

التراث الفقهي في المنهج الإسلامي

وقفية الأمير غازي الفيلسوف

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT

Est. 2012 CE



د. عيسى بن الشقاوو







مقدمة

طبقت الإنسانية نظماً وفلسفات تربوية وما تزال تطبق بقصد الوصول إلى صياغة نهائية تمثل التكامل الأخلاقي الذي يتوجب أن يتحقق للأنسان .

وقد ابعدت تلك الفلسفات والنظم التربوية عن الأصول وركزت على الفروع أو يعني آخر اهتمت بالتجارب الإنسانية السابقة واستنبطت منها أحكامها ونظرت إلى اختيار نظمها الحياتية على أساس أفقية ، دون أن تستقي أصولها من هدى الدين أو تستمد أحكامها الأساسية من كلامات الله التامات ومن سنة نبيه محمد ﷺ ، وهي النظرة الرئيسية التي يجدر أن تكون أساساً لنظمنا الحياتية .

والحق أن هناك بوناً شاسعاً بين النظرة الأفقية والرأسمية في بناء فلسفتنا التربوية ونظمنا الحياتية ذلك أن النظرة الأفقية إنما هي عملية احتجارية فحسب ، تنسحب على التجارب الإنسانية الماضية والتي يشوّها الخطأ كثيراً والحق قليلاً ، ولا يمكن أن تكون البعد الذي يستقي منه الفكر والسلوك العملي ، .

فالإنسان إليها كان محدود القدرات ، قاصر عن معرفة كنه الأشياء ، عاجز عن إدراك الأسباب والمبنيات العديدة والتي



لا يحيط بعلمها الا الله تعالى .

ولذلك كان الاعتماد على كلمات الله وحكمه وامرته تعالى ضرورة حتمية ، إذ انه بدون ذلك الاعتماد يضي الإنسان في حلقات مفرغة ، بحيث يصبح سلوكه المروض بالامس مقبولا اليوم ، وما هو جديـد من الفكر الانساني يمكن ان يكون قدـما إن استمداد النظم الحياتية بعامة وفلسفـات التربية بخاصة من كلمـات الله وهـدى رسـولـه الـامـين ﷺ ، هو بمثابة الاستـضـاءـةـ بالـنـورـ بعدـ الـظـلـمةـ ، وبالـصـلاحـ بـعـدـ الـفـسـادـ ، كـشـمـسـ تـرـسلـ اـشـعـتـهاـ المـشـرقـةـ فـتـعـمـ بـطـلـعـتـهاـ القـرـبـ والـبـعـيدـ ، وـيـتـشـرـ بـفـضـلـهاـ العـدـلـ وـالـحـقـ والـرـحـمـةـ جـمـيعـاـ . . .

فعـلـيـ المـهـتـمـيـنـ بشـؤـنـ التـرـبـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ ، أـنـ يـغـرسـواـ بـنـورـ النـظـامـ الـاسـلـامـيـ الـحـيـاتـيـ بـيـنـ رـبـوـعـ أـفـنـدـةـ الـأـمـةـ وـيـعـمـلـواـ عـلـىـ رـعـيـاتـهاـ ، وـيـسـفـرـهاـ بـهـدـىـ السـنـةـ الشـرـيفـةـ حـتـىـ تـرـعـرـعـ تـمـارـهـاـ وـتـصـبـحـ لـذـةـ الـلـآـكـلـيـنـ ..

ولـنـ يـتـحـقـقـ هـذـاـ الـهـدـفـ النـبـيلـ إـلـاـ بـتـحـدـيـدـ الـمـفـاهـيمـ ، وـالتـأـكـيدـ عـلـىـ الـمـنـجـ التـبـعـ وـرـفـضـ كـلـ صـورـ التـقـلـيدـ وـالـمـحاـكـاةـ الـآـلـيـةـ لـلـنـظـمـ الـبـشـرـيـةـ التـرـبـيـةـ غـيرـ الـلـتـرـمـةـ بـالـنـظـامـ الـإـسـلـامـيـ ..

إنـ هـذـهـ الـمـحاـوـلـةـ الـتـيـ قـنـاـبـاـ لـإـثـبـاتـ أـنـ مـنـجـ الـمـسـلـمـ الـحـيـاتـيـ فـيـ مجـالـ التـرـبـيـةـ قـيـنـ أـنـ يـكـونـ الـمـنـارـةـ الـتـيـ تـغـذـىـ السـلـوكـ الـإـنـسـانـيـ ، يـجـبـ أـنـ يـتـبعـهاـ مـحاـوـلـاتـ أـخـرىـ مـنـ أـجـلـ ذـلـكـ الـهـدـفـ النـبـيلـ ، حـتـىـ لـاـ يـتـهمـ الـمـسـلـمـوـنـ بـأـنـ لـيـسـ لـدـيـهـمـ نـظـرـيـةـ فـيـ التـرـبـيـةـ كـمـاـ يـتـهـمـوـاـ - كـذـباـ وـإـفـكـاـ - أـنـ لـيـسـ لـدـيـهـمـ نـظـرـيـةـ فـيـ الـاقـصـادـ ..

إن هذا الكتاب يعرض في دراسة مقارنة تفوق المنهج التربوي الإسلامي على المناهج والنظم والفلسفات البشرية والوضعية ، وهو بهذا يعين المسلم في سلوكه نحو التكامل الأخلاقي . . .

دكتور حسن الشرقاوي







الفصل الأول

مفهوم التربية في النظرية الإسلامية

من الملاحظ أن من يكتب في الفكر التربوي الإسلامي ، لا يتم كثيراً بالمصطلحات التي يستخدمها في مناقشاته وآرائه التربوية ، على أساس مثل سائد ، فحواه أنه لا مشاحة في الاصطلاح ، ومعنى ذلك أن أي مصطلح يمكن أن يؤدي المعنى ، يستخدم حتى لو كان قوله أبعد ، أو مضامين ، لا تدخل ضمن الفكر التربوي الإسلامي ، ومثال ذلك مصطلح «الصراع والغريزة أو الموضوعية أو العلمانية» ، وغير ذلك من المصطلحات التي يمكن أن يقصد بها معاني محددة اتجاهها فكريًا معيناً .

ومن ناحية أخرى ، هناك اختلاف بين علماء التربية في مفهوم التربية الإسلامية ، فنجد لفيفاً من العلماء ^(١) يركز على أن مفهوم التربية ، إنما يقتصر على التعليم فحسب ، أو يعني أكثر تحديداً على المنهج الدراسي ، بينما ينظر علماء آخرون إلى مفهوم التربية الإسلامية على أنه من الموضوعات العامة التي تهم جموع

(١) المقصود بهؤلاء العلماء (المستغربون) وهم الذين تثقفوا ثقافة غربية وتأثروا بالمنهج الغربي دون الإسلامي . للمزيد راجع « نحو علم نفس إسلامي » للمؤلف ، الهيئة العامة للكتاب وكذلك « نحو منهج علمي إسلامي » للمؤلف دار المعارف المصرية .

المسلمين ، ومن ثم فهي تعالج موضوع التربية على أساس أنه معالجة لل الفكر التربوي في الاسلام ، وعلى هذا ، فال التربية الاسلامية تهم بالكون والانسان والحياة جميعا .

ولا شك أن النظرة الاخيرة تواكب الفطرة السليمة ، و تتمشى مع مفاهيم المسلم وقيمه الدينية ، لأن تحديد العملية التربوية في المنهج الدراسي معناه ، أنها تجعل مجال التربية ، المواد الدينية من فقه و تفسير وعقيدة فحسب ، دون اشتراكها مع العلوم الأخرى المكملة لها .

ولا ريب في أن ذلك معناه ان التربية إنما هي تخصص ضيق ، مثل أي علم من العلوم ، و نحن نتصور أن العلماء الذين ينحون هذا المنحي ، قد تأثروا كثيرا بالفكر الغربي الذي يتم بالتخصصات الصيبة .

وأذا كان ذلك مقبولا في العلوم الطبيعية والتطبيقية والعملية ، فإن ذلك يعد مرفوضا من وجهة النظر الاسلامية .

ذلك أن هذه النظرة للتربية الاسلامية بعيدة كل البعد عن الفكر التربوي الاسلامي .

لذلك فانا نتفق مع آراء علماء التربية الاسلاميين من المحدثين ،^(١) والذين يقررون بأن التربية الاسلامية ، إنما هي تلك المفاهيم التي يرتبط بعضها ببعض في اطار فكري واحد ، مستندا الى المبادئ والقيم التي أتى بها الاسلام ، والتي ترسم عددا من

(١) بخلاف أصحاب النظرة المتجمدة الذين لا يريدون الانفتاح على العالم ومخلاف (المستغربين) – الذين سبق الاشارة إليهم .

الاجراءات والطرق العلمية التي يؤدي تفديها الى أن يسلك سالكها منهاجا يتفق وعقيدة الاسلام .

ونحن نذهب مع بعض الباحثين في مجالات التربية الاسلامية ،⁽¹⁾ الذين يقررون أن مصطلح التربية يشتمل على مفهومين متداخلين :

الاول : مفهوم عام يتعلق بال التربية .

الثاني : مفهوم خاص يتعلق بالتعليم .

والمفهوم الاول اما يتعلق بالعملية التربوية ككل ، أي انه يغطي المجتمع المسلم باعتباره ظاهرة مرتبطة بالحياة ، لا تتوقف في زمن او مكان معين ، اذ أن العملية التربوية تدخل في المؤسسة التعليمية ، كما تدخل في البيت ، كما تدخل أيضا في المجتمع المسلم على مختلف

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT
مستوياته
Est. 2012 CE

اما المفهوم الخاص للعملية التربوية . فهو الذي يقتصر على عملية التعليم ، او على التعليم الاسلامي كفرع من فروع الفكر الاسلامي ، الذي على أساسه توضع البرامج التعليمية ، وتحتار المواد الدراسية ، وتصاغ الاهداف التربوية في كل مرحلة من مراحل التعليم ، وتبحث في علاقة الادارة المدرسية بالطالب ، والمنزج والبيئة ، وغير ذلك ، ولا شك أن المفهومين يتداخلان بعضهما مع بعض ، ولا يمكن التمييز بينهما بسهولة ، الا اننا نهدف من وراء تعضيدهما الى تعريف مصطلحي التربية والتعليم . تسهيلا

(1) راجع « منبع التربية الاسلامية » ، محمد قطب ، دار الشروق .

للبحث .

وفي هذا المؤلف نحاول أن نستخدم المفهومين معا ، فنحن من جهة نرسم الاهداف والغايات للتربية الاسلامية ، باعتبارها مستمدة من القرآن الكريم والسنة المحمدية ، ونبني القواعد الاساسية في بناء الانسان الصالح في الاسلام ، ونبني الى أي حد تختلف نظرة الاسلام التربية عن الفلسفات ونظريات التربية في الام المختلفة ، ونصف سلوك هذا الإنسان وطريقة تفكيره وخصائصه المميزة ، والتي ينفرد بها دون غيره ، باعتبار أن التربية الاسلامية ، لها هدف اساسي وهوربط الانسان بربه ، فمنهج التربية الاسلامية منهجه رباني وفطري ومتوازن وشامل وواقعي وابجادي .
وما لا ريب فيه أن هدف التربية الاسلامية الاساسي هو التربية الخلقية ، التي ينشق عنها سلوك المؤمن ومنهجه وطريقة تفكيره ، فارتباط المسلم بدينه انما يحدد مساره في دنياه ، وما دامت تربيته الخلقية على هذا الاساس التي التي الورع ، فان ذلك سيكون نبراسا يضيئ حياة المستقبلة ، اذا ما اعمل في أي فرع من فروع العلم والمعارف والصناعات .

ولا يمكن ان يقتصر الانسان على تعلم حرفة من الحرف ، دون أن يعرف على أخلاقيات هذه الحرفة ، ومن ثم يتوجب عليه ان يتربى خلقيا ، مع تعليمه الحرفة التي سيرتزق منها .

وإذا ما تأملنا فلسفات التربية الغربية الحديثة والمعاصرة ، لوجدنا أن التربية الاسلامية قد سبقتها بقرون عديدة ، في المناداة بالاساليب التربوية التي تنادي بها الان .

ان أهم ما تنادي به التربية الاسلامية ، هو اقتران الدين بالدنيا في الفكر والسلوك والاخلاق ، ذلك لأن اهمال الجانب الديني في العملية التربوية ، إنما يعكس ظلمة القلب ، ومن ثم اتباع الموى وغلبة الشهوات والانانية ، وهو الأمر الذي يقود الانسان الى الصلال المبين ، ولا يمكن أن يتأنى ذلك الا بالفهم الرشيد والاقتناع والایمان ، والبعد عن طريق التلقين المتبع في الجامعات والمدارس ، والبعد عن الجوانب السلبية التي تشتت تفكير الطالب ، ثم التركيز على الجوانب الایيجابية في العقيدة الاسلامية ، والتي يمكن أن تؤثر في السلوك ، وكعوامل مساعدة يجب استخدام وسائل اقتاعية ليتعرف الطالب على الحقائق اليقينية ، لزيادة ايمانا ويقينا بالمنهج الاسلامي ، كما أنه يجب تكوير عاطفة قوية نحو دينه القيم وشرعيته السمححة ، لكي تحبب اليه موضوعات التربية الاسلامية .

فال التربية الاسلامية إذن ، هي تلك المفاهيم الاسلامية العظيمة التي تؤدي بالانسان إلى عملية التخلية والتخلية ، التخلية من الأوصاف المذمومة ، والتخلية بالأوصاف الحمودة ، فهي تشغف للعقل ، وتقوية للجسم ، وتركيبة للنفس ، وتطهير للقلب ، دون أن يكون ذلك تضحيه بأى من القوى على حساب قوى أخرى ، فهي عملية توازن وتناسب وتناسق وانسجام بين قوى النفس ، وبين قوى النفس وعلاقتها بالله والكون والحياة والناس جميعاً .

فال التربية بمعناها العام ، إنما تدعو الانسان إلى أن يرتبط بحالقه ، وتسلك سلوكاً يتفق مع عقيدة الاسلام ، وهذا معناه اشتغال التربية

على العملية التربوية والعلمية معاً ، سواء في البيت أو في المدرسة أو في المجتمع .

وهذا مختلف عن نظام التربية مثلاً في المجتمع الشيوعي أو في المجتمعات الاشتراكية ، إذ توجه وسائل التربية إلى فلسفة عن الكون والحياة والانسان ، تجعله يفصل بين العقيدة والتعلم ، وكان التربية إنما تتعلق بالنجاح الدنيوي فحسب ، ولا يختلف كثيراً الفكر الرأسمالي عن الفكر الاشتراكي في العملية التربوية ، فكلاهما ينحى هذا المنحى ، وهو فصل العملية التربوية بمعناها الواسع أو الضيق (التعليم) عن الله والدين واقتصرها على نظم وضعية وفلسفات مادية ، تبتعد كثيراً عن هدف التربية الاسلامية .

إن هدف التربية الاسلامية إذن ، إنما هو جعل الفكر التربوي في خدمة الدين ، على أساس تحقيق ذلك على مستوى الفرد والعائلة والمجتمع والأمة جميعاً .

لذلك فنحن نطالب باعادة صياغة المنهج التعليمية ، صياغة اسلامية ، تسمح للطالب أن يطبق مفاهيمه وقيمه وفكرة التربوي في عمله وحياته ، فيصبح بذلك داعية لله ، غايته أياً كان عمله ، رفع راية الاسلام والندود عن دينه الحنيف ..

إن كل معرفة للطالب في مدرسته أو في أي مؤسسة ثقافية جامعية أو شعبية ، إن كل معرفة له بالانسان والكون والعالم والله ، واستثمارها لخير الانسان وأمنه ، وسعادته في الدنيا والآخرة ، هي أعظم رسالة يمكن أن يؤديها في حياته الدينية .

وإذا تعرف الانسان على خالقه وفاطرها ، وعمل بأوامره ونبى

عما نهى عنه ، فان ذلك الانسان هو الجدير بأن يكون خليفة الله في أرضه والذي هو أفضل الناس .

فطرة التربية الاسلامية

يقول الحق تعالى :

﴿فَأَقِمْ وِجْهَكَ لِلَّدِينِ حِنْفِيَا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا﴾

(الروم : ٣٠)

إن الاسلام قد انفرد دون الأديان جميعها بأنه دين يواكب الفطرة السليمة ، والعقل الرشيد ، والخلق القويم ، والنفس وفق المطمئنة .

وما لا شك فيه أن الفطرة هي الأصل الجامع . وذروة التشريع الشامل والأساس الذي يرجع إليه في المسائل كلها ، وأيضاً بالفطرة يهدي الناس إلى استنباط الأحكام ومعرفة القوانين الكلية التي تستخدم منها المسائل الجزئية .

إذن الفطرة السليمة هي حال و فعل و عمل للنفس المسترشدة بالحق لا تقبل الفساد في الأرض وتؤمن بالوسط العدل ، فلا ابتذال ولا اسراف ، ولا نقر في بخل أو شح .

إن أصحاب الوهم من المتكلسين الذين يدعون نسبية الفضائل ، وإن الانسان عليه أن يجرب كل شيء ، فيأخذ ما يصلح له ، ويرفض ما لا يصلح له ، هؤلاء يعيشون في وهم باطل ، وزعم كاذب وقد ابتلوا باللیأس والقنوط ، وهذا ما يتنافي

مع الفطرة السليمة التي فطر الانسان عليها ...
الدين إذن فطرة في الانسان ، والفطرة هي موافقة العقل
للشرع ، والدين هاد للعقل من الجنوح والجمود والتهور والجنون
والسلبية في الأخلاق والعلم والسلوك ...

والفطرة لا يختص بها نفر من الناس ، أو شعب من الشعوب ،
أو زمان دون زمان أو حضارة دون حضارة ، إنما الفطرة التي قررها
بها الدين الاسلامي مشتركة بين البشر جميعاً ، مسلمهم وكافرهم ،
غنيهم وفقيرهم ، أسودهم وأبيضهم ، عربهم وعجمائهم .

﴿فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبدل خلق الله﴾

(الروم : ٣٠)

وقد خلق الله الناس شعوباً وقبائل متباينة العادات ، و مختلفة
الطبعات متعددة التقاليد ، متفرقة الأخلاق ، إلا أنه جعل فيهم في
الوقت نفسه فطرة جامعة ، تعين العقل على اتباع ما استهدف الله
من الدين ، فالفطرة حقيقة بدائية للمتأمل ، واضحة كل الوضوح
لصاحب القلب السليم والنفس المستقيمة ..

ولحكمة الله البالغة فقد تحجب بعض الأمور والأسرار الكونية
عن المدركات الحسية كالسماع والبصر والتذوق واللمس ، والتي
يتعدى كشفها للنفس الغافلة بغمض على العقل المغدور تفهمها . فلا
تتعرف على حقائقها ، وهنا يأتي أمر الله الصادر إلينا لينبئنا ويرشدنا
ويوجهنا إلى خطورة هذا الميل الخالف للفطرة السليمة :

﴿ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره﴾

(الكهف : ٢٨).

﴿فرطا﴾

إن السالكين لطريق الله ، يتجنبون الانحراف عن الفطرة ، والميل إلى الأهواء والبعد عن الحق الواجب الاتباع ، وذلك من فضل الله ورحمته على المؤمنين ، لأن العمل بالشريعة الإسلامية وتنفيذ حكمها ، هو بمثابة الامساك بعجلة القيادة في طريق وعرة المسالك .. وأن الاتجاه إلى معرفة أحوال الدين الحنيف ، ينير للمتأمل الطريق الموصل لحكمة الله البالغة ، إذ به يشهد المؤمن على أحديه الله تعالى ، ويثبت القلب إلى القول الثابت ، وينير للعقل ما استغلق عليه فهمه وادراكه .

إن بعض العلماء^(١) يعتقدون مثلاً أن جريمة الزنا عمل لا أخلاقي ، لكنهم لا يوضّحون للناس أنها تخالف الفطرة السليمة ، إذ أنه مما لا شك فيه أن الزنا نوع من الافساد ، وابتعاد عن العدل بما ينطوي عليه من الفوضي في العلاقات والأنساب ، حيث يستسهل الرأي الحصول على شهواته بدون الطريق الشرعي الذي يحمله مسؤولية كفالة الأسرة والاتفاق عليها ، وعلى هذا يعد الزنا مناًضاً للفطرة السليمة ..

والأمر كذلك بالنسبة لمعاقرة الخمور ، فإن العلماء ينظرون إلى أن الشريعة تحرم الخمر حيث أنها تذهب بالعقل ، فإذا أردت قياس أسباب التحرّم على قواعد الفطرة السليمة ، لتبيّن أن مداومة شرب الخمر يفسد الجسم ، والعقل ، كما أنه يفقد الناس غيرتهم على أنفسهم وعلى عرضهم جميعاً ، كما أنه اعتداء صارخ على الغير

(١) المقصود بؤلاء العلماء ، أصحاب النظرة أو المنبع العلمي الحديث من المستغربين الذين يفصلون بين العلم والدين .

ومصلحة المجتمع وكذلك بالنسبة لجميع المحرمات . وأهم ما يظفر به المتأمل في التشريع الاسلامي ، أنه يستهدف الاصلاح والصلاح ، وأن غايته التيسير والرحمة والمدحى ، وعندما يدعو الاسلام إلى الصلاح والاصلاح ، إنما يدعو إلى الحق والعدل والخير والحكمة ، وكلها مقتضيات الفطرة السليمة .

﴿أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والمعونة الحسنة﴾

(النحل : ١٢٥)

إن نظرية الاسلام للعلم على أنه مواكب للفطرة ، تعد فطرة أكثر شمولية ، وأعمق وجوداً ، إذ الفطرة أصل جامع ، وأساس متين ، ولننضرب لذلك مثلاً يبين لنا الحكمة من التشريع الإلهي ، في حالة تعارض فعلين أو حاطرين فان العاقل عليه أن يختار لفطنته السليمة الأصلح والأدوم ، كما أن العاقل يمكن أن يختار الفعل الآخر عندما تتغير الظروف أو الملابسات أو الزمان أو المكان . وفي كلا الحالتين فان هذا العاقل لم يخرج عن الفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها ، فإذا كانت معاقرة الخمر كما أمرت الشريعة يعد حراماً وهذا مقتضي الفطرة ، لأن دوام معاقرتها افساد للجسم والعقل ، فان تناول الخمر عند عدم وجود ماء يقصد به عدم الموت عطشاً ، يعد أيضاً من الفطرة السليمة^(١) ، ففي هذا الموقف ضررين يجب تغليب أحدهما على الآخر ، الأول يؤدي إلى افساد الجسم ، والآخر يؤدي إلى الموت عطشاً .

(١) عند الضرورة إنما يتمشى مع العقل الرشيد والقلب السليم والنفس المستقيمة كعدم القطع عند الجماعة .

فإذا حكمنا بمقتضى الفطرة السليمة ، فأننا نختار الفعل الأول ، وتفضله على الفصل الثاني ، إلا أننا من ناحية أخرى علينا أن نستغني عن الفعل الأول بانقضاء السبب أي بوجود الماء المباح ، ومن ثم تعد مداومة معاقرة الخمر مخالفة للفطرة السليمة ، والعقل الراجح السديد ...

غاية التربية الإسلامية

إن المتأمل في آيات الله البينات ، يتبيّن انفراد المنهج الإسلامي الرياني بمفاهيم تربية لا نجد لها مثيلاً في المناهج والنظم وقوف الفلسفات التربوية البشرية ، لأن هذه المفاهيم الريانية تستهدف خير الإنسان ، لا في الدنيا فحسب ، وإنما في الدنيا والآخرة ، ويتبيّن للمتأمل في الآيات القرآنية أن أساس التربية يمكن في عدم الشرك بالله ، ويمكن أن يندرج تحت الشرك بالله القيم والمفاهيم التربوية الأخرى ، وذلك من واقع الآيات القرآنية ، وتمثل لها بعض الفضائل الأخلاقية والسلوكيّة كما وردت في كلام الله كأسلوب تربوي صالح في الحياة الدنيا والآخرة :

- ١ - عدم الشرك بالله .
- ٢ - إقامة الصلاة .
- ٣ - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

١ - عدم الشرك :

تنصي الحياة بخلوها ومرها ، بسعدها وشقائها . لتسليم الرسالة

من جيل إلى جيل ، وتعطى الأمانة إلى الشباب الصاعد في رحلة العمر المتتجدة ، والدين النصيحة ومن لم يتعظ من والديه يلقي من امرة شططا ...

وأن أول ما يتوجب على الآباء تلقين ابنائهم به ، هو التركيز على رسالتهم في الحياة الدنيا أنها لا تساوي عند الله جناح بعوضة ، وانها رحلة قصيرة مرجعها إلى الله ، وأعظم ما تقدمه العضة الصرحة الواضحة قول لقمان كما حكاه القرآن :

﴿ يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم ﴾
فلو وعي الأبناء هذه النصيحة لعاشوا مع الله في أمن نفسي وطمأنينة قليلة .

إن قضية هذا العصر وكل عصر ، هو وجود الظلم ، وافدح أنواع الظلم الذي يبدأ بالشرك أو ينتهي إليه ، لأن النفس الظالمة غرور مغروبة .. قانصة يائسة .. تعثّب بها شياطين الانس والجن ، أما النفس المتمسكة بلا إله إلا الله .. مطمئنة في طريقها ، صادقة في عدها ، أمينة في أخلاقها ، حيث يذكر الله لا يقترب الرجم من صاحبها ، ويختلف الشيطان من نار الحريق عندما يجاورها ، وهكذا ينشأ الأبناء أقواء مع الله ، شرفاء مع الحق ، لا تغفهم زينات الدنيا ، ولا تبهرون حضارتها المادية ، وبذلك يحملون الأمانة إلى الجيل الصاعد نقية ظاهرة .

وهكذا يتتفوق المنجح الإسلامي في التربية ، على المناهج البشرية والسياسات التربوية ، وأساس هذا التتفوق يقوم على الوسط العدل . وليس الوسط وسطاً حسابياً أو تجربياً ، وإنما هو وسط

رباني فهو صراط مستقيم وهو الاستقامة والقوامة والقصد والقسط والاقتصاد .. هو الوسط الذي ظهرت من خلاله شخصية المسلم المؤمن عبر التاريخ وكأنها لا تفهـر ، فالمؤمن يخافه الأعداء ويأمنه الأصدقاء وهذه الشخصية المزدوجة المظهر ، متوحـدة الباطن ومتوازنة ومتعدلة ومستقيمة فمن أين إذن جاءت هذه القوة التي يمتاز بها المسلم المؤمن؟ ...

لم تكون شخصية المسلم عفواً أو صدقة وإنما تكونت بعد
محاكاة للقدوة الحسنة ، وهي شخصية رسول الله ﷺ بسلوكها
وأخلاقها وأقوالها وأفعالها .. والاسلام يربى الانسان على اخلاص
ال العبودية لله وحده . فلا يخاف إلا الله ولا يتسلل ولا يشكوا إلا الله .

مبدأ التربية الاسلامية إذن من نوع الشرك الظاهر والخفي من الفوتوس ثم تستعد النفس بعد سلب كل شرك من النفس يملأ القلب بدين التوحيد الخالص .. والتوحيد سلب وايجاب ، سلب كل ما عدا الله وايجاب للألوهية المترفة عن كل شرك ، وتنظر هذه القمة التوحيدية فلا إله إلا الله فانه لا يتقاус عن تأدبة حقوق الله من صلاة وزكاة وصيام .. ومادام يعرف حقوق العبودية ، فانه سيأمر بالمعروف كما أمره الله ، وسينهى عن المنكر كما أوصله تعالي .

٢ - اقامة الصلاة :

يؤكد القرآن الكريم على الحفاظ على الصلاة وتأديتها في مواعيدها ، ويتوعد الله المقصرين والمهملين والساهين عنها وذلك في آيات معجزات منها قوله تعالى :

﴿قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا يَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ .
﴿فَوْلَىٰ لِلْمُصْلِينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ .

وترجع الأهمية في الصلاة كفرضية إسلامية ، إنها تعطي الإنسان الأمل في الحياة الدنيا والآخرة ، وانها عملية تذكره للمسلم دائماً بربه ، وانها تنهى عن الفحشاء والمنكر ، وأن الشاب الذي يحافظ على صلاته ، إنما يحافظ على نفسه ، ويريها في طريق الاستقامة والحق ويعدها عن الريب والشك والغفلة ، وبذلك يصلح أمره في الدنيا والآخرة ..

وقد يجد بعض المبتدئين صعوبة في تأدية الصلاة ، وفي مغالبة أنفسهم التي تهوي الراحة والتسطل ، واحياناً يترك بعضها كسلا أو يدعى الانشغال بأمور المعيشة والحياة والتارض .. وربما يؤديها وهو غافل عنها .. وأحياناً يمر يوم أو يومان دون أن يركع ركعة واحدة فإذا تعود الإنسان على الصلاة في مواعيدها ، وربى نفسه على أن صلاته لله الواحد القهار لا شريك له ، لتعودت عليها النفس وأصبحت في كيانها .. وهكذا فان العادات الطيبة والمحمودة تدفع بعيداً أو تطرد العادات السيئة والمذمومة ...

٣ - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر :

لقد أفسدت الفطريات الحديثة والمذاهب الغربية المعاصرة أخلاقيات الشباب ، بما يدعو إليه من الفسق ، وما تأمر به من الانفكاك عن عرى الدين والتحلل من الأخلاق ، وتستهدف من ذلك خلق الشباب المستهتر الملحد الكافر المتمرد على كل فضيلة ،

والذي لا يبالي بالقيم والأخلاق .

ولقد وجدت هذه المذاهب الباطلة والنظريات المترفة هوى في نفوس ضعاف اليمان ومن في قلوبهم مرض فيروجون لأفكارها الفاسدة لتناثر في الناس فساداً وأمراضاً ثقلاً ..

كيف يتمنى هؤلاء المريين أن يخرجوا للحياة شباباً صالحأً مادامت مناهج التربية تحرض الفتىان والفتيات على التمرد والعصيان وتغريهم بالتعري والتبرج وعدم الأخلاق ...

كيف يتكون مجتمع نظيف متآلف متعاون ، مadam الشرك بالله عادة لأفراده والأناية والاثره غايتهن ، والإغارار والتكبر والتحير سلوكهم في الحياة أين ذلك كله من تربية القرآن الكريم ؟

﴿ ولا تعتدوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْنَدِينَ ﴾

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR RIGHTEOUS THOUGHT
Est. 2011 C.E.

بل إن المعروف قولهاً وفعلاً هو الطريق الحق لتربية النفس ، لأنه يعطي الثمار الطيبة للتأخي والتعارف والتعاون بين الناس فإذا ذهب المعروف بينهم ، ذهبت معه القيم والأخلاق والفضائل جميعاً ..

﴿ قُولْ مَعْرُوفْ وَمَغْفِرَةْ خَيْرْ مِنْ صَدَقَةِ يَتَّبِعُهَا أَذْى ﴾

إنها التربية المثل . تربية القرآن الكريم .. حيث أنها مواكبة لطبيعة الإنسان لأن الله سبحانه وتعالى واعظ أصواتها .. حيث ترتبط العلاقات الأسرية والاجتماعية بوشائج من الخير والمعروف . فتفوئ بذلك الأخوة في الله ويترعرع الشباب في ظل مجتمع أمين ، وأسرة متواسكة متحابية في الله ، تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر .



الفصل الثاني

التربية النفسية الإسلامية

تشتمل التربية النفسية على التعليم .. وتكوين المكالمات الخلقية والعقلية .. للأفراد والشعوب .

وال التربية الخلقية ليس لها نصيب وافر من التعليم بمراحله في عصرنا الحديث .. وأما التربية العقلية .. فينصب الاهتمام فيها على **وقاية** الذاكرة بمعنى أن تربية العقل تتحضر في الاهتمام بالحفظ وكم المعلومات التي تشحذ بذاكره الطالب في المراحل المختلفة .
والم الواقع .. أن تربية اللقطية التي تلقن بطريقة المحاكاة والاستظهار والتعالي لا تصلح في الحياة الواقعية .. إذ أن العلم الذي يمس كل شيء دون أن يتعقق فيه هو علم من الواجب تجنبه ... فن الضوري ارتباط العلم بالتطبيق العلمي في الحياة والمجتمع ^(١) .
كما أن من الصعب أن طالب المريين الذين خضعوا أثناء دراستهم في الصغر إلى نفس نظم التربية .. أن يغيروا تلك المناهج بمناهج جديدة ... لأن معنى ذلك أن يغيروا مزاجهم العقلي .
فقد تعلموا طرقاً تربوية تقوم على الوصول من المركب إلى

(١) راجع كتاب «نحو ثقافة إسلامية للمؤلف» (مطالب الحياة الخلقية في الإسلام ، دار المعارف) .



البسيط (فعند الفيلسوف جان جاك روسو أن يترك الطفل للعيش وفق الطبيعة يتعلم منها ، وهذه النظرية توأك بعض نظريات علم النفس الحديث في التعلم بطريق الصواب والخطأ) . مع أن سلامة النهج انتهاج طريقة عملية للوصول من البسيط إلى المركب أو البدء من الأيسر إلى الأسر (١) . والرؤية الطيبة التي تخيرها الأمام الغزالي لنفسه ووجدها نافعة لتربيته نفسه وتقييم معارفه .. وتبنيت طريقه في الحياة والمجتمع .. تبدأ من المحسوسات .. وهي الأيسر والأسهل .. لما لها من ارتباطات بالجزئيات والمشخصات (٢) .

ثم انه شك في هذه المحسوسات . وبين أنها لا تؤدي إلى المعرفة السليمة ... ويقول من أين الثقة بالمحسوسات ، وأقواها حاسة البصر وبه ينظر الانسان إلى الكوكب فيراه صغيراً في مقدار الدينار . ثم إن الإثباتات العلمية والهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار . وهكذا يكذب حاكم الحس . ثم يتشكك أيضاً حاكم الحس في حاكم العقل فيقول : إن ثقتك بي كانت كاملة حتى جاء العقل فكذبني .. وربما هناك حاكم وراء العقل يكذبه أيضاً ... فلماذا تصدق العقل وتكتذبني ؟

ثم ينتهي آخر الأمر إلى التشكيك في حاكمي العقل والحس جمياً ، إلى أن يصل إلى الأمان واليقين .. وليس ذلك بأدلة حسية وعقلية ، أو بطريق الاستنباط والاستدلال .. ولكن عن طريق الایمان ، وهو نور يقذفه الله في القلب وعلامته أن الدنيا هي

(١) روح التربية - جوستاف لوبون تعليق د . طه حسين ص/١٠٧

(٢) المقد من الضلال - ابو حامد الغزالي ص/١ - ٧



دار الغرور .. وأن الآخرة هي دار الخلود .

وقد بدأ الإمام الغزالى بتربية نفسه بالأيسر .. ثم بالأشق والأعسر أى من البسيط إلى المركب .. ومن الأسهل إلى الأصعب .. وهذا هو منهج التربية الأقوم .

وإننا نؤمن أن التربية هي الوسيلة التي يملكتها الإنسان لتحقيق التطور الاجتماعي وثبتت المثل والقيم الأخلاقية .. ولكن يتحقق ذلك فلا بد من تحويل ما هو ظاهر إلى ما هو باطن .. أو بمعنى آخر من تحويل المظاهر الخارجية الصحيحة إلى عقيدة إيمانية .. وذلك بتحلية النفس بالأوصاف الحمودة ، وتحليلها من الأوصاف المذمومة . ولا شك أنه بدون التحليل بالآيات وما يستتبعه من قيم وقوعياً يؤدي إلى التفكك والانحلال في وحدة الأمة وأفرادها .

وفي تصورنا أن تلقين مبادئ الأخلاق ، وغرس القيم ، إنما يتطلب تجنب الشر والاقبال على الخير ، وذلك لا يتأتى إلا بمحالفة النفس بالرياضيات ، والبعد عن الشهوات وذلك عن طريق التأديب والتربوض . وتحقيق الخير بالتمثيل بالقدوة الحسنة والممارسة الواقعية تدل على أن الخير أفضل من الشر لأن العلم فضيلة والجهل رذيلة .

ولا شك أن التربية النفسية تعمل على تكوين الرجال والتحلي بمحارم الأخلاق والفضائل العليا .. كحب الخير .. والإيثار .. والاحسان .. والقوة .. والحبة .. إنما هي ثمار للبيئة الحسنة .. ونتاج مكارم الأخلاق عند الجماعة والأفراد .

علينا إذن لكي ندرس الأخلاق دراسة سليمة .. صالحة للحياة

العملية ، أن نربطها بالعلاقات الإنسانية ، كما علينا أن نربطها بعلاقة الإنسان بربه ، فليست الأخلاق مجرد برنامج دراسي يعتمد فيه على التلقين والمواعظ الجامدة والمواضيع المكررة دون أن يكون لها أى نفع في الحياة العملية وال العامة .. وإنما التربية تقوم على الارتباط بالواقع .

علينا أن نغرس حب التأمل في طالبي المعرفة ليستخلصوا الحقائق المجردة وينجذبونها في حياتهم وواقعهم ، بل وعقيدتهم الدينية .. فالأساس في إيجاد تربية ليس باصلاح البرامج أو تغييرها أو تعقيدها .. وإنما باختيار المنهج السليم الذي يجب أن يكون نقطة ينطلق منها البناء التربوي محققاً غاية .. يسعى لتحقيقها في عملية تربية الأفراد والجماعات .

والمنهج المقترن يستقي مصادره من القرآن الكريم .. وهو السراج الأعظم متوجين في تطبيقه ما انتهجه الرسول الكريم . عليهما سائرین على هدى الأئمة الذين اتبعوا تعالیٰه ، وهم القدوة الحسنة التي تعاوننا على تربية أمتنا تربية صالحة في زمان ومكان .. وتعتبر تربية الإنسان في الإسلام غاية من الغايات العظمى تستهدف العلم ومكارم الأخلاق .. فالرسول عليهما سلام يقول :

«أدبني ربي فأحسن تأدبي» (متواتر) .

وقوله صلى الله عليه وسلم :

«إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق» (متواتر) .

وخروج الإنسان متكاملاً ، واعياً .. عارفاً بربه .. سليماً في معاملته مع أخوانه ، غاية للتربية الإسلامية ، ولكي تتحقق هذه

التربية ، يتوجب أن تنطلق من محركين أساسين .. محرك ترغيب .. ومحرك ترهيب فالنفس تنزع إلى الموى والشهوة بما جلبت عليه من صفات مذمومة ..

لذلك وجب تحريك محرك الترهيب .. للقضاء على هذه الآفات أولاً بأول .. كما تقوم التربية الإسلامية على محرك الترغيب فيما يتعلق بالأفعال الحمودة .. حتى يتجلّى بها باطن الإنسان .. فتصبح هذه الأفعال هدفاً .. وغاية .. وسلوكاً ..

ولكي يتم تطبيق ذلك عملياً .. يتوجب تخلية النفس بالأوصاف الحمودة ... وتخليتها من الأوصاف المذمومة . والمنطق الذي تنطلق منه مناهج التربية .. يقوم على ركيزة مستقاة من القرآن الكريم .. وهي أن الإنسان فطر على نسيان الحق .. فإذا لم يذكر به بصفة مستمرة انحرف عن جادة الصواب .. ورکن إلى الخمول والبلادة .. فيتلقفه الشيطان .. ويوسوس له .. ويسخن له باطل عمله .. وبذلك تميل النفس إلى طبيعتها .. فتنحرف إلى الأهواء والأمني الكاذبة .. وتندفع إلى الغفلة والضياع^(١) .

ومن هنا كانت أهمية الرياضة النفسية لتنمية العزيمة .. والعزمية باب الصحة النفسية إذ أن آبا البشر آدم - عليه السلام - نسي ولم يستطع الصمود أمام غواية الشيطان تصديقاً لقوله تعالى : « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فسي و لم نجد له عزماً »

(طه : ١١٥)

(١) تنبية العاقلين - الإمام السمرقندى ص/ ١٠٥ وما بعدها .

فالنسیان إذن آفة مفطور عليها الانسان .. وعليه معالبته بالعلم والرياضية النفسية . ومن الناحية العملية .. يجب أن تبدأ التربية النفسية بالافتداء بالقدوة الحسنة مثلاً في الأنبياء والصالحين لقوله تعالى :

﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرُ أُولَوَ الْعِزَمِ مِنَ الرَّسُلِ﴾ (الآيات : ٣٥)
فالعزم يحتاج إلى صبر وكظم للغبطة .. كما أنه لتحقيق التربية السليمة .. يجب استخدام وسائل الترغيب .. والترهيب .. كما يجب التذكير حتى لا يتسرى العبد .. لأن النسيان غفلة .. وليد عن العلم والحق والصدق .. وذلك وارد في قوله تعالى :

﴿وَقَاتَلَهُ الْأَنْسَانُ وَلَا يَنْسِي مَا يَذَكُرُ بِهِ فَكَيْفَ لَا يَنْسِي مَا لَا يَذَكُرُ بِهِ﴾ (الاعلى : ٦) كما أن النسيان فطرة في الإنسان فهو ينسى ما يذكر به.. فكيف لا ينسى ما لا يذكر به
لقوله تعالى :

﴿قَالَ كَذَلِكَ أَتَنْتَ آيَاتِنَا فَنَسِيَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تَنْسِي﴾
(طه : ١٢٦)
تذكرة الحق إذن يستهدف به عدم الغفلة .. والعلم بما هو مطلوب عمله والصالح للتطبيق العملي ..
ولقد أراد سيدنا موسى - عليه السلام - من الخضر .. وهو عبد من عباد الله الصالحين أتاهم الله علما خصه به .. أراد سيدنا موسى .. أن يتعلم هذا العلم ويرى نفسه على الصبر .. وكظم الغبطة .. واحتلال المكافحة للوصول إلى العلم الذاتي لكنه لم يستطع مع الخضر صبرا .. مصداقاً لقوله تعالى :

﴿قال لا تؤاخذني بما نسيت ولا ترهقني من أمري عسرا﴾

(الكهف : ٧٣)

ويمكن استخلاص هذا المنهج الذاي في التربية النفسية . من قصة موسى والخضر عليهما السلام ، فالعلاقة بين أستاذ وتلميذ .. والأستاذ عبد خصه الله بعلم .. والتلميذ نبي حظي بما لم يحظ به أحد في عصره .. فهو يتواضع لأستاذه العبد الصالح ، والعبد الصالح يدين صعوبة الدرس فيقول له ، إنك لن تستطيع الصبر على ما أريد أن أعلمك عنه يحتاج إلى كظم للغبظ والرياضة النفسية .. غير ما سبق أن علمته وخيرته .. وما أوحى إليك . ورد عليه النبي الكريم لتلميذ متواضع أخطأ في الدرس .. فيقول له : « لا تؤاخذني على نسيان مواعظك وارشاداتك ووصاياتك .. ولا تتكلمي مشقة تحصيل هذا العلم .. والأخذ بما كنت أجهله من حقائق وجودية .. فلا تجعل الأمر بالنسبة لي شاقاً عسيراً »^(١) إذن فالرية تحتاج إلى علم .. والعلم يحتاج إلى تذكر دائم .. ومكايدة ومعناه ومجاهدة .. حتى يصير سلوكاً .. وأخلاقاً .. وأدباً كما في قول عز من قائل :

﴿لتبتغوا فضلاً من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب﴾

(الاسراء : ٤٢)

والعلم المقصود هنا ليس علمًا نظريًا فحسب ولا علمًا عمليًا فقط .. إنما علم جامع للنظر والعمل .. صالح للتطبيق في الحاضر

(١) المنتخب في تفسير القرآن الكريم ، ص/ ٤٣٧ : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، لجنة القرآن والسنة ، الطبعة الثانية . سنة ١٩٧٢ م .

والمستقبل . إلا أن أئمة الاسلام ينظرون إلى الجزء الخاص بالعلم النظري على أنه سابق للعمل . بمعنى أن التربية الصحيحة تقتضي البدء بالعلم النظري .. ثم تطبق هذا العلم في مختلف مجالات الحياة . وقد سمي بعض أئمة الاسلام^(١) هذا العلم .. بعلم المعاملة .. وقسموه إلى أقسام ثلاثة :

- ١ - اعتقاد .. أو تفكير أو نظر .
- ٢ - تطبيق .. أو سلوك عملي أو معاملات - أى تنفيذ وتطبيق .
- ٣ - ترك .. استبعاد وهجر .

ولتربية الاسلامية جاءت آخر يختص بتربية القلوب .. وهي تربية رياضية أو رياضة نفسية عملية .. تهتم بالنيات والخواطر .. فتدفع بعيداً .. الخواطر والوسوس والنيات السيئة .. كالرباء .. والغور .. والحسد والكبر والتعجب ... وغير ذلك من الآفات . ثم تدفع إليها مكارم الأخلاق ... مثلثة في الإيثار والصدق .. والعدل والاحسان .. والتواضع وتنمية النفس بالخواطر المحمودة وفي ذلك يقول الرسول ﷺ :

«ثلاث مهلكات : شع مطاع .. وهو متبع .. واعجاب المرء بنفسه»^(٢) .

على المربi إذن أن يعاون تلميذه على التخلص من هذه النقائص والآفات الباطنة بتطبيق منهج واع ، وقواعد عملية .. تطلق من

(١) من أمثال ابوحامد الغزالى .

(٢) احياء علوم الدين - ابوحامد الغزالى ج/١ ص/ ٧٨

مفهوم اسلامي مؤداته :

«مَنْ لَا يَعْرِفُ الشَّرَ يَقُولُ فِيهِ»

كذلك يتوجب تعلم الانسان بعض العلوم وتجنب أخرى ..
فتعلم الطب لعلاج الأجسام أو تعلم الحساب من أجل المعاملات
وبالمثل في الصناعات والحرف .. وتجنب العلوم مثل تعلم السحر ...
والشعوذة ... التي ليس وراءها فائدة على الاطلاق .

وليم ذلك يقينا لا بد من مري ومرید تكون بينهما رابطة قوية
أساسها الثقة والأدب حتى تتحقق التربية السليمة .

آداب التربية :

الرابطة بين المربي وطالب العلم لها آداب وشروط .. منها :

- ١ - النصيحة الخالصة التي لا ترتبط بمفعة أو مصلحة ..
- ٢ - أن يتحقق في المربي الحلم والشفقة والرحمة بمن يتولى تربيتهم .
- ٣ - أن يترفق بهم .. ويقوى عزائمهم على المواجهة والعمل على
مخالفه العادات والطبائع الرذيلة ..
- ٤ - أن يعتبر المربي بمثابة الوالد الحكيم .. الشفوق .. اللييب .
- ٥ - أن يأخذ المربي من يربיהם بالأسهل .. وإذا ما قوى العزيمة
بأمرهم بالأشد .
- ٦ - أن يعوده على العزم .. والمجاهدة .. والصدق .
- ٧ - الا يهون عليه أمره عندما يقع في الحالات .. ولا يترفق به ..
حتى لا يقع في الحالات .
- ٨ - أن يحسن تربيته وتأديبه .. ولا يتضرر من ذلك عوضاً .

- ٩ - إذا وجد فيه خللاً ، فعليه أن يحفظ سره ، لأنه أمانة عنده .
- ١٠ - أن يكون ملجاً للمريد عند الحاجة .. ومرشد .. وموجه ..
وأن يعظه في السر .
- ١١ - ان يصغر له أحواله .. وأعماله .. لأن التعجب يفسد المواجهة
ويذكر المريدين بالمقاسد ويخدرهم منها ولا يعين أحدهم منهم .
وقد ركزت التربية الاسلامية على الوفاء للمربي .. فالابن يجب
أن يبر بوالديه براً تماماً .. ولا يضجر من طلباتها ولا يزجرهما ..
رحيمأً بها ، وذلك من حقها وفضلها عليه ..
- ولكن يحدّر بنا أن نتساءل هنا .. ايجوز اتباع المربي المنحرف
وتأتي الاجابة على هذا التساؤل في الآية الكريمة عن لسان فرعون :
- ﴿قَالَ أَمْ نَرِيكَ فِيهَا وَلِيَدًا وَلِبْسًا فِيهَا مِنْ عُمْرَكَ سَنِينَ﴾
- THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT
Est. 2012 CE
- (الشعراء : ١٨)
- كان فرعون يشرك بالله .. ويؤله نفسه .. ويقتل الذكور من
الموليد كذلك أبي موسى - عليه السلام - أن تسمى تربية فرعون له
نعمه عليه لأن سبب التربية الاضطرار .
- وال التربية الصحيحة .. تعلم الجلد ، والثابرية ، والصبر والابثار
والاحسان ، والرحمة .
- الاسلام ينضر إذن إلى التربية نظرة واقعية ... عميقه وواعية
تصلح للتطبيق في كل زمان ومكان .. تتعدى حدود الواقع .. بل
تتجاوز حدود الدنيا لتوصيلها بالحياة الباقية ..
- فال التربية الاسلامية شاملة .. جامعة .. تعالج الانسان ككل ..
كوحدة .. مع الاهتمام بالفروق الفردية والجنسية والمميزات العقلية

والخلقية .

فإن الله تعالى يرى أن الإنسان الذي يربى تربية كريمة .. يخرج
رسلاً كريماً .. لقوله تعالى :
﴿ والبلد الطيب يخرج نباتاً باذن ربه والذي خبث لا يخرج الا
نكداً ﴾
(الأعراف : ٥٨)







خصائص الوسط العدل

للوسط العدل في النظام الاسلامي خصائص ينفرد بها ، لا تجد لها نظيراً في النظم الأخرى ويمكن تحديد هذه الخصائص في :

١ - الاختيار الأمثل (الأفضل) .

٢ - الوسط سنة كونية .

٣ - تحقيق مصلحة الفرد والجماعة .

٤ - التكامل .

أولاً : الاختيار الأمثل (الأفضل) :

إن الوسطية الاسلامية تقوم على الاختيار الأفضل ، فليس الوسط عبارة عن توسط بين متناقرين أو متناقضين أو متقابلين فحسب ، لأن ذلك معناه وسط حسابي أو تقريري ، ومن ثم سيتصف بالجمود بحيث يتعلق بكل موضوع أو ينطبق على كل حالة من الحالات بنفس النظام وكأنه قاعدة عامة لا يجوز مخالفتها . ونضرب لذلك مثلاً برجل أيراده الشهري مائة جنيه فإذا قلنا أن الاختيار الأفضل في الإنفاق هو عبارة عن ثمانين جنيهاً شهرياً فإن ذلك يعتبر وسطاً عدلاً بالنسبة لهذا الشخص فحسب ، فإذا كان هناك رجل آخر ايراده الشهري هو عبارة عن ثمانين جنيهاً مثلاً



وينفقها برمتها ، فان ذلك يخرج عن الوسط العدل .
وهناك رجل ثالث ايراده أكثر من مائتين جنيه ينفق منها مبلغ لا يزيد عن ثمانين جنيها ، فان ذلك لا يعد وسطاً عدلاً أيضاً لأن الثاني الذي أتفق كل ايراده ولم يعمل حساباً لظروف طارئة قد أسرف وبذلك لا يعد تصرفة اختياراً أمثل ، وأما الثالث فقد شح وفتر على نفسه ، فلم يكن اختياره بالاختيار الأمثل .

فليس الوسط الذي يصلح للطرف الأول هو بعينه الذي يصلح للثاني أو الثالث فالوسط إذن موازنة واعتدال في الإنفاق بحسب الظروف المتاحة أو الدخل فهو يتنااسب تناسباً طردياً أو عكسيأً مع زيادة الدخل ونقصه ، فال اختيار الأمثل معناه التوازن في الأمور كلها دون افراط أو تفريط ، ودون زيادة أو نقصان .
وتتدخل عوامل متعددة في تقدير الاختيار الأمثل منها فكر الانسان ومنهجه وسلوكه في الحياة ، فكلما كان الانسان معتدلاً في تصرفاته ، كلما كان ذلك دليلاً على وجود منهج مستقيم يسير عليه يقول عز من قائل :

﴿قال أوسطهم﴾

واوسطهم هنا ليس المتوسط بين الكبير والصغير إنما هو أفضليهم رأياً وأكملهم عقلاً ، وأحسنهم خلقاً ، أي أنه الذي لا يغلو في الأمور ولا يسرف فيها ولا يزيد عن حد الاعتدال ، كما أنه ليس بالشحيح ولا المقل ، ولا البخيل ، إنما هو الذي يزن الأمور بميزان عدل فيتبع الأفضل منها ، فلا تغلو عليه الشهوة والأناية ، ولا الغضب الجامح ولا الهوى ، إنما هو يسير على منهج رباني فطري

يجعل ظاهره كباطنه ويتافق عقله مع جوارحه ، وقلبه ونفسه جميعاً .

ثانياً : الوسط سنة كونية :

من خصائص الوسط العدل^(١) انه لم يبين القرآن الكريم قواعده ورسومه ونصوصه الا أنه يفهم ضمناً من الكتاب والسنة . وهناك اشارات عديدة إلى أن الوسطية الاسلامية هي سنة مقررة في الحياة الدنيا ، فكل شيء في الكون يسير على هذه السنة ، وكذلك الأمر بالنسبة لمنهج الانسان الحياتي ، إلا أن الانسان ربما لا يتبع ذلك حيث إن له إرادة غالباً ما تجعله يخرج عن الوسط العدل والخير الفاضل فيتبع الهوى أو يوافق الغواية ، أو يقترب الرذائل والموبقات ، الأمر الذي يجعله غالباً ناسياً عن حقيقة رسالته في هذه الحياة ومن ثم لا يستطيع أن يتبعه إلى أن مصلحته إنما في اتباع الوسط العدل في الفكر والسلوك والحياة . وتمثل هذه السنة على سبيل المثال في أن الشمس إذا انحرفت عن مسارها ولو درجة واحدة لتغير شكل الحياة على الأرض فلو انخفضت عن مسارها درجة لاحترق الناس من شدة الحرارة ولو ارتفعت درجة عن مسارها لمات الناس من الزمهرير ، فالشمس تسير في وسط عدل تلتزم به ، وهذه سنة الله التي أودعها في العالم .

والامر كذلك بالنسبة للكواكب السيارة والافلاك والنجوم

(١) للمزيد انظر : « نحو منهج علمي إسلامي » للمؤلف ، دار المعارف مصر سنة ١٩٧٨ .

فكملها تسير في وسط عدل لا تنحرف عنه قيد أئملاً ، وبالمثل الأرض عليها إلّا الإنسان الذي وهبه الله العقل والإرادة ونصحه باتباع حد الاعتدال والتوازن في نفسه وجسمه وعقله وعلاقاته بغيره إلّا أنه بغي وطغي .

فالقليل من الناس من يتبع سنة الله لعباده والكثير منهم من يغفل ويبيس فيسرف في طلب اللذات ويوافق الأهواء ، فيظلم نفسه ويبعد عن السنة الالهية التي سنتها الله لعباده ، ولقد أقام الله الحدود كردع للنفس التي تبتعد عن الوسط العدل والخير الفاضل والاختيار الأمثل ، فإذا ما تأملنا هذه الحدود لوجدناها عقاباً على التمادي في خرق السنة الالهية .

فلكي يكون الإنسان صحيحاً سليماً معافي جسداً وروحأً يتوجب عليه أن يتبع أمر الله الذي هو القطرة السليمة المراكبة للوسطية ، فإذا خرج عنها فعني ذلك أنه قد أحدث فساداً أو افساداً في نفسه لغيره ، أو في الأرض فإذا قتل إنساناً بغير حق أفسد في الأرض ومن ثم يستحق اقامة حد القتل عليه وذلك للرجوع إلى التوازن والاعتدال ، فإذا قتل بدون ردع أو عقاب انتشر الفساد والافساد وبغي القوي على الضعيف وأصبحت الحياة فوضي ليس فيها عدل للنفس أو الجسم أو المجتمع . وكذلك الأمر بالنسبة للسارق فهو اسرف عندما اغتصب مال غيره بدون حق ، وخرج عن الاعتدال إلى الاسراف والظلم لغيره فوجب اقامة الحد عليه والقصاص منه وذلك لتحقيق الأمن والتوازن في العلاقات الاجتماعية حتى لا تنتشر الفوضي ويسود الفساد ، والأمر كذلك

بالنسبة للزنا فالذي يقدم عليه إنما هو قد أسرف سواء كان محسناً أو غير محسن ، وأخذ ما ليس حقه واغتصب ما هو لغيره ، فيجب أن يقتضي منه ليتوازن الأمر حتى لا تنتشر الرذيلة والفوبي في الإنسان وبذلك يتحقق الاعتدال والعدل ، إذن فان في إقامة الحدود تحقيقاً للوسطية الإسلامية التي تستهدف الاصلاح والصلاح للنفس والجسم والمجتمع جميعاً .

ثالثاً : تحقيق مصلحة الفرد والجماعة :

إن من خصائص الوسطية الإسلامية تحقيق مصلحة الفرد والجماعة فلا يطغى الفرد على الجماعة ، ولا تطغى الجماعة على الفرد ، فالمتجرِّب إنما يوافق شهواته ويلبي مطالبه في السيطرة والتحكم على الغير ولذلك فإنه يخرج عن حد الاعتدال ويظلم غيره بهوى نفسه وبعد نفسه لأنَّه يظن كذباً واقتراء سوء تلفظ بذلك أو لم يتلفظ أنه المسيطر القوي القادر على البطش دون حساب أو عقاب .

ومالتجرِّب إنما هو مسرف في أمر نفسه مشع في أمر غيره إذ أنه يفرط في استخدام قواه التي أودعها الله فيه فيظلم الناس والعباد . وهذا معناه الخروج عن الوسطية الإسلامية ، والبعد عن الاعتدال للنفس والجسم جميعاً ومادام التجرب يعتبر رذيلة إذ أنه خروج عن مصلحة الفرد لأن مصلحته إنما تكون في اعتداله فهو إذا أفرط في الأمر لم يكن ذلك دليلاً على تحقيق سعادته أو لذاته إنما ذلك دليل على الشقاوة والتعاسة في الدنيا والآخرة ، إن استخدام التجرب لقواه

البدنية في ظلم الآخرين أو استعبادهم أو ذلهم ليس ذلك بالاختيار الأمثل أو الخير الفاضل له ، ذلك لأنه سينشر الرعب بين الجماعة ويضرها فينتشر الفرع والرعب أو الفساد والافساد وتضييع الحق بين الناس ويكثر الرباء والنفاق لاكتساب صدقة الطاغية المتجبر ، فيتهلك الناس بالأمن الزائف عندما يتقررون إلى المتجبر بزعم أنه يتحقق لهم بذلك النجاة .

ويقف فريق آخر في موقف الضعف ، ويحرم من العدل فينتشر الجور والظلم ويعتدى القوي على الضعيف ، وتزداد الشرور ويمتلئ المجتمع بالفساد والافساد بذلك فإنه لكي يتحقق العدل والأمن والظام ي يجب أن تقلع رؤوس الطغيان الذي هو اسراف وافراط وضياع للحقوق للفرد والمجتمع جميعاً .

فالاعتدال معناه عدم التجبر كما أن معناه أيضاً عدم الجبن والخنوع فالجبن تضييع للحقوق والخنوع مذلة ونفاق ورياء يبْتِ الحق من القلب واللسان والجبن والتجبر كلاهما خروج عن حد الاعتدال والتوازن والاستقامة فإذا كان التجبر افراط فان في الجبن تفريط وإذا كان في التجبر والطغيان اسراف في القوة المادية فان في الجبن والخنوع نقص في هذه القوة ولا علاج لذلك الا بالرجوع إلى حد الاعتدال الذي تستقيم به مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع .

رابعاً : التكامل :

ليس الوسط العدل ينفرد بالجسم دون الروح أو بالروح دون الجسم لأن النفس الإنسانية مخلوقة من مادة نفخ فيها الله من روحه

فاذل النفس الانسانية هي مركب من اعادة والروح ولا يمكن أن تكامل النفس الانسانية إلا إذا تكاملت الروح مع الجسم بحيث لا يطغى أحدهما على الآخر ، فان الانسان الذي تكاملت نفسه هو ذلك الذي يعطي جسمه حقه فلا يسرف في الغذاء والملابس كما أنه ليس ذلك الذي يمنع عن جسمه حقه في الغذاء والشراب والأمر كذلك بالنسبة للروح ، فليس المقبول على الذاته وشهوته وأهوائه يعطي لروحه حقها إنما هو يعطي جسمه دون روحه وكذلك الأمر بالنسبة للذى يهم بتغذية روحه بالعبادة ويظن أنه بتعذيب جسمه إنما يتقرب إلى الله وهذا الجسم إنما هو أمانة عنده يجب أن يحافظ عليه وأن يعطيه حقه فاذا منع هذا الحق بدعة أنه يريد أن تشتفف وقرروحه فإنه قد ظلم نفسه جميماً .

إذن لكي يتمكامل الانسان يجب أن يتوزن مع جسمه وروحه حتى يستطيع أن يصل إلى الخير الفاضل الذي يتحقق التوازن والعدل والقسط وبدون ذلك يختل ، نظام الانسان فاما أن يعطى الجسم باهماله له ومنعه من الغذاء الذي أباحه الله له أو تعطى النفس عندما يهملاها ولا يعطي روحه حقها من العبادة والرياضة . فالتكامل بين الجسم والروح أساس للحياة النفسية السوية فإذا تناقضت الناحية الروحية مع الناحية الجسدية فسدت النفس وضلت وأضلت .

الفن الاسلامي والتربية النفسية

إن الدعامة الكبرى للتربية النفسية هي الثقة بالله ، أو هي

الأمل في الله والرجاء فيه تعالى ، وهذا الرجاء هو الاباعث الحقيقي
على السعي والانتقاد والاجتهد في الأعمال والأفعال .
فلا شك أن الذي يأمل في الله ، ويسعى بالله ، عليه أن يعمل
ويخلص في عمله ، والا كان الرجاء مجرد أمني وأحلام واوهام لا
طائل تحتها .

الخير الفاضل في الفن :

ونحن نتساءل .. كيف يتضمن تطبيق الخير الفاضل في مجالات
النشاط الفني ؟ ..

إنه من المعروف طيباً أن الجسم لا يعالج إلا باضداد الأشياء ،
كأن يكون به حرارة ف تعالج بالبرودة .. كذلك حال النفس
الانسانية .. إنها لا تعالج إلا باضدادها .. أي بمخالفتها أهواءها
وخطوطها .. و حاجتها التي لا تشبع .

فإذا كان نزوع النفس مثلاً إلى الغرور .. كان العلاج الناجع لها
هو التواضع .. وإذا مالت النفس إلى الهوى .. كان علاجها
الاستقامة ، وإذا ما طلبت التسلط والتجر .. كان شفاوها بالترهد
في أمور الدنيا الفانية .. وإذا اخترت إلى الانانية .. عولجت
باليثار .. وهكذا يستمر علاج النفس باضدادها حتى تتخلص من
الآفات والنقائص ، وينصلح حالتها ، وترجع عن افراطها
وتفرطها ..

التأليف الفني :

ليست الاضداد معالجة خيالية لأمراض النفس ، إنما هي

طريق عملٍ يمكن به تغذية النشاط الفني في مختلف صوره ، يعنى أن نعرض لشخصية بها آفة من الآفات .. ثم نسرد الحوادث لتبين أخيراً أن الطريق الوحيد الموصى إلى سعادة الإنسان .. إنما يمكن في مخالفة أهواء النفس وعلاج أمراضها باضدادها ..

والصورة الفنية التي تعرض كفيلم سينمائياً .. أو قصة روائية .. يمكن أن تستعيير هذا المفهوم الإسلامي ، لتضعها كعمد أساسية في تسلسل الأحداث .. مع إضافة وسائل التسويق الالزامية للسامع أو القارئ أو المشاهد .

وإذا كان على مريض الجسم معاناة مرارة الدواء .. وتحمل مبضع الجراح ، والصبر على المشتكيات ليستقيم حال بدنـه .. ويشفي وقـمنـ عـلـهـ .. فـكـذـلـكـ الحالـ بالـنـسـبةـ لـمـوـذـجـ الشـخـصـيـةـ المـرـضـةـ ، المعروقةـ كـقصـةـ سـيـنـائـيـةـ .. وـرـوـائـةـ .. فـانـ مـعـالـةـ النـفـسـ وـمـنـازـعـةـ الشـيـطـانـ .. وـذـلـكـ بـكـثـرـةـ الـمـجـاهـدـاتـ وـرـيـاضـةـ الـنـفـسـيـةـ الـقـائـمـةـ عـلـىـ الصـبـرـ عـلـىـ الـأـذـىـ .. وـالـاعـتـداءـ .. وـالـمـكـابـدـاتـ الـتـيـ يـعـيـنـهاـ الفـردـ للـتـخلـصـ مـنـ الـآـفـاتـ وـالـحـظـوظـ الـنـفـسـيـةـ وـغـواـيـةـ الشـيـطـانـ .. ثـمـ يـنتـهيـ الـأـمـرـ بـالـسـكـينـةـ .. وـبـهـ يـنـصـلـحـ حـالـهـ .. وـيـشـفـيـ مـنـ اـسـقـامـةـ .. وـعـلـمـ الـنـفـسـ الـاسـلـامـيـ يـنـظـرـ إـلـىـ الـمـرـضـ الـنـفـسـيـ نـظـرـةـ الـفـاحـصـ الـمـدـقـقـ .. فـيـرـىـ أـنـ تـلـكـ الـأـمـرـاـضـ ثـمـرـةـ فـجـةـ .. وـتـنـاجـ طـبـيـعـيـ لـلـجـهـلـ وـنـقـصـ التـرـيـةـ ..

وـعـنـيـ ذـلـكـ أـنـ الصـورـةـ السـخـصـيـةـ الغـيـرـ أـخـلـاقـيـةـ الـتـيـ يـعـرـضـهاـ المؤـلـفـ ، يـحـبـ أـنـ تـبـصـرـ بـالـطـرـيقـ الـمـسـتـقـيمـ ، عنـ طـرـيقـ بـعـضـ الـاـبـلـاثـ أـوـ الـامـتـحـانـاتـ أـوـ الـاـخـتـيـارـاتـ الـتـيـ يـخـوضـهاـ .. فـتـتـشـفـ

نفسه .. ويقوى ميله إلى الحق والخير .. بعد أن سار شوطاً في طريق
الغواية والشر والرذيلة .

كما يجب أن يصور لنا المؤلف أن شخصية المنافق .. أو الفاسق
أو المرأي .. لا بد أن تنتهي نهاية سيئة في آخر الأمر ، وإلى طريق
مسدود .. فيه يفكر صاحبها في التوبة .. ويحمد أن لا ملجأ من الله
إلا إليه .. ويحمد أن كل النجاحات الرائفة إنها بفضل .. دائم ..
وأن النجاح الذي عاشته هذه الشخصية .. إنما هو اختبار وفتنة ..
وليس إلا نجاح متوهם ..

كما يجب أن يصور لنا المؤلف أو الفنان .. أن هناك اختلافاً بين
مريض الجسم ومرضى النفس .. ذلك لأن مريض الجسم إذا
تراكمت عليه العلل والأوجاع ، إنها به المرض آخر الأمر إلى
الموت ..

وقتكم
THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT
Est. 2012 CE



أما الشخصية صاحبة الآفات النفسية . فإنه إذا تعذر
علاجها ، ولم يصلح حالتها .. فإن صاحبها لا يخلص من آفاته
وأمراضه بالموت إذ أن أمراض النفس تدوم في الدنيا والآخرة ..
وهذه المعالجات الفنية للقصص بهذه الصورة ، تتبع من
الوسط العدل الإسلامي وهو صالح للتطبيق فعلى جميع الأنشطة
الإسلامية الإنسانية .. بل وفي كل زمان ومكان .. لأنه خير
فاضل .. وأقرب إلى الاعتدال والقصيد .. وأبعد عن الغلو ..
فإذا تصدى الفن إلى تطبيق قاعدة الخير الفاضل ، أعطى
بذلك العمل نموذجاً للحاكم الذي يتوجب على المشاهد أو السامع
أو القارئ ، أن يجعله قدوة له في حياته الواقعية .. ونبراساً

يستضيء به في سلوكه اليومي .. وهو مختلف بذلك عن شخصية «السويرمان» الخيالية ، والتي تشجع على العداون وترمي إلى سفك الدماء ، وخلق في النفس جواً مثيراً للتناقضات ..

أما شخصية الحكيم .. فهي شخصية مستقيمة ، ومتوازنة ، تختلف دوافع النفس الغريزية ، وتحكم في القوى الغضبية والشهوية عن طريق محاكاة القوى الربانية ، فترى أن الشجاعة ليست في غلبة الخصوم .. وإنما الشجاعة في كظم الغيظ مع القدرة على الاعتداء ..

وليس هذا الوسط الذي يطبقه الحكيم .. وسطاً حسابياً .. أو مادياً .. إنما هو عدل مأخوذ عن العدل الالهي ، ومعرفة مستقاة من العلم الرباني ..

شخصية الحكم :

شخصية الحكيم إذن لا تتكلف الأفعال والأفعال والأحداث ، وإنما تسيرها أنوار الله .. وأوامر الله .. وحكم الله ..

والحكيم هنا يمكن أن يكون مجاهداً .. أو أماماً .. أو رجل علم .. يتقدم بمقتضى الفطرة السليمة .. ولا يتتكلف .. ولا يتصنع الأفعال .. ولا يغش ولا يخدع للوصول إلى منافع أو لذات .. إنما هو شخصية تمتاز بالسکينة .. والطمأنينة .. فهو صاحب خير كثير .. كما ورد في قوله تعالى :

﴿يُؤْتِي الْحَكْمَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتِ الْحَكْمَ فَقَدْ أُوتَى خَيْرًا﴾

فنحن نريد باختيار شخصية الحكم .. أن نستخدم الفن كوسيلة لتحقيق الغايات النبيلة ، لنرفع من قيمة الانسان إلى أعلى الدرجات ، بدلاً من أن نهبط به إلى أسفل السافلين ، فتتجنب محكاة الفنون الرخيصة ، ونستبعد الأعمال غير الهدافة .. ونرفض استيراد العروض الفنية غير الأخلاقية .. لنضع مكانها فناً متسامياً .. عريقاً .. نتشبه فيه ببديع خلق الله .. ونقتدي فيه بأمر الله .. ونتبع خطى الرسول الكريم - عليه الصلاة والسلام - والأئمة الصالحين ..

العلم والفن :

ولا نشك في أنه إذا طبق الانسان الوسط العدل على نفسه ونصح به غيره ، فإن ذلك يعد احياء للتراث الاسلامي ، والفكر الاسلامي .. بل يعد بمثابة حد قاطع لغور الصناعات الفنية التي تعتمد على الآثار .. وايقاظ الغرائز .. وبالوسط العدل ، يمكن الوصول إلى أعلى درجات التقدم ، في الفنون والآداب .. وأن هذا الوسط مؤسس على العلم لقوله تعالى :

﴿ شهد الله أنه لا إله إلا هو وللملائكة وأولو العلم قائمًا بالقسط ﴾

والقسط في الآية الكريمة هو الخير الفاضل ، وهو الوسط العدل الذي يفصل بين الحلال والحرام .. والحق والباطل ، فلا يخلط بين الصدق والكذب .. أو بين العلم الظني والعلم الحق .. والفنان الأصيل يصور الواقع ، ويحمل الحياة ، وينقل بيع صنع الله من مخلوقات وألوان ومجادات .. لكنه لا يدعني لنفسه أنه

خالقها .. ولا يفترى على الله كذباً .. إنما يقول إن في هذه الصورة الجميلة آيات من الابداع العبرى .. الذي لا يستطيعه أى إنسان .. منها أowi من العلم والمهارة والمواهب أن يأتي بمثلها إنها صورة من بدائع خلق الله ..

والإنسان الفنان إنما يحاكي الطبيعة .. ويقلدتها .. لكنه لا يخلق جديداً ، ولا ينشأ عملاً فنياً من العدم .. إنما الفنان يقلد الطبيعة التي خلقها الله في أحسن تكوين .. وينقلها - إلى المتذوق أو المشاهد أو المستمع - بحسه المرهف وشفافيته . في أجمل صورة ، وأتم شكل .

وَقِيمَةُ الْفَنِّ الْاسْلَامِيَّةِ :

كما أشرنا من قبل ، يجب غربلة المفاهيم الفنية ، التي تستوردها من الدول التي سبقتنا في الصناعات والأنشطة الفنية ، وأن نرسم لأنفسنا منهاجاً لا نشذ عنه أبداً .. فقبل ما يتمشى مع مثنا وأفكارنا .. وعقائدهنا .. ونرفض باصرار ما يتنافي مع قيمنا الروحية وأخلاقنا الإسلامية ..

وعلى المهتمين بالفنون المختلفة .. أن يتبعوا سلامة الطريق إلى تغذية النفس الإنسانية بالخير والفضيلة .. ولن يتم ذلك إلا بتعيم المفاهيم .. وغرس مبادئ الأخلاق ، والتبيصير بالطرق المختلفة ، لعلاج آفات النفس وتطبيق أحكام الشريعة الإسلامية .. وذلك عن طريق الأمر بالمعروف .. والنهي عن المنكر .. وتنمية الذوق السليم القائم على الصدق .. الذي يساعد على الفهم الرشيد

والحكم السديد على ما يقدم من فنون ..
والسبيل إلى ذلك إنما يكون بالتربيـة الـيمـانية الصـحيـحة .. ولا
شك أن وسائل الاعلام ، تستطيع أن تلعب دوراً خطيراً في هذا
المجال ، فيمكـنـها عن طـرـيق غـرس العـادـات الصـالـحة في نـفـوس
الـسـامـعـين والـقـراء والـمـشـاهـدـين .. وـرـيـط عـرـى الحـبـة والـأـلـفـة بـيـن
الـنـاسـ ، وـتـشـجـيع رـوـح البـذـل والـعـطـاء ، وـيـكـنـ التـمـثـيل لـذـلـك
بـالـقـصـصـ القرـآنـ ، وـتـرـجـمة حـيـاة الأنـبـيـاءـ والـصـدـيقـينـ والـصـالـحـينـ
وـالـمـجاـهـدـينـ ..

كـماـ يـكـنـ منـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ عـرـضـ مـثـالـبـ النـفـسـ ، وـالـطـرـقـ الـتـيـ
يـوـقـعـ بـهـ الشـيـطـانـ فـرـيـسـتـهـ مـنـ بـنـيـ الـإـنـسـانـ .. ثـمـ بـيـانـ العـلاـجـاتـ
الـنـاجـعـةـ لـصـدـهـ وـتـجـنـبـهـ .. كـماـ أـنـ عـلـىـ الـمـشـغـلـيـنـ بـالـأـنـشـطـةـ الدـعـائـيـةـ
وـالـفـنـيـةـ ، وـالـعـمـلـ عـلـىـ تـشـجـيعـ عـرـضـ الـفـنـونـ الرـفـيـعـةـ .. فـيـ إـطـارـ
خـطـطـ مـدـرـوـسـةـ ، هـاـ أـهـدـافـ مـحدـدـةـ كـمـناـهـجـ عـامـةـ ، يـصـدـ مـنـهـ تـرـبـيـةـ
الـنـفـوسـ عـلـىـ حـبـ الـخـيـرـ وـالـحـقـ وـالـجـمـالـ ..

وـهـذـاـ بـطـبـيـعـةـ الـحـالـ .. يـسـاعـدـ مـسـاـعـدـةـ إـيجـابـيـةـ عـلـىـ التـخلـصـ مـنـ
الـسـلـيـلـيـةـ .. وـالـقـضـاءـ عـلـىـ التـوتـرـ وـالـقـلـقـ وـالـيـأسـ ، الـذـيـ إـذـ تـرـكـ
يـسـبـ الـانـحرـافـ أوـ يـصـبـ النـفـسـ بـالـتـلـفـ وـالـضـيـاعـ .. إـذـ أـنـ الفـرـاغـ
الـنـفـسيـ هوـ الطـرـيقـ الـمـباـشـرـ فـيـ عـصـرـنـاـ الـحـالـيـ لـلـفـسـادـ وـالـاخـلـالـ ..

تأثير التحليل النفسي على الفن :

وـالـوـاقـعـ أـنـ الفـنـ الغـرـبـيـ ، الـذـيـ يـقـدـمـ لـنـاـ عـلـىـ أـنـهـ يـعـبرـ عـنـ
الـخـضـارـةـ وـالـتـقـدـمـ الـانـسـانـيـ .. يـدـسـ السـمـ فـيـ فـمـ الـإـنـسـانـ الـمـسـلـمـ ،

دون أن يدرى إذ يعتمد على الوصف والتشخيص الأولي .. الذي يرى السلوك الانساني الانحرافي هو الطابع المميز للسلوك الانساني ويعتمد على نظريات علم النفس الفرويدي باعتبارها تؤكد على حقيقة من حقائق النفس الانسانية ..

يزعم فرويد وتلامذته أن هناك حتمية نفسية .. وأن جميع الأفراد تسيرهم الشهوات وطلب اللذات التي لا يستطيعون عنها فكاكاً^(١) .. كما أن الرجل الطيب - عندما يظهر في القصص السينائية .. والبرامج التلفزيونية - إنما هو شخص مريض نفسياً .. وإنه برkan يغلي من الداخل .. فإذا صادف أى ظروف غير موافقة لأهوائه ، انقلب وحشاً مفترساً يهاجم بلا رحمة ..

كل ذلك يدفعنا إلى القول بأنَّ الفن بهذه الصورة ، يواكب مدارس التحليل النفسي الاحادية ، التي تدين بوجودها إلى علم النفس الحيواني ، وشنآن ما بين الإنسان والحيوان^(٢) ..

الفنان المؤمن :

وفي تصورنا أن مهمة الفنان أو الأديب ، لها دور أساسى في الوعي لدى الجمهور .. وغرس المبادئ الأخلاقية .. والمثل العليا في الأفراد .. إذ أنه بمثابة القدوة ..

لذلك يتوجب على الفنان أو الأديب ، أن يكون سائراً في

(١) الموجز في التحليل النفسي ، سيموند فرويد ، ترجمة د. سامي محمود .

(٢) للمزيد راجع كتاب « نحو علم نفس إسلامي » للمؤلف ، وقد عرضنا فيه لنظريات التحليل النفسي عند سيموند فرويد وتلامذته وتقديرنا لها نقداً موضوعياً ، ووضعنا بناءً متاماً للنظرية الإسلامية للنفس البشرية .



THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURANIC THOUGHT

طريق الحق والاستقامة .. ملخصاً للأسس التربوية الإسلامية ..
يعرف أنه يؤدي رسالة إنسانية لا يشذ عنها أبداً .. فلا يميل إلى
منفعة شخصية .. أو شهرة ذاتية سهلة .. لتحقيق نجاح رخيص ..
 وإنما يستهدف في عمله وجه الله تعالى .. فيتخير الطريق المستقيم ،
المؤدي إلى الحكمة العليا ، مؤثراً الفن النظيف الخالي من شوائب
الاثارة للشهوات .. وهو في ذلك يعلم .. ويرى ذوق المشاهد أو
القارئ أو السامع ، فيمده بالصور المشرقة بدلاً من تركه فريسة
للقلق والضياع والتوجس .. كما أن عليه أن يملأ قلبه بالأمن ..
والطمأنينة بدلاً من موافقة الأهواء .. وتعريبة الناس وكشف
أسرارهم وعيوبهم .. أو إبراز الشخصيات الوهيمية المنحرفة .. كما
نجد ذلك في بعض البرامج الساقطة على أنها تعبير صادق و حقيقي
عن شخصية فنية حقيقة ..

فالفنان في تصوره مثله مثل المربي الأخلاقي الفاضل .. ذات جرعة
ذوقية يستهدف المثل العليا الجمالية ، عن طريق تغذية النفوس
والعقل بالحقائق الوجدانية ..

ومن هنا يمكن أن يؤثر الفنان في الآخرين لاكتساب الفضائل
وتتجنب الرذائل .. وتعويد الأفراد على الحببة بدل الكراهة .. وعلى
البذل بدل الأنانية ، والالفة بدل الرفض والتمرد .. وعلى الصبر ..
بذل الرعونة والحمق .. والاندفاع والتهور .. وعلى الإيمان بدلاً من
الشك والريبة^(١) .

(١) للمزيد في هذه النقطة راجع كتابنا « نحو منهج علمي إسلامي » دار المعارف سنة ١٩٧٨ م ص ٢٥٥ نحو منهج فن إسلامي .

كما يجب التركيز على أن الفنون لا يمكن أن تكون أشكالاً وصوراً ومظاهر خارجية فحسب .. وإنما لا بد أن يكون لها آثاراً بعيدة في أعماق الإنسان .. تلعب دوراً أساسياً في تغيير سلوكه واتجاهاته ..

لذلك فلكي يتمكّن العمل الفني .. لا بد أن يبتعد عن السطحية والرباء والغرور ، والتكبر والاستعلاء والاستهزاء ، والسخرية والألفاظ الساقطة والبذيئة .. وغير ذلك من الآفات والنقائص الغير أخلاقية ..

وعلى الفنان أن يسرّ غور الشخصية التي يقدمها للجمهور ، ويصف سلوكها ومجتهد في فهمها وباطنها .. ثم يبدأ في عرض العلاج الناجح في عمله الفني ..

وكم سبق القول ، يكون العلاج عن طريق غرس القوى اليمانية ، وتدعم الصلة بينه وبين الله .. والتركيز على أن التوبة تغفر الذنوب جميعاً .. وبذلك تتطبع في نفوس المشاهدين أو القارئين صورة الإسلام الحقة .. المؤسسة على المحبة والرحمة والعنوان والتسامح ..





الفصل الثالث

خصائص النفس الانسانية وموافقها

للنفس الانسانية مواقف متعددة ، ومواصفات مختلفة ، وخصائص متباعدة ، ودرجات عظيمة ، ودرجات حقيقة ، فإذا ما خلدت النفس إلى طريق الله ، واتخذت سبيلاً إلى مرضاته تعالى نعمت بالأمن والسكينة وما تزال تجاهد في سبيله حتى يسكنها الله **وَقَمِّاماً حَمْوداً^(١)** ... وليس طريق الله ميسوراً الا للنفس الصابرة والخلصة التي من سماتها كظم الغrez والصبر على المحن والابلاء الشدائيد ، تلك النفس النقية الورعية الراضية بما قسم الله لها من رزق في هذه الحياة ، والتي تتصف بالإيثار والاحسان ... أما النفس الظلمة فانها توافق الأماني الكاذبة ، وتتابع الغوايات الشيطانية ، وتواكب الأهواء فهي نفس كاذبة كذوب ، إذ مع الغواية سواءً وشروراً ، أما إذا تابت وأصلحت ، فانها تزداد مع الهدى صلاحاً ونوراً . إذ أنه بالتوهيه النصوح تسكن النفس عن نزعها الشهوي وتخلد إلى الأمن والطمأنينة :

ويكفي أن نحدد هنا المواقف النفسية المختلفة وأوصافها ، حتى

(١) ابوطالب المكي - قوت القلوب ج/١ ص/١٧٤ - ١٨١ - طبع مصطفى الحلي بمصر سنة ١٩٦١ م.

يتبيّن لنا الطريق الواجب الاتّباع والذي يقود إلى شاطئ الأمان والنجاة من مكائد أبليس اللعين ومن الأهواء التي تحجب النفس عن حقيقة الدين وتضع أمامها ستراً يمنعها من رؤية النور والحق المبين ، و يجعلها تعيش في الظلمة المعتمة ، و تكتنفها صنوف من الخبرة والرجمة والفنع والغم والهم والضياع المبين ...

الموقف الأول : النسيان :

والنسيان أول مواقف الهوى^(١) ، إذ هو موافقة لطلاب عاجلة تزيد اشباعاً ، و مشاكلة للحاجات الشهوية التي تود تحقيقاً ، والنسيان تأكيد للضعف الانساني ، و مسيرة للجبلات المودعة في باطن النفس و تأييد لهذا الضعف يقول تعالى : ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضُعِيفًا﴾

THE PRINCE GHARIB TRUST
FOR OUR'ANIC THOUGHT

وللنسيان درجات أوله ما يكون مصدره الضعف ، وعدم القدرة على مواجهة النفس والشيطان جميعاً فتحور إرادة الإنسان ، ويفتر عزمه ، فيسقط في لحظة الضعف في النسيان و يقع بذلك في الأثم والعدوان .

الا أن النسيان إذا ما تطبع به النفس الانسانية ، واستسلمت له و اسلمت قيادها للهوى الذي هو مصدره الأول^(٢) ، اتصفت بحال الغفلة ، لطول عهدها في النسيان : ﴿فَاخْذُوهُمْ سُخْرِيًّا حَتَّىٰ انسُوكُمْ ذَكْرِي﴾ (المؤمنون : ١١٠)

(١) عزت راجح - اصول علم النفس ٢٩٣ ، طبعة سنة ١٩٦٩ م مصر.

(٢) قوت القلوب : ج/١ ص ١٨١ - ١٨٣ .

وبهذا المعنى يكون النسيان نقيضاً للذكر وموافقة للهوى وبعداً عن طريق الله ، واستحوذاً من الشيطان الرجم على النفس :
﴿استحوذ عليهم الشيطان فأنساهم ذكر الله﴾ (المجادلة: ١٩)
ومادامت النفس ناسية لله غير ذاكرة له تعالى ، فإن الله تعالى ينسى تلك النفس ومن ثم تحيى حياة الضياع والهم والغم والقنوط واليأس :

﴿ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم﴾

(الخشر: ١٩)

وإذا تماست النفس في غوايتها بنسيان ذكر الله ، أصبت بالأمراض المختلفة ، وترآكمت عليها العلل والأسقام ، وتفاقمت تلك الأمراض فأصبحت من خصائصها وصفاتها الظاهرة والباطنة وتلك هي صفات الغافلين .

الموقف الثاني : الغفلة :

إذا أصبت النفس بهذا الداء (الغفلة) صعب علاجها^(١) ، لأنها انحرفت عن طريق الحق والاستقامة ، وتبعدت بالأخلاق المذولة ، والصفات السيئة ، لذلك يأمرنا تعالى بعدم موافقة الغافلين وتحب طاعتهم لأنهم مسرفون ومفرطون وأصحاب أهواء :
﴿ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا﴾ (الكهف: ٢٨)

والنفس الغافلة تدرج في غفلتها حتى تصير كالبهيمة تقودها

(١) أحياء علوم الدين - ج/٨ / ص ١٣٤٢ - ١٣٦٠ مطباع الشعب .

متطلباتها الحسية و حاجاتها البطنية والجنسية ولا تنظر إلى عواقب الأمور والتي يمكن أن يترتب على فعالها هلاكها وعطيبها :
﴿أوْلَئِكَ كَالْأَنْعَامُ بَلْ هُمْ أَضَلُّ مِنْ أَوْلَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾

(الأعراف : ١٧٩)

الموقف الثالث : النفس الكذوب :
وتتشابك مواقف النفس ، ويعظم بلاؤها وتتدخل الأوصاف المذمومة^(١) ، والمواقف الشائنة ، وتبدو وكأنها لا تعقل شيئاً لأنها أوقعت نفسها في الغفلة ، وهنا تبتعد عن الصدق وتظهر أمام الملاعنة عن الحق فتقرن بالكذب يقول الرسول ﷺ :
«ما زال العبد يكذب ويتحرجي الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً» .

﴿وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقْرٌ﴾ (القمر : ٣)
فالكافر أعلى درجة من الناسى والغافل لأنه يجاهر بالانكار ويظهر أسانيد باطلة ، ومبررات ظالمة وحجج واهية يدافع بها عن نفسه الأمارة معتقداً أن ذلك لصالحه ، وما يعلم أن ما يفعله من موبقات وما يقترفه من آثام ، إنما فيه هلاكه والعذاب الأليم :

﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يَكْذِبُ بَهَا الْمُجْرُومُونَ﴾ (الرحمن : ٤٣)

﴿فَنَّ أَظْلَمُ مَنْ افْرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

(الانعام : ١٤٤)

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كُفَّارٌ﴾ (الزمر : ٣)

(١) ابوالحسن البصري - ادب الدنيا والدين ص/٤ - ١٧

والكذب بهذا المعنى يقرن بالكفر ، إذ أن الكاذب يكذب على نفسه فيجعل الحق باطلًا والباطل حقيقةً وينشر أكاذيبه ويضل الناس ليحرف بهم عن الطريق المستقيم ، ويروج أضاليله فيسقط في الكفر ولا تقوم له بعد ذلك قامة .

ويتصل الكذب بالاعتراض والتحدي ، وهذه مرتبة أخرى للكذب تصل فيها النفس الكذوب إلى أعلى درجاتها في الصلال والشرك الأكبر .

الموقف الرابع : الاعتراض والتحدي :

من خصائص النفس الكذوب الاعتراض ، والاعتراض موقف اغتراري ذلك أن النفس في هذا الوصف تظن أنها تستطيع أن تصدر حكمًا في كل شيء ، وأن تقف موقف القاضي الذي لا يخطيء أبداً ، وبذلك تشارك الله في ملكه ، وتظن سفها وظلماً أن بقدورها أن تعرف على خفايا الأمور بما أودع فيها من عقول^(١) .

والاعتراض ظلمة في النفس واظلام في القلب ، والنفس الذي هذا حالها ترفض النور وتقع في الظلمة ، وكلما جاءها الحق تعلقت بأديال الباطل فهي نفس كذوب غارقة في الغفلة والنسيان .

﴿وَمَا تَأْتِهِمْ مِّنْ آيَاتٍ رَّبُّهُمُ الَّذِي لَا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾

(الأنعام : ٤)

﴿وَمَا يَأْتِهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّنَ الرَّحْمَنِ مَحْدُثٌ لَا كَانُوا عَنْهُ

(الشعراء : ٥) معرضين﴾

(١) أبوطالب المكي - قوت القلوب ج/١ - ١٧٨ - طبع الحلبي - ١٩٦٩ م مصر.

والذى لا يستسلم لحكم الله ، ويرضي بما قسمه له من رزق ، تراه دائم الشكوى والاعتراض ، يظن أن هناك ظلم شديد وأنه تعالى لم ينفعه ، فكيف يحظى هؤلاء الذين هم في اعتقاده ضعفاء فقراء جهلاء لا يستحقون هذه النعم ويسلخ عليه ويسكت عليه في الرزق والنعم ، وتولد في قلب المعرض الحسد والمحقد على غيره ، ويتمني زوال النعم عنهم^(١) ، ويطلبها لنفسه ، فإذا لم يتحقق له ما يريد ، بدأ اعتراضه على حكم الله يتخذ صورة التحدي وهو قمة الاعتراض ، فلقد رسخت في نفسه الكذوب أباطيل ومزاعم وأكاذيب تدعى أن الدنيا هي كل شيء وأن الآخرة ليس لها وجود ، ويصل الأمر إلى تحدي الخالق - جل وعلا - فيقولون للذين يدعونهم إلى الإيمان إذا كان ما تزعمونه صحيحاً فانا نود أن يلحق بنا العذاب ، أو يتملكهم الغرور فيظنون أن النعم التي أنعم الله عليهم بها لن تزول أبداً ، وحتى إن ماتوا فإنها تبقي لهم في حياتهم الأخرى .

﴿ ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما أظن أن تبيه هذه أبداً
وما أظن الساعة قاتمة ﴾
(الكهف : ٣٥)

وهذا الموقف يليه موقف آخر أكثر اعتراضاً وتحدياً :

﴿ إن هذا الا خلق الأولين وما نحن بمعددين ﴾

(الشعراء : ١٣٧ - ١٣٨)

(العنكبوت : ٥٣)

﴿ ويستعجلونك بالعذاب ﴾

(١) الإمام الغزالى - تنبية المغربين (وقد افاض في شرح طبقات المغربين) .

﴿لَمَّا كَانَ جَوَابُ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا ائْتُنَا بِعَذَابَ اللَّهِ﴾

(العنكبوت : ٣٩)

ليس موقف التحدي إذن نسياناً أو غفلة أو كذباً فحسب بل إنه تحدي لله سبحانه وتعالى :

﴿وَلَوْلَا أَجْلٌ مَسْمَى لَجَاءَهُمُ الْعَذَابُ﴾ (العنكبوت : ٥٣)

وليست هذه المواقف حتى يعجز المرء تفصل كل منها عن الأخرى ، إنما تتشابك الأوصاف وتتدخل المواقف حتى يعجز المرء عن تبيان الموقف المحدد أو الوصف المعين الذي يمكن أن يقرن بهذا السلوك أو ذاك .

فالنفس الإنسانية معقدة شديدة التعقيد تتلون بألوان مختلفة ، وفق وتحير الوانها بحسب ظروفها وأحوالها فلا ثبت على حال^(١) فهي تظهر متعددة ، واقعة مختلفة ، فتظاهرة أحياناً بالأخلاق وهي كاذبة مرأة ، وتبدو طائعة للعيان وهي عاصية ضالة^(٢) . إلا أن النفس عندما تجاهد نوازعها الباطنية ، ومتطلباتها الشهوية ، وحاجاتها البطنية والجنسية فإنها تتخذ بذلك طريقها إلى الاستقامة ، وتطبع بطبع كرمه ، وأخلاق نبيلة ، ومع ذلك يمكن أن تقع في الخطأ وتضعف فتسقط في النسيان ، وهذا حال كثير من الناس والعباد وهو التأرجح بين الاستقامة والنسيان ، والخطأ والاعتدال .

وإذا أردنا أن نبين حال السائرة في طريق الله ، وأن نوضح

(١) د. عزت راجع : اصول علم النفس ص/٢٠٣ .

(٢) د. عزت راجع : الامراض النفسية والعقلية ١٣ - ٢٠ .

مواقفها وأوصافها ، فاننا نبدأ بموقف المحاكاة ونتهي بالتوحيد المطلق الذي هو حال النفس المطمئنة الراضية المرضية .

وتجدر الاشارة أنه ليس بالضرورة أن تكون رحلة النفس في طريق اليمان واحدة ، إذ تختلف كل نفس عن الأخرى في القدرة على الثبات والتقدم إلى الموقف الأعلى ، كما يمكن أن تسقط النفس وتتلاشى فتدخل في زمرة الجاهلين وتتبع الأهواء وتنقاد إلى الغواية ، فان السلم النفسي ليس طریقاً معبداً يصعد به إلى أعلىه ، كما أنه ليس طریقاً معوجاً يقود إلى الضلال والكفر إذ يجوز أن تخلص النفس الأمارة - برحمه من الله - من شرورها وأثامها وتنجح بالكلية صوب الاعتدال والاستقامة .

﴿وَمَا أَبْرَءُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَةٍ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبُّهُ﴾

THE PRINCE GHIAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT

والنفس السوية يمكن أن تسلك الموقف الصحيحة ، وتصف بالصفات الحميدة ، وبذلك يزيدها الله ثبيتاً وتائيداً في القول والعمل ويمكن توضيح أدوار هذا السلم النفسي في الموقف والأوصاف النفسية الآتية :

الموقف الأول : المحاكاة والتقليد :

يبدىء السلم اليماني بمحاكاة القدوة الحسنة ، والتقييد بأفعالها وأعمالها ، وسلوكها ، وترتبط المحاكاة بالثقة وحسن الظن في القدوة ، ومن ثم كانت تربيته على الاقتداء بالرسول ﷺ باعتباره الممثل للكمالات الإنسانية ضرورة تقتضيها تنشئة الإنسان المسلم .

فإذا كان الوالدان متمسكان بالقرآن الكريم وبالاقتداء برسول الله عليه الصلاة والسلام الذي لا ينطق عن الهوى وإنما يوحى من عند الله عز وجل ، نشأ الطفل على طريق الإيمان وحاكي والديه في الاتباع والعمل بما أمر الله ، وترعرع على محبة الدين والسير في طريق الحق والرشد .. فالمحاكاة هي بداية السير إلا أنه يمكن أن يتطرق الطفل إلى محاكاة أصدقاءسوء وتقليد سلوكهم إذا لم يجد القدوة الحسنة التي يحاكيها فالطفل كالصفحة البيضاء يطبع فيها ما يخبره ويتعلمـه ويرثـي عليه^(١) .

الموقف الثاني : الاقتناع :

وعندما يثبت الطفل عن الطوق ، ويكتمل نضوج العقل ، فإنه يبدأ بعد مرحلة المحاكاة والتقليد ، يثير أسئلة تختصر في نفسه يريد لها جواباً شافياً فإذا وجد الناصح الأمين والمربي الذي يذكر الخير ، ترتب على ذلك اقتناعه بما يحاكيه من أفعال وسلوك وتصرفات ، ووقد في قلبه سلامـة الطريق .

إلا أنه إذا لم يجد المربي الرشيد الذي يشرح له أمور دينه ويعرفه بضرورة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة الصلاة وقبل كل ذلك يبين له أن ذلك كله يعبر عن التوحيد والتوحيد ينبع من كلمة لا إله الا الله التي تحوي كل شيء إذ هي دليل الانسان في الليل والنهار ، فإذا تركها ضل السبيل .. وتشعبت به الطرق ، وأصبح كالأعمى لا يرى النور المشرق .

(١) أحياء علوم الدين : الجزء الأول كتاب العلم .

الموقف الثالث : الاعتقاد :

وإذا سار الإنسان وهو مقتنع بأن لا إله إلا الله وأنه بدونه يغرق في بحر لجي من الضلالات والأباطيل والغراوة ... إزداد تمسكاً بالله ودافع عن قناعة بما يعتقد إنه الحق والصواب ... وبدأ يستخدم حججه العقلية وبراهينه في الدفاع عن عقيدته^(١) ...

لكن الاعتقاد ليس بكاف للدخول في حظيرة الإيمان إذ انه مع وجود الاعتقاد بأنه لا إله إلا الله فإن الإنسان يمكن أن يقع في الام والأخطاء بل ربما يخرج بالكلية عن حظيرة الإيمان إذ لم يسرع فيطبق ما يعتقد ، ويجاحد بنفسه وعقله وقلبه جمياً في اتباع الأحكام والمعاملات في نفسه ومع غيره .

والاعتقاد يمكن أن يصل الإنسان إلى بحر الأمان إذا لم يكن جدلاً فارغاً ، وسفطة لافائدة منها تقود إلى الانحراف عن سواء السبيل .

الموقف الرابع : الاعتناق :

وإذا ما أخلص الإنسان في اعتقاده بالله ، واتبع ما أمر به تعالى وانتهى عما نهى عنه ، بدأ دور القلب في الظهور ، وشارك العقل في اعتقاده وترسخ الاعتقاد بالاعتناق ، وكان من الصعب أن يغير المسلم اعتقاده ، ولم يستطع الملحدون أن يحلوا اعترافه للدين القيم والشريعة السمححة ، إذ أن الاعتناق دليل على أن المسلم قد بذر في نفسه بذور الإيمان .

(١) أحياء علوم الدين : الجزء الأول كتاب العلم .

إلا أن الاعتقاد يمكن أن يتصل على العقائد الفاسدة ، ويشتمل على جنوح المعتقد إلى الضلال ، ذلك إذا لم يستمسك الإنسان بالعروة الوثقى ، ولم يجاهد النفس والشيطان جميعاً ... فكم من أنس اعتنقوا بعض المذاهب الضالة الخارجة عن الإسلام وزعموا أن ما اعتنقوه من حقائق الدين ...

الموقف الخامس : الإيمان :

وهو الحظيرة الآمنة التي يتهمي إليها المسلم ، والمحاكاة والاقناع والاعتقاد والاعتقاد هي مراحل يبلغ لها الطالب الصراط المستقيم وهداية الله ، والمؤمن تستقر في نفسه وتطمئن قلبه في رحاب الله وتشمله السكينة فلا يجد غير الله معيناً ونصيراً .

﴿ هو الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا إيماناً مع إيمانهم ﴾ .

وكلا ذكر المؤمن الله ، وعمل في رضائه تعالى ، وجاهد في سبيله ترسخت عمد الإيمان في قلبه ولم يجد إلا حلاوة الإيمان في قلبه :

﴿ الذين آمنوا وطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب ﴾ .

والإيمان بالله إذن مقام النفس المطمئنة الراضية المرضية ، وهو غاية المسلم ومتغاه ، ويدونه تغير النفس في أحوانها ، وخلط عملاً طيباً بعمل خبيث ولا تعرف أيهما هو المؤدي إلى القرب من الله ... والنفس الأمارة لم تهدى بعد إلى الدخول في حظيرة الإيمان ، إذ

يغلب على دوافعها حب الشهوات ، ويظهر في سلوكها موافقة الأهواء والحظوظ ... وبذلك تسلخ عن الحق والصواب كما تسلخ الحياة الرقطاء ، ولكن الله تعالى . يتوب على من يشاء ويعذر لمن يشاء فيشمل تلك النفس برحمته فيجذبها إلى حظيرة اليمان .

آفات النفس في النظرة الإسلامية

يرجع كثير من علماء النفس الغربيين الأمراض النفسية إلى أسباب ومسبيات وعمل ومتطلبات وظروف بيئية ونواحي وراثية ، ويفترضون لذلك الفروض ويغرسون في التخمينات ويجمعون ارهاقات لا تستند إلى دليل عقلي ، ولا برهان علمي ، لذلك فإن كثيراً من تفسيرات الشخصية ، وتعليلات السلوك تحتاج إلى تفسير إذ هي غامضة أشد الغموض ...

ومن تلكم الأسباب التي يفترضون أنها تلعب دوراً في نشوء المرض النفسي ، وظهور السلوك الشاذ ، والتصرات غير السوية ، والشعور بالنقص والاضطهاد والضعة وجنون العظمة ، المازوخية ، الوساوس والهلوسة والهواجس والاكتئاب النفسي واليأس والقنوط إلى غير ذلك من الأشكال المرضية النفسية .

ومن تلكم الأسباب التي يفترضون أنها تلعب دوراً في نشوء المرض النفسي عدم التكيف وعدم التوافق وضغط البيئة وعقدني أوديب والكثرا ، كما يركزون على فترة الطفولة المبكرة باعتبارها الفترة التي تتكون فيها الشخصية وأما فترة المراهقة والشباب فهي بمثابة طلاء لها ، فالتدليل الزائد للطفل يسبب فيها بعد شخصية

متسية رعناء ، كما أن التذبذب^(١) في معاملة الطفل يجعله غير قادر على التعرف على السلوك الواجب الاتباع ، ومن ثم اخفاقه في التمسك بالقيم والمفاهيم فت تكون لهذا الطفل فيما بعد شخصية متعددة في كل شيء كما أن القوة في معاملة الطفل تجعله شخصاً مكتتبًا قاسي القلب^(٢) ...

وربما تكون هذه الأسباب عوامل مساعدة للمرض النفسي لكنها في واقع الأمر ليست الأسباب الحقيقة للمرض النفسي ، فكم من أطفال نشأوا وترعرعوا في ظروف قاسية أو بيئة فاسدة لكنهم اخذوا لأنفسهم خطأ مستقيماً وسلكوا سلوكاً سليماً ، ورفضوا تقليد ذويهم في النواقص أو ارتكاب المعاصي ، والآيات القرآنية شاهدة على صدق ما يقول فهذا ابراهيم عليه السلام كان أبوه كافراً يصنع الأصنام فحطم ابراهيم عندما شب عن الطوق الأصنام ، وهذا ابن نوح نشأ في بيت النبوة لكنه اتبع هواه وظلم نفسه وكفر برب العالمين ، والأمثلة كثيرة ومتعددة تظهر أن كل إنسان مسئول عن عمله والا كان يلزم أن يكون ابن الفاسق فاسقاً ، وابن التي تقىاً وفي هذا يقول عز من قائل :

﴿وَكُلِّ انسان الزمان طائره في عنقه﴾

فالإنسان متى اكتمل رشدته ، ويبلغ من العمر ما يؤهله أن

(١) سigmوند فرويد - الموجز في التحليل النفسي - ترجمة دكتور سامي محمود ص/١٤ - ١٦ .

(٢) د. عزت راجع : الامراض النفسية والعقلية ص/٣٢٣ .

يعرف الحق من الباطل ويفصل بين الصحيح وال fasid^(١) ، عليه أن يتتجنب الشر ويقبل على الخير بما أودع من موهبة العقل فلا يطبع هواه ولا سقط في براثن الشرك والضلال .

كما إننا لا نتفق مع علماء النفس الغربيين الذين يزعمون أن عقدتي أو ديب والكترا إذا لم يتسام بها الشخص أو إذا لم يتخذ لنفسه طرقاً تحويلية في مقابلها عجز عن التكيف وأصيب بالنكس وظهرت عليه الأعراض المرضية^(٢) .

فليست العلاقة بين الأم ولدتها علاقة جنسية كما يزعم فرويد كما أنه ليست العلاقة بين الأب وابنته من هذا النوع ، فكيف تدنس اطهر علاقة في الوجود واعظم حب لا مصلحة فيه ولا منفعة ، ليصبح علاقة حوانية تهبط بالانسان إلى أسفل سافلين وقد حلقة تعالى في أحسن تقوم ...

هناك أسباب أخرى أعمق وأصدق للمرض النفسي ولنفترضها أو تخمنها كما يفعل علماء النفس الغربيون ، لكننا سنرجع إلى القرآن الكريم ، في آياته البيانات خير مرشد ومعن .. يقول تعالى :

**﴿أوَلَئِكَ الَّذِينَ طَعَ اللَّهَ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمِعُهُمْ وَابصَارُهُمْ
وَأوَلَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾**
(التحل : ١٠٨)

(١) الإمام الغزالى - أحياء علوم الدين - كتاب العلم - الجزء الاول ص/ ٣٤ وما بعدها .

(٢) والأمثلة كثيرة على إمكان تغيير الأخلاق من القبيح إلى الحسن فالنورة ميلاد جديد للإنسان ، للمزيد راجع كتابنا « نحو علم نفسى إسلامي » ص/ ١٤٩ .

فالغفلة هي نسيان الحق ، وتجاهل الفطر السليمة ، وظلم للنفس ، واتباع للهوى ، وموافقة للغواية الشيطانية^(١) :

﴿يا ولنا قد كنا في غفلة من هذا بل كنا ظالمن﴾

(الأبياء : ٩٧)

إذن ترتبط الغفلة بظلم النفس وهو الذي يقود إلى الشرك .

﴿يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم﴾ (لقمان : ١٣)

فالغفلة تقود إلى الظلم والظلم للنفس يقود إلى الشرك ومتى وصل الإنسان إلى هذا الحال عطبت نفسه وفسدت موازينه ، ووقع فريسة للريبة والشك والرجفة والوسوسة واليأس والقنوط ، وربما ظاهر تجبراً وأغتراراً بالقدرة أو العبرية فيقع في أمراض نفسية أكثر فتكاً به مثل جنون العظمة أو «النرجسية» أو ما يسمونه «عبادة الذات» وكثيراً ما يصل هؤلاء إلى الفشل الذريع أو الاخفاق فيلجأون إلى الانتحار وهذا أظلم نهاية لحياتهم .

وكما ترتبط الغفلة بظلم النفس ، فإنها ترتبط من ناحية أخرى بالنسيان وذلك النسيان هو الذي يقود بدوره إلى الغفلة ، والنسيان بهذا المعنى أول مراتب الغفلة لأنه ثمرة ضعف الارادة ، وقلة العزمية :

﴿ولقد عهدنا إلى آدم فني ولم نجد له عزماً﴾

لكن استمرار النسيان ، كالتكاسل عن أداء الحقوق ، والخمول في القيام بالتكاليف يؤدي في نهاية الأمر إلى الغفلة والظلم

(١) الجيلاني - الفتح الرباني ص / ١١٣ .

للنفس ، لأنه أصبح رباء ونفاقاً فيستطهر الإنسان بالطاعات ويخفي
في قلبه حب المعصية والمخالفات :

﴿ نسوا الله فنسيهم إن المنافقين هم الفاسقون ﴾ (التوبه : ٦٧)
إن المنافق مريض نفسياً ، فهو المرأى المظلم القلب ، الكاذب
الذي يكذب على نفسه أولاً ثم يكذب على الآخرين ثانياً :

﴿ ومن أظلم من ذكر بآيات ربه فاعتبر عنها ونسى ما قدمت
يداه ﴾ (الكهف : ٥٧)

لذلك لكي تتحقق الصحة النفسية للإنسان يجب عليه أن يذكر
الله تعالى كلما نسي :

﴿ واذكر ربك إذا نسيت ﴾ (الكهف : ٢٤)
لأن الشيطان في حال النسيان يستولى على النفس فيهول إليها
الأمر ، ويلهيها عن الحق ، ويسوء لها القبح ويقيع لها الحسن
ويذكرها ويوسوس لها حتى تظلم وعند ذلك يتركها في الشرك
العظيم .

﴿ استحوذ عليهم الشيطان فانسأهم ذكر الله ﴾ (المجادلة : ١٩)
وإذا ما استحوذ الشيطان على النفس فسدت ومرضت
وأصبحت نفسها أخرى غير نفس صاحبها لأنها تقع في الأفكار
الخاطئة والدعاوي المغرضة فضلاً عن الهواجرس والوساوس والخوف
والاكتئاب :

﴿ ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنسأهم أنفسهم ﴾
(الحشر : ١٩)

وكما ترتبط الغفلة بالنسيان والنسيان بالنفاق فان النفاق يرتبط

بالكذب : **«وَاللَّهُ يَشْهُدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ»** (المافقون : ١)
يقول الرسول ﷺ :

«ما زال العبد يكذب ويتحرج الكذب حتى يكتب عند الله
كذا با» وبالجملة فإن أسباب المرض النفسي من وجهة النظر
الإسلامية يمكن ايرادها في النقاط الآتية :

- ١ - الكذب . ٢ - النفاق والرياء . ٣ - النسيان . ٤ - الغفلة .
٥ - ظلم النفس . ٦ - الشرك .

وأما الظروف البيئية والاجتماعية والعوامل الوراثية والضغوط
النفسية إلى آخر ذلك من العوامل فهي يمكن أن تلعب دوراً إيجابياً
أو سلبياً بمعنى أنها ربما تقود إلى الصحة النفسية وذلك باستخدام
وقبة النفس لعوامل كظم الغيظ أو الصبر أو ترتفع النفس إلى العفو
والتسامح ثم إلى الإحسان ، كما أن النفس العاقلة الكاذبة الناسية
لأمر الله تقاد إلى الأهواء وتظلم نفسها فتقع في اليأس والقنوط
وتتشتها الوساوس وتقدراها الهواجس وتنزل بها الخوف والقلق
الشديد ^(١) .

الخلق وقوى النفس

يقصد بالخلق السجية والطبع وما يجري عليه المرء من عادات
لازمة له ^(٢) ، والخلق أما حسناً كما ورد في قوله تعالى :
«وَإِنَّكَ لَعَلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ» (القلم : ٤)

(١) عبد القادر الجيلاني - الغنيه ج/٢ ص/١٥٨ وما بعدها .

(٢) معجم ألفاظ القرآن الكريم ج/١ ص/٢٦١ - الجمع اللغوي .

واما سبئاً ، كما ورد في قوله تعالى :

(الشعراء : ١٣٧)

﴿إن هذا الا خلق الأولين﴾

وإذا كانت أفعال الإنسان جميلة ومحمودة ، ومقبولة عقلاً
وشرعاً ، سمى صاحبها بذويخلق الحسن ، أما إذا كانت أفعاله
قيحة ومذمومة ، سمى بذوي الخلق السيء

فالكرم والجود والغفيف والتقي الورع وغيرهم ... من
 أصحاب مكارم الأخلاق ، إنما يتصنفون بالخلق الحسن ، لما طبع
في نفوسهم من الفضائل ، وما رسم في قلوبهم من الحكمة ، ولم
يكن ذلك بسبب عرض زائل ، ولا لأسباب وعلل مؤقتة ، لأن
 الأخلاق الكريمة لا ترتبط بمصالح أو منافع عابرة ، ولا بظروف
معينة ، إذ أن أخلاق أصحاب الفضائل ثابتة دائمة^(١) ..

وكذلك الأمر بالنسبة للخلق السيء كالبخل والشح والفسر
والعهر والشره والجشع وغير ذلك من الصفات الذميمة ، فان
 أصحابها لا يتصنفون بها ، إلا إذا كانت طبعاً فيهم ، وقد رسمت
في نفوسهم ، وتمكنـت منها فلا يستطيعون منها خلاصاً ، لأنـها
دينـهم وعقـيدـتهم ، إذ أنها ليست نـتيـجة حـادـث عـارـض أو سـبـب
عـابرـ .

ويرى الإمام الغزالـي^(٢) أنـنا يمكنـنا أنـ نـصف صـاحـبـ الخـلـقـ
الـحـسـنـ ، أو صـاحـبـ الخـلـقـ السـيـءـ بالـسـوـءـ .. عـنـدـمـاـ تـصـدرـ

(١) الـاحـيـاءـ - جـ/٨ـ - صـ/١٤٣٥ـ - ١٤٣٧ـ .

(٢) الـامـامـ اـبـوـحـامـدـ الغـزـالـيـ - اـحـيـاءـ عـلـومـ الدـيـنـ - جـ/٨ـ - صـ/١٤٣٥ـ - ١٤٣٧ـ مـطـابـعـ دـارـ الشـعبـ .

أفعال أي منها دون رؤية ، أو تفكير .. فهذا يظهر أخلاقه ، وبين رسوخ الطبع فيه .

وقد يظهر شخص الشجاع والبخل ، رغم أنه السخاء والجود ، وإنما يفعل ما يفعل بسبب عارض كفقدمه ماله ، أو حادث يسبب له هذا الحال ، فيصبح مقترا ، ولذلك لا يحسن الحكم عليه إلا بعد أن يزول السبب ، لأن ما يحدث منه إنما يعود نتيجة ظروف معينة ما تثبت أن تنقصي ، فيعود هذا الجود إلى طبعه الأصلي من السخاء .

وعلى العكس من ذلك ، يجوز أن يكون شخص ما . خلقه الشجاع والبخل ، ولكن لعنة مؤقتة . كرياء أو نفاق أو تعجب ، نجده وقريباً يظهر السخاء والجود ، وينتفع عن سعة على المحتاجين ارضاً لنفسه ، أو استرضاء لبعض الناس من حوله ، ثم ما يثبت أن يرجع إلى طبعه في البخل والشجاع ، بعد أن تتحول اللعنة ، وينصرف عنه الطاريء .

والأخلاق الكريمة كل لا يتجزأ ، فلا يتتصف أحد بفصيلة دون غيرها ، ولا عد ذلك نقصاً في أخلاقه ، كما يقال للوجه أنه غير جميل ، كأن يكون الأنف افطسي ، أو الفم قبيحاً ... ويقال بالاطلاق أن صاحب الوجه غير جميل عندما لا يكتمل الجمال ... إذ لا بد من اكمال جمال الأجزاء .

كذلك الأمر في مجال الأخلاق ، يجب أن تتكامل الصفات الباطنية للشخص حتى يتتصف بحسن الخلق ، فإذا توافرت له الأسباب التي تدعو إليها مكارم الأخلاق ، كان صاحبها حسن

الخلق ، فإذا نقصت في شخصه فضيلة من الفضائل كانت تلك دلالة من دلائل النقص في أخلاقه ..

والاخلاص عمل في الباطن ، وسلوك ينبع من الداخل ، وقوى متحركة من القلب ، والخلق الباطني ينقسم إلى أقسام أربعة يتكمّل بعضها مع البعض الآخر :

أولاً : قوة العلم .

ثانياً : قوة الغضب .

ثالثاً : قوة الشهوة .

رابعاً : قوة العدل .

وستتكلّم عن كل شيء بالتفصيل .

قوى النفس

للإنسان قوى متحركة من الداخل ، وتعمل على تشكيل سلوكه الظاهري ، وهي بهذا المعنى خلق باطني يمكن أن تقسم إلى أربع أقسام يتكمّل بعضها من البعض الآخر :

١ - قوة العلم . ٢ - قوة الغضب . ٣ - قوة العدل . ٤ - قوة الشهوة .

قوة العلم :

إن آية القوة في العلم ، إنما تتضح في قدرة الإنسان على التفرقة بين الصدق والكذب ، وعلى التمييز بين الحق والباطل في مجال الاعتقادات ، وبين الجميل والقبيح فيما يتعلق بالأفعال ...

فإذا تكاملت قوة العلم ، أثمرت ثمرة يانعة من ثمار المعرفة^(١) ،
بل هي أشرف وأعز ما يتحصله الإنسان .. الا وهي الحكمة ،
مصداقاً لقوله تعالى :

﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (البقرة : ٢٦٩)
والحكيم بهذا المعنى . على رأس أصحاب مكارم الأخلاق إذ
الحكمة قمة الأخلاق ، وينبع الحق والعدل والفضيلة .

قوة الغضب :

لا يعد الغضب عند بعض الأئمة^(٢) شرّاً كاملاً ، إنما يرى في
بعض الأحيان صالحاً وتاماً ، وذلك عندما تقضي الحكمة ذلك .
فإذا كان الغضب من أجل الدفاع عن الوطن أو العرض أو
الحق أو الدين ... كان ذلك دليلاً على صلاحه وتمامه بشرط أن
يكون مرتبطاً بالحكمة ، ومقترناً بها ، إذ هي الأساس الذي يحرك
هذه القوة في الطريق المستقيم والعمل الصالح ...
أما إذا كان الغضب بلا حكمة أو بلا سبب ، مما سبق ذكره ،
استخدمت هذه القوة في غير موضعها ، وكان صاحبها آثماً ، ومن
ثم تعتبر هذه القوة فاسدة وذميمة ، ويتصف صاحبها بالخلق
السيء .

قوة الشهوة :

وكذلك الشهوة ، فإنها لا تعد في جميع الأحوال من

(١) راجع قوت القلوب - ص ٣٧٠ - ج ١ .

(٢) الإمام أبو حامد الغزالي - أحياء علوم الدين - ج ٨ / ص ١٤٣٥ وما بعدها .

الرذائل ، إذ أنها قوة من قوى الانسان الحسنة ... متع كانت تتبع ما تقتضي به الشريعة ، وما يحکم به العقل .

والقوة الشهوانية إنما تكون صالحة وحسنة ، إذ سارت تحت امرة الحکمة ، واتبعت الصراط المستقيم ، أما إذا استخدمت الشهوة لجلب اللذات وموافقة الأهواء ، بلا حکم شرعی فانما يكون صاحبها من الضالين .. نفسه ظلمة ظاللة .. لأنها يخالف الشرع والعقل ، ويقرف الآثم ، ويأمر بالمحظورات والمحرمات ، ويتّي بالمستحبجات ... وهنا لا يمكن أن يعرف بالحکمة ، وإنما يوصم بالسفه والجهالة والرعونة والطيش ...

قوية العدل :^(١)

والقوة الرابعة ، إنما تكمن في قوية العدل ، وهذه القوة ترجع إلى النفس ، إذ أن النفس هي التي تحکم على قوي الغضب والشهوة ، وتأمرها باتباع هذا الطريق أو ذاك ...

وقوية العدل تميّز بقدرتها على التمييز بين ما هو شرعی ومقبول عقلاً ، وبين ما هو محروم ومتروك شرعاً .
وتتمثل هذه القوة في ضبط النفس أو يعني آخر ، في ضبط قوي الغضب والشهوة ، وهي دائماً تحت سلطان وامرة واشارة الحکمة ...

وتنمو قوية العدل من قوية العقل ، فكلما كان العقل واعياً سليماً حكيمًا ، كان العدل استقامة وقسطاً بين قوي الغضب والشهوة ،

(١) الامام ابوحامد الغزالی - الاحیاء - ج/٨ ص/١٤٣٥ .

أما إذا كان العقل مريضاً .. فلا انضباط بين قوي الشهوة والغضب ، وبذلك يفقد الشخص اتزانه وتكامله .

وأما إذا تكاملت القوى الأربع للنفس وتصالحت ، اتصف صاحبها بالخلق الحسن أو بالأخلاق الكريمة ، وأما إذا نقصت قوة من هذه القوى في اعتدالها وكماها ، فان صاحبها يتصرف بالأخلاق الحسنة الثلاثة المتكاملة دون أن يتصرف بالاعتلال في القوة الرابعة ، إذ لا يمكن أن يتصرف الا بما هو حسن فيه فقط .

وتتكامل الشهوة يعتبر عنه بالعفة ، نقصت قوة الشهوة في الإنسان سبي ذلك جموداً ، وإذا زادت سبي ذلك ضعفاً .

وخلالصة القول أن مكارم الأخلاق ، إنما تنبع من وسط عدل .. وبذلك يكون الإنسان شجاعاً وغافياً وعدلاً وحكيماً .

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT
Est. 2012 CE



الفصل الرابع

النظرة الاسلامية للانحراف الأخلاقي

لقد خلق الله تعالى في الانسان الشهوة والغضب ، (ذلك فلا يعتبر الاسلام الشهوة أو الغضب في ذاتها حراماً أو حلالاً ، الا باقترانهما بالأفعال الحرامية) والمبادرة ، فالشهوة قد خلقت لفائدة وهي ضرورية للانسان ، مجبول عليها في تركيبة الفكرى ، فلو محيت الشهوة من الانسان ، لانقطع عن الطعام ، ومات وهلك ، كما انه لو انقطعت عن الانسان شهوة الجماع ... ما عاشت الانسانية ... ولتوقف التناسل بين الناس ...

كذلك الأمر بالنسبة للغضب ... فلو أعيق الغضب بالكلية ، ما استطاع الانسان أن يدافع عن نفسه ، ولا عن شرفه ، ولا عن وطنه .

وكذلك فان الشهوة مرتبطة بمال وجمعه ، لأن حب المال هو الطريق الموصى إلى الشهوة ، فإذا امتنع المال نهائياً .. بطلت الشهوة بالكلية

والاسلام ينظر إلى الشهوة والغضب وحب المال ... نظرة مختلفة تماماً عن نظرة فلاسفة الأخلاق ... إذ أن الأخلاقيين ينظرون إلى الحياة الدنيا على أنها الحياة الباقة .. ولذلك فهم

يُفْلِسُفُونَ مَوْافِقَهُمْ تَبَعًا لِلْأَخْلَاقِيَّاتِ الْمُجَمِعِيَّةِ ، وَنَظَرَةِ الْمُشَرِّعِ الَّذِي يَسْتَهْدِفُ الصَّالِحَ الْعَامَ وَالْأَدَابَ فِي الْمُجَمِعِ .
وَيُوجَدُ كَثِيرٌ مِنَ الْاِخْتِلَافِ بَيْنَ نَظَرَةِ أَصْحَابِ النَّظَرِيَّاتِ
الْأَخْلَاقِيَّةِ الْوَاجِبَةِ .

فَالْإِسْلَامُ يَنْظَرُ إِلَى الْاعْتِدَالِ الَّذِي هُوَ وَسْطٌ بَيْنَ الْأَفْرَاطِ
وَالْتَّفْرِيطِ ، وَلَيْسَ هَذَا الْاعْتِدَالُ .. اعْتِدَالًا حَسَابِيًّا – كَمَا هُوَ عِنْدَ
الْفَلَاسِفَةِ – أَمْثَالُ افْلَاطُونَ وَارْسَطِو^(١) وَلَا هُوَ جَدْلًا بَيْنَ
مُتَنَاقِضَيْنِ .. لِيَرْتَقِعَ وَسْطًا جَدِيدًا بَيْنَهُمَا كَمَا هُوَ عِنْدَ هِيجَلِ^(٢) ، وَلَا
هُوَ وَسْطًا عَقْلَانِيًّا نَاتِحًا مِنْ ضَغْطِ الْبَيْتَةِ عَلَى الْأَفْرَادِ ، وَزَرْدِ الْفَعْلِ
مِنَ الْأَفْرَادِ عَلَى الْبَيْتَةِ – كَمَا نَجَدَ ذَلِكَ عِنْدَ بِرْجِسُونِ^(٣) .

إِنَّمَا الْوَسْطُ الْإِسْلَامِيِّ .. وَسْطٌ عَدْلٌ .. يَقْصِدُ بِهِ الْغَضْبُ
وَالشَّهْوَةِ إِلَى حدِ الْاعْتِدَالِ ، بِحِيثُ لَا تَتَغلَّبُ الشَّهْوَةُ عَلَى الْفَطْرَةِ
السَّلِيمَةِ ، وَلَا يَقْهَرُ الْغَضْبُ الْعُقْلَ الْمَرْجِعَ ... السَّلِيمِ ...

وَيُسْتَخْدِمُ الْإِسْلَامُ طَرِيقَ الرِّيَاضَةِ النَّفْسِيَّةِ لِللوُصُولِ إِلَى هَذَا
الْاعْتِدَالِ حَتَّى تَوازَنَ أَحْوَالُ النَّفْسِ ... فَلَا تَسْتَوِي الشَّهْوَةُ عَلَى
الْأَنْسَانِ .

الرِّيَاضَةُ النَّفْسِيَّةُ إِذْنَ تَحْلِيةِ وَتَخْلِيةِ ، وَبِذَلِكَ تَكُونُ النَّظَرَةُ
الْإِسْلَامِيَّةُ أَكْثَرَ عُمْقًا فِي فَهْمِ النَّفْسِ الْبَشَرِيَّةِ ، عَنِ الْمَذاهِبِ

(١) يُوسُفُ كَرْمٌ – تَارِيخُ الْفَلَسْفَةِ الْبِيُونِيَّةِ ص/ ٦٣ – ٩٧ .

(٢) د. بارودي – المُشَكَّلةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ وَالْفَكْرُ الْمُعاَصِرُ ص/ ٢١ – ٢٣٧ تَرْجِمَةُ د. مُحَمَّدٍ غَلَابِ .

(٣) هُنْرِيُّ بِرْجِسُونٌ – مِنْبَعُ الْأَخْلَاقِ وَالْدِينِ ص/ ١١ – ١١١ تَرْجِمَةُ د. الدُّرُوبِيِّ .

والنظريات الأخلاقية ، قدمها وحديثها إذ أنها تعتمد على عنصر جديد ، هو المواجهة وهي سلوك عملي ، وليس فكراً نظرياً أو تأملياً ... أو فلسفة مثالية ...

وبذلك يمكن تغيير الأخلاق من حال إلى حال ، من الأنانية إلى الإيثار ، ومن الاعتدال إلى الاحسان ، ومن الضلال إلى الهدى ومن الغرور إلى التواضع .

وأجل ما في الأخلاق الاسلامية ، أنها صالحة لكل زمان ومكان ، لأن مصدرها المشرع الأعظم ... الحق تعالى ، الذي يعرف خلقه ويعرف ما يصلح لهم ، وما لا يصلح

فالذى يسير على الأخلاق الاسلامية ، يكتسب الصحة النفسية ، ليس في الدنيا فحسب .. بل في الدنيا والآخرة .

ولا يمكن الوصول إلى الصحة النفسية .. ومكارم الأخلاق ، الا بتهذيب النفس بالمجاهدات والرياضات ، فإذا كان الإنسان مقبراً ، لخبط في دخلية نفسه ونقص في باطنه .. ومرض في قلبه ، استفحلا الداء وصعب العلاج .

لذلك يقسم الامام الغزالى الناس إلى أربعة مراتب ^(١) :

أولاً : الشخص المتصلب (الغافل) ^(٢) :

وهو الذي لا يستطيع أن يفرق بين الشر والخير في الأفعال ، ولا يمكنه أن يميز بين الحق والباطل في الأفعال ، ولا بين الجميل

(١) الامام ابوحامد الغزالى - احياء علوم الدين ج/٨ ص/١٤٣٨ .

(٢) لم يذكر الامام الغزالى مسميات اصحاب هذه الاخلاق ، ولقد سماها باسمها كما يفهم من كلام الآئمة الاسلاميين في معالجة موضوع الاخلاق .

والقبيح من الأشياء .

وهو الذي يبقى على ما فطر عليه من الغرائز دونما تهذيب أو تربية كالطفل الصغير فقد التمييز ، أو كالذي يرى كل شيء حوله فارغاً تماماً من المعاني ، لم تم في نفسه بعد فطنته أو يقظة ، ولا يؤمن بشيء ...

فقلبه ونفسه جمياً خالين من الإيمان والاعتقاد ، وهو كالفاكهة الفجة ، التي يعتقد عن جهل أنها لذة للأكلين ^(١) . وهذا الشخص المتصلب الذي لم ينصح بعد إنما هو في حاجة ماسة إلى معلم أو مرشد ذكي فقط ، عارف بالخواطر الشيطانية عالم بخفايا النفس وموتها إلى الحفظ والآهاء .

والمصلب ^(٢) في موقف متجمد ، تسييره مألفات العادات ، وتحركه مقتضيات الغرائز ، وهو يحتاج إلى دافع ويابع يحركه من داخله ، ويجعله مقبلاً على التغيير ، عن طريق التكلف ، وذلك بالرياضة والمجاهدة ^(٣) ، فإذا ما وفقه الله للقاء هذا الطبيب المري ، وهيا له فرص خلاصه ، تكون له الأساس والمبدأ ، وبعد عن الفراغ والتصلب ، وقويت ارادته ، وتحسن أخلاقه ، وتوازن قوى نفسه .. فلا تتجه إلى الأفراط أو التفريط .. عند ذلك يصبح قابلاً للإصلاح .

كما يمكن أن تتحسن أخلاقه أيضاً عن طريق العلم الذي يمكن

(١) الإمام أبو حامد الغزالى - أحياء علوم الدين ج/٨ ص/١٤٤٢ - ١٤٤٢ .

(٢) د. محمد فرغلى - مرضي النفس في تطرفهم واعتداهم ص/٩ - ٧٥ .

(٣) راجع كتاب علم النفس الاسلامي للمؤلف .

أن يتصدر التفريق بين الحق وغير الحق ، وبذلك يصبح شخصاً سوياً صالحًا لنفسه ومجتمعه .

ثانياً : الشخص الشهوي ^(١) :

وهو شخص لم يتعد بعد على أفعال الخير والصلاح ، يعرف قبح القبيح ، ويفرق بين ما هو خطأ وما هو صواب . ويترك الصواب ذلك لاستيلاء شهوة النفس عليه ، فهو يريد أن يرضي نفسه . ويجلب لها ما يلذها ، ويتتجنب ما يؤلمها فيزين له الشيطان سوء عمله .. فينقاد إلى طريق الانحراف والضلاله والغواية .

وهذا الشخص أصعب من الأول تغيير أسلوب حياته ، وتعديل سلوكه ولكن هناك طريقان لاصلاح أمره :

١ - أن يقتلع من نفسه ما رسم فيها وما اعتاد عليه ، بحكم طبعه ... من الانحراف والفساد .

٢ - أن يجتهد في أن يغزو نفسه ويطبعها بالأمور الحسنة .. وبصالح الأعمال ، وهذا يتضمن منه إرادة في التوبة تساعده على هذا الغزو الجريء ..

والشهوي يحتاج إلى رياضة نفسية لخاربة أهواء النفس ، وغواية الشيطان ... وهذه وظيفة مزدوجة تحتاج إلى نشاط وحزم وعزم ، حتى يستقيم حاله ليعد حقاً من الأسواء .

والشهوي يظلم نفسه ، فيقع في الشك والريبة ويتناه القلق والخوف والخيرة والضياع .. لأنه يعرف الحق ، ولكنه يسقط في

(١) الإمام أبو حامد الغزالى - احياء علوم الدين ج/٨ ص/١٤٤٠ - ١٤٤٢ .

الباطل .. وينقاد إلى الشهوة ، رغم علمه بفسادها ، فيصاب بالآفات التي هي مقتضي الشهوة .. كالاستعلاء ، والعجب ، والغرور ، والدنسة ، والخسنة والنذالة ، والوضاعة ، والجبن والبخل والشره .

فإذا تراكمت هذه الآفات ، وقع فريسة للأمراض واستحال إلى حيوان كاسر لا يستطيع أن يسيطر على زمام نفسه ، إذ تقوده الشهوة ... للوقوع في المأواة ، فتفسد نفسه وقلبه وحاله جميعاً .

ثالثاً : الشخص المنحرف^(١)

وهذا النوع من الأشخاص له نظام ومنهج ، بل له مذهب ينأك في تحسين القبيح ، وتقبيح الحسن ، فيرى الشر خيراً ، والخير شرًا ، وتكون قاعدة سلوكه في الحياة ... أن يجعل من الأخلاق القبيحة غاية ، فهي في رأيه المكارم المستحسنة .. الواجبة التطبيق ، ويمارس ذلك دون خوف أو وجل .. لأنه تعود على فكر منحرف .. بل يرى أن كل ما يخالف طبعه باطل وقبيح .

فإذا كان الشر هو الأساس والمطلق الذي يسير عليه هذا الإنسان ، فعني ذلك أنه عدواني ... وشهواني ... وشيطاني لا يصلح معه نصح ... أو تغيير ، وذلك لتراتكم الفساد والانحراف عن الحق وجادة الصواب .

فلا تقبل نفسه إلا على كل ما يشجع لذاتها المنحرفة ، ولا ترضي إلا بما هو عدواني على الآخرين ، من استباحة الحرمات ، وهتك

(١) الإمام أبوحامد الغزالي - أحياء علوم الدين ج/٨ ص/١٤٤٠ - ١٤٤١ .

الأعراض ، واغتصاب الأموال ، وقتل الأبرياء ، ليتحقق لها بذلك الأثرة ، فهو يحب ذاته .. ويغلو في تدليلها .. وارضائها .. ويكره كل ما يمتلكه الغير .. بل يحاول الاستئثار به عناida ويندفع نحو التدمير ، حتى لا يكون في الوجود غيره ، فهو شخص مسلط ، متجرر ، عدواني ، يشعر باللذة في مذلة الآخرين وتحقيقهم .

ولا شك أن مثل هذا الشخص مريض ، وقد يصعب علاجه ، ولا يصلح أمره الا بطول العشرة لأصحاب الأخلاق الفاضلة ، وأئمة العلاج النفسي ^(١) والخضوع لآدابهم ، وملازمتهم ملازمة الظل ، ليسترنعوا في نفسه بذور الخير التي تساعده على التخلص مما ألم به من آفات وشرور وانحراف ..

رابعاً: الشخص الشرير ^(٢):

هو ذلك الذي يرى الفضيلة في كثرة الشرور .. ويفاخر بها ، لأنه قد نشأ على الرأي الفاسد ، وتربى على الفسق والغرور والفحotor ...

فسعادته وهناء نفسه .. الأضرار بالآخرين ، يفاخر بذلك ويشعر شعوراً ملazماً .. بأن ذلك معناه البطولة .. والرجلة ، فهو مجرم بالفطرة .. شرير على الحقيقة .. قد هرم في هذا الطريق ، وليس يطفل يمكن اصلاحه ، ولا بشاب يمكن رعايته ونصحه ووعظه ، ولا بمائل إلى شر يمكن تقويم اعوجاجه ، وإنما هو ذلك

(١) علم النفس الاسلامي - للمؤلف.

(٢) احياء علوم الدين - ج ٨ / ص ١٤٤٢ .

الشخص الذي يستمرىء الضلاله والفساد .. ويرى فيها وجوده
وحياته ومستقبله جميماً ...

والشخص الشرير .. يستعدب عذاب الآخرين ، ويجد لذة
عظيمة في التدمير والأذى ، كما أنه لا يمكن أن يعيش بغير ذلك منها
نصح ووعظ ، فلا أمل في اصلاحه بالكلية ...

وهذا الشخص يجب أن يعزل عن المجتمع ، حتى يقضى الله في
أمره ، أو ينتهي أجله ، أو يهديه الحق سوء السبيل .

ففي المرتبة الأولى ، الشخص المتصلب جاهل فقط ، يصلح
حاله بالتربية والعلم والنصح والارشاد ، وتعريفه بالخطأ والصواب .
أما في المرتبة الثانية فنجد شخصاً جاهلاً وضالاً ، إلا أنه يمكن
أن تغرس في نفسه مكارم الأخلاق ، وتثبت في نفسه الأعمال
الصالحة ، ويعتاد على ممارسة الرياضة النفسية التي بها تغير أخلاقه
المذمومة ، وتستبدل بها أخلاق حمودة ...

وأما في المرتبة الثالثة ، فنجد شخصاً جاهلاً وضالاً وفاسقاً ،
بل هو منحرف نتيجة لاعتقاد كاذب ، ورأى فاسد تراكمت عليه
الجهلات والصلالات إذ يجب أن يعيد تربية نفسه من جديد ،
واصلاح ما فسد من أمره ، وتستوجب معالجته بمعرفة طيب
فاضل .. حاذق عارف بالخواطر النفسية ، مهرب تجربة الحكماء ..
حتى يستطيع أن يخلصه من هذه الآفات ، ويرجعه إلى دنيا
الأصحاب .

وأما في المرتبة الرابعة : فنجد شخصاً شريراً وهو جاهل ..
وضال .. وفاسق .. وهو صاحب مبدأ الجهل .. لا يصلح له

حال .. ولا تستقيم له حياة الا بالشر ... لذلك يحيا معزلاً عن الناس ، يكرههم ويكرهونه ، ولا طريق لعلاجه ، ولا سبيل لارشاده بالكلية ...

ومن حكمة الله في حلقه .. أن هذا الصنف الأخير من الناس ، قليل الوجود ، إذ أن من الندرة أن نجد إنساناً شريراً بالكلية ، فأغلب الناس يتارجح عمل الخير والشر ، وإلا فسدت المعمورة إذا تغلبت الشرور ...

القصاص وعلاج العدوان

يقترن القصاص للجريمة والانحراف في علم النفس الاسلامي وفقاً بالحياة الآخرة ، وهذا أعمق غوراً وأبعد أثراً وأقدر في علاج النفس البشرية مما لو اقتصر العقاب على فترة الحياة الدنيا .
ذلك أن النفس البشرية تستسهل العقاب الدنيوي وتتجدد أنه من الممكن تلافيه إذا ما أحسن الجاني خطته ، وأبعد الشبهة عنه ، أو ابتعد عن مسرح الجريمة وقت وقوعها واثبت ذلك بالأدلة والبراهين
أمام القضاة والخلفين ...

ورغم أن التشريع الاسلامي يعالج الجريمة بسلاح بtar يقتلها من جذورها ولا يهادنها أبداً ، ورغم أنه أثمر نفعاً للنفس البشرية والمجتمع الانساني فإنه لم يلق إلى الآن من الباحثين النفسيين وعلماء التربية وفقهاء القانون العناية الكافية منهم للإنكباب على دراسته واظهار تفوقة في علاج أمر النفس وانحرافها ونزعاتها في الاعتقاد والعدوان ...

لو أن هؤلاء العلماء والفقهاء تعاونوا على دراسة فلسفة العقوبة في الإسلام ، وبنوا للعالم عن طريق الدراسة المقارنة النتائج التي ترتب على تطبيق العقوبة في التشريع الاهلي والقانون الوضعي لتأكيد للناس جميعاً تفوق التشريع الإسلامي على غيره من الانظمة والقوانين ولم يترددوا في تطبيقه والعمل باحکامه وقد موه على جميع القواعد القانونية وجعلوه النبراس الذي يقود إلى صلاح مجتمعاتهم - التي تعاني من الانحراف الخلقي والاجتماعي - بما يوفر عند تطبيقه من أمن نفسي واستقرار اجتماعي ...

إن من يتفحص فلسفة العقاب في التشريع الإسلامي يظهر له من الوهله الأولى أنها تعالج رعونات النفس البشرية ، وتقضى على وساوسها الخفية ، وستقلع من داخلها التجبر والتسلط والتكبر ، وتطهر جوانبها من الغرور والإغترار والعجب والحقن والحسد ... إن الله تعالى عالم بخفايا نفوس عباده ، ومن ثم جعل لهم لكل داء دواء ، ولكل مرض علاج ، ولكل جرم عقاب رادع فيه الثرة المرجوة لصلاح النفس والجسم والمجتمع جميعاً ...

إن الجانب النفسي في العقاب الإسلامي يستهدف صحة النفس وصلاحها ، فالعقاب لا تقع النفس فيما يسمى بالألم النفسي وهو يفوق الألم الجسدي أللماً ويستمر أكثر أمداً ... إذ أنه اقتلاع لأسباب المرض وجراحه للورم الخبيث في باطن النفس .. فالزاني أو الزانية يشعر أن بعد ارتكاب الجريمة بذلك العذاب النفسي ، حيث أن الزنا ضد الفطرة السليمة ، وما هو ضد الفطرة يفعله الإنسان سراً ، ويختلف أن يكتشف أمره وتظل نفسه - مادام

فيها خردة من اليمان - في حالة من الخوف والفزع الشديد لا يخضه الا العقاب أو بمعنى أصح القصاص :
﴿ الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منها مائة جلد ﴾

(النور : ٢)

فالزاني - غير المحسن - يكون الجلد عقاباً مناسباً للصحة النفسية بالنسبة لحالته ، إذ يسكن رعنات النفس ، ويضبط شهواتها ، فلا ينطق في غفلة من غير ما أحل الله ، وبذلك العلاج الرياني تهدأ النفس من سورتها ولا تعود لتستمرىء الشهوة الحرام من أخرى ، أما الزاني المحسن الذي اتبع هوئ نفسه ، وغواية شيطانه ، فإنه لا يفلح معه الجلد فقد اعتاد على مقاومة الفحش وضل عن سوء السبيل ، واكتسبت نفسه جرأة في الباطل ، وأصبح له مذهب في الفساد والافساد لدرجة أنه يفعل الفحشاء في تبجيح واصدار ولا يخشى أحداً عند اقتراف جرمته ، وكأنه يعلن فسوقه أمام الشهود العدول ، وينشر جريمة الزنا في تحدي وعدم مبالغة ، لذلك كان القصاص لهذا الزاني الذي أعلن عن جرمته غير عاليء الرجم حتى الموت لأن نفسه نوازعها شريرة لا يصلح معها علاج ، وكثيراً ما يرتكب الزاني من هذا النوع جرمته مع ازهاف روح الصحبة ظلماً وعدواناً ... وهذا هو الظلم العظيم ...
وفي جريمة السرقة ، تبدو النفس أبداً خائفة من كل شيء ، وتتصبح حياة السارق هما وغايا ، ف مجرد مشاهدة مسرح الجريمة يؤرقه ، ورؤيه الشرطي تفزعه ، والمروء بمحوار دار القضاء أو السجن يشحنه بالجزع ، فهو هياب دوماً من تائب الضمير ، ليه

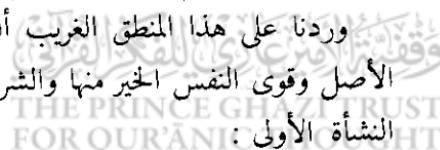
مؤرق طويل ، ونهاه خوف مقيم ، فضلاً عن ذلك فان القوة الغيبة تندفع من داخله ، فتراه دائم التهجم كثير السباب ، عديم المروءة غصوباً في جميع الأحوال .

وبسبب هذا الغضب الشديد ، أن جريمة التي اقترفها ضد الفطرة السليمة ومن ثم فهو ينوه بجعلها وكأنها تطارده في كل مكان وفي كل وقت وحين ، ولذلك يستخدم أسلوباً عدوانياً ، وسلوكاً غضبياً ، ظاناً أنه يدفع عنه تبكيت الضمير ، ويتحفف من اتهامه لنفسه بالعدوان على مال الغير ... والافساد في الأرض : «**والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا**»

(المائدة : ٣٨)

إن النفس الانانية لا تشبع من جوع ، وكلما ازدادت مالاً ازدادت شراهة ، فالنفس مادامت لم ترب على الايثار ، كان نزوعها إلى الاثرة والتسلط والفساد والافساد ، والسارق أناني بطبيعة تجده في غالب الأمر شحيحاً مقتراً لا يحب الا ذاته يريد أن يعيش على حساب الآخرين وإن ماتوا أو دمروا تدميراً ، وهذه الأخلاق الذميمه تصبح طبعاً راسخاً فيه بحيث لا يستطيع منه خلاصاً الا بالقصاص والعقاب ، وحتى إن وجد بعض اللصوص يبعثون المال الذي سرقوه أو يسرفون عند انفاقه ، فليس ذلك بسخاء ولا جود ، وإنما ظاهر واستظهار حتى يكافئوا بمدح الناس لهم وثنائهم عليهم ، وهذا يخفف من شعورهم الداخلي بالحقارة والذلة والجبن الشديد ...

ولا علاج لأمثال هؤلاء الا إذا أجتثت ادارة الجريمة وتخلص

فـ صاحبها نهائياً من قطعة عفنة من جسمه ، والا أصبح الجسم والنفس جميعاً عرضة للتلفن ولا يصلح عند ذلك عقاب ولا جلد ولا تقي في الأرض ... إذ لا بد من دفن هذا المتفن حتى لا يصبح خطراً على نفسه والآخرين وينشر الفساد في كل شيء يدخل فيه ... لقد اعتبرت بعض القوانين الوضعية وخاصة قوانين الولايات المتحدة أن القاتل يدخل في عداد المرضى النفسيين ، وبذلك نصت في تقانينها على ايداعه المصادرات النفسية حتى يليل من مرضه المزعوم ، وسبب هذا الاعتقاد الخطأ هو أن القاتل يفقد عقله تماماً أثناء ارتكاب جريمته وعند ما يرجع إلى عقله يندم على فعله . فلو كان في زعمهم واعياً بما يقدم عليه ما ارتكب جريمته . ورددنا على هذا المنطق الغريب أن النفس البشرية واحدة في الأصل وقوى النفس الخير منها والشرير أودعه الله في جبلاتها منذ النشأة الأولى : 

﴿ وَنَفْسٌ وَمَا سَاوَاهَا فَأَفْلَمْهَا فِجُورُهَا وَتَقْوَاهَا ﴾

﴿ وَهَدِينَاهُ النَّجْدِينَ ﴾

فالنفس الإنسانية تجعل في جبلاتها القوى الغضبية فإذا بدت عن الاستقامة نتيجة الجهل والضلال ، ركبت الغضب وأغواها العدو الأول للإنسان الشيطاني الذي استقطبها لحزبه الشيطاني وأصبحت من عباده الخلقين ، أغواها على الاقدام على سفك الدماء بدون وجه حق ، والفساد في الأرض ... وهذا بطبيعة الحال ضد الفطرة السليمة ، ومن ثم وجب اقامة الحد الشرعي عليه :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتُبُ اللَّهِ أَعْلَمُ بِالْحُكْمِ فِي الْقَاتِلِ إِنَّ الْحُرُبَ إِلَّا حُرُبٌ

﴿ وَالْعَدُوُّ إِلَّا أَنْفَاعٌ لِلْأَنْفَاعِ ﴾ (البقرة : ١٧٨)

﴿ وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مَتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا ﴾

(النساء : ٩٣)

فالقاتل المعتمد قد خرج بالكلية من حزب الله ودخل في حزب الشيطان وأصبح من أوليائه والشيطان عدو الانسان الأول فكأن القاتل عدو الانسان وبذلك يصبح اقامه الحد عليه ضرورة لمصلحة الناس والمجتمع .

ثم إنَّ هذا القاتل المعتمد لا يقتصر القصاص منه في الحياة الدنيا بل يمتد إلى الآخرة حيث يخليد في جهنم وبئس ذلك مصيرًا .

﴿ وَمَا كَانَ لَمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَا ﴾ (النساء : ٩٢)

فالقاتل المعتمد إنما انقطع عن نفسه حبل الايمان ، وخرج من حظيرته ، وبدت نفسه الأمارة تقوده إلى الرذيلة ، أما الذي ابتلى بهذه الجريمة ، ووقع فيها خطأ ولم يكن قاصداً إليها أو عازماً على ارتكابها فان نفسه لم تخرب من حظيرة الايمان بعد ، ولم تتسلط عليه القوى الغضبية ولا الغواية الشيطانية ، لأن ما حدث كان ابتلاء من الله له وهو تجربة واختبار لهذا العبد لذلك فان العقوبة في هذه الحالة تكون أقل كثيراً ...

وهكذا نجد التشريع الاسلامي يتدرج في القصاص للمنحرفين عاماً على تقويم أنفسهم واصلاح اعوجاجهم بحسب حالة النفس وقابليتها للعلاج ، فان كان الجلد يجدي في حالة السكر في علاج رعونات النفس فان قطع يد السارق هو العلاج الناجع ، والجلد

وقطع اليد لا يجذب في اصلاح نفسية القاتل المتعمد أو علاج حاليه لذلك لا بد من اقامة حد القتل عليه لصلحة الناس والمجتمع جمياً .

وإذا كان القتل بدون وجه حق من أعظم الرذائل وأن القصاص من الجرم القاتل لا يقتصر على الحياة الدنيا بل يمتد إلى الحياة الآخرة حيث يخلد في نار جهنم ، فان القتل الذي أمر به الشارع وحث عليه من ناحية أخرى يعد عملاً طيباً يثاب عليه المرء إذا ما قام به .

وإذا كان القتل المتعمد الموفق هوى النفس الأمارة والغواية الشيطانية ... مرض نفسي يجعل صاحبه عدو الله والناس ، فان القاتل في الله يعد مجاهداً وإن مات فشهيد ، أما إذا تنازل عن قتل عدو الله ، أو تقاعس عن الدفاع عن وطنه ودينه ، فإنه يكتب مع المنافقين الجاهلين ويتحقق عليه القصاص في الدنيا والآخرة ... فالقتل يعد جريمة إذ تبع الهوى بل من أفحش الكبائر ، كما يعد عدم القتل جريمة كبرى إذا كان فيه عصيان للأمر الالهي ... والمدار هنا على النفس ، إذ النفس الطائعة لله تقتل لا رغبة في القتل إنما تنفيذاً على كره لأمر الله ، أما النفس الأمارة فتقتل تنفيذاً لأمر الشيطان وشتان بين الأمرين :

﴿كَتَبْ عَلَيْكُمُ الْقَتْلَ وَهُوَ كُرْهٌ لَّكُم﴾ (البقرة : ٢١٦)

﴿فَقَاتَلُوا أُولِيَّاءَ الشَّيْطَانَ إِنْ كَيْدَ الشَّيْطَانَ كَانَ ضَعِيفًا﴾

(النساء : ٧٦)

إن موقف النفس من الأحداث الجارية في الكون والحياة

وال المجتمع يترب عليه الجزاء والثواب ، والقصاص والتفضيل
الالهي ...

وبالمثل فالرنا يعد فاحشة وكبيرة بينما النكاح يعد خيراً ومحنة
كذلك القتل يعد جريمة بينما القتال في سبيل الله يعد خيراً يثاب عليه
صاحبها بينما التخاذل عنه جريمة يحاسب عليها المتخاذل .

هناك إذن مواقف أربعة للنفس :

الأول : موقف النفس الأمارة وبواطنها الهوى والغواية الشيطانية .

الثاني : موقف النفس المؤمنة الطائعة وارادتها موافقة الله بمحادها في
سبيله .

الثالث : موقف النفس الكذوب : وهي مرآية غير طائعة تستظهر
غير ما تبطن .

الرابع : موقف النفس الصابرة : مثل موقف ولدي آدم :
﴿لَئِنْ بَسْطَتِ إِلَيْكَ لِتُقْتَلَنِي مَا أَنَا بِيَاسِطِ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ﴾

(المائدة : ٢٨)

وخلاصة القول أن القصاص بدني ونفسي والنفس منه أعظم
غوراً وأصلح لعلاج أمراض النفس فضلاً على أنه يمتد في الدنيا إلى
الآخرة ولذلك يسعى المذنب إلى التوبة والقاتل إلى الندم ، ويستغفر
الآثم خوفاً من وعيد الله ورجاء في وعده تعالى وبهذا يختلف
القصاص في الإسلام عن العقوبات في الأنظمة والقوانين المختلفة
الغربية منها والشرقية ويتفوق عليها جميعاً في ردع الجاني وعلاجه
نفسياً اجتماعياً وخلقياً وبذلك يتحقق الأمن في المجتمع وفي النفس
جميعاً .

وظيفة الطيب المري

ومن الطرق العديدة التي استخدمها الطب النفسي الاسلامي في علاج الطالبين العلاج بالاضداد^(١) .. وهي طريقة فريدة تسد المنافذ على هجوم الامراض والنقائص والآفات النفسية .. كما انها في نفس الوقت تعانون على جلب الفضائل والأخلاق القويمة .

والطريقة المثلث لاستخدام هذا العلاج تظهر في توجيه المري طالبه إلى السلوك العلمي الواجب اتباعه ضد ركون النفس إلى المحظوظ والتکاسل عن القيام بالحقوق ، وطلب التخفف من الأعباء ، وولوج الأبواب اليسيرة ، والمنافذ السهلة التي لا تحتاج إلى كثرة معاناة أو تعجب أو عنـت .. ومن هنا يدخل الرياء والكذب .. وكل ما من شأنه أن يفسد على النفس صحتها ويوقعها فريسة للأمراض ..

لذلك يتبع أطباء النفس الاسلاميون أسلوباً عملياً في العلاج ، فثلاً إذا تلبس على انسان أمران ، لا يعرف على الحقيقة أيهما جدير بالاتباع ، إذ عليه أن يفضل بين الاتحاق بالدراسات العليا بجامعة أو معهد ليزداد علمه وتحصيله أو يسعى للعمل لتلبية احتياجات بيته وأولاده ..

ويختار الشخص العادي في الأمر .. وربما يصيبه القلق ، ويعتصر ، الألم ، وتندفع إليه الهواجرس ، فهو يميل من ناحية إلى

(١) استخدمنا هذا المصطلح مما استخلصناه من كلام الآئمة في علاج النفس مثل الغزالى في الاحياء والمخاسبي في الرعاية .

زيادة عمله ليرفع مستوى الأدبي والاجتماعي .. وهو من ناحية أخرى يريد أن يلبي مطالب أسرته واحتياجاته الضرورية من مأكل ومشرب ومسكن .. كما أن عليه أن يسعى لعمل إضافي يترافق منه لزيادة دخله وماليه .

والقاعدة العامة التي يحكم بها الشخص العادي في هذا الأمر أن يرى ما هو أفعع له وأكثر فائدة عنده .. فيتبعه .. وربما كان ذلك ليس بحق على المدى البعيد ، وإنما اختياره تم عن هوى في نفسه .. ينصح بعض الأئمة الطالب في هذه الحالة أن ينظر إلى الأمرين نظرة فاحصة ليهتدى إلى انتقامها على النفس فيتبعه لأنه لا يشق علىها إلا ما كان حقاً وصدقأً^(١)

فالنفس تميل دائماً إلى الأخف والأسهل والأيسر ، وتبتعد عن الأشق والأعسر والأثقل ..

ولذلك فإن مخالفة حظ^(٢) من حظوظ النفس هو الأولى بالاتباع ، لأنه ضد انحرافها مما يتحقق للطالب فائدة أعظم ، ونتيجة أمّر ..

ليس يعني اتخاذنا موقفاً محدداً ضد حظوظ النفس يصلح لكل حالة ، إنما ذلك تأييداً لقاعدة اسلامية أساسها أن النفس لا تصدق .. ومع ذلك فلا بد أن تتحذذ الوسيلة العلاجية حسب ظروف كل طالب وشخصيته ، وعمله وماليه ، فما يصلح لطالب ربما لا يصلح لطالب آخر .. الا أن الأصل في العلاج بالاضداد

(١) الشرنوبي - شرح الحكم العطائية ص/٨٢.

(٢) المصدر السابق - ص/٨٢.



واحد .. إذ أنه لابد من معيار يتبعه الطبيب ، ولو أن لكل مرض دواء ، ولكل مريض ما يناسبه من علاج لتحقيق الشفاء .. والطبيب البشري لا يستطيع أن يعالج المريض بالسخونة إلا إذا عرف درجة حرارته ويفحص سائر بدنها ، كما أن عليه أن يعرف بيته وعمله .. فلربما ارتفاع حرارته أو انخفاضها راجع إلى طبيعة صناعته أو مناخ بيته ، أو نواح أخرى إجتماعية ..

وبالمثل بالنسبة للعلاج النفسي ، فلا يقتصر على نمط واحد من العلاج ، أو على نوع واحد من الرياضة النفسية ، يعمم على كل طالبي العلاج ، فلربما اتبع المعالج طريقاً معيناً كان من أساليبه أن تتف نفسيه الطالب وماتت في نفسه الرغبة في الشفاء وذلك من وقفة كثرة الأوامر والتواهي .. إذ يجب أن ينظر المعالج إلى حال المريض وسته ، ومزاجه ، وعمله ، وما يمكن أن يحتمله ، وما لا يحتمله من تجارب .. وهذا رهن بقدراته واستعداداته قبل أن يبدأ في العلاج ..

ويستخدم بعض الأئمة⁽¹⁾ مقياسا آخر لطالب العلاج ، فثلاً في المثال الذي سقناه ينصح الطالب أن يضع نفسه في حال الموت .. ثم يتساءل :

أى من الأمرين أفضل سعادة له .. عندما يكون بين يدي الله .. أو ما الذي يسعده أن يقبل به على الله .

طلب زيادة في العلم ..

(1) مثل الإمام أبوطالب المكي صاحب قوت القلوب وأبوحامد الغزالى صاحب الاحياء والحاافت الحاسبي صاحب الرعاية لحقوق الله .

أم .. الزيادة في المال ..

فإذا وجد أن ما يسعده عند ملاقاة الله هو زيادة في العلم ، فلا شك أن اختياره هو العمل الصالح .. وهو الحق الواجب الاتباع .. وليس هذا إلا امتحانا عسيرا للنفس ، يكشف عن باطنها ، ويظهر حقيقتها ، ولا يحتاج هذا الأمر إلى طول تأمل ، أو كثرة تفكير .. إذ أنه ضد الهوى النفسي فحسب ..

والانسان لا يصدر حكماً في هذه الحالة باطلاً .. وإنما هو يهتدى إلى العمل الصالح الذي لا رباء فيه ، الحالص من شوائب المادة .. لأنه في موقف يقتضي قصر الأمل في الدنيا وزخارفها وزينتها ، لذلك فال موقف الذي يختاره في هذه الحالة هو أصل حسن العمل .. في الدنيا والآخرة ..

والنفس كطبيعة لا تصدق في طلبها ، وإنما غايتها أن تتحقق ما فيه لذتها وما يستجلب - في زعمها - منافعها .. لذلك .. فان العمل بقصد هواها هو الطريق إلى الصحة النفسية ..

وإذا مثلنا النفس بالطفل الصغير .. فإنه اذا لم يؤدب ويختلف في طلب ما يظن أن فيه لذته .. إنقاد إلى أهوائه .. وافسد نفسه من حيث يظن أنه يعمل لخيرها ، ولذلك فان المربى يلزمها بأمور عليه أن يتبعها مع علمه أنه يشق عليه القيام بها ، وربما بكى الطفل وقاوم ما أمر باتباعه .. لكنه عندما يبلغ الرجال يتبيّن له أن ما أمره المربى كان لنفعه وصالحة ..

ولذلك وجب على الطالب أن يعرف نفسه ، ويسعى للمحافظة عليها ، ولا يتم ذلك باشتعال حظوظها ولذاتها فحسب ،



وإنما بزيادة صفائها وجلائمها ، وسد أبواب النقص الذي تعانبه .. فيعالجها من الجهل بمزيد من التعلم ، ومن الكبر بالتواضع ، ومن الأنانية بالايثار والتضحيه ، ومن حب العداون بالصفح والتسامح ومن الشره بالتعفف ، ومن البخل بالكرم والمسخاء .

وعليه أن يتحمل مخالفة طلبات النفس ، ويسعى إلى الدواء الشافي ، فيأخذه رغم مرارته من أجل اصلاح نفسه ، ويصبر على تحنيب الشهوات ليسمو على المطالب النفسية الزائلة ..

وهذا العلاج النفسي عن طريق اتباع المضادات .. ليس سلوكاً عملياً صالحأً من أجل الصحة النفسية في الدنيا فحسب .. بل أنه يتعدى ذلك إلى الحياة الآخرة ..

ففي ريض الجسم إذا لم يعالج من أمراضه واسقامه .. فلا شك أنه يتخلص من مرضه بالموت .. فهنا استمر المرض ، فسيأتيه الموت إن آجلاً أو عاجلاً .. ليخلصه من أوجاعه وألامه ...

أما مرض النفس ، فإن مرضه يدوم بعد الموت ، لأن نفسه لا تزول بزوال الجسم وإنما تبقى على حالها من الصحة أو المرض .. وهذا هو العذاب المقيم ..

ومن غرائب السلوك الانساني أن النفس إذا نصحت بالتخلي عن الأعمال الفاسدة والتحلي بالأأخلاق الصالحة .. وامتثلت للأمر كرهاً منها ، فانها تسع إلى نوافل الخير من صيام وقيام ، ومن ناحية أخرى تتکاسل عن القيام بالحقوق الواجبة والسنن المقررة ، التي لم تؤدها ، كدفع ظلم شاركت فيه ، أو اتّهام عمل لم تستوفه أو استيفاء دين لم تؤده .. أو فرض لم تقم به ..

والنفس التي هذا حاها .. تقبل على كل عمل خفيف ،
وتتكاسل عن كل عمل تراه ثقيلاً ... وهي تستهدف من ذلك
الظهور أمام الناس فحسب بمظهر التكامل لينسب إليها الفضل
والعلم والتقوى والورع .. وتذكر عند الناس بالطيبة والصلاح ..
فالنفس في بداية توبتها تنسى الأصل وتهتم بالظاهر والزخارف
والأشكال والرسوم وإذا ظنت أن اتياك الفضائل أهم من الفرائض
والواجبات فهي مخدوعة ، حيث تظن الصدق ، مرودة حيث تأمل
القرب ..

والله تعالى خالق النفس الإنسانية ، عالم بسرها وجهها ، كما
ذكر في كتابه الكريم ، فلن طبعها الميل إلى التسويف في العبادات ،
والرغبة في تأجيل استيفاء الحقوق ، لذلك ألمها - سبحانه -
بطاعته - مصلحة لها - وأمرها بتأدية الفرائض والحقوق في مواقيت
حددها تعالى ، خوفاً من تخاذلها وتسويغها .. ولو لم يفعل ذلك
تعالى . هلك كثير من الخلق بارتکابهم أهواء النفس .. ونسائهم ،
وتغافلهم عن تأدية ما فرضه تعالى من الواجبات والتکالیف .. وهذا
من حكمة الله .. العلم الخبير ..

لكن ليس يعني ذلك أن جميع الناس يساقون إلى القيام
بواجباتهم ، وهم مكبلون بسلسل الطاعة ، إذ أن هناك نفراً من
الناس قد صدق توبتهم ، وخلصت نياتهم ، واحبوا طريق الله ،
وعملوا جاهدين على سد منافذ الشيطان ، وخالفوا حظوظهم
الدنيوية ..

فهم لا يحتاجون إلى التخويف والترهيب والتحذير .. لسيرهم

في طاعة الله ، ولا شرقي قلوبهم بنور الحبة الالهية .. فهم يؤدون الواجبات ، ويقومون بالفرائض والتکاليف بنفس راضية ، وقلب سليم كما أنهم يصيغون إلى ذلك أعمال البر ، ونواقل الخيرات ، حتى صارت أعمالهم قربات وقربات ..

والحب من خصائص النفس الإنسانية ، وربما تحب شيئاً وفيه شرهاً ، وربما تكره شيئاً وفيه خيرها .. وما أحبت النفس شيئاً إلا وكان صاحبها عبداً يقاد إليه .. ويعمل لارضائه .. إلا أن الله تعالى لا يجب أن يحب غيره ، ولا يرضي عن الغافل عنه ، الذي غرته الأماني ، غره بالله الغرور ، وفي ذلك يقول بعض الأئمة^(١) :

«إنك لن تكون على الحقيقة عبد الله وفيك شيء مازال مسترق (عبد) لغيره وإنك لن تصل إلى الحرية ، وعليك حقوق الله في عبوديتك .. فالمدين مدين ما يقي عليه درهم .. ومحبة الشيء تلزمه العبودية له .. فاجعل محبتك خالصة لمن تلزمك عبوديته ..»

(١) الشرنوفي - شرح الحكم العطائية ص/٨٢.





الفصل الخامس

نماذج من السلوك الانساني في القصص القرآني

يبدو للتأمل في القصص القرآني ، أنها ترسم شخصياتها من خلال المواقف دون أن ترکز على الشكل الخارجي أو الصور الظاهرة ، وهذا يجعل الشخصية أكثر وضوحاً وجلاء لاستبعاد الجزئيات والتفصيلات التي ربما تثير القارئ، لكنها لا تقيد علماً ، بل وتشجع القارئ عن اكتساب العبرة والتقاط المفاهيم التي تهدف إليها القصة والعلة من سردها ، وهي تجعل الغموض أو «العقدة» هدفاً من أهدافها .

فالقصص الانساني يطيل في وصف المظهر والشكل والأبعاد وكثيراً ما يغفل المضمون أن العبرة أو يليق بها إلى القارئ أو السامع أو المشاهد ليفهمها كما يشاء ، كما أن كثيراً من القصصيين يستخدمون الرمز أو المحاز للتشويق أو للاثارة .

كذلك فان القصص الانساني غالباً ما يبالغ في رسم شخصياته فتصبح أقرب إلى الخيال منها إلى الواقع ، أو يضيف صوراً ومواقف هزلية أو درامية أو ساخرة تفسد الواقع وتشوه حقيقته ، وهي بذلك ربما تتنزع من الناس بعض ضحكاتهم وبكائهم الا أن ذلك

٦٩٣٠ فليس دليلاً على تغذية العقل أو القلب أو النفس بما يفيد بل ربما يعكس ذلك على القارئ أو السامع أو المشاهد مواقف اللا مبالاة أو العناد أو التمرد والانحراف حيث أن نقل هذه الشخصية أو تلك بصورة غير واقعية تخلق في النفس حالات القلق والتوتر والخوف والغضب والعدوان نتيجة للمشاركة الوجدانية التي تكون فيها القارئ أو المشاهد ملاحظاً وبلا حظاً في آن واحد ، خاصة تلك التي تنتهي دون حل مرض للقارئ أو السامع .

أما القصص القرآني فإنه لا يستهدف الإثارة أو الغموض في الموقف «الدرامي» بقدر ما يستهدف الصدق في نقل الواقع والأحداث ثم تبيان النهاية المظلمة للأسرار والنهاية السعيدة للأحجار .

والعرض في القصص القرآني يتميز عن الإنساني بأنه قادر أن يخند لتشمل أحداثه وواقعه الناس جميعاً لأنه يعتمد على مواقف وتلك المواقف يلعب أدوارها الناس كل الناس بشكل أو باخر . فقصة يوسف عليه السلام مع امرأة العزيز يمكن أن تكون وقائع لأحداث يومية متكررة في بلاد الدنيا كلها مع اختلاف في الموقف والسلوك وهذا الاختلاف هو ما يرمي إليه القصص القرآني من عبر وعظات أو يظهر الضعف الانساني كما يبين أن هذا الضعف المحبول عليه الإنسان يمكن أن يتتحول إلى قوة هائلة لو أن الإنسان اعتمد على الله واسلم له القياد وأخلص له الطاعة والقنوت ... كما يظهر القرآن الشخصية الشهوية التي تلعب دورها زلخة امرأة العزيز ويدون رسم صورتها الخارجية فإن السامع أو المشاهد أو

القارئ يستطيع من خلال الموقف أن يفهم شخصيتها جيداً ويتعرف على نزعتها وموتها .

فهي امرأة تملك جاهماً ومالاً وقوة وتحمل نفساً مغترفة غرورة فضلاً عن نشوزها ، وهذا يتضح من ضعف موقف العزيز الذي وافقها على سجن يوسف^(١) رغم براعته التامة بشهادة أهل البيت كما يبين إلى أى حد كانت زليخة امرأة متجردة ومسطرة ، وسنحاول في هذه العجالة أن نخلل شخصيات القصة كما رسمها لنا القرآن الكريم ، دون أن نتعرض للأحداث التاريخية وسرد وقائعها حيث أن ذلك ليس موضوعنا .

يوسف عليه السلام :

طفولة يوسف عليه السلام تم عن شخصية مجتباه ، علمها الله تعالى من لدنه علماً ، ويظهر هذا منذ أن كان صبياً صغيراً برى الرؤى المتحققة الصالحة والصادقة ، ثم يمتحن بالابتلاءات كما يمتحن الله النبيين جميعاً بها فيصبروا ويجاهدوا وينخلصوا العمل والعبادة حتى يمن الله عليهم من فضله ويرفعهم مقاماً محموداً ...

كان يوسف قتي ربانياً ، طائعاً لله ، راضياً بما قسمه له ، متوكلاً عليه بالكلية ، فلم يفعل ما يفعله الأطفال في سنه عندما يفقدون ذورهم وتعرضون للمصاب ، وهذا واضح عندما التي به اختوته في الجب ، ولم يتعرف عليه أحد من شركاته أو بكائه وإنما حدث ذلك بتدبير الهي وأمر رباني ... وكان الطفل الصغير قد ألم

(١) عبد الوهاب التجار - قصص الانبياء .

بالحق ، واشرق نفسيه بالمعارف ، فترك نفسه لله يدير له أمره ويحيط له مستقبل حياته ... وكان فضل الله عليه عظيماً ، إذ نشأ يوسف في بيت عزيز مصر ثم اتهى به الأمر ليكون وزيراً ... لكن ما حدث له من اغواء وسجن لم يكن الا اختباراً وامتحاناً وتجارب في الحياة كانت كلها لصالحه .

كيف يمكن أن تعرف منزلة يوسف وطهارته وقواه وورعه الا عن طريق المواقف ، فتشغف به امرأة العزيز لدرجة استخدام المكر والخديعة لتناوله ، فيترفع عن الشهوة الرخيصة ، ويسمو عن السلوك المنحرف ، ويستعيد بالله أن يفعل الفحشاء ، ويقترب الاثم ... رغم ما يمكن أن يتعرض له من عنت وضيق وتهديد ووعيد وسجن وتعذيب ...

إن نفس يوسف طاهرة ظهور ولم تتغير مواقفه من الاستقامة والعفة رغم أن الامتحانات العصيرة التي لا يستطيع أن يتحملها النبي المصووم ...

لم تكن زليقة تتوقف عن تهديده ، ولم تراوده عن نفسه مرة أو مرات بل دأبت على ذلك قبل تمزق قميصه في الواقعة التي ذكرها القرآن تفصيلاً وفي الواقع التي حدثنا بها تضميناً ، يقول عز من قائل على لسان امرأة العزيز بعدما فشلت في مراودته وبعدما جمعت النسوة فقطعن أيديهم حباً وشغفاً :

﴿ولقد راودته عن نفسه فاستعصم ولئن لم يفعل ما أمره ليسجنن ولি�كونن من الصاغرين﴾

لو كانت هذه الواقعة قد حدثت مرة واحدة ، لكان هم

يوسف كهم امرأة العزيز مكناً ، نتيجة للمفاجأة والبالغة ، لكن إمرأة العزيز دأبت على مراودته كما سبق القول ، بل وكشفت عن رغبتها الشهوية فيه وأعلنت ذلك جهاراً ولم يهمها عواقب ذلك ، فقد استحكت في قلبه ونفسها وعقلها الشهوة ، ووجدت لسلوكها هذا الشاذ مبرراً الا وهو عدم قدرة أى من النساء التي جمعتهن أن تعفف أو تصرّ في ذلك الموقف ، بل قلن جميعاً وهن في ذهول عقلي أمام الجمال الصارخ :

﴿ حاش لله ما هذا بشراً إن هذا الا ملك كرم ﴾

إذن راودته امرأة العزيز عن نفسه مرات ومرات وفي كل مرة ينسلاخ منها ، ويتهرب من مطاردتها ، ولذلك غلقت الأبواب ، واحكمت خطتها ، بعد ما فشلت كل الوسائل الأخرى ... بل أنها عندما فشلت هذه المرة وقد فقدت كرامتها وعزتها ، لم تيأس من نواله ، ولم تكف عن مطاردته رغم فضيحتها في البلاد وعلى السنة العباد^(١) ...

لو كان يوسف عليه السلام قد هم بها ليوافقها في رغبتها ، ما حدثت كل هذه الضجة .. وكان قد تم ذلك سراً ... لكنه النبي المجتبى المعصوم ، الذي كان يعتبر هذه المطاردة العنيفة ابتلاء وكان يجاهه هذه المواقف بصبر وجلد وحكمة ، وبعزم صادق وارادة حديدية في الا يقع في الفاحشة ، أو تقهّره هذه المرأة الشيطان فيقع في الفاحشة ، إن هم يوسف عليه السلام إذا كان هم بسيئة لكان

(١) عبد الوهاب النجار - قصص الانبياء ص/يوسف .

ذلك يتوافق مع النية ويافق العزم ويواكب الارادة حتى يتم العمل أو اتيان الفعل^(١). لكن الهم لم تتبعة النية والدليل على ذلك أن عزمه انصرف عن اتيان الفحشاء وارادته انعقدت على رفع هذه الغواية واتهى بها الأمر إلى الفعل أو العمل وهو هروبها من المرأة التي تربده لنفسها جبراً ..

أين إذن شخصية يوسف عليه السلام من شخصية زليخة ، هذا عبد رباني ، عاش عمره في طاعة الله ، أديبه ربه فأحسن تأدبه ، وظهره ظاهراً وباطناً ، فكيف يقدم وهو شخصية آمنة مطمئنة في حجر الرحمن إلى اقتراف الفاحشة ..

إن أصحاب التحليل النفسي يقولون أن سمات الشخصية تظهر في الثاني سنوات الأولى من حياة الطفل^(٢) ، ويقول سيمونوند فرويد : أعطوني طفلاً عنده ثمانيني سنوات وأنا أتبأ بشخصيته عندما يغدو رجلاً.

لسنا نؤيد هذه النظرية من قrib أو بعيد ، إذ أن هناك تغيرات يمكن أن تحدث للطفل في المراحل المختلفة من العمر ، كما أن هناك من الظروف والملابسات ما يساعد على هذا التغير سواء إلى الأفضل أو الأسوأ .. بيد أن الذي يهمنا هنا أن شخصية يوسف كانت في مراحلها المختلفة نقية ظاهرة رغم كل الابتلاءات والمصائب التي تعرض لها في حياته ، ولو كان طفلاً آخر لغيرت شخصيته مع

(١) أبوطالب المكي - قوت القلوب ج/١ ص/٢٥٧ وما بعدها .

(٢) سيمونوند فرويد - التحليل النفسي - ترجمة سامي محمود .

ظروف إلقاءه في الجب وسبيه وبيعه إلى آخر ما حدث إلا أنه كان نبياً كريماً رفض الخضوع لسيطرة الغرائز البشرية ، والهبوط إلى الشهوة البهيمية ، وموافقة الأهواء النفسية التي جبل عليها الإنسان ، وهو يمتن أن يخون الأمانة ، ويكره أن يزني بأمرأة سيدة الذي ربه صغيراً ورعاه يافعاً ...

لقد كان طريق الشهوة معبداً ليوسف ، وزليخه شابة رائعة الحسن طاغية الفتنة ، تمتلك من أسباب الدنيا ما لم تملكه امرأة في زمانها ، وهي سيدة القصر التي لا يرفض لها مطلباً أما يوسف فقد كان أجيراً وعبدًا لها لا يملك لنفسه حولاً ولا قوة ، لكنه مع ذلك وافق صامد يجاهه وحده كل الموقف ، يرفض باصرار كل المغريات وصراع خصماً عنيداً لا يستسلم أبداً ، بل يريد أن يحقق شهوته ولو عن ذهب غبره أو سجنه أو دمر كل ما حوله .

صراع بين الهوى والاستقامة ، بين الشيطانية والربانية ، فلا يعني أن يوسف معصوم أن لا يكابد ولا يعني ولا يقع في المحن والخطوب فالأنبياء أشد الناس ابتلاء ، لكن العبرة بالنهايات وهذا ما يختلف فيه الأنبياء عن سائر البشر .

زليخة امرأة العزيز :

تمييز شخصية امرأة العزيز كما تظهرها الآيات البينات بالغرور والعجب بنفسها ، وذلك لاعتقاد واهم أن باستطاعتها الحصول على أي شيء والوصول إلى اشباع رغباتها ولو كان ذلك مستحيلاً لغيرها من النساء . وفي نفس الوقت تحذى أي امرأة تستطيع أن



يتماسك أمام يوسف عليه السلام .

ولقد كان العزيز زوجاً ضعيفاً ، منقاداً لها ، منفذًا لأهوائهما ، محققاً لرغباتهما ، ولو كان ذلك على حساب الحق والعدل والشرف ، وهذا الخنوع الذي اتسم به خلال الأحداث التي كان يطليها يوسف عليه السلام ، يدل دلالة واضحة على الضعف الانساني وأن الدنيا لا تحكم فيها غالباً الحكمة والتعقل وإنما تحكمها العاطفة والرغبات الشهوية والتزعّمات الغضبية والعدوانية (١) .

لقد قاد إمرأة العزيز غرورها ومرض نفسها إلى الجهر علنًا بدوافعها الغريزية وشغفها المطلق بيوسف عليه السلام ، ولم تأبه بتقد النساء والتشهير بها في المدينة ، بل تحدثهن لتبيين لهن أنهن لا يستطيعن مقاومة اغراء يوسف منها أظهرن من عفاف وشرف وكراهة وذلك لكمال شخصيته ونور ايماته فقلن في وصفه :

﴿ حاش لله ما هذا بشرًا إن هذا الا ملك كرم ﴾
لم يقتصر هذا الحب الشبيق على امرأة العزيز بل انتقل كالعدوى بين النساء في المدينة وأصبح حدثاً شاغلاً يوسف عليه السلام ،

(١) يتضح ذلك للمتأمل في قصة يوسف كما وردت عن الله .

ولقد منحن العذر لامرأة العزيز لشغفها بهذا الملك الطاهر الذي لا يشبه الانس في جماله الأخاذ بالقلوب وشخصيته المشرقة بالنور الالهي ... لذلك وجدت امرأة العزيز لنفسها مبررات او كد واقوى في الظفر بيوسف منها كانت الظروف ولو أدى إلى مطاردته وسجنه وتعذيبه ...

من هذا الموقف يتضح لنا كيف يمكن أن تسلك المرأة اللعوب إذا تملكتها الهوى واستعصي عليها أن تشبع نهمها الشبيق ، إذ تصرف تصرف الحيوان الأعمجمي وتسلك طريق الشر والعدوان ، وتكيد لمن تحب كيداً فينقلب العشق المفقود سلاحاً في يدها تدمر به الحبوب وتحيل حياته عذاباً وتعاسة وشقاء^(١) ...

كان موقف امرأة العزيز موقعاً صعباً على أي امرأة ، إذ تحطم فيه كبرياؤها ، وعرضت على يوسف انوثتها الطاغية فلم يستجب لها ، وسخر من جمالها وفتنتها التي يتضاءل أمامها عزيز مصر ... ومع كل ذلك تبعته وجرت وراءه وامسكت بقميصه راجية متولدة ، لكن حماولاتها كلها باعت بالفشل الذريع .

ويمكنا الآن أن نستخلص من تحليلاتنا للمواقف النفسية في قصة يوسف مع امرأة العزيز النقاط الآتية :

١ - إن النفس الإنسانية إذا ما وافقت الهوى ، وانقادت لغواية الشيطان ، ظلمت وأظلمت ، ووافت فرصة للقوة الغضبية الطائشة إذ لم تتحقق شهواتها ولذاتها العاجلة ، ففي مقابل القوة

(١) مرضي النفس في تطفهم واعتدالهم - د. محمد فرغلي تقديم د. مصطفى سيف
ص/١٧٢ - ١٧١.

الشهوانية في الجبلة الإنسانية توجد القوة الغضبية التي يمكن أن يستخدمها الإنسان كبديل للشهوة ، إذ أن القوتان الشهوانية والغضبية من أصل واحد وهو النار أو النارية^(١) ، ولذلك فإن الغضب المحموم يمكن أن يكون بديلاً للشهوة المحمومة ، كما يمكن أن يرتبطا معاً في موقف واحد بالنتائج ، وهذا ما نجده في الحقد الأسود الذي لا يقف عند حد الغضب ثم العداون وسفك الدماء بل يتعدى ذلك إلى التمثيل بالجثة ، ويشعر المعتدي بلذة كبيرة في تشويتها ، أو امتصاص دمائها ولربما فعل الفحشاء بها بعد موتها ...

وهكذا نجد موقف امرأة العزيز ارتبطت فيه الشهوة البهيمية بالغضب المحموم عندما فشلت في اشبع نهمها ، والظفر بتحقق رغبتها الدفينة ، ففضلت من يوسف ومزقت قيصه ثم توعدته بالسجن والعذاب المبين

إن إتباع النفس للهوى لا بد وأن يؤدي إلى هذا الموقف الانحرافي وأن أكثر الجرائم تبدأ مع الهوى وتنتهي بالانسان المتبوع لهواه إلى ظلم نفسه ووقوعه بين براثن الشيطان ، فيصبح له فريسة سهلة يحركها كيفما شاء في الفحشاء وقتل النفس بغير حق ... ولذلك يقول عز من قائل :

﴿ ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا ﴾

فاتباع الأهواء يقود الانسان إلى الشطط والحمق والاسراف

(١) قوت القلوب - ج ١ ص ١٧٤ وما بعدها

والافراط والعلو والابتذال والنذالة والخسنة والجنوح والانحراف عن
جادة الصواب وبالجملة يؤدي إلى النكوص والانتكاس والضلال
المبين^(١) ...

أما إذا قاومت النفس الأهواء ، وشعرت عن ساعد الجبر
والاجتهد في مقاومة الغواية والارتفاع عن مزاق الشهوات ،
 واستعانت بالله ريا وناصرًا ومعيناً ... وفقه الله تعالى بتسكن الشهوة
 بالغضب وبذلك تستقيم النفس^(٢) وتتصف بالحكمة يقول تعالى :
 ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتَى خَيْرًا كثِيرًا﴾

أما شخصية يوسف عليه السلام ، فإنها شخصية غير عادية ،
 وفلا تتطيق عليها القوى النفسية المتحكمة في الإنسان فكراً وسلوكاً ،
 فإذا أن قوي الشهوة والغضب ساكتين في نفسه ، وذلك كثمرة
 للاجتباء الالهي والتأيد الرحماني ، إذن فلم يكن في حاجة أن
 يسلط الغضب على نوازع الشهوة ، ولم يكن أيضاً في حاجة أن
 يسلط الشهوة على الغضب في نفسه ، فقد ارتفع عن ذلك جميعاً
 إلى ما هو أعظم وأكبر إذ كان مسترسلاماً دوماً مع الله ، مستسلماً
 ظاهراً وباطناً لقيادته تعالى ، فنصره على أهواء النفس ودفع عنه
 غواية الشيطان فسلم من ذلك جميماً ... وهكذا من خصوصيات
 الأنبياء عليهم السلام فحسب ...
 إن اغراء إمرأة العزيز ليوسف عليه السلام ، ودخوله السجن

(١) قوت القلوب - ج ١ / ص ١٧٥ وما بعدها .

(٢) أحياء علوم الدين - الجزء السادس - كتاب الشعب ص ١٣٨ وما بعدها .

ومكوثه فيه أمداً طويلاً ، ثم خروجه منه متتصراً ظافراً ليتولى خزائن الأرض ، يدل على أن يوسف عليه السلام قد أعد من قبله تعالى على أن يؤدي رسالة محددة على الأرض يبين فيها أن الله مع الصابرين وانه تعالى ناصر للأوفياء المخلصين الذين لم يخونوا أماناتهم ، كما تعبير شخصية يوسف عليه السلام عن القدوة الطيبة التي يتوجب على الإنسان الاقتداء بها وهذا واضح من خلال الموقف والواقع والأحداث .

الأخوة الحاقدون :

إن خصائص النفس البشرية واحدة في كل مكان وزمان ...
والتمايز بين النفس والنفس إنما يكن في قدرة أحدهما بفضل الله
على المواجهة والسعى في طريق الحق والاستقامة في سلوك سهل
الله . أما النفس التي تقاعس عن المواجهة وتركت إلى أهوائها وتتنوع
لتبتطل والتکاسل عن اقامة حدود الله والمحافظة على أمره وحكمه ...
فانها لا محالة واقعة في الصالل المبين ...

وينشأ عن تکاسل النفس الاعتراض والتحدي والحقن والحسد
ويبدو هذا السلوك الشاذ من جانب النفس في كثير من الأعمال
والأفعال والقصص القرآني يحكي لنا الكثير من هذه المواقف الشاذة
ويظهر سوء عملها وال نهاية الظالمه المظلمة التي تنتهي إليها كل نفس
أماره ..

ومن صور الحقد والحسد التي تميّز به النفس الأمارة ما فعله
أخوه يوسف عليه السلام به ، فقد أوغلت صدورهم لحب يعقوب

عليه السلام له ، وبين من سياق القصة أن يعقوب عليه السلام كان على علم بقلوب أبنائه ، وادراك تمام لهذا الحقد الدفين نحو يوسف عليه السلام ، لذلك فقد نصحه وهو مازال صغيراً الأيقض رؤياه على احتوته خوفاً عليه من كيدهم ... ومع ذلك يتوات ليوسف أمراً ، وقرروا التخلص منه ظلماً وبهتاناً وافكاً ...

وقد اعلنوا أن سبب كراهيتهم ليوسف عليه السلام وحقدتهم عليه هو تفضيل يعقوب عليه السلام ليوسف دونهم ، ولكنني تشفي صدورهم من هذا الغل وتسكن نفوسهم من نار الحقد كان عليهم أن ينحرفو إلى تيار الاعتداء والعدوان واتخاذ طريق الانتقام سبيلاً

وما أسوأه من سبيل ..

وقف إن الحقد نار داخل النفس إذا ظهرت دمرت ما حورها واحتلت كل شيء هشيمياً ، ومع ذلك فان الحاقد لا ينجع في تحقيق مآربه وإنما تقلب دعواه عليه هما وكذا ويعيش حياته يحمل قليباً مريضاً ونفساً شقية تعيسة ..

لم يكسب اخوه يوسف شيئاً في التخلص من يوسف عليه السلام عندما قذفوه إلى البئر ، وإنما تغيرت الأحداث وتحولت لصالح يوسف عليه السلام ثم أن هذا الذي تخلصوا منه في فترة من الزمان ينصره الله ويقعده مقعداً كريعاً ، ويجعل الفتنة الباغية تحتاج إلى عونه ، وتتوسل إليه للمساعدة ، وترجوه أن يكرمهم ويجود عليهم ..

أما نفس يوسف عليه السلام فقد كانت نفسها راضية مرضية لا تعرف الحق ولا الحسد ولا الانتقام والعدوان ، فلم يشاً أن يرد

عدوانهم بعدوان رغم قدرته عليه ، لأن الله ملأ قلبه ايماناً وتساخماً وغفواً ... فهو وإن كان يعرف أن نفوسهم لم يتغير حالها منذ فعلوا فعلتهم الذئبة معه ... إلا أنه لم يحاسبهم على ما يقترفوه من آثام وضلال مبين .. خاصة عندما قالوا له : « إن يكن قد سرق فقد سرق أخي له من قبل » .

إذن مازال الحقد في قلوبهم ظاهراً ، ولم تكتب لهذه النفوس الظلمة التغسّة بعد ... ويظهر الله على يد يوسف عليه السلام بعض كراماته فيقول قول الواثق :

﴿إذ هبوا بقمصي هذا فألقوه على وجه أني يأت بصيراً﴾

(يوسف : ٩٣)

﴿فَلِمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرَ أَلْقَاهُ عَلَىْ وَجْهِهِ فَارْتَدَ بَصِيرًا﴾

(يوسف : ٩٦)

هذا هو إذن موقف النفس المطمئنة ، يمدّها الله بعونه ، ويفتح عليها بعلمه ونعمه وأسراره ، فقد حدث شيء يعجز العقل عن فهمه وتم بمحبيّة الله اتصال بلا أجهزة ولا أدوات بل تم علاج يعقوب عليه السلام بلا عقاقير ولا جراحات ...
أليس ذلك دليلاً على أن الله دوماً مع الكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والحسينين ...

عيسي عليه السلام :

النفس الإنسانية لها جبلات هي مكوناتها وفي داخل تركيبها وهي طبائع بها . ولو تركت النفس على حالها بدون تربية أو توجيه

لوجهتها هذه الجبالات وقادت زمامها وانحافت بها عن جادة الحق وطريق الرشد والصواب .

وهذه الجبالات هي قوى نفسية تحركها من الداخل منها القوى الغضبة والشهوانية والشيطانية ... وهذه القوى تقود إلى الادعاء وخاصة ادعاء الروبية ، كما تدخل في الانسان الرغبة في المدح والثناء وكراهة النصح والارشاد والتواضع والايثار فينشأ عنها العجب والاغترار والتسلط والتجر والتكبر^(١) .

الا أن في الانسان قوة أعظم من هذه القوى جميعاً لو قدر الله أن يستعين بها لرفعته إلى درجة أعلى وفضلاً الانسان بها على الملائكة وهذه القوة الربانية ، والذين يتمسكون بها ويسترسلون معها هم وفق السعداء حقاً في الدنيا والآخرة ...

الا أن من بني الانسان القليل بل القليل جداً من الحكماء .. وهذا راجع إلى التركيب الترابي والطيني والتاري في الانسان والذي يطغى كثيراً على فكره وسلوكه واخلاقاته^(٢) .. فيبني ويتنامي ويعفل ويتفاغل عن القوة الربانية العظيمة الموعدة فيه من قبل الله تعالى ... وبذلك يسقط في براثن الشرك والاحاد والظلم والطغيان والضلال العظيم ..

أما الأنبياء صلوات الله عليهم اجمعين .. فقد امتازوا عن بقية الخلق بسلامة قلوبهم واشراقات نفوسهم فقد سخر الله لهم القوة

(١) افاض الامام ابوحامد الغزالى في كتابه تنبیه المتعربین - ذكر طبقات المنحرفين عن طريق الله .

(٢) قوت القلوب ج/١ ص/١٧٥ وما بعدها .

الربانية تكون رائدة لهم في جميع تصرفاتهم ، ووجهة لهم في كل أفعالهم وأقوالهم وأعماهم ... فسكنت بذلك جبالهم وهدأت القوى الشهوية والغضبية ولم تعد الا وسائل تحرك في خدمة الحق والعدل وعبادة الله ...

أما الصالحون فقد جاهدوا النفس وقوها الشيطانية ، واستمسكوا بالشريعة ورعاها ، وخلصوا الله فأشرقت قلوبهم بالسکينة والأمن ... وعاشوا حياتهم مقتدين بالأنباء والرسل في أخلاقهم وأعمالهم وكل أمورهم فتحقق لهم العزة في الحياة الدنيا والآخرة .

والمثال الذي يمكن أن يجعله أمثلةً دراسة التي نحن بصددها شخصية عيسى عليه السلام الذي كان حمله وطفلته وحياته ونبوته وموته لا تخضع لأى من التفاسير العلمية الجديدة أى من المنهج الوضعية العقلانية ...

وإذا ما حاول الدارس أن يستعين بالتحليلات النفسية التي تسود عالمنا المعاصر ، وطبقها على المواقف والأحداث في ترسم شخصية عيسى عليه السلام لخرج بنتائج وتفسيرات تختلف الواقع والحقيقة ... وربما تنكر وجود عيسى عليه السلام على الاطلاق باعتباره شخصية وهمة اسطورية ...

إن المنهج العلمي الحديث يعتمد في دراسته على العلة والمعلول والسبب والسبب فإذا لم يتمكن الباحث من ربطها لسبب أو لآخر فسدت تفسيراته وخرجت عن الحق والعدل والصواب ، ودليلنا على صدق ما نقول ولادة عيسى غير الطبيعية ، فقد حملته وولدته

أمه مرم العذراء بلا اتصال بشري من أى نوع ...
 »قالت أنى يكون لي غلام ولم يمسني بشر ولم أك بغيا . قال كذلك قال ربك هو على هين ول يجعله آية للناس ورحمة منا وكان أمراً مقتضاها«
 (مرم : ٢٠ - ٢١)

كما أن التفسير العقلاً لا يقبل أن تكون ولادة عيسى من غير أب ، وهذا ما حدث مع مرم فقد شك يوسف النجار التي خطبت له في أمرها ، رغم معرفته التامة بعفتها وطهارتها فقال لها : هل يكون هناك زرع من غير بذر قالت : نعم وهل يكون هناك شجر من غير ماء . قالت : نعم . قال وهل يكون هناك ولد من غير ذكر قالت نعم إن الله خلق آدم من غير ذكر ولا أنثى ... قال : فاخبرن خبرك : قالت : إن الله بشرني ^(١) بكلمة منه اسمه المسيح عيسى بن مريم . فتأكد له طهارتها وصدقها وأنها المشيئة الالهية وان الله على كل شيء قادر ...

وكان يوسف النجار من العباد الصالحين ، ولو لم يكن كذلك ما صدقها ، لأن ما حدث لها لم يكن شيئاً طبيعياً فكيف تفسر الأحداث بدون علل ، أو كيف يحدث الحمل بدون سبب مباشر أو علة قريبة .. لقد كان ما حدث لرم ثمرة علة بعيدة هي المشيئة الالهية ، والانسان العادي الذي تحكمه العادات والسنن الطبيعية لا يمكن أن يقبل عقله هذا التفسير ولا يصدق ما حدث لرم الا العارفون بالله ، التي اسلمت قلوبهم وعقلهم وجوارحهم لله

(١) عبد الوهاب النجار - قصص الانبياء - يوسف عليه السلام .

جميعاً ، والدليل على صدق ما نقول موقف الناس جميع الناس من مريم وابنها عيسى عليه السلام ، فقد اتهموا يوسف النجار واتهموا زكريا عليه السلام وهو زوج اختها بل وطاردوه إلى أن امسكوا به وقتلوه لأن نشووه بالمنشار^(١) ...

ولقد أيد الله تعالى عيسى عليه السلام بسلسلة من المعجزات المدركة حسياً حتى يظهر الله للناس قدرته وعلمه وآياته .
﴿فأشارت إليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبياً . قال إني عبدالله آتاني الكتاب وجعلنينبياً﴾

حمل عيسى كان غير طبيعي بالنسبة للناس وكذلك كلامه وهو في المهد ثم تتوالى المعجزات كأحياء الموتى ... ورفعه إلى السماء .. وفي كل معجزة من تلکم المعجزات يشك الناس ويزداد شکهم لأنها مخالفة لعوائدهم ، وأعلى في تفهمها من مستوى تصوراتهم ، لا تدركها عقولهم ولا تصل إلى تفسيرها أذهانهم ... ولو كانوا مؤمنين حقاً لسلموا أمرهم لله وقالوا إن الله على كل شيء قادر ... لكن نفوسهم بما جبلت عليه من شهوات وما أودعت فيها من قوى غضبية وشيطانية ، قد رفضت باصرار الاقرار بنبوة عيسى والاذعان للمسيئة الالهية ، لقد شحنت هذه النفوس باللحد عليه والرغبة في العداون على شخصه ، وأثاروا الفتنة واوغروا صدر الملك باعتباره منافساً له في الملك ... فطاردوه الا أن الله اعمى ابصارهم فقتلوا الشبيه وهو يهودا الذي أرشدهم إليه .. وهذه

(١) الصابوني - قصص الانبياء - يوسف عليه السلام .

معجزة أخرى

والنبي أكثر الناس ابتلاء لكن الله ينصره في كل حال وثبت قدمه ، ويظهر كلمة الحق ويزهق الباطل ... ليكون ذلك عبرة للعالمين ..

لقد اختلفوا في أمر صلب عيسى عليه السلام ، فالواقع يكذبه والنبوة تدينه لكنها النفس لا ترضي بمنطق العقل حين يخالف الموى ولا ترضي بالآيمان مادام يحد من طغيان الشهوات .. وهكذا يرفض الانسان التحكيم إلى العقل حيناً والرجوع إلى الله حيناً وهذا حال غالبية الناس ، وقصة عيسى عليه السلام تبين جحود الانسان وكثونده وظلمه لنفسه اذا ما كفر في حيا حياة الشك والريبة والرجفة وساء ذلك مصيرها .

لوط عليه السلام وقومه :

كانت مدينة «سدوم» شرق الأردن يشتهر أهلها بالفجور واتيان الفحشاء التي لم يسبقهم فيها أحد من العالمين ، فقد كانوا يأتون الذكران دون النساء حتى سمي هذا الفعل باسمهم «اللوطية» وهي المثلية الجنسية^(١) .

نزل لوط بأمر الله إلى هذه المدينة الفاجرة الظالمة فوجد هذا الفعل الفاحش ينتشر انتشار النار في الهشيم فيقضي على مكارم الأخلاق ويشيع الفساد والافساد ، ويدعو إلى العهر والبغى ويبت

(١) الصابوني - قصص الانبياء - لوط عليه السلام .

في النقوس الشهامة والكرامة ، ويفتت سياج الأسرة والمجتمع
جميعاً ...

نبي كريم جاء يدعو إلى الله فيجد قوماً هم أراذل الناس
واحطهم دناءة وخسة وفقاً .. فالختير من دون الحيوان هو وحده
الذي يأتي الأنبياء بهذه الصورة ويدفع اثناء لذكر آخر ليفعل
بها^(٢) ..

فاللوطي ينطبع بطبع الختير في الحصول على اللذة بأى طريق
وهذا يفقد الغيرة التي يتميز بها كل ذكر للمحافظة على أنثاه .. أو
نسميه الدفاع عن العرض ففائد الشيء لا يعطيه ، فقادم اللوطي
تفوده الشهوة حتى تصبح غايته الوحيدة التي يود اشباعها فلا مانع
عنه من التنازل عن شرفه والتغريط في عرضه وإذا لم يتحقق له ما
يصبوا إليه من اشباعات بهيمية ومنع عن ذلك بزرت القوة الغضبية
لتعتدي وتقرف الجريمة بكل صورها وهذا ما كان يفعله قوم لوط .

ترتبط القوة الشهوانية في النفس بالقوة الغضبية ، إذ تفترن
اللوطية كشهوة شاذة جامحة بالرغبة في التعذيب أو سفك الدماء إذا
ما فشلت ، وهذا نوع من الانتقام يجد فيه اللوطي لذة أخرى
ويسمى ذلك حديثاً «بالسادية» .

هذا الشذوذ الجنسي من مصدر شيطاني وأهواء نفسية
مرضية ، تعاند الفطرة السليمة ، وتتحدى السنن ، وتخالف الحق
وتميل إلى الباطل وتشريع الفساد في كل شيء فإذا ما شاعت بين

(١) ابن الجوزي - ذم الموى - ج ١ .

الناس عمت القلوب واصمت الآذان وافتقدت المودة وانقطع
النسل وهذا هو الظلم العظيم ...

﴿أَقْاتُونَ الذِّكْرَانِ مِنَ الْعَالَمِينَ وَتَذَرُّونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ
أَزْوَاجِكُمْ﴾

﴿فَمَا كَانَ جَوَابُ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرَجُوا آلَ لَوْطَ مِنْ قَرِبَتِكُمْ
إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَتَظَاهِرُونَ﴾

كانت رسالة لوط عليه السلام مقاومة لهذا الفساد ، واصلاح
هذه النفس الأمارة التي تجد في الطهارة والغفوة والشرف عملاً
مستقبحاً فتجعل من الخير شراً ومن الشر خيراً ...

وهكذا تخضي الأحداث دون أن يكتب الهدایة لهؤلاء الفاسقين
الذين يعلون على المأرب غبائهم الدينيّة ، وغرائزهم البهيمية دون خوف

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT

والمعروف عن الزاني أنه يرتكب جريمة سراً لأنها ضد
الفطرة^(١) ، ولذلك لا ثباتها أربعة شهود عدول ، أما اللوطي فانه
يجهه برغبته ، ويعلن عن شذوذه ، دون تفكير أو تعقل أو تدبر فيقع
غالباً في براثن الجريمة من قتل النفس التي حرم الله ...

وهكذا تكون عاقبة المجرمين ، فيأمر الله بعض الملائكة في هذه
القرى التي انتشر فيها الفساد ... وينصب لهؤلاء الشرك الذي
يفتنون به وهم الملائكة انفسهم في صور بشرية ، وقد جاءوا ضيوفاً
للوط عليه السلام .

(١) ابن القيم الجوزية - زاد المعاد - ص/٢ - ٢٠ ج/٢ .

ويجتمع اللوطيون حول بيت لوط عليه السلام ويأمرؤنه باخراج
ضيوفه ليفعلوا فعلتهم الشعنة بهم دون خجل أو حياء .. وهنا
ينقلب الموقف ضدهم :

﴿فَلِمَ جَاءَ أُمْرَنَا جَعَلْنَا عَالِيَّا سَافِلَهَا وَعَلَيْهَا حَجَارَةً مِنْ سَجِيلٍ
مَنْصُودٍ﴾ .

وبتبين للمتأمل أن علاج اللوطية متى استشرت بين أهل قرية أو
مدينة هو الهملاك الشامل ، لأنها مرض سرطاني خطير يصيب المجتمع
وينتشر كالوباء الفتاك ولا علاج له بعذاب الحريق في الدنيا والآخرة
وهذا ما فعله الله بقوم لوط الفاجرين .

إن إنحراف طبائع قوم لوط يدل على فساد الأمزجة ، وغلبة
الهوى ، وتمكن الغواية الشيطانية من قلوبهم ، فكيف يمكن
اصلاح هذه النفوس العفنة ، وكيف يمكن تغيير مواقفهم التي هي
ضد الفطر السليمة وقد رسمت في عقولهم ونفوسهم وقلوبهم
جميعاً .. ولا يمكن اقتلاع هذا الفساد الذي اعتادت عليه أمزاجهم
ولا يستطيع منه خلوصاً لكرفهم وضلالهم .

موقف موسى عليه السلام وفرعون :

ترى موسى عليه السلام في بيت فرعون على كره منه إذ أراد
ذبحه كما كان يذبح الذكور من المواليد ، لكن الله ألمي محبه في قلب
زوجه آسية :

﴿وَقَالَتْ أُمُّهُاتُ فِرْعَوْنَ قَرْأَةُ عَيْنِ لَيْ وَلَكَ لَا تَقْتُلُهُ عَسَيْ أَنْ
يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَخَذَهُ وَلَدًا﴾ (القصص : ٩)

لكن فرعون قال لها قرة عين لك وليس لي ، فلم تنزل محبة الله
له على قلبه ، إلا أنه رضخ لرجائهما فلم يذبحه^(١) ...
وتنصي الأحداث ويرجع الوليد موسى لبيت أمه لترضعه ،
ويتردد على بيت فرعون لتراث آسية التي هداها الله إلى محبته .
لم تكن نشأة موسى عليه السلام في بيت فرعون إلا اضطرارية
ولو كان الأمر بيده ما دخل قصر فرعون لكن الظروف وحدها التي
أوجدت علاقة شبه أبوية بينه وبين موسى عليه السلام ، فلم يحاكيه
موسي في تصرفاته ، ولم يقتد به في كفره وشركه ، ولم يتطبع
بأخلاقياته ، إنما نشأ على كراهية الظلم ، ومناصرة الضعيف والحتاج
وقد سبب له ذلك وقوعه في الأذى بسبب قتله القبطي الذي هو
من آل فرعون .

وهذا الموقف النفسي يدل على أن موسى لم يكن يميل من قرب
أو بعيد إلى فرعون الجبار في الأرض ، وأنه كان يرى أنه من شيعة
غير شيعة فرعون .

وإذا كان موسى عليه السلام قد عاش في قصر الملك وترعرع
هناك فهذا لا يدل على أنه قد تطبع واكتسب عادات الأمراء
وأولاد الملوك .

ولو كان هناك مودة وتعاطف بين فرعون وبينه لما هرب موسى
عند قتله القبطي وهو الذي كان يسمى بموسى إبن فرعون^(٢) ...
فكيف يقتضي منه وهو الأمير الذي يقضي المنازعات ويخصم بين

(١) الصابوني - قصص الانبياء - موسى عليه السلام .

(٢) عبد الوهاب التجار - قصص الانبياء - موسى عليه السلام .

الناس لا سيما وأن ام يكن مقصوداً وإنما التأديب فحسب إلا أن
القدر كان له بالمرصاد إذ وكر القبطي فقتله ...

﴿فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقْضِيَ عَلَيْهِ﴾

ودليلنا على ذلك خوف موسى وترقبه لما يمكن أن يحدث كما ورد
في قول عز من قائل :

﴿فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَرْقُبُ قَالَ رَبِّنِيَّ إِنَّكَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾

(القصص : ٢١)

هرب موسى إلى الفلاة حيث اعتصره الجوع ثم هداه الله إلى
تقديم العون لابتي فرعون إذ ستي غنمها ، والتي بشعيب عليه
السلام والد الفتاتين ، حيث تم زواجه بامدادها التي كانت ذات
فراسة وتوسعت في موسى الخير فقالت لوالدها :

﴿إِسْتَأْجِرْهُ إِنْ خَيْرٌ مِّنْ إِسْتَأْجِرْتِ الْقَوْمِ الْأَمِينِ﴾

وتولى الأحداث ويرجع موسى بعد عشرة أعوام إلى مصر
بوحي الله ليذيع فرعون إلى الله ويشاركه في الدعوة هارون شقيقه
وزيره ورسوله ، يقول له فرعون عندما يدعوه إلى التوحيد :
﴿أَلَمْ نُرْبِكَ فِيهَا وَلِيَدَا وَلَبِثْتَ فِيهَا مِنْ عُمْرِكَ سِنِينَ وَفَعَلْتَ
فَعْلَتْكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ .

وهذا يدل على أن اللقاء لم يكن مستحباً ، وأن فرعون كان
يضم العداوة والبغضاء لموسي من قبل ومن بعد ، ولم يكن الا
انساناً متحجر القلب فان العشرة الطويلة وتربيته لموسي كانت تقتضي
أن يربب به وأن ينسى ما حدث إذ كان يحمل في نفسه بعض
المودة ، ويشعر موسى بهذه الكراهية وذلك الحقد الأسود

الذى يملأ قلب فرعون فيرد عليه رداً بليغاً مفعماً :

﴿وَتَلَكَ نِعْمَةٌ تَمَنَّهَا عَلَىٰ أَنْ عَبَدَتْ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾

إن المَنْ يكون في الاحسان ، لكن فرعون الجبار يمن على موسى لا لأنه أحسن إليه وإنما لأنه رعاه في بيت الشرك والظلم والضلال ، ويربط موسى بين ارتکابه جريمة القتل وبين حياة الضلال التي عاشها في القمع فيقول :

﴿قَالَ فَعَلْتُهَا إِذَا وَأْنَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾

وهذا يدل دلالة قاطعة على أن موسى لم يتمتع في بيت فرعون^(١) ولم يرض عن حياته عنده أبداً ، كما يبين موسى عليه السلام لفرعون انه تخلص بحمد الله من هذه الحمية التي كانت داخل نفسه أثناء تواجده في بيته ، وان الله تعالى أنعم عليه وووهبه علمًا وحكماً :

THE PRINCE GHULAILA
FOR QUR'ANIC THOUGHT

﴿فَوَهَبْتَ لِي رَبِّي حَكْمًا وَجَعَلْتَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾

هذا التغير في شخصية موسى عليه السلام ، وهذا الرد الموجز البليغ جعل فرعون يفاجأ بال موقف فيقف موقف المتسائل ليقول موسى متعجبًا :

﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾

ويشعر موسى عليه السلام بالعزّة ، ويجد فرعون ضعيفاً متهافتاً وجاهلاً فيرد عليه في حزم وقوه :

﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ﴾

(١) هذا بخلاف ما يراه البعض من تمنع موسى في بيت فرعون .

وَحَدَّثَ التَّحْدِيُّ بَيْنَ مَنْ وَكَافِرَ، بَيْنَ مَخْلُصِ اللَّهِ وَمُشْرِكٍ
بِأَنْعَمِهِ، وَتَظَهَّرُ مَعْجَزَاتُ مُوسَى فِي صُورَةٍ حَسِيبَةٍ حَتَّى يَسْقُطَ فَرْعَوْنَ
فِي يَدِهِ، فَيَدْخُلُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ يَدَهُ فِي جَيْهِ فَتَخْرُجُ بِيَضَاءِ
كَنُورِ الشَّمْسِ وَيَفْزَعُ فَرْعَوْنُ ثُمَّ يَدْعُو بَطَانَتَهُ لِتَسَانِدَهُ وَيَقْفَوْا مَعَهُ ضَدَّ
هَذَا الْإِنْسَانِ الَّذِي لَمْ يَرِ مِثْلَهُ فِي الْبَلَادِ ...

وَجَمِيعُ السُّحْرَةِ وَيُبَطِّلُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْوَنَ مِنَ اللَّهِ
سَحْرَهُمْ وَيُخْرِجُ السُّحْرَةَ مُسْلِمِينَ وَيَقُولُونَ غَيْرُ خَائِفِينَ مِنْ بَطْشِ
فَرْعَوْنَ :

﴿إِنَّا آمَنَّا بِرِبِّنَا لِيغْفِرْ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا اكْرَهْنَا عَلَيْهِ مِنَ السُّحْرِ
وَاللَّهُ خَيْرٌ وَابْقِي﴾

لَكِنَ الظَّالِمُ لِنَفْسِهِ لَا يَرْجِعُ عَنِ الْضَّلَالِ ، وَهَا هُوَ فَرْعَوْنُ ،
بِرَغْمِ كُلِّ الْمَعْجَزَاتِ الَّتِي بَيْنَهَا لَهُ مُوسَى غَارِقٌ فِي الشَّرِّ أَعْمَى لَا
يَبْصُرُ أَصْمَمُ لَا يَسْمَعُ وَقَدْ تَسْلَطَتْ عَلَى نَفْسِهِ الْأَمْارَةُ الرَّغْبَةُ الْجَاحِمَةُ
فِي سُفْكِ الدَّمَاءِ ، وَالتَّزُوَّعُ إِلَى الْأَهْوَاءِ وَمَوْافَقَةُ الشَّيْطَانِ . وَانْذَرْهُ
اللَّهُ عَلَى يَدِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَعْثَ لَهُ تَسْعَ آيَاتٍ بَيْنَاتٍ لِيَرْجِعَ
عَنِ غَيْهِ وَيَعُودَ إِلَى رَشْدِهِ ، وَهِيَ الْقَحْطُ وَالْجَدْبُ وَنَقْصُ الْمُثَرَّاتِ
وَالْطَّوْفَانُ وَالْجَرَادُ وَالْقَمَلُ وَالضَّفَادُعُ وَالدَّمُ وَالْعَصَمَا وَالْيَدُ لَكِنَّ
فَرْعَوْنَ الْطَّاغِيَّةَ لَمْ يَسْلِمْ لِلَّهِ بَلْ ظَلَ يَعْنَدُ مُتَجَبِّرًا يَفْسُدُ فِي الْأَرْضِ .
وَأَخِيرًا أَوْحَى اللَّهُ إِلَى مُوسَى أَنْ يَخْرُجَ مِنْ أَرْضِ مَصْرَ إِلَى
فَلَسْطِينِ لِيَلًِا ، وَلَا عَلِمَ فَرْعَوْنَ خَرْجُ وَرَاءِهِ فِي ٦٠٠ أَلْفِ جَنْدِي
حَتَّى لَحِقَ بِهِ ، وَكَانَتْ هَذِهِ نَهَايَةُ فَرْعَوْنَ وَجَنْوَدِهِ :

﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَضْرِبْ بِعَصَمِ الْبَحْرِ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ
فُرْقَةٍ كَالْطَّوْدِ الْعَظِيمِ ، وَازْلَفَنَا ثُمَّ الْآخَرِينَ وَأَنْجَيْنَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ
أَجْمَعِينَ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخَرِينَ﴾ .





المراجع

- ١ - ابن القيم الجوزية : الروح
- ٢ - ابن القيم الجوزية : زاد المعاد
- ٣ - أبوالأعلى المودودي : نظرية الاسلام السياسية
- ٤ - أبو الحسن البصري : أدب الدنيا والدين
- ٥ - أبوالفرج الجوزي : ذم الموى
- ٦ - أبوبكر بناني : مدارج المسلوك إلى مالك الملوك
- ٧ - أبونعم الأصفهاني : حلية الأولياء
- ٨ - أبوحامد الغزالي : الحياة علوم الدين - ج الأول ، الثاني ،
الثامن
- ٩ - أبوحامد الغزالي : تنبية المغتربين
- ١٠ - أبوطالب المكي : قوت القلوب - ج الأول ، الثاني
- ١١ - د. عزت راجح : أصول علم النفس
- ١٢ - د. عزت راجح : الأمراض النفسية والعقلية
- ١٣ - الحب الطبرى : الرياض النصرة في مناقب العشرة ج ٢
- ١٤ - بارودي : المشكلة الأخلاقية والفكر المعاصر (ترجمة د. محمد غلاب)
- ١٥ - تيتوس بيركارد : دور الفنون الجميلة في التربية الاسلامية

- ١٤ - ترجمة د. عثمان محمد عبدالوهاب)
- ١٥ - جلال الدين السيوطي : الجامع الصغير
- ١٦ - جوستاف لوبيون : روح التربية (تعليق د. طه حسين)
- ١٧ - الجيلاني : الفتح الرباني
- ١٨ - الجيلاني : الغنية
- ١٩ - سيد عثمان : علم النفس الاجتماعي التربوي
- ٢٠ - سيمون فرويد : الموجو في التحليل النفسي (ترجمة د. سامي محمود)
- ٢١ - د. فايز محمد على الحاج : نظرية الفعل الشرطي عند الغزالي (بحث مقدم إلى ندوة علم النفس والاسلام سنة ١٩٧٩ الرياض) .
- ٢٢ - عبد العزيز جاويش : الاسلام دين الفطرة
- ٢٣ - عبد الوهاب النجار : قصص الانبياء
- ٢٤ - مالك بن نبي : المسلم في عالم الاقتصاد
- ٢٥ - محمد الجبالي : السوق الأوروبية المشتركة
- ٢٦ - محمد قطب : منهج التربية المشتركة
- ٢٧ - محمد قطب : منهج الفن الاسلامي
- ٢٨ - د. محمد على أبوريان : تاريخ الفكر الفلسفي (افلاطون)
- ٢٩ - محمد على الصابوفي : قصص الانبياء
- ٣٠ - محمد فرغلي : مرضي النفس في تطرفهم واعتدالهم
- ٣١ - هنري برجسون : منبعاً الأخلاق والدين (ترجمة د. المدروبي)
- ٣٢ - ياقوت الحموي : معجم البلدان
- ٣٣ - يوسف كرم : تاريخ الفلسفة اليونانية

فهرس

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة الفصل الأول : ١ - مفهوم التربية في النظرية الاسلامية ٢ - فطرة التربية في النظرية ٣ - غاية التربية في النظرية الفصل الثاني : ١ - التربية النفسية الاسلامية ٢ - خصائص الوسط العدل ٣ - الفن والتربية النفسية الفصل الثالث : ١ - خصائص النفس الانسانية وموافقها ٢ - آفات النفس في النظرة الاسلامية ٣ - الخلق وقوى النفس الفصل الرابع : ١ - النظرة الاسلامية للانحراف الأخلاقي ٢ - القصاص وعلاج العدوا ٣ - وظيفة الطيب المري الفصل الخامس : نماذج من السلوك الانساني في القصص القرآني ١٠٣
١٣٣	

