بِالْقَدِيمِ ، وَإِنَّمَا
** يَلْدُ افْتِبَالُ الشَّيْءِ وَهُوَ جَدِيدٌ) 7 (وما ذكرىَ الأَيَّامِ إِلَّا لِأَنَّهَا ** ذِمَامٌ لِعِرْفَانِ الصَّبَا وَعَهْودُ)
8 (فليسَ بمفقودٍ فتىً ضمَّهُ الترى ** ولكنَّ من غالَ البِعادُ فقيدُ) 9 (أَلَا أَيُّهَا اليَوْمُ الَّذِي لَمْ أَكُنْ
لَهُ ** ذِكُوراً ، سِوَى أَنْ قَبِلَ لِي هُوَ عَيْدٌ) 0 (أَنَسَأَلُنَا لُبْسَ الْجَدِيدِ سَفَاهَةً ** وَأَتَوَابِنَا مَا قَدْ عَلِمْتَ
حديدُ ؟)

(226/1)

1) فَحَظُّ أَناسٍ مِنْهُ كَأْسٌ وَقَبِينَةٌ ** وحظُّ رجالٍ ذُكْرَةٌ ونشيدُ) (لِيَهَنَ بِهِ مَنْ بَاتَ جَدْلانَ ناعماً **
أَخَا نَشَوَاتٍ مَا عَلَيْهِ حَقُودُ) (ترى أهلهُ مستبشرينَ بقرِبه ** فَهُمْ حَوْلُهُ لَا يَبْرَحُونَ شُهُودُ) 4 (إذا
سارَ عنهم سارَ وهو مكرَّمٌ ** وإن عادَ فيهم عادَ وهو سعيدُ) 5 (يُخَاطَبُ كَلَّاً بِالَّذِي هُوَ أَهْلُهُ **
فمبدئى شكرٍ تارةً ومعيدُ) 6 (فَمَنْ لِعَرِيبٍ (سَرَسُوفُ) مُقَامُهُ ** رَمَتْ شَمْلَهُ الأَيَّامُ ، فَهُوَ هَيْدُ) 7
(بِإِلَادٍ بِهَا مَا بِالْجَحِيمِ ، وَإِنَّمَا ** مَكَانَ اللَّطَى ثَلَجٌ بِهَا وَجَلِيدُ) 8 (تَجَمَّعَتِ الْبُلْغَارُ وَالرُّومُ بَيْنَهَا **

وَرَا حَمَهَا التَّاتَارُ ، فَهِيَ حُشُودٌ (9) إِذَا رَاطَنُوا بَعْضًا سَمِعَتْ لِسُوتِهِمْ ** هَدِيدًا تَكَادُ الْأَرْضَ مِنْهُ تَمِيدُ
(0) قِبَاحِ النَّوَاصِي وَالْوُجُوهِ ، كَأَنَّهُمْ ** لِعَبْرِ أَبِي هَذَا الْأَنَامِ جُنُودٌ)

(227/1)

2) سَوَاسِيَّةٌ ، لَيْسُوا بِنَسْلِ قَبِيلَةٍ ** فَتَعْرِفَ آبَاءَهُمْ وَجَدُودَهُمْ (لَّهُمْ صُورٌ لَيْسَتْ وَجُوهًا ، وَإِنَّمَا **
تُنَاطُ إِلَيْهَا أَعْيُنٌ وَحُدُودٌ) (يَخُورُونَ حَوْلِي كَالْعُجُولِ ، وَبَعْضُهُمْ ** يَهْجِنُ لِحْنِ الْقَوْلِ حِينَ يُجِيدُ) 4)
أَدُورٌ بَعِينِي لَا أَرَى بَيْنَهُمْ فَتَى ** يَرُودُ مَعِيَ فِي الْقَوْلِ حَيْثُ أَرُودُ) 5 (فَلَا أَنَا مِنْهُمْ مُسْتَفِيدٌ غَرِيبَةٌ **
وَلَا أَنَا فِيهِمْ مَا أَقَمْتُ مُفِيدٌ) 6 (فَمَنْ لِي بِأَيَّامٍ مَضَتْ قَبْلَ هَذِهِ ** بِمِصْرَ ؟ وَعَيْشِي لَوْ يَدُومُ حَمِيدٌ
7) (عَسَى اللَّهُ يَقْضِي قُرْبَةً بَعْدَ غُرْبَةٍ ** فَيَفْرَحَ بِاللُّقْيَا أَبُ وَوَلِيدٌ)

(228/1)

البحر : سَرِيعٌ (الشَّعْرُ زَيْنُ الْمَرْءِ مَا لَمْ يَكُنْ الشَّعْرُ زَيْنُ الْمَرْءِ مَا لَمْ يَكُنْ ** وَسِيلَةٌ لِلْمَدْحِ وَ الدَّامِ) (
قَدْ طَالَمَا عَزَّ بِهِ مَعْشَرٌ ** وَرُبَّمَا أَرَزَى بِأَقْوَامِ) (فَاجْعَلُهُ فِيمَا شِئْتَ مِنْ حِكْمَةٍ ** أَوْ عِظَةٍ ، أَوْ
حَسَبِ نَامِي) 4 (وَاهْتَفَى بِهِ مِنْ قَبْلِ إِطْلَاقِهِ ** فَالْسَّهْمُ مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّامِي)

(229/1)

البحر : طَوِيلٌ (تَوَلَّى الصَّبَا عَنِّي ، فَكَيْفَ أَعِيدُهُ ** وَقَدْ سَارَ فِي وَادِي الْقَنَاءِ بِرِيدُهُ ؟) (أُحَاوَلُ مِنْهُ
رَجْعَةً بَعْدَ مَا مَضَى ** وَذَلِكَ رَأْيِي غَابَ عَنِّي سَدِيدُهُ) (فَمَا كُلُّ جَفْرِ غَاصَ يَرْتَدُّ نَبْعُهُ ** وَلَا كُلُّ
سَاقٍ جَفَّ يَحْضَرُ عَوْدُهُ) 4 (فَإِنْ أَكُّ فَارَقْتُ الشَّبَابَ فَقَبْلَهُ ** بَكَيْتُ رِضَاعًا بَانَ عَنِّي حَمِيدُهُ) 5)
وَأَيُّ شَبَابٍ لَا يَزُولُ نَعِيمُهُ ؟ ** وَسِرْبَالٍ عَيْشٍ لَيْسَ يَبْلَى جَدِيدُهُ ؟) 6 (فَلَا غُرُورَ إِنْ شَابَتْ مَنْ

الْحَزَنُ لَمَّتِي ** فَإِنِّي فِي دَهْرٍ يَشِيبُ وَلِيدُهُ) 7 (يَهْدِمُ مِنْ أَجْسَادِنَا مَا يَشِيدُهُ ** وَيَنْقُصُ مِنْ أَنْفَاسِنَا مَا يَزِيدُهُ) 8 (أَرَى كُلَّ شَيْءٍ لَا يَدُومُ ، فَمَا الَّذِي ** يِنَالُ أَمْرًا مِنْ حَبِّ مَا لَا يَفِيدُهُ ؟) 9 (وَلَكِنَّ نَفْسًا زُبْمًا اهْتَجَّ شَوْفُهَا ** فَحَنَّتْ ، وَقَلْبًا زُبْمًا اعْتَادَ عَيْدُهُ) 0 (فَوَا حَسْرَتَا ! كَمْ زَفْرَةٍ إِتْرَ لَوْعَةٍ ** إِذَا عَصَفَتْ بِالْقَلْبِ كَادَتْ تُبِيدُهُ)

(230/1)

1) أَحْنُ إِلَى وَاذِي النَّقَا ، وَيَسْرُنِي ** عَلَى بُعْدِهِ أَنْ تَسْتَهْلَ سَعُودُهُ) (وَأَصْدَقُهُ وَدَى ، وَإِنْ كُنْتُ عَالِمًا ** بَأَنَّ النِّقَا لَمْ يَدُنْ مَتَى بَعِيدُهُ) (مَعَانُ هَوَى تَجْرِي بِدَمْعِي وَهَادُهُ ** وَتُشْرِقُ مِنْ نِيرَانِ قَلْبِي نُجُودُهُ) 4 (تَضُنُّ بِإِهْدَاءِ السَّلَامِ طِبَاؤُهُ ** وَتُكْرِمُ مَثْوَى الطَّارِقِينَ أُسُودُهُ) 5 (تَسَاهَمُ فِيهِ الْبَاسُ وَالْحُسْنُ ، فَاسْتَوَتْ ** ضِرَاعُهُ عِنْدَ اللَّقَاءِ وَغِيدُهُ) 6 (تَلَاقَتْ بِهِ أَسِيْفُهُ وَحِلَاطُهُ ** وَمَالَتْ بِهِ أَرْمَاحُهُ وَقُدُودُهُ) 7 (فَكَمْ مِنْ صَرِيحٍ لَا تُدَاوِي جِرَاحُهُ ** وَكَمْ مِنْ أَسِيرٍ لَا تَحُلُّ قِيُودُهُ) 8 (وَفِي الْحِيَّ طِيَّيْ إِنْ تَرَمَّتْ بِاسْمِهِ ** تَنْمَرُ وَاشِيهِ ، وَهَاجَ حَسُودُهُ) 9 (تَهَيَّمُ بِهِ أَسْتَارُهُ وَخُدُورُهُ ** وَتَعَشَّفُهُ أَقْرَاطُهُ وَغَفُودُهُ) 0 (تَأْتِقُ فِيهِ الْحُسْنَ فَا مَتَدَّ فَرْعُهُ ** إِلَى قَدَمَيْهِ وَاسْتَدَارَتْ نُهُودُهُ)

(231/1)

2) فَلِلْمِسْكِ رِيَاءُهُ ، وَلِلْبَانِ قَدُّهُ ** وَلِلْوَرْدِ خَدَّاهُ ، وَلِلظُّبِيِّ جِيدُهُ) (فَإِيَّاكَ أَنْ تَغْتَرَّ يَا صَاحِبَ الْهَوَى ** فَإِنَّ الرَّدَى حِلْفُ الْهَوَى وَعَقِيدُهُ) (وَمَا أَنَا مِمَّنْ يَرْهَبُ الْمَوْتَ إِنْ سَطَا ** إِذَا لَمْ تَكُنْ نُجْلَ الْعَيُونِ شَهُودُهُ) 4 (أَفُلُّ أَنَابِيْبِ الْقَنَا ، وَيَفْلُنِي ** قَوَامٌ تَنْدَدُ بِالْعَبِيرِ بُرُودُهُ) 5 (فَإِنْ أَنَا سَأَلْتُ الْهَوَى فَلَطَامًا ** شَهَدْتُ الْوَعَى وَالطَّعْنَ يَذْكَو وَقُودُهُ) 6 (وَتَحْتَ جَنَاحِ الدَّرْعِ مَتَى ابْنُ فَتْكَةٍ ** مُعُودَةٌ أَلَّا تُحْطَ لِبُودُهُ) 7 (إِذَا حَرَّكَتَهُ هِمَّةٌ نَحْوَ غَايَةِ ** تَسَامَى إِلَيْهَا فِي رَعِيلٍ يَقُودُهُ) 8 (وَمُعْتَرِكٍ لِلنَّحِيلِ فِي جَنَابَتِهِ ** صَهِيلٌ يَهْدُ الرَّاسِيَاتِ وَيُبِيدُهُ) 9 (بَعِيدِ سَمَاءِ النَّعِ ، يَنْقُضُ نَسْرَهُ ** عَلَى جُنْثِ الْقَتْلَى ، وَيَنْغُلُ سِيدَهُ) 0 (تَرَفُّ عَلَى هَامِ الْكِمَاةِ سِيُوفُهُ ** وَتَخْفُقُ بَيْنَ الْجَحْفَلِينَ بِنُودُهُ)

(232/1)

3) إِذَا اشْتَجَرْتَ فِيهِ الرِّمَاحُ تَرَاجَعْتَ ** سَوَافِرَ عَنْ نَصْرِ يُمِضِيءُ عَمُودُهُ (تَفَحَّمْتُهُ وَالرُّمُحُ صَدْيَانُ
يَنْتَجِي ** نِطَافَ الكُلَى ، وَالْمَوْتُ يَمِضِي وَعِيدُهُ) (فَمَا كُنْتُ إِلَّا الْعَيْثَ طَارَتْ بُرُوقُهُ ** وَمَا كُنْتُ إِلَّا
الرَّعْدَ دَوَى هَدِيدُهُ) 4 (أَنَا الرَّجُلُ الْمَشْفُوعُ بِالْفِعْلِ قَوْلُهُ ** إِذَا مَا عَقِيدُ الْقَوْمِ رَتَّتْ عُقُودُهُ) 5)
تَعَوَّدْتُ صِدْقَ الْقَوْلِ حَتَّى لَوْ أَنَّنِي ** تَكَلَّفْتُ قَوْلًا غَيْرَهُ لَا أُجِيدُهُ) 6 (أَضَاحِكُ وَجْهَ الْمَرْءِ يَعْشَاهُ
بَشْرُهُ ** وَأَعْلَمُ أَنَّ الْقَلْبَ تَغْلِي حُقُودُهُ) 7 (وَمَنْ لَمْ يَدَارِ النَّاسَ عَادَاهُ صَحْبُهُ ** وَأَنْكَرُهُ مِنْ قَوْمِهِ
مَنْ يَسُودُهُ) 8 (فَمَنْ لِي بِحِلِّ أَسْتَعِينُ بِقُرْبِهِ ** عَلَى أَمَلٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا شَرِيدُهُ) 9 (أَحَاوَلُ وَدَا لَا يُشَانُ
بِعَدْرَةٍ ** وَدُونَ اللَّذِي أَرْجُوهُ مَا لَا أُرِيدُهُ) 40 (سَمِعْتُ قَدِيمًا بِالْوَفَاءِ فَلَيْتَنِي ** عَلِمْتُ عَلَى الْأَيَّامِ
أَيْنَ وَجُودُهُ)

(233/1)

4) فَإِن أَنَا لَمْ أَمْلِكُ صَدِيقًا فَإِنِّي ** لِنَفْسِي صَدِيقٌ لَا تَخِيْسُ عَهودُهُ) 4 (وَحَسْبُ الْفَتَى مِنْ رَأْيِهِ خَيْرُ
صَاحِبٍ ** يُوَارِزُهُ فِي كُلِّ حَظَبٍ يَتُودُهُ) 4 (إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْمَرْءِ مِنْ بَدَاهَاتِهِ ** نَصِيرٌ ، فَأَخْلَقَ أَنْ تَخِيْبَ
جَدودُهُ) 44 (وَإِنِّي وَإِن أَصْبَحْتُ فَرْدًا فَإِنِّي ** بِنَفْسِي عَشِيرٌ لَيْسَ يَنْجُو طَرِيدُهُ) 45 (وَوَلِي مِنْ
بَدِيعِ الشَّعْرِ مَا لَوْ تَلَوْتُهُ ** عَلَى جَبَلٍ لَأَهْمَالَ فِي الدَّوْرِ رِيدُهُ) 46 (إِذَا اشْتَدَّ أَوْزَى زَنْدَةَ الْحَرْبِ لَفْظُهُ
** وَإِنْ رَقَّ أَوْزَى بِالْعُقُودِ فَرِيدُهُ) 47 (يَقَطِّعُ أَنْفَاسَ الرِّيَاحِ إِذَا سَرَى ** وَيَسْبِقُ شَأْوَ النَّبْرَيْنِ قَصِيدُهُ
(48 (إِذَا مَا تَلَاهُ مُنْشِدٌ فِي مَقَامَةٍ ** كَفَى الْقَوْمَ تَرْجِيْعَ الْغِنَاءِ نَشِيدُهُ) 49 (سَبِقْتَنِي بِهِ ذَكَرَى عَلَى
الدَّهْرِ خَالِدًا ** وَذَكَرْتُ الْفَتَى بَعْدَ الْمَمَاتِ حُلُودُهُ)

(234/1)

البحر : خفيف تام (أيها الشاعرُ الجيدُ ! تدبرُ ** وَ اجعلِ القولَ منك ذا تحكيم) (لا تدممُ اللئيمَ ،
وَ وامدحُ كريماً ** إِنَّ مدحَ الكريمِ ذمُّ اللئيمِ)

(235/1)

البحر : خفيف تام (كَرُمُ الطَّبَعِ شِيمَةُ الْأَمْجَادِ ** وَجَفَاءُ الْأَخْلَاقِ شَأْنُ الْجُمَادِ) (لَنْ يَسُودَ الْفَقِي
وَلَوْ مَلَكَ الْحِكْمُ ** مَهْ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَجْوَادِ) (ولعمري لرقّة الطبعِ أولى ** من عنادِ يجرُ حرب
الفسادِ) 4 (قَدْ يَنَالُ الْحَلِيمُ بِالرَّفَقِ مَا يَنْ ** سَ يَنَالُ الْكَمِيُّ يَوْمَ الْجَلَادِ) 5 (فاقْرَنِ الْحِلْمَ
بِالسَّمَاخَةِ تَبْلُغُ ** كُلَّ مَا رُمْتَ نَبِيلَهُ مِنْ مُرَادِ) 6 (وَضَعَ الْبِرَّ حَيْثُ يَزُكُو لِتَجْنِي ** ثَمَرَ الشُّكْرِ مِنْ
غِرَاسِ الْأَيَادِي) 7 (وَاحْدَرِ النَّاسَ مَا اسْتَطَعْتَ فَإِنَّ النَّ ** اسَ أَخْلَاسُ خُدَعَةٍ وَتَعَادِي) 8 (رَبِّ
خَلِّ تَرَاهُ طَلِقَ الْحَيَا ** وَهُوَ جَهْمُ الضَّمِيرِ بِالْأَحْقَادِ) 9 (فتأمل مواقع اللحظ تعلم ** ما طوته
صحائفُ الأكبَادِ) 0 (إِنَّ فِي الْعَيْنِ وَهُوَ عُضْوٌ صَغِيرٌ ** لَدَلِيلًا عَلَى خَبَايَا الْفُؤَادِ)

(236/1)

1 (وَأَنَاسٍ صَحَبْتُ مِنْهُمْ ذُنَابًا ** تَحْتَ أَثْوَابِ أَلْفَةِ وَوَدَادِ) (يَتَمَثَّلُونَ لِي الْعِنَارَ ، وَيَلْقَوُ ** نِي بِوَجْهِ إِلَى
المودّةِ صَادِي) (سابقوني فقصرُوا عَنْ لِحَاقِي ** إِنَّمَا السَّبْقُ مِنْ خِصَالِ الْجَوَادِ) 4 (أَنَا مَا بَيْنَ نِعْمَةٍ
وَحَسُودٍ ** وَالْمَعَالِي كَثِيرَةُ الْحُسَادِ) 5 (فليموتوا بغيظهم ، فاحتمال ال ** غَيْظِ مَوْتٌ لَهُمْ بِلا مِبْعَادِ
6 (كَيْفَ تَبِيضُ مِنْ أَنَاسٍ وَجُوهٌ ** صَبَغَ اللَّؤْمُ عِرْضَهُمْ بِسَوَادِ ؟) 7 (أَظْهَرُوا زُخْرُفَ الْخِدَاعِ ،
وَأَخْفَوْا ** ذَاتَ نَفْسٍ كَالْجَمْرِ تَحْتَ الرَّمَادِ) 8 (فَتَرَى الْمَرَّةَ مِنْهُمْ ضَاحِكِ السِّنِّ ** نِي وَفِي ثَوْبِهِ دِمَاءُ
العبادِ) 9 (معشرٌ لا وليدُهُمْ طَاهِرُ الْمَهْ ** دِ وَلَا كَهْلُهُمْ عَفِيفُ الْوَسَادِ) 0 (تِلْكَ آثَارُهُمْ تُدُلُّ عَلَى
ما ** كَانَتْ مِنْهُمْ مِنْ جَفْوَةٍ وَتَبَادِي)

(237/1)

2) (ليس من يطلب المعالي للفتح ** ر كمن يطلب العلاء للزاد) (و قليلاً ما يصلح المرء للبح ** د إذا
كان ساقط الأجداد) (فاعتصم بالنهاى تفر بنعيم الد ** هر غصاً ، فالعقل خير عتاد) 4 (إن في
الحكمة البليغة للرو ** ح غذاء كالتب للأجساد)

(238/1)

البحر : بسيط تام (في قائم السيف إن عزّ الرضا حكم ** فأحكم للسيف إن لم تصدع الكلم) ()
تأبى لي الضيم نفس حرّة و يد ** أطاعها المرفقان : السيف والقلم) (و عزمة بعثتها همة شهرت
** بها على الدهر عضباً ليس ينتلم) 4 (و فتية كأسود الغاب ، ليس لهم ** إلا الرماح إذا احمرّ
الوعى أجم) 5 (كالبرق إن عزموا ، و الرعد إن صدموا ** والغيث إن رحموا ، والسيل إن هجموا)
6 (إن حاربوا معشراً في جحفل غلبوا ** أو خاصموا فءة في محفل خصموا) 7 (لا يرهبون
المنايا أن تلم بهم ** كأن لقي المنايا عندهم حرم) 8 (مرفهون ، حسان في مجالسهم ** وفي
الحروب إذا لاقيتهم بهم) 9 (من كل أزهر ، كالدينار غرته ** يجلو الكريهة منه كوكب ضره) 0 ()
لا يركنون إلى الدنيا وزينتها ** إذا هم شعروا بالذل ، أو نقموا)

(239/1)

1) (قد حب الموت كره الضيم في نفر ** لولا هم لم تدم في العالم النعم) (ماتوا كراماً ، وأبقوا للعلاء
أثراً ** نالت به شرف الحرية الأمم) (فكيف يرضى الفتى بالذل يحمله ** و الذل تأنفه العبدان و
الخدم ؟) 4 (إن لم يكن للفتى فضل وحمية ** فإن وجدانه في أهله عدم) 5 (فالحلم ما لم يكن عن
قدرة خور ** والصبر في غير مرصاة العلاء ندم) 6 (فارغب بنفسك عن حال تضنم بها ** فليس
بعد أطراح الذل ما يصم) 7 (ولا تحف ورد موت أنت واردة ** من أخطائه الرزايا غاله الهرم) 8 ()
إن العلاء أثر تحيا بذكرته ** أسماء قوم طوى أحسابها القدم)

(240/1)

البحر : كامل تام (أَيْدِ الْمُتُونِ قَدَحَتْ أَيْ زِنَادٍ ** وَأَطْرَبَتْ أَيْ شَعْلَةً بِفَوَادِي) (أَوْهَنْتِ عِزْمِي وَهُوَ حَمَلُهُ فَيَلْقِي ** وَحَطَمَتْ عِوْدِي وَهُوَ رُمُحُ طِرَادِ) (لَمْ أَدْرِ هَلْ خَطَبْتُ أَمْ بِسَاحَتِي ** فَأَنَاحَ ، أَمْ سَهْمَهُمْ أَصَابَ سَوَادِي ؟) 4 (أَفْذَى الْعُيُونِ فَأَسْبَلَتْ بِمَدَامِعٍ ** تَجْرِي عَلَى الْخَدَّيْنِ كَالْفِرْصَادِ) 5 (مَا كُنْتُ أَحْسَبُنِي أُرَاعُ لِحَادِثٍ ** حَتَّى مُنِيْتُ بِهِ فَأَوْهَنْتُ آدِي) 6 (أَبْلَتُنِي الْحِسْرَاتُ حَتَّى لَمْ يَكِدْ ** جِسْمِي يَلُوحُ لِأَعْيُنِ الْعُوَادِ) 7 (أَسْتَنْجِدُ الرَّفْرَاتِ وَهِيَ لَوَافِحُ ** وَأُسَفِّهُ الْعَبْرَاتِ وَهِيَ بَوَادِي) 8 (لَا لَوْعَتِي تَدْعُ الْفَوَادِ ، وَلَا يَدِي ** تَقْوَى عَلَى رِدِّ الْحَبِيبِ الْغَادِي) 9 (يَا دَهْرُ ، فِيمَ فَجَعْتَنِي بِحَلِيلَةٍ ؟ ** كَانَتْ خَلَاصَةَ عُذَّتِي وَعَتَادِي) 0 (إِنْ كُنْتُ لَمْ تَرْحَمْ ضَنَائِي لِبُعْدِهَا ** أَفَلَا رَحِمْتَ مَنْ الْأَسَى أَوْلَادِي ؟)

(241/1)

1 (أَفْرَدْتُهُنَّ فَلَمْ يَنْمَنَّ تَوَجُّعًا ** قَرَحَى الْعَيُونِ رَوَاجِفَ الْأَكْبَادِ) (أَلْقَيْنَ دُرَّ عُقُودِهِنَّ ، وَصَعْنَ مِنْ دُرِّ الدُّمُوعِ قَلَانِدَ الْأَجْيَادِ) (يَبْكِينَ مِنْ وَلِهِ فِرَاقَ حَفِيَّةٍ ** كَانَتْ لَهِنَّ كَثِيرَةَ الْإِسْعَادِ) 4 (فَخُدُّوهُنَّ مِنْ الدُّمُوعِ نَدِيَّةً ** وَقَلُوبُهُنَّ مِنْ الْمَهْمُومِ صَوَادِي) 5 (أَسْلِيلَةَ الْقَمْرَيْنِ ! أَيْ فَجِيعَةٍ ** حَلَّتْ لِقَدِيدِكَ يَبْنَ هَذَا النَّادِي ؟) 6 (أَعَزَّزَ عَلَيَّ بِأَنْ أَرَاكَ رَهِينَةً ** فِي جَوْفِ أَعْبَرَ قَاتِمِ الْأَسْدَادِ !)

(242/1)

البحر : طويل (أَلَمْ يَأْنِ أَنْ يَرْضَى عَنِ الدَّهْرِ مَغْرَمٌ ** أَمْ الْعُمُرُ يَفْتَى وَالْمَارِبُ تُعَدَّمُ ؟) (أَحَاوِلْ وَصَلًّا مِنْ حَبِيبٍ مُنْعٍ ** وَبَعْضُ أَمَانِي النَّفْسِ غَيْبٌ مُرَجَّمٌ) (وَمَا كُلُّ مَنْ رَامَ الْعِظَائِمَ نَاهَا ** وَلَا كُلُّ مَنْ خَاضَ الْكَرْبِيهَةَ يَغْنَمُ) 4 (يَسُرُّ الْفَتَى مِنْ عِشْقِهِ مَا يَسُوؤُهُ ** وَ فِي الرَّاحِ هُوَ لِلنَّفُوسِ وَ مَغْرَمٌ) 5 (وَ لَوْ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عِلْمٌ يَدُلُّهُ ** عَلَى خَافِيَاتِ الْغَيْبِ مَا كَانَ يَنْدَمُ) 6 (كَتَمْتُ الْهُوَى خَوْفًا

الوشاة ، فلم يزل ** بي الدَّمْعُ حَتَّى بَانَ مَا كُنْتُ أَكْتُمُ) 7 (وَكَيْفَ أَدَارِي النَّفْسَ وَهِيَ مَشُوقَةٌ **
وَأَحْلُمُ عَنْهَا وَالْهُوَى لَيْسَ يَحْلُمُ ؟) 8 (وَتَحْتَ جَنَاحِ اللَّيْلِ مَنِّي ابْنُ لَوْعَةٍ ** يَرِقُّ إِلَيْهِ الطَّائِرُ الْمُتَرَمِّمُ)
9 (إِذَا مَدَّ مِنْ أَنْفَاسِهِ لَاحَ بَارِقٌ ** وَإِنْ حَلَّ مِنْ أَجْفَانِهِ فَاضَ خِضْرُمُ) 0 (وَ إِنَّ التِّي يَشْتَاقُهَا
القلبُ غَادَةٌ ** لَهَا الرُّمُحُ قَدْ ، وَالْمُهَنْدُ مِعْصَمُ)

(243/1)

1 (يَنْمُ بِهَا صُبْحٌ مِنَ الْبَيْضِ أَرْهَرٌ ** وَيَكْتُمُهَا نَفْعٌ مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمٌ) (إِذَا رَاسَلْتَ كَانَتْ رِسَالَةٌ حُبِّهَا
** بضربِ الطبا توحى ، وَ بِالطَّعْنِ تَعْجُمُ) (لَهَا مِنْ دِمَاءِ الصَّيْدِ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى ** شرابٌ ، وَ مِنْ
هَامِ الْفَوَارِسِ مَطْعَمُ) 4 (فَتَلْكَ التِّي لَأَ وَصَلَهَا مُتَوَقِّعٌ ** لَدَيْنَا ، وَلَا سُلُؤَانُهَا مُتَصَرِّمُ) 5 (عَلَقْتُ بِهَا
، وَ هِيَ الْمَعَالِي ، وَ قَلِمَا ** يَهِيمُ بِهَا إِلَّا الشُّجَاعُ الْمُصَمِّمُ) 6 (هوى ، لَيْسَ فِيهِ لِلْمَلَامَةِ مَسْلِكٌ **
وَلَا لِامْرِئٍ نَاجِي بِهِ النَّفْسَ مَأْتَمٌ) 7 (تَلْدُ بِهِ الْأَلَامُ وَ هِيَ مَبِيرَةٌ ** وَيَحْلُو بِهِ طَعْمُ الرَّدَى وَهُوَ عَلَقْمُ
8 (فَمَنْ يَكُ بِالْبَيْضِ الْكَوَاعِبِ مَغْرَمًا ** فَإِنِّي بِالْبَيْضِ الْقَوَاضِي مَغْرُمٌ) 9 (أَسِيرُ وَأَنْفَاسُ
الْعَوَاصِفِ رَكْدٌ ** وَأَسْرِي وَأَلْحَاطُ الْكَوَاكِبِ نُومٌ) 0 (وَ مَا بَيْنَ سَلِّ السَّيْفِ وَ الْمَوْتِ فَرَجَةٌ ** لَدَى
الْحَرْبِ إِلَّا رَيْثَمَا أَتَكَلَّمُ)

(244/1)

2 (أَنَا الْمَرْءُ لَا يَتْنِيهِ عَمَّا يَرُومُهُ ** هَمَيْتُ الْعِدَا وَالشَّرُّ عُرْيَانُ أَشَامُ) (أُغْيِرُ عَلَى الْأَبْطَالِ وَالصُّبْحِ
أَشْهَبُ ** وَ آوِي إِلَى الضَّيْفَانِ وَ اللَّيْلِ أَدْهَمُ) (وَبِصَحْبِي فِي كُلِّ رَوْعٍ ثَلَاثَةٌ : ** حُسَامٌ ، وَ طَرْفٌ
أَعُوجِيٌّ ، وَ لَهْدَمٌ) 4 (وَ يَنْصُرْنِي فِي كُلِّ جَمْعٍ ثَلَاثَةٌ : ** لِسَانٌ ، وَ بَرَهَانٌ ، وَ رَأْيِي مُحْكَمٌ) 5 (فَمَا أَنَا
بِالْمَغْمُورِ إِذْ عَنَّ حَادِثٌ ** وَ لَا بِالذِّي إِذْ أَشْكَلَ الْأَمْرُ يَفْحَمُ) 6 (لِسَانِي كَنْصَلِي فِي الْمَقَالِ ، وَ
صَارِمِي ** كَغَرِبِ لِسَانِي حِينَ لَمْ يَبْقَ مَقْدَمٌ) 7 (إِذَا صَلَّتْ فِدْتِي ' فِرَاسٌ ' بِشَيْخِهَا ** وَ إِنِّ قَلْتُ
حَيَانِي ' شَبِيبٌ ' وَ ' أَكْتُمُ ') 8 (فَلَا تَحْتَقِرْ فَضْلَ الْكَلَامِ ؛ فَإِنَّهُ ** مِنَ الْقَوْلِ مَا يَبْنِي الْمَعَالِي ،
وَ يَهْدِي) 9 (وَ مَا هُوَ إِلَّا جَوْهَرُ الْفَضْلِ وَالنُّهَى ** يَسْرُدُ فِي سَلْكِ الْمَقَالِ ، وَ يَنْظُمُ) 0 (فَمَا كُلُّ مَنْ

حَاكَ الْقَصَائِدَ شَاعِرٌ ** وَلَا كُلُّ مَنْ قَالَ النِّسِيبَ مُتَيْمٌ (

(245/1)

3) فَإِنْ يَكُ عَصْرُ الْقَوْلِ وَلى ، فَإِنِّي ** بِفَضْلِي وَإِنْ كُنْتُ الْأَخِيرَ مُقَدِّمٌ (

(246/1)

البحر : منسرح (كيف طوتك المنون يا ولدى ؟ ** وكيف أودعتك الثرى بيدي ؟) (وَاكْبِدِي يَا (عَلِيٌّ) بَعْدَكَ ! لَوْ ** كَانَتْ تَبْلُ الْغَلِيلَ ' وَاكْبِدِي ') (فَقَدْكَ سَلَّ الْعِظَامَ مِنِّي ، وَرَ ** دَّ الصَّبْرَ عَنِّي ، وَفَتَّ فِي عَضْدِي) 4 (كَمْ لَيْلَةٍ فِيكَ لِاصْبَاحِهَا ** سَهْرُهَا بَاكِيًا بِأَلَا مَدَدِ) 5 (دَمَعٌ وَسَهْدٌ ، وَأَيْ نَاطِرَةٌ ** تَبْقَى عَلَى الْمَدْمَعَيْنِ وَالسَّهْدِ ؟) 6 (لَهْفِي عَلَى لَمْحَةِ النَّجَابَةِ ! لَوْ ** دَامَتْ إِلَى أَنْ تَفُوزَ بِالسَّدِّ) 7 (مَا كُنْتُ أُدْرِي إِذْ كُنْتُ أَحْشَى عَلَيَّ ** كَ الْعَيْنِ أَنَّ الْحِمَامَ بِالرَّصَدِ) 8 (فَاجْأَنِي الدَّهْرُ فِيكَ مِنْ حَيْثُ لَا ** أَعْلَمُ حَتْلًا ، وَالدَّهْرُ كَالْأَسَدِ) 9 (لَوْلَا اتِّقَاءُ الْحَيَاءِ لَاعْتَضْتُ بِأَلِّ ** حَلِمٍ هِيَامًا يَحِيقُ بِالْجَلْدِ) 0 (لَكِنْ أَبَتْ نَفْسِي الْكَرِيمَةَ أَنْ ** أَتْلِمَ حَدَّ الْعُرَاءِ بِالْكَمَدِ)

(247/1)

1) فَلْيَبِكْ قَلْبِي عَلَيْكَ ، فَالْعَيْنُ لَا ** تَبْلُغُ بِالْذَّمِّ رُتْبَةَ الْحُلْدِ (إِنْ يَكُ أَخَى الردى عَلَيْكَ ؛ فَقَدْ ** أَخَى أَلِيمُ الضنى عَلَى جَسَدِي) (عَلَيَّكَ مِنِّي السَّلَامُ تَوْدِيْعٌ لَا ** قَالِ ، وَلَكِنْ تَوْدِيْعٌ مُضْطَهَدِ)

(248/1)

البحر : سريع (يا لك من ذي أدبٍ ! أطلعتُ ** فِكْرُهُ ثاقِبَةُ الأُنْجُمِ) (حازَ مَدَى قَصَرَ عَن شَأْوِهِ
** كَلُّ أَحِي سَابِقَةِ مِرْجَمِ) (فهو إذا قالَ علأ ، أو جرى ** بَرَزَ ، أو ناضلَ لم يُحْجِمِ) 4 (ذو
فكرةٍ فاضتُ بما أودعتُ ** من حِكْمَةٍ ، كالعَارِضِ المُتْجِمِ) 5 (ذاكَ فَنَى ، نَبَعْنُهُ لم تَلِنُ ** لعاجِمِ
من حَوْرِ المَعْجَمِ) 6 (ألفاظُهُ تعزى إلى ' يعرب ' ** وَفِكْرُهُ مُقْتَبَسٌ من (جِمِ)) 7 (لم ينظم
الحوسِيَّ عجباً به ** و لم يسمَّ الوردَ بالحوجِمِ) 8 (لكنه رازَ الحجا ، فاكتفى ** بواضحِ القولِ عن
المعجمِ) 9 (دَانَ لَهُ بِالْفَضْلِ عَن خِبْرَةٍ ** كلُّ فصيحِ القولِ ، أو أعجمِ) 0 (دلَّ على معدنه فضله
** دلالة التبر على المنجم)

(249/1)

البحر : بسيط تام (لا فارسَ اليومِ يحمي السرحَ بالوادي ** طاح الردى بشهابِ الحزبِ والنادي) (
ماتَ الذى ترهبُ الأقرانَ صولتُهُ ** ويتقي بأسه الصرعامة العادي) (هانتَ لميتته الدنيا ، وزهدنا
** فرطَ الأسى بعده في الماءِ والزادِ) 4 (هل للمكارمِ من يُحبي مناسكها ؟ ** أم للصلالة بعدَ اليومِ
من هادي ؟) 5 (جفَّ الندى ، وانقضى عُمرُ الجدا ، وسرى ** حُكْمُ الردى بينَ أرواحِ وأجسادِ)
6 (فلتَمرحِ الحيلُ هَوًّا في مَقاودِهَا ** ولتصدِ البيضُ مُلقاةً بأعمادِ) 7 (مضى ، وخلفني في سِنِّ
سابعَةٍ ** لا يرهبُ الحُصمُ إِبْرَاقِي وإِرعادي) 8 (إذا تَلَقْتُ لم المَحِ أخائِقَةٍ ** يأوى إلى ولا يسي
لإنجادي) 9 (فالعينُ ليسَ لها من دمعها وزرٌّ ** والقَلْبُ ليسَ لَهُ من حُزْنِهِ فادي) 0 (فإن أكن
عشتُ فرداً بينَ آصرتي ** فها أنا اليومَ فردٌ بينَ أندادي)

(250/1)

1 (بلَغْتُ من فَضْلِ رَبِّي ما غنيتُ به ** عَن كَلِّ قَارٍ مِنَ الأَملاكِ أو بادى) (فما مددتُ يدي إلا
لِمنحِ يدٍ ** ولا سعتُ قديمي إلا لِإسعادِ) (تَبِعْتُ نَحْجَ أبى فضلاً ومحميةً ** حَتَّى بَرَعْتُ ، وَكَانَ
الْفَضْلُ لِلْبَادِي) 4 (أبى ، ومن كأبي في الحى نعلمه ؟ ** أوفى وأكرمُ في وَعْدٍ وإيعادِ) 5 (مُهذَّبُ
النَّفْسِ ، غراءً شمائلهُ ** بعيدُ شأوَ العلاءِ ، طلاعُ أنجادِ) 6 (قد كان لي وزراً آوي إليه إذا ** غاصَ

الْمَعِينُ ، وَجَفَّ الزَّرْعُ بِالْوَادِي (7) (لا يَسْتَبِدُّ بِرَأْيِ قَبْلِ تَبْصِرَةٍ ** ولا يَهْمُ بِأَمْرِ قَبْلِ إِعْدَادِ) (8))
تَرَاهُ ذَا أَهْبَةٍ فِي كُلِّ نَائِيَةٍ ** كَاللَّيْتِ مُرْتَقِبًا صَيْدًا بِمِرْصَادِ)

(251/1)

البحر : طویل (و ما مصرُ عمرِ الدهرِ إلا غنيمَةٌ ** لِمَنْ حَلَّ مَغْنَاهَا ، وَهَبَّ مُقَسِّمٌ) (تَدَاوَلَهَا
الْمَلَائِكُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ ** وَ نَالَ بِهَا حِطًّا فَصِيحٌ وَ أَعْجَمٌ) (فَمَا أَهْلُهَا إِلَّا عَبِيدٌ لِمَنْ سَطَا ** وَلَا رَيْعُهَا
إِلَّا لِمَنْ شَاءَ مَعْنَمٌ) (4) (عَدَادُكَ فِي سَلِكِ الْبَرِيَةِ خَزِيَةٌ ** وَدَعْوَاكَ حَقُّ الْمَلِكِ أَذْهَى وَأَعْظَمُ) (5)
لَقَدْ هَانَتْ الدُّنْيَا عَلَى النَّاسِ عِنْدَمَا ** رَأَوْكَ بِهَا فِي مَلِكِ (يُوسُفَ) تَحْكُمُ) (6) (فَإِنْ تَكُ أَوْلَتْكَ
الْمَقَادِيرُ حُكْمَهَا ** فَقَدْ حَارَزَهَا مِنْ قَبْلِ عَبْدٍ مُزْمَمٌ) (7) (وَشَتَّانَ عَبْدٌ بِالْمَحَجَّةِ نَاطِقٌ ** وَ حَرٌّ إِذَا
نَاقَشْتَهُ الْقَوْلَ أَعْتَمُ) (8) (فَهَذَا أَذَلُّ الْمَلِكِ وَ هُوَ مَعْرُزٌ ** وَ ذَاكَ أَعَزُّ الْمَلِكِ وَ هُوَ مَهْضَمٌ) (9)
فَمَنْ شَكَ فِي حَكْمِ الْقَضَاءِ ، فَهَذِهِ ** جَلِيَّةٌ مَا شَاءَ الْقَضَاءُ الْمُحْتَمُ)

(252/1)

البحر : طویل (ترحلٌ من وادي الأراكَةِ بالوجدِ ** فَبَاتَ سَقِيمًا لَا يُعِيدُ ، وَلَا يُبْدِي) (سَقِيمًا تَظَلُّ
العائِدَاتُ حَوَانِيًا ** عَلَيْهِ بِإِشْفَاقٍ ، وَإِنْ كَانَ لَا يَجْدِي) (يَحْلَنُ بِهِ مَسًّا أَصَابَ فُؤَادَهُ ** وَ لَيْسَ بِهِ
مَسٌّ سِوَى حَرِّ الْوَجْدِ) (4) (بِهِ عِلَّةٌ إِنْ لَمْ تُصِيبْهَا سَلَامَةٌ ** مِنْ اللَّهِ كَادَتْ نَفْسَ حَامِلِهَا تُرْدِي) (5)
(وَمَنْ عَجَبَ الْأَيَّامِ أَيَّ مَوْلَعٍ ** بِمَنْ لَيْسَ يَغْنِيهِ بُكَائِي وَلَا سُهْدِي) (6) (أَبَيْتُ عَلِيلاً فِي (سَرَنْدِيبِ
(سَاهِرًا ** أَعَالِجُ مَا أَلْقَاهُ مِنْ لَوْعِي وَحْدِي) (7) (أَدُورُ بَعِينِي لَا أَرَى وَجَهَ صَاحِبِ ** يَرِيغُ لَصَوْتِي ،
أَوْ يَرِقُّ لِمَا أُبْدِي) (8) (وَمَا شَجَانِي بَارِقٌ طَارَ مَوْهِنًا ** كَمَا طَارَ مُنْبَثُ الشَّرَارِ مِنَ الزَّنْدِ) (9) (يَمِزُّ
أَسْتَارَ الدُّجْنَةِ صَوءُهُ هُ ** فَيَنْسِلُهَا مَا بَيْنَ غَوْرِ إِلَى نَجْدِ) (0) (أَرَقْتُ لَهُ ، وَالشَّهْبُ حَيْرَى كَلِيلَةٌ ** مِنْ
السَّيْرِ ، وَالْآفَاقُ حَالِكَةُ الْبُرْدِ)

(253/1)

1) فَبِتُّ كَأَنِّي بَيْنَ أُنْيَابِ حَيَّةٍ ** مَنِ الرَّفِطِ ، أَوْ فِي بُرْثَى أُسَدٍ وَرَدِ) (أَقْلَبُ طَرْفِي ، وَالنُّجُومُ كَأَنَّهَا ** قَتِيرٌ مَنِ الْيَاقُوتِ يَلْمَعُ فِي سَرْدِ) (وَلَا صَاحِبٌ غَيْرُ الْحَسَامِ مُنَوَّطَةٌ ** حَمَائِلُهُ مَنِّي عَلَى عَاتِقِ صَلْدِ) (إِذَا حَرَكْتُهُ رَاحَتِي لِمَلَمَةٍ ** تَطَّلَعَ نَحْوِي يَشْرَبُ مِنَ الْعَمْدِ) 5 (أَشَدُّ مَضَاءً مَنِ فُؤَادِي عَلَى الْعِدَا ** وَأَبْطَأُ فِي نَصْرِي عَلَى الشُّوقِ مِنَ (فَنِدِ) 6 (أَقُولُ لَهُ وَالْجَفْنُ يَكْسُو نِجَادَهُ ** دُمُوعاً كَمُرْفَضِ الْجَمَانِ مِنَ الْعَقْدِ) 7 (لَقَدْ كُنْتُ لِي عَوْنًا عَلَى الدَّهْرِ مَرَّةً ** فَمَا لِي أَرَاكَ الْيَوْمَ مُنْتَلِمَ الْحَدِّ ؟) 8 (فَقَالَ إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ سُورَةَ الْهُوَى ** وَأَنْتَ جَلِيدُ الْقَوْمِ ، مَا أَنَا بِالْجَلْدِ) 9 (وَهَلْ أَنَا إِلَّا شِقَّةٌ مِنَ حَدِيدَةٍ ** أَلَحَّ عَلَيْهَا الْقَيْنُ بِالطَّرِيقِ وَالْحَدِّ ؟) 0 (فَمَا كُنْتُ لَوْلَا أَنِّي وَاهِنُ الْقُوَى ** أَعْلَقُ فِي خَيْطِ ، وَأَحْبَسُ فِي جَلْدِ)

(254/1)

2) فَدُونَكَ غَيْرِي ، فَاسْتَعْنُهُ عَلَى الْجَوَى ** وَدَعْنِي مِنَ الشُّكُوى ، فَدَاءُ الْهُوَى يَعْدِي) (خَلِيلِي ! هَذَا الشُّوقُ لَا شَكَّ قَاتِلِي ** فَمَيْلًا إِلَى ' الْمَقْيَاسِ ' إِنْ خَفْتَمَا فَقَدِي) (فِي ذَلِكَ الْوَادِي الَّذِي أَنْبَتَ الْهُوَى ** شِفَائِي مِنْ سُقْمِي ، وَبُرِّي مِنْ وَجْدِي) 4 (مَلَاعِبُ هُوٍ ، طَالَمَا سِرْتُ بَيْنَهَا ** عَلَى أَثْرِ اللَّذَاتِ فِي عَيْشَةٍ رَغْدِ) 5 (إِذَا ذَكَرْتُهَا النَّفْسُ سَأَلَتْ مِنَ الْأَسَى ** مَعَ الدَّمْعِ ، حَتَّى لَا تُنْهِنَهُ بِالرَّدِّ) 6 (فَيَا مَنْزِلًا رَفَرْتُ مَاءَ شَبِيبِي ** بِأَفْنَائِهِ بَيْنَ الْأَرَاكَةِ وَالرَّنْدِ !) 7 (سَرْتُ سِحْرًا فَاسْتَقْبَلْتِكَ يَدُ الصَّبَا ** بِأَنْفَاسِهَا ، وَأَنْشَقَّ فَجْرُكَ بِالْحَمْدِ) 8 (وَزَرَّ عَلَيْكَ الْأَفْقُ طَوْقَ غَمَامَةٍ ** خَضِيبَةٍ كَفِّ الْبَرْقِ حَنَانَةَ الرَّعْدِ) 9 (فَلَسْتُ بِنَاسٍ لَيْلَةً سَلَفَتْ لَنَا ** بِوَادِيهِ ، وَالدُّنْيَا تُعْرُجُ بِمَا تُسْدِي) 0 (إِذَا الْعَيْشُ رِيَانُ الْأَمَالِيدِ ، وَالْهُوَى ** جَدِيدٌ ، وَإِذْ (لَمِيَاءُ) صَافِيَةُ الْوُدِّ)

(255/1)

3) مُنَعَمَةٌ ، لِبَدْرِ مَا فِي قِنَاعِهَا ** وَلِلْغُصْنِ مَا دَارَتْ بِهِ عُقْدَةُ الْبِنْدِ (سَبَتْنِي بَعِينَهَا ، وَقَالَتْ لِتَرْبِهَا ** أَلَا مَا لِهَذَا الْغَرِّ يَتَّبِعُنِي قَصْدِي ؟) (وَلَمْ تَدْرِ ذَاتُ الْخَالِ وَالْحُبُّ فَاصِحٌ ** بَأَنَّ الَّذِي أَخْفِيهِ غَيْرَ الَّذِي أُبْدِي) 4 (حَنَانِيكَ ، إِنَّ الرَّأْيِي حَارَ دَلِيلُهُ ** فَضَلَّ ، وَعَادَ الْهَزْلُ فِيكَ إِلَى الْجِدِّ) 5 (فَلَا تَسْأَلِي مِنِّي الزِّيَادَةَ فِي الْهُوَى ** رُوَيْدًا ، فَهَذَا الْوَجْدُ آخِرُ مَا عِنْدِي) 6 (وَهَذَا أَنَا مُنْقَادٌ كَمَا حَكَمَ الْهُوَى ** لِأَمْرِكَ ، فَاخْشَى حَرَمَةَ اللَّهِ وَالْمَجْدِ) 7 (فَلَوْ قَلْتَ قُمْ فَاصْعِدْ إِلَى رَأْسِ شَاهِقٍ ** وَأَلْقِي إِذَا أَشْرَفْتَ نَفْسَكَ لِلْوَهْدِ) 8 (لِأَلْقِيهَا طَوْعًا ، لَعَلَّكَ بَعْدَهَا ** تَقُولِينَ : حَيَّا اللَّهُ عَهْدَكَ مِنْ عَهْدِ) 9 (سَجِيَّةً نَفْسٍ لَا تَخُونُ خَلِيلَهَا ** وَلَا تَرْكَبُ الْأَهْوَالَ إِلَّا عَلَى عَمْدِ) 40 (وَإِنِّي لَمُقَدَّمٌ عَلَى الْهَوْلِ وَالرَّدَى ** بِنَفْسِي ، وَفِي الْأَقْدَامِ بِالنَّفْسِ مَا يُرْدَى)

(256/1)

4) (وَإِنِّي لِقَوْلٍ إِذَا التَّبَسَّاهُ الْهُدَى ** وَجَارَتْ حُلُومُ الْقَوْمِ عَنْ سِنَنِ الْقَصْدِ) 4 (فَإِن صُلْتُ فِدَائِي الْكَمِيَّ بِنَفْسِهِ ** وَإِن قَلْتُ لَبَّائِي الْوَلِيدُ مِنَ الْمَهْدِ) 4 (وَبِئْسَ كَلْمٌ مَلَسَاءِ الْمُتُونِ غَرِيبَةٍ ** إِذَا أَنْشَدْتَ أَفْضَيْتَ لِذِكْرِ بَنِي سَعْدِ) 44 (أَخْفُ عَلَى الْأَسْمَاعِ مِنْ نَعَمِ الْحُدَا ** وَأَلْطَفُ عِنْدَ النَّفْسِ مِنْ زَمَنِ الْوَرْدِ) 45 (مُخَدَّرَةٌ تَمْحُو بِأَذْيَالِ حُسْنِهَا ** أَسَاطِيرَ مَنْ قَبْلِي ، وَتَعْجِزُ مِنْ بَعْدِي) 46 (كَذَلِكَ إِنِّي قَائِلٌ ثُمَّ فَاعِلٌ ** فَعَالِي ، وَغَيْرِي قَدْ يُنْبِرُ وَلَا يُسْدَى)

(257/1)

البحر : كامل تام (رُدِّي الْكَرَى لِأَرَاكَ فِي أَحْلَامِهِ ** إِنْ كَانَ وَعْدُكَ لَا يَفِي بِدِمَامِهِ) (أَوْ فَابِعْنِي قَلْبِي إِلَيَّ ؛ فَإِنَّهُ ** جَارِي هَوَاكَ ، فَقَادَهُ بِزِمَامِهِ) (قَدْ كَانَ خَلْفَنِي لِمَوْعِدِ سَاعَةٍ ** مِنْ يَوْمِهِ ، فَقَضَى مَسِيرَةَ عَامِهِ) 4 (لَمْ أَدْرِ : هَلْ ثَابِتٌ إِلَيْهِ أَنَاتُهُ ** أَمْ لَمْ يَزَلْ فِي غَيْبِهِ وَهِيَامِهِ) 5 (عَهْدِي بِهِ صَعْبُ الْقِيَادِ . فَمَا لَهُ ** أَلْقَى يَدًا لِلْسَّلْمِ بَعْدَ غَرَامِهِ) 6 (خَدَعْتُهُ سَاحِرَةُ الْعُيُونِ بِنَظْرَةٍ ** مِنْهَا ؛ فَمَلَكْهَا عَذَارَ لِحَامِهِ) 7 (يَا ، هَلْ يَعُودُ إِلَى الْجَوَانِحِ بَعْدَمَا ** سَلَبْتَ فِتَاةَ الْحَيِّ ثَنِي لِحَامِهِ ؟) 8 (تَاللَّهِ ، لَوْ مَلَكْتُ يَدَايَ جَمَاحَهُ ** لَعَقَدْتُ قَائِمَ رَسْنِهِ بِجِدَامِهِ) 9 (يَا لَائِمَ الْمَشْتَاقِ فِي أَطْرَابِهِ ** مَهْلًا ، إِلَيْكَ ؛

فَلَسْتَ مِنْ لُؤَامِهِ 0 (أَظْنَنْتَ لَوْعَتَهُ فَكَاهَةً مَازِحٌ ** فَطَفَقْتَ تَعْدَلُهُ عَلَى تَهْيَامِهِ ؟)

(258/1)

1 (إِنْ كُنْتَ تَنْكَرُ شَجْوَهُ ، فَانظُرْ إِلَى ** أَنْفَاسِهِ ، وَدُمُوعِهِ ، وَسَقَامِهِ) (صَبٌّ ، بَرْتُهُ يَدُ الضَّحَى ؛
حَتَّى اخْتَفَى ** عَنْ أَعْيُنِ الْعُودِ غَيْرِ كَلَامِهِ) (نَطَقَتْ مَدَامِعُهُ بِسِرِّ ضَمِيرِهِ ** وَذَكَتْ جَوَانِحُهُ بِنَارِ
غَرَامِهِ) 4 (طَوْرًا يُخَامِرُهُ الدُّهُولُ ، وَتَارَةً ** يَبْكِي بِكَاءِ الطِّفْلِ عِنْدَ فَطَامِهِ) 5 (يَصْبُو إِلَى بَانَ الْعَقِيقِ
، وَرِنْدِهِ ** وَعَرَارِهِ ، وَبَرِيرِهِ ، وَبَشَامِهِ) 6 (وَاِدٍ ، سَرَى فِي جَوْهِ كَنَسِيمِهِ ** وَبَكَى عَلَى أَعْصَانِهِ
كَحَمَامِهِ) 7 (أَرْجُ النَّبَاتِ ، كَأَنَّهَا عَمَرَ الثَّرَى ** طَيْبًا مَرُورُ ' الْخَضِرِ ' بَيْنَ إِكَامِهِ) 8 (مَالَتْ حَمَائِلُهُ
بِخَضِرِ غُصُونِهِ ** وَصَفَتْ مُوَارِدُهُ بِزُرْقِ جِمَامِهِ) 9 (يَا صَاحِبِي ! إِنْ جِئْتَ ذِيكَ الْحَمَى ** فَاحْذَرْ
عُيُونََ الْعَيْنِ مِنْ آرَامِهِ) 0 (وَاسْأَلْ عَنِ الْبَدْرِ الَّذِي كَسَمِيهِ ** فِي نُورِ غُرَّتِهِ ، وَتُعَدِّ مَرَامِهِ)

(259/1)

2 (فَإِنْ اشْتَبَهْتَ ، وَلَمْ تَجِدْ لَكَ هَادِيًا ** فَاسْمَعْ أَيْنَ الْقَلْبِ عِنْدَ خِيَامِهِ) (فَبِذَلِكَ الْوَادِي غَزَالُهُ كَلَّةٌ
** تَرُوي حَدِيثَ الْفَتَكِ عَنْ ضِرْغَامِهِ) (ضَاهَتْ بِقَامَتِهَا سِرَاحَ قَنَاتِهِ ** وَحَكَتْ بِلَحْظَتِهَا مَصَاءَ
حُسَامِهِ) 4 (هِيَ مِثْلُهُ فِي الْفَتَكِ ، أَوْ هُوَ مِثْلُهَا ** سَبَّانٍ وَقَعُ لِحَاطَتِهَا وَسِهَامِهِ) 5 (فَسَقَى الْحَمَى
دَمْعِي إِذَا ضَنَّ الْحَيَا ** بِجَمَانِ دَرْتِهِ سَلَافَةَ جَامِهِ) 6 (مَغْنَى ، رَعَيْتُ بِهِ الشَّيْبَةَ غَضَّةً ** وَرَوَيْتُ قَلْبِي
مِنْ سَلَافِ عَمَامِهِ) 7 (فَنَسِيمُ رُوحِي مِنْ أَثَرِ هَوَانِهِ ** وَقَوَامُ جِسْمِي مِنْ مِزَاجِ رَغَامِهِ) 8 (لَا يَنْتَهِي
شَوْقِي إِلَيْهِ . وَقَلَّمَا ** يَسْلُو حَمَامُ الْأَيْكِ عَنْ تِرْنَامِهِ) 9 (يَا حَبِذَا عَصْرُ الشَّبَابِ ، وَحَبِذَا ** رَوْضُ
جَنِيْتُ الْوَرْدِ مِنْ أَكْمَامِهِ) 0 (عَصْرٌ ، إِذَا رَسَمَ الْخِيَالَ مِثَالَهُ ** فِي لَوْحِ فِكْرِي لِأَخِ لِي بِتَمَامِهِ)

(260/1)

3) (إِنِّي لِأَذْكُرُهُ ، وَأَعْلَمُ أَنَّنِي ** باقٍ على التبعات من آثامه) (مَا كَانَ أَحْسَنَ عَهْدَهُ لَوْ دَامَ لِي **
مِنْهُ الْوِدَادُ . وَكَيْفَ لِي بِدَوَامِهِ ؟) (وَ الدَّهْرُ مَصْدَرٌ عِبْرَةٌ لَوْ أَنَا ** نَتَلَوُ سِجِلَّ الْعُدْرِ مِنْ آثَامِهِ) 4)
عَمْرِي ، لَقَدْ رَحَلَ الشَّبَابُ ، وَعَادَنِي ** شَيْبٌ تَحَيَّفَ لِمَنِّي بِتَغَامِهِ)

(261/1)

البحر : مخلع البسيط (هَلْ لِسَلَامِ الْعَلِيلِ رُدُّ ؟ ** أَمْ لِسَبَاحِ اللَّقَاءِ وَعُدُّ ؟) (أبيتُ أرعى الدُّجى
بعينٍ ** غَدَاؤُهَا مَدْمَعٌ وَسُهْدٌ) (لا صاحبٌ إن شَكوتُ حالى ** يرثى ، ولا سامعٌ يرُدُّ) 4) (بينَ
قنانٍ على ثراها ** من سُتراتِ العَمَامِ بُرْدُ) 5) (أَظَلُّ فِيهَا أَنْوْحُ فَرْدًا ** وَكُلُّ نَائِي الدِّيَارِ فَرْدُ) 6)
فَمَنْ لِقَلْبِي بِطَيْيِ وَادٍ ** بَيْنَ وَشَيْخِ الرِّمَاحِ يَعْذُو ؟) 7) (صارَ بِحِكْمِ الهوى مَلِيكِي ** وَمَا لِحُكْمِ
الهوى مَرْدُ) 8) (يَا سَعْدُ ، قُلْ لِي ، فَأَنْتَ أَدْرِي ** متى رِعَانُ العَقِيقِ تَبْدُو ؟) 9) (أَشْتاقُ نَجْدًا
وساكنيه ** وَأَيْنَ مِنِّي الْعَدَاةُ نَجْدُ ؟) 0) (ذابَ فُوَادِي بِحُبِّ لَيْلِي ** يَا لِفُوَادٍ بَرَاهُ وَجُدُّ !)

(262/1)

1) (فَكَيْفَ أُمْسِي بِغَيْرِ قَلْبٍ ؟ ** يا نُورَ عَيْنِي ، وَكَيْفَ أَعْدُو ؟) (لِكُلِّ شَيْءٍ وَإِنْ تَمَادَى ** حَدٌّ ، وَمَا
لِلْغَرَامِ حَدُّ) (فَلَيْسَ قَبْلَ الْغَرَامِ قَبْلٌ ** وَلَيْسَ بَعْدَ الْغَرَامِ بَعْدٌ) 4) (فَهَلْ لِنَيْلِ الْوِصَالِ يَوْمًا ** بَعْدَ
مَدِيدِ الصُّدُودِ عَهْدُ ؟) 5) (وهل أَرَأَى رَفِيقَ حَادٍ ** بِمَدْحِ خَيْرِ الْأَنَامِ يَخْدُو ؟) 6) (عَسَى إِلَهِي يُفَكُّ
أَسْرِي ** فَهَوَ فِعْوَلٌ لِمَا يُوَدُّ)

(263/1)

البحر : بسيط تام (أعد على السمع ذكر البان و العلم ** وأعدز شايب دمي إن جرت بدم) (ملاعب للصبا أقوت ، و ما برحت ** ملاعباً للأسي و الأعين السجم) (كانت لنا سكناً ، حتى إذا قويت ** منا ، غدت سكناً للريح و الديم) 4 (لم أئخذ بعدها داراً أقيم بها ** إلا تذكرت أيامي بذي سلم) 5 (وكيف أنسى دياراً قد نشأت بها ** في منبت العز بين الأهل و الحشم) 6 (يا منزلاً ، لم يدع وشك الفراق به ** إلا رؤوماً كوحى الخط بالقلم) 7 (أين الذين بهم كانت نواظرتنا ** ترعى المحاسن من فرع إلى قدم) 8 (ودعت شطر حياتي يوم فرقتهم ** و صافحتني يد الأحران و الهرم) 9 (فيا أبا العدل ! لا تعجل بلانمة ** علي ؛ فالحب معدود من القسم) 0 (أسرفت في اللوم ، حتى لو أصبت به ** مقاطع الحق لم تسلم من التهم)

(264/1)

1 (فآرحم شباب فتى ألوت بنصرتيه ** أيدي الصنى ، فعدا حماً على وصم) (تالله ما غدره الخلان من أرى ** ولا التلوث في الأخلاق من شيمي) (فكيف أنكر وداً قد أخذت به ** على الوفاء عهوداً برة القسم ؟) 4 (إن لم يكن للفتى عقل يصون به ** علائق الود ضاعت ذمة الحرم) 5 (وأين من تملك الأحرار شيمته ** و الغدر في الناس داء غير منحسم ؟) 6 (فانفض يديك من الدنيا ؛ فلست ترى ** خلاً وقياً ، وعهداً غير منصرم) 7 (هيهات ، لم يبق في الدنيا أخو ثقة ** يرعى المودة ، أو يلقي يد السلم) 8 (فلا يغرنك من وجه بشاشته ** فالتار كامينة في ناخر السلم) 9 (تغير الناس عما كنت أسمعهم ** واستحكمت العدر في السادات و الحشم) 0 (و ظل أعدل من تلقاه من رجل ** أعدى على الخلق من ذنب على غنم)

(265/1)

2 (من كل أشوه في عرينه فطس ** خال من الفضل ، مملوء من النهيم) (سود الخلائق ، دلاجون ، ما طبعوا ** على المحارم هداجون في الظلم) (لا يحسنون التقاضي في الحقوق ، و لا ** يوفون بالعهد إلا خيفة التقم) 4 (صفر الوجوه من الأحقاد ، تحسبهم ** و هم أصحاء - في درع من

السقم) 5 (فلا ذمامة في قولٍ ولا عملٍ ** وَ لا أمانة في عهدٍ ولا قسمٍ) 6 (بَلَوْتُ مِنْهُمْ خِلاَلاً
لَوْ وَسَمْتُ بِهَا ** وَجَهَ الْغَزَالَةَ لَمْ تُشْرِقْ عَلَى عَلِمٍ) 7 (لَمْ أُدْرِ ، هل نبغت في الأرضِ نابعةٌ ** أم هذه
شيمةُ الدنيا من القدم ؟) 8 (لا يُدْرِكُ الْمَجْدَ إِلَّا مَنْ إِذَا تَهَضَّتْ ** بِهِ الْحَمِيَّةُ لَمْ يَقْعُدْ عَلَى رَعْمٍ) 9
(لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْمَسَاعِي مَا يَبِينُ بِهِ ** فَضْلُ الرِّجَالِ تَسَاوَى النَّاسِ فِي الْقِيَمِ) 0 (فَأَيُّ غَامِضَةٍ لَمْ
تَجْلِهَاطِي فِطْنِي ؟ ** وَأَيُّ بَادِخَةٍ لَمْ تَعْلُهَاطِي قَدَمِي ؟)

(266/1)

3) وَكَيْفَ لَا تَسْبِقُ الْمَاضِينَ بِأَدْرِي ؟ ** وَ السَّمْهَرِيَّةُ تَخْشَى الْفَتَاكَ مِنْ قَلَمِي ؟) (لِكَلِّ عَصْرِ رِجَالٍ
يَذْكُرُونَ بِهِ ** وَالْفَضْلُ بِالنَّفْسِ لَيْسَ الْفَضْلُ بِالْقَدَمِ)

(267/1)

البحر : خفيف تام (أنسيمٌ سرى بنفحةٍ رندٍ ؟ ** أم رسولٌ أذى تحيةً هندٍ ؟) (أطربتنى أنفاسُهُ ،
فكأنِّي ** ملتُ سُكْرًا مِنْ جُرْعَةٍ مِنْ بَرْنَدِي) (وَأَخُو الْوَجْدِ لَا يَزَالُ طَرُوبًا ** يَتَّبِعُ الشُّوقَ بَيْنَ سَهْلٍ
وَفَنْدٍ) 4 (طَالَ شَوْقِي إِلَى الدِّيَارِ ، وَلَكِنْ ** أَيْنَ مِنْ مِصْرَ مِنْ أَقَامَ بَكْنَدِي ؟) 5 (حَبَدًا التَّيْلُ
حِينَ يَجْرِي فَيُبْنَدِي ** رَوْنَقَ السَّيْفِ ، وَاهْتِزَّازَ الْفِرْنَدِ) 6 (تَتَنَتَّى الْغُصُونُ فِي حَافَتَيْهِ ** كَالْعَدَارَى
يَسْحَبْنَ وَشِي الْفِرْنَدِ) 7 (قَلْدَتْهَا يَدُ الْعِمَامِ عَقُودًا ** هِيَ أَجْبَى مِنْ كُلِّ عَقْدٍ وَبَنْدٍ) 8 (كَيْفَ
لَا تَهْتِفُ الْحَمَامُ عَلَيْهِ ؟ ** وَهِيَ تُسْقَى بِهِ سُلَافَةَ قَنْدٍ) 9 (هُوَ مَرْمَى نَبْلِي ، وَمَلْعَبُ خَيْلِي ** وَحَمِي
أَسْرَتِي ، وَمَرْكَزُ بَنْدِي) 0 (كَلَّمَا صَوَّرْتُهُ نَفْسِي لِعَيْنِي ** قَدَحَ الشُّوقُ فِي الْفَوَادِ بَرْنَدٍ)

(268/1)

1(لي به صاحب علي عزيز ** مثل ما عنده من الشوق عندي) (أمتنا غير أن فؤادي ** من إيسار
النوى محاط بجند) (فأهد مني له تحية صدق ** وتلطّف بحالتي يا أفندي !) 4 (أنا والله مُعْرَمٌ بهواه
** حيثما دُرْتُ بين هندٍ وسندٍ) 5 (إن شوقي إليه أسرع شأواً ** من سليلك وأوصل في بطنه فند
6(أسأل الدهر نعمة القرب منه ** وهو كثر بنعمة ، ليس يُندي) 7 (لو سوى الدهر رام غبني ؛
لأصحر ** ت مشيحاً بالنصل فوق سمند) 8 (لست أقوى على الزمان ؛ وإن كن ** ت أقل العدا
بقوة زندي)

(269/1)

البحر : خفيف تام (من لعين إنسانها لا ينام ** و فؤادٍ قضى عليه الغرام) (أقطع الليل بين حزن
و دمعٍ ** وسهادٍ ، والناس عني نيام) (لا صديق يرثي لما بت ألقا ** ه ، ولا مسعد - فأين
الكرام ؟) 4 (لم تدع لوعة الصباية مني ** غير نفس غداؤها الآلام) 5 (رق طبع النسيم رفقا
بحالي ** وبكى رحمة علي الحمام) 6 (و بنفسي - لو كنت أملك نفسي - ** قمر نوره علي ظلام
7 (تستطيب القلوب فيه الرزايا ** وتلد الضنى به الأجسام) 8 (غيرته الوشاة ؛ فازور عني **
و هو منى بنجوة لا ترام) 9 (زعموني أتيت ذنبا ، و ما لي - ** يعلم الله - في هواه أثم) 0
سوف يلقي كل امرئ ما جنأه ** و إلى الله ترجع الأحكام)

(270/1)

1(يا نديمي ! علا لاني ، فلن ته ** لك نفس قد عللتها التدام) (رب قول يرد هفة قلب ** و كلام
تجف منه الكلام) (و من الماس من تراه سليماً ** و هو داء تدوى به الأفهام) 4 (قد - لعمرى -
بلوث دهري ، فما أح ** مدت منه ما تحمد الأقوام) 5 (صلّف لا يبُلُّ غلّة صادٍ ** و مراغ
هشيمها لا يشام) 6 (أطلب الصدث في الوداد ** يصدق الود و العهد رما ؛) 7 (كلما قلت
قد أصبت خليلاً ** فانظروا : كيف تُعبد الأصنام ؟) 8 (فتفرّد تعش بنفسك حراً ** رب فرد
يخشاه جيش هام) 9 (واحذر الصيم أن يمسك ؛ فالضني ** م حمام يفر منه الحمام) 0 (ضل قوم

توهوا الصبرَ حاماً** وَ هُوَ - إلاّ لدى الكريهو - ذامُ)

(271/1)

2) يَحْسَبُونَ الْحَيَاةَ فِي الدُّلِّ عَيْشاً** وَ هُوَ مَوْتُ يَعِيشُ فِيهِ النَّامُ)

(272/1)

البحر : طويل (خَلِيلِي هَلْ طَالَ الدُّجَى ؟ أم تَقَيَّدَتْ** كَوَاكِبُهُ ، أَمْ ضَلَّ عَنْ هَمَجِهِ العُدُّ) (أَيْبْتُ حَزِيناً فِي (سَرَنْدِيبِ) سَاهِراً** طَوَالَ اللَّيَالِي ، وَالخَلِيُونَ هُجْدِ) (أَحَاوَلُ مَا لَا أُسْتَطِيعُ طِلَابَهُ** كَذَا النَّفْسُ تَهْوَى غَيْرَ مَا تَمْلِكُ اليَدُ) 4 (إِذَا خَطَرْتُ مِنْ نَحْوِ حُلْوَانَ نَسَمَةً** نَزَتْ بَيْنَ قَلْبِي شُعْلَةً تَتَوَقَّدُ) 5 (وَهَيْهَاتَ ، مَا بَعْدَ الشَّبِيبَةِ مَوْسَمٌ** يَطِيبُ ، وَلَا بَعْدَ الْجَزِيرَةِ مَعْهَدُ) 6 (شَبَابٌ وَإِخْوَانٌ رَزْنَتْ وَدَادَهُمْ** وَكُلُّ امْرِيٍّ فِي الدَّهْرِ يَشْقَى وَيَسْعَدُ) 7 (وَمَا كُنْتُ أَحْشَى أَنْ أَعِيشَ بِغَرْبَةٍ** يُعَلِّلَنِي فِيهَا حُؤَيْدِمُ أَسْوَدُ)

(273/1)

البحر : خفيف تام (يَا نَدِيمِي فِي ' سَرَنْدِيبِ ' كَفَا** عَن مَلَامِي ، فَلَيْسَ يُعْنِي المَلَامُ) (أَنَا فِي هَذِهِ الدِّيَارِ غَرِيبٌ** وَغَرِيبُ الدِّيَارِ لَيْسَ يُلَامُ) (وَ اذْكَرَا لِي ' فِسْطَاطُ ' مِصْرَ ؛ فَإِنِّي** بِمَوَاهَا مُتَيِّمٌ مُسْتَهَامُ)

(274/1)

البحر : طويل (أرى نَفْحَةً دَلَّتْ عَلَى كَيْدِ الْوَجْدَا ** فَمَنْ كَانَ ' بِالْمَقْيَاسِ ' أَقْرَبُكُمْ عَهْدًا ؟) (مَلَاعِبُ آرَامٍ ، وَجَرَى جَدَاوِلٍ ** وَمَلْتَفُ أَفْنَانٍ تَقَى الْحَرَّ وَالْبَرْدَا) (إِذَا انْبَعَثَتْ فِيهِ النَّسَائِمُ خَلَّتْهَا ** تُنِيرُ عَلَى مَتَنِ الْغَدِيرِ بِهِ بَرْدَا) 4 (كَأَنَّ الصَّبَا تُلْقِي عَلَيْهِ إِذَا جَرَتْ ** مَسَائِلَ فِي الْأَرْقَامِ ، أَوْ تَلْعَبُ التَّرْدَا) 5 (أَقَامَ الرَّبِيعُ الطَّلُقُ فِي حَجْرَاتِهَا ** وَأَسَدَى لَهَا مِنْ نِعْمَةِ النَّيْلِ مَا أُسَدَى) 6 (فَلِلَّهِ كَمْ مِنْ صَبْوَةٍ كَانَ لِي بِهَا ** رَوَّاحٌ إِلَى حُسَانَةِ الْجِيدِ أَوْ مَغْدَى) 7 (إِذِ الدَّهْرُ لَمْ يُخْفِرْ ذِمَامًا ، وَلَمْ يُخْنِ ** نِظَامًا ، وَلَمْ يَحْمِلْ عَلَى ذِي هَوَى حِقْدًا) 8 (تَدُورُ عَلَيْنَا بِالْأَحَاطِي شُمُوسُهُ ** وَتُمْسِي عَلَيْنَا طَيْرٌ أُنْجِمُهُ سَعْدًا) 9 (وَيَا رَبُّ لَيْلٍ لَفْنَا بَرْدَانِهِ ** عِنَاقًا ، كَمَا لَفَّ الصَّبَا الْبَانَ وَالرَّنْدَا) 0 (وَلَثِمَ تَوَالِي إِثْرَ لَثِمٍ يَنْعَرُهَا ** كَمَا شَافَهُ الْبَازِي عَلَى ظَمًا وَرْدَا)

(275/1)

1 (فَتَاةٌ كَأَنَّ اللَّهَ صَوَّرَ لِحَظَّهَا ** لِيَهْتِكَ أَسْرَارَ الْقُلُوبِ بِهِ عَمْدًا) (لَهَا عِبَثَاتٌ عِنْدَ كُلِّ تَحِيَّةٍ ** تَسُوقُ إِلَيْهَا عَنْ فَرَائِسِهَا الْأُسْدَا) (إِذَا انْفَتَلَتْ بِالْكَأْسِ خَلَّتْ بِنَانَهَا ** تُدِيرُ عَلَيْنَا مِنْ جَنَى حَدِّهَا وَرْدَا) 4 (وَمَا أَنَسُهُ لَا أَنَسَ يَوْمًا تَسَابَقَتْ ** بِهِ عِبْرَتَاهَا ، وَالنَّوَى تَصَدَّعُ الصَّلْدَا) 5 (فَلَمْ أَرِ لِحَظًّا كَانَ أَقْتَلِ بَاكِيًا ** وَأَمْضَى الطُّبَا فِي الْفَتَكِ مَا سَالَ إِفْرِنْدَا) 6 (حَرَامٌ عَلَى الْعَيْنِينَ إِنْ لَمْ تَسَلْ دَمًا ** عَلَى بَيْنَيْهَا وَالْقَلْبِ إِنْ لَمْ يَدْبُ وَقْدَا) 7 (فَيَا قَلْبُ مَا أَشْجَى إِذَا الدَّارُ بَاعَدَتْ ! ** وَيَا دَمْعُ مَا أَجْرَى ، وَيَا بَيْنُ مَا أُرْدَى !) 8 (وَيَا صَاحِبِي الْمَذْخُورَ لِلْسَرِّ ! إِنِّي ** ضَلَلْتُ ، فَهَلْ مِنْ وَثْبَةٍ تُكْسِبُ الْحَمْدَا ؟) 9 (حَلَقْتُ بِمَا اسْتَوَى عَلَيْهِ نِقَابُهَا ** وَيَا لَكَ خَلْفًا ! مَا أَرْقَى وَمَا أُنْدَى !) 0 (بِالْأَلَّ تَفَى الْعَيْنَ عَنْ سُنَّةِ الْبُكَى ** وَالْأُ تَرِيحَ النَّفْسِ إِنْ لَمْ تَمُتْ وَجَدَا)

(276/1)

2 (وَكَيْفَ يَفِيْقُ الْقَلْبُ مِنْ سُورَةِ الْهُوَى ** وَقَدْ مَدَّهُ سِحْرُ الْعُيُونِ بِمَا مَدَّا ؟) (وَمَا كُنْتُ لَوْلَا الْعَدْلُ أَبْدِي خَفِيَّةً ** وَلَكِنْ تَوَالِي الْقَدْحِ يَسْتَرْعِفُ الزَّنْدَا) (وَمَنْ لِي بَانَ الْقَلْبُ يَكْتُمُ وَجْدَهُ ؟ ** وَكَيْفَ تُسَامُ النَّارُ أَنْ تَكْتُمَ النَّدَا ؟) 4 (فَلَا وَصَلَ إِلَّا ذِكْرَةٌ تَبَعْتُ الْأَسَى ** عَلَى النَّفْسِ حَتَّى لَا تُطِيقَ لَهُ

رَدًا) 5 (أَيْبْتُ قَرِيحَ الْجَفْنِ ، لاَ أَعْرِفُ الْكَرَى ** طَوَالَ اللَّيَالِي ، وَالْجَوَانِحُ لاَ تَهْدَا) 6 (فَبَيَّأْتُهَا النَّوَامُ ! وَالشُّوقُ عَازِرٌ ** أَلَا أَحَدٌ يَشْرِي بِغَفْوَتِهِ الشُّهْدَا ؟) 7 (لَقَدْ ذَلَّ مَنْ يَنْبَغِي مِنَ النَّاسِ نَاصِرًا ** وَقَدْ خَابَ مَنْ يَجِي مِنَ الْأَرْقَمِ الشُّهْدَا) 8 (فَإِيَّاكَ أَنْ تُخْدَعَ بِشِيمَةِ صَاحِبٍ ** فَمَنْ ظَنَّ خَيْرًا بِالزَّمَانِ فَقَدْ أَكْدَى) 9 (فَقَدْ طَالَمَا جَرَّبْتُ خِلًا فَمَا رَعَى ** وَحَلْفًا فَمَا أَوْفَى ، وَعَوْنًا فَمَا أَجْدَى) 0 (وَمَا النَّاسُ إِلَّا طَالِبٌ غَيْرٌ وَاجِدٌ ** لِمَا يَنْبَغِي ، أَوْ وَاجِدٌ أَخْطَأَ الْقَصْدَا)

(277/1)

3) (فلا تحسبنَّ الناسَ أبناءَ شيمَةٍ ** فَمَا كُلُّ مُدْودٍ أَخْطَأَ بَطَلًا جَعْدَا)

(278/1)

البحر : طويل (مَحَا الْبَيْنُ مَا أَبَقَّتْ عُيُونُ الْمَهَا مَنِيَّ ** فَشَبْتُ وَ لَمْ أَقْضِ اللَّبَانَةَ مِنْ سِنِي) (عَنَاءٌ ، وَ بَأْسٌ ، وَ اشْتِيَاقٌ ، وَ غَرَبَةٌ ** أَلَا ، شَدَّ مَا أَلْفَاهُ فِي الدَّهْرِ مِنْ غَبَنِ) (فَإِنْ أَكَّ فَارَقْتُ الدِّيَارَ فلي بها ** فَوَادٌ أَصْلَتُهُ عِيُونُ الْمَهَا مَنِي) 4 (بَعَثْتُ بِهِ يَوْمَ النَّوَى إِثْرَ حَلْطَةٍ ** فَأَوْقَعَهُ الْمِقْدَارُ فِي شَرِكِ الْحُسْنِ) 5 (فَهَلْ مِنْ فَتَى فِي الدَّهْرِ يَجْمَعُ بَيْنَنَا ؟ ** فَلَيْسَ كَالنَّاسِ عَنِ أَخِيهِ مُسْتَعْنِ) 6 (وَلَمَّا وَقَفْنَا لِلوَدَاعِ ، وَأَسْبَلْتُ ** مَدَامَعْنَا فَوْقَ التَّرَائِبِ كَالْمَزْنِ) 7 (أَهْبْتُ بِصَبْرِي أَنْ يَعُودَ ، فَعَزِنِي ** وَ نَادَيْتُ حَلْمِي أَنْ يَثُوبَ ، فَلَمْ يَغِنِ) 8 (وَ لَمْ تَمْضِ إِلَّا خَطْرَةً ، ثُمَّ أَقْلَعْتُ ** بِنَا عَنْ شَطُوطِ الْحَيِّ أَجْبِحَةُ السُّفْنِ) 9 (فَكَمْ مُهْجَةٍ مِنْ زَفْرَةِ الْوُجْدِ فِي لَطَى ** وَكَمْ مُقْلَةٍ مِنْ غَزْرَةِ الدَّمْعِ فِي دَجْنِ) 0 (وَمَا كُنْتُ جَرَّبْتُ النَّوَى قَبْلَ هَذِهِ ** فَلَمَّا دَهَنْتِي كِدْتُ أَقْضِي مِنَ الْحَزْنِ)

(279/1)

1) (وَلَكِنِّي رَاجَعْتُ حِلْمِي ، وَرَدَّيْنِي ** إِلَى الْحَزْمِ رَأْيِي لَا يَحُومُ عَلَيَّ أَفْنِ) (وَلَوْلَا بُنَيَاتٌ وَشَيْبٌ عَوَاطِلٌ
** لَمَا قَرَعْتُ نَفْسِي عَلَى فَائِثِ سِنِي) (فِيَا قَلْبُ صَبِرًا إِنَّ جَزَعْتَ ؛ فَرِمَا ** جَرْتُ سِنِحًا طِيرُ
الْحَوَادِثِ بِالْيَمِينِ) 4) (فَقَدْ تَوَرَّقُ الْأَغْصَانُ بَعْدَ ذُبُوحِهَا ** وَيَبْدُو ضِيَاءُ الْبَدْرِ فِي ظُلْمَةِ الْوَهْنِ) 5) (وَ
أَيُّ حَسَامٍ لَمْ تَصْبُهُ كِهَامَةٌ ** وَهَلْدَمُ رُمَحٍ لَا يُفْلُ مِنَ الطَّعْنِ ؟) 6) (وَمَنْ شَاعَبَ الْأَيَّامَ لِأَنَّ مَرِيرُهُ ** وَ
أَسْلَمَهُ طَوْلُ الْمِرَاسِ إِلَى الْوَهْنِ) 7) (وَمَا الْمَرْءُ فِي ذُنْيَاهُ إِلَّا كَسَالِكٍ ** مَنَاهَجٌ لَا تَخْلُو مِنَ السَّهْلِ وَ
الْحَزَنِ) 8) (فَإِنَّ تَكُنِ الدُّنْيَا تَوَلَّتْ بِخَيْرِهَا ** فَأَهْوَنُ بِدُنْيَا لَا تَدُومُ عَلَيَّ فَنِ !) 9) (تَحَمَلْتُ خَوْفَ الْمَنْ
كَلَّ رَزِينَةً ** وَحَمَلُ رَزَايَا الدَّهْرِ أَحْلَى مِنَ الْمَنْ) 0) (وَعَاشَرْتُ أَخْدَانًا ، فَلَمَّا بَلَّوْهُمْ ** تَمَنَيْتُ أَنْ
أَبْقَى وَحِيدًا بِلَا خَدْنِ)

(280/1)

2) (إِذَا عَرَفَ الْمَرْءُ الْقُلُوبَ وَ مَا انْطَوَتْ ** عَلَيْهِ مِنَ الْبَغْضَاءِ - عَاشَ عَلَى ضَعْفِ) (وَأَيُّ حَيَاةٍ
لَا مِرْيَةَ بَيْنَ بَلَدَةٍ ** وَتَسْمَعُ أُذُنِي مَا تَعَاثُرَ مِنَ اللَّحْنِ) (وَكَيْفَ مُقَامِي بَيْنَ أَرْضِ أَرَى بِهَا ** مِنْ
الظُّلْمِ مَا أَخْنَى عَلَى الدَّارِ وَالسَّكَنِ) 4) (فَسَمِعُ أُنِينَ الْجَوْرِ قَدْ شَاكَ مَسْمَعِي ** وَرُؤْيَاهُ وَجْهَ الْغَدْرِ
حَلَّ عَرَا جَفْنِي) 5) (وَ صَعِبَ عَلَى ذِي اللَّبِّ رَثْمَانُ ذَلَّةٍ ** يَطْلُ بِهَا فِي قَوْمِهِ وَاهِي الْمَتْنِ) 6) (إِذَا
الْمَرْءُ لَمْ يَرَمْ الْهِنَاءَ بِمِثْلِهَا ** تَخْطِي إِلَيْهِ الْخُوفُ مِنْ جَانِبِ الْأَمْنِ) 7) (فَلَا تَعْتَرِفْ بِالذَّلِّ خِيْفَةَ نَقْمَةٍ **
فَعَيْشُ الْفَقْرِ فِي الدَّلِّ أَذْهَى مِنَ السَّجْنِ) 8) (وَكَنْ رَجُلًا ، إِنْ سِيمَ حَسَنًا رَمَتْ بِهِ ** حَمِيَّتُهُ بَيْنَ
الصَّوَارِمِ وَاللُّدُنِ) 9) (فَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَعِشْ ** مَهِيْبًا ، تَرَاهُ الْعَيْنُ كَالنَّارِ فِي دَعْنِ) 0) (وَ
لَا تَرَهَبِ الْأَخْطَارَ فِي طَلَبِ الْعَلَا ** فَمَنْ هَابَ شَوْكَ النَّحْلِ عَادَ ، وَمَنْ يَجْنِ)

(281/1)

3) (وَ لَوْلَا مَعَانَاةُ الشَّدَائِدِ مَا بَدَتْ ** مَزَايَا الْوَرَى بَيْنَ الشُّجَاعَةِ وَالْجَبَنِ) (فَإِنَّ لَمْ تَجِدْ فِي الْمُدُنِ مَا
شِئْتَ مِنْ قَرِيٍّ ** فَأَصْحَرْ ؛ فَإِنَّ الْبَيْدَ خَيْرٌ مِنَ الْمُدُنِ) (صَحَارٍ يَعِيشُ الْمَرْءُ فِيهَا بِسَيْفِهِ ** شَدِيدَ
الْحَمِيَّةِ غَيْرَ مُغْضٍ عَلَى دَمْنِ) 4) (وَ أَيُّ حَيَاةٍ لَامِرِيٍّ بَيْنَ بَلَدَةٍ ** يَطْلُ بِهَا بَيْنَ الْعَوَاتِنِ وَاللَّحْنِ ؟) 5)

لعمري لكوخٍ من ثمامٍ ** أَحَبُّ إِلَيَّ قَلْبِي مِنَ الْبَيْتِ ذِي الْكِنِّ (6) (و أطربُ من ديكٍ يصيحُ بكوةٍ
** أراكيةً تدعو هديلاً على غصنِ)7 (و أحسنُ من دارٍ و خيمٍ هواؤها ** مبيئتكَ من مجبوحَةِ القَاعِ
في صحنِ)8 (ترى كلَّ شيءٍ نُصِبَ عَيْنَيْكَ ماثلاً ** كأنك من دنيك في جنتي عدنِ)9 (تدورُ
جياذ الخيلِ حولك شرباً ** تجاذبُ أطرافَ الأعنةِ كالجنِّ) 40 (إذا سمعتُ صوتَ الصريخِ تنصبتُ
** فتدركُ ما لا تبصرُ العينُ بالأذنِ)

(282/1)

4) (فتلك - لعمري - عيشةٌ بدوريةٌ ** موطأةُ الأكنافِ ، راسخةُ الركنِ) 4) (وَمَا قُلْتُ إِلَّا بَعْدَ عِلْمٍ
أَجْدَلِي ** يقيناً نفى عني مراجعةَ الظنِّ) 4) (فقد ذقتُ طعمَ الدهرِ حتى لفظتهُ ** وَعَاشَرْتُ حَتَّى
قُلْتُ لابنِ أَبِي : دَعْنِي) 44 (وَلَوْلَا أَخٌ أَحْمَدْتُ فِي الْوُدِّ عَهْدَهُ ** على حدثانِ الدهرِ - ما كنتُ
أستثني) 45 (وَرُبَّ بَعِيدِ الدَّارِ يُصْفِيكَ وَدَّهُ ** وَمُقْتَرِبٍ يَجْنِي عَلَيْكَ وَلَمْ تَجْنِ) 46 (و ما الودُّ في
القربى و إن هي أوجبتُ ** و لكنه في الطبعِ ، و الشكلِ ، و الوزنِ) 47 (إذا لم يكن بين الوديدين
خلةٌ ** فلا أدبٌ يجدى ، و لا نسبٌ يدنى) 48 (فَذَاكَ أَخٌ لَوْلَاهُ أَنْكَرْتُ كُلَّ مَا ** سَمِعْتُ بِهِ عَنْ)
أَحْتَفِ (الحلمِ ، أو (معنِ)) 49 (فَإِنْ لَمْ أَصْرَحْ بِاسْمِهِ خَوْفَ حَاسِدٍ ** يَنْمُ عَلَيْهِ ، فَهُوَ يَعْلَمُ مَنْ
أَعْنِي) 50 (على إن ذكره - و إن كان نائياً - ** سَمِيرُ فُوَادِي فِي الإِقَامَةِ وَالطَّنِّ)

(283/1)

5) (أَنُوخُ لِبُعْدِي عَنْهُ حُزْنًا وَلَوْعَةً ** كمانا من شوقٍ جميلٍ ' عاى ' بنينِ ') 5) (فَمَنْ لِي بِهِ خِلاَ
كريمًا نجاره ؟ ** فقد سئمت نفسي معاشرَةَ الهجنِ) 5) (تجاذبني نفسي إليه ، و دوننا ** أهاولُ
ملتجِ الغواربِ مستنِّ) 54 (لَعَلَّ يَدَ الأَيَّامِ تَسْخُو بِلِقْيَةِ ** أَرَاهُ بِهَا بَعْدَ الكَرَارَةِ وَالصَّنِّ) 55 (وَإِنِّي
وإن طال المِطالُ لَوَاتِقُ ** بِرَحْمَةِ رَبِّي ؛ فَهُوَ ذُو الطُّولِ وَالْمَنْ)

(284/1)

البحر : رجز تام (وَصَاحِبٍ رَعِيْتُ دَهْرًا وُدَّهُ ** وَلَمْ أَبَايْنِ نَهَجَهُ وَقَصَدَهُ) (وَكُنْتُ أُرْعَى بِالْمُعِيبِ
عَهْدَهُ ** بَلْ كُنْتُ أَحْشَى أَنْ أَعِيشَ بَعْدَهُ) (وَطَالَمَا أَرْعَمْتُ فِيهِ ضِدَّهُ ** وَدُدْتُ عَنْهُ مَا يَعُوقُ
وَكُدَّهُ) 4 (حَتَّى إِذَا مَا الدَّهْرُ أَرَوَى زَنْدَهُ ** صَعَّرَ لِي بَعْدَ الصَّفَاءِ حَدَّهُ) 5 (وَجَازَى فِي بَعْضِ
الْأُمُورِ حَدَّهُ ** فَلَمْ أُحَاوِلْ رَدْعَهُ وَرَدَّهُ) 6 (وَلَمْ أَكْدِرْ بِالْعِتَابِ وَرَدَّهُ ** وَلَوْ أَرَدْتُ أَنْ أَفْلَأَ حَدَّهُ) 7
(لَقُلْتُ فِيهِ مَا يَجْزُ جِلْدَهُ ** لَكِنِّي تَرَكْتُهُ وَحَقْدَهُ) 8 (شَأْنُ امْرِئٍ فِي الْمَجْدِ يَرْعَى مَجْدَهُ ** كُلُّ
امْرِئٍ يُنْفِقُ مِمَّا عِنْدَهُ) 9 (وَالْمَرْءُ مَجْزِيٌّ بِمَا أَعَدَّهُ **)

(285/1)

البحر : بسيط تام (أَعَانِدْ بِكَ - يَا رِيحَانَهُ - الزَّمْنُ ؟ ** فَيَلْتَقِي الْجَفْنَ - بَعْدَا الْبَيْنِ - وَ الْوَسْنُ)
أَشْتَأُقُ رَجْعَةَ أَيَامِي لِكَاظِمَةٍ ** وَمَا بِي الدَّارُ لَوْلَا الْأَهْلُ وَالسَّكَنُ) (فَهَلْ تَرُدُّ اللَّيَالِي بَعْضَ مَا سَلَبْتُ
؟ ** أَمْ هَلْ تَعُودُ إِلَى أوطَانهَا الطَّعْنُ ؟) 4 (أَهْنَتُ لِلْحُبِّ نَفْسِي بَعْدَ عِزَّتِيهَا ** وَأَيُّ ذِي عِزَّةٍ لِلْحُبِّ
لَا يَهْنُ ؟) 5 (لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْهُوَى سِرٌّ لَمَا ظَهَرَتْ ** بَوْحِي قُدْرَتِهِ فِي الْعَالَمِ الْفِتْنُ) 6 (فَكَيْفَ
أَمْلِكُ نَفْسِي بَعْدَمَا عَلِقْتُ ** بِي الصَّبَابَةِ حَتَّى شَفَّنِي الْوَهْنُ) 7 (لَوْلَا جَرِيرَةُ عَيْبِي مَا سَمَحْتُ بِمَا **
لِلدَّمْعِ تَسْفِحُهُ الْأَطْلَالُ وَ الدَّمُنُ) 8 (دَعَتْ إِلَى الْعَيْ قَلْبِي ؛ فَاسْتَبَدَّ بِهِ ** شَوْقٌ تَوْلَدَ مِنْهُ الْهَمُّ
وَالشَّجْنُ) 9 (وَ دُونَ مَا تَبْغِيهِ النَّفْسُ مِنْ أَرْبٍ ** بِيَدَاءِ تَصْهَلُ فِي أَرْجَائِهَا الْخُصْنُ) 0 (وَ فِي
الْأَكْلَةِ آرَامٌ تَطِيفُ ** أَسَدٌ بَرَاتِنُهَا الْخَطِيئَةُ اللَّدْنُ)

(286/1)

1) (مِنْ كُلِّ حَوْرَاءٍ مِثْلِ الطَّيْبِ ، لَوْ نَظَرْتُ ** لِعَابِدٍ لَشَجَاهُ اللَّهْوُ وَاللَّدْنُ) (فِي نَشْوَةِ الرَّاحِ مِنْ
الْحَاطِطِهَا أَنْتَ ** وَفِي الْجَادِرِ مِنْ أَلْفَاظِهَا غُنُنُ) (دَقَّتْ ، وَجَلَّتْ ، وَوَلَّاتَتْ ، وَهِيَ فَاسِيئَةٌ ** كَذَاكَ حَدُّ

المَوَاضِي لَيْتَ حَشِينُ) 4 (طَوْتُ بَهْنِ النُّوَى عَنِي بَدْوَرٌ دَجِي ** لَا يَسْتَبِينُ لِعَيْنِي بَعْدَهَا سَنُ) 5 ()
 أَتَبِعْتَهُمْ نَظْرَاتٍ كُلَّمَا بَلَغَتْ ** أُخْرَى الحَمُولِ ثَنَاهَا مَدْمَعٌ هَتْنُ) 6 (يَا رَاحِلِينَ وَفِي أَحْدَاجِهِمْ قَمَرٌ **
 يَكَادُ يَعْْبُدُهُ مِنْ حُسْنِهِ الوُتْنُ) 7 (مِنُوا عَلَيَّ بِوَصَلٍ أَسْتَعِيدُ بِهِ ** مِنْ مَهْجَتِي رَمَقًا يَحْيَا بِهِ البَدْنُ) 8 ()
 أَوْ فَاسْمَحُوا لِي بِوَعْدٍ إِنْ وَنْتَ صَلَّةٌ ** فَالْوَعْدُ مِنْكُمْ بِطِيبِ العَيْشِ مُقْتَرَنُ) 9 (لَمْ أَلْقَ مِنْ بَعْدِكُمْ يَوْمًا
 أَسْرُ بِهِ ** كَأَنَّ كُلَّ سُورٍ بَعْدَكُمْ حَزْنُ) 0 (يَا جِرَّةَ الحَيِّ ! مَا لِي لَا أَنَالُ بِكُمْ ** مَعُونَةً ؛ وَ بَكُمْ فِي
 النَّاسِ يَعْتُونُ ؟)

(287/1)

2) (مَاذَا عَلَيْنُكُمْ وَأَنْتُمْ أَهْلُ بَادِرَةٍ ** إِذَا تَرَمَّ فِيكُمْ شَاعِرٌ فَطُنُ ؟) (أَفِي السَّوِيَّةِ أَنْ يَبْكِي الحَمَامُ ، وَلَا
 ** يَبْكِي عَلَيَّ ذُو لَوْعَةٍ ضَمْنُ ؟) (يَا حَبِذَا مَصْرُ لَوْ دَامَتْ مَوَدَّتَهَا ** وَ هَلْ يَدُومُ الحَيُّ فِي الوَرَى
 سَكْنُ ؟) 4 (تَاللَّهِ مَا فَارَقْتَهَا النَفْسُ عَنْ مَلَلٍ ** وَإِنَّمَا هِيَ أَيَّامٌ لَهَا إِحْنُ) 5 (فَلَا يَسِرُّ عِدَاتِي مَا بَلِيَتْ
 بِهِ ** فَسَوْفَ تَفْعَى ، وَيَبْقَى ذِكْرِي الحَسَنُ) 6 (ظَنُّوا ابْتِعَادِي إِغْفَالًا لِمَنْقَبِي ** وَذَاكَ عِزٌّ لَهَا لَوْ
 أَهَمَّ فَطَنُوا) 7 (فَإِنْ أَكُنْ سَرْتُ عَنْ أَهْلِي وَ عَنْ وَطَنِي ** فَالنَّاسُ أَهْلِي ، وَكُلُّ الأَرْضِ لِي وَطَنُ) 8 ()
 لَا يَطْمِسُ الجُهْلُ مَا أَنْقَبْتُ مِنْ شَرَفٍ ** وَ كَيْفَ يَحْجُبُ نَوْرَ الجَوْنَةِ الدُّخْنُ ؟) 9 (قَدْ يَرْفَعُ العِلْمُ
 أَقْوَامًا وَ إِنْ تَرَبَّوْا ** وَيَخْفِضُ الجُهْلُ أَقْوَامًا وَإِنْ حَزَنُوا) 0 (فَرُبَّ مَيِّتٍ لَهُ مِنْ فَضْلِهِ نَسَمٌ ** وَ رَبٌّ
 حَيٌّ لَهُ مِنْ جَهْلِهِ كَفَنُ)

(288/1)

3) (فَلَا تَغْرَنَكَ أَشْبَاهُ تَمْرُ بِهَا ** هَيْهَاتَ ، مَا كُلُّ طَرْفٍ سَابِقُ أَرْنُ) (فَلَا مَلَامَ عَلَيَّ مَا كَانَ مِنْ حَدَثٍ
 ** فَكُلُّنَا بِيَدِ الأَقْدَارِ مُرَهَّنُ) (لَوْ كَانَ لِلْمَرْءِ حُكْمٌ فِي تَصْرُفِهِ ** لِعَاشَ حَرًّا ، وَ لَمْ تَعْلُقْ بِهِ الحِزْنُ) 4 ()
 وَ أَيُّ حَيٍّ - وَ إِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ - ** يَبْقَى ؟ وَ أَيُّ عَزِيزٍ لَيْسَ يُمْتَهَنُ ؟) 5 (كُلُّ امْرِيءٍ غَرَضٌ
 لِلدَّهْرِ يَرِشِقُهُ ** بِأَسْهَمٍ لَا تَقِي أَمْثَالَهَا الجِنُّ) 6 (فَلْيَشْغَبِ الدَّهْرُ ، أَوْ تَسْكُنْ نَوَافِرُهُ ** فَلَسْتُ مِنْهُ
 عَلَيَّ مَا فَاتَ أَحْتَرِنُ) 7 (غَنِبْتُ عَمَّا يَهِينُ النَفْسَ مِنْ عَرَضٍ ** فَمَا عَلَيَّ الحَيُّ فِي الوَرَى مِنْهُ) 8 ()

لَكِنِّي بَيْنَ قَوْمٍ لَا خَلَاقَ لَهُمْ ** إِنَّ عَاقِدُوا عَدْرُوا ، أَوْ عَاشَرُوا دَهْنُوا (9) يَخْفُونَ مِنْ حَسَدٍ مَا فِي
نَفْسِهِمْ ** وَيُظْهِرُونَ خِدَاعًا غَيْرَ مَا بَطَنُوا (40) يَا لِلْحَمَاةِ ! أَمَا فِي النَّاسِ مِنْ رَجُلٍ ** وَارَى
الضَّمِيرَ ، لَهُ عَقْلٌ بِهِ يَزُنُّ ؟)

(289/1)

4 (أَكَلَّ خَلًّا أَرَاهُ لَا وِفَاءَ لَهُ ؟ ** وَكَلَّ قَلْبٍ عَلَيَّ الْيَوْمَ مُضْطَعْنُ ؟) 4 (تَغَيَّرَ النَّاسُ عَمَّا كُنْتُ
أَعْهَدُهُ ** فَالْيَوْمَ لَا أَدَبٌ يَغْنَى ، وَ لَا فَطْنُ) 4 (فَالْخَيْرُ مَنْقَبُضٌ ، وَ الشَّرُّ مَنْبَسُطٌ ** وَ الْجَهْلُ مُنْتَشِرٌ
، وَ الْعِلْمُ مُنْدَفِنُ) 44 (لَمْ تَلَقَ مِنْهُمْ سَلِيمًا فِي مَوَدَّتِهِ ** كَأَنَّ كُلَّ امْرِيءٍ فِي قَلْبِهِ دَخْنُ) 45 ()
طَوَاهُمُ الْغُلُّ طَيِّ الْقَدِّ ، وَانْتَشَرَتْ ** بِالْغَدْرِ بَيْنَهُمُ الْأَحْقَادُ وَ الدَّمْنُ) 46 (فَلَا صَدِيقَ يُرَاعِي غَيْبَ
صَاحِبِهِ ** وَلَا رَفِيقَ عَلَيَّ الْأَسْرَارِ يُؤَمِّنُ) 47 (بَلَوْهُمْ ؛ فَسَيَّمْتُ الْعَيْشَ ، وَانصَرَفْتُ ** نَفْسِي عَنِ
النَّاسِ حَتَّى لَيْسَ لِي شَجْنُ) 48 (فَإِنْ يَكُنْ فَاتِنِي مَا كُنْتُ أَمْلِكُهُ ** فَالْبُعْدُ عَنْهُمْ لِمَا أَتَلَفْتُهُ ثَمْنُ)
49 (كَفَى بِحَرْبِ النَّوَى سَلْمًا نَجَوْتُ بِهِ ** وَ رَبِّ مَحْشِيَةٍ فِي طَيْهَا أَمْنُ) 50 (لَعَلَّ مَزْنَةَ خَيْرٍ تَسْتَهْلُ
عَلَى ** رَوْضِ الْأَمَانِي ؛ فَيَحْيَا الْأَصْلُ)

(290/1)

5 (وَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُ بَدَأٌ وَ عَاقِبَةٌ ** وَ كَيْفَ يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ الزَّمَنُ ؟)

(291/1)

البحر : سَرِيعُ (مَنْ قَلَّدَ الزَّهْرَ جُمَانَ النَّدَى ** وَأَلْهَمَ الْقَمْرَى حَتَّى شَدَا ؟) (وَزَيْنَ الْأَرْضِ بِالْوَاهِيَا
** وَصَوْرَ الْأَبْيَضِ وَالْأَسْوَدَا ؟) (سُبْحَانَ مَنْ أَبْدَعَ فِي مُلْكِهِ ** حَتَّى بَدَأَ مِنْ صُنْعِهِ مَا بَدَأَ) 4 ()

تَنَزَّهَتْ عَنْ صِفَةِ ذَاتِهِ ** وَقَامَ فِي لَاهُوتِهِ أَوْحِدًا (5) فَاسْجُدْ لَهُ ، وَأَقْصِدْ حِمَاهُ تَجِدُ ** رَبًّا كَرِيمًا ،
وَمَلِيكًا هَدَى (6) فَقُمْ بِنَا يَا صَاحِ نَزْعِ النَّدَى ** وَنَسْأَلِ اللَّهَ عَمِيمِ النَّدَى (7) أَمَا تَرَى كَيْفَ
اسْتَحَارَ الدُّجَى ؟ ** وَكَيْفَ ضَلَّ النَّجْمُ حَتَّى اهْتَدَى ؟ (8) وَلَا حَ خَيْطُ الْفَجْرِ فِي سُحْرَةٍ ** كَصَارِمِ
فِي قَسْطِلِ جُرْدَا (9) فَاجْزُؤْ قَدْ بَاحَ بِمَكْنُونِهِ ** وَالْأَرْضُ قَدْ أُنْجَزَتْ الْمُوعِدَا (0) غَمَامَةٌ أَلْقَتْ
بِأَفْلَازِهَا ** وَجَدُولٌ مَدَّ إِلَيْنَا يَدَا (

(292/1)

1) فَاهْتَضِ ، وَسِرْ ، وَاَنْظُرْ ، وَمِلْ ، وَابْتَهَجْ ** وَامْرَحْ ، وَطَبْ ، وَاشْرَبْ لِثُرْوِي الصَّدَى (وَلَا تَسَلْ
عَنْ خَيْرٍ لَمْ يَجِنْ ** مِيقَاتُهُ ، وَاَنْظُرْ إِلَى الْمُتَبَدَا) (وَلَا تَلْمُ خَلًّا عَلَى هَفْوَةٍ ** فَقَلَّمَا تَلَقَى فَتَى أَعْجَدَا) 4
(لَوْ عَلِمَ الْإِنْسَانُ مَا أَضْمَرَتْ ** أَحْبَابُهُ ، هَانَتْ عَلَيْهِ الْعِدَا) 5 (فَدَعُ بَنِي الدُّنْيَا لِأَهْوَانِهِمْ ** وَلَا
تُطْعِ مَنْ لَأَمْ ، أَوْ فَنَدَا) 6 (مَا لِي وَلِلنَّاسِ وَأَعْمَاهِمُ ؟ ** كُلُّ امْرِي رَهْنٌ حِسَابِ عَدَا) 7 (هَلْ هِيَ
إِلَّا مُدَّةٌ تَنْقَضِي ؟ ** وَكُلُّ نَفْسٍ خُلِقَتْ لِلرَّدَى) 8 (فَاسْتَعْمِلِ الرِّفْقَ تَعِشْ رَاشِدًا ** وَاعْطِفْ عَلَى
الْأَذَى تَكُنْ سَيِّدَا) 9 (وَاسِعَ مَا أَنْتَ لَهُ ، فَالْفَتَى ** إِنْ هَجَرَ الرَّاحَةَ حَارَ الْمَدَى) 0 (مَا خَلَقَ اللَّهُ
الْوَرَى بَاطِلًا ** لِيَرْتَعُوا بَيْنَ الْبَوَادِي سُدَى (

(293/1)

2) فَاقْبَلِ وَصَاتِي ، وَاسْتَمِعْ حِكْمَتِي ** فَلَيْسَ مَنْ أَعْوَى كَمَنْ أُرْشَدَا (إِيَّيَّ وَإِنْ كُنْتُ أَحَا صَبْوَةً **
وَمَسْمَعٍ يُطْرِبُنِي مِنْ شَدَا) (فَقَدْ أَزُورُ اللَّيْثَ فِي غَابِهِ ** وَأَهْبِطُ الْأَرْضَ عَلَيْهَا النَّدَى) 4 (وَأَصْدَعُ
الْحُصْمَ ، وَمَا خِلْتَنِي ** أَصْدَعُ إِلَّا الْبَطْلَ الْأَصِيدَا) 5 (بِلَهْدَمٍ لَيْسَتْ لَهُ صَعْدَةٌ ** لَكِنَّهُ يَمْضِي إِذَا
سُدِدَا) 6 (أَوْ صَارِمٍ يَفْرِي نِبَاطِ الْكَلَى ** وَلَمْ يَزَلْ فِي جَفْنِهِ مُعَمَدَا) 7 (مَا ضَى الْغَرَارِينَ ، وَلَكِنَّهُ **
لَا يَعْرِفُ الصَّيْقَلَ وَالْمَبْرَدَا) 8 (أَوْ مَشَقَّصٍ إِنْ فَوَّقَتْ نَصْلَهُ ** إِلَى امْرِيٍّ غَيْرِي يَدِ أَقْصَدَا) 9 (أَوْ
طَائِرٍ فِي وَكْرِهِ جَائِمٌ ** يَشُوقُ إِنْ هِينَمَ أَوْ غَرَدَا) 0 (لَمْ يَعُدُّ كِنًّا لَمْ يَزَلْ سَاكِنًا ** فِيهِ ، وَبَابًا دُونَهُ

(294/1)

3) قَدْ لَانَ ، إِلَّا أَنَّهُ إِنْ قَسَا ** يَوْمَ نِضَالٍ ؛ صَدَعَ الْجِلْمَدَا (مُعْتَقَلٌ ، لَكِنَّهُ مُطْلَقٌ ** يَجُولُ فِي مَسْكَنِهِ سَرْمَدًا) (يَخْكُمُ بِالذُّوقِ عَلَى مَا يَرَى ** وَيَعْرِفُ الْأَصْلَحَ وَالْأَفْسَدَا) 4 (لَهُ صِحَابٌ قَدْ أَحَاطَتْ بِهِ ** تَنْقُلُ عَنْهُ نَبْرَاتِ الصَّدَى) 5 (فَهُوَ بِهَا مُجْتَمِعٌ شَمْلُهُ ** إِنْ أَصْدَرَ الْقَوْلَ بِهَا أُورَدَا) 6 (مُشْتَبِهَاتُ الرَّصْفِ فِي جُودَةٍ ** تَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي جَوَّدَا) 7 (بَيْتٌ مِنْهَا وَهُوَ ذُو مِرَّةٍ ** فِي رَصْفٍ مِنْ لُؤْلُؤٍ نُضِيدَا) 8 (ذَاكَ لِسَانِي ، وَهُوَ حَسْبِي إِذَا ** مَا أْبْرَقَ الْحَاسِدُ أَوْ أَرْعَدَا)

(295/1)

البحر : كامل تام (أَخَذَ الْكَرَى بِمَعَاقِدِ الْأَجْفَانِ ** وَهَفَا السُّرَى بِأَعْنَةِ الْفُرْسَانِ) (وَاللَّبْلُبُ مَنثورُ الدَّوَابِّ ضَارِبٌ ** فَوْقَ الْمَتَالِيعِ وَالرُّبَا بِجِرَانِ) (لَا تَسْتَبِينُ الْعَيْنُ فِي ظَلْمَانِهِ ** إِلَّا اشْتَعَالَ أَسْنَةُ الْمِرَانِ) 4 (نَسْرِي بِهِ مَا بَيْنَ لُجَّةِ فِتْنَةٍ ** تَسْمُو غَوَارِبَهَا عَلَى الطُوفَانِ) 5 (فِي كُلِّ مِرْبَاةٍ ، وَكُلِّ ثَنِيَّةٍ ** تَهْدَارُ سَامِرَةٌ ، وَعَزْفُ قِيَانِ) 6 (تَسْنُ عَادِيَةً ، وَيَصْهَلُ أَجْرُدٌ ** وَتَصِيحُ أَحْرَاسٌ ، وَيَهْتَفُ عَانِي) 7 (قَوْمٌ أَبِي الشَّيْطَانِ إِلَّا نَزَعَهُمْ ** فَتَسْلَلُوا مِنْ طَاعَةِ السُّلْطَانِ) 8 (مَلَأُوا الْفَضَاءَ ؛ فَمَا يَبِينُ لِنَاطِرٍ ** غَيْرُ التَّمَاعِ الْبَيْضِ وَالْحُرْصَانِ) 9 (فَالْبَدْرُ أَكْدَرُ ، وَ السَّمَاءُ مَرِيضَةٌ ** وَالْبَحْرُ أَشْكَلُ ، وَالرِّمَاحُ دَوَانِي) 0 (وَالْحَبْلُ وَاقِفَةٌ عَلَى أَرْسَانِهَا ** لِيَطْرُقَ يَوْمَ كَرِيهَةٍ ، وَرِهَانِ)

(296/1)

1) وضعوا السلاح إلى الصباح ، وَ أَقْبَلُوا ** يَتَكَلَّمُونَ بِاللُّسَنِ النَّبْرَانِ (حتى إذا ما الصبحُ أسفر ، وَ ارتمتُ ** عيناىَ بينَ ربّاً ، وبينَ محايي) (فإذا الجبالُ أسنَّةً ، وإذا الوها ** ذُ أعنَّةً ، والماءُ أحمُرُ قاني) 4 (فتوجستُ فرطُ الركابِ ** لِنَهَابِ ؛ فامتنعتُ على الأرسانِ) 5 (فرجعتُ الحنينَ ، وَ إنما ** تخناهاشجنُ من الأشجانِ) 6 (ذكّرتُ مواردها بمصرَ . وَأَيْنَ مِنْ ** ماءٍ بمصرَ منازلِ الرُّومانِ ؟) 7 (وَ النفسُ مولعةٌ - وَ إنْ هي صادفتُ ** خلفاً بأوّلِ صاحبٍ ومكانِ) 8 (فسقى السّمّاكَ محلّةً ومقامةً ** في مصرَ كلَّ رويةٍ مرنان) 9 (حتى تعودَ الأرضُ بعدَ محولها ** شتىّ النّماءِ ، كثيرَةً الألوّانِ) 0 (بلدٌ خلعتُ بها عذارَ شيبتيّ ** وطرختُ في يُمْنى الغرامِ عيناى)

(297/1)

2) فصعبدُها أحوى النَّباتِ ، وَسَرَّحَهَا ** ألى طوعُ قلبِ الأزمانِ (حملَ اتلزمانُ عليّ ما لم أجنه ** إنَّ الأمائلِ عُرْضَةُ الحُدثانِ) (نقموا عليّ - وَ قد فتكتُ - شجاعتي ** إنَّ الشّجاعةَ حليّةُ الفِئتانِ) 4 (فليهنّا الدهرُ الغيورُ برحليّ ** عنِ مصرَ ، ولتهدأ صُرُوفُ زَماني) 5 (فلئن رجعتُ ، وَسَوْفَ أَرْجِعُ وَاتِقاً ** باللهِ - أعلمتُ الزمانَ مكاني) 6 (صادفتُ بعضَ القومِ حتّى خانني ** وَحَفِظْتُ مِنْهُ مَغِيبُهُ فَرَماني) 7 (زَعَمَ التّصِيحَةَ بَعْدَ أَنْ بَلَغَتْ بِهِ ** غِشّاً ، وَجَازَى الحَقَّ بِالْبُهْتانِ) 8 (فليجر بعدُ كما أرادَ بنفسه ** إن الشقيّ مطيةُ الشيطانِ) 9 (وَ كذا اللئيمُ إذا أصابَ كرامةً ** عَادَى الصّدِيقَ ، وَمَالَ بِالإِخْوانِ) 0 (كلُّ امرئٍ يجري على أعراقه ** والطّبعُ لئسَ يحوّلُ في الإنسانِ)

(298/1)

3) فعلامٌ يلتمسُ العدوُ مساءتي ؟ ** من بعدِ ما عرفَ الخلائقُ شاني) (أَنَا لَا أَذِلُّ ، وَإِنَّمَا يَزِعُ الفَتَى ** فقد الرجاءِ وقلّةِ الأعوانِ) (فَلْيَعْلَمَنَّ أحوُ الجُهالةِ قَصْرَهُ ** عَيِّي وَإِنْ سَبَقَتْ بِهِ قَدَمَانِ) 4 (فَلرُبّما رَجَحَ الحُسيْسُ مِنَ الحُصَى ** بالدُّرِّ عِنْدَ تَمَائِلِ المِيزانِ) 5 (شَرَفٌ حُصِصْتُ بِهِ ، وَأَخْطَأُ

حَاسِدٌ ** مَسْعَاتُهُ ، فَهَدَى بِهِ ، وَقَلَانِي)

(299/1)

البحر : خفيف تام (ما لِقَلْبِي مِنْ لَوْعَةٍ لَيْسَ يَهْدَا ؟ ** أَوْ لَمْ يَكْفِ أَنَّهُ ذَابَ وَجَدَا ؟) (وَسَمْتَنِي
بِنَارِهَا أَلْعِيدُ حَتَّى ** تَرَكْتَنِي فِي عَالَمِ الْحُبِّ فَرْدَا) (فَضُلُوعِي مِنْ قَدْحَةِ الزُّنْدِ أَوْرَى ** وَدُمُوعِي مِنْ
صَفْحَةِ الْغَيْمِ أُنْدَى) 4 (مَا عَلَى الْبَرْقِ لَوْ تَحَمَّلَ عَنِّي ** بَعْضَ مَا خَفَّ مِنْ سَلَامٍ فَأَدَى ؟) 5 (أَيُّهَا
السَاهِرُونَ حَوْلَ وَسَادَى ** لَسْتُ مِنْكُمْ أَوْ تَذْكُرُوا لِي نَجْدَا) 6 (وَعَهْودًا لَمْ يَتْرِكِ الدَّهْرُ مِنْهَا **
لَأَخِي صَبُوءَ ذِمَامًا وَعَهْدَا) 7 (وَنَسِيمًا إِذَا سَرَى ضَوْعَ الْآ ** فَاقِ مِسْكَاً ، وَعَطَّرَ الْجُودَ نَدَا) 8 (لا
تَحُوضُوا فِي غَيْرِهِ مِنْ حَدِيثٍ ** فَهُوَ حَسْبِي ، وَأَيْ مَاءٍ كَصَدَا ؟) 9 (هِيَ أَخْدُوثَةٌ تُسَاقُ وَلَكِنْ
** رَبَّمَا اسْتَوْجَبَتْ ثَنَاءً وَحَمْدًا) 0 (آهِ مِنْ لَوْعَةٍ أَطَارَتْ بِقَلْبِي ** شُعْلَةٌ شَفَّتِ الْجَوَانِحَ وَقَدَا)

(300/1)

1) كَلَّمَا قَلْتُ قَدْ تَنَاهَى غَرَامِي ** عَادَ مِنْهُ مَا كَانَ أَصْمَى وَأَرْدَى) (يَا رَفِيفِي إِذَا عَرَانِي حَطْبٌ **
وَنَصِيرِي إِذَا خَصِيمٌ تَصَدَّى) (أَصْبَحْتَ حَاجَتِي إِلَيْكَ ، فَخُذْ لِي ** بِجُحُوقِي مِنْ ظَلَمٍ قَدْ تَعَدَّى) 4 (وَجَدَ الْقَلْبَ خَالِيًا فَاحْتَوَاهُ ** وَرَأَى النَّفْسَ طَوْعَهُ فَاسْتَبَدَّ) 5 (وَكَذَلِكَ السُّلْطَانُ إِنْ ظَنَّ بِالْأُمَّةِ
عَجْزًا سَطَا عَلَيْهَا وَشَدَّ) 6 (فَأَقْلَبْنِي مِنْ عَثْرَةِ الْحُبِّ إِنْ أُو ** تَيْتَ حُكْمًا ، أَوْ قُلْ لِقَلْبِي يَهْدَا) 7 (فَمِنْ
الْعَارِ غَضُّ طَرْفِكَ عَنِّي ** إِنَّ خَيْرَ الصِّحَابِ أَنْفَعُ وَدَا) 8 (وَبِنَفْسِي حَلُّو الشَّمَائِلِ ، مُرُّ ال **
هَجْرِ ، يُحْيِي وَصَلًا ، وَيَقْتُلُ صَدَا) 9 (ذُو قَوَامٍ أَعْدَى مِنَ الزُّمَحِ لِينًا ** وَحِطَّ أَمْضَى مِنَ السِّيفِ
حَدَا) 0 (كَانَ قَلْبِي وَدِيعةً عِنْدَ عَيْنِي ** هِ ، فَالَى بِالسِّحْرِ أَلَّا يُرَدَّا)

(301/1)

2) (مَا عَلَى قَوْمِهِ وَإِنْ كُنْتُ حُرًّا ** أَنْ دَعَنْتِي لَهُ الْمَحَبَّةُ عَبْدًا ؟) (غُصْنُ بَانٍ ، قَدْ أَطْلَعَ الْحُسْنَ فِيهِ **
يَبِيدُ السِّخْرَ جُلُنَارًا وَوَرْدًا) (مَا هَلَالُ السَّمَاءِ ؟ مَا الظُّيُ ؟ مَا الْوَرُ ** ذُ جَنِيًّا مَا الْعُصْنُ إِذْ يَنْهَدَى ؟
4) (هُوَ أَهْبَى وَجْهًا ، وَأَقْتَلُ أَحَا ** ظًا ، وَأَنْدَى حَدًّا ، وَأَلَيْنُ قَدًّا) 5) (فَدَعِ اللُّومَ يَا عَدُولُ ، فَإِنِّي
** لَسْتُ أَبْغِي مِنَ الْعَوَازِلِ رُشْدًا) 6) (لَا تَخْلِنِي عَلَى غِرَاتِكَ سَهْلًا ** أَنَا أَدْرَى بِلَوْعَتِي مِنْكَ جِدًّا) 7)
(لَسْتُ أَقْوَى عَلَى الصُّدُودِ ، وَإِنْ كُنْتُ ** تُ عَلَى سُورَةِ الْحَوَادِثِ جِلْدًا) 8) (إِنْ تَكُنْ رَحْمَةً فَنَفْسِي
أَوْلَى ** أَوْ تَكُنْ ضَلَّةً فَرَبِّي أَهْدَى)

(302/1)

البحر : وافر تام (صبوتٌ إلى المدامةِ وَ الغواني ** وَحَكَمْتُ الْعَوَايَةَ فِي عِنَايِ) (وَ قُلْتُ لِعَفْتِي -
بعد امتناع - ** إِلَيْكَ ؛ فَقَدْ عَنَانِي مَا عَنَانِي) (فَمَا لِي عَنْ هَوَى الْحُسْنَاءِ صَبْرٌ ** يُوقِّرُ عِنْدَ سُورِيهِ
جَنَانِي) 4) (وَ كَيْفَ يَضِيقُ مَنْ دَارَتْ عَلَيْهِ ** كَنُوسُ هَوَى مِنْ الْحَدِيقِ الْحَسَانِ ؟) 5) (أَعَادُلُ ،
خَلْتُ = بِي وَ شَنُونَ قَلْبِي ** وَ خَذْ مَا شَتْتُهُ فِي أَيِّ شَانِ) 6) (فَقَدْ شَبَّ الْهُوَى مِنْ رَامٍ نُصْحِي **
وَأَعْرَى فِي الْمَحَبَّةِ مَنْ نَهَانِي) 7) (رَضِيتُ مِنَ الْهُوَى بِنَحْوِ جَسْمِي ** وَمِنْ صِلَةِ الْبَخِيلَةِ بِالْأَمَانِي)
8) (وَ لَسْتُ بِطَالِبٍ فِي النَّاسِ خَلًّا ** يَنْصَحْنِي ؛ فَعَقَلِي قَدْ كَفَانِي) 9) (بَلَوْتُ النَّاسَ ، وَاسْتَخْرَيْتُ
عَنْهُمْ ** صُرُوفَ الدَّهْرِ أَنَا بَعْدَ آنِ) 0) (فَمَا أَبْصَرْتُ غَيْرَ أَحْيٍ كِذَابٍ ** خَلُوبِ الْوَدِّ ، مَصْنُوعِ
(الحنان)

(303/1)

1) (يُصْرِحُ بِالْعَدَاوَةِ وَهُوَ نَائٍ ** وَ يَمْدُقُ فِي الْحِمِيَةِ وَ هُوَ دَانِي) (لَهُ فِي كُلِّ جَارِحَةٍ لِسَانٌ ** وَمَا شُرْبِي
الْمَدَامَ هَوَى ، وَلَكِنْ) (فَلَا تَأْمَنُ عَلَى نَجْوَاكَ صَدْرًا ** فَرُبَّ خَدِيعَةٍ تَحْتَ الْأَمَانِ) 4) (وَ لَا يَغْرُكَ
قَوْلُ دُونَ فَعَلٍ ** فَإِنَّ الْحَسْنَ قَبِيحٌ فِي الْجَبَانِ) 5) (وَمَا أَنَا وَالطَّبَاعُ لَهَا الْخِدَاعُ ** بِذِي تَرْفٍ يُرْوَعُ
بِالشَّنَانِ) 6) (رَغِبْتُ بِشِيمَتِي ، وَ عَرَفْتُ نَفْسِي ** وَ لَمْ أَدْخُلْ - لِعَمْرِكَ - فِي قِرَانِ) 7) (** عَقَدْتُ
بِحَدِّ سُورَتَهَا لِسَانِي) 8) (مَخَافَةٌ أَنْ تَهِيَجَ بِنَاتِ صَدْرِي ** فَيُظْهِرَ بَعْضُ سُرَى لِلْعِيَانِ) 9) (وَ فِيمَ - وَ

قَدْ بَلَوْتُ الدَّهْرَ - أبغي - ** صَدِيقًا ، أَوْ أَحْنُ إِلَى مَكَانٍ ؟ (0) (وَ لَسْتُ سِوَى صَبِيحٍ وَ جَنَحٍ
** إِلَيْنَا بِالرَّدَى يَتَسَابِقَانِ)

(304/1)

2) (فِيَا مَنْ ظَنَّ بِالْأَيَّامِ خَيْرًا ** رُوَيْدَكَ ؛ فَهِيَ أَقْرَبُ لِلْحِرَانِ) (أَتَرَعْبُ فِي السَّلَامَةِ وَ هِيَ دَاءٌ ؟ ** وَ
تَجْمَعُ لِلْبَقَاءِ وَأَنْتَ فَايِي ؟) (دَعِ الدُّنْيَا ، وَسَلِّ أَلْهَمَ عَنْهَا ** إِذَا اعْتَكَرْتَ - بِصَافِيَةِ الدَّنَانِ) 4) (فِيَانَّ
الرَّاحَ رَاحَةً كُلَّ نَفْسٍ ** إِذَا دَارَتْ عَلَيَّ نَعَمِ الْقِيَانِ) 5) (مِنَ الْحُمْرِ الَّتِي دَرَجَتْ عَلَيْهَا ** أَفَانِيْنَ مَنَ
العَصْرِ الفَوَانِي) 6) (تَخَالُ وَ مَسْضُهَا فِي الكَاسِ نَارًا ** فَتَلْمِسُهَا بِأَطْرَافِ البَنَانِ) 7) (فَخَذَهَا غَيْرَ
مَدْحَرٍ نَفِيسًا ** فَلَيْسَ العُمُرُ يَدْخُلُ فِي صَمَانِ) 8) (وَ حَلَّ النَّاسَ عَنكَ ؛ فَلَيْسَ فِيهِمْ ** سَلِيمُ
الْقَلْبِ عِنْدَ الإِمْتِحَانِ) 9) (تَمَائِيلٌ تَدْوُرُ بِلَا عَقُولٍ ** وَ أَلْفَاظٌ تَمُرُّ بِلَا مَعَانِي) 0) (تَشَابَهَتْ الأَسَافِلُ
بِالأَعَالِي ** فَمَا يَدْرِي الهَجِينُ مَنَ الهَجَانِ)

(305/1)

3) (تَرَى كُلَّ ابْنِ أُنْتَى لَا يُبَالِي ** بِمَا جَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الهَوَانِ) (يُدُلُّ بِنَفْسِهِ إِنْ غَبْتُ عَنْهُ ** وَ يَشْرُقُ
بِالزَّلَالِ إِذَا رَأَى) (فَمَنْ لِي - وَ الأَمَانِي كَاذِبَاتٌ - ** بِيَوْمٍ فِي الكَرِيهَةِ أَرْوَانِ) 4) (أَلَاعِبُ فِيهِ
أَطْرَافَ العَوَالِي ** وَأُطْلِقُ بَيْنَ هَبْوَتِهِ حِصَانِي) 5) (تَرَانِي فِيهِ أَوْلَ كُلِّ دَاعٍ ** وَيَرْتَفِعُ العُغَارُ ، فَلَا تَرَانِي
6) (إِلَى أَنْ تَنْجَلِي العُمَرَاتُ عَنْهُ ** وَيَعْرِفَنِي بِفَتْكِي مَنَ بِلَانِي) 7) (أَنَا ابْنُ اللَيْلِ وَ الحَيْلِ المَذَاكِي
** وَ بِيضِ الهِنْدِ ، وَ السَمْرِ اللَدَانِ) 8) (إِذَا عَيْنٌ أَجَدَّ بِهَا طِمَاحٌ ** جَعَلْتُ مَكَانَ حُبَّتْهَا سِنَانِي)

(306/1)

البحر : طويل (لَقَدْ طَالَ عَهْدِي بِالشَّبَابِ ، وَإِنَّهُ ** لأدعى لشوقي أن يطولَ به عهدي) (تَبَيُّتُ
عُيُونُ بِالكَرَى مُطْمَئِنَّةً ** وعيناي في برحٍ منَّ الدَّمعِ والشُّهْدِ) (فليتَ أَلدى حازَ الشَّيْبَةَ رَدَّهَا **
وَلَيْتَ الَّذِي أَهْدَى لَنَا الشَّيْبَ لَمْ يُهْدِ) 4 (كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ سِتِّينَ حِجَّةً ** مَسَحْتُ بِهَا عَنْ نَاطِرِي
سِنَةَ الفَهْدِ) 5 (فَسُحِقًا لِدَارٍ لَا يَدُومُ نَعِيمُهَا ** وَتَبًّا لِحِلِّ لَا يَدُومُ عَلَيَّ العَهْدِ) 6 (وكيفَ يلدُ
المرءُ بالعِيشِ بعدَ ما ** رَأَى أَنَّ سَمَّ المَوْتِ فِي ذَلِكَ الشَّهْدِ ؟) 7 (إذا لم يَكُنْ بَيْنَ الحَيَاةِ وَضدِّهَا **
سِوَى مُهَلَّةٍ ؛ فَاللَّحْدُ أَشْبَهُ بِالمَهْدِ) 8 (وَللمَوْتِ أَسْبَابٌ يَنَالُ بِهَا الفَتَى ** فمَنْ بَاتَ فِي نَجْدِ كَمَنْ
بَاتَ فِي وَهْدِ) 9 (وَكُلُّ امْرِئٍ فِي النَّاسِ لَاقٍ حِمَامُهُ ** فَسَيَّانِ رَبِّ العَيْرِ وَالفَرَسِ التَّهْدِ) 0 (ولولا
ارتِياعُ النَّفْسِ مِنْ صَوْلَةِ الرَّدَى ** لَمَا عَفَّ عَن طِيبِ النِّعِيمِ أَخُو زُهْدِ)

(307/1)

1) فَدَعُ مَا مَضَى ، وَاصْبِرْ عَلَيَّ حِكْمَةَ القَضَا ** فليسَ يَنَالُ المرءُ مَا فَاتَ بِالجَهْدِ) (وَلَا تَلْتَمِسْ مِنْ
غَيْرِ مَوْلَاكَ هَادِيًا ** إِذَا اللهُ لَمْ يَهْدِ العِبَادَ ، فَمَنْ يَهْدِي ؟)

(308/1)

البحر : منسرح (وَاطْوَلَ شَوْقِي إِلَيْكَ يَا وَطَنُ ! ** وَإِنْ عَرَّتْنِي بِحَبِّكَ المِحْرُ) (أَنْتَ المَتَى وَالحَدِيثُ
إِنْ أَقْبَلَ الصَّنْ ** صُبْحُ ، وَهَمِّي إِنْ رَنَّ الوَسْنُ) (فَكَيْفَ أَنسَاكَ بِالمَغِيبِ وَليَّ ** فِيكَ فُؤَادٌ بِالحَبِّ
مُرَهَّنُ ؟) 4 (لَسْتُ أَبَالِي وَقَدْ سَلِمْتُ عَلَيَّ الذُّ ** دَهْرٍ إِذَا مَا أَصَابَنِي الحَزْنُ) 5 (لَيْتَ بَرِيدَ الحِمَامِ
يُخْبِرُنِي ** عَنْ أَهْلِ وُدِّي ؛ فلي بَهْمِ شَجْنُ) 6 (أَهْمُ عَلَيَّ الوُدُّ ، أَمْ أَطَافَ بِهِمْ ** وَاشِ أَرَاهُمْ خِلَافَ
مَا يَقْنَوْنَ ؟) 7 (فَإِنْ نَسَوْنِي فَذَكْرَتِي لَهُمْ ** وَكَيْفَ يَنْسَى حَيَاتَهُ البَدْنُ ؟) 9 (بَيْنَ أَنَاسٍ إِذَا وَرَنْتَهُمْ
** بِالذَّرِّ عِنْدَ البَلَاءِ مَا وَرَنْتُوا) 0 (لَا فِي مودَاتِهِمْ إِذَا صَدَقُوا ** رِبْحٌ ، وَ لَا فِي فِرَاقِهِمْ غَبْنُ) (مِنْ كَلِّ
فَطَّ يَلُوكُ فِي فَمِهِ ** مَضْغَةً سِوَى مَزَاجِهَا عَفْنُ)

(309/1)

1 (يَنْصَحُ شِدْقَاهُ بِالرُّؤَايَا كَمَا ** عَلَّ بِنُضْحِ الْعَبِيرَةِ الْوَتْنُ) (شُعْتُ ، عُرَاةٌ ، كَأَنَّهُمْ خَرَجُوا ** مِنْ نَفْقِ الْأَرْضِ بَعْدَ مَا دَفَنُوا) 4 (لَا يَحْسِنُونَ الْمَقَالَ إِنْ نَطَقُوا ** جَهْلًا ، وَلَا يَفْقَهُونَ إِنْ أَدْنُوا) 5 (أَرَى بِهَيْمٍ وَحَشَّةً إِذَا حَضَرُوا ** وَ طَيْبَ أَنْسٍ إِذَا هُمْ ظَعَنُوا) 6 (وَكَيْفَ لِي بِالْمَقَامِ فِي بَلَدٍ ** مَا لِي بِهَا صَاحِبٌ ، وَ لَا سَكْنٌ) 7 (كُلُّ خَلِيلٍ لَخَلِهِ وَزَّرٌ ** وَ كُلُّ دَارٍ لِأَهْلِهَا أَمْنٌ) 8 (فَهَلْ إِلَى عَوْدَةٍ أُمُّ بَهَا ** تَمْلَى ، وَأَلْقَى ' مُحَمَّدًا ' سَنُنُ ؟) 9 (ذَاكَ الصَّدِيقُ الَّذِي وَثَقْتُ بِهِ ** فَهَوَ بِشُكْرِي وَمَدْحِي قَمِينٌ) 0 (عَاشِرَتُهُ حِقْبَةً ، فَأَتَجَدِّي ** مِنْهُ الْحَجَا ، وَ الْبِيَانُ ، وَ اللَّسَنُ) (وَهُوَ إِلَى الْيَوْمِ بَعْدَ مَا عَلَقْتُ ** بِئِي الرَّرَايَا مَحْيَلٌ هُنُّ)

(310/1)

2 (يَنْصِرُنِي حَيْثُ لَا يَكَادُ حَمٌّ ** يَمْنَحُنِي وَدُهُ ، وَ لَا خَتْنٌ) (قَدْ كَانَ ظَنِي يَسِيءُ بِالنَّاسِ لَوْ ** لَاهُ ، وَفَرْدٌ يَحْيَا بِهِ الزَّمَنُ) 4 (فَهَوَ لَدَى الْمُعْضَلَاتِ مُسْتَنَدٌ ** وَ عِنْدَ فَقْدِ الرَّجَاءِ مُؤْتَمِنٌ) 5 (نَمَّتْ عَلَيَّ فَضْلُهُ شَمَائِلُهُ ** وَنَفَحَتْهُ الْوَرْدُ سُرُّهَا عَلَنُ) 6 (لَوْ كَانَ يَعْلُو السَّمَاءَ ذُو شَرَفٍ ** لَكَانَ بِالنَّبِيرَاتِ يَقْتَرِنُ) 7 (فليحى حراً ممتعاً بجمي ** لِ الدِّكْرِ فَالدِّكْرُ مَفْخَرٌ حَسَنٌ)

(311/1)

البحر : بسيط تام (أَدَى الرِّسَالَةَ يَا عَصْفُورَةَ الْوَادِي ** وَبَاكِرِي الْحَيِّ مِنْ قَوْلِي بِإِنْشَادِ) (تَرْقِي سِنَةَ الْحِرَّاسِ ، وَانْطَلَقِي ** بَيْنَ الْحَمَائِلِ مِنْ (لُبْنَانَ) وَارْتَادِي) (لَعَلَّ نِعْمَةً وَدِّ مِنْكَ شَانِقَةٌ ** تَهْزُ عَطْفَ (شَكِيبِ) كَوَكَبِ النَّادِي) 4 (هُوَ الْهُمَامُ الَّذِي أَحْيَا بِمَنْطِقِهِ ** آثَارُ قَوْمِ أَجَادُوا النُّطْقَ بِالضَّادِ) 5 (تَلَقَى بِهِ أَحْنَفَ الْأَخْلَاقِ مُنْتَدِيًا ** وَفِي الْكَرْبِهِ عَمْرًا ، وَابْنَ شَدَادِ) 6 (أَحَى وَدَادًا ، وَحَسْبَى أَنَّهُ نَسَبٌ ** خَالِي الصَّحِيفَةِ مِنْ غِلِّ وَأَحْقَادِ) 7 (أَفَادِنِي أَدْبَابًا مِنْ مَنْطِقِ شَهَدَتْ **

بِفَضْلِهِ النَّاسُ مِنْ قَارٍ ، وَمِنْ بَادِي) 8 (عَذِبِ الشَّرِيعَةِ ، لَوْ أَنَّ السَّحَابَ هَمِيَّ ** بِمِثْلِهِ ، لَمْ يَدْعُ فِي
الْأَرْضِ مِنْ صَادِي) 9 (سَرَتْ بِقَلْبِي مِنْهُ نَشْوَةٌ مَلَكَتْ ** بِحَسْنِهَا مَسْمَعِي عَنْ نِعْمَةِ الشَّادِي) 0 ()
يَابْنَ الْكِرَامِ ! عَدْتَنِي عَنْكَ عَادِيَةٌ ** كَادَتْ تَسُدُّ عَلَيَّ عَيْنِي بِأَسْدَادِ)

(312/1)

1) (فَاعْذِرْ أَخَاكَ ، فَلَوْلَا مَا بِهِ لَجَرَى ** فِي حَلْبَةِ الشُّكْرِ جَرِي السَّابِقِ الْعَادِي) (وَهَاكِهَا تُخَفِّةٌ مِنِّي
وَإِنْ صَغُرَتْ ** فَالْدُرُّ وَهُوَ صَغِيرٌ حَلِيُّ أَجِيَادِ)

(313/1)

البحر : بسيط تام (خلعتُ في حبِّ غزلانِ الحمى رسي ** وَبِعْتُ بِالسُّهْدِ فِي لَيْلِ الْهُوَى وَسِنِي) (وَ
أعجبتني - على ذمِّ العذولِ لها - ** صَبَابَةٌ نَقَلْتُ سِرِّي إِلَى الْعَلَنِ) (فليبلغِ العذلُ مني ما أرادَ ؛
فقدُ ** أسلمتُ للشوقِ رُوحِي وَ الضنى بدني) 4 (تِلْكَ الْحَمَائِمُ لَوْ تَدْرِي بِمَا لَقِيَتْ ** أَهْلُ الْحَبَةِ لَمْ
تسجعِ على فننِ) 5 (يَا رَبَّةَ الْخَدْرِ ! قَوْمِي ، فَانظُرِي عَجَباً ** إِلَى غَرَائِبِ لَمْ تُفَدَّرْ ، وَلَمْ تَكُنْ) 6 ()
هَذِي يَدِي ، جَسَّهَا الْآسِي ، وَخَامَرَهُ ** يَأْسٌ ؛ فَعَادَرَهَا صَرَعَى مِنَ الْوَهْنِ) 7 (وَقَالَ : لَا تَكْتُمُنْ
أَمْرًا عَلَيَّ ، فَقَدْ ** عَلِمْتُ مَا بَكَ مِنْ بَادٍ وَمُكْتَمِينَ) 8 (فَلَمْ أُجِبْ ، غَيْرَ أَنَّ الدَّمْعَ تَمَّ عَلَيَّ **
وَجَدِي ، وَ دَلْتُهُ أَنْفَاسِي عَلَى شَجْنِي) 9 (عَطْفًا عَلَيَّ ؛ فَلَمْ أَطْلُبْ إِلَيْكَ سِوَى ** أَنْ أَمْتَعَ الْعَيْنَ
مِنْ تَمَثَالِكِ الْحَسَنِ) 0 (مَا لِلْعَذُولِ رَأْيَ وَجَدِي ؛ فَأَحْفَظُهُ ** حَتَّى أَتَاكُم بِقَوْلٍ مِنْ هُنِ وَهْنِ ؟)

(314/1)

1) (لَا تَقْبَلِي الْعَدَلَ فِي مِثْلِي ، فَكُلُّ فَعَى ** حَرَّ الشَّمَائِلِ مَحْسُودَ عَلَى الْفِطْنِ) (وَ النَّاسُ أَعْدَاءُ أَهْلِ الْفَضْلِ مَذْ خَلَقُوا ** مِنْ عَهْدِ آدَمَ ، سَبَّاقُونَ فِي الْإِحْنِ) (فَلَا صَدِيقَ عَلَيَّ وَدِّ مِمْتَقِي ** وَ لَا خَلِيلَ عَلَيَّ سِرًّا بِمُؤْتَمِنِ) 4 (فَلَيْتَ لِي وَدَوَاعِي النَّفْسِ كَاذِبَةٌ ** خِلَافًا يَكُونُ سُرُورَ الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ) 5 (أَصْفِيهِ وَدِي ، وَأَمْلِيهِ الْهُوَى ، وَأَرَى ** مِنْهُ الصَّوَابَ ، وَ أَرْجُوهُ عَلَى الزَّمَنِ) 6 (هِيَهَاتَ ؛ أَطْلُبُ أَمْرًا لَيْسَ يَبْلُغُهُ ** حَتَّى وَلَوْ سَارَ مِنْ هِنْدٍ إِلَى يَمَنِ) 7 (مَهْلًا أَحَا الْجَهْلِ ، لَا يُعُوبِكَ مَا نَظَرْتَ ** عَيْنَاكَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا مِنَ الْفِتَنِ) 8 (هَذِي الْبَرِيَّةُ ، فَانظُرْ ، إِنَّ وَجَدْتَ بِهَا ** غَيْرَ الَّذِي قُلْتَ ، فَاهْجُرْنِي ، وَلَا تَرِنِي) 9 (أَنَا الَّذِي عَرَفَ الْأَيَّامَ ، وَأُنْكَشَفْتُ ** لَهُ سَرَائِرُهَا مِنْ كُلِّ مُحْتَزَنٍ) 0 (طَفْتُ الْبِلَادَ ، وَ جَرَبْتُ الْعِبَادَ ، فَلَمْ ** أَرُكُنْ لِحِلِّ ، وَلَمْ أَجْنَحْ إِلَى سَكَنِ)

(315/1)

2) (خُلِفْتُ حُرًّا ؛ فَلَا قَدْرِي بِمُتَّضِعٍ ** عِنْدَ الْمُلُوكِ ، وَلَا عِرْضِي بِمُتْمَهِنِ) (لَا عَيْبَ فِي سِوَى أَبِي عَيْبَتُ عَلَيَّ ** دَهْرِي ؛ فَقَدِمَ مِنْ دُونِي ، وَأَحْرَبَنِي) (وَ هَذِهِ شِيمَةُ الدُّنْيَا ، وَ مَنْ عَجِبَ ** أَيُّ أَرَى مُحْنَتِي فِيهَا وَتُعْجِبُنِي) 4 (لَيْسَ السُّرُورُ الَّذِي يَأْتِي الزَّمَانَ بِهِ ** يَفِي بِقَدْرِ الَّذِي يَمْضِي مِنَ الْحَزَنِ) 5 (فَاسْتَبَقِ نَفْسَكَ إِنْ كُنْتَ أَمْرًا فَطِنًا ** وَاقْنَعْ بِعَيْشِكَ فِي سِرْبَالِكَ الْحُسْنِ) 6 (وَلَا تَفْهُ بِحَدِيثِ النَّفْسِ ، إِنْ بِهِ ** شَرَّ الْحَيَاةِ ، وَسَعِيَ الْحَاسِدِ الْأَفْنِ) 7 (وَ لَا تَسَلْ أَحَدًا عَوْنًا عَلَيَّ أَمَلٍ ** حَتَّى تُكُونَ أَسِيرَ الشُّكْرِ وَالْمَنْنِ) 8 (خَيْرُ الْمَعِيشَةِ مَا كَانَتْ مُدَلَّلَةً ** هَوْنًا ، وَتَوْتُوكَ مَعْصُومًا مِنَ الدَّرَنِ) 9 (وَعَاشِرِ النَّاسِ بِالْحُسْنَى ، فَإِنْ عَرَضَتْ ** إِسَاءَةٌ فَتَعْمِدْهَا عَلَى الظَّنِّ) 0 (فَالصفْحُ عَنْ بَعْضِ مَا يَمْنِي الْكَرِيمُ بِهِ ** فَضْلًا يَطِيرُ بِهِ شُكْرًا بِلَا تَمْنِ)

(316/1)

البحر : وافر تام (أَلَا (يَا نُحْلَةَ) سَرَحَتْ فَحَارَزَتْ ** سَلَالَةَ مَا تَوَلَّتْهُ الْعِهَادُ) (تَلَقَّتْهَا النَّجَادُ بِمَا أَسْرَتْ ** ضَمَائِرُهَا ، وَحَيْثُهَا الْوَهَادُ) (سَعَتْ جَهْدًا ، فَتَأَلَّتْ مَا تَمَنَّتْ ** كَذَاكَ الدَّهْرُ : سَعْيِي وَاجْتِهَادُ) 4 (فَلَا عَجَبٌ إِذَا جَاءَتْ بِخَيْرٍ ** فَلَوْلَا النَّحْلُ مَا كَانَ الشَّهَادُ) 5 (وَكَيْفَ ، وَرُحْمًا شَهْمٌ

ذِكِّي ** له في كلِّ معضلةٍ جهادٌ ؟) 6 (تجافى النومَ في طلبِ المعالي ** وطابَ لعينيه فيها السُّهادُ)
7 (فأصبحَ ودُّه في كلِّ قلبٍ ** نزيلاً ، وألقُوبُ له مهادُ)

(317/1)

البحر : كامل تام (أحببَ بمنِّ معاهدًا و معانا ** كانتَ منازِلنا بِها أحيانا) (دمنَ عفتَ بعدَ الأبيسِ ،
فأصبحتَ ** للجازناتِ منَ الطباءِ مكانا) (و لقد نرى فيها ملاعبَ لم تنزلَ ** تشجى الفؤادَ ، و
لا نرى إنسانا) 4 (عرفتُ بها الجردُ العناقُ مجالها ** فعدتُ تُحمِجُ رِقَّةً وحنانًا) 5 (بتنا بها
متساندينَ على الثرى ** نصفُ الكلالِ ، وندكرُ الإخوانا) 6 (أيامَ لا يردُ الجمامَ لعزها ** أجدُ ،
ولا يرعى الجميمَ سوانًا) 7 (في مِعشِرٍ رسختَ حصاةُ خلومهمِ ** أدبًا ، و خفوا للوغى فرسانا) 8
(قرنوا الشجاعةَ بالسماحةِ ، فاغندوا ** قيدَ المَحامِدِ شدَّةً ولبانًا) 9 (طلَّعوا على الزمَنِ البهيمِ ،
فأثقبوا ** نارَ الفضائلِ حجةً و بيانًا) 0 (من كلِّ مشبوبٍ تحالُ لسانه ** عندَ التَّخاصُمِ في النَّدِي
سنانًا)

(318/1)

1) (إن قال برِّ ، و إن أتاه مطردٌ ** آوى ، و إن سئلَ الكرامةَ لانا) (أنا منهمُ ، و العودُ يتبعُ أصله
** وابنُ الهجينةِ لا يكونُ هجانًا) (فاكوِ الحسودَ بناظريه ، و قل له : ** إن كنتَ تجهلنا فكيفَ ترانا
؟) 4 (إننا إذا ما الحزبُ شبَّ سعيرها ** نحى النزيلِ ، و تمنعُ الجيرانا) 5 (ونزدُ عادِيَةَ الحميسِ
بأنفسِ ** علمتَ بأنَّ منَ الحياةِ هوانًا) 6 (فترى عناقَ الخيلِ حولَ بيوتنا ** فبُ البُطونِ ، تُنازعُ
الأرسانا) 7 (مشقَ الطرادِ لحومهنَّ ، فلم يدعُ ** إلاَّ خواصِرَ كالقسيِّ متانا) 8 (من كلِّ منتصبِ
على أقيادهِ ** متطلعٌ ينتظرُ الحدثانا) 9 (بدختَ قوائمهُ ، وأقبلَ متنهُ ** وانصمَّ كلكلُّه ، وطالَ
عنانًا) 0 (فإذا علا حزنًا أطارَ شرارهُ ** وإذا أتى سهلًا أطارَ دُخانًا)

(319/1)

2) (وَ الْحَيْلُ أَكْرَمُ صَاحِبِ يَوْمِ الْوَعَى ** وَ السَّلْمِ ، تَبِعْتُ غَارَةً وَ رَهَانَا) (فعلى بطون خيارها أرزاقنا
** وَ عَلَى ظُهُورِ جِيَادِهَا مَعْدَانَا) (هَذَا الْفَخَّارُ ، فَذُرِّيٌّ بِعَيْنِكَ حَيْثُمَا ** دَارَ الزَّمَانِ ، فَلَنْ تَرَى
نقصانا)

(320/1)

البحر : مجزوء الكامل (أَنَا مَصْدَرُ الْكَلِمِ النَّوَادِي ** بَيْنَ الْحَوَاضِرِ وَالْبَوَادِي) (أَنَا فَارِسٌ ، أَنَا شَاعِرٌ
** فِي كُلِّ مَلْحَمَةٍ ، وَنَادِي) (فَإِذَا رَكِبْتُ فَإِنِّي ** زَيْدُ الْقَوَارِسِ فِي الْجِلَادِ) 4 (وَإِذَا نَطَقْتُ فَإِنِّي
** فَسُّ بُنِ سَاعِدَةِ الْإِيَادِي) 5 (هَذَا ، وَذَلِكَ دَيْدَنِي ** فِي كُلِّ مُعْضَلَةٍ نَادِ)

(321/1)

البحر : مديد تام (يَا قَرِيرَ الْعَيْنِ بِالْوَسَنِ ! ** مَا الَّذِي أَهْلَكَ عَنْ شَجْنِي) (كَيْفَ لَا تَرْتِي لِمَكْتَبِ
** شَفْهُ بَرِّحٍ مِنَ الْحَزَنِ ؟) (هَبْكَ لَمْ تَسْمَعْ شِكَاةَ فَمِي ** أَوْ لَمْ تُبْصِرْ صَنِيَّ بَدَنِي ؟) 4 (يَا عِبَادَ
اللَّهِ ! مَنْ لَفَتِي ** بِيَدِ الْأَشْوَاقِ مُرَهَّنِي ؟) 5 (رَعَتِ الْأَشْوَاقُ مُهْجَتَهُ ** وَبَرَاهُ الْوَجْدُ ؛ فَهُوَ صَنِيَّ)
6 (آهٍ مِنْ ظَبِي خَلَعْتُ بِهِ ** فِي مِيَادِينِ الْهَوَى رَسَنِي) 7 (سَاحِرُ الْعَيْنَيْنِ مَا بَرِحَتْ ** لِحَظَّتَاهُ
مَصْدَرُ الْفَتَنِ) 8 (سَلِمْتُ بَعْضُ الْوَشَاةِ بِهِ ** مِنْ نَيْمِ الْغِيِّ فِي سَنَنِ) 9 (صَرْفُوهُ عَنْ طَبِيعَتِهِ **
0) (صَرْفُوهُ عَنْ طَبِيعَتِهِ ** وَعِنَانُ الْقَلْبِ فِي الْأُذُنِ)

(322/1)

1) (وَ قَرِينُ السُّوءِ مَجْلِبَةٌ ** لدواعي الهمِّ وَ الحنِّ) (فَاتْرَكَ الدُّنْيَا ؛ فَلَسْتَ تَرَى ** صَاحِبًا إِلَّا عَلَى دَخَنِ) (مَنْ جَرَى فِي غَيْرِ حَلْبَتِهِ ** كَان مَوْقُوفًا عَلَى الظَّنِّ)

(323/1)

البحر : كامل تام (وَمَنَادِمُ غَرْدِ الْحَدِيثِ ، كَأَمَّا ** أَلْفَاظُهُ فِي السَّمْعِ نِعْمَةٌ عَوْدِ) (تُعْنِي الْإِشَارَةَ مِنْهُ عَنِ تَصْرِيحِهِ ** وَتَدُلُّ لَفْظَتُهُ عَلَى الْمَقْصُودِ) (سَحَرَ الْعُقُولَ بِيَانَهُ ، فَكَأَنَّهُ ** يَسْقَى الْجَلِيسَ سُلَافَةً الْعُنُقُودِ)

(324/1)

البحر : وافر تام (أَطَعْتُ الْعَيَّ فِي حُبِّ الْعَوَائِي ** وَ لَمْ أَحْفَلْ مَقَالَةً مِنْ نَهَائِي) (وَمَا لِي لَا أَهْبِمُ وَكُلُّ شَهْمٍ ** بِحُبِّ الْعَيْدِ مَشْغُوفُ الْجَنَانِ ؟) (وَ لِي فِي الْأَرْبَعِينَ مَجَالٌ هُوَ ** تَنَالُ يَدِي بِهِ عَقْدَ الرَّهَانِ) 4 (فَكَيْفَ أَذُودُ عَنْ نَفْسِي غَرَامًا ** تَضَيَّفَ مَهْجَتِي بِاسْمِ الْحَسَانِ) 5 (أَبْحَثُ لَهُ الْفُؤَادَ ، فَعَاثَ فِيهِ ** وَحَقُّ الضَّيْفِ إِعْزَازُ الْمَكَانِ) 6 (فَدَعْنِي مِنْ مَلَامِكْ ؛ إِنَّ قَلْبِي ** أَيُّ لَا يَقْرُ عَلَى الْهُوَانِ) 7 (فَمَا بِالْحَبِّ عَارٌ أَتَقِيهِ ** وَ إِنَّ أَخِي عَلَى الدَّمْعِ الزَّمَانُ) 8 (رَضِيْتُ مِنَ الْهُوَى بِنَحْوِ جَسْمِي ** وَمِنْ صِلَةِ الْبَيْخِيلَةِ بِالْأَمَانِي) 9 (وَ لَسْتُ بِطَالِبٍ فِي النَّاسِ خَلًّا ** يَبَاصِحُنِي ؛ فَعَقَلِي قَدْ كَفَانِي) 0 (فَإِنْ يَكُنِ الْهُوَى قَدْ رَاضَ نَفْسِي ** فَلَسْتُ لِغَيْرِهِ سَلِسَ الْعِنَانِ)

(325/1)

1) (أَشَدُّ مِنَ الصُّخُورِ الصُّمِّ قَلْبِي ** وَ أَرْهَفُ مِنْ شَبَا سَيْفِي لِسَانِي) (وَلَوْ كَانَ الْغَرَامُ يَخَافُ بَأْسًا ** أَمَلْتُ إِلَيْهِ كَفِّي بِالسِّنَانِ) (فَكَمْ بَطَلٍ خَضِبْتُ الْأَرْضَ مِنْهُ ** بِأَحْمَرٍ مِنْ دَمِ التَّامُورِ قَانِي) 4 (وَ مَا أَنَا

بالذليل أردتُ ختلاً** وَ لَكِنِّي أَزِفُ إِلَى الطَّعَانِ (5) (وَ لِي فِي (سَرْنَسُوفَ) مَقَامٌ صِدْقٍ** أَقَرَّ بِهِ
إِلَى الخَافِقَانِ (6) (وَ مَا أَبَقْتُ بِهِ الأَشْوَابُ مِنِّي** سَوَى رَمَقٍ تَجُولُ بِهِ الأَمَانِي) (7) (وَ يَسْلُبُ أَنفَسَ
الأَبطَالِ سِيفِي** وَ تَسْلُبُ مَهْجَتِي حَدَقُ الحِسانِ) (8) (فَلَوْ بَرَزَ الحِمَامُ إِلَيَّ شَخْصاً** دَلَفْتُ إِلَيْهِ
بالسيفِ اليماني)

(326/1)

البحر : منسرح (هل في التَّصَابِي على امرئٍ فندُ ؟** أَمْ هَلْ يَعْيبُ الفَتَى الكَرِيمَ دَدُ ؟) (كلُّ
مَسوقٍ لما أُريدَ بِهِ** فَفِيمَ هَذَا الحِصَامِ وَاللَّدْدُ ؟) (وَأَيُّ لَوْمٍ عَلَى امرئٍ طَلَبَ أَلْ** ما شَدَّ عَن
طَبَعِ وَالِدٍ وَوَلَدٍ) (4) (وَلَوْ تَسَاوَى الرِّجَالُ فِي خُلُقِي** لَزَالَ هَذَا الخِلافُ والحِرْدُ) (5) (والنَّاسُ شَتَّى
وَإِنْ هُمْ اجْتَمَعُوا** فِي واحِدٍ لَيْسَ قَبْلَهُ أَحَدٌ) (6) (فَرِزَاعٌ فِي الصَّلَالِ مُنْهَمِكٌ** وَنَاسِكٌ فِي الصَّلَاحِ
مُجْتَهِدٌ) (7) (وَأَيُّ لَوْمٍ عَلَى امرئٍ طَلَبَ أَلْ** هُوَ وَأَنْوَابُ عُمُرِهِ جُدُدٌ) (8) (لِكُلِّ عَصْرٍ مِنْ كَبْرَةٍ
وَصَباً** شَوْطٌ لَهُ بَعْدَ مُهْلَةٍ أَمْدٌ) (9) (فَاسِعٌ لِمَا شَتَّتَ غَيْرَ مَتَدٍ** فَلَنْ يَجُوزَ الكَمَالَ مُتَتِدٌ) (0) (لَوْلَا
سَرَى البَدْرِ مَا اسْتَنَارَ ، وَلَا** أَدْرَكَ شَأْوُ الخِطَارِ مُنْجَرِدٌ)

(327/1)

1) (وَلَا يَهْمَنُكَ لَوْمٌ ذِي حَسَدٍ** فَشَأْنُ أَهْلِ العِداوَةِ الحَسَدُ) (لَوْ حَذَرَ المَرْءُ كُلَّ لائِمَةٍ** لَضَاعَ
مِنْهُ الصَّوَابُ والرَّشْدُ) (وَلَوْ أَصَحَّخْنَا لِكُلِّ مُنْتَقِدٍ** فَكُلُّ شَيْءٍ فِي الدَّهْرِ مُنْتَقَدٌ) (4) (وَالهُ بِمَا شَتَّتَ
قَبْلَ مَنَدَمَةٍ** يَكْثُرُ فِيهَا العِناؤُ وَالكَمَدُ) (5) (فَلَيْسَ بَعْدَ الشَّبَابِ مُقْتَرِحٌ** وَلَا وَرَاءَ المَشِيبِ مَفْتَقَدٌ
(

(328/1)

البحر : طويل (نعاء عليه أيها الثقلان ** ففقد أفسدته أسهم الحدان) (مصى ، وأقمنا بعده في ماتم ** على الفضل نبيكيه بأحمر قاني) (فلا عين إلا وهي بالدمع ثرة ** و لا قلب إلا وهو ذو خفقان) 4 (حفاظاً وإشفافاً على مترجل ** حلت أربع من شخصه ومغاني) 5 (فقدناه فقدان الظماء شراهم ** بديمومة والورد ليس بداني) 6 (فيا للعلی ! كيف استبيح ذمارها ** وللفضل إذ يرمى به الرجوان) 7 (لعمری ، لقد هاج الأسي بعد فقده ** بنا لوعة لا تننني بعنان) 8 (صمان على قلبي صيانته عهده ** وما خير قلب لا يعي بضمان ؟) 9 (تحلى عن الدنيا ، وأبقى ماثراً ** يقر لها بالفضل كل لسان) 0 (فإن يك أودي ، فهو حي بفضلِهِ ** ومن كان مذكوراً فليس بفاني)

(329/1)

1 (وأي امرى ينبقى ؟ ودون بقائه ** نهار و ليل بالردى يبدلن) (ألا قاتل الله الحياة ؛ فإنها ** إلى الموت أدنى من قم لبنان) (إذا ما بنانا الدهر طلت صروفه ** تدمنا ، والدهر أعدر باني) 4 (تخادعنا الدنيا ؛ فنلهو ، و لم نخل ** بأن الردى حتم على الحيوان) 5 (إذا ما الأب الأعلى مصى لسبيله ** فما لبنيه بالبقاء يدان) 6 (لقد فجعتنا أم دفر - و ما درت - ** بأروع من نسل النبي هجان) 7 (سليم نواحي الصدر ، لا يستفزه ** نزاع إلى البغضاء والشتان) 8 (يعاشر بالحسنى فإن ريب لم يفه ** بسوء ، ولم ترمز له شفتان) 9 (لقد كان خلا لا يشان بغيره ** و صاحب غيب طاهر و عيان) 0 (إذا قال كان القول عنوان فعله ** ويا رب قول نافذ كسنان)

(330/1)

2 (خلال يفوح المسك عنها محدثاً ** و يثنى على آثارها الملوان) (فلا غرو أن تدمى العيون أسافة ** عليك ، ويرعى الحزن كل جنان) (فأنت ابن من أحيا البلاد بعلمه ** و أبقى له ذكراً بكل مكان) 4 (أفاد بني الأوطان فضلاً سموا به ** إلى هضبات في العلاء وقنان) 5 (و أنت ابنه ، والفرع يتبع أصله ** و ما منكما إلا جواد رهان) 6 (هو الأول السباق في كل حلبة ** و أنت له دون البرية ثاني) 7 (فبا رحمة الله استهلي عليهما ** بسجلين للرضوان ينهملان) 8 (و عمى قبور العالمين كرامة

**لقبرين بالطحاه يلتقيان (9) (عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ مَيِّ ، نَحْيَةً ** يُوَأْفِيكَ فِي خُلْدٍ بِهَا الْمَلَكَانِ)

(331/1)

البحر : بسيط تام (جاوزت في اللوم حدَّ القصدِ ؛ فأتتدِ ** فلست أشفقَ من نفسي على كبدى) (دَعْنِي مِنَ اللُّومِ إِنْ كُنْتَ امْرَأً فَطِنًا ** فَاللُّومُ فِي الحُبِّ مَعْدُودٌ مِنَ الحُسْدِ) (إِيَّيَ لِأَرْضِي بِمَا فِي الحُبِّ مِنْ أَلْمٍ ** وَلَسْتُ أَرْضِي بِمَا فِي القَوْلِ مِنْ فَنَدِ) 4 (لَوْ كَانَ لِلْمَرءِ عَقْلٌ يَسْتَدِلُّ بِهِ ** عَلَى الحَقِيقَةِ لَمْ يَعْتَبْ عَلَى أَحَدِ) 5 (إِنْ كُنْتَ ذَا إمْرَةٍ ، فَانَّهُ الصَّبَابَةُ عَنْ ** قَلْبِي ، لِتَغْنَمَ سُكْرِي آخِرَ الأَبَدِ) 6 (أَوْلا فَدَعْنِي ، وَلَا تَعْنُفْ عَلَيَّ ؛ فَمَا ** أَمْرِي إِلَيَّ ، وَلَا حُكْمَ أهْوَى بِيَدِي) 7 (إِنْ الفِتْنَةُ الَّتِي هَامَ الفُؤَادُ بِهَا ** أَحْفَتْ عَلَيَّ سَبِيلَ الحَزْمِ والسَّدَدِ) 8 (أَغْضِبْتُ فِي حَبِّهَا أهْلِي ، فَمَا بَرِحُوا ** إلبًا عَلَيَّ ، وَكَانُوا لِي مِنَ العَدَدِ) 9 (قَالُوا تَعَلَّقْ بِأخْرَى كَمَا تَدُودُ بِهَا ** بَرَحَ الأَسَى عَنْ فُؤَادٍ دَائِمِ الكَمَدِ) 0 (فَعُلْتُ : هَيْهَاتَ أَنْ أَبْغِي بِهَا بَدَلًا ** لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَسَدِ)

(332/1)

البحر : خفيف تام (أَيُّ شَيْءٍ يَبْقَى عَلَيَّ الحَدَثَانِ ؟ ** وَالْمَنَايَا خَصِيمَةُ الحَيَوَانِ) (قَدْ بَلَوْنَا كَيْدَ الزَّمَانِ ، وَلَكِنْ ** شَعَلْتَنَا عَنْهُ ضَرُوبُ الأَمَانِي) (فَلَكْ ، لَا يَزَالُ يَجْرِي عَلَيَّ النَّأ ** سِ بِضَدِينِ : مِنْ عَلَاً وَ هَوَانِ) 4 (فَهَوَ طَوْرًا يَكُونُ كَالوَالِدِ البِرِّ ** رِ ، وَطَوْرًا كَالنَّاقِمِ الغَضْبَانِ) 5 (لَيْسَ يُبْقِي عَلَيَّ وَليدٍ ، وَلَا كَهْ ** لِ ، وَلَا سَوْقَةٍ ، وَلَا سُلْطَانِ) 6 (كَيْفَ يَرْجُو الإِنْسَانُ فِيهِ حُلُودًا ** بَعْدَ مَا قَدْ مَضَى أَبُو الإِنْسَانِ) 7 (أَيْنَ مِنْ كَانَ قَبْلَنَا مِنْذِ دَارَكْتِ ** كُرَّةُ الأَرْضِ وَهِيَ ذَاتُ دُخَانِ ؟) 8 (أُمَّمُ أَخْلَدْتُ إِلَى الدهْرِ حِينًا ** ثُمَّ ضَاعَتْ فِي لَجَّةِ النِّسْيَانِ) 9 (حَصَدَتْهَا يَدُ المُونُونِ ، فَصَارَتْ ** خَبْرًا فِي الوَجِّ بَعْدَ عِيَانِ) 0 (فَتَرَسَّمْ مَعَالِمَ الأَرْضِ ، وَاسْأَلْ ** فَسَعَى أَنْ يَجِيْبِكَ الهَرْمَانِ)

(333/1)

1) (أثر دلّ صنعه أنّ ' هرمي ** س) بِنَاهُ مِنْ أَبَدَعِ الْبُنْيَانِ) (خَافَ ضَيِّعَ الْعُلُومِ حِينَ أَتَتْهُ ** بِنَاتٌ دَلَّتْ عَلَى الطوفانِ) (فَبِنَاهُ مِنَ الصَّخُورِ اللّوَاتِي ** جَلَبَتْهَا الْقُيُونُ مِنْ أُسْوَانِ) 4 (طبقات في جوفها حجراتٌ ** ضمنت كلَّ حكمةٍ و بيانِ) 5 (بقيت بعدَ صانعيها ؛ فكانت ** أثراً ناطقاً بغيرِ لسانِ) 6 (سَوْفَ تَبْلَى مِنْ بَعْدِ حِينِ ، وَيُمْحَى ** ذَكَرُ ' هرميسَ ' مِنْ سَجَلِ الزَّمَانِ) 7 (إنما هذه الحياةُ غرورٌ ** تنقضي بالشقاءِ وَ الحرمانِ) 8 (ليس فيها سوى خيالاتٍ وَهمٍ ** تَمْتَرِيهَا قَرَائِحُ الْأَذْهَانِ) 9 (خَطَرَاتٌ قَدْ ضَمَّنُوها كَلَاماً ** فلسفياً لم يقترنْ بمعاني) 0 (كلُّ حيٍّ يظنُّ أمراً ، وَ لكنَّ ** أينَ منه محجةُ البرهانِ ؟)

(334/1)

2) (قد عرفنا ما كانَ منا قريباً ** وَ جهلنا ما لا ترى العينانِ) (فَدَعِ الْقَوْلَ فِي التَّفَلُّسِ ، وَ اخْضَعِ ** لجلالِ المهيمِنِ الديانِ) (أَنَا يَا دَهْرُ عَالِمٌ بِمَصِيرِي ** فيك ، لكنني جموحُ العنانِ) 4 (قد تَمَادَيْتُ فِي الغوايةِ حتى ** كَبَحَ الدَّهْرُ شَرِّي ، وَ ثَنَانِي)

(335/1)

البحر : وافر تام (قَلِيلٌ مَنْ يَدُومُ عَلَى الْوَدَادِ ** فلا تحفلِ بقربِ أو بَعَادِ) (إِذَا كَانَ التَّغْيِيرُ فِي اللَّيَالِي ** فَكَيْفَ يَدُومُ وَدٌّ فِي فُؤَادِ ؟) (وَمَنْ لَكَ أَنْ تَرَى قَلْباً نَقِيّاً ** ولما يخلُ قلبٌ من سوادِ ؟) 4 (فلا تبذلِ هوائكَ إلى خليلٍ ** تَظُنُّ بِهِ الْوَفَاءَ ، وَلَا تُعَادِ) 5 (وَكُنْ مُتَوَسِّطاً فِي كُلِّ حَالٍ ** لتأمنَ ما تخافُ مِنَ الْعِنَادِ) 6 (مُدَارَاةُ الرِّجَالِ أَخْفُ وَطَنًا ** على الإنسانِ مِنْ حَرْبِ الْفَسَادِ) 7 (يَعْيشُ الْمَرْءُ مَحْبُوباً إِذَا مَا ** نَحَا فِي سِيرِهِ قَصَدَ السَّدَادِ) 8 (وما الدُّنْيَا سوى عَجْزٍ وَ حِرْصٍ ** هُما أَصْلُ الْحَلِيقَةِ فِي الْعِبَادِ) 9 (فَلَوْلَا الْعَجْزُ مَا كَانَ التَّصَافِي ** وَلَوْلَا الْحِرْصُ مَا كَانَ التَّعَادِي) 0 (وما عَقَدَ الرِّجَالُ الْوُدَّ إِلَّا ** لِنَفْعٍ ، أَوْ لِمَنْعٍ مِنَ تَعَادِي)

(336/1)

1) (وما كَانَ الْعِدَاءُ يَخْفُ لَوْلَا ** أَدَى السُّلْطَانِ ، أَوْ خَوْفُ الْمَعَادِ) (فَيَابِنَ أَبِي ! وَلَسْتَ بِهِ ، وَلَكِنْ ** كِلَانًا زَرْعٍ أَرْضٍ لِلْحَصَادِ) (تَأَمَّلْ ، هَلْ تَرَى أَثْرًا ؟ فَإِنِّي ** أَرَى الْآثَارَ تَذَهَبُ كَالرَّمَادِ) 4 (حَيَاةُ الْمَرْءِ فِي الدُّنْيَا خَيَالٌ ** وَعَاقِبَةُ الْأُمُورِ إِلَى نَفَادِ) 5 (فَطُوبَى لِأَمْرِيءِ ، غَلَبَتْ هَوَاهُ ** بِصِيرَتُهُ ؛ فَبَاتَ عَلَى رَشَادِ)

(337/1)

البحر : خفيف تام (لَاعَبَ السُّكْرُ قَدَّهُ ؛ فَتَنَّنِي ** وَدَعَاهُ فَرَطُ السُّرُورِ ؛ فَعَنِّي) (رَشَأَ تَعَبُدُ النَوَاطِرُ مِنْهُ ** وَاحِدًا فِي الْجَمَالِ ، لَيْسَ يَشْنَى) (أَنْبَتَ الْحُسْنُ فَوْقَ خَدَّيْهِ وَرَدًّا ** لَيْسَ إِلَّا بِعَمَزَةِ اللَّحْظِ يَجْنَى) 4 (لَمْ يَزَلْ يَرْضَعُ السَّلَافَةَ حَتَّى ** غَابَ عَنَّا ، كَأَنَّهُ لَيْسَ مِنَّا) 5 (فَأَمْنَاهُ فَوْقَ مَهْدٍ وَثِيرٍ ** بَرَهَةً كَيْ يَفِيقَ ، ثُمَّ انصَرَفْنَا) 6 (فَلَبِثْنَا هَنِيهَةً ، ثُمَّ لَمَّا ** خَفَّ مِنْ سُكْرِهِ وَأَقْبَلَ قُمْنًا) 7 (وَأَدْرَنَّا الْكُؤُوسَ حَتَّى تَوَلَّتْ ** أَنْجُمُ اللَّيْلِ مِنْ أَحَادٍ وَ مِثْنَى) 8 (يَا لَهَا لَيْلَةٌ ! أَبْجَنَّا بِهَا اللَّهُ ** وَ إِلَى وَرْدَةِ الْعَدَاةِ ، وَتُبْنَا)

(338/1)

البحر : طويل (إِذَا افْتَقَرَ الْمَرْءُ اسْتَهَانَ بِفَضْلِهِ ** ذُوو قُرْبِهِ ، وَاسْتَهَجَنَتْهُ الْأَبَاعِدُ) (فَإِنْ قَالَ حَقًّا كَذَّبُوهُ ، وَإِنْ أَبِي ** مُجَارَاهُمْ فِي الْغِيِّ ؛ قَالُوا مُعَانِدُ) (فَحُجَّتْهُ مَطْلُولَةٌ ؛ وَهِيَ حَقَّةٌ ** وَمَنْطِقُهُ مُسْتَكْرَةٌ ، وَهُوَ قَاصِدٌ) 4 (فَحَافِظٌ عَلَيَّ مَا نِلْتِ بِالسَّعْيِ مِنْ غِنَى ** فَبِالْمَالِ لَا بِالْفَضْلِ تَعْنُو الْمَقَاصِدُ)

(339/1)

البحر : بسيط تام (دارِ الصديق ، وَ لَا تَأْمَنُ بُوَادِرُهُ ** فَرِيْمًا عَادَ بَعْدَ الصِّدْقِ حَوَانًا) (يُفْضِي بِسِرِّكَ ، أَوْ يَسْعَى بِأَمْرِكَ أَوْ ** يَقُولُ عَنْكَ حَدِيثَ السُّوءِ بُهْتَانًا) (فَإِنْ تَنْصَلَتْ قَالُوا فِيكَ مَعْرِفَةً ** تَنْفِي الْمِرَاءَ مَعَ الْوُدِّ الَّذِي كَانَا) 4 (وَأَكْثَرُ الْخَلْقِ مَطْبُوعٌ عَلَى ظَنِّ ** تَقْضِي عَلَيْهِ بِلْبَسِ الْحَقِّ أحيانًا) 5 (وَ قَلَّ فِي النَّاسِ مَنْ جَرِبْتُهُ ، فَرَأَى ** بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْبُهْتَانِ فُرْقَانًا)

(340/1)

البحر : كامل تام (عَوْدَ فَوَادِكَ أَنْ يَكُونَ مَجْنَنَةً ** لِلْسِرِّ ، فَهُوَ لَدَى الْمُحَافِلِ حَمْدُهُ) (السِّرُّ عَبْدُكَ مَا اسْتَطَعْتَ حِفَاظَهُ ** فَإِذَا أَفْضَتْ بِهِ فَإِنَّكَ عَبْدُهُ)

(341/1)

البحر : كامل تام (لَا تَخْشَ بُؤْسًا مِنْ عَدُوِّ ظَاهِرٍ ** وَآخِشَ الْمَكِيدَةَ مِنْ عَدُوِّ بَاطِنِ) (كَمْ بَيْنَ سِرِّ ظَاهِرٍ مُسْتَدْرِكٍ ** مِنْهُ الْخِلَاصُ وَ بَيْنَ سِرِّ بَاطِنِ)

(342/1)

البحر : سريع (وَصَاحِبٍ لَا كَانَ مِنْ صَاحِبٍ ** أَخْلَاقُهُ كَالْمَعْدَةِ الْفَاسِدَةِ) (أَقْبَحُ مَا فِي النَّاسِ مِنْ خَصَلَةٍ ** أَحْسَنُ مَا فِي نَفْسِهِ الْجَامِدَةِ) (لَوْ أَنَّهُ صُوِّرَ مِنْ طَبَعِهِ ** كَانَ لِعَمْرِي عَقْرِيًّا رَاصِدَهُ) 4 (يَصْلُحُ لِلصَّنْفِ لِكِي لَا يُرَى ** فِي عَدَدِ النَّاسِ بِلَا فَايِدَةٍ) 5 (يَغْلِبُهُ الضَّعْفُ ، وَلَكِنَّهُ ** يَهْدِمُ فِي قَعْدَتِهِ الْمَانِدَةَ) 6 (يُرَاقِبُ الصَّحْنَ عَلَى غَفْلَةٍ ** مِنْ أَهْلِهِ كَأَهْلَةِ الصَّائِدَةِ) 7 (كَأَمَّا أَظْفُورُهُ مِنْجَلٌّ

** وَيَبْنَ فِكْبِهِ رَحَى رَاعِدَهُ) 8 (كَأَمَّا الْبَطَّةُ فِي حَلْقِهِ ** نَعَامَةٌ فِي سَيْسَبِ شَارِدَهُ) 9 (تَسْمَعُ لِلْبَلْعِ
نَقِيْقًا ، كَمَا ** نَقَّتْ ضَفَايَ لَيْلَةٍ رَاكِدَهُ) 0 (كَأَمَّا أَنْفَاسُهُ حَرْجَفٌ ** وَبَيْنَ جَنْبَيْهِ لَطَى وَاقِدَهُ)

(343/1)

1 (وَيَلْمِيهِ إِذْ مَخَّضَتْ ، هَلْ دَرَتْ ** أَنْ الرَّدَى فِي بَطْنِهَا الْعَاقِدَهُ ؟) (تَبَّأَ لَهَا شَنْعَاءَ جَاءَتْ بِهِ ** مِنْ
لَفْحَةٍ فِي فَفْحَةٍ كَاسِدَهُ) (لَا رَحْمَةَ اللَّهُ عَلَيَّ وَالِدٍ ** غَمَّ بِهِ الدُّنْيَا ، وَلَا وَالِدَهُ)

(344/1)

البحر : بسيط تام (قد عاقني الشكُّ في أمرٍ أضعْتُ له ** عَزِيمَةَ الرَّأْيِ حَتَّى ضَاقَ كِنَمَانِي) (أَوْلَيْتَنِي
مِنْكَ وُدًّا قَبْلَ مَعْرِفَةٍ ** ثُمَّ انْتَبَيْتَ بَصْدًا قَبْلَ إِعْلَانِ) (فسريني منك ما قدمت مبتدأً ** وَ سَاءَ بِي
مِنْكَ مَا أَخْرَتْ فِي الثَّانِي) 4 (فَإِنْ يَكُنْ سُوءُ رَأْيِي ، أَوْ مَلَالٌ هَوَى ** فَإِنَّ كَلْتَيْهِمَا فِي الْقُبْحِ سَيِّانِ)
5 (فَاكشَفْ لَنَا عَنْ قِنَاعِ الشِّكِّ نَحْيَ بِهِ ** إِمَّا وَصَالًا ، وَ إِمَّا مُحَضَّ هَجْرَانِ)

(345/1)

البحر : بسيط تام (وشامخٍ في ذُرَا شَمَاءَ بَاذِخَةٍ ** لَا يَعْرِفُ الصِّدْقَ إِنْ وَالِي وَإِنْ عَادَى) (يَعُودُهُ
النَّاسُ إِنْ مَرَّ النَّسِيمُ بِهِ ** وَلَا يَعُودُ مِنَ الْإِشْفَاقِ مِنْ عَادَا) (لَا يَهْدُ الدَّهْرَ مِنْ ظَلَمٍ يَحَاوِلُهُ ** فَإِنْ
قَضَى وَطْرًا مِنْ غَدْرَةٍ عَادَا) 4 (يَسْطُو بِهَذَا ، وَيَزْمِي ذَاكَ عَنْ غُرُضٍ ** كَطَارِدٍ يَقْتَنِي صَيْدَيْنِ إِذْ
عَادَى) 5 (أَبَادَهُ الدَّهْرُ رَغْمًا بَيْنَ أَسْرَتِهِ ** كَمَا أَبَادَ بَرِيحٌ صَرَصَرَ عَادَا) 6 (فَاعْرِفْ إِهْلَكَ ،
وَاحْذَرْ أَنْ تَبِيْتَ عَلَيَّ ** وَزِرْ ، وَلَا تَتَّخِذْ ظَلَمَ الْوَرَى عَادَا)

(346/1)

البحر : خفيف تام (أَوَّلُ النَّفْسِ نُطْفَةٌ أَخْلَصَتْهَا * شهوةٌ صاغها مزاجٌ دفينُ) (قذفتها إلى البطون
ظهورٌ * * و حوتها بعدَ الظهورِ بطونُ) (ثمَّ أرسى بما هبوطٌ يليه * * حَرَكَاتٌ مِنْ بَعْدِهَا سَكُونُ) 4)
فهيَ طوراً تكونُ في عالمِ الغي * * ب ، وَطَوْرًا فِي مِثْلِ ذَلِكَ تَكُونُ) 5 (مبتداها وَ منتهاها سواء * *
وَهِيَ مَا بَيْنَ ذَلِكَ حَيٌّ مَهِينُ) 6 (فعلامَ البكاءِ في إصرِ دارٍ * * بالرزايا فناؤها مشحونٌ ؟) 7)
تتقانى الرجالُ حرصاً عليها * * وَ هُوَ حَرَصٌ أَدَى إِلَيْهِ الْجَنُونُ) 8 (حَارَ فِيهَا (أَرِسْطَطَالِيْسُ) قِدْمًا
* * وَنَعَاهَا الْحَكِيمُ (أَفْلَاطُونُ))

(347/1)

البحر : سريع (يَأْيُهَا الظَّالِمُ فِي مُلْكِهِ * * أَعْرَكَ الْمُلْكَ الَّذِي يَنْفَعُ ؟) (اصْنَعْ بِنَا مَا شِئْتَ مِنْ قَسْوَةٍ
* * فَاللَّهُ عَدْلٌ ، وَالتَّلَاقِي عَدْلُ)

(348/1)

البحر : وافر تام (وَمَلَمَسِ عَقَّةٍ قَدْ نَلْتُ مِنْهُ * * بِأَيْدِي اللَّهِ مَا شَاءَ التَّمَيُّ) (ملكتُ بهِ عنانَ
الشوقِ ؛ حتى * * قضيتُ لبانتي ، وأرحتُ ظني) (فَلَا تَسْأَلْ عَلَيَّ مَا كَانَ مِنْهُ * * وَلَا تَسْأَلْ عَلَيَّ مَا
كَانَ مِنِّي) 4 (فَلَوْلَا أَنَّ جُنْدَ الصُّبْحِ وَافَتْ * * طَلَائِعُهُ وَزَالَ اللَّيْلُ عَنِّي) 5 (لدمتُ على معاقرَةِ
الأماني * * وَلَكِنْ رُبَّمَا عَاوَدْتُ فَنِّي)

(349/1)

البحر : منسرح (يَا مَنْ إِلَيْهِ الْوُجُوهُ خَاشِعَةٌ ** ومن عليه في الكونِ معتمدى) (مددتُ كَفِيَّ إِلَيْكَ مُبْتَهَلًا ** وَأَنْتَ حَسْبِي ، فَلَا تَرُدُّ يَدِي)

(350/1)

البحر : بسيط تام (يَا رَاحِلًا ! غَابَ صَبْرِي بَعْدَ فُرْقَانِهِ ** وَ أَصْبَحْتُ أَسْهَمُ الْأَشْوَاقِ تَصْمِينِي) (إِنَّ كَانَ يُرْضِيكَ مَا أَلْفَاهُ مِنْ كَمَدٍ ** فِي الْحُبِّ مُذْ غَبْتَا عَنِّي ، فَهَوَ يُرْضِينِي) (لَمْ أَلْقَ بَعْدَكَ يَوْمًا أَسْتَبِينُ بِهِ ** وَجَهَ الْمَسْرَةَ إِلَّا ظَلَّ يُبْكِينِي) 4 (قَدْ كُنْتُ لَا أَكْتَفِي بِالشَّمْلِ مُجْتَمِعًا ** فَالْيَوْمَ نَظَرْتُ عَيْنَ مَنْكَ تَكْفِينِي)

(351/1)

البحر : مجزوء الكامل (لَاعِيشَ الْأَلْفَنَادِ ** فَاحْبِبْ حَيَاتَكَ ، أَوْ فَعَادِ) (وَاجْزَلْ بِنَفْسِكَ ، أَوْ فَجُدْ ** كُلُّ الْأُمُورِ إِلَى فِسَادِ) (أَيْنَ الْأَلَى شَقُوا الْبَحْوُ ** رَ ، وَشَيَّدُوا ذَاتَ الْعِمَادِ ؟) 4 (مَلَكُوا التَّهَائِمَ وَالنَّجَا ** نَدَّ وَالْحَوَاضِرَ وَالْبُؤَادِي) 5 (بَلْ أَيْنَ أَصْحَابُ الْوَفْوِ ** دِ ؟ وَأَيْنَ أَرَبَابُ الْجَلَادِ ؟) 6 (الطَّاعِمُونَ ، الطَّاعِنُونَ ** نَ الْقَائِلُونَ بِكُلِّ نَادِي) 7 (الْكَاشِفُونَ الضُّرَّ ، وَالْ عَافُونَ عَنِ ذَنْبِ الْعِبَادِ) 8 (بَلْ أَيْنَ صِنَاعُ الْقَرِيِّ ** ضِ الْجَزَلِ وَالْكَلِمِ الْفَرَادِ ؟) 9 (كَالشَّاعِرِ الضَّلِيلِ ، أَوْ ** فَسَّ بِنِ سَاعِدَةِ الْإِيَادِي) 0 (لَعِبَ الزَّمَانَ بِجَمْعِهِمْ ** وَرَمَى بِهِمْ فِي كُلِّ وَادِي)

(352/1)

1) (فَكَأَنَّهُمْ لَمْ يَلْبَثُوا ** إِلَّا بَيَاضًا فِي سَوَادِ)

(353/1)

البحر : خفيف تام (إِنَّ لِي صَاحِبًا ، وَ لَا بَدَّ مِنْهُ ** قَلَّ صَبْرِي بِهِ ، وَ زَادَتْ شَجْوِي) (أَحْمَقُ ، لَا يَكَادُ يَفْقَهُ قَوْلًا ** مِنْ حَدِيثٍ ، وَ الْحَمَقُ نَصْفُ الْجُنُونِ)

(354/1)

البحر : طويل (بَلَيْنَا وَسِرْبَالُ الزَّمَانِ جَدِيدٌ ** وَهَلْ لِامْرِئٍ فِي الْعَالَمِينَ خُلُودٌ ؟) (قَضَى آدَمُ فِي الدَّهْرِ ، وَهُوَ أَبُو الْوَرَى ** وَكُلُّ الَّذِي مِنْ صِلْبِهِ سَيِّدٌ) (فَلَا تَبْكِي مَيْتًا حَانَ يَوْمُ رَحِيلِهِ ** فَلِلْمَوْتِ مَا يَمْضِي الْفَتَى وَيُرُودُ) 4 (وَلَا تَلْتَمِسِ أَمْرًا يَزِيدُكَ يَقْظَةً ** فَلَيْسَ لِإِذْرَاكِ الْيَقِينِ مَزِيدٌ) 5 (دَعِ الْفَلَكَ الدَّوَارَ يَجْرِي ، وَلَا تَسَلْ ** أَفَوْرَ كَهَلٍ أَمْ أَهْلًا وَلِيدٌ ؟) 6 (فَمَا هَذِهِ الدُّنْيَا وَإِنْ جَلَّ قَدْرُهَا ** سِوَى مَهَلَةٍ نَأْتِي لَهَا وَنَعُودُ) 7 (تَبُوحُ بِهَا الْأَنْفَاسُ وَهِيَ نَسَائِمٌ ** وَتَعْفُو بِهَا الْأَبْدَانُ وَهِيَ صَعِيدٌ) 8 (فَيَا ضَارِبًا فِي الْأَرْضِ يَرْتَادُ غَايَةً ** زُوَيْدَكَ ، إِنَّ الْفَوْزَ مِنْكَ بَعِيدٌ)

(355/1)

البحر : بسيط تام (إِذَا أَتَاكَ خَلِيلٌ بَعْدَ مَنَدَمَةٍ ** مِنْهُ عَلَى مَا مَضَى مِنْ زَلَّةٍ ، فَهِنَّ) (وَإِنْ صَفَحْتَ فَلَا تَعْرِضْ بِمَعْتَبَةٍ ** فَالْعَتَبُ يُفْسِدُ مَا قَدَّمْتَ مِنْ حَسَنِ)

(356/1)

البحر : طويل (دَعِ الدُّلَّ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ خَافَ حَنْفَهُ ** فَلِلْمَوْتِ خَيْرٌ مِنْ حَيَاةٍ عَلَى أَدَى) (وَلَا تَصْطَحِبْ إِلَّا أَمْرًا إِنْ دَعَوْتَهُ ** لَدَى جَمْرَاتِ الْحَرْبِ ، لَبَّاكَ وَاحْتَدَى) (يَسْرُكُ عِنْدَ الْأَمْنِ فَضْلًا)

وحكمةً ** ويرضيك يومَ الروعِ نبلاً مُقَدِّداً (4) فَيَا حَبْدَا الخِلُّ الصَّفِيُّ ! وَهَلْ أَرَى ** نصيباً من
الدنيا إذا قلتُ حَبْدَا ؟ (5) لَعَمْرِي لَقَدْ نَادَيْتُ ، لو أَنَّ سَامِعاً ** وَنَوَّهْتُ بِالْأَحْرَارِ ، لَوْ أَنَّ مُنْفِداً
(6) وَطَوَّفْتُ بِالْآفَاقِ ، حَتَّى كَأَنِّي ** أُحَاوِلُ من هذَى البسيطةِ منفاذاً (7) فَمَا وَقَعَتْ عَيْنِي عَلَى
غَيْرِ أَحْمَقٍ ** غَوَى ، يَظُنُّ المَجْدَ في الرِيِّ والغِدا (8) إذا ما رَأَيْتُ الشَّيْءَ في غيرِ أهلهِ ** ولمْ أَسْتَطِعْ
رداً ، طرفتُ على قَدَى (9) فَحَتَّى متى يا دَهْرًا أَكْتُمُ لوعَةً ** تُكَلِّفُ قَلْبِي كُلفَةَ الرِّيحِ بِالشَّدَا ؟ (0
ألمْ يَأْنِ لِلأيامِ أَنْ تبصِرَ الهدى ** فَتخفِضَ مَافوناً ، وترفعَ جِهيداً ؟)

(357/1)

1) إذا لم يكن بالدهرِ خَيْلٌ لما غدا ** يسيرُ بنا في ظُلْمَةِ الجُورِ هكذا)

(358/1)

البحر : مَخْلَعُ البسيطِ (أَحَبُّ ، وَ أَبْغَضُ ، وَ قَلْبٌ بِحَقِّ ** وَلَا تُسَاهِلُ ، وَلَا تُخَاشِنُ) (فَالْحُبُّ يَعْمَى
عَنِ المِساوَى ** وَالْبُغْضُ يُعْمِي عَنِ المَحَاسِنِ)

(359/1)

البحر : متقارب تام (تَعَنَّى الحَمَامُ ، وَ مَمَّ الشَّدَا ** وَ لَاحَ الصَّبَاحُ ، فَيَا حَبْدَا !) (وما زالَ يرضعُ
طفلاً النباتِ ** تُدِيَّ العَمَامَةَ حَتَّى اغْتَدَى) (فَ قُمْ نَعْتِمِ صَفْوِ أَيامنا ** وَ نَدْفَعُ بِالرَّاحِ عَنَّا الأذى) 4
(فَمَا بَعْدَ عَصْرِ الصَّبَا لَدَّةٌ ** وَلَا مِثْلُ صَفْوِ الحَمِيَّا غِدا) 5 (تَدُوذُ عَنِ القَلْبِ أَحْزَانُهُ ** وَ تَنْفِي
عَنِ العَيْنِ شَوْبَ القَدَى) 6 (وَ تَجْلُو الظلامَ بِالألوانِها ** كَأَنَّ بِأَيْدِي السَقَاةِ الجُدا) 7 (إذا ما
اِحْتَسَاها كَرِيمٌ هَدَى ** وَإِنْ عَبَّ فِيهَا لَيْمٌ هَدَى) 8 (فَدَعْ ما تَوَلَّى ، وَ خُذْ ما أتَى ** فَلَنْ يَصْلِحَ

(360/1)

البحر : كامل تام (لا تعكفن على المدام بعير ما ** صَوْتٍ يَهِيحُ بِلَحْنِهِ النَّدْمَانَا) (إن الغناء سريرة
في النفس قد ** ضاقت بها ؛ فتفجرت ألعانا)

(361/1)

البحر : طويل (رَمَتْ بِحُيُوطِ الثُّورِ كَهَرَبَةِ الْفَجْرِ ** وَنَمَّتْ بِأَسْرَارِ النَّدى شَفَةُ الزَّهْرِ) (وسارت
بأنفاس الخمائيل نسمة ** بليلة مهوى الذيل ، عاطرة النشر) (فقم نغتم صفو البكور ، فإنها **
غداة زهرها باسم الثغر) 4 (تَرى بَيْنَ سَطْحِ الْأَرْضِ وَالجَوِّ نِسْبَةً ** تُشَاكِلُ مَا بَيْنَ السَّحَابِ وَالْغُدْرِ
5 (ففى الجوّ هتان يسيل ، وفى الثرى ** سيول ترمى بين أودية غزر) 6 (غَمَامَانِ فَيَاضَانِ :
هَذَا بِأُفْقِهِ ** يَسِيرُ ، وَهَذَا فِي طَبَاقِ الثَّرَى يَسْرِي) 7 (وقد ماجت الأغصان بين يد الصبا ** كما
رفرفت طير بأجنحة حُضْرٍ) 8 (كَأَنَّ النَّدى فَوْقَ الشَّقِيقِ مَدَامِعٌ ** تَجُولُ بِحَدِّ ، أَوْ جُمَانٌ عَلَى تَبْرِ)
9 (إِذَا غَارَتْهَا لَمْعَةٌ ذَهَبِيَّةٌ ** مِنَ الشَّمْسِ رَقَّتْ كَالشَّرَارِ عَلَى الْجُمْرِ) 0 (ففى كل مرعى لحظة
وشى ديمة ** وفى كل مرمى خطوة أجرع مثرى)

(362/1)

1 (مروج جلاها الزهر ، حتى كأنها ** سماء تروق العين بالأنجم الزهر) (كأن صحاف النور والطل
جامد ** مباسم أصداف تبسمن عن دُر) (وقد شاقنى والصبح فى خدر أمه ** حنين حمامات
تجاوبن فى وكر) 4 (هتفن فاطر بن القلوب ، كأنما ** تعلمن الحان الصباية من شعرى) 5 (وقام على

الجدرانِ أعرُفُ لم يزلُ ** يبددُ أحلامَ النَّيامِ ولا يدرى (6) (تخايلَ في موشيةٍ عبقريةٍ ** مُهدلةِ الأردانِ
سابعِ الأزرِ)7 (لَهُ كِبْرَةٌ تَبْدُو عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ ** مليكٌ عليه التَّاجُ ينظرُ عن شزرِ)8 (فسارِعُ إلى
داعي الصَّبوحِ مَعَ النَّدى ** لنجمِ بأيدي اللّهُوِ باكورةِ العمرِ)9 (فقد نَسَمَت رِيحُ الشَّمالِ ،
فنبهتُ ** عيونَ القمارى وهى فى سنةِ الفجرِ)0 (وَتَأدى المُنَادِي للصَّلَاةِ بِسُحْرَةٍ ** فَأَحيا الوَرى
مِنْ بَعْدِ طَيِّ إلى نَشْرِ)

(363/1)

2) فبادر لميقاتِ الصَّلَاةِ ، ومِل بنا ** إلى القصفِ ما بينَ الجزيرةِ والنَّهرِ) (إذا ما قضينا واجبَ
الدِّينِ حقَّهُ ** فَلَيْسَ عَلَيْنَا فِي الخِلاعةِ مِنْ وَزْرِ) (أَلَا رَبُّ يَوْمِ كانَ تاريخَ صبوَةٍ ** مضى غيرَ إثرٍ فى
المخيلةِ أو ذكِرِ)4 (عَصِيَتْ بِهِ سُلطانَ حِلْمِي ، وَقادِي ** إلى اللّهُوِ شَيْطانُ الخِلاعةِ والسُّكْرِ)5 (
لدى رَوْضَةٍ رِيّا العُصونِ ، تَرَنَّتْ ** معاطفُها رَفْصاً على نَعْمَةِ القُمْريِ)6 (تَدورُ عَلَيْنَا بِالْمُدَامَةِ
بَيْنَها ** تماثيلُ ، إلاَّ أها بيننا تجرى)7 (تَرى كُلَّ مِلاءِ الحِمَارِ مِنَ الصِّبا ** هَضِيمَةَ تَجْرِى البَندِ ،
ناهدَةَ الصِّدْرِ)8 (إِذا انْفَتَلتْ فى حَاجَةٍ خَلتْ جُودراً ** أَحسَّ بصيادٍ فَاتلَعَ من ذعْرِ)9 (لوى
قَدَها سُكْرُ الخِلاعةِ والصِّبا ** فمالت بشطْرِ ، واستقامت على شطْرِ)0 (وَعَلَمَها وحيُّ الدلالِ
كهانةً ** فَإن نطقتْ جاءت بشيِّ مِنَ السحرِ)

(364/1)

3) أَحسَّت بما فى نَفْسِها من مَلاحَةٍ ** فَتاهاَتْ عَلَيْنَا ، وَالْمَلاحَةُ قَدَ تُغري) (وَأَعْجَبَها وَجدي بِها ،
فَتَكَبَّرَتْ ** عَلَيَّ دَلالاً ، وَهِيَ تَصُدُّ عَن أَمري) (فَتاةٌ يَجُولُ السِّحْرُ فى حَظائِمَها ** بِجِمالِ المَنايا فى
المَهَنَدَةِ البُترِ)4 (إِذا نَظَرْتَ ، أو أَقبَلْتَ ، أو تَهَلَّلْتَ ** فويلُ مِهاةِ الرَمْلِ ، والعُصنِ ، والبَدْرِ)5 (
فَمَا زَلنَ يُغْرِينَ الطِّلاَ بِعُقُولِنا ** إلى أن سَقَطنا لِلبيدِينِ وللنَّحرِ)6 (فَمِنَ واقِعِ يَهْدِي ، وآخَرَ ذاهِلِ
** لَهُ جَسَدٌ ما فِيهِ رُوحٌ سَوى الحَمْرِ)7 (صَرِيحٌ يَظُنُّ الشُّهْبَ مِنْهُ قَريبَةً ** فَيَسُدُّ بِكَفِّهِ إلى مَطَلَعِ
النَّسْرِ)8 (إِذا ما دَعوتُ المَرءَ دارَ بلحظِهِ ** إِلَيْكَ ، وَعَشاَهُ الدُّهُولُ عَنِ الجُهرِ)9 (بَعيدٌ عَنِ

الداعى وإن كانَ حاضراً** كَأَنَّ بِهِ بَعْضَ أَهْنَاتِ مِنَ الْوَقْرِ (40) تحكمت الصهباء فيهم ، فغيرت
** شمائل ما يأتي به الجُدُّ بالهدر (

(365/1)

4) فَيَا سَامَحَ اللَّهُ الشَّبَابَ وَإِنْ جَنَى ** عَلَى ، وحيًا عهدُهُ سَبَلُ الْقَطْرِ (4) ملكتُ به أمرى ،
وجاريتُ صبوتى ** وَأَصْبَحْتُ مَرْهُوبَ الْحَمِيَّةِ وَالْكَبَرِ (4) إِذَا أَبْصَرُونِي فِي النَّدِيِّ تَحَاجِرُوا ** عن
القول ، واستغنوا عن العرفِ بالنكر (44) وقالوا فتى مالت به نشوة الصبا ** وليسَ على الفتیان
فى اللّهُو من حجرِ (45) يخافونَ مِنِّي أَنْ تَنُورَ حَمِيَّتِي ** فيبغونَ عطفى بالخدعة والمكرِ (46) أَلَا
لَيْتَ هَاتِيكَ اللَّيَالِي وَقَدْ مَضَتْ ** تعودُ ، وذاك العيشُ يأتى على قدرِ (47) مواسمُ لذاتِ تقصّت
، ولم يزل ** لها أثرٌ يطوى الفؤادَ على أثرِ (48) إذا اعتورتها ذُكْرَةُ النَّفْسِ أَبْصَرْتَ ** لها صورةً
تختالُ فى صفحةِ الفكرِ (49) فذلكَ عصرٌ قد مَضَى لسبيله ** وخلفنى أرمى الكواكبِ فى عصرِ (50)
لَعَمْرُكَ مَا فى الدَّهْرِ أَطْيَبُ لَذَّةً ** مِنَ اللّهُوِ فى ظِلِّ الشَّيْبَةِ وَالْيُسْرِ (

(366/1)

البحر : بسيط تام (خفضُ عليك ، وَ لَا تَجْرَعُ لِنَائِيَّةٍ ** فَالدَّهْرُ يَعْتَرُّ بِالْإِنْسَانِ أَحْيَانًا) (فَكُلُّ نَاءٍ
قَرِيبٌ إِنْ صَبَرْتَ لَهُ ** وَ كُلُّ صَعْبٍ إِذَا قَاوَمْتَهُ هَانَا)

(367/1)

البحر : طويل (بناظركَ الْفَتَانِ آمَنْتُ بِالسِّحْرِ ** وَهَلْ بَعْدَ إِيمَانِ الصَّبَابَةِ مِنْ كُفْرٍ ؟) (فَلَا تَعْتَمِدْ
بِالْهَجْرِ قَتْلَ مُتَيْمٍ ** فَإِنَّ الْمُنَايَا لَا تَزِيدُ عَنِ الْهَجْرِ) (فَلَوْلَاكَ مَا حَلَّ الْهُوى قَيْدَ مَدْمَعِي ** وَلَا شَبَّ

نيران اللواعج في صدري (4) وإني على ما كان منك لصابراً ** لعلمي أن الفوز من ثمر الصبر (5)
 فليت أهدى الملامة في الهوى ** تواسم خيراً ، أو تكلم عن خير (6) رأى كلني لا
 يستفيق ، فظن بي ** هنات ، وسوء الظن داعية الوزر (7) وماذا عليه وهو خال من الجوى ** إذا
 همت شوقاً ، أو ترمت بالشعر ؟ (8) فإن أك مشغولاً فذو الحلم ربما ** أطاع الهوى ، والحب من
 عقد السحر (9) وأي أمرى يقوى على رد لوعة ** إذا التهبت أربت على وهج الجمر ؟ (0)
 على أنني لم آت في الحب زلة ** تغض بذكرى في المحافل أو تترى (

(368/1)

1) ولكنني طوّفت في عالم الصبا ** وعدت ولم تعلق بفاضة أزرى (سجيئة نفس آثرت ما يسرها
 ** وللناس أخلاق على وفقها تجري) ملكت يدي عن كل سوء ومنطقي ** فعشت برئ النفس من
 دنس العذر (4) وأحسنت ظني بالصديق ، وربما ** لقيت عدوي بالطلاقة والبشر (5) فأصبحت
 مأثور الخلال محبباً ** إلى الناس ، مرضي السريرة ف (6) فما أنا مطلوب بوتير لمعشر ** ولا أنا
 ملهوف الجنان على وتر (7) رضى من الدنيا وإن كنت مثرياً ** بعفة نفس لا تميل إلى الوفر (8)
 وأخلصت للرحمن فيما نويته ** فعاملني باللفظ من حيث لا أدري (9) إذا ما أراد الله خيراً بعده
 ** هداة بنور اليسر في ظلمة العسر (0) فيابن أبي والناس أبناء واحد ** تقلد وصاتي ، فهي لؤلؤة
 الفكر (

(369/1)

2) إذا شئت أن تحيا سعيداً فلا تكن ** لدوداً ، ولا تدفع يد اللين بالقسر (ولا تحتقر ذا فاقة ،
 فلربما ** لقيت به شهماً يبر على المثري) فرب فقير يملأ القلب حكمة ** ورب غني لا يريش ولا
 يرى (4) وكن وسطاً ، لا مشربياً إلى الشها ** ولا قانعاً يبغي التزلف بالصغر (5) فأحمد أخلاق
 الفتى ما تكافأت ** بمنزلة بين التواضع والكبر (6) ولا تعترف بالذل في طلب الغنى ** فإن الغنى
 في الدل شر من الفقر (7) وإياك والتسليم بالغيب قبل أن ** ترى حجة تجلو بها غامض الأمر (8)

(ودارِ الَّذِي تَرْجُو وَتَخْشَى وَدَادَهُ ** وَكُنْ مِنْ مَوَدَّاتِ الْقُلُوبِ عَلَى حَذْرِ) 9 (فَقَدْ يَغْدِرُ الْخِلُّ الْوَفِيَّ
لَهْفُوقَ ** وَيَخْلُو الرِّضَا بَعْدَ الْعِدَاوَةِ وَالشَّرِّ) 0 (وَفِي النَّاسِ مَنْ تَلْقَاهُ فِي زِيِّ عَابِدٍ ** وَلِلْغَدْرِ فِي
أَحْشَائِهِ عَقْرَبٌ تَسْرِي)

(370/1)

3) (إِذَا أَمَكَّنْتَهُ فُرْصَةً نَزَعْتَ بِهِ ** إِلَى الشَّرِّ أَخْلَاقَ نَبْتِنَ عَلَى غَمْرِ) (وَلَا تَحْسَبَنَّ الْحِلْمَ يَمْنَعُ أَهْلَهُ **
وُقُوعَ الْأَذَى ، فَالْمَاءُ وَالنَّارُ مِنَ صَخْرٍ) (فَهَدِي وَصَاتِي ، فَاحْتَفِظْهَا تَفُزْ بِمَا ** تَمَتَّيْتَ مِنْ نَيْلِ
السَّعَادَةِ فِي الدَّهْرِ) 4 (فَإِنِّي أَمْرٌ جَرَبْتُ دَهْرِي ، وَزَادَنِي ** بِهِ خَيْرَةً صَبْرِي عَلَى الْحُلُوِّ وَالْمَرِّ) 5 ()
بَلَّغْتُ مَدَى حَمْسِينَ ، وَازْدَدْتُ سَبْعَةً ** جَعَلْتُ بِهَا أَمْشِي عَلَى قَدَمِ الْحِضْرِ) 6 (فَكَيْفَ تَرَانِي الْيَوْمَ
أَخْشَى ضَلَالَةً ** وَشِبْبِي مِصْبَاحٌ عَلَى نُورِهِ أَسْرَى ؟) 7 (أَقُولُ بِطَبَعٍ لَسْتُ أَحْتَاجُ بَعْدَهُ ** إِلَى
الْمَنْهَلِ الْمَطْرُوقِ ، وَالْمَنْهَجِ الْوَعْرِ) 8 (وَبِي مِنْ جَنَانِي إِنْ عَزَمْتُ وَمَقُولِي ** سِرَاجٌ وَعَضْبٌ ، ذَا يَضِيءُ ،
وَذَا يَفْرَى) 9 (إِذَا جَاشَ طَبْعِي فَاصْ بِالذُّرِّ مَنْطِقِي ** وَلَا عَجَبٌ ، فَالذُّرُّ يَنْشَأُ فِي الْبَحْرِ) 40 ()
تَدَبَّرَ مَقَالِي إِنْ جَهِلْتَ خَلِيقِي ** لِتَعْرِفَنِي ، فَالْسَّيْفُ يُعْرِفُ بِالْأَثْرِ)

(371/1)

4) (وَلَا تَعْجَبَنَّ مِنْ مَنْطِقِي إِنْ تَأَرَّجْتُ ** بِهِ كُلُّ أَرْضٍ ، فَهُوَ رِيحَانَةُ الْعَصْرِ) 4 (سَيَدُكُرْنِي بِالشَّعْرِ مَنْ
لَمْ يَلَاقِنِي ** وَذَكَرُ الْفَتَى بَعْدَ الْمَمَاتِ مِنَ الْعُمْرِ)

(372/1)

البحر : طويل (أْبَى الشُّوقِ إِلَّا أَنْ يَحِنَّ ضَمِيرٌ ** وَكُلُّ مَشُوقٍ بِالْحَنِينِ جَدِيرٌ) (وَهَلْ يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ كِتْمَانَ لَوْعَةٍ ** يَنْبَغُ عَلَيْهَا مَدْمَعٌ وَزَفِيرٌ ؟) (خَصَعْتُ لِأَحْكَامِ الْهُوَى ، وَلَطَالَمَا ** أَبَيْتُ فَلَمْ يَخْكُمْ عَلَيَّ أَمِيرٌ) 4 (أَفُلُ شِبَاةِ اللَّيْثِ وَهُوَ مُنَاجِزٌ ** وَأَرْهَبُ لِحَظِّ الرِّئِمِ وَهُوَ غَرِيرٌ) 5 (وَيَجْزَعُ قَلْبِي لِلصُّدُودِ ، وَإِنِّي ** لَدَى الْبَاسِ إِنْ طَاشَ الْكَمِيُّ صَبُورٌ) 6 (وَمَا كُلُّ مَنْ خَافَ الْعُيُونَ يِرَاعَةً ** وَلَا كُلُّ مَنْ خَاصَ الْخُتُوفَ جَسُورٌ) 7 (وَلَكِنْ لِأَحْكَامِ الْهُوَى جَبْرِيَّةٌ ** تَبُوحُ لَهَا الْأَنْفَاسُ وَهِيَ تَفُورُ) 8 (وَإِنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ سَرَفِ الْهُوَى ** لَدُو تُوْدِرًا فِي النَّائِبَاتِ مُعِيرٌ) 9 (يُرَافِقُنِي عِنْدَ الْخُطُوبِ إِذَا عَرَتْ ** جَوَادٌ ، وَسَيْفٌ صَارِمٌ ، وَخَفِيرٌ) 0 (وَيَصْحَبُنِي يَوْمَ الْخَلَاعَةِ وَالصَّبَا ** نَدِيمٌ ، وَكَأْسٌ رِيَّةٌ ، وَمُدِيرٌ)

(373/1)

1 (فَطُورًا لِفُرْسَانِ الصَّبَاحِ مُطَارِدٌ ** وَطُورًا لِإِخْوَانِ الصَّفَاءِ سَمِيرٌ) (وَيَا رَبَّ حَيِّ قَدْ صَبَحْتَ بِعَارَةٍ ** تَكَادُ لَهَا شَمُّ الْجِبَالِ تَمُورٌ) (وَلَيْلٍ جَمَعْتُ اللَّهْوَ فِيهِ بِعَادَةٍ ** لَهَا نَظْرَةٌ تُسَدِي الْهُوَى وَتُنِيرُ) 4 (عَقَلْنَا بِهِ مَا نَدُّ مِنْ كُلِّ صَبُوءٍ ** وَطَرْنَا مَعَ اللَّذَاتِ حَيْثُ تَطِيرُ) 5 (وَقَلْنَا لِسَاقِينَا أَدْرَاهَا ، فَإِنَّمَا ** بَقَاءُ الْفَتَى بَعْدَ الشَّبَابِ يَسِيرٌ) 6 (فَطَافَ بِهَا شَمْسِيَّةٌ ذَهَبِيَّةٌ ** لَهَا عِنْدَ أَلْبَابِ الرِّجَالِ تُثُورُ) 7 (إِذَا مَا شَرِينَاهَا أَقْمَنَا مَكَانَنَا ** وَظَلَّتْ بِنَا الْأَرْضُ الْفَضَاءُ تَدُورُ) 8 (إِلَى أَنْ أَمَاطَ اللَّيْلُ ثُنِي لِنَامِهِ ** وَكَادَتْ أَسَارِيرُ الصَّبَاحِ تُنِيرُ) 9 (وَنَبَّهْنَا وَقَعُ النَّدَى فِي حُمَيْلَةٍ ** لَهَا مِنْ نُجُومِ الْأَقْحَوَانِ تُغُورُ) 0 (تَنَاعَتُ بِهَا الْأَطْيَارُ حِينَ بَدَا لَهَا ** مِنَ الْفَجْرِ خَيْطٌ كَالْحُسَامِ طَرِيرٌ)

(374/1)

2 (فَهَنَّ إِلَى صَوِّ الصَّبَاحِ نَوَاطِرٌ ** وَعَنْ سُدْفَةِ اللَّيْلِ الْمَجْنَحِ زُورٌ) (خَوَارِجُ مِنْ أَيْكٍ ، دَوَاخِلُ غَيْرِهِ ** زَاهِنٌ ظِلٌّ سَابِغٌ وَغَدِيرٌ) (تَوَسَّدُ هَامَاتٌ هُنَّ وَسَائِدًا ** مِنْ الرِّيشِ فِيهِ طَائِلٌ وَشَكِيرٌ) 4 (كَأَنَّ عَلَى أَعْطَافِهَا مِنْ حَبِيكُهَا ** تَمَائِمٌ لَمْ تُعْقَدْ هُنَّ سُبُورٌ) 5 (إِذَا ضَاخَكْتَهَا الشَّمْسُ رَفَتَ ، كَأَنَّمَا ** عَلَى صَفْحَتَيْهَا سُندُسٌ وَحَرِيرٌ) 6 (فَلَمَّا رَأَيْتُ اللَّيْلَ وَوَلَّى ، وَأَقْبَلْتَ ** طَلَانِعٌ مِنْ خَيْلِ الصَّبَاحِ تُغِيرُ)

7) (دَهَبْتُ أَجْرُ الدَّيْلِ تَيْهًا ، وَإِنَّمَا ** يَتَّبِعُهُ الْفَقَى إِنْ عَفَّ وَهُوَ قَدِيرٌ) 8 (وَلي شَيْمَةٌ تَأْتِي الدَّنَايَا ، وَعَزْمَةٌ ** تَقْلُ شَبَابَةَ الحُطْبِ وَهُوَ عَسِيرٌ) 9 (مُعَوَّدَةٌ أَلَّا تَكُفَّ عِنَاهَا ** عَنِ الجِدِّ إِلَّا أَنْ تَتِمَّ أُمُورٌ) 0
لَهَا مِنْ وَرَاءِ الغَيْبِ أذنٌ سَمِيعَةٌ ** وَعَيْنٌ تَرى مَا لَا يَرَاهُ بَصِيرٌ)

(375/1)

3) (وَإِنِّي امرؤٌ صَعَبُ الشَّكِيمَةِ بِالْعِ ** بِنَفْسِي شَأوًا لَيْسَ فِيهِ نَكِيرٌ) (وَفَيْتُ بِمَا ظَنَّ الكِرَامُ فِرَاسَةً **
بِأَمْرِي ، وَمَثَلِي بِالْوَفَاءِ جَدِيرٌ) (فَمَا أَنَا عَمَّا يُكْسِبُ العِزَّ نَاكِبٌ ** وَلَا عِنْدَ وَقْعِ المُحْفِظَاتِ حَسِيرٌ
4) (إِذَا صُلْتُ كَفَّ الدَّهْرُ مِنْ غُلُوَائِهِ ** وَإِنْ قُلْتُ غَصَّتْ بِالْقُلُوبِ صُدُورٌ) 5 (مَلَكْتُ مَقَالِيدَ
الْكَلَامِ ، وَحِكْمَةً ** لَهَا كَوَكَبٌ فَحَمُّ الصِّيَاءِ مُبِيرٌ) 6 (فَلَوْ كُنْتُ فِي عَصْرِ الكَلَامِ الَّذِي انْقَضَى **
لَبَاءَ بِفَضْلِي (جَزُولٌ) وَ (جَرِيرٌ)) 7 (وَلَوْ كُنْتُ أَدْرَكْتُ التُّوَسِيَّ لَمْ يَقُلْ ** أَجَارَةَ بَيْتَيْنَا أَبُوكَ
عَيُورٌ) 8 (وَمَا ضَرَبَنِي أَنِّي تَأَخَّرْتُ عَنْهُمْ ** وَفَضَلَنِي بَيْنَ الْعَالَمِينَ شَهِيرٌ) 9 (فَيَا رَبِّمَا أَخْلَى مِنَ السَّبْقِ
أَوَّلٌ ** وَبَدَّ الجِيَادَ السَّابِقَاتِ أَخِيرٌ)

(376/1)

البحر : وافر تام (وَ ذِي وَجْهَيْنِ ، تَلْقَاهُ طَلِيقًا ** مُحْيَاهُ ، وَبَاطِنُهُ حَزِينٌ) (يُعَاطِبُكَ المُنَى بِلِحَاطِ رِيمٍ
** وَبَيْنَ ضُلُوعِهِ ضَبٌّ كَمِينٌ)

(377/1)

البحر : طويل (تَلَاهَيْتُ إِلَّا مَا يُجْنُ ضَمِيرٌ ** وَدَارَيْتُ إِلَّا مَا يَنْمُ زَفِيرٌ) (وَهَلْ يَسْتَطِيعُ المَرءُ كِتْمَانَ
أَمْرِهِ ** وَفِي الصَّدْرِ مِنْهُ بَارِحٌ وَسَعِيرٌ ؟) (فَيَا قَاتِلَ اللَّهِ الهَوَى ، مَا أَشَدَّهُ ** عَلَى المَرءِ إِذْ يَخْلُو بِهِ

فَبُغِرُ !) 4 (تَلِينُ إِلَيْهِ النَّفْسُ وَهِيَ أَيْبَةٌ ** وَبَجْرَعُ مِنْهُ الْقَلْبُ وَهُوَ صَبُورٌ) 5 (نَبَذْتُ لَهُ رُحْمِي ،
وَأَعْمَدْتُ صَارِمِي ** وَتَهْنَهُتُ مُهْرِي ، وَالْمُرَادُ غَزِيرٌ) 6 (وَأَصْبَحْتُ مَقْلُولَ الْمَخَالِبِ بَعْدَمَا **
سَطَوْتُ وَلِي فِي الْخَافِقِينَ زَكِيرٌ) 7 (فَيَا لَسْرَاةِ الْقَوْمِ ! دَعْوَةٌ عَائِدٍ ** أَمَا مِنْ سَمِيعٍ فَيُجِيرُ ؟) 8
(لَطَالَ عَلَيَّ اللَّيْلُ حَتَّى مَلَلْتُهُ ** وَعَهْدِي بِهِ فِيمَا عَلِمْتُ قَصِيرٌ) 9 (أَلَا ، فَرَعَى اللَّهُ الصَّبَا ، مَا
أَبْرَهُ ! ** وَحَيًّا شَبَابًا مَرَّ وَهُوَ نَضِيرٌ) 0 (إِذِ الْعَيْشُ أَفْوَافٌ ، تَرَفُّ ظِلَالُهُ ** عَلَيْنَا ، وَسَلَسَالُ الْوَفَاءِ
نَمِيرُ)

(378/1)

1) (وَإِذْ نَحْنُ فِيمَا بَيْنَ إِخْوَانٍ لَذَّةٍ ** عَلَى شِيمٍ مَا إِنْ بَيْنَ نَكِيرٍ) (تَدُورُ عَلَيْنَا الْكَأْسُ بَيْنَ مَلَاعِبٍ **
بِهَا اللَّهْوُ خَدْنٌ ، وَالشَّبَابُ سَمِيرٌ) (فَأَلْحَظْنَا بَيْنَ النُّفُوسِ رَسَائِلَ ** وَرِيحَانُنَا بَيْنَ الْكَنُوسِ سَفِيرٌ) 4)
عَقَدْنَا جَنَاحِي لَيْلِنَا بِنَهَارِنَا ** وَطَرْنَا مَعَ اللَّذَاتِ حَيْثُ تَطِيرُ) 5 (وَقَلْنَا لِسَاقِينَا أَدْرَاهَا ، فَإِنَّمَا ** بَقَاءُ
الْفَتَى بَعْدَ الشَّبَابِ يَسِيرٌ) 6 (فَطَافَ بِهَا شَمْسِيَّةٌ هَبِيَّةٌ ** لَهَا عِنْدَ أَلْبَابِ الرِّجَالِ ثُورٌ) 7 (إِذَا مَا
شَرِبْنَاهَا أَقْمَنَا مَكَانَنَا ** وَظَلَّتْ بِنَا الْأَرْضُ الْفَضَاءُ تَدُورُ) 8 (وَكَمْ لَيْلَةً أَفْنَيْتُ عُمَرَ ظَلَامِهَا ** إِلَى
أَنْ بَدَأَ لِلصُّبْحِ فِيهِ قَتِيرٌ) 9 (شَغَلْتُ بِهَا قَلْبِي ، وَمَتَعْتُ نَاطِرِي ** وَنَعَمْتُ سَمْعِي وَالْبَنَانَ طَهُورٌ) 0
صَنَعْتُ بِهَا صَنْعَ الْكَرِيمِ بِأَهْلِهِ ** وَجِيرَتِهِ ، وَالغَادِرُونَ كَثِيرٌ)

(379/1)

2) (فَمَا رَاعَنَا إِلَّا خَفِيفُ حَمَائِمٍ ** لَهَا بَيْنَ أَطْرَافِ الْعُصُونِ هَدِيرٌ) (تَجَاوَبُ أَتْرَابًا لَهَا فِي حَمَائِلٍ ** هُنَّ
بِهَا بَعْدَ الْحَنِينِ صَفِيرٌ) (نَوَاعِمٌ لَا يَعْرِفْنَ بُؤْسَ مَعِيشَةٍ ** وَلَا دَائِرَاتِ الدَّهْرِ كَيْفَ تَدُورُ) 4 (تَوَسَّدُ
هَامَاتٌ هُنَّ وَسَائِدًا ** مِنَ الرِّيشِ فِيهِ طَائِلٌ وَشَكِيرٌ) 5 (كَأَنَّ عَلَى أَعْطَافِهَا مِنْ حَبِيكَيْهَا ** تَمَائِمٌ لَمْ
تُعْقَدْ هُنَّ سُبُورٌ) 6 (خَوَارِجٌ مِنْ أَيْكٍ ، دَوَاخِلُ غَيْرِهِ ** زَهَاهِنٌ ظِلٌّ سَابِغٌ وَغَدِيرٌ) 7 (إِذَا غَارَ لَتَاهَا
الشَّمْسُ رَفَّتْ ، كَأَنَّمَا ** عَلَى صَفْحَتَيْهَا سُندُسٌ وَحَرِيرٌ) 8 (فَلَمَّا رَأَيْتُ الصُّبْحَ قَدِ رَفَّ جِيدُهُ ** وَلَمْ
يَبْقَ مِنْ نَسْجِ الظَّلَامِ سُتُورٌ) 9 (خَرَجْتُ أَجْرُ الدَّلِيلِ تَيْهًا ، وَإِنَّمَا ** يَتِيهُ الْفَتَى إِنْ عَفَّ وَهُوَ قَدِيرٌ) 0

(وَلي شِيمَة تَأبَى الدَّنَايَا ، وَعَزْمَةٌ * تَرُدُّ لَهَا مَ الجِيشِ وَهُوَ يَمُورُ)

(380/1)

3(إِذَا سِرْتُ فَلَا رُضُ الَّتِي نَحْنُ فَوْقَهَا * مرادٌ لِمَهْرِي ، وَالْمَعَاقِلُ دُورُ) (فَلَا عَجَبٌ إِنْ لَمْ يَصُرْنِي
مَنْزِلٌ * فَلَيسَ لِعِقبَانِ الهَوَاءِ وَكُورُ) (هَمَامَةٌ نَفْسٍ لَيْسَ يَنْقَى رِكَابَهَا * رَوَاحٌ عَلَي طُولِ المَدَى وَبُكُورُ
4(مُعَوَّدَةٌ أَلَّا تَكْفَ عِنَاهَا * عَنِ الجِدِّ إِلَّا أَنْ تَتِمَّ أُمُورُ) 5(لَهَا مِنْ وَرَاءِ العَيْبِ أُذُنٌ سَمِيعَةٌ *
وَعَيْنٌ تَرَى مَا لَا يَرَاهُ بَصِيرُ) 6(وَفِيَتْ بِمَا ظَنَّ الكِرَامُ فِرَاسَةً * بِأَمْرِي ، وَمِنْ لِي بِالْوَفَاءِ جَدِيرُ) 7()
وَأَصْبَحْتُ مَحْسُودَ الجَلَالِ ، كَأَنِّي * عَلَي كُلِّ نَفْسٍ فِي الزَّمَانِ أَمِيرُ) 8(إِذَا صُلْتُ كَفَّ الدَّهْرُ مِنْ
عُلُوَانِهِ * وَإِنْ قُلْتُ غَصَّتْ بِالْقُلُوبِ صُدُورُ) 9(مَلَكْتُ مَقَالِيدَ الكَلَامِ ، وَحِكْمَةً * لَهَا كَوَكَبُ
فَحْمِ الضَّبْيَاءِ مُنِيرُ) 40(فَلَوْ كُنْتُ فِي عَصْرِ الكَلَامِ الَّذِي انْقَضَى * لَبَاءَ بِفَضْلِي (جَرُولُ) وَ)
(جَرِيرُ))

(381/1)

4(وَلَوْ كُنْتُ أَدْرَكْتُ ' النُّوَاسِي ' لَمْ يَقُلْ * أَجَارَةَ بَيْتَيْنَا أَبُوكَ غَيْرُ) 4(وَمَا ضَرَبَنِي أَنِّي تَأَخَّرْتُ
عَنَّهُمْ * وَفَضْلِي بَيْنَ العَالَمِينَ شَهِيرُ) 4(فَبَا رُبَّمَا أَخْلَى مِنَ السَّبْقِ أَوْلُ * وَبَدَّ الجِيَادَ السَّابِقَاتِ
أَخِيرُ)

(382/1)

البحر : طويل (حويت من السوءات ما لو طرحته ** على الشمس لم تطلع بكل مكان) (وما ترك
الهاجون فيك بقية ** يدور عليها في الهجاء لساني)

(383/1)

البحر : بسيط تام (أضوء شمس فرى سربال ديجور ** أم نور عيد يعقد التاج مشهور ؟) (وأنجم
تلك أم فرسان عادية ** تختال في موكب كالبحر مسجور) (من كل أروع يجلو ظل عثيره ** بصارم
كلسان النار مسعور) 4 (لا يرهبون عدواً في مغاوره ** وكيف يرهب لئث كرى يعفور ؟) 5
مستوفزون لوحى من لدن ملك ** بادي الوقار على الأعداء منصور) 6 (في ذولة بلغت بالعدل
منزلة ** علياء كالشمس في بُعد ، وفي نور) 7 (طلعت فيها طلوع البدر ، فازدهرت ** أقطارها
بضياء منك منشور) 8 (فليفخر التاج إذ دارت معاقده ** على جبين بنور السعد مغمور) 9
كأما صاع كف الأفق أنجمه ** للبدر ما بين منظوم ومنثور) 0 (فيأها حفلة للملك ! ما برحت **
تاريخ مجد بكف الدهر مسطور)

(384/1)

1) ظلت بها حدق الأملاك شاخصة ** إلى مهيب بفضل الحلم مشكور) (فكم أمير بحسن الخط
مبتهج ** وكم وزير بكأس البشر مغمور) (فالأرض في فرح ، والدهر في مرح ** والناس ما بين تحليل
وتكبير) 4 (في كل مملكة تيار كهربية ** يسرى ، وفي كل ناد صوت تبشير) 5 (يوم به طنت
الأسماع من طرب ** كأن في كل أذن سلك طنبور) 6 (وكيف لا تبلع الأفلاك ذولة من ** أضحي
به العدل جلاً غير محظور ؟) 7 (هو المليك الذي لولا مآثره ** ما كان في الدهر يسر بعد معسور
) 8 (فلّ النوائب ، فانصاحت دياجرها ** برهف من سيوف الرأى مأثور) 9 (وأصلحت عنت
الأيام حكمته ** من بعد ما كان صدعاً غير مجبور) 0 (مسدّد الرأى ، موقوف الظنون على **
رعى السياسة في ثبت وتحوير)

(385/1)

2) لا يُعْمِدُ السَّيْفَ إِلَّا بَعْدَ مَلْحَمَةٍ ** ولا يُعَاقِبُ إِلَّا بَعْدَ تَحْدِيرِ (يَأْيُهَا الْمَالِكُ الْمَيْمُونُ طَائِرُهُ **
أَبْشِرُ بِفَتْحِ عَظِيمِ الْقَدْرِ مَنْظُورِ) (إِنَّ الْخُطُوبَ الَّتِي ذَلَّلْتَ جَانِبَهَا ** بِحُسْنِ رَأْيِكَ لَمْ تُقَدَّرْ لِمَقْدُورِ) 4
(بَلَّغْتَ بِالشَّرْقِ مَا أَمَلْتَ مِنْ وَطَرٍ ** وَنَلْتَ بِالْغَرْبِ حَقًّا غَيْرَ مَنْكُورِ) 5 (فَمَنْ يُبَارِيكَ فِي فَضْلِ
وَمَكْرَمَةٍ ؟ ** وَمَنْ يُدَانِيكَ فِي حَرَمٍ وَتَدْبِيرِ ؟) 6 (لَوْلَاكَ مَا دَامَ ظِلُّ السَّلْمِ ، وَانْحَسَرَتْ ** ضَبَابُهُ
الْحَرْبِ إِلَّا بَعْدَ تَغْرِيرِ) 7 (وَلَا سَرَى الْأَمْنُ بَعْدَ الْخَوْفِ ، وَاعْتَصَمَتْ ** بِجَانِبِ الصَّبْرِ هَمَّاتُ الْمَغَاوِيرِ
) 8 (فَاسْلَمْ لِمُلْكٍ مَنِيعِ السَّرْحِ تَكَلُّوهُ ** بَعَيْنِ ذِي لَبَدٍ ، فِي الْغَابِ مَحْدُورِ) 9 (وَاقْبَلْ هَدِيَّةَ فِكْرٍ قَدْ
تَكَنَّفَهَا ** رَوْعُ الْحِجَالَةِ مِنْ عَجْزٍ وَتَقْصِيرِ) 0 (وَسَمَّتْهَا بِ سِمِكَ الْعَالِي ، فَأَلْبَسَهَا ** جِلْبَابَ فَخْرٍ
طَوِيلِ الدَّيْلِ مَجْرُورِ)

(386/1)

3) لَوْلَا صِفَاتُكَ وَهِيَ الدُّرُّ مَا بَهَرَتْ ** أَيْبَاتُهَا الْغُرُّ مِنْ حُسْنِ وَتَحْبِيرِ (شَمَائِلُ زَيْنَتِ قَوْلِي بِرُونِقِهَا **
كَالسَّحْرِ يَفْتُنُ بَيْنَ الْأَعْيُنِ الْحُورِ) (شَفَّتْ رُجَاغَهُ فِكْرِي ، فَارْتَسَمَتْ بِهَا ** غَلِيَاكَ مِنْ مَنْطِقِي فِي لَوْحِ
تَصْوِيرِ) 4 (فَاسْعُدْ بِيَوْمِ تَجَلَّى السَّعْدُ فِيهِ عَلَيَّ ** نَادِي غُلَاكَ بِتَعْظِيمِ وَتَوْقِيرِ) 5 (وَدُمَّ عَلَيَّ الدَّهْرُ
فِي مُلْكٍ تَعِيشُ بِهِ ** مَرْفَعَةَ النَّفْسِ حَتَّى نَفْحَةِ الصُّورِ)

(387/1)

البحر : وافر تام (إِذَا مَا الْمَرْءُ أَعْقَبَ ، ثُمَّ أَوْدَى ** تَعَادَلَ فَهُوَ مُوجُودٌ وَفَائِي) (وَ مَا الدُّنْيَا سِوَى
أَخِذٍ وَرَدٍّ ** وَهَدْمٍ نَابَ عَنْهُ بِنَاءُ بَابِي)

البحر : طويل (طَرِبْتُ ، وَعَادَتْنِي الْمَخِيلَةُ وَالسُّكْرُ ** وَأَصْبَحْتُ لَا يُلْوِي بِشِيمَتِي الرَّجْرُ) (كَأَيِّ
مَحْمُورٍ سَرَتْ بِلِسَانِهِ ** مُعْتَقَةً مِمَّا يَصْنُ بِهَا التَّجْرُ) (صَرِيحٌ هَوَى ، يُلْوِي بِي الشَّوْقُ كُلَّمَا ** تَلَأُلَاءُ
بَرْقٌ ، أَوْ سَرَتْ دِيمٌ غُزْرُ) 4 (إِذَا مَالَ مِيزَانُ النَّهَارِ رَأَيْتُنِي ** عَلَى حَسْرَاتٍ لَا يُقَاوِمُهَا صَبْرُ) 5)
يَقُولُ أَنَا أَنَسٌ إِنَّهُ السِّحْرُ ضَلَّةٌ ** وَمَا هِيَ إِلَّا نَظْرَةٌ دُونَهَا السِّحْرُ) 6 (فَكَيْفَ يَعِيبُ النَّاسُ أَمْرِي ،
وَأَيْسَ لِي ** وَلَا لِأَمْرِيءٍ فِي الْحُبِّ نَهْيٌ وَلَا أَمْرٌ ؟) 7 (وَلَوْ كَانَ مِمَّا يُسْتَطَاعُ دِفَاعُهُ ** لِأَلَوْتُ بِهِ
الْبَيْضُ الْمَبَاتِيرَ وَالسُّمْرُ) 8 (وَلَكِنَّهُ الْحُبُّ الَّذِي لَوْ تَعَلَّقْتُ ** شِرَارَتَهُ بِالْجَمْرِ لَاحْتَرَقَ الْجَمْرُ) 9)
عَلَى أَنِّي كَأَمْتُ صَدْرِي حُرْفَةً ** مِنَ الْوَجْدِ لَا يَقْوَى عَلَى حَمْلِهَا صَدْرُ) 0 (وَكَفَّكَتُ دَمْعًا ، لَوْ
أَسَلْتُ شُنُونَهُ ** عَلَى الْأَرْضِ مَا شَكَ أَمْرُؤُ أَنَّهُ الْبَحْرُ)

1 (حَيَاءٌ وَكِبْرًا أَنْ يُقَالَ تَرَجَّحْتُ ** بِهِ صَبُوءٌ ، أَوْ فَلَّ مِنْ غَرِبِهِ الْمَجْرُ) (وَإِنِّي أَمْرُؤُ لَوْلَا الْعَوَائِقُ
أَدَعَنْتُ ** لِسُلْطَانِهِ الْبَدُو الْمُغِيرَةَ وَالْحَضْرُ) (مِنَ النَّفْرِ الْغُرِّ الَّذِينَ سُيُوفُهُمْ ** هَا فِي حَوَاشِي كُلِّ
دَاجِيَةٍ فَجْرُ) 4 (إِذَا اسْتَلَّ مِنْهُمْ سَيْدٌ غَرَبَ سَيْفِهِ ** تَفَرَّعَتِ الْأَفْلَاكُ ، وَالتَّقَتْ الدَّهْرُ) 5 (لَهُمْ
عُمْدٌ مَرْفُوعَةٌ ، وَمَعَاقِلٌ ** وَالْوَيْةُ حُمْرٌ ، وَأَفْنِيَةٌ حُضْرُ) 6 (وَنَارٌ لَهَا فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ ** لِمُدْرِعِ
الظُّلْمَاءِ أَلْسِنَةٌ حُمْرُ) 7 (تَمُدُّ يَدًا نَحْوَ السَّمَاءِ حَضْبِيَّةٌ ** تَصَافِحُهَا الشَّعْرَى ، وَيَلْتَمِسُهَا الْغَفْرُ) 8)
وَخَيْلٌ يَعْجُ الْخَائِفِينَ صَهِيلُهَا ** نَزَائِعٌ مَعْقُودٌ بِأَعْرَافِهَا النَّصْرُ) 9 (مُعَوَّدَةٌ قَطَعَ الْفِيَا فِي ، كَأَنَّهَا **
حُدَارِيَّةٌ فَتَخَاءُ ، لَيْسَ لَهَا وَكْرُ) 0 (أَقَامُوا زَمَانًا ، ثُمَّ بَدَدَ شَمْلَهُمْ ** مَلُولٌ مِنَ الْأَيَّامِ ، شِيمَتُهُ الْغَدْرُ)

2) فلم يبقَ منهم غيرُ آثارِ نعمةٍ ** تَضَوُّعُ بَرِيَّاهَا الْأَحَادِيثُ وَالذِّكْرُ (وَقَدْ تَنْطِقُ الْأَثَارُ وَهِيَ صَوَامِتٌ ** وَبُئِنِّي بَرِيَّاهُ عَلَى الْوَابِلِ الزَّهْرِ) (لَعْمَرُكَ مَا حَيٌّ وَإِنْ طَالَ سَيْرُهُ ** يُعَدُّ طَلِيقًا وَالْمَنُونُ لَهُ أَسْرٌ) 4 (وما هذه الأيامُ إلاّ منازلٌ ** يَحُلُّ بِهَا سَفَرٌ ، وَيَتْرُكُهَا سَفَرٌ) 5 (فلا تحسبنَّ المرءَ فيها بخالدٍ ** وَلَكِنَّهُ يَسْعَى ، وَغَايَتُهُ الْعُمُرُ)

(391/1)

البحر : وافر تام (كَتَمْتُ هَوَاكِ حَتَّى لَيْسَ يَدْرِي ** لَسَانِي مَا تَضَمَّنُهُ جَنَانِي) (وَ لِي بَيْنَ الْجَوَانِحِ مِنْكَ سِرٌّ ** خَفِيٌّ لَا يَعِيهِ الْكَاتِبَانِ) (وَكَيْفَ يَخْطُئُ الْمَلَكَانَ عَنِّي ** وَ لَمْ يَنْطِقْ بِغَامِضِهِ لِسَانِي ؟)

(392/1)

البحر : طويل (سَلِ الْجِيْزَةَ الْفِيحَاءَ عَنْ هَرَمِيْ مُصْرٍ ** لَعَلَّكَ تَدْرِي غَيْبَ مَا لَمْ تَكُنْ تَدْرِي) (بِنَاءٍ إِنْ رَدًّا صَوْلَةَ الدَّهْرِ عَنْهُمَا ** وَمَنْ عَجِبَ أَنْ يَغْلِبَا صَوْلَةَ الدَّهْرِ) (أَفَأَمَّا عَلَى رَغَمِ الْخَطُوبِ لَيْشْهَدَا ** لَبَانِيهِمَا بَيْنَ الْبَرِيَّةِ بِالْفَخْرِ) 4 (فكم أممٍ في الدهرِ بادت ، وأعصرٍ ** حلت ، وهما أعجوبة العين والفكر) 5 (تَلُوْحُ لَأَثَارِ الْعُقُولِ عَلَيْهِمَا ** أَسَاطِيرُ لَا تَنْفِكُ تَتَلَى إِلَى الْحَشْرِ) 6 (رُمُوزٌ لَوْ اسْتَطَلَعَتْ مَكْنُونٌ سِرِّهَا ** لِأَبْصَرْتَ مَجْمُوعَ الْخَلَائِقِ فِي سَطْرِ) 7 (فما من بناءٍ كان ، أو هو كائنٌ ** يُدَانِيهِمَا عِنْدَ التَّأْمُلِ وَالْحُبْرِ) 8 (يُقْصِرُ حُسْنًا عَنْهُمَا) (صَرْحُ بَابِلٍ) (وَيَعْتَرِفُ) (الْإِيْوَانُ) (بِالْعَجْزِ وَالْبَهْرِ) 9 (فلو أن ' هاروت ' انتحى مرصديهما ** لَأَلْقَى مَقَالِيدَ الْكَهَانَةِ وَالسِّحْرِ)

(393/1)

10 (كَأَهْمَا نُدَيَانِ فَاصَا بِدِرَّةٍ ** من النيل تروى غلّة الأرض إذ تجرى) (وبينهما ' بلهيب ' في زِي رابضٍ ** أكبَّ على الكفّين منه إلى الصدرِ) (يُقَلِّبُ نَحْوَ الشَّرْقِ نَظْرَةً وَامِقٍ ** كَأَنَّ لَهُ شَوْقًا إِلَى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) (مَصَانِعُ فِيهَا لِلْعُلُومِ غَوَامِضٌ ** تَدُلُّ عَلَى أَنَّ ابْنَ آدَمَ ذُو قَدَرٍ 4) (رسا أصلها ، وامتدّ في الجوّ فرعها ** فأصبح وكراً للسماكين والنسر) 5 (ففمّ نغترف حمر النّهي من دناها ** ونجى بأيدي الجدّ ربحانة العمر) 6 (فتمّ علومٌ لم تفتق كمامها ** وثم رموزٌ وحيها غامض السّر) 7 (أقمتُ بها شهرا ، فأدركتُ كلَّ ما ** تمّنتُهُ من نعمة الدهر في شهر) 8 (نروح ونغدو كلَّ يومٍ لنجتني ** أزهبر علمٍ لا تجفُّ مع الزّهر) 9 (إذا ما فتحنا قفل رمزٍ بدت لنا ** معاريضُ لم تُفتَحْ بربيعٍ ولا جبر)

(394/1)

20 (فكمّ نكت كالسحر في حرّكاته ** تُريك مدبّ الروح في مهبجة الدرّ) (سكرنا بما أهدت لنا من لبائها ** فيا لك من سكرٍ أتيح بلا حمرٍ !) (وما ساءنى إلاّ صنيع معاشرٍ ** أحوأ عليها بالحيانة والغدر) (أبادوا بها شمل العلوم ، وشوهوا ** محاسن كانت زينة البرّ والبحر) 4 (فكم سملوا عيناً بها تُبصرُ العلا ** وشلّوا يداً كانت بها راية النّصر) 5 (تمّتوا لقاط الدرّ جهلاً ، وما دروا ** بأنّ خصاها لا يقوّم بالدرّ) 6 (وفلّوا لجمع التبر صمّ صخورها ** وأيسر ما فلّوه أغلى من التبر) 7 (ولكنهم خابوا ، فلم يصلّوا إلى ** مناهم ، ولا أبقوا عليها من الحتر) 8 (فتبّا لهم من معشرٍ نزعّت بهم ** إلى الغيّ أخلاق نبتن على غمر) 9 (ألا قبح الله الجهالة ، إها ** عدوة ما شادته فينا يد الفكر)

(395/1)

30 (فلو ردّت الأيام مهبجة ' هرّمس ' ** لأعول من حزن على نوب الدهر) (فيا نسّمات الفجر ! أدّى تحبّي ** إلى ذلك البرج المطلّ على النّهر) (ويا لمعات البرق ! إن جرت بالحمى ** فصّوبي عليها بالنتار من القطر) (عليها سلام من فوادٍ متبّم ** بها ، لا بريّات القلائد والشدر) 4 (ولا

بَرِحَتْ فِي الدَّهْرِ وَهِيَ خَوْلِدٌ ** خُلُودَ الدَّرَارِي وَالْأَوَابِدِ مِنْ شِعْرِي (

(396/1)

البحر : طويل (يَمُوتُ مَعِيَ سِرُّ الصَّدِيقِ وَحَدُّهُ ** ضَمِيرٌ لَهُ الْجُنْبَانِ مَكْتَنِفَانِ) (وَأَسْأَلُ يَوْمَ الْبَعْثِ
عَنْ كُلِّ مَا وَعَى ** سَمَاعٌ وَمَا فَاهَتْ بِهِ شَفْتَانِ) (فَأَنْكَرُهُ مَنْ بَيْنَ مَا فِي صَحِيفَتِي ** وَ أَجْحَدُهُ إِذْ
يَشْهَدُ الْمَلِكَانَ) 4 (وَذَنْبِي فِي ذَا الْجَحْدِ أَيْسَرُ مَحْمَلًا ** مِنَ الذَّنْبِ فِي إِفْشَائِهِ بِلِسَانِي)

(397/1)

البحر : طويل (أديرا كنوس الرّاح ، قد لمع الفجرُ ** وصاحت بنا الأطيّار أن وجب السكرُ) (أما
تريان اللّيل كيف تسللت ** كواكبُهُ للغربِ ، وأخذت التّسرُّ) (ففُومًا أنظرًا ما يصنع الصُّبحُ بالدُّجى
** فإني أرى ما ليس يبلُغُهُ الذِّكرُ) 4 (أرى أدهمًا يتلوهُ أشهبُ طارِدٌ ** كِلا الفَرَسَيْنِ اغْتَالَ شَأَوْهُمَا
الحُضْرُ) 5 (وَقَدْ حَنَّتِ الْأَطْيَارُ فِي وَكُنَاتِهَا ** وَقَامَ يُحْيِينَا عَلَى سَاقِهِ الرَّهْرُ) 6 (وَأَصْبَحَتِ الْعُدرَانُ
تَصْقَلُهَا الصَّبَا ** وَيَرْفُقُمُ مَنَنِهَا بِلُؤْلِيهِ الْقَطْرُ) 7 (تَرِفٌ كَمَا رَفَّتْ صَحَائِفُ فِصَّةٍ ** عَلِيهِنَّ مِنْ
لِأَلَاءِ شَمْسِ الضُّحَى تَبْرُ) 8 (كَأَنَّ بَنَاتِ الْمَاءِ تَقْرَأُ مَنَنَهَا ** صَبَاحًا ، وَظِلُّ الْعُصْنِ لَاحَ بِهَا سَطْرُ)
9 (عَصَائِبُ حَوْلَ الْمَاءِ يَدْرَمَنَ هَتْفًا ** بِلِحْنٍ لَهُ فِي كُلِّ سَامِعَةٍ أَثْرُ) 0 (إِذَا صَرَصَرَ الْبَارِزِي تَلْبَدَنَ
بِالْتَرَى ** مِنَ الرُّعْبِ حَتَّى لَا يَبِينُ لَهَا صَرُّ)

(398/1)

1 (يُسَارِقُنْهُ حَتَّى إِذَا غَابَ ظِلُّهُ ** عَنِ الْمَاءِ عَادَ اللَّحْنُ ، وَأَنْتَشَرَ الْهَدْرُ) (تَرَاهُنَّ أَسْرَابًا عَلَى الْمَاءِ
خَوْمًا ** يُقَرِّبُهَا ظِمَّةٌ ، وَيُبْعِدُهَا دَعْرُ) (تَرُوحُ وَتَعْدُو بَيْنَ أَفْئَانِ دَوْحَةٍ ** سَقَاهَا مِنَ الْوَسْمِيِّ مُسْتَوَكِّفٌ

غَزُرُ) 4 (لها في نَوَاحِي الأفقِ لَفْتَةٌ أَصِيدُ ** يَلُوحُ عَلَى أطرافِ عِرْنِينِهِ الكِبَرُ) 5 (مَلَاعِبُ هُوَ يَقْصُرُ
الطَّرْفُ دُونَهَا ** وَدُنْيَا نَعِيمٍ لا يُحِيطُ بِهَا الفِكْرُ) 6 (فيا صاحبي نَجَوَايَ ! قوما لِشَرِّهَا ** ففي مثل
هذا اليوم طابَت لنا الحَمْرُ) 7 (وشأنكُما في الرّاحِ ، فالعِيشُ والصِّبا ** إذا الرّاحُ لمْ تُخَفِّرْهُمَا فَسَدَ
العُمُرُ) 8 (حَبِينَةُ قَوْمٍ خَلَّفُوها لِغَيْرِهِمْ ** خَلَّتْ دُونَهَا الأَيَّامُ ، واختَلَفَ العَصْرُ) 9 (فجاءت
كَمِصباحِ السَّماءِ مُنِيرَةً ** إذا اتقَدت في الكأسِ سارَ بِها السَّفَرُ) 0 (وإن أنتما غنَّيتماني فَلتَكُنَّ **
أَناشِيدُ يَهْفُو دُونَ تَسْماعِها الصَّبْرُ)

(399/1)

2) أَناشيدَ فيها لِلْمَلِيحَةِ وَالهُوى ** معاذيرُ أحوالٍ يَلِينُ لها الصَّخْرُ) (لَعَلَّ هواها أن يعودَ كما بدا **
رَحِيَّ الحَواشي قَبْلَ أن يَنْشَبَ الهُجْرُ) (مِن البَيْضِ ، مَيْسَانُ العُشَيَّاتِ ، عَادَةٌ ** سَلِيمَةٌ ما تُحوي
المَعاقِدُ والأُزْرُ) 4 (إذا سَفَرَتْ وَالْبَدْرُ لَيْلَةٌ تَمِّهَ ** ولاحا سَواءً ، قيلَ أَيُّهُما البَدْرُ ؟) 5 (لها لَفْتَةٌ
الحَشْفُ الأَغْنَى ، وَنَظْرَةٌ ** تُقَصِّرُ عن أمثالها الفَتَكَةُ البِكْرُ) 6 (تَرُدُّ النُّفوسَ السَّالِماتِ سَقِيمَةً **
وَتَفْعَلُ ما لا تَفْعَلُ البَيْضُ وَالسُّمْرُ) 7 (خَفَضَتْ لها مِتي جِناحِي مودَّةٍ ** وَدَنْتُ لِعَيْنَيْها كَما حَكَمَ
الدَّهْرُ) 8 (على أن ما بَينِي وَبَينَ عَشيرِها ** قَوارِعُ سَوءٍ لا ينامُ لها وَتَرُ) 9 (فيا رَبَّةَ الحَلْخالِ ! رَفِقا
بِمُهْجَتِي ** فَبِالْعادَةِ الحَسَناءِ لا يَحْسُنُ الفَدْرُ) 0 (وَبُقيًا على قَلْبِي ، فَلَوُ لمْ يَكُنْ بِهٍ ** سَوى حَبِّ '
عَبِدِ اللَّهِ ' كانَ لَهُ عُذْرُ)

(400/1)

3) (أخي ، وصديقي ، وابنُ دِي ، وصاحبي ** وَمَوْضِعُ سِرِّي حينَ يَعتَلِجُ الصَّدْرُ) (هُوَ الصَّاحِبُ
المَشْكُورُ في الوُدِّ سَعِيهِ ** وَمَا خَيْرٌ وَوَدِّ لَيْسَ يَلْحَقُهُ شُكْرُ ؟) (أَمِينٌ على غيبِ الصَّدِيقِ إذا وَنتَ **
عَهودُ أناسٍ ، أو تطرَّقها فَتْرُ) 4 (فلا جَهْرُهُ سِرٌّ ، ولا سِرُّ صَدْرِهِ ** إذا امْتَحَنَ الوَاشِي ضَمائِرُهُ جَهْرُ
5) (يَدِبُّ على المَعنى الحَقِيَّ بِفِكرَةٍ ** سواءً لَديها السَهْلُ في ذاكِ وَالوَعْرُ) 6 (لَهُ البُلْجَةُ العَرَاءُ
يَسْرِي شُعاعِها ** إذا غامَ أَفقُ الفَهمِ ، والتبسَ الأمرُ) 7 (تَزاحمُ أفواجُ الكَلامِ بِصدرِهِ ** فَلَوُ غَضَّ

مِنْ صَوْتٍ لَكَانَ لَهَا هَدْرٌ (8) لَهُ قَلَمٌ لَوْلَا غَزَارَةُ فِكْرِهِ ** جَفَّتْ لَدَيْهِ السُّحْبُ ، أَوْ نَفَدَ الْبَحْرُ (9)
إِذَا اخْتَمَرَتْ بِاللَّيْلِ قِمَّةُ رَأْسِهِ ** تَفَجَّرَ مِنْ أَطْرَافِ لِمَتِهَا الْفَجْرُ (40) (إِلَيْكَ ابْنُ بَطْحَاءِ الْكَلَامِ
تَشَدَّرَتْ ** بِرُكْبِ الْمَعَانِي لَا يُكْفِكُفُهَا الرَّجْرُ)

(401/1)

4 (فَلَانِصُ لَا يَرَعِينَ عَازِبَةَ الْكَلَا ** وَلَا يَسْتَبِقْنَ الْمَاءَ إِنْ فَاتَهَا الْعِشْرُ) 4 (وَمَا هُوَ إِلَّا الشَّعْرُ سَارَتْ
عِيَابُهُ ** وَفِي طَيْبِهَا مِنْ طَيْبٍ مَا ضَمِنَتْ نَشْرُ) 4 (فَأَلْقِ إِلَيْهِ السَّمْعَ يُنْبِتُكَ أَنَّهُ ** هُوَ الشَّعْرُ ، لَا مَا
يَدْعَى الْمَلَأُ الْعَمْرُ) 44 (يَزِيدُ عَلَى الْإِنْشَادِ حُسْنًا ، كَأَنِّي ** نَفَثْتُ بِهِ سِحْرًا ، وَلَيْسَ بِهِ سِحْرُ)
45 (فَدُمُّ لِلْغَلَا ، وَالْعِلْمُ ، وَالْحِلْمُ ، وَالتَّقَى ** وَنَيْلِ الْمُنَى مَا أَوْرَقَ الْغُصْنُ النَّضْرُ)

(402/1)

البحر : كامل تام (عَرَفَ الْهُوَى فِي نَظْرِي فَنَهَانِي ** خِلَّ رَعَيْتُ وَدَادَهُ فَرَعَانِي) (أَخْفَيْتُ عَنْهُ
سِرِّي ، فَوْشَى بِهَا ** دَمَعُ أَبَاحَ لَهُ حِمَى كَنَّمَانِي) (فَبَائِي مَعْدِرَةَ أَكْذَبُ لَوْعَةً ** شَهِدَتْ بِهَا الْعَبْرَاتُ
مِنْ أَجْفَانِي ؟) 4 (يَا صَاحِ ! لَا أَبْصُرْتَ مَا صَنَعَ الْهُوَى ** بِأَخِيكَ يَوْمَ تَفْرُقِ الْأَطْعَانَ) 5 (يَوْمَ
فَقَدْتُ الْحِلْمَ فِيهِ ، وَشَفَنِي ** وَلَهُ أَصَابَ جَوَانِحِي ، فَرَمَانِي) 6 (فَعَلَيْكَ مِنْ قَلْبِي السَّلَامُ ؛ فَإِنَّهُ **
تَبَعَ الْهُوَى ، فَمَضَى بِغَيْرِ عَنَانِ) 7 (هِيَهَاتَ يَرْجِعُ بَعْدَ مَا عَلِقَتْ بِهِ ** حَطَّاتُ ذَاكَ الشَّادِنِ الْفَتَّانِ
(8) (وَ عَلَى الرَّحَائِلِ نَسْوَةٌ عَرَبِيَّةٌ ** يَخْدَعْنَ لَبَّ الْحَازِمِ الْبِقْطَانِ) 9 (أَغْوَيْنِي ؛ فَتَبَعْتُ شَيْطَانَ
الهُوَى ** إِنَّ النَّسَاءَ حَبَائِلُ الشَّيْطَانِ) 0 (مَا كُنْتُ أَعْلَمُ قَبْلَ بَادِرَةِ النُّوَى ** أَنَّ الْأَسْوَدَ فَرَائِسُ
الْعَزْلَانِ)

(403/1)

1) (رحلوا ! فأيةُ عبرةٍ مسفوحةٍ ** وَ يَدٍ تَضُمُّ حَسَاءً مَنِ الْخَفْقَانِ ؟) (وَلَقَدْ حَنَنْتُ لِبَارِقِ شَخِصْتِ لَهُ
** مَنَا الْعَيُونَ بِأَبْرِقِ الْحَنَانِ) (يَسْتُنُّ فِي عَرْضِ الْعِمَامِ ، كَأَنَّهُ ** هَبَّ تَرَدَّدَ فِي سَمَاءِ دُخَانٍ) 4 (فَاَنْظُرْ
، لَعَلَّكَ تَسْتَبِينُ رِكَابَهُ ** طَوْعَ الرِّيَّاحِ ، يُصِيبُ أَيَّ مَكَانٍ ؟) 5 (فَهُنَاكَ تَجْتَمِعُ الشُّعُوبُ ، وَتَلْتَقِي **
هَدْبُ الْخَدُورِ عَلَى غِصُونِ الْبَانِ) 6 (فَاخْلَعْ عِدَارَكَ ، وَاعْتِمِمْ زَمَنَ الصَّبَا ** قَبْلَ الْمَشِيبِ فَكُلُّ
شَيْءٍ فَاِنِي)

(404/1)

البحر : كامل تام (هَوَى الْكَوَاعِبِ ذِمَّةً لَا تُخْفَرُ ** وَأَخُو الْوَفَاءِ بَعْهَدِهِ لَا يَغْدِرُ) (فَعَلَامَ يَنْهَانِي
الْعُدُولُ عَنِ الصَّبَا ؟ ** أَوْلَيْسَ أَنَّ هَوَى النَّفُوسِ مُقَدَّرُ ؟) (قَدْ كَانَ لِي فِي بَعْضِ مَا صَنَعَ الْهَوَى **
عُدْرٌ ، وَلَكِنْ أَيْنَ مَنْ يَنْبَصِّرُ ؟) 4 (وَمَنْ الْبَلِيَّةِ غَافِلٌ عَمَّا جَنَتْ ** يَدُهُ عَلَيَّ ، وَلَا نِيَمَ لَا يَغْدِرُ) 5
(لَمْ يَدِرْ مَنْ كَحَلَ الْكِرَى أَجْفَانَهُ ** مَاذَا يُكَابِدُ الْهَوَى مِنْ يَسْهَرُ) 6 (يَا غَافِلًا عَنِّي ! وَبَيْنَ جَوَانِحِي
** هَبَّ يَكَادُ لَهُ الْحَشَا يَتَفَطَّرُ) 7 (دَعْنِي أُبْتَكِّ بِبَعْضِ مَا أَنَا وَاجِدٌ ** وَاحْكُمْ بِمَا تَهْوَى ، فَأَنْتَ مُخَيَّرٌ
) 8 (فَلَوْ اطَّلَعْتَ عَلَى تَبَارِيحِ الْجَوَى ** لَعَلِمْتَ أَيُّ دَمٍ بِحُبِّكَ يُهْدِرُ) 9 (مَا كُنْتُ أَعْلَمُ قَبْلَ
حُبِّكَ أَنَّنِي ** أَغْضِي عَلَى مَضَضِ الْهَوَانِ وَأَصْبِرُ) 0 (أَوْرَدْتَنِي بِلِحَاطِ عَيْنِكَ مَوْرِدًا ** لِلْحُبِّ ، مَا
لِلْقَلْبِ عَنْهُ مَصْدَرٌ)

(405/1)

1) (هِيَ نَظْرَةٌ كَانَتْ ذَرِيعَةً صَبُوءٍ ** وَاللَّحْطُ أَضْعَفُ مَا يَكُونُ وَأَقْدَرُ) (مَا كُنْتُ أَعْلَمُ قَبْلَ وَحِي
جُفُونِهَا ** أَنَّ الْعُيُونَ الْجُوْدْرِيَّةَ تَسْحَرُ) (ظَلَمُوا الْأَسِنَّةَ خَاطِنِينَ ، وَلَيْتَهُمْ ** عَلِمُوا بِمَا صَنَعَ السِّنَانُ
الْأَحُورُ) 4 (أَمْطَاعِنَ الْفَرَسَانَ فِي حَمْسِ الْوَعَى ** أَقْصِرْ ، فَرُحْمَكَ عَنْ غَرِيمِكَ أَقْصِرْ) 5 (أَيْنَ الرِّمَاحُ
مَنْ الْقُدُودِ ؟ وَأَيْنَ مَنْ ** حَظَّ تَهِيمٍ بِهِ السِّنَانُ الْأَخْزُرُ ؟) 6 (هَيْهَاتَ يَثْبُتُ فِي الْوَقِيعَةِ دَارِعٌ **
يَسْطُو عَلَيْهِ مُخْلَخَلٌ وَمُسَوَّرٌ) 7 (لِلْحُسْنِ أَسْلِحَةٌ إِذَا مَا اسْتَجَمَعَتْ ** فِي حَوْمَةٍ لَا يَتَّقِيهَا مَغْفَرٌ) 8
فَاللَّحْطُ عَضْبٌ صَارِمٌ ، وَالْهُدْبُ نَبٌّ ** لُ صَائِبٌ ، وَالْقَدُّ رَمْحٌ أَسْمَرٌ) 9 (أَنِّي يَطِيشُ عَنِ الْقُلُوبِ

لِعَمْرَةٍ ** سَهْمٌ ، وَقَوْسُ الْحَاجِبِينَ مُوتِرٌ ؟) 0 (يَا لِلْحَمِيَّةِ مِنْ غَزَالٍ صَادَنِ ** وَمِنْ الْعَجَائِبِ أَنْ
يَصِيدَ الْجُوذُرُ)

(406/1)

2) بَدْرٌ لَهُ بَيْنَ الْقُلُوبِ مَنَازِلٌ ** يَسْرِي بِهَا ، وَلِكَلِّ بَدْرِ مَظْهَرٌ (أَنْظِرْ لِطَرْتِهِ وَغُرَّةِ وَجْهِهِ ** تَلَقَّ
الْهُدَايَةَ ، فَهَوَ لَيْلٌ أَقْمَرُ) (نَادَيْتُ لَمَّا لَاحَ تَحْتَ فِنَاعِهِ : ** هَذَا (الْمُقَنَّعُ) فَاحْذَرُوا أَنْ تُسْحَرُوا) 4
(طَبَعْتُهُ فِي لَوْحِ الْفُؤَادِ مَخِيلَتِي ** بِرُجَاجَةِ الْعَيْنَيْنِ ، فَهَوَ مُصَوَّرٌ) 5 (وَسَرَتْ بِجِسْمِي كَهَرَبَاءَةِ حُسْنِهِ
** فَمِنَ الْعُرُوقِ بِهِ سُلُوكٌ تُخْبِرُ) 6 (أَنَا مِنْهُ بَيْنَ صَبَابَةٍ لَا يَنْقُضِي ** مِيقَاتُهَا ، وَمَوَاعِدِ لَا تُثْمِرُ) 7 ()
جِسْمٌ بَرَّتْهُ يَدُ الصَّنِيِّ ، حَتَّى عَدَا ** قَفْصًا بِهِ لِلْقَلْبِ طَيْرٌ يَنْفِرُ) 8 (لَوْلَا التَّنْفِيسُ لَاعْتَلَّتْ بِِي زَفْرَةٌ
** فَيَخَالُنِي طَيَّارَةٌ مَنْ يُبْصِرُ) 9 (لَا غَزْوٌ أَنْ أَصْبَحْتُ تَحْتَ قِيَادِهِ ** فَاحْتَبُ أَغْلَبُ لِلنَّفُوسِ وَأَقْفَهُرُ
0) (يَعْنُو لِقُدْرَتِهِ الْمَلِيكَ الْمُتَّقَى ** وَيَهَابُ صَوْلَتَهُ الْكَيْمِيُّ الْقَسُورُ)

(407/1)

3) (وَالْعِشْقُ مَكْرَمَةٌ إِذَا عَفَّ الْفَتَى ** عَمَّا يَهِيمُ بِهِ الْعَوِيُّ الْأَصُورُ) (يَقْوَى بِهِ قَلْبُ الْجَبَانِ ، وَيَرْعَوِي
** طَمَعُ الْحَرْبِصِ وَيَخْضَعُ الْمُتَكَبِّرُ) (فَتَحَلَّ بِالْأَدَبِ النَّفِيسِ ، فَإِنَّهُ ** حَلِيٌّ يَعْرِضُ بِهِ اللَّيْبُ وَيَفْخَرُ) 4
(وَإِذَا عَزَمْتَ فَكُنْ بِنَفْسِكَ وَاثِقًا ** فَاَلْمُسْتَعْرُ بِغَيْرِهِ لَا يَظْفَرُ) 5 (إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلْمَرْءِ مِنْ بَدَاهَاتِهِ ** فِي
الْخَطْبِ هَادٍ خَانَهُ مَنْ يَنْصُرُ) 6 (وَاحْذَرُ مُقَارَنَةَ اللَّئِيمِ وَإِنْ عَلَا ** فَالْمَرْءُ يُفْسِدُهُ الْقَرِينُ الْأَحْقَرُ) 7 ()
وَمِنَ الرِّجَالِ مَنَاسِبٌ مَعْرُوفَةٌ ** تَرَكُو مَوَدَّتَهَا ، وَمِنْهُمْ مُنْكَرٌ) 8 (فَانْظُرْ إِلَى عَقْلِ الْفَتَى لَا جِسْمِهِ **
فَالْمَرْءُ يَكْبُرُ بِالْفِعَالِ وَيَصْغُرُ) 9 (فَلَرُبَّمَا هَزَمَ الْكُتَيْبَةَ وَاحِدٌ ** وَلَرُبَّمَا جَلَبَ الدِّينَةَ مَعَشَرٌ) 40 (إِنْ
الْجَمَالَ لَفَى الْفُؤَادِ ، وَإِنَّمَا ** خَفِيَ الصَّوَابُ لِأَنَّهُ لَا يَظْهَرُ)

(408/1)

4) فَاخْتَرْتُ لِنَفْسِكَ مَا تَعِيشُ بِذِكْرِهِ ** فَالْمَرْءُ فِي الدُّنْيَا حَدِيثٌ يُذَكَّرُ)

(409/1)

البحر : مجزوء الرمل (سَلِّ حَمَامَ الْأَيْكِ عَنِّي ** إِنَّهُ أَدْرَى بِحُزْنِي) (نَحْنُ فِي الْحُبِّ سَوَاءٌ ** كُلُّنَا يَبْكِي
لِغُصْنٍ) (غَيْرَ أَنَّ الْوَجْدَ مِنْهُ ** لَيْسَ مِثْلَ الْوَجْدِ مِنِّي) 4 (أَنَا أَبْكِي مِنْ غَرَامِي ** وَهُوَ فِي الْغُصْنِ
يُغَيِّي) 5 (وَهُوَ بِالذَّمْعِ بِحَيْلٍ ** وَ دَمُوعِي مَلءُ عَيْنِي) 6 (لَسْتُ فِي الصَّبْوَةِ مِثْلِي ** فَانصَرِفْ يَا
طَيْرُ عَيْنِي)

(410/1)

البحر : كامل تام (رَفَّ النَّدى ، وَتَنَفَّسَ النُّوَارُ ** وَتَكَلَّمَتْ بِلُغَاتِهَا الْأَطْيَارُ) (وَتَأَرَّجَتْ سُرُرُ
الْبِطَاحِ ، كَأَمَّا ** فِي بَطْنِ كُلِّ قَرَارَةٍ عَطَّارُ) (زَهْرٌ يَرِفُ عَلَى الْغُصُونِ ، وَطَائِرٌ ** غَرْدُ الْهَدِيرِ ،
وَجَدُولُ زَخَّارُ) 4 (وَنَوَاسِمُ أَنْفَاسُهُنَّ طَوِيلَةٌ ** وَهَوَاجِرُ أَعْمَارُهُنَّ قِصَارُ) 5 (وَالْبَاسِقَاتُ الْحَامِلَاتُ
كَأَمَّا ** عُمُدٌ مُشَعَّبَةٌ الدَّرَا وَمَنَارُ) 6 (عَقَدَتْ ذَلَاذِلَ سُوقِهَا فِي جِيدِهَا ** وَسَمَتْ ، فَلَيْسَ تَنَالُهَا
الْأَبْصَارُ) 7 (فَأُصُولُهَا لِلْسَّابِحَاتِ مَلَاعِبٌ ** وَفُرُوعُهَا لِلنَّيِّرَاتِ مَطَارُ) 8 (يَبْدُو بِهَا زَهْوٌ تَخَالُ إِهَانَهُ
** فُتُلًا تَمَشَّتْ فِي ذُرَاهَا النَّارُ) 9 (طَوْرًا تَمِيلُ مَعَ الرِّيحِ ، وَتَارَةً ** تَرْتَدُّ ، فَهِيَ تَحْرُكُ وَقَرَارُ) 0
فَكَأَمَّا لَعِبَتْ بِهَا سِنَّةُ الْكُرَى ** فَتَمَايَلَتْ ، أَوْ بَيْنَهَا أَسْرَارُ)

(411/1)

1) فإذا رأيت رأيت أحسن جنة ** خضراء تجري بينها الأنهار (يترتم العصفور في عذابها **
ويصبح فيها العندل الصفار) (فالترب مسك ، والجداول فضة ** والفطر ذر ، والبهار نضار) 4)
فاشرب على وجه الربيع ، فإنه ** زمن دم الأثام فيه جبار) 5 (واعلم بأن المرء غير مخلد ** والناس
بعد لغيرهم أخبار) 6 (إني وإن لعب الزمان بصعديتي ** وبيض مني مفرق وعدار) 7 (فلنعم ما
بقيت لدي مهابة ** تقضى بما عين العدا ووقار) 8 (وسعى إلى الحلم في أثوابه ** طرباً ، وآن
لجهلي الإقصار) 9 (أنا للصديق كما يحب ، وللعدا ** عند الكريهة ضيغم زءار) 0 (خيلي
مسوومة ، ورخي ذابل ** يوم الطعان ، وصارمي بتار)

(412/1)

2) وبراحتي قلم ، إذا حركتنه ** رويت به الأمهات وهي حراز) (ترتد عنه قنابل وجحافل ** وتكل
عنه أسنة وشفار) (غرد إذا ما جال فوق صحيفة ** سجدت لحسن صبره الأوتار) 4 (وإذا امتطى
ظهر البنان لغاية ** خضعت إليه قوارح ومهار) 5 (فإذا ركبت فكل قرن أميل ** وإذا نطقت فكل
نطق رار) 6 (ألقى الكلام إلى ثنى عنانه ** وتفاخرت بكلامي الأشعار)

(413/1)

البحر : كامل تام (ذكر الصبا ؛ فبكي ، و لات أوان ** من بعد ما ولّى به الملوان) (هيهات
يرجع فانت لعبت به ** عصر أوائل أردفت بثواني) (هون عليك فكل شيء ذاهب ** و الدهر
مصدر عزة و هوان) 4 (واحذر من الدنيا إذا هي أقبلت ** بالبشر ، فهي كثيرة الألوان) 5
ودع التعلق بالحال ؛ فمن يعيش ** في غبطة يرمى به الرجوان) 6 (لا تأملن بكل عام مقبل ** خيراً
؛ فكل الدهر عام جوان) 7 (والدهر أيام تبيد صروفها ** وتشيّد فهي هودم وبواني) 8 (أنى
يفر المرء من شرك الردى ** و الموت مقدور على الحيوان)

(414/1)

البحر : طویل (تَأَوَّبَ طَيْفٌ مِنْ (سَمِيرَةَ) زَانِرٌ ** وَمَا الطَّيْفُ إِلَّا مَا تُرِيهِ الخَوَاطِرُ) (طَوَى سُدْفَةَ
الظَّلْمَاءِ ، وَاللَّيْلُ ضَارِبٌ ** بِأَرْوَاقِهِ ، وَالنَّجْمُ بِالْأَفْقِ حَائِرٌ) (فَيَا لَكَ مِنْ طَيْفِ أُمِّ وَدُونَهُ ** مُحِيطٌ
مِنَ الْبَحْرِ الْجُنُوبِيِّ زَاخِرٌ) 4 (تَخَطَّى إِلَى الْأَرْضِ وَجَدًا ، وَمَا لَهُ ** سِوَى نَزَوَاتِ الشُّوقِ حَادٍ وَزَاخِرٌ
(أُمِّ ، وَلَمْ يَلْبَثْ ، وَسَارَ ، وَلَيْتَهُ ** أَقَامَ وَلَوْ طَالَتْ عَلَيَّ الدِّيَاجِرُ) 6 (تَحَمَّلَ أَهْوَالَ الظَّلَامِ
مُخَاطِرًا ** وَعَهْدِي بِمَنْ جَادَتْ بِهِ لَا تُخَاطِرُ) 7 (حُمَاسِيَّةٌ ، لَمْ تَدْرِ مَا اللَّيْلُ وَالسُّرَى ** وَلَمْ تَنْحَسِرْ
عَنْ صَفْحَتَيْهَا السِّتَائِرُ) 8 (عَقِيلَةٌ أَنْزَابٍ تَوَالَيْنَ حَوْلَهَا ** كَمَا دَارَ بِالْبَدْرِ النُّجُومُ الزَّوَاهِرُ) 9
غَوَافِلُ لَا يَعْرِفْنَ بُؤْسَ مَعِيشَةٍ ** وَلَا هُنَّ بِالْحَطْبِ الْمُلَمِّ شَوَاعِرُ) 0 (تَعَوَّدَنْ خَفَضَ الْعَيْشِ فِي ظِلِّ
وَالِدٍ ** رَجِيمٍ وَبَيْتٍ شَيْدَتُهُ الْعَنَاصِرُ)

(415/1)

1 (فَهِنَّ كَعُنُقُودِ الثَّرِيَّا ، تَأَلَّقَتْ ** كَوَاكِبُهُ فِي الْأُفُقِ ، فَهِيَ سَوَافِرُ) (تُثْمَلُهَا الذِّكْرَى لِعَيْنِي ، كَأَنِّي **
إِلَيْهَا عَلَى بُعْدٍ مِنَ الْأَرْضِ نَاطِرُ) (فَطَوْرًا إِخَالُ الظَّنِّ حَقًّا ، وَتَارَةً ** أَهِيمٌ ، فَتَغْسِي مُقْلَيَّ السَّمَادِرُ
(فَيَا بُعْدَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ أَحَبَّتِي ! ** وَيَا قُرْبَ مَا نَفَقَتْ عَلَيْهِ الضَّمَائِرُ !) 5 (وَلَوْلَا أَمَانِي النَّفْسِ
وَهِيَ حَيَاتُهَا ** لَمَا طَارَ لِي فَوْقَ البَسِيطَةِ طَائِرُ) 6 (فَإِنْ تَكُنِ الْأَيَّامُ فَرَقَنَ بَيْنَنَا ** فَكُلُّ أَمْرِي يَوْمًا
إِلَى اللَّهِ صَائِرُ) 7 (هِيَ الدَّارُ ؛ مَا الْأَنْفَاسُ إِلَّا كَهَائِبٌ ** لَدَيْهَا ، وَمَا الْأَجْسَامُ إِلَّا عَقَائِرُ) 8 (إِذَا
أَحْسَنْتَ يَوْمًا أَسَاءَتْ ضُحَى غَدٍ ** فَإِحْسَانُهَا عَلَيَّ النَّاسِ جَائِرُ) 9 (تَرَبُّ الْفَتَى ، حَتَّى إِذَا تَمَّ
أَمْرُهُ ** دَهَنَتْهُ ، كَمَا رَبَّ الْبَهِيمَةَ جَائِرُ) 0 (لَهَا تِرَةٌ فِي كُلِّ حَى ، وَمَا لَهَا ** عَلَى طَوْلٍ مَا تَجْنِي عَلَى
الْخَلْقِ وَاتِرُ)

(416/1)

2) كَثِيرَةُ أَلْوَانِ الْوَدَادِ ، مَلِيَّةٌ ** بَأَنَّ يَتَوَقَّأَهَا الْقَرِينُ الْمُعَاشِرُ) (فَمَنْ نَظَرَ الدُّنْيَا بِحِكْمَةٍ نَاقِدٌ ** دَرَى
أَمَّا بَيْنَ الْأَنَامِ تُفَامِرُ) (صَبَرْتُ عَلَى كُرْهِ لِمَا قَدْ أَصَابَنِي ** وَمَنْ لَمْ يَجِدْ مَندوحَةً فَهُوَ صَابِرٌ) 4 (وما
الْحِلْمُ عِنْدَ الْخَطْبِ وَالْمَرْءُ عَاجِزٌ ** بِمُسْتَحْسَنِ كَالْحِلْمِ وَالْمَرْءُ قَادِرٌ) 5 (وَلَكِنْ إِذَا قَلَّ النَّصِيرُ ،
وَأَعْوَزَتْ ** دَوَاعِيَ الْمُنَى فَالصَّبْرُ فِيهِ الْمَعَاذِرُ) 6 (فَلَا يَشْمِتُ الْأَعْدَاءُ بِي ، فَلَرْبَمَا ** وَصَلْتُ لِمَا
أَرْجُوهُ مِمَّا أَحَاذِرُ) 7 (فَقَدْ يَسْتَقِيمُ الْأَمْرُ بَعْدَ اعْوِجَاجِهِ ** وَتَنْهَضُ بِالْمَرْءِ الْجُدُودُ الْعَوَائِرُ) 8 (ولى
أَمَلٌ فِي اللَّهِ تَحِيًّا بِهِ الْمُنَى ** وَيُشْرِقُ وَجْهَ الظَّنِّ وَالْحَطْبُ كَاشِرٌ) 9 (وَطَيْدٌ ، يَزِلُّ الْكَيْدُ عَنْهُ ، وَتَنْقُضِي
** مُجَاهِدَةً الْأَيَّامِ وَهُوَ مُثَابِرٌ) 0 (إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَرْكَنْ إِلَى اللَّهِ فِي الذِّى ** يُحَاذِرُهُ مِنْ ذَهْرِهِ فَهُوَ خَاسِرٌ)

(417/1)

3) (وَإِنْ هُوَ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَهُ ** فَلَيْسَ لَهُ فِي مَعْرِضِ الْحَقِّ نَاصِرٌ) (وَمَنْ لَمْ يَذُقْ حُلُوهَ الزَّمَانِ
وَمَرَهُ ** فَمَا هُوَ إِلَّا طَانِشُ اللَّبِّ نَافِرٌ) (وَلَوْلَا تَكَالِيفُ السِّيَادَةِ لَمْ يَجِبْ ** جَبَانٌ ، وَلَمْ يَحِوِ الْفَضِيلَةَ
تَائِرٌ) 4 (تَقَلُّ دَوَاعِيَ النَّفْسِ وَهِيَ ضَعِيفَةٌ ** وَتَقْوَى هُمُومِ الْقَلْبِ وَهُوَ مُعَامِرٌ) 5 (وَكَيْفَ بَيْنَ
الْفَضْلِ وَالنَّقْصِ فِي الْوَرَى ** إِذَا لَمْ تَكُنْ سَوْمَ الرِّجَالِ الْمَائِرُ ؟) 6 (وَمَا حَمَلِ السَّيْفِ الْكَمِيَّ لِزَيْنَةٍ **
وَلَكِنْ لِأَمْرِ أَوْجِبَتْهُ الْمَفَاخِرُ) 7 (إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْمَعِيشَةَ مَطْلَبٌ ** فَكُلُّ زَهِيدٍ يَمَسُّكَ النَّفْسُ جَابِرٌ) 8
(فَلَوْلَا الْعُلَا مَا أَرْسَلَ السَّهْمُ نَازِعٌ ** وَلَا شَهَرَ السَّيْفَ الْيَمَانِيُّ شَاهِرٌ) 9 (مَنْ الْعَارِ أَنْ يَرْضَى
الِدُنْيَا مَا جَدَّ ** وَيَقْبَلُ مَكْدُوبَ الْمُنَى وَهُوَ صَاغِرٌ) 40 (إِذَا كُنْتَ تَخْشَى كُلَّ شَيْءٍ مِنَ الرَّدَى **
فَكُلُّ الَّذِي فِي الْكُؤُنِ لِلنَّفْسِ ضَائِرٌ)

(418/1)

4) (فَمِنْ صِحَّةِ الْإِنْسَانِ مَا فِيهِ سَقْمُهُ ** وَمَنْ أَمِنَهُ مَا فَاجَأَتْهُ الْمَخَاطِرُ) 4 (عَلَى طِلَابِ الْعَرِّ مِنْ
مُسْتَقْرِهِ ** وَلَا ذَنْبَ لِي إِنْ عَارَضْتَنِي الْمَقَادِرُ) 4 (فَمَا كُلُّ مَحْلُولِ الْعَرِيكَةِ خَائِبٌ ** وَلَا كُلُّ مُحْبُوكِ
الْتَرِيكَةِ ظَافِرٌ) 44 (فَمَاذَا عَسَى الْأَعْدَاءُ أَنْ يَتَقَوْلُوا ** عَلَيَّ ، وَعَرْضِي نَاصِحُ الْجَبِيبِ وَافِرٌ ؟)
45 (فَلِي فِي مَرَادِ الْفَضْلِ خَيْرٌ مَعْبَةٌ ** إِذَا شَانَ حَيًّا بِالْحَيَانَةِ ذَاكِرٌ) 46 (مَلَكَتْ عُقَابَ الْمُلْكِ

وَهِيَ كَسِيرَةٌ ** وغادرُها في وَكْرِها وهى طائرٌ (47) ولو رُمْتُ ما رامَ امرؤٌ بِخِيانَةٍ ** لَصَبَحَني قِسْطٌ
مِنَ المَالِ غامِرٌ (48) وَلَكِنْ أَبَتْ نَفْسِي الكَرِيمَةَ سَوَاءً ** تُعَابُ بِمَا ، والدَّهْرُ فِيهِ المَعَايِرُ (49)
فلا تحسبنَ المَالَ يَنْفَعُ رَبَّهُ ** إِذَا هُوَ لَمْ تَحْمَدْ قِرَاهُ العَشَائِرُ (50) فَقَدْ يَسْتَجِمُ المَالُ وَالْمَجْدُ غَائِبٌ
** وَقَدْ لَا يَكُونُ المَالُ وَالْمَجْدُ حَاضِرٌ (

(419/1)

5) ولو أن أسباب السيادة بالغنى ** لكأثر رب الفضل بالمال تاجرٌ (5) فلا غرو أن حُرثَ المكارمَ
عاريًا ** فَقَدْ يَشْهَدُ السَّيْفُ الوَعْيَ وَهُوَ حاسِرٌ (5) أنا المرءُ لا يشبهه عن دركِ العُلا ** نعيمٌ ، ولا
تَعْدُو عَلَيْهِ المَفَاقِرُ (54) قَتُولٌ وَأَحْلَامُ الرِّجَالِ عَوَازِبٌ ** صَتُولٌ وَأَفْوَاهُ المَنَائِي فَوَاعِرُ (55)
فَلَا أَنَا إِنِ أَدْنَابِي الوَجْدُ بِاسْمٍ ** وَلَا أَنَا إِنِ أَقْصَابِي العُدْمُ بِاسِرٍ (56) فَمَا الفَقْرُ إِنِ لَمْ يَدْنَسِ
العِرْضُ فَاصِحٌ ** وَلَا المَالُ إِنِ لَمْ يَشْرِفِ المَرْءُ سَاتِرٌ (57) إِذَا ما ذُبابُ السَّيْفِ لَمْ يَكُ ماضِيًا **
فحيلته وضمٌ لدى الحربِ ظاهرٌ (58) فَإِنْ كُنْتُ قد أَصْبَحْتُ فلَ رَزِيَّةٍ ** تقاسمها في الأهلِ بادٍ
وحاضرٌ (59) فَكَمْ بَطَلٍ فلَ الرِّمَانُ شبابهُ ** وَكَمْ سَيِّدٍ دارَتْ عَلَيْهِ الدَّوَابُّ (60) وَأَيُّ حَسامٍ لَمْ
تُصِبْهُ كلالَةٌ ؟ ** وَأَيُّ جوادٍ لَمْ تَخْنَهُ الحوافِرُ ؟ (

(420/1)

6) فَسَوْفَ يَبِينُ الحَقُّ يَوْمًا لِنَاظِرٍ ** وتنزو بعوراءِ الحقودِ السَّرَائِرُ (6) وَمَا هِيَ إِلاَّ عَمْرَةٌ ، ثُمَّ تَنْجَلِي
** غيابتها ، واللهُ من شاءَ ناصرٌ (6) فَقَدْ حَاطَني فِي ظُلْمَةِ الحُبْسِ ، بَعْدَما ** تَرَامَتْ بِأَفْلاذِ القُلُوبِ
الحُناجِرُ (64) فَمَهْلًا بَنِي الدُّنْيَا عَلَيْنَا ، فَإِنَّا ** إِلى غَايَةِ تَنَفُّتُ فِيهَا المَرَائِرُ (65) تطولُ بِها
الأنفاسُ مُهْرًا ، وتلتوى ** على فَلَكَةِ السَّاقِينِ فِيها المَازِرُ (66) هُنالِكَ يَعْلو الحَقُّ ، وَالْحَقُّ واضِحٌ
** وَيَسْفَلُ كَعْبُ الرُّورِ ، والرُّورُ عاتِرٌ (67) وَعَمَّا قَلِيلٍ يَنْتَهِي الأَمْرُ كُلُّهُ ** فَمَا أَوَّلُ إِلاَّ وَيَتَلَوُّهُ
(آخرُ)

(421/1)

البحر : بسيط تام (مَا أَطْيَبَ الْعَيْشَ لَوْلَا أَنَّهُ فَايَ ** تَبَلَى النُّفُوسُ وَلَا يَبْلَى الْجُدِيدَانِ) (قَدْ كُنْتُ فِي غِرَّةٍ ، حَتَّى إِذَا انْقَشَعَتْ ** أَبَقْتُ تَبَارِيحَ لَا تَنْفُكُ تَغْشَايَ) (وَ شَيْبَةً كَلْسَانَ الْفَجْرِ نَاطِقَةً ** بِمَا طَوَاهُ عَنِ الْإِفْشَاءِ كَتْمَانِي) 4 (أَضَحْتُ قَدَى لَعْيُونَ الْغَانِيَاتِ ، وَ قَدْ ** كَانَتْ حِبَالَةَ أَبْصَارٍ وَأَذْهَانَ) 5 (كَأَنِّي لَمْ أَقْدُ شِعْوَاءَ جَافِلَةً ** وَلَمْ أَبْتَ بَيْنَ دَارَاتٍ وَنُدْمَانِ) 6 (وَلَمْ أَقْمُ فِي مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةٍ ** شَتَّى أَهْوَى غَيْرَ رَعْدِيدٍ وَلَا وَايَ) 7 (فَالْيَوْمَ أَصْبَحْتُ لَا سِنْفِي بَمُنْصَلِتٍ ** عَلَى الْعَدُوِّ ، وَلَا قَوْسِي بَمِرْنَانِ) 8 (لَا أَذْكَرُ اللَّهُوَ إِلَّا أَنْ تُذَكِّرَنِي ** وَرِقَاءَ تَدْعُو هَدِيلاً بَيْنَ أَغْصَانِ) 9 (إِنَّ الثَّلَاثَيْنِ وَالْخُمْسَ الَّتِي عَرَضَتْ ** نُنْتُ فُؤَايَ وَفَلَّتْ غَرْبَ أَشْجَانِي) 0 (وَ خَلَفْتَنِي عَلَى مَا كَانَ مِنْ طَرِبٍ ** بَادِي الْأَسَافَةِ فِي قَوْمِي وَجِيرَانِي)

(422/1)

1 (وَكَانَ يَحْزُنُنِي شَيْبِي فَصِرْتُ أَرَى ** أَنْ الَّذِي بَعْدَهُ أُولَى يَاحْزَانِي) (وَهَوْنُ الْأَمْرِ عِنْدِي أَنْ كُلَّ فَتَى ** وَ إِنْ تَمَلَأَ مِنْ مَاءِ الصَّبَا فَايَ) (يَا نَفْسُ لَا تَذْهَبِي يَأْساً بِمَا كَسَبْتَ ** يَدَاكَ ؛ فَاللَّهُ ذُو مَنْ وَ غَفْرَانِي) 4 (يَعْفُو عَنِ الذَّنْبِ حَتَّى يَسْتَوِيَ كَرَمًا ** لَدَيْهِ ذُو الْعَمَلِ الْمَبْرُورِ وَ الْجَانِي) 5 (هُوَ الَّذِي جَعَلَ الْأَفْلَاكَ دَائِرَةً ** وَ صَوَرَ الْخَلْقَ مِنْ إِنْسٍ وَ مِنْ جَانِ) 6 (وَ قَدَرَ الشَّمْسَ تَجْرِي فِي مَنَازِلِهَا ** وَ النُّجُومَ وَ الْقَمَرَ السَّارِي بِحَسْبَانِ) 7 (وَأَرْسَلَ الْغَيْثَ أَرْسَالاً بِرَحْمَتِهِ ** وَأَنْبَتَ الْأَرْضَ مِنْ حَبِّ وَرِيحَانِ) 8 (شَبَحَانَهُ ، جَلَّ عَنْ وَصْفٍ يَحِيطُ بِهِ ** وَكَيْفَ يُدْرِكُ وَصْفَ الدَّائِمِ الْفَايَ ؟) 9 (لَقَدْ تَفَرَّدَ فِي لَاهُوتِ قَدْرَتِهِ ** فَمَا لَهَا أَبَدًا فِي مَلِكِهِ ثَانِي) 0 (وَ نَمَا نَحْنُ نَظْرِيهِ كَمَا سَبَقَتْ ** بِهِ الْإِرَادَةَ مِنْ وَصْفٍ وَتَبْيَانِ)

(423/1)

2) (كُلُّ يَقُولُ عَلَى مِقْدَارِ فِطْنَتِهِ ** وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْقَاصِي وَبِالدَّائِي) (تَبَارَكَ اللَّهُ عَمَّا قَبِلَ وَابْتَدَعَتْ **
في ذاته من أضاليل و بهتان) (قد لفقوها أساطيراً محبرة ** بِحِكْمَةٍ ذَاتِ أَشْكَالٍ وَالْوَانِ) 4 (كأنهم قد
أصابوا طرفه عجباً ** أو جاءهم نبأ صدق ببرهان) 5 (ولو تكشّف هذا الأمر لارتدعت ** معاشراً
خَلَطُوا كُفْرًا بِإِيمَانِ) 6 (يا رب ؛ إنك ذو منِّ و مغفرة ** فَاسْتُرْ بِعَفْوِكَ زَلَّاتِي وَعِصْيَانِي) 7 (و لا
تكلمي إلى ما كان من عملي ** فإنه سببٌ يفضي لحرمانني)

(424/1)

البحر : بسيط تام (أرتبة العود ، أم قمرية السحر ** غنت فحركت الأشجان بالوتر ؟) (حوراء
للسحر في الحاطها أثر ** يُريك أن الرقي ضرب من الهدر) (لو لم تكن قمرًا في الحسني ما ظهرت
** لأعين الناس في ليل من الشعر) 4 (أملت علي بلحظيها حديث هوى ** عرفت منه ضمير
العين بالآثر) 5 (كأنما بين جفنيها إذا نظرت ** هاروت ' يعبت بالألباب والفكر) 6 (لا عرو
أن همت من وجد بصورتها ** فالحسن مشعلة للعقل والبصر) 7 (لا تقنع العين منها كلما نظرت
** وكيف يقنع المشتاق بالنظر ؟) 8 (ناغيتها بلسان الشوق ، فازدهرت ** للحسن في وجنتيها
وردتا خفر) 9 (وازور حاجبها عن نظرة رشقت ** سواد قلبي بسهم صيغ من حور) 0 (فلم أزل
برقى الأشعار أعطفها ** ورؤية الشعر تجري الماء في الحجر)

(425/1)

1) (حتى إذا علمت أني بما كلف ** وأنني من تجنيها على خطر) (تبسمت ، فجالت للعين من فمها
** ياقوتة أودعت سطرين من دُرر) (فبت من وصلها ، في جنة ينعت ** أفناها بثمار الأنس والحبر
) 4 (أجت للعين فيها ما تقر به ** وذدت كف الصبا عن معقد الأزر) 5 (حتى اشربت عقاب
الفجر ، وانطلقت ** حمام الشهب من أحبولة السحر) 6 (فيا لها ليلة ! كانت برونقها ** تاريخ
هو لما أحرزت من وطر) 7 (وسمتها بضيء الكأس ، فالتمعت ** وزينة الدهم في الأوضاح والغرر
) 8 (لو كان يسمخ لي دهرى بعودتها ** لبعث فيها لذيذ النوم بالسهر) 9 (ولت ، فلم يبق منها

غَيْرُ فَذَلِكَةَ ** تَلُوْحُ فِي دَفْتَرِ الْأَوْهَامِ وَالذُّكْرِ) 0 (وَأَيُّ بَاقٍ عَلَى الْأَيَّامِ نَطْلَبُهُ ** وَكُلُّ وَارِدَةٍ يَوْمًا إِلَى
(صَدْر)

(426/1)

2) فَلَا تَتَّقِ بَوَفَاءِ الدَّهْرِ ، إِنَّ لَهُ ** عَدْرًا يَفُوقُ بَيْنَ الْعُودِ وَالنَّمْرِ) (وَلَا تَعْرَنُكَ مِنْ وَجْهِ بِشَاشَتِهِ **
فَالسَّمُّ يُوجَدُ فِي نَضْرٍ مِنَ الشَّجَرِ) (قَدْ كِدْتُ أَهْمُ ظَنِّي فِي فِرَاسْتِهِ ** مِنْ طُولِ مَا اشْتَبَهَتْ عَيْنَايَ فِي
الصُّورِ) 4 (فَخُذْ لِنَفْسِكَ مِنْ دُنْيَاكَ مَا سَمَحَتْ ** بِهِ إِلَيْكَ ، وَكُنْ مِنْهَا عَلَى حَذَرٍ) 5 (وَسَالِمِ الدَّهْرِ
تَسَلَّمَ مِنْ غَوَائِلِهِ ** فَصَاحِبُ الشَّرِّ لَا يَنْجُو مِنَ الْكُدْرِ) 6 (لَا يَبْلُغُ الْمَرْءُ مَا يَهْوَاهُ مِنْ أَرْبٍ ** إِلَّا
بِتَرْكِ الَّذِي يَخْشَاهُ مِنْ ضَرَرٍ) 7 (فَانْعَمِ وَطِبْ وَالْهُ وَاطْرَبْ وَاسِعَ وَاعِلٌ وَسُدَّ ** وَاشْرَبْ وَعَنَّ وَتَهُ
وَالْعَبُّ وَهَمُّ وَطِرٍ) 8 (لَا يَفْنُطُ الْمَرْءُ مِنْ غُفْرَانٍ خَالِقِهِ ** مَا لَمْ يَكُنْ كَافِرًا بِالْبَعْثِ وَالْقَدْرِ)

(427/1)

البحر : بسيط تام (لَا شَيْءَ فِي الدَّهْرِ يُغْنِي عَنْ أَحِي تَقِيَّةٍ ** يَكُونُ فِيهِ بِلَاغُ السَّمْعِ وَالْبَصْرِ) ()
قَضِيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ رُمْتَهُ وَطَرًا ** إِلَّا مُحَادَثَةَ الْإِخْوَانِ فِي السَّمْرِ)

(428/1)

البحر : خفيف تام (كُنْ كَمَا شِئْتَ مِنْ رِشَادٍ وَغَيٍّ ** كُلُّ حَيٍّ بِمَا جَنَاهُ رَهِيْنٌ) (كُنَّا لِلْفَنَاءِ ، أَوْ
تَصَعَّقَ الْأَرْزُ ** ضُ ، وَتَأْتِي بَعْدَ الشُّعُونِ شُؤْنٌ) (يَسْتَفِرُّ الْحَلِيمُ رُونَهَا الْبَا ** هُرٌّ ، حَتَّى يَخْفَ وَهُوَ
رَكِيْنٌ) 4 (ذَهَبَا غَيْرَ ذِكْرَةٍ سَوْفَ تَفْنَى ** بَعْدَ صَنِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ يَحِينُ) 5 (فَاحْتَقِبْ سِيرَةَ الْمُحَامِدِ ؛

فَالذِّكَ ** رُ حَيَاةٌ لِمَنْ طَوَّتُهُ الْمُنُونُ)

(429/1)

البحر : منسرح (صُبْحٌ مَطِيرٌ ، وَنَسْمَةٌ عَطِرَةٌ ** وَأَنْفُسٌ لِلصُّبُوحِ مُنْتَظِرَةٌ) (فُدِّرْ بَعِينِكَ حَيْثُ
شَتَّتَ تَجِدُ ** مُلْكًا كَبِيرًا ، وَجَنَّةً خَضِرَةً) (سَمَاوَاهَا بِالْغُصُونِ وَاشْجَعَةً ** وَأَرْضُهَا بِالنَّبَاتِ مُؤْتَرَةً) 4
(مَنْظَرٌ هُوَ تُعِيدُ بَهْجَتُهُ ** أَكِنَّةَ الْعَيْشِ وَهِيَ مُنْحَسِرَةٌ) 5 (فَالْعَفْرُ تَحْتَ الظَّلَالِ رَابِعَةٌ ** وَالطَّيْرُ
فَوْقَ الْغُصُونِ مُنْتَشِرَةٌ) 6 (وَالطَّلُّ يَنْهَلُ مِنْ مَسَاقِطِهِ ** مِثْلَ عُقُودِ الْجُمَانِ مُنْتَبِرَةٌ) 7 (جَدَاوِلُ فِي
الْفَضَاءِ جَارِيَةٌ ** وَمُزْنَةٌ فِي السَّمَاءِ مُنْهَمِرَةٌ) 8 (دُنْيَا نَعِيمٍ تَكَادُ زَهْرَتُهَا ** تَزْرِي عَلَى الشَّمْسِ وَهِيَ
مُزْدَهَرَةٌ) 9 (لَا ظِلُّهَا رَاكِدُ النَّسِيمِ ، وَلَا ** عُدْرَاتُهَا بِالْغَثَاءِ مَحْتَمِرَةٌ) 0 (فَيَابِنُ وُدِّي ! هَلُمَّ نَقْتَسِمِ
ال ** هُوَ ، فَنَفْسِي إِلَى الصَّبَا حَسِيرَةٌ)

(430/1)

1 (وَخَلْنَا مِنْ سِيَّاسَةِ دَرَجَتٍ ** بَيْنَ أَنْاسٍ فُلُوبُهُمْ وَغَرَهُ) (يَقْضُونَ أَيَامَهُمْ عَلَى خَطَرٍ ** فَبَيْسَ عَقْبِي
السِّيَّاسَةِ الْخَطِرَةَ) (خَدِيعَةٌ لَا يَزَالُ صَاحِبُهَا ** بَيْنَ هُمُومٍ وَعَيْشَةٍ كَدِرَةٌ) 4 (مَا لِي وَلِلنَّاسِ ، لَا لَدَيْ
هُمْ ** حَقٌّ يُؤَدِّي ، وَلَا عَلَى تَرِهِ) 5 (قَدِ التَّقِينَا مِنْ غَيْرِ سَابِقَةٍ ** فِي دَارِ دُنْيَا بِأَهْلِهَا غَدِرَةٌ) 6
(نَلْهَوْ بِهَا حِقْبَةً ، وَنَتْرَكُهَا ** إِلَى مَهَاوٍ فِي الْأَرْضِ مَنْحَدِرَةٍ) 7 (كُلُّ أَمْرٍ ذَاهِبٌ لِغَايَتِهِ ** وَكُلُّ نَفْسٍ
بِالْغَيْبِ مُؤْتَمِرَةٌ) 8 (يَا رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الْكِرَامَةِ مَا ** يَسُرُّ نَفْسِي ، فَإِنَّهَا وَجْرَةٌ) 9 (وَلَا تَكْلِفْنِي لِمَنْ
يَعْدُبْنِي ** فَإِنَّ نَفْسِي إِلَيْكَ مَفْتَقِرَةٌ)

(431/1)

البحر : مجزوء الكامل (يا ذُكْرَةٌ ! أَبْصَرْتُ فِي ** مِرَاتِمَا صُورِ التَّمِي) (خَطَرْتُ عَلَيَّ ؛ فَفَرْتُ **
طَيْرِ الكرى مِنْ وَكْرِ جَفْنِي) (عَلَقْتُ حِبَالَهُ خَاطِرِي ** مِنْهَا بِمَكْحُولِ أَعْن) 4 (كَانَتْ مِثْلًا خَطُّهُ
** بِمَخِيلَتِي نَقَاشُ ذِهْنِي) 5 (هِيَ لَقِيَةٌ وَهَمِيَّةٌ ** سَمَحْتُ بِمَا خَطَرَاتُ ظَنِي)

(432/1)

البحر : طويل (أَمْرِي ! لَا وَاللَّهِ أَنْسَاكَ بَعْدَمَا ** صَحْبَتُكَ فِي خَفْضِ مِنَ العَيْشِ أَنْصُرِ) (فَفَقَدْتُ كُنْتُ
فِينَا بَرَّةَ الْقَوْلِ سَرَّةً ** سَلِيمَةً قَلْبٍ فِي مَغِيبٍ وَمَحْضَرِ) (فَلَقَّيْتُ مِنْ ذِي العَرْشِ خَيْرَ تَحِيَّةٍ ** تَوَافِيكَ
فِي رَوْضِ مِنَ القُدْسِ أَخْضَرِ)

(433/1)

البحر : كامل تام (أتري الصبا خطرت بوادي المنحنة ؟ ** فجننت عبيد المسك من ذاك الجنى ؟) (
مَرَّتْ بِنَا طَفَلَ العَيْشِي ، فَمَا دَرَى ** أَحَدٌ بَسْرَ ضَمِيرِهَا إِلَّا أَنَا) (وَ تَحَمَلْتُ سِرَّ الهوى ؛ فَتَرَدَدْتُ **
بِرَسَائِلِ الأَشْوَاقِ فِيمَا بَيْنَنَا) 4 (عَبَقْتُ غَلَاتِلَهَا بِنَشْرِ عَرَارَةٍ ** بَدْوِيَّةٍ ، بِسَوَى الأَنَامِلِ تُجْتَنَى) 5 (
تَحْمِي مَنَابِتَهَا قَسَاوِرُ غَارَةٍ ** يَجِدُونَ صَعْبَ المَوْتِ خَطْبًا هَيِّنًا) 6 (مِنْ كَلِّ مُشْتَمَلِ بِشَعْلَةِ صَارِمٍ **
أَمْضَى مِنَ الأَجْلِ الوَحْيِ إِذْ ادْنَا) 7 (وَ بِمَسْقَطِ العَلَمِينَ جُوذُرُ كَلَةٍ ** يُصْمِي بِنَظَرَتِهِ الأَسْوَدَ إِذَا رَنَا
(8 (صَنَعَ الوشَاءُ لَهُ حَدِيثًا كَاذِبًا ** فَفَسَا عَلَيَّ ، وَ كَانَ سَهْلًا لَبِنَا) 9 (مَاذَا عَلَيَّ وَلَا أُرِيدُ مَلَامَةً
** لَوْ جَادَ مَعَهَا بِالتَّحِيَّةِ أَوْ كَنَى ؟) 0 (إِنْ لَأَقْنَعُ مِنْ هَوَاهُ بِنَظَرَةٍ ** تُرْوِي الغَلِيلَ مِنَ الصَّدَى لَوْ
أَمْكَنَا)

(434/1)

1) (أخنى عليّ مع الزمانِ ، وَ لبتُهُ ** لما أساءَ الدهرُ صنعاً أحسنا) (وَرَأَى الْمَشِيبَ تَلَوَّنَتْ أَلْوَانُهُ **
في عارضِيٍّ مِنَ الْأَسَى ؛ فَتَلَوْنَا) (وَالْمَرْءُ فِي الدُّنْيَا زَهِينٌ حَوَادِثٍ ** تَوْدَى بِجَدَّتِهِ ، وَ تَلْبَسُهُ الضَّنَى
4) (لِبَتِ الْمَشِيبِ تَأَخَّرَتْ أَيَامُهُ ** حَتَّى أَفْوزَ مِنَ الشَّيْبَةِ بِالْمُنَى)

(435/1)

البحر : طويل (بكيْتُ عليّاً إذ مضى لسبيله ** بعينِ تكادُ الرُّوحُ في دَمْعِهَا تجري) (وإني لأدرى أنّ
حُزني لا يفي ** برُزني ، وَلَكِنْ لَا سَبِيلَ إِلَى الصَّبْرِ) (وَكَيْفَ أَدُوْدُ الْقَلْبِ عَنْ حَسْرَاتِهِ ** وَأَهْوَنُ مَا
أَلْقَاهُ يَصْدَعُ فِي الصَّخْرِ ؟) 4 (يلو موني أنّي تجاوزتُ في البكا ** وهل لامرئٍ لم يبك في الحزن من
عذرٍ ؟) 5 (إذا المرءُ لم يفرحْ وَيَحْزَنَ لِنِعْمَةٍ ** وَتُؤَسِّ ، فَلَا يُرْجَى لِنَفْعٍ وَلَا ضَرٍّ) 6 (وَمَا كُنْتُ لَوْلَا
قِسْمَةُ اللَّهِ فِي الْوَرَى ** لِأَصْبِرَ ، لَكِنَّا إِلَى غَايَةِ نَسْرِي) 7 (لَقَدْ حَفَّفَ الْبَلْوَى وَإِنْ هِيَ أَشْرَفَتْ **
عَلَى النَّفْسِ مَا أَرْجُوهُ مِنْ مَوْعِدِ الْحُشْرِ)

(436/1)

البحر : بسيط تام (ما لي وَ للدارِ مِنْ ' ليلي ' أحييها ** وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ غَوَانِيهَا مَعَانِيهَا ؟) (دَعِ
الدِّيَارَ لِقَوْمٍ يَكْلِفُونَ بِهَا ** وَ اعكفُ على حانةِ كالبدِرِ ساقِيها) (كَمْ بَيْنَ دَائِرَةِ أَقْوَتِ مَعَالِمِهَا **
وَبَيْنَ عَامِرَةٍ تَزْهُو بِمَنْ فِيهَا ؟) 4 (هَيْهَاتَ ، مَا الدَّارُ تُشْجِينِي بِسَاحَتِهَا ** وَإِنَّمَا الدَّارُ تُشْجِينِي
بَأَهْلِيهَا) 5 (فَخَلَّ هَذَا ، وَخُذْ فِي وَصْفِ غَانِيَةٍ ** سَرَتْ بِخُلُوعٍ فِي قَلْبِي سَوَارِيهَا) 6 (رِيَانَةُ الْقَدِّ ،
لَوْ أَنَّ الصَّجِيحَ لَهَا ** خَافَ الْعُيُونَ عَلَيَّهَا كَادَ يَطْوِيهَا) 7 (فِي نَشْوَةِ الْخَمْرِ سُرٌّ مِنْ مَرَاشِفِهَا ** وَ
فِي الْأَرَاكَةِ شَكْلٌ مِنْ تَهَادِيهَا) 8 (يَا لَيْلَةَ بَتُّ أَسْقَى مِنْ بَنَاتِهَا ** وَ مِنْ لَوَاحِظِهَا خَمْرًا ، وَ مِنْ فِيهَا
9) (أَحْيَيْتُهَا ، وَأَمَّتْ النَّوْمَ مُعْتَصِمًا ** بِلَدَّةٍ لَا يَكَادُ الدَّهْرُ يُنْسِيهَا) 0 (حَتَّى إِذَا رَفَّ حَيْطُ
الْفَجْرِ ، وَابْتَدَرْتُ ** حَمَائِمُ الْأَيْكِ تَشْدُو فِي أَغَانِيهَا)

(437/1)

1) قَامَتْ تَمَائِلُ سَكْرَى فِي مَازِرِهَا ** وَ الرُّوعُ يَبْعَثُهَا طَوْرًا ، وَبِئْسَ بِهَا (تَخْشَى الصَّبِيَاءَ وَفِي أَرْزَارِهَا قَمَرٌ ** يَسْتَوْقِفُ الْعَيْنَ حَيْرَى فِي مَجَارِبِهَا) (ثُمَّ انْتَنَتْ وَبِيَدِي قَيْدٌ لِحَاصِرَةٍ ** كَالْحَيْرَانَةِ رِيًّا فِي تَشْبِيهَا) 4)
في بلجةٍ لا تكاد العين تنكرها ** وَسُمْرَةٌ رُبَّمَا شَفَّتْ نَوَاحِيهَا) 5 (حتى تجاوزتُ أحراساً على شرفٍ ** يَكَادُ يَمْنَعُ هَمَّ النَّفْسِ دَاعِيَهَا) 6 (وَحَرَكَتْ حَلَقَاتِ الْبَابِ ، فَأَنْفَتَحَتْ ** عَنْ سَاحَةِ سَكْنَتِ فِيهَا تَرَايِهَا) 7 (فَعُدْتُ وَالْعَيْنُ غَرَقَى فِي مَدَامِعِهَا ** وَالْقَلْبُ فِي لُوعَةٍ تَنْزُو نَوَازِيهَا) 8 (فيا لها ليلة !
كانت بوصلتها ** تَارِيخٌ هُوَ يَهِيحُ النَّفْسَ رَاوِيهَا)

(438/1)

البحر : سَرِيعٌ (لَمْ أَصْطَبِرْ بَعْدَكَ مِنْ سَلْوَةٍ ** لَكِنْ تَصَبَّرْتُ عَلَى جَمْرِ) (وَشِيمَةُ الْعَاقِلِ فِي رَزْنِهِ **
أَنْ يَسْبِقَ السَّلْوَةَ بِالصَّبْرِ)

(439/1)

البحر : بَسِيطٌ تَامٌ (وَمَسْرَحٍ لِسَوَامِ الْعَيْنِ لَيْسَ لَهُ ** فِي عَالَمِ الظَّنِّ تَقْدِيرٌ ، وَ لَا شَبَهُ) (بَاكَرْتُهُ
سُحْرَةً وَالشَّمْسُ نَاعِسَةٌ ** فِي خِدْرِهَا ، وَحَمَامُ الْأَيْكِ مُنْتَبِهَةٌ) (وَلِلْغَمَائِمِ بَيْنَ الْأَفْقِ مُنْسَحَبَةٌ **
وَاللَّسَائِمِ نَحْوِ الرُّوضِ مُنْتَجِهَةٌ) 4 (وَالْجُوُّ فِي حُلَّةٍ دَكْنَاءَ مَازَجِهَا ** خَيْطٌ مِنَ الْفَجْرِ يَبْدُو ثُمَّ يَشْتَبِهُ) 5
(فَالنُّورُ مَنْقَبُضٌ ، وَ الظِّلُّ مَنْبَسُطٌ ** وَالطَّيْرُ مُنْشَرِّخٌ ، وَالْجُوُّ مُدْلَهُ) 6 (مَنَاطِرٌ لَوْ رَأَى ' بَهْرَادُ '
صورتها ** لِاعْتَادَهُ مِنْ تَمَادِي الْحَيْرَةِ الْبَلَهُ) 7 (كَأَمَّا الدُّوْحُ قَصْرٌ وَ الْحَمَامُ بِهِ ** سَرَبٌ مِنَ الْعِيدِ
بِالْأَحْنَانِ تَبْتَدُهُ) 8 (طَوْرًا تَغْنَى ، وَ أحيانًا تَنُوحُ ، فَمَا ** ذَاكَ الْغِنَاءُ ، وَ هَذَا النُّوحُ وَ الْوَلَهُ ؟) 9)
كَأَمَّا الْأَوْرُقُ الْغَرِيدُ حِينَ شَدَا ** فِي سُرْبَةِ الْإِنْسِ مِنْهَا شَارِبٌ فَكِهِ) 0 (شَارَفْتُ سَاحَتَهَا فِي فِتْنَةٍ

أَلْفُوا ** صِدْقَ الْوِدَادِ ، فَلَمْ تَعْرِضْ لَهُمْ شَبَهُهُ)

(440/1)

1 (مُوقِرُونَ ، كِرَامٌ لَا يَخْفُ بِهِمْ ** طَيْشٌ ، وَ لَمْ يَجْرِ فِي أَخْلَاقِهِمْ سَفَهُهُ) (مِنْ كُلِّ مَاضِي الشَّبَا وَالرَّوْعِ
مُحْتَدِمٌ ** وَ مُسْتَنِيرِ الْحِجَا وَ الْأَمْرِ مُشْتَبَهُهُ) (إِنْ حَدَّثُوا مَلَنُوا الْأَسْمَاعَ مِنْ أَدَبٍ ** هُمْ أَهْلُهُ وَإِذَا مَا
أَنْصَتُوا فَفَهُّوا) 4 (شَرَابِنَا صَفْوُ مَاءٍ ، لَا يَمَازِجُهُ ** إِلَّا حَدِيثُ كُنُورِ الرُّبَا نَزَهُ) 5 (فَإِنْ يَكُنْ فِي
عَقَافِ النَّفْسِ مُحَمَّدَةٌ ** هَا ، فَفِي مِثْلِ هَذَا يَحْسُنُ الشَّرُّهُ)

(441/1)

البحر : طویل (صَبْرَتْ ، وَمَا بِالصَّبْرِ عَارٌ عَلَى الْفَتَى ** إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَعَابٌ وَلَا نَكَرٌ) (وَلَوْ لَمْ
يَكُنْ فِي الصَّبْرِ أَعْدَلُ شَاهِدٍ ** عَلَى كَرَمِ الْأَخْلَاقِ مَا حَمَدَ الصَّبْرُ)

(442/1)

البحر : كامل تام (أَحَبَبْتُ مَنْ وَالِي ' عَلِيًّا ' رَغْبَةً ** فِي فَضْلِهِ ، وَ كَرِهْتُ مَنْ عَادَاهُ) (هُوَ ذَلِكَ
الْحُبْرُ الَّذِي مَنْ أَمَّهُ ** نَالَ الرِّضَا ، وَ أُجِيبَ مَنْ نَادَاهُ) (وَ كَفَى بِسَبْطِيهِ إِمَامًا رَحِمَةً ** نَالًا مِنْ
الرِّضْوَانِ مَا قَصَدَاهُ) 4 (قَدْ عَزَّ مَنْ وَالَاهُ فِي الدُّنْيَا ، وَ فِي ** يَوْمِ الْحِسَابِ ، وَ ذَلَّ مَنْ بَادَاهُ) 5
فَاقْصِدْ لَهُ ، وَاعْرِفْهُ ، وَاسْتَمْسِكْ بِهِ ** تَلَقَّ الْهُدَى ، وَ كَفَى الْمُرِيدَ هُدَاهُ) 6 (وَ إِذَا عَرَّتْكَ مَلْمُؤٌ ،
فَاهْتَفِ بِهِ ** تَسْمَعُ بِقَلْبِكَ حَيْثُ كُنْتَ صَدَاهُ)

(443/1)

البحر : بسيط تام (لو كان يدرى الفتى مكنون ما خبات ** له المقادير لم يركن إلى الحدِر) (وَلَوْ
دَرَى أَنَّ مَا يَلْقَاهُ مِنْ عَنَتٍ ** مِنْ خِيْبَةِ الرَّأْيِ لَمْ يَعْتَبْ عَلَى الْقَدْرِ)

(444/1)

البحر : بسيط تام (سل مالك الملك ؛ فهو الأمر الناهي ** وَلَا تَخَفْ عَادِيًّا ؛ فَالْحُكْمُ لِلَّهِ) (هُوَ
الذي ينعش المظلوم إن علقته ** بِهِ الرَّزَايَا ، وَبِحَزِيٍّ كُلِّ تَبَاهٍ) (فَاسْجُدْ لَهُ ، وَاقْتَرِبْ تَبْلُغَ بَطَاعَتِهِ
** مَا شئتَ فِي الدَّهْرِ مِنْ عَزٍّ ، وَمِنْ جَاهٍ) 4 (يَا رَبُّ ! قَدْ طَالَ بِي شَوْقِي إِلَى وَطَنِي ** فَاخْلُ
وَتَاقِي ، وَأَلْحِقْنِي بِأَشْبَاهِي) 5 (وَآمِنُنْ عَلَيَّ بِفَضْلِ مِنْكَ يَعْصِمُنِي ** مِنْ كُلِّ سُوءٍ ، فَإِنِّي عَاجِزٌ وَاهِي
6 (هَذَا دَعَائِي ، وَحَسْبِي أَنْتَ مِنْ حَكْمٍ ** يَعْنُو لَهُ كُلُّ شَاهٍ ، أَوْ شَهْنَشَاهٍ)

(445/1)

البحر : طويل (بَلَوْتُ إِخَاءَ النَّاسِ دَهْرًا ، فَلَمْ أَحِدْ ** أَخَا ثِقَةٍ يَرعى مَغِيْبِي كَمَحْضَرِي) (فَإِنْ أَتَغَيَّرَ
عَنْ وِدَادٍ ، فَإِنِّي ** أَرى كُلَّ شَيْءٍ عُرْضَةً لِلتَّغْيِيرِ)

(446/1)

البحر : كامل تام (دِينِي الْحَنِيفُ ، وَرَبِّي اللَّهُ ** وَ شهادتي أن ليس إلا هو) (لَا جَاهَ لِي إِلَّا بِطَاعَتِهِ
** وَلِنِعْمَ عَقْبِي الطَّاعَةِ الْجَاهُ) (أَنَا خَاشِعٌ لجلالِ قُدْرَتِهِ ** مُتَقَلِّبُ الْجُنُبِينَ أَوْاهُ) 4 (فَأَصَالِعِي
لِلوَجْدِ نَارَ عَصِي ** وَ محاجري بالدمع أمواه) 5 (زهتِ القلوبُ بنورِ حكمتِهِ ** وَتَعَطَّرَتْ بِالذِّكْرِ
أَفْوَاهُ) 6 (أَنَا أُمَّةٌ وَحْدِي عَلَى سَرْفٍ ** فِي حُبِّهِ ، وَالنَّاسُ أَشْبَاهُ) 7 (إِنَّ تَاهَ غَيْرِي بِالزَّمانِ ، فَلِي

** قلبٌ بذكرِ الله تباهُ (

(447/1)

البحر : وافر تام (أيا مَلِكًا هَمَّتْ كَفَّاهُ جوداً ** عَلَى الثَّقَلَيْنِ : مِنْ بَادٍ وَقَارِي) (عراق النبل من بلدٍ بعيدٍ ** فألبسه الكرامة فهو عارى)

(448/1)

البحر : بسيط تام (جُدُّ النَّوَالِ ؛ فَرَزَقُ اللَّهِ مُتَّصِلًا ** وَ لَا تَكُنْ عَنْ صَنِيعِ الْخَيْرِ بِاللَّاهِي) (فالبخلُ وَ الجبنُ في الإنسانِ منقصةٌ ** لم يجنِها غيرُ سوءِ الظنِّ باللهِ)

(449/1)

البحر : طويل (يُسَائِلُنِي عَمَّا كَتَمْتُ مِنَ الْهُوَى ** صَدِيقِي ، وَ فِي بَعْضِ الْإِجَابَةِ مَا يُزِرِّي) (فَإِنْ لَمْ أَقُلْ حَقًّا كَذَبْتُ عَلَى الْهُوَى ** وَإِنْ قُلْتُ إِنِّي عَاشِقٌ بُحْتُ بِالسِّرِ)

(450/1)

البحر : بسيط تام (لِمُصْطَفَى صَادِقٍ فِي الشِّعْرِ مَنْزِلَةً ** أَمْسَى يِعَادِيهِ فِيهَا مِنْ يَصَافِيهِ) (صَاغَ الْقَرِيضَ بِاتِّقَانٍ ، فَلَوْ تُلَيْتُ ** صُدُورُهُ عَلِمَتْ مِنْهَا قَوَافِيهِ) (مهذبُ الطبع ، مأمونُ الضمير ، إذا

** بَلَوْتُهُ كَانَ بَادِيَهُ كَخَافِيهِ (4 حَازَ الْكَمَالَ ، فَلَمْ يَحْتَجْ لِمَنْقَبِهِ ** فَلَسْتَ تَنْعَتُهُ إِلَّا بِمَا فِيهِ)

(451/1)

البحر : رجز تام (يا ربَّ بيضاءَ منَ الجَوارى ** جاءتِ بِطفلٍ أسودٍ كالقارِ) (أخرجَهُ منَ لَجَّةِ الأنوارِ
** منَ أخرجَ اللَّيْلَ منَ النهارِ) (سُبْحَانَهُ مِنْ فَاعِلٍ مُخْتَارٍ **)

(452/1)

البحر : سريع (إنَّ ' سرنديب ' على حسنِها ** يَسْكُنُهَا قَوْمٌ قَبَاحُ الوُجُوهِ) (منَ كلِّ فِدمٍ لائِكٍ
مضعةً ** يمجها كالدِّمِ في الأرضِ فوهُ) (تحسبُهُ منَ نضحِ أشدِّاقِهِ ** رَكِيَّةٌ تَجْرِي دَمًا ، أَوْ تَمُوهُ) 4
لَا يُشْبِهُ الوَالِدَ مَوْلُودَهُ ** منهمُ ، وَ لَا المَوْلُودَ منهمُ أبوهُ) 5 (يغلظُ طبعُ منهمُ فاقِدٌ ** مَرِيَّةُ العِلْمِ ،
وَوَجْهٌ يَشُوهُ) 6 (منَ أينَ يدري الفضلَ معدومهُ ** لا يعرفُ المعروفَ إِلَّا ذووهُ) 7 (لَا تَلَبَّثُ
الحِكْمَةَ مَا بَيْنَهُمْ ** وَ لَا يريثُ الفضلُ حتى يتوهُ) 8 (تَظُنُّ بَعْضُ القَوْمِ عَلامَةً ** وَ هُوَ إِذَا يَنْطِقُ
هَامٌ يَبُوهُ) 9 (لا تعرفُ المرءَ بأخلاقِهِ ** في غمرةِ العالمِ حتى يفوهُ)

(453/1)

البحر : طويل (لعمري لقد أيقظتُ من كانَ راقداً ** وأندرتُ ، لكن لم تكن تنفعُ النُذر) (نصحتُ
فكذبتُم ، فلَمَّا أتى الرَّذى ** عمدتُم لتصديقي وقد قضِيَ الأمرُ) (فلم يبقَ في أيديكم غيرُ حَسرةٍ
** وَ لَمْ يَبْقَ عِنْدِي غَيْرُ مَا عَافَهُ الصَّدْرُ) 4 (فَجاءَ الَّذِي كُنْتُمْ تَخَافُونَ شَرَّهُ ** وَ زالَ الَّذِي لم يبقَ من
بعدهِ شعْرُ)

(454/1)

البحر : متقارب تام (صَبَرْتُ عَلَى رَبِّ هَذَا الزَّمَانِ ** وَلَوْلَا الْمَعَاذِرُ لَمْ أَصْبِرْ) (فلا تحسبني جهلتُ الصواب ** وَلَكِنْ هَمَمْتُ فَلَمْ أَقْدِرْ) (ثَنَنْتُ عَزَمَتِي ثَوْرَةَ الْمُفْسِدِينَ ** وَعَلَّتْ يَدِي فَتْرَةَ الْعَسْكَرِ)
4 (وَكُنَّا جَمِيعًا ، فَلَمَّا وَقَعْتُ ** صَبَرْتُ ، وَغَادَرَنِي مَعْشَرِي) 5 (ولو أننى رمتُ إعناتهم ** لقلْتُ مَقَالَةَ مُسْتَبْصِرٍ) 6 (وَلَكِنِّي حِينَ جَدَّ الْخِصَامُ ** رَجَعْتُ إِلَى كَرَمِ الْعُنْصُرِ)

(455/1)

البحر : مجزوء الرجز (وَيَلَاهُ مِنْ نَارِ الْهُوَى ** وَآهٍ مِنْ طُولِ الْجَوَى) (أرسلتُ طرقي رائدا ** فما علا حتى هوى) (وَ سَارَ قَلْبِي خَلْفَهُ ** فَلَمْ يَعُدْ حَتَّى أَكْتَوَى) 4 (قَدْ طَالَمَا زَجَرْتُهُ ** يَا لَيْتَهُ كَانَ ارْعَوَى) 5 (لِكُلِّ شَيْءٍ آفَةٌ ** وَ آفَةُ الْقَلْبِ الْهُوَى) 6 (أما كفى هذا الجفا ** حَتَّى أَعَانَتْهُ النَّوَى ؟) 7 (أَيْنَ اللُّوَى وَ عَهْدُهُ ؟ ** أَيِهَاتَ عَهْدٌ بِاللُّوَى) 8 (وَ ظَلِمَ أَنْسِ سَمْتَهُ ** إِنْجَارَ وَعَدِي ، فَلَوَى) 9 (طَلَبْتُ مِنْهُ قُبْلَةً ** فَازورَّ عَنِي ، وَ النَّوَى) 0 (وَسَمْتُهُ وَعَدَ الْمُئْتَى ** فَانْحَارَ عَنِّي ، وَانزَوَى)

(456/1)

1 (يا سائلي عن حالي ** دعني ؛ فصبري قد ذوى) (وَ كَانَ قَلْبِي رَاشِدًا ** لَكِنَّهُ الْيَوْمَ غَوَى)
أوقع في أشراكه ** لِكُلِّ حَيٍّ مَا نَوَى) 4 (فَكَيْفَ أَمْضِي فِي الْهُوَى ** وَ الْجِسْمُ مَحْلُولُ الْقَوَى) 5 (وَأَيْنَ أَبْعِي نَاصِرًا ؟ ** هِيَهَاتَ ، وَ الْخَيْرُ انطوى) 6 (أَصَبَحْتُ فِي تِيهورة ** يَسْأَمُ فِيهَا مَنْ نَوَى) 7 (لَأَ صَاحِبٌ وَافِي ، وَ لَأَ ** خَلٌّ إِلَى حَالِي أَوَى) 8 (فِيا إلهي ! راعني ** وَادْفَعْ عَنِ النَّفْسِ النَّوَى) 9 (وَ لَأَ تَكْلِنِي لِلَّتِي ** لَوْ صَادَقَتْ نَجْمًا حَوَى)

(457/1)

البحر : رمل تام (شَفْنَى وَجَدَى ، وَأَبْلَانِي السَّهْرُ ** وَتَغَشَّتَنِي سَمَادِيرُ الْكَدَرِ) (فسوادُ اللَّيْلِ ما إن ينقضى ** وبياضُ الصُّبْحِ ما إن ينتظرُ) (لا أنيسُ يسمعُ الشُّكوى ، ولا ** خبرٌ يأتي ، ولا طيفٌ يمرُّ) 4 (بَيْنَ حَيْطَانٍ وَبَابٍ مُوصِدٍ ** كَلِّمًا حَرَكَهُ السَّجَانُ صَرَ) 5 (يتمشىُّ دونهُ ، حتَّى إذا ** لِحِقَتُهُ نَبَأَةٌ مَنِيَّ اسْتَقَرَّ) 6 (كَلِّمًا دُرْتُ لِأَقْضِي حَاجَةً ** قَالَتْ الظُّلْمَةُ : مهلاً ، لا تُدرُ) 7 (أنقرَى الشَّيْءَ أَبْغِيهِ ، فلا ** أجدُ الشَّيْءَ ، ولا نفسى تَقْرُ) 8 (ظُلْمَةٌ ما إن بها من كوكبٍ ** غيرُ أنفاسٍ تَرَامِي بِالشَّرَرِ) 9 (فَاصْبِرِي يَا نَفْسُ حَتَّى تَطْفِرِي ** إِنَّ حُسْنَ الصَّبْرِ مِفْتَاحُ الظَّفَرِ) 0 (هي أنفاسٌ تَفْضِي ، وَالْفَتَى ** حيثما كانَ أسيرٌ للقَدَرِ)

(458/1)

البحر : طويل (تَصَابَيْتُ بَعْدَ الحَلِيمِ ، وَاعْتَادَنِي شَجْوِي ** وَأَصْبَحْتُ قَدْ بَدَلْتُ نُسْكَي بِاللَّهُوِ) (فقم عاظنيها قبل أن يحكم النهى ** عليّ ، وَيَسْتَهْوِي الزَّمانُ عَلَيَّ زَهْوِي) (فَمَا الدَّهْرُ إِلَّا نَابِلٌ ، دُو مَكِيدَةٍ ** إذا نزعَتْ كَفاهُ في القوسِ لَمْ يَشُو) 4 (فخذُ ما صفا من ودهِ قبلَ فوتهِ ** فَلَيْسَ بِبَاقٍ في الوُدَادِ عَلَيَّ الصَّفْوِ) 5 (أَلَا إِنَّمَا الأَيَّامُ دُولَابٌ خُدَعَةٍ ** تَدُورُ ، عَلَيَّ أَنْ لَيْسَ مِنْ ظَمًا تُرْوِي) 6 (فَبَيْنَا تُرَى تَعْلُو عَلَيَّ النَّجْمِ رِفْعَةً ** مِمَّنْ كانَ يَهْوَها إِذِ انْقَلَبَتْ هَوِي) 7 (فراقبُ بجِدِّ سهوةِ الدهرِ ، وَ التَّمَسَنَّ ** مُنَاكَ ، فَمَا يُعْطِيكَ إِلَّا عَلَيَّ السَّهْوِ) 8 (وَ لا يَزْعَنُكَ الصَّبْرُ عَن نَيْلِ لَذَةٍ ** فَعَمَّا قَلِيلٍ يَسْلُبُ الشَّيْبُ ما تَحْوِي) 9 (أَلَا رَبُّ لَيْلٍ قَصَرَ اللَّهُو طُولُهُ ** بهيفاءِ مِثْلِ العَصَنِ ، بينةِ السُّرُو) 0 (فَتاةٌ تُرِيكَ البَدْرَ تَحْتَ قِنَاعِها ** إِذَا سَفَرَتْ وَالْعُصْنَ فِي مَلْعَبِ الحُقُو)

(459/1)

1 (إِذَا انْفَتَلَتْ بِالْكَأْسِ حِلْتِ بِنَاهَا ** يُصْرِفُ نَجْمًا زَلَّ عَنْ دَارَةِ الْجَوِّ) (وَإِنْ حَطَرْتُ بَيْنَ النَّدَامَى
تَأَوَّدْتُ ** كَأَنْ لَيْسَ عُضْوٌ فِي الْقَوَامِ عَلَى عُضْوٍ) (وَ إِنْ مِنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا انْتَوَا ** مَهولاً مِنْ
الْأَخْطَارِ بَاءُوا عَلَى بَأُو) 4 (أَنْاسٌ إِذَا مَا أَجْمَعُوا الْأَمْرَ أَصْبَحُوا ** وَ مَا هُمْ بِنِظَارِينَ لِلْغَيْمِ وَ الصَّحْوِ
5 (غَذَا غَضِبُوا رَدُوا الْأُمُورَ لِأَصْلِهَا ** كَمَا بَدَأَتْ وَاسْتَفْتَحُوا الْأَرْضَ بِالْغَزْوِ) 6 (وَ إِنْ حَارَتْ
الْأَبْصَارُ فِي مَدْهَمَةٍ ** مِنْ الْأَمْرِ جَاءُوا بِالْإِنَارَةِ وَالصَّحْوِ) 7 (شَدَدْتُ بِهِمْ أَرْزَى ، وَ حَكَمْتُ شَرِي
** فَيَا عَجَباً لِلْقَوْمِ يَبْغُونَ خَطِي) 8 (وَأَصْبَحْتُ مَرْهُوبَ اللِّسَانِ ، كَأَنِّي ** سَعَرْتُ لظَى بَيْنَ
الْحِضَارَةِ وَ الْبَدْوِ) 9 (** وَمَا شَأُهُمْ شَأُوِي ، وَلَا عَدُوَّهُمْ عَدُوِي) 0 (إِذَا مَا رَأُوِي مَقْبِلاً أَوْحَدُوا
لَهُمْ ** شَكَاةً ، فَلَا زَالُوا عَلَى ذَلِكَ الشُّكُوِ)

(460/1)

2 (يَرُومُونَ مَسْعَاتِي وَدُونَ مَنَاهَا ** مَرَاقٍ تَطَلُّ الطَّيْرُ مِنْ بُعْدِهَا تَهْوِي) (وَ لَأَ ، وَ أَبِي مَا النِّصْلُ فِي
الْفِعْلِ كَالْعَصَا ** وَ لَا الْقَوْسُ مَلَانَ الْحَقِيبةِ كَالْخَلْوِ) (لَقُلْتُ ، وَقَالُوا فَاعْتَلَوْتُ ، وَحَقَّضُوا ** وَلَيْسَ
أَخُو صِدْقٍ كَمَنْ جَاءَ بِاللَّغْوِ) 4 (وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنِّي بِتُّ سَاهِراً ** وَنَامُوا ، وَمَا عُقْبَى التَّبِيقُظِ كَالْفَقْوِ
5 (فَأَصْبَحْتُ مَشْبُوبَ الرِّئِيْرِ ، وَأَصْبَحْتُ ** لَوَاطِيَّ فِيمَا بَيْنَ دَارَاتِهَا تَعْوَى)

(461/1)

البحر : طويل (لئن فرقت ما بيننا شقة النوى ** لعمري ، وحالت دوننا نوب الدهر) (فشخصك
في عيني ، وذكرك في فمي ** وحبك في قلبي ، وسرك في صدري)

(462/1)

البحر : طويل (تَصَابَيْتُ بَعْدَ الْحِلْمِ ، وَاعْتَادَنِي زَهْوِي ** وَأَبْدَلْتُ مَأْتُورَ النَّزَاهَةِ بِاللَّهْوِ) (وَ مَا كُنْتُ
أَخْشَى أَنْ تَعُودَ غَوَايَتِي ** إِلَى ، وَ لَكِنْ نَظْرَةً حَرَكْتُ شَجْوِي) (عَلَى أَنِّي غَالَبْتُ شَوْقِي ، فَعَزَّيْتُ
** وَ نَادَيْتُ حَلْمِي أَنْ يَعُودَ ، فَلَمْ يَلِ) 4 (وَ مَاذَا عَلِي مِنْ خَامَرَ الْحُبِّ قَلْبُهُ ** إِذَا مَالَ مَعَهُ
لِلْخَلَاعَةِ وَالصَّبْوِ ؟) 5 (إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَعْطِ الْحَيَاةَ نَصِيْبَهَا ** مِنَ اللَّهْوِ ، قَادَتْهُ الْهُمُومُ إِلَى الشُّكُو) 6
(وَهَلْ فِي الصَّبَا وَاللَّهْوِ عَارٌ عَلَى الْفَتَى ** إِذَا الْعُرْضُ لَمْ يَدْنَسْ بِإِيْمٍ ، وَلَا بَعُو ؟) 7 (لَعَمْرُكَ مَا
قَارَفْتُ فِي الْحُبِّ زَلَّةً ** وَلَا قَادِي مَعَهَا إِلَى سَوْءَةٍ خَطْوِي) 8 (وَلَكِنِّي أَهْوَى الْخَلَاعَةَ وَالصَّبَا ** وَ
أَتَّبِعُ آثَارَ الْفَضِيلَةِ وَ السَّرْوِ) 9 (سَجِيَّةٌ نَفْسٍ أَدْرَكْتُ مَا تَرِيدُهُ ** مِنَ الدَّهْرِ ، فَاعْتَاضَتْ عَنِ
السُّكْرِ بِالصَّخْرِ) 0 (وَ إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا انْتَوَا ** مَهُولًا مِنَ الْأَخْطَارِ بَاءُوا عَلَى بَأُو)

(463/1)

1 (أَنَا سٌ إِذَا مَا أَجْمَعُوا الْأَمْرَ أَصْبَحُوا ** وَ مَا هُمْ بِمُظَارِينِ لِلْغِيَمِ وَ الصَّحْوِ) (إِذَا غَضِبُوا رَدُّوا الْأُمُورَ
لَأَصْلِهَا ** كَمَا بَدَأَتْ ، وَاسْتَفْتَحُوا الْأَرْضَ بِالْعَزْوِ) (وَ إِن حَارَتِ الْأَبْصَارُ فِي مَدْهَمَةٍ ** مِنَ الْأَمْرِ ،
جَاءُوا بِالْإِنَارَةِ وَالصَّخْرِ) 4 (شَدَدْتُ بِهِمْ أَرْزِي ، وَ أَحْكَمْتُ مَرَّتِي ** وَأَطْلَقْتُ مِنْ حَبْلِي ، وَأَبْعَدْتُ
فِي شَأْوِي) 5 (وَأَصْبَحْتُ مَرْهُوبَ اللِّسَانِ ، كَأَنِّي ** سَعَرْتُ لَظِي بَيْنَ الْحِضَارَةِ وَالْبَدْوِ) 6 (فَيَا
عَجَبًا لِلْقَوْمِ يَبْغُونَ خُطْيِي ** وَ مَا خَطْوَهُمْ خَطْوِي ، وَ عَدُوَّهُمْ عَدْوِي) 7 (يَزُومُونَ مَسْعَاتِي ، وَدُونَ
مَنَاهَا ** مَرَاقٍ تَظَلُّ الطَّيْرُ مِنْ بُعْدِهَا هَوِي) 8 (فَإِنْ تَكُ سِنِّي مَا تَطَاوَلَ بَاعُهَا ** فَإِنِّي جَدِيرٌ
بِالإِصَابَةِ فِي الْأَتُو) 9 (لَقُلْتُ ، وَقَالُوا ، فَاعْتَلَوْتُ ، وَخَفَّضُوا ** وَ لَيْسَ أَخُو صِدْقٍ كَمَنْ جَاءَ بِاللُّغُو
0 (وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنِّي بَتُّ سَاهِرًا ** وَنَامُوا ، وَمَا عُنْبِي التِّيَقُّظُ كَالْعَفْوِ)

(464/1)

2 (فَأَصْبَحْتُ مَشْبُوبَ الرَّيْبِ ، وَأَصْبَحْتُ ** كَأَكْلِبٍ حَيٍّ بَيْنَ دَارَاتِهِ تَلْوِي)

(465/1)

البحر : سريع (من طلب العزَّ بلا آله ** أدركه الدُّلُ مكانَ الظَّفَرِ) (فأصبرِ على المَكْرُوهِ تَطْفُرْ بما
** شئتَ ، فقدَ حازَ المُنَى مَنْ صَبَرَ) (وَقِفْ إِذَا مَا عَرَضَتْ شُبُهَةٌ ** فاللَّبْتُ خَيْرٌ مِنْ رِكُوبِ العَرَزِ
(4) (ولا تَقُولَنَّ لشيءٍ مَضَى ** يَا لَيْتَهُ دَامَ ، وَحُدَّ مَا حَضَرَ) 5 (ولا تُعَامِلْ صَاحِبًا بِأَلْيِّ ** تَرْجِعْ
عَنْهَا تَائِبًا تَعْتَدِرُ) 6 (وَغَضَّ مِنْ طَرْفِكَ إِنْ خِفْتَهُ ** فَحَاجِبِ الشَّهْوَةَ غَضُّ البَصْرِ)

(466/1)

البحر : طويل (كَفَى بِالضَّنَى عَنْ سَوْرَةِ العَدْلِ نَاهِيًا ** فَأَهْوُنُ مَا أَلْفَاهُ يُرْضِي الأَعَادِيَا) (بَلَوْتُ
أَهْوَى حَتَّى بَلَيْتُ ، وَطَالَ بِي ** مَرِيرُ النَّوَى حَتَّى نَسِيتُ التَّلَاقِيَا) (وَمَا كُنْتُ ذَا عَيْيٍ ، وَلَكِنْ إِذَا
أَهْوَى ** أَصَابَ حَلِيمَ القَوْمِ أَصْبَحَ غَاوِيَا) 4 (إِلَى اللَّهِ أَشْكُو نَظْرَةً مَا تَجَاوَزَتْ ** حمى العينِ حتى
أوردتني المهاويا) 5 (رَمَيْتُ بِهَا عَنْ غَيْرِ عَمْدٍ ، فَلَمْ تَعُدْ ** عَلَى النَّفْسِ إِلاَّ بِالذِّي كَانَ قَاضِيَا) 6
(هَجَرْتُ لَهَا أَهْلِي ، وَفَارَقْتُ جِيرَتِي ** وَغَاصِبْتُ فِي الخِلَآنِ مَنْ كَانَ رَاضِيَا) 7 (وَأَصْبَحْتُ مَسْلُوبَ
الجَنَانِ ، كَأَنِّي ** شَرِيتُ بِكَأْسِ تَتْرُكُ العَقْلَ سَاهِيَا) 8 (أدورُ ، وَ لا أدري وإن كنتُ حازمًا ** يَمِينِي
أَدْنَى لِللهْدَى مِنْ شِمَالِيَا) 9 (صَرِيحُ هَوَى ، لا أَذْكَرُ اليَوْمَ بِاسْمِهِ ** وَ لا أَعْرِفُ الأَشْخَاصَ إِلاَّ تَمَادِيَا
(0) (فَبِأَ عَيْنٍ ، لا زَالَتْ يَدُ الشُّهْدِ تَمْتَرِي ** أساكيبِ دمعِ منكِ تروى المآقيا)

(467/1)

1) (فأنتِ التي أوردتِ قلبي من الهوى ** مَوَارِدَ لَمْ تَتْرُكْ مِنَ الصَّبْرِ بَاقِيَا) (أَطَعْتُكَ ، فَاسْتَسَلَّمْتُ بَعْدَ
شَكِيمَةٍ ** أَعْصَتُ بِأَطْرَافِ الشَّكِيمِ المَدَاكِيَا) (فَإِنْ أَنَا سَأَلْتُ الهوى بَعْدَ هَذِهِ ** فَلَسْتُ ابْنَ أُمَّ
الجدِ إِنْ عَدْتُ ثَانِيَا) 4 (يَلُومُونَ أَشْوَاقِي ، كَأَنِّي ابْتَدَعْتُهَا ** وَلَوْ عَلِمُوا لِأَمْوَاطِئِ الجَوَارِيَا) 5 (وَ
ما لي ذَنْبٌ عِنْدَهُمْ ، غَيْرَ أَنِّي ** شَدَوْتُ ، فَعَلَّمْتُ الحَمَامَ الأَغَانِيَا) 6 (وَ هَلْ يَكْتُمُ المرءُ الهوى وَ

هُوَ شَاعِرٌ ** وَ يَتَنِي عَلَى أَعْقَابِنِ الْقَوَافِيَا ؟) 7 (فَيَا نَسَمَاتِ الْفَجْرِ ، مَا لَكَ كَلِمًا ** تَنَسَّمْتِ
أَضْرَمْتِ الْهُوَى فِي فُؤَادِيَا) 8 (وَ يَا سَجَعَاتِ الْأَيْكِ ! رَفِقًا بِمَهْجَةٍ **
) 9 (وَ يَا لِحَاتِ الْبَرْقِ ! بِاللَّهِ خَبْرِي ** أَخْلَايَ بِالْمَقْيَاسِ عَنِي سَلَامِيَا) 0 (وَ يَا عَدَبَاتِ الْبَنَانِ ! إِنَّ
كُنْتُ إِثْمًا ** قَمِيلٌ مَعِي شَوْقًا ، فَلَقَيْتَ دَاوِيَا)

(468/1)

2) عَوَائِدُ شَوْقٍ أَهْبَتُ لِاعْجَ الْأَسَى ** وَرَدْتُ أَمَائِي الضَّمِيرِ هَوَافِيَا) (لَعْمُرُكَ ، مَا فَارَقْتُ رَبِّي عَن
قَلْبِي ** وَلَا أَنَا وَدَعْتُ الْأَحِبَّةَ سَالِيَا) (وَ لَكِنْ عَدْتَنِي عَن بِلَادِي وَ جِيرَتِي ** عَوَادٍ أَبْتُ فِي الْبَعْدِ إِلَّا
تَمَادِيَا) 4 (زَمَانٌ تَوَلَّى غَيْرَ أَعْقَابِ ذُكْرَةٍ ** تَسُوقٌ إِلَى الْمَرْءِ الْحَلِيمِ التَّصَابِيَا) 5 (فَيَا رَوْضَةَ الْمَقْيَاسِ
! جَادِكَ سَلْسَلٌ ** مَنِ النَّيْلِ يَدْعُو لِلْحَنِينِ السَّوَاقِيَا) 6 (وَ لَا بَرَحْتُ لِلْفَخْرِ نَسْمَةً ** تَرُدُّ جَبِينَ
النُّورِ أَرْهَرَ ضَاحِيَا) 7 (بِلَادٌ صَحِبْتُ الْعَيْشَ فِيهَا مُنْعَمًا ** وَأَجْرَيْتُ أَفْرَاسَ الْبَطَالَةِ لِأَهْيَا) 8 (فَكَمْ
لَذَّةٌ أَدْرَكْتُ فِيهَا ، وَ نِعْمَةٌ ** أَصَبْتُ ، وَ آدَابٍ تَرَكْتُ وَرَائِيَا) 9 (هِيَ الْوَطْنُ الْمَأْلُوفُ ، وَ النَّفْسُ
صَبَّةٌ ** بِمَنْزِلِهَا الْأَدْنَى وَ إِنَّ نَائِيَا) 0 (فَلَا حَبْدًا الدُّنْيَا إِذَا هِيَ أَدْبَرَتْ ** وَ إِنَّ أَقْبَلْتَ يَوْمًا فَيَا حَبْدًا
هِيَا)

(469/1)

3) نَشَدْتُ الْمُنَى عَوْدًا وَقَدْ كُنْتُ بَدَأَةً ** مَطَافِ أَنْاسٍ يَنْشُدُونَ الْأَمَانِيَا) (فَإِنَّ لَمْ أَنْلِ مِنْهَا نَصِيبًا ،
فَإِنِّي ** أَرَى الْيَأْسَ عَن بَعْضِ الْمَطَالِبِ كَافِيَا) (وَ مَاذَا الَّذِي تَجْدِي عَلَيَّ فَضَائِلِي ** إِذَا كُنْتُ فِي
عَيْنِ الْعَدُوِّ مَسَاوِيَا ؟) 4 (فَلَا اخْضَرَ سَاقِي الْبُقْلِ إِنَّ بْتُ طَاوِيَا ** وَ لَا أَهْلَ مَاءِ الْمَزْنِ إِنَّ مْتُ
صَادِيَا)

(470/1)

البحر : بسيط تام (وَنَبَأَةٌ أَطْلَقَتْ عَيْنِي مِنْ سِنَةٍ ** كَانَتْ حِبَالَةَ طَيْفٍ زَارِي سَحْرًا) (فَقُمْتُ أَسْأَلُ
عَيْنِي رَجَعَ مَا سَمِعْتُ ** أُذُنِي ، فَقَالَتْ : لَعَلِّي أَبْلُغُ الْحَبْرَا) (ثُمَّ اشْرَأَبْتُ ، فَأَلَفْتُ طَائِرًا حَذِرًا ** عَلَى
قَضِيبٍ يُدِيرُ السَّمْعَ وَالْبَصْرَا) 4 (مُسْتَوْفِرًا يَتَنَزَّى فَوْقَ أَيْكَتِهِ ** تَنَزَّى الْقَلْبَ طَالَ الْعَهْدُ فَادْكُرَا)
5 (لَا تَسْتَقِرُّ لَهُ سَاقٌ عَلَى قَدَمٍ ** فَكُلَّمَا هَدَّاتُ أَنْفَاسُهُ نَفْرَا) 6 (يَهْفُو بِهِ الْغَصْنُ أَحْيَانًا ، وَيَرْفَعُهُ
** دَحْوُ الصَّوَالِحِ فِي الدَّبْمُومَةِ الْأَكْرَا) 7 (مَا بِالْهُ وَهُوَ فِي أَمْنٍ وَعَافِيَةٍ ** لَا يَبْعَثُ الطَّرْفَ إِلَّا خَائِفًا
حَذِرًا ؟) 8 (إِذَا عَلَا بَاتٍ فِي خَضْرَاءِ نَاعِمَةٍ ** وَإِنْ هَوَى وَرَدَ الْغُدْرَانَ ، أَوْ نَقَرَا) 9 (يَا طَيْرُ
نَفَرْتُ عَنِّي طَيْفَ غَانِيَةٍ ** قَدْ كَانَ أَهْدَى لِي السَّرَّاءَ حِينَ سَرَى) 0 (حَوْرَاءُ كَالرِّثْمِ أَلْحَاطًا إِذَا نَظَرْتُ
** وَصُورَةَ الْبَدْرِ إِشْرَاقًا إِذَا سَفَرَا)

(471/1)

1 (زَالَتْ حَيَاتُهَا عَنِّي ، وَأَعْقَبَهَا ** شَوْقُ أَحَالَ عَلَيَّ الْهَمَّ وَالسَّهْرَا) (فَهَلْ إِلَى سِنَةٍ إِنْ أَعْوَزَتْ صِلَةً
** عَوْدُ نَنَالٍ بِهِ مِنْ طَيْفِهَا الْوَطْرَا ؟)

(472/1)

البحر : وافر تام (أَتَانِي أَنْ ' عَبْدَ اللَّهِ ' أَصْغَى ** إِلَى وَاشٍ ؛ فَغَيْرَهُ عَلَيَّا) (وَمَا عَهْدِي بِهِ غَرًّا ،
وَلَكِنْ ** تَوَلَّيْتُ أَمْرَ فِطْنَتِهِ الْحُمَيَّا) (فَقُلْتُ لَهُ : تَثَبَّتْ تَلَقَّ رَشْدًا ** فَكَمْ مِنْ سُرْعَةٍ وَهَبْتِكَ عَيَّا) 4
(فَإِنَّكَ لَوْ عَرَفْتَ وَدَادَ قَلْبِي ** إِلَيْكَ ، لَجِئْتُ مَعْتَذِرًا إِلَيْهَا)

(473/1)

البحر : سريع (مَا أَطْوَلَ اللَّيْلَ عَلَى السَّاهِرِ ! ** أما لهذا اللَّيْلِ مِنْ آخِرٍ ؟) (يَا مُخْلِيفَ الوَعْدِ ! أَلَا زَوْرَةً ** أَفْضِي بِهَا الحَقَّ مِنَ الزَّائِرِ ؟) (تَرَكْتَنِي مِنْ غَمْرَاتِ الهَوَى ** فِي لَجِّ بَحْرِ بِالرَّدَى زَاخِرِ) 4 (أَسْمِعْ فِي قَلْبِي دَيْبِبَ المُنَى ** وَالْمُحَّ الشُّبُهَةَ فِي خَاطِرِي) 5 (فَتَارَةً أَهْدَأُ مِنْ رُوْعِي ** وَتَارَةً أَفْنَعُ كَالطَّائِرِ) 6 (وَبَيْنَ هَاتَيْنِ شِبَا لَوْعَةٍ ** لَهَا بِقَلْبِي فَتَكَةُ الثَّائِرِ) 7 (فَهَلْ إِلَى الوُصْلَةِ مِنْ شَافِعٍ ؟ ** أَمْ هَلْ عَلَى الصَّبْوَةِ مِنْ نَاصِرٍ ؟) 8 (يَا قَلْبُ لَا تَجْرِعْ ، فَإِنَّ المُنَى ** فِي الصَّبْرِ ؛ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِ)

(474/1)

البحر : مجزوء الكامل (رَجَعَ الخِدْيُو لِمِصْرِهِ ** وَأَتَتْ طَلَائِعُ نِصْرِهِ) (وَهَلَّلْتَ بِقُدُومِهِ ** فَرِحًا أَسْرَةً عَصْرِهِ) (فَلْتَبْتَهَجِ أوطَانَهُ ** بِجَلُولِهِ فِي قَصْرِهِ) 4 (وَلَيْسَتْ هَر تَارِيخُهُ ** رَجَعَ الخِدْيُو لِمِصْرِهِ)

(475/1)

البحر : سريع (بِكَ اسْتَقَامَتِ مِصْرٌ حَتَّى غَدَتُ ** يَحْمَدُهَا الوَارِدُ وَالصَّادِرُ) (وَكَيْفَ لَا تُبْصِرُ قِصْدَ الهُدَى ** حُكُومَةً أَنْتَ لَهَا نَاطِرُ ؟)

(476/1)

البحر : مجنث (أَعْرُةٌ تَحْتَ طُرِّهِ ** أَمْ نُورٌ فَجَرٍ بِسُحْرِهِ ؟) (وَذَاكَ فَرَعٌ وَهَدٌّ ** أَمْ صَوْلِحَانٌ وَأُكْرَهُ ؟) (سَمَاءٌ تَهْفُو بِقَدِّ ** كَالرُّمَحِ لِينًا وَسُمْرَهُ) 4 (مَرَّتْ عَلَى تَهَادِي ** مِثْلَ المَهَاةِ بِشِيرِهِ) 5 (فَقُلْتُ : يَا نُورَ عَيْنِي ! ** مَا لِي عَلَى الصَّبْرِ قُدْرَهُ) 6 (فَتَنَّقَبْتُ وَجَنَّتِيهَا ** يَدُ الحَيَاءِ بِحُمْرِهِ) 7 (وَقَالَتْ : اسْكُتْ ، وَإِلَّا ** تَصِيرُ فِي النَّاسِ شُهْرَهُ) 8 (فَقُلْتُ هَلْ مِنْ وَصَالٍ ** يَكُونُ لِلْحُبِّ أُجْرَهُ ؟) 9

(فاستضحكت ، ثم قالت ** على الخديعة : بكره !)

(477/1)

البحر : خفيف تام (عادة كالمهاة مَفُو بِخَصِرٍ ** تَحْتَ بِنْدِ كَمِعَصِمٍ فِي سِوَارِ) (تِلْكَ عَمْرِي هِيَ
الْحَيَاةُ ، فَلَا تُؤْ ** تِرْ عَلَيْهَا جَلَابِلَ الْأَوْطَارِ) (فَاقْسِمِ الْعُمَرَ بَيْنَ جِدِّ ، وَهَزَلِ ** وَوَقَارِ طَوْرًا ،
وَخَلَعَ عِذَارِ) 4 (وَاسِعَ تَيْلُغٍ مَا رُمْتَهُ مِنْ نَفِيسٍ ** فَالْمَسَاعِي مَدَارِجُ الْأَحْرَارِ) 5 (قَدْ يَنَالُ الْفَقَى
إِذَا كَانَ شَهْمًا ** مُبْتَغَاهُ فِي ضَحْوَةٍ مِنْ نَهَارِ)

(478/1)

البحر : طويل (أَصَافِي خَلِيلِي مَا صَفَا لِي ، فَإِنْ جَفَا ** عَتَبْتُ عَلَيْهِ غَيْرَ جَافٍ ، وَلَا وَعَرَ) (فَإِنْ
عَادَ لِي بِالْوَدِّ عُذْتُ ، وَإِنْ أَبِي ** صَبَرْتُ ، لِأَرْعَى ذِمَّةَ الْوَدِّ بِالصَّبْرِ) (فَإِنْ زَادَنِي هَجْرًا ضَرَبْتُ عَنْ
اسْمِهِ ** وَأَمْسَكْتُ عَنْ سُخْطِي عَلَيْهِ وَعَنْ شُكْرِي) 4 (وَمَا تِلْكَ مِنِّي نَبْوَةٌ ، غَيْرَ أَنِّي ** أَنْزَهُ نَفْسِي
عَنْ مُلَابَسَةِ الْعَدْرِ)

(479/1)

البحر : بسيط تام (لِكَلِّ حَيٍّ نَذِيرٌ مِنْ طَبِيعَتِهِ ** يُوْحِي إِلَيْهِ بِمَا تَعْيَا بِهِ النُّذْرُ) (يَرْجُو وَيَخْشَى أُمُورًا
لَوْ تَدَبَّرَهَا ** لَزَالَ مِنْ قَلْبِهِ التَّامِيلُ وَالْحَدْرُ) (تَرَاهُ يَسْعَى لِحِمْلِ الْمَالِ مُعْتَقِدًا ** أَنْ الْفَقَى مَنْ لَدَيْهِ
السَّامُ وَالشَّدْرُ) 4 (وَكَيْفَ تَنْفِي ثِيَابُ الْمَرْءِ مِنْ دَنْسٍ ** وَقَلْبُ لَا يَسْهَى مِنْ عَدْرِهِ قَدْرُ ؟) 5 (يَا
فَارِسَ الْحَيْلِ ، كَفَّفِكَ عَنْ أَعْنَتِهَا ** فَقَدْ شَكَّتْ فِعْلُكَ الْأَخْلَاسُ وَالْعُدْرُ) 6 (إِنْ كُنْتَ تَبْغِي بِهَا مَا
لَسْتَ تَبْلُغُهُ ** مِنْ الْبَقَاءِ فَيُنْسِ الْبُطْلُ وَالْهَدْرُ) 7 (إِنْ الْحَيَاةَ وَإِنْ طَالَتْ إِلَى أَمَدٍ ** وَالْدَهْرُ فُرْحَانُ

، لا يُبْقَى ، ولا يَذُرُّ (8) لا يَأْمُنُ الصَّامِتُ المَعصُومُ صَوْلَتُهُ ** ولا يَدُومُ عَلَيهِ النَّاطِقُ البَذِرُ (9)
فَاصْرَعْ إِلَى اللَّهِ ، وَاسْتَوْهِبْهُ مَغْفِرَةً ** تَمَحُّو الدُّنُوبَ ، فَجَانِ الدَّنْبَ يَعْتَذِرُ (0) (وَاعْجَلْ ، وَلَا تَنْتَظِرْ
تَوْبًا عَدَاةً عَدٍ ** فَلَيْسَ فِي كُلِّ حِينٍ تُقْبَلُ العِدْرُ)

(480/1)

1) (هِيَهَاتَ ، لا يَسْتَوِي الشَّخْصَانِ فِي عَمَلٍ ** هَذَا صَحِيحٌ ، وَهَذَا فَاسِدٌ مَذْرُ)

(481/1)

البحر : طویل (أَلَا هَتَفْتَ بِالْأَيْكِ سَاجِعَةُ القَمْرِ ** فَطَفَ بِالْحُمَيَّا ، فَهِيَ رِيحَانَةُ العُمْرِ) (وَإِنْ أَنْتَ
أَتْرَعْتَ الأَبَارِيقَ فَلَتَكُنْ ** سُلَافًا ، وَإِيَّاكَ الفُضِيحَ مِنَ التَّمْرِ) (ففَاتَلَةُ العُرْجُونَ لِلْفَاقِدِ النَّدى **
وصَافِيَةُ العُنُقُودِ لِلْمَاجِدِ العَمْرِ) 4 (مُورَدَةٌ ، تَمْتَدُّ مِنْهَا أَشِعَّةٌ ** تَدُورُ بِهَا فِي ظِلِّ أَلُويَةِ حُمْرِ) 5 (إِذَا
شَجَّهَا السَّاقُونَ دَارَ حِبَابُهَا ** عَلِيهَا ، كَمَا دَارَ الشَّرَارُ عَلَى الجَمْرِ) 6 (تَوْتُ فِي ضَمِيرِ الدَّهْرِ وَالجُو
ظُلْمَةٌ ** بِلا كوكب ، وَالأَرْضُ تُسْبِخُ فِي عَمْرِ) 7 (فَجَاءَتْ ، وَلَوْلَا عَرْفُهَا وَبَرِيْقُهَا ** لَكَانَتْ خَفَاً
بَيْنَ الدَّسَاكِرِ كَالضَّمْرِ) 8 (تُزْفُ بِالْحَانَ المَتَائِي كُنُوسُهَا ** كَمَا رُقَّتِ الحُسْنَاءُ بِالطَّبْلِ وَالزَّمْرِ) 9
كُمَيْتٌ جَرَتْ فِي حَلْبَةِ الدَّهْرِ ، فَانْطَوَتْ ** ثَمِيلَتُهَا ، وَالحَيْلُ تُحْمَدُ بِالضَّمْرِ) 0 (فَكَمْ بَيْنَ آصَالِ أَدْرِنَا
كُنُوسُهَا ** وَبَيْنَ لِبَالٍ مِنْ كَوَاكِبِهَا نُمْرُ)

(482/1)

1) (إِذَا أَنْتَ قَامَرْتَ الزَّمَانَ عَلَى المُنَى ** بِمَا دَارَ مِنْ أَفْدَاحِهَا فُزْتُ بِالْقَمْرِ) (فَخُذْ فِي أَفَانِينَ الخِلاعةِ
وَالصَّبَا ** وَدَعْنِي مِنَ زَيْدِ النُّحَاةِ وَمِنْ عَمْرِ) (أَوْلَنكَ قَوْمٌ فِي حُرُوبٍ تَفَاقَمَتْ ** وَلَكِنْ خَلَّتْ مِنْ

فَنَكَّةِ الْبَيْضِ وَالسُّمْرِ (4) (فَمَا تَصْلُحُ الْأَيَّامُ إِلَّا إِذَا خَلَتْ ** قُلُوبُ الْوَرَى فِيهَا مِنَ الْحَقْدِ وَالْغَمْرِ) 5
(وَلَا تَتَعَرَّضُ لِأَمْرِي بِمَسَاءَةٍ ** وَلَا تَحْتَلِبُ ضِرْعَ الشِّقَاقِ ، وَلَا تَمُرْ) 6 (وَلَا تَحْتَقِرْ ذَا فَاقَةٍ بَيْنَ
طِمْرِهِ ** فَيَا رَبِّ فَضِّلْ بِنَهْرِ الْعَقْلِ فِي طِمْرِ) 7 (وَكَيْفَ يَعِيشُ الْمَرْءُ فِي الدَّهْرِ آمِنًا ** وَلِلْمَوْتِ فِينَا
وَتُبَّةُ اللَّيْثِ وَالنِّمْرِ ؟) 8 (وَمَا أَحْسَبُ الْأَيَّامَ تَصْنُفُو لِعَاقِلٍ ** وَلَكِنْ صَفَاءَ الْعَيْشِ لِلْجَاهِلِ الْعَمْرِ) 9
(سَعَيْتُ فَأَذْرَكْتُ الْمُنَى فِي طَلَاهِمَا ** وَكُلُّ أَمْرِي فِي الدَّهْرِ يَسْعَى إِلَى أَمْرٍ)

(483/1)

البحر : سريع (نَمَّ الصَّبَا ، وَانْتَبَهَ الطَّائِرُ ** وَاسْتَحَرَ الصَّاهِلُ وَهَادِرُ) (وَأَضْحَتِ الْأَرْضُ لِقَيْضِ
الْحَيَا ** مَصْقُولَةً يَلْهُو بِهَا النَّاطِرُ) (تَبْدُو بِهَا أَنْجُمُ زَهْرٍ لَهَا ** مَنَازِلُ يَجْهَلُهَا الْخَابِرُ) 4 (كَأَنَّمَا أَلْبَسَهَا
نَثْرَةً ** مِنَ النُّجُومِ الْفَلَكَ الدَّائِرُ) 5 (فَقُمْ بِنَا نَلُهُ بِلَدَاتِنَا ** فَإِنَّمَا الْعَيْشُ لَهُ آخِرُ) 6 (وَلَا تَقُلْ :
نَنْظُرُ مَا فِي عَدِي ** رَبُّ عَدِي أَمَلُهُ حَاسِرُ) 7 (فَإِنَّمَا الْعَيْشُ وَلَدَاتُهُ ** فِي سَاعَةٍ أَنْتَ بِهَا سَادِرُ) 8
لَا يَغْنَمُ اللَّدَّةَ غَيْرُ أَمْرِي ** لَيْسَ لَهُ عَنْ هُوِهِ زَاجِرُ) 9 (قَدْ خَبَرَ الدَّهْرُ ، فَمَا غَائِبٌ ** يَجْهَلُهُ مِنْهُ ،
وَلَا حَاصِرُ) 0 (يَا سَاقِيَّ ، اعْتُورَا كَأْسَهَا ** فَلِي بِهَا عَنْ غَيْرِهَا عَادِرُ)

(484/1)

1) (حَمْرَاءُ تُلْقِي بِلِحَاطِ الْفَتَى ** صَبِغًا بِهِ يَعْرِفُ النَّاكِرُ) (تَفْعَلُ بِالشَّارِبِ أَضْعَافَ مَا ** جَرَّ عَلَى
عُنُقِهَا الْعَاصِرُ) (عَتَّقَهَا الدُّهْقَانُ فِي دَيْرِهِ ** حِينًا ، وَلَمْ يَشْعُرْ بِهَا شَاعِرُ) 4 (شَجَّ بِهَا ، يَكْتُمُهَا
نَفْسُهُ ** وَهُوَ لِيَرْضَاهَا عَدَاً صَابِرُ) 5 (حَتَّى إِذَا تَمَّتْ مَوَاقِيئُهَا ** وَزَالَ عَنْهَا الزَّبْدُ الْمَاتِرُ) 6 (جَاءَتْ
وَقَدْ شَاكَلَهَا كَأْسَهَا ** فَاشْتَبَهَ الْبَاطِنُ وَالظَّاهِرُ) 7 (بِمِثْلِهَا تُعْجِبُنِي صَبَوِي ** وَبِرِذَاهِينِي اللَّيْلُ
وَالسَّامِرُ) 8 (فَمَا لِهَدْيِ النَّاسِ فِي غَفْلَةٍ ** عَمَّا إِلَيْهِ يَنْتَهَى السَّائِرُ ؟) 9 (أَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ مَضَتْ
قَبْلَهُمْ ** مِنْ أُمِّ لَيْسَ لَهَا ذَاكِرُ ؟) 0 (إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْأَمْرِ مِنْ حِكْمَةٍ ** فَفِيمَ هَذَا الشَّعْبِ النَّائِرُ ؟)

(485/1)

2) كلُّ امرئٍ أسلمه عقله ** فَمَا لَهُ مَنْ بَعْدِهِ نَاصِرٌ)

(486/1)

البحر : طويل (ولما استقلَّ الحىُّ في رونقِ الضُّحى ** وَقَطَعَ أَنْفَاسَ الْمُقِيمِ الْمُسَافِرِ) (تَحَوَّلَ رَاعِي الصَّبْرِ عَنْ مُسْتَقَرِّهِ ** وَبَاحَتْ بِأَسْرَارِ الْقُلُوبِ النَّوَاطِرُ)

(487/1)

البحر : بسيط تام (يَا بَنَ الَّذِي رَهَنَ الْحَمَارَ سُبْحَتَهُ ** يَوْمَ الْعُرُوبَةِ فِي عَدِّ الْقَوَارِيرِ) (مَا زَالَ يَشْرَبُ حَمْرًا غَيْرَ مُدَكِّرٍ ** إِثْمًا ، وَيَأْكُلُ سَحْتًا غَيْرَ مَنحُورِ) (حَتَّى إِذَا نَالَ مِنْهُ الشُّكْرُ قَامَ إِلَى ** قِيَاضَةِ الْقَرَى ، لَمْ تُعْهَدِ بِنَطْهِيرِ) 4 (فَكُنْتُ نُطْفَةَ سُوءٍ قَدْ تَعَجَّلَهَا ** دَاعِي الْغَوَايَةِ مِنْ حَمْرِ وَخَنْزِيرِ)

(488/1)

البحر : كامل تام (يَأْيُهَا السَّرْفُ الْمُدِلُّ بِنَفْسِهِ ** كَسْفِينَةٍ فِي لُجِّ بَحْرِ مَاخِرِهِ) (أَتَظُنُّ أَنَّ الْفَخْرَ نَوْبٌ مُعْلَمٌ ** تَزْهَوُ بِلِبْسَتِهِ ، وَقَدِرٌ بِاخِرِهِ ؟) (هِيَهَاتَ ظَنُّكَ ، فَالْعَلَا أَمْنِيَّةٌ ** مِنْ دُونِ مَبْلَغِهَا بِحَارٍ زَاخِرِهِ) 4 (أَتَلَفْتَ دُنْيَاكَ الَّتِي أُوتَيْتَهَا ** وَلَسَوْفَ تَهْلِكُ حَسْرَةً فِي الْآخِرَةِ) 5 (تَاللَّهِ لَوْ رَاجَعْتَ نَفْسَكَ مَرَّةً ** لَوَجَدْتَهَا مِنْ سُوءِ فِعْلِكَ سَاخِرَةَ) 6 (حَتَّامَ تَفَخَّرُ بِالْجُدُودِ ، وَلَمْ تَنْلِ ** مَا أَحْرَزْتَ تِلْكَ الْجُدُودُ الْفَاخِرَةَ ؟) 7 (فَاجْعَلْ لِنَفْسِكَ مِنْ فِعَالِكَ شَاهِدًا ** يُغْنِيكَ عَنْ ذِكْرِ الْعِظَامِ النَّاخِرَةَ)

(489/1)

البحر : مجتث (فَعَلْتُ خَيْرًا بِقَوْمٍ ** فَعَامَلُونِي بِضَيْرٍ) (فَلَا تَلْمَنِي إِذَا مَا ** أَصْبَحْتُ أَلْعَنُ خَيْرِي)

(490/1)

البحر : سريع (أَهْتَكُمُ الدُّنْيَا عَنِ الْآخِرَةِ ** وَهِيَ مِنَ الْجَهْلِ بِكُمْ سَاخِرَةٌ) (وَغَرَّكُمْ مِنْهَا وَأَنْتُمْ بِكُمْ ** جُوعٌ إِلَيْهَا قَدَرُهَا الْبَاخِرَةُ) (يَمْشِي الْفَتَى تَيْهًا ، وَفِي ثَوْبِهِ ** مِنْ مَعْطَفِيهِ حَيْفَةٌ جَاخِرَةٌ) 4 (كَأَنَّهُ فِي كِبَرِهِ سَادِرًا ** سَفِينَةٌ فِي لُجَّةٍ مَآخِرَةٍ) 5 (كَمْ أَنْفُسٍ عَزَّتْ بِسُلْطَانِهَا ** فِيمَا مَضَى وَهِيَ إِذْ دَاخِرَةٌ) 6 (وَغُصْبَةٌ كَانَتْ لِأَمْوَالِهَا ** مَطْنَةٌ الْفَقْرِ بِهَا ذَاخِرَةٌ) 7 (فَأَصْبَحَتْ يَرْحَمُهَا مَنْ يَرَى ** وَقَدْ غَنَتْ فِي نِعْمَةٍ فَآخِرَةٌ) 8 (فَلَا جَوَادٍ صَاهِلٍ عَزَّهُمْ ** يَوْمًا ، وَلَا خَيْفَانَةَ شَاخِرَةٌ) 9 (بَلْ عَمَّ دُنْيَاهُمْ ضُرُوفٌ ، لَهَا ** مِنَ الرَّدَى أَوْدِيَةٌ زَاخِرَةٌ) 0 (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ ** وَأَخْشَوْا عَذَابَ اللَّهِ وَالْآخِرَةَ)

(491/1)

1) أَنْتُمْ قَعُودٌ ، وَالرَّدَى قَائِمٌ ** يُسْقِيكُمْ بِالْكَوْبِ وَالصَّاخِرَةَ) (فَاذْبَحُوا مِنْ غَفَلَاتِ الْهَوَى ** وَاعْتَبِرُوا بِالْأَعْظَمِ النَّاخِرَةَ)

(492/1)

البحر : طويل (لَكَ الْحَمْدُ ، إِنَّ الْخَيْرَ مِنْكَ ، وَإِنِّي ** لِصُنْعِكَ يَا رَبَّ السَّمَوَاتِ شَاكِرٌ) (فَأَنْتَ الَّذِي أَوْلَيْتَنِي كُلَّ نِعْمَةٍ ** وَهَدَيْتَنِي حَتَّى اصْطَفَيْتَنِي الْعَشَائِرُ) (فَقَرَّبَ لِي الْخَيْرَ الَّذِي أَنَا رَاغِبٌ **

وَبَاعِدِينَ الشَّرِّ الَّذِي أَنَا حَازِرٌ (4) فَلَيْسَ لِمَنْ تُقْصِيهِ فِي النَّاسِ نَافِعٌ ** وَلَيْسَ لِمَنْ تُدْنِيهِ فِي النَّاسِ ضَائِرٌ (5) وَلَا لِامْرِئٍ أَهْمَتُهُ الرُّشْدَ حَازِلٌ ** وَلَا لِامْرِئٍ أَوْزَدَتْهُ الْعِيَّ نَاصِرٌ (6) فَإِنْ أُدْرِكْتَ نَفْسِي الْمَرَامَ ، وَلَمْ أَقْمِ ** مَقَامَ ضَلِيعٍ بِالَّذِي أَنْتَ أَمْرٌ (7) فَلَا لَاحَ لِي فِي ذُرْوَةِ الْمَجْدِ كَوَكْبٌ ** وَلَا طَارَ لِي فِي قَنَّةِ الْعِزِّ طَائِرٌ (

(493/1)

البحر : بسيط تام (من خالف الحزم خانتها معاذره ** ومن أطاع هواه قلَّ ناصرُهُ) (ومن تربص بالإخوان بادره ** من الرمان فإنَّ الله قاهرُهُ) (لا يجمُلُ المرءُ في ظرفٍ وفي أدبٍ ** ما لم تكن فوق مرآه سرائره) (4) وَمَا الصَّدِيقُ الَّذِي يُرْضِيكَ بِأَطْنَهُ ** مِثْلَ الصَّدِيقِ الَّذِي يُرْضِيكَ ظَاهِرُهُ (5) قَدْ لَا يَفُوهُ الْفَتَى بِالْأَمْرِ يُضْمِرُهُ ** وَبَيْنَ عَيْنَيْهِ مَا تُخْفِي صَمَائِرُهُ (6) أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ عَصْرًا قَدْ خَلَعْتُ بِهِ ** عُدْرَ الْهُوَى وَهُوَ غَضَّاتٌ مَكَاسِرُهُ (7) لَمْ يَمُضِ مِنْ حُسْنِهِ مَا كُنْتُ أَعْهَدُهُ ** حَتَّى أَصَابَ ، سَوَادَ الْقَلْبِ نَاقِرُهُ (8) كَيْفَ الْوَصُولُ إِلَى حَالٍ نَعِيشُ بِهَا ** وَالذَّهْرُ مَأْمُونَةٌ فِينَا بَوَادِرُهُ ؟ (9) إِذْ لَا صَدِيقٌ يَسُرُّ السَّمْعَ غَائِبُهُ ** وَلَا رَفِيقٌ يَرُوقُ الْعَيْنَ حَاضِرُهُ (0) كُنَّا نَوَدُّ انْقِلَابًا نَسْتَرِيحُ بِهِ ** حَتَّى إِذَا تَمَّ سَاءَتْنَا مَصَائِرُهُ (

(494/1)

1) فَالْقَلْبُ مُضْطَرِبٌ فِيمَا يُحَاوِلُهُ ** وَالْعَقْلُ مُحْتَبَلٌ مِمَّا يُحَازِرُهُ (قد كَانَ فِي السَّلَفِ الْمَاضِينَ نَافِعُهُ ** فَصَارَ فِي الْخَلْفِ الْبَاقِينَ ضَائِرُهُ) (ما أبعد الحير في الدنيا لطالبه ** وأقرب الشر من نفس تحاذره ! (4) أَكَلَّمَا مَرَّ مِنْ دَهْرٍ أَوَائِلُهُ ** كَرَّتْ بِمِثْلِ أَوَالِيهِ أَوَاخِرُهُ ؟ (5) إِنْ دَامَ هَذَا أَضَاعَ الرُّشْدَ كَافِلُهُ ** فِيمَا أَرَى ، وَأَطَاعَ الْعِيَّ زَاجِرُهُ (6) تَنَكَّرْتُ مِصْرَ بَعْدَ الْعُرْفِ ، وَاضْطَرَبْتُ ** قَوَاعِدُ الْمَلِكِ حَتَّى رِيحَ طَائِرُهُ (7) فَاهْمَلِ الْأَرْضَ جَرًّا الظُّلْمِ حَارِثُهَا ** وَاسْتَرْجِعِ الْمَالَ خَوْفَ الْعُدْمِ تَاجِرُهُ (8) وَاسْتَحْكَمْ الْهُوْلُ ، حَتَّى مَا يَبِيْتُ فَتَى ** فِي جَوْشَنِ اللَّيْلِ إِلَّا وَهُوَ سَاهِرُهُ (9) وَيُلْمُهُ سَكْنًا ، لَوْلَا الدَّفِينُ بِهِ ** مِنَ الْمَآثِرِ مَا كُنَّا نَجَاوِزُهُ (0) أَرْضَى بِهِ غَيْرَ مَغْبُوطٍ بِنِعْمَتِهِ ** وَفِي سِوَاهُ الْمُنَى لَوْلَا عَشَائِرُهُ

(495/1)

2) (يا نَفْسُ لَا تَجْزَعِي ، فَالْحَيْرُ مُنْتَظِرٌ ** وَصَاحِبُ الصَّبْرِ لَا تَبْلَى مَرَاتِرُهُ) (لعلَّ بُلْجَةَ نَوْرِ يُسْتَضَاءُ بِهَا ** بَعْدَ الظَّلَامِ الَّذِي عَمَّتْ دِيَاجِرُهُ) (إِنِّي أَرَى أَنْفُسًا ضَاقَتْ بِمَا حَمَلَتْ ** وَسَوْفَ يَشْهَرُ حَدَّ السَّيْفِ شَاهِرُهُ) 4 (شَهْرَانِ أَوْ بَعْضُ شَهْرٍ إِنْ هِيَ احْتَدَمَتْ ** وَفِي الْجَدِيدِينَ مَا تُغْنِي فَوَاقِرُهُ) 5 (فَإِنْ أَصَبْتُ فَعَنْ رَأْيِ مَلَكْتُ بِهِ ** عِلْمَ الْغُيُوبِ ، وَرَأْيَ الْمَرْءِ نَاطِرُهُ)

(496/1)

البحر : طویل (أَبَابِلُ رَأَى الْعَيْنِ أَمْ هَذِهِ مِصْرُ ** فَإِنِّي أَرَى فِيهَا عَيُونًا هِيَ السِّحْرُ) (نَوَاعِسُ أَيْقَظُنَّ الْهُوَى بِلَوَاحِظٍ ** تَدِينُ لَهَا بِالْفَتَكَةِ الْبَيْضِ وَالسُّمْرِ) (فَلَيْسَ لِعَقْلِ دُونَ سُلْطَانِهَا حِمَى ** وَلَا لِفُؤَادٍ دُونَ غَشِيَانِهَا سِتْرٌ) 4 (فَإِنْ يَكُ مُوسَى أَبْطَلَ السِّحْرَ مَرَّةً ** فَذَلِكَ عَصْرُ الْمَعْجَزَاتِ ، وَذَا عَصْرٌ) 5 (فَأَيُّ فُؤَادٍ لَا يَدُوبُ صَبَابَةً ** وَمُزْنَةٌ عَيْنٍ لَا يَصُوبُ لَهَا قَطْرٌ ؟) 6 (بِنَفْسِي وَإِنْ عَزَّتْ عَلَيَّ رَبِيبَةٌ ** مِنْ الْعَيْنِ فِي أَجْفَانٍ مُقْلَبَتِهَا فَتْرٌ) 7 (فَتَاةٌ يَرِفُ الْبَدْرُ تَحْتَ قِنَاعِهَا ** وَيَخْطُرُ فِي أَبْرَادِهَا الْعُصْنُ النَّضْرُ) 8 (تُرِيكَ جُمَانَ الْقَطْرِ فِي أَفْحْوَانَةٍ ** مُفْلَجَةِ الْأَطْرَافِ ، قِيلَ لَهَا تَعْرِ) 9 (تَدِينُ لِعَيْنَيْهَا سَوَاحِرُ (بَابِلِ) وَتَسْكُرُ مِنْ صَهْبَاءِ رِيْقَتِهَا الْحَمْرُ)

(497/1)

10 (فِيَا رَبَّةَ الْحِدْرِ الَّذِي حَالَ دُونَهُ ** ضِرَاعُهُمْ حَرْبٍ ، غَابِمَا الْأَسْلَ السُّمْرِ) (أَمَا مِنْ وَصَالٍ أَسْتَعِيدُ بِأَنْسِهِ ** نَضَارَةَ عَيْشٍ كَانَ أَفْسَدَهُ الْهَجْرُ ؟) (رَضِيْتُ مِنَ الدُّنْيَا بِحَبِّكَ عَالِمًا ** بِأَنْ جُنُونِي فِي

هَوَاكِ هُوَ الْفَخْرُ) (فلا تحسبي شوقى فُكاهمةً مازحٍ ** فما هُوَ إِلَّا الْجَمْرُ ، أو دونهُ الْجَمْرُ) 4 (هوى كصمير الزند ، لو أن مدمعى ** تأخَّرَ عَن سُقْيَاهُ لِأَخْتَرَقَ الصَّدْرُ) 5 (إِذَا مَا أَتَيْتُ الْحَيَّ فَارْتُ بَعْظُهَا ** قُلُوبُ رِجَالٍ حَشُوْ آمَاقِهَا الْعُدْرُ) 6 (يَطْنُونَ بِي شَرًّا ، وَلَسْتُ بِأَهْلِهِ ** وَظَنُّ الْفَقِي مِنْ غَيْرِ بَيْنَةِ وَرْزُ) 7 (وماذا عليهم إن ترمم شاعرٌ ** بِقَافِيَةٍ لَأَعْيَبَ فِيهَا ، وَلَا نُكْرُ ؟) 8 (أفي الحق أن تبكى الحمام شجوها ** ويُبلى فلا يبكى على نفسه حُرٌّ ؟) 9 (وأى نكيرٍ في هوى شبَّ وقده ** بَقَلْبِ أَخِي شَوْقٍ فَبَاحَ بِهِ الشِّعْرُ ؟)

(498/1)

20 (فَلَا يَبْتَدِرُنِي بِالْمَلَامَةِ عَادِلٌ ** فَإِنَّ الْهُوَى فِيهِ مُعْتَدِرٌ عُذْرٌ) (إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْحُبِّ فَضْلٌ عَلَى النَّهْيِ ** لَمَا ذَلَّ حَتَّى لِلْهُوَى وَلَهُ قَدْرٌ) (وَكَيْفَ أَسُوْمُ الْقَلْبَ صَبْرًا عَلَى الْهُوَى ** وَلَمْ يَبْقَ لِي فِي الْحُبِّ قَلْبٌ وَلَا صَبْرٌ ؟) (لِيَهْنَ الْهُوَى أُنِّي خَضَعْتُ لِحُكْمِهِ ** وَإِنْ كَانَ لِي فِي غَيْرِهِ النَّهْيُ وَالْأَمْرُ) 4 (وَإِنِّي أَمْرٌ تَأْتِي لِي الصَّيْمُ صَوْلَةٌ ** مَوَاقِعُهَا فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ حُمْرٌ) 5 (أَيُّ عَلَيَّ الْحِدَانِ ، لَا يَسْتَفْرِئُنِي ** عَظِيمٌ ، وَلَا يَأْوِي إِلَى سَاحَتِي ذَعْرٌ) 6 (إِذَا صُلْتُ صَالَ الْمَوْتُ مِنْ وَكَرَاتِهِ ** وَإِنْ قُلْتُ أَرْخَى مِنْ أَعْنَتِهِ الشِّعْرُ)

(499/1)

البحر : بسيط تام (للشعر في الدهر حكم لا يغيره ** ما بالحوادث من نقض وتغيير) (يسمو بقوم ، ويهوى آخرون به ** كالدهر يجرى بميسور ومعسور) (له أوابد ، لا تنفك سائرة ** في الأرض ما بين إدلاج وتهجير) 4 (من كل عائرة تستن في طلق ** يفتال بالبهير أنفاس الحاضير) 5 (تجرى مع الشمس في تيار كهربية ** على إطار من الأضواء مسعور) 6 (تطارد البرق إن مرت ، وتتركه ** في جوشن من حبيك المزن مزور) 7 (صحائف لم تنزل تئلي بألسنة ** للدهر في كل ناد منه معمور) 8 (يرهى بها كل سام في أرومته ** ويتقي البأس منها كل مغمور) 9 (فكم بها رسخت أركان مملكة ** وكم بها حمدت أنفاس مغرور) 0 (والشعر ديوان أخلاق يلوح به ** ما خطه الفكر من

(500/1)

1) كَمْ شَادَ مَجْدًا ، وَكَمْ أُوْدَى بِمَنْقَبَةٍ ** رفعاً وخفضاً بمرجوٍ ومحدورٍ (أبقى زهيرٌ به ما شاده هريمٌ **
مِنَ الْفَخَارِ حَدِيثًا جَدَّ مَأْتُورٍ) (وفلَّ جرولاً غرَبَ الزبرقانِ به ** فَبَاءَ مِنْهُ بِصَدْعٍ غَيْرِ مَجْبُورِ) 4)
أخزى جريزٌ به حىَّ النُميرِ ، فما ** عَادُوا بِغَيْرِ حَدِيثٍ مِنْهُ مَشْهُورِ) 5 (لَوْلَا أَبُ وَالطَّيِّبُ الْمَأْتُورُ
مَنْطِقُهُ ** ما سارَ في الدَّهْرِ يَوْمًا ذِكْرُ كَافُورِ)

(501/1)

البحر : وافر تام (فُوَادَى وَالهُوَى قَدَحٌ وَحَمْرٌ ** أما في ذاكِ لى طَرَبٌ وَسُكْرٌ ؟) (يَلُومُونِي عَلَى كَلْفِي
بِلَيْلَى ** وَلَيْلَى فِي سَمَاءِ الْحُسْنِ بَدْرٌ) (لَهَا حَدٌّ بِهِ لِلْحُسْنِ وَرَدٌّ ** وَلَحْظٌ فِيهِ لِلْمَلَكَيْنِ سِحْرٌ) 4)
تَضَنُّ عَلَىِّ بِالتَّسْلِيمِ تَيْهًا ** وَهَلْ فِي سُنَّةِ التَّسْلِيمِ وَرْزٌ ؟) 5 (يَلُوحُ جَبِينُهَا فِي طَرْتِيهَا ** كَمَا أَوْفَى
عَلَى الظُّلْمَاءِ فَجْرٌ) 6 (وَتَبَسُّمٌ عَن جُمَانٍ فِي عَقِيقٍ ** يُقَالُ لَهُ بِحُكْمِ الدُّوقِ : تَغْرُ)

(502/1)

البحر : طويل (أَبِي الصَّيِّمِ ، فَاسْتَلَّ الْحُسَامَ وَأَصْحَرَا ** وَذُو الْحِلْمِ إِنْ سِيمَ الْهُوَانَ تَنَمَّرَا) (وَطَارَتْ
بِهِ فِي مُلْتَقَى الْحَيْلِ عَزْمَةٌ ** أَعَادَتْ حَيَيْنَ الصُّبْحِ بِالتَّقَعِ أَكْدَرَا) (فَرَدَّ ذَبَابَ الْمَشْرِفِيِّ مَثَلَمَا **
وَعَادَرَ صَدَرَ السَّمْهَرِيِّ مُكْسَرَا) 4 (جِلَادٌ أَمْرِي آلِي بِقَائِمِ سَيْفِهِ ** عَلَى الْمَجْدِ أَنْ يُؤَلِيهِ نَصْرًا
مُؤَزَّرَا) 5 (جَدِيرٌ إِذَا مَا هَمَّ أَنْ يَكْسُوَ الْقَنَا ** وَبِيضَ الطُّبَا ثُوبًا مِنْ الدَّمِ أَحْمَرَا) 6 (وَمَا كُلُّ مَنْ

سَاسَ الْأَعِنَّةَ فَارِسًا ** وَلَا كُلُّ مَنْ نَاشَ الْأَسِنَّةَ فَسُورًا)

(503/1)

البحر : خفيف تام (حَبَّذا الرَّاحُ فِي أَوَانِ الْبَهَارِ ** وَاقْتِرَانُ الْكُنُوسِ بِالنُّوَارِ) (وَرَبِيبُ الْأَوْتَارِ فِي فَلَقِ
الصُّبِّ ** ح ، وَسَجْعُ الطُّيُورِ فِي الْأَوْكَارِ) (بَيْنَ جَوْ مَعَ الْعَمَائِمِ سَارٍ ** وَفَضَاءٍ مَعَ الْجَدَاوِلِ جَارِي
) 4 (مَنْظَرٌ يَفْتِنُ الْعُقُولَ ، وَيَجْلُو ** صَفْحَاتِ الْقُلُوبِ وَالْأَبْصَارِ) 5 (إِنَّ عَصَرَ الشَّبَابِ فِينَا مُعَارٌ
** وَاللَّيَالِي تَرُدُّ كُلَّ مُعَارٍ) 6 (فَاسْرَحَا وَامْرَحَا ، فَقَدْ آذَنْتُنَا ** نَسَمَاتُ الصَّبَا بِخَلْعِ الْعِدَارِ) 7
)
وَاعْتَمَا صَفْوَةَ الرَّبِيعِ بَدَارًا ** فَالْأَمَانِي مَعْقُودَةٌ بِالْبَدَارِ) 8 (هُوَ فَصْلٌ تَحْتَالُ فِيهِ عُصُونُ الْ ** رَوْضِ
فِي حِلْيَةِ مِنَ الْأَزْهَارِ) 9 (مَا نِسَاتِ مِثْلَ الْعِدَارِي عَلِيهِنَّ ** نَّ ثِيَابَ دُرِّيَّةِ الْأَزْرَارِ) 0 (عَمَزَتْهَا يَدُ
الصَّبَا ، فَتَلَوْتُ ** رَاقِصَاتٍ عَلَى غِنَاءِ الْقَمَارِي)

(504/1)

1 (رَشَفَتْ حَمْرَةَ النَّدَى مِنْ كُنُوسِ الْ ** زَهْرٍ حَتَّى تَمَايَلَتْ مِنْ حُمَارِ) (فَانْتَبِهْ يَا نَدِيمُ ، وَاسْتَصْبِحِ
السَّاءِ ** قِي بِكَاسٍ تَفِيضُ بِالْأَنْوَارِ) (وَاسْقِيَانِي ، وَعَنْيَانِي بِلَحْنٍ ** يَبْعَثُ النَّفْسَ مِنْ إِسَارِ الْوَقَارِ) 4
) (فَلَقَدْ آذَنَ الشِّتَاءُ بِسَيْرٍ ** وَاسْتَهَلَّتْ طَلَائِعُ الثُّوبَهَارِ) 5 (وَاسْتَدَارَ النَّهَارُ حَتَّى تَسَاوَتْ ** كِفْتَاهُ
بَيْنَ الدُّجَى وَالنَّهَارِ)

(505/1)

البحر : طويل (يلومونني في الجود ، والجود مُرنة** إذا هملت في موضع نبت الشكر) (إذا المرء لم ينفق من المال وسع ما** دعتة المعالي فالثراء هو الفقر)

(506/1)

البحر : طويل (أرى كل شيء عُرصةً للتغير** فما بالنا بعد الحقيقة نمتري ؟) (ترسم فضاء الأرض شرقاً ومغرباً** عساک ترى آثار كسرى وقيصر)

(507/1)

البحر : طويل (ألائمتي كفى الملام عن الذي** أحاوله من رحلة وسفار) (فلولا سرى البدر المنير لعاقه** عن التيم لبت في مغيب سرار)

(508/1)

البحر : كامل تام (هيئات ، ليس لحافظ من مشبه** في القول غير سميه الشيرازي) (جراه في حسن البيان ، وفاته** في المنطق العربي بالإعجاز) (لبق بتصرف الكلام يسوقه** ما شاء بين سهولة وعزاز) 4 (فإذا تغزل فالنفس نوازع** وإذا تحمس فالقلوب نوازي) 5 (كالصارم البتار في إفرنده** وصقاله ، والمارن الهزاز) 6 (حاك القريض بلهجة عربية** أغنت عن الإسهاب بالإيجاز) 7 (أفاظها نمت على ما تحتها** وصدورها دلت على الأعجاز) 8 (فإذا تلاها قارئ لم يشتهه** في القول بين حقيقة ومجاز) 9 (عبت كأنفاس النسيم تعلقت** بالروض غب العارض المجتاز) 10 (قد كان جيد القول عطلاً قبله** فحباه أحسن حلية وطراز)

(509/1)

1) مَلَكْتُ مَوَدَّتُهُ الْقُلُوبَ ، فَأَصْبَحْتُ ** تَلْفَاهُ بِالتَّوْقِيرِ وَالْإِعْزَازِ (لَا زَالَ يَبْلُغُ شَأَوْ كُلِّ فَضِيلَةٍ **
بِمِضَاءِ صَمِّصَامٍ ، وَصَوْلَةِ بَازٍ)

(510/1)

البحر : كامل تام (هَلْ فِي الْخَلَاعَةِ وَالصَّبَا مِنْ بَاسٍ ** بَيْنَ الْخَلِيحِ وَرَوْضَةِ الْمِقْيَاسِ ؟) (أَرْضٌ
كَسَاهَا النَّيْلُ مِنْ إِبْدَاعِهِ ** وَلِبَاسِهِ الْمَوْشِيَّ أَيَّ لِبَاسٍ) (فَكَأَنَّمَا هَوَتْ الْمَجْرَةُ بَيْنَهَا ** فَتَشَكَلَتْ فِي
جُمْلَةِ الْأَعْرَاسِ) 4 (يَتَلَهَّبُ النَّوَارُ فِي أَطْرَافِهَا ** فَتَخَالُهُ قَبَسًا مِنَ الْأَقْبَاسِ) 5 (لَوْلَا مِسَاسُ الطَّلِّ
أَحْرَقَ ضَوْؤُهُ ** دَيْلِ الْخَمَائِلِ : رَطْبِهَا وَالْعَاسِي) 6 (تَصْنُبُو الْعُيُونَ إِلَى سَنَاهُ ، فَتَرْتَمِي ** مَهْوَى
الْفَرَاشَةِ لَامِعِ النَّبْرَاسِ !) 7 (نَوَّ شَامَ بَهْجَتِهَا وَحُسْنَ رِوَانِهَا ** فِيمَا أَظُنُّ حَارَ عَقْلِ إِيَّاسِ) 8
مَلْهَى أَخِي طَرَبٍ ، وَمَلْعَبُ صَبُوءَةٍ ** وَتَرَى بُلْهَنِيَّةً ، وَدَارَ أَنْاسِ) 9 (مَا كُنْتُ فِي عُمْرِي لِأَعْدُو
نَحْوَهَا ** حَتَّى آيَّتَ بِهَا صَرِيحَ الْكَاسِ) 0 (يَا سَاقِيَّ ، تَنَبَّهَا ، فَلَقَدْ بَدَأَ ** فَلَقَّ الصَّبَاحَ ، وَوَلَاتَ
حِينَ نَعَاسٍ)

(511/1)

1) طُوفًا عَلَيَّ بِهَا ، فَقَدْ نَمَّ الصَّبَا ** أَثْنَاءَ رَوْحَتِهِ بِسِرِّ الْأَسِ) (مِنْ حَمْرَةٍ أَفْنَى الزَّمَانِ شَبَابَهَا ** فِي
مُخَدِّعِ بَقْرَارَةِ الدِّبَاسِ) (حُبِسْتُ عَنِ الْأَبْصَارِ ، حَتَّى إِهْمَا ** لَمْ تَدْرِ غَيْرَ الدَّيْرِ وَالشَّمَّاسِ) 4 (يَنْزُورُ
لِوَفْعِ الْمَاءِ دُرٌّ حَبَابَهَا ** نَزَرُوا الْمَعَابِلِ طِرْنَ عَنْ أَقْوَاسِ) 5 (فَإِذَا تَعَاوَرَهَا الْمِرْزَاجُ تَوَجَّسَتْ ** حَذَرَ
الْمَهَانَةِ أَيَّمَا إِيَّاسِ) 6 (تَشْتَفُّ مِنْ تَحْتِ الْحَبَابِ ، كَأَنَّمَا ** يَأْفُوتُهُ قَدْ رُصِّعَتْ بِالْمَاسِ) 7 (مَا حُلَّ
بَيْنَ الْقَوْمِ عَقْدٌ وَكَائِنَا ** لِلشَّرْبِ إِلَّا آدَبَتْ بِعُطَاسِ) 8 (لَا يَخْدَعَنَّكَ فِي الْمُدَامَةِ جَاهِلٌ ** إِنَّ
الْمُدَامَةَ هُمَزَةُ الْأَكْيَاسِ) 9 (إِنَّ الْمُدَامَ أَسَاسُ كُلِّ طَرِيفَةٍ ** فَاجْعَلْ بِنَاءَ اللَّهِوِ فَوْقَ أَسَاسِ) 0 (لَا

تَجْمَعُ الْأَيَّامُ كَيْفَ تَصَرَّفْتُ ** فِي الْقَلْبِ بَيْنَ الْحَمْرِ وَالْوَسْوَاسِ)

(512/1)

2) فَاسْتَوْتَقَا أَحْوَيَّ مِنْ شَأْنَيْكُمَا ** وَذَرَا الْمَطْيِيَّ تَمُورُ بِالْإِخْلَاسِ (إِنَّ الْفُلَاةَ لَهَا رِجَالٌ غَيْرُنَا **
يَبْغُونَ نَيْلَ الْيُسْرِ بِالْإِفْلَاسِ) (إِنَّ الْغَنَى وَالْفَقْرَ فِي هَذَا الْوَرَى ** لَمُقَدَّرٌ ، وَاللَّهُ ذُو قِسْطَاسِ) 4)
فَعَلَامٌ يُبْلَى الْمَرْءُ جَدَّةَ عُمَرِهِ ** مُتَقَلِّبًا بَيْنَ الرَّجَا وَالْيَاسِ ؟) 5 (أَوْ لَيْسَ أَنَّ الْعَيْشَ لُبْسُ عِبَاءَةٍ **
وَسِدَادُ مَسْغَبَةٍ ، وَنَعْبَةُ حَاسِي ؟) 6 (تَاللَّهِ لَوْ عَلِمَ الرَّجَالُ بِمَكْرَهَا ** عِلْمِي لَبَاعَوْهَا بِغَيْرِ مِكَاسِ) 7
(هِيَ سَاعَةٌ تَمْضِي ، وَتَأْتِي سَاعَةٌ ** وَالذَّهْرُ ذُو غَيْرٍ بِهَذَا النَّاسِ) 8 (فَخُذَا مِنَ الْأَيَّامِ مَا سَمَحَتْ بِهِ
** لِلنَّفْسِ قَبْلَ تَعَدُّرٍ وَشِمَاسِ) 9 (وَإِذَا أَرَانِكُمَا الزَّمَانَ بِوُخْشَةٍ ** فَاسْتَمَخِضَاهُ الْيُسْرَ بِالْإِينَاسِ) 0)
إِنَّ الرِّوَاثِمَ لَا تَدْرُ لَبُوتُهَا ** إِلَّا بِلَيْنِ الْمَسْحِ وَالْإِبْسَاسِ)

(513/1)

3) فَلَرَبِّ صَعْبٍ عَادَ سَهْلًا بَعْدَمَا ** قَطِيعَتْ عَلَيْهِ مَرَاتِرُ الْأَنْفَاسِ (مَا كُلُّ مَا طَلَبَ الْفَتَى هُوَ مُدْرِكٌ
** إِنَّ الْأُمُورَ بِحِكْمَةٍ وَقِيَاسِ)

(514/1)

البحر : طویل (وذی نَحْوَةِ نَارِزَعَتُهُ الْكَأْسَ مَوْهِنًا ** عَلَى غِرَّةِ الْأَحْرَاسِ وَاللَّيْلِ دَامِسُ) (فَمَا زِلْتُ
أَسْقِيهِ ، وَأَشْرَبْتُ مِثْلَهُ ** إِلَى أَنْ هَفَا سُكْرًا وَإِنِّي لَجَالِسُ) (فَبِتُّ أَقْبِيهِ السُّوءَ إِذْ كَانَ صَاحِبِي **
وَأَحْرُسُهُ ، إِنِّي لَدَى الْخَوْفِ حَارِسُ) 4 (لَدَى مَوْطِنٍ لَا يَصْحَبُ الْمَرْءَ قَلْبُهُ ** حِدَارًا ، وَلَا تَسْرَى إِلَيْهِ
الهُوَاجِسُ) 5 (عَدُوٌّ ، وَلَيْلٌ مُظْلِمٌ ، وَصَوَاهِلٌ ** تَجَادَبُ فِي أَرْسَانِهَا وَتَمَارِسُ) 6 (فَلَمَّا اسْتَهَلَّ النُّورُ

، وَأَحْسَرَ الدُّجَى ** قَلِيلاً ، وَحَنَّتْ لِلصَّبَاحِ النَّوَاقِسُ (7) ذَنُوتُ أُفْدِيهِ ، وَأَعْمِرُ كَفَّهُ ** بِرْفِقٍ ،
وَأَدْعُو بِاسْمِهِ وَهُوَ نَاعِسُ (8) فَجَاوِنِي وَالسُّكْرُ فِي لِحْظَاتِهِ ** يُسَائِلُ : مَاذَا تَبْتَغِي ؟ وَهُوَ عَابِسُ (9)
فَقُلْتُ : أَفِقْ ، هَذَا هُوَ الصُّبْحُ مُقْبِلٌ ** عَلَيْنَا ، وَهَذِي فِي الذَّهَابِ الحِنَادِسُ (0) وَنَاوَلْتُهُ كَأَسَاً
، فَمَدَّ بَنَانَهُ ** إِلَيْهَا عَلَى كُرِهِ بِهِ وَهُوَ آيسُ (

(515/1)

1) (فَمَا ذَاقَهَا حَتَّى تَهَلَّلَ ضَاحِكاً ** وَأَقْبَلَ مَسْروراً بِمَا هُوَ أَنَسُ) (وَمِنْ شِيَمَى بَدَلُ الْوَدَادِ لِأَهْلِهِ **
كَذَلِكَ ، إِنِّي فِي الْوَدَادِ أَنَافِسُ)

(516/1)

البحر : كامل تام (خَلَّ المَرَاءَ لِفَتْيَةِ الدَّرْسِ ** وَاَعْكُفْ عَلَى صَفْرَاءِ كَالورسِ) (نُوْرٌ تَوْقَدُ بَيْنَ آنِيَةِ
** كَبِيَّاضِ صُبْحٍ شَفَّ عَنْ شَمْسِ) (هِيَ جَوْهَرٌ كَالنَّفْسِ ، مَا بَرِحَتْ ** تُهْدِي السُّرُورَ لِكُلِّ ذِي نَفْسِ
(4) قَدْ شَاكَلْتَهَا ، فَهِيَ تَأَلَّفَهَا ** وَالجِنْسُ يَأْلِفُ صُحْبَةَ الجِنْسِ) 5 (رَقَّتْ ، وَدَقَّتْ فِي فُرَارَتِهَا **
فَسَمْتُ عَنِ الإِدْرَاكِ بِالْحِسِّ) 6 (يَسْقِيكَهَا حَنْثٌ ، شَمَائِلُهُ ** تَدْعُو إِلَى التَّقْبِيلِ وَاللَّمْسِ) 7 (فَاهْنَأُ
بِعَيْشٍ لَيْسَ يُوْجَدُ فِي ** غَيْرِ الكَرَى ، أَوْ عَالِمِ الحَدْسِ)

(517/1)

البحر : سريع (يَا رَبِّ لَيْلٍ بَتُّ أَسْقَى بِهِ ** مَشْمُولَةً صَفْرَاءَ كَالورسِ) (كَأَنَّهَا فِي كَأْسِهَا شُعْلَةٌ **
مَقْبُوسَةٌ مِنْ كَوَكَبِ الشَّمْسِ)

(518/1)

البحر : كامل تام (أحمى الجزيرة مطلع الشمس ** أم لاح ضوء غزاله الإنس ؟) (خَرَجَتْ إِلَى
الْبُسْتَانِ لَاهِيَةً ** تَحْتَالُ بَيْنَ كَوَاعِبِ حَمْسٍ) (فَتَبَعْتُ مَسْرَاهَا عَلَى عَجَلٍ ** حَتَّى ظَفِرْتُ بِنَظَرَةٍ
خَلْسٍ) 4 (فَسَتَرْتَهَا عَنِّي ، وَسَرَنَ بِهَا ** فِي رَوْضَةٍ فَيَنَانَةِ الْعُرْسِ) 5 (فَوَقَفْتُ مَطْوِيًّا عَلَى كَمَدٍ **
وَمَضَتْ عَلَى آثَارِهَا نَفْسِي) 6 (تِلْكَ الَّتِي لَوْلَا هَوَايَ بِهَا ** مَا بَتُّ مِنْ أَمَلٍ عَلَى يَأْسٍ) 7 ()
هَيْهَاتَ أَنْسَى حُسْنَ صُورَتِهَا ** وَحَوَادِثُ الْأَيَّامِ قَدْ تَنَسَى)

(519/1)

البحر : وافر تام (نَزَعْتُ عَنِ الصَّبَا ، وَعَصَبْتُ نَفْسِي ** وَدَافَعْتُ الْعَوَايَةَ بِالتَّأْسِي) (وَقُلْتُ
لِصَبْوَتِي وَالْعَيْنُ عَرَفِي ** بِأَدْمُعِهَا رَوِيدِك ، لَا تَمْسِي) (فَقَدْتُ وَلِيَّ الصَّبَا إِلَّا قَلِيلًا ** أَنْزَعُ سُورَهُ
بِفَضُولِ كَأْسِي) 4 (وَمَنْ يَكُ جَاوَزَ الْعِشْرِينَ تَتْرَى ** وَأَرْدَفَهَا بِأَرْبَعَةٍ وَحَمْسٍ) 5 (فَقَدْتُ سَفَرْتُ
لِعَيْنِيهِ اللَّيَالِي ** وَبَانَ لَهُ الْهُدَى مِنْ بَعْدِ لَبْسٍ) 6 (نَظَرْتُ إِلَى الْمِرَاةِ فَكَشَفْتُ لِي ** قِنَاعًا لَاحَ فِيهِ
قَتِيرُ رَأْسِي) 7 (وَكُنْتُ وَكَانَ فَيَنَانًا أَثِينًا ** أَنْزَعُ شَرَّتِي ، وَأَدْوُدُ بَأْسِي) 8 (فَعُدْتُ وَقَدْتُ ذَوْى مِنْ
بَعْدِ لَيْنٍ ** أَدَارِي صَبْوَتِي ، وَأُسْرُ يَأْسِي) 9 (فَمَا أَمْسِي كَيَوْمِي حِينَ أَعْدُو ** عَلَى كِبَرٍ ، وَمَا يَوْمِي
كَأَمْسِي) 0 (وَمَا الْأَيَّامُ إِلَّا صَائِبَاتٌ ** تَمُرُّ بِكُلِّ سَابِعَةٍ وَتُرْس)

(520/1)

1) (أَبَادَتْ قَبْلَنَا إِرْمًا وَعَادًا ** وَطَارَتْ بَيْنَ دُنْيَانٍ وَعَبَسٍ) (وَأَلَوْتُ بِالْمُضَلَّلِ ، وَاسْتَمَلْتُ ** عِمَادَ
السَّنْفَرِي ، وَهَوْتُ بِقَسِي) (فَلَا (جَمَشِيدُ) دَافِعٌ إِذْ أَتَتْهُ ** بِحَادِثِهَا ، وَلَا رَبُّ الدَّرْفِسِ) 4 (عَلَى
هَذَا يَسِيرُ النَّاسُ طُرًّا ** وَيَبْقَى اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ نَفْسٍ)

(521/1)

البحر : طويل (أمولاي ، دُم لِلْمَلِكِ رَبًّا تَسْوِسُهُ ** بِحِكْمَةٍ مَطْبُوعٍ عَلَى الْحَلِيمِ وَالْبَاسِ) (ولا زالت الأعيادُ تجرى سُعودها ** عَلَيْكَ ، وَتَحْطَى مِنْ عُلَاكَ بِإِيناسِ) (فلولاكَ ما فَازَتْ يَدُ الْفَطْرِ بِالْمُنَى ** ولا نشأتُ رُوحُ الْعَدَالَةِ فِي النَّاسِ) 4 (وَهَذَا لِسَانَ الشُّكْرِ يَدْعُ وَمُؤَرِّخًا ** حَوَى الْعِيدُ أَنْوَاعَ الْفَخَارِ بَعْبَاسِ)

(522/1)

البحر : طويل (يَقُولُ أَناسٌ وَالْعَجائِبُ جَمَّةٌ ** متى أَصْبَحَ الْوِزَانُ رَبِّ مَجالِسِ ؟) (نَرى كُلَّ يَوْمٍ عُصْبَةً فِي فِئائِهِ ** مُجاذِبُهُ أَطرافَ تِلْكَ الْوِساوِسِ) (فَقُلْتُ هُمْ : لا تَعْجَبُوا لا جِئِماعِهِمْ ** لَدِيهِ ؛ فَإِنَّ الْحِشَّ ماوَى الْخِنافِسِ)

(523/1)

البحر : طويل (أَمَلْتُ رَجائِي فِي عَدِ ، فَانْتظَرْتُهُ ** فما جاءَ حَتَّى طالَ حُزْني على أَمْسِي) (وَقَلْبْتُ أَمْرِي فِيكَ ، حَتَّى إِذا انْقَضَتْ ** وَسائِلُ ما آتِي بِكَيْتِ عَلَى نَفْسِي)

(524/1)

البحر : طويل (مَتى تَرِدِ الْهِيمُ الْخَواِمِسُ مَنهَلًا ** تَبْلُ بِهِ الْأَكْبادَ وَهِيَ عِطاشُ ؟) (أرى الْغَيْثَ عَمَّ الْأَرْضَ مِنْ كُلِّ جانِبٍ ** وَمَوْضِعَ رَحْلي لَمْ يُصِبْهُ رِشاشُ) (فَهَلْ هَمَلَةٌ مِنْ جَدُولِ النَّبيلِ تَرْتَوِي ** بِها كَبِدُ ظَمآنَةٍ وَمُشاشُ ؟) 4 (وَهَلْ مِنْ مَقِيلٍ تَحْتِ أَفْئانِ سِدرَةٍ ** لها مِنْ زَرائِي النَّباتِ فِراشُ ؟) 5)

لدى أَيْكَةٍ رِيًّا الغصونِ ، كَأَمَّا ** عَلَيَّهَا مِنَ الزَّهْرِ الْجَنِيِّ رِيَاشُ (6) تَرَى الزَّهْرَ أَلْوَانًا ، يَطِيرُ مَعَ الصَّبَا ** كما هاجَ إِبَانَ الرِّبْعِ فِرَاشُ (7) دِيَارٌ يَعِيشُ الْمَرْءُ فِيهَا مُنَعَمًا ** وَأَطِيبُ أَرْضِ اللَّهِ حَيْثُ يُعَاشُ (8) فِيا رَبِّ ، رِشْنِي كِي أَعِيشَ مُسَدَّدًا ** فَقَدْ يَسْتَقِيمُ السَّهْمُ حِينَ يُرَاشُ (

(525/1)

البحر : وافر تام (رَمَيْتُ فَلَمْ أُصِبْ ، وَرَمَتْ فَأَصَمَّتْ ** فَيَا عَجَبًا لِسَهْمٍ لَا يَطِيشُ !) (حَوَاجِبُهَا الْقِسِيُّ ، وَحَظَّتْهَا ** بِهَا سَهْمَانِ ، وَالْأَهْدَابُ رِيشُ)

(526/1)

البحر : طويل (ومرتبِعٌ لُدْنَا بِهِ غَبَّ سُحْرَةٍ ** وللصُّبْحِ أَنْفَاسٌ تَزِيدُ وَتَنْقُصُ) (وقد مَالَ للغربِ الهلالُ ، كَأَنَّهُ ** بِمِنْقَارِهِ عَن حَبَّةِ النَّجْمِ يَفْحَصُ) (رَفِيقِ حَوَاشِي النَّبْتِ ، أَمَّا غُصُونُهُ ** فَرِيًّا ، وَأَمَّا زَهْرُهُ فَمِنْصَصُ) (إِذَا عَبَتِ أَفْنَانُهُ الرِّيحُ خَلَّتْهَا ** سَلَابِلٌ تُلَوِي ، أَوْ غَدَائِرٌ تُعْقِصُ) (5) كَأَنَّ صِحَافَ الزَّهْرِ وَالطَّلُّ ذَائِبٌ ** عِيُونَ يَسِيلُ الدَّمْعُ مِنْهَا وَتَشَخَّصُ) (6) يَكَادُ نَسِيمُ الْفَجْرِ إِنْ مَرَّ سُحْرَةً ** بِسَاحَتِهِ الشَّجَرَاءُ لَا يَتَخَلَّصُ) (7) كَأَنَّ شُعَاعَ الشَّمْسِ وَالرِّيحِ رَهْوَةٌ ** إِذَا رُدَّ فِيهِ سَارِقٌ يَتَرَبَّصُ) (8) يَمُدُّ يَدًا دُونَ الثَّمَارِ ، كَأَمَّا ** يُحَاوِلُ مِنْهَا غَايَةً ، ثُمَّ يَنْكُصُ) (9) عَطَفْنَا إِلَيْهِ الْحَيْلَ فَلَّ مَسِيرَةَ ** وَلِلْقَوْمِ طَرْفٌ مِنْ أَدَى السُّهْدِ أَخْوَصُ) (0) فَمَا أَبْصَرْتَهُ الْحَيْلُ حَتَّى تَمَطَّرَتْ ** بِفُرْسَانِهَا ، وَاسْتَتَلَعَتْ كَيْفَ تَخَلَّصُ)

(527/1)

1) مَدَى لِحْظَةٍ حَتَّى أَتَتْهُ وَمَاؤُهُ ** عَلَى زَهْرِهِ ، وَالظِّلُّ لَا يَتَقَلَّصُ) (فَمَدَّتْ بِهِ الْأَعْنَاقَ تَعْطُو وَتَحْتَلِي
** نَهَابًا ، وَتُعْلَى فِي النَّبَاتِ وَتُرْخِصُ) (أَقْمَنَا بِهِ شَمْسَ النَّهَارِ ، وَكُلُّنَا ** عَلَى مَا بِهِ مِنْ شِدَّةِ الْعُجْبِ
يَخْرِصُ) 4 (فَلَمَّا اسْتَرَدَّ الشَّمْسَ جُنْحَ مِنَ الدُّجَى ** وَأَعْرَضَ تَبْهُورًا مِنَ اللَّيْلِ أَعْوَصُ) 5 (دَعُونَا
بِأَسْمَاءِ الْجِيَادِ ، فَأَقْبَلْتَ ** لَوَاعِبَ فِي أَرْسَائِهَا تَتَرَقَّصُ) 6 (وَقَمْنَا ، وَكُلُّ بَعْدَ مَا كَانَ لِأَهْيَا ** بِأَضْلَالِهِ
كُرَّةَ الرَّحِيلِ مُنْعَصُ) 7 (يَوْدُ الْفَتَى أَلَّا يَزَالَ بِبِعْمَةٍ ** وَلَيْسَ لَهُ مِنْ صَوْلَةِ الدَّهْرِ مَخْلَصُ) 8 (فَلِلَّهِ
عَيْنًا مِنْ رَأَى مِثْلَ حُسْنِهِ ** وَمَا أَنَا فِيهَا قَلْنَهُ أُتَخَرِّصُ) 9 (ظَفِرْتُ بِهِ فِي حَقْبَةٍ ، فَفَنَصْتُهُ ** عَلَى غِرَّةِ
الْأَيَّامِ ، وَاللَّهُوُ يُقْنَصُ)

(528/1)

البحر : رمل تام (بادر الفرصة ، واحذر فوقها ** فَبُلُوعُ الْعِزِّ فِي نَيْلِ الْفُرْصِ) (وَاغْتَنِمَ عُمْرَكَ إِبَّانَ
الصَّبَا ** فَهُوَ إِنْ زَادَ مَعَ الشَّيْبِ نَقْصُ) (إِنَّمَا الدُّنْيَا خَيْالٌ عَارِضٌ ** قَلَّمَا بَيَقَى ، وَأَخْبَارٌ تُقْصُ) 4
(تَارَةً تَدْجُو ، وَطَوْرًا تَنْجَلِي ** عَادَةُ الظِّلِّ سَجَا ، ثُمَّ قَلْصُ) 5 (فَابْتَدِرْ مَسْعَاكَ ، وَاعْلَمْ أَنَّ مَنْ **
بَادَرَ الصَّيْدَ مَعَ الْفَجْرِ قَنْصُ) 6 (لَنْ يَنَالَ الْمَرْءُ بِالْعَجْزِ الْمَتَى ** إِنَّمَا الْفَوْزُ لِمَنْ هَمَّ فَانْصُ) 7
يَكْدُحُ الْعَاقِلُ فِي مَأْمَنِهِ ** فَإِذَا ضَاقَ بِهِ الْأَمْرُ شَخْصُ) 8 (إِنْ ذَا الْحَاجَةِ مَا لَمْ يَغْتَرِبْ ** عَنْ حِمَاهُ
مِثْلُ طَيْرٍ فِي قَفْصِ) 9 (وَلِيَكُنْ سَعْيِكَ مَجْدًا كَلَّهُ ** إِنْ مَرَعَى الشَّرَّ مَكْرُوهَ أَحْصُ) 0 (وَاتْرُكْ
الْحَرْصَ تَعِشْ فِي رَاحَةٍ ** قَلَّمَا نَالَ مُنَاهُ مِنْ حَرْصِ)

(529/1)

1) قَدْ يَضُرُّ الشَّيْءُ تَرْجُو نَفْعَهُ ** رَبِّ ظَمَانَ بِصَفْوِ الْمَاءِ غَصُ) (مَيِّزِ الْأَشْيَاءَ تَعْرِفْ قَدْرَهَا **
لَيْسَتْ الْعُرَّةُ مِنْ جِنْسِ الْبَرْصِ) (وَاجْتَنِبْ كُلَّ غَيْبِي مَائِقٍ ** فَهُوَ كَالْعَيْرِ ، إِذَا جَدَّ قَمْنُ) 4 (إِنَّمَا
الْجَاهِلُ فِي الْعَيْنِ قَدَى ** حَيْثَمَا كَانَ ، وَفِي الصَّدْرِ غِصَصُ) 5 (وَاحْدَرِ النَّمَامَ تَأْمَنُ كَيْدُهُ ** فَهُوَ
كَالْبُرْغُوثِ إِنْ دَبَّ قَرْصُ) 6 (يَرْقُبُ الشَّرَّ ، فَإِنْ لَاحَتْ لَهُ ** فُرْصَةٌ تَصْلُحُ لِلْحَتْلِ فَرْصُ) 7 (سَاكِنُ الْأَطْرَافِ ، إِلَّا أَنَّهُ ** إِنْ رَأَى مَنْشَبَ أَظْفُورِ رَقْصِ) 8 (وَاحْتَبِرْ مَنْ شِئْتَ تَعْرِفُهُ ، فَمَا **

يَعْرِفُ الْأَخْلَاقَ إِلَّا مَنْ فَحَصَ (9) هذه حكمة كهلِ خابِرٍ ** فاقتنصها ، فهي نِعَمُ الْمُقْتَنَصِ)

(530/1)

البحر : متقارب تام (إِذَا سُدَّتْ فِي مَعْشَرٍ ، فَاتَّبِعْ ** سَبِيلَ الرَّشَادِ ، وَكُنْ مُخْلِصًا) (ووالِ الْكَرِيمَ ،
وَدَارِ السَّفِينَةِ ** وَصِلْ مِنْ أَطَاعَ ، وَخُذْ مِنْ عَصَى) (وَنَقَّبْ لِتَعْلَمَ غَيْبَ الْأُمُورِ ** فَإِنَّ مِنَ الْحَرَمِ أَنْ
تَفْحَصَا) 4 (وَلَا تَبْقِيَنَّ عَلَى فَاجِرٍ ** فَإِنَّ اللَّئَامَ عَمِيدُ الْعَصَا) 5 (وَإِنْ خَفِيَ الْحَقُّ فَاصْبِرْ لَهُ **
وَبَادِرْ إِلَيْهِ إِذَا حَصَّحَصَا) 6 (وَأَخْلِصْ لِرَبِّكَ فِي كُلِّ مَا ** نَوَيْتَ ، تَجِدْ عِنْدَهُ مُخْلِصًا) 7 (فَمَا
الدَّهْرُ إِلَّا خَيَالٌ سَرَى ** وَظِلٌّ إِذَا مَا سَجَا قَلْصَا)

(531/1)

البحر : وافر تام (لَعَمْرُؤُ أَبَيْكَ مَا خَفَّتْ حَصَاتِي ** لِنَازِلَةٍ ، وَلَا ارْتَعَدَ الْفَرِيصُ) (وَمَا قَصَّرْتُ فِي
طَلَبِ الْمَعَالِي ** وَلَكِنْ رُبَّمَا خَابَ الْحَرِيصُ)

(532/1)

البحر : سريع (أَيْنَ لِيَالِنَا بِوَادِي الْغَضَى ؟ ** ذَلِكَ عَهْدٌ لَيْتَهُ مَا انْقَضَى) (كُنْتُ بِهِ مِنْ عِشْتِي
رَاضِيًا ** حَتَّى إِذَا وَلَّى عَدِمْتُ الرِّضَا) (أَيَّامٌ هُوَ وَصَبًا ، كَلَّمَا ** ذَكَرْتُمَا ضَاقَ عَلَيَّ الْفَضَا) 4 (فَآه
مِنْ دَهْرٍ بِأَحْكَامِهِ ** جَارَ عَلَيْنَا ، وَقَضَى مَا قَضَى !) 5 (أَيَّ قِنَاعٍ مِنْ شَبَابٍ سَرَا ؟ ** وَأَيَّ ثَوْبٍ
مِنْ نَعِيمٍ نَضَا ؟) 6 (قَدْ بَيَّضَ الْأَسْوَدَ مِنْ لِمْتِي ** يَا لَيْتَهُ سَوَّدَ مَا بَيَّضَا) 7 (عَهْدٌ كَطَيْفٍ زَارَ ،
حَتَّى إِذَا ** أَشْرَقَ صَبْحٌ مِنْ مَشِيبي مَضَى) 8 (مَا كَانَ إِلَّا كَنَسِيمٍ سَرَى ** وَعَارِضٍ غَامٍ ، وَبَرِقٍ
أُضَا) 9 (وَلَى ، وَلَمْ يُعْقِبْ سِوَى حَسْرَةٍ ** بَيْنَ الْحَشَا ، كَالصَّارِمِ الْمُتَنْصَى) 10 (لَوْلَا الْغَضَا وَهُوَ

مطاف الهوى ** مَا شَبَّ فِي قَلْبِي جَمْرُ الْغَضَى (

(533/1)

1) أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ بِهِ شَادِنًا ** عَدَبَنِي بِالصِدِّ ، بل أرمضا (مُعْتَدِلُ الْقَامَةِ ، ذُو لِحْظَةٍ ** تَعَلَّمَ الْحَطِيئُ مِنْهُ الْمَضَا) (ظَلِيُّ حِمِّي ، مذ غربت شمسهُ ** عن ناظري بالبين ما غمضا) 4 (قَدْ سَرَّيْنِي حِينَ أَتَى مُقْبِلًا ** وساءني حِينَ مَضَى مُعْرِضًا) 5 (حَمَلَنِي مِنْ وَجْدِهِ لَوْعَةً ** لو نهنن الدهرُ بها خفصا) 6 (قد أخذ النوم ، وما رده ** واستلب القلب ، وما عوضا) 7 (ما باله ماطل في وعده ؟ ** أَلَمْ يَجْنِ لِلدَّيْنِ أَنْ يُقْتَضَى ؟) 8 (قَاضِيَتُهُ عِنْدَ مَلِيكِ الْهُوَى ** فَعَلَّ حَقِّي ، وأساء القضا) 9 (فَمَنْ لَهُ أَشْكُو وَقَدْ سَامَنِي ** جوراً ؟ وحق الجور أن يُرفضا) 0 (تالله لولا خوف هجرانه ** مَا بَاتَ قَلْبِي عَانِيًا مُحْرَصًا)

(534/1)

2) (فإن لي من عزمي صاحباً ** ينعني في الروع أن أضحضا) (ولست ممن إن دجا حادث ** ألقى زمام الأمر أو فوضا) (لكنني ألقى الردى حاسراً ** وأصدع الخصم إذا عرصا) 4 (أستحقب الشهد لمن ودني ** وأنفت السمم لمن أبغصا) 5 (جردت نفسي لإلاب العلا ** والسيف لا يرهب أو ينتصى) 6 (ولي من القول نصير ، إذا ** دعوته في حاجة أوفصا) 7 (سل عني المجد ، ولا تحشيم ** فالجد يدرى أي سيف نضا)

(535/1)

البحر : وافر تام (وَرَوْعَاءِ الْمَسَامِعِ مَا تَمَطَّتْ ** بِحُمَلٍ بَيْنَ سَائِمَةٍ مَخَاضٍ) (خَرَجْتُ بِهَا عَلَى الْبَيْدَاءِ
وَهُنَا ** خُرُوجِ اللَّيْلِ مِنْ سَدَفِ الْغِيَاضِ) (تُقَلَّبُ أَيْدِيًا مُتَسَابِقَاتٍ ** إِلَى الْغَايَاتِ كَالنَّبِيلِ الْمَوَاضِي
(4) (مَدَدْتُ زَمَامَهَا وَالصُّبْحُ بَادٍ ** فَمَا كَفَّكَفْنُهَا وَاللَّيْلُ غَاضِي) (5) (فَمَا بَلَغَتْ مَغِيبَ الشَّمْسِ
حَتَّى ** أَضَافَتْ آتِيًا مِنْهُ بِمَاضِي) (6) (أَحَالَ السَّيْرُجَرَّتَهَا رَمَادًا ** فَرَاخَتْ وَهِيَ خَاوِيَةٌ الْوِفَاضِ) (7)
وَمَا كَانَتْ لِتَسَامَ ، غَيْرَ أَنِي ** رَمَيْتُ بِهَا اعْتِرَاضِي وَاعْتِرَاضِي) (8) (هَتَكْتُ بِهَا سُتُورَ اللَّيْلِ حَتَّى **
خَرَجْتُ مِنَ السَّوَادِ إِلَى الْبِيَاضِ)

(536/1)

البحر : بسيط تام (رَبِّ الْفُتُوَّةِ ، لَا تَسْبِقُ إِلَى عَدَلٍ ** يَبِيْتُ مِنْ مَسِّهِ قَلْبِي عَلَى مَضَضٍ) (فَإِنْ
تَكُنْ هَفْوَةً أَوْ زَلَّةً عَرَضَتْ ** فَالْسَّهْمُ يَصْدِفُ أحيانًا عَنِ الْغَرَضِ)

(537/1)

البحر : طويل (إِذَا أَنْتِ أَبْعَضْتَ أَمْرًا فَاحْشِ صِرَّهُ ** فَأَنْتَ لَدَيْهِ ، مِثْلُ ذَلِكَ بَعْضُ) (فَإِنَّ قُلُوبَ
النَّاسِ تَمْتَازُ فِطْرَةً ** فَمِنْهَا لِبَعْضِ آلِفٍ وَنَقِيضُ) (وَعَاشِرُ مِنَ الْخُلَّانِ مَنْ كَانَ سَالِمًا ** فَلَيْسَ
سَوَاءً سَالِمٌ وَمَرِيضٌ) (4) (فَقَدْ لَا يُفِيدُ الْقَوْلُ نُصْحًا وَحِكْمَةً ** إِذَا حَالَ مِنْ دُونِ الْقَرِيضِ جَرِيضُ)

(538/1)

البحر : طويل (تَحَبَّبَ إِلَى الْإِخْوَانِ بِالْحِلْمِ تَغْتَنِمُ ** مَوَدَّكُمْ ، فَالْحِلْمُ لِلشَّرِّ يَرْحَضُ)

(539/1)

البحر : وافر تام (أَبَيْتُ الرَّدَّ لِلسُّؤَالِ عِلْمًا **بِمَا فِي ذَاكَ مِنْ بَسْطٍ وَقَبْضٍ) (فَأَمَّا عَائِلٌ فَأَصُونُ مِنْهُ ** وَإِمَا فَاجِرٌ فَأَصُونُ عِرْضِي)

(540/1)

البحر : بسيط تام (رَضِيتُ بِالْبَيْنِ إِثَارًا عَلَى سَكَنِ ** فِي مَعْشَرٍ وَدُهُمٍ إِنْ أَحْلَصُوا مَرَضُ) (فَمَا أَسِيتُ لِشَيْءٍ كُنْتُ أَمْلِكُهُ ** فِي فَقْدِ أَوْجُهِهِمْ عَنْ ثَرَوِي عَوْضُ)

(541/1)

البحر : بسيط تام (هل في الزمان لنا حُكْمٌ فنشترطُ ؟ ** أَمْ تِلْكَ أُمْنِيَّةٌ فِي طَيْهَا فَنَطُ) (نبكى على غيرِ شئ ، ثمَّ يُضحكننا ** مَا لَيْسَ فِيهِ لَنَا بَقِيَا فنَحْتَلِطُ) (وَكَيْفَ نَرْجُو مِنَ الْأَيَّامِ عَافِيَةً ** وَصِحَّةُ الْمَرْءِ مَقْرُونٌ بِهَا السَّقَطُ ؟) (4 نَرَعَى مِنَ الدَّهْرِ عَيْنًا نَبْتُهُ أَسْفُ ** لِلرَّائِدِينَ ، وَرَوْضًا زَهْرُهُ شَطَطُ) (5 فلا يغرّنك من دهرٍ بشاشته ** فَإِنَّمَا هُوَ بِشَرِّ تَحْتَهُ سَخَطُ) (6 لا يُدْرِكُ الْعَايَةَ الْقُصْوَى سِوَى رَجُلٍ ** نُبِتِ الْعَزِيمَةَ مَاضٍ حَيْثُ يَنْحَرِطُ) (7 إِنْ مَسَّهُ الضَّيْمُ نَاجِيَ السَّيْفِ مُنْتَصِرًا ** أَوْ هَمَّهُ الْأَمْرُ لَمْ يَعلُقْ بِهِ الثَّبَطُ) (8 فَاقْدِفْ بِنَفْسِكَ فِي أَقْصَى مَطَالِبِهَا ** إِنْ التَّجَاحَ بِسَعْيِ الْمَرْءِ مُرْتَبِطُ) (9 قد يظفرُ الفاتكُ الألوَى بِحَاجَتِهِ ** وَليْسَ يُدْرِكُهَا الهَيَابَةُ الحَلِطُ) (0 وَإِنْ شَاتَكَ الْمُنَى فَاقْنَعْ بِأَقْرَبِهَا ** فَلَيْسَ فِي كُلِّ حِينٍ يُدْرِكُ الوَسَطُ)

(542/1)

1) (لَا تَعْفَلَنَّ إِذَا أُمْنِيَّةٌ عَرَضَتْ ** فَإِنَّمَا الْعَيْشُ فِي هَذَا الْوَرَى لَقَطٌ) (إِنِّي وَإِنْ كَانَتْ الْأَيَّامُ قَدْ أَخَذَتْ ** مِنِّي ، وَأَخْنَى عَلَيَّ الضَّعْفُ وَالشَّمْطُ) (فَقَدْ أَدْوَدُ السَّبْنَى عَنْ فَرِيَسْتِهِ ** وَأَفْجَأُ الْبَطْلَ الْحَامِي فَأَخْتَبُ) 4 (وَأَصْدَعُ الْجَيْشَ وَالْفُرْسَانَ مِنْ مَرِحٍ ** تَحْتَ الْعَجَاجِ بِأَطْرَافِ الْقَنَا نَحْتُ) 5 (فَمَا يَنْصَلِي إِنْ لَاقَى ضَرِيْبَتَهُ ** نَكَلٌ ، وَلَا فِي جَفِيرِي أَسْهَمٌ مُرْطٌ) 6 (وَرُبَّ يَوْمٍ طَوِيلِ الْعُمْرِ قَصْرُهُ ** جَرِي السَّوَابِقِ وَالْوَحَادَةِ النَّشْطُ) 7 (كَأَنَّمَا الْوَحْشُ مِنْ تَلْهَابِ جَمْرَتِهِ ** مُبَدِّدًا تَحْتَ أَشْجَارِ الْغَضَى خَبْتُ) 8 (تَرَى بِهِ الْقَوْمَ صَرَغَى لَا حَرَكَ يَمُّنَّ ** كَأَنَّهُمْ مِنْ عَتِيقِ الْحَمْرِ قَدْ سَقَطُوا) 9 (وَلَيْلَةٌ ذَاتِ مَهْتَانٍ وَأَنْدِيَّةٌ ** كَأَنَّمَا الْبَرْقُ فِيهَا صَارَمٌ سَلَطُ) 0 (لَفَّ الْغَمَامُ أَقَاسِيهَا بِرُدَّتِهِ ** وَأَهْلًا فِي حَجْرَتَيْهَا وَإِبِلٌ سَبَطُ)

(543/1)

2) (بَهْمَاءٌ لَا يَهْتَدِي السَّارِي بِكُوكِبِهَا ** مِنَ الْعَمَامِ ، وَلَا يَبْدُو بِهَا نَمَطُ) (يَكَادُ يَجْهَلُ فِيهَا الْقَوْمُ أَمْرَهُمْ ** لَوْلَا صَهِيلُ حِيَادِ الْحَيْلِ وَاللَّعْطُ) (يَطْعَى بِهَا الْبَرْقُ أَحْيَانًا ، فَيَزْجُرُهُ ** مُحْرَنْطِمٌ رَجُلٌ مِنْ رَعْدِهَا حَمَطُ) 4 (كَأَنَّمَا الْبَرْقُ سَوَطٌ ، وَالْحَيَا يُجِبُّ ** يَلُوحُ فِي جِسْمِهَا مِنْ مَسِّهِ حَبَطُ) 5 (كَأَنَّهُ صَارَمٌ يَرِفُضُ مِنْ عَلَقِي ** بِالْأَفْقِ يَغْمَدُ أَحْيَانًا وَيُخْتَرِطُ) 6 (مَرَّقَتْ جَلْبَابَهَا بِالْحَيْلِ طَالِعَةٌ ** مِثْلَ الْحَمَائِمِ فِي أَجْيَادِهَا الْعَلَطُ) 7 (وَقَدْ تَحَلَّلَ خَيْطُ النُّورِ ظُلْمَتَهَا ** كَمَا تَحَلَّلَ شَعْرُ اللَّيْمَةِ الْوَحْطُ) 8 (كَأَنَّمَا وَصْدِيغُ الْفَجْرِ يَصْدَعُهَا ** مِنْ جَانِبِ أَدْهَمٍ قَدْ مَسَّهُ نَبَطُ) 9 (وَمَرَبَعٌ لِنَسِيمِ الْفَجْرِ هَيْئَةٌ ** فِيهِ ، وَلِلطَّيْرِ فِي أَرْجَائِهِ لَعَطُ) 0 (كَأَنَّمَا الْقَطْرُ دُرٌّ فِي جَوَانِبِهِ ** يَكَادُ مِنْ صَدْفِ الْأَزْهَارِ يُنْتَقِطُ)

(544/1)

3) (وَلِلنَّسِيمِ خِلَالَ النَّبْتِ غَلْغَلَةٌ ** كَمَا تَعْلَعَلُ وَسَطَ اللَّيْمَةِ الْمُشْطُ) (وَالرَّيْحُ تَمْحُو سُطُورًا ، ثُمَّ تُثْبِتُهَا ** فِي النَّهْرِ ، لَا صِحَّةَ فِيهَا وَلَا غَلَطُ) (وَلِلسَّمَاءِ خَيْوُطٌ غَيْرٌ وَاهِيَةٌ ** تَكَادُ تُجْمَعُ بِالْأَيْدِي فَتَرْبَطُ) 4 (كَأَنَّمَا وَأَكْفُ الرِّيحِ تَضْرِبُهَا ** سَلُوكُ عَقْدٍ تَوَاهَتْ ، فَهِيَ تَنْخَرِطُ) 5 (فَالضَّوْءُ مُحْتَبِسٌ ، وَالْمَاءُ مُنْطَلِقٌ ** وَالْجَوْ مُنْقَبِضٌ ، وَالظَّلُّ مُنْبَسِطٌ) 6 (لُذْنَا بِأَطْرَافِهِ وَالطَّيْرُ عَاكِفَةٌ ** عَلَيْهِ ، وَالنُّورُ

بالظلماء مُحتلطُ (7) فِي فِتْيَةٍ رَضِعُوا ثَدْيَ الْوِفَاقِ ، فَمَا ** فِيهِمْ إِذَا مَا انْتَشَوْا جَوْرًا وَلَا شَطَطًا (8)
تَحَالَفُوا فِي صَفَاءِ الْوُدِّ ، وَاجْتَمَعُوا ** عَلَى الْوِفَاءِ طَوَالَ الدَّهْرِ ، وَاشْتَرَطُوا (9) كَالْغَيْثِ إِذَا وَهَبُوا ،
وَاللَّيْثِ إِذَا وَتَبُوا ** وَالْمَاءِ إِذَا عَدَلُوا ، وَالتَّارِ إِذَا قَسَطُوا (40) تَكَشَّفَ الدَّهْرُ عَنْهُمْ بَعْدَ غَمْتِهِ **
كَمَا تَكَشَّفَ عَنْ مَكْنُونِهِ السَّفْطُ (

(545/1)

4) مِيلًا بِأَبْصَارِهِمْ نَحْوِي لِيَسْتَمِعُوا ** قَوْلِي ، وَكُلُّ لَأَمْرِي طَائِعٌ نَشِطٌ (4) إِذَا سِرْتُ سَارُوا ، وَإِنْ
أَصْعَدْتُ إِلَى نَشْرِ ** كَانُوا صُعُودًا ، وَإِنْ أَهْبَطْتُ بِهِمْ هَبَطُوا (4) يَمَشُونَ حَوْلِي ، كَمَا يَمَشِي الْقَطَا بَدَدًا **
فَإِنْ مَضَى بَقَطٌ مِنْهُمْ أَتَى بَقَطٌ (44) أَنْ يَكُنْفُوِي مِنْ حَوْلِي فَلَا عَجَبٌ ** لَا يَسْقُطُ الطَّيْرُ إِلَّا
حَيْثُ يَلْتَقِطُ (45) نَمَشَى بِهِ بَيْنَ أَشْجَارٍ كَأَنَّ عَلَى ** أَفْنَانِهَا مِنْ بُرُودِ الْيَمْنَةِ الرِّيطُ (46) مِثْلُ
الطَّوَاوِيسِ فِي أَدْنَاهَا عَجَبٌ ** لِلنَّاطِرِينَ ، وَفِي أَجْيَادِهَا عَنَطٌ (47) كَأَنَّ جَمَالَاتٍ مُوقِرَةٌ ** تَمُورُ
مُورًا عَلَى أَثْبَاجِهَا الْعُبُطُ (48) وَلِلْفَوَاحِ فِي أَفْنَانِهَا هَزَجٌ ** قَدْ مَاجَ مِنْ لِحْنِهَا السَّهْلُ وَالْفَرْطُ (49)
خُضِرُ الْجَنَاحِينَ وَالْأَطْوَاقِ ، تَحْسَبُهَا ** أَطْفَالٌ مَلِكٌ لَهَا مِنْ سُنْدُسٍ قُمُطٌ (50) حَتَّى إِذَا حَلَّ
ضَاحِي الْيَوْمِ حَبَوْتَهُ ** وَكَادَتِ الشَّمْسُ بَيْنَ الْغَرْبِ تَنْهَبُ (

(546/1)

5) رُحْنَا نَجْرُ ذُبُولَ الْعِزِّ ضَافِيَةً ** وَكُلُّنَا بِنَعِيمِ الْعَيْشِ مُعْتَبِطٌ (5) يَوْمَ مِنَ الدَّهْرِ أَهْوَى لَوْ بَدَلْتُ لَهُ
** مَا شَاءَ فِي مِثْلِهِ لَوْ كَانَ يَشْتَرِطُ (

(547/1)

البحر : طويل (تمهّل ، ولا تعجل إذا رُمت حاجةٌ ** فقد يلحقُ الحُسْرانُ مَنْ يتَوَرَّطُ) (فذو الحزيم
يرعى القصدَ في كلِّ حالةٍ ** وذُوالجَهْلِ إمّا مُفْرِطٌ أو مُفَرِّطٌ)

(548/1)

البحر : كامل تام (سَكَرَتْ بِحَمْرِ حَدِيثِكَ الْأَلْفَاظُ ** وَتَكَلَّمْتُ بِضَمِيرِكَ الْأَلْحَاظُ) (يَا دُمِيَّةُ لَوْلَا
التَّقِيَّةُ لَأَسْتَوْتُ ** فِي حُجَّهَا الْفَتَاكُ وَالْوُعَاظُ) (مَا لِي مَنَحْتُكَ حُلِّي ، وَجَزَيْتَنِي ** نَارًا لَهَا بَيْنَ الصُّلُوعِ
شَوَاطِءُ ؟) (4 هَلَّا مَنَنْتِ إِذِ امْتَلَكْتِ ! فَطَالَمَا ** مِنْ الْكَرِيمِ وَقَلْبُهُ مُغْتَاطُ) (5 فَلَقَدْ هَجَرْتُ
إِلَيْكَ جَلَّ عَشِيرَتِي ** فَقَلُّوهُمْ أَبَدًا عَلَيَّ غِلَاطُ) (6 وَنَفَيْتِ عَنِّي الْمَنَامَ ، فَمَاهَا ** غَيْرِ
المدامعِ والسهادِ لماظُ) (7 هدا ، وما اختضبتِ لِغَيْرِكَ أَسْهَمٌ ** بِدَمِي ، ولا احتكمتِ عَلَيَّ لحاظُ
(8 (فعلامٌ تستمعينَ ما يأتى به ** عني إليك الحاسدُ الجَوَاطُ ؟) (9 فَصَلِّي مُجِبًّا ، مَا أَصَابَ
خَطِيئَةً ** فِي دِينِ حُبِّكَ ، وَالْغَرَامُ حِفَاظُ) (0) يَهْوَاكَ حَتَّى لَا يَمِيلُ بِطَبْعِهِ ** فِي حُبِّكَ الْإِبْدَاءُ
وَالْإِحْفَاظُ)

(549/1)

1) (نَابَ الْمُضَاجِعِ ، لا تزورُ جفونَهُ ** سِنَّةُ الْكَرْيِ ، وَأُولُو الْهُوَى أَيْقَاطُ) (مُتَحَمِّلٌ ما لو تحمَّلَ بعضُهُ
** أهلُ المحبَّةِ والغرامِ لفاظوا) (فإذا استهلَّ تربعوا فيما جرى ** من دمعِهِ ، وإذا تنفَّسَ قاظوا) (4)
هَذَا هُوَ الْحُبُّ الَّذِي ضَاقَتْ بِهِ ** تِلْكَ الصُّدُورُ ، وَقَلَّتِ الْحِفَاظُ)

(550/1)

البحر : طويل (متى يجِدُ الإنسانُ خلاً موافقاً ** يخفُّ عنه كلفة المتحفِّظِ ؟) (فَإِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ بَيْنَ
مُخَادِعٍ ** لِإِخْوَانِهِ ، أَوْ حَاسِدٍ مَتَعِظٍ)

(551/1)

البحر : مجزوء الخفيف (مَنْ لِقَلْبِي بِشَادِنٍ ** لَمْ يَمْتَعْ بِحَظِّهِ ؟) (قَدْ سَبَّأَنِي بِطَرْفِهِ ** وَشَجَانِي بِلَفْظِهِ)
(كَلُّ شَيْءٍ سَيْرَعَوِي ** غَيْرَ قَلْبِي وَحَظِّهِ)

(552/1)

البحر : خفيف تام (أَنْتَ مَيِّ مَا بَيْنَ فِكْرٍ وَلَفْظٍ ** فَمَتَى يَشْتَفِي بِقُرْبِكَ لِحَظِّي ؟) (غِيبْتَ عَنِّي
مَدَى ثَلَاثٍ ، فَرَادَتْ ** حَسْرَاتِي ، وَغَابَ أُنْسِي وَحَظِّي) (فَأَجِبْ دَعْوَتِي ، وَلَا تَنْسَ وَعْدًا ** لَكَ
بِالْوَصْلِ لَا يَزَالُ بِحَفْظِي)

(553/1)

البحر : طويل (متى أَنْتَ عَنِ أَحْمَوْقَةِ الْعِيِّ نَارِعٌ ** وَفِي الشَّيْبِ لِلنَّفْسِ الْأَبْيَةِ وَازِعٌ ؟) (أَلَا إِنَّ فِي
تِسْعٍ وَعِشْرِينَ حِجَّةً ** لِكُلِّ أَخِي هُوَ عَنِ اللَّهْوِ رَادِعٌ) (فَحَتَامُ تَصْبِيكَ الْعَوَانِ بِدَهْلَا ** وَتَهْفُ
وَبِلَيْتِيكَ الْحَمَامُ السَّوَاجِعُ ؟) 4 (أَمَا لَكَ فِي الْمَاضِينَ قَبْلَكَ زَاجِرٌ ** يَكْفُكَ عَنِ هَذَا ؟ بَلَى ، أَنْتَ
طَامِعٌ) 5 (وَهَلْ يَسْتَفِيقُ الْمَرْءُ مِنْ سَكْرَةِ الصَّبَا ** إِذَا لَمْ تُهْدَبْ جَانِبِيهِ الْوَقَائِعُ ؟) 6 (يَرَى الْمَرْءُ
عُنْوَانَ الْمُنُونِ بِرَأْسِهِ ** وَيَذْهَبُ يُلْهِى نَفْسَهُ وَيَصَانِعُ) 7 (أَلَا إِنَّمَا هَدَى اللَّيَالِي عَقَارِبٌ ** تَدْبُ ،
وَهَذَا الدَّهْرُ ذَنْبٌ مُخَادِعٌ) 8 (فَلَا تَحْسَبَنَّ الدَّهْرَ لَعِبَةً هَازِلٍ ** فَمَا هُوَ إِلَّا صَرْفُهُ وَالْفَجَائِعُ) 9 (فَيَا
رُبَّمَا بَاتَ الْفَتَى وَهُوَ آمِنٌ ** وَأَصْبَحَ قَدْ سُدَّتْ عَلَيْهِ الْمَطَالِعُ) 0 (ففيمَ اقتناء الدِّرعِ والسَّهْمِ نَافِدٌ ؟

** وَفِيمَ إِدْحَارِ الْمَالِ وَالْعُمُرِ ضَائِعٌ ؟ (

(554/1)

1) (يُودُّ الْفَتَى أَنْ يَجْمَعَ الْأَرْضَ كُلَّهَا ** إِلَيْهِ ، وَلَمَّا يَدْرِ مَا اللَّهُ صَانِعٌ) (فَقَدْ يَسْتَحِيلُ الْمَالُ حَتْفًا لِرَبِّهِ
** وَتَأْتِي عَلَى أَعْقَابِهِنَّ الْمَطَامِعُ) (أَلَا إِنَّمَا الْأَيَّامُ تَجْرِي بِحُكْمِهَا ** فَيُحْرَمُ ذُو كَدِّ ، وَيُرْزَقُ وَادِعٌ) 4)
فلا تقعدن للدهر تنظر غيبه ** على حسرة ، فالله مُعْطٍ وَمَانِعٌ) 5 (فلو أن ما يُعْطَى الْفَتَى قَدْرُ نَفْسِهِ
** لما باتَ رَبِّبَالُ الشَّرِّى وَهُوَ جَائِعٌ) 6 (وَدَعَّ كَلَّ ذَى عَقْلٍ يَسِيرُ بِعَقْلِهِ ** يُنَازِعُ مِنْ أَهْوَائِهِ مَا يَنَازِعُ
) 7 (فَمَا النَّاسُ إِلَّا كَالَّذِي أَنَا عَالِمٌ ** قَدِيمًا ، وَعَلِمَ الْمَرْءُ بِالشَّيْءِ نَافِعٌ) 8 (وَلَسْتُ بِعِلْمِ الْغُيُوبِ ،
وَإِنَّمَا ** أَرَى بِلِحَاطِ الرَّأْيِ مَا هُوَ وَاقِعٌ) 9 (وَذَرَهُمْ يَخُوضُوا ، إِنَّمَا هِيَ فِتْنَةٌ ** هُمْ بَيْنَهَا عَمَّا قَلِيلٍ
مَصَارِعُ) 0 (فَلَوْ عَلِمَ الْإِنْسَانُ مَا هُوَ كَائِنٌ ** لَمَا نَامَ سُمَّارٌ ، وَلَا هَبَّ هَاجِعٌ)

(555/1)

2) (وما هذه الأجسامُ إلا هياكلٌ ** مُصَوَّرَةٌ ، فِيهَا النَّفُوسُ وَدَائِعُ) (فَأَيْنَ الْمُلُوكُ الْأَقْدَمُونَ تَسَنَّمُوا
** قِلَالَ الْعُلَا ؟ فَالْأَرْضُ مِنْهُمْ بِلَاقِعِ) (مَضُّوا ، وَأَقَامَ الدَّهْرُ ، وَأَنْتَابَ بَعْدَهُمْ ** مُلُوكٌ ، وَبَادُوا ،
وَاسْتَهَلَّتْ طَلَانِعُ) 4 (أَرَى كُلَّ حَيٍّ ذَاهِبًا بِيَدِ الرَّدَى ** فَهَلْ أَحَدٌ مِّنْ تَرَحَّلٍ رَاجِعٌ ؟) 5 (أَنَادَى
بِأَعْلَى الصَّوْتِ ، أَسْأَلُ عَنْهُمْ ** فَهَلْ أَنْتَ يَا دَهْرَ الْأَعْجَابِ سَامِعٌ ؟) 6 (فَإِنْ كُنْتَ لَمْ تَسْمَعْ نِدَاءً
، وَلَمْ تُحَرْ ** جَوَابًا ، فَأَيُّ الشَّيْءِ أَنْتَ أَنْزِعُ ؟) 7 (خِيَالٌ لَعَمْرِي ، لَيْسَ يُجِدِي طِلَابُهُ ** وَمَأْسَفَةٌ
تُدْمِي عَلَيْهَا الْأَصَابِعُ) 8 (فَمَنْ لِي وَرُوعَاتُ الْمُنَى طَيْفُ حَالِمٍ ** بِذِي خُلَّةٍ تَزُكُّو لَدَيْهِ الصَّنَاعُ ؟) 9
(أَشَاطِرُهُ وَدَى ، وَأَفْضَى لِسَمْعِهِ ** بِسِرِّي ، وَأَمْلِيهِ الْمُنَى وَهُوَ رَابِعٌ) 0 (لَعَلِّي إِذَا صَادَفْتُ فِي الْقَوْلِ
رَاحَةً ** نَصَحْتُ غَلِيلاً مَا رَوْتَهُ الْمَشَارِعُ)

(556/1)

3) لَعَمْرُ أَبِي ، وَهُوَ الَّذِي لَوْ ذَكَرْتُهُ ** لما اختالَ فحَارَ ، ولا اختالَ خادِعُ) (لما نازعتني النَّفْسُ في غير حَقِّهَا ** وَلَا ذَلَّلْتَنِي لِلرِّجَالِ الْمُطَامِعِ) (وما أَنَا وَالدُّنْيَا نَعِيمٌ وَلَدَّةٌ ** بِذِي تَرْفٍ تَحْنُو عَلَيْهِ الْمَضَاجِعُ) 4 (فلا السيفُ مفلولٌ ، ولا الرأىُ عازبٌ ** وَلَا الرُّنْدُ مغلُولٌ ، وَلَا السَّاقُ ظالِعٌ) 5 (وَلكِنِّي في مَعَشَرٍ لَمْ يَقُمْ بِهِمْ ** كَرِيمٌ ، وَلَمْ يَرْكَبْ شَبَا السَّيْفِ خَالِعٌ) 6 (لواعبُ بالأَسْمَاءِ يبتدرونها ** سَفَاهًا ، وبالألقابِ ، فهي بضائعُ) 7 (وهل في التَّحَلِّيِ بِالْكُفَى مِنْ فَضِيلَةٍ ** إذا لم تَزِنَنَّ بِالْفِعَالِ الطَّبائِعُ ؟) 8 (أَعاشِرُهُمْ رَغْمًا ، ووُدِّي لَوْ أَنَّ لِي ** بِهِمْ نَعْمًا أَدْعُو بِهِ فَيَسَارِعُ) 9 (فيا قومُ ، هُبُوا ، إِنَّمَا العُمُرُ فَرَصَةٌ ** وفي الدهرِ طُرُقٌ جَمَّةٌ وَمَنافِعُ) 40 (أَصْبِرًا عَلَى مَسِّ الهَوَانِ وَأَنْتُمْ ** عديدُ الحصى ؟ إِنِّي إلى اللَّهِ راجِعُ)

(557/1)

4) وَكَيْفَ تَرَوْنَ الدُّلَّ دَارَ إِقَامَةٍ ** وذلك فضلُ اللَّهِ في الأرضِ واسعٌ) 4 (أرى أروساءً قد أينعتُ لِحصادِها ** فَأَيْنَ وَلَا أَيْنَ السُّيُوفُ القَوَاطِعُ ؟) 4 (فكونوا حصيداً خامدينَ ، أو افزعوا ** إلى الحُرْبِ حَتَّى يَدْفَعَ الصَّيِّمَ دافعٌ) 44 (أهبتُ ، فعادَ الصَّوْتُ لم يقضِ حاجةً ** إلىَّ ، ولتَباني الصَّدى وَهُوَ طائِعٌ) 45 (فَلَمْ أَدْرِ أَنَّ اللَّهَ صَوَّرَ قَبْلَكُمْ ** تماثيلَ لم يُخْلَقْ هُنَّ مَسامِعُ) 46 (فلا تدعوا هذى القلوبَ ، فإنَّها ** قواريرُ مَحْنَى عليها الأضالِعُ) 47 (وَدُونَكُمْ مَوْهَا صَعْدَةٌ مَنْطِقِيَّةٌ ** تَفُلُّ شَبَا الأَرْمَاحِ وَهِيَ سَوَارِعُ) 48 (تَسِيرُ بِهَا الرُّكبانُ في كُلِّ مَنْزِلٍ ** وتلتفُّ من شوقٍ إليها الجماعُ) 49 (فَمِنْهَا لِقَوْمٍ أَوْشَحُ وَقلائِدُ ** ومنها لِقَوْمٍ آخِرِينَ جوامِعُ) 50 (أَلَا إِنَّهَا تِلْكَ الَّتِي لو تَنَزَّلَتْ ** على جبلٍ أهوتُ بِهِ ، فهو خاشِعُ)

(558/1)

البحر : كامل تام (أترى الحمامَ ينوحُ من طربٍ معي ** وَندَى العَمَامَةِ يَسْتَهْلُ لِمَدْمَعِي ؟) (ما لِلنَّسِيمِ بَلِيلَةٌ أَذْيَالُهُ ؟ ** أَتَرَاهُ مَرَّ عَلَى جَدَاوِلِ أَدْمَعِي ؟) (بل ما لهذا البرقِ مُلتهبِ الحشا ؟ **

أَسَمَتْ إِلَيْهِ شَرَارَةً مِنْ أَضْلَعِي ؟ (4) لم أدرِ هل شعرَ الزمانُ بلوعتي ** فرثي لها ، أم هاجتِ الدنيا معي ؟ (5) فالغيثُ يهيمُ رِقَّةً لِصِباقتي ** وَالطَّيْرُ تَبْكِي رَحْمَةً لِتَوْجُعِي (6) حَطَرَاتُ شَوْقٍ ، أَهْبَتَ بَجَوَانِحِي ** نَارًا يَدِيبُ أَرِيضُهَا فِي مِسْمَعِي (7) وَجَوَى كَأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ ، لَمْ يَدَعِ ** لِلصَّبْرِ بَيْنَ مَقِيلِهِ مِنْ مَفْرَعِ (8) يَا هَلْ ذَا النَادِي ! أَلَيْسَ بِكُمْ فِتْيٌ ** يَرِثِي لَوِيلاتِ المَشْوَقي المَوْلَعِ ؟ (9) أَبْكِي ، فَيَرَحْمَنِي الجَمَادُ ، وَلَا أَرَى ** خِلاَّ يَرِيقُ إِلَى شِكَايِي ، أَوْ يَعِي (10) (إِذَا دَعَوْتَ بِصَاحِبٍ لَمْ يَلْتَفِتْ ** وَإِذَا لَجأتَ إِلَى أَخٍ لَمْ يَنْفَعِ)

(559/1)

1) (وَمِنَ العَجَائِبِ أَنِّي أَشْكُو الهَوَى ** والذنبُ لي في كُلِّ ما أَنَا مُدْعِي) (قَدْ طالَمَا يا قَلْبُ قُلْتَ لَكَ اخْتِراسٌ ** أَرَأَيْتَ كَيْفَ يَخِيبُ مَنْ لَمْ يَسْمَعْ ؟) (أَوْقَعْتَ نَفْسَكَ في حِبالِ خُدْعَةٍ ** لَا تُسْتَفْأَلُ ، فَخُذْ لِنَفْسِكَ أَوْ دَعِ) 4 (يا ظبيّة المقياس ! هذا مدمعي ** فَرِدِي ، وهذا روضُ قَلْبِي فارتعي) 5 (إن كان لا يرضيك إلا شِقْوَتِي ** فلقد بلغتِ مُناكِ مِنْها ، فارتعي) 6 (أَنَا مِنْكَ بَيْنَ صِبايَةِ لا تَنْقُضِي ** أَيامها ، وغوايَةِ لَمْ تُفْلِعِ) 7 (فَنَقِي بِما تَمْلِيهِ ألسِنَةُ الهوى ** وَهِيَ الدُّمُوعُ ، فَحَقُّها لَمْ يَدْفَعِ) 8 (لا تحسبي قولي خديعةً ماكرٍ ** إِنَّ الوَفِيَّ بَعْدِهِ لَمْ يَخْدَعْ) 9 (إِنِّي لَأَفْنَعُ مِنْ هَواكِ بِنَظَرَةٍ ** وَأَعْدُها صِلَةً إِذا لَمْ تَمْنَعِي) 0 (هَدِي مُنايَ ، وَحَبِّدَا لَوِ نَلْتَمُها ** عَن طِيبِ نَفْسٍ ، فَهِيَ أَكْبَرُ مُفْنَعِ)

(560/1)

البحر : سريع (هل من فتى يَشُدُّ قَلْبِي مَعِي ** بَيْنَ خُدُورِ العَيْنِ بِالْأَجْرِعِ ؟) (كانَ مَعِي ، ثُمَّ دَعاهُ الهوى ** فَمَرَّ بِالْحَيِّ ، ولم يَرْجِعِ) (فهل إِذا ناديتُهُ باسمِهِ ** يُفِيقُ مِنْ سَكْرَتِهِ أَوْ يَعِي ؟) 4 (هِيئات يَلْقَى رَشِداً بَعْدَ ما ** أَغواهُ لِحْظُ الرِشْيا الأَتَلَعِ) 5 (فيا دُمُوعَ القَطْرِ سِيلِي دَمًا ** وَيَا بَناتِ الأَيْكِ نُوحِي مَعِي) 6 (وَأَنْتِ يا نَسَمَةَ وادي العُصَيِّ ** مُرِّي بِرِياكِ عَلى مَرَبِعِي) 7 (وَأَنْتِ يا عُصْفُورَةَ المُنْحَى ** بِاللَّهِ غَني طَرَبًا ، واسجعي) 8 (وَأَنْتِ يا عَيْنُ إِذا لَمْ تَفِي ** بِدِمَّةِ الدَّمْعِ ، فلا تَهَجِعِي) 9 (صِبايَةُ أَغْرَتِ عَلَيَّ الأَسَى ! ** ودَلَّتِ السُّهْدَ عَلى مَضْجَعِي !) 0 (وِيا لاهُ مِنْ نارِ

الهوى ! إنها ** لولا دموعي أحرقت أضلعي)

(561/1)

1) أبيت أرعى النجم في سُدفةٍ ** ضلِّ بِمَا الصُّبْحُ ، فَلَمْ يَطَّلِعْ (لا أهندي فيها إلى حيلةٍ ** تقي حياتي من يدى مَصْرَعِي) (طَوْرًا أَدَارِي لَوْعَتِي بِالْمُنَى ** وَتَارَةً يَغْلِبُنِي مَدْمَعِي) 4 (فهل إلى الأشواق من غايةٍ ؟ ** أم هل إلى الأوطانِ من مرجعٍ ؟) 5 (لا تأسَ يا قلبُ على ما مضى ** لا بُدَّ لِلْمَحَنَةِ مِنْ مَقْطَعِ)

(562/1)

البحر : طويل (فَوَادٌ بِأَقْمَارِ الْأَكْلَةِ مَوْلَعٌ ** وَعَيْنٌ عَلَى إِثْرِ التَّفْرِقِ تَدْمَعُ) (وَشَوْقٌ كَنَصْلِ السِّيفِ ، لَوْ شِئْتُ حَدَّهُ ** عَلَى بَطْلِ لَانْقَدَّ مِنْهُ الْمُقَنَّعُ) (أَحَاوَلُ كِتْمَانَ الْهَوَى ، فَتَشَى بِهِ ** غُرُوبٌ مِنَ الْعَيْنِ الْفَرِيحَةِ تَهْمَعُ) 4 (وما الحبُّ إلا نَفْثَةٌ بَابِلِيَّةٌ ** يَكَادُ الصِّفَا مِنْ مَسِّهَا يَتَصَدَّعُ) 5 (خَلِيلِي ! هل بعد الصِّبَابَةِ سَلْوَةٌ ؟ ** وهل لِشِبَابِ فَاتِ بِالْأَمْسِ مَرْجَعُ ؟) 6 (أبيتُ أُمِّي النَّفْسَ طَوْرًا فَتَرَعَوِي ** وَأَتَلُو عَلَيْهَا الْيَأْسَ طَوْرًا فَتَجَزَعُ) 7 (وما ذِكْرُ رِيْعَانَ الصِّبَا غَيْرُ حَسْرَةٍ ** تَدُلُّ لَهَا نَفْسُ الْعَزِيزِ وَتَخْضَعُ) 8 (فلا رَجَمَ اللهُ المَشِيبَ وَعَصْرَهُ ** وَإِنْ كَانَ فِي أَثْنَائِهِ الْحِلْمُ أَجْمَعُ) 9 (نَهَارُ مَشِيبِ سَاعِنِي وَهُوَ أَيْضٌ ** وَلَيْلُ شَبَابِ سَرِّي وَهُوَ أَسْفَعُ) 0 (إِذَا شَابَ رَأْسُ الْمَرْءِ شَابَ فُوَادُهُ ** وَلمَ يَبْقَ فِيهِ لِلْبَشَاشَةِ مَوْضِعُ)

(563/1)

1) (وَأَيْ نَعِيمٍ فِي مَشِيبٍ وِرَاءَهُ ** هُمُومٌ إِذَا مَرَّتْ عَلَى الْقَلْبِ يَفْرَعُ ؟) (لَيْبِكَ الصَّبَا قَلْبِي وَطَرْفِي
كِلَاهُمَا ** وَقَالَ لَهُ مَنِّي نَجِيعٌ وَأَدْمَعُ) (زَمَانٌ تَوَلَّى غَيْرَ أَعْقَابِ ذُكْرَةٍ ** إِذَا خَطَرْتُ كَادَتْ لَهَا النَّفْسُ
تُنزَعُ)

(564/1)

البحر : متقارب تام (كَتَمْتُ الْهَوَى خَوْفَ إِفْشَائِهِ ** فَأَلْهَبَ نَارَ الْغَضَى فِي ضُلُوعِي) (فَلَمَّا خَشِيتُ
عَلَى مُهْجَتِي ** أَدَعْتُ الْهَوَى بِلِسَانِ الدَّمُوعِ)

(565/1)

البحر : طويل (أَلَا بَأبَى مَنْ حُسْنُهُ وَحَدِيثُهُ ** إِذَا مَا التَّقِينَا لَدَّةَ الْعَيْنِ وَالسَّمْعِ) (رَأَى مُقْلَتِي تَرَعَى
رِيَاضَ جَمَالِهِ ** فَعَاقَبَهَا حَدِيثِي : بِالسُّهْدِ وَالدَّمْعِ)

(566/1)

البحر : متقارب تام (أَلَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ أَنْ تَسْمَعَا ؟ ** فَأَشْكُو إِلَيْكَ نَمُومًا سَعَى) (أَطَاعَ لَهُ الْمَاءُ
حَتَّى اسْتَقَى ** وَأَمَكْنَهُ الرَّعْيُ حَتَّى رَعَى) (أَتَاكَ فَأَغَشِيَتْهُ مَنْزِلًا ** رَحِيبًا ، وَأَرْعَيْتَهُ مِسْمَعًا) 4)
فَأَبَدَعَ مَا شَاءَ فِي فِرْيَةٍ ** تَأْتَقُ فِي صُنْعِهَا وَادَّعَى) 5 (صَنَاعُ اللَّسَانِ ، خَلُوبُ الْبِيَا ** نِ ، يَخْلُقُ مِنْ
ضِحْكِهِ أَدْمَعًا) 6 (حَرِيصٌ عَلَى الشَّرِّ ، لَا يَنْتَنِي ** عَنِ الْقَصْدِ مَا لَمْ يَجِدْ مَنْزَعًا) 7 (يَسِيرٌ مَعَ
الرَّفْقِ ، حَتَّى إِذَا ** تَمَكَّنَ مِنْ فُرْصَةٍ أَوْضَعَا) 8 (وَمَا كَانَ لَوْلَا خِلَاجُ الظُّنُونِ ** لَيَرْغَبَ فِي الْقَوْلِ ،
أَوْ يَطْمَعَا) 9 (وَلَا وَحِفَاظِكَ ، وَهُوَ الْيَمِي ** نٌ مَا حُلْتُ عَنْ عَهْدِكُمْ إِصْبَعًا) 0 (وَلَكِنَّهَا نَزَعَاتُ

الْوَشَاةُ ** أَصَابَتْ هَوَى ، فَلَوْتُ أَخْدَعَا (

(567/1)

1 (وَلَيْسَ مَلَامِي عَلَى مَنْ وَشَى ** وَلَكِنْ مَلَامِي عَلَى مَنْ وَعَى) (أَيْجُمَلُ بِالْعَهْدِ أَنْ يُسْتَبَاحَ ** لِيُؤَاشِرَ ، وَلِلْوُدِّ أَنْ يُقْطَعَ ؟) (فَشَتَّانَ مَا بَيْنَنَا فِي الْوَدَا ** دِ : خَلُّ أَضَاعَ ، وَخَلُّ رَعَى) 4 (وَمَنْ أَشْرَكَ النَّاسَ فِي أَمْرِهِ ** دَعْتَهُ الصَّرُورَةَ أَنْ يُخْدَعَا) 5 (فَخُذْهَا إِلَيْكَ عِتَابِيَّةً ** تَرُدُّ عَصِيَّ الْمُنَى طَيْعًا) 6 (وَلَوْلَا مَكَانُكَ مِنْ مَهْجَتِي ** مَا قَلْتُ لَابِنِ عِنَارٍ لَعَا)

(568/1)

البحر : خفيف تام (إِنَّ قَلْبِي وَهُوَ الْأَيْدِي دَهْنُهُ ** فُرْقَةً صَبْرْتُهُ مَهْبَأً مُشَاعَا) (لَا تَرَى غَيْرَ وَاقِفٍ يَسْفَحُ الدَّمَ ** ع ، وَسَاهٍ لَا يَسْتَطِيعُ زَمَاعَا) (وَصُلَّةً قَرَّبَتْ بَعَادًا ، وَيَبْنَ ** مِنْ حَبِيبٍ أَجَدَّ فِيهِ الْجَمِيعَا) 4 (كُنْتُ أَخْشَى الْوَدَاعَ ، حَتَّى إِذَا مَا ** فَارْقُوبِي أَمْسَيْتُ أَرْجُو الْوَدَاعَا)

(569/1)

البحر : طويل (إِنْ كَانَ أَمْرُ اللَّهِ حَتْمًا مُقَدَّرًا ** فَمَاذَا يُفِيدُ الْحُرْصُ وَالْأَمْرُ وَقَعُ ؟)

(570/1)

البحر : مجزوء الكامل (إِنَّ النَّصِيحَةَ لَا تَحْضُ ** على الأذى إن لم ترع) (فَاسْمِعْ ، فَإِنْ خَيْرًا أَصَبْ
** ت فَخُذْ ، وَإِنْ شَرًّا فَدَعْ)

(571/1)

البحر : بسيط تام (لِكُلِّ قَوْلٍ مَنَارٌ يَسْتَقِيمُ بِهِ ** عِنْدَ الْخِطَابِ : فَمَلْفُوظٌ وَمَسْمُوعٌ) (فَالْعَتَبُ إِنْ
جَازَ حَدَّ الْعَدْلِ مَقْطَعَةٌ ** وَالنُّصْحُ مَا لَمْ يَكُنْ فِي السِّرِّ تَقْرِيعٌ)

(572/1)

البحر : طويل (مَتَى يَشْتَفِي هَذَا الْفُؤَادُ الْمَفْجَعُ ** وفي كلِّ يومٍ راحلٌ ليس يرجعُ ؟) (فَمِيلٌ مِنَ
الدُّنْيَا إِلَى ظِلِّ مُرْنَةٍ ** لَهَا بَارِقٌ فِيهِ الْمَنِيَّةُ تَلْمَعُ) (وَكَيْفَ يَطِيبُ الْعَيْشُ وَالْمَرْءُ قَائِمٌ ** على حذرٍ من
هولٍ ما يتوقَّعُ ؟) (بِنَا كُلِّ يَوْمٍ لِلْحَوَادِثِ وَقَعَةٌ ** تَسِيلُ لَهَا مِنَّا نُفُوسٌ وَأُدْمَعُ) 5 (فَاجْسَادُنَا فِي
مَطْرَحِ الْأَرْضِ هُمْدٌ ** وأرواحنا في مسرحِ الجَوْرِ رُتْعُ) 6 (وَمِنْ عَجَبِ أَنَا نُسَاءٌ وَنَرْتَضِي ** ونُدْرِكُ
أسبابَ الفَنَاءِ وَنَطْمَعُ) 7 (وَلَوْ عَلِمَ الْإِنْسَانُ عُقْبَانَ أَمْرِهِ ** هَانَ عَلَيْهِ مَا يَسُرُّ وَيَفْجَعُ) 8 (تَسِيرُ
بِنَا الْأَيَّامُ ، وَالْمَوْتُ مَوْعِدٌ ** وَتَدْفَعُنَا الْأَرْحَامُ ، وَالْأَرْضُ تَبْلَعُ) 9 (عَفَاءٌ عَلَى الدُّنْيَا ، فَمَا لِعِدَاتِهَا
** وَفَاءٌ ، وَلَا فِي عَيْشِهَا مُتَمَتِّعٌ) 0 (أَبْعَدَ سَمِيرِ الْفَضْلِ ' أَحْمَدَ فَارِسٍ ' ** تَقْرَأُ جُنُوبٌ ، أَوْ يَلَاتِمُ
مَضْجَعُ ؟)

(573/1)

1 (كَفَى حَزَنًا أَنْ النَّوَى صَدَعَتْ بِهِ ** فُؤَادًا مِنَ الْحِدَاثَانِ لَا يَتَصَدَّعُ) (وَمَا كُنْتُ مَجْزَاعًا ، وَلَكِنَّ ذَا
الْأَسَى ** إِذَا لَمْ يُسَاعِدْهُ التَّصَبُّرُ يَجْزَعُ) (فَقَدْنَاهُ فَقَدَانَ الشَّرَابِ عَلَى الظُّمَأِ ** فَفِي كُلِّ قَلْبٍ غَلَّةٌ

ليس تُنْفَعُ) 4 (وأى فؤادٍ لم يبت لمصابه ** على لوعةٍ ، أو مقلّةٍ ليس تدمعُ ؟) 5 (إذا لم يكن للدمعِ في الحدِّ مسربٌ ** رويّ فما للخرن في القلب موضعُ) 6 (مضى ، وورثناه علوماً غزيرةً ** تطلُّ بما هيم الحواطرِ تشرعُ) 7 (إذا تليت آياتها في مقامةٍ ** تنافس قلبٌ في هواها ومسمعُ) 8 (سقى جدتاً في أرضٍ لبنانٍ عارضٌ ** من المزن فياض الجداولِ مثرعُ) 9 (فإن به للمكرّماتِ حشاشةٌ ** طواها الردى ، فالقلب حزانٌ موجعُ) 0 (فإن يكن (الشدياقُ) خلى مكانه ** فإن ابنه عن حوزة المجد يدفعُ)

(574/1)

2) وما مات من أبقى على الدهر فاضلاً ** يؤلف أشتات المعالي ويجمعُ) (رزين حصة الحليم ، لا يستخفه ** إلى اللهو طبع ، فهو بالجِدِّ مولعُ) (تلوح عليه من أبيه شمائلٌ ** تدلُّ على طيب الخلالِ ، وتنزعُ) 4 (فصبراً جميلاً ' يا سليم ' فإتما ** يسيعُ الفتى بالصبرِ ما يتجرعُ) 5 (إذا المرء لم يصبر على ما أصابه ** فماذا تراه في المقدر يصنعُ ؟) 6 (ومثلك من راز الأمور بعقله ** وأدرك منها ما يضُرُّ وينفعُ) 7 (فلا تُعطينَ الحزنَ قلبك ، واستعن ** عليه بصبرٍ ، فهو في الحزن أنجعُ) 8 (وهاك على بُعد المزارِ قريبةً ** إلى النفسِ ، يدعوها الوفاء فتتبعُ) 9 (رعيتُ بها حقَّ الودادِ على التوى ** وللحقِّ في حكم البصيرة مقطعُ)

(575/1)

البحر : كامل تام (ردى التحيّة يا مهة الأجرع ** وصلى بجلك حبل من لم يقطعِ) (وترفقى بمتيبم علقّت به ** نار الصبابة ، فهو ذا كي الأضلعِ) (طرب الفؤاد ، يكاد يحمله الهوى ** شوقاً إليك مع البروق اللمعِ) 4 (لا يستنيم إلى العزاء ، ولا يرى ** حقاً لصبوتيه إذا لم يجزعِ) 5 (صمّت جوائحه إليك رسالةً ** عنوانها في الحدِّ حمُر الأدمعِ) 6 (فمتى يبوح بما أجن ضميره ** إن كنت عنه بنحوه لم تسمعي ؟) 7 (أصبحتُ بعدك في دياجر غربةٍ ** ما للصباح بليلها من مطلعِ) 8 (لا يهتدى فيها لرحلى طارقٍ ** إلا بآنة قلبي المتوجعِ) 9 (أرعى الكواكب في السماء ، كأن لي **

عِنْدَ النُّجُومِ رَهِينَةً لَمْ تُدْفَعِ (0) (زُهْرٌ تَأَلَّقَ بِالْفَضَاءِ ، كَأَنَّهَا ** حَبٌّ تَرَدَّدَ فِي غَدِيرٍ مُتَرَعٍ)

(576/1)

1) (وَكَأَنَّهَا حَوْلَ الْمَجَرِّ حَمَائِمٌ ** بِيضٌ عَكْفَنَ عَلَى جَوَانِبِ مَشْرِعٍ) (وَتَرَى الثَّرِيًّا فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهَا **
حَلَقَاتُ فَرْطٍ بِالْحِمَانِ مُرْصَعٍ) (بِيضَاءُ نَاصِعَةٌ كَبِيضِ نَعَامَةٍ ** فِي جَوْفِ أُدْجِيٍّ بِأَرْضٍ بَلْفَعٍ) 4)
وَكَأَنَّهَا أَكْرَ تَوَقَّدَ نُورُهَا ** بِالْكَهْرِبَاءَةِ فِي سَمَاوَةِ مَصْنَعٍ) 5 (وَاللَّيْلُ مَرْهُوبُ الْحَمِيَّةِ ، قَائِمٌ ** فِي
مَسْحِهِ ، كَالرَّاهِبِ الْمُتَلَفِعِ) 6 (مُتَوَشِّحٌ بِالنِّيَّاتِ ، كَبَاسِلٍ ** مِنْ نَسْلِ حَامٍ ، بِاللُّجَيْنِ مُدْرِعٍ) 7)
حَسِبَ النُّجُومَ تَخَلَّفَتْ عَنْ أَمْرِهِ ** فَوَحَى هُنَّ مِنَ الْهَلَالِ بِاصْبِعٍ) 8 (مَا زِلْتُ أَرْقُبُ فَجْرَهُ حَتَّى الْجَلِيِّ
** عَنْ مِثْلِ شَادِحَةِ الْكُمَيْتِ الْأَثَلَعِ) 9 (وَتَرَمَّتْ فَوْقَ الْأَرَاكِ حَمَامَةٌ ** تَصِفُ الْهُوَى بِلِسَانِ صَبِّ
مُؤَلَعٍ) 0 (تَدْعُو الْهَدِيلَ ، وَمَا رَأَتْهُ ، وَتَلِكُ مِنْ ** شَيْمِ الْحَمَائِمِ بِدَعَةٍ لَمْ تُسْمَعِ)

(577/1)

2) (رِيًّا الْمَسَالِكِ ، حَيْثُ أَمَّتْ صَادَقَتْ ** مَا تَشْتَهِي مِنْ مَجْتَمٍ أَوْ مَرْتَعٍ) (فَإِذَا عَلَتْ سَكَنْتَ مَظْلَّةً
أَيْكَةً ** وَإِذَا هَوَتْ وَرَدَتْ فَرَارَةً مَنْبَعٍ) (أَمَلْتُ عَلَيَّ فَصَيْدَةً فَجَعَلْتُهَا (لِشَكِيبِ) تُحْفَةً صَادِقٍ لَمْ
يَدْعُ) 4 (هِيَ مِنْ أَهَازِيحِ الْحَمَامِ ، وَإِنَّمَا ** ضَمَنْتُهَا مَدَحَ الْهُنَامِ الْأَرْوَعِ) 5 (هُوَ ذَلِكَ الشَّهْمُ الَّذِي
بَلَعَتْ بِهِ ** مَسْعَاتُهُ أَمَدَ السِّمَّاكِ الْأَرْفَعِ) 6 (نِبْرَاسُ دَاجِيَةٍ ، وَعُقْلَةُ شَارِدٍ ** وَخَطِيبُ أُنْدِيَةٍ ،
وْفَارِسُ مَجْمَعٍ) 7 (صَدَقَ الْبِيَانُ ، أَعْضَى جَرُولَ بِاسْمِهِ ** وَثَقَى (جَرِيرًا) بِالْجَرِيرِ الْأَطْوَعِ) 8 (لَمْ يَتَّخِذْ
بَدَرَ الْمُفْتَعِ آيَةً ** بَلْ جَاءَ خَاطِرُهُ بِآيَةٍ يُوشِعُ) 9 (أَحْيَا رَمِيمَ الشَّعْرِ بَعْدَ هُمُودِهِ ** وَأَعَادَ لِلْأَيَّامِ عَصْرَ
(الْأَصْمَعِيِّ)) 0 (كَلِمٌ لَهَا فِي السَّمْعِ أَطْرَبُ نَعْمَةٍ ** وَبِحُجْرَةِ الْأَسْرَارِ أَحْسَنُ مَوْقِعٍ)

(578/1)

3) كَالزَّهْرِ خَامِرُهُ النَّدى ، فَتَأَرَّجَتْ ** أَنْفَاسُهُ بِالْعَنْبَرِ الْمُتَصَوِّعِ (يَعْنُو لَهَا الْحَصْمُ الْأَلْدُ ، وَيَعْتَدِي ** بِلِبَائِهَا ذَهْنَ الْحَطِيبِ الْمُصْقَعِ) (هِيَ تُجَعُّهُ الْأَدَبِ الَّتِي مَنَ أُمِّهَا ** أَلْقَى مَرَّاسِيَهُ بِوَادِ مُرْعِ) 4)
مَلَكَتْ هَوَى نَفْسِي ، وَأَحْيَيْتْ خَاطِرِي ** وَرَوَّتْ صَدَى قَلْبِي ، وَلَدَّتْ مِسْمَعِي) 5 (فَاسَلَمَ شَكِيبُ
وَلَا بَرِحَتْ بِنِعْمَةٍ ** تَحْنُو عَلَيْكَ بِأَيْكِهَا الْمُتَفَرِّعِ) 6 (فَلَأَنْتِ أَجْدَرُ بِالشَّاءِ لِمِنَّةٍ ** أَوْلَيْتَهَا ، وَالْبُرُّ
أَفْضَلُ مَا رُعِي) 7 (أَرَهَفْتَ حَدِي ، فَهَوَّ غَيْرُ مُفَلِّلٍ ** وَرَعَيْتَ عَهْدِي ، فَهَوَّ غَيْرُ مُضَيِّعِ) 8)
وَيَثَقَّتْ لِي مِنْ فَيْضِ بَحْرِكَ جَدُولاً ** غَمَرَ الْبِحَارَ بِسَيْلِهِ الْمُتَدَفِّعِ) 9 (عَذَّبْتَ مَوَارِدَهُ ، فَلَوِ الْفَتْ بِه
** هَيْمِ السَّحَابِ دِلَاءَهَا لَمْ تُقْلِعِ) 40 (وَزَهَتْ فِرَائِدُهُ ، فَصَارَتْ غُرَّةً ** لِحَبِيبِنِ كُلِّ مُتَوَجِّحٍ وَمُقَنَّعِ)

(579/1)

4) هُوَ ذَلِكَ النَّظْمُ الَّذِي شَهِدْتُ لَهُ ** أَهْلُ الْبِرَاعَةِ بِالْمَقَالِ الْمُبْدِعِ) 4 (أَبْصَرْتُ مِنْهُ أَحَا (إِيَادِ)
خَاطِباً ** وَسَمِعْتُ عَنْتَرَةَ الْفَوَارِسِ يَدْعَى) 4 (وَحَلَمْتُ أَيَّ فِي خَمَائِلِ جَنَّةٍ ** وَمِنَ الْعَجَائِبِ حَالِمٌ لَمْ
يَهْجِعِ) 44 (فَضَلَّ رَفَعَتْ بِهِ مَنَارَ كِرَامَةٍ ** صَرَفَ الْعُيُونَ عَنِ الْمَنَارِ (لِتَنْعِ)) 45 (فَمَتَى أَقَوْمُ
بِشْكَرٍ مَا أَوْلَيْتَنِي ** وَالنَّجْمُ أَقْرَبُ غَايَةً مِنْ مَنْرَعِي) 46 (فَأَعْذِرْ إِذَا قَصَرَ التَّنَاءُ ، فَإِنِّي ** رَزْتُ
الْمَقَالَ فَلَمْ أَجِدْ مِنْ مَقَنَّعِ) 47 (لَا زِلْتُ تُرْفُلُ فِي وَشَاءِ سَعَادَةٍ ** وَحَبِيرِ عَافِيَةٍ ، وَعَيْشِ أَمْرِعِ)

(580/1)

البحر : بسيط تام (هَلْ بِالْحِمَى عَنْ سَرِيرِ الْمُلْكِ مَنْ يَزْعُ ؟ ** هَيْهَاتَ ، قَدْ ذَهَبَ الْمَتَبُوعُ وَالتَّبَعِ)
(هَدِي (الْجَزِيرَةُ) فَانظُرْ هَلْ تَرَى أَحَدًا ** يَنَآئِي بِهِ الْخَوْفُ ، أَوْ يَدْنُو بِهِ الطَّمَعُ ؟) (أَصْحَتْ خَلَاءً
، وَكَانَتْ قَبْلُ مَنَزَلَةً ** لِلْمُلْكِ ، مِنْهَا لَوْفِدِ الْعِزِّ مُرْتَبِعِ) 4 (فَلَا مُجِيبَ يَرُدُّ الْقَوْلَ عَنْ نَبَأٍ ** وَلَا
سَمِيعِ إِذَا نَادَيْتَ يَسْتَمِعِ) 5 (كَانَتْ مَنَارِلُ أَمْلَاكِ ، إِذَا صَدَعُوا ** بِالْأَمْرِ كَادَتْ قُلُوبُ النَّاسِ
تَنْصَدِعُ) 6 (عَاثُوا بِهَا حِقْبَةً ، حَتَّى إِذَا نَهَضَتْ ** طَيْرُ الْحَوَادِثِ مِنْ أَوْكَارِهَا وَقَعُوا) 7 (لَوْ أَنَّكُمْ
عَلِمُوا مِقْدَارَ مَا فَعَرْتُمْ ** بِه الْحَوَادِثِ مَا شَادُوا ، وَلَا رَفَعُوا) 8 (دَارَتْ عَلَيْهِمْ رَحَى الْأَيَّامِ ،
فَانشَعَبُوا ** أَيْدِي سَبَا ، وَتَحَلَّتْ عَنْهُمْ الشَّبِيعِ) 9 (كَانَتْ لَهُمْ عُصَبٌ يَسْتَدْفِعُونَ بِهَا ** كَيْدَ الْعَدُوِّ ،

فَمَا ضَرُّوْا ، وَلَا نَفَعُوا) 0 (أَيْنَ الْمَعَاقِلُ ، بَلْ أَيْنَ الْجَحَافِلِ ، بَلْ ** أَيْنَ الْمُنَاصِلِ وَالْحَطِيئَةُ الشَّرْعُ)

(581/1)

1) (لَا شَيْءَ يَدْفَعُ كَيْدَ الدَّهْرِ إِنْ عَصَفَتْ ** أَحْدَانَهُ ، أَوْ يَبْقَى مِنْ شَرِّ مَا يَفْعُ) (زَالُوا ، فَمَا بَكَتِ
الدُّنْيَا لِفُرْقَتِهِمْ ** وَلَا تَعَطَّلَتِ الْأَعْيَادُ وَالْجَمْعُ) (والدَّهْرُ كَالْبَحْرِ لَا يَنْفِكُ ذَا كَدْرٍ ** وَإِنَّمَا صَفْوُهُ بَيْنَ
الْوَرَى لَمَعُ) 4 (لَوْ كَانَ لِلْمَرْءِ فِكْرٌ فِي عَوَاقِبِهِ ** مَا شَانَ أَخْلَاقَهُ حِرْصٌ وَلَا طَبْعُ) 5 (وَكَيْفَ يُدْرِكُ
مَا فِي الْعَيْبِ مِنْ حَدَثٍ ** مَنْ لَمْ يَزَلْ يَغْرورُ الْعَيْشَ يَنْخَدِعُ) 6 (دَهْرٌ يَغُرُّ ، وَآمَالٌ تَسُرُّ وَأَعْ ** مَارَ
تَمُرُّ ، وَأَيَّامٌ لَهَا خُدَعُ) 7 (يَسْعَى الْفَتَى لِأُمُورٍ قَدْ تَضُرُّ بِهِ ** وَلَيْسَ يَعْلَمُ مَا يَأْتِي وَمَا يَدْعُ) 8 (يَا أَيُّهَا
السَّادِرُ الْمُرُورُ مِنْ صَلَفٍ ** مَهْلًا ، فَإِنَّكَ بِالْأَيَّامِ مُنْخَدِعُ) 9 (دَعُ مَا يَرِيبُ ، وَخُذْ فِيمَا حُلِقَتْ لَهُ **
لَعَلَّ قَلْبَكَ بِالْإِيمَانِ يَنْتَفِعُ) 0 (إِنَّ الْحَيَاةَ لَثُوبٌ سَوْفَ تَخْلَعُهُ ** وَكُلُّ ثُوبٍ إِذَا مَا رَثَّ يَنْخَلِعُ)

(582/1)

البحر : بسيط تام (لَبَيْكَ يَا دَاعِي الْأَشْوَاقِ مِنْ دَاعِي ** أَسْمَعْتَ قَلْبِي وَإِنْ أَخْطَأْتُ أَسْمَاعِي) ()
مُرْنِي بِمَا شئتَ أَبْلُغُ كُلَّ مَا وَصَلْتُ ** يَدِي إِلَيْهِ ، فَإِنِّي سَامِعٌ وَاعِي) (فلا وَرَبِّكَ مَا أُصْغِي إِلَى عَدَلٍ
** وَلَا أُبِيحُ جَمِي قَلْبِي لِحَدَّاعِ) 4 (إِنِّي أَمْرُؤٌ لَا يَرُدُّ الْعَدْلُ بَادِرَتِي ** وَلَا تَفُلُّ شَبَابَةُ الْحَطْبِ إِزْمَاعِي)
5 (أَجْرِي عَلَى شِيمَةٍ فِي الْحُبِّ صَادِقَةٍ ** لَبِستُ هَمُّ إِذَا رِبَعَتْ بِإِقْلَاعِ) 6 (لِلْحُبِّ مِنْ مُهْجَتِي
كَهْفٌ يَلُودُ بِهِ ** مِنْ غَدْرِ كُلِّ امْرِيٍّ بِالشَّرِّ وَقَاعِ) 7 (بَدَلْتُ فِي الْحُبِّ نَفْسِي وَهِيَ غَالِيَةٌ ** لِيَبْأَخِلَ
بِصَفَاءِ الْوُدِّ مَنَاعِ) 8 (أَشْكُو إِلَيْهِ ، وَلَا يُصْغِي لِمَغْدِرَتِي ** مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ جَنَّتَهُ النَّفْسُ أَوْ دَاعِي) 9
(وَيَلَاهُ مِنْ حَاجَةٍ فِي النَّفْسِ هَامَ بِهَا ** قَلْبِي ، وَقَصَّرَ عَنْ إِدْرَاكِهَا بَاعِي) 0 (أَسْعَى لَهَا وَهِيَ مِتِّي
غَيْرُ دَانِيَةٍ ** وَكَيْفَ يَبْلُغُ شَأْوُ الْكوكِبِ السَّاعِي ؟)

(583/1)

1) (يا حَبْدًا جُرْعَةً مِنْ مَاءٍ مَحْنِيَةٍ ** وَضَجَعَةٌ فَوْقَ بَرْدِ الرَّمْلِ بِالْقَاعِ !) (وَنَسْمَةٌ كَشْمِيمِ الْخُلْدِ قَدْ حَمَلَتْ ** رِيًّا الْأَزَاهِيرِ مِنْ مِيثٍ وَأَجْرَاعِ) (يا هَلْ أَرَانِي بِذَاكَ الْحَيِّ مُجْتَمِعًا ** بِأَهْلِ وُدِّي مِنْ قَوْمِي وَأَشْيَاعِي ؟) 4 (وَهَلْ أَسوقُ جَوَادِي لِلطَّرَادِ إِلَى ** صَيْدِ الْجَادِرِ فِي خَضْرَاءِ مِمْرَاعِ ؟) 5 (مَنَازِلُ كُنْتُ مِنْهَا فِي بُلْهَيْبَةٍ ** مُتَمَعًا بَيْنَ غِلْمَانِي وَأَتْبَاعِي) 6 (إِذَا أَشْرْتُ هُمْ فِي حَاجَةٍ بَدُرُوا ** فَضَاءَهَا قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ الْإِمَاعِي) 7 (يَخْشَى الْبَلِيغُ لِسَانِي قَبْلَ بَادِرِي ** وَيُرْعَدُ الْجَيْشُ بِاسْمِي قَبْلَ إِيقَاعِي) 8 (فَالْيَوْمَ أَصْبَحْتُ لَا سَهْمِي بِذِي صَرَدٍ ** إِذَا رَمَيْتُ ، وَلَا سَيْفِي بِقَطَاعِ) 9 (أَيْبْتُ فِي فَنَّةٍ فَنَوَاءً قَدْ بَلَغَتْ ** هَامَ السِّمَاكِ ، وَفَاتَتْهُ بِأَبْوَاعِ) 0 (يَسْتَقْبِلُ الْمُرْنَ لِيَتِيهَا بِوَابِلِهِ ** وَتَصْدِمُ الرِّيحُ جَنْبَيْهَا بِزِعْرَاعِ)

(584/1)

2) (يَطْلُ شِمْرَاخُهَا يَبَسًا ، وَأَسْفَلُهَا ** مَكَلَّلًا بِالنَّدَى يَرَعَى بِهِ الرَّاعِي) (إِذَا الْبُرُوقُ ازْمَهَرَتْ خِلَتْ ذُرُوتَهَا ** شَهْمًا تَدْرَعُ مِنْ تَبْرِ بِأَدْرَاعِ) (تَكَادُ تَلْمِسُ مِنْهَا الشَّمْسُ ذَانِيَةً ** وَتَحْسُ الْبَدْرَ عَنْ سَيْرِ وَإِقْلَاعِ) 4 (أَطْلُ فِيهَا غَرِيبَ الدَّارِ مُتَبَسِّسًا ** نَابِي الْمَضَاجِعِ مِنْ هَمِّ وَأَوْجَاعِ) 5 (لَا فِي ' سَرَنْدِيبِ ' خِلُّ اسْتَعِينُ بِهِ ** عَلَى الْهُمُومِ إِذَا هَاجَتْ ، وَلَا رَاعِي) 6 (يَطْنُنِي مَنْ يَرَانِي ضَاحِكًا جَدَلًا ** أَنِّي خَلِيٌّ ، وَهَمِّي بَيْنَ أَضْلَاعِي) 7 (وَلَا ، وَرَبِّكَ مَا وَجَدِي بِمُنْدَرِسٍ ** عَلَى الْبِعَادِ وَلَا صَبْرِي بِمِطْوَاعِ) 8 (لَكِنِّي مَالِكٌ حَزْمِي ، وَمُنْتَظَرٌ ** أَمْرًا مِنَ اللَّهِ يَشْفِي بَرَحَ أَوْجَاعِي) 9 (أَكُفُّ غَرْبَ دُمُوعِي وَهِيَ جَارِيَةٌ ** خَوْفَ الرَّقِيبِ وَقَلْبِي جِدُّ مُلْتَاعِ) 0 (فَإِنْ يَكُنْ سَاءَ بِي دَهْرِي ، وَغَادِرِي ** رَهْنَ الْأَسَى بَيْنَ جَدْبٍ بَعْدَ إِمْرَاعِ)

(585/1)

3) (فَإِنَّ فِي مِصْرَ إِخْوَانًا يَسُرُّهُمْ ** قُرْبِي ، وَيُعْجِبُهُمْ نَظْمِي وَإِنْدَاعِي)

(586/1)

البحر : طويل (قَلِيلٌ بِأَدَابِ الْمَوَدَّةِ مَنْ يَفِي ** فَمَنْ لِي بِخِلِّ أَصْطَفِيهِ وَأَكْتَفِي ؟) (بَلَوْتُ بَنِي الدُّنْيَا ، فَلَمْ أَرَ صَاحِبًا ** يَدُومُ عَلَيَّ وَدِّ بَعِيرٍ تَكْلُفِ) (فَهَلْ مِنْ فَتَى يَسْرُو عَنِ الْقَلْبِ هَمَّهُ ** بِشِيمَةِ مَطْبُوعٍ عَلَيَّ الْمَجْدِ مُسْعِفِ ؟) 4 (رَضِيْتُ بِمَنْ لَا تَشْتَهِي النَّفْسُ قُرْبَهُ ** وَمَنْ لَمْ يَجِدْ مَدْرُوحَةً يَتَكَلَّفِ) 5 (وَلَوْ أَنِّي صَادَفْتُ خِلًا يَسْرِينِي ** عَلَى عُدُوِّ الدَّارِ لَمْ أَتَلَهَّفِ) 6 (وَلكِنِّي أَصْبَحْتُ فِي دَارِ غُرْبَةٍ ** مُقِيمًا لَدَى قَوْمٍ عَلَى الْبِدِّ عَكْفِ) 7 (زَعَانِفُ هُدَّاجُونَ فِي عَرَصَاتِهِمْ ** كَخَيْطِ نَعَامٍ بَيْنَ جَرْدَاءِ صَفْصَفِ) 8 (حُفَاةٌ عُرَاةٌ غَيْرَ أَخْلَاقِ صُدْرَةٍ ** تَطِيرُ كَنَسَجِ الْعَنْكَبُوتِ الْمُسَدَّفِ) 9 (يَمْجُونَ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ رَشْحَ مُضْغَةٍ ** كَنَضْحِ دَمٍ يَنْهَلُ مِنْ أَنْفِ مُرْعَفِ) 0 (إِذَا رَاطَنُوا بَعْضًا سَمِعَتْ لَصَوْتَهُمْ ** عَزِيفًا كَجِنِّ فِي الْمَفَاوِزِ هَتَفِ)

(587/1)

1 (فَمَا أَنَا مِنْهُمْ بَيْنَ شَمَلٍ مُبَدَّدٍ ** وَمَنْ حَسْرَاتِي بَيْنَ شَمَلٍ مُؤَلَّفِ) (أَحِنُّ إِلَى أَهْلِي ، وَأَذْكُرُ حَيْرَتِي ** وَأَشْتَاقُ خُلَائِي ، وَأَصْبُو لِمَأْلَفِي) (فَلَا أَنَا أَسْلُو عَنْ هَوَايَ فَانْتَهِي ** وَلَا أَنَا أَلْقَى مَنْ أَحَبُّ فَأَشْتَهِي) 4 (وَإِنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ سَرَفِ النَّوَى ** لَبَاقٍ عَلَيَّ وَوَدِي لَمَنْ كُنْتُ أَصْطَفِي) 5 (سَجِيَّةٌ نَفْسٍ لَا تَمِيلُ مَعَ الْهَوَى ** وَدَمَةٌ عَهْدٍ بَيْنَ سَيْفٍ وَمُصْحَفِ) 6 (وَمَا كُلُّ مُوشِي الْحَدِيثِ بِصَادِقٍ ** وَلَا كُلُّ مَنْسُوبٍ إِلَى الْوُدِّ بِالْوَفِيِّ) 7 (تَشَابَهَتِ الْأَخْلَاقُ إِلَّا بَقِيَّةً ** بِمَا يُعْرِفُ الْمَاضِي مِنَ الْمُتَخَلِّفِ) 8 (وَمَا شَرَفُ الْإِنْسَانِ إِلَّا بِنَفْسِهِ ** وَإِنْ كَانَ ذَا مَالٍ تَلِيدٍ وَمُطْرَفِ) 9 (وَلَوْ كَانَ نَيْلُ الْفَضْلِ سَهْلًا لَزَاخَمْتُ ** رِجَالُ الْخَنَا أَهْلَ الْعُلَا وَالْتَّعَطْفِ) 0 (فَإِنْ أَخْلَفْتَ نَفْسَ طَوِيَّةَ مَا وَأْتِ ** فَلِي مِنْ (عَلِيٍّ صَاحِبِ غَيْرِ مُخْلَفِ)

(588/1)

2) هُمَامٌ ، دعا باسمي ، فلبيتُ صوتُهُ ** بيا مَرِحَاهُ مِنْ فُوَادٍ مُكَلَّفِ (وَلَوْ صَاحَ بِي فِي غَارَةٍ لَوَزَعْتَهَا
** على متنِ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ بِمُرْهَفِ) (وَلَكِنِّي لَتَبَيْتُ دَعْوَةَ نَظْمِهِ ** بِأَسْمَرٍ مَشْفُوقِ اللِّسَانِ مُحَرَّفِ) 4)
إذا حركته راحتي فوقَ مُهْرَقِ ** بِذِكْرِ عِلَاهُ بِذُكُلٍ مُثَقَّفِ) 5 (هُوَ البَطْلُ السَّبَاقُ فِي كَلِّ غَايَةٍ **
يَهَابُ رَدَاهَا المَرْءُ قَبْلَ التَّعَسُّفِ) 6 (إِذَا قَالَ لَمْ يَتْرِكْ بَيَانًا لِقَائِلِ ** وَإِنْ سَارَ لَمْ يَتْرِكْ مَجَالًا لِمُقْتَفِي
7) (لَهُ قَلَمٌ لَوْ كَانَ لِلسَّيْفِ حَدُّهُ ** لَقَلَّ حَبِيكَ السَّرْدِ فِي كَلِّ مَوْقِفِ) 8 (وَشَعْلُهُ فِكْرٌ لَوْ بِمِثْلِ
ضِيَانِهَا ** أَنَارَ سِرَاجَ الأُفُقِ مَا كَانَ يَنْطَفِي) 9 (فَسِيحُ مَجَالِ الفِكْرِ ، ثَبَتَ يَقِينُهُ ** بَعِيدُ مَنَاطِ الهِمِّ ،
حُرُّ التَّصْرُفِ) 0 (أَدِيبٌ ، لَهُ فِي جَنَّةِ الشِّعْرِ دَوْحَةٌ ** أَفَاءَتْ عَلَى الدُّنْيَا بِأَجْمَلِ زُخْرُفِ)

(589/1)

3) (إِذَا نَوَّرْتَ أَفْنَآئَهَا غِبَّ دِيمَةٍ ** مِنَ الفِكْرِ جَاءَتْ بِالبَدِيعِ المَفُوفِ) (تَرَمَّ فِيهَا مِنْ ثَنَائِي بُلْبُلٌ **
بَلَحْنٍ لَهُ فِي السَّمْعِ نَبْرَةٌ مَعْرَفِ) (حَفِيْتُ لَهُ بِالوَدِّ مَتَى ، وَكَيْفَ لَا ** أُسَابِقُهُ فِي وُدِّهِ وَهُوَ بِي حَفِي ؟
4) (تَأَلَّفَ نَفْسِي بَعْدَ مَا زَالَ أَنْسُهَا ** وَنَوَّهَ بِأَسْمِي بَعْدَ مَا كَادَ يَحْتَفِي) 5 (وَحَرَكَ أَسْلَاكَ التَّرَاسُلِ
بَيْنَنَا ** بِسِيَالٍ وُدِّ لَفْظُهُ لَمْ يُحَرَّفِ) 6 (وَفِي النَّاسِ مَعْطُوفٌ عَلَى الوُدِّ قَلْبُهُ ** وَمِنْهُمْ سَقِيمُ العَهْدِ
بَادِي التَّحَرُّفِ) 7 (تَوَسَّمْتُ فِيهِ الحَيْرَ قَبْلَ لِقَائِهِ ** وَأَحْمَدْتُ مِنْهُ الحُبْرَ بَعْدَ التَّعْرِفِ) 8 (وَمَا حَرَكَاتُ
النَّفْسِ إِلَّا دِلَالَةٌ ** عَلَى صِدْقِ مَا قَالُوا بِهِ فِي التَّعْبُفِ) 9 (فَقَدْ تَكْذِبُ العَيْنُ الفَتَى وَهُوَ غَافِلٌ **
وَيَصْدُقُ ظَنُّ العَاقِلِ المَتَشَوِّفِ) 40 (وَفِيَتْ بِوَعْدِي فِي الثَّنَاءِ وَإِنْ يَكُنُّ ** مَقَالِي بِهَاتِيكَ الأَفْصَانِلِ لَا
يَفِي)

(590/1)

4) (وَكَيْفَ وَإِنْ أُوتِيَتْ فِي النَّظْمِ قُدْرَةٌ ** أَضْمُ شَتَاتِ الكَوْنِ فِي بَعْضِ أَحْرَفِ ؟)

(591/1)

البحر : مجزوء المتقارب (لَوَى جِيدَهُ وَأَنْصَرَفَ ** فَمَا ضَرَّهُ لَوْ عَطَفُ ؟) (غَزَالٌ لَهُ نَظْرَةٌ ** أَعَانَتْ عَلَيَّ الْكَلْفُ) (تَبَسَّمَ عَنْ لَوْلُوٍ ** لَهُ مِنْ عَقِيقِ صَدْفُ) 4 (وَتَاهَ فَلَمْ يَلْتَفِتْ ** وَشَأْنُ الْجَمَالِ الصَّلْفُ) 5 (جَرَى الْبِنْدُ فِي حَصْرِهِ ** عَلَى حَرَكَاتِ الْهَيْفُ) 6 (وَمَا ذَاكَ خَالٌ بَدَا ** وَلَكِنْ وَسَامُ التَّرْفُ) 7 (رَأَى بِهِ مَوْلِعًا ** فَعَاتَبَنِي وَانْحَرَفُ) 8 (وَلَمْ يَدِرْ أُنَى بِهِ ** عَلَى جِمْرَاتِ التَّلْفُ) 9 (فَكَلْتُ لَهُ : سَيِّدِي ! ** تَرَفَّقَ بِصَبِّ دَنْفُ) 0 (فَقَالَ : أَحَافُ الْعِدَا ** فَكَلْتُ لَهُ : لَا تَخَفُ)

(592/1)

1 (فَإِنِّي عَفِيفُ الْهَوَى ** وَمَا كُلُّ صَبِّ يَعْفُ) (وَأَنْشَدْتُهُ قِطْعَةً ** وَشِعْرِي إِحْدَى الطُّرْفُ) (فَاصْغِي لَهَا بِاسْمًا ** وَبَانَ عَلَيْهِ الْأَسْفُ) 4 (وَنَمَّتْ بِهِ حَجَلَةٌ ** تَدُلُّ عَلَيَّ مَا اقْتَرَفُ) 5 (وَقَالَ : أَهَذَا الضُّعْفُ ** جَنَاهُ عَلَيْكَ الشَّعْفُ ؟) 6 (فَكَلْتُ : نَعَمْ ، سَيِّدِي ! ** وَأَبْرُحُ مِمَّا أَصِيفُ) 7 (فَصَدَّقَ ، لَكِنَّهُ ** تَجَاهَلَ لَمَّا عَرَفُ) 8 (وَقَالَ : أَطَعْتَ الْمُنَى ** وَبَعْضُ الْأَمَانِي سَرَفُ) 9 (وَمَا كُلُّ ذِي حَاجَةٍ ** يَفُوزُ بِهَا إِنْ عَكْفُ) 0 (فَأَشْفَقْتُ مِنْ قَوْلِهِ ** وَلَكِنَّ رِيَّ لَطْفُ)

(593/1)

2 (فَلَمَّا رَأَى أَدْمُعِي ** تَوَالَتْ ، وَقَلْبِي رَجَفُ) (تَبَسَّمَ لِي ضَاحِكًا ** وَمَانَعُ ، ثُمَّ انْعَطَفُ) (فَأَغْرَمْتُهُ قُبْلَةً ** عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفُ)

(594/1)

البحر : بسيط تام (مَنْ لِي بِطَبِيَّةٍ حَدِرٍ كُلَّمَا وَعَدْتُ ** بِزُورَةٍ أَعَقَبْتُ لِلْوَعْدِ إِخْلَافًا) (تَحْكِي الْغَزَالَةَ
أَلْحَاطًا إِذَا نَظَرْتَ ** وَالْوَرْدَ حَدًّا ، وَغُصْنَ الْبَانِ أَعْطَافًا) (تَاهَتْ بِنِقْطَةِ خَالٍ فَوْقَ وَجْهِهَا ** زِيدَتْ
بِهَا عَشْرَاتُ الْحُسْنِ أَضْعَافًا)

(595/1)

البحر : كامل تام (بَكَرَ النَّدَى ، وَتَرَفَعَ السَّدْفُ ** وَأَتَتْ وَفُودُ اللَّهْوِ تَخْتَلِفُ) (وَدَعَتْ إِلَى شُرْبِ
الصَّبُوحِ وَقَدْ ** رَقَّ الظَّلَامُ حَمَائِمَ هَتَفُ) (فَاهَضَ عَلَى قَدَمِ الرَّبِيعِ ، فَمَا ** فِي نَيْلِ أَيَّامِ الصَّبَا
سَرَفُ) 4 (وَانظُرْ ، فَتَمَّ غَمَامَةٌ أَنْفٌ ** تُوَلِي الْجَمِيلَ وَرَوْضَةً أَنْفُ) 5 (زَهْرٌ يَرِفُ عَلَى كَمَائِمِهِ **
وَنَدَى يَشْفُ ، وَفُزْنَةٌ تَكِفُ) 6 (فَالطَّلُ مُنْتَشِرٌ ، وَمُنْتَظَمٌ ** وَالْغُصْنُ مُفْتَرِقٌ ، وَمُؤْتَلِفُ) 7 ()
وَالرَّوْضُ يَرِفُ فِي مُعْصِفَةٍ ** بِالزَّهْرِ لِلْأَبْصَارِ تَخْتَطِفُ) 8 (عَنِ الرَّبِيعِ بِنَسَجِ بُرْدَيْهَا ** إِنَّ الرَّبِيعَ
لَصَانِعٌ تَقِفُ) 9 (لَا شَيْءَ أَحْسَنُ مِنْ بُلْهَنِيَّةٍ ** فِي الْعَيْشِ قَلَّدَ جِيدَهَا الشَّعْفُ) 0 (وَعَصَابَةٌ غَلَبَ
الْكَمَالَ عَلَى ** أَخْلَاقِهِمْ وَغَدَاهُمْ التَّرْفُ)

(596/1)

1) نَارَعْتُهُمْ طَرَفَ الْحَدِيثِ وَقَدْ ** جَرَّتِ الْكُؤُوسُ بِنَا ، فَمَا اخْتَلَفُوا) (قَلْبِي بِهِمْ كَلِفٌ ، وَنَاطِرِي **
عَنْ حُسْنِهِمْ تَالِهَةً تَنْحَرِفُ) (فَمَحَبَّتِي لَهُمْ كَمَا عَرَفُوا ** صِدْقٌ ، وَوَجْدِي فَوْقَ مَا أَصِفُ) 4 (اللَّهُ أَيَّامٌ
بِهِمْ سَلَفَتْ ** لَوْ أَنَّهُمَا بِالْوَصْلِ تَوْتَنَفُ) 5 (إِذْ لِمَتِّي فَيُنَانَةٌ ، وَيَدِي ** فَوْقَ الْأَكْفِ ، وَقَامَتِي أَلْفُ
6) (أَجْرِي عَلَى إِثْرِ الشَّبَابِ ، وَلَا ** يَمْشِي إِلَى سَاحَتِي الْجَنَفُ) 7 (صَافِي الْعَدِيرَةِ ، عَارِمٌ شَرِسٌ **
صَعْبُ الْمَرِيرَةِ ، سَادِرٌ أَنْفُ) 8 (إِنْ سِرْتُ سَارَ النَّاسُ لِي تَبَعًا ** وَإِذَا وَقَفْتُ لِحَاجَةٍ وَقَفُوا) 9 ()
فَالآنَ أَصْبَحُ طَائِرِي وَقَعُ ** بَعْدَ السُّمُوِّ وَصَبُوتِي أَسْفُ) 0 (وَغَدَوْتُ بَعْدَ الْكِبَرِيَاءِ عَلَى ** كَلِّ
الْوَرَى بِالْعَجْزِ أَعْتَرَفُ)

(597/1)

2) (وَكَذَلِكَ الْأَيَّامُ ، آخِرُهَا ** بَعْدَ الشَّبَابِ الضَّعْفُ وَالْحَرْفُ) (وَالْمَرْءُ مَهْمَا طَالَ طَائِلُهُ ** يَوْمًا لِصَائِبَةِ الرَّدَى هَدْفُ) (فَلَيْبَسَ مَا قَدِمَ الْمَثِيبُ بِهِ ** وَلَنِعَمَ مَا وُلِيَ بِهِ السَّلْفُ)

(598/1)

البحر : طويل (وَذِي نَعْرَاتٍ يَقْطَعُ الْأَرْضَ سَارِيًا ** عَلَى غَيْرِ سَاقٍ وَهُوَ بِالْأَرْضِ أَعْرَفُ) (لَهُ فَوْقَ أَعْنَاقِ لِلرِّيَّاحِ سَبَائِبُ ** مُحَرَّرَةٌ ، مِنْهَا قَصِيرٌ وَمُسْتَدْفُ) (كَأَنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ دَاوُدَ فَوْقَهُ ** عَلَى عَرْشِهِ ، وَالْجُنَّ بِالْجِنِّ تَعْرِفُ) (4) (يَجِدُ بِنَا فِي أَمْرِهِ وَهُوَ لَاعِبٌ ** وَ يَضْحَكُ أَحْيَانًا وَعَيْنَاهُ تَدْرِفُ) (5) (تَلْهَبُ فِيهِ النَّارُ وَالْمَاءُ سَافِحٌ ** فَلَا الْمَاءُ يُطْفِئُهَا ، وَلَا النَّارُ تَضْعَفُ) (6) (إِذَا سَارَ عَنْ أَرْضِ عَدَتْ وَهِيَ جَنَّةٌ ** وَإِنْ حَلَّ أُخْرَى عَمَّهَا مِنْهُ زُخْرُفُ) (7) (يَكُونُ حَيَاةً لِلنَّفُوسِ ، وَرُبَّمَا ** صَبَّتْ مِنْهُ نَارٌ ، أَوْ سَطَا مِنْهُ مُرْهَفُ) (8) (لَهُ زَفْرَةٌ تَتْرَى ، وَعَيْنٌ سَخِيَّةٌ ** وَقَلْبٌ كَزَهْرَاءِ الْمَصَابِيحِ يَرْجِفُ) (9) (يَسِيرُ عَلَى مَتْنِ الْهَوَاءِ ، وَتَارَةً ** يُخْضِضُ سَجَلًا فِي الْبِحَارِ فَيَعْرِفُ) (0) (أَضْرَّ بِأَعْنَاقِ النَّعَائِمِ حَمْلُهُ ** فَأَلْقَتْ بِهِ عَن ظَهْرِهَا ، فَهُوَ يَرْسُفُ)

(599/1)

1) (لَهُ هَيْدَبٌ مِلْءُ الْفَضَاءِ ، كَأَنَّهُ ** مَنَاكِبُ أَطْوَادٍ عَلَى الْأَرْضِ تَرْحَفُ) (فَرَعْنَا إِلَيْهِ ، نَحْسَبُ الْجَوْنَ عَسْكَرًا ** يَسِيرُ ، فَشِمْنَا بَرْقَهُ وَهُوَ يَخْطَفُ) (فَقُلْنَا : سَحَابٌ ، يَا سَقَى اللَّهِ أَرْضَنَا ** بِهِ ، وَرَوَانَا ، فَهُوَ بِالنَّاسِ أَرْأَفُ) (4) (فَمَا تَمَّ أَنْ سَارَتْ بِهِ الرِّيحُ سِيرَةً ** إِلَيْنَا ، وَوَافَى رَانِدُ الْحَيِّ يَجْلِفُ) (5) (فَقَمْنَا إِلَيْهِ وَاتَّقِينَ بِجُودِهِ ** نَسِيرُ ، وَيَعْرُونَا السُّرُورُ فَتَهْتَفُ) (6) (دَنَا ، فَتَنَاوَلْنَا حَيَاشِيمَ مُرْنِهِ ** قُعُودًا ، فَظَلَّتْ وَهِيَ بِالْمَاءِ تَرْعَفُ) (7) (وَطَافَتْ بِهِ الْوِلْدَانُ يَجْلِجْنَ مَاءَهُ ** بِأَكْوَابِهَا ، وَاهْمُ يَدْنُو فَيَعْرِفُ) (8) (فَلَأْيَا بِلَايٍ مَا تَوَلَّتْ حُدَاءَهُ ** مُرْمِجَةً هُوجَاءَ بِالْقَاعِ تَعْصِفُ) (9) (فَأَبْقَى لَنَا أَثْرًا حَمِيدًا ،

وَنِعْمَةً ** لَهَا مَسْحَبٌ نَضْرٌ ، وَجَيْبٌ مُفَوِّفٌ (0) كَذَلِكَ ، مَا كُنَّا لِنَكْفُرَ صُنْعَهُ ** على أن بعض
الناس بالشّرّ أكلفُ)

(600/1)

البحر : مجزوء الخفيف (هتفَ الديكُ سُحْرَةً ** فاصطَبَحْنَا لِهتِفِهِ) (بشرَابٍ كَعَيْنِهِ ** وكبابٍ كَعُرفِهِ
(

(601/1)

البحر : مجزوء الوافر (حَيَاتِي فِي الْهُوَى تَلَفٌ ** وَأَمْرِي فِيهِ مُخْتَلِفٌ) (أَيْبْتُ اللَّيْلَ مُكْتَنِبًا ** وَقَلْبِي
فِي الْحَشَا يَجِفُ) (فَنُومِي كُلُّهُ سَهْرٌ ** وَعَيْشِكُ كُلُّهُ أَسْفٌ) 4 (وَمَا أَحْفِيهِ مِنْ وَجْدِي ** وَخُرْنِي
فَوْقَ مَا أَصِفُ) 5 (فَهَلْ مِنْ صَاحِبٍ يَرْتِي ** لِمَا أَلْقَى فَيَنْعِطُ ؟) 6 (أَيْقَلْتُنِي الْهُوَى ظُلْمًا **
وَمَا فِي النَّاسِ لِي خَلْفٌ ؟) 7 (وَهَبْنِي فَارِسَ الْهَيْجَا ** ءِ أَغْشَاهَا فَتَنْكَشِفُ) 8 (أَلَيْسَ الْعِشْقُ
سُلْطَانًا ** لَهُ الْأَكْوَانُ تَرْتَجِفُ ؟) 9 (إِذَا كَانَ الْهُوَى خَصْمِي ** فَقُلْ لِي : كَيْفَ أَنْتَصِفُ ؟)

(602/1)

البحر : مجتث (قَلْبِي عَلَيْكَ يَرْفُ ** وَعَبْرَتِي لَا تَجِفُ) (وَأَنْتَ يَا نُورَ عَيْنِي ** بِلَوْعَتِي تَسْتَخِفُ) ()
قد شَفَنِي طَوْلَ وَجْدِي ** وَالْحُبُّ دَاءٌ يَشْفُ) 4 (فَارْحَمْ فَدَيْتُكَ صَبًّا ** إِلَى لُفَاكَ يَجِفُ)

(603/1)

البحر : مجزوء الكامل (عَيْنِي لِيُعِدَّكَ أَصْبَحَتْ ** لَا تَسْتَقِلُّ الْجَفْنَ صُعْفًا) (إِنْسَانُهَا فِي عَمْرَةٍ ** مِنْ
أَدْمَعِي ، يَبْدُو وَيَخْفَى)

(604/1)

البحر : طويل (تَعَرَّبَ إِذَا أَتَرَبْتَ ، وَالتَّمَسِ الْعِنَى ** فَمَا الْعِزُّ إِلَّا مِنْ وَرَاءِ التَّعَسُّفِ) (فَقَدْ يَعْدَمُ
الْإِنْسَانُ فِي عُمْرِ دَارِهِ ** مِنْهُ ، وَيَلْقَى حَظَّهُ فِي التَّطَوُّفِ) (فَكُلُّ مَكَانٍ يَضْمَنُ الرِّزْقَ لِلْفَتَى ** إِذَا لَمْ
يَكُنْ فِيهِ عَدِيمَ التَّصَرُّفِ)

(605/1)

البحر : كامل تام (سَكَنَ الْفَوَادُ ، وَجَفَتِ الْأَمَاقُ ** وَمَضَتْ عَلَى أَعْقَابِهَا الْأَشْوَاقُ) (وَنَزَعَتْ عَنْ
نَزِقِ الشَّيْبَةِ وَالصَّبَا ** بَعْدَ الْمَشِيبِ ، وَلِلشَّبَابِ نِزَاقُ) (لَا الدَّارُ دَارٌ بَعْدَ مَا رَحَلَ الصَّبَا ** عَنِّي
، وَلَا تِلْكَ الرِّفَاقُ رِفَاقُ) 4 (وَلَقَدْ جَرَيْتُ مَعَ الْغَوَايَةِ وَالصَّبَا ** جَرِي الْكُمَيْتِ ، وَلِلْغَرَامِ سِبَاقُ)
5 (وَلَبَسْتُ هَذَا الدَّهْرَ مِنْ أَطْرَافِهِ ** وَنَزَعْتَهُ وَقَمِيصَهُ أَخْلَاقُ) 6 (فَإِذَا الشَّبَابُ وَدِيعةً ، وَإِذَا
الْفَتَى ** هَدَيْتُ لِفَاغِرَةِ الْمُنُونِ يُسَاقُ) 7 (اللَّهُ أَيَّامٌ لَنَا مَعْرُوفَةٌ ** سَبَقْتُ ، وَلَيْسَ لِسَبْقِهِنَّ لِحَاقُ) 8
(حَيْثُ الصَّبَا نَهَبُ ، وَسَلْسَالُ الْهُوَى ** عَذْبُ ، وَأَنْبِيَةُ السُّرُورِ دِهَاقُ) 9 (فِي جَنَّةِ خَضْرَاءَ ، وَرُدُّ
خُدُودِهَا ** زَاهِ ، وَغَيْثُ مُدَامِهَا عَيْدَاقُ) 0 (سَفَرْتُ بِهَا الْأَقْمَارُ مِنْ أَطْوَاقِهَا ** وَتَجَمَّعَتْ بِفَنَائِهَا
العشاقُ)

(606/1)

1) فالنطقُ جهراً ، والتَّحِيَةُ قِبْلَةً ** بينَ الأَحِبَّةِ ، والسَّلامُ عِناقُ) (لايسأمونَ اللّهُوَ بينَ مَلاعِبِ **
قَدْ قامَ فِيها لِلخِلاعةِ ساقُ) (يفتنُّ عقلُ المرءِ في تصويرِها ** وَتَحَارُّ فِي تَمثيلِها الأَحْداقُ) 4 (فعلى
المُروِجِ مِنَ الحِمانِ رُفْرُفٌ ** وعلى الحِمانِ لِلغيومِ رِواقُ) 5 (بَعَثَ الرِّيبُعُ هُنَّ مِنَ أنْفاسِهِ ** فَسَمَتِ
طِباقُ فَوْقَهُنَّ طِباقُ) 6 (دُنْيا نعيمٍ لا بقاءَ حِسنِها ** وَنَعيمٌ دُنْيا ما لها مِيتاقُ) 7 (فلقد مَضى ذاكَ
الزَّمانُ بِحُسنِهِ ** وسما إلى الهُمِّ والإِراقِ) 8 (وَغَدَوْتُ حِرَّانَ الفُؤادِ كَأَمَّا ** ضاقتَ على بِرحِها
الأفاقُ) 9 (نَفَسَتْ على بنو الزَّمانِ شِمالِي ** فَلهُمُ بِذَلِكَ خِفةٌ وَنِزاقُ) 0 (حَسِبوا التَّحوُّلُ في
الطِّباعِ خَلِيقَةً ** وَتحوُّلُ الأَخلاقِ لَيْسَ يُطاقُ)

(607/1)

2) تالَّهِ أَهدأُ أَوْ تَقُومَ قِيامَةً ** فِيها الدِّماءُ على الدِّماءِ تُراقُ) (تَرْتدُّ عِينُ الشَّمسِ في سَراتِها **)
شِعْواءُ تَلتَهُمُ الفِضاءُ ، وَيَرْتَقى ** مِنْها على حُبكِ السَّماءِ نِطاقُ) 4 (أنا لا أَقرُّ على القَبيحِ مَهابةً
** إِنَّ القَرارَ على القَبيحِ نِفاقُ) 5 (قَلْبِي على ثِقَةٍ وَنَفْسِي حُرَّةٌ ** تَأبى الدَّيِّ ، وَصارِمِي ذِلائِقُ) 6 ()
فَعِلامٌ يَخشى المرءَ فِرقةَ رُوحِهِ ؟ ** أَوْ لَيْسَ عاقِبَةُ الحِياةِ فِراقُ ؟) 7 (فارغِب بِنِفسِكَ وَهِيَ في أَثوابِها
** إِنَّ لِمَ تَكُنْ شامٌ فَتِلْكَ عِراقُ) 8 (لا خَيْرَ في عَيْشِ الجَبانِ يَحْوطُهُ ** مِنْ جَانِبَيْهِ الذُّلُّ وَالإِمْلاقُ) 9
(عابُوا على حِمِّي وَنِكايتِي ** والنارُ لَيْسَ يَعيبُها الإِحراقُ) 0 (فَاضْرَحْهُمُ صَرَحَ العُيُونِ قَدانِها **
وَخِذارِ ، لا تَعلَقُ بِكَ العُلاقُ)

(608/1)

3) فَالنَّاسُ أَشْبابُهُ ، وَشَتَّى بَيْنَهُمُ ** تَدنو الجُسُومُ ، وَتَبعدُ الأَخلاقُ) (فَاعْرِضْهُمُ ، واحْذَرُ تَشابَهُ
أَمْرِهِمُ ** لا تَسْتَوِي الأَغْلالُ وَالأَطْواقُ) (لا تَحْسَبَنَّ الرِّفقَ يَنْزِعُ غَلْهُمُ ** الشَّرُّ داءٌ ما لَهُ إِفْراقُ) 4
(شَرُوا الضَّلالَةَ بِأهدى ، واغْتَرَّهُمُ ** لِينُ الحِياةِ ، وَمأوُها الرِّقْراقُ) 5 (فَتَرى الفَتى مِنْهُمُ كَأَنَّ بِرأسِهِ
** نَرغَ الجَنونِ ، فليسَ فِيهِ لَباقُ) 6 (مُتَلوِّنُ الأَخلاقِ بينَ عَشيرِهِ ** جَهلاً ، كما يَتَلوَّنُ الشِّقْراقُ) 7
(لَهجُ بَعاريةِ الحِياةِ ، وما دَرى ** أَنَّ الحِياةَ إلى المَنونِ مَساقُ) 8 (لو كانَ يَسَلُمُ في الزَّمانِ مِنَ الرَدى

** حَى لَعَاشِ بِجَوِّهِ السَّيْدَاقُ (9) (أَرَبَى عَلَى شِمْرَاخٍ أَرَعَنَ بَاذِخٍ ** سَامٍ ، لَهُ فَوْقَ السَّحَابِ طَاقُ)
40 (هَمَانٌ يَعْتَلِقُ الْقَطَا بِمَخَالِبِ ** حُجْنٍ ، هُنَّ يَوْفِعُهَا تَصْعَاقُ)

(609/1)

4 (لَا يَسْتَقِرُّ بِهِ الْجَنَاحُ ، وَطَرَفُهُ ** مُتَقَلِّبٌ يَسْمُو بِهِ الْإِرْشَاقُ) 4 (بَيْنَا كَذَلِكَ إِذَا أَصَابَ عِصَابَةٌ **
لِلطَّيْرِ أَرْسَلَهَا صَدَى مِحْرَاقُ) 4 (فَسَمَا ، فَحَلَّقَ ، فَاسْتَدَارَ ، فَصَكَّهَا ** بِمُدْرَبٍ تَمَكُّو لَهُ الْأَعْنَاقُ)
44 (تَسْمُو ، فَيَتْبَعُهَا ، فَتَهْوَى وَهَوَى فِي ** آثَارِهَا مَرَّ الشَّهَابِ حِرَاقُ) 45 (مَدْعُورَةٌ تَبْغِي الْفِرَارَ
مِنَ الرَّدَى ** إِنَّ الْفِرَارَ مِنَ الْمُنُونِ وَثَاقُ) 46 (حَتَّى إِذَا فَتَرْتَ ، وَحَطَّ بِهَا الْوَنَى ** سَقَطَتْ ، فَلَيْسَ
لِنَفْسِهَا أَرْمَاقُ) 47 (فَآتَى ، فَمَرَّقَهَا كَمَا حَكَمَ الرَّدَى ** وَلِكُلِّ نَفْسٍ مَرَّةٌ إِزْهَاقُ) 48 (أَفْدَاكَ ،
أَمْ ضِرْعَاغَمٌ خَيْسٍ مُدْهَسٍ ** تَنْجَابُ عَنِ أَنْيَابِهِ الْأَشْدَاقُ ؟) 49 (مَنَعَ الطَّرِيقَ ، فَمَا تَجُوسُ خِلَالَهُ
** فِي سَيْرِهَا الطَّرَاقُ وَالْمَرَّاقُ) 50 (غَضْبَانُ ، يَضْرِبُ ذَيْلَهُ ، وَيَلْفُهُ ** مِنْ جَانِبَيْهِ ، كَأَنَّهُ مِحْرَاقُ)

(610/1)

5 (عَصَفَتْ عَلَيْهِ النَّائِجَاتُ ، وَخَابَ مِنْ ** هَامِ الْوَحُوشِ لَهُ حَشَاءٌ وَصِفَاقُ) 5 (فَسَمَا ، فَأَبْصَرَ
رَاعِيَيْنِ تَخْلَفَا ** بِالْعَبْرِ ، تَصَدَّحُ بَيْنَهُنَّ نِبَاقُ) 5 (فَأَجَمَّ قُوَّتَهُ ، وَشَدَّ بُوْتِيَّةً ** صُمُّ الصُّخُورِ لَوْعِهَا
أَفْلاقُ) 54 (حَتَّى إِذَا اعْتَرَضَ الرِّحَالَ إِذَا بِهَا ** يَقِظُ تَلِينٌ لِكِفِّهِ الْأَرْزَاقُ) 55 (مُتَقَلِّدٌ سَيْفًا تَرَفُ
مُتُونُهُ ** رَفَّ الْمَصَابِحِ شَفَّهُنَّ لِيَاقُ) 56 (فَتَصَاوَلَا ، حَتَّى إِذَا مَا اسْتَنْفَدَا ** مَا كَانَ عِنْدَهُمَا ،
وَصَاقُ خِنَاقُ) 57 (هَمَّا بِيَعْضِهِمَا ، فَمَاتَا مَيْتَةً ** هُمَا بِهَا حَتَّى الْمَعَادِ وَفَاقُ) 58 (أَمْ أَرْقَشُ
مَرْسٍ يَسِيلُ كَأَنَّهُ ** بَيْنَ الْحَمَائِلِ جَدُولٌ دَفَاقُ) 59 (يَتَنَادَرُ الرَّاقُونَ سُمَّ لُعَابِهِ ** رُغْبًا ، فَلَيْسَ
لِمَسِّهِ دِرْيَاقُ) 60 (تَسِمُ الظَّلَامَ ذُبَابَتَانِ بِرَأْسِهِ ** تَقْدَانِ لَيْسَ عَلَيْهِمَا أَطْبَاقُ)

(611/1)

6) يَسْرِي فَيَفْتَحُمُ السِّرَارَ ، وَيَرْتَمِي ** بِسِنَاهُمَا الْمُتَتَبِلُ الْمِرْشَاقُ (6) تَرَكَ الْوَحُوشُ لَهُ الْفَلَاةَ ،
وَأَعْلَتْ ** طَلَبَ النِّجَاةِ ، فَجَمَعَهَا أَحْدَاقُ (6) حَتَّى إِذَا ظَنَّ الطُّنُونُ بِنَفْسِهِ ** تِيهًا بِهَا ، وَخَلَّتْ لَهُ
الْأَعْمَاقُ (64) أَنْحَى فَأَقْصَدَهُ الزَّمَانُ بِسَهْمِهِ ** إِنَّ الزَّمَانَ لَنَا بِلَ مِيفَاقُ (65) حِكْمٌ تَحَيَّرَتِ الْبَرِيَّةُ
دُوْمَهَا ** وَتَنَازَعَتْ أَسْبَابَهَا الْحُدَاقُ (66) فَاسْمَعُ ، فَمَا كَلُّ الْكَلَامِ بِطَيِّبٍ ** وَلِكُلِّ قَوْلٍ فِي السَّمَاعِ
مَدَاقُ (67) نَزَلَ الْكَلَامُ إِلَى مِنْ شُرْفَاتِهِ ** وَتَمَثَّلَتْ بِحَدِيثِي الْأَفَاقُ (

(612/1)

البحر : سَرِيح (عُوْدِي بَوَصْلٍ ، أَوْ حُدِي مَا بَقِيَ ** فَفَدَّ تَدَاعَى الْقَلْبُ مِمَّا لَقِيَ) (أَيُّ فُؤَادٍ بِكَ لَمْ
يَعْلَقِ ** وَأَنْتِ صِنُو الْقَمَرِ الْمَشْرِقِ ؟) (عَلَّمْتِنِي الدَّلَّ ، وَكُنْتُ امْرَأً ** أَفْعَلُ مَا شِئْتُ ، وَلَا أَنْتَقِي)
4 (فَارْحَمِ فُؤَادًا أَنْتِ أَبْلَيْتَهُ ** وَمُقَلَّةً لَوْلَاكَ لَمْ تَأْرُقِ) 5 (لَمْ أَدْرِ حَتَّامَ أَقَاسِي الْجَوَى ** يَا وَيْحَ
قَلْبِي مِنْكَ ! مَاذَا لَقِيَ ؟) 6 (إِذَا تَدَكَّرْتُكَ فِي خَلْوَةٍ ** هَوَتْ بِدَمْعِي زَفْرَةً تَرْتَقِي) 7 (تَاللَّهِ مَا
أَنْصَفَ مَنْ لَامَنِي ** فَبِكَ ، وَهَلْ لَوْمْ عَلَى مُشْفِقٍ ؟) 8 (وَكَيْفَ لَا أَعْشَقُ مَنْ حُسْنُهُ ** يَدْعُو إِلَى
الصَّبْوَةِ قَلْبَ النِّقَى ؟) 9 (لَكَ الْجَمَالُ التَّمُّ دُونَ الْوَرَى ** وَلَيْسَ لِلْبَدْرِ سِوَى رُوْنِقِ) 0 (فَاعْطِفْ
عَلَى قَلْبٍ بِهِ لَوْعَةٌ ** يَنْزُو لَهَا فِي الصَّدْرِ كَالزَّنْبِقِ)

(613/1)

1) يَكَادُ يَرْفُضُ هَوَى كُلَّمَا ** لَاحَ لَهُ الْبَرْقُ مِنَ الْأَبْرِقِ) (حَمِي بِهِ مَا شِئْتُ مِنْ صَبْوَةٍ ** لَوْ كَانَ فِيهِ
مَنْ يَفِي ، أَوْ يَقِي) (حَاطَتْ بِهِ الْفُرْسَانُ حُورَ الْمَهَا ** يَا مَنْ رَأَى الرَّبْرَبَ فِي الْفَيْلِقِ) 4 (مِنْ كَلِّ
هَيْفَاءَ كَحُوطِ الْقَنَا ** بِلِحْظَةٍ كَاللَّهْدَمِ الْأَزْرَقِ) 5 (تَخْطُرُ فِي الْفَيْنَانِ مِنْ فَرْعِهَا ** فَهِيَ عَلَى التَّمْثِيلِ
كَالْبِيرِقِ) 6 (أَرْنُو إِلَيْهَا وَهِيَ فِي شَانِهَا ** كَنْظَرَةَ الْعَايِنِ إِلَى الْمُطْلَقِ) 7 (فَمَا تَرَانِي صَانِعًا وَهِيَ لَا **
تَسْمَعُ مَا أَسْرُدُ مِنْ مَنْطِقِي ؟) 8 (يَا رَبَّةَ الْفُرْطِقِ ! هَلْ نَظَرَةٌ ** أَحْيَا بِهَا ؟ يَا رَبَّةَ الْفُرْطِقِ !) 9 (إِنْ
كَانَ يُرْضِيكَ دَهَابُ الَّذِي ** أَبْقَيْتَ مِنِّي ، فَحُدِي مَا بَقِيَ) 0 (لَمْ تُبْقِ مِنِّي صَدَمَاتُ الْهَوَى ** عَيْرَ

(614/1)

2) قَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْحُبِّ ذَا تُدْرٍا ** أَفْتَحِمُ الْهَوْلَ وَلَمْ أَفْرِقِ (فَالْيَوْمَ أَصْبَحْتُ عَدِيمَ الْقُوَى ** يَسْبِقُنِي
الدَّرُّ وَلَمْ أَحْقِ) (وَالْحُبُّ مُلْكٌ نَافِذٌ حُكْمُهُ ** مِنْ مَغْرِبِ الْأَرْضِ إِلَى الْمَشْرِقِ) 4 (فَلْيُقِلِّ الْعَاذِلُ مَا
شَاءَهُ ** فَالْعِشْقُ دَابُّ الشَّاعِرِ الْمُفْلِقِ) 5 (لَوْ لَمْ أَكُنْ ذَا شَيْمَةِ حُرَّةٍ ** لَمْ أَفْرِضِ الشِّعْرَ ، وَلَمْ أَعْشِقِ
(

(615/1)

البحر : خفيف تام (أَيُّ قَلْبٍ عَلَى صُدُودِكَ يَبْقَى ؟ ** أَوْ لَمْ يَكْفِ أُنِّي ذُبْتُ عِشْقَا ؟) (لَمْ تَدَعِ
مِنِّي الصَّبَابَةَ إِلَّا ** شَبَحًا شَفَّهُ السَّقَامُ فَدَقًّا) (وَدُمُوعًا أَسَالَهَا الْوَجْدُ حَتَّى ** غَلَبَتْ أَدْمَعَ الْغَمَامَةِ
سَبْقًا) 4 (فَتَصَدَّقْ بِنَظْرَةٍ مِنْكَ تَشْفِي ** دَاءَ قَلْبٍ مِنَ الْغَرَامِ مُلَقَى) 5 (كَانَ أَبْقَى مِنْهُ الْغَرَامُ
قَلِيلًا ** فَأَذَابَ الصُّدُودُ مَا قَدْ تَبَقَّى) 6 (لَا تَسْلِنِي عَنْ بَعْضِ مَا أَنَا فِيهِ ** مِنْ غَرَامٍ ، فَلَسْتُ
أَمَلِكُ نُطْقًا) 7 (سَلْ إِذَا شِئْتَ أَنْجُمَ اللَّيْلِ عَنِّي ** فَهِيَ أَدْرَى بِكَلِّ مَا بَتُّ أَلْقَى) 8 (نَفْسٌ لَا
يَبِينُ ضَعْفًا ، وَجِسْمٌ ** سَارَ فِيهِ الصَّنَى ، فَأَصْبَحَ مُلَقَى) 9 (فَتَرَفَّقَ بِمُهْجَةٍ شَفَّهَا الْوَجْدُ ** دُ ،
فَدَابَّتْ ، وَأَدْمَعَ لَيْسَ تَرَفَّقًا) 0 (إِنْ يَكُنْ دَأْبُكَ الصُّدُودَ فَقَلْبِي ** عَنْكَ رَاضٍ ، وَإِنْ عَدَا بِكَ يَشْتَقِي
(

(616/1)

1) فَعَلَيْكَ السَّلَامُ مِنِّي ؛ فَإِنِّي ** مُتُّ شَوْقًا ، وَاللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى (

(617/1)

البحر : وافر تام (أَلَيْلَى ! مَا لِقَلْبِكَ لَيْسَ يَرْتِي ** لِمَا أَلْقَاهُ مِنْ أَلَمِ الْفِرَاقِ ؟) (كَتَمْتُ هَوَاكَ حَتَّى مَمَّ دَمْعِي ** وَذَابَتْ مُهْجَتِي مِمَّا أَلَا قِي) (وَرَقَّتْ لِي قُلُوبُ النَّاسِ حَتَّى ** بَكَى لِي كُلُّ سَاقٍ فَوْقَ سَاقٍ) (تَلُومِيَنِي عَلَى عِبْرَاتِ عَيْنِي ؟ ** وَلَوْلَا الْحُبُّ لَمْ تَجْرِ الْمَآقِي) 5 (وَمِنْ عَجَبِ الْهُوَى يَا لَيْلُ أُنِّي ** فَانَيْتُ صَبَابَةً وَهَوَاكَ بَاقِي) 6 (وَمَا إِنْ عَشْتُ بَعْدَ الْبَيْنِ إِلَّا ** لِمَا أَرْجُوهُ مِنْ وَشكِ التَّلَاقِي) 7 (وَلَوْلَا أَنَّنِي فِي قَيْدِ سُقْمٍ ** لَطَرْتُ إِلَيْكَ مِنْ فَرَطِ اسْتِيَاقِي)

(618/1)

البحر : خفيف تام (رَبِّ ، خُذْ لِي مِنَ الْعُيُونِ بِحَقِّي ** وَأَجْرِي مِنْ ظَالِمٍ لَيْسَ يُنْفِي) (قَدْ تَوَقَّيْتُ مَا اسْتَطَعْتُ مِنَ الْحُبِّ ** ب ، وَلَكِنْ مَاذَا يَرُدُّ التَّوَقِّي ؟) (وَتَرَفَّقْتُ بِالْفُؤَادِ ، وَلَكِنْ ** غَلَبَتْ لَوْعَةُ الصَّبَابَةِ رَفْقِي) 4 (لَا تَلْمَنِي عَلَى الْهُوَى ، فَعُمُوضُ الْ ** حَقِّ عُدْرٍ يَرُدُّ كُلَّ مُحِقِّ) 5 (سَلْ دُمُوعِي ، فَهَنْ يَنْبَسْنَ عَمَّا ** فِي ضَمِيرِي ، وَيَعْتَرِفْنَ بِصِدْقِي) 6 (كَيْفَ لِي بِالنَّجَاةِ مِنْ شَرِّ الْحُبِّ ** ب سَلِيمًا ، وَالْحُبُّ مَالِكُ رَقِي ؟) 7 (قَدْ تَلَقَّيْتُ لَوْعَتِي مِنْ عُيُونٍ ** عَلَّمْتَنِي دَرَسَ الْهُوَى بِالتَّلْقِي) 8 (وَرَشَوْتُ الْهُوَى بِلُؤْلُؤِ دَمْعِي ** وَالرُّشَا وَصَلَّةً لِتَيْلِ التَّرْقِي) 9 (فَلَعَلِّي أَفُوزُ يَوْمًا بِوَصْلِ ** أَتَوَلَّى بِهِ إِمَارَةَ عِشْقٍ)

(619/1)

البحر : بسيط تام (هل من طيبٍ لِدَاءِ الحُبِّ ، أوراقي ؟ ** يَشْفِي عَلِيلاً أCHA حُزْنَ وإِيرَاقِ) (قَدْ
كَانَ أَبْقَى الهَوَى مِنْ مُهَجِّي رَمَقاً ** حَتَّى جَرَى البَيْنُ ، فَاسْتَوَى عَلَى البَاقِي) (حُزْنَ بَرَانِي ، وَأَشْوَاقُ
رَعَت كَبِيدِي ** يا وَيْحَ نَفْسِي مِنْ حُزْنٍ وَأَشْوَاقِ) 4 (أَكَلَفُ النَفْسَ صَبْرًا وَهِيَ جَارِعَةٌ ** وَالصَّبْرُ فِي
الحُبِّ أَعْيَا كُلِّ مُشْتَاقِ) 5 (لَافِي ' سَرَنَدِيبِ ' لِي حِلٌّ أَلُوذُ بِهِ ** وَلَا أَنِيسُ سِوَى هَمِّي وَإِطْرَاقِي) 6
(أَيْبْتُ أَرَعَى نَجُومَ اللَّيْلِ مُرْتَفِقًا ** فِي قُنَّةٍ عَزَّ مَرْقَاهَا عَلَى الرَّاقِي) 7 (تَقَلَّدَتِ مِنْ جُمَانِ الشَّهْبِ
مِنْطَقَةً ** مَعْقُودَةً بِوَشَاحٍ غَيْرِ مِقْلَاقِ) 8 (كَأَنَّ نَجْمَ الثَّرِيَا وَهُوَ مُضْطَرِبٌ ** ذُونِ الهِلَالِ سِرَاجٍ لَاحٍ
فِي طَاقِ) 9 (وَلَا بَرِحَتْ مِنَ الأورَاقِ فِي حُلَلٍ ** مِنْ سُنْدُسٍ عَبَقَرِيَّ الوَشِي بَرَّاقِ) 0 (يا حَبْدَا
نَسَمٌ مِنْ جَوْهَا عَبَقٌ ** يَسْرِي عَلَى جَدُولِ بِالمَاءِ دَفَاقِ)

(620/1)

1 (بَلْ حَبْدَا دَوْحَةٌ تَدْعُو الهَدِيلَ بِهَا ** عِنْدَ الصَّبَاحِ قَمَارِيٌّ بِأَطْوَاقِ) (مَرَعَى جِيَادِي ، وَمَأْوَى
جِحْرِي ، وَحَمِي ** قَوْمِي ، وَمَنْبِتُ آدَابِي وَأَعْرَاقِي) (أَصْبُو إِلَيْهَا عَلَى بُعْدٍ ، وَيُعْجِبُنِي ** أُنِي أَعِيشُ بِهَا
فِي ثُوبِ إِمْلَاقِ) 4 (وَكَيْفَ أَنَسَى دِيَارًا قَدْ تَرَكْتُ بِهَا ** أَهْلًا كِرَامًا هُمُ وَدِّي وَإِشْفَاقِي ؟) 5 (إِذَا
تَذَكَّرْتُ أَيَّامًا بِهَمِّ سَلَفْتُ ** تَحَدَّرْتُ بِغُرُوبِ الدَّمْعِ آمَاقِي) 6 (فَيَا بَرِيدَ الصَّبَا بَلِّغْ ذَوِي رَحْمِي ** أُنِي
مُقِيمٌ عَلَى عَهْدِي وَمِيثَاقِي) 7 (وَإِنْ مَرَزْتُ عَلَى (المِقْبَاسِ) فَأَهْدِ لَهُ ** مِنِّي تَحِيَّةَ نَفْسِ ذَاتِ أَعْلَاقِ
8 (وَأَنْتَ يَا طَائِرًا يَبْكِي عَلَى فَنَنِ ** نَفْسِي فِدَاؤُكَ مِنْ سَاقِ عَلَى سَاقِ) 9 (أَذْكَرْتَنِي مَا مَضَى
وَالشَّمْلُ مَجْتَمِعٌ ** بِمَصْرِ ' زَالِحْرُبُ ' لَمْ تَنْهَضْ عَلَى سَاقِ) 0 (أَيَّامٌ أَسْحَبُ أَذْيَالَ الصَّبَا مَرِحًا ** فِي
فَتِيَّةٍ لِطَرِيقِ الحَيْرِ سُبَّاقِ)

(621/1)

2 (فَيَا لَهَا ذُكْرَةً ! شَبَّ الغَرَامُ بِهَا ** نَارًا سَرَتْ بَيْنَ أَرْدَابِي وَأَطْوَاقِي) (عَصْرٌ تَوَلَّى ، وَأَبْقَى فِي الفُؤَادِ
هُوَى ** يَكَادُ يَشْمَلُ أَحْشَائِي بِإِحْرَاقِ) (وَالمَرْءُ طَوْعَ اللَّيَالِي فِي تَصَرُّفِهَا ** لَا يَمْلِكُ الأَمْرَ مِنْ نُجْحِ
وَإِحْفَاقِ) 4 (عَلَيَّ شَيْمُ الغَوَادِي كُلَّمَا بَرَقَتْ ** وَمَا عَلَيَّ إِذَا صَنَّتْ بِرِقْرَاقِ) 5 (فَلَا يَعْجِبُنِي حَسُودٌ

أن جرى قَدْرٌ ** فَلَيْسَ لِي غَيْرُ مَا يَقْضِيهِ خَلَاقِي (6) (أَسَلَمْتُ نَفْسِي لِمَوْلَى لَا يَخِيبُ لَهُ ** رَاجٍ
عَلَى الدَّهْرِ ، وَالْمَوْلَى هُوَ الْوَاقِي) (7) (وَهَوْنُ الْخَطْبِ عِنْدِي أَنِّي رَجُلٌ ** لَا قِي مِنَ الدَّهْرِ مَا كُلُّ
أَمْرِيءٍ لَاقِي) (8) (يَا قَلْبُ صَبِرًا جَمِيلًا ، إِنَّهُ قَدْرٌ ** يَجْرِي عَلَى الْمَرْءِ مِنْ أَسْرِ وَإِطْلَاقِ) (9) (لَا بُدَّ
لِلضَّيْقِ بَعْدَ الْيَأْسِ مِنْ فَرَجٍ ** وَكُلُّ دَاجِيَةٍ يَوْمًا لِإِشْرَاقِ)

(622/1)

البحر : طویل (دَعَانِي إِلَى غَيِّ الصَّبَا بَعْدَ مَا مَضَى ** مَكَانٌ كَفَرْدُوسِ الْجِنَانِ أُنَيْقُ) (فَسِيحُ مَجَالِ
الْعَيْنِ ، أَمَّا غَدِيرُهُ ** فَطَامٍ ، وَأَمَّا غُصْنُهُ فَرَشِيقُ) (كَسَا أَرْضَهُ ثُوبًا مِنَ الظِّلِّ بَاسِقُ ** مِنَ الْأَيْكِ
فِي نَانِ السَّرَاةِ وَرَيْقُ) (4) (سَمَتْ صُعْدًا أَفْنَانُهُ ، فَكَأَنَّمَا ** لَهَا عِنْدَ إِحْدَى النَّبْرَاتِ عَشِيْقُ) (5) (يَمْدُ
شُعَاعِ الشَّمْسِ فِي حَجْرَاتِهَا ** سَلَّاسِلَ مِنْ نُورٍ هُنَّ بَرِيْقُ) (6) (وَيَشْدُو بِهَا الْقُمْرِيُّ حَتَّى كَانَهُ ** أَخُو
صَبُوءَةٍ ، أَوْ دَبَّ فِيهِ رَحِيْقُ) (7) (تَمُرُّ طُيُورُ الْمَاءِ فِيهَا عَصَائِبًا ** كَرَكِبَ عِجَالٍ صَمَّهِنَّ طَرِيْقُ) (8) (
إِذَا أَبْصَرْتَ زُرْقَ الْمَوَارِدِ رَفَرَفَتْ ** عَلَيْهَا : فَطَافَ فَوْقَهَا ، وَغَرِيْقُ) (9) (غَدُونَا لَهُ وَالْفَجْرُ يَنْصَاحُ
صُوءُهُ ** فَيَنْمُو ، وَأَقْطَارُ الظُّلَامِ تَضِيْقُ) (0) (وَلِلطَّيْرِ فِي مَهْدِ الْأَرَاكَةِ رَنَّةٌ ** وَلِلطَّلِّ فِي نَغْرِ الْأَقَاخَةِ
رَيْقُ)

(623/1)

1) (مَلَاعِبُ زَانَتِهَا الرِّفَاقُ ، وَلَمْ يَكُنْ ** لِيَحْسُنْ هُوَ يَزِينُهُ رَفِيْقُ) (وَمَنْزِلُ أَنْسٍ قَدْ عَقَدْنَا بِجُوهٍ ** رَتَائِمَ
هُوَ عَقْدُهُنَّ وَثِيْقُ) (جَمَعْنَا بِهِ الْأَشْتَاتَ مِنْ كُلِّ لَدَّةٍ ** وَمَا كُلُّ يَوْمٍ بِالسَّرُورِ حَقِيْقُ) (4) (وَغَنَى لَنَا شَادِ
أَعْنُ مَقْرَطُقٌ ** رَفِيْقُ بِجَسِّ الْمَلْهِيَاتِ لَبِيْقُ) (5) (إِذَا مَدَّ مِنْ صَوْتٍ وَرَجَعَ أَقْبَلَتْ ** عَلَيْنَا وَجُوهُ
الْعَيْشِ وَهُوَ رَفِيْقُ) (6) (فِيهَا حُسْنُهُ مِنْ مَنْزِلٍ لَمْ يَطْفُفْ بِهِ ** غَوِيٌّ ، وَلَمْ يَحِلَّ حِمَاهُ لَصِيْقُ) (7) (جَعَلْنَاهُ
تَارِيْحًا لِأَيَّامِ صَبُوءَةٍ ** إِذَا ذُكِرَتْ مَسَّ الْقُلُوبَ حَرِيْقُ) (8) (أَقْمَنَا بِهِ يَوْمًا طَلِيْقًا ، وَلَيْلَةً ** دُجَاهَا
بِأَلَاءِ الْمُدَامِ طَلِيْقُ) (9) (فَلَمَّا اتَّعَدْنَا لِلرَّوَاحِ تَرَوَّعَتْ ** قُلُوبُ النَّدَامَى ، وَالْمُحِبُّ شَفِيْقُ) (0) (فَلِلَّهِ

قَلْبُ بِالْفِرَاقِ مُرَوِّعٌ ** حَزِينٌ ، وَجَفَنُ بِالذَّمُوعِ شَرِيقُ (

(624/1)

2) (وَقَالَ لِي الْخُلَّانُ : صِيفَ حُسْنِ يَوْمِنَا ** فَأَنْتَ بِنَجْدِي الْكَلَامِ خَلِيقُ) (فَرَوَيْتُ شَيْئاً ، ثُمَّ جِئْتُ بِمَنْطِقٍ ** ذَكِيٍّ يَفُوقُ الْمِسْكَ وَهُوَ فَتِيقُ) (وَكَيْفَ يَغْبُ الْقَوْلُ عَنِّي وَفِي فَمِي ** لِسَانٌ كَعَرَبِ الْمَشْرِفِيِّ ذَلِيقُ ؟)

(625/1)

البحر : طویل (لِأَيِّ خَلِيلٍ فِي الزَّمَانِ أُرَافِقُ ** وَأَكْثَرُ مِنْ لَاقِيَتْ حَبَّ مُنَافِقُ ؟) (بَلَوْتُ بَنِي الدُّنْيَا ، فَلَمْ أَرَ صَادِقاً ** فَأَيُّنَ لَعَمْرِي الْأَكْرَمُونَ الْأَصَادِقُ ؟) (أَحَاوِلُ أَمراً قَصَّرْتُ دُونَهُ النُّهْيُ ** وَشَابَتِ وَلَمْ تَبْلُغْ مَدَاهُ الْمَفَارِقُ) 4 (وَأَعْظَمُ مَا تَرْجُوهُ مَا لَا تَنَالُهُ ** وَأَكْثَرُ مَنْ تَلْقَاهُ مَنْ لَا يُوَافِقُ) 5 (وَمَا كُلُّ مَنْ حَدَّ الرَّوِيَّةَ حَارِزٌ ** وَلَا كُلُّ مَنْ رَامَ السَّوِيَّةَ فَارِقُ) 6 (أَضَعْتُ زَمَانِي بَيْنَ قَوْمٍ لَوْ أَنَّ لِي ** بِهِمْ غَيْرُهُمْ مَا أَرْهَقْتَنِي الْبَوَاتِقُ) 7 (فَإِنْ أَكُّ مَلَقَى الرَّحْلِ فِيهِمْ فَإِنِّي ** لَهُمْ بِالْخِلَالِ الصَّالِحَاتِ مُفَارِقُ) 8 (مَعَاشِرُ سَادُوا بِالْتَّفَاقِ ، وَمَا لَهُمْ ** أُصُولٌ أَطْلَتَتْهَا فُرُوعٌ بَوَاسِقُ) 9 (فَأَعَلَّمَهُمْ عِنْدَ الْخُصُومَةِ جَاهِلٌ ** وَأَتَفَاهُمُ عِنْدَ الْعَفَافَةِ فَاسِقُ) 0 (طَلَّاقَةٌ وَجْهٍ تَحْتَهَا الْعَيْظُ كَاشِرٌ ** وَنَعْمَةٌ وَدِدٌ بَيْنَهَا الْغَدْرُ نَاعِقُ)

(626/1)

1) (وَأَخْلَاقُ صَبِيانٍ إِذَا مَا بَلَوْهُمْ ** عَلِمْتَ بِأَنَّ الْجُهْلَ فِي النَّاسِ نَافِقُ) (تَعَلَّمْتُ كَظَمَ الْعَيْظِ فِيهِمْ ، وَإِنَّهُ ** حَلِيمٌ ، وَلَكِنْ لِلْحَفِيظَةِ مَاحِقُ) (دَعَوْنِي إِلَى الْجَلِيِّ ، فَقُمْتُ مُبَادِراً ** وَإِنِّي إِلَى أَمْثَالِ تِلْكَ

لَسَابِقُ) 4 (فَلَمَّا اسْتَمَرَ الْجِدُّ سَافُوا حُمُوهُمْ ** إلى حيث لو يبلُغُه حادٍ وسائقُ) 5 (فَلَا رَحِمَ اللَّهُ امراً
بَاعَ دِينَهُ ** بِدُنْيَا سِوَاهُ وَهُوَ لِلْحَقِّ رَامِقُ) 6 (عَلَى أَنِّي حَدَرْتُهُمْ غَبَّ أَمْرِهِمْ ** وَأَنْدَرْتَهُمْ لَوْ كَانَ يَفْقَهُ
مَاتِقُ) 7 (وَقُلْتُ لَهُمْ : كُفُّوا عَنِ الشَّرِّ تَعْنَمُوا ** فَلِلشَّرِّ يَوْمٌ - لَامِحَالَةٌ - مَاحِقُ) 8 (فَظَنُّوا يَقُولِي
غَيْرَ مَا فِي يَقِينِهِ ** عَلَى أَنِّي فِي كُلِّ مَا قُلْتُ صَادِقُ) 9 (فَهَلْ عَلِمُوا أَيَّ صَدَعْتُ بِحُجَّتِي ** وَقَدْ
ظَهَرَتْ بَعْدَ الْحَقَائِقِ ؟) 0 (فَتَبَّأَ لَهُمْ مِنْ مَعَشَرَ لَيْسَ فِيهِمْ ** رَشِيدٌ ، وَلَا مِنْهُمْ خَلِيلٌ مُصَادِقُ
(

(627/1)

2) ظَنَنْتُ بِهِمْ خَيْرًا ، فَأَبْتُ بِحَسْرَةٍ ** لَهَا شَجْنٌ بَيْنَ الْجَوَانِحِ لَاصِقُ) (فَيَالَيْتَنِي رَاجَعْتُ حِلْمِي ، وَلَمْ
أَكُن ** زَعِيمًا ، وَعَاقَتَنِي لِدَاكَ الْعَوَاقِقُ) (وَيَا لَيْتَنِي أَصْبَحْتُ فِي رَأْسِ شَاهِقٍ ** وَلَمْ أَرَى مَا آلتَ إِلَيْهِ
الْوَنَائِقُ) 4 (هُمْ عَرَضُونِي لِلْقَنَا ، ثُمَّ أَعْرَضُوا ** سِرَاعًا وَلَمْ يَطْرُقْ مِنَ الشَّرِّ طَارِقُ) 5 (وَقَدْ أَقْسَمُوا
أَلَّا يَزُولُوا ، فَمَا بَدَأَ ** سَنَا الْفَجْرِ إِلَّا وَالنِّسَاءَ طَوَالِقُ) 6 (مَضَوْا غَيْرَ مَعْدُورِينَ ، لَا النَّقْعَ سَاطِعُ **
وَلَا الْبَيْضُ فِي أَيْدِي الْكِمَاةِ دَوَالِقُ) 7 (وَلَكِنْ دَعَتْهُمْ نَبَأَةٌ ، فَتَفَرَّقُوا ** كَمَا انْقَضَ فِي سِرْبٍ مِنْ
الطَّيْرِ بَاشِقُ) 8 (فَكَمْ أَبَقِ تَلْقَاهُ مِنْ غَيْرِ طَارِدٍ ** وَكَمْ وَاقِفٍ تَلْقَاهُ وَالْعَقْلُ أَبَقُ) 9 (إِذَا أَبْصَرُوا
شَخْصًا يَقُولُونَ جَحْفَلًا ** وَجُبْنُ الْفَقَى سَبْفٌ لِعَيْنَيْهِ بَارِقُ) 0 (أُسُودٌ لَدَى الْأَبْيَاتِ بَيْنَ نِسَائِهِمْ **
وَلَكِنَّهُمْ عِنْدَ الْهِيَاجِ نَقَائِقُ)

(628/1)

3) إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَنْهَضْ بِقَائِمِ سَيْفِهِ ** فَيَا لَيْتَ شِعْرِي ، كَيْفَ تُحْمَى الْحَقَائِقُ ؟)

(629/1)

البحر : كامل تام (إِنَّ ابْنَ آدَمَ ذُو طَبَائِعٍ أَرْبَعٍ ** مَجْمُوعَةَ الْأَجْزَاءِ فِي أَخْلَاقِهِ) (تَبَدُّو فَوَاعِلَهَا عَلَى حَرَكَاتِهِ ** فِي بَطْشِهِ وَسُكُونِهِ وَنَزَاقِهِ) (فَإِذَا تَغَلَّبَ وَاحِدٌ مِنْهَا عَلَى ** أَقْرَانِهِ أَدَّى إِلَى إِفْلَاقِهِ) 4 (بَيْنَا تَرَاهُ كَالزُّلَّالِ لَطَافَهُ ** أَلْفَيْتُهُ كَالنَّارِ فِي إِخْرَاقِهِ) 5 (أَوْ كَالْتُّرَابِ يَهْبِيلُ مِنْ عَقْدَاتِهِ ** أَوْ كَالهُوَاءِ يَجُولُ فِي آفَاقِهِ) 6 (فَإِذَا تَعَادَلَ جَمْعُهَا ، وَتَوَارَزَتْ ** حَرَكَاتُهَا كَانَتْ دَلِيلَ وَفَاقِهِ) 7 (وَالْمَرْءُ مَهْمَا كَانَ فِي أَفْعَالِهِ ** لَا يَنْتَهِي إِلَّا إِلَى أَعْرَاقِهِ)

(630/1)

البحر : وافر تام (أَصْنُ بَصَاحِي ، وَأَذُودُ عَنَّهُ ** وَأَمْنَحُهُ السَّوِيَّةَ فِي الْحَقُوقِ) (وَإِنْ غَدَرَ الزَّمَانُ بِهِ فَإِنِّي ** أَقُومُ بِنَصْرِهِ فِعْلَ الصَّدِيقِ) (إِذَا مَا الْمَرْءُ لَمْ يَنْفَعِ أَخَاهُ ** عَلَى الْحَالَيْنِ فِي سَعَةٍ وَضَيْقِ) 4 (فَدَعَهُ غَيْرَ مَأْسُوفٍ عَلَيْهِ ** فَخَيْرٌ مِنْهُ إِخْوَانُ الطَّرِيقِ)

(631/1)

البحر : طويل (إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَرِمِ الْهِنَاةَ بِمِثْلِهَا ** لِيَدْفَعَ ضَيْمًا ، فَهُوَ بِالذُّلِّ أَحْلَقُ) (وَمَنْ شَهِدَ الْهَيْجَاءَ مِنْ غَيْرِ آلَةٍ ** يَذُودُ بِهَا عَنِ نَفْسِهِ ، فَهُوَ أَحْمَقُ)

(632/1)

البحر : كامل تام (أَكْثَمُ ضَمِيرِكَ مِنْ عَدْوِكَ جَاهِدًا ** وَحَذَارٍ لَا تُطْلَعُ عَلَيْهِ رَفِيقًا) (فَلَزَيْمًا انْقَلَبَ الصَّدِيقُ مُعَادِيًا ** وَلَزَيْمًا رَجَعَ الْعَدُوُّ صَدِيقًا)

(633/1)

البحر : طويل (تَرَمَّ بِأَشْعَارِي ، وَدَعَّ كُلَّ مَنْطِقٍ ** فَمَا بَعْدَ قَوْلِي مِنْ بَلَاغٍ لِمُفْلِقِ) (هُوَ الْعَسَلُ
الْمَادِي طَوْرًا ، وَتَارَةً ** يَثُورُ الشَّجَا مِنْهُ مَكَانَ الْمُخْتَقِ) (يُعْنَى بِهِ شَادٍ ، وَيَجِدُو رِكَابَهُ ** بِهِ كُلُّ حَادٍ
بَيْنَ بِيَدَاءِ سَمَلِقِ) 4 (فَطَوْرًا تَرَاهُ زَهْرَةً بَيْنَ مَجْلِسِ ** وَطَوْرًا تَرَاهُ هَدْمًا بَيْنَ فَيْلِقِ) 5 (وَمَا كَلْفِي
بِالشَّعْرِ إِلَّا لِأَنَّهُ ** مَنَارٌ لِسَارٍ ، أَوْ نِكَالٌ لِأَحْمِقِ) 6 (عَلِقْتُ بِهِ طِفْلًا ، وَشَبْتُ وَلَمْ يَزَلْ ** شَدِيدًا
بِأَهْدَابِ الْكَلَامِ تَعَلَّقِي) 7 (إِذَا قُلْتُ بَيْنَتَا سَارٍ فِي الدَّهْرِ ذِكْرُهُ ** مَسِيرَ الْحَيَا مَا بَيْنَ غَرْبٍ وَمَشْرِقِ
) 8 (يَهِيْمُ بِهِ رَبُّ الْحُسَامِ حَمَاسَةً ** وَتَلْهُو بِهِ ذَاتُ الْوَشَاحِ الْمُنَمَّقِ) 9 (بَلَعْتُ بِشِعْرِي مَا أَرَدْتُ ،
فَلَمْ أَدْعُ ** بَدَائِعَ فِي أَكْمَامِهَا لَمْ تُفْتَقِ) 0 (فَهَذَا نَمِيرُ الشَّعْرِ ، فَافْصِدْ حِيَاصَهُ ** لِتَرَوِي ، وَهَذَا
مُرْتَقَى الْفَضْلِ فَارْتَقِ)

(634/1)

البحر : طويل (سَلِ الْفَلَكَ الدَّوَارَ إِنْ كَانَ يَنْطِقُ ** وَكَيْفَ يُحِيرُ الْهَوَى أَخْرَسُ مُطْرِقُ ؟) (نُسَائِلُهُ
عَنْ شَأْنِهِ وَهُوَ صَامِتٌ ** وَنَحْبُرُ مَا فِي نَفْسِهِ وَهُوَ مُطْبِقُ) (فَلَا سِرُّهُ يَبْدُو ، وَلَا نَحْنُ نَرَعُو ** وَلَا
شَأْؤُهُ يَدْنُو ، وَلَا نَحْنُ نَلْحَقُ) 4 (وَكَيْفَ تَنَالُ النَفْسُ مِنْهُ لُبَانَةً ** وَأَقْرَبُ مَا فِيهِ عَنِ الظَّنِّ أَسْحَقُ ؟
) 5 (فَضَاءٌ يَرُدُّ الْعَيْنَ حَسْرَى ، وَمَسْرَحٌ ** يَقْضَى جَنَاحَ الْفِكْرِ وَهُوَ مُحَلِّقُ) 6 (أَقَامَ عَلَى رَعْمِ
الْفَنَاءِ ، وَكُلُّ مَا ** تَرَاهُ عَلَى وَجْهِ الْبَسِيطَةِ يَنْفُقُ) 7 (فَكَمْ نَلَّ عَرْشًا ، وَاسْتَبَاحَ قَبِيلَةً ** وَفَرَّقَ
جَمْعًا وَهُوَ لَا يَتَفَرَّقُ) 8 (تَحْسَى مَرَارَاتِ الْكُبُودِ ، فَلَمْ تَزَلْ ** بِهِ صِبْغَةً مِنْ لَوْحَا ، فَهُوَ أَزْرَقُ) 9 (نَهَارٌ
وَلَيْلٌ يَدَابُنِ ، وَأَجْمٌ ** تَغِيْبُ إِلَى مِيقَاتِهَا ، ثُمَّ تَشْرُقُ) 0 (تَرَفُّ كَزْهَرٍ طَوَّحْتَهُ عَوَاصِفٌ ** بِلِجَّةِ
مَاءٍ ، فَهُوَ يَطْفُو وَيَغْرُقُ)

(635/1)

1) (سَوَابِحٌ لَا تَنْفَكُ تَجْرِي لِغَايَةٍ ** يُقْصِرُ عَنْهَا الْكَاهِنُ الْمُتَعَمِّقُ) (فَيَأْتِيهَا السَّارِي عَلَى غَيْرِ هُدْيَةٍ
** زُوَيْدًا ، فَإِنَّ الْبَابَ دُونَكَ مُغْلَقٌ) (أَحْسِبُ أَنَّ الظَّنَّ يَدْرِكُ بَعْضَ مَا ** تُحَاوِلُهُ وَالظَّنُّ لِلْمَرْءِ مُوبِقٌ ؟

4) (وَكَيْفَ يَنَالُ الْحِسُّ وَهُوَ مُحَدَّدٌ ** سَرِيرَةَ غَيْبٍ ذُوهَا الْحِسُّ يَصْعَقُ ؟) 5 (فَلَا تَتَّبِعْ رَبِّبَ الظَّنُونِ ، فَكُلُّ مَا ** تَصَوَّرَهُ الْإِنْسَانُ وَهُمْ مُلْفَقُ) 6 (وَلَا تَحْسَبَنَّ الْحَدْسَ يَدْرِكُ مَا نَأَى ** فَمَا كُلَّ حِينٍ قَاتِفُ الْحَدْسِ يَصْدُقُ) 7 (وَأَيُّنَ مِنَ الْمَخْلُوقِ إِذْرَاكَ حِكْمَةً ** بِهَا يُنْشِيءُ اللَّهُ الْقُرُونَ وَيَمْحَقُ ؟) 8 (فَلَوْ عَلِمَ الْإِنْسَانُ حَالَةَ نَفْسِهِ ** كَفَاهُ ، وَلَكِنَّ ابْنَ آدَمَ أَخْرَقَ) 9 (إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَمْلِكْ بُوَادِرَ وَهْمِهِ ** عَنِ الْقَوْلِ فِيمَا لَمْ يُعِدْ فَهُوَ أَحْمَقُ) 0 (فَإِيَّاكَ وَالدُّنْيَا ، فَإِنَّ نَعِيمَهَا ** يَزُولُ ، وَمَلْبُوسُ الْجَدِيدَيْنِ يَخْلُقُ)

(636/1)

2) (فَإِنَّ هِيَ أَعْطَتَكَ اللَّيَانَ فَإِنَّهَا ** سَتَخَشُنُ مِنْ بَعْدِ اللَّيَانِ وَتَخْرُقُ) (فَلَا وَدُهَا يَبْقَى ، وَلَا صَفْوُ عَيْشِهَا ** يَدُومُ ، وَلَا مَوْعُودُهَا يَتَحَقَّقُ) (فَكَمْ أَخْلَفْتَ وَعَدَاءً ، وَمَلَّتْ صَحَابَةٌ ** وَخَانَتْ وَفِيًّا ، فَهِيَ بِلَهَاءِ تَنْزُقُ) 4 (وَكَيْفَ يَعِيشُ الدَّهْرَ خَلَوْاً مِنَ الْأَسَى ** سَقِيمٌ يُغَادِي بِالْهَمُومِ وَيُطْرُقُ ؟) 5 (لَعَمْرُ أَبِي إِنَّ الْحَيَاةَ وَإِنْ صَفَتْ ** مَسَافَةَ يَوْمٍ - فَهَوَ صَفْوُ مُرْتَقُ) 6 (فَفِيمَ يَوَدُّ الْمَرْءُ طَوْلَ حَيَاتِهِ ** وَفِي طُولِهَا شَمْلَ الْهِنَاءِ مُفْرَقُ ؟) 7 (وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مُسْتَعِدُّ لَوَثْبَةٍ ** فَحَذْرُكَ ، مِنْهُ ، فَهُوَ غَضْبَانٌ مُطْرُقُ) 8 (كَأَنَّ هِلَالَ الْأُفُقِ سَيْفٌ مُجَرَّدٌ ** عَلَيْنَا بِهِ ، وَالنَّجْمَ سَهْمٌ مُفَوَّقُ) 9 (أَبَادَ بَنِيهِ ظَالِمًا غَيْرَ رَاحِمٍ ** فَيَا عَجَبًا مِنْ وَالِدٍ لَيْسَ يُشْفِقُ) 0 (فَلَا تَبْتَسِ بِالْأَمْرِ تَخْشَى وَقُوعَهُ ** فَقَدْ يَأْمَنُ الْإِنْسَانُ مِنْ حَيْثُ يَفْرُقُ)

(637/1)

3) (فَمَا كُلُّ مَا تَهَوَّاهُ يَأْتِيكَ بِالْمُنَى ** وَلَا كُلُّ مَا تَخْشَاهُ فِي الدَّهْرِ يَطْرُقُ) (وَكُنْ وَاثِقًا بِاللَّهِ فِي كُلِّ مِحْنَةٍ ** فَلِلَّهِ أَوْلَى بِالْعِبَادِ وَأَرْفَقُ)

(638/1)

البحر : طويل (أسلَّةُ سيفٍ ، أم عقبةُ بارِقٍ ** أضاءت لنا وهناً سماوةً بارِقٍ ؟) (لَوَى الرُّكْبُ
أَعْنَاقاً إِلَيْهَا خَوَاصِعاً ** بِزَفْرَةٍ مَحْزُونٍ ، وَنَظْرَةٍ وَامِقٍ) (وفي حَرَكَاتِ البرِقِ للشوق آيَةٌ ** تَدُلُّ عَلَيَّ
مَا جَنَّةُ كُلِّ عَاشِقٍ) 4 (تَفُضُّ جُفُوناً عَن دُمُوعِ سَوَائِلٍ ** وَتَفْرِي صُدُوراً عَن قُلُوبِ خَوَافِقِ) 5
وكيفَ يَعِي سِرَّ الهوى غَيْرَ أَهْلِهِ ** وَيَعْرِفُ مَعْنَى الشَّوْقِ مَنْ لَمْ يُفَارِقِ) 6 (لَعَمْرُؤِ الهوى إِنِّي لَدُنْ
شَفَعِي النَّوَى ** لَفِي وَلِهِ مِنْ سِوَةِ الوَجْدِ مَاحِقِ) 7 (كَفَى بِمَقَامِي فِي ' سَرَنَدِيبِ ' غُرْبَةً ** نَزَعْتُ
بِهَا عَنِّي ثِيَابَ العَلَاتِقِ) 8 (وَمَنْ رَامَ نَيْلَ العِزِّ فَلْيَصْطَبِرْ عَلَيَّ ** لِقَاءِ المَنَايَا ، وَاقْفِحَامِ المَصَافِقِ)
9 (فَإِن تَكُنِ الأَيَّامُ رَنَقَنَ مَشْرِبِي ** وَتَلَمَّنَ حَدِي بِالخَطُوبِ الطَّوَارِقِ) 0 (فَمَا غَيَّرَتْنِي مِحْنَةٌ عَن
خَلِيقَتِي ** وَلَا حَوَّلَتْنِي خَدَعَةٌ عَن طَرَائِقِي)

(639/1)

1) وَلَكِنِّي بَاقٍ عَلَيَّ مَا يَسُرُّنِي ** وَيُغْضِبُ أَعْدَائِي ، وَيُرْضِي أَصَادِقِي) (فَحَسْرَةٌ بَعْدِي عَن حَبِيبِ
مُصَادِقِي ** كَفَرَحَةٍ بَعْدِي عَن عَدُوِّ مُمَازِقِي) (فَتِلْكَ بِهَذِي ، وَالنَّجَاةُ غَنِيمَةٌ ** مِنَ النَّاسِ ، وَالدُّنْيَا
مَكِيدَةٌ حَازِقِ) 4 (أَلَا ، أَيُّهَا الزَّارِي عَلَيَّ بِجَهْلِهِ ** وَلَمْ يَدْرِ أَيْ دُرَّةً فِي المَفَارِقِ) 5 (تَعَزَّ عَنِ العَلِيَاءِ
بِاللُّؤْمِ ، وَاعْتَزَلَ ** فَإِنَّ العُلَا لَيْسَتْ بِلِغْوِ المَنَاطِقِ) 6 (فَمَا أَنَا مِمَّنْ تَقَبَّلُ الصَّيْمَ نَفْسَهُ ** وَيَرْضَى بِمَا
يَرْضَى بِهِ كُلُّ مَاطِقِ) 7 (إِذَا المرءُ لَمْ يَنْهَضْ لِمَا فِيهِ مَجْدُهُ ** فَضَى وَهُوَ كَلٌّ فِي حُدُورِ العَوَاقِقِ) 8
وَأَيُّ حَيَاةٍ لَامِرِي إِنْ تَنَكَّرْتَ ** لَهُ الحَالُ لَمْ يَعْقِدْ سُبُورَ المَنَاطِقِ ؟) 9 (فَمَا قُدْفَاتُ العِزِّ إِلَّا لِمَا جَدِ
** إِذَا هَمَّ جَلَى عَزْمُهُ كُلَّ غَاسِقِي) 0 (يَقُولُ أَنَاسٌ ، إِنِّي تُرْتُ خَالِعاً ** وَتِلْكَ هُنَا لَمْ تَكُنْ مِنْ
خَلَائِقِي)

(640/1)

2) وَلَكِنِّي نَادَيْتُ بِالْعَدْلِ طَالِباً ** رِضَا اللَّهِ ، وَاسْتَنْهَضْتُ أَهْلَ الحَقَائِقِ) (أَمَرْتُ بِمَعْرُوفٍ ، وَأَنْكَرْتُ
مُنْكَرًا ** وَذَلِكَ حُكْمٌ فِي رِقَابِ الخَلَائِقِ) (فَإِن كَانَ عِصْيَانًا قِيَامِي ، فَإِنِّي ** أَرَدْتُ بِعِصْيَانِي إِطَاعَةً
خَالِقِي) 4 (وَهَلْ دَعْوَةُ الشُّورَى عَلَيَّ غَضَاصَةٌ ** وَفِيهَا لِمَنْ يَنْبَغِي المُهْدَى كُلُّ فَارِقِ ؟) 5 (بَلِي ،

إِنَّمَا فَرَضَ مِنَ اللَّهِ وَاجِبٌ ** عَلَى كُلِّ حَيٍّ مِنْ مَسْئُوقٍ وَسَائِقٍ (6) (وَكَيْفَ يَكُونُ الْمَرْءُ حُرًّا مُهْدَبًا **
وَيَرْضَى بِمَا يَأْتِي بِهِ كُلُّ فَاسِقٍ ؟) (7) (فَإِنْ نَافَقَ الْأَقْوَامُ فِي الدِّينِ غَدْرَةً ** فَإِنِّي بِحَمْدِ اللَّهِ غَيْرَ مُنَافِقٍ) (8)
(عَلَى أَنِّي لَمْ أَلْ نُصْحًا لِمَعْشَرٍ ** أَبِي عَدْرُهُمْ أَنْ يَقْبَلُوا قَوْلَ صَادِقٍ) (9) (رَأَوْا أَنْ يَسُوسُوا النَّاسَ
قَهْرًا ، فَأَسْرَعُوا ** إِلَى نَفْضِ مَا شَادَتْهُ أَيْدِي الْوَثَائِقِ) (0) (فَلَمَّا اسْتَمَرَّ الظُّلْمُ قَامَتْ عِصَابَةٌ ** مِنْ
الْجُنْدِ تَسْعَى تَحْتَ ظِلِّ الْخَوَافِقِ)

(641/1)

3) (وَشَايَعُهُمْ أَهْلُ الْبِلَادِ ، فَأَقْبَلُوا ** إِلَيْهِمْ سِرَاعًا بَيْنَ آتٍ وَلَا حِقِّ) (يَرُومُونَ مِنْ مَوْلَى الْبِلَادِ نَفَادًا مَا
** تَأْلَاهُ مِنْ وَعْدٍ إِلَى النَّاسِ صَادِقٍ) (فَهَذَا هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ ، فَلَا تَسَلْ ** سِوَايَ ، فَإِنِّي عَالِمٌ
بِالْحَقَائِقِ) (4) (فَيَا (مِصْرُ) مَدَّ اللَّهُ ظِلِّكَ ، وَارْتَوَى ** تَرَاكٍ بِسُلْسَالٍ مِنَ النَّيْلِ دَافِقٍ) (5) (وَلَا
بَرِحْتَ تَمْتَأُ مِنْكَ يَدُ الصَّبَا ** أَرِيحًا يُدَاوِي عَرْفَهُ كُلَّ نَاشِقٍ) (6) (فَأَنْتَ حِمَى قَوْمِي ، وَمَشْعَبُ أُسْرَتِي
** وَمَلْعَبُ أْتْرَابِي ، وَهَجْرِي سِوَابِقِي) (7) (بِلَادٌ بِهَا حَلَّ الشَّبَابِ قَمَائِمِي ** وَنَاطُ نِجَادِ الْمَشْرِفِ بِعَاتِقِي
(8) (إِذَا صَاغَهَا بَهْرَارُ فِكْرِي تَصَوَّرْتُ ** لِعَيْنِي فِي زِيٍّ مِنَ الْحُسْنِ رَائِقٍ) (9) (تَرَكْتُ بِهَا أَهْلًا كِرَامًا ،
وَجِيرَةً ** لَهُمْ جِيرَةٌ تَعْتَادُنِي كُلَّ شَارِقٍ) (40) (هَجَرْتُ لِدَيْدِ الْعَيْشِ بَعْدَ فِرَاقِهِمْ ** وَوَدَعْتُ رِبْعَانَ
الشَّبَابِ الْغُرَانِقِ)

(642/1)

4) (فَهَلْ تَسْمَحُ الْأَيَّامُ لِي بِلِقَائِهِمْ ** وَيَسْعُدُ فِي الدُّنْيَا مَشُوقٌ بِشَائِقٍ ؟) (4) (لَعَمْرِي لَقَدْ طَالَ النَّوَى
، وَتَقَطَّعَتْ ** وَسَائِلُ كَانَتْ قَبْلُ شَيْئِ الْمَوَاتِقِ) (4) (فَإِنْ تَكُنْ الْأَيَّامُ سَاءَتْ صُرُوفُهَا ** فَإِنِّي بِفَضْلِ
اللَّهِ أَوْلُ وَائِقٍ) (44) (فَقَدْ يَسْتَقِيمُ الْأَمْرُ بَعْدَ اعْوِجَاجِهِ ** وَيَرْجِعُ لِلْأَوْطَانِ كُلِّ مُفَارِقٍ)

(643/1)

البحر : رمل تام (غَلَبَ الْوَجْدُ عَلَيْهِ ، فَبَكَى ** وَتَوَلَّى الصَّبْرُ عَنْهُ ، فَشَكَا) (وَتَمَّتْ نَظْرَةٌ يَشْفِي بِهَا
** عِلَّةَ الشَّوْقِ ، فَكَانَتْ مَهْلِكًا) (يَا لَهَا مِنْ نَظْرَةٍ ! مَا قَارَبْتَ ** مَهْبِطَ الْحِكْمَةِ حَتَّى ائْتَتْكَ) 4 ()
نَظْرَةٌ ضَمَّ عَلَيْهَا هُدْبَهُ ** ثُمَّ أَغْرَاهَا ، فَكَانَتْ شَرَكًا) 5 (غَرَسَتْ فِي الْقَلْبِ مِنِّي حُبَّهُ ** وَسَقَتْهُ
أَدْمَعِي حَتَّى زَكَا) 6 (آهٍ مِنْ بَرْحِ الْهَوَى ! إِنَّ لَهُ ** بَيْنَ جَنبِيَّ مِنَ النَّارِ ذِكَا) 7 (كَانَ أَبْقَى الْوَجْدُ
مِنِّي رَمَقًا ** فَاحْتَوَى الْبَيْنُ عَلَيَّ مَا تَرَكَا) 8 (إِنَّ طَرْفِي عَرَّ قَلْبِي ، فَمَضَى ** فِي سَبِيلِ الشَّوْقِ حَتَّى
هَلَكَا) 9 (قَدْ تَوَلَّى إِثْرَ غَزَلَانِ النَّقَا ** لَيْتَ شِعْرِي ، أَىِّ وَاذٍ سَلَكَا) 0 (لَمْ يَعُدْ بَعْدُ ، وَطَنِي أَنَّهُ **
لَجَّ فِي نَيْلِ الْمُنَى فَارْتَبَكَا)

(644/1)

1 (وَيَحَ قَلْبِي مِنْ غَرِيمِ مَاطِلٍ ** كَلَّمَا جَدَّدَ وَعَدَا أَفْكَا) (ظَنَّ بِي سُوءًا وَقَدْ سَاوَمْتُهُ ** قُبْلَةً ، فَازُورٌ
حَتَّى فَرِكَا) (فَاعْتَفِرْهَا زَلَّةً مِنْ خَاطِيٍ ** لَمْ يَكُنْ بِاللَّهِ يَوْمًا أَشْرَكَا) 4 (يَا غَزَالًا نَصَبْتَ أَهْدَابَهُ ** بِيَدِ
السِّحْرِ لِضَمِّي شَبَكَا) 5 (قَدْ مَلَكَتِ الْقَلْبَ ، فَاسْتَوْصِ بِهِ ** إِنَّهُ حَقٌّ عَلَيَّ مِنْ مَلَكَا) 6 (لَا تُعَدِّبُهُ
عَلَى طَاعَتِهِ ** بَعْدَ مَا تَيَّمْتَهُ ، فَهُوَ لَكَا) 7 (غَلَبَ الْيَأْسُ عَلَيَّ حُسْنِ الْمُنَى ** فَبِكَ ، وَاسْتَوَلَى عَلَيَّ
الضِّحْكُ الْبُكَا) 8 (فَاِلَى مِنْ أَشْتَكِي مَا شَفَّنِي ** مِنْ غَرَامٍ ، وَإِلَيْكَ الْمَشْتَكِي ؟) 9 (سَلَكَتِ نَفْسِي
سَبِيلًا فِي الْهَوَى ** لَمْ تَدَعْ فِيهِ لِغَيْرَتِي مَسْلَكَا)

(645/1)

البحر : سريع (يَا وَيْحَ نَفْسِي مِنْ هَوَى شَادِنٍ ** غَازَلَ قَلْبِي لِحُظُّهُ فَأَهْتَكُ) (ذِي نَظْرَةٍ كَالسِّحْرِ ،
لَوْ صَادَفْتَ ** غَمَزْتُهَا لَيْتَ وَغَىَّ مَا فَتَكَ) (فَكَيْفَ أَحْمِي مُهْجَتِي بَعْدَ مَا ** خَامَرَهَا الْوَجْدُ ؛
فَطَارَتْ بِتَكَ ؟) 4 (فَلَا يَلْمُنِي غَافِلًا ، فَالْهُوَى ** سَيْفٌ إِذَا مَرَّ بِشَيْءٍ بِتَكَ) 5 (مَاذَا عَلَيَّ مَنْ
بَجَلَتْ نَفْسُهُ ** بِالْوَصْلِ لَوْ قَبِلْتُ طَرْفَ الْأَتَكَ ؟)

(646/1)

البحر : كامل تام (تالله لست بهالك جوعاً ، ولا ** لاقٍ وإن طوّفت إلا رزقاً) (إن كنت تؤمن
بالذي خلق الوري ** وأقاته ، فعلام تقتل نفسك ؟)

(647/1)
