



THE BOOK WAS DRENCHED



*

190489

*

CHECKED. 1951

٤٥٢

١٩٥١

١٩٥١

1952

ديوان

شعر الاجل العالم الفاضل مجد الدولة والدين
جمال الكتاب

ابي الفتح محمد بن عبيد الله بن عبد الله
المعروف بسبط ابن التعمريدي

Checked 1951

وقد اعنى بنسخه واتحججه

د . س . مرجليوث

احد الاساتذة في مدرسة أكسفورد الجامعة

ضبع في مطبعة القحطاف بصر

١٩٠٣

المقدمة

سبط ابن التعاويذي هو الذي قال في حقه شمس الدين ابن خلكان انه كان شاعر وقته لم يكن فيه مثله جمع شعره بين جزالة الالفاظ وعذوبتها ورقة المعاني ودقتها وهو في غاية الحسن والحلاوة وفيما اعتقده لم يكن قبله بماثبي سنة من يضايه اه . فكانه يفضله على من سبقه من الشعراء منذ عصر المتنبّي الذي جرى الاتفاق على انه في حلتهم المهلي . فكان سبط ابن التعاويذي كالمصلي وقد اكثر الادباء واصحاب التواريخ من ايراد ابياته ويتلو هذه المقدمة جدول يدل على بعض المواضع الوارد فيها ذكر شعره

والديوان المعروف على القارىء الكريم مأخوذ من نسخين في المكتبة البديلية المشهورة * احداها مبنية على ما وصفه المصنف في خطبه * * والاخرى على ترتيب القوافي قال كاتبها انه كان الفراغ من هذه النسخة بعد العصر حادي عشرين شهر ربيع الآخر سنة ٩٧٩ على يد الفقير الراجي غفو ربه القدير . محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الشهير بابن دجاجة الاموي غفر الله له ولوالديه والمسلمين اجمعين آمين اه . وعنده انه قال كاتب اصله كان الفراغ من نسخته لخمس مضين من المحرم سنة ٦٤٨ وفي هذا النهار بعينه اتت البشائر الى محروسة دمشق من الديار المصرية بكسرة الفرنج اه . وهذه النسخة تشتمل على جميع

* علامتها 467 Hunt

* * علامتها 236 Marsh

الديوان ما عدا قصائد قليلة والنسخة المبوبة مكتوب في عنوانها اول ديوان شعر الاجل العالم الفاضل مجد الدولة والدين جمال الكتاب ابي الفتح محمد بن عبيد الله سبط التعاويدي وذلك ما دون له وما ورد عنه من الزيادات بالنسخ تأتي في آخر هذا الديوان كل قطعة فيمن نظمت اه . وهذه النسخة ناقصة قد ذهب منها بعض اوراق وعند كهلالم تكن تشمل على اكثر من ثلثي الديوان ولم تقف على تاريخ نسخها لذهاب الورقة الآخرة منها ولكن هي قديمة يشه خط كاتبها خطوط القرن السابع وهي في الاعلب صحيحة مضبوطة وقد جمعت بين النسخين ولم اترك ما فيها الا ما كان مخالفاً لآداب عصرنا هذا فوضعت في كل بيت ما ظهر لي انه اصح مع حذف ذكر اختلاف الروايات الا ما يتعلق منه بمسائل مهمة فاخترت ترتيب النسخة الكاملة لاسباب لا تخفى وقد غلط مرتب القصائد في بعض ما يتعلق بالقوافي فغيرت ترتيبه تعبيراً قليلاً حتى لا يصعب على المطالع وجدان ما يطلب ولم اقصد في ذلك تصحيح كل ما علط فيه

والمرجو من القارئ الكريم الا يعين النظر في الزلات بل يلتفت الى ما في الشعر من السحر . وكم في هذا الديوان من مدحة رافعة للقدر وارجورة تارحة للصدر ومن هجية جارحة للاعراض وتشكاية مصيبة للاغراض ومرثية مبكية للعيون وقطعة مختلفة الفنون فان القصائد كأنها مرايا تظهر فيها اسرار القلوب وخفايا الخطوب وتكاد ان تعيد الاموات وتجعلهم ذوي حياة وتظهر من غير وسلف نصب عين من خلف حتى يشترك فيما كان يداخلهم من المقة والمقت عند قديم الوقت ويشاهد في السراء والضراء عند اختلاف الشؤون ويسمع حديثهم ذا الشجون

ولا يخفى ان الممدوحين في هذا الديوان اكثرهم كبير الشأن منهم الملك
الناصر صلاح الدين ابن ايوب الذي اشرب محبته القلوب فضرب به المثل في
مكارم الخلق عند اهل العرب والشرق ومنهم القاضي الفاضل عبد الرحيم المشهور
له بالذوق السليم ومن الائمة والوزراء والقضاة من اطنبت في وصفه الرواة فورد
على فضله برهان واخبرت عنه وفيات الاعيان وكذلك المهجورون ليسوا بمن
تستغفم العيون وما ارفع قدر من قصده شاعرنا بمدح او قدح او عناب او كتاب
وانما اضفنا الى مضمون النسخين امورا تسهل التلاوة على المطلع والنجمه
على المنتجع

جدول

يدل على كتب التاريخ ودواوين الادب الجاري فيها ذكر شعر العاويدي

صفحة	موضع طبعة مع التاريخ	اسم الكتاب	بيت	قصيدة
٥٣٤ - ٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	١ الى ١٤	١٢
٣٦٧	عربيسولد ١٨٥٨	التحري	٣٣ و ٣٤ و ٤٧ و ٥٨	١٤
٢٦ - ٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	جميعها	٢٤
٢٦٧ - ٢	مصر ١٣٠٥	العت السهم	١ و ٢	٢٦
١٧٨	مصر ١٣٠٧	روض الاحيار	١ و ٢	٢٦
١٩٥	مصر ١٢٧٦	حلمة الكيت	١ و ٢	٢٦
٤٢٣	مصر ١٣١١	سقية الملك	١ و ٢	٢٦
٤٤٧	مصر ١٢٤٨	عزز الحصا ص	١ و ٣	٤٦
١٢	مصر ١٣٠٥	الكتكول	جميعها	٥٠
١٠١	قسططنية ١٢٩٨	بار الارهار	١ و ٢ و ٥ و ٥	٥٤
٩٨	مصر ١٢٨٤	طوار الخالس	١ و ٥	٥٤
٥٣٩ - ١	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	١ و ٣	٧١
١٢١	مصر ١٣٠٥	الكتكول	جميعها	١٢٢
٥٣٩ - ١	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	جميعها	١٥٢
٢١١ - ٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	١ و ١١ و ١٢	١٥٣
١٠١ - ١	مصر ١٣٠٥	العت السهم	١ و ٢	١٨٢
٢٥ - ٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	جميعها	١٨٧
٢٥٥	مصر ١٢٧٦	سحر العيون	١ و ١٥	١٩٥
١٣٨ - ٢	مصر ١٢٨٨	الروضتين في الدولتين	جميعها	٢١٨
٦٠٠ - ١	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	٦	٢٢٠
٢٣٠ - ٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	١٦ الى ٢٣ و ٢٦ الى ٢٦	٢٢٢

صفحة	موضع طبعه مع التاريخ	اسم الكتاب	بيت	قصيدة
٢٧ - ٠٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	جميعها	٢٣٠
١٢٥	مصر ١٣٠٥	الكشكول	٢ و ١	٢٤١
١٠١ - ١	مصر ١٣٠٥	الغيث المسجم	٢ و ١	٢٤١
٢٨٦	مصر ١٢٧٦	سحر العيون	١٥ و ١٣	٢٥٠
١٧ - ٠٢	مصر ١٣٠٥	الغيث المسجم	١٤	٢٦٧
١٢٧ و ١٢٦ - ١	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	١ و ٦ الى ١٢	٢٦٧
٢١٢	مصر ١٣٠٤	خزانة الادب	١٤	٢٦٧
٥٣٣ - ٠٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	١ و ١٩	٢٧٠
١٠ - ٠٢	مصر ١٢٨٨	الروضتين في الدولتين	١٩ و ٩	٢٧٠
			٢٨ و ٢٣	
			٢٤ و ٢٠	
			٣٤ و ٣١	
			٣٧ و ٣٦	
٢٠ - ٠١	مصر ١٣٠٥	الغيث المسجم	٢ و ١	٣٠٧
٢٦ - ٠٢	مصر ١٢٩٩	وفيات الاعيان	١ و ٥ الى ٩	٣٢٣



ترجمة صاحب الديوان

لان حنكان

ابو الفتح محمد بن عبيد الله بن عبد الله الكاتب المعروف بابن التعاويذي الشاعر المشهور
لان اوه مولاي لبني المطرف واسمه نُشْتَكِينُ فسماهُ والدهُ المذكور عبيد الله وهو سبط ابني
محمد المبارك بن المبارك بن علي بن نصر السراج الجوهري الزاهد المعروف بابن التعاويذي
وانما اُتت الى جده المذكور لانه كملهُ صغيراً ونشأ في حجره فوسب اليه كان ابو الفتح
المذكور شاعر وقوي لم يكن فيه مثله جمع شعره بين جرالة الالفاظ ونذونتها ورقة المعاني ودقها
وهو في غاية الحسن والحلاوة وبما اعتقده لم يكن ياتي سمة من يباهيه ولا يواحدني من يقف
على هذا الفصل فان ذلك يحمل على الطبع والله در القائل
وللاس فيما يعشقون مذاهبُ

وكان كاتباً بديوان المقاطعات بعدد وعمي في آخر عمره سنة ٧٩٠ وله في عهده اشعار
كثيرة يرثي بها حبيبه وسد زمان تباينه ونصره وكار قد جمع ديوانه باسمه قبل العمى وعمل
له حطة ظريفة ورتبة اربع فصول وكما حدده بعد ذلك سماه الربادات فلماذا يوحد ديوانه
في بعض النسخ خالياً من الربادات وفي بعضها مكلاً بالزبادات ولما عمي كان باسمه راتب في
الديوان فاتفق ان ينقل باسم اولاده فلما نقل كتب الى الامام الراصر لدين الله هذه الايات
يسأل ان يجد له راتب مدة حياته وهي التي اولها

حليفة الله انت بالدين والا - دنيا وامر الاسلام مصطاع

ما الطف ما توصل الى بلوغ مقصود. بهذه الايات التي لو مرت بالحد لاستالثت عطفته
فانم عليه امير المؤمنين بالراتب وكان بصلة بصلة من الحسكار الردي فكتب الى نحر الدين
صاحب الخزن اياتاً يتكو من ذلك اولها

مولاي نحر الدين انت الى الندى عجل وغيرك محم متباطي

وكان وزير الديوان العزيز ابو جعفر ابن البلدي قد عمل ارباب الدواوين وحسبهم
وحاسبهم وصادرهم وعاقبهم وكل بهم فعمل ابن التعاويذي المذكور في ذلك ما اوله
يا قاصداً بعداذ جرعن بلدة للبحور فيها زخرة وعباب

وله في الوزير المذكور

يا رب اشكو اليك ضرراً انت على ككشفه قدير
ليس صرنا الى زمان فيه ابو جعفر وزير
وكتب الى عضد الدين ابي الفرج محمد بن المظفر وهو من ابناء مواليو يطلب منه شعيراً
لفرسه ما اوله

مولاي يا من له اباد ليس الى عدها سبيل

وانما اوردت هذه المقاطيع من شعوره لكونها مستملحة واما قصائده الشتملة على النسيب
والمدح فانها في نهاية الحسن وصنفت كتاباً سماه الحجة والحجاب يدخل في مقدار خمس عشرة
كراسة واطال الكلام فيه وهو قليل الوجود وذكر العاد الاصبهاني في كتاب الخريدة ان ابن
التعاويذي المذكور كان صاحبه لما كان بالعراق فلما انتقل العاد الى الشام واتصل بمجدة
السلطان صلاح الدين رحمه الله تعالى كتب اليه ابن التعاويذي رسالة وقصيدة يطلب منه
فروة وذكر الرسالة وهي قد كلف مكارمه وان لم يكن للجد عليها كلفة . واتحفه بما وجهه اليه
وهو لعمركم تحفة . اهدى فروة دمشقية . سرية نقية . بلين لسها . ويزين لسها . دباغها
نظيفة . وخياطتها لطيفة . طويلة كطوله . سابعة كانهمو . حالية كذكره . جميلة كفضله .
واسعة كصدره . نقية كعرضه . رقيقة كقدره . موشية كشمه وشعره . ظاهرها كظاهره .
وباطنها كباطنه . يتجمل بها الالابس . ويتجلى بها المجالس هي لخادمه سريال وله حرس
الله مجده جمال . يشكره عليها من لم يلبسها . ويشي عليها بها من لم يتدرعها . يذهب خيالة
وبرها . ويبقى حميدة اثرها . ويخلق اهابها وجلدها . ويتجدد شكرها وحدها . وقد نظم اياتاً
ركب في نظمها الفرر . واهدى بها التمر الى هجر . الا انه قد عرض الطيب على عطاره . ووضع
الثوب في يد بزازه . واحل الثنا في محله . وجمع بين الفضل واهله . وهو في حبه وخفارة كرمه
ثم ذكر القصيدة التي اولها

بابي من ذنت سيفي اا حبه له شوقاً وصوبة

وهي موجودة في ديوانه وكتب العاد جواب القصيدة على هذا الروي ايضاً وهما طويلتان
وذكر العاد قبل ذكر الرسالة والقصيدة سيفه حقه هو شاب فيه فضل وآداب . ورياسة .
وكياسة . ومروة . وابوة . وفوة . جمعني واياء صدق العقيدة في عقد الصداقة وقد كملت
فيه اسباب الظرف واللفظ واللياقة . ثم اتى بالرسالة والقصيدة وجوابها وهذه الرسالة لم ار
مثلاً في بابها سوى ما يأتي في ترجمة بهاء الدين بن شداد في حرف الياء ان شاء الله تع فان

ابن خروف المغربي كتب اليه رسالة بديعة يستجديه فزوة مرط وكانت ولادة ابن التعاويذي المذكور في العاشر من شهر رجب سنة تسع عشرة وخمسمائة ونوفي في ثاني شوال سنة اربع اوقيل ثلاث وثمانين وخمسمائة يفضاد ودفن في باب ابرز رحمه الله تع وقال ابن التجار في تاريخه مولده يوم الجمعة ومات يوم السبت تامن عاشر شوال والتعاويذي بفتح التاء المثناة من فوقها والعين المهملة وكسر الواو بعد الالف وبعدها بالة مثناة من تحتها تم ذال معجمة هذه النسبة الى كتبة التعاويذ وهي الحروز واشتهر بها ابو محمد المارك بن المبارك بن السراج التعاويذي البغدادي الراهد المقدم ذكره في اول هذه الترجمة وكان صالحاً ذكره ابن السمعاني في كتاب الدليل وكتاب الانساب وقال لعل اناه كان يرفي ويكتب التعاويذ وسمع منه ابن السمعاني المذكور وقال سأله عن مولده فقال وُلدت في سنة ست وسبعين واربعمائة بالكرخ وتوفي في جمادى الاولى من سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ودفن بقبرة التسويزي رحمه الله تعالى وقال السمعاني استدفني ابو محمد المذكور لنفسه

اجعل همومك واحداً وتحلّ عن كل المصوم

فصاك ان تحظى بما يضيك عن كل العلوم

ثم قال لي ابن التعاويذي ما قلت من الشعر غير هذين البيتين

خطبة صاحب الديوان

بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين واليه المآب " قال ابو النخع محمد بن عبيد الله بن عبد الله سبط الثعالبدي " اما بعد حمد الله على نعمه السابقة . والصلوة على نبيه المبعوث بالحجج البالغة . فان جميعاً من الامائل والاعيان . ومن يعتد بؤدادهم من الاخوان . الذين حسن في اعتقادهم . وضح سيرهم وانتقادهم . ممن تجب المسارعة الى اجابته . وتجب قلوب اسد الشرى عند اذارته . ما زالوا يكلفوني ان اجمع لهم شيئاً مما سمحت به قريحتي المكدودة واملئتة عليّ فكرتني المجهودة . من نظم كنت اتروح به في بعض الاثناء . وانتم به ترثم الماتفة الوراق . تشوقاً منهم الى الوقوف على مذهب في الشعر مخترع . وطعماً في العثور على معنى منه مبتكر مبتدع . وهيبات

هل غادر الشعراء من متردم

على ان فبا نعمته الدواوين القديمة . واملئتة الخواطر السامية كفاية لكل ناظر . تأمل . وغنية لكل مملق من الادب مرمول . فبجال العمر يضيّق عن استقراؤها . وطول الدهر يقصر دون استقصائها . ولكن طالب العلم حريص لا يقنع . ومنهم لا يشبع فكنت اذودهم عن تورد هذا الوشل . واضرب لاسعافهم بملتهم اجلاً بعد اجل . فاحياناً اتمل عليهم بكثرة اشغالي . وآونة اعذر اليهم باضطراب احوالي . وطوراً آخذهم في طرق التعنيف . وتارة اتفق عليهم من خرق التسويّف . وانا عازم على ستر عوارهم . مؤثر لحو آثارهم . لاغراض منها اني تخرجت ان اخلف بعدي هجواً انتبكت به عرض رجل مسلم . او مدحاً اسرفت بالاطراء فيه لغير منفضل ولا منعم ومنها اني لم ارنسي من فرسان الكلام . ولا وجدت اهللاً لان اقيها في هذا المقام . وكنت اعد ما انظمه من سقط المتاع . والخطالة التي نقل بها وجوه الانتفاع . فكهرت ان ارى بعين من دون الدون . وعطف الزبون على عجوز حيزبون . ومنها اني وجدت القائل مستبدقاً للنضال . جاءلاً صدره دربة للسهم والنصال . يعرض عرضه لكل لسان . ويسلط الطامن على عقل هو منه في امان . وكنت لا اخلو من حاسد في قلبه مرض . او معاند لا يستقيم له غرض فيجرحاني بظهر الغيب وانا غير شاهد . ويجرفان وجه كلامي الى جهة غرضهما الفاسد . ومنها اني استقبلت زماني والادب قد غاض مأوّه .

وحبت ناره . واقلمت ساؤه . ونضبت تياره . ولم يبقَ بيد الناس منه الا صباة . والخطا^١
فيها أكثر من الاصابة . ورغباتهم في الشعر قليلة . والبراعة فيه لا تعد من الفضيلة . وقد
عدم المجيدون . وقل المتقدون . فهم في الاعراض عن سواسية . وجبال الجهالات شامخة
راسية . فما حظيت من مدوح بيتر . فضلا عن جباء وور . ولا اشبعني كلاما . فضلا
ان يوسعي اكراما . واحتراما . على اني كنت اقل غشيان الابواب . واره نفسي عن موقف
كل خزي وعاب . واخذها سلوك طريق الاكتساب . وارهها عن الاعتزاز بلامع السراب .
فلا امدح الا عظيما احافه . او كريما توطأت للعنة اكنافه . فلما قل به اتفاني . وضاع
رفعي فيه وايضاعي . ولم احط منه مع الاطالة بظائل . والفينه من اخضع الوسائل للوسائل .
صح عرمي على ابطاله وتعفيته . وترك تدوينه وروايته . فاكوف ما التحذت عليه اجرا . ولا
خلفت لمستخلف بعدي دكرا . صاراً على اقصا . نأت فكري . وان حلت محل الولد من صدري .
والولد اذا عقى اياه . اناؤه عنه ونفاه . الى ان من الله عز وجل على ربيته . وشرلم جناح
رحمته . بطلوع شمس الابلالة الشريفة الناصرية . واشراق انوار دولتها العباسية . التي امتد
ملكها وسلطانها . وانتشر عدلها واحسانها . وشمل برها واعامها . واتمحت بالمحاسن ايامها .
وعز الاسلام بعزائمها . ودانت الملوك لاوامرها وراسمها . واحصبت الارض برأيتها . ودرت
السما بركة دعوتها . فاحيت رم المكارم بعد دروسها . واضمكت تعور الامال بعد عبوسها .
والمجرت الاماني مواعدها بعد تسويقها . وراجعت الدنيا بعارتها بعد ذبول عيدياتها وجفوفها .
ففي غرر في وجوه الايام . واوصاح على جهات السنين والاعوام . نحلها الله ملكاً تمتد على
الافاق ظلاله . وزادها شرفاً تجر على المعرة اذياله . وملكها ما وطئه مناسم الرياح . وطلعت
عليه طلائع الصباح . واستقت لستها الجميلة . وسارت لسيرتها الحميدة . زباب دولتها .
واعضاء مملكها . فاحلوا الآداب في مراتبها العالية . وردوا اعلاق الفضائل الى قيتها
الغالية . فاستبهر منها ما كان حاملاً . واعمر من اسواقها ما كان عاطلاً . مذكرتها اللسن
المتناسية . وعطف عليها القلوب القاسية . وشملني من برها المواتر . ورفدها المتنازع
المتناهر . ما غرم فانت ابامي . وسمع لي في اليقظة بما كانت تجعل به احلامي . فصنع زماني
الفاسد . ونفق فضلي الكاسد . وهب حظي الراقد . وهب نسيم املي الراكد . فقويت نفسي
واشدت جناني وانشرح صدري وابسط لساني . ونظمت ما املته على ماترها السائرة وساعدتني
على النطق به مناقها الباهرة . من مدح يروق ويروع . وينارج عرفه ويضوع . فكأنه
لطيمة عطار . او زهر خميلة عب قطار . وجب علي حينئذ تدوينه وتجرده . واقاؤه على

وجه الدهر وتخليده . فنزلت عن صهوة ذلك العزم . ونقضت ما كنت ابرمتُه من قول حزم .
 واستخرت الله وانفت اليه ما كانت الالسن تداولته . والرواة تناقلته . مديناً منه ما كنت
 اقصيته . وملحقاً لي ما كنت نقيته . راضياً بعد السخط . ومستدركاً من الاعراض عنه ما
 فرط . ووهبت لمن اساء اليّ جريمة اساءته وتقبه . وادخلت مديحهم في حسب المعرف
 وخضارة مديحه . وقلت دهر اعلب وحرون حظ اصحب . ورتبته اربعة فصول الفصل
 الاول في مدائح الخلفاء الراشدين صلوات الله عليهم بدأت فيه بالمدائح الثمينة الناصرية
 اتباعاً للعادة في تقديم ذكر الماخضر على المناخي ومنه والغابر . والفصل الثاني يشتمل على مدح
 جماعة من الوزراء والاكابر والصدور والامائل وغيرهم من شناوت منازلهم وطبقاتهم وتختلف
 حالاتهم . وقدمت في هذا الفصل مدح المولى الناصب الكبير مجد الدين مؤيد الاسلام
 ابي الفضل هبة الله بن الداخبل اعز الله اخباره الذي كسى الدنيا حسنا وبشارة . والبس
 الملك بهجة ونفارة . لاستحقاقه رتبة التقديم . واعرافه في النسب الى بيت - مؤدد قديم . فجدد
 الله له ملابس النعم . واسبح ظله على العبيد من اوليائه والخدم . والفصل الثالث في مدائح
 بني المظفر بن رئيس الرقسا . افردتها عن غيرها كثرتها ولاني شأت فيها . وكنت منصلاً
 بهم وصحبتهم . انا وجدي لامي ابو محمد بن التعاويذي رحمه الله صحبة اوجبت من الخلق ما
 يغضب مني جيوده . متواجبي به حتى انكرت تبوده . وكنت منقطعاً اليه لا اشيم غير ستمه
 ولا اتعرض الا لشجاعت عطاياهم رغبة ورهبة . وثانية منه وتعبه . فنقضت فيه جل شعري .
 واتقت معهم طائفة من عمري . والفصل الرابع يشتمل على خمروب تغلغلة والنواع منغايرة من
 مرث وزهد وغزل وعتاب وهجاء وغير ذلك ومن الله استمد اعصية واياه اسأل العونة انه
 جواد كريم

تنبيه : انما تركنا الترتيب الذي استاراه المصنف لآباب قد ذكرها صاحب النسخة
 الكاملة كما يأتي

قال صاحب النسخة بعد خطبة التعاويذي لما نظرت في ديوان امين الدولة فوجدته من
 افصح شعراء العصر . قريحته من اسحح قرائح نظام الشعر . لما يشتمل شعره عليه من معنى
 غريب . قد عبر عنه بلفظ مخضمر قريب . وجدت قصائده لا ينظمها سلك . ولا يجرزها
 ملك . وكان في ذلك تباعد من تحصيل القافية منها على مرعة . ولا يقرب تناولها من ديوان
 الا بابعاد النجمة . حداني على ان ارتب قصائده على حروف الهجاء . ليزول عن الطالب المشكل
 المهم . خرجتها على هذه الطريقة الواضحة الجلية . حتى اوقفته على كل خافية خفية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ديوان ابي الفتح محمد بن عبيد الله المعروف بسبط ابن التعاويذي

قافية الهمزة

١

قال يمدح الامام المستضيء بامر الله قدس روحه في سنة ٥٧٢ و يذكر ما يسر الله في زمانه
من الفتوح و طاعة الامم و الممالك و يذكر فيها فتح مصر

« خفيف »

خَجَلْتِ مِنْ عَطَائِكَ الْأَنْوَاءِ وَ تَجَلَّتِ بِنُورِكَ الظُّلْمَاءِ
وَ اسْتَجَابَتْ لَكَ الْمَمَالِكُ إِذْعَاءً نَا وَ فِيهَا عَلَى سِوَاكَ إِبَاءَهُ
أَصْبَعَتْ فِي يَدَيْكَ وَ اتَّفَقَتْ طَوْعًا عَلَيْكَ الْقُلُوبُ وَ الْأَهْوَاءُ
نَسَخَ الْعَدْلُ فِي إِيَابَتِكَ الْجَوْرَ رَكَمًا يَنْسُخُ الظُّلَامَ الضِّيَاءَ
وَ أَهْنَتَ الْمَالَ الْعَزِيزُ عَلَى غَيْرِكَ حَتَّى اسْتَوَى الثَّرَى وَ الثَّرَاءُ
وَ زَمَيْتَ الْأَعْدَاءَ مِنْكَ بِخَطْبِ فَادِحٍ لَا تُطِيقُهُ الْأَعْدَاءُ
وَ كَشَفْتَ الْعَمَاءَ عَنْ مَوْطِنِ لَوْ لَأَكَ فِيهِ لَمْ تُكْشَفِ الْعَمَاءُ
وَ أَطَاعَنكَ أَرْضُ مِصْرٍ وَ مِصْرٌ حِينَ تَدْعَى وَ حَشِيَّةُ عَصْمَاءُ
وَ اسْتَقَادَتْ بَمَدِّ الشَّمْسِ وَ قَدْ أَسْمَعَهَا بِالْعِرَافِ مِنْكَ الْإِدَاءُ

١٠ وَأَغْدَتْ حَيْطَةَ الصَّيْدِ تُذِيبُ الصَّخْرَ أَنْفَاسُ أَهْلِهَا الصُّعَدَاءُ
 أَنْكَحْنَهَا بَيْضَ الصُّوَارِمِ غَارًا تَكَ وَهِيَ الْعَقِيلَةُ الْعَدْرَاءُ
 ذَخَرْتَهَا لَكَ اللَّيَالِي وَكَمْ حَا مَتَ عَلَيْهَا مِنْ قَبْلِكَ الْخُلَفَاءُ
 مَلَكَتْهَا يَدَاكَ وَاللَّهُ يُؤْتِي مَلِكَهُ مِنْ عِبَادِهِ مَنْ يَشَاءُ
 وَقَضَى اللَّهُ فِي زَمَانِكَ أَنْ يُخْرَجَ مِنْهَا مُلُوكُهَا الْعُظَمَاءُ
 ١٥ أَسْلَمَتْهَا ذُلًّا كَمَا صَنَعْتَ قَبْلَ بِأَرْبَابِ مُلْكَيْهَا صَنَعَاءُ
 غَادَرْتَهُمْ فَيَتَأْتِي بَأْسًا إِلَى بَأْسِكَ مِنْهُمْ نَهَابٌ وَسِيَاءُ
 تَصْطَفِي وَإِدْعَاءُ كَرِيمٍ مَا أَبَقْتَهُ ذُخْرًا مُلُوكُهَا الْقُدَمَاءُ
 يَا إِمَامًا أَغْنَتْ عِلَاهُ عَنِ الْأَشْمَارِ طَهَ وَالنَّمْلِ وَالشُّعْرَاءُ
 مَدَحْتَهُ السَّبْعَ الْمَثَانِي فَمَا تَبَلَّغُ غَايَاتِ مَدْحِهِ الْبُلَغَاءُ
 ٢٠ أَنْتَ فَلْيَرْغَمِ الْعِدَى حِجَّةَ اللَّهِ وَأَنْتَ الْمَحْجَّةُ الْبَيْضَاءُ
 أَنْتَ حَبْلُ اللَّهِ الَّذِي فَازَ مِنْ أَدْنَى مَنْهُ مَوَدَّةٌ وَوَلَاءُ
 وَأَبْرُوكَ الَّذِي بِدَعْوَتِهِ فِي السَّمْحَلِ دَرَّتْ عَلَى الْبِلَادِ السَّمَاءُ
 هُوَ خَيْرُ الْأَنَامِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ أَفْتٌ بِذَلِكَ الْفُقَهَاءُ
 شَرَفًا شَيْدَتْ مَبَانِيهِ قَدَمًا أَوْلُوكَ الْمُلُوكَ وَالْأَنْبِيَاءُ
 ٢٥ خَيْرَةُ اللَّهِ فِي الْأَنَامِ وَأَعْلَاهُ مُمُ الْهُدَى وَالْأَيْمَةُ الْعُلَمَاءُ
 لَا يَبْعُدُ الْفَخَارُ وَالشَّرْفُ الْبَا ذِيخُ إِلَّا لِقَوْمِكُمْ وَالْعِلْمَاءُ
 لَكُمْ الْمُحَمَّدُ الْمُقَدَّسُ وَالْمَجْدُ الْقُدَامِيُّ وَالْفِرَّةُ الْقَعْسَاءُ

وَمَوَايَا مَآثِرٍ كَالْحَصَا يَنْفَدُ مِنْ دُونِ عِدِّهَا الْإِحْصَاءُ
 أَنْتُمْ عِتْرَةُ النَّبِيِّ وَأَنْتُمْ وَارِثُوهُ وَاللَّهُ الرَّحْمَاءُ
 ٣٣ مَا أَعْلَنْتَ هَاشِمٌ وَلَا شَرَفَتْ مَكَّةُ لَوْلَاكُمْ وَلَا الْبَطْحَاءُ
 أَنْتُمْ الْقَائِمُونَ لِلَّهِ بِالْأَمْرِ وَأَنْتُمْ فِي خَلْقِهِ الْأَمَنَاءُ
 أَنْتُمْ فِي الدُّنْيَا هُدَاةٌ وَفِي الْآخِرَةِ لِمَنْ ضَلَّ سَعْيُهُ شُفَعَاءُ
 أَنْتُمْ خَيْرٌ مَنْ أَقْلَنَهُ أَرْضٌ وَسَمَاءٌ وَالنَّاسُ بَعْدُ سِوَاهُ
 رَبُّ يَوْمٍ عَلَى الْعِدَى أَيُّومٍ تَسْلُوهُ بِالشَّرِّ لَيْلَةٌ لَيْلَاءُ
 ٣٥ حَسَمَتْ فِيهِ بِالصَّوَارِمِ أَرَا وَكَيْلَ دَاءِ الْعَدُوِّ وَالْبَغْيِ دَاءُ
 أُبْرَاتِ دَاءِ صَدْرِهِ وَمَتَى أَعْضَلَ دَاءُ فَالْمَشْرِفِيُّ دَوَاهُ
 عَاجَلَتَهُ يَهْمُهُ تَعُ الدُّنْيَا وَجَيْشٍ يَضِيقُ عَنْهُ الْفَضَاءُ
 هِمَّةٌ أَرْجَعَتْ قُلُوبَ الْأَعَادِي وَأَطْمَأَنَّتْ بِعَدْلِهَا الدَّهْمَاءُ
 كَانَ فَتْحًا لِلْمُسْتَضِيِّ بِأَمْرِ اللَّهِ فِيهِ دُونَ الْأَنَامِ أَجْلَاءُ
 ٤٠ مَلِكٌ تَخَضَعُ الْوُجُوهُ إِذَا أَشْرَقَ مِنْ نُورِ وَجْهِهِ لِأَلَاءِ
 مُسْتَقَلِّ عِبَاءِ الْخِلَافَةِ مِنْهُ هِمَّةٌ لَا تَوُودُهَا الْأَعْبَاءُ
 هَاشِمِيُّ عَلَى عِبَائِهِ مِنْ هَدْيِ النَّبِيِّ ابْنِ عَمِّهِ سِيمَاءُ
 لَيْسَ إِلَّا لِلَّهِ أَوْ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْعُلُوُّ وَالْكَبْرِيَاءُ
 وَقَدْ سَرَّ آفَاءًا ظَفَرَهُ جَاءَتْ عَلَى رِقْبَتِهِ بِهِ الْأَبَاءُ
 ٤٥ خَيْرٌ طَبَقَتْ بِشَارِعِهِ الْأَرْضُ فَهِنَّ السَّرَاءُ وَالضَّرَاءُ

فَهَوَ فِي الرُّومِ وَالْكَنَانِيسِ رُزْمٌ وَهُوَ فِي الشَّامِ وَالْعِرَاقِ هِنَاءٌ
 وَتِرَاهُ فِي سَمْعِ قَوْمٍ نَعِيًّا وَهُوَ فِي سَمْعِ آخِرِينَ غِنَاءٌ
 وَقَعَةٌ بِالشُّعُورِ أَمْسَى لِكَلْبِ الرُّومِ فِيهَا مِنَ الزَّيْبِرِ عَوَاءٌ
 غَادَرْتَهُ خَوْفًا وَأَكْبَرُ مَا يَزُجُوهُ بَعْدَ الْمَلِكِ الْعَقِيمِ النَّجَاءُ
 ٥٠. هَوَ يَوْمَ وَفَى الْخَلِيجِ حَرَانٌ لَا يَمَلِكُ نَقَعَ الْعَلِيلُ مِنْهُ الْعَمَاءُ
 وَرَمَاهُ عَلَى الْقَابِ ابْنُ مَسْعُودٍ بِنَحْسٍ غَدَاةَ جَدِّ الْقَاهِ
 رَقَّتِ النَّصْرَ حِينَ أَوْفَتْ عَلَى أَعْوَادِهَا فِي بِلَادِكَ الْخُطْبَاءُ
 فَأَمَدَتْهُ رَاحَتُكَ بِأَمْدًا دِ جِيُوشٍ مِضْمَارُهُنَّ السَّمَاءُ
 تَأَصَّلَتْ عَنْهُ بِالْذَّمَاءِ وَيَا رُبَّ أَكْفَتِ سِلَاحَهُنَّ الدُّعَاءُ
 ٥١. لَمْ تَعُدُّ عَنْهُمْ الظُّبَا حِينَ أَشَلَا هَا عَلَيْهِمْ إِلَّا وَهَمٌ أَشَلَاءُ
 شَارَفْتَهُمْ زَرْقُ الْأَسْنَةِ هِيمًا وَاتَّخَذَتْ وَهِيَ بِالذَّمَاءِ رِوَاءُ
 كَنَلَتْ بِيضَهُ لِأَرْضِ أَغَاصُوا مَاءَهَا أَنْ تَسِيلَ فِيهَا الذَّمَاءُ
 أَجْدَبَتْ عِنْدَ وَطَنِهِمْ فَسَقَتَهُمْ دِيمَةٌ مِنْ دِمَائِهِمْ وَطَفَاءُ
 كَيْفَ تَلَوَى كَتِيبَةٌ لِبَنِي الْعَبَّاسِ آلِ النَّبِيِّ فِيهَا لَوَاءُ
 ٦٠. أَقْسَمَ النَّصْرُ لَا يَفَارِقُ جَيْشًا لَهُمْ فِيهِ رَايَةٌ سَوْدَاءُ
 وَيَمِينًا لِمَلِكٍ وَشِيكًا مَا أَظْلَمَتْهُ فَتَحَتْهَا الْخَضْرَاءُ
 وَلِيُوفِيَ عَلَى أَقَاصِي خُرَاسَانَ غَدَاةً مِنْكَ غَارَةٌ شَعْوَاءُ
 بِجِيُوشِ نَصْمٍ مَسْمَعٍ أَهْلِ الصَّبِينِ مِنْهَا كَتِيبَةٌ خُرَاسَاءُ

رَامِيًا فِي بِلَادِهَا التُّرْكُ بِالْتُرْكِ كِ فَغَزَوْا آبَاءَهَا الْأَبْنَاءَ
 ٦٥ كَمْ تَذَادُ أَلْمِيَادُ وَهِيَ إِلَى جِيحُونَ مِنْ بَعْدِ نِيلِ مِصْرَ ظِمَاءِ
 إِنْ تَنَاهَى مَزَارُهَا فَسَيُدْنِيهَا إِلَيْكَ الْإِدْلَاجُ وَالْإِسْرَاءُ
 لَسْتَ مِنْ يَخْشَى عَدُوًّا وَلَا تَنَاهَى عَلَيْهِ مَسَافَةٌ عَدُوًّا
 كُلُّ يَوْمٍ أَنْضَاهُ رَكِبَ عَلَى بَا بِكَ مِنْهُمْ رَكَابُ أَنْضَاهُ
 وَوَفُودٌ عَلَى وَفُودٍ أَبَادَتْ عَيْسَهُمْ فِي رَجَائِكَ الْبَيْدَاهُ
 ٧٠ رُسُلًا لِلْمُلُوكِ مَا مَلَكَتْ أَمْرًا عَلَيْهَا مِنْ قَبْلِكَ الْأَمْرَاءُ
 تَنَسَّيَ اللُّغَاتُ وَالْدِينُ وَالْأَخْلَاقُ مِنْهُمْ وَالزِّيُّ وَالْأَسْمَاءُ
 الْقَتْمُ مَعَ التَّبَاعِدِ نَعْمًا وَكُ حَتَّى كَانَهُمْ خُلَطَاءُ
 نَزَلُوا مِنْ جَنَابِكَ الرَّحْبِ فِي جَنَّةِ عَدْنٍ تَظْلِمُهَا النُّعْمَاءُ
 نَزَعَ الْغَلَّ مِنْ صُدُورِهِمْ عِنْدَكَ جُودٌ لَا يَبْتَعِي وَعَطَاءُ
 ٧٥ يَتَلَقُونَ بِالْحَيَّةِ وَالْإِكْرَامِ لَا بَغِضَةً وَلَا شَحْنَاءَ
 لَهُمْ فِي جَوَارِكِ الْأَمْنِ وَالْمَعْرُوفِ عَفْوًا وَالْبِرِّ وَالْإِحْقَاقِ
 فَإِذَا فَارَقُوا بِلَادَكَ ظَنُّوا أَنَّهُمْ فِي بِلَادِهِمْ غُرَبَاءُ
 سَنَةٌ فِي السَّمَاحِ مَا سَنَهَا لِلنَّاسِ إِلَّا آبَاؤُكَ الْكُورَمَاءُ
 فَابْقُ يَا صَاحِبَ الزَّمَانِ فَأَيًّا مَكَ فِي مِثْلِهَا يَطِيبُ الْبِقَاءُ
 ٨٠ أَمْرًا يَقْتَضِي أَوْامِرَكَ الدَّهْرُ وَيَجْرِي بِمَا تَشَاءُ الْقَضَاءُ
 فِي نَعِيمٍ لَا يَعْتَرِيهِ زَوَالٌ وَسُرُورٍ لَا يَقْتَضِيهِ أَنْقِضَاءُ

أَنْتَ أَطَى مِنْ أَنْ نُهَيْكَ قَدْرًا لِلْيَالِي إِذَا سَلِمْتَ أَلْهَاءَ
وَأَسْتَعِيهَا عَذْرَاءَ مَا مَدِحَتْ قَبْلَكَ يَوْمًا يَمْلِكُهَا الْخُلَفَاءَ
حُرَّةٌ مَحْضَةٌ وَمَا زَالَتْ الْأَسْعَارُ مِنْهَا لِقَائِطٌ وَإِمَاءُ
٨٥ كَالْمَدَامِ الشَّمُولِ يَحْدُثُ فِي عِطْفِ السَّخِي الْكَرِيمِ مِنْهَا أَنْشَاءُ
فَقَرَّ يَمْنِي السَّمَاحَةَ وَالْإِقْدَامَ مِنْهَا الْبَخَالَ وَالْحَيْنَاءُ
مَدْحُ فَيْكَ لِي سَيَقْتَصُّ أَنَا رِي فِيهَا مِنْ بَعْدِي الشُّعْرَاءُ

٣

وقال مدح صاحب الكبير مجد الدين انا الفعل هبة الله بن الداحب رحمه الله ويتعده
بالحادثة التي روت في ويستوجب لصوره ويستجده في عرض رقعة كتبها الى العرض الاثرف
يسأل فيها ان يدر عليه ادراار يستعين بها على عطايه وتأخره وذلك في سنة ٥٧٩
« طويل »

أَبْنُكَ مَجْدُ الدِّينِ حَلَا سَمَاعَهَا	يَشُقُّ عَلَى الْأَعْبَادِ وَالْكَبْرَاءِ
رُزْتُ بِعَيْنٍ طَالَمَا سَهَرْتُ مَعِي	لِنِظْمِ مَدِيحٍ أَوْ لِرِصْفِ ثَنَاءِ
خَدَمْتُ بِهَا الْأَدَابَ خَمْسِينَ حِجَّةً	وَأَجْهَدْتُهَا فِي خِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ
وَكَمْ سِيرْتُ مَدْحَ الْمُلُوكِ وَأُوجِبْتُ	حَقُوقًا عَلَى الْأَجْوَادِ وَالْكَرُمَاءِ
٥ أَعْطَلُ مِنْهَا كُلُّ نَادٍ وَمَجْمَعٍ	وَأَوْحَشَ مِنْهَا مُلْتَمَى الْأَدْبَاءِ
فَلَوْ سَاعَدْتَنِي بِالْبُكَاءِ شَوْوْنَهَا	بَكَيْتُ عَلَى أَيَّامِهَا بِدِمَاءِ
رَمْتَنِي يَدُ الْأَيَّامِ فِيهَا بِعَائِرٍ	فَبَدَلْتُ مِنْهَا ظِلْمَةً بِضِيَاءِ
وَرَنَقَ عَيْشِي وَأَسْتَحَالَتُ إِلَى الْقَدَى	مَشَارِبُهُ عَنْ رِقَّةٍ وَصَفَاءِ

جَفَاءَ مِنَ الْأَيَّامِ بَعْدَ مَوَدَّةٍ
 ١٠ تَكْرَرَتِ الدُّنْيَا عَلَيَّ فَفَوَّقَتْ
 فَأَصْحَتْ وَقَدْ كَانَتْ إِلَيَّ حَيَبَةً
 وَأَعْهَدَهَا سَلِيمِي وَيَارُبِّ زَعَزَعِ
 وَهَذَا أَنَا كَالْمَقْبُورِ فِي كَسْرِ مَنْزِلِ
 يَرِقُ وَيَبْكِي حَاسِدِي لِي رَحْمَةً
 ١٥ يَا لَكَ رُزْءًا عَزَّ عِنْدِي مُصَابُهُ
 وَوَاهَا لِظَهْرٍ مِنْ مَشِيبِ عِلْوَتُهُ
 وَيَا خَيْرَ مَنْ يَدْعَى لِيَوْمِ كَرَمَتِهِ
 وَمَنْ عِنْدَهُ مَا يَبْتِغِي كُلُّ أَمَلٍ
 وَيَا مَلِيسَ الدُّنْيَا يَا أَيَّامَ مُلْكِهِ
 ٢٠ وَمَنْ سَاسَهَا حَتَّى أَطْمَأَنَّتُ وَزَانَهَا
 فَضُلَّتْ بِأَبَاءِ كِرَامٍ وَسُودَةٍ
 وَأَثَلَتْ مَجْدًا طَارِفًا غَيْرَ قَانِعٍ
 وَأَشْرَتْ عَدْلًا ضَوْعَ الْأَرْضِ ذِكْرُهُ
 إِذَا قَبِسَتْ الْأَنْوَاءَ يَوْمًا إِلَى نَدَى
 ٢٥ وَأَنْتَ إِذَا مَا الْعَامُ ضَنْتَ سَمَاوَهُ
 أَنَادِيكَ مَرَجُوا لِسِدِّ خِصَاصَتِي
 وَسَلْبٌ مِنَ الْأَيَّامِ غِبٌّ عَطَاءُ
 إِلَيَّ سِهَامِ الْقَدْرِ بَعْدَ وَقَاءِ
 وَأَبْغَضُ مَا فِيهَا إِلَيَّ بِقَائِي
 جَرَتْ مِنْ مَهْيِي سَمَحِ وَرُخَاءِ
 سَوَاءِ صَبَاحِي عِنْدَهُ وَمَسَائِي
 وَبَعْدًا لَهَا مِنْ رِقَّةٍ وَبُكَاءِ
 آيَتُ عَلَيْهِ مِنْ قَبُولِ عَزَاءِ
 وَخَلَفْتُ أَيَّامَ الشَّبَابِ وَرَائِي
 وَأَكْرَمَ مَنْ يُرْجَى لِيَوْمِ رَخَاءِ
 وَوَلَّجَ طَرِيدِي مِنْ غَنِيٍّ وَغَنَاءِ
 رِدَاءِ جَمَالِ رَائِعٍ وَبِهَاءِ
 بِعَزْمَةٍ رَائِي ثَابِتٍ وَرُؤَاةِ
 قَدِيمٍ وَنَفْسٍ مَرَّةٍ وَإِبَاءِ
 بِبِرَاتٍ مَجْدٍ سَالِفٍ وَعِلَاءِ
 تَضْوَعُ نَشْرَ الرُّوضِ غِبُّ سَمَاءِ
 يَدِيكَ عَدَدَ نَاهَا مِنَ الْجَلَاءِ
 رَيْعُ الْيَتَامَى نَجْمَةُ الْفُقَرَاءِ
 وَمِثْلُكَ مِنْ لِي نَدَاهُ نَدَائِي

وَمَا لِي لَا أَدْعُوكَ فِي يَوْمِ شِدَّتِي
وَمِثْلِكَ مَنْ أَوْلَى الْجَمِيلِ وَأَفْضَلِ
وَأَنْتَ جَدِيرٌ بِأَصْطِنَاعِي وَقَادِرٌ
٣٠ وَلَا ضَامِنِي دَهْرٌ وَرَأَيْكَ عُدَّتِي
أَتَقَطَعُ فِيكَ الْأَرْضَ غَرًّا مَدَامِحِي
وَأَخْشَى وَرَبِّي فِي جِوَارِكَ ضَبْعَةً
فَلَا عَرَفْتَ أَخْلَافُكَ الْغُرَّ جَفْوَةً
وَلَا كَذَبْتَ أَمَالُ رَاحٍ أَمَامَهَا
٣٥ وَيَا أَبْنَ الْكِرَامِ الْأَوَّلِينَ تَعَطُّفًا
وَكَنْ لِي إِلَى جُودِ الْخَلِيفَةِ شَافِعًا
وَقُلْ صَالِحًا تَجْزِي بِهِ صَالِحًا غَدًا
وَأَنْتَ مُجِيبِي فِي زَمَانِ رَحَائِي
مَوَاهِبُ كَفَيْهِ عَلَى الْفَضْلَاءِ
عَلَى حَسْمِ دَائِي عَارِفٌ بِدَوَائِي
وَلَا خَابَ لِي سَعْيٌ وَأَنْتَ رَجَائِي
وَيَقْرَعُ أَبْوَابَ السَّمَاءِ دُعَائِي
وَضِيمًا إِذَا يَا ضَلَّتِي وَشَقَائِي
وَحَاشَا لَهَا مِنْ فَسْوَةٍ وَجَفَاءِ
شَفِيعَانِ إِخْلَاصٌ وَصِدْقٌ وَلَاءِ
عَلَيَّ فَإِنِّي آخِرُ الشُّعْرَاءِ
أَنْلُ حَاجَتِي مَا كُنْتُ مِنْ شَفْعَائِي
فَمَا هَذِهِ الدُّنْيَا بِدَارٍ جَزَاءِ

٣

وقال يمدحه في عيد الفرس سنة ٥٨٠ هـ

أَمِ لِلْبَرْقِ أَضَاءُ أَيْمَنَ الْغُورِ عِشَاءُ
مُسْتَطِيرًا مِنْ قِرَابِ الْمُزْنِ سَلًا وَانْضَاءُ
كَالْيَمَانِيِّ الْقَضْبِ يَهْتَزُّ صِقَالًا وَمِضَاءُ
وَاصِفًا تِلْكَ الْوُجُوهَ الْعَرَبِيَّاتِ الْوِضَاءُ
٥ وَالْثَنَابَا الْفَرُّ يَسْمِنُ وَمِضًا وَسَاءُ

لَمْ يَزَلْ يُنذِرُ بِالْحِصْبِ رَبًّا الْحُزْنَ الظِّمَاءَ
 وَسَقَى دَارًا عَلَى الْخَلْصَاءِ مَا شَاءَتْ وَشَاءَ
 مَنْ رَأَى جَذْوَةَ نَارٍ قَبْلَهُ تَحْمِلُ مَاءً
 عَنْ عُلُوبِيَا فَلَمْ يَهْدِ لَنَا إِلَّا الْعَنَاءَ
 ١٠ يَا لَهُ مِنْ ضَاحِكٍ عَظَّمَ عَيْنِي الْبُكَاءَ
 كَانَ لِي دَاءٌ وَلِلْأَطْلَالِ أَقْوِينَ دَوَاءً
 هَاجَ لِلْقَلْبِ بِمَسْرَاهُ الْجَوَى وَالْبُرْحَاءَ
 مُذَكِّرًا عَهْدَهُوَيَ عَا دَ لَهُ قَلْبِي هَوَاءَ
 وَلِيَالٍ مِنْ صَبِي سَرَّ بِهَا الدَّهْرُ وَسَاءَ
 ١٥ مَوْسِمًا لِلَّهِوِ مَا أَسْرَعَ مَا كَانَ أَنْقِضَاءَ
 نَلْتُ مِنْ حَسَنَاءَ فِيهِ مَا يَسُوءُ الرُّقْبَاءَ
 يَا بِي مَنْ عَذَّبَ الْقَلْبَ مَلَالًا وَجَفَاءَ
 سَلَبَ الْعَاشِقَ لَمَّا لَيْسَ الْحُسْنَ الْعَزَاءَ
 وَعَلَى الْجُرُوعِ دُمِي يَسْفِكُنَ بِاللَّحْظِ الدِّمَاءَ
 ٢٠ يَتَقَضِي الْعُمْرُ وَلَا يَبْوِينُ لِلدِّينِ قَضَاءَ
 فَأَخْشَرْتُ إِنْ سَلَّتْ ظُبًّا أَجْفَانَهَا تِلْكَ الظِّمَاءَ
 يَا لَهَا مِنْ مَقَلٍ عَظَّمَتْ النَّاسَ الرِّمَاءَ
 جَارِيَاتٍ لَيْسَ يَسْفِرُنَّ عَلَى قَتْلِي الْجَزَاءَ

وَأَخْرَجَ لَمْ يَرِعَ لِي فِي مَذْهَبِ الْوَدِّ الْإِخَاءِ
 ٢٥ بَاتَ يَسْتَبِرِدُ أَنْفَاسَ غَرَابِي الصُّعْدَاءِ
 قَالَ لِي وَالْبَرْقُ يَسْتَحْلِبُ أَجْفَانِي بِكَاءِ
 خَلَّ مِنْ دَمْعِكَ مَا تَبَكِّي بِهِ الرَّبِيعُ الْخَلَاءِ
 فَصَوَادِي التُّرْبِ مِنْ دَمْعِكَ قَدْ عَدَنَ رِوَاءِ
 سَخِيَتْ مِنْكَ جَفُونٌ كُنَّ قَدِمًا بِجَلَاءِ
 ٣٠ أَمْرِي الصَّاحِبِ مَجْدِ الدِّينِ أَعْدَاهَا السُّخَاءِ
 مَلِكٌ بَاهَتْ بِهِ الدُّنْيَا جَمَالًا وَبِهَاءِ
 حَامِلُ الْأَعْيَاءِ لَوْ حُمِلَهَا رِضْوَى لَبَاءِ
 وَوَفِيٍّ مِنْ سَجَايَا هُ تَعَلَّمْنَا الْوَفَاءِ
 يَمَلُّ الصَّدْرَ مَعًا وَالْعَيْنَ رَأْيًا وَرِوَاءِ
 ٣٥ الْجَوَادِ الرَّحْبِ فِي الْأَازِمَةِ صَدْرًا وَفِنَاءِ
 وَأَخُو الْعَزْمِ كَمَا تَضَطَّرُّمُ النَّارُ ذِكَاءِ
 وَسِعَ الْجَانِي وَالْعَاسِي عَفْوًا وَحِيَاءِ
 قَتْرَاهُ كَرَمًا يُجْزِلُ لِلْبَاغِي الْعَطَاءِ
 مُطْرَقًا مِنْهُ وَقَدْ أَحْسَبَا أَمَانِيهِ حِيَاءِ
 ٤٠ لَيْنُ عَطْفٍ يُجَمِّلُ الشِّدَّةَ وَالْبُؤْسَ رِخَاءِ
 وَيَدُّ مَا خُلِقَتْ إِلَّا لِتُغْنِي الْفُقَرَاءِ

قَائِدُ الْأَبْطَالِ غَلَبًا لَا يَمْلُونَ الْقِيَامَ
 وَالنَّمِيسُ الْحَبْرُ قَدَسَدٌ يَقْطُرُهُ الْفَضَاءُ
 وَالسَّرَاحِبُ نَفُوتُ السَّرِيحِ جَرِيًا وَنَجْمًا
 ٤٥ تَحْمِلُ الْأَسَادَ إِقْدَا مَا وَبَأَسًا وَإِبَاءَ
 وَتَحْمِيلُ الرَّأْيِ فِي الْحَرْبِ أَمَامًا وَوَرَاءَ
 مُشْرِفٌ تَحْسِبُهُ مَا بَيْنَ عُوْدِيهِ لَوَاءُ
 رَجَعَتْ عَنْهُ سِرَاعُ الْأَعْوَجِيَّاتِ بَطَاءُ
 فَحَوَى السَّبْقَ عَلَى رِسَالِي وَقَاتَ الرُّسُلَاءُ
 ٥٠ يَا مُمَيَّتَ الْعَدْمِ أَحْسَيْتَ بِجِدْوَالِكَ الرَّجَاءُ
 يَا أَبَا الْفَضْلِ فَضَلْتَ الْفَيْثَ جُودًا وَسَخَاءُ
 وَتَأَخَّرْتَ زَمَانًا فَتَأَوَّتَ الْقُدَمَاءُ
 وَتَكْرَمْتَ فَجَلَّتِ السَّمَاوُكُ الْكُرْمَاءُ
 وَلَكُمْ أُبْلِيَتْ فِي السَّرْوَعِ فَأَحْسَنْتَ الْبَلَاءُ
 ٥٥ فَأَقْتَرِعْ هَضْبَ الْعُلَاوِازِ دَدَ عُلُوًّا وَأَرْنِقَاءُ
 وَأَدْرِعْهَا نِعْمًا نَبْهَجَ فِيهَا الْأَوْلِيَاءُ
 نِعِمُّ نَعْتَادُ مَفْنَاكَ صَبَاحًا وَمَسَاءُ
 حَوْضُهَا الْمَوْزُودُ يَزْدَادُ عَلَى الْوَرْدِ صَفَاءُ
 ذَهَبَتْ يَا هِبَةَ اللَّهِ أَعَادِيكَ هِبَاءُ

٦٠ شَرِبُوا كَأْسَ الرَّدَىٰ فَالْبَسْنَ مِنَ الْحَمْدِ رِدَاءًا
 وَطَلَّ النَّاسَ كَمَا طَلَّتْهُمُ بَاعًا بِقَاءًا
 وَأَسْتَمِعْ مَدْحَ وِلِيِّي مَخْلَصِي فِيكَ الْوَلَاءَا
 عَبْدُ شُكْرِ وَحِرَّانُ يَشْكُرُ الرُّوْضُ السَّمَاءَا
 يَنْتَقِي عُرَى الْقَوَافِي لَكَ وَالْمَدْحُ انْتِقَاءَا
 ٦٥ سَاهِرٌ يَنْظُمُ فِي جَيْدِ مَعَالِيكَ الثَّنَاءَا
 مَدْحُ إِخْلَاصٍ وَقَدْ يَمْدَحُ أَقْوَامُ رِثَاءَا
 خَدَمٌ تَحْمِلُ فِي أَوْ عَيْهِ الشُّكْرُ الْهِنَاءَا
 مَا لِأَحْدَاثِ خُطُوبٍ كَيْدَهَا يَمْشِي الضَّرَاءَا
 عَصَمَتْ عِنْدِي وَهَبَتْ فِي بَنِي الدَّهْرِ رُخَاءَا
 ٧٠ وَكَذَا الْأَيَّامُ لَا تَنْتَامُ إِلَّا الْفُضْلَاءَا
 أَنَا وَالصَّاحِبُ شِعْرًا وَنَدَا نَلْنَا أَسْمَاءَا
 وَكِلَانَا فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ جِئْنَا سَوَاءَا
 خَتَمَ الْأَجْوَادَ طَرًّا وَخَتَمْتُ الشُّرَاءَا

٤

وقال وكتب بها الى عماد الدين ولد الوزير عصد الدين ابن رئيس الرؤساء يعتذر عن
 تأخره بدار الحرم التي سكنوها لما هربوا عن دورهم في التوبة التي جرت بينهم وبين قباذ
 وجماعته سنة سبعين وخمسمائة

« رمل »

يَا عِمَادَ الدِّينِ يَا أَكْرَمَ مَنْ تَحْتَ السَّمَاءِ
يَا أَجَلَ النَّاسِ قَدْرًا وَأَبْنَ خَيْرِ الوُزَرَاءِ
إِنْ تَأَخَّرْتُ فَقَدْ قَدِمْتُ فِي اللَّيْلِ دُعَائِي
أَوْ تَنَاقَلْتُ عَنِ السَّبْرِ فَقَدْ سَارَ ثَنَائِي
• أَنَا لَا أَصْلِحُ لِلشَّيْءِ لَكِنِ لِلرَّخَاءِ
• أَنَا لَا أَحْضِرُ إِلَّا فِي مَوَاقِيتِ الْهَمَاءِ
حَالَةٌ دَلَّتْ عَلَى ضَعْفِ قُلُوبِ الشُّعْرَاءِ

•

وقال أيضاً بسترغد عضد الدين ابن رئيس الرؤساء ويشكو قلة معيشته وهو يومئذ
يخاطب محمد الدين

« وافر »

أَيَا مَوْلَايَ مُحَمَّدَ الدِّينِ يَا مَنْ
إِلَيْهِ وَمِنْهُ بَيْتِي وَأَسْتَكَايَ
دَعْوَتِكَ مُسْتَجِيرًا مِنْ زَمَانِي
بِجُودِ يَدَيْكَ فَأُصْغِرُ إِلَى دُعَائِي
أَتَسَانِي وَأَنْتَ كَفِيلُ رِزْقِي
وَعِنْدَكَ إِنْ مَرَضْتُ شِفَاءَ دَائِي
وَرَأَيْكَ عِدَّتِي لِغَدِي وَيَوْمِي
وَذُخْرِي فِي الشَّدَائِدِ وَالرَّخَاءِ
• يَا مَوْلَايَ هَلْ حَدِثْتَ عَنِّي
بِأَنِّي مِنْ مَلَائِكَةِ السَّمَاءِ
وَأَنْ وَظَائِفَ النَّسِيحِ قُوَّتِي
وَمَا أَحْيَا عَلَيْهِ مِنَ الدُّعَاءِ
وَأَنِّي قَدْ غَنَيْتُ عَنِ الطَّعَامِ السُّدِّي هُوَ مِنْ ضَرُورَاتِ الْبَقَاءِ

وَهَلْ فِي النَّاسِ لَوْ أَنْصَفْتَ خَلْقٌ
 يَعْشُرُ كَمَا أَعِيشُ مِنَ الْمَوَاهِ
 فَلَا فِي جُمْلَةِ الْأَحْرَارِ أَدْعَى
 وَلَا بَيْنَ الْعَبِيدِ وَلَا الْأِمَاءِ
 وَلَا أَنْصَى كَمَا نَقَضَى الْأَعَادِي ١٠
 وَلَا يَجْرُونَ ذِكْرِي فِي رُسُومِ
 الصَّلَاتِ وَلَا دَسَاتِيرِ الْعَطَاءِ
 فَلَا فِي هَوْلَاءِ إِذَا سَتَحْتُمْ
 تَعْدُونِي وَلَا فِي هَوْلَاءِ
 مَتَى أَحْكَمْتُ لِي فِيكُمْ رَجَاءَ
 حَلَلْتُمْ بِالْإِبَاسِ عُرَى رَجَائِي
 أَلَمْ يَبْلَأْ بَسِيطَ الْأَرْضِ مَدْحِي
 وَأَقْفَارَ السَّمَاءِ لَكُمْ دُعَائِي
 ١٥ أَلَمْ أَنْظِمْ لَكُمْ دُرَرَ الْمَعَانِي
 أَلَمْ أَنْسُجْ لَكُمْ حُلَلَ الشَّعَائِ
 وَهَلْ أَحَدٌ يَقُومُ لَكُمْ مَقَامِي
 وَيُعِينِي فِي مَدِيحِكُمْ غِنَائِي
 مَتَى تَجَنَّبِي بِيَدِي ثَمَرَ امْتِدَاحِ
 سَقَيْتُ غُرُوسَهُ مَاءَ الْوَلَاءِ
 وَلَوْلَا خِصَّةُ الْأَيَّامِ كَانَتْ
 تَبَاعُ عُلُوقُ شِعْرِي بِالْعَلَاءِ
 أَمَا لِي فِيكُمْ إِلَّا غِنَاءُ
 مُضَافٌ لِلشَّعَاءِ إِلَى غِنَاءِ
 ٢٠ وَأَنْقَالَ أَهْدُ بَيْنَ ظَهْرِي
 لَقَدْ عَرَضْتُ نَفْسِي لِلْبَلَاءِ
 سَعَيْتُ إِلَى الْغَنَى وَجَهَدْتُ نَفْسِي
 فَلَمْ أَحْصُلْ عَلَى غَيْرِ الْعِنَاءِ
 فَزَالَتْ رَاحَةُ الْفُقَرَاءِ عَنِّي
 وَلَمْ أَظْفِرْ بِعَيْشِ الْأَغْنِيَاءِ

٦

وقال بهجو حمامياً

« حفيف »

وَجْهٌ يَجِيءُ ابْنَ بَجَلِيَّارَ إِذَا فَكَّرْتَ فِيهِ مِنْ سَائِرِ الْأَنْحَاءِ

مِثْلُ حَمَامِهِ الْمَشُومِ سَوَاءٌ مُظْلِمٌ بَارِدٌ قَلِيلُ الْمَاءِ

٧

وقال أيضاً في بعض الأكاوير وكان يقدم محمداً المولود المعروف بالابله ويفضله على غيره ويجيزه ويحرم سماع شعر غيره

« بسط »

قُلْ لِأَبِي النَّقْصِ وَالْمَخَارِي	يَا حَرَجَ الصُّدْرِ وَالْفَنَاءِ
بِأَيِّ رَأْيٍ وَأَيِّ فَهْمٍ	يَا مُدْعِي النَّهْمِ وَالذِّكَاةِ
قَدِمْتَ مُسْتَأْثِرًا عَلَيْنَا	أَحْقَرَ قَدْرًا مِنَ الْهَبَاءِ
أَبْلَهَ قَدِمًا بَرِيًّا وَيُرْبِي	عَلَيْهِ فِي قَلْبِهِ الْهَجَاءُ
لَهُ فَمٌ كَأَنَّكَ كَيْفَ يَلْقَى	وَجْهَكَ مِنْهُ بَيْتِ مَاءِ
وَحَاشَ لِلَّهِ أَنْ مَدْحًا	يَأْتِيكَ إِلَّا مِنَ الْخَلَاءِ
لَهُ عَلَى زَعْمِهِ مَدِيحٌ	أَقْبَحُ عِنْدِي مِنَ الْهَجَاءِ
مُكَرَّرٌ غَادِرَةٌ أَيْدِي الْأَ	نَامِ مَحْلُولِقِ الرِّدَاءِ
كَمْ قَدْ رَأَى لِلْمَلُوكِ دَارًا	فِي يَوْمِ عِيدٍ وَفِي هِنَاءِ
يَكْسُوكَ مِنْهُ ثِيَابَ حَمْدٍ	قَلِيلَةَ اللَّبَثِ وَالْبِقَاءِ
بِالْأَمْسِ كَانَتْ عَلَى رِجَالٍ	أَقْسَمْتُمْ أَيْدِي الْفَنَاءِ
وَسَوْفَ يُعْرِيكَ عَنْ قَلِيلٍ	مِنْهَا وَيُلْقِيكَ بِالْعَرَاءِ
فَارْضَ بِهِ قَالِعًا فَنَفْسِي	قَدْ قَنَعَتْ مِنْكَ بِالْجَفَاءِ

وَلَا تَصِلْنِي فَإِنْ أَخَذِي عَرِضَكَ أَحَلَى مِنْ أَمَطَاءِ
إِنْ كَانَ أَغْنَاكَ عَنْ مَدِيحِي فَلَيْسَ بِنَجِيكَ مِنْ هِجَايِي

٨

وقال في الموضع
« كامل »

لَمْ أَمْسِ فِي سَفَكِ الدِّمَاءِ مُحْكَمَا حَتَّى عُرِفْتُ بِخِدْمَةِ الْحُكَمَاءِ

٩

من الغزل

فَدَكُنْتُ أَكْتَمُ مَا تَجْنُ جَوَانِحِي حَذَرَ الْوَشَاةِ عَلَيْكَ وَالرُّقْبَاءِ
حَتَّى أَعَارَتْنِي الْمُدَامَةُ نَشْوَةً فَوَشَتْ بِحَبِّكَ نَشْوَةَ الصُّهْبَاءِ

قافية الباء

١٠

وقال يمدح الحمة الشريفة المستصيبة وقد ابليت من مرض

« وافر »

سَحَابُ الْجُودِ هَامِي الْوَدْقِ سَاكِبٌ وَظِلُّ الْأَمْنِ مُمْتَدُّ الْجَوَانِبِ
وَعُودُ الْفَضْلِ فَيْنَانٌ وَوَرْدُ الْمَكَارِمِ وَالنَّدَى عَذْبُ الْمَشَارِبِ
بِسَيِّدَةِ الْحَوَاضِرِ وَالْبُؤَادِي وَمَالِكَةَ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ
بِسَيِّدَةِ النِّسَاءِ وَلَا أَحَاشِي وَخَيْرِ الْعَالَمِينَ وَلَا أَرَاقِبِ

٥ بَيْنَ أَمْسِي لَهَا الْإِحْسَانُ ذَابَا
 بَيْنَ مَدَّتْ عَلَى الثَّقَلَيْنِ ظِلًّا
 لِيَهْنِ الدِّينَ وَالْدُنْيَا جَمِيعًا
 سَلَامَةً مَنْ زَنَادَ الْجُودِ وَارِ
 فَيَا كَهْفَ الْأَرَامِلِ وَالْيَتَامَى
 أَوِيَا نَجْمًا يُضِيءُ لِكُلِّ سَارٍ
 وَمَلْجَأًا كُلِّ مَلْهُوفٍ طَرِيدٍ
 وَيَا مَنْ تَخَلَّفَ الْأَنْوَاءَ جُودًا
 وَمَنْ يَسْمُو تَرَابُ الْأَرْضِ نِيهَا
 لَقَدْ حَسَنَتْ بِكَ الدُّنْيَا وَرَاقَتْ
 ١٥ إِذَا عُوْفِيَتْ عُوْفِي الْخَلْقُ طُرًا
 وَعَادَ الْمَلِكُ مُتَهَجًّا وَأَمْسَتْ
 فَلَا وَنَتِ الْبَشَائِرُ وَالنَّهَائِي
 وَلَا بَرِحَ الْبَقَاءُ لَهُ مُطَافٌ
 وَالْبَسَاءُ النِّعَمِ لِبَاسَ عِزٍّ
 ٢٠ يَا قِبَالَ تَجِدُّهُ الْيَلْبِي
 وَجَدِي بِمُخْفِضِ الْحَسَادِ عَالٍ

وَإِسْدَاهُ الْعَوَارِفِ وَالْمَوَاهِبِ
 ظَلِيلًا لَمْ تَلْمَ بِهِ النَّوَائِبِ
 وَأَهْلَ الْأَرْضِ مِنْ مَاشٍ وَرَاكِبٍ
 بِصِحَّتِهَا وَنَجْمُ الْعَدْلِ ثَاقِبِ
 وَيَا بَحْرَ الْعَطَايَا وَالرَّغَائِبِ
 وَصَوْبَ حَيَا يُجُودُ لِكُلِّ طَالِبِ
 إِذَا ضَاقَتْ عَلَى النَّاسِ الْمَذَاهِبِ
 إِذَا ضُنْتُ بِدِرَّتِهَا السَّحَابِ
 لَوَطَّئَتْهَا عَلَى الشَّهْبِ التَّوَائِبِ
 وَكَانَتْ قَبْلُ لَا تَصْفُو لِشَارِبِ
 وَأَمْسُوا سَالِمِينَ مِنَ الْعَمَاطِبِ
 فُرُوعُ عَلَاهُ سَامِيَةَ الذَّوَائِبِ
 إِلَى أَبْوَابِهَا تُزْجِي الرُّكَّائِبِ
 بِسِدَّةٍ مُلْكِيهَا مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 عَلَى أَيَّامِهَا ضَافِي الْمَسَاحِبِ
 لِدَوْلَتِهَا وَتَخْدِمُهُ الْكُوكِبِ
 وَنَصْرٍ يَقْعَرُ الْأَعْدَاءَ غَالِبِ

وقال يمدح صلاح الدين ابا المظفر يوسف بن ايوب ويعاتبه على تسويته بغيره من الشعراء في العطاء وانعدها اليه بمصر سنة ٥٧٤ هـ

« منسرح »

سَرِبُ مَا أَمْ دُمِي مَحَارِبِ أَمْ فَتَيَاتُ الْحَيِّ الْأَعَارِبِ
هَيْبَاتِ أَيْنَ الْمَهَا إِذَا أَنْصَفَ الْحُسْنُ مِنَ الْخُرْدِ الرَّعَائِبِ
إِنْ شَابِهَتْهَا فَيَا الْبِدَاوَةَ وَالْأَخْلَاقَ لَا فِي الْجَمَالِ وَالطَّيِّبِ
هُنَّ اللَّوَاتِي وَإِنْ أُرْفَنَ دَيْبِي يَعْتَذِبُ فِي حُبِّهِنَّ تَعَذِّبِي
مَا لِي وَالْعَانِيَاتِ أَخْذَعُ مِنْهُنَّ بَوَصْلِي فِي الطَّيِّفِ مَكْدُوبِ
لَا وَهَوَى غَالِبٍ بَيْنَ أَعْيُنِهِ وَعِزْمٍ فِيهِنَّ مَغْلُوبِ
وَكَأَلْسَابِيعٍ مِنْ بَنَانِ يَدِي بِالْأَدَمِ لَا بِالْحِنَاءِ مَحْضُوبِ
لَقَدْ حَمَلَنَ الْوِزْرَ الثَّقِيلَ عَلَى لَيْنِ قُدُودِي وَضَعْفِ تَرْكِيبِ
وَعَاذِلِ لَا يَنْبِئُ عَنْ عَذَلِ يَهْدِيهِ فِي الْحَبِّ لِي وَتَأْنِيبِ
لَوْ مَكَ لِلصَّبِّ فِي مَعَذِبِهِ سَوَّطُ عَذَابٍ عَلَيْهِ مَصْبُوبِ
يَا سَعْدُ الْإِمَامَةِ عَلَى إِضْمِهِ فَالْهَضْبِ مِنْ رَاكِسِ فَمَلْحُوبِ
وَأَسْئَلُ كَثِيبِي رِمَالِي عَنْ رَشَائِي عَنَّا بِسَمْرِ الرِّمَاحِ مَحْجُوبِ
وَأَعْجَبُ لِحِسْمِي فِي جَنْبِ كَاطِمَةِ ثَاوِي وَقَلْبِي فِي الرُّكْبِ مَحْجُوبِ
رِيمٌ تَقَا لَا يَرِيمُ ذَا شَرِكِ مِنْ لِحْظِهِ لِلْأَسُودِ مَنْصُوبِ

٥ يَجُولُ مَاءَ الشَّبَابِ فِي ضَرَمٍ
 لَا تَطْلُبُوا عِنْدَهُ دَرِي فَدَمٌ
 آمٍ لِيَضَاءَ كَالنَّهَارِ بَدَتْ
 وَقَارِطٍ مِنْ صَيِّ حَنْتٌ إِلَى
 يَا شَيْبُ إِنَّ نُودِي بِالشَّبَابِ فَقَدْ
 ٢٠ أَغْرَيْتَ بِالْأَصْدِ مَنْ أَحِبُّ فَلَا
 هَبْ لِي بَقَا يَا شَيْبَتِي وَأَرْتَجِعْ
 فَالشَّيْبُ لَوْ لَمْ يَعْذُ مَنْقَصَةٌ
 يَادَهُرْ خَذَنِي فِي غَيْرِ مَسَلِكِ الْوَعْدِ
 وَعَدِنِي سَوَى الْأَكَاذِبِ
 فِي كُلِّ يَوْمٍ يُجِدُّ لِي عَجَبًا
 ٢٥ مَا أَنَا رَاضٍ عَمَّا سَلَبْتَ بِيَمَا
 كَمْ أَتَلَقَى الْمَكْرُوهَ مِنْكَ أَمَا
 قَدْ هَدَبْتَنِي أَيْدِي الخُطُوبِ عَلَى
 فَلَيْتَهَا هَدَبْتَ خَلَاتِقَهَا
 وَأَخَذْتَ نَفْسَهَا بِتَأْدِيبِ
 أَوْلَقْتِ مُسْتَفِيدَةَ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ مِنْ يُوْسُفَ ابْنِ أَيُّوبِ
 ٣٠ أَلْمَلِكِ الْعَادِلِ الَّذِي كَشَفَ اللَّهُ بِهِ هَمَّ كُلِّ مَكْرُوبِ
 حَامِي ثُقُورِ الْإِسْلَامِ بِالْهِنْدُؤَانِيَّاتِ وَالضَّمَمْرِ السَّرَاحِبِ
 بِكُلِّ مَاضِي الْفِرَارِ مُنْصَلِتِ وَكُلِّ سَامِي التَّلِيلِ يَعْجُوبِ

رَبِّ الْمَذَاكِي الْجِيَادِ مُقَرَّبَةً وَالنَّصْلُ عُرْيَانٌ غَيْرُ مَقْرُوبٍ
 خَوَاضِ مَوْجِ الْوَعْيِ وَقَدْ أَخَذَتْ أَبْطَالَهَا الْحُمْسُ بِالتَّلَايِبِ
 ٣٥ تَنْكِرُ أَغْمَادَهَا مَنَاصِلُهُ فِي يَوْمٍ حَلٍّ وَيَوْمٍ تَأْوِبِ
 تُسَلُّ فِي الْحَرْبِ لِلْمَفَارِقِ وَالسَّهَامِ وَفِي السَّلْمِ لِلْمَرَاقِبِ
 سُلْطَانَ أَرْضِ اللَّهِ الَّذِي ضَمِنَتْ رِمَاحُهُ نَصَرَ كُلَّ مَحْرُوبٍ
 مَدَّ عَلَى الْأَرْضِ ظِلَّ مَعْدِلَةٍ تَجْمَعُ بَيْنَ الْمَهَادَةِ وَالذَّبِ
 صَوَّبَ نَدَى يَرْتَجِي مَوَاطِرُهُ وَحَدَّ بَأْسٍ كَالْمَوْتِ مَرْهُوبِ
 ٤٠ فَالْأَسْمَاءُ مَا بَيْنَ أَمَلٍ جَذِلٍ وَخَائِفٍ مِنْ سَطَاهُ مَرْغُوبِ
 أَطْأَطَرُ الْحَيْمِ وَالشَّمَائِلِ وَالْأَعْرَاقِ وَالْحَيْبِ وَالْجَلَابِيبِ
 تَجَلُّ أَسْوَدُ الشَّرَى الضَّرَاغِمِ وَالْحَيْبُ يُنَى إِلَى الْمَنَاجِبِ
 مِنْ كُلِّ طَلْقِ الْبَيْنِ مُبْتَسِمِ بِالتَّاجِ يَوْمَ السَّلَامِ مَعْصُوبِ
 لَهُمْ حُلُومٌ إِذَا اتَّذَوْا رَجَعُوا بِهَا عَلَى الشَّمَخِ الشَّخِيبِ
 ٤٥ وَأَوْجُهُ يَسْجُدُ الْجَمَالُ لَهَا هِيَ الْقَنَادِيلُ فِي الْمَحَارِبِ
 يُخْصِبُ وَجْهَ الثَّرَى وَيَسْتَعْرِ الْحَرْبُ لِيَشْرِ مِنْهُمْ وَتَقْطِيبِ
 إِذَا دَجَا لَيْلٌ مَازِقٍ رَفَعُوا لَهُ ذُبَابًا عَلَى الْأَنْيَابِ
 كَمْ سَلَبُوا أَنْفُسَ الْفَوَارِسِ فِي الرَّوْعِ وَعَفَوْا عَنِ الْأَسَالِبِ
 وَأَرْتَجِعُوا بِالْقَنَا الذُّوَابِلِ مِنْ حَقِّ لَيْلِ الْعَبَاسِ مَعْصُوبِ
 ٥٠ فَكَمْ جَمِيلٍ لَهُمْ وَصَنَّ يَدِ عَلَى جِبَاهِ الْأَنَامِ مَكْتُوبِ

عَلِقْتُ مِنْهُمْ بِذِمَّةِ حَبْلِهَا غَيْرُ سَحِيلٍ بِالْقَدْرِ مَقْضُوبٍ
 يَا مَلِكًا ذَلَّلَ الْمُلُوكَ يَتْرُ غَيْبِ بَدِي تَارَةً وَتَرْهَيْبِ
 رَأَيْتَ شَعْبَ الدُّنْيَا وَكَانَ تَأْيُ الْإِسْلَامِ لَوْلَاكَ غَيْرِ مَشُوبِ
 رَوَيْتَ آمَالَنَا الْعِطَاشَ بِشَوْ بُوْبِ عَطَاءٍ فِي إِثْرِ شَوْبُوبِ
 ٥٥ وَكَانَ يَا يُوسُفَ السَّمَاحِ بِنَا إِلَى عَطَائِكَ شَوْقُ يَعْقُوبِ
 حَاشَاكَ أَنْ تُرْسِلَ الصَّلَاتِ عَلَى غَيْرِ نِظَامٍ وَغَيْرِ تَرْتِيبِ
 سَوَيْتَ بِي فِي الْعَطَاءِ مَنْ لَا يُجَا رِيْبِي فِي مَذْهَبِي وَأَسْلُوبِي
 وَغَيْرُ يَدْعُ فَاسْتَحْبُ مَا بَرَحَتْ يَقُلُ مِنْهَا حَظُّ الْأَهَاضِبِ
 وَالْحَذَقُ فِي مَا عَلِمْتَ مُكْتَسَبٌ وَإِنَّمَا الْخَطُّ غَيْرُ مَكْسُوبِ
 ٦٠ وَلي عَلَيْهِمْ فَضِيلَةُ السَّبْقِ فِي مَدْحِكَ فَأَعْرِفْ سَبْقِي وَتَعْقِيبِي
 شَأْنَهُمْ سَابِقًا وَصَلُّوا فَمَنْ أَوْلَى يَبْرِي مِنِّي وَتَقْرِيبِ
 وَلَسْتُ مِنْ يَأْسَى لِمَا فَاتَ مِنْ رِفْدِ سَرِيعِ الْفَنَادِ مَوْهُوبِ
 لَكِنِّهَا خُطَّةٌ يُضَامُ بِهَا فَضْلِي وَالضَّمِيمُ شَرُّ مَرْكُوبِ
 شِعْرِي رَبُّ الْأَشْعَارِ قَاطِبَةٌ وَهَلْ يُسَوِي رَبُّ بَيْرُوبِ
 ٦٥ بِجَانِطِرٍ كَأَشْتِمَابِ مَقْدِيدِ وَمَقُولِ كَالْحَسَامِ مَدْرُوبِ
 أَمْسَتْ مَلُوكُ الْأَفَاقِ نَخْبَةٌ وَأَنْتَ دُونَ الْأَنَامِ مَخْطُوبِي
 إِلَى صَلَاحِ الدِّينِ أَرْتَمْتَ بَيْنِي الْأَمَالَ كَوْمُ الْبُزْلِ الْمَصَاعِيبِ
 تَضْرِبُ أَكْبَادَهَا إِلَى مَشْرِفِ رَحْبٍ بِأَعْلَى الْقُسْطَاطِ مَضْرُوبِ

تَوْمٌ بَجْرًا يَلْقَى مَوَارِدُهُ السَّوْفَدَ بِأَهْلِ مِنْهَا وَتَرْحِيبِ
 ٧٠ تَرْتَعُ مِنْ ظِلِّهِ وَنَائِلِهِ السَّعْفَاءُ فِي وَارِفٍ وَمَسْكُوبِ
 تَسِيرٌ مِنْ مَدْحِهِ خَوَاطِرُنَا فِي وَاضِحٍ بِالثَّنَاءِ مَلْحُوبِ
 تَكْسُوهُ حَمْدًا تَبْقَى مَلَاسِهِ وَالْحَمْدُ كَاسِيهِ غَيْرُ مُسْلُوبِ
 سَحَابُ جُودٍ شِمْنَا بَوَارِقَهُ فَاتَهَلَّ مُتَعَجِّرَ الشَّائِبِ
 ذُو هَيْدَبٍ لِلْوَلِيِّ مُنْهَرٍ وَبَارِقٍ فِي الْعَدْوِ الْهُوبِ
 لَبِّي دُعَائِي مِنَ الْعِرَاقِ وَقَدْ أُسْمِعُهُ بِالصَّعِيدِ نُثُوبِي
 ٧٥ فَقَرَّبَ النَّازِحَ الْبَعِيدَ وَلَمْ أُعْمَلْ إِلَيْهِ شِدِّي وَتَقْرِبِي
 يَقْرَعُ بَابِي عَفْوًا نَدَاهُ وَلَمْ أَفْرَعُ إِلَى بَابِهِ ظَنَائِبِي
 فَلَا عَدِمْنَا جِدْوَاكَ مِنْ هَتَبِ مَجْلَجِلِ بِالنُّوَالِ أَسْكُوبِ
 وَلَا خَلَا جُودُكَ الْمُؤْمَلُ مِنْ وَفَدِ ثَنَاءِ إِلَيْهِ مَجْلُوبِ

١٣

وقال ايضا بمدحه ويصف الملح التي اشدت اليه من الدار العريرة وبينته بها وانذها
 على يد رسوله الى دمشق سنة ثمانين وحمائة
 «كامل»

حَنَامَ أَرْضِي فِي هَوَاكَ وَتَعْضُبُ وَوَلَى مَتَى تَجْنِي عَلِيَّ وَتَعْتَبُ
 مَا كَانَ لِي لَوْلَا مَلَائِكَ زَلَّةُ لَمَّا مَلَّتْ زَعَمَتَ أَنِّي مُذْنِبُ
 خَذِي فِي أَقَانِينِ الصُّدُودِ فَإِنَّ لِي قَلْبًا عَلَى الْعِلَاتِ لَا يَتَغَلَّبُ

٥ أَتَظُنُّنِي أَضْمَرْتُ بَعْدَكَ سَلْوَةً
 لِي فِيكَ نَارُ جَوَانِحٍ مَا تَنْطَفِي
 أَنَسَيْتَ أَيَّامًا لَنَا وَوَلِيَالِيَا
 أَيَّامَ لَا الْوَأَشِي يَعُدُّ ضَلَالَةً
 قَدْ كُنْتُ تُتَصِفُنِي الْمَوَدَّةَ رَاكِبًا
 فَالْيَوْمَ أَقْعُ أَنْ يَمُرَّ بِمُضْجَعِي
 ١٠ مَا خَاتُ أَوْزَاقُ الصَّبِيِّ تَذَوَى نَضَا
 حَتَّى انْجَلَى لَيْلُ الْغَوَايَةِ وَاهْتَدَى
 وَتَنَافَرَ الْبَيْضُ الْحَسَانَ فَأَعْرَضَتْ
 قَالَتْ وَرَيْعَتٌ مِنْ بِيَاضِ مَفَارِقِي
 إِنْ تَقَعِي سَقْمِي فَخَضْرُوكِ نَاحِلِ
 ١٥ يَا طَالِبًا بَعْدَ الْمَشِيبِ غَضَارَةٌ
 أَتَرُومُ بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ تَعْدُهَا
 وَمِنْ السَّفَاهِ وَقَدْ شَاكَ طَلَابَهُ *
 لَوْلَا الْهُوَى الْمُذْرِي بِأَذَارِ الْهُوَى
 كَلَّا وَلَا اسْتَجَدَّتْ أَخْلَافُ الْحَيَا
 ٢٠ مَلِكٌ تَرْفَعُ عَنْ ضَرْبِ قَدْرِهِ
 هَيْهَاتَ عَطْفُكَ مِنْ سَلْوِي أَقْرَبُ
 حَرَقًا وَمَاءٌ مَدَامِعٍ مَا يَنْضُبُ
 لِلْهُوَى فِيهَا وَالْبَطَالَةَ مَلْعَبُ
 وَلَهِي عَلَيْكَ وَلَا الْعَذُولُ يُوْتَبُ
 فِي الْحُبِّ مِنْ أَخْطَارِهِ مَا أَرْكَبُ
 فِي النَّوْمِ طَيْفُ خَيْالِكَ الْمُتَأَوَّبُ
 رَتْبُهَا وَلَا تَوْبُ الشَّيْبَةِ يُسَابُ
 سَارِي الدُّجَى وَانْجَابَ ذَلِكَ الْغَيْبُ
 عَنِّي سَعَادٌ وَأَنْكَرْتَنِي زَيْنُ
 وَشُحُوبِ جَسْمِي بَانَ مِنْكَ الْأَطْيَبُ
 أَوْ تَكْرِوِي شَيْبِي فَتَغْرُكِ أَشْنَبُ
 مِنْ عَيْشِهِ ذَهَبُ الزَّمَانِ الْمَذْهَبُ
 وَصَلِ الدَّمَا هَيْهَاتَ عَزَّ الْمَطْلَبُ
 نَفْعًا تَطْلُبُهُ وَفَوْدُكَ أَشْيَبُ *
 مَا هَاجَ لِي طَرَبًا وَمِيسُ خَلْبُ
 وَتَدَى صِلَاحِ الدِّينِ هَامِ صَيْبُ
 فَالْيَهْ أَكْبَادُ الرُّوَاحِلِ تَضْرِبُ

* كذا في الاصل

أَرَدَى لَهُ الْأَعْدَاءُ جَدُّ قَالِبٌ وَحَمَى الْمَمَالِكَ مِنْهُ لَيْثٌ أَغْلَبُ
يُرْجَى وَيُرْهَبُ بِأَسَةِ وَالْمَاجِدُ السَّمْفِضَالُ مَنْ يُرْجَى نَدَاهُ وَيُرْهَبُ
نَبْتُ إِذَا غَنِيَّيَ الْوَعَى وَالزَّاعِيَةُ شُرْعٌ وَالْأَعُوْجِيَّةُ شُرْبُ
مُغْضَرَةٌ أَكْنَافُهُ لَوْفُوْدِهِ وَالْعَامُ مَحْمَرٌ الذَّوَابِبُ أَشْهَبُ
٢٥ أَرْضُ بَرُوضٍ الْمَكْرُمَاتُ رِيْضَةٌ وَتُرَى بِنُوَارِ الْفَضَائِلِ مُعْشِبُ
صَبُّ بِتَشْيِيْدِ الْمَائِرِ مُتَعَبٌ فِيهَا وَمَنْ شَادَ الْمَائِرَ يَتَعَبُ
حَمَلَتْ بِهِ بَعْدَ الْعَقَامِ فَأَنْجَبَتْ أُمَّ الْعَلَى مَا كُلُّ أُمَّ مُنْجَبُ
مَا كَتَّ سَجَابَاهُ الْقُلُوبَ حَبَّةٌ إِنْ الْكَرِيْمِ إِلَى الْقُلُوبِ حَبُّ
كَفُّ تَكْفُ الْحَادِثَاتِ وَرَاحَةٌ تَرْتَاخُ لِجَدُوِي وَقَلْبُ قَلْبُ
وَمَوَاهِبُ بِالطَّارِقِينَ تَرْحَبُ وَتَدَى يَهْشُ إِلَى الْعَفَاةِ تَكْرُمًا
وَصَرَامَةٌ كَأَنْبَارِ شَابِ ضِرَامَهَا وَوَاهِبُ بِالطَّارِقِينَ تَرْحَبُ
تُقْرِبُهُ بِالْعَفْوِ الْعَبَاةُ كَأَنَّمَا خَلَقَ أَرْقٌ مِنَ الْمَدَامِ وَأَطْيَبُ
فِيْرَى لَهُمْ حَقًّا عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ الْجَائِي إِلَيْهِ بِذَنْبِهِ يَتَقَرَّبُ
يَا طَالِبِي شَاوِ ابْنَ أَيُّوبِ قِنُومَا لِيْبِيْنَ فَضْلَ الْعَفْوِ لَوْلَا الْمَذْبُ
٣٥ لَا تَقْتَنُوا لِأَبِي الْمَظْمَرِ فِي النَّدَى أَنْضَاءُكُمْ مَا كُلُّ شَاوٍ يُطَلَبُ
بِكِ يَا صِلَاحَ الدِّينِ يُوْسُفُ أَكْشَبُ النَّبَائِي وَرَفَّ الْمُقْشَعِرُّ الْمُجْدِبُ
ذَلَّتْ أَخْلَاقَ الزَّمَانِ لِأَهْلِهِ أَشْرًا فَلَا تَسْمُوا إِلَيْهِ فَتَنْجَبُوا
وَأَقَمْتُمْ سَوْقًا لِلْمَدَائِحِ مَرْجِمَا فِإِلَيْهِ أَعْلَاقُ الْفَضَائِلِ تَجَلَّبُ

وَنَهَضَتْ لِلْإِسْلَامِ نَهْضَةً صَادِقِ الْعَزَمَاتِ تَرَابُ مِنْ نَأَاهُ وَتَشَعْبُ
 ٤٠ وَغَضِبَتْ لِلدِّينِ الْحَنِيفِ وَلَمْ تَنْزَلْ فِي اللَّهِ تَرْضَى مِنْذُ كُنْتَ وَتَغْضَبُ
 غَادَرَتْ أَهْلَ الْبَغِيِّ بَيْنَ مَجْدَلٍ لَقِي الْحِمَامَ وَخَائِفٍ يَتَرَقَّبُ
 أَوْ هَارِبٍ ضَاقَتْ عَلَيْهِ بَرُوحِيهَا الْأَرْضُ الْفَضَاءُ وَأَيْنَ مِنْكَ الْمَهْرَبُ
 فَاصْبِحْ بِلَادَ الرُّومِ مِنْكَ بِنَارِهِ لِلنَّصْرِ فِيهَا رَائِدٌ لَا يَكْذِبُ
 وَأَنْجِ صَوَارِمَكَ التُّغُورَ يَزُورُهَا* فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ جِيوشِكَ مِقْنَبُ
 ٤٥ وَأَحْسِمِ بِحِدِّ ظَبَاكَ دَاءِ حَسْمُهُ وَدَوَاؤُهُ بَعْدَ التَّفَاقُمِ يَصْعَبُ
 حَتَّى يَرَى لِلْمَشْرِفِيَةِ مَطْعَمٌ بِالْفَتَكِ مِنْ تِلْكَ الدِّمَاءِ وَمَشْرَبُ
 فَالْعَدْلُ لَيْسَ بِنَاجِعٍ أَوْ تَشْتِي وَعَرَارُ أَنْصَلِكِ بِالنَّجِيعِ مَحْضَبُ
 لَا تَعْفُونَ إِذَا ظَفَرْتَ بِجُرْمٍ مِنْهُمْ فَرُبُّ جَرِيَةٍ لَا تُوَهَّبُ
 فَلتَشْكُرَنَّ أُمَّةٌ تَحْنُو عَلَى ضَعْفَائِهَا حَدَبًا كَمَا يَحْنُو الْأَبُ
 ٥ وَأَخْلَعَ قُلُوبَ النَّكَاتِينَ بِأَسْبَاهِهَا خَلَعًا إِلَى شَرَفِ الْخِلَافَةِ تَنْسَبُ
 فَرَجِيَّةٌ وَشَيْءٌ يَكَادُ شِعَاعُهَا الذَّهَبِيَّ بِالْأَبْصَارِ حُسْنًا يَذْهَبُ
 وَعِيَامَةٌ مَا تَاجُ كِسْرَى مِثْلُهَا فِي الْفُغْرِ وَهُوَ بِرَأْسِ كِسْرَى يُعْضَبُ
 وَمَهْدٌ طَبَعَتْهُ فَحْطَانٌ وَأَهْدَتْهُ إِلَى مُضِرٍّ قَدِيمًا يَعْزُبُ
 يَفْرِي بِجَوْهَرِهِ وَمَاءِ صِقَالِهِ وَمَضَاءُ عَزَمِكَ فَهَوْ قَاضٍ مِقْضَبُ
 ٥٥ خُضِبَ النُّضَارُ وَإِنَّهُ بِدَمِ الْعَدَى عَمَّا قَلِيلٍ فِي يَدَيْكَ يَحْضَبُ

* قد تركنا بعض إيات لعدم المنفعة فيها

أَمْسَى عَنَادًا لِلْغَلَائِفِ بَيْنَهُمْ
 وَتَحَلَّى مِنْهَا طَوْقَ مَلِكٍ رَبُّهُ
 قَالَتْهُ طَوْقَ جِبْرِئِيلَ كَرَامَةً
 وَرُوعَ الْعَيْدِي مِنْهَا بِأَذْهَمِ رَائِعِ
 ٦٠ سَلَبَ الدُّجَى جِلْبَابَهُ فِهْلَالَهُ
 وَأَفَاكَ يُصْحَبُ فِي الْقِيَادِ وَلَمْ يَكُنْ
 وَبِرَايَةَ سُودَاءِ قَلْبِ التَّرَكِّ مَذْ
 فَكَانَهَا أَسْدَافُ لَيْلٍ مُظْلِمِ
 فَأَفِضْ مَلَاسِمَهَا عَلَيْكَ عَطِيَّةً
 ٦٥ وَالْبَسْ شِعَارًا مَا تَجَلَّى مِثْلَهُ
 بِمَا تَخَيَّرَهُ الْخَلِيفَةُ مَنِحَةً
 النَّاصِرُ النَّبَوِيُّ مَخْدُهُ وَمَنْ
 مَنْ نَسْتَهْلُ مِنَ الْخُطُوبِ بِظِلِّهِ
 نَاءٌ عَلَى الْأَبْصَارِ دَانَ جُودُهُ
 ٧٠ إِنْ يُعْسِ مِنْ نَظَرِ الْعَيُونِ مُحَجَّبًا
 أَدْنَتْكَ مِنْهُ فِرَاسَةٌ نَبَوِيَّةٌ
 أَلْفَاكَ خَيْرَ مَنْ أَرْضَاهُ لِمَلِكِهِ
 وَرَاكَ أَسْرَعَهُمْ إِلَى الْأَعْدَاءِ إِقْدَامًا
 وَغَيْرَكَ مُحْجَمٌ مُتَهَيَّبٌ
 مُتَوَارِنًا يُوصِي بِهِ لِابْنِ أَبِي
 عِنْدَ الْمُلُوكِ مُعْظَمٌ وَمَرْحَبٌ
 لَمْ يُوْتَهَا مَلِكٌ سِوَاهُ مُقْرَبٌ
 يَعْنُو لِعُرْوَتِهِ الصَّبَاحُ الْأَشْهَبُ
 وَنُجُومُهُ سَرَجٌ عَلَيْهِ مُرْكَبٌ
 لَوْ لَمْ تَرْضَهُ يَدُ الْخَلِيفَةِ يُصْحَبُ
 عَقِدَتْ لِمَالِكِكَ مُسْتَطَارًا مُرْعَبٌ
 وَسَيَانُ عَامِلَهَا عَلَيْهَا كَوْكَبٌ
 لَا تَسْتَرِدُّ وَنِعْمَةٌ لَا تُسَلَبُ
 لِسُورَى الْأَيْمَةِ مِنْ قُرَيْشٍ مَنَكِبٌ
 لَكَ فَاصْطَفَاهُ كَهَاءُ مَا تَسْتَوْجِبُ
 عَيْصُرُ الرَّسُولِ بِمِصْبِهِ مُتَأَسَّبُ
 وَنَيْتُ فِي نِعْمَاتِهِ تَنْقَلِبُ
 لِعَفَاثِهِ فَهَوَ الْبَعِيدُ الْمَكْشِبُ
 فَلَهُ جَزِيلٌ مُوَاهِبٌ لَا تُحْجَبُ
 تَعْلِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَهُوَ مُغِيبُ
 يَقْظَانُ سَمْرُ فِي رِضَاهُ وَتَدَابُ
 وَرَاكَ أَسْرَعَهُمْ إِلَى الْأَعْدَاءِ إِقْدَامًا
 وَغَيْرَكَ مُحْجَمٌ مُتَهَيَّبٌ

فَأَسْحَبُ ثِيَابَ سَعَادَةٍ فَضُلًّا لِسَانِيهَا عَلَى ظَهْرِ الْحَجَرَةِ مَسْحَبُ
٧٥ وَتَمَلُّ مَا خَوْلَتْهَا مِنْ دَوْلَةٍ غَرَاءَ طَالَعُ سَعْدِهَا لَا يُغْرِبُ
فِي نِعْمَةٍ أَيَّامَهَا لَا تَنْفِضِي وَسَعَادَةٍ سُلْطَانُهَا لَا يُغْلِبُ

١٣

وقال يمدح القاضي الفاضل ابا علي عبد الرحيم وزير المملكة الصلاحية وانفذها اليه
بدمشق سنة ٥٧٢

« متقارب »

عَسَى قَاعِدِ الْخَطَرِ يَوْمًا يَثِبُ فَيَسْفِرَ عَنْ وَجْهِهِ الْمُتَتَبِّعُ
وَيَفْرَجَ لِي عَنْ طَرِيقِ الْعَلَى زِحَامَ الْخَطُوبِ وَحَشْدَ النَّوْبِ
فَأُدْرِكُ أَبَدًا مَا يَرْتَبِي إِلَيْهِ مَرَامٌ وَيَسْمُو طَلَبُ
وَيُنْصِفَ جَائِرُ دَهْرٍ يَسَاعُ فِي سَوْقِهِ الدُّرُّ بِالْمَخْشَلَبِ
٥ زَمَانٍ نَفَاقٍ يُهَابُ الثَّرَاءِ فِي أَهْلِهِ وَيَهَانُ الْحَسَبُ
فَكَمْ لِي مِنْ تَرِيَّةٍ عِنْدَهُ وَمِنْ طَيِّبِ أَيَّامِهِ مِنْ أَرْبِ
وَقَدْ غَرَّ أَبْنَاءَهُ أَنِّي ضَحِكْتُ وَمَا ضَحِكِي مِنْ عَجَبِ
فَطَنُوا خُشُوعِي لَهُمْ ذِلَّةٌ وَتَمَّتْ سَكُونِي صَلِّ يَثِبُ
وَإِنَّ وِرَاءَ ابْتِسَامِي لَهُمْ فُوَادًا بِأَشْجَانِهِ يَنْتَحِبُ
١٠ وَقَدْ يُرْعَدُ السِّيفُ لِأَخِيفَةِ وَقَدْ يَنْشِي الرُّمْحُ لَا عَنْ طَرَبِ
فَلَلَهُ دُرٌّ أَخِي عَزْمَةٌ رَأَى الضَّمِيمَ فِي مَوْطِنٍ فَأَعْتَرَبُ

فَمَا لِي رَضِيتُ بِدَارِ الْهَوَانِ كَأَن لَّيْسَ فِي الْأَرْضِ لِي مُضْطَرَبٌ
 وَقَدْ حَدَّثَنِي مَعَالِي الْأُمُورِ بِأَنِّي سَأَدَرْتُهَا عَنْ كَثَبٍ
 وَأَنِّي أَنَالُ إِذَا كُنْتُ جَارَ عَبْدِ الرَّحِيمِ أَعَالِي الرُّتَبِ
 ١٥ فَكَيْفَ وَأَحِبَّتُهُ أَصْحَابُ السَّمَدَةِ وَالْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ
 هُوَ الْمَرْءُ تَهْرَأُ أَقْلَامُهُ بِسْمِ الْعَوَالِي وَيَبِضُّ الْقَضْبُ
 كِتَابِيهِ فِي الْوَعَى كَتَبُهُ وَارَاؤُهُ يَبِضُّهُ وَالْيَلْبُ
 كَرِيمُ الْمَنَاسِبِ مُسْتَمْرَحٌ لِسْتَرِ الْعَوَارِ وَكَشْفِ الْكُرْبِ
 مِنَ الْقَوْمِ لَا جَارَهُمْ مُسَلَّمٌ * وَلَا حَبْلُ مِيثَاقِهِمْ مُنْقَضِبٌ
 ٢٠ تَذِلُّ لَهُمْ سَطَوَاتُ الْأَسْوَدِ وَتَشْقَى الْبُدُورُ بِهِمُ وَالسُّحْبُ
 بِهِمْ سَارَ ذِكْرِي بَيْنَ الْأَنَامِ وَفَضَلِي إِلَى جُودِهِمْ مُنْسَبِ
 وَلَمْ تَعْتَلِقْ حِينَ أَعْلَقْتَهَا يَدِي مِنْهُمْ بِضَعِيفِ السَّبِّ
 وَصَلْتُ عَلَى الدَّهْرِ مِنْ بَأْسِهِمْ بَعْضِبِ إِذَا مَسَّ شَيْئًا قَضِبُ
 وَعَوَلْتُ مِنْهُمْ عَلَى مَا جَدِ إِذَا غَالَبَتْهُ اللَّيَالِي غَلَبُ
 ٢٥ كَرِيمِ الشَّمَائِلِ طَلَقِ الْيَدَيْنِ حُلُوَ الْفُكَاةِ مَرُّ الْقَضِبِ
 هُوَ الْغَيْثُ إِنْ عَمَّ جَدَّبَ أَثَابُ وَاللَّيْثُ إِنْ عَنَّ خَطَبُ وَثَبُ
 فَمَنْصَلُهُ مِنْ دِمَاءِ الْعِشَارِ أَوْ مِنْ دِمَاءِ الْعِدَى مُخْنَضِبِ
 جَوَادٌ تَزَمُّ مَطَايَا الرَّجَاءِ إِلَى بَابِهِ وَرِكَابُ الطَّلَبِ

* اي مخدول

٣٠. فَلَا ظِلُّ إِحْسَانِهِ قَالِصٌ وَلَا شَمْسٌ مَعْرُوفِهِ تَمَحَّجِبُ
 وَإِنْ جَادَ أَجْزَلَ فِيمَا يَهَبُ إِذَا قَالَ أَبَدَعَ فِيمَا يَقُولُ
 نَدَى يَسْتَمِيلُ فَوَادَ الْخَسُودِ وَبِأَسَا يَرُدُّ الْخَمِيسَ الْغَلِيبُ
 وَقَى عَرِضَهُ وَحَمَى جَارَهُ وَأَمْوَالُهُ عَرِضَةٌ تُتَهَبُ
 عَلَى ثِقَةٍ أَنَّهُ لَيْسَ بِالْمُحْصَلِ مِنْهَا سِوَى مَا ذَهَبَ
 وَلَوْلَا الْأَجَلُ تَفَانَى الْكِرَامُ وَغِيضَ السَّمَاحِ وَضِمَّ الْأَدَبُ
 ٣٥. وَلَمَّا تَقَلَّصَ ظِلُّ الرِّجَالِ لَجَأَتْ إِلَى عَيْبِهِ الْمُؤْتَشِبِ
 فَانْضَبَ مَاءُ الْوُجُوهِ السُّؤَالُ وَوَجَّهِي بِجَمْتِهِ مَا نَضَبَ
 إِذَا الْفَاضِلُ الْعَاجِدُ الْأَرْبِيعِيُّ وَجَلَّتْ مَنَاقِبُهُ عَنِ لَقَبِ
 سَقَنِي يَدَاهُ فَقُلْ لِلْعَمَامِ مَتَى شِئْتَ فَاقْلِعْ وَإِنْ شِئْتَ صَبْ
 كَفَانِي نَدَاهُ سُرَى الْيَعْمَلَاتِ وَوَحَدَ الْقِلَاصِ الْمَهَارِي النَّجْبِ
 ٤٠. وَرَاضَتْ عَطَايَاهُ حِطِّي الْحُرُونَ فَاصْحَبْ فِي كَفِّهِ وَأُنْجَذِبْ
 وَرَفَّتْ غُصُونِي بَعْدَ الذُّبُولِ بِهِ وَأَكْسَى الْعُودُ بَعْدَ السَّلْبِ
 فَيَانْجَمَ سَعْدِي الَّذِي لَا يَغِيبُ وَيَا غَيْثَ أَرْضِي الَّذِي لَا يَغِيبُ
 فَذَاكَ بِجَيْلٍ عَلَى مَالِهِ بَعْدَ الْمَنَاقِبِ جَمْعُ الذَّهَبِ
 يَطِيءُ الْمَسَاعِي عَنِ الْمَكْرُمَاتِ سَرِيعٌ إِلَى مَوْهَاتِ الرُّتَبِ
 ٤٥. إِذَا عَقَدَتْ كَفَّهُ مَوْعِدًا لَوَاهُ وَإِنْ قَالَ قَوْلًا كَذَبَ
 يَرُدُّ مُؤْمَلَهُ خَائِبًا «وَأَسْوَأَةَ الْمُتَقَلِّبِ»

يُسِرُّ الْعَدَاوَةَ فِي نَفْسِهِ وَشَرُّ الْحَقِيئَةِ مَا يَخْتَبِئُ
 يَرَاكَ فَتَبْرُدُ أَعْضَاؤُهُ وَفِي صَدْرِهِ جَدْوَةٌ تَلْتَهِبُ
 فَخُذْ مِنْ ثَنَائِكَ مَا اسْتَطِيعَ فَنَطْقِي بِقَصْرِ عَمَّا يَجِبُ
 ٥٠ وَدُونِكَ مِنِّي ثَنَاءُ الْوَلِيِّ يَخَاصُّهُ وَدُعَاءُ الْمُحِبِّ
 عَرَائِسَ مَا كُنْتُ فِي نَظْمِهَا بِمَخَابِطِ لَيْلٍ وَلَا مَخَطِبِ
 مِنَ الْعَرَبِيَّاتِ لَمَّا بَزُنَ وَالذَّهْنُ وَلَمَّا تَجِبُ
 فَأَضَعْتُ بَيْنَ صُدُورِ الرُّوَاةِ مَمْلُوءَةً وَبَطُونِ الْكُتُبِ
 وَسِيرَتِهَا فِيكَ تَطْوِي الْأِلَادَ فَأَيُّ حُزُونٍ فَلَا لَمْ تَجِبُ
 ٥٥ وَجُودَهَا فِيكَ أَنِّي بِهَا مُوَالٍ لِعَبْدِكَ لَا مَكْتَسِبِ
 فَلَا زِلْتَ وَارِثَ عَمْرِ الزَّمَانِ تَبْلِي ثِيَابَ الْبَقَاءِ الْقَشْبِ
 تَبَشِّرُ مُلْكَكَ أَعْوَامُهُ بَكْرَ السِّنِينَ وَمَرَّ الْحَقْبِ

١٤

وقال يمدح الوزير عفيف الدين معر الاسلام انا الفرج هبة الله بن المظفر بن رئيس
 الرؤساء ويسنعه وفد كان مدح بعض الاكابر ممن بينه وبين الوزير مائة فوجد عليه
 وانقبض عنه فاعذر اليه في هذه القصيدة عما واحده به وذلك في سنة ٥٧١ هـ

« طويل »

أَبْشِرْكُمْ أَنِّي مَشُوقٌ بِكُمْ صَبٌّ وَأَنْ فُؤَادِي إِلَاسِي بَعْدَكُمْ نَهْبٌ
 تَنَاسَيْتُمْ عَهْدِي كَأَنِّي مُذْنِبٌ وَمَا كَانَ لِي لَوْلَا مَلَائِكُمْ ذَنْبٌ

وَقَد كُنْتَ أَرْجُونَ تَكُونُونَ عَلَى النَّوَى
 وَقَد كَانَتْ الْأَيَّامُ سَلْبِي وَشَمَلْنَا
 ه يَا مَنْ لِقَلْبٍ لَا يَبُلُّ غَلِيلُهُ
 حَظَرْتُ عَلَيْهَا النَّوْمَ بَعْدَ فِرَاقِكُمْ
 وَبِالْقَصْرِ مِنْ بَغْدَادِ خَوْذٌ إِذَا رَأَتْ
 كَعَابَ كُحُوطِ الْبَانَ لَا أَرْضُهَا الْحِمَى
 مُنْعَمَةٌ غَيْرُ الْهَيْدِ طَعَامُهَا
 ١٠ وَلَا دُونَهَا يَدٌ يَخَاضُ غِمَارُهَا
 مَعَلَّتْهَا أَعْلَى الصَّرَاةِ وَدَارُهَا
 إِذَا نَسِبَتْ أَبَاوَهَا التُّرُكُ وَأَنْتَمَتْ
 وَإِنْ حُجِبَتْ بِالسَّمْرِ وَالْبَيْضِ غَادَةٌ
 وَتَمَّ أَنْسَابُهَا كَأَطْيَبِي لَيْلَةٌ أَقْبَلَتْ
 ١٥ وَتَسَقَّتْ عَنِ الْوَرْدِ الْمَضْرُجِ بِالْحِمَا
 وَلَمَّا تَلَاقَتْ بِالصَّرَاةِ رِكَابُنَا
 عَلَى الْجَنَابِ الْغُرْبِيِّ وَالْجُؤْمُ مَوْهِنَا
 وَغَابَ رَقِيبٌ تَقِيهِ وَكَاشِحٌ
 وَبَاتَتْ بِكَفْيِهَا مِنَ النَّقْشِ رَوْضَةٌ
 ٢٠ وَهَانَ عَلَيْهَا أَنْ آيَتِ مُسَهَّدًا

كَمَا كُنْتُمْ أَيَّامٌ يَجْمَعُنَا الْقُرْبُ
 جَمِيعٌ فَأَمْسَتْ وَهِيَ لِي بَعْدَهَا حَرْبُ
 وَأَجْفَانِ عَيْنٍ لَا يَجِفُّ لَهَا غَرْبُ
 فَمَا يَلْتَقِي أَوْ يَلْتَقِي الْهَدْبُ وَالْهَدْبُ
 لَوْ أَحِظَهَا لَمْ يَنْبِغْ مِنْ كَيْدِهَا قَلْبُ
 وَلَا دَارُهَا سَلْعٌ وَلَا قَوْمُهَا كَفْبُ
 وَمِنْ غَيْرِ الْبَانَ الْقِقَاحِ لَهَا شَرْبُ
 قِفَارٌ وَلَا طَعْنٌ يَخَافُ وَلَا ضَرْبُ
 عَلَى الْكُرْخِ لَا أَعْلَامُ سَلْعٌ وَلَا الْهَضْبُ
 إِلَى قَوْمِهَا أَخْفَتْ مَنَاسِبَهَا الْعُرْبُ
 فَلَيْسَ لَهَا إِلَّا غَلَاثِلُهَا حُجْبُ
 تَهَادِي وَمِنْ أُنْرَابِهَا حَوْلَهَا سِرْبُ
 لَنَا بَيْنَهُمْ تِلْكَ أَلْمَعَاجِرُ وَالنَّقْبُ
 وَرَقٌ لَنَا مِنْ حِرِّ أَنْفَاسِنَا الرُّكْبُ
 رَقِيبُ الْخَوَاصِي وَالنَّسِيمُ بِهَا رَطْبُ
 وَرَأَقَتْ لَنَا الشُّكُومَى وَلَدْنَا الْقَتْبُ
 لَنَا وَغَدِيرٌ مِنْ مَقْبَلِهَا عَذْبُ
 أَخَالَوَعَةٍ لَا يَأْلَفُ الْأَرْضُ لِي جَنْبُ

نَقُولُ وَكَمْ مِنْ عَاشِقٍ قَتَلَ الْحُبُّ
 نَقُولُ وَأَنَّ الْمُسْتَطِيبَ لَهُ الْأَضْرَبُ
 وَمِنْ سِيمِ الدَّهْرِ الْعَطِيَّةُ وَالسَّلْبُ
 فَلِي فِي بِلَادِ اللَّهِ مَرْتَكُضٌ رَحْبُ
 وَأَسْهَبٌ حَتَّى يَعَجَبَ الْغَزَنُ وَالسَّهْبُ
 إِلَى الْأَحْطَى وَالْقَوْدُ الْمُطَهَّمَةُ الْقَبُ
 وَيُمَلِّكُ فِي حُبِّ الْحِسَانِ لَهُ أَبُ
 وَأَنْ فُوَادِي لَا يَجْنُ وَلَا يَصْبُو
 إِلَى غَيْرِ مَا يَهْوَى زِعَازِعُهَا النَّكْبُ
 وَيَسْلُو عَلَى طُولِ الْمَدَى الْهَائِمُ الصَّبُّ
 وَفِي كُلِّ أَرْضٍ لِلْمَقِيمِ بِهَا صَعْبُ
 فَقَدْ كَسَبَ النَّائِي وَالْآنَ لِي الصَّعْبُ
 هِنَاءٌ بِهِ تُشْفَى خَلَاتِقُهُ الْحَرْبُ
 بِسِجْلِهِمَا أَمْ يُحْشِ جَوْرٌ وَلَا جَدْبُ
 وَفِي كَفِّهِ مِنْ عَزْمِهِ بَاتِرٌ عَضْبُ
 فَلِلَّهِ مَلِكٌ مِنْ طَلَائِعِهِ الرَّعْبُ
 وَنَدَعُوهُ فِي كَرْبٍ فَيَنْفَرُجُ الْكَرْبُ
 وَقَدْ عَبَسَتْ فِي وَجْهِهِ أَبْطَالُهَا الْحَرْبُ

إِذَا قُلْتُ يَا لَيْئَاءَ حُبِّكَ قَاتِلِي
 وَإِنْ قُلْتُ قَلْبِي فِي يَدَيْكَ ضَرْبِي
 رُوَيْدَكَ إِنْ أَمَالَ غَادٍ وَرَاحِجُ
 لَيْنٌ ضَاقَتْ الزُّوْرَاءُ عَنِّي مَنَزِلًا
 ٢٥ سَأَزْهِفُ حَدَّ الْعَزْمِ فِي طَلَبِ الْغَنِيِّ
 فَمَا خَابَ مَنْ كَانَتْ وَسَائِلُهُ الطُّبَا
 وَمَا أَنَا مِنْ يَشْنِي الْهَوَى مِنْ عَيْنَانِهِ
 وَمَا أَدْعِي أَنِّي عَلَى الْحُبِّ صَخْرَةٌ
 وَإِكْنَهَا الْأَيَّامُ تَعْصِفُ بِالْفَتَى
 ٣٠ وَقَدْ يُصْعَبُ الْقَلْبُ الْأَيُّ عَلَى النَّوَى
 وَفِي كُلِّ دَارٍ حَلَّهَا الْمَرْءُ جَبْرَةٌ
 وَإِنْ عَادَ لِي عَطْفُ الْوَزِيرِ مُحَمَّدٍ
 وَزِيرٌ إِذَا أَعْتَلَّ الزَّمَانُ قَرَأِيَهُ
 لَهُ خُلُقًا بَأْسٌ وَجُودٌ إِذَا سَقَى
 ٣٥ عَلَيْهِ مِنَ الرَّأْيِ الْحَصِينِ مَفَاضَةٌ
 يَفْلُ الْعِدَى بِالرَّعْبِ قَبْلَ لِقَائِهِ
 نُهَيْبٌ بِهِ فِي لَيْلٍ خَطْبٌ فَيَنْجَلِي
 وَتَلْقَاهُ يَوْمَ الرَّوْعِ جَدْلَانُ بِاسْمَا

فَطَوَّرَا سِنَانُ السَّمِيرِيِّ بِكَفِّهِ
 ٤٠ إِذَا أَمَرْتَهُ بِالْعِقَابِ حَفِيظَةً
 إِلَى عَضُدِ الدِّينِ الْوَزِيرِ سَمَّتْ بِنَا
 إِلَى الصَّبِيِّ الْأَعْدَارِي فِي الْجُودِ بِاللَّهِ
 الْأَطْمَى وَدَوْنِي مِنْ حِيَاضِ مُحَمَّدٍ
 وَأَخْشَى اللَّيَالِي أَنْ تَجُورَ خَطُوبُهَا
 ٤٥ وَقَدْ عَشْتُ دَهْرًا رَاتِقًا فِي جَنَابِهِ
 أَرْوَحُ وَبِي مِنْهُ الصِّيَاقَةُ وَالْقَرَى
 وَمَا زِلْتُ فِي آلِ الرَّفِيعِ بِهَزْلِ
 إِذَا أَنَا غَالِبْتُ اللَّيَالِي تَكَلَّفْتُ
 مَغَاوِيرَ لَوْلَا بِأَسْمُهُمْ أَوْزَقَ الْقَنَا
 ٥٠ إِذَا سَأَلُوا جَادُوا وَإِنْ وَعَدُوا وَقَوُوا
 هُمْ عَلَّمُوا نَفْسِي الْإِبَاءَ فَكَيْفَ لِي
 صَحِيحُهُمُ وَالْعُودُ يَقَطُرُ مَائِهِ
 وَهَا أَنَا قَدْ أَوْدَى الْمَسِيْبُ بِلِمَّتِي
 وَكَمْ مِنْ عِنْدِي لَهُ وَصَائِعُ
 ٥٥ أَحْنُ إِلَى أَيَّامِهَا وَعَهْدُهَا
 وَبِي إِنْ قَضَى عَهْدُ التَّوَاصِلِ نَجْبَهُ

بِرَاعٍ وَأَحْيَانًا كِتَابُهُ الْكُتُبُ
 نَهَاهُ الْمُحْيَا الطَّلُقُ وَالْمَلْعُقُ الْعَذْبُ
 رَكَابُ أَمَالٍ طَوَّاهَا السَّرَى نَجْبُ
 وَلَا عُدْرَانُ صَنَّتْ بِدَرَّتِيهَا الشُّجْبُ
 مَنَاهِلُ جُودٍ مَائِهَا غَلَّ سَكْبُ
 وَمَا جَارِي فِي عَصْرِ الْوَزِيرِ لَهَا خَطْبُ
 فَمَا شَلُّ لِي سَرَحٌ وَلَا رِيحٌ لِي سَرْبُ
 وَأَعْدُو وَبِي مِنْهُ الْكِرَامَةُ وَالرُّحْبُ
 عَنِ الضَّمِيمِ مَبْدُولًا لِي الْأَمْنُ وَالنُّغْبُ
 بِنَصْرِي عَلَيْهَا مِنْهُمْ أُسْدٌ غَلْبُ
 وَلَوْلَا النَّدَى ذَابَتْ بِأَيْدِيهِمُ الْقُغْبُ
 وَإِنْ قَدَرُوا عَفُوا وَإِنْ مَلَكُوا ذَبُوا
 بِتَرْكِ إِبَاءِ النَّفْسِ وَهُوَ لَهَا تَرْبُ
 رَطِيبُ وَأَثْوَابُ الصَّبِيِّ جُدُّ قَسْبُ
 وَلَا حَتَّ بِفَوْدِيهَا طَوَّالِعُهُ الشُّهْبُ
 حَلِيْتُ بِهَا وَهِيَ الْخَلَاخِيلُ وَالْقَلْبُ
 كَمَا حَتَّتِ الْوَرَقُ الْمُؤَلَّهَةُ السَّلْبُ
 مَدَائِحُ لَا يَقْضَى لَهَا أَبَدًا نَجْبُ

سَتَرَوِي وَمِنْ قَوِي الْجَنَادِلُ وَالتُّرْبُ
فَإِنَّ خِمَاصَ الطَّيْرِ يَقْتَصِبُهَا الْحَبُّ
وَخَاطِرُهُ فَالْشَّعْرُ مِنْتَهُ الْقَلْبُ
وَإِنَّ الدِّنِيَّ النَّكْسُ وَالْفَاضِلُ النَّذْبُ
لِي الْحَفْلُ مِنْ أَخْلَافِهَا وَلَهُ الْعَصْبُ
لِيَجْهَلُ مِنْهَا مَا الْعُرُوضُ وَمَا الضَّرْبُ
إِذَا هُمَّ مِنْهَا الْمَعِيشَةُ وَالْكَسْبُ
وَمِنْ عَجَبٍ أَنْ يَسْتَوِيَ الرَّأْسُ وَالْعَجَبُ
حَوَادِثُهُ عَنِّي فَقَدْ أَمَكْنَ الْوُثْبُ
أَعِيدُكَ أَنْ تَذَوِي وَأَنْتَ لَهَا رَبُّ
وَمِنْ بَحْرِ جَدِّ وَكَالْمَعِينِ لَهَا شَرْبُ
وَلَا مَرَضَتْ حَالٌ وَأَنْتَ لَهَا طَبُّ
تَيْتُ وَمِنْ تَذْيِيرِهَا الشَّرْقُ وَالْقَرْبُ
لِأَذْيَالِهَا فِي مَدْحِكُمْ أَبَدًا سَحْبُ
وَإِنْ نُشِرَتْ فِيهِ الْيَمَانِيَةُ الْقَضْبُ
تَضَوَّعَ مِنْ إِنْشَادِهَا فِيكُمْ التُّرْبُ
سَرِيعٌ إِلَى أَعْطَافِهِ الدَّمُّ وَاللَّبُّ
بِيَدَاءِ لَا مَالًا لَدَيْهَا وَلَا عُشْبُ

مَدَحْتَهُمْ حَبًّا لَهُمْ وَإِخَالِهَا
فَإِنَّ أَقْتَرِفَ ذَنْبًا بِمَدْحِ سِوَاهُمْ
أَعِدْ نَظْرًا فِيمَنْ صَفَا لَكَ قَلْبُهُ
٦٠ أَيْطَعُ فِي إِذْرَاكِ شَأْوِي مُعْجِمُ
يُطَاوِلُنِي فِي نَظْمِ كُلِّ غَرِيبَةٍ
يُبَارِعُنِي عِلْمَ الْقَوَافِي وَإِنَّهُ
أَيُّتُ وَهَمِّي أَنْ تَسِيرَ شَوَارِدِي
فَسَوْ عَلَى قَدْرِ الْقَرَائِحِ بَيْنَنَا
٦٥ قَتِيبٌ فِي خَلَاصِي مِنْ يَدِ الدَّهْرِ وَازِعًا
وَسَقِ غُرُوسَ الْمَكْرُمَاتِ فَإِنِّي
وَحَاشَى لِمَدْحِي أَنْ تَجِفَّ غُصُونُهُ
وَلَا أَجْدَبَتْ أَرْضٌ وَأَنْتَ لَهَا حَيَا
وَلَا عَدِمَتْ مِنْكَ الْوِزَارَةُ هِمَّةً
٧٠ وَدُونِكَ مِنْ وَشِي الْقَوَافِي حَبَائِرًا
هِيَ الدُّرُّ فِي أَصْدَافِهَا مَا طَوَيْتَهَا
إِذَا فَضَّ يَوْمًا فِي يَدِي خِنَامَهَا
فَدَاكَ قَصِيرُ الْبَاعِ وَإِنْ عَنِ الْعَلَى
لَهُ مَنَزِلٌ رَحْبٌ وَلَكِنْ نَزِيلُهُ

٧٥ وَلَا زَلَّتْ مَرْهُوبَ الشُّطَاوَاكِفِ الْعِيَا حُسَامِكَ لَا يَبُوءُ وَنَارُكَ لَا تَحْبُو

١٥

وقال يمدح عماد الدين ابا نصر علياً ولد الوزير رئيس الرؤساء وبذكر حجة حمام استجدها
ويصف الحمام

« وانر »

أَيْطَمُعُ أَنْ يُسَاجِكَ السَّحَابُ وَهَلْ فِي الْفَرْقِ بَيْنَكُمَا أَرْتِيَابُ
إِذَا رَوَى الشَّعَابُ فَأَنْتَ تَرَوِي الشُّعُوبُ بِجُودِ كَفِّكَ وَالشَّعَابُ
يُقِرُّ لَكَ الْحَوَاضِرُ وَالْبُوَادِي وَيَشْكُرُكَ الْمَحَايِ وَالْهَضَابُ
وَأَنْوَاءُ الْعِمَامِ تَجُودُ غَبًّا وَجُودُكَ لَا يَغِبُ لَهُ أَنْسِكَابُ
وَجَارُكَ لَا تَرُوعُهُ اللَّيَالِي وَسَرَجُكَ لَا يَطُورُ بِهِ الذُّبَابُ
إِذَا دُعِيَتْ نَزَالٍ فَأَنْتَ لَيْتُ الشَّرَى وَإِذَا دَجَا خَطْبُ شَهَابُ
فَمَا تَنْفَكُ فِي حَرْبٍ وَسَلِمٍ تَذِلُّ لِعِزِّ سَطَوْنِكَ أَرْقَابُ
تُظَلِّكَ أَوْ تُثَاكَ سَابِقَاتِ هَوَادِي الطَّيْرِ وَالْمَجْرُدُ الْعَرَابُ
فَيَوْمًا لِلْعِيَادِ مُسَوَّمَاتِ عَلَى صَهَوَاتِهَا الْأَسْدُ الْفَضَابُ
١٠ وَيَوْمًا لِلْعِمَامِ مَرْجَلَاتِ عَلَى وَجْهِ السَّمَاءِ لَهَا نِقَابُ
خِفَافُ فِي مَرَّاسِلِهَا شِدَادُ عَلَى ضَعْفِ الرِّيَاحِ بِهَا صِلَابُ
لَهَا مِنْ كُلِّ مَهْلِكَةٍ نَجَاءُ وَكُلُّ تَوْفَةٍ قَذْفِ إِيَابُ
إِذَا أَوْفَتْ عَلَى أَرْضِ طَوْتِهَا عَوَاشِرُهَا كَمَا يَطْوِي الْكِتَابُ

١٥ كَانَتْ جَوَازِرَ الْعَالِيَاتِ مِنْهَا عَلَى اُكْتِفَافِهَا ذَهَبٌ مُدَابُّ
 فَالَيْسَ يَفْتُوهُنَّ مِنْهَا طَلَابُ فليس يفتونها منها طلاب
 وَتَصْدُرُ عَنْ مَرَاجِلِهَا سِرَاعًا كَمَا يَنْقُضُ لِلرَّجْمِ الشَّهَابُ
 تَخْوِضُ دِمَاءَ أَفِيدَةِ الْأَعَادِي فمئة على معاصمها خضاب
 كَأَنَّكَ مُقْسِمٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ مَرُومٌ أَنْ يَلِينَ لَكَ الصِّعَابُ
 يَعْصِنُهَا ذُرَى سَمَاةٍ يَعْتَوُّ لَهَا الثَّقَلُ الشَّوَاعِجُ وَالْهَضَابُ
 ٢٠ سَمَتْ أِبْرَاجُهَا شَرْقًا فَامَسَى إِلَى فَلَكَ الْبُرُوجِ لَهَا انْتِسَابُ
 وَأَجْرَيْتِ الْعَطَاءَ بِهَا فَأَضْحَى لِجُودِكَ فِي نَوَاحِيهَا عِبَابُ
 فَحَسَدُهَا النُّجُومُ عَلَا وَفَجَّرَا وَيَحْسُدُكَ كَفَّ بَانِيهَا السَّحَابُ
 إِذَا نَهَضَ الْحَمَامُ بِهَا فِدُونََ الْفِرَازَةِ مِنْ خَوَافِيهَا حِجَابُ
 سَوَاجِعُ يَنْتَظِمْنَ مَفْرِدَاتٍ حِفَافِيهَا كَمَا انْتَضَمَ السَّحَابُ
 ٢٥ كَانَتْ أَعَالِي الشَّرْفَاتِ مِنْهَا غُصُونُ أَرَكَةٍ خُضِرَ رِطَابُ
 إِذَا خَافَتْ بُغَاثُ الطَّيْرِ يَوْمًا كَوَاسِرَهَا يَخُوفُهَا الْعُقَابُ
 فِدَاؤُكَ كُلُّ نَكْسٍ لَا عِقَابُ لِمُجْتَرِمٍ لَدَيْهِ وَلَا ثَوَابُ
 قَصِيرِ الْبَاعِ لَا جُودُ بَرُجِي بِمَجَالِسِهِ وَلَا بَأْسُ يَهَابُ
 نُسَالِمُ مَنْ يَجَارِبُهُ الْعَنَابَا وَتَرْحَمُ مَنْ يُؤْمِلُهُ السَّرَابُ
 ٣٠ بَعَثْتُ إِلَيْكَ أَمَالًا عِطَاشًا كَمَا سَبَقَتْ إِلَى الْوَرْدِ الرِّكَابُ
 عَدَلْتُ بَيْنَ عَن تَمْدٍ أَجَاجِ إِلَى بَحْسِرٍ مَوَارِدُهُ عِدَابُ

يُطَارِحُ جُودَهُ شُكْرِي فَمِنِّي أَلْتَنَاءُ وَمِنْ مَوَاهِبِ النَّوَابِ
فَتَى أَمْسَى لَهُ الْإِحْسَانُ دَابًّا وَمَا لِي غَيْرَ شُكْرِ نَدَاهُ دَابِ
لَهُ سِجْلَانٍ مِنْ جُودٍ وَبَأْسٍ وَفِي أَخْلَاقِهِ شَهْدٌ وَصَابُ
٣٥ فَذَابِلُهُ وَوَابِلُهُ لِحَرْبٍ وَجَدْبٍ حِينَ تَسْأَلُهُ جَوَابُ
يُرِيكَ إِذَا أَبْتَدَأَ لَيْثًا وَبَدْرًا لَهُ مِنْ دَسْنِهِ فَلَكُ وَظَابُ
دَعْوَتِكَ يَا عِمَادَ الدِّينِ لَمَّا أَضَاعَتْنِي الْعَشَائِرُ وَالصَّعَابُ
وَأَسْلَمَتْنِي الزَّمَانُ إِلَى هُمُومٍ يَشِيبُ لِحَمَلِ أَيْسَرِهَا الْغُرَابُ
وَالْجَبَانِي إِلَى اسْتِعْطَافِ جَانِ أُعَاتِبُهُ فَيَغْرِبُهُ الْعِتَابُ
٤٠ صَوَابِي عِنْدَهُ خَطَأٌ فَمَنْ لِي بِحِلِّ عِنْدَهُ خَطَايَ صَوَابُ
إِلَى كَمْ تَمَضُّعُ الْأَيَّامِ لِحَبِي وَيَعْرِفُنِي لَهَا ظَفَرٌ وَنَابُ
تُقَارِعُنِي خُطُوبٌ صَادِقَاتٌ وَتَتَخَدَعُنِي مَوَاعِيدُ كِذَابُ
فَكَيْفَ رَضِيْتُ دَارَ الْهَوْنِ دَارًا وَمِثْلِي لَا يَرُوعُهُ اغْتِرَابُ
مُقِيمًا لَا تَحَبُّ بِي الْمَطَايَا وَلَا تَحْذِي بِأَمَالِي الرِّكَابُ
٤٥ كَأَنَّ الْأَرْضَ مَا أَسَمَّتْ لِسَاعِ مَنَّاكِبَهَا وَلَا لِلرِّزْفِ بَابُ
لَمَى اللَّهُ الْمَكَايِبَ وَالْمَسَاكِي إِذَا أَفْضَى إِلَى الضَّرْعِ أَكْسَابُ
أَفِقَ يَا دَهْرُ مِنْ إِدْمَانِ ظُلْمِي وَإِعْنَاتِي فَقَدْ حَلِمَ الْإِهَابُ
مَتَى اسْتَطَرَقَتْ نَائِبَةٌ فَعِنْدِي لَهَا صَبْرٌ تَلِيدٌ وَأَحْسَابُ
تَنَوَّعَتِ الْمَصَائِبُ وَالرِّزَابُ وَأَمْرِي فِي نَقْلِهَا عَجَابُ

۵۰ بَعَادُ وَأَقْرَابُ وَأَجْتِمَاعُ وَتَفْرِيقُ وَوَصْلُ وَأَجْتِنَابُ
وَكُلُّ رَزِيَّةٍ مَا دَامَ عِنْدِي أَبُو نَصْرٍ يَهْوُ بِهَا الْمَصَابُ
فَتَى فِي كَفِّهِ لِلذَّبِّ عَنِّي حُسَامٌ لَا يُفْلُ لَهُ ذُبَابُ
خِصْمٌ لَا تُضَعِّعُهُ الْمَطَابَا وَعَضْبٌ لَا يُثْلِمُهُ الضَّرَابُ
لَهُ وَالشَّحْبُ مَخْلَقَةٌ جِنَانٌ مُدْعَذَعَةٌ وَأَفْيَةٌ رِحَابُ
۵۵ فَدُونِكَ مَحْصَنَاتٍ مِنْ ثَنَائِي نَوَاهِدَ لَمْ تَزَنْ وَلَا تُعَابُ
ثَنَاءٌ مِثْلِ أَنْفَاسِ الْخُزَامِي أَرْبٌ عَلَى حَوَاشِيهِ الرِّبَابُ
صَرِيحٌ لَا يُجَالِطُهُ رِيَاءٌ يَمْدَحُ فِي سِوَاكَ وَلَا أُرْتَابُ
تَزُورُكَ فِي الْمَوَاسِمِ وَالْتِهَانِي يَمْدَحُكَ غَادَةً مِنْهَا كِمَابُ

۱۶

وقال يمدحه ايضا في سنة ۵۶۱

« كامل »

وَبَجِيلَةٍ سَمَحَ الرَّفَادُ بَطِينَهَا فَنَأَوَّبَا
أَدْنَى مَحَلَّتَهَا عَلَى شَطَطِ الْمَزَارِ وَقَرَّبَا
أَهْلًا بَيْنَ أَدْنَاهُ لِي طَيْفُ الْخَيْالِ وَمَرْحَبَا
زَارَتْ عَلَى عَجَلٍ كَمَا خَطَرَتْ عَلَى الرُّوضِ الصَّبَا
۵ فَضَمَّتْ لَدُنَا نَاعِمًا وَلَمَّتْ عَذْبَا أَشْنَبَا
بَاتَتْ مَجَاجِنُهُ أَرْقَ مِنْ الْمُدَامِ وَأَعْدَبَا

يَا مَنْ إِذَا حَدَّثْتُ قَلْبِي بِالسُّلْوِ لَهُ أَبَا
 رُمْتُ التَّنْقَلَ عَنْ هَوَاهُ فَلَمْ أُجِدْ لِي مَذْهَبًا
 جَانٍ إِذَا عَاتَبْتُهُ فِيمَا جَنَاهُ تَعَبًا
 ١٠ أُمْسَى عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ مِنَ الْجَفَاءِ حَبِيبًا
 صَغَعَ الْأَنَامِلَ مِنْ دِمَاءِ الْعَاشِقِينَ وَخَضَبَا
 فَقَضَتْ عَلَيْهِ بِمَا أَسْتَبَاحَ مِنَ الْقُلُوبِ وَمَا سَبَا
 يَفْتَنُ فِي قَلْبِي دَلَالًا تَارَةً وَمَجْنَبًا
 يَا جَاعِلَ الْهَجْرَانِ دِينَنَا لِلْمَلَايحِ وَمَذْهَبَنَا
 ١٥ حَتَامَ أَصْحَبُ فِيكَ قَلْبًا بِالْأُصْدُودِ مُعَذَّبًا
 أَلَزَمْتُهُ حُبَّ الْوَفَاءِ وَقَلَّ أَنْ يَتَقَلَّبَا
 كَمْ تَزَحَمَ الْأَيَّامُ جَسَبًا بِالْخُطُوبِ مُنْدَبَا
 وَتَرَوُعُ مُرْتَاضًا عَلَى أَهْوَالِهِنَّ مُدْرَبَا
 ثَبَتَا إِذَا مَا الدَّهْرُ قَمَقَعَ بِالشَّنَانِ وَأَجْلَبَا
 ٢٠ مُسْتَضِيبَا قَلْبًا حَمُولًا لِلنَّوَابِيبِ قَلْبًا
 وَلَكَمْ رَكِبْتُ إِلَى الْمَطَامِعِ جَائِعًا مُتَضَعِبًا
 وَبَلَوْتُ أَبْنَاءَ الزَّمَانِ مَفْتِنًا وَمَقَلَّبَا
 فَوَجَدْتُ ظَهَرَ الْيَأْسِ حِينَ يَسْتُ أَوْطَاءَ مَرْكَبَا
 كُنْ مَا اسْتَطَعْتَ لِخَادِعِ السُّطَمَعِ الْمُدِلِّ حَبِيبَا

٢٥ وَأَحْتَرُ لِنَفْسِكَ نَاطِرًا فِي الْحَالَتَيْنِ مُغْلَبًا
 إِمَّا فَقِيرًا مُسْتَرِيحًا أَوْ غَنِيًّا مُتَعَبًا
 اللَّهُ دَرُّ فِتْيَ رَأَى طُرُقَ الْهُوَانِ فَكَبَّ
 أَوْ سِيمَ حَمَلِ الضَّمِيمِ فِي أَوْطَانِهِ فَتَغَرَّبَا
 يَقْلِي الصَّدِيقَ إِذَا تَكَرَّرَ وَالْمَحَلَّ إِذَا نَبَا
 ٢٥ يَغْدُو عَلَى خَمْسٍ وَلَا يَرْضَى الدَّيَّةَ مَشْرَبًا
 مُتَرَفِّعًا عِنْدَ الْحَوَا دِثٌ أَنْ تَطَامِنَ مِنْكَ يَا
 يَا طَالِبَ الْمَعْرُوفِ شَرِقَ فِي الْبِلَادِ وَغَرَبًا
 يَسْرِى لَهْ حُلْمُ السَّرْجَاءِ مُصَدَّقًا وَمُكَذَّبًا
 كَلَّفَتْ نَفْسَكَ مِنْهُ مَا أَعْيَا الرِّجَالَ وَأَنْصَبَا
 ٣٥ مَهْلًا فَإِنَّ النِّجْمَ أَقْرَبُ مِنْ مَرَامِكِ مَطْلَبًا
 إِنْ شِمْتَ غَيْرَ بَنِي السَّمُظَرِّ شِمْتَ بَرَقًا خُلْبًا
 وَمَتَى أَتَجَمَّتَ سِوَى عِمَادِ الدِّينِ فَارْتَعْ مُجْدِيَا
 يَمِّمْ تَرَاهُ تَجِدُ مَرَادًا لِلْمَكَارِمِ مُعْشَبًا
 وَأَنْخِ بِهِ مَتَهَلَّلًا لِلطَّارِقِينَ مُرْحَبًا
 ٤٠ وَأَسْرَحْ رِكَابَكَ آمِنًا مِمَّا يَرِيكَ مَخْضَبًا
 وَأَذْعُ النَّوَالَ تَجِدَهُ أَذْنَى مِنْ صَدَاكَ وَأَقْرَبَا
 رَبُّ الْفَضَائِلِ وَالْمَنَاهِلِ وَالصَّوَاهِلِ وَالطُّبَا

مُرْدِي الْكُمَاةِ وَقَائِدُ الْجُرْدِ السَّوَابِقِ شُرْبَا
 يَفْعُ تُمَارِسُ مِنْهُ كَهْلًا فِي الْأُمُورِ مَجْرَبَا
 ٤٥ يَقِظًا وَمَا نُظِمْتَ فَلَا يُدُهُ عَلَيْهِ مَهْدَبَا
 يُؤَلِّكَ مُقْتَبِلَ الشَّبَابِ نَهَى وَرَأْيَا أَشْيَا
 وَيَزِينُ عِطْفِيهِ وَقَارُ الشَّيْبِ فِي عَطْفِ الصَّبَا
 لَيْثٌ وَبَدْرٌ إِنْ تَمَّرَ أَوْ تَصَدَّرَ مَوْكِبَا
 حَلُو الْجَنَّا ثَبَّتْ إِذَا حَلَّتْ مِنَ الْقَوْمِ الْجَنَّا
 ٥٠ صَدَقَتْ مَوَاعِدُهُ وَقَدْ حَابَ الرَّجَاءُ وَكُذِّبَا
 يُعْطِيكَ مُعْتَدِرًا فَتَعْسِبُهُ أَسَاءُ أَوْ أَدْنَا
 خَمَلًا وَقَدْ أُعْطِيَ فَاَبْدَعَ فِي الْعَطَاءِ وَأَغْرَبَا
 مُتَبَسِّمٌ كَرَمًا إِذَا كَلَّمَ الزَّمَانَ وَقَطَّبَا
 جُودًا بِبَارِيهِ الْغَيْثِ سَحَّ عَلَى الْبِلَادِ وَصَوْبَا
 ٥٥ غَمْرٌ تَسَاوَتْ فِي مَوَا هِيَ الْمَذَائِبُ وَالرُّبَا
 وَتَقَى إِذَا سَفَرَتْ لَهُ الصُّورُ الْحَسَانُ تَقَبَّا
 وَحِجَى بِرُيُوكَ هِضَابَ قُدْسٍ فِي الْوَدِيِّ إِذَا أَحْبَبَا
 إِنْ هَجَنَهُ عِنْدَ الْكِرْبَةِ هَجَّتْ لَيْثًا أَغْلَبَا
 صَبُّ الْمَرَامِ وَإِنْ عَجَمْتَ عَجَمْتَ عُدَا صَلْبَا
 ٦٠ وَتَشِيمُ مِنْ عَزْمِيهِ مَضَاءُ الْمَضَارِبِ مِقْضَبَا

وَإِذَا أُحْبِبِي فِي مَحَلِّ عَدِّ الْكِرَامِ أَبَا أَبَا
 وَأَبْرُ مَا تَلَقَّاهُ مُعْتَرِفَ الْإِسَاءَةِ مَذْنِبًا
 فَخِجَالُ جَانِيهِ إِلَيْهِ يَذْنِبُهُ مُتَقَرِّبًا
 فَضْلَ الْوَرَى شَرْقًا كَمَا فَضْلَ السِّنَانِ الْأَكْبَمَا
 ٦٥ وَشَاءَهُمْ يَتَا قَدِيمًا فِي الْفِجَارِ وَمَنْصَبًا
 فَالْتَفَتْ فِي غَابِ الْمَكَارِمِ عَيْضُهُ وَتَأَشَّبَا
 يَا مَنْ أَقَادَ حُرُوفُ حِطِّي فِي يَدَيْهِ وَأَصْحَابَا
 بَجْرِي وَكُنْتُ إِذَا نَهَضْتُ بِهِ إِلَى أَمَلِي كَبَا
 لَوْ أَنَّ لِلْعَضْبِ الصَّعْبِ مِضَاءَ عَزْمِكَ مَا نَبَا
 ٧٠ أَوْ كَانَ ضَوْءُ النَّجْمِ مِنَ الْأَلَاةِ وَجْهَكَ مَاخَبَا
 وَلَوْ أَقْتَدَى بِجَمِيلِ سِيرَتِكَ الزُّمَانُ تَادَبَا
 بِنْدَاكَ يَا بَنَ مُحَمَّدٍ زَفَّ الْحَدِيثُ وَأَعْشَبَا
 يَا مُنْقِذِيهِ بِنُوَالِهِ وَالسَّبِيلُ قَدْ بَلَغَ الزُّبَا
 وَالذَّهْرُ قَدْ أَضْرَى حَوَادِثُهُ عَلَيَّ وَالْبَا
 ٧٥ فَلَا شُكْرَ نَدَاكَ مَا غَنَى الْحَمَامُ وَطَرَبَا
 وَلَا مَلَانَ الْأَرْضِ فِيكَ مُشْرِقًا وَمُعَرَّبَا
 مِدْحًا كَنْوَارِ الرِّيَا ضِي مُفَضَّضًا وَمُذْهَبَا
 فَاسْتَحَبَّ ذُبُولَ سَعَادَةٍ تَنْبِي عَدْوِكَ أَخْيَا

يُنْسِي لِسَانِ ذَلِيلًا ظَهَرَ الْحَجْرَةَ مَسْحًا

١٧

وقال في الوعظ

« كامل »

يَا وَائْتِقًا مِنْ عَمْرٍو بِشَيْبَةٍ وَتَقْتُ يَدَاكَ بِأَضْعَفِ الْأَسْبَابِ
ضَيَعَتْ مَا يُجَدِّي عَلَيْكَ بَقَاؤُهُ وَحَفِظْتَ مَا هُوَ مُؤَذِّنٌ بِذَهَابِ
أَلْمَالِ يُضْبَطُ فِي يَدَيْكَ حِسَابُهُ وَالْعَمْرُ تَنْفِقُهُ بِغَيْرِ حِسَابِ

١٨

وقال يعاقب الوزير عضد الدين ويستزده

« متقارب »

أَيَا عَضْدَ الدِّينِ شَكْوَى فَنِي عَلَى دَهْرِهِ وَاجِدِ عَانِبِ
يَمْتُ إِلَيْكَ بِمَا لَا يَمْتُ بِهِ الْيَوْمَ مَوْلَى إِلَى صَاحِبِ
لَهُ مِدْحٌ فِيكَ مَشْهُورَةٌ تَدُلُّ عَلَى حَقِّهِ الْوَاجِبِ
كَوْشِي الرِّيَاضِ جَلَاهَا الرِّيْعُ وَالْعُقْدِ فِي عُنُقِ الْكَاعِبِ
ه تَسِيرُ شَوَارِدُهَا التَّرُّ فِيكَ سِيرَ الْمَطِيَّةِ بِالرَّاكِبِ
إِذَا شَاهَدَتْ نَادِيًا غَبَتْ عَنْهُ دَلَّتْ عَلَى فَضْلِكَ الْغَائِبِ
فِيَنِّي عَلَيْكَ لِسَانُ الْحُسُودِ بِإِشَادِهَا وَفَمُ الْغَائِبِ
فَكَيْفَ تَوْخِيْتُهُ مُضْمًا بِسَمِّهِمْ تَجْرُمُكَ الصَّائِبِ

وَكَانَ حَظِيبَ مَعَالِكُمْ فَأَسَمَكَتَ شِقْشِقَةَ الْخَاطِبِ
 ١٠ يُقَارِعُ مِنْ دُونَ أَحْسَابِكُمْ بِصَارِمٍ مَقُولِهِ الْقَاصِبِ
 حَدِيثُهُ مَدْحٌ رَمَاهَا شَوَاطِئُ تَنَاسِكَ بِالْفَاحِ الْخَاصِبِ
 عَهْدُكَ تَمْنَعُ قَبْلَ السُّوَالِ فَتَبَهُرُ أُمْنِيَةَ الطَّالِبِ
 وَمَا زِلْتَ ذَا أَنْفٍ أَنْ بَيْتَ جَارِكَ ذَا أَمَلٍ خَاطِبِ
 فَمَا لَكَ أَعْدَاكَ طَبَعُ الزَّمَانِ فَجَزَّتْ عَنِ السَّنَنِ الْأَحَابِ
 ١٥ وَأَخْلَافُ جُودِكَ مَا بَالِهَا أَبَتْ أَنْ تَدُرَّ عَلَى الْخَالِبِ
 فَإِنْ كُنْتَ تَعْرِفُ حَقَّ الْجَوَارِ وَإِلَّا فَجَبَلِي عَلَى غَارِبِي
 وَتَعْلَمُ أَنِّي كَثِيرُ الْعِيَالِ قَلِيلُ الْجِرَايَةِ وَالْوَاجِبِ
 وَلَسْتُ عَلَى ظَمَائِي قَانِعًا بِوَرْدٍ مِنَ الْوَشْلِ النَّاصِبِ
 وَلَا شَكَّ فِي أَنِّي هَارِبٌ فَدَبَرُ لِنَفْسِكَ فِي كَاتِبِ

١٩

وقال قد سأله في امر فردّه

« كامل »

يَا مَعَشَرَ الرُّؤَسَاءِ وَالْأَصْحَابِ وَجَمَاعَةَ السُّوَالِ وَالطُّلَابِ
 مَنْ كَانَ مَوْلَانَا عَلَيْهِ سَاحِطًا أَوْ كَانَ طَالِبًا نَائِلًا وَثَوَابِ
 أَوْ كَانَ صَاحِبَ حَاجَةٍ لَا تُبْتَعَى بِوَسِيلَةٍ مَسْدُودَةِ الْأَبْوَابِ
 فَلْيَتَخَذْنِي شَافِعًا فَشَفَاعَتِي فِي حَقِّهِ مِنْ أَوْكِدِ الْأَسْبَابِ

وَإِنَّا الْكَفِيلُ بِأَنَّهَا لَا تَقْضِي ۝
أَبَدًا مَدَى الْأَيَّامِ وَالْأَحْقَابِ
فِي كُلِّ يَوْمٍ رُقْعَةً مُسَوَّدَةً ۝
وَدُعَا بِحَمْدِ اللَّهِ غَيْرُ مُجَابِ
وَكَذَلِكَ تَكُونُ مَوَاقِعُ الشُّعْرَاءِ مِنْ ۝
رُؤْسَائِهِمْ وَمَوَاصِعُ الْكُتَّابِ

٣٠

وقال يعان بن محمد بن محمد بن الخنار تقيب مشهد الكوفة على ساكنه السلام

« سريع »

يَا سَادَتِي مَا لَكُمْ جُرْتُمْ عَنْ نَهْجِ إِحْسَانِكُمُ الْأَحْبِ
وَصَارَ فِي النَّادِرِ مَا كَانَ مَعْدُودًا لَكُمْ يَا قَوْمُ فِي الرَّابِ
دَعْوَتُمُ النَّاسَ وَلَمْ تَهْمِلُوا أَمْرَ صَدِيقٍ لَا وَلَا صَاحِبِ
وَأَزْدَحَمَتِ فِي الْبَابِ أَتْبَاعَكُمْ مَا بَيْنَ فَرَاشٍ إِلَى حَاجِبِ
۝ فَلَمْ تَصِقْ يَوْمَئِذٍ دَارَكُمْ عَنْ أَحَدٍ إِلَّا عَنِ الْكَاتِبِ
فِيهَا مِنْ دَعْوَةٍ كِدْتُمْ أَنْ تَسْلَمُوا فِيهَا عَنِ الْغَائِبِ

٣١

وقال في ذم الزمان « رجز »

وَاعْجَبِي وَحَادِثُ الْدَهْرِ كَثِيرُ الْعَجَبِ
لَمْ يَبْقِ لِي صُرُوفُهُ فِي لَذَّةٍ مِنْ أَرْبِ
قَدْ ذَهَبَتْ لَذَّةُ أَيَّامِ الشَّبَابِ الْمَذْهَبِ
وَأَخْلَقَتْ جِدَّةُ أَثْوَابِ الشَّبَابِ الْقُسْبِ

٥ وَتَمَرَ الْبَيْضِ الدُّمَى يَبَاضُ الْفَوْدِ الْأَشْيَبِ
 وَنَجَمَتْ فِي لِمَتِي طَوَالِعُ كَالشُّهْبِ
 مُؤَذِّنَةٌ أَنْ أَتَوَلَّى بَعْدَهَا عَنْ كَتَبِ
 وَالطَّلَعُ الشَّارِقُ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ مَغْرِبِ
 آمِ لِعُمْرِي مِنْ يَدَيَّ مُخْطِيفِ مُتَهَبِ
 ١٠ نَيْبُهُ كَرُّ اللَّيَالِي وَأَخْلَافُ الْحَبِ
 هَذَّبَنِي دَهْرِي وَمَا دَهْرِي بِالْمُهَذَّبِ
 وَأَطْلَقَتْ تَجَارِبُ الْأَيَّامِ حَدَّ مَضْرِي
 يَا سَمَةَ الْأَيَّامِ مَا أَضِيقُ فِيكَ مَذْهَبِي
 وَيَا لَيَالِي أَسْفَرِي بِالْحَظِّ أَوْ فَاتَمَّقِي
 ١٥ فَمَا يَلِينُ لَوْثُوقِ الْحَادِثَاتِ مَنْكِي
 وَصَاحِبِ مُضْطَرَبِ الرَّأْيِ غَرِيبِ الْمَذْهَبِ
 يَتَرُكْنِي مُرَدِّدًا بَيْنَ الرِّضَا وَالنُّغْصِ
 لَا أَنَا بِالْمُبْعَدِ الْأَقْصَى وَلَا الْمُقْتَرَبِ
 أَخْدِمُهُ بِالْعُرْيِ وَالْجُوعِ وَطُولِ النَّعَبِ
 ٢٠ فَيَا لَهَا بَلِيَّةً أَعْدَهَا فِي التُّوبِ
 لِي عِنْدَهُ وَرَدُّ ظَمِّ ظَامٍ وَمَرَعَى سَعْبِ
 فَلَيْتَهُ إِذْ كَانَ لَا يَسْمَعُ لِي يَسْمَعُ بِي

٢٢

وقال ايضاً فيه
« متقارب »

دَعِ الْحَرِصَ فَالْحُرُّ مَنْ لَا بَيْتَ فِي رِبْقَةِ الْأَمَلِ الْكَادِبِ
فَإِنَّ أَجْمَاعَ الْغَنِيِّ وَالنَّبِيِّ مَرَامٌ يَشُقُّ عَلَى الطَّالِبِ
لِأَنَّ الْكِفَايَةَ فِي جَانِبٍ مِنَ النَّاسِ وَالْحُظُّ فِي جَانِبٍ

٢٣

وقال ايضاً فيه « منسرح »

إِصْبِرْ لِدَهْرٍ قَدْ نَابَ وَأَرْتَقِبِ كَمْ فِي مَطَاوِي الْأَيَّامِ مِنْ عَجَبِ
كَمْ شِدَّةٍ أَيْسَتْكَ مِنْ فَرَحٍ يَعْقِبُهَا وَالرَّخَاءُ عَنْ كَثَبِ
فَأَلْقِ بِهَزَلٍ جَدَّ الْأُمُورِ وَلَا تَحْفَلْ بِكِرِّ الْأَحْدَاثِ وَالنُّوبِ
فَرُبَّمَا كَانَتْ السَّلَامَةُ مُسْتَفَادَةً مِنْ مَطْنَةِ الْعَبِّ

٢٤

وقال بهجو ابن البلدي
« كامل »

يَا قَاصِداً بَعْدَ إِذْ جُرَّ عَنْ بَلَدَةٍ لِلجَوْرِ فِيهَا زَخْرَةٌ وَعَبَابُ
إِنْ كُنْتَ طَالِبَ حَاجَةٍ فَارْجِعْ فَقَدْ سَدَّتْ عَلَى الرَّاجِي بِهَا الْأَبْوَابُ
لَيْسَتْ وَمَا بَعْدَ الزَّمَانِ كَمَهْدِهَا أَيَّامَ يَعْمُرُ رَبْعَهَا الطُّلَّابُ
وَيَجْلِبُهَا السَّرَوَاتُ مِنْ سَادَاتِهَا وَالْجِلَّةُ الرُّؤْسَاءُ وَالْكَتَّابُ

٥ وَالذَّهْرُ فِي أُولَىٰ حَدَائِثِهِ وَلِأَيَّامٍ فِيهَا نَضْرَةٌ وَسَبَابٌ
وَالْفَضْلُ فِي سَوْقِ الْكِرَامِ بِيَاغُ يَالِغَالِي مِنَ الْأَثَابِ وَالْآدَابُ
بَادَتْ وَأَهْلُوهَا مَعَا فَيُوتُهُمْ بَقَاءُ مَوْلَانَا الْوَزِيرِ خِرَابُ
وَأَدَتُهُمُ الْأَجْدَاثُ أَحْيَاءُ تَهَالُ جِنَادِلُ مِنْ فَوْقِهَا وَتُرَابُ
فَهْمُ خُلُودٌ فِي عَكَسِهِمْ يُصَبُّ عَلَيْهِمْ بَعْدَ الْعَذَابِ عَذَابُ
١٠ لَا يُرْتَجَىٰ مِنْهَا أَيَّامٌ وَهَلْ يُرْجَىٰ لِسُكَّانِ الْقُبُورِ إِيَابُ
وَالنَّاسُ قَدْ قَامَتْ قِيَامَتُهُمْ وَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ وَلَا أَسْبَابُ
وَالمرءُ يُسَلِّمُهُ أَبُوهُ وَعَرْسُهُ وَيَعْفُوهُ الْقُرْبَاءُ وَالْأَصْحَابُ
لَا شَافِعَ تَعْنِي شَفَاعَتُهُ وَلَا جَانٌ لَهُ مِمَّا جَنَاهُ مَتَابُ
شَهِدُوا مَعَادَهُمْ مُعَادًا مُصَدِّقًا مَنْ كَانَ قَبْلُ يَعْشُو يَرْتَابُ
١٥ حَشْرٌ وَمِيزَانٌ وَعَرْضٌ جَرَائِدُ وَصَحَائِفٌ مَشْهُورَةٌ وَحِسَابُ
وَيَهَا زَبَانِيَةٌ تُبَثُّ عَلَى الْوَرَىٰ وَسَلَاسِلٌ وَمَقَامِعٌ وَعَذَابُ
مَا فَاتَهُمْ مِنْ كُلِّ مَا وَعِدُوا بِهِ فِي الْحَشْرِ إِلَّا رَاحِمٌ وَهَابُ

٣٥

وقال ايضا « كامل »

قُلْ لِلتَّجِيبِ مُحَمَّدٍ يَا مَنْ لَهُ أَفْعَالٌ سَوْهُ سَكُنٌ مَعَابٍ
إِنَّ أَسْتَبَابَكَ ابْنَ فَهْدٍ سَبَّةٌ وَيَمْنَلَهَا وَجَدَ الطَّرِيقَ الْعَائِبُ
لَا تَدْعُهُ إِنْ كُنْتَ تُصِفُ نَائِبًا هُوَ فِي الْحَقِيقَةِ نَائِمٌ لِأَنَائِبُ

٢٦

وقال ايضاً « طویل »

إِذَا اجْتَمَعَتْ فِي مَجْلِسِ الشُّرْبِ سَبْعَةٌ فَمَا الرَّأْيُ فِي تَأْخِيرِهِنَّ صَوَابٌ
شَوْاهُ وَشَمَامٌ وَشَهْدٌ وَشَاهِدٌ وَشَمْعٌ وَشَادٍ مُطْرَبٌ وَشَرَابٌ

٢٧

وقال يستهدي عماد الدين سكينه افلاميه رآها عنده حليتها فضة ونصابها عود

« كامل »

يَا ابْنَ الْأَكْبَرِ مِنْ ذُرِّيَةِ هَاشِمٍ وَابْنَ الْأَطَّابِ
وَالْمُسْتَعَانَ بِهِ عَلَى دَفْعِ الشَّدَائِدِ وَالنَّوَابِ
جَدِّي لِئَلَّا زَلَّ الْمُرْجَى لِلْمَوَاهِبِ وَالرَّغَائِبِ
بِكَرَمَةِ الطَّرْفَيْنِ إِلَهَ فَارِسٍ وَأَدَاةَ كَانِبِ
شَمَطَاءَ وَهِيَ فِتْيَةٌ سَوْدَاءُ بِيضَاءِ الذَّوَابِ
خَمَصَانَةٌ رِيًّا الْمَخْلُخَلِ لَا تُعَدُّ مِنَ الْكَوَاعِبِ
بِشْرِ الضَّمِيعِ وَإِنْ تَكَامَلَ حُسْنُهَا نِعَمَ الْمُضَارِبِ
تُسْقَى وَمَا زَالَتْ تُذَادُ عَنِ الْمَاهِلِ وَالْمَشَارِبِ
تَقْتَفُ أَنْتَارِيهِ فَتَمَحُّوْا مَا تَرَاهُ مِنَ الْمَعَائِبِ
تَلْقَى الْأُمُورَ لِقَاءَ غَيْرٍ لَا يَفْكَرُ فِي الْعَوَائِبِ
تَجْنِي عَلَى أَيْدِي الْمُلُوكِ وَلَا تَخَافُ وَلَا تُرَاقِبِ

أَمْضَى مِنَ الْمَدَائِنِ قَمَرًا بِالْأَسِنَّةِ وَالْقَوَاصِبِ
فَكَأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ مِنْ عِزِّكَ الْمَاضِي الْمَضَارِبِ
لَكَ يَا عِمَادَ الدِّينِ عَزَمٌ فِي ظِلَامِ الْخُطْبِ ثَاقِبِ
وَيَدُ تَصُوبُ نَدَى فَيُخْجِلُ صُوبَهَا عِزُّ السَّحَابِ ١٥
فَأَنْفِذْ مُجَاجَةً إِلَيَّ بِهَا فَلَئِي فِيهَا مَأْرِبِ
رَهْنًا عَلَى حِفْظِ الْمُوَدَّةِ لِي وَهَبَهَا قَوْسَ حَاجِبِ
وَأَكْسِبْ بِهَا شُكْرِي فَإِنَّ الشُّكْرَ مِنْ خَيْرِ الْمَكْسَبِ

٢٨

وقال وكتب بها الى عماد الدين بن التميمي وهو بدمشق بقاصداً وقد اكان وعنده
آية وانهدما اليه من بغداد

«واحر»

وَقَبْلَ عِنْدَ رُؤْيْتِهِ التُّرَابَا	أَلَا أُبَلِّغُ عِمَادَ الدِّينِ عَنِّي
وَأَحْسِنُ فِي الدُّعَاءِ لَهُ الْمُتَابَا	وَصِفِ شَوْقِي وَأَهْدِهِ لَهُ سَلَامِي
وَأَبَاءَ وَأَرْحَبِهِمْ رِحَابَا	وَقُلْ يَا خَيْرَ أَهْلِ الْأَرْضِ نَفْسَا
لَهُ وَأَرْفَعُ لِمَقْدَمِهِ الْحِجَابَا	بَعَثْتُ أَبَا الْفَتْوحِ إِلَيْكَ فَاجْلِسْ
وَأُورِدُهُ خَلَائِقَكَ الْعِدَابَا	وَزِدْهُ مِنْكَ إِكْرَامَا وَقُرْبَا
وَعَجَلُ مَا اسْتَطَعْتُ لَهُ الْإِيَابَا	وَرَاعِ حُقُوقَ مُرْسَلِهِ قَدِيمَا
وَقَدْ أَنْصَى الرُّوَاحِلَ وَالرِّكَابَا	فَقَدْ وَافَاكَ مِنْ بَأَدٍ بَعِيدِ

فَأَيُّ قَدْ بَعَثْتُ بِهِ رَسُولًا إِلَيْكَ وَقَدْ خَلَمْتُ لَهُ الْكِتَابَا
 وَقَدْ وَكَلْتُهُ وَشَرَطْتُ أَنْ لَا يُفَارِقَ سَاعَةَ الْحُكْمِ بِأَبَا
 ١٠ وَتَأْخُذَ مِنْ كَمَالِ الدِّينِ عَهْدًا بِأَنَّكَ فِي الْحُكُومَةِ لَا تَحَابِي
 إِلَى أَنْ يَسْتَقْصِرَ جَمِيعَ دِينِي وَيَسْتَوْفِيهِ عَيْنًا أَوْ ثِيَابَا
 وَهَذَا أَنَا قَدْ ضَمَمْتُ عَلَى رَجَاءِ يَدِي وَجَلَسْتُ أَرْزُقُ الْجَوَابَا
 لِأَنْظُرُ مَا يَكُونُ مَالَ أَمْرِي أَلْخَطَأُ فِيهِ ظَنِّي أَمْ أَصَابَا
 فَأَيُّ أَنْ أَضْمِنَ فِيكَ شِعْرِي ثَنَاءً أَوْ أَضْمِنُهُ عِنَابَا

٢٩

وقال في دستبوية «رجز»

جَاءَ بِدَسْتَبُويَةٍ صَفْرَاءَ مِنْ غَيْرِ وَصَبَّ
 ثُمَّ قَرَأَهَا فَرَأَيْنَا عَجَبًا مِنَ الْعَجَبِ
 بِيَضَاءِ كَالشَّعْمَةِ مَا جِئْنَا فِيهَا أَرْبَ
 أَمَا رَأَتْ عَيْنَاكَ تَخْبِيشَ اللَّجِينِ بِالذَّهَبِ

٣٠

وقال وقد كتب بها في رقعة صفراء بقلم دقيق

«كامل»

لَا تُتَكْرَنَ صَفَارَ قِرْطَاسِي إِذَا وَاقَى إِلَيْكَ وَدِقَّةَ الْمَكْتُوبِ
 وَكِلَاهُمَا عَوْفِيَّتَ مِنْ دَاهِ الْهَوَى بِنُحُولِ جِنْسِي شَاهِدُ وَشُعُوبِي

٣١

وقال ايضاً « كامل »

لَوْ لَانَ قَلْبُكَ فِي الْهَوَى لَرَأَيْتَ لِي مِنْ لَوْعَةِ الْحَبِّ
 لَكِنَّ قَسْوَتَ فَمَا رَأَيْتَ لِذِي كَمَدٍ وَلَا تَخْنُو عَلَيَّ صَبَّ
 يَا مَنْ أَوَّصَلُهُ عَلَى مَلَكٍ فِيهِ وَيَهْجُرُنِي بِلَا ذَنْبٍ
 يَذْكُرِي ضِرَامَ الشُّوقِ فِي كَيْدِي وَيَذُودُنِي عَنْ رِيْقِهِ الْعَذْبِ
 كُنْ كَيْفَ شِئْتَ فَمَا أَمِيلُ إِلَى عَذَلٍ وَلَا أَصْفِي إِلَى عُنْبٍ
 هَيْهَاتَ أَطْعَمُ فِي السُّلُوقِ وَأَخَذَ الْهَوَى بِمِجَامِعِ الْقَلْبِ
 أَوْ أَنْ أَنَالَ عَلَى الْعِبَادِ رِضَى مَنْ كَانَ يَسْخَطُ بِي عَلَى الْقُرْبِ

٣٢

وقال ايضاً « كامل »

يَا هَاجِرِي ظَلَمًا وَمَا لِي غَيْرَ وَجْدِي فِيهِ ذَنْبٌ
 وَهَوَاكَ أَقْسِمُ أَنِّي كَلَيْفٌ إِلَى لُقْيَاكَ صَبٌّ
 لَا كَانَ يَوْمٌ لَا أَرَى فِيهِ مَحَاسِنَ مَنْ أَحَبُّ

٣٣

وقال ارتجالاً وقد دخل دير الثعالب يوم عيد الصاري فرأى بعض صبيانهم

« حفيف »

وَعَزَّالٍ وَعَلَّقْتُهُ يَوْمَ ذِيرِ الثَّعَالِبِ

مِنْ ظِبَاءِ الصَّرِيمِ يَخْطِرُ فِي زِيِّ رَاهِبٍ
كَاتْقِيبِ الرُّطِيبِ يُؤْهِهِ حَمْلُ الذَّوَابِ
شَدَّ زَنَارَهُ فَعَلَّ عَقُودَ الْمَذَاهِبِ
مَا زَمَى طَرْفَهُ بِسَهْمِ هَوَى غَيْرِ صَائِبِ
بِتُّ مِنْ حَبِّهِ عَلَى مِثْلِ شَوْكِ الْعَقَارِبِ

٣٤

وقال يمدح مجد الدين ابن صاحب وكتب بها اليه في ابتداء رقعة استعان به فيها على قضاء مهمته عرض له

«كامل»

مَا لِي عَلَى جَوْرِ اللَّيَالِي صَاحِبٌ
أَذْعُوهُ غَيْرَ الصَّاحِبِ ابْنِ الصَّاحِبِ
مَلِكٌ سَقَانِي مِنْ نَدَاهُ وَرَأْيِهِ
لَمَّا أَشْتَكَيْتُ بِصَيْبٍ وَبِصَائِبِ
فَاعَادَ أَيَّامِي الْجَفَاةَ حَوَانِيًا
وَأَلَانَ لِي قَلْبَ الزَّمَانِ الْعَاتِبِ
وَرَأَى الْحَوَادِثَ وَهِيَ تَقْرَعُ مَرُوتِي
بِشَوَائِبِ مِنْ غَدْرِهَا وَنَوَائِبِ
فَأَذَلَّنِي مِنْ صَرْفِهَا وَأَتَانِشِي
مِنْ بَيْنِ أَنْيَابِ لَهَا وَمَخَالِبِ
وَحَنَّا عَلَى فَرْدٍ لِي زَمَنَ الصَّبَا الْمَاضِي وَأَيَّامَ الشَّبَابِ الذَّاهِبِ
فَلَا شُكْرَ نَدَاهُ شُكْرَ الرُّوضَةِ الْفَنَاءِ مِنْهُلِّ الْأَنْعَامِ السَّاكِبِ
وَأَمْلَانَ شَرْقَ الْبِلَادِ وَغَرْبَهَا
بِشَوَارِقِ مِنْ مَدْحِهِ وَغَوَارِبِ
تُبْعِي عَلَى الْأَيَّامِ مِنْهُ فِلَادَةٌ
كَالْعَقْدِ فِي عُنُقِ الْفَتَاةِ الْكَاعِبِ

وقال أيضاً بمدحه «كامل»

طَرَقَتْ وَدُونََ طُرُوقِهَا مِنْ قَوْمِهَا الْأَسْدُ الْأَغْضَابُ
 وَاللَّيْلُ فِي أَذْيَالِهِ شَفَقٌ كَمَا ذُبِجَ الْغُرَابُ
 وَرِوَاغُهُ الْمَضْرُوبُ مِنْ دُونَِ الْعُيُونِ لَهَا حِجَابُ
 خَوْدٌ مُنْعَمَةٌ سَقَاَهَا مَاءَ رَوْقِهِ الشَّبَابُ
 تَرَوَى دِمَاجِهَا وَيَضْرِبُ فِي مُوشِمِهَا الْحَقِيبُ ٥
 فَوَشَى بِهَا عَبْقُ وَطَيْبُ اللُّوْشَاةِ بِهَا أَرْتِيَابُ
 وَبَدَأَ لَنَا مَا كَانَ يَسْتُرُ مِنْ مَحَاسِنِهَا الْقِيَابُ
 فَكَانَهَا قَمَرٌ نَفَرَقَ عَنْ مَطَالِعِ السَّحَابُ
 وَسَقَنَكَ عَذَابًا مِنْ مَرَاشِفِهَا مَرَاشِفِهَا الْعَذَابُ
 وَأَدَارَتِ الْبِكْرُ الشُّمُولَ كَانَهَا ذَهَبٌ مُذَابُ ١٠
 عَذْرَاءُ الْبَسْمَا وَشَا حَا مِنْ لَائِهِ الْحَبَابُ
 فَطَفِقْتُ لَا أُدْرِي أَخْسَرُ قَدْ سَقَنِي أَمْ رُضَابُ
 فِي لَيْلَةٍ رَقَّ النَّسِيمُ بِهَا كَمَا رَقَّ الْعَنَابُ
 حَتَّى إِذَا طُوِبَتْ مُلَأَتْهَا كَمَا يُطْوَى الْكِتَابُ
 ١٥ وَفَرَا الصَّبَاحُ رِدَا غَيْبِهَا كَمَا يُفْرَى الْإِهَابُ
 وَأَضَاءَ فِي إِذْبَارِهَا فَلَقَّ كَمَا نَصَلَ الْخِضَابُ

وَأَسْتَلَّ نَاصِلٌ مِّنْ أَدِيمِ اللَّيْلِ قَدْ لَهُ قَرَابٌ
 قَامَتْ تَلَوْتُ خَمَازَهَا وَبِهَا أَرْتِيَاغٌ وَأَكْتِيَابٌ
 وَرَأَتْ لَوَاءَ الْفَجْرِ مَنْشُورًا فَأَعْجَلَهَا الذَّهَابُ
 ٢٠ نَاشَدَتْهَا وَلَاذِمِّي فِي الْخَدِّ سَحٌّ وَأَنْسِكَابٌ
 أَيْرَى لَيْلَتِنَا أَلَّتِي سَحٌّ الزَّمَانُ بِهَا إِيَابٌ
 جُودِي بِوَعْدِ مَنِكَ وَالظَّمَانُ يَجْدَعُهُ السَّرَابُ
 وَلَتَنْ يَجَلَّتِ وَمَا عَلَى الْبَيْضِ الْحَسَانِ الْبُخْلُ عَابٌ
 فَالصَّاحِبُ الْخُرْقُ الْجَوَا ذُ لَهُ الْعَطَايَا وَالرِّغَابُ
 ٢٥ وَرَبَابُهُ الْغَنَلُ يُلْسِي عَن نَوَالِكِ يَا رَبَّابٌ
 لِمُؤَيِّدِ الْإِسْلَامِ كَفٌّ لَا يُسَاجِلُهَا السَّحَابُ
 وَأَتَامِلُ تَدَى الْبِلَادُ عَلَى الْمُحُولِ بِهَا رِطَابٌ
 وَتَدَى يَضِيقُ بِسَحِّ دَيْبَتِهِ الْعَمَّانِي وَالشَّمَابُ
 بَحْرٌ لَهُ فِي كُلِّ بَا دِيَّةٌ وَحَاضِرَةٌ عِبَابٌ
 ٣٠ نَضُّ الْعَطَاءِ إِلَى مَوَا رِدِ جُودِهِ تُنْقِضِي الرِّكَابُ
 مَا عِنْدَهُ لِمُؤْمِلِ جَدَوَاهُ غَيْرَ نَعْمِ جَوَابُ
 لَوْلَا سَحَابٌ رَفِيدِهِ مَا أَخْضَرَ لِلْعَافِي جَنَابُ
 طَعْمَاهُ مُخْتَلِفَانِ شُهْدٌ إِنْ بَلَوْنَاهُ وَصَابُ
 بَأْسُ يَهَابُ وَرَافَةٌ فِي النَّازِلِينَ بِهَا يَهَابُ

٣٥ وَسَدَادُ رَايٍ لَا يَضِلُّ عَلَىٰ بَدِينِهِ الصُّوَابُ
 أَسَدٌ لَهُ يَوْمَ الطَّعَامِ نِ عَوَاسِلُ الْخَطِيئَةِ غَابُ
 وَمِنَ التَّرِيكَةِ لُبْدَةٌ وَمِنَ الطَّبَا ظَفَرٌ وَنَابُ
 تَعْنُو الْوُجُوهُ لِبَاسِهِ وَتَلِينُ فِي يَدِهِ الصِّعَابُ
 أَمْوَالُهُ وَعَنَادُهُ جُرْدٌ مُطَهَّمَةٌ عَرَابُ
 ٤٠ وَصَوَارِمٌ أَبْقَى الْقِرَاءِ عُ يَهَا فُلُولًا وَالضَّرَابُ
 فِي غَمْدِهَا وَشَكِيمِهَا مِنْهَا الْجِدَاوِلُ وَالْهَضَابُ
 وَعَوَاسِلُ لُدُنٌ إِذَا اشْتَجَرَ الْكُمَاةَ يَهَا صَلَابُ
 حَيَاتٌ وَايٌ فِي نُحُو رِ الدَّارِ عَيْنَ لَهَا أَنْسَابُ
 يَحْمَلِنَ زُرْقًا لِلنَّفُو سِ يَهَا أَخِطَافٌ وَأَسْتِلَابُ
 ٤٥ ضَرِبَتْ تَعَالِبَهَا كَمَا ضَرِبَتْ عَلَى الْبَعْدِ الدِّثَابُ
 يَرِي الْعَدُوَّ بِسَمِّهَا فَلِكُلِّ شَيْطَانٍ شَهَابُ
 يُنْسَى إِلَى بَيْضِ الْمَاءِ ثِيْرٍ طَابَ خَيْمُهُمْ فَطَابُوا
 قَوْمٌ رُبُوعُهُمْ وَرُبُوعُهُمْ لَوْفَدِهِمْ رِحَابُ
 فِي غَيْرِ مَا يَزْكُو بِهِ الْأَحْسَابُ لَيْسَ لَهُمْ حِسَابُ
 ٥٠ إِنْ أَوْمَضُوا صَابُوا وَإِنْ أَوْمَأُوا إِلَى غَرَضٍ أَصَابُوا
 وَإِذَا دَعُوا لِلْمَعَةِ وَثَبُوا وَإِنْ سَلُّوا أَجَابُوا
 يَا طَالِبًا مَسْعَاةَ مَجْدِ الدِّينِ أَنْفُكَ وَالْتِرَابُ

أَجْهَدَتْ نَفْسَكَ طَالِبًا مَا لَيْسَ بِدِرْكِهِ طِلَابُ
 مِنْ دُونَ مَا تَبْنِي عِقَابٌ فِي تَوَقُّلِهَا عِقَابُ
 ٥٥ لَكَ يَا أَبَا الْفَضْلِ الْمَسَاعِي الْفَرُّ وَالْعَيْنُ الْوِعَابُ
 وَعَمِيمٌ طَوْلٌ لَا يَطْوِلُ لِلنَّهْوِضِ بِهَا الرِّقَابُ
 أَذَابَتْ نَفْسَكَ مَا لَهَا غَيْرَ أَصْطِنَاعِ الْعُرْفِ دَابُ
 وَحَمَلَتْ مَا يَعْنِي بِهِ الْقَلُّ الشَّوَاخِجُ وَالْمِضَابُ
 فَاللَّهُ فِي سَيْفِ الْخِلَافَةِ أَنْ يُفْلَ لَهُ ذَبَابُ
 ٦٠ يَفْدِيكَ أَعْمَارُ بَرُو قَوْمٌ لِشَانِعِهِمْ خِلَابُ
 قَوْمٌ نَصِيْبُهُمْ مِنَ الْعَمَلِيَاءِ أَنْ يَزْكُو النَّصَابُ
 كُلُّ عَلَى الْآبَاءِ أَوْلَهُمْ بِآخِرِهِمْ يُعَابُ
 أَمْ يَبُوتُ سِيَادَةَ لِكِنِّهَا بِهِمْ خَرَابُ
 مَا عِنْدَهُمْ إِلَّا أَفْغَارُ بِالْأَوَائِلِ وَأَتْسَابُ
 ٦٥ لَا خَيْرَ فِي الْمَوْزُوثِ لَا يَنْعِمُهُ سَعْيٌ وَأَكْتِسَابُ
 فَاسْلَمْ فَأَنْتَ لِكُلِّ عَا رِفْقَةٍ وَمَأْثُرَةٍ مَابُ
 وَتَمَلَّ مُلْكًا لَا يَشَابُ بٌ وَصَفْوَةَ عَيْشٍ لَا يَشَابُ
 يَا كَعْبَةَ الْإِحْسَانِ قَدْ نَزَلَتْ بِكَ الْغُودُ الْكَعَابُ
 أُخْتُ الْقَنَاعَةِ لَا تَخِيفُ لَهَا إِلَى طَمَعِ رِكَابُ
 ٧٠ وَقَدْ أَلْهَاءَ فَلَا خَلَ لَكَ مِنْ وَفُودِ الْحَمْدِ بَابُ

وقال يرقى ابن اس له مات صغيرا «سريع»

يَا بَابِي الْخُنَّاسُ الْمُسْتَلَبُ	عَنْ لَهُ سَهْمٌ حِمَامٍ غَرَبَ
وَأَنْتَزَعْتُهُ لِلْمَنَائِمَا يَسُدُّ	مُغْتَالَةً مِنْ حَجَرٍ أُمَّ وَأَبِ
أَفْئِدِيهِ مِنْ رِيحَانَةٍ غَضَّةٍ	عَادَ هَشِيمًا عُوْدَهَا الْمُحْنَطَبُ
يَأْقُوْتُهُ أَذْهَبَ جَرِيَالَهَا	الْمَوْتُ فَعَادَتْ كَقَضِيبِ الذَّهَبِ
كَأَنَّهُ الْوَرْدُ أَتَى زَائِرًا	ثُمَّ انْقَضَتْ أَيَامُهُ عَنْ كَثَبِ
أَشْرَقَ كَالنَّجْمِ مُضِيئًا فَمَا	مَلَأَتْ عَيْنِي مِنْهُ حَتَّى عَرَبَ
كَمَا فَجَلَى الْبَدْرُ مِنْ دُونِهِ	سَحَابَةٌ غَرَاهُ ثُمَّ أَحْتَجِبَ
وَبَلِي عَلَيْهِ مَا بَلَغَتْ الْمَنَى	مِنْهُ وَلَا قَضِيْتُ مِنْهُ أَرْبَ
أَبَا عَلِيٍّ فَرَّقَتْ بَيْنَنَا	دَهْيَاءَ لَا يَعْطِفُهَا مَنْ عَنَبَ
أَبَا عَلِيٍّ فَرَّقَتْ شَمَلْنَا	حَوَادِثُ الدَّهْرِ وَصَرَفَ النُّوْبَ
أَبَا عَلِيٍّ كُنْتُ أَرْجُوكَ أَنْ	تَكْشِفَ عَن قَلْبِ أَبِيكَ الْكُرْبَ
أَبَا عَلِيٍّ كُنْتُ لِي مُؤْنِسًا	فَحَالَسْتَنِي فِيكَ أَيْدِي الرِّيبِ
غَالِبِي فِيكَ شَدِيدُ الْقُوَى	وَالْبَطْشُ مَا غَالَبَ إِلَّا غَلَبَ
وَاطُولُ حُزْنِي فِيكَ مِنْ ذَاهِبِ	لَوْرَدٍ طَوَّلُ الْحُزْنِ لِي مَا ذَهَبَ
يَا هَاجِرًا رَبِّي لَا عَن رِضَى	وَمَعْرِضًا عَنِّي لَا عَن غَضَبِ
أَبْقَيْتَ مِنْ بَعْدِكَ لِي حَسْرَةً	تَفْنَى اللَّيَالِي دُونَهَا وَالْحَقْبَ

حَسْبِي فِيكَ اللَّهُ مِنْ قَارِطٍ
مُدْخِرٍ لِي أَجْرَهُ مُحْتَسِبٍ
مَوْهَبَةٍ جَادَ بِهَا الدَّهْرُ لِي
ثُمَّ سَطَا مُرْتَجِعًا مَا وَهَبَ
فَقُلْ لِمَعْتَرٍ بِأَيَّامِهِ
يَعْلَنُ مِنْهَا بِضَعِيفِ السَّبَبِ
٢٠ يَا طَالِبَ الرَّاحَةِ أَخْطَأْتَهَا
مَا لَكَ مِنْ دُنْيَاكَ إِلَّا التَّعَبُ
أَيُّ دَمٍ مَا طَاحَ فِي حَبِهَا
وَأَيْمًا حَبَلٍ لَهَا مَا انْقَضَبَ
مَا لِلْفَتَى مِنْهَا نَصِيبٌ إِذَا
فَكَرَّرَ فِي يَوْمِهِ غَيْرُ النَّصَبِ
فِي تَوْخَانَا بِأَرْزَامِهَا
وَالْمَوْتُ مِنْ بَعْدُنَا فِي الطَّلَبِ

٣٧

وقال يعتذر الى عماد الدين ابن رئيس الرواساء عن تأخره عن التوبة التي جرت مع الاتراك
« بسيط »

مَوْلَايَ إِن أَنَا أَخْرْتُ الْحُضُورَ فَمَا
عُذْرِي بِخَافٍ وَلَا أَمْرِي بِمِشْبِهِ
فَمَهْدِ الْعُذْرَ وَأَعْلَمَ أَنِّي رَجُلٌ
حَسْبُ الْأَصُوصِ مَكَانٌ لَا أَقُولُ بِهِ

٣٨

وقال ايضاً « بسيط »

لَمَّا أَتَيْنَا هَدَايَاهُ مُفَاجَأَةً
طَفِقْتُ أَفْكَرُ فِيهَا غَيْرَ مُرْتَابٍ
وَقُلْتُ مَا أَلْبَرْتُ بِالْجِيرَانِ عَادَتُهُ
وَمَا أَظُنُّ وَمَا ظَنِّي بِكَذَابٍ
إِلَّا بِأَنَّهُمْ أَعْمَامَانُ لَا شَكْرَتِ
مَسَاعِيَهُمْ غَلَطًا جَاؤُوا إِلَى بَابِي
فَعَمَلُونِي كَرَاهًا لِلْبَخِيلِ يَدَا
إِسَانُ شُكْرِي عَنِ أَمْثَالِهَا نَابٍ

٣٩

وقال ايضاً « بسيط »

وَقَاتِلِ قَالِ لِي لَمَّا رَأَيْتِي فِي تَشْرِينَ وَالْبُرْدُ قَدْ أَوْفَتْ كِتَابِي
فِي رَحْبَةِ الْجَامِعِ الْفَيْحَاءِ أَجْمَعِ كَسْنَانِي وَأَطْلُبُ شَيْئًا مَاتَ صَاحِبُهُ
أَشْتَرِي جَبَّةً تَلْقَى الشِّتَاءَ بِهَا وَأَنْتَ شَاعِرُ مَوْلَانَا وَكَاتِبُهُ

٤٠

وقال ايضاً « كامل »

يَا رَبِّ قَدْ حَجَّ الْوَزِيرُ وَمَا لَهُ فِي الْحَجِّ رَغْبَةٌ
لَكِن مَخَافَةٌ أَنْ يُحْلَبَ بِهِ عَنِ السُّلْطَانِ نَكْبَةٌ
يَا رَبِّ قَدْ وَاغَاكَ مِنْهُ وَمِنْ ذَوْبِهِ شَرُّ عَصَبَةٍ
فَاسْذُؤْ مَسَالِكَهُمْ وَلَا تَرُدُّ لَهُمْ يَا رَبِّ غُرْبَةً
فَدُخُولُ مِثْلِهِمْ إِلَى الْحَرَمَيْنِ يَا مَوْلَايَ سَبَةٌ

قافية التاء

٤١

وقال يهجو اسانا باداه بشر ويهجو معه اسانا آحر يلقب بالنعامة وتعرض له واتصر للهجوة

« متقارب »

لِحَى اللَّهِ شَيْبَانِ إِنْ صَحَّ أَنْ أَبَا خَالِدٍ بَعْضُ ذُرِّيَّتِهِ

فَبَعْدًا لِمَنْ هُوَ سِرٌّ لَهُ وَسَحَقًا لِمَنْ هُوَ مِنْ أَسْرَتِهِ
 فَمَا الْكَلْبُ عِنْدِي أَحْسَنُ أَمَا مِنْ ابْنِ الْخَطِيبِ عَلَى خِسْتِهِ
 لَقَدْ رُمِيَ النَّاسُ مِنْ خَلْفِهِ الْأَذْمِيمِ بِأَفْبَحٍ مِنْ صُورَتِهِ
 ٥ وَقَدْ سَرَّنِي الْيَوْمَ أَنِّي رَأَيْتُ
 فَأَيَقَنْتُ أَنْ رِدَاءَ النُّحُوسِ سَبَّيْمَلُهُ وَهُوَ فِي كَفْتِهِ
 وَأَقْسِمُ لَوْ أَنَّ كَيْسِرِي قُبَادَ أَمْسَى النَّعَامَةَ مِنْ شِعْتِهِ
 لِأَزْدَاهُ مِنْ شَوْمِ خِذْلَانِهِ الْمَيْدِ وَأَعْدَاهُ مِنْ حَرْفَتِهِ
 فَمَا أَلْصَلُّ أَخْبَثُ مِنْ طَبَعِهِ وَلَا الْبُومُ أَشَامُ مِنْ طَلْعَتِهِ
 ١٠ فَقُلْ لِلنَّعَامَةِ فَرَحَ اللَّتَامِ
 وَمَنْ تَفَرُّ الْهَجْرُ مِنْ وَجْهِهِ وَمَنْ عَجِنَ الْلُومُ فِي طِينَتِهِ
 وَمَنْ قَيْمَةُ الْكَلْبِ أَغْلَى وَقَدْ وَتَحَنَّنَى الْمَكَارِهِ مِنْ وَجْتَتِهِ
 وَمَنْ يَسْتَعِيدُ نَكِيرَ غَدَا أَثْمْتُ مَعَ الْكَلْبِ مِنْ قَيْمَتِهِ
 وَمَنْ يَسْتَعْرِ النَّاسُ مِنْ رَأْيِهِ إِذَا ضَمَّهُ الْقَبْرُ مِنْ نَكْهَتِهِ
 وَتَبَوُّ النَّوَاطِرُ عَنْ رُؤْيَتِهِ وَتَبَوُّ النَّوَاطِرُ عَنْ رُؤْيَتِهِ
 ١٥ لَكَلَّتْكَ أَيُّ جَمِيلٍ رَأَيْتَ
 وَهَلْ مَنْ يُعَاشِرُ ذَاكَ الْمُهَيَّنِ فِي الْأَرْضِ أَحْسَرُ مِنْ صَفْقَتِهِ
 مَتَى صِيرْتَ تَعْرِفُ حَقَّ الصَّدِيقِ عَلَيْكَ وَتَجْمَلُ فِي عَشْرَتِهِ
 وَمَا زِلْتُ تَبْحَثُ عَنْ عَيْبِهِ وَتَحْتِ فِي الْغَيْبِ عَنْ أَلْتَتِهِ
 وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا صَدِيقُ الرَّخَاءِ وَعَوْنٌ عَلَى الْعَرْمِ فِي شِدَّتِهِ

٢٠ وَقَدْ كُنْتَ تَعْشَاهُ فِي دَارِهِ كَثِيرًا وَتَأْكُلُ مِنْ سَفَرَتِهِ
فَقُلْ لِي بِنِ يَدْفَعُ الصَّالِحَاتِ عَنْكَ وَيَقْصِيكَ مِنْ رَحْمَتِهِ
رَأَيْتَ عَلَى أَحَدٍ نِعْمَةً أَخْسَرُ وَأَقْدَرَ مِنْ نِعْمَتِهِ
وَهَلْ مَلَكَ قَبْلَهُ مِثْلَكَ أَذْنَى وَأَسْقَطَ مِنْ هِمَّتِهِ
وَأَنْزَرَ فِي الْفَضْلِ مِنْ حَظِّهِ وَأَغْرَرَ فِي الْجَهْلِ مِنْ دَيْمَتِهِ
٢٥ وَأَطْوَعَ مِنْهُ لِعِلْمَانِهِ أَنْقِيَادًا وَأَلِينَ مِنْ حُرْمَتِهِ
فَيَا رَبِّ جَارِ أَبَا خَالِدٍ بِمَا بَاتَ يُضْمِرُ فِي نَيْتِهِ
وَحَقَّقَ ذَعَاوِيهِ فِي نَفْسِهِ وَمَكَّنَ يَدَ الْفَقْرِ مِنْ تَرْوَتِهِ
فَمَا الْحَلِيُّ يَلْبَسُهُ الْفَانِيَاتُ بِأَبِي وَأَحْسَنَ مِنْ عَطَلَتِهِ

٤٢

وقال ايضا « اسبط »

هَدِيَّةُ الْمَرْءِ تَنْبِي عَنْ مَرْوَةٍ وَعَنْ حَقَارَةِ مُهْدِيهَا وَخِسْتِهِ
وَمَا تَعْطُ مِنَ الْمُهْدَى إِلَيْهِ إِذَا كَانَتْ مَعْقَرَةً عَنْ قَدْرِ رَبَّتِهِ
فَأَغْفِرْ جَرِيمَةَ مَنْ خَسَّتْ هَدِيَّتُهُ فَتِلْكَ مِنْهُ عَلَى مِقْدَارِ هِمَّتِهِ

٤٣

وقال في اسرار يلقب بالحمامه وقد وعدة اماد كساب فاحله « منقارب »

أَلَا يَا حَمَامَةَ لَا صَوَّحْتَ غُصُونُ أَرَكَتِكَ النَّاتَةِ

وَدِدْتُ بِأَنَّكَ لَمَّا هَضَبْتَ بُوْعْدِي وَلَمْ تُتَجَرِّزِي سَاكِنَةَ
وَكُنْتَ قَطَاةً عَلَى مَا عَهَدْتُ فَضَيْرُكَ الْوَعْدُ لِي فَاخْبَنَهُ

٤٤

وقال يمدح الامام الناصر لدين الله امير المؤمنين اعز الله نصره في عيد الفطر لسنة ٥٨٣
«كامل»

عَصْرُ الشَّبَابِ تَصَرَّمَتْ أَوْقَاتُهُ وَتَبَسَّمَتْ عَنْ فَجْرِهَا لِبِلَاتِهِ
أَوْدَى بِجِدَّتِهِ الْمَشِيبُ فَأَخْلَقَتْ أَثْوَابُهُ وَأَسْتُرْجَعَتْ عَارَاتُهُ
كَانَ الشَّفِيعَ إِلَى الْحِسَانِ فَمَدَّ مَضَى أَمَسَتْ تُعَدُّ مَسَاوِيًا حَسَنَاتُهُ
وَالشَّيْبُ لَا يُعْضِي لَهُ عَنْ هَفْوَةٍ وَأَخُو الصَّبِيِّ مَغْفُورَةٌ زَلَاتُهُ
وَاقْدَعَلُوتُ سِرَاةٍ أَشْهَبَ تَجَنُّوِي ٥ وَتَعَاَفُ عِنْدَ الْغَائِبَاتِ شِيَانُهُ
وَمِنَ الْعَجَائِبِ أَنَّهُنَّ أَخَذَنِي بِذُنُوبِهِ ظَلَمًا وَهَنَّ جَنَاتُهُ
لَا يَبْعَدُنَ زَمَنُ الشَّيْبَةِ وَالْهَوَى مِنْ ذَاهِبٍ بَقِيَّتْ لَنَا تَبَعَاتُهُ
زَمَنٌ خَلَّتْ أَيَامُهُ وَعَهْوَدُهُ وَتَكَرَّرَتْ أَثْرَابُهُ وَوَلَدَاتُهُ
وَأَغْنَى مَجْدُولِ الْقَوَامِ بِيَهْزُهُ سَكْرُ الصَّبِيِّ وَتُمِيلُهُ نَشْوَانُهُ
١٠ مِنْ دُونَ مَنْهَلِ ثَعْرِهِ مَطْرُوزَةٌ مِنْ طَرْفِهِ تُحْمَى بِهَا رَشْفَاتُهُ
يَلْوِي مَوَاعِيدَ الْوَصَالِ فَمَالَهُ صَحَّتْ وَقَدْ وَعَدَ الْحَقُّاءُ عِدَاتُهُ
إِنْ أَنْكَرْتَ أَجْفَانَهُ يَوْمَ النَّوَى قَتَلِي فَقَدْ شَهِدْتَ بِهِ وَجَنَاتُهُ
قَالُوا غَزَالُ نَقَا وَخُوطُ أَرَاكَةِ ظَلَمُوهُ أَيْنَ صِفَاتُهَا وَصِفَاتُهُ

هَلْ لِلغَزَالِ إِذَا رَنَا الحَاظُهُ
 ١٥ عَاطِيَتُهُ كَرَضَابِهِ مَشْمُولَةٌ
 فِي لَيْلَةٍ أَذْكَتْ عِيُونَ نُجُومِهَا
 حَتَّى إِذَا أَتَيْتُمْ الصَّبَاحَ وَدَوَّمْتُمْ
 وَدَعْتُمْ بِحِيٍّ عَلَى الفَّلَاحِ فَعَلِمْتُمَا
 قَبْلَتْ مُبَسِّمَةٌ بِدَمْعِي فَأَلْتَعَى
 ٢٠ إِنْ أَرَفَصَ البَيْنَ المَشْتَرِكِ رِكَابٍ مِنْ
 فَلَيْسَقَيْنِ الرُّبْعِ سَحٌّ مَدَامِي
 يَا مَوْفِقًا بِالبَّانِ لَمْ نُشْمَرْ لَنَا
 لَمَّا وَقَفْنَا نُطَارِحُ سَمْرَهُ
 * فَتَبَيَّنَا لِي رَسْمَ دَارٍ مَا عَفَا
 ٢٥ هَلْ نَفَرْتِ لَأَنْفَرْتِ غَزْلَانَهُ
 عَهْدِي بِهِ يَلُوي الدُّيُونَ قُضَانَهُ
 فَالْيَوْمَ لَا جِيرَانَهُ جِيرَانَهُ
 يَا حَادِي الأَظْمَانَ فِي آثَارِكُمْ
 وَلَقَدْ يَرَى بَيْتَ الحِصَاةِ فَمَا لَهُ
 ٣٠ وَمَتَّبِعْتُمْ كَتَمَ الهَوَى عَنْ صَحْبِهِ

* يحاطب صاحبه

صَبُّ إِذَا ذُكِرَ الْفَرَّاقُ تَصَاعَدَتْ
 وَمِنَ الْعَجَائِبِ أَنَّ أَنْوَابَ الصَّبِيِّ
 وَلَقَدْ أَعَادَ لَهُ الشَّبَابَ قَشِيَّةً
 بَدَلُ الْخَلِيفَةِ لِلنَّوَالِ وَعَظْفُهُ
 ٣٥ فَسَلَا وَلَوْلَا مَا نَعَّمَهُ بِهِ
 وَإِقَالَةَ عَثْرَاتِ دَهْرٍ لَمْ تَكُنْ
 فَكأنَّمَا عَادَتْ لَهُ مِيضَةٌ
 يَبْدِي إِلَى الْعَبَّاسِ أَوْزَقَ عُوْدُهُ
 النَّاصِرِ ابْنَ الْمُسْتَضِيِّ وَمَنْ بِهِ
 ٤٠ طَلِقُ الْمُحْيَا مَا أَمَاطَ لِثَامَهُ
 مُرْدِي الْكُمَاةِ وَعَاقِرُ الْكُومَاءِ مَا
 مَلِكٌ نَذِلُ الْأَسَدِ فِي غَابَتِهَا
 أَلْفَتْ صَوَاهِلُهُ الْقَنَا فَكأنَّمَا
 أَسَدٌ إِذَا بَعْدَتْ عَلَيْهِ فَرِيْسَةٌ
 ٤٥ وَإِذَا شَكَّتْ قَصْرًا مَوْنُ سَيُوفِهِ
 مَحْمُودَةٌ يَوْمَ الْبُدَى آثَارُهُ
 يَرَعَى الْمَمَالِكَ مِنْهُ قَلْبٌ أَصْمَعُ
 فَلَمْلِكِهِ رَأَدُ الْفَضِيِّ ثَقِيْفُهُ
 أَنْفَاسُهُ وَتَحَادَرَتْ عِبْرَاتُهُ
 بَلِيَّتُ فَرَادَتْ جِدَّةً صَبَوَاتُهُ
 أَبْرَادُهُ مُوسِيَّةٌ حَبْرَاتُهُ
 وَحَنُوهُ مُتَابِعًا وَصِلَاتُهُ
 مِنْ رَافِقَةٍ اتَّعَدَّرَتْ مَسَلَاتُهُ
 لِنِقَالِ إِلَّا عِنْدَهُ عَثْرَاتُهُ
 أَيَّامُهُ مُسَوِّدَةٌ شَعْرَاتُهُ
 فَحَلَا جِنَاهُ وَأَيَمَّتْ ثَمَرَاتُهُ
 بَعَثَ السَّمَاحُ وَأَثَرَتْ أَمْوَاتُهُ
 فِي مَازِقٍ إِلَّا أَنْجَلَتْ هَبَوَاتُهُ
 تَفَكُّ تَقَطَّرُ مِنْ دَمٍ شَفْرَاتُهُ
 وَالْبَيْضَ فِي أَعْمَادِهَا سَطَوَاتُهُ
 نَبَتْ عَلَى أَعْرَافِهَا أَسْلَاتُهُ
 ضَمِنَتْ لَهُ إِذْنَاءَهَا وَثَبَاتُهُ
 كَفَمَاتٍ بَانَ سَتَطِيلُهَا خَطَوَاتُهُ
 مَعْرُوفَةٌ يَوْمَ الْوَعَى كَرَاتُهُ
 تُسَيِّ مَوْكَلَةٌ بِهَا عَزَمَاتُهُ
 وَلِرَبِّهِ جُنْحُ الدُّجَى إِخْبَاتُهُ

عَزَمَاتُ رَأْيٍ لَا يَقُلُ صَوَابُهُ
 ٥٠ فَاتِ الْعَوَاصِفِ فِي السَّعَاءِ هُبُوبُهُ
 وَغِرَارُ بَأْسٍ لَا تَقُلُ شَبَابُهُ
 وَشَأَى الرَّوَاسِي فِي الْبَدْيِ نَبَاتُهُ
 وَإِذَا جَمَعْنَا النَّبِلَادَ فَمَا مَسَكَتْ
 رَمَقَ السَّمَاءِ بِطَرْفِهِ فَتَجَسَّسَتْ
 فَاسْتَدْفِعُوا مَا رَأَيْتُمْ بِدُعَائِهِ
 ٥٥ فَتَقُوا بِنِيَّةِ عَدْلِهِ فَصَلِّحْكُمْ
 أَوْضَحْتُمْ يَا آلَ عَبَّاسٍ لَنَا
 أَيْدِيَهُمُ الَّذِينَ الْخَفِيفُ فَأَصْبَحَتْ
 أَعَزُّتُمُوهُ فَمَا يَأِينُ قِتَادُهُ
 رُفِعَتْ بِيضُ نِصَالِكُمْ أَعْوَادُهُ
 ٦٠ أَوْ يَطْمَعُ الْأَعْدَاءُ فِيهِ وَأَنْتُمْ
 فَالْحَقُّ مُشْرِقَةٌ بِهِمْ أَنْوَارُهُ
 أَلْتَى الزَّمَانَ إِلَيْكُمْ بَعْنَانِهِ
 وَمَلَكَتُمُوهُ فَأَصْبَحَتْ مَوْسُومَةٌ
 أَرْدَيْتُمْ كِسْرَى وَتَبَعَ حِمِيرُ
 ٦٥ وَكَفَأَكُمْ شَرْقًا وَمَعْجِزَةٌ تَضَاوُلُهُ لَكُمْ حَتَّى هَوَتْ شَرْقَانُهُ
 وَالْمَسْجِدُ الْبَيْتُ الْحَرَامُ فَأَنْتُمْ
 وَغِرَارُ بَأْسٍ لَا تَقُلُ شَبَابُهُ
 وَشَأَى الرَّوَاسِي فِي الْبَدْيِ نَبَاتُهُ
 وَإِذَا جَمَعْنَا النَّبِلَادَ فَمَا مَسَكَتْ
 رَمَقَ السَّمَاءِ بِطَرْفِهِ فَتَجَسَّسَتْ
 فَاسْتَدْفِعُوا مَا رَأَيْتُمْ بِدُعَائِهِ
 ٥٥ فَتَقُوا بِنِيَّةِ عَدْلِهِ فَصَلِّحْكُمْ
 أَوْضَحْتُمْ يَا آلَ عَبَّاسٍ لَنَا
 أَيْدِيَهُمُ الَّذِينَ الْخَفِيفُ فَأَصْبَحَتْ
 أَعَزُّتُمُوهُ فَمَا يَأِينُ قِتَادُهُ
 رُفِعَتْ بِيضُ نِصَالِكُمْ أَعْوَادُهُ
 ٦٠ أَوْ يَطْمَعُ الْأَعْدَاءُ فِيهِ وَأَنْتُمْ
 فَالْحَقُّ مُشْرِقَةٌ بِهِمْ أَنْوَارُهُ
 أَلْتَى الزَّمَانَ إِلَيْكُمْ بَعْنَانِهِ
 وَمَلَكَتُمُوهُ فَأَصْبَحَتْ مَوْسُومَةٌ
 أَرْدَيْتُمْ كِسْرَى وَتَبَعَ حِمِيرُ
 ٦٥ وَكَفَأَكُمْ شَرْقًا وَمَعْجِزَةٌ تَضَاوُلُهُ لَكُمْ حَتَّى هَوَتْ شَرْقَانُهُ
 وَالْمَسْجِدُ الْبَيْتُ الْحَرَامُ فَأَنْتُمْ
 جِيرَانُهُ وَقَدِيمِكُمْ سَادَاتُهُ

طَفِقْتُمْ بِهِ فَمَسْتَعْتَمُوا أَرْكَانَهُ
 وَبِكُمْ سَقَى اللَّهُ الْبِلَادَ وَأَنْتُمْ
 وَعَلَيْكُمْ نَزَلَ الْكِتَابُ مَثَانِيًا
 ٧٠. أَيُّضًا أَوْ يَصَلَى لَظَى مَنْ أَنْتُمْ
 وَاللَّهُ لَا وَرَدَ الْقِيَامَةَ ظَالِمِيًا
 كَلَّا وَلَا حَابَ أَمْرُوهُ وَالْأَكْمُ
 فَلْيَنْصُرَنَّ اللَّهُ دِينًا أَنْتُمْ
 وَلِيَطْوِينَ الْأَرْضَ مِنْ أَقْطَارِهَا
 ٧٥. فَأَصْبَحَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِشَاعِرِ
 عَهْدَ لَكُمْ تَقْرِيبُهُ وَتَشَاوُهُ
 وَإِلَيْكَ مَدْحًا عَزَّ مَطْلَبُهُ وَلِي
 مَدْحًا لَكُمْ خِيَطَتْ مَلَابِسُهُ فَمَا
 آلَيْتُ لَا أَمْتَدَّتْ يَدِي إِلَّا إِلَى
 ٨٠. لَا أَعْنِي غَيْرَ الْخَالِيفَةِ طَالِبًا
 هُوَ خَيْرٌ مِنْ وَطِي الثَّرَى وَأَعَزُّهُمْ
 مَا لِي وَمَدْحَ مَجَلِّ مَغْبَرَةٍ
 مُقْبِحِهِمْ أَصَفَتْ مَكَارِمَهُ فَمَا
 فَلَا ضَرْفَ الشَّعْرِ إِلَّا عَنْ قَتِي

وَحَطِيمَةٌ فَتَأَكَّدَتْ حُرْمَانَهُ
 أَمَانُوهُ فِي خَلْقِهِ وَثِقَاتُهُ
 وَبِفَضْلِكُمْ نَطَقَتْ لَنَا آيَاتُهُ
 شَفَعَاؤُهُ وَإِلَى الصِّرَاطِ هُدَاتُهُ
 مَنْ أَنْتُمْ آلَ النَّبِيِّ سَقَاتُهُ
 فِي كَفْتِي مِيزَانِهِ حَسَنَاتُهُ
 أَنْصَارُهُ مِنْ دُونِهِ وَحِمَاتُهُ
 وَلَوْ أَكْمُ مَشْوَرَةٌ عَدْبَانَهُ
 سَارَتْ بِمَدْحِكَ فِي الْبِلَادِ رَوَاتُهُ
 وَعَلَيْكُمْ تَسْلِيمُهُ وَصَلَاتُهُ
 فِي النَّاسِ وَحَدِي ذُلَّتْ كَلِمَاتُهُ
 يِعْتَامُ غَيْرَ يَبُوتِكُمْ آيَاتُهُ
 مَنْ تَمَلَّأَ الْأَرْضَ الْقَضَاءَ هِبَاتُهُ
 رِفْدًا كَهَاتِي بَرُهُ وَصِلَاتُهُ
 جَارًا فَخَيْرُ الْمُعْتَفِينَ عَفَاتُهُ
 أَكْنَافُهُ مُحَمَّرَةٌ سَنَوَاتُهُ
 تَتَدَى عَلَى طُولِ السُّؤَالِ صَفَاتُهُ
 كَالسِّيفِ تَلْمَعُ بِالضُّحَى جَفَاتُهُ

٨٥ هِيَ بِنْتُ فِكْرِي وَالْكَرِيمُ يُغَارُ أَنْ
فَأَسْلَمَ لِمَوْتُورِ ابْتِ أَنْ لَقْتَضَى
ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ وَقُورِبَ خَطْوُهُ
يُمْسِي حَيْسًا فِي قَرَارَةِ مَنَزِلِ
وَهَذَاكَ مَلِكٌ لَا يَرِثُ جَدِيدُهُ
٩٠ مَنصُوبَةٌ أَعْلَامُهُ مَخْفُوضَةٌ
وَأَطَاعَكَ أَمْلَكُ الْمُدَارِ وَلَا جَرَتْ
وَتَمَلَّهُ عِيدًا مُبَارَكَةً عَشَا
تَهْدِي إِلَى غَيْرِ الْكَرِيمِ بِنَانُهُ
عِنْدَ الزَّمَانِ دُبُونُهُ وَتِرَاتُهُ
فَكَأَنَّمَا سُدَّتْ عَلَيْهِ جِهَانُهُ
سَيَانُ حَيَاهُ بِهِ وَمَمَانُهُ
مَمْدَةٌ لَا تَنْتَهِي غَايَانُهُ
أَعْدَاؤُهُ مَرْفُوعَةٌ رَايَانُهُ
إِلَّا بِمَا تَخْتَارُهُ حَرَكَاتُهُ
يَاهُ عَلَيْكَ سَعِيدَةٌ غَدَوَاتُهُ

٤٥

وقال وقد اهدى اليه بعض اصدقائه ماء ورد لم يكن طيب الرائحة

« مقارب »

أَرَى مَاءَ وَرْدِكُمْ قَدْ سَرَتْ
تَغَيَّرَ عَنْ عَهْدِهِ فِي الذِّكَاةِ
وَعَهْدِي بِكُمْ قَبْلَ إِعْرَاضِكُمْ
تَضُوعُ مَطَاوِي ثَنَائِي بِهِ
فَأَسْقَطُمْ لَفْظَةَ الْوَرْدِ مِنْهُ
فَلَمْ تَبْرَ عِنْدِي لَكُمْ ذِمَّةٌ
فَأَعَدْتُ رَوَائِحُهُ حُرْقَتِي
وَلَمْ تَنْغَيِّرْ لَكُمْ نَيْتِي
لَهُ أَرْجُ طَيْبِ النِّفْعَةِ
وَيُزْرِي عَلَى الْمِسْكِ فِي الثَّنْبَةِ
وَجِئْتُ بِمَاءٍ مِنَ الْبِرْكَاتِ
وَقَدْ بَرِئْتُ مِنْكُمْ ذِمَّتِي

وَلَمَّا رَأَيْتُ دَسَائِجَهُ تَطَيَّرْتُ مِنْهُ عَلَى مُهْجَتِي
لِأَنِّي حَيٌّ وَهَذَا الَّذِي بَعَثْتُمْ بِهِ بَابَهُ الْمَيِّتِ

٤٦

وقال سيفه ناظر بالقب بالقلق وكان جماعة من خواص الخليفة خلد الله ملكه يخرجون
الى معاملته للبرد بطريق الولع به

« خفيف »

يَا ابْنَ عَبْدِ الْحَمِيدِ إِنِّي نَصِيحٌ لَكَ فَأَقْبَلْ نَصِيحَتِي وَوَصَاتِي
أَنْتَ مِنْ جُمْلَةِ الْخَلِيلِ وَمَا زِلْتَ كَثِيرَ الْأَصْحَابِ فِي الْفُلُوقِ
فَقَبَسَ فِيِّي طَرِيقَ خُرَّاسَانَ رُمَاةً أَكْرَمَ بِهَا مِنْ رُمَاةٍ
وَتَحَرَّرَ حِفْظًا لِنَفْسِكَ مِنْ وَجْهِ عَشَاءٍ مِنْهُمْ وَوَجْهِ غَدَاةٍ
وَاعْتَصِمِ بِالْجِدَارِ لَا تَأْتِ عَنْ عَشِكَ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَوْقَاتِ
وَتَيَقَّنْ أَنَّ الْمَسْبُطَ لَا يَقْصِدُ إِلَّا فِي مَهْمَةٍ أَوْ فَلَاحَةٍ
أَوْ فِدْعَةٍ وَإِلَايَةٌ أَنْتَ فِيهَا غَرَضٌ لِلْمُهْمُومِ وَالْأَفَاتِ
وَأَنْقَطِعَ فِي مَنَارَةٍ أَوْ عَلَى بَعْضِ قِيَابِ الْمَشَاهِدِ الْعَالِيَاتِ
وَأَقْطَعْ الدَّهْرَ بِالْبَطَالَةِ وَالرَّاحَةَ وَأَقْنَعِ بِالْفَأْرِ وَالْحَيَاتِ
وَأَحْفِظْ بِي فَقَدْ مَحَضْتُكَ إِنْ أَنْصَفْتَ نَصِيحِي فِي سَائِرِ الْآيَاتِ ١٠

٤٧

وقال يصف روضة « سريع »

وَرَوْضَةٍ غِنَاءً بِأَكْرَمَتِهَا وَالشَّمْسُ قَدْ جَاوَزَتْ الْحَوْتَا
سَرَى بِرِيَاهَا نَسِيمُ الصَّبَا يَجْمَلُ نَشْرُ الْمَسْكِ مَفْتُونَا
وَفَنَعَ الزَّهْرُ بِهَا نَاطِرًا أَضْحَى عَلَى الْأَفَاقِ مَبْهُوتَا
وَرَدَّ مَا أَسْتَوَدَعَهَا تَرْبِيهَا مِنْ لَوْلُؤِ الْقَطْرِ يَوَاقِبَتَا

قافية الذاء

٤٨

قال يتقاصى جلال الدين ابن البخاري رسم ماء ورد كان عليه

« رمل »

يَا جَلَالَ الدِّينِ يَا مَوْلَى عَطَايَاهُ غِيُوثُ
وَجَوَادَا لَيْسَ لِلسَّمَالِ بِكَفِيَّةِ لُبُوثُ
مَنْ لَهُ الرُّعْبُ سَرَايَا فِي الْأَعَادِي وَبُعُوثُ
يَا أَيْنَ مَنْ طَابَ بِأَفْعَالِهِمُ الدَّهْرُ الْخَيْثُ
فَهُمْ فِي الْجُذْبِ وَالْحَرْبِ سَيُولُ وَلُبُوثُ
مَا لِعَاءِ الْوَرْدِ يَا مَنْ خَلَقَهُ سَهْلُ دَمِيثُ
قَدْ مَضَى الْعَامُ وَلَمْ يَبْعِرْ لَنَا فِيهِ حَدِيثُ
أَنَا مِنْ مَطَلِ شَرَايِيكَ شَاكِي مُسْتَفِيثُ
حَبَشِي شَرِسُ الْأَخْلَاقِ كَالصِّلِ نَفُوثُ

١٠ وَجْهَهُ مِنْ ذُوْبٍ مَعْرُوفِكَ سَكْرٌ وَمَرِيْثُ
وَوَرَاءَ الظِّلِّ مِنْهُ طَالِبٌ مَنِي خَيْثُ
وَهُوَ لَا يَسْتَحُو بِهِ أَوْ يَدْخُلُ الْوَرْدُ الْحَدِيثُ

قافية الجيم

٤٩

قال يمدح محمد الدين ابن الصاحب «رمل»

بَاتَ يَجْلُوهَا عَلَى نَدْمَانِهَا وَاللَّيْلُ دَاجِي
رَشَاءُ حَرَكَ أَشْجَانِي بِطَرْفِ مِنْهُ سَاجِي
وَبِغْرِ طَيْبِ النَّفْحَةِ مَسْوُولِ الْمَجَاجِ
قَامَ مَعْضُوبًا بِأَكْلِيلِ مِنَ الْوَرْدِ وَتَاجِ
٥ بَيْنَ غُصْنِ ذِي أَهْتَزَّازٍ وَقَضِيبِ ذِي أَرْتِمَاجِ
قَبْلَ أَصْوَاتِ النَّوَاقِيسِ وَتَغْرِيدِ الدَّجَاجِ
حِينَ وَافَانَا بِهَا حَمْرَاءُ تَزْهُو فِي الرُّجَاجِ
وَرَأَى فِي الْبَيْتِ مِنْ لَأْ لَأَمِهَا مِثْلَ السِّرَاجِ
ظَنَّمَا شُعْلَةَ نَارٍ فَعَلَّاهَا بِمِزَاجِ
١٠ يَا غَزَالًا مَا لِدَائِي فِي يَدَيْهِ مِنْ عِلَاجِ
مَا أَرَى قَلْبِي مِنْ حُبِّكَ مَا عِشْتُ بِبَاجِي
إِنْ نَأَتْ دَارٌ لَنَا بَعْدَ اقْتِرَابِ وَأَمْتِرَاجِ

قَالِيبِي شَأْنَهَا تَبَدَّلُ عَذَابًا بِأَجَاجٍ -
 وَنَجَّ قَلْبِي كَمْ أُرْجِي مِنْهُ مَا لَيْسَ بِرَاجِي
 ١٥ وَإِلَى كَمْ أَنَا لِلنَّيَاسِ مُدَارٍ وَمُدَاجِي
 كَمْ يَلَا فِي خُلُقِي السَّمْحَ بِأَخْلَاقِ سِمَاجٍ -
 رَاكِبًا فِي الضَّمِيمِ لِي ظَهَرَ عِنَادٍ وَهَجَاجٍ -
 لَبِثْتُ أَبَاكُمْ بِالْعَنْدَرِ أَثْوَابَ الدَّيَاجِي
 مَا دَرَّتْ أُنِي إِلَى الصَّاحِبِ مَجْدِ الدِّينِ لَاجِي
 ٢٠ قَائِدِ الْعَلْبِ الْمُعَاوِرِ عَلَى الْعَرَبِ النُّوَاجِي
 نَاشِرِ الْعَدْلِ عَلَى قَسْرِ إِلَيْهِ وَأَحْنِياجٍ -
 مَرْزُوقِ يَوْمِ الْعَطَاءِ أَسَدِ يَوْمِ الْهِيَاجِ -
 بِأَسْمِ بَيْنَ الْعَوَالِي مُسْتَفِرِّ تَحْتَ الْعَجَاجِ -
 أَيُّهَا الرَّاكِبُ أَخْطَارَ مَوَامٍ وَفَجَاجِ -
 ٢٥ مُنْضِيًا كَوْمَ الْمُطَايَا بَيْنَ سَيْرٍ وَأَدْلَاجِ -
 لِأَحَادِيثِ الْمَنَاءِ فِي صَدْرِهِ أَيُّ أَعْلَاجِ -
 لَا يَرَى مَثْوَى نَدَى يَجْنَلُهُ طَالِبُ حَاجِ -
 لَا تَضْفُ بِأَلْهَمٍ دَرْعًا كُلُّ هَمٍّ لِأَنْفَرَجِ -
 عَجُّ عَلَى رَنْجِ أَبِي الْفَضْلِ تَعْبُ خَيْرَ مَعَاجِ -
 ٣٠ وَأَغْنِ مِنْ مَوْرِدِهِ السَّمْدَ عَنِ الطَّرْقِ الْأَجَاجِ -

يَا جَوَادًا مَا عَلَى جُودٍ يَدِيهِ مِنْ رِنَاجٍ
سَكَنَتْ فِي دَهْرِكَ أَلْدَهْمَاءُ مِنْ بَعْدِ أَنْزِعَاجٍ
أَنْتَ تَقَفْتَ قَنَاءَ أَلْمَلِكِ مِنْ بَعْدِ أَعْوَجَاجٍ
بِضُورِ الْمَشْرِفِيَّاتِ وَأَطْرَافِ الزَّجَاجِ
٣٥ فَهَوَ مِنْ رَأْيِكَ كَالْمُقَلَّةِ صِيَّتَ بِالْحِجَاجِ
أَنْتَ دَلَوَيْتَ زَمَانًا كَانَ مَعْدُومَ الْعِلَاجِ
كَانَ يَشْكُو قَبْلَ تَذْيِيرِكَ مِنْ سُوءِ الْخِرَاجِ
وَأَتَمَّتْ بِكَ أُمَّ الْجُودِ مِنْ بَعْدِ الْخِدَاجِ
فِيهِ الْيَوْمُ وَكَانَتْ عَاقِرًا ذَاتُ نِتَاجِ
٤٠ فَالْتَقَ أَيَّامَ التَّهَائِي بِسُرُورٍ وَأَبْتِهَاجِ
وَأَبْقَ مَا آذَنَ صَبْحَ بِأَبْتِسَامِ وَأَبْتِهَاجِ
وَعَدَّتْ أَعْرَاضُ أَعْدَائِكَ أَعْرَاضَ الْأَهَاجِي

••

وقال يعاتب الموفق ابا علي بن الدوامي وقد تأخر عن عيادته في مرض مرضه
«كامل»

يَا ابْنَ الدَّوَامِيِّ الَّذِي هُوَ بِالْمَكَارِمِ ذُو نَهْجٍ
نَهْجِ السَّخَاءِ أَبُوهُ قَدْ مَا فَهَوَ يُوضِحُ مَا نَهْجِ
أَرْجُ التَّنَاءِ يَقُوعُ مِنْهُ وَالْتِنَاءُ لَهُ أَرْجِ

يَا مَنْ بِهِ تَحْيَىٰ الْخَوَاطِرُ وَالنَّوَاطِرُ وَالْمُهَجُ
 ٥ قُلْ لِي وَدَعْ عَنْكَ الْمَعَادِيرَ الرَّكِيكَةَ وَالْحَجَجَ
 لَمْ لَا تَعُودُ أَخَا ضِيَا يَرْجُو بَرُّوْبِكَ الْفَرَجَ
 صَبًّا إِلَيْكَ إِذَا ذُكِرْتَ لَهُ تَهَلَّلَ وَأَنْفَرَجَ
 لَوْ قِيلَ إِنَّكَ مَعْرُضٌ فِي النَّوْمِ عَنْهُ لَأَنْزَعَجَ
 وَيَعُدُّ أَيَّامًا تَمُرُّ وَلَا يَرَاكَ بِهَا حَجَجَ
 ١٠ يَشْكُوكَ شَوْقًا هَاجَ بَعْدَكَ فِي الْجَوَارِحِ وَأَعْتَلَجَ
 وَخَطُوبَ دَهْرٍ طَاحَ فِي الْقَمَرَاتِ مِنْهَا وَالْحَجَجَ
 وَدَخِيلَ هَمٍّ لَوْ دَخَلْتَ إِلَىٰ عِيَادَتِهِ خَرَجَ
 مُتَضَائِقٌ لَوْ عَادَ عَطْفُكَ وَالنِّقَاؤُكَ لَأَنْفَرَجَ
 فِدَقَاتِقُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ فِي الْمَسَافَةِ لَا دَرَجَ
 ١٥ أَبَا عَلِيٍّ صِرْتَ تُشْبِهُ فِي الْجَفَاءِ أَبَا الْفَرَجِ
 مِنْ بَعْدِ مَا مَرَجَ الْإِخَاءَ دَمِي بِحَبِّكَ وَأَمْتَرَجَ
 وَالنَّفَّ عَيْصُرُ الْوُدِّ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَالشَّجَّ
 فَأَعْدُزُ مَرِيضًا مَا عَلَيْهِ فِي عِنَاكَ مِنْ حَرَجِ
 وَإِذَا الصَّدِيقُ جَنَّا وَسُوحَجَ فِي جَنَابَتِهِ أَنْمَرَجَ

٥١

وقال في غير ذلك « منسرح »

يَا رَبِّ أَشْكُو إِلَيْكَ مِنْ نَفَرٍ وَفَاهِمٌ لِي بِالْعَدْرِ مَمْزُوجُ
عَمَّ أَقَاصِي الْبِلَادِ جَوْزُهُمْ كَانَهُمْ فِي الْفَسَادِ يَأْجُوجُ
هَمْ ذَا قَلْبِي وَأَنْتَ أَقْدَرُ أَنْ أُنْسِي وَصَدْرِي الْخِرَانُ مَثُوجُ
فِي كُلِّ عَيْدٍ لِي مِنْهُمْ طَبَقٌ فِيهِ ذِرَاعًا جَدِي وَفَرُوجُ
مَعَ رُغْفٍ أَشْبَهَتْ وُجُوهَهُمُ السُّودَ عَلَيْهَا بَسٌّ وَتَكْرِيحُ
يَحْمِلُهُ خَادِمٌ لَهُمْ هَرِمٌ أَسْوَدَ رَخْوِ السَّاقِينِ مَقْلُوجُ
أُقْسِمُ لَوْ بَعْتُهُ وَمَا مَعَهُ مَا صَعَّ لِي فِي الْجَمِيعِ طَسُوجُ

٥٢

وقال بهجو شاعراً « كامل »

يَا ابْنَ الْمُعَلِّمِ مَا لِدَائِكَ فِي الْحَمَاقَةِ مِنْ مَعَالِجِ
يَا حَائِكًا أَدْمَى أَنَا مَلَّ كَفِّهِ كَفُّ الصَّهَارِجِ
إِنْ لَمْ تَكُنْ بَرَزَ الْيَهُودِ فَأَنْتَ مِنْ نَسْلِ الْخَوَارِجِ
فَأَصِيخُ لِسْفَعٍ فِي هَيْبَتِكَ قَدْ مَلَأَتْ بِهِ الْمَدَارِجِ *
يَرْمِيكَ شَيْطَانُ الْقَوَا فِي مَنْ لَوَاعِكَ بِمَارِجِ
يَحْلُو هَجَاؤُكَ لِي وَأَنْتَ أَمْرٌ مِنْ حَبِّ الْأَيَارِجِ

* قد تركنا بعض آيات لعدم منفعتها

وقال وقد حضر في نيروز عند بعض الاكارم مع جماعة على مسرة فاودعه بعض الحاضرين
سبوسجة كافور تم التمسها من الغد فكتبها اليه « منسرح »

قُلْ لِأَيْنَ نَصْرِيَا ذَا الْعَطَاءِ وَيَا
مِنْ سَجَايَاهُ لِلْعَفَاةِ إِذَا
مَاذَا تَرَى فِي فِتْيَ لَهْ أَدَبُ
لُعْبَةُ الطِّيبِ وَهَوَ ذُو كَلْفِ
أُودِيعَ كَافُورَةً مِثْلَةً
مِثْلَةً مِثْلَةً
أَرِيحَةَ ذَاتَ مَنْظَرٍ بِهِ
تُخْبِرُ عَنْ عَرِضِكَ النَّقِيِّ مِنَ السُّلُومِ وَعَنْ طِيبِ ذِكْرِكَ الْأَرَجِ
يَرْضَى بِمَا اسْتُودِعْتَهُ مِنْ عَبَقِ
جَاءَتْ إِلَيْهِ عَفْوًا عَلَى ظَمَأٍ
فَهَلْ عَلَيْهِ إِذَا الْطَّ بِهَا
فَأَبْقِ وَعَيْشِ سَاحِبًا مَلَاءَةً مَسْرُورٍ يَوْمَ
النِّيْرُوزِ مُبْتَهَجٍ

وقال ايضاً وهي من اول شعري « وافر »

أَدِرْ كَأْسَ الْمُدَامِ عَلَيَّ صِرْفًا
فَقَدْ حَانَ الصُّبُوحُ وَحَنَّ قَلْبِي
وَدُوْنَكَ فَاقْبَسِ بِالرُّطْلِ مِنْهَا
وَلَا تُفْسِدْ كُوْهُسَاكَ بِالْعِزْجِ
إِلَى عَذْرَاءٍ تَرْقُصُ فِي الزُّجَاجِ
سَنَا يُغْنِيكَ عَنْ ضَوْءِ السِّرَاجِ

فَهَذَا أَلَدِيكَ مِنْ طَرَبِ يَدَايِ وَيَحْفَظُ بَيْنَ إِكْلِيلِ وَتَاجِ
وَدَعْنِي وَالصَّلَاةَ إِذَا تَدَانَتْ فَلَيْسَ عَلَى خَرَابٍ مِنْ خَرَابِ

••

وقال يهجو ابن عروة «سريع»

وَجْهٌ حَمِيدٌ إِنْ تَأَمَّلْتَهُ أَفْجَعُ خَلْقِ اللَّهِ دِيْبَاجَهُ
وَجْهٌ قَلِيلُ الْخَيْرِ مَا فِيهِ لِلرَّاجِي مَكَانٌ لِقَضَا حَاجَةٍ
مُشَوَّةٌ فِي وَسْطِهِ مَنْخَرٌ أَوْسَعُ مِنْ نُورِ زَجَاجَةٍ
مُسْتَقْلُ الرُّوحِ لَهُ رَاحَةٌ إِلَى طَبِيخِ الزَّيْتِ مُحَاجَةٍ
يَنْسَمِرُ الدِّيَارُ فِيهَا كَمَا يَنْسَمِرُ الْمِسْمَارُ فِي السَّاجَةِ
تَشَقَّى إِذَا حَاوَلَتْ يَوْمًا بِنِيرِ الْفَاسِ وَالْمَبْرِغِ إِخْرَاجَهُ
يَا رَبِّ لَا تَجْعَلْ لِحُرِّيَّ إِلَى نَذْلِ لَيْمٍ أَبَدًا حَاجَةً

•٦

وقال وكتب بها الى ابن الدوامي وقد اهدى اليه سكرًا وبنفسجًا «كامل»
يَا ابْنَ الدَّوَامِيِّ الَّذِي هُوَ عَصْمَةٌ وَمُعَوَّلٌ لِلحُرْمَتِي وَالْمَلْتَجِي
لَكَ إِنْ جَفَا خَلَقُ الصَّدِيقِ خَلَائِقُ زَهْرٌ أَرْقُ مِنْ النَّسِيمِ السَّجْسَجِ
رَبَّتْ مَوَدَّاتُ الرِّجَالِ وَأَنْهَجَتْ وَقَدِيمُ عَهْدِكَ سَالِمٌ لَمْ يَنْهَجِ
يَا مَنْ يَسُدُّ نَدَاهُ كُلَّ حِصَاصَةٍ وَيَدَاهُ تَفْتَحُ كُلَّ بَابٍ مُرْتَجِ
مَا زِلْتَ تُغْرِبُ فِي سَمَاحِكَ مُبْدِعًا فِيهِ وَتَنْهَجُ مِنْهُ مَا لَمْ يَنْهَجِ

حَقٌّ بَعَثَ مَلَأَفْقًا مُتَفَنِّئًا فِي الْمَكْرُمَاتِ بِسُكْرٍ وَنَفْسِجٍ
 كَرَضَابٍ رِيْقَةٍ مِنْ أَحِبِّ وَأَنْصَلٍ مِنْ عَضَّةٍ فِي خَدِّهِ الْمُسْتَضْرَجِ
 هَذَا يُعْضُ مِنَ اللَّجَيْنِ يَبَاضُهُ وَنَبِيَهُ زُرْقَتُهُ عَلَى الْفَيْرُوزِجِ
 أَهْدَيْتَهَا مُتَوَدِّدًا فَأَتَيْتَ بِالْعَذْبِ النَّقِيِّ وَبِالْأَرْبِجِ الْمُبِجِ
 ١٠ أَذْكَرْتَنِي بِشِمَائِلِ الْكَ حُلُوةٍ بِيضٍ وَعُرْفٍ فَأَمَحِ مَتَّارِجِ
 فَخُذِ التَّنَاءَ إِلَيْكَ مُحَضًّا خَالِصًا بِتَكْلِفٍ وَتَمَلُّقٍ لَمْ يُعْزَجِ
 وَابْسُ عِدَاكَ الذَّمُّ مِنْهُ حَبْرَةٌ لَوْلَا الْمَوَدَّةُ بَيْنَنَا لَمْ تُسَجِّحِ

قافية الحاء

٥٧

قال يمدح الامام انا العباس احمد الناصر لدين الله امير المؤمنين في سنة ٥٧٩
 ويتوجع عقيب الحادثة التي رلت بصرو « طويل »

عَسَى الدَّهْرُ يَوْمًا بِأَيْخِيَلِهِ يَسْمَعُ فَتُصِيبُ أَمَالُ حِرَانٍ وَتُسْمَعُ
 وَعَلَّ النَّوَى يَدُنُوبَهَا بَعْدَ غُرْبَةٍ فَيَطْفِي غَلِيلًا بِالْأَيَابِ وَيَنْضَحُ
 تَنَاءَتْ بِلَيْلَى الدَّارِ وَهِيَ قَرِيبَةٌ وَمَا خَلَّتْهَا تَنَائِي بِلَيْلَى فَتَنْزَحُ
 وَكَمْ غَادَرْتُ بِالْحِزْنِ عَ قَلْبًا بِذِكْرِهَا جَزَوْعًا وَعَيْنًا فِي ذُرَى السَّمْعِ تَسْمَعُ
 ٥ فَلَا رَقَاتٍ غُرُورُ الدَّمُوعِ وَقَدْنَاتٍ وَلَا بَرِحَ الْقَلْبُ الْفَرَامُ الْمُبِجِ
 وَإِنِّي لِيُصِيبُنِي بِهَا بَعْدَ هَبَّةٍ هُبُوبُ صَبَاً مِنْ أَيْمَنِ الْقَوْرِ تَنْفَحُ
 تَرُوحُنِي فِيكَ الْأَمَانِيُّ ضَلَّةً لَمَنْ ظَنَّ أَنَّ الْيَأْسَ لِلصَّبِّ أَرْوَحُ

وَحَمَلْتَنِي بِرَحْمَنِ الشُّوقِ مُثَقَلًا
 وَجَارِيَةً مِنْ وَحْشِ وَجْرَةٍ مُغْزَلٍ
 ١٠ قُلْتُ وَقَدْ نَصْتَ إِلَيَّ سَوَاقِيَا
 وَبِأَكِيَّةٍ لَمْ تَشْكُ قَفْدًا وَلَا رَمِي
 رَمْتَهَا يَدُ الْأَيَّامِ فِي آيْتِ غَابِيَا
 رَأَتْ جَلَالًا لَا الصَّبْرُ يَجْمَلُ بِالْفَتَى
 وَلَا غُرْوًا أَنْ تَبْكِي الدِّمَاءَ الْكَاسِبِ
 ١٥ عَزِيزٌ عَلَيْهَا أَنْ تَرَانِي جَائِمًا
 وَأَنْ لَا أَقْوَدَ الْعَيْسَ تَنْفُخُ فِي الْبُرَى
 أَظَلُّ حَيْسًا فِي قَرَارَةِ مَنْزِلِ
 مَقَامِي فِيهِ مُظْلِمُ الْجَوْ قَاتِمٌ
 أَقَادُ بِهِ قَوْدَ الْجَنِيْبَةِ مُسْحِمًا
 ٢٠ كَأَنِّي مَيْتٌ لَا ضَرْحَ لِجَنِبِهِ
 وَهَا أَنَا لَا قَلْبِي بِرَاعٍ لِقَائِتِ
 فَلِلَّهِ نَصْلٌ فَلِ مَنِي غِرَارُهُ
 وَسَقِيًّا لِأَيَّامٍ رَكِبْتُ بِهَا الْهَوَى
 وَمَاصِي صِيَابَ قَضَيْتُ مِنْهُ لِبَانَتِي
 ٢٥ لِيَالِي لِي عِنْدَ الْغَوَايِ مَكَانُهُ
 وَهَجْرَكَ غَيْبِ الْبَيْنِ بِاللَّيْلِ أَبْرَحُ
 تَرَاءَتْ وَقَدَّمَتْ بِذِي الْبَانَ تَسْنُحُ
 إِلَيْكَ فَلَيْلِي مِنْكَ أَيْهَى وَأَمْلَحُ
 يَجْمَرْتَهَا الْأَذْيَنُ نَأْيِي مَطْوُحُ
 بِفَادِحِ خَطْبِ وَالْحَوَادِثِ تَفْدَحُ
 عَلَى مِثْلِهِ يَوْمًا وَلَا الْحَزْنَ يُفْعُ
 لَهَا كَانَ يَسْعَى فِي الْبِلَادِ وَيَكْدَحُ
 وَمَا لِي فِي الْأَرْضِ الْبَسِيطَةِ مَسْرَحُ
 وَجُرْدِ الْمَدَاكِي فِي الْأَعْيَةِ تَمْرَحُ
 رَهِينِ أَسَى أَسْنِي عَلَيْهِ وَأُصْبِحُ
 وَمَسْعَايَ ضَنْكُ وَهُوَ فَيْحَانُ أَفْجِحُ
 وَمَا كُنْتُ لَوْلَا عُذْرَةُ الدَّهْرِ أَسْمَعُ
 وَمَا كُلُّ مَيْتٍ لَا أَبَا لَكَ يُضْرَحُ
 فَآسَى وَلَا يَلِيهِ حَظٌّ فَأَفْرَحُ
 وَعُودُ شَبَابٍ عَادَ وَهُوَ مُصَوِّحُ
 جَمُوحًا وَمِثْلِي فِي هَوَى الْغَيْدِ يَجْمَحُ
 خِلَاسًا وَعَيْنُ الدَّهْرِ زَرْقَاءُ تَلْمَحُ
 فَالْمَحَاطَبُ تَرْنُو إِلَيَّ وَتَطْمَحُ

وَلَيْلِي بِهَا أضعافُ ما بي مِنَ الهوى
 فَصارت ترى مفاك يا أربُع الصبَا
 وَجَادَتِكَ إِن ضَلَّتْ عَلَيْكَ بِمَا بِهَا
 الفَوَادِي غَوَادِي مِنْ دُمُوعِي وَرُوحِ
 مِنْ المَزْنِ أَنْدَى مَا عَلِمْتُ وَأَسْمَعُ
 بِطَاعَتِهِ الأَعْمَالُ تَزْكُو وَتَصْلُحُ
 هِيَ الصُّبْحُ لِأَبْلِ مِنْ سَنَا الصُّبْحِ أَوْضَحُ
 وَرَأْفَتِهِ رَفَّ الهَشِيمِ المُصَوِّحُ
 عَلَى كَثْرَةِ الوُرَادِ لَا يَتَضَمُّحُ
 بَيْنَنَا مِنَ الأَرْضِ الفَضَاءُ لَأَفْضَحُ
 رَكَابِ آمَالٍ مِنَ السَّيْرِ طَاحُ
 وَمَا كُلُّ وَضَاحِ الجَبِينِ مُمَدِّحُ
 تَدَفَّقَ رِزْقُ كَانِ بِالْأَمْسِ يَرشَحُ
 وَعَهْدِي بِهِ وَهُوَ العَبُوسُ المُكَلِّحُ
 وَمَا كُلُّ مَسْعَى طَالِبِي الحَاجِ يَنْجَحُ
 إِلَى السَّلْمِ لَوْلَا غَضَبُهُ مِنْهُ يَنْجَحُ
 وَبِالصُّبْحِ مِنْهُ فَمَوْ يَعْفُو وَيَصْفَحُ
 عَنِ المَلِكِ أَيْدِيكُمْ لَهُ وَتَرَزَّحُوا
 بِأَسْيَافِهِ عَمَّا قَلِيلٍ سَتُفْتَحُ
 ٣٠ إِمَامٌ يُطِيعُ اللهُ فِي خَلَوَاتِهِ
 أَضَاءَتْ لَنَا لَيْلَ المَعْنَى مِنْهُ غُرَّةٌ
 بِدَعْوَتِهِ صَابَ الحَيَا وَبِعِذَاهِ
 لَهُ المَوْرِدُ العُدُّ العَزِيزُ وَمَاؤُهُ
 وَصَدْرُهُ هُوَ الأَرْضُ الفَضَاءُ وَإِنَّهُ
 ٣٥ إِلَى النَّاصِرِيِّ المُسْتَضِي رَمَتْ بِنَا
 أَنَاخَتْ بِوَضَاحِ الجَبِينِ مُمَدِّحِ
 وَلَمَّا أَحَلَّتْنِي الأَمَانِي بِبَابِهِ
 وَأَسْفَرَوَجَهُ الحُظُّ جَدْلَانِ بِأَسْمَا
 وَأَنْجَحَ مَسْعَى طَالِبِي الحَاجِ عِنْدَهُ
 ٤٠ وَسَالَمْنَا رَبِّبَ الزَّمَانِ وَلَمْ يَكُنْ
 قَقْلٌ لِمَلُوكِ الأَرْضِ عَوْدُوا بِعَفْوِهِ
 وَخَلُّوا الحُصُونِ المَشْمِغِ اسْتَوَانَزَعُوا
 دَعْوَهَا لِمَوْعُودٍ مِنَ اللهِ أَنَّمَا

حَلَفْتُ بِأَعْلَامِ الْحُصْبِ مِنْ مَنِي
 ٤٥ وَبِالْجَمْرَاتِ السَّعِ تُلْقِي رَمَاتُهَا
 وَبِالْبَدَنِ تَهْدِي كَأَلْمِ ضَابِ تَوَامِكَا
 وَقَدْ أَخَذَتْ مِنْهَا الْجُبُوبُ مَصَارِعَا
 وَبِالْوَفْدِ مِيَلَا فِي الرِّجَالِ كَأَنَّمَا
 يَمِيلُونَ مِنْ طَوْلِ السَّرَى فَكَأَنَّمَا
 ٥٠ إِذَا قَطَعُوا فِي طَاعَةِ اللَّهِ صَحْصَحَا
 لِأَحْيَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ رِمَّةَ السَّنْدِي
 يَدُ ثَرَّةٍ يَحْيِي الْوَلِيَّ بِصَوْبِهَا
 هُوَ الْقَائِمُ الصَّوَامُ وَالذَّلِيلُ صَائِفُ
 مِنَ الْقَوْمِ فِيهِمْ أَنْزَلَ اللَّهُ وَحْيَهُ
 ٥٥ مَوَازِينُ أَعْمَالِي غَدَاً بِوَلَائِهِمْ
 مِيَامِينَ مِنْ عَادَاهُمْ فَهِيَ مَعْشَرُ
 خِفَافٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ فِي كُلِّ مَازِقِ
 إِذَا قَدَرُوا أَنْغَضُوا حِيَاءَ وَعِفَّةَ
 لَكُمْ يَا بَنِي الْعَبَّاسِ هَضْبَةُ سُودِدِ
 ٦٠ وَفِيكُمْ مَوَارِيثُ الْخِلَافَةِ فَأَفْخَرُوا
 وَسَمَّاءُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِشَاعِرِ
 وَمَا ضَمَّ مِنْ نُسْكِ حَبُونٍ وَأَنْطَعُ
 بِالْقَائِمَا الْأَوْزَارَ عَنْهَا وَتَطْرَحُ
 نُقْلُدُ مِنْ أَرْسَانِهَا وَتُوشَعُ
 وَأُذَعْنَ لِلْجِزَارِ نَحْرٌ وَمَدْبَجُ
 سَقَاهُمْ سِلَافُ الرَّاحِ سَاقِ مُصْبَحُ
 عَلَى كُلِّ كُورٍ بَأَنَّهُ تَنْزَعُ
 بَدَا لَهُمْ فَاسْتَأْنَفُوا السَّيْرَ صَحْصَحُ
 وَتُرْدِي الْعُدُوقِي نَأْسُو وَتَجْرُحُ
 وَالْقَيْظُ زَنْدٌ فِي نَوَاحِيهِ يَفْدَحُ
 مَثَانِي فَالْمَثْنِي عَلَيْهِمْ مُسْبَحُ
 إِذَا خَفَّ مِيزَانُ الْخِلَافَةِ تَرَجَّحُ
 شَقِيٌّ وَمَنْ وَالَاهُمْ فَهِيَ مَرْجِحُ
 ثِقَالُ حُلُومِ فِي الْعَجَالِ رَجَّحُ
 وَإِنْ مَلَكُوا رَبُّوا الصَّنِيعَ وَأَسْجَحُوا
 تَزُولُ الرُّوَاسِي وَهِيَ لَا تَنْزَحُحُ
 عَلَى النَّاسِ طَرًّا بِالْخِلَافَةِ وَأَيَّحُوا
 لَهُ حَاطِرٌ تَيَّارُهُ فِيكَ يَطْفَعُ

تَرِيدُ بِمَا يَمْتَحُ مِنْهَا عِزَارَةَ فَرَبِحْنُهُ حَيْثُ الْقَرَارِحُ تَنْزَحُ
 عَصِيٌّ عَلَى جَذْبِ الْهَوَانِ فَيَادُهُ وَأَكْبَنُهُ عِنْدَ الْكِرَامَةِ مُسْمِحُ
 يَعْزُّ لَهُ وَرْدٌ وَفِيهِ مَذَلَّةٌ فَيَعْرِضُ عَنْهُ وَهُوَ صَادٍ مَلُوحُ
 ٦٥ وَدُونِكَ مِمَّا صُنِعَتْهُ وَأَنْتَحَانُهُ فَرِيضًا لَكَ الْحَوْلِيُّ مِنْهُ الْمُنْفَعُ
 أُعِيرَ لَهُ قَلْبُ الْبَلِيدِ فَطَانَةٌ وَيَسْمَعُهُ الْأَعَانُ يَرُوي فَيُقْضِعُ
 فَفَتَحْتُ فِيهِ مِنْهُ بِكَلِّ غَرَبِيَّةٍ هِيَ النَّوْرُ نُورُ الْأُفْحُوَانِ الْمُنْفَعُ
 وَلَاغْرُوبًا لِلْوَرَقَاءِ فِي رَوْثِ الضُّحَى يَرِفُ لَهَا عُوْدًا الْأَرَاكِ فَتَصْدَحُ
 بَقِيَتْ أَسْنُ الْمَكْرُمَاتِ فَتَقْتَفِي وَلَازَلَتْ تُسْنِي الْإِعْطِيَّاتِ وَتُتَمْدَحُ

٥٨

وقال يمدح محمد الدين ابا الفضل هبة الله ابن صاحب « رمل »

حَانَ إِسْفَارُ الصَّبَاحِ وَدَعَا دَاعِي الْفَلَاحِ
 وَسَرَتْ تَحْمَلُ نَشْرَ الرُّوْضِ أَنْفَاسُ الرِّيَاحِ
 وَتَفَنَّتْ هَاتِفَاتُ الْوَرَقِ وَالْعَجْمِ الْفِصَاحِ
 فَاسْتَفَّ بِالْكَأْسِ عَلِي وَأَطْفَ بِالرَّاحِ التِّيَاحِي
 ٥ مِنْ كُمَيْتِ وَرْدَةٍ ذَاتِ شَبَابٍ وَجَمَاحِ
 أَوْطَأَتْ فَارِسَهَا صَهْوَةً لَهَا وَوِزَاحِ
 مِنْ يَدَيِ مَهْضُومَةٍ الْكُشْحِينِ يَبْضَاءُ رَدَاحِ

غَادَةَ تَمْرُجُ لِي مِنْ رَيْفِهَا الرِّاحَ بَرَّاحِ
 فَتَرَتْ إِذْ فَتَرَتْ أَلْحَاطُهَا سَوْقُ الْمَلَّاحِ
 ١٠ أَنَا شَاكٍ فِي هَوَى مَنْ طَرَفُهُ شَاكِي السِّلَاحِ
 ظَالِمٌ يَبْلُغُ أَقْصَى السَّجْدِ مِنِّي بِالْمِرَّاحِ
 أَسْتُرُ الْوَجْدَ وَيَأْتِي حُسْنُهُ إِلَّا أَفْضَاحِي
 مَا عَلَى الْعَادِلِ فِيهِ مِنْ فَسَادِي وَصَلَّاحِي
 مِنْ صَحَّامٍ سَكْرَةَ الْحُبِّ قَلْبِي غَيْرُ صَاحِ
 ١٥ أَنَا مَا عِشْتُ إِلَى السَّرَّاحِ غُدُوِي وَرَوَّاحِي
 كَلْفًا فِي طَاعَةِ الْحُبِّ بَعْضِيَانِ اللُّوَاحِي
 لَا تَرَانِي قَلْفًا إِلَّا بِعِقْلَاقِ الْوُشَّاحِ
 وَأَمْتِدَّاحِي لِأَبِي الْفَضْلِ الْجَوَادِ الْمُسْتَمَّاحِ
 هُوَ كِفَارَةٌ مَا أَرُ كَبُ فِيهَا مِنْ جُنَّاحِ
 ٢٠ مَا جَدُّ مَا خَلَقْتُ كِفَاهُ إِلَّا لِلْسَّحَّاحِ
 أَرْجِي لِلْمَرْجِي جُودَهُ قَوْزُ الْقِدَّاحِ
 ذُو حَيَاءٍ سَافِرٌ فِي السَّرُّوعِ عَن عَزْمٍ وَقَاحِ
 وَمَعْيَا بَشْرُهُ يَجْجِلُ إِشْرَاقَ الصَّبَّاحِ
 وَابْتِسَامٌ لِذَوِي الْحَجَّاجِ كَنْفِيلُ بَالنَّجَّاحِ
 ٢٥ كَابْتِسَامِ الرُّوْضَةِ السَّنَاءِ عَن نَوْرِ الْأَفَّاحِي

وَسُطَى فِي رَافَةِ تَمْرُجٍ بَاسًا بِسَمَاحٍ
 مِثْلُ مَا شَيْتَ سُلَافُ الْخَمْرِ بِالْمَاءِ الْقَرَّاحِ
 مِنْ قُرُومٍ أَرْضَعْتَهُمْ دَرَّةَ الْعَجْدِ الصُّرَاحِ
 يَتَوَلَّوْنَ نِظَامًا كَأَنَابِيبِ الرِّمَاحِ
 ٣٠ يُحْسِنُونَ الْكُرِّيَّ فِي يَوْمِ سَمَاحٍ وَكِفَاحِ
 فَضَلُّوا النَّاسَ بِأَيْدِيهِمْ تَفَضُّحُ السُّحْبِ وَرَاحِ
 وَوُجُوهِهِمْ كَقَتَادِيلِ الْعَجَارِيبِ صِبَاحِ
 كَمْ لِعَجْدِ الدِّينِ مِنْ مَقْدِي لِعَجْدِ وَرِوَاكِ
 شَادَ مِيزَاتِ الْعُلَى مِنْهُ بِكَسْبٍ وَأَجْتِرَاحِ
 ٣٥ قَرَّبْنَا مِنْهُ أَنْضَاءَ أَمَائِي طَلَاحِ
 آيَاتٍ أَنْ يَرِدْنَ الْوَسْطَلِ الطَّرْفِ قِمَاحِ
 يَتَرَفَعْنَ إِبَاءَ عَنْ جَدِي الْأَيْدِي الشَّحَاحِ
 أَيُّهَا الْحَامِي حِمِّي الْأَرْضِ بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ
 بِالْجِيَادِ الْأَعُوجِيَّاتِ وَبِالْبَيْضِ الصَّفَاحِ
 ٤٠ لَمْ لَا تَعْبِي حِمِّي مَالِكَ هَذَا الْمُسْتَبَاحِ
 فَاجْتَلِ الْبِكْرَ زَهَتْ حُسْنًا عَلَى الْبِكْرِ الرَّدَاحِ
 مِنْ قَوَافِ مُحْكَمَاتِ عَرِيَّاتِ فَصَاحِ
 بَدَوِيَّاتٍ وَلَمْ تُغْدَ بِالْبَانِ الْقَلَّاحِ

شُرِّدًا تَرْكَبُ فِي مَدْحِكَ أَعْنَاقَ الرِّيحِ -
 ٤٥ مَا أَطَاعَتْ خَاطِبًا قَبْلَكَ فِي عَقْدِ نِكَاحٍ
 فَأَلْفَهَا مِنْكَ بِبَشِيرٍ وَقَبُولٍ وَأُتْسِرَاحٍ
 فَاعْمَلْ اللَّهُ أَنْ يَرْزُقَهَا بِبَحْتِ الْقَبَاحِ -
 إِنَّ إِبْرَاهِيمَ يُضْفِي لِسَانِي وَأَمْتِدَاجِي
 نِعْمَةً أَنْفَعَ لِي مِنْ نَعْمِ النَّحْيِ الْعَرِاحِ -
 ٥٠ يَا جَوَادًا مِثْلَهُ كَانَ عَلَى الدَّهْرِ أَقْبَرِاحِي
 لَا تَدْعُنِي فِي يَدِ الْأَيَّامِ مَحْضُوصِ الْجَنَاحِ -
 بَيْنَ أَحْدَاثٍ تَوَاصِيْنَ بِظُلْمِي وَأَجْنِيَا حِي
 يَتْرَاكُنَّ إِلَى حَرْبِي مِنْ كُلِّ النَّوَا حِي
 إِثْبَالًا مِثْلَ مَا تَبَسُّتُ أَفْوَاهُ الْجَوَاحِ -
 ٥٥ فَلَا تِ الْيَوْمِ وَالِي كُلِّ مَطْلُولٍ مُطَاحِ -
 وَابْقِ لِي مَا رَكَضَ السَّيْلِ بِسُنَنِ الْبَطَاحِ -
 فِي أَغْنِيَا بِبَاشِيرِ التَّهَانِي وَأَصْطَبَاحِ -

٥٩

وقال يهني^٤ بهاء الدين ابا الفتح محمد بن الداريج بن عبد الباقي الفارض وقد اُخرج زعيمًا
 على الجيش لمحاصرة دقوقا وفتحها وهبنيه بمقدمه وبالفتح الميسر على يده في سنة ٥٨٠ « طويل »
 قَدِمْتَ بِهَاءِ الدِّينِ أَسْعَدَ مُقَدِّمٍ وَأَنْتَ عَلَى رَغْمِ الْعَدَى فَائِزُ الْقُدْحِ -

وَلَيْسَ عَجِيبًا مَا أُنْبِغَ مِيسِرًا
وَأَكْبَنَ عَجِيبٌ أَنْ يَبِيتَ مُصَمِّمًا
وَأَنَّكَ تَلْقَى عَابِسًا ذَا شِرَاسِيَّةٍ
هـ نَهَضَتْ بِمَا حَمَلَتْ غَيْرَ مُضْجِعٍ
رَاكَ الْأَعَادِي حِينَ قَلِدْتَ حَرِيمٌ
فَلَا زِلْتِ مَيْمُونُ الْعَقِيدَةِ آخِذًا
وَدُونِكَ مِنْ مَذْحِي عَقَائِدَ لَمْ أَزَلْ
تُوَاصِلُ مِنْ يُمِيسِي بِهَا ذَا بَشَاشَةٍ
بِرَأْيِ أَبِي الْفَتْحِ الْمُوقِفِ مِنْ فَتْحِ
عَلَى الْفَتْكِ مَطْبُوعِ السَّجَايَا عَلَى الصَّفْحِ
وَمَا زِلْتِ طَلِقَ الْوَجْهَ ذَا خُلُقٍ سَمِحِ
وَلَمْ تَأَلِ جُهْدًا لِلْغَلِيْفَةِ فِي النَّصْحِ
أَخَا عَزَمَاتٍ فَاسْتَكَانُوا إِلَى الصَّلْحِ
مِنْ اللَّهِ عَهْدًا فِي مَسَاعِيكَ بِالنَّجْحِ
بِهِنَّ عَلَى مَنْ لَيْسَ كَفْنَا أَخَا شَحِ
وَأَعْرَضَ عَمَّنْ لَا يَهْشُ إِلَى الْمَدْحِ

٦٠

وقال يمدح عماد الدين ابن رئيس الرؤساء في السمة المذكورة «رحز»

حَتْ كُوُوسَ الرَّاحِ وَأَشْرَبَ عَلَى الْأَقَاحِي
وَعَاصٍ فِي النَّشْوَةِ كُلِّ لَأِيمٍ وَوَلَاحِ
وَنَادٍ فِي نَدْمَانِيَا حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
وَأَجْنَلِيَا قَبْلَ أَنْجِلَاءِ غُرَّةِ الصَّبَاحِ
هـ مَسْمُوتَةٌ تَلْعَبُ بِالْمَقُولِ وَالْأَرْوَاحِ
تَكَادُ مِنْ مَزَاجِيهَا تَرْقُصُ فِي الْأَفْدَاحِ
بَيْتُ رَحْلِ الْقَوْمِ فِيهَا عَيْقُ النُّوَاحِي
تَحَالُ فِي كَأْسَاتِهَا كَوَاكِبُ الصَّبَاحِ

وَعَاطِي عَلَى وَجْهِ الْخَرْدِ الْمَلِاحِ
 ۱۰ حَتَّى تَرَانِي لَيْنَ الْعِطْفِ عَلَى جَمَاحِي
 مُوَاصِلًا فِي شَرْبِهَا الْقَدَاةَ بِالرُّوْحِ
 قَدْ يَسَّ الْعَاذِلُ أَنْ يَطْمَعَ فِي الصَّلَاحِ
 مِنْ كَفِّ مَشْهُوقِ الْقَوَامِ مَخْطَفِ الْوِشَاحِ
 مَعْرِبِدِ الْمُقَلَّةِ نَشْوَانِ الْجُفُونِ صَاحِ
 ۱۵ يَمْزُجُ كَأْسَ الرَّاحِ مِنْ رُضَابِهِ بِسِرَاحِ
 لَيْسَ عَلَى عَاشِقِهِ فِي الْغُبِّ مِنْ جِنَاحِ
 أُحِبُّهُ حُبَّ عِمَادِ السِّدِّينِ لِلسَّمَاحِ
 الْمَاجِدِ الْقَرَمِ الْجَوَادِ الْأَرْوَاحِ الْجَحْجَاحِ
 الْفَارِسِ الْمُعَلِّمِ يَوْمَ الْجُودِ وَالْكَفَاحِ
 ۲۰ يُسْفِرُ عَنْ مَالِ مَبَاحِ أَوْ دَمِ مَطَاحِ
 مَعْمَدُهُ فِي حَالَتِهِ الْحَيْدِ وَالْمَرَاحِ
 خَلَاتِقًا كَالْمَاءِ شَيْبَ صَفْوُهُ بِرَاحِ
 إِلَى سَطَاهُ تَنْتَجِي مَضَارِبُ الصِّفَاحِ
 وَعَنْهُ إِسْنَادُ أَحَادِيثِ الْهَوَى الصِّحَاحِ
 ۲۵ يَجْجَلُ مِنْ جَدْوَاهُ صَوْبُ الْعَارِضِ السَّحَاحِ
 سَهْلُ الْوَدَى عَلَى اقْتِرَابِ مِنْهُ وَأَنْتِزَاحِ

مِنْ مَعَشَرَ مَا أَعْتَقَلُوا عَوَاسِلَ الرِّمَاحِ
 وَأَقْتَعَدُوهَا ضُمْرًا أَجْرَى مِنَ الرِّيحِ
 إِلَّا اسْتَبَاحُوا عَنُودَ مَعَاوِلِ الْأَزْوَاجِ
 ٣٠ هُمْ أَكْرَمُ النَّاسِ وَأَنْدَاهُمْ بَطُونٌ رَاحِ
 مُعْرِقَةٌ أَنْسَابُهُمْ فِي الْكُرْمِ الصَّرَاحِ
 يَا مَنْ عَطَايَاهُ كَمَا اشْتَرَطَهَا أَقْتَرَا حِي
 وَمَنْ إِذَا امْتَدَحْنُهُ يُطْرِبُهُ امْتَدَا حِي
 يَا صَارِفًا عَنِّي صَرْفَ الزَّمَنِ الْجُنْحِاحِ
 ٣٥ تَوَهَّتْ بِي بَعْدَ خُمُولِي فِيهِ وَأَطْرَا حِي
 وَصُنْتَنِي عَنِ الْأَكْفِ الْجَعْدَةِ الشَّحَا حِ
 نَدَاكَ يَا أَكْرَمَ مَرْجُوِّ مَسْتَمَا حِ
 أَتَنَاشَنِي مِنْ نُوْبٍ شَاكِيَةِ السِّلَا حِ
 وَكُنْتُ مِنْ أَيَّامِ دَهْرِي مُوْتَقٍ الْجِرَا حِ
 ٤٠ فَرَأَسَ مَا حَصَّتْ يَدُ الْأَيَّامِ مِنْ جَنَاحِي
 فَاسْعَدْ بِشَهْرِ مُوْذِنِ بَطَاوِرِ النَّجَا حِ
 مِبَارِكِ الْمَغْدَى عَلَى عَلَيْكَ وَالرَّوَا حِ
 وَأَضْعُ لَهَا مِنْ السَّهْجَانِ الْعُرْبِ الْفِصَا حِ
 مَلَكَتْكُمْ مِنْهَا وَلَا بِمَقْدَةِ النَّكَا حِ

٤٥ لَيْسَ لَهَا عَنْكُمْ مَدَى الْأَيَّامِ مِنْ بَرَّاحٍ
تَخْدِمُ فِي مَوَاسِمِ السَّمَاءِ وَالْإِفْرَاحِ

٦١

وقال يمدح ابا الفتح عبد الله بن المظفر ابن رئيس الروساء في سنة ٥٢٧ هـ « كامل »

قُمْ قَبْلَ إِسْفَارِ الصَّبَاحِ قُمْ فَأَكْسُ رَاحَكَ كَأَسْ رَاحِ
قُمْ يَا نَدِيمِ قَنَادِ فِي أَلْدَمَانِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
فَالْعَيْبُ أَنْ تَبْدُوا تَبَشِيرُ الصَّبَاحِ وَأَنْتَ صَاحِ
مَعَ فِتْيَةٍ بَاتُوا يَرُونَ بِهَا الْخَسَارَ مِنَ الرِّبَاحِ
مِنْ كُلِّ مَفْرَعٍ بِالصَّبَا بِيَهُ الْبُهْوَى الْمِلَاحِ
كَلَفِ بَعْضِيَابِ اللُّوَا عَمَّ فِي الْبَطَالَةِ وَاللُّوَا حِي
جَذْلَانِ بَرَكُضِ فِي مِيَا دِينَ الْهَوَى خَيْلِ الْمِرَاحِ
مَلَكْتَ هَوَاهُ كُلُّ نَا عَمَّةِ الصَّبِي رَوْدِ رَدَاحِ
مِنْ كَفِّ مَهْضُومِ الْحَشَا وَالْكَشْحِ مِقْلَافِ الْوِشَاحِ
أَخْفِ بِهْ حَزْنِي وَيَا بِي حُسْنُهُ إِلَّا أَفْتِضَاحِي
لَعَبْتُ مَرَاضُ جُفُونِهِ مَنَا بِأَفْتِدَةٍ صِحَاحِ
هَزَجِ يَغْتَبِنَا بِمَدْحِ أَبِي الْفُتُوحِ أَخِي السَّمَّاحِ
الْقَرْمِ ذِي الْعَرِضِ الْمَصُونِ حِمَاهُ وَالْعَرِضِ الْمُبَاحِ
وَمُوَيْدِ الْعَزْمِ الصَّرِيحِ بَايَةَ الْكَرَمِ الصَّرَاحِ

١٥ مَحْضَرَةٌ أَكْثَفُهُ وَالْعَامُ مُغْبِرُهُ النَّوَاحِي
 هَشُّ إِلَى الْإِحْسَانِ ذُو طَرْبٍ إِلَيْهِ وَأَرْيَاحُ
 أَمْسَى وَلَيْسَ لَهُ إِلَى غَسِيرِ الْمَكَارِمِ مِنْ صِيَاحِ
 نَسَخِ الْكِرَامِ بِجُودِهِ كَاللَّيْلِ يَنْسَخُ بِالصَّبَاحِ
 خَلَقَ كَمَا مَزَجَتْ سُلَافُ الْخَمْرِ بِالْمَاءِ الْقُرَاحِ
 ٢٠ وَشَمَائِلُ كَالرُّوضِ يَضْحَكُ فِي نَوَاحِيهِ الْأَقَاحِي
 فِي كَفِّهِ قَلَمٌ تَحْرُّ لِبَاسِهِ قَلْلُ الرَّمَاحِ
 أَمْضَى وَأَنْفَذَ فِي الْخُطُوبِ مِنَ الْمُهَنْدَةِ الصِّحَاحِ
 يَا خَيْرَ مَرْجُوٍّ حَلَلْتُ بِهِ وَأَكْرَمَ مُسْتَمَاحِ
 أَفْنَيْتَ آمَالِي وَزِدْتُ عَلَى رَجَائِي وَأَقْرَاجِي
 ٢٥ فَغَدَوْتُ وَارِيَّةَ زِنَادِي فِيكَ فَائِزَةٌ قِدَاحِي
 يَا مَنْ كَهَانِي أَنْ أُمَّدَّ يَدًا إِلَى الْأَيْدِي الشِّجَاحِ
 خَلَقَ تَشْفُ وَرَاءَهَا صَفَحَاتُ أَخْلَاقِ قِبَاحِ
 فَهْمٌ إِذَا ضَدَقَتْ وَعُودُ نَدَاكَ أَكْذَبُ مَنْ سَجَاحِ
 فَالْبِكَ عَزَّ الدِّينِ شَارِدَةً مِنَ الْعَرَبِ الْفِصَاحِ
 ٣٠ عَذْرَاءَ لَمْ تُسَبِّحْ لِغَيْرِ بَنِي الْمَطْفَرِ فِي نِكَاحِ
 قَوْمٍ شَفَوْا بِنْدَى أَكْفِهِمْ أَوْامِي وَالنَّبَاحِي
 مَا بِالْهَمِّ يَعْثُونَ فِي وَالِدَهُمْ يَطْعُمُ فِي أَجْنَابِي

لَا عُدْرَ لِي إِنْ رَامَتِ الْأَيَّامُ ظِلِّي وَأَطْرَاحِي
وَبِهِمْ أَرُوضُ مَصَابِيحِ الْأَيَّامِ مِنْ بَعْدِ الْجَمَاحِ
٣٥ وَهُمْ الْأَمَانُ مِنَ الزَّمَانِ وَحَسَنُ رَأْيِهِمْ سِلَاحِي
وَمِجَ الزَّمَانِ الْإِلَامُ يُسْفِرُ لِي عَنِ الْوَجْهِ الْوَقَاحِ
زَمَنٌ أَسْأَلُهُ وَيَأْبَى صَرْفُهُ إِلَّا كِفَاحِي
يَكْفِيهِ مَا لِيَتَغَيَّرِ الْأَحْدَاثُ فِي مِنَ الْجِرَاحِ
يَا مَنْ أَمَّ مَنْتُ تَعْظَمُ أَنْ تُقَابَلَ بِأَمْتِدَاحِ
٤٠ لَا زِلَّةَ تُشْحَبُ فِي الْأُمُورِ عَلَيْكَ أَذْيَالُ النَّجَاحِ
تَعْتَادُكَ الْأَفْرَاحُ مَا بَيْنَ الْعُدُوِّ إِلَى الرُّوَّاحِ
فَتَقْطُلُ مَا بَيْنَ أَعْيَاقِ السَّعَادَةِ وَأَمْتِطِاحِ

٦٣

* وقال بمدحه أيضاً في سنة ٥٤٨ «مجتث»

يَا صَاحِبِي لَمَنْ هَذِهِ الرِّكَابُ الْإِطْلَاحُ
مِثْلُ السَّفَائِنِ فِي لُجَّةِ الْفَلَاةِ سَوَاحِجُ
كَأَنَّهَا دَوَابٌّ مِنْهُ وَهِيَ نَوَاحِ
يَمِينِي الْعُهُودُ لَدَيْهِنَّ كَالْعُهُودِ طَوَاحِ

* في تاريخ هذه القصيدة والتعميدات قبلها نظر والظاهر انه غير صحيح كذا وجد

بالاصل المنقول منه

٥ وَمَنْ رَأَى دُونَ سَلْعٍ ظِبَاءَ رَمَلٍ سَوَاحِجُ
 عِيُونِهِنَّ أَلْوَانِي تَدْوِي الْقُلُوبَ الصَّخَائِحُ
 جَوَارِحُ يَخْطِئْنَ أَلْمَقُولَ خَطَفَ الْجَوَارِحُ
 مَا نَهَرَ الشُّوقُ إِلَّا وَرَقَ الْحَمَامِ الصَّوَارِحُ
 وَلَا أَسْتَخْفِكَ إِلَّا هَوَى الْمَنُونِ الرَّوَاحِجُ
 ١٠ يَا دَارُ أَعْرِفِيهَا بَعْدَهُمْ بِطِيبِ الرَّوَاحِجُ
 جَادَتِكَ إِنْ لَمْ يَجِدْكَ الْحَيَاةُ الدَّمْعُ السَّوَاحِجُ
 لِلَّهِ سَالِفُ عَيْشٍ قَضَيْتُهُ فَيْكَ صَالِحُ
 وَشَادِنِ أَسْتُرِ الْوَجْدِ فِيهِ وَالِدَمْعُ فَاصِحُ
 أَمْسَى يُجِدُّ بِقَلْبِي صُدُودَهُ وَهُوَ مَا رَحُ
 ١٥ يَلْقَاكَ بِاللَّحْظِ وَالْقَدِ وَهُوَ رَامٍ وَرَاحِجُ
 مَا قَامَ مُعْتَدِلًا فَاسْتَمَالِي قَوْلُ كَالشَّخِ
 ظِيٍّ أَطَعْتُ الْهَوَى فِيهِ وَاتَهَمْتُ النَّوَاحِجُ
 يَا فَاضِحِي وَهُوَ لِي بِالْمَلَامِ فِي زِي نَاصِحُ
 مَنْ لِي يَكْتُمَانِ وَجْدٍ تَضَيَّفُ عَنْهُ الْجَوَارِحُ
 ٢٠ وَبَارِقِ مُسْتَطِيرِ فِي لُجَّةِ اللَّيْلِ قَادِحُ
 دَمِي كَلُوبِي بَعْدَ أَنْدِمَالِهَا وَالْجَرَاحِجُ
 وَبَاتَ يُذَكِّرُنِي عَهْدَ رَامَةٍ وَهُوَ طَائِحُ

كَأَنَّهُ وَهُوَ مِنْ أَيْمَنِ الثَّيِّبَةِ لَاحِظٌ
 مُسْتَعْلِمًا وَجْهٌ عَبْدِ اللَّهِ الْأَعْرَبِ الْوَاضِحِ
 ٢٥ الصَّاحِبِ الْقَرْمِ عِزُّ الدِّينِ الْأَبِيِّ الْمَسَاحِ
 أَبُو الْفَتْوحِ وَمَنْ لَا يَزَالُ لِلْخَيْرِ فَاتِحٌ
 مَحْبِي الدَّوَالِ مُمِيتُ السُّؤَالِ رَبُّ الْمَنَاحِ
 بِهِ تَلِيْقُ الْعَالِي وَفِيهِ تَزْكُو الْمَدَاحِ
 الْوَاهِبُ الْحَرْدِ الْفَيْدِ وَالْعِتَاقِ السَّوَابِحِ
 ٣٠ شَرَى الْعَمَامَةَ نَمًا وَمُشْتَرِي الْعَمْدِ رَاحِ
 رَأَى أَبَى عِنَادِ وَالْمَالُ غَايَهُ وَرَاحِ
 أَعَادَ عَقْمَ الْأَيْدِيهِ وَهِيَ الْعِشَارُ الْوَلَوَاحِ
 دَانِي الْمَوَارِدِ يُفْنِيكَ عَنْ رِشَاءِ وَمَنَاحِ
 آلِ الْمُظْفَرِ قَرَّبْتُمْ لَنَا كُلَّ نَازِحِ
 ٣٥ سَهَلْتُمْ كُلَّ وَعَرٍ وَقَدُّمْتُمْ كُلَّ جَاحِ
 أَيْدِيكُمْ لِرَبَاحِ الْأَرْزَاقِ مِنَّا مَفَاحِ
 إِنْ أَظْلَمَ الْغَطْبُ فَالْشُّهْبُ أَنْتُمْ وَالْمَصَابِحِ
 الْمَوْسِعُونَ مَقَارِي الضَّيْفَانِ وَالصِّرُّ نَافِحِ
 وَالْمُسْتَعِيدُونَ لِلطَّارِقِينَ وَاللَّيْلُ جَافِحِ
 ٤٠ خَضِرُ الْمَنَازِلِ مَا أَنْصَبَتْ السِّنُونُ الْجَوَاحِ

سُوْدُ النَّوَاذِ بِيضُ الْأَعْرَاضِ حُمْرُ الصَّفَاخِ
 لَا عُدْرَ لِي بَعْدَ مَا قُمْتُ فِيكُمْ الْيَوْمَ مَادِحٌ
 إِنْ لَانَ عُوْدِي لِحَطْبٍ مَنِ الْمَلِمَاتِ قَادِحٌ
 يَا أَبْنَ الْعَرَازِبَةِ الصَّيْدِ وَالْمُلُوكِ الْجَحَاحِ
 ٤٥ مِيزَانُ حَلْمِكَ مَا خَفَّتِ الْمِيزَانُ رَاجِعٌ
 يَا مَنْ إِذَا ضَلَّتِ السَّمْعُصِرَاتُ وَهِيَ دَوَالِحٌ
 سَأَلَتْ أَيْدِيهِ لِلْمُعْتَمِنِينَ سَيْلَ الْأَبَاطِحِ
 وَمَنْ أَقَارِعُ دَهْرِي بِجِدِّهِ وَأُكَاخِ
 مِنْ بَعْدِ مَا قَرَعَتْ مَرْوَتِي الْخُطُوبُ الْفَوَاحِ
 ٥٠ خُذْهَا فَقَدْ أَتَيْتُ بَعْدَهَا إِلَيْكَ الْقَرَاخِ
 جَاءَتْكَ بِالْمَدْحِ عُدْرَاءُ وَالْقَوَافِي نَوَاحِ
 غَزِيرَةَ الدَّرِّ مَا أَصْفَتِ الْخَوَاطِرُ لِأَخِ
 لَهَا نَسِمٌ بَرِيًّا أَخْلَاقِكَ الْفَرُّ فَاخِ
 عُرْبًا هِجَانًا إِذَا أُسْتَجِمَ الْقَرِيضُ فَصَاحِ
 ٥٥ تَوَارِدًا وَعَالِيهَا لَكَ الْوَسُومُ اللَّوَاخِ
 أَوْزَدْتَهَا مِنْكَ بَجْرًا مَلَانٌ بِالْجُودِ طَاخِ
 نَدَاهُ يَعْذُبُ لِلشَّارِبِينَ وَالْبَجْرُ مَالِحٌ
 يَا مَنْ غَنِيَتْ بِهِ عَنِ جُودِ الْأَكْفِ الشَّيَاخِ

وَمَوْرِدُ الْبَغْرِ غَابٍ عَنْ الرُّكَايَا التَّوَارِخِ
٦٠ عَيْدُ بَطَائِرٍ يُبْنَى عَلَيْكَ بِالسَّعْدِ سَاخِجٍ
وَإِنِّي يَقُودُ الْأَعَادِي نَحَائِرًا وَذِيَابِخِ

٦٣

وقال وكتب بها الى الامير ابي محمد علي ابن الامام المستظهر بالله وكان من جلساء
الامير ابي نصر ابن الامام المستضيء بامر الله نور الله ضريحيهما ومن يخص بالحضور معه
يشكو اليه فله حظه مع كثرة الانعم الشرفه وانتشار العطاء في الناس فانشدها بحضرتيه وهو يسمعا

« متقارب »

أَلَا يَا سَيِّدَ الْإِمَامِ الْوَجِيِّ وَمَنْ يَمُوءَاتِهِ يُنْجِحُ
وَيَا ابْنَ الْخَلَائِفِ مِنْ هَاشِمٍ وَمَنْ لَهُمُ النَّسَبُ الْأَوْضَحُ
بِهِمْ شَرَفَ أَلِيَّتِ وَالرُّكْنَ وَالْحَطِيمُ وَزَمَزَمُ وَالْأَنْطَحُ
إِذَا وُزِنَ النَّاسُ طَرًّا بِهِمْ فَكَفَنُ مِيزَانِهِمْ تَرْجِحُ
٥ أَمْرَضِي وَحَاشَاكَ تَرْضَى بِأَنْ تَخِيبَ قَصِيدِي وَلَا تَنْجَحُ
وَيُفْتَحُ بَابُ أَلْدَى لِلْعَفَاةِ وَيُغْلِقُ دُونِي فَلَا يَفْتَحُ
وَأَمْنُ وَحَدِي عَنْ مَوْرِدِ الْعَطَاءِ وَيَبِي طَمًّا يَذْبَحُ
وَيَفْرَحُ كُلُّ بِمَا نَالَهُ وَمَا لِي قِسْمٌ بِهِ أَفْرَحُ
وَإِنْ سُرِّحُوا فِي رِيَاضِ السَّمَاحِ فَمَا لِي فِي جُودِهِ مَسْرَحُ
١٠ إِلَى كَمْ أَعَاتِبُ حِطِّي الْمَشُومَ وَأَقْتَادُهُ وَهُوَ لَا يُسْمَعُ
فَأُقْسِمُ لَوْ كَانَتْ مِنْ صَخْرَةٍ لَانَ لَهَا أَنِّي تَرْشَحُ

أَمَا كَوْنُ مِثْلِي يَدُمُ الزَّمَانَ
فَهَا أَنَا أَشْرَحُ حَالِي إِلَيْكَ
وَأَسْكُوكَ مِنْ حَرْفَةٍ لَا تَرِيمُ
١٥ أَفَكْرُ لَيْلِي حَتَّى الصَّبَاحِ
فَقَدَّرَ بَرِّحَتِي وَكَوْنِي خُصِمْتُ
إِذَا كُنْتُ فِي عَصْرِ هَذَا الْإِمَامِ
وَسَقُبُ مَوَاهِبِهِ يَسْتَهْلُ
وَلِي مِدْحٌ فِيهِ سَارَ الرِّوَاةُ
٢٠ وَكُنْتُ وَأَنْتَ أَجَلُ الْأَنَامِ
فَمَائِلُ أَمْرِي مَتَى يَسْتَقِيمُ
وَهَاكَ يَدَيْهِ وَعَلَى الْوَفَاءِ
فِي عَصْرِ مِثْلِكَ مُسْتَقِيمُ
لِنَشْرَحَهَا مِثْلَ مَا أَشْرَحُ
مُلَازِمَةً لِي وَلَا تَبْرَحُ
فِيهَا وَأَمْسِي كَمَا أَصْبِحُ
مِنَ النَّاسِ وَحَدِي بِهَا أَبْرَحُ
وَهُوَ بِأَمْوَالِهِ يَسْمَعُ
وَبَجْرُ مَكَارِمِهِ يَطْفَعُ
بِهَا وَهُوَ أَكْرَمُ مَنْ يُدْعَى
شَفِيعِي وَأَمْرِي كَذَا يَنْجَحُ
وَفَاسِدُ حَالِي مَتَى يَصْلَحُ
أَنِي مَذُ الدَّهْرِ لَا أَفْلَحُ

٦٤

وقال أيضاً في ابن الحصين « وافر »

أَلَا يَا ابْنَ الْحَصِينِ جَمَعْتَ نَفْسًا
وَكُنْتَ تَعَابُ قَدَمًا بِالْوَدَادِ الْمَشُوبِ
فَجَمَعْتَ عَلَى حَيِّ مَالٍ مَضُونِ
عَلَى مَالٍ تَجْمَعُ مِنْ جَوَادِ
مَذْمُومَةً إِلَى خُلُقٍ قَمِيحِ
بِذِمَّةٍ مُسْتَحَلِّ مُسْتَبِحِ
سَخِي الرَّاغِبِينَ وَمِنْ شَجِيحِ
لِحَاكِ اللَّهِ مِنْ وَجْهِ صَبِيحِ
هَ فَاكُمُ فِيمَا أُغْرَتَ عَلَيَّ مِنْهُ

وَكَمْ غَادَرْتَ بِالْوُزْرَاءِ لَمَّا نَوَيْتَ الْعُدْرَ مِنْ قَلْبِ قَرِيحٍ
يَحْنُ إِلَيْكَ لَا طَرْبًا وَشَوْقًا إِلَى نُفَيْكَ يَا وَجْهَ الصُّبْحِ
تَعَدُّ الْعُدْرَ دَابًّا فِي الْوُضِيِّ الْجَمِيلِ فَكَيْفَ فِي الْجَهَنَّمَ الْقَيْحِ
لَقَدْ أَصْبَحْتَ أَكْذَبَ مِنْ سَحَابٍ فَلَيْتَكَ كُنْتَ ذَا خَلْقٍ صَعِيحِ
أَغْرَتَ عَلَى مُغَيْرٍ بِالْقَوَافِي وَجَوَّزْتَ اسْتِمَاحَةَ مُسْتَمِيحِ
وَبِعْتَ دَرِيْسَ عَرَضِكَ مُسْتَهِنًا بِهِ وَنَجَّوْتَ بِالنَّعْنِ الرِّيحِ
وَلَمْ تَنْظُرْ لِنَفْسِكَ فِي ضَلَاحٍ وَلَا أَرْعَيْتَ سَمْعَكَ لِلنَّصِيحِ
وَلَيْتَكَ لَمْ تُعَرِّضْهَا لِدَمٍ إِذَا كَانَتْ تَقِلُّ عَنِ الْمَدِيحِ

٦٥

وقال في ابن الخطيب

« وافر »

بَغَى يَا ابْنَ الْخَطِيبِ عَلَيْكَ قَوْمٌ
فَأَنْتَ أَقْلُ قَدْرًا أَنْ تُرْجَى
نَزَعْتَ إِلَى كِشَاحِيَةِ لِنَامٍ
قَبِيلٌ لَا يَقَادُ لَهُ قَتِيلٌ
وَأُمَّ لَمْ يَحْضِنَهَا حَصَانًا
أَنْتَ بِكَ أَثْقَلُ التَّقْلِينِ رُوحًا
بَعَوْا تَكَالِيفَ كَفَيْكَ السَّمَاخَةَ
لِحَرٍّ أَوْ تُغَضَّ مِنْكَ رَاخَةَ
لَهُمْ فِي النَّاسِ أَعْرَاضُ مُطَاخَةَ
وَلَا يَأْسُو الْجِرَاحَ لَهُمْ جِرَاخَةَ
أَبُوكَ فَافْتَحِرْتِكَ عَلَى الْإِبَاحَةِ
وَأَجْلَمَهُ بِمَا مَلَكَتُهُ رَاخَةَ

٦٦

وسأله اسنان ان يكتب له اياتنا يرفعها الى بعض الصدور مع هدية يهديها

وتعرض لعطائه فقال « حفيف »

يَا كَرِيمَ الدِّينِ الْمَرْجِي إِذَا لَمْ يَبْقَ خَلْقٌ يُرْحَى لَدَيْهِ السَّمَاحُ
يَا جَوَادًا يَسْنُو بِمَا مَلَكَتْ كَفَاهُ إِنْ ضَنَّتْ الْأَكْفُ الشِّحَاحُ
أَنْتَ أَعْلَامٌ مِنْ أَنْ تُهَادِيكَ قَدْرًا وَمَحَلًّا لَكِنِّي طَرَّاحُ
أَطْلُبُ الرِّيحَ مِنْ نَدَاكَ وَهَلْ يُطَلَّبُ إِلَّا مِنْ مِثْلِكَ الْأَرْبَاحُ
لَا عَدَّتْ رَبْعَكَ التَّهَابِي وَلَا زَانَتَ تَوَالِي فِي دَارِكَ الْأَفْرَاحُ ٥

٦٧

وقال ما يكتب على مجلس دار « كامل »

زَوَلْتُ بِسَاحَةِ أَهْلِكَ الْأَفْرَاحُ يَا دَارًا مَا عَقَبَ الْمَسَاءَ صَبَاحُ
وَبَقِيَّتُمْ يَا عَامِرِي أَوْطَانِيَا فِيهِ الْجُسُومُ وَأَنْتُمْ الْأَرْوَاحُ
دَارٌ أَقَامَ بِهَا السُّرُورُ فَمَا أَهْ عَنْ أَهْلِهَا عُمُرُ الزَّمَانِ بَرَّاحُ
جَمِعْتَ لِبَانِيهَا الْفَضَائِلُ كُلَّهَا فَلَهَا غُدُوٌّ نَحْوَهَا وَرَوَّاحُ
أَضَعْتُ لَهُ فَلَكِ السُّرُورِ بَرُوجُهَا نَدْمًاؤُهَا وَتَجْمُومَهَا الْأَفْدَاحُ ٥

٦٨

وقال ايضا « كامل »

يَا مُنْفَعًا أَيَّامُهُ فِي لَهْوِهِ وَمِرَاحِهِ
يَسْتَحْقِبُ الْأَيَّامَ بَيْنَ غُدُوِّهِ وَرَوَّاحِهِ
مَا أَنْتَ مَنْ يَحْمَدُ الْإِسْرَاءَ عِنْدَ صَبَاحِهِ

وقال في الموضع « وافر »

حَوَيْتُ لِحَامِلِي شَرْقًا وَغَرْبًا تُفَرُّ بِهِ الْأَسِنَّةُ وَالصَّفِيحُ
تَرْفُقُ فِي الدَّمِ الْمُحْظُورِ عَمْدًا وَلَا قَوْدَ عَلَيْهِ وَلَا جُنَاحُ

وقال يمدح محمد الدين ابن الصاحب في النيروز الواقع في سنة ٥٨٣ « رجز »

جَدَّ بِقَلْبِي وَمَزَحَ ظَنِي مِنَ التَّرْكِ سَخِ
مُعَذَّرٌ قَدْ بَانَ عُدْرِي فِي هَوَاهُ وَأَتَّصَحَّ
مُسَلِّطٌ عَلَى الْقُلُوبِ مَا يُبَالِي مَا أَجْتَرَحُ
يُمِيسِي مُطَلًّا مَا أَرَا قَ وَجِبَارًا مَا جَرَحُ
كَأَيِّ عَهْدٍ وَدَمٍّ عَلَى يَدَيْهِ لَمْ يُطِغْ
ضَنَّ فَمَا يَسْمَحُ بِالْوَصْلِ وَلَوْ شَاءَ سَخِ
أَفْرَدَنِي بِأَهْمٍ وَأَسْتَأْتِرُ دُونِي بِالْفَرَحِ
وَكَأَلَّمَا اسْتَحْيَيْتُ مِنْ فَتُورِ عَيْنَيْهِ أَنْفَعُ
صَالِحِي مِنْ بَعْدِ مَا عَذَّبَ قَلْبًا مَا صَلَحُ
فِرَارِي وَالشُّكْرُ قَدْ جَارَ عَلَيْهِ وَطَفَحُ
يَهْرُ عَطْفِيهِ الشَّبَابُ بِالذَّلَالِ وَالْمَرْحُ
جَاءَ وَفِي يُسْرَاهُ قَوْسٌ وَيُسْمَاهُ قَدْحُ

كَأَنَّهُ اشْتَمَسُ بَدَا مِنْ حَوْلِهَا قَوْسُ قُرْخِ
 يَا لَأَيْ فِي حَيْدٍ مَا كُلُّ مَنْ لَامَ نَصْحِ
 ١٠ مَا بَرَحَ الْوُجْدُ وَلَكِنَّ الْجَنَاءَ قَدْ بَرَحَ
 فَكَيْفَ لَا أَنْزِحُ دَمْعِي وَالْحَيْبُ قَدْ تَرَحَّ
 وَكَيْفَ لَا أَهْدِي لِحَيْدِ الْبَدِينِ أَعْلَاقَ الْبَدِيحِ
 وَهُوَ الَّذِي أَعْطَا وَأَفْقَى وَأَفَادَ وَمَنْعَ
 الصَّاحِبِ ابْنَ الصَّاحِبِ الْقَرْمُ الْجَوَادُ الْمُنْتَدِحِ
 ٢٠ رَبُّ الْبَدَى وَكَاشِفُ الْغَمِّ إِذَا أَلَمَّ تَرَحَّ
 الْخَمْدُ الْغُرْبَ إِذَا تَبَّ لظَاهَا وَلَمَّحَ
 بِسْمِ فِي يَوْمِ الْهَيَاجِ وَالْحَمَامُ قَدْ كَلَّحَ
 مَوْيِدًا إِذَا أَدَلَمَّ أَيْلُ خَطْبٍ وَجَنَحَ
 أَعْمَلَ زَنْدَ رَأْيِهِ الْتَاقِي فِيهِ فَأَقْتَدَحَ
 ٢٥ أَرْوَعُ مَا قَرَعَتْ بَابَ جُودِهِ إِلَّا فَتَحَ
 ذُو شَيْمٍ قَدْ فَخَرَ الدَّمْرُ مِنْ وَبَجَحَ
 حَتَّى أَعَادَ الزَّمَنَ السَّمْدُومَ وَهُوَ مُنْتَدِحُ
 حِلْمٍ إِذَا خَفَّتْ مَوَا زَيْنُ ذَوِي الْحِلْمِ رَجَعَ
 وَخُلِقَ مِثْلُ النَّسِيمِ طَابَ نَسْرًا فَتَفَحَّ
 ٣٠ وَرَاحَةٌ كَالْبَجْرِ أَوْ جَاوَرَهَا الْبَجْرُ أَفْتَضَحَ

وَيَقْظَةً تَعْرِفُهَا مِنْ لِحْظِهِ إِذَا لَعَنَ
 وَنَسِبٍ مِثْلِ سَنَا الصُّبْحِ أَضَاءَ وَوَضَحِ
 وَغُرَّةٍ إِذَا بَدَتْ لِشَارِبِ اللَّيْلِ أَصْطَبِ
 لَوْ شَاءَ أَنْ يَسْفَحَ مَاءَ الْبَشْرِ مِنْهَا لِأَنْسَفِ
 ٣٥ يَا هَيْهَ اللَّهُ الْجَوَادِ ذَا الْهَيْبِ وَالْمَنَحِ
 يَا مَنْ إِذَا لَادَ بِهِ الْعَجِيمُ أَغْضَى وَصَفَحِ
 وَمَنْ إِذَا ضَاقَ بِنَا أَمْرٌ ذَكَرْنَا فَأَنْسَفِ
 يَا مُكْرِمَ الشَّعْرِ وَقَدْ كَانَ مَهِينًا مُطْرَحِ
 لَمْ يَبْقِ إِحْسَانُكَ لِي عَلَى الزَّمَانِ مُقْتَرَحِ
 ٤٠ فَأَضْعُوا إِلَيْهَا فَقْرًا مِنَ النَّشَاءِ وَمَلُحِ
 إِذَا رَسُولُ السَّمْعِ أَدَاهَا إِلَى الْقَلْبِ انْتَشَرَ
 عَذْرَاءَ لَمْ تَعُدْ عَلَى بَانِ بِهَا وَلَمْ تَرُحِ
 مَا طَرَحَتْ عَلَى دَنِي نَفْسَهَا فَتَطْرَحِ
 وَلَا سَمًا إِلَى نَوَالِ طَرْفِهَا وَلَا طَلْحِ
 ٤٥ تَأْمُ أَبُوَابِكَ فِي كُلِّ هَنَاءٍ وَفَرِحِ
 لَوْافِدِ النَّبْرُوزِ مَا اسْتَشْرَطَ مِنْهَا وَأَقْرَحِ
 نَفْحَهَا مَجُودٌ شَبَّ يَوْمًا أَوْ مَدَحِ
 أَبُوَهَا مَطْبُوعٌ إِذَا جَدَّ وَقَوُرُؤُا إِنْ مَرَحِ

خَاطِرُهُ سَخَّ إِذَا السَّمْعُ بِالشَّعْرِ رَشَّ
 ٥٠ بِيَمِينِهِ الْكَذُّ إِذَا الْخَاطِرُ عَبَا وَرَزَّ
 لَا يَمْلِكُ الرُّوَاضُ مِنْ عَنَانِهِ إِذَا جَمَّ
 كَأَنْجِيرٍ لَا يَدْنُو إِلَى السَّاحِلِ فِيهِ مَنْ سَجَّ
 لَهُ عَنِ الْأَرْضِ وَمَنْ فِيهَا سِوَاكَ مُتَدَخَّ
 قَدْ أَنْطَقْتَهُ لَكُمْ أَيْدٍ جَسَامٌ وَمَنْعَجُ
 ٥٥ وَطَائِرُ الْبَانِ إِذَا رَقَّ لَهُ الْعُودُ صَدَحَّ

٧١

وقال يمدح الامير مجاهد الدين قبايز صاحب اربل واتقدها اليه « وافر »
 غَالِي الشُّوقِ فِيكَ مَنِي يَصْحُ وَسَكْرَانٌ بِحُبِّكَ كَيْفَ يَصْحُو
 وَأَعْدُ مَا يُرَامُ لَهُ تَفَاهُ فُوَادٌ فِيهِ مِنْ عَيْنِكَ جُرْحُ
 فَيَبِنُ الْقَلْبِ وَالسَّلْوَانَ حَرْبُ وَيَبِنُ الْجَفْنَ وَالْعَبْرَاتِ صَلْحُ
 مَرَحَتْ بِحِكْمِكُمْ يَا قَلْبُ جَهْلًا وَكَمْ جَلَبَ الْهَوَانَ عَلَيْكَ مَرْحُ
 ٥ وَقَالُوا قَدْ جُنِنْتَ بِهَا وَظَنَّ الْبُؤَادِلُ فِيكَ أَنَّ اللَّوْمَ لَصْحُ
 وَمَا بِي مِنْ جُنُونٍ عَيْرَ أَنِّي أَحْسَنُ هَوَى بَقَايِي مِنْهُ بَرْحُ
 وَلَمَّا قَلَّ جَيْشُ الشُّوقِ صَبْرِي وَعَادَ زِدَادُ دَمْعِي وَهُوَ سَخُ
 وَلَمْ أَمْلِكْ إِلَى الشُّكْوَى سَبِيلًا كَتَبْتُ إِلَيْكَ وَالْعَبْرَاتِ تَحْوُ
 وَلَوْلَا الشُّوقُ لَمْ يَسْفَحْ دُمُوعِي لِدَارِكَ مِنْ أَوْيِ الْعَلَمِينَ سَفْحُ

١٠ وَلَوْلَا جُودُ قَيْمَازِ الْمَرْجِيِّ
 وَخَابَ ذُووُ الرَّجَاءِ فَلَمْ يُقَارِنْ
 فَتَى سَحَّتْ بِهِ أَيَّامُ دَهْرِ
 مُجِيرٌ لَا يُضَامُ لَدَيْهِ جَارٌ
 فَلِلْعَافِينَ إِعْطَاءٌ وَبِشْرٌ
 ١٥ إِلَيْكَ مُجَاهِدِ الَّذِينَ اسْتَقَامَتْ
 إِذَا أَمْتٌ سِوَاكَ عَلَى ضَلَالٍ
 فَأَنْتَ إِذَا أَقْشَعَرَ الْعَامُ غَيْثٌ
 فَدَاكَ مَقْصِرُونَ عَنِ الْمَسَاعِي
 وَجُوهُهُمْ إِذَا سَأَلُوا نَوَالًا
 ٢٠ يُعَدُّ الْجَلُّ فِي الْحَسَنَاءِ ذَامًا
 لَنْ سَمَحَتْ بِزُورِكَ اللَّيَالِي
 لِأَغْفَرَنَّ مَا أَتَيْتَهُ عِنْدِي
 فَذُونُكَ مُجْمَلًا مِنْ وَصْفِ حَالِي
 أَنْتَ بِهٖ قَوَائِبُ مُحْكَمَاتُ
 ٢٥ خُلِقْنَا لِلشَّقَاوَةِ فِي زَمَانٍ
 يُرَى أَنَّ الْحُمُولَ لَدَيْهِ نَبْلٌ
 فَكَيْفَ يَفُوزُ لِلْفُضْلَاءِ فِيهِ

نَدَاهُ مَا زَكَى فِي النَّاسِ مَدْحُ
 بَنِي الْأَمَالِ فِي الْحَاجَاتِ نُبْحُ
 بِجِيلٍ أَنْ يَرَى فِي النَّاسِ سَمْعُ
 وَزَاعٍ لَا يُرَاعُ لَدَيْهِ سَرْحُ
 وَلِلْعَابِينَ إِغْضَاءٌ وَصَفْحُ
 بِنَا مِيلٌ مِنَ الْأَمَالِ طَلْحُ
 هَدَاهَا مِنْ نَسِيمِ شِرَاكٍ نَفْحُ
 وَأَنْتَ إِذَا أَدَلَّاهُمُ الْخَطْبُ صَبْحُ
 إِذَا سَحَّتْ نَدَا كَفَيْكَ شَوْحُ
 مَعْبَسَةٌ إِلَى السُّوَالِ كَلْحُ
 فَكَيْفَ بَيْنَ أَهٖ يُجَلُّ وَفَيْحُ
 وَأَعْهَدَهَا بِحَاجَاتِي تَشْحُ
 إِسَاءَتِهِنَّ وَالْحَسَنَاتُ تَمْحُو
 إِذَا لَمْ يُجِدِ تَصْرِيحٌ وَشَرْحُ
 عَرَابٌ حِينَ أَنْسَبِينَ فَضْحُ
 تَسَاوَى فِيهِ تَقْرِيطٌ وَقَدْحُ
 وَنَيْلٌ وَالسَّلَامَةُ فِيهِ رَيْحُ
 وَقَدُورِيَّتْ زِنَادُ الْفُضْلِ قَدْحُ

سَجَايَا أَهْلِهِ غَدْرٌ وَلُؤْمٌ وَلَا عَهْدٌ وَلَا وَعْدٌ يَبْحُجُّ
سَأْتُمْضُ مِنْ جُدَى الْبَغْلَاءِ كَفِي وَإِنْ لَمْ يَلْفَ مِنْهُ لَدَيَّ رَشْحٌ
٣٠ وَأَمْسِي لِلْقَنَاعَةِ حُلْسَ بَيْتِي إِذَا لَمْ يُغْنِنِي كَدُّ وَكَدْحُ
فِيَا مَنْ بَجْرٌ نَائِلُهُ عَذَابٌ مَوَارِدُهُ وَمَاءُ الْوَرْدِ مِلْحٌ
مَدَدْتَ عَلَى الْإِلَادِ جَنَاحَ عَدَلٍ فَعِشْ مَا أَمْتَدَّ لِلظَّالِمَاءِ جُنْحُ

قافية الحاء

٧٣

قال يرقى احاهُ « طويل »

رَمْتَنِي اللَّيَالِي مِنْ مُصَابِكَ يَا أَخِي بِقَاصِمَةٍ مِنْ رَبِّهِنَّ الْمُدُوحِ
أَخِي ضَامِنِي فِيكَ الزَّمَانُ وَرَبِّيهِ فَمَا أَكْ لَا تَحْمِي حِمَاكَ وَتَشْحِي
أَخِي لَا تَدْعُنِي لِلخُطُوبِ دَرِيَّةً وَكُنْتُ إِذَا اسْتَسْرَخْتُ يَا تُبَيْكَ مَصْرُحِي
أَخِي غَيْرُ جَفْنِي بَعْدَكَ الطَّاعِمُ الْكُرَى أَخِي غَيْرُ عَيْتِي بَعْدَكَ النَّاعِمُ الشَّرْحِ
تَوَيْتَ وَلَا دِرْعِي بِفَقْدِكَ وَاسِعٌ رَحِيْبٌ وَلَا رَوْعِي عَلَيْكَ مَفْرَخِ
وَعَهْدِي بِحِلْمِي قَبْلَ يَوْمِكَ ثَابِتًا مَتَى هَفَّتِ الْأَحْلَامُ بِالنَّاسِ بِرَسَخِ
فَإِنْ أُمْسِي مَغْلُومًا فَعَبْرٌ مُؤْتَبٍ عَلَيْكَ وَإِنْ أَجْزَعُ فَعَبْرٌ مُؤْتَبِجِ
فِيَا عَيْنُ إِمَّا يُفْنِ جَمْعَكَ الْبُكَاءِ فَسُحِّي دَمًا إِنْ أَعُوذَ الدَّمْعُ وَالنُّضِيِّ
عَلَى ذِي يَدَيْكَ كَالغَيْثِ فِي الْحَلَلِ ثَرَّةً وَوَجْهِ كَضَوْءِ الصُّبْحِ أَلْبَحِ أَلْبَحِ
أَطَوْتُ ظِلْمَ الْأَجْدَاثِ مِنْهُ خَلَاتِقًا إِذَا نُتِرَتْ فِي النَّاسِ قَالُوا بَحِ بَحِ

وَنَفَسًا عَلَى عَجْمِ الْخُطُوبِ مُضِيئَةً
مَضَى طَاهِرَ الْأَرْدَانِ غَيْرَ مُدَنَّسٍ
تَضَوُّعُ سَجَابَاهُ فَتَقَسَّمُ أَنَّهُ
فَمَا أَخْلَسْتَهُ مِنْ يَدِي كَفْتُ ضَيْفِهِمْ
٥ وَلَكِنْ هُوَ الْمَوْتُ الَّذِي حَالَ بَيْنَنَا
إِذَا طَامَنَتْ مِنْهَا الْحَوَادِثُ تَشْمَخُ
بِعَابٍ مِنَ الدُّنْيَا وَلَا مُتَلَطِّحُ
تَضَخَّ مِسْكَاً وَهُوَ غَيْرُ مُضْمَخِ
وَلَا أَخْطَفْتَهُ كَفْتُ أَقْتَمِ أُنْفَخِ
بِرَغْمِي فَأَضْحَى وَهُوَ مِنْهُ بِرَزْخِ

قافية الدال

٧٣

قال يمدح مجد الدين بن الساحب « طويل »

أَبُتُّكَ وَجَدِي لَوْ أَصْحَفَ لِمَعْمُودِ
لَقَدْ سَمِمَ الْعَوَادُ فِيكَ شِكَايَتِي
فَإِنْ يَذُوعُودِي فِي هَوَاكَ فَرُبَّمَا
لِيَالِي لَمْ يُخَانِ رِذَاءُ شَيْبَتِي
٥ وَإِذَا أَنَا مِنْ وَصْلِ * الَّذِي غَيْرُ مُضْمِرِ
فِيَا قَلْبُ إِنْ تَجَزَّعَ لِمَاضٍ مِنَ الصَّبِيِّ
فَلَيْسَتْ لِيَالِيكَ الْأُولَى بِرَوَاجِعِ
وَهَلْ نَافِعُ قَوْلِي جَوِي وَصَابَةِ
وَأَرْقَنِي فِي اللَّيْلِ تَرْجِيعِ وَادِعِ
وَكَيْفَ يُرْجَى عَطْفُ صَمَاءِ صَيَّوِدِ
وَمَا سَمَّتَ فِيكَ الْعَوَاذِلُ تَفْنِيدِي
عَلِقَتْكَ فَيَنَانَ الصَّبِيِّ مُورِقُ الْعُودِ
وَلَمْ تَخْفِ الْبَيْضُ الْحَسَانَ مَوَاعِيدِي
إِيَّاسًا وَعَنْ بَابِ الْهُوَى غَيْرُ مَطْرُودِ
حَمِيدِ وَعَادٍ مِنْ هَوَى الْخُرْدِ الْعِيدِ
عَلَيْكَ وَلَا عَصْرُ الشَّبَابِ بِرَدُودِ
لِيَالِي الْهُوَى إِنْ عَادَ عَصْرُ الصَّبِيِّ عُودِي
مِنَ الْوُرْقِ فِي فَرْعٍ مِنَ الْبَابِ مَكْدُودِ

* لعله كناية عن امرأة

١٠ اِيْنُوْحُ وَّلَمْ يُضْمَرْ غَرَابِي ضُلُوْعُهُ
 وَلَا حَكَمَتْ فِي شَمْلِ اَلْتَّنِيْهِ النَّوَى
 اَقُوْلُ وَّلِيْلِيْ قَدْ اَظْلَمَ صَبَاْحُهُ
 اَمِنْ خَدْرِ مَنْ اَهْوَاهُ يَا لَيْلِ هَجْرَةٍ
 وَّلَيْلِيْ يَطِيءُ النَّجْمُ فَصَرَّتْ طُوْلُهُ
 ٥ اَلْهَوْتُ بِهَا حَتَّى تَجَلَّى ظِلَامُهُ
 يَمْرُتَشَفِّ كَالْاَفْحُوْاَنَةِ بَارِدِ
 اِذَا مَا اَظْلَمْتَنِيْ عَنَاقِيْدُ فَرَغَهَا
 وَبَاتَتْ تَعَاطِيْبِيْ عَقَارًا كَانَهَا
 فَتَى اَفْسَمْتُ مِنْ حُبِّهَا اَلْجُوْدَ كَفَّهُ
 ٢٠ رَفِيْعُ عِمَادِ الْاَيْتِ يَا وَايَ مِنْ اَلْعَلَى
 اَحَدٌ مِنْ اَلْبَيْضِ اَلرِّقَاقِ عَزَائِمًا
 يَضِيْقُ اِذَا سَارَ اَلْفَضَاءُ وَاِنَّهُ
 وَيَلْقَى اَلْجِبَالَ اَلْتَّمَّ مِنْ عَزَمَاتِهِ
 مِنْ اَلْقَوْمِ لَا سَعَى اَلرَّجَاهُ يَجْفَقُ
 ٢٥ كِرَامُ اَلْمَسَاعِي يَسْتَهْلُ نَوَالَهُمْ
 تَسْبِيْمٌ اِذَا اسْتَجَدْتَهُمْ وَاكْفَ اَلْحَيَا
 هُوَ الصَّاحِبُ بِنِ الصَّاحِبِ اَلْقَرْمُ مُعْتِدُ الصَّوَارِمِ فِي هَامِ اَلْكَمَاةِ اَلصَّنَادِيْدِ

فَأَلْقَتْ إِلَى تَدْبِيرِهِ بِالْمَقَالِيدِ
فَأَضَعَتْ بِهِ غَنَاءَ مَوْرِقَةِ الْعُودِ
وَوَطَّدَتْ مِنْ أَكْنَافِهَا أَيَّ تَوْطِيدِ
وَكَانَتْ لَهَا أَحْدَانُهُ بِالْمَرَاصِيدِ
فَأَرَى عَلَى عَلِيَاءِ آبَائِهِ الْوَصِيدِ
وَمَا أَحْكَمُوهُ مِنْ بِنَاءٍ وَتَشْيِيدِ
خُصِّصَتْ بِهِ بَيْنَ الْأَنَامِ بِمَجْهُودِ
وَمُطَرِّدِ لَدُنِ الْأَنْبِيَاءِ أَمْلُودِ
وَمُحَكِّمَةِ السَّرْدِينَ مِنْ نَسْجِ دَاوُودِ
وَمُجْرِي النَّدَى فِي كُلِّ شَهَابٍ جَارُودِ
وَيَوْمَ كِفَاحٍ فِي الْعَدَى لَكَ مَشْهُودِ
وَيَوْمَ الْوَعَى يَا قَائِدَ الضَّمْرِ الْقُودِ
مِنَ الْحَمْدِ لَمْ يَنْظَمْ لِعَبْرِكَ فِي جِيدِ
فَمَا ضَعَفَتْ فِيهِنَّ طُرُقُ أَسَانِيدِي
ضَرَاعَةٌ تَسْأَلُ وَخَبْلَةٌ تَرْدِيدِ
سِوَى جُودِكَ الْمَأْمُولِ كَهْوَةِ لَتَجْوِيدِي
بِذَلِكَ فِي التَّقْرِظِ غَايَةَ فَجْهُودِي

رَأَتْهُ لَهَا بَعْدَازٍ أَمْنَعِ ذَائِدِ
أَعَادَ لَهَا بِالْعَدْلِ أَيَّامَهَا الْأُولَى
٣٠ فَعَبَّدَ لِلْمُسْتَرْفِدِينَ طَرِيقَهَا
وَرَدَّ لِحَاطِظِ الدَّهْرِ عَنْهَا كَلِيلَةَ
عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَعْلُ إِلَّا بِنَفْسِهِ
وَلَمْ يَقْتَنِعْ مِنْهُ بِمَا شَادَ قَوْمَهُ
أَبَا الْفَضْلِ مَا مَا نُورُ فَضْلِ وَسُودِ
٣٥ عِنْدَكَ لِلْأَعْدَاءِ كُلِّ مُهَيِّدِ
وَلَا حِقَّةَ الْإِطْلِينَ مِنْ نَسْلِ أَعْوَجِ
بُيُودِ الْعِدَى فِي كُلِّ جَاوَاءٍ فَيَلْقِ
* فَيَوْمَ مَسَاحٍ بِالنَّدَى لَكَ شَاهِدِ
فَدَعُوكَ يَوْمَ السَّلَامِ يَا وَاهِبَ اللَّهِ
٤٠ فِدُونِكَ مِنْ رِقْرِقَاتِ شِعْرِي فَلَائِدَا
أَحَادِيثَ مَجِيدٍ عَنْ عَلَاكَ رَوَيْتَهَا
كَرَائِمَ لَمْ تُخْلَقْ نَضَارَةَ حُسْنِهَا
عَدَلْتُ بِهَا عَمَّنْ سِوَاكَ وَلَمْ يَكُنْ
فَلَا تَبْقُ فِي الْإِحْسَانِ جُهْدًا فَاثْنِي

* يعني فرب يوم

٤٥ وَعَشْرًا مَخْلَقًا تَوْبَ الْيَابِي مُجِدِّدًا لِبَاسِ الْمَعَالِي فِي بَقَاءِ وَتَخْلِيدِ
مُظَاهِرَ عَيْرٍ لَا يَرِثُ جَدِيدَهُ وَمَلِكٍ عَلَى رَغَمِ الْعِدَى غَيْرِ مَعْدُودِ

٧٤

وقال يمدح صلاح الدين انا المظفر يوسف بن ايوب واعطها اليه الى دمتق على يد رسوله ابن ابي المها في سنة ٥٧٠ و يعرض في آخرها بالثناء على الرسول و يذكر هزيمة الامرنج في تلك السنة «سريع»

قَلْبِي فِي حَبِّكَ مَعْمُودُ وَحِظُّ عَيْنِي مِنْكَ تَسْهِيدُ
مَا لِدِيُونِي فِيكَ مَمْطُولَةٌ أَقْضَى وَلَا نَقُضَى الْمَوَاعِيدُ
مَنْهَلٌ وَصَلِ أَنَا عَنْ وَرْدِهِ مَحَلًّا دَهْرِي مَصْدُودُ
يَا عَاذِلِي فِي الْحُبِّ وَالصَّبِّ لَا يَرْدَعُهُ لَوْمٌ وَتَقْنِيدُ
حَرَقْنِي عَذْلَكَ فِي سَادِنِ بَابُ سَلْوِي عَنْهُ مَسْدُودُ
أَغْنِدَ يَقْتَادُ زِمَامِي لَهُ قَدْ كَحُوطِ الْبَانَ مَقْدُودُ
قَدْ بَيَّضَتْ قَلْبِي مِنْ حَبِّهِ غَدَاثٌ مِنْ شَعْرِهِ سَوْدُ
وَمِنْ أَعَاجِيبِ الْهَوَى أَنَّهُ يَطْلُبُ قَتْلِي وَهُوَ مَوْدُودُ
وَلَيْلَةٌ بَاتَ سَمِيرِي بِهَا وَنَاطِرِي بِالنَّجْمِ مَعْمُودُ
يُدِيرُ لِي مِنْ لَحْظِهِ أَكْوَسًا مَا تَجْتَنُّنَ الْعَنَاقِيدُ
حَقِّي أُنَجِّلِي صَيْغَ الدُّجَى وَأَغْنِدَتْ كَأْسُ الثَّرْيَا وَهِيَ عُنُقُودُ

وَنَاحٍ فِي الْبَنَانِ هَتُوفٌ لَهُ
مَا هَاجَهُ شَوْقٌ وَلَا عَادَهُ
بَكَى وَلَمْ يَذِرْ دُمُوعًا وَفِي
١٥ لَا وَجْدَهُ وَجِدِي وَلَا قَلْبُهُ
* هَبْهُ أَدْعَى الْوَجْدَ فَمَا بِاللَّهِ
لِلَّهِ عَهْدُ الْوَصْلِ لَوْ أَنَّهُ
هَيَّاتَ لَا عَهْدَ الصَّبِيِّ رَاجِعٌ
حَنَامٌ دَهْرِي بِتَصَارِيهِهِ
٢٠ عَطَاؤُهُ جَمٌّ فَمَا بِاللَّهِ
* كَأَنَّهُ أَقْسَمَ أَنْ لَا يَرَى
وَلَا أَرَى الْأَيَّامَ مَذْمُومَةٌ
الْمَلِكِ الْعَادِلِ فِي حُكْمِهِ
وَكَيْفَ نَفَخْتَنِي جُورَ أَيَّامِنَا
٢٥ وَمَا لِأَمَالِي تَشْكُو الظَّمَا
أَصْحَحَ ظِلَّ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ
سَيْفُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي

عَلَى فُرُوعِ الْبَنَانِ تَفْرِيدُ
مِنْ ذِكْرِ جِبْرَانَ الْفَضَا عِيدُ
خَدِي مِنَ الدَّمْعَةِ أَخْذُودُ
مِثْلِي بِالْأَشْوَابِ مَعْمُودُ
يَنْدُبُ الْإِنْفَا وَهُوَ غَرِيدُ
دَامَ وَأَيَّامُ الْهَوَى الْعَلِيدُ
وَلَا زَمَانُ الْوَصْلِ مَرْدُودُ
يَقْصِدُنِي وَالْحُرُّ مَقْصُودُ
عِنْدِي تَقْلِيلٌ وَتَضْرِيدُ
ذُو أَدَبٍ فِي النَّاسِ مَجْدُودُ
وَيُوسُفُ السُّلْطَانَ مَعْمُودُ
فَهُوَ مِنَ الْأَمْلَاقِ مَعْدُودُ
فِي عَصْرِهِ وَالنَّجُورُ مَفْقُودُ
وَبِحَرَّةِ الزَّأخِرِ مَوْرُودُ
فَهُوَ عَلَى الْأَفَاقِ مَمْدُودُ
لِوَاوُهُ بِالنَّصْرِ مَعْقُودُ

* يعني وان كان

** الى الدهر يرجع الراجع في كأنه

مَلَكُهُ الدُّنْيَا فِي كَفِّهِ نَبَاةٌ عَنْهُ الْمُعَالِيدُ
 نَبَاةٌ فِي رَاحِيهِ بِهَا عَهْدٌ مِنَ اللَّهِ وَتَقْلِيدُ
 ٣٠ تَكَادُ أَنْ تُعْبَدَ أَفْئَالُهُ لَوْ كَانَ فِي الْعَالَمِ مَعْبُودُ
 عَدْلٌ وَجُودٌ وَكَذَا الْمَلِكُ لَا يُمِيهِ إِلَّا الْعَدْلُ وَالْجُودُ
 لَهُ مِنَ اللَّهِ إِذَا مَا أُرْتَأَى وَقَالَ تَوْفِيقُ وَتَسْدِيدُ
 تَمَلَّى عَلَيْهِ الْغَيْبَ أَفْكَارُهُ فَكَلَّمَا وَحِيٌّ وَتَأْيِيدُ
 لَا تَتَرَقَّى نَحْوُهُ هِمَّةٌ فَغَيْرُهُ فِي النَّاسِ مَحْسُودُ
 ٣٥ مَزَلُهُ رَحْبٌ لُزُورِهِ فَإِنْ سَرَى ضَاغَتْ بِهِ أَلْيَدُ
 وَالْجَارُ فِي آيَاتِهِ وَادِعٌ وَهُوَ بِرَعِي الْجَارِ مَكْدُودُ
 لَوْ لَمَسَ الْعُودَ نَدَى كَفِّهِ أَوْرَقٌ فِي رَاحِيهِ الْعُودُ
 أَفْقَاتُ الْحَمَلِ إِذَا صَرَّحَتْ يَجْدِبُهَا شَهَابٌ جَارُودُ
 زَلَالَةٌ فِي السَّلْمِ رَفْرَاقَةٌ وَصَخْرُهُ فِي الْحَرْبِ جَلْمُودُ
 ٤٠ يَتَّبِعُ مَا أَسْتَنَّ لَهُ فِي النَّدَى أَبَاؤُهُ الْخُمْسُ الصَّنَادِيدُ
 تَحْمَلُ آجَامَ الْقَنَا فِي الْوَعَى لَهُ أَسُودُ الْغَابَةِ الْأَسُودُ
 * يَشْفَعُهُ فِي صَفْحَاتِ الطُّبَا لَا فِي خُدُودِ الْبَيْضِ تَوْرِيدُ
 عَنَادُهُ لِلرُّعْبِ عَسَالَةٌ سَمْرٌ وَأَبْطَالٌ مَدَاوِيدُ
 وَمَعْكَمَاتُ السَّمْعِ مَوْضُونَةٌ قَدَرَهَا فِي السَّرْدِ دَاوُودُ

* لعله اراد يشغفه

٤٥ وَمَرْهَفَاتِ الْحَدِّ مَطْرُورَةً * وَضَمْرٍ أَقْرَابَهَا قُودُ
لَمَّا سَرَتْ يُقَدِّمُهَا حَنْفَهَا عَصَابُ التُّرْكِ الرَّعَادِيدُ
وَلَى عَلَى أَعْقَابِهَا كَلْهَا طَرِيدَةٌ وَالْكَلْبُ مَطْرُودُ
فَأَصْبَحَتْ بِالذَّوْرِ أَشْلَاؤُهُمْ يَشْعُ مِنْهَا النَّسْرُ وَالسَّيْدُ
جِيوشُهُمُ بِالرُّعْبِ مَقْلُوءَةٌ وَزَرَعُهُمُ بِالسِّيفِ مَخْصُودُ
٥٥ جِهَادَ مَنْ لَمْ يَبْقَ يَوْمًا لَهُ فِي نَصْرِ دِينِ اللَّهِ مَجْهُودُ
وَمَنْ تَبَقَّاهُ الرَّذَى مِنْهُمْ فِي الْأَسْرِ مَكْبُولٌ وَمَصْفُودُ *
فَأَبْشِرْ بِنَصْرِ عَاجِلِ يَوْمُهُ بِالنَّصْرِ فِي الْأَعْدَاءِ مَشْهُودُ
وَأَنْصِتْ لَهَا عَذْرَاءُ بَيْتِ الْعَلِيِّ بِمِثْلِهَا وَالْفَخْرُ مَعْمُودُ
تَفَنَّى الْعَطَايَا وَلَمَمْدُوحِيهَا فِي النَّاسِ تَعْمِيرٌ وَتَخْلِيدُ
٥٥ يُخْلِقُ أَثْوَابُ اللَّيَالِي وَفِي بَقَائِهَا لِلذِّكْرِ تَجْدِيدُ
كَالصَّابِ طَعْمًا فِي مَذَاقِ الْعِدَى وَفِي فَمِ الْعَلِيَّاهِ قَنَدِيدُ
لَمْ تَتَدَنَّسْ بِسُؤَالٍ وَلَا أَخْلَقَهَا كَرًّا وَتَرْدِيدُ
تَرْضَى الْحَفِظَانَ بِإِنْشَادِهَا وَفِيكَ بَعْضُ الْقَوْلِ تَوْحِيدُ
عَقَائِلُ مِنْهَا الْحَصَانُ الَّتِي لَمْ تَتَبَذَّلْ وَالْكَاعِبُ الرُّودُ
٦٠ إِنْ فَاتَنِي الْخَطُّ فَمَا فَاتَنِي فِيهِمْ إِحْسَانٌ وَتَجْوِيدُ

* ذلك وصف مجرى على غير موصوفه

* قد تركنا خمسة آيات لعدم المنفعة فيها

أُنشِدْتَهَا فَيْكَ إِلَى مَا جِدِ
عَنْ مِثْلِهِ تُرْوَى الْأَسَانِيدُ
فَتَى غَذَا الْإِحْسَانَ طَبْعًا لَهُ
وَالْخَيْرُ فِي الْإِنْسَانِ مَوْلُودُ
يَلُوحُ إِقْبَالُكَ فِي وَجْهِهِ
وَالرَّجُلُ الْمَسْعُودُ مَسْعُودُ*
عَجَمَتْ مِنْ آرَائِهِ صُلْبًا
مَا خَارَ فِي النُّعْمِ لَهُ عُدُ
٦٥ فَقَامَ بِالْأَمْرِ ضَلِيعًا وَقَدْ
قَامَتْ بِهِ الْبُزْلُ الْجَلَاعِيدُ
لَهُ وَلَاهَ غَرَسَتْهُ لَدَى
آبَائِهِ أَبَاؤُكَ الصِّيدُ
قَدْ جُبِلَتْ قِدْمًا عَلَى حِكْمِكُمْ
لَهُ طِبَاعُ وَمَوَالِيدُ
لِلْحَلْكَ مِنْ تَدْبِيرِهِمْ عَضُدُ
كَافٍ وَلِلدَّوْلَةِ تَهْيِيدُ

٧٥

وقال يمدح عسك الدين انا العرج حمة الله ان رئيس الرؤساء وبيئته بالعبد وذلك في

سنة ٥٦٧ « طويل »

عَسَى مَرُّ أَنْفَاسِ النَّسِيمِ الْمُرْدِدِ
يُعَدِّتُ عَنْ بَانَ الْقَضَا الْمَتَاوِدِ
وَعَلَّ الصَّبَا تَهْدِي إِلَيْكَ نَجْمَةً
تَبْلُ بِرِيَاهَا صَدَى قَلْبِكَ الصِّدِي
فَكَمْ ذُونَ ذَلِكَ الْجِنْعِ مِنْ مُغْرَمِ الْحَشَا
إِذَا عَنْ ذِكْرِي مَوْجِعَ الْقَلْبِ مُكْمِدِ
يُورِقُهُ بَرَقُ الْعَمَامِ إِذَا سَرَى
وَيُقَلِّعُهُ نَوْحُ الْحَمَامِ الْمَغْرِدِ
٥ بِنَفْسِي مَنْ وَدَّعْنَهَا وَدُمُوعُهَا
عَلَى نَحْرِهَا مِثْلُ الْجَمَانِ الْمُبْدِي
تُنَاشِدُنِي وَالْبَيْنُ قَدْ جَدَّ جَدُّهُ
وَقَدْ أَعْلَقَتْ خَوْفَ النَّوَى يَدَهَا يَدِي

* يلوح ان اسم الرسول مسعود

تَرَكَ عَلَى شَحْطِ الْمَزَارِ وَبَعْدَهُ
 أَمِ الدَّهْرُ مُسَلِّ لِلْفَتَى عَنْ حَلِيلَةٍ
 فَقَاتُ لَهَا لَا تَسْتَرِيبي فَإِنَّهُ
 ١٠. فَمَا تَنْظُرُ الْأَيَّامُ مِنِّي بِغُدْرَةٍ
 وَلَا زَاتُ ذَا قَلْبٍ بِهِمْ صَبَابَةٌ
 عَزِيزُ النَّاسِي وَالْتَحْمَلُ فِي الْهَوَى
 وَفَارَقْتَهَا وَالْدَمْعُ يَمُوءُ أَنْجِدَارُهُ
 كَانَ جَفُونِي فِي السَّمَاحِ بِمَايَا
 ١٥. فَتَى الْجُودِ لَا مَرَعَى الْعَطَاءِ مُصَوِّحٌ
 غَنِيٌّ إِذَا مَا الْحَرْبُ سَبَّ ضَرَامُهَا
 يُضِيءُ ظِلَامُ الْخُطْبِ مِنْ نَارِ عَزْمِهِ
 إِذَا الْعَامُ أَسْكَدَى وَالْمَطَالِبُ أَظْلَمَتْ
 الْأَقْلُ لِبَاغِي الْجُودِ يُضِي رِكَابُهُ
 ٢٠. يَجُوبُ الْفِيَّانِي نَاشِدًا غَيْرَ وَاحِدٍ
 أَنْخُ بِالْوَزِيرِ تَلَقَّ مِنْ دُونَ بَابِهِ
 أَرْزُهُ الْعَوَافِي وَأَحْنَكِمُ فِي عَطَائِهِ
 إِذَا أَنْتَ أَدْمَمْتَ الرِّجَالَ خَلَائِقًا
 وَإِنْ أَمَحَلُوا فَأَسْرَحَ رِكَابَكَ مَخْضِيًّا
 تَرَوْحُ عَلَى دِينِ الْوَفَاءِ وَتَمْتَدِّي
 تُجِدُ هَوَى فِي كُلِّ يَوْمٍ مُجَدِّدٍ
 سِوَا مَعِيبي فِي هَوَاكَ وَمَشْهَدِي
 وَلَا يَجْذِبُ السُّلْوَانُ عَنكَ بِمَقْوَدِي
 إِلَيْكَ وَطَرْفِ فِي الْغَرَامِ مُسْهَدٍ
 كَمَا يَعْبُدُ الْوَأَشِي قَلِيلُ التَّجَادُدِ
 نَضَارَةٌ حَدَّ بِالْبُكَاءِ مُعَدِّدِ
 بَوَارِعُ مِنْ جَدْوَى الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ
 لَدَيْهِ وَلَا وَرْدُ النَّدَى بِهَصْرِدِ
 بِأَرَائِهِ عَنْ ذَابِلِ وَمَهْدِ
 وَيَقْطُرُ مَاءَ الْبِشْرِ مِنْ وَجْهِ النَّدِي
 حَلَّتْ بِهِ بَحْرُ النَّدَى قَمَرُ النَّدِي
 عَلَى الرِّزْقِ خَبَطًا لَا يَرَى وَجْهَ مَقْضِدِ
 نَشِيدَتُهُ مُسْتَرْشِدًا غَيْرَ مُرْشِدِ
 مَوَارِدَ بَحْرِ مِنْ عَطَائِيهِ مُزِيدِ
 تَزُرُّ طَيْبَ الْمَلَقَى كَثِيرَ التَّوَدُّدِ
 فَيَمِمُّهُ وَأَخْبِرُ مِنْ سَجَائِيهِ تَحْمَدِ
 بَوَادِي نَدَا مِنْ جُودِهِ خَضِلِ نَدِي

وَلَا عِثْرَ الْمُسْتَرْفِدُونَ بِرُفْدٍ
وَلَا صَافِحَتْ كَفَّ الْغَنَى يَدُ مُحَمَّدٍ
كَرِيمٍ الْحَيَا وَالشَّمَائِلِ وَالْيَدِ
فَسِجُ عَجَالِ أَلَمٍ رَحْبُ الْمُقْلِدِ
دَعَوْتَ عَجِيدًا وَأَسْتَعْنَتْ بِمُحَمَّدٍ
جِيَادَهُمْ غَيْرَ الْوَشِيحِ الْمُنْضِدِ
بِكُلِّ عَظِيمٍ فِي الصُّدُورِ مُجَدِّ
تَوَالُوا نِظَامًا سَيِّدًا بَعْدَ سَيِّدٍ
يَسِيرُونَ مِنْهَا فِي طَرِيقِ مُعَبِّدِ
بِفَتْكَ بَجَلٍ لَا يَجُودُ بِمُؤَدِّ
يَلَاثُ عَلَى عَرَضٍ مِنَ الْعَارِ أَسُودِ
أَنَاخُوا بِمَجْجَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ فَدَفِدِ
وَبِرَحْلٍ عَنْهُ الضَّيْفُ غَيْرَ مَزُودِ
فَكُنْتَ مَجْبُورِي مِنْ إِذَاهَا وَمُسْعِدِي
قَضَاكَ أَوْ كَانَتْ يَهْدِيكَ تَهْتِدِي
بِجَبَلِ ذِمَامٍ مِنْ وَلَائِكَ مُعْصِدِ
وَلَا عُدْرَ لِي إِنْ كُنْتُ غَيْرَ مُجُودِ
فَأَنْفَيْتَ آمَالِي وَكَثَّرْتَ حُسْدِي

٢٥ فَلَوْلَاكَ عَضُدُ الدِّينِ مَا أَيْضَ مُطَلَبُ
وَلَا كَفَلَتْ بِالْفَخْرِ مَسْعَاةُ طَالِبِ
وَبِالْقَصْرِ مِنْ آلِ الْمُظْفَرِّ مَا جُدُ
طَوِيلُ نِجَادِ السِّيفِ وَالْبَاعِ وَالْقَنَا
إِذَا حِثَّهُ مُسْتَضْرِحًا فِي مِلْمَةٍ
٣٠ مِنَ الْقَوْمِ لَا يُؤْطُونَ فِي كُلِّ غَارَةٍ
نَبِيَهُ الصُّدُورِ وَالْمَوَاكِبِ مِنْهُمْ
عَلَى نَسِيٍّ مِثْلِ الْأَنْبِيِّ فِي الْقَنَا
إِذَا خَرِبَتْ طُرُقُ الْعَالِي وَجَدْتَهُمْ
فَدَاكَ جَبَانٌ لَا يُجِدُّتُ نَفْسَهُ
٣٥ نَوَافِذُهُ مِيضَةٌ وَلِثَامُهُ
إِذَا مَا أَنَاخَ الْمُنْدَلِجُونَ بِيَابِهِ
بَيْتُ تَزِيلًا لِلْمَدَلَّةِ جَارُهُ
دَعْوَتِكَ وَالْأَحْدَاثُ تَقْرَعُ مَرُوفِي
فَلَيْتَ اللَّيَالِي الْجَائِرَاتِ تَعَلَّمَتْ
٤٠ عُلْفَتْ وَقَدْ أَصْبَحَتْ فِيكَ مُوَالِيًا
بَسَطْتَ لِسَانِي بِالْعَطَاءِ وَخَاطِرِي
وَأَبْسَنْتِي النَّمْعَى الَّتِي جَلَّ قَدْرُهَا

وَأَتَمَّبَتَ شُكْرِي وَهُوَ عَوْدٌ مُدْرَبٌ
وَأَحْمَدَتْ يَوْمِي فِي ذَرَاكَ وَإِنِّي
هه أَعِيدُكَ أَنْ أَضْحَى وَظَلُّكَ سَانِعًا
وَأَنْ تَسْتَلِينَ الْحَادِثَاتُ عَرِيكَتِي
فَكَمْ مِنْ مَدِيحٍ فِيكَ لِي بَيْنَ مَتَمِّهِ
تَوْبُ مَنْابِي فِي الشَّاءِ رَوَانُهُ
يَزُورُكَ أَيَّامَ التَّهَانِي مُبَشِّرًا
هه نَطَقْتُ بِعِلْمٍ فِيكَ لَا بِفِرَاسَةٍ
فَمَنْ كَانَ فِي مَدْحِ الرِّجَالِ مُقَلِّدًا

يَحْمَلُ بَوَادِي مِنْ نَدَاكَ وَعَوْدٌ
لَأَرْجُوكَ ذُخْرًا لِلشَّدَائِدِ فِي عَدْرِ
مَقِيلِي وَأَنْ أَظْمَأَ وَبِحْرَمِكَ مَوْرِدِي
وَتَعَلَّمُ أَنِّي مِنْ نَدَاكَ بِرِصْدِ
تَنَاوَلُهُ أَيْدِي الرِّكَابِ وَصُنْدِ
فَتَشْمَرُهُ فِي كُلِّ نَادٍ وَمَشْهَدِ
عِمْلِكَ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ مُجَدِّدِ
فَلَمْ أَطْرِ فِي وَصْفِي وَلَمْ أَتَزِيدِ
فَأَنِّي فِي مَدْحِكَ غَيْرُ مُقَلِّدِ

٧٦

وقال يمدحه' وهنئه' بابلاله' من مرض في هذه السنة « كامل »

دَوِيَّتْ بَغِيظِ صُدُورِهَا الْحَسَادُ
عَادَتْ إِلَى إِشْرَاقِهَا شَمْسُ الضُّحَى
وَأَزْدَادَاتِ الدُّنْيَا نَضَارَةَ بَهْجَةٍ
بِسَلَامَةِ الْمَوْلَى الْوَزِيرِ وَرُبُّهُ
هه كَانَ التَّأَخُّرُ عُوذَةً لِعِمْلِكَ مِنْ
فَأَبْشِرْ عِمْلِكَ لَا يَرِثُ جَدِيدُهُ

كَمَدًا فَلَا بَرِدَتْ لَهَا أَكْبَادُ
وَجَلَا النَّوَاطِرَ نُورُهَا الْوَقَادُ
فَكَأَنَّمَا أَيَّامُهَا أَعْيَادُ
صَحَّتْ وَكَانَتْ تَشْتَكِي وَتَعَادُ
نَظَرَ تَشْفِ وَرَاءَهُ الْأَحْقَادُ
بِتَعْنِي وَتَعْنِي دُونَهُ الْأَبَادُ

يَا أَبْنَ الْمُظْفَرِ أَنْتَ أَنْشَأْتَ النَّدَى
 وَأَنَا إِذَا مَا الْعَامُ صَوَّحَ نَبْتُهُ
 يَا لَيْثُ إِنَّ اللَّيْثَ يَجْلُ بِالْقَرَى
 يَا بَدْرُ إِنَّ الْبَدْرَ يَنْقُصُ نُورُهُ
 مَنْ كَانَ مَفْزَعُهُ يَجْعِدُ تَالِدٍ
 أَضْحَى الْوَزِيرُ مُحَمَّدٌ عَضُدًا لِلدِّينِ
 غَنِيَتْ عَنِ الْأَنْوَاءِ أَرْضٌ أَصْبَحَتْ
 جَمُّ الْمَوَاهِبِ وَالرَّمَانُ مُجَلُّ
 إِنَّ أَنْكَرْتَ مَنَنْ لَهُ وَصَنَائِعُ
 تَقْدُ الْعَطَايَا أَقْسَمْتَ الْآوَهُ
 تَأْبَى لَهُ أَنْ لَا يُشَامَ سَمَاوَهُ
 خَرَقَ تَزَاهِمُ فِي الثُّعُورِ نِصَالَهُ
 فَيَبِيْتُ وَالنُّوقُ الْعِشَارُ تَذُمُّ مِنْ
 ٢٠ يَقْظَانُ فِي طَلَبِ الْحَمَامِيدِ سَاهِرُ
 حَتَّى كَانَ أَحْمَدَ أَقْسَمَ مُوَلِيَا
 يَلْقَى الْعِدَى وَالشَّرُّ يَقْطُرُ مَاوَهُ
 مَا ضِي الشَّبَا تَلْقَى النُّفُوسُ حَمَامَهَا
 مِنْ بَعْدِ مَا أَنْقَرَضَ الْكِرَامُ وَبَادُوا
 مِنْ جُودِ كَفِّكَ مُورِدٌ وَمَزَادُ
 لِلنَّازِلِينَ بِهِ وَأَنْتَ جَوَادُ
 وَضِيَاءُ وَحَمِكُ دَائِمًا يَزْدَادُ
 فَافْخَرُ فَجَحْدُكَ تَالِدٌ وَنِلَادُ
 فَاشْتَدَّتْ بِهِ الْأَعْضَادُ
 بِنْدَى أَبِي الْفَرَجِ الْجَوَادِ تُجَادُ
 سَبَطُ الْأَنَامِلِ وَالْأَكْفُ جَعَادُ
 * شَهَدَتْ بِهَا الْأَعْنَاقُ وَالْأَجْيَادُ
 أَنْ لَا يُكْدَرُ جُودَهُ مِعَادُ
 تَسِيمٌ لَهُ فِي الْمَكْرَمَاتِ وَعَادُ
 وَعَلَى بُحُورِ عَطَائِهِ الْوَرَادُ
 سَفَرَاتِهِ مَا يَحْمَدُ الْقَصَادُ
 لَا يَطْمِنُ بِمَقْلَبِيهِ رِقَادُ
 أَنْ لَا يَقْرَ لَطَالِبِيهِ وَسَادُ
 فَيُعِيدُ نَارَ الطَّعْنِ وَهِيَ رِمَادُ
 مَا فَارَقَتْ أَسْبَابُهُ الْأَعْمَادُ

* يعني من اعقله او فداه



تَسُو بِهِ نَفْسٌ لَهُ مَطْبُوعَةٌ
 ٢٥ لَمْ يَكْفِهِ مَا وَرَثَهُ مِنَ الْعُلَى
 قَوْمٌ إِذَا آتَى الزَّمَانُ جِرَانُهُ
 كَفَلَتْ بِنَصْرِهِمُ الطَّبِي مَشْعُودَةٌ
 فَمُ إِذَا اقْتَعَدُوا مَتُونَ جِيَادِهِمْ
 قُلْ لِلْعَوَادِثِ نِكْبِي عَنْ سَاحَتِي
 ٣٠ كُفِيَ أَدَاكَ فَإِنَّ دُونَ نَهْضِي
 يَفْدِيكَ مَغْلُولِ الْيَدَيْنِ عِبَادُهُ
 يَا خَيْرَ مَنْ حَلَّ الْوُفُودُ بِهِ وَمَنْ
 عَرَّ الْعَوَاقِبِ عِنْدَ غَيْرِكَ ذِيَّةٌ
 فَالْبَسْ لِعِيدِ الْفَطْرِ حِلَّةَ سُودِدِ
 ٣٥ وَأَسْتَجَلِ بِكِرَامٍ مِنْ ثَنَائِكَ حِرَّةٌ
 لَمْ يُخْلِقِ التَّكْرَارُ جَدَّتَهَا وَلَمْ
 تَغْتَنِّهَا وَزَفَفْتَهَا فِي لَيْلَةٍ
 جَمَعْتَ بِمَذْحِكٍ كُلَّ فَضْلِ شَارِدِ
 لَا حَآبَ فَيَذُحُ مَوْمَائِكَ وَلَا كَبَا
 ٤٠ وَبَقِيَتْ مَا غَنَّى الْحَمَامُ وَمَا آتَنِي
 يِعْتَادُ رَبِّكَ كُلُّ عِيْدٍ مُقْبِلِ

كَرَمًا وَأَبَاءَ لَهُ أَجْوَادُ
 شَرَفًا فَشَادَ بِنَفْسِهِ مَا شَادُوا
 مُسْتَضْعَبًا فَلِبَابِهِمْ يَفَادُ
 وَالْحِرْدُ قَبَا وَأَلْقَنَا الْعِيَادُ
 أَسَدُ الشَّرَى وَإِذَا انْتَدُوا أَطْوَادُ
 فَسَيُوفُ نَصْرِي الْمَرْهَفَاتُ حِدَادُ
 أَسَدًا يَحَافُ زَيْبُهُ الْأَسَادُ
 أَمْوَالُهُ وَلَكَ الثَّنَاءُ عِبَادُ
 شَدَّتْ إِلَى أَبْوَابِهِ الْأَقْتَادُ
 وَتَفَاقَهْنَ عَلَى سِوَاكَ كَسَادُ
 هِيَ لِلنَّوَاطِرِ وَالْقُلُوبِ سَوَادُ
 جَاءَتْ إِلَيْكَ يَرْفُهَا الْإِنْشَادُ
 يَذْهَبُ بِرَوْنِقِ حُسْنِهَا التَّرْدَادُ
 فَأَعْرَسُ مَقْرُونٌ بِهِ الْمِيلَادُ
 وَهُوَ بِأَفْوَاهِ الرُّوَاهِ شَرَادُ
 يَوْمًا لِمَنْ يَرْجُو نَدَاكَ زِنَادُ
 بِالْبَانَ خُوطُ أَرَآكَ مِيَادُ
 وَيَوْمٌ رُبِعَ عَدْوُكَ الْعَوَادُ

وقال يمدحه في السنة « طويل »

كَذَا كُلِّ يَوْمٍ دَوْلَةٌ تَجِدُّ
وَمَلِكٌ عَلَى رِغْمِ الْأَعَادِي مَخْلَدٌ
وَجَدُّ عَلَى ظَهْرِ الْجَبْرِ صَاعِدٌ
وَعَجْدٌ عَلَى هَامِ النَّجْمِ مَوْطِدٌ
وَلَا زَالَ لِلْعَافِينَ فِي كُلِّ مَوْسِمٍ
وَقُوفٌ عَلَى أَيْوَابِكُمْ وَتَرْدٌ
يَزُورُكُمْ فِيهَا التَّهَانِي وَشَمْلُكُمْ
جَمِيعٌ وَشَمْلُ الْحَاسِدِينَ مَبْدُدٌ
يَعُودُ إِلَيْكُمْ بِالْبَقَاءِ وَعَيْشُكُمْ
رَقِيقُ الْخَوَاتِي وَارِفُ الظَّلِّ أَعِيدُ
فَلَا بَرِحَتْ تُهْدِي الشَّاءَ إِلَيْكُمْ
أَيَادِيكُمْ كَأَطْوَاقِ الْحَمَامِ وَأَنْعَمُ
عَدَتْ بِكُمْ بَعْدَ ذَارِ كَرَامَةٍ
نُقِرُّ بِهَا الْأَعْنَاقُ طَوْعًا وَتَشْهَدُ
لَهَا طَوْذُ حِلْمٍ فِي الْخَوَاتِ مِنْكُمْ
طَارِقُ الْوَدَى لِلنَّاسِ فِيهَا مَعْبُدٌ
أَوَأَنْتُمْ مَلَاذُ الْعُقَاةِ وَمَوَائِلُ
بِهَا وَمَرَادٌ لِلسَّمَاحِ وَمَوْرِدٌ
وَكَمْ لِلْوَزِيرِ ابْنِ الْمُظْفَرِ مِنْ يَدِ
مِنَعٌ وَبَجْرٌ بِالْمَكَارِمِ مُزِيدٌ
وَأَهْلُهَا بِيضَاءٌ وَالذَّهْرُ أَسْوَدٌ
وَزِيرٌ أَتَى الدُّنْيَا بَعِينَ تَجْرِبِ
مُجِيرٌ وَلَا فِيهَا عَلَى الْخَطْبِ مُسْعِدٌ
فَإِنْ جَمِيلُ الذِّكْرَى بَقِيَ مَخْلَدًا
يَرَى أَنْ كَسَبَ الْحَمْدَ جَدَى وَأَعُودٌ
١٥ فَأَفَنِي تَرَاءُ يُخْلِقُ الذَّهْرُ ثَوْبَهُ
لِكَاسِيهِ وَالْمَالُ يَفْنَى وَيَنْفَدُ
وَأَبْقَى ثَاءُ ذِكْرُهُ مُجَدِّدٌ

* يعني لاشتهت بغداد

* الراجع الى الوزير

فِيَا عَضُدَ الدِّينِ الَّذِي أَنْشَرَ النَّدَى
لَقَدْ أَصْبَحَ الدَّهْرُ الْمَذْمُومُ صَرْفُهُ
وَعَهْدِي بِأَحْدَاثِ اللَّيَالِي ضَوَارِيَا
وَهَلْ لِلْغَطُوبِ الْجَائِرَاتِ مَحْلِصٌ
٢٠ بَيْتٌ مِنَ الْإِحْسَانِ لِلنَّاسِ كَعْبَةٌ
تُصَلِّي لَهَا الْأَمَالُ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ
حَلَفْتُ بِبَيْتِ اللَّهِ حَلْفَةَ صَادِقِ الْأَلِيَّةِ لَا يَغْلُو وَلَا يَتَزَيَّدُ
لَأَنْتَ أَبْرُؤُ النَّاسِ نَفْسًا وَرَاحَةً
وَعَمَّتْ يَدَاكَ الْأَرْضُ عَدْلًا وَنَائِلًا
سَعِدْتَ بِعَامٍ أَنْتَ كَوْكَبُ سَعْدِيهِ
وَأَوَى غَرِيبِ الْفَضْلِ وَهُوَ مُشْرَدٌ
بِكُلِّ لِسَانٍ فِي زَمَانِكَ يُحْمَدُ
تَقُومُ بِأَهْلِ الْفَضْلِ فِيهَا وَتَقْعُدُ
إِلَى بَلَدَةٍ فِيهَا الْوَزِيرُ مُحَمَّدٌ
يُحِجُّ إِلَيْهَا بِالْأَمَانِي وَيَقْصُدُ
وَيَهْدِي لَهَا هَذَا الْمَدِيحُ الْمُقْلَدُ
وَأَكْرَمُهُمْ بَيْتًا جَدِيدًا وَأَعْبَدُ
فَلَا الظُّلْمُ فِي الدُّنْيَا وَلَا الْعُدْمُ يُوجَدُ
وَلَا زَالَتْ الْأَيَّامُ تَشْفِي وَتُسْعِدُ

٧٨

وقال يمدحه' ايضاً وبذكر اخاه' تاج الدين وبيته' بعيد النحر من سنة ٥٥٠

« كامل »

لَوْ بَاتَ مَنْ يُلْمِي عَلَيْكَ مُسَهَّدًا
وَجَوَى بِقَلْبِي لَوْ عَدْتُ بِرُحَاؤُهُ
وَرَكَائِبُ شَطَّتْ بِكُمْ لَوْ حَمَلْتِ
وَمَغْرَدٍ بِالْبَانَ لَوْ عَرَفَ الْهَوَى
٥ اللَّهُ مِنْ أَعْلَى الْأَحْصَابِ مَنَزِلُ
مَا لَأَمْنِي فِيكَ الْغَدَاةَ وَفَنَدَا
بِالتَّعْمِ فِي إِفْقِ السَّمَاءِ لَهَا أَهْتَدَى
وَجَدِي لَمَا مَدَّتْ لِرِحَالِ يَدَا
لَمْ يُسْ فِي عَذَابِ الْفُصُونِ مَغْرَدَا
ذَهَبَتْ بِشَاشَةٌ إِنْهُ فَتَابَدَا

فِيهِ تَعَلَّمْتُ الْهُوَى وَبَجْوَهُ
 مَنْ لِي بِأَنْ أُنْسِي لِبَارِدِ ظِلِّهِ
 لَيْتَ الرُّكَّابِ لَمْ تُشَدَّ لِرِحْلَةِ
 عَرِي الْوُشَاةِ بَعِيشًا فَتَكَدَّرَتْ
 ١٠ وَأَمَا وَحِبِّ الْمَالِكِيَةِ إِنَّهُ
 مَا مَلْتُ عَنْكَ وَلَا غَدَا قَلْبِي بِغَيْرِكَ مُسْتَهَامًا * * * مُكَمِّدًا
 وَأَنَا الْعَذُولُ لِعَاشِقِيكَ عَلَى الْهُوَى
 يَا صَاحِبِي تَحْمَلًا لِي حَاجَةً
 إِنْ جُرْتُمَا مُتَعَرِّضِينَ لِرَامَةٍ
 ١٥ لَمْ عَافَ وَرَدَّ الْمَاءُ قَدْ ظَمِئَتْ لَهُ
 وَعَلَامَ وَهُوَ يَرُودُ بَيْنَ جَوَانِحِي
 يَا مَاطِلِي وَهُوَ الْمَلِيُّ بِيَدَيْهِ
 نَامَتْ جُفُونُكَ عَنْ جُفُونِ مَتِيمٍ
 وَكُرْبَ مَعْسُولِ الدَّلَالِ مَهْمَهِي
 ٢٠ قَابَلْتُ فَيْضَ الدَّمْعِ لَيْلَةَ زُرْنُ
 وَسَقَيْتُهُ حَمْرًا تُشْبِهُ رَيْقَهُ
 رَقَّتْ عَلَى أُنِّي غَيْتُ بِنَهْلَةٍ
 وَقَعْدُ حَلَبْتُ الدَّهْرَ شَطْرَيْهِ وَقَابَلْتُ الرِّجَالَ بِهِ نَاءً وَمَوْحَدًا

وَبَلَوْتَهُمْ طَرًّا فَلَمْ تَنْفَرْ بِيَدِي
 ٢٥ أَلْقَائِدَ الْجُرْدِ الْعِتَاقِ شَوَارِدًا
 عِقْبَانُ دَوْ أُوطِئْتَ صَهْوَانَهَا
 رَاحَتْ قَوَادِمُهَا الرِّمَاحُ وَرِيشُهَا
 مِنْ كُلِّ ضَرَابِ الْفَوَارِسِ مَعْرَبٍ
 يَا طَالِبَ الْمَعْرُوفِ طَوْرًا مَتَمِّمًا
 ٣٠ عَرَجَ بِرُوزَاءِ الْعِرَاقِ تَجِدُ بِهَا
 يُعْطِي وَيُوسِعُكَ الْعَطَاءُ وَلَا كَمَا
 سَبَطَ الْخَلَائِقِ وَالْبَنَانِ إِذَا عَدَا
 أَحْيَامَاتِ الْمَكْرَمَاتِ وَقَدَّغَدَتْ
 مَلِكٌ إِذَا لَمْ تَبْتَدِئْهُ عَفَانُهُ
 ٣٥ مُتَنَاصِرُ الْمَعْرُوفِ مَا أَسْدَى يَدَا
 مَاضِي الْعَزِيمَةِ لَا بَيْتُ مُفَكِّرًا
 فَضْلٌ وَإِفْضَالٌ وَطَوْرًا تَجْنِدِي
 شَادَتْ يَدَاهُ مَا أَبْنَتْ أَبَاؤُهُ
 يَيْتٌ عَلَتْ أَرْكَانُهُ وَسَمَا بِهِ
 ٤٠ يَتْلُوهُ وَضَاحُ الْجِبِينِ بِرَأْيِهِ
 صِنُوا أَبِ نَشَأَ عَلَى مِنْهَاجِهِ
 مُحَمَّدٌ حَقِّي لَقَيْتُ مُحَمَّدًا
 تَطًّا الْفَوَارِسِ وَالْوَشِيحِ مَقْصِدًا
 عِقْبَانِ حَقِّي لَا يَرُوعُهُمُ الرَّدَى
 حَلَقُ الدُّرُوعِ مُضَاعَفًا وَمُسْرَدًا
 يَجِدُ الدِّمَاءَ مِنَ الْمَلَابِسِ مَجْسَدًا
 يُنْضِي رَكَابَهُ وَطَوْرًا مُنْجِدًا
 مِنْ جُودِ مُحَمَّدِ الدِّينِ بَحْرًا مُزِيدًا
 يُعْطِي سِوَاهُ مُقْلَلًا وَمُصْرَدًا
 كَفُّ الْبُغْيَلِ عَنِ النَّوَالِ مَجْمَدًا
 دَرَسًا مَعَالِمَهَا وَسَنَ لَنَا الْهُدَا
 يَوْمًا بِمَسْأَلَةِ تَبَرَّعَ وَأَبْتَدَا
 فِي مَعَشَرٍ إِلَّا وَأَتْبَعَهَا يَدَا
 فِي الْأَمْرِ يَجْمَعُهُ وَلَا مَتَرَدِدَا
 أَفْعَالُهُ الْحُسْنَى وَطَوْرًا تَجْنِدِي
 وَكَفَمَاكَ مِنْهُ بَانِيًا وَمُشِيدَا
 مَجْدًا عَلَى قَلْبِ النُّجُومِ مُوْطِدَا
 عِنْدَ الْحَوَادِثِ يُسْتَنَارُ وَيَهْتَدِي
 فَزَكَتْ فِرْعَوْنُهُمَا وَطَابَا مَوْلِدَا

فَرَسًا رِهَانًا رُكُضًا فِي حَلْبَةٍ فَبَجَاوَزَا أَمَدَ الْعُلَاءِ وَأَبْعَدَا
 حَازِئَاتِ الْمَلِكِ مِنْ كِسْرَى أُنُو شِرْوَانَ فَأَتَحَدَا بِهِ وَتَفَرَّدَا
 آلَ الْمُظْفَرِ أَنْتُمْ الْكُرْمَاءُ فِي الدُّنْيَا وَخَيْرٌ مِنْ أَحِبِّي وَمَنْ أُرْتَدَى
 ٤٥ قَوْمٌ إِذَا قَطِطَ الزَّمَانُ وَجَدْتَهُمْ فِيهِ مَلَاذًا لِلْعَفَاةِ وَمَقْصَدًا
 وَرِثُوا السِّيَادَةَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ كَهَلًا وَمَقْتَبِلَ الشَّبَابِ وَأَمْرَدًا
 يَتَتَابِعُونَ إِلَى الْمَكَارِمِ سِيدَا مِنْهُمْ يَرِفُّ إِلَى الْعُلَاءِ فَسِيدَا
 مُتَشَابِهِي الْأَعْطَافِ لَا مِنْ فِتْيَةٍ مِنْهُمْ رَأَيْتَ مَعْظَمًا وَمُعْجَدَا
 بِيضَ الْأَيْدِي وَالْوُجُوهِ إِذَا غَدَا وَجْهُ الزَّمَانِ مِنَ الْخَوَادِثِ أَسْوَدَا
 ٥٠ نَكَرَتْ سِيُوفُهُمُ الْعُمُودَ فَمَا تَرَى لَهُمْ عَلَى مَا كَانَ سَيْفًا مَغْمَدَا
 فَصَالَهُمْ بِأَكْفِهِمْ مَشْحُودَةٌ الشُّفَرَاتِ إِمَامًا لِلنَّدَى أَوْ لِلْعَدَى
 بِهِمْ أَصُولٌ عَلَى الْخُطُوبِ إِذِ اطْفَأَتْ وَبِهِمْ أُذِيلُ مِنَ الزَّمَانِ إِذَا عَدَا
 بِكَ أَصْبَحْتَ أَيَّامَنَا مَبِيضَةً فِينَا وَعَادَ لِي الزَّمَانُ كَمَا بَدَا
 سَلَّ الْخَلِيقَةَ مِنْ مُضَائِكَ صَارِمًا عَضْبًا إِذَا نَبَتِ السُّيُوفُ مَهْدَا
 ٥٥ فَهَضَّتْ نَهْضَةَ حَازِمٍ مَتِيقِظٍ رَاضٍ الْأُمُورَ مُدْرِبًا وَمُعُودَا
 نَبَتَ لِبَاسِكَ فِي الْقُلُوبِ مَهَابَةٌ تَرَكَتْ عَمَاقَتَهَا مَعِيكَ مَشْهَدَا
 فَإِذَا ذُكِرْتُ لَدَى الْمُلُوكِ يَجْهَلُ خَضَعْتَ رِقَابِهِمْ لِعِزِّكَ سَجْدَا
 جَارَاكَ قَوْمٌ فِي الْعُلَاءِ فَفَضَّرَتْ بِهِمْ مَا تَرَاهُمْ وَقَدْ حَزَّتْ الْمَدَى
 حَسَدُوكَ حِينَ رَأَوْكَ أَمْنَعُ جَانِبًا وَأَعَزَّ سُلْطَانًا وَأَكْرَمَ مَحْنِدَا

٦٠ وَأَجَابَهُمْ قَدْرًا وَأَسْمَعَهُمْ بَدَأَ
 فَتَرَا جَعُوا خَزْرَ الْعَيُونِ تَوَدُّهُمْ
 حَسْبُ الْعُقَادِي أَنْ تَكُونَ عَدُوَّهُ
 مَوْلَايَ دُونَكَ فَاسْتَمِعْ لِي فِيكُمْ
 أُمْسَى حَيْسًا فِي يَوْمِكُمْ فَمَا
 ٦٥ بَكَ صُنْتُ وَجْهِي أَنْ يُذَالَ وَمَاءَهُ
 وَغَنَيْتُ أَنْ أُمْسَى وَأَمَالِي بِأَبْوَابِ
 اللُّثَامِ مُدْفَعًا وَمَرْدَدًا
 مِنْ بَعْدِ مَا عَرَقَ الزَّمَانُ بِنَابِهِ
 عَظْمِي وَأَرْهَفَتِ الخُطُوبُ بِلِي أُمْدَى
 فَتَمَلَّ عَيْدًا بِالسَّعَادَةِ عَائِدًا
 وَأَفِي يَقُودُ لَكَ الْعَيْدَى هَدْيًا فَمَا
 ٧٠ لَا زِلْتِ فِي ثَوْبِ السَّعَادَةِ رَافِلًا
 لَوْ كَانَ يُعْبَدُ فِي الْوَرَى لِسِمَاحَةٍ
 أَوْ كَانَ يُخْلَدُ مَا جِدُّ فِي قَوْمِهِ
 وَأَعْمَهُمْ فَضْلًا وَأَوْسَعَهُمْ نَدَا
 الْوَالْتَمُّ جَعَلُوا تَرَابِكَ إِثْمِدًا
 وَكَفَى حَسُودَكَ ضَلَّةً أَنْ يَحْسُدَا
 مَدْحًا كَمَا نُظِمَ الْجَمَانُ مِنْضِدًا
 يَنْشَى لِعَيْرِ بَنِي الْمُظَفَّرِ مَعِيدًا
 مِنْ أَنْ يَرُاقَ حَيَاؤُهُ فَيُبْدِدَا
 وَأَبْوَابِ اللُّثَامِ مُدْفَعًا وَمَرْدَدًا
 عَظْمِي وَأَرْهَفَتِ الخُطُوبُ بِلِي أُمْدَى
 وَأَفِنِ الدُّهُورَ مُضْعِبًا وَمَعِيدًا
 يَرْجُو لِعَبْدِكَ يَا أَبَا الْفَرَجِ الْفِدَا
 تَنْضُو وَتَلْبَسُ مَبَايَا وَمَعِيدًا
 بَشَرٌ لَكُنْتَ أَحَقَّهُمْ أَنْ تُعْبَدَا
 وَأَفِي الذِّمَامِ إِذَا لَعِشْتَ مَخْلَدًا

٧٩

وقال يمدحه ايضا في السنة « كامل »

وَمَمِيلِ الْعَطْفَيْنِ أَغِيدَ
 كَالْحَقِيفِ أَهْيَلِ وَالْقَضِيبِ
 نَادِمَتُهُ وَالْبَدْرُ مَحْجِبُ
 غَضِّ الصَّيِّ بَضِّ الْحَجْرَدِ
 مَهْمَهْمَا وَالطَّيِّبِ أَجِيدِ
 وَطَرْفِ النُّجْمِ أَرْمَدِ

٥ مِدَامَةٍ صِرْفٍ كَانَ بِكَاسِهَا نَارًا تَوْقَدُ
 وَكَانَمَا السَّاقِي بِهَا يَخْتَالُ فِي تَوْبٍ مَعْدَدُ
 يَا بِي غَزَالُ مَا خَضَعْتُ لِحَبِّهِ إِلَّا تَمَرَّدُ
 جَذْلَانُ مِنْ مَرَحِ الشَّبَابِ بِنَامٍ عَنْ لَيْلِي وَأَسْهَدُ
 ظِلِّي سَقَانِي خَمْرَ عَيْنَيْهِ فَأَسْكِرْنِي وَعَرَبِدُ
 يَا مَنْ لَهُ مِنْ لِحْظِهِ سَيْفٌ عَلَى قَلْبِي مَجْرَدُ
 ١٠ إِنْ كُنْتَ سَفَكَ دَمِي تُرِيدُ فَقَدْ ظَفَرْتَ بِهِ نَائِدُ
 أَوْ كَانَ قَدْ بَعُدَتْ طَرِيقُ الْوَصْلِ فَأَلْهَجْرَانُ أَبْعَدُ
 عَطْفًا عَلَى الْعَيْنِ الْقَرِيبَةِ فِيكَ وَالْجَنِّ الْمُسَهَّدُ
 عُوْفِيَتْ مِنْ لَيْلِي الطَّوِيلِ وَتَوْمِ أَجْفَانِي الْمَشْرَدُ
 وَهَنَّاكَ أَنْ أُمْسِي فَأُصْبِحَ يَا خَلِيَّ الْقَلْبِ مُكْمَدُ
 ١٥ وَأَمَّا وَذَلِكَ الْعَارِضُ الْغُضْرُ وَالْحَدُّ الْمُورَدُ
 وَالشَّعْرُ أَعَذَبَ مِنْ زُلَالِ الْمَاءِ لِلظَّامِي وَأَبْرَدُ
 يَفْتَرُّ مِنْهُ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا عَمَّا تَقَلَّدُ
 وَقَدِيمِ حُبِّ كَلَّمَا قَدَّمَ الزَّمَانُ بِهِ تَجَدَّدُ
 أَنْكَرْتَهُ وَتَحْوَلُ جِسْمِي فِيهِ وَالْعِبْرَاتُ تَشْهَدُ
 ٢٠ وَتَقْصِبُ بَابِ كَلَّمَا مَالَ الشَّبَابُ بِهِ نَاوُدُ
 وَتَوُّورِ أَجْفَانِ رَمَى بِسِهَامِهَا قَلْبِي فَأَقْصَدُ

إِنَّ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا زِينَةٌ بَخِيلٌ مِّنْ عَطَائِكَ يَا مُحَمَّدٌ
 يَا مَنْ تَجَمَّعَ فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْخَلَائِقِ مَا تَبَدَّدُ
 رَحْبُ الْفَنَاءِ إِذَا حَلَّتْ بِبَابِهِ رَحْبُ الْمَقْلَدِ
 ٢٥ غَمْرُ الرِّدَاءِ مُقَابِلُ الْأَعْرَاقِ فِي كَرَمِ وَسُودِ
 مُسْتَقِطِ الْعَرَمَاتِ لِلْمَعْرُوفِ وَالسُّؤَالِ هَجْدٌ
 سَهْلُ الْحِجَابِ يَفِي بِمَوْعُودِ وَيُخْلِفُ إِنْ تَوَعَّدُ
 سَنَ النَّدَى فَطَرِيقَهُ لِعِفَاتِهِ سَهْلٌ مَعْبُدٌ
 أَعْلَى دَعَائِمِ مَا أُنْتَاهُ قَدِيمَةٌ كِيسَرِي وَشَيْدٌ
 ٣٠ وَكَفَاهُ طَارِقُ مَجْدِهِ عَن سَالِفِ مِنْهُ وَمُتَلَدٌ
 أَسَدٌ أَسْوَدُ الْغَابِ تَرُ جِفُ مِنْ مَهَابَتِهِ وَتَرَعَدُ
 وَكَأَنَّ قُدْسًا مَائِلًا فِي الدُّسْتِ مِنْهُ إِذَا تَوَسَّدُ
 مِنْ مَعَشَرِ جَمَعَ الْعَلَاءِ طَرَفُ بَيْنِهِمُ الْمَمْدُدُ
 قَوْمٌ مَا تَرَاهُمْ تُعَدُّ الزَّاهِرَاتُ وَلَا تُعَدُّ
 ٣٥ سَجَبُوا أَنْيَابَ الْقَنَا وَمُضَاعَفَ النَّسَجِ الْمَسْرُدِ
 وَلَقُوا الْخُرُوبَ بِكُلِّ مُشْتَرَفٍ أَقْبِ الْبَطْنِ أَجْرُدُ
 مِيضَةٌ يَوْمَ الْهَوَاجِ وَجُوهُهُمُ وَالنَّفْعُ أَسْوَدُ
 يَا طَالِبَ الْمَعْرُوفِ قَدْ أَنْصَى رَكَابَهُ وَأَجْهَدُ
 يَطْوِي الْمَنَاهِلَ وَالْجَاهِلَ فَدَقْدًا مِنْ بَعْدِ فَدَقْدِ

٤٠ أَرْوَمُ غَيْرَ بَنِي الْمُظْفَرِ مَلْجَأٌ وَحَيٍّ وَمَقْصَدٌ
 أَضَلَّتْ فَأَلْحَسَانُ عِنْدَ سِوَاهُمْ مَا أَيْسَ يَقْصَدُ
 عَجٌّ بِالْحَطِيِّ عَلَى حَيٍّ مَلِكٍ أَغْرَى الْوَجْدَ أَصِيدُ
 وَهَيَّ ذَمَّتْ مَعِيشَةً فَأَنْخَ بِجَدِّ الدِّينِ تَحْمَدُ
 الْأَعْمَدِ الْحَرْبِ الْعَوَانَ وَنَارُ جَاحِبِهَا تَوْقَدُ
 ٤٥ فِي مَازِقِ كَالْبَحْرِ مَاجَ عَلَى كِتَابِهِ وَأَزْبَدُ
 كَلَعَ الْحِمَامُ بِهِ فَأَبْرَقَ فِي نَوَاحِيهِ وَأَزْعَدُ
 طَعْنَا وَضَرْبًا فَالْأَسْتَةُ رُكِعَ وَالْبَيْضُ سَجْدُ
 يَغْرَى الْكَبِيَّ إِذَا أَنْغَاهُ بِرَأْيِهِ وَالسِّيفُ مُغْمَدُ
 يَا مَنْ لَهُ مِنْ مَكْرَرَةٍ وَإِحْسَانُ مُرَدَّدُ
 ٥٠ وَيَدُّ كَمَنْهَلِ الْقَمَامِ الْجُودُ بَلْ أُنْدَى وَأَجُودُ
 وَمَوَاهِبُ كَالنَّيْثِ بَادِرَةٌ عَوَارِفُهَا وَعُودُ
 لَا كَالَّذِي أُعْطِيَ فَكَدَّرَ رِفْدَهُ وَسَقَى فَصَرَّدُ
 رَاجِيهِ لَمْ يَظْفَرِ لَدَيْهِ وَمَبْتَعِيهِ لَمْ يُرُودُ
 فَكَأَنَّ سَائِلَهُ بِحَاطِبُ مِنْ لَوَى تِمَاءَ مَعَهْدُ
 ٥٥ لَا أَجِدُ فِي قَوْمِهِ يَوْمَ الْفِجَارِ وَلَا مُجَبَّدُ
 أَيْرُومُ إِذْ رَاكَ الْمُطْهَمَةَ السَّوَابِقِ وَهُوَ مُقْعَدُ
 ضَلَّتْ مَذَاهِبُهُ لِأَمْرِ مَا يُسْوَدُ مِنْ يُسْوَدُ

حُذِّمًا إِلَيْكَ عَقَائِلًا مِثْلَ الْعَذَارَى الْبَيْضِ نَهْدًا
 كَالْمَاءِ إِلَّا أَنَّهَا مِنْ قُوَّةِ الْأَلْفَاظِ جَلْمَدًا
 ٦٠ أَمْسَتْ تَبَارِي جُودَ كَفِّكَ فَمَيِّ فِي الْأَفَاقِ شُرْدًا
 نَسْرِي وَقَدْ قَيَّدْتَهَا فَأَعْجَبُ مِنَ السَّارِي الْمُقَيَّدِ
 وَأَصْبَحَ لِمَدْحِ مَفْوِهِ تَرْضَى بِهِ غِيًّا وَمَشْهَدًا
 أَتَى عَلَيْكَ فَلَا تَجَمَّلَ فِي الثَّنَاءِ وَلَا تَزِيدَ
 نَظْمَ الْمَدِيحِ فَلَانِدًا تُزْرِي عَلَى الدَّرِّ الْمُنْضِدِ
 ٦٥ إِنْ قَالَ أَحْسَنَ فِي الْمَقَالِ عَلَى مَعَالِيكُمْ وَجُودًا
 مُمْسِكٌ بِوَيْتِي عَهْدٍ مِنْ ذِمَامِكُمْ مَوْلِدًا
 قَصْدَتُهُ أَحْدَاثُ الزَّمَانِ بِرَبِّهَا وَالْحُرُّ يُقْصَدُ
 وَرَمَاهُ صَرْفُ الدَّهْرِ عَنْ وَتَرِ مَرِّ الْفَتْلِ مُعْصَدًا
 فَالْحَلُوقُ مَرٌّ وَالصَّفَا مَكِيدٌ وَالْعَيْشُ أَنْكَدُ
 ٧٠ وَقَدْ يَرَى ثُبَاتًا إِذَا نَابَتَهُ نَابِتَةٌ تَجَلَّدُ
 وَالسِّيفُ أَحْيَانًا بَكْلُ غِرَارُهُ وَالزُّنْدُ يَصْلَدُ
 حَاشَاكَ تَقَطُّعُ عَنْهُ مِنْ الطَّافِ بِرِّكَ مَا تَعُودُ
 فَأَحْسِرْ لَهُ عَنِ سَاعِدِ الشُّعْمَى كَمَا قَدْ كَانَ يَهْدُ
 وَأَحْرِزْ بِهِ الْحَمْدَ الَّذِي بَقِيَ فَإِنَّ الْمَالَ يَنْفَدُ
 ٧٥ وَتَمَنَّ عِيدَ الْفِطْرِ مُغْتَبَطًا بِهِ وَتَمَنَّ وَأَسْعَدُ

لَا زَاتَ تَلْبَسُ مِنْ ثِيَابِ الْعَجْدِ مَلْبَسَهَا أَحْجَدُ
وَبَقِيَتْ مَا غَنَى الْحَمَامُ عَلَى أَرَكَتِهِ وَغَرَدُ
وَوَشَى بِأَسْرَارِ الرِّيَا ضِي مِنَ الصَّبِيِّ نَفْسُ مُرْدَدُ

٨٠

وقال بمدحه في السنة المذكورة ويذكر الالاء في نوبة حصار بغداد

« كامل »

مَكَ ذُرْوَةُ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ عِمَادُهُ
وَالْيَلِكُ يَنْسِبُ الْعَلَاءُ قَدِيمُهُ
أَلِ الْمَظْفَرِ مِنْكُمْ بَدَأَ النَّدَى
وَالْيَلِكُمْ دُونَ الْأَنَامِ مَعَادُهُ
لَكُمْ الْمَنَاحُ الرَّحْبُ وَارِيَّةٌ لِأَبْنَاءِ
السَّبِيلِ الطَّارِقِينَ زِنَادُهُ
وَالْمَنْهَلُ الْعَذْبُ النَّعِيمُ تَزَا حَمَتُ
عُصْبًا عَلَى أَرْجَائِهِ وَرَادُهُ
وَالْيَلِيتُ يَسْتَعْتِرُ الْوُفُودُ بِظِلِّهِ
وَالْفَيْلُ يَفْتَرِسُ الْعُدَى آسَادُهُ
بَيْتٌ يَشِبُّ عَلَى الْبِقَاعِ إِذَا خَبَتْ
نَارُ الضِّيَافَةِ وَالْقَرَى إِيقَادُهُ
رُذْمٌ إِذَا فَحِطَ الرَّمَانُ جِفَانُهُ
جَمٌّ إِذَا قَلَّ الرَّمَادُ رَمَادُهُ
فَكَفَى الْخِلَافَةَ أَنْكُمْ أَعْضَاؤُهَا
وَالْمَلِكُ فَخْرًا أَنْكُمْ أَعْجَادُهُ
يَا مَنْ إِذَا مَا رَامَ أَمْرًا نَالَهُ
قَسْرًا وَلَوْ أَنَّ النُّجُومَ مُرَادُهُ
أَلْفَاتِكُ الْوَهَابُ لَا أَمْوَالُهُ
تَبَقَى عَلَى يَدِهِ وَلَا أَضْدَادُهُ

رَوَيْتَ مِنَ الْعَذَابِ الزَّلَّالِ وَفُؤْدُهُ
 رَبُّ الشَّجَاعَةِ وَالْعَلَى مَعْشِيَةٌ
 وَمِنَ الدِّمَاءِ الْمَائِرَاتِ صِعَادُهُ
 آيَاتُهُ مَجْهُوَةٌ أَعْمَادُهُ
 طَوْدٌ رَزِينٌ حَلْمُهُ وَوَقَارُهُ
 لَيْثٌ خَفِيفٌ كَرُهُ وَطِرَادُهُ
 ١٥ يَزْهَى بِهِ فِي حَالَتِهِ بَرَاعُهُ
 وَقَنَانُهُ وَسَرِيرُهُ وَجَوَادُهُ
 خَضْبٌ عَلَى مَعْلِ الدِّيَارِ دِيَارُهُ
 أَمْنٌ عَلَى خَوْفِ الْبِلَادِ بِلَادُهُ
 * خَلَفَ السَّعَابُ فَمَا بِأَلِيٍّ أَنْ يَصُوبَ عَلَى الْبِلَادِ عِهَادُهُ
 يَنْدِي السَّرِيرَ بَوَاطِيئِهِ وَتَكَادُ أَنْ
 تَخْضُرَ حِينَ يَمَسُّهُ أَعْوَادُهُ
 جَاءَتْ عَلَى عَقْمٍ بِهِ أُمُّ النَّدَى
 بَرًّا إِذَا عَقَّتْ أَبَا أَوْلَادِهِ
 ٢٠ فَآتَى كَمَا قَرَحَ الْعَلَاءُ إِبَاؤُهُ
 وَمُضَاؤُهُ وَوَقَارُهُ وَسَدَادُهُ
 لَمْ يَكْفِهِ شَرَفُ الْقَبِيلَةِ فَأَبْتَنَى
 يَتَنَا عَلَى قُلَلِ السُّهَى أَوْلَادُهُ
 وَسَمَا إِلَيْهِ وَمِثْلُهُ مَنْ لَا يَرَى
 كَلَّا عَلَى مَا شِدَّتْ أَجْدَادُهُ
 طَالَ السَّمَاءُ فَأَصْبَحَتْ أَفْلَاكُهَا
 خُدَامَهُ وَتَجُومُهَا حُسَادُهُ
 لَا تَطْمَئِنُّ إِلَى الرُّقَادِ جَفُونُهُ
 دُونَ الْخَفُوقِ وَلَا يَقْرُؤُ سَادُهُ
 ٢٥ إِنْ سَارَ مَجْدُ الدِّينِ فِي نَهْجِ سَمْتِ
 حَضْبَاؤُهُ وَأَطَامَنْتْ أَطْوَادُهُ
 أَوْ كَرَّ بِمَشْقُ فِي الْفَوَارِسِ قَالْتَنَا
 أَقْلَامُهُ وَدَمُ الرِّجَالِ مِدَادُهُ
 مَلَّتْ فِضَاءَ الْخَافِقِينَ مَدَائِحِي
 فِيهِ وَجُودٌ بَيْنَهُ وَجِيَادُهُ
 وَوَعَى نَهَضَتْ بِهَبِّ مَا حَمَلْتَهُ
 مِنْهَا وَقَوَادُ الْجِرَادِ بَدَادُهُ

* كَذَا فِي الْأَصْلِ

فِي مَأزِقٍ مُتَلَاطِمٍ تَبَارَهُ مُتَقَادِفٍ بِكَمَا تَوِ إِزْبَادُهُ
 ٣٠ لَبِسَتْ رِشَاشَ الطَّعْنِ فِيهِ خِيُولُهُ حَتَّى تَسَاوَتْ شَهْبُهُ وَوِرَادُهُ
 وَالنَّصْلُ قَدْ خَضِبَ التَّجِيعُ بِيَاضَهُ وَالنَّفْعُ قَدْ صَبَغَ النَّهَارَ سَوَادُهُ
 وَالْمَلِكُ قَدْ كَادَتْ تَمِيلُ قِنَاتُهُ وَتَحْرُ مِنْ أَعْلَى السَّمَاءِ عِمَادُهُ
 حَتَّى اسْتَتَارَ ظِلَامُهُ وَتَوَطَّأَتْ أَكْكَافُهُ بِكَ وَأَسْتَوَى مِيَادُهُ
 وَعَدَا بِرَأْيِكَ آمِنًا فِي سِرْبِهِ لَا رِيحَ سَرَحَ أَنْتُمْ ذُوَادُهُ
 ٣٥ لَمَّا طَلَعَتْ عَلَى الْعُدُوِّ تَخَاذَلَتْ أَنْصَارُهُ وَتَوَاكَلَتْ أَجْنَادُهُ
 * فَتَحَا وَمِلَّ جَفُونُهُ لَكَ هَيْبَةٌ مُطَّتْ خُطَاهُ كَأَنَّهَا أَصْفَادُهُ
 يُبْلِي عَلَى الرِّيحِ الْهَيْبُوبِ فِرَارُهُ وَيُعْلِمُ الرِّقَّ الْخُفُوقَ فُؤَادُهُ
 لَو بَاتَ فِي حُلْمٍ يَرَاهُ أَمَادُهُ خَوْفًا مِنْكَ مَعْظُورًا عَلَيْهِ رُفَادُهُ
 يَا عَارِضًا لِلْمُعْتَمِنِينَ زَلَالَهُ وَعَلَى الْعُدُوِّ بِرُوقِهِ وَرِعَادُهُ
 ٤٠ يَا مَنْ حَبَسَتْ عَلَيْهِ أَشْعَارِي وَمَا أَحْبَسَتْ مَوَاهِبُهُ وَلَا أَرْفَادُهُ
 أَغْيَيْتَنِي عَنْ قَصْدِ كُلِّ مُبْغِلٍ خَابَتْ لَدَى أَبْوَابِهِ قُصَادُهُ
 يَجْجِي وَصَالَ الْعَائِبَاتِ وَقَاوُهُ وَيُرِيكَ أَحْلَامَ الْكُرَى مِعَادُهُ
 أَمْسَى يُجَاوِلُ أَنْ أَكْفَ شِمْتِي وَإِيَاءَ نَفْسِي غَيْرَ مَا تَعْتَادُهُ
 وَيَسُومُ فَضْلِي أَنْ بَيْتَ مَذَلَّلًا يَدِ الْهَوَاكِ زِمَامُهُ وَقِيَادُهُ
 ٤٥ بَغِي لَدِي الْمَدْحَ ضَلَّلَ سَعِيَهُ فِيمَا بَغَى مِنِّي وَقَلَّ رَشَادُهُ

* كذا في الاصل

أَجَاوِزُ الْعَذْبِ النَّعِيرِ مُيَمِّمًا
هَيْبَاتُ أَغْتَنِي رِيَاضُ مُحَمَّدٍ
أَنَا فِي زِمَامِ فَتَى تَزْيِيزِ جَارِهِ
إِنْ يَكْذِبُ الشُّعْرَاءُ رَأَيْدُ حَظِيمٍ
وَسَلَا يَجِفُّ عَلَى الْوُرُودِ ثَمَادُهُ
وَحِيَاضُهُ عَنِ مَنَهْلِ أَرْتَادُهُ
مَذُكَانَ شَيْمَتُهُ الْوَفَاءِ وَعَادُهُ
فَأَنَا الَّذِي صَدَقَتْ لَهُ رُوَادُهُ
مَا أَجْدَبَتْ أَرْضٌ حَلَّتْ بِهَا وَلَا
وَالْفَضْلُ عِنْدَكَ لَا تُضِيعُ حَقُوقُهُ
وَالْحَمْدُ أَتَى مَا أَدَّخَرْتَ وَكُلُّ مَذْخُورٍ سَرِيعٌ فِي يَدَيْكَ نَفَادُهُ
فَلَا لِيَسَنَّ الدَّهْرُ فِيكَ مَذَامِيًا
تَحَلَّى بِنِظْمِ عَقُودِهَا أَجْيَادُهُ
تَخَالُ فِي أَفْوَاهِهَا أَعْوَامُهُ
وَتَمِيسُ فِي حَبْرَاتِهَا أَعْيَادُهُ
مَدْحٌ كَنِظْمِ الرُّوضِ أَحْسِنَ نِظْمُهُ
لَكُمْ وَيَحْسُنُ فِيكُمْ إِنْشَادُهُ

٨١

وقال يمدح عماد الدين بن رئيس الرؤساء ومهنيه ببولود ولد له في هذه السنة
« كامل »

قُمْ بَيْنَ أَكْسَارِ الْبُيُوتِ وَنَادٍ
جَاءَتْ عَلَى عُنُقٍ بِهِ لَيْثُ الشَّرَى
نَشَأَتْ لِإِسْدَاءِ الْمَكَارِمِ مِرْزَنَةٌ
بَكَتِ الْعِشَارُ فِصَالَهَا وَتَبَسَّمَتْ
عَجَبًا لَهُ فِي التَّمِيدِ وَهُوَ مُسَدَّدٌ
قَدْ طَرَقَتْ أُمَّ الْعُلَى بِجَوَادٍ
طَوَدَ الْحَجِيَّ جَمَّ النَّدَى وَالنَّادِ
تُعْنِي الْفَقِيرَ وَتُرْوِي الْأَصَادِي
لِقُدُومِهِ الْأَسْيَافِ فِي الْأَعْمَادِ
الْأَفْعَالِ فِي الْإِصْدَارِ وَالْإِبْرَادِ

أَعْطَى الْمَوْلَى وَالْمُعَادِي حَمَّةُ فَشَفَى الصُّدُورَ وَفَتَى فِي الْأَكْبَادِ
فَأَسْعَدَ عِمَادَ الدِّينِ مُغْتَبِطًا يَمِينُونَ الْقُدُومِ مُبَارِكِ الْمِيلَادِ
فَكَأَنَّهُ قَدْ مَدَّ عَنْ كَتَبٍ إِلَى السَّلْبَاءِ كَفَّ مُدْرَبٍ مُعْتَادِ
وَعَدَا إِمَامَ الْحَيْشِ لَيْثَ عَرِينَةَ بَخَائِلُ فِي غَابِ الْقَنَا الْمِيَادِ
مُسْرَبَلًا كَأَيِّهِ ثَوْبِي نَجْدَةَ وَسَمَاحَةَ يَوْمِي نَدَى وَطِرَادِ
مُتَقَبِّلًا فِي جُودِهِ وَإِبَائِهِ أَخْلَاقَ آبَاءِ لَهُ أَجْوَادِ
جَارٍ عَلَى أَعْرَاقِهِمْ يَنْمَى إِلَى شَيْمِ أُمِّهِ فِي الْمَكْرَمَاتِ وَعَادِ
حَتَّى تَرَى فِيهِ نَجِيًّا مَا رَأَى أَبَاؤَكَ الْكِرْمَاءِ فِي الْأَوْلَادِ

۸۲

وفال يمدحه ويهنيه بعيد الخرسة ٥٦٤ « حفيف »

لَا وَجَدْتُمْ يَا أَهْلَ نَعْمَانَ وَجِدِي وَسَلِمْتُمْ سَلَامَةَ الْعَهْدِ عِنْدِي
وَسَقَى دَارَةَ الْحِمَى كُلُّ مِنْهَلٍ الْهَوَادِي سَقِيًا دُمُوعِي لِحَدِي
وَأَكْتَسَتْ مِنْ خَمَائِلِ النُّورِ أَفْوَاقًا يَنْبُرُ الرَّبْعُ فِيهَا وَيُسْدِي
سَافِرَاتٍ رِيَاضَهَا عَنْ نُعُورٍ وَخُدُودٍ مِنْ أَشْجَوَابٍ وَوَرْدِ
ه وَتَمَشَّتْ بِهَا سَحَابٌ وَطُفِي لَتَهَادَى مَا بَيْنَ بَرْقٍ وَرَعْدِ
وَصَبَا يَلِيسُ الْعَدِيدُ إِذَا الْبَرْقُ نَضًا بَيْضَهُ مُفَاضَةً مَرْدِ
حَبْدًا وَالنَّسِيمُ يَبْعَثُ أَفْنَا سَا ضِعَافًا مِنْ نَفْحِ ضَالٍ وَرَنْدِ

نَاقِلًا مِنْ ذَوَابِّ الزَّهْرِ السَّسْبِ حَدِيثًا إِلَى نَرَاهَا الْجَعْدِ
 ضَلَّ عَيْشِي بِهَا وَقَوْلِي لِمَا فَسَاتَ مِنَ الْعَيْشِ حَبْدًا غَيْرُ مُجْدِ
 ١٠ غَيْرَتِ عَهْدُهُ الْيَلِيَّ وَمَا حَالَ عَنِ الطَّاعِنِينَ يَا دَارُ عَهْدِي
 رَبُّ يَوْمٍ صَحْبَتُهُ فِيكَ مَشْكُورٍ وَعَيْشٍ قَصْبَتُهُ فِيكَ رَغْدِ
 وَزَمَانٍ أَنْفَقْتُهُ مِنْ شَبَابٍ غَيْرِ مُسْتَرْجِعٍ وَلَا مُسْتَرَدِّ
 مَرَجَبًا بِالْحَيْالِ خَاضَ دُجَى اللَّيْلِ إِلَى مُضْجِعِي عَلَى غَيْرِ وَعْدِ
 وَنَجُومِ السَّمَاءِ يَنْظُرُنْ شَرًّا كَلَّمَا تَنْظُرُ الْوُشَاةُ بِمِقْدِ
 ١٥ وَكَانَ الْجُبُوزَاءُ فِي أَفْقِ الْغُرَبِ لَالٍ تَنَافَرَتْ بَعْدَ تَقْدِ
 لَمْ يَكْذِبْتَنِي لِرَحْلِي لَوْلَا زَفَرَاتِي دُونَ الرِّقَاقِ وَوَجْدِي
 يَا رَفِيقِي هَلْ لَدَاهِبِ أَبَا مِ نَقَضَتْ حَمِيدَةً مِنْ مَرْدِ
 أَنْجِدَانِي بِوَقْفَةٍ فِي مَعَانِي السَّحْرِ إِنْ جَزُئْنَا بِأَعْلَامِ نَجْدِ
 وَأَبْكَأَهَا بِمَقَلَّتِي وَأَسْأَلَهَا مِنْ سَقَاهَا مَاءَ الْمَدَامِعِ بَعْدِي
 ٢٠ فَبِأَكْنَافِهَا جَازِرُ رَمْلِ بَيْنَ أَثْوَابِهَا بَرَّائِنُ أَسْدِ
 وَالْحَسَامُ الطَّرِيرُ إِنْ رَقَّ لِلنَّاطِرِ فَالْمَوْتُ كَانُ فِي الْفَرِيدِ
 حُلَيْفَاتُ مَتَى يَمُدُّكَ وَصَلًا فَنَاهَبُ لَوْشَكَ بَيْنَ وَصَدِّ
 عَجْتُ مُسْتَشْفِيًا بِأَنْتُمْ الْمَعَانِي فَكَا نِي أَسْتَشْفِيَتْ مِنْهَا بِوَجْدِي
 أَسْأَلِي عَنْكُمْ بِحَقِّفٍ وَغُصْنِ مُسْتَهَامًا فِيكُمْ بِرِذْفٍ وَقَدِّ
 ٢٥ كَمْ لِعَيْنِي إِثْرُ الطَّعَانِ مِنْ دَمْعِ نُؤَامٍ عَلَى الْكُتَيْبِ الْفَرْدِ

فَكَأَنِّي أُمِدِدْتُهَا مِنْ يَدِ الْقَرَمِ عِمَادِ الدِّينِ الْجَوَادِ يَمِدَّةً
 مَالِعُ الْعَجَارِ وَالْحَرِيمِ مَبَاحُ وَرَبِيعُ الْعَفَاةِ وَالْعَامُ مُكْدِي
 مَعْنِي الْمَشْرِفَةِ الْبَيْضِ وَالْخَطِيبَةِ الشَّمْرِ وَالرِّبَاطِ الْجُرْدِ
 يَجْمَعُ اللَّيْنَ وَالنَّسْرَةَ مِنْ أَخْلَافِهِ الْغُرِّ بَيْنَ صَابٍ وَشُهْدِ
 ٣٠ هُوَ كَأَنْفِثَ بَيْلًا الْأَرْضِ جَدْوَاهُ فَسَيَانٍ مِنْهُ قُرْبِي وَبُعْدِي
 عَمَّ مَعْرُوفُهُ فَاصْصَحَّ لَا يَفْرِقُ فِي الْجُودِ بَيْنَ حُرِّ وَعَبْدِ
 وَكَذَا الْعَارِضُ الرُّكَامُ إِذَا أَنْجَمَ سَوَى بَيْنَ الرَّبِّيِّ وَالْوَهْدِ
 يَا أَخَا الْبَيْدِ وَالْمَهَامِيهِ قَدْ أَنْصَحِي الْمَطَايَا مَا بَيْنَ حَلِّ وَشِدَّةِ
 زُرْ عَلِيًّا وَأَرْتَعْ بِسَاحَتِهِ الْخُضْبِ تَرَاهَا إِنْ كُنْتَ طَالِبَ رِفْدِ
 ٣٥ شِمِّ غَوَادِيهِ تَسْتَرِحُ وَتُرِحُ كَوْ مِ الْمَطَايَا مِنَ الْعَنَا وَالْكَبْدِ
 لَا تَخْفَى فِي جَوَارِهِ نُوبُ الْأَيَّامِ وَأَسْأَلُهُ آمِنًا مِنْ رَدِّ
 مُشْتَرِي الْحَمْدِ بِاللَّهِ لَا كَمُفْتَرِ الثَّرَى يَسْتَرِي اللَّهَى بِالْحَمْدِ
 مَلِكٌ مَا أَجْمَدِيَّتُهُ قَطُّ إِلَّا رُحْتُ مِنْ بَابِهِ أُنَيْبُ وَأَجْدِي
 كَلِمًا أَخَاقَ الزَّمَانُ حَبَابِي مِنْ نَدَاهُ بِنَائِلٍ مُسْتَعِدِّ
 ٤٠ أَضَعَفْتُ مَتْنِي الْخُطُوبُ فَأَعَدَا فِي عَلَيْهَا بِسَاعِدِي مُشْتَدِّ
 مَهَّدْتُ مَجْدَهُ الْأَيْلِ رِجَالُ رَضِعُوا دَرَّةَ الْعُلَى فِي الْمَهْدِ
 مُورِدُوا الْبَيْضِ وَالْأَسِنَّةَ فِي يَوْمِ مِ الْوَعَى نَحَرَ كُلِّ أَعْلَبٍ وَرَدِ
 نَهَدُوا لِلْعَبْدِي بِكُلِّ طَائِقِ الْأَحَدِ مَاضٍ وَكُلِّ أَجْرَدٍ نَهْدِ

شِيمَ يَا بَنِي الْمُظَفَّرِ بِيضٌ لَكُمْ فِي زَمَانِنَا الْمُسَوِّرِ
 ٤٥ وَأَيَادِي جِهَدَتْ فِي عِدَّهَا نَفْسِي فَلَمْ أَفْنَهَا وَأَفْنَيْتُ جُهْدِي
 يَا مُعِينِي وَالذَّهْرُ يَحْطِمُ عُودِي بَيْنَ هَزَلٍ مِنَ الْخُطُوبِ وَجَدِّ
 كَانَ خَصْمِي فَمَذَّ لَجَأْتُ إِلَى بَا بِكَ أَصْحَتُ أَيَّامَهُ وَهِيَ جُنْدِي
 أَنْتَ أَغْنَيْتَنِي وَصُنْتَ بِمَعْرِفِكَ قَدْرِي عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَوَعْدِ
 مَعَشَرٍ لَا يَرُونَ إِطْلَاقَ كَفِّ بِنَوَالٍ وَلَا لِسَانٍ بَوَعْدِ
 ٥٠ قَدْ أَظَلَّتْ بَشَائِرُ الْعَيْدِ فِي أَكْرَمِ زَوْرٍ مِنْهُ وَأَشْرَفِ وَفِدِ
 حِظَّهُ مِنْكَ حِظًّا مِنْهُ فَالْبَسَهُ وَعَيْدٌ فِيهِ بِطَائِرٍ سَعِدِ
 سَالِمًا تُجْزَى الْأَعَادِي كَمَا تُجْزَى فِيهِ الْكُومَ الْعِشَارَ وَنَقْدِي
 عَشْتِ فَيُنَاصِي الْمَوَارِدِ ضَائِي الظِّلِّ قَالَ الْحَامِ وَارِي الزَّنْدِ

٨٣

وقال يرثي جده لأمه الشيخ الزاهد العارف ابا محمد بن المبارك بن التماوندي وكان قد
 كلفه صغيراً ونشأ في حجره وعرف به وغلب عليه نسبه وكان وفاته في سنة ٥٥٣ ودفن
 بمقابر الشونيزية «رجز»

لِكُلِّ مَا طَالَ بِهِ الذَّهْرُ أَمَدٌ لَا وَالِدًا يَبْقِي الرَّدَى وَلَا وَلَدًا
 يَا رَاقِدًا تَسْرُهُ أَحْلَامُهُ رَقَدَتْ وَالْحِمَامُ عَنْكَ مَا رَقَدَ
 لَا تُكْذِبَنَّ ابْنَ الْحَيَاةِ عَارَةً وَأَيُّمَا عَارِيَةٍ لَا تُسْتَرَدُّ
 وَالذَّهْرُ ذُو غَوَائِلٍ لَا تُنْفَى أَحْدَانُهُ وَالْمَوْتُ بَعْدُ بِالرَّصَدِ

٥ أَيْنَ الْمُلُوكِ الصِّيدُ مَا أَغْنَاهُمْ
 أَوْرَدَهُمْ سَاقِي الْحِمَامِ مَوْرِدًا
 وَبَحَّ اللَّيَالِي كُلَّ يَوْمٍ صَاحِبًا
 أَيْنَ لِيَالِنَا عَلَى كَاطِمَةٍ
 وَالذَّهْرُ لَمْ تَقْطَنْ لَنَا صُرُوفُهُ
 ١٠ يَا حَادِي الْأَظْمَانَ فِي آثَارِكُمْ
 فَاجَاءَهُ يَوْمَ الْفِرَاقِ بَعْتَهُ
 قَدْ أَنْسَتْ عَيْنِي مَذَّ تَوْحَشْتِ
 يَعْرِفُهَا الْقَلْبُ عَلَى حِرَانِهَا
 لَا أَلَيْتُ بَعْدَكُمْ الْعَيْنُ الْكُرَى
 ١٥ يَا بَأِي النَّبِيِّ الْبَعِيدُ شَخْصُهُ
 ضَلَّتْ طَرِيقُ الصَّبْرِ بَعْدَ فَقْدِهِ
 مَدَّ إِلَيْكَ حَادِيُ الذَّهْرِ يَدًا
 يَا سَاكِنَ الْعَدِيدِ الَّذِي أَفْرَدَنِي
 إِنْ كُنْتَ فِي تَوْبِ الْعَالِي فَإِنِّي
 ٢٠ يَا مَوْجِسَ الْأَرْضِ عَلَيَّ فَقْدُهُ
 أَوْحَدْتَنِي وَفِي الرِّجَالِ كَثْرَةٌ
 كُنْتَ إِذَا جَارَ الزَّمَانُ عَضْدِي
 مَا جَمَعُوهُ مِنْ عَرِيدٍ وَعَدَدٌ
 سِوَاهِ الْجَلَّةِ فِيهِ وَالْقَدُّ
 تَنْزَحُ مِنَّا وَحَيًّا تَبَعْدُ
 أَيَّامَ عَوْدِ شَمْلِنَا لَمْ يَنْحَصِدْ
 بَعْدُ وَأَشْرَاكُ النَّبَايَا لَمْ تَمُدْ
 مُهْجَةً مَسْلُوبِ الْعَزَاءِ وَالْجَلْدُ
 لَمْ يَتَأَهَّبْ لِلنَّوَى وَلَا أُسْتَعِدَّ
 دِيَارَكُمْ إِلَى الذُّبُوعِ وَالشُّهْدُ
 وَالطَّرْفُ قَدْ أَنْكَرَ مِنْهَا مَا عَمِدَ
 وَلَا حَلَا بَعْدَكُمْ الْعَيْشُ النُّكِدُ
 وَلَا تَأَى مَرَارُهُ وَلَا بَعْدُ
 لَا وَجِدَ الصَّبْرُ وَأَنْتَ الْمُفْتَقِدُ
 أَيْسَ عَلَيْهَا قَوْدٌ وَلَا أَوْدُ
 مِنْ لَاعِجِ الشُّوقِ بِمَنْزِلِ مَا أَفْرَدُ
 بَعْدَكَ فِي تَوْبِ تَحْوِيلِ وَكَمَدُ
 حَتَّى كَانَ لَيْسَ عَلَى الْأَرْضِ أَحَدُ
 يَا قَاهُ الْجَارِ وَقَاهُ الْعِدْدُ
 فَأَلْبِوْمَ لَا جَارِحَةَ وَلَا عَضْدُ

فَطَالَمَا كُنَّا عَلَى الْهَمَلِ بِهِ نَسْتَنْزِلُ الْغَيْثَ إِذَا الْقَطْرُ جَمَدٌ

٨٤

وقال يرثي ابنة له صغيرة « رمل »

أَيُّ نَارٍ ضَرَمْتَ فِي كَبْدِي وَمُصَابٍ قَلَّ عَنْهُ جَلْدِي
وَيَدِي نَاضِلْنِي الدَّهْرُ بِهَا ضَعُفْتُ عَنْ رَدِّهَا عَنْكَ يَدِي
إِنْ غَدَا مُحْكِمًا فِيكَ الْبَلَى فَأَلْضَأُ مُحْكِمًا فِي جَسَدِي
أَيُّ صَوْنٍ وَجَمَالٍ وَتَقَى وَحَيَاءٍ جُمِعَتْ فِي مَلْحَدِي
بِأَيِّ غَائِبَةٍ عَنْ نَظْرِي فِي التَّرَى حَاضِرَةٌ فِي خَلْدِي
لَأَطِيلَنَّ مَدَى الْعَمْرِ عَلَى صَاحِبِ الْعَمْرِ الْقَصِيرِ الْأَمْدِي

٨٥

وقال يعاتب صديقاً له « طويل »

صَدِيقُ أَفَادَتِي الْمُدَانَةُ وَدَّهٌ فَأَصْبَعْتُ سَهْلًا فِي يَدَيَّ قِيَادُهُ
يَمِيلُ مَعِي حَتَّى كَانَ فُؤَادُهُ نَجِيُّ فُؤَادِي أَوْ مُرَادِي مُرَادُهُ
فَلَمَّا أَحَالَ الدَّهْرُ صِيغَةَ رَأْسِهِ وَأَحْنَا عَلَيْهِ حَالَ فِي أَعْنَاقِهِ
وَمَا كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ أَحْسِبَانَهُ إِذَا شَابَ رَأْسُ الْعَرَمِ شَابَ بُوْدَادُهُ

٨٦

وقال يشكو ضائقته وعظنته وقلة مساعده حين انفصل عن خدمة الوزير عضد الدين
لتغير الخليفة عليه وخاف من البلديس الوزير وكان كثيراً ما يقصد اصحابه ويتبع اتباعه

ويعرض بذكر ابن البلدي ووصوله الى منصب الوزارة وهو لا يفخر بابيه ولا يسهو بنفس ولا
همة ولا يشرف بفضيلة

« متقارب »

أَتَرْضُونَ يَا أَهْلَ بَعْدَاذٍ لِي وَعَنْكُمْ حَدِيثُ الَّذِي يُسْنَدُ
بِأَنِّي أَرَحَلُ عَنْ أَرْضِكُمْ أَجُوبُ الْبِلَادَ وَأَسْتَرْفِدُ
أَلَا رَجُلٌ مِنْكُمْ وَاحِدٌ يُجْرِكُهُ الْهَجْدُ وَالسُّودُ
يُقَلِّدُنِي مَنَّةً يَسْتَرْقُ بِهَا حُرٌّ شُكْرِي وَيَسْتَعِيدُ
وَيَغْضَبُ لِي غَضَبَةً مَرَّةً يَعُودُ بِهَا الْمُصْلِحُ الْمُفْسِدُ
لَقَدْ شَانَنِي أَدْبِي بَيْنَكُمْ كَمَا شِينَ بِاللَّيْمَةِ الْأَمْرُدُ
أَمَا لِي مِنْكُمْ مَرِيٌّ شَعْرُهُ رَقِيقٌ وَخَاطِرُهُ جَيِّدٌ
يَسْرُكُمُ أَنْ يُغْنَى بِهِ وَيُطْرِبَكُمُ اللَّهُ أَنْ يَشُدَّ
وَأَقْسِمُ أَنْ رَغِيفًا لَدَيَّ مِنْ قَوْلِكُمْ جَيِّدًا جَيِّدٌ
أَرَى الْهَجْرَ مُعْتَرِضًا دُونَكُمْ وَمَا لِي عَلَى سَيْفِهِ مَوْرِدُ
وَيَبْعُدُ خَيْرُكُمْ إِنْ ذَنُوتُ عَنِّي وَالشَّرُّ لَا يَبْعُدُ
وَأَشْهَدُ فِي الرَّوْعِ يَوْمَ الْإِلْقَاءِ وَإِنْ قَسِمَ الْفِيءُ لَا أَشْهَدُ
وَأَغْرُسُ مَدْحِي فَلَا أَجْنِي وَأَزْرَعُ شُكْرِي وَلَا أَحْصُدُ
أَبِيعُ ثَنَائِي وَكُنْتِي وَلَا يَمُدُّ إِلَيَّ بِرِفْدٍ يَدُ
وَيُوسِعُنِي الدَّهْرُ ظَلَمًا وَلَا أَعَانُ عَلَيْهِ وَلَا أُجْعِدُ
زَمَانُ يُحَقِّقُنِي صَرْفُهُ كَانَ حَوَادِثُهُ مَبْرَدُ

٢٠ أَمَا بِنْتِي لِي مِنْكُمْ كَرِيمٌ فَيَسْعَفَنِي فِيهِ أَوْ يُسْعِدُ
 سَاحِقَتِيبُ الصَّبْرُ مُسْتَأْنِيًا لَعَلَّ عَوَاقِبَهُ تُنْحَمَدُ
 وَإِنْ كَسَدَتْ سَوْقٌ مَدْحِي لَكُمْ فَسَوْقُ الدَّفَاتِرِ لَا تَكْسُدُ
 وَأَزْحَلُ عَنْكُمْ إِلَى بَلَدَةٍ بِهَا فِي الشَّدَائِدِ مَنْ يَرْفِدُ
 أَحِلُّ مَعَلِّي مِنْ أَهْلِهَا بِفَضْلِ وَفَضْلِي لَا يُجْحَدُ
 إِلَى بَلَدَةٍ لَا تَقُومُ الْخُطُوبُ بِالْحَرِّ فِيهَا وَلَا تَقْعُدُ
 فَمَاءُ السَّمَاحِ بِهَا لَا يَغِيضُ وَرِيحُ الْمَكَارِمِ لَا تَرَكُدُ
 وَلَا الْأَسَدُ الْوَرْدُ فِيهَا يَمُوتُ جُوعًا وَلَا الْكَلْبُ يَسْتَأْسِدُ
 ٢٥ يُسَلِّمُ أَيَّامَهَا أَهْلِهَا فَسَيْفُ الْخُطُوبِ بِهَا مُعْمَدُ
 لَمَحَى اللَّهُ بَعْدَازٍ مِنْ مَوْطِنٍ بِهِ كُلُّ مَكْرَمَةٍ تُنْقَدُ
 هِيَ الدَّارُ لَا ظِلُّ عَيْشِي بِهَا ظَلِيلٌ وَلَا زَمَنِي أُعِيدُ
 نَسِيمُ الْهَوِيِّ بِهَا بَارِدٌ وَسَوْقُ الْقَرِيضِ بِهَا أَبْرَدُ
 وَأَخْلَاقُ سُكَّانِهَا كَالزُّلَّالِ وَلَكِنَّ أَيْدِيَهُمْ جَلْمَدُ
 ٣٠ فَكْتُ الْعَوَارِفِ مَقْبُوضَةٌ الْبَنَانِ وَوَجْهُ النَّدَى أَرْبَدُ
 وَسَعْبُ الْمَكَارِمِ لَا اسْتَهْلُ وَنَارُ الْمَظَالِمِ لَا تُنْحَمَدُ
 يَرَى كُلُّ يَوْمٍ بِهَا سَفْلَةٌ يَسُودُ وَلَمْ يَنْمِهِ سُودُ
 يُنَاضِلُ مِنْ دُونِهِ وَفَرُّهُ وَيَخْذَلُهُ الْأَصْلُ وَالْحَمِيدُ
 وَيُعْبَهُ طِيبُ أَثْوَابِهِ وَقَدْ خَبَّتِ الْأَصْلُ وَالْمَوْلُ

٣٥ بَارِي الْمُلُوكِ وَأَفْعَالُهُ بِحِصَّةِ آبَائِهِ تَشْهَدُ
وَيَعْنَى بَيْضِ أَثْوَابِهِ وَوَجْهَهُ الزَّمَانُ بِهِ أَسْوَدُ
فَيْنَا تَرَاهُ عَلَى حَالَةٍ يَرِيقُ لِرِقْتِهَا الْحَسَدُ
إِلَى أَنْ تَرَاهُ وَقَدْ أَمَّهُ الدَّوَاءُ وَمِنْ خَلْفِهِ الْمُسْنَدُ
حَلَلْتُ بِهَا كَرَاهًا لَا أَحُلُّ إِذَا النَّاسُ حَاوُوا وَلَا أَعْقُدُ
٤٠ كَمَا حَلَّ فِي قَبْضَةِ الْقَرْمِطِيِّ تَحْيَاهُ الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ
كَأَنِّي لَمَّا لَزِمْتُ الْجُلُوسَ بِأَكْنَافِهَا زَمِنُ مُقْعَدُ
يَطُولُ الْمَطَالُ عَلَى ذِلَّةٍ وَمِثْلِي عَلَى الضَّمِيمِ لَا يَرْقُدُ
وَلَا لِي لِلْعُزْمِ مِنْ نَهْضَةٍ يَكُونُ سَمِيرِي بِهَا الْفَرَقْدُ
بَعْضُ الْحَسُودِ بِهَا كَمَّةٌ وَمِثْلِي عَلَى مِثْلِهَا يُحْسَدُ

٨٧

وقال أيضاً « منسرح »

مَا لِي أَرْضَى وَالْبَحْرُ مُعْتَرِضٌ ذُوْنِي بِمِصِّ الْأَوْشَالِ وَالْتَمِدِ
يَقْدِفُ لِلنَّاسِ مِنْ جَوَاهِرِهِ وَمَا بِكَفِّي مِنْهُ سِوَى الزَّبَدِ
لَأَزْمِينَ الزُّوْرَاءِ مِنْ سَقَرِي عَنْهَا بَعَارٌ بَقِيَ عَلَى الْأَبَدِ
فَكُونُ مِثْلِي يَسِيرُ عَنْ بَلَدٍ عَارٌ عَلَى أَهْلِ ذَلِكَ الْبَلَدِ

۸۸

وقال ايضاً « كامل »

قَدْ كُنْتُ ذَا قَوْلَيْنِ فِيكَ وَمَشْكِلًا هَلْ يَسْتَهْلُ نَدَاكَ أَمْ هُوَ جَامِدٌ
فَأَفْدَنِي ثَلَجَ الْيَقِينِ وَرَدَّنِي مَا فِيكَ مِنْ أَوْمٍ وَصَدْرِي بَارِدٌ

۸۹

وقال ايضاً « طويل »

لَمَّا أَنَّهُ لَيْلًا فِي الْعِرَاقِ سَهْرَتُهُ أَفْجَحَ فِي مَدْحِ الْأَثَامِ الْقَصَائِدَا
وَأَنْسَجُ مِنْ وَشِي الْقَوَائِي حَبَائِرَا وَأَخْرَجَ مِنْ نَظْمِ الْمَعَالِي فَرَائِدَا
فَلَمَّا نَضَى عَنِّي الظَّلَامُ رِدَاءَهُ تَبَعْتُ سَوْقًا لِلْمَدَائِحِ كَأَسِيدَا

۹۰

وقال ايضاً « طويل »

وَقَائِلَةٌ قُمْ وَأَسْعَ فِي طَلَبِ الْغَنَى فَكَيْفَ يَقُومُ الْعَرَاءُ وَالْدَّهْرُ قَاعِدُ
إِذَا لَمْ يَكُنْ وَقْتُ الرَّخَاءِ بَدَائِمِ فَأَحْرَى بِهَا أَنْ لَا تَدُومَ الشَّدَائِدُ

۹۱

وقال ايضاً « كامل »

فَالُوا أَبُو الرَّيَّانِ صِنُؤُ أُسَامَةَ بْنِ مُقَادٍ
لِأَبِ وَأُمِّ يَكْرَعَانَ كِلَاهُمَا مِنْ مَوْرِدٍ
وَكِلَاهُمَا مِنْ شَرِّ يَسْتِ بِالْفَجَارِ مُشِيدٍ

فَعَلَامَ بَيْنَهُمَا كَمَا بَيْنَ الثَّرَى وَالْفَرْقَدِ
 ٥ ذَا وَجْهَهُ طَرَقَ وَوَجْهَهُ أُسَامَةُ طَلَقَ نَدِي
 وَكَانَ هَذَا صَيْغَ مِنْ خَزَفٍ وَذَا مِنْ عَجْدٍ
 وَأُسَامَةُ الْمَاضِي الصَّقِيلُ وَذَلِكَ النَّبِيُّ الصَّدِي
 وَأُسَامَةُ الْقَمَرُ الرَّدَاءُ وَذَلِكَ الْقَمَرُ الرَّدِّي
 وَبَيْتُ ذَاكَ عَلَى فِرَاشٍ بِالْفَجْوِ مَوْطِدٍ
 ١٠ وَبَيْتُ هَذَا فِي مَقَامِ الْخَاشِعِ الْمُتَعَجِّدِ
 وَيَمِينُ هَذَا مِرْنَةٌ الْمُسْتَمِجِ الْعَجْنِدِي
 وَيَمِينُ ذَاكَ كَانَهَا مَخْلُوقَةٌ مِنْ جَلْدِ
 وَتَرَى أَبَا الرُّبَانِ لَيْسَ لَهُ مَخِيلَةٌ سُوْدِدِ
 جَعْدُ الْأَنَامِلِ مُكْفَهَرُ الْوَجْهِ مَقْلُولُ الْيَدِ
 ١٥ وَعَلَى أُسَامَةَ شَارَةُ الْقَرْمِ الْجَوَادِ السَّيِّدِ
 حُلُوُ الشَّمَائِلِ مُسْفِرُ الصَّحَفَاتِ عَذْبُ الْمَوْرِدِ
 وَلَهُ سَكِينَةٌ مُنْصِفِ مُتَوَاضِعِ مُتَوَدِّدِ
 وَذَلِكَ غِلْظَةٌ ظَالِمِ مُتَجَبِّرِ مُتَمَرِّدِ
 وَبَلُّ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ شَقِيٍّ مُبْعَدِ
 ٢٠ خَبَّتْ سَرَامِرُهُ فَمَا أَغْنَاهُ طِيبُ الْمَوْلِكِ
 وَبَيَاضُ مَلْبَسِهِ عَلَى صَفْحَاتِ عَرِضِ أَسْوَدِ

فَهَمًّا إِذَا جِذَعَانِ مِنْ أَصْلِ كَرِيمٍ أَلْعُنِيدِ
ذَا الْجُدْعُ فِي الْمَأخُورِ مَثْوَاهُ وَذَا فِي الْمَسْجِدِ

٩٢

وكتب بها الى صديق له يعرف نابي الحسين علي بن اسماعيل « متقارب »

لَنَا يَا أَبَا حَسَنٍ عَادَةٌ عَلَيْكَ وَدِينُكَ حَفْظُ الْعَوَائِدِ
بِأَنَّكَ تَطْرُدُ عَنَّا الْهُومَ وَمَا زَالَ قُرْبُكَ لِلَّهِمْ طَارِدُ
فَبَادِرُ إِلَيْنَا فَصَرَفُ الزَّمَانِ خَفِيُّ الْعَوَائِلِ جَمُّ الْمَكَائِدِ
وَمَا ضِي شَبَابِ الْفَتَى لَا يَرُدُّ وَذَاهِبُ عَيْشِ الْأَصْبَى غَيْرُ عَائِدِ
ه فَسَارِعُ إِلَى مَجْلِسِ عَابَ عَنْهُ كُلُّ رَقِيبٍ وَوَأَشِ وَحَاسِدِ
وَقَدْ جُمِعَتْ فِيهِ شَيْنَاتُهُ شَرَابٌ وَشَمْعٌ وَشَهْدٌ وَشَاهِدُ

٩٣

وكتب الى عضد الدين الوزير من الحلة حين احرجه بتولى اقطاعه بمعاملة العكبة يتهره
بانه قد عمل عليه عملة في داره ببغداد ويستنهضه في استعادتها وتطلب الخافي « منسرح »

يَا عَضُدَ الدِّينِ أَنْتَ مُعْتَمِدِي سَمِعْتُ شَيْئًا قَدَفَتْ فِي عَضِدِي
سَمِعْتُ أَنَّ اللُّصُوصَ قَدْ دَخَلُوا دَارِي فَعَانُوا فِيمَا حَوْتُهُ بِيَدِي
وَفَرَعُوا عَيْتِي فَمَا تَرَكَوْا شَيْئًا أُوَارِي بِلُبْسِهِ جَسَدِي
وَقَدْ تَعَجِبْتُ كَيْفَ يَقْصِدُنِي ذَهْرِي لِسُوءِ وَأَنْتَ بِالرَّصْدِ

٥ فَاسْمَعُ حَدِيثِي فَإِنَّهُ حَدَّثَ لَمْ يَجِرْ يَوْمًا قَبْلِي عَلَى أَحَدٍ
 أَسْلَمُ فِي جَانِبِ الْفُرَاةِ مَعَ الْبَدْوِ وَأَسْبَى فِي حَقَّةِ الْبَلَدِ
 وَكُلُّ شَيْءٍ قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُهُ أَخْذُ ثِيَابِي مَا دَارَ فِي خَلْدِي
 فَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا شَرِيكَ لَهُ مَا تَنْتَبِي حِرْفَتِي إِلَى أَمَدٍ
 فَأَنْهَضُ إِلَى نُصْرَتِي فَأَنْتَ فَتَى مَا بَاتَ جَارٌ لَهُ بِمُضْطَهِّدٍ
 ١٠ وَأَطْلُبُ ثِيَابِي فَإِنَّهَا بَرَةٌ أَرْجِعُ فِيهَا عَلَيْكَ بِالْقَوَدِ

٩٤

وكتب الى بعض اصدقائه بالحلة لما ورد اليها يسأله موضعاً يربط فيه ما معه من
 مركوب ويشكو من قوم سألهم ذلك فغضوا به مع اختصاصهم بهم وقتهم يهودتهم « سريع »

قُلْ لِحِمَالِ الدِّينِ يَا أَكْرَمَ النَّاسِ وَيَا أَطَهْرَهُمْ مَوْلَاهَا
 هَلْ لَكَ أَنْ يُصْبِحَ يَا سَيِّدِي حُرٌّ مَدِيحِي فِيكَ مُسْتَعْبِدًا
 قَدْ عَرَّضْتَ لِي حَاجَةً قُلْ أَنْ يَخِيبَ رَاجِي مِثْلَهَا مَقْصِدًا
 خَفِيفَةُ الْمَوْقِعِ أَعْنَدُهَا لِمَوْضِعِ الْحَاجَةِ عِنْدِي يَدَا
 ٥ مَاذَا تَرَى فِي زَمَنِ أَعْوَلِ بَالِ مَسْنٍ دَخَسٍ أَجْرَدَا
 ذِي كَبُوتَةٍ هَمَّ إِذَا هَمَّ أَنْ يَرَكُضَهُ فَارِسُهُ أَوْتَدَا
 مُعَمَّرٍ قَدْ تَقَضَّتْ سِنُهُ سَوَاطِلًا مِنَ الْعَمْرِ بَعِيدِ النَّدَى
 وَقَالَ لِي جَدُّ أَبِي إِنَّهُ أَفْرَحَ مَذْكَانَ أَبِي أَمْرَدَا
 أَوْقَعَهُ خِدْلَانُهُ فِي يَدِي فَبَاتَ لَا مَرَعَى وَلَا مَوْرَدَا

١٠ لَا يَبْتَغِي مِنْكَ سَعِيرًا وَلَا جُلًّا وَلَا تَبْنًا وَلَا مَقْوَدًا
 وَإِنَّمَا تَسْكُوهُ مِنْ شَمَالٍ يَتَّبِعُ مَسْرَاهُ سَقُوطُ النَّدَى
 بَيْتٌ مِنْهُ لَيْلُهُ وَاقِفًا نَحْتِ صَقِيعٍ يَصْدَعُ الْجَلْمَدَا
 لَا سِيمًا وَهُوَ جُمَادَى الَّذِي تَكَادُ فِيهِ النَّارُ أَنْ تَخْمَدَا
 فَكَلِمًا مَرَّتْ بِهِ آيَلَةٌ مَرَّتْ بِهِ مِنْ أُخْلِهَا أُبْرَدَا
 ١٥ يُرْضِيهِ أَنْ يَأْوِي إِلَى مَعَافٍ يَمَعُهُ فِي اللَّيْلِ أَنْ يَشْرُدَا
 وَأَنْ تَرَى عَيْنَاهُ مِنْ فَوْقِهِ سَقَمًا وَبَابًا دُونَهُ مُوصَدَا
 وَسَائِسًا يُؤَابِسُهُ كَلِمًا اسْتَوْحَشَ فِي الظُّلَمَاءِ أَنْ يَرْقُدَا
 فَكُنْ بِمَا تُسَدِّدِي لِي مَعْنِيَا عَنْ مَعَشَرٍ قَدْ تَرَكَوْنِي سُدَى
 بِيضُ الْأَيْدِي غَيْرَ أَنِّي أَرَى حَظِي بَيْنَهُمَا يَنْبَغُ أَسْوَدَا
 ٢٠ عَطَاؤُهُمْ يُرْوِي الْأَعَادِي وَمَنْ وَالَاهُمْ ظَمَانٌ يَشْكُو الصَّدَى
 زَاخُوا عَلَى حَرَمَانِهِ وَأَعْنَدُوا وَرَاخٌ فِي مَدْحَمٍ وَأَعْنَدَى
 قَدْ أَسْكُرُوهُ بِتَسَائِيمِهِمْ فَلَا بَلْوَهُ إِذَا عَرَبِدَا

٩٥

وقال مما يكتب على دست فاصد " كامل "

لَا تَنْظُرَنَّ إِلَى دَمِ أَجْرِيتهُ وَأَنْظُرِي إِلَى عُنُقِي الصَّلَاحِ الْوَارِدِ
 لَوْ أَنْصَفْتُ بِيضُ الْأَسِنَّةِ وَالظُّبِي فِي حِكْمِهِ بِالسَّجْدَةِ لِدَسْتِ الْفَاصِدِ

٩٦

وقال يعتذر عن تأخره لعارض عرض « طويل »

لَئِنْ أَخَّرْتَنِیَ الْخَادِثَاتُ وَقَصَّرتُ
فَمَا فَاتَنِیَ شَیْءٌ یَطُولُ نَأْسِیَ
خطای الیالی واستلان تجلیدی
علیه سوی لقیاک یا ابن محمد

٩٧

وقال ایضاً « منسرح »

قد فینت فی هواکم عددی
وأنکرت عینی الرقاد فما
عن اصطیاری وخانی جادی
تعرف غیر الذموع والسهد
یا جامع الهجر والفراق معاً
علی محب بالشوق منفرد
لا تلن بعدي علی جفانک ما
اعزاک بالفتک ان من شرع الغرام لم يقض فيه بالثود
وانني فی هواک معترف
اقام لی خذک الدلیل بما
ان مرابا الاحراق تحرق ما
اما وطرف یصمی الخلی به
وعارض مذ علقته عرضاً
لو لم یکن مؤذنا بحری ما
والنغر کاللولو العظیم وإن
عن اصطیاری وخانی جادی
تعرف غیر الذموع والسهد
علی محب بالشوق منفرد
اعزاک بالفتک ان من شرع الغرام لم يقض فيه بالثود
وانني فی هواک معترف
اقام لی خذک الدلیل بما
ان مرابا الاحراق تحرق ما
اما وطرف یصمی الخلی به
وعارض مذ علقته عرضاً
لو لم یکن مؤذنا بحری ما
والنغر کاللولو العظیم وإن

رَشَفْتُ مِنْهُ فَأَيُّ حَرِّ جَوْيٍ أَعْقَبَنِي رَشْفُ ذَلِكَ الْبَرْدِ
إِنَّكَ مَعَ قُوَّةٍ عَرَفْتَ بِهَا أَكْزَرُ ثَبَاتًا مِنِّي عَلَى جَسَدِي

٩٨

وقال يمدح الامام ابا العباس احمد الناصر لدين الله امير المؤمنين في عيد النحر من سنة ٥٨١ هـ

« طويل »

تَرَى الطَّاعِنَ الْغَادِي مُقِيمًا عَلَى الْعَهْدِ وَفَاءً أَمِ الْأَيَّامُ غَيْرُهُ بَعْدِي
وَهَلْ مَا طَلُّ دِينِي مَعَ الْوَجْدِ عِلْمٌ بِمَا بَثَّ النَّفْيَ فِي هَوَاهُ مِنْ الْوَجْدِ
إِذَا مَطَلَتْ لَمِيَاءُ وَهِيَ قَرِيبَةٌ فَأَجْدُرُ أَنْ تَلْوِي الدُّيُونَ عَلَى الْبَعْدِ
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةٌ وَمَا أَنَا مِنْ نَائِي الْحَبِيبِ عَلَى وَعْدِ
وَهَلْ مِنْ سَبِيلٍ وَالْأَمَانِي تَعَلَّةٌ إِلَى مَعَهْدٍ بِالرَّمْلِ طَالَ بِهِ عَهْدِي
وَهَلْ لِلَّيَالِ مِنْ شَبَابٍ صَحِيحَتِهَا أُجْرِرُ أَذْيَالَ الْبَطَالَةِ مِنْ رَدِّ
وَأَيَّامُ وَصَلٍ كُلُّهُنَّ أَصَابِلُ وَمَا خِي زَمَانُ كُلُّهُ زَمَنُ الْوَرْدِ
سَمَحْتُ بِدَمْعِي لِلدِّيَارِ مُسَائِلًا رُسُومَ الْهَوَى لَوْ أَنْ تَسَّأَلَهَا بِجَدِي
وَكَنتُ ضَنْبِنًا أَنْ يُحِلَّ عَقُودُهُ عَلَى مَنْزِلٍ لَوْلَا هَوَى رَبِّهِ الْعَقْدِ
أَوْلَمَ أَبُكَ أَطْلَالَاً لِهِنْدٍ مَوَائِلًا بِذِي الْأَثَلِ لِكِنِّي بَكَيْتُ عَلَى هِنْدِ
فِيَا مَنْ لِعَيْنٍ يَسْتَهْلُ غُرُوبَهَا غُرُوبًا عَلَى خَدِّ مِنَ الدَّمْعِ ذِي خَدِّ
عَلَى الْقَلْبِ تَجْنِي كُلُّ عَيْنٍ بِلِظْمِهَا وَعَيْنِي عَلَى قَلْبِي جَنَّتْ وَعَلَى خَدِّي
فَرَفَقًا بَعَانٍ فِي يَدِ الشُّوقِ مُفْرَدِ بِأَشْجَانِهِ يَا ظَبِيَةَ الْعِلْمِ الْفَرْدِ

وَعُودِي لِمَسْجُورِ الْجَوَانِحِ يَلْتَضِي
 ١٥ يُكَلِّفُ عُرَافَ الْعِرَاقِ دَوَاؤَهُ
 وَطَيْفَ خَيْالِ بَاتِ يُونُسَ مُضْغِي
 أَلْمَ فِدَاوَى الْقَلْبِ مِنَ أَلْمِ الْجَوَى
 وَطَافَ بِرَحْلِي عَائِدًا لِي وَزَائِرًا
 هَزَزْتُ لَهُ عِطْفِي شَوْقًا وَصَبُوءَ
 ٢٠ فَمَكَمَ مِنْ يَدِي لِلطَّيْفِ لَا بَلَّ لِأَحْمَدَ الْإِمَامِ أَبِي الْعَبَّاسِ مَشْكُورَةَ عِنْدِي
 أَخِي الْعَدْلِ أَمْسَى أُمَّةً فِيهِ وَحَدَهُ
 لِي الْعَفْوُ مِنْ مَعْرُوفِهِ وَحَبَائِهِ
 إِمَامٌ يَخَافُ اللَّهُ سِرًّا وَجَهْرَةً
 إِلَى جَدِّهِ الْمَنْصُورِ يَنْزِعُ جَدُّهُ
 ٢٥ يُفَرِّقُ مَا بَيْنَ الْجَمَاجِمِ وَالطُّلَى
 وَتَعْرِفُ أَطْرَافَ الْعَوَالِي بِلَاءَهُ
 يُعِدُّ لِإِرْهَابِ الْعَيْدِي كُلِّ لَيْلِنِ الْهَزْرَةِ لَذَنِ أَلْمَنِ مُعْتَدِلِ الْقَدِّ
 وَذِي شُطْبٍ كَالْمَاءِ يَجْرِي صِقَالُهُ
 وَسَاجِمَةٌ شَطْبَاءُ كَالْحَجَرِ الصَّلْدِ
 وَمِنْ عَجَبٍ أَنْ يَقَطَعَ السَّيْفُ فِي الْعَمْدِ
 ٣٠ لَهُ خَاتَمُ الْمَبْعُوثِ أَحْمَدَ خَاتَمِ السُّبُوءِ مَوْزُونًا مَعَ السَّيْفِ وَالْبُرْدِ
 وَمَا بَرِحَتْ طَيْرُ الْخِلَافَةِ حَوْمًا
 غَرَامًا إِلَى مَا فِي شَايَاكَ مِنْ بَرْدِ
 وَيَعْلَمُ أَنَّ الْبُرْءَ فِي عَلْمِي نَجْدِ
 بِوَارِدَةِ الْقَرَعَيْنِ وَزُرْدِيَةِ الْخُدِّ
 وَأَسْرَى فَسْرَى مِنْ غَرَامِي وَمِنْ وَجْدِي
 فَأَعْدَى بِزُورِ الْوَصْلِ مِنْهُ عَلَى الصَّدِّ
 كَمَا هَزَّ عِطْفِيهِ الْخَلِيفَةُ لِلْعَمْدِ
 وَإِنِّي فِي مَدْحِي لَهُ أُمَّةٌ وَحَدِي
 وَلَا غُرُوبَانَ فَنَيْتُ فِي حَمْدِهِ جَهْدِي
 وَيُضْمِرُ تَقْوَى اللَّهِ فِي الْحَلِّ وَالْعَقْدِ
 فَنَاهِيكَ مِنْ جَدِّ سَعِيدٍ وَمِنْ جَدِّ
 وَيَجْمَعُ بَيْنَ الشَّاءِ وَالْأَسَدِ الْوَرْدِ
 مَشِيحًا وَأَعْرَافُ الْمُطَهَّمَةِ الْجُرْدِ
 وَمِنْ عَجَبٍ أَنْ يَقَطَعَ السَّيْفُ فِي الْعَمْدِ

فَالَ إِلَى تَدْبِيرِهِ الْأَمْرُ وَادِعَ الْمَزِيمَةَ مِنْ غَيْرِ أَعْصَافٍ وَلَا كَدِّ
 وَقَامَ يَرُدُّ الْخُطْبَ عَنْهَا بِسَاعِدِ قَوِيٍّ عَلَى دَفْعِ الْعِظَائِمِ مُشْتَدِّ
 يُقِيمُ حُدُودَ اللَّهِ غَيْرِ مُرَاقِبِ بَقَائِمِ مَطْرُورِ السَّبَا بَاتِرِ الْحَدِّ
 ٣٥ وَعَارِضِ مَوْتِ أَحْمَرَ بَكَرَتْ بِهِ سَرِيَاهُ فِي يَوْمٍ مِنَ النَّعَمِ مُسَوِّدِ
 يَزُجُّ فِي أَرْجَائِهِ أَسْدُ الشَّرَى وَيَلْمَعُ فِي حَافَاتِهِ قُضْبُ الْهِنْدِ
 يُسَدُّ الْفَضَاءَ الرَّحْبُ مِنْهُ يَجْحَفِلُ كَأَنَّكَ قَدْ اسْتَرْفَتَ مِنْهُ عَلَى السَّدِّ
 بِأَيْدِيهِمْ مِثْلَ الرِّيَاضِ مِنَ الظُّبَى وَعَالِيهِمْ مِثْلُ النَّهَاءِ مِنَ السَّرْدِ
 مَرْتَمِ رِيَّاحٍ مِنْ سَطَاهُ فَأَمَطَرَ السَّعْدُو رِهَامًا مِنْ مُتَقَفَّةٍ مُلْدِ
 ٤٠ قَتَلَ لِمَلُوكِ الْأَرْضِ دِينُوا لِأَمْرِهِ وَلَا تَتَوَلَّوْا حَائِرِينَ عَنِ الْقَصْدِ
 وَلَا تُضْمِرُوا عِضْيَانَ أَمْرِ إِمَامِكُمْ مُخَالَفَةً عَنْهُ فَعِصْيَانُهُ يُرْدِي
 أَطِيعُوهُ مِنْ حُرٍّ وَعَبْدٍ فَإِنَّ خَائِفَةَ مَبْعُوثٍ إِلَى الْحَرِّ وَالْعَبْدِ
 وَلَا تَأْمَنُوا مَعَ عَقْوِهِ أَنْ يُصِيبَكُمْ بِقَارِعَةٍ قَالِمَاءُ وَالنَّارُ فِي الزُّنْدِ
 إِلَى النَّاصِرِ ابْنِ الْمُسْتَضِيِّ زَمَتْ بِنَا زَكَاةُ مَا رِيَعَتْ بِنَصْرٍ وَلَا وَخِدِ
 ٤٥ وَلَا سُرْحَتْ تَرْتَادُ مَرَعَى دَنِيَّةٍ وَلَا زَاوَحَمَتْ هَيْمَ الْعَطَايَا عَلَى وَرْدِ
 زَكَاةُ مَا رَمَتْ لِرِفْدِهِ وَلَمْ تَكُنْ لَتَرَعَبَ مِنْ غَيْرِ الْخَلِيفَةِ فِي رِفْدِ
 فَحَلَّتْ بَدَارَ الْأَمْنِ وَالْخُصْبِ تَرْتَبِي رِيَّاضِ الدِّيِّ وَالْجُودِ مِنْ مَسْرَحِ الْعَجْدِ
 وَمَا مَرْزَنَةٌ وَطَفَاءُ دَابِّ سَحَابِيهَا مَبْتَرَةٌ بِالْخُصْبِ صَادِقَةُ الْوَعْدِ
 يُسَاقُ التَّرَى مِنْهَا فَيُسْفَرُ وَجْهَهَا إِلَى مَكْفَهَرٍ دَابَسِ الْوَجْهِ مَرْبَدِ

إِذَا مَا أَمَلَهَا الصَّبِي مُرْجَعَةً
 أَرْتَكِ ابْتِسَامَ الْبَرْقِ فِي صَنْبِ الرَّعْدِ
 تَسِحُّ عَلَى هَامِ الْأَهَانِيبِ هَامِيًا
 مِنْ الْوَدْقِ حَتَّى يَلْعُقَ الْقَوْرَ بِالْوَهْدِ
 بِأَغْزَرٍ مِنْ كَفِّ أَخْلِيفَةِ نَائِلًا
 وَرِفْدًا إِذَا أُغْنَصَتْ مَعَانِيهِ بِالْوَقْدِ
 فَسَمِعَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِحُرَّةِ
 إِذَا انْتَسَبَتْ فَأَهَتْ إِلَى حَسْبِ عَدِي
 تَخَيَّرَهَا عَبْدٌ لِمَذْحَكِ مُسْمِحِ الْكَلْبِ
 بِدَيْبَةِ مَطْبُوعٍ عَلَى الْهَزْلِ وَالْجَدِّ
 وَنَيْسَ لَهُ غَيْرَ امْتِدَاحِكَ مِنْ وَكْدِ
 وَيَعْدُوا مِنْ وَكَيْدِ وَلَائِهِ
 يُجْرَعُ مَنْ عَادَكَ صَابًا يَذِيقُهُ
 بِأَلْفَاظِ مَدْحٍ فِيكَ أَحْلَى مِنَ الشَّهِدِ
 تَرَاهَا شَجَا بَيْنَ التَّرَائِبِ مِنْهُمْ
 إِذَا سَمِعُوهَا فَبِي تَخْفُفٍ بِالزُّبْدِ
 فَحَطَبًا بِالْحَطِّ مِنْكَ تَبْدُوا لَوَائِحًا
 عَلَيْهَا إِمَارَاتُ السَّعَادَةِ وَالْجَدِّ
 إِلَيْهِ قَرِيبًا مِنْهُ بِالْكَوْكِبِ السَّعْدِ
 فَمَا فَاتَ سَهْمُ الْحَطِّ مَنْ كُنْتَ نَاطِرًا
 مَدِيدٌ وَذَا عَمْرٍ مَعَ الدَّهْرِ مُمْتَدِّ
 ٦٠ فَلَا زِلْتَ ذَاظِلٌّ عَلَى الْأَرْضِ وَارِفِ

٩٩

وقال يمدح مجد الدين ابن صاحب في السنة المقدم تاريخها «مسرح»

نَارُ جَوَى فِي الصَّلُوعِ تَنَقَّدُ
 وَمُهْجَةٌ قَدْ أَذَابَهَا الْكَمْدُ
 فِي حُبِّ لَدُنِ الْقَوَامِ تَمَلَّكُهُ
 يَدِي وَمَا لِي بِالْهَجْرِ مِنْهُ يَدُ
 مُنْفَرِدٌ بِالْجَمَالِ عَاشِقُهُ
 فِي حَبِّهِ بِالْفَرَامِ مُنْفَرِدُ
 عَرَضِي لِلْسَقَامِ عَارِضُهُ
 وَمَذُوهِي خَصْرُهُ وَهِيَ الْجِلْدُ
 ذَخَائِرُ الصَّبْرِ فِيهِ وَالْعُدْدُ
 ٥ كَيْفَ أَصْطَبَارِي عَنْهُ وَقَدْ فَبِتْ

أَمْ كَيْفَ يَجِبُ لِلشُّوقِ فِي كَيْدِي نَارُ لَهَا نَارُ خَدِهِ مَدَدُ
 وَهَلْ عَلَى مِثْلِ مَا أَكْبَدُهُ فِي الْحُبِّ يَتَقَى لِعَاشِقِ كَيْدُ
 أَنْجَزَ وَعَدِي بِزُورَةٍ طَالَمَا كَانَتْ غَرِيمُ الْهَوَى بِهَا يَعِدُ
 فَبَاتَ يَجْلُو حَمْرَاءَ تَحْسِبُهَا مِنْ وَجْتِيهِ فِي الْكَأْسِ تَقْدُ
 ١٠ وَسَدْنُهُ سَاعِدِي وَوَسَدَنِي خَدًا لَهُ سَيْفٌ لِحْظِهِ رَصْدُ
 أَحُومٌ مِنْ حَوْلِهِ وَبِي ظَمًا إِلَى جَنَّا رَيْقِهِ وَلَا أَرِدُ
 أَشْكُو إِلَيْهِ وَجَدِي وَأَهْوَنُ مَا مَرَّ عَلَى مَسْمَعِيهِ مَا أَجِدُ
 حَتَّى تَمْدُ كَادَ أَنْ يَذُوبَ بِأَنْفَاسِي فِيهِ ذَلِكَ الْبُرْدُ
 حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ تَابَ مَفْرُقَهُ الْجَوْنُ وَرَثَتْ أَثْوَابَهُ الْجُدُ
 ١٥ وَقَوِّصَتْ خَيْمَةَ الدُّجَى وَعَلَا لِلْفَجْرِ فِي الْجَوِّ سَاطِعًا عَمْدُ
 وَرَبِيعُ سِرْبِ النُّجُومِ وَأَسْتَبَقْتُ فِي أُخْرِيَاتِ الظَّلَامِ تَطَرُّدُ
 وَأَنْخَلَّ عَقْدُ الْجُوزَاءِ وَأَنْتَشَرَتْ فِي الْعَرَبِ مِنْهُ لَالِيٌ بَدْدُ
 وَطَارَ عَنْ وَكْرِهِ إِلَى الْأَفْقِ النَّسْرُ وَخَافَ الْغَزَاةَ الْأَسْدُ
 قَامَ يَمِيطُ الرُّقَادَ عَنِ مَقْلِ جَارَ عَلَى مَقْلِي بِهَا السَّهْدُ
 ٢٠ نَجْلَاءُ لَا النَّافِثَاتُ تَبْلُغُ مَا يَبْلُغُهُ سِعْرُهَا وَلَا الْعَقْدُ
 كُلُّ قَتِيلٍ يَلْحَظُهَا وَيَتَوَقَّعُ أَبِي الْفَضْلِ مَا لَهُ قَوْدُ
 ذِي الْكَرَمِ الْعَيْدِ وَالْمَآثِرِ لَا تَفْنَى وَيَفْنَى مِنْ دُونِهَا الْعُدُ
 أَنْجَ صَلْتُ الْجَبِينِ مَا وَادَّتْ شُرُوهَ أُمَّ الْعَلَى وَلَا تَدُ

لَا مُسْرِفٍ فِي الْعُقَابِ مَعَ سُرْفِ الْبَجَائِي وَلَا فِي الْعَطَاءِ مُقْتَصِدٌ
 ٢٥ إِنْ ضَلَّ فِي الرَّأْيِ مَشْرُفٌ فَلَهُ نَهْجٌ مِنَ الْمَحَقِّ وَارِضٌ جَدُّ
 أَوْ قَلَدٌ النَّاسِ فِي الْحُكُومَةِ أَهْلُ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ فَهُوَ مُجْتَهِدٌ
 لَهُ سَمَاحٌ لَا أَهْلُ بَادِيَةِ بُخْتِطِيمٍ صَوْبُهُ وَلَا بَلَدٌ
 وَرَافَةٌ لَوْ غَدَتْ مُقْسِمَةٌ فِي النَّاسِ مَا عَقَّ وَالِدًا وَوَلَدٌ
 وَهَمَّةٌ طَلَّتِ السَّمَاءَ فَمَا يَطْمَعُ فِي نَيْلِ شَاوِيهَا أَحَدٌ
 ٣٠ قُلْ لِمَنْ رَامَ أَنْ يُسَاجِلَهُ مَهَلًا فَمَا تَلْمِسُ السَّمَاءَ يَدٌ
 لَا تَحْسُدُهُ فَالشَّمْسُ أَعْظَمُ أَنْ يُضْمَرَ يَوْمًا لِمِثْلِهِ حَسَدٌ
 وَيَلُّ لِأَعْدَائِهِ لَقَدْ سَفِهُوا فِي الرَّأْيِ فَاسْتَذَابُوا وَهُمْ نَقَدٌ
 وَوَلَوْ رَأَوْهُ فِي حِفْظِ صَعِقُوا أَوْ شَهِدُوهُ فِي حِفْظِ سَجَدُوا
 تَحْمَدُ آثَارُهُ الرِّعَايَا وَكَمْ سَاسَ الرِّعَايَا قَوْمٌ وَمَا حُمِدُوا
 ٣٥ رُدَّ إِلَيْهِ الْأُمُورُ يُصَلِّحُهَا مَنْ يَبْدِيهِ الصَّلَاحُ وَالرَّشْدُ
 إِمَامٌ حَقٌّ صَفَتْ مَوَارِدُهُ فَالْعَيْشُ فِي ظِلِّ مُلْكِهِ رَعْدٌ
 أَسَدٌ تَدْبِيرُهَا إِلَى رَأْيِهِ الْجَزَلُ فَنِعَمَ الْعِمَادُ وَالسَّنْدُ
 تَقَفَهَا ذُو الرِّيَاسَتَيْنِ فَمَا بُجِشِيَ عَلَيْهَا زَيْغٌ وَلَا أَوْدُ
 فَنَبِيٌّ عَلَى الصَّاحِبِ الْمُؤَيَّدِ مَجْدِ الدِّينِ فِي مَا يَنْوِبُ تَعَمُّدٌ
 ٤٠ فَمُ حَيَاضِ الْعَطَاءِ لَا وَشَلُّ يَوْمَ النَّدَى وَرُدُّهُ وَلَا تَمُدُّ
 قَيْدَ إِحْسَانِهِ الْعَفَاةَ فَلِلَّهِ جَوَادٌ أَصْفَادُهُ الصَّفَادُ

يَحْتَمُ يَوْمَ الْوَعَى السَّلَاحَ وَلَا الْوَعْدُ نَاجٍ مِنْهُ وَلَا الْعُدَّةُ
فَيَنْجِي الْمَقْعُ وَالطَّبِي زُبُرٌ قَدْ فَلَهَا الصَّرْبُ وَالْقَنَا قَصِيدُ
يُعِدُّ لِلرُّوعِ كُلِّ سَابِقَةٍ لَاحِقَةٍ مَا لِحْرَبِهَا أَمْدُ
٤٥ كَأَنَّ مَا لَانَ مِنْ مَعَاطِفِهَا فِي الْكَرْبِ نَبْتُ مِنْ خِرْوَعِ خَصِيدُ
إِذَا تَمَطَّتْ مِنْ تَحْتِ فَارِسِهَا فَكَلُّ صَيْدٍ مِنْ كَفِّهِ صَدْدُ
وَكُلُّ لَذِنٍ كَأَنَّهُ سَطْنٌ يَكَادُ يَنْتِي لِينًا وَيَنْعَقِدُ
وَكُلُّ عَضْبٍ كَأَنَّ رَوْقَهُ جَدُولُ مَاءٍ فِي الْغَيْدِ مُطْرِدُ
وَكُلُّ ذِمْرٍ مِنْ غَلْمَةِ التُّرْكِ فِي السَّلَامِ مَهَاءٌ وَفِي الْوَعَى أُسْدُ
٥٠ طَلِقُ الْحَبِيَّا رَحْصُ الْبِنَانِ لَهُ مِنْ وَقْرَتَيْهِ وَصُدْنَعِهِ لِيدُ
أَعْيَدُ مَضْعُولَةٌ تَرَابُةُ أَنْبِ الْكَبِيِّ الْكِرَارُ وَالْغَيْدُ
يَعِيدُ تَيْمًا إِلَى فَرِيَسْتِهِ وَاللَيْثُ مَا فِي صِفَاتِهِ حَيْدُ
مِنْ زَرْدٍ مُحْكَمٍ بَرَاقِعُهُ وَتَحْتَهَا مِنْ عَذَارِهِ زَرْدُ
عِنَادُ مَلِكٍ لَهُ زَيْبُرُ سَطَى فَرَائِصُ الْمَوْتِ مِنْهُ تَرْتَعْدُ
٥٥ عَارِضُ غَيْثٍ وَرَحْمَةٌ فَإِذَا هِجَّ لِحَرْبٍ فَمَضْعِقُ بَرْدُ
قَتْلُ لَشَاكٍ مِنْ دَهْرِهِ غَبْنَا يَسُوهُ أَنْ عَيْشُهُ نَكْدُ
لَا تَشْكُهُ ظَالِمًا فَمَا فَسَدَ الدَّهْرُ وَلَكِنْ أَبَاؤُهُ فَسَدُوا
أَمَا تَرَى الْفَضْلَ فِي زَمَانِ أَبِي الْفَضْلِ عَزِيزًا وَكَانَ يُضْطَهَدُ
يَقْدِرُكَ يَا مُحْكَمُ الْإِعَادَةِ وَالْعَقْدِ رِجَالٌ لِلنَّكَتِ مَا عَقَدُوا

٦٠ لَا يُضْمِرُونَ الْوَفَاءَ إِنْ عَاهَدُوا عَهْدًا وَلَا يُنَجِرُونَ إِنْ وَعَدُوا
لَهُمْ رَكَايَا نَوَاحٍ تَصُدُّرُ السُّوفَدُ ظِمَاءَ عَنْهَا كَمَا وَرَدُوا
إِذَا تَبَقَّظَتْ لِلْعَلَى رَقَدُوا عَنْهَا وَإِنْ قُتِبْتَ بِالْيَدَى قَعَدُوا
يَا هِبَةَ اللَّهِ أَيُّ مَوْهَبَةٍ لَمْ تَسْخُ فِيهَا بِكُلِّ مَا تَجِدُ
فَالطَّرْفُ وَالْعَضْبُ وَالْمُقَاضَةُ وَالْمَذْرَاءُ مِنْهَا وَالْجِسْرَةُ الْأَجْدُ
٦٥ فَلْيَهِنَ مِنْكَ الْآبَاءُ مَا زَرَعُوا مِنْ خَلْفِ صَالِحٍ وَمَا حَصَدُوا
آبَاءَ صِدْقٍ طَابُوا عَلَى صَالِحِ الدَّهْرِ أُصُولًا فَطَابَ مَا وَلَدُوا
فَاتُوا الْوَرَى سُودَدًا بِمَا رَكِبُوا مِنْ صَهَوَاتِ الْإِنَامِ وَأَقْتَعَدُوا
وَأَيُّ جَبِدٍ وَأَيُّ سَالِقَةٍ لَيْسَ عَلَيْهَا وَسْمٌ لَهُ وَيَدُ
يَا صَبْرِي الْقَرِيضُ لَوْلَاكَ مَا كَانَتْ لَهُ فِي الْإِنَامِ مُنْتَقِدُ
٧٠ وَالشَّعْرُ كَالسَّيْلِ مِنْهُ مَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمِنْهُ الْعَنَاءُ وَالزُّبْدُ
وَقَائِلُوهُ فَمِنْهُمْ الْهَامَةُ الْمَكَاةُ وَابْنُ الْأَرَاكَةِ الْعَرْدُ
وَرُبَّ بَيْتٍ بُنِيَ فَلَا سَبَبُ يُعْرِفُ مِنْهُ الْتَالِي وَلَا وَتِدُ
فَارِضَ بَقْلِ الشَّنَاءِ مِنْي فَمَا تَجُودُ كَفُّ إِلَّا بِمَا تَجِدُ
وَأَنْفٍ سِوَاهُ فَإِنَّهُ زُبْدُ وَأَضْغِ إِلَيْهِ فَإِنَّهُ زُبْدُ
٧٥ وَابْنُ لِمَلِكٍ يُعِزُّ دَوْلَتَكَ الْغُرَاءَ فِيمَا عَسَاهُ يَقْتَصِدُ
فِي ظِلِّ نَعْمَى لَا تَقْتَضِي أَبَدًا مَا أَمْتَدَّ مِنْهَا وَيَنْقُضِي الْأَمْدُ

وقال يهجو اساناً يكتبى بالسيد وليس بسيد ويتهدد في حين ذلك شخصاً آخر

« هزج »

أَيَا السَّيِّدِ مَا سَاعِدِ أَيْمَانِكَ مُشْتَدُّ
 وَلَا مَأْوَاكَ مَسْكُوبٌ وَلَا ظِلُّكَ مُمْتَدُّ
 وَبَابُ الْخَيْرِ وَالْتَوْفِيقِ فِي وَجْهِكَ مُنْسَدُّ
 وَلَا فِيكَ بِحَمْدِ اللَّهِ لَا هَزَلٌ وَلَا جَدُّ
 وَسَيَانِ لَدَيْكَ الذَّمُّ مِنْ جَهْلِكَ وَالْحَمْدُ
 وَلَمَّا غَلَبَ الْيُسُ عَلَى رَأْسِكَ وَالْبُرْدُ
 تَعَرَّضْتَ لِمَنْ تَفَرَّقَ مِنْ أَعْرَاضِهِ الْأَسَدُ
 وَلَوْ زَاحِمَةُ الطَّوْدِ لَأَمْسَى وَهُوَ مِنْهُدُ
 فَخَذُ دَالِيَّةٍ وَجْهِكَ مِنْهَا الْيَوْمَ مُسَوْدُ
 وَلَا تَحْسِبُ أَنِي بِهَيْبَتِي لَكَ مُعْتَدُّ
 فَمَا عِنْدِي عَلَى مِثْلِكَ لَا غَيْظٌ وَلَا حِقْدُ
 وَلَكِنْ أَسْرَفَ الظَّالِمُ وَالظَّلْمُ لَهُ حَدُّ
 فَعَالَجْتُ بِذَمِّ النَّيْسِ حَتَّى يَفْرَعِ الْقِرْدُ

قافية الذال

١٠١

قال في بعض كتاب العجم وقد خطب ولاية لم يكن من اهلها ولا نافذاً فيها واستدان عليه ديوناً كثيرة بذلها فيها وعجز عن النهوض بها « متقارب »

أَلَا قُلْ لِمُتَخَيَّرِ بِالْأَجْبُوسِ أَبُوهُ عَلَى زَعْمِهِ الْمُؤَبَّدُ
 شَحَذَتْ غَرَارًا وَإِنِّي إِخَالُ أَنْ لِهَادِيكَ مَا تَشْحَدُ
 رَمَتِكَ الْوِلَايَةَ فِي هَوَاةٍ فَمَا لَكَ مِنْ قَعْرَهَا مُنْقَدُ
 فَلَوْ نَصَبُوا جَهْدًا مَا أَرْضَى بِمَا تَرْتَضِيهِ لَكَ الْجَهْدُ
 فَحُكْمُكَ عِنْدَهُمْ سَاقِطٌ وَقَوْلُكَ مُطْرَحٌ يَنْبَدُ
 وَكَيْفَ تُطَيِّعُكَ صَيْدُ الْمُلُوكِ وَأَمْرُكَ فِي الْبَابِ لَا يَنْفَدُ
 فَخَلَّ وَوَلَايَتِهِمْ وَأَجْتَمِعَ كَمَا جَمَعَتْ نَفْسَهَا الْقُنْفُدُ
 وَدَعَمَهَا أَخْبَارًا وَإِلَّا فَأَنْتَ أَوْ هِيَ مِنْكَ عَدَا تُوَحَّدُ

١٠٢

وقال « كامل »

يَا مَنْ رَعَيْتُ لَهُ الْوِدَادَ تَمَسَّكَ بِمُهْرِهِ فَقَدَا لِهَيْدِي نَابِدَا
 وَمَنْ أَدْرَعْتَ الصَّبْرَ عَنْهُ فَأَرْسَلَتْ عَيْنَاهُ سَهْمًا فِي الْمَقَاتِلِ نَافِدَا
 غَادَرْتَنِي نَدِيمًا أَقْلِبُ رَاحَةَ فِي الْحُبِّ خَاسِرَةً وَأَقْرَعُ نَاجِدَا
 لَا تُصْغِرْ فِيَّ إِلَى الْوُشَاةِ وَلَا تَكُنْ لِي بِأَجْتِرَامِ الْكَاشِحِينَ مُوَاحِدَا
 أَنَا مُسْتَعِيرٌ مِنْ صُدُودِكَ عَائِدٌ إِنْ كُنْتَ تَرَحَّمُ مُسْتَعِيرًا عَائِدَا

قافية الراء

١٠٣

قال يمدح الامام الناصر لدين الله امير المؤمنين ويصف الاتراك سنة ٥٧٦ « منسرح »

مَدْحُكَ لَا يَسْتَطِيعُهُ الْبَشَرُ أَنِّي وَقَدْ أَنْزَلْتُ بِهِ السُّورُ
أَغْنَتْكَ عَنْ مَدْحِ مَادِحِيكَ مِنَ السَّبْعِ الْمُتَنَافِي يَاسِينَ وَالزُّمُرُ
فَالشَّعْرُ يُثْنِي عَلَيَّ عَلَاكَ بِمَا يَدْخُلُ فِي وَسْعِهِ وَيَعْتَدِرُ
سُتَّ الرَّعَايَا بِسِيرَةٍ لَمْ يَسِرْ فِي النَّاسِ إِلَّا بِمِثْلِهَا عُمُرُ
ه أنتَ الْإِمَامُ الْمَهْدِيُّ لَيْسَ لَنَا إِمَامٌ حَقٌّ سِوَاكَ يُنْتَظَرُ
تَبْدُو لِأَبْصَارِنَا خِلَافًا لِأَنَّ زُعَمَاءَ أَنَّ الْإِمَامَ مُنْتَظَرُ
تَبْقَى بَقَاءَ الْأَيَّامِ حَالِيَةً بِأَعْدَلِ مِنْكَ الْأَثَارُ وَالسَّيْرُ
مَعْدِلَةٌ عَمَّتِ الْبِلَادَ فَمَا لِلجُورِ فِيهَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرُ
فَأَحْكُمْ عَلَى الدَّهْرِ قَادِرًا فَمَا تَشَاءُ يَجْرِي الْقَضَاءُ وَالْقَدَرُ
١٠ كُنْتَ لَنَا رَحْمَةً وَقَدْ فَنِطَ الْبَدُو لِجَلِّ الْأَنْوَاءِ وَالْحَضْرُ
أَمَرْتَ فِينَا بِالْعَدْلِ فَأَنْجَيْتَ تَصُوبُ سَحْبُ الْحَيَا وَتَشْتَهَرُ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ مِنْ دَلَالِهَا فِي الْأَرْضِ عَدْلُ السُّلْطَانِ وَالْمَطَرُ
يَا صَاحِبَ الْعَصْرِ وَالزَّمَانِ وَمَنْ فِي يَدِهِ النَّفْعُ بَعْدَ الضَّرَرِ
وَمَنْ لَهُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَمَا كَرًّا عَلَيْهِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
١٥ وَالْبُرُّ وَالْبَجْرُ وَالشَّوَاهِقُ وَالسُّفْرُ الْعَوَادِي وَالنَّجْمُ وَالشَّجْرُ

رَبِّ اللّوَاءِ الْخَفَاقِ يَفْذُهُ إِلَى الْأَعَادِي الْأِقْبَالِ وَالظَّفَرِ
 وَمُرْهَفِ الْبَيْضِ وَالْأَسَنَةِ لَا يُبْقِي عَلَى نَاكِبٍ وَلَا يَدْرُ
 وَمُورِدِ الْقَرْبِ لَا يَنْهَهُ وَرَدًا مِنَ الْمَوْتِ مَا لَهُ صَدْرُ
 وَقَائِدِ الْجُرْدِ كَالْعَقَارِبِ لَا يُذْرِكُهَا فِي نَجَابِهَا الْبَصْرُ
 ٢٠ حَمَاتُهَا كُلُّ يَوْمٍ مَلْحَمَةٌ حَمَاتُهَا وَالْقَنَا لَهَا إِبْرُ
 مُسْتَنْقَاتٍ إِلَى الطَّيْغَانِ كَمَا حَامَتِ عَلَى وَرْدِهَا الْقَطَا الْكُدُرُ
 يَجْنِبُهَا حَوْلَهُ مِنَ الْعَلَمَةِ السُّتْرُكِ بَدُورٌ أَمَانُهَا بَدْرُ
 قَدْ ضَمِنَتْ رَوْعَةَ الْجَمَالِ لَهُمْ وَالنَّاسِ أَنْ لَا يَفُوتَهُمْ وَطَرُ
 حَصَّ رُووسًا تَرِيكُهَا وَمَا لَهُمْ عَلَى طُولِ لُبْسِهَا الشَّعْرُ
 ٢٥ مِنْ كُلِّ رَامٍ عَنْ قَوْسٍ حَاجِبِهِ بِمُضْمِيَاتٍ نَصَالِهَا الْعَوْرُ
 مَوْتٌ الزَّيِّي فِي لَوَاحِظِهِ مِنْ غَنَجٍ عَيْنِيهِ صَارِمٌ ذَكَرُ
 تَحْمَلُ مِنْ قِدِّهِ مُتَقَفَةٌ تَكَادُ عِنْدَ الْقِيَامِ تَنَاطُرُ
 لِأَنَّ وَلَكِنَّ صَلْبَ لِعَاجِمِهِ وَالغَضْنُ اللَّدْنُ شَأْنُهُ الْخَوْرُ
 يَفُوقُ بَيْضَ الْحِجَالِ مَا فَاتَهُ مِنْهُنَّ إِلَّا الْحَيَاءُ وَالْخَفَرُ
 ٣٠ جُوذُرُ رَمَلٍ فِي السَّلِيمِ وَهُوَ إِذَا مَا شَبَّتِ الْحَرْبُ نَارَهَا نَمْرُ
 فِي الدَّرْعِ مِنْهُ لَيْثُ الْعَرِينِ وَفِي السَّيْضَةِ مِنْ حَسَنِ وَجْهِهِ قَمَرُ
 جَمَالُهُ وَالْعَيُونُ تُذْرِكُهُ نَهْبٌ مَبَاحٌ وَنَعْرُهُ نَعْرُ
 يَمْشُونَ خَطَرًا إِلَى الْحَرْوبِ مَسَاعِيرَ وَغَى لَا يَرُوعُهُمْ خَطَرُ

٣٥ غرَّ اصْبَاحَ الْوُجُوهِ هَاتَ عَلَى
 إِذَا انْتَضَوْهَا مِثْلَ الرِّيَاضِ طَبِي
 رَأَيْتَ نَارًا فِي الْجَوْ مُضْرَمَةً
 عِنَادُ مَلِكٍ لَهُ زَيْدٌ سَطَى
 بِالرَّأْيِ مِنْهُ وَالْبَاسِ أَوْنَةً
 يَحْلُمُ عَنْ قُدْرَةٍ وَأَحْسَنُ مَا
 ٤٠ أَحَالَ طَعِ الدَّهْرَ الْخَوُونَ فَمَا
 وَكَفَّ عَنْ ظَلَمِهَا الْخُطُوبَ فَمَا
 فَتَحْنُ بِالنَّاصِرِ الْإِمَامِ إِذَا
 أَيْدُهُ اللَّهُ فِي خِلَافَتِهِ
 فَنَالَهَا وَادِعَا وَأُورِدَهَا
 ٤٥ وَقَامَ بِالْأَمْرِ غَيْرَ مُعْتَصِدٍ
 فَضْلًا مِنَ اللَّهِ لَا يَشَارِكُهُ
 مِنْ مَعَشِرٍ تَخَضَعُ الْجِبَاهُ لَهُمْ
 أَسَادُ غَيْلٍ غَلَبَ إِذَا رَكِبُوا
 هُمْ أَمْنَاءُ اللَّهِ الْكِرَامُ عَلَى الْخَلْقِ وَهُمْ اللَّهُ إِذَا انْفَجَرُوا
 ٥٠ بِهِمْ تَعَطُّ الْأَوْزَارُ عَنَّا فَإِن
 كُلُّ مُسِيءٍ إِلَى شَفَاعَتِهِمْ
 نَفُوسِهِمْ فِي مَرَامِهَا الْفَرُّ
 وَأَدْرَعُوهَا كَانَهَا الْغُدْرُ
 يَلْفَحُ مِنْ بَأْسِهِمْ لَهَا شَرُّ
 تَكَادُ مِنْهَا الْجِبَالُ تَنْفَطِرُ
 تَحْمَدُ نَارَ الْوَعَى وَتَسْتَعِرُ
 مِنْ أَخُو الْحِلْمِ وَهُوَ مُقَدِّرُ
 تُضْمِرُ سُوءًا لِأَهْلِهِ الْغَيْرُ
 لِلخُطْبِ فِيهَا نَابٌ وَلَا ظَفْرُ
 عَدَّتْ عَوَادِي الْأَيَّامِ نَتَصِيرُ
 حَقَّ أُمِرْتُ لِمَلِكِهِ الْمَرُّ
 صَافِيَةً لَا يَشُوبُهَا كَدْرُ
 فِيهِ بِأَنْصَارِهِ وَإِنْ كَثُرُوا
 فِيهِ عَلَى أَخَذِ حَقِّهِ بَسْرُ
 وَتَقَشَّرُ الْجُلُودُ إِنْ ذُكِرُوا
 أَفْمَارُ جَوْ إِذَا أُنْتَدُوا زَهْرُ
 هُمْ أَمْنَاءُ اللَّهِ الْكِرَامُ عَلَى الْخَلْقِ وَهُمْ اللَّهُ إِذَا انْفَجَرُوا
 ٥٠ بِهِمْ تَعَطُّ الْأَوْزَارُ عَنَّا فَإِن
 كُلُّ مُسِيءٍ إِلَى شَفَاعَتِهِمْ

إِذَا أَذَلَّهُمُ الْخُطْبُ امْتَنَطَوْا هَمًّا تُشْرِقُ مِنْهَا الْأَوْضَاحُ وَالْفَرَرُ
 يُوفُونَ بِالْهَيْدِ وَالذِّمَامِ وَلِلدَّهْرِ لَيَالٍ بِأَهْلِهِ غُدْرُ
 حَتْمٍ مِنَ اللَّهِ أَنْ يُطَاعُوا فَمَا نَعَصَى لَهُمْ إِمْرَةٌ إِذَا أَمَرُوا
 ٥٥ سَادَتْ بِهِمْ هَاهُنَّ عَلَى سَالِفِ الدَّهْرِ وَسَادَتْ بِهِائِهِمْ مُضَرُّ
 صِدْقِي لَكُمْ فِي الْوَلَاءِ يَا آلَ عَبَّاسٍ لِيَوْمِ الْجَزَاءِ مَذْخَرُ
 وَمَذْحُكُمُ فِي صَحِيفَتِي عَمَلٌ بِشْرِهِ فِي الشُّورِ أَفْخِرُ
 وَحُبُّكُمْ مَذْهَبِي وَطَاعَتُكُمْ عِنْدِي كَفَّارَةٌ لِمَا أَرِزُ
 وَأَنْتُمْ شِيعَتِي أَعَزُّ بِكُمْ إِذَا نَبَأَ بِي دَهْرٌ وَأَنْتَصِرُ
 ٦٠ أَنْتُمْ هُدَاةٌ لَنَا إِلَى سَبِيلِ الْحَقِّ وَكَلِيلُ الضَّلَالِ مُعْتَكِرُ
 وَرِثْتُمُ الْعِلْمَ وَالْخِلَافَةَ عَنْ خَيْرِ نَبِيِّ أَنْتُمْ لَهُ نَفَرُ
 وَسَوْفَ يَبْقَى إِلَى الشُّورِ لَكُمْ لَوْاءُ مُلْكٍ فِي الْأَرْضِ مُنْتَشِرُ
 بِسَعِيكُمْ وَأَسْتَلَامِكُمْ شَرَفَ الْحَجَرِ قَدِيمًا وَعَظْمَ الْحَجَرِ
 رَدًّا بِإِحْسَانِهِ الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَيَّامَهُمْ وَقَدْ غَبَرُوا
 ٦٥ يَا مَنْ بِهِ يَحْسُنُ الْبَقَاءُ وَمَنْ يَطِيبُ فِي مِثْلِ عَصْرِهِ الْعُمُرُ
 وَمَنْ لِأَسْمَائِهِ نَعُوتٌ عَلَى تَفْضِيلِ فِيهَا الْأَوْهَامُ وَالْفِكَرُ
 إِلَيْكَ عَرَاءٌ مِنْ ثَنَائِكَ لَا يَغُضُّ مِنْهَا عِيٌّ وَلَا حَصْرُ
 كَانَهَا رَوْضَةٌ بِحَبْنَةٍ بَاتَ يَجْعُ النَّدَى بِهَا الزَّهْرُ
 أَنْشَرُ مِنْهَا عَلَى الْمَسَامِعِ أَصَوْفَ مَدِيحٍ كَانَهَا حَبْرُ

٧٠ مَا عَابَهَا طُولَهَا وَفِي بَاعٍ مَنْ يَطْلُبُ إِذْرَاكَ شَأُوهَا قَصْرُ
 لَيْسَ لِمَنْ رَامَ أَنْ يُطَاوِلَهَا إِلَّا الْعَنَاءُ الطُّوِيلُ وَالسَّهْرُ
 فَأَبَقَ لَنَا كَعْبَةٌ تَحُجُّ إِلَى بَابِكَ آمَانًا وَتَعْتَمِرُ
 فَكُلُّ ذَنْبٍ إِذَا بَقِيَتْ لَنَا فِي جَدَلٍ لِلزَّمَانِ مُغْتَمِرُ
 وَعِشْ لِدُنْيَا أَعْدَى النَّصَارَةِ وَالْحَسَنِ إِلَيْهَا زَمَانُكَ النَّصِيرُ
 ٧٥ عَيْشَةُ مَلِكٍ خَضِرَاءَ نَاعِمَةً تَخْلُدُ فِيهَا مَا خُلِدَ الْخَضِيرُ
 يَعْتَادُ أَبْوَابَكَ الْهِنَاءِ وَيَهْدِيهِ إِلَيْهَا الرُّوحَاتُ وَالْبُكْرُ
 مَا نَفَثَتْ سِحْرَهَا الْعُيُونُ وَمَا حَرَّكَ شَجْوِ الْحَمَائِمِ الشَّجَرُ

١٠٤

وقال ايضا يمدحه في سنة ٥٧٧ « حفيف »

من عذيري فيه وهل من عذيرٍ في هوىٍ مُخْطَفِ القَوامِ غَيرِ
 فَاتِرِ لِحَظُهُ وَأَيُّ غَرَامٍ هَاجَ لِي مَا يَلْعَظُهُ مِنْ فُتُورِ
 بَابِي الْأَسْمَرِ الْغَرِيرِ وَقَدْ بَاتَ عَلَى غِرَةِ الْوُشَاةِ سَمِيرِ
 بِتُّ مِنْ خَدِهِ وَمِنْ ثَغْرِهِ الْمَعْسُولِ مَا بَيْنَ رَوْضَةٍ وَغَدِيرِ
 ٥ يَمْزُجُ الْكَأْسَ لِي بِمَاءِ رُضَابِ كَجَمَا النُّحْلِ شَيْبَ الْكَافُورِ
 زَارِنِي بَعْدَ هَجْمَةٍ يَمْسَحُ الرَّقْدَةَ عَنْ جَفْنِ عَيْنِهِ الْمَزْرُورِ
 كَأَسْرٍ مُقَاتِيهِ وَاللَّيْلُ قَدْ أَذَى بَرِّي فَلَ جَيْشِهِ الْمَكْسُورِ

قُلْتُ فَمَ فَاَصْحَ النَّدَى عَرُوسًا عَمِرَتْ فِي الدِّانِ عُمَرُ النُّسُورِ
 مِنْ تَرَاثِ الْمُلُوكِ صَارَتْ إِلَى كِسْرَى قَدِيمًا عَنْ جَدِّهِ أَرْدَشِيرِ
 ۱۰ وَالْقُ بَرْدَ الشِّتَاءِ مِنْهَا بِنَارٍ وَأَزْمَ جَحْجَحِ الظَّلَامِ مِنْهَا بِنُورِ
 وَأَسْفِنِي بِالصَّغِيرِ مِنْهَا فَمَا أَبْتَقَى الْهَوَى فِي فَضْلَةِ الْكَبِيرِ
 يَا مُدِيرَ الْكُؤُوسِ مِنْ طَرْفِهِ الْفَتَانِ رِفْقًا بِالشَّارِبِ الْغُضُورِ
 لَا بَيْتَ قَلْبِكَ الْخَلِيءُ يَمَا بَيْتُ أَعَايِي مِنْ لَوْعَةٍ وَزَفِيرِ
 أَنَا حَكَمْتُ لِحَظِّ عَيْنَيْكَ فَأَحْكُمُ فِي دَمِي غَيْرَ آثِمٍ مَأْزُورِ
 ۱۵ يَا نَدِيمِي وَقَدْ تَبَرَّمْتُ بِالنَّشْوَةِ حَتَّى مَلِكْتُ كَأَسِّ الْمُدِيرِ
 شَيِّتَ لِمَتِي شَوَائِبُ دَهْرِي وَأَسْتَرَدَّتْ عَارِيَةَ الْمُسْتَعِيرِ
 وَتَعَوَّضْتُ لَيْلَ هَمٍّ طَوِيلٍ بَدَلًا مِنْ زَمَانٍ لِهَوِّ قَصِيرِ
 أَنْكَرَ الْغَائِبَاتِ عَهْدِي وَمَا أَنْكَرَنَ مِنِّي إِلَّا بِيَاضَ الْقَبِيرِ
 فَتَفَنَعْتُ بِالْيَسِيرِ مِنَ الْوَصْلِ وَمَا كُنْتُ قَانِعًا بِالْيَسِيرِ
 ۲۰ بِخَيْالٍ فِي الطَّيْفِ مِنْهَا كَذُوبٍ وَبِرُزُورٍ مِنْ وَعْدِهَا مَقْزُورِ
 قَدْ نَقَضَى عَصْرُ الْخَلَاعَةِ وَاللَّهِوِ فَأَهْلًا بِالشَّيْبِ وَالتَّوْقِيرِ
 فَضَوَّتْ الصَّبَى وَأَقْبَتُ لِلْأَيَّامِ عَنْ عَائِقِي رِذَاءَ السُّرُورِ
 قَلَّصْتُ صَحْبَةَ الْحَوَادِثِ وَالْأَيَّامِ مِنْ ذَيْلِ سَتْرِي الْمَجْرُورِ
 وَقَلَّدَ رَدَّ نَضْرَةَ الْعَيْشِ لِي مُقْتَبِلٌ مِنْ زَمَانٍ عَدَلٍ نَصِيرِ
 ۲۵ فَاضَ فِيهِ النَّدَى وَدَرَّ عَلَى السَّعَافِينَ سَحَابًا خَلْفَ الْعَطَاءِ الْغَزِيرِ

وَضَفَا سَابِقًا عَلَىٰ أَمَةٍ ظَلَّ إِمَامًا بِالْمَكْرَمَاتِ جَدِيرٌ
 فَأَنَا الْبَوْمَ مِنْ مَوَاهِبِهِ أَرْفُلُ فِي ثَوْبِ غِبْطَةٍ وَسُرُورِ
 وَعَدَارَى الْقَرِيضِ بَعْدَ كَسَادِ عُدْنٍ مِنْهُنَّ غَالِبَاتِ الْمَهْوُورِ
 وَلَقَدْ عِشْتُ بَرْهَةً بَيْنَ أَبْنَاءِ زَمَانِي كَأَلْمَسْعِدِ الْمَهْجُورِ
 ٣٠ فَكَأَنِّي أَعْلَقْتُ كَفِّي لَمَّا أَنْ تَعَلَّقْتُهُ بِرُكْنِي ثَبِيرِ
 نَصَرَ اللَّهُ دِينَهُ مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بِالنَّاصِرِ الْأَبِيِّ الْغَيُورِ
 وَحَتَّى غَابَةَ الْخِلَافَةَ وَالْإِسْلَامَ مِنْهُ بَلِيثٌ غَابَ هَصُورِ
 مَلِكٌ يَشْتَرِي الْقَلِيلَ مِنَ الْحَمْدِ بِمَعْرُوفِهِ الْجَزِيلِ الْكَثِيرِ
 وَيُنَالِي مَخَاطِرًا فِي هَوَى السُّودِدِ وَالْمَجْدِ بِالنَّفْسِ الْخَطِيرِ
 ٣٥ هَاشِمِيٌّ مُؤَيَّدُ الرَّأْيِ وَالنُّطْقِ جَمِيعًا وَالْعَزْمِ وَالْتَفَكِيرِ
 مُورِدُ الْبَيْضِ وَالْأَسْنَةِ فِي السَّرْوَعِ ظِمَاءَ مَاءِ الطَّلِي وَالنُّحُورِ
 طَاعِنُ الْفَارِسِ الْمُدْجِجِ بِالرَّأْيِ وَمُرْدِي الْكَيْبِ بِالتَّنْذِيرِ
 كَمْ أَبَاحَتْ جَبُوشُهُ وَسَرَايَاهُ بِيضِ الْعَمُودِ بِيضَ الْخُدُورِ
 وَرَأَيْنَا مَا كَانَ مِنْ جَدِّهِ الْمَنْصُورِ يُرْوَى عَنْ جَدِّهِ الْمَنْصُورِ
 ٤٠ مِنْ فُتُوحِ الْعَمَاقِلِ الْمُسْمَخِرَاتِ بِيضِ الطَّلِي وَسِدِّ الثُّمُورِ
 وَأَقْتِنَاصِ الْأَعْدَاءِ بِالْأَعْوَجِيَّاتِ السَّمْدَاكِي وَالْمُرْهَفَاتِ الذُّكُورِ
 وَقِيَامِ اللَّيْلِ الطَّوِيلِ يُنَاجِي اللَّهَ فِي جُنْحِهِ وَصَوْمِ النَّهْيِ
 يَا إِمَامًا يَهْدِيهِ قَرَفَ الْأُمَّةِ بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْمَحْظُورِ

وَبِهِ يَرْتَجَى النُّجَاةُ إِذَا حُصِّلَ يَوْمَ الْحِسَابِ مَا فِي الصُّدُورِ
 ٤٥ أَنْتَ رَبُّ الزَّمَانِ تَجْرِي بِتَصْرِيفِكَ فِي أَهْلِهِ يَدُ الْمَقْدُورِ
 وَاللَّيَالِي خَوَاذِمٌ لَكَ وَالْأَيَّامُ فَاحِكُمُ حَكْمَ الْعَزِيزِ الْقَدِيرِ
 أَنْتَ لِلدِّينِ خَيْرٌ مُسْتَخْلَفٍ رَاعٍ وَلِلْمُؤْمِنِينَ خَيْرٌ أَمِيرِ
 أَنْتَ عَوْنُ الْقَائِلِ نَصَارَةَ الْمَظْلُومِ غَوْثُ الْمُسْتَضْرَحِ الْمُسْتَجِيرِ
 أَنْتَ فِي الرُّوْعِ كَأَسْرُ كُلِّ جَبَّارٍ وَفِي الْأَرْضِ جَابِرٌ لِلْكَاسِرِ
 ٥٠ رَبُّ يَوْمِ جَهَنَّمَ التَّرْمِي قَاتِمِ الْجَوِّ عُبُوسٍ عَلَى الْعِدَى قِمَطِيرِ
 سِرْتٍ فِيهِ تُطْوَى لَكَ الْأَرْضُ وَالْأَمْلَاقُ حَوْتِي لِيُوَاتِكَ الْمَشُورِ
 يَفْرُقُ اللَّيْلُ مِنْ مَوَازِيكِ السُّودِ وَيَعْتَوِ وَجْهَ النَّهَارِ الْمُنِيرِ
 فِي حَمِيسٍ جَمْرٍ يُغْمَعُمُ بِالنَّهْلِيلِ أَبْطَالُهُ وَبِالْكَبِيرِ
 وَأَسُودٍ مِنْ غِلْمَةِ التُّرْكِ لَا تَأْتِيهِ إِلَّا غَيْلُ الْقَنَا الْمَشُورِ
 ٥٥ يُنْجِلُونَ الْبُدُورَ حُسْنًا وَإِنْ خَا ضَوْا وَغَيَّ تَأَحَلُّوا الْقَنَا بِالْحُصُورِ
 كُلُّ ذِمْرٍ كَالظَّبْيِ يَسْفِرُ فِي الْكُرَّةِ عَنْ ذَنْبٍ رَذَاهُ مَدْعُورِ
 مُسْتَسَلِّ غَرَارٍ أَخْضَرَ كَالرُّوْضَةِ مَاضٍ مُسْتَلْتِمٍ بِغَدِيرِ
 مِنْ لُبُوثِ الشَّرَى إِذَا دَارَتْ الْحَرْبُ وَفِي السَّلْمِ مِنْ طِبَالِ الْخُدُورِ
 فَأَلْعِدَارُ الطَّرِيرُ فِي خَدَمِهِ أَفْسَتَكَ مِنْ حَدِّ سَيْفِهِ الْمَطْرُورِ
 ٦٠ تَبِعُوا مِنْكَ شَمْرِيًّا يَرَى أَنَّ الْمَعَالِي بِالْحِدِّ وَالشَّمِيرِ
 فَيُزَاكُ الْإِلَٰهَ أَفْضَلَ مَا جَا زَى إِمَامًا عَنْ سَعِيهِ الْمَشْكُورِ

يَا أَيُّهَا خَيْرِ الْأَنَامِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ خَيْرِ مَعَشِرٍ وَتَهْيِيرِ
خَلْفِ الْأَنْبِيَاءِ جِيرَانِ بَيْتِ اللَّهِ ذِي الْحُجْبِ ذُوْنَهُ وَالسُّتُورِ
مَعَشِرِهِمْ وَطَاعَتِهِمْ حِضْنِ لَنَا مِنْ عَذَابِ نَارِ السَّعِيرِ
٦٥ مَذْحُمٌ فِي الْمَعَادِ ذُخْرِي إِذَا أَفْسَأْتُ مِنْ كُلِّ مُقْتَنِي مَذْخُورِ
وَهُمْ شِيعَتِي الْكِرَامُ وَأَنْصَارِي إِذَا قَلَّ فِي الْأَنَامِ نَصِيرِي
لَهُمْ غَارِبُ الْخِلَافَةِ وَالذُّرُوءُ مِنْ كُلِّ مَنِيرٍ وَسَرِيرِ
هِمٌّ كَالنَّجْمِ زَهْرٌ عَوَالٍ وَوُجُوهُ وَضَاحَةٌ كَالْبُدُورِ
وَحُلُومٌ مِثْلُ الْجِبَالِ رَوَاسٍ وَأَكْفٌ قِيَاصَةٌ كَالْجُبُورِ
٧٠ جُنْتُ لَتَلُوهُمُ فَأَبْلُغْتَ قَوْلَ النَّاسِ لَمْ يَبْقَ أَوْلُ لِأَخِيرِ
فَأَبْقِ يَا صَاحِبَ الزَّمَانِ بَقَاءً أَبَدِيًّا يَفْنِي بَقَاءَ الدُّهُورِ
وَتَمَلُّ الشَّهْرَ الَّذِي لَكَ فِي النَّاسِ مِنْ أَفْضَلِ مَا لَهُ فِي الشُّهُورِ
كُلُّ يَوْمٍ يَبْنِخُ أَنْصَاءَهُ وَفَدُّ الْقَهَائِي فِي رَبْعِكَ الْمَعْمُورِ

١٠٥

وقال يمدحه أيضاً في عيد النحر سنة ٥٧٨ « كامل »

يَا عَلُوْ أَعْرَبِي السُّهَادِ بِنَاطِرِي
مَاذَا يَضْرُكُ لَوْ سَمِعْتَ عَلَى النَّوَى
كَمْ قَدَّرَكِبْتُ إِلَيْكَ أخطارَ الْهَوَى
هَلْ أَنْتِ يَا لَعِيَاءَ ذَاكِرَةٌ عَلَيَّ
وَرَقَدْتِ عَنْ لَيْلِ الْحُجْبِ السَّاهِرِ
بِمُرُورِ طَيْفٍ مِنْ خِيَالِكَ زَائِرِ
أَمَّا يَمِيرُ لَكَ الْوِصَالُ بِخَاطِرِ
شَحْطِ النَّوَى عَهْدِ الْوَيْيِ الذَّاكِرِ

٥ أَضَلَّتْ بَعْدَكُمْ الرُّفَادَ فَمَا لِأَشْجَانِي وَلِيْلِي بَعْدَكُمْ مِنْ آخِرِ
 وَأَطَلْتُمْ سَهْرِيَّ وَكَمْ مِنْ لَيْلَةٍ مَرَّتْ بِوَصْلِكُمْ كَطَلِّ الطَّائِرِ
 حَجْرًا عَلَى الْأَجْفَانِ أَنْ تَرِدَ الْكُرَى مِنْ بَعْدِ أَيَّامِ الْعَقِيقِ وَحَاجِرِ
 أَيَّامٍ أَنْظُرُ فِي دَوَابِيبِ الْهَوَى وَأَمِيسُ فِي بَرْدِ الشَّبَابِ النَّاصِرِ
 مَا كَانَ مِنْ نَوَالِ الْحِسَانِ الْبَيْضِ أَنْ يَغْدُزْنَ بِي لَوْلَا بَيَاضُ عَذَائِرِي
 الْوَلَا الصَّبَابَةُ مَا سَمَعْتُ لِبَاحِلِ يَوْمِ الْوَدَاعِ وَلَا وَقِفْتُ لِغَادِرِ
 وَقَدْ أَرَانِي لَا يَلِدُنْ إِشَامِسِي عَطْفِي وَلَا أُبْدِي الْوِصَالَ لِهَاجِرِ
 وَعَلَيَّ مِنْ حُلَلِ الشَّبَابِ مَلَاءَةٌ إِنْسُ الْجَلِيسِ وَمِلْءُ عَيْنِ النَّاطِرِ
 وَقَصِيرِ عُمَرِ الْوَصْلِ يَرْجِفُ بِالْفَنَاءِ مِنْ دُونَ زُورَتِهِ أَسِنَّةُ عَامِرِ
 كَالظُّبِيِّ مَصْفُودِ التَّرَائِبِ فَاتِرِ الْعَطَّاتِ مَا وَجَدِي عَلَيْهِ بِفَاتِرِ
 ١٥ أَسْرَى إِلَيَّ وَكَمْ رَقِيبِ حَوْلَهُ يَقْطَافَ مِنْ شُمْرِ الرِّمَاحِ وَسَامِرِ
 فَعَدَّوْتُ نِضْوَالَهُمْ لَيْلَةً زَارَنِي فَرِحًا بِزُورَتِهِ وَبَاتَ مُعَاقِرِي
 يَجْلُو عَلَيَّ سَلَافَةٌ مِنْ ثَغْرِهِ عَذْرَاءُ مَا دَنَسَتْ بِوَطْءِ الْعَاقِرِ
 حَتَّى بَدَأَ فَلَكَ الصَّبَاحُ كَأَنَّهُ عَدْلُ الْخَلِيفَةِ فِي الزَّمَانِ الْجَائِرِ
 بِنَا ضَمِيحِي عَفِيَّةٌ وَتَقِيَّةٌ نِضْوِي هَوَى بَيْنَ الضُّلُوعِ مُعَامِرِ
 ٢٠ مَتَزَّهِينَ عَنِ الْحَمَائِمِ خِيفَةٌ لِسَطَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ النَّاصِرِ
 الذَّائِدِ الْحَامِي حَتَّى الْإِسْلَامِ بِالْبَيْضِ الرَّوَاعِفِ وَالْقَنَا الْمُتَشَاجِرِ
 وَالْحَجْفَلِ الْمَنْصُورِ تَخْفُقُ حَوْلَهُ عَذَابُهُ وَالنَّابِلِ الْمُتَنَاصِرِ

وَنَدَى كَثِيرًا الْفَرَاتِ الرَّاحِرِ
 عَزْمًا يَفْلُ شَبَا الْغَرَارِ الْبَاتِرِ
 الْقَوَا عِصِيمٌ بِعَفْوَةٍ غَافِرِ
 وَالْعَفْوُ يَحْسُنُ بِالْمَلِكِ الْقَادِرِ
 حَتَّى تَقَرَّدَ بِالنَّشَاءِ الْوَافِرِ
 رُعْتُ الظُّبَاءِ بِلَيْثِ غَابِ خَادِرِ
 مِنْ بَيْنِ أَنْيَابِ لَهَا وَأَظَافِرِ
 وَحَلَلْتُ مِنْهُ عَلَى مَقِيلِ الْعَائِرِ
 أَتْنَى الرَّيْبِ عَلَى السَّحَابِ الْمَاطِرِ
 صَدْرٌ عَنِ الْحَطِّ الْجَنَابِ وَغَيْرِ
 رِمِّ الْمَكَارِمِ وَالسَّمَاحِ الدَّائِرِ
 وَوَفَيْتَ فِي الزَّمَنِ الْخَوْنِ الْقَادِرِ
 بِقَوَادِمِ مِنْ جُودِهِ وَعَوَاشِرِ
 بَسَطْتَ عَوَافِقَهَا لِسَانَ الشَّاكِرِ
 عَنْ أَنْ يُثَلَّ بِالْحَيِّ الْبَاكِرِ
 وَأَصَمَّ عَسَالٍ وَأَبْيَضَ بَانِرِ
 طَارَتْ بِقَادِمَتِي عِقَابِ كَاسِرِ
 خَاطُوا أَلْسَالَةَ بِالْجَمَالِ الْبَاهِرِ
 بَأْسٌ يُشَبُّ عَلَى الْعُدُوِّ ضَرَامُهُ
 فَإِذَا تَعَايَرَتِ الْخُطُوبُ نَضًا لَهَا
 ٢٥ مَلِكٌ إِذَا حَلَّ الْجَنَانَةُ بِبَابِهِ
 يَعْفُو وَقَدْ مَلَكَ الْعِدَى عَنْ قُدْرَةِ
 خَرِقُ أَهَانَ الْوُفْرِ مِنْ أَمْوَالِهِ
 رُعْتُ الْحَوَادِثِ بِأَنَمِهِ فَكَأَنِّي
 وَأَتَنَاشَنِي لَمَّا عَلِقْتُ بِجَبَلِهِ
 ٣٠ وَلِحَاتٌ مِنْهُ إِلَى مَقِيلِ بَارِدِ
 فَلَاثِنِينَ عَلَى صَنَائِعِهِ كَمَا
 فِيهِ رَضِيْتُ عَنِ الْمُحْطُوطِ وَكُنْتُ ذَا
 بَكَ يَا أَبَا الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ أَتَشَرْتُ
 أَحْسَنْتَ فِي الدَّهْرِ الْمَسِيِّ بِأَهْلِهِ
 ٣٥ يَا مُرْهُضَ الْأَمَلِ الْمَهِيضِ جَنَاحَهُ
 لِلَّهِ كَمْ لَكَ مِنْ يَدٍ مَشْكُورَةٍ
 وَعَظِيَّةٍ بِكَرٍ يَجِلُّ حَيَاؤُهَا
 رُعْتُ الْعُدُوِّ بِكُلِّ أَرْزَقٍ لَهْدَمِ
 وَبِكُلِّ سَابِجَةٍ إِذَا طَلَبْتَ مَدَى
 ٤٠ وَبِغَلْمَةٍ مِثْلِ السَّمُوسِ عَوَاسِ

فَلَهُمْ إِذَا أَعْتَقَلُوا أَنَايِبَ الْفَنَاءِ
 مِنْ عَضْبَةِ التُّرْكِ الَّذِينَ بِيَأْسِهِمْ
 غُرُّ إِذَا صِينِ الْجَمَالِ بِيَرْفَعِ
 تَاهُوا عَلَى أَقْرَانِهِمْ يَوْمَ الْوَعَى
 ٤٥ مِنْ كُلِّ خَوَاضِ الْعَمَارِ مُلْجَجِ
 أَصْنَى الْكَمَاءِ بِمَقْصِدٍ مِنْ كَفِّهِ
 تَدْبِيرَ مَنْصُورِ الْجِيُوشِ مُوَيْدِ
 إِيْمَاضُ مَنْصَلِهِ وَضَوْءُ جَيْدِهِ
 أَوْمًا وَأَمْثَالُ الْقَسِيِّ لَوَاعِبِ
 ٥ هَجْرُوا ظِلَالَ الْعَيْشِ فِي أَوْطَانِهِمْ
 مِنْ كُلِّ أَسْعَثَ فِي الرَّحَالَةِ مُخْلِصِ
 ظِمَانٍ يَقْدِفُ نَفْسَهُ مُسْتَشْعِرًا
 يَرْجِي بِهِمْ أَهْوَالَ كُلِّ تَوُفَّةِ
 مِنْ كُلِّ وَالْعَةِ بِحَرَّتِهَا إِذَا
 ٥ هَجْرُوا تَحْمِلُ مِنْ هَضَابٍ يَلْمَلَمِ
 يَرْجُونَ مَوْفِقَ رَحْمَةٍ تَلْقَى بِهَا
 وَالْبَدَنُ حَاضِعَةَ الرَّقَابِ دَوَائِي
 أَخَذَتْ مَصَارِعَهَا الْجَنُوبُ فَأَسْلَمَتْ
 نَظَرَ الضَّرَاعِمِ مِنْ عِيُونِ جَادِرِ
 رُدَّتْ شَوَارِدُ كُلِّ مَلِكٍ شَاعِرِ
 سَتَرُوا جَمَالَ وَجُوهِهِمْ بِمَغَافِرِ
 بِرِيَاضِ حُسْنٍ فِي الْخُدُودِ تَوَاضِرِ
 مَرَبَ عَلَى سَفْكِ الدِّمَاءِ مَغَامِرِ
 وَرَمَى الْقُلُوبَ مِنَ اللَّعَاطِ بِعَائِرِ
 يَقْظَانَ فِي رَعْيِ الْمَمَالِكِ سَاهِرِ
 بِرَقَابِ فِي لَيْلِ الْعَجَاجِ النَّائِرِ
 مِنْ فَوْقِ أَمْثَالِ السِّهَامِ ضَوَامِرِ
 وَتَعَرَّضُوا لِسِمَائِمِ وَهَوَاجِرِ
 لِلَّهِ أَوَابٍ إِلَيْهِ مَهَاجِرِ
 خَوْفِ الْقِيَامَةِ فِي الْعَهْرِ الْوَاعِرِ
 عَيْسُ كَحَيْطَانِ النَّعَامِ النَّافِرِ
 ظَمَّتْ تَعَلُّلُ بِالسَّرَابِ السَّاحِرِ
 رُكْنَا وَتَنْظُرُ مِنْ قَلْبِ غَائِرِ
 أَعْبَاءِ أَوْزَارِ أَمِّمْ وَكَبَائِرِ
 فَتَحُّصُ فِي النَّجِيعِ الْمَائِرِ
 مِنْهَا النُّحُورُ إِلَى شِقَارِ الْجَازِرِ

وَشَعَائِرِ اللَّهِ الَّتِي عَظَّمْتَ وَمَا
 ٦٠ وَاللَّيْلِ وَالْحَرَمِ الْمُطِيفِ بِهِ وَمَا
 إِنَّ الْخَلِيفَةَ خَيْرٌ مِنْ وَطِيءِ الْحَصَا
 مِنْ مَعْشَرٍ وَرَثُوا النَّبِيَّ خِلَافَةً
 قَوْمٌ بِحَبِيبِهِمْ وَطَاعَتِهِمْ غَدَا
 غُلَبٌ مَجَالِسُهُمْ مَتُونٌ سِوَابِي
 ٦٥ وَإِذَا تَخَمَطَ قَوْمُهُمْ فِي مَازِقِ
 وَإِذَا الْقُرُومُ تَرَدَّدَتْ أَنَسَابُهُمْ
 نَزَعُوا إِلَى عَيْصِ النَّبِوةِ وَانْتَدَوْا
 بِمَدِيحِكُمْ يَا آلَ عَبَّاسٍ سَمَا
 وَلَاؤَكُمْ ذُخْرُهُ لِآخِرَتِي إِذَا
 ٧٠ أَنْتُمْ هِدَاةُ النَّاسِ وَالشُّعْمَاءُ فِي الدُّنْيَا وَفِي يَوْمِ الْجَزَاءِ الْآخِرِ
 تَجَمَّلُ الدُّنْيَا بِأَثَارِ لَكُمْ
 وَإِلَيْكُمْ يُنَى الْعِلَاءُ وَيُنْتَهِي
 فَاسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِأُمَّةٍ
 وَلِدَوْلَةٍ قَهَرَ الْمَمَالِكَ مَلِكُهَا
 ٧٥ عَقَدَتْ خِلَافَتَهَا بِأَسْعَدِ طَالِعِ
 وَتَمَلَّهُ عَيْدًا يَعُودُ مُبَشِّرًا
 ضَمِنَتْهُ مَكَّةُ مِنْ صَفَا وَمَشَاعِرِ
 وَارَاهُ مِنْ حُجْبٍ لَهُ وَسَتَائِرِ
 مِنْ خَيْرِ بَادِي فِي الْأَنْبَامِ وَحَاضِرِ
 أَفْضَتْ إِلَيْهِمْ كَابِرًا عَنْ كَابِرِ
 فِي الْحَشْرِ يُعْرِفُ مُؤْمِنٌ مِنْ كَافِرِ
 فِي كُلِّ رَوْعٍ أَوْ فُرُوعِ مَنَابِرِ
 سَكَنْتُ شَفَاقِي كُلِّ خَطْبٍ هَادِرِ
 فِي الْفَخْرِ بَيْنَ مَرَازِبِ وَأَكَابِرِ
 بِنَفَاءِ بَيْتِ لِلرَّسَالَةِ طَاهِرِ
 قَدْرِي وَسُدَّتْ قِبَالِي وَعَشَائِرِي
 صَفَرَتْ يَدِي مِنْ مُقَنَّنَاتِ دَخَائِرِي
 فِي الْجَزَاءِ الْآخِرِ
 مَحْمُودَةٌ فِي أَهْلِيهَا وَمَآثِرِ
 فِي الْفَخْرِ كُلِّ مُسَاجِلِ وَمُفَآخِرِ
 مَقْمُورَةٌ بِنْدِي يَدَيْكَ الْغَامِرِ
 بِنَفَازِ سُلْطَانٍ وَعِزِّ ظَاهِرِ
 فِي خَيْرِ إِبَانٍ وَأَيْمَنِ طَائِرِ
 لِعَلَّاكَ مِنْ أَمْثَالِهِ بِنظَائِرِ

وَأَسْتَجِلِ مِنْ غُرْرِ الْمَدِيحِ غَرِيرَةً
بِدْوِيَّةٍ حَضْرِيَّةٍ فَأَحْكُمِ لَهَا
جَاءَتْكَ تَرْفُلٌ فِي ثِيَابِ جَمَالِهَا
٨. فَضُلَّتْ بِمَعْنَى رَائِقٍ أَنَا أُمَّةٌ
فَقَرًّا فَتَحَّتْ بِهَا فَمِي وَجَعَلْتَهَا
تَفْنَى الْمَوَاهِبِ وَالْعَطَاءِ وَذَكَرُوهَا
مَا أَبَ تَاجِرُهَا بِصَفَقَةِ خَاسِرِ
بِمَصَاحَةِ الْبَادِي وَلُطْفِ الْحَاضِرِ
فِي وَثِي أَفْوَابِ لَهَا وَجَبَّارِ
فِي نَظْمِهِ وَحَدِيدِ وَالْفِطْرِ سَاحِرِ
سَيِّئًا لِسِدِّ خِصَاصَتِي وَمَنَاقِرِي
بَاقٍ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ الْعَابِرِ

١٠٦

وقال أيضاً بمدحه' وبهنيذ بخنان ولديه ابي نصر وابي جعفر في سنة ٥٧٨ هـ

« طولب »

خِنَانُ جَرَى بِالتَّجْحِ وَالْيَمِينِ طَائِرُهُ
قَضَتْ بِبَشَائِرِ الصُّدُورِ صُدُورُهُ
بِطَالِعِ سَعْدٍ لَا يَغِيبُ نَجْمُهُ
فِيَالِكَ مِنْ يَوْمِ تَكَامَلَ حُسْنُهُ
٥. حَوَى شَرْقًا بَقِيَ عَلَى الْأَرْضِ ذِكْرُهُ
بِقِيهِ عَلَى الْأَيَّامِ فَضْلًا وَسُودَدَا
أَفِيضَ عَلَى الدُّنْيَا بِهِ ثَوْبُ بَهْجَةٍ
فَفِي كُلِّ قَلْبٍ غِيْطَةٌ تَسْتَفْرِزُهُ
لَقَدْ سَمَكَ الْإِسْلَامُ مِنْهُ وَحَكَمُهُ
مَوَارِدُهُ مَحْمُودَةٌ وَمَصَادِرُهُ
وَنِيْلِ الْمُنَى أَعْجَازُهُ وَأَوَاخِرُهُ
وَزَائِدِ حَظِّهِ لَا تَغِيبُ بَشَائِرُهُ
فَرَقَّتْ حَوَاشِيهِ وَرَاقَتْ مَنَاطِرُهُ
إِذَا فَنَيْتَ أَدْوَارَهُ وَأَعَاصِرُهُ
فَلَوْ فَآخِرَتُهُ أَفْحَمَتَهَا مَقَاخِرُهُ
وَأَمْسَتْ عَلَيْهَا ضَافِيَاتِ جَبَّارِهِ
وَنَشْوَةُ سَكْرٍ مِنْ سُرُورِ نَخَامِرِهِ
دَمَا جَلَّ أَنْ يُلْقَى عَلَى الْأَرْضِ قَاطِرُهُ

١٠. أَوْلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَأَنَّهُ
 لَنَزَلَتْ عَلَى الْأَرْضِ السَّمَاءُ وَزُلْزَلَتْ
 أَيْعَصَى عَلَى وَتَرِ سَائِلُ حَلِيفَةٍ
 وَتَجَنَّبِي عَلَيْهِ فِي يَدِ الْعَلِجِ مَدِيَّةٌ
 وَمَا فَارَقَتْ بِيضُ السُّيُوفِ عُمُودَهَا
 ١٥. وَأَوَّكِنَهُ الْإِسْلَامُ بِنِقَادُ طَائِعًا
 لِيَهْنَ أَبَا الْعَبَّاسِ لِلَّهِ نِعْمَةٌ
 سَيَلُوا وَشِيكًا مِنْهَا لَيْتُ غَابَةٌ
 وَغَيْثُ سَمَاءٍ يَمَلَأُ الْأَفْقَ وَذَفَقَهُ
 هُمْ أُمَّرَاءُ الْمُسْلِمِينَ عَلَيْهِمُ
 ٢٠. وَهُمْ عُدَدُ الْإِسْلَامِ إِنْ عَنَّا حَادِثٌ
 بِهَالِيلٍ مِنْ آلِ النَّبِيِّ تَأَشَّبَتْ
 نِجَارُهُمْ يَوْمَ الْفِخَارِ نِجَارُهُ
 يُطِيعُهُمُ الدَّهْرُ الْمَطَاعُ قِضَاؤُهُ
 لَقَدْ سَارَ فِينَا سِيرَةٌ عَمْرِيَّةٌ السِّيَاسَةُ فَالْتَأَيَّدُ فِيهَا يُسَارُهُ
 ٢٥. إِمَامٌ لِيَتَقَوَّى اللَّهُ وَالْعَدْلُ كُلُّهُ
 كَرِيمٌ الْمُحْيَا وَالسَّمَائِلُ يَلْتَقِي
 أَصْأَتْ لَنَا بَشْرًا أَمِيرَةٌ وَجْهَهُ
 بِإِيثارِهِ فِي طَاعَةِ اللَّهِ هَادِرَةٌ
 رَوَّاسِيهِ إِجْلَالًا وَغِيضَتْ زَوَاخِرُهُ
 كِتَابُهُ مِنْ حَوْلِهِ وَعَسَاكِرُهُ
 وَخِرْصَانُهُ مِنْ دُونِهَا وَبَوَاتِرُهُ
 وَلَا حَمَلَتْ أَسَدَ الْعَرِينِ ضَوَامِرُهُ
 لَهُ كُلُّ جِبَارٍ تُطَاعُ أَوَامِرُهُ
 تَرَاوِحُهُ مَوْصُولَةٌ وَتَبَاكِرُهُ
 تُمَزَّقُ أَتْلَاءُ الْأَعَادِي أَظْفِرُهُ
 وَرَوِي صَدَى الْهَيْمِ الْعِطَاسِ وَوَاطِرُهُ
 إِذَا رِبَعِ سِرْبِ الْمَلِكِ ثُنَى خِضَابِرُهُ
 كَفُوهُ وَهُمْ أَعْضَادُهُ وَذَخَائِرُهُ
 عُنَابِرُهُمْ فِي خِنْدِفٍ وَعُنَابِرُهُ
 وَأَحْسَابُهُمْ أَحْسَابُهُ وَمَاثِرُهُ
 وَرَهْبُهُمْ أَحْدَانُهُ وَدَوَائِرُهُ
 فَالْتَأَيَّدُ فِيهَا يُسَارُهُ
 وَلِلْبَدْلِ وَالْمَعْرُوفِ فِي النَّاسِ سَائِرُهُ
 بِأَبْوَابِهِ بَادِيَةِ الشَّاءِ وَحَاضِرُهُ
 وَشَفَّتْ عَنِ الْخَلْقِ الْكَرِيمِ سَرَائِرُهُ

وَأَوْسَعَ جَانِي الذَّنْبِ عَفْوًا وَإِنْ غَدَتْ
هُوَ النَّاصِرُ الدِّينِ الْخَنِيفِ بِسَيْفِهِ
٣٠ فَخَفَرْتُ عَلَى أَبْنَاءِ دَهْرِي بِمَدْحِهِ
أَصُوغُ لَهُ حَلِي الْمَدِيحِ وَلَمْ تَكُنْ
فَلَا زَالَتِ الْأَقْدَارُ تَجْرِي بِأَمْرِهِ
وَلَا بَرَحَتْ فِي الْخَافِقِينَ أَوْاهِلًا
تَضِيقُ عَلَيْهِ فِي السَّمَاحِ مَعَاذِرُهُ
وَأَرَاهِهِ وَاللَّهُ بِالْغَيْبِ نَاصِرُهُ
وَعَظَّمَ قَدْرِي أَنِّي الْيَوْمَ شَاعِرُهُ
لِنَحْسِنُ إِلَّا فِي عِلَاهُ جَوَاهِرُهُ
وَتَدْفَعُ عَنْ حَوَائِثِهِ مَا يُجَادِرُهُ
بِدَعْوَتِهِ أَعْوَادُهُ وَمَنَابِرُهُ

١٠٧

وقال يمدح الامام المستضيء بامر الله ابا محمد الحسن اسبغ الله عليه ملابس الرضوان
ويذكر ما اتاح الله به من النصر على فايماز ومن معه من الاتراك في النوبة التي شغبوا فيها
بيفداد و يصف هزيمتهم وضيق الارض عليهم ونزولهم رحبة الشام وموت فايماز واكثر من كان
معه من اصحابه وخواصه هناك في سنة ٥٧٠ في ذي الحجة منها

« طويل »

لَكَ النَّهْيُ بَعْدَ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ وَالْأَمْرُ
وَطَاعَتُكَ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَالْهُدَى
وَأَوْلَاكَ مَا صَحَّتْ عَقِيدَةُ مُؤْمِنٍ
مُرُّ الدَّهْرِ يَفْعَلُ مَا تَشَاءُ فَإِنَّهُ
٥ عِنْدَكَ الْإِعْدَاءُ بِيضُ صَوَارِمٍ
وَأَنْتَ أَمِينُ اللَّهِ فِينَا وَوَارِثُ النَّبِيِّ وَمَنْ أَمْسَى يَحِقُّ لَهُ الْأَمْرُ
وَفِي يَدِكَ الْمَبْسُوطَةُ النَّفْعِ وَالضَّرُّ
وَعَضْيَاتُكَ الْإِلْحَادُ فِي الدِّينِ وَالْكَفْرُ
نَجِيٍّ وَأَمْ يَقْبَلُ دُعَاءَهُ وَلَا نَذْرُ
بِأَمْرِكَ يَجْرِي فِي تَصَرُّفِهِ الدَّهْرُ
وَمُقَرَّبَةٌ جَرْدٌ وَخَطِيئَةٌ سَمْرُ
فَأَوْلُ مَقْتُولٍ بِأَسْيَافِهِ الْفَقْرُ

يُقَصِّرُ بَاعَ الْمَدْحِ دُونَ صِفَاتِهِ
 وَمَنْ نَطَقَتْ آيَ الْكِتَابِ بِفَضْلِهِ
 ١٠. أَوْ كَيْفَ يُقَاسُ الْبَحْرُ جُودًا بِكَفِّهِ
 وَمَا لِضِيَاءِ الْبَدْرِ إِشْرَاقُ وَجْهِهِ
 وَمَنْ يَسْتَهْلُ الْقَطْرُ مِنْ بَرَكَاتِهِ
 وَكَيْفَ يَهْتَى بِالزَّمَانِ وَإِنَّمَا
 تَعَارَى مِنَ الْأَرْضِ السَّمَاءُ لَوْ طَئِبَهُ
 ١٥. مِنَ الْقَوْمِ لِلْأَمْلَاقِ بِالْأَوْحَى مَهْطُ
 يَجِدُهُمْ سَادَتْ فُرُشٌ وَهَاشِمٌ
 وَلَاؤُهُمْ لِلْمُذْنِبِينَ وَسِيْلَةٌ
 بِهِمْ شَرَفَتْ بَطْحَاءُ مَكَّةَ وَالصَّفَا
 وَكَيْفَ تُجَارَى فِي الْفِخَارِ عِصَابَةٌ
 ٢٠. وَأَنْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ دَخِيْرَةٌ
 وَلَمَّا أَبِي الْأَعْدَاءِ إِلَّا تَمَرْدًا
 وَكَمْ زَجَرْتَهُمْ مِنْ سَطَاكَ مَوَاعِظُ
 وَغَرَّهُمْ سَلْمُ اللَّيَالِي وَمَا دَرَوَا
 أَرْزِيْتَهُمْ مِنْ سَحْطِكَ الْمَوْتَ جَهْرَةً
 ٢٥. تَشِفُّ لَهُمْ وَالْعَرَبُ مَاتَى جَرَانُهَا
 وَتَضَعُرُّ أَنْ يَهْدِي النَّشَاءَ لَهُ الشَّعْرُ
 فَمَا حَدَّهُ أَنْ يَبْلُغَ النُّظْمُ وَالنُّثْرُ
 وَمِنْ بَعْضِ مَا تَحْوِيهِ قَبْضَتُهُ الْبَحْرُ
 وَأَلَى وَمِنْ إِشْرَاقِهِ خَلِيقَ الْبَدْرِ
 عَلَى النَّاسِ ظَلَمٌ أَنْ يُقَاسَ بِهِ الْقَطْرُ
 تَهْتَى بِهِ الْأَيَّامُ وَالْعَامُ وَالْعَصْرُ
 ثَرَاهَا وَمِنْ حَصَابِهَا الْأَنْجَمُ الزُّهْرُ
 عَلَيْهِمْ وَفِي آيَاتِهِمْ نَزَلَ الذِّكْرُ
 وَمَنْ قَبْلَ مَا سَادَتْ كِنَانَتُهُ وَالنُّصْرُ
 فَلَوْلَاهُمْ مَا حُطَّ عَنْ مُذْنِبٍ وَزُرُ
 وَزَمَزَمُ وَالْبَيْتُ الْعَجِيبُ وَالْحَجْرُ
 لِأَدَمَ فِي يَوْمِ الْمَعَادِ بِهِمْ فَخْرُ
 لِأَعْقَابِهِمْ طَابَتْ وَطَابَ بِهَا الذِّكْرُ
 أَبِي اللَّهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَكَ النَّصْرُ
 فَمَا نَفَعَ الْوَعْظُ الْمُنْهِنَةَ وَالزُّجْرُ
 بَانَ اللَّيَالِي مِنْ سَحِيْبَتِهَا الْقَدْرُ
 عَدَاةَ أَسْتَوَى فِي عِزِّكَ السِّرُّ وَالْجَهْرُ
 مِنَ الْهَبْوَاتِ السُّودِ أَثْوَابُهُ الْحُمْرُ

أَبِي اللَّهِ إِلَّا أَنْ يَمُوتُوا أَذِلَّةً
 وَلَوْ صَبَرُوا مَا نُو كَرَامًا أَعَزَّةً
 وَقَدْ كَانَ خَيْرًا مِنْ حَيَاتِهِمُ الرَّدَى
 يَعِزُّ عَلَى زُرْقِ الْأَسْنَةِ عَوْدُهَا
 ٣٠ تَحْمُومٌ ظِمَاءٌ وَالنُّحُورُ كَانَتْهَا
 وَلَوْ شِئْتَ حَكَمْتَ الْأَسْنََةَ فِيهِمْ
 وَلَمْ تَبْقِ إِشْفَاقًا عَلَيْهِمْ وَإِنَّمَا
 قَدَفْتَهُمْ بِالرُّعْبِ فِي كُلِّ مَسَلِكٍ
 وَصَافَتْ بِهِمْ أَكْنَافُ رَحْبَةِ مَالِكٍ
 ٣٥ تَرَوْعُهُمُ الْأَحْلَامُ فِي سِنَةِ الْكُرَى
 كَأَنَّ بِيَاضَ الصَّبْعِ بِيضُكَ جُرْدَتْ
 لَهُمْ زَفَرَاتٌ مَحْرَقَاتٌ كَانَتْهَا
 طَوَّوْا مَكْرَهُمْ تَحْتَ الطَّلُوعِ خِيَانَةً
 نَبَتْ بِهِمْ أَوْطَانُهُمْ وَتَنَكَّرَتْ
 ٤٠ وَكَانَتْ بِهِمْ غَنَاءٌ حَالِيَةَ الثَّرَى
 فَأَضَعُوا حَادِيثًا فِي الْبِلَادِ وَعَبْرَةً
 وَرُبَّ صَبَاحٍ لَا يَعُودُ مَسَاوُهُ
 لَقَدْ رَكَّضَتْ خَيْلُ الْمَنِيَاءِ فَأَوْجَفَتْ
 وَفَرُّوا وَسَيَّانِ الْمَنِيَّةِ وَالْفَرُّ
 وَلَكِنَّ عِنْدَ السُّوءِ خَانَهُمُ الصَّبْرُ
 وَأَجْدَى عَلَيْهِمْ مِنْ فَرَارِهِمُ الْأَسْرُ
 وَمَا نَهَلَتْ مِنْهُمْ ذَوَابِلُهَا السُّمْرُ
 مَنَاهِلُ وَرِيْدُ وَالرِّمَاحُ قَطًّا كَذُرُ
 وَبَلَّتْ صَدَاهَا الْهِنْدُوَانِيَّةُ الْبُتْرُ
 تَبْقِيَتُهُمْ حَتَّى يُبَيِّتَهُمُ الذُّعْرُ
 فَكُلُّ سَبِيلٍ أُمَّ رَائِدُهُمْ وَعَرُ
 وَأَقْطَارُهَا فَيْحٌ وَأَمْوَاهُهَا غُدْرُ
 وَيَذْهَبُهُمْ خَوْفًا إِذَا أُسْتَيْقِظُوا الْفَجْرُ
 لَهُمْ وَسَوَادُ اللَّيْلِ عَسْكَرُكَ الْعَجْرُ
 إِذَا اسْتَبْرَدُوا بِالْمَاءِ مِنْ حَرِّهَا جَمْرُ
 فَحَاقَ بِهِمْ خُبْتُ الطَّوْبِيَّةِ وَالْمَكْرُ
 وَحَقَّ لِأَوْطَانِ بَنِي أَهْلِهَا التَّنَكُّرُ
 مَوَاقِدُهَا سُودٌ وَأَكْنَافُهَا حَضْرُ
 ذَخَائِرُهُمْ نَهْبٌ وَأَطْلَالُهُمْ قَفْرُ
 نَعَمْ وَمَسَاءٌ لَا يَكُونُ لَهُ فَجْرُ
 بِهِمْ وَلَهَا فِيمَنْ بَقِيَ مِنْهُمْ كَرُ

وَلَمْ يُغْنِهِمْ مَالٌ عَنِيْدٌ وَلَا وَفْرُ
أَبِي أَنْ يَرَى هَضْمًا إِبَالًا لَهُ رُ
وَوَسْمٌ مَذَاكِيهِ غَدَاةَ الْوَعْيِ نَصْرُ
تَلَقَّتْهُمُ مِنْهُ الطَّلَاقَةُ وَالْبِشْرُ
فَلِلَّهِ فِي إِعْزَازِ ذَوَانِهِ سِرُّ
مِنَ اللَّهِ فِي إِيْتَانِ مَعْصِيَةِ عُدُو
تَدَاعَتْ قُوَى الْإِسْلَامِ وَأَثَرَتِ النَّعْرُ
تَمَاقَمَ دَاءُ الْبَغْيِ وَأَسْتَمَجَلَ السَّرُّ
وَقَبِرَ الْمُعْزِزُ إِنْ أَصَاحَ لَهُ الْقَبْرُ
عَلَى رِغْمِهِ مِنْ نَاوَاهُ وَأَفْتَحَتْ مِصْرُ
عَلَى إِخْرَافِهَا بِالْعَدْلِ أَيَّامُهُ الْغُرُّ
بِنَا بَالِغٍ مَا يَقْتَضِيهِ لَهُ التُّكْرُ
وَإِنْ كَانَ عَنَّا ذَا غِنَى فَبِنَا فَقْرُ
مِنَ اللَّهِ إِلَّا أَنْ يُمِدَّ لَهُ الْعَمْرُ
تَيَقَّنْتُ أَنَّ الْعَسْرَ يَتَّبِعُهُ الْيَسْرُ
تَدِينُ لَهُ الشَّعْرَى وَيَعْنُو لَهُ النَّسْرُ
فَيَا رَبِّ جِيْدٍ مُسْتَقَلِّ لَهُ الدُّرُّ
عَرَّاسَ لَمْ يَسْمَعْ بِمِثْلِ لَهَا فِكْرُ

فَلَمْ يُنْجِهِمْ قَصْرٌ مَشِيْدٌ وَلَا حِي
٤٥ عَزَائِمٌ مَنْصُورٌ السَّرَايَا مُوَيْدٌ
وَهَلْ يَتَعَدَّى النَّصْرُ مَلَكًا شِعَارُهُ
وَأَقْسِمُ أَوْ عَادُوا فَعَادُوا بِعَفْوِهِ
فَلَا يَطْمَعُ الْبَاغُونَ فِي رَدِّ حَكْمِهِ
وَلَا يَطْلُبُوا عُدْرًا فَلَيْسَ لِعُجْرِمٍ
٥٠ هَوْلًا إِلَّا إِمَامُ الْمُسْتَضِيِّ وَرَأْيُهُ
بِهِ أَيْدُ اللَّهِ الْخِلَافَةَ بَعْدَ مَا
فَمَنْ مَبْلُغٌ تَحْتَ التُّرَابِ ابْنُ هَانِيٍّ
بِأَنَّ الْحَقُّوقَ اسْتَرْجَعَتْ فِي زَمَانِهِ
وَأَنَّ اللَّيَالِي الدُّهْمُ بِالْجُورِ اشْرَقَتْ
٥٥ شَكَرْنَا مَا أَوْلَاهُ لَا أَنْ وَسَعْنَا
وَلَكِنَّا نُنِّي عَلَيْهِ تَعَبًا
فَمَا نَبْتَعِي فِي لَيْلِنَا وَنَهَارِنَا
وَلَمَّا أَحَاتْنَا الْأَمَانِي بِبَابِهِ
فَلِلشَّعْرِ فِي أَبْوَابِهِ الْيَوْمَ مَوْفِقٌ
٦٠ وَإِنْ يَمْسِ مَدْحِي مُسْتَقَلًّا لِجِدِّهِ
عَلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ جَلُوتُهَا

عَرَائِبُ تَسْرِي فِي الْبِلَادِ شَوَارِدَا يُغْنِي بِهَا الْحَادِي وَيَشْدُو بِهَا السَّفَرُ
 سَبَقْتُ إِلَيْهَا الْقَاتِلِينَ فَوَزِدَهُمْ تَقَاعُ مِنْ أَوْشَالِهَا وَلِي الْقَمَرُ
 وَإِنِّي مِنَ الْإِحْسَانِ فِي الْقَوْلِ مُكْثِرُ وَالْحِكْمِ حَيْطِي مِنْ فَوَائِدِهِ نَزْرُ
 ٦٥ فِدْوَتِكَ الْفَاطِمَا عِدَابًا هِيَ الرُّقَى إِذَا طَرَقَتْ سَمْعًا وَمَعْنَى هُوَ الْحَجْرُ
 لَهَا رِقَّةٌ فِي قُوَّةٍ وَجَزَالَةٌ هِيَ الْمَاءُ مَقْطُوبٌ بِسَلْسَالِهِ الْخَمْرُ
 فَمَا كُلُّ مَنْ أَهْدَى لَكَ الْمَذْحَ شَاعِرٌ وَلَا كُلُّ نَظْمٍ حِينَ تَسْمَعُهُ شِعْرُ

١٠٨

وقال يمدح الامام المستنجد بالله امير المؤمنين وبيئته بالدار التي انشأها بالريحانيين

« متقارب »

تَهَنَّ بِهَا أَشْرَفَ الْأَرْضِ دَارَا جَمَعَتِ الْعُلَاءَ لَهَا وَأَنْفِجَارَا
 وَالْبَسْمَةَ هَيْبَةً مِنْ عِلَاكَ مَلَأَتِ النَّوَاطِرَ مِنْهَا وَقَارَا
 أَعَادَ الْمَسَاءَ صَبَاحًا بِهَا ضِيَائُكَ وَاللَّيْلَ فِيهَا نَهَارَا
 تَبَوَّأَتْهَا فَكَأَنَّ الْجِبَالَ حَلَّتْ بِأَرْجَائِهَا وَالْجَبَارَا
 نَتَبَهُ عَلَى الْبَدْرِ بَدْرَ السَّمَاءِ بِسَاكِنِهَا شَرْقًا وَأَنْفِجَارَا
 بِهَا عَارِضٌ لَا يُغِيبُ الْعَطَاءَ وَبَدْرٌ دُجِي لَا يَخَافُ السِّرَارَا
 قَضَاهَا بِالْأَطْفِ تَدْيِيرِهِ فَأَحْسَنَ فِيهَا قَضَاءَ اخْتِيَارَا
 وَأَنْشَأَهَا كَعَمَّةً لِلْسَّمَاكِ فَأَوْضَعَ نَهْجًا وَأَعْلَى مَنَارَا
 تَرَى لَوْفُودِ النَّدَى حَوْلَهَا طَوَاقًا بِأَرْكَانِهَا وَأَعْنِمَارَا

١٠ فَكَادَتْ وَقَدْ رَمَقَهَا السَّمَاءُ
 وَأَضْحَتْ حَتَّى مَلَكَ لَا يُجَارُ
 إِمَامٌ تَبَلَّجَ وَجْهَ الزَّمَانِ
 وَكَانَتْ تَرَى الْعَذْرَ أَيَّامَنَا
 وَالَى عَلَى الدَّهْرِ أَنْ لَا يَنَالَ
 ١٥ وَأَصْبَحَ بِاللهِ مُسْتَعِجِدًا
 يُجِيرُ الْعَبْدَى وَيُقِيلُ الْعِنَارَا
 وَيُوسِعُ ذَنْبَ الْمُسِيءِ اغْتِفَارَا
 قَبْلَ السُّؤَالِ رَأَى الْجُودَ عَارَا
 وَرَاضَ الْجِمَاحَ وَخَاضَ الْعَمَارَا
 يَدْنُو قُطُوفًا وَيَجْأُو نَمَارَا
 فَطُورًا نَجِيمًا وَطُورًا نَضَارَا
 وَطَفَاءَ تَحْمَلُ مَاءً وَنَارَا
 أَبِي أَنْ يُدِلَّ لَهُ الدَّهْرُ جَارَا
 وَأَيْدِي الْحَوَادِثِ عَمَّا قِصَارَا
 كَسَتْ خَيْلَهُ الْجُودَ نَعْمًا مَشَارَا
 كَمَا وَضَحَ الصُّبْحُ نَهْمًا اسْتِطَارَا
 وَأَكْرَمَهُمْ يَوْمَ فَخْرِ نِفَارَا
 كَرِيمُ الْمَقَارِسِ مِنْ هَاشِمِ
 يُضَيِّقُ بِالْجُودِ عَذْرَ الْجِنَاةِ
 جَوَادُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِتَدْيِكَ
 أَمَاتَ السُّؤَالَ وَأَحْيَى النَّوَالَ
 ٢٠ هَنِيءُ الْمَوَارِدِ جَمُّ الْحِيَاضِ
 بَرَى الْبَاسُ وَالْجُودُ أَفْلَامُهُ
 كَمَا اعْتَرَضَتْ فِي عَنَانِ السَّمَاءِ
 حَتَّى حَوَازَةَ الدِّينِ مَرُّ الْإِبَاءِ
 وَرَدَّ ظُلْمِي الْجُورِ مَفْلُوَّةً
 إِذَا أَنْصَبَ الْبَيْضُ أَعْمَادَهَا
 ٢٥ مِنَ الْقَوْمِ تَشْرِيقُ أَحْسَابِهِمْ
 هُمْ خَيْرَةُ اللهِ مِنْ خَلْقِهِ

إِذَا عَنَ خَطْبٌ وَجَدْتُ قَرْوَهُ
 وَسَامِلًا فِيهِ أَقَاصِي الْبِلَادِ
 ٣٠ وَأَبْقَى عَلَى مَفْرَقِ الدَّهْرِ مِنْهُ
 قَوَافٍ كَأَنِّي عَلَى السَّامِعِينَ
 تَضَوَّعَ مِسْكَكَ كَأَنَّ التَّنَاءَ
 وَتَفَتَّرَ عَن شَيْمِ كَالرِّيَاضِ
 حِسَانٌ فَإِن كُنْتُ أُرْسَلْتُهُنَّ
 ٣٥ وَأَشْكُرُ مَا خَوَّلْتَنِي يَدَاهُ
 وَإِنِّي لَرَاجٍ بِهِ أَن أُنَالَ
 فَيُعِدِّمَ لِي مِنْ زَمَانِ الشَّبَابِ
 فَلَا زَالَ بِي لُبُوسَ الزَّمَانِ
 نَوْمٌ وَوُفُودُ التَّهَانِي حِمَاهُ
 كَمَا أُمَّ دَفَاعُ سَيْلِ قَرَارَا
 وَجُوهَا صِيحَابًا وَأَيْدِي غَزَارَا
 ثَنَاءً مَتَى سَارَتِ الشَّمْسُ سَارَا
 تَاجًا وَفِي مِعْصَمِيهِ سَوَارَا
 أُدِيرُ بَيْنَ شَمُولَا عَقَارَا
 شَبَّ بِهَا مَنَدَلِيًا وَغَارَا
 ضَاخَكَ نَوَارَهَا الْجَلَنَارَا
 عُونًا فَإِنَّ الْمَعَانِي عَدَارَا
 شُكْرَ رِيَاضِ الرَّبِيعِ الْقَطَارَا
 مَحَلًّا رَفِيعًا وَأَمْرًا كَبَارَا
 لِيَالِي قَضَيْتُهُنَّ أَنْتِظَارَا
 وَيَنْضَوُهُ مَا كَرُّ فِينَا وَدَارَا
 كَمَا أُمَّ دَفَاعُ سَيْلِ قَرَارَا

١٠٩

وقال يمدح جلال الدين ابا المظفر هبة الله بن محمد البخاري « رجز »

وَبَارِدِ الظُّلْمِ شَيْتِ الثَّغْرِ
 يَنْضَبُ إِن شَبَّهْتُهُ بِالْبَدْرِ
 وَاهِي المَوَائِقِ مَعَا وَالْخَصْرِ
 عِدَارُهُ إِلَى العُدُولِ عُدْرِي
 قَدْ كَحَلَّتْ جَنُونُهُ بِسِحْرِ
 فِي خَدِّهِ مَا الشَّبَابِ بَحْرِي
 قَاسٍ كَأَنَّ قَلْبَهُ مِنْ صَخْرِ

٥ سَيَانِ إِعْلَانِي بِهِ وَسِرِّي
 وَمِنْ ثَنَائِهِ الْعَذَابِ خَمْرِي
 قَدْ أَخَذَا مِنْ جَلْدِي وَصَبْرِي
 إِذَا شَكَّوْتُ فِي هَوَاهُ ضُرِّي
 كَأَنِّي أَغْرَيْتُهُ بِهَجْرِي
 ١٠ قَدْ عَرَفْتَنِي وَهِيَ تُبْدِي نَكْرِي
 كَأَنهَا تَطْلُبُنِي بِوَنْرِي
 بِوَجْهِ جَهَنَّمَ الْوَجْهِ مُكْفَهْرِي
 عِلْمٌ يَقِينٌ صَادِقٌ وَخَبْرِي
 وَأَنَّهُ مِنَ الْأَنَامِ ذُخْرِي
 ١٥ يَضَعُ عَنْ حَمَلِ نَدَاهُ شُكْرِي
 نَجَلُ الْبَهَائِلِ الْكِرَامِ الْفَرِي
 الْوَافِرُ الْعَرَضِ الْمُبَاحِ الْوَفْرِي
 مَحْيِي السَّمَاحِ وَمُمِيتُ الْفَقْرِي
 بَاعَ الثَّرَاءَ بِجَمِيلِ الذِّكْرِي
 ٢٠ مَنَاقِبٌ مِثْلُ النُّجُومِ الزُّهْرِي
 وَخُلُقٌ مِثْلُ نَسِيمِ الزُّهْرِي
 يَرَوِي الْوَرَى بِجُودِ كَفِّ تَرِي

مَتَى أُفِيقُ فِي الْهَوَى مِنْ سُكْرِي
 ضِيَاءُ وَجْهِهِ وَظَلَامُ شَعْرِي
 أَخَذَ الصَّبَاحَ وَالْمَسَاءَ مِنْ عَمْرِي
 عَادَ إِلَى عَادَتِهِ فِي الْعَدْرِ
 مَا لِي وَأَحْدَاثَ اللَّيَالِي الْفُجْرِي
 تَرِيشٌ لِي مِهَامَهَا وَتَبْرِي
 إِلَامٌ تَلْقَى ضَعْفِي وَبِشْرِي
 أَمَا عَلِمْتَ يَا صُرُوفَ دَهْرِي
 أَنَّ جَلَالَ الَّذِينَ وَالِي نَصْرِي
 أَرْتَعُ فِي جَنَانِهِ الْفُخْرِي
 ابْنُ الْبُخَارِيِّ الْكَرِيمِ الْفَجْرِي
 الْقَائِدُ الْجَيْشِ اللَّهُامِ الْمَجْرِي
 الضَّيْقُ الْعَذْرُ الرَّحِيبُ الصَّدْرِي
 عَمْرُ الرِّدَاةِ وَالْعَطَاءُ الْفَجْرِي
 يَسْعَبُ ذَيْلِي سُودِدُ وَفَجْرِي
 تَقُوتُ كُلِّ عَدَدٍ وَحَصْرِي
 وَرَاحَةٌ تُنَجِّلُ فَيْضَ الْبَحْرِي
 يَقُومُ فِي الْجَدْبِ مَقَامَ الْقَطْرِي

فِي مَخْلِبِ الْأَنْوَاءِ مُقَشِّرٍ
 فِي حَلَبَاتِ الْمَكْرُمَاتِ تَجْرِي
 ٢٥ تَقَطُّعُ فِي هَامِ الْعِدَى وَتَقْرِي
 رَفَعَتْ بِالْمَدْحِ بَنَاتِ فِكْرِي
 نَزَّهَتْهَا عَنْ حَطَلِي وَهَجْرِي
 عَرَوْضَهَا سَالِمَةٌ مِنْ كَسْرِي
 مِثْلِ الْعُرُوسِ أُبْرِزَتْ مِنْ خَدْرِي
 ٣٠ تُشْرِقُ فِي سَالِفَةِ وَتَحْرِي
 ذَا أَرْجٍ مِنْ طَيْبِيَا وَتَشْرِي
 بِالسَّفْعِ يَا رَبَّ الْعُلَى وَالْوَتْرِ
 وَبِالصَّمَا وَزَمْزَمِ وَالْحَجْرِ
 وَأَشَدُّ بِهِ فِي الْحَادِثَاتِ إِزْرِي
 ٣٥ أَجِبْ دُعَائِي وَتَقَبَّلْ نَذْرِي
 سَعَادَةٌ تَبْقَى بَقَاءَ الدَّهْرِ
 مَا أَقْتَرْتُ لَيْلٌ عَنْ بَيَاضِ فَجْرِ
 بِشَاهِقِ الذُّرُورَةِ مُشْمَخِرِ
 أَفْلَامُهُ عَلَى الرِّمَاحِ تَزْرِي
 تَمْضِي مُضَاءَ الْمَرْهَقَاتِ الْبُتْرِ
 إِلَيْكَ يَا سَيِّدَ أَهْلِ الْعَصْرِ
 كَرَامِيَا تُهْدَسُ لِعَيْبِرِ صِهْرِ
 تَبْرَأُ إِلَيْكَ مِنْ عِيُوبِ الشَّعْرِ
 تَمَلُّ مِنْهَا بِالْحَصَانِ الْبِكْرِ
 أَنْظَمْتَهَا نَظْمَ عُقُودِ الدَّرِّ
 يُضْعِي بِهَا عَرِضُ الْكَرِيمِ الْحُرِّ
 كَأَنَّهُ مُضْمَخٌ بِعَطْرِ
 وَبِالْحَجِيجِ وَاللَّيَالِي الْعَشْرِ
 هَبْ لِحَلَالِ الدِّينِ طُولَ الْعَمْرِ
 يَا مَنْ يُجِيبُ دَعْوَةَ الْحُضْرِ
 أَسْعِدُهُ يَا رَبِّ بِهَذَا الشَّهْرِ
 فِي حَفْضِ عَيْشٍ وَأَرْتِفَاعِ قَدْرِ
 وَمَا دَعَتْ هَائِفَةً فِي وَكْرِ

١١٠

وقال يمدح بعض امراء الاشراف ويشعره بطهر ولدته ويستهديه خيشية مذهبة وارسلها اليه على يد ابن الدوامي « متقارب »

وَأَعِيدَ مَا عَنهُ لِلصَّبِّ صَبْرُ
أَقُولُ لِمَنْ لَأَمْنِي فِي هَوَاهُ
بِحَدِيثِهِ مَاءٌ وَنَارٌ وَفِي
حَمَتِهِ صَوَارِمُ الْحَاظِهِ
لَوْاحِظٌ فِيهَا رُفَى لِلْحَبِيبِ ٥
حَكَى قَلْبِي وَتُحَوَّلِي بِهِ
كَتَمْتُ الْمَلَاةَ ثَوْبًا عَلَيْهِ
أَصْرًا الْعُدُولُ عَلَى الْعَدْلِ فِيهِ
فَكَيْفَ أَطْبِقُ جُحُودَ الْفَرَامِ
١٠ نَشَدْتِكَ يَا ظَالِمَ الْمُقْلَتَيْنِ
حَظَرْتِ عَلَى مُقْلَتِي الرُّقَادِ
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيكَ لِلْمُسْتَهَامِ
فَكَيْفَ يَرْجَى لَهُ سَأْوَةٌ
أَتَذَكُرُ لَيْلَةَ نَادَمْتَنِي
١٥ وَزَوَّدْتَنِي قَبْلًا لِلوَدَاعِ
فَلَمَّا هَمَكْنَا قِبَاعَ الْوَقَارِ

إِلَيْهِ مِنَ اللُّؤْمِ فِيهِ الْمَعْرُ
رُوبِدًا فَلِي فِي عِدَارِيهِ عُدْرُ
مُقْبِلِهِ الْعَذْبِ مِسْكَ وَخَمْرُ
فَأَصْبَحَ وَالتَّغْرُ مِنْ فِيهِ تَغْرُ
إِذَا مَا كَثَرْنَ لَوْعِدِ وَسَحْرُ
وَسَاحَ يَمْجُولُ عَلَيْهِ وَخَضْرُ
لِحَظِّ الْعِدَارِ مِنَ الْحُسْنِ سَطْرُ
وَقَلْبِي عَلَى الْوَجْدِ فِيهِ مُصْرُ
فِي حَبِّهِ وَدُمُوعِي نُقْرُ
هَلْ عِنْدَ قَلْبِي لِعَيْنَيْكَ وَتْرُ
وَحَلَلْتَ سَفْكَ دَمِي وَهُوَ حَجْرُ
عَطْفُ وَلَيْسَ لَهُ عَيْتُكَ صَبْرُ
وَأَنَّى يُفَكُّ لَهُ مِنْكَ أَسْرُ
وَمَالَ بِعِطْفَيْكَ تَيْهٌ وَسُكْرُ
بِأَبْرُدِهَا وَهِيَ فِي الْقَلْبِ جَمْرُ
وَمُدَّ عَلَيْنَا مِنَ اللَّيْلِ سِتْرُ

مِنْ الْبَيْنِ وَالْحَبُّ حُلُوٌّ وَمَرُّ
 مِنْكَ هَجِيرًا بَعَادٌ وَهَجْرٌ
 سُرُورٌ وَحَزْنٌ وَتَفْعٌ وَضَرْ
 مِمَّنْ يُرَاعُ إِذَا جَارَ دَهْرٌ
 قَدْرًا وَمَا فِي سَجَايَاهُ كَبْرٌ
 بِالنَّجْحِ مِنْهُ ابْتِسَامٌ وَبِشْرٌ
 كَمَا أَنْشَقَ عَنْ غَسَقِ اللَّيْلِ فَجْرٌ
 وَمَنْ أَمْرُهُمْ فِي بَنِي الدَّهْرِ أَمْرٌ
 وَوَجْهُ التَّرَى مُجْدِبٌ مُقْشَعِرٌ
 قُرَيْشٌ وَسَادَتْ عَلَى النَّاسِ فَهْرٌ
 بِحَقِّ الصَّدِيقِ عَلَيْهِ مَقْرٌ
 عَادَ بِنَفْعِي وَلَا تُسْتَضَرُّ
 وَلَا حَ لَكَ التَّمَرُ الْمُسْتَسِرُّ
 بِتَقْبِيلِ مَوْطَى نَعْلَيْهِ فَخْرٌ
 وَبَا مِنْ مَوَاهِبُ كَفَيْهِ غَزْرٌ
 هَطُولٌ وَبَجْرٌ عَطَايَاكَ عَمْرٌ
 سَحَابٌ وَإِنْ أَظْلَمَ الحَطْبُ بَدْرٌ
 فَصَدْرُكَ بَرٌّ وَيَمْنَاكَ بَجْرٌ

أَذَلْتُ دُمُوعِي حِذَا رَا عَلَيْكَ
 فَكَيْفَ أَعَادَ أَصِيلَ الوِصَالِ
 كَذَا شَيْمَةُ الدَّهْرِ فِي أَهْلِهِ
 ٢٠ وَأَسْتُ إِذَا كُنْتُ جَارَ الْأَمِيرِ
 هُوَ الْمَرْءُ يَكْبُرُ يَوْمَ الْفِخَارِ
 كَرِيمٌ بِبِشْرٍ رَاجِي نَدَاهُ
 لَهُ نَسَبٌ وَوَاضِحٌ نُورُهُ
 سَلِيلُ الْأَنْبِيَةِ مِنْ هَاشِمٍ
 ٢٥ مَسَامِيحٌ تُخَضَّبُ أَكْنَافُهُمْ
 بِعَيْدِهِمْ شَرَفَتْ فِي الْقَدِيمِ
 فَيَا أَبْنَ الدَّوَامِي أَنْتَ أَمْرٌ
 فَوِي إِرْبُ إِنْ تَوَصَّلَتْ فِيهِ
 إِذَا مَا وَقَفَتْ بِبَابِ الْأَمِيرِ
 ٣٠ فَقَبْلُ تَرَى الْأَرْضِ عَنِّي فَوِي
 وَقُلْ يَا عَلِيُّ الْعَلِيِّ الْحَلَلِ
 سَمَاوِكَ لِلِسَائِلِ الْمُسْتَمِيعِ
 وَأَنْتَ إِذَا أَجْدَبَ الْمُعْتَفُونَ
 وَسِعَتْ الْمُسَيْتِينَ عَفْوًا وَجُدَتْ

٣٥ أَعْيَنِي عَلَى سَنَةٍ لِلْغَلِيلِ
 فَإِنِّي لِي أَبْنَا بَيَاتُ الْفُؤَادِ
 تَوَانَيْتُ عَنْهُ إِلَى أَنْ أَنْتِ
 وَقَدْ كَانَ تَطْهِيرُهُ فِي النَّفَاسِ
 وَقَدْ صَحَّ عَزَمِي عَلَى طَهْرِهِ
 ٤٠ وَمَا أَبْتَغِيهِ بَسِيرٌ إِذَا
 شَرَايِيَةَ سَلِكُهَا كَالنَّبَارِ
 لِأَعْلَامِهَا نَسَبٌ فِي الْعِرَاقِ
 كَرَفَّةٌ شِعْرِي وَإِنْ جَلَّ مَا
 حَرِيرِيَّةٌ وَجْهَهَا بِالنُّضَارِ
 ٤٥ إِذَا أَنْتِ أَهْدَيْتَهَا كَالْعُرُوسِ
 يُجِدُّ ذِكْرَكَ أَخْلَاقَهَا
 فَعِنْدَكَ مَا شِئْتَ أَمْثَالَهَا
 وَمَا لَكَ عَذْرٌ إِذَا لَمْ تَجِدْ
 فَبَايِرْ بِهَا وَأَتَمِّزْ فُرْصَةً
 ٥٠ فَإِنَّ الْمَدَامِخَ عُمُرَ الزَّمَانِ
 وَمَا كُلُّ يَوْمٍ عِدَّتَكَ الْخَطُوبُ
 فَلَا قَصْرَتْ فِيكَ آمَالُنَا
 وَلَا زَالَ يَنْضِي رِكَابَ الْهَنَاءِ
 جَدَّكَ فِيهَا إِلَى الْيَوْمِ ذِكْرُ
 مِنْ قَرَطٍ حَيٍّ لَهُ مَا يَقْرُ
 عَلَيْهِ سِنُونَ مِنَ الْعُمُرِ عَشْرُ
 أَنْفَعٌ لِي وَالنَّوَانِي مُضِرُّ
 وَمَا لِي إِلَّا عَطَايَاكَ ذَخْرُ
 أُضِيفَ إِلَى جُودِكَ الْعُمُرُ نَزْرُ
 تَرَى عَيْنٌ لِأَبْسِمَا مَا يَسْرُ
 عَرِيقٌ وَلِلرَّقْمِ وَالنَّسِجِ مِصْرُ
 تَجُودُ بِهِ أَنْ يُدَانِيهِ شِعْرُ
 إِذَا مَا أَجَلَّتْ حُسْنَةُ الْعَيْنِ نَضْرُ
 حَالِيَةً فَلَهَا الْحَمْدُ مَهْرُ
 وَفِي طَيْبِهَا لِمَعَالِكِ نَشْرُ
 وَعِنْدِي مَا شِئْتَ حَمْدٌ وَشُكْرُ
 وَمَا لِي إِذَا لَمْ أُجِدْ فِيكَ عَذْرُ
 لِسَعِيكَ فِيهَا ثَوَابٌ وَأَجْرُ
 بَاقِيَةٌ وَالْعَطَايَا تَمْرُ
 يَكُونُ لِعَبْدٍ أَيْادِيكَ طَهْرُ
 وَلَا طَالَ يَوْمًا لِشَانِيكَ عُمْرُ
 إِلَيْكَ صِيَامٌ وَعِيدٌ وَفِطْرُ

وقال يمدح الامير شمس الدين محمد بن ابي المضاء رسول صلاح الدين ويهينه بمقدمه في السنة الثانية كان مقدمه الاول في سنة ٥٧١ الى بغداد « كامل »

شُكْرِي لِسَبَبِ تَوَالِكَ الْغَمْرِ شُكْرُ الرِّيَاضِ لِوَابِلِ الْقَطْرِ
يَا مَنْ أَمِنْتُ بِجُودِ رَاحِيهِ مَا كُنْتُ أَحْذَرُهُ مِنَ الدَّهْرِ
بِنَدَاكَ يَا ابْنَ أَبِي الْمَضَاءِ مَضَى عَنَّا زَمَانُ البُّوسِ وَالنُّسْرِ
وَبِجُودِ شَمْسِ الدِّينِ أَسْفَرِ لِي حَظِّي وَعَادَ مُسَالِمِي دَهْرِي
لَوْلَا الْأَمِيرُ مُحَمَّدٌ دَرَسْتُ سَبِيلَ الْهُدَى وَمَعَالِمِ الْبِرِّ
رَبُّ السَّمَاحَةِ وَالْفَصَاحَةِ وَالْإِدَامِ وَالْمَعْرُوفِ وَالنَّشْرِ
عَبَقُ الشَّمَائِلِ فِي سِيَادَتِهِ حُلُوُ الْفِكَاهَةِ طَيْبُ النُّشْرِ
عَمْرُ الرِّدَاءِ حَلَّتْ جَوَانِحُهُ لِلنَّاسِ مِنْ حَقْدٍ وَمِنْ غَمْرِ
يَجْلُو الظَّلَامَ ضِيَاءُ غُرَّتِهِ وَتَفَارُ مِنْهُ مَطَالِعُ الْبَدْرِ
مُتَوَاضِعُ لِعَفَانِهِ كَبُرَتْ أَخْلَاقُهُ وَعَلَتْ عَنِ الْكِبْرِ
ذُو عَزْمَةٍ كَالنَّارِ مُضْرَمَةٍ وَخَلَائِقِ كَالْمَاءِ وَالنَّخْرِ
وَيَدٍ يُقْصِرُ دُونَ غَايَتِهَا فِي الْجُودِ جُودُ الْعَيْشِ وَالنَّجْرِ
يَا ابْنَ الْأَوْلَى نَاطُوا مَنَاقِبَهُمْ بِمَعَاقِدِ الْعَيْقِ وَالنُّسْرِ
أَنْتَ الَّذِي جَلَلْتَنِي نِعْمًا لَا يَسْتَقِيلُ بِعَيْنِهَا شُكْرِي
كَمْ مِنْهُ أَوْلِيَّتِي ضَعُفَتْ عَن حَمَلِهَا لَكَ مِنْهُ الشُّعْرُ
مَا زِلْتُ نَسَعُبُ فِي بَرِيٍّ أَمَلِي كَرَمًا سَحَابَ عَطَائِكَ التَّرِّ

حَتَّى غَدَوْتُ بِوَصْفِ جُودِكَ مَكْدُودَ الْقَرِيحَةِ مُتَعَبَ الْفِكْرِ
 ضَاقَتْ مَعَاذِيرُ الزَّمَانِ بِمَا فِي النَّاسِ مِنْ بُخْلِ وَمِنْ غَدْرِ
 أَحْصَاهُمْ عِدَدًا فَمَا اشْتَمَلَتْ مِنْهُمْ جَرِيدَتُهُ عَلَى حُرِّ
 ٢٠ فَأَلْيَوْمَ قَدْ أَضْحَى بِجُودِكَ مَغْفُورَ الذُّنُوبِ مُوسِعَ الْعُذْرِ
 فَكَانَهُ لَيْلٌ تَبَسَّمَ مِنْ لَأْلَاءِ وَجْهِكَ عَنْ سَنَا فَجْرِ
 سَكَنْتَ لِأَوْبَتِكَ الْقُلُوبُ وَكَانَتْ مِنْ تَطَاوُلِهَا عَلَى ذَعْرِ
 وَحَلَّتْ زُورَاءُ الْعِرَاقِ كَمَا حَلَّ النِّعَامُ بِمَاحِلِ الْفَقْرِ
 فَكَأَنَّ طَلَعْتَكَ الْهَلَالَ تَرَاءَتْهُ النَّوْظُرُ لَيْلَةَ الْفَطْرِ
 ٢٥ فَتَمَلَّ شَهْرَ اللَّهِ مُغْتَبِطًا بِبِشَائِرِ الْأَقْبَالِ وَالنَّصْرِ
 كَلَّا نَهَيْهِ بِمَقْدَمِهِ وَبِكَ الْهِنَاءِ لِمَقْدَمِ الشَّهْرِ
 وَأَضْغَ إِلَى عَذْرَاءٍ نَاهِدَةٍ حَلَيْتَ بِمَدْحِكَ حَرَّةً بِكْرِ
 مِدْحًا كَأَنْفَاسِ الرِّيَاضِ سَرَّتْ وَهَنَا تَقْضُ لَطَائِمَ الْعَطْرِ

١١٣

وكتب الى الموفق ابي علي بن الحسن بن الدوامي وقد قدم من سفره بعد مدة اطال
 فيها وكانت بينهما مودة " مجت "

لَا أَوْحَشَ اللَّهُ مِنْ بِي يَتِمُّ السُّرُورُ
 وَمَنْ مَرَادُ ذَوِي الْفَضْلِ رَبْعُهُ الْمَعْمُورُ
 وَمَنْ تَخِفُ حُلُومُ السَّرِجَالِ وَهُوَ وَقُورُ

وَمَنْ أَنَامِلُ كَفَيْهِ بِالْعَطَايَا بِجُورٍ
 وَمَنْ سَجَايَاهُ مِسْكٌ مِنْ طَيْبِهَا وَعَبِيرُ ٥
 كَالْمَاءِ شَبِيتَ بِهِ السَّرَّاحُ وَهُوَ عَذْبٌ نَعِيمٌ
 عَرَضُ أَرْبَعٍ نَقِيٌّ كَأَنَّهُ الْكَافُورُ
 وَنُورٌ وَجْهِهِ كَمَا أَسْمَرَ الصَّبَاحُ الْمُنِيرُ
 فِيهِ مِنَ الْحُسْنِ وَالْبَشْرِ رَوْضَةٌ وَعَدِيرُ
 ١٠ أَمَا وَمَهْرَقٍ حَدِيدٍ لِلْحُسْنِ فِيهِ سَطُورُ
 تَزْهِي بِجُورِي وَرَدِّ عَلَى الْقُلُوبِ تَجُورُ
 يَشُبُّ نَارًا وَمَاءَ الشَّبَابِ فِيهِ بُورُ
 أَعَادَ وَجْدِي طَرِيًّا بِهِ عِذَارُ طَرِيرُ
 وَكَلِّ أَدْمَاءَ فِيهَا عَنِ الْمُحِبِّ نَفُورُ
 ١٥ هَيْمَاءُ تَشْفِي بِحَمَلِ الدَّرْدَاقِ مِنْهَا الْخُصُورُ
 كَالظَّبْيِ وَالظَّبْيُ أَحْوَى سَاجِي اللَّحَاطِ غَرِيرُ
 إِنَّ الْمَوْفِقَ بِالْمَدْحِ وَالنَّهْءِ جَدِيرُ
 وَإِنَّ خَيْرَ مَنْ أَسْنَدَتْ إِلَيْهِ الْأُمُورُ
 فَتَى بِجِدْوَاهُ يَرُوى الصَّادِي وَيَغْنَى الْفَقِيرُ
 ٢٠ يَأْتِي لَهُ الْكِبَرُ أَصْلُ زَاكِ وَيَتُّ كَبِيرُ
 بَصَائِعُ الشَّعْرِ فِي سُوقِ فَضْلِهِ لَا تَبُورُ

وَأَجْرُودٌ إِلَّا عَلَى رَاحِيَتِهِ صَعْبٌ عَسِيرٌ
 أَبَا عَلِيٍّ عَدَاكَ الْمَخُوفُ وَالْمَحْذُورُ
 وَلَا تَخْطَى مَرَامِي مَرَامِكَ الْمَقْدُورُ
 ٢٥ بَعِدَتْ عَنَّا قَطْرَفُ الْأَلْدَاتِ خَاسٍ حَسِيرٌ
 وَأَعْيُنُ اللَّهِوِ شَوْقًا إِلَى أَيْدِيكَ صُورٌ
 وَاللِّغْلَاعَةُ مَعْنَى مُعْطَلٌ مَهْجُورٌ
 وَكُلُّ قَلْبٍ وَقَدْ سَرَتْ فِي الرِّحَالِ أَسِيرٌ
 حَتَّى لَعْنَتُ خِلَاءٍ مِنَ الْقُلُوبِ الصُّدُورُ
 ٣٠ مَا سِرْتَ إِلَّا وَجَيْشٌ حَوْلِكَ مِنْهَا يَسِيرٌ
 وَجَنَّةُ الْخُلْدِ بَعْدًا ذُو مَذُنَاتٍ سَعِيرٌ
 عَادَ النَّسِيمُ سَمُومًا وَالظَّلُّ وَهُوَ حَرُورٌ
 لَوْ تَسْتَطِيعُ لَكَادَتْ وَجَدًا إِلَيْكَ تَطِيرُ
 أَمَسَتْ بِقُرْبِكَ مِنْ طَا رِقِ النُّوَى تَسْتَجِيرُ
 ٣٥ إِنْ تَخَلَّ مِنْكَ عِرَاصٌ فَبِحُجِّهَا وَقُصُورٌ
 فَمَا خَلَا مِنْكَ قَلْبٌ وَخَاطِرٌ وَضَمِيرٌ
 حَظْرًا عَلَيَّ وَقَدْ غَبَّتْ مَعَ سِوَاكَ الْحُضُورُ
 فَأَنْهَضُ لِأَمْرِي فَإِنِّي عَلَى النَّدَامَى أَمِيرٌ
 وَعَاطِيَتِهَا كُورَسًا عَلَى الْكَرِيمِ تَهْجُورُ

٤٠ مِثْلَ النُّجُومِ وَلَكِنَّ فِي السَّارِبِينَ تَعُورُ
 يَزِيدُهُنَّ خَبَالًا مِنْ مَقْلَبِيهِ الْمُدِيرُ
 مِنْ بِنْتٍ مِعْصَرَةٍ قَدْ أَنْتَ عَلَيْهَا الْعُصُورُ
 حَمْرَاءَ فِي الْكَأْسِ مِنْهَا نَارٌ وَفِي الْبَيْتِ نُورُ
 عَذْرَاءٍ أَوْصَى قَدِيمًا كِسْرَى بِهَا أُرْدَشِيرُ
 ٤٥ صِرْفًا شَمُولًا يَكَادُ الشَّرَارُ مِنْهَا يَطِيرُ
 لَهَا إِذَا شَجَّهَا الْمَاءُ فِي الزَّجَاجِ هَدِيرُ
 يَسْعَى بِهَا مَخْطَفَاتُ الْقُدُودِ حَوْ وَحُورُ
 تَجْلُو عَلَيْكَ شَمُوسَ السَّمْدَامِ مِنْهَا الْبُدُورُ
 سَمْرٌ إِنَّتُ بِالْحَا ظَهْرٌ بِيضٌ ذُكُورُ
 ٥٠ نَمْسِي أَكَالِيْلَهُنَّ الْخَيْرِي وَالْمَشُورُ
 وَأَرْشِفُ رُضَابَ الثَّنَائِيَا مَا أَمَكْتِكَ التَّنُورُ
 هَذَا هُوَ الرَّأْيُ فَأَقْبَلْ مِنْ عَيْكَ يُشِيرُ
 وَأَسْمَعْ نَصِيحَةَ خَلٍ قَدْ هَدَبْتَهُ الدُّهُورُ
 لَهُ رَفَاحٌ إِلَى الْقُضْفِ دَائِمٌ وَيُكُورُ
 ٥٥ وَأَنْظِرْ لِنَفْسِكَ وَالْعُودُ بَعْدُ غَضٌّ نَفِيرُ
 وَشَيْمَةُ الدَّهْرِ أَنْ لَا يَدُومَ فِيهِ سُرُورُ
 وَأَنْتَ يَا ابْنَ الدَّوَامِي إِنْ عَصَيْتَ كُنُورُ

وقال يمدح القاضي الفاضل ابا علي عبد الرحيم بن علي وبشعره بالحداثة التي نزلت ببصره
ويجرحو رجلاً هو ابو غالب بن الحصين ويستنجد به على استخلاص دين كان عليه والمذكور
كان قد استدان من جماعة من اهل بغداد ديوناً كثيرة وهو من جملتهم حين ضمن البطيخة
وكسر اموال الصمان والطلّ باهوال التجار وخرج من بغداد هارباً الى صلاح الدين فنزل على
هذا الممدوح وانفذهما اليه الى مصر سنة ٥٨٠ « سريع »

مَرَّتْ بِجَمْعِ لَيْلَةِ النَّفْرِ تَجْمَعُ بَيْنَ الْإِثْمِ وَالْأَجْرِ
أَدْمَاءُ غَرَاهُ هَضِيمُ الْحَشَا وَاضِحَةُ اللَّبَابِ وَالنَّحْرِ
مَرَّتْ تَهَادِي بَيْنَ أَرْبَابِهَا كَالنَّجْمِ بَيْنَ الْأَنْجَمِ الزُّهْرِ
نَفَرٌ مِنْ سَاكِنٍ وَجَدِي بِهَا ذُنُوبُهَا فِي سَاعَةِ النَّفْرِ
لَمْ أَحْظَ مِنْهَا بِسِوَى نَظَرَةٍ خَالَسْتَهَا مِنْ جَانِبِ الْخُدْرِ
أُومَتْ بِتَسْلِيمٍ وَجَارَاتِهَا يَرْمِينَنَا بِالظَّرِّ الشَّرِّ
يَا بَرْدَهَا تَسْلِيمَةً قَلْبَتْ قَلْبَ أَخِي الشُّوقِ عَلَى الْجَمْرِ
وَلَيْلَةَ بَاتَ سَمِيرِي بِهَا يَيْضَاءُ نُحْمَى بِالْقَنَا الشَّمْرِ
وَأَهَا لَهَا مِنْ خَصِيرِ رَيْقِهَا وَاهِيَةِ الْمِيثَاقِ وَالنَّخْرِ
مَالَ يَبَا سَكْرُ الْهَوَى وَالصَّبَا مِيلَ الصَّبَا بِالنَّعْصِ النَّضْرِ
بَاتَتْ تُعَاطِبُنِي جَنَّا رَيْقَهُ رَقَّتْ فَأَغْتَنِي عَنِ الْخَمْرِ
إِذْ مَزَجَتْ لِي كَأْسَ بَيْنَ بَهْجَرَانِ قَمِينِ سَكْرِي إِلَى سَكْرِي
يَا حُلُوةَ الرِّيقِ بَرُودَ اللَّحَى رَوْضَ الصَّبَا بِاسْمَةِ الثُّغْرِ

١٥ أما كفاك البين لي قابلاً
 ما هو إلا أن نبا الدهر بي
 حتى شفعت البين بالهجر
 فملت يا ليلي مع الدهر
 ولم تنزل ألبا على الحز
 ذنبي إلى الأيام حررتي
 مالي أرى الناس وحالي على
 خلاف أحوالهم بجري
 دهرى مأور ومستعبد
 والناس في نهي وفي أمر
 وليلي دول بينهم
 تنقل من زيد إلى عمرو
 ٢٠ تجول من بؤس إلى نعمة
 طوراً ومن عسر إلى يسر
 فكم نبيه قد رأياه بالأمس
 وضيعاً خامل الذكر
 وكم فقير بات ذا عسرة
 أصح وهو الموبس العثري
 ورب هاو في حضيض الترى
 طار به الجذ مع السر
 تخلف الأيام في أهلها
 مثل أخلاف المد والجزر
 ٢٥ وما أرى لي بينهم دولة
 ترفع من شأني ومن قدري
 كأنني لست من الناس في
 شيء ولا دهرهم دهرى
 وما لإنسانيتي شاهد
 عندي سوى آني في خسر
 أعيش في الدنيا على حالة
 وأصعبها عمري
 فليت شعري يا زماني متى
 أخرج من دائرة الشعر
 ٣٠ كنت تداجيني فما لي أرى
 صرفك قد صرح بالشر
 فرد آمالي مقبوضة
 وكسر الحاجات في صدري

لَمْ تَرْضَ أَبَاكَ لِي لَا رَأَتْ
 حَتَّى رَمْتَنِي رَمِيَّةً بِالْأَدَى
 وَتَرَّتَنِي فِي مَقَلَةٍ قَلَمًا
 ٣٥ أُصْبِنِي فِيهَا عَلَى غِرَّةِ
 جَوْهَرَةٍ كُنْتُ ضَيْنًا بِهَا
 إِنْ لَمْ أَكُنْ أَبِئِي عَلَيْهَا دَمًا
 وَأَرْجَعْتُ مَا رَشَحْتُ لِي بِهِ
 فَيَا لَهَا طَارِقَةً هَدَانِي
 ٤٠ طَارِقَةً مِثْلَ بِي مَسَهَا
 فَلَا رَعَاهَا اللَّهُ مِنْ حَالِهِ
 غَادَرَ جِسْمِي حَرَضًا غَدْرَهَا
 كَأَنِّي يَمْقُوبٌ فِي الْحُزْنِ بَلْ
 أُسِيرُ هَمًّا لَا أَرَى قَادِيَا
 ٤٥ حَيْسُ بَيْتٍ مُفْرَدًا مُسَلَّمًا
 تَضِيقُ عَن حَطْوِي أَفْطَارُهُ
 كَأَنِّي فِي قَعْرِهِ جَائِمًا
 نَاءً عَنِ الْأَحْيَاءِ فِي بَرْزَخِ
 لَيْلٍ حِجَابٍ لَا أَرَى فِجْرَهُ
 يَوْمَ رَضِيَ بِأَلْبُنْكَ وَالْعُسْرِي
 بِبَنْكَبَةٍ فَاصِمَةٍ ظَهْرِي
 أَعْلَمَهَا نَامَتْ عَلَى وَتَرِ
 بِعَائِرٍ مِنْ حَيْثُ لَا أَدْرِي
 نَفْسَهُ الْقَيْمَةَ وَالْقَدْرِ
 فَضْلًا عَنِ الدَّمْعِ فَمَا عُدْرِي
 صِفَاتَهَا مِنْ نَافِهِ نَزْرِ
 طُرُوقَهَا فِي آخِرِ الْعُمْرِ
 يَعْجُزُ عَنِ أَمْثَالِهَا صَبْرِي
 ثَالِثَةَ لِلسَّيْبِ وَالْفَقْرِ
 مَا أَوْلَعَ الْأَيَّامَ بِالْقَدْرِ
 أَيُّوبُ فِي الْبِئْسَاءِ وَالضَّرِّ
 يَفُكُّ مِنْ قَبْضَتِهِ أَسْرِي
 فِيهِ إِلَى الْأَحْزَانِ وَالْفِكْرِ
 وَهُوَ رَجِيبٌ وَاسِعُ الْقَطْرِ
 مَيْتٌ وَمَا أَلْعَدَّ فِي قَبْرِ
 مُنْقَطِعٌ عَن يَتِيمٍ ذِكْرِي
 يَا مَنْ رَأَى لَيْلًا بِلَا فِجْرِ

٥٠ لَأَرْقَنَ الْيَوْمَ حَالِي إِلَى ذِي إِمْرَةٍ يَنْظُرُ فِي أَمْرِي
 أَشْكُو فَيُشْكِنِي نَدَاهُ وَإِنْ شَكَرْتَهُ أَطْرَبَهُ شُكْرِي
 أَهْدِي إِلَيْهِ مِثْلَ أَخْلَاقِهِ الْحُسْنَى ثَنَاءً أَرْجَى النَّشْرِ
 حَبَابًا جَهَنَّتْ أَعْلَاقُهَا إِلَى الْأَجَلِ الْفَاصِلِ الْخَبْرِ
 أَبِي عَلِيٍّ وَابْنِهِ وَأَخِي السَّمَّاحِ وَالْإِحْسَانِ وَالْبَرِّ
 ٥٥ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْفَرَّ أَبَاؤُهُ مَوْلَى النَّدَى وَالنِّعَمِ الْفَرِّ
 الْمُسْمُحِ الصَّعْبِ الرَّحِيمِ الْقَرِي فِي الْمَكْرَمَاتِ الضَّيِّقِ الْعَذْرِ
 لَا حَصِيرَ يَوْمَ جَدَالٍ وَلَا آوَاهُ تُدْرِكُ بِالْحَصْرِ
 مَا ضِيَّ شِبَا الْعِزْمِ خَلِيقِ إِذَا مَا خَلَقْتَ كِفَاهُ أَنْ تَقْرِي
 نَجْمُ الثَّرْيَا كَفَهُ فَبِي لَا تَجْمُ إِلَّا عَنْ حَيَا تَرِ
 ٦٠ سَرِيرَةٌ صَادِقَةٌ طَالَمَا أَصَدَقْتَ بِالْمَالِ فِي السِّرِّ
 شِفَارُهُ نَقَطُ صَحْمَةٍ فِي سَنَوَاتِ الْإِزْمِ الْفَعْرِ
 بَاهَتْ عَلَى الْأَلْقَابِ أَسْمَاؤُهُ تَكْبَرًا مِنْهُ عَلَى الْكِبْرِ
 يَقَطُرُ مَاءُ الْبَشْرِ مِنْ وَجْهِهِ لَا خَيْرَ فِي وَجْهِهِ بِلَا بَشْرِ
 إِحْسَانُهُ يَتَّبِعُ إِحْسَانَهُ تَتَابَعُ الْقَطْرِ عَلَى الْقَطْرِ
 ٦٥ لَا مِثْلَ مَنْ مَعْرُوفُهُ فَلْتَهُ وَالْجُودُ مِنْهُ بِيضَةُ الْعَقْرِ
 حُجْرِي إِلَى السُّودِ آرَاءُهُ تَقُلُّ عِزْمَ الْمَسْكِرِ الْحَجْرِ
 وَكَاتِبٌ مَا فِثَّتْ كُتْبُهُ طَلَاغًا لِلْفَتْحِ وَالنَّصْرِ

تَوْبُ يَوْمِ الرَّوْعِ أَفْلَامُهُ عَنْ قُضْبِ الْهِنْدِيَةِ الْبَرِّ
رَسَائِلُ كَالسَّعْبِ شِمِّ بَرَقَهَا السَّارِي وَبِتْ مِنْهَا عَلَى دُعْرِ
٧٠ تَطْوِي عَلَى ضَرْ وَتَقَعُ فَمِنْ صَوَاعِقِ رُذِي وَمِنْ قَطْرِ
سَوَارِيَا فِي الْحَزْنِ وَالسَّهْلِ أَوْ شَوَارِدَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
يَسِيرُ فِي الْأَفَاقِ أَنْبَاؤَهَا كَانَهَا اللَّيْلُ إِذَا يَسْرِي
تُرْهِ عَلَى الْأَصْدَافِ أَدْرَاجَهَا لِأَنَّهَا أَوْعِيَةُ الدَّرِّ
قَارِنَهَا يَنْظُرُ فِي رَوْضَةِ مَوْشِيَةِ الْأَفْطَارِ بِالزَّهْرِ
٧٥ وَرُبَّمَا أَوْطَاهُ نَارَةَ وَعَيْدُهُ مِنْهَا عَلَى جَمْرِ
كَأَنَّهُ فَضٌّ وَقَدْ فَضَّهَا لَطَائِمَ الْعَطْرِ عَلَى الْعَطْرِ
تُحَدِّثُ فِي أَعْطَافِهِ نَشْوَةَ كَانَهَا جَاءَتْ عَلَى حَمْرِ
يَا سَائِرًا تَحْمِلُهُ هِمَّةٌ ضَلِيعَةٌ مَنَّكَمُ الْأَسْرِ
يَسِيرُ فِي الْبَرِّ عَلَى حَسْرَةٍ مِنْهَا وَفِي الْبَحْرِ عَلَى خُسْرِ
٨٠ يَمُّ حَمَى عَبْدِ الرَّحِيمِ الَّذِي يَقْتُلُ إِعْسَارَكَ بِالْيَسْرِ
أَحْلُلُ بِهِ وَأَسْرُخَ مَطَايَاكَ فِي مَنِّبِ رَوْضِ الْمَجْدِ وَالْفَخْرِ
وَقُلْ لَهُ يَا أَفْضَلَ النَّاسِ إِنْ أَفَاضَ فِي نَظْمٍ وَفِي نَثْرِ
يَا حَاكِمًا يَبْدُلُ إِنْصَافَهُ فِي الْحُكْمِ لِلْفَاجِرِ وَالْبَرِّ
تَمْضِي قَضَايَاهُ عَلَى سُرْعَةٍ وَاحِدَةٍ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ
٨٥ وَالْعَدْلُ فِي حُكْمٍ دَلِيلٌ عَلَى طَهَارَةِ الْمَوْلِدِ وَالنَّجْرِ

إِسْمَعِ تَخَطُّتِكَ الرِّزَايَا وَلَا جَرَتْ لَهَا يَوْمًا عَلَى ذِكْرِ
 دَعْوَةَ عَانٍ وَعَدَاكَ الْأَذَى يَسْمَعُهَا مَنْ كَانَ ذَا وَقْرِ
 أَلَسْتُ عَبْدًا لِأَيَادِيكَ مَوْ قُورًا عَلَى التَّقْرِيطِ وَالذِّكْرِ
 كَمْ حُرْمَةٌ أَكْدَهَا الْفَضْلُ بِي وَخِدْمَةٌ قَدَّمَهَا شِعْرِي
 ٩٠ مَلَكْتُ رِيقِي وَأَبُو خَالِدِي فِي وَاسِطٍ بَعْدُ عَلَى الْمَجْرِي
 فِي فَمٍ سِرِّيًّا يَنْفِذُ الْحُكْمَ فِي بَضَائِعِ التُّجَارِ وَالسَّفَرِ
 يَأْخُذُ مِنْهَا الرَّبْعَ وَالْمَكْسُ لَا يَزِيدُ فِي الدُّنْيَا عَلَى الْعَشْرِ
 عُنْكَرًا لِلْحَجِّ وَالرِّزِّ وَالْحِنِطَةِ وَالشَّعِيرِ وَالْتَمَرِ
 وَكَلَّمَا يَصْلُحُ لِلْعَوْتِ أَوْ تُطْلُقُ فِيهِ لَفْظَةُ الْبَرِّ
 ٩٥ بَيْعُهَا بِالْعَيْنِ وَالْحَلِيِّ وَالسِّبَابِ وَالْفِضَّةِ وَالنَّبْرِ
 حَتَّى رَمَاهُ النَّاسُ مِنْ سُوءِ مَا أَنَاهُ بِالْإِلْحَادِ وَالْكُفْرِ
 غَادَرَتْ الْأَعْمَالُ أَعْمَالَهُ خَالِيَةً كَالْبَلْدِ الْفَقْرِ
 تَجِبْرًا لَمْ يَزِمِ أَهْلَ الْقَرْيِ بِمِثْلِهِ آلُ أَبِي الْمَجْبَرِ
 ضَاهَى ابْنَ عِمْرَانَ وَأَيَّامَهُ قَدْ دَثَرَتْ فِي مَالِهِ الدُّثْرُ
 ١٠٠ وَبَاعَ أَخْرَاهُ وَصَفْرٍ عَدَا يَخْرُجُ مِنْهَا بِيَدِ صِفْرِ
 ثُمَّ أَنَاكُمْ عَارِيًا مَالِيًا حُضْنِيهِ مِنْ عَارٍ وَمِنْ وَزْرِ
 فَأَنْصِتْ لِأَخْبَارِي فَإِنِّي بِمَا عَايَنْتُ مِنْهُ قَبْلُ ذُو خَبْرِ

* في النسخة الميمنية ابو غالب

وَذَرَّ مَلَامِي فِي هِجَاءِ أُمْرِي لَحَقْتُ فِيهِ بِأَبِي ذَرِّ
 وَأَنْهَضَ إِلَى حَرْبِ أَبِي غَالِبٍ عَلَيْهِ لَا تَقْعُدُ عَنْ نَصْرِي
 ١٠٥ وَأَسْتَوْفِي بِالْعَنْفِ وَالْعَسْفِ مَا حَوَاهُ بِالْحِدَعَةِ وَالْمَكْرِ
 وَأَقْسِرُهُ فِي حُكْمِكَ بِالْحَقِّ لَا يُنَالُ مِنْهُ بِسِوَى الْقَهْرِ
 وَأَرْجُوهُ عَنْ مَطْلِي فَأَخْلَاقُهُ تَحْتَاجُ فِي الْمَطْلِ إِلَى الزَّجْرِ
 وَأَجْبِرُهُ فَأَلْعَبُوهُ بِقُوَى عَلَى أَسْتِخْرَاجِهِ مَسْأَلَةُ الْجَبْرِ
 وَأَشْدُّهَا إِزْرِي فَمَا كُلُّ مَنْ أَرْجُوهُ يَشْتَدُّ بِهِ إِزْرِي
 ١١٠ فَأَنْتَ ذَخْرِي وَأَرَى أَنِّي أَحْوَجُ مَا كُنْتُ إِلَى ذَخْرِي
 وَأَعْلَمُ بِأَبِي قَدْ تَأَلَيْتُ بِالْمَجْرِ وَرَبِّ الشَّمْعِ وَالْوَنْزِ
 وَبِاللَّيَالِي الْعَمْرِ وَالطُّورِ وَالسَّبْعِ الثَّمَانِي بَعْدُ وَالْعَصْرِ
 وَبِالصَّمَا وَالْيَتِّ وَالرُّكْنَ وَالْمَقْبَلِ الْأَسْوَدِ وَالْحَجْرِ
 أَنَّكَ إِنْ لَمْ تُعِدِّني عُدْتُ بِالْعَزْمِ عَلَى نَائِلِكَ الْقَمْرِ
 ١١٥ وَقُلْ لَهُ إِنْ كَانَ يِي شَامَتَا يَسْرُهُ لَا سِرَّهُ ضَمْرِي
 حَسْبُكَ فَالْأَيَّامُ دَوَالَهُ وَاللَّهُمُّ ذُو خَيْلٍ وَذُو مَكْرِ
 أَخْتُ لِيَاكِبِهِ عَلَى رَبِّ غَمْدَانَ وَأَوْدَتِ بِأَخِي الْخَضِرِ
 أَبَا عَلِيٍّ أَنْتَ جَانِي ثَمَارِ الْفَضْلِ وَالْجَانِي عَلَى الْوَقْرِ
 لَا يُضَعُّ عَنْ ظِلِّ أَيَادِيكَ مَنْ بَاتَ إِلَى ظِلِّكَ ذَا فَقْرِ
 ١٢٠ وَأَسْفِرَ عَنِ النُّعْمَى لِسَفَارَةِ غَرْبِيَّةٍ جَاءَتْكَ فِي سَفْرِ

ذُرِّيَّةَ الْفَضْلِ الَّتِي أَصْبَحَتْ بِطَوْدِكَ الشَّامِخِ تَسْتَذِرِي
 مِنْ مَحْصِنَاتٍ مَحْصِنَاتٍ تَعْنَسْنَ وَرَاءَ الصُّوْبِ وَالسِّيْرِ
 عَقَائِلٍ لَمْ تَقْضِ فِيهِنَّ بِالسُّعْنِيسِ إِلَّا عَدَمُ الصَّهْرِ
 فَاجْتَلَاهَا بِكْرًا وَكَمْ قَبْلَهَا عِنْدَكَ مِنْ أُخْتٍ لَهَا بِكْرٌ
 ١٢٥ دُمِيَّةٌ فَصِيرٍ لَا بَرَى مِثْلَهَا مُتَّقِدٌ فِي دُمِيَّةِ الْقَصْرِ
 لَوْ رُقِيَ السِّحْرُ بِأَمْثَالِهَا كَانَتْ مَعَانِيهَا رُقَى السِّحْرِ
 مَا يَصْرِفُ الْبَاحِلَ عَنْ حُسْنِهَا إِلَّا شَطَاطُ السُّومِ وَالسِّعْرِ
 وَلَا بَرَى الْأُمُّ مِنْ خَاطِبٍ يُنَافِسُ الْعَذْرَاءَ فِي الْمَهْرِ
 وَهِيَ عَلَى شِدَّةِ إِحْسَانِهَا ذُبَالَةٌ سَبَقَتْ إِلَى بَدْرِ
 ١٣٠ مَوْفِعُهَا مِنْ فَضْلِهِ مَوْفِعُ الْقَطْرَةِ يُلْقِيهَا إِلَى بَحْرِ
 يَمْتَتِهَا مِصْرًا وَعَجْزًا بَيْنَ هَجْزِ الْبَرِّ إِلَى مِصْرِ
 نَفْسُهُ مَضْذُورٍ يُوحَى بِهَا رَحْبُ عَجَالِ الْهَمِّ وَالصَّدْرِ
 لَا يَسْتَنِي مِنْكَ عَلَيْهَا سِوَى رَذَعِ غَرِيمِ السُّوءِ مِنْ أَجْرِ
 لَا زِلَّ مَطْرُوزِشًا الْمَجْدِ مَرُّ هُوبِ السُّطَا مُمْتَلِ الْأَمْرِ

وقال يمدح عضد الدين ابن رئيس الرؤساء ويهتفه بخنان ودمه ابي الحسن وبجسن رأي
 الخليفة في حقه وعود عاطفته وذلك في سنة ٥٦٨ هـ وما جرى عليه من الاتراك من نهب امواله
 وودره « بسيط »

قَدْ أَقَلَمْتَ فَأَصْحَمُوا عَنْ جُرْمِهَا الْعَيْرُ وَقَدْ أَنْتَكُمُ صُرُوفُ الدَّهْرِ تَعْتَذِرُ
 كَانَتْ عَلَى السُّكْرِ مِنْهُ هَفْوَةٌ فَبُهِوا بِفَضْلِ أَحْلَامِكُمْ مَا جَرَهُ السُّكْرُ
 وَأَسْتَعْمِلُوا عَادَةَ الصَّفْحِ الَّتِي شَهِدَ الْبَادُونَ فِيهَا لَكُمْ بِالْفَضْلِ وَالْحَضْرُ
 لِنَفْسِهِ لَا لَكُمْ كَانَتْ إِسَاءَتُهُ وَفِي بَيْتِهِ سَرَى لَا فِيكُمْ الضَّرْرُ
 ٥ أَصَابَكُمْ فِي ثَرَاءٍ لَمْ يَزَلْ لِدَوَى السَّحَابَاتِ أَوْ لِبَنِي الْأَمَالِ يُدْخِرُ
 كَذَا الْحَوَادِثُ لَا يُبْسِي عَلَى خَطَرٍ مِنْهَا مِنَ النَّاسِ إِلَّا مَنْ لَهُ خَطَرُ
 قَدْ كَانَ فِي ذَاكَ سَلْبٌ وَهُوَ مَوْهَبَةٌ وَالْعَمَالُ مَا سَلِمَتْ نَفْسُ الْفَتَى هَدْرُ
 فَكَلِمًا سَلَبَتْ كِفَاكَ مِنْ نَسَبٍ يَا دَهْرُ فِي جَنْبٍ مَا أَبْقَيْتَ مُغْتَفَرُ
 إِنِّي أَرَى ظَفْرًا تَبْدُو عَمَّالُهُ فَاسْتَشْعِرُوهُ وَعَقْبِي الصَّابِرِ الظَّمْرُ
 هَذَا صَبَاحٌ تَذُرُّ الشَّمْسُ طَالِعَةً مِنْ بَعْدِهِ وَوَمِضٌ خَلْفَهُ مَطْرُ
 ١٠ وَأَنْتَ سَعَابَةٌ ذَاكَ الشَّرِّ مَقْلَعَةٌ عَنَّا وَعَادَ رَمَادًا ذَلِكَ الشَّرْرُ
 وَحَسَنُ رَأْيِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَكُمْ فِي كُلِّ طَارِقٍ هَمٌّ فَادِحٌ وَزُرُ
 مِنْ كُلِّ مَاضٍ بِجَدْوَى كَفِّهِ خَلْفُ وَكُلُّ وَهْنٍ بِمَا أَوْلَاهُ مُجْبِرُ
 آلِ الْمُظْفَرِ أَنْتُمْ لِلْبِلَادِ حَيَا يُعْهِ نَدَى وَضِرَامُ الْجُدْبِ يَسْتَعِرُ
 عَنْكُمْ زَوَى النَّاسِ أَخْبَارَ الْكِرَامِ وَفِي قَدِيمِكُمْ جَاءَتْ آيَاتُ وَالسُّورُ
 ١٥ قَوْمٌ يُضِيءُ لَنَا فِي كُلِّ رَاحِيَةٍ آرَأَوْهُمْ وَظِلَامُ الْخَطْبِ مُعْتَكِرُ
 إِذَا هُمْ أَسْتَبَقُوا فِي الْجُودِ وَأَبْتَدَرُوا تَشَابَهَتْ مِنْهُمْ الْأَوْضَاحُ وَالنُّرُ
 فِي الْكُتَابِ آسَادٌ إِذَا النَّامُوا وَفِي الْمَوَاكِبِ أَقْمَارٌ إِذَا سَفَرُوا

لَا يَفْخَرُونَ بِمَلِكٍ شَاحِخٍ وَبِهِمْ
 إِذَا أَقْشَعَرُ اللَّذِي كَانَتْ وُجُوهُهُمْ
 ٢٠ بِالْمَنْدَلِ الرَّطْبِ يَذْكِي فِي يَوْمِهِمْ
 تَزِيدُهُمْ رَغْبَةً فِي الْعَفْوِ بَسْطَةَ أَيْدِيهِمْ فَأَحْلَمُوا مَا كَانُوا إِذَا قَدَرُوا
 إِنَّ الْوِزَارَةَ لَمَّا غَابَ ضَيْغُمُهَا
 لَمْ تَرْضَ فِي الْأَرْضِ مَعْلُوقًا يَكُونُ لَهَا
 فَأَقْسَمَتْ لَا رَأَى خَطْبًا لَهَا نَظْرًا
 ٢٥ إِنْ لَانَ مَغْمَرُهَا مِنْ بَعْدِكُمْ فَبِمَا
 رَدُّوا عَلَيْهَا أَمَانِيهَا بِعُودِكُمْ
 لَقَدْ تَطَاوَلَ أَقْوَامٌ لِمَنْصِبِهَا
 فَقُلْ لَهُمْ نَكَبُوا عَنْ طَرَفِهَا فَتَمَّتِ
 تَرْحُزُ حَوْأً عَنْ مَقَامِ الْعَجْدِ وَأَعْتَزَلُوا
 ٣٠ فَلِلْعَرُوبِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ بِهَا
 لَا يَعْرِفُ السَّبْقُ إِلَّا فِي الْجِيَادِ وَلَا
 فَلَا خَلَا الدِّينُ مِنْ وَالٍ يَعْرِزُ بِهِ
 وَالْمَلِكُ إِلَّا بِرَاعٍ مِنْكُمْ تَقَدَّ
 أَضْحَى وَكَانَ بِكُمْ شَاكِي السِّلَاحِ وَمَا
 ٣٥ تَمَلَّ يَا عَضُدَ الدِّينِ الْبَقَاءَ وَعِشْ
 تُنْسِي الْمَمَالِكُ فِي الْأَفَاقِ تَفْخَرُ
 لَنَا وَأَيْدِيهِمُ الرُّؤُصَاتُ وَالْعُدْرُ
 نَارُ الْقَرَى وَتَذْكِي حَوْلَهَا الْبِدْرُ
 تَزِيدُهُمْ رَغْبَةً فِي الْعَفْوِ بَسْطَةَ أَيْدِيهِمْ فَأَحْلَمُوا مَا كَانُوا إِذَا قَدَرُوا
 إِنَّ الْوِزَارَةَ لَمَّا غَابَ ضَيْغُمُهَا
 لَمْ تَرْضَ فِي الْأَرْضِ مَعْلُوقًا يَكُونُ لَهَا
 فَأَقْسَمَتْ لَا رَأَى خَطْبًا لَهَا نَظْرًا
 ٢٥ إِنْ لَانَ مَغْمَرُهَا مِنْ بَعْدِكُمْ فَبِمَا
 رَدُّوا عَلَيْهَا أَمَانِيهَا بِعُودِكُمْ
 لَقَدْ تَطَاوَلَ أَقْوَامٌ لِمَنْصِبِهَا
 فَقُلْ لَهُمْ نَكَبُوا عَنْ طَرَفِهَا فَتَمَّتِ
 تَرْحُزُ حَوْأً عَنْ مَقَامِ الْعَجْدِ وَأَعْتَزَلُوا
 ٣٠ فَلِلْعَرُوبِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ بِهَا
 لَا يَعْرِفُ السَّبْقُ إِلَّا فِي الْجِيَادِ وَلَا
 فَلَا خَلَا الدِّينُ مِنْ وَالٍ يَعْرِزُ بِهِ
 وَالْمَلِكُ إِلَّا بِرَاعٍ مِنْكُمْ تَقَدَّ
 أَضْحَى وَكَانَ بِكُمْ شَاكِي السِّلَاحِ وَمَا
 ٣٥ تَمَلَّ يَا عَضُدَ الدِّينِ الْبَقَاءَ وَعِشْ
 تُنْسِي الْمَمَالِكُ فِي الْأَفَاقِ تَفْخَرُ
 لَنَا وَأَيْدِيهِمُ الرُّؤُصَاتُ وَالْعُدْرُ
 نَارُ الْقَرَى وَتَذْكِي حَوْلَهَا الْبِدْرُ
 تَزِيدُهُمْ رَغْبَةً فِي الْعَفْوِ بَسْطَةَ أَيْدِيهِمْ فَأَحْلَمُوا مَا كَانُوا إِذَا قَدَرُوا
 إِنَّ الْوِزَارَةَ لَمَّا غَابَ ضَيْغُمُهَا
 لَمْ تَرْضَ فِي الْأَرْضِ مَعْلُوقًا يَكُونُ لَهَا
 فَأَقْسَمَتْ لَا رَأَى خَطْبًا لَهَا نَظْرًا
 ٢٥ إِنْ لَانَ مَغْمَرُهَا مِنْ بَعْدِكُمْ فَبِمَا
 رَدُّوا عَلَيْهَا أَمَانِيهَا بِعُودِكُمْ
 لَقَدْ تَطَاوَلَ أَقْوَامٌ لِمَنْصِبِهَا
 فَقُلْ لَهُمْ نَكَبُوا عَنْ طَرَفِهَا فَتَمَّتِ
 تَرْحُزُ حَوْأً عَنْ مَقَامِ الْعَجْدِ وَأَعْتَزَلُوا
 ٣٠ فَلِلْعَرُوبِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ بِهَا
 لَا يَعْرِفُ السَّبْقُ إِلَّا فِي الْجِيَادِ وَلَا
 فَلَا خَلَا الدِّينُ مِنْ وَالٍ يَعْرِزُ بِهِ
 وَالْمَلِكُ إِلَّا بِرَاعٍ مِنْكُمْ تَقَدَّ
 أَضْحَى وَكَانَ بِكُمْ شَاكِي السِّلَاحِ وَمَا
 ٣٥ تَمَلَّ يَا عَضُدَ الدِّينِ الْبَقَاءَ وَعِشْ

حُمِدْتَ فِي النَّاسِ آثَارًا وَكَمْ مَلَكُ الدُّنْيَا أَنَا سٌ فَلَمْ يُجِمِّدْ لَهُمْ أَثْرُ
 يُنِّي عَلَى رَاحَتِكَ الْمُعْتَفُونَ كَمَا أَتَى عَلَى الْغَيْثِ لَمَّا أَقْلَعَ الزُّهْرُ
 مَلَكٌ تَهَاجَرَ آمَالُ الْعَفَاةِ إِلَى أَبْوَابِهِ فَعَلَيْهَا مِنْهُمْ زُمُرُ
 يَكَادُ مِنْ وَجْهِهِ مَاءُ الْحَيَاءِ وَمِنْ بَنَانِهِ السَّبْطُ مَاءُ الْجُودِ يُعْتَصِرُ
 ٤٠ يَخَافُهُ الْأَسَدُ إِجْلَالًا وَتَحْسُدُهُ لِيَشْرِهِ وَنَدَاهُ الشَّمْسُ وَالْمَطَرُ
 شَوَاطِئًا عَلَى الْأَعْدَاءِ مُضْطَرِمٌ وَصَوَّبَ مُزْنَ عَلَى الْعَافِينَ مِنْهُمْ
 يَا مَنْ تَطِيبُ لَنَا الدُّنْيَا وَنَحْنُ مَوَا لِيهِ وَبِحَسْنٍ فِي أَيَّامِهِ الْعُمُرُ
 هَذَا خِيَانٌ جَرَى بِالسَّعْدِ طَائِرُهُ وَشَابَهُ الْوَرْدُ فِي إِحْمَادِهِ الصَّدْرُ
 لَا زَالَ رَبُّكَ مَعْمُورًا وَلَا بَرِحَتْ تَهْدِي الْهَنَاءَ لَكَ الرُّوحَاتُ وَالْبُكْرُ
 ٤٥ يَجْرِي الْقَضَاءُ بِمَا تَرْضَى وَيَصْبِحُ الْإِقْبَالُ فِي كُلِّ مَا نَأْتِي وَمَا تَذُرُ
 مُمْتَعًا بِبَيْدِكَ الْغَرُّ يُشْرِقُ فِي سَمَاةٍ مَجْدِكَ مِنْهُمْ أَنْجُمُ زُهْرُ
 حَتَّى تَرَى بِنِظَامِ الدِّينِ عَنِ كَتَبِ مِنْ الْعَلَى مَا رَأَتْ فِي هَاشِمٍ مُضْرُ
 يَا مَنْ تَهَابَهُمُ الدُّنْيَا إِذَا غَضِبُوا وَاسْتَكْبَرُوا لَمْ طَوْعًا إِذَا أَمَرُوا
 مَرُّوا الزَّمَانَ بُوَاتِينِي فَتَسْفِرَ لِي حُظُوظُهُ وَتَقِي أَيَّامُهُ الْغُدْرُ
 ٥٠ أَوْفَازِجْرُوعًا عَنِ خِصَامِي صَرْفَهُ فَعَسَى خُطُوبُهُ تَنْتَهِي عَنِّي وَتَنْزَجِرُ
 الْإِمَامَ أَرْقُبُ وَالْأَيَّامُ ذَاهِبَةٌ إِذَالَةَ الْحُظِّ مِنْ دَهْرِي وَأَنْتَظِرُ
 كَمْ يَقْطَعُ اللَّيْلُ بِالْأَحْزَانِ سَاهِرُهُ لَا الصُّعْبُ يَبْدُو وَلَا الظُّلْمَاءُ تَحْسِرُ
 مَا أَنْ لِلْفَجْرِ أَنْ يَبْدُو مَطَالِعُهُ أَمَا أُشْتَفَى بَعْدُ مِنْ أَجْفَانِي السَّهْرُ

طَالَ السِّرَارُ إِلَى أَنْ خِلْتُ أَنْ سَوَا ٥٥
فَلَا عَدِمْتُ عَطَايَاكُمْ وَلَا عَدِمْتُ
وَلَا رَأَيْتُ عَلَى أَبْوَابِ غَيْرِكُمْ
فَدُونَكُمْ مِنْ ثَنَائِي كُلِّ مُحْكَمَةٍ
شِعْرٍ وَاسْكِنِ إِذَا أَحَقَّقْتَهُ حِكْمٌ
دَ اللَّيْلِ مَا دَارَ فِي أَحْسَانِهِ أَنْعَمُ
إِضْعَاءُكُمْ لِمَدِيحِي هَذِهِ الْفَقْرُ
مُؤْمَلًا لِسُورَى جَدِّ وَأَكْمُ بَشْرُ
صَفَاوَهَا فِيكُمْ مَا شَابَهُ كَدْرُ
نَظْمٍ وَلَكِنْ إِذَا أَقْوَمْتَهُ دُرُّ

١١٥

وقال أيضاً في سنة ٥٥٣ « وافر »

أَفْجَعُ لِلْمِرَاقِ وَهُمْ جَوَارُ
وَرُحْتَ فِي الْهَوَاجِ مِنْكَ قَلْبُ
وَقَطَعْتَ الْمَوَاتِقُ مِنْ سُلَيْمِي
وَأَصَحْتَ لَا يَزُورُ لَهَا خِبَالُ
فِيَا لِلَّهِ مَا تَفَكُّ صَبَا
تَحْنُ إِذَا بَدَا بِالغُورِ وَهَنَا
سَقَى اللَّهُ الْعَقِيقُ وَإِنْ شَجَنِي
فَقِي عَقْدَاتِ ذَاكَ الرَّمْلِ ظَبِي
يَعِيدُ وَلَا يُصَادُ وَمَقَاتَاهُ
إِنَّهُ خَصْرٌ يَجُولُ الْحَقْبُ فِيهِ
فَلَا عَطْفٌ لَدَيْهِ وَلَا وِصَالُ
فَكَيْفَ إِذَا نَأَتْ بِهِمُ الدِّيَارُ
يَسِيرُ مَعَ الرِّكَايِبِ حَيْثُ سَارُوا
وَسَطَّ بِهَا وَجِبَدَتِهَا الْمَزَارُ
عَلَى نَهْيِ النَّحْبِ وَلَا يُرَارُ
يَشُوقُكَ مَنْزِلُ أَقْوَى وَدَارُ
وَمِيضُ أَوْ أَضَاءَتْ مِنْهُ نَارُ
صَبَابَاتُ إِلَيْهِ وَأَدِكَارُ
نُورُ مَا أُنِسَتْ بِهِ نَوَارُ
نُصِيبُ وَلَا يُصَابُ لَدَيْهِ نَارُ
وَأُرْدَافُ يَضِيقُ بِهَا الْإِزَارُ
وَلَا جَلْدٌ لَدَيْهِ وَلَا أَضْطَبَارُ

فَيَا لَيْيَاءَ مَنْ لِقَتِيلِ شَوْقٍ مَطَاحٍ فِي الْهَوَى دَمُهُ جَبَّارُ
 وَدَاءٍ لَا يُصَابُ لَهُ دَوَاءٌ وَعَانَ لَا يُفَكُّ لَهُ إِسَارُ
 أَمِيلُ إِذَا أَدْرَكَتْ هَوَى وَشَوْقًا كَمَا مَالَتْ بِشَارِبِهَا الْعَقَارُ
 ١٥ وَأَطْرَبُ وَالْمَشُوقُ لَهُ انْتِشَاءٌ إِذَا ذُكِرَتْ لِيَالِيهِ الْقِصَارُ
 وَلَائِمَّةٌ تَعِيبُ عَلَيَّ قَفْرِي إِلَيْكَ فَمَا لِبَاسِ الْفَقْرِ عَارُ
 وَمَا أَنَا مِنْ بَرُوعِهِ اغْتِرَابُ وَلَا يَتَفَقَّهُ وَطَنٌ وَدَارُ
 وَلَكِنِّي أَعُدُّ لَهَا اللَّيَالِي وَعِنْدَ بُلُوغِهَا تَحْلُو النِّمَارُ
 وَلَسْتُ عَلَى الْخِصَاصَةِ مُسْتَكِينًا فَيُعْطِينِي لَدَى الْيَسْرِ الْيَسَارُ
 ٢٠ عَرَفْتُ الدَّهْرَ عَرَفَانًا تَسَاوَى بِهِ عِنْدِي ثَرَاءٌ وَأَفْقَارُ
 أَمَا لِلْحَوَامِلِ الْأَمَالِ عِنْدِي تِتَاجٌ وَهِيَ مُثْقَلَةٌ عِشَارُ
 وَمَا لِلبَدْرِ مَا يَبْدُو لِعَيْنِي مَطَالَعُهُ أَقْدَمُ طَالَ السِّرَارُ
 أَمَا مَلَّتْ مَرَابِطُهَا الْعَمْدَاكِي أَمَا سَمِئَتْ حَمَائِلُهَا الشِّفَارُ
 أَمَا ظَمِئَتْ فَتَسْتَسْقِي بِنَائِي رِقَانُ الْيَبْرِ وَالْأَسْلُ الْحِرَارُ
 ٢٥ إِذَا لَمْ تَبْغِ مَجْدًا فِي شَبَابٍ أَتَطْلُبُهُ وَقَدْ شَابَ الْعِدَارُ
 عَلَامَ تَأْسُفِي إِذْ حَمٌّ بَيْنَ وَلَا قُرْبُ يَمْرُ وَلَا جَوَارُ
 عَلَى أَنِّي وَإِنْ جَرَدْتُ هَزْمًا وَقَلْبًا لَا يِرَاعُ فَيَسْتَطَارُ
 وَجِبْتُ الْأَرْضَ تَلْفُظُنِي الْمَرَامِي وَتُكْرِنِي السَّبَابُ وَالْفِقَارُ
 أُحَاوِلُ مِثْلَ مَجْدِ الدِّينِ جَارًا بِهِ عِنْدَ الْحَوَادِثِ يُسْتَجَارُ

٣٠ وَأُنْدَى رَاحَةً مِنْهُ وَكَفَاً
 وَأَمْضَى مُقَدِّمًا فِي الرُّوعِ مِنْهُ
 وَأَرْحَبَ سَاحَةً مِنْهُ وَدَارًا
 تَكْفُلُ أَنْ يَرِي لِلْأَرْضِ جُودًا
 وَأَقْسَمَ أَنْ يَذُمَّ مِنَ اللَّيَالِي
 ٣٥ إِذَا أَكْتَحَلَتْ بِهِنَّ الْأَبْصَارُ أَغْضَتْ
 فَيَرْجِعُهَا عَلَى الْأَعْقَابِ حَسْرَى
 يَلِينُ تَوَاضَعًا وَبِهِ أَعْيَالُهُ
 إِذَا أَمْسَى يُفَآخِرُهُ بِجِدِّهِ
 تَذُبُّ ذَخَائِرُ الْأَمْوَالِ عَنْهُ
 ٤٠ يُسَيِّئُ ضَلَّةً بِالْمَلِكِ قَوْمُ
 أَكْثَرِهِمْ وَإِنْ بَدَلُوا جُمُودُ
 وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أَمْسُوا مُلُوكًا
 جَبِينٌ لَا يُضِيءُ عَلَيْهِ تَاجُ
 وَكَمْ مِنْ غَارَةٍ شَعْوَاءُ نُسِي
 ٤٥ تَجِيشٌ بِهَا صُدُورُ الْقَوْمِ حَتَّى
 إِذَا حَسَرَ الْكَيْبِيُّ بِهَا لِئَامًا
 تَكَادُ تَطِيرُ مِنْ دَهْشِ قُلُوبِ السُّفُورِ
 لَوْ يَكُونُ لَهَا مَطَارُ
 وَقَدْ جَمِدَتْ مِنَ السَّنَةِ الْفِطَارُ
 إِذَا الْأَبْطَالُ أَعْجَلَهَا الْفِرَارُ
 إِذَا ضَاقَتْ بِسَاكِنِهَا الدِّيَارُ
 وَمَا كَفَلَتْ بِهِ أَسْتَبُّ الْفِرَارُ
 فَمَا يَخْشَى الْخُطُوبَ لَدَيْهِ جَارُ
 وَفِيهَا مِنْ مَهَابَةٍ أَنْكَسَارُ
 يَهْدَابُ الْجُفُونِ لَهَا عِنَارُ
 وَيُعْرِضُ صَاحِقًا وَلَهُ أَقْبِدَارُ
 طَرِيفُ الْعَجِيدِ لَيْسَ لَهُ أَفْغَارُ
 وَيَخِذْلُهُ الْخَلِيقَةُ وَالنَّجَارُ
 سِوَاكَ وَذَلِكَ أَسْمُ مُسْتَعَارُ
 وَأَنْفُسُهُمْ وَإِنْ كَرُوا صِغَارُ
 وَهُمْ أَهْلُ الْبِضَائِعِ وَالنَّجَارُ
 وَكَفَّ لَا بَلِيْقُ بِهِ السَّوَارُ
 لَهَا فِي كُلِّ جَارِحَةٍ أَوَارُ
 تَكَادُ تَطِيرُ بَيْنَهُمُ الشِّرَارُ
 غَدَاً وَثِيَامُهُ النَّقْعُ الْمَثَارُ
 تَكَادُ تَطِيرُ مِنْ دَهْشِ قُلُوبِ السُّفُورِ
 لَوْ يَكُونُ لَهَا مَطَارُ

تَلَقَّاهَا بِرَأْيٍ غَيْرِ نَابٍ وَعَزَمَ لَا يَفْلُ لَهُ غِرَارُ
فَقَادَ صِعَابَهَا وَبَهَا جَمَاحُ وَأَخَمَدَ نَارَهَا وَلَهَا اسْتِعَارُ
٥٠ أَفَأَنْدَهَا مُسَوِّمَةٌ عَرَابًا شَوَارِدَ لَا يُشْقُ لَهَا غَبَارُ
أَلَسْتَ مِنَ الَّذِينَ لَهُمْ مَضَاءُ إِذَا شَهِدُوا الْوَعْيَى فَمُ لُبُوثُ
وَإِنْ ضَلَّتْ غَوَادِي الْمَرْزَنِ صَابُوا حَيًّا وَإِذَا دَجَى خَطْبُ أَنْارُوا
وَإِنْ أَوْمُوا إِلَى غَرَضٍ بَعِيدٍ أَصَابُوهُ وَإِنْ شَهِدُوا أَغَارُوا
٥٥ وَتَثَّبْتُ فِي أَكْفِهِمُ الْعَوَالِي وَتَزَلُّقُ فَوْقَهَا الْبِدْرُ الْبَضَارُ
لَهُمْ لُطْفٌ عَلَى الْجَلِّي رَحِيبٌ لَمْ عَرَفُ وَفِي الْخَمْرِ الْخَمَارُ
وُجُوهُ كَالشَّمْسِ لَهَا ضِيَاءُ وَأَحْسَابُ كَمَا انْتَضَحَ النَّهَارُ
وَأَحْلَامُ إِذَا الْأَطْوَادُ طَاشَتْ رَسَتْ وَلَهَا السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ
هُمُ النُّجْمُ الَّذِي إِنْ ضَلَّ سَارَ هَدَاهُ بِنُورِهِ وَهُمْ النُّنَّارُ
٦٠ يَدُلُّ عَلَيْهِمْ بَيْضُ السَّجَايَا إِذَا دَلَّتْ عَلَى الْكُرْمَاءِ نَارُ
أَبَا الْفَرَجِ اسْتَمِعْ مِنِّي ثَنَاءَ لِعَفْوِكَ لَا يَبَاعُ وَلَا يُعَارُ
لَكُمْ نَظْمٌ فَلَائِدُهُ وَفِيهِ عَلَى أَجَادٍ غَيْرِكُمْ بِنْفَارُ
يَظَلُّ لَدَى بِيوتِكُمْ وَيُعْسِي بِهَا وَلَهُ طَوَافٌ وَأَعْمَارُ
يَسِيرُ إِلَى تَوَالِكُمْ وَفِيهِ عُدُولٌ عَنْ سَوَاكُمُ وَأَزْوَرَارُ
٦٥ قَوَافٍ تَسْعُرُ الْأَلْبَابَ حَتَّى يُخَالُ بِهَا فَتُورُ وَأَحْوَرَارُ

هِيَ الْبِكْرُ الْحَصَانُ يَقِلُّ مَهْرًا لَهَا عُرُرُ الْمَطَافِيلِ الْكَارِ
بَقِيَتْ عَلَى الزَّمَانِ بَقَاءَ مَلِكٍ يَدُورُ بِأَمْرِكَ الْفَلَكَ الْمَدَارُ
تُطِيْعُكَ فِي تَصَرُّفِهَا اللَّيَالِي إِلَيْكَ الْمَحْكُمُ فِيهَا وَالْحَيَارُ
لَكَ الْعُمُرُ الْمَدِيدُ وَاللِّأَعَادِي وَإِنْ رَغِمَتْ أُنُوفُهُمُ الْبَوَارُ

۱۱۶

وقال وقد خرج ليلتيه عند عودهِ من نهر ملك وقد خرج اليه في محبة الخليفة ارتجالاً
« كامل »

بِعُلُوِّ جِدِّكَ يَسْعُدُ الدَّهْرُ وَإِلَى فِخَارِكَ يَنْتَهِي الْفَخْرُ
أَقْبَلَتْ وَالْإِقْبَالُ فِي قَرْنٍ وَقَدِمَتْ يَبْقَدُمُ جِيْشَكَ النُّصْرُ
وَتَوَحَّشَتْ بَعْدَازُ لَا عَدِمَتْ بِكَ إِنْسَهَا وَنَجْمَهُ الْقَصْرُ
لَا تَحْقُرْ أَمَدَ الْفِرَاقِ لَهَا فَلَسَاعَةٌ هِيَ عِنْدَهَا شَهْرُ
أَنْتَلَامُ إِنْ أَبَدَتْ كَاتِبَهَا أَرْضٌ يَجُلُّ بِغَيْرِهَا الْقَطْرُ

۱۱۷

وقال يمدح عماد الدين ولده في السنة « رجز »

هَلْ أَنْتِ يَا أُخْتِ الْقُضَيْبِ النَّاصِرِ مَعْدِيَّةٌ عَلَى سُهَادٍ نَاطِرِ
أُمُّ عَادَةٌ عِنْدَكَ فِي دِينِ الْهُوسَى أَنْ لَا يَبَالِي رَاقِدٌ بِسَاهِرِ
لَا وَوُجُوهُ بِالْفَضَا نَوَاطِرِ فَوَاتِنِ الْأَلْحَاطِ وَالنَّوَاطِرِ

وَبَلِيَّةٍ قَضَيْتَهَا بِحَاجِرٍ سَقَى النِّعَامَ لِيَلْتَنِي بِحَاجِرٍ
 ٥ وَكُلَّ طَرْفِ فَاتِنٍ لِحَاطَتِهِ يُدْكِ غَرَامَ كُلِّ وَجْدٍ فَاتِرٍ
 أَلِيَّةٌ أَنْ جَنُوفِي لَمْ تَمَّ إِلَّا أَنْتَظَارًا لِلْخِيَالِ الزَّائِرِ
 أُرْسَلَتْهَا بَيْنَ خِيَالَاتِ الْكُرَى مَقْتَضِيًا طَيْفَ الْفَزَالِ النَّاطِرِ
 يَا نَابِئًا بَيْنَ الطَّبَاءِ قَلْبَهُ ذَرِيَّةٌ لِكُلِّ سَهْمٍ عَائِرِ
 يَرْقُبُ مِنْهُنَّ قَضَاءَ مَا طَلِ يَلْوِي الدُّيُونَ وَوَفَاءَ غَادِرِ
 ١٠ كَيْفَ تَعَرَّضْتَ وَأَنْتَ حَازِمٌ يَوْمَ اللَّوِيِّ لِأَعْيُنِ الْجَادِرِ
 أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ أَحْدَاقَ الطَّبَاءِ لَا يُوجَدْنَ بِالْحَرَائِرِ
 يَا مُهْمِدًا فِي الْقَلْبِ سَيْفَ لِحْظِهِ اللَّهُ فِي دَمٍ بَغِيرِ نَائِرِ
 وَفِي سَقَامٍ مَا لَهُ مِنْ عَائِدِ فِيكَ وَبَلِيلٍ مَا لَهُ مِنْ آخِرِ
 طَالَ فَمَا أَذْرِي أَمِنْ غَدْرِكُمْ صَبِغَ دُجَاهُ أُمِّ مِنَ الْعَدَائِرِ
 ٥ أَوْ مِنْ عَنَاءِ الْحُبِّ أَنْكَ تَطْلُبُ أَنْ صَافًا وَوَصْلًا مِنْ حَيْبِ غَادِرِ
 مَنْ لِي بِخَلِّ أَصْطَفَى إِخَاؤُهُ مُهَذَّبِ الْأَفْعَالِ وَالسَّرَائِرِ
 أَفْنَعُ مِنْ وَفَائِهِ وَوُدِّهِ أَنْ يَتَلَقَّانِي بِشَغْرِ كَاشِرِ
 فَتَشْتُ أِبْنَاءَ الزَّمَانِ بَعْدَ مَا بَلَوْتُمْ طَرًّا بَعِينَ حَابِرِ
 فَمَا أَمْتَرْتَ كَفْيِي غَيْرَ بَاخِلِ مِنْهُمْ وَلَا جَاوَزْتَ غَيْرَ جَائِرِ
 ٢٠ وَلَا عَقَدْتُ بِسِمِينِي ذِمَّةً مَعَ غَيْرِ خَوَافِ الْعَهُودِ غَادِرِ
 يَسُومُنِي الْبَاخِلُ جَدْوَاهُ وَقَدْ رَغِبْتُ عَنْ جَدْوَى النِّعَامِ الْمَاطِرِ

كَفَفْتُ أَطْمَاعِي عَنِ النَّاسِ فَمَا كَفَمُ نَوَالِمُ بِصَائِرِي
لَا خَطَرَ الْجُودِ عَلَى بَالٍ فَتَى مَرَّ لَهُ رَجَاؤُهُمْ بِخَطَايِرِ
كَمْ أَحْمِلُ الضَّمِّ وَكَمْ أَنْفِقُ مِنْ صَبْرِي وَلَا أَنْأَلُ أَجْرَ الصَّابِرِ
٢٥ وَكَمْ أُجَلِّي سَابِقًا فِي حَلْبَةِ الْفَضْلِ وَلَا أُحْرِزُ عَشْرَ الْحَاصِرِ
تُكْسِرُ الْأَيَّامُ حَاجَاتِي فِي صَدْرٍ بِأَذْوَاهِ الْخَطُوبِ وَآغِرِ
وَكَيفَ يَقْضِي وَطْرًا إِلَى الْعُلَى سَاعٍ إِلَى اللَّعْظِ بِجِدِّ عَائِرِ
هَذَبْتُ نَفْسِي جَاهِدًا وَلَمْ أَكُنْ عَلَى أَجْنَالِبِ حَظَهَا بِقَادِرِ
فِيهَا لَهَا يَوْمَ شَرَيْتُ الْفَضْلَ مِنْ صَفْقَةٍ مَعْبُودِ الشَّرَاءِ حَاسِرِ
٣٠ قَدْ جَمَلْتَنِي الْحَادِثَاتُ أَكَلَةً يُسَدُّ بِي فَمَ الزَّمَانِ الْفَاغِرِ
كَأَنِّي لَمْ تَعْتَنِقْ كَيْفِي مِنْ جُودِ أَبِي نَصْرِ بِمَجِيرِ نَاصِرِ
وَلَا شَكَرْتُ مَعْلَنَا حِيَاءَهُ شُكْرَ الرِّيَاضِ لِلْعَبِي الْمَاطِرِ
وَلَا مَلَأْتُ الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ مِنْ أَدْعِيَّتِي فِيهِ وَمَذْحِي السَّائِرِ
وَلَا نَظَمْتُ فِي عُلَاهُ مِدْحًا تُخْرِسُ كُلَّ نَاطِمٍ وَنَاطِرِ
٣٥ غَرَّابًا أَخْرَمَا عَصْرِي وَقَدْ فُتَّ بِهَا أَهْلَ الزَّمَانِ الْغَابِرِ
عَلَى مَجِيدِ نَاطِقِي بِمِثْلَهَا بِحَسْنُ أَنْ يُطْلَقَ إِسْمُ الشَّاعِرِ
بِقَطْعِ مَا كَرَّرَهَا الرَّوِي بِهَا مَقَاذَةَ السَّارِي وَكَيْلَ السَّامِرِ
فَنِي بِمَا ضَمَّنْتَهُ مِنْ مَذْحِهِ إِنْسُ الْمُقِيمِ رَاحَةَ الْمَسَافِرِ
أَحْيَا عِمَادَ الدِّينِ كُلِّ دَارِسٍ مِنْ مَنَهْجِ الْجُودِ وَكُلِّ دَائِرِ

٤٠. يَبْدُ ظَلْمًا أَنْ يَرُدَّ آمِلًا
 يُضِيءُ مِنْ غُرْتِهِ وَعَزْمِهِ
 عِنَادُهُ فِي الرُّوعِ كُلِّ ذَابِلِ
 وَتَرْقُ تَخَالِبًا مِنْ رَأْيِهِ
 كَأَنَّهُ إِذَا أَمَطَّاهُ عَائِرًا
 ٥٠. يَنْتَظِمُونَ فِي الْوَلَاءِ سِيدًا
 مُمْتَشِقِي الْأَقْلَامِ وَالْبَيْضِ مَعَا
 مِنْ مَلِكٍ يَوْمَ الْوَعْدِ مُتَوَجِّحِ
 جَاوَزْتَهُمْ فَمَا شَكَّتُ أَنِّي
 وَأَعْتَصَمْتُ كَتَبِي مِنْ وَلَائِهِمْ
 ٥٠. أَحْكَمَهَا جُودُهُمْ فَتَلَا فَمَا
 لَوْلَا عَلِيٌّ ذُو الْوَعْدِ مَا نَهَضَتْ
 يَلْقَى الْعُقَاةَ بِحَيْمًا بِاسْمِ
 فِدَاؤُهُ إِذَا أُسْتَهْلَ بِشَرِّهِ
 مُقَصِّرٍ طَالَتْ أَمَانِيهِ وَقَدْ
 ٥٥. يَشِيمُ مَنْ يَرْجُوهُ مِنْ نَوَالِهِ
 عَدَّ رَبًّا حَاحَا مَا أَفْقَنَتْهُ كَفَّهُ
 يَا مَنْهَضِي وَالِدَهُرُ قَدْ حَضَّ بِمَا

وَلَوْ بَنَى عَلَاهُ غَيْرُ ظَافِرِ
 وَسَيْفِهِ لَيْلُ الْهَجَاجِ النَّاسِرِ
 لَذَنَّ وَعَضَّبَ الشُّفْرَتَيْنِ بَاسِرِ
 مُحْكَمَةَ السَّرْدِ وَطَرْفِ ضَامِرِ
 لَيْثُ شَرَى عَلَى عَقَابِ كَاسِرِ
 مِنْ سَيْدٍ وَكَابِرًا مِنْ كَابِرِ
 وَلَا يَسِي التَّيْجَانَ وَالْمَغَافِرِ
 وَبَطْلٍ يَوْمَ الْوَعْدِ مُغَامِرِ
 جَارِ لَيْبَارِ الْفُرَاتِ الزَّخِيرِ
 بِذِمَّةِ مُعَصَّدَةِ الْمَرَائِرِ
 فِي تَقْضِيهَا طَمَاعُهُ نَائِرِ
 أُمُّ الْعَلَاءِ عَنْ سَلِيلِ طَاهِرِ
 جَدْلَانَ مِنْ مَاءِ الْحَيَاءِ قَاطِرِ
 لَوْفَدِهِ كُلُّ عَبُوسٍ بَاسِرِ
 جَارِي مَسَاعِيهِ بِعِزْمِ قَاصِرِ
 خَلَبَ بَرَقٍ مِنْ سَحَابِ عَابِرِ
 مِنَ الشَّرَاءِ وَهُوَ عَيْنُ الْخَاسِرِ
 أَوْلَاهُ مِنْ أَحْدَانِهِ عَوَائِرِ

وَحَافِظِي فِي أُمَّةٍ لَا يَشْتَكِي
بَيْنَهُمُ الضَّيْعَةَ غَيْرُ الشَّاعِرِ
إِنْ قَعَدُوا عَنْ نُصْرَتِي قُمْتَ بِهَا
وَإِنْ تَنَاسَوْنِي كُنْتَ ذَاكِرِي
لَا عَدِمْتَ وَطَأْتِكَ الْأَيَّامُ مِنْ
نَاهٍ عَلَى أُنْبَاءِهَا وَآمِرِ
وَزَادَكَ الْعَيْدُ بِخَيْرٍ طَالِعِ
أُمَّتٍ بِهِ رَبَّمَا رِكَابُ زَائِرِ
وَلَا حَلَوْتَ مِنْ فَوَائِدِ صَادِقِ
وَلَاؤُهُ وَمِنْ لِسَانِ شَاكِرِ

١١٨

وقال وقد التمس منظرًا لجملة اليد في الحلال مع رسوله

« طويل »

فَدَتَكَ عِمَادَ الدِّينِ نَفْسِي وَمَا حَوَتْ
بَيْنِي وَأَهْلِي الْأَقْرَبُونَ وَمَعْشَرِي
نَهَضَتْ بِمَا كَلَّفْتُ جُودَكَ حَامِلًا
لِأَعْبَاءِ حَاجَاتِي نَهْوَضَ مُشِيرِ
فَأَغْنَيْتَنِي عَنْ كُلِّ مَثْرٍ مَجَلِ
وَكَمْ مِنْ غَنِيٍّ نَفْسُهُ مَقْتِرِ
نَزَعْتَ إِلَى مَجْدٍ قَدِيمٍ وَسُودِدِ
مُنِيفٍ وَأَصْلٍ كَسْرَوِيٍّ مُطَهَّرِ
إِلَى خَيْرِ بَيْتٍ مِنْ ذُؤَابَةِ فَارِسِ
وَأَكْرَمِ عَيْصٍ فِي الْأَنَامِ وَمَعْشَرِ
فَقُلْتُ وَقَدْ أَوْلَيْتَنِيهَا بَرِيَّةً
مِنَ الْمَطْلِ مَا شَبِيتَ بَيْنَ مُكْدَرِ
أَبِي اللَّهِ أَنْ يُسْدي إِلَيْنَا صَنِيعَةً
سِوَى الْكِرْمَاءِ الْفَرِّ آلِ الْمُظْفَرِ
وَمَنْ يُجْجِلِ السُّحْبَ الْمَوَاطِرِ كَفَهُ
فَغَيْرُ بَدِيعٍ أَنْ يَجُودَ بِمِطَرِ
وَمَنْ عُرِفَتْ بِالْعُرْفِ وَالْبَذَلِ كَفَهُ
فَإِسْدَاؤُهُ الْمَعْرُوفَ لَيْسَ بِمَنْكَرِ

وقال على لسان صديق له يرتي ولدًا له صغيرًا « كامل »

فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْكَ يَا دَهْرُ فَمِنْ أَحِبُّ رَزِيئَةٌ نُكْرُ
 صَدَعَتْ فَوَادِي مِنْكَ نَائِبَةٌ مِنْ دُونِهَا مَا صُدِعَ الصَّخْرُ
 وَغَدَرَتْ حَتَّى صَارَ يَهْجُرُنِي مَنْ لَمْ يَكُنْ خُلُقًا لَهُ الْهَجْرُ
 وَسَلَبْتَنِي مَنْ لَيْسَ لِي جِلْدٌ فِيهِ يُسَاعِدُنِي وَلَا صَبْرُ
 ٥ قَالُوا أَنْقِضَاهُ الشَّهْرَ مَوْعِدَنَا أَنْ نَلْقَيْهِ وَقَدِ انْقَضَى الشَّهْرُ
 وَآ طُولَ حَزْنِي بَعْدَ مَخْلَسِ مَا طَالَ فِي الدُّنْيَا لَهُ عُمُرُ
 قَدْ كُنْتُ أَذْخِرُهُ لِحَادِثِهِ فَأَلْيَوْمَ لَا سَنَدَ وَلَا ذُخْرُ
 لَئِنْ انْطَوَتْ عَنَّا مَحَاسِنُهُ فَلَاذْمِي فِي طَيْبِهَا تَشْرُ
 أَوْ خَانَنِي فِيهِ الزَّمَانُ فَقَدْ خَانَ الْعَزَاءُ عَلَيْهِ وَالصَّبْرُ
 ١٠ بَخَلَّتْ عَلَيَّ الْحَادِثَاتُ بِهِ وَبِمَثَلِهِ لَا يَسْمَحُ الدَّهْرُ
 وَغَدَتْ قَمَارُ التُّرْبِ آهَلَةٌ بِجَمَالِهِ وَدِيَارُنَا قَفْرُ
 يَا خُوطَ بَانَ عَادَ مُحْطَبًا بِيَدِ الْمُنُونِ وَعَوْدُهُ نَضْرُ
 وَهَلَالَ أَفْقِي غَابَ مَطْلَعُهُ فَهَوَى وَمَا كَمَلَتْ لَهُ عَشْرُ
 يَا مُوحِشَ الدُّنْيَا بِعَيْبَتِهِ أَوْحَدْتَنِي وَأَقَارِبِي كَثْرُ
 ١٥ لَا عَارَ فِي جَزَعِي عَلَيْكَ وَلَا فِي الصَّبْرِ مِنْذُ ثُوِيَتْ لِي عِذْرُ
 إِنْ تُنْسِ بِالْبَيْدَاءِ مُنْفَرِدًا رَهْنَ الْبَلَاءِ فَلَكَ الْحُشَا قَبْرُ

لِي فِيكَ عَيْنٌ كُلُّ نَاطِرٍهَا سُهْدٌ وَقَلْبٌ حَشْوَةٌ حَرٌّ
وَالطَّرْفُ بَعْدَكَ لَا رَقَا أَرِقٌ وَالْعَيْشُ بَعْدَكَ لَا حَلَا مَرٌّ
ضَاقَ الْفَضَاءُ الرَّحْبُ بَعْدَكَ وَأَسْوَدَ النَّهَارُ وَأَظْلَمَ الْبَدْرُ
٢٠ وَعَشَتْ عَنِ الْمَيْلِ الْعُصُونُ وَلَا ضِحِكَ الرَّبِيعُ وَلَا بَكَاءَ الْقَطْرُ
وَسَقَنَكَ أَنْوَاءَ النِّعَامِ وَإِنْ بَخَلْتَ فَإِنَّ مَدَامِعِي غَزْرُ

١٣٠

وقال بتوجه للموفق بن الدوامي وكان قد اعتقله ابن العطار صاحب المخزن في داره
وضيق عليه وقطع خبره عن اهله ويصف تأثره بذلك ويستوحش منه « رمل »

يَأْبِي وَجْهٌ هِلَالٍ طَالَ فِي السِّجْنِ سِرَارُهُ
رَهْنُ يَتِّ لَيْلُهُ فِيهِ سَوَاءٌ وَنَهَارُهُ
وَالْقُرْبُ الدَّارِ لَا يَدْنُو عَلَى الْقُرْبِ مَرَارُهُ
غَائِبٌ هَدَى قَوِي رُكْنِي وَأَضَانِي أَدِكَارُهُ
أَوْحَشَتْ مِنْهُ وَقَدْ كَانَتْ أَنْبَسَاتِ دِيَارُهُ
أَيُّ ذِمْرٍ غَالَتْ الْأَيَّامُ مَمْنُوعِ ذِمَارُهُ
رَوَعَتْ أَحْدَاثَهَا مِنْهُ فَتَى مَا رِيعَ جَارُهُ
مِثْلُ نَضْلِ الْأَشْرَفِي الْمَضْبِ مَطْرُورًا غِرَارُهُ
رَاجِعُ الْحِلْمِ رَزِينٌ فِي الْمَلِمَاتِ وَقَارُهُ
طَاهِرٌ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ جِيهَةٌ عَفٌّ إِزَارُهُ

شَابِبُ الْهَيْمَةِ وَالْعَزْمِ وَمَا شَابَ عِدَارُهُ
 سَاهِرُ الْمَعْرُوفِ لَا تَرَى قُدُ فِي اللَّزْبَةِ نَارُهُ
 وَإِذَا شَبَّ ضِرَامُ الْجَدْبِ وَأَشْتَدَّ اسْتِعَارُهُ
 وَعَدَّتْ مُغْتَصَّةٌ تَهْتِكُ بِالضِّيفَانِ دَارُهُ
 ١٥ فَلَهُ أَعْقَابُ مَا يَسْقَى وَلِلضِّيفِ خِيَارُهُ
 فَرَعُ جُودٍ وَتَقَى بَجَلُو لِحَانِهِ نَمَارُهُ
 وَرِثَ السُّودَةَ قَدَمَا عَنْ أَبِي زَاكٍ نَجَارُهُ
 كَيْفَ لَا أَيْكِي أُسِيرًا عَزَّ أَنْ يُفْدَى إِسَارُهُ
 وَتَرْتَهُ نُوبٌ لَا يُرْتَجَى مِنْهَا انْتِصَارُهُ
 ٢٠ وَمَتَى يَثَارُ مَنْ أَصْبَحَ عِنْدَ الدَّهْرِ نَارُهُ
 لَيْتَ شِعْرِي زَمَنْ أَخْنَى عَلَيْهِ مَا أَعْدَارُهُ
 لَا أَقَالَ اللَّهُ دَهْرًا لَمْ يَقُلْ فِيهِ عِثَارُهُ
 فَلَقَدْ كَانَ رَيْعًا رَبِيعًا أَمِنًا جَوَارُهُ
 خُلِقَ يُحْمَدُ فِي الْعُسْرِ وَفِي الْبُسْرِ أَخْبَارُهُ
 ٢٥ يَا جَوَادًا فَاتَ أَنْ يُلْحَقَ فِي الْجُودِ غِبَارُهُ
 بِكَ كَانَتْ نُضْرَةُ الْعَيْشِ فَوَلَّتْ وَأَخْضِرَارُهُ
 لَا حَلَا بَعْدَكَ يَا نَجْلَ الدَّوَامِيِّ مَرَارُهُ
 وَبِرَغْمِي أَنْ أَرَى رَبِّعَكَ وَالذُّلَّ شِعَارُهُ

مُظْلِمِ الْأَرْجَاءِ لَا يُرْفَعُ لِلسَّارِي مَنَارُهُ
 ٣٠ مُسْتَكِينٍ حُزْنُهُ بَا دِي عَلَيْهِ وَأَنْكَسَارُهُ
 قَهْوٌ لَا يُعْشَى مَقَارِيهِ وَلَا يَرْعُو عِشَارُهُ
 لَا وَلَا تُرْهَفُ لِكُومِ الْمَطَافِيلِ شِفَارُهُ
 هَذِهِ نَفْثَةُ شَاكِي خَانَةِ فَيْكَ أَصْطَبَارُهُ
 قَصْرَتْ نَجْدَتُهُ فَالِدَمْعُ وَالْحُزْنُ قَصَارُهُ
 ٣٥ لِأَطْيَبِينَ مَدَى الْحُزْنِ نِي لِيَمَنْ طَالَ أَسْتِيَارُهُ
 يَا لَهَا زَفْرَةٌ وَجِدِي فَيْكَ لَا يُجْبُو أَوَارُهُ

١٢١

وقال أيضاً « سريع »

يَا خَاطِبَ الدُّنْيَا وَأَحْدَانَهَا مِنْهُ وَمِنْ أَمْثَالِهِ سَاخِرَةٌ
 هَيْبَاتٍ أَنْ يَدْفَعَ عَنْكَ الرَّدَى مَا شِدَّتْ مِنْ أُنْبِيَةٍ فَآخِرَةٌ
 يَلْهُو بِهَا بَعْدَكَ مُسْتَمْتِعٌ وَفِي الثَّرَى أَعْظَمُكَ النَّاخِرَةٌ
 يَا حُسْنَ مَا شِدَّتْ مِنْ مَنْزِلٍ لَوْ كَانَ بُغْنِي عَنْكَ فِي الْآخِرَةِ

١٢٢

وقال أيضاً « كامل »

وَلَقَدْ نَزَعْتُ عَنِ الْغَوَايَةِ لِأَيْسَاءِ نَوْبِ الْوَقَارِ
 لَمَّا تَبَلَّجَ فَجْرُ فَوْدِي وَانْتَجَلَى لَيْلُ الْعِدَارِ

عَلِمَا بِأَنَّ الشَّيْبَ يُظْهِرُ مَا تَسْتَرُّ مِنْ عَوَارِي
وَكَذَا الْمَرِيبُ يَسِيرُ لَيْلَهُ وَيَكْمُنُ بِالنَّهَارِ

١٢٣

وقال يعاقب فخر الدين محمد بن الخنار العلوي نقيب مشهد الكوفة علي ساكنه اصل السلام وكان وعدّه بوعده ولم ينجزه واتفق عقيب وعدم اياه عزل الوزير « حفيف »

يَا سَمِيَّ النَّبِيِّ يَا ابْنَ عَلِيٍّ قَاتِلِ الشِّرْكَ وَالْبَتُولِ الطَّهْوَرِ
أَنْتَ تَسْمُو عَلَى الْبَرِيَّةِ طَرًّا مَجَلِّ عَالٍ وَبَيْتِ كَبِيرِ
عَنْكُمْ يُؤْخَذُ الْوَفَاءُ وَمِنْكُمْ يَجْنَدِي النَّاسُ كُلَّ خَيْرٍ وَخَيْرِ
كَيْفَ أَخْلَفْتَنِي وَمَا أَخْلَفُ لِلْمَسْبُوعِ مِنْ عَادَةِ الْمَوَالِي الْأَصْدُورِ
٥ أَنْتَ يَا ابْنَ الْمُخَارِ أَكْرَمُ أَنْ تُنْظِرَ فِي أَمْرِ مُسْتَفَادٍ حَقِيرِ
أَنْتَ وَلِيَّتِيهِ مِنْكَ أَبَدًا غَيْرَ مُسْتَكْرِهِ وَلَا مَجْبُورِ
وَلَقَدْ كَانَ لِأَبْنَاءِ بَيْتِكَ أَنْ تَحْمِلَ صَغِيرَهُ عِنْدَ عَزْلِ الْوَزِيرِ
وَتَفْسَلُ وَأَكْتَحَلُ ثَلَاثًا وَطَبِخْتُ الْحُبُوبَ فِي عَاشُورِ
وَطَوَيْتَ الْأَحْزَانَ فِيهِ وَلَمْ أَبْدِ سُرُورًا فِي يَوْمِ عِيدِ الْعَذِيرِ
١٠ فَأَخُو الْفَضْلِ مَنْ يُسَاعِدُ فِي الشَّدَّةِ لِأَيِّ الرِّخَاءِ وَالْمَيْسُورِ
أَيُّ عَذْرِ يَنْبُؤُ عَنْكَ وَمَا تَارَكَ وَجْهَ الصَّوَابِ بِالْمَعْذُورِ
وَمَتَى مَا أَسْتَمَرَ خَلْفُكَ بِالْوَعْدِ وَلَمْ تَعْتَذِرْ عَنِ التَّأخِيرِ
صِرْتُ مِنْ جُمْلَةِ النَّوَاصِبِ لَا أَكُلُّ غَيْرَ الْعَرِيِّ وَالْحُرِّ جِيرِ

وَبَدَّلْتُ مِنْ مَيَّتِي فِي مَشْهَدِ مُوسَى بِجَامِعِ الْمَنْصُورِ
 ١٥ وَتَطَهَّرْتُ مِنْ إِيَّاهُ يَهُودِيٍّ وَقَضَيْتُهُ عَلَى الْخَزِيرِ
 وَرَأَيْتُ أَهْلَ الشُّعْبِ فِي الْكَرْخِ بِتَأْسُومَةٍ وَذَيْلِ قَصِيرِ
 زَائِرًا قَبْرَ مُضْعَبٍ بَعْدَ مَا كُنْتُ أُوَالِي دَفِينِ قَبْرِ النَّدُورِ
 وَتَخَيَّرْتُ أَنْ يَكُونَ الزُّيْدِيُّ رَفِيقِي فِي الْعَرْضِ يَوْمَ الشُّورِ
 وَتَرَأَيْتُ فِي الْحَشْرِ فَاطِمَةَ الطُّهَيْرِ وَكُنِّي فِي كَفِّهِ الْمَبْتُورِ
 ٢٠ وَتَكُونُ الْمَسْئُولُ عَنْ مُؤْمِنٍ أَلْقَيْتُهُ أَنْتَ فِي سِوَاهِ السَّعِيرِ

١٣٤

وقال يعانِبُ انسانًا دابنه دينًا فطله « طویل »

أَلَا قُلْ لِلشَّمْسِ * الدَّوْلَةُ ابْنِ مُحَمَّدٍ
 أَوْ كَلِّ يَوْمٍ تَلْتَقِي بِلَعْلَةٍ
 أَمَا تَسْتَعِي مِنْ فَرْطِ مَا أَنْتَ مَا طَلِ
 أَمَا لِلْمَوَاعِيدِ الْمَشُومَةِ مُنْتَهَى
 ٥ وَهَبِي أَخْرْتُ الْقَاضِي لِعِلَّةِ
 فَلَا تَعْتَذِرْ عِنْدِي بِأَنَّكَ عَاجِزٌ
 وَليْسَ بِعَارٍ لِلْكَرِيمِ مَيِّنَةٌ
 وَلَكِنَّ عَارًا أَنْ يُقَالَ مَخِيبٌ
 وَلَا تَحْتَشِمُ وَأَبْلَغُهُ مَا أَنَا ذَاكِرٌ
 وَعُذْرٌ أَمَا ضَاقَتْ عَلَيْكَ الْمَعَادِرُ
 فَتَقْضِي وَلَا مِنْ طُولِ مَا أَنَا صَابِرٌ
 لَدَيْكَ وَلَا لِلْمَطْلِ عِنْدَكَ آخِرُ
 أَمَا لَكَ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِكَ زَاجِرُ
 فَإِنَّكَ لَوْ رُمْتَ الْقَضَاءَ لِقَادِرُ
 عَلَى سَعْبٍ وَالْعَرْضِ أَيْضَ طَاهِرُ
 لِسْوَالِهِ أَوْ نَاكِثِ الْعَهْدِ غَادِرُ

* في النسخة المبرورة شمس الدين

وَمَا ذَاكَ إِنْ أَدَّبْتَهُ بِكَ مُجْحِفٌ
 ١٠ أَمَا الدِّينُ رِقٌّ لِلْفَتَى وَمَدْلَةٌ
 لِحَا اللَّهِ مِنْ لَا يَبْذُلُ الْعَرَضَ دُونَهُ
 أَمَا تَشْتَرِي شُكْرِي بِمَالِي فَتَنْتَنِي
 سَتَعْلَمُ إِنْ فَكَّرْتَ فِكْرَةَ عَالِمٍ
 وَهَذَا أَنَا قَدْ قَدَّمْتُ عَتْبِي فَإِنْ يَعْلُ
 ١٥ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْعَتْبَ عِنْدَكَ ضَائِعٌ
 وَلَا هُوَ إِنْ أَخْرَجْتَهُ بِي ضَائِرٌ
 فَتَأْتَفَ مِنْ أَنْ يَسْتَرِكَ شَاعِرٌ
 وَلَا يَقْنِي مِنْهُ صَدِيقٌ وَشَاكِرٌ
 وَسَعِيكَ مَشْكُورٌ وَمَالِكَ وَافِرٌ
 بِأَيَّامِهِ أَيُّ الْقَرِيبِينَ خَاسِرٌ
 وَإِلَّا فَحَسْنُ الصَّبْرِ نِعَمٌ الدَّخَائِرُ
 وَلَكِنَّهُ لِلنَّفْسِ مُسْلٍ وَعَاذِرُ

١٣٥

وقال يعاتب صديقاً له منع عن زيارته ويعرض بذكر من منعه عنها « كامل »

هَجَرَ الْعَقِيفُ أَخَا لَهُ فِي الْوَدِّ مِنْ أُمَّةٍ بَزُورٍ
 تَرَكَ الزِّيَارَةَ وَهُوَ يَعْلَمُ قَدْرَهَا عِنْدَ الْعَزُورِ
 أَعَدَّتْهُ سُوءُ الطَّبَعِ صُحْبَتُهُ لِعَقْرَبِ شَهْرُورٍ
 فَفَسَلَتْ مِنْهُ يَدَيَّ غَسَلَ الْكَفَّ مِنْ لَحْمِ الْجَزُورِ
 ٥ وَعَلِمْتُ أَنِّي كُنْتُ مُعْتَلِقًا بِوَدِّهِ مِنْهُ زُورٍ

١٣٦

وقال أيضاً يتكلم الى عماد الدين من رد البواب له عن مجلس الوزير وكان السري

يلقب بضرط الروم « رمل »

يَا عِمَادَ الدِّينِ يَا مَنْ هُوَ فِي اللَّأْوَاءِ ذُخْرِي

مَا تَرَى مَاذَا عَلَى عَبْدِكَ فِي دَارِكَ يَجْرِي
هَتَكَ السِّتْرِ فِي بَابِكُمْ بِالرَّدِّ سِتْرِي
كَلَّمَا رُمْتُ دُخُولًا دَفَعْتُ كِشْفَانُ صَدْرِي
كَيْفَ لَا أَتَضَعُ نَفْسِي كَيْفَ لَا يَنْفَعُ صَبْرِي
وَضِرَاطُ الرُّومِ بِلِقَائِي بِوَجْهِ مُكْفَهَرٍ
لَمْ يَدْرُ فِي خَلْدِي قَطُّ وَلَا جَالَ بِنَفْسِي
أَنْبِي أَمْنَعُ عَنْ أَبْوَابِكُمْ آخِرَ عُمْرِي
حَالَةٌ تَبْسُطُ عِنْدَ النَّاسِ فِي التَّأخِيرِ عَذْرِي

١٢٧

وقال أيضاً « بسيط »

يَا أَهْلَ بَغْدَادَ مَا لِي بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ كَأَنِّي مَسْجِدٌ بِالْكَرْخِ مَهْجُورٌ
مُخَلًّا عَنْ عَطَايَاكُمْ عَلَى ظَمَأٍ تُهْدِي الثِّيَابُ لِنَبْرِي وَالذَّنَابِيرُ

١٢٨

وقال أيضاً « مريع »

وَبَاخِلِ جَادَ عَلَى بَجْلِهِ حُفْلًا فِي عُمْرِهِ مَرَّةً
أَهْدَى إِلَيْنَا حَمَلًا يَابِسًا مَا رَوَيْتَ مِنْ دَمِهِ الشَّفْرَةَ
فَحِلَّتْهُ حِينَ تَأَمَّلْتَهُ صَبًّا مَشُوقًا مِنْ بَنِي عُدْرَةَ

فقال ايضاً « سريع »

مَا سَمِعَ النَّاسُ وَلَا أَبْصَرُوا أَلَامَ نَفْسًا مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ
وَزَيْرُ سَوْءٍ قَبِضَ اللَّهُ لِسَلَامَةٍ مِنْهُ شَرٌّ مُسْتَوَزِرٍ
جَعَدُ بَنَانِ الْكَفِّ لَوْ شَاءَ أَنْ يَسْطُهَا بِالْجُودِ لَمْ يَقْدِرِ
مُحْكَمٌ لَوْ أَنْصَفَ الدَّهْرُ فِي الْأَحْكَامِ لَمْ يَنْهَ وَلَمْ يَأْمُرِ
هـ يَدُو لِرَاجِيهِ عَلَى وَجْهِهِ غَاطَةٌ لَيْثٌ بِالشَّرَى مُخْدِرِ
لَوْ أَنَّهَا بِالْأَرْضِ مَا أَخْصَبَتْ أَوْ بِالسَّحَابِ الْجُودِ لَمْ يُمْطِرِ
نَاهِيكَ مِنْ وَجْهِ لَهْ عَابِسٍ كَأَنَّهُ سَقَلَّ عَلَى يَدْرِ
لَيْسَ بِهِ مَاءٌ حَيَاءً فَلَوْ عَصْرَتْهُ بِالسَّهْمِ لَمْ يَقْطُرِ
يَحْدِفُ فِي الدُّسْتِ بِأَعْضَادِهِ كَأَنَّهُ الْأَمْلَاحُ فِي الْمَعْبَرِ
١٠ أَنْظُرْ مَتَى شِئْتَ إِلَى قَبِيحِهِ وَأَعْنِ عَنِ الْمَنْظَرِ بِالْخَبْرِ
لَوْ عَوَّضَ النَّاطِرُ عَنْ ذَلِكَ الْوَجْهِ عَمَى الْعَيْنَيْنِ لَمْ يَخْسِرِ
يَفُوحُ نَبْثُ الْعَرِضِ مِنْهُ وَلَوْ ضَمَّخْتَهُ بِالْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ
كَأَنَّهُ شَلُو قَبِيلِ أَنْتَ لَهُ ثَلَاثٌ وَهُوَ لَمْ يَقْبَرِ

وكتب الى عماد الدين بن رئيس الرؤساء يستهديه ماء ورد « رمل »

يَا عِمَادَ الدِّينِ يَا مَنْ هُوَ بِالْجُودِ جَدِيرُ

وَالَّذِي يَجْعَلُ مِنْ نَائِلِي كَفَيْهِ الْبَحُورُ
يَا جَوَادًا ذِكْرُهُ فِي النَّاسِ مِسْكٌ وَعَصِيرُ
مَا لِمَاءِ الْوَرْدِ فِي الْقِسْمَةِ جَوْرِيًّا بِجُورُ
وَهُوَ طِيبٌ وَذَكَاءٌ مِنْ سَجَائِكَ عَصِيرُ
وَبَعِينًا إِنَّهُ يُقْنَعُنِي مِنْهُ الْيَسِيرُ
أَبْرَى ذَا الزُّورِ فِي دَارِكَ يَا مَوْلَايَ زُورُ

١٣١

وقال ارجحالا وقد ادخله يوماً عزّ الدين ابو منصور ابن الوزير عضد الدين الى حمامه بالداد
« كامل »

حَمَامٌ دَارِكَ جَنَّةٌ لِزَيْلِهِ مَا شِئْتَ فِيهِ مِنَ النَّعِيمِ مَيْسِرُ
أَعْدَاهُ عَزَّ الدِّينِ مِنْهُ خَلَاتِقًا مَعْرُوفَةٌ لِقَدِيمِهِ لَا تَنْكُرُ
فَجِيودِهِ تَنْدَفِقُ الْأَمْوَاهُ فِي أَرْجَائِهِ وَيَبْأَسُهُ يُسْتَسْعِرُ

١٣٢

وقال يشكر ابا علي بن الدوامي وقد اهدى له اقراس سكر في طبق فضة « هزج »

أَلَا يَا ابْنَ الدَّوَامِيِّ وَمَنْ نَائِلُهُ غَمْرُ
أَتَانِي الطَّبِيقُ الْفِضَّةُ فِيهِ الذَّهَبُ التَّبِيرُ
وُجُوهٌ كَالدَّنَائِيرِ زَهَاها الْحُسْنُ وَالْبِشْرُ
لَهَا مِنْ بَشَرٍ مَهْدِيهَا وَمِنْ ضَوْعِهِ نَشْرُ*

* يابح لي انه قد سقط بعض ايات

٥ نَمَاهَا وَالِدٌ عِنْدِي لَهَا تَصْفِيْفُهُ مَهْرٌ
فَخُذْهَا مِدْحًا تَبْقَى وَيَفْنَى دُونَهَا الدَّهْرُ
فَقَدْ أَبَقَى أَنَا الْكُوفِيُّ رَسْمًا سَنَّهُ الشَّعْرُ
بِأَنَّا نَرْجِعُ الْأَطْبَاقَ فِيهَا نُحْمَدُ وَالشُّكْرُ

١٣٣

وقال ما يكتب على ستارة

أَصْبَحْتَ ظِلًّا عَلَى مَنْ ظَلَّ دَوْلَتِهِ عَمَّ الْوَرَى بَادِيًا مِنْهُمْ وَمُحَضَّرًا
أَرْخَى عَلَى مَجَاسِدِ ذَلِّ الزَّمَانِ لَهُ فَاسْتَقْدَمَ النَّصْرَ وَالنَّأْيَ بِدَوَالِفِ الظَّفَرَا
إِذَا أَخْبَى رَبُّهُ يَوْمَ السَّلَامِ بِهِ كَفَيْتَهُ حَاسِدِيهِ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ

١٣٤

وقال ما يكتب على سُجَّة « خفيف »

أَنَا فِي كَفِّ مَنْ بِهِ تَفَخَّرُ الْأَرَضُ ضُ وَتَسْمُو عَلَى السَّمَاوَاتِ قَدْرًا
أَنَا مِنْ وَجْهِهِ أَقَابِلُ شَمْسًا أَنَا مِنْ ثَمَرِهِ أَقْبَلُ دُرًّا
أَنَا مِنْ نَشْرِهِ وَطَيْبِ سَجَايَا هُ أَفُوتُ الْعَبِيرَ طَيْبًا وَنَشْرًا
وَكَأَنِّي مِنْ بَاسِهِ وَعَطَايَا رَاحِيَتِهِ جَاوَزْتُ لَيْتًا وَبَحْرًا
زِدْتُ تَيْبًا بِهِ عَلَى كُلِّ مَلْبُو سِ وَفَخْرًا فَزَادَهُ اللَّهُ فَخْرًا

١٣٥

وقال في مثله « رجز »

إِنْ شِئْتَ أَنْ تَلْتِمَ ثَمَرًا كَالدَّرَزِ أَطِيبَ مِنْ نَشْرِ الرَّيَاضِ فِي السَّحَرِ
وَتَجْبَلِي غُرَّةَ وَجْهِهِ كَأَثْمَرِ لَوْ أَنْصَفَ الْعَادِلُ فِيهِ لَمَدَّرَ
فَأَصْبِرْ عَلَى طَوْلِ الْبُكَاءِ وَالسَّهْرِ مِثْلَ أَصْطِبَارِي وَأَحْنِمَالِي لِلإِبْرِ
فَقَلَّ مَنْ يَظْفَرُ إِلَّا مَنْ صَبَرَ أَمَا سَمِعْتَ الصَّبْرُ عُنْبَاهُ الظَّفَرِ

١٣٦

وكتب الى صديق له بتوجه له من مرض به « بسيط »

حَاشَا لِعَبْدِكَ مِنْ شَكْوَى يُعَادُ لَهَا يَا مَنْ تَشَكَّيْ فِي قَلْبِي وَفِي بَصْرِي
يَا مَنْ تَبَيْتُ صُرُوفَ الدَّهْرِ غَافِلَةً عَنِّي إِذَا بَاتَ مَعْرُوسًا مِنَ الْغَيْرِ
فَمَا أَبَالِي بَيْنَ غَالِ الزَّمَانِ إِذَا وَقَاتِي اللَّهُ فِي عَلَيَّهِ حَدْرِي

١٣٧

وكان قد التمس من تاج الدولة ابن الحسين عبد الله بن الوزير قيصاً اسود بابسهُ ولدهُ
في الموكب الشريف على وجه العارية فلما حصل القمص عندهُ كتب اليه بهذه الايات

« متقارب »

أَلَا يَا أَبَا الْحَسَنِ الْمُسْتَحَاحُ وَمَنْ فِي الْخُطُوبِ هُوَ الْمُسْتَجَارُ
وَيَا مَنْ إِلَى قَوْمِهِ الْأَكْرَمِينَ يُنْعَى الْعَلَاءُ وَيُعْزَى الْفَخَارُ
لَهُمْ هِمٌّ فِي أَكْتِسَابِ الشَّيْءِ عَالِيَةٍ وَنُفُوسٌ كِبَارُ
وَيَا ابْنَ الْمُظْفَرِ يَا مَاجِدًا أَبِي أَنْ يَذِلَّ لَكَ الدَّهْرُ جَارُ

٥ أَعِيذُ عَلَا بَيْتِكَ الْكِسْرَوِيَّ أَنْ يُسْتَعَادَ إِلَيْكَ الْمَعَارُ
 فَلَسْتَ وَحَاشَاكَ مِنْ يُعِيرُ يَوْمًا وَلَا أَنَا مِنْ بَعَارُ
 وَلَسْتَ بِمُسْتَنْكَرٍ أَنْ تَجُودَ وَلَا لَكَ أَنْ لَا تَجُودَ أَعْيَادُ
 وَأُقْسِمُ أَنِّي لِنَبِيِّ غَيْرَةٍ عَلَيْكَ وَكُلُّ مُحِبِّ يُغَارُ
 فَسَقَّ غُرُوسَ أَبِيكَ الَّتِي سَقَّهِنَّ سُبُّ يَدَيْهِ الْغِرَارُ
 ١٠ وَلَيْسَ أَنْخِدَاعُكَ عَارًا عَلَيْكَ وَلَكِنَّ خِيَةَ زَاجِحِكَ عَارُ
 وَلِلشُّعْرَاءِ عِدَّتُكَ الْخُطُوبُ عَلَى مَالِ كُلِّ كَرِيمٍ غَوَارُ
 وَهَأَانَنَا قَدْ بَعَثْتَ التَّنَاءَ مُعَارَضَةً وَإِلَيْكَ الْخِيَارُ

١٣٨

وقال يرتي الجهة الشريفة سلجوكي حانون انه السلطان قلع ارسالان من مسعود نور الله خير يجيها

« طويل »

قَفُّوا تَعْجِبُوا مِنْ سُوءِ حَالِي وَمِنْ ضُرِّي فَمِنْ زَفْرَةٍ تَرَفِّي وَمِنْ دَمْعَةٍ تَجْرِي
 وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ جَلْدًا وَإِنَّمَا أَحَالَ الْهَوَى مَا كُنْتُ تَعْمِدُ مِنْ صَبْرِي
 رَمْتَنِي يَدُ الْأَيَّامِ فَمِنْ أَحِبَّةٍ بِسَهْمٍ فَرَّاقٍ جَاءَ مِنْ حَيْثُ لَا أَدْرِي
 لَقَدْ مَلَكَتْنِي فِيكُمْ الْيَوْمَ حَيْرَةٌ وَمَا زِلْتُ مِنْ قَبْلِ النَّوَى مَالِكًا أَمْرِي
 ٥ سَأَبِي مَدَى عُمَرِي أَسَى وَصَبَابَةٌ بِكُمْ وَقَلِيلٌ إِنْ بَكَيْتَ لَكُمْ عُمَرِي
 وَأَذْرِي دِمَاءَ وَحَشَّةَ لِفِرَاقِكُمْ وَإِنْ أَنَا لَمْ أَبْكِ الدَّمَاءَ فَمَا عَذْرِي
 شَكُوتُ هَوَاكُمْ أَنْ رَأَيْتُ كَاشِحًا لَكُمْ أَوْ عُدُولٌ بَعْدَكُمْ بِاسْمِ الثَّغْرِ

وَكَيْفَ أَدَاوِي الْقَلْبَ عَنْكُمْ بِسَلْوَةٍ
 جَعَلْتَكُمْ ذُخْرِي لِأَيَّامٍ شِدَّتِي
 ١٠ وَقَالُوا أَتَقْضَاءُ الدَّهْرِ لِلْعَزْزِ غَايَةٌ
 لَقَدْ غَادَرَ الْعَادُونَ بَيْنَ جَوَانِحِي
 هُمْ أَسْلَمُوا الْقَلْبَ الْخَوْفُونَ إِلَى الْأَسَى
 تَرَى تَسْنَعُ الْأَيَّامُ مِنْهُمْ بَعُودَةً
 وَإِنِّي لَرَاضٍ أَنْ تَدُلُّوا عَلَيَّ الْكُرَى
 ١٥ بِنَفْسِي غَرِيبِ الْأَهْلِ وَالِدَارِ لَا يَرَى
 إِذَا ذَكَرَ الْأَوْطَانَ فَانْصَبَتْ دُمُوعُهُ
 أَتَيْهَا الْمَنِيَا وَهِيَ بِنِي تَوْبٍ غَبِطَةٌ
 فَلَمْ يُغْنِهَا مَا طَافَ حَوْلَ خِيَابِهَا
 وَلَوْ قُورِعَتْ حُمُرُ الْمَنِيَا وَسُودَهَا
 ٢٠ لَقَارَعَتْ عَنْهَا بِالْصَّوَارِمِ وَالْقَنَا
 لَئِنْ غَادَرْتَ قَصْرَ الْخِلَافَةِ مُوحِشًا
 فَيَا قَبْرُ مَا بَيْنَ الصَّرَاقِ وَدِجْلَةٍ
 وَصَابَتْ ثِرَاكُ غُدُوءَةٍ وَعَشِيَّةٍ
 فَلِلَّهِ مَا أَسْتُودِعْتَ يَا قَبْرُ مِنْ نَفْيٍ
 ٢٥ تَوَى بِكَ مَنْ لَوْ جَاوَزَ النَّجْمَ قَدْرُهُ

وَفِي مَذْهَبِي أَنَّ السَّلَاةَ أَخُو الْقَدْرِ
 وَلَمْ أَدْرِ أَنَّ الدَّهْرَ يَسْلُبُنِي ذُخْرِي
 وَحِزْنِي مُنْتَدِّدٌ لَدَيْكُمْ مَعَ الدَّهْرِ
 لَوَاعِجَ أَشْجَانٍ تَرَدَّدُ فِي صَدْرِي
 وَهُمْ وَكَلُّوا عَيْنِي بِأَدْمُعِهَا الْقُزْرِ
 فَأُدْرِكُ أَوْطَارِي وَأُوفِي بِكُمْ نُذْرِي
 جَفُونِي عَسَى أَنْ الْخِيَالَ يَهَا يُسْرِي
 لَهُ فَادِيًا يَفْدِيهِ مِنْ رَائِعِ الْأَمْرِ
 فَأَرْسَلَهَا فَوْقَ الْبَرَابِيبِ وَالْبَحْرِ
 فَبِنَا لِمَسْرُورٍ بِدُنْيَاهُ مُعْتَزِرٌ
 مِنَ السَّمِيرِيِّ اللَّذْنِ وَالْبُحْفَلِ الْعَجِيرِ
 بِمُرْهَمَةٍ بِيضٍ وَخَطِيئَةٍ سُمْرِ
 أَبُ نَافِذِ السُّلْطَانِ مُمْتَلِئِ الْأَمْرِ
 فَكَايُنَ لَهَا فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ مِنْ قَصْرِ
 إِلَى نَهْرِ عَيْسَى جَادِكَ الْغَيْثِ مِنْ قَبْرِ
 غَوَايِدِ مِنَ الرِّضْوَانِ هَامِيَةِ الْقَطْرِ
 وَمِنْ كَرَمٍ عَيْدٍ وَمِنْ نَائِلِ غَمْرِ
 زَادَتْ بِهِ الْأَفْلَاكُ فُخْرًا إِلَى فُخْرِ

وَلَوْ عَلِمْتَ حَصْبَاءَ أَرْضِكَ مَنْ نَوَى
 قِيَا لَكَ مِنْ قَبْرِ بَرْدَتْ مَضَاجِعًا
 نَمْرٌ عَلَيْهِ خَاشِعِينَ كَأَنَّا
 لَنَا دَعْوَةٌ مِنْ حَوْلِهِ مُسْتَجَابَةٌ
 ٣٠. عَلَيْكَ سَلَامٌ اللَّهُ كُلَّ عَشِيَةٍ
 وَعَادَاكَ جُودٌ مَكْفَهْرٌ سَعَابُهُ
 رَيْثِنَاكَ يَا خَيْرَ النِّسَاءِ تَعْبُدًا
 وَمَنْ كَانَتْ الشَّعْرَى الْبُورُ مَحَلَّةً
 تَحَجَّجْتَ عَنْ مَرَأَى الْعِيُونِ جَلَالَةً
 ٣٥. حَلَلْتَ بِمَا نُوَسِّ مِنَ الْأَرْضِ أَهْلِي
 أَنْيْسُكَ فِيهِ عِزَّةٌ وَشَهَادَةٌ
 * فَلَا زِلْتِ فِي مَقْبَلِ مَوْضِعِ
 وَصَبْرًا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِرِزْئِهَا
 فَكَمْ لِمَلُوكِ الْأَرْضِ لَا زِلْتِ وَارِثًا
 ٤٠. وَأَنْتِ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ عَلَيْهِمُ
 هُمْ أَمْنَاهُ اللَّهُ فِينَا أَيْمَةٌ الْيَهُدِيِّ وَهُمْ أَهْلُ الشَّفَاعَةِ فِي الْخَشْرِ
 إِذَا وَرِثُوا فِي غَيْرِ دِينٍ تَعَرَّضُوا
 عَنْ الْمَذَاهِبِ الْمَاخِي بِمُسْتَقْبَلِ الْأَجْرِ

* كَذَا فِي الْأَصْلِ

فِيَا مَلِكَ الْأَمْلَاقِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا وَسَهْلًا إِلَى حَزْنٍ وَبَرًّا إِلَى بَحْرٍ
أُعِيدُكَ مِنْ هَمٍّ تَبَيْتُ لِأَجَاهِهِ عَلَى سَعَةِ السُّلْطَانِ مُقْتَسِمَ الْفِكْرِ
۴۵ هَجْرًا لِأَهْلِ النَّبِيِّ عَزْمًا مُؤَيَّدًا وَسَلْطًا عَلَى أَرْضِ الْعُدُوِّ يَدَ الْقَهْرِ
فَأَنَّكَ مَوْعُودٌ مِنَ اللَّهِ أَنْ تَرَى عَلَى بَابِكَ الْأَعْدَاءَ فِي حَلْقِ الْأَسْرِ
وَلَا زِلَّاتَ مَشُورٍ اللَّوَاهِ مُظْفَرٌ الْكُتَابِ مَحْفُوفٌ الْمَوَاكِبِ بِالنَّصْرِ

۱۳۹

وقال في ابن سوار الوكيل «كامل»

لَوْ أَنْشَرْتَ رِمَّ الْقَضَاءِ تَجَمَّلَتْ أَيَّامُهُمْ بِوَكَاةِ ابْنِ سَوَارٍ
بَطْلٍ يَكْرَهُ عَلَى الْخُصُومِ بِمَقُولٍ عَضْبٍ وَيَجْمَلُ حَمَلَةَ الْإِسْوَارِ
تَزْدَانُ أَبْوَابُ الْمَمْلُوكِ بِهِ كَمَا زَانَ الْبِدَّ الْحَسَنَاءُ لِبُسِّ سَوَارٍ
فَلَا رَفَعَنَّ عَلَى شُرَيْحٍ قَدْرَهُ وَلَا يَهْجَنَّ بِهِ عَلَى سَوَارٍ

۱۴۰

وقال في عدة فنون مختلفة منها رمي البندق «رجز»

حَيْثُ يَا دَارَ الْهَوَى مِنْ دَارٍ وَلَا عَدَتِكَ السُّحْبُ السَّوَارِي
مُنْقَلَةً كَالْإِبِلِ الْعِشَارِ بَاكِيَةً بِأَذْمَعٍ غِزَارِ
عَلَى تَرَى رُسُومِكِ الْقِفَارِ فَرُبَّ لَيْلَاتِ هَوَى قِصَارِ
تَصَرَّمَتْ فِيكَ عَلَى إِثَارِي نَلْتُ بِهَا مَا شِئْتُ مِنْ أَوْطَارِي

٥ أَغْرُرُ فِيهَا أَلَمٌ بِالْعَقَارِ أَشْرَبَهَا بِجَذْوَةٍ مِنْ نَارِ
 تَرْبِي مِنَ الْحَبَابِ بِالشَّرَارِ حَمْرَاءَ أَوْ صَفْرَاءَ كَالِدَبْنَارِ
 كَأَنَّهَا ذَوْبُ النَّضَارِ الْجَارِي رَقَّتْ فَمَا تُدْرِكُ بِالْأَبْصَارِ
 تَخَالِهَا فِي كَأْسِهَا الْعِدَارِ إِيْمَاضَ بَرْقٍ فِي الظُّلَامِ سَارِي
 بَاتَ بِهَا الْأَسْمَرُ مِنْ سَمَارِي مُطَرَّرَ الْحَدِيدِ بِالْعِدَارِ
 ١٠ يُدِيرُ لِحْظًا مَرْهَفَ الْفَرَارِ ذَا كُحْلِ فِي الطَّرْفِ وَأَحْمَرَارِ
 وَهَيْفٍ فِي الْخَصْرِ وَأَخْضَارِ وَقَامَةٍ قَامَتْ بِهَا أَعْدَارِي
 رَيْقَتُهُ كَالْمَسَلِ الْمَشَارِ وَرِدْفُهُ أَنْقَلُ مِنْ أَوْزَارِي
 يَقِلُّ مِنْ حِمَالِهِ أَصْطَبَارِي وَدُمِيَّةٍ قَصِيرَةٍ الزُّنَارِ
 مُشْبَعَةٍ الْخُفَالِ وَالسُّوَارِ كَأَنَّهَا بَدْرُ أَسْمَاءِ السَّارِي
 ١٥ جَلَّتْ عَنِ الْحَقَائِقِ وَالسَّرَارِ تُشْرِقُ مِنْ مَطَالِعِ الْأَزْرَارِ
 عَلِقَتْهَا فِي خَانَةِ الْخَمَارِ خَلَعَتْ فِي الْحُبِّ بِهَا عِدَارِي
 مَا لِأَخِي الصُّبُورِ وَالْوَقَارِ وَلَمْ أزلْ مِنْهِنِكَ الْأَسْتَارِ
 أَقُولُ بِاللَّيْنَامِ وَالْحَمَارِ وَالشَّرْبِ فِي الْخَنَائِتِ وَالْقَمَارِ
 وَأَعشِقُ الْعِلْمَانَ وَالْجَوَارِي أَعِيشُ فِي الدُّنْيَا عَلَى أَخْيَارِي
 ٢٠ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرْتَجِعَ الْعَوَارِي وَقَلَمًا فَكَرْتُ فِي الْإِعْسَارِ
 أَوْخِفْتُ مِنْ غَوَائِلِ الْخَمَارِ أَجُودُ فِي عُسْرِ وَفِي يَسَارِ
 وَكَانَ عَيْنُ الرَّبْحِ فِي الْخَسَارِ وَرَوْضَةٍ مُؤَنِّقَةٍ الْأَزْهَارِ

مِسْكِيَّةٌ أَفَامَهَا مِطَارٍ وَرَيْقَةَ الْأَغْصَانِ وَالْأَشْجَارِ
 مِنْ الرِّبَاضِ الْأَنْفِ الْأَبْكَارِ تُثْنِي عَلَى صَوْبِ الْحَيَاةِ الْمِدْرَارِ
 ٢٥ بِالسَّنِّ الْمُحَوِّدَانِ وَالْعَرَارِ نَضَّكَ عَنْ مَبَايِمِ النُّوَارِ
 مِنْ زُرْجِسٍ غَضٍّ وَجُلْبَانِ بَاتَ بِهَا جَوْدٌ مِنَ الْأَمْطَارِ
 فَأَصْبَحَتْ مَوْشِيَةَ الْأَقْطَارِ فِي حَلِّ الشَّقِيقِ وَالْبَهَارِ
 كَأَنَّهَا لَطِيحَةُ الْعَطَارِ تَنَسَّتْ مِنْ مَنَدَلٍ وَعَارِ
 يَسْبِقُهَا جَدُولُ مَاءِ جَارِ عَذْبٌ قَرِيبُ الْعَهْدِ بِالْقَطَارِ
 ٣٠ صَافٍ مِنَ الْأَقْدَاءِ وَالْأَكْدَارِ أَرْقٌ مِنْ دَمْعِي وَمِنْ أَشْعَارِي
 بِبُوحِ اللُّوَارِ بِالْأَسْرَارِ حَتَّى يَرَى مَا سَاخَ فِي الْعَرَارِ
 بِأَكْرَمَتِهَا وَلِلْعَلَى ابْتِكَارِي وَاللَّيْلُ قَدْ وَلَّى عَلَى الْأَذْبَارِ
 وَجِيشُهُ قَدْ هَمَّ بِالْفَرَارِ فَفَرْنَا بِالْكَوْكَبِ الْعَرَارِ
 وَالطَّيْرُ مَا بَانَ عَنْ الْأَوْكَارِ وَالصَّبْحُ قَدْ آذَنَ بِالْإِنْفَارِ
 ٣٥ بِفَنِيَّةٍ غَرَّ ذَوِي أخطَارِ أَمَاجِدِ أَكْرَامِ أَحْرَارِ
 قَدْ عَرَفُوا بِالصِّدْقِ فِي الْأَخْبَارِ وَكُلِّ زَامٍ بَطَلٍ كَرَارِ
 أَعْلَبَ مَشَاءَ عَلَى الْأَخْطَارِ كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرِينٌ ضَارِ
 أَرْوَعَ لَا يَرْهَبُ غَيْرَ الْعَارِ زَاكِي الْفُرُوعِ طَاهِرِ النَّجَارِ
 مُهْدَبٍ مِنْ كُلِّ عَارٍ عَارِ حَتَّى وَرَى زَنْدَ النَّهَارِ الْوَارِي
 ٤٠ فَجَلَّلَ الْأَفَاقَ بِالْأَنْوَارِ وَأَقْبَلَتْ عَصَائِبُ الْأَطْيَارِ

فِي جَمْعِهِ مِنْ جِبْتِهَا جَرَارٍ
 مُلَوَّنَاتٍ الْفَمِصِّ وَالْأَطْمَارِ
 مُشْتَهَرٍ كَالْفَارِسِ الْمَغُورِ
 مِنْ أَيْضَاضٍ مِنْهُ وَأَحْمِرَارِ
 ٤٥ وَأَبْلَقِ مُشْمِرِ الْأَزَارِ
 فِي بَلَمَقِ مَحَلِّ الْأَزْرَارِ
 وَنَارِحِ الْأَهْلِ بَعِيدِ الدَّارِ
 كَأَنَّهُ الذِّجِّي فِي الْغِيَارِ
 كَأَنَّهُ شِفَارُهُ مِنْ قَارِ
 ٥٠ * فَفَرَجَتْ لِلرَّعِي وَالْإِصْحَارِ
 عَلَى شَقَا مِنْ جُرُفٍ مُنْهَارِ
 مَلْنَا إِلَى سَجْمٍ كُلُّونِ الْقَارِ
 تَعَلُّ عَنْهَا عَقْدُ الْأَسَارِ
 كَأَنَّهَا الْأَسَاوِدُ الضُّوَارِي
 ٥٥ تُعْرَى إِلَى نَارٍ وَأَيِّ نَارِ
 نَبِيضُهَا فِي ظَلَمِ الْأَسْحَارِ
 نَعِمَ أَخْبَارُ الْحَادِقِ الْعُنَّارِ
 مَخْلَفَاتِ السَّمْتِ وَالْمَطَارِ
 مِنْ أَيْضِ كَرِيمِ الْقَصَارِ
 تَخَالُهُ مِنْ وَضَحِ النَّهَارِ
 مُؤَلَّفًا مِنْ بَرْدِ وَنَارِ
 مَرْرُهُ الْأَحْمَرُ كَالْعُقَارِ
 أَلْفَ مِنْ لَيْلٍ وَوَيْنِ نَهَارِ
 جِبْتُهُ صَفْرَاهُ كَالدِّيَارِ
 صَلَّتِ الْحَبِينِ أَسْوَدِ الْعِدَارِ
 فَسَاقَهُ الْحَيْنُ إِلَى الْمَقْدَارِ
 مُوقِنَةً بِقَصْرِ الْأَعْمَارِ
 وَهَاجِنًا شَوْقًا إِلَى الْبِدَارِ
 قَدْ ظَهَرَتْ بِالذَّهَبِ الضُّنَّارِ
 يُطَلِّقُهَا مِنْ رِبْقَةِ الْإِسَارِ
 مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْفَنَاءِ الْخَطَّارِ
 لَيْسَ لَهُ فِي الْحِدْقِ مِنْ مَبَارِ
 الَّذِي مِنْ نَعْمِ الْأَوْتَارِ
 يَرُوقُ حُسْنًا أَعْيُنَ النُّظَّارِ

* يظهران في هذه الايات اضطراباً



اِكْبَهَا قِيَعَةُ الْاَثَارِ حَدَارٍ مِنْ اَسْمِهَا حَدَارٍ
 فَاذْهَابًا اَمْضَى مِنَ الشَّفَارِ وَمِنْ صُدُورِ الْاَسْلِ الْحَرَارِ
 ٦٠ مُشْتَبِهَاتِ الْقَدِّ وَالْمِقْدَارِ كَأَنَّهَا قَذْفٌ مِنَ الْاَحْجَارِ
 صِغَارُهَا اَذْهَى مِنَ الْكِبَارِ صَاعِدَةٌ فِي الرَّهَجِ الْمَثَارِ
 اَسْرَعُ مِنْ نَوَازِلِ الْاَقْدَارِ بِمِثْلِهَا مِنْ اَسْمِهِمْ عَوَارِي
 هَيْضَ جَنَاحِ النَّاطِرِ الطَّيَّارِ تُضْمِيهِ قَبْلَ النَّزْعِ وَالْاِبْدَارِ
 تَعُورُ مِنْ جَوْجُوهِ فِي غَارِ تَوَلَّجَ الثَّلْعَابِ فِي الْوَجَارِ
 ٦٥ بَرَحًا لِكُلِّ مُعْصِدِ مِقَارِ اُحْكِمِ بِالْاِحْصَافِ وَالْاِمْرَارِ
 اَصْفَرَ لَا يِعَابُ بِاصْفَرَارِ فِي كَفِّ نَفَاعٍ بِهِ ضَرَارِ
 قَدْ عَضِدَتْ بُيْنَاهُ بِالْبِسَارِ فَلَمْ يَزَلْ فِي لُجَجِ الْغَمَارِ
 يُعْجِلُهَا رَمِيًا عَنِ الْفَرَارِ رَمِيًا دَرَاكًا كَلْبِيبِ النَّارِ
 اَخْفَى مِنَ الْاِجْمَاءِ بِالْاَسْرَارِ فَانْتَشَرَتْ بِقُدْرَةِ الْجَبَّارِ
 ٧٠ حَوْلَ الرُّمَامَةِ اَيُّمَا اَنْتِشَارِ كَوْقَعَةِ الْكَلَابِ اَوْ ذِي قَارِ
 فَلَوْ تَرَاهَا فِي الدَّمِ الْمَمَارِ خَوَاصِعِ الْاَعْنَاقِ وَالْاَبْصَارِ
 تَفْحَصُ فِي الْوَعْثِ وَفِي الْجَبَّارِ دَوَامِي الْاَطْرَافِ وَالْاَعْشَارِ
 قَدْ رُمِيَتْ بِالذُّلِّ وَالصُّغَارِ قَلِيلَةَ الْاَعْوَانِ وَالْاَنْصَارِ
 حَسْبِهَا مَخَازِرُ الْجَبَّارِ فَكَمْ اَرْقْنَا مِنْ دَمِ جَبَّارِ
 ٧٥ لَيْسَ لَهُ مِنْ طَالِبِ بِنَارِ يَاسْفَرَةٌ وَاَفْتٌ عَنِ الْاَسْفَارِ

وَبَرَزَةٌ تَمَّ بِهَا فِجَارِي مَبَارَكِ الْإِبْرَادِ وَالْإِصْدَارِ
 قَضَيْتُ فِي الرَّحْمِيِّ بِهَا أُوطَارِي وَوَقْتُ بِالْحَدِيقِ عَلَى الظُّنَّارِ
 حَفَرْتُ فِي الطَّيْرِ بِهَا ذِمَارِي وَدَارُهَا قَرِيبَةٌ مِنْ دَارِي
 وَكُنْتُ لَا أُخْفِرُ حَقَّ الْجَارِ قَرَزْتُهَا بِالْحَنْفِ وَالْبَوَارِ
 ٨٠ عَلَى خِلَافِ سَادَةِ الزُّوَارِ فَمَا بَكَتْهَا أَعْيُنُ الْأَوْتَارِ
 وَلَا رَعَتْهَا حُرْمَةُ الْجَوَارِ وَعُدْتُ عَلَيَّ الْجَدِّ وَالْمَنَارِ
 بِرَنْدٍ إِقْبَالٍ وَسَعْدٍ وَاوَارِي

١٤١

وقال وكتب بها الى صديقه ابي الحسن علي بن اسمعيل الجوهري يستدعيه في يوم دجن
 « وافر »

لَدَيْنَا يَا ابْنَ إِسْمَاعِيلَ قَدْرٌ تَفُورُ وَقَمُوءُهُ صِرْفٌ تَدُورُ
 وَتَذَمَانُ كَبْشَتَانُ نَضِيرٍ بَعِيدٍ أَنْ يَكُونَ لَهُ نَظِيرُ
 وَسَاقٍ كَالْفَضِيبِ الرَّطْبِ لِأَطِ حَشَاهُ وَرِدْفُهُ عَالٍ وَثِيرُ
 وَمُحْسِنُهُ الْغِنَاءُ إِذَا تَفَنَّتْ حَسِبْتَ الْأَرْضَ مِنْ طَرَبٍ تَسِيرُ
 ٥ وَتَمَحْنُ إِذَا عَلَى أَوْفَى سُورٍ وَإِنْ وَافِقْنَا كَمَلِ السُّرُورِ
 فَبَادِرُ بِالسُّرُورِ عَلَى اقْتِبَالِ السَّنَاهِرِ فَيَوْمًا يَوْمٌ مَطِيرُ
 وَقَدْ حُجِبَتْ سِرَاجُ الْأَفْقِ فِيهِ بِدُجْنٍ دُونَهَا مِنْهُ سَتُورُ
 وَوَجْهُ الْجُؤْرِ أَرْبَدٌ كُفْهِرُ وَوَجْهُ الْأَرْضِ مُتَسِيمٌ لَضِيرُ
 وَبَيْنَهُمَا مَقَارَعَةٌ وَحَرْبٌ لَنَا مِنْهَا السَّلَامَةُ وَالْحُبُورُ

١٠ إِذَا مَا الرُّعْدُ زَجَجَرَ خَلَّتْ أُسْدًا غَضَابًا فِي السَّمَابِ لَهَا زَيْبُرُ
 فَإِنْ سَلَّتْ صَوَارِمَهَا الْفَوَادِي أَقَاضَ عَلَيْهَا جَوْشَنَهَا الْعَدِيرُ
 وَأَعْطَافُ الْعُصُونِ لَهَا نَشَاطُ وَأَنْفَاسُ النَّسِيمِ لَهَا فَتُورُ
 وَأَزْهَارُ الرِّيَاضِ لَهَا عِيُونُ مَحْدَقَةٌ إِلَى الْأَفَاقِ صُورُ
 وَحَدُّ الرُّودِ قَدْ أَصْحَى نَظِيمًا عَلَيْهِ لَوْلُو الطَّلِّ النَّبِيرُ
 ١٥ فَلَا تُسَيِّدُ صَبُوحَ أَحِيكَ فِيهِ فَأَنْتِ بِكُلِّ مَكْرُمَةٍ جَدِيرُ
 وَإِنِّي يَا أَبَا حَسَنِ مُشِيرُ عَلَيْكَ بِمَا عَلَى نَفْسِي أُشِيرُ
 تَمَتَّعَ مِنْ شَبَابِكَ وَأَغْنَيْتَهُ فَعَمُرُ تَضَارَعِ الدُّنْيَا قَصِيرُ
 وَلَا تُتْرَكَ وَرَأَيْكَ يَوْمَ لَهْوِ فَلَا تُدْرِي إِلَّا مَ غَدًا تَصِيرُ

١٤٣

وقال «كامل»

لِلدَّهْرِ يَا أَبْنَاءَ مَعْمَرٍ لَكُمْ ذُنُوبٌ لَيْسَ تُغْفَرُ
 أَعْطَاكُمْ الْجَمَّ الْجَزِيلَ وَكُنْتُمْ بِالْمَنْعِ أَجْدَرُ
 وَوَلَيْتُمْ الدُّنْيَا فَأَلْبَسْتُمْ مِنَ الْحَجَّاجِ أَجُوزُ
 فِي كُلِّ صُفْعٍ مِنْكُمْ وَالِ ظُلُومٌ قَدْ تَعَمَّرُ
 ٥ مُتَجَبِّرًا مَا خَوْفُوهُ بِرَبِّهِ إِلَّا تَجَبَّرُ
 مُتَمَرِّمَ الْأَخْلَاقِ كَاللَّيْثِ الْعُصُوبِ إِذَا تَمَرَّ
 وَلَقَدْ أَذَالَ بِصَرْفِهِ مِنْ عُصْبَةٍ مِنْكُمْ فَأَعْذَرَ

فَسَيَلْحَقَنَّ مِنْ تَقَدَّمَ فِي النَّوَابِيهِ مَنْ تَأَخَّرَ
 تَبَتُّهُ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ تَكْبَرًا وَاللَّهُ أَكْبَرُ
 ١٠ وَعَدْوَتُهُمْ ذَا قُدْرَةٍ فَفَتَكْتُمُ وَاللَّهُ أَقْدَرُ
 لَكُمْ صَحَائِفُ رَبِّيهِ يُجْزُونَ فِيهَا يَوْمَ تُنْشَرُ
 وَتَبِيحُ آثَارِ عَلَى أَعْقَابِكُمْ تُرَوَى وَتُؤْتَرُ
 قَوْمٌ يُضَامُ الْجَارُ فِي آيَاتِهِمْ وَالْعَهْدُ يُخْفَرُ
 عُرْفُوا بِكُفْرَانِ الصَّنِيعِ وَهُمْ لَصْنَعِ اللَّهِ أَكْفَرُ
 وَأَسْتَحْسِنُوا نَقْضَ الْعَهْدِ فَهُمْ مِنْ الْأَيَّامِ أَعْدَرُ

١٤٣

وقال « مربع »

يَا عَضُدَ الدِّينِ دُعَاءُ أَمْرِي عَلَى الثَّنَائِي بِكَ مُسْتَضِيرٌ
 حَاشَاكَ أَنْ تُقْصِرَ فِي حَقِّ لَأٍ وَإِنْ عَنِ الشُّكْرِ وَلَا مُقْصِرٌ

١٤٤

وقال « كامل »

أَبْنِي أُسَامَةَ قَدْ دَنَا الْأَمْرُ مَا أَنْ أَنْ يَتَّبِعَهُ الدَّهْرُ
 مَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَلَيْسَ لَكُمْ فِي أَهْلِهَا نَبِيٌّ وَلَا أَمْرٌ
 رَفَعْتُمْ الْأَيَّامُ غَالِطَةٌ لَا أَنْ فِيكُمْ مَنْ لَهُ قَدْرُ
 الْجَائِرِينَ الْعَادِرِينَ وَبِئْسَ الْخُلَّتَانِ الْجَوْرُ وَالْعَدْرُ

١٤٥

وقال « وافر »

وَعَدْتِ بَانَ تَفْعَدَ لِي حَصِيرًا وَهَلْ يَعِدُ الْحَصِيرَ سِوَى الْحَقِيرِ
وَلَمْ تَفْرِي إِذْ وَعَدْتِ وَأَيُّ خَيْرٍ يَرْجَى مِنْ يَدَيِّ نَحْسٍ فَقِيرِ
فَلَا تُمْسِكِ يَدَيْكَ عَلَيْهِ ضَنًّا فَكَمْ لَكَ فِي جَهَنَّمَ مِنْ حَصِيرِ

١٤٦

وقال في انسان كان يجيزه على مدحه ويحيف عليه اذا عامله « هزج »

عَدِيرِي مِنْ أَبِي بَشِيرٍ قَدَّ عَيْلَ بِهِ صَبْرِي
مَتَى يَأْخُذُ مِنْ مَالِي وَيُعْطِينِي عَلَى شِعْرِي
فَمَا يَنْفَكُ لَوْ فَكَّرَ فِي الْحَالَيْنِ مِنْ خُسْرِ
فَلَا ذِمَّتَهُ بِيْرِي فَلَا يَحْصِدُ بِالشُّكْرِ

١٤٧

وقال « مربع »

كَمْ أَنْفَقُ الْأَيَّامَ فِي خِدْمَةِ أَحْرَزْتُ فِيهَا صَفْقَةَ الْخُسْرِ
وَلَيْلَ حَظِي مَا أَنْجَلِي صِحَّةً وَعَرَسُ مَدْحِي بَعْدُ لَمْ يُشْرِ
فِي كُلِّ يَوْمٍ سَفَرٌ رَائِبٌ إِلَى مَكَانٍ شَاسِعٍ مُقْفِرِ
كَأَنِّي مِنْ حَرِّهِ وَاضِعٌ أَخْمَصَ رِحْلِي عَلَى مِجْمَرِ
يُشْبِرُ بِالشَّمْسِ كَعَابِي فَمَا أَوْفَعَ مَا سُمِّيَ بِالشُّبْرِ

عَقَدْتُ مَذْحَلَتْ حُمُولِي بِهِ عَلَى أَحْمَالٍ لِلأَدَى خِنْصِرِي
 لَوْ حَلَهُ ذَنْبُ أَفْلَا مَوْهِنًا ذَاقَ الرَّذَى وَالصُّبْحُ لَمْ يُسْفِرِ
 هَذَا وَكَمْ فِيهِ حَوَالِي مِنْ إِبْطِ مُصِنٍ وَقَمٍ أَجْرِي
 وَلَيْسَ شَكْوَايَ سِوَى أَنِّي أَنْظَمُ دُرًّا مَا لَهُ مُشْتَرِي
 ۱۰ وَأَنِّي أَرْجُو نَدَى مَعَشِرِ أَحْسِنِ بِهِمْ فِي النَّاسِ مِنْ مَعَشِرِ
 سَدَى إِذَا أَجْرَمْتُ لَمْ يَقْبَلُوا عَذْرِي وَإِنْ أَحْسَنْتُ لَمْ أَشْكُرِ
 لَا يَتَوَاصُونَ بِأَمْرِ مَعْرُوفٍ وَلَا يَنْهَوْنَ عَنِ مُنْكَرِ
 أَيُّ دَمٍ مَا طَاحَ فِي أَرْضِهِمْ وَذِمَّةَ اللَّهِ لَمْ تُخْفِرِ
 يُعْجِبُهُمْ مِنِّي إِذَا جِئْتُهُمْ مَا يُعْجِبُ الأَكْرَادَ مِنْ جَعْفَرِ
 ۱۵ كَأَنِّي أَثْقَلُ مَا بَيْنَهُمْ مِنْ مَلِكِ المَوْتِ إِلَى مُنْكَرِ

قافية الزاي

۱۴۸

قال بشكر ابا الفرج ابن الدوامي علي انجاز وعده « متقارب »

فَعَلَّتْ وَأَنْجَزَتْ فِعْلَ الكَرَامِ وَغَيْرِكَ إِنْ قَالَ لَا يُنْجِرُ
 وَأَنْتَ إِذَا قُلْتَ قَوْلًا أَقَمْتَ عَلَيْهِ وَغَيْرِكَ مُسْتَوْفِرُ
 وَإِنِّي طَوِيلُ لِسَانِ التَّنَاءِ عَلَيْكَ وَلَكِنِّي مُوجِرُ
 فَدُونِكَ حَمْدًا كَرِهَ الرِّيَاضِ فَالْحَمْدُ أَنفَسُ مَا يُجْرُ

١٤٩

وقال وهي قطعة كتبها الى عضد الدين شد اكثرها « متقارب »
 وَأَقْسِمُ لَوْ سَمَّيْتَنِي أَنْ تَنَالَ كَفِّي الْكَوَاكِبِ لَمْ أُعْجِزِ
 وَلَوْ رُمْتَ مِنِّي بِيضَ الْأُنُوقِ وَعَنْقَاءَ مَغْرِبِ لَمْ تُعْوِزِ
 وَقَدْ غَادَرْتَنِي صُرُوفُ الزَّمَانِ لَدَيْكَ جَرِيماً وَلَمْ يُجْهِزِ
 وَمَلْتَ عَلَيَّ مَعَ الْحَادِثَاتِ وَمَا فِي قَنَائِي مِنْ مَغْمَزِ
 وَبِي عِنْدَ أَيَّامِ دَهْرِي الْمَشُومِ وَعُودٌ مِنْ الْحِطِّ لَمْ تُجْزِ
 فَكُنْ ثَابِتاً فِي الرِّضَى وَأَخْلِسْ عَلَى الشُّخْطِ خُلْسَةً مُسْتَوْفِزِ

١٥٠

وقال عند ما لحقته ضائقة « سريع »

مَا سَمَحْتَ وَاللَّهِ يَا رَادِي نَفْسِي بِيَعِ الْعِطْرِ فِي الْحَزِي
 وَلَا تَرَكَتُ الطَّرْزَ مِنْ بَعْدِ مَا كُنْتُمْ تُسَمُّونِي أَبَا الطَّرْزِ
 حَتَّى وَهَتْ سُوْقِي وَهَيْهَاتَ أَنْ تَنْفُقَ وَالْأَشْعَارُ مِنْ بَزِي
 عَامَلْتَ خَبَازِي بِهِ بَعْدَ مَا عَامَلَنِي أَمْسٍ بِمَا يُجْزِي
 وَلَمْ يَكُنْ وَاللَّهِ فِي زَيْتِي إِخْرَاجُهُ لَوْلَاهُ مِنْ حِرْزِي
 وَبِي غُلَامٌ وَجْهُهُ طِبْرَةٌ فِي غَايَةِ الْإِدْبَارِ وَالْعَجْزِ
 يَسْعَى إِلَى مَا ضَرَّهُ مِثْلَ مَا يُثْنِي عَلَيْهَا دُودَةٌ الْقَرِّ
 نَهَارَهُ يَنْدُو إِلَى السُّوقِ فِي بَيْعِ قَمَاشٍ وَشِرَى خَبْزِ

١٥١

وقال « رمل »

يَا لَهَا مِنْ قِصَّةٍ مُعْجِبَةٍ مَا أَرَاهَا فِي قَضَاءِ جَائِزَةٍ
مَا رَأَى الرَّأوُونَ مِثْلِي شَاعِرًا أَخَذَ الْمَمْدُوحُ مِنْهُ الْجَائِزَةَ

١٥٢

وقال وقد اهدى اليه مجاهد الدين فيماز بغلة ضعيفة فكتب اليه « بسيط »

مُجَاهِدَ الدِّينِ عِشْتَ ذُخْرًا لِكُلِّ ذِي حَاجَةٍ وَكَنْزًا
بَعَثْتُ لِي بَعْلَةً وَلَكِنْ قَدْ مُسِعَتْ فِي الطَّرِيقِ عَنَّا

قافية السين

١٥٣

قال يمدح الامام الناصر لدين الله امير المؤمنين عند جلوسه في الخلافة في اواخر سنة ٥٧٥

« خفيف »

طَافَ يَسْعَى بِهَا عَلَى الْجُلَاسِ كَقَضِيبِ الْأَرَاكَةِ الْمَيَّاسِ
بَدْرُ تَمْرٍ غَازَلَتْ مِنْ لَحْظِهِ لَيْلَةٌ نَادَمْتُهُ غَزَالَ كِنَاسِ
ذَلَّلْتُهُ لِي الْمُدَامُ فَأَضْحَى لِيِنَّ الْعِطْفِ بَعْدَ طُولِ شَمَاسِ
بَاتَ يَجْلُو عَلَيَّ رَوْضَةَ حُسْنٍ بِتُ فِيهَا مَا بَيْنَ وَرْدٍ وَآسِ
أَمْزُجُ الْكَلَّاسِ مِنْ جَنَاهُ وَكَمْ لَيْلَةٌ صَدَّ مَرْجَتْ بِالْذَمْعِ كَاسِي
لَا بَيْتَ ذَلِكَ الْخَيْبُ بِمَا بَتُّ أَعَانِي فِي حَبِّهِ وَأُقَاسِي

فَلَقِي مِنْ وَشَاحِهِ وَبِقَلْبِي مَا يَجْلُخَالِهِ مِنَ الْوَسْوَاسِ
 أَيُّ بُرْحٍ لَوْ كَانَ لِي مُسْعِدٌ فِيهِ وَجْرَحٌ لَوْ كَانَ لِي مِنْهُ آسٌ
 مِنْ تَأْسَى عَهْدِ الشَّبَابِ فَإِنِّي لِحَمِيدٍ مِنْ عَهْدِهِ غَيْرُ نَاسِ
 ١٠ أَخْلَقَ الدَّهْرُ جِدَّتِي وَغَدَّتْ مِنْكَوْبَةٌ بَعْدَ مِرَّةٍ أُمْرَاسِي
 يَا نَهَارَ الْمَشِيبِ مَنْ لِي وَهَيْبَاتٍ بَلِيلِ الشَّيْبَةِ الدِّيْمَاسِ
 حَالٌ بَيْنِي وَبَيْنَ لَهْوِي وَأَطْرَا بِي دَهْرٌ أَحَالَ صَيْغَةَ رَاسِي
 وَرَأَى الْغَائِبَاتُ شَيْئِي فَأَعْرَضْنَ وَقَلَّتْ الشَّبَابُ خَيْرٌ لِبَاسِ
 كَيْفَ لَا يَفْضَلُ السُّوَادُ وَقَدْ أَضْحَى شِعَارًا عَلَى بَنِي الْعَبَّاسِ
 ١٥ أُمَّنَاءُ اللَّهِ الْكِرَامُ وَأَهْلُ الْجُودِ وَالْحِلْمِ وَالْتَعَى وَالْبَاسِ
 عُلَمَاءُ الدِّينِ الْخَنِيفِ وَأَعْلَاءُ مِ الْهُدَى وَالضَّرَاعِمِ الْأَشْرَاسِ
 أَيْدِ اللَّهِ دِينَهُ بِجِبَالٍ مِنْهُمْ شُمُخُ الرُّضَابِ رَوَاسِي
 وَأَصْطَفَاهُمْ مِنْ كُلِّ أَعْلَبٍ مَشْبُوحِ الدَّرَاعِينَ لِلْعِدَى فِرَاسِ
 فَهْمُ الْأَمْرُونَ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَالْحَاكِمُونَ بِاتَّقْطَاسِ
 ٢٠ وَقَدْ زِينَتِ الْخِلَافَةَ مِنْهُمْ بِإِمَامِ الْهُدَى أَبِي الْعَبَّاسِ
 مَلِكٌ جَلَّ قُدْسُهُ عَنْ مِثَالٍ وَتَعَالَتْ آوَاهُ عَنْ قِيَاسِ
 هَاشِمِيٍّ لَهُ زَيْبُرُ سَطَى يَنْسِي الْأَسْوَدَ الزَّيْبِيرَ فِي الْأَخْيَاسِ
 وَسَمَّاحٌ يُغْنِي الْبِلَادَ إِذَا الْأَنْسَوَاءُ ضَنَّتْ بِصُوبِهِ الرَّجَاسِ
 جَمَعَ الْأَمْنُ فِي إِيَالَتِهِ مَا بَيْنَ ذَنْبِ الْفَضَا وَظَلَمِ الْكِنَاسِ

٢٥ وَعَنَا خَاصِعًا لِعِزَّتِهِ كُلُّ أَبِي الْقِيَادِ صَبَّ الْمِرَاسِ
 بَثٌّ فِي الْأَرْضِ رَافَةٌ بَدَلَتْ وَحَشَّةَ سَارِي الظَّلَامِ بِالْإِنْسَانِ
 غَادَرَتْ جَفْوَةَ اللَّيَالِي حَنُوقًا وَأَلَانَتْ قَلْبَ الزَّمَانِ الْقَاسِي
 يَدِ النَّاصِرِ الْإِمَامِ اسْتَجَابَتْ بَعْدَ مَطْلٍ مِنْهَا وَطُولِ مَكَاسِ
 رُدِّ تَذِيرُهَا إِلَيْهِ فَأَضْحَى مُلْكُهَا وَهُوَ ثَابِتٌ فِي الْأَسَاسِ
 ٣٠ يَا لَهَا بَيْعَةٌ أَجَدَتْ مِنَ الْإِسْلَامِ بِالِي رُسُومِهِ الْأَدْرَاسِ
 وَإِلَى اللَّهِ أَمْرُهَا فَلَهُ الْمِيسَنَةُ فِيهَا عَلَيْهِ لَا لِالْأَسِ
 جَمَعْتَنَا عَلَى خَلِيفَةٍ حَقِّي نَبَوِيِّ الْأَعْرَاقِ وَالْأَعْرَاسِ
 فِي مَقَامٍ ذَلَّتْ لِيَبْتِيهِ الْأَعْنَاقُ ذِلُّ الْمُقَادِرِ لِلْهَرَمَاسِ
 زَالَ فِيهَا الْحِجَابُ عَنْ مَلِكِي عَا رٍ مِنَ الْعَارِ لِلتُّعَى لِبَاسِ
 ٣٥ وَرَأَيْنَا بُرْدَ النَّبِيِّ عَلَى مَنْكَبِ طُوْدٍ مِنَ الْأَيْمَةِ رَاسِي
 تَالِيًا هَدْيُهُ الْمَوَاقِفُ مِنْ نُو رٍ جَلَالٍ يُضِيهِ كَالنَّبْرَاسِ
 فَلَهُ فِي الرِّقَابِ عَهْدٌ وَلَاءٌ مُحْكَمُ الْعَقْدِ مُحْصَدِ الْأَمْرَاسِ
 يَا مُيَدَ الْعِدَى وَيَا قَاتِلَ الْمُحَلِّ نَدَاهُ وَطَارِدَ الْإِفْلَاسِ
 حُجَّةُ اللَّهِ أَنْتَ وَالسَّبَبُ الْمَمْدُودُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّاسِ
 ٤٠ أَنْتَ أَحْيَيْتَ رِمَّةَ الْعَدْلِ وَالْجُودِ وَأَنْشَرْتَهَا مِنَ الْأَرْمَاسِ
 جُدْتَ قَبْلَ السُّؤَالِ عَقُومًا وَكَائِنٍ مِنْ يَدٍ لَا تَدْرُ بِالْإِنْسَانِ
 وَأَرَحْتَ الزُّورَاءَ مِنْ جَوْرِ مُزُو رٍ عَنِ الْخَيْرِ فَاجِرِ مَكَاسِ

أَفَاءَ لِلْإِسْلَامِ مِنْهُ وَمِنْ أَشْيَاءِ عِصِيَةِ الْخَنَاءِ الْأَرْجَاسِ
رَدًّا فِي نَحْوِهِ انْتِقَامَكَ مَا فَوْقَهُ مِنْ سِهَامِهِ الْإِنكَاسِ
٤٥ دُنِسَتْ بُرْهَةٌ بِأَفْعَالِهِ الدُّنْيَا فَطَهَّرْتَهَا مِنَ الْإِنْسَانِ
بِكَ عَادَتْ مِنْ شَرِّ شَيْطَانِهِ السُّوسُوسِ فِيهَا وَمَكْرِهِ الْخَنَّاسِ
وَأَشْتَكْتَ دَاءَهَا الْغُضَالَ فَأَلْفَتَكَ لِأَذْوَابِهَا الطَّيِّبِ الْأَمِيِّ
فَأَبَقَ لِلدِّينِ نَاصِرًا وَأَرْزَمَ بِالْإِرْزَامِ جَدًّا الْإِعْدَاءِ وَالْإِنْتِمَاسِ
وَأَسْتَمِعُهَا عَذْرَاءَ شَرْطِ التَّهَانِي وَأَقْتِرَاحِ النَّدْمَانِ وَالْجَلَّاسِ
٥٠ حَمَلْتِ مِنْ أَرْبَعٍ مَدْحَكَ نَشْرًا هِيَ مِنْهُ مَسْكِيَّةُ الْأَنْفَاسِ
مِدْحَافِيكَ لِي سَتَّبَعِي عَلَى الدَّهْرِ بَقَاءَ التَّنْزِيلِ فِي الْأَطْرَاسِ
مَا أَمْتَطَى رَاحَةَ يِرَاعٍ وَمَا خَطَّتْ يَمِينُ رَفْشًا عَلَى قِرْطَاسِ

١٥٤

وقال يمدح جلال الدين ابا المظفر هبة الله بن محمد بن البخاري وهو ينوب يومئذ الوزارة
« وافر »

سَقَى صَوْبُ الْحَيَا دِمْنًا بِجِرْعَاءِ اللَّوِيِّ دُرْسًا
وَزَادَ مَحَلِّكَ الْمَانُوسَ يَا دَارَ الْهَوَى أَنَسًا
لَكِنَّ دَرَسْتَ رُبُوعِكَ فَالْهَوَى الْعُدْرِيُّ مَا دَرَسَا
بِنَفْسِي جِبْرَةَ لَمْ يَبْقَ فِي فِرَاقِهِمْ نَفْسًا
٥ نَشَدْتُ اللَّهَ حَادِيَهُمْ فَمَا أَلْوَى وَلَا حَبَّاسًا

﴿ ٢٤٠ ﴾

وَسَارَ بَيْنَ فِي الْأَطْمَاءِ نِ حَوْأَ كَالذَّمَى لُغَسَا
 تَغَالُ هَوَادِجًا رُفِعَتْ عَلَى ظِلْيَاتِهِمْ كُنَسَا
 وَفِي الْغَادِينَ مَائِسَةٌ تُعِيرُ أَبَابَةَ الْمَيْسَا
 تَرْيُكَ الظُّبْيَةَ الْأَذْمَا ۚ لَا حَمْسًا وَلَا خَسَا
 ١٠ سِهَامُ جَفُونَهَا دُونَ السَّرَاشِفِ تَنْعُغُ اللَّعَسَا
 عَسَى الْأَيَّامُ تَسْعُ لِي بِرِدِّ الظَّاعِنِينَ عَسَى
 وَبِلَاتٍ سَرَقْنَا الْعَيْشَ مِنْ أَوْقَاتِهَا خُلَسَا
 يَا لِلَّهِ مَا أَشَارَ نَ عِنْدِي مِنْ جَوَى وَأَسَا
 وَذَبْرٍ قَدْ حَلَّتْ بِهِ وَرَبُّ الدَّبْرِ قَدْ نَعَسَا
 ١٥ فَقَامَ إِلَيَّ مِنْ سِنَةِ الْكُرَى عَجَلَانَ مُقْتَسِمَا
 كَانَ بِهِ وَقَدْ عَقَلَ السَّرَابُ لِسَانَهُ خَرَسَا
 وَجَاءَ بِهَا كَانَ الشَّمْسَ فِي كَأْسَاتِهَا غَلَسَا
 فَلَا مَا كُنْتُهُ وَزَنَا وَلَا هُوَ كَأَيْلًا بَخَسَا
 عَفَارًا مِثْلَ مَا شَمَعْتِ فِي جُنْحِ الدُّجَى قَبَسَا
 ٢٠ لَهَا رُجٌّ كَمَا اسْتَقْبَلْتِ مِنْ رَوْضِ الْحَمَى نَفَسَا
 كَانَ ذَكِيَّ فَفَحْتَهَا خَلَائِقُ سَيِّدِ الرُّوسَا
 جَلَالَ الدِّينِ وَالْمَوْفَى لِأَمَاهِ بِمَا التَّمَسَا
 إِذَا غَرَسَتْ يَدَاهُ نَدَا سَفَى بِالْبَشْرِ مَا غَرَسَا

وَلَوْ لَمَسَتْ يَدَاهُ صَفَا لَأَعَشَبَ مِنْهُ مَا لَمَسَا
 ٢٥ تَكَفَّلَ حِينَ يَبْسِمُ بِالْفَنِي وَالْمَوْتِ إِنْ عَبَا
 وَأُقِيمُ أَنَّهُ مَا خَابَ رَاجِيهِ وَمَا أَيَّسَا
 وَلَا عَثَرَ الْمُؤْمِلُ جُودَ كَفْيِهِ وَلَا تَعَيَّسَا
 أَعَادَ زَمَانُهُ الْمَعْرُوفَ غَضًا بَعْدَ مَا يَسَا
 وَأَحْيَا مِنْ رُسُومٍ مَعَا لِمِ الْإِيمَانِ مَا طَمَسَا
 ٣٠ وَقُورٌ يَوْمَ جِلْسَتِهِ إِذَا هَفَّتِ الْحُلُومُ رَسَا
 وَتَلَقَاهُ عَدَاةَ الرُّوزِ عِ فِي الْهَبَاتِ مُنْعِمَسَا
 فَلَيْتُ شَرَى إِذَا أُسْرَى وَطَوْدُ حَيْمَى إِذَا جَلَسَا
 إِذَا جَادَتْ أَنَامِلُهُ حَسِيَّتِ الْغَيْثِ مُنْجِمَسَا
 فَإِنَّ مَحْضَ الرِّجَالِ الرُّؤْيَى أَعْيَاهُمْ وَقَدْ خَرَسَا
 ٣٥ يُبْخَلُّ جُودُهُ صَوْبَ الْحَيَا السَّارِي إِذَا رَجَسَا
 وَيُنْسِي الْمَكْرَ خَيْفَتُهُ ذُنَابَ الرُّذَمَةِ الطُّلَسَا
 وَبِحَسْنٍ فِي قَضِيَّتِهِ إِذَا صَرَفَ الزَّمَانَ أَسَا
 ضَعُوكَا فِي الْوَدْيِ بِنِي الْوَعْيِ مُتَمَرَّ شَرَسَا
 بَلَا مِنْهُ الْخَلِيفَةُ فِي آلِ أُمُورٍ مُدْرَبَا مَرَسَا
 ٤٠ فَمَا أَخْلَطَ الصَّوَابُ عَلَى بَدِيَّتِهِ وَلَا التَّبَسَا
 جَوَادُ مَا جَرَى رِزْقِي عَلَى كَفْيِهِ مَا أَحْبَسَا

وَلَمَّا أَنْ حَلَّتْ بِهِ وَيَوْمِي دَامِسُ شَمْسًا
 وَذَلَّلْتُ الزَّمَانَ بِهِ فَأَصْحَبَ بَعْدَ أَنْ شَمْسًا
 فَطَالَ مَدَى الْبَقَاءِ لَهُ تَمَتَّعَ فِيهِ مَا لَبَسًا
 ٤٥ تَرَقُّ غُصُونُ دَوْلَتِهِ إِذَا عُوذَ الزَّمَانِ عَسَا
 بَرَى فِي كُلِّ يَوْمٍ لِلنَّهَاءِ بِرَبِّهِ عُرْسًا
 يُعَادِيهِ السُّرُورُ كَمَا يُرَاوِحُهُ صَبَاحُ مَسَا
 عَلَيْكَ ابْنَ الْبُخَارِيِّ الْجَوَادِ الْمَاجِدِ الْوَدِيسَا
 جَلَوْتُ الْبِكْرَ طَالَ ثَوَا وَهَذَا فِي خَدْرِهَا عَسَا
 ٥٠ حَصَانُ الْحَيْبِ مَا جُلِبَتْ عَلَى الْخُطَابِ وَالْجَلَسَا
 فَلَا وَرَدَتْ عَلَى ظَمًا بِهَا خُبْنَا وَلَا نَجَسَا
 مِنَ الْكَلِمِ الَّتِي مَا عَيْبَ قَائِلَهَا وَلَا وُكْسَا
 قَوَافٍ مَا لِسِنَ بَعْدَ حَ غَيْرِكَ مَلْبَسَا دَلِيسَا
 وَلَا زَا حَمَنَ دُونَ الرِّفْدِ حَجَابًا وَلَا حَرَسَا
 ٥٥ نَظْمَنَ لَكَ الْمَدِيحِ حَلِي وَحِكْمَنَ لَكَ الشَّاءَ كَبَسَا

١٥٥

وقال بتوجه لنفسه « طويل »

لَيْتَ سَتِيمَ الْعَوَاذِ طُولَ شِكَايَتِي وَمَلَّ حَلِيبِي زَائِرِي وَمَجَالِسِي
 وَعَادَ طَبِيبِي مِنْ شِفَائِي آيسَا فَمَا أَنَا مِنْ رُوحِ الْإِلَهِ بِآيسِي

١٥٦

وقال « بسيط »

وَبَاخِلٍ بَثٌ فِي أَرْجَاءِ مَنَزِلِهِ	كَأَنِّي بَثٌ فِي بَعْضِ النُّوَاوِيسِ
أَضَافَنِي وَهُوَ أَوْفَى مَنْ عَلِمْتُ بِهِ	عَنِّي وَفِي عَيْشِهِ عَيْشُ الْمُقَالِسِ
يَلْحَمُ مَا عَزَزَهُ كَأَلْسِنٍ بِالْيَةِ	قَرِيبَةَ الْعَهْدِ بِاللَّوَاءِ وَالْبُوسِ
كَأَنَّ أَعْظَمَهَا مِنْ يُسْبِهَا خَشْبٌ	فَقَدْ أُوْدِعَتْ مِنْ هُزَالِ الْجِلْدِ فِي كَيْسِ
وَخُشْكُنَا نَجْمَةٍ سَوْدَاءَ فَارِعَةٍ	كَأَنَّهَا قِطْعَةٌ مِنْ قَرْنِ جَامُوسِ
قَدِيمَةٍ مِنْ بَقَايَا ظَهْرِ وَالِدَةٍ	فَقَدْ عَمِرَتْ فِي ذَرَاهُ عُمَرُ إِبْلِيسِ
فَبَثٌ أَسْوَأُ مَيْبِتٍ فِي عِرَاصِ مَعَا	نِيهِ وَعَرَسَتْ فِيهِ شَرُّ تَعْرِيسِ

١٥٧

وقال ايضاً « طويل »

أَلَا مُبْلَغُ عَنِّي الْمُهَيَّنِ ابْنِ عُرْوَةَ	مَقَالَةٌ خَلِي ذِي وِدَادٍ وَذِي إِنْسِ
أَنْفَتْ وَقَدْ صَارَتْ مَعَ ابْنِكِ ابْنَةٌ	فَمِلَتْ عَلَيْهِ بِالْعُقُوبَةِ وَالْحَبْسِ
مَتَى صِرْتَ تَأْبَى لِأَبَاكَ دَنِيَّةً	وَأَنْتَ لَتَيْمُ الْأَصْلِ وَالْفَرَعِ وَالنَّفْسِ
وَكَيفَ كَرِهْتَ الْيَوْمَ مِنْهُ سَجِيَّةً	وَقَدْ كُنْتَ تَرْضَاهَا لِنَفْسِكَ بِالْأَمْسِ

١٥٨

وقال وكان المولّد الشاعر المعروف بالابله قد التقي بعض بلاد الشام بمدح زعيمها
فاتهمه بأنه قد هجاهُ نجسُهُ ونالهُ منه تأذٌ « كامل »

يَا مَعْشَرَ الشُّعْرَاءِ قَا رَنَّ نَجْمٌ سَعَدِكُمْ النُّحُوسُ

لَا تَقْصُدُوا بَلَدًا حَرًّا مَا أَنْ يَرَى فِيهَا نَفِيسٌ
كَأَلَدَبِنِ لَيْسَ بِهِ إِذَا فَتَشَتْهُ إِلَّا أَلْيُوسُ
كَانَتْ صَلَاتِهِمْ إِذَا وَصَلُوا الدَّرَاهِمُ وَالْفُلُوسُ
هـ فَالْيَوْمَ عِنْدَهُمُ الْقِيُودُ لِعَجْدِيهِمْ وَالْحَبُوسُ

١٥٩

وكتب الى الوزير عضد الدين بلخس منه قصيلاً « مريع »

مَوْلَايَ يَا مَنْ غَرَسَتْ كَفَّهُ عِنْدِي الْأَبَادِي فَرَكَا مَا غَرَسَ
وَمَنْ غَدَا ضَامِنَ رِزْقِي فَمَدَّ جَرَى عَلَى رَاحَتِهِ مَا أَحْبَسَ
دُعَاءَ عَبْدٍ كَاتِبِ شَاعِرٍ مَذْحُكٍ يَجْرِي فِيهِ هَجْرِي النَّفْسُ
إِنِّي بِأَحْوَالِ كُتَيْبِي وَمَا يَلْزَمُنِي مِنْهُ شَدِيدُ الْهَوَسُ
هـ قَدْ أَخْصَبَ الْعَامُ وَعَمَّ الْوَرَى أَنْدَاؤُهُ وَهُوَ يَرُودُ الْيَسَنُ
وَقَدْ تَقَاضَى بِنَخْضِيرِهِ وَالْحَرْفُ الْمَنْقُورُ فِيهِ دَخَسُ
فَجِدْ لَهُ وَاعْمَلْ عَلَى أَنَّهُ قَدْ زَادَ لِلْخَادِمِ خُسْرًا فَرَسُ
وَلَا تُنَافِسُهُ فَمَا لِي إِذَا وَلَا لَهُ الْمَسْكِينُ أَيْضًا نَفَسُ

١٦٠

وقال ما يكتب على ستارة « مريع »

سِتَارَةٌ تُرْخَى عَلَى مَجْلِسٍ نَمَتْ بِهِ اللَّذَّةُ وَالْأُنْسُ
تَكُونُ لِلشَّمْسِ حِجَابًا وَلِلنَّفِثِ وَفِيهِ الْعَيْثُ وَالشَّمْسُ

تَلْسِبَهَا بَهْجَةً أَنْوَارِهِ أَرْوَعُ مَا فِي فَضْلِهِ لَبْسُ
الْمَجْدِ جِسْمٌ وَهُوَ رُوحٌ لَهُ وَصُورَةٌ وَهُوَ لَهَا نَفْسُ

قافية الشين

١٦١

قال يقتضي الجهة الشريفة المستضيئة برسم كان له عليها

« سريج »

أَيُّ فَقِيرٍ بِعَطَائِكَ يَا خَيْرَ نِسَاءِ الْخَلْقِ أَمْ يَنْعَشُ
وَأَيُّ دَارٍ لَكَ بِالْجُودِ وَالْإِكْرَامِ لِلْعَافِينَ لَمْ تُفْرِشِ
أَنْتِ الَّتِي جَدَّدَ إِحْسَانَهَا أَنَسًا لِرَبِيعِ الْكَرَمِ الْمُوحِشِ
مَذَكَّتِ الْأَيَّامَ عَنْ ظَلَمِهَا كَهَكَ لَمْ تَفْنِكْ وَلَمْ تَبْطُشِ
وَمَذُورَدْنَا بِحَجْرِ إِحْسَانِكَ السَّرَاخِرِ لَمْ نَظْمًا وَلَمْ نَعْطُشِ
جُودِي بِرَمَمْنَا مِنْ أَنْ مَنِ خَوْفِ تَضَجِّعِكَ فِيهِ جِدُّ مُسْتَوْحِشِ
فَلِي عِيَالٌ لَا يُرِيدُونَ مِنْ فَآكِهِ الدُّنْيَا سِوَى الْمَشْمِشِ
تُعْجِبُهُمْ جُرْدٌ إِمَامِيَّةٌ مِثْلُ وُجُوهِ الْعَيْدِ لَمْ تُنْخَشِ
بَقِيَتْ مَا رَقَّ نَسِيمُ الصَّبِيِّ وَرَاقَتْ الْحَمْرَةُ لِلْمُنْتَشِي
وَعَسَتْ لِي مَا شَبَّهَ الْأَفْقُ فِي الدُّجْنِ بِيَطْنِ الْفَرَسِ الْأَبْرَشِ

وقال بهجو ابن الزريرش « بسيط »

يَا ابْنَ الزُّرَيْشِيِّ مَا زُرَيْشٍ قُلْ لِي وَمَنْ جَدَّكَ الزُّرَيْشِيِّ
 وَأَنْتَ مِثْلُ الْيَهُودِ خُبْنَا خُلِقْتَ مِنْ رَبِّي وَفُحْشِي
 أَحْقَرُ مِنْ بَقَّةٍ وَأَجْفَى خَلَقْنَا مِنْ حِمَارٍ وَحَشِي
 مُجْتَمِعٌ فِيكَ كُلُّ شَوْمٍ وَكُلُّ لَوْمٍ وَكُلُّ غُشٍّ
 غَيْرُ لَيْبٍ وَلَا أَرِيبٍ وَلَا مَلِجَ الْكَلَامِ هَشٍّ
 فَخَفِرَ لِلْقُلُوبِ يَدْوِي وَمَنْظَرٌ لِلْعَيُونِ يَمْشِي
 يُضْبِحُ لِلنَّاسِ مِنْهُ وَجْهٌ كَأَنَّهُ وَجْهٌ مُرْدَقَشٍ
 مَا فِيهِ خَيْرٌ وَلَا حَيَاءٌ فَلَا يَفْدِي وَلَا يُعْشِي
 وَجْهٌ يَقُولُ الَّذِي يَرَاهُ مَا أَحْسَنَ الدُّودَ فِيهِ يَمْشِي
 لَهُ قُرُونٌ لَوْ أُسْتَقَامَتْ طُولًا لَجَازَتْ بَنَاتِ نَفْسِي
 مُشَوَّةٌ خَلْقَةً وَخُلُقًا مَا فِيهِ لِلْخَيْرِ مِنْ مَخْشِي
 لِحْيَةٌ تَيْسٍ وَوَجْهٌ قَرْدٍ وَعَيْنٌ ثَوْرٍ وَرَأْسٌ كَبْشِي
 يَا لَيْتَ شِعْرِي بِأَيِّ عَقْلِ وَأَيِّ مَا قَوْفٍ وَبَطْشِي
 هَيْجَتَ مَنِي عَلَيْكَ رَفْشًا مِنْ الْقَوَافِي وَأَيِّ رَقْشِي
 ١٥ فَأَذْهَبَ بِعَرَضٍ أَبْتَأَفَاعِي السَّهْجَاءَ فِيهِ نُدُوبٌ نَهْشِي
 مَرَّقٍ أَمْ تَدْعُ سَهَامِي لِلذَّمِّ فِيهِ مَكَانٌ خَدْشِي

قافية الصاد

۱۶۳

قال يهجو زينبا « خفيف »

خَلِّصُونِي مِنْ كَفِّ حِجَامِكُمْ هَذَا فَقَدْ عَزَّ مِنْ بَدْيِهِ الْخَلَاصُ
وَخَذُوهُ بِمَا جَنَاهُ بِرَأْسِي مِنَ الْجُرُوحِ لِلْجُرُوحِ قِصَاصُ

۱۶۴

وقال يهجو ابن عروة « طويل »

وَقَالُوا اسْتَبَانَتِ يَا ابْنَ عُرْوَةَ إِبْنَتُكَ قُلْتُ لَهُمْ مَا ذَاكَ فِي حَقِّهِ تَقْصُرُ
إِذَا كَانَ رَبُّ الْيَتِيمِ بِالذَّفِّ مُوَلِّعًا فَشِيمَةُ أَهْلِ الْيَتِيمِ كَلِمَةُ الرَّقْصِ

۱۶۵

وقال فيه ايضا « وافر »

حَوَى أَوْلَادَ عُرْوَةَ مِنْ أَيْبِهِمْ خِلَالَ كُلِّهَا عَارٌ وَتَقْصُرُ
تَفَرَّقَ مَا تَجَمَّعَ فِيهِ فِيهِمْ فَبَغَاءٌ وَقَوَادٌ وَوَلُصٌّ

۱۶۶

وقال ايضا « منقارب »

لَنَا صَاحِبٌ قَالِصٌ ظَلَّهُ إِلَيْهِ نَحْنُ الْهَيْجَانُ الْفَلِاصَا
فَيَا رَبِّ قَرِّبْ لَنَا بَعْدَهُ وَعَمَّجِلْ لَنَا مِنْ بَدْيِهِ الْخَلَاصَا
إِذَا مَا غَدَوْنَا إِلَى بَابِهِ غَدَوْنَا بِطَانًا وَرُحْنَا خِمَاصَا

فَبِالْجُوعِ نَهَكَ فِي دَارِهِ وَبِالذَّمِّ تَأْخُذُ مِنْهُ الْقَصَاصَا
فَلَا جَادَهَا الْغَيْثُ مِنْ أَرْبَعٍ وَلَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهَا عِرَاصَا

١٦٧

وقال في الزهد « كامل »

خُذْ مِنْ شَبَابِكَ وَأَنْتَمِرْ أَيَّامَ صِحَّتِكَ الْقُرْصَنُ
تَشْرِي الْمَاءَ مُغْلِبًا وَتَبِيعُ دِينَكَ مُرْتَضِئُ
أَوْ مَا تَرَى ظِلَّ الشَّيْبَةِ عَنْ عِدَارِكَ قَدْ قَلَصَ
أَعْرَضَ عَنِ الدُّنْيَا الْمَشُوبَةَ بِالنَّوَابِ وَالْفَصَصَ
كَمْ جَرَعَتْ أَبْنَاءَهَا مِنْ فَكِّهَا بِهِمِ النَّفَسَ
وَأَعْلَمَ إِذَا مَا زِدْتَ مَا لَأَنَّ عُمَرَكَ قَدْ نَقَصَ
وَعَدَا تَرَاهُ فِي يَدِ السُّورَاتِ مُقْتَسِمًا حِصَصَ
وَأَنْظُرْ لَطَائِرِ نَفْسِكَ الْمَحْبُوسِ فِي هَذَا الْقَفَصَ
حَتَّى تَرَاهُ مِنَ الْمَخَاوِفِ وَالْمَكَارِهِ قَدْ خَاصَ

قافية الضاد

١٦٨

وقال يمدح جلال الدين ابا المظفر هبة الله بن محمد بن البخاري سنة ٧٦ هـ

وهو يومئذ بنوب في الوزارة « كامل »

أَسْنَى فِي الْفُودَيْنِ وَخَطَّ بِيَاضٍ فَرَمِينِي بِالصِّدِّ وَالْإِعْرَاضِ
وَبَجَلْنَ أَنْ يُسْرِي إِلَيَّ مُسَلِّمًا طَيْفُ الْكُرَى فَذَهَبْنَ بِالْإِعْمَاضِ

أَصْمَيْتَنِي بِلَوْحِظِ يَوْمِ النَّوَى
 مَنْ لِي بِأَسْمَرٍ لَا يَبْلُ طَبِينُهُ
 ٥ أَسْخَطْتُ فِيهِ الْعَادِلَاتِ وَلَيْتَهُ
 أَبْرَى وَأَنْكَسُ فِي هَوَاهُ فَكَيْفَ لِي
 إِنْ يُمَسِّ طَيْعَ قِيَادَةٍ فَلَرُبَّمَا
 اللَّهُ أَيَّامٌ بِمِجْرَتِنَا الْأُولَى
 أَيَّامٌ لَا سَيْفُ الْعَلَامَةِ مُنْتَصَى
 ١٠ مَا سَرَّنِي بَعْدَ الشَّبَابِ مُودَعًا
 إِنْ فُلَّتْ غَرْبِي الْخُطُوبُ وَبَدَلَتْ
 فَلَطَّالَمَا خَاطَرْتُ فِي حُبِّ الدَّمَى
 مَا لِلْحِسَانِ قَطْعَنَ بَعْدَ تَوَاصُلِ
 وَعَلَامَ أَسْهَمِي الصَّوَابِ كُلَّمَا
 ١٥ أَرْضَى بِحِظِّ الْعَاجِزِ الْوَالِي وَقَدْ
 سَيَّانِ عِنْدِي مَا لَيْسَتْ فَنَاعَتِي
 وَإِذَا جَلَّالَ الدِّينِ رَاضٍ نَدَاهُ لِي
 مَا ضَرَّنِي وَبِهِ تَمَّ مَا رِي
 بِجَمِيلِ رَأْيِ أَبِي الْمُظْفَرِ عَادِ لِي
 ٢٠ رَبِّ الصَّوَارِمِ وَالصَّوَاهِلِ وَالْقَنَا
 صَحَّتْ وَأَجْفَانِ لَهْنِ مِرَاضِي
 فِي جَفْنِهِ الْفَتَكِ أَيْضُ مَا ضِي
 عَنِّي بِاسْحَاطِ الْعَوَادِلِ رَاضِي
 بِشِمَاءِ قَلْبٍ فِي الْهَوَى مِرَاضِي
 أَعَيْتَ رِيَاضَتُهُ عَلَى الرُّوَاضِي
 سَلَفَتْ وَبِلَاتُ بَيْنَ مَوَاهِي
 دُونِي وَلَا أَنَا لِلشَّيْبَةِ نَاصِي
 خَلَفَ وَلَا عَوْضُ مِنْ الْأَعْوَاضِ
 غَدْرًا سَوَادَ غَدَائِرِي بِيَّاضِ
 وَخَطَرْتُ فِي ثَوْبِ الصَّبَا الْفَضَافِضِ
 حَبْلِي وَفِيمَ سَخِطَنَ بَعْدَ تَرَاضِي
 فَوْقَهُنَّ عَدَلْنَ عَنْ أَعْرَاضِي
 جَرَدْتُ عَزَمَ الْمُعْمَلِ الرِّكَاضِ
 ثَوْبُ الثَّرَاءِ وَحَلَّةُ الْإِنْفَاضِ
 حَظِي فَإِنِّي عَنْ زَمَائِي رَاضِي
 مَا تَكْسِيرُ الْأَيَّامِ مِنْ أَعْرَاضِي
 مُسْتَقْبَلًا زَمَنُ الشَّبَابِ الْمَاضِي
 وَأَخِي الْأَنْدَى وَالنَّائِلِ الْقِيَاضِ

يَبْدُو لِشَائِمٍ جُودِهِ مِنْ وَجْهِهِ بِشْرٍ كَبْرَقِ الْمَزْنَةِ الْوَمَاضِ
 مَا اسْتَبْطَأَ الرَّاجِي نَدَاهُ وَلَا يَرَى السُّؤَالَ خَلْفَ عَطَائِهِ بِقَاضِي
 تَحْيِي سَمَاحَتُهُ حَقِيقَةَ عَرْضِهِ إِنْ السَّمَاحَةَ حَارِسُ الْأَعْرَاضِ
 إِنْ يُمَسِّ عَدْلًا فِي قَضِيَّتِهِ فَقَدْ أَمْسَى عَلَى الْأَمْوَالِ أَجُورَ قَاضِي
 ٢٥ شَرَسُ الْخَلَائِقِ فِي الْوَعْيِ فَإِذَا أَحْبَبِي فِي الْقَوْمِ فَهُوَ الْمُسْمَعُ الْمُتَقَاضِي
 قَدْ جَرَّبَتْهُ بَدُ الْخَلَائِقِ فَأَكْتَفَتْ مِنْهُ بَعِزْمَةً مَبْرَمٍ تَقَاضِ
 قَرَّاجُ كُلِّ مُلِمَةٍ تَعْرُو وَفِي هَبَوَاتِ كُلِّ كَرِيمٍ خَوَاضِ
 الْقُوَّةُ مَخْشِي الْمَكَائِدِ يُرْتَعَى لِشِفَاهِ مَا أَعْيَا مِنَ الْأَمْرَاضِ
 مَلِكٌ بَيْتُ الْوَفْدِ مِنَ الْطَافِهِ وَنَدَاهُ بَيْنَ مَرَابِعِ وَحِيَاضِ
 ٣٠ فَإِذَا نَحَاهُ الْمُعْتَمُونَ وَعَرَسُوا بِذَرَاهُ أَتْقَاضًا عَلَى أَتْقَاضِ
 رَحَلُوا بِهَا مُغْتَصَةً أَنْسَاعَهَا خِصْبًا وَكُنَّ حَوَائِلَ الْأَعْرَاضِ
 فِي كَفِّهِ طَيَّانُ أَرْقَشُ لِلْعَدَى مِنْهُ لِسَانُ الْحَيَّةِ النَّضَاضِ
 مَا أَنْشَبَتْ فِي النَّائِبَاتِ نُبُوهُ إِلَّا أَرْتَكَ بِهَا نُدُوبَ عِضَاضِ
 وَإِذَا أَنْتَضَاهُ عَلَى الْخُطُوبِ تَضَاءَلَتْ بِيضٌ بِأَيْدِي الْمُصْلِتِينَ مَوَاضِ
 ٣٥ مِنْ أَسْمِهِ بُرَيْتَ لِخَيْرِ مَنَاضِلِ كَفًّا وَخَيْرِ كِنَانَةٍ وَوَفَاضِ
 يُضْمِي بِهِ قَلْبَ الْعَدُوِّ مَرَامِيَا مِنْ غَيْرِ مَا تَزْعِي وَلَا إِبْنِاضِ
 يَا طَالِبِي مَسَاعَاهُ فِي طَلَبِ الْعُلَى طَاشَتْ بِهَا مَكْمُكُمْ عَنِ الْأَعْرَاضِ
 خَلَّوْا لَهُ طُرُقَ الْمَعَالِي وَأَفْرَجُوا لِمُدْرَبٍ بِسُلُوكِهَا مَرْتَاضِ

وَإِذَا الْقُرُومُ الْبُزُلُ أَعْيَاهُمْ تَوَ ٤٠
يَا مُنْهَضِي حَتَّى لَطِرْتُ مَحَلِّقًا
أَنْهَضْتَنِي مِنْ كَبُوءٍ لَا تَمْلِكُ أَلْ
أَحْيَيْتَ مَيْتَ الْجُودِ يَا ابْنَ مُحَمَّدٍ
فَأَصْحُ لِنَظْمٍ لَأَلِيءٌ قَدَفَتْ بِهَا
مُتَأَرِّجَاتٍ بِالنَّاءِ كَأَنَّمَا
٤٥ عُنُقُ الْمَوَارِدِ عِفَّةً وَالشَّعْرُ قَدْ
يَأْتِي عَلَى الْحِلِّ الْمَوَاصِلِ عَطْفَهَا
فَتَلَقَّ شَهْرَكَ بِالْقَبُولِ مَهْيًا
لَا زَالَ بَجْرَكَ بِالْمَكَارِمِ طَامِيًا

١٦٩

وقال أيضاً بمدحه في سنة ٥٧٨ « طويل »

حَرَامٌ عَلَى الْأَجْفَانِ أَنْ تَرِدَ الْغُمْضَا
بَدَا كَالصَّبِيحِ الْهِنْدُوَانِي لَمَعُهُ
فَذَكَرْتَنِي عَهْدَ الْأَجْبَةِ بِاللَّوَى
قَفَضَى الْكَلِيفُ الْحَزُونَ فِي اللَّحَبِ حَسْرَةً
٥ وَقَالُوا أَتَنْتَعِ بِالطَّيْفِ يَنْشَاكُ فِي الْكُرَى
جَوَى صَعْدَتَهُ زَفْرَةُ الْبَيْنِ فَأَعْنَلِي
وَقَدْ أَنْسَتْ مِنْ جَوِّ كَاطِمِيَّةٍ وَمَضَا
وَعَادَ كَلِيلًا لَا تَجْسُ لَهُ نَبْضَا
وَشَوَّطَ صَبِي أَفْنَيْتُ مِيدَانَهُ رَكُضَا
وَيَأْسَا وَدَيْنُ الْمَالِكِيَّةِ مَا يُقْضَى
وَكَيْفَ يَزُورُ الطَّيْفَ مَنْ لَمْ يَذُقْ غُمْضَا
وَدَمَعُ مَرَّتَهُ لَوَعَةُ الْحَزَنِ فَارْفُضَا

وَفِي الرِّكْبِ مَجْبُولٌ عَلَى التَّنْذِرِ قَلْبُهُ
 مِنْ الْهَيْفِ أَعْدَانِي النُّحُولَ يَحْضُرُهُ
 تَقَلَّدَ يَوْمَ الْبَيْنِ هِنْدِيَّ صَارِمٍ
 ارْضَيْتُ بِقَتْلِي فِي هَوَاهُ وَلَيْتَهُ
 عَجِبْتُ لَهُ مِنْ زَائِرِ يَرْكَبُ الدُّجَى
 فَأَرَشَفَنِي مِنْ رِبْقِهِ بِأَبْلِيَّةٍ
 وَتَادَمْتُ مِنْهُ ذَمِيَّةٌ وَرَقِيَّةٌ
 سَرَى مِنْ أَقَاصِي الشَّامِ يَقَطَعُ طَيْفَهُ
 ١٥ كَمَا بَاتَ يُسْرِي نَائِلُ ابْنِ مُحَمَّدٍ
 كَرِيمٍ النُّحْيَا لَا يُغْضُ عَلَى الْقَدَى
 إِذَا جِئْتَهُ تَبَغَّى الْمَوَدَّةَ وَالْقَرَى
 وَقَى عَرِضَهُ مِنْ أَنْ يُدَالَ بِمَالِهِ
 وَقَامَ لِتَنْذِيرِ الْوِزَارَةِ مَوْقِفًا
 ٢٠ فَمَجَانِبَ خَنْضَرِ الْعَيْشِ شَوْقًا إِلَى الْعُلَى
 وَتَبَدَّى لَهُ الدُّنْيَا جَمَالًا وَشَارَةً
 وَيَسْهَرُ فِي رَعْيِ الْمَمَالِكِ طَرْفُهُ
 إِذَا هَمَّ بِالْجُدْوَى تَتَابَعُ جُودُهُ
 وَإِنْ كَدَّرَ الْمَعْرُوفَ بِالْمَطْلِ بِأَحْلٍ

أَسْرُهُ لَهُ حَبًّا فَيُعْلِنُ لِي بِنُضَا
 وَأَمْرَضَنِي تَفْثِيرَ أَجْفَانِهِ الْمَرْضَى
 وَالْحَاظُهُ مِمَّا تَقَلَّدَهُ أَمْضَى
 وَقَدَرَضِيَتْ نَفْسِي بِهِ قَاتِلًا بَرَضَى
 إِلَيَّ وَمَا كَدَّ الْمَطْيَى وَلَا أَنْضَى
 وَالْتَمَنِي مِنْ ثَغْرِهِ زَهْرًا غَضًّا
 عَلَى حَقِّ يَذْمِي أَنَامِلَهُ عَضًّا
 إِلَى مَضْجَعِي طُولَ السَّمَاءِ وَالْعَرْضَا
 إِلَى طَالِي مَعْرُوفِهِ يَقَطَعُ الْأَرْضَا
 جَفُونًا وَلَكِنْ إِنْ رَأَى هَفْوَةَ أَعْضَى
 رَأَيْتَ الْوَقْفِيَّ الْحُرَّ وَالْكَرَمَ الْخُنْضَا
 وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ إِذَا لَمْ يَبِقِ الْعَرْضَا
 زَلِيلًا لِمَنْ رَامَ الْوُقُوفَ بِهِ دَحْضَا
 وَمَنْ بَاتَ صَبًّا بِالْعُلَى جَانِبَ الْخُنْضَا
 فَيَمْنَحُهَا صَدًّا وَيُوسِعُهَا رَفْضَا
 وَمَنْ كَانَ مُسْتَرْعَى لَهَا هَجَرَ الْغَمْضَا
 إِلَى سَائِلِيهِ تَابِعًا بَعْضُهُ بَعْضَا
 حَبَاكَ وَلَمْ يَمُنْ بِهِ رَائِحًا نَضًّا

٢٥ رَضِيْتُ عَنِ الْأَيَّامِ لَمَّا جَعَلْتُهُ
 حِمَايَ مِنْ جَوْرِ اللَّيَالِي وَصَرَفْتُهَا
 وَأَنْهَضَنِي مِنْ كِبُورَةِ الْجِدِّ جِدُّهُ
 فَلَوْلَاهُ لَمْ تُسْفَرْ وَجُوهُ مَطَالِي
 حَلَفْتُ بِشَعْتِ فِي ذَرَى الْعَيْسِ جِئْتُمْ
 ٣٠ وَكُلُّ هَضِيمِ الْكُشْحِ بِيضٌ تَقَادَفْتُ
 نَحْبُ بِهِ حَرْفٌ يَعْرِفُهَا السُّرَى
 يُخَلِّفُهَا الْإِدْلَاجُ وَالسَّبْرُ خَلْفَةٌ
 إِذَا خَلَعَتْ ثَوْبَ الْأَصِيلِ تَدْرَعَتْ
 يَوْمُونَ مِنْ أَعْلَامِ طَيْبَةٍ مِزْلًا
 ٣٥ لَقَدْ حَفُّ بِالتَّأْيِيدِ مَنْصِبُ سُودٍ
 وَأَصْبَحَ شَمْلُ الْمَجْدِ وَهُوَ مُجْمَعٌ
 وَلَوْلَاكَ تُعْجِي مَا عَفَا مِنْ رُسُومِهِ
 إِلَيْكَ ثَاءٌ أْبْرَمْتَهُ مَوْدَةٌ
 فَلَا تَدِّ حَمْدٍ لَمْ أَرِذْكَ بِنَظْمِهَا
 ٤٠ بَقِيَتْ لِإِسْدَاءِ الْمَكَارِمِ مَا سَمَتْ
 وَمَا مَلَكَتْ إِلَّا وَأَمْرُكَ حَاكِمٌ

سَفِيرِي إِلَى دَهْرِي وَقَدْ كُنْتُ لَا أَرْضَى
 يُلَاحِظُنِي شِرْرًا وَيَنْظُرُنِي عَرَضًا
 وَحَمَلَنِي مَا لَا أُطِيقُ بِهِ نَهَضًا
 وَلَا صَادَفَتْ يَوْمًا مِنْ الْخَطِّ مِيضًا
 كَانَ عَلَيْهِ مِنْهُمَا أُسْدًا رِيضًا
 بِهِ الْيَدُ مُزَجٌّ مِنْ مَطِيئِهِ نِقْضًا
 فَلَمْ يَبْقُ شَيْئًا فِي الْأَدِيمِ وَلَا نَحْضًا
 فَتَحْسِبُهَا فِي الْعَرَضِ مِنْ ضَمْرِ عَرَضًا
 ثِيَابَ الدَّجَى تُضِي الرُّكَابِ أَوْ تُضِي
 بِهِ تَنْفُضُ الْأَوْزَارَ زَوَارَهَا نَقْضًا
 إِلَيْكَ جَلَالَ الدِّينِ تَدْبِيرُهُ أَفْضَى
 وَقَدْ كَانَ فِي أَيَّامٍ غَيْرِكَ مَنْقُضًا
 لِقُوضِ بِنَانِ الْمَكَارِمِ وَأَنْقُضًا
 أَمِنْتُ عَلَيْهَا النَّكَثَ عِنْدَكَ وَالنَّقْضَا
 جَلَالًا وَلَكِنِّي قَضَيْتُ بِهَا الْقَرَضَا
 سَمَاءً وَمَا أَرْضَتْ بِصَوْبِ الْحَيَا أَرْضَا
 عَلَيْهَا يَدُ الْأَيَّامِ بَسْطًا وَلَا قَبْضَا

١٧٠

وقال يعانِب شمس الدين بن جعفر حاجِب الحِجَاب وقد جرى منه سبب في حق
ولده الاصغر وهو يومئذ من حِجَاب الديوان العزيز « خفيف »

سَيِّدِي يَا ابْنَ جَعْفَرٍ أَنْتَ أَعْلَى هِمَّةً أَنْ يَعِيبَ بَعْضَكَ بَعْضُ
أَنْتَ شَمْسٌ لِلدِّينِ حَقًّا وَلِلْفَضْلِ سَمَاءً وَلِلْأَخْلَافِ أَرْضُ
لَكَ يَتَّعَالِي الدَّعَائِمُ لَا يَطْمَعُ فِي مَجْدِهِ الْمُؤْتَلِّ تَقْضُ
وَالْعَلَاءِ الصَّرِيحُ وَالسُّودُدُ الْمُحَضُّ وَمَا كُلُّ سُودِدِ النَّاسِ مُحَضُّ
فَأَجْنِبْ لَا تَقِفْ بِمُجْهَدِكَ فِي مَوْضِعِ عَنَبٍ فَإِنَّ عَنَبِي مُضْضُ
لَا تَمَلْ غُضْنَ دَوْحِي فَهَوَ لَا يَقْبَلُ كَسْرًا وَعَوْدُهُ اللَّذْنُ غُضُّ
وَهُوَ يَجْلِي وَكَلَّمَا غُضُّ عِنْدَ النَّاسِ مِنْ قَدْرِهِ فَمِنِّي يُغْضُ
فَأَبْقِ ذَا مَنِيَّةٍ وَطَوِيلِ أَخَا عَرَضِ نَقِي مَا خَالَفَ الطَّوِيلَ عَرَضُ
سَالِمًا وَافْرًا يَبْقِيكَ مِنَ الْأَعْرَاضِ مَنْ مَا لَهُ فَأَهْجُوهُ عَرَضُ

١٧١

وقال ايضا « مجتث »

يَا نَازِحًا لَيْسَ يَدُنُو وَعَاتِبًا لَيْسَ يَرْضَى
أَمَرْتُ عَيْنِي فَفَاضَتْ وَمَضْجَعِي فَأَفْضَا
يَا وَاحِدًا وَدُيُونِي فِي حِيَةٍ لَيْسَ تُقْضَى
أُرْقُدُ هُنَيْثًا فَإِنِّي مَا دُقْتُ بِعَدَاكَ غُمْضًا

عَطْفًا عَلَى كَبِدِ فِيكَ رَضَهَا الشُّوقُ رَضًا ٥
 أَمْرَضْتَنِي بِجُفُونِ صَحَائِحِ اللَّحْظِ مَرْضَى
 أَسَجَّرَ عَيْنِكَ يَا قَا نَلِي أَمِ السَّيْفُ أَمْضَى
 لِلَّهِ سَالِفُ عَيْشٍ بِالْأَبْرَقِينَ تَقْضَى
 أَيَّامَ أَرْكُضُ طَلَّقَ الْعِنَانَ فِي اللَّهْوِ رَكُضًا
 وَأَجْنِي وَرَدَ خَيْدٌ يَعُودُ بِالْعَطْفِ غَضًا ١٠
 مَضَى فَأَوْدَعَ قَلْبِي جَوَى وَدَاءَ مُمِضًا

۱۷۲

وقال ايضاً « خفيف »

يَا قَضِيًّا إِذَا أَتَنَى وَهَلَالًا إِذَا أَضَا
 لَكَ طَرْفٌ تَعَلَّمَ السَّيْفُ مِنْ لِحْظِهِ الْمَضَا
 كُلُّ يَوْمٍ يُسَلُّ ظُلْمًا عَلَيْنَا وَيَنْتَضَى
 يَا مُقِيمًا عَلَى الصُّدُورِ أَمَا تَعْرِفُ الرِّضَا
 هَلْ أَرَى فِي هَوَاكَ يَوْمًا مِنَ الْوَصْلِ أَيْضًا ٥
 بِأَبِي مَنْ يُمَسِّي وَيُصْبِحُ غَضْبَانَ مَعْرُضًا
 عَثَرْتِي فِيهِ مَا نَقَا لُ وَدَنِي مَا يَقْتَضَى
 يَا حَلِيلِي إِذَا مَرَزْتَ عَلَيَّ بَانَةَ الْفَضَا
 فَأَبُكْ عَنِّي حَتَّى يَعُو دَ تَرَاهُ مَرُوضًا

١٠ وَأَقْرِضْ لِي دَمْعًا فَمَا زِلْتَ لِلدَّمْعِ مَقْرَضًا
 وَقُلِ الْمُدْنِفُ الْمُقِيمُ بَيْمَاءٌ قَدْ قَضَى
 خَلْفُوهُ مُعَلَّلًا بِالْأَمَانِي مَرَضًا
 آه مِنْ بَارِقٍ عَلَى آيِنِ النُّورِ وَأَمِضًا
 مَذْكَرٍ لِي وَمَا نَسِيتُ لَيْلِي بِالْأَضَا
 ١٥ يَا زَمَانَا أَلَدُّ مَا كَانَ عَيْشِي بِهِ أَنْفَضُو
 غُخْلَ الدَّهْرِ بُرْهَةً فِيهِ عَنَّا وَأَعْرَضَا
 مَا قَضَيْنَا لُبَانَةَ النَّفْسِ مِنْهُ حَتَّى قَضَى
 عُدُوقِي الْقَلْبِ مِنْ بَعَا . دِكِّ نَنَا جَمْرُ الْقَضَا

١٧٣

وكتب الى بعض الصدور الاصدقا- بهذه الايات لان بعض الصدور استقرض
 منه كتابا ابتاعه فتأخر عنه مدة طويلة « كامل »

يَا سَيِّدَا هُوَ عُدَّتِي إِنَّ نَابَ أَمْرٍ أَوْ عَرَضٍ
 نُفِضَتْ مَوَدَّاتُ الرَّجَا لِوَحْبَلٍ وَذِكِّ مَا أَنْتَقَضَ
 يَا مَنْ إِذَا اسْتَنْهَضْتُهُ لِمِهِمْ حَاجَاتِي نَهَضَ
 إِسْأَلُ جَمَالَ الدِّينِ عَنْ حَالِ الْكِتَابِ الْمُقَرَّضِ
 ٥ إِنَّ كَانَ يَقْبَلُهُ شَكَرٌ تُقْبَلُهُ وَهُوَ الْعَرَضُ
 وَعَلِمْتُ قَطْعًا أَنَّ سَهْمِي قَدْ أُصِيبَ بِهِ الْعَرَضُ

وَسَمِعْتُ لَكَيَّ كَمَا سَمِعَ الرَّضِيُّ عَلَى مَضْنٍ
 أَوْ كَانَ أَبِي أَخَذَهُ إِلَّا بِإِنْفَادِ الْعَوْضِ
 فَأَلْتَقِيَادُ لِمَا يَنْصُرُ عَلَيْهِ عِنْدِي مُفْتَرَضٌ
 لَا زَالَ يُجِيبِي بِالسَّمَاكِ مِنْ الْفَضَائِلِ مَا أَتْرَضُ
 حَتَّى يُجِدِّدَ مَا عَفَا مِنْهَا وَيَرْفَعَ مَا انْخَفَضَ
 فَأَبْسُطُ عِمَالِ أَلَمٍ وَأَبْسُطُ مِنْ نَشَاطِي مَا أَتْبَضُ
 وَأَعْلَمُ بِأَنَّ الْإِنْتِظَارَ فَلَا يُلَيْتَ بِهِ مَرَضٌ
 فَأَلْجُوهُرُ الْبَاقِي هُوَ إِلَّا حَسَانُ وَالْذُّنْيَا عَرْضٌ

١٠

قافية الطاء

١٧٤

قال في غرضه « رمل »

لَوْتِ السُّتُونَ عُوْدِي وَحَنَّا الدَّهْرُ شَطَاطِي
 فَمَتَى أُنْفَى بِحِطِّ ذَا سُرُورٍ وَأَغْبَاطِي
 وَعُلُوُّ السِّنِّ قَدْ كَسَّرَ بِالشَّيْبِ نَشَاطِي
 كَيْفَ سَمَّوَهُ عُلُوًّا وَهُوَ أَخَذَ فِي انْحِطَاطِي

١٧٥

وقال أيضاً « بسيط »

وَجَلَسَ ضَمْنِي وَشَخَصَا ضَمَّ إِلَى خِسْفٍ سَقُوطًا
فَعَادَ صَفْوُ الْمُدَامِ فِينَا دَمًا بِأَخْلَافِهِ عَيْطًا
وَعِنْدَنَا قِنَّةٌ وَجَدْنَا فِي وَجْهِهَا لِلْهَوَى شُرُوطًا
خَمَشْتَهَا فَاسْتَحَالَ لَوْنَا وَكَادَ بِالْفَيْظِ أَنْ يَشِيطًا
مَا سَاءَ مَا فَعَلْتُ إِلَّا لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ وَسِيطًا

١٧٦

وقال يستدعي حضور أبي الحسين علي بن اسمعيل يوم دجن وكان صديقه « رمل »

يَا عَلِيُّ يَوْمًا أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ شِبَاطِ
فَاعْكِفِ الْيَوْمَ عَلَى السَّرَاحِ نَعَاطِي وَنَعَاطِي
لَا تَرْعَنَّا بِتَوَانٍ فِيهِ عَنَّا وَتَبَاطِ
أَنَا فِي مَجْلِسِ لَهْوٍ وَسُرُورٍ وَأَنْبَسَاطِ
نَازِلٌ مِنْ نَهْرِ عَيْسَى بَيْنَ دُولَابٍ وَرَاطِ
قَبْتِي النِّعَمُ وَأَزْهَارُ الرِّيَاحِينِ بَسَاطِي
حَلَيْتُ أَوْزَاقَهَا بَيْنَ جَعَادِ وَبَسَاطِ
بِشْتَوْفٍ نَظَمَ الطَّلَّ عَلَيْهَا وَقِرَاطِ

وَقُدُودِ السَّرْوِ فِي خَضِرٍ مَلَأَ وَرِبَاطِ
 ١٠ كَجَوَارِ قَمْنٍ فِي السَّخْدِمَةِ مِنْ حَوْلِ السِّمَاطِ
 وَالهُوَا وَالْمَاءِ فِي وَصْفِي فَتُورٍ وَنَشَاطِ
 وَتَدِيمٍ مِنْ شَيْخِ الْكَرْخِ مَحْلُولِ الرِّبَاطِ
 لَا يَرَى وَهُوَ صَحِيحُ الرَّأْيِ مَكْسُورِ النَّشَاطِ
 حِكْمَتُهُ أُمَّهُ بِالْخَمْرِ طِفْلًا فِي الْقِمَاطِ
 ١٥ فَهُوَ شَيْخٌ يَعْطَى شَرْبَهَا أَيَّ تَعَاطِي

مَا عَلَيْهَا أَيُّهَا أَنَا صَحُّ إِلَّا كُلُّ خَاطِي
 وَغُلَامٍ مِنْ بَنِي الْأَضْفَرِ كَالثُّوبِ الْقَبَاطِي
 رِذْفُهُ عَالٍ وَلكِنَّ خَضْرُهُ النَّاحِلُ لِأَطِي
 ٢٠ حُهُ قَدْ نَيْطَ مِنْ حَبَّةٍ قَلْبِي بِالنَّبَاطِ
 قَابِلِ حُكْمِي عَلَى كَثْرَةِ سَوْمي وَأَشْتِطَاطِي
 فَهُوَ مَخْلُوقٌ عَلَى وَفْسِي أَقْتِرَاجِي وَأَشْتِطَاطِي
 بَيْنَ طَاسَاتٍ كَبَارٍ مُتْرَعَاتٍ وَبَوَاطِي
 وَأَبَارِي قِي كَأَجَادٍ نَهَى الشُّرْبِ الْغَوَاطِي
 ٢٥ وَصَحِيحِ كَهْدِيرِ الطَّبِيرِ حَوْلِي وَأَخْطِاطِ
 وَرَدَّاذِ نَحْنُ مِنْهُ فِي نِشَارِ وَقَطَاطِ

فَمَنِّي وَأَفِيَّتَنِي تَمَّ سُورِي وَأَغْبَابِي
وَأَنْخَرَطْنَا بِكَ فِي سَلِكِ الْهَوَىٰ أَيَّ أَنْخِرَاطِ

قافية العين

ولم يوجد له على حرف الظاء شيء

١٧٧

قال يمدح عبد الدين ابا الفضل هبة الله بن الصاحب رحمه الله في سنة ٥٧٨ « بسيط »

هَلْ لِأَخِي صَبُوحٌ نَزُوعٌ	أَمْ لِرِمَانِ الْحَمَى رُجُوعٌ
أَمْ هَلْ لِأَقْمَارِهِ السَّوَارِي	بَعْدَ سِرَارِ النَّوَى طُلُوعٌ
لِلَّهِ أَيَّامَنَا يَجْمَعُ	وَشَمْلُ أَحِبَابِنَا جَمِيعُ
وَمَا خَلَّتْ مِنْهُمُ الْمَعَانِي	وَلَا عَفَّتْ مِنْهُمُ الرُّبُوعُ
وَأَسْمُ الْيَيْنِ طَائِشَاتٌ	عَنَّا وَطَيْرُ النَّوَى وَفُوعُ
وَمَا سَعَى بِالْفِرَاقِ سَاعُ	وَلَا أذَاعَ الْهَوَىٰ مُذِيعُ
بَانُوا بِشَرْخِ الْهَوَىٰ وَأَبْقُوا	قَلْبًا بِهِ لِلنَّوَى صُدُوعُ
وَزَفَرَاتِ تَكَادُ وَجَدًا	تَنْفُضُ مِنْ حَرِّهَا الضُّلُوعُ
كَيْفَ يَزُورُ الْخَيْالُ جَفْنَا	جَفَاهُ مَذُّ بِنْتِ الْهَجُوعُ
أَوْ يَنْجِعُ الْعَدْلُ فِي مَحِيبِ	دُمُوعُهُ فَيْكُمُ نَجِيعُ
لَا رَقَاتُ فَيْكِ لِلْعَوَادِي	يَا بَرْقَتِي عَاقِلُ دُمُوعُ
وَيَا مَعَانِي الْهَوَىٰ أَرَبْتُ	عَلَيْكَ هَطَالَةُ هُمُوعُ

١٥ حَتَّىٰ إِذَا أَزْمَعَتْ رَحِيلًا أَقَامَ فِي رَبْعِكَ الرَّبِيعُ
 هَلْ لِي إِلَىٰ عُلُوِّ رَسُولٍ أَمْ هَلْ إِلَىٰ وَصْلِهَا شَفِيعُ
 يَبْضَاءُ يَسْتَمْطِرُ الْمَاقِي مِنْ تَفْرِهَا مَزْنَةٌ لَمُوعُ
 يُشْرِقُ فِي وَجْهِهَا صَبَاحُ عَلَيْهَا مِنْ فَرْعِهَا هَزِيعُ
 مَبْدَعَةٌ فِي الْأَعْمَالِ وَجَدِي بِهَا عَلَىٰ أَنَّهُ بَدِيعُ
 وَجَدَ أَبِي الْفَضْلِ بِالْمَعَالِي وَهُوَ بِهَا مَغْرَمٌ وَلُوعُ
 خَرِقُ وَرَاءَ الْتِثَامِ مِنْهُ فَجَرُّ إِذَا شِئْتَهُ صَدِيعُ
 ٢٠ ضَاقَتْ مَعَاذِيرُهُ حَيَاءً وَبَاعُ مَعْرُوفِهِ وَسِيعُ
 مَوْرِدُ عَصِيَانِهِ وَخِيمُ وَرَوْضُ إِحْسَانِهِ مَرِيعُ
 نَابِيَهُ يَسْتَجِبُ نَدَاهُ فَهُوَ بِبَصِيرِ الْوَدَىٰ سَمِيعُ
 قَارَعَتْ صَرْفَ الزَّمَانِ مِنْهُ بِمَاجِدِ مَالِهِ قَرِيعُ
 يَجْمَلُ يَوْمَ الْهَيْجِ مِنْهُ مَتَالِفًا طَرْفُهُ التَّلِيعُ
 ٢٥ مِنْ عَزْمِهِ تُطْعِمُ الْمَوَاضِي وَرَأْيِهِ تُسَجِّحُ الدَّرُوعُ
 كَفَّتْ بَدَ الْخَطِيئَةِ مِنْهُ كَفُّ كَاللَّذَهْرِ ضَرَاةٌ نَفُوعُ
 يَمْطَرُنَا دَائِمًا نَدَاهَا فَدَهْرُنَا كُلُّهُ رَيْعُ
 يُجِيلُ رُقْنًا إِذَا انْتَضَاهَا لَمْ يَرِقْ مِنْ كَيْدِهَا لَسِيعُ
 رَيْقَتَهَا لِلْوَلِيِّ شَهْدُ وَاسْمُهَا لِلْعَدَىٰ تَقِيعُ
 ٣٠ اللَّهُ كَمْ قَلَدَ الْبَرَايَا صَنِيعَةٌ سَيْفُهُ الصَّنِيعُ

ذَبَّ عَوَادِي الزَّمَانِ عَنَّا
 إِذَا أَلَمْتَ بِنَا الرِّزَايَا
 مَدَّ عَلَيْنَا رُوقَ عَدَلٍ
 نَزَعَى الرَّعَايَا لَهُ جُفُونٌ
 ۳۵ حَجَّتْ إِلَى بَابِهِ الْمَطَايَا
 تَحْوِضُ بَحْرِ السَّرَابِ مِنْهَا
 لَمْ يَبْقِ فِي خَطْمِهَا الْمَوَايِي
 كَأَنَّهَا فِي السُّوعِ تَهْوِي
 صَلَّوْا بِأَمَلِهِ إِلَيْهِ
 ۴۰ حَتَّى أُنِخَتْ عَلَى كَرِيمِهِ
 مِنْ مَعْشِرِ أُنْجِيَتْ أُصُولُ
 أَحْسَابِهِمْ كَأَنَّهَا يَبِضُ
 شَادُوا بِعِزِّ الْمُلُوكِ بَيْتَا
 أَرْوَعُ لَا أَلْمَالُ فِي أَمَانِ
 ۴۵ وَعَيْدُهُ نَارِحٌ بَطِي
 يَخْضَعُ لِلَّهِ مُسْتَكِينَا
 بِسِي وَسُلْطَانُهُ مُطَاعُ
 جَرَدَ مِنْهُ الْإِمَامُ عَضْبَا
 ذُبَابُهُ الْبَاتِرُ الْقَطُوعُ
 فَرَأَاهُ الْمَعْقِلُ النَّسِيعُ
 وَنَحْنُ فِي ظِلِّهِ رُتُوعُ
 مُسْتَيْقِظَاتٌ وَهُمْ هَجُوعُ
 يَقْدِرُهَا النَّارِحُ السُّسُوعُ
 سَفَائِنُ رَكْبَهَا الْقَلُوعُ
 مِنْهَا سِوَى أَدْرَعِ تَبُوعُ
 يَشْتِ رُكْبَانَهَا نُسُوعُ
 فَهَمْ بِأَكْوَارِهَا رُكُوعُ
 يُعْطِي وَصَوْبُ الْحَيَا مَنُوعُ
 لَمْ فَطَابَتْ بِهِمْ فُرُوعُ
 غَرٌّ وَأَعْرَاضُهُمْ تَضُوعُ
 بِنَاوُهُ بِأَذِيخِ رَفِيعُ
 مِنْهُ وَلَا جَارُهُ مَرُوعُ
 وَوَعْدُهُ مَكْتَبُ سَرِيعُ
 وَالنَّاسُ طُرًّا لَهُ خُضُوعُ
 وَهُوَ لِسُلْطَانِهِ مُطِيعُ
 ذَا شَطْبٍ حَدُّهُ قَطُوعُ

قَدَمُهُ مُقَدِّمًا جَرِيًّا فَلَا جَبَانَ وَلَا هُلُوعُ
 ٥٠ قَامَ بِأَعْبَائِهِ ضَلِيمًا وَقَدَّ وَفَى الرَّازِحُ الْأَطْلِيْعُ
 مَنزِلَةٌ مَا أَرْتَقَى إِلَيْهَا الْفَضْلُ وَلَا نَالَهَا الرَّيْعُ
 يَا هِبَةَ اللَّهِ ذَا الْأَيْدِي يَفْدِيكَ مَنْ بَرَقَهُ خَدُوعُ
 لَيْسَ عَلَى وَرْدِهِ لِعَافٍ وَلَا لِذِي غَلَّةٍ شُرُوعُ
 لَمْ يَرُعْ يَوْمًا لَدَيْهِ عَهْدٌ وَلَا رُكَا عِنْدَهُ صَنِيعُ
 ٥٥ وَالْعَدْلُ أَنْ يَفْدِيَ الْجَوَادَ الْبَخِيلُ وَالْحَافِظُ الْمَضْبِعُ
 طَلَّتِ الْوَرَى هِمَّةٌ وَبَاعًا وَقَصَّرَتْ أذْرُعُ وَبُوعُ
 فَاجْتَلَى بِكَرَاهٍ لَهَا يَوْضَفُ الْجَمَالِ مِنْ نَفْسِهَا شَفِيعُ
 عَازِفَةَ النَّفْسِ لَمْ يَشْبَهَا حِرْصٌ وَلَا عَابِيَا قُبُوعُ
 لَهَا إِذَا اسْتَجَلَيْتِ قُبُولٌ كَأَنَّهَا غَاذَةٌ شُرُوعُ
 ٦٠ يَنَالُ مِنْهَا الْهَلِيسُ حَظًّا بِجُرْمِهِ عِنْدَهَا الضَّجِيعُ
 قَحَّهَا شَاعِرٌ وَوَلِيٌّ لِدَرِّ إِحْسَانِكُمْ رَضِيعُ
 يَنْشُرُ مِنْهَا بِكُلِّ نَادٍ لَطَائِمًا نَشْرُهَا يَضُوعُ
 وَابْنُ رَفِيعِ الْبِنَاءِ يَشْجَى بِغَيْظِهِ ضِدْكَ الْوَضِيعُ
 فِي نِعْمَةٍ ظَلَمًا مَدِيدٌ وَدَوْلَةٌ طَوْدُهَا مَنِيعُ
 ٦٥ مَا خَلَّتْ صَبُوءُ عِدَارًا وَمَا أَتَشَى شَارِبٌ خَلِيعُ

١٧٨

وقال يمدح عضد الدين ابن رئيس الرؤساء وهو يتولى استاذية الدار العزيزة ويخطب يومئذ محمد الدين ويذكر انصاره على جماعة من ارباب الدولة جرت بينه وبينهم مناظرة وظهر كلامه وبانت حجةه ويزيد بالعيد من سنة ٥٤٩ « كامل »

أَلْفَجْرِ لَيْلِكَ بِالْبَيِّنَةِ مَطْلَعُ
أَمْ أَنْتَ بَعْدَ الْبَيِّنِ مُضْمِرُ سُلُوقِ
أَوْ مَا تَزُولُ رَهِينَ شَوْقٍ كَلَّمَا
مُغْرَى بِتَسْأَلِ الرُّسُومِ وَقَلَّمَا
ه لَكَ كُلَّ يَوْمٍ مَنَزِلٌ مُتَقَادِمٌ
إِمَّا حَيْبٌ ظَاعِنٌ تَشْتَاقُهُ
يَا مَوْفِقًا جَدَّ الْهَوَى فِيهِمْ وَقَدْ
بَانُوا فَلَا الْعَيْنُ الْقَرِيحَةُ بَعْدَهُمْ
وَبِأَيِّنِ الْوَادِي الَّذِي نَزَلُوا بِهِ
١٠ تَطَلَّمَا إِلَيْهِ عَيْوُنَا وَبِوَجْهِهِ
فَدَنَا إِلَى وَرَحَاهُ مُتَبَاعِدُ
وَعَلَى فُرُوعِ أَلْبَانِ كُلِّ خَلِيَّةٍ
مَا أَضْمَرَتْ وَجَدًّا وَلَا اسْتَمَلَّتْ لَهَا
لِلَّهِ قَلْبٌ فِيكُمْ أَضَلَّتُهُ
وَلَمَّا انْقَضَى مِنْ عَهْدِ رَايَةَ مَرْجِعُ
فَتَفِيقٌ مِنْ سَكْرِ الْغَرَامِ وَتُقْلَعُ
ذُكْرِ الْفَرْقُ ظِلَّ جَفْنِكَ يَدْمَعُ
أَجْدَى عَلَيْكَ سُؤَالَ مَنْ لَا يَسْمَعُ
يَعْتَادُكَ الْأَسْحَارُ فِيهِ وَمَرْبَعُ
أَوْ هَاجِرٌ تَعْنُو لَدَيْهِ وَتَخْفَعُ
لَعِبَتْ بِهِمْ أَيْدِي النَّوَى فَتَصَدَّعُوا
تَرْقًا وَلَا الْجَفْنُ الْمَسْهَدُ يَهْجَعُ
ظَبِي لَهْ فِي كُلِّ قَلْبٍ مَرْبَعُ
وَرْدٌ يُدَادُ الصَّبَّ عَنْهُ وَيَبْنَعُ
وَأَبَاحٌ مِنْهُ الْوَصْلُ وَهُوَ مَمْنَعُ
بَاتَتْ تُغَرِّدُ فِي الْفُصُونِ وَتَسْجَعُ
يَوْمَ الْوَدَاعِ عَلَى غَرَامٍ أَضْلَعُ
سَفَهَا وَظَلِي أَنَّهُ مُسْتَوْدَعُ

١٥ لَمْ تَحْفَظُوهُ وَلَا رَعَيْتُمْ عَهْدَهُ رَعِي الصَّدِيقِ فَرَاخٌ وَهُوَ مُضْبَعٌ
 يَا نَارِحًا لَمْ يُغْنِنِي مِنْ بَعْدِهِ جَزَعٌ وَلَا أَجْدَى عَلَيَّ نَفْعٌ
 إِنْ لَمْ يَكُنْ لِي حَنَّةَ التَّمَطِّيفِ السَّوَابِي يَكُنْ لَكَ رَحْمَةٌ وَتَوَجُّعٌ
 مَا لِلْقَضِيبِ وَقَدْ نَأَيْتَ نَضَارَةً نَلْبِي وَلَا لِلبَدْرِ بَعْدَكَ مَطْلَعٌ
 هَلَّا رَثَيْتَ لِسَاهِرٍ مُتَمَلِّمٍ قَلَمْتَ مَضَاجِعُهُ وَأَنْتَ مَوْدِعٌ
 ٢٠ حَنَامٌ يَحْمِلُ فِيكَ أَعْيَاءَ الْهَوَى فَلَئِبُ فَرِيحٌ بِالصَّيَابَةِ مُوجِعٌ
 وَالْإِمَامُ أَضْرَعٌ فِي هَوَاكَ وَلَمْ يَكُنْ لِي شَيْبَةٌ أَنِي أَدِلُّ وَأَخْضَعُ
 أَنَا عَبْدٌ مَنْ لَا جُودَهُ بِمَقْلَصِي عَنِ لَابِسِهِ وَلَا حِمَاهُ مُرَوِّعٌ
 مَنْ جَارُهُ لَا يَسْتَضَامُ وَطَوودُهُ لَا يَرْتَقِي وَصَفَاتُهُ لَا تُفْرَعُ
 مَنْ يَأْمَنُ الْجَانِي لَدَى أَبْوَابِهِ وَتَخَافُ سَطْوَتَهُ الْمُلُوكُ وَتَخْشَعُ
 ٢٥ مَنْ يَجْمَعُ الْعَلِيَاءَ وَهِيَ بَدَائِدُ وَيُسْتِثْمَلُ الْمَالِ وَهُوَ مُجْمَعٌ
 مَنْ كُلُّ صَعْبٍ عِنْدَهُ مُتَمَرِّدٌ مَهْلُ الْقَبَادِ وَكُلُّ عَاصٍ طَلِيعٌ
 هُوَ فَارِسُ الْيَوْمِ الْقَبُوسِ وَوَاهِبُ الْجُرْدِ السَّوَابِي وَالْحَطِيبُ الْمِصْقَعُ
 بَطَلٌ إِذَا حَسَرَ اللَّيْلَامَ لِعَارَةً طَمَنَ الْفَوَارِسَ وَالْجَنَانَ يَجْمَعُ
 ثَبْتُ إِذَا غَشِيَ الْوَعْيَى مُتَأَيِّدٌ عَجَلٌ إِذَا سَأَلَ النَّدَى مُتَسَرِّعٌ
 ٣٠ جَمِعَتْ لَدَيْهِ الْمَكْرَمَاتُ وَمَالُهُ نَهَبٌ بِأَيْدِي الطَّالِبِينَ مُوزَعٌ
 أَفْنَى أَمَانِي النَّفُوسِ فَلَمْ يَدْعُ فِي النَّاسِ مَنْ يَرْجُو وَلَا يَتَوَقَّعُ
 هُوَ مِنْهُ إِذَا تَصَدَّرَ مَجْلِسٌ هُوَ لِلسِّيَادَةِ وَالسِّيَاسَةِ مُجْمَعٌ

هُوَ مَطْلَعُ الْقَمَرِ الْمُنِيرِ إِذَا بَدَأَ فِي صَدْرِهِ وَهُوَ الْعَرِينُ الْمُسْبَعُ
يَقْدِي أَبَا الْفَرَجِ الْجَوَادَ مِجْلًا ثَوْبُ الْعُلَى خَلَقَ عَلَيْهِ مَرْقَعُ
٣٥ أَلْفِ الْوَسَادَةِ مَضْجَعًا وَسَهْرَتِ فِي طَلَبِ الْمَعَالِي مَا لَجْنَبِكَ مَضْجَعُ
لِلْجُودِ مِنْهُ رَاحَةٌ شَلًّا وَمَقْلَةٌ نَاطِرٍ أَعْمَى وَأَنْفٌ أَجْدَعُ
مِنْ مَعَشَرِ سَفَرُوا لِطَالِبِ رِفْدِهِمْ وَجَمًّا عَلَيْهِ مِنَ الْكِتَابَةِ بُرْفُ
وَجَمًّا أَرِيْقَ حَيَاؤُهُ فَكَانَتْ شِنْ إِذَا اسْتَخْدَمْتَهُ يَتَمَقَّمُ
مَرَنُوا عَلَى حُبِّ الْبِقَاقِ فَكَلَّمُ عَذْبُ الْعَجَابَةِ وَهُوَ سَمٌّ مَنُوعُ
٤ كَثُرُوا وَقَلَّ حَيَاؤُهُمْ فِدْيَارُهُمْ مِنْهُمْ وَإِنْ أَهَلَتْ خَلَاءَ بَلَقُ
أَمْسَتْ عَلَى وَجْهِ اللَّيَالِي مِنْهُمْ سِمَةٌ يُعَابُ بِهَا الزَّمَانُ وَيَشْنَعُ
يَا مَنْ إِذَا طَرُقَ الْعَلَاءُ تَوَعَّرَتْ فَطَرِيقُهُ مِنْهَا الطَّرِيقُ الْهَبَّعُ
وَإِذَا الْمُلُوكُ تَنَازَعُوا فِي مَفْزَعِ فَإِلَيْهِ يَنْسَبُ الْفِغَارُ وَيَنْزِعُ
حَسَدَتْ مَوَاهِبُكَ الْعَيُومَ لِأَنَّهَا مِنْهَا أَعْمٌ عَلَى الْبِلَادِ وَأَنْفَعُ
٤٥ هِيَ نَارَةٌ تَهْمِي وَتُقْلِعُ نَارَةٌ وَأَرَى عَطَاكَ دَائِمًا لَا يُقْلِعُ
خُلِقَتْ يَدَاكَ عَلَى النَّدَى مَطْبُوعَةٌ كَرَمًا وَغَيْرُكَ بِالنَّدَى يَتَطَّعُ
لَكَ ذُرُوءُ الْعَيْتِ الَّذِي لَا يُرْتَقَى هَضْبَانُهُ وَلَكَ الْحَجَلُ الْأَرْفَعُ
وَمُصْرِدِينَ عَنِ الْمَآثِرِ مَا سَعُوا لِفَضِيلَةٍ صَمَّ الْمَسَامِعِ مَا دُعُوا
يُعْطِي الْكَثِيرَ وَيَمْنَعُونَ وَيَسْتَقِيمُ وَيَعْدِلُونَ وَيَجْبُونُ فَيَسْجَعُ
٥٠ رَامُوا النِّضَالَ وَمَا لَهُمْ بِكِنَانَةٍ سَمٌّ وَلَا فِيهِمْ لِقُوسٍ مِزْعُ

فَسَلَّتْ عَصَبًا مِنْ لِسَانِكَ مُرْهَفًا
وَوَقَفْتَ مُرْهُوبًا وَبَجْرَكَ زَاخِرًا
فِي مَوْقِفٍ لَوْ شَاهَدْتَهُ جَلَالَةٌ
حَارُوا وَقَدْ حَارَتْ لَدَيْكَ قُلُوبُهُمْ
٥٥ فَطَاطَاوْا حَتَّى حَسِبْتِكَ بَيْنَهُمْ
ظَهَرْتَ عِيوبَهُمْ لَدَيْكَ وَلَيْسَتْ أَلْ
طَلَبُوا مَدَاكَ عَلَى تَقَاصِرِ خَطْوِهِمْ
أَيْنَئَالُ غَايَاتِ الْجِيَادِ وَقَدْ شَأَتْ
أَلِ الْمُظْفَرِ أَنْتُمْ الْأَصْلُ الَّذِي
٦٠ قَوْمٌ إِذَا دَجَّتِ الْخُطُوبُ رَأَيْتَهُمْ
وَإِذَا سِنُوا الْأَزْمَاتِ صَوَّحَ نَبْتَهَا
نِيرَانَهُمْ مَشْبُوبَةٌ وَشِفَارُهُمْ
تَشَكُّو السُّيُوفِ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْوَعْيِ
رَاضُوا الْأُمُورَ فَأَصْبَحَتْ مُنْقَادَةٌ
٦٥ سَبَقُوا الزَّمَانَ بِمَلِكِهِمْ فَاسْتَأْثَرُوا
وَاسْتَحْدَمُوا الْأَيَّامَ وَأَقْتَعَدُوا عَلَى
قَدَمَتْ مَاثِرُهُمْ فَذُو بَرَزِنٍ يَنَا

يُفْرَى بِهِ يَوْمَ الْحِصَامِ وَيُقَطَعُ
طَامٍ وَرِيحُكَ * زَعَزَعُ
شُمُّ الْجِيَالِ لِأَوْشَكَتِ تَصَدَّعُ
بِمَا رَأَوْا فَرَقًا وَقَلْبُكَ أَسْمَعُ
شِهْلَانِ أَوْذَا الْهَضْبِ لَا يَتَضَمُّعُ
طَبَعًا كَأَنِّي تَصْنَعُ
لَوْ أَدْرَكَتْ شَأْ وَأُضْلِعِ الضَّلْعُ
ذَائِمِي الْمَنَامِ وَالْأَظْلَمِ مَوْقِعُ
مِنْهُ الْمَكَارِمُ وَالْعُلَى تَنْفِرُ
وَوُجُوهُهُمْ وَصَاحَةٌ تَشْعَشَعُ
فَلَدَيْهِمْ يُلْقَى الْحَصِيبُ الْمَعْرَعُ
مَشْحُودَةٌ وَجَفَانَهُمْ تَدْعُدُ
فِصْرًا فِشْكِيهَا الْخُطَا وَالْأَذْرَعُ
لَهُمْ وَكَانَتْ شُمْسًا لَا تَتَّبِعُ
بِفَضِيلَةِ السَّبْقِ الَّتِي لَا تُدْفَعُ
صَهْوَاتِهَا وَالِدَّهْرُ طِفْلٌ يَرْضَعُ
فِيهِمْ عَلَى الشَّرْفِ الْقَدِيمِ وَتَبَعُ

* يياض في الاصل

٧٠. إِنْ لَمْ أَرُدَّ بِكَ الْمَخْطُوبَ وَلَمْ أَذَا
 فَعِيَا بِكُمْ فِيمَنْ أَرُدُّ وَأَدْفَعُ
 إِنْ الْمَعَالِي هَضْبَةٌ بِسِوَاهُمْ
 لَا تُرْتَقَى وَيَغْيِرُهُمْ لَا تُفْرَعُ
 جَلِيَتْ بِحَيْدِ الدِّينِ حَالِي بَعْدَ مَا
 كَادَتْ لِقَمْرِ الْحَادِثَاتِ تَضَعُّعُ
 حَاشَا لِعَبْدِكَ أَنْ أَضَامَ وَأَنْتَ لِي
 جَارٌ وَأَنْ أَظْمَأَ وَيَجْرِكَ مَشْرَعُ
 آلَيْتُ لَا أَمُدُّ إِلَى أَمْدِ يَدِي
 إِلَّا إِلَيْكَ وَلَا لَوَاهَا مَطْعُ
 أَوْسَعْتَهَا نِعْمًا أَضْبِقُ بِحَمَلِهَا
 دُرْتُ الْقَوَائِي أَنْ تُذَالَ لِبَاطِلِ
 مِنْ كُلِّ مَرَعَى لَا يُسَاغُ هَضْبُهُ
 غَنِيَتْ بِطَوْلِكَ أَنْ تُرَى مَمْطُولَةٌ
 وَخَمْرٌ وَوَرْدٌ مَاؤُهُ لَا يَنْقَعُ
 قِيدَتَهَا بِالْجُودِ إِلَّا إِنِّهَا
 تَلْوَى عَلَى أَيْتَانِهِمْ أَوْ تُدْفَعُ
 لَمْ يَخُلْ مِنْهَا مَنْ يُحْصِنُهَا كَمَا
 شَرِدَتْ نَحْبُ لَهَا الرُّوَاهُ وَتُوضِعُ
 فَلَا لَيْسَنَّ الدَّهْرُ فِيكَ مَدَائِحًا
 لَمْ يَخُلْ مِنْهَا مَنْ يُحْصِنُهَا كَمَا
 تَحَلَّى الشُّهُورُ بِمِثْلِهَا وَتُرْصَعُ
 تَضْفَعُو عَلَى الْأَعْيَادِ مِنْهَا حَلَّةٌ
 لَا تُنَزَعُ
 مِدْحٌ يَقُوحُ لَهَا إِذَا مَا أَثْبِرَتْ
 أَرْجُ بِشَرِّ صِفَاتِكُمْ بِتَضْوَعُ
 لَا زَيْتٌ تَبْلِي مَا يَجِدُّ وَتَلْبَسُ الْأَيَّامُ مَمْدَةً
 الْبَقَاءُ وَتَحْلَعُ

قَلْتُ الَّذِي كُنَّا نَعِيشُ بِفَضْلِهِ وَتَحْنُ مَوَالِي جُودِهِ وَصَنَائِعِهِ
رَمَتْهُ اللَّيَالِي عَنْ ذَخَائِرِ مَالِهِ بِفَادِحِ خَطْبِ مُسْلِمٍ مِنْ بُقَارِعِهِ
فَلَا تَعْجِبِي مِنْ سُوءِ حَالِي فَإِنَّهُ إِذَا غَاضَ مَاءُ الْبَحْرِ مَاتَتْ ضَفَادِعُهُ

١٨٠

وقال ايضاً « بسيط »

لَمْ يَبْقَ لِي فِي هَوَى الْغَوَايِي مِنْذُ نَقَضَى الصَّبِي طَمَاعَهُ
أَعْرَضَنْ عَنِّي فَكُنْتُ قَدِمًا فَبَيْنَ ذَا أَمْرٍ مَطَاعَهُ
خَلَعْتُ نَفْسِي مِنَ النَّصَائِي مَا لِأَخِي الشَّيْبِ وَالْخَلَاعَهُ
أَنْكَرَنْ مِنِّي شَيْئًا وَعَدَمًا وَلَا يَضَاعُ وَلَا يَضَاعَهُ

١٨١

وقال ايضاً « مديد »

يَا صَحَابِي هَلْ أَخُو ثِقَةٍ يَسْمَعُ الشُّكْرَى فَأَوْسَعَهُ
بِي مَا لَوْ أَنَّ أَيْسَرَهُ بِالْقَتَانِ الصُّلْبِ زَعَزَعَهُ
بَشِّرُونِي بِالصَّبَاحِ فَقَدْ أَنْكَرْتُ عَيْنَايَ مَطْلَعَهُ

١٨٢

وقال ايضاً « كامل »

وَلَقَدْ مَدَحْتُمْ عَلَى جَهْلِ بِكُمْ وَظَنَنْتُمْ فِيكُمْ لِلصَّنِيعَةِ مَوْضِعًا
وَرَجَعْتُ بَعْدَ الْإِخْبَارِ أَذْمَكُمْ فَأَضَعْتُ فِي الْحَالِئِنِ عَمْرِي أَجْمَعًا

١٨٣

وقال ايضاً « منسرح »

قَالَ أَطْيَاؤُهُ لِعُودِهِ قَوْلًا عَنِ الْحَقِّ غَيْرَ مَدْفُوعٍ
شَقُوا رَغِيْفًا فِي وَجْهِ صَاحِبِكُمْ فَمَا بِهِ عِلَّةٌ سِوَى الْجُوعِ

١٨٤

وقال يجيب انساناً كتب اليه ابياتاً بتعريف احواله وقد اشتكى عارض مرض ويتألم له
فيها على هذا الوزن والروي « بسيط »

يَا مَنْ لَهُ قَدَمٌ فِي الْفَضْلِ رَاسِحَةٌ
وَمَنْ لَهُ مِقْوَلٌ كَالسِّيفِ مُتَّصِلَةٌ
لَهُ عَلَى نَظْمِهِ طَبَعٌ يُسَاعِدُهُ
حَاشَى لِقَلْبِكَ مِنْ صَدَعٍ وَمِنْ أَلَمٍ
فَإِنْ تَبِتْ حِلْفَ هَمٍّ قَدْ أَرَقْتَ لَهُ
فَهَذِهِ شَيْمَةٌ الدُّنْيَا وَغَيْرُ فَنِي
أَمَا طَعْنِي الْأَدَى شِعْرٌ بَعَثَ بِهِ
شِعْرٌ يَعْلِمُ نَظْمَ الشَّعْرِ سَامِعُهُ
وَشِعْرٌ غَيْرِكَ كَالرَّيْحَانِ لَيْسَ لَهُ
١٠ فَاسْلَمْ وَعَيْشَ لِبَنِي الْأَذَابِ قَاطِبَةً

وَمَنْ لَهُ عِلْمٌ فِي الْعِلْمِ مَرْفُوعٌ
وَخَاطِرُهُ بِحَجْرِهِ فِي الشَّعْرِ يَنْبُوعٌ
مَا كُلُّ مَنْ قَالَ شِعْرًا فَهُوَ مَطْبُوعٌ
تَعَادَهُ قَلْبٌ مَنْ يَشَاكُ مَصْدُوعٌ
وَأَنْتَ مِنْ تَكْدِيرِ الْأَيَّامِ مَلْسُوعٌ
مَنْ بَاتَ وَهُوَ بِمَا غَرَّنَهُ مَعْدُوعٌ
مُنْفَخًا كُلُّ بَيْتٍ مِنْهُ مَصْنُوعٌ
فِيهِ طِبَاقٌ وَتَجْنِيسٌ وَتَرْصِيعٌ
إِذَا ذُوي عُدُوهُ فِي الْكَفِّ مَرْجُوعٌ
يَأْمَنُ بِهِ شَمْلُ أَهْلِ الْفَضْلِ مَجْمُوعٌ

١٨٥

وقال ايضاً « بسيط »

لَمْ أَنْسَ قَوْلَهَا يَوْمَ الْوَدَاعِ وَقَدْ
أَبَدْتُ أَنْأَمِلَ خِلَاتَهَا أَسَارِيماً
إِنْ كَانَ رَاعِكَ حُزْنٌ يَوْمَ فُرْقَتِنَا
فَلَسْتُ أَوَّلَ صَبٍّ بِالْأَسَى رِيماً

١٨٦

وقال يعاتب ابا الفتوح الغاري القوال على التأخر عن زيارته وكان صديقه « بسيط »

يَا مُوسِي جَفْوَةٌ وَصَدَا	قَدْ ضَاقَ بِالْبَعْدِ عَنْكَ ذَرِي
أَنْتَ حَيْبٌ لِكُلِّ نَفْسٍ	وَكَلِّ حَسٍّ وَكَلِّ طَبَعٍ
قَدْ فَاتَنِي مِنْكَ حَظٌّ عَيْنِي	فَلَا تَدْعِنِي فِي حَظِّ سَمْعِي
كُنْتُ إِذَا مَلَنِي حَيْبٌ	أُنْجِدُنِي بِالْبُكَاءِ دَمْعِي
مَنْ لِي بِهَطَالِهِ هَتُونٌ	أَيْكِي يَهَا طَاقَتِي وَوُسْعِي
حَلَى أَنْاسٍ بَانُوا وَكَانُوا	ذُخْرِي لِيَوْمِي ضُرِّي وَنَفْعِي
فَلَيْتَ شِعْرِي بِأَيِّ حُكْمٍ	يَا أَبْنَ عَلِيٍّ وَأَيِّ شَرَعٍ
سَوَّغْتَ بَعْدَ الْوِصَالِ هَجْرِي	عَمْدًا وَبَعْدَ الْعَطَاءِ مَنَعِي
فَارَعَ عَهْدَ الْإِخَاءِ وَالْكَرَمِ	أَخَاكَ عَنِ جَفْوَةِ وَقْطَعِ
لَا تَنْسَ أَيَّامَنَا بِسَلْمٍ	لِلَّهِ أَيَّامَنَا بِسَلْمٍ
وَنَادِ بِأَسْمِي فِي كُلِّ نَادٍ	مُسْتَوْحِشًا لِي وَكُلِّ جَمْعٍ

وَأَشْفَى بِقُبَاكَ مَا بَقِيَ لِلشُّوقِ مِنْ حَرْقَةٍ وَلَذَعِ
فَمَا أَرَاهُ يَزُورُ قَبْرِي مَنْ لَمْ يَزُرْ فِي الْحَيَاةِ رَبِّي

١٨٧

وكان له روم على الديوان العزيز في كل سنة تسأل ان ينقل رسمه الى ولديه ويجعل باسمهما تم كتب هذه الايات بسأل ان يستأنف له روم آخر عرضه « مشرح »

خَلِيفَةَ اللَّهِ أَنْتَ بِالَّذِينَ وَالسُّنْيَا وَأَمْرَ الْإِسْلَامِ مُضْطَلِعٌ
أَنْتَ لِمَا سَنَّهُ الْأَيْمَةُ أَعْلَامُ الْهَدَى مُقْتَفٍ وَمَتَّبِعٌ
قَدْ عَدَمَ الْعُدْمُ فِي زَمَانِكَ وَالسُّجُورُ مِمَّا وَالْخِلَافُ بِالْبَدْعِ
فَالنَّاسُ فِي الْعَدْلِ وَالسِّيَاسَةِ وَالْإِحْسَانِ وَالشَّرْعِ كَلَّمَهُمْ شَرَعٌ
يَا مَلِكًا يَرْدَعُ الْحَوَادِثَ وَالْأَيَّامَ مِنْ ظُلْمِنَا قَدْ تَرَدَّعُ
يَا مَنْ لَهُ أُنْفُومٌ مُكْرَرَةٌ لَنَا مَصِيفٌ مِنْهَا وَصُرْتَبٌ
أَرْضِي قَدْ أَجْدَبَتْ وَبَسَّ لَعْنٌ أَجْدَبَ يَوْمًا سِوَاكَ مُتَجَعٌ
وَلِي عِيَالٌ لَادَرَّ دَرَّهُمْ قَدْ أَكَلُونِي دَهْرِي وَمَا شَبِعُوا
لَوْ وَسَمُونِي وَسَمَ الْعَبِيدُ وَبَا عُونِي بِسُوقِ الْأَعْرَابِ مَا قَنِعُوا
إِذَا رَأُونِي ذَا ثَرْوَةٍ جَلَسُوا حَوْلِي وَمَالُوا إِلَيَّ وَأَجْتَمَعُوا
وَطَالَمَا قَطَعُوا حِبَالِي إِعْرَاضًا إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعِي قِطْعٌ
يَمْسُونَ حَوْلِي شَيْءٌ كَأَنَّهُمْ عَقَارِبُ كُلَّمَا سَعَوْا لَسَعُوا
فَمِنْهُمْ الْغَطْلُ وَالْمَرَاهِقُ وَالْمَرَضَعُ يَجْبُو وَالْكَهْلُ وَالْيَمْعُ

١٥ لَأَقَارِحَ مِنْهُمْ أُوْمَلُ أَنْ يَنَالِي خَيْرُهُ وَلَا جَدَعُ
 لَهُمْ حُلُقٌ تَقْضِي إِلَى مَعْدٍ تَحْمَلُ فِي الْأَكْلِ فَوْقَ مَا تَسَعُ
 مِنْ كُلِّ رَحْبِ الْمَعَاءِ أَجُوفَنَا رِي الْحَشَا لَا يَسُهُ الشَّبَعُ
 لَا يَحْسِنُ الْمَضْغَ فَمَوْ يَطْرَحُ فِي فِيهِ بِلَا كَلْفَةٍ وَيَبْتَلِغُ
 وَبِي حَدِيثٌ يَلْبِي وَيُعْجَبُ مَنْ يُوَسِّعُ لِي خُلُقَهُ فَيَسْمَعُ
 تَقَلْتُ رَسْمِي جَهْلًا إِلَى وَائِدٍ لَسْتُ بَيْنَ مَا حَيْتُ أَنْتَفِعُ
 ٢٠ نَظَرْتُ فِي نَفْعِهِ وَمَا أَنَا فِي أَجْلِ نَفْعِ الْأَوْلَادِ مُبْتَدِعُ
 وَقَلْتُ هَذَا بَعْدِي يَكُونُ لَكُمْ فَمَا أَطَاعُوا أَمْرِي وَلَا سَمِعُوا
 وَأَخْلَسُوهُ مِنِّي فَمَا تَرَكَوا عَيْنِي عَلَيْهِ وَلَا بَدِي تَقَعُ
 فَيْسَ وَاللَّهِ مَا صَنَعْتُ فَأَصْرَرْتُ بِنَفْسِي وَبِشَسْ مَا صَنَعُوا
 فَإِنْ أَرَدْتُمْ أَمْرًا يَزُولُ بِهِ الْخِصَامُ مِنْ بَيْنِنَا وَيَرْتَفِعُ
 ٢٥ فَاسْتَأْنِفُوا لِي رَسْمًا أَعُوذُ عَلَى ضَنْكِ مَعَاشِي بِهِ فَاتَّسِعُ
 وَإِنْ زَعَمْتُمْ أَنِّي آتَيْتُ بِهَا خَدِيمَةً فَأَلْكَرِيمُ مُنْخَدِعُ
 حَاشَى لِرَسْمِي الْقَدِيمِ يُنْسَخُ مِنْ نَسَخِ دَوَائِبِكُمْ وَيَنْقَطِعُ
 فَوَقَعُوا لِي بِهَا سَأَلْتُ فَقَدْ أَطْمَعْتُ نَفْسِي وَأَسْتَحْكَمُ الطَّمَعُ
 وَلَا تُطِيلُوا مَعِي فَاسْتُ وَلَوْ دَفَعْتُمُونِي بِالرَّاحِ أَنْدَفِعُ
 ٣٠ وَحَلْفُونِي أَنْ لَا أَعُودَ بِيَدِي تَرْفَعُ فِي نَفْلِهِ وَلَا تَضَعُ

١٨٨

وقال يمدح مجد الدين ابن الصاحب في سنة ٥٨٢ « كامل »

مَا كُنْتُ أَوْلَ حَافِظٍ لِمُضَيِّعٍ وَالغَدْرُ مِنْ حَسَنَاءَ غَيْرُ بَدِيعِ
مَاذَا عَلَى الْأَيَّامِ أَيَّامِ الصَّبِيِّ لَوْ أَنَّهَا سَمَّحَتْ لَنَا بِرُجُوعِ
وَعَلَى اللَّيَالِي لَوْ تَكَرَّرُ مَعِيْدَةٌ مَا فَرَّقَتْ مِنْ شَمَلِنَا أَلْجَمُوعِ
وَعَلَى شَمْسٍ فِي الْغُدُورِ غَوَارِبِ لَوْ أَدْنَتْ بَعْدَ النَّوَى بِطَاوِعِ
لَمْ تَبِكْ يَوْمَ فِرَاقِكُمْ عَيْنِي دَمًا إِلَّا وَقَدْ نَزَحَ الْبَيْكَاةُ دُمُوعِي
وَدَعَتْ عَيْسَهُمْ فَيَا لَلَّهِ مَا صَنَعَتْ بِقَائِي سَاعَةَ التَّوْدِيعِ
بَانُوا بِسَكْرِ اللَّعْظِ صَاحِ قَلْبِهَا مِمَّا تَجُنُّ جَوَانِحِي وَضُوعِي
لَحَظٌ بِهِ يَذْوَى الصَّحِيحُ فَلَيْتَهَا أَبَقْتُ عَلَى قَلْبِهَا صَدُوعِ
قَالَتْ أَلْتَمَعُ أَنْ أُرُورِكَ فِي الْكُرَى فَتَبَيْتَ فِي حُكْمِ الْمَنَامِ ضِجِي
وَأَيْبِكَ مَا سَمَّحَتْ بِطَيْفِ خِيَالِهَا إِلَّا وَقَدْ مَاتَ عَلَيَّ هَيُوعِي
يَا سَأَمَ إِنَّ الْغُبَّ أَسْلَمَنِي إِلَى تَسْغُلِينَ مِنْ وَجْدِ بَيْكُمُ وَوُلُوعِ
وَهُوَ الَّذِي بَادَاتِ أَلَمَّا الْمَعْسُولِ غَا دَرِي أَيْتُ بِأَيْتِ الْمَلْسُوعِ
يَا قَارِعًا بِالْعَذْلِ سَمِعِي بَعْدَ مَا عَلَيَّ الْفَوَادِ دَعْوَتُ غَيْرِ سَمِيعِ
أَنَا فِي الْغَرَامِ بِهَا وَبِحَدِّ الدِّينِ فِي حُبِّ الْمَدَى لِلْعَذْلِ عَيْرُ مَطِيعِ
١٥ مَلِكٌ أَنَا عَلَى الْمُلُوكِ بِسُودِ عَالٍ وَبَيْتٍ فِي الْأَنَامِ رَفِيعِ
فَالْعَزَّ تَحْتِ رِوَاغِهِ الْمَرْفُوعِ وَالسَّائِدُ فَوْقَ سَرِيرِهِ الْمَوْضُوعِ

تَفْنَى بِهِ إِنْ شِئْتَ بَرَقَ سَمَائِهِ
 عَنْ كُلِّ خَلَابِ الْبُرُوقِ لَمْعٍ
 أَمْوَالُهُ نَهَبُ الْعُقَاةِ وَجَارُهُ
 فِي مُشْمَخِرٍ مِنْ سَطَاهُ مَنِيْعٍ
 نَيْطَتْ أَمْوَرُ الْمَلِكِ مِنْ آرَائِهِ
 بِقَوِّ أَشْمِ الْعَنْكَبِينَ ضَلِيْعٍ
 رُدَّتْ إِلَى تَدْبِيرِهِ فَانْتَشَاهَا
 مِنْ قَبْضَةِ الْإِهْمَالِ وَالْتَضْيِيعِ
 أَفْضَتْ وَقَدْ تَزَلَّتْ بِسَاحِيهِ إِلَى
 صَدْرِ كَعْفُوقِ الْقَضَاءِ وَسِيعِ
 كَمْ ذَبَّ عَنْهُ مُصَابِتَا كَيْدِ الْعَيْدِ
 بِذُبَابِ مَا ذِي الشَّفَرَتَيْنِ صَنِيعِ
 مِنْ مَعْشَرٍ لَهُمْ إِلَى أَمَدِ الْعُلَى
 سَعَى يَفُوقُ نَجَاءَ كُلِّ سَرِيْعِ
 غَرَّ هِجَانَ كَالسُّيُوفِ أَعَزَّةُ
 مَا هَيَّبُوا لِمَا حَمَّ بِخُضُوعِ
 طَارَتْ بِهِمْ فِي ذُرُوقِ الْعُلْيَا وَالْأَحْسَابِ بَيْنَ مَشَقَّةٍ وَوُقُوعِ
 ٢٥ وَسَمُوا جِبَاةَ الدَّهْرِ مِنْ أَيَّامِهِمْ
 بِجَمِيْلِ آثَارِ وَحُسْنِ صَنِيعِ
 يُعْشَوْنَ لَنَا وَالْجُودُ قَدْ نُحِفَّتْ شَرَائِعُهُ بِيَدَيْنِ فِي النَّدَى مَشْرُوعِ
 مَا عَيْبَ تَالِدُهُمْ بِطَارِفِهِمْ وَلَا
 خَجَلَتْ أَصُولُ مِنْهُمْ بِفُرُوعِ
 شَمُّ الْأَنْوْفِ إِذَا انْتَدَوْا فَاذْأَعُوا
 لِمَلِمَةٍ نَهَضُوا طَوَالَ الْبُوعِ
 ٣٠ فَلَوْا الْأَسِنَّةَ وَالذَّرُوعَ حَوَامِرًا
 بِأَسِنَّةٍ مِنْ دَائِمٍ وَذُرُوعِ
 بِالصَّاحِبِ ابْنِ الصَّاحِبِ التَّامَتِ وَمَا
 كَانَتْ يَطْبَعُ الْإِنْتِيَامِ ضُلُوعِ
 زَالَتْ شِكَايَاتِي بِهِ وَكَانَنِي
 أَنْزَلْتَهَا مِنْهُ بِجَنِيْدِ شُوعِ
 وَعَلَقْتُ مِنْهُ بِجَبَلٍ مَرْهُوبِ السُّطَى
 وَالْبَاسِ ضَرَارِ الْيَدَيْنِ نَفُوعِ
 وَرَبَعْتُ مِنْ مَعْرُوفِهِ وَحِبَائِهِ
 فِي مَمْرِعِ خَضَلِ النَّبَاتِ مَرِيْعِ

٣٥ حَتَّىٰ غَدَتْ مِيْضَةً مُّخْضَرَةً بَدَىٰ يَدَيْهِ مَطَالِي وَرُبُوعِي
 فَكَأَنَّمَا جَاوَزْتُ مِنْ أَخْلَاقِهِ تَيَّارَ بَحْرِ أَوْ رِيَاضَ رَيْعِ
 وَأَمِنْتُ رَائِعَةَ الْخُطُوبِ بِهِ وَجَارُ مُؤَيِّدِ الْإِسْلَامِ غَيْرُ مَرُوعِ
 قَارِعَتُهُنَّ بِحَسَنِ لَا تَحْسُنُ الْأَيَّامُ أَنْ تَأْتِي لَهُ بِقَرِيحِ
 ذِي الْمَوْرِدِ الْمَشْفُوهِ تَحْمَدُهُ إِذَا يَمْتَهُ وَالنَّائِلِ الْمَشْفُوعِ
 ٤٠ يَا مُنْصِفِي مِنْ جَوْرِ دَهْرِ قَاسِطِ وَأَجَلُهُ مِنْ أَنْ أَقُولَ شَفِيحِي
 إِنْ أَقْبَرْتَ كَفَيْتِي فَأَنْتَ ذَخِيرَتِي أَوْ أَجْدَبْتَ أَرْضِي فَأَنْتَ رَيْبِي
 وَعِطَّاسُ أَمَالِي وَهَنْ حَوَائِمِ لَوْلَاكُمْ مَا ذُقْنَا يَوْمَ شُرُوعِ
 سَمِعَا أَبَا الْفَضْلِ الْجَوَادِ لِسَاعِرِ يُدْبِي إِلَيْكَ إِشْعَرِهِ الْمَطْبُوعِ
 وَأَفَاكَ مِنْهُ بِدُرَّةٍ قَذَفَتْ بِهَا أَصْدَافَهَا مِنْ زَاخِرِ يَبُوعِ
 ٤٥ مِثْلَ الْعُرُوسِ يَفُوحُ مِنْ أَرْدَانِهَا أَرْجُ بِطِيبِ ثَنَائِكَ الْمَسْمُوعِ
 جَاءَتْكَ حَالِيَةً تَرَائِبُهَا مِنْ التَّجَنُّيسِ وَالتَّنْطِيقِ وَالتَّرْصِيعِ
 جَمَعْتَ عَفَافَ حَسِيَّةٍ فِي قَوْمِهَا وَحَيَاءَ نَاهِدَةٍ وَدَلَّ شَمُوعِ
 فَتَمَلَّ مُلْكًا أَنْتَ جَامِعُ أَمْرِهِ فِي ظِلِّ شَمَلٍ بِالْبَقَاءِ جَمِيعِ
 وَأَحْكَمُ عَلَى الدُّنْيَا مُطَاعَ الْأَمْرِ مُتَّبِعَ الْمَرَامِمْ نَافِذَ التَّوْقِيعِ
 ٥٠ مَا بَشَّرْتَ بِالْغُصْبِ أُمَّ بَوَارِقِ تَفَتَّرُ عَنْ وَارِي الزَّنَادِ لَمُوعِ
 وَأَصَاءَ بَدْرٍ مِنْ سَجُوفِ غَمَامَةٍ وَأَسْتَلَّ فَجْرٌ مِنْ قِرَابِ هَزِيحِ

وكتب بها الى الاجل ابي علي ابن الدوامي حاجب الحجاب وقد عزم على سفر « خفيف »

أَيُّهَا الرِّايحُ الْعَجِيدُ وَأَنْفَاسُنَا مَعَهُ
سِرَّتْ فِي الْحَفِظِ وَالْكَلاَّءِ وَالْأَمْنِ وَالْذَعَةِ
وَتَلَقَّاكَ مِنْ مَنْا زِلِكَ الرَّحْبُ وَالسَّعَةِ
كَلَّمَا أَسْتَشَعَرْتَ فَرَا قَكَ عَادَتْ مُسْتَرْجِعَةً
ه وَفَوَادُ حَنَا الْعَرَا مُ عَلَى الشُّوقِ أَضْلَعَهُ
وَجَعُونَ إَوْشِكَ يَسْنِكَ بِالذَّمْعِ مُتْرَعَةً
كَيْفَ تَرَفَّقَا عَيْنُكَ بِكَ أَمْسَتْ وَوُدِعَةً

قافية العين

قال يعاتب ابا الريان « سريع »

أَبْلِغْ أَبَا الرِّيَّانِ مِنْ عَاتِبِ حَجْنُهُ فِي عَيْبِهِ بِالْعَةِ
وَقُلْ لَهُ يَا مَنْ ثِيَابُ الْحَجِيِّ عَلَيْهِ مِنْ دُونَ التَّوْرِيِّ سَابِغَةً
مَلَأْتُ فَيْكَ الْأَرْضَ مَدْحًا قَمَا بِالْ بِيْدِي مِنْ أَمْلِي فَارِدَةً
وَمَا لِحِطِّي يَوْمُهُ مُظْلِمٌ مِنْكَ وَفَضْلِي شَمْسُهُ بَارِزَةً
ه فَاَمْنَعُ ذِيَابَ النُّجُودِ بِالْجُودِ أَنْ تُصْبِحَ فِي أَعْرَاضِكُمْ وَالْعَةِ

١٩١

واقية الفاء

قال يمدح الامام الناصر ويسأله استخدام ولده الاصغر في جملة حجاب الديوان العزيز
بعبشة عينها له «رجز»

خَلِيفَةَ اللَّهِ الَّذِي وَعُودُهُ لَا تُخَلَّفُ
 وَيَا إِمَامًا أَعْجَزَتْ صِفَاتُهُ مَنْ يَصِفُ
 مَا عِنْدَهُ لِسَائِلِ رَدٍّ وَلَا تَوْفُّهُ
 وَلِلسَّمَاحِ وَالنَّدَى تَلِيدُهُ وَالْمُطْرَفُ
 يَا مَنْ لَهُ عَزَمٌ كَعَدِّ الْمَشْرِيفِيِّ مَرْهَفُ ٥
 يَثْبُتُ فِي الرُّوعِ وَأَقْدَامِ الْكُمَامِ تَرْجُفُ
 وَمَنْ لَهُ شَمَائِلٌ مِنَ السَّمُولِ الْطَفُ
 وَمَقْلَةٌ عَنِ الرَّعَا يَا طَرْفَهَا لَا يَطْرَفُ
 أَيَّامُهُ لِحُسْنِيَا رَوْضَةُ حَزَنِ أَنْفُ
 لَيْسَ بِهَا ظَلَمٌ وَلَا جَوْرٌ وَلَا تَعَجْرُفُ ١٠
 أَمَا وَخَدِّ وَرَدُهُ بِاللَّحْظَاتِ يُقَطِّفُ
 وَرِيْقَةً يُبْزَجُ لِي بِهَا السَّلَافُ الْفَرْقُفُ
 وَقَامَةٌ يَهْفُو بِقَلْبِي قَدَهَا الْمَهْمَهْفُ
 وَمُخْطَفٍ لَوْنِي إِذَا رَأَيْتُهُ يَخْطِفُ
 أَعْطِفُهُ وَقَلْبُهُ كَالصَّغْرِ لَا يَنْعَطِفُ ١٥

وَعَيْشَةَ دَهْرِي عَلِيٍّ مِثْلَهَا لَا تَخْلِفُ
 وَهَلْ لِعَاصٍ مِنْ شَبَابٍ بِعِوَضٍ أَوْ خَلْفُ
 لَهْفِي عَلَى أَيَّامِهَا لَوْ يَنْفَعُ التَّلْفُ
 حِلْفَةَ بَرِّ صَادِقِ السَّهْبَةِ حِينَ يَخْلِفُ
 ٢٠ إِنْ أَبَا الْعَبَّاسِ عَدْلٌ فِي الْقَضَاءِ مُنْصِفُ
 وَإِنَّهُ أَكْرَمُ مَنْ دَاسَ الثَّرَى وَأَشْرَفُ
 وَإِنَّ مَدْحِي فِيهِ لَا يَدْخُلُهُ التَّكْلُفُ
 مَدْحُ كَنْوَارِ الرَّيِّحِ وَشِبْهُ مَقْوَفُ
 أَبِي مِنَ الدَّرِّ إِذَا مَا شَقَّ عَنْهُ الصَّدْفُ
 ٢٥ كَالْمَاءِ مَا فِي نَظْمِهِ كَلٌّ وَلَا تَكْلُفُ
 قَدْ مَلَيْتُ عَنِّي بِمَا أَمَلَيْتُ مِنْهُ الصَّحْفُ
 فَأَعْتَمُوا مَدْحِي فَإِنِّي زَائِرٌ مُنْصَرِفُ
 قَدْ شَبْتُ فِي خِدْمَتِكُمْ وَلِي بِذَلِكَ الشَّرْفُ
 وَالْعَبْدُ كَيْفَ شَاءَ طُ يُخْشَى عَلَيْهِ التَّلْفُ
 ٣٠ وَلَيْسَ بَعْدَ الشَّيْبِ إِلَّا مَيْتَةٌ أَوْ خَرْفُ
 وَخَلْفُهُ عَائِلَةٌ أَغْرَاصُهُمْ تَخْلِفُ
 قَدْ أَلْزَمُوهُ كَلْفًا وَأَيْنَ مِنْهُ التَّكْلُفُ
 وَفِي مَعِّ مَغَارِمِ يَجْعَلُهَا تَعْقُفُ

تَأْتِفُ مِنْ مَدْحِ الْيَوْمِ نَفْسُهُ وَتَعْرِفُ
 ٣٥ مَا هُوَ مِثْلُ غَيْرِهِ مُدْرُوزٌ مُقَيِّفٌ
 يَتَدَحُّ الْكِنَافَ إِسْفَافًا وَلَا يَسْتَكِفُ
 فَانظُرْ إِلَيْهِ نَظْرَةً وَقَدْ أَبَلَ الْمُدْفِئُ
 فَحَالَهُ يُصَلِّحُهَا تَدْبِيرُكَ الْمُطْلَفُ
 وَقَدْ نَشَأَ لِلْكَيِّ يَا مَوْلَى الْأَنَامِ مَخْلِفُ
 ٤٠ قَدْ أَلَفَ الْقَنْصَةَ وَهُوَ حَوْلَهَا يَرْفِرُ
 يَشْعَفُنِي حَمًّا وَمَا زَالَ الصَّغِيرُ يَشْعَفُ
 وَمَا لَهُ بَعْدِي مَوْ رُوثٌ وَلَا مَخْلِفُ
 وَلَيْسَ لِي مَلِكٌ وَلَا دَارٌ عَلَيْهِ تَوْقَفُ
 وَأَدْمَعِي مَنْ فَرَطَ إِسْتِفَاقِي عَلَيْهِ تَدْرِفُ
 ٤٥ وَهُوَ وَقَدْ بَلَوْتَهُ مَهْدَبٌ مُتَقَفُ
 مَا فِيهِ لَا كِبَرٌ وَلَا تَبَهُ وَلَا تَعْرِفُ
 قَدْ آيَعَتْ أُنْمَارُهُ وَعَنْ قَلِيلٍ تُنْقَطُفُ
 وَهَمَّةُ الْخِدْمَةِ فِي السِّدْيَوَانِ وَالتَّصْرَفُ
 فَاعْرِسْ لِي فِي خِدْمَةِ يَسْمُو بِهَا وَيَشْرَفُ
 ٥٠ يَعْلُو بِهَا بَيْنَ الْأَنَامِ قَدْرُهُ وَيَعْرِفُ
 مَا دَامَ رَبَّانَ الْقَضِيبِ عُوْدُهُ مِنْتَطِفُ

وَبَعْدَ شَهْرَيْنِ إِذَا مَا دَارَ فِيهِ الْعَافُ
وَأَقْبَلَ الْعَيْدُ الَّذِي تَنَفَّقُ فِيهِ الْعَرَفُ
تَرَاهُ فِي الْمَوَكِبِ وَهُوَ كَالْأَوَاءِ مُشْرِفُ
هـ كَأَنَّهُ فِي الْهَيْئَةِ السُّودَاءِ بَدْرٌ مُسْدِفُ
فَأَبَقَ لَنَا تَدْفَعُ مَا يُرْبِنَا وَتَكْشِفُ
مَمْلَكًا مَظْفَرًا مَا ضَمَّ لَأَمَّا أَلْفُ
وَمَا سَرَى تَحْتَ الدُّجَى وَمِيزُ بَرَقٍ يَنْظِفُ

١٩٣

وقال يمدح امير المؤمنين المستضيء بامر الله في سنة ٥٧٣ وقد اقترح عليه عمل
هذا الوزن « كامل »

وَإِعْنٌ مَعْسُولِ الْعَرَّاشِفِ كَأَبْدُرٍ مَصْقُولِ السَّوَالِفِ
يَتَّظَمُ الْمُخَصَّرُ الضَّعِيفُ إِلَيْهِ مِنْ ثِقَلِ الرُّوَادِفِ
وَسَدَّتُهُ كَفِي وَبَا تَ مُوسِدِي خَدَا وَسَالِفِ
فَلْتَمَتُهُ حُلُوُّ اللَّحَا وَضَمَّتُهُ لَدَنَ الْمَعَايِفِ
هـ وَغَنِيَتْ عَنْ كَأْسِ الْعُدَا مَرِّبَا أَدَارَ مِنْ الْعَرَّاشِفِ
وَشَكَّوَتْ بَرَحَ صَبَابَتِي فِيهِ فَأَنْكَرَ وَهُوَ عَارِفِ
وَلَقَدْ أَسِفْتُ عَلَى الصَّبِي لَوْرَدٍ مَا ضَى الْعَيْشِ آسِفِ
لِلَّهِ لَيْلَاتٌ خَلَتْ مِنْهُ وَأَيَّامٌ سَوَالِفِ

حَيْثُ الْحَيِّبُ مُسَاعِدٌ لِي وَالزَّمَانُ بِهِ مُسَاعِفٌ
 ١٠ قُمْ يَا نَدِيمُ مَلِيًّا دَاعِي الصُّبُوحِ وَلَا تُخَالِفْ
 بَادِرُ فَقَدْ جَشَرَ الصَّبَا حُ وَعَنْتِ الوُزُقُ الْهَوَاتِفُ
 أَوْ مَا تَرَى هَيْفَ الْعُصُونِ تَمِيسُ فِي خَضِرِ الْمَلَا حِفُ
 وَالنُّورُ بِسِيمٍ تُفْرَهُ طَرَبًا وَدَمْعُ الْعُزْنِ وَكَيفُ
 وَالْأَرْضُ حَالِيَةُ الرَّبِّي وَالْجَوْهُ مِسْكِي الْمَطَارِفُ
 ١٥ فَاسْتَجْلِبَهَا كَرْحِيَّةً بِنْتَ أَشْمَاسِ وَالْأَسَافِفُ
 حَمْرَاءُ صِرْفًا لَا يَطْوُ فُ بِرَحْلِهَا لِلهِمِّ طَائِفُ
 كَدَمِ الْغَزَالِ إِذَا بَكَى رَاوُوقَهَا خَلْنَاهُ رَاعِفُ
 وَأَعْصِ الْعَدُولَ وَبِتْ لَوْرِدِ أَلْحَدِّ بِاللِّحْظَاتِ قَاطِفُ
 وَإِذَا عَكَفْتَ فَلَا تَكُنْ إِلَّا عَلَى الصَّهْبَاءِ عَاكِفُ
 ٢٠ وَامْدَحْ إِمَامًا دَابُهُ مُذْ كَانَ إِسْدَاهُ الْعَوَارِفُ
 الْمُسْتَهْيِيَّ وَمَنْ لَهُ ظِلٌّ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارِفُ
 رَبِّ الصَّنَائِعِ وَالْآيَا دِي الْغُرِّ وَالْمَعِينِ السَّوَالِفُ
 بَدَلَ النَّوَالِ لِكُلِّ رَا جِ وَالْأَمَانَ لِكُلِّ خَائِفِ
 مَلِكُ أَطَاعَتِهِ الْعَمَّا لِكُ وَالْقَبَائِلِ وَالطَّوَائِفِ
 ٢٥ بِالْمُشْرِفَاتِ الرَّوَاعِدِ وَالْمُثَقَّةِ الرَّوَاجِفِ
 سَهْلًا عَلَى بَاغِي النَّدَى صَعْبًا عَلَى الْبَاغِي الْمُخَالِفِ

مَهْجِدًا وَالذَّلِيلُ دَا ج صَائِمًا وَالْيَوْمُ صَائِفٌ
 لَا بُولِيْسَنَكَ مِنْ رِضَا هُ جَرِيْمَةٌ فَلَهُ عَوَاطِفٌ
 شَرَفَتْ مَنَابِقَهُ فَمَحَلٌّ مِنَ الْخِلَافَةِ فِي الْمَشَارِفِ
 ٣٠ مِنْ مَعْشَرٍ بِيُولَاهِمُ تَبِيضُ فِي الْحَشْرِ الصَّخَائِفِ
 حَمْرُ الْأَسِنَّةِ وَالظُّبَى بِيضُ الْأَجْبَالِي وَالْمَعَارِفِ
 يَا رَاكِبًا نَهَضَتْ بِهِ مِنْ حَظِيهِ وَجَنَاءُ شَرِيفِ
 بَلَغَ الْمَنَى سَمَوًا وَلَمْ يَطْوِ الْمَهَامَةَ وَالْتَنَائِفِ
 اللَّهُ تَمُّ اللَّهُ إِنْ رُفِعَ الْحِجَابُ وَأَنْتَ وَاقِفِ
 ٣٥ وَرَأَيْتَ لَأَلَاءِ النَّبُوَّةِ وَهُوَ بِالْأَبْصَارِ خَاطِفِ
 فَاتَمُّ شَرَاهُ مَعْفِرًا خَدَيْكَ فِي تِلْكَ الْمَوَاقِفِ
 وَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَيْرَ الْأَيِّمَةِ وَالْخِلَافِيفِ
 يَا ابْنَ الْأَحَامِسِ مِنْ قُرَيْشِ وَالْمَجَاهِجَةِ الْقَطَارِفِ
 يَا مَنْ إِذَا حَلَّتْ بِهِ الْأَيُّ مَالٌ مُسْنِيَّةٌ ضَعَائِفِ
 ٤٠ صَدَرَتْ ثِقَالًا مِنْ مَوَا هِبِهِ وَقَدْ وَرَدَتْ خَفَائِفِ
 أَخَافُ رَائِعَةَ الْخُطُوِّ بِ وَأَنْتَ لِلْعَمَاءِ كَاشِفِ
 إِنَّ الْخَلِيفَةَ لَا يَلِيْمُ بَيْنَ يَلِيْمٍ بِهِ الْخَفَائِفِ
 فَهَنَّاكَ عَمْرُ خِلَافَةٍ طُولُ الْبَقَاءِ لَهَا مَعَالِفِ
 وَبَقِيَتْ مَارَكَدُ النَّسِيمِ وَهَبَّتِ الْهُوجُ الْعَوَاصِفِ
 ٤٥ وَدَعَا بِحِيٍّ عَلَى الْفَلَا حِ مَبْشِرًا بِالصَّحْحِ هَائِفِ

وقال يلدحه' ويهنيه بعد النحر من سنة ٥٧٤ « كامل »

دَارَ الْهَوَىٰ بَيْنَ الْوَيْ وَشَرَافِ
 صَابَتْ ثَرَاكٍ مِنَ الدُّمُوعِ مَوَاطِرُ
 جَسَدِي كَمَا بَلَيْتَ طُلُوكَ بَعْدَهُمْ
 وَلَقَدْ عَهَدْتُكَ فِي الشَّيْبَةِ مَا أَمَا
 ٥ قِفْ وَقِفَةٌ يَا سَعْدُ فِي آثَارِهِمْ
 وَأَكْرِمُ مَحَلًّا خَفَّ عَنْهُ قَطِينُهُ
 وَأَشْفَى الْعَلِيلَ مِنَ الْوُفُوفِ بِمَنْزِلِ
 وَأَنْشُدْ فُوَادًا بِالْوَيْ أَضَلَّتْهُ
 لِلَّهِ عَهْدُ هَوَىٰ وَعَصْرُ شَيْبَةٍ
 ١٠ أَيَّامٌ لَا تَعْصِي الْعَوَانِي فِي الْهَوَىٰ
 إِذْ لَا ظُلُومٌ تُسْرِئُ لِي ظُلْمًا وَلَا
 وَعَلِيٍّ مِنْ حِلِّ الصَّبِيِّ فَضْفَاضَةٌ
 الْهُوَ بِمَشُوقِ الشَّمَائِلِ مَخْطَفِ
 شَكْوَى الْحُبِّ إِلَيْهِ مِنْ ثِقَلِ الْهَوَىٰ
 ١٥ لَدُنَّ الْمَعَاطِفِ لَا يَلِينُ فُوَادُهُ الْكَفَاسِي لِبَثِّ جَوَىٰ وَلَا أَسْتَعِطَافِ
 ضُرِبَتْ عَلَيْنَا لِلْخَلِيفَةِ رَهْبَةٌ مَرَجَتْ لَنَا شُهْدَ الْهَوَىٰ بِذُعَافِ

نَحْشَاهُ فِي الْخَلَوَاتِ أَنْ نَرِدَ الْخَنَا وَنَخَافُهُ فِي اللَّيْلِ ذِي الْإِسْدَافِ
 مَلَأَتْ سِيَاسَتُهُ الْقُلُوبَ مَهَابَةً أَلْقَتْ سَكِينَتَهَا عَلَى الْأَطْرَافِ
 سُلْطَانُ أَرْضِ اللَّهِ وَالْحَامِي حَمَى الْإِسْلَامِ وَالظَّلْمُ الْمَدِيدُ الضَّأْفِي
 ٢٠ طَوْدُ الْفِيخَارِ الْمَشْرِفَاتِ هِضَابُهُ وَقَرَارُ سَيْلِ الْعَدْلِ وَالْإِنصَافِ
 وَالْعَارِضُ الْهَتْفُ الْمَجْلِجِلُ صَوْبُهُ وَالْمَوْرِدُ الْعَذْبُ النَّمِيرُ الصَّافِي
 أَعْدَى اللَّيَالِي الْعَادِيَاتِ وَفَاؤُهُ وَالْآنَ مِنْ خُلُقِ الزَّمَانِ الْجَنَابِي
 وَسَقَى غُرُوسَ الْمَكْرَمَاتِ فَأَيَّمَتْ بَعْدَ الذُّبُولِ وَأَذَنْتْ بِقِطَافِ
 فَالْيَوْمِ رَوْضُ الْفَضْلِ غَيْرُ مُصَوِّحِ بِنْدَاهُ وَالْأَمَالُ غَيْرُ عِجَابِ
 ٢٥ وَرَمَى الْعَيْدَى بِعَرْمَرَمٍ مِنْ بَاسِهِ حَجْرٍ كَمَثَنِ الزَّأخِرِ الرَّجَافِ
 مِنْ كُلِّ سَبَاقٍ إِلَى الْغَايَاتِ كَرَارِ عَلَى أَقْرَانِهَا عَطَافِ
 عَلَبَ الرِّقَابِ إِذَا دُعُوا لِكَرْيَبَةٍ نَهَضُوا طِوَالَ حَمَائِلِ الْأَسْيَافِ
 بِسَوَابِغٍ مِثْلِ الْخُدُودِ صَقِيلَةٍ وَذَوَابِلِ مِثْلِ الْقُدُودِ نِحَافِ
 هَزُّوا الرِّمَاحَ رَوَاعِفَ الْحِرْصَانِ مِنْ عَلَقِ الْكُمَاةِ دَوَامِي الْأَطْرَافِ
 ٣٠ وَتَقَلَّدُوا قَضَبًا نَقَادِمَ عَهْدِهَا بِالضَّرْبِ وَهِيَ حَدِيثَةُ الْإِرْهَافِ
 وَاسْتَوْتَنُوا الْجُرْدَ السَّوَابِقَ ضَمْرًا قُبَّ الْبُطُونِ سَوَامِي الْأَعْرَافِ
 مِثْلَ الْأَجَادِلِ فَوْقَهُنَّ أَجَادِلُ جَاؤُوا خِفَافًا فِي مَتُونِ خِفَافِ
 عَزَمَاتُ مَرْهُوبِ الْعَزَائِمِ وَالسُّطَى طَبَّ بِتَدْيِيرِ الْخِلَافَةِ كَافِ
 جَمَّ الْمَوَاهِبِ لَا يُعْضِضُ بَحْرَهُ كَرُّ السُّوَالِ وَكَثْرَةُ الْإِنحَافِ

٣٥ مَتَّسِبُهُ بِاللَّهِ لَا أَعْرَى عَطَا
 يَدُو فَيَشْرِقُ مِنْ أَسْرَةٍ وَجْهَهُ
 لَا يَطْمَعُ الْأَدَاءُ فِي إِطْفَائِهِ
 عَمَّتْ مَوَاطِرُ جُودِهِ حَتَّى اسْتَوَتْ
 فِي كُلِّ حَيْثٍ مِنْ صَنَائِعِ بَرِّهِ
 ٤٠ سِرٌّ حَيْثُ شِئْتَ مِنَ الْبِلَادِ فَأَيْنَمَا
 شِئْتَ نَزَرَهُ عَنْ ضَرْبٍ قَدَسَهَا
 وَخَلَائِقُ مِثْلُ النُّجُومِ تَخَالَهَا
 وَمَا تَرَى نَبِيَّةً حَبِزَتْ وَرَا
 آلَ النَّبِيِّ وَنَاصِرُوهُ وَرَهْطُهُ
 ٤٥ سَفُنُ النِّجْمِ وَالْعُرْوَةُ الْوُثْقَى وَحَبْلُ اللَّهِ ذُو الْإِمْرَارِ وَالْإِحْصَافِ
 وَمُحِبُّونَ عَنِ النُّوَاطِرِ عِزَّةً
 كَأَلْوَالِي الْمَكُونِ فِي الْأَصْدَافِ
 وَكَذَا تَكُونُ خَلَائِقُ الْأَشْرَافِ
 عَنِ مَلِكِهِ سَابُورَ ذَا الْأَكْتَفِ
 مَالُ الْفَقِيرِ وَهُمْ مَالُ الْعَالِي
 وَرُبُوعُهُمْ مَحْضَرَةُ الْأَكْتَفِ
 أَنْ يَفْخَرُوا بِمَوَاقِدِ وَأَنْفِ
 وَسِوَاهُمْ لِمَوَائِدِ وَصِحَافِ
 وَمُحِبُّونَ عَنِ النُّوَاطِرِ عِزَّةً
 يَحْزُونَ بِالْحَسَنِ الْجَمِيلِ مُسِينَهُمْ
 أَوْدُوا بِتَبَعِ حَمِيرٍ وَأَسْتَنْزَلُوا
 فَمُ إِذَا مَا اسْتَنْصَرِحُوا لِلْمَلِئِكَةِ
 ٥٠ تَعَاشَهُمْ وَالْعَامُ مَعْبَرُ الْتَرَى
 رَفَعُوا لَنَا نَارَ الْهَدْيِ وَتَرَفَعُوا
 وَخَدَّتْ صَحَائِفُهُمْ بِهِمْ مِيضَةً

مِمِّمْ وَأَسْرَحُ رِكَابَكَ تَسْتَرِخُ مِنْ خَوْضِ أَهْوَالٍ وَقَطْعِ فَيَافِ
 فَالْقَوْمُ أَكْرَمُ أَهْلِ بَيْتِ عَرَسَتِ بِهِمُ الْوَفُودُ وَخَيْرُ أَهْلِ طِرَافِ
 ٥٥ شَادَ الْإِمَامُ الْمُسْتَضِيُّ لَهُمُ بِنَا عَجِدُ إِلَى الْعَجْدِ الْقَدِيمِ مُضَافِ
 شَرَفًا أَنَا فِى الْكَوَاكِبِ فَأَعْلَتِ شُرْفَانُهُ أَبْنَاءُ عَبْدِ مَنْكَفِ
 يَا مَنْ لَهُ مِدْحٌ يَقْصِرُ نَاطِقًا عَنِهَا لِسَانُ الْمَادِحِ الْوَصَافِ
 نَطَقَتْ بِهَا آيُ الْكِتَابِ فَكَيْفَ نَبَأُهَا بِقَوَادِمِ مِنْ جُودِهِ وَخَوَافِ
 يَا مَنْضِي وَقَوَادِمِي مَحْضُوصَةٌ يَا بَرِّرَ مِنْ جَدْوَاهُ وَالْإِلْطَافِ
 ٦٠ وَمَعِيدَ أَبِي الْجَفَاءِ حَوَانِيَا حَالِ فَأَنْتَ لَهَا الطَّيِّبُ الشَّافِي
 أَصْلَحْتَ دُنْيَانَا وَإِنْ مَرَضَتْ أَنَا سَطَوَاتِكَ الْأَيَّامِ أَيُّ ثِقَافِ
 وَأَخَفْتَ سَرَبَ الْحَادِثَاتِ وَثَقَفْتَ وَسَحَابَ جُودِكَ حَافِلِ الْأَخْلَافِ
 مَا ضَرَّنَا إِخْلَافُ مِعَادِ الْحَيَا مَا بَيْنَ مِيلَادِ لَهَا وَزَفَافِ
 فَاسْتَجَلَّهَا عَيْدِيَّةٌ لَمْ يَتَّعِدْ بِئِدَاكِ عَنْ طَمَعٍ وَعَنْ إِسْفَافِ
 ٦٥ يَكْرًا مَحْضَةً تَرْفَعُ قَدْرُهَا سِبْهَا إِذَا انْتَسَبْتَ عَنِ الْإِقْرَافِ
 بَدْوِيَّةٌ حَضْرِيَّةٌ كَرَمَتْ مَنَا مَا بَيْنَ إِضْضَاعِ إِلَى إِجْهَافِ
 سِيرَتِهَا تَطْوِي الْبِلَادَ شَوَارِدَا وَلَمِنْ يُعَادِيكُمْ حِصَاةَ قَذَافِ
 وَجَعَلَتْهَا عُوْدًا لَكُمْ وَتَمَائِمَا عَنْ بِيْذَلِهِ بِنِزَاهَتِي وَعَقَافِي
 تُحْفًا تَهَادَاهَا الْمُلُوكُ أَصُونَهَا ٧٠ لِكِنِّهَا خِدْمَ لَكُمْ وَعَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَجَلُّ عَنْ إِتْمَافِي

فَاسْتَأْنِفَ الْعُمْرَ الْمَدِيدَ بِدَوْلَةٍ أَيَّامَهَا كَالرَّوْضَةِ الْمِينِافِ
وَتَمَلَّ عِيدًا فِي بَقَائِكَ عَيْدُهُ وَأَسْعَدَ بِهِ وَمِثْلَهُ الْآفِ

١٩٤

وقال يمدح جلال الدين ابا المظفر هبة الله بن محمد بن البخاري وهو يومئذ
بنوب في الوزارة في سنة ٥٧٧ « كامل »

لَوْ أَنْصَفْتَ ذَاتَ النَّصِيفِ عَطَفْتُ عَلَى الْجِلْدِ الضَّعِيفِ
وَسَفَتْ غَلِيلاً نَقْمَهُ بَيْنَ الْعَلَائِلِ وَالشُّوفِ
لَكِنِّي يَوْمَ النَّوَى بَجَلْتُ بِمَنْزُورٍ طَفِيفِ
بَجَلْتُ بِتَسْلِيمٍ عَلَى الْمُشْتَقِ مِنْ خَالِ السُّوفِ
وَلَطَّالَمَا ضَنْتُ بِرَوْ رِخْيَالِهَا السَّارِي الْمُطِيفِ
يَا مَنْ رَأَى قُضْبَانَ بَانَ فِي الدَّمَالِجِ وَالشُّوفِ
خُمْصَ الْبُطُونِ رَوَاجِ الْأَكْفَالِ مِنْ مِيلِ وَهَيْفِ
بَرَقَتْ لِقَتْلِ الْمُسْتَهَا مَرَّهَا سَوَافِ كَأَسِيفِ
مِنْ كُلِّ سَكْرَى أُنْقَدَمَا لَ بِهَا الصَّبَى مِيلَ الزَّرِيفِ
مِيَادَةَ الْمُطِيفِينَ لَوْ جَبَلْتُ عَلَى قَلْبِ عَطُوفِ
وَلَقَدْ أَطَلْتُ عَلَى رُسُوفِ الدَّارِ بَعْدَهُمْ وَقُوفِ
مُتَأَمِّتَا لَوْ رَدَّ أَيَّامِ الصَّبَى مَدُّ الصَّادِفِ
مُسْتَجِدِّيَا خِيفَ الْعِيَا لِمَنَازِلِ الْعِيِ الْخُلُوفِ

١٥ مِنْ مَرْبَعٍ طَمَسَتْهُ أَيْدِي الرَّامِسَاتِ وَمِنْ مَصِيفٍ
 فَسَقَاكَ يَا دَارَ الْأَجْبَةِ كُلُّ هَطَالٍ وَكَوْفٍ
 صَحْبِ الرَّوَاعِدِ مُسْتَطَبِرِ الْبَرْقِ لَمَاعٍ خَطُوفِ
 كَضِيَاءِ عَزْمِ أَبِي الْمُنْظَرِ فِي دُجَى الْخَطْبِ الْمُخْوَفِ
 ذِي النَّائِلِ الْفَيَاصِ فِي اللَّزْبَاتِ وَالرَّأْيِ الْحَصِيفِ
 عَدَلِ الْقَضَاءِ وَإِنْ غَدَا فِي الْمَالِ ذَا حُكْمٍ عَنيفِ
 ٢٠ نَائِي الْمَحَلِّ وَجُودُهُ لِعِقَابِهِ دَائِي الْقَطُوفِ
 خَرِقِ بِمَا مَلَكَتْ يَدَا هُوَ مَعُودٌ خَرِقَ الصُّفُوفِ
 خِذْنِ الْعُلَى إِلْفِ النَّدَى وَالْجُودِ وَهَابِ الْأُلُوفِ
 أَقْنَائِدِ الْجُرُودِ السُّوَابِقِ لَا تَمَلُّ مِنْ أَلْوَجِيفِ
 فَرَعِ الْعُلَاءِ بِلَا رَسِيْلٍ وَأَمْتَاهُ بِلَا رَدِيفِ
 ٢٥ حَتَّى أَنْفَ عَلَى الْكُؤَا كِبِ طُودُ سُوْدِدِهِ الْمُنِيفِ
 وَتَنَاوَلَ الشَّرْفَ الْبَعِيدَ إِمَارَةَ الْخَلْقِ الشَّرِيفِ
 عَيْلِ الذَّرَاعِ إِذَا سَطَا بِيْرَاعِهِ النَّضُوفِ النَّحِيفِ
 خَرَّتْ لَهُ سَمْرُ الْقَنَا وَعَنْتْ لَهُ بِيضُ السُّيُوفِ
 ظُبْتَاهُ تَجْرِي بِأَنْفُوَا بُدِ وَالْمَكَائِدِ وَالْمُخُوفِ
 ٣٠ كَالشَّهْدِ طُورًا وَهُوَ لِلْأَعْدَاءِ كَالسَّمِّ الْمَدُوفِ
 مِنْ مَشْرِ بِيضِ الْوُجُو هِ إِذَا ابْتَدَوْا ثَمَّ الْأَنْوُفِ

فَضَلُّوا الْوَرَى كَرَمًا كَمَا فَضَلَ الرَّيِّعُ عَلَى الْغَرِيفِ
 أَطْوَادُ حِلْمٍ فِي الْأُنْدَى وَفِي الْوَعَى أَسْدُ الْغَرِيفِ
 شَادُوا بِنَا الْعَجِدِ التَّلِيدِ بِمَا ابْتَوَاهُ مِنَ الطَّرِيفِ
 ٣٥ وَأَمَا وَمَنْ أَرْدَى كَمَا هَ الْخِنِ فِي يَوْمِ الْحَسِيفِ
 فَصَبَتْ عَلَى يَدِهِ إِلَى الْإِسْلَامِ وَالِدِينَ الْغَنِيفِ
 لَوْلَا جَلَالُ الْيَدِينَ يُعَدِّبُنَا عَلَى الزَّمَنِ الْعُسُوفِ
 لَمْ يَتَصَرَّفْ عَنْ ظَلَمِنَا أَيَدِي النَّوَابِ وَالصُّرُوفِ
 يَا بَنَ الْأَمِينَةِ وَالظُّبَى وَأَخَا الْأُنْدَى وَأَبَا الضُّيُوفِ
 ٤٠ يَا مَنْ بَيْتُ الْوَفْدُ مِنْ جَدْوَاهُ فِي أَمْنٍ وَرِيفِ
 وَيَجِلُّ مِنْهُ الْمَذْبُوبُ الْجَبَانِي بِذِي كَرَمٍ رُوُوفِ
 يَا صَبْرِي الشُّعْرُ نَفْسًا لِلْبَهَارِجِ وَالزُّيُوفِ
 فَلَقَدْ آتَيْتُكَ فِي التَّنَا بِوَأَضَحٍ مِنْهُ مَشُوفِ
 مَدَحًا نَزَعَنَ إِلَى أَبِ فِي الشُّعْرِ أَبَاهُ عَيُْوفِ
 ٤٥ كَالرُّوُضَةِ الْعَنَاءِ أَوْ كَفِنَاءِ سَاجِمَةِ هُتُوفِ
 نَشَأَتْ مَعَ الْآدَابِ فِي حَجْرِ النَّزَاهَةِ وَالْعُرُوفِ
 وَتَرَدَّدَتْ بَيْنَ الْكَلَامِ الْجُزْلِ وَالْمَعْنَى اللَّاطِيفِ
 تَبْرًا مِنَ اللَّفْظِ الرَّكِيكِ إِلَيْكَ وَالنَّظْمِ السَّعِيفِ
 فَلَهَا عَلَى أَخْوَابِهَا فَضْلُ السَّنَامِ عَلَى الْوُظُفِ

٥٠ لَا زِلَّةَ عَوْنَا كَافِيَا لِلجَارِ غَوْنَا لِلهَيْفِ
وَسَلِمْتَ بِأَشْمَسِ الْمَكَآ رِيْمٍ مِنْ زَوَالِ أَوْ كُوفِ
وَبَقِيَتْ تَنْسِفُ الْعَدُوَّ وَ بِرِيحِ إِبْقَالِ عَصُوفِ
مَا أَرْتَاحَ ذُو طَرْبٍ وَمَا حَنَّ الْأَلَيْفُ إِلَى الْأَلَيْفِ

١٩٥

وقال يمدح عماد الدين ابا نصر علياً ابن رئيس الروساء ويذكر البستان الذي
انشاه بداره بفراح نصر القشوري سنة ٥٥٧ « بسيط »

لَمْ يَبْنَ فِيكَ لِمُشْتَاقٍ إِذَا وَقَفَا إِلَّا أَدَكَارُ رُسُومٍ تَبَعْتُ الْأَسْفَا
وَنَظْرَةٌ رُبَّمَا أَرْسَلْتُ رَائِدَهَا وَالطَّرْفُ يَنْكُرُ مِنْ مَعْنَاكَ مَا عَرَفَا
يَا مَنَزِلًا بِاللَّوِيِّ أَقْوَى مَعَالِمُهُ لَمْ يَعْفُ وَجَدِي عَلَى سَكَانِهِ وَعَفَا
لَوْلَاكَ مَا هَاجَنِي نَوْحُ الْحَمَامِ وَلَا هَفَا بِي الْبَرْقُ عَلُوبًا إِذَا خَطَفَا
أَعَايِدُ وَأَحَادِيثُ الْمُنَى خُدَعُ عَلَى الْغَضَا زَمَنٌ مِنْ عَيْشِنَا سَلَفَا
هَيْهَاتَ أَنْ تَخْلِفَ الْأَيَّامُ مِنْ عَمْرِي شَيْبَةً فِيكُمْ أَنْفَقْتَهَا سَرَفَا
وَبَاخِلٍ سَمِعَ الطَّيْفُ الْكُذُوبُ بِهِ وَاللَّيْلُ قَدْ مَدَّ مِنْ ظِلْمَائِهِ سَجَفَا
أَسْرَى إِلَيَّ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ فَرْقٍ تَحْتَ الدُّجَى يَرْكَبُ الْأَهْوَالَ مُعْتَسِفَا
فَيْتٌ مِنْ قِدَمِهِ لِلْفُغْصِ مُعْتَسِفَا طَوْرًا وَمِنْ خَدِهِ لِلخَمْرِ مُرْتَشِفَا
١٠ فَيَالَهُ مِنْ بَخِيلٍ كَيْفَ جَادَ لَنَا نَفَقُوا وَمِنْ غَادِرٍ بِالْهَيْدِ كَيْفَ وَقَا
وَفَاتِرِ الطَّرْفِ مَمْسُوقِ الْقَوَامِ لَهُ قَدْ يَعْلَمُ خُوطَ الْبَانَةِ الْهَيْفَا

كَانَ الْعَجِبُ مِنَ الْعَجُوبِ مُتَّصِفًا
 مَنْ ذَاقَ طَعْمَ الْهَوَى يَوْمًا وَمَا نَلِفَا
 فَقَدْ أَقْرَبَ بِهِ خِذَاهُ وَأَعْتَرَفَا
 فَكَيْفَ مَالَ عَلَى ضِعْفِي وَمَا عَطَفَا
 وَنَاطِرُ الْهَمِّ بِالْأَفْرَاحِ قَدْ طُرِفَا
 رَيْطًا وَالْقَى عَلَى كُشْبَانِهَا قُطْفَا
 وَطَائِرُ الْبَانَ فِي الْأَغْصَانِ قَدْ هَمَفَا
 لِأَلَى الطَّلِي مِنَ أَوْزَاقِهِ شِنَفَا
 لَا تَلْحُ مِنْ بَاتٍ مَشْغُوفًا بِهَا كَلِفَا
 صِرْفًا إِذَا تَبَّتْ فِي صَدْرِهِ رَجَفَا
 فِي الْكَأْسِ مَارِقٌ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَصَفَا
 وَأَمْنَدٌ فِيهَا عَلَيْنَا ظِلُّهُ وَصَفَا
 وَمَنْ سَجَايَاهُ فِيهَا رَوْضَةٌ أَفْغَا
 وَكَلَّمَاهُ فِي أَرْجَائِهِ لَطْفَا
 عَلَى شِفَا جَدُولٍ فِي أَبْرَدِيهِ إِذَا أَعْفَا
 أَرْخَى لَهَا سَجَابًا مِنْ جُودِهِ وَصَفَا
 فِي رَاحِيَتِهِ وَشَمَلُ الْحَمْدِ مُؤْتَلِفَا
 هَيْبَاتٍ حَاوَلَتْ مِنْهُ غَيْرَ مَا أَلِفَا

إِنْ قُلْتَ جُرْتُ عَلَى ضِعْفِي يَقُولُ مَتَى
 أَوْ قُلْتَ أَتَلَفْتُ رُوْحِي قَالَ لَا عَجَبُ
 إِنْ أَنْكَرْتَ مِنْ دَمِي عَيْنَاهُ مَا سَفَكَتُ
 ١٥ مَا قُلْتُمْ الْغَضْنَ مِيَالٌ وَمَنْعَطُفٌ
 يَا صَاحِبِ قُمْ فَوْجُوهُ الْهَوَى سَافِرَةٌ
 كَسَا الرَّبِيعُ ثَرَاهَا مِنْ خَمَائِلِهِ
 وَالغَيْمُ بَاكٍ وَتَغْرُ النَّوْرِ مُبْتَسِمٌ
 وَالغُرُورِيَّانِ لَدُنِ الْعِطْفِ قَدْ عَقَدَتْ
 ٢٠ فَا نَهَضَ إِلَى الرَّاحِ وَأَعْذَرُ فِي الْغَرَامِ بِهَا
 وَأَحْبُ النَّدِيمِ بِهَا حَمْرَاءُ صَافِيَةٌ
 رَاحًا كَانَ عِمَادُ الدِّينِ شَابَ بِهَا
 فِي جَنَّةٍ جَادَهَا وَسَمِيَّ رَاحِنِهِ
 حَيْثُ التَّقِينَا رَأَيْنَا مِنْ صَنَائِعِهِ
 ٢٥ أَعَدَّتْ شَمَائِلُهُ مَرَّ النَّسِيمِ بِهَا
 عَلَى شِفَا جَدُولٍ فِي أَبْرَدِيهِ إِذَا أَعْفَا
 يَزْهَى بِمَلِكٍ إِذَا سَحَبُ الْحَيَا بَجَلَتْ
 جَدْلَانِ يُصْبِحُ شَمَلُ الْمَالِ مُنْصَدَعًا
 ٣٠ يَا مَنْ يَلُومُ عَلِيًّا فِي مَوَاهِهِ

فَمَلَّ يُلَامُ عُبَابُ الْبَحْرِ إِنْ زَخَرَتْ
 أَقْسَمْتُ لَوْ كَانَ يَدْرِي مَا الْحَيَاءُ حَيًّا
 عَانَ عَلَى الشَّرَفِ الْمَوْزُوثِ تَالِدُهُ
 مَا زَادَهُ قَوْمُهُ فَخْرًا وَإِنْ بَلَّغُوا
 ٣٥ فَالآنِمْ الزُّهْرُ وَالشَّهْبُ الشُّواقِبُ لَوْ
 وَالنَّيْثُ لَوْ جَاوَزَتْ كِفَاهُ دَيْمَتَهُ الْوَطْفَاءُ
 أَصْحَى لَهَا بِالْجُودِ مُعْتَرِفًا
 نَبَتْ الْجَبَانَ إِذَا قَلْبُ الْحَلِيمِ هَمًّا
 عَضْبًا وَيَلْبَسُ مِنْ آرَائِهِ زَعْفًا
 بَشَائِرُ الصَّبْحِ جَلًّا نُورَهَا الصَّدْفَا
 وَالْعَفْوُ إِنْ جِئْتَهُ لِلذَّنْبِ مُعْتَرِفًا
 أَيَّامُهُ مَعَ سَوَاءِ اللَّيْلَةِ الْخُفْفَا
 أَنِي أَنَازَعَهَا أَشْلَاءَهَا الْجَيْفَا
 وَصَنْتُ فَضْلِي عَنْ إِذْنَانِهَا صَلْفَا
 لِفَضْلِهِ أَنْ يَلَا فِي الْحَيْفِ وَالْجَيْفَا
 دُلًّا وَيَخْتَارُ عِزَّ النَّفْسِ وَالْقَشْفَا
 فَالذُّرُّ مَا عَزَّ حَتَّى فَارَقَ الصَّدْفَا
 وَأَجْنَدِي وَسَلًّا بِالْجَعْرِ مُنْتَزِفَا
 يَدِي يَدًا كَفَنِي مَعْرُوفُهُ وَكَفَا

فَمَلَّ يُلَامُ عُبَابُ الْبَحْرِ إِنْ زَخَرَتْ
 أَقْسَمْتُ لَوْ كَانَ يَدْرِي مَا الْحَيَاءُ حَيًّا
 عَانَ عَلَى الشَّرَفِ الْمَوْزُوثِ تَالِدُهُ
 مَا زَادَهُ قَوْمُهُ فَخْرًا وَإِنْ بَلَّغُوا
 ٣٥ فَالآنِمْ الزُّهْرُ وَالشَّهْبُ الشُّواقِبُ لَوْ
 وَالنَّيْثُ لَوْ جَاوَزَتْ كِفَاهُ دَيْمَتَهُ الْوَطْفَاءُ
 أَصْحَى لَهَا بِالْجُودِ مُعْتَرِفًا
 نَبَتْ الْجَبَانَ إِذَا قَلْبُ الْحَلِيمِ هَمًّا
 عَضْبًا وَيَلْبَسُ مِنْ آرَائِهِ زَعْفًا
 بَشَائِرُ الصَّبْحِ جَلًّا نُورَهَا الصَّدْفَا
 وَالْعَفْوُ إِنْ جِئْتَهُ لِلذَّنْبِ مُعْتَرِفًا
 أَيَّامُهُ مَعَ سَوَاءِ اللَّيْلَةِ الْخُفْفَا
 أَنِي أَنَازَعَهَا أَشْلَاءَهَا الْجَيْفَا
 وَصَنْتُ فَضْلِي عَنْ إِذْنَانِهَا صَلْفَا
 لِفَضْلِهِ أَنْ يَلَا فِي الْحَيْفِ وَالْجَيْفَا
 دُلًّا وَيَخْتَارُ عِزَّ النَّفْسِ وَالْقَشْفَا
 فَالذُّرُّ مَا عَزَّ حَتَّى فَارَقَ الصَّدْفَا
 وَأَجْنَدِي وَسَلًّا بِالْجَعْرِ مُنْتَزِفَا
 يَدِي يَدًا كَفَنِي مَعْرُوفُهُ وَكَفَا

كَمْ رَدَّ عَنِّي سِهَامُ الدَّهْرِ طَائِشَةً
 ٥. وَوَكَمْ دَعَوْتُ أَبَا نَصْرٍ لِحَادِثَةٍ
 أَحْلَانِي مِنْ جَمِيلِ الرَّأْيِ مَنْزِلَةً
 تَبْدُو لَهُ عَوْرَةٌ مِنِّي فَيَسْتُرْهَا
 يَا مَنْ إِذَا قَالَ أَعْيَى الْقَائِلُونَ لَهُ
 فَذَلِكَ كُلُّ قَصِيرِ الْبَاعِ مُنْسَلِخٍ
 ٥. لَا تَعْرِفُ الْعُرْفُ كِفَاهَهُ وَلَا هُوَ إِنْ
 فَاسْتَمَعَ دُعَاءَ وَلِيِّ بَاتٍ مُبْتَهَلًا
 مَدْحًا مَلَأَتْ بِهِ قَلْبَ الْحُسُودِ جَوَى
 سَرَى فَمَا عَرَسَ الرُّكْبَانُ فِي طَرْفِ
 فَافِنِ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامِ سَاحِبٍ أَذْ
 وَلَمْ أَزَلْ لِمِرَائِي صَرْفِهِ هَدَفًا
 جَلَّتْ فَمَا خَارَ عَنْ نَصْرِي وَلَا صَدَفًا
 غَدَوْتُ مِنْهَا لِظَهْرِ النُّجْمِ مُرْتَدِفًا
 وَإِنْ دَعَوْتُ بِهِ فِي غَمَّةٍ كَشَفًا
 وَمَنْ إِذَا جَادَ أَعْطَى الْجَمَلَةَ الشَّرَفَا
 مِنَ الْمَكَارِمِ مَهْجُورٍ إِذَا وَصِفَا
 حَاوَلَتْ تَعْرِيفُهُ فِي صَعْتَلٍ عُرْفَا
 فِيهِ وَظَلَّ عَلَى الْإِخْلَاصِ مَعْتَكِمًا
 كَمَا مَلَأَتْ بَطُونَ الْكُتُبِ وَالصَّحُفَا
 إِلَّا رَأَوْا فِيهِ مِنْ مَدْحِي لَكُمْ طَرْفَا
 بِأَلِ السَّعَادَةِ مَا كَرَا وَمَا اخْتَلَفَا

١٩٦

وقال يمدح ابا الفتوح عبد الله بن المطهر ولد الوزير عضد الدين ليلة نصف
رمضان ارتجالاً

« بسيط »

يَا مَنْ إِذَا ضَلَّتِ الْأَيَّامُ جَاوِرَةً
 وَمَنْ أَمِنْتُ بِهِ دَهْرِي وَحَادِثُهُ
 عَمَّ الْبَرِيَّةَ إِسْعَافًا وَإِنصَافًا
 وَلَسْتُ أَخْشَاهُ إِنْ دَاجَى وَإِنْ صَافَا

تُعْطِي الْأُلوْفَ إِذَا الْجَمْعُ الدِّينِ غَدَاً يُعْطِي الدَّرَاهِمَ اثْنَانَا وَأَنْصَافَا
لَا زِلْتَ تَبِيَّ جَدِيدِ الدَّهْرِ مُغْتَبِطَا صَوْمًا وَفِطْرًا وَأَعْيَادًا وَأَنْصَافَا

١٩٧

وقال ايضاً " سريع "

يَا زَمَنَ السُّوءِ الَّذِي مَسَّنِي بِعَمْرَةٍ لَيْسَ لَهَا كَاشِفُ
صِحْبَتُهُ قَدِمًا فَمَا سَرَّنِي سَالِفُ أَيَّامِي وَلَا الْآلِفُ
إِذَا كُلُّوهُمُ الْهَمَّ دَاوِيَتُهَا عَادَ لَهَا مِنْ جَوْرِهِ قَارِفُ
وَكَلَّمَا أَغْضَيْتُ عَنْ زَلَّةٍ أَغْرَاهُ عَفْوِي فِي فَيْسَتَافِ
يَخْضَعُ مِنْهُ لِلدَّنَايَا عَلَى غَرَّتِهَا الْجِبَّةُ وَالسَّالِفُ
مَا لَكَ لَا يَنْفُقُ فِي سُوْقِ ابْنَانِكَ إِلَّا الْبَهْرُجُ الزَّائِفُ
فَكَمْ أَذْجَبِيهِمْ عَلَى أَنْفِي طِبُّ يَأْدُوهُمْ عَارِفُ
وَرُبُّ مَشَاءَ عَلَى عَلِيٍّ وَهُوَ إِذَا أُسْتَبْتَهُ وَقِفُ
يَحْسُدُنِي النَّاسُ عَلَى مَوْرِدِ مُكَدِّرٍ يَنْزَحُهُ الرَّاشِفُ
وَصَاحِبِ هَمِي مَاسِرُهُ وَهُوَ عَلَى مَا سَاءَنِي عَاكِفُ
إِذَا بَدَتْ مِنِّي لَهُ هَفْوَةٌ أَعْرَضَ لَا يَعْطِفُهُ عَاطِفُ
لَا يَدْرِكُ الْعُلَيَاءَ إِلَّا فِتْيُ أَبِي عَلَى حَمَلِ الْأَمَى عَارِفُ
وَلَا يَنَالُ الْعِزَّ حَتَّى يَرَى حَاطِطَ لَيْلِ نَوَّهٍ وَأَكِيفُ
فَارْحَلْ مَتَى أَنْتَ ذُلًّا وَلَا يَمْتَأَقُكَ التَّالِدُ وَالطَّارِفُ

١٥ فَمَا يَسُومُ الْحَسْفَ إِلَّا هَوَى
أَوْ مَزِلُّ أَنْتَ بِهِ آفُ
لَا سَلِمَتْ دَارٌ وَلَا خَالَةٌ
أَنْتَ عَلَى آثَارِهَا تَالِفُ
يَا دَوْلَةَ مَا نَالِي خَيْرُهَا
وَإِنِّي مِنْ شَرِّهَا خَائِفُ
نَاءَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِ عَنْهَا فَمَا
يَطُوفُ لِلذَّعْرِ بِهَا طَائِفُ
فَارْتَبْ لَهَا إِنْ رَقَدَتْ فِتْنَةٌ
نَكَبَاءُ شَرٌّ رِيحِهَا عَاصِفُ

١٩٨

وقال ايضاً « بسيط »

لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي قَوْمٍ صَعِبَتْ
فَمَا رَعَوْا حُرْمَتِي يَوْمًا وَلَا عَرَفُوا
وَلَا وَصَفْتُ قَبِيحًا مِنْ فِعَالِهِمْ
إِلَّا وَعِنْدَهُمْ بِي قَوْقَ مَا أَصِفُ
لَأَصْبِرَنَّ عَلَى إِذْمَانٍ ظَلَمِهِمْ
عَسَى اللَّيَالِي تَوَاتِبِنِي فَأَنْتَصِفُ

قافية القاف

١٩٩

وقال يمدح عمده الدين ابن المطر ويهينه بعدده الى الوزارة وما من الله به من الظفر
بخصوصه من الاتراك والادالة عليهم واتراحهم من منازلهم منهزمين الى الشام وذلك سنة
٥٧٠ « كامل »

الْدَسْتُ مِنْ لَأَلَاءِ وَجْهِكَ مَشْرِقُ
وَعَلَى الْوِزَارَةِ مِنْ جَلَالِكَ رَوْقُ
مَا لِنْ رَأَتْ كَفَوْا لَهَا حَتَّى رَأَتْ
سُودَ الْبُنُودِ تَلَى لِيَوَائِكَ تَخْفِقُ
قَرَّتْ بِلَابِلِ صَدْرِهَا وَلَقَدْ تَرَى
وَبِهَا إِلَيْكَ صَبَابَةٌ وَتَشْوِقُ

الْيَوْمَ أَسْفَرَ دَسْتَهَا وَلَطَالَمَا
 ٥ كَانَتْ بِمَضْمَعَةٍ تُعَاوِي سَرَحَهَا أَلْسُدُوبَانُ وَالنَّزْرِبَاتُ فِيهَا تَنْفِقُ
 رُدَّتْ إِلَيْكَ فَأَصْلُهَا بِكَ ثَابِتٌ
 عَلِيُّ الْبِنَاءِ وَفَرَعُهَا بِكَ مُورِقٌ
 أَنْتُمْ وَإِنْ رَعِمَ الْعِدَى وَرَأَتْهَا
 قَدِمًا وَغَيْرَكُمْ أَلْدَعِي أَلْمَلُوقُ
 وَبِكُمْ تَجْمَعُ شَمْلَهَا الْمُنْفَرِقُ
 وَاعْبُدِكُمْ خَيْطَتُ مَلَأْسُ فُغْرَهَا
 ١٠ آلُ الْمَظْفَرِ وَالسِّيَادَةُ فِيكُمْ
 خَلَقَ وَغَيْرَكُمْ بِهَا يَتَغَانُ
 مِنْكُمْ قَعِيدًا فِي السِّيَادَةِ مَعْرَقُ
 فَالِدَيْنِ مَذْأَحِي الْوَزِيرُ مُحَمَّدُ
 أَعْضَى بِكَ الْإِسْلَامُ وَهُوَ مُحَصَّنُ
 فَعَلِيهِ سُورٌ مِنْ سَطَاكُ وَخَنْدَقُ
 عَاجَلَتْ أَهْلَ الْبَيْتِ حِينَ تَجْمَعُوا
 وَرَأَيْتَهُمْ بِالرَّأْيِ كَيْفَ تَفَرَّقُوا
 ١٥ كَذَبْتُمْ يَوْمَ الْإِقَاءِ ظُنُونُهُمْ
 لَمَّا بَقُوا مَا كُلُّ ظَنٍّ يَصْدُقُ
 مَرْقُوعِ الْبَيْنِ الْعَنِيْفِ بِنْفِيهِمْ
 كَأَسْمِهِمْ مِنْ كَيْدِ الْحَنِيْفِ يَمْرِقُ
 لَمَّا رَأَوْكَ وَأَنْتَ أَثْبَتُ مِنْهُمْ
 جَاشًا وَأَقْنِدَةُ الْفَوَارِسِ تَخْفِقُ
 وَلَوْ أَعْلَى الْأَدْبَارِ لَا يَدْرُونَ أَنَّهُمْ
 إِلَى وَرْدِ الْحَنِيْفِ أَسْبِقُ
 وَأَدْرَبْتَهُنَّ كُوُوسَ مَوْتِ أَحْمَرِ
 عَافَ الشَّرَابُ بِهِ الْعَدُوَّ الْأَزْرَقُ
 ٢٠ فَنَبَاً وَصَدْرُ الْأَشْرَفِيَّةِ وَاعْرُ
 مِنْهُ وَقَابُ الزَّاعِيَّةِ مَحْنَقُ
 مِنْ دُونِهِ وَالرَّحْبُ فِيهَا ضَيْقُ
 نَبَذَتْهُ أَقْطَارُ الْبِلَادِ فَأَصْبَحَتْ

حَتَّىٰ كَانَ الْأَرْضَ حَلْقَةً خَاتِمٍ فِي عَيْنِهِ وَالْجَوَّ سَقْفَ مُطْبِقٍ
 يَرْتَاعُ مِنْ ذِكْرِكَ إِنْ خَطَرَتْ لَهُ وَيِرَاكَ فِي حُلْمِ الْمَنَامِ فَيَفْرُقُ
 كَادَتْ لِحْمَلِ الذَّلِّ تَزْهَقُ نَفْسُهُ لَوْ أَنَّ نَفْسًا فِي الشَّدَائِدِ تَزْهَقُ
 ٢٥ فَلَيْسَ مِنْكَ الْمُسْلِمُونَ أَبَا إِذَا لِأَذْوَابِهِ حَدْبًا عَلَيْهِمْ يُشْفِقُ
 أَنْتَ الْعَمَامُ الْجَوْنُ فِيهِ صَوَاعِقُ تُرْدِي الْعَدُوَّ وَفِيهِ غَيْثٌ مُغْدِقُ
 وَكَانَ كَفَمِكَ دِيمَةً مِدْرَارَةٌ وَضِيَاءٌ وَجْهَكَ بَرَقَهَا الْمَتَالِقُ
 هِيَّاتِ شَاوُكَ هَضْبَةٌ إِزْيِقَةٌ لَا تُسْتَطَاعُ وَعَايَةٌ لَا تُلْحَقُ
 لَا حَرْمَةَ الرَّاجِي لَدَيْكَ مَضَاعَةٌ كَلًّا وَلَا سَعِي الْمُوْمَلِ مَحْفِقُ
 ٣٠ نَفَقَتْ بِضَائِعِنَا لَدَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ لَوْلَاكَ أَعْلَاقُ الْفَضَائِلِ تَتَفَقُّ
 فَأَنْصِتَ لِمَدْحِ فَيْكَ صَبِغٌ كَأَنَّهُ السَّدْرُ الْفَرِيدُ وَمَا عَدَاهُ مَلْفَقُ
 فَاسْتَحَبَّ فَضُولَ سَعَادَةٍ أَيَّامَهَا لَا تَقْضِي وَجَدِيدَهَا لَا يُخَانِقُ

٣٠٠

وقال يمدحه أيضاً وهو مولى أسناذية الدار العزيزة ويخاطب بجهد الدين وذلك سنة ٥٥١ هـ

« متقارب »

أَعْبَدُكَ مِنْ لَوْعَتِي وَأَشْتَبِي فِي وَدَاءِ هَوَى مَالَهُ فَيْكَ رَاقِي
 وَكَلِّ طَوِيلِ أَقْضِيهِ فَيْكَ بِنَارِ الضُّلُوعِ وَمَاءِ الْمَائِي
 بِجِسْمِي مَا فِي الْجَفُونِ الْمَرَاضِ مِنْ سَقَمٍ وَالْغُصُورِ الدِّقَاقِ
 وَحَمَلَتِي الْهَجْرَ غَيْبَ الْفِرَاقِ قَهْلًا أَكْتَفَيْتِ بِيَوْمِ الْفِرَاقِ
 ٥ إِبْعَيْتِكَ مَا أَشْتَكِي مِنْ جَوَى مَعْدِيَّتِي وَلَهَا مَا الْأَقِي

خَلِي الْعَشَا لَمْ يَبْتَ فِي وَثَاقِ	يُسَهِّلُ لِي فِيكَ صَعَبَ الْعَلَامِ
مَا يَبِينُ أَرْذَافَهَا وَالنِّطَاقِ	إِلَيْكَ فَبَيْنِي وَبَيْنَ السُّلُوفِ
حَرَّ الْفِرَاقِ يَبْرُدُ الْتَلَاقِ	وَرُبَّ لَيْالٍ نَصَبْنَا بِهَا
بِيضِ الْمَبَاسِمِ سَوْدِ الْعِدَاقِ	بِصْفَرِ التَّرَائِبِ حُمُرِ الْخُدُودِ
نَشَرَ الْعِنَابِ بَلْفَ الْعِنَاقِ	١٠ وَبَتْ أَمَارِحُ حَتَّى الصَّبَاحِ
أَطَالَتْ عَلَيَّ اللَّيَالِي الْبَوَاقِ	نَفَضْتُ قِصَادًا وَكَيْفَانَا
يَعْتَبِرُنَّ لَيْالِي الْعُمَاقِ	وَوَلَّى الصَّبِيَّ وَلَيْالِي الْعَمَامِ
وَإِنْضَاءِ كُلِّ أَمُونٍ دِفَاقِ	وَأَمْرَةٍ لِي بِجُوبِ الْبِلَادِ
مُسْتَكْرَهُ الطَّعْمِ مَرُّ الْمَذَاقِ	دَرِينِي فَإِنَّ سَوَالَ الرَّجَالِ
عَلَى الْعَرَاهِ دِرْعٌ مِنَ الْعَارِ وَاقِ	١٥ وَإِنَّ الْقِنَاعَةَ لَوُ تَعْلَمِينَ
سُرَى الْعَمَلَاتِ وَحَثَ النِّيَاقِ	كَفَنَانِي أَبُو الْفَرَجِ الْأَزْبِجِي
وَدُوْنِي بَحْرٌ بِأَرْضِ الْعِرَاقِ	أَطْلُبُ وَرَدًا بِأَرْضِ الشَّامِ
إِذَا نَضَبَ الْبَحْرُ ذَاتَ أَنْدِفَاقِ	غَزِيرُ النُّوَالِ لَهُ رَاحَةٌ
سَقَنَكَ يَدَاهُ بِكَأْسِ دِهَاقِ	إِذَا صَرَدَ الْبَاحِلُونَ الْعَطَاءَ
فَمِنْهُ أَصْطِلَاحِي وَمِنْهُ أَعْشَاقِي	٢٠ أَرْوَحُ وَأَعْدُو عَلَى جُودِهِ
وَيَوْمٌ لِقَوْدِ الْمَذَاكِي الْعِنَاقِ	فِيَوْمَاهُ يَوْمٌ لِنَحْرِ الْعِشَارِ
عَنْ خَلْقٍ مَا لَهُمْ مِنْ خَلَاقِ	غَيْبَتْ بِجُودِكَ فَنَحَرَ الْمُلُوكِ
أَخْلَاقَهَا وَوُجُوهَ صِفَاقِ	بِأَيْدِي خِفَافٍ إِذَا مَا أَقْتَرْتِ
بِمَاشَتْ مِنْ كَذِبٍ وَأَخْلَاقِ	بِجُودُونَ لِلطَّارِقِ الْمُسْتَتِيبِ

٢٥ شَفَيْتَ عَلَيَّ ظِلْمًا ظَلَمْتُ
 وَأَحْمَدْتِ عِنْدَكَ سُوقَ الْمَدِيحِ
 كَأَنَّكَ فِي الْوَدَّعِ يَوْمَ السَّلَامِ
 فِدَاؤُكَ كُلُّ مَشُوبِ الْوَدَادِ
 أَيْدِرُكَ شَاوُكَ ذُو كِبُورٍ
 ٣٠ وَنَاوُ رَاكَ تَقْوُ الْعِيُونَ
 رُؤْيَا تَعْدُ كَذَّبْتَكَ الظُّنُونُ
 كَلِّفْتُ بِحُبِّ الْمَعَالِي كَمَا
 فَمَا يَسْتَفِيحُ كِلَانَا هَوَى
 رَفَعْتُ إِلَيْكَ رُؤُوسَ الثَّنَاءِ
 ٣٥ وَسَيَّرْتُمَهَا فِيكَ فَاسْأَلْ بِهَا
 لِيَهِنَ مَعَالِيكَ يَا ابْنَ الْكِرَامِ
 وَإِنَّكَ تَبْقَى بَقَاءَ الزَّمَانِ
 وَنَفَسْتَ مِنْ بَعْدِ ضَيْقِ خِنَافِي
 وَقَدْ كَانَ قَبْلُ قَلِيلِ الْتِفَاقِي
 جَدُّكَ وَالنَّجَاحُ تَعْتَمِدُ الرُّوَاقِي
 قَلِيلِ الْحَيَاءِ كَثِيرِ الْتِفَاقِي
 قَصِيرُ خَطِي الْجِدِّ يَوْمَ السَّبَاقِي
 فَمَنْتَهُ أَطْمَاعُهُ بِاللِّعَاقِي
 وَلَوْ كُنْتَ عَلَيَّ سِرَاةَ الْبِرَاقِي
 كَلِّفْتُ بِحُبِّ الْقُدُودِ الرِّشَاقِي
 بِسَمْرِ دِقَاقِي وَيَبِيضِ رِقَاقِي
 عَذْرَاءَ مِنْ حُسْنِهَا فِي نِطَاقِي
 رِكَابِ الْفَلَاحِ وَحِدَاةِ الرِّفَاقِي
 مَدْحُ إِذَا نَفَدَ الْمَالُ بَاقِي
 مَشِيدِ الْبِنَاءِ رَفِيعِ الْمَرَاقِي

٣٠١

وقال يمدح ابا نصر علياً وهو يحاطب يومئذ بهاد الدين ويعتذر عن تاحير مدحه عنه

« طويل »

تَعَشَّقْتُهُ وَآهِيَ الْمَوَاعِيدِ مَذَاقًا
 نَرَى كُلَّ يَوْمٍ فِي الْهَوَى مِنْهُ أَخْلَاقًا
 أَشَدَّ نَفَارًا مِنْ جَفْوِي عَنِ الْكَرَى
 وَأَضْعَفَ مِنْ عَزْمِي عَلَى الصَّبْرِ مُشْتَقًا
 كَثِيرِ التَّجَنِّي كَلَّمَا قَلَّ عَطْفُهُ
 عَلَى عَاشِقِيهِ زَادَهُ اللَّهُ عَشَاقًا

كَمَا نَفَضَ النَّصْنُ الْمُرْفِخُ أَوْزَاقًا
 قَقَأَتْ أُعْتَرَقْتُمْ أَنْ فِي فِيهِ دِرْبَاقًا
 هَلِ الْوَجْدُ إِلَّا أَنْ تُجِبْنَ وَأَشْتَاقًا
 صَبْرًا عَلَى الْبُلْوَى فَلَا تَكُ عَشَاقًا
 جَزَيْتَنَاكُمْ فِيهِ دُمُوعًا وَأَشْوَاقًا
 يَمِينِ بَاتَ مِنَّا وَاللَّهِ أَلْقَبُ مُشْتَاقًا
 تَرَحَّلْنَ أَفْئَامًا وَعَادِرْنَ أَرْمَاقًا
 قُدُودًا وَمِنْ بِيضِ الصَّوَارِمِ أَحْدَاقًا
 بَدْمَعِي إِنْ أَبْقَى لِي الدَّمْعُ أَمَاقًا
 غَرَامًا بُوْجُهْ بِبَهْرِ الشَّمْسِ إِشْرَاقًا
 تَزِيدُ بِمَاءِ الدَّمْعِ وَقَدَا وَإِحْرَاقًا
 يُخَالِطُهُ مَاءُ الشَّيْبَةِ رَقْرَاقًا
 فَلَا ذُقْتَ مِنْ بَيْنِ الْأَحْبَةِ مَا ذَاقَا
 أَسْبِرَا بِشُكْرِ ابْنِ الْمُظْفَرِ إِطْلَاقًا
 وَلَا يَقْنِي إِلَّا مِنَ الْحَمْدِ أَعْلَاقًا
 أَقَامَ نَدَاهُ لِلْمَدَامِحِ أَسْوَاقًا
 وَيُنْضِي مَطَايَاهُ رَسِيمًا وَإِعْنَاقًا
 سُرَى الطَّيْفِ يَتَادُ الْمُضَاجِعَ طَرِاقًا
 يَغْصُ مَغَانِيهِ وَفُودًا وَطَرِاقًا

يَجُولُ عَلَى مَتْنِهِ سُودُ غَدَائِرِ
 ٥ وَقَالُوا نَجْمًا مِنْ عَقْرَبِ الصَّدْعِ خَدُهُ
 شَكُوتُ إِلَيْهِ مَا أَجْنُ فَقَالَ لِي
 إِذَا مَا تَعَشَّقْتَ الْهَيْسَانَ وَلَمْ تَكُنْ
 أَحْيِرَانَا بِالْعُورِ لَوْ أَنْصَفَ الْهَوَى
 سَهْرِنَا وَفِيكُمْ لَا تَتَالُونَ سَلْوَةَ
 ١٠ أَوْلَمَا تَوَافَقْنَا وَقَرَّبْنَا لِلنَّوَى
 وَلَمْ أَذِرْ قَبْلَ الْبَيْنِ أَنْ مِنَ الْهَوَى
 عَلَيَّ لَهُمْ أَنْ يَشْرُقَ الرَّيْحُ بَعْدَهُمْ
 وَلَا غَرَوْا إِنْ أَشْرُقَ بِبَهْجَةِ أَدْمَعِي
 وَبِئْسَ عَجِيْبًا أَنْ نَارَ جَوَانِحِي
 ٥ أَقْفَى خَدَيْهِ مِنْ أَهْوَاهُ نَارُ ضِرَامِهَا
 فَلَا تَعْدَلْنَ مِنْ لَمْ يَتَّبِعْ بِغَرَامِهِ
 وَلَا تَرَجُجُ لِلْعَائِي بِهَا وَلَعِنَ عَدَا
 فَتَى لَا يَرَى دُنْيَاهُ إِلَّا مَفَازَةَ
 إِذَا قَعَدَتْ سَوْقُ الْمَدِيحِ بِشَاعِرِ
 ٢٠ أَقُولُ لِسَارِ يَسْفِ الْبَيْدِ خَبْطَةَ
 كَانَ سِرَاهُ يَرْكَبُ الْهَوْلَ فِي الدُّجَى
 أَخْبَحَ بِأَبِي نَصْرِ تَخْبُحُ بِمَعْدَلِ

وَأَكْرَمِهِمْ بَيْتًا قَدِيمًا وَأَعْرَافًا
 فَلَا تَخْشَ مَا أَمَلْتَ جَدْوَاهُ إِخْفَافًا
 فَتَلْقَاهُ مِعْطَاءً لِرَاجِيهِ مِطْرَافًا
 أَعَادَتْ ظَبَاهُ الْهَامِ فِي الْبَيْضِ أَفْلَافًا
 عَدَانِي وَلَا رَسْمٌ غَدَا لِي مَعْتَابًا
 مَشَارِبُهُ وَالْمَنْزِلُ الرَّحْبُ قَدْ ضَافَا
 وَحَاشَا لَهَا صَارَتْ رِمَامًا وَأَخْلَافًا
 وَأُورُنَاكَ الْإِسْرَافِيُّ بِالْجُودِ إِمْلَافًا
 تَزِيدُ عَلَيَّ الْإِعْسَارَ جُودًا وَإِنْفَافًا
 فَأَخْرَجْتَهَا بَقِيًّا عَلَيْكَ وَإِشْفَافًا
 كَمَا بَسَيْتَ وَزُقَ الْعَمَاسِمُ أَطْوَافًا
 نَبْعَالًا فَقَدْ أَثْقَلْتَ بِالْجُودِ أَعْنَافًا
 يَدُّ عَلَيَّ الْآفَاقَ ظَلْمًا آفَافًا
 فَتَقَسِّمُ أَجَالًا بَيْنَ وَأَرْزَافًا
 مِنَ الْعَجْدِ خَفَاقَ الدَّوَابِّ سَبَاقًا
 وَلَا أَنْكَرْتُ مِنْكَ الْمَكَارِمَ عَادَةً

٣٠٣

وقال «متقارب»

أَلَا مَنْصِيفٌ لِي مِنْ ظَلِيمٍ
 وَأَصْبَحْتُ مُرْتَزِقًا رَاحِيَةٍ
 تَمْلِكُنِي جَوْزُهُ وَأَسْتَرْقُ
 وَبِئْسَ الْعَمِيشَةُ وَالْمُرْتَزِقُ

قَلِيلُ الصَّوَابِ إِذَا مَا أَرْتَأَى
 كَثِيرُ التَّحِيْفِ فِي ظَلْمِهِ
 ٥ يَضُنُّ عَلَى النَّاسِ مِنْ بُخْلِهِ
 وَلَوْ كَانَ يَقْدِرُ مِنْ لَوْمِهِ
 يُظَاهِرُ لِلنَّاسِ يَوْمَ السَّلَامِ
 وَيَنْعَرُ فِي دَسْتِهِ مَجْلِبًا
 فَلَا عَرِضَهُ قَابِلٌ لِلنَّشَاءِ
 ١٠ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ سَجَايَا الْمُلُوكِ
 يَمَاسِبُ ذَبَاحَهُ بِالْكَبُودِ
 وَإِنْ جِئْتَ يَوْمًا إِلَى بَابِهِ
 يَقُولُونَ فِي شُغْلٍ شَاغِلٍ
 لَهُ مَنْظَرٌ هَائِلٌ شَخْصُهُ
 ١٥ وَوَجْهُهُ إِذَا أَنَا عَايَنْتُهُ
 تَحِيْشٌ إِذَا ذَكَرْتَهُ الْنُفُوسُ
 وَيَكْسِبُهُ ظَلْمُهُ ظَلْمَةً
 فَلَيْتَ دُجَى وَجْهِهِ الْمُدَاهِمِ
 يَمُدُّ يَدًا قَطُّ مَا أَسْلَفَتْ
 ٢٠ يَدًا أَغْلَقَتْ بَابَ آمَالِنَا
 بَدِيُّ اللِّسَانِ إِذَا مَا نَطَقَ
 إِذَا أَخَذَ اللَّعْمَ يَوْمًا عَرَقَ
 بِرُوحِ نَسِيمِ الصَّبَا الْمُنْتَشِقِ
 حَتَّى الطَّيْرِ أَنْ يَسْتَظِلَّ الْوَرَقَ
 لِبَاسًا جَدِيدًا وَعَرِضًا خَلَقَ
 فَتَقْسِمُ أَنْ حِمَارًا نَهَقَ
 وَلَا عِطْفُهُ بِالْمَعَالِي عَبَقَ
 غَيْرُ الْجَبَاحِ وَسُوءُ الْخَلْقِ
 وَطَبَاحُهُ بِكِسَارِ الطَّبَقِ
 لِأَمْرِ عَرَى أَوْ مَهْمٍ طَرَقَ
 يَحْفَظُ الْقُدُورَ وَكَيْلَ الرَّمَقِ
 نَعْرُ الْوُجُوهُ بِهِ وَالْخَلْقِ
 تَعَوَّذْتُ مِنْهُ بِرَبِّ الْفَلَقِ
 وَتَبَوُّ إِذَا نَظَرْتُهُ الْهَدَقِ
 نَعِيرُ النَّهَارِ سَوَادَ الْعَسَقِ
 مِنْ دَمِ أَوْدَاجِهِ فِي شَفَقِ
 يَدًا وَمَا دَهْرُهُ مَا صَدَقَ
 بُوْدِي لَوْ أَنهَا فِي غَلَقِ

٣٠٣

وقال " رحر "

خَلِيفَةَ اللَّهِ الَّذِي آرَأُوهُ مَوْقِفَةٌ
 وَمَنْ أُمُورُ الدِّينِ وَالدُّنْيَا بِهِ مَسْتَقِيمَةٌ
 وَمَنْ إِذَا نَسَّ فِي الْإِسْلَامِ فَتَقًا رَهْفَةٌ
 بِحَقِّ مَنْ صَدَقَ مَا أَمَانَتُهُ وَحَقَّقَتْهُ
 ٥ أَطْبِقِ أَبَاسَعْدِي وَخُذْ مِنْهُ قَرَّاحَ الطَّبَقَةِ
 حَتَّى تَرَى أَحْشَاؤَهُ بَمِيزْطِهَا مُمَزَّقَةً
 يُسَمِّي عَلَى الْمَوْرِ فِي عَيْنِهِ مَوْرِقَةً
 وَاسْتَفْجِرِ الْمَالَ الَّذِي جَمَعَهُ وَأَرْزَقَتْهُ
 حَصْلَهُ خِيَانَةً طَوْرًا وَطَوْرًا سَرِقَةً
 لَا تَجِبُ الزَّكَاةُ فِي أَمْنَالِهِ وَالصَّدَقَةُ ١٠
 جَمَعَهُ وَأَنْتَ أَوْ لِي أَنْ تَكُونَ مُنْفِقَةً
 وَاسْتَبْأَيْهَا جَزْدًا صَمِيمًا حَا وَرَتَا مُعْتَقَةً
 مِثْلَ الْوَجُوهِ الْبَدَوِيَّةِ تِ الْحِسَانِ الْمَشْرِقَةِ
 كَانَتْهَا مِنْ حُسْنِهَا رَوْضَةٌ حَزْنِ مَوَاقِفَةٍ
 ١٥ وَسَلِّطِ الْخُرَجَ عَلَى جَمُوعِهَا وَالنَّفَقَةَ
 حَتَّى تَرَاهَا وَهِيَ فِي أَرْبَابِهَا مُفْرَقَةً

وكان ابن الحصين حين ضمن البطيخة * قد استدان من جماعة من اهل بغداد ديوناً كثيرة وكان من جملة من استدان منه والطاء بالديون التي كانت عليه وخرج هارباً من بغداد الى العسكر الصلاحي بدمشق واقام هناك فكتب الى صلاح الدين بجزده منه ويذكر له طرفاً من اخلاقه " رمل "

يَا صَلَاحَ الدِّينِ خَذِ حِذْرَكَ مِنْ صِلِ العِرَاقِ
فَلَقَدْ وَاوَاكَ فِي ثَوْبِ عِبَادٍ وَنَفَاقِ
لَا يَفْرُتُكَ مِنْهُ مَنْطِقُ حَاوِ المَدَاقِ
تَحْتَهُ مَا شِئْتَ مِنْ إِفْكَ وَزُورٍ وَأَخْلَاقِ
لَا تُقَرِّبُهُ فَمَا يَصَاحُ إِلَّا لِلْفِرَاقِ
دَقُّ لَوْمًا فَتَمَطَّنْ فِي مَعَانِيهِ المَدَاقِ
وَأُسْقِهِ مِنْ سَخَطِكَ المُرِّ بِكَأْسَاتِ دِهَاقِ
قَبْلَ أَنْ تَحْمَلَ مِنْ مَكْرُوهِهِ غَيْرَ المَطَاقِ
لَا تُخَالِطُهُ وَسَائِلُ عَنْهُ أَخْلَاطُ الرِّفَاقِ
فَهُوَ دَاخِلٌ فِي الخِيَاشِيمِ شَجَا بَيْنَ التَّرَاقِ
أَكْذَبُ النَّاسِ إِذَا آ لَى يَمِينًا بِالمَطَاقِ
أَبْيَضُ الرِّجْلِ بِاجْتِمَاعِ عَلَيْهِ وَانْفَاقِ

* في النسخة المبوبة كان قد استدان منه ومن جميع التجار البغداديين والواسطيين ومصحح اموالهم واخذها واخذ اموال الضمان التي كانت عليه

أَيُّ شَيْءٍ مَّا رَمَاهُ بِشَتَاتٍ وَأُفْرِيقٍ
 أَفْعُونَ مَّا لَنَا بِنَفْسِهِ مِنْ فِيهِ رَاقِي
 فَلَكَ اللَّهُ مِنَ الْحَيَّةِ ذِي الْأَطْرَاقِ وَاقِي
 ١٥ فَلَكُمْ غَادِرَ بِالزَّوْءِ رَاءَ مِنْ دَمْعِ مِرَاقِ
 وَجُرُوحِ تُعْجِزُ أَلْنَا صَحَّ وَالْأَسْبِي عِمَاتِي
 وَعَيُونٍ قَرِحَتْ مِنْهَا جُفُونٌ وَمَاقِي
 يَتَطَّلَعْنَ إِلَى رُؤْيَاهُ مِنْ غَيْرِ اسْتِيَابِي
 سَاقَهُ اللَّهُ إِلَى أَمْوَالِنَا شَرَّ سِيَابِي
 ٢٠ فَمَوَاهَا بِجِدَاعِ وَرِيَاءِ وَنِفَاقِي
 وَبِالْفَاطِطِ هِيَ أَمْضَى مِنَ الْبَيْضِ الرَّفَاقِي
 وَغَدَّتْ تَلْعَبُ فِيهَا يَدُهُ لُعبَ الْخِيفَاقِي
 تَارَةً غَضَبًا وَطَوْرًا عَنْ تَرَاضٍ وَوِفَاقِي
 وَنَجْمًا وَالرَّيْحُ لَا تَطْمَعُ مِنْهُ فِي لِحَاقِي
 ٢٥ هَارِبًا مِنْهَا نَجَاءُ الْأَعْوَجِيَّاتِ الْعِنَاقِي
 مَائِنًا حُضْنِيهِ مِنْ عَا رِ عَلَى الْأَبَامِ بَاقِي
 طَالِبًا عِنْدَكَ لَا بَلِّغَهَا سَوْقَ نِفَاقِي
 فَاتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُبْقِ عَلَى عَبْدٍ الْإِبَاقِي
 أَعِدْ مَوْلَانَا عَلَيْهِ وَأَعِدْهُ فِي وَثَاقِي

٣٠ لَا تَفْسِنَ عَنْ لَيْمٍ أَبَدًا ضَيْقَ خِنَاقٍ
وَأَسْتَعِذْ مِنْ أَوْجِهِ بِاللُّؤْمِ وَالْعَدْرِ صِفَاقٍ
أَنْ يَرَى تَحْتَ ظِلَالِكَ أَوْ تَحْتَ رُوقِ
فَعَلَى مِثْلِكَ لَا تَسْفِكُ أَعْلَاقُ الْفِئَاقِ

٣٠٥

وقال وقد دعاهُ صديق الى بستان له مع جماعة من اخوانه فكان دخولهم اليه
دعاه عليه « خفيف »

يَا أَيْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ كَلَّمْتَنَا الْمَشِي إِلَى مَوْضِعِ بَعِيدِ الطَّرِيقِ
مَقْفَرٍ مَوْحِشٍ تُسَمِّيهِ بُسْتًا نَابِوْجِهِ صُلْبِ الْأَدِيمِ صَفِيقِ
لَمْ يَصْغُ الدَّمَانُ فِيهِ مِنَ الرَّاحِ وَلَا الْكَأْسُ مِنْ فَمِّ الْإِبْرِيْقِ
عَرَفِيهِ الْمَاءُ الْقَرَّاحُ عَلَى الشَّرَابِ فَضْلًا عَنِ الْمَدَامِ الرَّحِيقِ
• فِيهِ بَقٌّ كَأَنَّهُ مَبْضَعُ الْفَأِ صِدِّ أَهْوَى بِهِ إِلَى الْبَاسِلِيقِ
لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ يَدُورُ عَلَى الْفِضْرِ سِوَى عِرْضِكَ الدَّرِيسِ السَّحِيقِ
لَوْ ظَفَرْنَا فِيهِ بِرَمْعِي وَرِيقِ لَعَدْرْنَاكَ أَوْ بِرَأْيِ أُنَيْقِ
فَكَأَنَّا فِي ذَاتِ عِرْقٍ نَزَلْنَا إِذْ نَزَلْنَا أَوْ بِوَادِي الشُّقُوقِ

٣٠٦

وقال يصف رمانة « بجنت »

وَحَلْوَةٌ الرِّيقِ بَاتَتْ فِي حُضْنِ غُصْنِ وَرِيقِ

أَعَدَى إِلَيَّ فَرَقْتُ مِنَ النَّسِيمِ الرَّفِيقِ
مَكْرُوفَةً الْقَدِّ بِيضًا ذَاتِ مَرَأَى أُنْبِي
تُشَقُّ عَنِ أَحْمَرَ اللَّوْنِ قَانِيءٌ كَالشَّقِيقِ
كَانَهَا تَمَلُّهُ الْكَفَّ صُرَّةً مِنْ عَقِيقِ
تَجْنِي وَيَجْنِي عَلَيْهَا فَمَا لَهَا مِنْ صَدِيقِ
طُفْنَا بِهَا فَسَقْنَا رِيْقًا كَطَعْمِ الرَّحِيقِ
أَيُّ أَجْتِمَاعٍ قَضَيْنَا عَلَيْهِ بِالنَّفْرِيقِ

٢٠٧

وقال وهي من قدم شعره يستهدي شرانا من بعض اصدقائه النصارى « حفيف »

يَا صَدِيقِي مَسْعُودٌ حَقًّا وَمَا كُلُّ صَدِيقٍ دَعَوْتُهُ بِصَدِيقِ
قَدْ أَحَاطَتْ بِي الْهُومُ وَمَا أَحْسَبُ أَنِّي مِنْ دَأْبِهَا بِمُفِيقِ
وَشَفَائِي فِي نَشْوَةِ تَذْرُ الْأَحْزَانِ عَنِّي مِنْ سِلْسِيلِ رَحِيقِ
أَمْ لَهْوٍ كَانَ يَا قُوْتَةَ فِي الْكَأْسِ مِنْهَا عَلَتْ بِمِسْكِ فَنِيقِ
غَنَيْتَ مِنْ صَفَاهِ جَوْهَرِهَا الَّذَا فِي عَنِّي عَنْ أَنْ تُرَاقِي فِي رَاوُوقِ
مِنْ عَنَادِ الرَّهْبَانِ لَمْ يَخْلُ عَمْرَ الدَّهْرِ مِنْهَا قِلَابِيَةُ الْجَائِلِيقِ
مَذْهَبُ الْقَسَمِ مَذْهَبِي فِي صُبُوحِ أَنَا فِيهَا مُغْرَى بِهِ وَعُغُوقِ
فَارْحِنِي مِنْ شَاغِلِ الْهَمِّ وَاعْنِقِ مِنْهُ رِيقِي بَدَنِ خَمْرِ عُنِيقِ
لَا أَلْمَتُ بِكَ الْهُومُ وَلَا زِلْتِ سَمِيرًا لِلْكَأْسِ وَالْإِبْرِيْقِ

٣٠٨

وقال يمدح الامام ابا العباس الناصر لدين الله في عيد النحر من سنة ٥٨٣ هـ " رجز "

عَسَى غَزَالُ الْأَبْرِقِ يَرِقُّ لِي مِنْ أَرِقِي
وَيَجْمَعُ الْأَيَّامُ مِنْ شَمَلِ هَوَى مُفْرِقِ
أَغْبِدُ مِقْلَاقُ الْوِشَاحِ نَائِمٌ عَنْ قَلْبِي
أَسْلَمَنِي لِلْوَجْدِ وَهُوَ سَالِمٌ مِنْ حُرْفِي
لَا تَعْلُقُ السَّلْوَةُ فِي قَلْبٍ بِهِ مُعَلَّقِ ٥
أَحْنُو عَلَيْهِ وَهُوَ بِالْمَاءِ الزُّلَّالِ مُشْرِقِي
عَاقَنِي وَلَمْ يَكُنْ لَوْلَا النُّوَى مُعْتَنِي
وَكَانَ لَا يَسْنُحُ لِي بِالنَّظْرِ الْمُسْتَرِقِ
وَلَمْ أَخْلُ أَنْ الْلِقَاءِ زَائِدُ التَّفْرِقِ
وَأَنَا يَوْمَ الْوَدَاعِ لِلْفِرَاقِ نَلْتَعِي ١٠
فَلَيْتَنَا دُمْنَا عَلَى الْهَجْرِ وَلَمْ نَفْتَرِقِ
يَارَاقِدَ اللَّيْلِ أَمَا نَأْوِي لِصَبِّ أَرِقِ
مَا لَكَ لَا تَرْمُقُ مَا أَبْقَى الضَّنَّ مِنْ رَمْعِي
لَمْ يَبْقَ غَيْرُ كَبِدِ حَرَى وَقَلْبِ شَيْقِ
مَنْ لَطَبِقِ الدَّمْعِ فِي أَسْرِ الْفَرَامِ مُوثِقِ ١٥
يَشْرِقُ بِالْعَبْرَةِ إِشْرَ الطَّاعِنِ الْمَشْرِقِ

عَسَفَتْ بِالْمُشْتَاقِ يَا حَادِي الرِّفَاقِ قَارِفِي
فَأَحْسَ عَلَيَّ عَيْسِكَ مِنْ زَفِيرِ وَجْدِي أَمْحَرِي
أَزَقْتُ بِاللَّيْنِ دَمًا لَوْلَا الْهَوَى لَمْ يَرْقِ
آهَ لِمَا رُنِقَ مِنْ مَشْرَبِ وَصَلِ رَبِّي
وَمَا ذَوَى بِالشَّيْبِ مِنْ عُوْدِ شَبَابِي أَمْوَرِي
فَدَفَّرَقَ الْبَيْضَ الدَّمِي عَنِّي يَبَاضُ مَفْرِي
وَمَا أَرَانِي بَعْدُ مِنْ دَاءِ الْهَوَى بِمَفْرِي
أَنْتَ جَلَبْتَ أَلَمَّ يَا طَرْفِي لِقَابِي فَذُقِ
حَمَلْتَنِي مِنْ لَاعِجِ الْأَشْوَاقِ مَا لَمْ أَطُقِ
لَوْلَمْ أَكْثَرَ اللَّحْظَ يَوْمَ رَامَتْنِي لَمْ أَعْشُقِ
يَوْمَ سَرَقْنَا اللَّفْظَاتِ مِنْ خِلَالِ السَّرْقِ
لَمْ أَذِرْ مِنْ أَيْنَ رَمَيْتَنِي مَقْتَلِي فَأَنْقِي
فَأَبْكَ إِذَا مَا شِئْتَ إِسْرَ الطَّاعِنِينَ وَأَسْتَقِي
وَأَسْتَقِي لِلْإِطْلَالِ بَعْضَ دَمْعِكَ الْمُسْتَقِي
فَإِنْ وَفَى جَفْنُكَ عَن سُقْيَا الدِّيَارِ لِأَسْقِي
فَلَا تَحْمَلْ مِنِّي لِمُرْعِدِي أَوْ مَهْرِي
وَأَذْعُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ذَا الْبَنَانِ الْمُهْدِقِ
تَدْعُ كَرِيمًا ذَا حَيَاءٍ بِالْحَيَاءِ مُطْرَقِ

٣٥ افْتَحْ بِقَرَعِ بَابِهِ بَابَ الرَّجَاءِ الْمَغْلِقِ
 اِنْ شِئْتَ غَيْرَ بَرْقِهِ اَبْتَ بِسَعِي مَخْفِقِ
 هُوَ الْاِمَامُ ابْنُ الْاِمَامِ اَمْ وَالْتَمِي ابْنُ التَّمِي
 اَطَّاهِرُ الْمُنْصَرِّ وَالْحَمِيمِ الْكَرِيمِ الْخَلْقِ
 الثَّابِتُ الْاَرَءِ فِي كُلِّ مَقَامٍ مُزْلِقِ
 ٤٠ وَقَالِقُ الْاِهَامِ اِذَا صَارَ اِمَامَ الْفَيْلِقِ
 مَالُ كُلِّ خَائِفٍ وَمَالُ كُلِّ مُمْلِقِ
 مَالِكُ اَفْطَارِ الْبَلَاءِ دِ غَرْبِهَا وَالْمَشْرِقِ
 يَكْلُوهَا بِعَزْمِهِ
 عَارِضُ مَوْتٍ مُمَطَّرُ مَنْ يَدُنْ مِنْهُ يَصْعَقُ
 وَمَرْزُوقَةٌ مَتَى اَضَاءَتْ ٤٥ لِعَفَاةِ تَعْدِيقِ
 النَّاصِرُ الدِّينِ بَغْرُ بِ كُلِّ مَاضٍ مُطْلِقِ
 وَبِالْوَشِيحِ السَّمْبَرِيِّ وَالْعَرَابِ السُّبْقِ
 لَوَاحِقًا اَقْرَابِهَا اِنْ طَلَبْتَ لَمْ تَلْحَقِ
 لَا تَرَهَا الْعَالِقِ مَا لَمْ تَرَوْهَا بِالْعَلَقِ
 ٥٠ مِنْ اَذْهَمِ مُطْمَ ذِي عُرَّةٍ كَالْفَلَقِ
 مَجْجَلٍ تَحْسِبُهُ مِنْ الدَّجِيِّ فِي يَلْمَعِ
 مُتَخَيِّرٍ بِنَمَلِهِ عَلَى هِلَالِ الْاَفْقِ

وَأَسْهَبَ نَحَالَهُ مِنْ مَرَحٍ ذَا أَوْلَقِ
 فَهَوَّ إِذَا مَرَّ عَلَى وَجْهِ الثَّرَى كَأَلْبُقِ
 ٥٥ كَأَنَّهُ مَاءُ الْقَدِيرِ الْمَائِجِ الْعُرْفِقِ
 وَأَشْفَرِ ذِي حَافِرٍ فَيُرُوجِي أَرْقِ
 كَأَنَّمَا عَلُّ بِغَمْسِ عَانَةِ الْمُصْفِقِ
 يُعْرِفُ يَوْمَ سَبَقِهِ بِصَدْرِهِ الْخُلُقِ
 وَأَصْفَرِ الْلَوْنِ رَحِيْبِ الصَّدْرِ سَامِي الْعُنُقِ
 ٦٠ فِي دَهْمَةِ نَمَسُهُ كَأَلْذَهَبِ الْعُرْقِ
 وَأَبَاقِ وَلَنْ يَرَوْ قِ الْعَيْنِ مِثْلُ الْأَبَاقِ
 ذِي شَيْءٍ أَتَبَهُ شَيْءٌ بِشِيَاتِ الْخَدَقِ
 كَأَنَّهُ مُؤَلَّفٌ مِنْ سَجٍّ وَيَقِي
 وَدِيْزَجٍ كَأَنَّهُ أَوَّلُ صَبْحِ أَوْزِقِ
 ٦٥ يُرْعِدُ قَلْبَ الرَّعْدِ مِنْ صَهْبِهِ الصَّمْصَاقِ
 وَمِنْ كُمَيْتِ رَائِعٍ عِبِلِ الشَّوَى مُوْتِقِ
 مُقْسَمِ بَيْنِ الظَّلَامِ وَأَحْمِرَارِ الشَّفَقِ
 أَوْ كَضْرَامِ النَّارِ دَبِّ فِي الْأَبَاءِ الْعُرْقِ
 يَجْنِبُهَا كُلُّ هَضِيمٍ كَشْحُهُ مُقْرَطِقِ
 ٧٠ عَجَبٌ إِلَى الْقُلُوبِ فَذِكُّهُ مُعَشِقِ

يَمْشُقُ فِيهَا بَعْرَارٍ لِحَظِهِ الْمُمْشِقِ
 مِنْ كُلِّ لَيْثٍ أَهْرَتِ يَوْمَ الْجِدَالِ أَشْدَقِ
 لِكِنِّهِ يَنْظُرُ مِنْ مَجَالِ لِحَظِ ضَيْقِ
 نَزَكٍ يَدُّ كُلِّ رَامٍ مِنْهُمْ بِفَيْلِقِ
 يَرَى الشُّجَاعُ مِنْهُمْ مِثْلَ الشُّجَاعِ الْمَطْرِقِ ٧٥
 مَا عَرَفُوا بِالْفَرِّ مَذَّ كَانُوا وَلَا بِالْفَرِّقِ
 قَدْ خَاطَبُوا شِرَاسَةَ الْخَلْقِ بِحَسَنِ الْخَلْقِ
 يَشْتَمِلُونَ حَلَقَ الْمَادِيِّ فَوْقَ الْخَلْقِ
 أَقْتُلْ مَا كَانُوا إِذَا سَلُّوا سِوْفَ الْمَدَقِ
 يَتَلَوْنَ ذَا الْوَجْهِ الْأَغْسَرِ وَالْجَيْنِ الْمَشْرِقِ ٨٠
 الْمَقْدِيمِ الرَّحْبِ الدِّرَا عِ فِي الْعَجَالِ الضِّيْقِ
 مُمَزَّقِ الْأَبْطَالِ فِي حَوْمَةِ كُلِّ مَأْرِقِ
 لَا يَبْقِي وَلَا يَبْنَى فُ غَيْلَةَ فَيْتَقِي
 دَبَّرَ أَمْرَ الْمَلِكِ تَدِيرِ الطَّيِّبِ الْمُسْفِقِ
 وَأَسْتَلَّ بِالْإِحْسَانِ ضِعْفَيْنِ كُلِّ قَلْبٍ مُنْحِقِ ٨٥
 فَأَيُّ فَتَقٍ فَيْتَقِي بِرَأْيِهِ لَمْ يَرْتَقِ
 وَأَيُّ قَلْبٍ لِرَأْسِهِ بِأَسِيهِ لَمْ يَخْفِقِ
 سِيَاسَةً يَمْزُجُهُمَا بِاللَّيْنِ وَالْتَرَفِ

يَجْمَعُ بَيْنَ الرَّبِّيِّ مِنْ أَوْصَافِهَا وَالشَّرْقِ
 يَنْبِي إِلَى كُلِّ قَسِيدٍ فِي الْعَلَا مَعْرِقِ ٩٠
 كَالْكُوكِبِ الدَّرِّيِّ فِي سَمَائِهِ الْمُحَلَّقِ
 مِنْ كُلِّ أَوَابٍ إِلَى اللَّهِ مُنِيبٍ مَتَّعِي
 عَلَى نِظَامٍ وَتَوَا لٍ كَاللَّالِي السَّقِ
 قَوْمٍ لَهُمْ فَضِيلَةُ السَّبْقِ وَخَصَلُ السَّبْقِ
 طَاعَتُهُمْ كَفَازَةٌ لِكُلِّ ذَنْبٍ مُوَبِقِ ٩٥
 وَحَبِيبٍ فُرْقَانُ مَا بَيْنَ السَّعِيدِ وَالشَّقِي
 يَا نَجْمَةَ الْعَالِي وَبَا مَعِيشَةَ الْمُرْتَزِقِ
 جَدَّدَتْ كُلَّ دَائِرٍ مِنْ السَّمَاحِ مُخَلِّقِ
 فَأَجْنَلَهَا أَحْسَنَ مَا خَطَّتْ يَدُ فِي مَبْرِقِ
 حَالِيَةً بِجُسْنِيهَا مِنْ الضَّحَى فِي رَوْقِ ١٠٠
 تَزْهَى عَلَى وَشِي الرِّيَا ضِ فِي الرَّبِيعِ الْمُؤَنِقِ
 كَمَا يَمُ التُّوَارِ عَنْ أَمْثَالِهَا لَمْ تَفْتَقِ
 تُهْدِي إِلَى مَدْوَحِهَا نَشْرَ الثَّنَاءِ الْعَبِقِ
 كَانَهَا حَدِيقَةً مِنْ نَرْجِسٍ مُحَدَّقِ
 نَاصِرَةٌ تَصْلَعُ لِلنَّاطِرِ وَالْمُسْتَشْقِ ١٠٥
 خُرُوقِ أَسْمَاعِ الْعُلَى بِثَلَاهَا لَمْ تَخْرُقِ

مَصُونَةٌ أَوْ رَاقِبًا مِنْ أَسْتَسَابِ الْوَرِقِ
 تَنَفَّقُ فِي النَّاسِ عَلَى كُلِّ كَرِيمٍ مُنْفِقٍ
 لَا تَرِدُ الطَّرِيقَ وَبَسَّتْ مِنْ بَنَاتِ الطَّرِيقِ
 ١١٠ أَفْنَاهَا أَلْحِذْكَ وَرُبَّ حَاقِظٍ لَمْ يَرْزُقِ
 نَزَهْتَهَا عَنْ وَرْدِ كُلِّ آسِنٍ مُرْتَقٍ
 وَقَصَدِ كُلَّ بَاطِلٍ مِنْ السُّؤَالِ مُشْفِقٍ
 لَهُ يَدٌ لَوْ صَافَحَتْ أَرَاكَةَ لَمْ تُوْرِقِ
 عَرِيقَةٌ فِي الْبُجْلِ طَالَا لَ عَهْدُهَا بِالْعَرَقِ
 ١١٥ وَأَضْعُ لِسْكَوَى مُوجِعٍ سَمِيرٍ هَمٍّ مُقَاتِلِ
 مُضْطَجِعٍ مِنَ الْأَسَى بِشَاغِلٍ مُغْتَبِقِ
 أَقْصَدِي الدَّهْرَ بِسَهْمٍ صَرَفِهِ الْمُنْفِقِ
 أَرْسَلِي لِي مِنْ غَدْرِهِ ثَلَاثَةَ فِي طَلْقِ
 فُقْدَانِ عَيْنٍ وَحَبِيبٍ وَمَشِيبٍ مُفْرِقِ
 ١٢٠ كَانَهَا مَا وَجَدْتَ غَيْرِي لَهَا مِنْ مَرَشِقِ
 غَادِرِي فِي كِسْرِ بَيْتٍ بِالْهَمُومِ مُطْبِقِ
 أَهْنِقُ مِنْ تَجَلْدِي لِأَضَاعَ أَجْرُ الْمُنْفِقِ
 فَيَا لَهَا طَارِقَةٌ سَدَّتْ عَلَيَّ طُرُقِي
 وَأَسْعَدَ بِهَا خِلَافَةَ لِعَيْرِكُمْ لَمْ تَخْلُقِ

١٢٥ جَدِيدَةً إِذَا اللَّيَالِي أَخْلَقَتْ لَمْ تَخْلُقِ
خِلَافَةَ تَبْقَى عَلَى وَجْهِ الزَّمَانِ مَا بَقِيَ
فَرَعَتْ مِنْهَا هَضْبَةً زَلِيلَةً لِلْمُرْتَبِي
وَخُضَّتْ مِنْهَا بِحَرْمَلِكٍ مِنْ بَحْضَةٍ يَنْفِرُ
فَسُقْ أَعَادِيكَ إِلَى حَمَامِهَا فِي رِبْقِ
١٣٠ مُمْلَكًا مَا سَكَنَ الْوُزُقُ ظِلَالَ الْوَرْدِ
وَمَالَ خُوطُ بَانَةٌ بِهَاتِفٍ مُطَوَّقِ

٢٠٩

وقال يعانِبُ ابا علي بن رطينا وقد انفقا على الاجتماع فامرود بها « بسيط »

قُلْ لِصَدِيقِي أَبِي عَلِيٍّ مَا هَكَذَا يَفْعَلُ الصَّدِيقُ
أَتَيْتَ مَا لَمْ يَكُنْ بِمِثْلِي وَلَا بِأَمْثَالِكُمْ يَلِينُ
نَفَضْتَ عَهْدِي وَكَانَ ظَنِّي بِأَنَّهُ مُحْكَمٌ وَثِيقٌ
وَكَانَتْ تَسْتَسِيحِي وَكَانَتْ مَرْعِيَّةً عِنْدَكَ الْحَقِيقُ
قَدْ كُنْتَ أَوْعَدْتَنِي بِوَعْدِي أَنْتَ بِأَمْثَالِهِ خَلِيقُ
أَنْتَ تَجْلُو هَمِّي بِيَوْمٍ يَجْمَعُ أَطْرَافَهُ الْفُسُوقُ
يَبُلُّ فِيهِ غَايِلَ صَدْرِي شَرَابُكَ الْمُسْكِرُ الْعَتِيقُ
أَخْلَقْتَنِي وَأَنْفَرَدْتَ عَنِّي أَمَا اسْتَحَى وَجْهَكَ الصَّفِيقُ

وَقَدْ تَحَقَّقْتَ فِيَّ أَنِّي صَبُّ إِلَى شُرْبِهَا مَشُوقُ
 ١٠ وَأَنِّي فِي هَوَى الْوَجُوهِ الْحَسَنِ مَا عِشْتُ مَا أَفِيقُ
 أَضَاقَ عَنِّي لَكُمْ فَيَاءُ عَنِ الْأَخْلَاءِ لَا يَضِيقُ
 وَهَلْ عَلِمْتُمْ بِأَنَّ شُكْرِي عَبْدٌ لِإِحْسَانِكُمْ رَفِيقُ
 أَمَا وَحَقِّ الْمُدَامِ صِرْفًا يَنْجَلُ مِنْ لَوْنِهَا الشَّقِيقُ
 وَكُلُّ هَيْفَاءٍ ذَاتِ دَلِّ يَقْتُلُنِي قَدْهَا الرَّشِيقُ
 ١٥ يَشْكُو إِلَى رِذْفِهَا الْمَعْبَأُ مِنْ جَوْرِهَا خَصْرُهَا الدَّقِيقُ
 لِلصَّبِّ مِنْ وَرْدٍ وَجَنَابِهَا وَرْدٌ وَمِنْ ثَمَرِهَا رَحِيقُ
 إِنَّكَ إِنْ لَمْ * تُصْخِرْ لِعَيْتِي جَاءَكَ مِنِّي مَا لَا تُطِيقُ
 وَإِنَّا الدَّهْرُ لَا التَّقِينَا إِلَّا * وَقَدْ ضَمْنَا الطَّرِيقُ

٣١٠

وقال يشكر الموفق ابا علي بن الدوامي وقد استنهضه لحاجة فقضاها «كامل»

لِأَبِي عَلِيٍّ مُرْتَقَى فِي ذُرُورَةِ الْعَلْيَاءِ شَاهِقِ
 وَمَوَاهِبٍ كَأَلَيْتِ يَتَّبِعُ سَابِقًا مِنْهَا بِلَاحِقِ
 وَبِوَجْهِهِ بَشْرٌ مَخَّاءٌ ثَلَّةُ لِشَائِمِهِ صَوَادِقِ
 قَسَمًا بِمُزَجِّي السُّحْبِ تَحْدُوهَا الرُّوَاعِدُ وَالْبُورِقِ

* ليس موجوداً في الاصل

٥ وَمُسَيَّرِ الشُّهْبِ الثَّوَا قِبِ فِي الْمَعَارِبِ وَالْمَشَارِقِ
 وَسَالِحِ الْأَرْضِ الْمَهَادِ وَرَافِعِ السَّبْعِ الطَّرَائِقِ
 وَيَسِيفِهِ الْمَسْلُولِ صِنُو نَبِيهِ خَيْرِ الْخَلَائِقِ
 الْمَعْمِدِ الْبَيْضِ الصَّوَا رِمَ فِي الْجَمَاجِمِ وَالْمَفَارِقِ
 مَنْ قَالَ لِلدُّنْيَا أَذْهَبِي عَنِّي إِلَيْكَ فَأَنْتِ طَالِقِ
 ١٠ بَوْلَانِهِ يَتَمَيِّزُ الْكَبْرُ الْتَقِيُّ مِنَ الْمَنَافِقِ
 وَبِحَبِّهِ تُسْتَدْفَعُ الْكِنْفُ النُّوَازِلُ وَالْبَوَارِقِ
 إِنَّ الْمَوْفُوقَ إِنْ عَرَّتْكَ خِصَاصَةٌ خَلَّ مُوَافِقِ
 صَافِي نِجَارِ الْعُودِ عَدُّ بُ الْعَجْبَانَا حَلُو الْخَلَائِقِ
 رَحْبُ الْقَرَى وَالْبَاعِ لَا تَدْعُوهُ إِلَّا فِي الْمَضَائِقِ
 ١٥ كَذَبَتْ مَوَدَّاتُ الرِّجَالِ وَلِي صَدِيقٌ مِنْهُ صَادِقِ
 أَنَا فِي مَهْمٍ مَارِي وَمَطَالِي بِنْدَاهُ وَائِقِ
 وَلِسَانُ شُكْرِي بِالثَّنَا عَلَيْهِ عَمْرُ الدَّهْرِ نَاطِقِ
 فَأَمْدُدْ لَنَا فِي عَمْرِهِ وَأَعْمُرْ بِهِ يَا رَبِّ بَاسِقِ
 وَأَجْعَلْهُ فِي حِصْنِ حَصِينِ آمِنًا مِنْ كُلِّ طَارِقِ
 ٢٠ مَا أَسْتَلُّ فِي الظُّلْمَاءِ مِنْ غَمْدِ الْعَمَامَةِ سَيْفُ بَارِقِ

قافية الكاف

٣١١

قال وقد وقع له في الايام المستضيئة من الديوان العزيز بجائزة على الخزن المعمور من غلة وعين فقصدته بعض الاكابر * لانصالحه بابن رئيس الرؤساء ووقف امر التوقيع واستعبد الصك من يده وشاع ذلك وظن الناس بو الظنون ونسبوا ذلك الى تغير من السلطان في حقّه وموجده وجدها عليه فكتب الى جلال الدين يسأله استعمال هذه الحال ومعرفة سببها واستدراكها وذلك في سنة * ٥٨٨ " مديد "

يَا جَلَالَ الدِّينِ يَا مَلِكًا	هُوَ فِي أَعْمَالِهِ مَلِكٌ
وَجَوَادًا مَالَهُ أَبَدًا	بِالنَّدَى فِي النَّاسِ مُشْتَرِكٌ
يَا مَصُونُ العَرِضِ وَافِرُهُ	وَحِمَى الأَعْرَاضِ مُنْتَهَكٌ
وَالصَّدُوقِ الوَعْدِ فِي زَمَنِ	أَهْلُهُ إِنْ حَدَّثُوا أَفْكُوا
أَنْتَ وَالْأَحْلَامُ طَائِشَةٌ	ثَابِتُ الأَرَاءِ مُحْتَكٌ
لَكَ بِالْإِقْبَالِ دَارٌ وَإِنْ	رَغِمَتْ أَعْدَاؤُكَ الْفَلَكُ
فَأَبْقَ مَنْصُورًا فَقَدَّ هَبَطُوا	وَأَرْقَ مَوْفُورًا فَقَدَّ هَلَكُوا
وَأَسْتَمِعَ مِنْ شَاعِرٍ يَدُهُ	بِكَ بَعْدَ اللَّهِ تَمَسِّكُ
هَزَّهُ فِيكَ الرَّجَاءُ فَا مَالَهُ فِي الصَّدْرِ تَعْتَرِكُ	
حَلَّ زُورَاءِ العِرَاقِ كَمَا	حَلَّ قِيَمَانَ السَّمَاءِ السَّمَكُ
أَنَا فِي تَوْقِيعِ جَائِزَتِي	طُولَ هَذَا اللَّيْلِ مُرْتَبِكُ

* في النسخة المبوبة آكابر الدولة * في النسخة المبوبة ٥٦٦

فَلَقَدْ كَادَتْ ضُلُوعِي مِنْ شَاعِ أَمْرِي فِيهِ وَأَمْتَلَاتُ رَجَمُوا فِي الظُّنُونِ فَكَمْ مَعِينَةٌ لَمْ يَزِمَ قَطُّ بِهَا سِيمًا وَالْأَمْرُ فِي يَدِ مَنْ وَدِمَا الْأَمْوَالِ طَافِحَةٌ فَتَدَارَكَ قِصَّتِي فَعَلَى وَاقْتَنِصَ حَرُّ الشَّاءِ فَمَا حَرِّ نَارِ الْفِكْرِ تَسْبِكُ بِمَحْدِثِي الطَّرِيقِ وَالسِّكِّ مَسْلَكِي فِي الْإِثْمِ قَدْ سَلَكُوا سُوقَةَ قَبْلِي وَلَا مَلِكُ هُوَ فِي الْإِحْسَانِ مِنْهُمْ كُ يَدِ السُّؤَالِ تَسْفِكُ يَدِكَ الْمَبْسُوطَةَ الدَّرَكُ كُلُّ وَقْتٍ يَلْعَقُ الشَّرْكَ

١٥

٣١٣

وقال في الوعظ " مديد "

سَلَّ عَنِ الْمَاضِينَ إِنْ نَطَقَتْ عَنْهُمْ الْأَجْدَاثُ وَالْبَرَكَ أَيْ دَارَ لِلْبَلَاءِ نَزَلُوا أَوْ سَبِيلِ لِلرَّذَى سَلَكُوا مَا كُؤُوا الدُّنْيَا فَمَا دَفَعَ الْمَسُوتَ مَا حَازُوا وَمَا مَلَكُوا فَتَكَتْ مِنْهُمْ تَوَائِبُهَا بِرِجَالٍ طَالَمَا فَتَكُوا ضَمِكُوا حِينًا فَعَادَ أَسَى وَرَكَةً ذَلِكَ الضَّعِكُ وَبَرَّتْهَا لِلزَّمَانِ يَدٌ مَا عَلَيْهَا فِي دَمٍ دَرَكُ يَا أَخَا الْخَمْسِينَ بَاهِرَهَا وَهُوَ فِي دُنْيَاهُ مِنْهُمْ كُ

٥

بَاتَ مَعْرُورًا تُدُّ لَهٗ مِنْ جِبَالَاتِ الرَّدَى شَبْكُ
لَاهِيًا وَالْعَمْرُ مُنْتَهَبٌ بِيَدِ الْأَيَّامِ مِنْهَتِكَ
١٠ قِفْ قَلِيلًا قَدْ بَلَغْتَ مَدَى اللَّمْنَايَا فِيهِ مُعْتَرِكُ

٣١٣

وقال يهجو حمامياً « منقارب »

لَيْمُونَ وَجَهٌ يَسُوءُ الْعَيْونَ مَنْظَرُهُ الْأَسْوَدُ الْحَالِكُ
وَحَمَامَةٌ مُظْلِمٌ بَارِدٌ يَصُلُّ بِأَرْجَائِهِ أَسَالِكُ
وَهَبْ أَنْ حَمَامَةٌ جَنَّةٌ أَلَيْسَ عَلَى بَابِهِ مَالِكُ

٣١٤

ما يكتب على قوس بندق « كامل »

لَا تَخْشَ إِمْلَاقًا إِذَا أَعْلَقْتَ كِفَاكَ بِي فَانْتَجِحْ فِي دَرَكِي
فَالنَّسْرُ لَوْ قَصَدْتَهُ بِنُدُقَةٍ مِنِّي لَأَرَدْتَهُ عَنِ النَّفَاكِ

قافية اللام

٣١٥

قال يمدح الامام ابا العباس الناصر لدين الله امير المؤمنين في سنة ٥٧٦ هـ « كامل »

لَعِنَ الرَّكَّابُ تَسْتَقِيمُ وَتَأْتُوِي تَحْتَ الْحَمُولِ
مِثْلَ السِّهَامِ نُقِلْ أَمْثَالَ الْقِسِيِّ مِنَ النُّحُولِ
نَهَضَتْ غَوَارِبُهَا مِنْ آلِ أَشْوَاقٍ بِالْعَبَاءِ الثَّقِيلِ

مُتَلَفَاتٍ مِنْ شَرِّهِ فِإِلَى سَنَابِقِ كَلْبِي
 يَبْدُو لِشَائِمِهِ كَخَطِّطِ السَّرْمِجِيِّ الصَّقِيلِ ٥
 يَا سَعْدُ أَنْجِدْنِي عَلَى الْبُرْحَاءِ إِسْعَادَ الْخَلِيلِ
 قِفْ وَفَقَّةَ الْمُتَلَفِّهِ السَّحْرَانَ فِي عَافِي الطُّلُولِ
 وَأَحْلِلْ عُقُودَ الدَّمْعِ بَيْنَ مَلَاعِبِ الْعَيْهِ الْخُلُولِ
 يَا دَارُ لَا بَرِحْتَ تَجْوُ ذَلِكَ كُلُّ غَادِيَةٍ هَطُولِ
 وَتَنَفَّسْتَ رِيحُ الصَّبَا لِرُبَاكِ عَنْ وَانِ عَابِلِ ١٠
 هَلْ لِي إِلَى ذَاتِ الْقَلَا يُدِي وَالْمَرَا سِلِ مِنْ رَسُولِ
 فَيْتُ مَا يِي مِنْ ضَنَا بَادٍ وَدَاءٍ هَوَى دَخِيلِ
 وَمِنْ الْتَحَالِ تَنْظُرِي رَجَعَ الْوَابِ مِنَ الْعُمِيلِ
 وَعَلَى الْقَنَاءِ مِنْ وَجْرَةٍ بَلَهَا تَلَعَبُ بِالْعُقُولِ
 فِي ضَمِّهِ مَا ضَمَّتْ غَلَا ثَلَهَا شِفَاءُ لِلْعَلِيلِ ١٥
 بِمُوزَرٍ فَمِّهِ وَخَضِرٍ مِثْلِ عَاشِقِيهَا نَحِيلِ
 مَا بَيْنَ خُوطِ أَرَاكَةِ مِنْهَا وَحَقِيفِ نَقَا مِهِيلِ
 كَلِمَاتِ جَفُونِي بِالسَّهَاءِ دِ بِنَاطِرِ مِنْهَا كَحِيلِ
 لَمَّا وَفَقْنَا لِلْوَدَا عِ وَقَدَدَعَا دَاعِي الرِّحِيلِ
 وَتَحَاذَلَتْ أَنْصَارُ دَمِي فِي هَوَى الطَّبِي الْخَذُولِ ٢٠
 قَالَتْ وَأَذْمَعَهَا تَسِيلُ أَسَى عَلَى الْخَدِّ الْأَسِيلِ

يَا بَيْنُكُمْ أَجَلِيَّتَ يُومَ نَوَى الْأَحْبَةَ عَنْ قَتِيلِ
 مَا لِلْعُدُولِ وَلَمْ أَزَلْ كَلَفًا بَعْضِيَانِ الْعُدُولِ
 يُنْجِي عَلَى جَذْلَانَ أَسْلَمَنِي إِلَى هَمِّ طَوِيلِ
 ٢٥ صَلَفٍ مَلُولِ آمٍ وَ شَوْقِي إِلَى الصَّلَفِ الْمَلُولِ
 كَالْفَضْلِ أَعْدَانِي النَّعْمُ لِي بِمُخْصِرِهِ الْوَاهِي الْتَحِيلِ
 مَهْلًا فَمَا حَمَلْتُ ثِقَلَ الْيَوْمِ فِيهِ عَلَى حَمُولِ
 بِجَمَالِهِ أَفْسَمْتُ مَا لِي عَنْهُ مِنْ صَبْرٍ جَمِيلِ
 ٣٠ كَلًّا وَلَا لِيَدِ الْخَلِيفَةِ فِي السَّمَاحَةِ مِنْ عَدِيلِ
 السَّاجِدِ الْمُتَجِدِّ الْقَوَامِ فِي اللَّيْلِ الطَّوِيلِ
 الثَّابِتِ الْأَرْأَى فِي دَحْضِ بَوَاطِنِهِ زَلِيلِ
 مَنْ آلُ النَّبِيِّ وَجَدُهُ جَدُّ الرَّسُولِ
 حَامِي حَيَّى الْإِسْلَامِ بِالسَّرِّ الدَّوَابِلِ وَالنُّصُولِ
 مُرْدِي الْعُدُوِّ بِكُلِّ مَاضِي الْعَدُوِّ مَطْرُورِ صَقِيلِ
 ٣٥ أَغْلَاهُ مَا أَبْقَى بِمُضْرِبِهِ الْقِرَاعُ مِنَ الْقَوْلِ
 بِأَكْفٍ فَنِيَانٍ لَهُمْ فِي الرُّوعِ أَحْلَامُ الْكُهُولِ
 مِنْ كُلِّ أَغْلَبَ بِاسِلِ غَيْرِ الْجَبَانِ وَلَا النُّكُولِ
 يُسْرِي وَحِيدًا وَهُوَ مِنْ حَدِّ الْعَزِيمَةِ فِي رَعِيلِ
 يَهْوِي بِهِ أَظْمَى النَّصُورِ صِ مَطْمٍ سَائِي التَّلِيلِ

٤٠ عَزَمَاتُ مَنْصُورِ الْغَزَا رِمٌ لَا يَنَامُ عَلَى الذُّحُولِ
 مَلِكٌ مَنَاقِبُهُ تَجَمَّلُ عَنِ النَّظَائِرِ وَالشُّكُولِ
 مَا أَجْدَبَتْ أَرْضٌ سَقَاَهَا صَوْبُ نَائِلِهِ الْهَطُولِ
 أَضْحَتْ بِهِ الْأَمَالُ وَهَسِي وَرَبِيقَةٌ بَعْدَ الذُّبُولِ
 لَقِيعَتْ عَلَى طُولِ الْحَيَا لِي وَرَوَّضَتْ بَعْدَ الْعَمُولِ
 ٤٥ نَجَلِ الْخَلَائِقِ مِنْ قُرَيْشٍ وَالتَّجَاحِمَةِ الْقِيُولِ
 جِبْرَانَ بَيْتِ اللَّهِ ذِي الْحُرْمَاتِ وَالشَّرَفِ الْأَيْلِ
 مِنْ مَعْشَرِ يُرْمَعَى ذِمَا الْجَارِ فِيهِمْ وَالنَّزِيلِ
 يَا وَي الطَّرِيدِ إِلَى ظِلَالِ لِي يَوْمِهِمْ وَأَبْنِ السَّبِيلِ
 أَطْوَادُ حِلْمٍ فِي النَّدَى وَي فِي الْوَعَا آسَادُ غَيْلِ
 ٥٠ لَمْ قَدِيمٌ مَائِرٍ مَأْتُورَةٍ عَنْ جِبْرِئِيلِ
 بِالنَّاصِرِ الْمَوْلَى الْإِمَا مِ وَجُودِهِ الْجَمِّ الْجَزِيلِ
 شِيدَتْ مَبَانِيهِمْ وَقَدْ تَرَبَّى الْفُرُوعُ عَلَى الْأُصُولِ
 وَرَثَ الْخِلَافَةَ عَنْهُمْ وَالْمَلِكُ جَيْلًا بَعْدَ جَيْلِ
 فَإِذَا انْتَمَى عَدَّ الْجُدُو دَ الْأَنْبِيَاءِ إِلَى الْخَلِيلِ
 ٥٥ بِنْدَى أَبِي الْعَبَّاسِ أَنْجَزَ وَعَدُّ الْأَمَلِ الْمَطُولِ
 مَا زَلَتْ أَرْكَبُهُ وَيَسْمَعُ بِي وَيَحْزَنُ فِي الشُّهُولِ
 فَالْيَوْمَ قَدْ أَلْقَى إِلَيْ سِي مَقَادَةَ السَّمْحِ الذُّلُولِ

بِمَنَّةٍ فَنَزَلَتْ بِالسَّجْدِ الْعَثُورِ عَلَى الْعَقِيلِ
 وَأَحْلَانِي فِي وَاْرِيفٍ مِنْ ظِلِّ دَوْلَتِهِ ظَلِيلِ
 ٦٠ وَلَبَسْتُ مِنْ نَعْمَائِهِ حَصْدَاءَ سَابِقَةِ الدُّيُولِ
 وَالْدَهْرُ يَرْمُقُنِي بَطْرُ فِي مِنْ حَوَادِثِهِ كَلِيلِ
 يَا فَارِجَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ وَكَاشِفَ الْخَطْبِ الْجَلِيلِ
 يَا مَنْ صِفَاتُ عِلَاهُ تُخْسِرُ كُلَّ ذِي لَسَنِ قَوْلِ
 أَحْسَنَتْ فِي الدَّهْرِ الْمَسِيَّ وَوَجِدَتْ فِي الزَّمَنِ الْعَجِيلِ
 ٦٥ قَالِيكَ رَائِقَةً أَرَى قِ مِنَ الْمَعْتَقَةِ الشَّمُولِ
 عَذْرَاءَ تُلْحِقُهَا فِصَا حَنِينًا بِأَشْعَارِ الْفُجُولِ
 مَا خَرَهَا أَنْ لَا تَكُو نَ عَقِيلَةً لِأَيِّ الْعَقِيلِ
 فَضَلْتِ عَلَى أَخَوَاتِهَا فَضَلَ الضَّحَاءِ عَلَى الْأَصِيلِ
 عُرِفَتْ بِمَنْطِقِهَا وَعَيْنُ الْخَيْلِ يُعْرِفُ بِأَبْصِيرِ
 ٧٠ وَأَطَالَ مِنْ تَعْنِيْسِهَا عَدَمَ الْكُفَاةِ مِنَ الْبُعُولِ
 مَا لِلْكَوَاكِبِ مَالَهَا عِنْدَ الْقُلُوبِ مِنَ الْقَبُولِ
 لَمْ أَرْضَ فِي الدُّنْيَا لَهَا غَيْرَ الْخَلِيفَةِ مِنْ مُنِيلِ
 وَأَطَالَ مَا نَزَّهَتْهَا عَنْ مَوْقِفِ الشَّعْرِ الدَّلِيلِ
 وَجَدَّبَتْ فَضَلَ زِمَامِهَا عَنْ مَرْتَعِ الطَّمَعِ الْوَيْبِلِ
 ٧٥ فَمَلَّ مَلِكًا مَا لَرَا لِعَةٍ عَلَيْهَا مِنْ سَبِيلِ
 وَعَلُوْ جَدِّ مَا لَطَا لِعِهِ الْمَشْرِقِ مِنْ أُفُولِ

وقال يمدح الامام المستضيء بامر الله امير المؤمنين ويعرض بذكر الدار المستجدة التي انشأها بالدار المعروفة بالرواشين وكان يعمل بها في كل سنة في مستهل رجب وليمة يحضر فيها ارباب الدولة والامراء والقضاة والشهود والامثال المدرسون والفقهاء ومشايخ الربط والصوفية واهل الدين وارباب الفضل والمشهورون من التجار ويحلق عليهم حسب احوالهم ويبرز لهم الجوائز في آخر الليل عليها اسماءهم ويطلق في هذه الوليمة مال وافر « كامل »

غَادَاكَ مِنْ بَحْرِ الرَّوَّاعِدِ مُسْبِلٌ	وَسَقَمَتِكَ أَخْلَافُ الْغَيُومِ الْخُفْلُ
وَجَرَّتْ بَلِيلُ الذَّلِيلِ وَأَيَّةُ الْخَطَا	مِسْكِيَّةُ النَّفْحَاتِ فِيكَ الشَّمَالُ
لِلَّهِ مَا حَمَلْتُ مِنْ ثِقَلِ الْهَوَى	يَوْمَ اسْتَقَلَّ قَطِينِكَ الْتَمَعْمَلُ
وَلَطَالَمَا قَضَى الشَّبَابُ مَا رِي	فِيكَ اخْتِلَاسًا وَالْحَوَادِثُ غَفْلُ
• أَيَّامٍ لَا تُعْصَى الْقَوَايِمُ فِي هَوَى	الْعَبْدِ الْحَسَانَ وَلَا تُطَاعُ الْعُذْلُ
وَالْيَيْضُ تَسْفِرُنِي فَأَصْدِفُ مَعْرِضًا	عَنْهَا وَتَجِزُنِي الْوَعُودَ فَأَمْطَلُ
مَا خِلْتُ أَنْ جَدِيدَ أَيَّامِ الصَّبِي	بَيْلِي وَلَا أَنَّ الشَّبِيَّةَ تَصُلُ
أَتَفْرَلَا بَعْدَ الْمَشِيْبِ وَصَبُوءَ	سَفَهَا لِرَأْيِكَ شَائِبًا يَنْغَزَلُ
هِيَهَاتَ مَا لِي بِبَيْضِ فِي وَذَامْرِيءَ	إِرْبُوقَ وَقَدْ وَلَّى الشَّبَابُ الْمُقْبِلُ
١٠ أَعْرَضَنْ لَمَّا أَنْ رَأَيْتُ بِلِمَّتِي	أَمْثَالَهُنَّ وَقُلْنَ ذَاكَ مَعْضِلُ
وَلَرُبُّ مَعْسُولِ الْمَرَّاشِفِ وَاللَّي	مِنْ دُونِهِ سُمْرُ الذُّوَابِلِ تَعْسِلُ
مُتَقَلِّدِ عَضْبِ الْمَضَارِبِ خَصْرُهُ	مِنْ حَدِّ مَضْرِبِهِ أَرْقُ وَأَنْحَلُ
كَالظَّبِيِّ يَوْمَ السَّلْمِ وَهُوَ لِفَتْكِهِ	يَوْمَ الْوَعْغَى لَيْتُ الْعَرَبِينَ الْمُسْبِلُ

نَادَمْتُهُ وَالصَّبْحُ مَا ذَعَرَ الدَّجَا وَاللَّيْلُ فِي تَوْبِ الشَّيْبَةِ يَرْفُلُ
 ١٥ وَكَانَ أَفْرَادَ النُّجُومِ خَوَاسِمٌ تَدْنُو لِرُوزِ وَالْعَجْرَةَ مِنْهُلُ
 فَأَذَارَ خَمْرَ مَرَّاشِفٍ مَا زِلْتُ بِالسُّهْبَاءِ عَنِ رَشْفَاتِهَا أَتَعَلُّ
 مَشْمُولَةً مَا فَضَّ طِينَ خِنَامِهَا سَاقِي وَلَا أَنْحَى عَلَيْهَا مِزْلُ
 وَلرُبُّ أَيْضَ صَارِمٍ مِنْ لَحْظِهِ يَحْمِي بِهِ نَعْرَهُ لَهُ وَمَقْبَلُ
 يَذْكِي عَلَى قَلْبِ الْعَجَبِ رِضَابُهُ جَمْرُ الْفَضَا وَهُوَ الْبُرُودُ السَّلْسَلُ
 ٢٠ لَقَدْ اسْتَرْقَى لَهُ الْقُلُوبَ مَهْفِفٌ مِنْ قَدَمِهِ لَدُنْ وَطَرَفِ أَكْحَلُ
 يَا سَاكِي اللَّحْظَاتِ شَكْوَى مُغْرَمٍ يَلْقَاكَ وَهُوَ مِنَ التَّجَلُّدِ أَعَزْلُ
 أَصَمَّتْ لَوَاحِظُكَ الْمَقَاتِلِ رَامِيًا أَمَّا يَدِيقُ عَلَى سِهَامِكَ مَقْتَلُ
 أَغْنَتْكَ عَنْ حَمْلِ السِّلَاحِ وَقَلْبِهِ نَجْلَاءُ أَمْضَى مِنْ طَبَاكَ وَأَقْتَلُ
 لَوْلَا نُصُولُ ذَوَائِبِي لَمْ تَلْقَنِي مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ فِي الْهَوَى أَتَّصَلُ
 ٢٥ أَمْسَتْ تَلُومٌ عَلَى الْقَنَاعَةِ جَارَةٌ سَمِعِي بَوَاقِعَ مَلَامِهَا لَا يَجْفِلُ
 عَابَتْ عَلَيَّ خِصَاصَتِي فَأَجَبْتَهَا مَنِ الرِّجَالِ مِنَ الْخِصَاصَةِ أَثْقَلُ
 قَالَتْ تَنْقَلُ فِي الْبِلَادِ فَقَلَّمَا فَاتَ الْغَنِي وَالْحَظُّ مَنْ يَنْتَقَلُ
 قَالَمَرَةٌ تَحْفَرُهُ الْعَيُونُ إِذَا بَدَا إِعْسَارُهُ وَيَهَابُ وَهُوَ مُمَوَّلُ
 يَا هُذِهِ إِنَّ السُّؤَالَ مَذَلَّةٌ وَوُلُوجُ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ تَبْدَلُ
 ٣٠ كَفَيْتِ الْمَلَامَ فَكَلُّ حَظٍّ مُعْرِضٍ عَنِّي بِإِقْبَالِ الْخَلِيفَةِ مَقْبَلُ
 الْمُسْتَضِي الْمُسْتَضَاءُ يَهْدِيهِ وَالسَّاجِدِ الْمُتَهَجِّدِ الْمُتَبَتَّلِ

الْمُسْتَجَابُ دَعَاؤُهُ فَالْعَيْثُ مَا قَنَطَ الثَّرَى بِدُعَائِهِ يَنْزَلُ
 الْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْخِلَافَةِ فِي ذُرَى شِمَاءَ لَا يَسْطِيعُهَا الْمَتْرُقِلُ
 الثَّابِتُ الْعَزَمَاتِ فِي دَحْضٍ وَأَقْدَامُ الْأَعَادِي رَهْبَةً تَنْزَلُ
 ٣٥ الْمَسْنُوحُ الصَّعْبُ الْعَبُوسُ الْبَاسِمُ السَّقِيطُ الْجَوَادُ الْقَلْبِيُّ الْحَوْلُ
 قَرْمٌ إِذَا غَشِيَ الْوَعْيُ فَعِتَادُهُ مَذْرُوبَةٌ زُرُقٌ وَسَمْرٌ ذَبَلُ
 وَمَطْمٌ فِي السَّرْجِ مِنْهُ هَضْبَةٌ وَمَهْدٌ فِي الْعِمْدِ مِنْهُ جَدُولُ
 مَارِدٌ يَوْمًا سَائِلًا وَلَهُ سَطَا بَأْسٌ يَرُدُّ بِهَا الْخَمِيسُ الْجَحْفَلُ
 جَذْلَانٌ يَكْتُرُ فِي الْوَدَى عَذَالُهُ إِنَّ الْكَرِيمَ عَلَى السَّمَاحِ مُعْذَلُ
 ٤٠ يَعْفُو عَنِ الْجَانِي فَيُوسِعُ ذَنْبَهُ عَفْوًا وَيُعْطِي سَائِلِيهِ فَيَجْزِلُ
 جَارٍ عَلَى سَنَنِ النَّبِيِّ وَسَنَةِ الْخُلَفَاءِ مِنْ آبَائِهِ لَتَقْبَلُ
 قَوْمٌ بِجَبَلٍ وَلَا يَمْسُكُ الْجَانِي عَدَا وَبِحَبِيبِهِمْ يَتَوَسَّلُ
 عَنْ جُودِهِمْ رُوِيَ أَحَادِيثُ النَّوَى وَبِفَضْلِهِمْ نَطَقَ الْكِتَابُ الْمَنْزَلُ
 لَا يُرْتَضَى عَمَلٌ بِغَيْرِ وَلَا يَمُومُ فِيهِمْ نَتْمُ الصَّالِحَاتِ وَتَكْمَلُ
 ٤٥ إِنْ كُنْتَ تُكْرِمُ مَا تُرَاتِ قَدِيمِهِمْ فَسَأَلِ بِهَا "يَا أَيُّهَا الْعَزْمَلُ"
 شَرَفًا بَنِي الْعَبَّاسِ تَأَذُّ بِبِنَاءِهِ لَكُمْ فَأَعْلَاهُ النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ
 مَا طَاوَلَتْكُمْ فِي الْفَخَارِ قَبِيلَةٌ إِلَّا وَبِعَبْدِكُمْ أُمَّتٌ وَأَطْوَلُ
 شَرَفُهُمْ بَطْحَاءُ مَكَّةَ فَاعْتَدَتْ بِكُمْ يُعْظَمُ قَدْرُهَا وَيُجَلُّ
 أَنْتُمْ مَصَابِيحُ الْهُدَى وَالنَّاسُ فِي طُرُقِ الْجَهَالَةِ حَائِرٌ وَمُضَلَّلُ

٥٠ فَاسْلَمَ أَمِيرَ الْمُسْلِمِينَ مَشِيدًا مَا شِيدُوا وَمُؤْتَلًّا مَا أَتَلُوا
 يَلْقَى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِكَ وَالْأَمَا نِي فِي جَنَابِكَ خَائِفٌ وَمُؤْمَلٌ
 إِنْ فَاضَ سَيْبُكَ فَالْبُحُورُ جَدَاوِلُ أَوْ صَابَ غَيْثُكَ فَالْقَمَامُ مَجْلٌ
 أَوْ رَاعِنًا جَدْبٌ فَجُودُكَ مُورِدٌ أَوْ غَانَا خَطْبٌ فَبِاسِكَ مَعْقِلٌ
 وَأَبُوكَ سَيْدُ هَاشِمٍ طُرًّا وَخَيْرُ النَّاسِ مِنْ بَعْدِ النَّبِيِّ وَأَفْضَلُ
 ٥٥ سُسْتِ الْأَنَامِ بِسِيرَةٍ مَا سَارَهَا فِي النَّاسِ إِلَّا جَدُّكَ الْمُتَوَكَّلُ
 لِأَحْرَمَةَ الدِّينِ الْخَفِيفِ مُضَاعَةً كَلًّا وَلَا حَقَّ الرَّعَايَا مُهْمَلٌ
 هَدَبَتْ أَخْلَاقَ الزَّمَانِ وَطَالَمَا كَانَتْ حَوَادِثُهُ تُبِيهُ وَتَجْهَلُ
 وَعَمَّتْ بِالْخُضْبِ الْبِلَادَ فَأُورِقَ الذَّوِي وَرَقَ بِكَ الْجَدِيبُ الْمُجْهَلُ
 مَا ضَرَّهَا وَغَمَامٌ جُودِكَ مُسْبِلٌ أَنْ لَا يَصُوبَ بِهَا الْغَمَامُ الْمُسْبِلُ
 ٦٠ يَا مَنْ عَلَيْهِ مَمُولٌ فِي عَاجِلِ الدُّنْيَا وَفِي الْأُخْرَى عَلَيْهِ أَعْوَلُ
 وَبِمَدْحِهِ مِيزَانُ أَعْمَالِي إِذَا خَفَّتْ مَوَازِينُ الْقِيَامَةِ رَثَقُلُ
 كُنْ لِي بِطَرْفِكَ رَاعِيًا يَا مَنْ لَهُ طَرْفٌ بِرِغْيِ الْعَالَمِينَ مُوَكَّلُ
 فَاللَّهُ نَاصِرٌ مَنْ نَصَرْتِ وَذَائِدُ عَمَّنْ تَدُودُ وَخَاذِلٌ مَنْ تَخَذُلُ
 حَلَّتْنِي مِنْ جُودِكَ أَنْعَمَا تَضْفُو مَلَابِسَهَا عَلَيَّ وَتَقْضُلُ
 ٦٥ وَفَتَحْتَ بَابَ مَكَارِمِ الْفَيْتَةِ فِي عَصْرِ غَيْرِكَ وَهُوَ دُونِي مُقْضِلُ
 وَوَقَفْتَ مِنْ شَرَفِ الْخِلَافَةِ مَوْفِقًا مِنْ دُونِهِ سِتْرُ النُّبُوَّةِ مُسْبِلُ
 وَرَأَيْتُ مِنْ حُسْنِ أَخْبَارِكَ مُنْظَرًا عَجَبًا تَحَارُّ لَهُ الْعُقُولُ وَتَذْهَلُ

دَارًا رَفَعَتْ بِنَاءَهَا وَوَضَعَتْهَا لِلْجُودِ فِيهِ لِكُلِّ رَاجٍ مُؤْتِلُ
 دَارًا أَقَامَ بِهَا السُّرُورُ فَمَا لَهُ عَنْ أَهْلِهَا عُمُرَ الزَّمَانِ تَرَحُّلُ
 يُغْضِي لِعِزَّتِهَا النَّوَاطِرَ هَيْبَةً فَيَرُدُّ عَنْهَا طَرْفَهُ الْمُتَأَمِّلُ
 حَسَدَتْ مَحَلَّتَهَا النُّجُومُ فَوَدَّ لَوْ أَمْسَى يُجَاوِرُهَا السَّمَاءُ الْأَعَزُّ
 وَرَفَعَتْهَا عَنْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْ بِهَا شَفَّةٌ فَأَضَعَتْ بِالْحَيَاةِ تَقْبَلُ
 فِي مَلْجَأِ الْغَائِبِينَ وَعِصْمَةٍ وَمُعْرَسٍ لِلطَّالِبِينَ وَمَنْزِلُ
 غَيَّبَتْ عَنِ الْأَنْوَاءِ أَنْ نَعَشَى لَهَا رَبْعًا وَفِيهَا الْعَارِضُ الْمُتَهَلِّلُ
 ٧٥ فَالَيْكَ رَائِقَةُ الْمَعَانِي جَزَلَةٌ فِيهَا الْعَارِضُ الْمُتَهَلِّلُ
 تَزُوهِي عَلَى أَخْوَابِهَا فَكَأَنَّهَا أَدْمَاءُ مِنْ طَيِّبَاتِ وَجْرَةٍ مُعْزِلُ
 فَاتِ الْأَوَائِلِ شَأُوهَا فَالَوْ أَحْبَبْتُ فِي آلِ حَرْبٍ لَادَّعَاهَا الْأَخْطَلُ
 تَمْشِي وَالْأَغْرَاضِ مِنْهَا صَارِمٌ عَضْبٌ وَالْأَحْسَابِ مِنْهَا صَيْقَلُ
 مِدْحًا يُغَيِّرُهَا لِعِزِّ جَلَالِكُمْ عَبْدٌ لَهُ حُرٌّ الْكَلَامِ مُذَالُ
 ٨٠ إِنْ كَانَ لِلشُّعْرَاءِ مِنْ تِبَارِهَا وَشَلُّ فِلِي مِنْهَا سَحَابٌ هَطَلُ

٣١٧

وقال يمدح محمد الدين ابن العاصب ويسأله شفاعته على قصيدته كتبها الى العرض

الاشرف صمها حاجة له وذلك في سنة ٥٧٨ هـ " رجز "

مَوْلَايَ مُحَمَّدَ الدِّينِ يَا مَنْ مَجْدُهُ مُؤْتِلُ
 يَا مَنْ عَلَى إِحْسَانِهِ وَفَضْلِهِ يُعُولُ

يَا خَيْرَ مَنْ يُرْجَى وَيَا أَكْرَمَ مَنْ يُؤْمَلُ
 وَمَنْ سَحَابُ جُودِهِ بِالْمَكْرَمَاتِ هَطْلُ
 وَمَنْ لَهُ يَتُّ قَدِيمٌ فِي الْفِغَارِ أَوْلُ ٥
 الْأَصْحَابِ ابْنُ الصَّاحِبِ الْقَرْمُ الْجَوَادُ الْمَفْضَلُ
 اللَّوْذِعِيُّ الْأَرْبِجِيُّ الْقَلْبِيُّ الْحَوْلُ
 مُنْذِحٌ مُفْنِدٌ عَلَى النَّدَى مُعْذَلُ
 يُقَدِّمُ وَالْأَقْدَامُ مِنْ خَوْفِ الرَّدَى تَزَالُ
 صَوْبُ حَيَاةٍ بِي وَطُو رَا جَدْوَةٌ تَشْتَعَلُ ١٠
 يُجْزَلُ مَا يُعْطَى وَمَا كُلُّ جَوَادٍ يُجْزَلُ
 لِسَائِلِهِ مِنْ نَدَا هُ مَرْبَعٌ وَمَنْهَلُ
 شَمَائِلُ هِيَ الشَّمُو لُ رَقَّةٌ وَالشَّمَالُ
 قَدْ عَرَضَتْ لِي حَاجَةٌ خَفِيفَةٌ لَا تَشْتَعَلُ
 مُمَكِّنَةٌ لَيْسَ عَلَى أَمْثَالِهَا تَأْوُلُ ١٥
 وَلَيْسَ عَنْهَا عَائِقٌ يُعَوُّ إِلَّا الْكَسَلُ
 مَالِي إِلَيْهَا بِسَوَى مَدَائِحِي تَوْصَلُ
 ضَمَّتْهَا قَصِيدَةٌ قَائِلُهَا لَا يُجْجَلُ
 مَطْبُوعَةٌ أَجِدُ فِيهَا نَارَةً وَأَهْزَلُ
 تَنَاصَفَ الْمَدِيحُ فِي آيَاتِهَا وَالغَزَلُ ٢٠

رَفَعَتْهَا إِلَى إِمَامٍ مِ جَارُهُ لَا يُجْذَلُ
 إِلَى إِمَامٍ لَمْ يَجِبْ فِي عَصْرِهِ مُؤَمِّلُ
 إِلَى إِمَامٍ جُودُهُ لِكُلِّ رَاجٍ مُؤَمِّلُ
 أَلْبَجَ مِنْ عِصَابَةٍ مِنْهَا النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ
 قَدْ نَطَقَتْ بِفَضْلِهِ حَامِيمٌ وَالْمُرْمَلُ ٢٥
 وَرَأَيْكَ أَلْبَابَ الَّذِي مِنْهُ إِلَيْهَا يُدْخَلُ
 وَهُوَ لَعْمَرِي مُرْتَجٍ إِلَّا عَلَيْكَ مُقَمَّلُ
 فَانْهَضْ لِحَاجَاتِ فِتَى مَا مِثْلُهُ مَنْ يَقْشَلُ
 يَجْسُنُ إِيدَاعُ الْجَمِيلِ عِنْدَهُ وَيَجْمَلُ
 قَدْ سَارَ فِيكَ مَدْحُهُ كَمَا يَسِيرُ الْمَثَلُ ٣٠
 مَدْحٌ كَمَا نَجْبَةٌ مَنَّقَعٌ مَعْمَلُ
 لِسَانُهُ فِي الشُّكْرِ مِنْ كُلِّ لِسَانٍ أَطْوَلُ
 كَأَنَّهُ فِي الذَّبِّ عَنْ عَرْضِ الْكَرِيمِ مُنْصَلُ
 فَاقْبَلْ عَلَيْهِ رَبِّمَا يَثْرَى ثَرَاهُ الْمَحْمَلُ
 فَكُلَّمَنْ يَقْبَلُ مَوْ لَنَا عَلَيْهِ مُقْبَلُ ٣٥
 وَأَجْعَلْ لَهُ رِسْمًا مِنَ الْإِحْسَانِ فَهُوَ يَقْبَلُ
 وَأَنَّهُ زَمَانًا صَرْفُهُ مِنَ النَّهْيِ مُوَكَّلُ
 فَإِنَّهُ يَسْمَعُ مَا تَقُولُهُ وَيَقْبَلُ

لَا زِلَّةَ بِالْإِقْبَالِ فِي ثَوْبِ الْبَقَاءِ تَرْفُلُ
 ٤٠ بَسِطُ اللَّيَافِي النَّدَى بِسَاطِكَ الْمُعْبَلُ
 مَا رَضَعَ الطِّفْلُ وَمَا عَاقَبَ فِجْرًا طِفْلُ
 وَبَعَثَتْ عَاطِفَةً عَلَى طَلَاهَا مَغْرُلُ

٢١٨

وكتب بها في اثناء رقعة رفعها الى ابن البخاري " منقارب "

فَلَا يُضْمِرُنكَ أَرْذِحَامُ الْوُفُودِ عَلَيْكَ وَكَثْرَةُ مَا تَبْدُلُ
 فَأَنَّكَ فِي زَمَنِ لَيْسَ فِيهِ جَوَادٌ سِوَاكَ وَلَا مُفْضِلُ
 وَقَدْ قَلَّ فِي أَهْلِهِ الْمُنْعِمُونَ وَقَدْ كَثُرَ الْبَائِسُ الْعُرْمَلُ
 وَمَا فِيهِ غَيْرُكَ مَنْ يُسْتَمَاحُ وَمَا فِيهِ إِلَّا كَ مَنْ يُسَالُ

٢١٩

وقال يمدح القاضي الفاضل عبد الرحيم بن اليساوي ويسأله عرض فصيدته التي كانت اول
 مدحه صلاح الدين وذلك في سنة ٥٧٠ " كامل "

أَمِطِ اللَّيْثَامَ عَنِ الْعِذَارِ السَّائِلِ لِيَقُومَ عَذْرِي فِيكَ عِنْدَ عَوَازِلِي
 وَأَعْمِدِ لِحَاظِكَ قَدْ فَلَنْ تَجْلِدِي وَأَكْفُفُ سِهَامَكَ قَدْ أَصَبَنَ مَقَاتِلِي
 لَا تَجْمَعِ الشُّوقَ الْمَبْرِحَ وَالْقَلْبِي وَالْبَيْنَ لِي أَحَدُ الثَّلَاثَةِ قَاتِلِي
 يَكْفِيكَ مَا تَذْكِيهِ بَيْنَ جَوَانِحِي لِهَوَاكَ نَارُ لَوَاعِجِي وَبَلَابِلِي
 ٥ وَهَنَّاكَ أَنِّي لَا أَدِينُ صَبَابَةَ لِهَوَى سِوَاكَ وَلَا أَلِينُ لِعَادِلِي

بِتْ لَاهِيًا جَدَلًا بِحُسْنِكَ إِنِّي
 فَأَعْطِفُ عَلَى جِلْدِكَ كَهَمْدِكَ فِي النَّوَى
 وَيَلَاهُ مِنْ هَيْفٍ بِقَدِّكَ ضَامِنٍ
 وَبِنَفْسِي الْغَضْبَانَ لَا يُرْضِيهِ غَيْرُ
 ١٠. لُصْفِي نِبَالُ جَفُونِهِ قَلْبِي وَلَا
 وَيَهْرُ قَدًّا كَالْفَنَاءِ لِحَاطَةِ
 عَاقَتُهُ أَبِيكَ وَيَسْمُ تَعْرَهُ
 فَالَيْنُ فِي السُّكُومَى لِقَاسِ قَلْبِهِ
 يَا لَيْتَهُ وَجَفَتْ خَلَاتِقُهُ أَفْتَدَى
 ١٥. مَلِكٌ يُجِيرُ مِنَ الْخَوَارِثِ جَارَهُ
 خُلِقَتْ أَنَامِلُهُ لِأَرْقَسَ نَافِثِ
 كَمْ غَارَةَ شَمَوءَ جَدَلٌ أَسْدَهَا
 فَيَنَالُ مَا عَابَا الْأَلْسِنَةَ وَالظُّبَى
 وَبِصَامِتٍ مُنْذُ أَحْوَنَتُهُ بَنَانُهُ
 ٢٠. لَقِنَ النَّدَى وَالْبَاسَ فِي قُضْبَانِهِ
 سَلْ عَنْ مَوَاقِعِهِ الْكُتَابِ فِي الْوَعَى
 كَالسَّعِيرِ تَمَثُّتُ فِي الْقُلُوبِ مَكَائِدًا
 تَرَعَى لِحَاطِكَ مِنْ بَدَائِعِ وَشِيهَا

مَذُ بِنْتٍ فِي شُغْلِ بِحُزْنِي شَاغِلٍ
 وَاهٍ وَجِسْمٍ مِثْلِ خَضْرِكَ نَاحِلٍ
 تَلْفِي وَمِنْ كَيْفِ بُوْجُدِي كَافِلٍ
 دَمِي وَمَا فِي سَفْكِهِ مِنْ طَائِلٍ
 شَلَّتْ وَإِنْ أَضْمَتَ بَيْنَ النَّابِلِ
 لِحُبِّهِ مِنْهَا مَكَاتَ الْعَامِلِ
 كَالْبَرْقِ أَوْمَضَ فِي غَمَامٍ هَاطِلِ
 وَأَجِدُ فِي وَصْفِ الْغَرَامِ الْهَازِلِ
 بِخَلَاتِقِ الْقَاضِي الْأَجَلِ الْفَاضِلِ
 وَيُجِيلُ سَأَلَهُ دَعَاءَ السَّائِلِ
 حَنَفَ الْعِدَى وَلِعِنُصَلِ وَلِذَائِلِ
 يَوْمَ الْكُرْبِيَّةِ عَنْ مَتُونِ أَجَادِلِ
 بِأَسْنَةِ مِنْ رَأْيِهِ وَمَنَاصِلِ
 فَغَرَّ الْبِرَاعَ عَلَى الْوَشِيحِ الذَّابِلِ
 عَنْ أَيْمِهِمْ طَاوُ وَأَعْلَبَ بَاسِلِ
 يُخْبِرُنَ عَنْ كُتُبِ لَهْ وَرَسَائِلِ
 لَا تَنْتَقِي فَكَانَهَا مِنْ بَابِلِ
 أَزْهَارَ جَنَابِ وَنَوْرَ خَمَائِلِ

وَإِذَا سَرَتْ سَكْرَى شَمَالَ خِلْتَهَا مَرَّتْ بِأَخْلَاقٍ لَهُ وَشَمَائِلِ
 ٢٥ مِنْ مَعْشَرٍ نَهَضُوا وَقَدْ دَرَسَ النَّدَى بِفَرُوضِ جُودٍ أَهْمَكَ وَنَوَافِلِ
 مِنْ كُلِّ طَلْقِ الْوَجْهِ بِسَامٍ إِلَى الْغَافِقِينَ فَيَاضِي الْبَدِينَ حُلَا حِلِ
 شَادَ الْعُلَى بِمَعَارِفٍ وَعَوَارِفِ وَرَى الْعَيْدَى بِصَوَارِمِ وَصَوَاهِلِ
 فَمُ إِذَا جَاسُوا صُدُورُ مَجَالِسِ وَهُمْ إِذَا رَكِبُوا قُلُوبُ جَمَافِلِ
 نَسَبٌ كَمَا وَضَعَ الصَّبَاحُ مُرَدَّدٌ فِي سُودِدِ مُتَقَادِمِ مُتَقَابِلِ
 ٣٠ بِجَمِيلِ رَأَى أَبِي عَلِيٍّ أَكْثَبَ الْغَنَاءِ الْبَعِيدِ وَقَامَ زِنْفِ الْعَمَائِلِ
 يَا طَالِبَ الْمَعْرُوفِ يُجَاهِدُ نَفْسَهُ فِي خَوْضِ أَهْوَالِ وَتَقْضِ مَرَاحِلِ
 سَمِ بَارِقًا عَبْدَ الرَّحِيمِ سَعَابُهُ وَالثَّمِيرُ بِسِحِّهِ مِنْ نَدَاهُ وَوَابِلِ
 يَا خَيْرَ مَنْ أَوْلَى الْجَمِيلِ وَخَيْرَ مَنْ عَلَقَتْ بِجَبَلٍ مِنْهُ رَاحَةُ آمِلِ
 كَمِ مِنْ يَدِ أَسَدَاتِ يَدَاكَ وَنَائِلِ أَنْبَعَهُ يَوْمَ الْعَطَاءِ بِنَائِلِ
 ٣٥ يَنْضَاءُ يَشْهَدُ بِالسَّمَاكِ لِرَبِّهَا مَا أَثْقَلَتْهُ مِنْ طَلِيٍّ وَكَوَاهِلِ
 وَأَسْتَجَلِ أَبْكَارَ الْمَدِيحِ عَرَائِسَا أَبْدِينَ زِينَتَيْنِ غَيْرَ عَوَاطِلِ
 أَبْرَزْتَيْنِ عَلَى عِلَاكِ سَوَافِرَا وَجَعَلْتَيْنِ إِلَى نَدَاكِ وَسَائِلِ
 فَاجْلِسْ لَهَا وَأَرْزُقْ حَبَابَكَ ذُونَهَا وَأَنْصِتْ إِلَى إِنْشَادِهَا وَتَطَاوُلِ
 وَأَعْرِفْ لَهَا تَأْمِيلَهَا بِأَمْنِ بَرَى كَرَمًا عَلَى الْمَأْمُولِ حَقِّ الْأَمِلِ
 ٤٠ جَاءَتْكَ لَا مَرْدُودَةَ الْمَعْنَى وَلَا دَيْسًا مَلَاسِمَهَا بِمَدْحِ أَرَادِلِ
 وَلَطَالَمَا نَزَّهْتَهَا عَنْ مَوْقِفِ يُغْزِي الْكِرَامَ وَصَتْهَا عَنْ جَاهِلِ

وَرَفَعْتَهَا عَنْ مَدْحِ كُلِّ مُبْغِلٍ
 وَرَفَعْتَهَا عَنْ مَدْحِ كُلِّ مُبْغِلٍ
 هِيَّاتَ يَطْمَعُ فِي انْتِقَادِي مَانِعٌ
 هِيَّاتَ يَطْمَعُ فِي انْتِقَادِي مَانِعٌ
 وَلَئِنْ دَعَوْتُكَ مِنْ مَحَلِّ سَامِعٍ
 وَلَئِنْ دَعَوْتُكَ مِنْ مَحَلِّ سَامِعٍ
 ٤٥ فَاسْتَبْ بَعْدُ أَنْ تَنَالَ وَصَوِّبَهَا
 فَارْفَعْ إِذَا عَرُضَتْ عَلَيْكَ فَصَائِدِي
 فَارْفَعْ إِذَا عَرُضَتْ عَلَيْكَ فَصَائِدِي
 وَأَسْفِرْ بِيَاهُكَ بَيْنَ حَظِي وَالْعَيْنِي
 وَأَسْفِرْ بِيَاهُكَ بَيْنَ حَظِي وَالْعَيْنِي
 وَأَنْهَضْ بِهَا أَكْرُومَةَ قَعْدِ الْوَرَى
 وَأَنْهَضْ بِهَا أَكْرُومَةَ قَعْدِ الْوَرَى
 إِنْ كُنْتَ أَكْرَمَ مَنْزِلٍ نَزَلَتْ بِهِ
 إِنْ كُنْتَ أَكْرَمَ مَنْزِلٍ نَزَلَتْ بِهِ
 ٥٠ لَمْ أَدْعُ حِينَ دَعَوْتُ نَصْرَكَ غَافِلًا
 لَمْ أَدْعُ حِينَ دَعَوْتُ نَصْرَكَ غَافِلًا
 قَدْ أَخْصَبْتُ أَرْضَ الْعِرَاقِ وَإِنِّي
 قَدْ أَخْصَبْتُ أَرْضَ الْعِرَاقِ وَإِنِّي
 وَصَفْتُ مَوَارِدَهَا الْغُرَارَ وَمَوْرِدِي
 وَصَفْتُ مَوَارِدَهَا الْغُرَارَ وَمَوْرِدِي
 مُتَرَدِّيًا بِرِدَاكَ حَظًّا نَاقِصِ
 مُتَرَدِّيًا بِرِدَاكَ حَظًّا نَاقِصِ
 وَمَتَى رَأَتْ عَيْنَاكَ فَضْلًا شَائِعًا
 وَمَتَى رَأَتْ عَيْنَاكَ فَضْلًا شَائِعًا
 ٥٥ فَإِذَا هَمَمْتُ بِنَهْضَةِ أُعْلَى بِهَا
 فَإِذَا هَمَمْتُ بِنَهْضَةِ أُعْلَى بِهَا
 قَامَ الزَّمَانُ بِجُودِ دُونَ بُلُوغِهَا
 قَامَ الزَّمَانُ بِجُودِ دُونَ بُلُوغِهَا
 وَلَعَلَّهُ يَخْشَى سَطَاكَ إِذَا رَأَى
 وَلَعَلَّهُ يَخْشَى سَطَاكَ إِذَا رَأَى

وقال يمدح عباد الدين ابا العباس بن كمال الدين بن الشهرزوري وقد ورد الى بغداد من نور الدين محمود بن زنكي بن اقسقر صاحب الشام في سنة ٥٦٩ وكان قد التمس منه المديح وتعرض له « طويل »

حَلَّتْ حُلُولُ الْغَيْثِ فِي الْبَلَدِ الْحَمَلِ
وَفَارَقَتْ أَرْضَ الشَّامِ لِأَعْنِ مَلَامَةٍ
وَلَكِنْ لِيَسْتَشْفِي الْبِلَادُ وَأَهْلِيهَا
فِيَأْخُذُ كُلُّ مَنْ لِقَائِكَ حَظَّهُ
٥ وَمَا كُنْتُ إِلَّا الْعَارِضَ الْجَوْنَ جَلِمْتُ
وَقَالُوا رَسُولٌ أَعْجَزْنَا صِفَانَهُ
جَمَالٌ إِلَى الْمَوْلَى الْكَمَالِ اتِّسَابُهُ
بِكُمْ أَيْدِ اللَّهِ الْمَمَالِكِ فَأَغْدَتُ
فَمِنْ سَائِسٍ لِلْمَلِكِ فِيهَا مَدْبِرٍ
١٠ أَفَلَا طَمِعْتُمْ مَا ذَمُّتُمْ مِنْ حَمَاتِهَا
وَعِشْتُمْ لِدَهْرِ أَنْتُمْ حَسَنَاتُهُ
وَأَنْشِرَ أَمْوَاتُ الْمَكَارِمِ مِنْكُمْ
فَأَنْتُمْ بِنَاءُ الْعَجْدِ بِالْبَيْضِ وَالْقَنَا
تُجِيرُونَ مِنْ صَرْفِ اللَّيَالِي فِجَارِكُمْ
١٥ يَجِلُّ الْبَعِيدُ الدَّارِ وَالْأَهْلُ فِيكُمْ

وَإِنْ جَلَّ مَا تُؤَلِّي يَدَاكَ عَنِ الْمِثْلِ
وَلَا أَنْ فِيهَا عَنْ فِرَاقِكَ مَا يُسْلِي
بِفَضْلِكَ مِنْ ذَاةِ الْجَهَالَةِ وَالْبُخْلِ
وَمَا زِلْتُ بِالْأُسْطَاسِ تَحْكُمُ وَالْعَدْلِ
رَوَاعِدُهُ فَاتَّحَلَّى فِي الْحُزْنِ وَالسَّهْلِ
فَقُلْتُ صَدَقْتُمْ هَذِهِ صِفَةُ الرَّسْلِ
وَبَارِعُ فَضْلِ بَارِعٍ مِنْ أَبِي الْفَضْلِ
مُوطِدَةٌ الْأَكْنَافِ مَجْمُوعَةٌ الشَّلِّ
وَمِنْ عَالِمٍ حَبِيرٍ وَمِنْ حَاكِمٍ عَدْلِ
بَدُّ الدَّهْرِ فِي طُرُقِ لَهْنٍ وَلَا وَشَلِّ
وَمَجْدُكُمْ حَلِيٌّ لِأَيَّامِهِ الْعَطْلِ
بِكُلِّ جَوَادٍ تَبِعَ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ
وَأَنْتُمْ وِلَاةُ الْعَقْدِ فِي النَّاسِ وَالْحَلِّ
عَزِيزٌ إِذَا مَا الْجَارُ أُسْلِمَ لِلذَّلِّ
فِيَلْبِي عَنِ الْجِيرَانِ وَالذَّارِ وَالْأَهْلِ

خُلِقْتَ أبا الْعَبَّاسِ لِبَاسٍ وَالنَّدَى
 فَنَدَعُوكَ فِي الْهَيْجَاءِ يَا قَاتِلَ الْعِدَى
 لَقَدْ نَاطَ نُورُ الدِّينِ مِنْكَ أَمُورَهُ
 وَالْقَى مَقَالِيدَ الْأُمُورِ مَفُوضاً
 ٢٠ قَفَّتْ بِمَا حَمَلْتَهُ مِنْهُ نَاهِضاً
 وَحَمَلَ أَعْبَاءَ الرِّسَالَةِ نَاصِحاً
 فَخَبَّرَهُ أَمْضَى الْأَنَامِ عَزِيمَةً
 تَخَيَّرَ مَنْصُورَ السَّرَايَا مُوَيْدَاً
 مَلَكْتَ قُلُوبَ النَّاسِ وَذَا وَرَغْبَةً
 ٢٥ غَفَّرْتَ لِدهْرِي مَا جَبَّتْهُ خُطُوبُهُ
 وَوَجَّهْتَ آمَالِي إِلَيْكَ وَقَلَمًا
 فَقَدْ عِشْتَ دَهْرًا مَا نَمُدُّ لِئَائِلِ
 أَصُونُ عَنِ الْجُهَالِ شِعْرِي تَرْفَعًا
 فَادْوِي وَلَا أَبْدِي لِحَلْقِي شِكَايَتِي
 ٣٠ حَلِيمًا عَلَى صَحْوِ الزَّمَانِ وَسُكْرِهِ
 أَيًّا عَلَى الرُّوَاضِ لَا يَسْتَفْزِنِي
 فَلَا يَمَلِكُ الْمُسْنِي الْعَطِيَّةَ مَقُودِي
 وَمَا لِي هَوَى أَسْمُو إِلَيْهِ سِوَى الْعُلَى
 وَاللِّغَارَةِ الشَّعْوَاءِ وَالْقَوْلَةِ الْفَصْلِ
 وَنَدَعُوكَ فِي الْأَوَاهِ يَا قَاتِلَ الْعَمَلِ
 يَا غَلَبَ شَتْنِ الْكَفِّ ذِي سَاعِدِي عِبَلِ
 إِلَيْكَ فَأَضْحَى الْمَلِكُ فِي جَانِبِ بَسَلِ
 وَقَدْ ضَمَعَتْ عَنْهُ قُوَى الْجِلَّةِ الْبَزَلِ
 أَمِينِ الْقُوَى خَالِي الضُّلُوعِ مِنَ النِّعْلِ
 وَأَحْمَلَهُمْ يَوْمَ الْكَرْهِيَةِ لِلثَّقَلِ
 خَوَاطِرُهُ نَمَلِي عَلَى الْغَيْبِ مَا يُبْلِي
 يَا خَلَاقِكَ الْحُسْنَى وَنَائِكَ الْجَزَلِ
 بِقُرْبِكَ وَالْأَيَّامِ فِي أَوْسَعِ الْحِلِ
 شَدَدْتُ عَلَى ظَهْرِ الْمَنَا قَبْلَهَا رَحَلِي
 يَدَايَ وَلَا تَسْعَى إِلَى آمَلِ رَجَلِي
 وَأَشْفِقُ مِنْ مَدْحِ الْبَغِيلِ عَلَى فَضْلِي
 وَأَعْيَا وَلَا أَتَقِي عَلَى أَحَدٍ ثِقَلِي
 وَقُورًا عَلَى جَدِّ النُّوَابِ وَالْهَزَلِ
 ذَوَاتِ الْقُدُودِ الْهَيْفِ وَالْأَعْيُنِ الْبُجَلِ
 وَلَا يَطْمَعُ الْبَيْضُ الرَّعَائِبُ فِي وَصَلِي
 وَلَا سَكَنُ يُسْمِي ضَجْبِي سِوَى الْفَضْلِ

وَلَوْلَا السَّمَّاحُ الشَّهْرُ زُرِّي لَمْ نَبِتْ
 ٣٥ وَعِنْدَ عِمَادِ الدِّينِ لِي مَا اقْتَرَحْتُهُ
 هُوَ الْمَرْءُ يُثْنِي عَنْ كَرِيمِ نَجَّارِهِ
 طَوِيلُ نَجَادِ السِّيفِ فِي حَوْمَةِ الرُّغَيْ
 تَعْرِضُ لِلْجَدْوَى وَكُلُّ أَخِي نَدَى
 وَحَنَّتْ إِلَى أَنْ يَبْذُلَ الْعُرْفَ كَفَّهُ
 ٤٠ تَمَلَّ بِهَا يُصْبِي الْحَلِيمُ بِحُسْنِهَا
 وَرَاعٍ لَهَا مَا أَسْلَفَتْ مِنْ مَوَدَّةٍ
 وَلَا تَنْسَهَا إِنْ جَدَّ بَيْنَ وَحَاذِهَا
 نَحَاشًا لِعَهْدٍ مِنْ وَلَائِهِ عَقْدَتُهُ
 وَلَا زِلَّ مَرْفُوعَ الْعِمَادِ لِأَمَلٍ

عَقَابِلُ أَشْعَارِي تُزْفُ إِلَى بَعْلِ
 عَطَاءِ بِلَا مِنْ وَوَدَّ بِلَا غِلِّ
 شَمَائِلُهُ وَالْفَرْعُ يُبْنِي عَنِ الْأَصْلِ
 رَحِيبُ مَجَالِ الْبَاعِ وَالْمَهْمُ فِي الْأَزْلِ
 إِذَا هُوَ لَمْ يُسْأَلْ تَعْرِضَ لِلْبَذْلِ
 كَمَا حَنَّتِ الْأُمُّ الرُّقُوبُ إِلَى الطِّفْلِ
 فَلَا بَأَنَّهُ الْوَادِي وَلَا طَيِّبَةُ الرَّمْلِ
 وَمَا أَحْكَمْتُهُ مِنْ ذِمَامٍ وَمَنْ إِلَى
 عَلَى الْبُعْدِ حَذَوُ النُّعْلِ فِي الْوَدِّ بِالنُّعْلِ
 بِمَدْحِكَ يُبْسِي وَهُوَ مُنْجَذِمُ الْحَبْلِ
 يُرْجِيكَ مَسْكَوْبُ النُّدَى وَارِفُ الظِّلِّ

۳۳۱

وقال يمدح حماد بن نصر وقيل ان الممدوح منصور بن نصر بن العطار « وافر »
 أَرَى الْأَبَامَ صَيِّغَتَهَا تَحْوُلُ
 وَمَا لِهَوَاكَ مِنْ قَلْبِي نُصُولُ
 وَحُبُّ لَأُتْبِعِرُهُ الْبِلَابِي
 مُحَالٌ أَنْ يُعْبِرَهُ الْعُدُولُ
 بِنَفْسِي مَنْ وَهَبَتْ لَهَا رُقَادِي
 فَلَيْبِي بَعْدَ فُرْقَتِهَا طَوِيلُ
 وَلَكِنَّ الزَّمَانَ بِهَا بَخِيلُ
 وَمَا بَخِلْتَ عَلَيَّ يَوْمَ وَصَلِ
 وَتَحْتَ إِزَارِهَا حِقْفُ مَرِيَلُ
 ه فَتَاءٌ فِي مُوَشَّحِهَا قَضِيبُ

يُرِيكَ قَوْمَهَا خُوطُ الْأَرَازِكِ الْقَمِيمِ وَجِيدَهَا الظُّبْيُ الْخَذُولُ
 تَمِيلُ عَلَى الْقُلُوبِ بِذِي أَعْدَالٍ لَهُ مِنْ نَشْوَةٍ وَصَبِي مُمِيلُ
 وَيُقْعِدُهَا إِذَا خَفَّتْ نَهْوَضًا لِحَاجَتِهَا مُوزَّرُهَا التَّقِيلُ
 سَقَا دَارَ الْحَيْبِ وَإِنْ تَاءَتْ مِلْتُ مِثْلُ أَجْفَانِي هَطُولُ
 وَلَا بَرِحَتْ نَسْحَبُ لِلنَّوَادِي وَطَوْرًا لِلصَّبَا فِيهَا ذُيُولُ
 فُجِنِّي وَالنَّمَامُ لَهَا غَزِيرٌ وَقَلْبِي وَالنَّسِيمُ لَهَا عَلِيلُ
 وَعَنَفَنِي عَلَى الْعِبْرَاتِ صَحْبِي عَشِيَّةَ قَوْضِ الْهَيْهِ الْحَلُولُ
 وَقَالُوا أَسْتَبِقِ لِلْأَجَابِ دَمْعًا فَقَدْ شَرِقَتْ بِأَدْمَعِكَ الطُّلُولُ
 مَعَاذَ الْحَبِّ أَنْ أَلْتِي حَمُولًا وَقَدْ سَارَتْ بَيْنَ أَهْوَى الْحَمُولُ
 وَعَارٌ أَنْ تُزَمَّ لِيَوْمٍ بَيْنَ جِمَالِهِمْ وَبِي صَبْرٌ جَمِيلُ
 فَلَا رَقَّتِ الدُّمُوعُ وَقَدْ تَوَلَّتْ رِكَابَهُمْ وَلَا بَرَدٌ الْقَلِيلُ
 وَفِي الْأَضْغَانِ مَنْ لَوْلَا أَعْلَاقِي بِهِمْ لَمْ يَعْتَلِقْ جَسَدِي النَّحُولُ
 وَلَوْلَا أَلَكَّةُ السَّيْرَاءِ مَاهَا جِ وَجَدِي بَرَقُ سَارِيَةِ كَلِيلُ
 وَيَوْمَهِ بِالصَّرَاةِ لَنَا قَصِيرٌ وَأَيَّامُ التَّوَاصُلِ لَا تَطُولُ
 سَرَقَانَهُ مَخَالَسَةٌ وَدَاعِي السُّنُوى عَنْ شَمْلِ الْفِتْنَا غَفُولُ
 الْإِمَامَ تُسْرِئِي يَأْدَهُرُ غَدْرًا أَمَا انْقَضَتِ الضَّمَانُ وَالذُّحُولُ
 وَكَمْ يَحْتَفِئُ النُّقْصَانُ فَضْلِي وَيَأْخُذُ مِنْ نَبَاهَتِي الْخَمُولُ
 فَيَلْفِتُ وَجْهَهُ آمَالِي وَيَلُوي دُيُونِي عِنْدَهُ الزَّمَنُ الْمَطُولُ

٢٥ مَطَابُ أَمَسَتْ أَلْيَامُ بَيْنِي
 سَادِرِكُمْ وَشَيْكَا وَاللَّيَالِي
 * وَلَا سِيمَا وَمَنْصُورُ بْنُ نَصْرِ بْنِ
 فَتَى بِنْدَاهُ رُضْتُ جَمُوحَ حَظِي
 وَهَزَّتْهُ الْمَكَارِمُ لِأَصْطِنَاعِي
 وَقَلَّدَنِي مِنَ الْإِحْسَانِ عَضْبًا
 ٣٠ وَالْبَسْنِي مِنَ النِّعْمَاءِ دُرْعًا
 إِذَا قَلَصَتْ سَرَائِيلُ الْعَطَايَا
 فِنَاءُكَ * * يَا ظَهِيرَ الدِّينِ أُمَّتْ
 وَأَنْزَلْنَا الرَّجَاءَ عَلَى رَحِيبِ الْقَمَرَا وَالْبَاعِ بِحَمْدِهِ النَّزِيلُ
 'مَمْرٍ الْحَبْلِ مُحْصَدَةً قُوَاهُ وَحَبْلٌ سِوَاهُ مُنْقَضِبٌ سَحِيلُ
 ٣٥ تَخَافُ سَطَاهُ أَحْدَاثُ اللَّيَالِي
 وَيَهْرُبُ مِنْ مَوَاهِبِ الْحَوْلُ
 حَمَى نَعْرَ الْعَمَالِكِ مِنْهُ عَبْلُ السِّدْرَاعِ لَهُ أَلْقَانَا الْخَطِيئُ غِيلُ
 مَعَاوِلُهُ الْحِيَادُ مَسُومَاتِ وَخَيْرُ مَعَاوِلِ الْعَرْبِ الْحِيُولُ
 يَمِيلُ بِعِطْفِهِ كَرَمُ السَّجَايَا كَمَا مَالَتْ بِشَارِبِهَا الشُّمُولُ
 وَيُسْعِفُ قَلْبَهُ لَمَعُ الْمَوَاضِي إِذَا انْتَضَيْتِ وَيَطْرِبُهُ الصَّهِيلُ

* في النسخة المبوبة وحماد بن نصر بن حماد وفي كلا البيتين عيوب

* * في النسخة المبوبة يا قوام الدين

٤٠ بَنِي قَوْمٍ لِحَاقِكَ يَا أَبَنَ نَضْرٍ
وَرَامُوا نَيْلَ شَاوِكٍ وَالْمَعَالِي
فَأَتَعِبَهُمْ مَدَى خِرْقِ جَوَادٍ
وَأَيْنَ مِنَ الثَّرَى نَيْلُ الثَّرِيَا
حَلَمْتَ فَسَفَهْتَ هَضْبَاتِ قُدْسٍ
٤٥ وَطَوْرًا أَنْتَ لِلضَّاحِي مَقِيلُ
بَلَعْتَ نِهَآيَةَ فِي الْعَجْدِ عَزْتِ
عَلَى رِسْلِ فَمَا لَكَ مِنْ مَجَارٍ
بَلَا مِنْكَ الْخَلِيفَةُ ذَا عَزْتَامِ
وَجَرَّبَ مِنْكَ مَطْرُورًا الطُّولِ الْتَجَارِبِ فِي مَضَارِبِهِ فُلُولُ
٥٠ قَلَّ بَعَزْمِهِ حَدَّ الْأَعَادِي
وَأَرَاهُ الْخَلِيفَةَ لَا تَقِيلُ
إِمَامٌ هَذَبَ الْأَيَّامَ رَأْيُ
لَهُ جَزَلٌ وَمَعْرُوفٌ جَزِيلُ
وَمَدَّ عَلَى الْبِلَادِ جَنَاحَ عَدْلِ
لَهُ ظِلٌّ عَلَى الدُّنْيَا ظَلِيلُ
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ إِلَيْهِ
مَاتُوا كُلُّ مَكْرَمَةٍ نُوُولُ
حَبَاهُ اللَّهُ بِالْمَلِكِ أَحْبَابُهُ
وَوَرَّثَهُ خِلَافَتَهُ الرَّسُولُ
٥٥ صِفَاتٌ لَا يَحِيطُ بِهَا بَيَانُ
وَمَنْ شَهِدَتْ لَهُ بِالْفَضْلِ آيُ الْكِتَابِ فَمَا عَسَى بَشَرٌ يَقُولُ
أَبَا بَكْرٍ هُنَاكَ جَدِيدُ مَالِكٍ مَحَالَهُ لَكَ الْعَمْرُ الطَّوِيلُ

وَجَدُّ مَا لَطَائِرِهِ وَوُقُوعٌ وَسَعْدٌ مَا لَطَائِعِهِ أَقُولُ
 وَلَا عِدَمَتَ مَوَاطِنِكَ الْتَهَانِي وَحَلَّ بَرْنَجٍ طَاعِنِكَ الْقَبُولُ
 ٦٠ شَكْوَتِكَ قَبْلَةَ الْإِنْصَافِ عِلْمًا بِأَنَّكَ مِنِّي لِي كَرَمًا بَدِيلُ
 لَتَحْفَظَ مِنْ عَهْدِي مَا أَضَاعَ الصَّدِيقُ وَمَا تَنَاسَاهُ الْخَلِيلُ
 وَإِنْ قَطَعُوا حَبْلَهُمْ جَفَاءً فَأَنْتَ الْمُحْسِنُ الْبَرُّ الْوَصُولُ
 عَلَيْكَ جَلُوتَهَا غُرًّا هِجَانًا أَوَانِسَ فِي الْقُلُوبِ لَهَا قَبُولُ
 كَرَامٍ لَمْ يُهَجِّنْهَا ابْتِدَالُ السَّرِجَالِ وَلَمْ يُدِنْسِهَا الْبَعُولُ
 ٦٥ لَهَا فِي قَوْمِهَا نَسَبٌ عَرِيقٌ إِذَا اتَّسَبَتْ وَبَيْتٌ حَجِي أَصِيلُ
 فَعَمَّاهَا الْمَرْعُثُ وَابْنُ أَوْسٍ وَجَدَّاهَا الْمَبْرُودُ وَالْخَلِيلُ
 مَدَاحٌ مِثْلُ أَنْفَاسِ الْخُرْزَامِي تَمَشَّتْ فِي نَوَاحِيهَا الْقَبُولُ
 كَمَا طَرَقَتْ رِيَاضُ الْحُزْنِ وَهَنَا شَامِيَةٌ لَهَا ذَيْلٌ بَدِيلُ
 مَفْوَهَةٌ إِذَا هَدَرَتْ لِنَطْقٍ شَقَاشِقِهَا تَقَاعَسَتْ الْقُحُولُ
 ٧٠ تَعَزُّ قَنَاعَةٌ وَتَبِيهُ صَوْنًا وَبَعْضُ الشَّعْرِ مُتَمَهِّنٌ ذَائِلُ
 وَقَدْ مَدَّتْ إِلَيْهِ يَدًا مَنِيْلُ فَكَيْفَ يَسُومُهُ مِنِّي الْبَخِيلُ
 إِذَا أَعْيَا عَلَى الْكُرْمَاكِ مَدْحِي رَأَيْتُ الشَّعْرَ قَالَتْهُ كَثِيرٌ
 رَأَيْتُ الشَّعْرَ قَالَتْهُ كَثِيرٌ عَدِيدُهُمْ وَجَيِّدُهُ قَلِيلُ
 فَلَا تُحَدِّثْ لَهَا مَلَلًا وَحَاشَى عَلَاكَ فَعَبْرُكَ الطَّرِبُ الْمَلُولُ
 ٧٥ وَعَيْشٌ مَا حَنَّ مُشْتَاقٌ وَهَاجَ الْأَسَى لِمُنْتِمٍ طَلَّلٌ حُجِيلُ

وقال يمدح الوزير عون الدين انا المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة رحمه الله تعالى ولم
يستدها له " طويل "

سَقَاهَا الْحَيَا مِنْ أَرْبَعٍ وَطَلُولِ
ضَمِنْتُ أَمَا أَجْفَانِ عَيْنِ قَرِيحَةٍ
لَنْ حَالَ رَسْمِ الدَّارِ عَمَّا عَهْدَتْهُ
حَالِي قَدْ هَاجَ النَّعْرَامُ وَشَاقِنِي
وَكَوْكَلِ طَرْفِي بِالسَّهَادِ تَنْظِرِي
إِذَا قُلْتُ قَدْ أَنْخَلْتُ جِسْمِي صَبَابَةً
وَإِنْ قُلْتُ دَمْعِي بِالْأَسَى فَيْكَ شَاهِدُ
فَلَا تَمْدَلَانِي إِنْ بَكَيْتُ صَبَابَةً
فَأَبْرَحُ مَا يُمْنِي بِهِ الصَّبُّ فِي الْهَوَى
أَوْ دُونَ الْكَيْسِ الْفَرْدِ بِيضُ عَقَائِلِ
غَدَاةَ أَنْتَقَتِ الْحَاظِنَا وَقَلُوبُنَا
الْأَحْبَدَا وَأَوَادِي الْأَرَكَ وَقَدُوسَتُ
وَفِي أْبْرَدِيهِ كَلَّمَا أَعْنَتِ الصَّبَا
دَعَوْتُ سَأُوًّا فَيْكَ غَيْرَ مُسَاعِدِ
هَاتَرَفْتُ أَسْبَابَ الْهَوَى وَحَمَلْتُهُ

حَكَّتْ دَنْفِي مِنْ بَعْدِهِمْ وَنَحْوِي
مِنْ الدَّمْعِ مِدْرَارِ الشُّوونِ هُمُولِ
فَعَهْدُ الْهَوَى فِي الْقَلْبِ غَيْرُ حُجْلِ
سَنَا بَارِقِ بِالْأَجْرِ عَيْنِ كَلِيلِ
قَضَاءِ مَلِي بِالذُّبُونِ مَطُولِ
أَقُولُ وَهَلْ حُبُّ بَغِيرِ نَحُولِ
أَقُولُ سَهْوُ الدَّمْعِ غَيْرُ عَدُولِ
عَلَى نَاقِضِ عَهْدِ الْوَفَاءِ مَلُولِ
مَلَالِ حَيْبِ أَوْ مَلَامِ عَدُولِ
لَعِبِنَ بِأَهْوَاءِ لَنَا وَعَقُولِ
فَلَمْ تَحُلْ إِلَّا عَنْ دَمِ وَقَتِيلِ
بِرْيَاكَ رِيحًا شِمَالِ وَقَبُولِ
شِفَاءِ فُوَادِ بِالنَّعْرَامِ عَلِيلِ
وَحَاوَلْتُ صَبْرًا عَنْكَ غَيْرَ جَمِيلِ
عَلَى كَاهِلِ لِلنَّائِبَاتِ حَمُولِ

فَلَمْ أَحْظَ مِنْ حُبِّ الْقَوَائِي بِطَائِلٍ
 أَمَا تَسَامُ الْأَبَامُ ظَلْمِي فَتَنْقِضِي
 تَلَقَيْتُ مِنْهَا كُلَّ بُوْسٍ وَنِعْمَةٍ
 فَلَمْ يَرْتَبْطْ حَبْلِي بِغَيْرِ مُصَارِمٍ
 ٢٠ أَضْمِنُ شِكْوَايَ الْقَوَائِي تَعْلَةً
 مُقِيمًا وَجُرْدُ الْخَيْلِ تَرْقُبُ نَهْضَتِي
 وَلَيْسَ أَحْيَمَالِي لِلْأَذَى أَنْ غَابَةً
 إِلَى كَمْ تُمَنِّئِي اللَّيَالِي بِمَا جِدِ
 أَهْرُ أَخْيَالًا فِي ذَرَاهُ مِعَاطِفِي
 ٢٥ لَقَدْ طَالَ عَهْدِي بِالنَّوَالِ وَإِنِّي
 وَإِنْ نَدَى بَيْحِي الْوَزِيرُ لَكَافِلٍ
 هُوَ الْعَرَاهُ لَا يَنْفَكُ صَدْرُ وَسَادَةٍ
 جَوَادُ بَيْتِ الْوَفْدِ حَوْلُ فَيَأْتِيهِ
 إِذَا فَلَاتِ الْبَيْضُ الرِّزَاقُ وَجَدَّتْهُ
 ٣٠ وَتَعْنُو لَهُ الْحَرْبُ الْعَوَانَ لِطُولِ مَا
 أَنْتُمْ هَيَّرِي الْمُنَاسِبِ يَعْزِي
 مِنَ الْقَوْمِ لَا رَاحِي نَدَاهُمْ بِخَابِ
 إِذَا اسْتَصْرَحُوا شَوْافِضُولَ ذُرُوعِهِمْ
 فَإِنْ رُفِعَتْ لِلْحَرْبِ وَالْجَدْبِ رَايَةٌ

سَوَى رَعِيْدٍ لَيْلٍ بِالْغَرَامِ طَوِيلِ
 حَقُوْدُ تَرَاتٍ بَيْنَنَا وَذُحُوْلِ
 وَصَاحِبَتْ فِي الْحَالِيْنَ غَيْرَ قَلِيلِ
 وَلَا أَعْلَقْتُ كَفْيِي بِغَيْرِ بَخِيلِ
 وَقَدْ صُنَّهَا عَنْ صَاحِبٍ وَخَلِيلِ
 فَسُوْسُ الْعَطَايَا يَقْضِيْنَ رَحِيْلِي
 يَقْصِرُ وَخَذِي دُونَهَا وَذَمِيْلِي
 رَزِيْنٍ وَقَارِ الْحَلِيْمِ غَيْرِ عَجُوْلِ
 وَأَسْعَبُ تَيْهَا فِي ذَرَاهُ ذُوْبِي
 لَصَبٌ إِلَى تَقْيِيْلِ كَفِّ مَيْلِ
 يَهَالِي وَعَوْنُ الْدِيْنِ خَيْرٌ كَفِيْلِ
 لِفِصْلِ الْقَضَايَا أَوْ إِمَامِ رَعِيْلِ
 بِأَكْرَمِ مَشْوَى عِنْدَهُ وَمَقْبِلِ
 أَخَا عَزَمَاتٍ غَيْرِ ذَاتِ فُلُوْلِ
 تَمَطَّمٌ فِيهَا مِنْ قَنَّا وَنُصُوْلِ
 إِلَى خَيْرِ بَيْتٍ فِي أَعَزِّ قَبِيْلِ
 وَلَا الْجَارُ فِي آيَاتِهِمْ بِذَلِيْلِ
 عَلَى غُرْرِ وَضَاحَةٍ وَحُجُوْلِ
 رَمَوْهَا بِأَسَدٍ مِنْهُمْ وَسَبُوْلِ

نَوَازِلُ خَطْبٍ لِلزَّمَانِ ثَقِيلِ
بِفَتْيَانِ صِدْقِ رُجْعٍ وَكُهُولِ
وَمَجْدٍ مُنِيفٍ فِي السَّمَاءِ أَثِيلِ
وَعِزْمٍ كَمَنْ الْمَشْرِفِي صَقِيلِ
مِنَ الدُّعْرِ لَأَمِنَ دِقَّةً وَذُبُولِ
زَلِيقٍ بِأَقْدَامِ الْكَمَامَةِ زَلِيلِ
كَأَنَّكَ مِنْهُ فِي حَيٍّ وَمَقِيلِ
وَيَارُبُّ ظِلِّ لَاسِيُوفِ ظَلِيلِ
تَدَافِعُ سَيْلٍ فِي قَرَارِ مَسِيلِ
وَلَا أَمْتَنَعَتْ مِنْكَ الْأَسْوَدُ بَغِيلِ
أَوْرِدِ مِنَ الْمَوْتِ الزُّوَامِ قَبِيلِ
وَكُلُّ حَرُونٍ فِي زِمَامِ ذُلُولِ
وَلَا مَطْلُقِ الْكُفَّيْنِ غَيْرُ قَتِيلِ
وَطَرْفِ كَحِيلِ بِالتَّرَابِ كَحِيلِ
لِنَصْرِي وَأَسْتَجِدْتُ غَيْرَ خَذُولِ
وَلَا وُضِعَتْ إِلَّا لَدَيْكَ حُمُولِ
إِلَى رَبِّ جُودٍ قَائِلِ وَفِعُولِ
وَفِي إِذَا عَزَّ الْوَفَاءُ وَصُولِ

٣٥ ثِقَالٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ لَا يَسْتَغْفِرُهُمْ
تُرَاعُ صُدُورُ الْخَيْلِ وَاللَّيْلِ مِنْهُمْ
فَضَلَّتْ بِصِلَتِ سَارٍ فِي الْأَرْضِ ذِكْرُهُ
وَرَأَيْ كَصَدْرِ السَّمْهَرِيِّ مُتَقَفٍ
تَخَافُكَ أَطْرَافُ أُنْقَانَا فَاهْتَزَّازُهَا
٤٠ وَمُعْتَرِكِ ضَنْكِ الْمَجَالِ وَمَوْفِيهِ
صَابَتْ لَظَاهُ بَارِدِ الْقَلْبِ وَادِعَاً
وَقَتِكَ الرِّقَاقُ الْبَيْضُ نَفْحُ أَوَارِهِ
وَأَجْرِيهَا قُبَّ الْبُطُونِ كَأَنَّهَا
فَمَا اعْتَصَمَتْ مِنْكَ الْوُعُولُ بِقَلْبِهِ
٤٥ وَسَقَتْ الْعِدَى سَوْقَ الرِّعَاءِ ظُلُومًا
فَكَلُّ أَبِي فِي مَقَادِقِ مُصْحَبِ
فَلَمْ يَبْقَ حَيٌّ مِنْهُمْ غَيْرُ مَوْثِقِ
فَمِنْ حَرٍّ وَجْهِهِ بِالصَّعِيدِ مُعْتَرِ
دَعْوَتِكَ فِي الْأَلْوَاءِ يَا ابْنَ مُحَمَّدِ
٥٠ فَمَا أَوْضَعْتَ إِلَّا إِلَيْكَ رَكَابِي
عَدَلْتُ بِهَا عَنْ قَائِلِ غَيْرِ فَاعِلِ
كَثِيرٍ إِذَا قَلَّ الْحِبَاءُ حِبَاؤُهُ

إِلَى بَحْرِ جُودٍ بِالْمَوَاهِبِ مُزِيدٍ وَصَوَّبَ حَبَابًا بِالْمَكْرَمَاتِ هَطُولٍ
وَإِنِّي يَا تَاجَ الْمُلُوكِ لَوَائِقُ بِسَبَبِ عَطَاءٍ مِنْ نَدَاكَ جَزِيلٍ
هـ وَهَذَا أَنَا قَدْ حَمَلْتُ مَدْحَكَ حَاجَتِي وَحَسْبُكَ فَأَنْظِرْ مَنْ جَعَلْتُ رَسُولِي

٣٣٣

وقال يمدح عماد الدين بن مظفر بن رئيس الرواساء " خفيف "

عَدَّ أَصْحَابًا مَلَاحِي الْعُدَّالُ فَعَمَّالٌ عَنْهَا السُّلُوكُ مَعَالُ
أَيْنَ مِنِّي السُّلُوكُ لَا أَيْنَ رَعِي الْعَهْدُ كَلَّا كِلَاهُمَا لَا يَنَالُ
نَمَّ خَلِيًّا وَخَلِيًّا فَبِقَلْبِي فِي الْهَوَى لَا بِقَلْبِكَ الْبَلْبَالُ
لَا تُعِدِّدْ دُنُوهَا قَدْ تَسَاوَى الْهَجْرُ عِنْدِي فِي حُبِّهَا وَالْوِصَالُ
كَفَلَتْ أَنِّي أَذُوبُ نَحْوَلًا فِي هَوَاهَا الْخُصُورُ وَالْأَكْفَالُ
وَحَبِيبِ الْأِعْرَاضِ حُلُوِّ الْعَجْنِي فِيهِ نَبِيٌّ مَعْشِقٌ وَدَلَالُ
عَبْدَتِي لَهُ وَمَا كُنْتُ عَبْدًا صِحَّةً فِي جَفُونِهِ وَأَعْنَئَالُ
جَارَ جُورِيهِ وَمَالَ عَلَى ضَعْفِي فِي الْحُبِّ قَدُهُ الْمَيْالُ
حَارَ طَرْفِي فِيهِ أَبْدُرُ سَمَاءَ هُوَ أَمْ خُوطُ بَانَةِ أَمْ غَزَالُ
زَارِي مَوْهِنًا تَمُّ وَشَا حَاهُ عَلَيْهِ وَيَكْتُمُ الْخَلْخَالُ ١٠
يَتَهَادَى نَيْبًا كَمَا خَطَرَتْ غِيبٌ قُطَارٍ عَلَى غَدِيرِ شِمَالُ
أَعْجَلْتَنِي أَنَانَةُ حِينَ أَسْرَى وَأَسْتَخَفَّتْ حِلْيِي خَطَاهُ التِّقَالُ
بِتُ أَشْكُو إِلَيْهِ غَلَّةَ صَدْرِي وَبِفِيهِ لَوْ شَاءَ عَذْبُ زُلَالُ

١٥ فَمَّا عَاطِفًا مُقِيلًا وَكَانَتْ عَثْرَةُ الْحُبِّ عِنْدَهُ لَا تُقَالُ
 وَسَقَانِي مِنْ كَفِّهِ وَثَنًا يَا هُ وَمِنْ طَرْفِهِ وَفِيهِ الْغِيَالُ
 قَهْوَةٌ فِي جُفُونِهِ نَشْوَةٌ مِنْهَا وَفِيهَا مِنْ خَدِّهِ جِرْيَالُ
 يَا بَعِيدَ الْغِيَالِ غَادِرِي الشُّوْ قُ وَفِي فِكَ تَضْرِبُ الْأَمْثَالُ
 قَدْ أَقْرَأَ الْمَلِاحُ بِالْفَضْلِ طَوْعًا لَكَ وَالْحَسَنُ شَاهِدُ وَالْجَمَالُ
 عَهْدَةٌ فِي يَدَيْكَ مِنْهَا بِأَنْ صِرْتَ أَمِيرًا عَلَيْهِمْ إِسْجَالُ
 ٢٠ إِنْ تَقَهَّمُ حَسَنًا فَقَدْ فَاقَ فِي الْإِحْسَانِ وَوَدَّ الْمُظْفِرُ الْأَقْبَالُ
 الْوَقِيُّونَ بِالْعَهْدِ إِذَا الْأَخْلَا فُ أَبَتْ مِنْهَا الْقُوَى وَالْحِبَالُ
 كَفَلُوا لِلنَّزِيلِ وَالْجَارِ بِالْخِصْبِ وَقَدْ طَبَّقَ الثَّرَى الْإِنْجَالُ
 فِي ظُهُورِ الْجِيَادِ مِنْهُمْ أُسُودُ وَصُدُورِ الدُّسُوتِ مِنْهُمْ جِبَالُ
 فَبِأَفْلَاهِمُ وَأَسْيَافِهِمْ طُرًّا تَدْرُ الْأُرْزَاقُ وَالْأَجَالُ
 ٢٥ نَهَضَتْ يَوْمَ الْجِلَادِ خِفَافُ وَحُلُومُ يَوْمَ الْجِدَالِ ثِقَالُ
 بِعِمَادِ الدِّينِ اسْتِقْدَادُ حُرُونِ الْحِظِّ لِي وَاسْتِجَابَتِ الْأَمَالُ
 لِقِحَّتِ عِنْدَهُ الْأَمَانِي وَعَهْدِي بِأَمَانِي الصُّدُورِ وَهِيَ حِيَالُ
 فَضَّلَ النَّاسَ بِالسَّمْحِ وَلَيْسَ الْفَضْلُ إِلَّا لِمَنْ لَهُ الْإِفْضَالُ
 يَتَّبِعُ الْقَوْلَ بِالْفِعَالِ لِرَاجِيهِ وَمَا كُلُّ قَائِلٍ فَعَالُ
 ٣٠ سَوَدَتْهُ نَفْسٌ لَهُ غَنِيَتْ عَمَّا أَنْتَهُ الْأَعْمَامُ وَالْأَخْوَالُ
 شَابَ مَعَ غُرَّةِ الْحَدَاثَةِ رَأْيًا وَأَعْتَزَمَا فَمَّ وَهُوَ هِلَالُ

سَارِسِيرَ السَّمَابِ فِي النَّاسِ جَدُوا ۗ فَمِنَهُ فِي كُلِّ أَرْضٍ سِجَالٌ
 يُتْلَفُ الْمَالُ فِي الثَّنَاءِ عَلَى عِلْمِهِ يَقِينٌ أَنْ الثَّنَاءُ الْمَالُ
 قُلْ لِمَنْ رَامَ أَنْ يَنْتَالَ مَسَاعِيهِ مَتَى كَانَتْ السَّمَاءُ تُنَالُ
 ٣٥ يَا بَرِيءُ الْعَطَاءِ مِنْ كَدَرِ الْمَطْلِ إِذَا كَدَرَ الْعَطَاءُ الْمَطْلُ
 أَنْتَ أَغْنَيْتَنِي وَذَاوَيْتَ بِالْمَعْرُوفِ فَقَرِيٍّ وَالْفَقْرُ دَاهٍ عَضَالٌ
 لَسْتُ أُحْضِي عَلَى مَوَاهِبٍ كَفَيْكَ ثَنَاءٌ وَكَيْفَ تُحْضِي الرِّمَالُ
 خَصَّكَ اللَّهُ بِالْكَمَالِ فَلَمْ يُعْزِزْكَ إِلَّا الْأَضْرَابُ وَالْأَشْكَالُ
 أَنْتَ لِلْمُسْتَجِيرِ جَارٌ وَلِلسَّرَاجِيِّ مَلَاذٌ وَلِلْبِتَامِيِّ نِمَالُ
 ٤٠ أَنْتَ لِلْبَائِسِ الْفَقِيرِ إِذَا أَمْلَقَ مَالٌ وَلِلطَّرِيدِ مَالُ
 أَنْتَ آلُ الْعَفَاةِ أَرْسَلَكَ اللَّهُ لَنَا رَحْمَةً وَغَيْرَكَ آلُ
 يَا أَبَا نَصْرِ الْمَرْجِي إِذَا لَمْ يَبْقَ خَلْقٌ يُرْجَى لَدَيْهِ النَّوَالُ
 عَنْ قَلِيلٍ بَيْنَ الْعُرَاةِ وَبَيْنَ الْأَسْبَدِ حَرْبٌ لَا تُصْطَلَى وَنَزَالُ
 قَدْ أَعَدُّوا لَهُ جُيُوبًا مِنَ الرَّعْسَدَةِ مَلَسًا تَزِلُّ عَنْهَا النَّصَالُ
 ٤٥ مِنْ عَذِيرِي مِنْهَا إِذَا مَا تَلَقَّيْتَنِي بِذَلِكَ الْوَجْهِ الْوَوَاحِ الشَّمَالُ
 فَأَعْنِي بِجِبَّةٍ أَشْهَدُ الْحَرْبَ بِهَا قَبْلَ أَنْ يَمِيدَ الْقِتَالُ
 هُدْبَهَا فِي النَّدَى إِذَا فَحَّحَ الصَّيْرُ مَجْنُؤِي وَفِي النَّدِيِّ جَمَالُ
 لَا عَدَّتْ رُبْعَكَ الْتِهَانِي وَلَا زَا لَ مِنْخَا بِبَابِكَ الْإِقْبَالُ
 وَهَنَا النَّاسَ عِيدُهُمْ بِكَ فَالْنَا سُ عَلَى جُودِ رَاحِنِكَ عِيَالُ

بَالِقًا فِي غُصُونِ دَوْحِكَ الْفَنَاءَ أَقْصَى مَا تَنْهِي الْأَمَالَ
 لَتَبِي زَارِكَ الْأَسْوَدُ وَتَسْتَأْ سِدُّ مِنْ حَوْلِ غَيْبِكَ الْأَشْبَالَ
 فِي بَقَاءِ لَا يَقْتَضِيهِ أَنْفُسَاءُ وَنَعِيمٍ لَا يَعْتَرِيهِ زَوَالُ

٣٢٤

وقال يرثي جلال الدين ابا المظفر هبة الله بن محمد البخاري رحمه الله «كامل»

أَتَظَنُّنِي مَا عَشِثُ أَنْعَمُ بِالْأَا هِيَّاتَ ظِلُّ الْعَيْشِ بَعْدَكَ زَالَا
 غَادَرْتِي غَرَضَ النَّوَابِيبِ الْتَقِي مِنْهَا بِصَدْرِي أَسْهَمًا وَنِصَالَا
 وَحَدِي عَلَى أَنَّ الرِّجَالَ كَثِيرَةٌ حَوْلِي وَمَا كُلُّ الرِّجَالِ رِجَالَا
 أَنَا رَهْنٌ مَظْلُوعٌ بِحُفْرَتِكَ الَّتِي ضَاقَتْ فَلَا ضَاقَتْ عَلَيْكَ مَجَالَا
 مَتَوَجِّعٌ وَجَلُّ وَأَنْتَ بَعَزَلٌ أَنْ تَعْرِفَ الْأَوْجَاعَ وَالْأَوْجَالَ
 جَاوَزْتَ مَنْ يَجْفُو الصَّدِيقَ وَأَنْتَ فِي دَارِ تَجَاوُرٍ مُنْعِمًا مِثْلًا
 فَلَوْ أَطْلَعْتَ عَلَيَّ يَا ابْنَ مُحَمَّدٍ لَعَلِمْتَ أَنِّي مِنْكَ أَسْوَأُ حَالَا
 مَا لِي وَلِلْسَرَّاءِ بَعْدَ مَعَانِيرِ صَدَقُوا هَوَى فَنَقَارَبُوا آجَالَ
 زُهْرٍ أَوْدَعُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْهُمْ قَمْرًا وَأَوْدَعُ فِي الصَّعِيدِ هِلَالَا
 الْإِخْوَانُ صِدْقٍ شَرَدُوا بِفِرَاقِهِمْ نَوْمِي وَكَانُوا لِلْسُرُورِ عَقَالَا
 كَانُوا الْأَسْوَدَ مَهَابَةً وَحِمِيَةً وَالسَّعْبَ جُودًا وَالْبُدُورَ كَمَالَا
 نَزَلُوا الْهَوَاجِرَ بِالْفَوَاقِ وَعَظَلُوا جَنَاتِ عَدْنٍ دُونَهَا وَظِلَالَا
 وَنَأَتْ بِهِنَّ دَارُ النَّعِيمِ فَازْمَعُوا عَنْهَا إِلَى دَارِ الْبِلَا تَرَحَالَا

وَرَمَاهُمْ بِصَوَابٍ مِنْ كَيْدِهِ
 ١٥ وَدَعَنَّهُمْ رَسُولُ الْمُنُونِ فَأَوْجَفُوا
 فَكَأَنَّهُمْ ظَنُّوا الْحِمَامَ دَعَاهُمْ
 بِأَبْيِ وَجُوهِهِمْ التَّوَابِ عِزُّهَا
 بَانُوا وَأَبَقُوا فِي ضُلُوعِي زَفْرَةٍ
 يُذَكِّي ضَيْرَامُ النَّارِ مِنْهَا شُعْلَةً
 ٢٠ سَكَنُوا التَّرَى وَرَجَعَتْ أَسْأَلُ عَنْهُمْ الْآثَارُ لَوْ كَانَتْ تَجِيبُ سُؤَالَ
 هُمْ خَلَفُونِي بَعْدَهُمْ ذَا حَيْزَةٍ
 لَمْ تَقْنَعِ الْأَيَّامُ لَأَقْبَعَتْ بِأَنْ
 حَتَّى رَمْتَنِي فِي التَّوْزِيرِ بِحَادِثٍ
 كَرَّتْ عَلَيَّ فَأَجْهَرْتُ بِمِصَابٍ مَنْ
 ٢٥ مَنْ كَانَ لِلْإِسْلَامِ مَجْدًا بَادِحًا
 قَرْنٌ إِذَا اغْلَصْتَ مَجَالِسُهُ شَفَا
 الْقَاتِلُ الْوَهَّابُ لَأَحْرِجُ إِذَا
 قَدْ كُنْتُ أَطْرُدُ كُلَّ هَوْلٍ بِاسْمِهِ
 أَرْدَى جَلَالَ الدِّينِ خَطْبُ طَالَ مَا
 ٣٠ خَطْبُ يُزِيلُ عَنِ الْقُرَائِسِ أَسْدَهَا
 أَوْدَى فَكَادَتْ أَنْ تَمِيلَ بِأَهْلِهَا
 رَبِّبُ الزَّمَانِ فَوَلِّرُوا زِلْزَالَ
 يَنْتَابُونَ إِلَى الرَّدَى أَرْسَالَ
 لِلْمَلِمَةِ فَمَشُوا إِلَيْهِ عِجَالًا
 أَمْسَى بِرَغْمِي فِي التَّرَابِ مَذَالًا
 تَرَقَى وَمِلَّ جَوَائِجِي بَلْبَالًا
 مَا هُ الدُّمُوعُ تَزِيدُهَا إِشْعَالًا
 أَنْبِي الرُّسُومِ وَأَنْدُبُ الْأَطْلَالَ
 نَسَفَتْ بِجُورًا مِنْهُمْ وَجِبَالَ
 عَزَّ الْعَرَاهُ عَلَيَّ فِيهِ مَنَالًا
 تَرَكَ الدُّمُوعَ مُصَابَهُ أَوْشَالَ
 وَلِمَنْصَبِ الدِّينِ الْخَنِيفِ جَلَالًا
 بَعَطَائِهِ وَيَبَائِهِ السُّؤَالَ
 أَعْطَى وَلَا حَصِيرٌ إِذَا مَا قَالَا
 حَتَّى رَكِبْتُ بِهَوْتِهِ الْأَهْوَالَ
 أَرْدَى الْمُلُوكَ وَدَوَّخَ الْأَقْبَالَ
 وَيَزِلُّ عَنْ هَضْبَاتِهَا الْأَوْعَالَ
 أَرْضُ تَوَسَّدُ تَرْبَهَا إِجْلَالَ

٣٥. إِنْ رَأَى رَبَّهُ رَبِّ الْمُنُونِ قَبْلَهُ هَجَمَ الْحِمَامُ عَلَى الْكِرَامِ وَغَالَا
 اللَّهُ أَيُّ عِبَابِ بَحْرِ غَاضٍ يَوْمَ مَ تَوَى وَأَيُّ عِمَادٍ فَخْرٍ مَالَا
 مَنْ يَكْشِفُ النِّعْمَاءَ إِنْ نَزَلَتْ وَمَنْ يُسِي لِكُلِّ عَظِيمَةٍ حَمَالَا
 مَنْ يَلْبَسُ السَّرْدَ الْمُضَاعَفَ فِي الْوَعْيِ وَالْحَمْدُ فِي يَوْمِ الْوَدَى سِرْبَالَا
 مَنْ لِلْقُرُومِ الْبُزْلُ يَصْدُقُهَا إِذَا سَأَلَتْ قِرَامًا بِالْفَنَاءِ وَنِزَالَا
 وَلِذَبْلِ تَحْتَ الْعَجَاجِ كَأَنَّمَا أَرْفَعَنَّ مِنْ خِرْصَانِهَا ذَبَالَا
 مَنْ يَحْمِدُ الْحَرْبَ الْعَوَانَ بِنَارِهِ يُرِيدِي الْكُمَاءَ وَيَحْطِمُ الْأَبْطَالَا
 مَنْ لِلْمَغْبِرَاتِ الْجِيَادِ يَرُدُّهَا طَرْدًا عَلَى أَعْقَابِهَا جَفَالَا
 ٤٠. يَبْتَزُّهَا الْأَسَادُ مِنْ صَهَوَاتِهَا غُلْبًا وَتَلِيْسًا أَلْدِمَاءَ جِلَالَا
 مَنْ يَمْتَطِيهَا كَالذَّنَابِ عَوَاسَا قَبَا وَيُوطِئُهَا الْفَنَاءَ الْعَسَالَا
 مَنْ يَنْتَضِي الْأَقْلَامَ صَامِيَةً فَيُعْدِيهَا لِسَانًا قَاطِعًا وَمَقَالَا
 وَالْبَيْضَ يَخْلِسُ النُّفُوسَ بَيْنَ إِزْ هَاقًا وَتَخْطِفُ الْعَيْونَ صِقَالَا
 مَنْ لِلْمَمَالِكِ وَالرَّعَايَا سَائِسَا هَيْبَاتَ ضَاعُوا بَعْدَهُ إِهْمَالَا
 ٤٥. مَنْ لِلْفِتَاوَى وَالْمَسَائِلِ أَشْكَاتَ فَيَزِيلُ عَنْهَا اللَّبْسَ وَالْإِشْكَالَا
 مَنْ يَنْحُرُ الْكُومَ الْعِزَارَ وَيَجْعَلُ السَّفَرَاتِ مِنْهَا لِالْفِضَالِ فِصَالَا
 مَنْ لِلْوُفُودِ تَيْتٌ حَوْلَ فَنَائِهِ عَضْبًا فَيُوسِعُهُمْ قَرَى وَنَوَالَا
 مَنْ لِلْمَهَارِي الْقُودِ أَنْحَابًا أَسْرَى حَطَّتْ بِسَاحَتِهِ الرِّحَالَ كَلَالَا
 مَنْ لِلْغَرِيبِ نَبَتْ بِهِ أَوْطَانَهُ فَأَصَابَ أَهْلًا مِنْ نَدَاهُ وَآلَا

٥٠. مَنْ لِلنِّسَامِ وَالْأَرَامِلِ مَلْجَأٌ
 أَوْدَى أَبُو الْفُقَرَاءِ فَلْيَبْكُوا أَبَا
 أَبَا الْمُظْفَرِ كُنْتُ لِي مِنْ عُسْرَتِي
 مَا زِلْتُ عَوْنًا فِي الْخَوَادِثِ لِي إِذَا
 مَا بَالُ وَدِّي فِي الزَّمَانِ ذَخْرُهُ
 ٥٥. وَمَلَابِسًا مِنْ غِبْطَةِ الْبَسْتِي
 وَمَبْشِرَاتِكَ كَيْفَ عَدَنَ سَمَانًا
 سَابَتْ تَجْمُلُهَا عَلَيْكَ وَزَارَةٌ
 يَبْكِي لِفَقْدِكَ دَسْتَهَا وَتَقْلَمًا
 يَا مُورِدِي مَاءِ الدُّمُوعِ وَلَمْ يَزَلْ
 ٦٠. وَمُجْمَلِي الْعَيْبِ التَّقِيمِلِ بَرُّزِيهِ
 أَمْسَكَتَ عَنْ رَدِّ الْجَوَابِ وَطَالَ مَا
 وَقَطَعْتَ آمَالَ الْعَفَاةِ وَلَمْ تَكُنْ
 وَأَعَدْتِ أَيَّامِي الْخَوَالِي بِالْأَسَى
 وَرَزْتُ مِنْكَ بِيَهْمَةٍ عَلَوِيَّةٍ
 ٦٥. جَاوَزْتَهَا وَغَنَيْتُ أَنْ أُسْتَرْشِدَ أَلْ— ضَلَّالٍ أَوْ أُسْتَرْفِدَ الْبُخَالَا
 لَمْ يَسْكُنِ الْأَعْدَاءُ مِنْ فَرَقِي بِهَا
 وَحَلَّتْ بِالْبَيْدَاءِ مَنَزِلَ وَحْشَةٍ
 تَأْوِي إِلَيْهِ وَعِصْمَةٌ وَمَالًا
 مِنْ جُودِهِ كَانُوا عَلَيْهِ عِيَالًا
 مَالًا وَمِنْ جَوْرِ الْخُطُوبِ مَالًا
 ضَعُفَتْ بَيْنَ أَنْ تُعِينَ شِمَالًا
 لِشِدَائِدِي أَمْسَى عَلَيَّ وَبَالًا
 جَدًّا عَلَامَ أَعْدَتِهَا أَسْمَالًا
 هُوجًا وَكُنَّ عَلَى الْقُلُوبِ شِمَالًا
 لَيْسَتْ بِمُلْكِكَ رَوْفًا وَجَمَالًا
 كَانَتْ تَبْكِي غَابَةَ رِيَالًا
 وَرِدِي نَمِيرًا مِنْ يَدَيْهِ زُلَالًا
 لِي عَهْدُكَ تَحْمِلُ الْأَثْقَالَ
 جَادَتْ فَرْسَانَ الْكَلَامِ جِدَالًا
 لَكَ شَيْعَةٌ أَنْ تَقْطَعَ الْأَمَالَ
 عَطَلًا وَلَيْلَاتِي الْقِصَارَ طَوَالًا
 أَحْرَزْتَ مِنْهَا الْفَضْلَ وَالْإِفْضَالَ
 ضَلَّالٍ أَوْ أُسْتَرْفِدَ الْبُخَالَا
 حَتَّى سَكَنْتَ جَدِيدًا وَرِمَالًا
 وَهَجَرْتَ مَنَزِلَ غِبْطَةٍ مِمْلَالًا

حَلَيْتُ بَزْوَرَتِكَ الْقُبُورُ وَعَادَتِ الدُّنْيَا بِمَا وَدَّعْتَهَا مِعْطَالًا
 أَرْضَى الْحَيَا الْعِدْرَارُ تُرْبِكَ مِنْ فَنِي أَرْضَى الْعَفَاةَ وَأَسْخَطَ الْعُدَالَا
 ٧٠. وَهَمِي عَلَيْكَ بِمِثْلِ كَفِّكَ ثَرَّةً وَسَقَاكَ خُلُقَكَ بَارِدًا سَلْسَالًا
 بَسَائِبٍ قَدْ كُنْتَ تَسْتَبُ عِزَّةً وَجَلَالَةً مِنْ فَوْقِهَا الْأَذْيَالَا
 فَلْيَشْكُرْكَ مَنْ وَسَمَتْ بِمِيسَمِ الْحَسَنَاتِ أَيَّامًا لَهُ أَغْفَالَا
 فَلْيَسْفِينِ نَرَاكَ حَاكِيَةً سِحَالِ الْمُنْزَنِ مِنْ صَوْبِ الدَّمُوعِ سِجَالَا
 وَيَلْعَلْنَ الدَّمْعَ بَعْدَكَ دَابَّةً وَالْمُحْزَنَ مَا أَمْتَدَّ الزَّمَانُ وَطَالَا
 ٧٥. لَا يَفْخَرُونَ الشَّامِتُونَ فَإِنَّمَا الدُّنْيَا تَحِيلُ صُرُوفَهَا الْأَحْوَالَا
 مَكَارَةً غَرَارَةً غَدَارَةً يَبْعُولَهَا تَسْبِدِلُ الْأَبْدَالَا
 يَا مَنْ يُكَلِّفُهَا الْوَفَاءَ بِذِمَّةٍ كَلَّفَتْ دُنْيَاكَ الْغَدُورَ مَحَالَا
 لَا تَتَّخِذَنَّ بَرُوقَهُ وَشَبِيهَةَ وَارْقُبْ لِأَيَّامِ السَّرُورِ زَوَالَا

٢٣٥

وقال في عرض " متقارب "

أَطَلْتُ وَفُوقِي عَلَى بَابِكُمْ وَمَا كَانَ لِي مِنْكُمْ طَائِلُ
 وَأَصْبَحَ بِي مَحْدُكُمْ حَالِيًا وَجَبِيدِي مِنْ رِفْدِكُمْ عَاطِلُ
 وَمَا زَالَ يَنْصُرُنِي خَاطِرِي فَأَحْسَنَ وَأَلْعَظُّ لِي خَاذِلُ
 وَكَمْ قَدْ أَتَيْتَنِي مِنْ سَخَطِكُمْ صَوَاعِقُ مَا أَبْعَدَهَا وَائِلُ

• وَلِي فِيكُمْ مِدْحٌ كَالرِّيَاضِ بِأَكْرَهَا الْعَارِضُ الْهَاطِلُ
تَنَاقَلُهَا فِي الْبِلَادِ الرُّوَاةُ وَعِنْدَكُمْ ذِكْرُهَا خَامِلُ
وَمِنْ عَجَبٍ أَنْ ثَابَتِ الرُّوَاةُ عَلَيْهَا وَقَدْ حُرِّمَ الْقَائِلُ

٢٢٦

وسمع منشدا يشد قول الصابي

(والعمر مثل الكاس ير سب في اواخره القذا)

فقال "متقارب"

فَمَنْ شَبَّهَ الْعُمَرَ كَأَسَا يَقْرُ قَدَاهُ وَيَرَسُبُ فِي أَسْفَلِهِ
فَأَنِّي رَأَيْتُ الْقَدَا طَائِفًا عَلَى صَفْحَةِ الْكَاسِ فِي أَوَّلِهِ

٢٢٧

وقال بهجو "سريع"

• خَلُّوا مَلَامِي فِي هِجَاءِ أَمْرِي يَصْلُحُ بَعْدَ الذَّبْحِ لِلْغَلِّ
لَا تَعْبَلُوا إِنِّ الْعَجِيلَ الَّذِي أَطَلْتُمْ مِنْ أَجْلِهِ عَدِّي
عَارٍ مِنَ الْإِحْسَانِ وَالْحَسَنِ بَلْ خَالَ مِنَ الْإِفْضَالِ وَالْفَضْلِ
قُولُوا لَهُ يَا أَجْهَلَ النَّاسِ إِذْ أَفَاضَ فِي جِدِّي وَفِي هَزَلِ
قَدْ عِدَّ الْعَجِيلُ فَلَا غَرَوَ أَنْ يَمُوتُوا مِنْكَ عَلَى عَجَلِ
وَلَايَةٌ تَهْتَبُ بِهَا بَعْدُ فِي السُّقُوتِ لَمْ تَخْرُجْ إِلَى الْفِعْلِ
قَلِدْتُ مِنْهَا يَوْمَ قَلِدْتَهَا نِبَاةٌ غَمِدًا بِلَا نَصْلِ

فَهِيَ وَمَا أَنْتَ بِأَهْلِ لَهَا فِي غَيْرِ أَوْطَانٍ وَلَا أَهْلِ
لَمْ تَرْتَضِعْ دِرَّتَهَا أَوْ وَمَا هَا اللَّهُ فِي الْأَوْلَادِ بِالشُّكْلِ
١٠ مَذُنْبَتْ فِيهَا لَمْ تُؤَقِّقْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي قَوْلٍ وَلَا فِعْلٍ
فَلَا يَفْرُتُكَ أَنْ لَانَ فِي كَفِّكَ مِنْهَا مَلَمَسُ الصِّلِّ

٢٢٨

وقال « كامل »

يَا رَبِّ كَيْفَ بَلَوْتَنِي بِعِصَابِيَّةٍ مَا فِيهِمْ فَضْلٌ وَلَا إِفْضَالُ
مُتَنَافِرِي الْأَوْصَافِ يَصْدُقُ فِيهِمْ السَّهَاجِي وَتَكْذُوبُ فِيهِمْ الْأَمَالُ
غَطَّى الثَّرَاءُ عَلَى عِيُوبِهِمْ وَكَمْ مِنْ سَوْءَةٍ عَطَى عَلَيْهَا الْمَالُ
جِبْنَاهُ مَا اسْتَجَدَّتْهُمُ الْإِمْلِيَّةُ لَوْمَاءُ مَا اسْتَجَدَّتْهُمُ بِنْعَالُ
فُوجُوهُمْ عَوْدٌ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَأَكْفُهُمْ مِنْ دُونِهَا أَقْفَالُ
هُمْ فِي الرَّخَاءِ إِذَا ظَفَرَتْ بِنِعْمَةٍ آلٌ وَهُمْ عِنْدَ الشَّدَائِدِ آلٌ

٢٢٩

وقال « كامل »

أَبْنِي أُسَامَةَ كَمْ تَدُومُ مُوَاتَاةُ الزَّمَانِ لَكُمْ وَكَمْ نَمَلِي
لَا كَانَ دَهْرٌ عِشْتُمْ زَمَانًا فِيهِ وُلَاةُ الْعَقِيدِ وَالْحَلِّ
لَا تَنْكُرُوا بِقَطَّاتِ دَهْرِكُمْ كَمْ يَسْتَمِرُّ بِكُمْ عَلَى الْجَهْلِ

سَدُّتُمْ بِلَا حِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ
وَفَضَّلْتُمْ أَهْلَ الزَّمَانِ بَعْدَ ٥
فَعَلِمْتُ حِينَ رَأَيْتُ شَأْنَكُمْ
أَنَّ الزَّمَانَ يُعِيدُ فِكْرَتَهُ
فِيخْبِرُ عَنْ كِتَابٍ بِنَاؤِكُمْ
فِيكُمْ وَلَا أَدَبٍ وَلَا تَقَلُّ
وَأَكْمُ وَاسْتَمْتُ مِنْ ذَوِي الْفَضْلِ
يَعْلُو بِلَا حَسَبٍ وَلَا أَصْلٍ
فِيكُمْ فَيَسْلُكُ مِنْهُجَ الْعَدْلِ
وَكَذَلِكَ مَا بَيْنِي عَلَى الرَّمْلِ

٢٣٠

وكتب الى الوزير عضد الدين « بسط »

مَوْلَايَ يَا مَنْ لَهُ أَيَادِي
وَمَنْ إِذَا قَلَّتِ الْعَطَايَا
إِلَيْهِ إِنْ جَارَتْ اللَّيَالِي
إِنَّ كُتُبِي الْعَتِيقَ سِنَا ٥
كَانَ شِرَايَ لَهُ فَضُولًا
ظَنَنْتُهُ حَامِلًا لِرَحْلِي
وَلَمْ إِحْضِرْ لِشِقَاؤِ أَتِي
فَإِنْ أَكُنْ عَالِيًا عَلَيْهِ
أَرْحَلُ كَأَيُّومٍ لَيْسَ فِيهِ
لَيْسَ لَهُ مَغْفِرٌ حَمِيدٌ ١٠
وَهُوَ حَرُونَ وَفِيهِ بَطُولٌ
أَيْسَ إِلَى عِدَّهَا سَبِيلُ
فَجُودُهُ وَافِرٌ جَزِيلُ
نَاوِي وَفِي ظِلِّهِ تَقِيلُ
لَهُ حَدِيثٌ مَعِيَ طَوِيلُ
وَاعْجَبْ لِمَا يَجْلِبُ الْفُضُولُ
فَنَجَابَ ظَنِّي فِيهِ الْجَمِيلُ
لِتَقِيلَ أَعْبَاءَهُ حَمُولُ
فَهُوَ عَلَى كَاهِلِي ثَقِيلُ
خَيْرٌ كَثِيرٌ وَلَا قَلِيلُ
وَلَا لَهُ مَنْظَرٌ جَمِيلُ
فَلَا جَوَادٌ وَلَا ذَلُولُ

لَا كَفَلَ مُجِيبُ لِرَأْيِهِ إِذَا رَأَاهُ وَلَا تَلِيلُ
مُقَصِّرٍ إِنْ مَشَى وَلَكِنْ إِنْ حَضَرَ الْأَكْلُ مُسْتَطِيلُ
يُعْجِبُهُ التَّبَنُّ وَالشَّعِيرُ الْمَسْفُولُ وَالْقَتُّ وَالْفَصِيلُ
فَإِنْ رَأَى عَكْرًا شَارَأَيْتَ الْأَعَابَ مِنْ فِكْهِ يَسِيلُ
وَلَيْسَ فِيهِ مِنَ الْمَعَالِي شَيْءٌ سِوَى أَنَّهُ أَكُولُ
فَهَبْ لَهُ أَنْتَ مَا تَسْنَى وَهَبْهُ مِنْ بَعْضِ مَا تَبِيلُ
وَلَا تَقُلْ إِنْ ذَا قَلِيلُ فَالْجِلُّ فِي عَيْنِهِ جَلِيلُ

١٥

٣٣١

وقال وقد اهدى له عز الدين بن منصور بن عسدر الدين ابي النرجس رئيس الرؤساء
ورداً جنيهاً بعد انقضاء زمن الورد وكان بعد حدوث آفة بصره "كامل"

يَا مُهْدِي الْوَرْدِ الْجَنِيِّ لَنَا جَرِيًّا عَلَى عَادَاتِهِ الْأَوَّلِ
إِنَّ الزَّمَانَ رَمَى وَلَيْكُمُ فِي مَقْلَتَيْهِ بِجَادِثٍ جَلَلِ
فَمَعَى يَسْرُ بِمَنْظَرٍ حَسَنِ وَالْحِظُّ عِنْدَ الْحُسْنِ لِلْمَقْلِ
أَهْدَيْتَهَا مِثْلَ الْخُدُودِ خُدُودَ الْبَيْضِ قَدْ دَمِيَتْ مِنَ الْحَجَلِ
حَسَنَاءُ جَاءَتْ مِنْ مَلَابِسِهَا مُخَالَفَةً فِي أَحْسَنِ الْحَلَلِ
فِي غَيْرِ مَوْسِمِهَا وَقَدْ ذَهَبَتْ أَيَّامُهَا وَالْدَّهْرُ ذُو دَوْلِ
فَكَأَنَّهَا كَانَتْ قَدْ انْفَرَدَتْ عَنْ جَنْسِهَا تَمْشِي عَلَى مَهَلِ
لَمْ أَحْظُ مِنْهَا وَهِيَ حَاضِرَةٌ عِنْدِي بِغَيْرِ اسْمٍ وَالْقَبْلِ

٥

فَعَرَفْتُ عَرَفَكَ مِنْ رَوَائِحِهَا
 ١٠ كَمْ مِنْ يَدِكَ لَسْتُ أَنْكُرُهَا
 وَفَهِمْتُ مِنْهَا حُسْنَ زَأْبِكَ لِي
 شُكْرُورَةٌ أَمْثَالُهَا قَبْلِي
 شُكْرِي كَمَا يَقْوَى بِهَا أَمَلِي
 عَذْرَاءٌ يَضَعُ عَنْ تَحْمَلِهَا
 وَأَذْكَرْتَنِي عَصْرَ الشَّبَابِ بِهَا
 وَمَوَاسِمَ الْأَفْرَاحِ وَالْجَذَلِ
 أَيَّامَ لَا أُرْعِي لِمَا ذَلَّةٌ
 سَمِعِي وَلَا أُصْنِي إِلَى الْعَدَلِ
 قَالِيَوْمَ عَوْدِ الدَّهْرِ مُخْطَبٌ
 ذَاوِي وَشَمْسُ الْعُمُرِ فِي الطُّغْلِ
 أَنَا مِنْ زِحَامِ أَلْهَمٍ فِي شُغْلِ
 ١٥ لَمْ يَبْقَ لِي فِي لَذَّةِ أَرْبٍ
 وَعَلَى أَقْرَابِ مَسَافَةٍ الْأَجَلِ
 أَبْيِي عَلَى الدُّنْيَا وَبِهَجَّتِهَا
 فِي ظِلِّ عَيْشٍ نَاعِمٍ خَصَلِ
 فَاسْتَمَبْتُ ذُبُولَ سَعَادَةٍ فُضِّلَا

٣٣٣

وقال وقد اهدى اليه ابو الفرج بن الدوامي تفاحاً * شرايياً على سكر « متقارب »

أَلَا يَا أَبَا الْفَرَجِ الْأَزْجِيَّ
 وَيَا مَنْ فَكَّاهْتُهُ لِلْجَلْبَسِ
 وَيَا مَنْ يَجُودُ يَدَيْهِ الْمَثَلِ
 أَنْسُ وَفَاكَيْتُهُ لَا تُمَلِّ
 بَعَثْتَ بِهِ كَحُدُودِ الْحِسَانِ
 سَفَرْنَ فَنَقَبْنَ الْخَجَلِ
 نَقِيًّا كَمَرَضِكَ قَدْ أَذْكَبْتَ
 كَنَارِ ذِكَايِكَ فِيهِ شَعْلُ
 ٥ مَرَّاتٍ لَنَا تَحْتَ أَوْزَاقِهِ
 وَجُوهُ الْعَدَاوَى وَرَاءَ الْكَلَلِ

* في النسخة المبوبة دامانيا يشكره

فَفَرَّتْ عَلَىٰ حُسْنِهِ أَنْ يُنَالَ مِنْهُ بِغَيْرِ لِحَاطٍ الْمَقْلُ
وَشَبَّهَتْهُ كَفَّ مَهْدِيهِ لِي فَمَا يَصْلِحَانِ لِغَيْرِ الْقَبْلِ

٣٣٣

وكتب إليه وقد اهدى إليه تفاحا دامانياً « رجز »

يَا أَبْنَ الدَّوَامِيِّ الَّذِي صَابَ نَدَاهُ وَهَطْلُ
يَا مَنْ إِذَا دَاوَى شَفَا وَمَنْ إِذَا أَدَوَى قَتَلَ
مُخْتَلِفِ الطَّعْمَيْنِ فِي يَوْمِيهِ صَابٌ وَعَسَلُ
أَهْدَيْتَ لِلْقَابِ بِمَا أَهْدَيْتَ أُنْسًا وَجَدَلُ
هَدِيَّةٌ مِثْلُ الْعِدَارِي رُفِعَتْ عَنْهَا الْكَلَالُ
أَوْ كَحُدُودِ الْغَانِيَا تِ دَمِيَّتِ مِنَ الْخَجَلِ
كَأَنَّهَا رَقْرَاقُ مَاءٍ فِي نَوَاحِيهِ شَعْلُ
كَأَنَّهُ مِنْ عَرَفِكَ الْفَمَاحِ فِي النَّاسِ أَحْمَلُ
كَأَنَّهُ مِنْ أَطْفِهِ عَلَى مَعَانِكَ أَسْمَلُ
كَأَنَّهُ كَفَّفَكَ لَا يَصْلُحُ إِلَّا لِلْقَبْلِ

٣٣٤

وقال « رجز »

قَوَادَةٌ فَارِهَةٌ لَطِيفَةٌ التَّوَصَّلِ
تَهْوِي إِلَىٰ أَغْرَاضِهَا مِثْلَ هَوِيِ الْأَجْدَلِ

لَوْ شَهِدْتَ صِفِينَ أَوْ وَقَعَةَ يَوْمَ الْجَمَلِ
تَوَصَّلْتَ فِي الصُّلْحِ مَا بَيْنَ ابْنِ هِنْدٍ وَعَلِيٍّ
وَأَصْبَحْتَ عَائِشَةَ عَنْ حَرْبِهِ بِمَعْرَلٍ ٥

٣٣٥

وقال في طلعة " رجز "

يَا رَبِّ بَكْرٍ عَاتِقٍ حَطَّتْ إِلَيْنَا مِنْ عَلٍ
مِنْ حَجْرٍ أُمَّ خَدْرُهَا دُونَ السَّمَاءِ الْأَعْزَلِ
مُطْعَمَةٌ ضِيُوفُهَا فِي كُلِّ عَامٍ مُمَجَّلِ
وَمَا دَيْسَتْ عَلَى عُلُوقِهَا بِالْأَرْجَلِ
مِنْ دُونِهَا شَوْكٌ كَأَطْرَافِ الرِّمَاحِ الْذَّبَلِ ٥
حَصَلَهَا الْقَنَاصُ بِالْعَيْلَةِ وَالتَّوَصَّلِ
لَوْ لَمْ يَسَاعِدْهُ أَخٌ مِنْ أُمَّهَا لَمْ تَحْصَلِ
جَاءَ بِهَا عَذْرَاءُ حَبْلِي كَالْحِجْرَابِ الْعَمَلِي
عَاطِلَةٌ كَأَنَّهَا ذِرَاعُ خَوْدِ عَيْطَلِ
فِي حَلَةٍ خَفِيفَةٍ تَرُوقُ عَيْنَ الْعَجَلِي ١٠
فَشَقَّهَا وَأَسْتَلَّهَا مِنْ غَيْدِهَا كَالْمَنْصَلِ
فَأَبْسَمَتْ عَنْ لَوْلُؤِ فِي السَّلِكِ لَمْ يَنْفَصَلِ

كَأَنَّمَا إِذْ بَرَزْتَ يَبِضَاءَ كَالسَّجَّجِ
سَيْكَةً مِنْ فِضَّةٍ فِي سَفَطٍ مِنْ صَنْدَلٍ

٣٣٦

وقال « مجنت »

بَيْنَ أَبَاكَ قَلْبِي	عَلَامَ حَرَمَتَ وَصَلِي
وَمَا أَرَاكَ حَتَّى	صَرَمْتَ بِالْهَجْرِ حَبْلِي
عَذَبْتَ قَلْبِي بِجِدِّ	مِنَ الصُّدُودِ وَهَزَلِ
أَنْفَقْتُ فِيكَ دُمُوعِي	وَالدَّمْعُ جَهْدُ الْعَقْلِ
أَنْعَبْتَ نَفْسَكَ بِأَعَا	ذِلِّي عَلَيْهِ بَعْدِي
كَيْفَ أَسْلُوُّ وَقَلْبِي	رَهْنٌ لَدَيْهِ وَعَقْلِي
بُيُوتُ بِالْحَبِّ مِنْهُ	بِظَالِمٍ مُسْتَحَلِّ
بِثَلِّ وَجَدِي عَلَيْهِ	مَاتَ الْعَجْبُونَ قَلْبِي

٣٣٧

وقال « رمل »

كُلُّ يَوْمٍ لَكَ بَيْنٌ وَأَحْبَالٌ	وَبِعَادٌ عَنْ حَبِيبٍ وَزِيَالٌ
وَوُقُوفٌ فِي مَعَانٍ دُرْسٍ	بَانَ أَهْلُهَا وَأَطْلَالٌ خَوَالٌ
مَا لِلْبِلَاتِ تَقَضَّتْ بِالْحَيِّ	مُقَمَّرَاتٍ سَبَقَتْ تَنَاكَ اللَّيَالِ

قَصُرَتْ أُنْسٌ مَعَ الْوَصْلِ لَنَا وَهِيَ الْيَوْمَ مَعَ الْهَجْرِ طِوَالِ
حَيْثُ حَيْرَانُ الْفَضْلِ لِي جِيرَةٌ وَالنَّوَى مَا خَطَرَتْ مِنَّا يَأَلِ

٢٣٨

وقال « كامل »

قَوْلًا لِمَنْ أَبَدَى بِلَا سَبَبٍ حَرْبِي وَقَطَعَ بِأَجْفَانِي حَبَلِي
أُورِدْتَنِي وَرَدَّ السِّقَامِ فَلَمْ خَلَّاتَنِي عَنْ بَارِدِ الْوَصْلِ
يَا قَاتِلِي فَأَجْهَدُ لِمَا بَكَ بِي كَفَّارَةٌ لِحَرِيمَةِ الْقَتْلِ
فَلَقَدْ جَعَلْتِكَ مِنْ حَرَامِ دَمِي إِنْ زُرْتَنِي فِي أَوْسَعِ الْحِلِّ
يَا صَاحِبِي فِي كُلِّ نَائِبَةٍ وَمُشَارِكِي فِي الْكُثْرِ وَالْقَتْلِ
نَاشِدْتُكَ الْوَدَّ الصَّرِيحَ إِذَا وَسِدْتُ فِي جَدَثٍ مِنَ الرَّمْلِ
وَنَوَيْتُ بِالْبَيْدَاءِ مُنْفَرِدًا نَائِبًا عَنِ الْخَطَاءِ وَالْأَهْلِ
فَأَذِلُّ عَلَى قَبْرِي الدَّمُوعَ وَقُلْ هَذَا صَرِيحُ الْأَعْيُنِ النَّجْلِ

٢٣٩

وقال يمدح الوزير ابا المظفر « طويل »

سَقَى مَنْزِلًا بَيْنَ الشَّقِيقَةِ وَالضَّالِّ جَنَّا كُلِّ سَحَّاحٍ مِنَ الْمُنِّ هَطَالِ
وَحَيًّا رُسُومَ الْعَامِرِيَّةِ بِاللَّوَى قَمِيَّةً لَا سَأَلَ هَوَاهَا وَلَا قَالَ
وَلَمَّا وَقَفْنَا بِالْدِيَارِ بَدَتْ لَنَا أَوَابِدُ مِنْ حَيْرَانٍ وَخَشِي وَآجَالِ

فَمَا خَدَعَنَا عَنْ حَوَالِ أَوَانِي ٥
 أَلَا حَبْذَا بِأَبَانٍ مَعْنَى وَمَلْعَبٌ
 فَكَايُنَ لَنَا مِنْ وَفَقَةٍ فِي ظِلَالِهِ
 وَهَلْ تَشْتَكِي الْأَوْطَانَ عَمَّنْ نَحْبُهُ
 وَكَيْفَ تَسْلِينَا بِقُضْبَانِ إِسْجَلِ
 الْبَالِي عُودُ اللَّهِ فِينَانُ مُورِقٌ
 ١٠ أَفَلِلَّهِ ثُوبٌ مِنْ سَبَابِ سَلْبَتُهُ
 صَحَبْتُ زَمَانِي وَإِدْعَ الْبَالِ قَلَمًا
 جَدِيدَ سَرَائِلِ الشَّيْبَةِ رَافِلًا
 وَهَآنَذَا مِنْ بَعْدِ أَمْنٍ وَصِحَّةِ
 أَرْزُقْ عَمْرًا أَخْلَقْتَهُ بِكَرَاهَا
 ١٥ اعْرِفْتُ عَنْ الدُّنْيَا فَمَا أَنَا طَامِعٌ
 وَأَعْرَضْتُ عَنْهَا غَيْرَ مُكْتَرِبٍ أَمَّا
 وَلَمْ يَبْقَ لِي عِنْدَ اللَّيَالِي لُبَانَةٌ
 فَلَسْتُ أَبَالِي الْيَوْمَ كَيْفَ تَقَلَّبْتُ
 وَلَوْلَا زَمَانٌ أَخْرَجْتَنِي صُرُوفُهُ
 ٢٠ أَجْسِمَهَا الْأَخْطَارَ فِي غَسَقِ الدُّجَى

بِنَافِرَةٍ مِنْ وَحْشٍ وَجَرَةٍ مِعْطَالِ
 عَصَبْتُ بِهِ عَصْرَ الْبَطَالَةِ عِذَالِي
 وَمِنْ غَدَوَاتٍ مُوبِقَاتٍ وَأَصَالِ
 وَمَا نَفَعُ آثَارُ خَوَالٍ وَأَطْلَالِ
 وَأَحْقَافِ رَمَلٍ عَن قُدُودٍ وَأَكْنَمَالِ
 وَوَرْدِ الْهُوسَى صَفْوٍ وَجِدِ الصَّبِيِّ حَالِ
 وَغُودِرَتْ فِي ثُوبٍ مِنَ الشَّيْبِ اسْتِمَالِ
 خَطَرْتُ لَهُمْ أَوْ ابْوَسِ عَلَى بَالِ
 مِنَ الْعَيْشِ فِي ضَافِي الْمَسَاحِبِ ذِيَالِ
 مُسَامِرُ أَوْجَاعٍ مُشَاوِرُ أَوْجَالِ
 اللَّيَالِي إِلَى كَمْ يُرْفَعُ الْخَلْقُ الْبَالِي
 بِطَرَفِي إِلَى وَفَرِ عِدَائِي وَلَا مَالِ
 وَسَبَانَ إِكْتَارِي لَدَيَّ وَإِقْلَابِي
 كَأَنِّي قَدِ مَاتَتْ مَعَ الشَّيْبِ آمَالِي
 عَلَى عَقَبِ الْأَيَّامِ وَالْدَّهْرِ أَدْوَالِي
 لَطَارَتْ بِرَحْلِي كُلُّ هَوَاجَةٍ مِرْقَالِ
 وَأَقْدَفُهَا رَادَ الضَّمْعَى لُجُجِ الْأَلِ

* في الاصل صافي المصاحب

وَمَا كُنْتُ أَرْضَى بِالْقُعُودِ وَإِنَّمَا
 وَإِنِّي مِنْ جُودِ الْوَزِيرِ لَوَائِقُ
 فَيَسْطُرُ أَمَالِي وَيُنْهَضُ عَثْرَتِي
 سَأَجْمَلُهُ لِي عِدَّةً وَذَخِيرَةً
 ٢٥ أَصُونُ بِهِ عِرْضِي وَأَمْنَعُ جَانِبِي
 وَإِنْ طَرَقْتَنِي فِي الزَّمَانِ مُلِمَّةٌ
 فَأَسْرَحُ فِي رَوْضِ السَّمَاحِ رِكَابِي
 وَعِنْدَ عِبِيدِ اللَّهِ مَا أَفْتَرَحْتُهُ
 وَزِيرٍ كَسَا دَسْتَ الْوِزَارَةَ بِهَيْجَةٍ
 ٣٠ وَقَامَ بِتَدْيِيرِ الْأُمُورِ فَلَمْ يَبْتَ
 لَأَنَّ غَبْرَتَ حِينًا مِنَ الدَّهْرِ حَائِلًا
 بِأَغْلَبِ مَسْبُوحِ الدِّرَاعَيْنِ بَاسِلِ
 يَخُوضُ سُودَ النَّقَعِ وَالْيَيْضِ شَرَعُ
 هُوَ الذَّائِدُ الْحَامِي إِذَا اشْتَجَرَ أَفْنَا
 ٣٥ بَيْتٌ عَزِيزًا جَارُهُ فَجَوَارُهُ
 هُوَ الْمَتَّبِعُ الْقَوْلِ الْفِعَالِ تَكَرَّمَا
 لَهُ عَمَلٌ بِالْعِلْمِ يَزْدَادُ زِينَةً
 بِلَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَلَمْ يَكُنْ

خُطُوبُ رَمَتْنِي مِنْ أَذَاهَا يَا هُوَالِ
 بِأَنْ سَيَرَيْشُ الْيَوْمَ مَا أَنْخَطُّ مِنْ حَالِي
 وَيَغْرُمُ مَا قَدَفَاتِ مِنْ زَمَنِي الْحَالِي
 أَعَزُّ بِهِ وَالْعَزُّ خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ
 وَمِثْلُ جَلَالِ الَّذِينَ مِنْ صَانِ أَمْثَالِي
 نَزَاتُ بِحَاجَاتِي عَلَيْهِ وَأَنْقَالِي
 وَأَسْتَحِبُّ فِي رُبْعِ الْمَكَارِمِ أَذْيَالِي
 عَلَى الدَّهْرِ مِنْ فَضْلِ عَمِيمٍ وَإِفْضَالِ
 وَكَانَ زَمَانًا عَاطِلًا جِيدَهَا الْحَالِي
 بِهِ بَيْنَ تَضْيِيعِ بِيخَافُ وَإِهْمَالِ
 لَقَدْ طَرَقَتْ بَعْدَ الْحِيَالِ بَرِيئَالِ
 يُزْزِلُ أَقْدَامَ الْعِدَى أَيْ زَلْزَالِ
 بِأَيْدِي مَعَاوِرِ كَمَاةٍ وَأَبْطَالِ
 وَإِنْ صَوَّحَتْ سَنَاهُ فَأَلْبَانِي الطَّالِي
 لِمُعْتَرِبِ خَيْرٌ مِنَ الْأَهْلِ وَالْمَالِ
 وَمَا كُلُّ قَوْلٍ سِوَاهُ بِفِعَالِ
 وَيَا رَبُّ ذِي عِلْمٍ وَلَيْسَ بِعَمَالِ
 بِمُخْرِفٍ عَنِ مَنْهَجِ الْحَقِّ مِيَالِ

وَحَمَلَهُ أَعْيَاهُ فَأَقْلَاهَا ٤٠
 لِيَهْنِكُمْ يَا قَالَةَ الشَّعْرِ أَنْكُمْ
 وَأَنْكُمْ بَعْدَ الْإِيَّاسِ سَقِيمٌ
 فَأَثْرَيْتُمْ مِنْ بَعْدِ دَهْرٍ وَضَيْقَةٍ
 غَنَيْتُمْ بِهِ عَنْ جَوْبِ كُلِّ تَوْفَةٍ
 وَعَنْ بَرَمٍ مَا زَالَ يَبْرَمُ بِاللَّيْ
 ٤٥ وَذِي شَنَّانٍ مُشْرِجَاتٍ ضُلُوعُهُ
 بَنَى بِنُورٍ أَمْرَهُ فَكَأَنَّمَا
 وَلَمْ يَدْرِ أَنَّ الدَّهْرَ تَجْرِي صُرُوفُهُ
 فَأَعْمَلَ رَأْيَا كَانَ فِيهِ وَبَالُهُ
 وَغَرَّتُهُ مِنْ حُسْنِ أَرْثِيائِكَ وَنِيَّةِ
 ٥٠ وَمَا تَرَكْتُكَ الْأَعْدَاءُ بَقِيًّا عَلَيْهِمْ
 تَمَلَيْتَهَا مِنْ خَلْعَةٍ نَاصِرِيَّةِ
 فَمَمْرُوجَةٌ وَشِيَّيْهَا مِنْ ضِيَاءِهَا
 وَدَرَاةٌ مِنْ تَحْتِهَا وَعِمَامَةٌ
 وَأَبْيَضُ حَالٍ بِالنُّضَارِ مَهْدٌ
 ٥٥ وَمُشْتَرَفٌ مِنْ نَسْلِ أَعْوَجٍ خَالِصُ النُّجَارِ كَرِيمُ الْجِدِّ وَالْعَمِّ وَالنُّحَالِ
 تُسْرُ بِمَرَاهِ الْعَيُونِ كَأَنَّهُ
 يَكَاهِلُ عَزْمَ لِاعْظَامِهِ حَمَالِ
 نَزَلْتُمْ عَلَى عَذَبِ الْمَوَارِدِ سَلْسَالِ
 ظِلَاءَ بِنُوءٍ مِنْ عَطَايَاهُ مِفْضَالِ
 وَأَخْضَبْتُمْ مِنْ بَعْدِ جَدْبٍ وَإِحْمَالِ
 بِكُلِّ الْمَطَايَا بَيْنَ حَلِيٍّ وَتَرْحَالِ
 وَيَسْمَعُهُ الْمَدْحُ الرَّخِيسُ عَنِ الْعَبَالِ
 عَلَى الْقَلْبِ مَطْبُوعٍ عَلَى الْعَدْرِ مَحْمَالِ
 بَنَاهُ عَلَى حَقْفٍ مِنَ الرَّمْلِ مِنْهَالِ
 وَأَنَّ اللَّيَالِيَّ لَا تَدُومُ عَلَى حَالِ
 وَأَوْقَدَ نَارًا عَادَ وَهَوَّ لَهَا صَالِ
 وَيَأْرُبُ إِنْطَاءً كَفِيلٍ بِإِعْمَالِ
 وَأَكْبَنَهُ تَرَكَ أَجْنِيَّازٍ وَإِهْمَالِ
 تَسْرَبَلَتْ مِنْهَا الْيَوْمَ أَفْضَلَ سِرْبَالِ
 شِعَاعُ كَبْرَقِ الشَّمْسِ كَاشِفَةُ أَلْبَالِ
 سَوَادُهُمَا فِي وَجْنَةِ الدَّهْرِ كَالنُّحَالِ
 عِنَادُ مَلُوكِ أَوْزُونُهُ وَأَقْبَالِ
 عَقِيلَةُ خَيْرِ كَاعِبِ ذَاتِ خُلْحَالِ

يَمُرُّ عَلَى وَجْهِ النَّبِيِّ فَيَجَاهِدُهُ
 تَبَخَّرَ عَنْهُمْ إِلَيْكَ وَإِنَّهُ
 يَتَّبِعُ بِسَرِّجٍ عَسَجِدِي كَأَنَّمَا
 ٦٠. وَلَيْسَ كَمَا ظَنُّوهُ مَرْكُوبٌ زِينَةٌ
 وَمَنْقَلَةٌ بِالْحَلِيِّ سَوْدَاءُ حَرَّةٌ
 إِذَا مَا دَرَجْنَ حَوْلَهَا يَرْتَضِعُهَا
 فَمَنْ حَاسِرٌ يَخْشَاهُ كُلُّ مُدَجِّجٍ
 وَمِنْ مُرْهَقَاتِ الْخَدِّ تَهْرَأُ بِالنَّظْبِيِّ
 ٦٥. فَكَمْ حَوْلَهَا مِنْ مُسْتَجِيرٍ وَعَائِدٍ
 فَهَيْبَتُهَا يَا أَبَا الْمُظَفَّرِ رُبَّةٌ
 وَلَا زَالَ مَعْقُولًا بِسَيْفِكَ شَارِدُ الْمَمَالِكِ مَوْسُومًا بِهِ بَعْدَ إِغْفَالِ
 وَلَا عَدِمَتْ أَدْوَادُهَا وَسُرُوحُهَا
 وَمَلَيْتَ عَيْدًا مَوْذَنًا بِوَفُودِهِ
 ٧٠. إِذَا خَلَقْتَ أَثْوَابَهُ وَبُرُودَهُ
 تَدْفُقُ رَفْرَاقٍ مِنَ الْمَاءِ سَلْسَالٍ
 لَمَسِي دَلَالٍ لَا تَبَخَّرُ إِذْ لَالٍ
 هَلَالَانَ مِنْهُ فِي الْمَقْدَمِ وَالنَّالِي
 وَأَكْبَهُ مَرْكُوبٌ عَزِيٌّ وَإِجْلَالٍ
 عِرَاقِيَةٌ بَحْرِيَّةٌ أُمَّ أَطْفَالٍ
 جَرِينٌ بِأَرْزَاقٍ تَدْرُ وَأَجَالٍ
 وَمِنْ صَامِتٍ يُزْرِي عَلَى كُلِّ قَوْلٍ
 وَيَفْرُقُ مِنْهَا كُلُّ أَسْمَرٍ عَسَالٍ
 وَكَأَنَّ لَدَيْهَا مِنْ وَفُودٍ وَسُؤَالٍ
 تَبَوَّاتٍ مِنْهَا مَرْقَبَ الشَّرَفِ الْعَالِي
 وَلَا زَالَ مَعْقُولًا بِسَيْفِكَ شَارِدُ الْمَمَالِكِ مَوْسُومًا بِهِ بَعْدَ إِغْفَالِ
 وَلَا عَدِمَتْ أَدْوَادُهَا وَسُرُوحُهَا
 وَمَلَيْتَ عَيْدًا مَوْذَنًا بِوَفُودِهِ
 ٧٠. إِذَا خَلَقْتَ أَثْوَابَهُ وَبُرُودَهُ
 تَدْفُقُ رَفْرَاقٍ مِنَ الْمَاءِ سَلْسَالٍ
 لَمَسِي دَلَالٍ لَا تَبَخَّرُ إِذْ لَالٍ
 هَلَالَانَ مِنْهُ فِي الْمَقْدَمِ وَالنَّالِي
 وَأَكْبَهُ مَرْكُوبٌ عَزِيٌّ وَإِجْلَالٍ
 عِرَاقِيَةٌ بَحْرِيَّةٌ أُمَّ أَطْفَالٍ
 جَرِينٌ بِأَرْزَاقٍ تَدْرُ وَأَجَالٍ
 وَمِنْ صَامِتٍ يُزْرِي عَلَى كُلِّ قَوْلٍ
 وَيَفْرُقُ مِنْهَا كُلُّ أَسْمَرٍ عَسَالٍ
 وَكَأَنَّ لَدَيْهَا مِنْ وَفُودٍ وَسُؤَالٍ
 تَبَوَّاتٍ مِنْهَا مَرْقَبَ الشَّرَفِ الْعَالِي

٢٤٠

وقال «كامل»

وَقَدْ مَدَحْتُكَ يَا ابْنَ نَصْرٍ مِدْحَةً
 مَا كُنْتُ تَرْجُو مِثْلَهَا وَتُؤَمِّلُ
 وَقَعْتُ بِأَبَا مِنْ وِدَادِكَ لَيْتَهُ
 مُسْتَعْلَقٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ مَقْمَلُ

وَنَظَّمْتُ فِيكَ مِنَ التَّنَاءِ قَلَائِدًا سَتَرُ الْعَالُوكِ بِثَلْثِهَا يَتَجَمَّلُ
 وَرَزَعْتُ مِنْ خَدْرِي إِلَيْكَ عَقِيَابَةً كَانَتْ يَدَايَ بِهَا تَضَنُّ وَتَبَخُلُ
 ٥ وَرَضَيْتُ حَرَانًا لَهَا دَارًا وَكَمَّهُ حَامَتْ فَمَا وَصَلَتْ إِلَيْهَا الْعَوْصِلُ
 وَرَجَوْتُ أَنْ تَنْدَى صِفَانُكَ لِي فَمَا رَشَّحَ الْحَدِيدُ وَلَا اسْتَلَانَ الْجَنْدِلُ
 جَاءَتْكَ رَائِمَةٌ الْجَمَالِ كَرِيمَةٍ أَلْ أَعْرَاقِ مَهْدِي وَثَلْثِهَا لَا يَنْجَلُ
 فَبَدَّتْهَا مِنْ رَاحَتِيكَ وَإِنَّهَا فِي الذَّبِّ عَنْ عَرَضِ الْكَرِيمِ لَعُنْصُلُ
 وَعَفَلَتْ عَسَا مَعْرُضًا وَوَرَاهَا مِنِّي حَمِيَّةٌ وَالِدٍ لَا يَفْعَلُ
 ١٠ وَرَمَيْتَهَا بِالصَّدْرِ مِنْكَ وَمَا رَمَا شِعْرَاءَ بِالْإِعْرَاضِ يَوْمًا مَقْبِلُ
 فَغَدَّتْ مُضْبِعَةً لَدَيْكَ قَلِيَابَةً أَلْ أَنْصَارٍ لَا تَدْرِي بَيْنَ نَتَوَسَّلُ
 فَارْزُدْ مُطَاقَةَ إِلَيَّ مَدَائِحِي فَطَلَّاقٍ مَنْ هُوَ غَيْرُ كَفْوٍ أَجْمَلُ
 فَسَافِقَانٍ بِهَا عَلَى مَتْبَلِجٍ كَرَمًا عَلَيْهَا بِالْمَوْدَةِ يُقْبَلُ
 طَاقُ الْأَسْرِفِ بِاسْمِهِ لِعَفَاتِهِ تُعْطَى يَدَاهُ وَوَجْهُهُ يَتَهَالُ
 ١٥ وَلَا تَزَلْ وَإِنْ رَغَمْتَ عَلَى نِظَامِ الْحَضْرَتَيْنِ بِهَا وَنَعَمِ الْمَنْزِلُ

٣٤١

وقال «سريع»

قَضَيْتُ شَطْرَ الْعُمَرِيِّ فِي مَدْحِكُمْ ظَنَّا بِكُمْ أَنْكُمْ أَهْلُهُ
 وَعَدْتُ أَفْنِيَهُ هِبَاءَ أَيْكُمْ فَضَاعَ فِيكُمْ عُمَرِيُّ سَلَهُ

وقال وقد حضر مع جماعة في بستان جعفر الرقاص بالجانب الغربي فلما خرج كتب علي حائط
بركة فيه « كامل »

بُستانُ جَعْفَرَ مِثْلَهُ فِي ظَرْفِهِ وَشَمَائِلِهِ
وَالْبِرْكَاتُ الْمِجَاهُ تَخْجَلُ مِنْ نَدَاهُ وَنَائِلِهِ
فِيهِ الْأَنْبِيَاءُ الَّتِي تَدْبَلُ مِثْلَ أَنْامِلِهِ
يَا حَبِذَا وَأَعُ النَّسِيبِ بِيَانِهِ وَخَمَائِلِهِ
وَتَرْتَمُ الدُّوَلَابُ فِي غَدَوَاتِهِ وَأَصَائِلِهِ
وَأَمَاهُ كَأَنْبِيَاءِ يَسَنَ مُرُورِهِ وَجَدَائِلِهِ
وَالْعَيْمُ قَدْ صَدَقَتْ كَوَا ذِبُّ بَرْقِهِ وَمَخَائِلِهِ
وَالرُّؤُوسُ قَدْ جَاءَتْكَ أَنْفَاسُ الصَّبَا بِرَسَائِلِهِ
وَالْعُضُنُ كَأَنْشُورٍ يَعْشُرُ فِي فُضُولِ ظِلَائِلِهِ
وَالكَّاسُ قَدْ أَعْدَاهُ سَكْرُهُ مِنْ لَوَاحِظِ حَامِلِهِ
وَالرُّبُّ يَوْمَ قَدْ وَهَبَتْ الْحَقُّ فِيهِ لِبَاطِلِهِ
وَشَرَيْتُ عَاجِلَ مَا أَحْضَرْتِ مِنَ الشَّرُورِ بِأَجَلِهِ
فَتَشَابَهَتْ حُسْنًا أَوْ خِرُ يَوْمِنَا بِأَوَائِلِهِ

قافية الميم

٢٤٣

قال يمدح الامام الناصر لدين الله في عيد النضر من سنة ٥٨٠ « كامل »

لَوْ أَنَّ قَلْبِكَ مِثْلُ قَلْبِي مُغْرَمٌ أَمْ يَنْ عِطْفِكَ مَا نَقُولُ اللُّومُ
لَكِنَّ عِدَّتَكَ صَبَابِي فَأَطَعْتِهِمْ شَتَانَ خَالَ قَلْبُهُ وَمَتِيمٌ
عُودِي مَرِيضًا فِي يَدَيْكَ شِفَاؤُهُ إِسْنِي وَأَنْتِ بِمَا يَكْبَدُ أَعْمُ
أَوْ فَاحِشِي شَكْوَاهُ مِنْ ذَا الْهُوَى إِنْ كَانَ ذَا هَؤُلَاءِ هَوَاكِ بِمَا يُحْسَمُ
وَلَقَلَّمَا وَجَدَ الْمَرِيضُ لِدَائِهِ بَرًّا إِذَا كَانَ الطَّيِّبُ الْمُسْقَمُ
وَوَرَاءَ مَا يَبْدُو أَعْيُنِكَ مِنْ ضَنِّي وَجَدُ بِأَثَاءِ الضَّلُوعِ مَكْتَمُ
إِنْ كُنْتَ يَقْضَى بِالسَّلَامِ بِجِيَاةٍ فَمُرِي الْخِيَالِ بِرِّي فَيَسْلَمُ
وَعِدِّي بِوَصَاكِ فِي الْمَنَامِ أَعْلَمَا تَرْجُو لِقَائِكَ مَقَاتِي فَتَهْوَمُ
أَعْرَضْتَ عَنِّي وَأَنْتِ جَنِينَتِي نَفْسِي الْبَدَاءِ الْحَرِيمِ يَتَجَرَّمُ
إِمَّا نَزِينِي جَانِمًا فَلَطَالَمَا رَكَّضْتُ أَخْدُ فِي الْبِلَادِ وَأَتَمُّ
وَجَرَّرْتُ ذَيْلَ سَبَبِي وَخَلَاةِي وَأَهْمْتُ حَيْلَ بِيَاةِي لِأَسَامُ
فَالْيَوْمَ وَجْهٌ مَطَالِي وَمَارِي بَعْدَ الطَّلَاقِ عَابِسُ مَتَجَمُّ
سُدَّتْ مَطَالِعَهَا عَلَيَّ فَدُونَ مَا أَرْجُوهُ مِنْهَا بَابُ يَأْسِ مُرْدَمُ
وَلَنْ رَمَيْتِي الْخَطُوبُ بِمَقْصِدِ مِنْ صَرْفِهِنَّ فَالذَّوَابِ أَسْمُ
أَوْ أَخَّرْتِي الْحَادِثَاتُ وَلَمْ أَزَلْ بِنَضَائِي وَخَصَائِجِي أُنْقَدَمُ

فَالْدَهْرُ لَا شَكْرَتَ مَسَاعِيهِ بِنَاءُ
 دَهْرٌ رَمَانِي فِي قَرَارَةِ مَنْزِلِ
 لَيْلِي بِهِ لَيْلُ السَّلَامِ وَإِنِّي
 مَهْضِمًا فَضْلِي الْآيُّ وَلَمْ يَكُنْ
 ٢٠ فَمَتَى يُفَوِّضُ رَاحِلًا عَن سَاحَتِي
 أَنَا يَا زَمَانِي إِنْ تَطَأَ مِن مَنَكِبِي
 هِيَاتَ لَا يَبْعَا بِحَمَلِ عَظِيمَةٍ
 النَّاصِرُ الْمَنْصُورُ جَيْشُ لَوَائِهِ
 نَصْرَتُهُ أَمْلَاكُ السَّمَاءِ فَمُرْدِفُ
 ٢٥ الخَاشِعُ الْأَوَابُ يُقَدِّمُ حَامِرًا
 لَا يَرْتَضِي لُبْسُ الْحَدِيدِ بِسَالَةٍ
 فَعَتَادُهُ عَضْبُ الْمَضَارِبِ بَارِزُ
 رَأْيِي يَفْلُ الْبَيْضَ وَهِيَ حَدَائِدُ
 يُصَلِّي الْأَعَادِي نَارَ كُلِّ كَرِيمَةٍ
 ٣٠ يُزْجِي لَهُمْ سَعْبَ الْحِمَامِ رُغُودَهَا
 فَرَمَانِهِمُ بِالرَّغَبِ مِنْهُ لَيْلَةٌ
 فَالْبَيْضُ تُعَمِّدُ فِي الْمَفَارِقِ وَالطَّلِي
 وَرِثَ النُّبُوَّةَ مَبْرًا وَخِلَافَةً

خَيْرِ الْفَضَائِلِ مُسْتَهَامٌ مَعْرَمُ
 ضَنْكَ نَهَارِي فِيهِ لَيْلٌ مَعْتَمُ
 لِلَّهِمَّ وَالْبُرْحَاءُ فِيهِ لَمُسَلَّمُ
 لَوْلَا الزَّمَانُ وَعَدْرُهُ يَهْضَمُ
 هَمُّ عَلِيٍّ بِمَا يَبُوءُ مَخِيمُ
 ضَرَعًا لِظُلْمِي مِنْ خُطُوبِكَ أَظْلَمُ
 مَنْ كَانَ نَاصِرَهُ الْإِمَامُ الْأَعْظَمُ
 وَمَعَاطِيسُ الْأَعْدَاءِ جَدَعُ رُغْمُ
 مِنْهُمْ يُقَاتِلُ ذُونَهُ وَمُسُومُ
 فِي الرَّوْعِ وَهُوَ عَنِ الْحَمَارِمِ مُجْتَمِعُ
 فَكَأَنَّهُ لُبْسُ الْحَدِيدِ مَحْرَمُ
 وَأَصَمُّ عَسَالٌ وَأَجْرَدُ شَيْظَمُ
 وَسَطِي تَرْدُ الْجَيْشِ وَهُوَ عَرْمَرَمُ
 يَشْوِي الْوُجُوهَ حَرِيقَهَا الْمُتَضَرَّمُ
 زَجَلَ الْكَمَاةِ وَصَوَّبَ عَارِضَهَا الدَّمُ
 لَيْلَاءُ أَوْ يَوْمٌ عَبُوسٌ أَيْوَمُ
 وَالسَّمَرِيَّةُ فِي الضَّلُوعِ نُقُومُ
 وَتَقِيَّةٌ فَعَالِيهِ مِنْهَا مِسَمُ

فَلَمَنكِبِ وَلِعَاتِي وَلِخَصِيرِ مِنْهُ ثَلَاثٌ قَدَرَهُنَّ مُعْظَمٌ
 ٣٥ بُرْدٌ وَسَيْفٌ لَا يُقِلُّ وَخَاتِمٌ فَجَعَلِبُّ وَمَقَلَدٌ وَمَحْمٌ
 مَلِكٌ لَهُ عَدْلٌ وَجُودٌ يَعْدَمُ الْمَظْلُومُ فِي يَوْمِهِمَا وَالْمُعْتَمِدُ
 فَالرَّفْدُ تَبَسُّطُهُ يَدٌ مَبْسُوطَةٌ وَالْجُورُ يَحْسِمُهُ حَسَامٌ مَحْدَمٌ
 مَتَقِظٌ يَرَعَى الرِّعَايَا طَرْفُهُ وَهُمْ رُقُودٌ فِي الْمَضَاجِعِ نَوْمٌ
 أَلْقَائِدُ الْغَلْبِ الْكَمَاءُ عَوَابِسًا وَالْبَيْضُ فِي أَيْعَانِهِمْ تَبَسُّمٌ
 ٤٠ مِنْ غِلْمَةٍ بِجَمَالِهِمْ نَارُ الْهَوَى وَيَأْسِمُهُمْ نَارُ الْوَعَى تَنْصَرَمُ
 سَيَانِ سَلِيمِهِمْ وَحَرِيمِهِمْ فَمَا يَنْفَكُ يَقَطُرُ مِنْ أَكْفِهِمُ الدَّمُ
 تَرُكٌ إِذَا لَبَسُوا التَّرَائِكُ أَيَقَنَتْ صَمُّ الْعَوَالِي أَنَّهَا سَخَطٌ
 يَزْدَادُ إِشْرَاقًا ضِيَاءَ وَجُوهِهِمْ وَالْجُودُ بِالْهَيَاتِ أَرْبَدُ أَقْنَمٌ
 فَمُ إِذَا حَسَرُوا ظَبَاءَ خَمِيلَةٍ وَهُمْ أُسُودٌ شَرَى إِذَا مَا اسْتَلَامُوا
 ٤٥ رَكِبُوا الدِّيَاجِي وَالسُّرُوحَ أَهَابَةً وَهُمْ بَدُورٌ وَالْأَسِنَّةُ أَنْجَمٌ
 فَكَانَ إِيْمَاضَ السُّيُوفِ بَوَارِقُ وَعَجَاجِ خَيْلِهِمْ سَعَابٌ مُظْلَمٌ
 مِنْ كُلِّ رِبَانٍ الْمَعَاظِفِ خَصْرُهُ كَمُحِيهِ مِنْ رِدْفِهِ يَنْظَلِمُ
 فِي ثَبِي بُرْدَتِهِ قَضِيبُ نَقَى فَنِي الدِّرْعِ الْمَفَاضَةِ مِنْهُ طُودٌ أَيْمٌ
 بَشَرٌ أَرَقٌ مِنَ الزَّلَالِ وَفَحْنُهُ كَالصَّغْرِ قَابٌ لَا يَبْرُقُ فَيَرْحَمُ
 ٥٠ يُضْمِي الْخَلِيَّ بِطَرْفِهِ وَبِكَفِّهِ يُضْمِي الْكَمِيَّ فَيُؤَدِّرُ أُمَّ ضَيْغَمُ
 هُوَ تَارَةٌ لِلْحَسَنِ فِي أَنْزَابِهِ عِلْمٌ وَطُورًا فِي الْكُتَيْبَةِ مَعْلَمٌ

لَحَظْتُ عَلَى نَهَبِ الْقُلُوبِ مُسَاطُ
 وَغِرَارُ نَصْلِ فِي الرِّقَابِ مُحَكَّمُ
 عَزَمَاتٍ مَنْصُورِ السَّرَايَا هَمُّهُ
 فِي نُصْرَةِ الدِّينِ الْخَنِيفِ مُقَسَّمُ
 قَوْمٌ بِأَعْيَاءِ الْخِلَافَةِ نَاهِضُ
 صَبُّ بَدِيدِ الْمَمَالِكِ قِيمُ
 ٥٥ مَتَّبِعِي يَوْمَ النَّدَى لِعِفَانِهِ
 كَرَمًا وَفِي وَجْهِ الزَّمَانِ تَجِيمُ
 يَغْشَى الطِّعَانَ فَلَا يُرَاعُ جَنَانَهُ
 وَيَجُودُ بِالْدُنْيَا فَلَا يَتَنَدَّمُ
 تُسَدِّي الصَّنَائِعَ كَمَفِّهِ وَتَسْبُ زِيَارَةُ
 الْوَقَائِعِ فَبِهِ مُسَدِّ مَلْجَمُ
 يَا ابْنَ الْأَيْمَةِ وَالْهُدَاةِ وَمَنْ إِلَى
 أَحْسَابِهِمْ يُنْعَى الْخَطِيمُ وَزَمَزَمُ
 مَا عَدَّ حَبْدٌ أَوْلَى مُتَقَادِمُ
 إِلَّا وَمَجْدُهُمُ الْمُؤْتَلُّ أَقْدَمُ
 ٦٠ آلَ الرِّسَالَةِ بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِمْ
 وَالْحَمْدُ يَفْتَحُ الصَّلَاةَ وَيُخْتَمُ
 قَوْمٌ عَلَى آيَاتِهِمْ تَنْزَلُ آلُ
 أَمْلَاكٍ وَالْمَبْعُوثُ أَحْمَدُ مِنْهُمْ
 بَوْلَانِهِمْ يُعْطَى الْوَسِيلَةَ مُؤْمِنُ
 وَيَهْدِيهِمْ عُرْفَ الضَّلَالِ مِنَ الْهُدَى
 مَنْ نُورٍ أَوْجُهُمْ إِذَا مَرُّوا بِهَا
 ٦٥ يَا أَبَا الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ أَحْمَدَ الزَّمَنُ
 الْمُسَيِّءُ وَإِنَّهُ لَمُدَّمُ
 فَاسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّا
 بِكَ مَا سَلِمْتَ مِنَ الْخَوَافِ نَسَلَمُ
 وَأَنْصِتُ لَهَا حَضْرِيَّةً بَدْوِيَّةً آلُ
 أَنْسَابِ لَمْ يَفْتَحْ بِشَرِّهَا فَمُ
 مَا جَاوَزَتْ رَيْفَ الْعِرَاقِ وَإِنَّا
 بِلِسَانِ حَاضِرِ طَيْبِ نَزَكَلَمُ
 مِدْحًا غَدَّتْ لِسْمَاءِ مُجْدِكَ أَنْجَمًا
 فِيهَا شِيَاطِينُ الْعَدَاوَةِ تُرْجَمُ

٧٠ عربًا فصاحا يستعيرُ فطانةً
تُروى فتحدثُ في المعادِفِ نشوةً
خاطَطَ الحماسةَ بالنسيبِ فقلَّ له
لَمْ يمدحِ الخلفاءَ قبلُ بمثلها
أشجى بها الحكيمِ لو حاكمته
٧٥ خدَمُ تزوركُ في العواصمِ لا خلا
وفصاحةً منها البليدُ الأعجمُ
فمدبرها طربًا بها يترنمُ
أسلافُ خمرٍ في كووسك أم دمُ
فيما رويناهُ الوليدُ ومسلمُ
لكينَ تعذرَ بيننا من يحكمُ
منها ولا من ظلَّ ملكك مويسمُ

٣٤٤

وقال يمدح الامام المستعصي به بامر الله ويهنئه بعيد العطر من سنة ٥٧٢ " منسرح "

ملكْتِ قلبي في الحكمِ فأحنكي
قد سئمَ الليلُ فيك من سهري
تسفعُ عيني دموعها أسفاً
يحدثُ لي ذكراً عهدِهِ طرباً
٥ هِيَ لعيني زورةٌ منك في الـ
قد أفسمت لا أهندي الخيالِ إلى
يا عاذلي مهدياً نصبحنه
يلومني في الهوى وأحسبه
خلف ملامي في حبِّ ظالمةٍ
١٠ شبتها الهجرُ فهي تبخلُ بالوصلِ علينا يقظي وفي اللام

أفديك من مالكِ ومن حكمِ
بالليلِ والعائِداتُ من سقبي
على زمانٍ بالسَّخِّ أم يدمُ
إلى ليلٍ من وصلنا قدُمُ
جفني وبرت لَمياءَ في القسَمِ
لو كان في النُصْحِ غيرَ مَتَمِ
لو ذاق منه ما دقت لَمْ يلمُ
لَمْ يخلُ قلبي فيها من الألمِ

١٥ إِنْ بَخَلْتَ فَالسَّمَاحُ لِي خَلْقٌ أَوْ غَدَرْتَ فَالْوَفَاءُ مِنْ شَيْبِي
 كَمْ لَيْلَةٌ بَثٌ بَيْنَ مَرْتَشَفٍ مِنْ رِيْقِهَا بَارِدٍ وَمَلْتَمٍ
 أَمْزُجُ شَكْوَايَ بِالْخُضُوعِ لَهَا وَدَمَعُ عَيْنِي صَبَابَةٌ بِدِي
 أَمَا وَدَّرَ مِنْ لَفْظِهَا بَدَدٌ يَمُرُّ مِنْ نَفْسِهَا بِمَنْتَظِمٍ
 وَمَا يَخْدُ الْحَبِيبِ أَحْجَلَةٌ الْعُتْبُ وَقَلْبُ الْعُجْبِ مِنْ ضَرَمٍ
 إِنْ يَدُ الْمُسْتَضِيِّ أَسْحُ بِالْمَعْطَاءِ يَوْمَ التُّدَى مِنَ الدِّيمِ
 خَافِقَةُ اللَّهِ وَارِثُ الْبُرْدِ وَالسَّخَاتِمِ وَالسَّيْفِ مَالِكُ الْأَمِّ
 مَعِيدُ شَمْلِ الْإِسْلَامِ مَنْشَمًا وَكَانَ لَوْلَاهُ غَيْرُ مَلْتَمٍ
 ٢٠ وَنَانِيرُ الْعَدْلِ فِي الْأَنَامِ عَلَى فَقْرٍ إِلَيْهِ وَمَنْشِيرُ الْكَرَمِ
 هُوَ الْإِمَامُ الَّذِي مَعَانِدُهُ مَعَانِدُ اللَّهِ بَارِي السَّمِ
 حَامِي حَمِي الْمَالِكِ بِالْمُتَّقَةِ السَّمْرِ وَيَبِضُ الصُّوَارِمِ الْحُدْمِ
 بَثَّ يَدَاهُ الْأَجَالَ فِي النَّاسِ وَالْأَرْزَاقِ عَدْلًا بِالسَّيْفِ وَالْقَلَمِ
 أَكْرَمُ مَنْ مَدَّ بِالنُّوَالِ يَدَا وَخَيْرُ سَاعٍ يَسْعَى عَلَى قَدَمِ
 ٢٥ طَبَقَ إِحْسَانَهُ الْبِلَادَ فَمَا يَعْدَمُ فِي عَصْرِهِ سِوَى الْعَدَمِ
 وَعَمَّ بِالْجُودِ كُلَّ ذِي أَمَلٍ وَخَصَّ بِالْعَفْوِ كُلَّ مُعْجِرِمِ
 قَدْ نَكَرَتْ بِيضُهُ الْعُمُودَ لِمَا يُعْمِدُهَا فِي التَّرِيبِ وَاللِّيمِ
 نَمَتْهُ مِنْ هَاشِمٍ لِيُوثُ وَغَى يَفْرُقُ مِنْهَا الْيُوثُ فِي الْأَجَمِ

فُرُوعٌ مَجْدٍ جَلَّتْ مَا ثَرُهُمْ مِنْ الْعَلِيِّ فِي الْفُرُوعِ وَالْقِيَمِ
 ٣٠ مِنْ كُلِّ قَبِيلٍ يُقْبَلُ زَلَّةٌ عَا ثِرٍ * وَقَوْمٍ إِلَى الْأُنْدَى قَرِمِ
 طَلَّقَ الْحَمِيًّا لِأَلَاءِ غُرَّتِهِ فِي الْخُطْبِ تَجَاوَزَ حَادِسَ الظُّلَمِ
 هُمْ الْوَفِيُّونَ بِالْهُودِ إِذَا قَلَّ وَفَاءُ الرِّجَالِ بِالذِّمِ
 الضَّارِبُونَ الْكِمَاةَ فِي الْغَارَةِ السَّعْوَاءِ وَالْمُطْعِمُونَ فِي الْأَزِمِ
 جِيرَانُ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ إِذَا عَدَّ فِخَارَ وَسَادَةَ الْحَرَمِ
 ٣٥ طَالَهُمُ الْمُسْتَضِيُّ بِأَعَى وَهَمَّةٌ وَالْعَالُوُّ بِالْهَمِ
 مَا كَرَهُ اللَّهُ أَمْرَ أُمَّتِهِ وَكَفَّ عَنْهَا بَوَائِقَ الْقَمِ
 وَرَدَّ كَيْدَ الْأَعْدَاءِ بِأَعِيَّةِ بِجِدِّ سَيْفٍ مِنْ بَأْسِهِ حَزِيمِ
 فَكَانَ لِلدِّينِ خَيْرٌ مُنْقَسِرِ وَكَانَ لِلَّهِ خَيْرٌ مُنْتَقِمِ
 يَمْتَهُ ظَامِنًا فَأَوْرَدَنِي مَنَاهِلًا مِنْ حِيَابِهِ النُّعْمِ
 ٤٠ وَشَارَفَتْ بِي مِنْهُ الْأَمَانِي عَلَى بَحْرِ عَطَاءِ بِالْجُودِ الْمُتَطَمِ
 أَعْلَقْتُ كَفِّي لَمَّا أَعْلَقْتُ بِهِ حَبْلًا مِنَ اللَّهِ غَيْرَ مُنْقَسِمِ
 وَذِمَّةً مِنْهُ لَوْ أُدِمَ بِهَا لِذِي شَبَابٍ مَا رِيعِ بِالْهَرَمِ
 فَاجْتَنَبَهَا كَالْعُرُوسِ لَتَمَعُ فِي آلِ إِحْسَانٍ أَسْلَافَهَا مِنْ الْخُدَمِ
 عَذْرَاءَ لَمْ يَجِدْ مِثْلَهَا كَرَمًا قَبْلِي زُهَيْرٌ يَوْمًا عَلَى هَرَمِ
 ٤٥ عُونَ قَوَافٍ أَنْتَكَ تَحْمِلُ أَبْكَارَ لَمَّ تَفَارَعُ بِنَهْمِ

* في الاصل زله العائر

شَوَارِدًا يُفْتَنِي مَذَاهِبَهَا فَفِي لَفَاحِ الْخَوَاطِرِ الْعَقْمِ
وَأَبْلِ جَدِيدِ الْبَقَاءِ ضَافِيَةً عَلَيْكَ مِنْهُ مَلَابِسُ النِّعَمِ
وَأَفْطَرِ وَعِيدَ وَأَسْلَمِ ابْصُرْ مَظْلُومٍ ضَعِيفٍ وَجَبْرٍ مُهْتَضَمِ

٣٤٥

وقال يمدحه، ويهينه بدار اخرى استجدها في سنة ٥٧٤ هـ " بسيط "

لَوْلَاكَ يَا خَيْرَ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ
يَا مَنْ رَأَيْنَا عِيَانًا مِنْ مَكَارِمِهِ
وَمَنْ إِذَا اسْتَصْرَخَ الْعَافُونَ رَاحَتَهُ
إِذَا سَمِعَتْ لَنَا وَالسَّحْبُ مَخَافَتَهُ
أَعَادَ مُلْكَكَ لِلدُّنْيَا نَضَارَتِهَا
مَنْ بَعْدَ مَا غَبَرَتْ حِينًا وَلَيْسَ بِهَا
فَالنَّاسُ فِي جَنَّةٍ مِنْ عَدْلِ سَيْرَتِكَ الْحُسْنَى وَمِنْ بَأْسِكَ الْمَرْهُوبِ فِي حَرَمِ
يَا مَنْ بِهِ نَشَرَ اللَّهُ السَّمَاحَ وَمَنْ
خَيْرُ الْبِلَادِ مَكَانُ أَنْتَ وَاطْنُهُ
بَنَيْتَ دَارًا قَضَى بِالسَّعْدِ طَالِعَهَا
اسْمَتَ عَلَى كُلِّ دَارٍ رِفْعَةً وَعَلَّتْ
تَعْنُو الْكَوَاكِبُ إِجْلَالَ لِعِزَّتِهَا
خَابَ الرَّجَاءُ وَمَاتَتْ سَنَةُ الْكَرَمِ
مَا حَدَّثَ النَّاسُ عَنْ كَيْفِ وَعَنْ هَرَمِ
لِبَاهِمُ جُودُهَا الْعَامُولُ عَنْ أَمْرِ
فَجُودُ كَفَفِكَ يُفْنِينَا عَنِ الدِّيمِ
وَمَا تَصَرَّمْ مِنْ أَيَّامِهَا الْقُدَمِ
كَيْفُ إِرَاجِ وَلَا طُودُ لِمَعْتَصِمِ
أَحْيَا بِهِ كَرَمَ الْأَخْلَاقِ وَالشِّيمِ
وَأُمَّ أَنْتَ مِنْهَا أَفْضَلُ الْأُمَمِ
قَامَتْ لِهَيْبَتِهَا الدُّنْيَا عَلَى قَدَمِ
عُلُوِّ هِمَّةِ بَانِيهَا عَلَى الْهِمَمِ
وَتَسْتَكِينُ لَهَا الْأَفلاكُ مِنْ عِظَمِ

تَوَدُّ لَوْ أَنَّهَا أُمِّتَتْ تَدَّاسُ بِأَقْدَامِ الْوَلَايِدِ فِي نَادِيكَ وَالْحَدَمِ
 كَأَنَّهَا إِرْمٌ ذَاتُ الْعِمَادِ وَإِنْ زَادَتْ بِمَا لَكِهَا فَمَغْرًا عَلَى إِرْمِ
 ١٥ اظْفَنَابًا زَكَّانَهَا طَوْفَ الْحَبِجِ فَمِنْ مُسْلِمٍ حَوَّلَهَا مِنَّا وَمُسْتَلِمٍ
 حَلَلْتُمُوهَا فَيَا لِلَّهِ كَيْفَ حَوَتْ نِيَارَ بَحْرِ بَوَّاحِ الْوُدِّ مُلْتَطِمِ
 يَا ذَا رُلَا زَلَّتْ بِالْأَفْرَاحِ أَهْلَةُ الْمَعْنَى وَمَايَتِ مَا الْبَسْتِ مِنْ نَعَمِ
 وَلَا خَلَارَ رُبْعِكَ الْمَأْهُولُ مِنْ مَدْحِي يَوْمًا وَلَا بَابُكَ الْمَعْمُورُ مِنْ خَدْيِي
 وَالْبَسْتِكَ النَّبَاطِي مِنْ مَوَاسِمِهَا فَلَائِدُ الْحَمْدِ مِنْ أَنْظِي وَمَنْ كَلِمِي
 ٢٠ مَدَامًا فِيكَ لِي تَبْقَى مُخَلَّدَةً بَعْدِي إِذَا بَلَيْتِ تَحْتَ التَّرَى رِمِي
 وَكَيْفَ لَا أَمَلًا الدُّنْيَا بِمَدْحِكُمْ وَقَدْ فَتَقَمْتُ لِسَانِي بِالنَّدَى وَفِي
 قَدْ كَانَ دَهْرِي لِي حَرَابًا وَمُنْذَرِي أَنِّي أَنْتَصَرْتُ بِكُمْ أَلْقَى يَدَ السَّامِ
 فَلَوْ سَكَتُ وَلَمْ أَنْطِقْ بِشِكْرِكُمْ أَنْتَ عَظَامِي يَا أَوْلِيَّتُمْ وَدِي
 فَالْبَوْمَ لَأَعُودُ أَوْزَاقِي بِمُخْطَبِ قَلْبِي إِذَا بَلَيْتِ تَحْتَ التَّرَى رِمِي
 ٢٥ لَوْلَاكُمْ يَا بَنِي الْعَبَّاسِ مَا طَلَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ وَلَا ضَاءَتْ عَلَى الْأُمَّمِ
 سَادَاتُ مَكَّةَ وَالْأَشْرَافُ مِنْ مُضَرَ أَنْتُمْ وَجِبْرَانُ بَيْتِ اللَّهِ وَالْحَرَمِ
 أَلْمَاعُونَ حَرِيمَ الْجَارِ إِنْ نَزَلَتْ بِهِ الْخَوَادِثُ وَالْوَأْفُونَ بِالذِّمَمِ
 فَلِيهِنَّكُمْ شَرَفٌ ثَانٍ إِلَى شَرَفِ طَلْتُمْ بِهِ النَّاسَ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمِ
 بِالْقَائِمِ الْمُسْتَضِي الْمُسْتَضَاءُ بِهِ إِذَا أَذْهَمَّتْ دِيَا جِي الظُّلْمِ وَالظُّلْمِ
 ٣٠ خَائِفَةَ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا وَمَنْ خَضَعَتْ لَهُ أَقَالِيهَا بِالسِّيفِ وَالْقَلَمِ

بَقِيَّتُمْ فِي نَعِيمٍ لَا انْقِضَاءَ لَهُ عُمُرَ الزَّمَانِ وَمَلِكٍ غَيْرِ مُنْصَرِمٍ
مَهْنَتَيْنِ يَشْمَلِي غَيْرِ مُنْصَدِعٍ فِي خَفْضِ عَيْشٍ وَحَبْلِ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ
مَا أَوْمَضَتْ بِابْتِسَامِ الْبُرْقِ سَارِيَةً تَحْتَ الدُّجَا وَبَدَتْ نَارٌ عَلَى عَظْمٍ

٢٤٦

وقال يمدح الامير عماد الدين ناصر الاسلام ابا الفضائل صندل وهو يومئذ استاذ
الدار العزيزة ويذكر بلاءه في حرب الاتراك حين نهضوا على الدولة وحاولوا الفتك في
الحرم الشريف وبيئته بالظفر بهم وهزيمتهم واحراق دورهم بقوارير النفط وحسن التدبير
في نوبتهم حتى دفع الله شرهم وبصف الاتراك الذين كانوا معه بالحسن والتجدة وذلك في
الايام المستضيئة « كامل »

يَا خَيْرَ مُنْتَصِرٍ لِحَيْرِ إِمَامٍ حَقًّا دُعِيَتْ بِنَاصِرِ الْإِسْلَامِ
حَكَمْتَ حَدَّ الْبَيْضِ فِي أَعْدَائِهِ وَالْمَشْرِفَةَ أَعْدَلُ الْحُكَّامِ
وَنَصَرْتَ دِينَ اللَّهِ نَصْرَ مُؤَيَّدِ أَلٍ آرَاءِ فِي نَقْضِ وَفِي إِبْرَامِ
وَوَقَفْتَ أَكْرَمَ مَوْقِفٍ شَهَدَتْهُ أُمُ الْوَلَاكِ السَّمَاءِ وَقَمَّتْ خَيْرَ مَقَامِ
دَافَعْتَ عَنْهُ فَكُنْتَ أَمْلَكَ ذَائِدِ يَجِي حَقِيقَتُهُ وَخَيْرَ مُحَامِي
رُعْتَ الْعَدُوَّ بِكُلِّ أَسْمَرٍ رَاعِفِ غَلَّ الْكُمَاةَ وَكُلَّ أَيْضَ دَامِي
بِرِقَاقِ بَيْضِ فِي الدِّمَاءِ نَوَاهِلِ وَعِنَاقِ جُرْدٍ فِي الشُّكْمِ صِيَامِ
جَهَلُوا الْقِرَاعَ لَدَى الْوُغَا فَتَعَلَّمُوا مِنْ غَرْبِ سَيْفِكَ كَيْفَ ضَرْبِ الْهَامِ
فَذِفُوا بِشُهْبٍ مِنْ سَطَاكَ نَوَاقِبِ سَبَّتْ عَلَيْهِمْ مِنْ وَرَا وَأَمَامِ
أَفْدِيَارُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ لِلنَّارِ فِي

لَوْلَا عِمَادُ الدِّينِ لَمْ تَنْظُرْ يَدُ
 أَضْعَوْا وَقَدْ عَدَرْتُمْ بِهِمْ أَيَّامُهُمْ
 فَكُنَّا كَانُوا لَوْشَكَ زَوَالِهَا
 كَانُوا مُلُوكًا بِالْعِرَاقِ فَأَصْبَحُوا
 ١٥ إغادرتهم مِمَّا مَلَأَتْ قُلُوبَهُمْ
 طَلَبُوا ذِمَامًا مِنْكَ لَمَّا سَمِعْتَهُمْ
 وَرَمَيْتَ جَيْشَهُمُ اللَّهُامُ بِعَسْكَرِ
 وَوَسَمْتَهُمُ بِالْعَارِ يَوْمَ لَقَيْتَهُمْ
 مِنْ كُلِّ مَنْ لَوْ كَانَ يُصِيفُ لَا كَتَفِي
 ٢٠ كَالظَّبْيِ مَصْقُولِ الْعِدَارِ لَ إِذَا أَعْبَسَ
 يُضِي الرِّمِيَّةَ رَاشِقًا مِنْ كَفِّهِ
 قَوْمٌ إِذَا أَعْتَقَلُوا أَنْأَيْبَ الْقَنَا
 غَلَبٌ وَلَكِنْ فِي الْعَفَافِ مِنْهُمْ
 هَذَا يَكْرُ بِذَابِلٍ مِنْ قَدِهِ
 ٢٥ فَمُ إِذَا رَكِبُوا أَسُودَ خَفِيَّةِ
 لَوْلَا التَّقِيَّةُ قُلْتُ إِنَّ وُجُوهَهُمْ
 رَاحُوا نَشَاوَى لِلِقَاءِ كَانَهُمْ
 وَكَانُوا أَعْمُ الطَّلَبِ بِأَكْفِهِمْ
 مِنْ حَرَبِهِمْ وَنَزَالِهِمْ بِرَامِ
 غَيْرًا وَتِلْكَ سَجِيَّةُ الْآيَامِ
 أَضْعَاثَ أَحْلَامِ وَطَيْفَ مَنَامِ
 لَمَّا بَعُثُوا نَزْلَاءَ أَهْلِ الشَّامِ
 فَرَقًا يَرُونَ ظَبَاكَ فِي الْأَحْلَامِ
 سُوءَ الْعَذَابِ وَوَلَاتَ حِينَ ذِمَامِ
 مَغِيرٍ وَجَيْشٍ مِنْ سَطَاكَ لُهَامِ
 زَحْفًا بِشَمْسٍ كَالشَّمْسِ وَسَامِ
 بِلِحَاطِهِ مِنْ ذَابِلٍ وَحَسَامِ
 طَوْرًا وَمِنْ أَجْفَانِهِ بِسِهَامِ
 لَوْغَى حَسِبْتَ الْأَسَدَ فِي آجَامِ
 حَذَقُ الْمَهَا وَسَوَالِفِ الْأَرَامِ
 لَدُنْ وَهَذَا بِاللَّوَاخِظِ رَامِ
 وَإِذَا أُنْتَدُوا كَانُوا بُدُورَ تَمَامِ
 صُورٌ تُبِيحُ عِبَادَةَ الْأَصْنَامِ
 يَتَعَاقِرُونَ عَلَيْهِ كَأَسِ مَدَامِ
 بَرَقَ نَالِقٍ مِنْ مَتُونِ غَمَامِ

لَيْسُوا الْحَدِيدَ عَلَى قُلُوبٍ مِثْلِهِ
 ٣٠. الْغُلَامِهِمْ فِي الرُّوْعِ عَزْمَةٌ شَائِبٌ
 تَبِعُوا الْأَمِيرَ أَبَا الْفَضَائِلِ فَاقْتَدُوا
 فَلَيْهِنَكَ الظَّفَرُ الَّذِي لَوْلَاكَ مَا
 فَتَحَ جَعَلَتْ بِهِ الْعِدَى أَحْدُوثَةً
 إِنْ لِي لَأَعْجَبُ وَالْكَمَاءُ عَوَائِسُ
 ٣٥. وَإِذَا دَجَى خَطْبُ فَرَايِكَ سَافِرٌ
 فَتَمَلَّ مَا أَوْلَاكَ سَيِّدَنَا أَمِيرُ الْ
 وَأَسْعَدَ بِمَا أُوتِيَتْهُ مِنْ رُبْنَةٍ
 وَبِخَلْقَةٍ شَهَدَتْ بِأَنَّكَ حَزْتٌ مِنْ
 لَأَزَلْتَ تَرَفُلٌ فِي ثِيَابِ سَعَادَةٍ
 ٤٠. تَنْخَشِي وَتُرْجِي سَيْفُ بَأْسِكَ قَاطِعٌ
 بَأْسًا فَشَنُوا اللَّأَمَ فَوْقَ اللَّأَمِ
 وَلِكُلِّهِمْ فِيهِ هَجُومٌ غَلَامٌ
 بِفَعَالِهِ فِي الْبَأْسِ وَالْإِفْدَامِ
 خَطَرَتْ بِشَائِرُهُ عَلَى الْأَوْهَامِ
 تَبَقَى مَدَى الْأَحْقَابِ وَالْأَعْوَامِ
 مِنْ وَجْهِكَ الْمَتَهَلِّلِ الْبَسَامِ
 وَإِذَا عَرَى جَدْبٌ فَجْرُكَ طَامِ
 وَمُؤْمِنِينَ بِهِ مِنَ الْإِنْعَامِ
 خَصْنِكَ بِالتَّشْرِيفِ وَالْإِكْرَامِ
 شَرَفِ الْخِلَافَةِ أَوْفَرِ الْأَقْسَامِ
 فَضْلًا وَتَسْحَبُ ذَيْلَ جَدِّ سَامِ
 بَيْنَ الْوَرَى وَسَحَابِ جُودِكَ هَامِ

٢٤٧

وقال يمدح عضد الدين ابن رئيس الرؤساء " رجز "

إِنْ أَخْلَقْتَ ثَوْبَ شَبَابِي الْأَيَّامِ
 وَبَدَدْتَ شَمْلَ مِرَاحٍ مُلْتَمَّامِ
 وَرَارِي ضَيْفَ بَعْضِ الْإِلْمَامِ
 تَنَكَّرُهُ عَيْنُ الْمَهَا وَالْأَرَامِ
 وَرُبَّ يَوْمٍ عَمْرُهُ كَالْإِبْهَامِ
 رَكِبْتُ فِيهِ صَهَوَاتِ الْأَيَّامِ
 وَقَهْوَةٍ فَضَضْتُ عَنْهُ الْخَانَامِ
 مِمَّا أَصْطَفَى أَخُو الْعَجُوسِ وَأَعْنَامِ

٥ أَتَتْ عَلَيْهَا فِي الدِّانِ الْأَعْوَامِ
 مَا كَسَنِي الخَمَارُ فِيهَا وَأَسْتَامَ
 نَمْتُ بوجدي وَالرُّجَاجُ نَمَامٌ
 يَبْطِنِي عَلَى السَّهَادِ النَّوَامِ
 مِنْ كُلِّ نَوْدٍ ذَاتِ نَفْرِ بَسَامِ
 ١٠ وَأَنْتَصَرَ الرُّرُ عَلَى بَنِي حَامِ
 ثُمَّ تَقَضَّتْ كَتَفِي الْأَحْلَامِ
 عَلَى لِيَالٍ سَلَفَتْ وَأَيَّامِ
 نَسِيمَهَا الْوَوَائِي وَمَاوَاهَا الطَّامِ
 وَلِلنِّعَامِ زَجَلٌ وَإِرْزَامِ
 ١٥ كَانَمَا تَهْتَاطَلُهُ وَالْتَسَجَامِ
 الْمَسْنَعِ الصَّعْبِ الْعَبُوسِ الْقَنَامِ
 مَعْدِ بِيضِ الْمَرْهَفَاتِ فِي الْهَامِ
 مَاوَى الطَّرِيدِ وَبِمَالِ الْآيَتَامِ
 نِعْمَ مَنَاحُ ابْنِ السَّبِيلِ الْمِعْتَامِ
 ٢٠ إِحْكَامٌ طَبَّ بِالْأُمُورِ عَلَامِ
 إِذَا الْقَضَايَا التَّبَسَّتْ وَالْأَحْكَامِ
 أَوْضَعُ مِنْ إِشْكَالِهَا وَالْإِبْهَامِ
 تَنْفِي الْهُمُومِ وَتَدَاوِي الْأَسْقَامِ
 مَا رِمْتُ حَتَّى أَبْتَعْتَهَا بِمَا رَامِ
 فِي لَيْلَةٍ عَصَيْتُ فِيهَا اللُّوَامِ
 بَيْنَ تَمَائِيلِ دُمِي كَالْأَصْنَامِ
 كَالنُّورِ أَبْدَنَهُ فُتُوقُ الْأَكْمَامِ
 وَقَابَلَ الْجَمَامِ الْمُدِيرُ بِالْجَامِ
 آهَ عَلَى شَرِّحِ الشَّبَابِ لَوْ دَامِ
 وَحَبْدًا دَجَلَةٌ فِي الْيَوْمِ الْغَامِ
 مُشْرِقَةٌ فُصُورُهَا وَالْأَكَامِ
 يَطْرُدُهُ الشَّمَالُ طَرْدَ الْأَنْعَامِ
 جُودُ الْوَرِيذِي الْوَالِدِي وَالْإِقْدَامِ
 مُرْدِي الْكُمَاةِ الْهَزْبِي الْمَقْدَامِ
 الْعَاقِرِ الْجُودِ الْكِرَامِ الْمَطْعَامِ
 مَحْيِي الثَّرَاءِ وَمَمِيتِ الْإِعْدَامِ
 يَحْكُمُ عَقْدَ الرَّأْيِ أَيَّ إِحْكَامِ
 مُؤَيِّدٍ فِي تَقْضِيهِ وَالْإِبْرَامِ
 وَضَلَّ عَنْ نَهْجِ الصَّوَابِ الْحُكَّامِ
 هِدَايَةَ مِنْ رَبِّهِ وَالْإِهَامِ

أَنْطَقَنِي مِنْ بَعْدِ طُولِ الْإِزْمَامِ أَلَمْ عَطَاهُ سَابِغٌ وَإِنْعَامٌ
 أَحْسَنَ فِي أَيْدِيهِ وَإِنْتِمَامٌ لَا يَمْلِكُ الْكُرَيْمِ إِلَّا الْإِكْرَامُ
 ٢٥ يَا أَبْنَ الْعَوَالِي وَالظُّبَا وَالْأَقْلَامِ بِمَا عَضُدُ الدِّينِ مُعَزَّ الْإِسْلَامِ
 خَيْرَ الْوَرَى خَوْلَةٌ وَأَعْمَامٌ هُمُ الرُّؤُوسُ وَالْأَنَامُ أَقْدَامُ
 وَهُمْ إِذَا ضَلَّ الْعَفَاةُ أَعْلَامٌ أَسْدٌ وَغَى لَهَا الرِّمَاحُ آجَامُ
 شِيَمَتُهُمْ بَدَلُ الْقَرَى وَالْإِطْعَامِ أَكْنَافُهُمْ خُضْرٌ إِذَا أَغْبَرَّ الْعَامُ
 مِنْ كُلِّ ضِرْعَامٍ تَمَاهُ ضِرْعَامٌ مُقْتَعِمٌ هَوْلَ الْخُطُوبِ هِجَامُ
 ٣٠ مُنْزَةٌ عَنِ دَنْسٍ وَعَنْ ذَامِ إِذَا أَمْطَى مَتْنِ سُبُوحِ عَوَامِ
 ضَرَمَ نَارَ الْحَرْبِ أَيُّ ضَرَامِ فَاصْعِ لِمَدْحِ كَلَالِي نِظَامِ
 فِيهِ لِمَنْ يَشَاءُ عَلَاكَ إِرْغَامِ مِنْ خَاطِرِ تِيَارِهِ جَارِ طَامِ
 سِيَانٍ كَدُّ عِنْدَهُ وَإِجْمَامِ وَابْقَ عَلَى الدَّهْرِ بَقَاءَ الْأَقْدَامِ
 عَلِيَّ الْبِنَا مُفَدِّقَ صَوْبِ الْإِنْعَامِ مَا سَمِعْتَ تَلِيَّةً بِإِحْرَامِ
 وَمَارَعَتْ أُمَّ حَوَارٍ مِرْزَامِ

٢٤٨

وقال يمدحه أيضاً وبهينه بافاقتو من مرض " منسرح "

أَعْمَدُ اللَّهِ عَوْفِي الْكُرَمِ وَأَبْعَثَ بِالْخَوَاطِرِ الْهَمَمِ
 وَأَسْتَأْزَرَ الْإِسْلَامِ وَأَبْتَهَجَ الْمَلِكُ وَأَوْفَتْ بِنْدَرِهَا الْأَمَمِ

وَأَسَدَّتْ مِنْ غَمُودِهَا ذُلْفَا ۖ إِلَى الْأَعَادِي الصَّوَارِمِ الْخُذْمُ
 تَكَامَلَتْ لِلْوَزِيرِ صِحَّةُ ۖ فَالْجَوْزُ بِأَكِّ وَالْعَدْلُ بِمُتْسِمِ
 ٥ عَافِيَةٌ لِلصَّوْدِ مُرْمِضَةٌ ۖ وَصِحَّةٌ وَهِيَ لِلْعِدَى سَقَمُ
 هَذَا هُنَاكَ لِلغَاقِ قَاطِبَةٌ ۖ يَشْتَرِكُ الْعَرَبُ فِيهِ وَالْعَجَمُ
 فَالْيَوْمَ شَمَلُ الْعُلَى جَمِيعٌ ۖ وَشَعَبُ الْمَجْدِ وَالْمَكْرَمَاتِ مَلْتَمِمْ
 أَسْفَرَ وَجْهَ الزَّمَانِ مُبْتَسِمًا ۖ بِمَاجِدِ الْعَفَاةِ بِتَسْمِ
 وَأَمْتَلًا أَدَسْتُ مِنْ سَنَا قَمَرٍ ۖ يَنْجَابُ عَنْ نُورِ وَجْهِهِ الظَّامُ
 ١٠ وَجْهٌ يُصَلِّي إِلَيْهِ بِالْأَمَلِ ۖ السَّرَاحِيُّ وَكَفَّ كَأَلْرُكْنِ نَسْتَامِ
 أَيْلُهُ رَعِي الْعَبُودِ شَيْمَتُهُ ۖ يَخْفَرُ إِلَّا فِي دِينِهِ الذَّمُّ
 مَغْرَى بِحِفْظِ الْعَبْدِ الْقَدِيمِ إِذَا ۖ أَنْصَحَهُ عِنْدَ غَيْرِهِ الْقَدَمُ
 يَرَى مِنَ الْعَارِ أَنَّ ذَا أَدَبٍ ۖ يُضَامُ فِي عَضْرِهِ وَيَهْتَضَمُ
 أَقْسَمَ لَا خَابَ سَأَلُوهُ وَلَا ۖ ضَاعَتْ لَدَيْهِ الْحَقُوقُ وَالْحَرَمُ
 ١٥ مَتَوَجَّحٌ تَخَضَعُ الْجَبَاهُ لَهُ ۖ إِذَا أُنْتَدَى لِلسَّلَامِ وَالْقِمَمِ
 طُودٌ حَجِي رَاسِخٌ خِضْمٌ نَدَى ۖ تَبَارَهُ بِالسَّمَاحِ مَاتَطْمِ
 بَدْرُ سَمَاءٍ لَهُ الْكَوَاكِبُ أَفْلَاكُ ۖ وَلَيْثٌ لَهُ الْقَنَا أَجْمُ
 حَامِيمٌ ذَا الدُّنْيَا الْعُضَالِ وَمَا ۖ خَانَاهُ لَوْلَا الْوَزِيرُ يَنْحَسِمُ
 أَضْحَتْ بِتَدْبِيرِهِ الْبِلَادُ ۖ وَأَسْرُ النَّاسِ فِيهِ بِالْعَدْلِ مُنْتَظِمُ
 ٢٠ عَادَتْ لِعِنْدَادٍ مِنْ مَكَارِمِهِ ۖ وَقَدَّ تَوَلَّتْ أَيَّامَهَا الْقَدَمُ

وَأَصْبَحَتْ مِنْ جَمِيلِ سِيرَتِهِ
لَا يَنْتَحِي أَهْلَهَا الْخَطُوبُ وَلَا
إِذَا اشْتكى النَّاسُ جَدَبَ عَامِهِمْ
أَوْ صَرَّدَ الْبَاطِلُ الْقَرَى فَبَهَتْ
تَرَى وَفُودَ النَّدى بِسَاحَتِهِ ٢٥
يَا عَضُدَ الدِّينِ أَنْتَ أَكْرَمُ مَنْ
دَأَسَتْ بِسِيطِ التَّرَى لَهُ قَدَمُ
أَنْتَ نَبِيُّ السَّمْحِ أَرْسَلَكِ اللَّهُ غِيَاثًا وَالنَّاسُ قَدْ لَوَّمُوا
وَأَصْبَحَ الْبُخْلُ دِينَهُمْ يُعْبَدُ الدِّينَارُ فِيهِمْ كَأَنَّهُ صَنَمٌ
خَلَفَتْ قَوْمًا بِالْجُودِ ذَكَرَهُمْ
صَفَرَتْ أفعالُهُمْ وَلَا حَاتَمُ
وَحَدَّثَتْ فِيهِمُ الزُّوَاهُ فَمَا
يَأْمَنُ تَصِحُّ الْعُلَى بِصِحَّتِهِ
وَمَنْ لَهُ رَاحَةٌ أَنْامِلِيًا
يَكادُ لِلْبَاسِ وَالسَّمْحِ يَدُو
إِلَيْكَ مَدْحًا أَمَلَتْ نَدَائِعُهُ ٣٥
مَدَامْحًا كَأَرْيَاضِ أَسْمَاءِ الْخَطِّ وَقَامَتْ بِبَصَرِهَا الْكَلِمُ
تُعَدُّ فِي الشُّعْرِ وَهِيَ مُنْقَصَةٌ
لَا عِدْمَتِكَ الدُّنْيَا وَلَا يَرِحَتْ
وَلَا كَبَا يَا بَنِي الرَّقِيلِ لَكُمْ
كَمَبَةٌ جُودٍ وَأَرْضُهَا حَرَمٌ
يَحِلُّ فِيهَا السِّنُونُ وَالْإِزْمُ
أَشْكَاهُمْ سَبِيلُ جُودِهِ الْعَرَمُ
مُكَالَاتٍ جَفَانُهُ الرُّؤْمُ
عَلَى بَعُورِ الْعَطَاءِ تَزِدْجِمُ
دَأَسَتْ بِسِيطِ التَّرَى لَهُ قَدَمُ
أَنْتَ نَبِيُّ السَّمْحِ أَرْسَلَكِ اللَّهُ غِيَاثًا وَالنَّاسُ قَدْ لَوَّمُوا
وَأَصْبَحَ الْبُخْلُ دِينَهُمْ يُعْبَدُ الدِّينَارُ فِيهِمْ كَأَنَّهُ صَنَمٌ
خَلَفَتْ قَوْمًا بِالْجُودِ ذَكَرَهُمْ
صَفَرَتْ أفعالُهُمْ وَلَا حَاتَمُ
وَحَدَّثَتْ فِيهِمُ الزُّوَاهُ فَمَا
يَأْمَنُ تَصِحُّ الْعُلَى بِصِحَّتِهِ
وَمَنْ لَهُ رَاحَةٌ أَنْامِلِيًا
يَكادُ لِلْبَاسِ وَالسَّمْحِ يَدُو
إِلَيْكَ مَدْحًا أَمَلَتْ نَدَائِعُهُ ٣٥
مَدَامْحًا كَأَرْيَاضِ أَسْمَاءِ الْخَطِّ وَقَامَتْ بِبَصَرِهَا الْكَلِمُ
تُعَدُّ فِي الشُّعْرِ وَهِيَ مُنْقَصَةٌ
لَا عِدْمَتِكَ الدُّنْيَا وَلَا يَرِحَتْ
وَلَا كَبَا يَا بَنِي الرَّقِيلِ لَكُمْ
زَنْدٌ وَلَا أَرْزَقَتْ لَكُمْ قَدَمُ

٢٤٩

وقال يمدح عماد الدين ابن رئيس الرؤساء « كامل »

حَنَامَ مَطْلُكَ يَا ظَلُومُ مَا أُنْ يُعْضَى الْعَرِيمُ
 إِنْ كَانَ وَصْلَكَ مَا يَرَا مُ فَإِنَّ وَجْدِي مَا يَرِيمُ
 مَنْ بَاتَ ذَا قَلْبٍ سَلِيمٍ مِنْ جَوَى فَأَنَا السَّلِيمُ
 مَا لِي إِذَا رُمْتُ السُّلُومَ تَلُومَ الْقَلْبِ الْعَلِيمُ
 وَإِذَا كَتَمْتُ الْبِرَّ بَا ح بِسِرِّهِ دَمَعُ نَمُومُ
 عَيْنِي وَقَلْبِي فِي الْهَوَى عَوْنٌ عَلَيَّ فَمَنْ أَلُومُ
 يَا مَنْ لَهُ قَدْ يَقُومُ بِعُذْرِ عَاشِقِهِ قَوِيمُ
 إِنْ غَبَتَ عَنْ عَيْنِي الْفِدَاةَ فَأَنْتَ فِي قَلْبِي مُقِيمُ
 وَسَأَلْتَ عَنْ حَالِي وَأَنْتَ بِمَا بُلَيْتَ بِهِ عَلِيمُ
 يَا عَازِلًا فِي ظَهْرِنَا جِيَّةَ كَمَا ذَعَرَ الظَّلِيمُ
 أَلْبَانُ مِنْ نَجْدِي فَلِي وَجْدٌ بِسَاكِنِهِ قَدِيمُ
 وَأَسْأَلُ مَعَانِي النَّحْيِ بِعَدْيِي هَلْ تَغَيَّرَتِ الرُّسُومُ
 سَقِيًّا لِأَيَّامِ الْعَرِيمِ وَمَنْ بِهِ طَابَ الْعَرِيمُ
 وَعَلَى النَّقَا إِمَّا مَرَزَتْ بِذِي النَّقَاطِي رَحِيمُ
 قَلْبِي لَهُ مَرَعَى وَاللَّظِي الْكُنَاسَةُ وَالصَّرِيمُ
 عَجَبًا لَهُ يَشْتَاقُهُ قَائِي وَمَسْكَنُهُ الْهَمِيمُ

٥

١٠

١٥

لِلَّهِ رَوْفُهُ وَقَدْ مَأَتْ إِلَى الْغَرْبِ الْجُومُ
وَقِلَادَةُ الْجُوزَاهِ عَقْدٌ فِي تَرَائِهِ نَظِيمُ
وَالرُّوضُ يَصْقَلُهُ النَّدَى وَهَنَا وَيَرْقَطُهُ النَّسِيمُ
وَقَدْ انْتَشَى خُوطُ الْأَرَاكِ كَةِ وَالْحَمَامُ لَهُ نَدِيمُ
وَالزُّهْرُ يَضْحَكُ فِي خَمَا تِلْهِ إِذَا بَكَتِ الْغَيُومُ

* * * * *

هُوَ مَنَزَلُ الْإِحْسَانِ لَا نَزَاتِ بِسَاحَتِهِ الْهَيُومُ
خَضِلُ النَّوْزِيِّ فَالْوَرْدُ جَسْمٌ وَالْمَرَادُ بِهِ جِيمُ
إِنْزِلَ بِهِ تَظْفَرُ بِقَا صِيَةِ الْمُنَى وَأَنَا الزُّعِيمُ
يَا مَنْ أَضَاءَ لَنَا نَا فِي رَأْيِهِ اللَّيْلُ الْهَبِيمُ
وَأَنَا مَقِيلٌ بَارِدٌ فِي ظِلِّهِ وَنَدَى عَمِيمُ
شَرَعَ السَّخَاءُ فَمِنْ مَوَا هِيَ تَعَلَّمَتِ الْغَيُومُ
الْمُسْتَجِدُّ مَاثِرًا يَزْهُو بِهَا الشَّرْفُ الْقَدِيمُ
سَمَّحٌ إِذَا بَجَلَ الْهَيَا تَبَّتْ إِذَا طَاشَ الْحَلِيمُ
مِنْ مَعْشَرٍ طَابَتْ فُرُوعُهُمْ كَمَا طَابَ الْأَرُومُ
قَوْمٌ إِذَا غَضِبَ الْعَمَا مٌ فَعِنْدَهُمْ رَضِيَ الْمَسِيمُ
شَرَفٌ لَكُمْ آلُ الْمُظْفَرِ لَا تُسَامِيهِ النُّجُومُ

* يباض في الاصل

قَسَمًا بِأَمْثَالِ الْحَنَّا يَا الْعُوجِ أَنْضَاهَا الرَّسِيمُ
 لَمْ يَبْقَ مِنْهَا فِي الْأَزِمَةِ وَالْبُرَى إِلَّا الْأَدِيمُ
 ٣٥ نَطْوِي الْقَلَا وَالشُّوقَ سَا ثِقَهَا وَقَائِدَهَا النَّسِيمُ
 مُمَطَّرَاتٍ تَلْتَوِي تَعْتَ الرِّحَالَ وَتَسْتَقِيمُ
 وَعَلَى غَوَارِبِهَا نَفُوسٌ لَا تَحْسُ لَهَا جُوسُومُ
 سَأَقْتَهُمْ أَيَّامُ مَكَّةَ وَالْحَارِمِ وَالْحَطِيمِ
 لَوْلَاكَ يَا ابْنَ مُحَمَّدٍ لَمْ يُلَفَّ فِي الدُّنْيَا كَرِيمُ
 ٤٠ وَلَا ضَعَّتِ الْأَدَابُ فِيهَا وَهِيَ سَوْقٌ لَا تَقُومُ
 أَغْنَيْتَ عَنِّي حَيْثُ لَا يُغْنِي الشَّقِيقُ أَوْ الْحَمِيمُ
 حَتَّى عَلَوْتُ بِجُجَّتِي وَالنَّاسُ كَلِمٌ خُصُومُ
 يَفْدِيكَ فَظٌّ لَا يُبَا وَرِ صَدْرَهُ قَابُ رَحِيمِ
 نَزَرُ الْعَطَايَا مَأْوُهُ وَشَلٌّ وَمَرْبَعُهُ وَخِيمُ
 ٤٥ لَا يَسْتَهْلُ سَمَاوُهُ بِالْمَكْرُمَاتِ وَلَا تَعِيمُ
 طَيْرُ الرَّجَاءِ عَلَى مَوَا ئِدِهِ مَحَلَّةٌ تَحُومُ
 سَلِمَتْ دَرَاهِمُهُ وَلَكِنْ عَرِضُهُ عَرِضٌ سَقِيمُ
 هَذَا ثَنَاءُ أَخِي وَلَا ءُ وَدَّهُ مَحْضٌ سَلِيمُ
 لِسَمَاءِ مَجْدِكَ أَنْجَمُ وَلِمَنْ يُعَادِيهَا رُجُومُ

وقال يمدحه أيضاً « وافر »

لِيَهَيْكِ أَنْ عَيْنِي مَا تَنَامُ مَا أَنِي فِيكَ صَبٌّ مُسْتَهَامُ
 وَأَنْ أَلْقَبَ بِعَدْلِكَ مَا اسْتَقَرَّتْ نَوَافِرُهُ وَلَا يَرِدُ الْغَرَامُ
 جَنِّتُ وَمَا انْقَضَى عَنَّا ثَلَاثُ فَكَيْفَ إِذَا انْطَوَى عَامٌ وَعَامُ
 يَلُومُ عَلَيْكَ خَالَ مِنْ غَرَامِي رُوَيْدِكَ أَيْنَ سَمِعِي وَالْمَلَامُ
 سَلُوْهُ مِثْلَ عَطْفِكَ لَا يَرْحَى وَصَبْرُهُ مِثْلَ وَصْلِكَ لَا يُرَامُ
 وَكَيْفَ أَطِيعُ عَذَابِي وَعِنْدِي هُمُومٌ قَدْ سَهَرَتْ لَهَا وَتَامُوا
 وَنَارٌ أُوقِدَتْ بِالْعَوْرِ وَهَنًا فَشَبَّ لَهَا عَلَى كَبِدِي ضِرَامُ
 ذَكَرْتُ بِهَا زَمَانَ هَوَى وَوَصَلِي جَنِّي لِلصَّبِيِّ فِيهِ غَرَامُ
 يُقِيمُ مَوَاسِمَ اللَّذَاتِ فِيهِ وَجُوهٌ مِنْ بَنِي حَسَنِ وَسَامُ
 وَأَيَّامًا بِكَاطِمَةٍ فِصَارًا عَلَى أَيَّامِ كَاطِمَةَ السَّلَامُ
 نَشَدْتُكَ يَا حَمَامَاتِ الْمُصَلَّى مَتَى رُفِعَتْ عَنِ الْخَيْفِ الْخِيَامُ
 وَهَلْ زَالَتَ مَعَ الْأَطْعَانِ عَنهَا بَدُورُهُ لَا يُزَايِلُهَا التَّمَامُ
 وَمَا يَلْبِي عَنِ الْخُلَاصَاءِ رَامٍ مُصِيبٌ لَا تَطِيشُ لَهُ سِهَامُ
 يَحْتَلُّ أَنْ تُصَوِّرَهُ الْأَمَانِي لِعَيْنِي أَوْ يَمْتَلَهُ الْعَنَامُ
 فَاسْقَمَنِي بِأَجْفَانِ مَرَاضِي وَأَقْسَمَ لَا يَفَارِقُنِي السَّقَامُ
 نَتْنِي عَطْفِي لَهُ ذَاكَ الشَّيْءِي وَقَامَ يَجْحَتِي فِيهِ الْقَوَامُ
 يُعِيرُ الْبَانَ خَطْوَتَهُ أَعْدَالًا وَيَسْكُرُ مِنْ لَوَاحِظِهِ الْمُدَامُ

وَحَمَلَ خَفَرُهُ مَا حَمَلْنَا
 فَتَى يَدُهُ تَحْنٌ إِلَى الْمَطَايَا
 ٢٠ لَهَا سِيمٌ يَفُوحُ لَهَا أَرْبِجٌ
 تُشَدُّ إِلَيْهِ أَكْوَارُ الْمَطَايَا
 وَلَا جَهْمٌ وَقَدْ أَلْقَتْ عَصَاهَا
 إِذَا جَادَتْ يَدَاهُ وَجَادَ صَوْبُ
 وَإِنْ ضَنْتُ سَحَابِيهِ سَقَانَا
 ٢٥ لَهُ جُودٌ وَبَأْسٌ وَأَصْطِنَاعٌ
 تَخَافُ سَطَاهُ أَحْدَاثُ اللَّيَالِي
 مَجِيرٌ لَا يُضَامُ لَدَيْهِ جَارٌ
 أَمِنْتُ صُرُوفَ أَبِي فِظْلِي
 وَقَدْ أَمَسَى عِمَادُ الدِّينِ جَارِي
 ٣٠ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ لَهُمْ وُجُوهٌ
 عَنَادُهُمْ مُتَقَنَّةٌ رِفَاقٌ
 إِذَا عَرِيَتْ سِيوفُهُمُ الْعَوَاضِي
 سَعَوْا وَسَطَوْا * فَهُمْ حَيَاةٌ
 فَقُلْ يَا دَهْرُ لِلْبُخَلَاءِ عَنِّي
 أَيَادٍ مِنْ أَبِي نَصْرِ جِسَامٍ
 كَمَا حَنَّ الشُّوقُ الْمُسْتَهَامُ
 كَمَا انْفَتَقَتْ عَنِ الرُّوضِ الْكِمَامُ
 كَأَنَّ فِنَاءَهُ الْبَلَدُ الْحَرَامُ
 بِسَاحِنِهِ الْوَفُودُ وَلَا جَهَامُ
 الْحَيَا لَمْ يُدِرْ أَيُّهُمَا الْغَمَامُ
 سَعَابٌ مِنْ مَوَارِدِهِ رُكَّامُ
 وَإِرْغَامُ وَعَمُومٌ وَانْتِقَامُ
 وَتَضَعُرُ عِنْدَهُ النَّوْبُ الْعِظَامُ
 وَرَاعٍ لَا يُرَاعُ لَهُ سَوَامُ
 عَلَى الْأَيَّامِ مَحْظُورٌ حَرَامُ
 وَجَارُ بَنِي الْمُظْفَرِ لَا يُضَامُ
 وَإِحْسَانٌ يُضِيءُ بِهِ الظَّلَامُ
 وَجُرْدٌ * أَعْيُنُهَا صِيَامُ
 فَلَيْسَ سِوَى النُّفُوسِ لَهَا طَعَامُ
 لِمَنْ يَرْجُوهُمْ وَهُمْ حِمَامُ
 حَظَرْتُ عَلَيَّ مَا يَهَبُ اللَّثَامُ

* يياض في الاصل

٣٥ وَإِنْ ضُنْتُ بِأَمَالِي فَأَضَعْتُ
وَكُرَّ عَلَى الْحِيَاضِ مَحَلَّاتٍ
فَأَحْمَيْتُ الْقَوَائِيَّ عَنْ رِجَالِي
وَزُرْتُ بِهَا حَيَّ مَلِكٍ كَرِيمٍ
مَصَاعِبُ لَا يَلِينُ لَهَا خِطَامُ
حَوَائِمُ لَا يَبُلُّ لَهَا هَيَامُ
مَدِيحِي فِيهِمْ عَارٌ وَذَامُ
يَبْخُلُ حِينَ تَذَكَّرُهُ الْكِرَامُ
بِحَدِيثِهِ الْخَطُوبَ وَلَا كَهَامُ
وَكَأَنَّ عِنْدَ غَيْرِكَ لَا تُقَامُ
فَقَدَرُ عَلَاكَ شَيْءٌ لَا يُرَامُ
بِحُودَيْهِ الْوَلِيدُ وَلَا هِشَامُ
٤٠ أَقَامَ نَدَاكَ لِلْآدَابِ سَوْقًا
فَنُحِذُّ مِنِّي الشَّنَاءَ بِقَدْرِ وَسْعِي
ثَنَاءً فِيكَ لَمْ يُبْدَحْ قَدِيمًا

٣٥١

وقال يمدح عز الدين عبد الله بن المغفر والد الوزير عضد الدين في سنة ٥٤٦ هـ « بسط »

إِلَامٌ أَكْتُمُ فَضْلًا لَيْسَ بِنَكْتُمُ
وَكَمْ أَذَارِي اللَّيَالِي وَهِيَ عَاتِيَةٌ
مَا لِلْعَوَادِثِ تُضْمِنِي بِأَسْهَمِهَا
شَيْئَ فُورِي وَإِنْ رَأَيْتَكَ صَبَغْتَهُ
لِكُلِّ يَوْمٍ خَائِلٌ لَا أَفَارِقُهُ
يَا قَلْبُ مَا لَكَ لَا تَسَاوِ الْعَرَامَ وَلَا
قَدْ كُنْتَ تَبْكِي وَشَعْبُ الْخِيِّ مُنْصَدِعٌ
وَحُلُوةَ الرِّبْقِ مَا زَالَتِ تُجَنِّبِي
وَكَمْ أَذُودُ الْقَوَائِي وَهِيَ تَزْدَحِمُ
وَكَمْ تَعْبَسُ أَيَّامِي وَأَبْسَمُ
رَمِيًا وَلَكِنَّهَا تُضْنِي وَلَا تَصِمُ
إِنَّ الشَّيْبَةَ فِي غَيْرِ الْعَلِيِّ هَرَمُ
وَعَزْمَةٌ مِنْ حَيْبِ دَارِهِ أَمُّ
يُنْسِيكَ عَهْدَ الْهَوَى بَعْدُ وَلَا قِدَمُ
فِيمَ الْبُكَاءِ وَهَذَا الشَّعْبُ مُلْتَمِمْ
عَنْ رَشْفِهِ وَشَفَائِي مَأْوُهُ الشِّمُّ

وَلَتْ تُشِيرُ بِأَطْرَافِ مَخْضَبَةٍ
 ١٠. اتْرُوقُهُ وَهُوَ لَا بَدْرِي لِشَقْوَتِهِ
 يَنْظُرُ مَرَّ فِتْنَتِهِ أَنَّهَا عَمَّ
 أَنْ الْخَضَابَ عَلَى ذَاكَ الْبَنَانِ دَمُ
 فَجَادَ مِنْ غَيْرِ مِيعَادٍ بِهَا الْحَلْمُ
 الشُّكْوَى وَيَسْتَرْفِي عَنْ طَيْفِهَا السَّقْمُ
 بَعْدَتْ مِنْ زَمَنِ لَذَاتِهِ حَلْمُ
 وَتَشْتَكِيهِ سَرَاهَا الْأَيْنِقُ الرَّسْمُ
 مَبَارَكَ الْوَجْهِ فِي عَرِينِهِ شَمْمُ
 مُؤَيَّدَ الْعَزْمِ مِنْ آلِ الْمُظْفَرِ عَمُّ
 مَوْدِ الْخَلَائِقِ تُرْعَى عِنْدَهُ الْذَمُّ
 يَوْمًا إِذَا سِئِلَ الْجُدْوَى وَلَا سِئِمُ
 وَكُلُّ أَرْضٍ بِهَا مِنْ جُودِهِ عِلْمُ
 وَتَقْشَعُرُ إِذَا سُمِّيَ لَهَا الْعَصِيمُ
 سَمْرُ الْعَوَالِي وَلَا الْهَيْدَبَةُ الْعَلْمُ
 مَاضِي الْغَرَارِي لَا نَابٍ وَلَا فَدِيمُ
 إِذَا عَصَتْ قُأُوبُ الْبَالِكِينَ أَطَانُ
 أَمْسَى يُعْمَلُ عَزُّ الدِّينِ هِمَّةُ
 لَا تَسْتَمِيلُ هَوَاهُ الْغَانِيَاتُ وَلَا
 ٢٥. مَارَوْضَةُ أَنْفُ بِكْرُهُ بِجَنِيَّةِ
 خَطَّ الرَّبِيعِ لَهَا مِنْ نُورِ بَهْجَتِهِ

تُضْعِي نُغُورُ الْأَفَاجِي فِي جَوَانِبِهَا
 يَوْمًا بِأَطْيَبِ نَشْرٍ مِنْ خَلَاتِقِهِ أ
 يَكَادُ يَقْطُرُ مِنْ نَادِي أَسْرَتِهِ
 ٣٠. بَنِي الرُّقَيْلِ لَكُمْ فِي كُلِّ مَكْرَمَةٍ
 عَصَابُ الْمَلِكِ مِنْ كِسْرَى وَخَائِهِ
 حَلَّتْ فِيكُمْ بِأَمْالِي عَلَى ثِقَةٍ
 وَكَمْ * بَلِيْتُ بِأَعْمَارِ وَجُودِهِمْ
 تَأْتِي عَلَيَّ الْقَوَافِي إِنْ أَرَدْتُ لَهُمْ
 ٣٥. أَبَا الْفَتْوحِ أَجَلُ الْبِكْرِ الْعَقِيلَةِ أَمْ
 لَيْسَتْ كِفَاءً لِمَا تُولِي يَدَاكَ عَلَى
 وَكَيْفَ يَبْلُغُ فِيكَ الْمَدْحُ غَايَتَهُ
 أَمْ كَيْفَ أَشْكُرُ مَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمٍ
 مَالِي ظَمِئْتُ وَهَذَا الْبَحْرُ مُعْتَرِضًا
 ٤٠. تَذَادُ عَنْهُ السَّرَاحِبُ الْجِيَادُ وَتَفْشَاهُ
 يَأْمَنُ لَنَا عَارِضٌ مِنْ جُودِهِ هُنَّ
 أَمَا لِأَرْضٍ غَدَّتْ حَصْبَاءَ مُجْدِبَةٍ
 لَقَدْ رَعَيْتُ الْمُنَى دَهْرًا وَمَرْبَهَا
 فَإِنْ ظَفَرْتُ فَعَقْبِي الصَّبْرُ صَالِحَةٌ

ضَوَاحِكًا وَدُمُوعُ الْمَزْنِ تَسْجِمُ
 لِحُسْنِي وَأَحْسَنَ مِنْهُ حِينَ يَنْتَسِمُ
 مَاءَ الْحَيَاةِ وَمِنْ أَعْطَافِهِ الْكَرَمُ
 يَدٌ وَفِي كُلِّ مَجْدٍ بَادِخٍ قَدَمُ
 لَكُمْ وَتَيْجَانُهُ وَالسِّيفُ وَالْقَلَمُ
 بِالنَّجْحِ لَمَّا بَلَوْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ
 لَمَّا بَلَوْتَهُمْ سَيِّئَانَ وَالْعَدَمُ
 مَدْحًا وَتَنْقَادُ لِي فِيكُمْ وَتَنْتَظِمُ
 يَفْخُ بِمِثْلِهَا عِنْدَ الْمُلُوكِ فَمُ
 أَنْ الْخَوَاطِرَ فِي أَمْثَالِهَا عَقْمُ
 مَا دُونَ مَا رُمْتُ مِنْهُ تَفْعُدُ الْكَلِمُ
 قَبُولُ شُكْرِي عَلَى إِسْدَائِهَا نِعَمُ
 دُونِي وَتِيَّارُهُ بِالْمَوْجِ يَنْتَظِمُ
 شَاهُ فَتَهْتَلُ مِنْهُ الشَّاهُ وَالنِّعَمُ
 مَجْلُجُلٌ بِالْعَطَايَا صِيبٌ رَذِمُ
 سَمَابَةٌ ثَرَةٌ أَوْ مَطْرَةٌ شِمُ
 كَمَا عَلِمْتُ وَيَبِيلُ رَعِيَّةٍ وَخِمُ
 أَوْ أَخْفَقَ السَّعْيُ قَلْتُ الرِّزْقُ مُقْتَسَمُ

* "بلوت" بالاصل

٣٥٢

وقال يرثي زوجة عماد الدين وهي ابنة عمه تاج الدين ابي علي بن المظفر « وافر »

هِيَ الْأَيَّامُ صَحَّتْهَا سَقَامُ وَغَايَةُ مَنْ يَعِيشُ بِهَا الْحِمَامُ
إِذَا وَصَلَتْ فَلَيْسَ لَهَا وَفَاءُ وَإِنْ عَهَدَتْ فَلَيْسَ لَهَا ذِمَامُ
رَضِعْنَاهَا وَتَفْطِنُنَا الْمَنَائِي بِهَا وَكِلَّ مَرْتَضِعِ فِطَامُ
فَلَا تَسْتَوِطِ مِنْ دُنْيَاكَ ظَهْرًا بِكَفِّ النَّائِبَاتِ لَهَا زِمَامُ
فَلَيْسَ لَهَا وَإِنْ سَاءَتْ وَسَرَّتْ عَلَى حَالِي تَلَوَّهَا دَوَامُ
أَبَاطِيلُ تَصَوَّرُهَا الْأَمَانِي وَأَحْلَامُ يُبَيِّنُهَا الْمَنَامُ
أَلَا يَا ظَاعِنِينَ وَفِي فُؤَادِ الْمُحِبِّ لَوْشَكٌ يَنْبِهُمُ فِرَامُ
تَرَى يَدْنُو بِكُمْ مِنْ بَعْدِ شَحْطِ مَزَارٍ أَوْ يَلْمُ بِكُمْ لِإِمَامُ
وَهَلْ أَوْزَانِ وَصَلِيكُمْ مَعَادُ وَهَلْ لِيَصْدُوعِ شَمَلِكُمْ النَّيَامُ
فَقُومُوا قَبْلَ الْوَدَاعِ تَرَوْا نُؤُولًا جَنَاهُ عَلَى مُحِبِّكُمْ الْفِرَامُ
فَلَا تَتَّقُوا بِأَنْ أَبْقَى فَإِنَّ الْبَقَاءَ عَلَيَّ بَعْدَكُمْ حَرَامُ
وَمَا زَادَنِي فَتَمًّا فَجَفَنِي لَهُ دَامٌ وَقَلْبِي مُسْتَهَامُ
رَزِيئَةٌ مِنْ تَهُونِ لَهَا الرِّزَايَا وَتَصْفَرُّ عِنْدَهَا النَّوْبُ الْعِظَامُ
كَأَنَّ وَفَارَهَا يَوْمَ أُسْتَقَلَّتْ بِهَا الْأَعْنَاقُ رَضْوَةٌ أَوْ شَمَامُ
* تَسِيرُ عَلَى الْمُلُوكِ لَهَا أَحْنِسَامُ وَلِلْأَمَالِ حَوْلِيهَا أُرْدِحَامُ

* في النسخين " تسير وللوك على احتسام "

بِرَغْبِي أَنْ تَيْتَ عَلَى مَهَادٍ حَشَايَاهُ الْجَنَادِلُ وَالرَّغَامُ
 وَأَنْ تُسْبِي وَضِيقُ اللَّعْدِ دَارُ لَهَا وَحِجَابُهَا فِيهِ الرُّخَامُ
 وَأَنْ تُنَوِي إِلَى سَفَرٍ رَحِيلًا وَلَمْ تُزْفَعْ لِنَيْتِهَا الْحِيَامُ
 وَأَنْ تُسْرِي وَلَمْ يَمَلَأْ فِضَاءَ الْبَسِيطَةِ حَوْلَهَا الْجَيْشُ اللَّهُامُ
 ٢٠ فَأَيُّ حِيَمِي أَبَاحَنَهُ اللَّيَالِي وَلَمْ يَكْ عِزُّهُ مِمَّا يُرَامُ
 رَمْتُهُ مِنَ الْحَوَادِثِ كَفَّ رَامُ مُصِيبٍ لَا تَطِيشُ لَهُ سِهَامُ
 فَمَا أَغْنَتْ أَسْنَتُهَا الْمَوَاضِي وَلَا مَنَعَتْ عَشِيرَتَهَا الْكِرَامُ
 إِلَى مَنْ يَفْزَعُ الْجَانِي وَيَأْوِي الطَّرِيدُ وَيَسْتَجِيرُ الْمُسْتَضَامُ
 فَلَا جُودَ غَدَاةَ ثَوْبَتِ يُرْجَى مَخِيلَتُهُ وَلَا كَرَمُ يُشَامُ
 ٢٥ وَسَمِيتَ بَعْدَكَ الْعَلِيَاءُ ضِيمًا وَكَانَتْ فِي حَيَاتِكَ لِاتِّضَامُ
 فَوَجْهُ الْأَرْضِ بَعْدَكَ مَقْشَعْرُ الثَّرَى وَالْمِزْنُ مَخْلَفَةُ جِهَامُ
 وَكَانَتْ الْجَحْمُ جَدِّ بِهِ أَفُولُ وَشَمْسُ الْأَرْضِ وَارَاهَا الظَّلَامُ
 وَبَدْرُ التَّمْرِ عَاجِلُهُ سَرَارُ وَأَسْلَمَهُ إِلَى النَّقْصِ التَّمَامُ
 كَرِيمَةَ قَوْمِهَا لَوْ أَنَّ خَلْقًا يَكُونُ لَهُ عَنِ الْمَوْتِ أَعْنِصَامُ
 ٣٠ لَحَامَتِ عَنْكَ أَسْيَافُ حَدَادٍ وَجُرُودُ فِي أَعْتَبِهَا صِيَامُ
 وَلَوْ دَفَعَ الرَّدَى الْعَنْتُومُ بَاسُ وَإِقْدَامُ وَرَأْيِي وَأَعْتِزَامُ
 وَقَالَكَ حِمَامَكَ الْبَطْلُ الْعَجَامِي أَبُوكَ وَعَمَّكَ اللَّيْثُ الْهَامُ
 وَقَارَعَ مِنْ بِنَاءِ الْعَبْدِ آلَ الْمُظْفَرِ عَنْكَ أَنْجَادُ كِرَامُ

٣٥ بِكُلِّ يَدٍ يَكَادُ يَذُوبُ فِيهَا
لَشِدَّةِ بَأْسٍ حَامِلِهِ الْحُسَامُ
حَلَّتْ بِوُحْشِ الْأَزْجَاءِ قَفْرُ
غَدَا مَا لِلْأَنْبِيسِ بِهِ مَقَامُ
وَلَا ضَحِكَ الثَّرَى مُذْ بِنَتْ عَنْهُ
بِنُورٍ وَلَا هَطَلَ النِّعَامُ
وَلَا مَالَتْ بِدَوْحِهَا غُصُونُ
وَلَا غَفَّتْ عَلَى الْأَيْكِ الْحَمَامُ
وَلَا خَطَرَتْ عَلَى رَوْضِ شِمَالُ
وَلَا سَقَرَتْ عَنِ النَّوْرِ الْكِيمَامُ
مَضَيْتِ سَلِيمَةً مِنْ كُلِّ عَابِ
عَلَى قَبْرِ حَلَّتِ بِهِ السَّلَامُ

٣٥٣

وقال يعاتب ابن الدوامي على تأخر زيارته في وقت الحادثة التي نزلت بصرو « طویل »

أَلَا مَنْ لِمَسْجُونٍ بَغِيرِ جَنَابَةٍ
يُعَدُّ مِنَ الْمَوْتَى وَمَا حَانَ يَوْمُهُ
يُرْوَعُهُ عِنْدَ الصَّبَاحِ أَنْبَاهُهُ
وَطُوبَى لَهُ لَوْ طَالَ وَأَمْتَدَّ نَوْمُهُ
جَفَاهُ بِلَا ذَنْبٍ أَنَاهُ صَدِيقُهُ
وَأَسْلَمَهُ لِلَّهِمَّ وَالْحَزْنَ قَوْمُهُ
وَأَرْحَصَ مِنْهُ الدَّهْرُ مَا كَانَ غَالِبًا
عَلَى مُشْتَرِي الْأَحْزَانِ فِي النَّاسِ سَوْمُهُ
هـ فَيَا ابْنَ الدَّوَامِيِّ الَّذِي جُودَ كَفَهُ
عَمِيمٌ وَفِي بَحْرِ الْمَكَارِمِ عَوْمُهُ
وَلَيْكَ ضَامَتُهُ اللَّيَالِي وَقَدْ يَرَى
حَرَامًا عَلَى الْأَيَّامِ وَالِدَّهْرِ ضَيْمُهُ
فَزُرْ عَائِدًا مِنْ يَوْمٍ لُقِيَاكَ عَيْدُهُ
فَقَدَّ طَالَ عَنْ نَاكِ الْوُظَيْفَةِ * صَوْمُهُ
وَقَدْ كُنْتَ قَدِيمًا مُشْفَقًا مِنْ مَلَامَةٍ
فَمَا بِالْهُ قَدْ هَانَ عِنْدَكَ لَوْمُهُ

* في الاصل يومه

٢٥٤

وقال يعاتب بعض اخوانه « كامل »

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنْ عَهْدَكُمْ كَذَا عَهْدَ سَقِيمٍ
 يُبْغِي وَلِيكُمْ وَيَفْسِي حَقَّ صَعْبِهِ الْقَدِيمِ
 وَأَقْدَ ظَنَنْتُ وِفَاءَكُمْ بِالْعَهْدِ لِي أَبَدًا يَقُومُ
 وَأَرَى رُسُومِي عِنْدَكُمْ تَعْمُو كَمَا عَفَتِ الرُّسُومُ

٢٥٥

وقال في غرض له « رجز »

مَاتَ السَّمَاحُ فَاسْفِي يَا مَقْلَةَ الْفَضْلِ دَمَا
 وَالْكَرْمَاءُ يَا بَنِي الْأَمَالِ عَادُوا رِمَا
 وَأَنْتُمْ يَا قَالَةَ الشَّعْرِ دَعُوا الْعَجْشَا
 لَا تُتْعِبُوا أَفْكَارَكُمْ وَلَا تَكْدُوا الْهَمَّا
 وَلَا تَرْجُوا دَوْلَةَ وَدَهْرَكُمْ قَدْ هَرَمَا
 ٥
 إِنْ اسْتَطَعْتُمْ فَأَبْتِنُوا إِلَى السَّمَاءِ سَلْمًا
 فَإِنَّ وَجْهَ الْأَرْضِ بِالْإِمْسَاكِ قَدْ تَجَهَّمَا
 وَالْوَرْدُ فِي رَاحَةٍ مَنْ رَاحَتُهُ تَشْكُو الظَّمَا
 مَفْرَمَةٌ بِنَحْلِهَا تَرَى السَّمَاحَ مَفْرَمًا
 ١٠
 وَالْمَالُ قَدْ أَمْسَى عَلَى أَهْلِ النَّدَى حَرَمًا

فَهُوَ يَرَى الْمَوْتَ وَلَا يَرَى الْجَوَادَ الْمُنْعِمَا
يَكْرَهُ مَنْ يَكْرَهُ فِي أَعْقَابِهِ التَّنْدَمَا
وَإِنَّمَا يَأْلَفُ مَنْ مَأْلَفَ الْكُرْمَا
يُمْسِي بَيْنَ يُمْسِي بِهِ مَتِيمَا مَتِيمَا
كَانَ هَذَا الدَّهْرَ آ لِي جَاهِدًا وَأَقْسَمَا
لَا بَرَحَ الْمَثْرِي بَحِيلًا وَالْجَوَادُ مُعْدِمَا

١٥

٣٥٦

وقال « طويل »

وَلَائِمَّةٌ لِي فِي الْهَجَاءِ أَجَبْتُهَا
أَحَقُّ بِلَوْمٍ مِنْ سَهْرَتٍ مُرَاعِيَا
مَلَامُكَ لِي فِي مَنْ هَجَوْتُ مِنَ الظُّلْمِ
لَهُ النُّجْمُ فِي تَفْجِجِ غَرَاءِ كَالنُّجْمِ
فَلَمْ أَلْقِ مِنْهُ الْبِشْرَ فَضْلًا عَنِ النَّدَى
وَيَا رَبِّ مَدْحٍ صَارَ دَاعِيَةَ الدَّمِ

٣٥٧

وقال « طويل »

إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَضِيَّةٌ
أَلَسْتُ أَمِينَ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ وَاجِبًا
أُعِيدُكَ أَنْ تَلْقَى بِهَا اللَّهُ آمِنًا
عَلَيْكَ لَهُمْ أَنْ تَسْتَرِدَّ الْمَظَالِمَا
عَلَى أَخْذِ أَمْوَالِ الرَّعِيَّةِ عَازِمَا
يَشْنُ عَلَيْهِمْ كُلَّ يَوْمٍ إِغَارَةً
وَيَنْزُرُهُمْ مِمَّا أَصْطَفَوْهُ الْكِرَائِمَا

وَأُقْسِمُ إِنَّ أَمْسِي وَأَصْبِحَ جَمَّةً ۝ ذَخَائِرُهُ فِي النَّفْسِ وَالْمَالِ سَالِمًا
بِأَنَّكَ مَا هَدَيْتَ بَعْدَازٍ مِنْ أَخِي ۝ فَسَادٍ وَلَا أَسْتَأْصَلْتُ دَهْرَكَ ظَالِمًا
وَأَنَّكَ مَا أَعْمَدْتَ لِلْعُودِ صَارِمًا ۝ شَهِيرًا وَلَا جَرَدْتَ لِلْعَدْلِ صَارِمًا

٢٥٨

وقال يستهدي مشروبًا « كامل »

لَكَ يَا شِهَابَ الدِّينِ أَخْلَاقٌ أَرْقُ مِنَ النُّسَمِ ۝
وَلَكَ السَّجَايَا الْفُرُكَ كَالْأَوْصَاحِ فِي اللَّيْلِ الْبَهِيمِ ۝
وَمَنَاقِبٌ مِثْلُ النُّجُومِ ۝ عِلَاوَةً فِي عَدَدِ النُّجُومِ ۝
إِسْمَعْ مَقَالَةَ مَعْرِبٍ ۝ عَنْ وَدْرِهِ الْفَحْصِ السَّلِيمِ ۝
أَذَلِّي إِلَيْكَ بِمِثْلِ مَا ۝ يُدْهِئُ الشُّكُورُ إِلَى الْكَرِيمِ ۝
فَأَبْسَطْ عِقَالَ خَلَاعَتِي ۝ بِالرَّاحِ وَأَجَلِ بِهَا هُمُومِي ۝
وَأَبْعَثْ بِهَا تَمْرِيَّةً ۝ إِنْ أَعُوزَتْ بِنْتُ الْكُرُومِ ۝
وَأَعِزُّزْ فَقَدْ أَدَلَّتْ إِذْ ۝ لَالِ الْحَمِيمِ ۝ عَلَى الْحَمِيمِ ۝

٢٥٩

وقال وقد حضر مع جماعة من اخوانه عند الرشيد بن الجولي فنقد شرابهم وكتب

بها الى امين الملك ابن الحكيم يستهديو شرابًا « مجتث »

يَا رُوحَ كُلِّ اجْتِمَاعٍ ۝ وَأُنْسَ كُلِّ نَدِيمٍ ۝
إِسْمَعْ فَمَا زِلْتُ تُرْجَى ۝ لِكُلِّ أَمْرِ عَظِيمٍ ۝

بَاتَنَا قَدْ حَصَلْنَا فِي دَارِ حَرْ كَرِيمٍ
وَعِنْدَنَا كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا بَنَاتِ الْكُرُومِ
فَأَبْثَ بِهِنَّ مِنْ عُقَارٍ فِيهَا جَلَاءُ الْهَمُومِ
مُضِيئَةٌ كَسَجَابَا لَكَ فِي الزَّمَانِ الْبِهِمِ
نَظَلَّ فِي حَفْضِ عَيْشٍ فِي ظِلِّهَا وَنَعِيمِ
عِنْدَ الرَّشِيدِ وَلَكِنْ فِي دَعْوَةِ ابْنِ الْحَكِيمِ

٣٦٠

وكتب الى ابن علي بن نطينا في صومِهِ يستهديهِ مَا تَخْذُهُ النَّصَارَى مِنَ الْإِسْمَةِ بِحِكْمٍ
مَا يَبِينُهُمَا مِنَ الْإِبْسَاطِ « وَافِر »

تَعَرَّضَ لِلرَّئِيسِ أَبِي عَلِيٍّ عَلَى حَكْمِ الْإِخَاءِ بِلَا أَحْشَامِ
فَلِي حَقُّ أُمَّتٍ بِهِ إِلَيْهِ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ وَافِي الدِّمَامِ
وَقُلْ يَا سَيِّدِي قَدْ صَحَّ عَزْمِي وَقَوْلِي قَوْلُ أَصْحَابِ الْحَمَامِ
أَصُومُ لِصَوْمِكُمْ خَمْسِينَ يَوْمًا وَأَهْجُرُ كُلَّ مَحْظُورٍ حَرَامِ
وَأَجْتَنِبُ الذَّبَائِحَ لَا بِحُكْمِ الْفُرُوزَةِ بَلْ بِحُكْمِ الْإِلْتِزَامِ
وَأَتْرُكُ طَالِعًا مِنْ غَيْرِ عَذْرِ مُوَافَقَةً لَكُمْ شُرْبَ الْمُدَامِ
إِلَى أَنْ تَجْمَعَ الْأَيَّامُ شَمْلِي بِيَكُم مَائِينَ بَاطِيَةً وَجَامِ
وَتَجْلُوهَا عَلَى الدَّمَامِ بِكَرَامِ كَقَرْنِ الشَّمْسِ فِي جَنَحِ الظَّلَامِ
فَإِنَّ التَّرَهَاتِ لَهَا أَتْفَاقٌ عَلَى الشُّعْرَاءِ فِي هَذَا الْمَقَامِ

١٠. أَوْلَاسِيَا وَهَذَا عَامٌ مَحَلٍ
غَدَا وَجَهُ السَّحَابِ أَلْطَقُ جَهْمًا
وَأَصْحَى الْمُسْلِمُونَ مَعَ النَّصَارَى
وَإِنْ تَمَّتْ بِالْحُلُوقِ وَحَاشَى
حَصَلَتْ عَلَى الثَّنَاءِ الْحَرَمِيِّ مَنِي
٥. وَإِنْ مَهَّدَتْ فِي الثَّقِيلِ عَذْرِي
وَفِي الْبُرْشَانِ لِي طَمَعٌ قَوِيٌّ
تَوَالَى الْجُدْبُ فِيهِ بَعْدَ عَامٍ
وَأَكْدَتْ فِيهِ أَنْوَاهُ الْغَنَامِ
عَلَى الْإِمْسَاكِ فِيهِ وَالصِّيَامِ
لِحُودِكَ أَنْ يَكُونَ بِلَا تَمَامٍ
بِهَا وَسَلِمْتَ مِنْ جِهَةِ الْمَلَامِ
فَذَلِكَ مِنْ سَجَابِكَ الْكِرَامِ
وَلَكِنْ لَيْسَ ذَا وَقْتِ الْكَلَامِ

٢٦١

وقال في المبضع « كامل »

قَالُوا سَفَكْتَ دَمًا عَزِيزًا سَفَكُهُ
وَيَدُ الْمَكَارِمِ لَا يُرَاقُ لَهَا دَمٌ
لَا ذَنْبَ لِي فِيهَا آيَةٌ لِأَنِّي
قَبَلْتُ رَاحَتَهُ وَخَدِي مِعْذَمٌ

٢٦٢

وقال يشكر مجد الدين ابن صاحب وقد حمل إليه اطباقًا فيها من وظيفة العبد مع
بعض خواصه « خفيف »

قُلْ لِعَبْدِ الدِّينِ الَّذِي خَتِمَ الْجُودُ
أَنْتَ مَحْبِي مَبْتِ الْمَكَارِمِ وَالْمَطْعَمُ
أَنْتَ مَالُ الرَّاجِي نِمَالُ الْيَتَامَى
قَدْ أَتْنَا الْأَطْبَاقُ تُسَمَّى إِلَى سُو
ذُو بِرٍ يَا مَهْدِ الْإِسْلَامِ
فِي الْحَلْلِ قَاتِلِ الْإِعْدَامِ
عَصِمَةُ الْمُسْتَجِيرِ وَالْمُسْتَضَامِ
دَدِ آبَائِكَ الْمَلُوكِ الْكِرَامِ

٥ وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ وَمَحْفُوفَةٌ بِالكَرِّ وَالصَّاحِبِيُّ وَالْإِكْرَامِ
وَعَلَيْهَا الصُّعُونَ فِيمَا رَحَابًا كُلُّ صَعْنٍ مِنْهَا كَصَعْنِ السَّلَامِ
لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ يُعَابُ وَمَعْرُوفُكَ يَا بِي عَنْ كُلِّ عَابٍ وَذَامِ
غَيْرَ أَنْ الْغَلَامَ مِنْ تَحْتِهَا يَمْشِي رُويْدًا فَاللهُ عَوْنُ الْغَلَامِ
فَأَبْقِ صَافِي مَوَارِدِ الْجُودِ مَسْكُوبًا حَيًّا الرِّفْدِ سَابِغِ الْإِنْعَامِ

٣٦٣

وقال يمدح عبد الدين ابا الفرج محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المطهر بن
رئيس الروساء في سنة ٥٦٦ « طويل »

حَيَّاكَ الرَّيِّعُ مِنْ فِصَاحِ أَعْجَمِ
وَطَرْتُنْ فِي خَضْرَاءِ مُوَيْقَةِ الثُّرَى
لَقَدْ هَاجَ لِي تَفْرِيدُكُنَّ عَشِيَّةً
وَتَذَكَارَ أَيَّامِ فِصَارِ تَصَرَّمَتْ
٥ نَعَمْ وَأَكْتَسَى مَعْنَاكَ يَا دَاوَةَ الْحَمَى
إِذَا أَسْبَتَ فِيهَا الْعَوَادِي دُمُوعَهَا
وَفِي عَقْدَاتِ الرَّمْلِ ظَبْيِي كِنَاسُهُ
وَأَهَيْفُ مَهْرُوزِ الْقَوَامِ إِذَا انْتَهَى
بِغَيْرِ كَمَا يَبْدُو لَكَ الصَّبْحُ بِأَيْمِهِ
١٠ أَمِيحُ الرِّضَا وَالسُّخْطِ يَلْقَاكَ عَانِيًا

بَاخْضَرَ مِيَادٍ مِنَ الْبَانِ نَاعِمِ
قَرِيبَةَ عَهْدٍ بِالْعَهَادِ الرَّوَاثِمِ
لَوَاعِجِ شَوْقٍ مِنْ هَوَى مُتَقَادِمِ
كَمَا أَكْتَحَلْتَ بِالطَّيْفِ أَجْفَانُ حَالِمِ
مَلَائِسٍ مِنْ وَشْيِ الرِّيَاضِ النَّوَاثِمِ
حَكَتْ تَفْرُقُ مَفْتَرَةً عَنِ النُّورِ بَأَيْمِ
صُدُورِ الْعَوَالِي شُرْعًا وَالصُّوَارِمِ
وَهَبْتَ لِعُدْرِي فِيهِ ذَنْبَ الْوَرَاثِمِ
وَفَرَعٌ كَمَا يَدْجُوكَ الدَّلِيلُ فَاحِمِ
بِالْفَاظِ مَظْلُومِ وَالْحَاظِ ظَالِمِ

تَوَّءَ عَلَى ضَعْفٍ بِحِمْلِ الْمَآثِمِ
تَأَوَّذَنَ أَمْثَالَ الْفُصُونِ النَّوَاعِمِ
مَعَاقِدُهَا وَأَذْمَعِي بِالْمَبَاسِمِ
شَكَوْتُ الَّذِي أَلْقَى إِلَى غَيْرِ رَاحِمِ
وَأَوْدَعْتُ أَسْرَارَ الْهُوَى غَيْرَ كَاتِمِ
يَمَاحِلِّي مِنْ حَبِيهِ غَيْرُ حَالِمِ
لَهَانَ وَلَكِنِّي سَهَرْتُ لِنَائِمِ
إِلَيْكَ وَمِنْ لَاحٍ عَلَيْكَ وَلَائِمِ
عَلَيْكَ وَلَا فَيْضَ الدُّمُوعِ السَّوَاجِمِ
وَلَا ظِلَّ يَسْتَقْرِي رُسُومَ الْمَعَالِمِ
إِذَا مَا اسْتَهْلَأَ مُتَقَلَّاتِ الْعَمَائِمِ
وَخَوَاضِ مَوْجِ الْمَآزِقِ الْمَتَلَاظِمِ
وَعَنْ جُودِهِ يَرُوي حَدِيثُ الْأَكَارِمِ
فَصَاحَةُ قَسِي فِي سَمَاحَةِ حَاتِمِ
تَنَاهَبَةُ السُّؤَالِ نَهَبَ الْغَنَائِمِ
وَمَا فِي يَدَيْهِ بِالنَّدَى غَيْرُ سَالِمِ
وَلَكِنَّهُ فِي الْمَالِ أَجْوَرُ حَاكِمِ
لَدَى كُلِّ يَوْمٍ مُظْلِمِ الْجَوْ قَاتِمِ

وَفِي الْجَبْرِ الْقَادِينَ كُلَّ خَرِيدَةٍ
إِذَا جَمَشَتْ أَعْطَافُهُنَّ يَدُ الصَّبَا
وَقَابَلَنَ سَقْمِي بِالْحُضُورِ الَّتِي وَهَتْ
وَمِمَّا شَجَّانِي أَنِّي يَوْمَ بَيْنَهُمْ
١٥ وَحَمَلْتُ أَنْفَالَ الْجُوى غَيْرَ حَامِلِ
وَأَبْرَحُ مَا قَاسَيْتُهُ أَنْ مَسْقَمِي
وَلَوْ كُنْتُ مَذْبَانُوا سَهَرْتُ لِسَاهِرِ
عَذِيرِي مِنْ قَلْبٍ يُجَادِبُنِي الْهُوى
يُعِيرُنِي مَنْ لَمْ يَذُقْ حَرَقَ الْأَسَى
٢٠ وَلَا بَاتَ يَرْعَى شَارِدَ النُّجْمِ طَرْفُهُ
فَأَخْجَلُ بِأَجْفَانِي وَجَهْدِ مُحَمَّدِ
أَبِي الْفَرَجِ الْفَرَّاجِ كُلِّ مِلْمَةٍ
إِلَى بَاسِهِ تُعْزَى الصَّوَارِمُ وَالْقَنَا
أَهُ وَسَجَايَا النَّاسِ لَوْمٌ وَلَكِنَّهُ
٢٥ عَجِبْتُ لَهُ يَجْمَعِي الثُّغُورَ وَمَالَهُ
وَيَسْلَمُ مِنْ رَبِّ الْخَوَادِثِ جَارُهُ
وَمَا زَالَ عَدْلًا فِي الْقَضِيَةِ مُنْصَفًا
نُضِي لَهُ أَرَاؤُهُ وَسِيُوفُهُ

فَيَجْمَعُ بَيْنَ الطَّيْرِ وَالْوَحْشِ فِي الْوَعْيِ
 ٣٠ وَكَمْ غَارَةً شَعَوَاءَ ضَرَمَ نَارَهَا
 فَوَارِسُ أَمْثَالِ الْأَسْوَدِ فَوَارِسًا
 لَقَدْ سَبَسَ مِنْهُ الْمَلِكُ وَهُوَ مُضْمِعٌ
 وَأَضَعَتْ بِهِ الدُّنْيَا وَقَدْرُدْ أَمْرَهَا
 رَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لِدَائِمِهَا
 ٣٥ تَخَيَّرَهُ مِنْ نَبْعِهِ كِسْرَوِيَّةً
 وَصَالَ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْ حَدِّ بَأْسِهِ
 وَأَلْقَى مَقَالِدَ الْأُمُورِ مَفُوضًا
 وَحَمَلَ أَعْبَاءَ الْوِزَارَةِ كَاهِلًا
 وَزِيرًا يَحْنُ الدُّسْتُ شَوْقًا وَصَبُوءَةً
 ٤٠ رَأَى النَّاسُ بَحْرَ الْجُودِ مَلَانَ فَانْتَشَرُوا
 فَأَضْحَمُوا عَلَى الْإِطْلَاقِ فِي أَسْرِ جُودِهِ
 أَقَائِدَهَا قُبَّ الْبَطُونِ إِذَا سَمَتْ
 تَدَافِعُ بِالْأَبْطَالِ فِي كُلِّ مَازِقٍ
 إِذَا أَضْبَعَتْ أَرْضَ الْعُدُوِّ لِعَارَةِ
 ٤٥ تَدْمِي خُدُودَ الْغَائِيَاتِ كَأَنَّمَا
 بَعْدَ ذَلِكَ أَمْسَى الدِّينُ بَعْدَ أَعْرَاجِهِ
 وَقَدْ فَرَّقَتْ بَيْنَ الطَّلَى وَالْجَمَاعِمِ
 بِكُلِّ أَشْمِ الْمَسْكِينِ ضَابِرِمِ
 عَلَى ضَمْرِ مِثْلِ السِّيَامِ سَوَاهِمِ
 بِرَأْيِ بَصِيرٍ بِالْعَوَاقِبِ حَازِمِ
 إِلَى مَحْصَدِ الْأَرَاهِ ثَبَتِ الْعَزَائِمِ
 وَقَدْ أَعْضَلَتْ أَدْوَاهَا خَيْرَ حَاسِمِ
 أَبِي عُوْدُهَا أَنْ يَسْتَلِينَ لِعَاجِمِ
 بِأَبْيَضِ مَضَاءِ الْفِرَارِينَ صَارِمِ
 إِلَيْهِ فَلَمْ يَقْرَعْ لَهَا سِنَّ نَادِمِ
 حَمُولًا لِأَعْبَاءِ الْأُمُورِ الْعَظَائِمِ
 إِلَيْهِ حَنِينَ الْمُطْفِلَاتِ الرُّوَامِمِ
 إِلَيْهِ بِأَمَالِ عِطَاشِ حَوَائِمِ
 بِيضِ الْأَيْدِي لَا يَسُودُ الْأَدَاهِمِ
 إِلَى طَلَبِ طَارَتْ بِغَيْرِ قَوَادِمِ
 تَدَافِعُ سَيْلِ الْعَارِضِ الْمُتَرَائِمِ
 أَقَامَتْ مَعَ الْإِمْسَاءِ سُوقَ الْمَائِمِ
 رَكَضَتْ بَيْنَ فِي وَجْهِهِ الْوَلَوَائِمِ
 قَوْمًا وَأَضْحَى الْمَلِكُ عَلِي الدَّعَائِمِ

وَمَا كُنْتَ إِلَّا الْعَارِضَ الْجَوْنَ جَلَجَلْتَ
 تَمَنَّى الْأَعَادِيَ أَنْ يُصِيبَكَ كَيْدُهُمْ
 وَدَسُّوا لَكُمْ تَحْتَ التُّرَابِ مَكَائِدًا
 ٥٠ أَرَيْتَهُمْ حُمْرَ الْمَنَابِإِ سَوَافِرًا
 وَكُنْتَ لَهُمْ لَمَّا رَمَوْكَ بَمَكَرِهِمْ
 حَرَمَتْهُمُ طَيْبَ الْحَيَوةِ فَلَمْ تَدْعُ
 فَمَاتُوا بِهَا مَوْتَ الْكِلَابِ أَذْلَةً
 فَيَا عَضُدَ الدِّينِ اسْتَمِعْهَا غَرَائِبًا
 ٥١ إِذَا سُمَّتْهَا تَقْرِيطُ مَدْحِكَ أَصْبَحَتْ
 تَزْوُورُكَ أَيَّامَ التَّهَابِ فَيَجْلِبُ الشَّنَاءُ إِلَى أَسْوَاقِكُمْ فِي الْمَوَاسِمِ
 وَعَيْشٌ فِي نَعِيمٍ لَا يَجُولُ جَدِيدُهُ
 وَرَوَاعِدُهُ حَتَّى أُرْتَوَى كُلُّ حَائِمٍ
 وَمِنْ دُونَ مَا رَامُوهُ حَزُّ الْفَلَاحِمِ
 فَلَمْ يَظْفَرُوا إِلَّا بِبَعْضِ الْأَبَاهِمِ
 تُطَالِعُهُمْ مِنْ بَيْنِ زُرْقِ اللَّهَازِمِ
 قَدَى فِي الْعَيُونِ بِلِشَجَى فِي الْحَلَاقِمِ
 لَهُمْ عَيْشَةٌ فِيهَا تَلْدُ لِبَطَائِمِ
 وَعَاشُوا بِهَا فِي الْجَهْلِ عَيْشَ الْبِهَائِمِ
 مِنْ الْمَدْحِ تَسْتَعْنِي عَلَى كُلِّ نَاطِمِ
 مَصَاعِبُهَا تَفْقَدُ طَوْعَ الْخَزَائِمِ
 تَزْوُورُكَ أَيَّامَ التَّهَابِ فَيَجْلِبُ الشَّنَاءُ إِلَى أَسْوَاقِكُمْ فِي الْمَوَاسِمِ
 وَعَيْشٌ فِي نَعِيمٍ لَا يَجُولُ جَدِيدُهُ
 وَرَوَاعِدُهُ حَتَّى أُرْتَوَى كُلُّ حَائِمٍ
 وَمِنْ دُونَ مَا رَامُوهُ حَزُّ الْفَلَاحِمِ
 فَلَمْ يَظْفَرُوا إِلَّا بِبَعْضِ الْأَبَاهِمِ
 تُطَالِعُهُمْ مِنْ بَيْنِ زُرْقِ اللَّهَازِمِ
 قَدَى فِي الْعَيُونِ بِلِشَجَى فِي الْحَلَاقِمِ
 لَهُمْ عَيْشَةٌ فِيهَا تَلْدُ لِبَطَائِمِ
 وَعَاشُوا بِهَا فِي الْجَهْلِ عَيْشَ الْبِهَائِمِ
 مِنْ الْمَدْحِ تَسْتَعْنِي عَلَى كُلِّ نَاطِمِ
 مَصَاعِبُهَا تَفْقَدُ طَوْعَ الْخَزَائِمِ

٣٦٤

وقال يعقوب الوزير عضد الدين ابا الفرج محمد بن رئيس الروساء ويستعطفه وكان قد
 بدا منه تغير اوجب ذلك « كامل »

يَا مَنْ رَأَى حَدَّ الْحُسَامِ مَضَاءَهُ
 يَا مَنْ رَأَى السَّحَابَ سَحَاءَهُ فَعَلَّمَا
 يَا مَنْ سَجَّابَاهُ نُصِيءٌ لَوْفِدِهِ
 فَتَحَالَ فِي لَيْلِ الْحَوَادِثِ أَنْجَمَا
 أَخْلَاقُهُ كَالرُّوْضِ رَوَاهُ النَّدَى
 وَجَلَّ الْعَمَامُ مَتُونُهُ فَهَمَّسَمَا
 الْوَاهِبِ الْجُرْدِ الْعِتَاقِ ضَوَامِرَا
 وَالْقَائِدِ الْجَيْشِ اللَّهُامِ عَرَمَرَمَا

٥ لَكَ خَلْتَانِ صِرَامَةٌ وَسَمَاحَةٌ
 رَاحَتْ لِشَانَيْكَ الْمُدَّمِ مَفْرَمًا
 فَعَلَامَ تَلْقَى بِالصِّرَامَةِ وَحَدَهَا
 فَيَيْتَ مِنْ إِزْهَافِ بَاسِكَ مَثْرِيًا
 وَالْعَدْلُ فِعْلُهُمَا مَعًا فَأَكُونُ قَدْ
 ١٠ أَوْهَوْنُ الْبُوسَى عَلَيَّ إِذَا وَهَى
 يَأْمَنُ سَهْرَتُ مُفَكِّرًا فِي مَدْحِهِ
 فَأَيْتُ أَنْسَجُ مِنْ ثَنَائِكَ لِلْعَلَى
 مَا كُنْتُ أَحْسِبُ قَبْلَ طَوْلِ جَفَاكَ أَنْ
 أَلْقَى لَدَيْكَ وَمَا أَسَأْتُ إِسَاءَةً
 ١٥ إِيَّايَ أُعِيدُكَ أَنْ تَحُلَّ لِشَاعِرٍ
 فَيَعُودَ مِنْ بَعْدِ الْبَشَاشَةِ مُطْرِقًا
 وَإِذَا تَأَخَّرَ فِي زَمَانِكَ فَاضِلٌ
 وَمِنْ الْعَجَائِبِ أَنْ يَهَانَ لِفَضْلِهِ
 مَا زَالَ مُعْتَرِّيًا بِرَأْيِكَ إِنْ سَطَا
 ٢٠ يَدْنُو بَعِينٍ أَنْتَ مُقْلَتَهَا إِذَا
 يَجْدُو أَوْامِرَكَ الْمَطَاعَةَ جَاهِدًا
 صَبًّا بِمَا أَسْتَدْعِي رِضَاكَ مَتِيمًا
 يَتَعَابَبَانِ سِيَاسَةَ وَتَكْرَمًا
 وَغَدَّتْ لِرَاجِيكَ الْمُؤَمِّلِ مَفْنَمًا
 مَتَعَبِدًا لَمْ يُلْفَ يَوْمًا مُجْرِمًا
 وَجِلًّا وَمِنْ الطَّافِ بِرِكَ مَعْدِمًا
 أَحْرَزْتُ فِي الْهَالِكِينَ حِطِّي مِنْهُمَا
 جَلَدِي بِمَا أَنِي الْأَيُّ الْأَنْعَمًا
 أَيْجُوزُ أَنْ أُمْسِي لَدَيْكَ مَدْمِيمًا
 حَلَلًا وَكَفْكَ لَا تَرِيشُ الْأَسْهَمًا
 يُسِي الْوِصَالُ إِلَى الْقَطِيعَةِ سَلْمًا
 وَأَصَبْتُ مِنْكَ وَمَا أَجْتَرَمْتُ تَجْرَمًا
 يَوْمًا لِسَانًا أَوْ تَسُدُّ لَهُ فَمَا
 خَجَلًا وَمِنْ بَعْدِ الْفَصَاحَةِ أَعْجَمًا
 وَاضِعِي فَمَتَى يَكُونُ مَقْدَمًا
 مَنْ بَاتَ أَهْلًا أَنْ يُعَزَّ وَيُكْرَمًا
 دَهْرٌ وَمُعْتَزِيًا إِلَيْكَ إِذَا أَتَمِي
 نَظَرْتُ وَبِرْمِي عَنْ هَوَاكَ إِذَا رَمِي
 فِيهَا وَيَتَهَجُّ السَّبِيلَ الْأَقْوَمًا
 كَلِمًا بِمَا يُعْظِيهِ عِنْدَكَ مُفْرَمًا

نَظَمْتُ مَدَامِحَهُ عَلَيْكَ فَلَا بُدَّ
أَخَافُ دَهْرِي أَنْ يَرُوعَ صُرُوفُهُ
٢٥ وَيُبْذِلْنِي خَطْبُ وَعِزُّكَ قَاهِرٌ
وَيَجِلُّ مِنْ لِحْيِي الْغَدَاةُ لِأَكْبَلِ
حَاشَى لِمَا غَرَسْتَهُ كَفُّ نَدَاكَ أَنْ
وَلَوْ رَدَّ جُودِكَ أَنْ يُكَدَّرَ شُرْبُهُ
وَلِحُسْنِ عَفْوِكَ وَهُوَ أَوْفَى ذِمَّةٍ
٣٠ فَأَذِقَهُ مِنْ بَرْدِ الْوَدَى نَهْلًا فَقَدَّ
وَأَرْجِعْ إِلَى عَادَاتِكَ الْحُسْنَى فَمَا
وَأَمْدُدْ إِلَيَّ عَلَى تَطَاوُلِ غُلَّتِي
تَبَقَى إِذَا عَمُرُ الزَّمَانِ أَتَصَرَّمَا
سِرِّي بِرَائِعَةٍ وَرَبُّكَ لِي حِمَا
وَيَكَاظِنِي ظَمًا وَبِحُرِّكَ قَدْ طَمَا
مَا كَانَ أَمْسٍ عَلَى الْخُطُوبِ مَعْرَمَا
يَذْوَى وَمَا شَادَتْهُ أَنْ يَتَهَدَمَا
وَلَوْ جِهَ بَرِّكَ أَنْ يَرَى مَتَجَمَمَا
لِلْبَارِ أَنْ يَلْقَى لَدَيْكَ تَهَضَّمَا
جَرَعْنَاهُ بِالسُّخْطِ كَأَسَا عَلَمَا
عَوَّذْتِي أَلْفَاكَ إِلَّا مُنْعَمَا
كَفُّ الْعَطَاءِ بِشُرْبِهِ يُرْوَى الظَّمَا

٣٦٥

وقال يمدح الامام المستضيء بإمر الله أمير المؤمنين في رجب من سنة ٥٧٥ «كامل»
زَفَرَاتٌ وَجِدِّ مَا يَبُوحُ خَيْرَامَهَا
وَهَوَى يُمَاطِلُ بِالْقَضَاءِ غَرِيمَهُ
لَيْتَ الْبَخِيلَةَ يَهْتَدِي لِي طَيْفُمَا
يِيضَاءُ مَا عَرَفَ الْحِفَاظَ وَدَادَهَا
٥ يَنْصَى عَنِ اللَّيْلِ الْبَيْمِ رِدَاؤَهَا
تَشْنِي تَشْنِيهَا عَوَائِمِ سَلَوَاتِي
وَمَدَامِعُ مُتَنَاصِرُ تَسْجَامَهَا
وَصَبَابَةٌ مَا يَسْتَفِيقُ غَرَامَهَا
إِنْ كَانَ لَا يَهْدِي إِلَيَّ سَلَامَهَا
يَوْمًا وَلَا صَحْبَ الْوَفَاءِ ذِمَامَهَا
وَيَمَاطُ عَنْ فَلَاقِ الصَّبَاحِ لِكَامَهَا
وَيُقِيمُ عُدْرِي فِي الْغَرَامِ قَوَامَهَا

كَمْ لَيْلَةٍ بَيْنَا نَزَعُ ظِلَامَهَا
 صِرْفٍ كَسَرْنَا بِالْمَزَاجِ مَزَاجَهَا
 وَبَغَرَهَا أُخْرَى خِنَامُ كُوْسِيهَا
 ١٠. الْتَعُوذُ أَيَّامِي بِرَامَةٍ بَعْدَمَا
 وَأَحْلَهَا الْيَنُّ الْمُسْتِ حَمَلَةٌ
 سَارَقَتْهَا نَظَرَ الْوُدَاعِ فَمَا أَرْتَوْتُ
 وَتَحَادَرْتُ عَبْرَاتِهَا فَكَاَنَهَا
 ١٥. فَكَاَنَهَا رُفِعَتْ سَجُوفُ خُدُورِهَا
 يَا غَادِرِينَ وَغَادِرُوا بِجَوَانِحِي
 بِنْتُمْ فَلَا عَيْنِي تَجْفُ غُرُوبَهَا
 جُودُوا لِعَيْنِ الْمُسْتَهَامِ بِهَجْمَةٍ
 * وَقَلَمًا طَارِقَ الْخَيْالِ قَرِيحَةٍ
 ٢٠. لَا تُتْلَفُوا بِالْيَنِّ مَهْجَةً عَاشِقِ
 أَعْدَاءُ مِنْ هَيْفِ الْخُصُورِ نَعُولَهَا
 لِلَّهِ دَرُّ شَيْبَةٍ ذَهَبَتْ نَضَا
 وَمَارِبٌ مِنْ عَيْشَةٍ سَلَفَتْ وَإِنْ
 نَصَرَّمُ الدُّنْيَا وَيَذْهَبُ بُوْسُهَا

❖ في النسخة المبوبة ولطالما

٢٥ حَاشَى خِلَافَتِكُمْ بَنِي الْعَبَّاسِ فَهَبِي إِلَى الْقِيَامَةِ فِي الْأَنَامِ قِيَامَهَا
 تَبَقَى عَلَى الْأَيَّامِ مَوْصُولًا بِأَيَّامِ الْعُلُوِّ بِقَاوِمِهَا وَدَوَامِهَا
 أَنْتُمْ مَصَابِيحُ الْهُدَى وَأَبْوَكُمُ الْعَبَّاسُ غَارِبُ هَاشِمِ وَسَنَامِهَا
 وَإِذَا أَنْتَدَيْتُمْ لِلْفَخْرِ فَأَنْتُمْ عَمَالُهَا عُلَمَاؤُهَا أَعْلَامُهَا
 غُرُّ الْأَيَّادِي وَالْمَوَاهِبِ غُزْرُهَا يَبِضُّ الْعَجَلِي وَالْوَجُوهِ وَسَامِهَا
 ٣٠ آلُ النَّبِيِّ بَرْدُهَا وَقَضِييُهَا لَكُمْ وَمَنْبَرُهَا مَعًا وَحَسَامِهَا
 أَبْنَاءُ عَمِّ الْمُصْطَفَى الْهَادِي وَخَيْرُ عِصَابَةِ وَطَى الثَّرَى أَقْدَامِهَا
 وَأَمَّا وَمَنْ جَعَلَ الْخِلَافَةَ مَنِحَةً لَكُمْ مِمَّا بَرَّهَ أَقْسَامِهَا
 لَتُطَبِّقَنَّ الْأَرْضَ دَعْوَتُكُمْ عَلَى رَغْمِ الْعَدُوِّ وَاللَّأُوفِ رِغَامِهَا
 وَلَتَحْكُمَنَّ عَلَى أَقَاصِي الرُّومِ عَنْ كِتَابِ فَتَنَفَّذَ بِالطُّبِّي أَحْكَامِهَا
 ٣٥ تَرْدُ الْخَلِيجِ جِيَادُهَا مَنْشُورَةٌ رَايَاتُهَا مَنْصُورَةٌ أَعْلَامِهَا
 وَلَيُرْفَعَنَّ بِهِ كَمَا رُفِعَتْ عَلَى الْفَسْطَاطِ سُودُ بُنُودِهَا وَخِيَامِهَا
 وَلَيُنْشَرَنَّ الْمُسْتَضِي بِجُودِهِ رِيحَ السَّمَاحِ وَقَدْ بَلَيْنَ عِظَامِهَا
 وَلَيُنْشَرَنَّ الْعَدْلَ حَتَّى يَرْتَبِي فِي ظِلِّهَا طَلْسُ الْفَلَاحِ وَيَهَامِهَا
 رَبُّ الصَّنَائِعِ وَالْمَنَاجِحِ أَنْقَلَتْ بِالطُّولِ أَعْنَاقَ الْمُلُوكِ جِسَامِهَا
 ٤٠ أَعْدَا الْبِلَادِ عَلَى الْحَوْلِ سَخَاؤُهُ فَاهْتَزَّتْ هَامِدُهَا وَأَخْصَبَ عَامِهَا
 وَتَجَسَّتْ بِدَعَائِهِ الْأَنْوَاءُ فَانْحَلَّتْ عَزَائِبُهَا وَسَخَّ غَمَامِهَا
 وَاللَّهُ أَكْرَمُ أَنْ يَجِلَّ عَذَابُهُ فِي أُمَّةٍ وَالْمُسْتَضِي إِمَامِهَا

مِعْطَاؤَهَا مَطْعَمَهَا مِقْدَامَهَا صَوَامَهَا قَوَامَهَا
بِصَلَاحِهِ صَلَحَتْ لَنَا الدُّنْيَا وَفِي أَيَّامِهِ ابْتَسَمَتْ لَنَا أَيَّامَهَا
٤٥ مَلَّتْ مَطَالِعَهَا أَشْعَةُ عَدْلِهِ فَانْجَابَ عَنْهَا ظُلْمُهَا وَظَلَامَهَا
وَرَمَى الْعِدَى بِصَوَابٍ مِنْ بَأْسِهِ وَيَدُ الْخَلِيفَةِ لَا تَطِيشُ سِهَامَهَا
دَانَتْ لَهُ الْأَمْلَاقُ بَعْدَ شِمَاسِهَا طَوْعًا وَأَذَعْنَ لِلْقِيَادِ خِطَامَهَا
وَاطَاعَهُ شَرْقُ الْبِلَادِ وَغَرْبُهَا وَحِجَازُهَا وَعِرَافُهَا وَشَامَهَا
لَوْلَا تَمَسُّكُهَا بِطَاعَتِهِ لَمَّا صَحَّتْ عَقِيدَتُهَا وَلَا إِسْلَامَهَا
٥٠ أَنَّى لَهَا بُرْءُكُمْ عَنْ أَمْرِهِ لَوْ حَاوَلْتَهُ لَسَفِهَتْ أَحْلَامَهَا
وَبِهِ عِبَادَتُهَا نَتَمُّ وَنُسُكُهَا وَنِكَاحُهَا وَصَلَاتُهَا وَصِيَامُهَا
فَأَسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِدَوْلَتِهِ مَارِيعٌ مَذْرُوتٌ إِلَيْكَ سَوَامَهَا
وَأَحْكَمَ عَلَى الْأَيَّامِ مَا كَ أَمْرُهَا حَكْمَ الْمُطَاعِ فِي يَدَيْكَ زِمَامَهَا
وَتَشْكُرُكَ أُمَّةٌ أَوْلِيَتَهَا نِعْمَاءٌ مَا خَطَرَتْ بِهَا أَوْهَامَهَا
٥٥ حَصَّنَتْ بِيَضَّتَهَا بِكُلِّ كِتَابَةٍ لَا يَرْهَبُ الْمَوْتَ الزُّرُومَ غَلَامَهَا
أَنْتَ الَّذِي خَضَعْتَ لِعِزَّتِهِ بِأَسِهِ وَسُطَاهُ تَبْجَانُ الْمُلُوكِ وَهَامَهَا
وَالْكَعْبَةُ الْبَيْتُ الْحَرَامُ وَإِنْ سَمَتْ شَرَفًا فَفَقَوْمُكَ صَيْدُهَا وَكَرَامَهَا
بِعْلَاكَ يَفْخَرُ حَجْرُهَا وَحَطْبُهَا وَإِلَيْكَ يُنْسَبُ رُكْنُهَا وَمَقَامَهَا
لَكَ رَاحَةٌ أَمْسَى بِرُوحِهَا الْبَعَا فِي النَّدَى لُوَامَهَا وَتَلْعَبُ فِي النَّدَى لُوَامَهَا
٦٠ إِنْ عَزَّ مَذْخُورًا أَهَاتُهُ وَإِنْ جَمَعَتْ ظُلْمًا فَرَقَتْ أَفْلَامَهَا

وَلَكَ الْكِتَابُ وَالْجِيُوشُ إِذَا سَرَتْ
وَالْأَعْوَجِيَّاتُ الْحِيَادُ مُغِيرَهَا
وَالْأَرْضُ عَامِرُهَا وَغَامِرُهَا وَقُودُ
وَالزَّخِرَاتُ وَمَا بَيْنَ مِنَ الْجَوَا
٦٥ قَاسَتْجَلَهَا عَرَبِيَّةٌ تَحْلُو مِمَّا
بِحِمَاكَ مَنشَأُهَا وَقَمَتْ سَوَابِغُ السَّظَلِّ
بَوْلَانِكُمْ تَرْجُو النَّجَاةَ وَفِيكُمْ
وَعَلَيْكُمْ تَعْوِيلُهَا فِي يَوْمِهَا
هِيَ مَا ظَفَرَتْ بِهَا كَرِيمَةُ قَوْمِهَا
٧٠ مِدْحًا إِذَا الشُّعْرَاءُ يَوْمًا حَاوَلَتْ
وَإِذَا جَرَوْا فِي حَلْبَةٍ وَجَرَّتْ إِلَى
لَهُمْ مِنَ الْآدَابِ شَوْكٌ فَتَادَهَا
فَتَلَقَّ أَيَّامَ الْهَنَاءِ بِنِعْمَةٍ
بُيُوبِي الدُّهُورِ جَدِيدُهَا وَتَكَرُّعًا
مَلَأَ الْبَسِيطَةَ مَجْرُهَا وَأَهْلَامَهَا
يَوْمَ أَلْوَنًا وَصُفُونَهَا وَصِيَامَهَا
جِبَالَهَا وَوَهَادَهَا وَإِكَامَهَا
رِي الْمُنَشَّاتِ كَانَهَا أَعْلَامَهَا
نِيهَا وَيَعْدُبُ فِي الْقُلُوبِ كَلَامَهَا
السَّظَلِّ الْمَدِيدِ ثَوَاثُهَا وَمَقَامَهَا
يَوْمَ الْخِصَامِ جِدَالُهَا وَخِصَامَهَا
وَبِكُمْ سَتَغْفِرُ فِي غَدِ أَجْرَامَهَا
وَعَلَيْكَ يَا خَيْرَ الْوَرَى إِكْرَامَهَا
عَرْفَانَ مُودَعِيهَا نَبَتْ أَفْهَامَهَا
شَاوُ تَبِينِ تَقْصُمُهَا وَتَمَامَهَا
مَرْعَى وَوَلِي سَعْدَانُهَا وَثَمَامَهَا
صَافِي نَدَاهَا سَابِغِ إِتْمَامَهَا
نِدَّةً عَلَيْكَ بِمِثْلِهَا أَعْوَامَهَا

فافية النون

٣٦٦

وكتب في ابتداء رقعة رفعها الى الامام الناصر لدين الله يسأل ان يدرّ عليه إدراراً
يستعين به على تأخره وعظله وانقطاعه في منزله « نجحت »

يَا نَائِبَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ وَالْحَلِيقَةَ عَنْهُ

فَنَحْنُ نَلْتَمِسُ الرِّزْقَ وَالْمَعُونَةَ مِنْهُ
 اللَّهُ آتَاكَ فَضْلًا وَرَحْمَةً مِنْ لَدُنْهُ
 فَكَيْفَ يُدْرِكُ بِالشَّعْرِ مِنْ صِفَاتِكَ كُنْهُ
 ٥ فَرَاعَ مَنْ رَاعَهُ الْآنَ صَرَفَ دَهْرٍ وَأَعْيَنُهُ
 أَخَذَتْ عَلَيْهِ اللَّيَالِي وَعَزَمَتْهُ لَمْ يَجْنُهُ
 قَدْ عَاشَ فِي ثُرُوءٍ دَهْرَهُ فَلَا تَحْوِجُنُهُ
 وَأَسْتَرْحِيَاهُ عَنْ بَدْءِ لِقَاءِ السُّؤَالِ وَصْنُهُ

٢٦٧

وقال أيضاً يمدحه في عيد النظم من سنة ٥٨١ وهي من الريادات « بسيط »

سَعَاكَ سَارٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ هَتَانُ وَلَا رَقَتْ لِلْعَوَادِي فِيكَ أَجْفَانُ
 يَا دَارَ لَهْوِي وَأَطْرَابِي وَمَلْعَبِ أَنْسَرَابِي وَلِلْهَوِي وَالْأَطْرَابِ أَوْطَانُ
 أَعَايِدِي مَاضٍ مِنْ جَدِيدِ هَوِي أَبْلَيْتُهُ وَشَبَابُ فِيكَ قَيْنَانُ
 إِذِ الرَّقِيبُ لَنَا عَيْنُ مَسَاعِدَةٍ وَالْكَاشِحُونَ لَنَا فِي الْحُبِّ أَعْوَانُ
 ٥ وَإِذْ جَمِيلَةٌ تَوْلِينِي الْجَمِيلَ وَعِنْدَ الْغَائِيَاتِ وَرَاءَ الْحُسْنِ إِحْسَانُ
 وَبِي إِلَى الْبَانِ مِنْ رَمْلِ الْحَيْ طَرْبُ فَالْيَوْمَ لَا الرَّمْلُ يُصْبِنِي وَلَا الْبَانُ
 وَمَا عَسَا يُدْرِكُ الْمُشْتَاقُ مِنْ وَطْرِي إِذَا بَكَى الرَّبْعُ وَالْأَحْبَابُ قَدْ بَانُوا
 كَانُوا مَعَالِي الْمَغَالِي وَالْمَنَارِلُ أَمْوَاتٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِنَّ سَكَّانُ
 لِلَّهِ كَمْ قَمَرَتْ لِي بِجَوْكِ أَفْصَارٍ وَكَمْ غَازَلْتَنِي فِيكَ غِزْلَانُ

فِيهَا أَعْنُ حَفِيفُ الرُّوحِ جَدْلَانُ
 قَلْبُهُ فَارِغٌ وَالْقَلْبُ مَلَانُ
 وَيُوقِظُ الْوَجْدَ طَرْفُ مِنْهُ وَسَنَانُ
 قَلْبٌ إِلَى رَيْقِهِ الْمَعْسُولِ ظَمَانُ
 مِنْ أَجْلِهَا قَبِيلٌ لِلْأَعْمَادِ أَجْفَانُ
 وَقَدَّهُ تَمْلُ الْأَعْطَافِ نَشْوَانُ
 صُدُودُهُ وَدُمُوعِي فِيهِ خُذْرَانُ
 وَفِي عِذَارِيهِ لِلْمَعْشُوقِ بُسْتَانُ
 وَنَرَجِسُ عَيْقٍ غَضُّ وَرَيْحَانُ
 بِقَهْوَةٍ أَنَا مِنْهَا الدَّهْرُ سَكْرَانُ
 كَأَنَّهُ مِنْ دُنُوي مِنْهُ غَيْرَانُ
 مِنْهَا إِلَيْهِ زَرَافَاتٌ وَأُحْدَانُ
 لَمَّا بَدَأَ ذَبُّ السَّرْحَانِ سِرْحَانُ
 مَالَتْ بِأَيْدِيهِمُ لِلطَّعْنِ خِرْصَانُ
 وَجْهَ الثَّرَى مِنْهُ أَذْيَالٌ وَأَرْدَانُ
 مِيدَانِهِ فَرَحًا وَالْعَمْرُ مِيدَانُ
 مَا رِيعَ مِنْهُ بُوخَطِ الشَّيْبِ رَيْعَانُ
 أَمْسَيْتُ مَالِي غَيْرَ الْهَمِّ نَدْمَانُ

١٠. وَلَيْلَةٌ بَاتَ يَجْلُو الرِّيحُ مِنْ يَدِهِ
 خَالٍ مِنَ الْهَمِّ فِي خَلْخَالِهِ حَرَجٌ
 يَذْكِي الْجُوعَى بَارِدٌ مِنْ ثَغْرِهِ شَيْمٌ
 إِنْ نَمِسَ رِيَانٌ مِنْ مَاءِ الشَّبَابِ فَلَئِي
 بَيْنَ السُّيُوفِ وَعَيْنَيْهِ مُشَارَكَةٌ
 ١٥. أَكَيْفَ أَصْحُوغَرَامًا أَوْ أَفِيقُ هَوَى
 أَفْدِيهِ مِنْ غَادِرٍ بِالْعَهْدِ غَادِرِي
 فِي خِدِهِ وَثَنَايَاهُ وَمَقْلَتِهِ
 شَقَائِقُ وَأَفَاحِ نَبْتُهُ خَضَلُ
 مَا زَالَ يَمْزُجُ كَأْسِي مِنْ مَرَاشِفِهِ
 ٢٠. وَاللَّيْلُ تَرْمُقُنِي شَزْرًا كَوَاكِبُهُ
 حَتَّى تَوَالَتْ تَوْمُ الْعُرْبِ جَانِحَةٌ
 كَأَنَّهَا تَقْدُّ بِالْدَوِّ نَفْرَهَا
 أَوْ فَلَ جَيْشٍ عَلَى الْأَعْقَابِ مِنْهَزِمٍ
 فِقَامٌ يَسْعَبُ بُرْدًا صَوَّعَتْ عِبْقًا
 ٢٥. شَوْطٌ مِنَ الْعُمْرِ أَنْضَيْتُ الشَّيْبَةَ فِي
 أَيَّامِ شَرْخِ شَبَابِي رَوْضَةٌ أَنْفٌ
 نَقَرْتُ فِي عَيْنٍ نَدْمَانِي فِيهَا أَنَا قَدْ

فَلَيْتَ شِعْرِي أَرْضِي مَنْ كَلَّفْتُ بِهِ أَمْ مَعْرِضٌ هُوَ عَنِّي الْيَوْمَ غَضَبَانُ
 مِنْ بَعْدِ مَا صِرْتُ فِي حَيِّي لَهُ مَثَلًا فَسِرُّ وَجَدِي بِهِ فِي النَّاسِ إِعْلَانُ
 ٣٠ وَسَارَ مِنْ غَزَلِي فِيهِ وَمَدَحِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَبِي الْعَبَّاسِ دِيوَانَ
 النَّاصِرِ الدِّينِ وَالْحَامِي حِمَاهُ وَمَنْ ذَانَتْ لَهُ التَّقْلَانُ الْإِنْسُ وَالْحِجَانُ
 فَلِلرَّعِيَةِ عَيْنٌ مِنْهُ كَالِثُمَّ وَاللِّغْلَافَةِ عَزْمٌ مِنْهُ يَقْطَانُ
 خَلِيفَةُ طَاعَةِ الرَّحْمَنِ طَاعَتُهُ حَقًّا وَعَصِيَانَتُهُ لِلَّهِ عِصْيَانُ
 إِذَا تَمَسَّكَتْ فِي الدُّنْيَا بِطَاعَتِهِ فَمَا لِسَعْيِكَ عِنْدَ اللَّهِ كُفْرَانُ
 ٣٥ سَخَّوْ بِكُلِّ نَفْسٍ نَفْسُهُ وَيَرَى أَنَّ النَّفَائِسَ لِلْعِبَادِ أَمَانُ
 رَبُّ الْجِيَادِ مِنَ النَّعَقِ الْمُتَارِ لَهَا بَرِاقِعٌ وَمِنْ الْخَطِيئِ أَرْسَانُ
 تَعْدُو قَوَائِمَهَا التَّبَرُّ النَّضَارَ فَمِنْ نِعَالِهَا لِلْمَلُوكِ الصَّيْدِ تَبْجَانُ
 عِقْبَانُ خَيْلٍ مِنَ الرِّيَاةِ تَحْمِلُ عِقْبَانًا وَتَتَّبِعُهَا فِي الْجَوْرِ عِقْبَانُ
 زُرْدِي الْأَعَادِي عَلَيْهَا حِينَ تَبْعُهَا قَبًا كَمَا أَنْبَعَتْ تَشْدُ ذُؤْبَانُ
 ٤٠ فَاعْجَبْ لِمَيْمُونَةَ الْأَعْرَافِ مِيسْمَهَا لَنْ يَفْعُدَ السِّيفُ إِلَّا فِي الْكَيْمِ وَلَا
 يُذَكِّي الْأَسِنَّةَ فِي لَيْلِ الْعَجَاجِ كَمَا يُذَكِّي لِيَاغِي الْقَرَى فِي اللَّيْلِ نِيرَانُ
 تَشْوُ السَّبَاعُ إِلَيْهَا حِينَ يَرْفَعُهَا ظَلَمِي الْعَشَا وَخَمِصُ الْبَطْنِ طِيَانُ
 تَسْتَطِيعُ الْبَيْضَ فِي كَفَيْهِ مُعَدَّةً بِهِ كَمَا أَحْدَقَتْ بِالْبَيْتِ ضَيْفَانُ
 ٤٥ عَلَى خَوَانٍ مِنَ الْقَتْلَى كَانَهُمْ عَلَى التَّبَائِنِ مِنْ حَوْلِيهِ إِخْوَانُ

فَيَالَهُ مِنْ مُضَيِّفٍ طَالَمَا عَفِرَتْ عَلَى مَقَارِبِهِ أَبْطَالَ وَأَقْرَانُ
 مُؤَيَّدُ الْعَزْمِ مَنْصُورُ الْكِتَابِ أَمْلَاكُ السَّمَاءِ لَهُ فِي الْأَرْضِ أَعْوَانُ
 نَمَتْهُ مِنْ غَالِبٍ غَلَبَ غَطَارِفَهُ بَيْضُ الْمَاءِ وَالْأَحْسَابِ غُرَانُ
 أَيْمَةٌ فَوْقَ أَعْوَادِ الْعَنَابِ أَحْبَابٌ وَفِي صَهَوَاتِ الْخَيْلِ فُرْسَانُ
 ٥٥. صَوْمُ الْهَوَاجِرِ هَجِيرَاهُمْ وَلَهُمْ إِذَا سَجَا اللَّيْلُ تَسْبِيحٌ وَقُرْآنُ
 حَارُ وَثَرَاتِ رَسُولِ اللَّهِ وَأَنْصَاتُ لَهُمْ بِدَوْحِهِ الْغَنَاءُ عِيدَانُ
 حَافَتْ بِالْعَيْسِ أَمْثَالِ الْفَيْسِ عَلَى أَكْوَارِهَا كَقَيْسِي النَّبْعِ رُكْبَانُ
 كَانَهَا وَالْمَوَاجِي يَرْتَمِينَ بِهَا نَوَاجِيًا تَخْبِطُ الظُّلَمَاءُ ظِلْمَانُ
 مِنْ كُلِّ مَجْفَرَةٍ الْجَنِينِ تَامِكَةٌ كَانَ مَا ضَمَّ مِنْهَا الرَّحْلُ بِنَانُ
 ٥٥. إِذَا بَهَا لِلْسَّرَى طَوْعَ الْأَزْمَةِ إِعْسَادُ وَأَنْحَلَهَا لِلْسَيْرِ إِذْمَانُ
 حَتَّى لَعَادَتْ وَفِي أَنْسَاعِهَا ضَمْرًا مِنْهَا نُسُوعٌ وَفِي الْأَقْرَانِ أَقْرَانُ
 تَهْوِي بِكُلِّ مُنِيبِ الْقَلْبِ تَحْفَرُهُ نَقِيَّةٌ مِلُّ جَنِيهِ وَإِيمَانُ
 شَعَثًا يَمِيلُونَ مِنْ سُكْرِ اللَّغُوبِ كَمَا تَمَائَلَتْ فِي ذُرَى الْأَحْقَافِ أَغْصَانُ
 يَرْجُونَ مَكَّةَ وَآلَيْتِ الْعُجْبَانَ أَنْ يَبْدُو لَهُمْ مِنْهُ أَسْتَارُ وَأَرْكَانُ
 ٦٠. أَمْوَا جَوَادًا إِذَا حَلَّوَابِهِ وَسَعَتْ ذُنُوبُهُمْ رَحْمَةٌ مِنْهُ وَرِضْوَانُ
 وَالْمُشْعَرَاتِ الْهَدَايَا فِي أَرْزَمَتِهَا مِنَ الْعَوَارِبِ أَقَابُ وَكُثْبَانُ
 يَقْنَادُهَا فِي حِيَالِ الْأَذْلِ خَاضِعَةٌ أَعْنَاقُهَا أَنَّهَا لِلَّهِ قُرْبَانُ
 صُورًا إِلَى الشَّعْرَاتِ الْبَيْضِ قَدْ خُضِبَتْ مَشَافِرُ بِالْدَّمِ الْقَانِي وَأَذْقَانُ

لَوْلَا وَلَاهٌ بَنِي الْعَبَّاسِ مَا ثَقَلَتْ
٦٥ أَنْتُمْ وَقَدْ بَيْنَ الْفُرْقَانِ فَضْلَكُمْ
يَأْتِشِرَ الْعَدْلُ فِي الدُّنْيَا وَمُنْشِرُهُ
وَمَوْسِعَ الدَّهْرِ وَالْأَيَّامِ إِنْ سَمِعَتْ
لَمْ يَبْقِ لِلْجُبُورِ سُلْطَانٌ عَلَى أَحَدٍ
قَالُوا الْقُرْآنُ وَطُوفَانُ الْهَوَاءِ لَهُ
٧٠ مَا لَهُمْ فِيهِ بُرْهَانٌ وَطَائِرُكَ الْيَمِينُ
وَكَيْفَ تَسْطُو اللَّيَالِي أَوْ يَكُونُ لَهَا
وَأَنْتَ فِي كُلِّ عَلْوِيٍّ لَهُ أَثَرٌ
سَعَادَةٌ لَوْ أَحَاطَ الْخَزَائِمِيُّ بِهَا
فَأَسْعَدَهَا دَوَاةٌ غَرَاءٌ مَا أَدْرَعَتْ
٧٥ وَأَسْلَمَ تَدُومُ لَكَ التُّعَى فَإِنَّكَ مَا
لَا زِلْتَ بَدَرَ السَّمَاءِ يَسْتَضِي بِهِ
وَلَا سَعَى لَكَ صَرْفُ الدَّهْرِ فِي حَرَمٍ

لِعَفْلِسٍ مُخْصِرٍ فِي الْخَشْرِ مِيزَانُ
بَيْنَ الْهُدَى وَضَلَالِ الْبُغْيِ فُرْقَانُ
وَمَنْ بِهِ تَفَخَّرَ الدُّنْيَا وَتَوَدَّانُ
حِلْمًا يَجِفُّ لَهُ قُدْسٌ وَثَهْلَانُ
أَنْتِ وَأَنْتِ لِأَهْلِ الْأَرْضِ سُلْطَانُ
بِأَشْرَعِ عَن كَشْبٍ فِي الْأَرْضِ طَفْيَانُ
فِيهِ لِدَفْعِ الشَّرِّ بُرْهَانُ
فِي عَصْرِ مِثْلِكَ إِزْهَاقٌ وَعَدْوَانُ
مُؤَثَّرٌ وَعَلَى الطُّوفَانِ طُوفَانُ
لِعَادٍ فِيمَا أَدْعَاهُ وَهُوَ خَزْيَانُ
بِعَيْنِهَا حِمْبِيرٌ قِدْمًا وَسَاسَانُ
سَلِمَتْ فِي جَدَلٍ قَالِدَهُرُ جَذْلَانُ
وَيَهْتَدِي مُظْلِمٌ مِنَّا وَحَيْرَانُ
وَلَا رَأَى وَجْهَ مَنْ يَرْجُوكَ حَرِمَانُ

٢٦٨

وقال يمدح الامام المستنجد بالله وبعينته «كامل»

رَبُّ الزَّمَانِ أَجَلٌ قَدْ رَأَى أَنْ يُهْنَى بِالزَّمَانِ
لِكِنَّمَا الْعَادَاتُ فِي رَفْعِ الْمَدَارِخِ وَالْتِهَانِ

مَلِكٌ تَدِينُ لِأَمْرِهِ السَّقْلَانَ مِنْ إِنْسٍ وَجَانٍ
يَلْقَى النَّدَى وَالْعَفْوُ عَفَا عِنْدَهُ جَانٍ وَجَانِي
أَضْحَى بِسِيرَتِهِ الْأَنَامُ مِنَ الْحَوَادِثِ فِي أَمَانٍ
أَفْنَى بِذَابِلِهِ وَنَائِلِهِ الْأَعَادِي وَالْأَمَانِي
لَا زِلَّ عَفْوُظَ الْعُلَى عَلِي الدَّمَائِمِ وَالْمَبَانِي
جَدْلَانَ مَخْضَرُ النَّدَى وَالْعُودِ مَعْمَرُ أَسْنَانِ
مَا أَفْتَرُ فِي وَجْهِ الرَّبِيعِ الطَّلِقِ نَعْرُ الْأَفْحُونَ
وَاسْتَخْدَمْتُ عُونَ الْقَوَائِي فِيكَ أَبْكَارُ الْمَعَانِي ١٠

٢٦٩

وقال يمدح مجد الدين ابا الفضل هبة الله بن الصاحب في سنة * ٥٧٧ « طويل »

لِيَهْنِكِ أَيْ فِي حَبَالِكِ عَانِي وَأَنْكَ مَنِي فِي أَعَزِّ مَكَانٍ
وَأَيْ ضَعِيفٌ فِي هَوَاكِ تَجَلْدِي عَلَى أَنْبِي جَلْدٌ عَلَى الْحَدَثَانِ
حَمُولٌ لِأَعْبَاءِ الْمَلِمَاتِ كَاهِلِي وَمَالِي بِمَا حَمَلْتَنِيهِ يَدَانِ
مَلَكَتِ أَيْبًا مِنْ قِيَادِي وَلَمْ يَكُنْ لِيُصْحَبَ إِلَّا فِي بَدْيِكَ عِنَانِي
نَأَيْتَ فَمَحَرَّمَتِ الْجَفُونَ عَنِ الْكُرَى وَأَعْرَبْتَ دَمْعَ الْعَيْنِ بِالْهَمْلَانِ
وَأَعَهْدُ قَبْلَ الْبَيْنِ قَلْبِي يُطِيعُنِي وَلَكِنَّهُ يَوْمَ الْوَدَاعِ عَصَانِي

* في النسخة المبوبة ٥٧٦

وَمَا زَالَ مَطْبُوعًا عَلَى الصَّبْرِ قَلْبًا
 فَمَا بِالْهُ يَوْمَ النَّوَى سَارَ مُنْجِدًا
 فَلَيْتَ طَيِّبًا أَمْرَضْتَنِي جُؤُنُهُ
 ١٠. أَوْلَيْتَ غَرِيْبِي فِي الْهُوَى وَهُوَ وَاحِدٌ
 وَلَوْلَا الْهُوَى يَا آلَ خُصَاءٍ لَمْ تَكُنْ
 وَلَا بَيْتٌ فِي أَيْتَانِكُمْ سَائِلًا فَرَى
 أَرْجِي جَوَادَ الْكُفِّ عَطْفَ بَخِيلَةٍ
 وَقَبْلَكَ مَا أَنْهَضْتُ عَزْمِي لِحَاجَةٍ
 ١٥. وَأَوْلَى بِمِثْلِي أَنْ يَكُونَ مِهَادَهُ
 وَيُؤْتِي أَنْ أَقْضِي بِسِوَى الظُّبِي
 وَمَنْ كَانَ مَجْدُ الدِّينِ عَوْنًا وَنَاصِرًا
 وَلَمْ يَخْشَ مِنْ رَبِّ الزَّمَانِ وَلَمْ يَجِدْ
 فَتَى أَصْبَحَ الْمَعْرُوفُ وَالْعَفْوُ عِنْدَهُ
 ٢٠. وَأَذْنَتْ لَهُ الْأَمَالُ وَهِيَ نَوَازِحُ
 نَدَى صَدَقَتْ لِلشَّائِمِينَ بَرُوقُهُ
 وَهَذَبَ أَخْلَاقَ اللَّيَالِي فَرَدَّهَا
 وَجَدَّةَ آثَارِ الْمَكَارِمِ بَعْدَ مَا
 وَكُنَّا سَمِعْنَا الْجُودَ رُوَى حَدِيثُهُ

سِوَاءَ بَعَادٍ عِنْدَهُ وَتَدَائِي
 مَعَ الرُّكْبِ فِي أَسْرِ الصَّبَابَةِ عَائِي
 وَفِي يَدِهِ مِنْهَا الشِّقَاءُ شَفَائِي
 تَخْرَجُ مِنْ لِيَانِهِ فَقَضَائِي
 لَتَمْلِكَنِي فِيكُمْ خَضِيبُ بَنَانٍ
 بَغَيْرِ أَلْفَانَا أَوْ طَالِبَا لِأَمَانٍ
 وَأَخَذْنِي حَدِيدَ الْقَلْبِ فَتَكَ جَبَانَ
 وَأَدْرَكْتَهَا إِلَّا بِحِدِّ سِنَانٍ
 سَرَاهُ حِصَانٍ لِأَسْرِيرُ حِصَانٍ
 دُيُونِي لَوْ غَيْرُ الْكَيْبِ لَوَائِي
 لَهُ لَمْ يُطْلَمَنَّ مِنْكَابًا إِهْوَانٍ
 إِلَيْهِ سَيْلًا طَارِقُ الْخُدَّانِ
 عَنَادًا لِعَافٍ يَجْنِدِيهِ وَجَائِي
 مَحَابِبُ جُودٍ مِنْ يَدَيْهِ دَوَائِي
 وَمَا كُلُّ بَرَقٍ صَادِقُ اللَّعْمَانِ
 عَوَاطِفَ مِنْ بَعْدِ الْجَفَاءِ حَوَائِي
 عَفَّتْ أَرْزُوعٌ مِنْ أَهْلِهَا وَمَعَانِي
 فَحَنُّ نَرَاهُ الْيَوْمَ رَأْيِي عِيَانِ

٢٥ بَعِيدُ الْمَدَى ذَانِي النَّدَى مِنْ عَفَاتِهِ
 رَحِيبُ الْمَغَالِي ضَبِقُ الْبَأْسِ وَالنَّدَى
 كَرِيمٌ إِذَا اسْتَكْفَيْتُهُ أَمْرًا حَادِثٍ
 سَعَى بَيْنَ حَالِي وَالغَنِيِّ جُودٌ كَفَيْهِ
 وَصَلْتُ عَلَى الْأَيَّامِ مِنْ حَدِّ عَزَمِهِ
 ٣٠ أَغْرَهُ هِجَانٌ يَتَّبِعِي مِنْ فِعَالِهِ
 يُرِيكَ وَقَارَا فِي النَّدِيِّ كَأَنَّهُ
 وَرَأْيَا يَفُلُّ الْمَشْرِفِي وَهَمَّةٌ
 وَبَأْسًا يُشَابُّ السُّخْطُ مِنْهُ بِرَأْفَةٍ
 وَكَمْ فَرَقَ الْأَبْطَالَ يَوْمَ كَرِيمِهِ
 ٣٥ مَا أَثْرُ لَوْ كُنْتُ ابْنَ حَجْرٍ فَصَاحَةٌ
 فِدَاءَهُ لِحِجْدِ الدِّينِ كُلِّ مُقْصِرٍ
 يُدَاجِيهِ إِجْلَالًا وَتَحْتِ أَبْسَامِهِ
 تَوَقَّدَ نَارُ الْغَيْظِ بَيْنَ ضُلُوعِهِ
 يَرُومُ مَسَاعِيهِ بِغَيْرِ كِفَايَةٍ
 ٤٠ تَهْنَأُ أَبَا الْفَضْلِ الْجَوَادِ بِرُبَّةٍ
 لَهَا مَرْتَقَى دَحْضٌ إِذَا رَامَ حَاسِدٌ
 مَلَأَتْ أَكْفَ الرَّاعِيْنَ مَوَاهِبًا
 فَلِلَّهِ مِنْهُ النَّارِحَ الْمَتَدَانِي
 مَعَاذِ بَرَهُ يَوْمِي قَرْمِي وَطَعَانِي
 كَفَانِي وَإِنْ رُمْتُ الْحِبَاءَ حَيَانِي
 فَأَصْلَحَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ زَمَانِي
 بِأَبْيَضِ مَاضِي الشُّفْرَتَيْنِ يَمَانِي
 إِلَى شَيْمٍ مِثْلَ الصَّبَاحِ هِجَانِي
 شَمَارِيحُ رَضْوَى أَوْ هِضَابِ أَبَانِي
 تَنَاطُ بِعَزْمٍ صَادِقٍ وَجَنَانِي
 فَشِدَّتُهُ مَمْرُوجَةٌ بِلَانِي
 وَأَحْرَزَ حَصَلَ السَّبْقِ يَوْمَ رِهَانِي
 لَقَصَرَ عَنِ إِحْصَائِهِنَّ بِيَانِي
 بِهِ السَّعْيُ عَنِ طُرُقِ الْمَكَارِمِ وَإِنِي
 كَمِينٌ مِنَ الْبَغْضَاءِ وَالشَّنَانِي
 وَلَكِنَّهَا نَارٌ بَغِيرِ دُخَانِي
 وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالزَّوَانِي
 سَمَا عَنْ هِجَارٍ قَدَرُهَا وَمُدَانِي
 رُفِيًا لَهَا زَلَّتْ بِهِ الْقَدَمَانِي
 فَشَكَرَكَ تَمْلُؤُهُ بِهِ الْمَلَوَانِي

وَسِرْتَمَنْ اَلْاِحْسَانَ وَالْعَدْلِ سِيْرَةً
 وَفُتْمَتْ بِاَعْبَاءِ اَلْخِلَافَةِ نَاهِضًا
 ٥ : فَلَا عَدِمْتَ مِنْكَ اَلْمَمَالِكُ هِمَّةً
 وَلَا زَالَ مَا هُوَلَا جَنَابَكَ يَلْتَقِي
 وَسَمِعْنَا لِمَا حَبَّرْتَهُ مِنْ مَدَائِحِ
 ضَمِنْتَ لَكَ اَلْاِحْسَانَ عَنْهَا فَقَدَوْنِي
 وَسَيَّرْتُمَهَا تَطْوِي اَلْبِلَادَ سَوَارِدًا
 ٥ : كَرَامَتِمْ مَا عَرَّضْتُمْ لِحَاطِيبِ
 فَاِنْ عَقِيْلَاتِ اَلْكَرَامِ اِذَا بَنِي
 تَلِيْنُ قِيَادًا لِلْكَرِيْمِ وَاِنْهَا
 فَهِنَّ بِمَا اَوْلَيْتَنِي مِنْ صَنَائِعِ
 بِهَا سَارَ قِدَمًا فِي الْوَرَى اَلْعُمْرَانِ
 وَقَدْ نَامَ عَنْهَا الْعَاجِزُ الْمُتَوَانِي
 تَيْتُ وَفِي تَدْيِيْرِهَا اَلثَّقْلَانِ
 مَوَاسِمُ اَفْرَاحٍ بِهِ وَتَهَانِي
 فِصْحًا اِذَا اسْتَجَلَيْتَهُنَّ حِسَانِ
 لِعَجْدِكَ فِيهَا خَاطِرِي بِضَمَانِي
 بِهَا اَلْعَيْسُ بَيْنَ اَلنَّصْرِ وَالْوَحْدَانِ
 سِوَاكَ فَلَمْ اَسْتَحْ مِنْ لِيَانِي
 مِنْ سِوَى اَلْكَفْوِ الْكَرِيْمِ زَوَانِي
 اِكْلَلِ لَيْتِمِ اَلصَّهْرِ ذَاتِ حُرَانِ
 عَنِ اَلنَّاسِ اِلَّا عَنْ نَدَاكَ غَوَانِي

٢٧٠

وقال يمدح صلاح الدين يوسف بن ايوب وارسلها الى دمشق سنة ٥٧٥ « كامل »

اِنْ كَانَ دِيْنِكَ فِي الصَّبَابَةِ دِيْنِي
 وَاللَّيْمُ ثَرَى لَوْ شَارَفَتْ بِي هُضْبَةُ
 وَقَفَّ اَلْمِعْطِي بِرَمَلْتِي بِرِيْنِ
 اَيْدِي اَلْمِعْطِي لَتَمَّتْ بِجُفُوْنِي
 وَانْشُدْ فُوَادِي فِي اَلظُّبَاءِ مَعْرُضًا
 فَيَغِيْرُ غَزْلَانَ اَلصَّرِيْمِ جُنُوْنِي
 وَنَشِيْدِي بَيْنَ اَلْحِيَامِ وَاِنْهَا
 غَالَطْتُ عَنْهَا بِالظُّبَاءِ اَلْعَيْنِ

٥ لَوْلَا الْعِدَى لَمْ أَكُنْ عَنِ الْمَظَاهِبِ
 اللَّهُ مَا أَشْتَمَلْتُ عَلَيْهِ قَبَائِمُ
 مِنْ كُلِّ نَائِبَةٍ عَلَى أُنْرَابِهَا
 خَوْدِ تُرِي قَمَرَ السَّمَاءِ إِذَا بَدَتْ
 غَادِينَ مَا لَمَعَتْ بِرُوقِ نُفُودِهِمْ
 ١٠ إِنْ تَشْكُرُوا نَفْسَ الصَّبَا فَلِإِنِّهَا
 وَإِذَا الرُّكَّابُ فِي الْجِبَالِ تَلَفَّتْ
 يَا سَلْمُ إِنْ ضَاعَتْ عَهْودِي عِنْدَكُمْ
 أَوْ عُدْتُ مَغْبُونًا فَمَا أَنَا فِي الْهَوَى
 رِقْقًا فَقَدْ عَسَفَ الْغَرَامُ بِمُطْلَقِ الْمَبْرَاتِ فِي أَسْرِ الْغَرَامِ رَهْمِينَ
 ١٥ مَا لِي وَوَصَلَ الْغَائِبَاتِ أَرْوَمُهُ
 وَعَلَامَ أَشْكُو وَالِدِمَاءِ مُطَاحَةٌ
 هَيْهَاتَ مَا لِلْبَيْضِ فِي وَدِّ أَمْرِي
 وَمِنْ الْبَلْبَةِ أَنْ تَكُونَ مَطَالِي
 لَيْتَ الضَّنِينَ عَلَى الْحَمِيِّ بِوَصْلِهِ
 ٢٠ مَلِكٌ إِذَا عَلِقَتْ يَدُ بِيَدِمَامِهِ
 قَادَ الْجِيَادَ مَعَاقِلًا وَإِنْ أَكْتَفَى
 وَأَعَدَّ لِلْأَعْدَاءِ كُلِّ مُهِنْدٍ
 وَقُدُودَهَا بِجَوَازِي وَغُصُونِ
 يَوْمَ النَّوَى مِنْ لَوْلُوهُ مَكْنُونِ
 بِالْحُسْنِ غَانِيَةً عَنِ التَّحْسِينِ
 مَا يَنْ سَالِقَةٍ وَيَنْ جِينِ
 إِلَّا اسْتَهَلَّتْ بِالدَّمُوعِ جَفُونِي
 مَرَّتْ بِرِفْرَفَةٍ قَلْبِي الْعُحْزُونَ
 فَحَيْنَهَا لِيَلْفِي وَحِينِي
 فَأَنَا الَّذِي اسْتَوَدَعْتُ غَيْرَ أَمِينِ
 لَكُمْ بِأَوَّلِ عَاشِقٍ مَغْبُونِ
 مَبْرَاتِ فِي أَسْرِ الْغَرَامِ رَهْمِينَ
 وَقَدْ بَجَلْنَ عَلَيَّ بِالْمَاعُونَ
 بِلِعَاطِينِ إِذَا لَوَيْنَ دُبُونِي
 أَرَبٌ وَقَدْ أَرَبِي عَلَى الْخَمْسِينَ
 جَدْوَى بِجَيْلٍ أَوْ وَفَاءَ خَوْونِ
 أَمِنَ السَّمَاحَةَ مِنْ صِلَاحِ الدِّينِ
 عَلِقَتْ بِجَيْلٍ فِي الْوَفَاءِ مَتِينِ
 بِمَعَاقِلِ مِنْ زَائِيهِ وَحُصُونِ
 وَمُتَقِفٍ وَمُضَاعَفٍ مَوْضُونِ

سَهْرَتْ جُفُونُ عِدَاهُ خَيْفَةً مَاجِدٍ
لَوْ أَنَّ لَيْثَ الْهَزْبِ سَطَاهُ لَمْ
٢٥ وَالْبَحْرُ لَوْ مَزَجَتْ بِهِ أَخْلَاقَهُ
وَالْأَرْضُ لَوْ شَبِثَتْ بِطِيبِ ثَنَاهُ لَمْ
وَالدَّهْرُ لَوْ أَعْدَاهُ طِيبَ طِبَاعِهِ
قَسَمًا لَقَدْ فَضَّلَ ابْنُ أَيُّوبَ الْحَيَا
مَعْلُوقَهُ مِنْ سُودَيْهِ وَنَدَى وَقَدْ
٣٠ يَا مَنْ إِذَا نَزَلَ الْوُفُودُ بِبَابِهِ
أَضْحَتْ دِمِشْقُ وَقَدْ حَلَّتْ بِرَبْعِهَا
وَعَدَّتْ بِمَدْلِكَ وَهِيَ أَكْرَمُ مَنْزِلِ
بِثْنِي عَلَيْكَ الْمُعْتَفُونَ بِهَا كَمَا
لَكَ عِفَّةٌ فِي قُدْرَةٍ وَتَوَاضَعٌ
٣٥ قَسَمْتَ مَيْمَنِكَ فِي الْوَرَى الْأَزْزَاقِ وَالْأَجَالِ بَيْنَ مَنِيَّ وَبَيْنَ مَنُونِ
وَأَرَيْتَنَا بِجَمِيلِ صُنْعِكَ مَا رَوَى الرَّارُونَ عَنْ أُمَّهِمْ خَلَّتْ وَفُرُونِ
وَضَمِنْتَ أَنْ تُحْيِيَنَا لَنَا أَيَّامَهُمْ
كَأَدِّ الْأَعَادِي أَنْ يُصِيبَكَ كَيْدُهَا
تُخَنِّي عِدَاوتَهَا وَرَاءَ بَشَاشَةٍ
٤٠ عَدَدْتِ حَبَائِلَ مَكْرِهَا فَرَدَدْتِهَا
خُلِقَتْ صَوَارِمُهُ بَعِيرٍ جُفُونِ
يَاجِبًا إِلَى غَابٍ لَهُ وَعَرِينِ
عَادَتْ مِيَاهُ الْبَحْرِ غَيْرَ أُجُونِ
تُبِتْ سَوَى الْخَيْرِيِّ وَالسَّرِينِ
مَاشِينَ مِنْ أَبْنَائِهِ بَضِينِ
بِسْمَاحٍ كَفَى بِالضَّارِ هَتُونِ
خَلَقَ الْأَنَامَ سَلَالَةَ مِنْ طِينِ
نَزَلُوا بِجَهَمٍ مِنْ نَدَاهُ مَعِينِ
مَا وَى الطَّرِيدِ وَمَوْتِلِ الْمَسْكِينِ
تَلَقَى الرَّحَالَ بِهٍ وَخَيْرِ قَطِينِ
تُثْنِي الرِّيَاضَ عَلَى السَّحَابِ الْجُونِ
فِي عِزَّةٍ وَشِرَاسَةِ فِي إِبْنِ
بَيْنَ مَنِيَّ وَبَيْنَ مَنُونِ
وَأَرَيْتَنَا بِجَمِيلِ صُنْعِكَ مَا رَوَى الرَّارُونَ عَنْ أُمَّهِمْ خَلَّتْ وَفُرُونِ
وَضَمِنْتَ أَنْ تُحْيِيَنَا لَنَا أَيَّامَهُمْ
كَأَدِّ الْأَعَادِي أَنْ يُصِيبَكَ كَيْدُهَا
تُخَنِّي عِدَاوتَهَا وَرَاءَ بَشَاشَةٍ
٤٠ عَدَدْتِ حَبَائِلَ مَكْرِهَا فَرَدَدْتِهَا
تَدَوَّى بِغَيْظِ صُدُورِهَا الْمَدْفُونِ

وَعَلِمْتَ مَا أَخْفَوْا كَانَ قُلُوبِهِمْ
 كَمِينُوا وَكَمْ لَكَ مِنْ كَمِينِ سَعَادَةٍ
 فَهَوَتْ نُجُومٌ سَعُودِهِمْ وَقَضَى لَهُمْ
 وَتَمَلَّ دَوْلَتِكَ الَّتِي حَكَمْتَ لَكَ الْأَقْدَارُ
 بِالْأَيْدِي وَالْمَكِينِ
 ٤٥ وَأُولَئِكَ بَكَرًا مِنْ شَأْنِكَ حُرَّةٌ
 غَرَاءٌ مَا دَلَيْتَ مَلَاسِيهَا عَلَى
 أَرْجُ الثَّنَاءِ يَفُوحُ مِنْ أَثْنَائِهَا
 كَمْ سَامِنِي فِيهَا الْبَخِيلُ وَلَمْ أَكُنْ
 أَتْرَاهُ يَطْمَعُ أَنْ يَصُونَ ثَرَاءَهُ
 ٥٠ فَاجْعَلْ قَبُولَكَ وَأَهْتِرَازَكَ مَهْرَهَا
 وَأَيْكَ مَا سَامَعْتُ فِي إِرْسَالِهَا
 كَلًّا وَلَا أَنِي أُرَاعُ لِنَبِيَّةٍ
 لَكِنْ أُصِيبِيَّةٌ لَوْ قَعُ فِرَاقِهِمْ
 لَوْلَاهُمْ مَا قَادَنِي أَمَلٌ وَلَا
 ٥٥ قَسَمًا يَأْ قَصَدَ الْحَجِيجُ لَهُ وَمَا
 وَبِكُلِّ أَشَعْتُ كَالْحَنِيَّةِ شَاحِبِ
 وَبِكُلِّ دَامِيَةِ الْأَظْلَى شِمْلَةٍ
 مَنْظُومَةٍ نَظَمَ السُّطُورِ يَعُومُ بَحْسَرَ الْأَلِ مِنْهَا رَكْبَهَا بَسْفِينِ
 أَفَضْتُ إِلَيْكَ بِسْرِهَا الْخَمَزُونَ
 فِي الْغَيْبِ يَظْهَرُ مِنْ وَرَاءِ كَمِينِ
 بِالنَّحْسِ طَائِرُ جِدِّكَ الْيَمِينُونَ
 تَخَالُ فِي وَشِي الْقَوَافِي الْعُونِ
 أَيْدِي اللَّثَامِ بِنَائِلِ تَمُونِ
 وَكَأَنَّمَا جَاءَتْكَ مِنْ دَارَيْنِ
 لِأَشِينِ رَوْنَقِ حُسْنِهَا بِشِينِ
 عَنِّي وَوَجِيهِ عَتَهُ غَيْرُ مَصُونِ
 وَأَظْفَرُ بِيَعْنِي فِي الثَّنَاءِ تَمِينِ
 ذُوْنِي لِأَنِي قَانِعٌ بِالْأَدُونِ
 قَذَفَ عَلَى أَيْدِي الْمَطْيِيِّ شَطُونِ
 فِي الْقَلْبِ وَقَعُ اللَّهْذَمِ الْمَسْنُونِ
 عَاتَمَتْ بِأَسْبَابِ الرَّجَاءِ ظُنُونِي
 ضَمَّتَهُ مَكَّةُ مِنْ صَقَا وَحَجُونِ
 يَهْوِي بِهِ حَرْفُ كَرْفِ الْتُونِ
 وَجَنَاءُ فِتْلَاءِ الذَّرَاعِ آمُونِ
 مِنْظُومَةٍ نَظَمَ السُّطُورِ يَعُومُ بَحْسَرَ الْأَلِ مِنْهَا رَكْبَهَا بَسْفِينِ

لَوْلَاكَ لَمْ يَشُدُّ عَلَى ظَهْرِ الْمَنِيِّ
 ٦٠ وَلَطَالَمَا عَفْتُ الْمَطَالِبَ قَبْلَهَا
 فَإِذَا أُنِخْتُ فِي عِرَاصِكَ عَيْسَهَا
 أَنِّي أَمْرٌ وَهَجْرُ الْمَطَامِعِ مَذْهَبِي
 لَا الْفَقْرُ يُلْسِنِي لِبَاسٍ مَذَلَّةٌ
 وَالْبَحْرُ عِنْدِي حِينَ أَطْمَعُ نَعْبَةَ
 ٦٥ قَدْ هَدَيْتَنِي لِلزَّمَانِ تَجَارِبُ
 شَحَذَتْ لِيَالِيهِ غِرَارَ خَلَائِقِي
 فَالْيَوْمَ لَا أَنَا حَاسِدٌ لِثَرَاءٍ مِنْ
 وَقَدْ رَقَدْتُ وَلِلزَّمَانِ قَوَارِضُ
 أُغْضِي عَلَيْهَا وَالْإِبَاءَ يَهْبُ بِي
 ٧٠ وَأَقْصِدُ حَمِي مَلِكٍ عَزِيزٍ جَارُهُ
 وَأُهْدِي الثَّنَاءَ إِلَى أَعَزِّ فَسِيحِ أَقْطَارِ
 الْعَمَامِدِ بِالثَّنَاءِ قَمِينِ
 رَحْلِي وَلَمْ يُعَاقِبْ عَلَيَّ وَصِيْبِي
 وَنَفَضْتُ مِنْ جَدْوَى الْمَلُوكِ يَمِينِي
 فَاعْلَمْ أَيْتَ اللَّعْنِ عِلْمَ يَقِينِ
 وَالصَّوْنُ عَادِي وَالْقَنَاعَةُ دِينِي
 وَإِذَا قَنَعْتُ فَبَلَّغْتُ تَكْفِينِي
 فَأَقَادَ صَعْبِي وَأَسْتَلَانَ حُرُوبِي
 بِصَيَاقِلٍ مِنْ صَرْفِيهَا وَقُبُونِ
 فَوَيْي وَلَا زَارٍ عَلَيَّ مِنْ دُونِي
 تَعْتَادِلِي وَشَوَابِي تُصَمِّبِي
 "فَوْضُ خِيَامِكَ عَنْ دِيَارِ الْهُونِ
 سَامِي الدَّوَابِّ شَاخِ الْعَرَبِينَ
 وَأَهْدِي الثَّنَاءَ إِلَى أَعَزِّ فَسِيحِ أَقْطَارِ
 الْعَمَامِدِ بِالثَّنَاءِ قَمِينِ"

٢٧١

وقال يمدح ابا الحسن بن الكرخي وقد كلفه حاجة فاحسن في قصائدها " رجز "

أثقلَ ظَهْرِي بِالْمَانِ خَدِنُ الْعُلَى أَبُو الْحَسَنِ
 وَصَانِي عَن بَذَلَةٍ لَوْلَاهُ عَنْهَا لَمْ أُصَنَّ

الطَّاهِرُ الْحَبِيبُ النَّقِيُّ الْعَرِضُ مِنْ غَيْرِ دَرَنٍ
 أَعَزُّ مَيْمُونٌ عَلَى سِرِّ الصَّدِيقِ مُؤْتَمَنٌ
 يَجْمَعُ بَيْنَ الْخَلْقِ الْمَحْمُودِ وَالْخَلْقِ الْحَسَنِ ٥
 لِلَّهِ مَا قَلَدْنَاهُ مِنْ آيَاتِهِ وَمِنْ
 رَاهِنَةٍ شُكْرِي بِهَا إِلَى الْمَمَاتِ مُرْتَمِنٌ
 يَهْدِيكَ مِنْ لِقَاؤِهِ يَهْدِي إِلَى الْقَلْبِ الْحَزَنِ
 مَعْدَمٌ وَجُودُهُ غَضَاظَةٌ عَلَى الزَّمَنِ
 جَهْمٌ الْجَبِينِ وَجْهَهُ الْكَرُّ وَلَا جِدُّ السُّفَنِ ١٠
 قَدْ جَمَعَ الْحَسَةَ فِي طُولِ الْقُرُونِ فِي قَرْنٍ
 يَشْنَاكَ سِرًّا وَقَلَّ أَنْ يُعَادِيكَ عَلَنٌ
 عَلَوْتَ قَدْرًا وَهُوَ فِي النَّاسِ وَضِعٌ مُنْتَهِنٌ
 مِنْ مَعَشَرٍ قَدْ رَضِعُوا لَوْثَ الطَّبَاعِ فِي اللَّبَنِ
 أَصْغَ لَهَا مَدَائِحًا قَدْ حَكَمْتَ لِي بِاللِّسَنِ ١٥
 تَبَقَى عَلَى الْمَرْءِ وَيَفْنَى مَا أَقْتَنَى وَمَا أَخْتَزَنَ
 * وَهِيَ وَقَايَةُ لِأَعْرَاضِ الْكِرَامِ وَجَنُّ
 فَالْحَرُّ لَا يَبْنِي سِوَى الْحَمْدِ عَلَى الْعَرْفِ ثَمَنٌ
 فَابْنَ طَوِيلِ الْعُمُرِ مَا صَابَ غَمَامٌ وَهَتَنٌ
 وَمَا مَرَى بَرَقٌ وَمَا مَالَ يَغْرِيدُ فَتَنٌ

* بالاصل « وهي وفا ليس ينفك »

٢٧٢

وقال يمدح الموفق ابا علي الحسن بن الدوالمي وهي من الزيادات « خفيف »

جَادِكِ الْوَاكِفُ الْهَيْتِ مِنْ مَعَانَ وَمِنْ دِيمَنْ
 وَسَقَّتْكَ الدَّمُوعُ إِنْ رَقَاتِ أَدْمَعُ الْعُرْنِ
 أَيْنَ أَفْمَارِكِ الْوِضَاءِ وَأَغْصَانِكِ اللَّذْبِ
 وَزَمَانٌ كَانَ أَيَّامُهُ الْفَرُّ لَمْ تَكُنْ
 إِذْ رَقِيبُ الْهَوَى غَفُو لُ وَأَسْرَارُهُ عَلَنُ ٥
 وَسِهَامُ الْمَلَامِ مَا قَرَعَتْ بَعْدُ لِي أُذُنُ
 وَمَزَارُ الْأَحْيَابِ لَمْ يَنَّا وَالْدَارُ لَمْ تَبِنِ
 كَمْ بِذَلِكَ الْأَرَاكِ مِنْ وَطَرٍ لِي وَمِنْ وَطَنِ
 وَإِلَى سَاكِنِيهِ مِنْ شَجْوِ قَلْبٍ وَمِنْ شَجَنِ
 ظَنَعْنَا بِالْعَزَاءِ وَالصَّبْرِ وَالْوَجْدُ مَا ظَعَنُ ١٠
 فَوْجِيْبُ الْفُؤَادِ مَذُ فَرَّ الْحَيُّ مَا سَكَنُ
 مَنْ لِقَلْبٍ مَعَ الصَّبَا بَهْ وَالشُّوقِ مُرْتَمِنُ
 أَنَا ضَيَعْتُهُ بِإِيْدَاعِهِ غَيْرَ مُؤْتَمِنُ
 وَطَرَفِي حَلِي عَلَى السَّمْعِ حَجْرِي عَلَى التَّوَسِّنِ
 وَلِيَانِ بِيكِي الْمَنَا زَلَّ شَوْقًا إِلَى السَّكَنِ ١٥
 ضَلَّ وَجْدًا بِالْأَنْسَاءِ تِ الَّذِي يَسْأَلُ الدِّمَنْ

عَدَلُوهُ وَمَا دَرَوْا وَجَدَهُ فِي الْهَوَىٰ بَيْنَ
 مَا عَلَىٰ ذِي صَبَابَةٍ بِهَوَىٰ الْغَيْدِ مُنْتَحِنَ
 فَنَنْتَهُ أَذْمَاهُ سَا حِرَّةُ الطَّرْفِ فَانْتَنَ
 ٢٠ غَاذَةٌ بِتُ عَاكِفًا مِنْ هَوَاهَا عَلَىٰ وَثْنِ
 تَمَضُّحِ الدِّعْصِ وَالْأَزَا كَةَ وَالشَّادِنِ الْأَغْنَ
 أَنْظَرُوهَا كَمَا نَظَرَتْ فَلَوْمُوا فِيهَا إِذَنْ
 أَنْتِ يَا مَقْلَتِي جَلَبْتِ لِي الْهَمَّ وَالْحَزْنَ
 أَنْتِ عَرَضْتِنِي بِإِسْكَالِكِ اللَّعْظِ لِلْفَتَنِ
 ٢٥ لَسْتُ أُولَىٰ عَيْنٍ جَسَيْتِ سَقَامًا عَلَىٰ بَدَنِ
 يَا زَمَانَ الشَّيْبِ لَا جَاءَكَ الْغَيْثُ مِنْ زَمَنِ
 أَنْتِ أَظْهَرْتَ مِنْ عِيُوبِ أَخِي الشَّيْبِ مَا بَطَّنَ
 وَالْحَيْبِ الْغَوَانُ لَوْ لَأَكَّ يَا شَيْبُ لَمْ يَخُنْ
 قَلْبَ الدَّهْرِ فِي تَقَالِبِهِ لِي ظَهَرَ الْعَجْنُ
 ٣٠ فَرَمَانِي مُجَاهِرًا بِالْمَلِمَاتِ وَالْعَجْنَ
 فَمَتَىٰ يَا صُرُوفَةَ تَقْضِي بَيْنَنَا الْإِحْنَ
 فَسَدُ النَّاسُ قَالِمُودَاتُ فِيهِمْ عَلَىٰ دَخْنِ
 فَتَوَحَّدَ وَلَا تَكُنْ ذَا سَكُونٍ إِلَىٰ سَكْنِ
 وَتَقَرَّبَ لَا تَحْمِلِ الْأَضْمِ فِي مَوْطِنٍ تَهْنُ

- ٣٥ فَأَخُو الْفَضْلِ حَيْثُ كَانَا
فَهُوَ كَالْمَاءِ مَا أَقَامَا
وَأَلْفَتِي الْحَازِمُ الَّذِي
مَنْ دَنَتْ مِنْهُ فُرْصَةٌ
وَإِذَا مَا تَعَاوَلْتِ
عَنْهُ أَيَّامُهُ فَطَرْنَ
- ٤٠ كَالْأَجَلِ الْمُتَوَقِّعِ ابْنِ
جَامِعِ الْبَأْسِ وَالسَّمَاةِ
يَتَّبِعِي اللَّهَ فِي السَّرِيرَةِ
قَائِمَةٌ بِالْفُرُوضِ مِنْ
فَهُوَ مِنْ سَنَةِ الْمَكَا
رِيمِ جَارٍ عَلَى سَنَنِ
- ٤٥ حَلٍّ مِنْ ذُرُوءِ الْعُلَى
نَهَضَتْ عَنْهُ مُنْجِبٌ
فَسَقَتْهُ الْوَفَاءُ وَالْكَرَمُ
خُلِقَتْ كَالزُّلَالِ صَافٍ مِنَ
وَيْدٍ كَالنِّعَامِ أَثْقَلَهُ
وَأَعْتَزَامٌ مَا خَارَ بِيَوْمِ
وَهُوَ غَيْثٌ إِذَا اسْتَلَانَ
يَزِنُ الْحَمْدُ عِنْدَهُ
- نَ غَرِيبًا عَنِ الْوَطَنِ
مَ بِأَرْضٍ إِلَّا أَجِنَ
سَبَرَ الدَّهْرَ وَأُمْتَحَنَ
فَرَأَى فَوْتَهَا غَيْنَ
عَنْهُ أَيَّامُهُ فَطَرْنَ
الدَّوَابِّيَ ذِي الْمَنِينِ
وَالرَّأْيِ فِي قَرْنِ
تَقْوَاهُ فِي الْعَلَنِ
مَذْهَبِ الْجُودِ وَالسُّنَنِ
رِيمِ جَارٍ عَلَى سَنَنِ
فِي الشَّمَارِيحِ وَالْقُنَنِ
طَاهِرُ الذَّيْلِ وَالرُّؤْدَنِ
وَالنَّحْضَ فِي الْإِبْنِ
مِنَ الْعَلِ وَالذَّرَنِ
أَثْقَلَهُ الْوَدْقُ فَارْجَحَنَّ
مَ جَلَادٍ وَلَا وَهَنَّ
وَلَيْتَ إِذَا خَشِنَ
مَلِكِ كِسْرَى وَذِي بَزَنَ

وَيُرَى أَن مَشْتَرِي الْحَمْدِ بِالْمَالِ قَدْ غَبَنَ
 فَهُوَ يَسْتَعْظِمُ الْمَدِيحَ وَيَسْتَهْتِرُ الثَّنَ ٥٥
 وَإِذَا الْفَرِضُ لَمْ يَذَلْ دُونَهُ الْمَالُ لَمْ يُصَنِّ
 قُلْ لِسَائِرِي الظَّلَامِ يُعْمَلُ وَجَنَاءَ كَأَلْفَدَنْ
 غَادَرَتْهَا النَّوَى الشُّطُونُ مِنَ الْآيِنِ كَالشُّطُنِ
 فِيهِ نِسْعٌ فِي النَّسْعِ أَوْ رَسَنٌ قِيدَ فِي رَسَنٍ
 يَتَرَامَى بِهِ الْبِلَادُ وَتَبَوُّ بِهِ الْمَدُنُ
 سَمِ سَمَاءَ أَبُو عَلِيٍّ لَهَا عَارِضٌ هَتِينُ ٦٠
 وَتَبَدَّلَ لَيْنَ الْمَهَادِ مِنَ الْمَنْزِلِ الْحَشِينِ
 فَهُوَ لِآبِنِ السَّبِيلِ يَا وَي إِيَّاهُ نِعْمَ الْعَطْنُ
 فَتَزِيلُ الْإِحْسَانَ مَنْ بَاتَ فِي مَنْزِلِ الْحَسَنِ
 ذِي الْحَجَى وَالْوَقَارِ يَصْفَرُ فِي حَضْنِهِ حَضَنُ
 لَمْ يُشَبَّ وَعَدُهُ بِمِطْلٍ وَلَا جُودُهُ بِمَنْ ٦٥
 سَلَفَ الْمَالِ فِي التَّنَاءِ إِذَا غَيْرُهُ أَحْبَبَنَ
 وَيُرَى مَا سَخَا بِهِ مِنْهُ أَتَى بِمَا خَزَنَ
 وَسَحَابُ نَدَاهُ يَنْهَلُ وَالْمَاءُ يُصْطَفَنُ
 قَدْ أَتَكَ الْعَذْرَاءُ مَا مَسَّ أَثْوَابَهَا دَرَنُ
 حَرَّةُ الْأَصْلِ لَا تُمَابُ بِنَقْصٍ وَلَا تَزُنُ ٧٠

فِيهَا أُخْتُ الْأَدَابِ أُمُّ الْمَعَالِي بِنْتُ أَلْسِنِ
 وَهِيَ تَبَوَّأَتْ إِلَيْكَ مِنْ حَصْرِ الْقَوْلِ * وَاللَّعْنِ
 وَهِيَ دُونَ الْأَعْرَاضِ نَفْسُ السَّرَائِلِ وَالْجَنَنِ
 زَهْرًا مُحْسِنٌ نَفْرٌ لِإِحْسَانِهِ الْفَطِنِ
 رَاضِيًا بِرُهْمَةٍ وَتَابِي عَلَيْهِ إِلَّا الْخَرْنِ ٧٥
 ثُمَّ أُعْطِيَ قِيَادَهُ وَزَهْرًا فِيكَ فَانزَرْنِ
 بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا مِنْ عَرُوسٍ وَمِنْ خَنَنِ
 كَرَمَتْ مَعْدَاً وَكُلُّ كَرِيمٍ بِهَا قَمِينِ
 وَدَعَاهَا إِلَيْكَ مَا سَارَ مِنْ ذِكْرِكَ الْحَسَنِ
 وَوَدَادٌ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الرُّوحِ فِي الْبَدَنِ ٨٠
 أَحْكَمْتَهُ عَلَى مَرُورِ اللَّيَالِي يَدُ الزَّمَنِ
 فَهَوَّ بَيْنَ الضُّلُوعِ فِي حَبَّةِ الْقَلْبِ مُحْتَزَنِ
 وَسَيَطُورِي مَعِي إِذَا ضَمِنِي اللَّعْدُ فِي الْكُفَنِ
 فَابْقِ مَا عَرَدَتْ مَعَ الصُّبْحِ وَرَقَاهُ فِي فَنَنِ
 وَأَقْلَتْ غَوَارِبُ الْمَاءِ فِي دِجَلَةِ السُّفَنِ ٨٥
 وَأَسْتَمَالَ النَّسِيمُ مُحْنَضًا قَامَةَ الْفُضَنِ

* في النسختين «اللسن» و«البطن»

٢٧٣

وقال يمدح ابن المظفر ويقتضيه خلمة كانت رسماً له ويذكر اخاه وولده « خفيف »
 وَخِيَالٍ سَرَىٰ إِلَيَّ فَأَذَاتَا هَا عَلَى النَّأْيِ وَالْمَرَارِ شَطُونُ
 سَارِيطَوِي الْفَلَاحِ وَحِيدًا وَمِنْ دُونِ سِرَاهُ مَهَامِهِ وَحُزُونُ
 زَائِرٌ فِي الظَّلَامِ يَسْمَعُ بِالْوَصْلِ وَمُهْدِيهِ بِالسَّلَامِ ضَمِينُ
 لَمْ يَكِدْ يَهْتَدِي لِرَحْلِي لَوْلَا زَفَرَاتٌ مِنْ دُونِهِ وَأَنْبِينُ
 هـ وَبِأَعْلَى الْكَيْبِ مِنْ أَيْمَنِ الرَّسْلِ لِي تَلْوَى إِلَيْهِ الدُّيُونُ
 بَعْتُهُ مُهْجَتِي فَيَاكَ مِنْ صَفْقَةٍ غَبِنَ رَاضٍ بِهَا الْمَغْبُونُ
 وَطِبَاءٌ مِنْ عَامِرٍ مَا رَتَّ إِ لَّا أَرْتَنَا أَنْ أَنْكِنَسَ عَرَبِينَ
 بِشُغُورٍ يَشْجِي بَيْنَ الْأَفَاحِي وَقُدُودٍ تَشْقَى بَيْنَ الْعَصُونُ
 إِنْ يَطَاعِنُ فَالرِّمَاحُ قُدُودٌ أَوْ يُنَاضِلُنَ فَالسِّهَامُ عِيُونُ
 أَيَا أَبْنَةَ الْقَوْمِ كَيْفَ ضَاعَتْ عَهُودِي بَيْنَكُمْ وَالْوَفَاءُ فِي الْعَرَبِ دِينُ
 * كَيْفَ أُسْلِمْتُ فَيْكُمْ إِلَى الْأَشْجَانِ لَوْلَا الْغَرَامُ * * * جَنُونُ
 قَدْ تَمَادَى هَوَاكَ لِي فَسَقَايِي فَيْكَ بَادٍ وَدَاهٍ قَلْبِي دَفِينُ
 وَتَقَضَى الْمَدَى وَمَا أَقْصَرَ الْعَا ذَلُّ فَيْكُمْ وَلَا سَلَا الْعَجْزُونُ
 مَنْ تَمَسَّى عَهْدَ الشَّبَابِ وَأَيَا مِ النَّصَائِي فَيَا إِلَيْكُمْ حَبِينُ
 هـ أَلْتَرَانِي عَلَى النَّوَى مُضْمِرًا عَنْكَ سُلُؤًا لِي إِذَا لِحُورُنُ

* البيت ناقص

أَنَا مَنْ قَدْ عَلِمْتَ عَهْدِي عَلَى النَّاسِ وَيَثِقُ وَحَبْلُ وَدَرِي مَتِينُ
 لَا تَحَاوِلْ مِنِّي الْمَوَدَّةَ بِالْهَجْرِ فَإِنِّي عَلَى الْجَنَاءِ حَرُونُ
 أَنَا مَا عَلَى التَّوَاصُلِ رَقْرَأْتُ وَفِي الْهَجْرِ صَخْرَةٌ لَا تَلِينُ
 عَدِّي مَوْرِدَ الْهَوَانِ فَلَا صَا دَفْتُ رَبِيَا يَكُونُ فِي الرِّيِّ هُونُ
 ٢٠ عَلَّمْتَنِي الْأَبَاءَ أَخْلَاقَ قَوْمِهِمْ أَقْسَمُوا أَنَّ جَارَهُمْ لَا يَهُونُ
 لَا تَخَفْ فِي جَوَارِهِمْ نُوبٌ إِلَّا يَوْمَ فَالْجَارُ فِيهِمْ مَضْمُونُ
 الْمَصِيبُونَ فِي دُجَى الْخُطْبِ وَالْمَعْطُونِ فِي الْجَدْبِ وَالسَّحَابُ ضَمِينُ
 يَكْتَسِبِي التُّرْبُ عَرْفَهُمْ فَمَكَانُ وَطَنَتُهُ نِعَالَهُمْ دَارِينُ
 لَكُمْ يَا بَنِي الْمَظْفَرِ آيَاتٌ وَفَضْلٌ يَوْمَ الْفِخَارِ مَتِينُ
 ٢٥ لَا تُسَامِكُمْ الْأَنْبِيَاءُ فَالْتَأَسُّ الدُّنَايَا وَأَنْتُمْ الْعَرَبِينَ
 عَذِبَتْ عِنْدَكُمْ وَرَاقَتْ فِطَافُ الْكِرَامِ الْعِدَّةُ وَالْمِيَاهُ أَجُونُ
 وَاللَّيَالِي يَبِضُّ لَدَيْكُمْ إِذَا إِلَّا يَوْمَ أَمَسْتَ بَعِيرَكُمْ وَهِيَ جُونُ
 يَا مَضِلَّ السَّمَّاحِ يَهْوِي بِهِ وَجَنَانَهُ حَرْفٌ مِثْلُ الْهَلَالِ أَمُونُ
 وَغِمَارُ الْفَلَا كَانَ مَطَايَا هُوَ إِذَا عَمِنَ فِي الْفَلَاةِ سَفِينُ
 ٣٠ يَشْدُ الْكِرَامَاتِ فِي كُلِّ أَرْضٍ لَيْسَ فِيهَا عَمَّا أَصْلُ مَبِينُ
 أَنْضِ نُوْبَ السَّرِيِّ فِي الْقَصْرِ مِنْ بَعْدِ إِذْ خِرْقٌ لَهُ السَّمَّاحَةُ دِينُ
 حَيْثُ رَوْضُ النَّدَى جَمِيمٌ وَمَاهُ أَلْجُودُ غَمْرٌ لِلسَّائِلِينَ مَعِينُ
 لَا تُؤْمَلُ سِوَاهُ فَهُوَ كَفِيلٌ لِمَسَاعِيكَ بِالْإِنْبَاحِ ضَمِينُ

تَلَقَّ مِنْهُ بَحْرًا وَطَوَدَ حَمِيَّ يَا وَيْهِ إِلَيْهِ الَّتِيمُ وَالْمَسْكِينُ
 ٣٥ فَارِسٌ مِنْ عَنَادِهِ الْقُضْبُ الْهِنْدِيَّةُ الْبَيْضُ وَالْعِتَاقُ الصُّفُونُ
 مَشَعَلٌ فِي الْبُرُوعِ أَمْضَى مِنَ النَّصْلِ وَقُورٌ يَوْمَ السَّلَامِ رَزِينُ
 لَابِسٌ فِي الْمُرُوبِ مِنْ رَأْيِهِ الْعَمَّ صَدْرُ مَا ضَاعَفَتْهَا الْقِيُونُ
 مُصَلَّتٌ مِنْ مَضَائِهِ سَيْفٌ عَزَمَ سَلَطَتُهُ عَلَى النَّفُوسِ الْعَمُونُ
 سَيْفُهُ مِنْ مَضَاءِ كَفَيْهِ وَالْدَزُّ عُ عَلَيْهِ مِنْ قَلْبِهِ مَوْضُونُ
 ٤٠ إِنْ سَخَا أَوْ سَطَا فَلَا الْأَسَدُ الْوُ رُدُّ بِضَارٍ وَلَا السَّحَابُ هَتُونُ
 يُشْرِقُ النَّجَّاحُ مِنْهُ فَوْقَ جَبِينِ كِسْرَوِيٍّ لِلنَّجَّاحِ فِيهِ غُضُونُ
 قَوْلُهُ يَفْضَلُ الْفِعَالُ وَيُسْرَا هُ إِذَا رَاحَ لِلْعَطَاءِ بَيْنِ
 يَا مُعِينِي عَلَى الْخَطُوبِ وَقَدْ أَسْلَمَنِي نَاصِرِي وَقَلَّ الْمَعِينُ
 صَانَ قَدْرِي عَنْ مَعْتَرٍ يُجْرِمُ السَّاءُ نِلُّ فِيهِمْ وَيُمْنَعُ الْمَاعُونُ
 ٤٥ لَمْ فِي مَوَاسِمِ الْحَمْدِ أَعْرَاضُ عِجَافٍ لَوْ مَا وَوَفَرُ سَمِينُ
 حَاشَ لِلَّهِ أَنْ تَرَانِي فِيهِمْ مُرْخِصًا لِلنَّشَاءِ وَهُوَ تَمِينُ
 أَرْجَبِي فَضْلَ نَاقِصٍ وَأُدَارِي كُلُّ جَنَسٍ مَا فِي سَجَايَاهُ إِنْ
 خَلْبُ الْبَرْقِ بَاتَ يَصْدِقُ مَعْرُوفَكَ لِلشَّائِمِينَ وَهُوَ بَيْنُ
 حِنْفٍ سَوْءٍ أَمْ الْآيَادِي بِهِ تُكَلِّي وَطَرْفُ الْعَلَاءِ مِنْهُ سَحِينُ
 ٥٠ مُسْتَهَامٌ بِالْبُخْلِ صَبُّ كَمَا هَا مَ إِلَى الْأَخْيَلِيَّةِ الْجَنُونُ
 وَكَانَ الْعَافِي يُخَاطَبُ مِنْ جَدِّ وَاهُ رَسْمًا بِرَامَةٍ لَا بَيْنُ

فَدَدَتْ كَفِّكَ الَّتِي جُوذَهَا اُنْكَوْثُ ثُرٍ كَفِّ عَطَاؤُهَا غَسَلِينَ
 صَدَقَتْ فِيكَ يَا مُحَمَّدُ اَمَّا لِي وَخَابَتْ لَدَى سِوَاكَ الظُّنُونُ
 مَلَكَتْنِي لَكَ الْاَيَادِي فَإِنْ اُنْسِ طَلِقًا فَإِنَّ شُكْرِي رَهِينُ
 ٥٥ عَوَّدْتَنِي النُّعْمَى يَدَاكَ وَعَادَا تِ الْاَيَادِي عَلَى الْاِكْرَامِ ذُبُونُ
 كُلِّ عَامٍ تَجِدُهَا لَكَ نِعْمًا لَكَ فَلَا اُخْلَفَتْ عَلَاكَ السِّنِينَ
 اَنَا اَهْلٌ وَاَنْتَ * اَيْضًا بِأَنْ تَبَعَتْ اَمْثَالَهَا اِلَيَّ قِيمِينَ
 هِيَ لِي جَنَّةٌ مِنَ الْفَقْرِ مَا عِشْتُ وَحِصْنٌ مِنَ الْخُطُوبِ حَصِينُ
 لَا تَرَانِي اِذَا تَحَلَّيْتُهَا اَخْضَعُ مِنْ حَادِثٍ وَلَا اَسْتَكِينُ
 ٦٠ اُكْتَسِي رَوْثًا مِمَّا بَلْبَسَهَا الضَّاءُ فِي فِتْمَسِي صُورًا اِلَى الْعِيُونُ
 طَالَمَا اَصْبَحْتَ وَاَمْسَتْ وَاَلِي فِي الْاَمْرِ مِنْهَا مَعَاقِلُ وَحِصُونُ
 فَاسْتَمِعْهَا عِذْرًا تَحْمِلُ اَبْكَا رَالْمَعَالِي مِنْهَا قَوَافِ عُونُ
 مِدْحٌ كَالرِّيَاضِ بَاكِرَهَا الْقَطْرُ فَمِنْهَا الْخَبْرِيُّ وَالنَّسْرِينُ
 فَاَقْبِرْغُ ذُرْوَةَ الْبَقَاءِ بِمَالِكَ اَخْمَصَاهُ التَّائِبُ وَالْتَمَكِينُ
 ٦٥ بِالْعَا فِي اُخْبِكَ مَا نَالَهُ مُوسَى وَقَدْ شَدَّ اِزْرَهُ هَرُونُ
 مَذُ دَعْوُهُ تَاَجَا تَمْنَى هِلَالُ اَلْ اُفْقِ لَوْ اَنَّهُ الْغَدَاةَ جَبِينُ
 وَابْقِ وَابْنَاكَ مَا اَقَامَ ثَبِيرُ وَاَقْلَتْ وُزُقَ الْحَمَامِ الْفُصُونُ
 فِيهَا اَلدِّينِ الَّذِي اِنْ دَعُوْ نَاهُ لِحَطْبِ فَعْدُهُ مَسْنُونُ

* اَيْضًا مَفْقُودٌ فِي الْاَصْلِ

أذعهُ لِلسَّمَّاحِ وَالْبَاسِ يَلْقَاكَ مُجِيبًا مِنْهُ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ
٧. وَشِهَابُ الدِّينِ الَّذِي يَصْدَعُ الْخَطْبَ بِوَجْهِهِ يَنْجَابُ عَنْهُ الدُّجُونُ
كَأَمِينٍ فِي سِرَارِ أَعْطَافِهِ النَّجْدُ وَالنَّارُ فِي الزَّنَادِ كُمُونُ
وَأَسْلَمُوا تَنْجِزُونَ أَعْدَاءَكُمْ مَا رَضَعَ الْوَيْطَانُ وَالسُّهْلُ الْجَمِينُ

٢٧٤

وقال عقيب الحادثة التي نزلت بصره « كامل »

أَتَرَى تَعُودُ لَنَا كَمَا سَلَفَتْ لِيَالِي الْأَبْرَقَيْنِ
فَتَفَكَّرْ عَاطِفَةً بِوَضْعِ وَأَجْمَاعِ مِنْ لُبَيْنِ
وَتَضْمِنَا بَعْدَ النَّوَى ذَارُ لَهْمُ بِالرَّقَمَتَيْنِ
هَيْهَاتَ صَاحِ بِشَمَلِي جِيسْرِكَ الْجَمِيعِ غُرَابِ بَيْنِ
شَقْبُ تَصَدَّعَ فَاسْتَطَا رَ لَهْ فُوَاذُكَ شَعْبَتَيْنِ
يَادِينِ قَلْبِكَ مِنْ ظِلَابِ * لَا بَرَيْنَ قَضَاءِ دِينِ
أَلْخَطَفَاتُ كَأَنَّهَا خَلِقْنَ مِنْ وَعْدِ وَمَيْنِ
صَرَحْنَ بِالْإِعْرَاضِ حِينِ رَأَيْنِ وَخَطَّ الْعَارِضَيْنِ
مَهَلًا فَمَا شَيْبِي بَأْ وَلِ غَادِرِ بَعْدِ بَرْتَيْنِ
وَأَغْنِ مَعْسُولِ الرُّضَا بِ جِنِّي وَرَدِ الْوَجْتَيْنِ
أَمْسَى بِمِجْنِي وَقَدْ غَفَلَ الرَّقِيبُ بِهَوَاتَيْنِ

وَالْأَهْمَاءُ مِنْ خَمْرِ عَيْنِيهِ وَخَمْرَةَ رَأْسِ عَيْنِ
 فَمَدَامَةٌ سَعْرِيَّةٌ تَرْجِي الْعُقُولَ بِسُكْرَتَيْنِ
 وَمَدَامَةٌ كَأَلْتَبْرِ تَضْحَكُ فِي قَوَارِيرِ اللَّعِينِ
 ١٥ فَالْيَوْمَ يَفْرَقُ إِنْ رَأَى مِنِّي بِيَاضَ الْعَفْرِقَيْنِ
 أَنَا مِنْ هَوَى لُبِّي وَمِنْ فُؤْدِي أُسِيرُ لُبَاتَيْنِ
 وَلَقَدْ نَضًا صَبِغُ الشَّبَا بَ وَكَانَ خَيْرَ الصِّغْتَيْنِ
 فَسَقَى الْحَيَا عَهْدَ الصَّبِي وَعَهودَهُنَّ بِرَامَتَيْنِ
 إِنْ حَالَتِ الْأَيَّامُ يَسْنَ مَا رَبِّي مِنْهَا وَيَنِي
 ٢٠ وَثَنَتْ صُدُورَ رَكَائِبِي وَأَوْتَتْ عَلَى الْعُلْيَاءِ دِينِي
 وَمَضَتْ بِوَفْرِ كَانٍ مِنْ أَرْبِ الْحِسَانِ وَوَفْرَتَيْنِ
 أَوْ قَلَّ مِنِّي الدَّهْرُ ذَا شُطْبِ رَقِيقِ الشَّفْرَتَيْنِ
 وَرَمَى عَذَائِرَ لِعْتِي السُّودَاءِ مِنْ شَيْبِ بَشِينِ
 وَأَصَبْتُ فِي عَيْنِي الَّتِي كَانَتْ هِيَ الدُّنْيَا بَعِينِ
 ٢٥ عَيْنِ جَنَيْتُ بِنُورِهَا نُورَ الْعُلُومِ وَأَيَّ عَيْنِ
 حَالَانَ مَسْتَنِي الْحَوَا دِثُ مِنْهُمَا بِفَجِيعَتَيْنِ
 إِظْلَامُ عَيْنٍ فِي ضِيَاءٍ مَشِيبِ رَأْسِ سَرْمَدَيْنِ
 صَبِغٌ وَإِمْسَاءٌ مَعَا لَا خَلْفَةَ فَاعْجَبْ لَذَيْنِ
 أَوْرُحْتُ فِي الدُّنْيَا مِنَ السَّرَّاءِ صِفْرَ الرَّاحَتَيْنِ

٣٠ فِي بَرْزَخٍ مِنْهَا أَخَا كَمِدٍ حَلِيفَ كَابِيَيْنِ
 أَسْوَانَ لَاحِيٍّ وَلَا مَيْتَ كَهْمَزَةٍ بَيْنَ بَيْنِ
 فَكَأَنِّي لَمْ أَسْعَ مِنْهَا فِي طَرِيقِ مَرَّتَيْنِ
 وَكَأَنِّي مَتَّعْتُ مِنْهَا نَظْرَةً أَوْ نَظْرَتَيْنِ
 وَلَتَ فَمَا لِي طَالِبًا أَثَرًا لَهَا مِنْ بَعْدِ عَيْنِ
 ٣٥ أَوْ بَيْتِ شَلَوِ الْهَمِّ تَمَضُّغِي الْخَطُوبِ بِمَاضِعِينَ
 وَالْدَهْرُ بِالْإِزْرَاءِ وَالسَّنَكَبَاتِ مَبْسُوطِ الْيَدَيْنِ
 أَرْضَى عَلَى غَمْدَانَ وَأُ لِيُؤَانَ مِنْهُ بِكَلْكَلَيْنِ
 وَأَبَادَ ذَا بَرَزِينَ وَأَزْ ذَا الْكَلَّا وَذَارُعَيْنِ
 أَرْدَاهُمْ بِرِمَاحِ خَطْبِ مَا نَسِبْنَ إِلَى رُذَيْنِ
 ٤٠ وَسَطًا عَلَى بَهْرَامِ جَوْ رَوَّازِ شِيرِ الْعَادِلِينَ
 لَمْ يَدْفَعِ الْخُدَّانَ مَا جَمَعُوهُ مِنْ وَرَقٍ وَعَيْنِ
 وَأَنَاخَ فِي آلِ النَّبِيِّ مَجَاهِرًا بِرِزْمَتَيْنِ
 فَبَدَأَ بِرُزْمِ فِي أَبِي حَسَنِ وَثِي بِالْحُسَيْنِ
 الطَّيِّبِ الطَّاهِرِينَ الْمُغَيَّرِينَ الْقَانِصِينَ
 ٤٥ الْمُدْلِينَ إِلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ بِقَرَابَتَيْنِ
 وَرُبَّ أَغْلَبَ مِنْ أَسُو دِ خَفِيَّةِ ذِي لِدَتَيْنِ
 غَيْرَانَ جَهْمِ الْوَجْهِ شَتْنِ الْكُفِّ عِبْلِ السَّاعِدِينَ

طَرَقَتْ حَوَادِثُهُ وَأَيَّةُ غَايَةِ تُرْدِي وَحِينِ
 وَلَكُمْ رَمَى حَيًّا جَيْمًا شَمْلُهُ بِنَوَى وَيَنْبِ
 ٥٠ وَسَوْفَ يَرْقَى كَيْدُهُ فَيَسْتُ شَمْلَ الْفَرَقْدَيْنِ
 وَلرَبَّمَا نَالَتَ دَوَا مِرَّةُ مَدَارِ النَّيْرَيْنِ
 وَلِيَذْهَبَنَّ بِوَقْدَةِ الشَّعْرَى وَوَدْقِ الْمَرْزَمَيْنِ
 وَلِيَنْسِفَنَّ حَرَى وَهَضْبَ مَتَالِحِ وَالْأَخْشَبَيْنِ
 وَلِيَلْقَيْنَنَّ عَلَى أَبَانِ * رُكْنَهُ وَعَلَى حَنْبِنِ
 ٥٥ فَاحْمِلْ شِدَائِدَهُ عَلَى ظَهْرِ شَدِيدِ الْمُنْكَبَيْنِ
 وَأَطْرَحْ هُمُومًا أَنْتَ مِنْهَا الدَّهْرَ فِي تَعَبٍ وَأَيْنِ
 فَالنَّاسُ فِي كَفِّ الْحَوَا دِثْ زُبْرَةٌ فِي كَفِّ قَبْنِ
 وَأَصْبِرْ لِمَا طَرَقَتْ بِهِ أَلْحَادَاتُ مِنْ صَعْبٍ وَهَيْنِ
 وَأَعْلَمْ بِأَنَّكَ تَسْتَجِدُّ غَدًا خِلَافَ الْحَالَتَيْنِ

٢٧٥

وقال « بيط »

مَا بَعَثَكُمْ مُرْخِصًا مَا عَنَّ مِنْ عُمُرِي
 إِلَّا لِأَنِّي مُنْجِجٌ إِلَى الثَّمَنِ
 لَوْ كُنْتُ مُسْتَغْنِيًا عَنْكُمْ وَلِي جِدَةٌ
 تُعِينُنِي مَا مَلَكَتُمْ طَائِعًا رَسْنِي

في النسخة المبروة « بركة »

۳۷۶

وقال «كامل»

يَا خَبَرَ مَنْ لَيْسَ النِّعَالَ وَخَيْرٌ مَنْ	وَطَى الثُّرَابَ وَخَيْرٌ مَنْ سَكَنَ الدُّنَا
يَا مَنْ إِذَا حَلَّ الْمُؤَمِّلُ جُودَهُ	بِفِنَائِهِ يَوْمًا فَقَدْ بَلَغَ الْمُنَا
يَا ابْنَ الَّذِي خَضَعْتَ لِعِزَّةِ بَأْسِهِ	مُضْطَّرَّةً بِيضُ الصُّوَارِمِ وَأَلْقَنَا
أَيُّوزُ أَنْ أَغْشَى حِمَاكَ فَأَثْنِي	صِفْرًا يَدِي وَيَدَاكَ مَلَأَى بِأَلْتْنَا
هـ أَوْ هَلْ يَلِيقُ بِمِثْلِ جُودِهِ أَنْ يَرَى	حَرَمَانَ مَنْ أَمْسَى بِشُكْرِكَ مُعَلَّنَا
وَإِذَا اكْتَسَبْتَ مَدَائِحِي وَعَرَبْتَ عَنِّي	الطَّافِ بِرِّكَ فَالْجَوَادُ إِذَا أَنَا
مَالِي غَرَسْتُ مَدَائِحِي وَسَقَيْتُنِي	مَاءَ الْوَلَاءِ وَمَا حَصَلْتُ عَلَى جِنَا

۳۷۷

وقال «وافر»

تَأْوِينِي فَأَرْفِي خِيَالَ	سَرِي لِمَا لَكِيَّةٍ بَعْدَ وَهْنِ
دَنَا بِبِزَارِهَا مِنْ بَعْدِ شَحْطِ	وَجَادَ بِوَصْلِهَا مِنْ بَعْدِ ضِنِّ
طَوَى الْأَهْوَالَ بِرُكْبِهَا شَجَاعًا	عَلَى مَا فِيهِ مِنْ خَوَرٍ وَجَبْنِ
وَبَاتَ يَعْلِنِي مِنْهَا رُضَا بَا	كَشْهَدِ النَّحْلِ سَيْبَ مَاءِ مُزْنِ
هـ وَذَكَرَنِي بِأَيَّامِ الشَّبَابِ الْأَلَى وَمَلَاعِبِ الْحَيِّ الْأَعْنِ	
وَمَاءَ مَا ظَمِئْتُ إِلَيْهِ حَتَّى	شَرِقتُ مِنَ الْبُكَاءِ مَاءَ جَفْنِي
وَبَدْرِ مِنْ سَرَاةِ بَنِي هِلَالِ	تَرَاءَى بَيْنَ دِعْصِ نَقِي وَغُصْنِ

يُجَلِّبِي مَرَاشِفَهُ عَذَابًا
بَلَطِطٍ مِثْلَ نَضْلِ السَّيْفِ مَاضٍ
سَقَا أَطْلَالَ سَاقِيَتِي دُمُوعِي ١٠
وَحَيًّا اللَّهُ ذَارًا أَنْحَلْتَهَا
وَقَفْتُ بِهَا أَسْأَلُ دِمْنِيهَا
إِذَا اسْتَجَدْتُ فِي الْأَطْلَالِ دَمْعًا
نَأَيْتَ فَأَيُّ بَرَقٍ لَمْ يَشْفِنِي
وَمَا خَلَفْتِكَ بَاتَهَا وَأَكْنِ ١٥
وَبُوحْشِي بِهَا الْأَرَامُ حَتَّى
وَلَيْسَ الْبَيْنُ أَوْلَ مَا رَمْتَنِي
وَأَيُّ هَوَى نَجَا مِنْهُ فُوَادِي
فَلَيْتَ حَوَادِثَ الْأَيَّامِ أَغْضَتْ
فَتَقَنَّعَ لِي بِيَبِي مَاءَ وَجْهِ ٢٠
وَتَسَالِي بَجِيلًا لَا يَلْبِي
وَلَيْتَ الدَّهْرُ إِذْ لَمْ يُبْسِ سَلْبِي
أَطَابُ مَا جَنَّتْ أَيَّامُ دَهْرِي
سَمِئْتُ مِنَ الثَّوَاءِ بِدَارِ ذُلِّ

مَوَارِدُهَا وَلَوْ شَاءَتْ سَفَنِي
وَقَدِمَ كَأَعْدَالِ الْفَضْلِ لَدُنِ
مَوَاطِرُ كُلِّ جَوْنٍ مُرْجِنِ
عَلَى النَّأْيِ الْخُطُوبُ وَالْمَحَلَّتِي
عَلَى عِيِّ الرُّسُومِ فَأَقَمَّتَنِي
تَخَاذَلَتِ الشُّوُونَ وَأَسْلَمَّتَنِي
إِلَيْكَ وَأَيُّ دَارٍ مَا شَجَّنِي
* حَكَتَ ذَاكَ التَّعَطُّفَ وَالشَّيْبِي
إِذَا وَصَفْتَ نِفَارِكِ الْاَسْتِي
بِهِ أَيْدِي الْخُطُوبِ فَأَقْصَدْتَنِي
وَسَهْمٍ عَارٍ مِنْهُ لَمْ يُصِنِي
مُسَالِمَةً بِمَا أَخَذْتَهُ مِنِّي
بِهَنْزُورِ الْعَطِيَّةِ بَيْعِ غَنَبِ
دُعَايِ وَرَسَمِ دَارِ لَمْ يُجِنِّي
عَلَى أَحْدَانِهِ لَمْ يُبْسِ قَرْبِي
وَمَا يُغْنِي التَّعَبُّبُ وَاللَّجْنِي
أَجْرُ ذَيْلِ مَنَقَصَةٍ وَوَهْنِ

في النسخة الموهبة تاويا وخوا

٢٥ أَرَىٰ مَنْ لَا تَشْتَاقُ إِلَيْهِ عَيْنِي
 وَأُنْسِي مُضْمِرًا وَدَا صَحِيحًا
 فَاسْهَلْ جَانِبًا وَالِدِينَ عَطْفًا
 أَنَانِيسُ فِي وَدَادِ أَخِي شُوبُ
 فَمَا ضَرَعِي وَلَيْسَ بِي اتِّقَادُ
 ٣٠ وَمَا لِلْعَطْرِ يَجْعُبُنِي أَرِيهَا
 وَيَا أَسْنِي عَلَىٰ فَضْلَاتِ عَيْشِي
 إِذَا نَالَ الْفَتَىٰ شَبَا بَدَلِ
 وَمَهْمَا شِئْتَ مِنْ خَوْفٍ وَحَيْفٍ
 تَقَلَّ إِنَّ فِي النُّقْلِ أَعْلَاءُ
 ٣٥ لَيْتَنَ ضَاقَتْ بِي الزُّوْرَاءُ دَارًا
 وَلِي فِي الْأَرْضِ مُضْطَرَّبٌ وَسِيعٌ
 سَارِهَةٌ مِنْ مَضَاهِ الْعَزْمِ عَضْبًا
 وَأَرْحَلُ نَافِضًا عَنْ حُرٍّ وَجْهِي
 وَأَسْتَفْنِي غَنَاءَ السَّيْفِ يَوْمَ الْوَقَا
 بِالْفَضْلِ عَنْ غَمِيدٍ وَجَفْنِ
 ٤٠ فَأَمَّا أَنْ أُصَادِفَ يَوْمَ حَظِي
 عَسَاهَا أَنْ تَطَاوَعَ مُصْحَبَاتِ
 وَيَنْهَضَ بِي إِلَىٰ الْعَلِيَاءِ عَزِيمِي
 فَيَعْلَقُ بِالْمَنَىٰ أُمِّي وَشَيْكَا
 وَأَسْمَعُ مَا قَصَمَ عَلَيْهِ أُذُنِي
 لِمَطْوِيٍّ عَلَىٰ حَقِّي وَضِعْنِ
 لِأَجْبَاسٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ خُسْنِ
 بَعْلٍ أَوْ سَمَاحٍ بَدِي عَيْنِ
 لِإِحْسَانٍ وَلَا شَعْفُ بِحَسْنِ
 وَقَدْ دَخَلَ الْعَيْبُ بَعِيرُ إِذْنِ
 سُرُورِي لِأَبِي فِيهَا بِحُزْنِي
 أَجْعِنِي وَاقِيًا عَرَضِي أَجْعِنِي
 فَجِدِّي فِيهِ مَا لَمْ تَطْرَحْنِي
 وَعِزًّا وَالْهَوَانَ مَعَ الْعَيْبِ
 فَمَا ضَاقَتْ بِلَادُ اللَّهِ عَيْنِي
 وَمُرْتَكِضٌ إِذَا هِيَ لَمْ تَسْعِنِي
 إِذَا نَبَتِ الصَّوَارِمُ لَمْ تَخْنِي
 غَبَارَ الدُّلَىٰ مُتَّحِبًا بِرُدْنِي
 وَأَسْتَفْنِي غَنَاءَ السَّيْفِ يَوْمَ الْوَقَا
 بِالْفَضْلِ عَنْ غَمِيدٍ وَجَفْنِ
 ٤٠ فَأَمَّا أَنْ أُصَادِفَ يَوْمَ حَظِي
 عَسَاهَا أَنْ تَطَاوَعَ مُصْحَبَاتِ
 وَيَنْهَضَ بِي إِلَىٰ الْعَلِيَاءِ عَزِيمِي
 فَيَعْلَقُ بِالْمَنَىٰ أُمِّي وَشَيْكَا
 وَلَمَّا تَفَلَّتِي الْأَيَّامُ رَهْنِي

٢٧٨

وقال وقد وعده انسان بانفاذ تبن فاخلفه « هرج »

أَلَا يَا بَنَ أَبِي الْعَجْدِ وَصَرَخْتُ فَمَا أَكْنِي
تَبَرَّعْتَ بُوْعْدِي مِنْكَ لَمْ يَجِرْ عَلَيَّ ظَنِّي
بِإِنْفَازِ حَقِيرِ الْقَدْرِ وَالْقِيمَةِ وَالْوَزْنِ
فَأَخْلَفْتَ وَعَهْدِي بِكَ لَا تَنْقُضُ مَا تَبْنِي
وَقَالُوا إِنَّهُ أَسْمَحٌ مِنْ قَيْسٍ وَمِنْ مَعْنٍ
مَتَى يَسْعُ بِالتَّبْرِ فَتَى يَبْخُلُ بِالتَّبَنِ

٢٧٩

وقال غزلاً « كامل »

يَا مَنْ يَهْزُ قَوْمَهُ سُكْرُ الشَّبَابِ فَيَنْشِي
أَرْحَمَ فِدَيْتِكَ مَنْ لَهُ جَسَدٌ بِحَيْكَ قَدْ ضَنِي
أَنْظُرْ إِلَيَّ بِعَيْنٍ رَأَى فِي الْعَجَبَةِ مَعْنِي
أَلْقَبُ رَهْنٌ فِي يَدَيْكَ وَقَدْ مَلَكْتَ فَأَحْسِنِ
مَا لِي شَرَيْتِكَ غَالِيًا وَزَهَدْتَ فِيَّ فَبَعْتَنِي
أَطْمَعْتَنِي حَتَّى إِذَا عَلِقَ الْفُؤَادُ هَجْرَتَنِي
وَرَغَبْتَ فِي وَصْلِي فَحِينَ رَغَبْتُ فِيكَ مَلَلْتَنِي
يَا مَنْ جَعَلْتَ فِدَاءَهُ مَا هَكَذَا عَاهَدْتَنِي

كَمْ لُدْتُ مُتَّصِمًا بِصَبْرِي فِي هَوَاكَ فَرَدَّنِي
١٠ وَطَلَبْتُ مِنْ قَلْبِي السُّلُوفَ فَقَالَ لَيْسَ بِمُكِينِ

٢٨٠

وقال « بسيط »

فَدَا عِيُونَ عَلَى الزُّورَاءِ رَافِدَةً طَرَفٌ عَلَى بَابِلٍ لَا يَعْرِفُ الْوَسْنَ
يَكَادُ يُقْضَى وَمَا حَاتَتْ مَنِيَّتُهُ شَوْقًا إِذَا ذَكَرَ الْأَحْبَابَ وَالْوَطْنَ

٢٨١

وقال « بسيط »

فَمُ فَاعْنَنِي غَفْلَةَ الزَّمَانِ مَا دُمْتَ مِنْهُ عَلَى أَمَانِ
مَا دَامَ عَوْدُ الشَّبَابِ غَضًّا تَرَعْبُ فِي وَصْلِكَ الْغَوَانِي
تَفَضَّرُ عَذْرَاءُ بِنْتِ كَرَمٍ أَنْجَلَهَا أَلْمَكْتُ فِي الدِّنَانِ
تَضَعُكَ فِي كَأْسِهَا سُرُورًا إِذَا بَكَتْ أَعْيُنُ الْقَنَانِي
مَا رَقَصْتَ فِي الْكُؤُوسِ إِلَّا نَقَطَهَا الْمَرْجُ بِالْجَمَانِ
حَتَّى تَرَاهَا مِنَّا عَقَالًا لِلْيَدِ وَالرَّجْلِ وَاللِّسَانِ

٢٨٢

وقال « وافر »

تَفَكَّرْ فِي زَمَانٍ نَحْنُ فِيهِ تَجِدُهُ لِمَا تَقَدَّمَهُ مَبِينِ
أَلَيْسَ مَثَالِبُ الْعَاصِينَ فِيهَا صَلاَحٌ أَنْ تَكُونَ لَنَا مَحَاسِنِ

قال يمدح الامام المستضيء بامر الله امير المؤمنين في رجب سنة ٥٧٤ « رمل »

أُولِعَتْ بِالْعَدْرِ فِي أَيْمَانِهَا	وَوَفَّتْ بِالْوَعْدِ فِي هَجْرَانِهَا
أُنْجِزَتْ مَا وَعَدَتْ مِنْ نَائِيهَا	لَيْتَهَا دَامَتْ عَلَى لِيَانِهَا
غَادَةٌ فِي نَفْرِهَا مَشْمُولَةٌ	حَرَمَ الرِّيِّ عَلَى ظَمَانِهَا
حَلَّاتٌ عَاشِقَهَا عَنْ وَرْدِهَا	وَحَمَتَهَا بِظُلْمِهَا أَجْفَانِهَا
٥ لَا تَحُدُّثُ قَلْبَكَ الْعَالِي بِهَا	بِسُلُوبِ فَهْوٍ مِنْ أَعْوَانِهَا
حَمَلَتْ رِيحَ الصَّبِيِّ مِنْ أَرْضِهَا	نَفْحَةً تُسْنِدُهَا عَنْ بَانِهَا
فَتَعَرَّفْنَا بَرِيًّا عَرَفَهَا	أَنَّهَا مَرَّتْ عَلَى أَرْدَانِهَا
أَنْتِ أَشْجَانِي وَأَوْطَارِي فَبَا	شَجَرِ نَفْسِ أَنْتِ مِنْ أَشْجَانِهَا
يَسَّ الْعَائِدِ مِنْ إِبْرَائِيهَا	وَسَلَا الْعَادِلِ عَنْ سُلْوَانِهَا
١٠ أَخْلَقْتُ جِدَّةُ أَنْوَابِ الصَّبِيِّ	فِيكَ وَالصَّبُوءُ فِي رِيْعَانِهَا
وَبِأَحْنَاءِ ضُلُوعِي زَفْرَةٌ	ضَاقَ بَاعُ الصَّبْرِ عَنْ كِسْمَانِهَا
أَمِ لِي مِنْ كَبِدٍ مَقْرُوحَةٍ	طُوِيَتْ فِيكَ عَلَى أَحْزَانِهَا
وَلِأَيَّامِ شَبَابٍ بَعْتَهَا	مُرْخِصًا بِالزَّرِيرِ مِنْ أَثْمَانِهَا
وَبِجِرْعَاءِ الْحَمِي جَارِيَةٍ	تَمَلَّكَ الْحَسَنَ عَلَى أَقْرَانِهَا
١٥ سَمَّتْهَا يَوْمَ التَّنَائِي ضَمَّةً	فَأَحَالْتَنِي عَلَى قُضْبَانِهَا
خَلَّهَا يَا حَادِي الْعَيْسِ عَلَى	رِسْلِهَا تَمْرَحُ فِي أَرْسَانِهَا

تَحْمِلُ الْأَقْمَارَ فِي أَفْلَاقِهَا وَغُصُونَ الْبَانَ فِي كُثْبَانِهَا
ظَعْمًا أَسْتَوْدِعُ اللَّهُ عَلَى السَّيِّ قَلْبًا سَارَ فِي أَطْعَامِهَا
وَعَلَى وَادِي أَشْيَى سَرْحَةً تُجَنِّى اللَّوْعَةَ مِنْ أَغْصَانِهَا
٢٠ فَاحْسِبِ الرِّكْبَ عَلَيْهَا سَائِلًا كُنْسَ الْفَزْلَانَ عَنِ غِزْلَانِهَا
فَلَكُمْ أَجْرِيْتُ أَفْرَاسَ الصَّيِّ وَخِيُولَ اللَّهْوِ فِي مِيدَانِهَا
وَتَقَنَصْتُ الدَّمَى فِي جَوْهَا وَجَنَيْتُ الْعَيْشَ مِنْ أَفْئَانِهَا
لَا تَعْبُ فَرَطَ حَنِينِي رَبِّمَا حَتَّى النَّيْبُ إِلَى أُعْطَانِهَا
أَنَا مَحْتَاجٌ إِلَى عَطْفِكُمْ حَاجَةَ الدُّنْيَا إِلَى سُلْطَانِهَا
٢٥ هُوَ ظِلُّ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ عَلَى أَهْلِهَا وَالرُّوحُ فِي جِشْمَانِهَا
بَثٌّ فِي أَقْطَارِهَا مَعْدَلَةٌ تُؤْمِنُ الطَّيْبَةَ مِنْ سِرْحَانِهَا
حِجَّةُ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ فَمَا يُنْكِرُ الْجَاهِلُ مِنْ بُرْهَانِهَا
جَمَعَتْ أَيَّامُهُ مَا أَثَرْتُ خُلْفَاهُ اللَّهُ فِي أَرْمَانِهَا
نَظَرَ الدُّنْيَا بَعَيْنِي مُشْفِقِي أَنْ يَرَاهُ اللَّهُ مِنْ أَخْدَانِهَا
٣٠ فَأَهَانَ الْجُودَ فِي رَاحِنِهِ مَا أَعَزَّ النَّاسُ مِنْ عَقِيَانِهَا
جَمَعَ السُّودَةَ فِي تَبْدِيدِهَا وَأَطَاعَ اللَّهُ فِي عَصِيَانِهَا
دَعْوَةَ أَعْلَنَهَا اللَّهُ فَمَا يَنْقَمُ الْحَسَادُ مِنْ إِعْلَانِهَا
رَدَّهَا اللَّهُ إِلَى تَدْبِيرِهِ فَاسْتَقَرَّتْ مِنْهُ فِي أَوْطَانِهَا
نَالَ مَا يَبْغِيهِ مِنْهَا وَادِعَا وَسِوْفُ الْهِنْدِ فِي أَجْفَانِهَا

٣٥ أَسَدٌ أَخْلَى الشَّرَى مِنْ أَسْدِهَا
 وَمَحَى الرِّذْهَةَ مِنْ ذُؤَابَانِهَا
 فَمَمْلُوكُ الْأَرْضِ تَقَادُ لَهُ
 طَاعَةٌ تَخَضَعُ فِي تِجَابَانِهَا
 وَإِذَا مَرَّتْ عَلَى أَبْوَابِهِ
 صِيدُهَا خَرَّتْ عَلَى أَذْقَانِهَا
 يَا إِمَامَ الْعَصْرِ هُنَّتْ بِهَا
 دَوْلَةٌ غَرَاءَ فِي إِيَابِهَا
 شِدَّتْ مِنْهَا مُعَلِّيًا مَا شَادَهُ
 جِدُّكَ الْعَنْصُورُ مِنْ بِنَائِهَا
 ٤٠ لَكَ فِي النُّحْلِ يَدٌ هَطَالَةٌ
 سَالَ وَادِي جُودِهَا حَتَّى لَقَدَّ
 طَلَّتْ أَفْلَاكَ الدَّرَارِيِّ عَلَا
 فَرَسُولُ اللَّهِ مِنْ جِرْتُومَةٍ
 يَا بَنِي الْعَبَّاسِ أَنْتُمْ نَبِئُهَا
 ٤٥ أَنْتُمْ الذُّرُورَةُ مِنْ غَارِبِهَا
 أَنْتُمْ السَّادَاتُ مِنْ أَجْوَادِهَا
 أَنْتُمْ لِلنَّاسِ أَعْلَامٌ هَدَى
 يَلْتَجِي السَّارِي إِلَى نِيرَانِهَا
 أَنْتُمْ فِي الْحَشْرِ ذُخْرٌ يَوْمَ لَا
 يَنْفَعُ النَّفْسَ سِوَى إِيْمَانِهَا
 يَوْمَ لَا تَحْبُطُ أَعْمَالٌ فَتَى
 حَبْكُمُ فِي كَفْتِي مِيزَانِهَا
 ٥٠ وَذُنُوبٌ أَوْبَقْتَنِي كَثْرَةً
 كَفَبَةُ اللَّهِ الَّتِي حَرَمَهَا
 يَنْفَدُ الدَّهْرُ وَكَمْ مِنْ أَثْرِ
 أَنْتُمْ الْجَبِيرَةُ مِنْ جِبْرَانِهَا
 أَنْتُمْ بَاقِي عَلَى أَرْكَانِهَا

لَكُمْ الْفَضْلُ عَلَى سَادَاتِهَا
 أَنْفَذَ الْمَبْعُوثُ مِنْكُمْ هَادِيًا
 ٥٥ ذَاذَهَا عَنْ مَوْفِ الشِّرْكِ وَقَدْ
 رَحَّصَ اللَّهُ بِكُمْ أَذْنَابَهَا
 أَنْتُمْ زَحَّوْحْتُمْ الْأَذْوَاءَ عَنْ
 يَالِهَا مِنْ أَسْلِ سَالَتْ بِهَا
 وَسَقَتْ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ سُمُرَهَا
 ٦٠ عَصَبَةٌ مِنْ هَاشِمٍ تَأْيِيدُهَا
 رَفَعَ اللَّهُ لَهَا أَلْوِيَّةَ
 تُوْمِنُ الْأَبْطَالَ فِي الرُّوعِ بِهَا
 فَإِذَا مَارَكَبَتْ فِي مَارِقِ
 تُسَلِّبُ الْأَعْمَادَ عَنْ رَوْضَاتِهَا
 ٦٥ وَغَدَّتْ تُوطِي أَعْنَاقَ الْعِدَى
 فَالْكَمَاءُ الصَّيْدُ فِي يَوْمِ الْوَعَى
 بِالْإِمَامِ الْمُسْتَضِيِّ أَكْتَسَبَتْ
 قَرْمِهَا مَاجِدِهَا سَيِّدِهَا
 خَيْرٍ مِنْ دَاسِ الثَّرَى مِنْ رَجُلِهَا
 ٧٠ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَجْنَلِهَا
 شَيْبًا وَالنَّعْرَ مِنْ شَيْبَانِهَا
 عَرَبِيًّا الضَّلَالَ مِنْ طُغْيَانِهَا
 عَكَفَتْ جَهْلًا عَلَى أَوْثَانِهَا
 حَيْثُ كَانَ الْكُفْرُ مِنْ أَذْيَانِهَا
 مَلِكِيًّا وَالْفُرْسَ عَنْ إِيْوَانِهَا
 أَنْفُسُ الْبَغِيِّ عَلَى خِرْصَانِهَا
 مَا أَثَارَ الْوَتْرُ مِنْ أَضْغَانِهَا
 يُوقِعُ الْأَعْدَاءَ فِي خِذْلَانِهَا
 كَتَبَ النَّصْرَ عَلَى عِقَابِهَا
 وَالسَّرْمِيَّاتُ فِي أَيْمَانِهَا
 أَسْدُهَا الْغُلْبُ عَلَى عِقَابِهَا
 وَعِيَابُ السَّرْدِ عَنْ غَدْرَانِهَا
 فَضْلَ مَا تَشْتَبُ مِنْ مَرَانِهَا
 كَوْمًا وَالْوَحْشَ مِنْ ضَيْفَانِهَا
 شَرْقًا يُرْبِي عَلَى عَدْنَانِهَا
 طَوْدِهَا مِطْعَامِهَا مِطْعَانِهَا
 وَأَمْطَى الْغَارِبِ مِنْ رُكْبَانِهَا
 حَرَّةً بِالْفَتْ فِي إِحْصَانِهَا

عُرُورًا تَبْقَى بَقَاءَ الدَّهْرِ مَا	سَكَرَ فِي مَدْحِكَ مِنْ دِيْوَانِهَا
عُرُبًا أَنْسَابُهَا تَعْرِفُهَا	مِنْ قَوَائِمِهَا وَمِنْ أَوْزَانِهَا
بَدْوِيَّاتٍ إِذَا حَاضَرَتْهَا	فَاحَ عَرَفَ الشَّيْخَ مِنْ أَرْضَانِهَا
رَعَتِ الْأَدَابَ حِينًا تَجْنِبُنِي	مِنْ خِزَامَاهَا وَمِنْ سَعْدَانِهَا
٧٥ طَلَبَ النَّاسُ لَهَا عَيْبًا فَمَا	عَابَهَا شَيْءٌ سِوَى حِدَاثَانِهَا
أَخْرَسَتْ كُلَّ فَصِيحٍ فَعَدَا	يُفْصِحُ الْحَامِدُ بِاسْتِحْسَانِهَا
نَشَأَتْ فِي ظِلِّكَ السَّائِعِ لَا	فِي رَبِّي فَعَدِ وَلَا غِيْطَانِهَا
مَدَحُهَا الْوَحْيُ إِذَا مَا اسْتَمَلْتَ	الشُّعْرَاءَ الشُّعْرَ مِنْ شَيْطَانِهَا
تَمَخَّذَتْهُ قَالَةُ الشُّعْرِ فَلَوْ	أَنْصَفْتَهُ كَانَ مِنْ قُرَّانِهَا
٨٠ لَمْ تَزَلْ مُحْسِنَةً فِي مَدْحِهَا	فَأَجْزَاهَا الْحُسْنَى عَلَى إِحْسَانِهَا
وَأَقْتَبِعَ مِنْهَا بِيَا فِي وَسْعِهَا	لَا تُكَلِّفُهَا سِوَى إِمْكَانِهَا
وَأَبْقِ مَرْهُوبَ السُّطَامَا أَنْتَبَسَتْ	أُسْدُ خَفَّانٍ إِلَى خَفَّانِهَا
وَسَطَتْ جَائِزَةً فِي حُكْمِهَا	سُورَةُ الْخَعْرِ عَلَى نَدَامَانِهَا

٢٨٤

وقال «وافر»

صَحْبِنَا فِي بَطَالَتِهِ سَعِيدًا وَأَخْلَصْنَا الْمَوَدَّةَ وَأَجْهَدُنَا
 وَقَلْنَا نَرْتَجِعُكَ إِذَا أَرْضَاهُ الْخَلِيفَةُ لِلْعَلَى سَكَنًا وَخِدْنَا
 وَكَمْ أَمَلٍ بِخِدْمَتِهِ عَدَقْنَا وَعَقَدَ بِالْوَلَاءِ لَهُ عَقْدَنَا

وَكَانَ لَنَا دُنُوٌّ وَأُقْتَرَابٌ لَدَيْهِ فَمَنْذُ قَدَمُهُ بَدَدْنَا
 نَجْمٌ مَا عَهَدْنَا مِنْهُ طَلَقًا وَأَصْبَحَ عَابِسًا مَا كَانَ لَدَنَا
 وَصَبْرْنَا إِنْ أَرَدْنَا لَهُ لِأَمْرٍ وَوَأَقْبَانَاهُ خَالَفَ مَا أَرَدْنَا
 فَيَمْنَعُنَا الْعَطَاءَ إِذَا سَأَلْنَا وَيَنْقُصُنَا إِذَا نَحْنُ اسْتَزَدْنَا
 رُمِينَا مِنْ سَعَادَتِهِ بِنَحْسٍ فَلَوْ قُضِيَ النُّحُوسُ لَهُ سَعِدْنَا
 فَكَيْفَ لَنَا بِصَرْفٍ وَأَنْقِطَاعٍ فَتَصْدُرُ مُدْبِرِينَ كَمَا وَرَدْنَا
 وَلَا عَادَ الزَّمَانُ لَنَا بِعَطْفٍ مَتَى صَحَّ الْخِلَافُ لَنَا فَعُدْنَا

٢٨٥

وقال بمدح حمامياً « منسرح »

وَجْهٌ سَعِيدٌ إِذَا تَأَمَّلَهُ الْبِنَاطِرُ رَأَتْ لَهُ مَحَاسِنَهُ
 وَمَاءَ حَمَامِيهِ مَعِينٌ فَمَا تَنَفَّكَ تَمْلُوءَةٌ خَزَائِنُهُ
 أَجَادَ وَقَادَهُ الْوَقُودَ لَهُ فَهُوَ جَعِيمٌ رِضْوَانُ خَازِنُهُ

٢٨٦

وقال في انسان مدح بشر عث فاستحسنه واثاب عليه وامر بجمعه وتدوينه « رجز »

قُلْ لِكَرِيمِ الدِّينِ يَا نَجْمَ الْعُلَى وَخِدْنَهَا
 قَصَائِدُ الْمَدْحِ الَّتِي تَهَتْ بِهَا كَأَنَّهَا
 مِنْ قُبْحِهَا وَالْجَهْلِ فِي عَيْنِكَ قَدْ حَسَنَهَا
 وَازِنَةٌ لَا يَسْتَحْفِئُ السَّامِعُونَ وَزَنَهَا

هـ فَمَا أَرَى أَبْرَدَ مِنْ فَيْكَ إِلَّا فَنَهَا
 دَوْنَهَا عَجَبًا بِهَا وَأَلَّهُ قَدْ دَوْنَهَا
 عَيْنِكَ إِنْ قَرَّتْ بِهَا فَأَلَّهُ قَدْ سَخَّنَهَا

٢٨٧

وقال يهجو حمانيًا «واثر»

قَدْ دَخَلْنَا حَمَامَكُمْ فَرَأَيْنَا عَجَبًا مِنْ تَجْمَعِ الضَّيِّدِينَ
 بَارِدُ الْمَاءِ وَالْقُودِ جَمِيعًا فَهَوَ لِلْمُسْتَعِيمِ سَخْنَةُ عَيْنِ
 وَبِهِ قِيمٌ بَغِيضٌ غَاطِظٌ عَابِسُ الْوَجْهِ قَالِصُ الْمِنْخَرَيْنِ
 قِيمٌ غَيْرُ قِيمٍ خَشِنَتْ مَدُّتُهُ وَهُوَ نَاعِمُ الْكَمَيْنِ
 يَبِيدُ كَالْحَرِيرِ لَا يَرْفَعُ الْأَوْ سَاخَ تَدْلِيكُهَا عَنِ الْمُنْكَبِينَ
 وَيَبِيدُ كَرُّهَا يُغَادِرُ فِي النَّاسِ كُلُّوَمَا شَلَّتْ إِذَا مِنْ يَدَيْنِ
 فَخُذُوا لِي مِنْهُ الْقَصَاصَ فَقَدْ أَوْ بَقِيَ بِالْحَرَّاجِ فِي الْأَخْذِ عَيْنِ

٢٨٨

وكتب الى امين الملك ابن الحكيم يستهديه برتانا «مربع»

أَبُو عَلِيٍّ قَدْ تَجَافَانِي وَكَانَ مِنْ أَكْبَرِ خَلَائِي
 وَكَانَ مَشْفُوقًا بِذِكْرِي فَقَدْ أَعْرَضَ عَنِّي وَتَنَاسَانِي
 وَأَعْتَلَّ رَسْمِي عِنْدَهُ بَعْدَ مَا صَحَّ لَهُ سِرِّي وَإِعْلَانِي

وَقَدْ مَضَى عَامٌ وَقَدْ كَرَّ بِالْمَطَلِ عَلَى أَعْقَابِهِ تَائِي
 ٥ وَلَيْسَ لِي مِنْهُ سِوَى أَنَّهُ بَيْتٌ لِي أَقْرَاصَ بُرْشَانَ
 كَأَنِّي رَاهِبٌ قَلَابِيَّةٍ مِنْ بَعْضِ قَلَابِيَّاتِ نَجْرَانَ
 فَأَنْصِتُ لَكَ الْخَيْرُ إِلَى شَاعِرٍ بِبَيْعِكَ الشِّعْرَ بِرِغْفَانَ
 وَأَنْظِرُ وَعَيْدٌ مَعَ تَوَانِيكَ فِي إِنْفَازِ رَسْمِي أَلْفَ نِيسَانَ
 فَلَيْسَ فِي الْحُلُوءِ لِي مَطْمَعٌ فِيكَ وَفِي الْبُرْشَانَ قَوْلَانَ

٢٨٩

وله 'بذاعب صديقاً له' «كامل»

لَأَشْكُ أَنَّكَ بَعْدَ مَا فَارَقْتَنِي وَوَعَدْتَنِي بِالْتَّمْرِ وَالسِّيْلَانِ
 فَكُرْتَ فِي إِجْمَازٍ وَعَدَّكَ لِي وَقَلَّتِ التَّمْرُ أَنْفَعُ لِي مِنَ الْإِخْوَانِ
 وَأَمِنْتَ أَنْ تَسْرِي إِلَيْكَ قَوَارِضُ مِنِّي تَصُكُ مَسَامِعَ الْأَذَانِ
 فَأَصْحُ لَهُنَّ فَمَا إِخَالِكَ جَامِعًا بَيْنَ السُّكُوتِ عَلَيَّ وَالْمُحْرَمَانَ

٣٩٠

وله وقد تزوج بعض اخوانه ولم يولم ونجمة فكتب على لسانه الى اقصى القضاة علاء الدين
 ابن الزبيبي اياتاً يولع فيها به «خفيف»

يَا عَلَاءَ الدِّينِ الْمُرْجِي أَعْنِي وَأَجْرِي مِمَّا ذَهَابِي أَجْرِي
 مِنْ عَجُوزِ شَمَطَاءَ ذَاتِ نِصَابٍ تَجَنَّبِي عَدِمْتَ ذَاكَ التَّجَنَّبِي
 بَالِغَ الْوَاصِفُونَ فِيهَا وَقَالُوا طِفْلَةَ السِّنِّ ذَاتُ مَالٍ وَحُسْنِ

فَتَزَوَّجْنَاهَا وَقَدْ بَاعَدَ اللَّهُ بِقُرْبِي مِنْهَا السَّعَادَةَ عَنِّي
 ٥ طَمَعًا أَنْ تَقَرَّ عَيْنِي وَأَنْ يَسْمَعَ بَالِي فَحَيَّبَ اللَّهُ ظَنِّي
 غَيْرَ أَنِّي عَوَّضْتُ أَحْسَنَ مِنْهَا إِنْ تَأَمَّلْتُ وَهِيَ أَفْقَرُ مِنِّي
 فَتَوَصَّلْ إِلَى خَلَاصِي مِنْهَا وَأَحْنِي فَقَدْ حَصَلَتْ بِرَهْنِي

قافية الهاء

٢٩١

وقال يحيى المستضيء بالله أمير المؤمنين بدار استجدها في سنة ٥٦٨ « بسط »

أَحَقُّ دَارٍ وَأَوْلَى أَنْ نُهَيِّبَهَا دَارٌ عَلَى السَّعْدِ قَدْ شِيدَتْ مَبَانِيهَا
 لَهَا الْهِنَاءُ وَاللِّدْنِيَا مِلْكِكُمْ يَأْمَنُ بِهِمْ تَفَخَّرُ الدُّنْيَا وَمَنْ فِيهَا
 وَهَلْ يَهَيِّئُنَا بَدَارَ حَلِّهَا مَلِكٌ دَانَتْ لَهُ الْأَرْضُ قَاصِيهَا وَدَانِيهَا
 حَلَلْتُمُوهَا فَعَلَّ الْجُودُ سَاحِنَهَا وَجَاشَ بَحْرُ الْعَطَايَا فِي نَوَاحِيهَا
 ٥ فَلَا خَلَّتْ مِنْكُمْ أَوْطَانُهَا أَبَدًا فَإِنَّا صَوَّرْنَا أَنْتُمْ مَعَانِيهَا
 زَادَتْ بِكُمْ شَرَفًا تَبَعَى مَاثِرُهُ عَلَى الزَّمَانِ وَتَعَظِيمًا وَتَوَهِيبًا
 فَلَا الزَّمَانُ عَلَى فَخْرِ يُنَازِعُهَا وَلَا الْكَوَاكِبُ فِي تَجْدِ تَدَانِيهَا
 تَمَخَّلُ نَيْبًا عَلَى الْجُوزَاءِ شُرْفَتَهَا وَغَيْرُ بَدْعٍ أَنْ أَخَالَتْ بِكُمْ تَيْبًا
 إِذَا تَفَاخَرَتِ الْأَثَارُ فَاحْتَبَتِ الْأَهْرَامُ لِلْفَخْرِ وَالْإِيْوَانُ نَالِيهَا
 ١٠ أَهْلُ يَمُودَانَ مَلِكًا مِثْلَ مَالِكِيهَا أَوْ بَفَخْرَانَ يَبَانِ مِثْلَ بَانِيهَا
 بِالْمُسْتَضِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَتْ أَرْكَانُهَا وَسَمَّتْ مَجْدًا مَرَاقِيهَا

خَلِيفَةُ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا وَسَائِسُهَا
خَيْرُ الْبَرِيَّةِ مَاشِيَهَا وَرَاكِبِيهَا
أَضْحَتْ بِهِنَّ كَعَبَّةَ لُجُودٍ يَسْعُدُ رَا
١٥ أَمَا صَافَحَتْ كَفَّ بُوْسٍ كَفَّ أَمَلِيهَا
وَقَدْ عَرَفْتُ يَقِينًا مَذْغَرَسَتْ بِهَا
وَهَلْ تَحِيْبُ يَدٌ مَدَّتْ أُنَامِلِيهَا
رُدُّوا بِفَتْحَةٍ جُودٍ مِنْ عَطَائِكُمْ
وَأَبْقُوا يَدُومُ لَكُمْ فِيهَا السُّرُورُ وَلَا
٢٠ تَمْسِي بِأَبْوَابِهَا الْآمَالَ مُعَدَّةً
وَعِشْتُمْ فِي نَعِيمٍ لَا أَنْقِضَاءَ لَهُ
فِي ذَوْلَةٍ لَا يَذِلُّ الدَّهْرُ نَاصِرَهَا
فَأَنْجَحُ رَائِدَهَا فِيمَا تَحَاوَلُهُ

يُحْسِنُ سِيرَتِهِ فِيهَا وَرَاعِيهَا
نَعْمَ وَحَاضِرَهَا طَرًّا وَبَادِيهَا
جِيهَا وَيُنْعَشُ بِالْإِحْسَانِ عَاقِبِيهَا
وَلَا رَأَى وَجْهَ بَأْسٍ مَنْ يَرْجِيهَا
مَدَامِحِي فِيكُمْ أَنْ سَوْفَ أُجَنِّبِيهَا
إِلَى يَدِهِ تَمَلُّ الدُّنْيَا أَيَادِيهَا
حَيَاةَ نَفْسِي فَقَدْ مَاتَ أَمَانِيهَا
تَزَالُ آهَلَةٌ مِنْكُمْ مَعَانِيهَا
حَتَّى يَفْصُرَ بِوَفْدِ الْحَمْدِ نَادِيهَا
وَعِظْمَةٌ مَا حَدَا الْأُطْعَانَ حَادِيهَا
وَلَا تَرُوعُ اللَّيَالِي مِنْ يُوَالِيهَا
وَالدَّصْرُ عَادَتُهَا فِيمَنْ يُعَادِيهَا

قافية الواو

٢٩٣

وكتب بها الى عماد الدين محمد بن حامد بن اخي العزيز يستهديه فروة " رمل "

بِأَبِي مَنْ ذُبْتُ فِي الْحُبِّ لَهُ شَوْقًا وَصَبْوَةً
كَلِمًا زَادَ جَفَاءً زَادَ مِنْ قَلْبِي حُظْوَةً
شَقْوَتِي مَا تَنْقِضِي فِي حَبِّهِ وَالْحُبُّ شَقْوَةٌ

بُتُّ شَجْوًا فِيهِ وَالْمَحْزُونُ لَا يَكْتُمُ شَجْوَهُ
 ٥ لَوْ أَجَابَ اللَّهُ فِي الْمَعْشُوقِ لِلْعَاشِقِ دَعْوَةً
 لَسَأَلْتُ اللَّهَ أَنْ يُصَفِّيَنِي مِنْ حُبِّ عَالِيَةِ
 مَلَكَتِ قَلْبِي وَقَدْ كَانَتْ مِنْ أَلْحَبِّ بِنَجْوَةٍ
 يَا مَلِيحَ الدَّلِّ زِدْ جَوْهُ رَأَى عَلَى الْحُبِّ وَقَسْوَةً
 لِي بَيْنَ مَاتَ بَدَاءَ الْعِشْقِ فِي حُبِّكَ أَسْوَةً
 ١٠ لَا أَنَا حَ اللَّهُ لِي وَضَلَّكَ إِنْ أَضْمَرْتُ سَلْوَةً
 وَأَمَّا وَالتَّغْرِ يُصِيبُنِي لَمَى فِيهِ وَحْوَةٌ
 وَأَجْنِمَاعِ سَمِعَ الْوَصْلُ بِهِ مِنْكَ وَخَلْوَةٌ
 تَمْرُجُ الْقَهْوَةِ لِي مِنْ رَيْبِكَ الْعَذْبِ بِقَهْوَةٍ
 قَسَمًا إِنْ عِمَادَ الْبِدِينِ فِي الْأَجْوَادِ قُدْوَةٌ
 ١٥ جَمَعَ السُّودَدَ أَخْلَاقًا وَنَفْسًا وَأَبْوَةً
 وَسَمَا مِنْ مَجْدِهِ أَلْبَا ذِيحٌ فِي أَرْفَعِ ذُرْوَةٍ
 وَشَأَى حَاتِمٍ فِي الْجُودِ سَخَاءٌ وَمَرْوَةٌ
 فَهَوَ لَا تَجْدِبُ عَطْفِيهِ لِغَيْرِ الْحَمْدِ نَشْوَةٌ
 خَالِصُ الْوُدِّ وَوُدُّ النَّاسِ تَمَذُّوقُ مُمُوَّةِ
 ٢٠ سَيِّدٍ لَكِنَّهُ يَغْتَدِنَا فِي الْوُدِّ إِخْوَةٌ
 يَا جَوَادًا مَا رَأَى قَطُّ لَهُ الْحَسَادُ كِبْوَةٌ

وَبَلِيغًا أَخْرَسَتْ أَفْلاَمَهُ كُلَّ مَفْوَةٍ
 لَمْ يُجِلْ عَهْدَكَ مَا أُوتِيتَ مِنْ حَالٍ وَثَرْوَةٍ
 يَا أُمَّمَ النَّاسِ جُودًا وَحَيَاءً وَفَتْوَةً
 ٢٥ إِنْ بَعْدَ ذَلِكَ الَّتِي لِلْبُجْلِ أَمْسَتْ دَارَ دَعْوَةٍ
 وَبَنُوهَا فَهُمْ أَكْثَرُ أَهْلِ الْأَرْضِ جَفْوَةٍ
 قَدْ أَقَامَ التَّلْحُجُ فِيهَا شَتْوَةً مِنْ بَعْدِ شَتْوَةٍ
 فَهَوَّ يَفْرُونَ مَسَاءً فِي نَوَاحِيهَا وَغَدْوَةٍ
 مِثْلَ مَا يُتَّبَعُ نُورُ الدِّينِ فِي الْأَعْدَاءِ غَزْوَةٍ
 ٣٠ فَافْرِغْ عَنِّ جِسْمِي إِذَا هُوَ يَا أَخَا الْجُودِ بِفِرْوَةٍ
 فِرْوَةٍ تُكْسِبُنِي حَوْلاً عَلَى الْبُرْدِ وَفِرْوَةٍ
 فِرْوَةٍ تُصَلِّحُ أَنْ يَهْدِيَهَا مِثْلَكَ كِسْوَةٍ
 أَكْتَسَبِي مِنْهَا جَمَالًا رَائِعًا فِي كُلِّ نَدْوَةٍ
 فَفَرَا جِلْقٌ عِنْدَ النَّاسِ فِي بَعْدَ ذَلِكَ شَهْوَةٍ
 ٣٥ تَعْتَلِقُ كَفْكَ مِنْ شُكْرِي لَهَا أَوْتَقِ عُرْوَةٍ
 فَالْكَرِيمُ الْخِيمُ مِنْ وَجْهَتِ الْأَمَالِ نَحْوَةٍ
 وَتَعَلَّمْ لَا تَلَقَّكَ مِنَ الْأَيَّامِ نَبْوَةٍ
 لَا وَلَا حَلَّتْ يَدُ الدَّهْرِ لِعَلْيَائِكَ حَيْوَةٍ
 أَنِّي مَا زِلْتُ ذَا تَيْبٍ مَعَ الْعُدْمِ وَنَحْوَةٍ

- ٤٠ قَلَّ أَنْ أَضْرَعَ أَوْ أَرْكَبَ لِلْأَطْمَاعِ صَفْوَةً
ذَا إِبَاءٍ أَخَذُ الرِّزْقِ بِجِدِّ السِّيفِ عُنُوقَهُ
أَتَمَّاطَاهُ بِكَدِّهِ وَيَدِي تَمَلِّكَ عَفْوَهُ
غَيْرَ أَنْ الْعَيْشَ قَدْ كَدَّ رَتَّ الْأَيَّامِ صَفْوَهُ
كَمْ لَهَا مِنْ زِلَّةٍ عِنْدِي مَذْغِبَتْ وَهَفْوَهُ
٤٥ بَعْدَ مَا قَدْ كُنْتُ ذَا أَمْرِ عَلَيْهِنَّ وَسَطْوَهُ
وَإِدْعَ الْهَيْمَةَ لَا يُقْرَعُ لِي بِالْهَيْمَةِ مَرْوَهُ
هَرَمَ الْحُظُّ فَقَدْ قَارَبَ فِي الْحَاجَاتِ خَطْوَهُ
لَا تَرَاهُ أَبَدًا إِلَّا مَعَ الْجَهَالِ صِفْوَهُ
فَلِهَذَا الْفَضْلُ مَحْمُولٌ وَذُو الْجَهْلِ مَنْوَهُ
٥٠ فَاسْتَمِعْهَا عَذْبَةً إِلَّا أَنْفَاطِي فِي مَدْحِكَ حُلْوَهُ
نَسَأَلُ اللَّهَ بِأَنْ يَرَى زُقْمًا عِنْدَكَ جَلْوَهُ

فافية اليا.

٢٩٣

قال يرفي الحسين صلوات الله عليه وسلامه « وافر »

أَرَقْتُ لِلْمَعْرِ بَرَقِ حَاجِرِي تَأَلَّقَ كَأَيْمَانِي الْمَشْرِفِي
أَضَاءَ لَمَّا الْأَجَارِعَ مُسْبَطَرًا وَعَادَ سَنَاهُ كَأَبْيَضِ الْخَفِي
كَأَنَّ وَمِيضَهُ لَمَعُ اثْنَانِيَا إِذَا ابْتَسَمَتْ وَإِشْرَاقُ الْحَلِي

٥ فَأَذْكَرَنِي وَجُوهَ الْعَبِيدِ يِضًا سَوَّالِفَهَا وَلَمْ أَكُ بِالنَّسِيِّ
 وَعَصَرَ خَلَاعَةَ أَحْمَدَتْ فِيهِ أَلْشَّبَابَ وَصِحَّةَ الْعَهْدِ الرَّخِي
 وَيَلِي بَعْدُ مَا مَطَلَتْ دُبُونِي وَلَا حَالَ عَنِ الْعَهْدِ الْوَفِيِّ
 مُنْعَمَةٌ شَقِيتُ بِهَا وَلَوْلَا الْهَوَى مَا كُنْتُ ذَا بَالٍ شَفِي
 تَزِيدُ الْقَلْبَ بَابِلًا وَوَجْدًا إِذَا نَظَرْتُ بِطَرْفٍ بِأَيْلِي
 ١٠ أَتَيْهِ صَبَابَةٌ وَتَيْهِ حُسْنًا فَوَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِي
 إِذَا أُسْتَشْفِيَتْهَا وَجَدِي رَمْتِي بَدَأَ مِنْ لَوَاحِظَهَا دَوِي
 وَلَوْلَا حُبُّهَا لَمْ يُصَبِّ قَلْبِي سَنَا بَرَقَ تَأَلَّقَ فِي حَيِّي
 أَجَابَ وَقَدَّعَانِي الشُّوقُ دَمْعِي وَقَدَّمَا كُنْتُ ذَا دَمْعٍ عَيْي
 وَقَفْتُ عَلَى الدِّيَارِ فَمَا أَصَاحَتْ مَعَالِمَهَا لِحُتْرِي بِكِي
 ١٥ أُرْوِي تَرْبَهَا الصَّادِي كَأَنِّي نَزَحْتُ الدَّمْعَ فِيهَا مِنْ رَكِي
 وَلَوْ أَكْرَمْتَ دَمْعَكَ بِأَشْوُونِي بَكَيْتَ عَلَى الْإِمَامِ الْفَاطِمِي
 عَلَى الْمَقْتُولِ ظَمًا نَا فُجُودِي عَلَى الظَّمَانِ بِالْجَنَنِ الرَّوِي
 عَلَى نَحْمِ الْهَدَى السَّارِي وَنَحْمِ الْمَعْلُومِ وَذُرُوقَةَ الشَّرْفِ الْعَلِي
 عَلَى الْحَايِي بِأَطْرَافِ الْعَوَالِي حَيِّي الْإِسْلَامَ وَالْبَطْلَ الْكَبِي
 ٢٠ عَلَى الْبَلْعِ الرَّحِيبِ إِذَا أَلَمْتُ بِهِ الْأَزْمَاتُ وَالْكَفَّ السَّخِي
 عَلَى أُنْدَى الْأَنَامِ يَدَا وَوَجْهًا وَأَرْجَمَهُمْ وَقَارًا فِي أُنْدِي
 وَخَيْرِ الْعَالَمِينَ أَبَا وَأُمَّا وَأَطْهَرِهِمْ نَرَى عِرْقِي زَكِي

لَئِنْ دَفَعُوهُ ظُلْمًا عَنْ حَقُّوقِ الْخِلَافَةِ بِالْوَشِيحِ السَّمَرِيِّ
 فَمَا دَفَعُوهُ عَنْ حَسَبِ كَرِيمٍ وَلَا ذَاوُدُ عَنْ خَلْقِ رَضِيٍّ
 ٢٥ لَقَدْ قَصَمُوا عُرَى الْإِسْلَامِ عَوْدًا وَبَدَأُوا فِي الْحُسَيْنِ وَفِي عَلِيٍّ
 وَيَوْمَ الطَّفِّ قَامَ لِيَوْمِ بَدْرِ بِأَخْذِ النَّارِ مِنْ آلِ النَّبِيِّ
 فَتَنُوا بِالْإِمَامِ أَمَا كَفَاهُمْ ضَلَالًا مَا جَنَوْهُ عَلَى الْوَصِيِّ
 رَمَوْهُ عَنْ قُلُوبِ قَاسِيَاتٍ بِأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ وَالْقَسِيِّ
 وَأَسْرَى مُقَدِّمًا عَمْرُو بْنُ سَعْدٍ إِلَيْهِ بِكُلِّ شَيْطَانٍ غَوِيٍّ
 ٣٠ يَبْعُونَ الدِّمَاءَ عَلَى أَنْتِهَاجِكِ أَلْحَارِمِ جِدِّ مِقْدَامِ جَرِيٍّ
 أَتَاهُ بِمُخْتَلِفِينَ تَجِيشُ غِيظًا صُدُورُهُمْ وَجِيشُ كَالْأَنْبِيِّ
 أَطَافُوا مُحَدِّقِينَ بِهِ وَعَاجُوا عَلَيْهِ بِكُلِّ طَرْفٍ أَعْرَجِيٍّ
 بِكُلِّ مُثَقِّفٍ لَدُنْ وَعَضْبٍ سُرَيْجِيٍّ وَدِرْعِ سَابِرِيٍّ
 فَاتَّخَمُوا بِالصَّوَارِمِ مُسْرَعَاتٍ عَلَى الْبَرِّ النَّعْيِيِّ ابْنِ النَّعْيِيِّ
 ٣٥ وَجُوهُ النَّارِ مُظْلِمَةٌ أَكْبَتُ عَلَى الْوَجْهِ الْهَلَالِيِّ الْوَصِيِّ
 فَيَالِكَ مِنْ إِمَامٍ ضَرَجُوهُ * مِنْ الْقَالِي بِمِرْصَانِ الْقُنْيِيِّ
 بَكَتُهُ الْأَرْضُ إِجْلَالًا وَحُزْنًا لِمَصْرَعِهِ وَأَمْلَاكَ السُّبْيِيِّ
 وَغَوْدِرَتِ الْخِيَامِ بِغَيْرِ حَامٍ يَبَاضِلُ ذُوْنَهُنَّ وَلَا وَلِيٍّ
 فَمَا عَاطَفَ الْبَغَاةُ عَلَى الْفَتَاةِ الْحِصَانِ وَلَا عَلَى الطُّغْلِ الصَّبِيِّ

* في الاصل من الدم القالي بمرصان الوصي القني

٤٠ وَلَا بَدَلُوا لِحَافَتِهِ أَمَانًا وَلَا سَحُوا لظَمَانِ بَرِيٍّ
وَلَا سَفَرُوا لِنَامًا عَنْ حَيَّاهُ وَلَا كَرَمٍ وَلَا أَنْفِ حَمِيٍّ
وَسَافُوا ذُودَ أَهْلِ الْحَقِّ ظُلْمًا وَعَدُونَا إِلَى الْوَرْدِ الْوَبِيِّ
تَذُودُهُمُ الرِّمَاحُ كَمَا تَذَادُ السَّرَكَابُ عَنِ الْمَوَارِدِ بِالْعَمِيِّ
وَسَارُوا بِالْكَرَامِ مِنْ قُرَيْشٍ سَبَايَا فَوْقَ أَكْوَارِ الْمَطِيِّ
٤٥ فَيَالِ اللَّهِ يَوْمَ نَعُوهُ مَاذَا وَعَا سَمِعَ الرَّسُولِ مِنَ النَّبِيِّ
وَلَوْ رَامَ الْحَيَاءَ نَجَا إِلَيْهَا بَعَزَمَتِهِ نَجَاهُ الْمَضْرَحِيِّ
وَالَكِنَّ الْمَنِيَّةَ تَحْتَ ظِلِّ السَّرِقَاقِ الْبَيْضِ أَجْدَرُ بِالْأَبِيِّ
فِيَا عَصَبَ الضَّلَالَةِ كَيْفَ جَزَمْتُمْ عِنَادًا عَنْ صِرَاطِكُمْ السُّوِيِّ
فَأَلْقَيْتُمْ وَعَهْدَكُمْ قَرِيبٌ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ عَهْدَ النَّبِيِّ
٥٠ وَأَخْفَيْتُمْ نِفَاقَكُمْ إِلَى أَنْ وَثَبْتُمْ وَثْبَةَ الذِّئْبِ الضَّرِيِّ
وَأَبَدَيْتُمْ حُقُودَكُمْ وَعَدْتُمْ إِلَى الدِّينِ الْقَدِيمِ الْجَاهِلِيِّ
وَلَوْلَا الضُّعْفُ مَا مَلْتُمْ عَلَى ذِي الْقَرَابَةِ لِلْبَعِيدِ الْأَجْنَبِيِّ
كَفَى حَزَنًا ضَمَانَكُمْ لِقَتْلِ الْحُسَيْنِ جَوَائِزَ الْوَفْرِ السُّنِيِّ
وَيَعُكُّمُ لِأَخْرَاطِكُمْ سَفَاهَا يَنْزُورُ مِنَ الدُّنْيَا بِلِيٍّ
٥٥ وَحَسْبُكُمْ غَدَاً بِأَيْهِ خَصَمَا إِذَا عَرَفَ السَّقِيمُ مِنَ الْبَرِيِّ
صَلَبْتُمْ حَزْبَهُ بَغْيًا وَأَنْتُمْ لِنَارِ اللَّهِ أَوْلَى بِالصَّلِيِّ
وَحَرَمْتُمْ عَلَيْهِ الْمَاءَ لَوْ مَا وَإِشْفَاقًا إِلَى الْخَلْقِ الدِّنِيِّ

وَأُورِدْتُمْ جِبَادَكُمْ وَأَطْمِئِنُّوهُ شُرَيْتِكُمْ غَيْرَ الْهَبِيِّ
 وَفِي صَفِينٍ عَانَدْتُمْ أَبَاهُ وَأَعْرَضْتُمْ عَنِ الْحَقِّ الْحَلِيِّ
 ٦٠ وَخَادَعْتُمْ إِمَامَكُمْ خِدَاعًا أَتَيْتُمْ فِيهِ بِالْأَمْرِ الْقَرِيِّ
 إِمَامًا كَانَ يَنْصِفُ فِي الْقَضَايَا وَيَأْخُذُ لِلضَّعِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ
 فَأَنْكَرْتُمْ حَدِيثَ الشَّمْسِ رُدَّتْ لَهُ وَطَوَيْتُمْ خَبَرَ الطُّوِيِّ
 فَجُوزَيْتُمْ لِبُغْضِكُمْ عَلِيًّا عَذَابَ الْحُلْدِ فِي الدَّرَكِ الْقَصِيِّ
 سَاهَدِي لِلْأَمَّةِ مِنْ سَلَابِي وَغَرُّ مَدَائِحِي أَرْكَى هَدِي
 ٦٥ سَلَامًا أَتْبَعُ الْوَسْنِي مِنْهُ عَلَى تِلْكَ الْمَشَاهِدِ بِالْوَلِيِّ
 وَأَكْسُو عَاتِقَ الْأَيَّامِ مِنْهُ حَبَائِرَ كَالرِّدَاءِ الْعَبْقَرِيِّ
 حِسَانًا لَا أُرِيدُ مِنْهُ إِلَّا مَسَاءَةَ كُلِّ بَاغٍ خَارِجِي
 يَضِيعُ لَهَا إِذَا نُشِرَتْ أَرْبُحُ كَنْشِرِ لَطَائِمِ الْمَسْكِ الذِّكْبِيِّ
 كَأَنْفَاسِ النَّسِيمِ سَرَى بَلِيلِي يَهْرُ ذَوَائِبِ الْوَرْدِ الْجَنِيِّ
 ٧٠ لَطِيئَةَ وَالْبَقِيعِ وَكَرْبَلَاءِ وَسَامَرَى وَفَيْدِ وَالْقَرِيِّ
 وَزَوْرَاءِ الْعِرَاقِ وَأَرْضِ طُوسٍ سَقَاهَا الْغَيْثُ مِنْ بَلَدِ قَصِيِّ
 فَمَيَّا اللَّهُ مِنْ وَارْتَهُ تِلْكَ الْقَبَابُ الْبَيْضُ مِنْ خَيْرِ نَبِيِّ
 وَأَسْبَلُ صَوْبَ رَحْمَتِهِ دِرَاكًا عَلَيَّهَا بِالْعَدُوِّ وَبِالنَّشِيِّ
 فَذَخْرِي لِلْمَعَادِ وَلَا أَلَا قَوْمِ بِهِمْ عُرْفُ السَّعِيدِ مِنَ الشَّقِيِّ
 ٧٥ كَفَانِي عِلْمُهُمْ أَنِّي مَعَادِ عَدُوَّهُمْ مُوَالٍ لِلْوَلِيِّ

٢٩٤

وقال «رجز»

يَا قَالَةَ الشَّعْرِ أَمَا	فِيكُمْ فَتَى ذُو حَمِيَّةٍ
يَأْنِفُ أَنْ يَفْشَى مَقَا	مَاتِ السُّوَالِ الْخُزْيَةِ
إِلَى مَتَى جُفُونُكُمْ	عَلَى قَذَاهَا مَغْضِيَّةٍ
وَكَمْ تَمُوتُونَ بِأَدِّ	وَاهِ الْهُومِ الْمُدْوِيَّةِ
دَعَا الْمَدِيحِ وَأَبْرُدُوا	صُدُورَكُمْ بِالْأَهْمِيَّةِ
فَدَمُّ أَوْلَادِ الزَّنَا	فِيهِ بَعْضُ التَّسْلِيَّةِ
وَرَبِّمَا شَفَا الْهَجَاءِ	مِنْ قُلُوبِ مُشْفِيَّةٍ
وَمَا عَلَى قَاتِلِ أَعْرَاضِ	الْثَّامِ مِنْ دِيَّةٍ
وَعُصْبَةٍ صَحْبَتِهِمْ	لِلْفُضْلَاءِ مُضْنِيَّةٍ
مَا أَمَرُوا بِطَاعَةٍ	وَلَا نَهَوْا عَنْ مَعْصِيَةٍ
تَمَشِي قَوَافِي الشَّعْرِ فِي	مَدْحِهِمْ مُسْتَعْصِيَّةٍ
وَتُصَبُّ الْأَوْزَانُ فِي	هَجَائِمِهِمْ وَالْأَبْنِيَّةِ
لَهُمْ نَفُوسٌ مَلِيَّتٌ	فَقَرًا وَأَيْدٍ مَثْرِيَّةٍ
وَأَوْجُهُ كَالْحِيَّةِ	أَحْسَنُ مِنْهَا الْأَقْفِيَّةِ
نَاشِفَةُ الْأَلْوَانِ مِنْ	مَاءِ الْحَيَاءِ مُكْنَدِيَّةٍ
وَمَنْطِقٌ إِفْحَاشُهُ	تَخْبِثُ مِنْهُ الْأَنْدِيَّةِ

١٠

١٥

مَا لَهُمْ مِنْ شَيْمِ الْمَلُوكِ غَيْرُ التَّسْمِيَةِ
 قَدْ قَبِعُوا مِنَ الْعَلِيِّ بِأَنْ تُشَادَ الْأَبْنِيَةَ
 مَنَازِلُ أَلْيَقُ مِنْهَا بِالْبَهَاءِ التَّعْزِيَةَ
 ٢٠ يَضِيقُ بُوْعَا أَهْلَهَا وَهِيَ رِحَابُ الْأَفْنِيَةِ
 كَمْ خَبَّاتٍ مِنْ رَبِيَّةٍ يَوْمَهُمْ وَالْأَخِيَةَ
 وَخَسِيَّةٍ تَحْتَ الثَّيَابِ مِنْهُمْ وَالْأَرْدِيَةَ
 مَا جِئْتُمْ بِمِدْحَةٍ فِي مَوْسِمٍ وَتَهْنِيَةَ
 إِلَّا وَليَ أَمَامَهَا شَفَاعَةٌ مُوْطِيَةَ
 ٢٥ وَشَرِيَّةٍ الْمَطْبُوحِ لَا بَدٌّ لَهَا مِنْ تَقْوِيَةَ
 تَرْيُكٍ مِنْ أَخْلَاقِهِمْ كُلِّ صَبَاحٍ مَخْزِيَةَ
 لَا تَقْتَرِبُ مِنْهُمْ فَأَخْلَاقُ اللَّتَامِ مُعْذِيَةَ
 يَا رَبِّ جَنِّبْنَا طَعْمَا عَاتِ النَّفُوسِ الْمُرْدِيَةَ
 وَهَبْ لَنَا قَنَاعَةً تَكُونُ عَنْهُمْ مَغْنِيَةَ

٢٩٥

وقال مجيب اثير الدين ابا جعفر ابن المظفر عن ابيات كتبها اليه على هذا الوزن « سريع »

أَفْحَمِّي النُّظْمُ الْبَدِيعُ الَّذِي فَاقَتْ عَلَى الدَّرِّ مَعَانِيهِ
 شِعْرٌ كَنْوَارِ أَفَاحٍ نَدِيٍّ مَالَتْ مِنَ الطَّلِّ حَوَاشِيهِ

كَأَلْمَاءِ الْفَاطَا وَلَكِنَّهُ أَقْوَى مِنَ الصَّغْرِ قَوَائِيهِ
فَبِتُّ ضِيًّا وَسُرُورًا بِهِ أَظْهَرُهُ طَوْرًا وَأَخْفِيهِ
نَوْهَ بِأَسْنِي فِيهِ مَنْ لَمْ يَزَلْ تَعْمُرُنِي قَدَمًا أَيْدِيهِ
عَامِرُ نَادِي الْفَضْلِ لِأَزَالَ مَغْمُورًا بِهِ الْفَضْلُ وَنَادِيهِ

٢٩٦

وكتب إليه اثير الدين المذكور بهذه الايات بنوجح له فيها

عَزَّ عَلَى الْفَضْلِ وَأَرْبَابِهِ مَا غَابَ عَنْ عَيْنِكَ يَا ذَا النَّهَى
لَوْ فُدِيَتْ عَيْنٌ بِعَيْنٍ إِذَا مَا نَالَهَا الدَّهْرُ بِأَقْصَى الْأَذَى
فَدَيْتُ إِحْدَى مَقَلَّتِكَ الَّتِي قَدْ حَجَبْتَ عَنْ كُلِّ شَرٍّ يُرَى
بِمَقَلَّةٍ مِنْ مَقَلَّتِي الَّتِي أَعَزُّ مَا أَمْلِكُ بَيْنَ الْوَرَى
فَتَبَصَّرُ الدُّنْيَا بِعَيْنِي كَمَا أَبْصِرُ بِالْآخِرَى وَتَكْفَى الْعَمَى

٢٩٧

فقال بحبباً له

قُلْ لِأَيْثِرِ الدِّينِ خَدِنِ الْعَلَى أَخِي النَّدَى نَجَلِ أَسْوَدِ الشَّرَى
أَنْتَ شِهَابُ الْفَضْلِ بَلْ شَمْسُهُ وَهَضْبَةُ الْمَجْدِ وَطَوْدُ الْحَجَى
يَا أَسْبَقَ النَّاسِ إِلَى غَايَةِ وَيَا كَرِيمَ الْفَرْعِ وَالْمُنْتَمَى
يَا مُهْدِي الدَّرِّ النَّظِيمِ الَّذِي أَحْسَنَ مِنْهُ مَسْمَعِي مَا وَعَى
شِعْرُ كَرُوضِ خَضِلِ نَبْتُهُ بَاتَ أَقَابِيهِ نَجَّحَ النَّدَى

فَهَوَّ عَلَى قُوَّةِ الْقَاطِئِ أَرَقْتُ مِنْ مَرِّ نَسِيمِ الصَّبَا
 زِدْتُ سُرُورًا وَابْتِهَاجًا بِهِ كَأَنِّي رَاجَعْتُ عَصْرَ الصَّبَا
 مِتْلِكَ لَا يَفْدِي وَهَلْ تُفَنِّدِي حَصْبَاءُ أَرْضِ بِنُجُومِ السَّمَاءِ
 أَنْتَ حَرَى أَنْ يُصْبِحَ النَّاسُ مِنْ كُلِّ مَلِيمٍ لِعِلَّاكَ الْفَدَى
 ١٠ بَدَأْتَنِي بِالْفَضْلِ وَالْفَضْلُ فِي النَّاسِ لِمَنْ أَسْلَفَهُ وَابْتَدَأَ
 فَاسْمَعِ تَخَطُّتِكَ الرَّزَايَا وَلَا مَرَّتْ بِنَادِيكَ صُرُوفُ الرَّدَى
 شَوَائِبُ الدَّهْرِ وَأَحْدَانُهُ غَاذَرْنِي فِي كَسْرِ بَيْتِي لَفَا
 كَسْرَنَ حَاجَاتِي وَقَصَّرَنَ مِنْ خَطْوِي وَمَا كُنْتُ قَصِيرَ الْخَطَا
 سِيَانِ صَبْحِي وَمَسَائِي فَجِنِّحْ اللَّيْلَ عِنْدِي مِثْلَ زَادِ الضُّحَى
 ١٥ قَمَّهِدِ الْعُذْرَ لِمَسْتَأْخِرٍ مَشَتْ بِهِ أَيَّامُهُ الْقَهْقَرَى
 فَأَنْتَ لِي ذُخْرٌ إِذَا تَابَنِي دَهْرٌ فَنِعِمَّ الذُّخْرُ وَالْمَتَمَى

* قافية لا

٢٩٨

قال يمدح الوزير ابن رئيس الرساء وبهشته بولده عبد الله وقد اهدى له الخليفة
 جارية مستحسنة أكراما له « طويل »

حَلَفْتُ بِسَرَاهَا بِمَجْرَبَةٍ بِيْزَلَا سِرَاعًا تَعْدُ الْحَزْنَ مِنْ مَرَحِ سَهْلَا
 نَوَاحِلَ أَمْثَالِ الْقَسِيِّ نَوَاجِيَا كَمَا فَوْقَ الرَّامِي إِلَى غَرَضِ نَصْلَا

* كذا في الاصل وكان ينبغي ان ترتب هذه القصائد مع اللاميات

حَوَامِلَ شُمَّثًا فِي الرِّحَالِ سِوَاهُمْ
 أذِلَّتْ لَهُمْ فِي طَاعَةِ اللَّهِ أَنْفُسُ
 ٥ يَوْمُونَ فِي أَعْلَامِ مَكَّةَ مَوْقِفًا
 يَسُوقُهُمْ مِنْ نَحْوِ طَيْبَةَ تَرْبَةً
 مَيْمَنًا لَقَدْ أَحْيَا بِجُودِ مَيْمَنِهِ
 وَمَا زَالَتْ الْأَيَّامُ تَظْلِمُ أَهْلَهَا
 فَا مَّ نَدَاهُ الرِّكْبُ مِنْ كُلِّ وُجْهَةٍ
 ١٠ أَوْفَى لَهُمُ بِالْغَضَبِ قَبْلَ لِقَائِهِ
 إِذَا صَافَعَتْ أَرْضًا سَنَابِكُ خَيْلِهِ
 كِفَاكَ الْعِدَى نَصْرًا مِنْ اللَّهِ عَاجِلُ
 وَقَدْ كَانَ حُلُومًا أَنْ يُذِيقَهُمُ الرِّدَى
 لِيَهِنَ نِظَامَ الدِّينِ سَابِغُ نِعْمَةٍ
 ١٥ هَدَايَا أَتَتْ مِنْ خَيْرِ خَلْقِي وَوَصَلَةٌ
 وَمَا كَانَتْ الشَّمْسُ الْمُنِيرَةُ تَرْتَضِي
 نَخْبِرُهُ لَدُنَّ الْعَمَاطِفِ وَاصِحَ أَلِ
 حَبَاهَا بِهِ مِنْ أَكْرَمِ النَّاسِ نِعْمَةٌ
 بِهَالِيلٍ مِنْ قَوْمٍ يُعَدُّ وَلِيدُهُمْ
 ٢٠ لَهُمْ مُعْجِزَاتٌ فِي النَّدَى فَكَأَنَّهُمْ

لِنَعْبِرِ فَلَا مَا فَارَقُوا الدَّارَ وَالْأَهْلًا
 كَرَامِهِمْ لَا يَعْرِفْنَ بُوَسًا وَلَا ذُلًّا
 يَعْطُونَ مِنْ وَفْرِ الذُّنُوبِ بِهَا ثِقْلًا
 تُسَاقُ لَهَا الْأَمْلَاقُ فِي الْمَلَا الْأَعْلَى
 لَنَا عَضُدُ الدِّينِ السَّمَاةَ وَالْبَدَلَا
 فَعَلَّمَهَا مِنْ حَسَنِ سِيرَتِهِ الْعَدَلَا
 فَيُوضِحُ مِنْ أَنْوَارِهِ لَهُمُ السَّبَلَا
 فَمَا وَطِئُوا فِي وَطْأَةٍ بَدَا مَحَلَا
 تَمَنَّى الْأَعَادِي أَنْ يَكُونَ لَهُمْ كَحَلَا
 خَفِي وَمَا أَعْمَلَتْ رَأْيَا وَلَا نَضَلَا
 وَلَكِنْ مُفَاجَأَةَ الْقَضَاءِ لَهُمْ أَحَلَا
 رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَهَا أَهْلَا
 أُتِيحَتْ وَلَمْ تَخْطُبْ لَهَا بَادِيًا وَوَصَلَا
 سَوَى الْبَدْرِ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ لَهَا بَعَلَا
 أَسِيرَةٌ مَعْسُولَ الشَّمَائِلِ مُسْتَعْلَى
 وَأَعْلَاهُمْ فَرَعًا وَأَزْكَاهُمْ أَصَلَا
 إِذَا اسْتَضْرِحُوا يَوْمًا لِحَادِثِهِ كَهَلَا
 إِذَا دَرَسَتْ أَعْلَامُهُ بُعِثُوا رُسُلَا

إِذَا رَكِبُوا فِي جَهَنَّمَ بَدُّوا الْعِدَى
 فَلَا وَجَدَتْ أَيْدِي الْحَوَارِثِ وَالْعِدَى
 وَلَا وَطِئَتْ غَيْرُ الْخُطُوبِ لَكُمْ حِمَى
 وَلَا زِلْتُمْ تَعْطَى فِيهِ قَاصِمَةٌ أَلْمَى
 ٢٥ وَحَتَّى تَرَى فِيهِ النُّجَابَةَ يَأْفَعَا
 كَأَنِّي بِهِ عَمَّا قَلِيلٍ وَقَدْ سَمَا
 وَسَارَ أَمَامَ الْحَيْشِ لَيْثٌ كَتِيبَةٌ
 يَسُودُ كَمَا سَادَ الْأَنَامُ *
 وَعِشْ مُبْلِيًا ثَوْبَ الْبَقَاءِ مُجِدِّدًا
 ٣٠ تَعْرِسُ فِي نَادِيكُمْ مِنْ مَدَائِحِي
 وَإِنْ جَاسُوا فِي مَحْفَلٍ جَمَعُوا الْفَضْلَا
 لِمَا عَقَدَتْ نَعْمَاؤُهُ بَيْنَهُمْ حَلَا
 وَلَا بَدَدَتْ غَيْرَ اللَّيَالِي لَكُمْ شَمَلَا
 إِلَى أَنْ يُرِيكَ اللَّهُ مِنْ تَجَلِّهِ نَجَلَا
 عَلَى أَنَّهُ فِي الْمَهْدِ قَدْ نَالَهُ طِفْلَا
 يَدُّ إِلَى نَيْلِ الْعُلَى سَاعِدَا عِبَلَا
 يَرُدُّ عَلَى أَعْقَابِهَا الْحَيْلَ وَالرَّجَلَا
 وَيُعْطِي كَمَا أُعْطِيَ وَيُبْلِي كَمَا أُبْلِي
 مَلَابِسَ عَزِ لَا تَرِثُ وَلَا تَبْلِي
 عَرَائِسُ فِي أَثْوَابِ إِحْسَانِكُمْ تَجَلِي

٣٩٩

وقال يستزيد الوزير عضد الدين انا الفرج محمد بن رئيس الرواساء وقد زنت اس
 التاشي معه مشرفا في المنتر وابن التاشي يومئذ يعسل من مات من الامراء واولاد
 الخلاء بالدار العزيرة ليحصل له من ذلك جملة " متقارب "

أَيَا عَضُدُ الدِّينِ يَا مَنْ غَدَا
 لَأَرْزَاقِنَا ضَامِنَا كَأَفْلَا
 وَمَنْ هُوَ أَعْلَى الْوَرَى هِمَّةٌ
 وَرَأْيَا وَأَثْبَتَهُمْ كَاهِلَا
 يُرَى اللَّيْثُ فِي سَرْجِهِ رَاكِبَا
 وَيَذْبَلُ فِي دَسْتِهِ مَائِلَا

* بياض في الاصل

أَعَارَ الْمُهَنْدَ مِنْ رَأْيِهِ الْمَضَارِبَ وَالصَّعْدَةَ الْعَامِلًا
 ٥ أَيَحْسُنُ أَنِّي أَرَى وَاقِفًا بِأَبْوَابِ غَيْرِكُمْ سَائِلًا
 وَمَنْ بَعْدَ مَرَعَى نَدَاكَ الْخَصِيبِ أَتَجْعُمُ الْبَلَدَ الْمَاحِلًا
 وَأُمْسِي وَقَدْ خَسِرْتَ صَفْقَتِي وَقَدْ ذَهَبَتْ خِدْمَتِي بِاطِّلًا
 وَإِنْ سَأَلَ النَّاسُ عَن قِصَّتِي فَمَاذَا أَكُونُ لَهُمْ قَاتِلًا
 إِذَا قِيلَ كَيْفَ تَرَكَتَ الْجَوَادَ وَوَأَقَيْتَ تَمْتَدِحُ الْبَاخِلًا
 ١٠ وَمَوْلَاكَ أَكْرَمُ أَهْلِ الزَّمَانِ نَفْسًا وَأَوْسَعُهُمْ نَائِلًا
 فَمَا شَأْنَا لِإِنصَافِكَ الْكِسْرِيِّ يُصْبِحُ مِيزَانُهُ مَائِلًا
 * فَأَظْلَمُ دُونَ الْوَرَى وَالْأَنَامِ يَدْعُونَكَ الْعَادِلًا
 نَعَشْتَ رَفِيقِي فَعَادَرْتَهُ وَغَدَرْتَنِي عَائِلًا
 فَلَا هُوَ إِنْ سَمِعْتَهُ الْإِرْتِقَاقَ كَانَ لِمَا سَمِعْتَهُ فَاعِلًا
 ١٥ وَلَا أَنَا جَادٌّ عَلَى فَاقَتِي فَأُمْسِي لِإِنثِقَالِهَا حَامِلًا
 وَفِي الْأَمْرِ قَدْ بَقِيَتْ خِصْلَةٌ تَكُونُ بَيْنَنَا فَاصِلًا
 فَأَمَّا تُصَيِّرُهُ كَاتِبًا وَإِمًّا تُصَيِّرُنِي غَاسِلًا

٣٠٠

وقال يهجو مغنياً « خفيف »

وَمَعْنٍ إِذَا الْفِتْنَاءُ شَفَا أَلْهَمَ أَعَارَ الْقُلُوبَ هَمًّا دَخِيلًا

* في النسخة المبوبة عوضاً عن فاعلم « دعوتك »

خَارِجٌ طَبَعُهُ فَإِنْ دَخَلَ الدَّا ۝ رَا كَرِهْنَا خُرُوجَهُ وَالْدُخُولَا
قُلْ لَهُ لَا أَبَا لَهُ حِينَ تَلَقَا ۝ وَحَاشَاكَ أَنْ تَكُونَ رَسُولَا
يَا أَبَا الْفَتْحِ مَا غِنَاؤُكَ مَطْبُورَا ۝ عَا وَلَا مُؤْتَرَا وَلَا مَقْبُولَا
مَا تَخَيَّرْتُ مِنْ كِتَابِ الْأَغَانِي ۝ لَكَ شِبْهَا إِلَّا الْخَفِيفُ التَّقْيِيلَا
لَوْ قَضَى اللَّهُ لِي بِخَيْرٍ وَلِلنَّاسِ ۝ سِ لَكُنْتُ الْمُعَلَّقُ الْحَمُولَا
وَلَكُمْ لَيْلَةٌ رَعَى مِنْكَ سَمْعِي ۝ وَفُوَادِي مَرَعَى وَخَيْمًا وَيِيلَا
جَمَدُ الدُّهْنِ وَهِيَ حَرَمَى فَقَصَّرَا ۝ تَ فَضَاهَتْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ طُولَا
ذُذَّتْ عَنْ عَيْنِي الرُّقَادَ فَلَمْ تَبْعَثْ نَشَاطَا وَلَا سَفِيَتَ الْعَلِيلَا
فَانصَرَفَ عَنْ كَلَاءَةِ اللَّهِ يَا فَتْحُ ۝ بَغِيضَا مُودَعَا مَمْلُولَا

٣٠١

وقال متغزلاً « متقارب »

أَمَاطَتْ لِيَامَا وَأَبَدَتْ هِلَالَا ۝ وَرَاشَتْ نِبَالَا وَسَلَّتْ نِصَالَا
وَمَنْتَ مَحَالَا وَغَنَّتْ مِطَالَا ۝ وَصَدَّتْ مَلَالَا وَمَلَّتْ دِلَالَا
وَضَنْتَ عَلَيَّ مُدْنِفٍ لَمْ تَدَعْ ۝ فَنُونُ الْأَسَى مِنْهُ إِلَّا خِيَالَا
أَبَا قَلْبُهُ أَنْ يُطِيقَ السُّلُوكَا ۝ وَعَثْرَتُهُ فِي الْهَوَى أَنْ تُقَالَ
وَبِالْجَزَعِ مُنْفَرِدٌ بِالْجَمَالِ ۝ يَمِيسُ قَضِيبَا وَيَرْتَوُ غَزَالَا
تَغْيِيرُ لَوْاحِظُهُ فِي الْقُلُوبِ ۝ فَتَرْجِعُ بِالسِّيِّ مِنْهُ ثِقَالَا
كَثِيرُ الْمَلَالِ فَمَا بِالْهُ ۝ عَلَيَّ زَعْمِهِ لَا يَمِيلُ الْمَلَالَا

وَمَا شَفَعِي بِرِمَالِ الْعَمِيقِ
وَلَا أَنْ سَكَّانَ ذَاكَ الْجَنَابِ
جَلْبَنَ لِكُلِّ خَلِيٍّ هَوَى
وَقَلْدَنَ بِالْذُرِّ تِلْكَ الثُّغُورِ
وَحَمَلَنَ كُلَّ قَضِيبٍ هِلَالًا
أَلْحَاطْنَا فَاتَّخَذَنَ الْحِجَالَا
أَضْبَحَنَ فَوْقَ الثَّرْيَا مَنَالَا
فِي الْحُبِّ حَتَّى لَبَسَنَ الْجَمَالَا
وَمَا شَفَعِي بِرِمَالِ الْعَمِيقِ
وَلَا أَنْ سَكَّانَ ذَاكَ الْجَنَابِ
جَلْبَنَ لِكُلِّ خَلِيٍّ هَوَى
وَقَلْدَنَ بِالْذُرِّ تِلْكَ الثُّغُورِ
وَحَمَلَنَ كُلَّ قَضِيبٍ هِلَالًا
أَلْحَاطْنَا فَاتَّخَذَنَ الْحِجَالَا
أَضْبَحَنَ فَوْقَ الثَّرْيَا مَنَالَا
فِي الْحُبِّ حَتَّى لَبَسَنَ الْجَمَالَا

ذيل

يجنوي على قصائد وقطع قد سقطت من مواضعها

٣٠٣

وقال يمدح مجد الدين بن صاحب وبهنته يقدموه من سفر توجه فيه الى بعض الاعمال
واستتاب ولده « كامل »

يَا مَنْ جَلَا بِقُدُومِهِ
وَأَعَادَ لَمَّا عَادَ أ
الْمِيمُونَ عَن عَيْنِي قَدَاهَا
يَا مَ السُّرُورِ كَمَا بَدَاهَا
ظَمِئَتْ إِلَى إِشْرَاقِ وَجْهِكَ مُقَلَّتِي فَانْقَعَّ صَدَاهَا
مَذْغِبَتْ مَا أُنِسَتْ إِلَى غُمْضٍ وَلَا طَعِمَتْ كَرَاهَا
وَتَوَحَّشَتْ بِنَدَادُ لِي لَمَّا بَعِدَتْ وَجَانِبَاهَا

ذَهَبَتْ بِشَاسْتِهَا وَصَوَّحَ نَبْتَهَا وَدَجَى ضَمَّامَهَا
 حَتَّى غَدَّتْ لَا يَسْتَبِينُ صَبَاحُهَا لِي مِنْ مَسَاهَا
 أَمَسَتْ وَقَدَّ وَدَعْنَهَا عَطَلًا فَلَا عَدِمَتْ حُلَاهَا
 عَمِيَتْ مَطَالِعُهَا فَعُدَّتْ وَنُورُ وَجْهِكَ قَدْ جَلَاهَا
 كَاللَّيْلَةِ اللَّيْلَاءِ يَنْهَالُ النَّهَارُ عَلَى دُجَاهَا
 ١٠
 الْيَوْمَ أَصْبَحَ مُؤْتَقًا بِكَ جَوْهَا عَيْقًا تَرَاهَا
 وَأَمْتَدَّ فِي نَعْمَاكَ سَا بَعُ ظَلِيلًا وَحَلَا جَنَاهَا
 وَأَخْضَرَ يَابِسُ عُرْدِهَا بِنَدَاكَ وَأَخْضَلَتْ رُبَاهَا
 كَادَتْ تَمُورُ وَقَدَّ عَرَا هَا مِنْ فِرَاقِكَ مَا عَرَاهَا
 ١٥
 لَكِنْ تَذَاكَرَهَا بَهَا ۚ الدِّينِ فَاشْتَدَّتْ قُوَاهَا
 ذَادَ الرَّدَى عَنْ ذُودِهَا وَحَتَّى بَسَطُوته حِمَاهَا
 أَعْطَى السِّيَاسَةَ لِلرَّعِيَةِ حَقَّهَا لَمَّا رَعَاهَا
 كَفُوهُ إِذَا نَيْطَتْ مِلْمًا تِ الْأُمُورِ بِهِ كَفَاهَا
 قَلَدَتْهُ عَضْبًا إِذَا مَسَّ الْخُطُوبَ بِهِ بَرَاهَا
 ٢٠
 وَأَسْنَنَ مِنْكَ يَمَا سَنَنْتَ مِنَ الْمَكَارِمِ وَأَقْتَفَاهَا
 يَهْوَى كَالنَّجْمِ لَمْ تَعُدَّ فِي شِبِّهِ أَبَاهَا
 مُمْتَلِئَاتٍ لَكَ لَأَخْبَاهَا لُ بُوْجْهِهِ لَكَ الْإِتِّجَاهَا
 مَا جَلَبَتْ عَنْ نَفْحِ السَّيْلِ إِلَى نَيْلِكَ وَلَا عَدَاهَا

يَا دَوْحَةَ الْمَجْدِ الَّذِي ٢٥
 وَعِصَابَةَ الْمَلِكِ الَّتِي
 شَرَفُ الْمَظْفَرِ مِنْهَا هَا
 أَخَذَارَ الْخَلِيفَةِ وَأَرْتَضَاهَا
 الطَّاعِنُونَ تَقَرُّ الْعِدَى
 وَالْحَرْبُ قَدَّارَتْ رَحَاهَا
 تَشْكُو السُّيُوفُ إِلَيْهِمْ
 قِصْرًا فَيُشْكِيهَا خَطَاهَا
 بِمُحَمَّدٍ شَادَتْ قَوَا
 عِدُ مَجْدِهَا وَعَلَا بِنَاهَا
 مَلِكٌ إِذَا الْأَيَّامُ رَزَتْ
 جَدِيدُ رَوْقِهَا كَسَاهَا
 أَفْنَى خَزَائِنِ مَالِهِ ٣٠
 وَشَرَى الْحَامِدِ فَأَقْتَنَاهَا
 رَاضَ الْأُمُورَ فَأَصْبَحَتْ
 طُوعَ الْأَزِمَةِ وَأَمْتَطَاهَا
 مَا اسْتَصْعَبَتْ يَوْمًا عَلَيْهِ قَضِيَّةٌ
 إِلَّا لَوَاهَا
 يُغْنِي الْمَدَى جَرِيًّا إِذَا
 مَا الْخَيْلُ أَفْنَاهَا مَدَاهَا
 يَأْمَنُ لَهُ كَفَتْ تَعَلَّمَتْ السَّحَابُ مِنْ سَعَاهَا
 تَهْلُ مُعْدِقَةٌ عَلَى ٣٥
 الْعَافِينَ مُنْجِسًا حَيَاهَا
 لَكَ فِي الْقُلُوبِ مَعْبَةٌ
 ثَبَتَتْ فَلَمْ تُتَكَّثْ قَوَاهَا
 حَتَّى كَأَنَّكَ مِنْ ضَمَاهَا
 بَرِّهَا خُلِقَتْ وَمِنْ هَوَاهَا
 وَكَأَنَّهَا جَبَلُ الْقُلُوبِ
 بَعْدَ عَلَى وَدَادِكَ مَنْ بَرَاهَا

٣٠٣

وقال يمدح المستضيء بالله أمير المؤمنين «كامل»

أَهْلًا بِطَلْعَةِ زَائِرٍ فُضِّحَ الدُّجَا بِضِيَاهَا

سَخَّ الْخَيَْالَ بَوَّضَهَا فَدَّتْ عَلَى عُدْوَانِهَا
 بَاتَتْ تَعَاطِينِي الْمُدَامَ وَكُنْتُ مِنْ أَكْفَانِهَا
 فَسَكِرْتُ مِنَ الْحَاظِهَا وَغَيْتُ عَنْ صَهْبِهَا
 يَبْضَاءُ قَتْلِي دَائِهَا فِي نَائِهَا وَتَوَائِهَا
 فَإِذَا دَنَتْ يَجْفُونَهَا وَإِذَا نَأَتْ يَجْفَانَهَا
 لَا يَلْتَقِي أَبَدًا مَوَا عِدْمًا يَوْمَ وَفَائِهَا
 أَشْمَسُ مِنْ ضَرَائِهَا وَالْبَدْرُ مِنْ رُقْبَائِهَا
 وَالصَّبْحُ فَوْقَ لِثَامِهَا وَاللَّيْلُ تَحْتَ رِدَائِهَا
 مُضْرِبَةٌ تَمَى إِذَا أَنْتَسَبَتْ إِلَى حَمْرَائِهَا ١٠
 بَاتَتْ وَأَطْرَافُ الرِّمَاحِ تَجُولُ حَوْلَ خِيَابِهَا
 فَالْمَوْتُ دُونَ فِرَاقِهَا وَالْمَوْتُ دُونَ لِقَائِهَا
 وَلَقَدْ مَرَزْتُ بِرَبْعِهَا بَعْدَ النَّوَى وَفَنَائِهَا
 وَالْعَيْنُ فِي الْأَطْلَالِ سَا كِنَةٌ عَلَى أَطْلَامِهَا
 فَوَقَفْتُ أَنْشُدُ فِي مَطَا لَيْهَا بَدْوَرِ سَمَائِهَا ١٥
 وَبَكَيْتُ حَتَّى كِدْتُ أَعْطِفُ بَانَتِي جَرَعَائِهَا
 يَا مُوحِشَ الْعَيْنِ الَّتِي أَلَسْتُ بِطُولِ بُكَائِهَا
 غَادَرْتَ بَيْنَ جَوَانِحِي نَفْسًا تَمُوتُ بِدَائِهَا
 تَشْتَاقُ عَيْنِي أَنْ تَرَكَ وَأَنْتَ فِي سَوْدَائِهَا

٢٠ فَأَذَا بَجَلَتْ بِنظَرَةٍ سَمِعَتْ بِجَمَّةٍ مَائِهَا
 فَكَأَنَّهَا كَفُّ الْخَلِيفَةِ أَسْبَلَتْ بِعَطَائِهَا
 مَلِكٌ يُعَلِّجُ مِنَ الْخَلَا فَعِي فِي ذُرَى عَلِيَّيْهَا
 أَصْعَتُ نَيْبُهُ بِلِكَةِ الدُّنْيَا عَلَى أَبْنَائِهَا
 وَزَهَتْ خِلَافَتُهُ عَلَى الْمَاضِينَ مِنْ خُلَفَائِهَا
 ٢٥ مَا أَجْدَبَتْ أَرْضٌ وَصَوَّبَ نَدَاهُ مِنْ أَنْوَائِهَا
 مَلِكٌ أَسِيرٌ جَبُوشُهُ وَالنَّصْرُ تَحْتَ لَوَائِهَا
 فَأَذَا تَخَمَّطَ فِي وَغَا خَضَبَ الْعِدَى بِدِمَائِهَا
 مَنْصُورَةٌ أَبَدًا كَتَا نَيْبُهُ عَلَى أَعْدَائِهَا
 إِنَّ الْخِلَافَةَ مَعَ كَمَالِ جَمَالِهَا وَبِهَائِهَا
 ٣٠ لَمَّا عَلَوَتْ سَرِيرَهَا وَسَجَّتْ فَضْلَ رِدَائِهَا
 وَنَهَضَتْ مُضْطَلَعًا بِمَا حُمِلَتْ مِنْ أَعْيَابِهَا
 تَاهَتْ وَلَكِنْ مَا رَأَيْتُكَ بِهَا الْخِلَافَةَ نَائِهَا
 رُدَّتْ إِلَى تَدْيِيرِ طَبِّ حَازِقٍ بِدَوَائِهَا
 يَرْجِي مَوَاضِعَ نَفْسِهَا مِنْ رَأْيِهِ بِهِنَائِهَا
 ٣٥ مِنْ عُسْبَةٍ لَا تَمْلِكُ الْآيَا مُرَدَّ قَضَائِهَا
 مَعْرُوفَةٌ بِأَبَائِهَا الْمُورُوثِ عَنْ آبَائِهَا
 تَرْجِي الْعِدَى بِنَوَافِدِ الْأَعْمَامَاتِ مِنْ آرَائِهَا

لَا يُرْتَضَىٰ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا بِغَيْرِ وَلَا عَمَلٍ
 تَسْتَنْزِلُ الْبَرَكَاتِ مَا قَطِطَ الثَّرَىٰ بِدُعَائِهَا
 لَا تُدْرِكُ الْأَفْهَامُ غَايَةَ حَمْدِهَا وَثَنَائِهَا ٤٠
 بِأَبِي مُحَمَّدٍ الْإِمَامِ مَرَّنتُ فُرُوعَ عَلَائِهَا
 وَالْمُسْتَضِيَّ هَيْلَالَ لَيْلَتِهَا وَشَمْسُ ضَمَائِهَا
 يَا بَهْجَةَ الْمَجْدِ الَّتِي نَدَعُو بِطَوْلِ بَقَائِهَا
 كَشَفْتِ لَنَا ظِلْمَ الْخَطْوِ بِبِرَائِهَا وَرُؤْيَائِهَا
 لَكَ رَاحَةٌ فَضَلَّتْ شَأْبَ الْهَيَا بِسَخَائِهَا ٤٥
 تَهَلُّ جُودًا فَالْحَيُّ الْجُودُ دُونَ حَبَائِهَا
 وَعَزِيمَةٌ تَعْوُ السَّيْرُ فُحْدَيْهَا وَمَضَائِهَا
 وَمَنَاقِبُ شَهَدَتْ لِيَا نِيهَا بِفَضْلِ بِنَائِهَا
 وَمَوَاهِبُ غَزُرُ يَضِيغُ الدَّهْرُ عَنْ إِحْصَائِهَا
 أَنْتَ الْغِيَاثُ لِأُمَّةٍ فَرَجَتْ مِنْ غَمَائِهَا ٥٠
 بَدَلْتَهَا مِنْ يَوْمٍ شَدِيدٍ يَوْمَ رَخَائِهَا
 أَشْفَتِ فَكُنْتَ شِفَاءَ عِيَالِهَا وَحَاسِمِ دَائِهَا
 أَدْرَكْتَ مِنْهَا أَنْفُسًا لَمْ يَبْقَ خَيْرٌ ذَمَائِهَا
 فَبَقِيَتْ لِلدُّنْيَا بُبُثُ الْعَدْلِ فِي أَرْجَائِهَا
 عَدْلًا يُؤَلِّفُ بَيْنَ ذُو بَانَ الْفَلَاقِ وَشَائِهَا ٥٥

وَهَتَّكَ نِعْمَتِكَ الَّتِي طَالَتْ فُضُولُ مَلَاحِمِهَا
لَا زَالَ مَوْضُولًا لَدَيْكَ صَبَاحُهَا مِمَّسَاتِهَا

٣٠٤

وقال يمدح الوزير عضد الدين بن رئيس الرؤساء ويذكر بلاءه في نوبة الفرق الثانية وقد اشرفت بغداد على ما اشرفت عليه من النوبة الاولى وخيف على ما تخلف منها ويصف حسن رأيه وتديبه في سد الفروج وملازمته بنفسه ومالكه واصحابه الى ان احكمه في سنة ٥٥٤ « كامل »

يَا مُشْرِقَ الْبَحْرِ الْخِضَمِّ بِهَائِهِ	إِسْلَمَ فَقَدَّ هَلَكَ الْحُسُودُ بِدَائِهِ
الْحَامِلِ النَّبْءِ الثَّقِيلِ بِكَاهِلِ	قَلَّلُ الرِّضَابِ الشُّمِّ مِنْ أَعْيَانِهِ
وَمُنِيرِهَا رَأْدَ النَّهَارِ وَقَدَّ دَجَتْ	بِشَوَاقِبِ الْعَرَمَاتِ مِنْ أَرَائِهِ
وَمُبِيدِ شَمْلِ الْمَالِ حَتَّى خَلَتْهُ	أَمْسَى يَنَافِسُهُ عَلَى عَلِيَّانِهِ
لَمَّا طَمَأَ بِجُرِّ الْعِرَاقِ مُزْجِعًا	ثَانِيَةً مُتَّخِطًا بِغِثَائِهِ
أَلْقَى عَلَى الْأَرْضِ الْفَضَاءِ جِرَانَهُ	حَتَّى التَّقَتْ حَيَاتُهُ بِظَبَائِهِ
وَرَمَى التَّلَاعَ بِمِثْلِهَا مِنْ مَوْجِهِ السُّطَامِيِّ	وَعَادَرَ أَرْضَهُ كَسَمَائِهِ
يَطَأُ الشَّوَاهِقَ وَالْإِكَامَ بِخَطْوِهِ	وَيَجْرُ بِالْبَيْدَاءِ فَضْلَ رِذَائِهِ
أَخْلَجَتْهُ بِنَوَالِكِ الْعَمْرِ الَّذِي	عَمَّرَ الْبِلَادَ فَبَاشَ لِأَسْتَحْيَائِهِ
حَتَّى لَقَدَّ ظَنَّ الْعُدُوَّ بِجَهْلِهِ	مِمَّا رَأَى أَنْ لَسْتَ مِنْ أَكْفَائِهِ
أَرْدَيْتَهُ بِالرَّأْيِ قَبْلَ نِزَالِهِ	وَقَدَفْتَهُ بِالرُّعْبِ قَبْلَ لِقَائِهِ
وَرَدَدْتَهُ وَزَيْدٍ بِأَسْكَ خَارِقُ	سَمِعِيهِ مِنْ قَدَامِهِ وَوَرَائِهِ

وَلَى عَلَى الْأَعْقَابِ يَجْمَعُ نَفْسَهُ
 يَا بَجْرُ كَيْفَ طَلَبْتَ شَأْوَ مُحَمَّدٍ
 ١٥ هَذَا الَّذِي أَمْسَى الْأَنَامُ بِجُودِهِ
 فَهَمُّ وَقَدْ حَضَرَ الْفُؤُوسَ حِمَامَهَا
 إِنْ يَكْفُرُونَكَ فَلَسْتُ أَوْلَ مَنْعَمٍ
 يَا مَنْ يُطَارِحُهُ الْعِلَاءُ مَحْذِيًّا
 مَا أَنْتُمْ مِنْ يَسْدٍ مَسْدُهُ
 ٢٠ أُنَى لَكُمْ بَوْقَارِهِ وَسَدَادِهِ
 يَا مَنْ كَفَانِي رَبِّ دَهْرِي أَنِّي
 ضَاهَيْتَ نُوحًا فِي النَّجَاةِ بِفُلِكَ
 مَتَقِيلاً كَسْرَى وَتَيْسَرَ بِنَكَرٍ
 مَا مَاتَ مَنْ أَصْبَحَتْ وَارِثٌ مَجْدِهِ
 ٢٥ فَنَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَطِيَّةً
 دَافَعْتَ دُونَ حَرِيمِهِ وَبِلَادِهِ
 لَمْ يَدْعُ نَصْرَكَ فِي مَقَامِ كَرِيمَةٍ
 فَلِيَحْمَدَنَّ اللَّهُ مَا أَمْسَيْتَ مِنْ
 آلِ الْمُظْفَرِّ أَنْتُمْ النُّجْمُ الَّذِي
 ٣٠ فَالْمَجْدُ مُشْرِقَةٌ بِكُمْ هَضْبَاتُهُ

كَالْأَفْعَوَانِ أُنْسَلَّ مِنْ خِرْشَانِيهِ
 مَهَلًا فَلَسْتُ الْيَوْمَ مِنْ نَظْرَانِيهِ
 أُسْرَى وَظَلُّوا الْيَوْمَ مِنْ طُلُقَانِيهِ
 عَنَقَاؤُهُ وَهَمُّ عَيْدِ عَطَانِيهِ
 نَالَتْ يَدُ الْكُفْرَانِ مِنْ نَعْمَانِيهِ
 بِفِعَالِهِ وَتَشْبَهًا بِسِحَانِيهِ
 يَوْمًا وَلَا تُبْلُونَ مِثْلَ بِلَانِيهِ
 وَوَفَائِهِ وَإِبَائِهِ وَمَضَائِهِ
 أَمْسَيْتُ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ شِعْرَانِيهِ
 وَشَرِكْتَ رُوحَ اللَّهِ فِي إِحْيَائِهِ
 لَكَ مَا آتَيْتِ وَأَنْتَ مِنْ أَبْنَائِهِ
 يَوْمًا وَلَا مَنْ كُنْتَ مِنْ خُلَفَائِهِ
 اللَّهُ مِنْكَ تَعَدُّ مِنَ الْآلَائِهِ
 وَعِبَادِهِ وَحَمَلْتَ مِنْ أَعْيَانِهِ
 إِلَّا وَفُتَّ مَلِيًّا لِذَعَائِهِ
 أَعْضَاءَ دَوْلَتِهِ وَمِنْ خُلَصَائِهِ
 لَا يَهْتَدِي الْبَارِي بِغَيْرِ ضِيَائِهِ
 وَالْمَلِكُ مَنْصُورٌ عَلَى أَعْدَائِهِ

وَالَّذِينَ مَرَّفُوعُ الْعِمَادِ يَجِدُو
تَدْبِيرُ طَبِّ عَارِفٍ بِدَوَائِهِ
وَإِذَا السَّنُونَ تَابَعَتْ يَجِدُوبَهَا
فِي نَفْسِهِ كُلُّ عَلَى آبَائِهِ
مَا زِلْتُمْ تُعْطُونَ وَهُوَ مَبْخَلٌ
فَلتَشْكُرْكُمْ قَوَافِي الشَّعْرِ مَا
وَبِتَاجِهِ وَسِهَامِهِ وَبَوَائِهِ
حَتَّى نَهَيْتُ بِمَدْحِكُمْ وَهَجَائِهِ
أَخْلَفَ الزَّمَانُ بِصُبْحِهِ وَمَسَائِهِ

٣٠٥

وقال « خفيف »

مَنْ مَجْبِرِي وَمَنْ يُجْبِرُ عَلَى ذِي
ظَالِمٍ إِنْ مَدَحْتَهُ لَمْ أَنْلْ خَيْرًا
فَهَوَ لَا يَشْتَرِي الْمَدِيحَ وَلَا يَسْمَعُ أَنِّي أَيْعُهُ مِنْ سِوَاهُ
لَيْتَهُ تَارِكِي كَفَافًا فَلَا أُرْ
جَبْرُوتٍ تَخْشَى الْمُلُوكَ سَطَاهُ
وَإِنْ لَمْ أَمْدَحْهُ خَفْتُ أَذَاهُ
جَوْهُ فِي حَالَةٍ وَلَا أَخْشَاهُ

٣٠٦

وقال « رمل »

أَتُكْرُ قَتْلِي بِالْحَاطِظِهَا
فَللَّهِ مَا أُرْتَكَبْتُ مِنْ دَمِي
فَرَفَقًا بِذِي صَبْوَةٍ فِي هَوَاكِ
وَهَذَا دَمِي فِي جَلَابِيهَا
وَبَاءتْ عَلَى ضَعْفِ تَرْكِيهَا
ضَعِيفِ الْعَزِيمَةِ مَغْلُوبِهَا

٣٠٧

وقال « متقارب »

أَحْرَمُ دَوْلَتِكُمْ بَعْدَ مَا رَكِبْتُ الْأَمَالِي فَأَنْضَيْتُهَا
وَمَا لِي ذَنْبٌ سِوَى أَنِّي رَجَوْتُكُمْ فَمَنَيْتُهَا

٣٠٨

وقال ايضاً « كامل »

إِنَّ الْأَجَلَ وَمَا رَأَى أَحَدًا فِي كُرْبَةٍ إِلَّا وَفَرَجَهَا
أَوْفَى كَمَيْتِي بَعْدَ ضَيْعَتِهَا وَاللَّهُ أَغْنَاهُ وَأَحْوَجَهَا
وَبَدَّالَهُ مِنْ بَعْدِ مَا سَكَنْتُ رَأْيِي فَحَوْلَهَا وَأَزْعَجَهَا
وَأَطْنَهَا أَكَلْتُ لِشِقْوَتِهَا مِنْ تَبْنِهِ شَيْئًا فَأَخْرَجَهَا
فَأَغْفِرُ جَنَائِبَهَا عَلَيْكَ وَإِنْ عَظُمَتْ فَإِنَّ الْجُوعَ أَحْوَجَهَا

٣٠٩

وقال وقد اهدي اليه من البصرة ديس وتمر ولما وصل الى بغداد أنفذ بعض الصدور
الامانل من احده من الشط قبل ان يعلم « كامل »

مَا ذُقْتُ قَطُّ أَمْرًا مِنْ أَمْرِي فِي الْبُسْرِ وَالسَّيْلَانِ وَالْتَمَرِ
جَارَ الْخَاوِفِ وَالشَّرَاءِ وَأَصْحَابِ الْبِدَارِقِ مِنْ بَنِي عَمْرٍو
وَالرَّيْحِ فِي تِلْكَ الذَّنَائِبِ مَا بَيْنَ أَخْيَلِ الْمَدِّ وَالْحِزْرِ
وَالْمَوْجِ أَمْثَالِ الْجِبَالِ إِذَا أَسْلَحَ شَقَلْ فِيهِ لِلْعَبْرِ

٥ حَتَّىٰ إِذَا وَصَلَ الْمَشُومُ إِلَىٰ
 نَهْرِ الْعُلَىٰ جَانِبَ الْحَسْرِ
 دَهَمْتَنِي الْآفَاتُ فِيهِ وَلَمْ
 أَفْطَنْ رِيهًا مِنْ حَيْثُ لَا أَذْرِي
 وَأَتَوَّهُ غِلْمَانُ زَبَانِيَّةٍ
 يَتَابِعُونَ تَتَابِعَ الْعَطْرِ
 حَتَّىٰ لَقَدْ رَفَعُوا لِيَوْمِهِمْ
 مَا حَاطَهُ الْمَلَأْحُ فِي شَهْرِ
 فَدَعُوا التَّنَافُلَ إِنْ سَأَلْتَكُمْ
 وَأَشْفُوا بِرَدِّ جَوَائِمِكُمْ صَدْرِي
 كَيْفَ اسْتَفْرَنْتُمْ مَعَ تَقَرُّدِكُمْ
 دُونَ الْوَرَىٰ بِالْيَتِيهِ وَالْكَبْرِ
 أَنْ تَعْرِضُوا مِنْ غَيْرِ مَا سَبَبَ
 لَشَبَثُونَ بِهِ وَلَا عَذْرَ
 لِهِدْيَةِ جَاءَتْ لِشَاعِرِكُمْ
 مِنْ غَيْرِكُمْ مَزْوُورَةَ الْقَدْرِ
 حَتَّىٰ كَأَنِّي مَا نَظَّمْتُ لَكُمْ
 فِي مَدْحِكُمْ يَتَا مِنْ الشُّعْرِ
 بِالْحَمْدِ مِنْ نَظْمِي وَمِنْ نَثْرِي
 فَضَّ التَّجَارِ لَطِيْمَةَ الْعَطْرِ
 وَكَسَوْتُمْ حَلَالًا مَفُوقَةَ
 وَالْيَتِ ذِي الْأَسْتَارِ وَالْحَجْرِ
 وَنَشَرْتُ فِي الْأَحْيَاءِ ذِكْرَكُمْ
 إِنْ كُنْتُ أَفْلَحُ آخِرَ الدَّهْرِ
 قَسَمًا بَيْنَ قَصْدِ الْحَبِيبِ لَهُ
 حَالِي إِمَّا ضَيَعَتْ مِنْ عَمْرِي
 وَلَا بَكِيْنَ وَهَدِيْهِ مَعَكُمْ
 فَارَقْتُكُمْ وَعَرَفْتُمْ قَدْرِي
 وَسَتَعْلَمُونَ مِنَ الْغَيْبِ إِذَا

٣١٠

وقال في يوم ابل الخليفة فيه من مرض ويعرض بانسان كان يسوءه ذلك « سريع
 باللك من يوم له حرمة تقصير الألسن عن شكره

يُبْرُهُ مَوْلَانَا الَّذِي أَسْتَوْصَلْتَ	شَافَةُ أَهْلِ الْجَوْرِ فِي عَصْرِهِ
لَوْلَمْ يَكُنْ فِيهِ سِوَى رَدِّهِ	كَيْدَ أَبِي الرَّيَّانِ فِي نَحْرِهِ
وَأَنَّهُ كَذَّبَ آمَالَهُ	وَكَسَرَ الْحَاجَاتِ فِي صَدْرِهِ
٥ أَمَلٌ لَأَقْدَرُهُ اللَّهُ أَنْ	يَظْهَرَ مَا يُبْطِنُ فِي سِرِّهِ
حَتَّى اسْتَشَفَّ النَّاسُ مِنْ وَجْهِهِ	مَا صَوَّرَ الشَّيْطَانُ فِي فِكْرِهِ
فِيَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ اعْلَمِيْدُ	مَا يَقْتَضِيهِ الْحَزْمُ فِي أَمْرِهِ
طَهَّرَ بِلَادَ الْعَدْلِ مِنْ جَوْرِهِ	وَنَزَّهَ الْإِسْلَامَ مِنْ كُفْرِهِ
وَأَكْشَفَ عَنِ الدَّوْلَةِ مَا رَابَهَا	مِنْ عَارِهِ الْخُزْيِ وَمِنْ عُسْرِهِ
١٠ وَأَسْتَدْرِكِ الْهَارِطَ فِي حَقِّهِ	وَأَخْشَ عَلَى بَغْدَادَ مِنْ مَكْرِهِ
فَرُبَّمَا أَخْرَبَهَا سُؤْمُهُ	لَا بَارَكَ الرَّحْمَنُ فِي عَمْرِهِ

٣١١

وقال « طويل »

أَبَا الْجُبُودِ مَا نَادَيْكَ بِالْجُبُودِ مَعْمُورُ	وَلَا بَيْدِ الْإِحْسَانِ رَاجِيكَ مَعْمُورُ
لَوُئِمْتُ فَلَا مَنْ ظَلَّ يَهْجُوكَ فِي الْوَرَى	مَلُومٌ وَلَا مَنْ بَاتَ يَرْجُوكَ مَعْدُورُ
وَمَا زِلْتُ مُعْتَلٌّ الْخِلَالِ مَذْمُومًا	فَعَرَضُكَ مَنْقُوصٌ وَمَالُكَ مَقْصُورُ
تَمَدُّ إِلَى الْإِحْسَانِ كَفًّا بِثَانِيهَا	يُنَاطُ بِهِ زَنْدٌ مِنَ الْخَيْرِ مَبْتُورُ
٥ رِدَاةٌ عَلَى الْخِذْلَانِ وَالشُّومِ مُسْبَلٌ	وَذَيْلٌ عَلَى الْفَحْشَاءِ وَالْعَارِ زُرُورُ
حَوَيْتُ الْخِجَارِي خِيسَةً وَدَنَاءَةً	وَلَوْ مَا فَلَا خَيْرٌ لَدَيْكَ وَلَا خَيْرُ

بَقِيَتْ لِأَحْدَاثِ اللَّيَالِي دَرِيَّةٌ وَلَيْكَ مَعْدُولٌ وَشَانِيكَ مَنْصُورٌ
مُحَارِبُكَ الْأَيَّامُ مِنْ بَعْدِ سَلِيمَا وَأَنْتَ ذَلِيلٌ فِي يَدِ الدَّهْرِ مَقْهُورٌ
فَلَا زِلَّةَ مَوْتُورِ اللَّيَالِي وَصَرْفِيهَا كَمَا الْفَضْلُ فِي أَيَّامِكَ السُّودِ مَوْتُورٌ
أَحْرِيكَ مَبْدُولٌ وَرَبْعُكَ مَوْحِشٌ وَشَمْلُكَ مَصْدُوعٌ وَبَابُكَ مَهْجُورٌ

٣١٢

وقال « وافر »

أَسِفْتُ وَقَدْ نَضَّتْ عَنِّي اللَّيَالِي جَدِيدًا مِنْ شَبَابٍ مُسْتَعَارِ
فَكَانَ يُقِيمُ عِنْدِي فِي زَمَانِ السَّصْبِيِّ لَوْنُ الشَّبِيحَةِ فِي عِدَارِي
وَلَمْ أَكْرَهُ بَيَاضَ الشَّيْبِ إِلَّا لِأَنَّ الْعَيْبَ يَظْهَرُ بِالنَّهَارِ

٣١٣

وقال يعظ نفسه ويذكرها الموت « متقارب »

نَعِمْتُ زَمَانًا مَعَ الْمُتَرَفِينَ وَعَشْتُ أَخَا ثُرُوءٍ مُوسِرًا
وَقَضَيْتُ عُمُرَ الْهَوَى بِالْوَصَالِ وَلَيْلَ الصَّبِيِّ بِالذَّمِّ مُقْمِرًا
طَلِقَ الْعِنَاقِ خَلِيعَ الْعِدَارِ أَهْوَى الْغَزَالِ إِذَا عَدْرًا
وَلَمْ أَعْصِ فِي حُكْمِهَا غَادَةً كَمَا بَابًا وَلَا رَشَاءً أَحْوَرًا
وَيَا رَبِّ صَفْرَاءَ مَشْمُولَةٍ أَهْنَتْ لَهَا الْمَسْجِدَ الْأَحْمَرَا
وَوَاغَيْتُ فِي اللَّهِوٍ لَا نَادِمًا لِصَفْقَةِ غَبَنِ وَلَا مُخْصِرَا

وَتَادَمْتُ كُلَّ سَجِيئِ الْبَنَانِ
 وَجَاسَتْ كُلُّ مَنِيْعِ الْحِجَابِ
 رَفِيعِ الْعِمَادِ طَوِيلِ النَّجَادِ
 وَزُرْتُ الْوَلَاةَ وَخَضْتُ الْفَلَاةَ ١٠
 وَقُدْتُ الْحِيَادَ تَلُوكُ الشَّكِيمِ
 وَمَا كُنْتُ فِي لَذَّةٍ وَانِيَا
 وَهَذَا أَنَا مِنْ بَعْدِ طُولِ الْحَيَاةِ
 وَغُودِرْتُ مُنْفَرِدًا بِالْعَرَا
 ١٥ كَأَنِّي رَأَيْتُ زَمَانَ الشَّبَابِ
 وَمَا كَانَ مَرًّا لِيَالِي السُّلُوكِ
 فَقَفَّ بِي مُعْتَبِرًا إِنْ مَرَرْتُ
 وَلَا تَتَّخِذَنَّ بِمُقَرَّرَةٍ
 وَلَا تَرُكَنَّ إِلَى ثَرْوَةٍ
 يُطْعِمُ نِيرَانَهُ الْعَبْرَا
 يَفْرُقُ مِنْهُ أَسْوَدُ الشَّرَى
 يَعْصِبُ النَّجَّاحَ وَالْمَغْفِرَا
 طَوْرًا نَوَاءً وَطَوْرًا سُرَى
 وَالْعَيْسَ خَاصِعَةً فِي الْبُرَى
 وَلَا عَنَ طِلَابٍ عَلَيَّ مُقْصِرَا
 وَالْحَفْضَ صِرْتُ إِلَى مَا تَمَرَى
 وَقَدَقَصَمَ الْمَوْتَ تِلْكَ الْعُرَى
 وَنَضْرَةَ عَيْشٍ بِهِ فِي الْكُرَى
 إِلَّا كَحُطْفَةٍ بَرَقَ سُرَى
 عَلَيَّ جَدِّي وَأَبِيكَ مُسْتَعْبِرَا
 حَدِيثُ مَوَدَّتِهَا مُفْتَرَى
 مَقِيلِكَ مِنْ بَعْدِهَا فِي الثَّرَى

٣١٤

وقال يتوجع لعمري عند زول الحادثة يبصره «رجز»

يَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ حِجَابًا
 ظِلَامُهُ لَا يَنْجِي
 لَيْسَ لَهُ إِلَى الْمَمَاتِ
 بِي جُنْحُهُ مُعْتَكِرًا
 وَصَبْحُهُ لَا يَسْفِرُ
 آخِرُ يَنْتَظَرُ

مَا فِي حَيَاةٍ مَعَهُ لِذِي حَصَاةٍ وَطَرُ
غَادَرَنِي كَأَنِّي فِي كَسْرِ نَيْتِ حَجْرٍ
لَا أَمْتَدِي لِحَاجَتِي وَفِي اللَّيَالِي عِبْرُ
أَيْنَ الشَّبَابِ وَالْمِرَاحُ وَالْهَوَى وَالْأَشْرُ
أَخْتٌ عَلَى أَيَّامِهَا أَيَّامُ دَهْرٍ عَدْرُ
لَمْ يَبْقَ لِي إِلَّا الْأَسَى مِنْهُنَّ وَالْتَذَكُّرُ

٣١٥

وكان قد استام منه انسان كتباً ادبية فاخرها عنده ومطله لثمنها وابندلها
فكتب اليه « كامل »

مَا لِي أَرَى كُتُبِي بغيرِ جَنَابَةٍ قَدْ طَالَ عِنْدَكَ فِي الْوِثَاقِ إِسَارُهَا
أَضَعْتُ لَدَيْكَ حَبَائِيسًا أَثْمَانُهَا مَجْهُولَةٌ أَقْدَارُهَا
مَهْزُوكَةٌ حُرْمَاتُهَا مَبْدُولَةٌ صَفْحَاتُهَا مَحْلُولَةٌ أَزْرَارُهَا
قَدْ أَبْدَيْتَ عَوْرَاتِهَا لَكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِحَارِمِيهَا وَلَا أَصْهَارُهَا
وَمِنَ الْعَجَائِبِ أَنَّهُمْ نَكِحَتْ وَلَا صُدُقَاتُهَا حُمِلَتْ وَلَا أَمْهَارُهَا
فَلَمَنْ عَلِيهَا بِالْإِيَابِ فَمَا نَبَتْ عَن مِثْلِهَا أَوْطَانُهَا وَدِيَارُهَا
وَأَعْطِفَتْ لِعُرْبَتِهَا وَطُولِ مَقَامِهَا بِذَرَاكَ فَبِي رَقِيقَةٌ أَبْشَارُهَا

٣١٦

وقال «سريع»

يَا عَضُدَ الدِّينِ دُعَاءُ أَمْرِي ۖ عَلَى التَّالِي بِكَ مُسْتَصْرِ
حَاشَاكَ أَنْ تُقْصِرَ فِي حَقِّي لَا وَإِنْ عَنِ الشُّكْرِ وَلَا مُقْصِرِ

٣١٧

وقال «طويل»

أَبْتُّ مَدْحِي فِي دَوَائِبِ مَدْحِكُمْ وَيَخْلُو دَسَائِرُ الْجَوَائِزِ مِنْ ذِكْرِي
وَأَمَلًا بِالْأَمَالِ صَدْرِي فِيكُمْ فَأَرْجِعْ عَنْ أَوْأَبِكُمْ بِيَدِ صَفِيرِ

٣١٨

وقال يتوجه لنفسه عند حدائقه «طويل»

لَنْ سَمِّمَ الْعَذَالُ طَوْلَ شِكَايَتِي وَمَلَّ حَدِيثِي زَائِرِي وَمَجَالِسِي
وَعَادَ طَيْبِي مِنْ سَقَامِي آيسًا فَمَا أَنَا مِنْ رُوحِ الْحَيَاةِ بِآيسِ

٣١٩

وقال «سريع»

مَا لَكَ يَا حِدْنَ السَّمَاحِ وَالْبَاسِ وَأَنْتَ مِنْ سَرَاةِ آلِ عَبَّاسِ
رَأْسُ الْعُلَى وَأَنْتَ فِئَةُ الرَّاسِ أَسْلَمْتَنِي فِي حَاجَتِي إِلَى الْبَاسِ
رَدَدْتَنِي رَدَّ الْجَفَاءَةِ الْأَجْبَاسِ مُسْتَوْحِشًا مِنْ بَعْدِ طَوْلِ الْإِيْتَانَ
وَالنَّاسُ يَقْضُونَ حَوَائِجَ النَّاسِ لَا تَبْنَ لِي عَذْرًا ضَعِيفَ الْأَسَانِ
ه فَلَسْتَ ذَاعِدُمْ بِهَا وَإِفْلَاسِ وَإِنَّمَا رَدُّكَ رَدُّ الْهَرَّاسِ

٣٣٠

وقال يمدح شمس الدين محمد بن ابي المضاء وقد ورد رسولا الى بغداد من جهة صلاح
الدين يوسف بن ايوب في سنة ٥٧٠هـ وكان بينهما مودة « رجز »

بِالْقَصْرِ مِنْ بَغْدَادَ لَا بَطْيَاسٍ أَهَيْفُ مِثْلُ الْفُصْنِ الْعِيَّاسِ
كَالْتَّمَسِ مَطْبُوعٌ عَلَى الشَّمْسِ يُخْجَلُهُ مَا بِي مِنَ الْوَسْوَاسِ
لَيْسَ لِحُرْحِي فِي هَوَاهُ آسٍ عَدَاهُ بِلِبَالِي وَمَا أَقَامِي
يُسْكِرُنِي بِلِحْظِهِ وَالْكَاسِ سَقَاكَ مِنْ مَعَالِمِ أَذْرَاسِ
وَرَبْعٌ لِهَوِي بِاللَّوِي طَمَّاسٍ كُلُّ مِلْثِ الْوَذْقِ ذِي الرُّجَّاسِ
وَلَا عَدَا يَا ظَبِيَةَ الْكِنَّاسِ عَهْدَ هَوَى لَسْتُ لَهَا بِنَاسِ
أَيَّامَ عَوْدِ الدَّهْرِ غَيْرُ عَاسٍ مَا وَخَطَتْ بَدُ الشَّيْبِ رَاسِي
وَالدَّهْرُ لَمْ يَنْكُثْ قُوَى أَمْرَاسِي وَقَهْوَةٌ مِنْ خَمْرِ بِنْتِ رَاسِي
حَمْرَاءَ تَجَلَّوْا ظِلْمَ الْأَغْبَاسِ رَبِيبَةَ الْقَيْسِ وَالشَّمَّاسِ
عَاسَةً تَجَلَّى عَلَى الشَّمْسِ تَرَوِي أَحَادِيثَ أَبِي نُوَاسِ
تَدَارُ فِي بَاطِيَةِ وَطَاسِ مَعَ رِفْقَةِ أَكْرَامِ أَكْيَاسِ
فِي رَوْضَةٍ مِسْكِيَةِ الْأَنْفَاسِ كَانَهَا وَجَلَّ عَنْ قِيَاسِ
أَخْلَاقِ شَمْسِ الدِّينِ رَبِّ الْبَاسِ ابْنِ أَبِي الْمَضَاءِ خَيْرِ النَّاسِ
مَحْيِي النَّدَى وَقَاتِلِ الْإِفْلَاسِ مَخْجَلِ صَوْبِ الْعَارِضِ الرَّجَّاسِ
مُنْزِهِ الْعَرِضِ عَنِ الْأَذْنَانِ زَاكِي الْفُرُوعِ طَاهِرِ الْأَغْرَاسِ
سَهْلِ النَّدَى صَعْبِ عَلَى الْمَرَّاسِ فَعَمَّ الْهَيَاضِ فَارِغِ الْأَكْيَاسِ

نَشْوَتُهُ لِلْحَمْدِ لَا لِلْكَاسِ
 ٢٠ إِنْ خَفَّتِ الْأَحْلَامُ فَهُوَ الرَّاسِي
 أَشْوَسُ مِنْ عِصَابِهِ أَشْوَسِ
 سَأَسُوا فَكَانُوا أَحْسَنَ السُّوَامِ
 مُضِيئَةٌ كَالْقَمَرِ الدِّيَرِاسِ
 جَدَلُ حُرُوبٍ بِالْفَنَاءِ دَعَّاسِ
 مَعُودٌ ضِرَاعَةٌ الْمَكَّاسِ
 عَارٍ وَأَنْتَ بِاللَّيْنَاءِ كَاسِ
 ٢٥ رَاجِيهِ لَمْ يَظْفَرِ بِغَيْرِ الْيَاسِ
 وَصَنَّتَنِي عَنْ مَعْشَرِ أَجْبَاسِ
 وَالْمَوْتُ خَيْرٌ مِنْ سُؤَالِ النَّاسِ
 مَارَسَتْ الشَّوَاخِجُ الرُّوَاسِي
 تَخَافُهُ الْأَسَادُ فِي الْأَخْيَاسِ
 أَوْ مَرِيضَ الزَّمَانِ فَهُوَ الْآسِي
 غَيْرَ رَعَادِيدٍ وَلَا أَنْكَاسِ
 وَجُوهَهُمْ فِي اللَّيْلَةِ الدِّيَمَاسِ
 كُلُّ هَزْبٍ لِلْعِدَى فَرَّاسِ
 فَدَاكَ نِكْسٌ دَنَسُ الْيَاسِ
 كَفَاهُ لَا تَدِرُ بِالْإِبْسَاسِ
 ثَلَيْنٌ لِلْمَعْرُوفِ وَهُوَ قَاسِ
 قَرَّبَتَنِي وَزَدَتَ فِي إِبْنِاسِي
 مَا فِيهِمْ سَمْعٌ وَلَا مَوَاسِ
 بَقِيَتْ لِي وَلِلْعِدَى وَالْيَاسِ
 عَلِيَّ الْبِنَاءِ ثَابِتَ الْأَسَاسِ

٣٣١

وقال «كامل»

يَا مَنْ جَعَلَنَاهُ لِحَاجَتِنَا أَهْلًا فَاسْلَمْنَا إِلَى الْيَاسِ
 لَا نَحْشُ غَائِلَةَ الْهَجَاءِ بِأَخْصَامِي فَلَيْسَ عَلَيْكَ مِنْ بَاسِ
 إِنْ تَسَعَّ فِيهَا كَانَ سَعْيُكَ مَقْبُولًا عَلَى الْعَيْنِينَ وَالرَّاسِ
 أَوْ لَمْ تُوفِّقْ لِلْقَضَاءِ لَهَا كُنْتَ أَمْرًا مِنْ جُمْلَةِ النَّاسِ

٣٢٢

وقال يشكوا الى نغر الدين بن صاحب من شويكة قصاب الخزن « متقارب »
شُوَيْكَةُ قِصَابِكُمْ قَدْ أَغَارَ عَلَى غَنَمِ لِي يَحْنَأُهَا
فَلَا أَتَمْتُ قَدَمِي شُوَيْكَةَ وَهَيْبَةُ وَجْهِكَ مِتْقَانُهَا
فَفَرَّ أَنْ يَبْتَ مَغِيرًا عَلَى خِيَارِ الرَّعِيَةِ أَوْبَاشُهَا
فَلَوْ كَانَ ذُبُّ غَضًا مَا عَجَزَ تَأْتِكَ مِنْ فِيهِ تَتَانُهَا

٣٢٣

وقال يشكوا الى نغر الدين مسعود بن جابر صاحب الخزن العمور « كامل »
مَوْلَايَ فَنُغْرُ الدِّينِ أَنْتَ إِلَى النُّدَى عَجَلٌ وَغَيْرُكَ مَعْجَمٌ مَتَابِي
أَنْزَلْتَ مَنْ يَرْجُوكَ أَرْحَبَ مَنْزِلٍ وَبَسَطْتَ مَنْ يَرْجُوكَ خَيْرَ بَسَاطِ
وَقَرَعْتَ أَعْوَادَ الْعَلَاءِ هَيْمَةً نَيْطُ بِهَا الْأَمَالُ أَيُّ مَنَاطِ
يَا مُنْجِزَ الْعِيَادِ فِي زَمَنِ تَوَا صَى أَهْلُهُ بِالْمَنْعِ وَالْإِلْطَاطِ
هَاشَاكَ تَرْضَى أَنْ تَكُونَ جِرَائِي كَجِرَايَةِ الْبُؤَابِ وَالنَّفَاطِ
سَوْدَاءَ مِثْلِ اللَّيْلِ سَعْرُ قَفْزِهِمَا مَا بَيْنَ طَسُوجٍ إِلَى قَيْرَاطِ
أَخْنَتَ عَلَيْهِ الْحَادِثَاتُ وَأَفْرَطَتْ * فِيهَا الْغَدَاةُ وَأَيَّمَا إِفْرَاطِ
قَدْ كَدَّرَتْ حِسِّي الْمَضِيَّ وَغَيَّرَتْ طَبِيعِي السَّلِيمَ وَعَفَنْتَ أَخْلَاطِي
فَتَوَلَّ تَدْبِيرِي وَقَدْ أَنْهَيْتُ مَا أَشْكُوهُ مِنْ مَرَضِي إِلَى بُقْرَاطِ

* في نسخة ابن خلكان (في الرداءة أيما)

٣٣٤

وقال يمدح اسناناً تزوج ابنة عم له واتفق زفافها عليه في منتصف الشهر « خفيف »
 يَا عَلِيُّ يَا ابْنَ الْخَلَائِفِ وَالْحُجَّالِ مِنْ ذُرْوَةِ الْمَعَالِي الْإِفْقَا .
 هَاكَ فَاسْمَعْ مِنِّي دُعَاءَ وَدِي مَخْلِصِي فِي وَلَائِهِ مَا اسْتَطَاعَا
 أَنْتَ إِنْ حَاوَلْتَ مَنَاوَاتِكَ الْأَنْوَاءِ أَنْدَى كَفَا وَأَرْحَبُ بَاعَا
 لَمْ تَزَلْ تَدْفَعُ الْحَوَاثِ عَنَّا أَحْسَنَ اللَّهُ فِي عِلَاكَ الدِّفَاعَا
 وَهَنَّاكَ الزُّورُ الْجَدِيدُ وَلَا زَا لَ يَرَى أَمْرَكَ الزَّمَانُ مُطَاعَا
 إِيْفَةً لَمْ تَزَلْ تَمُدُّ إِلَيَّ أَنْ أَحْكَمْتَهَا الْأَيَّامُ كَفَا صَنَاعَا
 مَا رَأَى النَّاسُ قَبْلَهَا فِي اللَّيَالِي السَّيِّضِ لِلشَّمْسِ بِاللَّيَالِ اجْتِمَاعَا
 فَابْقِيَا لَا رَأَى لِشِمْلِكُمَا الْحُسَادُ مَا أَمْتَدَّتِ اللَّيَالِي أَنْصِدَاعَا

٣٣٥

وقال يعاتب صديقاً له « منقارب »

كَتَبْتُ إِلَيْكَ وَظَنِّي بَأَنَّ مَسْمَايَ عِنْدَكَ لَا يَخْفِقُ
 وَأَنَّ عَهْودِي إِذَا أَخْلَقْتُ عَهْودُ الْعُهَيْنِ لَا تُخْلِقُ
 فَلَمَّا جَعَلْتَ جَوَابِي أَسْكُوتَ تَبَيَّنَ لِي أَنِّي أَحْمَقُ

٣٣٦

وقال « خفيف »

يَا جَمَالَ الدِّينِ الَّذِي أَظْهَرَ الْمَدَّ لَ وَأَحْيَا مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ
 بِكَ قَامَتْ سُوقُ الْمَدِيحِ وَلَوْلَا كَ غَدَّتْ وَهِيَ أَكْسَدُ الْأَسْوَاقِ

غَيْرَ أَنِّي أَرَى الْعَطَايَا الَّتِي جُدَّتْ بِهَا بَادِلًا لِأَهْلِ الْعِرَاقِ
خَبَطَ عَشْوَاءَ لَا تُتَمَيَّزُ بَيْنَ الْأَغْيَاءِ الْجِهَالِ وَالْحَذَاقِ
فَسَمَّهَا يَدَاكَ قِسْمَةَ حَظِّهِ وَأَنْفَاقِ لِقِسْمَةِ الْإِسْتِحْقَاقِ
فَهِيَ مَجْهُولَةٌ الطَّرِيقَةَ وَالْوَسْعَ عَلَى نَحْوِ قِسْمَةِ الْأَرْزَاقِ
غَيْرَ أَنَّ الْأَرْزَاقَ تَجْرِي بِتَقْدِيرِ عَالِمٍ بِخَلْقِهِ خَلَقَ

٣٢٧

وقال «كامل»

لَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَدٌ فِي الظَّالِمِينَ وَأَخَذِهِمْ لِقَةً
ضَمَيْتَ إِعَادَةَ كُلِّ مَغْتَصَبٍ فَلَايَ مَعْنَى تَرَكَ الطَّبَقَةَ
أَوْلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّهَا شُرَيْتَ وَأَبْنُ الْجَلِيبِ مُضَاقٌ سَرَفَةٌ
فَأَنْفِذْ قَضَاءَكَ فِي أَسْتِعَادَتِهَا فَلَقَدْ تَرَكْتَ قُلُوبَنَا عَلِقَةً

٣٢٨

وقال «سريع»

وَبَاخِلِ قَدَمَ لِي شَمْعَةً وَحَالَهُ أَحْرَقُ مِنْ حَالِهَا
فَمَا جَرَّتْ مِنْ عَيْنِهَا دَمْعَةٌ إِلَّا وَمِنْ عَيْنَيْهِ أَمْثَالُهَا

٣٢٩

وقال «خفيف»

جَبَّةٌ طَالَ عُمْرُهَا فَفَدَّتْ تَصْلُحُ أَنْ يُسْمَعَ الْحَدِيثُ عَلَيْهَا
كَلَّمَا قُلْتُ فَرَجَ اللَّهُ مِنْهَا أَحْوَجَتْ خِسَّةُ الزَّمَانِ إِلَيْهَا

آيات

قد نسبت الى سبط ابن التعاويذي وهي لم ترد فيها عندنا من سبع ديوانه

من الجلد الثاني من "الغيث السليم" طبع مصر ١٣٠٥

صفحة ٣٥ وقال ابن التعاويذي

وَقَالُوا الْغَنَى عَرَضٌ لِلْغَطُوبِ فَكَيْفَ تَمَرُّضَ لِلْمَعْدِمِ
وَقَالُوا السَّلَامَةُ تَحْتَ الْحُمُولِ فَمَا لِي خَمَلْتُ وَلَمْ أَسْلَمْ

صفحة ٦٠ وقول ابن التعاويذي من آيات

فَيْتٌ وَبَاتَتْ إِلَى جَانِبِي يَدُ الْمَنَازِلِ فِيهَا كِلَانَا
تُرِينِي الْبُطِينُ وَلَكِنِّي أَقَارِضُهَا فَأَرِيهَا الرُّبَانَا

من "سحر العيون" طبع مصر ١٢٧٦

صفحة ١٤٥ وما احسن قول ابن التعاويذي

عَيْنَاكَ قَدْ دَلَّنَا عَيْنِي مِنْكَ عَلَى أَشْيَاءَ لَوْلَا هُمَا مَا كُنْتُ أَرْوِيهَا
وَالْعَيْنُ تَعْلَمُ مِنْ عَيْنِي مُعَدِّثَهَا إِنْ كَانَ مِنْ حَزْبِهَا أَوْ مِنْ أَعَادِيهَا

صفحة ١٥٤ وقال ابن التعاويذي

أَرَى فِي مَنَابِي كُلِّ شَيْءٍ يَسْرُنِي وَرُؤْيَايَ بَعْدَ النَّوْمِ أَذْهَى وَأَقْبَحُ
فَإِنْ كَانَ خَيْرًا فَهُوَ أَضْعَافُ حَالِمٍ وَإِنْ كَانَ شَرًّا جَاءَ مِنْ قَبْلِ أَصْبَحُ

فكان هذين البيتين مأخوذان من القصيدة ٥٧ فانهما على قافيتها ورويها

فهرس

- الممدوحين والمهجوين وغيرهم من جرى ذكره في هذا الديوان
الرقم الأكبر يدل على القصيدة والاصغر على البيت منها والذي في هلالين على الصفحة
من الكتاب والهاء تدل على هجاء والحاء على مديح والثاء على مرثية
- الابله ٧ و ١٥٨ هو ابو عبد الله محمد بن نخبيار المتوفى ٥٨٠
اثير الدين ابو جعفر بن المظفر ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧
الاجل ٣٠٨ هو الموفق ابن الدواهي
اردشير ١٠٤ و ٩ و ١١٢ و ٤٤
- اسامة بن مقلد ٩١ و ٢٥٧ و ٣ وهو المتوفى ٥٨٤
• بنو اسامة ١٤٤ و ٢٢٩
امين الملك ابو علي ابن الحكيم ٢٥٩ و ٢٨٨
بختيشوع ١٨٨ و ٣٣ هو طيب يضرب به المثل في الحدق
- ابن البلدي ٢٤ و ٨٦ و ١٢٩ وهو شرف الدين ابو جعفر احمد التميمي
وزير المستنجد
- بهاء الدين ابو الفتح محمد بن الداريج بن عبد الباقي ٥٩
بهاء الدين بن مجد الدين ابن الصاحب (٤٧٠) ١٥
بهاء الدين احد من بني المظفر (٤٣٤) ٦٨
تاج الدولة ابو الحسين عبد الله بن عضد الدين ١٣٧
تاج الدين اخو الوزير عضد الدين ٧٨ (٤٣٤) ٦٥
تبع حمير (٦٦) ٦٤
- ث (سبط ابن التعاويذي صاحب الديوان) ولده ١٨٧ ولده الاصغر ١٧٠
ابن ابنه ٣٦ ابنته ٨٤ اخوه ٧٢ جده لامه ٨٣
ابو تمام (٣٤٣) ٦٦

- جبرئيل عليه السلام (٢٦) ٥٨
 ابو الجبر (١٩٥) ٩٨
 جعفر الامام ١٤٧ ١٤
 جعفر الرقاص ٢٤٢
 ابو جعفر ابن الامام الناصر ١٠٦
 ابو جعفر الوزير هو ابن البادي
 جلال الدين ابو المظفر هبة الله بن محمد بن البخاري ٤٨ و ١٠٩ و ١٥٤
 ح
 و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٩٤ و ٢١١ و ٢١٨ و ٢٢٤
 ابن الجليب ٣٢٧ ٤
 جمال الدين ٩٤ و ١٧٣ و ٣٢٦
 جميلة مشوقة ٢٦٧ ٥
 ابو الجود ٣١١ ٥
 حاتم (٤٥٤) ١٧ يضرب به المثل في الجود
 الحاج ١٤٢ ٣ يضرب به المثل في الجود
 ح
 ابو الحسن ابن الكرخي ٢٧١
 ث
 الحسين عليه السلام ٢٣٩
 ٥
 ابن الحصين ٦٤ و ١١٢ و ٢٠٤ كنيته ابو خالد او ابو غالب
 ح
 حماد بن نصر ٢٢١
 ٥
 الحمامة لقب رجل ٤٣
 ٥
 حميد بن عروة ٥٥ و ١٥٧ و ١٦٤ و ١٦٥
 الحازمي (٤١٦) ٧٣
 ٥
 ابو خالد ابن الخطيب الشيباني ٤١ و ٦٥
 ابو خالد هو ابن الحصين (١٩٥) ٩٠
 خليل العموي (٣٤٣) ٦٦

- ابو ذر الصحابي (١٩٦) ١٠٢
 ذو الياستين (١٥٣) ٣٨
 الرشيد بن المجولي ٢٥٩
 الرقيب (٣٣) ٤٧
 ابو الريان ٩١ و ١٩٠ و ٣٣١ و ٣ هـ
 الزبيدي ١٢٣ ١٨
 ابن الزريش ١٦٢ هـ
 سعد ١٩٣ هـ شخص مخيل
 سعيد الحامي ٢٨٤ و ٢٨٥ هـ
 ث سلجوقي خاتون الجبة الشريفة بنت السلطان قلعج ارسلان بن مسعود ١٣٨
 سلمي معشوقة ١١٥ ٢
 سوار القاضي ١٣٩ ٤
 ابن سوار الوكيل ١٣٩
 السيد اسم رجل ١٠٠
 ابن الشاشي ٢٩٩
 ح شمس الدين محمد بن ابي المضاء رسول صلاح الدين ١١١ و ٣٢٠
 شمس الدين بن جعفر حاجب الحجاب ١٧٠
 شمس الدين او شمس الدولة ابن محمد ١٢٤
 شهاب الدين من بني المظفر ٢٧٣ ٧٠
 شويكة القصاب ٣٢٢ هـ
 الصابي ٢٢٦
 صل العراق ٢٠٤ لقب ابن الحصين هـ
 ح صلاح الدين يوسف بن ايوب ١١ و ١٢ و ٧٤ و ١١١ و ١١٣
 ٢٧٠ و ٢١٩ و ٢٠٤

صندل هو عماد الدين

• ضراط الروم ١٢٦

ابو الطرز ١٥٠ ٢

ظهير الدين هو حماد بن نصر

العامة ممشوقة ٢٣٩ ٢

• عائشة ام المؤمنين ٢٢٤ ٥

ح عبد الرحيم القاضي الفاضل ١٣ و ١١٣ و ٢١٩

عبد الله ابن الوزير عضد الدين ٢٩٨

ح عبيد الله الوزير ٢٣٩

• المعجيل ٢٢٧

ابن عروة هو حميد

عز الدين ابو منصور ابن عضد الدين ١٣١ و ٢٣١

ح عز الدين ابو الفتوح عبد الله بن المظفر والد الوزير عضد الدين ٦١ و ٦٢

١٩٦ و ٢٥١

ح عضد الدين ابو الفرج محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفر بن رئيس

الرؤساء ١٤ و ١٨ و ١٩ و ٧٠ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩

و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٩٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١٤٣ و ١٤٩

و ١٥٩ و ١٧٦ و ١٧٩ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٣٠ و ٢٤٧ و ٢٤٨

و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٧٣ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٤ وهو عميد الدين

ومعز الاسلام

ابن المطار صاحب الخزائن ١٢٠

• عقرب شهر زور ١٢٥ ٣

ابو العقيل (٣٢٥) ٦٧

علاء الدين ابن الزيني افضى القضاء ٢٩٠

علي بن اسمعيل هو ابو الحسن الجوهري ٩٦ و١٤١ و١٧٦

علي ابن الخلائف ٣٢٤

علي بن المستضيء هو ابو محمد ٦٣

ابو علي ابن رطينا او نطينا النصراني ٢٠٩ و ٢٦٠

ح عماد الدين ابو نصر علي ولد الوزير عضد الدين ٤ و١٥ و١٦ و٢٧ و٦٠

و١١٧ و١١٨ و١٢٦ و١٣٠ و١٩٠ و٢٠١ و٢٢٣ و٢٤٩

زوجته ٢٥٢

عماد الدين ابو العباس احمد بن الشهرزوري ٢٨ و٢٢٠ ذكره ابن خنكآن

(١) ٦٠٠

عماد الدين محمد بن حامد ٢٩٢

عمرو بن سعد (٤٥٨) ٢٩

ح عون الدين الوزير ابو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة ٢٢٢

ابو غالب ابن الحصين ١١٣

فاطمة الطهور (٣١٥) ١٩

ه ابو الفتح المغني ٣٠٠

ابو الفتوح ابن علي الفارسي القوال ٢٨ ٤ و١٨٦

فخر الدين محمد بن المغنار العلوي نقيب مشهد الكوفة ٢٠ و١٢٣

فخر الدين مسعود بن جابر صاحب الخزائن المعمور ٣٢٣

فخر الدين ابن الصاحب ٣٢٢ لعله مجد الدين

ابن فهد ٢ ٢٥

ابو الفرج رجل يضرب به المثل في الجفاء ٥٠ ١٥

القرمطي (١٤١) ٤٠

ح قايمز ٤ و٧١ و١٥٢ وهو مجاهد الدين المتوفي ٥٩٥

كريم الدين ٦٦ و٢٨٦



كسرى (٦٦) ٦٤ (٤٧٦) ٢٣

كسرى انوشروان ٧٨ ٤٣ ٧٩ ٢١

كسرى قباد ٤١ ٧

كمال الدين ٢٨

القلق لقب رجل هو ابن عبد الحميد ٤٦

لمياء معشوقة ٢٤٤ ٦

مجاهد الدين هو قبايز

المالكية معشوقة ٧٨ ١٠ ٢٧٧

المبرد (٣٤٣) ٦٦ اسمه ابو العباس محمد بن يزيد

المتوكل (٣٢٩) ٥٥ يضرب به المثل في العدل

ح محمد الدين ابو الفضل هبة الله بن الصاحب وهو مؤيد الاسلام وسيف

الخلافة ٢ و ٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٤٩ و ٥٨ و ٧٠ و ٧٣ و ٩٩

و ١٧٧ و ١٨٨ و ٢١٧ و ٢٦٢ و ٢٦٩ و ٣٠٢

محمد الدين هو عضد الدين الوزير

محمد النجيب ٢٥

ابو الفتح محمد بن الداريج بن عبد الباقي ٥٩

ابن محمد ٩٦ لعله عماد الدين

محمود بن زكري بن اقسنقر صاحب الشام ٢٢٠

الموعظ (٣٤٣) ٦٥ اسمه بشار بن برد

ح المستضيء بامر الله الامام ١ و ١٠٧ و ١٩٢ و ١٩٣ و ٢١٢ و ٢٤٤

و ٢٦٥ و ٢٨٣ و ٣٠٣

ث الجبهة الشريفة المستضيئة ١٦١

ح المستنجد بالله الامام ١٥٨ و ٢٦٨

مسعود (١١٣) ٦٣ ٢٠٧

مسعود بن جابر هو فخر الدين

ابن مسعود (٤) ٥١ هو السلطان قليج ارسلان

مصعب ١٢٣ ١٧ قبره مزور

آل المظفر (٤٧٦) ٢٩

ابن المعز (١٧٦) ٥٢

ابن المعلم الواسطي الشاعر ٥٢ وهو التوفى ٥٩٢

ابناء معمر ١٤٢

منصور بن نصر بن المطار ٢٢١

المنصور (٤٤٢) ٣٩

ح الموقف ابو علي او ابو الفرج الحسن بن الدوامي حاجب الحجاب ٥٠

٥٦ و ١١٢ و ١٢٠ و ١٣٢ و ١٤٨ و ١٨٩ و ٢١٠ و ٢٣٢

٢٣٣ و ٢٥٣ و ٢٧٢

ميمون الحماني ٢١٣

ح الامام الناصر لدين الله ٩٨ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٥٣

١٩١ و ١٩٥ و ٢٠٨ و ٢١٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧

نصر القسوري ١٩٥

ابو نصر احد الاكابر ٥٣ و ٢٤٠

ابو نصر ابن المستضيء ٦٣

نظام الدين ابو الحسن ابن عضد الدين ١١٤ ٤٧

النمامة لقب رجل ٤١

ابن هانيء (١٧٦) ٥٢

ياجوج ٥١ ٢

يحيى بن بخنيار الحماني ٦

يحيى بن محمد بن عبيرة هو عون الدين

فهرس

المعاني الوارد ذكرها في هذا الديوان

الاباء وعلو الهمة (٤٠)

اخذ المدوح الجائزة دون اللادح ١٥١

استاذية الدار العزيزة ١٧٨

استقراض الكتب ١٧٣ و ٣١٥

اطباق العيد ٢٦٢

اعادة الدعوة العباسية في مصر (٤٠٩) ٣٦

اعياد الصارى ٢٠٧

اقتراح انواع شعر مخصوصة ١٩٢

انتقال رسم ديواني ١٨٧

بذل الدرهم في طلب ولاية ١٠١

برشان ٢٦٠ و ١٦ و ٢٨٨

بستان مذموم ٢٠٥ ووصوف ١٩٥ و ٢٤٢

بنداذ ذمها ٢٤ اكرام عضد الدين لها ٧٧ ٨ حصارها ٨٠ شغب

الاتراك وقياز فيها ١٠٧ بجل اهلها ٨٦ و ١٢٧ و ٢٩٢ و ٢٥ نوبة

الغرق فيها ٣٠٤

بغلة ١٥٢

بندق ١٤٠ و ٢١٤

تبين ٢٧٨

الاتراك (١٠٣) ٢٢ (١٠٤) ٥٤ نهيم للاول وال في بنداذ ١١٤ و ١٩٨

انترامم ١٩٩ جالمه (٣٢٢) ٤٢

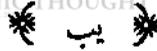


- الشَّيْخُ ١٢٣ ١٦
 تَفَاحُ دَامَانِي ٢٣٣ شَرَابِي ٢٣١
 جَامِعُ الْمَنْصُورِ ١٢٣ ١٤
 جَبَّةُ ٣٢٩
 الْجُوعُ ١٨٣
 الْحَثُّ عَلَى الْإِتِّفَاقِ ٢٨١
 حَجٌّ مِنْ لَمْ يَكُنْ يَرِيدُ ذَلِكَ ٤٠
 حَجَّامٌ ١٦٣
 حَجْرَةُ حَامٍ ١٥
 حَصِيرٌ ١٤٥
 الْحَلَّةُ ٩٣
 حَامٌ ٦ و ١٣١ و ٢٨٧
 حَامَةٌ ٤٣ و ٧٣ و ٩ و ١٧٨ ١٢
 خَاتَمُ النَّبِيِّ ٩٨ ٣٠
 خَنَانٌ ١٠٦ و ١١٤
 خَشْكِنَانَجِيَّةٌ ١٥٦ ٥
 خِلَافَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ لَا تَزُولُ (٤٠٩) ٢٥
 خَلْمَةٌ (٣٦٦) ٥١
 الْحَمْرُ ٤٩ و ٥٤ و ٥٨ و ٦٠ و ١٠٤
 خَيْشِيَّةٌ ١١٠
 الْخَيْلُ (٣١١)
 دَارُ الْمُسْتَضْفِيِّ بِأَمْرِ اللَّهِ ٢١٦ و ٢٤٥ و ٢٩١
 دَبْسٌ وَ قَمْرٌ ٣٠٩
 دَسْتُ الْفَاصِدِ ٩٥

- دستبوية ٢٩
دعوة ١٤١
دعوة لاول يوم من شباط ١٧٦
دير (٢٤٠) ١٤
ذم الخرص ٢٢
ذم الدنيا ١٧ (٣٥٤) ٧٥
ذم الزمان ٢١ و١٩٧ و٢٨٢
ذم اللهو ٦٨
الربيع (٢٩٢)
رسم الشاعر ١٦١ و١٨٧
رمانة ٢٠٦
رمى البندق ١٤٠
روضة ٤٧
الريحانيين ١٠٨
زفاف ٣٢٤
الزهد ١٢١ و١٦٧ و٣١٣
ستارة ١٣٣ و١٦٠
سترى ١٢٦
سستجة ١٣٤
السكر ٥٦ و١٣٢
سكينة اقلامية ٢٧
سنبوسجة ٥٣
سوه الضيافة ١٥٦
الشيبية ١٧



- شراب تمري ٢٥٨ ٧
 شراب النصارى ٢٠٧
 شراية (١٨٤) ٤١
 الشهر كساد سوقه ٢٥٥
 شعر قبيح ٢٨٦
 شمة ٣٢٨
 الشيب ٤٤ و ١٢٢ و ١٧٤ و ١٨٠
 الشينات ٢٦ و ٩٢ ٦
 الصداقة ٨٥
 صك ٢١١
 صوم النصارى ٢٦٠
 الصيد (٢٢٨) (٢٢٩)
 طبق فضة ١٣٢
 طرز ١٥٠
 طلعة ٢٣٥
 الطور ١١٠
 الطيف (٢٥٢) ١٤ (٢٧٤) ١٠
 عاشور ١٢٣ ٨
 عناب ٨٥ (٤٤١)
 علاج بإشر الختان (١٧٢) ١٣
 المعنى (٨٠) (٨١) (١٩٢) ٤١ الى ٤٩ ٢٧ ٢٧٤ ٣١٤
 عبادة المرضى ٥٠
 عيد الفطر ٢٤٣ و ٢٤٤
 عيد النحر ٧٨ و ١٩٣



- العین (۱۹۲)
 عیوب الشعر (۱۵۵) ۷۲
 الغدر ۱۹۸
 الغربية (۲۹۳) ۴۶ (۲۹۹) ۱۳
 غسل الاموات ۲۹۹
 فتح مصر ۱ (۱۷۶) ۵۳
 فرجیة (۲۵) ۵۱
 الفرس ۹۴
 الفروسیة (۶۵)
 فرة ۲۹۲
 الفقير هل هو عار (۲۰۲) ۱۶
 قبح الوجه ۱۶۲
 قرطاس ۳۰
 قصبیل ۱۵۹ (۳۵۸) ۱۴
 قلاية الجائلیق ۲۰۷ ۶
 قیص اسود ۱۳۷
 قوادة ۲۳۴
 قوس بندق ۲۱۴
 الکتآب حالم ۱۹ و ۲۰ و ۳۹ و ۲۹۹
 کیت ۱۵۹ و ۲۳۰ و ۳۰۸
 ماء الورد ۴۵ و ۴۸ و ۱۳۰
 المثیر ۱۴۷
 مبضع ۶۹ و ۲۶۱
 مجلس ۶۷ و ۱۷۵

- ٨ رايا الاحراق ٩٧
 ١٦٢ مردقش
 ١٤ مشهد موسى (٢١٥)
 ١٥٠ مطرف
 ١١٨ مطر
 ٣٠٠ مغن
 ٨٣ مقابر الشونيرية
 ٩٢ المكوس (١٩٥)
 ١٣٧ الموكب الشريفي
 ١٥ النجوم (١٣٣)
 ٣٣ النصارى اعيادهم ٣٣ جمال صبيانهم
 ١٥٦ نصف رمضان
 ٢٤٦ النفط كانت تحرق به ديار الترك
 ١٠١ و ٧٠ و ٥٣ و ٤٦ النيروز
 ٢٣١ ورد جنى
 ١٩٩ الوزارة
 ٣١٢ الوعظ
 ٢٩٠ وليمة
 ١٦٢ ٣ ٥٣ اليهود
 ٣ ٢٣٤ يوم الجمل
 ٣٥ ٢٩٠ يوم الحسيف



وَعَسَىٰ 16 279 أَفْدَامُ 6 278 عَدِمَتْ 3 (Carmen 187) 272
 وَالْجَنَّمَ 38 311 لِأَصِيرٍ 3 (Carmen 198) 291 حُلِدَ 12 286
 333 مَعْنَاهُ 36 328 لِلْبَلَاءِ 2 (Carmen 212) 320 كَارَ 6 319
 356 لِمَنْصِبٍ 25 351 حِدَّ 30 338 عَمَّرَكَ 4 (Carmen 218)
 (Carmen 228) 2 393 صَعَانَكَ 2 (Carmen 228) 442
 الرُّقْلَ 30 393 صَعَانَكَ 2 (Carmen 228) 442
 465 5 465 حِدَّتَهُ 79 448 مَنَسَىٰ 1

حَبَاوَةٌ 149 22 الزُّرْدُ 148 7 سَفَقًا 146 16 هِمٌّ (Carmen 94)
 157 3 الآبَاءُ 65 الأَجْدُ 155 64 عَتَادُ 154 54 الشَّبَا 150 34
 عَيْشَةٌ 162 75 عَتَادُ 160 37 ضَلَبَ الغُضُنُ 159 28 أَمْرُ
 168 23 يَرْجُفُ 13 أَنَسُ 12 الودَاعُ 167 10 فَضْلَةٌ 163 11
 القَطْرُ 174 12 عَتَادُ 173 5 كَفَرَةٌ 20 الأَثَقُ 172 18 صِرَامَةٌ
 176 53 كَبْرُ 21 مَضَاءُ 181 24 نَوَارِهَا 179 33 أَفْتَتَحَتْ 176 53
 185 70 صَفَاتُهَا 192 38 الكَبْرُ 187 20 الكَبْرُ 10 ذَرَسَتْ 185 5
 شَبَا 134 الهَمُّ 197 132 ذَرٌّ 196 103 وَأَلْحَى 195 95 نَطْوَى
 جَمَدَاتُ 203 1 تَلْفِظُنِي 202 28 عَقِدَاتُ 201 8 شُرَاطُ 200 41
 204 29 أَنَسَا 3 (Carmen 116) 205 مَضَاءُ 51 جِمَاحُ 204 48
 210 7 الشِّرَاءُ 56 عَتَادَةٌ 208 42 أَنَسُ 38 أُكَلَّةُ 30 الشِّرَاءُ
 طَوَيْتُ 9 الخَلْفُ 214 1 نَضْرَةٌ 212 26 البَلَاءُ 16 فِقَارُ 11 أَدْخَرُهُ
 (Carmen 137) 221 جُورِيَا 219 11 تَضَعُفُ 217 5 خَلْفُ 12
 الذُّكْرُ 224 40 نَدْرِي 223 13 يَغَارُ 222 8 المَسْتِمَاحُ 1
 (Carmen 141) 232 العَوَارُ 227 25 نَشْرُقُ 15 بِالشِّرَاءِ 226 6
 237 8 شِمَاسُ (Carmen 153) 236 أَنْظِمُ 9 الخَلَّتَانُ 4
 أَنَسِ 1 (Carmen 157) 243 صَرَفَ الزَّمَانِ أَسَا 241 37 بَرَحُ
 المَجْدُ 253 27 كِنَانَةٌ 250 35 غِشٌّ 246 4 تَقْصِدُوا 244 2
 بِطَوْلِكَ 268 76 أَهَلَّتْ 266 40 عَقَلُ 256 16 طَوْلَا 254 8



PRAEFATIO.

Carmina poetæ dicti Sibî Ibn al-Ta'âwidh quum propter insignem venustatem indigna viderentur quae diutius in codicibus delitescerent tali vulgare visum est editione quae Aegypti potissimum Syriaeque incolis typis et vilitate placeret. Aliquot tamen exemplaria Occidentali placuit parare foro inventura fortasse quibus artificium poetæ minus cordi foret quam plenitudo rerum ad historiam Caliphatus in sexto saeculo a dimidio ad finem vergente et interiorum statum urbium Baghdadi pertinentium. Et vita quidem poetæ praeter illam quam ex Sylloge Ibn Khilikan recudendam curavimus nulla nobis innotuit, quamquam materiam non contemnendam ipsa praestant carmina unde nova et uberior contexti possit; eorum etiam quos poeta versibus vel laudat vel perstringit, quorum indicem confecimus, ulterior notitia apud Ibn Khilikan quaerenda est. De codicibus unde carmina descripta sunt dictum est in Arabica praefatione, cui indicem subiecerimus eorum versuum qui ab aliquo historico vel literato laudantur. Et superesse in Aegypto et Hispania codices unde nonnulli versus emendari possint competum habemus; multum tamen emolumenti inde capi posse non est cur credamus donec copia exemplorum demonstretur. Restat ut venia petatur erratorum quorum numerus nisi plagulas statim inspectas reddere coacti essemus fortasse multo minor foret.

D. S. M.



CARMINA MUHAMMADIS UBaidALLAHi F.

deti

SIBT IBN AL-TĀ'AWIDHI

ex codicibus Bodleianis edita et vocalibus indicibusque
instructa

•

D. S. Margoliouth.

HALIS SAXONUM
APUD RUDOLPHUM HAUPT
MCMV



CARMINA MUHAMMADIS UBAIDALLAHI F.

SIBT IBN AL-TĀĀWIDHI

ex colicibus Bodleianis edita et vocalibus indicibusque
instructa

D. S. Margoliouth.

HALIS SAXONUM
APUD B. DOLPHINUM 1893





