



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

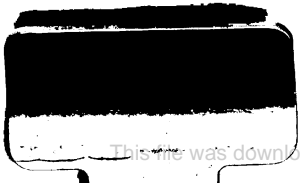
About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

UNIVERSITY OF MICHIGAN
THE PRINCIPAL
FOR QUR'AN



3 9015 07049 8681











فهرست الابواب الموجودة في هذا الكتاب

صكيفة

- | | | |
|----|---|----|
| ١ | اختصار الابواب، | ٠ |
| ٥ | في الموجود الاول، | ١ |
| ٦ | في نفى الشريك عنه، | ٢ |
| ٧ | في نفى الصّد عنه، | ٣ |
| ٨ | في نفى الحد عنه، | ٤ |
| ٥ | في ان وحدته عين ذاته في انه تعالى عالم وحكيم وانه | |
| ٩ | حق وحى وحيوة، | |
| ١٣ | في عظمته وجلاله ومجده تعالى، | ٦ |
| ١٥ | في كيفية صدور جمع الموجودات عنه، | ٧ |
| ١٧ | في مراتب الموجودات، | ٨ |
| ١٧ | في الاسماء التي ينبغى ان يسمّى بها الاول تعالى مجده، | ٩ |
| ١٩ | في الموجودات الثواني وكيفية صدور الكثير، | ١٠ |
| ٢٠ | في الموجودات والاجسام التي لدينا، | ١١ |
| ٢٠ | في المادة والصورة، | ١٢ |
| ٢٣ | في المقاسمة بين المراتب والاجسام الهيولانية والموجودات الالهية، | ١٣ |
| ٣٣ | القول فيما تشترك الاجسام السماوية فيه، | ١٤ |
| ٢٥ | القول فيما فيه واليه تتحرك الاجسام السماوية ولاي شيء تتحرك، | ١٥ |



٣١	المشتركة لها،	١٦
٢٧	القول في الاسباب التي عنها تحدث الصورة الاولى والمادة الاولى،	١٧
٢٨	في مراتب الاجسام الهيولانية في الحدوث،	١٨
٣٠	في تعاقب الصور على الهيولى،	١٩
٣٣	في اجزاء النفس الانسانية وقواها،	٢٠
٣٧	كيف تصير هذه القوى والاجزاء نفسا واحدا،	٢١
٤٣	في القوة الناطقة كيف تعقل وما سبب ذلك،	٢٢
٤٥	في الفرق بين الارادة والاختيار وفي السعادة،	٢٣
٤٧	في سبب المنامات،	٢٤
٥١	في الوحي وروية الملك،	٢٥
٥٣	في احتياج الانسان الى الاجتماع والتعاون،	٢٦
٥٥	في العضو الرئيس،	٢٧
٥٩	في خصال رئيس المدينة الفاضلة،	٢٨
٦١	في مضادات المدينة الفاضلة،	٢٩
٦٤	في اتصال النفوس بعضها ببعض،	٣٠
٦٥	في الصناعات والسعادات،	٣١
٦٧	في اهل هذه المدن،	٣٢
٦٩	في الاشياء المشتركة لاهل المدينة الفاضلة،	٣٣
٧١	في اراء اهل المدن الجاهلة والضالة،	٣٤

اختصار الابواب التي في كتاب المدينة الفاضلة تأليف ابي نصر
محمّد بن محمّد بن طرخان بن
اوزلغ الفارابي التركي،

- * ا * القول في الشيء الذي ينبغي ان يعتقد فيه انه هو الله تعالى،
ما هو وكيف هو وما ذا ينبغي ان يوصف وباقى وجهه هو سبب سائر 5
الموجودات وكيف تحدث عنه وكيف يفعلها وكيف هي مرتبطة به
وكيف يعرف ويعقل وباقى الاسماء ينبغي ان يسمى وعلى ما ذا ينبغي
ان يدلّ منه بتلك الاسماء،
- * ب * القول في الموجودات التي ينبغي ان يعتقد فيها انها هي الملائكة،
ما هو كل واحد منها وكيف هو وكيف حدوثه ومرتبته منه وما مراتب 10
بعضها من بعض وما ذا يحدث عن كل واحد منها وكيف هو سبب كل
واحد ممّا يحدث عنه وفيما ذا تدبيره وكيف تدبيره وان كل واحد
منها هو سبب جسم ممّا من الاجسام السماوية واليه تدبير ذلك للجسم،
* ج * القول في جعل الاجسام السماوية وان واحدة واحدة منها مرتبطة
بواحد واحد من الثواني وان كل واحد من الثواني الية تدبير للجسم 15
السماوي المرتبط به،
- * د * القول في الاجسام التي تحت السموات وفي الاجسام الهيولانية
كيف وجودها وكم هي في الجملة وما ذا يتجوهر كل واحد وما ذا يفارق
الموجودات التي سلف ذكرها،
- * ه * القول في المدة والصورة ما كل واحد منهما ولها اللتان بهما يتجوهر 20
الاجسام وما رتبة كل واحدة منهما من الاخرى وما هذه الاجسام التي

تتجوهر بهما وأى وجود يحصل لكل واحد منها بالمادة وأى وجود يحصل له بالصورة،

* و* القول في كيفية ما ينبغي ان يوصف به الموجودات التي ينبغي ان يقال انها هي الملائكة،

5 * ز* بما ذا ينبغي ان يوصف به الاجسام السماوية في الجملة،

* ح* كيف يحدث الاجسام الهيولانية بالجملة وأبها يحدث أولا وايبها يحدث ثانيا وايبها يحدث ثالثا الى ان ينتهي الترتيب الى آخر ما يحدث وان اخر ما يحدث هو الانسان والاخبار عن حدوث كل صنف منها مجملا،

10 * ط* كيف يجري التدبير في بقاء كل نوع منها وفي بقاء اشخاص كل

نوع وكيف وجه العدل في تدبيرها وان كل ما يجري منها فاما يجري على نهاية العدل والاحكام والكمال فيه وانه لا جور في شيء منها ولا اختلال ولا نقص وان ذلك هو الواجب وانه لا يمكن ان يكون في طباع الموجودات غيرها،

15 * ي* في الانسان وفي قوى النفس الانسانية وفي حدوثها وأبها

يحدث أولا وأبها يحدث ثانيا وأبها يحدث ثالثا ومراتب بعضها من بعض وأبها يرؤس فقط وأبها يخدم شيئا اخر وأبها يرؤس شيئا ويخدم شيئا اخر وأبها يرؤس أبها،

* يا* في حدوث اعضائه وفي مراتبها ومراتب بعضها من بعض وأبها

20 هو الرئيس وأبها هو الخادم وكيف يرؤس ما يرؤس منها وكيف يخدم ما يخدم منها،

* يب* في الذكر والانثى ما قوة كل واحد منهما وما فعل كل واحد

منهما وكيف يحدث الولد عنهما وبما ذا يختلفان وبما ذا يشتركان وما

السبب في التذكير والتناثرت وكيف صار الولد ربما اشبه والديه وربما اشبه احدهما فقط وربما اشبه بعض اجداده الابعدين وربما لم يشبه احدا من آباءه وأمهاته،

* بيح * كيف ترسم المعقولات في الجزء الناطق من النفس ومن ابن ترد عليه وكم اصناف المعقولات وما العقل الذي بالقوة وما العقل الذي 5 بالفعل وما العقل الهيولاني وما العقل المنفعل وما العقل الفعّال وما مرتبته وما ذا يسمّى العقل الفعّال وما فعله وكيف ترسم المعقولات في العقل الذي بالقوة حتى يصير عقلا بالفعل وما الالادة وما الاختيار ولاي جزء هما من اجزاء النفس وما السعادة القصوى وما الفضائل وما النقائص وما الخيرات في الافعال وما الشرور منها وما الجميل وما القبيح منها، 10 * يد * في الجزء المتخيل من اجزاء النفس وكم اصناف افعالها وكيف يكون الرؤيا وكم اصنافها ولاي جزء من اجزاء النفس في وما السبب في صدق ما يصدق منها وكيف يكون الوحي واي انسان سبيله ان يوحي اليه ولاي جزء من اجزاء النفس يلتقي الانسان الموحي اليه الوحي وما السبب في ان صار كثير من الممردين يخبرون بشيء 15 مستقبله ويصدقون،

* به * في حاجة الانسان الى الاجتماع والتعاون وكم اصناف الاجتماعات الانسانية وما الاجتماعات الفاضلة وما المدينة الفاضلة وما ذا تلتئم وكيف ترتيب اجزائها وكيف يكون اصناف الرياسات الفاضلة في المدن الفاضلة وكيف ينبغي ان يكون ترتيب الرئيس الفاضل الاول 20 واي شرائط وعلامات ينبغي ان نعتقد في الصبي ولحدث حتى اذا وجدت فيه كانت توطنه لان يحصل له ما يروس به الرياسة الفاضلة واي شرائط ينبغي ان يكون فيه اذا استكمل حتى يصير بها رئيسا فاضلا

اولا وكم اصناف المدن المصاندة للمدينة الفاضلة وما المدينة الجاهلة
وما المدينة الصائتة وكم اصناف المدن والرياسات الجاهلة،

* يو* ثم ذكر السعادات القصوى التي اليها تصير انفس اهل المدن
الفاضلة في الحيوّة والاخرة واصناف الشقاء التي تصير اليها نفوس اهل
5 المدن المصاندة للمدن الفاضلة بعد الموت،

* يز* كيف ينبغي ان يكون الرسم في تلك المدن الفاضلة ثم ذكر
الاشياء التي عنها ينبعث في نفوس كثير من الناس الاصول الفاسدة
الكاذبة التي عنها انتزعت اراء الجاهلية،

* يوح* ثم اختصاص اصناف اراء الجاهلية التي عنها حصلت الافعال
10 والاجتماعات في المدن الجاهلة،

* يط* ثم اختصاص الاصول الفاسدة التي عنها تنبعث الاراء التي
عنها ينبعث الملل الصائتة،

هذا كتاب ألفه ابو نصر الغارابي في مبادئ اراء اهل
المدينة الفاضلة،
* ١ * في الموجود الأول

الموجود الأول هو السبب الأول لوجود سائر الموجودات كلها وهو
برئ من جميع احواء النقص وكل ما سواه فليس يخلو من ان يكون فيه
شيء من احواء النقص اما واحد واما اكثر من واحد، وأما الأول فهو
خلو من احوائها كلها فوجوده افضل الوجود واقدم الوجود ولا يمكن ان
يكون وجوده افضل ولا اقدم من وجوده وهو من فضيلة الوجود في اعلى
احوائه ومن كمال الوجود في ارفع المراتب ولذلك لا يمكن ان يشوب
وجوده وجوهه عدم أصلا، والعدم والصد لا يكونان الا فيما دون فلك
القمر والعدم هو لا وجود ما شأنه ان يوجد، ولا يمكن ان يكون له
وجود بالقوة ولا على نحو من الاحياء ولا امكان ان لا يوجد ولا بوجه ما
من الوجوه، فلهذا هو ازل دائم الوجود بجموهه وذاته من غير ان
يكون به حاجة في ان يكون ازلها الى شيء اخر بعد بقاءه بل هو بجموهه
كف في بقاءه ودوام وجوده ولا يمكن ان يكون وجوده اصلا مثلاً وجوده
ولا ايضا في مثل مرتبة وجوده وجوده يمكن ان يكون له او يتوقف عليه
وهو الموجود الذي لا يمكن ان يكون له سبب به او عنه او له كان
وجوده فانه ليس بمادة ولا قوامه في مادة ولا في موضوع اصلا بل وجوده
خلو من كل مادة ومن كل موضوع ولا ايضا له صورة لان الصورة لا يمكن
ان تكون الا في مادة ولو كانت له صورة لتكلمت ذاته متولفة من مادة
وصورة ولو كان كذلك لكان قوامه بجزئية اللذين منهما اختلف وتكلم
لوجوده سبب فان كل واحد من اجزائه سبب لوجود جملة وقد وضعنا

انه سبب أول، ولا ايضاً لوجوده غرض وغاية حتى يكون امماً وجوده
لبتّم تلك الغاية وذلك الغرض وآلا لكان يكون ذلك سبباً ما لوجوده فلا
يكون سبباً أولاً ولا ايضاً استفاد وجوده من شىء آخر اقدم منه وهو
من ان يكون استفاد ذلك ممّا هو دونه ابعداً،

* ٢ * في نفى الشريك عنه تعالى 5

وهو مبينٌ بجوهه، لكل ما سواه ولا يمكن ان يكون الوجود الذى له
لشىء آخر سواه لان كل ما وجوده هذا الوجود لا يمكن ان يكون بينه
وبين شىء آخر له ايضاً هذا الوجود مبيّنةً اصلاً ولا تغايراً اصلاً فلا
يكون اثنان بل يكون هناك ذات واحدة فقط لانه ان كانت بينهما
10 مبيّنةً كان الذى تباينا به غير الذى اشتراكا فيه فيكون الشىء الذى
بأين به كل واحد منهما الآخر جزءاً ممّا به قوام وجودهما والذى اشتراكا
فيه هو الجزء الآخر فيكون كل واحد منهما منقسماً بالقول ويكون كل واحد
من جزئيه سبباً لقوام ذاته فلا يكون أولاً بل يكون هناك موجوداً آخر
اقدم منه هو سبب لوجوده وذلك محالاً،

15 وان كان ذلك الآخر هو الذى فيه ما بآين به هذا ولم يكن في هذا
شىء يباين به ذلك الا بعد الشىء الذى به بآين ذلك لزم ان يكون
الشىء الذى به بآين ذلك الآخر هذا هو الوجود الذى يخصّ ذاك
ووجود هذا مشترك لهما فاذن ذلك الآخر وجوده مرتّب من شىئين من
شىء يخصّه ومن شىء يشارك به هذا فليس اذن وجود ذاك هو وجود
20 هذا بل ذات هذا بسيط غير منقسم وذات ذلك منقسم فلذلك اذن
جزءان بهما قوامه فلو وجوده اذن سببٌ فوجوده اذن دون وجود هذا
وانقص منه فليس هو اذن من الوجود في الرتبة الاولى،

وايضا فانه لو كان مثل وجوده في النوع خارجاً منه بشىء آخر له

يكن تامّ الوجود لان التامّ هو ما لا يمكن ان يوجد خارجا منه وجوداً من نوع وجوده وذلك في اى شىء كان لان التامّ في العظم هو ما لا يوجد عظم خارجا منه والتام في الجمال هو الذى لا يوجد جمال من نوع جماله خارجا منه وكذلك التام في الجوهر هو ما لا يوجد شىء من نوع جوهره خارجا منه وكذلك كل ما كان من الاجسام تاماً لم يمكن ان يكون من نوعه شىء اخر غيره مثل الشمس والقمر وكل واحد من النواكب الأخر واذا كان الأول تامّ الوجود لم يمكن ان يكون ذلك الوجود لشىء اخر غيره فالن هو منفرد بذلك الوجود وحده فهو واحد من هذه الجهة،

10 * ٣٣ * فى نفى الصّد عنه

وايضا فانه لا يمكن ان يكون له صدّ وذلك يتبين اذا عُرف ما معنى الصّد فان الصّد مباين للشىء فلا يمكن ان يكون صدّ الشىء هو الشىء اصلا ولكن ليس كل مباين هو الصّد ولا كل ما لم يمكن ان يكون هو الشىء هو الصّد لكن كل ما كان مع ذلك معاندا شأنه ان يبطل كل واحد منهما الاخر ويفسده اذا اجتمعا ويكون شأن كل واحد منهما 15 انه ان يوجد حيث الاخر فيه موجود يعدم الاخر ويعدم من حيث هو موجود فيه لوجود الاخر في الشىء الذى كان فيه الأول وذلك علم في كل شىء يمكن ان يكون له صدّ فانه ان كان الشىء صدّا للشىء في فعله لا في سائر احواله فان فعليهما فقط بهذه الصفة فان كانا متصايتين في كفيتهما فكيفيتهما بهذه الصفة وان كانا متصايتين في جوهرهما 20 فجوهرهما في هذه الصفة وان كان الأول له صدّ فهو من صدّه بهذه الصفة فيلزم ان يكون شأن كل واحد منهما ان يُفسد وان يمكن في الأول ان يبطل عن صدّه ويكون ذلك في جوهره وما يمكن ان يفسد

فليس قوامه وبقاؤه في جوهره بل يكون جوهره غير كاف في ان يبقى موجودا ولا ايضا يكون جوهره كافيا في ان يُحْصَل موجودا بل يكون ذلك بغيره واما ما امكن ان لا يوجد فلا يمكن ان يكون ازليا وما كان جوهره ليس بكاف في بقائه او وجوده فلوجوده او بقائه سبب اخر غير 5
هـ سبب وجوده فليس انن هو السبب الاول على الاطلاق،

وايضا فانه يلزم ان يكون لهما ايضا حيث ما مشترك قابل لهما حتى يمكن بتلاقيهما فيه ان يبطل كل واحد منهما الاخر اما موضوع او جنس او شيء اخر غيرهما ويكون ذلك ثابتا ويتعاقب هذان عليه فذلك انن هو اقدم وجودا من كل واحد منهما، وان وضع واضع شيئا غير ما هو بهذه الصفة ضدًا لشيء فليس الذي يَصْعَه ضدًا بل مباينا مباينة اخرى سوى مباينة الضد ونحن لا ننكر ان يكون للاول مباينات اخر سوى مباينة الضد وسوى ما يوجد وجوده فاذن لم يمكن ان يكون موجود ما في مرتبة وجوده لان الضدتين هما في رتبة واحدة من الوجود 15
فانن الاول منفرد بوجوده لا يشاركه شيء اخر اصلا موجود في نوع وجوده فهو انن واحد وهو مع ذلك منفرد ايضا برتبته وحده فهو ايضا واحد من هذه الجهة،

* ٤ * في نفى الحد عنه سبحانه

وايضا فانه غير منقسم بالقول الى اشياء بها تجوهره وذلك لانه لا يمكن 20
ان يكون القول الذي يشرح معناه يبدل على جزء من اجزائه او على جزئيه يتجوهر به فانه اذا كان كذلك كانت الاجزاء التي بها تجوهره اسبابا لوجوده على جهة ما تكون المعاني التي تدل عليه اجزاء حد الشيء اسبابا لوجود المحدود وعلى جهة ما يكون المادة والصورة اسبابا

لوجود المتركمب منهما وذلك غير ممكن فيه ان كان اولا وكان لا سبب لوجوده اصلا فاذا كان لا ينقسم هذه الاقسام فهو من ان ينقسم اقسام الكلية وسائر احواء الانقسام ابعد فن ههنا يلزم ضرورةً ايضا ان لا يكون له عظم ولا يكون جسما اصلا فهو ايضا واحد من هذه الجهة وذلك ان احد المعاني التي يقال عليها الواحد هو ما لا ينقسم فان كل شيء كان لا ينقسم من وجه ما فهو واحد من تلك الجهة التي بها لا ينقسم فانه ان كان من جهة فعله فهو واحد من تلك الجهة وان كان من جهة كلفيته فهو واحد من جهة الكيفية وما لا ينقسم في جوهره فهو واحد في جوهره فان كان الاول غير منقسم في جوهره ،

* ه * في ان وحدته عين ذاته وانه تعالى علم وحكيم وانه حق 10

وحي وحيوة

فان وجوده الذي به ينعكز عما سواه من الموجودات لا يمكن ان يكون غير الذي هو به في ذاته موجوداً فلذلك يكون اخصاؤه عن ما سواه توحدته في ذاته وان احد معاني الوحدة هو الوجود الخاص الذي به ينعكز كل موجود عما سواه وفي التي بها يقال لكل موجود واحد من جهة ما هو موجود الوجود الذي يختص وهذا المعنى من معاني الواحد يساوق الموجود الاول فالاول ايضا بهذا الوجه واحد واحق من كل واحد سواه باسم الواحد ومعناه ،

ولانه ليس بمادة ولا مادة له بوجه من الوجوه فانه بجوهره عقلاً بالفعل لان المانع للصورة من ان تكون عقلا وان تعقل بالفعل هو المادة التي فيها يوجد الشيء فمتى كان الشيء في وجوده غير محتاج الى مادة كان ذلك الشيء بجوهره عقلا بالفعل وتلك حال الاول فهو ان عقل بالفعل وهو ايضا معقول بجوهره فان المانع ايضا للشيء من ان يكون

١٠

بأنفعل معقولا هو المادة وهو معقول من جهة ما هو عقل لان الذي هو يته عقل ليس يحتاج في ان يكون معقولا الى ذات اخرى خارجة عنه تعقله بل هو بنفسه يعقل ذاته فيصير بما يعقل من ذاته عقلا وعقلا بالفعل وبان ذاته تعقله معقولا بالفعل وكذلك لا يحتاج في ان يكون عقلا بالفعل وعقلا بالفعل الى ذات يعقلها ويستفيدا من خارج بل يكون عقلا وعقلا بان يعقل ذاته فان الذات التي تعقل في التي تعقل فهو عقل من جهة ما هو معقول فانه عقل وانه معقول وانه عاقل في كلها ذات واحدة وجوهر واحد غير منقسم ، فان الانسان مثلا معقول وليس المعقول منه معقولا بالفعل بل كان معقولا بالقوة ثم صار معقولا بالفعل 10 بعد ان عقله العقل فليس ان المعقول من الانسان هو الذي يعقل ولا العقل منه ابدا هو المعقول ولا عقلنا نحن من جهة ما هو عقل هو معقول ونحن عاقلون لا بان جوهرنا عقل فان ما نعقل ليس هو الذي به تجوهرنا فالاول ليس كذلك بل العقل والعاقل والمعقول فيه معنى واحد وذات واحدة وجوهر واحد غير منقسم ،

15 وكذلك الحال في انه عالم فانه ليس يحتاج في ان يعلم الى ذات اخرى يستفيد بعلمها الفصيحة خارجة عن ذاته ولا في ان يكون معلوما الى ذات اخرى تعلمه بل هو مكنتف بجوهره في ان يعلم ويعلم وليس علمه بذاته شيا سوى جوهره فانه يعلم وانه معلوم وانه علم فهو ذات واحدة وجوهر واحد ،

20 وكذلك في انه حكيم فان الحكمة في ان العقل فضل الاشياء بافضل علم وبما يعقل من ذاته ويعلمه يعلم افضل الاشياء وافضل العلم هو العلم الدائم الذي لا يمكن ان يزول وذلك هو علمه بذاته ، وكذلك في انه حفي فان الحف يساوى الوجود والحقيقة قد تساوى

الوجود فان حقيقة الشيء هو الوجود الذي يخصه واكمل الوجود الذي هو قسطه من الوجود، وايضا فان للحق قد يقال على المعقول الذي صادف به العقل الموجود حتى يطابقه وذلك الموجود من جهة ما هو معقول يقال له انه حق ومن جهة ذاته من غير ان يضاف الى ما يعقله يقال انه موجود فالاول يقال انه حق بالوجهين جميعا بان وجوده 5 الذي هو له اكمل الوجود وبانه معقول صادف به الذي عقله الموجود على ما هو موجود وليس يحتاج في ان يكون حقا بما هو معقول الى ذات اخرى خارجة عنه تعقله وايضا اولي بما يقال عليه حق بالوجهين جميعا وحقيقته ليست في شيء سوى انه حق ،

- وكذلك في انه حتى وانه حيوة فليس يُدعى بهذين على ذاتين بل 10 على ذات واحدة فان معنى الحى انه يعقل افضل معقول بافضل عقل او يعلم افضل معلوم بافضل علم كما ان انما يقال لنا احياء اولاً اذا كنا ندرك احسن المدروكات باحسن ادراك فانا انما يقال لنا احياء اذا كنا ندرك للمحسوسات وفي احسن معلومات بالاحساس الذي هو احسن الادراكات وباحسن القوى المدركة وفي الحواس لنا هو افضل عقل اذا عقل 15 وعلم افضل المعقولات بافضل علم فهو اخرى ان يكون حياً لانه يعقل من جهة ما هو عقل ، وانه عقل وانه عقل وانه علم وانه علم هو فيه معنى واحد وكذلك انه حتى وانه حيوة معنى واحد ، وايضا فان اسم الحى قد يستعار لغير ما هو حيوان فيقال على كل موجود كان على كماله الاخير وعلى كل ما بلغ من الوجود والكمال الى حيث يصدر عنه ما من شأنه ان 20 يكون منه كما من شأنه ان يكون منه فعلى هذا الوجه ان كان الاول وجوده اكمل وجود كان ايضا احق باسم الحى من الذي يقال على الشيء باستعارة وكلما كان وجوده اتم فانه اذا علم وعقل كان ما يعقل

عنه ويعلم منه اتمّ اذ كان المعقول منه في نفوسنا مطابقا لما هو موجود
منه فعلى حسب وجوده الخارج عن نفوسنا يكون معقوله في نفوسنا
مطابقا لوجوده وان كان ناقص الوجود كان معقوله في نفوسنا معقبلا
انقص،

- 5 فان للحركة والزمان واللانهاية والعدم واشباههما من الموجودات
فالمعقول من كل واحد منها في نفوسنا معقول ناقص اذ كانت في في
انفسها موجودات ناقصة الوجود والعدد والتمثّل والتمرّيع واشباهها
فمقولاتها في انفسنا اكمل لآنها في في انفسها اكمل وجود فلذلك
كان يجب في الاول اذ هو في الغاية من كمال الوجود ان يكون المعقول
10 منه في نفوسنا على نهاية الكمال ايضا ونحن نجد الامر على غير ذلك
فينبغي ان نعلم انه من جهته غير معتاض الادراك اذ كان في نهاية
الكمال ولكن لضعف قوى عقولنا نحن ولملابستها المادّة والعدم يعتاض
ادراكه ويعسر علينا تصوّره ونضعف من ان نعقله على ما هو عليه
وجوده فان افراط كماله يبهتنا فلا نقوى على تصوّره على التمام كما ان
15 الضمّة هو اول المبصرات واكملها واطهرها بها يصير سائر المبصرات مبصرة
وهو السبب في ان صارت الالوان مبصرة ويجب فيها ان يكون كل ما كان
اتمّ واكبر كان ادراك البصر له اتمّ ونحن نرى الامر على خلاف ذلك فانه
كلّما كان اكبر كان ابصارنا له اضعف ليس لاجل خفائه ونقصه بل هو
في نفسه على غاية ما يكون من الظهور والاستنارة ولكن كماله بما هو نور
20 يبهّر الابصار فتأخر الابصار عنه كذلك قياس انسبب الاول والعقل الاول
ولحقّ الاول وعقولنا نحن ليس نقص معقوله عندنا لنقصانه في نفسه
ولا عسر ادراكنا له لعسره هو في وجوده لكن لضعف قوى عقولنا نحن
عسر تصوّره فنكون المعقولات التي في في انفسنا ناقصة وتصرّونا لها

ضعيف وهذا على ضربين ضرب متنع من جهة ذاته ان يتصور فيعقل
تصوراً تاماً لضعف وجوده ونقصان ذاته وجوهه وضرب مبدول من جهة
فهمه وتصوره على التمام وعلى اكمل ما يكون ولكن اذهاننا وقوى عقولنا
متنعة لضعفها وبعدها عن جوهر ذلك الشيء من ان نتصوره على التمام
وعلى ما هو عليه من كمال الوجود وهذا ان الضريان كل واحد منهما هو من 5
الاخر في الطرف الاقصى من الوجود احدهما في نهاية الكمال والاخر في
نهاية النقص ويجب ان كنا نحن ملتبسين بالمادة كانت في السبب في
ان صارت جواهرنا جوهراً يبعد عن الجوهر الاول انا كلما قربت جواهرنا منه
كان تصورنا له اتم وايقن واصدق وذلك انا كلما كنا اقرب الى مفارقة
المادة كان تصورنا له اتم واتما نصير اقرب اليه بأن يصير عقلاً بالفعل واذا 10
فارقنا المادة على التمام يصير المعقول منه في اذهاننا اكمل ما يكون،

* * في عظمته وجلاله ومجده تعالى

وكذلك عظمته وجلاله ومجده وان العظمة والجلالة والمجد في الشيء
انما يكون بحسب كماله اما في جوهه واما في عرض من خواصه واكثر ما
يقال ذلك فينا انما هو لكامل ما لنا في عرض من اعراضنا مثل اليسار والعلم 15
وفي شىء من اعراض البدن والاول لما كان كماله باينا لكل كمال كانت
عظمته وجلاله ومجده باينا لكل ذى عظمة ومجد وكانت عظمته ومجده
الغليات فيما له من جوهه لا في شىء اخر خارج عن جوهه وذاته ويكون
ذا عظمة في ذاته وذا مجد في ذاته اجلّه غيره او له يجلّه عظمه غيره او
له يعظمه تجده غيره ام له يمجده، وللجمال والبهاء والزينة في كل موجود 20
هو ان يوجد وجوده الافضل ويحصل له كماله الاخير وان كان الاول
وجوده افضل الوجود فجماله فائت لجمال كل ذى للجمال وكذلك زينته
وبهاؤه ثم هذه كلها له في جوهه وذاته ونسك في نفسه وبما يعقله من



ذاته واما نحن فان جمالنا وزينتنا وبهاءنا هي لنا بعراضنا ولا بذاتنا
وللاشياء للخارجة عنا لا في جوهرنا ولجمال فيه والكمال ليسا هما فيه سوى
ذات واحدة وكذلك سائرهما واللذة والسرور والغبطة انما ينتج ويحصل
اكثر بان يدرك الاجمل والابهي والازين بالادراك الاتقن والاتم فان كان هو
5 الاجمل في النهاية والابهي والازين فدراكه لذاته الادراك الاتقن في
الغاية وعلمه بجوهر العلم الافضل على الاطلاق، واللذة الذي يلتذُّ
بها الاول لذة لا نفهم نحن كنهها ولا ندري مقدار عظمها الا
بالقياس والاضافة الى ما نجدُه من اللذة عند ما نكون قد ادركنا
ما هو عندنا اكمل وابهي ادراكا واتقن واتم اما باحساس او تخيل او بعلم
10 عقلي فانا عند هذه الحال يحصل لنا من اللذة ما نطق انه فأتت
لكل لذة في العظم ونكون نحن عند انفسنا مغبوطين بما نلنا من ذلك
غاية الغبطة وان كانت تلك الحال منا يسيرة البقاء سريعة الدثور فقياس
علمه هو وادراكه الافضل من ذاته والاجمل والابهي الى علمنا نحن
وادركنا الاجمل والابهي عندنا هو قياس سروره ولذته واعتباطه بنفسه
15 الى ما ينالنا من اللذة والسرور والاعتباط بانفسنا واذا كان لا نسبة لادراكنا
نحن الى ادراكه ولا لمعلومنا الى معلومه ولا للاجمل عندنا الى الاجمل من
ذاته وان كانت له نسبة فهي نسبة ما يسيرة فان لا نسبة لالتذانا
وسورنا واعتباطنا لانفسنا الى ما لاول من ذلك وان كانت له نسبة فهي
نسبة يسيرة جدا فانه كيف يكون نسبة لما هو جزء يسير الى ما مقداره
20 غير متنه في الزمان ولما هو انقص جدا الى ما هو في غاية الكمال، وان
كان ما يلتذُّ بذاته ويسرُّ به اكثر ويغتنب به اعتباطا اعظم فهو يحب ذاته
ويعشقها ويحجب بها اكثر فانه بين ان الاول يعشق ذاته ويحجبها ويحجب
بها اعجابا بنسبته ونسبته الى عشقنا لما نلتذُّ به من فضيلة ذاتنا

كنسبة فضيلة ذاته هو وكمال ذاته الى فضيلتنا نحسن وكمالنا الذي
نعجب به من انفسنا ولحُبُّ منه هو المحبوب بعينه والمعجب منه هو
المعجب منه والعاشق منه هو المعشوق وذلك على خلاف ما يوجد
فينا فان المعشوق منا هو الفضيلة والجمال وليس العاشق منا هو الجمال
والفضيلة لكن للعاشق قوة اخرى فتلك ليست للمعشوق فليس العاشق 5
منا هو المعشوق بعينه فاما هو فان العاشق منه هو بعينه المعشوق
ولحُبُّ هو المحبوب فهو المحبوب الاول والمعشوق الاول احبه غيره او لم يحبه
وعشقه غيره او لم يعشقه،

* v * فى كيفية صدور جمع الموجودات عنه

والاول هو الذى عنه وُجد ومتى وُجد للاول الوجود الذى هو له 10
لزم ضرورة ان يوجد عنه سائر الموجودات التى وجودها لا بارادة الانسان
واختياره على ما في عليه من الوجود الذى بعضه مشاهد بالحس
وبعضه معلوم بالبرهان ووجود ما يوجد عنه انما هو على جهة فيض
وجوده لوجود شيء اخر وعلى ان وجود غيره فاقص عن وجوده هو
فعلى هذه الجهة لا يكون وجود ما يوجد عنه سببا له بوجه من الوجوه 15
ولا على انه غاية لوجود الاول كما يكون وجود الابن من جهة ما هو
ابن غاية لوجود الابوين من جهة ما هما ابوان يعنى ان الوجود الذى
يوجد عنه يفيد كمالا ما كما يكون لنا ذلك عن جمل الاشياء التى
تكون منا مثل انا باعطائنا المال لغيرنا نستفيد من غيرنا كرامة او لذة
او غير ذلك من الخيرات حتى تكون تلك فاعلة فيه كمالا ما فالاول ليس 20
وجوده لاجل غيره ولا يوجد به غيره حتى يكون الغرض من وجوده ان
يوجد سائر الاشياء فيكون لوجوده سبب خارج عنه فلا يكون اولا ولا
ايضا باعطائه ما سواه الوجود ينال كمالا لم يكن له قبل ذلك خارجا عما

هو عليه من الكمال كما ينال من وجود بماله او شيء اخر فيستفيد بما
 يبذل من ذلك لذة او كرامة او رئاسة او شيئا غير ذلك من الخيرات
 فهذه الاشياء كلها محال ان تكون في الاول لانه يسقط اوليته وتقدمه
 ويجعل غيره اقدم منه وسببا لوجوده بل وجوده لاجل ذاته يلحق
 5 جوهره ووجوده ويتبعه ان يوجد عنه غيره فلذلك وجوده الذي به
 فاض الوجود الى غيره هو في جوهره ووجوده الذي به تجوهره في ذاته
 هو بعينه وجوده الذي به يحصل وجود غيره عنه، وليس ينقسم
 الى شيئين يكون باحدهما تجوهر ذاته وبالاخر حصول شيء
 اخر عنه كما ان لنا شيئين نتاجوهر باحدهما وهو النطق ونكتب
 10 بالاخر وهو صناعة الكتابة بل هو ذات واحدة وجوهر واحد به يكون
 تجوهره وبه بعينه يحصل عنه شيء اخر ولا ايضا يحتاج في ان يبيض
 عن وجوده وجود شيء اخر الى شيء غير ذاته يكون فيه ولا عرض يكون
 فيه ولا حركة يستفيد بها حالا لم يكن له ولا آلة خارجة عن ذاته
 مثل ما يحتاج النار في ان يكون عنها وعن الماء بخار الى حرارة يتبخر
 15 بها الماء وكما تحتاج الشمس في ان تسخن ما لدينا الى ان تتحرك في
 ليحصل لها بالحركة ما لم يكن لها من اللال فيحصل عنها والحال التي
 استفادها بالحركة حرارة فيما لدينا او كما يحتاج النجار الى الفاس
 والى المنشار حتى يحصل عنه في الخشب انفصال وانقطاع وانشقاق ولبس
 وجوده بما يبيض عنه وجود غيره اكمل من وجوده الذي هو بجوهره ولا
 20 وجوده الذي بجوهره اكمل من الذي يبيض عنه وجود غيره بل هما
 جميعا ذات واحدة ولا يمكن ايضا ان يكون له عائق من ان يبيض عنه
 وجود غيره لا من نفسه ولا من خارج اصلا،

* ٨ * فى مراتب الموجودات

الموجودات كثيرة و^٥ مع كثرتها متفاضلة وجوهه جوهر يفيض منه كل وجود [كيف كان ذلك الوجود] كان كاملا او ناقصا وجوهه ايضا جوهر اذا فاضت منه الموجودات كلها بترتيب مراتبها حصل عنه لكل موجود قسطه الذى له من الوجود ومرتبته منه فيبتدى من اكملها وجودا ثم يتلوه ما هو انقص منه قليلا ثم لا يزال بعد ذلك يتلو الانقص فلانقص الى ان ينتهى الى الموجود الذى ان تخطى عنه الى ما دونه تخطى الى ما لم يمكن ان يوجد اصلا فتقطع الموجودات من الوجود وبان جوهره جوهر يفيض منه الموجودات كلها من غير ان يخص بوجود دون وجوده فهو جواد وجوده هو فى جوهره وبترتب عنه الموجودات ويتحصل لكل موجود قسطه من الوجود بحسب رتبته عنه فهو عدل وعدالته فى جوهره وليس ذلك لشيء خارج من جوهره،

وجوهه ايضا جوهر اذا حصلت الموجودات مرتبة فى مراتبها ان يتألف ويرتبط وينتظم بعضها مع بعض اتلافا وارتباطا وانتظاما يصير بها الاشياء الكثيرة جملة واحدة وتحصل كشيء واحد والتي بها ترتبط هذه وتأتلف فى لبعض الاشياء فى جواهرها حتى ان جواهرها التي بها وجودها فى التي بها تأتلف وترتبط ولبعض الاشياء يكون احوال فيها تابعة لجواهرها مثل للجنة التي بها يرتبط الناس فانها حال فيهم وليس فى جواهرهم التي بها وجودهم وهذه ايضا فيها مستفاد عن الاول لان فى جوهر الاول ان يحصل عنه بكثير من الموجودات مع جواهرها الاحوال التي بها يرتبط بعضها مع بعض ويتألف وينتظم،

* ٩ * فى الاسماء التي ينبغى ان يسمى بها الاول تعالى مجده،

الاسماء التي ينبغى ان يسمى بها الاول الاسماء التي تدل فى الموجودات

التي لدينا ثم في افضلها عندنا على الكمال وعلى فضيلة الوجود من غير ان يدلّ شيء من تلك الاسماء فيه هو على الكمال والفضيلة التي جرت العادة ان تدلّ عليها تلك الاسماء في الموجودات التي لدينا وفي افضلها بل على الكمال الذي يخصّه هو في جوهره ، وايضا فان انواع الكلمات التي جرت العادة ان يدلّ عليها بتلك الاسماء الكثيرة كثيرة وليس ينبغي ان تظنّ بان انواع كمالته التي يدلّ عليها بسمائه الكثيرة انواع كثيرة ينقسم الاول اليها ويتجوهر بجميعها بل ينبغي ان يدلّ بتلك الاسماء الكثيرة على جوهر واحد ووجود واحد غير منقسم اصلا ،

والاسماء التي تدلّ على الكمال والفضيلة في الاشياء التي لدينا منها ما يدلّ على ما هو للشئ في ذاته لا من حيث هو مضاف الى شيء اخر خارج عنه مثل الموجود والواحد والحيّ ومنها ما يدلّ على ما هو للشئ بالاضافة الى شيء اخر خارج عنه مثل العدل والجواد وهذه الاسماء اما فيما لدينا فانها تدلّ على فضيلة وكمال يكون اضافته الى شيء اخر خارج عنه جزءا من ذلك الكمال حتى تكون تلك الاضافة جزءا من جملة ما يدلّ عليه بتلك الاسماء بان يكون ذلك الاسم او بان يكون تلك الفضيلة وذلك الكمال قوامه بالاضافة الى شيء اخر وامثال هذه الاسماء متى نقلت وسمي بها الاول قصدنا ان يدلّ بها على الاضافة التي له الى غيره بما فاض منه من الوجود فينبغي ان لا تجعل الاضافة جزءا من كماله ولا ايضا تجعل ذلك الكمال المدلول عليه بذلك الاسم قوامه بتلك الاضافة بل ينبغي ان ندلّ به على جوهر وكمال يتبعه ضرورة تلك الاضافة وعلى ان قوام تلك الاضافة بذلك الجوهر وعلى ان تلك الاضافة تابعة لما جوهره ذلك الجوهر الذي دلّ عليه بذلك الاسم ،

* ١. * في الموجودات الثواني وكيفية صدور الكثير

ويبيض من الاول وجود الثاني فهذا الثاني هو ايضا جوهر غير متجسم
 اصلا ولا هو في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول وليس ما يعقل من ذاته
 هو شيء غير ذاته فيما يعقل من الاول يلزم عنه وجود ثالث وبما هو
 متجوه بذاته التي تخصه يلزم عنه وجود السماء الاول والثالث ايضا
 وجوده لا في مادة وهو بجوهرة عقل وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما
 يتجوه به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كرة الكواكب الثابتة
 وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود رابع وهذا ايضا لا في مادة فهو يعقل
 ذاته ويعقل الاول فيما يتجوه به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود
 كرة رحل وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود خامس وهذا الخامس ايضا 10
 وجوده لا في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتجوه به من ذاته
 يلزم عنه وجود كرة المشتري وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود سادس
 وهذا ايضا وجوده لا في مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتجوه
 به من ذاته يلزم عنه وجود كرة مريخ وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود
 سابع وهذا ايضا وجوده لا في مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما 15
 يتجوه به من ذاته يلزم عنه وجود كرة الشمس وبما يعقل من الاول يلزم
 عنه وجود ثامن وهو ايضا وجوده لا في مادة ويعقل ذاته ويعقل الاول
 فيما يتجوه به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كرة الزهرة وبما
 يعقل من الاول يلزم عنه وجود تاسع وهذا ايضا وجوده لا في مادة فهو
 يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتجوه به من ذاته يلزم عنه وجود كرة 20
 عطارد وبما يعقل من الاول يلزم عنه وجود عاشر وهذا ايضا وجوده لا في
 مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتجوه به من ذاته يلزم عنه
 وجود كرة القمر وبما يعقل من الاول يلزم عنه وجود حادي عشر وهذا

التي لدينا ثمر في افضلها عندنا على الكمال وعلى فضيلة الوجود من غير
 ان يدلّ شيء من تلك الاسماء فيه هو على الكمال والفضيلة التي جرت
 العادة ان تدلّ عليها تلك الاسماء في الموجودات التي لدينا وفي افضلها
 بل على الكمال الذي يخصه هو في جوهره ، وايضا فان انواع الكلمات التي
 5 جرت العادة ان يدلّ عليها بتلك الاسماء الكثيرة كثيرة وليس ينبغي
 ان تظنّ بان انواع كمالته التي يدلّ عليها باسمائه الكثيرة انواع كثيرة
 ينقسم الاول اليها ويتجوهر بجميعها بل ينبغي ان يدلّ بتلك الاسماء
 الكثيرة على جوهر واحد ووجود واحد غير منقسم اصلا ،
 والاسماء التي تدلّ على الكمال والفضيلة في الاشياء التي لدينا منها
 10 ما يدلّ على ما هو للشيء في ذاته لا من حيث هو مضاف الى شيء
 اخر خارج عنه مثل الموجود والواحد والحقّ ومنها ما يدلّ على ما هو
 للشيء بالاضافة الى شيء اخر خارج عنه مثل العدل والجواد وهذه
 الاسماء اما فيما لدينا فانها تدلّ على فضيلة وكمال يكون اضافته الى
 شيء اخر خارج عنه جزءا من ذلك الكمال حتى تكون تلك الاضافة
 15 جزءا من جملة ما يدلّ عليه بتلك الاسماء بان يكون ذلك الاسم او بان
 يكون تلك الفضيلة وذلك الكمال قوامه بالاضافة الى شيء اخر وامثال
 هذه الاسماء متى نُقلت وسمي بها الاول قصدنا ان يدلّ بها على الاضافة
 التي له الى غيره بما فاض منه من الوجود فينبغي ان لا تجعل الاضافة
 جزءا من كماله ولا ايضا تجعل ذلك الكمال المدلول عليه بذلك الاسم
 20 قوامه بتلك الاضافة بل ينبغي ان ندلّ به على جوهر وكمال يتبعه
 ضرورة تلك الاضافة وعلى ان قوام تلك الاضافة بذلك الجوهر وعلى
 ان تلك الاضافة تابعة لما جوهره ذلك الجوهر الذي دلّ عليه بذلك
 الاسم ،

* ١. * في الموجودات التواني وكيفية صدور الكثير

ويبيض من الاول وجود الثاني فهذا الثاني هو ايضا جوهر غير متاجسم اصلا ولا هو في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول وليس ما يعقل من ذاته هو شيء غير ذاته فيما يعقل من الاول يلزم عنه وجود ثالث وبما هو متاجوهر بذاته التي تخصه يلزم عنه وجود السامه الاول والثالث ايضا ٥ وجوده لا في مادة وهو بجوهره عقل وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كره الكواكب الثابته وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود رابع وهذا ايضا لا في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كره زحل وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود خامس وهذا الخامس ايضا 10 وجوده لا في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته يلزم عنه وجود كره المشتري وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود سادس وهذا ايضا وجوده لا في مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته يلزم عنه وجود كره مريخ وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود سابع وهذا ايضا وجوده لا في مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته يلزم عنه وجود كره الشمس وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود ثامن وهو ايضا وجوده لا في مادة ويعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته التي تخصه يلزم عنه وجود كره الزهرة وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود تاسع وهذا ايضا وجوده لا في مادة فهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته يلزم عنه وجود كره 15 عطارد وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود عاشر وهذا ايضا وجوده لا في مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول فيما يتاجوهر به من ذاته يلزم عنه وجود كره القمر وبما يعقله من الاول يلزم عنه وجود حادي عشر وهذا

للخادى عشر هو ايضا وجوده لا فى مادة وهو يعقل ذاته ويعقل الاول ولكن عنده ينتهى الوجود الذى لا يحتاج ما يوجد ذلك الوجود الى مادة وموضوع اصلا وهى الاشياء المفارقة التى هى فى جواهرها عقول ومعقولات وعند كرة القمر ينتهى وجود الاجسام السماوية وهى التى بطبيعتها تتحرك دورا،

* ١١ * فى الموجودات والاجسام التى لدينا

وهذه الموجودات التى احصيناها هى التى حصلت لها فى كمالاتها الافضل فى جواهرها منذ اول الامر وعند هذين ينقطع وجود هذه والتى بعدها هى التى ليس فى طبيعتها ان توجد فى الكلمات الافضل 10 فى جواهرها منذ اول الامر بل انما شأنها ان يكون لها اولا انقضى وجوداتها فببتدى منه فيترقى شياً فشيأ الى ان يبلغ كل نوع منها اقصى كماله فى جوهره ثم هى فى سائر اعراضه وهذه الخال هى فى طباع هذا الجنس من غير ان يكون ذلك دخيلا عليه من شىء اخر غريب عنه وهذه منها طبيعية ومنها ارادية ومنها مركبة من الطبيعية 15 والارادية والطبيعية من هذه توطئة للارادية ويتقدم بالزمان وجودها قبل الارادية ولا يمكن وجود الارادية منها دون ان توجد الطبيعية منها قبل ذلك والاجسام الطبيعية من هذه هى الاسطقسات مثل النار والهواء والماء والارض وما جانسها من البخار والهبب وغير ذلك والمعدنية مثل الحجارة واجناسها والنبات والحيوان والحيوان 20 الناطق،

* ١٢ * فى المادة والصورة

وكل واحد من هذه قوامه من شيتين احدهما منزلته منزلته خشب السريبر والاخر منزلته منزلته خلية السريبر فما منزلته للخشب هو المادة

والهيولى وما منزلته خلقته فهو الصورة والهيئة وما جانس هذين من
الاشياء فالمادة موضوعة ليكون بها قوام الصورة والصورة لا يمكن ان يكون
لها قوام ووجودٌ بغير المادة فالمادة وجودها لاجل الصورة ولو لم تكن
صورة ما موجودة ما كانت المادة والصورة وجودها لا لتوجد بها المادة بل
ليحصل للجوهر المتجسم جوهرًا بالفعل فان كل نوع انما يحصل موجودًا 5
بالفعل وبأكمل وجودية اذا حصلت صورته وما دامت مادته موجودة دون
صورته فانه انما هو ذلك النوع بالقوة فان خشب السرير ما دام بلا صورة
السير فهو سريرٌ بالقوة وانما يصير سريرًا بالفعل اذا حصلت صورته في
مادته وانقص وجودي الشيء هو بمادته واكمل وجوديه هو بالصورة،
وضور هذه الاجسام متضادة وكل واحد منها يمكن ان يوجد وان لا 10
يوجد ومادة كل واحد منها قابلة لصورته ولضدّها وممكنة ان يوجد فيها
صورة الشيء وان لا يوجد بل يمكن ان تكون موجودة في غير تلك
الصورة والاسطقسات اربعٌ وصورها متضادة ومادة كل واحدة منها قابلة
لصورة ذلك الاسطقس ولضدّها ومادة كل واحدة منها مشتركة للجميع
وهي مادة لها ولسائر الاجسام الاخر التي تحت الاجسام السماوية لان 15
سائر ما تحت السماوية كائنة عن الاسطقسات ومواد الاسطقسات ليست
لها مواد فهي المواد الاولى المشتركة لكل ما تحت السماوية وليس شيء من
هذه يُعطى صورته من اول الامر بل كل واحد من الاجسام فانما يُعطى
اولا مادته التي بها وجوده بالقوة النبعيدة فقط لا بالفعل ان كانت انما
أعطيت مادته الاولى فقط ولذلك هي ابدا ساعية الى ما ينتجوهر به من 20
الصورة ثم لا يزال يترقى شيئا بعد شيء الى ان يحصل له صورته التي بها
وجوده بالفعل،



* ١٣ * في المقاسمة بين المراتب والاجسام الهيولانية والموجودات الالهية، وترتيب هذه الموجودات هو ان تقدم أولا اخسها ثم الافضل فالافضل الى ان ينتهي الى افضلها الذي لا افضل منه فاحسها المادة الاولى المشتركة والافضل منها الاسطقسات ثم المعدنية ثم النبات ثم للحيوان غير الناطق ثم للحيوان الناطق وليس بعد للحيوان الناطق افضل منه، واما الموجودات التي سلف ذكرها فانها تترتب أولا افضلها ثم الانقاص فلانقص الى ان ينتهي الى انقصها وافضلها واكملها الاول فاما الاشياء الثلثة من الاول فافضلها بالجملة هي التي ليست باجسام ولا هي من اجسام ومن بعدها السماوية وافضل المفارقة من هذه هو الثاني ثم سائرهما على الترتيب الى ان ينتهي الى الحادي عشر وافضل السماوية هو السماء الاول ثم الثاني ثم سائرهما على الترتيب الى ان ينتهي الى الحادي عشر وهو كرة القمر، والاشياء المفارقة التي بعد الاول هي عشرة والاجسام السماوية في الجملة تسعة فجميعها تسعة عشر وكل واحد من العشرة متفرد بوجوده ومرتبته ولا يمكن ان يكون وجوده لشيء اخر غيره لان وجوده ان شاركه فيه اخر فذلك الاخر ان كان غير هذا فباصطراح ان يكون له شيء ما يبين به هذا فيكون ذلك الشيء الذي به يبين هذا هو وجوده الذي يخصه فيكون الوجود الذي يخص ذلك الشيء ليس هو الذي هو به هذا موجود فاذن ليس وجودها وجودا واحدا بل لكل واحد منهما شيء يخصه ولا ايضا يمكن ان يكون له ضد لان ما كان له ضد فله مادة مشتركة بينه وبين ضده وليس يمكن ان يكون لواحد من هذه مادة وايضا الذي تحت نوع ما انما تكثر اشخاصه لكثرة موضوعات صورة ذلك النوع فإليست له مادة فليس يمكن ان يكون في نوعه شيء اخر غيره،

وايضا فان الاضداد انما تحدث اما من اشياء جواهرها متضادة او من شىء واحد تكون احواله ونسبه في موضعه متضادة مثل البرد والحَر فَاتَمَّا يَكُونَانِ عَنِ الشَّمْسِ وَلَكِنَّ الشَّمْسَ تَكُونُ عَلَى حَالَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنَ الْقُرْبِ وَالْبَعْدِ فَتُحَدِّثُ بِحَالَيْهَا اَحْوَالَ وَنَسَبًا مُتَضَادَّةً فَلَاؤُلَّ لَا يَمَكُنُ اَنْ يَكُونَ لَهُ ضِدٌّ وَلَا اَحْوَالُهُ مُتَضَادَّةً مِنَ الثَّانِي وَلَا نَسَبَتُهُ مِنَ الثَّانِي نَسَبَةٌ مُتَضَادَّةٌ وَالثَّانِي لَا يَمَكُنُ فِيهِ تَضَادٌّ وَكَذَلِكَ لَا فِي الثَّلَاثِ اِلَى اَنْ يَنْتَهَى اِلَى الْعَاشِرِ وَكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْعَشْرَةِ يَعْقِلُ ذَاتَهُ وَيَعْقِلُ الْاَوَّلَ وَلَيْسَ فِي وَاحِدٍ مِنْهَا كِفَايَةٌ اِنْ اَنْ يَكُونَ فَاصِلَ الْوُجُودِ اَنْ يَعْقِلُ ذَاتَهُ فَقَطْ بَلْ اِنَّمَا يَقْتَبِسُ الْفَضِيلَةَ اَلْكَامِلَةَ اَنْ يَعْقِلَ مَعَ ذَاتِهِ ذَاتَ السَّبَبِ الْاَوَّلِ وَبِحَسَبِ زِيَادَةِ فَضِيلَةِ الْاَوَّلِ عَلَى فَضِيلَةِ ذَاتِهِ يَكُونُ مِمَّا عَقَلَ الْاَوَّلُ فَضْلًا اَعْتَابَهُ 5
بِنَفْسِهِ اَكْثَرَ مِنْ اَعْتَابِهِ بِهَا عِنْدَ عَقْلِ ذَاتِهِ وَكَذَلِكَ زِيَادَةُ التَّنَادُهِ بِذَاتِهِ مِمَّا عَقَلَ الْاَوَّلُ عَلَى التَّنَادُهِ مِمَّا عَقَلَ مِنْ ذَاتِهِ بِحَسَبِ زِيَادَةِ كَمَالِ الْاَوَّلِ عَلَى كَمَالِ ذَاتِهِ وَاَعْجَابُهُ بِذَاتِهِ وَعَشْقُهُ لَهَا مِمَّا عَقَلَ مِنَ الْاَوَّلِ عَلَى اَعْجَابِهِ بِذَاتِهِ وَعَشْقُهُ لَهَا مِمَّا عَقَلَ مِنْ ذَاتِهِ بِحَسَبِ زِيَادَةِ بَهَاءِ الْاَوَّلِ وَجَمَالِهِ عَلَى بَهَاءِ ذَاتِهِ وَجَمَالِهَا فَيَكُونُ لِلْحُبُوبِ اَوَّلًا وَالْمُحَبَّبِ اَوَّلًا عِنْدَ 10
نَفْسِهِ مِمَّا هُوَ يَعْقِلُهُ مِنَ الْاَوَّلِ وَثَانِيًا مِمَّا هُوَ يَعْقِلُهُ مِنْ ذَاتِهِ فَلَاؤُلَّ اَيْضًا بِحَسَبِ الْاِضَافَةِ اِلَى هَذِهِ الْعَشْرَةِ هُوَ لِلْحُبُوبِ الْاَوَّلِ وَالْمُعَشُوقِ الْاَوَّلِ ،

* ۱۴ * الْقَوْلُ فِيْمَا تَشْتَرِكُ الْجِسْمُ السَّمَاوِيَّةُ فِيهِ

وَالْجِسْمُ السَّمَاوِيَّةُ تَسَعُ جُمَلٌ فِي تَسَعِ مَرَاتِبٍ كُلُّ جَمَلَةٍ يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا جِسْمٌ وَاحِدٌ كَرَوَى فَلَاؤُلَّ مِنْهَا يَحْتَوِي عَلَى جِسْمٍ وَاحِدٍ فَقَطْ 20
فَيَتَحَرَّكُ حَرَكَةً وَاحِدَةً دَوْرِيَّةً سَرِيْعَةً جَدًّا وَالثَّانِي جِسْمٌ وَاحِدٌ يَحْتَوِي عَلَى اَجْسَامٍ حَرَكَتِهَا مُشْتَرِكَةٌ وَلَهَا مِنَ الْحَرَكَةِ اِثْنَتَانِ فَقَطْ يَشْتَرِكُ جَمِيْعُهُا فِي الْحَرَكَتَيْنِ جَمِيْعًا وَالثَّلَاثُ وَمَا بَعْدَهُ اِلَى تَمَامِ السَّبْعَةِ يَشْتَمِلُ

كل واحد منها على اجسام كثيرة مختلفة في حركات ما يخص كل واحد منها ويشترك في حركات أخر وجنس هذه الاجسام كلها واحد ويختلف في الانواع ولا يمكن ان يوجد في كل نوع منها الا واحد بالعدد لا يشاركه شئ^٥ اخر في ذلك النوع فان الشمس لا يشاركها في وجودها شئ^٥ اخر من نوعها وفي منفردة بوجودها وكذلك القمر وسائر الكواكب وهذه تتجانس الموجودات الهيولانية وذلك ان لها موضوعات تشبه المواد الموضوعية لجمال الصور واشبههما كالصورة والجوهر وقوام تلك الاشياء في تلك الموضوعات الا ان صورها لا يمكن ان يكون لها اضداد وموضوع كل واحد منها لا يمكن ان يكون قابلا لغير تلك الصورة ولا يمكن ان يكون خلوا منها ولان موضوعات صورها لا عدم فيها بوجه من الوجوه ولا لصورها اعدام تقابلها فصارت موضوعاتها لا تعوق صورها ان تعقل وان تكون عقولا بذواتها فان كل واحد من هذه بصورته عقلا بالفعل وهو يعقل بها ذات المفارق الذي عنه وجود ذلك الجسم ويعقل الاول وليس جميع ما يعقل من ذاته عقلا لانه يعقل موضوعه وموضوعه ليس يعقل واذا كان ليس يعقل بموضوعه وانما يعقل بصورته ففيه معقول ليس يعقل فهو يعقل كل ما به تجوهره وتصويره يعني ان تجوهره بصورة وموضوع وبهذا يفارق الاول والعشرة المتخالصة من الهيولى ومن كل موضوع، ويشترك الانسان في المائة فهو ايضا مغتبط بذاته ليس بما يعقل من ذاته فقط ولكن بما يعقل من الاول ثم بما يعقل من ذات المفارق الذي عنه وجوده ويشترك المفارق في عشقه للاول وباعجاب به بنفسه بما استفاد من بهاء الاول وجماله الا انه في كل ذلك دون العشرة بكثير، وله من كل ما يشاركه فيه الهيولانية اشرفها وافضلها وذلك ان له من الاشكال افضلها وهي الكلية ومن الكيفيات المرتبات افضلها وهو الصبياء فان بعض اجزائها فاعلة للصبياء وفي الكواكب

وبعض اجزائها مشقة بالفعل لانها مملوءة نورا من انفسها ومما تستفيده من الكواكب ولها من الحركات افضلها وهي للحركة الدورية وتشارك العشرة في انها اعطيت افضل ما تتجوهر بها من اول امرها وكذلك اعظامها واشكالها والكيفيات المرتبة التي تخصها،

* ١٥ * القول فيما فيه واليه تتحرك الاجسام السماوية ولاي شىء تتحرك،

ويفارقها في انها لم يكن فيها ان تعطى من اول امرها الشىء الذى اليه تتحرك وما اليه تتحرك هو من ايسر عرض يكون في الجسم واخسه وذلك ان كل جسم فهو في آين ما ونوع الاين الذى هو لهذا الجسم هو ان يكون حول جسم ما وما نوع اينه هذا النوع فليس يمكن ان ينتقل 10 جملته عن جملة هذا النوع ولكن لهذا النوع اجزاء وللجسم الذى فيه اجزاء وليس جزو من اجزاء هذا الجسم اولى بجزو من اجزاء الحول بل كل جزء من الجسم يلزم ان يكون له كل جزء من اجزاء الحول ولا ايضا ان يكون اولى به في وقت دون وقت بل في كل وقت دائما وكلما حصل جزو من هذا الجسم في جزء ما من الحول احتاج الى ان يكون له للجزو الذى 15 قدامه قدامه ولا يمكن ان يجتمع له للجزءان معا في وقت واحد فيحتاج الى ان يتخلل من الذى هو فيه ويصير الى ما هو قدامه الى ان يستوفى كل جزء من اجزاء الحول ولان الجزء الذى كان فيه ليس هو في وقت اولى به من وقت فيجب ان يكون له ذلك دائما واذا لم يمكن ان يكون ذلك للجزو له دائما على ان يكون واحدا بالعدد وصار واحدا بالنوع بان يوجد 20 له حينها ولا يوجد له حينها، ثم يعود الى شبيهه في النوع ثم يتخلل عنه ايضا مدة ثم يعود الى شبيهه له ثالث ويتخلل عنه ايضا مدة ثم يعود الى شبيهه له رابع وهذا له ابدا فظاهر ان التى عنها يتحرك ويتبدل عليها

ويعود اليها في نسبتها الى الجسم الذي يوجد السماء حوله ومعنى النسبة انه يقال لهذا لهذا وهذا من هذا وما شاكل ذلك من قبل ان معنى الابن هو نسبة الجسم الى سطح الجسم الذي ينطبق عليه وكل جسم سماوي في كرة اى دائرة مجسمة فان نسب اجزائه الى اجزاء سطحه ما تحتها من الاجسام تتبدل دائما ويعود كل واحد منها في المستقبل من الزمان الى اشباه النسب التى سلفت، ونسبة الشىء الى الشىء في احس ما يوجد له وابعد الاعراض عن جوهر الشىء وتلك واحد من الاكبر والدوائر المجسمة التى فيها حركة على حبالها فلما اسرع او ابطأ من حركة الاخرى مثل كرة زحل وكرة القمر فان كرة القمر اسرع حركة 10 من كرة زحل،

* ١٩ * القول فى الاحوال التى توجد بها للحركات الدورية وفى الطبيعة

المشتركة لها،

وليس هذا اثنافضل الذى فى حركاتها بحسب اضافتها الى غيرها بل لها فى انفسها وبالذات والبطىء من هذه بطىء دائما والسريع سريع 18 دائما وايضا فان كثيرة من السماوية اوضاعها من الوسط وما تحتها مختلفة ولاجل اختلاف اوضاعها هذه منها تلحق كل واحد من هذه خاصة بالعرض ان يسرع حول الارض احيانا ويبطىء احيانا وهذا سوا سرعة بعضها دائما وابطاه الاخر دائما على قياس حركة زحل الى حركة القمر وانها تلحقها باضافة بعضها الى بعض ان يجتمع احيانا ويفترق 20 احيانا ويكون بعضها من بعض على نسب متضادة وايضا فانها تقرب احيانا من بعض ما تحتها وتبعد احيانا عنه ويظهر احيانا ويستر احيانا فتلحقها هذه المتضادات لا فى جواهرها ولا فى الاعراض التى تقرب من جواهرها بل فى نسبها وذلك مثل الطلوع والغروب فانهما نسبتان لها

الى ما تحتها متضادتان والجسم السماوي اول الموجودات التي تلاحقها اشياء متضادة واول الاشياء يكون فيها تضاد في نسب هذا الجسم الى ما تحته ونسب بعضها الى بعض وهذه المتضادات هي اخس المتضادات والتضاد ناقص في الوجود فالجسم السماوي يلاحقه النقص في اخس الاشياء التي شأنها ان توجد،

5 وللاجسام السماوية كلها ايضا طبيعة مشتركة وهي التي بها صارت تتحرك كلها بحركة الجسم الاول منها حركة دورية في اليوم والليلة وذلك ان هذه الحركة ليست لما تحت السماء الاولى قسرا ان كان لا يمكن ان يكون في السماء شيء يجري قسرا، وبينها ايضا تباين في جواهرها من غير تضاد مثل مباينة زحل للمشتري وكل كوكب لكل كوكب وكل 10 كرة لكل كرة ثم يلاحقها كما قلنا تضاد في نسبها وان تتبدل تلك النسب ومتضاداتها وتعاقب عليها فتتخلى من نسبة ما ويصير الى ضدها ثم تعود الى ما كانت مخلت منه بالنوع لا بالعدد فيكون لها نسب تتكرر وتعود بعضها في مدة اطول وبعضها في مدة اقصر واحوالا ونسب لا تتكرر اصلا ويلحقها ان يكون لجماعة منها نسب الى شيء واحد 15 متضادة مثل ان يكون بعضها قريبا من شيء وبعضها بعيدا من ذلك الشيء بعينه،

* ١٧ * القول في الاسباب التي عنها تحدث الصورة الاولى والمادة الاولى، فيلزم عن الطبيعة المشتركة التي لها وجود المادة الاولى المشتركة لكل ما تحتها وعن اختلاف جواهرها وجود اجسام كثيرة مختلفة للجواهر وعن 20 تضاد نسبها واصافاتهما وجود الصور المتضادة وعن تبدل متضادات النسب عليها وتعاقبها تبدل الصور المتضادة على المادة الاولى وتعاقبها وعن حصول نسب متضادة واصافات متعاندة الى ذات واحدة في وقت

واحد من جماعة اجسام فيها اختلاط في الاشياء ذات الصور المتضادة
وامتزاجاتها وان يحدث عن اصناف تلك الامتزاجات المختلفة انواع
كثيرة من الاجسام ويحدث عن اضافاتها التي تتكرر وتعود الاشياء
التي يتكرر وجودها ويعود بعضها في مدة اقصر وبعضها في مدة اطول
٥ وعن ما لا يتكرر من اضافاتها واحوالها بل انما تحدث في وقت ما من
غير ان تكون قد كانت فيما سلف ومن غير ان تحدث فيما بعد
الاشياء التي تحدث ولا تتكرر اصلا،

* ١٨ * في مراتب الاجسام الهيولانية في الحدوث،

فيحدث اولاً الاسطقسات ثم ما جانسها وقارنها من الاجسام مثل
10 البخارات واصنافها مثل الغيوم والبرق وسائر ما يحدث في الجو وايضا
مجانساتها حول الارض وتحتها وفي السماء والسنار ويحدث في
الاسطقسات وفي كل واحد من سائر تلك قوى تتحرك بها من تلقاء
انفسها الى اشياء شانها ان توجد لها او بها بغير محرك من خارج وقوى
يفعل بعضها في بعض وقوى يقبل بها بعضها فعل بعض ثم يفعل فيها
15 الاجسام السماوية ويفعل بعضها في بعض فيحدث من اجتماع الافعال
من هذه الجهات اصناف من الاختلاطات والامتزاجات كثيرة والمقادير
كثيرة مختلفة بغير تضاد ومختلفة بالتضاد فيلزم عنها وجود سائر
الاجسام فيختلط اولاً الاسطقسات بعضها مع بعض فيحدث من ذلك
اجسام كثيرة متضادة ثم يختلط هذه المتضادة بعضها مع بعض فقط
20 وبعضها مع بعض ومع الاسطقسات فيكون ذلك اختلاطاً ثانياً بعد
الاول فيحدث من ذلك ايضاً اجسام كثيرة متضادة الصور ويحدث
في كل واحد من هذه ايضاً قوى يفعل بها بعضها في بعض وقوى تقبل
بها فعل غيره فيه وقوى تتحرك بها من تلقاء نفسه بغير محرك من

خارج ثم يفعل فيها ايضا الاجسام السماوية ويفعل بعضها في بعض ويفعل فيها الاسطقسات وتفعل في في الاسطقسات ايضا فيحدث من اجتماع هذه الافعال بجهات مختلفة اختلاطات اخر كثيرة تبعد بها عن الاسطقسات والمادة الاولى بعدا كثيرا ولا تزال تختلط اختلاطا بعد اختلاط قبله فيكون الاختلاط الثاني اهدا اكثر تركيبا عما قبله الى ان ٥ تحدث اجسام لا يمكن ان تختلط فيحدث من اختلاطها جسم اخر ابعد منها من الاسطقسات فيقف الاختلاط ،

فبعض الاجسام يحدث عن الاختلاط الاول وبعضها عن الثاني وبعضها عن الثالث وبعضها عن الاختلاط الاخر، والمعدنيات تحدث باختلاط اقرب الى الاسطقسات واقل تركيبا ويكون بعدها عن الاسطقسات 10 يرتب اقل ويحدث النبات باختلاط اكثر منها تركيبا وابعد عن الاسطقسات يرتب اكثر وللحيوان غير الناطق يحدث باختلاط اكثر تركيبا من النبات والانسان وحده هو الذي يحدث عن الاختلاط الاخير ويحدث في كل واحد من هذه الانواع قوى يتحرك بها من تلقاء نفسه وقوى يفعل بها في غيره وقوى يقبل بها فعل غيره فيه والفاعل منها في 15 غيره فوضوحات فعله ثلاثة بالجملة منها ما يفعل فيه على الاكثر ومنها ما يفعل فيه على الاقل ومنها ما يفعل فيه على التساوي وكذلك القابل لفعل غيره قد يكون موضوعا لثلاثة اصناف من الفاعلات لما هو فاعل فيه على الاكثر ولما هو فاعل فيه على الاقل ولما هو فاعل فيه على التساوي وفعل كل واحد في كل واحد اما بان يرفده واما بان يصاده ، ثم 20 الاجسام السماوية تفعل في كل واحد منها مع فعل بعضها في بعض ان ترفد بعضها وتصاد بعضها وما ترفده فان ترفده حيننا وتصاده حيننا وما تصاده فانه تصاده حيننا وترفده ايضا حيننا اخر فيقترن اصناف افعال

السموية فيها الى افعال بعضها في بعض فيحدث من اقترانها امتزجات واختلاطات اخر كثيرة جدا يحدث في كل نوع اشخاص كثيرة مختلفة جدا فهذه هي اسباب وجود الاشياء انطبيعية التي تحت السماوية،

5 * 19 * في تعاقب الصور على الهيولى،

وعلى هذه الجهات يكون وجودها اولا فاذا وجدت فسيبيلها ان تبقى وتديم ولكن لما كان هذه حالة من الموجودات قوامه من مادة وصورة وكانت الصورة متصادة وكل مادة فان شانها ان توجد لها هذه الصورة وضدّها صار لكل واحد من هذه الاجسام حَقٌّ واستئصال بصورته وحَقٌّ واستئصال بمادته فالذي يحقُّ صورته ان يبقى على الوجود الذي له والذي يحقُّ له بحقِّ مادته ان يوجد وجودا اخر مضادا للوجود الذي هو له وان كان لا يمكن ان يوفى هذين معا في وقت واحد لزم ضرورة ان يوفى هذا مرة فيوجد ويبقى مدة ما محفوظا الوجود ثم يتلف ويوجد ضدّه ثم يبقى ذلك وكذلك ابدا فانه ليس وجود احدهما 15 اولى من وجود الاخر ولا بقاء احدهما اولى من بقاء الاخر ان كان لكل واحد منهما قسما من الوجود والبقاء، وايضا فان المادة الواحدة لما كانت مشتركة بين ضدّين وكان قوام كل واحد من الضدّين بها ولم تكن المادة اولى باحد الضدّين دون الاخر ولم يمكن ان تجعل لكلاهما في وقت واحد لزم ضرورة ان تعطى تلك المادة احيانا هذا الضدّ واحيانا 20 ذلك الضدّ ويعاقب بينهما فيصير كل واحد منهما كأن له حقا عند الاخر ويكون عنده شيء ما لغيره وعند غيره شيء هو له فعند كل واحد منهما حق ما ينبغي ان يصير الى كل واحد من كل واحد فالعدل في هذا ان يوجد مادة هذا فيعطى ذلك او يوجد مادة ذلك فيعطى هذا

ويعاقب ذلك بينهما فلاجل الحاجة الى توفية العدل في هذه الموجودات
 لم يمكن ان يبقى الشئ الواحد دائما على انه واحد بالعدد فاجعل
 بقاءه الدهر كلها على انه واحد بالنوع ويحتاج في ان يبقى الشئ
 واحدا بالنوع الى ان يوجد اشخاص ذلك النوع مدة ما ثم تتلف ويقوم
 مقامها اشخاص اخر من ذلك النوع وذلك على هذا المثال دائما وهذه⁵
 منها ما في اسطقسات ومنها ما في كائنة عن اختلاطها والتي في عن
 اختلاطها منها ما في عن اختلاط اكثر تركيبا ومنها ما في عن اختلاط
 اقل تركيبا واما الاسطقسات فان المصاّد المتلف لكل واحد منها في من
 خارج فقط ان كان لا ضد له في جملة جسمه واما اللاتن عن اختلاط
 قليل تركيبا فان المصاّدات التي فيها يسيرة وقواها منكسرة ضعيفة¹⁰
 فلذلك صار المصاّد المتلف له في ذاته ضعيف القوة لا يتلفه الا بمعنى
 من خارج فصار المصاّد المتلف له ايضا من خارج وما هو كائن عن
 اختلاط اقل تركيبا فان المصاّدات المتلفة له هي من خارج فقط والتي
 هي عن اختلاط اكثر تركيبا فبكثر المتصاّدات التي فيها وتراكيبها
 يكون تصاّداتها فيها في الاشياء المختلطة اظهر وقوى المتصاّدات التي¹⁵
 فيها قوية ويفعل بعضها مع بعض معا ايضا فانها لما كانت من اجزاء
 غير متشابهة لم يمنع ان يكون فيها تصاّد فيكون المصاّد المتلف له
 من خارج جسمه ومن داخله معا وما كان من الاجسام يتلفه المصاّد
 له من خارج فانه لا يتحلل من تلقاء نفسه دائما مثل الحجارة والرمل
 فان هذين وما جانسهما اما يتحللان من الاشياء الخارجة فقط واما²⁰
 الاخر من النبات والحيوان فانهما يتحللان ايضا من اشياء مصادة لهما
 من داخل فلذلك ان كان شئ من هذه مزمن يبقى صورته مدة ما بان
 يتلف بدل ما يتحلل من جسمه دائما واما ان يكون ذلك الشئ يقوم

مَقَامَ مَا يَحْلُلُ وَلَا يُمْكِنُ أَنْ يَخْلَفَ شَيْءٌ بَدَلَ مَا يَحْلُلُ مِنْ جِسْمِهِ وَيَتَّصِلُ
بِذَلِكَ الْجِسْمِ إِلَّا فَيَخْلَعُ عَنْ ذَلِكَ الْجِسْمِ صُورَتَهُ الَّتِي كَانَتْ لَهُ وَيَكْتَسِي
صُورَةَ هَذَا الْجِسْمِ بَعِينَهُ وَذَلِكَ هُوَ أَنْ يَتَغَدَّى فَجَعَلَتْ فِي هَذِهِ الْأَجْسَامِ
قُوَّةً غَادِيَّةً وَكُلَّ مَا كَانَ مَعِينًا لِهَذِهِ الْقُوَّةِ حَتَّى صَارَ كُلُّ جِسْمٍ مِنْ هَذِهِ
5 الْأَجْسَامِ يَجْتَذِبُ إِلَى نَفْسِهِ شَيْئًا مَا مُضَادًّا لَهُ فَيَنْسَلِجُ عَنْهُ تِلْكَ الصَّدِيَّةُ
وَيَقْبَلُهُ بِذَاتِهِ وَيَكْسُوهُ الصُّورَةَ الَّتِي هُوَ مُلْتَمِصٌ بِهَا إِلَى أَنْ تَجُوزَ هَذِهِ
الْقُوَّةُ فِي طَوِيلِ الْمُدَّةِ فَيَتَحَلَّلُ مِنْ ذَلِكَ الْجِسْمِ مَا لَمْ يُمْكِنِ الْقُوَّةُ الْجَابِرَةُ أَنْ تَرُدَّ
مِثْلَهُ فَيَتَلَفُ ذَلِكَ الْجِسْمُ فِيهِ فِيهِذَا الْوَجْهَ حَفِظَ مِنْ مَحَلَّةِ الدَّخْلِ وَأَمَّا
مِنْ مَتَلَفِهِ الْخَارِجِ فَانَّهُ حَفِظَ بِالْأَلَاتِ الَّتِي جَعَلَتْ لَهُ بَعْضُهَا فِيهِ وَبَعْضُهَا
10 مِنْ خَارِجِ جِسْمِهِ فَيَحْتَاجُ فِي دَوَامِ مَا يَدُومُ وَاحِدًا بِالنَّوْعِ إِلَى أَنْ يَقُومَ مَقَامَ
مَنْ تَلَفَ مِنْهُ اشْتِخَاصَ آخَرَ يَقُومُ مَقَامَ مَا تَلَفَ مِنْهَا وَيَكُونُ ذَلِكَ أَمَّا أَنْ
يَكُونُ مَعَ الْإِشْتِخَاصِ الْأَوَّلِيِّ اشْتِخَاصًا آخَرَ وَجُودًا مِنْهَا حَتَّى إِذَا
تَلَفَ تِلْكَ الْأَوَّلِيَّةُ قَامَتْ هَذِهِ مَقَامَهَا حَتَّى لَا يَخْلُو فِي كُلِّ وَقْتٍ مِنْ
الْأَوَّلَاتِ وَجُودَ شَخْصٍ مَا مِنْ ذَلِكَ النَّوْعِ أَمَّا فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ أَوْ فِي مَكَانٍ
15 آخَرَ وَأَمَّا أَنْ يَكُونُ الَّذِي يَخْتَلَفُ الْأَوَّلِيَّةُ يَحْدُثُ بَعْدَ زَمَانٍ مَا مِنْ تَلَفِ
الْأَوَّلِيَّةِ حَتَّى يَخْلُو زَمَانٌ مَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَوْجَدَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ اشْتِخَاصِ
ذَلِكَ النَّوْعِ فَاجْعَلْ فِي بَعْضِهَا قُوَّةً يَكُونُ بِهَا شَبِيهَةً فِي النَّوْعِ وَلَمْ تَجْعَلْ فِي
بَعْضٍ وَمَا لَمْ يَجْعَلْ فِيهَا فَمَا سَبَابُ مَا يَتَلَفُ مِنْهُ تَكُونُهُ الْأَجْسَامُ السَّمَاوِيَّةُ
وَحَدِّهَا أَنْ فِي مَرَاةِدِ الْأَسْطِقْسَاتِ لَهُ عَلَى ذَلِكَ وَمَا جَعَلَ فِيهِ قُوَّةً يَكُونُ
20 بِهَا شَبِيهَةً فِي النَّوْعِ فَعَلَى تِلْكَ الْقُوَّةِ الَّتِي لَهُ وَيَقْتَرِنُ إِلَى ذَلِكَ فَعَلِ الْأَجْسَامِ
السَّمَاوِيَّةِ وَسَائِرِ الْأَجْسَامِ الْآخَرَ أَمَّا بِنِ تَغْيِيدٍ وَأَمَّا بِنِ تَصَادَاتٍ مُضَادَّةٍ لَا
تَبْطُلُ فَعَلِ الْقُوَّةِ بَلْ تَحْدُثُ امْتِزَاجًا أَمَّا أَنْ يِعْتَدَلَ بِهِ الْفَعْلُ الْكَلَائِنِ
بِتِلْكَ الْقُوَّةِ وَأَمَّا أَنْ يَبْرِيْلَهُ عَنِ الْإِعْتِدَالِ قَلِيلًا أَوْ كَثِيرًا بِمَقْدَارٍ مَا لَا يَبْطُلُ

فعله فيحدث عند ذلك ما يقوم مقلم المؤلف من ذلك النوع وكل هذه الاشياء اما على الاكثر واما على الاقل واما على التساوي فهذا الوجه يديم بقاء هذا الجنس من الموجودات وكل واحد من هذه الاجسام له حَقٌّ واستئْهال بصورته وحَقٌّ واستئْهال بمادته فالذي له حَقٌّ صورته ان يبقى على الوجود الذي له ولا يزول والذي له حَقٌّ مادته هو ان ⁶ يوجد وجودا اخر مقابلا مضادا للوجود الذي هو له والعدل ان يوفي كل واحد منهما استئْهاله وان لا يمكن توفيته اياه في وقت واحد لزوم ضرورة ان يوفي هذا مرةً وذلك مرةً فيوجد ويبقى مدّة ما محفوظ الوجود ويتلف ويبعد صدّه وذلك ابدا والذي يحفظ وجوده اما قوة في الجسم الذي فيه صورته واما قوة في جسم اخر في آتة مقارنة له ¹⁰ مخدمه في حفظ وجوده واما ان يكون المتولّى يحفظه جسم ما اخر يروّس للحفظ وهو الجسم السماوي او جسم ما غيره واما ان يكون ذلك باجتماع هذه كلها وايضا فان هذه الموجودات لما كانت متضادة كانت مادة كل صدّين منها مشتركة فالمادة التي لهذا الجسم هي ايضا بعينها مادة لذلك والتي لذلك هي ايضا بعينها لهذا فعند كل واحد منهما شيء هو لغيره وعند ¹⁵ غيره شيء هو له فيكون كأن لكل واحد عند كل واحد من هذه الجهة حَقًّا ما ينبغي ان يصير الى كل واحد من كل واحد والمادة التي تكون للشيء عند غيره اما مادة سبيلها ان يكتسى صورة ذلك بعينها مثل الجسم الذي يغتذى بجسم اخر واما مادة سبيلها ان يكتسى صورة نوعه لا صورته بعينها مثل ناس يخلفون ناسا مضمواً والعدل في ذلك ان ²⁰ يوجد ما عند هذا من مادة ذلك فيعطى ذلك وما عند ذلك من مادة هذا فيعطى ذلك وهذا الذي به يستبقي الشيء مادته من صدّه ويتنزع به تلك منه اما ان يكون قوة فيه مقتزنة بصورته في جسم واحد فيكون

ذلك للجسم آتة له في هذا غير مفارقة واما ان يكون في جسم اخر فيكون ذلك آتة له مفارقة بخدمة في ان ينتزع مادة من صدّه فقط ويكون قوة اخرى في ذلك للجسم او في اخر تكسوه اما صورته بعينها واما صورة نوعه واما ان تكون قوة واحدة تفعل الامرين جميعا واما ان يكون التي تكون 5 تستوفي له حقه جسم اخر يروسه اما سمائية او غيرها واما ان يكون ذلك بلجتمع هذه كلها والجسم انما يكون مادة للجسم الاخر اما بان يوفيه صورته على التمام واما بان يكسوه من صورته وينقص من عزته والذي يكون له آتة بخدم جسما اخر فلما يكون آتة باحد هذين ايضا وذلك اما بصورته على التمام واما بان يكسوه قليلا من عزّة صورته مقدار ما لا يخرج 10 ذلك من ماهيته مثل ما يكسو من فراعمة العبد ويقمعهم حتى يذأوا فيخدموا،

* ٢٠ * في اجزاء النفس الانسانية وقواها،

فاذا حدث الانسان قول ما يحدث فيه القوة التي بها يتغذى وهو القوة الغاذية ثم من بعد ذلك القوة التي بها يحس الملموس مثل الحرارة 15 والبرودة وسائرهما التي بها يحس الطعم والتي بها يحس الروائح والتي بها يحس الاصوات والتي بها يحس الالوان والمبصرات كلها مثل الشعاعات ويحدث مع الحواس بها نزلع الى ما يحسه فيشتاقه او يكرهه ثم يحدث فيه بعد ذلك قوة اخرى يحفظ بها ما ارتسم في نفسه من الحسوسات 20 بعد غيبيتها عن مشاهدة الحواس لها وهذه هي القوة المخيلة فهذه ترتب الحسوسات بعضها الى بعض وتفصل بعضها عن بعض تركيبات وتفصيلات مختلفة بعضها كاذبة وبعضها صادقة ويقترن بها نزاع نحو ما يخيله ثم من بعد ذلك يحدث فيه القوة الناطقة التي بها يمكن ان يعقل المعقولات وبها يميز بين الجميل والقبيح وبها يحوز الصناعات والعلم

ويقترون به أيضا نزاع نحو ما يعقله، فالقوة الغاذبية منها قوة واحدة
 رئيسية ومنها قوى في راضع لهما وخدم فالقوة الغاذبية الرئيسية في من
 اعضاء البدن في الفم والرواضع والخدم منفردة في سائر الاعضاء وكل قوة
 من الخدم والرواضع فهي في هضمو ما من سائر اعضاء البدن والرئيسية
 منها في بالطبع مدبرة لسائر القوى وسائر القوى يشبه بها ويحتذى 5
 بافعالها حدو ما هو بالطبع عرض رئيسها الذي في القلب وذلك مثل
 المعدة والكلبد والطحال والاعضاء الخادمة هذه والاعضاء التي تخدم هذه
 الخادمة والتي تخدم هذه ايضا فان الكلبد عضو يروس ويروس فانه يراس
 بالقلب ويروس المرارة والكليية واشباههما من الاعضاء والمثانة تخدم الكليية
 والكلبية تخدم الكلبد والكلبد تخدم القلب وعلى هذا يوجد سائر الاعضاء 10
 والقوة الخاسية فيها رئيس وفيها راضع ورواضعها في هذه الخواس الخمس
 المشهورة عند الجميع المتفرقة في العينين وفي الانذين وفي سائرهما وكل واحد
 من هذه الخمس يدرك حسا ما يخصه والرئيسية منها في التي اجتمع فيها
 جميع ما يدركه الخمس باسمها وكان هذه الخمس في منذرات تلك وكان
 هؤلاء اصحاب اخبار كل واحد منهم موكل بحس من الاخبار وبأخبار ناحية 15
 ما من نواحي المملكة والرئيسية كانها في الملك الذي عنده يجتمع اخبار
 نواحي مملكته من اصحاب اخباره والرئيسية من هذه ايضا في القلب،
 والقوة المتخيلة ليس لها راضع منفردة في اعضاء اخر بل في واحدة وهي
 ايضا في القلب وهي تحفظ الحسوسات بعد غيبيتها عن الحس وهي
 بالطبع حاكمة على الحسوسات ومتحكمة عليها وذلك انها تفرد بعصها 20
 عن بعض وتركب بعضها الى بعض تركيبات مختلفة يتفق في بعضها ان
 تكون موافقة لما حس وفي بعضها ان تكون مخالفة للمحسوس، واما القوة
 الناطقة فلا راضع ولا خدم لها من نوعها في سائر الاعضاء بل انما

رئيستها على سائر القوى المختبلة والرئيسية من كل جنس فيه
رئيس ومرووس فهي رئيسة القوة المختبلة ورئيسة القوة الحاسة الرئيسية
منها ورئيسة القوة الغذائية الرئيسية منها والقوة النزوعية وهي التي
تشتاق الى الشيء وتكرهه فهي رئيسة ولها خدم وهذه القوة هي التي
5 بها يكون الارادة فان الارادة هي نزوع الى ما أدرك وعن ما أدرك اما بالحس
واما بالتخيل واما بالقوة الناطقة وحكم فيه انه ينبغي ان يؤخذ او يترك
والنزوع قد يكون الى علم شيء ما وقد يكون الى عمل شيء ما اما بالبدن
باسره واما بعضو ما منه والنزوع انما يكون بالقوة النزوعية الرئيسية والاعمال
بالبدن تكون بقوى تخدم القوة النزوعية وتلك القوة متفرقة في اعضاء
10 أعدت لان يكون بها تلك الافعال منها اعصاب ومنها عضل سارية في
الاعضاء التي تكون بها الافعال التي نزوع للحيوان والانسان اليها وتلك
الاعضاء مثل اليدين والرجلين وسائر الاعضاء التي يمكن ان تتحرك
بالارادة فهذه القوى التي في امثال هذه الاعضاء هي كلها آلات جسمانية
وخادمة للقوى النزوعية الرئيسية التي في القلب ، وعلم الشيء قد يكون
15 بالقوة الناطقة وقد يكون بالمختبلة وقد يكون بالاحساس فاذا كان النزوع
الى علم شيء شأنه ان يدرك بالقوة الناطقة فان الفعل الذي ينال به
ما تشرف من ذلك يكون قوة ما اخرى في الناطقة وهو القوة الفكرية وفي
التي يكون بها الفكرة والرؤية والتأمل والاستنباط واذا كان النزوع الى علم
شيء ما يدرك بالاحساس كان الذي ينال به فعل مرتب من فعل بدني ومن
20 فعل نفساني في مثل الشيء الذي يتشوق رؤيته فانه يكون برفع الاجفان
وبأن يحاذي ابصارنا نحو الشيء الذي يتشوق رؤيته فان كان الشيء
بعيدا مشينا اليه فان كان دونه حاجز ازلنا بايدينا ذلك للحاجز فهذه
كلها افعال بدنية والاحساس بنفسه فعل نفساني وكذلك في سائر الحواس

وإذا تشوّق تخيّل شيء ما نبيل ذلك من وجوه أحدها يفعل بالقوة المخيّلة
مثل تخيّل الشيء الذي يرجى ويتوقّع أو تخيّل شيء مضى أو تمتّى
شيء ما تركته القوة المخيّلة والثاني ما يرد على القوة المخيّلة من احساس
شيء ما فتهيّل اليه من ذلك أمر ما أنه مخوف أو مأمول أو ما يرد عليه
من فعل القوة الناطقة فهذه القوى النفسانية،

5

* ٢١ * كيف تصير هذه القوى والاجزاء نفسا واحدا ،

فالعلاية الرئيسة شبه المادّة للقوة الحاسّة الرئيسة والحاسّة صورة
في الغاذية والحاسّة الرئيسة شبه مادة للمخيّلة والمخيّلة صورة في
الحاسّة الرئيسة والمخيّلة الرئيسة مادّة للناطقّة الرئيسة والناطقّة
صورة في المخيّلّة وليست مادة لقوى أخرى فهي صورة لكل صورة 10
تقدّمتهما ، وإما النزوعية فإنها تابعة للحاسّة الرئيسة والمخيّلة والناطقّة
على جهة ما توجد الحرارة في النار تابعة لما يتجوهر به النار ، فالقلب
هو العضو الرئيس الذي لا يبرؤسه من البدن عضو آخر وبليبه الدماغ
فانه أيضا عضو ما رئيس ورياسته ليست رياسته أولية لكن رياسته ثانية
وذلك لانه يؤاس بالقلب ويبرؤس سائر الاعضاء فانه يخدم القلب في 15
نفسه ويخدمه سائر الاعضاء بحسب ما هو مقصود القلب بالطبع وذلك
مثل صاحب دار الانسان فانه يخدم الانسان في نفسه ويخدمه سائر
اهل داره بحسب ما هو مقصود الانسان في الامرّين كانه يخلفه ويقوم
مقامه وينوب عنه ويتبدّل فيما ليس يمكن ان يبدله الرئيس وهو
المستوى على خدمة القلب في الشريف من افعاله ، من ذلك ان القلب 20
ينبوع الحرارة الغريبيّة منه تنبث في سائر الاعضاء ومنه تسترقد
وذلك بما ينبث فيها عنه من الروح الحيواني الغريبي في العروق
الضواري ومما يرفدها القلب من الحرارة انما تبقى الحرارة الغريبيّة



محافظة على الاعضاء والدمغ هو الذي يعدل الحرارة التي شأنها ان تنفذ اليه من القلب حتى يكون ما يصل الى كل عضو من الحرارة معتدلة ملائمة له وهذا اول افعال الدمغ واول شيء يخدم به واعضاها للاعضاء ومن ذلك ان في الاعصاب صنفين احدهما آلات لروافع القوة للحاسة الرئسية التي في القلب في ان يحس كل واحد منها للحس الخاص به والآخر آلات الاعضاء التي يخدم القوة النزوعية التي في القلب بها يتأتى لها ان تتحرك للحركة الارادية، والدمغ يخدم القلب في ان يرفد اعصاب الحس ما يبقى به قواها التي بها يتأتى للروافع ان تحس محافظة عليها والدمغ ايضا يخدم القلب في ان يرفد اعصاب للحركة الارادية ما يبقى 10 به قواها التي بها يتأتى للاعضاء الآلية للحركة الارادية التي يخدم بها القوة النزوعية التي في القلب فان كثيرا من هذه الاعصاب مغارزها التي منها يسترفد ما يحفظ به قواها في الدمغ نفسه وكثيرا منها مغارزها في النخاع النافذ والنخاع من اعلاه متصل بالدمغ فان الدمغ يرفدها بمشاركة النخاع لها في الافراد، ومن ذلك ان تخيل القوة المتخييلة انما 15 يكون متى كانت حرارة القلب على مقدار محدود وكذلك فكر القوة انما يكون متى كانت حرارته على ضرب ما من التقدير اى فعل وكذلك حفظها وتذكرها للشيء فالدمغ ايضا يخدم القلب بان يجعل حرارته على الاعتدال الذي يجود به تخييله وعلى الاعتدال الذي يجود به فكره ورويته وعلى الاعتدال الذي يجود به حفظه وتذكره فبجزء منه 20 يعدل به ما يصلح به التخيل وجزء اخر منه يعدل به ما يصلح به الفكر وجزء ثالث يعدل به ما يصلح للفظ والذكر، وذلك ان القلب لما كان ينبوع الحرارة الغريزية لم يمكن ان يجعل الحرارة التي فيه الا قوية مفرطة ليفصل منه ما يفيض الى سائر الاعضاء ولئلا يقصر او يجود فلم تكن

كذلك في نفسها الا لغاية بقلبه فلما كان كذلك وجب ان يعدل حرارته التي تنفذ الى الاعضاء ولا يكون حرارته في نفسها على الاعتدال الذي يوجد به افعاله انني تخصصه فجعل الدمخ لاجل ذلك بالطبع بلربا رطبا حتى في الملمس بالاضافة الى سائر الاعضاء وجعلت فيه قوة نفسانية يصير بها حرارة القلب على اعتدال محدود محصل ، والاعصاب التي 5 للحس والتي للحركة لما كانت ارضية بالطبع سريعة انقبول للجفاف كانت تحتاج الى ان تبقى رطبة الى لدانة مؤتية للتمدد والتناصر وكانت اعصاب الحس محتاجة مع ذلك الى الروح الغريزي الذي ليست فيه دخانية اصلا وكان الروح الغريزي السالك في اجزاء الدمخ هذه حالة، ولما كان القلب مغرط الحرارة ناريها لم يجعل مغارزها التي بها يستترد 10 ما يحفظ قواها في القلب لثلا يسرع للجفاف اليها فتتحلل وتبطل قواها وفعالها جعلت مغارزها في الدمخ وفي النخاع لانها رطبان جدا لينفذ من كل واحد منهما في الاعصاب رطوبة تمقيها على اللدونة وتستبقى بها قواها النفسانية فبعض الاعصاب يحتاج فيها الى ان تكون الرطوبة النافذة فيها مائية لطيفة غير لزجة اصلا وبعضها محتاج 15 فيها الى لزوجة ما لنا كان منها محتاج الى مائية لطيفة غير لزجة جعلت مغارزها في الدمخ وما كان منها محتاج فيها الى ان تكون رطوبتها في الدمخ جعلت مغارزها في النخاع وما كان منها محتاج فيها الى ان تكون رطوبتها قليلة جعلت مغارزها اسفل الفقار والعصص، 20 ثم بعد الدماغ الكبد وبعده الطحال وبعد ذلك اعضاء التوليد وكل قوة في عضو كان شأنها ان تفعل فعلا جسمانيا ينفصل به من ذلك العضو جسم ما وبصير الى اخر فانه يلزم ضرورة اما ان يكون ذلك الاخر متصلا بالاول مثل اتصال كثير من الاعصاب بالدمخ وكثير منها بالنخاع او ان

٤.

يكون له طريق ومسيل متصل لذلك العضو يجرى فيه ذلك للجسم
 وكانت تلك القوة خادمة له او رئيسة مثل الفم والرئة والكلى والكبد
 والطحال وغير ذلك وكلما احتاجت او كان شأنها ان تفعل فعلا نفسانيا
 فى غيره ثم يلزم ضرورة ان يكون بينهما مسيل جسماني مثل فعل اندماغ
 5 فى القلب ، فاول ما يتكون من الاعضاء القلب ثم الدماغ ثم الكبد ثم
 الطحال ثم يتبعها سائر الاعضاء واعضاء التوليد متاخرة الفعل من
 جميعها ورباستها فى البدن يسيرة مثل ما يتبين من فعل الانثيين
 وحفظهما الحرارة الذكرية والروح الذكرى السايغين من القلب فى
 الحيوان الذكر الذى له انثيان ، والقوة التى بها يكون التوليد منها
 10 رئيسة ومنها خادمة والرئيسة منها فى القلب والخادمة فى اعضاء
 التوليد والقوة التى يكون بها التوليد انثيان احداها تعدد المادة التى
 يتكون عنها الحيوان الذى له تلك القوة والاخرى تعطى صورة ذلك
 النوع من الحيوان وتحرك المادة الى ان يحصل لها تلك الصورة التى
 لذلك النوع والقوة التى تعدد المادة فى قوة الانثى والتى تعطى الصورة
 15 هى قوة الذكر فان الانثى فى انثى بالقوة التى تعدد بها المادة والذكر هو
 ذكر بالقوة التى تعطى تلك المادة صورة ذلك النوع الذى له تلك القوة
 والعضو الذى يخدم القلب فى ان يعطى مادة الحيوان هو الرحم
 والذى يخدمه فى ان يعطى الصورة اما فى الانسان واما فى غيره من
 الحيوان العضو الذى يكون المنى فان المنى اذا ورد على رحم الانثى
 20 فصادف هناك دما قد اعدته الرحم لقبول صورة الانسان اعطى المنى ذلك
 الدم قوة تتحرك بها الى ان يحصل من ذلك الدم اعضاء الانسان وصورة
 كل عضو وبالجملة صورة الانسان فالدم المعد فى الرحم هو مادة الانسان
 والمنى هو المحرك لتلك المادة الى ان يحصل فيها الصورة ومنزلة المنى من

الدم المعدّ في الرحم منزلة الانفاحة التي ينعقد عنها اللبن وكما ان
الانفاحة هي الفاعلة لانعقاد في اللبن وليس هي جزءاً من المنعقد ولا مادة
كذلك المني ليس هو جزءاً من المنعقد في الرحم ولا مادة والجنين يتكوّن
عن المني كما يتكون الرائب من الانفاحة ويتكون عن دم الرحم كما
يتكون الرائب عن اللبن للحليب والابريق عن النحاس والذي يكون ٥
المني في الانسان هي الاوعية التي يوجد فيها المني وهي العروق التي
تحت جلد العانة يرثدها في ذلك بعض الارفاذ الأنتيان وهذه
العروق نافذة الى المجرى الذي في القضيب ليسيل من تلك العروق
الى مجرى القضيب ويجرى في ذلك المجرى الى ان ينصبّ في الرحم
ويعطى الدم الذي فيه مبدأً قوة يتغيّر بها الى ان تحصل به الاعضاء 10
وصورة كل عضو وصورة جملة البدن والمني آلة الذكر والالات منها مواصلة
ومنها مفارقة من ذلك مثل الطبيب فان اليد آلة للطبيب يعالج بها
والمبضع آلة له يعالج بها والدواء آلة له يعالج بها فالدواء آلة مفارقة واما
يواصله الطبيب حين ما يفعله ويصنعه ويعطيه قوة يحرك بها بدن
العليل الى الصحة فاذا حصلت فيه تلك القوة القاها في جوف بدن 15
العليل مثلاً فتحرك بدنه نحو الصحة والطبيب الذي القاها غائب او
ميت، مثلاً وكذلك منزلة المني والمبضع لا تفعل فعلها الا بمواصلة
الطبيب المستعمل له واليد اشدّ مواصلة له من المبضع واما الدواء فانه
يفعل بالقوة التي فيه من غير ان يكون الطبيب مواصلاً له كذلك المني فانه
آلة للقوة المولدة الذكورية وتفعل مفارقةً واوعية المني والانتيان آلة 20
للتوليد مواصلة للبدن فمنزلة العروق التي تكون آلات المني من القوة
الرئيسية التي في القلب منزلة يد الطبيب التي يعمل بها الدواء ويعطيه
قوة محرّكة ويحرك بها بدن العليل الى الصحة فان تلك العروق التي

يستعملها القلب بالطبع في آلات في ان يعطى المني القوة التي يحرك بها الدم
المعد في الرحم الى صورة ذلك النوع من الحيوان فاذا اخذ الدم عن المني
القوة التي يحرك بها الى الصورة فاول ما يتكون القلب وينتظر بتكوينه
تكوين سائر الاعضاء ما يتفق ان يحصل في القلب من القوى فان
5 حصلت فيه مع القوة الغذائية القوة التي بها تعد المادة تكون سائر
الاعضاء على انها اعضاء انثى فان حصلت فيه القوة التي تعطى الصورة
تكون سائر الاعضاء على انها اعضاء ذكر فحصل من تلك الاعضاء
المولدة التي للانثى وتحصل من هذه الاعضاء المولدة التي للذكر ثم سائر
القوى النفسانية الباقية تحدث في الانثى على مثال ما في الذكر
10 وهاتان القوتان اعنى الذكورية والانثوية هما في الانسان مفترقان في شخصين
واما في كثير من النبات فانهما مفترقان على التمام في شخص واحد
مثل كثير من النبات الذي يتكون عن البذر فان النبات يعطى المادة
وهي البزر ويعطى بها مع ذلك قوة يحرك بها نحو الصورة فان البزر فيه
استعداد لقبول الصورة وقوة يحرك بها نحو الصورة فالذي اعطاه الاستعداد
15 لقبول الصورة هي القوة الانثوية والذي اعطاه مبدأ يحرك به نحو الصورة
هو القوة الذكورية وقد يوجد ايضا في الحيوان ما سبيله هذا السبيل
ويوجد ايضا ما القوة الانثوية فيه تامة وتقتنر اليها قوة ما ذكورية ناقصة
تفعل فعلها الى مقدار ما ثم تجوز فاحتاج الى معين من خارج مثل الذي
يبيض بيض الريح ومثل كثير من اجناس السمك التي تبيض ثم تودع
20 بيضها فيتبعها ذكورها فتلقى رطوبة فاية بيضة اصابها من تلك
الرطوبة شي كان عنها حيوان وما لم يصبها ذلك فسدت ،
واما الانسان فليس كذلك بل هاتان القوتان فيه متميزتان في شخصين
ولكل واحد منهما اعضاء تخصه وفي الاعضاء المعروفة وسائر الاعضاء

فيهما مشتركان وكذلك يشتركان في قوى النفس كلها سوى هاتين وما يشتركان فيه من اعضاء فانه في الذكر اسخن وما كان منها فعلة للحركة والحريك فانه في الذكر اقوى حركة وتحريكاً والعوارض النفسانية فما كان منها مائلا الى القوة مثل الغضب والقسوة فانه في الانثى اضعف وفي الذكر اقوى وما كان من العوارض مائلة الى الضعف مثل الرأفة والرحمة فانه في الانثى اقوى على انه لا يمتنع ان يكون في ذكورة الانسان من يوجد العوارض فيه شبيهة بما في الاناث وفي الاناث من يوجد فيه هذه شبيهة بما هو في الذكور فهذه تفترق الاناث والذكور في الانسان، واما في القوة للحاسة وفي المتخيلة وفي الناطقة فليس يختلفان فيحدث عن الاشياء الخارجة رسوم المحسوسات في القوى للحاسة التي هي راضع ثم 10 تاجتمع المحسوسات المختلفة الاجناس المدركة بانواع الحواس الخمسة في القوى للحاسة الرئيسية ويحدث عن المحسوسات الحاصلة في هذه القوى رسوم المتخيلات في القوة المتخيلة فتبقى هناك محفوظة بعد غيبتها عن مباشرة الحواس لها فيتأكد فيها فيفرد بعضها عن بعض احيانا ويركب بعضها الى بعض اصنافا من التركيبات كثيرة بلا نهاية 15 بعضها كاذبة وبعضها صادقة،

* ٢٢ * في القوة الناطقة كيف تعقل وما سبب ذلك،

ويبقى بعد ذلك ان ترسم في الناطقة رسوم اصناف المعقولات والمعقولات التي شأنها ان ترسم في القوة الناطقة منها المعقولات التي هي في جواهرها عقول بالفعل ومعقولات بالفعل وهي الاشياء البريئة من 20 المادة ومنها المعقولات التي ليست بجواهرها معقولة بالفعل مثل الحجارة والنبات وبالجملة كلما هو جسم او هو في جسم ذي مادة والمادة نفسها وكل شئ قوامه بها فان هذ ليست عقولا بالفعل ولا معقولات بالفعل



واما العقل الانساني الذي يحصل له بالطبع في اول امره فانه هيئته ما في مادة معدّته لأنّ تقبل رسوم المعقولات فهي بالقوة عقل وعقل هيولاني وهي ايضا بالقوة معقولة وسائر الاشياء التي في مادة او هي مادة او ذوات مادة فليست هي عقولا لا بالفعل ولا بالقوة ولكنها معقولات بالقوة 5 ويمكن ان تصير معقولات بالفعل وليس في جواهرها كفاية في ان تصير من تلقاء نفسها معقولات بالفعل ولا ايضا في القوة الناطقة ولا فيما اعطى الطبع كفاية في ان تصير من تلقاء نفسها عقلا بالفعل بل تحتاج ان تصير عقلا بالفعل الى شيء اخر ينقلها من القوة الى الفعل وانما تصير عقلا بالفعل اذا حصلت فيها المعقولات وتصير المعقولات 10 التي بالقوة معقولات بالفعل اذا حصلت معقولة للعقل بالفعل وهي تحتاج الى شيء اخر ينقلها من القوة الى ان يصيرها بالفعل والفعل الذي ينقلها من القوة الى الفعل هو ذات ما جوهره عقل ما بالفعل ومفارق المادة فان ذلك العقل يعطى العقل الهيولاني الذي هو بالقوة عقل شيا ما بمنزلة الضوء الذي يعطيه الشمس البصر لان منزلته من العقل الهيولاني 15 منزلة الشمس من البصر فان البصر هو قوة وهيئته ما في مادة وهو من قبل ان يبصر فيه بصر بالقوة والالوان من قبل ان تبصر مبصرة مرتبة بالقوة ، وليس في جوهر القوة الباصرة التي في العين كفاية في ان يصير بصرا بالفعل ولا في جواهر الالوان كفاية في ان تصير مرتبة مبصرة بالفعل فان الشمس تعطى البصر ضوءا يضاء به ويعطى الالوان ضوءا يضاء بها 20 فيصير البصر بالضوء الذي استفاده من الشمس مبصرا بالفعل وبصيرا بالفعل وبصير الالوان بذلك الضوء مبصرة مرتبة بالفعل بعد ان كانت مبصرة مرتبة بالقوة كذلك هذا العقل الذي بالفعل يفيد العقل الهيولاني شيا ما يرسمه فيه فمنزلة ذلك الشيء من العقل الهيولاني منزلة الضوء

من البصر وكما ان البصر بالضوء نفسه يبصر الضوء الذي هو سبب
ابصاره ويبصر الشمس التي هي سبب الضوء به بعينه ويبصر الاشياء التي
هي بالقوة مبصرة فتصير مبصرة بالفعل كذلك العقل الهيلولاني فانه بذلك
الشيء الذي منزلته منه منزلة الضوء من البصر يعقل ذلك الشيء
نفسه وبه يعقل العقل الهيلولاني العقل بالفعل الذي هو سبب ارتسام⁵
ذلك الشيء في العقل الهيلولاني وبه تصير الاشياء التي كانت معقولة
بالقوة معقولة بالفعل ويصير هو ايضا عقلا بالفعل بعد ان كان عقلا بالقوة
وفعل هذا العقل المغارق في العقل الهيلولاني شبيه فعل الشمس في البصر
فلذلك سمي العقل الفعال ومرتبته في الاشياء المغارقة التي ذكرت من
دون السبب الاول المرتبة العاشرة ويسمى العقل الهيلولاني العقل المنفصل¹⁰
واذا حصل في القوة الناطقة عن العقل الفعال ذلك الشيء الذي منزلته
منها منزلة الضوء من البصر حصلت الماكسوسات حينئذ عن التي هي
محفوظة في القوة المنتخيلة معقولات في القوة الناطقة وتلك هي المعقولات
الاولى التي هي مشتركة لجميع الناس مثل ان الكلك اعظم من الجزء وان
المقادير المساوية للشيء الواحد متساوية،¹⁵
المعقولات الأولى المشتركة ثلاثة اصناف صنف اوائل للهندسة العلمية
وصنف اوائل يوقف بها على الجميل والقبيح مما شأنه ان يعمله الانسان
وصنف اوائل يستعمل في ان يعلم بها احوال الموجودات التي ليس
شأنها ان يفعلها الانسان ومبادئها ومراتبها مثل السموات والسبب الاول
وسائر المبادئ الاخر وما شأنها ان يحدث عن تلك المبادئ،²⁰
* ٣٣ * في الفرق بين الارادة والاختيار وفي السعادة،
فعند ما تحصل هذه المعقولات للانسان يحدث له بالطبع تأمل وروية
وذكر وتشويق الى الاستنباط ونزوع الى بعض ما عقله وشوق اليه والى بعض



ما يستنبطه او كراهته والنزوع الى ما ادركه بالجملة هو الارادة فان كان ذلك عن احساس او تخيل سمي بالاسم العام وهو الارادة وان كان ذلك عن روية او عن نطق في الجملة سمي الاختيار وهذا يوجد في الانسان خاصة واما النزوع عن احساس او تخيل فهو ايضا في سائر الحيوان 5 وحصل المعقولات الاولى للانسان هو استكمالها الاول وهذه المعقولات انما جعلت له ليستعملها في ان يصير الى استكمالها الاخير،

وذلك هو السعادة وحيث لا تحتاج في قوامها الى مادة وذلك ان تصير في جملة الاشياء البريئة من الاجسام وفي جملة الجواهر المفارقة للمواد وان تبقى على تلك الحال دائما ابدا الا ان ترتبها تكون دون رتبة العقل الفعال واما 10 تبليغ ذلك بافعال ما ارادية بعضها افعال فكرية وبعضها افعال بدنية وليست باق افعال اتفقت بل بافعال ما محدودة مقدرة تحصل من هيئات ما وملكات ما مقدرة محدودة وذلك ان من الافعال الارادية ما يعوق عن السعادة والسعادة في الغير المطلوب لذاته وليست تطلب 15 اصلا ولا في وقت من الاوقات لينال بها شيء اخر وليس وراءها شيء اخر يمكن ان يناله الانسان اعظم منها والافعال الارادية التي تنفع في بلوغ السعادة هي الافعال الجميلة والهيئات والملكات التي تصدر عنها هذه الافعال هي الفضائل وهذه خيرات هي لا لاجل ثوابها بل انما هي خيرات لاجل انسعادها والافعال التي تعوق عن السعادة هي الشرور وهي الافعال 20 انقبحة والهيئات والملكات التي عنها تكون هذه الافعال هي النقص والزائل والحساس فالقوة الغذائية التي في الانسان انما جعلت لخدم البدن وجعلت للحاسة والمتخيلة لخدما البدن ولخدما القوة الناطقة وخدمة هذه الثلاثة للبدن راجعة الى خدمة القوة الناطقة ان كان

قوام الناطقة اولا بالبدن ، والناطقه منها عملية ومنها نظرية والعملية جعلت لتخدم النظرية والنظرية لا لتخدم شيئا اخر بل ليوصل بها الى السعادة وهذه كلها مقرونة بالقوة النوعية والنوعية تخدم للحاسة وتخدم المتخيلة وتخدم الناطقة والقوى الخادمة المدركة ليس يمكنها ان توفى الخدمة والعمل الا بالقوة النزوعية فان الاحساس والتخيل والروية⁵ ليست كافية في ان تفعل دون ان يقترن الى ذلك تشوق الى ما أحس او تخيل او روى فيه وعلم لان الارادة هي ان تنزع بالقوة النزوعية ما ادركت فاذا علمت بالقوة النظرية السعادة ونصبت غاية وتشوقت بالنزوعية واستنبطت بالقوة المروية ما ينبغي ان تعمل حتى تقبل بمعاونة المتخيلة وللحاس على ذلك ثم فعلت بالآلات القوة النوعية تلك الافعال¹⁰ كانت افعال الانسان كلها خيرات وجميلة فاذا لم تعلم السعادة او علمت ولم تنصب غاية بتشوق بل نصبت الغاية شيئا اخر سواها وتشوقت بالنزوعية واستنبطت بالقوة المروية ما ينبغي ان تعمل حتى تنال بمعاونة للحواس والمتخيلة ثم فعلت تلك الافعال بالآلات القوة النوعية كانت افعال ذلك الانسان كلها غير جميلة ،

15

* ٢٤ * في سبب المنامات ،

والقوة المتخيلة متوسطة بين الحاسة وبين الناطقة وعند ما يكون راضع للحاسة كلها تحسّ بالفعل وتفعل افعالها تكون القوة المتخيلة منفصلة عنها مشغولة بما تورده للحواس عليها من المحسوسات وترسمه فيها وتكون هي ايضا مشغولة بخدمة القوة الناطقة وبارفاد القوة النوعية²⁰ فاذا صارت للحاسة والنزوعية والناطقه على كمالها الاول بان لا تفعل افعالها مثل ما يعرض عند حال النوم انفردت القوى المتخيلة بنفسها فارغة عما تجده للحواس عليها دائما من رسوم المحسوسات



وتخلت عن خدمة القوة الناطقة والنزوعية فتعود الى ما تجده عندها
من رسوم المحسوسات محفوظة باقية فتفعل فيها بان تتركب بعضها الى
بعض وتفصل بعضها عن بعض ولها مع حفظها رسوم المحسوسات
وتركيب بعضها الى بعض فعل ثالث وهو المحاكاة فانها خاصة من بين
٥ سائر قوى النفس لها قدرة على محاكاة الاشياء المحسوسة التي تبقى
محفوظة فيها فاحيانا تحاكي المحسوسات بالحواس الخمس بتركيب
المحسوسات المحفوظة عندها المحاكية لتلك واحيانا تحاكي المعقولات
واحيانا تحاكي القوة الغاذية واحيانا تحاكي القوة النزوعية وتحاكي
ايضا ما يصادف البدن عليه من المزاج فانها متى صادفت مزاج البدن
10 رطبا حاكت الرطوبة بتركيب المحسوسات التي تحاكي الرطوبة مثل
المياه والسباحة فيها ومتى كان مزاج البدن يلبس حاكت يبوسة
البدن بالمحسوسات التي شانها ان تحاكي بها اليبوسة وكذلك تحاكي
حرارة البدن وبرودته اذا اتفق في وقت من الاوقات ان كان مزاجه في
وقت ما حاراً او بارداً وقد يمكن ان كانت هذه القوة هيئةً وصورةً في
15 البدن ان يكون البدن اذا كان على مزاج ما ان يفعل فيها البدن ذلك
المزاج غير انها لما كانت نفسانية كان قبولها لما يفعل فيها البدن من
المزاج على حسب ما في طبيعتها ان تقبله لا على حسب ما في طبيعة
الاجسام ان تقبل المزاجات فان الجسم الرطب متى فعل رطوبة في
جسم ما قبل للجسم المنفعل الرطوبة فصار رطبا مثل الاول،
20 وهذه القوة متى فعل فيها رطوبة او اذنيست اليها رطوبة لم تصر
رطبة بل تقبل تلك الرطوبة بما تحاكيها من المحسوسات كما ان القوة
الناطقة متى قبلت الرطوبة فانها انما تقبل ماهية الرطوبة بان تعقلها
ليست الرطوبة نفسها كذلك هذه القوة متى فعل فيها شيء قبلت

ذلك عن الغاعل على حسب ما في جوهرها واستعدادها ان تقبل ذلك
 فأى شىء ما فعل فيها فانها ان كان في جوهرها ان تقبل ذلك انشىء
 وكان مع ذلك في جوهرها ان تقبله كما ألقى اليها قبلت ذلك بوجهين
 احدهما بان تقبله كما هو وكما القى اليها والثاني بان تحاكى ذلك
 الشىء بالمحسوسات التى شانها ان تحاكى ذلك الشىء وان كان في 5
 جوهرها ان تقبل الشىء كما هو قبلت ذلك بان تحاكى ذلك الشىء
 بالمحسوسات التى تصادفها عندها مما شانها ان تحاكى ذلك الشىء
 ولانها ليس لها ان تقبل المعقولات معقولات فان القوة الناطقة متى
 اعطتها المعقولات التى حصلت لديها لم تقبلها كما هي في القوة الناطقة
 لكن تحاكىها بما تحاكىها من المحسوسات ومتى اعطاها البدن المزاج 10
 الذى يتفق ان يكون له في وقت ما قبلت ذلك المزاج بالمحسوسات التى
 تتفق عندها مما شانها ان تحاكى ذلك المزاج، ومتى اعطيت شىء شانه
 ان يحس قبلت ذلك احيانا كما اعطيت واحيانا بان تحاكى ذلك
 المحسوس بمحسوسات أخر تحاكىه واذا صادفت القوة النزوعية
 مستعدة استعدادا قريبا لتبغية ماهيته مثل غضب او شهوة او لافعال 15
 ما بالجملة حاكت القوة النزوعية فتركت الافعال التى شانها ان تكون
 على تلك الملكة التى توجد في القوة النزوعية معدة في ذلك الوقت
 لقبولها ففى مثل هذا ربما انهضت القوى الرواضع الاعضاء لخدمة
 لان تفعل في الحقيقة الافعال التى شانها ان تكون بتلك الاعضاء عند
 ما تكون في القوة النزوعية تلك الافعال فتكون القوة المختلة بهذا 20
 الفعل احيانا تشبه الهازل واحيانا تشبه الميتم ثم ليس بهذا فقط،
 ولكن اذا كان مزاج البدن مزاجا شانه ان يتبع ذلك المزاج انفعال ما في
 القوة النزوعية حاكت ذلك المزاج بافعال القوة النزوعية الكاتنة عن ذلك



الانفعال وذلك من قبل ان يحصل ذلك الانفعال فتنهض الاعضاء التى
 فيها القوة لخدمته للقوة النزوعية نحو تلك الافعال بالحقيقة من ذلك ان
 مزاج البدن اذا صار مزاجا شأنه ان يتبع ذلك المزاج فى القوة النزوعية
 شهوة النكاح حاكت ذلك المزاج بافعال النكاح فتنهض اعضاء هذا
 5 الفعل للاستعداد نحو فعل النكاح لا عن شهوة حاصلة فى ذلك الوقت
 لكن محاكاة القوة المخيلة للشهوة بافعال تلك الشهوة وكذلك فى سائر
 الانفعالات، وكذلك ربما قام الانسان من نومه فصرخ اخم او قلم ففرّ من
 غير ان يكمن هناك وارد من خارج فيقوم ما تحاكيه القوة المخيلة من
 ذلك الشىء مقام ذلك الشىء لو حصل فى الحقيقة وتحاكي ايضا القوة
 10 الناطقة بان تحاكي ما حصل فيها من المعقولات بالاشياء التى شأنها
 ان تحاكي بها المعقولات فتحاكي المعقولات التى فى نهاية الكمال مثل
 السبب الاول والاشياء المفارقة للمادة والسموات بافضل الحسوسات واكملها
 مثل الاشياء الحسننة المنظر والمعقولات الناقصة باخس الحسوسات
 وانقصها مثل الاشياء القبيحة المنظر وكذلك تحاكي تلك سائر
 15 الحسوسات اللذيذة المنظر، والعقل الفعّال ما كان هو السبب فى ان
 يصير به المعقولات التى هى بالقوة معقولات بالفعل وان يصير ما هو عقل
 بالقوة عقلا بالفعل وكان ما سبيله ان يصير عقلا بالفعل فى القوة الناطقة
 وكانت الناطقة ضربين ضربا نظريا وضربا عمليا وكانت العلية فى التى شأنها
 ان تفعل الجزئيات الخاصة والمستقبلة والنظرية فى التى شأنها ان تعقل
 20 المعقولات التى شأنها ان تعلم وكانت انقوة المخيلة مواصلة لضرى القوة
 الناطقة فان الذى تنال القوة الناطقة عن العقل الفعّال هو الشىء
 الذى منزلته انصياء من البصر قد يفبيض منه على القوة المخيلة فيكون
 للعقل انفعال فى انقوة المخيلة فعل ما يعطيه احيانا المعقولات التى شأنها

ان تحصل في الناطقة النظرية واحيانا الجزئيات المحسوسات التي شانها ان تحصل في الناطقة العملية فيقبل المعقولات بما يحاكيها من المحسوسات التي تركبها في ويقبل الجزئيات احيانا بان يتخيلها كما في واحيانا بان يحاكيها بمحسوسات اخر وهذه هي التي شان الناطقة العملية ان تعملها بالروية فنها حاضرة ومنها كائنة في المستقبل الا ان ما يحصل للقوة المتخيلة من هذه كلها بلا توسط روية فلذلك يحصل في هذه الاشياء بعد ان يستنبط بالروية فيكون يعطيه العقل الفعال للقوة المتخيلة من الجزئيات بالنامات والرويات الصادقة وما يعطيها من المعقولات التي يقبلها بان ياخذ محاكاتها مكانها بالكهانات على الاشياء الالهية وهذه كلها قد تكون في النوم وقد تكون في اليقظة الا ان التي تكون في اليقظة قليل وفي الاقل من الناس فاما التي في النوم فكثرها للجزئيات واما المعقولات فقليلة،

* ٢٥ * في الوحي ورؤية الملك،

وذلك ان القوة المتخيلة اذا كانت في انسان ما قوية كاملة جدا وكانت المحسوسات الواردة عليها من خارج لا تستوي عليها استيلاء 15 يستغرقها بأسرها ولا اخدمتها للقوة الناطقة بل كان فيها مع اشتغالها بهذين فصل كثير تفعل به ايضا افعالها التي تخصها وكانت حالها عند اشتغالها بهذين في وقت اليقظة مثل حالها عند تحللها منها في وقت النوم وكثير من هذه التي يعطيها العقل الفعال فتتخيلها القوة المتخيلة بما تحاكيها من المحسوسات المرئية فان تلك المتخيلة تعود فترتسم في 20 القوة للحاسة فاذا حصلت رسومها في الحاسة المشتركة انفعلت عن تلك الرسوم القوة الباصرة فارتسمت فيها تلك فبحصل عما في القوة الباصرة منها رسوم تلك في الهواء المضيء المواصل للبصر المنجاز بشعاع البصر فاذا

حصلت تلك الرسوم في الهواء عا ما في الهواء فيرتسم من رأس في القوة
 الباصرة التي في العين وانعكس ذلك الى الحاس المشترك الى القوة المخيلة
 ولان هذه كلها متصلة بعضها ببعض فيصير ما اعطاه العقل الفعّال من
 ذلك مرتباً لهذا الانسان فاذا اتفقت التي حاسى بها القوة المخيلة
 5 تلك الاشياء محسوسات في نهاية الجمال والكمال قل الذي يرى ذلك
 ان لله عظمة جليلة عجيبة وراى اشياء عجيبة لا يمكن وجود شىء منها
 في سائر الموجودات اصلاً ولا يمتنع ان يكون الانسان اذا بلغت قوته
 المخيلة نهاية الكمال فيقبل في يقظته عن العقل الفعال الجزئيات
 الخاصة والمستقبلة او محاكياتها من المحسوسات ويقبل محاكيات المعقولات
 10 المغارقة وسائر الموجودات الشريفة ويراهها فيكون له بما قبله من المعقولات
 نبوة بالاشياء الالهية فهذا هو اكمل المراتب التي ينتهى اليها القوة
 المخيلة واكمل المراتب التي يبلغها الانسان بقوته المخيلة ودون هذا
 من يرى جميع هذه بعضها في يقظته وبعضها في نومه ومن يتخيل في
 نفسه هذه الاشياء كلها ولكن لا يراها ببصره ودون هذا من يرى جميع
 15 هذه في نومه فقط وهؤلاء تكون اقاويلهم التي يعبرون بها اقاويل محاكية
 ورموزا والغازا وابدالات وتشبيهات ثم يتفاوت هؤلاء تفاوتاً كثيراً فبعض
 من يقبل الجزئيات ويراهها في اليقظة فقط ولا يقبل المعقولات ومنهم من
 يقبل المعقولات ويراهها في اليقظة ولا يقبل الجزئيات ومنهم من يقبل
 بعضها ويراهها دون بعض ومنهم من يرى شياً في يقظته ولا يقبل بعض
 20 هذه في نومه ومنهم من لا يقبل شياً في يقظته بل انما يقبل ما يقبل في
 نومه فقط فيقبل في نومه الجزئيات ولا يقبل المعقولات ومنهم من يقبل
 شياً من هذه وشياً من هذه ومنهم من يقبل شياً من الجزئيات فقط وعلى
 هذا يوجد الاكثر والناس ايضاً يتفاضلون في هذا وكل هذه معاونة

القوة الناطقة وقد يعرض عوارض يتغير بها مزاج الانسان فيصير بذلك معدًا لان يقبل عن العقل الفعّال بعض هذه في وقت اليقظة احيانا وفي النوم احيانا فبعضهم يبقى ذلك فيهم زمانا وبعضهم الى وقت ما ثم يزول وقد يعرض ايضا للانسان عوارض فيفسد بها مزاجه ويفسد تخاييله فيرى اشياء مما تركبه القوة المتخيلة على تلك الوجوه مما ليس لها وجود ولا في محاكاة لموجود وهو الامرورون والمجانين واشباههم ،

* ٣١ * في احتياج الانسان الى الاجتماع والتعاون ،

وكل واحد من الناس مفطور على انه محتاج في قوامه وفي ان يبلغ افضل كمالته الى اشياء كثيرة لا يمكنه ان يقوم بها كلها هو وحده بل يحتاج الى قوم يقوم له كل واحد منهم بشيء ما يحتاج اليه وكل واحد 10 من كل واحد بهذه الحال فلذلك لا يمكن ان يكون الانسان ينال الكمال الذي لاجله جعلت له الفطرة الطبيعية الا باجتماعات جماعة كثيرة متعاونين يقوم كل واحد لكل واحد ببعض ما يحتاج اليه في قوامه فيجتمع ما يقوم به جملة للجماعة لكل واحد جميع ما يحتاج اليه في قوامه وفي ان يبلغ الكمال ولهذا كثرت اشخاص الانسان فحصلوا في 15 المعجزة من الارض فحدثت منها الاجتماعات الانسانية فنها الكاملة ومنها غير الكاملة والكاملة ثلاث عظمى ووسطى وصغرى ،

فالعظمى اجتماعات للجماعة كلها في المعجزة والوسطى اجتماع امة في جزء من المعجزة والصغرى اجتماع اهل مدينة في جزء من مسكن امة وغير الكاملة اهل القرية واجتماع اهل الحلة ثم اجتماع في سكة ثم اجتماع 20 في منزل واصغرها المنزلة والمحلة والقرية لها جميعا لاهل المدينة الا ان القرية للمدينة على انها خادمة للمدينة والحلة للمدينة على انها جزؤها والسكة جزء المحلة والمنزل جزء السكة والمدينة جزء مسكن

أمة والأمة جزء جملة أهل المعجزة فالحير الأفضل والكمال الأقصى إنما ينال أولاً بالمدينة لا بالاجتماع الذي هو انقاص منها ولما كان شأن الحير في الحقيقة أن يكون ينال بالاختيار والإرادة وكذلك الشرور إنما يكون بالإرادة والاختيار يمكن أن يجعل المدينة للمتعاون على بلوغ بعض الغايات التي 5 في شرور فلذلك كل مدينة يمكن أن ينال بها السعادة فالمدينة التي تقصد بالاجتماع فيها التعاون على الأشياء التي ينال بها السعادة في الحقيقة في المدينة الفاضلة والاجتماع الذي به يتعاون على نيل السعادة هو الاجتماع الفاضل والأمة التي تتعاون مدنها كلها على ما ينال بها السعادة في الأمة الفاضلة وكذلك المعجزة الفاضلة إنما تكون 10 إذا كانت الأمة التي فيها يتعاونون على بلوغ السعادة والمدينة الفاضلة تشبه البدن التام الصحيح الذي يتعاون أعضاؤه كلها على تنظيم حيوة الحيوان وعلى حفظها عليه وكما أن البدن أعضاؤه مختلفة متفاضلة الفطرة والقوى وفيها عضو واحد رئيس وهو القلب وأعضاء تقرب مراتبها من ذلك الرئيس وكل واحد منها جعلت فيه بالطبع قوة 15 يفعل بها فعلة ابتغاء لما هو بالطبع غرض ذلك العضو الرئيس وأعضاء آخر فيها قوى تفعل أفعالها على حسب أغراض هذه التي ليس بينها وبين الرئيس واسطة فهذه في الرتبة الثانية وأعضاء آخر تفعل الأفعال على حسب غرض هؤلاء الذين في هذه الرتبة الثانية ثم هكذا إلى أن تنتهي إلى أعضاء تخدم ولا ترؤس أصلاً وكذلك المدينة أجزاءها مختلفة 20 الفطرة متفاضلة الهيئات وفيها إنسان هو رئيس وآخر يقرب مراتبها من الرئيس وفي كل واحد منها هيئة وملكة يفعل بها فعلاً يقتضى به ما هو مقصود ذلك الرئيس وهؤلاء هم أولوا المراتب الأولى ودون هؤلاء قوم يفعلون الأفعال على حسب أغراض هؤلاء وهؤلاء هم في الرتبة الثانية ودون

هو قَوْلًا ايضًا من يفعل الاعمال على حسب اغراض قَوْلًا ثم هكذا يترتب
اجزاء المدينة الى ان تنتهي الى اخر يفعلون افعالهم على حسب اغراضهم
فيكون قَوْلًا هم الذين يخدمون ولا يُخدمون ويكونون في ادنى المراتب
ويكونون هم الاسفلون غير ان اعضاء البدن طبيعية والهيئات التي
نُها قوى طبيعية واجزاء المدينة وان كانوا طبيعيين فان الهيئات 5
والملكات التي يفعلون بها افعالهم للمدينة ليست طبيعية بل ارادية على
ان اجزاء المدينة مفظرون بالطبع بفطر متفاصلة يصلح بها انسان
لانسان لشيء دون شيء غير انهم ليسوا اجزاء المدينة بالفطر التي لهم
وحدها بل بالملكات الارادية التي تحصل لها وهي الصناعات وما شاكلها
والقوى التي هي اعضاء البدن بالطبع فان نظائرها في اجزاء المدينة 10
ملكات وهيئات ارادية،

* ٢٧ * في العضو الرئيس،

وكما ان العضو الرئيس في البدن هو بالطبع اكمل اعضائه واتمها في
نفسه وفيما يخصه وله من كل ما يشارك فيه عضو اخر افضلها ودونه ايضاً
اعضاء اخرى رئيسة لما دونها ورياستها دون رياسة الاول وهي تحت 15
رياسة الاول ترؤس وترأس كذلك رئيس المدينة هو اكمل اجزاء المدينة
فيما يخصه وله من كل ما يشارك فيه غيره افضلها ودونه قوم مروسون منه
ويروسون اخرين وكما ان القلب يتكوّن اولاً ثم يكون هو السبب في
ان يكون سائر اعضاء البدن والسبب في ان يحصل لها قواها وان تترتب
مراتبها فاذا اختلف منها عضو كان هو المرفد بما يزيل عنه ذلك الاختلال 20
كذلك رئيس هذه المدينة ينبغي ان يكون هو اولاً ثم يكون هو
انسبب في ان يحصل المدينة واجزأؤها والسبب في ان يحصل الملكات
الارادية التي لاجزائها في ان يترتب مراتبها وان اختلف منها جزء كان

هو المرفد له بما يزيل عنه اختلاله وكما ان الاعضاء التي تقرب من العضو
 الرئيس تقوم في الافعال الطبيعية التي هي على حسب غرض الرئيس
 الاول بالطبع بما هو اشرف وما هو دونها من الاعضاء يقوم في الافعال بما هو
 دون ذلك في الشرف الى ان ينتهي الى الاعضاء التي يقوم بها من الافعال
 5 اخس كذلك الاجزاء التي تقرب في الرئاسة من رئيس المدينة تقوم من
 الافعال الازادية بما هو اشرف ومن دونها بما هو دون ذلك في الشرف الى
 ان ينتهي الى الاجزاء التي تقوم من الاعمال باخسها وخسة الافعال ربما
 كانت خسة موضوعاتها فان كانت الافعال عظيمة الغناء مثل فعل المتانة
 وفعل الامعاء السفلى في البدن وربما كانت لقلّة غنائها وربما كانت لاجل
 10 انها كانت سهلة جدا كذلك في المدينة وكذلك كل جملة كانت
 اجزائها مؤتلفة منتظمة مرتبطة بالطبع فان لها رئيسا حائلها من سائر
 الاجزاء هذه للحال وتلك ايضا حال الموجودات فان السبب الاول
 نسبته الى سائر الموجودات كنسبة ملك المدينة الغاضلة الى سائر اجزائها
 فان البريّة من المادة تقرب من الاول ودونها الاجسام السماوية ودون
 15 السماوية الاجسام الهيولانية وكل هذه تحتذى حدّ السبب الاول
 وتأمّمه وتقتفيه ويفعل ذلك كل موجود بحسب قوته الا انها انما تقتفى
 الغرض بمراتب وذلك ان الاخس يقتفى غرض ما هو فوقه قليلا وذلك
 يقتفى غرض ما هو فوقه وايضا كذلك للتالث غرض ما هو فوقه الى ان
 تنتهي الى التي ليس بينها وبين الاول واسطة اصلا فعلى هذا الترتيب
 20 تكون الموجودات كلها تقتفى غرض السبب الاول فالتى اعطيت كل ما
 به وجودها من اول الامر فقد احتذى بها من اول امرها حدّو الاول
 ومقصده فعاتب وصارت في المراتب العالوية واما التي لم تُعط من اول الامر
 كل ما به وجودها فقد اعطيت قوة تتحرك بها نحو ذلك الذي يتوقع

نبيله وبقتفى في ذلك ما هو غرض الاول وكذلك ينبغي ان يكون المدينة
 الفاضلة فان اجراءها كلها ينبغي ان تحتذى بافعالها حدو مقصد
 رتبها الاول على الترتيب ورئيس المدينة الفاضلة ليس يمكن ان يكون
 اى انسان اتفق لان الرئاسة انما تكون بشيئين احدهما ان يكون بالفطرة
 والطبع معدا لها والثاني بالهيئة والملكة الارادية، والرئاسة التي تحصل لمن
 5 فطر بالطبع معدا لها فليس كل صناعة يمكن ان يرأس بها بل اكثر الصنائع
 صنائع يخدم بها في المدينة واكثر الفطري فطر للخدمة وفي الصنائع
 صنائع يرأس بها ويخدم بها صنائع اخر وفيها صنائع يخدم بها فقط ولا
 يرأس بها اصلا، فذلك ليس يمكن ان يكون صناعة رئاسة المدينة
 الفاضلة اى صناعة ما اتفقت ولا اى ملكة ما اتفقت وكما ان الرئيس
 10 الاول في جنس لا يمكن ان يرؤسه شىء من نسله للجنس مثل رئيس
 الاعضاء فانه هو الذى لا يمكن ان يكون عضو اخر رئيسا عليه وكذلك في
 كل رئيس في الجملة كذلك الرئيس الاول للمدينة الفاضلة ينبغي ان
 يكون صناعته صناعة لا يمكن ان يخدم بها اصلا ولا يمكن فيها ان
 يرؤسها صناعة اخرى اصلا بل تكون صناعته صناعة نحو غرضها تنم
 15 الصنائع كلها واياه يقصد بجميع افعال المدينة الفاضلة ويكون ذلك
 الانسان انسانا لا يكون يرؤسه انسان اصلا وانما يكون ذلك الانسان
 انسانا قد استكمل فصار عقلا ومعقولا بالفعل قد استكملت قوته المخييلة
 بالطبع غاية الكمال على ذلك الوجه الذى قلنا ويكون هذه القوة منه
 معدة بالطبع لتقبل اما في وقت اليقظة او في وقت النوم عن العقل الفعال
 20 الجزئيات اما بانفسها واما بما يحاكيها ثم المعقولات بما يحاكيها وان يكون
 عقله المنفعل قد استكمل بالمعقولات كلها حتى لا يكون ينفى عليه منها
 شىء وصار عقلا بالفعل فالى انسان استكمل عقله المنفعل بالمعقولات كلها



صار عقلا بالفعل ومعقولا بالفعل وصار المعقول منه هو الذي يعقل حصل له حينئذ عقل ما بالفعل رتبته فوق العقل المنفعل أتم واشد مفارقة للمادة ومقاربة من العقل الفعال ويسمى العقل المستفاد وبصير متوسطا بين العقل المنفعل وبين العقل الفعال ولا يكون بينه وبين العقل الفعال شيئا آخر فيكون العقل المنفعل كالمادة والموضوع للعقل المستفاد والعقل المستفاد كالمادة والموضوع للعقل الفعال والقوة الناطقة التي هي هيئة طبيعية تكون مادة موضوعة للعقل المنفعل الذي هو بالفعل عقل وأول الرتبة التي بها الانسان انسان هو ان تحصل الهيئة الطبيعية القابلة المعدة لان بصير عقلا بالفعل وهذه هي المشتركة للجميع فيبينها وبين العقل الفعال 10 رتبتان ان يحصل العقل المنفعل بالفعل وان يحصل العقل المستفاد وبين هذا الانسان الذي بلغ هذا المبلغ من اول رتبة الانسانية وبين العقل الفعال رتبتان واذا جعل العقل المنفعل الكامل والهيئة الطبيعية كشيء واحد على مثال ما يكون المؤلف من المادة والصورة شيئا واحدا واذا اخذ هذا الانسان صورة انسانية هو العقل المنفعل الحاصل بالفعل كان بينه وبين العقل الفعال رتبة واحدة فقط واذا جعلت الهيئة الطبيعية مادة العقل المنفعل [الذي صار عقلا بالفعل] والمنفعل مادة المستفاد والمستفاد مادة العقل الفعال واخذت جملة ذلك كشيء واحد كان هذا الانسان هو الانسان الذي حل فيه العقل الفعال واذا حصل ذلك في كلا جزئي قوته الناطقة وهما النظرية والعملية ثم في قوته المخيلة كان هذا الانسان هو الذي يوحى اليه فيكون الله عز وجل يوحى اليه بتوسط العقل الفعال فيكون ما يفيض من الله تبارك وتعالى الى العقل الفعال يفيضه العقل الفعال الى عقله المنفعل بتوسط العقل المستفاد ثم الى قوته المخيلة فيكون بما يفيض منه الى عقله المنفعل حكيما فيلسوفا ومتعقلا على التمام

وبما يفيض منه الى قوته المخبّلة نبيا منذرا بما سيكمن ومخبرا بما هو
 الآن الجزئيات بوجود يعقل فيه الالات وهذا الانسان هو في اكمل مراتب
 الانسانية وفي اعلى درجات السعادة وتكون نفسه كاملة متحدة بالعقل
 الفعال على الوجه الذى قلنا وهذا الانسان هو الذى يقف على كل فعل
 يمكن ان يبلغ به السعادة فهذا اول شرائط الرئيس ثم ان يكون له مع 5
 ذلك قدرة بلسانه على جودة التخيل بالقول لكل ما يعلمه وقدرة على
 جودة الارشاد الى السعادة والى الاعمال التى بها يبلغ السعادة وان يكون
 له مع ذلك جودة ثبات بيدنه لمباشرة اعمال الجزئيات،

10 * ٢٨ * في خصال رئيس المدينة الفاضلة،

فهذا هو الرئيس الذى لا يروسه انسان اخر اصلا وهو الاملم وهو
 الرئيس الاول للمدينة الفاضلة وهو رئيس الامة الفاضلة ورئيس المعمورة
 من الارض كلها ولا يمكن ان تصير هذه الحال الا لمن اجتمعت فيه بالطبع
 اثنتا عشر خصلة قد فطر عليها احدها ان يكون تامم الاعضاء قواها
 مؤتية اعضاها على الاعمال التى شانها ان تكون بها ومتى هم بعضو ما 15
 من اعضائه عملا يكون به فأتى عليه بسهولة، ثم ان يكون بالطبع جيد
 الفهم والتصور لكل ما يقال له فيلقاه بفهمه على ما يقصده القائل وعلى
 حسب الامر في نفسه، ثم ان يكون جيد الحفظ لما يفهمه ولما يراه ولما
 يسمعه ولما يدركه وفي الجملة لا يكاد ينساه، ثم ان يكون جيد الفطنة
 ذكيا اذا رأى الشىء بادق دليل فطن له على الجهة التى دل عليها الدليل، 20
 ثم ان يكون حسن العبارة يواتيه لسانه على ابانة كل ما يصره ابانة تامة،
 ثم ان يكون محببا للتعليم والاستفادة منقادا له سهل القبول لا يؤلمه
 تعب التعليم ولا يؤذيه التكد الذى يناله منه، ثم ان يكون غير شره على

الماكل والمشروب والمنكوح متجنبًا بالطبع للعب مبغضا للمذات الثلاثة
 عن هذه، ثم ان يكون محبًا للصدق واهله مبغضا للكذب واهله، ثم ان
 يكون كبير النفس محبًا للكرامة تكبر نفسه بالطبع عن كل ما يشين من
 الامور وتسمو نفسه بالطبع الى الرفع منها، ثم ان يكون الدرهم والدينار
 5 وسائر اعراض الدنيا هيينة عنده، ثم ان يكون بالطبع محبًا للعدل واهله
 ومبغضا لجر والظلم واهلهما يعطى النصف من اهله ومن غيره وبحث
 عليه ويؤتى من حل به للجر مواتيا لكل ما يراه حسنا وجميلا، ثم ان
 يكون عدلا غير صعب القياد ولا جموحا ولا لجوجا اذا دعي الى العدل
 بل صعب القياد اذا دعي الى الجور والى القبيح، ثم ان يكون قوي العزيمة
 10 على الشيء الذي يرى انه ينبغي ان يفعل جسورا عليه مقداما غير
 خائف ولا ضعيف النفس، واجتماع هذه كلها في انسان واحد عسر
 فلذلك لا يوجد من فطر على هذه الفطرة الا الواحد بعد الواحد
 والاقبل من الناس فان وجد مثل هذا في المدينة الفاضلة ثم حصلت فيه
 بعد ان يكبر تلك الشرائط الست المذكورة قبل او الخمس منها دون
 15 الانداد من جهة القوة المخيلة كان هو الرئيس وان اتفق ان لا يوجد
 مثله في وقت من الاوقات اخذت الشرائع والسنن التي شرعها هذا الرئيس
 وامثاله ان كانوا توالوا في المدينة فاثبتت ويكون الرئيس الثاني الذي
 يخلف الاول من اجتمعت فيه مولده وصباه وتلك الشرائط ويكون بعد
 كبره فيه ست شرائط احدها ان يكون حكيما والثاني ان يكون علما
 20 حافظا للشرائع والسنن والسير التي دبرتها الاولون للمدينة محتذيا بافعاله
 كلها حدو تلك بتمامها والثالث ان يكون له جودة استنباط فيما لا
 يحفظ عن السلف فيه شريعة ويكون فيما يستنبطه من ذلك محتذيا
 حدو الائمة الاولين والرابع ان يكون له جودة روية وقوة استنباط لما

سبيلهُ ان يعرف في وقت من الاوقات الحاضرة من الامور والحوادث التي تحدث مما ليس سبيلها ان يسير فيه الاولون ويكون متاجربا بما يستنبطه من ذلك صلاح حال المدينة والخامس ان يكون له جودة ارشاد بالقبول الى شرائع الأولين والى التي استنبط بعدم ما أحتدى فيه حدوهم والسادس ان يكون له جودة ثبات ببدنه في مباشرة اعمال الحرب وذلك ان يكون 5 معه الصناعة للحربية الخادمة والرئيسية،

فاذا لم يوجد انسان واحد اجتمعت فيه هذه الشروط ولكن وجد اثنين احدهما حكيم والثاني فيه الشروط الباقية كانا هما رئيسين في هذه المدينة فاذا تفرقت هذه في جماعة وكانت للحكمة في واحد والثاني في واحد والثالث في واحد والرابع في واحد والخامس في واحد والسادس 10 في واحد وكانوا متلائمين كانوا هم الرؤساء الافاضل فتى اتفق في وقت ما ان لم يكن للحكمة جزء الرياسة وكانت فيها سائر الشروط بقيت المدينة الفاضلة بلا ملك وكان الرئيس القائم بامور هذه المدينة ليس بملك وكان المدينة تعرض للهلاك فان لم يتفق ان يوجد حكيم يضاف اليه لم تلبث المدينة بعد مدة ان تهلك، 15

* ٣٩ * في مصادرات المدينة الفاضلة،

والمدينة الفاضلة تصاد المدينة الجاهلية والمدينة الفاسقة والمدينة المتبدلة والمدينة الصارة وبصاها ايضا من افراد الناس نواب المدن والمدينة الجاهلية هي التي لم يعرف اهلها السعادة ولا خطرت ببالهم ان رشدوا اليها فلم يقيموها ولم يعتقدوها وانما عرفوا من الخبرات بعص هذه 20 التي هي مظنونة في الظاهر انها خيرات من التي تُظن انها هي الغايات في الحياة وهي سلامة الابدان واليسار والتمتع بالذات وان يكون محلى هواه وان يكون مكرما ومعظما فكل واحد من هذه سعادة عند اهل



الجاهلية والسعادة العظمى الكاملة في اجتماع هذه كلها واطدادها في
 الشقاء وفي افات الابدان والفقر وان لا يتمتع باللذات وان لا يكون
 مختلى هواه وان لا يكون مكروما وفي تنقسم الى جماعة مدن منها
 المدينة الضرورية وفي التي قصد اهلها الاقتصار على الضروري مما به
 5 قوام الابدان من الماكول والمشروب والملبوس والمسكون والمنكوح والتعاون
 على استفادتها، والمدينة البدالة هي التي قصد اهلها ان يتعاونوا على
 بلوغ اليسار والثروة ولا ينتفعوا باليسار في شيء اخر لكن على ان اليسار
 هي الغاية في الحيوة، ومدينة الحسة والشقوة وهي التي قصد اهلها
 التمتع باللذة من الماكول والمشروب والمنكوح وبالجملة اللذة من الحسوس
 10 والتخييل وايثار الهزل واللعب بكل وجه ومن كل نحو، ومدينة الكرامة وهي
 التي قصد اهلها على ان يتعاونوا على ان يصيروا مكرومين مدوحين
 مذكورين مشهورين بين الامم متحدين معظمين بالقول والفعل ذوي
 فخرامة وبهاء اما عند غيرهم واما بعضهم عند بعض كل انسان على مقدار
 محبته لذلك او مقدار ما امكنه بلوغه منه، ومدينة التغلب وهي التي
 15 قصد اهلها ان يكونوا القاهرين لغيرهم الممتنعين ان يقهرهم غيرهم ويكون
 كدائم اللذة التي تنالهم من الغلبة فقط، والمدينة الجماعية هي التي
 قصد اهلها ان يكونوا احرارا يعمل كل واحد منهم ما شاء لا يمنع هواه
 في شيء اصلا، وملاك الجاهلية على عهد مدنها وان كل واحد منهم
 انما يدبر المدينة التي هو مسلط عليها ليحصل هواه وميله وهم
 20 الجاهلية التي يمكن ان تجعل غايات في تلك التي احصيناها آنفا، واما
 المدينة الفاسقة وفي التي ارأوها الآراء الفاضلة وفي التي تعلم السعادة والله
 عز وجل والثواني والعقل الفعال وكل شيء سبيله ان يعلمه اهل المدينة
 الفاضلة ويعتقدونها ولكن يكون افعال اهلها افعال اهل المدن الجاهلية،

والمدينة المبدّلة فهي التي كانت أروها وفعالها في القديم أراء المدينة
 الفاضلة وفعالها غير ان تبدّلت فدخلت فيها أراء غير تلك واستحالت
 فعالها الى غير تلك والمدينة الصّارة هي التي تظنّ بعد حيوتها هذه
 السعادة ولكن غيّرت هذه وتعتقد في الله عزّ وجلّ وفي الثواني وفي العقل
 الفعال أراء فاسدة لا يصلح عليها ولا ان اخذت على انها تمثيلات 5
 ومخبيلات لها ويكون رئيسها الأوّل من أوم انه يوحى اليه من غير ان
 يكون كذلك ويكون قد استعمل في ذلك التمويهات والمخادعات والغرور
 وملوك هذه المدن مضادة لملوك المدن الفاضلة ورياستهم مضادة للرياسات
 الفاضلة وكذلك سائر من فيها وملوك المدن الفاضلة الذين يتوالون في
 الأزمنة المختلفة واحد بعد اخر فكلهم كنفس واحدة وكأنهم ملك واحد 10
 يبقى الزمان كلّه وكذلك ان اتفق منهم جماعة في وقت واحد اما في
 مدينة واحدة واما في مدن كثيرة فان جماعتهم كملك واحد ونفوسهم
 كنفس واحدة وكذلك اهل كل رتبة منها متى توالوا في الأزمنة المختلفة
 فكلهم كنفس واحدة تبقى الزمان كله وكذلك ان كان في وقت واحد
 جماعة عن اهل رتبة واحدة كانوا في مدينة واحدة او مدن كثيرة فان 15
 نفوسهم كنفس واحدة كانت تلك الرتبة رتبة رئاسة او رتبة خدمة،
 واهل المدينة الفاضلة لهم اشياء مشتركة يعلمونها ويفعلونها واشياء
 اخر من علم وعمل يخصّ كلّ رتبة وكل واحد منهم انما يصير في حدّ
 السعادة بهديين اعنى بالمشترك الذي له ولغيره معا وبالذي يخصّ اهل
 المرتبة التي هو منها فاذا فعل ذلك كلّ واحد منهم اكسبته افعالها تلك 20
 هيئة نفسانية جيّدة فاضلة وكلما دأوم عليها اكثر صارت هيئته تلك
 اقوى وافضل وتزايدت قوتها وفضيلتها كما ان المداومة على الافعال
 الجيّدة من افعال الكتابة تكسب الانسان جودة وصناعة الكتابة وكلما دأوم

على تلك الافعال اكثرَ صارت الصناعة التي بها يكون تلك الافعال اقوى وافضل وتزيد قوتها وفضيلتها بتكرير افعالها ويكون الالتذاذ التنابع لتلك الهيئـة النفسانية اكثر واغـتباط الانسان عليها نفسه اكثر ومحبتـه لها ازيد وتلك حال الافعال التي يُنال بها السعادة فانها كلما زِيدت منها وتكررت وواظب الانسان عليها صيرت النفس التي شانها ان تسعد اقوى وافضل واكمل الى ان تصير من حد الكمال الى ان تستغنى عن المادّة 5 فاحصل متبرّئة منها فلا تتلف بتلف المادّة ولا اذا بقيت احتاجت الى مادّة فاذا حصلت مفارقة للمادّة غير متجسّمة ارتفع عنها الاعراض التي تعرض للجسام من جهة ما هي اجسام فلا يمكن فيها ان يقال انها تتحرك ولا انها تسكن وينبغي حينئذ ان يقال عليها الاكوابيل التي تليق بما 10 ليس بجسم وكلما وقع في نفس الانسان من شيء يوصف به للجسم بما هو جسم فينبغي ان يسلب عن النفس المفارقة ويفهم حالها هذه وتصوّرها عسير غير معتاد وكذلك يرتفع عنها كل ما كان يلحقها ويعرض لها بمفارقتها للجسام ولما كانت في هذه النفس التي فارقت انفس كانت في 15 هيوليات مختلفة وكان يبين ان الهيئات النفسانية تتبع مزاجات الابدان بعضها اكثر وبعضها اقل ويكون كل هيئة نفسانية على نحو ما يوجبه مزاج البدن الذي كانت فيه فهيئتها لزم فيها ضرورة ان تكون متغيّرة لاجل التغيّر الذي فيها كان ولما كان تغاير الابدان الى غير نهاية محدودة كانت تغايرات النفس ايضا الى غير نهاية محدودة،

20 * ٣. * في اتصال النفوس بعضها ببعض،

واذا مصت طائفة فبطلت ابدانها وخلصت انفسها وسعدت فخلقهم ناس اخرون في مرتبتهم بعدم تاموا مقامهم وفعلوا افعالهم فاذا مصت هذه ايضا وخلصت صاروا ايضا في السعادة الى مراتب اولئك الماضين واتصل كل

واحد بشبيها في النوع والكيّة والليفيّة ولآتها كانت ليست باجسام صار اجتماعها ولو بلغ ما بلغ غير مصييق بعضها على بعض مكانها ان كانت ليست في امكنة اصلا فتلاقيها واتصال بعضها ببعض ليس على النحو الذي توجد عليه الاجسام وكلما كثرت الانفس المتشابهة المفارقة واتصل بعضها ببعض فذلك على جهة اتصال معقول بمعقول كان التذاد 5 كل واحدة منها ازيد شديدا وكلما لحق بهم من بعدهم زاد التذاد من لحق الآن بمصادفة الماضين وزادت لذات الماضين باتصال اللاحقين بهم لان كل واحدة تعقل ذاتها وتعقل مثل ذاتها مرارا كثيرة فيزيد كفيّة ما تعقل ويكون تزايد ما تلاقى هناك شبيها بتزايد قوة صناعة الكتابة بمداومة الكاتب على افعال الكتابة ويقوم تلاحق بعض ببعض في تزايد 10 كل واحد مقلّم ترادف افعال الكاتب التي بها تتزايد كتابته قوة وهضيلة ولان المتلاحقين الى غير نهاية يكون تزايد قوى كل واحد واحد ولذاته على غابر الزمان الى غير نهاية وتلك حال كل طائفة مصت،

* ٣١ * في الصناعات والسعادات،

والسعادات تتفاضل بثلاثة احواء بالنوع والكمية والليفيّة وذلك شبيه 15 بتفاضل الصناعات ههنا فتفاضل الصناعات بالنوع هو ان يكون صناعات مختلفة بالنوع ويكون احدها افضل من الاخرى مثل الخياكة وصناعة البرّ وصناعة اعطر وصناعة الكناسة ومثل صناعة الرقص وصناعة الفقه ومثل الحكمة والخطابة فهذه الانحاء تتفاضل الصناعات التي انواعها مختلفة، واهل الصناعات التي من نوع واحد بالكمية ان يكون كاتبان مثلا 20 علم احدهما من اجزاء صناعة الكتابة اكثر واخر احتوى من اجزائها على اشياء اقل مثل ان هذه الصناعة تلنثم باجتماع علم شىء من اللغة وشىء من الخطابة وشىء من جودة الخطّ وشىء من الحسابة فيكون بعضهم قد

احتوى من هذه على جودة الخطّ مثلا وعلى شيء من الخطابة واخر
 احتوى على اللغة وعلى شيء من الخطابة وعلى جودة الخطّ واخر على
 الاربعة كلها والتفاضل في الليفية هو ان يكون اثنان احتويا من اجزاء
 الكتابة على اشياء باعيانها ويكون احدهما اقوى فيما احتوى عليه واكثر
 5 دية، فهذا هو التفاضل في الليفية، والسعادات تتفاضل بهذه الانحاء
 ايضا واما اهل سائر المدن فان افعالهم لما كانت رديّة اكسبتهم هيئات
 نفسانية رديّة كما ان افعال الكتابة متى كانت رديّة على غير ما شان
 الكتابة ان تكون عليها تكسب الانسان كتابة أسوء رديّة ناقصة وكلما
 ازدادت من تلك الافعال ازدادت صناعته نقصا كذلك الافعال الرديّة من
 10 افعال سائر المدن تكسب انفسهم هيئات رديّة ناقصة وكلما واطب واحد
 منهم على تلك الافعال ازدادت هيئته النفسانية نقصا فتصير انفسهم
 مرضى فلذلك ربما التذوا بالهيئات التي يستفيدونها بتلك الافعال كما
 ان مرضى الابدان مثل كتيب من الحمومين لفساد مزاجهم يستلذون
 الاشياء التي ليس شأنها ان يُلذّب بها من الطعوم ويتأذون بالاشياء التي
 15 شأنها ان تكون لذينة ولا يحسنون بطعم الاشياء لللوة التي من شأنها
 ان تكون لذينة كذلك مرضى النفس بفساد تخيلهم الذي اكتسبوه
 بالارادة والعادة يستلذون الهيئات الرديّة والافعال الرديّة ويتأذون بالاشياء
 الجبيلة الفاضلة او لا يتخيّلونها اصلا وكما ان في المرضى من لا يشعر
 بعلمته وفيهم من يظنّ مع ذلك انه صحيح ويقوى ظنه بذلك حتى لا
 20 يصغى الى قول طبيب اصلا كذلك من كان من مرضى النفس لا يشع
 بمرضه ويظنّ مع ذلك انه فاضل صحيح النفس فانه لا يصغى اصلا الى
 قول مرشد ولا معلّم ولا مقوم،

* ٣٣ * في اهل هذه المدن ،

اما اهل مدن الجاهلية فان انفسهم تبقى غير مستنكدة ومحتاجة في قوامها الى المادة ضرورة ان لم يرتسم فيها رسم حقيقة بشىء من المعقولات الأول اصلا فاذا بطلت المادة التي بها كان قوامها بطلت القوى التي كان شأنها ان يكون بها قوام ما بطل وبقيت القوى التي شأنها ان يكون بها قوام ما بقي فان بطل هذا ايضا وانحل الى شىء اخر صار انذى بقى صورة ما لذلك الشىء الذي اليه انحلت المادة الباقية فكلما يتفق بعد ذلك ان ينحل ذلك ايضا الى شىء صار الذي يبقى صورة ما لذلك الشىء الذي اليه انحلت الى ان ينحل الى الاسطقات فيصير الباقى الاخير صورة الاسطقات ثم من بعد ذلك يكون الامر 10 فيه على ما يتفق ان يتكون عن تلك الاجزاء من الاسطقات التي اليها انحلت هذه ، فان اتفق ان يختلط تلك الاجزاء اختلاطا يكون عنه انسان عاد فصار هيئة فى انسان وان اتفق ان يختلط اختلاطا يكون عنه نوع اخر من الحيوان او غير الحيوان عاد صورة لذلك الشىء وهؤلاء هم الهالكون والصاترون الى العدم على مثال ما يكون عليه البهائم 15 والسباع والافاعي ، واما اهل المدينة الفاضلة فان الهيئات النفسانية التي اكتسبوها من اراء اسلافهم فهي مخلص انفسهم من المادة والهيئات النفسانية الرديئة التي اكتسبوها من الافعال الرذيلة فتقتصر الى الهيئات الاولى فتكدر الاولى وتضادها فيلحق النفس من مصادة هذه لتلك اذى عظيم وتضاد تلك الهيئات هذه فتلحق هذه من تلك ايضا 20 اذى عظيم فيجتمع من هذين اذيان عظيمان للنفس وان هذه الهيئات المستفادة من افعال الجاهلية هي بالحقيقة يتبعها اذى عظيم فى الاجزاء الناطق من النفس وانما صار الجزء الناطق لا يشعر بأذى هذه

لتشاغله بما يورد عليه الخواص فاذا انفرد دون الخواص شعر بما يتبع هذه
الهيئات من الانى ويخلصها من المادة ويفرّدها عن الخواص وعن جميع
الاشياء الواردة عليها من خارج كما ان الانسان المغنم متى اورد
الخواص عليه ما يشغله لم يتأذ بما يغمه ولم يشعر به حتى اذا انفرد
دون الخواص عاد الانى عليه وكذلك المريض الذى يتألم متى تشاغل
باشياء اما ان قلّ اذاه بألم المرض واما ان لم يشعر بالانى فاذا انفرد
دون الاشياء التى تشغله يشعر بالانى او عاد عليه الانى كذلك الجزو
لناطق ما دام متشاعلا بما يورده الخواص عليه لم يشعر بالنى ما يقترن
به من الهيئات الرديّة حتى اذا انفرد انفرادا تاما دون الخواص شعر
بالانى وظهر له انى هذه الهيئات فبقى الدهر كلّ فى انى عظيم فان
ألحق به من هو فى مرتبته من اهل تلك المدينة ازداد انى كل
واحد منهم بصاحبه لان المتلاحقين بلا نهاية تكون زيادات اذام فى
غابر الزمان بلا نهاية فهذا هو الشقاء المصادق للسعادة ،

واما اهل المدن الصالّة فان الذى اضلّهم وعدل بهم عن السعادة
لاجل شىء من اغراض اهل الجاهلية وقد عرف السعادة فهو من اهل
المدن الفاسقة فذلك هو وحده دون اهل المدينة شقى فاما اهل
المدينة انفسهم فانهم يهلكون ويخلون على مثل ما يصير اليه حل
اهل الهاجلية ، واما اهل المدن المبدلة فان الذى بدّل عليهم الامر
وعدل بهم ان كان من اهل المدن الفاسقة شقى هو وحده فاما الآخرون
فانهم يهلكون ويخلون ايضا مثل اهل الجاهلية وكذلك كل من عدل عن
السعادة بسهو وغلط واما المضطرون والمقهورون من اهل المدينة
الفاصلة على افعال الجاهلية فان المقهور على فعل شىء لما كان يتأذى
بما يفعله من ذلك صارت مواظبته على ما قُسر عليه لا تكسبه هيئة

نفسانية مضادة للهيئات الفاضلة فتكدر عليه تلك الحال حتى يصير منزله منزلة اهل المدن الفاسقة فلذلك لا يصره الافعال التي اكبره عليها وانما ينال الفاضل ذلك متى كان المتسلط عليه احد اهل المدن المضادة للمدينة الفاضلة واضطر الى ان يسكن في مساكن المضادين،
* ٣٣٣ * في الاشياء المشتركة لاهل المدينة الفاضلة،⁵

فاما الاشياء المشتركة التي ينبغي ان يعلمها جميع اهل المدينة الفاضلة فهي اشياء اولها معرفة السبب الاول وجميع ما يوصف به ثم الاشياء المفارقة للمادة وما يوصف به كل واحد منها بما يخصه من الصفات والمرتبة الى ان تنتهي من المفارقة الى العقل الفعّال وفعل كل واحد منها ثم الجواهر السماوية وما يوصف به كل واحد منها ثم الاجسام الطبيعية التي تحتها كيف تتكون وتفسد وان ما يجري فيها يجري على احكام واتقان وعناية وعدل وحكمة وانها لا اهل فيها ولا نقص ولا جور ولا بوجه من الوجوه ثم كون الانسان وكيف يحدث قوى النفس وكيف يفيض عليها العقل الفعّال الصوّء حتى تحصل المعقولات الأولى والارادة والاختيار ثم الرتبس الاول وكيف يكون الوحي ثم الرؤساء¹⁵ الذين ينبغي ان يخلفوه اذا لم يكن هو في وقت من الاوقات ثم المدينة الفاضلة واهلها والسعادة التي يصير اليها انفسهم والمدن المضادة لها وما توول اليه انفسهم بعد الموت اما بعضهم الى السعادة واما بعضهم الى العدم ثم الامم الفاضلة والامم المضادة لها وهذه الاشياء تعرف باحد وجهين اما ان ترتسم في نفوسهم كما هي موجودة واما ان ترتسم فيهم بالمناسبة والتمثيل وذلك ان يحصل في نفوسهم مثلاتها التي تحاكيها فحكما المدينة الفاضلة ثم الذين يعرفون هذه ببراهين وبيصائر انفسهم ومن يبلى للحكاء يعرفون هذه على ما هي موجودة⁵



ببصائر الحكماء اتبعا لهم وتصديقا لهم وثقة بهم والباقيون منهم يعرفونها
بالمثالات التي تحاكيها لأنهم لا هيئة في اذهانهم لتفهمهم على ما هي
موجودة اما بالطبع واما بالعادة وكتابها معروفتان الا ان السلي للحكيم
افضل لا محالة والذين يعرفونها بالمثالات التي تحاكيها بعضهم يعرفونها
5 بمثالات قريبة منها وبعضهم بمثالات ابعد قليلا وبعضهم بمثالات ابعد من
تلك وبعضهم بمثالات بعيدة جدا وتحاكي هذه الاشياء لكل امة ولاهل
كل مدينة بالمثالات التي عندهم الاعرف فالاعرف ربما اختلف عند الامم
اما اكثرها واما بعضه فحاكي هذه لكل امة بغير الامور التي تحاكي بها
الامة الاخرى فلذلك يكمن ان يكون اسم فاضلة ومدن فاضلة مختلف
10 ملتئم فهم كلهم يؤمنون سعادة واحدة بعينها ومقاصد واحدة باعينها
وهذه الاشياء المشتركة اذا كانت معلومة ببراهينها لم يكن ان يكون
فيها موضع عند بقرول اصلا لا على جهة المغالطة ولا عند من يسوء فهمه
لها فحينئذ يكون للمعاندين لا حقيقة الامر في نفسه ولكن ما فهمه هو من
الباطل في الامر فاما اذا كانت معلومة بمثالاتها التي تحاكيها فان مثالاتها
15 قد يكون فيها مواضع العناد اقل وبعضها يكون فيها مواضع العناد اكثر
وبعضها يكون فيه مواضع العناد اظهر وبعضها يكون فيه اخفى ولا يمتنع
ان يكون في الذين عرفوا تلك الاشياء بالمثالات للحاكية من يقف على
مواضع العناد في تلك المثالات ويتوقف عنده وهؤلاء اصناف صنف
مسترشدون فما تزييف عند احد من هؤلاء شي ما رفع الى مثال اخر
20 اقرب الى الحقي لا يكون فيه ذلك انعناد فان قنع به ترك وان تزييف عنده
ذلك ايضا رفع الى مرتبة اخرى فان قنع به ترك وكلما تزييف عنده مثال في
مرتبة ما رفع فوقها فان تزييفت عنده المثالات كلها كانت فيه منة
للقوف على عرف الحقي وجعل في مرتبة المقلدين للحكماء فان لم

يقنعن بذلك وتشوق الى الحكمة كان في منته ذلك علمها، وصنف
 اخرون بهم اغراض ما جاهلية من كرامة ويسار او لذة في المال وغير
 ذلك ويرى شرائع المدينة الفاضلة تمنع منها فيعمد الى اراء المدينة
 الفاضلة فيقصد تزيفها كلها سواء كانت مثلات للحق او كان الذي
 يُلقى اليه منها للحق نفسه اما المثالات فتزييفها بوجهين احدهما بما
 5 فيه من مواضع العناد والثاني بمغالطة وتهميه واما للحق نفسه فبمغالطة
 وتهميه كل ذلك لثلاث يكون شئ في يمنع غرضه الجاهلي والقبيح وهؤلاء ليس
 ينبغي ان يُجعلوا اجزاء المدينة الفاضلة، وصنف اخر يتزييف عندهم
 المثالات كلها لما فيه من مواضع العناد ولأنهم مع ذلك سيئوا الافهام
 يغلطون ايضا عن مواضع للحق من المثالات فيتزييف منها عندهم ما
 10 ليس فيها موضع للعناد اصلا فاذا رفعوا الى طبقة الحق حتى يعرفوها
 اصلهم سوء افهامهم عنه حتى يتخيلون للحق على غير ما هو به فيظنون
 ايضا ان الذي تصوره هو الذي ادعى للحق انه هو الحق فاذا تزيف
 ذلك عندهم ظنوا ان الذي تزيف هو للحق الذي يدعى انه للحق لا
 الذي فهموه فيقع لهم لاجل ذلك انه لا حق اصلا وان الذي يظن
 15 به انه ارشد الى الحق بمغرور وان الذي يقال فيه انه مرشد الى الحق
 مخادع مموه طالب بما يقرب من ذلك رئاسة او غيرها، وقوم من هؤلاء
 يخرجهم ذلك الى ان يتخيروا واخرون من هؤلاء يلوح لهم مثل ما يلوح
 الشيء من بعيد او مثل ما يتخيلة الانسان في النوم ان الحق موجود
 ويبين من ادراكه لاسباب يرى انها لا تتأتى له فيقصد الى تزيف
 20 ما ادركه ولا يحسبه حينئذ حقا ثم يعلم او يظن انه ادرك للحق،

* ٣٣٤ * في اراء اهل المدن الجاهلة والصالحة،

والمدن الجاهلة والصالحة انما تحدث متى كانت الملة مبنية على

بعض الآراء القديمة الفاسدة، منها أن قوما قالوا أنا نرى الموجودات التي نشاهدنا متصادمة وكل واحد منها يلتمس ابطال الآخر ونرى كل واحد منها اذا حصل موجوداً أعطى مع وجوده شيئا يحفظ به وجوده من البطلان وشيئا يدفع به عن ذاته فعل ضده ويجوز به ذاته عن ضده وشيئا يبطل به ضده ويفعل منه جسماً شبيهاً به في النوع وشيئا يقتدر به على ان يستخدم سائر الاشياء فيما هو نافع في افضل وجوده وفي دوام وجوده وفي كثير منها جعل له ما يقهر به كل ما يمتنع عليه وجعل كل ضد من كل ضد ومن كل ما سواه بهذه الحال حتى تخيل لنا ان كل واحد منها هو الذي قصد او ان يجاز له وحده افضل الوجود دون غيره فلذلك جعل له كلما يبطل به كل ما كان ضاراً له وغير نافع له وجعل له ما يستخدم به ما ينفعه في وجوده الافضل، فانا نرى كثيراً من الحيوان يثب على كثير من باقيها فيلتمس افسادها وابطالها من غير ان ينتفع بشيء من ذلك نفعاً يظهر كأنه قد طبع على ان لا يكون موجوداً في العالم غيره او ان وجود كل ما سواه ضار له على ان يجعل وجود غيره ضاراً له وان لم يكن منه شيء اخر على انه موجود فقط، ثم ان كل واحد منهما ان لم يرم ذلك التمس ان يستعبد غيره فيما ينفعه وجعل كل نوع من كل نوع بهذه الحال وفي كثير منها جعل كل شخص من كل شخص في نوعه بهذه الحال ثم جعلت هذه الموجودات ان تتغالب وتتفارق فالاظهر منها لما سواه يكون اتم وجوداً والغالب ابداً اما ان يبطل بعضه لانه في طباعه ان وجود ذلك الشيء نقص ومضرة في وجوده هو واما ان يستخدم بعضا ويستعبد لانه يرى في ذلك الشيء ان وجوده لاجله هو ويرى اشياء تجري على غير نظام ويرى مراتب الموجودات غير محفوظة ويرى امورا يلحق كل واحد على غير استئصال منه لما يلحقه من وجوده لا وجود

لنفسها هذا وشبهه هو الذى يظهر فى الموجودات التى نشاهدها ونعرفها، فقال قوم بعد ذلك ان هذه للحال طبيعة للموجودات وهذه فطرتها، والتى يفعلها الاجسام الطبيعية بطبائعها فى التى ينبغى ان يفعلها للحيوانات المختارة باختياراتها وارادتها والمروية برويتها ولذلك رأوا ان المدن ينبغى ان تكون متغالبة متهاجرة لا مراتب فيها ولا 5 نظام ولا استئصال يختص به احد دون احد لكرامة او لشىء اخر وان يكون كل انسان متوحدا بكل خير هو له ان يلتبس ان يغالب غيره فى كل خير يفيد، وان الانسان الاقهر لكل ما يناوبه هو الاسعد ثم تحدث من هذه اراء كثيرة فى المدن من اراء اللجوء لمية قوم رأوا ذلك انه لا تجانب ولا ارتباط لا بالطبع ولا بالارادة وانه ينبغى ان ينقص كل 10 انسان كل انسان وان ينافر كل واحد كل واحد ولا يرتبط اثنان الا عند الضرورة ولا ياتلغا الا عند الحاجة ثم يكون اجتماعهما على ما يجتمعان عليه بان يكون احدهما القاهر والاخر مقهورا وان اضطررا لاجل شىء وارد من خارج ان يجتمعا وياتلغا فينبغى ان يكون ذلك ريثا للحاجة وما دام الوارد من خارج يضطرهما الى ذلك فاذا زال فينبغى ان 15 يتنافرا ويفترقا وهذا هو الداء السبعى من اراء الانسانية، واخرون لما رأوا ان المتوحد لا يمكنه ان يقوم بكل ما به اليه حاجة دون ان يكون له موازرون ومعاونون يقوم له كل واحد بشىء مما يحتاج اليه رأوا الاجتماع فقوم رأوا ان ذلك ينبغى ان يكون بالقهر بان يكون الذى يحتاج الى موازرين يقهر قوما فيستعبدون ثم يقهر بهم اخوين 20 فيستعبدون ايضا وانه لا ينبغى ان يكون موازرة مساويا له بل مقهورا مثل ان يكون اقواما بدنا وسلاحا يقهر واحدا حتى اذا صار ذلك مقهورا له قهر به واحدا اخر او نفرا ثم يقهر باولئك اخوين حتى يجتمع له موازرين

على الترتيب فاذا اجتمعوا له صيِّرهم آتٍ يستعملهم فيما فيه هواء واخرون
 رأوا ههنا ارتباطا وتحاببا واتلافا واختلفا في التي بها يكون الارتباط ،
 فقوم رأوا ان الاشتراك في الولادة من والد واحد هو الارتباط به وبه
 يكون الاجتماع والاتلاف والتحابب والنوازر على ان يغلبوا غيرهم وعلى
 5 الامتناع من ان يغلبهم غيرهم فان التباين والتنافر بتباين الاباء والاشترار
 في الوالد الاخص والاقرب يوجب ارتباطا اشد وفيما هو اعم يوجب
 ارتباطا اضعف الى ان يبلغ من العموم والبعد الى حيث ينقطع الارتباط
 اصلا ويكون تنافرا فعند الضرورة الواردة من خارج مثل شر يداهم لا
 يقومون بدفعه الا باجتماع جماعات كثيرة ، وقوم رأوا ان الارتباط هو
 10 باشتراك في التناسل وذلك بأن ينسل ذكورة اولاد هذه الطائفة من اناث
 اولاد اولئك وذكورة اولاد اولئك من اناث اولاد هؤلاء وذلك التناسل ،
 وقوم رأوا ان الارتباط هو باشتراك في الرئيس الاول الذي جمعهم آولا
 وتبرم حتى غلبوا به وقالوا خيرا ما من خيرات الجاهلية ، وقوم رأوا ان
 الارتباط هو بالايان والاتخالف والتعاهد على ما يعطيه كل انسان من نفسه ولا
 15 ينافر الباقين ولا يخاذلهم ويكون ايديهم واحدة في ان يغلبوا غيرهم وان
 يدفعوا عن انفسهم غلبة غيرهم لهم ، واخرون رأوا ان الارتباط هو بتشابه
 الخلق والشيم الطبيعية والاشترار في اللغة واللسان وان التباين يباين
 هذه وهذا هو لكل آمة فينبغي ان تكون فيما بينهم متجانسين ومنافسين
 لمن سواهم فان الامم ائمة تتباين بهذه الثلاث ، واخرون رأوا ان الارتباط
 20 هو بالاشترار في المنزل ثم الاشتراك في المساكن وان اخصهم هو
 بالاشترار في المنزل ثم الاشتراك في السكة ثم الاشتراك في الخلة فلذلك
 يتواسون بالجوار فان الجوار هو المشارك في السكة وفي الخلة ثم الاشتراك
 في المدينة ثم الاشتراك في الصقع الذي فيه المدينة وههنا ايضا

اشياء يظنّ أنه ينبغي ان يكون لها ارتباط جزئي بين جماعة يسيرة
 وبين نفر وبين اثنين منها طول التلاقق ومنها الاشتراك في طعام يوكل
 وشراب يشرب ومنها الاشتراك في الصنائع ومنها الاشتراك في شرّ يدهم
 وخاصة متى كان نوع الشرّ واحدا وتلاققوا فان بعضهم يكون سلوة بعض
 ومنها الاشتراك في لذة ما ومنها الاشتراك في الامكنة التي لا يؤمن فيها ان
 5 يجتنج كل واحد الى الاخر مثل التوافق في السفر،
 * ٣٥ * في العدل،

قالوا فاذا تميّرت الطوائف بعضها عن بعض باحد هذه الارتباط اما
 قبيلة عن قبيلة او مدينة عن مدينة او احلاف عن احلاف او امة عن
 امة كانوا مثل تميّز كل واحد عن كل واحد فانه لا فرق بين ان يتميّز كل
 10 واحد عن كل واحد او يتميّز طائفة عن طائفة فينبغي بعد ذلك ان
 يتغالبوا ويتهاجروا والاشياء التي يكون عليها التغالب في السلامة
 والكرامة واليسار واللذات وكل ما يوصل به الى هذه وينبغي ان يروم كل
 طائفة ان تسلب جميع ما لآخرى من ذلك ويجعل ذلك لنفسها ويكون
 كل واحد من كل واحد بهذه الحال فالقاهرة منها لآخرى على هذه في
 15 الفائزة وهي المغبوظة وهي السعيدة وهذه الاشياء هي التي في الطبع اما في
 طبع كل انسان او في طبع كل طائفة وهي تابعة لما عليه طبائع
 الموجودات الطبيعية فا في الطبع هو العدل فالعدل اذا التغالب والعدل
 هو ان يقهر ما اتفق منها والمقهور اما ان قهر على سلامة بدنه او هلك
 وتلف وانفرد القاهر بالوجود او قهر على كراهته وبقي ذليلا ومستعبدا
 20 تستعبده الطائفة القاهرة ويفعل ما هو الانفع للقاهر في ان ينال به الخير
 الذي عليه غالب ويستديم به فاستعباد القاهر للمقهور هو ايضا من
 العدل وان يفعل المقهور ما هو الانفع للقاهر هو ايضا عدل فهذه كلها هو

العدل الطبيعي وهى الفضيلة وهذه الافعال هى الافعال الفاضلة فاذا حصلت الخيرات للطائفة القاهرة فينبغى ان يعطى من هو اعظم غناء فى الغلبة على تلك للخيرات من تلك للخيرات اكثر والاقل غناء فيها اقل وان كانت للخيرات التى غلبوا عليها كرامة اعطى الاعظم غناء فيه كرامة اكثر ⁵ وان كانت اموالا اعطى اكثر وكذلك فى سائرهما فهذا هو ايضا عدل عندهم طبيعى،

قالوا واما سائر ما يستمى عدلا مثل ما فى البيع والشراء ومثل رد الودائع ومثل ان لا يغضب ولا يجور واشباه ذلك فان مستعمله انما يستعمله اولا لاجل الخوف والضعف وعند الضرورة الواردة من خارج وذلك ان يكون كل واحد منهما كأنهما نفسان او طائفتان مساوية فى قوتها للاخرى وكانا يتداولان القهر فيطول ذلك بينهما فيذوق كل واحد الامرين وبصير الى حال لا يحتملها فحينئذ يجتمعان ويتناصقان ويترك كل واحد منهما للآخر كما يتغالبان عليه قسما ما فتبقى سماته وبشرط كل واحد منهما على صاحبه ان لا يروم نزع ما فى يديه الا بشرائط فيصطلحان ¹⁰ عليها فيحدث من ذلك الشرائط الموضوعة فى البيع والشراء ويقارب الكرامات ثم المواساة وغير ذلك مما جانسها وانما يكون ذلك عند ضعف كل من كل وعند خوف كل عن كل فاما كل واحد من كل واحد فى هذه الحال فينبغى ان يتشاركا ومتى قوى احدهما على الاخر فينبغى ان ينقص الشريطة ويروم القهر او يكون الاثنان ورد عليهما من خارج شىء على انه لا ²⁰ سبيل الى دفعه الا بالمشاركة وترك التغالب فيتشاركان ريث ذلك او يكون لكل واحد منهما همة فى شىء يريد ان يغلب عليه فيرى انه لا يصل اليه الا بمعاونة الاخر له ومشاركته له فيتركان التغالب بينهما ريث ذلك ثم يتعاونان فاذا وقع التكاثر من الفرق بهذه الاسباب وتمادى الزمان

على ذلك ونشأ على ذلك من لم يدرك كيف كان اول ذلك حسب ان العدل هو هذا الموجود الآن ولا يدري أنه خوف وضعف فيكون مغروراً بما يستعمل من ذلك فالذى يستعمل هذه الاشياء اما ضعيف او خائف ان يذله من غيره مثل الذى يحدث في نفسه من الشوق الى فعله،

٥ * ٣٣ * في الخشوع،

واما الخشوع فهو ان يقال ان الاله يدبر العالم وان الروحانيين مدبرون مشرفون على جميع الافعال واستعمال تعظيم الاله والصلوات والتسابيح والتقلدس وان الانسان اذا فعل هذه وترك كثيراً من الخيرات المتشوقة في هذه الحيوة وواظب على ذلك عوض عن ذلك وكوفي بخيرات عظيمة يصل اليها بعد موته وان هو لم يتمسك بشيء من هذه واخذ الخيرات 10 في حيوته عوقب عليها بعد موته بشرور عظيمة ينالها في الاخرة فان هذه كلها ابواب من الحويل والمكابيد على قوم ولقوم فانها حيل ومصايد لمن يعجز عن المغالبة على هذه الخيرات بالمصالاة والمجاهرة ومكايده يكابد بها من له لاقدرة على المجاهرة باخذها والمصالاة بيديه وسلاحه بغير روية ومعونة تخويفهم وطمعهم لان يتركوا هذه الخيرات كلها او 15 بعضها ليفوز بها اخرون فمن يعجز عن المجاهرة باخذها او بالغلبة عليها فان المتمسك بهذه يظن به انه غير حريص عليها ويظن به الخير فيركن اليه ولا يحذر ولا يتقى ولا يتهم بل يخفى مقصده ويوصف سيرته انها الالهية فيكون زيه وصورته صورة من لا يريد هذه الخيرات كلها لنفسه فيكون ذلك سببا لان يكتم ويعظم ويؤمل بسائر الخيرات وتنقاد النفوس 20 له فاتحبه فلا تنكر ارتكاب هواه في كل شيء بل يحسن عند الجميع قبيح ما يعمله ويصبر بذلك الى غلبة الجميع على الكرامات والرياسات والاموال واللذات ونيل الخيرية فتلك الاشياء اما جعلت لهذه وكما ان

صيد الوحوش منه ما هو مغالبة ومجاهرة ومنه ما هو محتالة ومكابدة
كذلك الغلبة على هذه الخيرات تكون بمطالبتة وتكون بمخاتلته وبطاراد
بان يتوقم الانسان في الظاهر ان مقصده شئ اخر غير الذي هو
بالحقيقة مقصده ولا يخذر ولا يتقى ولا ينازع فيناله بسهولة فالتمسك
5 بهذه الاشياء والمواظب عليها متى كان اما يفعل ذلك ليبلغ الشئ
الذي جعل هذه لاجله وهو المواتاة بها في الظاهر ليفوز باحد تلك
الخيرات او جميعها وكان عند الناس مغبوطا فيزيدا بيقين وحكمة وعلم
ومعرفة جليلا عندهم معظما ومدوحا ومتى كان يفعل ذلك لذاته لا لينال
به هذه الخيرات كان عند الناس مخدوما مغرورا شقيبا احمق عديم العقل
10 جاهلا بحظ نفسه مهينا لا قدر له مذموما غير ان كثيرا من الناس
يظهرون مديحتة لساخريه به وبعضهم يقويه لنفسه في ان لا يراحم
في شئ من الخيرات بل يتركها ليتوقر عليه وعلى غيره وبعضهم يمدحون
طريقتة ومذهب خرفا ان يسلمهم ما عندهم من ليس هو على طريقتة
وقوم اخرون يمدحونه ويغبطونه لانهم ايضا مغرورون مثل غروره فهذه
15 وما اشبهها هي آراء الجاهلية التي وقعت في نفوس كثير من الناس
عن الاشياء التي تشاهد في الموجودات واذا حصلت لهم الخيرات التي
غلبوا عليها فينبغي ان تحفظ وتستدام وتمد وتزهد فانها ان لم يفعل
بها ذلك نفدت ،

فقوم منهم رأوا ان يكونوا ابدا باسرم يطلبون مغالبة اخرين ابدا وكلما
20 غلبوا طائفة ساروا الى اخرى ، واخرون يرون ان يمتدوا ذلك من انفسهم
ومن غيرهم فيحفظونها ويدبرونها اما من انفسهم مثل البيع والشراء
والتعاضد وغير ذلك واما من غيرهم فبالغلبة ، واخرون رأوا تزييدها
بالوجهين جميعا ، واخرون رأوا ذلك بان جعلوا انفسهم قسمين قسما

يريدون تلك ويمدونها من انفسهم بمعاملات وقسما يغالبون عليهم فيحصلون طائفتين كل واحدة منفردة بشىء احداها بالمغالبة والاخرى بالمعاملة الارادية، وقوم منهم رأوا ان الطائفة المعاملة منها هي اناتهم والمغالبة هي ذكورهم واذا ضعف بعضهم عن المغالبة جعل فى المعاملة فان لم يصلح لا لذا ولا لذا جعل فضلا، واخرون رأوا ان يكون الطائفة 5 المعاملة قوما اخرين غير ما يغلبونهم ويستعبدونهم فيكونوا هم المتوطين بصورتهم وحفظ الخيرات التى يغلبون عليها وامدادها وتزبيدها واخرون قالوا ان التغالب فى الموجودات انما هي بين الانواع المختلفة واما الداخلة تحت نوع واحد فان النوع هو رابطها الذى لاجله ينبغى ان يتسالم فلانسية للناس هي الرباط فينبغى ان يتسالموا بالانسية ثم 10 يغالبون غيرهم فيما ينتفعون به من سائرها ويتركون ما لا ينتفعون به فا كان مما لا ينتفع به ضاراً غلب على وجوده وما لم يكن ضاراً تركوه وقالوا فاذا كان كذلك فان الخيرات التى سبيلها ان يكتسبها بعضهم عن بعض فينبغى ان تكون بالمعاملات الارادية التى سبيلها ان تكتسب وتستفاد من سائر الانواع الاخر فينبغى ان تكون بالمغالبة اذ كانت الاخرى لا 15 نطق لها فتعمل المعاملات الارادية وقالوا فهذا هو الطبيعى للانسان، فاما الانسان المغالب فليس بما هو مغالب طبيعيا ولذلك اذا كان لا بد من ان يكون ههنا امة او طائفة خارجة عن الطبيعى للانسان تروم مغالبة سائر الطوائف على الخيرات التى بها اضطرت الامة والطائفة الطبيعية الى قوم منهم ينفردون بمدافعة امثال اولئك ان وردوا عليهم يطلبون مغالبتهم 20 وبمغالبتهم على حَق هولاء ان كانوا اولئك غلبوا عليه فتصير كل طائفة فيها قوتان قوة تغالب بها وتدافع وقوة تعامل بها وهذه التى بها تدافع ليست لها على انها تفعل ذلك بارادتها لكن باضطرارها الى ذلك بما يرد

عليها من خارج وهؤلاء على ضد ما عليه اولئك فان اولئك يرون ان المسألة لا بوراد من خارج وهؤلاء يرون ان المغالبة لا بوراد من خارج فحدث من ذلك هذا الراى الذى للمدن المسألة،
* ٣٧ * فى المدن الجاهلية،

5 المدن الجاهلية منها الضرورية ومنها المبدلة ومنها الساقطة ومنها المكارمة ومنها الجماعية وتلك الاخرى سوى الجماعية انما همّة اهلها جنس واحد من الغايات واما الجماعية فذات هم كثيرة قد اجتمع فيها هم جميع المدن بالمغالبة والمدافعة التى يضطر اليها المدن المسألة اما ان تكون فى جماعتهم واما ان تكون فى طائفة بعينها حتى يكون اهل المدينة 10 طائفتين طائفة فيها القوة على المغالبة والمدافعة وطائفة ليس فيها ذلك فبهذه الاشياء يستنديمون الخيرات التى هى لهم وهذه الطائفة من اهل الجاهلية هى سليمة النفوس وتلك اولى رديّة النفوس لانها ترى المغالبة فى الخبير وذلك بوجهين مجاهرة ومخاتلة فمن قدر منهم على مجاهرة فعل ذلك وان لم يقدر فبالدغل والغش والمراياة والتمويه والمغانطة، والآخرين 15 اعتقدوا ان ههنا سعادة وكمالا يصل اليه الانسان بعد موته وفى الحيوة الاخرى فان ههنا فضائل وافعالا فاضلة فى الحقيقة يفعلها لينال بها السعادة بعد الموت ونظروا فاذا ما يشاهدوا فى الموجودات الطبيعية لا يمكن ان ينكروا ويجحدوا وظنوا انهم ان سلموا ان جميعا طبيعيا على ما هو مشاهد اوجب ذلك ما ظنه اهل الجاهلية فراوا لذلك ان يقولوا ان 20 للموجودات الطبيعية المشاهدة على هذه الحال وجودا اخر غير الوجود المشاهد اليوم وان هذا الوجود الذى لها اليوم غير طبيعى لها بل هى مضادة لذلك الوجود الذى هو الوجود الطبيعى لها وانه ينبغى ان يقصد بالارادة ويعمل فى ابطل هذا الوجود ليحصل ذلك الوجود الذى

هو الكمال الطبيعي لأن هذا الوجود هو العائق عن الكمال فلا بطل
 هذا حصل بعد بطلانه الكمال، وآخرون يرون أن وجود الموجودات
 حاصل لها اليوم ولكن اقتربت اليها واختلطت بها أشياء أخر فسدتها
 وفاقته عن أفعالها وجعلت كثيراً منها على غير صورتها حتى طين مثلاً بما
 ليس بانسان أنه انسان وما هو انسان أنه ليس بانسان وما هو فعل
 الانسان أنه ليس بفعل له وما ليس بفعل له أنه فعل له حتى صار
 الانسان في هذا الوقت لا يفعل ما شانه ان يفعل ويفعل ما ليس شانه
 ان يفعل ويرى في أشياء كثيرة انها صدقة وليس كذلك ويرى في أشياء
 كثيرة انها محالة من غير ان يكون كذلك وعلى رأيين جميعاً يرون
 ابطال هذا الوجود المشاهد ليحصل ذلك الوجود فإن الانسان هو احد
 الموجودات الطبيعية وأن الوجود الذي له الآن ليس هو وجوده الطبيعي
 بل وجوده الطبيعي وجد آخر غير هذا وهذا الذي له الآن معد
 لذلك الوجود وطق عنه أن الذي للانسان هو اليوم من الوجود
 فشيء غير طبيعي،

فهم رأوا ان اقتران النفس بالبدن ليس بطبيعي وأن الانسان هو
 النفس واقتران البدن اليها مفسد لها مغير لافعالها والذات لما تكون
 عنها لاجل مقارنة البدن لها وأن كمالها وخصيلتها ان تخلص من
 البدن وأنها في سعادتها ليست تحتلج الى بدن ولا ايضاً في ان تنزل
 السعدنة تحتلج الى بدن ولا الى الأشياء الخارجة عن البدن مثل الاموال
 وأنجنوبيين والاصلة واهل المدينة وأن الوجود البدني هو الذي يخرج
 الى الاجتماعات المدنية والى سائر الأشياء الخارجة فأبوا لذلك ان يطرح
 هذا الوجود البدني، وآخرون رأوا ان البدن طبيعي له ورأوا ان عارض
 النفس في القى ليست طبيعية للانسان وأن الفصيلة التامة التي بها

ينال السعادة في ابطال العوارض وامانتها ، فقوم رأوا ذلك في جميع
العوارض مثل الغضب والشهوة واشباههما لأنهم رأوا ان هذه في اسباب
اينثار هذه التي هي خيرات مظنونة وفي الكرامة واليسار والذات وان
اينثار الغلبة انما يكون بالغضب وبالقوة الغضبية والتباين والتنافر يكون
5 بهذا فراوا لذلك ابطالها كلها وقوم رأوا ذلك في الشهوة والغضب
وما جانسهما وان الفضيلة والكمال ابطالهما ، وقوم رأوا ذلك في
عوارض غير هذه مثل الغيرة والشح واشباههما ولذلك رأى قوم ان الذي
يفيد الوجود الطبيعي غير الذي يفيد الوجود الذي لنا الآن ثم ان
السبب الذي عنه احدث الشهوة والغضب وسائر عوارض النفس مضاد
10 للذي افاد الجزء الناطق فجعل بعضهم بسبب ذلك تضاد الفاعلين مثل
انبذقليس وبعضهم جعل سبب ذلك تضاد المواد مثل فرمانيدس في اراءه
الظاهرة وغيره من الطبيعيين وغير هذه الراء بقدر ما يحكى عن كثير من
القدماء من بالارادة تاحى بالطبيعة فأنهم يرون ان الموت موتان موت
طبيعي وموت ارادى ويعنون بالموت الارادى ابطال عوارض النفس من
15 الشهوة والغضب والموت الطبيعي مفارقة النفس للجسد يعنون بالحياة
الطبيعية الكمال والسعادة وهذا على رأى من رأى ان عوارض النفس
من الشهوة والغضب قسرا في الانسان والتي ذكرناها من اراء
القدماء فاسدة تفرغت منها اراء انبثت منها ملل في كثير من المدن
الصائتة ،

20 وآخرون لما شاهدوا من احوال الموجودات الطبيعية تلك التي اقتصمنا
اولا من انها توجد وجودات مختلفة متضادة وتوجد حيننا ولا توجد
حيننا وسائر ما قلنا رأوا ان الموجودات التي هي الآن محسوسة او معقولة
ليست لها جواهر محدودة ولا لشيء منها طبيعة تخصه حتى يكون

جوهره هو تلك الطبيعة وحدها فقط ولا يكون غيرها بل كل واحد منها جوهره اشياء غير متناهية مثل الانسان مثلا فان المفهوم من هذا اللفظ شىء غير محدود للجوهر لكن جوهره وما يفهم منه اشياء لا نهاية لها غير ان ما احسنناه الآن من جوهره هو هذا المحسوس والذى عقلنا منه هو هذا الذى نزع ان نعقله منه اليوم وقد يجوز ان يكون ذلك شيا اخر غير هذا المعقول وغير هذا المحسوس وكذلك فى كل شىء هو الان ليس هو موجودا فان جوهره ليس هو هذا المعقول من لفظه فقط لكنه هذا وشىء اخر غيره مما لم نحسسه ولم نعقله مما لو جعل ذلك مكان هذا الذى هو الآن موجود لا احسنناه او لعقلناه ولكن الذى حصل موجودا هو هذا فان لم يقل قائل ان الطبيعة طبيعة المفهوم من كل لفظ ليس هو هذا المعقول الآن¹⁰ لكنه اشياء اخر غير متناهية بل قال انه هذا ويجوز ان يكون غير هذا لما لم نعقله فلا فرق فى ذلك فان الذى يجوز ويمكن اذا وضع موجودا لم يلزم منه محال وكذلك فى كل ما عندنا انه لا يجوز غيره او لم يمكن غيره وقد يجوز ان يكون غيره وانه ليس الذى نلزم ضرورة عن تضعيف كثلاثة ثلاث مرات وجود التسعة بل ليس جوهره ذلك لكن يمكن ان يكون¹⁵ للحدث عن ذلك شيئا اخر من العدد او ما اتفق من سائر الموجودات غير المعدد اى شىء اتفق او شيئا اخر لم نحسسه ولم نعقله بل قد يمكن ان يكون محسوسات ومعقولات بلا نهاية لم نحس بعد ولم تعقل او لم توجد فانحس او تعقل وكذلك كل لازم عن شىء ما فانه ليس انما نلزم لان جوهره ذلك الشىء ان لم ذلك بل لانه هكذا اتفق ولان فاعلا من²⁰ خارج ذلك الشىء كون الاخر عنده او فى زمان كون ذلك او عند حال من احواله فانما حصل كل موجود الآن على ما هو عليه موجودا اما باتفاق واما لان فاعلا من خارج اوجدها وقد كان يمكن ان يحصل بدئا ما يفهم

عن لفظ الانسان شيئاً اخر غير ما نعقل اليوم وشاء ذلك الفاعل ان يجعل من بين تلك التي كان يقدر ان يجعلها هذا المعقول فصرنا لا نحس ولا نفهم منه غير هذا الوجه احداً وهذا من جنس رأي من يرى ان كل ما نعقل اليوم من شيء فقد يمكن ان يكون ضده ونقيضه هو الحُفّ الا ان اتفق لنا اوكد ان نجعل في اوهامنا ان الحسقي والصدقي هو هذا الان الذي نرى ان المفهوم من لفظ الانسان قد يمكن ان يكون شيئاً اخر غير المفهوم منه اليوم واشياء غير متناهية على ان كل واحد من تلك هو طبيعة هذه الذات المفهومة وان تلك ان كانت في وهذا المعقول اليوم شيئاً واحداً في العدد فليس المعقول اليوم شيئاً واحداً في العدد وليس المعقول من لفظ الانسان بشيء اخر غير هذا المعقول اليوم فان كانت ليست في واحدة بالعدد بل كثيرة مختلفة الحدود فلم الانسان يقال عليهما بالاشتراك وان كانت مع ذلك مما يمكن ان يظهر في الوجود معا كانت على مثال ما يقال عليهما اسم العين اليوم ويكون ايضا اشياء بلا نهاية في العدد معا وان كانت مما لا يمكن ان يوجد معا بل كانت تتعاقب فهي متضادة او متقابلة في الجملة وان كانت متقابلة وكانت بلا نهاية او متناهية لزم ان يكون كل ما عندنا انه لا يجوز غيره او نقيضه فانه يمكن ان يكون نقيضه او ضده او مقابله في الجملة هو ايضا حق اما بدل هذا او مع ضده فيلزم من هذا ان لا يصح قول يقال اصلا وان يصح جميع ما يقال وان لا يكون في الالكون محالا اصلا فانه ان وضع شيء ما طبيعة شيء ما جاز ان يكون غير ذلك الذي يفهم على لفظه اليوم وطبيعة شيء ما مما لا ندري اى شيء هو مما يمكن ان يصير موجودا فيحس او يعقل ويصير مفهوما ولكن ليس هو معقولا عندنا اليوم وذلك الذي لا ندري الا ان اى شيء هو وقد يمكن ان يكون ضده او مقابله

في الجملة فيكون ما هو محال عندنا فكنا ان لا يكون محالا وبهذا الرأي
وما جانسه يبطل للحكمة ويجعل ما يرسم في النفوس اشياء محالة على انها
حق بانها تجعل الاشياء كلها ممكنة ان توجد في جوهرها
وجودات متقابلة ووجودات بلا نهاية في

٥

جواهرها واعراضها ولا تجعل

شيئا محالا

اصلا،

قل العبد الفقير الى رحمة ربه الغفور الشيخ فيدريخ ديتر يصي مصتحح
هذا الكتاب قد فرغت بعون الله تعالى من انتخاب وتهذيب
رسالة ابي نصر الفارابي في مبادئ اراء اهل المدينة
الفاضلة علم الفسي وثمان مائة وخمسة
وتسعين من الاعوام المسيحية في
مدينة ليّدن غفر الله له
ولناس اجمعين وهو
حسينا ونعم
الوكيل



11 *a* فرمانيدس *b* هرمانيدس . 12 *c* بقدر *a b* يتفرع . 17

b قسرا *a* قسرا . 20 *b* الموجودات *a* المرجبات .

83, 15 *a* مرات *b* مراتب . 16 *a* الحادث *b* الحادثات .

17 *a* المعدد *b* العدن .

84, 2. *b* يقدر *a* يعرف . 5 *b* اوكد ان *a* كنا . 19 *في*

الكون nur *b* .

85, 1 *b* وبهذا *a* فهذا . 5 *a* جواهرها *b* جواهرها .



- مرتبة *b* 22. *a b* fehlt حقيقة *c* 13. لأنه *a* لأنهم *b* 20, 2.
 منيع *a* منة *b* 32. جهة *a*.
 وما ليس *a* ويأين *b* 20. طبيعة *a* طبقة *b* 11, 11.
 خلقت *a b* جعلت *c* 18. يومن *b* يرم *a* 15, 15.
 أراء *a* ليس 9 يغيره *a b* يفيد *c* 8. *a b* fehlt لنفسها *c* 1, 23.
 الخاصة *a* الحاجة *b* 15. تحلب *a* تعجب *b* 10. أراء *a*.
 nur *b*. أو نفرا 23. الرأي *a* الداء *b* 16.
 سائر من *a* يتباين *b* 5. والتعجب *b* والتعجب *a* 4, 4.
 شرّ يذهبهم *b* 8 لا عند *a b* فعند *c* 8. يوجد *a* يوجب *b* 6.
 أحقهم *a* أخصهم *b* 20. متحابين *a* متجانين *b* 18. شروعهم *a*.
 باحد *a* 8. التوافق *a* التوافق *b* 6. nur *b*. خاصة *a* 4, 4.
 التعاتب *b* التغالب *a* 12. اخلاف *a b* احلاف *c* 9. باخذ *b*.
 يجعلهما *a* يكتلها *b* 12. يعضب *b* يغضب *a* 8, 8.
 وقارب *b* 15. نوع *a* نزع *b* 14. nur *b* منها *a* للآخر 14, 13.
 يتعاندان *a b* يتعارضان *c* 23. ويعارض *a*.
 واما *a b* واما التشروع *c* 6. يحل *a* يحدث *b* 4, 4.
 وان 10, 11. واستعظام *a* واستعمال *b* 7. المغرور واما الخشوع
 بتخريفهم *c* 15. بالمصالحة *a* بالمصالاة *b* 13. nur *b*. مرتة *a*.
 رقة *b* 19. يجوز *a* يحذر *b* 18. وتخريفهم *b* بتخريفهم *a*.
 والديانات *b* والجلسات *a* 22. ورسول *a* ورسول *b* 20. رويته *a*.
 فائزا *a* فيزداد بيقين *b* 7. يجوز *a* يحذر *b* 4, 4.
 فيزيدونها *a* فيدبرونها *b* 21. وتثمر *b* وتمد *a* 17. كيس.
 فتعمل *a* فتعمل *b* 16. المنزولون *a* المسترأين *b* 6, 6.
 يضطرها *a b* بالضطرارها *c* 23.
 المساقطة *a* الساقطة *b* 5. النزلية *b* المبدلة *a* 5, 5.
 مجاهدة *a* مجاهدة *b* 13. الكرامية *a b* المكارمة *c* 6.
 يذكر *b* ينكروا *a* 18.
 تسرا *b* فشيء *a* 14. يعقل *a* يفعل *b* 7, 7.
 أحدث *b* 9. لها *b* لها *a* لنا *c* 8. والجمال *a* والكمال *b* 6, 6.
 الفوقلس *b* أنبدفليس *a* 11. اسباب *a b* بسبب *c* 10. وجدت *a*.

تقتفيه *a* 16 *b*. nur *b*. 16 *a* تلك *a* ملك *b* 13. السفلاني *b*
تقتدى به *b*.

لا يكون *bis* الانسان *b*. 17 nur *b*. 17 يمكن *bis* ان *b*. 13, 14, 17
بالفعل *a* بالطبع *b* 20 nur *b*.

الفعال *a* المنفعل *b* 7, 58. اذا اخذ *b*. 13, 16, 17 nur *b*.
منفعل *a* متعقلا *b* 23 nur *b*. 22, 23 *bis* بتوسط *bis* مادة *bis* الذي
منفعل *a* متعقلا *b* 23.

كالمتحدة *a* كاملة متحدة *b* 3, 59. *bis* الذي *bis* 11, 12.
في ضميرة *b* يضره *a* 21. يتم *a* هم *b* 15 nur *b*. 15
التعلم *a* التعليم *b* 23.

للبجور *lies* للجور *b*. 6 nur *b*. 6 اهله *bis* ثم ان *b*. 2, 60
يشترعها *b* شرعها *a*.

المبدلة *a* المتبدلة *b* 18. الجزئية *a* الحربية *b* 6, 61.
تبدلوا *a* رشدوا *b* 20. الضالة *lies* الضارة *b*. 18
يفهموها *a*.

والسعوط *a* والشقوة *b* 8. الجهل *a* الجاهلية *b* 1, 62.
الهزل *bis* اللذة *b*. 9, 10 nur *b*.

غير *b* *a* غيرت *c* 4. *b*. الضالة *lies* الضارة *b*. 3, 63.

بين *a* يبين *b* 15. يذكرها *a* يلحقها *b* 13, 64.
وحصلت *b* وخلصت *a* 23. متغايرة *a* *b* متغيرة *c*.

تلتام *b* تلتتم *a* 22. الع *a* البر *b* 18. ولا نهاية *b* ولا نها *a* 1, 65.

غيرها من *a* غير ما *b* 7. درجة *a* درجة *b* 5, 66.
يكسون *a* *b* يكسون *c*.

وبقى في *b* وبقيت القوي *a* 5. سوى *a* بشيء من *b* 3, 67.
فتكدر الاولى *b*. 19. الفاضلة *a* اسلافهم *b* 17. القوي
يلحقها *a* يتبعها *b* 22.

شاغلا *a* متشاغلا *b* 8. ويكتصها *a* ويخلصها *b* 2, 68.

فينتكلون *a* ويكلون *b* 17.

واتفاق *b* واتقان *a* 12 nur *b*. 12 الفاضلة *bis* التي *b*. 6, 7, 69.
يلحقوه *b* يخلفوه *a* 16. وانته *a* وانها *c* 12.
السعادة *b* 18. يحكماء *a* فحكماء *b* 22. الشقاء *a*.

- 40, 8 *a* الساتعين *b* الشابعين 11 اثنتان lies اثنيان.
- 41, 9 *b* ينصب *a* ينصب *b*.
- 42, 6 *c* القروة fehlt *a b*. 11 *a* مقترنان *b* مقترنان 16
a المعرفة لهما *a b* المعرفة *c* 23 *c* الفكرية *b* الذكرية.
- 43, 19 *a* والمفعولات *b* والمعقولات.
- 44, 1 *a* مرة *b* امره 11 *c* ينقلها *a b* تنقله 19 *a* يضاء به
b يصله.
- 45, 16 *a* للبهندسين *a* للمهن *b* للهندسة *c* 16
b العملية 23 *c* عقله *a b* لا عقله *c* العملية.
- 46, 10 *b* لان *a* الا ان *b* 21 *b* الرذائل *a* والزوائد.
- 47, 7 *a* اليها *a* عليها *b* 19 *c* تقبل *a b* قبل *c* 9 *c* الى ما *b* ما
23 *a* تجرده *b* تجرده *c*.
- 49, 7 *a* واحيانا - المعقولات *b* nur *b*.
- 49, 6 *a* ان لا *b* ان 15 *b* لانفعال *a* لانفعال *b* 16 *b* فتركت
a شبيهة *a* تشبه *b* 21 *b* بتركيب *a*.
- 50, 2 nach بالحقيقة setze ' 5 *b* خاصة *a* حاصله في *b* 5
19 *a* لما كان *a b* ما كان *c* 15 *c* بانفعال *b* بانفعال *a* 6 *a* من.
b تعلم *b* تعقل *a* 19 *a* تعلم *b* تفعل *b*.
- 51, 2 *a* واسطة *a* توسط *b* 6 *b* فتفعل *b* فيقبل *a* 2
تحيلها *a* تحللها *b* 18 *b* اسباب *b* انسان *a* 14 *a* nur *b* الفاعل
23 *c* الناطقة *a* الباصرة *b* 22 *a* انفصلت *a* انفعلت *b* 21
المنكاز *a b* المنكاز.
- 52, 12 *b* يقبلها *a* يبلغها *b* 17 *a* المرتيات *b* الجزئيات *a*.
- 53, 13 *b* فجلعت *a* فحدثت *b* 16 *a* متفارتين *a* متعاونين *b* 13
اجتماع اهل القرية *b* اهل القرية *a* 20 *a*.
- 54, 4 *a* يستقر *b* تقصد *a* 6 *a* المرتبة *b* المدينة *a* 4
تقتفى *a* تقتضى *b* 21 *a* والامة *a* والاجتماع *b*.
- 55, 6 *a* في ان 22 bis في ان 19 *a* بالارادة *b* ارادية *a* 6
nur *b*.
- 56, 4, 5 *a* السفلى *a* 9 *b* nur *b* المدينة bis الى ان 5, 4

- ليس يعقل وما يعقل من ليس يعقل *c* 15. وصورته *a*
المرتبة *a* المرتبات *b* 23. صورته *a b*.
- قدامة *a b* قدامة *c* 16. تكن *b* يمكن *a* 25, 7.
- سبقته *b* سلفت *a* 6. ويشاكل *a* وما شاكل *b* 26, 2.
- مثيل *a b* على *c* 18. وابطالا للآخر *b* وابطاء الاخر *a*
وعلى *a* وعن *b* 27, 20.
- الكثيرة *a* كثيرة *b* 16. تتكون *b* تتكرر *a* 28, 7.
- فيقف *a* 7. ابعدا *a b* ابدا *c* 5. اكثر *a* كثيرا *b* 29, 4.
- من هذه *b* من انواع هذه *a* من هذه الانواع *c* 14. فيكيف *b*
a b بعضها *lies* بعضه 21. في منع *b* مع *a* 21. بالتساوي
الى مدة وذا الى مدة *a* مرة *b* 13. الصور *a* الصورة *b* 30, 8.
تلك المادة *a b* المادة *c* 18. يفارق *a* بقاء *b* 15.
- بمعنى *b* 11. وقوامها *a* وقواها *b* 10. اقل *a b* قليل *c* 31, 10.
مزمن *a* 22. والماء *a* والرمل *b* 19. من *a* في *b* 15. معنى *a*
مزمن *a b*.
- اسباب *c* 18. تشبه *b* شبيهه *a* 17. تقوم *lies* يقوم 32, 11.
تفنى *a* تفيد *b* 21. اشباه *a b*.
- تكسى *b* يكتسى *a* 18. يوجد *für* يوجد 33, 6, 9, 21.
- المتخيلة *a* 19. مهيبته *a* ماهيته *b* 10. صورة *a* قوة *b* 34, 4.
lies يتخيله 22. المتخيلة *b*.
- من عند احكاب *b* من احكاب *a* 17. القلب *a* الفم *b* 35, 8.
- بالمخيلة *b* بالمتخيلة *a* 15. يوجد *a b* يؤخذ *c* 36, 6.
العقل *a* الفعل *b* 16.
- يبدله *c* 19. اولا *b* اولية *a* 14. مامون *a b* مامل *c* 37, 4.
الفعل *a* القلب *b* 23. المتولى *b* المستولى *a* 20. يتبدل له *a b*.
- يقصر *b* 23. ينبغى *a* يبقى *b* 8. اليها *a b* اليه *c* 38, 2.
فلو لم تكن *a* فلم تكن *b* 23. يفيض *a*
للعجمان *b* للجفاف *a* 6. لغارت *a* الا لغاية *b* 39, 1.
- ولما 10. اخر *b* اجزاء *a* 9. لديه *a* لذاته *b* الى لذاته *c* 7.
وبعضها فيها *a b* وبعضها - لزوجته *c* 15, 16. وكان *a b* كان
يحتاج *lies* محتاج 16, 17. لزوجته

- متفرد *b* منفرد *a* 15, 16 . متلاقيهما *a* بتلاقيهما *b* 8, 9 .
 بجمهورية *a* يتجوهر به *b* 21 .
 والوجود *a* الوجود 11 *b* 16 . فذلك *b* فلذلك *a* 13, 9 .
 22 *nur b* بالفعل .
 عقلا قائما يعقل *b* عقل - نعقل *a* 12 . عما *a* بما *b* 3, 19 .
 خارجا *b* خارجة *a* 16 . بعقل .
 واحد 18 bis 10 فليس *a* معا *b* 8, 11 .
 فيجزو *a* فتحارب *b* 20 . المطابق *b* مطابقا *a* 1, 12 .
 واتقن *a* وايقن *b* 9 . على *b* وهذا على *c* 1, 13 .
 القابلتان كماله في جوهره *a* الغايات - جوهره *b* .
 يتبع *a* ينتم *b* 8 . لا بد لنا منها *b* ولا بذاتنا *a* 1, 14 .
 هنا *a* منا *b* 12 . التي *b* الذي *a* 6 . الابهى *a* الاتقن *b* 5 .
 17, 18 . ليكون العاشق منا *a* لكن - فليس *b* 5, 15 .
 على ان يفيد موجود ما يوجد عنه *b* الوجود - كمالا ما
 كمالا ما .
 اكمل - غيره 19, 20 . تسخن *b* يتبخر *a* 14, 16 .
 عنه *a* *b* منه 9 . *nur b* الوجود كان 3 . منه *a* *b* منه 2, 17 .
 الكثير *a* بكثير *b* 20 . يتخيل *a* يتخلل *b* يتخص *c* 9 .
 للجوهر ذلك والجوهر *a* لما - الجوهر *b* 22, 18 .
 الاول والثاني *b* الاول والثالث *a* 5 يتجوهر *a* يتجوهر *b* 5, 19 .
 وجود *b* وجوده *a* 13 .
 توجد *b* 9 . *nur b* حصلت 7 . وموضع *b* وموضوع *a* 3, 20 .
 وما جانسها *a* واجناسها *b* 19 . يرفى *a* .
 ويمكنه *a* ويمكنه *b* 11 . *nur b* السادة والصورة 4, 21 .
nur a البعيدة - الصورة 19, 20, 21 .
nur b ثم الثاني ثم سائرهما 11 . اثقلها *a* انقصها *b* 7, 22 .
 يوجد *a* يكون *b* 19 .
 10 . العقل *a* يعقل *b* 9 . يقابس *b* يقتبس *a* 9, 23 .
 تتحرك *a* فيتحرك *b* 21 . *nur b* الاول .
 كالصورة والجوهر *b* 7 . واشياء هي لها *a* واشبهها *b* 7, 24 .
 بصورتها *b* 12 . صورة *a* واحد *b* 9 . كالصور بها يتجوهر *a* .



VARIANTEN UND VERBESSERUNGEN.

Wir setzen die gewählte Lesart voran und lassen die Variante folgen.

a = Handschrift d. British Museum n°. 425, 3 (nach der neuen Catalogisirung n°. 7518).

b = Handschrift der Bodlejiana Catalog Uri n°. 120, 3.

c = Conjectur, d. h. Abweichung von beiden Handschriften.

lies = Correctur.

1, 5 *a* سائر *b* لسائر. 12 *a* عنه *b* أولا *c* جمل
a b حمل.

2, 2 *a* له fehlt *b*. 13 *a* اختلال *b* اختلاف. 17, 18 *b* يروس
a يراس. 23 *b* عنهما fehlt *a*.

3, 6 *b* المنفعل *a* المنتقل. 8 lies ارادة für الارادة. 10
b توطيه *a* توطئه *c*. 22 *c* يتلقى *b* يلتقى *a*. 14 الحسن *a* الجميل
b معطيه.

4, 1 *b* وكم *a* وكيف. 2 الجاهلية *b* الجاهلة *a*. 8 *b* اراء
a الاراء. 9, 11 *c* اختصاص *a b* اختصاص.

5, 6 *a* فهو *b* فانه. 12 *a* بوجه ما *b*. 17 *b b* الذى لا
يكون لوجوده *a* يكون له *b*. 17 *b* يمكن
fehlt *a*.

6, 1 *a* لوجوده lies لوجوده *b*. 3 *b* من *a* عن. 16 *b* بعد
16 lies لم لزم ذلك für ذلك لزم هذا لزم ذلك
a رتبة الاول.

7, 1 *b* التام *a* التام. 19 *b* فعليهما *b*. 20, 21
الصفة. 21 *a* جوهراهما جوهراهما *a* جوهراهما
22 *a* الصفة fehlt *a*.





Meine Edition gründet sich auf zwei Handschriften.

a. Zu Grunde liegt der Codex des British Museum n^o. 425, 3 (nach der neuen Catalogisirung n^o. 7518).

b. Cod. Bodlejanus, Oxford, Catalog Uri n^o. 120, 3.

Diese letztere Handschrift hat Herr Margoliouth, Professor der arabischen Sprache in Oxford, mit meiner Copie aus Codex *a* collationirt, und spreche ich demselben hiermit meinen aufrichtigsten Dank für seine sorgfältige und opferfreudige Arbeit aus. Es würde mir ohne diese Collation wohl kaum gelungen sein, den Text zu constituiren, zumal die von persischer Hand in Ispahan 1105 gefertigte Handschrift (cf. über dieselbe meine Edition der Abhandlungen Alfarabr's, p. XXV) schwer lesbar ist und dieselbe Gruppe sehr oft vielfachen Deutungen unterliegt, auch viele Lücken sich vorfinden. Wir geben unten eine Zusammenstellung der hauptsächlichsten Varianten.

Wir werden unserer Textausgabe des Musterstaats eine Deutsche Übersetzung folgen lassen.

Charlottenburg, 1895.

FR. DIETERICI.



suchte auch Alfarābī, in dieser Abhandlung einen Abschluss seiner Theorie zu geben.

Die weise Beherrschung ihres Themas, welche die griechischen Meister in der bündigen und klaren Entwicklung ihrer Theorie übten, dürfen wir nun freilich bei den Philosophen des Ostens nicht suchen. Ebenso wie der arabische Historiker, wenn er die Geschichte irgend einer Dynastie schreiben will, gewöhnlich mit Adam und Eva beginnt und die so oft berichteten Legenden wiederholt, so fängt auch der Philosoph des Ostens zumeist *ab ovo* an, redet zunächst von Gott, dem Ursprung alles Seins, und dann von den übrigen Stufen der geistigen und sinnlichen Welt, bevor er sich seinem eigentlichen Thema zuwendet. Dadurch gewinnen wir aber in dieser Abhandlung eine Gesamtanschauung dieser für die Entwicklung des Mittelalters so wichtigen Schule.

Professor Dr. M. Steinschneider hat in seinem Werk über Alfarābī (Petersburg, 1869), Seite 67, n^o. 5, und S. 215, n^o. 30, diese Abhandlung angeführt. Hier heisst es: „Alfarābī begann das Buch in Bagdad und brachte es Ende des Jahres 330 mit sich nach Syrien; er vollendete es in Damascus 331 und schrieb es hier ins Reine; dann sah er die Reinschrift durch und stellte er die Capitel fest. Darauf baten ihn einige Leute, er möchte Abschnitte machen, die den Inhalt des Buchs angäben. Er that dies in Aegypten 337, und es sind ihrer sechs“.

Diese sechs Hauptabschnitte sind in den beiden von mir benutzten Handschriften nicht bezeichnet; dagegen findet sich eine grössere Anzahl von Abschnitten bemerkt, die ich, da sie in beiden Handschriften vorkommen, aufgenommen habe; dieselben folgen in der dem Text vorangeschickten Inhaltsangabe.

52
Fond Fdn, NE
Hann.
1-11-56
96241

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURĀNIC THOUGHT



145
3779

VORWORT.

In der Einleitung zu meiner arabischen Ausgabe von „Alfarabr's philosophische Abhandlungen“, Leiden, 1890, sowie in meiner Einleitung zu der deutschen Uebersetzung derselben („Alfarabr's philosophische Abhandlungen, aus dem Arabischen übersetzt von Dr. Fr. Dieterici“, Leiden, 1892) habe ich von der grossen Bedeutung dieses Philosophen gehandelt und ihn als den Begründer der Scholastik bei den Bewohnern des Chalifenreichs dargestellt. Er lebte bis 950, wirkte also etwa 150 Jahre vor Anselm von Canterbury, dem Begründer der Scholastik im Abendlande.

Wir lassen nun den beiden oben erwähnten Schriften die Herausgabe des Musterstaates folgen, um einen neuen Beweis von der Bedeutung dieses Philosophen, der allgemein der zweite Meister, d. h. der zweite Aristoteles, hiess, zu liefern. Der vollständige Titel dieses Buches würde heissen: „Ueber die Ansichten der Bewohner der Vorzugsstadt“.

Wie die beiden Heroen der griechischen Philosophie, Plato und Aristoteles, in ihrer Republik ihrem System die Krone aufzusetzen suchten und die Vollendung und Anwendung ihrer Lehre zu geben sich bestrebten, so

وقفية الأمير غازي بن محمد
للأبحاث القرآنية

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT



B

753

• F33

A66

1895

DRUCK VON E. J. BRILL IN LEIDEN.

ALFĀRĀBĪ'S

ABHANDLUNG

DER MUSTERSTAAT,

AUS LONDONER UND OXFORDER HANDSCHRIFTEN

HERAUSGEGEBEN

VON

D^r. FRIEDRICH DIETERICI,

PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT BERLIN.



LEIDEN. — E. J. BRILL.

1895.





A L F Ā R Ā B Ī ' S

ABHANDLUNG

DER MUSTERSTAAT.





A L F Ā R Ā B Ī ' S

ABHANDLUNG

DER MUSTERSTAÁT.











PROPERTY OF
*University of
Michigan
Libraries*
1817
ARTES SCIENTIA VERITA:



B

753

.F33

A66

1895


B 3 9015 00227 746 8 ST
University of Michigan - BUHR UGHT

