

الموسوعة الصغيرة



# الطب عند العرب

د. عبد اللطيف البدرى

الموسوعة الصغرى

(٨)

# الطبيب عند العرب

د . عبد اللطيف البديري

منشورات وزارة الثقافة والفنون

الجمهورية العراقية

١٩٧٨

## الفصل الاول

### طب وادي الرافدين

لم يكن من السهل في السابق تحديد البداية في تدريخ الطب عند العرب فلقد كان البعض يظن أنها لا تتعدى الفترة الواقعة قبل الاسلام الا بقليل والبحث فيما قبل ذلك يبقى مفتقرا للانبات ولا يخرج عن دائرة الحدس والاستنتاج .

غير ان الادي وصل اليينا عن حضارة سكان وادي الرافدين القدماء فتح افقا جديدا لموضوع الطب عند العرب . فهولاء شعوب عربية ولها في ممارسة الطب باع طويلة . فهم عرب لان لغتهم عربية بمفرداتها ونحوها وصرفها وما بها من خلاف عن لغة السنين لا يتعدى الخلاف الموجود بين لهجات مختلف القبائل . وهم عرب لثبوت نزوحهم من الجزيرة العربية في العصور القديمة واستيطانهم هذا الجزء الخصب من الارض بعد ان اجسدت الجزيرة وصعب العيش فيها .





ان الذي وصل الينا من مدونات عن حضارة هذه الشعوب العربية بصورة عامة والطب بصورة خاصة يدل على انهم كانوا رواد حضارة ليس في هذا الجزء من العالم فحسب بل وربما في العالم كله .

لا نعلم معلوماتنا في طب وادي الرافدين على ما اكتشف من نوحات طبية فقط . فان شيئا غير قليل من احجار الطب والاطباء ورد في مصادر اخرى كالادعية والتعاويذ ضد الامراض . والرسائل الخاصة والرسمية من الاطباء او اليهم حول ممارسة المهنة ، والنصوص القانونية التي تتعلق بثواب وعقاب الاطباء ، والاشارات العارضة في في الاشعار والملاحم التي تتعلق بالمرض والشفاء والمهردات المعجمية لاسماء الامراض والعلاجات والنباتات الطبية عندما تذكر باكثر من لفة واحدة ، وكذلك ما كتبه اليرافون عن التكهن الجيني على التشوهات الخلقية في الوليد او على العلامات المرضية التي تظهر فيه بعد الولادة .

لقد وسع الطب في العراق القديم يانه طب التعاويذ والسحر والشعوذة . غير ان قسما من الاواح الطبية التي وجدت كانت خالية من هذا تماما ولا تبحث الا في الامور المادية وفي هذا دفع لهذه التهمة كما ان الحقيقة المعروفة في الطب حاليا

وهي ان كل وسيلة ترفع نفسية المريض تنفع في تدبير مرضه تظهر ما للادعية والتعاويذ من اثر عندما تفرن بالعلاج المادي .

ولقد ورد في الرسائل الخاصة من الاطباء او اليهم ما يوضح بعض الجوانب عن مستوى الطب وادبه . ففي رسالة من طبيب اسمه (ارادانا) كتبها الى الملك (اسرحدون) مثل على ما تكتشفه هذه الرسائل عن مستوى التطبيب وادب المخاطبة فلقد جاء فيها : (لقد اخبرت سيدي ان في رأسه وقدميه التهابا وسبب ذلك يرجع لمرض اسنانه التي يجب ان تخلع وعندها ستزول آلامه وتمحسن صحته) .

وفي رسالة اخرى عن طفل عولج من رعاف : ان المصابة كانت موضوعة بصورة خاطئة فلقد كانت مشدودة بقوة على الفخروف بينما يجب ان يحشى جانب واحد من الانف كي لا يهيق النفس ولكن يوقف الدم ، ان وافق سيدي الملك سأحضر غدا واشرف بنفسي على ذلك) .

اما ما جاء في النصوص التشريعية التي تتعلق بالطب والاطباء فانها تعكس صورة اخرى عن مستوى الطب ومسؤولية الممارسة ، وما النصوص الواردة في شرائع حمورابي الا مثل على ذلك .

والتكهنات المبينة على المظير والعلامات والتشوهات الخلقية في الوليد قد سدت فراغا في معرفة



ذكر الأدوية والسحر والتعاويذ ، معتمدة اعتماداً  
كلياً على المادة في التطبيب وفي هذا دفع لما الصق  
بطلب وادي الراندين القديم من انه ينسب على السحر  
والدجل .

وفي لوحة اخرى وجدت في (كيش) ذات تاريخ  
مقارب جاء ذكر الآلات الجراحية وطريقة استحضار  
بعض الادوية موقعة من طبيب اسمه (أورد كاليدينا)  
وقد يكون هذا اول اسم مسجل لطبيب .

وقد وجدت لوحات كثيرة لعل اهمها هو ما  
وجد في مكتبة آشور بانيبال الثاني التي عشر عليها  
في اطلال نينوى . لقد وجد في هذه المكتبة ٦٦  
لوحة طبية تناولت مختلف الامراض باسبابها  
واعراضها ومعالجاتها . من هذه الألواح ومما سبقنا  
يمكن اجمال تاريخ الطب في العراق القديم على  
الوجه التالي :

ليس فيما وصل الينا ما يدل على ان الطبيب  
العراقي القديم قد اجري تشريح الجسم البشري  
لغرض التعلم ولكن فيما ثبت في الألواح دلالة على  
انه عرف الكثير من النواحي التشريحية من ملاحظة  
مظهر الجسم ومما كشفته جروح القتال خاصة  
الكبيرة منها ومن مقارنة المعلومات التشريحية في  
حيوانات القرابين مع شبيهاتها في جسد الانسان .

ونظرة شاملة لاسماء اعضاء الانسان تدل على

نوعية الامراض الوراثية والخلقية في ذلك الزمن  
فدراستها ومقارنتها بواقع حاصرنا يفيد كثيراً في  
تفهم تأثير العوامل البيئية والوراثية وتساعد على  
التفسير الحقيقي للتعابير التي تجيء عن الامراض  
في المصادر الاخرى .

نعود بعد ان ذكرنا مصادر معلوماتنا عن طب  
سكان العراق القديم وتأكيد عروبة اهله الى شيء  
من الاسهاب في وصف صورة الطب وممارسته في  
ذلك العهد لكي نتمكن من ادراك وربط مراحل تطور  
الطب عند هذا الشعب والشعوب التي ارتبطت به  
عن طريق المجاورة او المصالح .

ان اقدم مظهر للعناية بالصحة العامة هو ما  
وجد من مجاري للمياه القادرة في (كيش) يرجع  
تاريخها الى نحو ٣٠٠٠ سنة ق.م . وكذلك وجود  
حمامات ذات ارضية لا ينفذ فيها الماء ، ومجاري  
الى مستودعات خارج البيت تنظف على فترات .  
ووجدت في دور (أور) مراحل يعود تاريخها الى  
٢٠٠٠ - ٣٥٠٠ سنة ق.م .

اما اقدم ما كتب في الطب فهي لوحة (نيبو)  
التي يعود تاريخها الى نهاية الالف الثالث قبل الميلاد  
ولهذه اللوحة اهمية بالغة ليس لقدمها فحسب بل  
لان ما ورد فيها من وصفات ومعالجات كانت خالية من



ان قدر المعرفة بالتشريح لم تكن بالقليلة . وكذلك المعلومات التشريحية التي يصفها (البارع) وهو من يقرأ الطالع على احشاء القرابين فانها تتصف بالدقة والملاحظة العاليتين فلقد جاء في بعض الاوصاف ان هناك القلب الايمن والقلب الايسر وان قمة القلب والقلب الايسر تقعان امام القلب الايمن . وجاء ذكر الكبد واقنية الصفراء بتفاصيل دقيقة ما زالت صحيحة لحيننا الحاضر فلقد جاء ذكر الوريد البابي للكبد وذكر الوريد الاجوف السفلي وسمي (الرايش) لبطء سير الدم فيه . وذكر بواب المعدة باسم باب الاكل، مثلما ذكرت بقية الاحشاء والكثير من الشرايين والاوردة والاوراق والعفلات .

وفي الفلسفة كان الراي ان اجهزة الجسم تحكم بقوة عليا ، ولعل القصد من ذلك ايضا سيطرة الجملة العصبية على اعضاء الجسم . وان الكبد اهم عضو في الجسد وانه مصدر تكوين الدم ، لذا فقد اثنوا اختصاما مستقلا في علم الكبد . ان هذا الراي لا يمكن ان يؤخذ بالسطحية فالكبد عضو شير الوظائف اذا عدت كلها فقد تكون اكثر من وظائف أي عضو آخر في الجسم ولا يبالي في اهميتها كذلك لانها اهم واعقد الوظائف في الجسم . ومع ان الكبد لا يكون الدم الا في الادوار الجنسية الا انه غني بالدم وهذا تأكيد آخر لاهمية هذا العضو

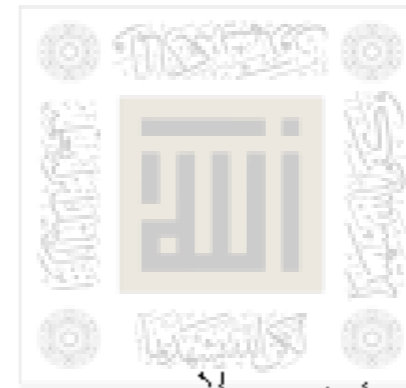
وارتباطه عن طريق الدم ببقية اعضاء الجسم . يفترض العراقيون القدماء ان كل مظاهر الحياة حقيقة ومادة لكل منها صفات واشكال مميزة فالمرض في وجود هكيان مادي ، والسهم الذي يطير والحجر الذي يسقط لا يؤثر الا لوجود نوع من الحيوية فيه . ولعلمهم قصدوا ما نسميه الآن (بالطاقة) .

ويظن الطبيب الاشوري ان سبب الامراض اجسام غير منطوية تدخل الجسم مع الهواء او مع الاكل والشرب او مع الاوساخ عن طريق الجلد وهو تعليل سليم لما نضفه اليوم بالعدوى الجرثومية . اما قوله بان الارواح تسبب المرض ايضا وتلحق ضررا بالجسم فانطب الظن انها اشارة للامراض النفسية والعقلية .

لقد دلت كارل سورهورف على ان الاشوريين كانوا يعتقدون ان الجذام معد وانهم اتخذوا الوسائل للوقاية منه . فالمادة ٢٧٨ من شرائع حمورابي تبطل عقد بيع العبد اذا ظهر به الجذام بعد شهر من بيعه .

وجاء في احدي اللوحات ما يشعر عن ادراكهم للعدوى فقد جاء النص على الوجه التالي : (عندما خرج الى الشارع مشين في المياه الوسخة الملقاة ،





البلد المختلفة . ولكنه ادرك بعد فترة ان استرساله بهذا الطريق لم يعد عليه بفائدة عملية جلية فقلل من الاعتماد على الفلك في مهنته ، وجرب مسيلا آخر في قراءة الطوائع وذلك من الكشف على اجواف واحشاء النذور بعد ذبحها . ومع ان المحاولة في هذا السبيل لم تعد ايضا على الطب ينفع مباشر الا ان دراسة التشوهات الخلقية قدمت للطب خدمة كبيرة اذ تجمعت ذخيرة طبية عن وصف هذه التشوهات التشريحية اضافت الكثير الى معلوماتنا عن الطب في ذلك العهد واصبحت في واقعها بداية لدراسة التشريح المقارن .

لقد نظر الطبيب الآشوري الى العلوم السريرية نظرة نظرة ظلت صحيحة حتى واسط هذا القرن فلقد صنف الامراض حسب مناطق الجسم التشريحية ، فهناك امراض الراس وامراض العين وامراض الاذن وامراض الفم وامراض الصدر وامراض البطن وامراض الاطراف ولكنه ايضا لم يغفل ذكر الامراض حسب اعراضها وهو تصنيف لا يزال مقبولا لحد الآن فلقد ذكر اليرقان عند الكلام عن امراض الوجه وذكره ايضا في باب امراض الميون وفي الكلام عن امراض البطن .

وجاءت الكتابات الطبية بشكل يكاد يكون موحدا فالكتاب يبدأ بالاعراض ، كان يقول اذا

وتقرب من اسرارة يداها غير نظيفتين ولمس بيده رجلا اذا جسم مريضا .

لقد ميز الطبيب الآشوري ان الحشرات تنقل الامراض فالطاعون (الموتان) كان من الامراض المنتشرة . وجاء في لوحات ثلثمائة والرابع وآشور الثالث وآشور نيراري الخامس ان حكم كل منهم قد ضعف بسبب اوبئة الطاعون . ولعل ادراكهم لانتقال الطاعون بواسطة الحشرات جعلهم يمثلون اله الطاعون (الرجال) على هيئة حشرة .

اما عن الامراض النفسية فلقد ظن انها عقوبة لاثام يرتكبها الشخص او اهله او اهل بلده تؤدي لاجاب حماية الرب عنهم فتتزل الارواح الشريرة عند ذلك الامراض بهم .

ومن الطريف ذكر مصدر اصل معتقد الاصابة بالعين فلقد كان العرافون القدماء يظنون ان الارواح الشريرة قد تسكن جسد انسان بريء ، فاذا نظر هذا الى شخص آخر خرجت الارواح من عينه فاذا المقابل وامرضته ومن هنا جاء المعتقد ان الاصابة بالعين لا تستوجب سوء النية ممن يصيب فقالبا ما تكون من دون قصد .

حاول الطبيب الآشوري الاستعانة بالنجوم للتنبؤ بالشفاء او التشخيص والمعالجة وحاول ان يتقصى الصلة بين الابراج الأثنى عشر وبين اعضاء



أحسرت عين رجل وكثر فيها القلدي . . . ثم يعقب ذلك بالتشخيص فيقول انه مصاب بالتهاب العين . وقد يتبعه في بعض الحالات بذكر السبب كان يقول وسبب ذلك هو حر النهار ثم ينطرق الى ذكر العلاج فيذكر الوصفة ومكوناتها وكيفية تحضيرها وطريقة استعمالها . ويختتم الموضوع بذكر الانذار فيقول انه سوف يشفى او ان المرض سيزمن او ان المصاب سيهوت .

ثان الطب عند قدماء وادي الرافدين يعلم بطريفة لا تختلف عن طريقة التعليم في وقتنا الحاضر الا قليلا . فلقد كانت الدراسة الطبية تبدأ في بيت الالواح وهو اشبه ما يكون بالمكتبة كتبت المادة الطبية فيها على الواح طينية واودعت مصنفة في مخازن المكتبة . على الطالب ان يدرسها كاملة ثم ينتقل بعد ذلك الى تعلم كتابه الوصفات . فاذا انتهى من هذه - أتحق بأن خير يتعلم منه الجانب السريري من المهنة ولا يسمح له بالممارسة الا بعد ان يوصي به مدرسه وبعد ان يؤدي القسم امام الآلية وبعث ولاءه للملك .

٢ - الآسي : وهو المهتم بالجزء المادي من الطب فهو الذي يصف الدواء ويحضره وينصح بكيفية استعماله ويوصي بنوعية الطعام للمريض ، وقد ينصح باجراء المداخلة الجراحية عندما يرى ذلك لزاما .

٣ - الجراح : وهو الصنف الذي لم تذكره النصوص الطبية سراحة الا في النادر غير ان الكتابات الاخرى كالشرائع والاحكام والملاحم والمعقود قد ذكرت ما يكفي لاعطاء صورة واضحة عنه . فانجراحة لا بد وان تكون شائعة انذاك لكي

تختلف الدراسات الطبية بحسب الاختصاص ،  
فالاطباء ثلاثة اصناف :

١ - الكاشف : وهو الخبير بتشخيص المرض والايثار عما ستؤول اليه حالة المريض .





تتطرق لها التشريعات . فقوانين حورابي مثلا ذكرت الجراح بنصوص يفوق عددها النصوص التي تناولت الطيب . ففي المادة (٢٢٢) ذكرت احكام اجراء عملية على عين مريض والمادة (٢١٥) حول بطن الخراج والمادة (٢١٨) عن صنع جرح كبير في جسم الرجل او خياطته . . . وغيرها . بينما تناولات الطيب الذي يعالج بالادوية بنصوص اقل عددا . وقد ورد في الرسائل المتبادلة بين مختلف الناس وفي القصص والملاحم ذكر لعمليات قرح العين واستئصال الطفيرة وعمليات خراجات الاذن وحشو الانف للرعاف وتصريف الدبيلة وبطن خراج الكلية ودفع حصاة المثانة وتوسيع تضيق الاحليل بالموسعات وكذلك فيما يتعلق بالكسور فقد حذقوا في تنبئها وعلاجها .

ان اكتشاف الاتجراحية من العهد السومري على سفاف الفرات يدل على ان الجراحة كانت سارسة من قديم الزمن . ولكن قلة الكتابة عنها في النصوص الطبية يعزى اما الى عدم اكتشاف مخطوطاتها لحيثنا الحاضر او الى النكتم في الكتابة فيها انذاك خشية العفريات الصارمة لمن يخفق في صناعته ويؤدي الى الاضرار بالمريض .

اما عن الامراض النسائية والولادة فقد ورد في النصوص وصف للولادة الطبيعية والولادة المسيرة .

ووصف لحالات النزف الشديد الذي يصحب الولادة ويؤدي الى الموت . والحالات يستدل منها على انها سقوط الرحم . وقد ورد في احد العقود ذكر لوليد انتزع من الرحم بعد موت الام المفاجيء وهو ما يحتمل تفسيرين اما شق الرحم واستخراج الجنين حيا او اجراء الولادة باللقط او ما يشابهها وفي كلا الاحتمالين اشارة الى تقدم مستوى الطب آنذاك .

كانت المكانة الاجتماعية للطبيب في العراق القديم مميزة فبناك ما يدل على ان للطب ادبا خاصا وللطبيب مكانة مرموقة . فقد كان على الطبيب ان يكون حليفا نقيفا حسن اللباس يدل منزهه على الاحترام . يعلن عند دخوله البيت انه مستعين (بانيا) و امردوخ) على الشفاء . يحمل في زيارته حقيبة فيها من الاعشاب والادوية ما يحتاج اليه في مداواة المرضى وان تكون تلك الحقيبة حاوية بعض الالات الجراحية وبعض اللقائف والمصابيات .

تمتع الطبيب العراقي القديم بمكانة خاصة عند الملوك وبين الناس وكان ارسال طبيب الى ملك صديق امرا يستحق التسجيل باللوائح . فلقد جاء في احداها ان الملك (توشرانا) ملك (ميتاني) ارسل للفرعون (امينوفيس الثالث) تمثال عشتار ومعه طبيب لكي يعالجه من مرض ألم به وفي اخرى ان



امو طاليتس) ملك الحيثيين كان يشكو من قاقاة عصبية السبب ، تعذبه كثيرا حتى في احلامه وكان له طبيب مصري لم ينجح في معالجته الى ان ارسل له الملك البابلي (ناظم الروتاشي) طبيبا من بابل طمعا في تقوية اواصر الصداقة معه ، وكان هذا الطبيب انجح في معالجته من زميله السابق ، وفي تقرير الطبيب اشوري يخاطب مليكه ويذكر له ان الحبة التي فيه سندوم سنة واحدة ثم تشفى (حبه بغداد) ويطلب من الملك الصبر والاطمئنان .

ومن الطريف ان يذكر شيء عن الحبة باعتبارها رمزا للشفاء ، فلقد كان المظنون ان هذا الشعار من وحي (اسقلابيوس) الاغريقي ، ولكن في متحف اللوفر في باريس منحوتة وجدت في (الكش) يعود عهدها الى ٢٠٠٠ سنة ق.م مزينة بدورق فيه صورة نحبتين ملنفتين على بعضهما يقف خلفهما وجودنا امير الكش ومكتوب عليها انها مهداة الى نينكيتس ريدا مع الشفاء وفي ملحمة كلكامش ما يؤيد كون الحبة رمزا للشفاء (عندما شاء الالهة ان يموت رفيق كلكامش ، ذهب الاخير باحثا عن الاعشاب التي تميد الحياة لصديقه فلما وصل الى بحر الازل شامس في اعماقه ووجد تلك الاعشاب التي تحيي الموتى فاخذها وقفل راجعا الى اوروك ، وفي الطريق اضطر الاستحمام في بحيرة باردة من شدة

الحرق بهما ما ترك الاعشاب وملا به على الصخور ليعود ويجد ان حية قد اكلت تلك الاعشاب التي اُثرت عليها بسرعة فنزعت الحية ثوبها وعادت فتية من جديد ، ومنذ ذلك التاريخ والحية تعيد ثوبها لتجدد شبابها) .

لا يتم وصف الطب الا بالنظر الى الادوية التي كان الطبيب العراقي القديم يستعملها ، فلقد ورد في لوحات مكتبة آشور بانيبال الطبية اسم لـ (٢٥٠) نوعا من النباتات يستعمل في الطب و (٩٢٠) مادة معدنية و (١٨٠) مادة متفرقة تستعمل لنفس الغاية ، وكذلك ذكرت البيرة والنبه والشحوم والزيوت والشمع والعسل كثيرا ، وقد وصف الطبيب آنذاك هذه الاعشاب الى السامة وذكر النباتات والخشخاش وعرف خصائصها منومة ، ومسكنة ، ومخدرة ، وعرف ما هو ضد النشيجات والمفقس وما هو شديد التأثير على الوعي والادراك ، وصف الاعشاب المسهلة كالصبر والخروع والخربق والسوس .

ولعل ابرز ما امتاز به الطب الاشوري في المعالجة هو تعدد الوصفات البدائل اذ يكتب وصفة لمرض ويتلوها ثانية وثالثة وقد يصل العدد الى اكثر من عشر وصفات لتستعمل واحدة عند فشل



مستوى مرموف . أن أمحوتب اقدم اسم لطبيب في تاريخ الفراعنة يقابل (أورد كاليدينا) في تاريخ طب وادي الرافدين الذي عاش في نهاية الألف الثالث قبل الميلاد في وقت ازدهر الطب فيه أيضا .

وورد في تاريخ البابليين فتوحاتهم لمصر العليا مثلما ورد ذكر وصول فتوحات الفراعنة الى وادي الرافدين .

ان بردية ادون سميت في الجراحة التي يعود عهدها الى ١٦٦٠ ق.م . وبردية ايرس في الطب التي يعود عهدها الى ١٥٨٠ ق.م . ثم ان القسم من بردية كاهون الذي يبحث في النسائيات ، تقابلها في وادي الرافدين لوحة (الكش) ولوحة (نيو) اللتان يرجع عهدهما الى نهاية الألف الثالث قبل الميلاد . والنصوص الطبية في قوانين حمورابي التي سنت في اوائل الألف الثالث كل هذه الحقائق تدل على ان الحضارتين قد انشأتا وازدهرتا في عصور متقاربة .

اما انهما تأثرا ببعضهما فذلك امر متوقع بحكم الاتصالات التي جرت بينهما آنذاك . فلقد ورد في تاريخ البابليين ان فتوحاتهم وصلت الى مصر العليا وانهم اسروا من المصريين وجاءوا بهم الى بابل ، ومنها جاء في تاريخ الفراعنة ففي قسم من منحوتاتهم صور للأسرى البابليين يساقون الى الفرعون ومعهم الفنائم .

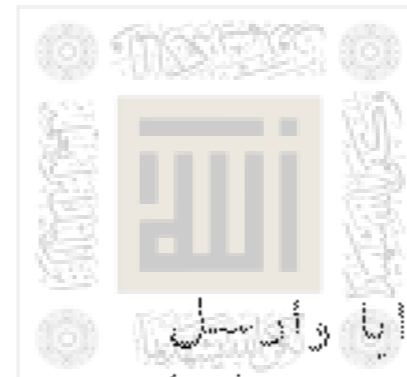
الأخرى في الحصول على الشفاء . ومن الميزات الإقرباينية في ذلك الوقت تحضير الدواء على أشكال مختلفة كالمحاليل والعصارات والمنقوعات والمعلقات وأحيانا اللعوقات والسفوفات . ولم يفتد عمل الأدوية الاستعمال الخارجي بشكل الفسول والدهون والمرام والمساحيق واللبانج والضمادات كما صنع قسم من الأدوية للتعاطي على شكل لبوسات وفرايج وحقن .

بعد هذه النظرة الشاملة عن الطب في وادي الرافدين قدما تعود لتلقي نظرة على الطب في حضارات ذلك العهد لتبصر الريادة . ومقدار الاقتباس والتبادل بين مختلف أممها .

من المؤكد ان الطب في وادي الرافدين قد اثر في طب البلاد المجاورة والمتصلة بالطرق التجارية الواقعة تحت لفتوحات . ومثلما اثر لا بد ان تأثر ايضا .

فمن الحضارات المزدهرة في تلك العهود حضارة وادي النيل وكان لها اتصال بحضارة وادي الرافدين دلت عليه آثار كلا الجانبين . وقد كان اقدم من ذكر عن الطب في مصر هو ( أمحوتب ) الذي كان مهندسا ومنجما وطيبيا ومخلصا للفرعون عاش هذا الرجل سنة ٢٩٨٠ - ٢٩٠٠ ق.م . في فترة ازدهرت فيها حضارة مصر ووصل الطب الى





وعلى المستوى العلمي تبودلت الهدايا وأرسل  
الأطباء من جانب إلى آخر تعبيرا عن الود وتقربا  
لبعض عن طريق حفظ الصحة ، لكن ما كتب في  
الطب في كل من البلدين حافظ على طابعه واسلوبه .  
وعن تأثير وتأثر طب الرافدين بالطب في جزيرة  
العرب فمن المؤسف لا يتوفر من الحقائق التاريخية  
الكافية لتوضيح ذلك ولكن التنف الواردة في تواريخ  
الإسم المجاورة للجزيرة والقليل مما وجد في بلاد  
اليمن يدل على وجود بعض الروابط بين حضارات  
الجزيرة والبلاد المحيطة بها .

فلقد ورد في الكتابات السومرية ذكر (دالون)  
وهي ما تسمى الآن بالبحرين وعن العلاقات معها .  
وجاء في تخليد تاريخ سرجون الاكدي ذكر دالون  
ابضا و (مجان) وهي معان حاليا . وكذلك ورد فيما  
كتب عن (نرم سن) الفاتح حفيد سرجون الاكدي  
انه جلب النحاس من مجان وكذلك حجر الديوريت  
للتماثيل . ان مجان كانت جميلة خضراء وبها ينابيع  
غزيرة في غاية الرذعة . وجاء في تاريخ اسرحدون  
ايضا انه نتج الجزيرة ووصل (حاسو) الاحساء  
حاليا و (باسو) نجد .

من المستبعد ان تكون حضارة وادي الرافدين  
وبالتالي الطب فيها قد تأثرا في الادوار الاولى  
بحضارة الفرس وطبهم نظرا لازدهار الاخير في  
عصور متأخرة . فدارا الذي درب الأطباء كان في

عصر أسرة الكينيين (الاخمينيين) حوالي ٧٠٠ ق.م .  
لذا فالغالب ان يكون الطب الفارسي هو الذي تأثر  
واقتبس من طب وادي الرافدين القديم .

اهم نشأت في الهند حضارات قديمة وبرز  
في الطب اشخاص تركوا تراثا كبيرا مثل كركد (كنكاه)  
وسر شروتا وناجيساتا . ولكن عهد اقدمهم لا  
ينعدي القرن الثالث قبل الميلاد . ولو ان هذا  
التاريخ غير مؤكد بسبب صعوبة التحقق من  
التواريخ الهندية لانغال ذكرها فيما ورد من تراثهم  
القديم وكل ما يدل عليها هو ما ورد ذكره في تراث  
الإسم المجاورة والمعاصرة . من هذا المنطلق لتحديد  
تاريخ ازدهار الحضارة الهندية لا يتوقع تأثيرها في  
حضارة وادي الرافدين القديمة نظرا لمجئها في وقت  
متأخر شان حضارة الفرس .

اما في الصين فالحضارة عريقة شان ما في  
مصر والعراق . وتاريخ العلم والطب الصيني يرجع  
الى الالف الثالث قبل الميلاد . فلقد ورد اسم (يو)  
حاكم احدي الامارات الخمس العظيمة (٢٢٠٥ -  
٢١٩٨ ق.م في كونه ادخل العلوم والفنون في دولته  
والف بنفسه رسائل علمية متعددة . غير ان البعد  
الجغرافي للصين عن وادي الرافدين يجعل من  
المستبعد نشوء علاقة حضارة بينهما ، وليس فيما  
اكتشف من اثار في كلا البلدين ما يستدل منه على  
غير هذا الافتراض .



ان ما يصح عن الحضارة والطب في الهند وفارس يصح أيضا على الاغريق فالعصر الكلاسيكي او عصر يريكليس لا يتجاوز بداية القرن الخامس قبل الميلاد لذا فمن المؤكد ان يكون الاغريق هم الذين قد اقتبسوا من حضارة وادي الرافدين القديمة وطبها شيئاً غير قليل ، عاد اكثره الينا في اوقات متأخرة على انه علم وطب اغريقي فنسي الاصل . ولعل من الطريف ان تذكر الكلمات التالية التي وردت في كتاب النباتات الطبية الأششورية للسيد ريجنالد تومبسون مقابل لفظها الاغريقي

**اللفظة اليونانية بالحرف العربي الكلمة الأششورية**

Murra	المرّة Myrrha
Tarnus	الترمس Termis
Arzallu	العرزال (البلوذ) Azarolus
Kurkanu	الكر كم Curcumn longa
Samassamu	السمسم Sesamum
Kamunu	الكمون Cuminum
Asupirann	الزعفران Saffaron
Anbar	العنبر Anber
Marubu	الخروب Carob
Karru	الكرز Cherry
Kitu	القطن Cotton
Lardu	اللور Lard

ان الغاية من النظرة الخاطفة في تاريخ الطب عند قدماء سكان وادي الرافدين هو اثبات عروبة واصالة طبهم . اعتمادا على ما ورد في الألواح العينية التي خلفوها في الطب وفي بقية فروع المعرفة عندما يذكر فيها الطب .

صحيح ان التراث يسان بالتدوين غالبا ، لكنه يسان بالنقل الشفاهي والممارسة ايضا وهذا ما حدث في الطب فان صح ان اقدم ما عندنا في الطب العربي كان في وادي الرافدين فلا شك في ان ما يمارس من طب شعبي عند العراقيين حاليا فني بما توارثته الاجيال من الطب القديم يؤيد ذلك وجود بعض الآراء في اسباب الامراض وطرق معالجتها في الطب الشعبي حاليا ، هي نفسها التي قالها ومارسها طبيب وادي الرافدين في الزمن القديم ، فلا زال مثلا من يظن ان الم الاسنان المتسوسة عن ديدان صغيرة تسكن فجوة السن تنخر فيه فتولد الالم وان معالجتها تتم بتبخير الغم بما يتصاعد من حرق بعض الاعشاب خلال قمع خزفي فوق اناء مملوء بالماء لتسهل مشاهدة الديدان المتساقطة . ان هذه الفكرة نفسها وردت من دون اختلاف يذكر في احدي اللوحات الطبية لمكتبة آشور بانيبال الثاني في نينوى كتبت قبل حوالي ٢٦٥٠ سنة .



## الفصل الثاني

### الطب في الجزيرة العربية

لا يتوفر فيما وصل الينا من مدونات عن عهود الحكم القديم في الجزيرة العربية الا القليل ، وهذا القليل من الاجاز بدرجة لا يكفي لتكوين صورة واضحة عن الحضارات التي سادت آنشد .

ان ما نعرفه عن ذلك التاريخ مستقى من هذه المعلومات القليلة ومما جاء في مدونات حضارات البلدان المجاورة خاصة العراق ومصر وفارس .

فاقدم النقوش التي وجدت في بلاد اليمن ذات تاريخ يرجع عهده للقرن السابع قبل الميلاد وهي اما نقوش (ندوية)مقامة قربانا للالهة المقتدوعشتار وشمس او نقوش (تاريخية) تدون اخبار معركة او تملن نيا انتصار ، او قوانين (عسكرية) مسطرة على اعمدة المداخل او (جنائزية) ملحقة بالمعابد .

وقد حفظ الادب الاسلامي القديم خلاصة تاريخ اليمن مثال ذلك ما جاء بمؤلفات (وهبة بن منبه) المتوفى سنة ١١٠هـ - ٧٢٨م و (الهمداني) المتوفى

كذلك يوجد الان من يعالج الجروح والفروح المزمنة بلطخها بأنواع من الطحالب او الفطريات التي تنمو حول المياه الآسنة ، هذه الفكرة اناسفة لسلامتها العلمية حاليا ورد ذكرها في بعض الرقم الطبية الآشورية والبابلية .

والباحث في الطب الشعبي غير المكتوب يجد العديد من هذه الامثلة التي لم يكن يظن ان لها روابط مع الطب القديم في وادي الرافدين الا بعد اكتشاف الألواح الطبية المكتوبة بالمسمارية ولربما يكشف المستقبل لنا ما يثيرنا عما توارثناه - شفها وممارسة من ذلك الطب الاصيل القديم .





سنة ٢٣٤ هـ - ٩٤٥ م و **(الحميري)** المتوفى سنة  
٥٧٢ هـ - ١١٧٧ م .

(الأحساء) و **باصو** (نجد) . وذكر ان الأكسديين  
استوردوا النحاس من مجان ، وان الحضارة فيها  
كانت مزدهرة والبلد خصب كثير العميون حسن  
العمارة .

وورد في تاريخ البابليين والآشوريين ما يشير  
الى الاتصالات مع اليمن وجنوبي الجزيرة وذكر  
المطرق التي تسلكها قوافل التجارة او جيوش  
الحرب .

وكذلك في تاريخ الفرس فلقد ورد ما يدل على  
حدوث الاتصالات التجارية مع شعوب الجزيرة ،  
وحدوث الفتوحات والسيطرة على قسم من ممالك  
الجنوب في عهود متأخرة .

من الطبيعي ان يؤدي ازدهار الحضارة في بلد  
ما الى تقدم في فروع المعرفة فيه فيرافق بناء  
الجيوش مثلا تقدم في تقنية صنع السلاح ، يؤدي  
بدوره الى التوسع في تجارة المواد التي يصنع منها  
ذلك السلاح ولغيرها من المواد التي تظهر لها حاجة  
في حينه ويرافق كليهما طلب اكثر على المواد المعيشية  
فتنتشر الزراعة والصناعة والعمارة . والانسان من  
طبيعته اذا ما توفرت له ضروريات العيش التفت  
الى ما يجعله اكثر رفاها ، وليس من شيء اهم من  
العناية بالصحة يستحق هذا الالتفات . ومع ان

يستدل من هذه النقوش ومما حفظه الادب  
الاسلامي ان الدول التي قامت في جنوب الجزيرة  
كانت ذات حضارة عالية ورفاه اجتماعي حسن .  
فلقد كان السبئيون تجارا وكانت اليمن خصبة  
وممطرة . وكانت محتكرة لتجارة طريق الهند مند  
سنة ١٢٥ ق.م - بسبب وقوعها على الطريق  
البحري . وان دويلات معينية وسبئية قامت على  
طول العرات الادنى حوالي ٧٠٠ ق.م . اثبت ذلك  
ما وجد من نقوش واختام في هذه المنطقة .

وان ظفار (سفارو) في سفر التكوين كانت  
العاصمة الحميرية وانها تبعد حوالي ١٠٠ ميل عن  
**(مخا)** على الطريق المؤدي الى صنعاء .

وان لغة السبئيين وثيقة الصلة باللغة الاكدية  
في العراق فيما يتعلق بتكوين الاسماء وتصريف  
الافعال والضمائر والمفردات فكلاهما فرعان من  
فروع اللغة العربية .

هذا مما ورد من ذكر لحضارات الجزيرة فيما  
وصل اليها من تراثها ، اما ما ورد عنها في تاريخ  
حضارات الشعوب المجاورة فابرزها ما ورد في تاريخ  
الاكديين فلقد جاء ذكر لاسم **مجان** (عمان) و**حاسو**



الاحترام والتقدير فهو الذي يعالج امراضهم بوسائله الخاصة ويخبرهم بالغيب على حد زعمهم .

اما الفئة الثانية التي تعتمد الاساس المادي في التطبيب فلها شأنها ومكانتها . كان هذا النوع من الاطباء يخالط افراد القبائل في الصحراء اثناء رعي الماشية وتتبع مساقط الغيث ومنابت التلال والعشب وكانوا اثناء ذلك يراقبون ما يحدث من حمل وولادة ونمو ومرض للانسان والحيوان . علمتهم هذه الملازمة الكثير عما يتعلق بالصحة وخصائص الاعشاب وشيء عن تشريح الحيوان واماكن الاعضاء بالجسم ووظيفة كل عضو واثاره في الصحة والبنية .

ازدادت مكانة هذه الفئة بمرور الزمن واستنير من بينهم من حذق الصناعة حتى صار مخربسا للمثل ، منهم :

١ **سايين حدييم** : وهو رجل من بني تيم الرباب كان معروفًا بالحدق في الطب صار مخربسا للمثل فيقال انه اظب مالكي من ابن حديم .  
قال او س بن حجر يذكره :

**فهل لكما فيها الي فاني**

**بصير بها اعيا النطاسي حديما**

اهتمام الانسان بصحته امر يلزمه في كل احواله الا ان زيادة الاهتمام تظهر عندما تتحسن هذه الاحوال وتفرج .

من هذا كله يفترض ان العناية بالصحة عند اقوام الجزيرة القدماء كانت موازية لتقدمهم الحضاري ومشابهة او مقاربة لما كان موجودا عند اقوام الحضارات المجاورة . ولا بد ان يكون مستوى الطب قد وصل عندئذ الى مستوى ان لم يكن بضاهي المستوى في الامم المجاورة فانه ان يكون دون ذلك بكثير . ومع هذا فان ما لدينا لا يخرج عن دائرة الاستنتاج .

كانت ممارسة الطب في الجزيرة قديما اكثر شيوعا بين العرافين وفئة الممارسين المجريين . فالقوة الاولى تعتمد على التكهون باسباب المرض وسيره وعلاجه . والاستعانة بالنجوم والرقى والتعاويد . اما الفئة الثانية فتزاول العلاج بالكي والبتر والفضد والحجامة والحمية والعقاقير والاعشاب الطبية ، وترفض الاعتماد على التأثير بالمرض باسماء الجن والشياطين فهي اذا فئة يصح القول فيها انها تمارس على اساس علمية .

لقد كان لكل قبيلة عراف يرجع اليه افراد القبيلة فيما يصيبهم من امراض وعلل واحداث مختلفة وكانوا ينزلونه منزلة الكاهن من حيث



كان للحارث مقالات كثيرة ومعرفة بما كانت العرب تعتاده وتحتاج اليه من المداواة وله كلام مستحسن فيما يتعلق في الطب وغيره . من ذلك انه لما وفد على كسرى انو شروان اذن له بالدخول عليه ودار بينهما كلام منه ان كسرى سألته ما الداء الذي لا قال ادخال الطعام على الطعام . قال فما الجمرة التي تصطم منها الادواء ؟ قال التخممة ان بقيت في الجوف قتلت وان تحللت اسقمت ، قال صدقت فما تقول في الحجامة ؟ قال في نقصان الهلال في يوم صحو لا غيم فيه والنفس طيبة والعروق ساكنة لسرور يفاجئك وهم يباعدك . قال فما تقول في الحمام ؟ قال لا تدخله شعبانا ولا تغشى اهلك سكرانا ولا تقم بالليل عريانا ولا تقعد على الطعام غضبانا وارفق بنفسك يكن ارحم لبالك وقلل من طعامك يكن اهنأ لنومك . قال فما تقول في الدواء ؟ قال ما لزمك الصحة فاجتنبه فان هاج داء فاحسمه بما يردعه قبل استحكامه فان البدن بمنزلة الارض ان اصلحتها عمرت وان تركتها خربت . قال فما تقول اطيبه اهنأه وارقه امرأة واعذبه اشهاد لا تشربه حرقا فيورثك سداعا ويشير عليك من الادواء انواعا .

(وقال سليمان بن جليل : اخبرنا الحسن ابن الحسن قال :

٢ - رباح بن عجللة : وكان يقيم باليمامة .  
 ٣ - الابلق السعدي : وهو من اهل نجد .  
 بقول عروة بن حزام مشيرا الى هذين العرافين :

جعلت لعراف اليمامة حكمه  
 وعراف نجد ان هما شفياني  
 فقلا نعم تشفى من الداء كله  
 وقاموا مع الصواد بيندران  
 فما تركا من رقية يعلمانها  
 ولا سلوة وقد سسقياني  
 فقلا شفاك الله والله مالنا  
 بما حولت منك الضلوع يدان

وفي البيت الاخير اشارة الى ان العرافين اقرا بانهما لا يملكان للمريض شيئا وانهما تركا امره الله .

٤ - الحارث بن كلدة الشقي : واسله من الطائف تعلم الطب في اليمن وجنديسابور وبقي ايام الرسول وايام ابي بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية . ساله عمر ما الدواء قال لازم يعني الحمية

ويروي عن سعد بن ابي وقاص انه مرض بهكة فعاده رسول الله فقال ادعوا له الحارث بن كلدة فانه رجل يتطيب .





أخبرنا سعيد بن الأموي قال : أخبرنا عمي  
محمد بن سعيد عن عبد الملك بن عمير قال :

كان أخوان من بني ثقيف من بني كنفه يتحبايان  
لم ير قط أحسن الفة منهما . خرج الأكبر إلى سفر  
فاوصى الأصغر بأمراته فوَقَّعت عينه عليها يوما  
غير معتمد لذلك . فهويها ونسى . ولما قدم أخوه  
الأكبر جاءه بالأطباء فلم يعرفوا ما به إلى أن جاءه  
بالحارث بن كلدة فقال أرى عينين محتجبتين وما  
أدري ما هذا الوجع . فسقاه نبيذا ولما عمل النبيذ  
فيه أتته :

الإرفقا الإرفقا قليلا ما أكونه  
لما بي إلى أبيات بالخيف أزره  
غزال ما رأيت اليوم في دور بني كنفه  
أسيل الخد مربوب وفي منطقة غننه

قال الحارث ردوا النبيذ عليه فلما عمل فيه  
قال :

أبها العجيرة أسلموا وقفوا كسي تكلموا  
وتفضوا لسانة وتحمسوا وتنعموا  
خرجت مزنة من البحر ربا تحمحم  
هي ما كنتي وتزعم أني لها حمم

نطلقها أخوه وقال تزوج بها يا أخي والله لا

أفزوجها لسانك وما تزوجها . وقيل للحارث أنت  
أطب العرب .

٥ - **النضر بن الحارث بن كلدة** : هو ابن خالة  
النبي . سافر للبلاد مثل أبيه واجتمع مع  
الأفاضل والعلماء وعاشر الأخبار والكهنة  
وأطلع على عموم الفلسفة وأجزاء الحكمة  
وتعلم من أبيه ما كان يعلمه من الطب وغيره .

كان النضر بؤاتي أبا سفيان في عداوة النبي .  
وفد خيل أن الرسول أسر بقتله بعد يوم بدر . ذكر  
ابن هشام أن الذي أمر بقتله بالصفراء هو الحارث  
بن كلدة العلفمي وليس الثقيفي .

٦ - **ابن أبي رمثة التميمي** : كان طبيا على عهد  
رسول الله مزاولا لأعمال اليد وسناعة  
الجراح . قال : أتيت رسول الله فראيت بين  
كتفيه الخاتم فقلت أني طبيب فدعني أعالجه  
فقال أنت رفيق والطبيب الله . أي أن رسول  
الله علم بأنه رفيق اليد ولم يكن فائقا في العلم .

٧ - **الشمردل بن قباب الكمبي النجراني** : جاء في  
الإصابة لابن حجر العسقلاني أن الشمردل  
كان في وفد نجران فقدم على النبي وقال : يا  
رسول الله بابي أنت وأمي أني كنت كاهن  
قومي في الجاهلية وأنى كنت أتطلب فما جعل



### الفصل الثالث

## الطب في العصر النبوي

ما ان بزغ فجر الاسلام حتى حمل العرب  
 لواءه ونشروه شرقا وغربا من الصين الى  
 الاندلس فدخلت البلاد العربية في عصر كانت كلمة  
 الدين هي العليا وتعاليمه هي الاسس التي يبنى  
 عليها المسلمون قوام حياتهم واتسبح كتاب الله  
 وحديث رسوله المنارة التي يبتدى بها المسلمون في  
 شؤون دنياهم .

هذا الاتجاه الفكري الجديد ساعد على نشوب  
 ضرب من الطب يسمى بالطب النبوي لاعتماده  
 احاديث رسول الله وسننه اضافة لما جاء في  
 التنزيل .

لقد جمع البخاري هذه الاحاديث الشريفة  
 في مسححه وهي تؤلف كتابين : الاول من اثنين  
 وعشرين بابا تشتمل على ثمانية وثلاثين حديثا عن  
 عيادة المرضى ودعاء المائد لهم ورفقة بهم وما يقال  
 لهم عن عيادة النساء للرجال وعيادة الاطفال والدعاء  
 برفع الوباء والحمى . والكتاب الثاني من ثمانية  
 وخمسين بابا تشتمل على واحد وتسعين حديثا  
 جاء فيها ذكر بعض الملل كالصداع والشقيقة

لي لا فاني تئيني الشابة ، قال قصد العروق  
 ومجسة الطعنة ان اضطرت ولا تجعل من  
 دوائك شبرما ولا ورعان وعليك بالسنا  
 والسنوت ولا قداو احدا حتى تعرف داءه ،  
 فقبل ركبته وقال : والذي بعثك بالحق انت  
 اعلم بالطب مني .

٨ - **ضماد بن نعلبة الأزدي** : قال بن عباس :  
 قدم رجل من ازد (يقال له ضماد) مكة معتمرا  
 فسمع كفار قريش يقولون محمد مجنون  
 فقال لو أتيت الرجل فدأويته فجاءه فقال  
 يا محمد اني اداوي من الريح فان شئت  
 داويتك لعل الله ينفعك فتشهد الرسول  
 وحمد الله وتكلم بكلمات فاعجبت ذلك ضمادا  
 فقال اعدها علي فاعادها عليه فقال لم اسمع  
 مثل هذا الكلام من قبل لقد بلغ قاموس البحر  
 وشهد شهادة الحق وبايعه على نفسه  
 وقومه .



محلهم وفما رسل الطب باسم الدين لذلك نصح عليه السلام سعد بن أبي وقاص وكان قد عاده أثناء مرضه بمكة وقال (ادعو له الحارث فإنه رجل ينطبيب) وكان الحارث إذ ذاك على غير دين الإسلام وتلك إشارة صريحة لما أمر به الرسول في أن التماس الطب والانتفاخ بشؤون العلاج لا يتعارض مع الدين وأنه يجوز للمسلم أن يستشير طبيباً غير مسلم وفيه تكريم للصناعة والمتطربين فالإيحاء بالاستعانة بالحارث رفع لمكانته كشخص وصاحب مهنة ، وفي حديث آخر «تداووا عباد الله تصحوا» فإن لكل داء دواء إلا الهرم»

ويعد حذر الإسلام المسؤولية الطبية وتضمين من طب الناس وهو جاهل (من تطيب ولم يعلم منه الطب قبل ذلك فهو ضامن) وقد استنتج من هذا الحديث أن من طب الناس وهو جاهل بالعلاج ضمن الأضرار التي لحقت بالمريض من جراء تطيبه.

وعن الغذاء والإحتماء روي (المعدة بيت الداء والحمية رأس كل دواء) و (من اكتفى بدون الشبع حسن اغتذاء بدنه وصلح حاله ونفسه) و (ما ملا ابن آدم وعاءاً شراً من بطنه) و (يقفى ابن آدم لقيمات يقمن عليه) و (نحن قوم لا نأكل حتى نجوع وإذا أكلنا لا نشبع) .

والرمد والجذام واستطلاق البطن وذات الجنب والطاعون ولسعة الحية والعقرب .

لقد أشار رسول الله في أحاديثه إلى دور الوقاية في حفظ الصحة (النظافة من الإيمان) .

والوقاية في الإسلام التدريب الصحي العملي لها فلقد جاء الإسلام بتعاليم دينية صحيحة تتعلق بالغذاء والنظافة والاعتسال والحركة والرياضة وجعل اتباعها مبروراً أو واجباً أو مستحباً أو مسحوباً . ففي النظافة والاعتسال : الأمر بالوضوء وقد يبلغ خمسيناً في اليوم إضافة للاغتسال للمناسبات الأخرى واستحباب الاستياك والتخلل بغلبم الإفافر والختان والتحذير من الدخول على الصابئين بالوباء .

ومن باب الوقاية أيضاً ما جاء عن نشر العدوى فلقد نال في الطاعون (إذا سمعتم بالطاعون بارض فلا تدخلوها وإذا وقع بارض وأنتم فيها فلا تخرجوا منها) . قال فيه حين سأله عائشة رضي الله عنها ليس من عبد يقع الطاعون فيمكث في بلده ما برا يعلم أنه لن يصيبه إلا ما كتب له مثل أجز الشهياء) والحكمة في هذا ظاهرة وهي حث الناس على الكوث وعدم نشر العدوى إلى أماكن جديدة .

كان رسول الله يعلم أن العرب تعتمد على المرافين في معالجتهم فأراد أن تقوم طائفة تحل





والمالح (سيد اداكم الملح) والهندباء (كلوا الهندباء  
ولا تبتعضوه) .

من الكتب المؤلفة في الطب النبوي كتاب لابي  
عبد الله محمد ابن احمد بن عثمان الذهبي ، ومنها  
الأحكام النبوية في الصناعة الطبية لابي الحسن علي  
بن عبد الكريم بن طرخان بن تقى الحموي يشتمل  
الجزء الاول على اربعين حديثا اغلبها مما جاء في  
البخاري والجزء الثاني على مواضع متفرقة من  
بينها ذكر قوى بعض الادوية المفردة ومانعتها .

#### الآسيات في صدر الاسلام :

لم تكن المرأة العربية في صدر الاسلام عنصرا  
غير فعال في المجتمع فلقد كانت غير متوانية عن  
المساهمة في الخدمة الاجتماعية وعلى رأسها مؤاساة  
الجرحى وكانت فضليات النساء يتخذنه قياما  
بالواجب وحباً في التضحية ومشاركة في الجهاد  
وكن يهرن الى المعارك حاملات اواني الماء وما تحتاج  
اليه الجراح من لفائف وجبائر وكن ينفذن بين  
الرجال مسعفات يأسين الجراح ويجبرن الكسور  
وفيين من اشترك في القتال عندما دعا الداعسي  
وكانت لهن مواع مشهودة .

ورفيضة : متميزة بالجراحة اختارها الرسول لتقوم  
بالعمل في خيمة متقللة وحين اصاب سعد بن

وعن علاج الحمى روى (انما الحمى من فيح  
جهنم فابردوها بالماء) والاستبراد بالماء من الاساليب  
المستعملة في معالجة الحمى حتى اليوم .

وعن علاج الرقسي بتطبيب نفوسهم وتقوية  
قلوبهم روى ابن ماجه (اذا دخلتم على المريض  
فنفسوا له في الاجل) وفي رواية (من كثر همه سقم  
بدنه) وروى (ما على احدكم اذا الح به الهم الا ان  
يتفقد قوسه) وفي ذلك تفريح .

وعن الحث على الرياضة : فالصاوات الخمس  
رياضة لكل الابدان والاعمار ولا حرج على من لا  
يستطيع . وكذلك الحج وفعل المناسك والمشى في  
الحوائج الى الاخوان وقضاء حقوقهم وعبادة  
مرضاهم وحركة الوضوء والاعتسال .

لقد ذكرت بعض الادوية والاغذية المفردة في  
الطب النبوي منها : الاتمد (خير اكلكم الاتمد)  
الارز (سيد طعامكم اللحم ثم الارز) الحلبة (لو تعلم  
امتى ما في الحلبة لاشتروها ولو بوزنها ذهباً) السفرجل  
(اطعموا حب الالكم السفرجل فانه يحجم الفؤاد  
ويريحنه ويحسن الولد) والسنا (لو ان شيئاً فيه  
شفاء من الموت لكان بالسنا) العسل في قوله تعالى  
(بخروج من بطوننا شراب مختلف اوانه فيه شفاء  
للناس) واللحم (من اكله اربعين يوماً قسا قلبه)



الجرح وسفوها الماء وبرئت نسيبة وكان لها الفخر  
بذلك اليوم وبالأثر الباقي . ومما حدث به ابنها  
عمارة قال جرحني يومئذ في عضدي وجعل الدم  
لا يرقا فأقبلت أُمي ومعها عصائب فربعت جرحي  
وقالت انفض يا بني وضارب القوم . قالت واقبل  
الرجل الذي ضرب ابني فضربت ساقه واتيت على  
نفسه .

اميتت نسيبة في ذلك اليوم بثلاثة عشر جرحا  
وهي رغم ذلك ظلت كالساعقة تخرب في العدو حتى  
انهزم .

هناك من الآسيات من شهد لهن مثل امينة  
بنت قيس الفخارية التي خرجت زعيمة للآسيات  
ولما تبلغ السابعة عشرة من عمرها ، وام سليم وام  
سنان الاسلامية وام أيمن والربيع بنت معوذ .

معاذ . قال النبي لاصحابه (اجعلوه في خيمة وفيدة  
حتى أتوده من قريب) .

ام عطية الانصارية : كانت من المشهورات بين اطباء  
الجاهلية دخلت في الاسلام واشتهرت  
بالجراحة وعزت مع الرسول حيث كانت  
تأسو الجرحى وتقوم على المرضى .

كهيبة بنت مسعود الاسلامية : من المعدودات بين  
طبيبات العرب كانت لها خيمة تداوي فيها  
المرضى وتأسو الجرحى .

خمنة : وكان موقفها في احد مما نزل دونه اقدام  
الرجال فقد كانت تفسى الموقعة وتحمل  
الجرحى لتعود به وتأسو جرحه .

نسيبه بنت كعب المازنية : اشترت آسية في غزوه  
بدر . وتلك في احد ومعها زوجها وولداها ولما  
انكشف المسلمون وولوا مدبرين الا عشرة وقفوا  
بدرأون عن الرسول انتضت سيفها واحتملت قوسها  
وصالت وجالت وكان حولها نفر قليل بينهم زوجها  
وولداها فكانت من اعظمهم اثرا لا ترى الخطر يدنو  
من الرسول حتى تكون سداد . قال عينا عليه  
السلام ما التفت يمينا وشمالا الا وانا اراها تقاتل  
دونى . ولما انجلي الموقف ساءلوا عن نسيبة فاذا  
هي ملقاة بفور دمها من جرح غار بكتفها فمدوا



## الفصل الرابع

### الطب في العصر الاموي

كانت حال الطب في ايام بني امية مثلما كانت في صدر الاسلام تأتي العناية به بعد العناية بالفلسفة واحكام الشريعة فهو موجود عند الافراد غير منكر عند الجماعة لحاجة الناس اليه ولما كان عندهم من الاثر في الحث عليه من قبل النبي .  
 ولقد اشتهر في عهدهم من الاطباء :

١ - **ابن اثال** : كان من الاطباء المتميزين في دمشق . نصراني المذهب . لما تولى معاوية بن ابي سفيان الخلافة اصطفاه لنفسه واحسن اليه . كان بن اثال خبيرا بالادوية المفردة والمركبة وقواها وما هو منها ساسم وقتال .

٢ - **عبد الملك بن ابجر الكناني** : ينتسب بنو ابجر الى بني فراس من كنانة وانهم كانوا اطباء في الكوفة . كان عبد الملك طبيبا عالما ماهرا يستطبه عمر بن عبد العزيز ويعتمد عليه في صناعة الطب . روى الاعمش ابن ابجر قال :  
 دع الدواء ما احتمل بدتك الداء . وروى سفيان عن ابن ابجر قال : المعدة حوش

الجسد والعروق تشرع فيه فما ورد فيها صدر بصحة وما ورد فيها بسقم صدر بسقم .

٣ - **ابن ساسرجويه** : الطبيب البصري وكان سريانيا يهودي المذهب وكان عالما بالطب تولى لعمر بن عبد العزيز ترجمة اهرن القس في الطب وهو كناش من افضل الكنائش القديمة وجده عمر بن عبد العزيز في خزائن الكتب فامر باخراجه ووضع في مصلاه واستخار الله في اخراجه الى المسلمين لينتفع به فلما تم له في ذلك اربعون يوما اخرجته للناس وبثه في ايديهم . ولما سرجويه من التصانيف كتاب قوى الاطعمة ومنافعها وكتاب قوى العقاقير ومنافعها ومضارها .

٤ - **ابو الحكم** : كان طبيبا نصرانيا عالما بانواع العلاج والادوية وله اعمال كثيرة ومصنفات شهيرة فكان معاوية بن ابي سفيان يستطبه ويعتمد عليه في تركيبات ادوية لاغراض فسدتها منه وعمّر حتى تجاوز المائة .

٥ - **الحكم الدمشقي** : وهو الابن . كان مثل ابيه بمعرفته سبب المداواة والاعمال الطبية والصفات البديعة وكان مقيما بدمشق وعمّر طويلا ايضا .  
**قال ابو يوسف بن ابراهيم حدثني عيسى بن الحكم** انه ركب مع ابيه بمدينة دمشق اذا اجتازوا





٦ - عيسى بن الحكم الدمشقي : وهو الحفيد في هذه العائلة ، وصاحب الكناش الكبير الذي ينسب إليه . حدث لفضيل أم ولد الرشيد قولنج فاحضرته واحضرت معه الابح والطبري المنجمين وسالته عما يرى معالجتها به فاعلمها ان القولنج قد استحکم بها فان لم تبادره بالحقنة لم يؤمن عليها التلف . فقالت لابح والطبري اختارا لي وقتا اتعالج فيه . قال الابح علتك هذه ليست من العلل التي يمكن العلاج الي وقت يحميه المنجمون واشسار الطبري بالتأجيل الي يوم القد حيث يكون القمر مع المشتري فاختارت قول الطبري في التأجيل وماتت قبل موافاة القمر للمشتري . قال يوسف قال لي عيسى : ان لا تدوق القديد ولا تغسل يديك ورجليك عند خروجك من الحمام ابدا بماء بارد ابرد ما يمكنك والزم ذلك فانه ينفعك .

واعيسى بن الحكم كتاب في منافع الحيوان .

٧ - ثيا ذوق : عاش في اول دولة بني أمية وكان مشهورا وله نوادر والفاظ مستحسنة في صناعة الطب . سحب الحجاج بن يوسف الثقفي وخدمه وكان يعتمد عليه ويشق بمدلولاته . وجد الحجاج في رأسه صداعا

بعانوت حجاج وقف عليه بشر كثير فلما برأ بنا بعض الوقوف قال اخرجوا هذا الحكم المتطلب وعيسى ابنه فاخرج القوم فاذا برجل فصدده الحجاج في العرق الباسيليق واساب الشريان ولم يكن عند الحجاج حيلة في قطع الدم فاستعملنا الحيلة في قطعه بالرأفد ونسيج العنكبوت والوبر فلم نفلح فسألني والدي ما الحيلة فاعلمته ان لا حيلة عندي فدعا بفسفة فشقها وطرح ما فيها واخذ نفسي القشر فجعله على موضع الفسد ثم اخذ حاشية من ثوب كتان فلف بها على قشر الفسفة لفا شديدا ثم امر بحمل الرجل الي نهر بردى وادخل يده في الماء ووطأ له على شاطئ النهر ونومه ووكل به تلميذا من تلامذته امره بمنعه من اخراج يده من الماء الا عند وقت الصلاة او ان تخوف عليه الموت من شدة البرد . ففعل ذلك الي الليل ثم حمله الي منزله وتفس من الشد شيئا في اليوم الثالث . فلما كان اليوم الخامس حل الشداد فوجدنا قشر الفسفة ملتصقا باللحم فقال والدي للرجل : بهذا القشر نجوت من الموت فان خلعتة قبل انخلاعه وسقوله من غير فعل منك تلفت نفسك . قال عيسى فسقط القشر في اليوم السابع وبقي في مكانه دم يابس لم يزل يتحات حتى انكشف موضع الفسد في اكثر من اربعين ليلة وبرأ الرجل .



فبعث الي ثياذوق واحضره فقال اغسل  
 رجلحك بماء حار وادهنهما . وكان للحجاج  
 خصي قائم على راسه فقال والله ما رأيت  
 طبيا اقل معرفة بالطلب منك شكى الامير  
 الصداع في راسه فتصف له دواء في رجلية .  
 فقال عيسى : ان علامة ما قلت فيك بينة . قال  
 الخصي وما هي لا قال نزعيت خصيتك  
 فذهب شعر لحيتك . فضحك الحجاج ومن  
 حضر .

ولما حضرته الوفاة دخل عليه الحجاج فقال :  
 الزم ما كنت وصيتك به وما نسيت فلا تنس : لا  
 تشربن دواء حتى تحتاج اليه ولا تأكلن طعاما وفي  
 جوفك طعام واذا اكلت فامشي اربعين خطوة واذا  
 امتلأت من الطعام فتم على جنبك الايسر ولا تأكلن  
 الفاكية وهي مولية ولا تأكلن من اللحم الا فتيا ولا  
 تنكحن عجوزا وعليك بالسواك ولا تنبعن اللحم فان  
 ادخال اللحم على اللحم يقتل الاسود في الفلوات .  
 ولثياذوق من الكتب كناش كبير الفه لابنه  
 وكتاب ابدال الادوية وكيفية دقيها وايقاعها واذا بتيا  
 وشيء من تفسير اسماء الادوية .

٨ - زينب طبيبة بني اود : كانت مشهورة بين  
 العرب بخبرتها بعلاج امراض العين والجراحات  
 وكانت عارفة بالاعمال الطبية .

قال كناسه عن ابيه عن جده قال : اتيت  
 امرأة من بني اود لتكحلني من رمد اسابني فكحلتنني  
 وقالت اضطجع قليلا ريشما يدور الدواء في عينيك  
 فاضطجعت ثم تمثلت قول الشاعر :

امخترمسي ريب المنون ولم ازور

طبيب بني اود على الناي زينبا

فضحكت وقالت اتدري فيمن قيل هذا  
 الشعر قلت لا قالت في والله قيل وانا زينب التي  
 عنها وانا طبيبة بني اود . افتدري من الشاعر ؟  
 قلت لا قالت عمك ابو سماك الاسدي .

٩ - الامير خالد بن يزيد بن معاوية بن ابي سفيان :  
 كان شغوفا بالكيمياء . استخدم عددا من  
 فلاسفة الاغريق القاطنين بمصر واشتدق عليهم  
 النعم فترجموا له الكثير من الكتب اليونانية  
 والمصرية القديمة في الكيمياء والطلب والنجوم .

قال الجاحظ كان خالد بن يزيد خطيبا شاعرا  
 ونصيحا جامعا جيد الرأي كثير الادب . وكان اول  
 من ترجم كتب النجوم والطلب والكيمياء .

وذكر ابن خلكان انه كان من اعلم قريش بفنون  
 العلم وله كلام في صنعة الكيمياء والطلب وكان بصيرا  
 بهذين العلمين متفنا لهما وله رسائل دالة على  
 معرفته وبراعته .



## الفصل الخامس

### الطب في العصر العباسي

عندما آل الخدم ابني العباس و أسس ابو جعفر المنصور مدينة بغداد سنة ١٤٨ هجرية عاصمة للكله ادركه ضعف في معدته وسوء استمراء وقلة شهية ، وكلما عالجه الاطباء ازداد مرضه سوء فجمعهم وقال اريد من الاطباء في سائر المدن طبيا ماهرا فقالوا ما في عصرنا افضل من جورجيس بن بختيشوع رئيس اطباء جنديسابور فانه ماهر في الطب وله مصنفات جليلة . فطلب احضاره ولم يزل جورجيس يتلطف له في تدبيره حتى برا المنصور وعاد الى السجعة وفرح فرحا شديدا . استمر جورجيس في خدمة المنصور الى سنة اثنين وخمسين بعد المائة هجرية حيث مرض فاساذن المنصور للرجوع الى جنديسابور وخلف وراءه ببغداد احد تلامذته عيسى بن شهلا طبيا للمنصور . وكان جورجيس عندما حضر الى بغداد ترك وراءه لرئاسة البيمارستان في جنديسابور ابنه بختيشوع وكان هذا كآبيه ماهرا في صناعة الطب .

وقد لبك هناك الى ان مرض الياضي بن المهدي فارسل اليه المهدي فقدم ودبر الياضي تدبيرا

وذكر ابن النديم ان له اربعة كتب في الكيمياء هي كتاب الحرات وكتاب الصحيفة الكبير وكتاب الصحيفة الصغير وكتاب وصيته الى ابنه في الصناعة .

وقد كان الوليد بن عبد الملك اول من انشا المارستانات في الاسلام فلقد انشا مارستانا بدمشق عام ٨٨ هجرية جعل فيه الاطباء وقد ذكر الطبري ان الخليفة المذكور امر بحبس المجدومين عن ان يخرجوا على الناس واجرى لهم الارزاق . وهذا اول سجن شيد في الاسلام .





قال فثيون الترجمان : لما كان في سنة خمس وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى البرمكي امر الرشيد بختيشوع بان يخدمه . فلما افاق قال لبختيشوع اريد ان تختار لي طبيباً ماهراً قال بختيشوع ابني جبرائيل امهر مني وليس في الاطباء من يشاكله فقال له احضرنه ، ولما احضره شكك اليه مرضاً كان يخفيه فدبره في ثلاثة ايام وبسراً فأحياه جعفر مثل نفسه وكان لا يسبر عنه ساعة .

وفي تلك الايام تمطت جارية للرشيد ورفعت يدها فبقيت منبسطة لا يمكنها ردها ولم تفد معالجة الاطباء لها بالتمرينخ والادهان . فاستدعى الرشيد جبرائيل وشرح له حالها فقال جبرائيل ان لم يستخط علي امير المؤمنين فلها عندي حيلة . فلما اذن له طلب ان تخرج الجارية ثم تمود وحين رآها جبرائيل عائدة ركض اليها ومسك ذيلها كأنه يريد ان يكشفها فانزعجت الجارية ومن شدة الجفاء بسطت يدها الي اسفل ومسكت ذيلها . فقال جبرائيل قد برئت يا امير المؤمنين فقال الرشيد للجارية ابسطي يديك يمناً ويسره ففعلت ذلك وعجب الرشيد ومن معه وامر لجبرائيل بخمسمائة الف درهم وجعله رئيساً على جميع الاطباء . ومنذ يوم خدم الرشيد الي ان انقضت خمس عشرة سنة لم يمرض الرشيد . وفي اواخر ايامه عندما كان

حسنا وشفاه شفاهاً تاماً . وعز علي ام الهنادي الخيزران ان الميدي لم يستطب ابا قريش طبيبها فاخذت هي وابو قريش في مناكدة بختيشوع . وعلم الميدي بفعلها فاعاده مكرماً الي جنديسابور . وفي سنة احدى وسبعين ومائة لحق بالرشيد صداع عجز فيه اطباؤه عن معالجته وكان فيهم ابو قريش والطيفوري وابن سرافيون وسرجيس فقال الرشيد ليحيى بن خالد ان هؤلاء الاطباء قد عجزوا عن مداواتي فابحث لي عن طبيب ماهر يتولى علاجي . فقص عليه حكاية بختيشوع ومناكدة الخيزران له فارسل في طلبه فلما قدم بختيشوع جمع الرشيد اطباؤه لمناظرته فلما راوه قال ابو قريش يا امير المؤمنين ليس فينا من يقدر على كلام مع هذا لانه كوان - الكلام هو وابوه ، وجنسه فلاسفة ، فر الرشيد وقال يكون بختيشوع رئيس الاطباء كلهم وله يسمعون ويعطيون .

ولبختيشوع من الكذب كفاش التذكرة الفه لابنه جبرائيل

### جبرائيل بن بختيشوع :

كان مشهوراً بالفضل جيد التصرف في المداواة حظياً عند الخلفاء كثيري الاحسان اليه ، حصل منهم من الاموال ما لم يحصله غيره من الاطباء .



بحلوس مرض المرضة التي توفي بها قال لجبرائيل  
 لم لا تبرئني ؟ فقال له قد كنت انذاك دائما عن  
 التخليط وسألتك ان تخفف من الجماع وها انا  
 اطلب منك ان ترجع الى بلدك فانه اوفق لمراجتك .  
 فلم يقبل الرشيد وامر بحبسه . واستحضر اسقفا  
 من فارس قيل انه يفهم في العلب فلما حضر وراى  
 الرشيد قال له هذا المرض كله من خطا جبرائيل  
 فأمر الخليفة بقتل - جبرائيل ولكن الفضل بن  
 الربيع استبقاه ، ومات الرشيد بعد ايام . ولحق  
 الفضل في تلك الايام مريض شديد آيس الاطباء منه  
 فعالجه جبرائيل واحسنه وبرأ الفضل وازدادت  
 محبته له .

ولما تولى الامين الخلافة وافى اليه جبرائيل  
 واحسن قبوله واكرمه اكثر مما كان ابوه يهبه له .  
 فلما كان من الامين ما كان وملاك المأمون الامر  
 كتب الى الحسن بن سبيل بان يقبض على جبرائيل  
 ويحبسه لانه مضي بعد موت ابيه الرشيد الى اخيه  
 الامين ففعل الحسن ذلك . ولما كان في سنة اثنتين  
 ومائتين مرض الحسن بن سبيل مرضا شديدا  
 وعالجه الاطباء فلم ينتفع بذلك فاخرج جبرائيل من  
 الحبس فعالجه وبرأ في ايام يسيرة فوهب له سرا  
 مالا وافرا وكتب الى المأمون يعرفه خبر عنته  
 ويسأله في امر جبرائيل فاجابه بالصفح عنه .

ولما دخل المأمون الحاضرة سنة اثنين ومائتين  
 امر ان يجلس جبرائيل في منزله ولا يخدم  
 ووجه من احضر ميخائيل المتطبب شهر جبرائيل  
 وجعل له مكانه .

ولما كان في سنة عشر ومائتين مرض المأمون  
 مرضا شديدا وكان وجود الاطباء يعالجونه ولا يصلح  
 فقال له اخوه ابو عيسى يا امير المؤمنين نحضر  
 جبرائيل فانه يعرف مزاجاتنا منذ الصبا فتغافل  
 عن كلامه . ولما ضعفت قوة المأمون عن اخذ الادوية  
 ذكروه بجبرائيل فأمر بأحضاره ، ولما حضر غير  
 تدبيره كله فاستقل بعد يوم وصلح بعد ثلاثة ايام  
 فسر المأمون به سرورا عظيما ولما كان بعد ايام يسيرة  
 صلح صلاحا تاما واذن له جبرائيل في الاكل والشرب  
 فأمر المأمون بالف الف درهم وبالف كر حنطة ورد  
 عليه سائر ما قبض منه من الاملاك والضياع وسار  
 اذا خاطبه كناه بأبي عيسى .

ولم يعمر جبرائيل بعد ذلك طويلا . وقد  
 احصى القفطي ما جمعه جبرائيل من الرزق  
 والرسوم والصلوات في الثلاثة وعشرين عاما التي  
 خدم الرشيد والبرامكة فبلغ ذلك من الورق ثمانية  
 وثمانين الف الف درهم ( . . . . . ٨٨٠٠٠٠ ) .

وله من الكتب رسالة في المظلم والمشرب قدمها



للمأمون وكتاب المدخل الى صناعة المنطق ورسالة مختصرة في الطب .

العين ومقالة في ألم الدماغ بمشاركة فم المعدة والحجاب الفاضل وكتاب افضل انقسامات البدن هو الدم وكتاب المطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة ومقالة في الرد على اليهود .

توفي جبرائيل عام ٢١٦ هجرية وخلف وراءه ابنه عبد الله .

كان ابو سعيد عبد الله بن جبريل بن عبيد الله بن بختيشوع بن جبريل فاضلا في صناعة الطب مشهورا بالجودة والاعمال فيها متقنا لاصولها وفروعها . اقام بميافارقين وكان معاصرا لابن بطلان ويحتمع به ويأنس اليه . له من الكتب مقالة في الاختلاف بين الالبان وكتاب مناقب الاطباء وكتاب التواصل في حفظ التناسل ورسالة في بيان وجوب حركة النفس وكتاب الخاص في علم الخواص وكتاب طبائع الحيوان .

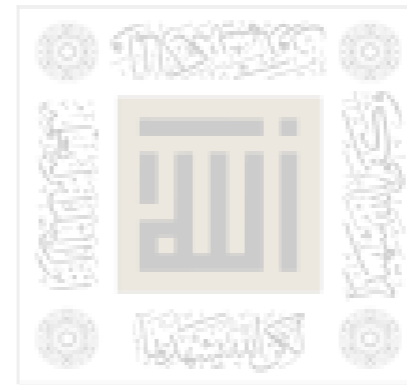
بهذا الرجل تنتهي عائلة توارث ابناؤها تطبيب الخلفاء من بداية الحكم العباسي لحين بداية تدهوره . لم يكن لهذه العائلة من فضل في تقدم الطب الا القليل فلقد ساهم بعض افرادها في الترجمة او ارسوا قواعد بيت الحكمة الا ان هذه العائلة بحكم اتصالها بالخلفاء تمكنت من اذكاء نار ازدهار الطب في ذلك العصر .

وخلف جبرائيل ابنه بختيشوع وكان حاذقا . نكبه الوثائق في اول امره لوشايات دسها عليه ابن الزيات وابن ابي داود فقبض املاكه ونفاه الى جنديسابور ولكنه رجع الى بغداد بعد وفاة الوثائق وانضم الى خدمة المتوكل فحسن حاله وعظمت منزلته .

خلف بختيشوع في بلاط العباسيين ابنه عبيد الله وكان في خدمة المقتدر ثم مات عبيد الله تاركا ابنه واختا له سفيرة فنكبهما المقتدر واحتوى على ما في منزلتهما من اثاث ليلة موت أبيهما عبيد الله . التحق جبرائيل بالبيمارستان وقرا على ابن يوسف الواسطي الطبيب فنيه ذكره ثم رحل الى شيراز والتحق بخدمة عضد الدولة ولما مرض صاحب بن عباد ارسله عضد الدولة لتدبيره فعالجه علاجا حسنا ثم رجع الى بغداد واقام ثلاثة اعوام او فده بعدها عضد الدولة لعلاج خسرو شاه ملك الديلم .

لجبرائيل كناش كبير اسمه الكافي خمس مجلدات الفه للصاحب بن عباد على طريقة المسألة والجواب ، وله كناش صغير ، ورسالة في عتب





## عصر الترجمة :

كان للعلم والادب مكانة خاصة من بداية حكم العباسيين فابتدأت حركة النقل والترجمة من ايام المنصور اذ نقل جورجيس بن بختيشوع كتباً طبية من اليونانية الى العربية ونقل ابن المقفع في عهده كتباً في المنطق والعلم كان الفرس قد نقلوها من اليونانية الى الفارسية ونقل ابن البطريق كتباً طبية كثيرة من كتب افراط وجالينوس امره المنصور بنقلها .

وفي ايام الرشيد انشيء بيت الحكمة واستندت رئاسته سلمة الطيب وجمع الرشيد عدداً من الترجمة بينيم يوحنا بن ماسويه ورجبهم في نقل العلم من اليونانية والسريانية والفارسية وخلال حروبه في نقرة وعمورية وغيرها من بلاد الروم حمل كتباً جليلة مما عثر عليه الى بغداد وامر يوحنا بن ماسوية بترجمتها وكان المأمون محباً للعلم والعلماء شغوفاً بالاطلاع جعل عصره ازهى العصور الإسلامية . ارسل في اوائل عهده الى ملك الروم يطلب منه ارسال ما يختار من العلوم القديمة المدخرة ببلاده واوفد لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن البطريق وغيرهم فاخذوا ما وجدوه وحملوه اليه فامر بترجمته .

وبعث المأمون الى حاكم صقلية ايضاً يطلب منه ان يرسل له من كتب الفلاسفة ونفائس العلم

المرجوة في مكتبة صقلية . ولما تولى المأمون واعاد انشاء مجلس الترجمة جمع في بيت الحكمة كتب العلم في لغاتها وعلم الناس برغبته فتود بالكتب على اختلاف مواضعها واشكال خطوطها . وكان اذا ورن يبدل بسخاء في الترجمة حتى اعطى وزن ما يترجم له ذهباً . وقد اقتدى به الكثير من رجال دولته . فتقاطر اليها المترجمون من كل حروب يترجمون من اليونانية والفارسية والسريانية والسانسكريتية والنبطية واللاتينية وغيرها وكثر في بغداد الوراقون وباعة الكتب وتعددت مجالس المناظرة واصبح هم الناس المطالعة والبحث . ظلت هذه النهضة بعد المأمون الى عدة خلفاء حتى نقلت اهم الكتب الى العربية .

جدد المتوكل بيت الحكمة سنة ٨٥٦م وكلف بادارتها حنين بن اسحاق . ومهد جميع السبل لمن يرغب في السفر والتنقيب عن المخطوطات اليونانية وحملها الى بغداد لترجمتها .

يسمى عصر الترجمة الى ثلاثة ادوار : الاول من خلافة ابي جعفر المنصور الى وفاة الرشيد ١٢٦ - ١٦٨ هـ وتبعه من ترجموا في الطب بهذا الدور يحيى بن البطريق وجورجيس بن بختيشوع وعبد الله بن المقفع ويوحنا بن ماسوية وسلام الابرشس وتلسل البطريق . والدور الثاني يتدىء من ولاية



المأمون ١٩٨ هـ وينتهي عام ٣٠٠ هـ فيه الحجاج بن مطر ونسطا بن لوقا البعلبكي وحنين بن اسحاق وابنه اسحاق وحبيش الاعسم وعيسى بن يحيى وثابت بن قرة الحراني . اما تراجمة الدور الثالث ٣٠٠ - ٣٥٠ هـ فكانوا اكثر اشتغالا بنقل علم المنطق والفلسفة منهم في الطب . برز فيهم متي بن يونس وسنان بن ثابت بن قرة وشهدى الكرخي وابن شهدي وماسرجيس وعيسى بن ماسرجيس .

**كان حنين بن اسحاق الهادي** ابرز المترجمين في العصر العباسي امله من الحيرة انتقل الى بغداد ثم رحل الى بلاد الروم وتعلم اليونانية ثم يم شطر البصرة ولزم الخليل بن احمد حتى برع في اللسان العربي وعاد الى بغداد فجعل له المتوكل كتابا عالمين بالترجمة يتصفح هو ما يترجمون وقد بصحح فيها لفصاحته في اللسان اليوناني واللسان العربي . كان هؤلاء الكتاب مثل اسطيقيان بن باسيل وموسى بن خالد ويحيى بن هرون . خدم حنين المتوكل في الطب وما زال امره يقوى وعلمه يزداد حتى صار ينبوعا للعلوم . ذكر القفطي ان المتوكل طلب منه ان يصنع له سما قائلا فقال اني ما تعلمت سوى الادوية النافعة ولا علمت ان امير المؤمنين يطلب مني غيرها . فحبسه الخليفة في احدى القلاع وكان في حبسه منشغلا بالقراءة والترجمة الى ان ارسل اليه

الخليفة بعد سنة وقال له ان ذلك لم يكن الا لامتحانك فقال يا امير المؤمنين لم يمنعتي عن ذلك الا الدين والصناعة فالدين يامرنا باستعمال الخير مع اعدائنا والصناعة تمنعني من الاضرار بانشاء الجنس . وقد ترجم حنين الى العربية سبعة من كتب ابقراط وتسعة وثلاثين من كتب جالينوس عدا الكثير التي ترجمها الى السريانية للاطباء والعلماء والنصارى . وقد بلغت تآليفه الخاصة نحو ثلاثين بين كتاب ورسالة خمسة منها في العين اشتهرها كتاب العشر مقالات في العين . وقام كذلك بترجمة كتب التشريح لجالينوس . وقد فقدت الاجزاء السبعة الاخيرة من الكتاب الاصلي لو لا ان حفظتها ترجمة حنين .

اما ابنه **اسحق** فقد كان اوحده عصره في علم الطب وكان مثل ابيه فصاحة في اللغات وقدرة في الترجمة لو لا ان الموجدود من كتبه المترجمة في الحكمة اكثر من تلك الموجودة في الطب . وكان ان دخل من خدمة من انقطع اليهم ابوه من الخلفاء والرؤساء ثم انصرف الى خدمة القاسم بن عبدالله وزير المعتز .

والاسحق في الطب تآليف بلغت الخمسة عشر خلافا ما ترجمه من كتب القدماء ولقد انفراد بترجمة بعض كتب جالينوس .



كان جيبتي ابن حنين يشترك في الترجمة مع اسحق وبلغ ما نقله لجالينوس مع اسحق اثنين وعشرين كتابا عدا كتاب الكيسوس الذي شاركه ثابت في نقله . اما تاليفه الخاصة فبلغت خمسة . وقيل من جملة سعادة حنين صحبة جيش له فان اكثر ما نقله جيش لحنين .

ومن النقلة **يوحنا بن ماسية** وكان سريانيا نسطوري المذهب من جنديسابور خدام الرشيد والمأمون وعاش الى عصر المتوكل . ولاء الرشيد بيت الحكمة وقلده ترجمة الكتب اليونانية التي حصل عليها في حروبه بانقره وعمورية . وكان الخلفاء العباسيون لا يتناولون شيئا من اطعمتهم الا بحضرتة . بلغت تصانيفه عند القفطي واحدا وعشرين كتابا ومن ضمن مؤلفاته كتاب في الجذام وهو اول من كتب فيه .

ومنهم ثابت بن قرة **الحراني** (٢٢١١-٢٢٨٨هـ) وابناه ابراهيم وسنان وحفيده ثابت وابراهيم وكانوا نشأة جيدة من السريانية الى العربية . لنابت ثلاثة وعشرون مؤلفا منها خمسة في الطب . كان ثابت انظما من عرف من مدرسة حران في العالم العربي . نبخ ابنه سنان في الطب وارتفع شأنه وخدم المقتدر بالله والقاهر والرازي بالله .

ومن النقلة ايضا **قسطا بن لوقا البعلبكي** وهو من ساري الشام وكان طبيا حاذقا عالما باللغات اليونانية والسريانية والعربية كان جيد النقل ، وقد عاصر فيلسوف العرب يعقوب بن اسحق الكندي . وقد نقل (منكته) الهندي من السنسكريتية الى العربية كتاب سيشرونا في الطب ونقل ابن دهن كتاب سنانكر الجامع وكتاب صفوة النجح ، ونقل اسحق بن سليمان كتاب اسماء عقاقر الهند .

### عصر التأليف :

ظهر بين ترجمة الدور الاول والثاني مؤلفون ، اقتبسوا اكثر مما كتبوا ولم يكن لهم فضل كبير في استخراج شيء من عندهم الا القليل . من هؤلاء يوحنا بن ماسويه وحنين بن اسحق وجبريل بن بختيشوع وثابت بن قرة . وفي اواخر عصر الترجمة ظهرت بشائر عهد جديد هو عهد التأليف الذي جاء حصيلة الاقتباس من علوم الاولين بعد زيادتها اتقاناً وازافة الكثير من التجارب لها وتزيينها بنتاج الفكر العربي . لقد اشتهر من هؤلاء المؤلفين اربعة :

(١) - **علي بن دبن الطبري** : هو ابو الحسن علي بن سويل بن دبن الطبري - تان يتنسب للمازنيار بن قارن . اسلم على يد المعتصم فقربه . وادخله المتوكل في جملة ندماائه . وهو معلم الرازي في صناعة



ذلك في طريقه فاستدعى أبو بكر الرازي فراه ما  
ينفث ووضف ما يجد فاخذ الرازي مجسسه وراه  
قارورته واستوضف حاله منذ بدأ ذلك به فلم يظم  
له دليل على سبل أو قرحة ولم يعرف العلة واستسببه  
للتفكير نبال المريض ذلك ويشس . وولد الفكر  
للرازي ان اعاد السؤال عليه عن المياه التي شربها  
في طريقه فاخبره انه شرب من مستنقعات وصهاريج .  
فقام في نفس أبي بكر ان علقه كانت في الماء فحصلت  
في جوفه وان النفث من فعلها . فقال للفلام اذا كان  
في غد جنتك وعالجتك ولا انصرف الا ان تبرأ  
ولكن بشرط ان تأمر غلمانك بان يطيعوني فيما امرهم  
به . قال نعم . وجاء الرازي في اليوم الثاني ومعه  
مركبان كبيران من طحلب اخضر وقال للفلام ابلع  
ما في المركبين فبلع شيئا يسيرا ثم توقف . قال ابلع  
قال لا تستطيع قال للفلام خذوه ونيموه على ففاه  
ففعلوا ذلك وفتحوا فاه واقبل الرازي يدس الطحلب  
في حلقه ويكبسه كيسا ويطلبه ببلعه شاء ام ابى  
ويتهدده بالضرب الى ان بلعه كارها احد المركبين  
والرجل يستقيث فلا ينضمه مع الرازي شيء فقال  
الآن اقدف فزاد الرازي فيما يكبه في حلقه فدرعه  
القيء فقدف فتأمل الرازي قدفه فاذا فيه علقه  
قرمت الى الطحلب وتركت مونسها وخرجت مع  
القدف . ونبض الرجل معافى .

النسب . نسا في طبرستان ابوه ربن الطبيب اليهودي  
المنجم . له من الكسب كتاب فردوس الحكمة جعله  
على سبع انواع تحتوي على سبعين مقالة فيسا  
لثمانه وستون بابا . وكتاب ارفاق الحياة وكتاب  
تحفة الملوك وكتاب منافع الاطعمة والاشربة والعقاقير  
وكتاب حفظ الصحة وكتاب في ترتيب الاغذية .  
وغرها .

(٢) - **أبو بكر الرازي** : هو أبو بكر محمد بن زكريا  
الرازي : ولد وشب بالري . كان في اول شبينه  
يضرب العود وبعد ان بلغ العشرين من عمره قدم  
الى بغداد وفرا الطب على ابن ربن الطبري طبيب  
المعتصم .

قال القاضي مساعد الاندلسي في طبقات الامم :  
ولا انه توغل في العلم الالهي وما فهم غرضه الاقصى  
فانطرب لذلك رايه ونقلد آراء سخيفة ومذاهب  
خبثه ودم اقواما لم يفهم عنهم ولا اهتدى  
لسبيلهم . انتقل رئيسا لبيمارستان الري ثم  
انتقل الى بغداد . ويقول الرازي انه قرأ الفلسفة  
على البلخي وكان هذا حسن المعرفة بالفلسفة  
والعلوم القديمة بطوف البلاد ويجول الارض ويقال  
ان الرازي ادعى كنهه في ذلك .

مما يحكى عن الرازي في جودة استدلاله ان  
غلاما قدم الري من بغداد وهو ينفث الدم وقد لحقه



للرازي من الكتب في الطب الحساوي وهو  
 اجل كتبه واعظمها في صناعة الطب وذلك انه جمع  
 فيه كل ما وجدته متفرقا في ذكر الامراض ومداواتها  
 من سائر الكتب الطبية للمتقدمين ومن اتى بعدهم  
 الى زمانه ونسب كل شيء نقله فيه الى قائله .

ان الرازي توفي ولم يفسح له في الاجل ان  
 يحرق هذا الكتاب ، وقيل ان ابن العميد قد حصل  
 على مسودات الكتاب من اخذ الرازي بعد وفاته  
 وجمع تلاميذه الاطباء حتى رتبوه . وللرازي كتاب  
 البرهان وكتاب الطب الرزحاني وكتاب ان للانسان  
 خالفا متفنا حكيما فيه دلائل من التشريح ومنافع  
 الاعضاء . وكتاب في كيفية الابصار وكتاب في علل  
 المفاصل والشرس وعرق النساء وغيرها .

ومن كتب النصوري الفه للامير منصور ابن  
 اسحق ابن اسماعيل بن احمد صاحب خراسان  
 تحرى فيه الاختصار والايجاز مع جمعه لجميل  
 وجوامع وروى عن صناعة الطب علمها وعمليها .  
 وكتاب الجامع ويسمى حاصر صناعة الطب جمع  
 فيه ما وقع اليه وادركه من الكتب الطبية القديمة  
 والمحدثنة التي موضع واحد في كل باب .

ومن اهم رسائله الصغيرة رسالة عن الجدرى  
 والحصبية يتول عنها المؤرخون المحدثون انها حلية

في جسد الطب العربي وان اهمية عظمى في تاريخ  
 الامراض - الوبائية .

(٣) - علي بن العباس المجوسي : طبيب فاضل  
 فارسي الاصل ولد بالاهواز ونشأ هناك . قرأ علي  
 شيخ فارسي يقال له ابو ماهر . حنف للملك عضد  
 الدولة فناخسرو بن بويه كناهه المسمى بالملكي وهو  
 كتاب جليل مال الناس اليه ولزموا درسه الى ان  
 ظهر كتاب القانون لابن سينا .

(٤) - ابو علي الحسين بن عبد الله بن سينا : ولد  
 في افسسه قرية من ضياع بخاري . كان ابوه من  
 الاسماعيلية تفقه الدين ودرس الحساب والمنطق  
 والهندسة والنجوم على ابي عبد الله النائي . ثم  
 رغب في الطب فقرأ الكتب المصنفة فيه وبرز حتى  
 صار فضلاء الاطباء يقرأون الطب عليه . مرض نوح  
 بن منصور الساماني مرضا حار فيه الاطباء فذكر  
 له ابن سينا فعالجه وبرأ ، فاستأذن نوح بالدخول  
 الى دار كته فدخل وقرأ تلك الكتب وظفر بفوائدها .  
 ثم انتقل ابن سينا الى السري ثم الى همسدان  
 فاستوزره شمس الدولة . وحدثت فتنة أدت الى  
 خلع ابن سينا وسجنه . وبعد مدة مرض شمس  
 الدولة بالقولنج فخرج ابن سينا من السجن فعالجه  
 واشفاه ، فآثره شمس الدولة واعاده الى سابق  
 مكانته .



سبق غيره إلى معرفة بعض الأمراض التي تنتقل بواسطة مياه الشرب وأنه عزاهما إلى حيوانات دقيقة لا ترى بالعين يتعاطاها الإنسان في الماء دون أن يحس بها .

توفي في رمضان عام ٤٢٨ هـ وعمره ثلاث وخمسون سنة .

ومن الأطباء المؤلفين والمترجمين على حد سواء :

١ - يعقوب بن اسحق الكندي : ويلقب بفيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها . وكان أبوه اسحق أميراً على الكوفة للمهدي والرشيد وجده الأشعث بن قيس من أصحاب رسول الله وكان قبل ذلك ملكاً على جميع كنده وكذلك أبو الأشعث قيس بن معدى كان ملكاً على جميع كنده .

تبحر الكندي في علوم الفلسفة والموسيقى والنجوم والمنطق والحساب والطب وخدم المأمون والمعتصم وهو أول من حذق الفلسفة والطب من العرب في عصر الإسلام . تربو مؤلفاته على المائتين منها واحد وعشرين في الطب .

قال أبو معشر في كتاب المذكرات لشاذان : حذاق الترجمة في الإسلام أربعة . حنين بن اسحاق

قال الجوزجاني كان ابن سينا يقضي النهار في خدمة الأمير والليل بالقراءة والتدريس والتأليف وكان يجتمع في داره كل ليلة طلبة العلم وكنت أقرأ من الشفاء نوبة ويقراً غيري من القانون نوبة فإذا فرغنا حضر المغنون على اختلاف طبقاتهم وعبيء مجلس الشراب بالآته وكنا نشتغل به .

أحصى القفطي مؤلفات ابن سينا فبلغت ٢١ كتاباً كبيراً و ٢٤ رسالة صغيرة في علوم الدين واللغة والفلسفة والطب والهندسة والفلك وطبقات الأرض كلها بالعربية عدا كتاب في الطب ورسالة في النبض كتبها بالفارسية .

وكتاب القانون في الطب أشهر كتبه على الإطلاق وهو موسوعة علمية شافية فيها خلاصة الفكر اليوناني والعربي وتمثل القمة التي وصلت إليها الحضارة العربية في فنون الطب تجريبية ونقلية . اشتهر القانون في أوروبا في القرون الوسطى وكان الكتاب المدرسي في الطب في جامعة مونبلييه ولوفان في القرن السابع عشر . طبع باللاتينية ست عشرة مرة في القرن الخامس عشر وعشرين مرة في القرن السادس عشر .

كان ابن سينا أول من وصف عضلات العين الداخلية وأول من حاول التفرقة بين اليرقان الانحلالي واليرقان الانسدادي ويبدو من كتاباته أنه





ويعقوب الكندي وثابت بن قرّة وعمر بن الفرخان الطبري .

وكان محمد واحمد ابنا موسى بن شاعر في ايام المتوكل يكيهان للكندي وديبرا عليه حتى ضربه المتوكل فتوجهها الى داره فأخذها كتبه باسرها وانرداها في خزانة سميت الكندية . ثم ان المتوكل تقدم اليهما في حفر النهر المعروف بالجعفري فاستندا امره الى احمد بن شاعر الفرغاني فغلط في فوهة النهر وجعلها اخفض من سائر فداغ محمد واحمد في امره وقاضاهما المتوكل ودعا سند بن علي وقال له ما ترك هذان الرديان شيئا من سوء القول الا وذكر انك عندي به وقد اتلفا جملة من مالي في هذا النهر فاخرج اليه حتى نتامله وتخبرني بالغلط فيه فاني اليت على نفسي ان كان الامر على ما وصف لي اني اصلبهما على شاطئه . فلما خرج سند من عند الخليفة توصل محمد واحمد به في انقاذ ارواحهما فقال سند لاذكرتكما بعالحة حتى تردا على الكندي كتبه . فحملت اليه . وكان ما كان من شفاعة سند وقتل المتوكل بعد شهرين وسلم محمد واحمد .

قال ابن النديم البغدادي في كتابه الفهرست انه كان من تلامذة الكندي درافيه حسنويه ونفطويه وسلمويه . ومن تلامذته احمد بن الطيب واخذ عنه ابو معشر ايضا .

للكندي رسالة الى المأمون في العلة والمعلول ورسالة في الغذاء والدواء المهلك ورسالة في الابخرة الصالحة للجو من الاوباء ورسالة في الادوية المشفية من الروائح ورسالة في كيفية اسهال الادوية وانجذاب الاخلاط ورسالة في علة نفث الدم ورسالة في تدبير الاصحاء .

له رسالة في اشفية السموم ورسالة في علة بحارين الامراض الحادة ورسالة في كيفية الدماغ واخرى في علة الجذام ومثلها في عضة الكلب وكذلك في الموت الفجاءة وفي وجع المعدة والنقرس وفي اقسام الحميات وفي علاج الطحال الجاسي . وكتاب في الادوية الممتحنة ورسالة في الفرق بين الجنون العارض وبين ما يكون من فساد الاخلاط ورسالة في الحيلة لدفع الاحزان وغيرها .

٢ - امين الدولة ابن التلميذ : هو موفق الملك امين الدولة ابو الحسن هبة الله بن ابي العلاء صاعد ابن ابراهيم بن التلميذ . كان اوحد زمانه في صناعة الطب . سافر في اول امره الى بلاد العجم وخدم فيها سنين طويلة . وسار ساعور البيمارستان العسدي بعد رجوعه الى بغداد وبقي كذلك الى حين وفاته . كان امين الدولة في خدمة المستضيء بأمر الله العباسي .



قال ابو الفرخ بن توما : كان امين الدولة جالسا ونحن بين يديه اذ استأذنت عليه امرأة ومعها صبي صغير فادخلت عليه وحين رآها بدرها فقال ان صبيك هذا به حرقة البول وهو يبول الرمل قالت نعم فقال يستعمل كذا وكذا وانصرفت . فسألناه عن العلامة الدالة على ذلك قال حين دخل رأيت يده يولع باحليله ويحككه ووجدت انامل يديه مشقة فاحللة فعلمت ان الحكمة لاجل الرمل وان تلك المادة الحادة الموجبة للحكة ربما لامست يديه عند ولوعه بالقضيب فتخل وتشفق فحكمت بذلك وكان موافقا .

ولامين الدولة من الكتب اقربا ذينه العشرين بابا وشهرته وتداول الناس له اكثر من سائر كتبه .

— **سنان بن ثابت بن قرة الحراني** : كان سنان مثل ابيه كلاهما حاذقان في الصناعة وكان في خدمة المقتدر وخدم ايضا الرازي بالله . قال ابن النديم ان القاهر اراد سنان على الاسلام فهرب ثم عاد الى بغداد وتوفى مسلما سنة ٣٣١ هـ . وهو الذي اشرف على انشاء اليمارستان المقتدري .

ذكر القفطي ان في بعض السنين وقعت اوبئة شديدة فارسل الوزير عيسى بن علي الى سنان يحثه على انقاذ منطبيين وخزانة من الادوية والاشربة

يطوفون بالسواد ويقومون في كل صقع منه مدة تدعو الحاجة الى مقامهم ويعالجون من فيه ثم ينتقلون الى غيره لفعل سنان . ثم طلب منه عيسى الاهتمام بالسجون وانتداب اطباء يدخلون اليهم في كل يوم ويحملون معهم الادوية والاشربة ويبيعون عندهم فيما يصفونه لهم .

كان المقتدر اول من فرض على الاطباء تأدية الامتحان للحصول على اجازة ممارسة المهنة وقد اناط ذلك بسنان يثبت من يصلح ويمنع من لا يصلح . والذي دعاه الى ذلك انه وحل اليه في عام ٣١٩ هـ ان رجلا من اهل بغداد مات من جهل طبيبه وسوء تدبيره فامر المقتدر محتسبه ابراهيم بن محمد بن بطحا بمنع جميع الاطباء من ممارسة المهنة الا من امتحنه سنان واجازه وكتب له رقعة بذلك واحصى عدد الاطباء ببغداد فبلغ قرابة ٨٦٠ طبيا خلا من اشتهر ولم يحتاج الى الامتحان او من كان في خدمة المقتدر .

— **احمد بن الخطيب السرخسي** : هو ابو العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسي ممن ينتمي الى الكندي عليه قرا ومنه اخذ . تولى الحسبة في ايام المعتضد وكان في الاول معلما له . كان سبب قتل المعتضد اياه انه افشى سرا افشى الخليفة به اليه واذاعه بحيلة .



— **ابن أبي أصيبعة** : هو موفق الدين أحمد بن أبي القاسم بن أبي أصيبعة ولد في دمشق عام ٦٠٠ هـ - ١٢٠٣ م ودرس الطب هناك ثم نرحل إلى مصر واستزاد وتعلم على ابن البيطار اشتغل في أحد بيمارستانات القاهرة ثم انتقل إلى خدمة الأمير عز الدين في صرخند ومات هناك . له كتابه المشهور **عيون الأنباء في طبقات الأطباء** وهو يضم تراجم الأطباء من عهد اليونان إلى عصره ويعتبر مصدراً من المصادر الهامة في تاريخ الطب العربي .

— **ابن النفيس** : هو علي بن أبي الحزم القرشي : أحد أطباء دمشق المشهورين . كان اماماً في علم الطب لا يداني استحضاراً واستنباطاً . له كتاب الشامل في الطب تدل فهرسته على أنه يقع في ثلاثمائة سفر بيخس منها ثمانين وهي الآن في القاهرة . له كتاب **شرح القانون** في عدة أسفار وله كتاب موجز القانون وكتاب شرح تقدمه المعرفة وكتاب شرح تشريع القانون من أجل المختصرات في التشريع . ولهذا الكتاب أهمية تاريخية قصوى لأنه أول من وصف **الدورة الدموية الرئوية** وصفا علمياً صحيحاً فسبق ما بكل سرفتنس الذي يعزو الأوروبيون له هذا الاكتشاف بثلاثة قرون .

له من الكتب الطبية كتاب النفس . وكتاب المدخل إلى صناعة الطب نقش فيه حنين بن أسحق كتاب المسائل . ومقالة في البهق والنمش والكلف وكتاب في ماهية النوم والرؤيا وكتاب في العقل وكتاب الرد على جالينوس ورسالة الخضابسات المسودة للشعر .

— **الفضل بن جرير النكريتي** : كان كثير الإطلاع في العلوم فاضلاً في صناعة الطب حسن العلاج وخدم بصناعة الطب للامير نصر الدولة بن مروان . وللفضل بن جرير من الكتب مقالة في أسماء الأمراض واشتقاقاتها كتبها إلى بعض اخوانه وهو يوحنا بن عبد المسيح .

— **يعحي بن جرير النكريتي** : كان كاخيه في العلم والفضل والتميز في صناعة الطب وكان موجوداً سنة ٤٧٢ هـ . وليحي من الكتب اختيارات في علم النجوم وكتاب في الباه ومنافع الجماع ومضاره .

— **أبن جزلة** : هو عيسى بن علي بن جزلة : كان أيام المقتدى بأمر الله . من المشهورين في علم الطب وعمله . له كتاب تقويم الأبدان وكتاب ما يستعمل من القسوانين الطبية في تدبير الصحة . كان نصرانياً ثم أسلم .





— موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي:

ولد في بغداد عام ٥٢٠ هـ — ١١٦٢ م ودرس الطب واشتغل بتدريسه حيناً من الزمن في دمشق ورحل إلى مصر وتمكن من دراسة الهيكل العظمي دراسة دقيقة . قال في كتابه المعروف بالافادة والاعتبار — (اخبرنا ان في المقس ثلاثاً عليه رسم كثيرة فرأيناه عظيمًا يكاد يكون ترابه اقل من الموتى به تحدد ما يظهر منهم للعيان بعشرين الفا . فشاهدنا من شكل العظام ومفاصلها وكيفية اتصالها وتناسبها واوضاعها ما افادنا علما لا نستفيده من الكتب . فمن ذلك عظم الفك الاسفل الذي اجمع الكل على انه عظمان بمفصل وثيق عند الحنك . والذي شاهدناه من حال هذا العظم انه عظم واحد ليس فيه مفصل ولا درز واختبرناها في اشخاص كثيرة تزيد على الفى جمجمة فلم نجده إلا عظمًا واحدًا .)

الف موفق الدين كتباً عديدة في الطب والفلسفة ووردت منه اقوال كثيرة في نقد الكيمياء عند ابن سينا .

ولقد ظهر في فترة ازدهار الطب العربي بعض الاطباء في مصر منهم :

الحسن بن زيرك : كان طبيباً في مصر أيام احمد بن طولون . لما توجه ابن طولون الى دمشق سنة ٢٦٩ هـ ودخل انطاكية لحقته هيفة من اكنار استعمال ابن الجواميس لم تنجح معها معالجة سعد بن توفيل فرجع ابن طولون غاضباً عليه وشكا ذلك الى الحسن بن زيرك فسهل عليه الامر ودبره الا ان ابن طولون اخلط في الاكل فزادت علته فجمع الاطباء وهددهم بضرب اعناقهم ان لم ينجحوا في تدبيره . فخرج الحسن واستولى عليه الفم وكان شيخاً مسناً فخلط وكان يهذي بعلة ابن طولون حتى مات في اليوم الثاني .

التميمي : هو ابو عبد الله محمد بن سعيد التميمي : كان متميزاً في صناعة الطب والاطلاع على دقائقها . له خبرة فاضلة في تركيب المعاجين والادوية المفردة واستقصى معرفة ادوية الترياق الكبير الفاروق وركب منه شيئاً كثيراً . صنف وركب ترياقاً سماه مخلص النفوس قال هذا ترياق الفته بالقدس دافع لضرر السمومات القاتلة من الافاعي والثعابين والحيات المهلكة والعقارب والرتبلاء والعظايا . ساق مفرداته وصورة تركيبه في كتابه المسمى بمادة البقاء .



وقد كتب ابن الهيثم في غير الطب الكثير وان ما كتبه لا يدانيه فيه احد من الجودة .

**علي بن رضوان** : هو ابو الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر . ولد ونشأ في مصر وبها تعلم الطب وكان عمره اربعة عشرة عاما واشتهر بالطب وكان عمره في الثانية والثلاثين . حدث في زمانه الفلاء العظيم وتبعه وباء شديد قيل ان السلطان كفن من ماله ثمانين الف نفس .

كان ابن رضوان كثير الرد على معاصريه من الاطباء واكثر ذلك على حنين ابن اسحق وابي فرج بن الطيب وابي بكر الرازي . له من الكتب شرح كتاب العرق لجالينوس ، وشرح كتاب الصناعة الصغيرة ، وشرح النبض الصغير ، وله رسالة في علاج الجدام ، وكتاب الاصول في الطب وكتاب في كيفية تعليم صناعة الطب ، وكتاب تفسير ناموس الطب لابن قراط وكتاب في عمل الاشربة والماجين ، وكلام في الادوية المسهلة ومقالة في الباء ، واخرى لاحياء عدد الحميات وجواب مسائل في النبض ، وجواب في الاورام ورسالة في علاج صبي به داء الفيل والكثير غيرها .

**الشيخ السيد رئيس الطب** : هو القاضي السيد ابو المنصور عبد الله ابن الشيخ السيد ابي الحسن

ولتيمي رسالة لابنه في صنع الترياق الفاروق وكتاب آخر في الترياق ومقالة في ماهية الرمد . كان مقامه الاول في القدس ثم انتقل الى مصر واقام الى ان توفي فيها .

**ابن الهيثم** : هو ابو علي محمد بن الحسن بن الهيثم من اهل البصرة انتقل الى الديار المصرية واقام بها الى آخر عمره . كان فاضل النفس قوي الذكاء متفنا في العلوم لم يمانه احد من اهل زمانه في العلم الرياضي ولا يقرب منه . لخص كثيرا من كتب جالينوس في الطب وكان خبيرا باصول صناعة الطب وقوانينها وامورها الكلية الا انه لم يباشر اعمالها ولم تكن له درية بالمداواة .

له كتاب في تقويم الصناعة الطبية وهو ثلاثون كتابا ، وكتاب في البرهان ، واخرى في فرق الطب ، وفي الصناعة الصغيرة ، وفي التشريح وفي القوى الطبيعية وفي منافع الاعضاء . وفي المنى ، وفي الصوت ، وفي العلل والاعراض ، وفي اصناف الحميات ، وفي البهران ، وفي النبض الكبير . وفي قوى الادوية المفردة ، وفي قوى الادوية المركبة ، وفي حيلة البرء ، وفي حفظ الصحة ، وفي جودة الكيموس - وردائه وفي امراض العين وفي ايام البهران وفي استعمال الفصد لشفاء الامراض ، وغيرها .



## الفصل السادس

### الطب في الأندلس

جاء في طبقات الأمم لصاعد الأندلسي (وكانت الأندلس قبل تغلب بني أمية عليها خالية من العلم لم يشتهر عند أهلها الاعتناء به ولم تزل على ذلك عاطلة من الحكمة إلى أن أفتتحها المسلمون في شهر رمضان سنة ٩٢ هـ فتمادت على ذلك أيضا لا يعني أهلها بشيء من العلوم إلا بعلوم الشريعة وعلم اللغة إلى أن تولى الملك لبني أمية بعد عهد أهلها بالفتنة فتحرك ذوو الهمم منهم لطلب العلوم وتنهوا لإشارة الحفانق .

كانت الحفنة الأولى للفتح العربي في الأندلس مضطربة بعض الاضطراب إذ لم تترك المنازعات المحلية كثيرا من الوقت للعناية بتسمية الحياة العقلية . وهذا هو السبب في تأخر ازدهار العلم في الأندلس بعض الوقت عن العلم العربي في المشرق ولكن قرطبة أصبحت في ظل عبد الرحمن الثاني (٢٠٦ - ٢٣٨ هـ) - (٨٢١ - ٨٥٢ م) مركزا رائعا للنشاط الفكري والحضاري ، وتبوات مقاما عالميا في عهد الخليفة عبد الرحمن الثالث . ٣٠٠ - ٣٥٠ هـ (٩١٢ - ٩٦١ م) الذي اعتبر انذاك حامي العلوم

علي . كان عالما بصناعة الطب جيد المعالجة كثير الدربة حسن الاعمال باليد . خدم الخلفاء المصريين من ايام الامر باحكام الله الى آخر ايام العاضد بالله . كان رئيسا على سائر المتطبيين الى حين وفاته .

**ضياء الدين ابن البيطار** : هو ابو محمد عبد الله بن احمد المالقي النباتي . ويعرف بابن البيطار اوحد زمانه وعلامة وقته في معرفة النبات وتحقيقه واختياره ومواضع نباته ونعت اسمائه . سافر الى بلاد الروم ولقى جماعة يعانون هذا الفن واخذ عنهم معرفة نبات كثير وعابنه في مواضعه . واجتمع ايضا في المغرب وغيره بالفضلاء في علم النبات . كان في خدمة الملك الكامل محمد بن ابي بكر بن ايوب وجعله رئيسا على العشابين واصحاب البسطات . ولم يزل في خدمته الى ان توفي فتوجه الى القاهرة وخدم الملك الصالح نجم الدين ايوب بن الملك الكامل . توفي ابن البيطار في دمشق سنة ٦٢٦ هـ .

له من الكتب كتاب **الايانة** والاعلام وكتاب **الجامع في الادوية المفردة** لا يوجد اجود منه . وكتاب المعنى في الادوية المفردة وهو مرتب بحسب مداواة الاعضاء الالمة . وكتاب الافعال الفسرية والخواص العجيبة .





والاداب . وتزايدت هذه النهضة في حكم ابنه  
وخليفته الحكم الثاني . ٣٥-٣٦٦هـ (٩٦١-٩٧٦م)  
الذي ابي الا ان يكون هو من العلماء فارسل من  
الوفود الكثير الى العالم الاسلامي يجوبون الاسواق  
لابتياح الكتب او استنساخها فوفق في جمع مكتبة  
تقدر محتوياتها بأربعمائة الف كتاب كما كانت  
فهارس كتبها تملأ أربعة واربعين جزءا .

### اسحاق بن عمران :

ويعرف باسم ساعة . بفدادي الاصل مسلم  
النحلة . استجلبه زيادة الله بن الاغلب التميمي  
بثلاثة شروط : راحلة اقلته ، والف دينار لنفقته ،  
وكتاب امان انه متى احب الانصراف الى وطنه  
انصرف . كان طبيا حاذقا متميزا بتأليف الادوية  
المركبة بصيرا بتفرقة العلل . الف كتابه المعروف  
بنزهة النفس ، وكتابا في الماخوليا وكتابا في الفصد  
وكتابا في النبخ ومقالة في علل القولنج وانواعه  
وشرح ادويته .

له مع زيادة الله محنة انتهت بحلب اسحق  
بعد ان دس عليه حدث يهودي اندلسي كان زيادة  
الله قد استقر به .

### ابن الجزائر :

ابو جعفر احمد بن ابراهيم بن ابي خالد  
ويعرف بابن الجزائر . من اهل القيروان . طبيب  
بن طبيب وعمه ابو بكر طبيب . كان قد اخذ لنفسه  
ماخذرا عجيبا في سمته - وهدية ولم يحفظ عنه في  
زلة قط ولا اخذ الى لذة .

اشتهر في ذلك العهد عدد من الاطباء في الصناعة  
والتأليف و اضافوا لما اقتبسوه من الحركة العلمية  
في بلاد المشرق خلاصة تجارتهم ، وظهر بينهم من  
تحمل مؤلفاتهم اثر الاستقلال والطابع الشخصي .

قال القاضي صاعد (كان غرض اكثرهم من علم  
العطب قراءة الكنائس المؤلفات في فروعها فقط دون  
الكتب المصنفة في اصوله ليستعملوا بذلك ثمر  
الصناعة ويستفيدوا به خدمة الملوك في اقرب مدة  
الا افرادا منهم رغبوا عن هذا الفرض وطلبوا  
الصناعة وقرأوا كتبها على مراتبها) : فاول من  
اشتهر بالعطب في الاندلس احمد بن ابا :

من اهالي قرطبة وذوي الاصول والمكاسب .  
كان صبورا لبني خالد وهي اسرة عربية لها دور  
كبير في الاندلس خاصة مع الثائر عمر بن حفصون .  
خدم ايام الامير محمد بن عبد الرحمن الاوسط .



كان قد وضع على باب داره سقيفة أقعد فيها غلاما له يسمى (برشيق) أعمد بين يديه جميع المعجونات والأشربة والأدوية فإذا رأى القوارير بالقدادة أمر بالجواز إلى الفلام وأخذ الأدوية منه نزاهة بنفسه أن يأخذ من أحد شيئا .

مات من نيف وثمانين سنة ووجد له أربعة وعشرين ألف دينار وخمسة وعشرين قنطارا من كتب طبية .

ابن الجزار هذا كتاب في علاج الأمراض يعرف بزاد المسافر وكتاب الاعتماد للأدوية المفردة والبغية للأدوية المركبة وكتاب العدة لطول المدة وهو أكبر كتبه . وله كتاب **طب الفقراء** رسالة في المفعدة وأوجاعها . وكتاب البلفة في حفظ الصحة وكتاب المختبرات ومقالة في الحمامات .

### ابن جلجل :

هو أبو داود سليمان بن حسان . خدم بالطب هشام الأزيد بالله . كان طبيا فاضلا خبيرا بالمعالجات له بصيرة واعتناء بقوى الأدوية المفردة . له من الكتب كتاب طبقات الأطباء والحكماء وهو من المصادر الهامة وكتاب تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديستوريدس وكتاب ما فات ديستوريدس ذكره من أسماء النبات ومقالة في أدوية الترياق ورسالة التبيين فيما غلط فيه بعض المتطببين .

### الزهرأوي :

أبو القاسم خلف بن عباس الزهرأوي . نسبة إلى مدينة الزهراء من ضواحي قرطبة . كان طبيب (الحكم الثاني) . يعتبر كتابه **التصريف ابن عجز عن التأليف** موسوعة في الطب والجراحة جعله على ثلاثين مجلدا وهو كتاب تام في معناه يشتمل على جميع فروع الطب المعروفة في ذلك الزمان . كان لهذا الكتاب أعظم الأثر في العالم اللاتيني لمدة خمسة قرون فقد ترجم مرات عديدة وكان المرجع في الطب . يختصر المجلد العاشر من كتاب التصريف بالجراحة . جعل الباب الأول خاصا بالكي ويقع في ستة وخمسين فصلا والثاني في الشق والبط والفتد وفيه وصف لعمليات استخراج حصاة المثانة بالثقب والتفتيت . وفصل عن البتر في حالات الموت وعن علاج الجروح وخمجها (الأنثان) ويقع في سبع وتسعين فصلا . والثالث خاص بالكسور والخلوع ويقع في خمسة وثلاثين فصلا وفيه وصف للشلل الناتج عن كسر فقرات الظهر وفصل عن كسر عظام الحوض وفيه فصول في تعليم القوابل وإخراج الجنين الميت وسور الآلات التي يحتاج إليها في ذلك .

يمتاز كتاب التصريف بكثرة رسومه ووفرة أشكال الآلات التي كان الزهرأوي يستعملها وأكثرها من استنباطه .



من هذا الكتاب العمل الذي فيه الضرر والخوف  
فينبغي لكم أن ترفضوه وتحذروه لئلا يجد الجاهل  
السبيل إلى القول والطمع فخذوا لأنفسكم بالحزم  
والحيطة ولمرضاكم بالرفق والتثبت واستعملوا  
الطريق الأفضل المؤدي إلى السلامة والعاقبة  
المحمودة وتكبوا الأمراض الخطرة العسرة البسرة  
ونزهوا أنفسكم عما تخافون أن يدخل عليكم الشبهة  
في دينكم ودنياكم فهو أبقى لجهنم وأرفع في الدنيا  
والآخرة لأقداركم .

### أسرة ابن زهر :

هذه الأسرة مميزة بين أطباء الأندلس لتوارث  
إنانهم صناعة الطب ونسبهم جميعا فيها .  
فصميد الأسرة هو عبد الملك بن الفقيه محمد  
بن مروان بن زهر الأيادي الأشبيلي . كان فاضلا في  
الصناعة خبيرا بأعمالها مشهورا بالحدق . رحل  
إلى المشرق ودخل القيروان ومصر وعانى الطب  
هناك زمنا طويلا ثم رجع إلى الأندلس وقصد مدينة  
دانية وكان ملكها آنذاك (مجاهد) فآكرم عبد الملك  
ثم انتقل إلى اشبيلية ولم يزل بها حتى توفي .

### زهر بن عبد الملك :

سار على نهج أبيه . له علاجات مختارة تدل  
على قوته في صناعة الطب وإطلاعه على دقائقها كان

لقد كان الزهراوي أعظم الجراحين العرب .  
فهو أول من رفع من شأن الجراحة . جاء في كتابه  
(والسبب الذي لا يوجد صانع محسن في زماننا هذا  
لان صناعة الطب طويلة وينبغي لصاحبها ان يرتاض  
قبل ذلك في علم التشريح حتى يقف على منافع  
الأعضاء وهيئاتها ومزاجها واتصالها وانفصالها  
ومعرفة العظام والأعصاب والعضلات وعددها  
ومخارجها والمروق والنواضخ والسواكن ومواضع  
مخارجها لانه من لم يكن عالما بما ذكر من التشريح لم  
يخل ان يقع في خطأ يقتل الناس به كما شاهدت  
كثيرا ممن تصور في هذا العلم وادعاه بغير علم ولا  
دراية وذلك اني رأيت طبيبا جاهلا قد شق على  
ورم خنزيري في عنق امرأة فأصاب شريانات العنق  
فنزف دم المرأة حتى سقطت ميتة بين يديه . ورأيت  
طبيبا آخر قد تقدم في اخراج حصاة لرجل قد طعن  
في السن وكانت الحصاة كبيرة فتشور فأخرجها  
بقطعة من جرم المثانة فمات الرجل الى نحو ثلاثة  
أيام وكنت قد دعيت لأخراجها فرأيت من عظم  
الحصاة وحال العليل ما قدرت عليه ذلك .

(ولهذا يا بني ينبغي لكم ان تعلموا ان العمل  
باليد ينقسم قسمين :

عمل تصحبه السلامة وعمل يكون معه  
العطب في أكثر الحالات وقد نهيت في كل مكان يأتي





روى عن الباجي انه قال : كان عبد الملك بن زهر كثيرا ما يأكل التين ويميل اليه وكان زميله الطبيب الفار لا يتغذى منه بشيء قال الفار لعبد الملك لا بد ان تعرض لك نغلة (دبيلة) صعبة بعداومتك اكل التين فرد عبد الملك للفار لا بد لكثرة حميتك وكونك لم تأكل شيئا من التين ان يصيبك الشناج . فلم يحتم الفار الا بعله التشنج وعرض كذلك لعبد الملك دبيلة في جنبه مات فيها ، وهذا ابلغ ما يكون من تقدمه الإنذار .

لعبد الملك كتاب التيسير في المداواة والتدبير الفه لابن رشد وكتاب الاغذية الفه لعبد المؤمن بن علي وكتاب الزينة الفه لابنه محمد ومقالة في علل الكلي ورسالة في علتي البرص والبهق .

### الحفيده بن زهر :

وهو محمد بن عبد الملك بن زهر بن عبد الملك بن الفقيه محمد . ولد في اشبيلية ونشأ فيها واخذ صناعة الطب عن ابيه وتميز فيها . لم يكن في زمانه اعلم منه بصناعة الطب خدم دولة المرابطين ثم دولة الموحديين وهم بنو عبد المؤمن . كانت وفاته سنة ست وتسعين وخمسائة هجرية (١١١٤م) وقد ذهب الى مراكش لزيارتها فمات ودفن فيها . له من الكتب الترياق الخمسيني ، الفه للمنصور ابي يوسف يعقوب .

في دولة المرابطين وقد اشتغل وهو صغير في ايام المعتضد بالله عباد بن عباد . وفي زمانه وصل كتاب القانون لابن سينا الى المغرب وقيل ان رجلا من التجار جلب من العراق الى الاندلس نسخة بولغ في تحسينها واتحف بها زهرا فلما تأملها ذمها وطرحتها ولم يدخلها خزانه كتبه وكتب مقالة في الرد على ابن سينا .

له كتاب الخواص وكتاب الادوية المفردة وكتاب الايضاح بشواهد الافتضاح وكتاب حلي شكوك الرازي وكتاب النكت العلية ومقالة في بسطه لرسالة يعقوب بن اسحق الكندي .

### عبد الملك بن زهر :

وهو ثالث جيل في هذه العائلة لحق بابيه في الصناعة وكان جيد الاستقصاء في الادوية المفردة والمركبة . ذاع صيته في الاندلس واشتغل الاطباء بمصنغاه ولم يكن في زمانه من يماثله في مزاوله اعمال صناعة الطب .

دخل المهدي الى الاندلس في زمان عبد الملك بن زهر ومهد الدعوة لعبد المؤمن بن علي فلما انتشرت كلمته وملك البلاد اختص عبد الملك بن زهر لنفسه وجعل اعتماده عليه في الطب ، فآلف له كتاب الترياق واختصره عشاريا واختصره سباعيا ويعرف بترياق الاتلة .

### ابن البيطار :

ابو محمد عبد الله بن احمد بن البيطار  
المالقي : اوجد زمانه في معرفة النباتات سافر الى  
بلاد الانبارفة واقصى بلاد الروم والمغرب واجتمع  
بكثير من الذين يعانون هذا الفن وعانين منابته  
وتحققها . وعاد بعد اسفار وخدم الكامل بن العادل  
فكان يعتمد عليه في الادوية والحشائش وجعله رئيسا  
على سائر العشابين واصحاب البسطات في الديار  
المصرية . توفي في شعبان سنة ست واربعمين وستمائة  
(١٢٤٨م) وله في المصنفات كتاب الجامع في الادوية  
المفردة ، وكتاب المفضي وكتاب الابانة والاعلام بما  
في المنهاج من الخلل والاهام وكتاب الافعال العجيبة  
والخواص الفريفة . والكتاب الاول اشهر من ان  
يذكر فيه وصف لالف واربعمائة نوع من العقاقير  
منها ثلاثمائة لم يسبقه الي وصفها احد .



قال القاضي التاجي : كان عبد الرحمن بن  
يوجان وزير المنصور يعادي محمد بن عبد الملك بن  
زهر ويحسده لما يري من عظم حاله وعلو منزلته  
وعلمه فأحتال عليه في سم صيره مع احد من كان  
عند الحفيد فاكل منه هو وبنيت اخته (وهي طيبة  
نساء المنصور) وماتا جميعا .

### ابن الحفيد :

وهو عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، جميل  
الصورة مفرد الذكاء محمود الطريقة كثير الاعتناء  
بصناعة الطب والنظر فيها . اشتغل على والده  
ووقفه على كثير من اسرار علم هذه الصناعة وعملها .  
وكان الخليفة ابو عبد الله محمد الناصر بن المنصور  
يأخذ برأيه كثيرا ويحترمه .

لما توجه عبد الله بن محمد الى المهديفة واجتمع  
بالخليفة الناصر خدمه على ما جاءت به العادة  
فاكرمه الناصر اكراما كثيرا ، وكان اذا حضر مجلس  
الناصر جلس بجانبه ويتلوه عيسى بن عبد العزيز  
الجزولي صاحب المقدمة المشروفة بالجزولية .

ولد ابن الحفيد في اشبيلية سنة سبع واربعمين  
وخمسماية ومات مسموما سنة اثنتين وستمائة في  
مدينة سلا ودفن فيها .

التاسع والعاشر للميلاد . لتعود في اوائل الالف  
التاني بصورة تدريجية .

كانت الاديرة المنفردة حتى في احلك القرون  
انوسطى بمنزل عن الطرق التي تسلكها الجيوش  
والتسلطون وكانت الاديرة القوية النفوذ تحتفظ في  
مكتباتها ببعض الكتب التي لا تعكس الا صورة  
شاحبة لمجد العلم الحقيقي اضافة لما بها من كثرة  
الاطياء . هذا المستوى الحضاري في اوربا جعل  
حركة الترجمة محدودة جدا فيما عدا ثلاثة مراكز  
احدها في جنوبي ايطاليا (مدرسة سالرنو) والآخر  
في صقلية والثالث في الاندلس اضافة لمحاولات  
اخرى اقل شأنا . فقد قدمت ارساليات عديدة  
اكثرها من شرق ايطاليا الى القسطنطينية بها عدد  
من العلماء العظام الذين انهمكوا في اعمال الترجمة  
مثل بركنديو الذي ترجم بعض كتب جالينوس  
وكتاب نبع الحكمة ليوحنا الدمشقي، وليوتوسكوس  
الذي ترجم كتاب تعبير الاحلام لابن سيرين .

رجحت كفة الترجمة من العربية في سالرنو  
بعد ان تعززت الاتصالات بين العالمين العربي والمسيحي  
وازدهرت في اواسط القرن العاشر للميلاد . قيل  
ان يهوديا اسمه شيطاي بن ابراهيم بن يول وقع  
اسيرا عند العرب وسبق الى مدينة بالرمو حيث  
تعلم العربية ثم استطاع بعد ذلك العودة الى مسقط



## الفصل السابع

### عصر النقل من العربية الى اللغات الاجنبية

من المعروف ان الاهمية العالمية للعلم العربي  
ترجع الى انه نقل كنوز العلوم القديمة من المغرب  
والمشرق الى الشعوب المسيحية في غربي اوربا بعد  
اخضاع تلك العلوم لتسمية وانضاج هامين .

كتب غوستاف لوبون في هذا وقال (حين كانت  
الحضارة الاسلامية في اسبانيا ساطعة كانت مراكز  
الثقافة في الغرب ابراجا يسكنها سينورات  
متوحشون يفخرون بانهم لا يقرأون وكان اكثر  
رجال النصرانية معرفة هم الرهبان الذين يقضون  
اوقاتهم في ديارهم في دراسة كتب الاقدمين  
الغنية .)

ان مظهر من مظاهر الاستفاقة اخذ يتحقق  
عند الشعوب المسيحية اللاتينية على عهد شارلمان،  
يبدو هذا المظهر جليا في كتب (الوسمين) سنة  
٧٣٥-٨٠٤م وكتب تلميذه هرابانس مورس اسقف  
فولدا والمعلم الاول لجرمانيا سنة ٧٧٥-٨٥٦م لكن  
سرعان ما اخمدت القلاقل هذه الاستفاقة في القرنين





رأسه وان هذا الشخص ساهم بقوة في إنشاء مدرسة سالرنو ، وصنف بالعربية بعض الكتب الطبية أشهرها (الكتاب النفيس) ، وقيل ان تاجرا من قرطاجنة موهوب بالطب وفق لتوثيق اتصاله بأمير سالرنو اكمل دراسته في الطب في وطنه وجمع كتبا كثيرة تتعلق بفنه ثم ابجر الى جنوب ايطاليا اخذا معه الشحنة النفيسة من المخطوطات، الا ان عاصفة دهماء صادفته في البحر فافترقت قسما من كنوزه الادبية ، فلما قدم الى سالرنو اعتكف في الدير البندكيني في مدينة مونتكاسينو وسمى نفسه قسطنطين وانهمك في ترجمة ما تبقى معه من العربية الى اللاتينية وقدمه للامير ، لا شك في ان عمل هذا التاجر كان نواة لمدرسة سالرنو الطبية التي اتجهت فجأة الى دراسة الطب العربي فحصلت بسببه على شهرة اكبر من ذي قبل ودفعت جميع مدارس الطب الاخرى الى التجديد . لقد ذكر ان قسطنطين ترجم قسما كبيرا من الكتاب الملكي لعلي بن العباس وكتاب المسافرين لابن الجزار وكتاب طب العيون لحنين ابن اسحق وكثيرا من كتب اسحق في البول والحميات والحمية والادوية المفردة ، كما ترجم من العربية كتبا ذات اصل يوناني مثل تقدم المعرفة والصناعة الكبيرة والاثارة ، وذكر بطرس دياكونس ٢٤ كتابا طبيا آخر من ترجمة قسطنطين .

وقد اثر قسطنطين في احد تلامذته ايونس الفاسي (١) وهو من اصل عربي ايضا فساعده في ترجمة الكتاب الملكي ، في يوحنا بلاثوريوس الاصفر فصنف كتابي (الصناعة الصغيرة) و (تدير البول) . ومن تاليف العرب في مدرسة سالرنو الطبية هو اعتماد كتاب (العروض التشريحي للحيوان) وكتاب (التشريح) وهما من ترجمة قسطنطين ايضا .

و في كتاب الادوية لنيقولا سالرنو رتب الادوية على حروف المعجم خاصة النباتات ومستخرجاتها وبها الكثير من المواد المستقاة من العرب .

وفي طب العيون الف بنافتو كراسو كتابا سماه (فن وصناعة العين) اثبت سكاليسي ان هذا الطبيب الايطالي من المشتركين في تأسيس مدرسة سالرنو وهو وثيق الاتصال بالعرب ، لقد احصى عدد التراجم في سالرنو منذ قيامها الى حين سقوطها فبلغ ثلاثة وعشرين .

للحروب الصليبية (١٧٢ - ١٦٧١هـ) (١٠٩٧ - ١٢٧٢م) دور في نقل الثقافة العربية الى الغرب ، فعلى الرغم من حالة الحرب المستمرة بين الجانبين وجد بعض الاذكياء الفرصة للاستفادة من حضارة العرب فلقد دلت الاخبار على وجود اتصال مستمر بين اطباء ومرضى الطرقيين



المتحاربين خاصة بين عام ٥٣٥-٥٣٨هـ (١١٤٣-١١٤٤م) حينما فترت حدة القتال .

قال الامير اسامة بن مرشد بن منقذ في كتاب الاعتبار (ان عمه ارسل سرية طيبه الخاص المدعو ثابت لمعالجة رجل وامرأة في قلعة يحتلها الصليبيون استجابة لعلم حاميهما) .

ونشط (اديلاد دي باث) ١١١٦-١١٤٢م على اثر رحلة قام بها الى المشرق بترجمة كثير من الكتب العربية الى اللاتينية فقد عرف في انطاكية حيث ناقش مجموعة من العلماء في التشريح الفني ، وصنف كتابا في مسائل الطبيعة يفتب عليه التاثير العربي ايضا . وقد ظهر مترجم آخر هو ستيفان الفيلسوف ويسمى اتين الانطاكي وترجم الكتاب الملكي لعلي بن العباس وازاف اليه كشفا عربيا يونانيا للمصطلحات الفنية .

ان الاثر الذي تركته صقلية في نقل الثقافة اعمق من اثر سالرنو والحروب الصليبية ، فلقد استولى عليها العرب سنة ٨٢٧ الى سنة ١٠٩٢ وأنشأوا خلالها اول مدرسة للطب في اوربا . فدخلت الثقافة العربية الى هذه الجزيرة ونقل عنها الى اللاتينية والاغريقية الكثير من العلوم السائدة آنذاك من جملة كتاب بطليموس للبصريات ترجمة الامير اوينجين . وقد تآثر الملك فردريك الثاني عند

اقامته بلبنان بالمدارس التي تفرعت عن المدرسة النظامية فأسس اول جامعة للدولة (جامعة بلنسية ١٢١٢-١٢١٤م) واهتم بعلم الحيوان في كتابه الذي يشمل على ستة اجزاء وتأثير المصادر العربية واضع بها . واهتم الملك فردريك ايضا براء المفكرين من مسلمي الاندلس فوجه الى سلطان الموحدين عبد الواحد مسائل لينقلها الى هؤلاء العلماء وقد حفظت الاجوبة في كتاب (الاجوبة على الاسئلة الصقلية) . وترجم نيودورس الانطاكي لهذا الملك كتاب الفسه عربي اسمه (المؤمن) وكتاب مختصر الحيوان لابن سينا وكتاب نواميس الطبيعة المشتمل على كتاب في البول . وكان في خدمة كارلو دانجيو يهودي اسمه فرج بن سليم الفرخي ترجم كتاب الحاوي للرازي وكتاب جالينوس في الطب التجريبي الذي سبق ان ترجمه الى العربية حنين بن اسحاق ، وكتاب جراحة ماسويه ، كما ترجم موسى بانورميستان من العربية كتاب ابقراط في الطب البيطري وترجم الدوبراندينو من العربية كتابا اكثره من طب ابن سينا ومن علي بن العباس وحنين ابن اسحاق والرازي .

ولعل حركة نقل العلم العربي الى العالم المسيحي كانت في الاندلس اعمق تغلغلا واشد قوة واطول عهدا من اي مكان آخر فالتسامح العظيم



النفس ، والقانون والأرجوزة لابن سينا وزاد  
المسافرين لابن الجزار والأقرباذين للرازي .

وترجم **أصطقان** (١٢٣٢م) الأقرباذين لابن  
الجزار كما ترجم أرمنجو في النصف الثاني من القرن  
الثالث عشر كتابا في تدبير الصحة والإخلاق  
والأرجوزة لابن سينا مع شرحها لابن رشد ومقالة  
في تدبير الصحة لسليمان بابل ومقالة في السموم .  
**ولسليمان بن يوسف** تراجم لكتب ابن سينا  
ولشطبوب بن اسحاق ترجمة كتاب التصريف  
للزهراوي وكتاب المنصوري للرازي .

وترجم **نانان المنوي** : القانون لابن سينا  
والحكم لموسى بن ميمون وطب العيون لعمار بن علي .  
وترجم **جيوفاني دي كابوا** الى الإيطالية كتاب  
لائذية لموسى بن ميمون ، وسيمون دي جنوفسا  
كتاب الأقرباذين لأبي القاسم .

والطبيب البرتغالي بطرس هسبانس الذي  
تقلد البابوية باسم جيوفاني الحادي والعشرين ،  
وبرونينو لاتيني الذي كان سفيرا من مدينة فلورنسا  
الى طليطلة عند الفونس الحكيم . ١٢٦٠م ، كتابات في  
الطب يبدو التأثير العربي واضحاً وقويها .  
وترجم يهودا سلمون الحارزي كتابا لحنين بن اسحق  
وكتابا لشنث بن طيون في امراض النساء ، كما ترجم  
ابراهيم بن شطبوب المعروف بالترتوزي كتابين في  
الطب لابن سينا .

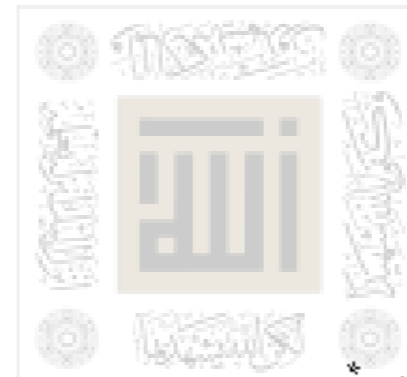
الذي تعلى به الخلفاء الامويون وملوك الطوائف بل  
حتى الموحدون في نهاية حكمهم انبسط قلبه على  
جميع الشعوب في الأندلس وسرى على العلماء  
المسيحيين الذي اقبلوا من ابعد الاقطار لتلقي العلوم  
في المدن المزدهرة لذلك القطر الساحر .

ففي طليطلة دعا دون ريمون اسقف طليطلة الى  
مدينته مختلف العلماء وأمر بعمل التراجم وادخل  
دراستها في مناهج المدارس المسيحية ، وقامت في  
قطلونية نهضة علمية محسوسة انتهت فيها حركة  
نقل الافكار والمعارف العربية .

من المترجمين في الطب الذين يستحقون  
الاهتمام في تاريخ الأندلس **جيراردو دي كريمونا**  
(١١١٤ - ١١٨٧م) . كان في طليطلة وبعد من اشهر  
المترجمين من العربية ، رأس مدرسة للمترجمين  
تعمل في طليطلة تحت حماية الحكومة وتعضيدها .  
ذكر سارطون قائمة تشمل ٨٧ كتابا ترجمها دي  
كريمونا عن العربية فيها الكتب الطبية التالية :

كتاب الكندي في معرفة قوى الادوية المركبة .  
والكناش لابن ماسوية . والمنصوري للرازي .  
والجراحة للزهراوي والقانون لابن سينا والادوية  
المركبة لابن الواقد وشرح جالينوس لابن رضوان .  
وترجم **موسى بن طيون** كتاب السماع وكتاب





## الفصل الثامن

### ماذا قدم العرب للطب

ان ما وصفنا عن طب عرب وادي الرافدين القدماء ليس الا جزءا يسيرا مما كتب، وان المستقبل لا محاولة أت بالمزيد، ولحين تحقق ذلك فان الخوض في ذكر ما قدموه في الطب لا ينعكس من الواقع الا القليل.

واستعراض خاطف لمستوى الطب انذاك يفيد في مقارنة ما عندهم بما وصله العرب اللاحقون على اعتبار ان ما ورد في طبهم اصيلا لاننا لا نعرف عن حضارة اسبق منهم ينسب لها هذه الاصلالة ولا مصدرا آخر يفرض انهم اقتبسوا منه.

لقد وردت اراء طبية سريجة واخرى ضمنية في النصوص الطبية والمدونات الاخرى تدل على ان العراقيين القدماء حققوا انجازات طبية غير قليلة.

ففي التشريح جاء ذكر الاحشاء الداخلية بتدرج من التفصيل يدل على رؤيتها في الانسان وليس من متانتها مع الحيوان فالمعدة مثلا قسمت الى جوف المعدة (اللبني) ورأس الفؤاد (راسي لبي) وبواب المعدة (بابي اكلبي)، واختص اليد بتدرج واف من التفصيل تقسم الى فخذ ايمن وافر ايسر وثالث امامي وتسم

كل عضو الى مناطق وترش ان كل منطقة فيها تمثل جزءا من الجسم وتحتس الحالة الصحية له وتدل على نوع المرض الذي فيه، وقد ادى هذا الاسهاب الى اعتبار الكبد اهم عضو في الجسم.

لقد رآه الطحال ومكانه في البطن، والكليتين والحالبين والمثانة والبروستات والرحم وابهر البطن والوريد الاجوف، ومن الطريف ان الاخير قد سمي (بالرابطي) وهذا دليل على مساهمة بطن سر الدم فيه رانه لا ينبض، هذه الملاحظة تعني ان حالة الوريد، وتعتمد في شخص حي وهو امر له اهمية كبيرة.

وقد ذكر الطب يتبي من الاسهاب ان جاء ان هناك قلب ايمن وقلب ايسر وقمة للقلب وان قمة القلب والقلب الايسر نقطان امام القلب الايمن، وهذه ايضا حقيقة تشريحية تدل على ان المشاهدة جرت على الانسان وليس على الحيوان، لقد ذكرت الرنتين ومجرى الهواء كذلك.

ومن الطريف ايضا ان نعرف ان قدماء سكان وادي الرافدين سموا الشريان والوريد باسميهما اشرياناو، وريدوا وعرفوا ان الشريان هو الذي ينبض.

وفي التشخيص والانداز نلفت الانتباه دقة الملاحظة في الممارسة السريرية عندهم فقد ذكر ان



الشخص المصاب بالتهاب الرئة تصبح حالته خطيرة عندما يزرق لونه وأنه قد يموت . وكذلك من يصاب بالحمى مفاجيء خلف القس ولا يزول عنه فإنه يموت بعد أيام قلائل . وقد عرفوا نوع انسداد الاسماء الذي يهيمت وميزوه عن النوع الذي تفكته الحفنة الشرجية وهذا ما نعرفه الان بالتواء القواون السيني . وذكروا اضطراب الدوران في الاطراف وعلامة النوع الخطر منه والذي يؤدي الى الموت . وعرفوا ان الطاعون من الامراض المميتة وسموه (الموتان) .

لقد فرقوا تورم القدم عندما يكون سببه الخرب عن التورم المسبب عن الالتهاب او تخثر الاوردة . وعرفوا خطر الخمج عندما يصيب الجروح وازدياد هذا الخطر عندما يصل الى العظم .

وخذ استنتجوا العلاقة بين تقيح الاسنان ووجع المفاسل وفرقوا حبة بغداد عن غيرها من البثور الجلدية وعرفوا انها تحتاج لفترة تبلغ السنة كي تنشف .

اما في المعالجة فانهم توسعوا في معرفة انواع الاعشاب الطبية وخصائصها والنباتات وما يستخلص منها والمعادن واملاحها واستعملوا كلا في موضعه وما زال قسم منها على ذلك الاستعمال لحيننا الحاضر .

واختصت الجراحة بقله ما كتب عنها ولكن جاء ذكر لبغ الخراج وازالة شقف العظام وخياطة الجرح واستئصال ظفيرة العين وحشو الانف وقلع السن وتوسيع تضيق الاحليل وتفريغ المثانة وعمل الحفنة الشرجية وادخال الدواء الى صماخ الاذن بانبوب مجوف . وقد عثر على بعض الالات التي استعملت لهذه الغايات ووصف البعض الآخر .

لقد ادرك المراقبون القدماء ان قسما من الامراض ينتقل بالهواء واخر بالماء والاكل وثالث باللمس ورابع بالجنس واقتربوا ان سبب قسم منها عقاب الالهة على الذنوب ولعلهم قصدوا بذلك الامراض النفسية والعقلية . كما ادركوا ان الحشرات تنقل الامراض فمثلوا نرجال اله المرضى على شكل ذبابة .

ولم يتغير اسلوب تعليم الطب كثيرا عما سنه المراقبون الأوائل كانت البداية في دراسة الالواح اولا ثم تعلم كتابة الوصفات ثم التدريب مع الاطباء على المرضى واخرها الاجازة بعد اداء القسم امام الاستاذ . اي باعترافه الضمني بقدره تلميذه على ممارسة المهنة .

ولقد كان في ممارسة مهنة الطب شيء من التخصص اذ يستدعي الكاشف في البداية ليخصص



لمرضى وينشئ بعض الادعية ثم يعقبه الآسى (الأسوي)  
 ليصف الدواء استنادا على ذلك التشخيص وهو  
 الذي يحضر الدواء بنفسه ويتابع سير المرضى  
 ويسندني (الجراح) اذا لزم الامر .

واخيرا لم يفت اولئك الناس الانتفات الى  
 ما يفتقر الطبيب من اثر في ميئته فاشترطوا ان يكون  
 الطبيب حليفا نظيفا الملابس يحمل عند زيارة المرضى  
 حقيبة فيها من الادوية والالات والاربتلة ما يحتاجه  
 في عمله ، ويعان عن فدومه بانه مستعين بالالهة على  
 شفاء مرضاه .

بدا ما قدمه العرب الاقدمون للطب في وادي  
 الرافدين ، وهو امر اقل ما يقال فيه انه ارسى  
 قواعد المنة في تعليمها وممارستها وادبها ، ولا شك  
 ان التقدم الذي حدث في الطب بالحضارات التي  
 ازدهرت فيما بعد مدين لحضارة وادي الرافدين  
 بالكثير مما اقتبسته عنها .

وعطاء العرب كثير في الطب فهم بعد فسره  
 نسيات التي انطقت اثنائها شملة حضارتهم عادوا  
 بعد ظهور الاسلام الى حمل مشعلها من جديد ،  
 فازدهر الطب مثل ازدهار بقية فروع المعرفة ، وبلغ  
 الذروة نائية بين منتصف القرن الثامن وبداية القرن  
 الثالث عشر . فهم باستخدامهم للتراجمة رجعهم

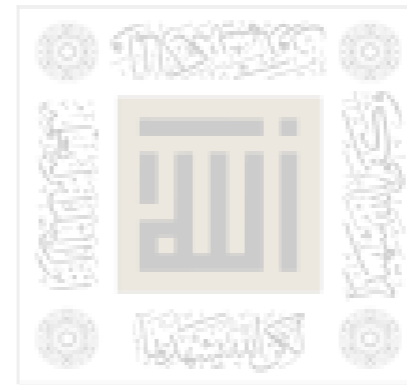
لمؤلفات اليونان والفراعنة والفرس والهنود  
 استطاعوا نقل تراثهم الى العربية فاصلحوا فيه  
 وهدبوه وانسافوا له تجارتهم وخبرتهم واعادوا  
 ترتيبه ليخرج الى العالم بطابعهم ويصبح اساسا  
 لعلم الطب في اوربا لحين بداية القرن السابع عشر .

من جميل صفات الطبيب العربي تعمقه في  
 الدراسة فهو اذ يستوعب كتب الطب بعد قرائتها  
 يعود ليناقتن ما فيها ورد ما لا يقبله العقل او ما  
 يمزق الدليل ، ثم يحاول ايجاد البديل الصالح  
 للمرفوض فان لم يتيسر له ذلك استهدى طريق  
 الاستنتاج السليم . هذه الصفات جعلت الطب  
 العربي موضع الثقة ومحط الانظار .

وفي الطبيب العربي امانة فهو لا ينسب لنفسه  
 فيما يكتب ما صدر عن غيره ، فاذا كتب ذكر  
 بالصدارة اراء السابقين مقرونة بالثناء والتبجيل  
 واتبعها بعد ذلك بما يريد ذكره فان كان ردا قاله  
 بادب جم وان كان ابتكارا قاله بتواضع كبير .

ليس ما قدمه العرب من الجديد في الطب  
 سيرا ولا ما اضافوه لما وجد سابقا بالقليل ففي كل  
 فرع واختصاص لهم نطاء :





## ففي التشريع :

يلاحظ القارئ ان كتب الطب العربي خلوها من الإشارة الصريحة لقيام الأطباء العرب به ولعل مرد ذلك راجع لأجتهاد البعض بان التشريع تمثيل بالميت وذلك محرم وفاتهم التنوير براء بعض الفقهاء البارزين منهم . فلقد جاء عن ابن رشد انه قال (من اشتغل بطلم التشريع ازداد ايمانا) .

لم تمنع القيود المفروضة على تشريع الانسان التقدم في هذا العلم فلقد توسل الطبيب العربي بوسائل مختلفة لزيادة معلوماته التشريحية . فمن ملاحظته للجروح التي تتسبب من الحوادث والحروب مثلا تكشفت له حقائق تشريحية كثيرة زادت من معرفته بجسم الانسان ووظائفه .

كما وسع معلوماته التشريحية عن العظام من ملاحظة الرمم في المكشوف من المقابر أكد ذلك البغدادي في كتابه الافادة والاعتبار بعد ان فحص اكثر من ألفي جمجمة بشرية فقال في كتابه (فمن ذلك عظم الفك الاسفل فان الكل قد أطبقوا على انه عظمان بمفصل وثيق عند الحنك . . . . . والذي شاهدناه من حال هذا العضو انه عظم واحد وليس فيه مفصل ولا درز )

ومثل ذلك دراسة التشريح المقارن التي تفيد

كثيرا في الطب . فقد روى ان يوحنا بن ماسوية طلب الى الخليفة المعتصم ان يكتب الي واليه ببلاد النوبة في طلب بعض انواع القرود لغرض تشريحها وانه كان يقوم بالتشريح في مكان خاص اقيم على شاطئ دجلة . وروى ايضا ان الأشعث شرح سبعا حيا في حضرة الامير الفشنفر وقد استعصر بعض الحاضرين معدته فصب من الماء فيها ما بلغ اربعين رجلا . وقال الرازي في التشريح المقارن : (فان جالينوس فدعني بامر التشريح وكان يدعي فيه دعاوى وهنا لا يمكننا تشريح ارحام النساء ولكننا قد نشاهد ارحام الفم واجوافها فلم نر من ذلك شيئا .)

لقد رأى ابن النفيس تباينا في تركيب اجسام الحيوانات المختلفة فأوصى بدرس التشريح المقارن ليتم بالاختلافات ثم اعتمد التشريح طريقة له في العمل . وابتدع لأول مرة تصنيف مؤلف خاص بالتشريح (شرح تشريح القانون) استخلص فيه اقوال ابن سينا في التشريح وأشار الى النقاط التي خالفه فيها والى تلك التي خالف فيها جالينوس ايضا . ولقد سبق ابن النفيس السيد (هارفي) في اكتشاف الدورة الدموية الصغرى بمئات السنين كما سبق سرفيتس بمعرفة كسور الدم ينقى في الرئتين بثلاثة قرون اذ قال في كتابه (شرح تشريح

القانون) (ولا بد في قلب الانسان ونحوه مما له رئة من تجويف آخر يتلطف فيه الدم ليصلح لمخالطة الهواء فان الهواء لو خلط بالدم وهو على غلظة لم يكن في جملتها جسما متشابه الاجزاء، وهذا التجويف هو التجويف الايمن من القلب، واذا لطف الدم في هذا التجويف فلا بد من نفوذه الى التجويف الايسر حيث يتولد الروح ولكن ليس بينهما منفذ فان جرم القلب هناك مصمت ليس له منفذ ظاهر كما ظنه جماعة ولا منفذ غير ظاهر يصلح لنفوذ هذا الدم كما ظنه جالينوس فان سهام القلب مستحصف وجرمه غليظ فلا بد ان يكون هذا الدم اذا لطف نفذ في الوريد الشرياني الى الرئة ليثبت في جرمها ويخالط الهواء ويتلطف ما فيه وينفذ الى الشريان الوريدي ليوصل الى التجويف الايسر من تجويف القلب وقد خالط الهواء وصلح لان يتولد منه الروح وما بقي اقل منه لطافة تستعمله الرئة في غذائها .

وفي الدوران التاجي ظن ابن سينا ومن سبقه من اطباء اليونان والعرب بان عضلة القلب تنفذ من الدم الموجود في تجويفه . يقول ابن النفيس . . . . . وجعله الدم الذي في البطين الايمن منه يتغذى القلب لا يصح البتة فان غذاء القلب انما هو من الدم المار فيه في العروق بجرمه) وهذا دليل آخر على ان ابن النفيس لا يكتب الا بعد ان يتحقق من الشيء عيانا ، وانه اول من وصف الشرايين الاكليلية .

ويؤكد ابن النفيس مخالفته لابن سينا في ذكر عدد تجاويف القلب اذ يقول (قوله . . . . . وفيه ثلاثة بطون وهذا كلام لا يصح فان القلب له بطينان فقط احدهما مملوء من الدم وهو الايمن والاخر مملوء من الروح وهو الايسر ولا منفذ بين هذين البطينين البتة والا كان الدم ينعد الى وضع الروح فيفسد جوهرها والتشريح يكذب ما قالوه) .

يذكر ابن القف نفس المعنى في كتابه شرح كليات القانون لابن سينا (وللقلب اربعة منافذ اثنتان في الجانب الايمن . . . . .)

وفي دوران الدم في الشعيرات يقول علي بن العباس في وصفها قبل شارفي بقرون ( . . . . . وذلك ان العروق غير الضوارب فيها منافذ الى العروق الضوارب والدليل على ذلك ان العرق الضارب اذا قطع استفرغ منه جميع الدم الذي في العروق غير الضوارب) . ويقول ابن النفيس في المعنى نفسه (ولذلك جعل الوريد الشرياني (الشريان الرئوي) شديد الاحتصاف ذا طبقتين ليكون ما ينفذ من مسامه شديد الرقة وجعل الشريان الوريدي (الوريد الرئوي) نحيفا ذا طبقة واحدة ليسهل قبوله لما خرج من ذلك الوريد ولذلك جعل بين هذين العرقين منافذ محسوسة) . ويقول ابن القف عن الشعيرات انها شبيهة بنسيج العنكبوت) .



وعن سمات القلب واغشيتها جاء في (شرح  
كليات القانون لابن سينا) مؤلفه ابن الغف (وللقلب  
اربعة منافذ اثنان منهما في الجانب الايمن احدهما  
ينفذ فيه الدم من الكبد في شعبة من الاجوف وفي  
فوهة هذا العرق ثلاثة اغشية مغلقة من خارج الى  
داخل وهو اغلق من باقى اغشية فوهاتها) .

اما عن التشريح المرئى فقد قال ابن النفيس  
ان تشريح العروق الصفار في الجلد يعسر في الاحياء  
لتألم وكذلك في الموتى الذين ماتوا من امراض تقلل  
الدم كالاسهال والذق والنزف ، وانه سهل فيمن  
مات بالخنق لان الخنق يحرك الروح والدم الى  
الخارج فتنتفخ العروق ، على ان هذا التشريح  
ينبغي ان يعقب الموت مباشرة لتجنب تجمد الدم) .  
واورد الزهراوي في كتابه التصريف عن  
التشريح المرئى فقال ( . . . . . ) وضرورة تشريح  
الاجسام بعد الموت لمعرفة سبب الوفاة للانتفاع  
بهذه النتائج في الاحوال المماثلة) .

### الجراحة :

كانت الجراحة في بداية الحكم العربي من  
الصناعات الممتنة التي يجب ان يتسامى الطبيب  
عن ممارستها لذا فقد بقيت من صناعة الخلاقين  
والحجامين يقومون بالسيط منها لوحدهم كالكي

والفصد والبط ويستعينون على الاصعب باشراف  
وارشاد الاطباء .

ولامتحان هذه الصناعة عند الاطباء فانها بقيت  
على مستوى دون مستوى صناعة الطب فلم يكتب فيها  
ولا ظهر بها من هو خبير ولم تتعد المعلومات  
الجراحية عند الاطباء ما كان موجودا في كتب  
ابوقراط ويولس الايجانطي وغيرهم من قدماء  
اليونان .

ومن حسن الحظ ان يشمل ازدهار الطب  
في العهد العربي صناعة الجراحة اذ ظهر من اطباء  
العرب من سار بالجراحة سارا كبيرا ورفعتها  
لمستوى التجديد والابداع .

كان اول من كتب في الجراحة من البارزين  
عند العرب هو علي بن عباس اذ كتب عنها فصلا  
في كتابه (كامل الصناعة) وتبعه الرازي في كتابه  
(الحاوي في الطب) فخصص للجراحة جزءا اكبر  
وجاء ابن سينا وكتابه (القانون) وفيه ورد الشيء  
الكثير عن الامور الجراحية والعمليات المختلفة وما  
يسبقها من استعداد وما يتلوها من عناية .

ولعل ابرز من حقق النهضة العلمية للجراحة  
هو ابو القاسم خلف بن عباس الزهراوي . فلقد  
كان ما كتبه في الجراحة اكمل ما كتب في زمانه وبقي





والزهرراوي سبق بانه اوصى ان ترفع الارجل والجوف قبل اجراء اي عملية على النصف الاسفل من الجسم . ان هذا الاجراء يجعل في ارجاع الدم الى القلب ويقلله في الاقسام المرفوعة فيجعل موسع العملية وانما مع الرؤية . لقد نسب العرب هذه الفكرة التي ترونها لبرغ الألماني الذي جاء بعد الزهرراوي بعدة قرون .

وكان الاطباء العرب اول من اشار الى تفتيت الحصى في المثانة . جاء ذلك في الحاوي للرازي والتصريف للزهرراوي . كما كان علي بن العباس اول من وصف عملية الشق العجاني لاستخراج الحصى وتبعه بعد ذلك الرازي بوصف للشق على حصة المثانة وحصة الكلية . اما الشق الختلي لاستخراج حصى المثانة فاول من ابتكر هو الزهرراوي . وانه اول من اجري عملية استخراج حصى المثانة عن طريق المهبل . ومن الدلائل على اتقان اجراء هذه العمليات هو ان ابو نصر سعيد بن عيسى وتلميذه ابن عطاءة قاما باجراء عملية استخراج حصى المثانة للخليفة الناصر . وقد تمت بنجاح . وكان بن زهر الذي جاء بعد الزهرراوي اول من وصف عملية استخراج حصى الكلية .

ان اول من وصف خزع الرغامى هو الرازي في كتابه الحاوي ولكن ليس هناك ما يدل على انه

بدلت نعدة قرون بفرق بين الجراحة وبين علوم الطب الاخرى وجعلها اختصاص قائم بذاته صنفت فصولها واسهب في رسم الاتيا وكيفية صنعها وابتكر كثيرا من الالات كل لعمل خاص . وابتكر كذلك العديد من العمليات الجراحية التي لم يسبقه اليها احد . وقد يكون من بين الاسباب التي ساعدت الزهرراوي على هذه القفزة هو اتباع الاسلوب العلمي في بحثه واعتماده التشریح اساسا لهذه الصناعة . ان الزهرراوي اصبح بانجازة المذكور رائدا للجراحة في الطب العربي .

جاء بعد الزهرراوي ابن القف فكتب بالعمدة في صناعة الجراحة وجعله كتابا كاملا لهذه الصناعة واذر ما استفاد عن الزهرراوي في مواضع متعددة . يعنى ما قدمه العرب في الجراحة قسمين : الاول العمليات المتكررة والمطورة والتخدير والثاني الالات المستنبطة لهذه العمليات .

في العمليات الجراحية كان الاطباء العرب حريصون على تنظيف الجلد قبل العملية وهذا اول امر يدل على ادراك دور النظافة في تفادي الخمج في جروح العمليات . لقد نصح ابن سينا باستعمال الخمر لهذا الغرض وهو ما نعمله اليوم باستعمالنا الكحول لتنظيف وتعقيم الجلد قبل العملية . وكانوا عند عدم وجود الخمر يستعملون الماء والعسل لنفس الغاية .



يجعل فيه اندسوق اولاً ثم الاغلف فالاغلف وما تم  
يوم وليلة حتى انفتح قال ثم امرني بان لا اخلي  
المضغ من ان ادخل فيه ابرة عظيمة وغليظة من تلك  
الابر مقدار سنة .

كان الزهراوي اول من ربط الشرايين بالحرير  
واول من اوصى بالربط الرباعي في معالجة ام الدم .  
وانه اراء جديرة بالذكر في الكسور والمخلوع ووصفا  
رأينا لمختلف الاربطة والجبائر التي تستعمل في  
الكسور . ومن ملاحظاته المهمة كيفية المحافظة  
على الانسجة الرخوة الملاصقة لحافة الجبائر بوضع  
شيء من الصوف او اللفافات . ولقد ذكر اسلانية  
حدوث الشلل بعد كسر الفقرات ووصفها قبل  
ابوت) بسبعمائة سنة .

والرازي اراء في تدبير الكسور وهو الذي  
نصح بعدم ربط الكسر ربطاً محكماً منذ الوهلة  
الاولى وذلك لاحتمال حدوث ورم في منطقة الكسر  
نتيجة تجمع المصل والدم . ومن ملاحظاته ان طول  
مدة الشد بوهن العضو ويضعفه .

ولقد عالج العرب خلع الكتف بطريقة رد  
المقاومة الفجائي والتي نسبها الغرب فيما بعد الى  
(كوخرا) .

وعرفوا التخدير بالاستنشاق وابتدعوا  
الاسفنج المنوم وهو اسفنج مضمور بمواد عطرية

مارسها . في حين ان الزهراوي اجراها على احد  
خدمه ، وكذلك بن زهر من بعده .

ويعتبر الرازي من ارائل الذين اشاروا الى  
الجراحة التجميلية فقد تكلم عن كيفية تعديل التشوه  
في الشفة والاذن والانف وجاء الزهراوي بعد شرح  
عن مختلف التشوهات في الفم والفك وكيفية  
تدبيرها .

وعن استعمال اللوزتين كتب ابن سينا في  
القانون (اما اللوزتان فيعلقان بسنارة ويجذبان الى  
الخارج ما امكن ومن غير ان يجذب معهما الصفاقان  
وتقطع في استدارة من فوق الاصل بالالة القاطعة  
بعد ان تقلب الالة القاطعة وتقطع الواحدة تلو الاخرى  
بعد مراعاة الشرايط المذكورة من لونها وحجمها  
فاذا سقط منها ما قطع ترك الدم يسيل وصاحبها  
منكب على وجهه ثم يتمضمض بماء واخل مبردين  
ولقطع النزيف يستعمل الزاج والشب والثلج .

كان السرب اول من استعمل موسعات  
الاحليل . روى طاشكبري عن احد اساتذته قال  
انبت اي لحم في مجرى البول حتى كدت اموت  
فعرضت ذلك على الاطباء فامروا بقطع العضو ثم  
ذهبت الى ابن الذهبي فعرضت عليه حالي وقول  
الاطباء من قطعه قال كضحك من قولهم ثم استدعى  
برصاص فعمل منه ابرا كثيرة بعضها اغلف من بعض



وسنومة يجفف بعدها ويحفظ فإذا أريد استعماله  
 بلل ودرّس فوق الأنف والفم وقد نقل عنهم ذلك  
 تيودريك البولوني في القرن الثالث عشر .

واستعملوا المواد المخدرة لتسكين الآلام مثل  
 الأفيون والخشيش والسكران وسنت الحسن  
 والزوان ، نقول ابن سينا أن الأفيون أقوى هذه  
 المواد .

وقد استعملوا الثلج أيضا كوسيلة للتخدير  
 الموضعي .

يجمع المؤرخون على أن الرازي كان أول من  
 أدخل استعمال الفصاب للربط وخطاطة الجروح  
 وهو مصنوع من أمعاء الحيوانات وأن الزهراوي  
 أدخل استعمال الحرير للربط والخطاطة  
 وأنه علم تلاميذه كيفية خطاطة الجروح من الداخل  
 بشكل يجعل الندبة تكاد تكون غير مرئية ، وكيفية  
 التخييط بإبرتين وخيط واحد وأجراء التخييط  
 المتين في جراحات البطن .

كان الزهراوي أول من استعمل الصنابير في  
 علاج السليلات وأول من استعمل الحفنة الشرجية  
 البمسيلية . ومحفنة المثانة وخافضة اللسان  
 والقشطرة من المعدن وكذلك فتحت حصى المثانة  
 وهو أول من وصف داء الناعور وشاهد عدة حوادث

سوف في عائلته وحده عانجها بالنبي . والرازي أول  
 من استعمل الفتائل في العمليات الجراحية والإنابيب  
 في تصريف السوائل والخراجات .

### الطب الباطني :

أحدث العرب الكثير من الآراء الجديدة في  
 العلاج والتدبير بواسطة الغذاء واستعملوا الأفيون  
 لمعالجة الجنون وعرفوا العناية من الأمراض وهم  
 أول من كتب عن الحصبة والجذري والجذام .

فمن آرائهم الجديدة في العلاج استعمال الادوية  
 المسهلة لمعالجة الإسهال . كان أول من باسر بهذا  
 العلاج يزيد بن زيد طبيب إبراهيم بن المؤدي فقد  
 سقى أبا تمامة شربة فشفته وكان أن عرض أسياق  
 لابن تمامة كان أن يؤدي به . وذكر بن أبي أصيبعة  
 أن إبراهيم بن بنان أخ الطبيب سلموية أصيب  
 ببيضة من خوخ الكله وأكثر منه فكادت تاتيه على  
 نفسه فسقاه أخود سلموية شرابا كثير السقمونيا  
 فاسهله أسهالا زائدا عن المقدار فانقطعت البيضة  
 بانقطاع فعله . وقال ابن سينا أو من جوابس  
 الإسهال الإسهال وذلك إذا كان الإسهال خلطيا  
 ينصب إلى المعدة والمعي فينزل الطعام ويسيله  
 ويستفرغه . ويلزم استفرغه أن تتبعه الإخلاط  
 فإذا استوصل ذلك واستفرغ هان وجه التدبير .





وعن استعمال الافيون لمعالجة الجنون ذكر ابن ابي عمير ان الطبيب مهذب الدين بن عبد الرحيم احد اطباء بلاد الشام مر يوما في قاعة المرورين فرأى مصابيا بمرض الجنون السبعي فامر ان يضاف الى ماء الشعير في وقت اسقائه اياه مقدارا متوفرا من الافيون فصلح الرجل وزال ما به من تلك الحال .

ومما جاء في ذكر الجذام (داء الاسد) ومعالجته بلحوم الافاعي وسمومها ما ذكره ابن خلكان من ان ابا البركة هبة الدين بن علي بن ملكان الحكيم المتصور كان ان اصابه الجذام في آخر عمره فعالج نفسه بتسليط الافاعي على جسده بعد ان جوعها فبالت في نيشه فبرىء من الجذام وعمي .

لعل ما يؤخذ على الطب الباطني عند العرب قبولهم نظرية الاخلاط الاربعة وهي نظرية اليونان السائدة فباتوا يعالون وظائف الجسم ونشوء المرض فيه على ضوئها ولم يهتموا كثيرا في رد هذه النظرية او تحسينها ولكن هذا لم يتعارض مع دقة الملاحظات السريرية عندهم والحكم المبني عليها سواء اكان ذلك فيما يتعلق بالتشخيص او بالعواقب او بالمعالجة .

كانت للعرب خبرة زائدة بمعرفة احوال النخس والاستدلال بتبدلاته على الامراض خاصة

الحميات ، ولعلمهم اول من اعتمد على فحص القشع للتعرف على امراض الصدر عامة والرئة خاصة . اما في فحص القارورة فلقد بلغت براعتهم حدا كبيرا وكان بإمكانهم الاستدلال بها على الامراض واحوال كثيرة . ومن النوادر الطريفة في هذا الباب ان الرشيد اراد اختيار معرفة طبيبه فجاءه بقارورة بول حمار وطلب منه بحضور عليه القوم ان ينظر الى قارورة هذا الرجل ويصف له ما يجب ان يأكله . فلما نظر الطبيب في القارورة قال للخليفة اطال الله عمر مولى ابي اري ان يأكل هذا المريض شميرا فضحك الخليفة ومن معه واستحسنوا علم الطبيب .

### الصيدلية :

اما معرفتهم في علم العقاقير لا سيما النباتية منها فانها تكاد ان تحاكي معرفتنا بها اليوم فلقد جاء في سيرة رشيد الدين العموري المولود بمدينة صور سنة 573 هـ انه في دراسته للنباتات الطبية كان يستصحب معه مصورا ومعه الاصباغ ويتوجه الى المواضع التي يختص كل منها بشيء من النباتات فيحققه ويريه للمصور فيعتبر لونه ومقدار ورقه واعضاؤه واصوله ويصوره بحسبها ويجتهد في محاكاتها . وكان يري النبات للمصور في ابان طراوته فيصوره ثم وقت كماله وظهور بزره فيصوره ثم



برنه أباد وقت ذواد وييسه فيسوره فاذا ساعده  
التناظر في الكتاب كان تحقيقه اتم ومعرفة به ابين .

وجاء في سيرة نبياء الدين البيطار انه كان  
يبعث عن النباتات الطبية في كل البلاد يجمعها  
ويدرسها ويحققها وينمت اشكالها على اختلافها  
وتنوعها . ولقد سافر الى بلاد الانبارقة وبلاد الروم  
ونقي جماعة يعانون هذا الفن فاخذ عنهم معرفة  
نبات كثير وعينه في موضعه ونهل ذلك بالمغرب  
ايشا . وظل في ايطاليا مدة طويلة واجتمع بعلماء  
الافرنج وباحثهم في النباتات والاعشاب واتقن دراسة  
كتاب ديسقوريدس النباتي المعروف .

كان العرب اول من اسس حوانيت الصيدلة  
ورضع مراقبتها وادخل الكثير من المواد الكيميائية  
في ادويتهم . وكانوا اول من استعمل السوائل  
المعطرة لحل الادوية كماء الورد والليمون واليانسون  
وقد حسنوا المراهم والادهان وكانوا اول من  
استخدم الزئبق في المراهم ودرسوا تأثيره عندما  
يستعمل داخليا . فلقد ذكر الرازي في كتابه  
المنصورى انه استطاع ان يجرب تأثير هذا المعدن  
على القرده ووصف الاعراض التي تنشأ من شربه  
وقال انه سقى قردا بعضا من معدن الزئبق فلم  
يحصل له سوء غير انه اكثر من التلوي وصار بعض

موضع بطنه ويضع كفيه عليها فاستنتج الرازي من  
ذلك ان القرده أصيب بمغص .

ظهرت الصيدليات العامة لأول مرة في زمن  
الخلافة العباسي المنصور . وفيه بدأت عادة وضع  
الاواني الزجاجية المحتوية على السوائل الملونة عند  
مدخل الصيدليات . لقد اخذت اوربا عنهم هذه  
العادة فيما بعد .

ورسم العرب حورا لصيدلياتهم الخاصة في  
عواصم حضارتهم وقد لبس الصيدلي ثيابا بيضا  
ووقف بباب صيدلته ومن ورائه الارصفة الممتلئة  
بالاوعية والقوارير . وفي صورة اخرى صيدليا  
يشتري من احد العشابين المتجولين بعض ما يحمله  
من انواع الحشائش ذات المزايا الطبية .

كان العرب يخصصون جناحا في المستشفيات  
للصيدليات وتحضير العقاقير وصرفها للمرضى .  
وجاء في طبقات الاطباء لابن ابي اسبيعة او كان  
المرضى يفحصون اولاً في القاعة الخارجية فمن كان  
منهم بحالة مرض خفيف يكتب له العلاج ويعترف  
من صيدلية المستشفى) .

من الثابت ان العرب هم اول من الف  
الاقرباذين على الصورة التي وصلت الينا ، وكان  
ابن ماسويه السابق في هذا المضمار . وجاء بعده  
سابور بن سهل الذي الف الاقرباذين الكبير الذي



الاندلسي نوحيد الاوزان والمكاييل الطبية اشمان  
سلامة المريض وانتقاء خطر تنوع واختلاف الاوزان  
بين قطر وقطر ومدينة ومدينة .

### الاختصاصات الطبية :

لقد ظهر في الطب العربي تنوع في الاختصاص  
فهناك المتطبب والجراحي والكحال والعجائري  
وطبيب النساء وطبيب الاسنان والفتصاد والكاوي  
والصيدلي . وهناك من جعل جل سناعته في تدبير  
الاطفال او النظر في المسنين او في معالجة المجانين .  
وكتب العديد من الاطباء العرب عن الامراض النفسية  
ومعالجتها فكانوا روادا لهذا الفرع من الطب الذي  
سموا به الى ارفع درجاته في الوقت الذي كانت  
معالجة المجنون او معتل النفس في اوربا لا تتعدى  
التقييد بالاصفاد والمبالغة في الضرب املا في اخراج  
الارواح الشريرة من ذلك المريض .

ومن طرائف ما يروى عن المعالجة النفسية  
انه كان لاحد الامراء زوجة عزيزة عليه اضطربت  
نفسيا وساءت سمعتها وتبدل نشاطها ومرحها وما  
لبت ان اسيبت بالفالج وهي في ميعة الصبا فعسى  
النطق لسانها واصبحت كتيبة يائسة بعد ان كانت  
الروح المرححة في القصر . استشار الامير الاطباء  
فجرب كل منهم طرائقه وبدت فاشلة .  
ولما ينس الامير من طب بلاده ارسل باستحضار

بقي كتاب التدريس لعدة قرون . وكتب ابو المنى  
داود سنة ١٢٦٠م كتابه (منهاج الدكان ودستور  
الاعيان) الذي ما زال معروفا عند العطارين في بلادنا  
وكتب السيد بن ابي البيان المصري كتابا سماه  
(الدستور البيمارستاني) ليستعمله الصيادلة في  
المستشفيات . وكتب غيرهم الكثير في الصيدلة  
فكتاب (سر الاسرار) للرازي و (والصيدنة) للبيروني  
و (العقاقير) للبيروني ايضا و (الكتاب الملكي) لابن  
العباس في الجزء الثاني منه . و (الكتاب الخامس من  
(القانون) لابن سينا و (الجامع لمفردات الادوية  
والاندية) لابن البيطار و (تذكرة داود الانطاكي) كلها  
امثلة على توسع العرب في علم الصيدلة .

ولا ينبغي ان يفوتنا ان العرب قد استعملوا  
(عفن الخبز) و (العشب الفطري) خارجيا لعلاج  
خمج الجروح وداخليا لعلاج بعض الحميات .

وهكذا فان الفضل في تاسيس وتطوير صناعة  
الادوية يرجع الى العرب لانهم المكتشفون لعمليات  
التفجير والترشيح والتصعيد والتبلور والتدوير  
واستعمالها في تحضير كثير من الادوية . كما كان  
الصيادلة العرب يبيعون بعض الادوية الجاهزة  
المكتوب عليها طريقة الاستعمال . وتوصل ابن سينا  
الى تغليف الحبوب التي توصف للمرضى .

ولاول مرة في تاريخ الطب يقترح ابن القف



### مسؤولية الطبيب :

أخضع العرب الممارسة لشروط وشسراغ  
 دقيقة تحدد ما للأطباء وما عليهم وجعلوا الأسرار  
 على هذا التنظيم ضمن واجبات المحتسب حذفا  
 على سلامة المجموع ودفعاً عن أيدائه . وكان  
 المحتسب ينظم اختبار الأطباء ويتعرف على مقدرتهم  
 للممن فان رأى أحدهم عجزاً أو تقصيراً منعاً عن  
 أميان الطب وحمله مسؤولية ما قام به من أعمال  
 وما نتج عنها .

كان المحتسب يمتحن أطباء العميون امتحاناً  
 صعباً إذ ينبغي على الكحال أن يكون عارفاً بتشريح  
 العين وطبقاتها السبعة وعدد رطوباتها الثلاث وعمد  
 أمراؤها وأنواعها وما يتفرع من ذلك وان يكون  
 بتركيب الكحال وأمزجة العقاقير . فمن وجد فيه  
 القدرة أذن له بمداواة الناس . وكان لا يفسح  
 المجال للدجالين والجهال يتعاطى طبابة العميون .

أما الأطباء المجبرون فيجب ان يكونوا عارفين  
 عدد عظام الأدمي وحسرة كل عظم منها وشسكله  
 وتدرده حتى اذا انكسر منها شيء أو انخلع رده الى  
 موضعه على هيئته التي كان عليها ومن يجبال ذلك  
 لا يحل له التصدي للجبر .

وعلى الجراحين ان يعرفوا التشريح وأعضاء  
 الإنسان وما فيه من العصل والعروق والشرايين

شيع الأطباء العرب . فحضر الطبيب الهرم المريضة  
 وأنعم النظر فيها فانتضح له ان مرضها نفساني ممكن  
 بالحيلة والإيحاء فوصف لها دواء وطلب ان توضع  
 لوحدها في قصر لا حشم ولا خدم فيه وقدم سائرنا  
 له ذاك السباح اليه بأمر العناية .

ونظر الأمير الى المعاون فرآه شاباً جميلاً  
 ذليق المصيا حلو الحديث جمع من أوصاف الجمال  
 انبذني اكملها ففكر بانفراده بالمريضة في القصر  
 فساوره الظن وطلب من الطبيب ترك العناية لجارية  
 او وصيفة فلما اعتذر الطبيب رفض الأمير الذكرة  
 ولكنه استعمل الطبيب فتقدم هذا بعد اسبوع طالبا  
 العودة الى بلده فكرر الأمير رجاءه بترك العناية  
 بالمريضة للوصيفة واعتذر الطبيب مرة اخرى .  
 استشار الأمير وزراءه فلم يروا ما يدعو للريضة  
 بقبول الأمير على مضض . ولما جاء الصباح وذهب  
 المساعد للأميرة تقدم اليها واخذ يدلك أعضائها ذاكما  
 يدعو الى سوء الظن فهالنا الأمر واستجمعت قراوما  
 ولطمت الشاب وصرخت مستغيثة وركضت نحو  
 النافذة وسهح من في القصر الثاني صوتها فهبوا  
 لنجدتها وكادوا يمزقون المساعد لو لم يطلب منهم  
 ابعاله الى الأمير . وهناك امام الملا كشف الأب  
 الطبيب عن المساعد فاذا هي ابنته وان ما كان ليس  
 الا حيلة لسفاه الأميرة . قر الجميع عينا واكبروا  
 بعد نظر الطبيب العربي .



وبما رغبة له سلمها لإولياء امره بشهادة من حضر  
فإذا كان من الغد حضر ونظر إلى دائه ورتب له  
قانونا حسب الحال وكذلك في الأيام التالية إلى أن  
يسر المريض أو يموت . فان برأ اخذ الطبيب أجرته  
وان مات حضر أولياؤه عند الحكيم المشهور  
وعرضوا عليه النسخ التي كتبها الطبيب لهم فان  
رآها على مقتضى الحكمة من غير تفريط أو تقصير  
اعلمهم . وان رأى الأمر خلاف ذلك قال لهم خذوا  
دية صاحبكم من الطبيب .

### الإدب الطبي :

وقد تعرض الطب العربي لصفات الطبيب  
التي يجب أن يتحلى بها كان يكون حسن الهيئة  
كامل الخلقة صحيح البنية نظيف الثياب طيب  
الرائحة يسر من نظر إليه وقيل النفس على تناول  
الدواء من يديه وأن يكون متينا في دينه واقفا عند  
حدود الله خلي القلب من الهوى لا يقبل الارتشاء  
ولا يفعل ما يشاء .

واكد الطب العربي على ضرورة تشخيص  
الداء قبل اعطاء الدواء حتى إذا لم يسر للطبيب  
التشخيص من البداية مانح المريض بما لا ينر حتى  
يتعرف على الداء وعلاجه .

وتميز اطباء العرب بمتابعة الدراسة مهما

والاعصاب وان يكونوا ذا معرفة في كتب الجراحة  
وقد قرأوا كتاب الزهراوي في هذا الباب وان تكون  
لديهم جميع آلات الجراحة وما تحتاج اليه هذه  
المهنة من أدوات وغيرها .

من جملة ما فرضته صناعة الطب على الطبيب  
الزامه بتأدية القسم قبل السماح له بالممارسة ،  
وقد تبدلت نصوص القسم عدة مرات غير أنه بقي  
في جوهره ضمن اطار معين لقد كان المؤمل من  
الطبيب منذ قديم الزمان ان لا يجعل من صناعته  
عاملا في تسبب الأذى للناس . ولكن ازدياد تقدم  
الحياة في كل عصر اضطر ذوي الشأن بتحديد ما  
يعتبر اذى سببه المتطلب . وقد كان اول قسم في  
الطب العربي مقتبس من قسم ابو قراط الاغريقي  
في عصر الترجمة ثم تطور وتحورت كلماته ولكنه  
بقي ضمن المعاني التالية : ان لا يعطي الطبيب دواء  
مضرا ولا يركب منه سما ولا يذكر للنساء الدواء  
الذي يسقط الاجنة ولا للرجال الذي يقطع النسل  
وان يفض بصره عن المحارم ولا يفشي السر او يهتك  
الستر .

وكان على الطبيب اذا دخل على مريض ان  
يسأله عن سبب مرضه وما يجد من الألم ويعرف  
السبب والعلامة والنش ثم يرتب له قانونا من  
الإشرية وغيرها ثم يكتب نسخة بما ذكره للمريض

عنه عن زهير بن سنان عن ابن المنذر ان فقد  
 قيل عنه انه كان يطلب عليه الزهو بنفسه والتكبر  
 على الملوك . ولكنه وقت طلب العلم لم يكن على شيء  
 من ذلك فاذا قرب من الجامع ترجل واتخذ الكتاب  
 في يده ولم يترك احدا من العلماء يصمونه ولا يران  
 ماسيا الى حلقه التسيخ الذي يقرأ عليه فيقعد بين  
 الجماعة الى ان يفرح من القراءة ويعود الى ما كان  
 عليه .

وقد نحلى اطبائ العرب بصفات عالية تدل  
 على رغبتهم في التعلم والتعليم والافادة من العلم  
 والاداب على تحصيله والتشاور في امر المرض . فقد  
 روى عن ميذب الدين عبد الرحيم انه تردد على  
 البيمارستان الكبير بدمشق وعالج المرضى به وشرع  
 في تدريس صناعة الطب وكان يظهر من حسن صناعة  
 الطب والتقصي في المراجعة ما يفوق به اهل زمانه  
 وحصل من تأثيرها شيء كانه سحر فاذا فرغ من  
 البيمارستان وانفق المرضى من اعيان الدولة  
 واکابرها وغيرهم ياتي داره ثم يتبع في القسواء  
 والدرسي والنسخ فاذا فرغ اذن للجماعة يدخلون  
 عليه ويأتيه قوم بعد قوم من الاطباء فاذا اتى منهم  
 عاد الى نفسه ليأكل شيئا ثم امرح بقية نهاره في  
 الحفظ والدرس . واستمر على ملازمة مجلسه  
 حتى ثقل لسانه وعاد لا يفهم الكلام منه الا بغير .

### المشافي :

كانت خيمة رفيدة اول المشافي في الاسلام ،  
 وهي التي امر الرسول ان تضرب في المسجد يوم  
 الخندق لتكون قريبة من الجيش فكانت بذلك اول  
 المشافي الحربية المنقولة .

بقيت المشافي على هذا الحال الى ان جاء  
 الوليد بن عبد الملك حين اتخذ للمجذومين دارا  
 خاصة يعنى بهم وتجري عليهم الارزاق وكان هذا  
 اول مستشفى للمجذومين في التاريخ .

تتابعت الامور بعد ذلك الى ان اصبحت  
 حوائج الاسلام غامرة بالمستشفيات وتراحم الخلفاء  
 وعناية القوم على المبالغة في تحسينها والانفاق عليها  
 حتى صار قسم منها اعجوبة زمانه وحديث عديده .  
 لم تكن هذه الشهرة بغير حق لان البناء كان في غاية  
 الفخامة والتنظيم بما ليس له من منبل . يتواجد  
 في بعضيا من الاطباء خيرتهم ومن اختصاصاتهم  
 انواعها ومن الصيادلة اشيرهم ومن الصيدليات  
 المشاهير . فبينا من الخدم والاطباء والاولياء ما لا  
 يوجد في بيوت الخلفاء والامراء . كانت الارزاق  
 تجري باكثر مما تدعو الحاجة ليا . الاموال نفدق  
 بكرم تزيد لتعطي حاجة المريض منها عندما يترك  
 المستشفى .





في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) نصف مليون وكان بها (٥٠٠) مستشفى و (٥٠٠) حمام ومكتبة عامة بها (٦٠٠٠٠) مجلد و (٧٠) مكتبة خاصة . اشتهر من هذه المشافي العضدي في بغداد والمنصوري في مصر والنوري في الشام وبیمارستان تونس والاندلس .

(٢) **الخاص** : وهو ما انشئ لغرض خاص . وقد تعددت انواع هذه المشافي في الاسلام فمنها :

أ - مشافي الجذام : وقد سبق ان اشير الى ان الوليد بن عبد الملك كان اول من انشأ مثل هذه المشافي ، في حين ان ملك فرنسا فيليب الجميل امر بحرق المجذومين سنة (١٣١٣م) باعتبار الجذام داء نتيجة للرجس والخطيئة وانه نوع من عقاب رباني بينما ميز العرب طبيعة العدوى فيه . جاء في زاد المعاد لابن القيم الجوزية بحثا عن سبب الجذام فيقول (فان المجذوم تشتد رائحته حتى يسقم من اطل مجالسته ومحادثته وكذلك المرأة تحت المجذوم فتضاجعه في شعار واحد فيوصل اليها الاذى وربما جذمت) .

(ب) - **مشافي السجون** : في بداية القرن الرابع الهجري كتب علي بن عيسى وزير المقتدر بالله الى سنان بن ثابت في سنة كثر فيها الامراض

بعض كثره المشافي في الاسلام للرفق العظيم وافاضة النعمة ونوزيعها العادل حتى قيل ان الخليفة عمر بن عبد العزيز كان يدور بالصدقة فلا يجد من يقبلها . هذا بالاضافة لرغبة الخلفاء في تخليد ذكركم في عمل الخير ونفع الناس .

قال نقي الدين القزويني ان اول من بنى البيمارستان ودار المرضى في الاسلام كان الوليد بن عبد الملك الخليفة الاموي في سنة ٨٨ هـ ٧٠٦م . وجعل في البيمارستان الاطباء واجرى لهم الارزاق وامر بحبس المجذومين لتلا يخرجوا واجرى عليهم وعلى العميان الارزاق .

وقال محمد بن جرير الطبري في تاريخ الرسل والملوك (ان الوليد بن عبد الملك عند اهل الشام افضل خلقتهم بنى مسجد دمشق ومسجد المدينة ووضع المنار واعطى المجذومين وجعل لكل مقعد خادما ولكل شرير قائدا) .

### انواع المشافي :

كانت المشافي على نوعين ثابتة والحصول :  
 وهو اما :

(١) **العام** : وكان هذا النوع يشير الوجود في الحواضر الاسلامية لا سيما انعوا اسم الكبرى كبغداد والقاهرة ودمشق وغيرها . لقد كان عدد السكان في قرطبة



بالضوء لم يفسحوا في الهواء الطلق ويسمح لسهه بالاستماع الى الاصوات الجميلة والنغمات الموسيقية الطيبة . هذا في الوقت الذي كان المجانين في اوربا بحرمنون من دخول المستشفيات ويقيدون بالسلاسل في بيوت الجنون . مسكنهم وضع وطعامهم قليل واجسادهم عارية وكانوا يموتون من الهممال والعري . ولا يتلقون من المعالجة الا الضرب بين آن وآخر .

كانت مشافي العقول تشغل جناحا في المستشفيات العامة احيانا حيث تناح الفرصة لكبار الاطباء زيارة هؤلاء المرضى وتديرهم .

جاء في كتاب البلدان للياقوبي (وفي مدينة السمانية دير هزقل الذي يعالج فيه المجانين) .

(د) - **البياتم ودور المراضع** : خصت هذه الدور للاطفال الذين فقدوا امهاتهم ولم يكن لديهم من يقوم بارضاعهم والسهر على تربيتهم واهاشتهم . اول من خصص مثل هذه الدور هو مظفر الدين كوكبري صاحب اربل سنة (٥٤٩-٦٣٠هـ) وجعل فيها مراضع مقيمات في الدار وخدماء يقومون على الخدمة .

(هـ) - **دور المعجزة** : ذكر المقريري ان المنصور في صدر الدولة العباسية بنى دورا للمعجزة

رفكرت سد الله في عمرك في امر من في الحيوس وانه لا يخلو من كثرة عددهم وجفاء اماكنهم ان تنالهم الامراض وهم معوقون عن التصرف في منافعهم ولقاء من يشاورونه من الاطباء فيما يمرض نهم فينبغي ان تفرد لهم اطباء يدخلون اليهم في كل يوم وتحمل اليهم الادوية والاشربة ويطوفون بسائر الحيوس ويعالجون فيها المرضى ويروحون عليهم فيما يحتاجون اليه من الادوية والاشربة . وهذا اول ما عرف عن مشافي السجون سجله التاريخ مفخرة للعرب فوق مفاخرهم .

(ج) - **مشافي الامراض العقلية** : تأسست في اوائل الحكم الاموي للعناية بالذين اصابهم من او اعتراهم ضعف عقلي فلقد كان العرب يعتبرون المعتوهين معدمين تجب اعالتهم على الدولة . يقول رونه ساند في كتابه الطب الاجتماعي (يحترم المسلمون المعسبين بعقولهم ويومنون بمعالجتهم باللين ويفرزون لهم في المشافي قاعات لمعالجتهم ثم اشادوا لهم مارستانات خاصة بهم) .

ولقد جاء في صك الاوقاف التي حبس ريعها لصالح المستشفى النوري بحلب (يخص كل مجنون بخادمين ينزعان عنه ثيابه كل صباح ويحمانه بالماء البارد ثم يلبسانه ثيابا نظيفة ويحملانه على اداء الصلاة ويسممانه قراءة القرآن يقرأه قارئ حسن



كان حسان بن ثابت أول من اهتم بإنشائها فلقد جاء في كتاب ثاني من الوزير بن عيسى إليه فبدأ افكرت فيمن في السواد من أهله وأنه لا يخلو من أن يكون فيه مرضى لا يشرف عليهم منطبق لخلو السواد من الأطباء فتقدم مد الله في عمرك بانفاذ منطببين وخزانة من الادوية والاشربة يطوفون في السواد ويقسمون في صقع مدة ما تدعو الى مقامهم ويعالجون من فيه تم ينتقلون الى غيره . وجاء في كتاب آخر (واكتب الى اصحابك به ووصى بالتنقل في القرى والمواضع التي فيها الوباء الكثيرة والأمراض الفاسية وان لم يجدوا بדרךة توقفوا عن المسير حتى يصلح لهم الطريق ويصلح السبيل ان فعلوا هذا وفقوا ان شاء الله .

لم تكن المشافي تسير اتفافا بل كانت على نظام تام وترتيب محمود ، مقسمة الى قسمين منفصلين احدهما للذكور والآخر للاناث ولكل قسم ما يحتاجه من آلة وعدة وخدم وفراش وقوام ومشرفين وفي كل قسم عدة قاعات لمختلف الامراض فقاعة للباطنة واخرى للجراحة وقاعة للكحالة وقاعة للتجبير . كانت قاعة الباطنة مقسمة الى اتسام قسم للمحمومين واخر للمرورين (من بهم الجنون السببي - مائيا) وثالث للمبرودين ورابع لمن بهم اسهال وهكذا . كانت قاعات المشفى فسيحة البناء والمشفى رئيس

والايتام واخرى لمعالجة الجنون . وكان الونيد بن عبد الملك اول من جمعهم في دور خاصة للعناية بامرهم وجعل لكل مقعد خادما يكون في خدمته .

اما المشافي المحمولة فهي التي تنقل من مكان الى مكان حسب الحاجة وهي على ثلاثة انواع :

(١) مشافي الاسعاف الاولى : وقد سبق ذكر اول منسقى من هذا النوع عندما اصاب السهم سعد بن معاذ يوم الخندق .

(٢) المشافي الحربية : كانت للعجوة في الاسلامية مشافي حربية يشرف عليها جراح ملحق بها . وكما ذهب الخليفة الى الحرب اخذ معه اطباء للعناية به وبجيوشه . وكان ابن المطران مقربا من سلاح الدين يرافقه في كل حروبه وله خيمة حمراء خاصة لها مدخل كبير تعرف به . عندما رأى الملك العادل ان العمل انقل كاهل طبيبه امر بتعيين طبيب آخر للعناية بالجند . وكان الجرحى يحولون الى النساء لنعريضهم . وكان للسلطان محمود السلجوقي بيمارستانا يحمل في معسكره على اربعين جملا ومن اطبائه ابو الحكم المغربي الاندلسي .

(٣) المشافي النقالة : وهي التي تنتقل في البلاد الى امكنة مختلفة لا سيما في القرى حيث لا يوجد اطباء ، لمعالجة المرضى حسب الحاجة او لتدبير المعابين عند حلول الوبئة .





بالقصر دونه أربعة أطباء فيخرج الخدم والفلواشية فيستدعون منهم من يجدونه للدخول على المرضى بالقصر لجهات الأقارب والخواس .

كان للأطباء من لدن الخلفاء والأمراء الإحسان الكبير والأفضال الغزيرة والصلوات المتواترة والجمامية الوافرة وتطلق لهم معها علوفة الدابة التي يركبونها . أما المراتب الشهرية فخمسون ديناراً لأطباء الخليفة وعشرة لمن دونهم المقسمين في القصر ، ولأطباء المشافي خمسة عشر ديناراً وكان لبعضهم رزقان أي ثلاثون ديناراً لعملين مختلفين . وكان لبعضهم كجبرائيل الكحال الف درهم في كل شهر ، وقد بلغ بعض الأطباء من حسن الحال ورغد العيش درجة عظيمة فقد بلغ بختيشوع في زمان المتوكل من عظم المنزلة وحسن الحال وكثرة المال ومباراة الخليفة في اللباس والزي والطيب حدا يفوق الوصف .

للمشافي طريقتان العلاج ، علاج خارجي أي بتناول المريض الدواء من المشفى ثم ينصرف ليعتاضه في منزله ، وداخلي أي أن يقيم المريض في المشفى في القاعة الخاصة بمرضه حتى يشفى . وكان لكل قاعة طبيب أو اثنين أو ثلاثة بحسب اتساعها وكثرة المرضى وقد يدعى طبيب من قسم آخر للاستشارة إذا دعى الحال .

يسى الساعور ولكل قسم من أقسامه رئيس فينالك رئيس الباطنية ورئيس الجراحية ورئيس المعجرين . . . وغيرهم . وفي المشافي خزانة للشراب وهي الصيدلية قال أبو العباس القلقشندي فيها أنواع الأشربة والمعاجين النفيسة والمربيات الفاخرة وأصناف الأدوية والعطريات الفاخرة التي لا توجد إلا فيها . وفيها من الآلات النفيسة والآنية الصبني من الزبادي والبراني والإيار ما لا يقدر عليه غير الملوك . لكل صيدلية رئيس يسمى الصيدلي وتحت يده غلمان عنده يرسم الخدمة .

للمنشى ناظر يشرف على ادارته . وعنده الوظيفة معدودة من الوظائف الديوانية العظيمة . ذكر ابن أبياس في كتابه بدائع الزهور في وقائع الدهور ان وظيفة الناظر كانت من أهم وظائف الدولة يتولاها احد نواب السلطان ويذهب الى مقره في حفلة حافلة .

ذكر أبو العباس القلقشندي ان اعظم الوظائف الصناعية في الدولة الفاطمية بمصر وظائف الأطباء فكانت القاب ارباب الصناعة الرئيسية كرئاسة الطب من الدرجة الأولى . ومن الوظائف الصناعية العظيمة وظيفة الطبيب الخاص بالخليفة ويعطس على الدلك التي في القاعة المشرفة بقاعة الذهب



كان الاطباء يشتملون بالنوبة فنجبريل بن بختيشوع له نوبته في الاسبوع يومان وليلتان .

وكانت الدروس السريرية تعلم في المشافي اضافة للندوات التي تعقد خارج هذا الوقت . قال ابن ابي اصيبعة (كنت اجلس مع الشيخ رضى الدين الرحبي فاعاين كيفية استدلاله على الامراض وجملة ما يعصفه للمرضى وما يكتب لهم وابعث معه في كثير من الامراض ومداواتها . كان معه في البيمارستان الحكيم عمران وهو من اعيان الاطباء واكابرهم فكانت الفوائد المقتبسة من اجتماعهما تتضاعف مما كان يجري بينهما من الكلام في الامراض ومداواتها) . وذكر ابن ابي اصيبعة نقلا عن شيخه مهذب الدين عبد الرحيم انه (بعد فراقه من الطواف على المرضى ، ياتي فيجلس في الايوان الكبير الذي في البيمارستان وجميعه مفروش وكان في الخزانتين اللتان في صدر الايوان جملة كبيرة من الكتب الطبية فياتي الاطباء والمستغلين اليه ويقعدون بين يديه ثم يجري مباحث طبية ويقريء التلاميذ ولا يزال معهم مقدار ثلاث ساعات ثم يركب الي داره .

وكان للطبيب الحرية التامة في التجريب واستنباط الاساليب المناسبة للعلاج وكانت التجارب تدون في كتب خاصة يقرأها الجمهور من الاطباء . فقد كان لابي البيان المدور كتاب في مجرياته في

القلب والساهر يوسف القس كناش فيما استخرجه وجربه ايام حياته ولا فرايم بن الزقان تعاليق ومجربات ولا بن العيين مثله ولا بن ابي الفضائل الناقد مجربات في الطب وكذلك لابي المعالم تمام بن هبة الله بن تمام . ولمحمد بن زكريا الرازي كتاب عنوانه (قصص وحكايات المرضى) .

وفي يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٦٢٨ هـ (١٢٣٠ م) افتتحت المدرسة الدخوارية لتعليم الطب في دمشق وترع الحكيم شرف الدين ابو الحسن علي بن يوسف بالتدريس فيها بصناعة الطب واستمر على ذلك عدة سنين ثم صار بعد ذلك الحكيم بدرالدين المظفر ابن قاضي بعلبك مدرسا فيها اضافة لرئاسته على سائر الحكماء .

من المشافي التي اشتهرت في الاسلام :

١ - **مشافي بغداد** : (١) مشفى الرشيد وهو اول مشفى الشىء ببغداد في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري (التاسع الميلادي) على يد الطبيب جبرائيل بن بختيشوع وصار ماسوية الخوزي رئيسه (٢) مشفى البرامكة وكان رئيسه طبيبا هنديا ولعل المشفى قد اندثر بعد تركة البرامكة . (٣) مشفى بدر او المشفى الصاعدي



وكان بمحلة الحزم جنوب الرصافة ويذكر ثابت بن سنان ان النفقة على هذا المشفى من واردات وقف السيدة ام المتوكل . (٤) مشفى الحربية الذي انشاه الوزير ابو الحسن علي بن عيسى بن الجراح سنة ٣٠٢ هـ (٩١٤م) بالحربية في الجانب الغربي من بغداد وانفق عليه من ماله وقلده ابا عثمان سعد بن يعقوب الدمشقي . (٥) مشفى السيدة وكان بالجانب الشرقي في محلة سوق يحيى (محلة السفينة في الاعظمية اليوم) وهو مضاف الى ام المقتدر . انشاه سنة ٣٠٦ هـ (٩١٨م) . يذكر ابن تفردي بردي ان النفقة عليه كانت سبعة الاف دينار في السنة . (٦) المشفى المقتدري نسبة الى الخليفة المقتدر بالله امر بانشائه سنة ٣٠٦ هـ بباب الشام في الجانب الغربي من بغداد اشغل به من الاطباء يوسف الواسطي وجبران بن عبد الله بن بختيشوع . (٧) مشفى ابن الفرات وزير المقتدر اتخذ في درب الفضل وقلد امره الى ابا الحسن ثابت بن سنان بن ثابت سنة ٣١٢ هـ (٩٢٥م) . (٨) مشفى الامير بجكم انشاه سنة ٣٢٩ هـ غير ان العمل فيه لم يتم في عهد الامير . جدد هذا المشفى في عهد عهد الدولة (٩) مشفى معز الدولة البويهى : انشاه سنة ٣٥٥ هـ وعمل على ان يقف عليه وقفاً وافرد لذلك مستغلاً بالرصافة وكانت واردات هذه الضياع تبلغ

في كل سنة خمسة الاف دينار . (١٠) مشفى الوزير فخر الملك الصيرفي . (١١) مشفى باب المحول وباب المحول محلة كبيرة في الكرخ . جاء ذكر هذا المشفى في حوادث ٣٢٩ هـ وحوادث ٤٤٩ هـ . (١٢) المشفى التنسي انشاه بسوق التنس قريبا من المدرسة النظامية والمدرسة البهائية . (١٣) المشفى العسدي / ام بناء عهد الدولة البويهية على رابية تشرف على دجلة في طرف الحصر من الجانب الغربي من بغداد على مقربة من قصر الخلد الذي انشاه ابو جعفر المنصور .

ذكر ابن خلكان ان عهد الدولة نغم عليه مالا عظيما وليس في الدنيا مثل ترتيبه واعد له من الآلات ما يقصر الشرح عن وصفه .

وقال ابن الجوزي في حوادث ٣٧٢ هـ وفي يوم الخميس ثلاث خلون من صفر وقيل بل لليلة خلت من ربيع الاول افتتح البيمارستان الذي انشاه عهد الدولة في الجانب الغربي من مدينة السلام .

روى ابن ابي اصيبعة ان عهد الدولة رتب في البيمارستان الجديد اربعة وعشرين طبيا اختارهم من بين مئة طبيب . ومن بين الاطباء الذين تداولوا ادارته ابو بكر الرازي وثابت بن قرة وصاعد بن بشر بن عبدوس ونظيف النفس الرومي وابو





الحسين بن نفاح الجرائحي والمجبر أبو الصلت  
وجبرائيل بن بختيشوع وأمين الدولة ابن التلميذ .  
وقد أوقف عقد الدولة على مارستانه أوقف  
ونشأعا كثيرة وعمل بين يديه سوقا للبرازين وأرجاء  
بالزبيدية من نهر عيسى ووقفها عليه . فظل  
البيمارستان العنقدي قائما يؤدي الخدمات مدة  
ثلاثة قرون منذ تأسيسه حتى سقوط بغداد بيد  
هولاكو .

#### ٢ - مشافي الشام : (١) مشفى الوليد بن عبد

الملك الخليفة الأموي : قال المقرئزي أن أول من بنى  
البيمارستان في الإسلام هو الوليد بن عبد الملك .  
(٢) مشفى انطاكية : جاء في كنوز الذهب في تاريخ  
حلب أن المختار بن الحسن بن بطلان هو الذي بناه .  
(٣) المشفى الصغير بدمشق . (٤) المشفى الكبير  
النوري : بناه السلطان نور الدين محمود بن زنكي  
بعد أن تولى دمشق سنة ٥٤٩ هـ (١١٥٤ م) وقيل  
أن المال الذي أنشئ منه المشفى كان من فدية أحد  
ملوك الفرنج بعد أسره . قال ابن جبر وكان قد  
دخل دمشق سنة ٥٨٠ هـ (والبيمارستان قومه  
وبأيديهم الأزمة المحتوية على أسماء المرئسي وعلى  
التفقات التي يحتاجون إليها في الأدوية والإنعيسة  
وغير ذلك والأطباء يكررون إليه في كل يوم ويتفقون  
المرضى ويأمرون بأعداد ما يصلحهم) . قال خليل

ابن شاهين الظاهري : (عندما دخلت دمشق سنة  
٨٣١ هـ رأيت بيمارستانا لم ير مثله في الدنيا قط  
وكان بصحيتي رجل من أهل الفضل واللطف فلما  
دخل البيمارستان تمارض وأقام فيه ثلاثة أيام  
ورئيس الطب يتردد عليه فلما جئ نبطه وعلم حاله  
وصف له ما يناسبه من الإطعمة الحسنة والدجاج  
المسمنة والحلوى والإشربة والفواكه المتنوعة ثم بعد  
ثلاثة أيام كتب له ورقة ما معناها أن الضيف لا يقيم  
فوق ثلاثة أيام) . ظل هذا المشفى قائما إلى سنة  
١٣١٧ هـ (١٨٩٩ م) . (٥) المشفى العتيق بحلب :  
بناه نور الدين محمود بن زنكي أيضا وكان ممن  
قراسوه ابن بطلان . (٦) بيمارستان القدس : بناه  
صلاح الدين سنة ٥٨٣ هـ وإلى جواره مدرسة .  
أدركه الخراب سنة ٨٦٢ هـ بعد زلزال شديد .

#### ٣ - مشافي الجزيرة العربية : (١) مشفى

مكة : عمره الشريف حسن عجلان صاحب مكة سنة  
٦٢٨ هـ وكان وقفا للمستنصر العباسي (٢) مشفى  
المدينة : قال ابن شاعر الكتبي تم الملك الظاهر  
بيبرس سنة ٦٦٣ هـ عمارة حرم رسول الله وعمل  
منبره وأحاط بالضريح درابزين وذهب سقفه وبيشه  
وجدد البيمارستان بالمدينة ونقل إليه سائر المعاجين  
والأكحال والإشربة .



٤ - مشافي مصر : (١) المشفى العتيق  
 ويعرف بالأعلى أيضا انشاء احمد بن حنبل في سنة  
 ٢٥٩ هـ (٨٧٢ م) ولم يكن قبل ذلك في مصر مشفى .  
 كان يشارفه بنفسه وبركبه اليه يوما في كل اسبوع .  
 وعمل له حمامين احدهما للرجال والاخر للنساء .  
 وشرط انه اذا جيبء بعليل تنزع عنه ثيابه ونفقته  
 وتحفظ . ويفرش له ويغذى ويراح بالادوية والاعذية  
 حتى يبرأ فاذا اكل فزوجا ورغيفا امر بالانصراف  
 واعطي ماله وثيابه (٢) المشفى الاسفل او بيمارستان  
 كافور الاخشيدى بني سنة ٣٤٦ هـ . (٣) مشفى  
 صلاح الدين : لما ملك السلطان صلاح الدين يوسف  
 ابن يوسف بن ايوب الديار المصرية سنة ٥٦٧ هـ  
 (١١٧١ م) واستولى على قصر الفاطميين كان فيه  
 قاعة جعلها مشفى . يقال ان في القاعة طلسم لا  
 يدخلها نمل وان ذلك هو السبب لجعلها مشفى ومد  
 استخدم له اطباء وكعالمين وجراحين وشارفا وعاملا  
 وخداما ووجد الناس به رفقا وبه نفعا . استنفل  
 في هذا المشفى ابراهيم بن ميمون وموفق الدين ابو  
 العباس ابن ابي اصبعة . (٤) دار النساء او  
 بيمارستان الكبير المنصوري كان قصرا تسكنه  
 الست الجليلة عصمة الدين ابنة الملك العادل وهو في  
 الاصل لست الملك اخذه الملك سيف الدين قلاوون  
 الالفى منها وعوضها عنه بقصر الزمرد . وجعلته

مشفى . استنفل تحويل القصر الى مشفى احد  
 عشر شهرا وايام . بدأ في البناء في اول ربيع الاول  
 ٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م فابنى القاعة على حالها وهي ذات  
 ابواب اربعة بكل ابواب شاذروان وبدور قماميا  
 فسقية يصير اليها الماء من الشاذروان . كان ذرع  
 هذه الدار عشرة الاف وستمائة ذراع . ولما كملت  
 جلس السلطان فيه واستدعى فدحا من الشراب  
 فشربه وقال : قد وقفت هذا على مثلي فمن دولي .  
 واوقفه على الملك والمملوك والكبير والصغير والحر  
 والعبد والذكر والانثى وجعل لمن يخرج منه من  
 المرضى عند بوته كسوة . ومن مات جبر وكفن  
 ودفن . ورتب فيه الحكماء الطبائمية والكحالسين  
 والجرائحية والمجبرين ورتب به الفراشين والفراشات  
 والقومة لخدمة المرضى واصلاح اماكنهم وتنظيفها  
 وغسل ثيابهم وخدمتهم في الحمام وعملت التخوت  
 والفرش والطراريج والاقطاع والمخدات والملحف  
 والملاءات لكل مريض فراش كامل وافرد لكل طائفة  
 من المرضى امكنة تختص بهم فجعلت الاوابين الاربعة  
 المتقابلة للحميات وغيرها وجعلت قاعة للرمم وقاعة  
 للجرحى وقاعة لمن افرد به الاسهال وقاعة للنساء  
 ومكان حسن للممرورين امرضى العقلا من الرجال  
 ومثله للنساء . والمياه تجري في اكثر هذه الاماكن  
 وافردت اماكن لطبخ الطعام والاشربة والمعاجين



وتركيب الاكحال والسيافات والسفوفات وعمل  
المراهم والادهان وتركيب الدرايات وغيرها من هذه  
الاصناف ومكان يفرق منه الشراب وغير ذلك مما  
يحتاج اليه . ورتب فيه مكان يجلس فيه رئيس  
الاطباء لانفاء دوس القلب ينتفع به العلبة . وجعل  
المشفى سبيلا لكل من يصل اليه في سائر الاوقات  
من غني وفقير ولم يقتصر فيه على من يقيم من  
المرضى بل رتب لمن يطلب وهو في منزلة ما يحتاج  
اليه من الاشربة والاغذية والادوية حتى ان هؤلاء  
زادوا في وقت من الاوقات على مائتين غير من هو  
مقيم بالمشفى . كان يصرف من الشراب المطبوخ ما  
يزيد على خمسة قناطير يوميا غير السكر والمطابخ  
من الادوية . ورتب من المباشرين والامناء من يقوم  
بوظائمه وابتاع ما يحتاج اليه من الاصناف ونسب  
ما يدخل الى المكان وما يخرج منه وهؤلاء هم  
مباشرو الادارة . اما مباشرو الصندوق فاليهم  
يرجع استخراج الاموال ومحاسبات المتاجرين  
وصرف الاموال بمقتضى حوالة مباشري الادارة  
والعمارة وعمل الاستحقاق . ينفرد مباشرو العمارة  
بابتاع الاصناف واستعمال الصباغ ومهمة الاوقاف  
وغير ذلك مما يدخل في وظيفتهم وينقل عليهم من  
الصندوق من المال ما يصرفونه لارباب الاجر . ترفع  
كل طائفة من هؤلاء المباشرين حساباتهم مياومة  
ومشاهرة ومساناة الى الناظر والمستوفي .

قال خالد البلوي اخبرني الشيخ العالم شمس  
الدين الكركي كان يكحل فيه كل يوم من المرضى  
الداخلين اليه والناقلين الخارجين اربعة الاف نفس  
وتارات يزيدون وينقصون ولا يخرج منه كل من  
يبرأ من مرض حتى يعطى احسانا اليه وانعاما :  
كسوة للباسه ودراهم لنفقاته .

قال بريس دي افن كانت قاعات المرضى تدفأ  
باحتراق البخور او تبرد بالمراوح الكبيرة الممتدة من  
طرف القاعة الى الطرف الثاني وكانت ارنس القاعات  
تغطي باغصان شجر الغناء او شجر الرمان او  
المسطكي او بعاليح الشجيرات العطرية . وكان  
يصرف من الوقف على بعض اجواق تأتي كل يوم الى  
المارستان لتسلية المرضى بالغناء او بالعزف على  
الالات الموسيقية . ولتخفيف الم الانظار وطول  
الوقت على المرضى كان المؤذنون في المسجد يؤذنون  
في السحر وفي الفجر ساعتين قبل الميعاد حتى يخف  
قلق المرضى الذين انسجروهم السحر وطول الوقت .  
اصبح المشفى في اواخر القرن لتاسع عشر  
خاصا بامراض العيون . وقد لعبت يد الزمان به  
فلم يبق منه الا النزر اليسير .

• مشافي المغرب : (١) مشفى تونس :

انشىء في زمن الخليفة عبد العزيز بن احمد بن  
محمد بن ابي بكر احد ملوك الدولة الحفصية واقام



المصادر :

- ١ - عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة .
- ٢ - تاريخ اليمامة سننانات في الإسلام للدكتور أحمد عيسى بك
- ٣ - معجم الأطباء من ٦٥٠ إلى يومنا هذا للدكتور أحمد عيسى بك
- ٤ - الإسلام والطب للدكتور أحمد نسوكة الشطي
- ٥ - مقدمة في تاريخ الطب العربي للتجاني الماهي
- ٦ - أصالة الحضارة العربية للدكتور ناجي معروف
- ٧ - مستشفيات بغداد في العصر العباسي للدكتور ناجي معروف
- ٨ - تاريخ الطب العراقي سيد التمهيد العلوجي
- ٩ - فصل العرب في تأسيس المستشفيات وتطويرها للدكتور صبيح محمد نوري
- ١٠ - العلم عند العرب وأثره في التطور العالمي الدو ميلي
- ١١ - طبقات الأطباء والحكماء لابن جليل
- ١٢ - الموجز لما أضافه العرب في الطب والعلوم المتعلقة به هاسم محمد
- ١٣ - من أعلام الطب العربي أبو الفتح التونسي
- ١٤ - الطب العربي - الدكتور أمين أسعد خير الله
- ١٥ - الطب والمجتمع الدكتور شريف شعبان
- ١٦ - التفسير ابن عجز عن التأليف أبو القاسم الزهراوي

فيه خزائن فيها من الكتب الكثير . (٢) منسني  
مراكشي : بناء يعقوب بن يوسف الكومي أحد ملوك  
الموحدين بالمغرب قال عنه عبد الواحد المراكشي ما  
أظن أن في الدنيا مثله وذلك لاتقان بنائه وسعته ولما  
غرس فيه من جميع الأشجار والمشهورات وكثرة  
المياه الجارية فيه وأفرشته النفيسة وأطعمته  
وأنوخته الوافرة .

٦ - مشافي الأندلس : (١) مشفى غرناطة  
بناء الخليفة محمد بن يوسف بن نصر سنة ٧٥٥هـ .  
ذكر انه فخم متعدد المساكن رحب الساحة صحيح  
الهواء درور للمياه حسن الترتيب منطلق الخيرات .



الدكتور عبداللطيف البستاني

سيفريد هو نكه

١٧ - من الطب الاسوري  
١٨ - شمس العرب  
١٩ - دراسات في تاريخ العلوم عند حكمت نجيب عبدالرحمن العرب

## المحتويات

٣	١ - الفصل الاول طب وادي الرافدين
٢٥	٢ - الفصل الثاني الطب في الجزيرة العربية
٣٥	٣ - الفصل الثالث الطب في العصر النبوي
٤٢	٤ - الفصل الرابع الطب في العصر الاموي
٤٩	٥ - الفصل الخامس الطب في العصر العباسي
٧٩	٦ - الفصل السادس الطب في الاندلس
٩٠	٧ - الفصل السابع عمر النقل من العربية الى اللغات الاجنبية
٩٨	٨ - الفصل الثامن ماذا قدم العرب للطب
١٤٧	٩ - المصادر
١٤٩	



### صدر من الموسوعة الصغيرة

١ - العرب والحضارة الاوربية

د . فيصل السامر

٢ - فلسفة الفيزياء

د . محمد عبد اللطيف مطلب

٣ - الحقيقة الاشتراكية لحزب البعث

العربي الاشتراكي . الفكر والتطبيق

عزيز السيد جاسم

٤ - قضايا المسرح المعاصر

سامي خشبة

٥ - الصناعات البتروكيماوية ومستقبل

النفط العربي

د . محمد أزهر السماك

٦ - الثورة والديموقراطية

سباح سلمان

٧ - دانتى ومصادر العربية والاسلامية

عبد المطلب صالح

رقم الايداع في المكتبة الوطنية - بغداد  
٥ لسنة ١٩٧٨