وراسًايت بسلاميّة - ه -

بورازعن بروي

ارسطوی ایکاریکی ایکار دراسته و نصوص غیرمنشوره

> الطبعة الثانية ١٩٧٨

الناشر وكالة المطبوّعات ٢٧ شارع فهدالسالم -الكوپّ

## فهرس الكتاب

المفعه
نصدير عام
قالة اللام من كتَّاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو ١ ١
ين شرح المسطيوس لحرف اللام ١٢ ٢١ ـــ ٢١
شرح حرف اللام لابن سينا ٢٢ ٣٣ ــ ٣٣
مرح ﴿ كُتَابِ أَثُولُوجِيا ﴾ المنسوب إلى أرسطو ، لابن سينا ٣٥ ٧٤ ٧٤
تعلیقات علی حواشی کتاب « النفس » لأرسطو ، لابن سینا  ···  ··  vo  ···  117
كتاب « المباحثات » لابن سينا :
رسالة إلى أبي جعفر بن المرزبان الكيا ١١٩ - ١١٩
نص ﴿ كتاب المباحثات ﴾ و كتاب المباحثات
سائل خاصة بابن سينا ۲٤٠ ــــ ٧٤٠
سخة عهدِ عهدَ النفسه ، لابن سينا ٢٤٧ ٣٤٠ - ٣٤٩
١ القول في مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطالس الفيلسوف ٢٥٣ ٢٧٧
٧ — كلام الإسكندر الأفروديسي ٢٧٠ — ٢٨٠
٣ — مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس في أن
الصورة قبل الجنس وأولُّ له أوليةً طبيعية ٢٨١ ٢٨٧
٤ — مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على
رأی أرسطو ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۲۸۳
ه — مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة
للأصداد حميمًا على رأى أرسطوطاليس ٢٨٤ — ٢٨٥
٦ — مقالة الإسكندر في أن المكون إذا <استحال> استحال
من ضده أيضاً على رأى أرسطوطاليس ٢٨٦ — ٢٨٨

## دراسة فيلولوجية للنصوص

المفعة
٧ - مقالة الإسكندرفي الصورة وأنهاتمام الحركة وكالها على رأى أرسطو ٢٨٩ - ٢٩٠
<ul> <li>٨ ـــ مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولى لها ٢٩١ ــ ٢٩٢</li> </ul>
<ul> <li>مقالة الإسكندر في أن الفعل أعم من الحركة على رأى أرسطو ٢٩٣ ٢٩٤</li> </ul>
٠٠ مقالة الإسكندر في و الفصــول » ؛ وفي حواشيها تعاليق
لأبي عمرو الطبري عن أبي بشر متى بن يونس ٢٩٥ ٣٠٨
مَالَة المسطيوس في الرد على مقسيمُوس في تحليــل الشكل الشــاني
الثالث إلى الأول
ملحق: شرح المسطيوس على مقالة اللام (الفصل الأول وشطر من الثاني) ٣٢٩ - ٣٢٣
بت المطلحات والموضوعات الرئيسية ٣٣٤ ٣٣٦ ٣٣٦
بت الكتب الواردة في الكتاب (عدا المقدمة)
نبت الأعلام الواردة في الكتاب (عدا المقدمة) ٢٣٨ - ٣٣٨ - ٣٣٨
الرموز والعلامات
: ﴿ يَادَةُ مِنْ عَنْدُنَا .
[ ] : موجود في الأصل ونقترح حذفه .
[
ن = ص : المخطوط الأصلى أو الوحيد الذي نشر عنه النص .

الهوامش أو التعليقات الموجودة في المخطوط .

## تصدير عام

لكل فكر ممتاز حياة حافلة في الضمير الواعي المتطور للإنسانية على تباين عصورها وأجنامها . و بقدر تعدُّد صور هذه الحياة وعنى تكوينها وتلوينها يكون خصبها وعظمة صاحبها . ولا جُناح عليها أن تتعاورها ضروب من التعديل والتبديل ونقاً لعوامل يتصل بعضها بالأسانيد التاريخية ، و بعضها الآخر — وهو الأهم — بالشعوب والأفراد الذين يتمثلون تلك الحياة وذلك الفكر . و إنه لمن السطحية التاريخية في الفهم الحضاري السليم أن نعد في الانتحال أو التربيف مَدْعاة حذر أو علامة خطأ كان يمكن تجنبه . كلا ، بل الضرورة عينها هي التي تفعل فعلها اللازب في هذا الانتحال أو سوم الاستعال وما ينشأ عنهما من قلب و إبدال .

وتلك ممادى علينا أن نجيد استخدامها وتطبيقها في إدرا كنا لأرسطو عند العرب . فلا رسطو — وإن قل في هذا شيئاً عن أفلاطون — صور متعددة بقدر الحيوات التي قضاها في ضمائر الشعوب ، بل الأقراد ، الذين من بهم . فأرسطو عند الرومان غيره عند العرب ؛ وهو عند الأخيرين مختلف عنه عند الغربيين في العصور الوسطى . بل هو في داخل الحضارة الواحدة يتلون وفقاً لأدوارها : فني الحضارة العربية ترى صورة أرسطو في مدرسة الإسكندرية في القرون الحسة أو السبعة الأولى للمسيح ، غيرها في العصر العباسي في بغداد وإيران ؛ وفي الحضارة الأوربية تختلف صورته في العصر الاسكلائي عنها في عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر ، وهذه تختلف كذلك عنها في النصف الأول من قرننا هذا مضافاً إليه النصف الثاني من القرن الماضي . ولهذا يخلق بالباحثين أن يتتبعوا هذه الصور المتعددة المتباينة وأن يقدروها وفقاً للموامل المولدة لها . فلهذا أخطر الأثر في بيان كلا الجانبين : جانب المؤثر (أرسطو مثلا) وجانب المتأثر ( من أفراد أو شعوب ) بما يسمح بدقة التقدير لكلهما : الأول في فاعليته ، والثاني في قابليته ، وكلاها مماً في الفهم الإنساني العام .

وفى تقديرنا لهذه العوامل يجب أن نتجافى عن كل تقويم يتصل بما يسمونه الخطأ فى الإسـناد التاريخي . فليس هنا خطأ ولا صواب ، إنما هي الضرورة التاريخية تعمل عملها ؛ وبالنسبة إلى الضرورة ينتغي معنى الخطأ والصواب . وعلى ضوء هذه الواقعة نفهم لماذا نُسب إلى أرسطو - في الحضارة العربية مثلا - ما نسب إليه من كتب ، كان من الواجب -وفقاً للضرورة الحضارية التاريخية -- أن تنسب إليه ، شاء الفيلولوچيون والمؤرخون المزعومون أو لم يشاءوا . فلم يكن صدفة ، أوحاجة فى نفس من فعـــل ، أن تُنتَسب هذه . المقتطفات من «تَسَاعات » أفلوطين إلى أرسطو : إنما هىالروح الحضارية العربية العامة مى التي كانت وراء هذه النسبة . ولا عبرة بعدُ با كتشاف المؤلف الحقيقي لهذه المقتطفات التي عرفت السم « أثولوجيا أرسطاطاليس» . فحتى لوكان العرب قدعر فواهذا أوشكوا في نسبة هذا الكتاب إلى أرسطو — و إن ثمت شواهد عليه أو دلائل قد تُؤُوَّل على أنها شواهد (١) \_ فلن يكون هذا بحائل لهم دون استمرارهم في نسبته إلى أرسطو . لأن الشعوب والأفراد لايهمها أن تعرف أرسطوكما كان في واقع التاريخ بقدر ما يعنيها أن تدركه كما تريد لهــا حاسَّتُهَا التاريخيةُ المنبثقةُ من روح الحضارة التي تنتسب هي إليها ؛ وعلى أرسطو — في الحالة التي لا ينفق فهـا تاريخياً وأمانيَ هذه الروح — أن يحني رأسه ويكيِّف نفسه وفقاً لمذه الأماني .

وهذه الصورة العربية لأرسطو لن يستطيع الباحث تقديمها للنماس إلا بعد أن يَفْرُغ من نشر النصوص التي تُتَدَّدُ وثائق لها . وهو عمل لما يكد يُنْجزُ منه شيء .

وها يحن أولاء نقدم فى هذا « الجزء الأول » طائفة من هذه النصوص التى سندرسها بالتفصيل فى « الجزء الثــانى » ، وهى كلها من وضع شراح أرسطو من بين اليونان والعرب ( ابن سينا ) .

أما أهمية هذه الشروح والدراسات التي وضعها الشراح اليونانيون فخطيرة ، لأن أصولها اليونانية مفقودة ولم يبق إلا هذه الترجمات العربية لها ، أو ما سيقام عليها من ترجمات إلى لغات أخرى مثل العبرية واللاتينية . وهـذا من شأنه أن يزيد في أهمية البحث في التراث

<sup>(</sup>۱) راجع بعد ، ص ۱۲۱ تعلیق ۳ .

العربي بوصفه مصدراً مزدوجاً: أعنى للفكر العربي والفكر اليوناني مماً . وهــذه ناحية قد تنبه إليها الباحثون منذعهد غير قليل ، و إن كانت لم تتحقق بعــدُ إلا في نطاق ضثيل ولا يزال الميدان مفتوحا كله تقريباً أمام الدارسين (١) . إذ لا يكاد يتجاوز بمض الكتب المنحولة على سقراط أو أرسطو، مثل كتاب «التفاحة» الذي ذكره إخوان الصفا وابن سبعين فى «مراسلاته» مع الإمبراطور فردر يك الثاني ، وهو حوار يجرى بين أرسطو و بين تلاميذه قبيل وفاته ، تقليداً لمحاورة « فيدون » لأفلاطون ، وفيه دعوة إلى العناية بمؤلفات أرسطو خصوصاً « ما بعد الطبيعة » . وقــد أشار موسى بن ميمون إلى أنه منحول . وترجم إلى العبرية ، وترجمه ابراهيم بن حسداى (في أوائل القرن الثالث عشر الميلادي)، ونشر مراراً عـدة، كما نشر مع ترجمة لاتينية سنة ١٧٠٦ قام بها لوزيوس Losius ، وترجمه إلى الألمانية موزن S. D. Margoliouth . ( Lemberg ۱۸۷۳ لمبرج سنة ۱۸۷۳) . ( Lemberg ۱۸۷۳ ترجمة تلخيصية بالفارسية والإنجليزية ( « مجلة الجمعية الأسيوية الملكية » J. R. A. S. سنة ۱۸۹۲ ص ۱۸۷ -- ص ۲۰۲)(۲). و يوجد له مختصر عربي بعنوان «محتصر كتاب التفاحة لسقراط » فى المخطوطة رقم ٢٩٠ أخلاق بالخزانة التيمورية .

ومن هذا النوع كذلك بعض الرسائل الفلسفية لجالينوس التي ضاع أصلها اليوناني ولم يبق إلا ترجمتها العربية ، وأهمها : جوامع لمحاورات أفلاطون ، ويقوم ڤلتسر بنشر جوامع محاورة « طياوس » مع ترجمة لا تينية بمساعدة المرحوم الدكتور باول كرَوْس في السلسلة التي سيطلق عليها اسم « أفلاطون في العربية » Plato Arabus على نفقة معهد قار بورج Warburg في اندن . ثم جوامع كتاب « السياسة » لأفلاطون الذي أورد ابن أبيأصيبعة ( ج ١ ص ٧٦) وغيره قطمة منهـا شرحها وترجمها كلبفليش Kalbfleisch في مقــالة له في « السُّفَر التذكاري المقدم إلى تيودور جومبرتس » ، مؤرخ الفلسفة اليونانية المشهور (٣٠) . ثم

Abstracta Islamica, in, Revue des Etudes Islamiques, 1934, p. A. 183-90 راجع (١)

القاهرة سنة ١٩٣٩ .

« كتاب الأخلاق » الذي نشره پاول كراوس (١).

فني نشر هذه الكتب التي فقد أصلها اليوناني إسداء خدمة جلي للباحثين في الفكر اليوناني ، وبخاصة في عصره الهُّليني ، أي المتأخر ، لأن أغلب هذه النصوص ترجع إلى ذلك العصر — عا لا يحتاج إلى فضل بيان . فلنمضِ إلى بيان النصوص التي نشرناها هنا .

« فصل في حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » هذا النص مأخوذ من المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية (رانجع بعد وصفنا الكامل لهذه المخطوطة) ، وهو يشمل ترجمة ملخصة بمض التلخيص (راجع الهوامش في الصفحات ١٠،٩،٩،٨،٤ ، ١١ مع الإشارات إلى الأسطر والصفحات في نص أرسطو) للفصول من ٦ — ١٠ عن مقالة اللام (الثانية عشرة) مر كتاب « ما بعد الطبيعة »

وهذا النص كان قد نشره من قبل ( وهو الوحيد في هذه المجموعة كلها الذي نشر من قبل) الدكتور أبوالملا عفيني في مجـــلة كلية الآداب مجامعة فؤاد ( الحجلد الخامس ، الجزء الأول ، ص ٨٩ ـ ص ١٣٩ ) مع مقدمة وترجمة عن الإنجليزية (٢) لمقـالة اللام بأكلها . وقد بيَّنا في هوامش نشرتنا هذه ما لنا على تلك النشرة السابقة من ملاحظات تتصل بألوان

<sup>(</sup>٢) راجَّم في هذا كله : مورتس اشتينشنيدر والترجات العربية عن اليونانية ۽ ، ليپٽسج سنة ١٨٩٧ ، م M. Steinschneider : Die Arabischen Uebersetzungen aus dem Griechischen, AT م ۸۲ م ۸۲ م ۸۲ م ۲۰۰۰ م

<sup>(</sup>٣) Festschrift Theodor Gomperz ، وراجع في هذا مقالة باول كروس : « كتاب الأخلاق لجالينوس » ، « مجالة كليه الآداب » مجامعة فؤاد الأول ، المجلد المخامس الجزء الأول ، ص ٢ تعليق ٧ .

<sup>(</sup>٢) لاعن البونانية كما قد يظن القارئ من قول الناشر: « وجدتني مضطراً إلى أن أضع بإزائها ترجمة حديثة لمقـالة اللام بأ كلها ، نقلتها عن النص الذي نصره باليونانية الأســـتاذ رس W. D. Ross عجامعة أكسفورد سنة ١٩٢٤ وترَجه إلى الانكليزية سنة ١٩٢٨ » ( س ٩٠ ) ، وقوله مهة أخرى بعبارة أكثر إيهاماً للقارئ : ﴿ هَذَا ، وقد قابلت الترجــة العربية القديمة المنشورة هنا بالنص الذي حققه ونصره الأستاذ رس مجامعة أكسفورد » ، مع أنه لم يراجع غير الترجمة الإنجليرية .

وبهذه المناسبة نشير إلى إيهام آخر من هذا النوع ورد في كناب • فجر الإسلام ، ( الطبعة الحامسة ص ٢٩١ ، تعليق١ ) للا سستاذ أحمدبك أمين قال فيه : « اطلعت بعد كتابة هذا على بحث للاستاذ نلينو **بالله الإبطالية يذهب فيه إلى هذا الرأى، — بما قد يوهم القارى \* أنااؤلف اطلم علىهذا البحث في الإبطالية ،** والصحيح أنه قرأه في كتابنا ﴿ التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية ﴾ ( ص ١٧٣ — ص ١٩٨ ، ط ١ القاهمة ١٩١٠) . ولكنه لم يشأ الإشارة إليه اعترافاً بما يقدمه الناس للناس من خدمات وجهود !! ولا يسعنا إلا الأسف لانتشار هذه العادة عند بعض الكتاب في هذه البلاد .

الذه والفاط في تحقيق النص . فنكتفي هنا بالإحالة إليها . أما مقدمة الغاشر فتتناول خصوصاً مسألتين (١) المقابلة بين الترجمة العربية القديمة وترجمته هو الحديثة عن الترجمة الإنجليزية ؛ (٢) تحقيق اسم المترجم القديم . أما فيا يتصل بالمسألة الأولى فإن أغلب الملاحظات التي أوردها الناشر تنحل من تلقاء نفسها لأنها تقوم على فساد تحقيق النص العربي القديم كما بينا في هوامشنا . ففيا يتعلق بملاحظاته على الفصل السادس ، رددنا على الملاحظة رقم ٢ في الهامش رقم ٣ ص ٣ . و بمقارنة الترجمة القديمة والنص الأصلى اليوناني نجد أن المترجم العربي القديم كان أحرص على دقة الترجمة وحرفيها من صاحب الترجمة الإنجليزية التي عنها نقلت ترجمة الناشر العربية ، وهذا يلاحظ في أكثر مواضع الترجمة العربية القديمة حينا تقارن بترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة تريكو Tricot ) انشرة قران Vrin ، باريس سنة ١٩٤٠ ط٢) الني أقيمت عليها .

أما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم المربى القديم ، لأنهذه الجملة الزائدة عن ترجمة الما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم الموناني الأصلى οὐΘεν ἄρα ὀΦελος ονδεὰν οὐσίας بحروفها، فالإهمال إذن من المترجم الحديث!

والملاحظة رقم ٤ لا محل لها ، فإن المهنى واحد بين الترجمة القديمة و بين ترجمة الناشر مع دقة الأولى فى التمبير وانطباقها على الأصل بطريقة أوفق . يقول الناشر : « (٤) يقول فى ب ( أى الترجمة العربية القديمة ) « وذلك أن الوجود (صحتها : الموجود ، كما كتبها الناشر نفسه فى النص ص ١٠٨ س ١٩ ب) بالقوة يمكن ألا يفعل » وهو فى ا ( أى ترجمة الناشر العربى ) : «فإن مافيه القوة ليس من الضرورى أن يفعل » ، وهو الصحيح والأول خطأ فى الترجمة » — هذا ما كتبه الناشر العربى ، و إنا لنعجب من قوله إن الترجمة القديمة أخطأت هنا مع أن المهنى واحد تماماً فى كلتا الترجمتين !

أما الملاحظة رقم ه فتعود إلى سوء الترقيم عند الناشر العربي كما أشرنا إلى هذا فى الهامش رقم ٢ ص ٤ ، مما أدى به إلى افتراض معان غريبة ، مع أن النص العربي القديم فى غاية الوضوح و ينطبق تمام الانطباق على النص اليوناني الأصيل .

والملاحظة رقم ٦ شأنها شأن الملاحظة رقم ٤ ، بل هي أكثر غرابة لأن الفــارق بين

الترجمتين ناشى، عن عدم دقة ترجمة الناشر العربي في ترجمته حتى عن الترجمة الإنجليزية ، فقد ترجمها رص هكذا في نشرته ( ج م ٣٦٩ تحت سـطر ٢٥ ص ١٠٧١ ب من نص أرسطو ، أكسفورد سنة ١٩٢٤ و ٣٦٩ معت سـطر ١٠٧٥ من نص أرسطو ، أكسفورد سنة ١٩٢٤ و W. D. Ross, Oxford, 1924): "nothing أرسطو ثاني وتتفق تحاماً أيضاً مع النص العربي القديم .

وتكنى هذه الأمشلة يشواهدَ على قيمة ملاحظات الناشر ، فضلا عما فى إيراد النص العربى القديم فى هذه الملاحظات من تشويه وعدم تدقيق مشل ما ورد فى الملاحظة ٨ على الفصل السادس :

قوله « صناعة الخشب » ، مع أنها في النص الذي نشره هو « صناعة النجارة » ( راجع ص ١١٠ س من نشرته ) ، أوفى رقم ١٠ : «وانكساغورس يفترض ... » وهى فى النص الذي نشره «يفرض» . أوفى الملاحظة رقم ٣ : « وأ كثر من ذلك يوجد » ، وهي في ترجمته هو «ما يوجد» — إلى آخر كل هذه الألوان من عدم التدقيق في النقل. فأ كثر ملاحظات الناشر إنما ترجع إلى عدم مراجعته للنص اليوناني الأصلي ، فلو كان تيسر له مراجعته لنبين له أن الترجمة العربيَّة القديمة هي أجود حتى من الترجمات الحديثة الأوربية نفسها ، لأنها أقرب إلى النص وأدق في التمبير، أما هذه الترجمات الحديثة — وبخاصة الترجمــة الإنجليزية لمجموع مؤلفات أرسطو وهي التي نشرت تحت إشراف و . د . رص W. D. Ross ، فإنها موسعة فى كثير من المواضع ولا تساير النص بحروفه ، ولهذا لا يجوز الاعتماد عليهـا مطلقاً في تحقيق النصوص الأرسطية بالنسبة إلى من لايمرفون اليونانية - نقول إن بمض الترجمات الحديثة تتوسع فى النص طلبًا للإيضاح وابنغاء تأويله. وكان الأحرى بالمترجمين المحدثين أن يدعوا النص كما هو ويفسروه في الهوامش كما يشاؤون ؛ ومن هنـا فنحن نملن إعجابنا بتلك السُّنَّة أوضح شاهد على ما نقول. ولذا فإن الجمهرة الكبرى من ملاحظات الناشر السابق لاتقوم على أساس إذا راعينا النص الأصلى اليوناني: فإيجاز الترجمة المربية القديمة راجع - كما هو واجب — إلى النص اليوناني نفسه الذي حملت الأمانةُ المترجمَ على أن يترجمـه كما هو

بلا تأويل ، تاركا للقارئ أن يفهمه كما يذهب إليه عقله . ولسنا بحاجة إذن إلى متاجة الناشر السابق في بقية ملاحظاته ، فحكمها غالباً حكم ما أوردناه رداً عليها .

والمسألة الثانية التي تعرض لها الناشر السابق هي مسألة صاحب الترجمة . وكلامه هاهنا لايقل إثارة للمجب عنه في المسألة الأولى - فقد اكتنى بأن نقل عن ابن النديم والقفطي ما يتصل بمقالة اللام بتفسير الإسكندر وتفسير ثامسطيوس . ولسنا هنما بازاء ترجمة لهذين النفسيرين أحدها أوكلهما حتى يكتنى بنقل ما يتصل بهما وحدها دون ترجمة النص نفسه . إنما نحن بازاء ترجمة النص وحده دون تفسير أحد . ونحن نجد فيا يتصل بترجمة النص ما يلى في ابن النديم :

« الكلام على كتاب الحروف ، و يعرف « بالإله يات » : ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين ، وأوله الألف الصغرى ، ونقلها إسحق . والموجود منه إلى حرف مو ، ونقل هذا الحرف أبو زكريا ، يحيى بن عَدِى ت . وقد يوجد حرف نو باليونانية بتفسير الإسكندر . وهذه الحروف نقلها اسطات الكندى ، وله خبر في ذلك . ونقل أبو بشر متى مقالة اللام بتفسير الإسكندر — وهى الحادية عشرة من الحروف — إلى العربى ، ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة إلى السرياني . وفسر المسطيوس لمقالة اللام ؛ ونقلها أبو بشر متى بتفسير المسطيوس ؛ وقد نقلها شملى . ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات . وفسر سوريا نوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا !) ، وأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى في فهرست سوريا نوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا !) ، وأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى في فهرست كتبه » («الفهرست» لابن النديم ، نشرة فلوجل ص ٢٥١ ؛ طبع مصر ص٢٥٣ بلاتاريخ ) .

وهذه الفقرة مليئة بالصعوبات: فهى غير منظمة ولا وانحة كما يقول اشتينشنيدر (المرجع السابق ، ص ٢٦ \$ ٣٥ ). وأول هذه الصعوبات مايتصل بقوله: « ونقلها إسحل » ، فهل يقصد من الضمير في « نقلها » أنه يعود إلى الحروف كلها أو إلى الألف الصغرى التى ذكرها قبل هذا مباشرة ؟ إذا أخذنا بما يرد في القفطى لكان علينا أن نقول إن إسحلق نقل الألف الصغرى وحدها دون بقية الحروف في هذه العبارة الأولى. واشتينشنيدر يكتنى بوضع المشكلة على هذه الصورة.

ونستطيع أن نصيف إلى هذا أن ترجمة اسحق بن حنين لمقالة الألف الصغرى موجودة

حقاً ، وهى التى اعتمد عليها ابن رشد فى شرحه لهذه المقالة ، وقد وردت فى نشرة الأب بو بج لكتاب « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد ( ص ٣ – ص ٥٥ ) إلى جانب ترجمة اسطات ( فى الهامُش ) . وليس فى هذه النشرة من ترجمات اسحق لهذا الكتاب غير مقالة الألف الصغرى ، أما بقية المقالات فهى من ترجمة اسطاث . وهذه الواقعة قد تفيد فى ترجيح التفسير الأول وهو أن تكون إشارة ابن النديم فى قوله : « نقلها اسحق » مقصورة على الألف الصغرى ، دون أن يمنع ذلك من كون استحق قد ترجم بعد ذلك مقالات أخرى غيرها .

وابن النديم يذكر لنا فعلا بعد هذا أن اسحق قد نقل « عدة مقالات » ولكن هاهناصعو بة أشد تعقيداً من الأولى . فأوجست مار (٢) يذهب إلى أن ابن النديم يقصد من هذا النقل أنه يتعلق بتفسير ثامسطيوس ، ما دام قد ذكر من قبل ترجمة إسحق للنص كله . ولكن اشتينشنيدر يعترض عليه في هذا بحق فيقول : « والواقع أن اسحق ترجم تفسير اللام (لثامسطيوس) ؛ بيد أن هذه مقالة واحدة . فلعل الخبر الذي أورده « الفهرست» قد استُقى من مصدر آخر (٢) » . وهنا أيضاً ينتهي اشتينشنيدركا انتهي بالنسبة إلى الصعو بة الأولى دون أن يدلى بحكم . إنما يضيف إلى ما تقدم أنه في مخطوطة ليدن لتفسير ابن رشد لكتاب « ما بعد الطبيعة » قد وجد فرينكل Fraenkel بعض الأخبار المتناثرة عبر المسلوم مؤلفيها ، وفيها أن ابن زرعة ترجم المقالة الثانية عشرة وأن نظيف بن أمين قد ترجم المقالة الثالثة عشرة ؛ وكل ما فسره القاضي (أبو الوليد بن رشسد ) هو عن ترجمة اسطات فيا عدا مقالة الألف الصغرى ، فهي من ترجمة اسحق ؛ وآخر ما ترجمه اسطات هو مقالة اللام ؛ أما الألف فن ترجمة نظيف . ونظيف هذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف القس (حوالي سنة ٧٠٥ م = ٣٠٠ ه) ، وقد حُرَف اسمه ، وقد افترضت أنه « بن يامين »

<sup>(</sup>١) د المكتبة العربية الإسكلائية ، الملسلة العربية ، ح<sup>6</sup> ق ٢ ؛ بيروت سنة ١٩٣٨ Averroès : Tafsīr Ma BA'D AT—TABI'AT, texte arabe inédit, établi par Maurice Bouvges, S. L.

<sup>(7) «</sup> الفلاسـفة اليونان في النقول العربية » لأوجست ملر ، ص 71 ، هله سـنة ١٩٧٣ : August Müller : Die griechischen Philosophen in der arabischen eberlieferung, Halle.
(٣) مورتس اشتينشنيدر : « التراجم العربيه عن اليونانية » ، ص ٦٨ .

(بنيامين) فُحرِّف بسهولة جداً إلى « بن » أمين (1) ». ولكن ليس في هذا ما يحل الصعوبة في شيء. ولهذا لم يبق أمامنا إلا أن نفسر قول ابن النديم المذكور آنف على أساس أن اسحق بن حنين قد ترجم عدة مقالات من كتاب « ما بعد الطبيعة » بخلاف مقالة الألف الصغرى . فهل من بينها مقالة اللام ؟

إذا رجعنا إلى ما يقوله ابن النديم وجدناه ينسب ترجمة مقالة اللام إلى : (١) اسطات ؟ (٢) أو بشر متى «بتفسير ثامسطيوس» ؟ (٣) شملى . أما اسطات فلاشك فيه سواء في نص ابن النديم وفيا نعرفه اليوم من نشرة بويج . أما أبو بشر متى فالنص يحتمل أن يكون أبو بشر ترجمها وترجم معها تفسير ثامسطيوس ، كا يمكن أن يحتمل أيضاً أنه ترجم تفسير تامسطيوس لها فحسب ، دون النص ، لأن حرف « الباء » في قوله « بتفسير » ليس واضحاً وضوحاً قاطعاً . كذلك فيا يتصل بشملي لا نجد الأمر واضحاً : هل يقصد أنه ترجم النص ، أو ترجم تفسير ثامسطيوس وحده ؟ واشتينشنيدر برى الرأى الأول وهو أنه ترجم النص وحده ( المرجع المذكور ص ٦٧ ) . بيد أنه ليس في نص ابن النديم ما يقطع بهذا أو بالآخر أو مهما معاً .

أما الناشر السابق فيرجح أن يكون ناقل مقالتنا هذه هو أبا بشر ( لا : بشر ، كا كتب هو في غير تدقيق ) متى بن يونس ، ولديه سببان لهذا الترجيح : « الأول : عظم الشبه بين أسلوب ناقل المقالة وأسلوب ناقل شرح المسطيوس عليها ، وأن الترجمة العربية للشرح تبتدئ حيث تبتدئ الترجمة العربية للنص ، وقد ذكر ابن النديم والقفطى أن بشراً ( اقرأ : أبا بشر ) قد نقل الاثنين إلى العربية . فالمترجح عندنا إذن أن الترجمة التى بين أيدينا وترجمة تفسير المسطيوس التى أشرنا إليها هى لشخص واحد وهو بشر ( اقرأ : أبو بشر ) . السبب النابى : أن بشر ( اقرأ : أبا بشر ) بن متى لم يكن من النقلة الذين التزموا حرفية الترجمة ؛ وهذا بلاشك ظاهم في أكثر أجزاء المقالة . ور بما نقلها بشر ( اقرأ : أبو بشر ) لاعن الأصل اليوناني مباشرة ، بل عن نقل سرياني هو نقل حنين بن اسحق الذى ذكره ابن النديم » ( ص ٩١ ) .

وهذه الترجيحات كلهادون مرجِّح. فدليله الأول هوأنشرح المسطيوس (وهو الذي نشرناه بعد ص ١٢ — ص ٣٣) هو من ترجمة أبي بشر ، وهو يشبه في أسلوبه أسلوب مقالتنا هذه . لكن من قال إن شرح المسطيوس هو من ترجمة أبي بشر ؟ القد كان عليه أن يثبت هذا أولا . أما وقد افترضه افتراضاً دون تعليل فدليله غير قائم . أما قوله : « إن الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدبي الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدبي دليل أو شهة دليل على أن متي هو الذي ترجم كليهما . ودليله الثاني وهو أن متي « لم يكن من النقلة الذين الترموا حرفية الترجمة » ، دليل غرب لا يقوم على أساس . فتى كان على العكس من هذا من أحرص الناس على حرفية الترجمة ، وهذا هو بعض السبب في فساد عبارته العربية وعدم وضوحها بدرجة كافية ، كا هو مشاهد في ترجمته لكتاب «الشعر» . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن الترجمة القديمة التي نحن بصددها ترجمة دقيقة جميلة الأسلوب عيث لو قورنت بترجمة مَتَى لكتاب «الشعر» لتبين في الحال أنها لا يمكن أن تكون لنفس الشخص . ولهذا فإن إجابة الناشر السابق هنا بمسألة الأسلوب هي حجة ضده من غير شك . هو أبا بشر متى .

أما أن يكون شملي قد نقلها فليس لدينا أى دليل يرجح هذا ، فإن شملي شخصية مجهولة تماماً في تاريخ الترجمة .

ولهذا لم يبق غير إسحق بن حنين — إلا أن تكون ترجمة اسطات ؛ وليس لنا بعدُ دليل عليه لأن نشرة بويج لم تصل بعد إلى مقالة اللام — ؛ ومن هنا رأينا منذ اللحظة الأولى أن هذه الترجمة لا بد أن تكون من عمل إسحق ، كا رأينا كذلك أن ترجمة تفسير ثامسطيوس هي أيضاً من عمل إسحق . ولبيان هذا لا بد من الانتقال إلى النص الثاني من نصوصنا المنشورة هنا وهو :

#### **-7-**

« من شرح ثامسطيوس لحرف اللام »

وهذا النص أيضاً مأخوذ عن المخطوطة ٦ م (حكمة وفلسفة بدار الكتب الصرية ) ؟

 <sup>(</sup>۱) راجع فها يتصل به: الفقطى: « أخبار الحكماء » ، ص ۲۲۱ طبع مصرسنة ۱۳۲٦ ه =
 ۱۹۰۸ م ؟ ثم كتابنا « التراث اليونانى فى الحضارة الإسلامية » ، ص ۹۲ .

ويبدأ الشرح من الفصل السادس ، شأنه شأن الترجة الآنفة الذكر . ويجب أن يكمل . بالنص الآخرالذي أوردناه ملحقاً (من ص ٣٣٩-ص ٣٣٣) وهو يشتمل على شرح الفصل الأول وشطر من الشاني . أما هذا النص الثاني فعلوم مترجه لأنه منصوص عليه صراحة في المخطوطة هكذا : « مقالة اللام » شرح ثامسطيوس ترجة اسحق بن حنين » ، هذا من ناحية ؛ ومن ناحية أخرى نجده يتفق تمام الاتفاق مع الترجمتين المبرية واللاتينية اللتين نشرها صحويل لا نداور (١) ، وقد ورد في نسخة ابن طبون المبرية أن الترجمة العربية من عمل إسحق بن حنين وقد أصلحها ثابت بن قرة . فلا صعوبة في هذه النسبة ، وإنما الشيء الذي يؤسف له حقا هو أن هذا النص ناقص في مخطوطتنا (الظاهرية برقم ٤٨٧١ عام) ، ولو كان كاملا لأعفاما من كثير من المناقشات هنا .

أما النص الآخر ، وهو المأخوذ عن المخطوطة ٦ م ، فأمره عسير . إذ يلاحظ عليه أولَ ما يلاحظ أنه مختصر إذا ما قورن بالترجمة اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها . فبيها النص المأخوذ عن مخطوط الظاهرية يوافق هاتين الترجمتين إلى حــدكبير ممــا جعــل في وسعنا الاستمانة بهما في تحقيق النص ، ترى هــذا النص موجزاً لا يسايرهما في حروفها ، و إن سايرهما في عباراتها الرئيسية . ولهذا فليس أمامنا إلا أن نقول إنه تلخيص أوترجمة ملخصة . ونرجح أن يكون تلخيصاً عن ترجمة تفصيلية كا هو شأن بقية الرسائل الأرسطية الواردة في هــذا المخطوط ، ٦ م . فالقطعة المأخوذة من حرف الألف الصــغرى هي تلخيص أو مقتطفات من ترجمة إسحق بن حنين الموجودة في « تفسيرمابعد الطبيعة لا بن رشد» (نشرة بویج ج ۱ ص ۳ - ص ٤١ ؛ يبروت سنة ١٩٣٨) كا سنيين هذا بعد بالتفصيل ( راجع بعدُ ) ؛ كذلك وجدنا أن ترجمة الفصل السادس إلى العاشر من مقالة اللام فيه نقص كثير في مواضع عدة . ومن دراستنا للمواضع الناقصة في هذه الترجمة الأخيرة نشاهد أن المناقص ترجع: إما إلى ذكر الشواهد أو إلى الدخول في تفاصيل (راجع النقص المشار إليه في ص٨ أى من ١٠٧٣ ت ٧ إلى ١٠٧٤ ٣٠ ) عسيرة الفهم ، أو إلى استطرادات ( مثل النقص المشار إليه في ص٩ أي من ١٠٧٤ ب إلى ١٠٧٤ ب ١٤ ). والحال كذلك أيضاً بالنسبة

المسؤول وحده عنها ، لا النصوص الأصلية النقولة عنها هي أو من نقلها من أوائل المترجين .

لهذا برى أن النص المأخوذ عن المخطوطة ٦ م نص مختصر لشرح المسطيوس لقالة اللام ، وأن الذي أجرى فيه هذا الإنجاز الناسخ أو أحد الكتاب ، وايس المترجم الأصلي . كا أننا إذا قارنا النصين من شرح المسطيوس وجدناهما بلغة واحدة في مصطلحاتها ، و بأسلوب واحد يمتاز بالعذوبة والوصوح وفصاحة البيان ، وهي خصائص يمتاز بها أسلوب السحق بن حنين في الترجمة . قال عنه ابن النديم : « وكان فصيحاً بالعربية ، يزيد على أبيه في ذلك » ( « الهرست » ، ص ١٥٥ طبع مصر بدون تاريخ ) ، وهو ما يدعونا إلى القطع بأن هذه الترجمة لا يمكن أن تكون من عمل أبي بشر متى بن يونس ، لأن ترجمة هذا ذات أسلوب ردى و في العربية ، تغلب عليه العجمة حتى لا يكاد يبين . ومن ذا الذي يقرأ هذه الترجمة التي بين أبدينا و يستطيع أن يعزوها إلى صاحب ترجمة كتاب « الشعر » ، تلك الترجمة الركيكة الفحة التي لا تكاد تُبين إلا بعد عنا و شديد !

ونلخص هذا كله فنقول إنه تقرر لدينا :

أولا: أن ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة شرح المسطيوس كلتيهما من عمل إسحق ابن حنين ، فضلاً عما هو البت قطعاً من أن القطعة من الألف الصغرى الواردة في نفس المخطوطة هي من عمل إسحق بن حنين كما يتبين من مقارنتها بالترجمة الواردة في نشرة بويج لا لتفسير ما بعد الطبيعة » لابن رشد وهي منصوص على أنها لاسحق بن حنين ؟

ثانيا: أن النص المأخوذ عن ٦ م من شرح ثامسطيوس هو نص موجز أوجزه الكاتب أو الناسخ ، لا المترجم الأصلى ، كما فعل بالنسبة إلى ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة مقالة الألف الصغرى .

هذا فيما يتصل بالمترجم العربي أما اسم الكتاب فهو أحياناً « شرح » ثامسطيوس كما في مخطوطتينا ، وأحياناً أخرى « تفسير » ثامسطيوس كما في « الفهرست » لان النديم

Themistii: In Aristotelis Metaphysicorum Librum A Paraphrasis, Hebraice et (1)

Latine, edidit Samuel Landauer, Berolini, MCMIII.

والقفطى ؛ أما ابن اسسينا فينعته بأنه « تلخيص » ، وفى إثره جرى ابن رشد فى مقدمته لشرح هذه المقالة .

أما الذين أشاروا إلى هذا الشرح عند العرب فهم:

١ — الفارابي في رسالة : «الإبانة عن غرض أرسطوطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة » قال : « ثم لا يوجد للقدماء كلام في شرح هذا الكتاب ( «مابعد الطبيعة » ) على وجهه كا هو لسائر الكتب ( أي كتب أرسطو ) ، بل إن وُجد فلمقالة اللام للإسكندر — غير تام ؛ ولثامسطيوس — تاماً .

« وأما القلات الاخر فإما لم تشرح ، وإما لم تَبْقَ إلى زماننا . على أنه قد ميظن إذا نظر في كتب المتأخرين من المشائين أن الإسكندر كان قد فسر الكتاب على التمام (١) » . ومن هذا النص يتبين أن شرح أامسطيوس كان موجوداً في زمان الفارابي تاماً ، ومن الواضح أنه كان منقولاً إلى العربية ، وإذا كان كذلك فإشارته إما أن تكون لترجة إسحق ابن حنين أولترجمة أبي بشر متى ، فالأول متقدم عليه (توفي اسحق سنة ٢٩٨ ه = ١٠٩ م أو سنة ٢٩٨ ه – سنة ٢٩٨ م ، والفارابي توفي سنة ٢٩٨ م ، والفارابي توفي سنة ٢٩٨ م ، والفارابي توفي سنة ٢٩٨ م ، ونلفت نظر القارئ إلى قوله إن شرح الإسكندر الأفروديسي كان غير تام ، وهو أمر لم يشر إليه ابن النديم في كلامة عن شرح الإسكندر لمقالة اللام .

 $\gamma$  — جابر بن حيان أو أسحاب الكتب المنسوبة إليه ، فقد جاء فى كتاب « البحث » المنسوب إلى جابر ذكره فى موضعين : (1) «وأما <  $^{\dagger}$  > مسطيوس فإنه يو بخ الفلاسفة فى رسالته التى شرح فيها اللام (فى المخطوطة : الام) من كتاب أرسطوطاليس فيا بعد الطبيعة ، ويقول ما لا تجاسر القوم على قوله (ص : قولهم) فى الجوهم الأول إنه موضوع ذاته ، وكما نقول إن الجوهم موضوع . وهذا الكلام قد طال تفسيرنا له ، وليس بنا حاجة إليه فى هذا الموضع . » (ورقة ١٤٨٨) ؛ (ب) « فأقول إن المحرك الأول لما كان شاملًا لمذا النالم كله ، وكما يقال إنه فلك الأفلاك التاسع ، أو كما قال أرسطوطاليس إن ذات هذا المجوهر العظيم صورة مجردة من المواد كلها ... أو كما قال تامسطيوس فى تفسيره لمقالة اللام

ومن المعروف أن ابن سينا اعتمد كثيراً أوكل الاعتماد على شروح ثامسطيوس خاصة . وفي هذا يقول الشهرستاني : « ونحن اخترنا في نقل مذهبه ( الكلام عن أرسطو ) شرح ثامسطيوس الذي عليه اعتمد مُقَدَّم المتأخرين ورثيسهم أبو على بن سينا » ( الشهرستاني : «الملل والنحل» بهامش «الفصل في الملل والأهوا، والنحل » لابن حزم ، ح٣ ص ١٠٤ ص ص ١٠٤ م ص ١٠٤ م) .

<sup>(</sup>١) ﴿ مجموع رسائل الفاران ۽ ، س٠ ٤ . طبع مصر سنة ١٣٢٠ هـ — ١٩٠٧ م .

<sup>(</sup>۱) راجع پاول کراوس: « جابر بن حیان » ج ۲ س ۳۲۳ وتعلیق ۸ ، القاهم، سنة ۱۹۲۲ Paul Kraus: *Jâbir ibn Hayyân*, Le Caire, 1942

٤ - وهذا يقودنا إلى الشهرستاني الذي ينقل كثيراً عن شروح ثامسطيوس ف عرضه لمذهب أرسطو كما قال في النص السالف. وقد ذكر خاصة مقالة اللام في عدة مواضع هي : (١) « وقال (أى أرسطو ، تبعاً لشرح ثامسطيوس في غالب الظن) في كتاب «أثولوجيا» من حرف اللام: إن الجوهر يقال على ثلاث أضرب: اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك. قال: إنا وجدنا المتحركات على أثر اختلاف جهاتها وأوضاعها، ولا بد لكلمتحرك من عرُّك . فإما أن الحرك يكون متحركاً فيتسلسل القول ولا ينحصر ؛ و إلا فيستند إلى محرك غير متحرك . ولا يجوز أن يكون فيه شيء ما بالقوة : فإنه يحتساج إلى شيء آخر يخرجه من القوة إلى الفعــل . فالفعلُ إذاً أقدمُ على ما بالقوة . وكلُّ جائزٍ وجودُه فني طبيعته معنى ما بالقوة ، وهو الإمكان والجواز ؛ فيختاج إلى واجب به يجب. وكذلك كل متحرك فيحتاج إلى محرك . فواجبُ الوجودِ بذاته ذاتٌ وجودُها غير مستفادٍ من وجود غـيره ؛ وكل موجود فوجوده مستفادٌ عنه بالفعل ، وجائزُ الوجودِ له في نفسه وذاته الإمكانُ . وذلك إذا أخذته بشرط علته فله الوجوب ، و إذا أُخذَته بسرط لاعلته < فله > الامتناع . » (+)« المسألة الثانية : في أن واجب الوجود واحَّد ( في الطبوع : واحدا ) : أخذ أرسطوطاليس يوضح أن المبدأ الأول واحد من حيث أن العالم واحد ، ويقول إن الكثرة بعد الاتفاق في الحد ليست هي كثرة المنصر . وأما ما هو بالآنية الأولى فليس له عنصر كمام قائم الفعل ، لا يخالط القوة . فإذاً الحرك الأول واحد بالكلمة والعــدد ، أي الاسم والذات . قال : فحرك العالم واحد . - هـذا نقل أامسطيوس » . و (١) تشير إلى ص ١٢ بعدُ ؛ و (ب) تشير إلى ص ١٩ س ١٠ وما يليه .

وهذان الموضعان (خصوصاً الثانى) هما اللذان أشار فيهما صراحة إلى شرح تامسطيوس . أما المواضع الأخرى وهى ما يتلو الكلام السابق مباشرة حتى ص ١١٥ س ٣هامش ؛ فهى مأخوذة عن مقالة اللام ولعل ذلك عن شرح تامسطيوس كذلك كما يفهم من عبارته الاستهلالية لمكل مقاله عن أرسطو . فلتراجع في مواضعها ، ولا حاجة إلى إيرادها هنا . ومن السهل أن يستخلص منها شرح تامسطيوس على نحو ملخص إجمالي .

ثم نرى الشهرستاني يشير في موضع آخر إلى شرح المسطيوس هذا لمقالة اللام ، وذلك

ف الفقرة التي عقدها لثامسطيوس ، فقال : « قال ثامسطيوس : قال أرسطوطاليس في مقالة اللام : إن الطبيعة تفعل ما تفعل من الحكة والصواب ، و إن لم تكن حيواناً إلا أنها ألمِمَت من سبب هو أكرم منها وأبهى (في المطبوع : أوهى) . ألا (في المطبوع : إلى) إن السبب هو الله . وقال أيضاً (أي ثامسطيوس في الشرح المذكور ، أو لعل الإشارة إلى أقوال لثامسطيوس عامة) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكون والفساد ، كلياتها لثامسطيوس عامة) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكونُ والفساد ، لا كلياتها وجزئياتها الكونُ والفساد ، لا كلياتها عبيد بالجزئيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « الملل والمنحل » يريد بالجزئيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « الملل والمنحل » و ع ص ١٤ بالهامش ، الطبعة المذكورة ) . والإشارة هنا إلى القصل الثالث من مقالة اللام ، وشرح ثامسطيوس له مفقود في نشرتنا هذه ، ولهذا يحيل إلى الترجمة اللاتينية فنقول إن الاشارة إلى ص ٩ س ٣١ وما يليه من نشرة لا نداور المذكورة آنفاً .

ابن رشد: اقتبس منه مراراً في شرحه على نفس المقالة في كتابه « تفسير ما بعد الطبيعة » ، ولكنه نقده في كل موضع وحرص على متابعة هذا النقد حرصاً بالغاً . ونكتنى بهذا القدر إلى أن ينشر الجزء الثالث من نشرة بويج « لتفسير ما عد الطبيعة » لابن رشد . وتلك هي الإشارات والنقول غير المباشرة لشرح تامسطيوس لمقالة اللام في الكتب العربية ؛ بيد أننا لم نستطع الانتفاع من هذه النقول في تحرير النص ، لأنها ليست نقولاً بالمعنى الحقيقى ، بل هي بالأحرى إشارات عامة أو اقتباسات موجزة غير مطردة . ولهذا بالمهنى الحقيقى ، بل هي بالأحرى إشارات عامة أو اقتباسات موجزة غير مطردة . ولهذا فلإشارة هنا إليها لم تكن من أجل ما يعرف بالمنقول غير المباشر متى ننتفع بها في « الجزء و إنما لبيان تاريخ هذا الشرح في العالم العربي بطريقة إجالية ، حتى ننتفع بها في « الجزء الثاني » من كتابنا هذا ، وهو الخاص بدراسة صورة أرسطو في الفكر العربي .

أما عن صحة نسبة الشرح إلى تامسطيوس فإنها ليست موضع شك . فعملي الرغم من أن أصله اليوناني مفقود ، فإنه لا تزال ثمت اقتباسات يونانية منه توجيد في الحواشي على أرسطوص ٧٩٨ ـ ص ٨١٣ من نشرة تردس Brandis ، فلاحاجة بعد إلى فضل بيان . بل ننتقل إلى بيان قيمته الموضوعية فنقول إن شروح تامسطيوس على أرسطو<sup>(۱)</sup> تمتاز

 <sup>(</sup>١) راجع بيانها في «دائرة معارف علوم الأوائل» ، النشرة الجديدة ، المجلد الحامس تحت اسم ==

بالوضوح والبساطة ، وهي بالأحرى عروضاً موسعة paraphrases أكثر منها شروحاً بالمعنى الحقيقي ، ومن هنا كانت ضآلة قيمتها وسعة انتشارها وشهرتها في وقت واحد معاً . واعتماده فها خصوصاً على الشروح الأقدم التي يذكر هو من بينها شروح أندرونيقوس الرودسي والإسكندر الأفروديسي وفورفور بوس الصوري

ولقد كان لها أثرها الواضح. فهي التي دفعت بسلوس Psellos العالم اليوناني ( المتوفى سينة ١١١٠؟) وسوفويناس Saphonias إلى التيام بعمل تفسيرات من هذا الطراز . كما أن يوحنا أو يحيى النحوى التفع بها كثيراً . و بإرشادها هي وشروح الإسكندر الأفروديسي أحال المشاؤون العرب النفرقة الأرسطية البسيطة من العتل الفعال والعتل المنفعل إلى نظام معقد من عمليات الصدور للعقول وتطورها من العقل بالقوة إلى العقل الستفاد . ثم كان لها أثرها كذلك من بعد العرب وعلى آثارهم فى الفكر اليهودى . فنرى شارحَين على « دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون يقتبسان من شرح ثامـطيوس هـذا على مقالة اللام ، وها : شمتوب (١) بن بلقيرة ، ويوسف كاسي (٢) . ثم كان لها بمــد هذا أثرها الضخم في الفكر الاسكلاني في الغرب بعد ترجمها من العبرية إلى اللاتينية .

« شرح كتاب حرف اللام الشيخ الرئيس ان سينا » وهذا أيضًا عن المخطوطة ٦ م ؛ وله مخطوط آخر في دار الكتب بالخزالة التيمورية رقم ٨٦ حكمة (تيمورية). ولكن هذا المخطوط الثاني أحدث جداً ومشحون بالأخطاء بحيث لم تكن له أدنى فائدة في مراجعته مع المخطوطة ٦ م (٢) ، ومن هنا اكتفينا في الجهاز البقدى

= ئامسطيوس ، محمود ١٦٥٣ إلى ١٦٥٥ ، اشتوتجرت سنة ١٩٣٤

Pauly-Wissowa: Real-Encyclopadie der Classischen Altertumswissenschuft, Stuttgart Schemtob b. Palqera: More ha-more, Pressburg 1837, p. 85 (1)

phi Kaspi Commentaria hebr. in R. Mosis Maimonidis tractatum (v)

Dalâlat al Haiirin... ed. Salomo Werblumer, Francfurt a. M. 1818, p. 88 (٣) توجد عنها نسخة أخرى حديثة برقم ٢١٦ حكمة وفلسفة بدار الكنب، وهي مأخوذة لحساب دار الكنب عن المخطوطة ٦ م ، ولا قيمة لها إذن ، فضلا عما وقع فيه الناسخ المديث من أخطاء عديدة . كذلك توجــد مخطوطة من نفس النوع برقم ٢١٥ حكمة وفلــقة بدار الـكَتب نفسير • أثولوجبا ، لابن سينا ، ومخطوطة من نفس النوع برقم ٧١٥ ، حكمة وفلسفة بدار الكنب تفسير «كتاب النفس » . ولهذا رفضنا أن نعدها مخطوطات أصلية أو أن نحسب لها أي حساب .

بذكر الاختـــلاف فى صفحة واحدة ، بدلاً من تسويد الهوامش بما لاغنـــاء فيه . فهذا هو المنهج الأسلم في النشر .

وهذا الشرح كذلك يبدأ من الفصل السادس من مقالة اللام شأنه شأن النصين الأول والثاني . فهل أراد الناسخ أو الكاتب ألا يختار غير الابتداء من هذا الفصل دون الفصول السابقة الخسة ، أو لم يوجد — بالنسبة إلى شرح ابن سينا — إلا هذا القسم؟ إن لم نستطع القطع برأى بهائى ، فإننا مع ذلك ترجح مطمئنين أن ابن سينا قد شرح المقالة كلما ، وأن الناسخ هو الذي اختار ابتداء من الفصل السادس فحسب شأبه في هذا شأنه في بقية ما أخذه من نصوص وشروح لهذه المقالة .

وأول مسألة يثيرها شرح ابن سينا هذا مسألة ُ كتاب «الإنصاف» . فني المخطوطة ورد بصراحة : «ومن كتاب الإنصاف : شرج حرف كتاب اللام للشدخ الرئيس ابنسينا على ابن الحسين بن عبد الله » (ص١٣٨ ب من المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة ). فلننظر الآن في كتاب « الإنصاف » هذا .

قال البيهق في « تتمة صوان الحكمة » في حديثه عن ابن سينا إنه وقمت الحرب بين العميد أبي سهل الحمدوبي صاحب الرَّيِّ من قِبَل السلطان محمود و بين علا. الدولة الذي كان ابن سينا في خدمته ، فهب « العميد أبوسهل الحدوني مع جماعة من الأكراد أمتعةً الشيخ وفيها كنبه ، ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء .

« ثم ادعى عزير الدين الفقاعي الريجاني في شهور سنة خسروار بمين وحسمانة أنه اشتري منه نسخة بأصفهان وحملها إلى مرو . والله أعــلم » ( نشرة كرد على ، دمشق ســــة ١٩٤٦ ص ٦٧ ــ ص ٦٨ ) . ثم يروى ابن الأثير في حوادث سنة ٤٢٥ أن أبا سهل الحدوني الما استولى على أصبهان نهب خرائن علاء الدولة وكان أبوعلى ابن سينا في خدمة عــلاء الدولة وَأُخِذَت كُتبه ، وحملت إلى غزية ، فجملت في خزائن كتبها إلى أن أحرقها عساكر الحسين ابن الحسين الغورى . ويقول القفطى (ص ٢٧٧ طبع مصر سنة ١٣٢٦ ﻫ –- ١٩٠٨ م ) وهو يروى ما رواه أ و عبيد الجورجاني تلميذ ابن سينا : « وفي اليوم الذي قدم فيه السلطان مسعود إلى أصفهان نَهَبَ عسكرُه رَحْلَ الشَّبخ وكان الكتاب (كتاب « الانصاف » )

فى جملته ، وما وُقِفَ له على أثر » . وابن أبى أصيبعة يقول : «كتاب « الإنصاف » : عشرون مجلدة ، شَرَحَ فيه جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمفرسين — ضاع فى نهب السلطان مسعود » ( ح ٢ ص ١٨ س ٢٥ \_ س ٢٧ ) .

تلك هي الروايات الرئيسية الواردة في كتب التراجم عن كتاب « الإنصاف » هذا . وهي روايات متناقضة : فالقفطي وابن أبي أصيعة يؤكدان أن الكتاب فقد نهائياً في نهب السلطان مسعود ؛ والبيهتي يرى أن هذا النهب لم يتناول من كتاب «الإنصاف» إلا أجزاء ، ثم يروى دعوى عزيز الدين الفقاعي الزنجاني الذي زعم أنه اشترى من الكتاب نسخة بأصفهان وحلها إلى مروسنة ٥٤٥ ، أي بعد وفاة ابن سينا بمقدار ١٧ سنة . هذا إلى جانب الاختلاف بين هؤلاء الرواة في بيان كيفية هذا النهب .

بيد أننا نعتقد أن بعضاً من هذا التناقض يمكن أن يحل عن طريق ماورد في الرسائل التي نشرناها في هذا الكتاب . فني رسالة ابن سينا إلى أبي جعفر الكيا ، وهي التي تكوُّن المدخل إلى كتاب « المباحثات » هنا ، يقول ابن سينا : « إنى كنت صنفت كتاباً سميته « كتاب الإنصاف » وقسَّمت العلماء قسمين : مغر بيين ومشرقيين ؛ وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَدُ ، تقدمت بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . فأوضحت شَرْحَ المواضع المشكلة في الفصوص (أي في نصوص كتب أرسطو أو المشائين ) إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما في « أثولوجيا » من المطمن . وتكلمت على مَهُو الفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسميرة ما لو حُرِّر لكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف ، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهة (أي بين المشرقيين وهم المشاؤون من أهل بغداد، و بين المغر بيين وهم الشراح الأرسطيون مثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيى النحوى ) . وأنا بعد فراغى من شيء أعسله أشتغل بإعادته و إن كان ظل الإعادة ثقيلاً . لكن ذاك ( أي « الإنصاف » فيما نظن ) قد كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكنني ذلك ، وليس لى مُمْلِته ، ولكن أشتغل بمثل الإسكندر والمسطيوس و يحيى النحوى وأمثالمم » ( راجع بعدُ ص ١٢١ – ص ١٢٢ ) .

ومن هذا النص يتبين أولا : غرض ابن سينا في هذا الكتاب وهو أن يأتي برأى المشرقيين و برأى المغر بيين في أمهات المسائل و يعارض الواحد بالآخر ، ثم يتقدم بالإنصاف بينهما . ومن أجل هذا قام يشرح النصوص — الأرسطية ، فيا يخيل إلينا — كلها إلى أن بلغ « أثولوجيا » ، و يدل على مواضع سهو المفسرين . وثانياً : أنه لم يحرر الكتاب ، إنما وضع مُسَوَّداته ، وهذه ذهبت في «بعض الهزائم» ، وهو يقصد بها نهب السلطان مسمود ابن السلطان محمود ، حينا غزا أصفهان سنة ٢٥٥ . وثالثاً : أنه لم يستطع إعادته كله على الأقل . فهل أعاد البعض منه ؟

أما المسألة الأولى فتفق عليها بين الروايات التي تحدثت عن موضوع الكتاب، إذ قال ابن أبي أصيبعة كا ذكرنا إن ابن سينا شرح في هذا الكتاب « جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » ( ح ٢ ص ١٨ ص ٢٥ — س ٢٧) ويلوح أن ابن أصيبعة استقى هذا الخبر من تلك الرسالة التي أشرنا إليها.

كذلك تتفق الروايات فى المسألة الثانية وهى أن الكتاب كان لم يحرر منه إلا مسوداته ، وأن هذه ذهبت فى نهب السلطان مسعود . والجديد فيها قول البيهتى : « ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء » (ص ٦٧ من الطبعة المذكورة ) ، وظاهر النص معناه أن ما نُهب من هذا الكتاب هو أجزاء دون أجزاء ، بدليل إيراده بعد هذا لدعوى عزيز الدين الفقاعى أنه اشترى منه نسخة (كاملة؟) فى سنة ٥٤٥ فى أصفهان .

وتلك مى المسألة الثالثة الرئيسية ، ألا وهى : هل أعاد ابن سينا كتابته إن كان قد ضاع كله ؟ برى فى رسالة أخرى نشر ناها بعد (ص ٢٤٥) أن ابن سينا يقول فى رسالة إلى صديق تحزّن على ضياع « التنبيهات والإشارات » وسأله عن « المسائل المشرقية » : « وأما تحزُنه على «ضياع التنبيهات والإشارات » فعندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها ، بل كثيراً منها ، فى أجزائها لا يطلع عليها أحدث ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » فى جُزَازات : فهذه مى التى ضاعت . أحدث ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » فى جُزَازات : فهذه مى التى ضاعت . إلا أنها لم تكن كبيرة الحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . وإعادتها أمن سهل . بلى إكتابُ « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً ؛ وفى إعادته شُغُل . ثم مَنْ هذا بلى المناسوطاً ؛ وفى إعادته شُغُل . ثم مَنْ هذا

الميد ومن هذا المتفرّغ عن الباطل للحق، وعن الدنيا للآخرة، وعن الفضول الفضل!! لقد أنشب القدرُ فَي مخاليب الفِير، فما أدرى كيف أتملس، وأتخلس، الى آخر ما قاله عن اضطراب أحواله بسبب مشاركته فى الأمور السياسية بما جعله ينسلخ عن العلم. وفي هذا النص كذلك ما يميل بنا إلى القول بأنه لم يُعدِ الكتاب كله، أعنى « الإنصاف، ، لأنه لم يعدُ له « مُنهلة » لإعادته، وقد اضطر بت أحواله محيث لم يكن في وسعه الانعكاف من جديد على مثل هذا العمل الضخم. لهذا ترى أن دعوى عزير الدين الفقاعي يجب أن تؤول على من آنه

وهذا التأويل هو أن يقال إنه لم يقصد نسخةً كاملةً من « الإنصاف » ، بل أجزاء منه هي التي بقيت بعد النهب ، وهي التي قال عنها البيهق : « ولم يؤخذ من كتاب الإنصاف إلا أجزاء » . ويتأيدهذا بقوله في الرسالة السابقة : « وأما «المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحدٌ ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَازات، فهذه هي التي ضاعت، . . . » . فقوله المسائل الشرقية يقصد به من غير شك كتاب « الإنصاف » ، بدليل قوله بعدُ : « بلي ! كتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً » مع أنه لم يشر إليــه من قبل بالاسم ، وهــذا يدل بوضوح على أنه لما أشار إلى « المسائل الشرقية » قصد كتاب « الإنصاف» وقد تحزّن على ضياعه ذلك الصديق الذي يوجه إليه هذه الرسالة . ومعنى هذا النص إذاً أن كتاب « الإنصاف » لم يضع منه إلا الجزء الذي حرره وهو القسم منه الخاص بالحكمة العرشية . أما الباقي فلم يضع . وهذا الباقي هو الأجزاء الباقية التي أشار إليها البيهقي . وهذا من شأنه أيضاً أن يفسر قوله في الرسالة إلى الكيا : « وأنا بعد فراغي من شيء أشتغلُ بإعاداته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لكن ذاك (أي الذي كان على إعادته) كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم » (ص ١٢١ - ص ١٢٢) . ومعنى هـذا أن الشيء الذي ضاع وهو الخاص بالحكمة العرشية هو ذلك القسم الذي كان يشتمل على تلخيص آراء البغداديين ونقدها . أما القسم الآخر ، وهو الذى بتى بعد هذا النهب ، فهو المتصل بشرح كتب أرسطو و بيان سهو المفسرين ؛ ففضل أن يشتغل «عمثل الإسكندر وثامسطيوس و محيى النحوى وأمثالهم» (ص ١٣٢ ) على أن يشتغل بهؤلاء البغداديين

المشائين ، وهم المشرقيون . وقد ترك هـذا القسم دون أن يحرره تحريراً نهائياً ، وهو بعينه الذى بين أيدينا أجزاء منه هى التى نشرناها هنا : « من شرح مقالة اللام » ثم « شرح كتاب النفس » ثم شرح كتاب « أثولوجيا » .

وخلاصة رأينا إذن هو أن كتاب « الإنصاف » لابن سينا كان هذا قد كتب دساتيره ولم يحرر منه تحريراً نهائياً إلا القسم الخاص بالحكة العرشية ، وهذا القسم هو وحده الذى ضاع فى بهب السلطان مسعود سنة ٢٥٠ ، ولم يجد ابن سينا من الفراغ أو النشاط مابدفعه إلى إعادة هدذا المفقود ، ولا إلى التحرير النهائي لما بقي من الكتاب ، أو إن كان قد حرر شيئاً فهو جزء قليل اعلمه هو بعينه الباقي بين أبدينا . وأنه قد بقي إذن من كتاب « الإنصاف » أجزاء لعمل بعضها في صورة محررة والآخر في هيئة مسوّدات ، وترجح أن يكون قد فعل هذا : أي حرر جزءاً ولم يحرر الباقي .

ويتأيد هـذا الرأى بطريقة حاسمة عن طريق ما أورده السهروردى المقتول (المتوفى سنة ٥٨٧ه ه = سنة ١١٩١ م) في كتاب «المشارع والمطارحات » فقال : « ولا يكفيهم ما قد يعتذرون به ، وهو ما ذكره صاحب «الشفاه » < أبو على بن سينا > في بقايا مُسَوَّدَةٍ له تُسمَّى به «الإنصاف والانتصاف » أن وجود الحق الأول لا يمكن المعلولات من تقدم الإمكان عليها (۱) » . فني هذا النص النمين ما يقطع برأينا هذا وهو أن كتاب «الإنصاف » ظل مُسَوَّدة أودساتير ، وأنه بقيت منه بقية . و إنّا لنأمل أن يُؤدى نشر نصوص أخرى إلى زيادة توكيد هذا الرأى ، إن كان لا يزال بعدُ في حاجة إلى فضل تأييد .

وتلك إذن المسألة الأولى المتصلة بكتاب « الإنصاف » من حيث تارُ يخ وجوده . والمسألة الثانية هي ما إذا كانت النصوص الثلاثة التي عثرنا عليها في مخطوطتنا همذه هي من « الإنصاف » . وهي مسألة يسيرة الحل ، والجواب عنها بالإيجاب للأسباب التالية :

أولاً : أنه ورد صراحة في المخطوطة ٣ م فيما يتصــل بالنصين الأول والثاني وهما شرح

<sup>(</sup>١) • مجموعة فى الحسكمة الإلهيـــة من مصنفات شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى.» ، عنى بتصحيحه هـ . كوربين H. Corbin ، الحجلد الأول ، س ٣٦٠ ، استانبول ، مطبعة المعارف سنة ١٩٤٥ ( رقم ٦٠ من النصريات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية ) .

« مقالة اللام » وشرح « أثولوچيا » أنهما من « الإنصاف » ( ص ١٣٨ <sup>ب</sup> ، و ص ١٤٦ م من المخطوطة ٦ م ) .

ثانيا : فيما يختص بالنص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس » لا نجد ذكاً لكونه من « الإنصاف » في مخطوطتنا هذه . ولكن هذا الصمت لا يمكن أن يؤخذ حُجَّة على كونه من غير كتاب « الإنصاف » ، لأن لدينا أسباباً تدعو إلى عده من «الإنصاف» . وأولها يتصل بموضوعه : فني هذا النص عرض لآراء المشرقيين وملاحظاتهم على كتاب « في النفس » لأرسطاطاليس ، وفيــه كذلك عرض لآرا. ابن سينا وشروح له له على مواضع متصلة من هذا الكتاب. ونحن نعلم مما أورده ابن سينا في رسالته إلى التَّكيا أنه في الإنصاف قَسَّم « العلماء قسمين: مغر بيين ومشرقيين . وجعلتُ ( أي أنا : ابن سينا ) المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حقَّ اللَّدَدُ تقدمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسألة . وأوضحتُ شَرْحَ المواضع المُشكلة في النصوص إلى آخر « أتولوچيا » — على ما في «أثولوچيا» من المطعن ؛ وتكلَّمتُ على سَهُوْ المُفسِّرين » (راجع بعدُ ، ص ١٣١ ) . وهــذا بعينه هو ما يجده في هذا الشرح لكتاب « في النفس » : فإنه فيه يضع آراء المشرقيين ( ويقصد بهم المشائين المعاصر بن له من أهل بغداد — وقد وضعنا خطاً تحت كلة : « المشرقيين » أينا وردت لإبراز رأيهم ) بإزاء آراء المغربيين ( وهم شراح أرسطو الغربيون : مثل الإسكندرونامسطيوس ويحيى النحوى الح ) و يتقدم بالإنصاف بينهم . كذلك يخبرنا ابن أبي أصيبعة عن موضوع كتاب « الإنصاف » فيقول : « شَرَحَ فيه جميع كتب أرسطوطاليس ، وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » ( «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» ، ج ٢ ص ١٨ س ٢٥ – ٢٦ ، طبع . ١ . مُلّر ) . والسبب الثاني هو ماأورده ابن أبي أصيبعة أيضا في كارمه عن مؤلفات ابن سينا فقال: « شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس ، ويقال إنه من « الإنصاف » ( الكتاب نفسه ، ج ٢ ص ٢٠ س ٦ - س ٧) . ولعل السر في استخدامه العبارة : «و يقال إنه» - وهي التي تنطوى على شيء من التشكيك - هو أنه اتنا لم يطلع على الكتاب ( هو أو من روى عنه أو نقل) فلا يستطيع أن يطلق القول في صيغة التوكيد، خصوصاً وقد قال من قبل: «ضاع (أى « الإنصاف » ) في نهب السلطان مسعود » (ج ٢ ص ١٨ س ٢٧ ) ، « وصنف

الشیخ کتاب «الإنصاف» ، والیومَ الذی قدم فیه السلطانُ مسعودٌ إلی أصفهان نَهَبَ عسکرُه رَحْلَ الشیخ ، وکان الکتاب فی جملته وما وُ قِف له علی أثر » ( ج ۲ ص ۸ س ۲۱ — س ۲۲ ) وهی عبارة نقلها ابن أبی أصیبمة عن القفطی .

لهذا نستطيع أن نؤكد مطمئنين أن النص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس لأرسطاطاليس » هو أيضا من كتاب « الإنصاف » .

ثالثا: أن موضوع النصين الأول والثانى — شأنهما شأن النص الثالث -- هو بعينه كما ورد في بيان موضوع كتاب « الإنصاف » وفق ما ذكرناه منذ قليل . وعلى هذا فلا مِنْ ية في أن هذه النصوص الثلاثة من كتاب « الإنصاف » .

أما مسألة : هل هوكل «بقايا» كتاب «الإنصاف» بعد ضياع ماضاع منه ؟-فهذه مسألة لا سبيل إلى الخوض فيها ، لأن الوثائق التي لدينا حتى الآن لا تخبرنا بشيء عما بقى ولم يبق من هذا الكتاب ؛ ولعل مخطوطات جديدة أن تزيدنا وضوحا في هذا الجانب .

والآن وقد حلنا هاتين المشكلتين الرئيسيتين الخاصتين بنقد المصدر فيا يتصل بكتاب «الإنصاف»، فقد بقي علينا أن ننظر في مسألة أخرى هي تلك المتصلة باسم الكتاب. فالوثائق كلها مجمة على ذكر اسم «الإنصاف» لم تشذَّ منها وثيقة واحدة . وإنما وجه الإشكال هوفي أن بعضها يذكره بهذا الاسم : « الإنصاف والانتصاف » ، ذكر هذا السهروردى في الموضع المشار إليه آنفاً (ص٢٧) فقال : «بقايا مُسوَّدة له تُسمَّى به «الإنصاف والانتصاف . . . » (« مجموعة في الحكمة الإلهية » نشرة كور بان ص ٣٦٠ ، استانبول سنة ١٩٤٥ ) ، وهكذا ورد في جميع المخطوطات لكتاب « المشارع والمطارحات » ما عدا مخطوطاً واحداً (مخطوط راغب برقم ١٤٤٠) فإنه يكتبه هذا : « الإنصاف والاسصاف ( بدون نقط الحرفين : مد في دالانتصاف » ) ، ولكن هذا يمكن إصلاحه بسهولة على أساس بقية النسخ ، لولا أننا نجد حاجى خليفة ( ج ١ تحت رقم ١٣٧١ ص ٣٦٣ ، نشرة فليجل ) يقول : « الإنصاف والاتصاف للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٢٧٨ » — ومن حاجى خليفة أى القرائتين أصح : « الانتصاف » ، أو « الاتصاف » ؟ لكن هذا التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه

« الانتصاف » ، لا « الاتصاف » كما يرد فى نشرة فليجل لحاجى خليفة ( « كشف الظنون » ) ، وذلك لأنه لا معنى لقوله « الاتصاف » فى هــذا المعرض ، لأنه إنما يبحث فى « الإنصاف » بين المغربيين والمشرقيين ، و « الانتصاف » للمغربيين من المشرقيين ( أو العكس ؟ ) ؛ فلا معنى إذن لقوله « الاتصاف » ، والخطأ إذاً هو فى قراءة فليجل .

ولهذا فليست هنا المشكلة الحقيقية ، وإنما هي في هذا الاسم : هل هو « الإنصاف» فقط ، أو « الإنصاف والانتصاف » معاً ؟ وإذا كان ننا أن ترجح ، فالأرجح أن نقول إنه الثاني ، لأنه لا مبرر لإضافة هذا الاسم الثاني : « الانتصاف » ، إذا لم يكن موجوداً في الأصل . أما كون رسائل ابن سينا و بقية المصادر (البيهق ، القفطي ، ابن أبي أصيبمة ) قد أعفلت ذكره بكامله ، فما كان ذلك إلا على سبيل الاختصار (١)

و إذن فالاسم الحقيقي الكامل هو : « الإنصاف والانتصاف » .

أما معنى هذا الاسم فهو من : « أنصف الخصمين » أى : سوى بينهما وعاملهما بالعدل ، وهو يريد أن يسوّى عنه بين الغربيين والمشرقيين بذكر آرائهما ، ثم بيان من هو على الصواب ؛ أما « الانتصاف » فهو لفريق المفربيين الذي جار عليه فريق المشرقيين ( أو العكس ؟ ) . وقد أشار نلينو من قبل إلى خطأ كارا دى ڤو في قراءة كلة « الإنصاف » على أنها : « الأنصاف » ، جمع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : Le Livre des Moitiés ، على أنها : « الأنصاف » ، جمع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : وما من شك بعد وتساءل عن « هذا التقسيم الجغرافي » بين المشرقيين والمغربيين ! (٢) وما من شك بعد في وجاهة اعتراض نلينو وخطأ كارا دى ڤو (٢).

أما الإشارات إلى كتاب « الإنصاف » عنى السكتَّاب التالين فأهما ما أورده السهروردي المقتول في « المشارع والمطارحات » في الموضع الذي أشرنا إليه مراراً من قبل،

ثم بما أورده محمد الديلى فى كتابه « محبوب القلوب » ( طبع حجر ، بمباى سنة ١٣١٧ ه = سنة ١٨٩٩ م ، ص ١٢٠) فذكر أن ابن سينا مدح الإسكندر الأفروديسى . وقد رأى باول كراوس (۱) أن هذا يشير خصوصاً إلى كتاب « فى النفس » للاسكندر . بيد أننا إذا رجعنا إلى النص الذى نشرناه هنا وجدنا أن ابن سينا على العكس من هذا تماماً يأخذ على الإسكندر مآخذ فى الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره ( أنظر بعدُ ص ١٠١ س ١٧ ؛ على الإسكندر مآخذ فى الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره ( أنظر بعدُ ص ١٠١ س ١٧ ؛ منارة س ١٠١ س ١٠ ) . ولهذا فإن افتراض كراوس هنا غير صحيح ، أعنى أن تكون إشارة محمد الديلمى هى إلى شرح ابن سينا لكتاب « فى النفس » فى «الإنصاف» . ولا نستطيع أن نقول إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » .

أما وقد فرغنا من كتاب « الإنصاف » عامة ، فلننظر في الأجزاء الباقية منه وهي التي نشرناها هنا . فنقول إن الشرح على مقالة حرف اللام يبدأ كا قلنا من الفصل السادس . والشرح ليس على طريقة نامسطيوس ، لأنه ليس عرضاً متصلاً موسماً ؛ وليس على طريقة ابن رشد ، فهو أحياناً يذكر النص ويتلوه بالشرح ، وأحياناً أخرى يستطرد إلى مسائل ومناقشات واعتراضات تدور حول النص ، وهو في هذا كله لا يتقيد بالنص ، ولا بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في العرض دون إشارة بلى نص . وإذا فسر أثار اعتراضات على آراء أرسطو نفسه ، أو على الشراح من مشرقيين ومغر بيين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكملتُ على سهو المفسرين » (راجع بعدُ ص ١٣١ س ٢٠) . و يستمر الشرح إلى آخر الفصل العاشر ، أى إلى آخر مقالة اللام .

- { -

## تفسير كتاب « أثولوجيا »

أماكتاب «أثولوجيا» وهوالنص الثاني من الإنصاف فقد نشرناه عن مخطوطين: ٦م

<sup>(</sup>۱) أما ما ورد بعسد ( س ۲۰ س ۲ ) باسم « المسائل الشرقية » فالواضح أنه مجرد اسم وصنى وليس الاسم القانونى ( أعنى الموضوع فعلا ) للسكتاب ، على سبيل بيان مضمونه أو موضوعه ، ولهذا ذكره باسمه القانونى من بعد فقال « الإنصاف » ( س ۹ ) . ولهذا فلمنا نظن أن هاهنا مشكلة .

<sup>(</sup>۲) راجع مقال نلينو : « حكمة ابن سينا الشعرقية ، أو الإشراقية ؟ » ، الذي ترجمناه في كتابنا : « التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ص ۲۷۸ تعليق ۱ ، القاهرة سنة ١٩٤٦ ط ٢ .

<sup>(</sup>۳) راجع رأی کارا دی قو هذا فی کتابه دان سینا» باریس سنة ۱۹۰۰ س ۱۹۰۸ و Carra : ۱٤۸ س ۱۹۰۰ س ۱۹۰۸ دو (۳) . de Vaux: Avicenne, Paris 1900

<sup>(</sup>۱) باول كراوس: «أفلوطين عند العرب» (مقال مستخرج من مضبطة المهد المصرى المجلد رقم ۲۳ ۲۷۲ سنة ۱۹۶۱ جلسة سنة ۱۹۶۰ — ۱۹۶۱ ، القاهرة سنة ۱۹۶۱ ) س ۲۷۲ تعليق Paul Kraus: "Plotin chez les Arabes" ؛

حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية ، ثم عن نسخة التيمورية ( ورمزها : ت ) برقم ١٠٢ حَمَّة . وهذه المخطوطة تحتوى على : (١) «تعليقات الرئيس ابن سينا على أثولوجيا» ؛ (٢) « أتولوجيا أرسطو » ؛ (٣) شرح الدوّاني على « هياكل النــور » ( السهروردى المقتول) . وهي بخط نستمليق ردى ، تاريخها ١٠٩٥ هـ = سنة ١٦٨٣ م . وكما يظهر من الجهاز النقدى الذي وضعناه في الهامش الشاني (أسفل هامش الإشارات إلى الفقرات المشروحة ) ، نرى هذه المخطوطة سيئة بها نقص في عدة مواضع ، فضلاً عن أنها ناقصة في آخرِها ، إذ تقف عند نهاية المر السابع ، وينقصها الميمر الخامس ( راجع بعدُ ص ٥٩ تعليق ٨ ) ، ولم نكد نستفيد منها شيئًا ذا بال ، ومع هذا فقد ذكرنا اختــــلاف القراءات

وقد أشار كراوس في البحث المشار إليه آنفًا ، « أفلوطين عند العرب » ( ص ٢٧٥ تعليق، من الصفحة السابقة تحت الفقرة ب (b) ) إلى وجود محطوط آخر لهذا النص في أكسفورد ( مكتبة بودلى ، مخطوطات شرقية برقم ٥٣٦ ، ورقة ٦٩ ب - ٨٤ ب Uri 980=Bodl. Or. Marsh 536) نهه إليه ف . روزنتال وقال عنه إنه « مخطوط ردى » ، والبد. والختام فيه كلاهما كما في المخطوط ٦ م . بيد أنه لم يتيسر لنا مراجعته ، فإن قدر لنا هذا -كما نتوقع قريباً - فسنشير إليه و إلى قراءانه في الجزء الثاني من كتابنا هذا .

كلها بالدقة ، لأن البمض منهاليس ناتجاً عن أخطاء ظاهرة ، بل عن اختلاف في العبارة .

وكما قال كراوس ( في الموضع عينه ) « ليس هذا النص شرحاً متصلاً لأثولوجيا » ، بل سلسلة من الحواشي والشروح للمواضع الصعبة ، تمتد تقريباً إلى نصف النص الذي نشره ديتريصي . وكما تقول تعليقة في المخطوط ٦ م ( ص ١٥٣ ب ، في نهاية التفسير : « آخر الموجود من هذا » ) ، لا تنضمن المخطوطات إلا قطعة من تفسير « أثولوجيا » لابن سينا ». ولقد وضعنا في الهامش الأول الفقرات الأصلية التي شرحها ابن سينا ، مأخوذةً عن

نشرة ديتريمي « لأثولوجيا » ، حتى يكون لدى القارئ النص والشرح مماً . ولا نكتم القارئ أننا وجدنا أحيانًا غير قليلة عناءً شديداً في استخراج فقرات النص التي يشير إليها شرح ابن سينا ، وذلك لأن ابن سينا نادراً ما يشير إلى النص محروفه ، ولهذا فإن الشروح قد تنطبق على أكثر من موضع لا نستطيع بالدقة تمييز أيها قَصَدَ شَرْحَه . على أنه

فى مواضع أخرى كان يذكر النص بحروفه (وهنا كنا نضعه بين أهِلَّة حتى يتميز من الشرح) ور بما يفيد هذا في القراءات الخاصة بنص « أثولوجيا » الأصلي نفسه ، على أن الاعتماد عليها في تحقيق النص يحتاج إلى كثير من الحيطة ، فالأمر هنا ليس كما هو بالنسبة إلى شروح ابن رشد مثلاً.

وشرح ابن سينا يتناول فقرات من الميمر الأول ثم الميمر الثاني . ولا نجد شيئًا عن الميمر الثالث . أما الميمر الرابع فيبدأ شرحه من غير تحديد فقرات بالذات ، ولعل ها هنا اضطراباً في النص المنشور هنا نفسه ، ولكنه مايلبث أن يستقيم في الفقرتين حَ ٢٠ و في نهاية هذا اليمر . ويأتى الميمر الخامس فيزيد الأمور تعقيداً لأن الشروح ترد على هيئة فصول من الصعب أن تحدد بالدقة ما تشير إليه من نصوص . ثم نصل إلى الميمر السابع فنعود إلى ما اعتدناه في الميمرين الأول والثاني من إيراد فقرات وشرحها على نحو يتيسر معه معرفة النصوص الأصلية التي يشرحها .كذلك الحال بالنسبة إلى الميمر الثامن و إنكان على نحو أشد عسراً منه بالنسبة إلى السابع . وبه ينتهى ما فى مخطوطتنا هــذه من شرح لابن سينا على « أثولوجيا » .

ومما يجدر ذكره أمران : الأول أنه لم يشر إلى المشرقيين في هذا الشرح ، ولعل هذا لأنه ليس للمشرقيين في هذا الكتاب آراء خاصة حتى يشير إليها ابن سينا .

والثاني أنه لا يوجد شي في هذا الشرح يمكن أن يؤيد ما افترضه كراوس ( راجع بعدُ ص ١٣١ ، تعليق) من أن ابن سينا طعن في صحة نسبة «أثولوجيا» إلى أرسطوطاليس، اعتماداً على العبارة الغامضــة ( « على ما فى « أثولوجيا » من المطمن » ) الواردة فى رسالة ابن سينا إلى الكيا أبي جعفر . ولهذا لا يزال هذا فرضاً في حاجة إلى فضل تأييد مر\_\_ الوَّنَائِقِ والأسانيد .

«التعليقات على حواشي كتاب النفس لأرسطاطاليس» وهذا أيضًا عن المحطوطة ٦ م وحدها . ولا نعرف له مخطوطاً آخر . إنما يوجد كتاب (44)

مخطوط هو « شرح كتاب النفس » لابن سينا وهو باللغة الفارسية ، محفوظ قى المخطوط رقم ٣٤٤٧ أحمد، باستانبول(١) ولم يتيسر لنا أن نعرف عنه شيئًا مفصلا حتى نتبين صلته بنصنا هذا ، مهما تكن هذه الصلة .

وهذا النص يعني عنـاية خاصة بإيراد آراء المشرقيين ، وهم المشاؤون والبغداديون ، خصوصا من معاصری ان سینا ، و إن كان لا يذكرلنا شيئًا يوضح هو يتهم ، فلا يتبين بالدقة من نص كلامه من يقصد . ولذا فإن لبّ كتاب « الإنصاف » ووظيفته يمكن أن يستخرجا من هذا النص على وجه التخصيص .

و بلاحظ على الشرح أنه يتابع كتاب ﴿ فِي النَّفْسِ » Περὶ ψυχιμις لأرسطو منذ أوله ، ويشير إلى آراء المشرقيين في بعض الآراء الواردة به ، ويشرح فقراً مختلفة مر النص، فمثلا الفقرة ] ( ص ٧٥ س ٥ ــ س ٧ ) تشير إلى نص أرسطو ١١٤٠٢ - ٤ ؛ والفقرة ب (ص ۷۵ س ۸ – س ۱۲) إلى ۱٤٠٢ ه – ۲ (من نشرة بكر Bekker)؛ والفقرة ح (ص ٧٥ س ١٤ - س ١٥) إلى ٢١١٤٠ - ٢٢ ؛ والفقرة دَ (ص ٧٥ س ١٦ — س ٢١ ) هي تعليق عام يتصل خصوصاً بالفقرة ١٥١١٥٥ — ٢٥ ؛ والفقرة هَ (ص ٧٥ س ٢٢ – ص ٧٦ س ٣) إلى ٣١٤١٣ – ١٠ ؛ والفقرة وَ (ص٧٦س ٤ – س٧) تشير إلى ١٣ ٤ ـ ١٣ وما يليه ؛ الح الح . وقد كان في عزمنا أن نأتى بهذه الإشارات كلها ونتابعها ؛ لكننا وجدنا الفائدة لن تكون كبيرة إلا إذا وضعنا الفقرات الأصلية من نص أرسطو تحتها ، على الأقل في ترجمة عربية ؛ وقد علمنا أن ثمت ترجمة عربية قديمة لكتاب « في النفس » لأرسطو توجد في استانبول ، فآثرنا الانتظار حتى نظفر بها وننشرها ونشير فيها إلى الفقرات التي شرحها ابن سينا هنا ، وعن هذا الطريق وعنه وحده - نستطيع أن نحقق الفائدة المرجوة من هذه الإشارات . فإلى الجزء الثانى من هذا الكتاب نَكِلُ هذه المهمة ، مع علمنا بأن عملنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى

## كتاب « المباحثات » لابن سينا

وهنا نصل إلى النص الأكبر في هـــذد الحجموعة ، وهو كتاب « المباحثات » عن " الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا . وقد نشرناه هنا عن نفس المخطوطة ٦ م (٢) . بيد أنه توجد له مخطوطات أخرى هي :

١ – كتب أبو عبد الله الزنجاني مقالة في مجلة « لغمة العرب » ( ج ٢ من السنة السادسة ، شباط سنة ۱۹۲۸ ) بعنوان « خزائن زنجان » ( ص ۹۲ ــ ص ۹۹ ) أورد فيها أسماء بعض المخطوطات — ومنها قسيم خاصَ بالفلسفة والمنطق — الموجودة في خزانة الشيخ ميرزًا فضل الله من علماء زنجان . ومن بينها مجموعة رَسَائل لابن سينا تحتوى على : (١) رسالة لابن سينا في خطأ من قال إن شيئًا واحداً جوهر ۗ وعَرَض مماً ؛ (٢) رسالة له في إيضاح براهين ثلاث مسائل؛ (٣) رسالة له في الميعاد ؛ (٤) رسالة له في الخطب والجمعات . ثم مجموعة أخرى — هي التي تهمنا هنا — فيها : (١) كتاب « إحصاء العـــاوم ومراتبها » للفارابي ، وهي منقولة عن أصل قديم كتب سنة ٦٧٧ ؛ (٢) مقالة « في قوانين صناعة الشعر» للغارابي ؛ (٣) مقالة «في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم» للفارابي — والـكتابان الأول والثالث منشوران ؛ (٤) « مختصر أنا لوطيقي الثانية » للفارابي ؛ (٥) « دانش نامه علانی » للمولی محمد أمين المحدّث الاسترباذی ؛ (٦) « المباحثات » للشيخ الرئيس ابن سينا الفيلسوف مع تلميـــذه بهمنيار وأبى منصور بن زيله وغيرها ؛ (٧) « التعليقات » في الحكمة لابن سينا ؛ والنسخة منقولة عن نسخة قديمة ( لم يذكر الزنجابي تاريخها ) ؛ (٨) « زبدة الحقائق » لعين القضاة الهمذاني .

O. Ergin : Ibn Sina Bibliografyasi, Istambul وقد أخطأ بروكلن (اللحق ج ١ ص ٨١٧ ، تحت رقم 1) حين ظن أن هـــذا المخطوط نسخة عربية أخرى من الكتاب ( راجع : كراوس ، الموضع نفسه س ٢٧٣ س ٦ -- س ٧ من التعليقات ) .

<sup>(</sup>۱) ولهذا رقمنا أسطر هذا النس حتى تتيسر الإحالات من بعد . (۲) وتوجد نسخة أخرى حديثة منقولة لحساب دار الكتب تحت رقم ۲۰۹ حكمة وفلسفة عن هذه المخطوطة ، ولذا لم ندخلها في اعتبارنا .

وعلى هـذا فإنه يوجد فى خزانة الشيخ ميرزا فضل من علماء زنجان نسخة لكتاب «المباحثات» ؛ ولسنا ندرى هل لا تزال فيها ، أو نقلت الى المكتبات العامة فى إيران (مثل مكتبة البرلمان التى تحوى مجموعة جيدة من المخطوطات العربية الثمينة ) ؛ كما أنه لم يتيسر لنا

الحصول عليها ولا على معلومات عنها .

- خطوطة فى مكتبة بودلى ( فهرست مكتبة بودلى ، حـ ١ ص ٤٥٦ ) أشـــار إليها بروكان فى «تاريخ الأدب العربى» GAL ( حـ ١ ص ٤٥٥ برقم ٢٥ ) . ولم نطلع عليها .

- وأشار كراوس كذلك إلى وجود مخطوطة أخرى فى كَيْدن برقم ١٤٨٥ . (١) ولم نستطع أيضاً الظفر بها فى الظروف الحالية .

ع – والرسالة التي صدر بها كتاب «المباحثات» ، وهي موجهة إلى أبي جعفر محمد بن المحرّزُ بأن الكيا ، ذكر كراوس كذلك أنها موجودة أيضاً في المجموعة المخطوطة في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١١٢ – ١١٣ في المتحف البريطاني ، قسم (Br. Mus Or. 8069 (5) b. 12a-31a) . ولم نستطع الإطلاع عليه أيضاً .

أما عن الكتاب نفسه فإن أهم ما ورد عنه من أخبار في كتب التراجم هو:

۱ — البيهتي (المتوفى سنة ٥٦٥ ه — سنة ١١٦٩ م) في الفصل الخاص بهمنيار: «والباحثات التي لأبي على ( = ابن سينا ) أكثرها مسائل بهمنيار، تبحث عن غوامض المشكلات» («تاريخ تحكاء الإسلام» = تتمة صوان الحكمة»، ص ٩٨، نشرة كردعلى، دمشق سنة ١٩٤٦). ثم ورد باسم آخر هو «المقتصيات» (ص ٢٠ س ٢) في «فهرست جميع مصنفاته» الذي أورده البيهتي (ص ٥٩ — ص ٢٠)؛ ولكن يلوح من مقارنة هذا الفهرست بما أورده القفطي وابن أبي أصيبعة (اللذان نقلا عنه في أغلب الظن ) أن ها هنا تحريفاً، وصوابه: « المباحثات »، اللهم إلا إذا كنا بإزاء كتاب آخر اقتصر على ذكره البيهتي ولم يذكره القطي ولا ابن أبي أصيبعة، وهذا احتال ضعيف جداً، خصوصاً إذا لاحظنا أن البيهتي ذكر الكتاب في الموضع الآخر المشار إليه ( ص ٩٨ س ١ — س٢ ).

٧ — القفطى ( المتوفى ســنة ٦٤٦ ه = ١٣٤٨ م ) في حديثه عن « فهرست جميع

كتبه » ، وواضح أنه نقله عن البيهق : «كتاب المباحثات : مجلدة » (اله أخبار الحكماء »، ص ۲۷۲ ، طبع مصر سنة ۱۳۲٦ هـ — سنة ۱۹۰۸ م ) ؛

۳ – وابن أبى أصيبعة ينقل الرواية السابقة المأخوذة عن البيهتى فيقول: «كتاب المباحثات: مجلدة» ( «عيون الأنباء» ، ح٢ ص ٥ ص ٤ ). ثم يقول فى موضع آخر:
 « كتاب المباحثات: بسؤال تلميذه أبى الحسن بهمنيار بن المرزبان ، وجوابه له » ( ح٢ ص ١٩ ص ١٩ س ١٩ — س ٢٠ ) ؟

٤ - لم يذكر حاجى خليفة (المتوفى سنة ١٠٦٨ هـــ١٦٥٧ م) كتاب «المباحثات»
 فى كتابه «كشف الظنون » . على أن هذا لا يدل على شى، خاص ، لأنه كثيراً ما يغفل ذكر الكتب المشهورة نفسها .

ومن هذه الروايات يتضح لنا أن كتاب « المباحثات » هو في الامل أسئيلة وضعها بهمنيار بن المرزبان (١) في الأغلب ، والقليل وضعه أبو منصور بن زيلة (٢) ، و بعض آخر

<sup>(</sup>۱) راجع مقاله السابق الذكر : « أفلوطين عند العسرب » س ۲۷۲ تعليق ۳ . وراجع كذلك ارجين : « فهرست كتب ابن سينا » ،تحت رقم ۱۰۸ .

<sup>(</sup>١) هو أبو الحسن بهمنيارين المرزبان ، توفى حوالى سنة ٤٣٠ هـ = سنة ١٠٣٨ م؛ ونشأ فى أذربيجان ، وكان مجوسياً ، قليل العلم بالعربية . وله من الكتب

<sup>(1)</sup> رسالة في مراتب الموجودات ، مخطوطة في ليدن برقم ١٤٨٣/١٤٨٢ ،

<sup>(&</sup>lt;sup>۱</sup>) رسالة فى موضوع العلم المعروف بما بعد الطبيعة ، مخطوطة فى ليدن برقم ١٤٨٤ ؛ وقد طبع فى مطبعة كردستان سنة ١٣٢٩ ؛ وكان پوپر S. Poper قد نشرها فى ليتسك سنة ١٨٥١ ؛

<sup>(</sup>ح) مختار من مراسلانه مع أستاذه ابن سينا ، مخطوط فى ليدن برقم ١٤٨٥ ، وفى بودلى ( ٢٠٦٠ ) ، وفى الأمبروزيانا ( ١٣٢٠ ) ؛

<sup>( ، )</sup> التحصیل ( ات ) ، وفیه عرض مذهب ان سینا وفقاً لکتاب الأخیر : « دانش نامه علائی » فی ثلاث مقالات : ( ۱ ) المنطق ؛ ( ب) ما بعد الطبیعة ؛ ( ح) فی الموجودات ؛ وبوجد فی مخطوطة فی لیدن برقم ۲۵۱ ، ۱ ؛ ۱۶۱ ، والمنحف البریطانی ۷۸ ، والفانیکان ح ۷ ، ۱۶۱ ، ۷۵ ، والمپور ، ۱ ؛ ۲۷۸ ، وطهران ج ۱ : ۲۸ ، ح ۲ ، ۲۱۱ ، وآصف ج ۳ ، ۲۵۸ ، ۳/۳۷۲ ، ورامپور ، ۱ : ۳۷۹ ، وبنکیبور ۳۱ ؛ ۲۲۲ ، ۴ ، ح طبع فی القاهرة سنة ۱۳۲۹ ه ؛

 <sup>(</sup>a) فصــل من كتاب « فى إثبات المقول الفعالة والدلالة على عددها وإثبات النفوس السياوية » ،
 مخطوط فى كويريلى ١٦٠٤ : ٧٧ ب/٨٣٠ ؟

راجع بروكلان : « تاريخ الأدب العربي » . GAL ج ١ ص ٥٥ ٤ .

<sup>(</sup>۲) أما أبو منصور بن الحسن بن طاهر بن زيله (أو : زيلا) الأصفهانى فقد توفى سنة ٤٤٠ هـ سسنة ١٠٤٨ م ( البيهتى : « وكان قصير العمر ، مات فى سنة ٤٤٠ به موت أبى على = ابن سينا باتنتى عشر سنة ، ٥٠ به نسرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٦ ) . ومن تصانيفه « الاختصار من طبيعيات الشفا » ( البيهتى ، ص ٩٩) « وشرح رسالة حى بن يقظان » ( البيهتى ، ص ٩٩) وله كتاب قى المصن ورسائل أخرى ( البيهتى ، ص ٩٩) ؛ وكان عالما بالرياضيات ، ماهراً فى صناعة الموسيق .

قليل جداً وضعه غيرها ؛ وأجاب عنها ابن سينا ، فتكوَّن من الأسئلة والإجابات هذا الكتاب : « المباحثات » .

أماكيف جمت في كتاب، ومن الذي جمها، فلا تدلنا هذه الروايات ولا المخطوطة على شيء منه . كاأننا إذا نظرنا في محطوطتنا هذه وجدنا أولاً أنها مسبوقة بالرسالة إلى أبي جمفر السكيا، وأنها كثيرة التكرار لنفس المسائل في مواضع مختلفة، أحياناً بحروفها بكل دقة، وأحياناً أخرى مع اختلاف ضئيل. ولقد تركنا التكراركما هو في مواضع قليلة كيا نعطى القارئ صورة دقيقة عن حال المخطوطة، والكننا حذفنا المكرر وأشرنا إلى الحذف في الهامش في أغلب المواضع

وبسبب هذه الحال التي توجد عليها مخطوطتنا هذه نستطيع أن نفترض أن هذه المخطوطة قد نقلت عن المسودات الأصلية . والشأن هنا فيا يتصل بكتاب « المباحثات » كالشأن تماماً بالنسبة إلى كتاب « الإنصاف » — ، وهذه المسودات الأصلية لم يكن ابن سينا قد راجعها مراجعة أخيرة نظراً لاضطراب أحواله وعدم قدرته على التوفر على هذا العمل ، على النحو الذي فصلناه من قبل : ومن هنا كان هذا التكرار . على أن الاضطراب ظاهر في المخطوطة كلها من دخول أشياء غريبة في صاب الكتاب الواحد ، ثم استئناف ظاهر في المخطوطة كلها من دخول أشياء غريبة في صاب الكتاب الواحد ، ثم استئناف السير ؛ وكل هذا إنما يدل على حالة الاختلاط الملازمة لطبيعة المسودات الأصلية ، وهذا يوكد فرضنا هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة — إما مباشرة أو بطريق غير مباشر — يوكد فرضنا هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة — إما مباشرة أو بطريق غير مباشر — عن المسودات الأصلية ، وقد أوردناها على غَرها وعلاتها ، فكانت على هذا النحو المضطرب الظاهر الاختلاط في أغلب مواضع هذه المخطوطة ، كما أشرنا إلى هذا في مواضعه في هوامشنا على هذه النشرة .

وكما لاحظ البيهق بحق ( ص ٩٨ س ٢ ) تتناول هـذه « المباحثات » « غوامض المُشكِلات » ومن هنا امتازت بالصعوبة والعسر في الفهم والتعبير ، على أنها تمثل صورة من أنضج صور فكر ابن سينا في تطوره .

ومن الذين (١) أشاروا إلى هذا الكتاب واقتبسوامنه ، فحرالدين الرازي (المتوفي سنة ٦٠٦ ه

= ١٢٠٩م) في كتابه « المباحث المشرقية » فقال ، - وهو في كتابه هذا يقتبس كثيراً جداً عن مؤلفات ابن سينا - : « قال الشيخ في « المباحثات » : لكل شخص حقيقة وشخصية . وتلك الشخصية زائدة أبداً على الماهية - على ما مضى . ثم إن كانت الحقيقة مقتضية لتلك الشخصية ، كان ذلك النوع في ذلك الشخص ، و إلا وقعت الكثرة فيه . ولا شك أن تلك الحقيقة منايرة المجموع الحاصل من تلك الحقيقة وتلك الشخصية . ولما تحقق هذا القذر من المفايرة كفي ذلك في حصول الإضافة ، فتكون تلك الحقيقة ، من حيث هي هي ، إضافة العالمية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة العالمية إلى تلك حيث هي هي ، إضافة العالمية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة العالمية إلى تلك الحقيقة . وهذا أحسن ما يمكن ذكره في هذا الموضع (١) » . وليس في نسختنا هذه هذا النص ، و إنما فيها إشارات عامة إلى مثل هذه المعاني . فلعل الرازي قد أراد بيان رأى ابن سينا في « المباحثات » دون أن يشير إلى كلامه بنصه ، وهو شي ، يفعله كثيراً في كتابه « المباحث المشرقية » هذا .

على أن الناظر فى صلب كتاب « المباحثات » كما هو هنا يلاحظ ما يرد فيه أحيانا من أمثال : « الجواب بخطه » — أى بخط ابن سينا ، وقوله : « الجواب من خط الشيخ أمثال : « الجواب محه الله » ( تحت رقم ٢٦٨ (٢) ص ١٧٣ ) . وهذا يدلنا :

أولاً : على أن الكتاب بصورته الراهنة لم يرتبه ابن سينا ، بل لم يجمعه في كتاب على الرغم مما يورده القفطى وابن أبى أصيبعة ( « المباحثات : مجلدة » ) فإنهما لا يقصدان أنها كانت مجلدة ( أى في هيئة كتاب ) في أيام ابن سينا وعلى يده .

وثانيا: على أنه لا بهمنيار ولا ابن زيلة قد رتبه على هذه الصورة ، بدليل قوله : « رحمه الله » ، وأبو منصور ابن زيلة توفى سنة ٤٤٠ ه ، وبهمنيار حوالى سنة ٤٣٠ ه ، و إذن فلا بد أن يكون ترتيبه على هـذه الصورة بعد وفاة الشيخ أبى منصور بن زيلة ، أى بعد سنة ٤٤٠ ه .

وثالثا: على أن الذي يمكن افتراض حدوثه هو أن يكون أحد تلاميذ الشيخ أبي منصور أو من إليه قد جمع الكتاب بعد وفاته ، أو أن أحد الكتّاب قد استخرجه من أوراق بهمنيار وأوراق الشيخ أبي منصور بعد وفاة كليهما .

<sup>(</sup>١) كذلك أشارت إليه : «رسالة فى المثل العقلية الأفلاطونية » ، ص ٦٨ من نشرتنا . القاهرة سنة ١٩٤٧ .

<sup>(</sup>١) فخر الدين الرازى : « المباحث الشرقية ، ج ١ ص ٣٤٢ . حيدر آباد سنة ١٣٤٣ هـ – سنة ١٩٢٤ م . (٢) وقد وقع محرفاً حكذا : ١٦٨ ، وكذلك الرقم الذي يتلوه .

على أن تمت فرضاً آخر وهو أن يكون الفظ: لا رحمه الله » من مجرد وضع أحد النساخ توشعاً على الشيخ كما محدث عادة فى أكثر النسخ بعدوفاة المؤلفين وأقيم هذا على صلب النص من لدن ناسخ ما ؛ وفي هذه الحالة يمكن أن نفترض أيضاً أن يكون الكتاب أمكن جمعه في حياة ابن سينا ، من خطه أحياناً ومن خط تفيذيه : بهمنيار وأبي منصور وغيرها أحياناً أخرى ، و بق الكتاب على حاله دون أن يراجعه ابن سينا و يحرره تحريراً أخيراً . ولعل هذا الفرض الثاني أن يكون أقرب من الأول . ومهما يكن من شيء ، فلعل المخطوطات الأخرى التي أشرنا إليها آنفاً أن تلقي ضوءاً جديداً أو أن تفصل بين هذه الفروض .

-- V -

### رسائل ابن سينا

ولقد بحدثنا عن الرسالة الموجودة برأس كتاب «المباحثات» ، وهي من غير شك لا يمكن أن تكون رسالة استهلالية للكتاب ، بل يجب أن تفصل منه ، وكان يمكننا أن نفر دها على حِدّة في الباب الخاص برسائل ابن سينا ، ومع هذا فلم بجد كبير غضاضة في ذكرها كا وردت في موضعها هذا من مخطوطتنا في صدر كتاب « المباحثات » .

وهذه الرسالة جليلة الخطر في تمرّف عدة مسائل تتصل بعلسفة ابن سينا وتطورها ، ثم وهذه الرسالة جليلة الخطر في تمرّف عدة مسائل تتصل ( ٣٦٠) ، فضلاً عن النص ما يتصل بكتاب «الإنصاف» على النحو الذي بيناه بالتفصيل ( ٣٦٠) ، فضلاً عن النص ما يتصل بكتاب «أولوجيا » إلى الذي أراد باول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعرف في صحة نسبة « أنولوجيا » إلى الذي أراد باول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعرف في صحة نسبة « أنولوجيا » إلى أرسطو . وكل هذه مسائل على أكبر جانب من الأهمية .

أو بهرام) فليس من عداد هؤلاء (أى أهل بغداد) ، ولمل الله يرزقنا لقاءه ، فيكون : إما إفادة ، وإما استفادة . و بعض الناسخين يكتب : « فأما أبو نصر » — وهذا غلط عظيم ، لأن أبا نصر الفارابي مات قبل ولادة أبي على بثلاثين سنة » ( « تتمة صوان الحكة » = « تاريخ حكاء الإسلام » ص ٢٧ ، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٦) . وهذا الاقتباس يرد في الرسالة التي بحن بصددها (بعدُ ص ١٢٢ س٣ – س ٥) مع الإيجاز و بعض الاختلاف القليل في العبارة — مما يدل على أن الكتاب لم يكونوا يتحرون الدقة تماماً في إيراد الاقتباسات ، ولهذا لا يجوز الاعتماد كثيراً على اقتباساتهم في تحرير النصوص أو في بيان الإشارات إليها .

لكن الغريب في قول البيهتي هو تصحيحه للنص من « أبي نصر الغارابي » إلى « أبي الخير » ( الحسن بن سوار بن بهرام ) على أساس أن الفارابي مات قبل ولادة أبي على ابن سينا بثلاثين سنة . وهذا تعليل عجيب ، لأن النص يقول : « وأما أبو نصر الفارابي فيجب أَن يَعْظُم فِيهِ الاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم (أي البغدادية) في ميدان : فيكاد أن يكون أفضل من سلّف من السَّلَف. ولعل الله يسهل معه الالتقاء، فتكون استفادة و إفادة » (راجع بعدُ ص ١٢٢ س٣-س٥). فقوله: « و يكاد أن يكون أفضلَ من سكف من السَّلَف » ، يدل دلالة قاطعة - إذا كان النص صحيحاً وليس مُفْحماً كما نظن - على أن تعليل البيهق فاسد كل الفساد ، ما دام يتحدث عن هذا الشخص على أنه من السَّلَف ، « وأفضل من سَلَف من السُّـكَف » . والذي أدى بالبيهتي إلى هذا الوهم هو أنه فهم من قول ابن سينا : « لعل الله يستَهل معه الالتقاء ، فتكون استفادةٌ و إفادة » ، أن الالتقاء هنا بالمعنى المــادى ، أى الاجتماع مماً ، وحمله على هذا التوهم خصوصاً قوله : « فتكون استفادة و إفادة » إذ فهمها على أنها استفادة وإفادة كنتيجة لاجتماعهما وتبادلها الرأى . وإنما قصد ابن سينا من الالتقاء هنا ، الالتقاء في الآراء ، أعنى الاتفاق ، والاستفادة من كونهما متفقين فينتفع بعلم الفارا بي (استفادة) ويفيد الفار بي من هذا تأييد لآرائه من جانب ابن سينا . بل أحرى من هذا أن نفهم قوله : إفادة ، بمعنى الاستفادة أيضاً ، لأن الفعل : أفاد ، لازم أيضاً ( إلى جانب كونه متعدياً ) : فهو سيفبد من أبي نصر ؛ وعلى هــذا فقوله امادة ، تكرار لمعنى الاستفادة . ويتأيد هذا ضد البيهتي إذا لاحظنا من ناحية أخرى أرب أبا الخير الحسن ابن سوار بن

<sup>(</sup>۱) نلفت النظر هنا إلى أنه قد ورد اقتباس آخر عن هــذه الرسالة فى الفصل الذى عقده البيهقى ليحى النحوى فقال : « فإن انحلالها مبنية على ليحى النحوى فقال : « فإن انحلالها مبنية على فروع (د) أصول من كتاب السماع الطبيعى » (س ٣٩ – س ٤٠ ، من نصرة كرد على) : وهذه ووع (د) أصول من كتاب السماع الطبيعى » (س ٣٩ – س ٤٠ ، من نصرة كرد على) : وهذه الفقرة لا موضع لها هنا ولعلها مقحمة على النس ، أو لعلها كانت مسبوقة بقوله : « وقال أبوعلى فى أحد كنه » ... أو ما أشبه هذا ، فإنها لا ترتبط عا قبلها ولا مابعدها ، أو لعلها كانت فى هذا الموضع من كنه » ... أو ما أشبه هذا ، فإنها لا ترتبط عا قبلها . وعلى كلحال فيجب التنه إلى أنها مأخوذة من مسودات نسخة «تنمه صوان الحسكمة » ولم تربط عا قبلها . وعلى كلحال فيجب التنه إلى أنها مأخوذة من الرسالة التي تحن بصددها ( راجع بعد من ١٢١ س ٥ – س ٩ مع الإيجاز والاختلاف شيئاً في العارات .

بهرام (١) وقد ولد سنة ٣٣١ ه ، وعلى الرغم من أننا لا نعرف تاريخ وفاته — وآخر سنة نعرفها له هى سنة ٤٠٠ ه — فإننا نستطيع أن نمتد به إلى سنة ٤٠٠ على أكثر تقدير ؛ فإذا عمانا أن رسالة ابن سينا هذه تشير إلى فقدان كتاب « الإنصاف » ، وهو الحادث الذي وقع سنة ٤٠٥ ، فإن هذا الالتقاء المزعوم كان لا يمكن الإشارة إليه هنا اللهم إلا إذا فرضنا أن أبا الخير عاش أكثر من ٩٤ سنة !

لهذا برى أن البيهتي هو الذي أخطأ ، وأن النص صحيح هو : « أبو نصر الفارابي » ، وليس « أبا الخير » ، فضلاً عن أن نصًنا يذكر اسم : « الفارابي » إلى جانب أبي نصر ، مما يستبمد معه مظنة خطأ النساخ .

ولندع هذه الرسالة ولنمض إلى بقية الرسائل التي نشرناها (أنظر بعدُ ص ٢٤٠ وما يليها). أما الرسالة رقم (١) فيلوح أنها من صنع أحد تلاميذ ابن سينا ؟ على أنها مضطر بة كل الاضطراب ، لدخول فقرات من كتاب « المباحثات » في ثناياها . ولم 'نعْنَ بنشرها هنا على حالتها تلك إلا لما فيها من أخبار تتصل بابن سينا مما يمكن الإفادة منه في تأريخ حياته وصلاته بتلاميذه . أما « التذييل » في آخرها فيلوح أنه من وضع أحد الكتاب الذين ملكوا النسخة ثم وضع في الصُّلْب ، أو لعله تمرينات من هذا الواضع للرسالة على مسائل وردت في ثنايا « المباحثات » .

أما الرسالة رقم ٢ فرسالة مهمة ، ففيها أحبار قيمة عن تاريخ كتاب « الإنصاف » على النحو الذي أفدنا منه آنماً ، فضلاً عما فيها من فوائد عامة تتصل بتاريخ ابن سينا الروحي والمادي معاً .

و يتلو هاتين الرسالتين نسخة المهد الذي عهده ابن سينا لنفسه . وقد ذكره القفطى في « فهرست جميع كتب » ابن سينا فقال : « عَهد كتبه لنفسه » ( « أخبار الحسكاء » ص ٢٧٧ س ٢٠ ، طبع مصر سنة ١٩٣٦ ه = سنة ١٩٠٨ م ) . فلا شك إذاً في أن ابن سينا كتب عهداً عاهد به نفسه . و إنما الشي الذي يثير الشك هنا هو أن العهد الواردها هنا قد أتى بصيغة الاثنين ، لا الواحد ، فقال : « هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا

رجَّها و إلههما ، وواهب العقل والقوة لها ... عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ... » الح و يستمر العهد كله على هذا النحو بصيغة المثنى . وهذا غريب إن كان هذا عهد ابن سينا لنفسه . والشيء الذي يمكن أن يفسر به استعال صيغة المثنى هو أن يكون العهد من جانبه وجانب نفسه إلى الله ، فجعل الأنا والنفس شخصين عبر عهما بقوله : فلان وفلان — غير أن هذا التفسير لا يخلو من التعسف الشديد . ولهذا فإننا ندع هذه المشكلة كما هي مفتوحة على مصراعيها ، حتى تكشف لنا وثائق أخرى عن وجه الحق فيها ، لأننا بأدواتنا الراهنة لا نستطيع الفصل في المشكلة ، ماذا نقول ! بل هي بالأحرى تدعو إلى الإجابة سلباً عن إمكان نسبة هذا العهد إلى ابن سينا .

و إلى هنا تنتهى نصوص ابن سينا ؛ و بها تنتهى النصوص المأخوذة عن المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة . فلنأخذ الآن في وصفها .

#### $-\lambda$

وصف المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية السفحة الأولى :

فيها : فهرست ما في هذه المجموعة الشريفة العالية :

- ١ كتاب التعليقات للشيخ الرئيس
- ٧ كتاب المباحث (كذا!) للشيخ الرئيس.
  - ٣ كتاب المشرقيين للشيخ الرئيس.
  - ٤ كتاب الإنصاف للشيخ الرئيس.
- كتاب النفس لأرسطو شرح الشيخ الرئيس.
  - ٦ كتاب بيان ذوات الجهة للشيخ الرئيس .
  - ٧ كتاب المسائل العشرين للشيخ الرئيس.
  - ٨ كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس .
    - ٩ كتاب في حد الجسم للشيخ الرئيس .
- ١٠ كتاب الإلهيات لأرسطو من تحرير الشيخ أبي منصور بن زيله .

<sup>(</sup>١) راجع فيا يتصل به كتابنا: دالترات اليوناني في الحضارة الإسلامية» ، ص ٨٧ — ص ٨٨ . ط٧ القاهمة سنة ١٩٤٦ .

١١ - كتاب السعادة الشيخ أبي على بن مسكويه .

١٢ - كتاب قصة حي بن يقظان المقدسي مع شرح الشيخ الرئيس » .

ثم فيها ختم أحد ما لكيها: « من كتب الفقير عبد اللطيف صبحي » .

ثم تعليقة أخرى فيها: «صار في حوزة > الضعيف ح حسب > الشراء الشرعى البات القطعي بأر بعة دنانير ودانق و (هو) محمد بن عبد الرحمن الكابي المحمد وف > بين الأصحاب بالرشد العير ح في أوائل ذي الحجة سنة ٢ . . . (لا يظهر إلا هذا الرقم) .

وعدد أوراق المخطوطة ٢٣٨ وهي غير مرقومة الصفحات في الأصل ، والخطرقمة رفيع ومسطرة الصفحة ٢١ سطراً . والناسخ هو : عبد الرزاق بن عبد المزير اسماعيل الفارابي الصفناجي وقد ورد ذكره في ص ٦٨ ا و بعده يرد : « عورض هذا بالأصل الذي انتسخ منه بقدر الطاقة والإمكان » ؛ وورد في ص ١١٦ ا و بعده : « عورض بالأصل الذي انتسخ منه بحسب الطاقة والإمكان » ؛ وكذلك في ص ١١٨ ا وص ١٥٣ سـ ١٩٣ ا .

والنقط بعضه مهمل ولا يسير على قاعدة مطردة ، والغالب فى الفعل المضارع ألا ينقط حرفه الأول .

والورق جيد لا خروم به ، ولكن فى بعض الكلمات كشط ، وفى غالب هـذه الأحوال تكتب الكلمة مرة ثانية أو بالهامش . والحروف كلها تقريباً غير مشكولة ، اللهم إلا علامة التنوين فى آخر المنصوبات .

## مشتمل المخطوطة

١ -- من ١ ب إلى ١٦٨ : كتاب «التعليقات» للشيخ الرئيس.

بده : « بسم الله الرحمن الرحيم . ثقتى بالله وحده . الحمد لله رب المالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونم الوكيل .

« إن العالم إنما يصير مضافاً إلى الشيء المعلوم بهيئة تحصل فى ذاته . وليس الحال فى العالمية كالحال فى العالمية كالحال فى التيامن والتياسر الذى إذا تغير الأمر الذى كان متيامناً لم تتغير هيئة فيمن كانت له هذه الإضافة ، إلا تغير هذه الإضافة ، أعنى التيامن ... » .

نهاية : « التصور البسيط المتلى هو أن لا يكون هناك تفصيل . لكن لكون مبدأ التفصيل والترتيب مثلا إذا عرفت أن الله ليس بجسم قبل أن تأخذ في تفصيل البرهان عليه وربما برهن عليه . فما لم يكن عندك اليقين بأنه ليس بجسم لم تشتغل بتفصيل البرهان عليه وربما برهن على هذا بالشكل الأول أو بالثاني أو بالقياس الشرطي . لكن ما لم يكن عندك مبدأ تصير به النفس خلاقة للبراهين المفصلة لم يمكن النفس أن تأتي بالبرهان عليه . وذلك المبدأ هو التصور البسيط العقلي . وهذا هو الملكة المستفادة من واهب الصور ويخرج به عقولنا من القوة إلى الفعل .

« آخر الموجود من هذه التعليقات . ولله الحمد والمنة » .

٢ -- من ٦٨ - إلى ١١١٦ : كتاب «المباحثات» عن الشيخ الرئيس أبى على بن
 عبد الله بن سينا رحمه الله .

بدء: « بسم الله الرحمن الرحم . بالمزيز الحبكيم أثق وعليه أتوكل . كتابى أطال الله بقاء الكيا الفاضل الأوحد... » .

نهاية : « العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولكن لا في زمان ، بل في آن ، لأرب العقل يعقل الزمان في آن . وتركيبه للقياس والحد يكون في زمان . إلا أن تصور النتيجة يكون في آن . »

۳ من ۱۱۱ ب إلى ۱۳۸ : « من كتاب المشرقيين » . وهو كتاب « منطق المشرقيين » الذي نشره محب الدين الخطيب ، القاهرة سنة ١٩١٠ .

٤ - من ١٣٨ ب إلى ١٤٣ : « ومن كتاب الإنصاف - شرح حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس أبي على بن سينا » .

بدء: « قال : غرضه بقوله إن كانت الجواهم، فاسدة فالكل فاسد — أن يثبت الجوهم، المفارق للمادة . وقال فى باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد فى الأشياء التى يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [ فى ] قبل و بعد إلا فى زمان ... »

نهایة : « ... إلى أن نقع فى محالات وقع فيها الذى قبلنا . و يَعُدُّ بعد هذا مذاهب التنوية ويُفَنِّدها » .

من ۱۱٤۲ إلى ۱۱٤٦: من شرح « أثولوجيا » من كتاب « الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا ، والقسم الأول من ص ۱۱٤٢ إلى ۱٤٣ ب س ۲۰ هو تكرار غير دقيق لما يرد بعد على صورة أدق في القسم الثاني الذي بعنوان : « تفسير كتاب أثولوجيا » ، ولكن فيه زيادة عن هذا الأخير وهي الموجودة من

ص ١٤٣ ب س ٢٠ إلى ص ١٤٦ ا س ٢ . بدء : « قال أرسـ ( طو ) : كل جوهم عقلى ، أى مفارق للمادة فقط ، أى ليس له وجود ولا كمال وجود إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة براءة مطلقة ٠٠٠ » .

نهاية : « · · · لم يكن الوجود مشتملاً على جميع أنحاء الوجود المكن ، فلم يجب أن نقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد »

٦ - ١١٤٦ إلى ١٥٣ س: «تفسير كتاب أثولوجيا من الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أي على من سينا .

بده: « الحد لله ١٠٠٠ ليس يعنى أن نفس الإنسان كانت موجودة قبــل البدن مدةً لا تنزع إلى بدن ولا تلابسه ١٠٠٠ » .

نهاية : « وقال : النفس ليست تفسد فى ذاتها الخاصة بها ؛ وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به . فالنفس إذن ليست تفسد . آخر الموجود من هذا » .

٧- من ١٥٥٤ إلى ١٦٦٨ : التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطوطاليس
 من كلام الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا .

بده: « بسم الله الرحمن الرحم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل . الحمد الله رب المملين ... المشرقيون: قد تحققنا من أمر النفس شرف الموضوع. فأما دقة البراهين ولطف المذهب فالذي يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك فهو دون ما في كتبه من أجزاء العلم الطبيعي. أما معونتها في العلم الطبيعي فظاهر ، لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن الساء أيضاً تتحرك بالنفس . و يتبع ذلك توابع من علم الطبيعة ... » .

نهاية : « ... وأما أنه كيف يمكن بالمقل ، فليُطلّب من كتب المشرقيين . ولكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بآلة جسمانية . آخر ما وجد من ذلك » .

۸ من ۱۹۸ م الی ۱۸۷ : « بیان ذوات الجهة » عن الشیخ الرئیس أبی
 علی ن سینا .

بده: « الحد لله كما يستأهله ، والصلوة على نبيه محمد وآله . وهذه الرسالة ضمنتها ما تحقق عندى من الرأى الصواب فى تكوين المقدمات ذوات الجهة ، والقياسات الكائنة عنها ، بعد كثرة البحث والاستعانة بالمتقدمين ، وعلى غاية الاختصار . وقسمتها إلى مقالات . فهذه المقالة الأولى هى إنما تشير إلى تعريف المقول على الكل سلباً و إيجاباً وتعريف المطلقة ولملوجبة ، وتناقضها وعكوسها ؛ وأصول مما افتتح به أول كتاب « أنولوطيقا » . المقالة الثانية فى تعريف قوانين القياسات ذوات الجهة وتحصيل أحكامها والقول الحق فى نتائجها . المقالة الثالثة فى تعديد ضروب تلك القياسات بالفعل … » .

نهاية : « ... فهذا غاية ما يمكننا أن نقوله على سبيل الاختصار . ونسال الله أن يعصمنا عن الزَّال والخطأ برحمته . »

٩ - من ١١٨٧ إلى ١١٩٣ : عشرون مسئلة سَأَل عنها الشيخ الرئيسُ أبو على
 ابن سينا أهلَ العصر .

بده: « بسم الله ... مسألة فيها ثلاث مسائل : تحديد الفيلسوف المقدمة بأنها قول يوجب شيئاً لشيء أو يسلب شيئاً عن شيء فهـذا الحد مهما استعمل فيه الطريق المستقيم ، وقد عرفنا في كتاب طو بيقا وغيره ضعف هذا الطريق ... » .

نهاية : « فليفعل ذلك المدعوون للصناعة من أهل الدهر، وليقابل كل ذلك والسلام. آخر المساءلة » .

١٠ -- من ١٩٣ ب إلى ١٩٥ ب: « فصل في حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة »
 لأرسطوطاليس الفيلسوف .

بده: « بسم الله · · · ولأن الجوهم يقال على ثلاثة أضرب: اثنان طبيعيان وواحد عير متحرك . فيجب أن يجمل كلامنا في هذا . ومن الاضطرار أن يوجد جوهر أزلى غير متحرك ؟ فإن الجوهر بتقدم على سائر الموجودات . فإن كانت جميع الجواهر فاسدة · · · »

نهاية : « لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً » .

١١ - من ١٩٥ - إلى ١٢٠٦ : كلام في حد الجسم عن الشيخ الرئيس أبي على ان سينا :

بده: « بسم ١٠٠٠ إلى نظرت في رسالة قاضى القضاء أبى نصر الحسن بن عبد الله التي رسمها بأنها كلام على شبه اعترض بها على حد الجسم ، فوجدتها غير مبنية على القوانين المنطقية والأصول الحكية ، لكنها متجوَّز فيها ومتسامَح في تحقيق معانيها . فأردت أن أسبر فصولها وأتأمل أصولها . . . »

نهاية: « ... بل إنما يمنع أن يكون لكل جسم معين بنفسه غير مقيس إلى خارج جهات بالفعل حتى تكون بحسب ما يوجد وحده له جهات بالفعل. والسلام. تمت الرسالة ولواهب العقل الحد والشكر بلا نهاية ... »

١٢ - ١٢٠٦ إلى ٢٠٦ - : « من جملة المجوع في الإلميات » عن الشيخ أبي منصور : ناله .

بدء: « الحد لله رب العالمين وصاواته على نبيه محد وآله أجمين وحسبنا لله ونم الوكيل ». ويتلو هذا التحميد مباشرة هذا العنوانُ: « من حرف الألف الصغرى من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » . وقد قارنا الموجود منها فوجدناه مطابقاً تماما لترجمة اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد » ( نشرة بويج ، ج ا ص ٣ – ص ٤١ ، بيروت منة ١٩٣٨) ، ولكنه غير كامل . إذ لا يوجد إلا الفصل الأول ومنه : ٩٩٣ ب ١ ، الى س ٩٩ ؛ ثم ينقص من ٩٩٣ ب س ١٢ إلى س ١٩ ؛ ثم يرد من س ٢٠ إلى س ٣٠ ، ثم الفصل الثاني : ومنه : ١٩٩٤ س ٢ من ثم ينقص س ٤ وبعض س ٥ ، أى الأمثلة الواردة ؛ ثم يرد من بعض س ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة في س ٩ ؛ ويستمر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى اله ١٩ الى ١٩ هـ الله ١٩ الله ١٩ الى ١٩ هـ الله ١٩ ١٩ الله ١

وهذا يدل على أن الترجمة هنا هي قطماً ترجمة اسحق بن حنين . وهذا يمكن أن يؤخذ دليلا لترجيح أن الترجمة الواردة هنا لمقالة اللام ثم لشرح المسطيوس على مقالة

اللام — هى من عمل اسحق بن حنين . ويتأيّد هذا من جهة أخرى إذا لاحظنا أنه ورد في الخطوطة فيا يتصل بالقسم الأول مع نص كتاب النفس فى تعليقات ابن سينا عليه ( راجع قبل رقم ٧ ) أن ترجمة النص من عمل اسحق بن جنين . راجع ما قلناه من قبل .

ولماكان هذا النص ناقصاً كما شاهدنا ، وكاز. منشوراً بأكله فى نشرة بويج المذكورة آنفاً ، فقد وجدنا أنه لا فائدة من نشره بعد ، خصوصاً وأنه لا يقدّم قراءات محتلفة ذات أهمية عما ورد فى تلك النشرة .

بده: « إن النظر فى الحق صعب من جهة وسهل من جهة ؛ والدليـــل على ذلك أنه لم يقدر أحد من الناس على البلوغ فيه » .

نهاية : « ولا يمكن المتناهى أن يجوز ما لا نهاية له على طريق النزيُّد » .

وواضح من هذا أنه لا يوجد شى، « من جلة المجموع فى الإلهيات عن الشيخ أبى منصور بن زيله » وكل ما يوجد هو هذا الفصل من حرف الألف الصغرى من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

۱۳ — من ۲۰۲ ب إلى ۱۲۱٠ : « من شرح تامسطيوس لحرف اللام » .

بد م : « الجواهر ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالث جوهر متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك » .

نهاية : « فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها » .

12 — من 170 إلى ٢١٧ <sup>•</sup> : «كتاب السعادة » للشيخ أبي على بن مسكويه . بده : « بسم الله · · · الحمد لله الذي عمّ الخلق بنعمه ، وخص أوليا. و مخصائص قسمه . أحمده على ما أفاض من حكمته ، وأسأله إيزاع الشكر على منته ، والصلاة على نبيه وعترته . و بعد : فحقيق على من خصه الله بالهمة العالية ، ووفر حظه من صحة الورّية » .

نهاية : « وعلمت أن له موقعاً حملت أولاً أولا بمشيئة الله وعونه ، ولا قوة إلا به ، وهو حسبنا ونم الركيل ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمين » .

١٥ -- من ٢١٨ إلى ١٣١٩ : «كتاب الشيخ السعيد أبى سعيد بن أبى الخير قدس الله الله روحه إلى الشيخ الرئيس أبى على بن سينا ··· و بعد . فأسأل مولاى ورئيسى جدد الله

« تيسرت : دل به عل أن الأموركلها متعلقة بتيسير الله تعالى إياها ... »

نهاية: « ... بأمور أخرى تصدُّه عن مراده من ذلك ، أو مكتوفاً بقوى أخرى تجاذبه وتصرفه عن رأيه فيكون حينئذ مكرَها على الإعراض عنه ، بمنوعاً من الإقبال بالسكلية عليه؛ وهذه هى التى يُستعاذ بالله منها ومن شرها وغائلتها. والله الميستر لما فيه الخير والسلام. وهو حسبنا ونم الوكيل.

« و إنما هاجر إليه أفراد من الناس ، فيتلقاهم من فواضله ما ينو. بهم و يُشْعِرُهم احتقارَ متاع إقليمكم هذا ؛ فإن انقلبوا من عنده انقلبوا وهم مكرمون » .

ولكن هذين الرقين: ١٥ و ١٦ مكتوبات كذلك بنفس خط الناسخ عبد الرزاق ابن عبد المزيز ابن اساعيل الفارابي ، كما يظهر من مضاهاة الخطوط كلها ، فهي كلها بخط واحد .

ويلوح أن التحميد من عند الساسخ ، لأنه يتكرر بنفس الصيغة تقريبا في الكتب والرسائل الموجودة في هذه المجموعة .

#### \_ 4 -

## مقالات للإسكندر الأفروديسي

وهذه نشرناها عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق<sup>(۱)</sup> ، وتاريخها سنة ٥٥٨ هـ = سنة ١١٦٢ م ، وفى أواخر بعض مقالاتها اسم المترجم لها ثم بيان النسخة المنقولة عنها . ويعنينا هنا ما يتصل بالمقالات التي نشرناها :

(1) أما المقالة الأولى فهى : « القول فى مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطاليس » ؛ وقد نقلها من السريانى إلى العربية إبراهيم بن عبد الله النصرانى الكاتب . ومن اليونانى إلى العربية إبراهيم فى ونقل الناسخ هذه الترجمة « من خط توما فى إلى السريانى أبو زيد حنين بن اسحق » . ونقل الناسخ هذه الترجمة إذن من السريانى مستهل ذى القعدة سنة ٨٥٥ هجرية » (راجع بعد ص ٢٧٧) . فالترجمة إذن من السريانى

عليه أنواع السعادة ، وحقق له نهاية الصدق والإرادة — سبب إجابة الدعاء وكفية الزيارة وحقيقتها وتأثيرها في النفوس والأبدان ليكون تذكرة . ورأى الشيخ أعلى وأصوب . فأجابه الشيخ الرئيس بهذه : بسم الله الرحمن الرحيم . سألت بلغت الله السعادة القصوى ورَشَحَك المروج إلى الذروة العليا أن أوضح لك كفية الزيارة وحقيقة الدعاء وتأثيرها في النفوس والأبدان . فأوضحتها بقدر الطاقة والخوض في العلوم … إن لهذه المسألة مقدمات ينبغي أن تعرف أولا حتى تستنتج منه المطالب وهي معرفة الموجودات الآخذة من المبدأ الأولى وهو العلة الأولى المستماة عند الحكماء بواجب الوجود … »

نهاية : « … لانكشاف الغُمَ المُضِلّة للنفس النــاطقة . فهدانا الله و إياك إلى تخليص النفوس من هذا المعرِض الزوّال ؛ فإنه لما يريد خير فقال والسلام » .

وقد نشرها محيى الدين صبرى الكردى في مجموعة سهاها « جامع البدائع » ، سنة ١٩١٧ = سنة ١٩١٧ م ، القاهرة ، مع اختلاف واضح أحيانا فيا بين نشرته ومخطوطتنا هذه .

و يتلوه دعاء أرسطاطاليس في ٤ س : « يا علة العلل ؛ ويا قديما لم يزل ؛ يا منشى، مبادى حركات الأُوَل . يا من إذا شاء فعل . أسألك أن تحفظ حياتى ما دمت فى عالم الطبيعة ، وأن ترفعنى إليك بخط مستقيم ، فإن المستدير لا نهاية له . إلهٰى ! إن حسناتى من عطاياك ؛ وسيئاتى من قضاياك ؛ فخُذْ مما أعطيت على ما قضيت حتى تمحو ذلك بذلك . يا إله كل موجود ، وياكل شيء مذموم وأنت محمود ومعبود » .

وتتلو هذا ثلاث صفحات بيض يلوح أن المجموعة انتهت عندها . ولكن يوجد في المجلد نفسه بعد هذا :

١٦ — من ٢٢١ س إلى ٢٣٨ س: «قصة حى بن يقظان المقدسي » . وقد نشرت في « جامع البدائم » مع شيء من الاختلاف .

بدء: « و بعد: فإن إصراركم معشر إخواني على اقتضائي شرح قصة حى بن يقظان هَزَمَ لِجاحِي في الامتناع ، وحَلَّ عقدة عزى في الماطلة والدفاع . فانقدتُ لمساعدتُكم . وبالله التوفيق .

« إنه قد تسترت لى حين مقامى ببلادى برزة برفقائى إلى بعض المتنزهات المكتنفة لتلك البقعة .

<sup>(</sup>١) عدد أوراقه ١٤٥، طول الورقة ٢٦ وعرضها ١٧ سم . وقد كتب عنها الأستاذ محمد كرد على مقالة في « مجلة الحجمع العلمي العربي » بعمشق سنة • ١٩٤ ص ٣ — ص ٧ .

وهى المسئلة التي أثارها زينون الإيلى في حججه ضد الحركة .

والمترجم وهو أبوعنان سعيد بن يعقوب الدمشق كان من النقلة الجيدين ومن الأطباء المشهورين ببغداد. ونقل الكثير من الكتب الطبية والفلسفية إلى العربية ؛ وكان كما يقول ابن أبي أصيبعة ، « منقطعاً إلى على بن عيسى . وقال ثابت بن سنان الخطيب : إن أبا الحسن على بن عيسى الوزير في سنة ٢٠٣ اتخذ البيارستان بالحربية ، وأنفق عليه من ماله ، وقلده أبا عثمان سعيد بن يعقوب الدمشق — متطبّبه — مع سائر البيارستانات ببغداد ومكة والمدينة » ( « عيون الأنباء في طبقات الأطباء » ، ج ١ ، ص ٢٣٤) وذكر له من الكتب : مسائل جمعا من كتاب جالينوس في الأخلاق ؛ مقالة في النبض مشجّرة ، وهي جوامعه لكتاب « النبض الصغير » لجالينوس . و يوجد له الآن — عدا ما في نشرتنا هذه — : ترجمة « إيساغوجي » والكتب السبعة الأولى من « الطوبيقا » في مخطوطة «الأورغانون» بلكتبة الأهلية بياريس ، وهي التي أشرنا إليها آنهاً .

(ح) « مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية » ؛ ولا يذكر في ختامها – هي ولا المقالات الثانية بأرقام ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ — ولا في استهلالها اسم المترجم ، ولكن يرد في ختام المقالة ٩ ما يلي : « هذه المقالات النسوية إلى الإسكندر الأفروديسي كلها من نقل أبي عثمان سعيد الدمشتي . وهذه النسخة المنقولة الثانية من خط الدمشقي » (بعد ص ٢٩٤) . ولا شك أن قوله « هذه المقالات ... كلها» ينصب على المقالات ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ ، ٩ — أي كل التي لم يذكر فيها اسم المترجم . وعلى هذا فهذه المقالات من ٣ إلى ٩ ( بما فيها الأخيرة ) هي كلها من ترجمة أبي عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي .

ولا ندرى على وجه الدقة من هو كسوقراطيس هذا ، وهل هو أحد معاصرى الإسكندر الأفروديسي حتى « يرد » عليه ، أو هو فى الواقع كسنوقر اطيس Xenocrates ، تلميذ أفلاطون المشهور والذي خَلَف اسپوسبپوس على رئاسة الأكاديمية فى سنة ٣٣٩ ق . م وتو فى سنة ٣١٤ ق . م وهو فى سن الثمانين ؟ تميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثانى . وحجتنا فى ٣١٤ ق . م وهو فى سن الثمانين ؟ تميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثانى . وحجتنا فى هذا الترجيح أن أرسطو قد رد على كسنوقر اطيس فى رسالته عن « الخطوط اللامقطوعة » ،

إلى العربي من عمل ابراهيم بن عبد الله ، وهو مترجم عاش في النصف الأول من القرن الرابع الهجرى ، وذكر له « الفهرست » ترجمة المقالة الثانية من « الطوبيقا » وترجمة « الريطوريقا » وكلاها لأرسطو . والأول موجود في مخطوطة « الأورغانون » بالمكتبة الأهلية بياريس ( المخطوطة رقم ١٨٨٧ المجامع القديمة Anc. fonds وأصبح الآن برقم ٢٣٤٦ ، وهوالمخطوط الوحيد الباقي من الترجمة العربية القديمة للأورغانون) . أما ترجمته «للريطوريقا» فلا نعلم عن وجودها شيئاً . على أن مخطوطة « الأورغانون » هــــذه تحتوى على ترجمة « الريطوريقا » عن السرياني إلى العربيــة دون أن تذكر الناقل ، ومن هنا يمكن أن نفترض أن الناقل هو ا براهيم بن عبد الله النصراني ، لأنه كان ينقل عن السرياني خصوصاً ( أولم ينقل إلا عرب السرياني دون اليوناني ؟ ) ولأنه لا يوجد ( فيا ذكره ابن النديم والقفطي ) لهذا الكتاب إلا ترجمتان : نقل قديم ، ثم ترجمة ابراهيم بن عبد الله ؛ ويذكر ابن النديم أنه يقال « إن إسحق ( ابن حنين ) نقله إلى العربي » . وأوردها كذلك بصيغة الشك القفطئ ، ولهذا فإننا لانستطيع بوجاهة ظاهرة أن نصيف ترجمته إلى إسحق(١). ولم يذكر «الفهرست» أن النقل القديم عن السرياني ، وعلى الرغم من أن حجة الصمت ليست مقنمة ولا كافية ، فإن ماورد في مخطوطة « الأورغانون » من أن ترجمة « الريطوريةا » هي عن السرياني ليميل إلى ترجيح كون هذه الترجمة من عمل ابراهيم بن عبد الله . غير أنه يلاحظ كذلك أن ابن النديم (ومن أخذ عنه مثل القفطي ) لا يذكر أن حنين ان اسحق ترجمه إلى السهرياني - فلمل هــذا أن يكون سهواً منه ، كما وقع في عدة مواضع من عدم اهمامه كثيراً بالترجمات من اليوناني إلى السرياني ، لأنه اهم خصوصاً بالترجمات إلى العربيــة ، سواء مباشرة عن اليوناني ، و بطريق غير مباشر هو السرياني .

(ب) «كلام الإسكندر الأفروديسي نقل سميد بن يعقوب الدمشتى »، وهو بحث في هذه المسألة: « هل المتحرك على عَظِمِما، يتحرك في أول حركته على أول جزء منه أم لا؟ »

<sup>(</sup>١) لكن قارن مايمكن أن يستدل منه على وجود هذه الترجمة ، وذلك فيا أورده «الفهرست» نقلا عن أبي زكريا يحيى بن عدى قال : « قال أبو زكريا إنه التمس من ابراهيم بن عبد الله فس سوفسطيقاً وفس المحطابة وفس التصر بنقــــل اسحق بخسين ديناراً فلم يبعها وأحرقها وقت وفاته » ( « الفهرست » ، مس ٧ ه ، طبع مصر بلا تاريخ ) .

وذلك الرد على كسنوقراطيس فى قوله إنه لما كان لمكل جسم ما هيته الخاصة ، وهـذه الماهية تمثّل بشكل هندسى ، بمثلث خاص ، فإنه توجد مثلثات ، وبالتالى خطوط ، لا تقبل القسمة . فمن الطبيعى إذا أن ترى ذلك المشأئى للتحسس ، ألا وهو الإسكندر الأفروديسى ، يرد على كسنوقراطيس فى كثير من آرائه ، اقتفاء لآثار أسـتاذه أرسطو — ونقصد بأستاذه رئيس المذهب الذى يتبعه .

- (٤) «مقالة للإسكندر فى أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على رأى أرسطو » ، وهى شرح لقول أرسطو هذا الذى يمكن أن يستخرج من المقالة الماشرة ( فصل ١ ٥ ) . من « الأخلاق إلى نيقوماخوس » و إن لم نعثر على نصه بحروفه . وهى أيضاً إذن ترجمة أبى عثان سعيد الدمشقى ، وفقاً لما ذهبنا إليه .
- ( و ) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً على رأى أرسطوطاليس » ، وهي شرح لقول ورد في « الكون والفساد » لأرسطو . والترجمة لأبي عثمان سعيد الدمشقي أيضاً .
- (و) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن المكوّن إذا حاستحال > استحال من ضده أيضاً مما على رأى أرسطوطاليس »، وهي شرح لقول أرسطو في «الكون والفساد » إن الشيء المكوّن يستحيل من عدمه ويستحيل من ضده مماً . وهي ترجمة أبي عثمان الدمثق كذلك .
- (ز) «مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة وكالها على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما ذكره أرسطو في « السهاع الطبيعي » من أن الصورة هي تمام الحركة والصورة ، وبي أيضاً ترجة أبي عثمان الدمشتي .
- (ح) «مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها» ، وهي مقالة لا يشير فيها إلى أرسطو وأقواله ، ويغلب عليها الطابع الأفلاطوني . من ترجمة أبى عثمان الدمشقي .
- (ط) «مقالة الإسكندر في أن الفعل أع من الحركة على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما قاله أرسطو في « السماع الطبيعي » من أن الفعل أع من الحركة ، رداً على الذين تشكرا في سحة هذا القول .

(ى) «مقالة الإسكندر الأفروديسى فى «الفصول» ترجمة أبى عبان سعيد من يعقوب الدمشق ؛ وفى حواشيها تعاليق لأبى عمرو الطبرى عن أبى بشر متى من يونس القُنائى » ، وهى «مقالة الإسكندر فى أن الفصول التى بها يقسم جنس من الأجناس ليست واجب ضررة أن تكون توجد فى ذلك الجنس وحده الدى إيّاه تقسم ، بل قد يمكن أن تقسم به أجناس أكثر من واحد ليس بعضها من نتائج بعض » ، كا يرد فى المستهل (انظر بعد ص ٧٥).

تلك هي المقالات التي يحتويها محطوطنا هذا للإسكندر الأفروديسي . ونحن نعلم أن ابن النديم ذكر له أسماء ١٥ مقالة دون أن يشير إلى من ترجها ؛ أسقط مها القفطي أربعاً وهي ٣ ، ٤ ، ٧ ، ٨ ، فلم يبق غير ١١ اسماً . ثم يأتي ابن أبي أصيبعة فيفدم ٤٠ اسماً لمؤلفات الإسكندر المفردة عدا ٩ شروح لكتب أرسطو . وفي مخطوط الإسكوريال برقم ٧٩٤ ( راجع الفهرست الدي وضعه كاسيري : ١ : Casiri ٢٤٢ ) نجد ١٧ مقالة على الأقل هي :

١ -- مقالة فى الرد على جالينوس فى مادة المكن ، ترجمة إسحق بن أبى الحسن إبراهيم .

مقالة فى أن الإبصار لا يكون بشعاعات تنبث من العين والراد على من قال بانبثاث
 الشعاع . وتوجد منها نسخة أيضاً فى مخطوطة برلين السابقة .

ع -- مقالة فى الحس والمحسوس على رأى أرسطوطاليس . ويوجد منه نسخة فى المكتبة الأهلية بباريس برقم ١٤٣٨٥ ؛ ولعلها التى يشير إليها ابن أبى أصيبعة بعنوان : « مقالة تتضمن فصلاً من المقالة الثانية من كتاب أرسطوطاليس فى النفس » ( - ١ ، ص ٧١) .

مقالة فى تأثير الأجرام السهاوية وتدبيرها؛ ويظن اشتينشنيدر (« التراجم المربية عن اليونانية »، ص ٩٥ تحت رقم ٥) أنه شرح « الآثار العلوية »، ويتساءل ما إذا كان المقصود هو كتاب « العناية » . لكننا ترجح أن تكون الإشارة إلى ما ذكره ابن أبي أصيبمة (ج ١ ص ٧٠) بعنوان : « رسالة فى العالم وأى أجزائه تحتاج فى ثباتها ودوامها إلى تدبير

١١ - مقالة فى المادة والعدم والكون وحل مسئلة لناسٍ من القدماء أبطاوا بها الكون من كتاب أرسطوطاليس فى « سمع الكيان » .

۱۲ - مقالة فى مبادى. الكل على رأى أرسطوطاليس . ولم يذكر كاسيرى اسم المترجم . وهى المقالة الأولى التى نشرناها هنا .

۱۳ — مقالة فى العقل على رأى أرسطوطاليس . ولا يذكر كاسيرى مترجمها ، وهو إسحق بن حنين الذي كتب علمها تعليقة باسمه .

١٤ — مقالة فى الأضداد وأنها أوائل الأشياء على رأي أرسطوطاليس .

١٥ -- مقالة في الهيولي وأنها معاولة مفعولة .

١٦ - مقالة في أن القوة الواحدة تقبل الأضداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس - فيا
 يفترضه اشتينشنيدر .

۱۷ — مقالة فى الفرق بين الهيولى والجنس ، ترجمة حنين . وذكر ابن أبى أصيبعة هذه المقالة مرة أخرى بعنوان مختلف قليلاً هو : مقالة فى الفرق بين المادة والجنس . وليحيى بن عدى شرحٌ عليها .

ويضيف اشتينشنيدر إليها ( ص ٩٦ - ص ٩٧):

۱۸ - كتاب النفس ، وقد نعته حاجي خليفه ( ٥ : ١٦٤ برقم ١٠٥٧ ) بأنه «تلخيص » ؛ ترجمه إسحق بن حنين إلى العربية وترجمه إلى العبرية صمويل بن يهودا من مرسيليا سنة ١٣٧٥ . وقد ترجمه إلى الألمانية اشتينشنيدر ونشر اف . برونز Bruns مواضع عديدة منه في نشرته المؤلفات الصغرى للإسكندر (برلين سنة ١٨٨٧) مواضع عديدة منه في نشرته المؤلفات الصغرى الإسكندر الأفروديسي في النفس على جهة التعليق » ( ابن أبي أصبيعة ، ج ٢ ص ١٣٨ س ٢٨ ) .

١٩ — فى الزمان ، وقد ترجمها چرارد دى كريمونا إلى اللاتينية ، وذكرها البيرونى
 فى كتاب « ما للهند من مقولة » ( الترجمة الإنجليزية ج ١ ص ٣٢٠ ).

۲۰ — کتاب تار مخی ذکر باسم الاسکندر ( راجع : اشتینشنیدر : « الفارابی » ،
 س ۱۷۰ ) .

أجزاء أخرى » أو إلى المقالة الأخرى ( - ١ ص ٧١) بعنوان : « رسالة في القوة الآتية من حركة الجرم الشريف إلى الأجرام الواقعة تحت السكون والفساد » ، أو الملها رسالة أخرى لم ترد عند ابن أبى أصيبعة كما هي الحال بالنسبة إلى أ كثر المقالات التي نشر ناها هنا .

٣ ــ « مقالة في الرد على من قال إنه لا يكون شيء إلا من شيء » .

ho « الفهرست » كتاب « الأصول ho الأمور العامية » أو كما يقول « الفهرست » كتاب « الأصول العامية » (ص ٣٥٤ طبع مصر) .

٩ - مقالة في « إثبات الصور الروحانية التي لا هيولى لها» . وهي رقم ٨ في نشرتنا هذه .
 وهي ترجمة أبي عثمان سعيد الدمشق . و إذا فهي نسخة أخرى لنفس الترجمة التي نشرناها .
 ١٠ - «مقالة في أن الزيادة والنمو هما في الصورة لا في الهيولى » ؛ ولم نعثر عليه بهذا النص أو ما يشبهه في كتب التراجم ؛ وهي من ترجمة أبي عثمان سعيد الدمشق ؛ ولهذا نظن أنها تدخل ضمن المقالات الأخرى التي لم ترد في ثبت ابن أبي أصبيعة . وتوجد له ترجمة لا تينية في أربعة مخطوطات بالمكتبة الأهلية بياريس وكبردج (١)

<sup>(</sup>۱) هي بأرقام (۱) : ۲ ، ۱۹۰ ( ورقة ۱۱وجه إلى ورقة ۱۱ ظهر) ، (۲) ٢ ، (۶) (ورقة ۱۱ هـ الله الله ورقة ۲۳۱ ظهر) – في الكتبة الأهلية الماملية الماملية الماملية الماملية الماملية الماملية الماملية (۱۹ وجه ) ؛ (۳) م ۳۳۰ (ورقة ۳۳ م ) ، كايوس كولدج بكبردج Cambridge، Caïus بياريس ؛ ثم (٤) برقم ۹۹٦ [٤٩٧] (ورقة ۳۳ م ) ، كايوس كولدج بكبردج College

ولا نعرف بعد ما إذا كانت هذه المقالة منترعة من شرح الاسكندر على « الكون والفساد » ، لأن النمس اليوناني مفقود ، والترجة اللاتينية المأخوذة عن العربية والراقية حتى الآن ، ناقسة ، ونحن نعلم أن النمس اليوناني مفقود ، والترجة اللاتينية المأخوذة عن العربية ، وتعل قسطا بن المحرب هذا الكتب كله وأن هذا الشمر نقله أبو بشمر متى بن يونس إلى العربية ، ونقل قسطا بن المؤات المنازع ) . لوقا شرح المقالة الأولى ( « الفهرست » ، س ١٥ ٣ س ١٠ - ١١ طبع مصر بلا تاريخ ) . لوقا شرح المقالة الأولى ( « الفهرست » ، س ١٥ - س ١٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ - ٢ : ١٢١ من المؤروديسي » ، س ١٧ - س م ١٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ المنازع المنازع وديسي » ، س ١٥ - س ١٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ المنازع المنازع وديسي » ، س ١٥ - س م ١٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ المنازع وديسي » ، س ١٥ - س م ١٥ - س منازع المنازع المنازع والمنازع والمنازع المنازع والمنازع والمن

71 — قوانين الفراسة بشرح الإسكندر، ولعله كتاب مهدى إلى الإسكندر (الأكبر؟).

77 — كتاب في التوحيد، في مخطوطة باريس اللاتينية برقم عدم ترجمة جيرارد الكريموني، يذكر نسبتها في أولها إلى الإسكندر وفي آخرها إلى الكندى، ويفضل لوكلير (٢: ٤٩٤) أن تنسب إلى الأخير لوجود كتاب بهذا الاسم في ثبت مؤلفات الكندى. وفي مخطوطة الانجلكا (في روما ١٥ n. ١١) تنسب هذه المقالة في آخرها أيضاً إلى الإسكندر. وإن أبي أصيبعة يذكر للإسكندر كتابين بهذا العنوان: «كتاب في التوحيد» (ج ١ ص ٧٠)؛ على «كتاب في التوحيد»؛ «كتاب آراء الفلاسفة في التوحيد» (ج ١ ص ٧٠)؛ على أنه في بده الترجمة اللاتينية يقال: «هذا الكتاب يمكن أن يقسم إلى جزئين». فهل هذان ها هذه المقالة مقسمة إلى جزئين ؟ مسألة في حاجة إلى تأمل و محث وفقاً النصوص والترجمات اللاتينية التي بأيدينا.

ويحن لو نظر ما الآن في هذا الشَّبَ بالمقالات الواردة في محطوطة الأسكوريال رقم ٧٩٤، وجداً أن فيها مقالتين على الأقل لم تَرِد في تَبَت ابن أيي أصيبعة وهو أكل ثبت بكتب الإسكندر الأفروديسي أوردته كتبُ التراجم العربيةُ . وهذا يدلنا على أن ثمت مقالات أخرى نسبت إلى الإسكندر ولم ترد في تلك الأثبات، ولعل في هذا مفتاحاً لما مجده في نشرتنا هذه . فإننا ترى فيها عشرمقالات لم يذكر تَبَت ابن أبي أصيبعة غير أر بع منها ، هي : (١) القول في مبادئ السكل على رأى أرسطوطاليس ؛ (٢) مقالة في أن الفصول التي بها ينقسم جنس من الأجناس ليس واجب ضرورة أن تكون إنما توجد في ذلك الجنس وحده الذي اليه تقسّم ، بل قد يمكن أن يقسم بها أحياناً أكثر من واحد ليس بعضها مرتباً تحت بعض ؛ (٣) مقالة في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جميعاً .

بيد أننا نستطيع أن نضيف إليها أيضاً المقالة الواردة فى نشرتنا تحت رقم ٣ وهى « مقالة الإسكندر الأفروديسى فى الرد على كسنوقراطيس ( هكذا يجب أن تصحح كما أشرنا آنهاً ) فى أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية » ، إذ يغلب على الظن أنها هى بعينها المقالة التى ذكرها ابن أبى أصيبعة بعنوان : « مقالة فى الرد على من زعم أن الأجناس مركبة من

الصور ، إذ كانت الصور تنفصل منها ، فإن هذا العنوان بهذا التفصيل هو بعينه موضوع تلك المقالة .

فالباقى إذن خمس مقالات هى : ٢ ، ٤ ، ٢ ، ٧ ، ٩ . أما ما يمكن أن يستخرج من المخطوطة رقم ٤٩٠٤ بالإسكوريال فهو رقم ٢٦ وهو المقالة رقم ٥ فى نشرتنا هذه وهى : « مقالة الإسكندر الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأصداد جميعا على رأى أرسطوط ليس » . وعلى هذا فيكون الباقى هو : ٧ ، ٢ ، ٢ ، ٧ ، - وهى التى لم يرد ذكرها لا فى مخطوطة الإسكوريال ولا فى ثبت ابن أبى أصيبعة . وهذه المقالات تتناول مسائل مأخودة من كتب أرسطو : « السماع الطبيعى » و « الكون والفساد » كما يشار إلى هذا صراحة فى مستهل هذه المقالات ؛ والمقالة الرابعة أغفلت اسم الكتاب ولعل ذلك لنقص فى المخطوطة الأصلية المنقولة عنها مخطوطتنا هذه ، أو بسبب الناسخ اللاخيرة ، وهو الأرجح لأن الناسخ يقول إنه نقل هذه عن نسخة المترجم نفسه ، أبى عثمان سعيد الدمشتى ، فمن غير المحتمل أن يكون السقط فى نسخته ، فلمل الناسخ هو الذى لم يستطع قراءة اسم الكتاب فسقط من يكون السقط فى نسخته ، فلمل الناسخ هو الذى لم يستطع قراءة اسم الكتاب فسقط من نسخته هو . أما المقالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً فى « السماع الطبيعى » ثم كتاب نسخته هو . أما المقالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً فى « السماع الطبيعى » ثم كتاب « النفس » و إن لم يشر صراحة فى صلبها إلا إلى هذا الأخير ، كتاب « النفس »

وإنا لنعرف من ناحية أخرى أن المقالات العشر في نشرتنا هذه قد ضاع أصلها اليوناني ولم يبق غير الترجمة العربية تم اللاتينية أو العبرية المأخوذة عها . ولهذا فلاسبيل إلى البحث في هذا الجانب ؛ إنما الشيء الذي يمكن أن يوضع موضع البحث هنا هو ما إذا كان بعض المقالات الواردة هنا قد أخذ عن شرح الإسكندر ، خصوصاً في شرحيه على «الساع الطبيعي» و « الكون والفساد » — وهي مسألة سنعرض لها بالتفصيل في الجزء الثاني من هذا الكتا أما الآن فلا نستطيع أن نقرر شيئاً يقينياً عها ، إنما ترجح — بلا مرجم يقيني من دراسة الوثائق الباقية — أنها منفصلة عن هذا الشرح ، ولعلها أن تكون تعاليق جزئية كتها الإسكندر الأفروديسي مفودةً لأنها لم تجد مجالا في داخل الشروح .

أما المقالات الظاهرة الاستقلال بنفسها فهي ٢٠،٨،٣، .

فرقم ١ وهي : « القول في مبادىء الكل على رأى أرسطوطاليس » مقالة مهمة وكانُ

لها أثرها في الفكر العربي ، ومن بين الذين أشاروا إليها وأشادوا بها موسى بن ميمون في « دلالة الحائرين » ( ٢ : ٣) وسنعود إلى تفصيل القول في هذه الناحية في الجزء الثاني من هذا الكتاب . وقد اتفقت المصادر الرئيسية الثلاثة على ذكرها وهي : « الفهرست » ، والقفطى

ورقم ٣ فيها رد على كسنوقراطيس فى أن الصورة قبل الجنس ، وأن الأجناس مركبة من الصور ، وهو رأى تعرض له بالنقد كذلك أرسطو على نحو ما أشرنا آنفاً .

ورقم ٨ ذات طابع أفلاطوى واضح ، ولعلها تمثل دوراً متأخراً فى فكر الإسكندر ، أو هى على الأقل تمثل نهاية تطور المشائية فى ذلك العصر بعد أن مزجت بعناصر أفلاطونية وانحة فى القرنين الأول والثانى بعد الميلاد .

ورقم ١٠ لا نقل كثيراً في أهميتها عن رقم ١ ، من الناحيتين المذهبية والتاريخية ، وفيها أقوال تلفت النظر بالنسبة إلى موقف الإسكندر من المشائين ، كقوله : « فلما استعملت في شرحى لذلك القول ( يشير إلى تفسيره لقول لأرسطوطاليس في كتاب « المقولات » ) كما يوجد في تفسيرى لذلك الكتاب ، عَذَلني بعضُ الناس على أنى جريت على رأى المشائين في قولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد » ( انظر بعدُ ص ٢٩٥ س ١٥ – ١٧ ) . فهل كان الإسكندر لا يعدُّ نفسه مشائياً على الرغم من حرصه على مذهب أرسطو وعنايته بكتبه وتوفر نشاطه كله على شرحها ؟

و يرد في عنوان هذه المقالة أن « في حواشيها تعاليق لأبي عرو الطبرى عن أبي بشر متى بن يونس القُنائي » . و يلوح أن أبا عمرو الطبرى هذا كان تلميذاً متوفراً على العمل مع أبي بشر متى . فقد ذكر ابن النديم في كلامه عن كتاب « الحس والمحسوس » لأرسطو أنه لا يُعُرَف لهذا الكتاب « نَقُلُ يعوَّل عليه ولا يذكر ، والدى ذكر أن شيئاً يسيراً علم الطبرى عن أبي بشر متى بن يونس » ( ص ٣٥٣ س ٤ -- س ٦ ، طبع مصر بدون تاريخ) . فهو إذن من تلاميذه الذين كانوا يأخذون عنه تعاليق ؛ وهذا هو ما جرى له بالنسبة إلى رسالتنا هذه .

كل هذا ولم نتعرض لمسألة محة نسبة هــذه القالات كلها أو بعضها إلى الإسكندر

الأفروديسى ، فهذه مشكلة أخرى تركنا بابها هنا مفتوحاً كله للبحث المقبل ، ولم يكد يتعرض لها أحد حتى الآن بمن كتبوا عن الإسكندر (۱) . فإلى أن نستطيع نشر كل ما بقى للإسكندر من مؤلفات فى العربية ، ترجى البحث كله فى هذا الباب .

#### -1.-

# مقالة ثامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى تحليل الشكل الشكل الأول الثانى والثالث إلى الأول

وهي أيضًا عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق . وتتناول المشكلة المشهورة في المنطق الشكلي باسم رد القياس، أعنى رد الأشكال الناقصة وهي الثاني والثالث ( والرابع ، منذ أيام جالينوس في القرن الثاني بعد الميلاد ) إلى الشكل الأول ، والمبرّرات لهذه العملية . ونحن نعلم ما أثير حول قيمة هذه العملية ودواعيها من جدل لا يزال محتدم الأوار حتى اليوم بين فريق القائلين باستقلال كل شكل من الأشكال الثلاثة عن الآخر فى وظيفته وطبيعة البرهنة فيه و بين فريق المؤيدين لعملية الرد اعتماداً على أن مبدأ القياس هو مقالة الحكل واللاشي وهي لا تظهر بوضوح إلا في الشكل الأول ، فلا بد من بيان إمكان رد الشكلين الآخر بن إليه حتى بقوما هما الآخران على مقالة السكل واللاشي هذه . وترعم الفريق الأول من بين المحدثين لاشليه وجو بلو، بيما جمهور المناطقة خصوصاً منذ العهد الاسكُلائي على الأخذ بعملية الرد وتبرير دواعيها ، إيغالاً في السبيل التي دلُّ عليها أرسطو . و إذا كان المناطقة العرب لم يعنو ببيان عملية الردّ وكيفية القيام بها كما فعل الاسكُلاثيون والمحدثون ، فإنهم مع هذا عنوا بإثارة مشكلة استقلال الشكلين الثاني والثالث عرب الأول ، وعلى رأسهم النُّ سينا . قال قطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني ( المتوفى سنة ٧٦٦ه = سنة ١٣٦٤ م ) في شرحه على « مطالع الأنوار » لسراج الدين محمود الأرموي

<sup>(</sup>۱) راجع خصوصاً ج. ثیری: « حول قرار سنة ۲:۱۲۱۰ ک به الإسكندر الأفرودیسی »:

G. Théry, O. P. Autour du décret de 1210: 11. Alexandre d'Aphrodise. Aperçu sur النافس ، النافس ما كتبه عن تأثیر كتاب « فی النفس » الناسكندر فی الفلاسفة العرب ، وخصوصاً الكندی ، یجب أن یؤخذ باحتیاط ، فضلا عن مواضع أخری وردت فیها أخطاء تاریخیة طاهرة ، وسنشیر إلی هذا بالنهصیل فی الحزء التانی من هذا الكتاب .

(المتوفى سنة ٦٨٩ هـ – سنة ١٢٩٠ م) : « وذكر الشيخ ( = ابن سينا ) في « الشماء » أن هذين الشكلين ، أي الثاني والثالث ، و إن كانا يرجمان إلى الشكل الأول ، فلهما خاصية : وهي أن الطبيعي والسابق إلى الذهن في بعض المقدمات أن يكون أحدُ طرفيهــا موضوعاً على التعيين ، والطرفُ الآخرُ مجمولاً ؛ حتى لو عُـكِسَ كان غيرَ طبيعي وغير سابقِ إلى الذهن . . . فإذا أَ لِّقَت المقدمات على وجه يراعى فيها الحمل الطبيعي والسابق إلى الذهن أمكن أن لا ينتظم على نهج الشكل الأول ، بل على أحد هذين الشكلين : أي الثاني والثالث، فلا يكون عنهما غُنْية . وهذا بعينه يعرفنا الشكل الرابع لجواز أن لا تنتظم المقدمات على وجه يراعى فيها الأمر الطبيعي أو السابق إلى الذهن إلا عليــه . وهاهنا فأئدة أخرى . وهي أن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول ، فنحسُّ الحاجة إليهــا عند استحصال الجهولات المتعلقة بها . وقال (أي ابن سينا) في «الإشارات » : كما أن الشكل الأول وُجدَ كاملاً فاضلاً جداً بحيث تكون قياستُه ضرورية النتيجة بَيِّنة بنفسها لا يحتاج إلى حُجَّة ، كذلك وُجِد الذي هو عكسه ( أي الشكل الرابع ) بميداً عن الطبع بحتاج في إبانة قياسته إلى كُلْفة شاقة متضاعفة ، ولا يكاد يسبق إلى الذهن والطبع قياسيتُه ؛ ووُجِــد الشكلان الآخران — و إن لم يكونا بَيِّنَيْ القياسية — قريبين من الطبع ، يكاد الطبع الصحيح يفطن لقياسيتهما قبل أن يبين ذلك ، أو يكاد بيان ذلك يسبق إلى الذهن من نفسه فيلحظ كمية قياسيته عن قريب. فلهذا صار لهما قبولْ ، ولعكس الأول ( أىالرابع ) اطَّراحٌ ، وصارت الأشكال الاقترانية الحلية الملتفت إليها ثلاثة . وهو كلام جيد »(١) . وفي هــذا عَمْضُ أَيْضًا لَمْدَى مَعْرِفَةَ العَرْبِ بَعْمَلِيةَ الرَّدَ ، وذلك في قوله : « إن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول » .

ومن هناكانت أهمية مقالة ثامسطيوس هذه ، فهى تدانا على طريق نفوذ هذه المشكلة المنطقية إلى العالم العربي، و إلى أى مدى كا واعلى علم بما أثير حولها خصوصاً فى العصر اليونانى المتأخر ، و إلى أى مدى كان ينتظر منهم أن يتوسعوا فيه كا فعل رجال العصر الاسكلائى فى الغرب فى العصر نفسه . اللهم إلا إذا كشفت المخطوطات الجديدة فى المنطق العربى ---

ومقالة المسطيوس هذه في الرد على مقسيموس . ومقسيموس هذا هو الذي ذكره ابن النديم من بين مفسّري كتب أرسطو في المنطق ( ص٢٥٧ س ١٤ ، طبع مصر ) ، و إن لم يذكر له تفسيراته عند كلامه عن كتب أرسطو وشروحها ، ولعل ذلك لأنه لم يترجم منها شيء إلى العربية . كذلك ذكره القفطي فقال : « ما كسيمس : فيلسوف حكيم رومي ، معروف يشرح شيء من كتب أرسطوطاليس . ذكره المترجون في جلة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه » ( « أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ — س ٨ ، طبع مصر سنة تعرضوا لشرح كتبه » ( « أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ — س ٨ ، طبع مصر سنة شروحه شي؛ إلى العربية .

و إنا لنعرف من المصادر الأوربية أن مقسيموس الأزميرى قد عاش في القرن الرابع بعد الميلاد ، وكان ينتسب إلى مدرسة الامبليخوس . كان من أسرة واسعة الثراء والجاه ، وكان له تأثير كبير على الإمبراطور يوليانس الصابى ، خصوصاً بتأثير الأعمال السحرية التي كان يقوم بها والمعجزات التي أظهرها أمامه ؛ لكنه كان شديد الاعتداد والكبرياء فولد لنفسه الكثير من الأعداء ، حتى إنه لما توفي يوليانس اضطهد وزج به في السجن . وهم يروون أن زوجه طلبت إليه أن ينتحرا معاً ، وصبت له السمَّ ، لكنه لم يجد الشجاعة في نفسه بينا هي شربت كأس السم وحدها . ثم عاد من جديد إلى البلاط الإمبراطورى ، بيد أنه اتهم في مؤامرة فأعدم حوالي سنة ٣٠٠ م .

ولقد كانت عناية مقسيموس منصرفة خصوصاً إلى أعمال السحر . وكان معجباً بقوة الطبيعة وعظمتها ، غير عابى الأقوال والبراهين . غير أن أمونيوس (راجع ثيتس : هأورغانون أرسطو » ، ج ١ ص ٤٥ Waitz, Organon d'Aristote ) يقول إن مقسيموس قد اهتم كذلك بالمسائل المنطقية ، وكان يرى رأى إيامبليخوس وفورفور يوس في أن أقيسة الشكلين الثاني والثالث صحيحة بنفسها ، ودافع عن هذا الرأى ضد المسطيوس ، فكان بينهما صراع احتكافيه إلى الإمبراطور يوليانس ، فحكم في صالح مقسيموس (١).

<sup>(</sup>۱) • الوامع الأسرار شرح معالم الأنوار » ، القطب الرازي التحالى ، س ۱۸۸ — س ۱۸۹ ، طبع استانبول سنة ۱۸۷۷ هـ = سنة ۱۸۲۰ م .

<sup>(</sup>۱) راجع مقال فیکتور بروشار ، فی « دائرهٔ المارف السکبری » الفرنسیهٔ ، ح ۲۳ ص ۱۴۳۹ . Victor Brochard, artic. Maxime de Smyrne, in *Grande Encyclopédie* 

وها هى ذى رسالة ثامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى هذه المسألة : وهى : هل البراهين القياسية عند أرسطو متساوية فى قوة البرهان ؟ أعنى هل البراهين المقودة فى الشكلين الثانى والثالث ينظر إلها على أنها أقيسة ناقصة متلكره والثالث ينظر إلها على أنها أقيسة ناقصة متلكرها الثانى ، بينا تامسطيوس، مثل براهين الشكل الأول كاملة ؟ أما مقسيموس فكان يرى الرأى الثانى ، بينا تامسطيوس، وهو المشأى المتأخر ، قد عاد يتمسك بممود النطق الأرسطى ، فينظر إلى الشكلين الثانى والثالث على أنهما ناقصان .

#### - 11 -

## ممجنا في النشر

والمهج الذي اتبعناه هنا في النشر منهج بسيط ، و بقدر ما هو بسيط هو خصب دقيق معًا: وهو أن نجيد قراءة المخطوط عن تدبُّر وحُسْن فهم . وهذا مبــداً على الرغم من بساطته ووضوحه كثيراً ما أغفله الناشرون أو بالأحرى أجفلوا منه . وكا يِّنُ من أخطاء في تحقيق النصوص لم يكن السبب فيها إلا عدم إجادة القراءة! وليس الأمر في النشر أمر عدد المخطوطات وكثرة اختلافات القراءة ؛ إنما المهم أن تقدم للناس — على أساس ما تيسر لك من مخطوطات، قلت أو كثرت أوكانت وحيدة - نصاً جيداً يحاكى تماماً ما في الأصول المخطوطة بعد تدبُّرها تمـام التدير . فالذين مارسوا المخطوطات يمرفون أرب ثمت أحوالاً لاحصرلها من إهمال النقط أو تشابك الحروف أو تقلُّب النقط من فوقها واضطرابها بين حروف الكلمة الواحدة أو الكلمات المتجاورات . ومثــل هذه الأحوال لا يمكن أن تعد اختلافات في القراءات ، إنما هي عوارض شخصية في المخطوطات ، يجب أن يستقريهــا الناشرُ لنفسه أثناء قراءانه الأولى للمخطوطة ثم يمين — لنفسه أيضا — أحوالَ اطرادها حتى يتهيأ له جهاز تحليــلى لحسن القراءة . و إلا ، فستكون النتيجة أن يضلُّ القارئ إذا ما ذُكِرَ فِي الجِهاز النقدي كل ألوان الإمال أو المُفَوات الهيِّنة لَسَفَطات القلم ، فلا يستبين ما إذا كان بإزاء اختـــلاف قراءة أو مجرد مخالفة خطية أوقلمية تافهة ومفهومة . ولهذا فلسنا نتردد في اتهام أولئك الذين يلجأون إلى هذه الطريقة بالعجز عن فهم النصوص وقراءتها ، أو بالتمويه على القارئ وضع جهاز نقدى ضخم محشو بهذه الاختلافات المزعومة ليدخل في

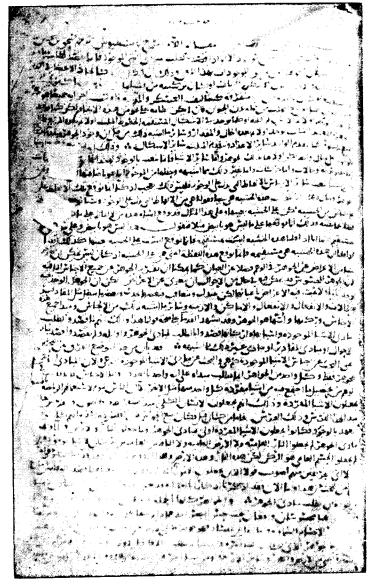
رُوعه أن الناشر قد بذل مجهوداً هائلا ، والحق أنه لم يبدل شيئاً أكثر من جهد النسخ والمسخ معاً ، دون أن يبذل أى مجهود في الفهم وتدبُّر المقرود . ومع هذا تراهم يصيحون مل أشداقهم ، وتصفُ السنتهم الكذب : إن هذا هو المهمج العلى الصحيح ! مع أن الأولى بهم أن يسموه : مهمج الإحصاء الآلى العاجز .

ولكم رأينًا في مقارنتنا لبعض النصوص التي نشرها هؤلا. « الناشرون » المزعومون بالأصول المخطوطة التي نشروا ما نشروا عنها أن ما ادعوه « تحريفاً » أو « اختلاف قراءة » لم يكن في الواقع إلا « سو. قراءة » من عيونهم وعقولهم .

كارأينا كذلك من هذه القارنات أن من أسباب الوقوع في أخطاء النشر أن الناشرين كثيراً ما يعتمدون على نسخ النساخ الحاليين دون أن يراجعوا المخطوطات نفسها و يعملوا فيها . فتكون النتيجة أن يفترضوا وقوع أخطاء أو نقص أو تحريف في المخطوطات الأصلية ، مع أن هذا لم يقع إلا في نسخهم هم التي استنسخوها ؛ وكان يكفهم مراجعة المخطوطات نفسها كما يكونوا على بينة من أمر هذه الأخطاء أو أنواع النقص والتحريف المظنونة .

ولهذا فإننا في هذه الناحية لم نكتف بنسخها نحن بأيدينا في أعلب الأحوال ، بل كنا تراجع دائماً تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها دون النسخ التي كتبناها . وبهذا نكون على يقين تام بأننا أجرينا عمليات النشركلها على المخطوطات الأصلية رأساً أوما أخذ عنها من مصورًات شمسية .

ثم عنينا كل المناية بعلامات الترقيم ، لأنها العصب لكل عمل النشر ، وبدونها لاقيمة مطلقاً لكل ما ينشر . ومن هنا نأسف أشد الأسف على أن كثيراً من الناشرين — والمستشرقون منهم بوجه خاص — قد أغلوا هذه الناحية . ذلك أن النص غير المزود بعلامات الترقيم هو نص غير قابل لأن يقرأ . كما أن لكل علامة قيمتها المنطقية الكبرى في العبارة . ولهذا فإن وضع علامات الترقيم هو في الواقع عمل من أعمال الشرح والتفسير . فإذا كانت الغاية الأولى والكبرى من عملية النشر هي تقديم نص واضح دقيق ، وتنكاد هذه الغاية أن تُموَّت كلها أوجلها بعدم وضع تلك العلامات بكل دقة ووفقا لوظائفها المنطقية المعروفة في الجلة والسياق العام . ولهذا فإن معظم النشرات النقدية التي تحت حتى الآن – ونذكر من بينها خصوصاً في الفلسفة نشرات الأب موريس بوجي ، فإنها على



ورقة ٣٨ ا من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بممشق

الرغم من ضخامة المجهود الذي بذل فيها لا تقدم للقارئ نصاً مقروءاً أو قابلاً لأن يقرأ الانجهد جهيد يفوت قيمتها الكبرى ومعظم ما بذل فيها من عمل — نقول إن معظم هذه النشرات في حاجة إلى أن يعاد نشره وفقاً للقواعد التي بيناها هنا.

لهذا ندعو القائمين على نشر المخطوطات إلى التأمل في الملاحظات التالية :

١ -- أن يبذلوا كل ما فى وسعهم من جهد فى إجادة قراءة ما تيسر لهم من مخطوطات بدلاً من استنفاده فى البحث -- عبثاً فى أغلب الأحيان -- عن نسخ أخرى مما قد يؤثر فى المجهود الذى يجب أن يبذل فى إجادة القراءة ؛

الا يثقوا مطلقاً بنسخ النساخ وأن يراجعوا تجارب الطبع على المخطوطات أصلة نفساً ؟

٣ — أن يتبينوا اللوازم القامية للنساخ و يستبعدوها من الجهاز النقدى ، فلا تدخل فيه
 على أنها اختلافات في القراءة ؛

تلك طائفة من القواعد العامة التي يحسن بنا تدبرها حتى نحقق غاية النشر من خير طريق . ولسنا نزع هنا في شيء أننا سرنا عليها بالدقة المطلوبة ، فهيهات ! هيهات ! إنما بذلها الوسع في الاقتراب منها ، وكانا أمل في اطراد هذه الأعمال النشرية نحوالتدقيق وزيادة العناية ، حتى نضع بهذا لَبِنَات الأساس للنزعة الإنسانية ذات الأصول العربية القديمة التي نسترسل بأمانينا إلى إيجادها استهلالاً للحضارة الجديدة التي تُرَجِّبها م

عبد الرحمق بروى

مايو سنة ١٩٤٧

### فصل فى « مرف اللام »

#### مه كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطوطاليس الفيلسوف

#### <الفصل السادس>

< ١٠٧١ ب ٣ > (١) ولأن الجوهر يقال على ثلاثة أضرب : اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك . فيجب أن مجمل كلامنا في هذا .

ح من الاضطرار أن يوجد جوهم أرلى غير متحرك . فإن الجوهم يتقدم على سائر الموجودات . فإن كانت الجواهم فاسدة ، فالأمور كلها تكون فاسدة . إلا أنه ليس يمكن في الحركة أن تكون كاثنة أو فاسدة ، وذاك أنها دائمة . ولا الزمان أيضاً : فإنه ليس يمكن أن يوجد متقدّم أو متأخر ، إن لم يكن زمان . والحركة أيضا يجب أن تكون مصلة على مثال الزمان . < ١٠ > فإن الزمان إما أن يكون هو الحركة ، أو انفعالا (٢٠) لما . وليس من الحركات شيء متصل سوى الحركة المسكانية ؛ ومن جملة هذه ، الحركة الدورية (٢٠).

فإن وُجِد محرك أو فاعل وهو لا يفعل شيئا ، لا توجد حركة . ويكون فى الشيء قوة وهو لا يفعل : فلا تكون فائدة فى وجوده . كما أنه لا فائدة فى فرض جواهم أزلية ، كما فرض أصحاب الصور ، < ١٥ > فإن فُرضَ مبدأ واحد وفيه قوة على الحركة ، فليس فى هذا أيضا كفاية (١٠ ، ولا إن كان أجزاء (٥٠ من الصور : فإنه إن لم يفعل لم توجد حركة ؛ ولا أن أمم كون جوهمه بالقوة ، توجد حركة أزلية ، وذلك أن الموجود بالقوة

 <sup>(</sup>١) الأرقام الموضوعة بين قوسين هكذا 
 > تشير إلى صفحات وأسطر النس اليوناني لأرسطو نشرة بكر Bekker . أما الأرقام الموضوعة بين قوسين هكذا [ ] فتشير إلى المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكنب المصرية .

<sup>(</sup>٢) ن: انقعال.

 <sup>(</sup>٣) أى أنه : من جلة الحركة المكانية ، المتصل هوالحركة الدورية وماعداها فغير متصل . وهنا أخطأ الناشر السابق فى علامات الترقيم ، فكانت النتيجة أن أخطأ فى فهم النس .

<sup>(</sup>٤) هنا أخطأ الناشر أيضاً في الترقيم ، فجاء النص محرٌّ فاً عن معناه .

<sup>(</sup>٥) قرأها الناشر : آخر غير ، وظنَ هنا تحريفا ، مع أن الأصل صحيح كما ترى .

يمكن ألا يفعل . < ٢٠ > فيجب أن يكون جوهرُ مثل هذا المبدأ فعلا<sup>(١)</sup> . ويجب أن تكون هذه الجواهر من دون هيولى ، وذاك أنها يجب أن تكون أزلية ؛ فإن وجد شيء آخر أزلى<sup>(٢)</sup> ، فيجب أن يكون جوهره (أي جوهر هذا المبدأ) بالفعل .

وها هنا شك(٢) . وهو أنه ظُنَّ أن كل ما يفعل ففيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل فلا بد أن يفعل ، فتكون القوة متقدمة للفعل . < ٢٥ > و إذا كان الأمر على هذا ، لم يكن شيء من الموجودات موجوداً ؛ وذلك أن المكن هو الذي شأنه أن يكون وليس هو بعد موجوداً . وليس بمكن في الأمور بأسرها أن تكون بالقوة . وكيف يمكن أن يُتَحرَّك إن لم تكن علة ما موجودة بالفعل ؟ <٣٠> فإن الخشب لا يمكن أن يحرِّك نفسه ، ولكن صناعة النجارة . ولأجل هذا قال قوم بوجود علة بالفعل دائمة ، عبرلة (١) لوقبوس وفلاطن .

< ١١٠٧٢ س ٥ > وأنكساغورس يفرض العقل موجوداً بالفعل ، وأنباذقليس الغلبةَ والحجة ، ولوقبوس يفرض حركة دائمة † .

لكنا نجد جسما يتحرك دوراً حركة دائمة بالفعل يتقدم ما بالقوة . وإذا كان هاهنا شيء يتحرك دائمًا حركة مستديرة ، فيجب أن يكون باقيًا دائمًا < ١٠ > ، وكذلك فعله . فإن كان السكون والنساد (٥) مُزْمَعين بالسكون ، فيجب أن يوجد فعل مختلف (١) ، فيجب أن يكون ذلك — أعنى الاختلاف — من قِبَلِها ، والدوامُ من سبب آخر ؛ فهو

إذن من السبب الأول أو من شيء آخر غيره . فيجب من الاضطرار أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي بذاتها سبب . <١٥> وهي المستحقة لرتبة التقدم . فيكون الدوام والبقاء على حالة واحدة من سبب ، والاختلاف من سبب آخر — حتى يكون الدوام والاختلاف عنهما جميعا .

وهذان جيماً ظاهران في حركات الأفلاك فهل يجب أن تُتَطَلَّب مبادى، أُخَر ؟ أو فيما قلناه الكفاية ؟

## <الفصل السابع>

ولا فائدة في إحِداث [ ١٩٤] الأمور من الظلمة ، <٢٠> وبما هو غير موجود . والأوْلَى أَن نَسْقِط جميع ذلك ونقول : إن ها هنا شيئًا يتحرك حركة دائمة غير متغيّر ، وهذا هو المحرُّك على الاستدارة . وليس ُينال هذا بالقوة حسب ، ولكن وبالفعل ظاهر. . فإن كانت السماء تتحرك حركة دائمة أزلية ، فالحرِّك لها بهذه الصفة . وإن كان هاهنا شىء يحرُّك بأن يتحرك ، <٢٥> فيجب أن يوجد شي. بحرُّك مِن غير أن يتحرك ، هو جوهر"، وذاتُه فعلُه .

وتحريكه إنمـا هو على طريق أنه معشوق ومعقول . فالأشياء المحرَّكة على هذه الجهة إنما تحرُّك من غير أن تتحرك . وفي المبادي. الأوَل المعشوق والمقول ها شيء واحد . وما هو حسن ، نشتهيه ونشتاقه لأنّا تراه حسناً . والأول نختاره لأنّا تراه حسناً ، ونشتهيه لأنّا (١) نعقله ، وليس إنَّما نعقله لأنَّا نشتهيه . <٣> وابتداء العشق إنما هو ما ُيغقَل من العلة الأولى ؛ فكل عقل فحركته من الشيء المعقول على مثال البواق التي هي مشابهة له في الرتبة ، كالظن والتخيــل ، فإن ابتداءهما المظنونُ والمتخيَّل . والجواهــ المعقولة ، وإن كانت كثيرة ، فالبسيط منها والذي هو بالفعل هو واحد ، وذاته في نفسه بسيطة . وليس كو فه واحداً دالاً $^{(7)}$  على مقدار ؛ لكن معنى البساطة له فى نفسه . > وهذا هو مختارُ بذاته ، وفي غاية الفضيلة ؛ وما بعده يقرب منه و يبعد على ترتيب .

 <sup>(</sup>١) كلة: و فعلا ، هي خبر بكون ، والمبتدأ : و جوهم مثل هذا البدأ » .

<sup>(</sup>٢) هنا أخطاء الناشر أيضًا في الترقيم ، فجاء النس محرَّفًا عن معناه .

<sup>(</sup>٣) دشك، ἄτορία ؛ وهي أن يوجد المرء بإزاء رأيين متعارضين ، وكلاها وجيه ، في الإجابة عن مسألة واحدة بالذات .

<sup>(</sup>٤) بمعنى : مثل — والتمثيل يسود على « قوم ، .

<sup>(\*)</sup> هنا ينقس من ١٠٧١ ب س ٣٧ -- ١٠٧٢ أس ٠٠

۱ – ۷ بنقس من س ۷ – ۹ .

<sup>(</sup>ه) ظن الناشر أنها تحريف ، وقال : الهله في الأمسل « من علة بالكون » . والنص الأصلي صحيح لا تحريف فيه كما هو واضح من معناه ومن نس أرسطو الأسلى ، بينها القراءة التي يقترحها لا معنى لها . وإنما الـكلمة هي : « مزمعان » : والخطأ فيها نحوى — ومعناها : يُقترض وجودهما بالـكون .

ا أغفل الناشر هذه الجملة : فيجب أن يوجد فعل مختلف .

<sup>(</sup>۱) ن: لاما

<sup>(</sup>٢) فى الأصل : دال — وهو خبر ليس ومبتدؤها : كونه واحداً .

> ۱۰۷۷ ب > والشيء « الذي من أجله (۱) » هو غير متحرك . وهذا يقال على ضربين . وذلك أن « الذي من أجله » : منه ما هو بمنزلة الشيء نفسه ، ومنه مما ليس هو كالشيء نفسه — وهذا (الأخير) يحرُّك على طريق العشق ، والمتحرك عنه يحرُّك ما بعده . <٥> وهذه الأشياء المتحركة لها إمكان على الحركة في المكان ، لا في الجوهم . والمحرك لهذه هوغير متحرك ، وهو فعل حَسْبُ ، ولا يمكن فيه أن يُتَغَيِّر البنةَ . فأول متحرك عنه هو الشيء الذي يتحرك على الاستدارة . فهدا الحرّك إنما يحرك هذا المتحرك من الاضطرار . <1٠> والمبدأ الذي هو بهذه الصورة هو المبدأ في الحقيقة . والضروري يقال على ضروب : على الذي يكون بالقسر — وهذا خارج عن القصد ؛ وعلى الشيء الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؛ وعلى الذي لا يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه .

و بمثل هذا المبدأ السهاء مربوطة ومعلقة الطبيعة (٢). والفصيلة، وهي التي إنما توجد لنا زمناً يسيرًا (٢) ، [ و ] هي لذاك دائمًا ؛ < ١٥ > فأمّا لنا فلا يمكن أن تكون دأمًا . وذاته هي اللذة ؛ ولهذا (أي لأنها أفعال) ما يكون اليقظة والحس والمقل لذيذاً ، والرجاء والتبذكر هو لأُجِل ذلك . فما ذاته عقل ، هو أفضل جداً . وذلك أن هذا العقل < ٢٠ > يعقل ذاته ويصير عاقلا ؛ إذ<sup>(1)</sup> ما شأنه ذاته فيكون هو العقل وهو العاقل . ويصير فى نفس جوهم، عاقلا ، فإن ذلك المقل يعقل في نفسه . ولهذا ما يكون المقل الإلمي أفضل من هذا الذي لنا . < ٢٥ > وعلم هذا (أى العقل الإلمى) بنفسه لذيذ وفاضل ، فإن علم هذا هو ذاته . كما نقول إن الله يتجاوز كل العجب ، إذ كان دائمًا على الحال التي هو عليها . وذاته بالفعل حياةً ، أعنى حياة أزلية فاضلة . فالله هو حياة فاضلة <٣٠ > أزلية لا تنقطع (٥٠ .

ومن توهم أنه ليس كذلك في الفضيلة منذ أول الأمركا ظن آل فيثاغورس (١) ، لأن مبادى. النبات [ ١٩٤ س ] والحيوان التي هي فاضلة ليس هي في مبادى. الأمر(٧)، فقد

ظن باطلا إذا تأمل قبــل<sup>(١)</sup> أولا <٣٥ > . فإن البذر يحتاج إلى شيء كامل يتقدمه ؛ <١١٠٧٣> فإن البذر ليس يكون أولا كاملا ، لكن الإنسان الذي بالفعل يحتاج أن يتقدم البذر ، فإن البذر ليس يكمل من ذاته ، لكن (٢) مما عنه يكون البذر ويكمل .

فقد ظهر مما قيل وجودٌ جوهم أزلى غير متحرك مباين للمحسوسات . ونحن نبين أن هذا الجوهر <٥> لا يمكن أن يكون له عِظَم ، وليس بماثت ولا منقسم : وذاك أنه يحرّك رماناً بلانهاية ، وليس شيء من الأعظام المتناهية يوجد له قوة غير متناهية . فإن كل عِظَم (٣) إما أن يكون متناهيا أو غير متناه . وقوة المتناهي متناهية . <١٠> فأما وجود عظم غير متناه فقد أَبْطَل بالجُملة . وليس يمكن في العلة الأولى أن تنفعل أو تتغير : فجميع هذه هي حركات توجد بِأُخَرَةٍ (1) بعد الحركة المكانية .

## < الفصل الثامن>

وجميع هذه هي بَيِّنَة على هذه الصفة . أفترى هذه الجواهر واحدة أو كثيرة ؟ و إن كانت كثيرة ، فيجب أن يعلم كم هي . ولا يذهب ذلك علينا<sup>(ه)</sup> . بل ونذكر <١٥> آراء غيرنا فيها، فإنهم لم يتكلموا في كثرتها كلاماً واضحاً، ولم يذكروا السبب في كثرة العدد

فأما الذي وضعناه نحن فإنا نبين عنه فنقول : إن مبدأ الموجودات وأولمًا هو غيرُ متحرك بالذات ولا بالمَرَض ، < ٢٥ > وهو محرك الحركة الأولى الأزلية : وذلك أن

<sup>(</sup>١) أي الملة الغائبة = ٥٥ و٠٥٠ .

<sup>(</sup>٢) في النس تحريف واضح ، وأصله : وعمل هذا المدأ السماء مربوطة مطقة بطبيمة الفضيلة وهي …

<sup>(</sup>٤) ن: إذا . (٠) ن: منقطم .

<sup>(</sup>٦) قرأها الناشر : برتاغورس ؛ والصعيح ما أثبتناه لأنه فيثاغورس Πυθαγόρας .

<sup>(</sup>٧) أى فى المبادئ ؛ وقد أصلح الناشر ذلك بقوله : ﴿ بادى ۚ الأَمْرِ ﴾ ﴿ وهو إصلاح لا معنى له

<sup>(</sup>١) أي ما كانت عليه الأشياء في ﴿ أُولُ ﴾ وجودها .

<sup>(</sup>٣) قرأه الناشر : عظيم ، وهو خطأ .

 <sup>(</sup>٤) قرأها الناشر: « بآخرة » وقال في الهامش: « لعلها بأخرى » - وكلاهما خطأ والصواب ما أثبتناه كما في النس: ﴿ بِأَخْسَرَةً ۚ ﴾ أي : متأخرة أو تالية ، وهي من السكليات الشائع استعالها عند المترجين لكتب أرسطو في ترجمتهم لَلفظ ٥στερον وما يشتق منه . راجع مثلا ترجمة « ما بعد الطبيعة » لأرسطو الموجودة بكتاب « تفسير ما بعد الطبيعة » لابن وشد ، نشرة بوبيج : ج ١ ص ٨٢ س ٣ ، ص ٨٣ س ٨، س ١٣ الح . وراجع أيضاً اسم أحد كتب ابن رشد وهو : كتاب في فعص هل يمكن للمقل الذي فينا ، وهو المسمى بالهيولاني ، أن يعقل الصور الفارقة بأخرة أو لا يمكن ذلك ( ابن أبي أصيبعة ، ج ۲ س ۷۷ س ۳۰ )

<sup>(</sup>٥) أى : وعلينا ألا نترك هذه السألة دؤن أن ننظر فيها .

ما يتحرك إنما يتحرك من الاضطرار عن محرك ، والحرك الأول هو غير متحرك بذاته ؟ والحركة الأزلية إنما تكون عن محرّك أزلى ؛ فإن الحركة الواحدة إنما تكون عن محرك واحد ؛ <و> بعـــد الحرَّك للــكل يوجد جسم يتحرك حركة بسيطة وهي التي يحركها الجوهم الأول ؛ <٣٠> ومن بعده توجد متحركات أُخَر أزلية ، وهي أفلاك المتحيَّرة ؛ - فأمّا أن الجسم المستدير (١) هو أزلى ولا وقوف لحركته ، فهو شيء قد تبين في الطبيعيات - ؛ (٢) وكل واحد من هذه المتخركات بجب أن يكون بحركة (٢) من جوهم أزلى غير متحرك. فطبيعة الكواكب إذا كانت أزلية ، فالمحرك لها أزلى وأقدم من المتحرك، الجواهر الأزلية بالذات أزلية وغيرمتحركة ولا عِظَم لها لما تقدمنا [ه] فقلناه . فأما أنها جواهر، وأن منها متقدم ومتأخر < ٣٥ > بحسب الكُواكب المتحركة ، فظاهم " . < ١٠٧٣ أما الوقوف على عددها فيجب أن يكون من العلم الخاص بالفلسفة من التعاليم (١) ، وهو علم النجوم . <٥> فهذا العلم وحده ينظر في الجوهر المحسوس الأزلى . فأما باقي التعاليم(١) فإنها لا تنظر في شيء من الجواهر ، لكن في الأعداد والأعظام . وأما عدد هذه الحركات ، فإنه ظاهم" للذين نظروا في هذا العلم نظراً صحيحاً \*. وهو خسة وخمسون أو سبعة وأربعون . فعدد الحركات هو هذا ، وكذلك عدد الجواهر المحسوسة المتحركة والمبادىء غير المتحركة . والحسكم الضرورى فى ذلك نتركه لمن هو أقوى .

< ٣١ ١ ١٠٧٤ فأما أن العالم واحد ، فظاهر . وذلك أن العوالم إن كانت كثيرة على مثال الناس ، فيجب أن تكون العلل الاوّل أكثر من واحد ، < مع كونها > متفقة في الصورة . فالكثرة إنما تكون محسب الهيولي ، فكثرة هذه إنما هي في المدد ، والصورة واحدة : كالإنسان الشامل لسقراط وغيره من أشخاص الناس . <٣٥> وأما الماهية

فغير موجودة للقديم لأنه ليس بذى [ ١٩٥٠ ] هيولى . وذلك أن الواحد القديم الحرُّك غير المتحرك هو(١) بالفعل والصورة والعدد . والجسم المتحرك عن هذا بجب أن تكون حركته متصلة ، ويكون واحداً بالمدد . فإذا كان الأس على هذا ، فالمالم واحداً .

## <الفصل التاسع>

<١٠٧٤ ب ١٥ > وأما على أى جهة هو المبدأ الأول ، ففيه صعوبة . لأنه إن كان عقلا وهو لا يمقل، < كان > كالمالم النائم؛ فهذا محال . و إن عَقَل، أفترى عقله في الحقيقة لشيء غيره ، وليس جوهر ُه معقولَةُ ، لكن فيه قوة على ذلك ؟ [ و ] بحسب هذا لا يكون جوهراً فاضلاً ، لأن الأمر الأفضل إنما هو في المعقول . وأيضاً فإن كان الجوهر بهذه الصفة ، أعنى أنه عقل (٢) ، فليس يخلو أن يكون عاقلاً لذاته ، أو لشيء آخر . و إن كان عاقلا لشيء آخر ، فما يخلو <٢٠ > أن يكون عقله دائمًا لشيء واحد ، أو لأشياء كثيرة . فمقوله على هذا منفصل عنه ، فيكون كما له إذن ، لا في أن يمتمل ذاته ، لكن في عقل شيء آخر، أيِّ شيء كان . إلا أنه من المحال أن يكون كاله بمقل غيره ، < ٢٥ > إذ كان جوهراً في الغاية من الإلاهة والكرامة والعقل . ولايتغير ؛ فالتغير فيه انتقال إلى الأنقص ، وهذا هو حركة ما . فيكون هذا المقل ليس عقلاً بالفمل ، لكن بالقوة .

وإذا كان هكذا(٢) ملا محالة أنه يلزمه الـكلال والتعب من اتصال العقل بالمعقولات، ومن بعد فإنه <٣٠> يصير فاضلاً بغيره كالمقل من المقولات ، فيكون ذلك المقل في نفسه ناقصاً ويكمل بمعقولاته . وإذا كان هذا هكذا ، فيجب أن نهرب من هذا الاعتقاد بها. ما لايبصر بعضُ الأشياء أفضلُ من أن يُبْصَر (٤). فكال ذلك الفعل إذا كان ، أفضل

<sup>(</sup>١) أي الذي يتحرك حركة دائرية .

 <sup>(</sup>۲) الواو هنا تدل على المقدمة الصغرى ؟ وما سبق ذلك ، ابتداء من قوله : « وذلك أن ما يتحرك ... » إلى هنا ، كان بمثابة مقدمة كبرى . والنتيجة ترد بعد في قوله : ومن الاضطرار أن تكون ...

<sup>(</sup>٣) قرأها الناشر : يكون بحركته .

<sup>(</sup>٤) أي من الرياضيات .

 <sup>(\*)</sup> ينقس هنا من ١٠٧٣ س ٧ لملى ١٠٧٤ ٣٠ مع إيراد النتيجة العامة لهذا القسم الذي أغفله .

<sup>(</sup>١) ظن الناشر أنه سقطت هنا بعد: « هو » ، كلة: « واحد » ؛ ولكن لا دامى لهذا الظن ما دام قد قال صراحة: « إن الواحد القديم ... » ، وإلا كان تكراراً لا حاجة إليه . فالصحيح إذاً ترك

<sup>.</sup> (†) ينقس من ١٠٧٤ س للى نهاية الفصل الثامن ، أى للى ١٠٧٤ س ١٤ . (٢) هنا أخطأ الناشر فى القراءة ، وتبعاً لهذا اقترح إصلاحاً ؛ وكلاهما لا داعى له كما هو واضح .

<sup>(</sup>٤) معنى العبارة هو أن عدم إبصار بعض الأشياء أفضل من إبصاره ، أو : من الأشياء ما يفضل عدمُ إبصارها إبصارَها. — والناشر لم يلاحظ أن هذه العبارة فسيرية فيجب أن توضع بين قوسين مثلا ==

## <الفصل العاشر>

ويجب أن نبحث كيف يوجد في طبيعة مبدأ الكل الخير والفضيلة ؛ وهل كل واحد منهما منفصل مفرد (۱) عن صاحبه ، أو هما مختلفان في المرتبة ، أو هما جيماً مما كالمسكر ؟ فإن الخير الموجود في العسكر هو الترتيب والنظام . وأكثر من ذلك يوجد في الله . فإن هذا ليس كونه بسبب النظام والترتيب ، (١٥ > ولكن النظام والترتيب بسببه . فإن جيم الأمور منتظمة معا على جهة ما . وذلك أنه ليس صورة الحيوان الطائر والسابح والنبات تجرى على وتيرة واحدة ، ولا هي أيضا متباينة حتى كأنه ليس بين بعضها و بعض نسبة . لكن يوجد شيء واحد ترتيبها ونظامها كله عنه . وكما أن في البيت [١٩٥٠ ت ] لا يطلق للأحرار البتة <٢٠> أن تكون أفسالم تجرى بالاتفاق ، لكن جميعها أو أكثرها تكون مرتبة ؛ فأما العبيد و بعض الحيوان < ف حقلًا يوجد لهم النظام ؛ فأولئك [ف] النظام فيهم أكثر — ؛ فهكذا أيضاً يجرى الأمر في العالم . فإنه من الاضطرار أن يقع التفصيل في أجزائه حتى يكون لكل واحد منها غيرُ ما للآخر .

\( > \) فعلى هذا يجرى الأمر في أجزاء العالم. فأما الأشياء العارضة ، فإنه غير بمكن أن يُجْعَل لها سبب محصَّل () ، ومن جعل ذلك تلزمه شناعة ، كما لزم من قول غيرنا الذي قالوه ، ولزمتهم الشكوك وأجروا قولهم مُجْرى الباطل الذي كان ينبغي ألا يضوَّا فيه و يتأمّلوه . فإن جميعهم جعل الموجودات من الأضداد ، وليس قولهم بمستقيم . فأما المبدأ الأول فلا ضد له . \*

< ١٠٧٥ - ٢٤ > وبالجلة ، إن لم يوجد شيء هو خارج عن المحسوسات ، لم يكن مبدأ ولا نظام ولا كون ولا رأى (٢٠ لكن يكون لكل مبدأ مبدأ قبله ألم . < ١١٠٧٦ > وليس من الأشياء الموافقة في الوجود وعدم الوجود أنَّ تكون المبادىء كثيرة ، ولا هو مما يجعل للموجودات جميلَ النظام .

«وليس من الجيد أن يكون الرؤساء كثيرين ، لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً (١)».

السكالات ؛ ويجب أن يكون بذاته ، فإنها (١) أفضل الموجودات وأكلها وأشرف المعقولات . وهذا يوجد هكذا دأمًا (٢) — من دون تعرف أو حس أو رأى أو فكر . وهذا ظاهر حدا .

فإنه إن كان معقولُ هـذا العقل غيرَه ، فإما أن يكون شيئًا واحداً دائمًا أو يكون علمه عايمله واحداً بعد آخر . وهذه الأمور : الهيولى (٢) فيها غير الصورة. فأما فى الأمور العقلية ، فطبيعة الأمر وكونُه معقولاً ، شيء واحد ؛ فليس العقل فيها شيئًا غير المعقول . وبالجلة ، فجميع الأشياء القريبةِ من الهيولى [ف] معنى العقل فيها والمعقول واحد \*

ابن حكفا، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التي منها يركب السكل. وإن كان هكفا، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التي منها يركب السكل. وإن كان غير منقسم وليس بذي مادة كمقل الإنسان، فإن هذا يعقل المركبات، والجزء في هذا غيرُه في هذا . إلا إنه الأفضل في كل شيء [إلا إنه] ليس يعقل ما يعقله من الشيء مفرداً (٥) < ٠٠ > .

<sup>(</sup>١) نِ: منفصلا مفرداً .

<sup>(</sup>٢) أي إيجابي positif ، في مقابل عَدر .

<sup>(\*)</sup> هذه الفقرة موجزة جداً وتمتد من ١٠٧٥ أ ٢٥ إلى ١٠٧٥ س ٢٤ .

<sup>(†)</sup> ينقص من ه١١٠٧٠ إلى ٢٧١١٠٧.

 <sup>(</sup>٣) مكذا في المخطوطة ، وفي نس أرسطو : καί τὰ σὐράνια = سماويات ( أجرام أو حركات سماوية ) .
 (٤) قول لهوميروس مأخوذ من ه الإلياذة » النشيد الثاني ، البيت رقم ٢٠٤ .

<sup>=</sup> وقرأ : أفضل وأن ...، والصواب : أفضل من أن...، ومن هنا قال إن فى النس هنا «نقصا ظاهماً وتحريفاً ، لأن الجلة لا نفيد معنى مستقيا » ؛ وهذا ظن غير صحيح ، فالنص سليم واضح يستقيم معناه على القراءة التي أوردناها .

<sup>(</sup>١) أغفل الناشر الجملة السابقة .

 <sup>(</sup>٣) أى تعقلها لذاتها يكون دائما ؛ ولاتعقل غيرذاتها ، وتعقلها لذاتها ليس من نوع التعرف (المعرفة)
 أو الحس أو الرأى أو الفكر ، فهذه تقتضى موضوعا منفصلا عنها ، ولا تعقل ذاتها إلا بالعرض . فقوله :
 « من دون » ، أى « بخلاف » أو « على العكس من » .

<sup>(</sup>٣) ن: بالهيولى.

<sup>(\*)</sup> هذه الفقرة موجزة وتشمل من ١٠٧٤ ب ٣٣ — ١٠٧٥ ه .

<sup>(</sup>٤) فى الأصل اليوناني لأرسطو : المقول = νοούμενον . ولكن فى مخطوطتنا هذه : العقل ؟ والمعنى عليه أيضاً ، لأن العبارة بعد تقول: «وإن كان غيرمنقسم وليس بذى مادة كمقل الإنسان .. » تالكم هنا إذن عن العقل ، أو عن المقول بوصفه عقلا ، إذ العقل والعاقل والمعقول قد انتهينا إلى القول بأنها واحدة بالسبة إلى الألوهية .

<sup>.</sup> (ه) أى : « الأفضّل فى كل شىء » ( = الله بوصفه الحير الأسمى ) لا يعقل الأشياء واحداً بعد واحد ، وفى لحظة دون أخرى ، بل يعقل الأفضل أو الحير الأسمى فى لحظة واحدة غير منقسمة .

كلَّه ، وليس مانع يمنعه من أن يكون عنه ، ولا حدث حادث في حال ما أحدثها ؛ إذ كان جميع مما يحدث ، إنما يحدث عنه وليس شيء غيره يعوقه أو يُرغَّبه ولا يمكن أن نقول : قد كان لا يقدر أن يكون عنه فَقَدر — لأن ذلك نوجب الاستحالة ، ويوجب أن یکون شی؛ آخر غـیرُه هو الذی أحاله . و إن قلنا إنه منعه مانع ، یلزم أن یکون سبب المانع أقوى . وحدوث الحركة ليس يكون إلا بحركة . فيجب أن يكون قبل الحركة حركة : لأن الاستحالة والتغير والفتور إنما هي من أنواع الحركة . ولا بد من أن يكون جسم من الأجسام هو الذي يتحرك . فإن قلنا إن ذلك الجسم لم يحدث ، لكنه تحرك عن سكون ، وجب أن نخبر بالسبب الذي له تغير من السكون إلى الحركة . فإن قلنا: إن ذلك الجسم حدث ، تقدم حدوثُ الجسم حدوثَ الحركة . فإذ قد بان أن الحركة والزمان أزليان ، فالجسم أزلى . وإن كان العرَض كذلك ، فبالحرى أن يكون الجوهر كذلك . والحركات : إما مستقيمة ، وإما مستديرة — والاتصال لا يكون إلا فيها(١) ، لأن المستقيمة تنقطع . والاتصال أمر ضرورى للأشياء الأزلية . فإن الذي سكن ليس بأزلى . ونقول إن الزمان منصل لأنه لا يمكن أن يكون قِطع منه مبتورةً . فيجب من ذلك أن تكون الحركة متصلة . فإن كانت الحركة المستديرة هي وحدها متصلة ، فيجب أن تكون هي الأزلية ، فيجب أن يكون محرِّك هذه الحركة أزليا . لأن علة الأزلية يجب أن تكون أزلية ، إذ لا يكون ما هو أخسُّ علةً لما هو أفضل . فيجب أن يُحرِّكُ تحريكا دأمًا . فإنه إن كان محرٌّ كَا لَكُن ليس تحريكه بدائم ، فتحريكه لا يكون أزليا ؛ وهذا لا يمكن أن يكون . فيجب إذن أن لا ننتفع <sup>(٢)</sup> مجواهر أزلية ساكنة كالصور . فإذن لا ينبغي أن نضع هــذه الطبيعة بلا فعل ، ولا متعطلة ، لكن قادرة أن تحرك وتحيل . فإنه لا يمكن أن المبدأ الأول موجودٌ في طبيعته ما هو بالقوة . لأنه يلزم من هذا أن يحتاج ذلك المبدأ إلى مبدا ٍ آخر هو بالفعل ، حتى يخرجه إلى الفعل . فيجب إذن أن يكون مبدأ موجود في الأشياء الموجودة ، الجوهرُ فعلُه ، فيكونَ أزليا ، ولا يشو به شيء من الهيولى ، إذ ليس في طبيعته ما بالقوة . ولا يجب أن نظن أن القوة قبل الفعل : لأن الفعل هو المخرِج لما بالقوة إلى الفعل . فإنه

## مه شرح تامسطوس لحرف اللام

#### <الفصل السادس>

[ ٢٠٦ س](١) الجواهرُ ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالثُ جوهرُ غير متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك ، ولم يَزَلُ كذلك . فيُطْلُب: هل يمكن أن يكون جوهر لا يُبْليه الزمان ، ولا يقبل الاستحالات والتغايير ، لكن يبق على حاله الدهرَ كُلُّه ؟ وليس يمكن أن يقام على هذا المبدأ برهان . فإن البرهان لا يكون إلا من علل ومبادى. . والعلة الأولى التي هي المبدأ الأول لا توجد لها علة قبلها . اكنا ننظر : هل يمكن أن يكون جوهر ما أزلياً ؛ ثم نبحث: هل يمكن أن يكون جوهر منحرك. وهاتان صفتان للمبدأ الأول . فنقول : إن كانت الجواهر كلها تقبل الفساد ، والجوهر قبل جميع الأشياء للوجودة ، لزم أن تكون جميع الأشياء الموجودة تقبل الفساد [ ١٢٠٧] . لكنه لابد من أن يكون للموجودات جوهر دائم الوجود ، عنه وجودُها . وليس بعجبِ أن يكون في الموجودات جوهر أزلى ، إذ كنا نجد أشياء ، من طبيعة الأعراض ، أزليةً لا تفسُد . فإن الحركة (٢<sup>)</sup> والزمان ليس يمكن أن نضع لها كوناً وفساداً . فإنّا إن وضعنا<sup>(٣)</sup> الزمان كاثناً ، اَرِمِ أَن يَكُونَ الزَمَانُ أَقَدَمَ مِن كُونَهِ . و إِن وضَمَنَا أَنَّهُ يَفْسَدُ ، تَخَلَّفُ بَعْد فساده . فإن قول القائل : قد كان وقت لم يكن قبله رمان ، وسيكون وقت لا يكون بعده رمان ، هي ألفاظ تناقض أصولها . لأن معانى هذه الألفاظ إنما هي أجزاء الزمان ، أو حدود فيه ، أو دلالات مقرونة به . فإن كان الزمان أزليا فالحركة أزلية ، إذ كان الزمان مقداراً لها ، أو حَدَثا عنها . وأيضا، فنقول إن الحركة لا تخلو أن تكون لم تَزَل ، أو تكون : إن كانت حدثت، فقد كان قبلها الحُركُ لها . فكيف يمكن أن نتوهم الحرَّكُ لها ، وهو أَزليٌّ ، لم يكن عنه ( ) الدهرَ

<sup>(</sup>١) أي المستديرة .

<sup>(</sup>٢) لعل الصواب : نقتنع أو نقنع .

 <sup>(</sup>١) هنا يبتدي الفصل السادس من مقالة « اللام » وهو أول الموجود بالنسخة التي بأيدينا .

<sup>(</sup>٢) ن: الحركة

 <sup>(</sup>٣) أى افترضنا — ترجمة حرفية --- فيما يلوح — للفظ اليوناني .

<sup>(</sup>٤) أى النحريك .

ليس شي، من المواد [٢٠٧] تتحرك بذاتها إلى الصورة . لكن كما أن الخشب لا يتحرك من ذاته (١) إلى صورة السرير ، كذلك دم العلمث ، والأرض لا تنبت شيئاً من النبات من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينبغي أن مجمل السبب فيها العلة التي حالمًا بالقياس المن ذاتها . للأحسام المتحركة حال (٢٠ واحدة . فأمّا ما حركته مختلفة في أوقات مختلفة ، فحال العلم الحركة له في الاختلاف كحال المتحرك بعينها . والأجسام السكائينة الفاسدة لا تثبت وقتاً واحداً مجال واحدة . فإذا تحتاج إلى علة تختلف بحسب اختلافها . ولأن الكون والفساد دائم لا انقطاع له ، فقد تحتاج العلة الفاعلة أن تكون مع اختلافها دائمة البقاء . فيجب أن يكون الاختلاف في هذه العلة من قبلها ، والدوام من سبب آخر . فهو إذا : إما من العلة الأولى ، وإما من علة أخرى غيرها . وبحب ضرورة أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي السبب في بقائها دائما و بقاء العلة الثانية . فصار العلتان جيماً عِلَّق (٢٠) الدوام والاختلاف . وهذا شيء شهد الحس عليه أيضا : إذ يرى أن الغلك الأول يتحرك دائماً حركة واحدة بعينها ، وأفلاك التَحيرة (١٠) تتحرك دائماً حركة فتلفة . فإذا كان كذلك ، فا حاجتنا إلى طلب مبادى أخر وترك هذه المبادى !!

## <الفصل السابع>

فإن كانت الحركة لا سكون لها ، فالمتحرك بها أزلى ، وهو الفلك . فالحرك له لاسكون له ، ولا انقطاع لتحريكه . فقد تبين أن هذا المبدأ . وأما أنه غير متحرك ، فلأن ما كان مركباً من شيئين يمكن في أحدها أن يوجد قائماً بذاته مفرداً ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد فأيماً بذاته مفرداً . فإن كان يوجد شي و يتحرك و يُحرِّك مما و يوجد شي و يتحرك فقط من غير أن يُحرِّك ، فيجب ضرورة أن يوجد محرِّك غير متحرك . وهو في الطبيعة التي لا يشوبها المهولي ، وهي التي جوهرها الفعل . ولا يجب أن نتعجب من مُحرِّك لا يتحرك . فإن كل

ممشوق فإنه يحرُّك على هذه الجهة . وكل معقول إذا عقلناه يحركنا لبمض الأفعال . إلا أن الأشياء للمشوقة والأشياء المقولة كتيرة فينا وفي سائر الحيوان . فليس يوجد الممشوق والمعقول فينا حجدين(١٦) مماً . فإن المشوق فينا يحرك العاشق من غيرأن يتحرك . وليست طبيعته من طبيعة الأشياء المقولة . فأما في للباديء الأولى فالممشوق والمقول مما شيء واحد . لأنه معقول هو معشوق لا بخلاف ذلك ، أعنى لأنه معشوق هو معقول . وقد نجد ذلك بعينه في الأشياء الممشوقة القريبة منا التي نراها ، وهي التي نتشوق إليها أو نختارها كاللذيذة ، والتي هي بالحقيقة حسنة . وفي العشق الأول وفي أول المعشوقين ليس ما ترى بمخالف لما هو عليه بالحقيقة . لكن ما بدامنه هو ما عليه ، وما 'يفقّل منه هو ما لَهُ . والذي يعقل من أمره أنه خير . فهو إذن على الحقيقة الخيرُ . وابتداء هذا العشق إنما هو ما يُفقّل من العلة الأولى ، كما أن ابتداء الشهوة فينا الظنُّ والتخيل . وكل عقل فحركته من [ ١٢٠٨ ] الشيء المعقول ، كما أن الظن حركته من للظنون ، والتخيل و ٢٦) المتخيل . وأول المقولات كلها الجوهر . ومن الجوهر ، البسيط منه الذي هو بالفعل الذي هو واحد، إذ ليس فيه تركيبٌ بما بالفعل وبما بالقوة . والواحد بالحقيقة هو هذا ؛ وسائر الأشياء <sup>(٢)</sup> : فإن الموجود شيء ، والواحد شيء آخر . فنقول : إنسان واحد وفرس واحدة . وأما هذه الطبيعة فالموجود منها والواحد شيء واحد بعينه . ولذلك نقول فيها إنها بسيطة ، لأنها لا يتركب منها شيء لأنه ليس منها شيء من التركيب. وليست هذه الطبيعة بمنزلة المحرك الأول للأشياء فقط، بل و بمنزلة الكال والشيء الذي من أجله. فإن الذي يختار بسبب ذاته ، والذي حُسنه بداته ، والذي له الفضيلة في الغاية القصوى بذاته إنما هو مبدأ وكمال بذاته ؛ وهو عقل وحق أول في الغاية . وكل فعل يكون عن العقل فهو علم . وقد نقول في فعل المقل إنه جوهم ، فيجب أن يكون جوهم العلة الأولى علم . وعنها يكون ترتيب الأشياء الموجودة ونظامها ، وهي التي نتشوق إليها . ومابعدها فبعض يقرب منه و بعض يبعد ، كما يوجد في سياسة المدن . فإن بعض أهل المدينة يقرب من الكمال و بعض ينفض عنه . فليس بمجب إن كانت علة أولى أن تكون جوهماً وفعلاً . وتعقلها ذاتُها : تتشوق إليها

 <sup>(</sup>١) كانت ﴿ بِنَاتُه ﴾ ثم شطبها نفس الناسخ وكنب فوقها : ﴿ من ذاته ﴾ .

<sup>(</sup>۲) ن: لمالاً . (۳) ن:علتان .

<sup>(</sup>٤) أي الكواك غير الثابتة .

<sup>(</sup>١) ن: يتعدَّان ، والعني يستقيم عليه أيضاً .

<sup>(</sup>٢) لعل الصواب : « من ۽ . أ

<sup>(</sup>٣) أي : أما بالنسبة إلى سائر الأشياء فإن الموجود ...

جَيْعِ الْأَشْيَاءَ الباقية كما يقفو إثرَ ذلك العقلُ ، أعنى نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . فالعلة الأولى تحرك كا يحرك المشوق . وأول ما يتحرك عنها ويقرب منها ويعشقها ويُحرض على التشبه بها السهاء الأولى وفلك الكواك الثابتة إذ (١) كان قريباً منها ، قد استفاد من نظامها الذي إياه يعشق على غاية ما يمكن بمنزلة ما يستفيده الفائد (٢٢)من مرتبة المَلِك ، إذ كان يقرب منه لأفي الموضع لكن في الطبيعة . ثم تتبع السهاء الأولى وحركاتها ، التي بعدها : وهي حركة فلك الكواكب الثابتة وحركات أفلاك الكواكب المتحيرة وسائر الأشياء الباقية التي تقبل الكون والفساد . والحركات كثيرة مختلفة ، ليس الإمكان في جيمها واحداً (٢٠) ، لكن الأحسام السهاوية كغيرها في المكان فقط . فالذي يحرك الأجسام السهاوية هذه الحركة-التي قلنا إنها أول الحركات وأول التغايير — غيرُ متحرك من جميع الجهات وغير مستحيل وغير منتقل ، لا يمكن أن يكون فيه اختلاف لا في الجوهر ولا في شيء من الأشياء . وما لم يتحرك الحركة الأولى فبالحرِيّ لا يتحرك واحدة من الحركات البـاقية ؛ فالإمكان بعيد منه جداً . فهو إذن موجود ضرورة ً بهذه الحال . والضرورة فيه أنه لا يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه مطلقاً . فبمثل هــذه الضرورة (<sup>(4)</sup> إذاً السهاء وطبيعة الــكلِّ مُعَلَّقَان . وأما البقاء المذى على غاية الفضيلة ، وهو الذي يتم لنا مدةً من الزمان ، فهو لذلك الجوهر الدهر كله . وذلك أن قوامنا نحن لما كان من قوى مختلفة ، منها بكد ما بِجَد السبيلُ إلى العام (٥٠٠ . لأن العقل فينا في أكثر الأمر متشاغل لا فراغ له . على أنه و إن كان كذلك ومختلطاً بالبدن فإنه قد يطرح عنه ، ولومدة يسيرة ، سائر َ ما يمنمه [ ٢٠٨ ] من الفهم ؛ و يعقل ذاته من غير مانع ، فيتهيأ له بذلك السبب سرور وفرح دائم لا يحصى . وأما الذي طبيعته لا تخلو طَرْفةً عينٍ من الملم ، فليس اللَّذة له مكتسبة ، لكنه هو اللذة وهو أفضل جميع الأشياء . فإن كانت ألذُّ من النوم عندنا ، لأن الفعل ألذٌ من البطالة ، والحسَّ من عدمه ، والعقل من

الجهل، فمبلغ زيادة ذلك المقل في الشرف وفضيلة الرأى لانهاية له. وذلك أن ما هو بالفمل

أَلَدُ<sup>(١)</sup> في جميع الأشياء بما هو بالقوة ، وإليه تبادر الطبيعة . وبهذا السبب صار الرجاء لذيذاً

جداً لأنه توقع <sup>(۲)</sup> لأن يصير ما بالقوة إلى الفعل . فإذا كان الشيء — الذي يوجد فيه

ما بالفعل مع ما بالقوة — اللذةُ فيما هو بالفعل أكثر ، فالذي طبيعته فعل فقط — خارجةً

أصلاً عما بالقوة — أيُّ نسبة توجد له إلى السرور الذي يُسَرُّه الله إذا هو فعل أفعاله وعقل

ذاته ! فبيِّنُ أن العقل في سرور وفرح أكثر كثيراً من الحواس بمدركاتها ، إذا عقل ما هو

أفضل من جميع المعقولات . وأفضل جميع المعقولات ما عقل ذاته ووجوده ، ولم يعقله غيره

أو يمنعه شيء أو يقطعه . وأول ما يعقله ، ذاتُه ثم شيء آخر . لأنه لو لم يكن كذلك (٣) ، لم

يكن في طبيعته معقولًا . وكما أنه العقل على غاية الحقيقة كذلك أيضاً هو المعقول على غاية

الحقيقة : فهو عقل ومعقول مماً . وليس كما أن الحس ليس هو المحسوس بعينه إذا انطبقت

فيه صورته و بقى جوهم، خارجًا (١) ، كذلك أيضاً حال المقل عند المقولات التي هي له

من ذاتها ، لكنه يحمل جميع الصور من غير أن يبقى منها خارجاً (٥) عنه جوهم تشو به

الهيولى ؛ وليس هو بمنزلة العقل منا الذي ينتقل في وقت بعد وقت من شيء إلى شيء ،

ويعقل الآن ما لم يكن يعقله قبل ذلك لكثرة مايختلط به بما بالقوة . لكنه يعقل المعقولات

التي هي موجودة فيه ليس علىجهات الانتقال ، لكنه يعقل جميعًا (`` بغتة في دفعة واحدة .

وذلك أنه يعقل جميع الأشياء الموجودة على ما هي عليه موجودة ، وكما جعلها عليه موجودة ،

وجميعَ الأشياء موجودة معاً . فيجب إذن أن يكون تعقل جيمها معاً . و إن كان الشيء

الذي هو في غاية اللذة وغاية الفضيلة إنما هو فينا بالعلم ، فكم بالحريِّ هوكذلك في العلة

الأولى ! وذلك أنها ترى ذاتها في غاية الفضيلة وتعقل ذاتها من غير أن تحتاج في ذلك

إلى طبيعة من خارج . لـكن الذي تطلبه هو فيه ، فإن كان ما هو لله دائمًا بمنزلة ما هو لنا

<sup>(</sup>١) ن: الذي.

<sup>(</sup>٢) ن: يتوقع .

<sup>(</sup>٣) في الهامش : كذاك .

<sup>(</sup>٤) ن : خار ج .

<sup>(</sup>٥) ن: خارج.

<sup>(</sup>٦) الأوضع أن يقال : جميعها ؛ قارن س ١٧ ؛ والعني يستقيم عليه أيضاً .

 <sup>(</sup>۲) قادت له قائدة الله عند عيد الله عند .

<sup>(</sup>٣) ن: واحد .

 <sup>(</sup>٤) فوقها تصحيح بقلم مخالف هو : « الصورة » ؛ وقد ترك المصحح السكلمة التي في النص دون أن يشطما .

<sup>(</sup>ه) في القسم الثاني من الجلة نقدم وتأخير ، أصله : < ف السبيل إلى العلم منها (أي بواسطتها)

<sup>&</sup>lt;مو> بكدما بيجد.

في بعض الأوقات فإذن ذلك لمجبُّ ، و إن كان أكثر من ذلك فهو أعجب المجب وله أكثر . والأمر في كثرته كيّن ، لأنه مفرد بذاته بسيط لا تعانده الحواس ولا شيء من الأعراض ، يعقل جميع الموجودات لا على أنها خارجة عن طبيعته أو أفعال عريبة (١) له ، كنه هو الذي يولدها و يحدثها والتي هي هو . وذلك أن الله ناموس وسبب نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . وهو ناموس حيٌّ ،كما لو أمكن أن يكون [ ١٣٠٩ ] الناموس متنفَّساً يرى ذاته و يعقل ذاته . وحياة هذا الناموس ليس هي حياة دائمة لإ أول لها ولا انقضاء فقط، لكن على عاية الفضيلة . وذلك أن أفضل الحياة العقلُ ، وأشرفُ جميع ماله حياة (٢٠) . وحياته ليست في وقت بعد وقت بأحوال مختلفة مثل حياتنا ؛ لكن هو الحياة بعينها ، لأنه هو الفعل ، والفعل حياة . وكما أنه أفضل الأفعال ،كذلك هو أفضل الحياة . وكما أنه فعل أزلى دائم ، كذلك هو حياة أزلية دائمة . وقد نقول : إن الله حياة أزلية دائمة فى غاية الفضيلة ، فيجب إذن أن يكون لله حياة أزلية و بقاء متصل أزلى دائم الدهمَ كُلَّه . فقد تبين أنه يوجد جوهم أزلى غيرمتحرك مباين للمحسوسات ولا في الموضع لكن في الطبيعة ، وفي أنه لا يستحيل ولا يتغير ولا يقبل التأثير؛ وتبين أيضاً أنه ليس بجسم ، ولا له مقدار من المقادير؛ وأنه ليس بماثت ولامنقسم . وذلك لأنه يحرك زمانا لانهاية له ، فإنه لايوجد عِظُم متناه له قوة يحرك بهابغيرنهاية . فأما القوة التي فىالكواكب وهى التى لانهاية لها فليست بطبيمية فيها ، ولا على أنها أجسام ؛ لكنها إما معلقة بالعلة الأولى ، و إما لنفس فيها ، من تلك القوة التي ليست بجسم . وذلك أن العلة الأولى هي التي تدبرها زمانا لانهاية له .

#### < الفصل الثامن >

ويجب أن 'يبحث عن هذه الجواهر،: أهىواحدة أو هي كثيرة؟ أعنى هذه التي لاعظم لها ولا يشوبها الهيولى . فإن المتقدمين لم يتكلموا في كثرتها كلاماً بَيِّناً . وبعضهم قالوا بالصور . وتبين من الأشياء التي تَقَدَّمْنا فَحَدَّدْ ناها أن المبدأ الأول واحد ، وأنه يحرك الحركة الأولى الدائمة الأزلية . وبعد ذلك المبدأ ، جواهمُ كثيرةٌ حاكما هــــذه الحال .

والقياس يوجب ذلك والحس شهد عليه . وكل متحرك فحركته من محرِّك . فالعلة الأولى يجب ضرورةً أن تكون واحدة غير متحركة . وأما الجواهم المحركة للأجسام التي بعدها فيجب ضرورةً أن تكون كثيرة محسب الأجسام المتحركة ، وأن تكون في ذاتها غيرًا متحركة ، لـكن تتحرك بالعرض كما أوجبه القول في أمر النفس ، وأن تكون أزليَّة . إلا أن الوقوف على كثرة القوى ُيقَصَدَ إلى تعرُّفه من علم النجوم . ويجب أن يكون عدد القوى الحركة بحسب عدد الأجسام المتحركة . والذى تدل عليه النجوم من عدد الأفلاك المتحركة خمسة وخمسون ، أو سبعة وأر بعون . فلتكن الحركات هذا العدد . إلا أن الحكم: الضرورى فى ذلك فللذى(١) يتنجم : < فهو > أقوى على ذلك . فيجب أن يكون عدد الحركات كمدد الأفلاك المتحركة ، وأن يكون عدد العلل المحركة كمدد الحركات . ثم يقول إنه إن كان العالم أكثر من واحد، فيجب أن تكون العلل الأولى أكثر من واحد. والأشياء التي صورتها واحدة وعددها كثرة (٢٠) ، يكون السبب في كثرتها المادة والعنصر . والمحرك الأول لاتشو به الهيولى ولاهو ذو جسم ، فيجب أن يكون الححرك الأول واحداً في الحد والعدد . والجسم المتحرك أيضاً ، إن كان متصل الحركة ، يجب أن يكون واحداً . فالعالم واحد .

## < الفصل التاسع >

ولأنَّا قلنا إن العلة الأولى عقل فيجب أن يُنظر : هل تفعل وتعقل ؟ أم هي غير فاعلة ولا تعقل ، كالعالِم النائم الذي لا يستعمل علمه ؟ إلا أن ذلك محال : فإنه إن كان [٢٠٩] عقلاً لا يمقل ولايفعل سائر الأفعال ، فما الذي للمبدأ الأول من الشرف والحمد في أن يكون كالغرق في النوم يحرِّكُ الجميعَ وتحنُّ الأشياء إليه على سبيل ما تراه في الأجسام من حركة المعشوقين في وقت النوم لعشاقهم ، والقول بذلك يميت مبدأ الحياة وينبوعها . فهي إذن تعقِل لا محالة . فيجب أن يُبنُّحَث عن فعلها ما هو ، وذلك أنه لا يخلو: إما أن يعقل ذاته و إما أن يعقل غيره . وعقـلُه لغيره إما أن يكون دائمًا لشيء واحد بعينه أو أشياء كثيرة .

 <sup>(</sup>١) فى الهامش: غيريته .
 (٢) أى أن العقل هو أشرف جميع ماله حياة .

<sup>(</sup>١) أى أن العالم بالفلك هو الأقوى على الحسكم اليقيني في مسألة عدد الافلاك .

<sup>(</sup>٢) ن : كثيرة ؛ والمعنى يمكن أن يستقيم عليه أيضاً .

إلا أنه إن كان يعقل شيئًا آخر غيره خارجًا(١) عنه ، فذلك الشيء هو المتسلط على أن يعقل العقل ، وليس جوهم العقل حينئذ عقلاً بذاته ، ولا ذلك العقل منه ببسيط فيكون جوهمراً ليس في غاية الفضيلة . لأنه إنما صار في غاية الفضيلة لأنه عقل وعاقل . فإن كان معقوله من خارج ، فذلك (٢٠ هو الأفضل والأشرف ، لأنه سبب وعلة لِأَنْ يعقل العقل فيكونَ العقلُ سببَ المعقولات . وكل ما كان بسبب غيره فهو أخسُّ من الشيء الذي جُمِل سببه . فيكون العقل بالقوة ، ويكون من الواجب أن يُتُمِّبه اتصالُ الفعل ودوامه ، فإنه يوجد في جميع الأشمياء التي تخرج من القوة إلى الفعل تعبُّ واسترخاء عن الفعل . ويكون العقل يعقل ما هو من طبيعة أفضل ، أو أشياء خسيســـة ؟ ويجب أن ُينْفي عن الأول قبول صورة الأشياء الخسيسة ، ونقول إنه يعقل التي غاية (٢٦) في الشرف ؛ فإنه إن كان يعقل الأشياء الخسيسة فهو يستفيد الشرف من أخس الأشياء، وذلك يجب أن يُهُرْب منه . فإنه ألا يستفيد البصرُ أشياء أولى من أن يُبصر (١) . فيجب أن يكون ما يعقله في غاية الفصيلة والإلهاية . أفترى مايعقله دائمًا شيء (٥) واحد أو أشياء كثيرة ؟ و إن كانت أشياء كثيرة فهل عَقْلُه لِمَا كُلُّهَا مِمًّا ، أم بالتَّصفح منه لواحد واحد وتركه واحداً و إقباله على آخر ؟ فإنه تقبع هذه الأحوال شناعة " ، لأنه إن كان يعقل دائماً شيئاً واحداً بعينه فإمّا أن يكمل بذلك عقله أو لا يكمل . فإن كان يكمل به فهو ناقص . و إن كان لا يكمـُـّـله فلا عَقَلْ (٦) له ولا اكتفاء . و إن كانت الأشياء التي يعقلها كثيرة وكان عقله بالتصفح لواحد واحد فيحتاج إلى ذكر واستفادة شيء ليس هو له . وإنكان عقله للأشياء في دفعة واحــدة بلا مدة ، فهل يكمل بها عقله ، أو لا يكمل فيلبث غير تام ؟ ومع ذلك فلبس يمكن في الطبع أن يعقل الأشياء كلها معاً . فني جميع هـذه الأشياء يجب البَرَاء من القول بأن العقل الأول يستفيد العقل بجميع الأشياء أو لأشياء كثيرة ، لكن عقله لشيء واحــد فقط . وذلك الشيء هو في غاية الفضيلة . فعقله إذن لذاته وليس يلحقه إذا كان كذلك شيء من

التعب . لكنه كما أن محبة الإنسان لنفسه لإشبع فيه(١) ، كذلك عقله لذاته لاشبع منه . وكما أن محبة الإنسان لنفسه دائم ، كذلك حال الشيء الذي يمقل ذاته عند ما يعقله. وكما أن الماشق لنفسه إذا كان هو نفسه يحب نفسه ويمشقها ، كذلك الذي يعقل ؛ وما يعقل ذاته فهو نفسَــه يمقل . والعقل الأول هو مبدأ جميع الأشياء [ ١٣١٠ ] الموجودة المعلومة عنده . وعقله (٢٦) لها ليس على سبيل التصفح لواحد واحد ، ولا بأن يدع واحداً ويقبل على الآخر ، لكن بإدراكه ممَّا ودفعةً . ولأنه على غاية الكمال والتمام فهو غير محتاج إلى زمان ، كما أن المين البصير < ة > تبصر أشياء كثيرة دفعة بل على أكثر من ذلك : يعقل المقل الأول جميع المقولات معًا إذا عقل ذاته . ولا يجب أن يُنْكُر ذلك ولا أن يُقاس بالعقل منه الضعفُ ، ولا يَخَرُّج من جهل إلى معرفة ، ولا به حاجة أن ينتج نتائج لم تكن تثبتُ له من مقدمات َبيِّنة . وقد تبين من جميع ذلك أن الله هو المبدأ الأول وأنه يعلم ذاته وجميع الأشياء التي هو لها مبدأ مماً ، وأنه إذا كان مالكا لذاته فهو أيضاً مالك لجميع الأشياء التي قوامها<sup>(٢)</sup> به . والعقل والمعقول منه واحد: فالعقل الأول يعقل العالم ، وذلك أنه إن تكثر - إذا عقل ذاته ، عقل أنه ما هو ، فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها.

<sup>(</sup>١) ن: خارجة .

<sup>(</sup>٢) أي هذا المعقول الحارجي هو الذي سيكون الأفضل والأشرف من العقل •

<sup>(</sup>٣) لعل هنا تقديماً وتأخيراً والأصل هو : التي في غاية الشعرف .

 <sup>(</sup>٤) أى أن بعض الأشياء عدم رؤيته أفضل من رؤيته .

<sup>(</sup>ه) شيئاً واحداً ؟ (٦) أى تعقل .

<sup>(</sup>١) الضمير المذكر يعود على مطلق الحال أو الفعل ، وكذا فيما يلى بعد فى السطر التالى : دائم .

<sup>(</sup>۲) ن : غفلها .(۳) ن : قوامه بها .

ومه كثاب الانصاف

شرح كثاب حرف اللام

[ س ۱۳۸]

للشيخ الرئيسى ان سينا على ن الحسين بن عبدالله

بسم الله الرحمن الرحيم بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل

قال: غرضه بقوله: «إن كانت الجواهر فاسدة فالكل فاسد »، أن يثبت الجوهر المفارق للمادة . وقال في باب الزمان وأزليته: كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [ف] قبل و بعد إلا في زمان أو مع زمان (۱) وإذا اتصل الزمان ، وهو انفعال ما للحركة وعدد أو مقدار ، اتصلت الحركة ضرورة ، فإن الزمان : إما حركة ، وإما شيء متعلق بالحركة موجود (۱) معها . قال ثم يقول : وإذا (۱) فرضنا فاعلاً لا يفعل ، فإن كانت له قوة على أن يفعل لم يُنتَفَع به في اتصال الحركة وفي فيض الوجود ، فكيف شيء ليس له قوة على أن يفعل مثل المثل الأفلاطونية ؟ فلا عَناء له في الوجود والتحريك . وإذا كان يفعل ويخالط ذاته ما بالقوة ، فإنه لا يفعل أيضا متصلاً ، فلا يصح أن يكون مبدأ للتحريك المتصل (۱) . لقائل أن يقول : إن القوة قبل الفعل ، فلا يصح أن يكون مبدأ للتحريك المتصل (۱) . لقائل أن يقول ؛ فالقوة قبل الفعل ، وليس كل ما يقوى فهو يفعل ؛ فالقوة قبل الفعل ، ولين بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقي معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا لذي بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقي معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا في فان تعينها . فإذن المقل قبل القوة .

(٢) ت : موجودة .

إذا كان كون وفساد ، فيجب أن تصدر (١) أفسال شتى ؛ ولا يصدر عن الراحد من حيث هو واحد أفعال شتى . فيجب أن يصدر عن ذاته فعل واحد به الحفظ ؛ ويصدر عنه بالعرض و بما يتفق من قربه و بعده ومحاذاته وانحرافه - أفعال شتى ، فيكون يفعل بذاته الحفظ ، و بالعرض الاختلاف الداخل تحت الحفظ .

فعل الاختلاف إما أن يكون بحركة أخرى حافظة للاختلاف بمابعة للحركة الأولى من وجه ، وإما من تلك الحركة بعينها حتى تكون تلك الحركة بالذات تحفظ النظام ، وبالمرَض تجدد (٢٠) الأحوال والأنظار .

والوجه الأول مثل أن يكون المتحرك الحركة الأولى يحفظ فقط وليس فيه مبدأ قريب للاختلاف مثل حركة الكرة التاسعة ، وتكون حركة أخرى تحفظ بهذه الجركة ونفسها تولد الاختلاف مثل حركة كرة البروج وما تحته فكأنه يقول: فإذن الفعل الختلف إنما ينبعث عن فعل غير الفعل الأول الثابت أو عنه ؛ فإذن الأول أجود ، أى الفعل الأول الثابت أفضل . فأما اجتماع الأبدية والاختلاف مما حتى يكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون اختلاف واتصال — فذلك عما يتم بكلا السببين : السبب الثابت ، والسبب الختلف .

فإذا كان بَيْناً أنه إن كان يُجرى الحركات على خلاف هذا فذلك موضع حيرة: كيف يجب أن تُطلَب المبادئ ؟ فإنه ليس إلا هذا النوع الذى طلبنا ؛ وأما نوع آخر الله كان ، ولم يكن مبدأ حفظ ومبدأ اختلاف - فحينئذ ستكون الأشياء من عدم ومن ظلام . وليس يحتاج إلى المقدَّم الذى لزمه ، وذلك المقدَّم أن الحركات بالخلاف مما قلنا ، لأن ها هنا ما يتحرك حركة دائمة لا يسكن ، وليس وجودُه بحسب القول والاستدلال [ ١٣٩ ] المقلى بل و بالفعل الحسى ؛ فليس وجوده بالقوة بل بالفعل .

أ نكر على أرسطاطاليس والمفسّرين، فقال: قبيح أن يُصار إلى الحق الأول من طريق الحركة ومن طريق أنه مبدأ الحركة، وتكلف من هذا أن يجعل مبدأً للدوات: فإن القوم لم يوردوا أكثر من إثبات أنه مجرّك ليس أنه مبدأ للموجود. واعجزاه! أن تكون الحركة هي السبيل إلى إثبات الأحدالحق الذي هومبدأ كل وجود!! ويقول: إنه ليس يجب من جعلهم المبدأ الأول مبدأ لحركة

<sup>(</sup>١) أو مع زمان : ناقصة فى التيمورية رقم ٨٦ حكمة ؛ و رمز له بالرمز ت ؛ وسنكتنى بذكر الاختلاف فى صفحة واحدة حتى يذين أنها مليئة بالأخطاء ، ولذا لن نذكرها بعد إلا إذا أتت بقراءة جيدة أو مقبولة أو خريادات .

<sup>(</sup>٣) ت: وإذ .

<sup>(</sup>٤) المتصل : ناقصة في ت . (٥) ت : مدة .

<sup>(</sup>۱) ت: يصد. (۲) وعكن أن تقرأ: تحدد.

الفلك أن يجعلوه مبدأ لجوهر الفلك . ويقول : أما ظنهم أن حركة الفلك قد صح في أمرها أنها ضرورية لا ابتداء لها ولاانتهاء - فظن محتاج أن تتأمَّل مقتضاه ، فنقول : إنهم لم يتبتوا أن جسم الفلك يجب وجوده في نفسه ، ثم إذا وجد وجب أن يكون له حركة ، وأنه إذا لم يكن له الحركة بطل ذاته . بل قالوا إذ الفلك موجود ، وإذ هو متحرك ، فيجب ألا يكون لحركته ابتداء، فعلقوا كون الجركة دائمة بكونها [ و ] قد وجدت . فإذن ضرورة كونها متحركة دائمًا هوأنه وجد فيها(١) الحركة . ولا يجب من هذا أنه تجب لها الحركة كيف كان ؛ < و > حتى لو فرضناها موجودة ولم يعرف أنهـا قد تحركت مرة ، لم تجب من ذلك أن تكون لما حركة لا دائمة ولا غير دائمة . فبين من هذا أن مثبت الحركة للفلك على هذه الحجة لم يتعدُّ إلى أن يُنبت موجد ذاته وأنه كيف صدرت عنه مادته ، وكيف صدرت عنه صورته . و بالجلة ، فإن من العجائب أن يكون مشتع متقبل به أزلياً (٢). فيجب لذلك أن يكون المتقبل به ، من غير زيادة سبب يزاد على هذا ، باقياً على الدوام ، متحركا ، مع تناهى قوته — إن لم يكن هناك سبب آخر وفيض يصير المعشوق والغاية باعتبار ذلك الفيض مبدأ تأثير وفعل ، ثم يمود مرة أخرى بسبب ما يؤثر فيصير مبدأ شوق ومشتمى كالمشوق . وما ينفع العاشق المتناهى القوة أن يكون معشوقه إنما يَعْشَقه فقط وهو باق دائم ، من غـير أن يكون بينهما علاقة أخرى غير العشق . ومن العجب أيضا أن يكون الشيء لم يتسبَّب لجِرْم السهاء ولا لنفسه ، بل يمثل معشوقًا لنفسه . وذلك لا محالة بعد وجود نفسه . وهذا هو الفِصمة (٢٦) ينهما فقط ء ثم يقال إنه سبب لنفسه من غير أن يتقدم ، فيقال إنه من أى جهة هو سبب لِجْرُم السهاء؟ ومن أي جهة هو سبب لنفس السهاء؟ حتى إذا جُعـــــلا موجُودين تمثل لنفس السهاء ممشوقا يحركه الدهر كله . ثم كيف يمكن أن يعقل الأولّ شيء قائم في جسم متحرك مه بالعرض لأنَّه يصير له محسب أجزائه التي تقدل أماكنها أجزاء . فإنا قد رهنا على أن مثل هذا المقول ، بل ذلك معقول بعقل يعد غير منطبعِهِ في مادة . فن مثل هذه الأشياء يُعلم تَّهُ هُ وَتُشْوَّتُهُمُ وَمُجْزَهُمُ وَبُمُدُهُمْ عَنْ تَقْرِيرِ الْحَقِّ . قال ثُمْ يَقُولُ : والأُولُ مُرْتَضَ وملائم ، أي هذا الأول الذي قلنا إنه أول النظام المقول مُرْ تَضِ (١٠) ، أي أنه في ذاته بحيث

لا يمكن أن يكون كمال حقيق إلا وهو له في ذاته ، — والكمال الحقيق هو الكمال الذي يليق به . ويشير بالملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختــار لذاته ، وملامته أن الأثر الذي ينال منه هو الملائم لكل شيء : طبيعياً كان أو نفسانيا أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ويكون لكل نيل نسبة شَبَهَ ِ ما به ابتــٰـداء من الوجود وانتها؛ إلى أأكمل ما يكون في إمكانه أن يقبله من كمالات الوجود حتى يبلغ القدرة والعلم . وهذه أظلال لـكمالات ذاته وصفاته [ و ] حتى يبلغ أن [ ١٣٩ - ] 'ينــال بالوجه العقـــلى حقيقته ، فتنتقش في جوهر القابل الهيئة ، ثم يتفاضل هذا الانتقاش بحسب درجات النائلين . فأعظمهم إدراكاً أشبههم به في إدراكه لنفسه .

والسبب الذي لأجله وقعت الكثرةُ في المتكوِّنات أن السبب الموجب : منها ما هو الأولُ بذاتِه سببُه ، ومنها ما ليس هو بذاته سبباً له ، بل و بتوسيط . وكأنه يقول : إن الكثرة وقعت لأن الأشياء بعضها منه بلا توسيط، و بعضها من غيره بلا توسيط و إن كانت

قال ثم يقول: فإن هذا الذي وصفناه هو محرك، ولكن لايتحرك وهو موجود بالفمل؟ وما يتحرك عنه موجود بالفعل . ولا يجب أن تلحقه غَيْريةٌ ، أى اختلافُ حال . وذلك لأن اختلافات الأحوال تُضْطَرُ ضرورةً ، فيتجددها ، إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهي إليه اختلاف حال . ثم يقول : و إذا كان يحرِّك لأنه بذاته معشوق ، ولأن المتحرك مُسْتَعِدٌ للانفعال الذي تتبعه الحركة ، فيكون قد اجتمع المؤثّر بشروطه والمتأثر بشروطه ، فإذا كان كذلك وجب الفعل والانفعال ضرورةً ولو في القوى التي تقارب النطق . فيكون إذن الفعــل والانفعال ضرورتين(١) ، وتكون ضرورة كريمة لها وجود شريف، إذ يتعلق به نظام الكل . ولسنا نعني بهذه الضرورة أنها ضرورة قهرٍ أو ضرورة لا بد منها في شيء ، بل ضرورة بمني أنه لا يمكن أن تكون بوجه آخر .

وليس معنى هذا الكلام أن السهاء حركتها ضرورية بذاتها ، ولا يمكن إلا أن تكون على ما هي عليه ، بل إنما هي ضرورة بالشرط المذكور . وإذا اعتبركل شيء بذاته غيرًا منسوب إلى جهتر نيلهِ من الحق الأول ، فهو غير ضرورى الوجود ، بل إمكاني الوجود .

<sup>(</sup>١) كنب فوقها : بها . (٧) ن : أزلى . (٣) بكسر الفاء = الكسرة ، أى الفاصل أو الفارق . راجع ص ٢٦ س .

<sup>(</sup>١) ن: ضرورتان .

ولو جاز أن تُفْصَمُ العلاقة لتلاشَى و بَطَل . فكل شيء باعتبار ذاته باطلُ هالك إلا وجه الحق الأول ، هو الحق لذاته والأشياء الأخرى حقيقة وجودها ، جَلَتْ قدرته .

وقومٌ ظنوا أن هــذه الضرورة واجبة في نفسها ولم يميزوا بين الضروري شرطاً والضروري حقاً ، وقالوا ما هذه حكايته . فقلت لأبي بشر : فإذ (١) من الضرورة على ماهي عليها ، فأى موقع للعلة الأولى في أمرها ؟ فقال دوامُ الحركة . وهذا محال ، فإن موقع الحق الأول هو أن الضرورة من قِبَله ولا ضرورة لشيء في ذاته . وبما يدل على غفلتهم أنهم يجعلون الضرورة للشيء في ذاته والدوامَ من غيره ، حتى تكون الضرورة التي في نفسها لاتقتضى الدوام ما لم ُيمَدُّ من غيره . والعجب من وجود حركة ليس دوامها مقتضى ضرورتها ، وهي ضرورية لا من جهة مذهبها فتكون حركة توجد من غير عُلقة بمحركها . بل الحركة : وجودُها ، وضروريةُ وجودِها من حَين توجد ، ودوامُ وجودها \_كلُّه معلقٌ بأسباب الحركة ؛ والله تعالى ترفعه عن أن نجعله سببًا للحركة فقط ، بل هو مُفيدُ وجودِ كُلِّ جوهم يمكن أن يتحرك فعلا عن حركة السهاء . فهو الأول ، وهو الحق ، وهو مبدأ ذات كل جوهم ، وبه يجب كلُّ شيء سِواه ، وتأتيه الضرورة عند النسبة التي يجب أن يقع

قال ثم يقول : « فإذن بمبدا مثل هذا عُلَّقت السهاء » ، يعنى فإذن بأول ومبدا مثل هذا واحدٍ بسيطٍ معقول الذات بذاته ، عَقَلَه غيرُه أو لم يعقله ، خيرٍ محض ، معشوق للكل من حيث لا تشعر به ، منبجس عنه الضرورةُ إلى الأشياء حتى تكون للموجودات ضرورة من قِبَله ومن قِبَل سلطانه الذي لاسلطان للمدم المطلق [١١٤٠] من الأشياء ممه ، بل إما أن يمنع المدم أصلا أولاً وأخيرًا ، وإما أن تعرض منه قوة على الوجود المتيسر عنـــد الاستعداد بحسب قبول المنفعلات ، — فبمبدا مثل هذا عُلِّق هذا الكل . ويعني بالتعليق قِوَامُ الذات به وتجزؤه به لا بحركتها ، فإن ذلك أمرٌ خسيس . فإنه و إن كان ذلك أيضاً منه فلا يحسن أن يُقْتَصر عليه كما يفعله هؤلاء المفسرون .

ومما يحسن المسطيوس (٢) فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول بعقل ذاته ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى

معقول، وأنه ليس يعقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كحالنا عند المحسوسات، بل يعقلها في ذاته : فإ ه لا يجب أن يكون كونه عَقْلا بسبب وجود الأشياء العقولة حتى يكون وجودُها جَمَلَه عقلا ؛ بل الأمر بالعكس . ويقول : إن كان للاول شي؛ 'يــكُمِله ، فليس بذلك الشرف سواءكان معقوله واحداً أوكثيراً .

قال أرسطوطاليس : والطبيعة لناكمال صالحة ؛ وما بعده يشير بهذا إلى أن مثل هذا · المبدأ الذي يعقل ذاته ويعقل كمال حقيقته وشرفها فهو مغتبط بذاته ملتذ بهما وإن جل عن أن تنسب إليه اللذةُ الانفعالية ، بل بجب أن تسمى بهجة أو شيئًا آخر . فإنه لا محالةً له بها ذاته ، وعلاءذاته ، وهو مُدْرك لها وليس المهني الذي يسمى فيالحسوسات لذة إلانفس الشمور بالملائم والكال<sup>(١)</sup> الواصل من حيث يشعر به ومن حيث هو كذلك . فكيف الإدراك الأولى للكال الخفي بالفاية ؟ وكيف ونحن نلتذ بإدراك الحق ونحن مصروفون عنه مردّدون في قضاء حاجات خارجة عما يناسب حقيقتنا التي بها نحن ناس! فنقول: إنَّا نحن مع ضعف تصورنا للمعقولات القوية والغاسنا في الطبيعة البدنية قد نتوصل على سبيل الاختلاس ، فيظهر لنا اتصال بالحق الأول ، فتكون كسمادة عجيبة في رمان قليل جداً . وهذه الحال له أبداً ؛ وهو لنا غير ممكن ، لأننا بَدَنيون ، ولا يمكننا أن نَشيم تلك البارقة الإلْهية إلا خِطفة وخِلسةً . ثم قال : « فإن كان الإله أبداً كحالنا في وقت ما فذلك مجيب ، و إن كان أكر فأ كثر عجباً فله (٢٠ ذلك » . كأنه يقول : لو لم يكن للأول من الاغتباط بذاته إلا القدر الذي لنا في الاغتباط به حين ننقطع بكنه الالتفات العقلي إلى جبروته رافضين للمعشوقات الطبيعية ، ناظرين إلى الحق من حيث هو حق ، منقطعين إليه عن الباطل من حيث هو باطل ، فنغتبط به و بذواتنا من حيث نتصل به ، ثم دام ذلك القدر سرمداً — فذلك عجيب عظم جداً ؟ و إن كان أكثر من ذلك سرمداً أو غير مقيس إليه - فذلك أعجب وأعظم . فإن اللذة فعل لذلك ، أي كونه بالفعل ليس انفعالا ، و إنما هو كال إدراك وكونه (٢٠ بالفعل للإدراك المخصوص بالملائم . ولهذه العلة نلتذ بالتيقظ ، لأنه إدراك ، و بالحير من حيث يستعمَل ولا يعطل، والفهم والتصور لذيذ لنفسه لأنه حياة تامة، فإن الحياة كالقوة على هذا،

<sup>(</sup>۲) راجع قبل س ۲۰ . (١) أي إذا كانت الضرورة كما بيَّـنا ...

 <sup>(</sup>١) ن: الكلام .
 (١) إن هذا من شأنه لأنه إله .
 (٣) أى : واللذة فضلا عن أنها فعل ، فهى إدراك للملائم ، وهذا يزيد فى كمالها .

والرجاء والحفظ لذيذان لمكان الفهم ، فإن الرجاء يجمل ما بالقوة كالموجود المدرك وفي الحال نلتذ بخياله ، والحفظ أى التذكر للأشياء السارة يجعلها(١) كالموجود . وأما الغهم فإنما يلد لِذَاته ؛ ثم نقول وأما الفهم المتقدم بذاته فللذي هو أفضل بذاته . أما الذي يفهم ذاته فهو جوهم العقل إذا أكتسب المعقول ، فإنه يصير معقولاً في الحال كما يلامسه مثلاً . وإنما يكون العقل والعاقل والمعقول [ ١٤٠ ت ] واحداً بقياس ذات الشيء إلى نفسه ، فتكون هناكُ الذات واحدة هي الصورة المعقولة ، كما يقال : أولها ذاتها ، أي ذاتها غير مباينة من حيث هي معقولة بذاتها . ثم يقول : « وهي حياة » ، أي حي بذاته ، أي كامل ، في أن يكون بالفعل مدركا لـكل شيء ، نافذَ الأمرِ في كل شيء . فإن الحياة التي عندنا إنمـا تسمى حياة لما يقترن بها من إدراك خسيس وتحريك خسيس ، وأما هناك فالمشار إليه بلفظ الحياة هو كون العقل التام بالفعل ، وذلك هو العقل ، وحصوصاً العقل الذي من ذاته يتعقل كل شيء من ذاته . ثم قال : فإذن هو حياة و بصر متصل أرلى ، أي حي بذاته باق بذاته ؛ فإن هذا هو الإله .

#### < الفصل الثامن >

ثم يَبحث هل المحرك الفارق الذي ليس مجسم واحداً أو أكثر من واحد . فيقول : إذا كانت الحركات كثيرة — والحرّك الواحد مُتَحرَكه واحد — فيجب أن يكون عدد الحركات المفارقة كثيرةً محسب عدد الحركات الأزلية ، ولم يبين لم يحتاج المتحرك من محرك كالمشتَّهٰي إلى أن يكون خاصاً يحركه محرك<sup>(٢)</sup> ، وأخذ ذلك مسلما .

ثم ينتج عن كلامه <sup>(٢)</sup> مقدمة ۚ في أن الجواهر المفارقة كثيرة ، على ترتيب أول وثان . قال: هذا حق—ولكن ليس بَيَّنا بما قاله . فإن الَمْبُلغ الذي قاله لا يمنع من أن يكون محركُ مفارق محرك كالمشتهَى والمتحركون عنه كثيرون — [ ف] يجب أن يُهْتَدَى السبب الموجب لذلك . وقوله : « على ترتيب أول وثان » ، إن عَنَى بالترتيب أن يكون بعضها علة لبعض

فا بَانَ من كلامه ؛ فإن كلامه أوجب على سبيل المساعدة أن لهمنا محركات مفارقة كثيرة ولم يتأت له أن يبين كيف أتينًا بها إلى الأول الحق فى الوجود ، وكيف أتينا ببعضها إلى بعض ، وهل هي مماً في الذات ، فلا يتعلق بعضها ببعض في الوجود ، أو تتعلق معا أو على ترتيب ، ويجب أن يُمرف أن الرجل يرى أن لكل كرة محركًا مفارقًا غير متناهى القوة ، ويحرك كما يحرك المُشتَميٰ . اليُتَأمَّل أن المشتهى لا يكون مبدأ الحركة والمتولى للحركة ، بل يكون آخرُ هو الذي يحرك كالعاشق والمشتهى للاتصال أو التشبه أو النيل أو غير ذلك من المشتهى ، وأن ذلك هو الحرِّك بمعنى مبدا ٍ الحركة المزاولِ للحركة ، فإنه لا محالةً صورةً البحرْم الساوى مشاركة ، فهي نفس فإن الجرْم نفسَه بما هو حِرْم لا يتحرك بذاته . فإن ملمنا أنه يتحرك بذاته ، فليس يكون المتحرك على أنه مدرك معنى معقولا يشتهي شهوة عقلية أو شبيهة بالعقلية . فقد بان عن مذهب أرسطو أنه يقول بمحركات تحرك على أنها مشتهاة ومفاوقة ، ومحركات في أجسام السموات تحرك على أنها مشتهية ومتشبِّمة .

ثم إنه يطلب عدد المحركين من عدد حركات الأكر ؛ وذلك شيء لم يكن ظاهراً بعد في زمانه و إنما ظهر بعد . ثم أخذ يوضح أن المبدأ الأول واحدٌ من جهة أن العالم واحد فيقول : إن الكثرة بعد الاتفاق في الجوهر بسبب كثرة العنصر . ثم يقول : وأما ما هو بِالْأَنْيَةِ الْأُولَى ، أَى الحقيقة الأُولَى للحق الأُولَ ، فليس له عنصر ، لأنه تمام ، أَى لأنه أنيّة قائمة بالفعل لا تخالط القوة . فإذن الحرك الأول واحدٌ بالكلمة والعــدد ، أي كلته والقول الشارخ لاسمه واحد ؛ وهو أيضا واحد بالعدد ، أي إنما له ذات واحدة فقط لا تشترك

ولما قال : ومحرك هــذا السهاء واحد، قال : يجب أن تكون السهاء واحدة ، فإنه لوكانت كثيرة لكانت مباديها كثيرة ؛ ولا يجوز ؛ بل مبدؤها واحد . فبان من ذلك أن السهاء واحدة . وهذا حق وقوى إذا رُبِّي وتم .

## < الفصل التاسع >

ثم شرع في بعض صفات الأله جَلَّت [ ١٤١ ] عظمته فيقول : وأما كيف يكون هذا المبدأ في ذاته وفي عقله لذاته ، ففيه صعوبة . فإنه إن كان ليس تعقله بالفعل ، فما الشيء

 <sup>(</sup>۱) أى يجمل الشيء المنذكركانه موجود .
 (۲) ن: حركة . وتصح أيضا هذه الفراءة بشيء من التأويل .
 (۳) ن: كلام .

الكريم الذي له وهو الكون بأقصى كما له ؟ ! بل يكون ذا حالة كحالة النائم عندنا . و إن كان يعقل الأشياء ، فتكون الأشياء متقدِّمة عليه فيتقوم بما تفعلها ذاته ، ويكون جوهره فى نفسه فى قوته وطِباعه أن يقبل معقولات الأشياء ، فيكون فى طِباعه ما بالقوة ، من حيث يُكْمَل مما هو خارج عنه ، من حيث أنه لولا ما هو خارج عنه لم يكن له ذلك المعنى وكان فيــه عدمها ، فيكون الذي له في طباع نفسه و باعتبار نفسه من غير إضافة إلى غيره أن يكون عادما للمعقولات . ومن شأنه أيضا أن يكون له ، و إلاَّ لم يكن البتة . فهو باعتبار نفسه مخالط للإمكان والقوة . و إن فرضنا أنه لا يزال موجوداً بالفعل ، فلا يكمون الذي له من ذاته الأمرُ الأفضل الأكل ، بل من غيره ؛ ويكون كما له من جهة الشيء الذي يعقله ، فإنه لولا ذلك الشيء لما كان يعقله . وقد يُعَبِّر عن هذا الفرض بعبارة تؤدي قريبا منهذا المعنى ، فيقول : وأيضا إنكان جوهره العقل وأن يعقل ، فلذلك هو : إما بأن يعقل ذاته ، أو غيره . فإن كان يعقل شيئا آخر ، فمـا هو في حد ذاته غير مضاف إلى ما يعقله ؟ وهل لهذا المعتبر بنفسه فضل وجلال مناسب لأن يعقل بأن يكون بعض أحوال أن يعقل له أفضل من بعض أحوال أن لا يعقل الشيء الآخر ، بل أن لا يعقل يكون له أفضل من أن يمقل ، فإنه لا يمكن له القسمُ الآخر وهو أن يكون تعقل الشيء الآخر أفضل من الذي له في ذاته من حيث هو في ذاته شيء يلزمه أن يعقل ، فيكون فضله وكما له بغــيره . ومن المحال أن يكون عاقلا لغيره ، فإنه في نفسه وفي رتبة وجوده الذي تخصه غيرُ معتبر من جهة غيره ، عظيم الرتبة جداً لا يحتاج إلى غيره . ولا يتغير سواءكان التغير زمانيا أوكان تغيراً بإرادته ، يقبل من غيره أثرا ، و إن كان دائمًا في الزمان لكنه بعد الذات في الرتبة الذاتية . و إمَّا لا يجوز له أن يتغير كيفها كان ، لأن انتقاله إنما يكون إلى الشر لا إلى الخير ، لأن كل رتبة غير رتبته فهي دون رتبته . فـكل شيء يناله و يَتَوَصَّف به فهو دون نفسه و يكون شيئا مناسباً للحركة ، خصوصا إن كانت بعدية زمانية . وهذا معنى قوله : فإن التغير إلى

ثم ما ادعاه من أن تتابع العقل له متعب ، خطأ ؟ ونسى أنه نفسه قال فى العقل الهيولاني إنه يزداد بالتعقل قوة ولا يتعب في جوهره ، بل بسبب ما يحتاج إليه في العقل المنفعل وفى آلة العقل المنفعل؛ وهو لا يدعى في نفس الإنسان أنه بالفعل عقل . ثم ليس إذا استكمل

الشيء بجب أن يكل ويتعب، إنما التعب هو أذى يَعْرِض بسبب خروج عن الحالة الطبيعية . و إنمــا يكون ذلك إذا كانت الحركات التي تتوتَّى مضادةً لمطلوب الطبيعة ؛ أما الشيء الملائم واللذيذ المحض الذي ليس فيــه منافاة بوجه فلم يجب أن يكون تكرُّره متعبا . ولا أيضا ما يقوله المسطيوس(١) حق . فإنه يقول إنه إنما لا يتعب لأنه يعقل ذاته ، كما أن الشيء لا يتعب من أن يحب ذاته ، فإن العلة ليس هو أنه لذاته أو لغير ذاته ، بل لأنه ليس مضاداً لشيء في جوهر العقل .

ثم نقول : وحينئذ لا يكون الكريم هذه الذات التي هي يالقوة ، ولا المعقول الذي فُرِض أحسن وأحرى ، بل هذا الخروج إلى العقل ، وهذا الإدراك للمعقول الخارج . فيكون الأثر المأخوذ من الخسيس في غاية الشرف. [١٤١ ب] وهذه كلها محالات، بل عسى الصواب أن يجعله عاقلا لذاته في حد ذاته . فإن كثيراً من الأشياء أن لا تُبُصِّر خيرٌ من أن تُبصُّر . فليس إذن الأفضل على كل حال أن يَمقل أيَّ شيء انفق ، بل أن يعقل ذاته . فأقول : إن عنى الرجل أن الأفضل أن يعقل ذاته فقط ، فقد قال ما ليس بمكن . فإنه إن عقل ذاته على كنه ما هي عليه عَقَل ما يلزمها لذاتها بالفعل ، وعَقَل كونها مبدأ وانثال(٢)عليه أن يعقل الكلُّ و إلاَّ لم يعقل ذاته بكنهها . و إن عنى أن أول عقله هو عقله لذاته ، ومن ذاته يعقل الأشياء ، لا من الأشياء ، فلا تكون الأشياء سبباً لـكونه عقلا ، بل يكون كونه عقلا في ذاته سبباً للأشياء - فهو صحيح . لكنه كان يجب أن يشير إليه ولا يسكت عنه . قال : وليس بمُسَلِّم أيضًا أنه إن لم تُبْصِر بعض الأشياء فهو خير من أن تُبْصَر ، بل هو كلام عامى حِداً . ثم قال : فإذن يمقل ذاته ، إذ كان الأقوى . أقول : إنه يشبه أنه يرى هذا ويقوله على أنه من ذاته يعقل الأشياء ، ولأنه يعقل ذاته وقوله : إذ كان الأقوى يعقل ذاته ، إذ كان أفضل كل شيء ، ولم يكن في أن يكون مستكمل الذات بالذات نقص ، بل بالغير . ثم يقول : ويعقل التعقل ، أي يعقل ويعقل أنها بالفعل مُتَعَقلة .

ثم يشير إلى أنه لا يُفَرَّق فيه العقلُ والعاقل والمعقول ، وليس يلزم كلامه هــذا أن يكون مذهبه أن في كل شيء العقلَ والمعقول والعاقل واحدٌ . وذلك لأنه فرض أنه يعقل

 <sup>(</sup>١) راجع قبل س ٢١
 (٢) كذا في الأصل ، فإما أنه تحريف وإما أنه يحتاج إلى شيء من التأويل .

شيئًا (١) والذي يُعقل فيه شيئًا (١) ، ثم يكون العقل منه غير الثلاثة ، وذلك لأن العقل إما أنه ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلا . فإما أن يعني به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ، و إما أن يمني به قوة هذه الذات واستعداده . وكيف كان ، فإنه يختلف في الذي يعقل غير ذاته ، ولا وجود لشيء بعينه ، وفي الذي يعقل ذاته ، إلا بمعنى أنه الذي يصح أن يعقل

#### < الفصل العاشر >

ثم عزم على أن يوضح الحال في ترتيب الكل من حيث الأفضل والأحسن ، ومن حيث النظام والمدل . فيقول ما معناه : ليُعلم كيف الخبرُ أن وجود الصانع والفاضل في طباع الكل ، أهو كما نظر قوم أنه مفارق ، أو هو موجود في ذوات الترتيب ، أو هو على أنه جنس لنوعين : مفارق ومخالط ؟ فإنّا نعلم أن الترتيب الجيد يكون له نظام جيد ، ويكون فيه مبدأ هو أول الترتيب، ليس هو لأجل الترتيب بل الجنس والترتيب كله لأجله .

ثم يقول : وقد ترتبت الأشياء كلها في طباع الكل على [ ١١٤٢] نوع ما ، ليس على ترتيب المبياواة ، فليس حال السباع كحال الطائر ، ولا حالها كحال النبات ، ولبس مع

ذلك مطلقة منفصلة منقطعة لايتصل بعضها ببعض ، ولا يضاف بعضها إلى بعض ، بل هناك

مع الاختلاف اتصال وإضافة جامعة للكل ، تجمع الكلُّ إلى الأصل الأول الذي هو

والأرباب فيها لا يطلق لهم أن يعملوا كل شيء كما اتفَقَى ، بل يكون لهم أفعال محصوصة

مرتبَّة على النظام . وأما الماليك والعبيد والكلاب والسَّنانير فقلما تشارك الأولين في أعمالهم ،

بل أكثر مايفعلونه جار على مايتفق ، وخارج عن الترتيب المحفوظ، ومع ذلك فإن بدء الكل

واحد من جملة أجزاء البيت وهو رب المنزل . فكذلك يجرى الحال في الطبع في أن

يكون هناك أجزاء أوَل مسوَّدة ونفيسة لهـا أفعال مخصوصة مثل السـلموات ومحركاتها

ومدبراتها وما قبلها ، وأجزاء خسيسة مثأخرة يجرى أكثر أمورها على الاتفاق المخلوط

بالطبع والإرادة و إن كان المصير في كل حال إلى رأس واحد . ثم يقول : ومبدأ كل واحد

منها الذي يُبْتَنَى عليه أمرُه هو احتماله في نفسه هو على ذلك . فإن الدرجة الأولى إمكانها

على نحو أفضل ، والثانية دون ذلك ، والثالثة التي الأجرام السهاوية دون ذلك ، والتي

عندنا دون الجميع ، وإذا لم يكن في احتماله لم يكن ذلك بسبب المفيد المفيض للوجود ، بل

لأن كل ماهية من ماهيات هــذه الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على هذا النحو . ولذلك تقع العاهات والتشويهات في الأمراض لما يلزم من ضرورة المادة النَّاقصة .

التي لا تقبل الصورة على كمالها الأول والثاني ، بل : إما أن لا تقبلها أصلا ، أو تقبل منهـا

الكمال الأول دون الثاني . وليطلب كمال هذا الكلام وتمامه من المشرقيين . ثم إنه يقول —

وصدقًا يقول — إنَّا إن لم نُجْر الأمور على هذا المنهاج التجأناضر ورةً إلى أن نقع في محالات

وقع فيها الذي قبلنا . ويَعُدُّ بعد هذا مذاهبَ الثنوية وُيُفَنَّدها (١) .

ثم يقول مامعناه : إن ترتيب الطباع في الكل كترتيب المنزل في أن الأحرار

المبدأ الذي يفيض عنه الجودُ والنظام على ما يمكن في طباع الكل أن يترتب عليه .

ذاته ويبحث عن هذا ، وأعرض عما لعله يراه من أنه يعقل الأشياء من ذاته ولم يتكلم في ذلك . ثم نقول : إن كان كونه عاقلا وكونه معقولا محتلفاً ، فأى الحالين له أفصل ؟ فإن في ظاهر الأمر ليس أن يكون الشيء معقولًا هو أن يكون عاقلًا ، هذا حق ، أي ليس يجب أن يكون كذلك في كل شيء. وأما أن كونه معقولا كيف <هو > مباين لكونه عاقلا، فذلك غير مُسَلِّم لل كونه معقولًا هو أن تكون صورته غير مباينة لشيء غير هيولاني ؛ وكونه عاقلا هو أن يكون صورة شيء غير هيولاني غيرمباين له . فإن كان هذا الشيء ذاته ، كان كونه معقولا هو كونه عاقلا ، و إن لم يكن ذاته كان المعقول منه شيء والعاقل شيء ؟ و إما العقل ؛ فلا ثالث في هذا الموضع ، إنما يكون ثالثًا في موضع يكون الذي يَعقل فيه صحةً تَعُمُ الوجوب والإمكان .

ثم يقول: فليس الأمر على ذلك ، بل العاقلية والمعقولية في مثل هذا التعقل واحد .

<sup>(</sup>١) فى الأسل يفسدها . وهى قراءة تصح أيضًا ؛ ولسكن يغلب على الظن أن يكون ما افترضنا هو الأصل .

<sup>(</sup>۱) ن:شيء.

شرح كتاب وأثولوچيا » لمنسوب إلى أرسطاطاليس

# تفسير كتاب «أثولوجيا» من الاتصاف عن الشيخ الرئيس، أبى على ابن سينا

بسم الله الرحمن الرحيم بالعزيز الحسكيم أثق وعليه أتوكل الحد الله المحددة والله المحددة والله المحددة الحدديثة وبالمالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين وهو حسبنا ونيم الوكيل .

(1) ليس يعنى أن نفس الإنسان (١) كانت موجودة قبل البدن مدة لا تنزع (٢) إلى بدن ولا تلابسه ، ثم صارت إليه ؛ فإن هذا أمر (٢) قد بان استحالته في الكتب ؛ و إن كانت النفس مع ذلك لا تموت ؛ ولكن معناه أن النفس لَمَّا وجب (١) لها أن لا تكون مجردة عن البدن تجرُّد الأمور (٥) العقلية المذكورة فيا بعد الطبيعة ، بل وُجد له في الطبع علاقة وميل مع البدن في أول الأمر .

(س) يريد أن يبين أن جوهم النفس الإنسانية ليس جوهماً يُنال السكال في أول وجوده حتى يكون بحيث يمكن أن يوجد الوجود الأكل في أول ما يَعْرِضُ<sup>(۲)</sup> له في الوجود كال الجواهم<sup>(۷)</sup> المقلية الأول ، بل هي جوهر يُسْتَكْمَل بما يحصل لها بضَرب من الوجود كال الجواهم<sup>(۷)</sup> المقلية الأول ، بل هي جوهر يُسْتَكْمَل بما يحصل لها بضَرب من السكسب والطلب ، وأنه يلزمه شوق غريزي إلى طلب ذلك السكال و إن كان قد يشتغل (۱۵) عنه ، وقبل ذلك عَرَّف حال الجواهم المقلية فقال : إن كل جوهم عقلي أي مفارق المادة فقط أي ليس له وجود ولا كال وجود ، إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة براءة مطلقة موجودله (۱۵) بالفعل أنه يعقل ذاته وما يلزم معقول ذاته من مباديه (۲۰۰) و تواليه ، عقلاً بالفعل . و إنما كان عاقلاً لذاته (۱۵)

(ب) : شرح الفقرة : «كيف فارقت (أي النفس) العـالم المقليَّ وأنحدرت إلى هذا العالم الحسى الجسماني فصارت في هذا البدن الفليظ السائل الواقع تحت الـكون والفساد . فتقول : إن هي جوهم عقلي فقط ذو حياة عقلية لا تقبل شيئاً من الآثار ، فذلك الجوهر ساكن في العالم العقلي ثابت فيه دائم لا يزول عنه » ( « أثولو چيا أرسطاطاليس » نضرة ديتريصي ، ص ؛ س ؛ ١ — ص • س ۴ )

قراءات نسخة التيمورية (رمزها : ت)

<sup>(</sup>١) النفس الإنسانية (٢) نزع (٣) ناقصة (٤) لم يوجد

<sup>(</sup> ٥ ) الصور ( ٦ ) مضرّة الأول في ت ( ٧ ) الجوهم ( ٨ ) يشغل

<sup>(</sup> ٩ ) موجودةله بالفعل يفعل ذاته (١٠) مادة (١١) بذاته

حالها(۱) مع نفسها ؟ فإذا عقلت ذاتها ، فالمقولات التى نتلو ذاتها بلا واسطة تكون بمكنة لما أن تعقلها ؛ والممكن فى مثل هذا الجوهر(۲) واجب : إذ هوجوهم لايتغير ، بل فرض على كاله (۲) الأول . فتكون المقولات التى بلا واسطة معقولة له ، والتى لتلك (۱) بلا واسطة معقولة له (٥) ، والتى يلزم من اجتماعها معقولة له . فيكون العالم العقلى معقولا لها . وهو الحياة العقلية التى بَيَّن أمرها فى كتبه (۲) ، وأنها أفضل كل (۷) حياة وألذ كل حياة . فإن (۸)

اللذات الحسية والنطقية كلها قاصرة عنه ، فقال : « في العالم العقلي » ، [ 127 - ] أى في عالم التجرد (١٤٠ من العلائق المادية لا يخالطها ولا يلتفت إليها ولا يلبس شيئاً من أحوالها . وقال : «ثابت فيه دائماً (١٠٠ لا يزول عنه » ، أى (١١٠ ليس هـذا التجرد والتفرد يكون وقتاً دون وقت ، بل دائماً ، لأن سببه هو الاستغناء بالكال الأول (١٢٠) في الوجود عن كال يطلب

من بعد ثابت دائم (۱۳)، ولا مرتبة له يطلبها ولا كال ينحوه ولا يشتاق غير ماحصله له (۱۱) . (حَ ) قال : « وكل جوهر عقلي » ، أى من حيث هو جوهر مستغني عن أن يقوم

بالمادة ، «يناله شوق» ، أي يحتاج أن يحصُل شيء غير حاصل له ، «فذلك الجوهر بعد الجوهر

الذى هو عقل فقط » ، أى من حيث ليس واجداً للسكمال (١٥٠ في أول ما به يتجوهر فهو في درجة ثانية ، أى لا يكون عقلياً صِرْفاً في قوام ذاته وفي كمال ذاته الذي يتلو قوامه ؛ بل و إن

درجه ناميه ، إى لا يكون علميا صرفاق قوام دانه وفي عان دانه الذي يكون له بعد ، ما لم كان من حيث ذاته مجرداً عن المادة ، فإنه في حيث كال ذاته الذي يكون له بعد ، ما لم

يكن محتاج إلى مادة . وأما البرهان على ذلك فقد صح (١٦٠) ، وهو أن كل حالة تكون بمد ما لم

تكن فإنها تتعلق بالحركات الجسمانية وتنسب إلى الحركة المستديرة ، فإن(١٧) ذلك البرهان لم

يتم من حيث إن التجدد والتغير جسانى ، بل من حيث هو تجدد (١٨٥) وتغير . و إذا كان كذلك لم يجز أن يكون مثل هذا الجوهر الذى ليس له كالاته (١٩٦) مع أول تجوهره ، عقلياً

صرفا أى مجرداً عن المادة وعلائقها من كل وجه. فإذا استفاد المقل شوقا كان طلبه لما يشتاق اليه فى قبيل (1) غير قبيل العقل. فإن قبيل العقل قبيل جلى ساطع مبذول إنما يحصل فيضه للشىء بسبب أنه لا شك ولا(٢) نقص فى جوهره ، فإن كان يمكنه أن يعدم (١) ذلك النقص وكان له أن يشتاق إلى مفارقته (١) ، لزم ضرورة أن يطلب ذلك من حيز التغير ، لا من حيز الثبات لم يبخل عليه بإزالة النقص قصداً ، بل لقصور فيه ، واحتياج منه إلى صقال يحصل له فى جَناب آخر .

- ( َ ) قوله : « يَرَها ( َ ) في المقل » ، تحريف : فإن النفس لو كانت رأت العالم المقلى لل رؤية لل كانت ( أن المقل ، تحريف : فإن النفس لو كانت رأت العالم المقلى لل كانت ( ) استكلت ، لأن رؤية الشيء ( ) هو قبول صورته ؛ ولكن مغزاه إلى رؤية الأشياء التي في المقل ، أي ( ) يشتاق إلى أن يراها في المقل ، وبالجلة ، فإن الشوق ( ) يكون جلة عير مُفَصَّلة ، كن يشتاق إلى الجاع ولم يعرفه ولا جرب لَذَّته ، وكالحيوانات الغير الناطقة في ذلك فإنها ( ) تشتاق إلى جلة لا تنفصل إلا عند النيل .
- ( مَ ) أى احتاج إلى أن يصير مافيه بالقوة من الاستكل بالصور المقلية موجوداً بالفعل .
- (وَ) يجب أن يقال: ويشتد شوقه إلى العالم الحسى، لما بينا(١٢) من أنه العالم الذي فيه يطلب التجرد<sup>(١٢)</sup>.
- (زَ) أى < أن > أن النفس شيء عقلي مجرد الذات عن المادة ، قد صارت له صورة

<sup>(</sup> ج ) : شرح الفقرة : « وكل جوهر عقلي له شوق ما ، فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط لا شوق له . وإذا استفاد العقل شوقا ما ، سلك بذلك الشوق إلى مسلك ما » ( ص • ص • الخ ) .

<sup>(</sup>١) عالما له (٢) هذه الجواهي (٣) كال (٤) لذلك

<sup>(</sup> ه ) له: ناقصة في ت ( ٦ ) قد أمرها في فنه ( ٧ ) كال ( ٨ ) فان

<sup>(</sup> ٩ ) المجرد من (١٠) دائم (١١) إذ (١٢) وهو الاستكمال بالكمال في الوجود عنه كال

<sup>(</sup>۱۳) ودائم (۱۲) حصل له (۱۵) واجد الـکمال (۱۱) صحح

<sup>(</sup>١٧) قال : ذلك ... (١٨) مجدد (١٩) كالا ، لأنه مع أول جوهم،

 <sup>(</sup> د ) : • ولا يبتى فى موضعه الأول لأنه يشتاق إلى الفعـــل كثيراً وإلى زين الأشياء التي رآها فى المقل » ( م ه س ٧ الح ) .

 <sup>(</sup>ه) : «كذلك آلعقل إذا تصوّر بصورة الشوق المشتاق إليه < احتاج > إلى أن يخرج إلى الفعل بما فيه من الصورة » ( من ٥ س ٩ الح ) .

<sup>(</sup>و): • ويحرس على ذلك حرصاً شديداً ويتمنعن فيُنخْسرجها إلى الفعل لشوقه إلى العالم الحسى » س • س • س ١٠ — ١١).

 <sup>(</sup>ز): «فالنفس إذاً إنما هي عقل تُسُمور بصور الشوق» ( س ٥ س ١٢ - س ١٣ ) .

<sup>(</sup>١) قبل - كذلك في بقية ما ورد فيه هذا اللفظ في هذين السطرين

<sup>(</sup>٢) لايقبل ولسبب نقص ... (٣) يتقدم (٤) مقارنه

<sup>( • )</sup> أَن يَطلَب ذلك من حير الثبات فإن حير الثبات ... أو أما في ...

<sup>(</sup>٧) كانت ( ٨) المفيء ( ٩) أي أنه يراها (١٠) التشوق

<sup>(</sup>١١) ذلك لأنها نشتاق...(١٢) من: القصة (١٣) التجدد (١٤) الزيادة عن ت

شوق إلى العالم الحسى . فبا<sup>(۱)</sup> صارت له هـذه الصورة — وبهـا تتصل بالعالم الحسى — تكون نفساً ؛ وأنها إنما هي نفس لأنها كمال نفس طبيعي آلي .

(حَ ) أَى أَن النفس قد يكون ما تُستَكْمَل به مما (٢) تنشوَّقُ إليه أمراً كلياً ، وقد يكون أمراً جزئياً . فإن كان أمراً كلياً صير (٢) صورته الكلية بالفعل وتصرَّف فيه تصرفا كلياً من غير أن يفارق عالمها المقـلى الكلى ، أى أن هذا المقل للنفس و إن كانت في البدن بوجه ما يصح بذاتها ومن حيث تتصل بالعقول الفعالة ، غير مفارق لها ، أي بالإقبال نحو غيرها . وإن [١٤٧] كان ذلك الشوق إلى الأشياء الجزئية التي هي صور في مواد (٥٠) محاكية للصور الكلية زَيِّنتها النفس وزادتها نقاء وحسناً ، وسائر ذلك (٦٠) . أي أن النفس يزيدها حُسنا بما يجردها التجريدات المذكورة في كتب «النفس» و « الحس والمحسوس » . وأفضل ذلك التجريد العقلي الذي يَقْشُرُ (٧) عنها اللواحق المادية والأشياء التي هي فيها كالفطاء، لأنها تظن أنها من (^ جواهر تلك الصورة (٩) ولا تكون ؛ مثل أحوال محسوسة تظن أنها من حقيقة الأشياء فيها (١٠٠)، ولا تكون كذلك ، بل النفس الناطقة تنزهها عن تلك (١١١) القشور وتجردها(١٢) عن اللواحق<sup>(١٢)</sup>الغريبة وتتصرف فيها تصرفاً أفضل من تصرف العال ُ القريبة (١٤) التي هي (١٥) محسب ماذكرها هنا للأجرام السهاوية . وذلك أن العلل القريبة (١٤) ألصقت الصور بموادولواحق للمواد، لكنه (١٦) يجبأن تعلم (١٧) أن تصيب الأجرام الساوية الإعداد والتهيئة والتدريج ؛ وكما أن (١٨) الصور النوعية فائضة من المبادىء الغير الجسمانية ،

إلا أنه إنما ذكر الأجرام السماوية لأنها هي التي تلحق بتلك الصورة فيما يحصلها من تأثير القشور المادية . وأما المبادى الغير الجسمانية فإنما تفيض منها الصور على قياس ما هي فيها ، لكن إذا اتصلت بالمَثَل (١) السماوي خالطت قرائن لم يكن منها بد، وقد تَقَأْدي (٢) إليها الأفعال والانفعالات المتصلة بين الأمور السهاوية والأرضية حين صار لكل شيء منهما نصيب بحسبه .

( طَ ) قال : هي مفارقة للبدن عند انتقاضه وتحلله ، أي النفس الإنسانية <sup>(٢)</sup> التي هي الأصل ولها هذه < القوى >(١٠) ؛ فإن الصحيح أن للإنسان ولكل حيوان نفساً واحدة ، ولها قوى عدة ، وأنها أصل (٥) لانبعاث القوى . وأما أن القوى تبتى معها ، فهو بحث آخر . (يَ) أي أن النفس النقية الطاهرة التي لم تتدنس ولم تنسخ بأوساخ البدن فإنها إذا فارقت البدن رجعت إلى عالمها بأهون سعى . أقول : إن النفس لصقت بالبدن ليكون لهاالزينة (٢٠ التي تختص بالأمور العقلية ، وهو الزينة (٢٠) العقلية ، وليكون لها إمكان اتصال بالجواهر (٧٠) العالية التي لها اللذة الحقيقية والجمال (٨) الحقيق والبهاء الحقيقي، فسبيل النفس أن تجعل البدن والآلات البدنية مكاسب يكتسب بها الكال الخاص بهافقط (٩٠). ومن المعلوم أن اشتغال (١٠٠) النفس بالجانب الأدنى يصده عن الجانب الأعلى ، كما أن إقباله على الجانب الأعلى يصده عن الجانب الأسفل؛ فإن النفس ليست مخالطة (١١) للبدن حتى يكون البدن بالمحالطة يصدها (١٢) عن الكال العلوى إذا (١٢٦) لم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة معرض للنفس من

(١١) بمخالطة

<sup>(</sup>ح) : ﴿ غَبِرَ أَنِ النَّفِسِ رَبَّا اشْتَاقَتَ شُوقاً كَالِيا وربَّا اشْتَاقَتَ شُوقاً جَرَّئِياً . فإذا اشْتَاقَتَ شُوقاً كلياً سُوَّرَت الصور الحكلية فعلا ، ودبرتها تدبيرا عقلياً كلياً من غير أن تفارق عالمها الحكمى . وإذا اشتاقت إلى الأشياء الجزئية التي هي صسور تصورها السكلية ، زينتُسها وزادتها تقاوياً وحسنا وأسلمت ما عرض فيهما من خطأ ، ودبرتها تدبيراً أعلى وأرفع من تدبير علتها الفريبة التي هي الأجرام السمائية • ( س ه س ۱۴ الخ ) .

<sup>(</sup>٤) کان (١) فيا قد يكون نفساً (٢) مما (٣) صورت

<sup>(</sup>٦) وصار ذلك إلى أن (ه) مواد: ناقصة

<sup>(</sup>۱۰) فيه لا تكون ... ( A ) في ( P ) الصور (۷)یغیر

<sup>(</sup>۱۲) تجریدها (۱۳) اللون (وفی هامشها:الـکون) (۱۱) ذلك

<sup>(</sup>۱۷) تعمل (١٦) ولكنه (۱۰) تیکون (١٤) الغريبة

<sup>(</sup>١٨) في م: وكال الصور... التصعيح عن ت

<sup>(</sup>ط) : فإن الأنفس كالها حية ، انبعثت من بدء واحد ؛ إلا أن لكل واحد منها حياة تليق به وتلائمه ، وكلها جواهم ليست بأجرام ولا تقبل النجزئة . فأما نفس الإنسان فإنها ذات أجزاء ثلاثة : نبانية وحيوانية ونطقية ، وهي مفارقة البدن عند انتقاضه وتحليله » ( ص ٦ س ١٤ الح ) .

<sup>(</sup>ى) : • غير أن النفس النقية الطاهرة التي لم تندنيُّس ولم تنسخ بأوساخ البدن ، إذا فارقت الحسُّ ، فإنها سترجع إلى تلك الجواهر سريعاً ولم تلبث » ( س ٦ س ١٧ — س ١٩) .

<sup>(</sup>١) في م : التمهيد ؛ والتصعيح عن ت (۲) قد تأدى

<sup>(</sup>٣) انتقاصه وتحلله الإنسانية (٤) الزيادة عن ت

<sup>( • )</sup> في م : أصل القوى لانبعاث القوى

<sup>(</sup>٦) يصح أن تسكون « الرتبة » فى ت .

<sup>(</sup>٧) الجواهر (٨) الكمال (٩) يكتسب بها المحاسن بها فقط

١٠) ومن المعلوم اشتغال بالجانب ...

<sup>(</sup>۱۲) بضدها (۱۳) أو

الإقبال . فإذا صارت النفس بدنية وتمكنت فيها هيئات انقيادية للأمور البدنية من الشهوة والغضب وغير ذلك بل صارت هذه الهيئات ملكات فيها ، كانت النفس بعـــد البدن على الجلة التي كانت في البدن ، فتكون مصدودة (١) عن العالم العلوى : و يعني بالأوساخ زوائد رديئة رذيلة (٢٠ غير طبيعية ولا مناسبة تلزم الشيء الذي هو بالقياس إليها نتى . فإذا فارقت النفسُ البدنَ وهيأتها استعلائية (٢) ، بقيت متصلة بالمالم الأعلى ، لابسة الجال الأبهى ، منقطعةً عن العالم الذي كانت فيه .

( يَا ) أَى إذا فارقت البدن لم تتصل إلا بتعب شديد أي [ ١٤٧ - ] : تقاسى عذابا شديدا كبيرا حتى المنمحي عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق (٥) بالأفعال الردية (٦٠ . فإذا تعطلت جاز أن يبطل، بل وجب. فإن قال قائل : كما أن الهيئات والكمالات التيستحدث للنفس لا تتم إلا بالبدن على ما ادعيتم و بيَّنتم ، فكذلك (٧) بطلان الميئات لا يكون إلا بالبدن ، فإن الشيء لا يبطل بداته ؛ وليس حكم البطلان إلا كحسكم التجدد، فإنا نعلم أن سبب عدمه بعــد ما كان موجودا إما أن يكون هيئة النفس الناطقة المفردة بطبيعتها التي تخصها عند الخلومن البدن ، أو سبب من الأسباب التي من خارج ، من الأسباب القائمة التي ليست على سبيل التجدد (٨) أو سبب من الأسباب المتحددة ؛ أو تكون تلك الهيئة لا تبطل أصلا . ولوكانت العلة في ذلك هيئة النفس الناطقة أو شيئا من العلل القائمة ، لوجب أن تكون النفس كما تتجرد عن البدن تتخلص عن تلك الأوساخ ولا يكون لتركيتها (1) وهي في البدن ولرياضتها وهي متعلقة بهذا العلم - فائدة : بل سواء كانت وسخة أو نقية فحالتاهما عند المفارقة واحدة . وذلك أنه لا يجوز أن يحصل للأوساخ من نفسها ضعف بلا علة ولا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تُعِدُّدُ حالِ كانت الأموركما

هى و بقيت ثابتة . فيجب إذن أن يكون التنتى عن الأوساخ لا يتأخر عن مفارقة النفس البدن . فإذا كان السبب فيه شيئا من أسباب التجدد فلعله التناسخ في بدن آخر . لكنه إن كان في أبدان البهائم والسباع ، فالأو لي أن تكون مثل هذه الأبدان أشد تأكيدا للأوساخ لا ماحية لها . فإن كان بدن آخر من أبدان الناس ، فالحال في ذلك البدن كالحال في هذا البدن<sup>(۱)</sup>. وهل للأغلب الأكثرى إلا أن يغلب القوى الحسية في الأبدان ؟! والطبيعة لا تعلق أعراض المصالح بالأمور التي لا تكون بالتساوي أو بالأقل . و إن كان سبب التجدد حركات سماوية أو أموراً أخرى تتعلق بالحركة ، فسيصير (٢) الشيء البرى، عن المادة مصكوكا(٢) عن الحركات الجسمانية من غير أن يكون له ذلك بتوسط مادة يشاركها . فلعل إحالةُ على ﴿ الحَـكَمَةُ المُشْرَقِيةِ ﴾ .

(يتب)(ن) قال : «ثم ترجع إلى عالمها الذي خرجت منه» ، أي تبقى مختصة بجهة عالمها الذي منه ابتدأ وجودها من غـير أن تهلك أو تبيد . قال : « ولا يمكن أن يعرض الإفساد لآنية من الآنيات التي مكانها عالم التجرد عن المـادة والثبات لأن تلك الآنيات آنيات بالحقيقة » ؛ أي ليس يخالطها المادة فتخالطها ما<sup>(ه)</sup> بالقوة في جوهرها الموجود لها . قال : « لأنها آنيات لا تَدْثُرُ ولا تبيد ، كما قلنا» ، أي من أن قابل الفساد ذو مادة. غضب الله هو الوقوع بالبعد عن الاتصال بملكوته الأعلى الذي هناك الغبطة العليا والبهجة الأوفى (٢٠) . وحرصهم على أن يستغفروا هو لتأدّيهم بالهيئات الغريبة المضادة واشتياقهم إلى أضدادها . فأما الترحم على الموتى فهو من جنس استمداد الفيض الإلهٰي بالأدعية . ولتطلب من « الحتكمة المشرقية » .

<sup>(</sup>يا) : ﴿ وَأَمَا التَّى قَدَ اتَّصَلَتُ بِالْبُدِنُ وَخَصْعَتَ لَهُ وَصَارَتَ كَا ثُنَّهَا بُدُنِّيةً اشْدَةَ انغياسها في لذات البدن وشهوانه ، فإنها إذا فارقت البدن لم تصل إلى عالمها إلا بنعب شديد حتى تُـكُـْـِـق عنها كلَّ وسخ ودنس علق بها في البدن » ( س ٧ س ١ الخ ) .

<sup>(</sup>٣) استغنائية (۲) رذلة (۱) صعوده — وهو تحريف ظاهر (٦) وإذا (ه) تستيقن ( ٤ ) حتى: ناقصة ( ٩ ) ولا يكون له كسبها (۷) كذلك (۸) وأى

<sup>(</sup>يب) : « ثم هي ترجع إلى عالمها الذي خرجت منه من غير أنهـا تهلك وتبيد ، كما ظن أناسُ ، لأنها متعلقة ببدنها وإن بعدت منه ونأت . ولم يكن أن يهلك أنَّية من الأنَّيات لأنها أنَّيات حق لا تدثر ولا تهلك كما قلنا مزاراً ، (ص ٨ س ٤ الح ) .

<sup>(</sup>٣) صك الباب: أغلفة ، أي ممنوعاً (١) كالحال في هذا البدن: ناقصة (٢) فيصير

<sup>(</sup>ه) ما: ناقصة ( ٤ ) الترقيم يختلف في النسختين هنا ، فني ت رقم : يا

<sup>(</sup>٦) عكن أن تقرأ في ت: الأولى

(يجَ ) قال: «حجبتُ الفكرة (١) عنى ذلك النور و البهاء» ، أقول إنَّ صريح التجرد والإقبال على الحق(٢) مَمْنُونٌ بالنقص عن الوصول إليه [١١٤٨] ، فكيف إذا لمح(٢) في الذهن غير الذي نتوصل منه إليه؟ وذلك الغير هو المبادئ المطلوبة للفكرة . فإن النفس إذا اشتغلت بشيء انصرفت عن غيره وخُجبت عنه و إِن كانت الفكرة (٢٠) <عنه> قد تنهج سبيلا إلى كثير من إدراك معنى الربوبية . لكن الإدراكشيء ، والمشاهدة (٥) الحقة شيء ؛ والمشاهدة الحقة تالية(١٠) للإدراك إذا صرفت الهمة إلى الواحد الحق وقَطِمْت عن كل خالج وعائق به ينظر (٧) (وخَلَج = فَطَمَ ) إليه ، حتى كان مع الإدراك شعور بالمدرك من حيث المدرك المناسب اللذيذ الذي هو بهجة النفس الزكية التي هي في حالها تلك ، والمُخَلَّصة (٨) عن كل محنة ، الواصلة إلى العشيق<sup>(٩)</sup> الذي هو بذاته عشيق<sup>(٩)</sup>، لا من حيث هو مدرك فقط ومعقول ، بل من حيث هو عشيق (٩) في جوهره . ولما كان الإدراك قد تحجب عنه الشواغل ، فكيف المشاهدة الحقة! وأقول إن هذا الأمر لا ينبئك عنه (١٠) إلا التجربة، وليس مما يعقل بالقياس، فإن(١١١) في كل واحد من الأمور الحسية بل أكثر مايدرك منها بالقياس (١٢٠). وخواص أحواله تعلم بالتجربة ، وكما أن الطعم لا يلحق بالقياس وكذلك كنه اللذات الحسية ؛ بل أكثر ما يدرك منها بالقياس إثباتها المبهم (١٣) عن التفصيل ، كذلك في اللذة العقلية وكنه أحوال الشاهدة للجال الأعلى إنما يعطيك القياس منها أنها أفضــل بهجة . وأما خاصيتها فليس ينبيك إلا المباشرة وليس كُلُّ بُمُيَسَّر (١١) لها .

(ید ) الجزاء فی التعارف الظاهر براد به ما یقابل به سمی ما من خیر وشر یکون

بإزائه وفى هذا الموضع فقد جمل السعى تكلف النفسن الإعراض عن عشيقها الأول الذى هو البدن منبًّا للمشيق الحقيقى، وذلك فى أول الأمر جُشَّمة ُ (١) ماو يحتاج إلى رياضة حتى يصير كالغريزة فتكون السعادة الأخروية (٢) جزءاً بإزاء هذا السعى .

(يه ) قال: «فلماأخطأت» ، أي لما كانت ناقصة ( ) لم يمكن أن يوجد أول وجودها إلا كذلك ؛ «سقطت » أي احتاجت ( ) أن تعزل مثلا عن مكانها متصلة بالعالم الحسى . قال: « و إنما صارت في هذا العالم فراراً من سخط الله » < تعالى > أي فراراً من أن تكون ناقصة الجوهم ( ) فتعقى بعيدة عن عناية الله < تعالى > التأويل في ذكر بعضهم للتناسخ ( ) أن النفس الرديئة بعد ( ) مفارقة البدن تكون في هيئات بدنية رديئة ؛ إنما يُشعَر بأذاها ( ) حيئنذ ، فتكون كأنها معادة إلى البدن ور بما ( ) كان ذلك يخيل ( ) إليها نوعا من التخيل قد أشير إليه ( ) في كتبه .

(يو ) كأنه يقول: إن النفس إنما صارت إلى هذا (١٣) الصالم رحمة من الله على هذا العالم وتريينا له ، بأن تكون فيه حياة وعقل. فإنه ما كان يكون هذا العالم متقنا (١٩) الإيقان التام وقد نحس (١٥) ما هو ممكن من الحياة العقية . وإذا حكان > ذلك ممكنا لها ، وجب أن يفيض من العناية الإلهية التي هي جود محض ، ثم لم يمكن أن يكون لأجزاء ((١٦) هذا العالم حياة عقلية ولا نفس لها ، فلذلك أسكن (١٧) فيها النفس ليتم (١٩) به هذا العالم وليكون فيه (١٩) من كل شيء عما في العالم العقلي ما يمكن ، أي فتكون المادة الجسمانية

<sup>(</sup> يج) : ﴿ فَإِذَا مَهُ ۚ فَيَ عَالَمُ الْفُـكُرَةُ وَالرَّوْيَةُ ، حَجَبَتَ الفَّكَرَةُ عَنَى ذَلَكَ النَّوْرُ وَالبَهَاءَ ﴾ ( ص ٨ سن ١٤ - سن ١٥ ) .

<sup>(</sup>يد): « وتذكرت عند ذلك ارقليطوس ، فإنه من بالطلب والبحث عن جوهر النفس والحرس على الصعود إلى ذلك العالم الشريف الأعلى . وقال : إن من حرس على ذلك وارتقى إلى العالم الأعلى جوزى بأحسن الجزاء اضطراراً » ( ص ٩ س ٣ - س ٠ ) .

<sup>(</sup>١) الفكر (٢) مملوء (٣) سنع في الذكر

<sup>(</sup>٤) الزيادة عن ت (٥) والمشاهدة الحقة شيء: ناقصة (٦) ثابتة

<sup>(</sup>٧) في م: نظراً ، والتصحيح عن ت (٨) كالمخلصة (٩) عشق (١٠) عنه: ناقصة

<sup>(</sup>١١) في : ناقصة (١٢) والأمور العقلية أحوال تعلم بالقياس وحواس

<sup>(</sup>١٣) الهم عن التفضل كذلك كنه اللذة العقلية المعلم الله المعلم التفضل كذلك كنه اللذة العقلية

<sup>(</sup>يه) : « وأما أنبادوقليس فقال إن الأنفس إنما كانت فى المسكان العالى الشريف ، فلما أخطأت سقطت إلى هذا العالم » ( س ٩ س ٩ — س ١٠ ) .

<sup>(</sup>يو) : « وإنما صار هو أيضاً إلى هذا العالم فراراً من سخط الله نعالى » (ص ٩ س ١٠ —س١١) (يو) : ذكر أفلاطون هذاالعالمومدحه ، فقال إنه جوهر شريفسميد ، وإن النفس إنماصارت =

<sup>(</sup>١) لم نجد هذا الصدر في كتب اللغة ، ولعلها في الأصل : جشامة . وفي ت : جسمية

<sup>(</sup> ٢ ) فَي م : الأَخْرِية ؛ والذي أثبتناه عن ت ( ٣ ) أي لما كانت أي لما كان . وهو تحريف

<sup>(</sup>٤) م: احتاج، والمثبت عن ت (٥) الزيادة عن ت (٦) اللذات

<sup>(</sup>٧) التناسخ (٨) بعد: ناقصة

<sup>(</sup>۱) بازائها (۱۰) واغا (۱۱) یخیل (۱۲) أشیر به فی کند

<sup>(</sup>١٣) هذه . والكلام ساقط بعدها حتى قولى متفناً (١٤) مستفنى (١٥) ماهو له من

<sup>(</sup>١٦) الأجزاء (١٧) سكن (١٨) لتميز (١٩) منه في

فيه مصورا بصورة هي محاكية للصورة العقلية الحقة التي في عالم العقل على ما يمكن ، وأن يكون لها ضرب من الحياة كماهناك ، وأن يكون فيها منشأ حياة عقلية كما هناك .

(يز) نيم ماحكم بأن جعل مبدأ الحق المقول والشيء الموجود في المحسوس وهو الموجود الجرماني، واحداً وهو الحق الأول ؛ ونيم ما قال : « إن الخير لا يليق بشيء من الا به » لأن الخير في كل شيء هو كونه على أنم أنحاء وجوده الذي يخصه . وكل شيء الا به » لأن الخير في كل شيء هو كونه على أنم أنحاء وجوده الذي يخصه ، منه . وكل شيء المبطلان وهو غاية الشر ؛ و إنما يأتيه الوجود والخير الذي يخصه ، منه . فكل (٢) شيء كأنه خُلِط من شروخير : فإنه باعتبار نفسه ناقص لاخير له ، و باعتبار الأول مستفيد للخير بحسب منزلته ومرتبته . والأول وجوده وكاله وعلوه و بهاؤه من ذاته لا يشو به شيء آخر ، وغيره لا يخلو من أحد حالين : إما أن يكون تارة بالقوة على كاله وتارة بالفعل ؛ و إما أن يكون أفضل من هذا ، فلا يكون له الكون بالفعل من ذاته بل من غيره ، فيكون ليس ولا أيضاً كان ممتنعا فيكون الذي يلزمه باعتبار ذاته الإمكان ، وهو قوة ما بوجه آخر ، ولا أيضاً كان ممتنعا فيكون الذي يلزمه باعتبار ذاته الإمكان ، وهو قوة ما بوجه آخر ، الإ أنه قُرِن بإمكانه وجوب من غيره . ولا تناقض بين (١٤) كون الشيء ممكنا بحسب ذاته واجباً من غيره . وأما الأول فواجب من نفيه ، عَرَّتْ قدرتُه .

( يح ) أقول: إن صدورالفعل (١) عن الحق الأول إنما يتأخر عن البد، الأول لا بزمان ، بل بحسب الدات على ما صحح في الكتب . لكن القدماء لما أرادوا أن يعبروا عن العلية ، وافتقروا إلى ذكر القبليّة ، وكانت القبلية (٢) في اللفظ تتناول الزمان ، وكذلك في المعنى عند من لم يتدرب أو همت عباراتهم أن فعل الأول الحق فعل زماني ، وأن تقدمه تقدّم رماني . وذلك باطل .

## المقالة والميمر الثاني

(آ) سَأَل: «إنَّ النفس إذا رجعت إلى العالم العقلى ، فاتقول ؟» ، أى ما تحصله بالفعل ؟ «وما تذكر؟» أى تسترجع شيئًا غائبًا عن الذهن . فنقول إنها إذا تجردت عن البدن ولم يبق لها علاقة إلا بعالمها فإنما يجوز (٢٠) أن يكون فيها بالفعل والرأى وسائر ما يفعل ، ما يليق بذلك العالم الذى هو عالم الثبات والكون بالفعل ، وهو عالم انصال النفس بالمبادى التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به فلا يكون هناك نقصان وانقطاع من الفيض المتم ختى يحتاج إلى أن يفعل فعلا ينال به كالا، ويقول قولا ينال به كالانك . وذلك هوالفكروالذكر (٥٠ ويحوه ، فإنها منتقش أنوجود كله فلا تحتاج إلى طلب لنقش آخر فلا تتصرف في شيءما (٢٠) مما (١٧)

ف هذا العالم من فعل البارى الحير. فإن البارى لما خلق هذاالعالم أرسل إلبه النفس وصيرها فيه، ليكون هذا العالم حياً ذا عقل ، لأنه لم يكن من الواجب ، إذا كان هذا العالم عظيا متفناً فى غاية الاتفان ، أن يكون غير ذى عقل . ولم يكن ممكناً أن يكون العالم ذا عقل وليست له نفس . فلهذه العالة أرسل البارى النفس إلى هذا العالم وأسكنها ( فى الأصل الطبوع : وأمكنها ) فيه ثم أرسل أنفسنا فسكنت فى أبداتنا ليكون هذا العالم كاملا » " ( س ١١ س ١ وما يليه ) .

<sup>ُ (</sup> يَرَ ) : «إِن علة الأنتيات الحقية التي لا أجرام لها ، والأشياء الحسية ذوات الأجرام ، واحدة ، وهى الأنية الأولى الحق ، ونعنى بذلك الباوى المخالق عنّ اسمه . ثم قال (أى أفلاطون) : إن البارئ الأول الذى هو علة الأنيات العقلية الدائمة والأنيات الحسية الدائرة ، وهو الحير المحيض ، والحسير لا يليق بشى من الأشياء إلا به ، ( من ١ ٧ من ١ وما يليه ) .

<sup>(1)</sup> باعتبار (۲) والاعتبار (۳) وكل (٤) من (٥) من غير ذاته

<sup>(</sup>ع): « وماأحسن وما أصوب ما وصف الفيلسوفُ البارى تمالى ذقال إنه خالق العقل والنفس والطبيعة وسائر الأشياء كلها! غيراًنه ينبغى لسامع قول الفيلسوفُ أن ينظر فيتوهم عليه أنه قال إن البارى، تمالى إنما خلق الحلق في زمان . فإنه وأنه وأن توهم ذلك عليه من لفظه وكلامه ، فإنه إنما الفظ بذلك إرادة أن يتبع عادة الأولين . فإنه إنما الفطول الأولون إلى ذكر زمان في بدء الحلق لأنهم أرادوا وصف كون الأشياء ، فاضطروا إلى أن يدخلوا الزمان في وصفهم المسكون وفي وصفهم الحليقة التي لم تكن في زمان البتة » ( ص ١٣ س ١٠ الح ) .

<sup>(1): «</sup> إن سأل سائل نقال: إن النفس إذا رجعت إلى العالم العقلى وصارت مع تلك الجواهر العقلية ، فما الذي تقول وما الذي تذكر ؟ قلنا إن النفس إذا صارت في ذلك المكان العقلى إنما تقول وترى وتفعل ما يليق بذلك الصالم الصريف . إلا أنه لا يكون هناك شيء يضطرها أن تفعل وتقول » ( س ١٤ س ١٠ ) .

<sup>(</sup>١) العقل (١) وكانت القبلية : ناقصة

<sup>(</sup>٣) فإنه يجوز ١٠٠٠ الذي : ناقصة (٤) ويقول قولا ينال به كمالا : ناقصة

<sup>(</sup> ٥ ) الفكر ناقصة ، والذكر: مكررة ( ٦ ) بشيء

<sup>(</sup>۷) شيء نما کان ...

كان في هذا العالم وفي تحصيلها على هيآتها (۱) الجزئية طالبا لها من حيث كانت جزئية ولا يجوز أن تنالها من حيث إنها جزئية ، فقد علم أن النفس بمجرد ذاتها لا تباشر المعانى من حيث هي التنالها من حيث المنالم وهي متصلة بعد بالبدن ولا تحفظ ما يجرى فيه عليه ، ولا أحبت أن تذكره : فكيف الفائز ح أن بسعادة التجرد المحض مع الاتصال بالحق !

(بَ) المالم الأعلى في حيز السرمد والدهم، هو عالم ثباتي ليس عالم التجدد الذي في مثله يتأتى أن يقع الفكر والذكر ، إنما عالم التجدد عالم الحركة والزمان . فالماني العقلية الصرفة والمماني العقلية التي تصير جزئية مادية كلها هناك بالفعل ، فكذلك حال أنفسنا (1) والحجة في ذلك أنه لا يجوز أن تقول إن صور المعقولات حصلت في الجواهر التي في ذلك العالم على سبيل الانتقال من معقول إلى معقول ، وقد بين ذلك فلا يكون هناك انتقال من حال إلى حال حتى إنه لا (2) يقع أيضا المعنى الكلي تقدم زماني على المني الجزئي كا يقع ههنا حين تكتسب المعلومات «فيحصل الكلي أولا، ثم تأتى الحال الزمانية حفي يحصل التفصيل» ، بل يكون العلم بالمجمل من حيث هو مجمل ، والمفصل من حيث هو مفصل مما ، لا يفصل بينهما الزمان . وإذا كان هكذا في الجوهر الذي هو كالخاتم ، فكذلك هو في [ ١٤٩ ] المجوائق إلى الذي هو كالخاتم نسبة واحدة فلا (٧) يتقدم فيها انتقاش عنه ولا يتأخر آخر ، بل الكل معا ونقول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي ونه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجمل الجزئي كليا — قد بَيْن فيانه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجمل الجزئي كليا — قد بَيْن

ذلك وبين أنه لا بأس من أن تكون معلومات غيرَ متناهية ، فإن امتناع غير المتناهي إنما يكون في أشياء مخصوصة .

(حَ ) إن السائل سأل فقال : إنك لم تثبت في القضية أن المقل يعقل كل شيء من ذاته ، ولعله يعقل أشياء (١٦) أخرى لا من ذاتها بل من ذات تلك الأشياء ؛ وما المانع <عن >(١٦) أن يكون هذا هو العقل أيضا ، و إن لم يكن التقدم والتأخر في ذلك زمانيا ؟ فأجاب<sup>٣)</sup> فقال : إن العقول الفعالة تعقل جميع الأشياء من ذاتها كما تعقل المعلولات(٢)عن عللها الموجبة لها . فإن الشيء إنما يعقل وجوده من جهة ما يجب وجوده ، إلا وجود المبدأ الأول الحق : فإنه لا يمكن أن تكون العقولالفعالة تعقل ذواتها<sup>(ه)</sup> ، فتجب عن عقولها ذواتها وجوب المبدأ الأول ، فإن وجوب المبدأ الأول ليس عن ذواتها بل وجوب ذواتها عنه . بل نجب أن يكون عقلها للمبدأ الأول لها هو<sup>(٢)</sup> من جهة تجلى المبدأ الأول لها . فإذا تجلت لها عقلته ، وعقلت ذاتها ، وعقلت كلَّ شيء في الدرجات الثالثة . لكن لفائل أن يقول : إن العقل الفمال إذا عقل (٧٠) من ذاته أن وجو به من غيره ، عقلَ المبدأ الموجب له على سبيل يشبه سبيل الاستدلال ، وهو عكس البرهان ، فجاز من هذه (٨) السبيل أن يعقل من ذاته المبدأ الأول. فنقول: إنه إن كان كذلك فالتصرف (٩) الذي استعمله من الحركة صحيح، لأنه إذا عقل وجودَ ذاته (١٠) عن غيره، ووجودُ ذاته هو عقليته ، فتكون عقليته تلك عن غيره ، فيكون (١١) نائِلاً – لكونه عقلا – ذلك العقل عن عيره . وأما وجوده عقلاً لشيء بعده فليس يكون إلا عن ذاته ، لأن كونه عقلا لشيء بعده معلول لكونه عقلا لذاته ، لأن عقليته في ذاته علة لعقليته (١٢) في غيره ، إذ ذاته الذي

<sup>(</sup>ب) : • إن كل علم كائن في العالم الأعلى الواقع تحت الدهر لا يكون بزمان ، لأن الأشياء التي في ذلك العالم كونت بغير زمان . فلذلك صارت النفس لا تسكون بزمان . ولذلك صارت النفس تعلم الأشياء التي كانت تنفكر فيها ههنا أيضا بغير زمان ، ولاتحتاج أن تذكرها لأنها كالمصى الحاضر عندها . فالأشياء العلوية والسفلية حاضرة عند النفس لا تغيب عنها إذا كانت في العالم الأعلى » (س ه س ١٨ — ص ١٦ س ٤) .

 <sup>(</sup>۱) ثباتها — وهو تحریف
 (۲) هو
 (۱) النساد — وهو تحریف
 (۵) إنه يقم
 (٦) ترفم

<sup>(</sup> ٧ ) م : ولا ، والتصحيح عن ت

<sup>(</sup>ج): • فإن قال قائل: إن الفقل إذا لم يرد علم الشيء ولم يلق بصره على شيء ، فلا محالة أنه فارغ خال عن كل شيء . وهذا محال ؟ لأن من شأن الفقل أن يفقل دائماً ؟ وإن كان يفقل دائماً فإنه لا محالة يفقى بعضره على الأشياء دائماً • فلا يكون هو ما هو بالفعل أبدا . وهذا قبيح جدا . قلنا : الفقل هو الأشياء كلها كما فكنا مراراً . فإذا عقل الفقل (في الطبوع : فإذا الفقل ) ذاته ، فقد عقل الأشياء كلها . فإن كان هذا حكذا ، قلنا إن الفقل إذا رأى ذاته فقد رأى الأشياء كلها ، فيكون هو ما هو بالفعل لأنه إنما يلتي بصره على ذاته لا غيره فيكون أحاط بجميع الأشياء التي دونه » (س ١٨ س ١٩ - س ١٩ س ٧) .

<sup>(</sup>١) الأشياء أخرى - وهو تحريف ظاهر (٢) الزيادة عن ت

<sup>(</sup>٣) وقال (١) من (٥) ذاتها

<sup>(</sup>٦) یکون من ۰۰۰ (۷) عقلت (۸) هذا

<sup>(</sup>٩) فالبصر (١٠). ذواته هو عقليته (١١) السكامة ممزقة غير مقروءة

<sup>(</sup>۱۲) العقليته

هو المقلية التي تخصه ، علة ۗ لكونه ذا عقل لفيره . فإذا نسب إلى الأول ، جاز أن نقول إنه عقل ذاته فَمَقَلَ الأوّلَ . ولم يجز أن يقول إن عقليته في ذاته عِلَّة لمقليته (١) الأول التي للأول بل معلولة له إذا كان هــذا الوجود العقلي معلولا لذلك الوجود العقلي ناثِلًا عنــه . ويشير بالتحرك إلى النائل عن غيره . وأما إذا أضفته إلى ما بعده لم<sup>(١٢)</sup> يكن الصحيح أحد الوجهين دونالآخر بل كانالوجهان جميعا إنما<sup>(٢)</sup> يكون الذي بعد في كونه معقولا له وفي كونه ذا وجود لما عقل فائضا عن العقل ، لا أن العقل ناله من الآخر . وهذا بعد المسامحة في أن يجمل المقل التــام عاقلا أولاً وجود ذاته ثم منــه وجود المقلية الذى للمبدأ الأول ، بل الأوجب أنه يمقل(1) ذاته موجوداً بمقله لملته ، فإن ذلك هو وجه التعقل الحقيقي . و إن تعقله لملته يكون بتجلِّ من العلة عليه لا يضيء (٥) بسبب البُّنَّةَ إلا من (٦) العلة ، ليس (٧) بسبب في ذات العقل المعلول ينال به العلة فيعقله بعد عقل(٨) ذاته . فإن قال قائل : إنك قد أوردت التعقل لا من حيث ماهية المعقولات مجردةً فقط، بل من حيث وجود ماهيتها، وأنت تعلم أن ماهياتها من حيث ماهياتُها لا تتعلق في أكثر (٩) الأشياء بعضها ببعض ، إلا أن يكون أحد المعقولين جزءا من معقول ثان هو مركب، فيكون [١٤٩] ماهيته ماثية (١٠٠ ماهيته . و إذا كان كذلك، لم يكن يعقل الماهيات التي ليست المبادئ العقلية بأجزاء لها تابعا بعضها لبعض (١١) والجواب أن الماهيات لا تعقل عند المبادى من حيث هي مفردة ماهياتٍ (١٢) متمثلة كالصور الأفلاطونية ، بل إنما تعقل (١٣٠) للاهية الثانية بسبب أنها توجد وتلزم من الماهية الأولى . وأما من حيث لا تلزم فيها ، فلا تعقل تفاريق متكثرة (١٤) لا ينظم (١٥) بينها نظام واحد ولا يقع فيها تقدم وتأخر . فإنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون(١٦) معا لا ترتيب فيه .

( cَ ) إِنَّالَا نَفُسُ<sup>(١)</sup>الساوية من حيث هي جسدية ومن حيث هي<sup>(٢)</sup>محركة لا على سبيل مايحرك المشتاق والمعشوق، بل على سبيل مايحرك طالبُ الحركة - فعي مدركة للأحوال الجسمانية بتوسط إدراكها بجسميتها إدراكا جسمانيا جزئياً يفارق الإدراك العقلي<sup>(٣)</sup> الصرف. فهي<sup>(٤)</sup> تدرك جســدها وتحريكها لها وما يشارك أجسامها في الحركة ؛ فتدرك من ذلك ما يلزمها ويتبعها (٥) من الأمور التي تنسب إليها إذا رفعت إلى مباديها ، فيكون إدراكها لأجسامها وما بعد أجسامها(٢٠) على ضربٍ يليق بأجسامها . فيكون إنما تنشبه(٧) بالإدراك بأجسامها من حيث تأخذ صورتها وتستتبع من صورتها صورة غيرها مما يكون ويتولد عنها وما يقارنها ويشاركها فى التأثيرات الصادرة عنه . وتتشوق المبادى المفارقة على ضرب آخر ، ليس الآن الكلامُ فيه ، فيكون لها ذكر يليق بذلك النمط من الإدراك . وأما<sup>(٨)</sup> الأنفس الأرضية فإنها. تتشبه أيضاً بالأمور المدركة الأرضية (٢٠) و بتوسطها يُتَوَصَّل إلى إدراك السَّمويات بالحس ، ويكون ذلك ضربا آخر من الإدراك والتشبه. وكل واحد (١٠) من التشبهين (١١) هومرتبة نازلة بالقياس إلى النشبه بالعقل . وذكرَ المعانى العقلية ، وهو الانتقاش بالمعانى المعرَّاة عن القشور المخالطة لها القريبة منها ، المعراة عن الجزئية التي هي من غواشي المعاني المتنزهة بالكلية التي هي تجريد المعنى عن اللواحق الغريبة . فللنفوس تشبهات ثلاثة : تشبُّه بالعقل يكون فيه كالذاكر للمعانى العقلية ، وتشبُّه بالأجرام السهاوية ، وتشبُّه بالأجرام الأرضية . واستحصال كل تشبه بعد زواله [ و ](۱۲۷)هو تذكّر ما ، ودوامه ذُكْر وحفظٌ ما .

<sup>(</sup>١) العقليته (٢) ولم (٣) أن (٤) العقل (٥) يضىء: ناقصه (٦) فى (٧) ليس: ناقصة (٨) عقله (٩) الأكثر — وهو تحريف (١٠) فى الأصل مهدلة النقط. (١١) بأجزاء تابعاً لبعض (١٢) منفرد ماهية (١٣) عقل الماهيات (١٤) منكرة (١٥) تنظم (١٦) فيكون

<sup>. (</sup>د) • إن النفس لذا ذكرت شيئاً من الأشياء تشهت بذلك الشيءالذي ذكرته ، لأن التذكر : إما أن يكون التمفل ، وإما أن يكون التوهم . والتوهم ليس له ذات ثابت قائم على حال واحدة ، لكنها تكون على حال الأشياء التي تراها ، أرضية كانت أم سماوية . إلا أنها على نحو ما ترى من الأشياء الأرضى والسماوي ، فعلى قدر ذلك تستحيل وتصير مثله » ( ص ٢٢ س ٧ — س ١٢ ) .

<sup>(</sup>١) النفس . (٢) هي: ناقصة (٣) العقلي: ناقصة

<sup>(</sup>٤) وهي (٥) ما يلزمها وما بعدها أجسامها ويتبعها من

<sup>(</sup>٦) ومابعد أجسامها: ناقصة ، ولعلها الزائدة في الرقم السابق ، فحدث نقل من الناسخ واضطراب نظر .

<sup>(</sup>٧) يشبه (٨) فأما

<sup>(</sup>٩) فإنها ... الأرضية : ناقصة

<sup>(</sup>١١) الشبهية (١٢) زائدة في م فقط.

(هَ) إن المتوسط يتوسط على وجهين: فإن منه موصلاً ومنه حاجباً (١) . وإذا كان المتوسط مُوصِّلا (٢) ، صار بعد الاتصال كأنه غيرمتوسط ، لأنه إذا وصل مايصل بالمتوسط فن حيث وصل لا متوسط (١) ، وإن كان من حيث به الوصول متوسط . وأما المتوسط الحاجب فهو الذي لولاه (١) لوصل الشيء : والخير (١) الأول يصل منه إلى الأشياء (١) ثلاثة أشياء : أحدها الوجود ، والثاني كالات الوجود الثانية (١) ، والثالث جلية ذاتها ونيابا ومعرفتها على الوجه الذي يمكن . فالمتوسط الموصَّل ؛ إما أن يتوسط في الوجود في كون موصَّلا الوجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود في كون موصَّلا الحالات الوجود ؛ وإما أن يكون موصَّلا الحالية ذاته . فيناك يكون الموصل مرتفعاً إذا وصل ، فيكون الشي، (١) مشاهداً عبلية الحق مشاهدة بلا متوسط من حيث هي مشاهدة وإن كانت بمتوسط من حيث هي مشاهدة معلولة نجلية الحق غير محتجبة بذاتها عن القوابل . وإن كان القبول لا [ ١٥٠ ا يقع إلا بتوسط فذاك توسط الإيصال ، وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حينئذ يقع إلا بتوسط فذاك توسط الإيصال ، وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حينئذ عق بان كُنْ رَتُ المتوسطات — سرياناً هاتكاً للحُجُب .

(وَ ) جواب الشك أن النفس في حد (١٠) قبليتها لا يجوز أن يكون لها إدراك جزئي معين ،

(ه): « إن النفس إذا كانت في العالم الأعلى اشتاقت إلى الحير المحض الأول. وإنما يأتيها الحير الأول, بوسط العقل. بلى ، هو الذي يأتيها . وذلك أن الحدير المحض الأول لا يحيط به شي، ولا يحجبه شي، ولا يحبه مانع من أن يسلك حيث شا، . فإذا أراد النفس أناها ، ولم يمنعه مانع من ذلك ، جرمانياً كان أو روحانياً . وذلك أنه ربما سلك ذلك الحير الأول إلى الشيء الآخر بتوسط ما يليه . فإن م تشتق النفس إلى الحير الأول واطلعت إلى العالم السفلي واشتاقت إلى بعض ما فيه ، فإنها تكون في ذلك الشيء على قدر ذكرها إياه أو توهمها له » ( س ٢٣ س ١ س ٩)

رو): « فإن قال قائل: إن كانت النفس تتوهم هسذا العالم قبل أن ترده ، فلا محالة أنها تتوهمه أيضاً بعسد خروجها منه وورودها إلى العالم الأعلى ؛ فإن كانت تتوهم ، فإنها لا محالة تذكره ، وقد قلتم إنها إذا كانت في العالم العقلي لا تذكر شيئاً من هذا العالم البتة ؛ قلنا: إن النفس ، وإن كانت تتوهم هذا قبل أن تصير فيه ، لكنها تتوهمه بوهم عقلى . وهذا الفعل إنما هو جهل لا معرفة ، غسير أن ذلك الجمهل أشرف من كل معرفة ، وذلك أن العقسل يجهل ما فوقه بجهل هو أشرف من العلم » ( ص ٢٣ س ١١ أشرف من كل معرفة ، وذلك أن العقسل يجهل ما فوقه بجهل هو أشرف من العلم » ( ص ٣٣ س ١١ أ

(۱۰) أو : جد ، كا في ت

فلا يكون لها شوق جزئي معين ، بل يكون وع من الشوق كلي . و إن كان إلى جزئي كالشوق إلى الغذاء(١) مثلاحتي يتعين بسبب غير الشوق ، فلا يكون إذن الشعور <بالبدن(٢)> بحسب ذلك التقدم شعورا جرثيا . كذلك لا يكون بذكر البدن لو بقي بعده (٢٠) ذكراً وهمياً بل عقلياً غير مُحصَّص . وهذا الضرب من الإدراك — و إن سميته نوهما عقليا — فهو جهل بالجزنى من حيث هوجزئى . إلا أن ذلك الجهل ليسجهلَ نَقَصِ بل جهلَ شرفٍ . وهذا كما قيل: « أن لايُه لم كثير من الأشياء أفضل من أن يعلم (٤٠)» . والجهل جهلان : جهل لما هو في المرتبة (٥٠) العالية ، وجهل لما هو في المرتبة (\*) السافلة . وكل واحدٍ له حكم غيرٌ حكم الآخر : فالشيء المالي قد يُجهل كنهه لعجز السافل لا لسكونه مجهول السكنه ؛ والشيء السافل قد مُجهل كنه الحرنه في ذاته مجهول كنهه (٢) الجزئي . والعقل لا يُتصور فيه الحقيقة الإلهاية إلاّ بضرب من المقايسات واعتبار اللوازم و بالأشياء الخارجة عنه كما يُفطَّن له من طريق الرسم . ولو كانت ذات العقل ذاتا يتوصل من ذاته إلى أن بينت له كنه حقيقة الأول كأنه كأن ذات العقل موجبـة لذات الأول حتى يلزم عنهـا اكتناه ذات الأول . فإذا كانت ماهيتــه غير موجبة لماهية الأول بل الأمر بالعكس ، لم يكن تجلى ذات العقل للمقل ناقلا للمقل عن ذاته إلى ذات الأول ، بل إنما تطلع عليــه حقيقة ذات الأول من ذات الأول من حيث يجب لهـا الطلوع على (٧) كل مستعد قابل وجو با من جهته وليس من جهة القابل إلا الاستمداد . فيكون إدراكه إياه من حيث 'ينال عنــه فقط من غير وجوب في ذات العقل ولا الماهية (^ ) أصلاً . ومن عادة القوم أن يجعلوا مثل هـــذا الإدراك في التصورات والتصديقات جميماً ناقصة غير مُكْتَنَهَة . وأما الكلام الفصل فيها فليُقَأَمَّل في الكتب وفي « الحكمة المشرقية » وأنه كيف يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه (٩٠ .

# (زَ) يقول إن الأنفس لا تتذكر أحوال العالم من حيث هي جزئية ، وبهذه الجهة

 <sup>(</sup>١) فإن منه متوصل ومنه حاجب
 (٢) حاسلا
 (٣) إلى المتوسط

<sup>(</sup>٧) الأشياء: ناقصة (٨) كذا في م، وينقس في ت (٩) الدرف بهذا الجلية

<sup>(</sup>ز): إن النفس إذا فارقت هذا العالم الأعلى وصارت فى العالم العقلى، ثم تتذكر شيئاً مما علمته ، ولا سيا إذا كان العلم الذى اكتسبته دنياً ، بل تحرس على رفض جميع الأشياء التى نالت فى هذا العالم ، وإلا (فى الطبوع : ولا) اضطرت إلى أن تكون هناك أيضا تقبل الآثار التى كانت تقبلها ههنا . وهذا قبيح جدا أن تكون النفس تقبل آثار هذا العالم وهى فى العالم الأعلى » ( س ٢٤ س ٢٤ س ١٤ س ١٥ ) .

<sup>(</sup>١) الملا (٢) الزيادة عن ت (٣٠) أو بتي بعد ذكرأ

<sup>(</sup>٤) أرسطو: « ما بعد الطبيعة » ، مقالة اللام ، ف ٩ ، ١٠٧٤ ب ٣٣ . وراجعه قبل ص ٢٠ ، ٢١ . (٧) على : ناقصة ص ٢٠ ، ٢١ .

<sup>(</sup>٨) م: لمية (٩) لما فوقه: ناقصة

لا تكون مذكورة (١) ، و إلا لوجب أن يعرض لها الانفعالات الجسانية ، لأن إدراكات (٢) أمثال هذه الأشياء تكون بانفعالات جسانية ، فإنها إنما يمكنها أن تتذكر ما يمكنها أن يتصوره التصور التخيلي المنسوب إلى القوة المصورة ، وذلك إنما يكون لها إذا انفعلت (٢) بتوسط آلة بدنية وصار (١) لها الآثار الخاصة بالعالم (٥) الجسماني فتكون بعد المفارقة كأنها مواصلة .

(حَ) إن النفس لها في جوهمها قوة واحدة لالها(١) قوى مختلفة ، ولا أيضاً هي مجموع من قوى مختلفة ، بل هي مبسوطة(١) الذات ، ذات (١) قوة شريفة ، وهي التي لها في نفسها(١) وهي القوة العقلية وتعطى الأبدان القوى مادامت على مزاجها . فالقوى (١) إنما تشكر من حيث هي قوى للبدن في البدن ، لا للنفس في النفس ، بل للنفس بأنها منه . ولا يجوز أن يقال إن النفس واحدة ثم انقسمت هي أو قوى فائضة منها لالسبب (١١) منها بل لسبب (١١) البدن ، حتى الأجزاء والقوى ختلفتها في المزاج صارت النفس بسببه كثيرة الأجزاء والقوى مختلفتها في البيب الذي أوجد (١٥٠ للبدن [١٥٠٠] أجزاء مختلفة الأمزجة إلا النفس في سكونها في هذه الدار قوى كثيرة مختلفة اختلافها في أنفسها لا بسبب أن الأبدان (١٥٠ هي التي جعلتها مختلفة ، بل الأبدان هي التي هيأت باختلافها في أنفسها لا بسبب أن الأبدان (١٥٠ هي التي جعلتها مختلفة ، بل الأبدان هي التي هيأت باختلافها أقبول المختلفا منها ؟ فلما كانت النفس تحتاج في استكالها إلى (١٧) بدن ، خُلق لها بدن لتفلق به . ولما كانت تنال كالها المقلي بتوسط الإدراكات الحسية ، احتيج إلى أن يكون لها قوى حسية بعضها تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفون منات المحسية بعضها المحلية و المحتيج لها بعد القوى الحسية بعضها الحديد المحتيد المحتيدة المحتيدة المحتيدة المحتودة المحتيدة المحتودة الم

إلى قوة(١) دفَّاعة الضار غضبية وخوفية ، وقوة جلابة للنافع والضرورى شهوانية غذائية . فكانت بعض هذه القوى تحتاج إليه النفس أولاً حاجة (٢) الواحد إلى الواحد، و بعضها يحتاج إليه بتوسط الحاجة إلى قوة قبلها وقبلها بتوسط حاجةً ثابتة ، وخُلِقت النفس بحيث (٢) يصلح أن تفيض عنها في البدن هذه القوى ، فيكون بعضها ، و إن كان أولاً في الوجود المادي(١٠) ، أخيراً في الوجود الصورى . فإن سأل سائل : لِم كثرت القوى ، ولم انقسمت ؟ فالجواب : إن عنيت أنها لم مَنى حتلفة (٥٠) في ماهياتها — فليس ذلك لعلة من خارج ، فإنها لا يمكن ألا أن تكون كذلك . بلى (٢٠٠) إن كان فيها شيء مركب فتكون علتُه العلةَ لوجود ذلك التركيب. وأما كون ذلك التركيب ذلك الشيء فلا علة له لاختلاف ماهيات الأشياء من حيث هي ماهياتُها ، بل لا يمكن إلا أن تكون مختلفة وأُوجِبَ لها أن تكون مختلفة (٧). و إن عنيت أنه كيف أمكن أن يوجد عن الواحد أشياه مختلفة الماهيات فنقول : أمكن ذلك بأن أعدُّ لهــا موضوعات محتلفة جاز أن يصدر عن الواحد فيها آثار مختلفة . و إن عنيت كيف وقع إليها قسمة شيء – فما وقع قسمة شيء، فإنه (٨) ما انقسم ألبتة (١) نفسُ واحدة إلى قوى(١٠) كثيرة مختلفة . بلي قد تنقسم نفس ما كالنباتية (١١) إلى أجزاء متشابهة في أجزاء متشابهة (١٢) أو مختلفة ؛ وإما أن يكون الواحد البسيط قد انقسم إلى كثرة (١٣٠) فلم يعرض ذلك ألبتة لاللنفس الأول في ذاتها ، ولا لشيء من قوى النفس .

# الميمر الرابع(١١)

(آ) أورد ضرباً من التعريف للحس الباطن ليس على سبيل القياس بل على سبيل المشاهدة التي ليس يُيَسَّر كُلُّ لها ، بل إنما يُيَسَّر لها صاحبُ النفس بُفُسالة (١٥٠ هذا العالم

 <sup>(</sup>ح): « وليس للنفس قوى مختلفة ولا هي مركبة منها ؛ بل هي مبسوطة ذات قوة تعطى الأبدان القوى إعطاءاً داعاً ، وذلك أنها فيهما بنوع بسيط لا بنوع تركيب ، فلما صارت النفس تعطى الأبدان القوى ، تنسب إلى العلة منها إلى العلول ، القوى ، تنسب إلى العلة منها إلى العلول ، لا سيا إذا كانت شريفة تليق بالعلة أكثر مما تليق بالمعلول » ( ص ٢٨ س ٥ - س ١٠ ) .

<sup>(</sup>١) سذه الجهة تكون مذكورة (٤) لها: ناقصة (٣) انفعلت جسمانية (٢) إدراك (٧) مبسوط (٦) لأنها (ه) بالعلم (۱۰) والقوى (٩) أنفسها ( ٨ ) ذات : ناقصة (١٣) في المزاج ... مختلفها: ناقصة (١٢) الزيادة عن ت (۱۱) يسبب (١٦) قوى ... الأبدان : ناقصه Y (10) (١٤) وجد (۱۷) استكمالها مدن

<sup>(1) :</sup> الشرح هنا يتعلق بالصفحات من ٤٤ إلى ٥٠ بدون تحديد لموضع بالخات .

<sup>(</sup>١) دفاعية . (٢) إذ لا حابة (٣) صلح (٤) في الوجود المادي أخيرا : ناقصة (٥) لم تنمي مختطفة من — وهو تحريف شديد (٦) بل (٧) وأوجب ٤٠٠٠ مختلفة : ناقصة (٨) فا وقع ... فإنه : ناقصة (١٥) البتة : ناقصة (١٠) فوى : ناقصة (١١) كالإنسانية (١٢) المتشابهة (١٣) كثير (١٢) المتشابهة (١٣) كثير (١٤) الميمر التالث (١٥) نفساً له هذا

المستحيل وخساسة مبلغ شهواته وأعراض الغضب والطبع وغير ذلك فيه . فإن (١) جميع ذلك دون أن يستحق اعتكاف الهمة عليه . فإذا زَكَّى نَفْسه وطَرَح عنها هذه الأغشية وراضها دومَدَبها(٢) ، أعدَّها لقبول الفيص العلوى . فرأى أول شيء حُسْنَ نفسه في جزئيها واعتلائها وعتاقها عما يعبد غيرها ، وصار إليها من الله تعالى نور يصرفها عن كل شيء ويحقِّر عندها كل شيء حسى ، فابهج واغتبط وعن عند نفسه وعلا ورحم دود هوة الملكوت (١) المرددين في لاشيء المتناحرين (١) عليه ، بيناهم في ذلك التخبط ، إذ صاروا إلى البوار ، وضل عنهم ما كانوا يطلبون ، ورحهم من حيث هم محفوفون بكل غ وخوف وحسد وهم (٥) ورغبة وشغل في يطلبون ، ودهم من حيث هم محفوفون بكل غ وخوف وحسد وهم (٥) ورغبة وشغل في مشغل في شغل (١) ، وذلك بهجة ونور يأتي (٧) من عند الله بتوسط العقل ليس يهدى إليه الفكر (٨) والقياس إلا من جهة [ ١٥١] الإثبات (١) ، وأما من جهة خاص ماهيته وكيفيته فإنحايدل عليه المشاهدة . ولا ينال تلك المشاهدة إلا من استعداً لما بصحة مزاج النفس (١) ، كا أن من لم يذفي الحلو (١١) فيصدق (١٢) بأنه لذيد ، بضرب من القياس أوالشهادة ، ولا ينال خاصة الالتذاذ به إلا بالتطعيم إن كان مستعداً لصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ المناو وو جدت المشاهدة عالفة كما كان يقع (١٢) به التصديق السالف .

به يست روز (ت) كما أشار إلى النورالذي يسنح على النفوس الزكية من النور (١٤) الحق، قال: إن النور الحق الأول جلت عظمته ليس نورا، ولا على أحد وجهين: فإنه ليس نورا على أنه نور شيء يتصل (١٥) إلى ما يصل إليه ذلك الشيء، ويكون وصول ذلك الشيء سبب وصوله ؛ وأيضا ليس هو نورا لصفة من صفاته حتى يكون هو شيئًا (١٦) ليس له النورية في هويته، بل في شيء من صفاته (١٧) وتوابعه ؛ بل هويته نور من حيث هو هويته. وذلك أن الشيء من حيث

هو واجب الوجود ، وهو ذات الحق الأول ، هو الجال والكال والرتبة والبعد عن المخالطة للمادة والعدم وما بالقوة وسائر ما به يقبح (١) وجود الشيء وينزل ويَسْفُل . فإذا (٢) كان الشيء نورا بذاته ونوراً قائما بذاته (٦) ليس لغيره ، جاز أن يصل بكل شيء إلى كل شيء إذا كان مستعداً لقبوله ليس يختص من قبل ذاته بشيء هو نور فيه محجوب به عن غيره ، بل هو نورلكل شيء غير محجوب الذات عنه بشيء (١) من الأشياء الأخَر ، بل هو يصل إلى كل قابل بتجلى ذاته لذاتها وصولا (٥) بذاته ؛ ويصل إلى كل شيء من طريق كل شيء ، فإنه ساطع على كل شيء مُتَأَدِّ عنه إلى كل شيء ، لكن هو بل الأشياء تقتضي ترتيبا خاصا في النيل ، ليس بسبب هو يته واحتجابها ، فهو المتجلى لكل شيء بكل شيء .

(حَ) أي إن (١) كانت فاعليته لا بذاته بل بصفة فيه ليس مبدؤها من ذاته على أن تكون الصفة لازمة من ذاتها (٧) ما يلزم عن ذاته بسبب تلك الصفة يكون مبدؤها الأول ذاته لا باعتبار تلك الصفة — لكانت الصفة التي له التي بها يفعل ليست من ذاته بل من غيره ، فصارت فاعليته من غيره ، فلم تكن (١) فاعليته فاعلية الفاعل الأول . ونقول إن المبدأ الأول عَزَّت قدرته إما أن لا تكون له صفة البتة ؛ بل يكون ذاتا مجردة عن الصفات بان أمكن ذلك ؛ و إما أن تكون صفته معلولة ذاته ، تابعة له ، لازمة ، فإن كثيرا من الصفات تتبع الذوات مشل الأس الذاتي للإنسان الذي هو هو ية ذاته يتبعه أنه بحال (١٠) وأنه كذا وأنه كذا من الخواص والأعراض اللازمة التي ليست مقومة له بل تابعة لوجوده متقومة بوجوده . فإن جعل الأول صفة ليست معلولة لذاته ، كانت مُكافئة لذاته في وجوب الوجود

<sup>(</sup>س) : الإشارة الموجودة هنا لم نعثر عليها بحروفها فى المنشور من د أثولوجبا » ، لكنه يستنتج وقية الفقرة نما سنورده بعد خاصاً بالفقرة ج .

<sup>(</sup>٣) غير واضح المعني ( ۲ ) مداما (١) ولمن (٦) وشغل فی شغل ( • ) وفي (٤) المتاخرين ( ۸ ) العقل يهندي إليه الفكر (٧) أي (١١) الحلو: ناقصة (۱۰) البدن (٩) الإيثار (۱٤) تور (۱۳) وقم (۱۲) فسيصدق (١٦) م:شيء (١٥) فيقبل ... فيكون وصول ٠٠ (۱۷) حتى يكون ... من صفاته : ناقصة

<sup>(</sup>ج): « والنور الأول ايس هو بنور في شيء ، لكنه نور وحده ، قائم بذاته . فاندلك صار ذلك النور بنير النفى بتوسط العقل بنير صفات كصفات النار وغيرها من الأشياء الفاعلة . فإن جميع الأشياء الفاعلة إنما أفاعيلها بصفات فيها ، لا بهويسها . فأما الفاعل الأول فإنه يقعل الشيء بنير صفة من الصفات ، لأنه ليست فيه صفة البنة ، لكنه يقعل بهويته ، فلذلك صار فاعلا أولا وفاعل الحسن الأول الذي في العسل والنفس » ( س ٥١ س ٧ — س ١٢ ) .

<sup>(</sup>١) فتح ؛ وهو تحريف ظاهر (٢) وإذا

<sup>(</sup>٣) وتُورا .. بذاته: ناقصة (٤) بشيء: ناقصة

<sup>(</sup> ه ) أي الشيء الآخر غيره . وفي ت : وهو لابذاته

<sup>(</sup>٦) إذا (٧) لفاته من ذاتها

<sup>(</sup> ٨ ) وكان ( ٩ ) تسكن : ناقصة ( ١٠ ) لحال

ولا ســئق لذاته عليها بالعلة . فوجب من دلك أن يقع وجوب الوجودين على أمرين . وذلك قد ُبيِّن امتناعه (۱) فوجوب (۲) الوجود دائماً هو لذاته تعالى و إن كانت له صفات فهى واجبة بوجوب ذاته . فهذه هى المعلولية . و إذا كان فيها النورية المشرقة على القوابل ، فإن مبدأها الأول يكون ذاته لا تلك الصفة إن كانت .

(دَ) قال: الروحانيون أصناف. فَتَرَكَ الصَّنَف الذي عقلتَه وعَرَفْتَه وهو العقول والنفوس، وذكر الصنف الذي (٢) هو كالنفوس في العقول والنفوس الزكية. فإن العقل بالغمل منتقش (٤) بماهية كل موجود [ ١٥١ س] ، وأنه ليس الأس (٤) على ما يقولونه إنه لا كثرة هناك ، ولا أيضاً السكترة هناك بحيث تكون أجزاء الذات ، بل هي لوازم الذات و بعضها لوازم لبعض في عالم المعقول على مافصًل في « الحكمة المشرقية » خاصة. فإذا كان كذلك ، فالعالم المحسوس منقوش بما (١) في العالم المعقول بضرب من روحانيات تلك النفوس المجردة عن المادة الجسمانية. والفرق بينهما و بين نفوس العالم المحسوس أن نفوس العالم المحسوس رتبة فضلية (١) وشرف للذات المادية التي هي نقوش لها وهناك. فإن نقوش المعاني التي للعالم المحسوس ليست زينة اللذات التي يلزمها تلك النقوش من حيث تعقل بل تلك الذات مترتبة بنفسها ، وأشرف من للذات التي يلزمها تلك النقوش من حيث تعقل ذاتها ، إلا أن تكون النفس لماهية أعلى ، فتكون رتبة وجلالة الماهية السافلة مثل تجلي هو ية الحق الأول إذا نالها (١٥ ذات العقل ، وصورة ما في العقل إذا نالها النفس من حيث هي صورة العقل . فهناك صورة السهاء والعالم وصورة ما في السهاء العقل ، والعالم وصورة ما في السهاء

والعالم بنوع أعلى وأشرف ، فإذا انطبع بها مادة العالم الجسهانى يَشْرُف بها ؛ إلا أنه لاينالها كا هي ، بل كا يمكن لها وكما تصير به جزئية ملابسة للفواشي ، وتلك الصور التي من (۱) عالم العقل ليست تنميز وتنفرد (۲) ويقوم كل واحد منها بمعزل من الآخر ، كما أنك ترى الشمس في العالم الجسهاني بمعزل عن القمر وزيداً عن عرو بل كلها معاً وكل منها في كل الآخر ، لوجاز أن يكون لكل واحد منها هناك قسمة — فلا مثنوية (۱) إلا بالمعني فقط ، وأما بغيرذلك فلا . وأما هذه التي في الأجسام فهي متتابعة في المهني وفي غير المهني إذا كانت أجساماً . وأما إذا لم تكن أجساما، فر بما كان الكثير منها معاً كانون والرائحة في التفاحة : فهذا ربما أشار إلى تقهيم شي ، بما هناك مما لا يتبايز إلا بالمني . وتلك لا منافرة فيها ولا نخالفة وهي بعيدة عن منافرة تجرى بين غير (۱) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لا يجوز اجتاعها معاً في ذات منافرة تجرى بين غير (۱) الأجسام من الصور المتضادة والتنافية التي لا يجوز اجتاعها معاً في ذات واحدة . بل صور المتضادات والمتنافرات هناك متسالمة (۵) متساعدة ، كال (۱) كل واحد بأنه مجامع للآخر و بحيث يصلح أن يجامع الآخر و بكون معه لوحانيته (۷) .

## الميمر الخامس

الله على الإطلاق هو الذي وجوده من شيء آخر وله من أخر وله من أن البدع على الوجه أن لا يكون له وجود ، ثم ليس يتوسط مادة قُدَّر فيها وجود ذلك ، والمبدع على الوجه

<sup>(</sup>د): « والروحانيون أصناف: وذلك أن منهم من يسكن السماء التي فوق هذه السماء النجومية ؟ والروحانيون الساكنون في تلك السماء كل واحد منهم في كلية فلك سمائه . إلا أن لسكل واحد منهم موضعاً معلوماً غير موضع صاحبه ، لا كما يكون الأشياء الجرمية التي في السماء لأنها لبست بأجسام ولا تلك السماء جسم (س: حسم) أيضاً ، فلذلك صاركل واحد منهم في كلية تلك السماء . وتقول إن من وراء هذا العالم سماء وأرضاً وجراً وحيواناً ونباتاً وناساً سماوين (في الطبوع هذه الأسماء كلها مم فوعة) ؟ وكل من في هذا العالم سمائي ، وليس هناك شيء أرضي ألبتية . والروحانيون الذي هناك ملائمون للائس الذي هناك لا يتغير بعضهم من بعض ، وكل واحد لا ينافي صاحبه ولا يضاده ، بل يسترع إليه » ( س ٢ ه س ١٦ ص ٥٣ س ٥٠ س ٢٠ س

<sup>(</sup>۱) فوجب فی ذلك . امتناعه : ناقصة (۲) فوجب (۲) الذی : ناقصة (٤) متعین (۱) الذی : ناقصة (۵) یسل الاعلی . . . . . . . . . . . . ناقصة (۷) وفضیلته (۸) بل تلك . . من حیث : ناقصة (۹) فانها لها ذات . . . .

<sup>(</sup>۱) في (۲) تعود ، وهو تحريف (۲) ينسونه

<sup>(</sup>۱) تغير (۵) متألمة (٦) باكال

<sup>(</sup>٧) هنا وردت التعليقة التالية في صلب النس في كلنا النسختين:

<sup>«</sup>من ميمرمن كتاب « الأملان » مكتوب في تجموع الإلهية وهو الفصلالذي أوله : المبدع على الإطلاق وهو الذي وجوده . . . إلى الفصل الذي آخره : وفقد الحير أعظم من العبر النادر فإن ذلك شرعام تال . أنت إذا فكرت وجدت طبيعة البسدن منفعاة من الهيئات النفسانية ، وإن لم تكن الهيئات النفسانية موجهة نحو ذلك ، مثل أن الفكر في الحامض قد يضرس ، وتأمل الهين الرمدة قد يرمد وتخيل صورة حسنة لأن يجامع ينهض أعضاء الجماع ، وتخيل المفزعات يرعش ، وتخيل المزاج إلى البرد من غير أن يقصد الأمم النفساني ما يعرض من المضم الطبيعي حكذلك حال انفعال طبيعة العالم من نفسه » .

وعلى هذا فعلينا أن ندخل هنا القسم المشار إليه وهو موجود في ١٤٣ ب إلى ١٤٥ ب .

<sup>(</sup>٨) هنا ترد التمروح على هيئة فصـول ولم نستطم تخديد المواضع المنهروحة بالدقة من الطبوع من «أتولوجيا» . فهل هذه تعليقات عامة على بقية أجزاء الكتاب لم يراع فيها ابن سينا أن تشير الى مواضع بعينها ، بل لمك الأفكار العامة الواردة « بأتولوجيا» ؟ أو لم يبق لدينا القسم من «أتولوجيا» الذي يشرحه هنا ؟ هذا إلى أنه غير موجود في ت .

الخصص هو الذي مثل هذا الوجود له عند المبدأ من غير توسط واسطة أصلاً بوجه من الوجوه ، ويكون وجوده هذا من الموجد له [ ١١٤٤] بحيث لم يَتَسَلَّطُ عليه قبله العدم ، بل أن يكون المبدع أعطاه وجوداً مطلقاً وضع عدمه ، ليس أنْ عارض عدمه بمَنْع ِ بعد تمكن . والإبداع نسبة المُبدّع إلى المُبدّع من حيث هذا الوجود . قال : ليس (١) فيضان الصور عن الأول الحقّ على سبيل ما يترتب في الفكر و يطلب بالروية بل أُبْدِعت الإبداع الشريف الذي ذكروا ، بما يبدعها الباري بذاته لا بتوسيط شيء غير ذاته ، بل أبدع العقل بذاته ، ولما تجلى للمقل عَقَله العقلُ وعقل ذاتَه وعقل منهما كل شي. دفعة لا بطلب ولا فـكر . فلما أبدع ذلك أبدع بعد ذلك - بعدية ذاتية لا زمانية - العالم الحدي وما فيه . - ليس إبداع تلك الأشياء كانلأجل هذا العالم، فإن الأفضل لا يكون لأجل الأخس، وليس أيضاً الجود وقف هناك ، و إن كان ذاك ليس لما بعده لكنه ليس في إبداعه منع لأن يفيض الجود الإلهى إلى آخر ما يقبل منه الجود من ماهيات الأشياء المكتسبةِ وجودَها من هناك . فلما لم يمكن أن يكون الممنى الإلمي الفائض واقفا ووراءه إمكان ، ولم يمكن أن يكون في المعقول ماهيات تنال جميع أصناف الوجود العقلي والحسى ثم لايأتيها الجود الإلهٰي، تعدّى الإبجاد تلك الأشياء التامة الكاملة التي لوكان إيجادها لحاجة من الموجد أو فاقة أو شوق إلى وجود شيء أو غرض في وجود شيء لكان بها غُنية . لكن ليس الإيجاد لذلك ، بل لكون الجود أكمل ما يمكن وكون الماهيات المعقولة صحيحاً لها أن تقبل وجوداً آخر حسيا وكون مايصح وجوده من عند الفياض بإبداعه .

فصل: أول اثنينية في المُبدّع — أيّ مُبدّع كان هو — أن له بحسب ذاته الإمكانَ، ومن جانب الحق الأول الوجودَ. ومن هذين تأتلف هو ية موجودة. ولوكان المبدع عقلا

فيمقل ذاته ويمقل الأول . وناله من الأولى بذلك للأول اثنينية تقع له لا بعد هويته ، بل بهما تكون هويته ، ثم يتبعها عقلها لمـا يتبعها ويصدر عنها ، فتكون تلك . و إن كان فيها كثرة ، فإنما هي كثرة لازمة بعد استكمال الهُويَّة كما أن تلك الوجودات بعد الهوية . وبهذه الجهة جاز أن يُبدُّع من العقل المبدع الأول، عقلٌ ونفس سماوية . وأما البحث عن أن كل واحد من تلك الاثنينية يكون لها أيضا اثنينية أخرى، فيجب أن يكون علىهذا . نقول : إنه لا يمكن أن نذهب إلى غيرنهاية ، فيجب إذن أن نقف عند وحدتين صرفتين ، فيكون أقل ذلك أن يكون أحدها ماهية والأخرى وجوداً من الأول. فنقول : إن الماهية لا تركيب فيها من جهة النسبتين فإنها ليست مبدعة من حيث هي ماهية ، بل من حيث مقرون بها الوجود ؟ فليست الماهية إذا التفت إليها من حيث هي ماهية مجموع ماهيةٍ ووجودٍ من الأول به وَجَبَتْ ، بل الوجود مضاف إليهـا كشيء طارىء عليها . فليست الماهية تقتضي اثنينية في ذاتها لأنها ماهية ، بل لعل ذلك يكون لأمها ماهية شيء مركب في حقيقته . وأما جانب الوجود فلعل قائلا يقول : وجود تلك الماهية في حيز نفسهـا بمكن أن يكون وأن لا يكون ، ومن الأول هو واجب فهو أيضا متكثر ذو اثنينية بتسلسل إلى غيرالنهاية . فنقول : ليس كذلك ، بل وجود تلك الماهية ليس إلا نفس الوجود وليس شيئا يلحقه الوجود ، بل هو نفس الوجود الذي يلحق الماهية وليس له وجود آخر حتى 'يُنظَر هل هو [ ١٤٤ ت ] له بإمكان ، وهو في نفسه وجود ، وهو أعم من وجود الإمكان ووجود الوجوب ، فمن حيث تلتفت إليه من أنه وجود ليساك أن تحكم عليه بتخصيص إمكان أو وجوب وأماكونه للماهية فمكن بإمكان للماهية وواجب من الأوّل ذلك الوجوب، هو ذلك الوجود من حيث هو ذلك الوجود. وهذا الإمكان ليسجزءاً من ذلك الوجود حتى ينقسم به ، بل هو حال لازمة لتلك الماهية من نفسها . وذلك الوجوب هو حال لتلك المنهية مقيسةً إلى الأول . والوجود نفسه ، من حيث هو معتبر بنفسه، وجود فقط لا شيء من الأشياء الأخر، بل ربما قارنها من غير أن ينقسم بها في نفسه . وأما أن الإمكان كيف يكون من لوازم الماهيات ، وهل يدخل مع ذلك في الإبداع أم لا يدخل، وكيف القول فيه إن لم يدخل فيكون شيء بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع، وكيف القول فيه إن دخل — فقد شُرِح في « الحكمة المشرقية » .

<sup>(</sup>١) : « لم يدبر المدبر الأول حياً من الحيوان ولا شيئا من هذا العالم السفليّ أو فى العـالم العلوى بفـكرة ولا روية البنة . فبالحـرى أن لا يكون فى المدبر الأول روية ولا فــكرة » .

به حره ولا رويه البته . في حرى من يكون على المارى ورقى في الأشياء أولاً ثم أبدعها . وذلك أنه هو وراجع أيضاً : « ليس لفائل أن يقول إن البارى روسى لم تكن بعد ؟ ! وهذا محال ، وتقول إنه هو الذي أبدع الروية ، فكيف يستمين بها في إبداع الشيء وهي لم تكن بعد تروسى ؟ وهدا مالا نهاية له . الروية ، والروية لا تروسى أيضاً ؟ ويجب من ذلك أن يكون تلك الروية تروسى ؟ وهدا ما لأشياء من غير روية » وهذا مال . فقد بان وصع صحة قول الفائل : إن البارى — عن وعلا — أبدع الأشياء من غير روية » (مفحة 112 س ٨ — س ١٣) .

فصل: قال: إن الرحمة الإلهية توجب تدارك الضعف بما يمكن أن يتدارّك به محسب كل شيء من مادته وصورته . فإن كان الحيوان ضعيفا عادما للمقل احتال له المقل الذي فيه ، أي الأمر المقلى الذي هو هبة وقوة من قوى نفسه التي تصوَّره حتى تعطيه آلات دفّاعة عنه جلابة إليه . ونعنى بالمقل لهمنا النصيب من الأمر المقلى الذي كأنه فيض واحد لا يزال يتناقص و ينحط من المقلية إلى النفسية إلى الطبعية . وهذا كلام بحسب التخييل ، وأما بالحقيقة فليس الواحد بالعدد ينقسم بل بالتناسب .

فصل: قال: إن كان ذلك العالم تاما غاية التمامية وهي الفضلية ، فلا محالة أن فيه الأشياء كلها – أي لأنه يلزمه من حيث هوعقل أن يعقل ذاته و يعقل جميع الأشياء التي تلزم ذاته ، لأنه إذا عقل ذاته كان عاقلا لما يلزمها بلا توسط وعاقلا لسكل ما يلزم ما يلزم له وما أيضا بلا توسط إذ لم يكن عقلا بالقوة يحتاج إلى إخطار بالبال حتى يصير له ذلك الواجب أن يعقله الذي لا يمكن أن بجهله خاطراً بالبال. فإن هذا إنما يجوز في العقول الناقصة . وإذا كان كذلك كان حكمه حكمنا لو خطرت لنما الأوساط بالبال على ترتيبها ، فعمَلْنا بالضرورة حلى كان كذلك كان حكمه حكمنا لو خطرت لنما الأوساط بالبال على ترتيبها ، فعمَلْنا بالضرورة جميع النتائج . وأما هناك ، فالذي لنا بالقوة الناقصة أوالقوة القريبة من التمام هو بالفعل النام ، فيجب أن يعقل كل شيء ، وأن يعمَل كل شيء : هو أن يحضره صورة كل شيء ، معمّولة فيجب أن يعقل كل شيء ، وأن يعمَل كل شيء : هو أن يحضره صورة كل شيء ، معمّولة مهذبة عن الغواشي الغريبة .

فصل: قال: أما الحق الأول فكل ما يوجد عنه فهو معلوم له أنه يوجد عنه ويتبع وجوده وجوده ، ويصير به إمكانه وجوبا ، ولكنه لا ينزل منه منزلة من يقصده و بجعله غاية و يطلب له وجوداً ، بل وجوده وجود يفيض عنه كل وجود على ترتيبه وعلى ما يعلم هو من الأصلح في وجود كل شيء والأصلح لنظام الكل الذي نعلم أن فيضانه عن ذاته مكن الإمكان الأعم ، وأن أحسن ما يمكن عليه أن يكون كذا فيصير المعقول عنده من أمكان وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الخير موجوداً ؛ وسببه عقله لذاته وعقله النظام الفاضل في وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام النها، ولقائل أن يقول : إن كان وجود الكل . وهذا المعنى يسعى « انبجاسا » من حيث اعتبار جانب الموجودات عن الأول «و إبداعا» من جانب نسبة الأول إليها . ولقائل أن يقول : إن كان وجود الأشاء لانها لذاته على ما هي عليه فليس لتعلقها بأنه يعقل وجود الكل على أصلح الوجوه

تأثير، و إن كان إنمايتبع وجود الأشياء بعقله لزومها [١١٤٥] إياه، فيكون إنما وجبت بتعقله لها ، وتعقله لها ليس في مرتبة تعقله لذاته بل تابع لتعقل ذاته فيكون لذاته اعتبارها مع ذاته ، ولذلك قبلية واتية على تعقله أو معية اعتبار ما لم يجب بل إنما يجب بتوسط أن يعقلها وإذا كان كذلك فتكون باعتبارها في درجة تعقله لها ممكنة أن تكون عنه . فتعقلها إذن ممكن عن ذاته ، لا واجب عن ذاته . فماذا يجب إذن ؟ فإنه إن عقلها واجبة كان عقله لها موافيا لوجوب لهـا عنه في أنفسها ، صادفه العقل . وكذلك فيكون لزومها عنه ليس بتوسط عقله لها بل معه أو قبله ، فلا يكون إنما وجدت لأنه عقلها ، ولا يكون إنما صلحت وانتظمت أحسن الانتظام لأنه عقل أن النظام الخيري ذلك ، بل وجبت كذلك بتعقلها(١) كذلك . فتكون إذن ذاته إما جلابة للأشياء إلى الوجود لا من حيث تعقلها بل من حيث ذاته ، وإما أن تقول إنه يقصدها وينظمها . فإذا قلت يقصدها وينظمها ، فقد قلت عليها مرة أخرى إنه يعقلها ، لأن قصد مثله لا يجوز أن يكون إلا عقلياً . فبق أن ذاته جلامة للأشياء إلى النظام ، ليس إنما عقابها على مراتبهـا وعلى الأصلح لها فتبع عقل ذلك نظامُها ، بل وجب عن ذاته نظامُها فعقابًا على نظامهًا . ويرتفع الشيء الذي تسميه أنت عناية وهو تعقل الأول للمصلحة والصواب. فيكُونَ كون الأشياء من الأول صرف انبجاس لا يتعلق بتعقله لها ، و إن كان قد يصحبه تعقله لها . فنقول إن الأول تعقّل الأشياء بمكنة عنه في حد تعقلها الأول ، وعقله لهـا ممكن يتبعه لزومها لوجوده فتصير بأن تعقلها واجبة عنه . فهي مع عقله لها في الترتيب الذاتي ممكنة ، و بعد عقله لها بالترتيب الذاتي واجبَّة . ثم يُعقل وجوبها عنه بأحوال لها : بعضها واجبة لازمة لما يوجد عنها ، و بعضها غير واجبة بل ممكنة . وتعقّل الأصلح لها من وجوه إمكانها، فيصير الأصلح من المكنات لها بعد أن عقلت أصلح واجبا ، وهو العناية ، وهو العقل الأصابح ما يكون . و إن وجودها منه لكمال وجوده والزائد على الكمال ؛ و إنها إنما تلزم عنه لأنه على أفضل أنحاء الوجود فيصير كالمقصود بالعرض . وأما الحق فغنيُّ بذاته عن كل طلب وقصد جميل أو غير جميل . فإن الجميل لا يكون علةً داعية له إلى شيء و إلا مُحل به إن تحبّب؛ و إن كان سوا؛ فلا داعى ؛ هذا بيّن عند العقول الصحيحة . وقد جل الأول عن

<sup>(</sup>۱) ن: تعقلها.

داع بدعوة وحامل بحمله وأمر خارج عن وجوده الأحسن به أن يكون موجودا ، بل وجود كل شي. عنه كذلك وتعقل ذاته الذات التي بها يمكن وجود كل شي. و يجب تعقله لها ، وإن ذاته الذات الذي يلزم عنها المكنات عنهـا لأنه يعقلها، وبهذا يتم كون العناية عناية ويكون للذات تقدم على وجوب الأشياء . وإنما يكون بالقياس إليهـا إمكان الأشياء عنها ولا يكون وجوبها مع وجوبه بلا توسط وجوب صفاته التي له في ذاته . وأما الإبداع فأن يكون لاشيء وجود عن الأول وحده ، فلا يكون كان الأول وشيء آخرمن أسباب الشيء وشرائطه ، ثم وجد الشيء . وكذلك إن قال قائل كان الأول و إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه ، فقد قدم عليه اثنين ؛ فإن قال كان الأول ولم يكن معه إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه فكان ذلك الشيء ليس ممكن الوجود في نفســـه ، وما ليس ممكن الوجود في نفسه موجوده إما واجب لاعلة له ، [١٤٥ ت] و إما ممتنع لاعلة له أيضًا ، ولا يصح أن يقال: إن إمكان وجود. هو حال العلة من حيث يصح عنها وجوده ، فإن ذلك قد 'بيِّن خطؤه في الكتب. فالإبداع الحق أن لا يتمكن إمكان وجود الشيء أن يتقدمه مجاوراً لعــدمه تقدما بقبلية لاتصطحب هي و بعديتها معاً . إذ عرفت أن القبليات منها مايصاحب البعديات ، ومنها ما لا يصاحبها . فيجب إذن أن يكون التقدم في الإبداع إن كان الإبداع وجود الشيء عن المبدأ وحده فقط بلا توسط سبب ؛ وشرط آخر هو تقدم ذات المبدع تقدما ذاتيا ليس بقبلية منافية للبعدية ، وهي القبلية الزمانية التي تصاحب الإمكان وكلشي، إليه مرجعه ، أي إعا يطلب الاستكال من قبيله ويستكمل بالتشبه به .

فصل : قال يجب أن يترك (١) أن العالم بأسرها مدينة دبرها الشريعة الفاضلة ، فجُعِلَت لها أخرى منظومة بعضها مع بعض سابقة بعضها لبعض إلى نظام كلى وخيركلى ، وهو واحد فى الأصل ويتشعب فى الفروع ؛ كذلك السموات من جملة أخرى مدينة التدبير الأول المتوسطة بين مبدأ التدبير وبين منتهاه ؛ يفيض عنها التدبير بحسب العناية وتتحرك للطاعة الأولى والنشبه بالمعقول المحض على ما عرف ، فيتبعه نظام أو خير فيا دونه و إن لم يقصده بذاته لأجله ، بل المقصود غيره . وليس إنما يؤثر فى عالم الكون والفساد بحركاته

وقواه لأجل أن حركاته وقواه لأجلها ، بل لسبب آخر تتبعه هذه التأثيرات . فر بما ضَرَّت ورعا نَهَمَت ، لا قصد لها بالمضرة والشر ، بل هى ضروريات تتبعها لابد منها ولا يصدر عنها المذمومات بالقصد الأول ، بل اتباع أمور ضرورية لازمة للخير لا يمكن أن تكون أسباب الخير أسباباللخير على الجهة التى هى بها أسباب إلا وتلزمها بالضرورة فى الأول . والندرة أمور ضارة وشرور ، مثل أنه لن يجوز أن يقع الانتفاع الكلى بالنار والماء فى عالم الكون والفساد إلا ويكون هذا بحيث يتفق منه عند تصادم الأسباب المرتب كل منها فى مرتبته المجمول لكل واحد منها حركته للخير الأعم أن يحترق منه شىء نفيس إن كان ناراً أو يغرق منه حيوان إن كان ماء . وأنه إذا جعلت النار لا بحيث تحرق والماء لا بحيث يغرق أو جعلت حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف فى حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف فى الشر النادر ، وفقد الخير العام أعظم من الشر النادر ، فإن ذلك شرعام .

فصل : تقول إنه لولا صنع الله وجلائه وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتعالية ، لا أن هذا علة ذاته متعالية بل دلالة على تعالى ذاته وأنه يجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض منها الوجود على نظامه والخير على نظامه ، على أن ذلك تبع لوجوده لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده كَنْ شَرُفَ بذاته وَجَب أن يفيض عنه الوجود فلو لم يفيض عنه الجود كم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة لأمر لها في نفسها ولسبب يتعرض أن لا يفيض منه الجود و يلزمه ويتبعه . قالوا : لو لم يكن البارى محيث يفيد وجود كل ذات وكل دائم ، لم يكن الأول الحق ، لا أن كونه غير فائض عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل على أن أوليته غير موجودة [ ١٩٦٤ ] لا على أن رفع هذا علة لرفع ذاك . وتقول إنما احتيج في العناية الإلهية كا هى عناية إلى وجود شيء مثل الهيولى يكون المكون منه قابلا للكون والفساد لأجل أن أن تصير قابلة لتصر أف النفس فيها ليكون في الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهاية أن تصير قابلة لتصر أف النفس فيها ليكون في الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهاية عالم يقبل ذلك صوراً على أحسن ما يقبل وجعلها له ومنفعة للجوهم الذي له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذلك للأفضل ، لم يضع المكنات من التكوين الشريف وأوجدت ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ولعا. : يدرك ، واشتبه على السامع حرف الدال فكتب يترك .

و إن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية والفيض الإلهى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دأئم بالعدد و إلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النحو بن لم يكن الوجود مشتملا على جميع أنحاء الوجود الممكن، فلم يَجِبُ أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد .

## الميمر السابع(١)

(آ) أى أن النفس هبطت لاستطاعتها وقدرتها للغلبة (٢) التي لها لتصور (٦) الوجود الذي يليها ويتلوها وهو الوجود الحسى ومُدَبِّرها ولأن يستفيد منها الكال.

(ب ) أى إن كانت زكية [ ١١٥٢] يتأتى ( ) لها أن تفارق ( ) عالمها بسرعة لاستكالها ومقارنة طبعها طَبْعَ مباديها ( ) العقلية ونزاهتها عن الأدناس الثبطة بعد الحلال التركيب الجسماني عن اللحوق ( ) بالعالم العالم وكانت بحيث تُسرِع لحوقها بما قبلها لم تتضرّر ( ) بهبوطها بل انتفعت به .

( حَ ) أراد أن البارى جمل (٢٠ في طباع النفس وقواه أن يفمل هذه الأفاعيل وينفمل

(1): « النفس الشريفة السيدة ، وإن كانت تركت عالمها العالى وهبطت إلى هسذا العالم السفلى ، فإنها فعلت ذلك بنوع استطاعتها وقوتها العالية لنصور الأنية التي بعدها ولندبرها» (ص ٧٥ س ١٦ — ص ٢١ س ٢١).

(م): • وإن أفلت من هذا العالم بمدتصويرها وتدبيرها إياه وصارت إلى عالمهما سريعاً ، لمبضرهما هبوطها إلى هذا العالم شيئاً ، بل انتفت به وذلك أنها استفادت من هذا العالم معرفة الشيء وعامت ما طبيعته بعد أن أفرغت عليه فُرواها وتراءت أعمالها وأفاعيلها الشعريفة الساكنة التي كانت فيها وهي في العالم العقلي » (م. ٧٦ س. ١ ) .

ر بر ) : « فاولا أنها أظهرت أفاعيلها وأفرغت قواها وصيرتها واقعة تحت الأبصار، لكانت تلك الفوى والأفاعيل فيها باطلا ، ولكانت الفس تنسى الفضائل والأفعال المحكمة المنقنة إذا كانت خنية لا تظهر . ولو كان هذا هكذا ، لما عرفت قوة النفس ، ولما عرفت شرفها . وذلك أن الفعل إنما هو إعلان الفوة الحقية بظهورها . ولو خفيت قوة النفس ولم تظهر ، لفسدت ولكانت كانتها لم تكن البنة » ( ص ٢٦ س ٢٠ ) .

بهذه الافعالات لتخلص بذلك إن وقعت فَتُرِكَ (١) عقليةً على نوع بليق بالنفس أن تكون عقلية به ، ولولا ذلك لتعطل ما كان فى قوتها من مساورة عالم الشر(٢) والاستيلاء عليه وكسب الهيئة الاستعدادية مع النزاهة والاستكال العقلى .

- ( َ ) ليس غرضه أن يشير إلى أن البارى استفاد بهذا منزلة أو درجة ( ) أو كان خلقه للأشياء لينتفع فإن ( ) يتعرف إلى أحد من خلقه بجلاله ولا أن يُعْرَف بذلك أولى وأجل به وأعود عليه من تركه للتعرف ؛ ولا أن يكون فيض للوجود عنه يجعله شريف الذات كامل الوجود . وليس الحال فى ذلك كالحال فى النفس ، فإن النفس تتم بالبدن وتستكل بالتصرف فيه . لكنه يقول إنه لولا صنع الله تعالى وجلالته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات للتعالية ، لا أن ( ) هذا علة لكون ذاته متعالية ، بل ( ) دلالة على تعالى ذاته ، وأنه يجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض عنه الوجود على نظامه . على أن ذلك تَبَع لوجوده ، لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده لمّا شرف بذاته وجب أن يفيض عنه الوجود ، فلو لم يفض منه الوجود ، لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت الوجود ، فلو لم يفض منه الوجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت الجود و يلزمه و يتبعه .
- ( ه َ ) أى: لو لم يكن البارى بحيث يفيد (٧) وجود كل دائر وكل دائم لم يكن الحقَّ الأول، لا أن لا كونه فائضاً عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل لو كان على أن أوليته غير موجودة ، لا على أن رفع هذا علة لرفع ذلك . ومراده أن يبين أن النفس لو لم تكن بحيث
- (د): «ودليل على أن هذا هكذا (أى ما سبق قوله فىج) ، الحليقة ؛ فإنها لما صارت حسنة بهيّة كثيرة الأثر متفنة وافعة تحت الأبصار ، صار الناظر إليها ، إذا كان عافلا ، لم يعبّب من زخرف ظاهرها ، بل ينظر إلى باطنها فيعجب من بارئها ومبدعها . فلا شك أنه فى غاية الحسن والبهاء لانهاية لقوّتها إذ فعل مثل هذه الأفاعيل الممتلئة حسناً وجالا وكالا » ( ص ٧٦ س ١٦ ) .
- ( ٥ ) : « فإذا لم يكن الأشياء الدائمة والأشياء الدائرة الواقعة تحت الكون والفساد موجودة ، لم حقاً يكن الواحد الأول علة حقاً. وليس يمكن أن لا يكون الأشياء موجودة وعلتهاعلة حقاً ونور حقاً وخير (في المطبوع : علة ونوراً وخيراً ، بالنصب ) » (ص ٧٧ س ٣ — س ه) .
  - (١) أن وقعت فنرك (٢) من مبادرة عالم النفس (٣) وجه
    - (٤) أن (٥) أن: ناقصة
    - (٦) بل دلالة على نظامه والحيز على نظامه على أن ذلك تبع ...
      - (۷) يفيض

<sup>(</sup>١) في ت : الميمر الرابع

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، ونظن أن صوابه هو : • ونوتها العالية » ، كما في نس «أثولوجيا»

<sup>(</sup> س ٧٦ س ١ ) ، على أن المعنى يستقيم عليه أيضاً . وفي ت : لعلنه (٣) يتصور

<sup>(</sup>٤) فيأتَى (٥) تفاق ... وهو تحريف ظاهر، (١) عادتها

 <sup>(</sup>٧) اللواحق العالم ... (٨) م: يتصور ؟ ت: يتصرع

عكنها التصرف الذكور كانت لا يثبت(١) لها شرفها .

(و ) كأنه يقول: وإنما احتيج في العناية الإلهية ، كما هي عناية ، إلى وجود شيء مثل الهيولي يكون المكون منه قابلا للكون والفساد لأجل أن تصير قابلة تصرف النفس فيها ليكون في الملكوت نشوه النفوس الناطقة إلى غير النهاية ، فما لم يقبل صور على أحسن مايقبل وجمل آلة ( ) ومنفعة للجوهم الذي له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذاك للأنضل ، فلم تُضيَّع المكنات في النكوين الشريف ماوجدت ، وإن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية .

(ز) إن الفينس الإلمى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالمدد ، وإلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النوعين لم يكن الوجود مشتملا على أبحاء جميع الوجود المكن ، فلم يجب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حير الكون والفساد . وقال إن المثل والنفس ، وإن تتدما (۱) الطبيعة بالذات ، فهما تاليان للطبيعة في تأثيرها في العالم الحسى القابل للكون والفساد .

( حَ ) قال : هذا يُدعى أن لنفوسنا إذا فارقت الأبدان تأثيرات في هذا العالم وحفظًا

(و): «كذلك لم يكن ينبغي أن يكون النفس في ذلك العالم العقلي وحدها ولا يكون شيء قائم لآثارها، فمن أجل ذلك هبطت إلى العالم السفليّ لنظهر أفعالها وقوتها السكريمة. وهذا لازم لسكل طبيعة أن تفعل أفاعيلها وتؤثر في الشيء الذي يكون تحتها » ( ص ٧٧ س ١١ -- س ١٥).

ان تعمل أدنيتها وتوثر في السيمة الله يالمون علم سار من المناسبة ثم صَوَّرَت التلبيعة وصَّيرتها قابلة (ز): « لما قبلت الهيعة قبلت الله المناسبة قابلة اللكون اضطراراً. وإنما صارت الطبيعة قابلة الملكون لما جُمعل فيها من انتوة النصائية والعلل المالية . ثم وقف فعل العقل عند التلبيعة ومبدأ المكون . فالمكون آخر العلل العقلية المصورة وأوَّل العالم المحكون . في العلل الفواعل المصورة المجواهي من قبل أن تأتى الطبيعة . وإنما كان ذلك من أجل العالمة أولى التي صيرت الأنبات العقلية فعلا وفواعل مصورة المصور العرضية الواقعة تحت الكون والفساد » (م ٧٩ س ٣ – س ١٠).

رح) : « (إن النفس إذا صارت في هذه الأشياء الحسية الدنية وصلت إلى الأشياء الضعيفة القوة القوات النفس إذا صارت في هذه الأشياء الحسية الدنية وصلت إلى الأشياء الضعيفة القوة القلياة النور . وذلك أنها لما فعلت في هذا العالم وأثرت فيه الآثار العجيبة ، لم تر من الواجب أن تحليها ، وخد تربيعا ، لأنها رسوم . والرسم إذا لم يمده الراسم بالمكون ، اضمحل وفسد وانمحى ، فلا يتبيين جلة الراسم وقوته . فلماكان هذا هكذا ، وكانت النفس هى التي أثرت هذه الآثار العجيبة في هذا العالم ، احتالت أن تكون هذه الآثار باقية ) . وذلك أنها لما رجعت إلى عالمها وصارت فيه ، أبصرت ذلك البهاء والنور والقوة فأخذت من ذلك النور وتلك القوة ، وألفته إلى همذا العالم ، فأمدته بالنور والحياة والقوة . فهذه حال النفس . وعلى هذا تدبر حال هذا العالم و تنزمه (في الطبوع : « تدبر » ، وتنزم » على هيئة مصادر ) » ( ص ٨٢ س ٨٦ )

(٣) ن: تقدم .

انظام العالم . والذي يجب أن تعلمه في عذا ، أن النفوس إذا فارقت الأبدان واستكملت بالمعتلى التام بالعمل 107 بإلمار لجواهرها قوة أفضل بما كانت وكأنها جنس قد ولد وله في عالم الولادة أحوال أخرى وقوة أخرى ؛ وهي بمثابة أن تشارك العلل والبادى في الفيض على هذا العالم بحيث لوجاز أن يوجد في هذا العالم مزيد في السكال تقبله وفي الاستعداد يكون له ، لكان يجب أن يزدادكل وقت نظام هذا العالم وفضائله ، بل لكان قد حصل منه ما لانهاية له وهو على الزيادة . إلا أن استعداد المادة ومنتهى احتالها محدود ، وذلك الحد ليس يقصر عن تدبيره المبادى الأول حتى إذا انضاف إليها ماله قوة أخرى زاد في ذلك . وهذا مثلا كا يتوَمَّم أن للماء في تسخنه حداً محدوداً ، وأن ذلك الحد قد يخرج إلى الفعل بسبب نار ما معينة يصل إليه و يزيد على النار أضعافا مضاعفة ، لم يقبل الماء من التسخين إلا ما في قوته أن يقبل مع صدق قولك إن كل نار منها مبدأ للتسخين وفيه

- (ط) أى كما أن الأسماعَ إذا شغلتها الضوضاء والجلبة لم تسمع شيئاً ، كذلك النفس مشغولة على ورد عليه العالم الحيسى ، عن الشعور بعالمها .
- (ى) أى لكل نفس قوتان : قوة مُعَدّة ليُحَسَّ بها مواصلتها العالم العقل ، وقوة مُعَدَّة ليُحَسَّ بها مواصلتها العالم الحس . والقوة الأولى هى العقل الهيولانى فالعقل بالملكة . والقوة الثانية < وهى أقربها إلى النفس ، العقلُ العملى . وهذه الحواسُ الباطنةُ والظاهرة . (يَا ) قال إن نفس السما غير مبتلاة من بدنها بما تختلف أحواله وأوقاته فيختلف تدبيره ويحتاج إلى جلب وافع ودفع مضار فيختلف أيضاً تدبيره و يحتاج إلى جلب وافع ودفع مضار فيختلف أيضاً تدبيره ؛ بل جوهره واحد متشابه

<sup>(</sup>١) غير واسحة في الأصل في م ، وفي ت : كان يغيب لها شرفها (٢) م . من

<sup>(</sup>ط): « فإن قال قائل: فلم لا نحس بذلك العالم (أى العلوى الذي كانت فيه النفس) كما نحس بهذا العالم ؟ قلم لأن العالم الحسى غالب علينا ، وقد امتلأت أنفسنا من شهواته المذمومة ، وأسماء أمنا من كثرة مافيه من الضوضاء واللمط ( في المحلوع اللفظ ) ، فلا نحس بذلك العالم العقلى ولا نعيم ما يؤدى إلينا النفس منه . وإنما نقوى على أن نحس بالعالم العقلى وعلى تؤدى إلينا النفس منه متى علونا على هذا العالم ورفضنا شهواته الدنية ولم نشتغل بشيء من أحواله » ( ص ٨٣ س ١٣ — س ١٨ ) .

<sup>(</sup>ى) : « إن اكمل نفس شيئاً يتصل بالجرم سُسفلا ، ويتصل بالعقل عَـَاواً » ( ص ٨٤ س ٦ ) . (يا ) : « والنفس الـكلية تدبّر الجرم الـكلى بيمض قوتها بلا تعب ولا نـَصب ، لأنها لا تدبره بالفكرة كما تدبر أنفسنا أبداننا ، بل إما تدبره تدبيراً عقلياً كليا بلا ( في الطبوع : لا ) فكر ولا رويّة ( المطبوع : رؤية ) . وإم صارت تدبره بلا روية ( في المطبوع : رؤية ) لأنه حِرْمُ كلى لا اختلاف =

الأجزاء، متشابه الأحوال في الأزمان ، لا يحتاج أن يختلف الحال في مراعاة أس كليته وأجزائه ولا ينفعل فيحتاج أن يدبر الخارجات عنه ، فلا تحتاج النفس معه إلا إلى علاقة وإلى تحريك له وحده بسيط فتكون العلاقة البدنية غير صارفة له عن العلاقة العقلية ، فيكون موجودا لها من جانب العقل مامن شأنه أن يوجد لها منه في أول وجودها .

(يب ) يعنى أن النفس ثابتة لعالمها التي هي متعلقة به كمن يكون في يده شي. وقد نسيه . وإذا نسيت عالمها نسيت اللذة الحقة التي لها منه اشتغالاً باللذة الغانية ، اللهم إلا أن تُتَزِّم نفسها فيبقي لها من البدن ضرورات العلاقة ويسقط عنها أكثر الشواغل فهناك تكاد تشبه نفس الكل، وإن كانت من جهة أشرف منها .

## < الميمر الثامن >

قال (١) : إن سأل سائل أن النفس قد تدرك المعقولات في هذا البدن وذاك بملاحظة عالم العقل ، أندركه بقوة صرفه لذاتها أو باستمال العمل معها ؟ فإن كانت تدركها بالتوة التي

فيه ، وجزؤه شببه بكاته ؛ وليست تدّر مزاجات مختلفة ولا أعضاء ( في المطبوع : الأعضاء ) غير منشابه أ ، فتحتاج إلى تدبير مختلف ؛ اكنه جرم واحد متصل متشابه الأعضاء ، وطبيعتُه واحدة لا اختلاف فيها ( ص ۸۶ س ٦ – س ۱۲ ) .

.. (ب): • فإن قويت المفس على رفض الحس" والأشياء الحسية الدائرة ولم تنسك بها ، دبَّسَ تَ هي هذا البدن بأهون السعى بغير تعب ونصب ، وتشبهت بالنفس السكلية ، وكانت كهيئتها في السيرة والتدبير ، ليس بينهما فرق ولا خلاف ، (س ٨٥ س ٢ – س ٥ ) .

لها في ذاتها فتكون لا حاجة لها إلى الفعل والعمل ، فهي في البدن كالمجردة عن البدن ، وليس كذلك بل إنما تستكل أفعالها وهي في البدن بأفعال وفكر وآلات و إن كان لا مُدّ لها من فعل فلا يُنْتَفَع بقوتها في إدراك المقولات فيكون إدراكها للمقولات بالآلات . وهذا محال : فإن المعقولات لا تدرك إلا بالقوى الغريزية التي للجوهم النفساني دون الآلات الخارجة . فالجواب أنالنفس لا تدرك العقليات الصرفة إلا بقوتها تلك ، لكنها لما صارت بدنية ، أي محتاجة إلى البدن في أفعالها ، احتاجت إلى شيء آخر تجلو به القوة ، ويكملها ويصيرها كما ينبغي أن يكون لها في ذاتها ، فلا تكمل تلك القِوة لفعلها لأنها احتاجت إلى زيادة فيها وجلاء لها وممبّر. و إنما كملت للأفعال التي بها تنال ذلك الجلاء والاستعداد التام فصارت َعَمَّالة بعمل لتكمل القوة وتجعلها بمطالعة المحسوسات مهيأة لقبول فيض [١١٥٣] من فوق تتم به قوتها . ولو كانت للنفس قوة كاملة بها تتصل بالعقل ، لم تَحْتَجُ إلى أن تلابس الأبدان ، فإن ملابستها الأبدان لتكيل تلك القوة . قال إن القوى في الجواهر المالية تقع تامة مقارنة للفعل ، و إنما تكون القوة فيها ليس أن يمكن أن يكون عنها الفعل وأن لا يكون ، بل إنما التي يصدر عنها الفعل وجو باً لـكمالها ثم استغناؤها بعد كمالها بنفسها ، لأن كل شيء منها يفعل بعد الأول و بعد ذاته كل شيء من ذاته ، ولأنه يلزم . وأما في الجواهر التي في هذا العالم فإن القوة إنما تكمل بالفعل، كما ترى أن قوة الكتابة بعيدة فتصير بالاستعال قريبة ، وكذلك الصناعات وغيرها . وأما هناك فالقوة توجب الفعل وتُتُمِّهُ . وههنا فالقوة إنما تقوى وتُنْشَأُ بالفعل .

ذَكرُ (١) المشاهدة الحقة : [و] هي التي لا يكون الالتفات فيها نحو الصور الحقة من عير حاجة إلى ملاحظة ما ينتجها أو يكون عنه ، وإنما تكون إذا تمت القوة وكملت فتشاهد الجنس الحق بالقوة التي لها دون عمل أكثر مما يسميه النهوض ، وهو كالإعراض عن هذا الجنس الحق بالا على عالم الحق ، ولا يُحتاج إلى هذا النهوض إذا كانت متجردة .

١ • فإن قال قائل : فالنفس إذا كانت في هذا العالم فكيف تعلم الأشياء التي في العالم العقلي ؟ وكيف تدركها : إما بالفوة التي كانت تعالمها بتلك وهي في ذلك العالم ، أم تفعل بغير نلك القوة ؟ وإن كانت تعالمها بتلك القوة ، لم يكن بد في ذلك أن تدرك الأشياء العقلية ههنا كما كانت تدركها هناك ؟ وهذا عال ، لأنهاهناك بحر قدة بحضه ، وهي ههنا مشوبة بالبدن . وإن كانت النفس تدرك الأشياء ههنا بقعل ما ، والفعل عمر للقوة ، فلا محالة أنها تدرك الأشياء العقلية بغير قوتها الدر اكة ؟ وهذا محال ، لأن كل إدراك لا يدرك شيئاً من الأشياء إلا بقوتها الغريزية التي لا تفارق الشيء إلا بفساده . قلنا إن النفس تعلم الأشياء العالمية التي كانت تعمل بها وهي هناك . غير أنها لمنا صارت في البدن احتاجت إلى شيء آخر تنال به الأشياء التي كانت تنالها بجردة . فأظهرت القوة أن الفعل وصد يرته تحسالا ، لأن النفس كانت تكنف بقوتها في العالم الأعلى ولم تكن تحتاج إلى الفعل ، فلمنا صارت ههنا احتاجت إلى الفعل ولم تكنف بقوتها ، والقوة في الحواهر العالمية العالمية [و] هي الني تظهر الفعل وتُستمه ؟ وأما في الجواهر الجرمية فإن الفعل هو الذي يتمم الفوة ويأني بها إلى الغاية » (ص ٩٦ ص ٩ ، ٩٧ ص ٤) .

<sup>(</sup>۱) • إن التىء الذى به ترى النفسُ الأشياء السالية والعقلية وهى هناك ، تراها وهى ههنا وهو قوتها ؟ وفعلها إنما هو نهوض تلك القوة . وذلك أنها اشناقت إلى النظر إلى ذلك العالم ونهضت بقوتها واستعملها غير الاستعمال التى كانت تستعملها وهى هناك ، لأنها كانت تدرك الأشياء هناك بأهون السي ولا تدركها ها هنا إلا بتعب ومشقة . وإنما ينهض تلك القوة في خواصُّ الناس ومَسَنُّ كان في أهل السعادة . وبهذه القوة ترى النفس الأشياء الشريقة العالية التى كانت هناك أو ههنا، (س ٩٧ س ٥ س ١٧٠) .

قال (1): إن الأنفس التي تفارق الأبدان لا تخلو من أغشية ولبوسات ، وإنها تحتاج أن يكون لها بدن ما ، يكون له به تعاق ما تُستَق به إن كانت قد وحدت الحال العقلى ، وإن الأجسام السهاوية لا تمتنع أن تستعملها أنفس غير أنفسها ضربا من الاستعمال . والنفس إذا تمت قوّتُها في هدذا البدن فبالحري أن يكون لها أن تستعمل بدله – لضرورة ما وحاجة ما – بدناً أجل منه وأشرف .

قال (٢): إن النفس إنما يجوز أن تنذكر المعابى الجزئية ما دامت لها الآلات التي بها تنال وتتخيل المع بي الجزئية ، وهي آلات بدنية . ونفوسنا إن كان حقاً ما نظن بها أنها ربما كانت لها علاقة مع الأجسام السهاوية حتى تكون مثلا كالمرئي لهما وتكون مرآة واحدة مشتركة لعدة ناظرين فيها — جاز أن يكون هناك ذُكر ، فإذا تنزلت من العالم العة لي الذي هناك العقل الحض والإدراك المحض للمعنى الكلى العقلي ، فأول حَيِّز الذُّكر هو عالم السهاء ، فيجوز أن يكون لأنفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف يجوز و بتوسيّط ما ذا يكون ، فيجوز أن يكون لأنفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف يجوز و بتوسيّط ما ذا يكون ، فليكالب من «الحكمة المشرقية» . وليس بعيد أن يكون لبعض أنفسنا ، ونحن في هذه الأبدان ، علاقة ما مع الأحوال السهاوية وبها نتصل بالنفس السهاوية فنأ خذ الجزئيات منهافي المنامات وغيرها فإذا فارقت البدن فكانت بدنية بعد ، كانت لهما تلك العلاقة أشد . وبتلك العلاقة المد . وبتلك العلاقة أشد . من هذه الأبدان .

قال (٢٦): الصور المادية لا تصلح أن تتصور المقولات من حيث هي معقولة ، بل تتصورها على محو آخر .

قال (٤): إن النفس تُزيِّنُهُا العقول الفعالة وتتممها ، فإنها لها كالولد لأن عقلية النفس غير جوهرية بل مستفادة .

قال(۱): إنه لما كان مبدأ الأشياء كلها الباقى بذاته والحق بذاته ، كانت الأشياء كلها نازعةً إليه إما بالاختيار وإما بالإرادة وإما بضرب من الإلهام وإما بحسب حميل > الطباع إلى حب البقاء ، وطلبه بالشخص أو تخيله ليبقى بها بالنوع ولتحركه بذلك .

قال (٢): إن جميع ما يتأدى إليه الوجود داخل فى العناية الأولى ، و بسبب العناية الأولى [ ١٥٣ ت ] ما يحال العفونات إلى حيوانات هى أشرف من أن تكون عفونات ، وهى التى تفتذى بالعفونات فتأخذها من الهواء ومن الماء ومن الأرض كأنها كَسَاخات للعالم.

قال (٢): ليست الفضائل \_ و بالجلة ، المعانى المعقولة \_ مرتسمة في النفس بالفعل دائماً كأنها تنظر إليها ، بل إنما تحضرُها إذا فكرت فيها . فأقول إنها إذا كانت طلبة لها فكرت ، و إذا كانت واجدة لها ، فكلا شاءت أقبلت عن الأمور البدنية إلى جانب المقل فاتصلت بالمقل . و إنما لا تتعثل المعقولات عند العقل دائماً بالفعل لأن النفس منا تخلو عنها ، ولو لم تَخُلُ عنها لكانت متعثلة بالفعل بها وليس لها خزانة كالذكر ، فإن الذكر للمحسوسات ؛ بل للنفس اتصال وانفصال ، والذكر طلب استعداد تام الاتصال . فإذا فكرت وعلمت ، كان لها أن تتصل متى شاءت ، وأما أن الخطأ كيف يقع منها وكيف يزول عنها وكيف يعود إليها ، ففيه كلام طويل .

[ مجمع أفمر طوره على بفاء النفس . قال : « النفس الناطقة تعرف ذاتها والأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة فا به غير لا تلابس الهيولى ألبتة فا به غير جسم ومفارق للأجسام » . أما : غير جسم ، فلأنه يعرف ذاته ، وأما : مفارق للأجسام ، فلموقته بالأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة . فالنفس الناطقة إذن غير حسانية ومفارقة للأجسام . وكل ما ليس بجسم ومفارق للأجسام لا ينحل كالحلال الأجسام ولا يتفرق ولا يبيد إذا فارق البدن كا يبيد العَرَض . فالنفس الناطقة إذن لا تنحل ولا تبيد إذا فارقت

<sup>(</sup>١) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله: ﴿ وَذَلِكُ أَنَّهُ إِذَا اعْتَنْفُتُ (فَى الْطَهُوعُ: اعْتَنْفُتُ) الأكوانُ النفس دائمًا نسبت ماكانت فيه من قبل ﴾ (س ٩٩ س ١٠ — س ١١) ، ثم إلى ما ورد بعد في الصفحات التالية عن الكواكب . غير أن الإشارة هنا أيضا ليست صريحة ، بل مشكوك فيها تماماً .

اناليه عن الحدوا ب. عير ال جيارة عن المارة عامة إلى ما ورد فى الصفحات ٩٨ وما بلبها من نشرة (٢) يجوز أن تكون الإشارة هنا إشارة عامة إلى ما ورد فى الصفحات ٩٨ وما بلبها من نشرة ديتريصى . فليس فيه إشارة صريحة إلى نس بالفات مما لدينا .

<sup>(</sup>١) • ونحن أيضا قوامنا وثباتنا بالفاعل الأوّل وبه نتعلق وعليه اشتياقنا وإليه عبل وإليه ترجع ، وإن نأينا عنه وبعُــدْ نا فإنما مصيرنا إليه ومرجعنا » (س ١٣٢ س ١٢ — س ١٤) .

<sup>(</sup>۲) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله : • ويرى هناك العقل الشريف فَـيَسَّماً (في الطبوع : فيا) عليها ومدبراً لها بحكمة لا توصف وبالقوة التي جعل فيه مبدعُ العالمين جيماً » (س ١٠٧ س ١ – س٣) أو لمل مواضع مختلفة من العناية الإلهمية وردت في أماكن متفرقة من الكتاب .

<sup>(</sup>٣) يجوز أن تكون الإشارة إلى من ١٣٣ وما يليها ؛ ولكن الإشارة غير صريحة .

# [ ۱۹۵٤] النعليقات على مواشى كتاب النفس لأرسطا لماليسى من كلام الشيخ الرئيس أبى على بن سينا

بسم الله الرحمن الرحم الرحم المحتم أثق ، وعليه أتوكل

الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

- (آ) المشرقيون: قد تحققنا، من أمر النفس، شرف الموضوع؛ فأما دقة البراهين ٥ وُلطفُ المذهب، فالذى يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك، فهو دون ما فى كتبه من أجزاء العلم الطبيعى.
- (ت) أما معونتها في العلم الطبيعي ، فظاهم ؛ لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن السهاء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة . وأما في العلم الإلهمي ، فلأن من النفس يُتَوصل إلى معرفة الأمور المفارقة للمادة وتصور كيفية الإدراك بالمقل . وقد . ، يُتَوصل من معرفة أن حركة السهاء نفسانية إلى أحكام إلهية تعرف فيما بعد الطبيعة . وأما الرياضيات فلا مدخل لعلم النفس إليه . فيشبه أن يكون أشار بقوله : « الحق » ، إلى الأمر الموجود دفعا الموهوم .
  - ( حَ ) أَى لَمَا كَانَ مَبَادَى ۚ الْأَمُورِ الْحَتَلَفَةَ مُحَتَّلُفَةً ، صَعُبَ أَن تَطَلَبُ البَادَى ۚ التّ إليها تنسب النفس .
- (دَ) النفس لفظ يدل لا على جوهم الشيء الذي يقال له نفس ، بل على كونه محرً كا ومُدْرِكا أو ما يشبه ذلك ، وجوهمه مجهول ؛ فلذلك هو مطلوب ، لأن جوهمه ليس جزءاً من حدً كونه نفساً ، لأنه يعقل كونه نفساً من جهة كونه محرِّكاً ومدركا لبدن بحال مخصوصة فقط من غير زيادة . ولو كان النفس اسماً موضوعاً له من جوهمه ، كان يجوز أن يُطلَب وجوده ، ولكن كان لا يُطلَب جنسُه فإنه جزء وَحْدِه . وبالجلة تأمّل أقاويل المشرقيين في ٧٠ المقدمات أنها متى يُظلَب ومتى لا يطلب .
  - ( هَ ) كَأَنه يَطْلُب هِلِ النَّفْسِ مُوجُودَة بِالقَوَّة قِبْلِ البَّدِن ، أَوْ بِالاسْتَكَالِ . وإنما تحتاج

البدن . وكل ما لا يفسد على أحد هذين الوجهين فهو غير فاسد . فالنفس الناطقة إذن غير فاسدة أيضا . — كل ما يفسد فى جوهره ففيه شر خاص به لجوهره ، والنفس ليس منها من الشر الخاص بها مُفْسِد لجوهرها . فالنفس إذن غير فاسدة فى جوهرها . — أيضا النفس عارفة بجميع الأشياء الموجودة بذاتها ، وكل عارف بجميع الأشياء الموجودة بذاتها فهو غير جسماني ومفارق للأجسام كلها . فالنفس إذن غير جسمانية ومفارق للأجسام . وكل ما هو غير جسماني ومفارق للأجسام كلها فهو غير فاسد وغير مائت ؛ فالنفس إذن غير فاسدة ولا مائتة .

حجة أخرى فى بقاء النفس: النفس تعطى الحياة أبدا لما توجد فيه إذ كانت هى العلة فى حياة ما يحيا من الأبدان، وكل ما يُعْطِى الحياة أبدا لما يوجد فيه فلن يقبل ضدَّ الحياة، إذ كان ليس شىء من الأشياء التى تَعْطِى أبدا أمرا من الأمور تقبل ضدَّ الأمر الذى تعطيه . فالنفس لا يمكن أن تقبل ضد الحياة التى تعطيها وضد الحياة الموتُ . فالنفس لا يمكن أن تقبل هذا الموت الذى هو الشىء الذى يعطيه البدن أعنى الحياة . حجة أخرى: فى كتاب السياسة قال : النفس ليست تفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إما يفسد من ذاته الخاصة به ؛ فالنفس إذن ليس تفسد ] (١) .

آخر الموجود من هذا .

والحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله الطيبين الطاهرين الأخيار

<sup>(</sup>١) واضح أن هذه الفقرة الخاصة وبججج أفلاطون على بقاء النفس، لا تنتسب إلى شرح «أثولوچيا»، بل هي من التعليقات وأنواع الحشو الكثير الموجود في هـــذه المخطوطة ، لأنه يلوح أن ناسخها أو من أشار عليه بنــخها قد شاء أن يقيد مذكرات ومعاومات وفوائد مأخوذة من هنا وهتاك.

أُو يَجُوزُ أَنَهَا كَانَتَ فَى تَعْلَيْقَاتَ ابْنُ سَيْنَا عَلَى أَتُولُوچِيا وهو بَسْبِيلِ شَرَحَ الْمَيْمُ النَّاسِعُ مَنْسَهُ : ﴿ فَى النَّفْسِ النَّاطَةُ وَأَنَّهَا لا تَمُوتَ ﴾ ، فقدم لشرح هذا الفصل بذكر حجيج أفلاطون على خلود النفس . ولعل هذا هو ما يفسر ذكرها في هذا الموضع .

أن تلابس البدن . أو يعني أنه يطلب : هل الأسر الموجود للنفس بذاته من المعقولات حاصلة له بالقوة ثم يخرج إلى الفعل ، أو هي بالفعل له أبدأ على ما برهن أفلاطن ؟ و يشبه أن يكون أراد : هل النفس مبدأ عنصرى ، أو مبدأ صورى ؟

( وَ ) أى هل نفس البدن اسم لشيء واحد مجموع من عدة اسياء مثل بدنه ، فيكون • لكل جزء فعل خاص مثل ما أن للقلب من أجزاء البدن فعلاً (١) وللكبد آخر ؟ والنفس ذات واحدة لها قوى شتى ، تفعل بقواها المختلفة أفاعيل مختلفة ، وذاتها واحدة تعلُّقها الأوَّلى

(زَ) هل هي واحدة بالنوع أو بالجنس وحده حتى يكون لهـا من حيث هي نفس حدٌّ ومن حيث هي نفسانية أو إنسانية حدٌّ أخص .

(حَ) أي لست أقول ، لما أوردت الحيّ مَثَلاً للجنس ، أي أخذه من حيث هو كلي وجنسي فإن ذلك أمر متوهم ومتأخر عن الوجود الخارج إلى الوجود الوهمي ؛ وكذلك كلُّ عام من حيث هو عام .

(١) ليس يورد هذا على أنه واجب ، بل على أنه موضع شك ثم سَيسُنُ (٢) أن التصور بالعقل غير التخيل ، وأنه يكون بلا تخيل ألبتة .

(تَ) كان يجِب أن تصحح كل واحدة من هاتين المقدمتين ، ولم يفعل ذلك ولم

(حَ) إنه أورد مقدمة وأتبعها مقدمة أخرى ، لا على أنها استثناء ، ولا على أنها نتيجة ولو شاء لقدُّم [ ١٥٤ ص ] ما أخَّر ، وأخَّر ما قدَّم ، وكانت النسبة تلك بعينها .

( دَ ) قال المشرقيون : قوله و إن لم يكن شيء يخصها فليس يمكنها المفارقة ، بناء على ٠٠ أن الشيء لا يوجد إلا وله فعل وانفعال ، و إلا كان معطلاً . وهذا كلام من جنس المشهور لا يصتُّ للملوم . فر بما كان للشيء كمال في نفسه لا يتعدى إلى غيره ولا يتعدى إليه من غيره . ولم يجب من ذلك في بديهة العقل أن لا يكون موجوداً . وأما قولهم لأنه يكون معطلاً ، فإنه قول إذا حصل يرجع إلىالمصادرة علىالمطلوب الأول ، فإنه كان يقول : و إلا فإنه يكون

(١) في الأسل: فعل.(٢) مهملة النقطة في الأصل.

غير فاعلِ فعلاً ، ولا ينفعل انفعالاً . وهو نفسالدعوى و يحتاج أن يردف بالـكبرى ، فيقال : وماكان كذلك فهو غير موجود . فحينئذ يقال : من أبن عَلِمَ هذا ؟

( هَ ) قوله : لكن الأمر في ذلك أورده على سبيل الاستظهار في البيان للتالى ، فنقول : وإن لم يكن لنـا شيء يخصها ، أي بانفرادها من كل وجه ، فليس يتهيأ أن يكون مفارقًا ، ولكن يكون الأمر فيه كالأمر فى المستقيم .

( وَ ) يجورُ أَن يَكُونَ يَعْنَى بَكُلُ نَفْسُ النَفْسُ النَّاطَّقَةُ وَغَيْرِ النَّاطَّقَةُ ، وبالنفس المشار إليها النفس الحيوانية التي تذكر انفعالاتها ؛ فيكون معناه أن النظر في جوهم النفس الناطقة من حيث هو مفارق وغير مُلابِسِ للمادة ، ليس من عمل الطبيعي . و يحتمل أن يكون يعني بَكُلُ نَفْسُ النَّفُسُ السَّمَائيَّةُ والأرضيَّةُ ، وبالنَّفْسُ المشار إليها نَفُوسُ الحيوانات الأرضية .

(زَ) أَى إِنَّمَا عَنِي بَقُولِي غَيْرِ مَفَارِقَ أَنْهِ : وَلَا فِي الْانْتَرَاعِ أَيْضًا لَا مَثْـل لَا مَفَارِقَة السطح والخط. قال الشرقبون لم يبين ما قاله إن الغضب لا يمكن أن يُجَرَّد عن الموضوع الخاص ، فإن الغضب هو نفس شهوة الانتقام . وأما الغليان فلازم من لوازمه مثل حمرة الوجه وانتفاخ العروق في العين . فليس ذلك جزءًا من ماهية الغضب . وقد ُيفُهُم الغضب ولا يُدْريٰ هل مَعْهُ غليان دم القلب ، بل ولا يُدْريٰ هل قلب وهل دم . فقول الرجل ليس بواضح في أن يبين أن الغضب لا يقبل الانتزاع .

أعلم أن الشيء الذي لا يوجد إلا مع بدن يفهم منه ثلاثة وجوه : أحدها أن يكون ذلك الشيء صورةً بدنية ؛ والثاني أن يكون سببه حالة بدنية ؛ والثالث أن يكون معه انفعال بدنى لا يخلو منه . والأول من هذه الثلاثة يوجب أن يكون الشيء غير موجود إلا مع البدن ، وأن يكون الموصوف به غير قائم دون البدن ، وهو أن يكون ذلك المعنى من حقه أن يكون صورة قائمة بالبدن ، فيكون الذي ينسب إليها أولاً نسبة الملاسة إلى السطح ٧٠ قائمًا في البدن . وأما إذا كانت المشاركة على أن البدن سببه ، فليس يجب من ذلك أن يكون المسبب قائمًا في البدن أيضا . فإنه جائز أن يؤثر الشيء فيما لا يقارنه ، وأن يتأثر عنه تأثر السموات عن الححرِّك الأول المفارق سواء جملت النأثر من المفارق للبدن في البدن ، أو جمل التأثر من البدن في المفارق إذا كان المفارق قد ينفعل ، فإن كل واحد منهما [ له ] تأثير من متأثر إلى متأثر قابل . وكذلك إن كانت المشاركة على أن انفعال أحدهما يتبعه ٢٥

انفعال في الآخر . فهو أيضا راجع إلى مثل ذلك : فالفضب والشهوة لا يكفي في الدلالة على أنهما مدنيان صرفان(١٠) أن البدن بحسب أحوله يؤثر غضبًا وشهوة ، فلأ يبعد أن يكون البدن إذا صار بحال صار لها النفس المفارقة بذاتها المواصلة بعلاقة ما تستعد أن يحدث فيها انفعال خاص بها من أسباب [ ١١٥٥ ] بدنية ، أو إذا صارت النفس بحال ٍ مما يخصها تقبع ذلك حال في البدن من غليان دم أو انتشار عضو . فالذي ندري أن النفس غير متعلقة بنفس الدم المنبث في البدن ، وقد تعرض له انفمالات تابعة لانفمالات النفس أو العضو الذي به أول تعلق النفس . وكذلك يجوز أن يكون التأدي للمحسوسات من خارج إلى البدن ومن البدن إلى النفس ؛ فيكون الحاسُّ النفس ، وإن كان السبيلُ البدن . وإذا توهمنا أن النفس بلا بدن فجائز أن يتأدى إليها من الأمور البدنية ما من شأنه أن يتأدى ١٠ إليها . وأما ما تأدَّى إليها فليس بواجب أن ينقطع عنها ويزول ، إلا أن يصحح أن ذلك لا يثبت إلا بالمقابلة مع السبب . وجائز أن تـكون لها انفعالات خاصة لا تلزمها انفعالات من البدن . فِمَا لم يَصِح أَن الغَصِبِ والشَّهُوةِ والحَسُّ أَمُورِ تَقُومٍ فِي المَادَّةِ البدنية لم يجب أَن يحكم أنها انفعالات بالشركة بسبب أنها تشتد وتفتر أو تسترخى وتضعف ، أو تقبعها أحوال بدنية مع اختلاف أحوال البدن . والدليل على أن الغضب والشهوة لهما انفراد حكم يوجه ، ١٥ أن العقل يمنع الغضب وبمنع الشهوة ، ولا يمكنه أن يمنع الألم الحسَّى ولا اللذة الحسية . فمعلوم أن هذه مبادؤها الأوَل في النفس . ويعرض لها أن تؤثر في البدن إذا تُركت ، حتى إذا مُنيع العقل عن ذلك ، لم ينفعل البدن بشيء . فلا يبعد أن يكون الغضب أو الشهوة أمراً في النفس يتبعه أمر في البدن من غير أن يكون هو معنى في البدن أو قائمًا به . وقال جالينوس : إن الأخلاق تابعة لمزاج البدن ؛ ولوكانت الأخلاق تابعة لمزاج البدن ، لم ٠٠ يكن بعيداً أن يكون على أن النفس ، و إن كانت مباينة للبدن في القوام ، فإنها تتأثر مع كل مزاج تأثيراً روحانياً تستعد به لسرعة غضب أو مُهِم أو غير ذلك . والذي يقوله الإسكندر ونبيّنه (٢) أن النفس لا فعل لها بذاتها من هذا القبيل . وليس في جميع ذلك ما يدل على أن النفس صورة فى الجسم .

هذا الكلام قد غرَّ كثيراً ممن يميل إلى أن لاتبق النفس ألبتة . فقالوا إن هذا الرجل حكم بأن أحوال النفس كلها بشركة حتى يلزم من ذلك أن يكون النفس لا تتهيأ لها المفارقة . وقد التبس عليهم الأمر من وجهين : أحدهما لأنه يقول بشُبَّهُ وليس بجزم القول جزماً ؛ والثاني لأنه سلف له في مُقَدَّم المقدمة الشرطية الفعل والانفعال جميعاً . فيجب أن يكون القول في المقدمة الثانية ، و إن لم يكن لها شيء يخصها — أي مما ذكرنا من الفعل والانفعال — وإذا كان كذاك كان الاستثناء الذي يمنع المفارقة . ولكن يشبه أن يكون لاشيء من أفعال النفس وانفعالاتها يخصها حتى. ينتج أنها ليس يتهيأ أن تـكون مفارقة . وهو إنما أورد الانفعالات وحدها وحين يتجرد لأن يرى أن النفس أمرًا بخصه لذكر أن ذلك الأمر ليس من حقه أن يسمى انفعالاً ، بل هو أمر فعلى . والدليل على أنه يريد ذلك أنه يعيد أشياء انفعالية مثل الغضب والسرور والشجاعة والبغض والحبة . فإذن غرض ٩٠ الرجل غير ما ذهبوا إليه . وقال المشرقيون : ومع ذلك فإن استدلاله على أنها بسبب ما يظهر معها من أحداث بدنية ، ويظهر معها من هيئات بدنية خاصة للمذعور والغضبان ، وبسبب أمها تسرع في بعض المستعدين — استدلال ضعيف ، كما شرح قبلُ . أي أن الناس [ ١٥٥ ت ] طلبوا النفس من أحد الطريقين أو من مجموعهما .

(آ) قال المشرقيون: ما كان يجب أن يورد أفلاطن بمدانبدقليس، فينبه على أنك ١٥ تظلم ابندقليس . فإن الناس يعلمون أن أفلاطن يرى أن النفس جوهم غير جسمي ، فتأوّلوا كلامه أنه يعني بما يقوله أنَّا نعقل كل شيء بضورة عندنا في العقل كان جمادا(١) أو إنسانا أو أي شيء كان . فتبينوا أيضاً أن ابندقلس ذهب مذهب هذا التأويل — يعني مُدارسات

من هاهنا يبين أن المعتمولات لا تدرَك بعظم ، وشيء من عِظَم بيانًا كليا . و إن كان ٧٠ أورده جزئيةً كأنه يخاطب طياوس ويورد العظم على نحو ما يقول هو . فنقول إلىكم تقولون إن العقل حسماني ، ويتصور المعقول بالملامسة جزءاً بعد جزء . فليتنا عرفنا كيف نتصور الشيء بجزء منه و بشيء منه : الجزء عظمي ، أو بجزء على سبيل الاستعارة ، مثل نقطة ما ،

<sup>(</sup>١) فى الأصل: صرفين .(٢) ص: ونسه .

إذا كانت النقطة بملامستها تنال الشيء وتتصوره . فما معنى الدوران والانقلاب على المعقول فإنه إن كان ُينال بكل ملامسة بعرض في كل آن بنقطة . وتلك الملامسات في قوتها غير متناهية ، فيكون إنما يدرك الشيء مراراً غير متناهية . و إن كان إنما يدرك بعظم سواء كان عظا مجلوباً من حركة مستديرٍ لايلاقي معظمه إلا بحركة مثل الدور بتدحرج على مسطّح أوكان غير مجلوب به . فأما أن يكون ذلك العظم مستحقًا لذلك الإدراك أو لا يكون مستحقًا ؛ فإن كان ذلك العظم مستحقاً لذلك الإدراك ، فيجب أن يكون لنسبة عظيمة بين المدرك والمدرك . فبحسبه أن يكون المدرك العقلي شيئًا مشارًا إليه ، معه نسبة مخصوصة ، مثل ما للخير . وذلك غير واجب، فإن من المدركات العقلية ما لايتجزأ ولا ينقسم في النسب العِظَمية. وإن كان ذلك المظم غير مستحق له ، فيكون الإدراك قد حصل بما هو دونه . فإنه إن كان بالوصول دور ، ١٠ إنما هو أقل منه ، لا يحصل الإدراك حتى يستوفيه . فذلك القدر مستحق . وقد قلنا إنه غير مستحق ؛ هذا محال . فإذن يجب أن يكون الإدراك حصل قبله . ثم الكلام في ذلك المقدار الذي يحصل فيه قبله ، مثل الكلام فيه ، فيكون إذن قد أدرك الشيء مراراً كثيرة ، بل بغير نهاية . وإنما كلامنا في إدراك واحد من حيث هو واحد . فإن كان قد يجرى في الإدراك أن ينال بأى جزء كان ، فما الحاجة إلى الحركة ؟ و إن كان يحتاج في الإدراك إلى أن يقع ١٥ لِكُلُّ المَتْصُوِّرِ ملامسة ما مع كل المتصوَّرِ ، فالملامسة جزءاً بعد جزء لا غناء له ، لأن كل واحد منها لا ينال به تصور ؛ وكل واحد منها يبطل عند انتقال الملامسة بالدور إلى جزء آخر ، فلا تحصل الملامسة ُ بالكل معاً ، فلا يتهيأ ألبتة الملامسة بالكل معاً . ثم كيف يدرك المعنى المتجزئ إن كان يدرك بغير مجزِّئ، وغير المتجزى. ؟ وهذا الكلام عامّ لوجوه كنيرة ، سواء كان ُيدْرَك بحركة أو بغير حركة ، وبملامسة وغير ملامسة . أما ٢٠ بالملامسة والحركة ، فالأمر فيه ظاهر ؛ وأما إذا أريد به وجه العموم فليعلم قبله أن المعنى المعقول ، و إن كان من المعانى التي لها أوضاع وأعظام ، فإنه لا يختص بوضع ولا عظم ، ولا

يمكن أن يجمل له ألبتة ، من حيث يعقل ، وضع ولا عِظَمْ مخصوص . فإن المعنى المعقول

هو المُشترك للجميع . وإذا خصَّ وضع وعظمَ مشار إليه معين ، وجب أن لا يشترك فيه

الجميع . وإذا كان كذلك ، فالمني المقول مُبَرَّأُ عن الأوضاع والأعظام الممينة وعن ساثر

اللواحق التي يجوز أنه [ ١٥٦ ] يعرض لجزئياته من الكيفيات والإضافات وغير ذلك ، بل إنما يكون الأمر المشترك فيه ، فإذا حللنا الصورة المعقولة أو العلم العقلي شيئًا متجزًّ مَّا ، وفرضنا لذلك المتجزىء جزءاً بالفعل بالفرض ، كما نفرض للجسم الأبيض جزءاً بالفعل بالفرض أو بسبب آخر من الأسباب التي توجب نوعاً من التجزئة ، وإن لم يفكلُ الاتصال. فإما أن يكون المعنى العقلي كما هو موجوداً في كل واحد من الجزئين ، أو يكون • لا كما هو ، أو لا يكون موجوداً وجه من الوجوه . فإن لم يكن لا هو ولا شيء منه موجوداً فى شىء من الجزئين ، فكلية الجزئين خال عنه أصلاً . فإن التربيع أيضا ، و إن لم يوجد فى جزء السطح الذى يوجد فيه التربيع ، فإن شيئًا منه ومما يتم هو به موجود فيه لا محالة . وهذا بيِّن بنفسه . و إلى كان هو في الجزئين ممَّا موجوداً ، فني كل واحدة مهما صورة معقولة مما غناء ما في الجزء الآخر في أن يتم ذلك المعقول ، ولأى سبب اختص المعقول بأن أخذ من العِظَمَ كليته دون جزئيته أو جزءاً منه بعينه دون جزء ، و إذ كان حقيقة ذلك يتأنى أن يرتسم في الجزء كما يرتسم في جزء أعظمَ منه ، أو في الكل . وإذا كانت الحقيقة لا توجب ذلك ، فإنما يوجب ذلك الاختصاص معنى مضاف إلى الحقيقة . ولا يخلو إما أن يكون لازماً له أو عارضاً لوقت وحين ، وفي بعض الأقسام والأحوال . فإن كان لازماً له ، وجب أن يكون موجبه لازماً له . فوجب أن يكون ذلك الاختصاص واجباً . فوجب أن ١٥ أن لا يكون الانقسام إلى أجزاء متشابهة في الصورة . وقد فرضنا أنه كذلك . فإذن هو

و تحن قد أخذنا المعنى العقلى مجرداً عن الأحوال الأخرى عير ماهيته وما توجبه ماهيته في أن يعقل. فبيّن أن القسم الذى اعتبرناه فاسد. فبق القسم الآخر، وهو أن لا يكون المعنى فى أحد الجزئين كما هو فى السكل و يكون مخالفاً له . فلا يخلو إما أن يكون جزءاً من معناه ، أو لا يكون . فإن كان جزءاً من معناه ، والآخر جزءاً آخر من معناه ، فالمعنيان أجزاء الماهية ، وما كانا ليتفقا فى تمييزها إلى أن جَزَّ أنا نحن وقستمنا ، بل هما فى أنفسهما متميزان ، و إن لم يكن جزءاً من معناه وشيئاً منه فكل واحد مهما جزء من معناه . فلنا أن تجزئ مرة أخرى وقسمة أخرى ولا نقف . فتكون إذن أجزاء المعانى للشيء الواحد

بغير نهاية . وهذا مُحال . فإذن ليس يمكن أن يُجْمَل المغى المعقول ممثَّلا فى شى منقسم فإن كان المعنى المعقول غيرَ منقسم — ولا بد من معنى معقول غير منقسم ، إما لأنه آخر ما ينتهى إليه أجزاء القسمة إلى مبادئ الحد ، أو لأنه بعض الذوات الشُّبهة للنقطة مشــلاً وللعقل إن كان غير منقسم ثم يقدر في منقسم — وجب من ذلك أن ينقسم على النحو الذي ذكرنا، وكان لا يمكن أن ينقسم بمتشابه ولا غير متشابه ، لأنها تكون حينئذ آخر المعالى على مَا بَيُّنَا . والمعنى لا جزء له ، فبيِّن أن المعنى المعقول — كان منقسمًا أوغير منقسم — فإنه لا يتمثل في عِظَم ساكن أو متحرك . هــذا ، وإن <sup>(١)</sup> جُعل المتلقى للمعنى المعقول شُيئاً <sup>(٢)</sup> لا يتجزأ كالنقطة ، فإن كان ذلك بالملامسة والمحاذاة أو غير ذلك ، فمن البيِّن أنه ممتنع ، و إن كان بغير [ ١٥٦ ت ] ملامسة لم يمكن أيضاً ، فإن الذي لا يتجزأ لا ينفرد بشي يُغْتَصُّ به فيصير ١٠ الانفراد في الوضع من جميع جهاته عما يليه . وقد عُلِم َ أَنذلك باطل . فبيِّن من هذا أن المعنى المقول لا يُتصور في جسم ولا في شيء ذي جسم وفي جسم . وأما الحسوسات والمتحبَّلات فإنها أشياء مأخوذة مع أعماض لما تختص بأعظام ما على سبيل ما توجبه الملامسات والحجاذيات ونسب الأعظام والأوضاع في الجهات والأبعاد ، فلا يحصل إلا كذلك . وتلك تقتضى أعظاماً معينة ومقادير معينة ، والمعقول النسبِ غير معتبر مع الأحسام بالقرب والبُعُد ١٥ ولا مناسبُ للأعظام والأوضاع ، ولهذا السبب يختلف المحسوس عند الحس بحسب اختلاف هذه الأحوال . ولهذا يُركى الشيء مرةً صغيراً ، ومرةً كبيراً بحسب البعدين . ولهذا السبب لا يحس الإنسان من حيث هو إنسان ، ولا الخيال أيضاً تحضر صورةٌ متخيَّلةُ إلا على وضع مميَّن وقَدْر ممين ، وبحيث لا يصلح أن يكون مجمولاً على كل إنسان ، وذلك لأنه فِمْلُ " بَا لَهُ جِسَمَانِيةً لَقُوهُ جِسَمَانِيةً . فقد اتضح وتبرهن حتَّ التبرهن أن المعقول لا يُنال بمتجزئ ولا يعتبر متجزئا (٦) ، وأن المعقول الواحد لا تقع عليـــــــــ ألبتة التجزئةُ التي تكون على سبيل المجاورة والترتيب . وإذا كان كذلك ، فالمقول غيرُ مدرَك بمتجزى ولا عِظمَ . ويجب أن تعلم أن أرسطو توقع أن 'يثلّم من هذا الموضع أن المعقول لا يلحق بقوة جسمانية ، وأن النفس

العاقلة جوهم غير جسماني ولا منطبع في جسم ، و إنما بَيْنه و بين الجسم علاقة أخرى . فهو بعد هذا لا يشتغل باثبات أن النفس العاقلة تفارق أو لا تفارق . و إنما يشتغل بأن : أى قوى النفس يصحبها إذا فارقت ، وذلك في الثالثة من مقالات الكتاب . و يجبأن نعلم أنه قد بتي علينا في تفهيم هذا البرهان عهدة شيء واحد ، وهو أن الإدراك العقلي يكون بأخذ صورة معقولة مطابقة لصورة الشيء الذي يقال إنه عقل ، وليكن هذا دَيْناً . فإن أحببت أن تجعل هذا البرهان كالمحسوس وكايفعله المهندسون فاجعل العظم العاقل ا ب والصورة المعقولة ح و واقسمهمامعاً بخط ه ز . كايفعله المهندسون فاجعل العظم العاقل ا ب والصورة المعقولة ح و واقسمهمامعاً بخط ه ز . واعتبر ا هه هل فيه شيء من ح و مثل ح ز ، أوليس فيه . وذلك الشي هو نفس ا و و ع و المعني أوغيره في المعني وشيء منه . واعتبر كيف بكون ح ز في المعني هو حاز و ع و و و ما غير إن أفهما بالشخص غيرين (١) ، أو بالمعني . وليم وجب أن يكونا بالشخص غيرين . ثم انظم الكلام على الوجه المذكور ، واعتبر أيضاً انقسام ا ه إن احتجت إليه ؛ وستجد هذا في كتب المشرقيين [كالمحسوسة] .

(1) يعنى أنه وإذا كارف التصور بالعقل يحتاج إلى دوران لا يقف ، فلا يجب أن يكون الجوهر العقلى مغتبطاً به وحريصاً عليه . وإن كانت تلك الحركة ليست ذاتية دائمة فهى عارضة قسرية من محرِّك من خارج يجب أن يكون على خلاف مقتضى طبيعته ، فيكون التصور بالعقل أمراً خارجاً عن مقتضى طبيعة العقل .

(آ) أى أن الأشياء التى توهم أنها حركات وأنها للنفس ، وهي مثل الاعتمام والسرور والإحساس والتمييز . ويعنى بالتمييز الحيواني الذي هو مكانه الوهم أو تصرف العقل فى الخيالات ، ليس الإدراك [ ١٩٥٧ ] العقلى ، تصوراً كان أو تصديقاً ، فإن ذلك يُغرِد له قولاً بعد قليل . قال : فهذه يُظَن أنها حركات ، ثم يُظَن أن النفس تتحرك بها .

(تَ) أَى أَنَّا ، و إن سَلَّمنا أَن هذه حركات ، فإنها حركات للبدن من النفس ، ٢٠ لا حركات في نفس النفس . وذلك أن النفس إذا تمثل فيه رأى ما فظَنْ — و إن لم يكن ذلك نفسه حركة للنفس ولا للبدن — عرض للقلب انتفاخ ولدَمِهِ عليان ، فكان ذلك غضباً . وكذلك في سائر الأعراض المذكورة . قال المشرقيون : هذا القول غير نُحَصَّل ، وذلك أنه

<sup>(</sup>١) س: فإن .

٧) س:شيء٠

<sup>(</sup>٣) س : متجز .

<sup>(</sup>١) س: غيران .

إذا نسب إلى النفس راى ما ، فليس نفس دلك الراى عصبا . فإنه عد يعرض مسس ويكون مع ضد الغضب ؟ ونفس ُ غليان الدم ليس هو الغضب ، لأن الغضب يعقل غضباً وأذى مى شهوة من النفس إلى الانتقام ، ولا يدرى أنه غليان نفسه ولا مع الغليان . و إذا تصور الإنسان غليان دم القلب فى نفسه لم يتصور المعنى المطابق للاسم الذى هو الغضب . و إذا أضاف الغليان إلى شهوة الانتقام جعله غلياناً من الفضب كعاول الغضب لا كجزء من الغضب ، ولا هما جزءان من معنى الغضب فلا يُعْرَف إذن الغضب فيا بين ذلك وكذلك سائر العوارض . فيشبه أن يكون الغضب حالاً تختص بالشيء الذى معه الرأى ، ويكون فى ذلك الجسم سائر العوارض . فيشبه أن يكون الغضب حالاً تختص بالشيء الذى يصفونه ، أو يكون فى ذلك الجسم كأنه غير الحركة التى يصفونه ، أو يكون فى ذلك الجسم كأنه غير الحركة التى يصفونه . قال المشرقيون : فيُحْتاج إذن أن يُبتحث فى هذا ، لا مثل هذا البحث ولا يقتصر على هذا القول .

(1) قال المشرقيون هذا يصح إن لو تقدم فبيَّن أن موضوع الغضب شيء غير النفس مباين له جلة ، أو هو جلة ، مركبة منه ومن البدن . قالوا : ثم قوله إن هذا سببه ؛ فقول القائل إنها تنسج وتبنى كانهذا قولاً باطلا<sup>(1)</sup> . وليسهذا بقول باطل ، بل النفس فى النسج والبناء مستعمِل لآلات ملازمة بدنية وآلات مصافة إليها من خارج تتحرك هى عن النفس ، والنفس فيها الحرك الأول ، وإليه ينسب النسج والبناء . فإن الإنسان من طريق ما هو إنسان ينقسم فى نسجه إلى محرِّك وإلى آلات . فإذا نُسِب النسج إلى الجلة فيكون كا ينسب الفعل إلى جلة مرَّك وآلات . وهذه النسبة لا تمنع أن يكون الحرك منها هو المحرك الأول وأن ينسب إليه الفعل وهو أن يكون الفاعل بالحقيقة . ثم مع هذا فإن كون النفس محرَّ كا للبدن أمر مختص بالنفس ، ليس يمكن أن يقال إن كونه محركاً أمر بشركة بينه و بين البدن . وإذا كان كذلك فالنفس هى المبدأ الأول النسج والبناء وهو بالحقيقة النساج والبناء ، وإن كان الناس مجرون على حسب الظاهر وعلى حسب قلة تمييزهم بين المحرك بذاته والمحرك ، تجرى النفس فى نسبة تحرى في المبدأ والنساج والبناء وهو بالحقيقة النساج والبناء والحرك ، قاذن إن كان يجب أن تُجرى النفس فى نسبة تحرى أن يقبل أن كان يجب أن تُجرى النفس فى نسبة تحرى كان يعب أن تُجرى النفس فى نسبة تحرى كان يعب أن تُحرى النفس فى نسبة تحرى كان يجب أن تُحرى النفس فى نسبة تحرى كان يجب أن تُحرى النفس فى نسبة تحرى كان يجب أن تُحرى النفس فى نسبة تحرى كلان يب أن تأمرى النفس فى نسبة تحرى كان يجب أن تُحرى النفس فى نسبة تحرى كان يجب أن تأمرى النفس فى نسبة تسبة كلان يون المحرك النفس فى نسبة كلان يجب أن تأمرى النفس فى نسبة كلية كلية عرى كلية والنساء والنساء والنساء والمحرك النفس فى نسبة كلية كلية كلية والنساء والنسا

الغضب إليها مجراها في نسبة السيج إليها فهي أيضا المبدأ الأول للغضب.

( ) أى فإذن هذه المعانى التى يسمونها حركات ليست فى النفس ، بل فى البدن ؛ فتارةً إذا حصلت فى البدن تأدى أسرها إلى النفس فيكون الابتداء منها ، كما أن الإحساس يتم بتأثير فى البدن يؤدى إلى النفس ؛ وتارة يكون ابتداؤها من عند النفس ويؤدى ذلك إلى وجود الحركات فى البدن أو السكونات مثل التذكر ، فإن مبدأه [ ١٥٧ ] هيأة فى النفس ، ثم تعود الهيئة المتذكرة فتتحرك بها الروح التى فيها الخيال ، أعنى القوة المصورة و يرتسم فيه منه . و إنما قال : أو السكونات ، لأنه إنما يسميها حركات على وجه المساعدة ؛ وليست بحركات ، بل هى هيئات تحصل مستقرة ، فتكون أشبه بالسكونات .

لما فرغ من الانفعالات التي هي ماهي بمشاركة البدن أراد أن يعلم أن ها هنا أمرأ() يختص بذات النفس بلا شركة . فقال : فأما العقل وهو الإدراك العقلي المحض ، تصورا كان أو تصديقاً ، فإبه شيء يكون فينا بعد مالم يكن ، أي في أنفسنا ؛ وليس مما يفسد . ولو كان ذلك مما يفسد لأجل البدن ، لمكان يضعف لأجل ضعف قوى البدن . فكان لا يمكن أن يكون شيخ ألبتة أنتَحَفظ فيه المعقولات ويُتَصَرَّف فيها إلا أضعف مما يكون في شبابه ، كالحال في جميع قواه البدنية . وكان تأليف القياس في هذا أن يقول : لو كان العقل يفسد لأجل فساد البدن ، لمكان كل عقل يضعف لأجل ضعف البدن . ثم نستشي نقيض التالي وهو أنه ايس كل عقل يضعف لأجل ضعف البدن ، فينتج بعض المقدم و يصحح نقيض التالي بقياس من الشكل الثالث :

كل ما يعقل به من شيخ فهو عَقل .

وليسكل ما يعقل به من شيخ يكل ويضعف في الشيخوخة .

فينتج: فليسكل عقل يكل ويضعف عند الشيخوخة .

ثم يقول: ولكنا نجد ما يعرض — أى أحياناً — من كلال فعل الشيخ إنما يعرض كا يعرض فى الحواس — يعنى بهذا أنه ليس بالواجب فى صحة ما قلنا أن لا يكون عقل الشيخ يكل ً ألبتة . بل إذا كان عقل ما لم يكل ً فى الشيخوخة — وإن كانت العقول تكل ً

<sup>(</sup>١) ص: قول باطل.

<sup>(</sup>٢) الأصل غير واضح تماماً ، وهو : والمحرك لحر فيه الجملة بجرى ···

<sup>(</sup>١) س: أمر.

غير منقطمة في نفسها ، بل عارض لها حال عارضة من خارج تعوقها عن خاص فعلها ، كما يَعْرِض فى السُّكرِ وفى حال المرض . وكذلك إذا عَرَض للتصــور العقلى والنظر المنسوب إليه أن تغير حاله واختلف ، فلأنَّ شيئًا من الأسباب الباطنــة في البدن عرض له حالكما يُعرض في مثل الإحساس ، ولكن في الأعضاء الظاهرة . وأمَّا أصل النفس وذاته الأولى الحقيقية فلم تتغير ألبتة ، ولم تتوجه إلى الفساد . وذلك لأن الشيء الذي به نعقل ، لا يمكن 🌎 أن يَكُون مشاركا للبدن في القوام لما علمت ، ولأن الشيخوخة قد لا يُحَلِّقه ولا يضمفه و يضعف سائر القوى . واعلم أن هذا البيان خاصٌّ بالنفس الإنسانية . وأما النفوس الأخرى فلا يسلم فيها أن المين إذا صلحت أبصر المسنُّ فيها كالشاب. وذلك لأن المين ، و إن صَلَح مزاجها ، فإن القوة تأتيها من عضو آخر هو المبدأ ، أو من قوة أخرى هي أصل النفس . فإذا كان الحيوان مممنا في السن فكان النفس الأصل منه بَدَنياً ، وجب أن تعرض للنفس ١٠ الأصل آفة بالأسنان ، فلم يكن الفاعل قوياً على الفعل ، فلم يتمَّ الفعل ، و إن كان المنفعل تمام الاستعداد ويكون كما يعرض أن يلحق الدماغ آفة والعين حبيحة المزاج والتركيب، فتلحق الإبصار آفة . ولم يورد أرسطو مثال الخير مثالَ الحس على أنه أمن ظاهم لا ريب فيه . بل على أنه مثال من نفس المذهب ، يقال فيه ما يقال في المقدمة التي يقاوم بها إعراض - فكأنه قد أعرض أحدٌ - فقال : والشيخ يكلُّ في التصور العقلي . فكلُّ ما يكل ، فيه سبب آفة ١٥ في مشارك ما ، فذلك لآفة في الأصل . فبيين أن ذلك لا يجب أن يكون لآفةٍ في الأصل ، بل يجوز أن يكون لكذا . وقولنا في الجس أيضاً هو هذا القول ، فإنه يصدر عن النفس ، ثم يعرض عائق فلا يصدر عن النفس على ماينبغي ، و إن لم يكن بالنفس آفة فإنه بجوز أن تكون لا لافة في النفس بل لأفة في شي غيره وهو المنفعل وأن يكون الشيخ لو صلحت عينه وأعضاء أخرى أن كانت متوسطات بين النفس وعينه لحصلتله قوة باصرة يبصر بها كما يبصر الشاب. ٢٠ وكما أن هذا يجوز أن يُدُّعيٰ و يقال من غير أن يكون [١٥٨ ب ] محالاً في نفسه ، إلى أن يبين أمره ، فكذلك يجوز أن يقول أيضاً إن هــذا المبدأ قد يشغل عن فعله ويعاون عن فعله من غير آفة فى جوهم. . فتكون إذن الكبرى فى قياسهم غير مُسَلم . ولقائل أن يقول إن الشيخ لعله إنما كان يمكنه أن يستمر في أفعال عقله على الصحة ، لأن عقله يتم بعضوٍ في البدن يتأخر إليـه الفساد والاستحالة و إن ظهرت الآفة في سائر القوى والأعضاء . لكنه ٢٥

فيها — فالمطلوب صحيح . فإنه يجوز أن يكون الفعل الذي ليس بشركة قد شغِل عنها الفاعل بأفعال بالشركة ، مثل ما يعرض للفارس الراكب فرساً ردىء الحركات نزاعاً من أن يشتغل بمراعاة مركبه عن أفعال خاصة به ليس صدورها عنه بشركة الفرس . وكذلك قد يثتغل الإنسان عن خواص أفعاله لما يتالـذ به من مشاركة غيره أو يتأذى . ويجوز أن يكون الفعل الذي ليس بالشركة إنما يصار إليه من الفعل الذي بالشركة ، مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المقولات في أول الأمر إلى تخيلات تتصرف فيها النفس تصرفًا سنذكره ، فإذا عيق عن استمال التخيلات لآفة في أعضاء التخيل كلَّ فيها عن عقله . فالشيخ إذا عَرَض له أن يكل وأن ينصرف عن المعقولات ولا يتصرف فيها ، فالسبب أنه قد شُغِل عن أفعاله الخاصة أو عرضت له آفة في آلات ربما احتاج إليها في الابتداء ، لا لأن الأصل ضعف أو انفصل ؛ ١٠ \_ أعنى بالأصل النفسَ — ؛ وإلا لـكان كل شيخ يفقد كمالَ عقله عند التشيخ ؛ وليس كذلك . بل ربما صار تصوره العقلي حينئذ أفضل . بل هذا سبب عائق له عن خاصِّ فعله على النحو الذي ذكرناد ، كما يعوقه عن صحة الحسّ . ومعنى هذا أنه يجعل الحسّ أمراً تابعاً للنفس التي هي الأصل ، فائضاً منه إلى الآلات . إذ النفس عنده واحدة هي الأصل والقوى تفيض منه في الأعضاء بحسب الأعضاء وقبولها . و يرى أن النفس الحساســـة ليست نفساً ١٥ أخرى ، بل نفسانية أو قوة فائضة عن النفس الأصل إنما كالها بالعضو [ ١١٥٨] الذي هي كمال له . وهذا شيء يتكفل المشرقيون بتتميم القول فيه . فكما أن النفس يُعرض له بسوء مشاركة البدن أن لا يفيض عنه الشي للذي ليس فيضه عنه بشركة البدن . وكيف والبدن هو القابل ، والنفس هي مبدأ الإفاضة ، بل فيضه منسوب إلى النفس وحدها . و إنما لا يفيض أو يفيض لا على الـكمال بسوء مشاركة البدن . كذلك قد يعرض سوء مشاركة البدن أن ٧٠ لا يتم الفعل الخاص بالنفس من النفس . فالشيع لم يؤت في كلال تعرَّض له في التصور إذا عرض يسبب أن النفس الأصل قد انفعل شيئاً ، بل سبب عارض له كذلك لم يؤت في كلال حسى يعرض له حتى تكون قوة الخير الفائضة عنه بسبب أن جوهمره قد انفعل، بل لسبب عارض له . ولو أعطى الشيخ عيناً كمين الشاب في المزاج لكان حِسُّه مثل حسَّ الشاب. ولوكان قد انفعل أصل النفس شيئًا لـكان — و إن صَلَحت الآلة — لا يتم فعلها ٢٥ بها ، أو الموضوع لا تتم إفاضته عليها . فبين أن النفس في الشيخ — و إن ضعفت حاسته ،

يجب أن يعلم أن الأعضاء الطرفية إنما يلحقها الضعف والفساد لضعف يسبق إلى المبادئ ولوكانت المبادئ صحيحة ، لانحفظت الأطراف ولم تسقط قواها ، وكان الحال فيها هو الحال في شرخ الشباب. فإما تسلم المبادئ والأطراف لأنها تكون قد ترلت عن درجتها الأولى وانحطت وحلت بين الأطراف وبين الفاعلات فيها . فلاكبد الشيخ ولا دماغه ولا قلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحيحة . ولذلك نجد في نبضه وفي بوله وفي أفعال دماغه الطبيعية تفاوتًا عظيما . ثم لقائل أن يقول : إن الشيخ تخيَّله أيضاً وتذكَّره وحفظه محفوظاً (١) ليس دون حال عقله . والجواب أنه ليس كما نظن به . فأما ذكره للأمور الماضية التي في ذكره لها كالشابة ، فإنما يكون ذلك لأن تكرر مذكوراته على وهمه وهو شيخ أكثر من تكررها عايه وهو شاب . فيكون السبب المؤكد للحفظ أقوى فيه منه في الشاب ١٠ فان استويا فإنما يستويان بسبب المنفعل وإن كان أضعف. فالسبب المؤكد له أكبر، على أنه ليس كذلك ، لا في حفظه لصور المحسوسات ، ولا في حفظه لمعانيها . وإن شئت أن تملم ذلك فجرب حفظه لها وقد تأديا إليه وهو شيخ ، وقِسْه بمثل ذلك وهو شاب أو صبى . فنجده لا يتحفظ له الشيء ، لا عدداً ولا مدةً ، كما كان يتحفظ له قبل ذلك ، وتجد تذكره لما فات أضعف أيضاً إلا فيما للعقل سبيل إلى المعونة فيه . وأما الأمور المحفوظة قديماً فإنما ١٥ يتساوى فيه حفظها وحفظ الشباب ، لأنه ليس يتساوى فيهما السبب المحفظ عدداً . ومع ذلك فإن المرتسم من ذلك في حفظ الشباب أوضح وأصنى وأشد استصحاباً للأحوال المطيفة به ؛ والمرتسم في حفظ الشيخ أطمس وأدرس وأخنى لوحاً ولمعاناً . ولقائل أن يقول إن الشيخ لبس إنما يوجد سليم العقل محسب الأمور العقلية الكلية ؛ بل قد يوجد أثقب رأياً وأصح مشورة من الشاب في الأمور الجزئية الخيالية . وأنت لا تقول إن خياله أسلم من خيال ٢٠ الشاب أو مثله . فالجواب عن ذلك أن ذلك بسبين : أحدها لأن آلاته أكثر ، والثاني أنه يستمين بمـا هو مساوِ لمثله من الشاب أو أقوى بسبب قلة المنازعات . فأما أن آلاته أكثر، فهو أن الأمثلة الجزئية عنده أكثر، لأن تجاربه أوفر. ثم إنه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط ، بل يرجع فيها إلى العقل ، فيستمين به في طريق القسمة

للأسباب الواقمة والمكنة وطرق الاعتبار للأوائل . ثم لقائل أن يقول إن الشيخ قد استفاد في استعمال العقل دُرْبة ، فصارت آلاته ، و إن ضعفت في طباعها ، أقوى في دُرْبتها قوةً ولذلك الشيخ المدرَّب أقوى في صناعاته واستعاله لها من الشاب الذي يدرب . فالجواب أن الدربة إنما يتحصل لها حكم من جهتين [١٥٥٩]: أحدها أن هيئات التحريكات الصادرة **بالإرادة تتمثّل في الخيال أشد ، فيكون وجه استعالها عند الوهم أحضر . والثاني أن الأعضاء ، ه** تستفيد بذلك حُسْنَ تشكل ِ تستمد به لهيئات التحريك . وليس يمكن أن يقال هذا في باب المقولات. فإن المقل أيضاً ، وإن سلمنا أنه يمقل بتحريكات لآلات ، فليس يستحفظ في النفس خيالًا لشيء منها ، كما يستحفظ لهيئات اليد والقدُّوم ونحوه . ولا أيضاً يمكن أن قبال إنه يستمين بآلات حاسية عاصيـة يفيدها الاستمال طاعة . فإنه وإن سلمنا أن المقل بفعل بتحريك ، فليس بتحريكات مستعصية ، ولذلك فإن الصحيح الفطرة الأصلية ، ٩٠ يسرع في العلوم فيميز فيها على الاستواء . وإن كان بعض الناس يحتاج أن يراض من جهة التفطن لمعانى الألفاظ ، ومن جهة معاوقة من خياله ومعارضة منه لعقله ، حتى يفهم الحال في ذلك ، فيمقله و يستوى في أدنى مدة وأخف كلفة . ثم يقول : وأما التمييز — وقد عرفنا ما يريد به — والحجبة والبغضاء فليست عللاً أي آثاراً وانفعالات لذلك ، أي للنفس الأصل . لكن إنما هي علل وآثار لهذا البدن الذي له ذلك النفس الأصل من حيث له ١٥ ذلك ، أى ولو لم يكن له ذلك لكان لا يصلح أن يتأثر بهذه الآثار . قال : ولذلك إذا فسد هذا — أى البدن -- لم يبق لذلك الذي هو النفس أن يتذكر أو أن يحب ، فإن هذا لم يكن لذلك ، بل للحالة المشتركة التي بينهما . ويشبه أن يعني به الوهم والتخيل أو قوة الشهوة ونحو ذلك . فإن أمثال هذه هي أشياء بدنية نفسانية مماً ، لأن قوامها في البـــدن وفيضها من النفس الأصل ، على مذهب الرجل وهو المذهب الحق .

قال: فأما قوة المقل فخليق أن تكون شيئًا إلهْيًا وشيئًا لا يتأدى بالانفعالات الجسهانية . ويجوز أن يكون ويجوز أن يكون يحوز أن يكون يعنى به الأثر النفسانى والصورة التى ترتسم فيه . ويجوز أن يعنى به الفعل النفسانى الخاص به ، وهو التصرف فى المقولات . ويجب أن تعلم أنه ليس يعنى بالحبة والبغضة إلا الحيوانية

<sup>(</sup>١) س: محفوظ.

والشهوانية وما يتعلق : إما بشخص فاسد ، أو بقوة فاسدة ، دون الحبة العقلية فإنها لا تفسد و إن فسد البدن .

والحجة العقلية هي للأمور الجميــلة بذاتها ، الكاملة في حقيقتها ، اللذيذة في هويتها ، البريئة عن التغير والفساد . وعشق القوى العقلية لها وللتشبه بها عشق لا يَفْسُد بوجه ٍ .

(١) أى كيف تعلق الحياة بهما : أبواحدٍ، أو بأكثر منه ، أو بالجميع ؟ فأقول إنه يجعل الحياة معلقة بالأصل وليس يصرح به الآن .

( أ ) أى أنها التي بها تكون جواهر ُ ما ، بالقوة . فإن كل جوهر مركب هو بهيولاه بالقوة ، و بصورته بالفعل . أو يعنى أنه الجوهر الذى لا وجود له باعتبار ذاته إلا الإمكان والقوة ، و إنما تقيمه بالفعلِ الصورةُ .

( أ ) قال المشرقيون : هذا الكلام يتم هكذا : والنفس من الأشياء التي في موضوع ، وليس كموضوع حتى يكون قياسان من الشكل الثاني بأوسطين : أحدهما قوله : من الأشياء التي في موضوع ؛ والثاني قوله : كموضوع . وينتج مع المقدمة التي أوردَتْ بالفمل أن النفس ليس بجسم ، أو أن الجسم ليس بنفس . لكن المقدمة التي موضوعها النفس [ ١٥٩ ت ] غيرُ مسلمة . فإنه بعدُ لم يعرفنا من حال النفس شيئًا . فلا ندرى : هي موضوع أو كموضوع ؟ ١٥ فإنا في هذا الوقت جاهلون بأمر النفس. فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن جميع ما قاله مُسلم به. وإن أراد به شيئًا يفعل الحيــاة فلا ندرى أنه جسم أو ليس بجسم ، وأنه مفارِق أو غير مفارق. فلعله جسم نافذ في الجسم المحسوس، أو لعـله سبب مفارق ليس منطبعاً في المادة. والصواب أن يقال في بيان أن النفس ليس بحسم هكذا: إن الجسم بجسميته لا يفارق جساً آخر حتى يكون أحق بأن يكون نفساً منه (۱) ، بل بأمر آخر وسبب آخر وصورة ٧٠ فيه . فلتكن تلك الصورة هي المبدأ الأول وهو النفس . وذلك أن الجسم ، بما هو جسم ، كسائر الأجسام التي في جواره ؛ فلأمرٍ ما اختص بأفعال وأحوالٍ . ويسمى ذلك الشيء نفساً .

( ت ) قال المشرقيون : ليس يتم كونه صورة بجسم طبيعي له حياة بالقوة ، إلا بعد كونه

صورة ولم يبيِّن بعد أنه صورة . بل أخذ أخذاً في قوة القياس الذي يقدِّم أن النفس في موضوع . وكان يجب على هذا أن يقول: والنفس هي في موضوع لهذا الذي له الحياة ؛ فهو صورته . ( جَ) قال المشرقيون : إنه لم يبين بالاستكال ، بل هو الاستكال ، وسكت .

( ٤ ) يشبه أن يكون أرسطو يعني بالصورة كل ما يضاف إلى الموضوع ، فيكون

باقترانه به أمر له وحدة ما طبيعيــــة متجهة نحو أفعال تتم فيهما ، سواء كان ذلك الشيء ، منطبعاً فى المـادة ، أو لم يكن . ويكون قوله : « والنفس فى موضوع » ، المحذوف من قياسه ، مفهوماً (١). والنفس لا تمنع أن تكون في موضوع . والجسم يمنع من ذلك . لأن كل مايقال له إنه نفس هو منطبع في الموضوع قائم به . ويشبه أن يكون يعني بالاستـكال أمراً غير ما يعنيه بالصورة . و إن كان لازماً له فيكون إنما يسمى الشيء صورة بقياسه إلى موضوعه ، و يسميه استكالا بقياسه إلى كل ما يكمل به . وقد يكمل به الموضوع أو الهيولى ١٠ لا على أنه جَزَّ منه . وقد يكمل به المركب الذي ينال طبيعة نوع علم أنه جزَّ منه تصدر أفعاله ، فيكون أثر الاستكمال على الصورة ، لأن الاستكمال استكمال النوع والصورة صورة الهيولى . فإن الهيولى هي التي تتصور بالصورة ، لا المستكمل. فإن المستكمل إن تصور بشي. فإنما يتصور بأشياء بعده ترد عليه لا كالجزء منه . ولأن الصورة توهم الانط اع همرب منها إلى

لفظ آخر يصلح للمفارق وغير المفارق . وإن كان غرضه الآن بالصورة ما يعمُّهما ، فقد ١٥ عدل عنه إلى لفظ جديد ليس له إيهام معتاد .

قال المشرقيون: ما أحسن ما ذكرت، فأين الرجل عن معرفة ذلك! قد يفهم من القوة النظرية الاستعداد لقبول المعقول والاقتدار على النظر المقلى ؛ وقد يفهم منه الجوهر الذي له هذا الاستعداد ، أو الجوهم الذي كمل بحسب هذا الاستعداد ؛ ولذلك قد يفهم من العقل الجوهم العاقل بالقوة أو الفعل ، وقد يفهم منه الاستعداد المخصوص باسم العقل الهيولاني ؛ وقد يفهم منه كمال هذه القوة وهو المهنى المعقول المرتسم فيه كالصورة في القابل ؛ وقد يفهم منه العقل المفارق الذي هو سبب لخروج أنفسنا من القوة إلى الفعل في المعقولات . فنقول : إنه يجوز أن يكون أراد الاستعداد نفسه . فإن ذلك يجب أن لا يكون بنفسه أمراً قائمًا بذاته ، بل الاستعداد لا محالة يكون بجسم أو بجوهم غير جسم [ ١١٦٠] ولا بمكن

<sup>(</sup>١) في السكلمة كشط وفوقها منه ، والمعنى يتسق معها لهذا أثبتناها .

<sup>(</sup>١) س : مفهوم .

أن يكون بما هو استعداد يفارق ما هو مستعد به وهو استعداد فيه إن كان قائماً ربما<sup>(۱)</sup> هو مستعد به . و إن لم يكن قائماً به ، فليس هو صريح استعداد ، لأنه من حيث هو موجود قائم بذاته ، هو غير مضاف ، بل هو معقول بنفسه . ومن حيث هو استعداد فيو معقول بالقياس إلى غيره . ولا يجوز أن يكون أراد نفس الصورة المعقولة ، فهى غير مفارقة عند أرسطو . و إنما يقول بقيامها بأنفسها مجردة عن النفوس أفلاطن .

ولا يجور أن يكون أراد العقل المفارق ؛ فإن شيئاً من العقول المفارقة لا يجور أن يقال فيه إنه أحد ما يجوز أن يفارقنا أو يقوم دوننا . فإن الشيء الذي هو مبدأ وجود الكل كيف شك في أمره أنه مفارق لكل شيء ؟ وكذلك الملائكة الذين لا يخالطون شيئاً من الأشياء . ومثل من ذهب إلى أنه أراد العقل المفارق مثل من يعد الأعراض والأحوال التي الأبداننا : ما الذي يفارق منها وما الذي لا يفارق . فنقول : أما السواد فغير مفارق ، وأما الشعاع الذي يقع عليه فغير مفارق ، لكن الشمس مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون إن هذا الشيء الذي هو العقل الفعال إنما يخرج نفوسنا من القوة إلى الفعل في العقل بأن يتحد هو نفسه بنفوسنا و يصير صورة لها ، و يصير عقلاً لنا مستفاداً . فإذا اضمحلت أبداننا بق هو كما كان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أنفسنا أثراً ، و يرسم في قوانا مثل ذاته نفساً عقلياً عملياً . وما ذلك فإنهم مجعلون المستعد لقبول تلك الذات قوة جسمانية واستعداداً في قلب أو دماغ ، فيجعلون المفارق الذي يقضون لمثله أن قوته غير متناهية .

وقد صرح أرسطو أن عدة من الأمور المقلية كل واحد منها غير جسم لسبب واحد وهو كونه غير متناهى القوة ؛ وبذلك حكم عليه بالمفارقة وأن لا يتحرك ولا بالعرض ، فإنه قال : ما قوته غير متناهية لايتحرك ، ولا بالعرض . فنرى — إذا صار عقلاً مستفاداً فى جسم لنا — هل يكون إلا كسائر الصور والقوى ، متحركاً بالعرض ومحصوراً فى قلب أو دماغ . ثم كثير منهم يجعل العقل الفعال هو الإله الأول ، فيبلغ من جهله أن يجعل الإله الأول الحق محصوراً فى قلب أو دماغ . وهذا جهل وجسارة على رب العالمين . فنقول لم : إذا خرج فسنا من القوة إلى الفعل فى معقول واحد ، فصار له ذلك بالفعل ، فقد اتحد به العقل الفعال

كما هو ، أو اتحد به شيء منه . أو إنما يمثل فيه أثر منه . فإن كان اتحد به المقل الفعال كما هو، فقد صار عقلاً بالفعل في جميع المعقولات، فلم يجهل شيئًا من الأشياء ويطلبه. و إن كان إنما يتحد به شيء منه هو ذلك المعقول ، فقد جعلوا ذات العقل الفعَّال كثير الشعب ، وأن بعض أجزائه وأحواله نتصل بشيء دون الباقى . فهو مع ذلك بحيث يفارقه بعض أجزائه ولواحقه . فإنه لا يمكن أن يكون ، وهو واحد ، بالعدد فيه ، وهو مباين ، وفي غيره . ثم ه العجب الآخر أنهم يقولون في مثل العقل الأول أنه لا يعقل إلا ذاته فقط . فهذا الذي يقولُ منهم هذا ، يلزمه أن يقول إن العقل الفعَّال إنما يتحد بالنفس حين تعقَّله النفس فقط . فأما المعقولات الأخر فلا يحتاج فيها إلى اتحاد العقل الفعال به · ولكن من رأيه أن كل خروج عقل من قوة إلى فعل هو بالعقل الفعال ، وإن كان العقل الفعال ليس يتصل في خروج من القوة إلى الفعل إلا بكليته ولا بأجزائه ، بل إنما يقع منه في القابل للمعقولات أثر فقط يحاكيه [١٦٠ ب]؛ ونحن إنما نخرج إلى الفعل معقولاً معقولاً ، فلا يتفق البتة أن يتحد بنا العقل الفعال ويصيركالاً بالفعل لشيء منا . فإذن لا يجوز أن نقول إن أرسطو يشير إلى أن الذي يفارقنا هو ذلك العقل الفعال . فبقى أن يكون غرضه باقى الأقسام ، وهو الشيء الذي له قوة على أن يعقل بالفعل أو الشيء الذي صار عاقلاً بالفعل ، أو هو عاقل بالقوة . فلنفرض أن كلامه في الذي هو الجوهم العاقل إذا حصل عاقلاً بالفعل ؛ ولنفرضه غير عاقل ١٥ بالقوة . فإن كان ليس من شــأنه أن يقوم بذاته فماهيته مفتقرة إلى شيء آخر يقوم به . وليس يمكن أن يلحقه شيء من الأعراض التي تعرض له ، والكمالات التي تلحقه فتجعله قائمًا بنفسه ، فإنهم أنفسهم يقولون إن الشيء الذي لا يكون قائمًا إلا بشيء يقوم به ، فإنه لا يصير بلاحق يلحقه يعينه مستغنياً عن الشيء الذي يقوم فيه . فيكون الواحد يكون صورة أو عَمَ ضَا لا يقوم إلا بموضوع أو هيولي ، ثم ينقلب إلى جوهم آخر مفارق بنفسه ٧٠ للاحق ِ يلحقه . فإذ كان هذا نما لا يقولونه هم ، والبرهان يمنعه ، فإذن لا فائدة في أن يتخصص هذا بالجوهر العاقل بالفعل . فبقى أن يكون غرضه بهذا الجوهر ، الذي من شأنه أن يعقل . ولا يخلو إما أن يكون ذلك جسماً أو جوهماً غير جسم . ومعلوم أنه ليس إنمــا وقع الشك عند أرسطو في أن أجزاء من البدن هل تفارق ، ومن شأنه أن يُعقل على حاله فبق أن يكون جوهماً غير جسم . ثم قد عُلِم من مذهب أرسطو أنه يرى أن النفس واحدة ٢٥

<sup>(</sup>١) هذا اللفظ مضاف من عند ناسخ آخر فوق اللفظ التالى.

فى كل بدن حيوانى وأنه إنما تتكثر القوى المنبعثة عنه لعلل . فلا يخلو: إما أن يكون هذا الجوهم فينا هو هذا الأصل ؛ أو يكون الأصل شيئاً آخر و يكون هذا شيئاً منبعثاً . فإن كان الأصل شيئاً آخر ، فإما أن يكون من الجواهم المفارقة فيكون ذلك مفارقاً ومعه هذا المفارق فيكون إذن هو الذى له هذا المفارق ، و ينبعث منه و يقوم به ، فيكون هو أصل الجوهم الذى الكلامُ فيه ؛ و إن كان غير مفارق و ينبعث منه جوهم مفارق ، فهو من المحال الذى لا يمكن ، أعنى أن يكون ما لا يفارق علة لوجود ما هو مفارق .

فيلزم من جميع هذا البحث والتفصيل أن النفس الأصل الذى فينا ، الواحد الذى هو مبدأ لجميع القوى الأخر — هو الذى يبقى ويفارق ؛ وأن هذا هو مذهب الرجل . وأما كيف تكون النفس الأصل فيا هو غير الإنسان ، وكيف يكون ، ما نظن أنه الآن منبعث عن أصل ، أصلاً في غيره — فإن ذلك من المباحث التي من شأنها أن يُفرد لها قول . و يجب أن يُعلم ذلك من كلام المشرقيين .

(آ) إن أرسطو ينادى فى كل موضع أن الشيء الذي للإنسان له حكم آخر .

(ت) يعنى أن غاية ماله النفس النباتية ، التوليد ُ المثل . وذلك إنما هو للكامل مما له تلك النفس ، دون ذى العاهة ودون ما يتولد من تلقاء نفسه — وإن كان المشرقيون لا يسلمون هذا — ويحفظ النوع ، فيشبه الفاسد الأبدى ، إذ كان لا يمكنه أن يبقى بالنوع ، إذ كان البقاء شيئًا مشوقًا إليه شوقًا طبيعيًا أو إراديًا . و بسبب البقاء يفتذى ما يغتذى ، ويولد ما يولد .

- (حَ) أى « الذى من أجله » على ضربين : أحدهم الذى من قبَله ، وهو مثل اللذة والخير والصحة وغير ذلك ؛ والثانى الذى له ، وهو نفس الطالب للفاية ، مثل طالب اللذة أو الصحة . فالفاية فى الأمور الفاسدة أن تتشبه ما أمكنها بالأمور الأبدية الإلهية ، وهو الأمر الإلهى الذى هو البقاء . والفاية التى بمعنى : « له » ، هى هذه الأمور الواقعة فى التفير . ولما كان الفاسد [ ة ] لا يمكنه أن يبقى دائماً وينال هذا [ ١٦٦١] التشبه وهذا الشيء المشتاق إليه طمعاً وطوعاً فى شخصه ، طلبة فى نوعه .
- ( دَ ) أَى أَن النفس سبب البدن من جهـة أنه مبدأ كونه وهو الشيء الذي لأجله البدن وغاية مُ وأيضاً سبب على أنه صورة المركّب، والصورة كما علمت سبب كون كل شيء

بالفعل . وإذا قال الجوهم ، فيعنى به الصورة . وكال وجود ما يحيا هو أن يحيا ؟ والنفس سببه .

( هَ ) إنما قال ذلك لأن أصل الحركات المسكانية هي نفس السماوات المحركة المحركة المستديمة التي بهما تتحدد الحركات الطبيعية والطبيعة المحركة سفلاً كأنها ظل ما في النفس التي للسكل والعقل الذي للسكل .

- ( ₩ ) القوة الحاسَّة تُحدث في المتولّد حيواناً مثل أن العقل الهيولاني الأول يُحدث في المتولد إنساناً . ثم القوة الحاسَّة قد تتم وتحصل لها الملكة في بعض الحيوان بعد لأي ، كا يحصل القوة العاقلة ملكة العلم ، ثم يحصل الإحساس بالفعل وهو آخر الدرجات كا يحصل التصور للعلوم متمثلاً في الذهن وهو آخر الدرجات . ور بما كان الحاسُّ الأول يحصل في أول التولد تاماً ايس يحتاج < إلى > إصلاح و إعطاء ملكة .
- (+) أى ولما لم تكن الأمور العقلية بما يغيب و يحضر مثل الجزئيات الحسية ، كان لنا أن نعلم بملكة العلم متى شئنا مطلقاً . وأما الإحساس فليس لنا أن نحس بملكة الحس مطلقاً ، بل إذا حضر المحسوس وقابلناه بالحاسة أو قريباً (١) منه الحاسة . وأما المعقول فحاضر لا يغيب . و يجب أن تعلم أن المعقول هو كيف حاضر . والذي عليه المشرقيون أن الاستكال التام بالعلم إنما يكون بالاتصال بالفعل بالعقل الفعال . ومحن إذا حَصَّلنا الملكة ولم يكن عائق ، كان لنا أن نتصل به متى شئنا . فإن العقل الفعال ليس مما يغيب و يحضر ، بل هو حاضر بنفسه . إنما نغيب من عنه بالإقبال على الأمور الأخرى ، فتى شئنا حضرناه . ولا كذلك المحسوس . فأيض الخيالات التي كثيراً ما تتبين منها المعقولات و إن كان ذلك أيضاً بالاتصال بالعقل الفعال الفعال ، فليست غائبة عنا .
- (1) يعنى أن العضو الحاسَّ يتكيف بكيفية المحسوس فيُحصَّل له . وأقول إن البصر ٢٠ يكون بتمثُّل الْبُصَرات في البصر وفي الحاس المشترك ، وكذلك في كل حس . وبالجلة يحصل له شَبَحُ ذلك الشيء وخياله حتى ربما غاب و بتى فيه الأثركا يعرض . أما في المحسوس القوى مشل الشمس إذا قو بلت ثم أعرض عها فإنه لا يزال يرى شبحاً شمسياً متمثلاً في

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، والأصح أن تقرأ : قَـرَّ بُـنا .

العين ، وإما فى المحسوس السريع . و بسبب هذا يرى القطرة خطأ والنقطة المدارة دائرة . ولولا أن النقطة بقى شبحها متحركة فى آلة البصر لـكان لا يمكن أن يرى خطاً ، لأنها حين ترى خطاً فكأنها ترى مرتين معاً ، وكذلك حين ترى دائرة . فالأشياء المحسوسة تغيب وتبقى صورها فى التخيّل . وكذلك قد تتجرّد وتبنى فى المقل .

(ت) المحسوس بالذات هو الذي يتشبّح في الحس كما هو ، سواء كان في نفسه أو بتوسط محسوس آخر بعد أن يتشبح في الحس شبخه ، و يسمى هذا الثاني المحسوسات المشتركة . والمحسوس بالعرض هو الذي لا يتمثل في الحسّ شبحه والذي تكون حاله في الحسّ ، سواء كان كذلك أو لم يكن كذلك ، حالاً واحدة مثل أن يقال : أبصرت ابن زيد .

(أ) يقول : المحسوسات إما بملاقاة ، و إما بمباينة ؛ وما ينفعل عنه بالملاقاة فكله محسوس لنا . و إذا كان ما يلمس محسوساً لنا ، وما يحس بواسطة محسوساً لنا ، فكل محسوس محسوس لنا . فجميع ما محس به < من > الأشياء موجودة لنا . قال المشرقيون : محسوس محسوس لنا . فيميع ما محس به < من > الأشياء موجودة لنا . قال المشرقيون : محسوس لنا . فيمياً ما يحس مها دون غيره ؟

( َ ) تبيّن أن المحسوسات بمتوسطات محسوسة لنا بأن نقول : وما محسه بمتوسطات لا بأن نامسه فهو بالبسيطة ، أعنى مثلاً : الهواء والماء . قال المشرقيون : لسنا ندرى بأواثل المقول أن المتوسط يجب أن يكون فى كل حين بسيطاً وأن يكون ماء أو هواء إلا بحسب الموجود لنا ؛ ولا شك أن الموجود حاصل لنا ، والكلام فى غيره .

(حَ ) قال : إذا كان المتوسط مشتركًا ، أو الآلة مثلاً الما. والهواء للصوت واللون ،

فإناً معذلك لسنا إنما نحس الواحد ، بل نحس بالمحسوسين جيماً . وكذلك إن كان المحسوس الواحد مشتركاً لا لشيء كاللون نحس بالهواء والماء من حيث يَشِفَان ، فقد نحس ذلك بهما جيماً . قال المشرقيون : هل تقولون في هذا إلا على الوجود ؟ فلعل الماء والهواء من شأنهما أن يتوسطا في محسوس ليس لنا ؛ ولعل الجرمين البسيطين يتوسطان في محسوس ليس بلون ولا صوت ولا رائحة ؛ أو لعل بعض المحسوسات أيضاً ينال ويحسُّ بغير الماء والهواء ، بل بالأرض مثلاً أو بجسم مركب . وأكثر ما يوجبه هذا الكلام أن التوسط المعروف لنا في المحسوسات المعروفة لنا حاصلة عندنا . وهذا بما لا شك فيه . إنما يجب على من يعشق هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه .

حس فبحرارة . وأما الأرض فجانبية (١) لا تصلح للطف الإدراك . ولذلك العظامُ لا تحس لأرضيتها ؛ وأكثر ما يقال في الأرضية أنها توافق اللمس . وإذا كان فينا آلات الماثية كالبصر والهوائية كالسمع ، فجميع الحواس فينا — كأنه أحسَّ بقائل يقول له : إن ها هنا حيوانات كاملة الهيوليات الصالحة للتوسط وللكون آلةً ، وتفقد حاسةً كألحله . فقال : والخلد له تحت الجلد أيضاً عينان . قال المشرقيون : أليس من مذهبكم أنهما إن كانتا غير مبضر بهما فهما عينان باشتراك الاسم ؟ وأيضاً فإذا كان لها عينان ولا تبصر بهما صح من مقيض مُقَدَّمَه : يستعملونها ؛ وهو أن من له هيولي إلاآلة ، فله فعل بتلك الآلة . وذلك لأن للخلد هيولي حاسة ما ، بل مصورة مع ذلك بصورة تلك الآلة ولا تحس بها .

(آ) إنه يريد أن يعرفنا التخيل وكيفية فعله واتباعه للحس، فيقول: إنه قد يكون لك أن تقول في شيء غيره. فكأن فعل لك أن تقول في شيء مفروض أنه يتحرك (٢): تحر كه حَصل في شيء غيره. فكأن فعل التخيل أيرى أنه حركة ما . فهو حركة لا تكون إلا بعد حركة هي للحس. أي : فإذا ٧٠ تحرك الشيء عن المحسوس وأخذ مثاله ، تحرك التخيل عنه وأخذ مثاله أخذاً آخر وحفظه ، وأنت تعلم أن الحس تتبعه حركة باطنة [ ١١٦٢] فهي التخيل . ويجب أن تكون شبيهة بالحس لأنها تابعة للحس ، حافظة له على نحو قبول الحس لا يكون دونها ولا يوجد فيا

<sup>(</sup>١) فقاسمة ؟

<sup>(</sup>٢) ن: يتحركه ( أو يقصد أنه يتعرك حركة التخباع؟ )

لا حس له ، ويكون الشيء الذي له حركة التخيل التابعة لحركة الحس يفعل بتلك الحركة أشياء كثيرة وينفعل بها، وتكون أفعاله وانفعالاته صادقة وكاذبة . ويعنى بالأفعال التركيبَ والتفصيل الذي يفعله التخيل من حيث يفعله منفرداً أو بشركة من الحس ، إذا أورد الحسُّ شيئًا فأضاف إليه الخيالُ غيرَه . ويغنى بالانفعالات ارتسام تلك التركيبات والتفصيلات فيه . والذي جمعه هاهنا في اسم التخيل يتفرق إلى عدة قوى فاعلة : كالوهم والفكر ، وحافظة : كالمصوِّرة والذكرَّة .

( تَ ) أَى يَلْزُمُ التَّخْيَلُ أَنْ يَصْدَقَ أُو يَكَذَّبُ بِمَا سَنْقُولُهُ وَهُو أَنْ الْحُسَّ للأشياء الخاصة يقلُّ وقوعُ الخطأ فيه ، مثل أنه : هل هذا الأبيض زيد؟ فإنه قد يقع فيه الخطأ أكثركثيراً مما يقع فى الشيء أنه أبيض . والثالث حكم الحس فى المحسوسات المشتركة . ١٠ وهذا لا يكاد يضبط الخطأ فيه ، فإنه كثير جداً .

(آ) يقول: لما كان هذا الشيء الذي هو التخيل متصرفاً في أشياء كثيرة مأخوذة من جيم الحواس مخزونة عنده على مثال واحد ، كانت مادته كثيرة ، فكان له تصرف كثير فوق تصرف الحواس. فيكون الحيوان متمكناً من التصرف فيه <التصرُّف> الحق، والباطل إذا لم يوجد له فى فطرةٍ عقلُ أوكان له عقل فغشيه غشاوة سعل حارِبٍ أو مرض أو نوم كما ١٥ للناس. وقد يجوز أن يفهم من هذا الكلام أنه لما كانت الأجسام ترتبت فيه على مثال واحد، صار الحيوان يفعل بحسب ما يدعو إليه التخيل، فيجمع عليه أفعالا كثيرة تابعة للتخيل.

( ٰ ) إنه شرع في البحث عن القوة النظرية ، ويُطلُّب فيها : هل هي مفارقة في قوام ذاته ؟ ويعنى بقوله : أو غير مفارق بالعِظَم ، أي غـير مفارق للعظم . وفهم 'المسطيوس أنه أراد : أو هو غير مفارق بالمـكان . وليسهذا بصحيح ، لأن كلام الرجل في أنه مفارق ٢٠ أوغير مفارق في هــذا الموضع ليس في المكان ولا هو الآنَ مشتغل به ، بل قَصَارى كلامه و بحثه مصروف إلى القوام . وفي ترجمة أخرى : « أو غير مفارقة كفارقة الجسم للجسم » ، أى من حيث لا يحتاج في القيام (١) إليه . وَكَأَن هذه الترجمة أَصحُ . .

(حَ ) يقول: إن كان التصور بالعقل مناسباً للتصور بالحس ، جارياً مجراه في أنه إدراك

ما وقبول صورة المدرك، فيجب إما أن يقال إنه انفعالُ ما عن المدرك، و إما غير ذلك من الأسماء كالاستكال . فإن هذا واجب ، إذ كان إنما يستفيد (١) ريادة صورة ليس يتغير عن حاله ، وأنه يكون بالقوة كذلك لابالفعل حتى يكون مستفيداً وتكون حاله عند تلك الصور حال الحاسة عند المحسوسات فيكونكما الحاسُّ للمحسوسات ، كذلك العقل للمقولات .

( ٤ ) أي : إن كان يعقل الأشياء كلها ، فيجب ضرورة أن يكون غير مخالط للأشياء ، كلها متشبكاً بشيء منها ، كما يمكنه أن يظفر باقتناصِ واحدٍ واحدٍ منها . فإنه إن ظهر فيه من نفسه شي و ظاهر ، أي وجد فيه بالفعل نفي المباين ، أي منع المباين المفاير لها ، و إنما (٢٠) عيره -أى إنما حدث عن غيره ، وهو المتصور فيه ، أى كان إدراكه للموجود فيه بالطبع ، إذ كان من طبعه أن يكون تصور الشيء فيه إدرا كأ منه له ، فكانت صورته اللازمة هي التي عنده بناؤها وَلَا يَقْبَلُ غَيْرُهُ . قَالَ المُشْرِقِيونَ : كَانْ يَجِبُ عَلَيْهُمْ أَنْ يَبِينُوا أَنْهُ : لِمَ إِذَا كَانَتَ ﴿ ١٠ له صورة أو خالط شيئًا ذا صورة منعه صورته [ ١٦٢ ب ] وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غـيره ؟ فإن قوة الح ب له صورة أو هو مخالط لصورة ، ويقبل من خارج ٍ صوراً أُخْرَى . ولم يبين ذلك لا صاحبُ النص ولا المُفسِّرون . وأيضاً : فلم لا تكون حال الصورة التي توجد فيها قديمة كحال الصور التي تستفيدها ، فإنها تتقرر فيه ولاتمنع ارديادها في استفادة الصور . ولا فرق بين هذه الصورة والصورة القديمة لوكانت موجودة فيــه من حيث إنها ١٥ صورة متقررة فيه . فإن القديمة إن منعت فإنما لا تمنع لأنها كانت دائمة ، أولأنها بسبب مخالطة شيء، بل لأنها صورة موجودة فيه ؛ فكذلك حال المستفادة . فإن كان السبب في ذلك كونها طبيعية أوكونها بسبب يخالطه ، فكان يجب أن يبين . ولعلهم اغتروا بهذا من أمثلة مثل أن الشُّمَع لوكان له في نفسه شكل هو مطبوع عليه لكان لا يقبل شكلا غريبا ؛ ومثل ما يجرى مجراه من الأمثلة . فإن اعتروا بهذا ، فلينظروا في السبب، وليعلموا أن السبب ليس أن ماله شيء من الصور بالطبع لا يقبل غيره ، أو لا يقبل كل شيء غيره ، بل السبب أن الشيء الواحد لا يمكن أن يكون له شكلان حتى يكون متشكلا معا بشكلين . بلي ! المشرقيون بمكنهم أن يبينوا أن الخالط لايقبل صورة شيء آخر من المقولات، وأن ماله صورة

<sup>(</sup>١) كانت « القوام » تم شطبها وكتب : « القيام » .

<sup>(</sup>١) يصح أن تفرأ : يستعيد .(٢) ن : أنبا .

تخصه من الصور الهيولانية فليس يمكنه أن يكون قابلاً لجميع الأمور التي يتصورها العقل ، بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للعقل أن يعقله . فليُطلب ذلك من علومهم .

(هَ) أَيْأُنهذا الشيء الذي يقبل المعقولات، طبيعته أنه مهيألها ، وليس له في جوهره شيءمنها . (وَ) يجب أن يعلم أنه يضع نفسا تميز وهو نفس الإنسان ، وهو النفس الناطقة ؛ ويجمل له قوة بها يرتأى وينظر فى المعقولات . فهو يتكلم فيها مفردة عن سائر قواها ، وذلك لأن لها قوة أخرى نحو البدن : تدبر بها البدن ، وبحسب الوصلة التي لها مع ما دونها . فأما هـــذه القوة التي يتكلم فيها الآن، فإنها لها نحو الأشياء العالية ، و بحسب الوصلة التي لها مع ما فوقها . وهذه القوة يجوز أن يكون كونها قوة على حسب أنها استعداد لقبول المعقولات، ويجوز أن تـكون قوة على حسب أنها تـكون مبدأ طلب المعقولات . وهي بالاعتبار غير الأولى ، فإن ١٠ الاستعداد الصرف ليس له القبول. وأما هذا الآخر فله قوة تصرُّف فى أمور لينال بها أموراً أخرى . وَنَحَن نعلم أن للنفس القوتين جميعا ، لكن أحدها متقدمة وأولى ، والثـانية كأنها تحصل من بعد. والأولى أن تسمع تمام الكلام فىذلك من المشرقيين. وقوله إن هذه القوة ليس شيثًا من الأشياء ، ليس يعني أن النفس الناطقة ليس لها في ذاتها وجود جوهري ، ولا أن هذه القوة ليس لها وجود بالفعل قوئُّ استعدادى ، حتى نقول إنها لا شيء البتة نوجه ١٥ من الوجوه ، إلا أن يعقل بها ؛ فإن ما هو في نفسه لاشي. ولا موجود ، فلا يصير هو بعينه شيئا بوجه من الوجوه . بل إن حدَّث شي افيكون شيئا بنفسه آخر غيره ، ليس أن يكون هو يصير ذلك الشيء . ولايجوز أن يكون ما لاوجود له استعداد الشيء عند شيء ؛ فإنه إن لم يكن شيئا البتة لم يكن استمدادُ عاصلا؛ و إذا لم يكن استعداداً حاصلاً ، لم يكن مستعد (١٠) . و إذا لم يكن مستعد (١٠) ، لميكن قابل(١) للخروج إلى الفعل ؛ بل يعني بهذا أن هذه القوة ليس يقارنها شيء من صور الأشياء ٢٠ التي تكتسها بعد، ولافعل لها البتة من حيث صورالمقولات. ويريد بهذا [ ١١٦٣] خلاف أفلاطون الذي يظن أن الصور المعقولة موجودة في النفس وجوهرها ، لكنه ينساها ويُشغل عنها . وهذا بما لا يمكن ، فإنه إذا لم يكن كون النفس عاقلة بالفعل ، إلا أن تكون في ذاتها صورُها بالفعل، و إذا كانت صــور الأشياء في ذاتها ، لم يجز أن يقال إنها مُعْرضة عنه . فإن الإعراض عن مثل ذلك إنما يمكن في شيء له تجزؤ ، أو له قوى ، فيكون عنده شيء في جزء ٧٥ منه أو قوة ، ويكون الإدراك بأن يستعمل في تلك الأشياء جزءا آخر أوقوة أخرى ، لتحصل

صورتها فيه . فإذا لم يفعل ذلك كان إعراض صرف عنها ، مثل الإنسان يكون في يده شيء ولا ينظر فيه بعينه ؛ فإذا نظر فيه بعينه حصل في عينه صورة ما في يده ، فأدركه . وأما الشيء البسيط الذي لا أجزاء له و إنما يقبل الصورة في صريح ذاته الواحدة ، فلا يجوز أن تتقرر فيه تلك الصور وهو معرض عنها ، كما لا يجوز أن يتقرر في البصر أو في الخيال صورة شيء محسوس وهو مُعْرض عنه ؛ وأما الصورة الخزونة في الخيال وقد أعرض عنهـا . فلأن مستعرِضها قوة أخرى غير الخازن – ُيعُمَّ ذلك من العلوم المحققة . و إذا كان كذلك فليس يُمكن أن يكون في النفس صور معقولات وهي منسية مُعْرَض عنها ؛ فإذاً حال ما تجهل النفس شيئاً فهى خالية عنه أصلاً ، وليست موجودة فيه بالفعل . ثم يقول : « فلذلك صار بالواجب ليس مخالطاً للبدن » ، أي ولأجل كونه أسراً ليس فيه صورة شيء من المعقولات وهو بالقوة جميعها ، لا لأنه لا شي، ولا موجود ؛ فإن لا شي، ولا موجود، لا يملل كونه غير محالط . إنما يقال هذا الموجود، و إنمايعللهذا في الموجود، فيقول: ولكونه بهذه الصفة هو غير مخالط، ولوكَّان مخالطاً لكان يصير بسببه محالٍ مثل أن يكون محالطاً بحر أو برد . وأيضا لوكان مخالطاً لاختص بآلة يستعملها وحدها كما للحاسِّ ، لكن ليس له شيء من ذلك ؛ وتبيَّن لِم ۖ ذلك عن قريب . فصح من جملة كلامه أنه يرى أن هذه القوة والنفس التي لها هذه القوة غيرمخالط، وأنه برى عن المادة ، ليس حين يعقل فقط ، بل قبل ذلك . وقد بَيّنا أنه ليس قبــل ذلك ١٥ غير مخالط ، لأنه معدوم ، بل لأنه موجود له صفة وحال لا يصلح لمن له تلك الصفة والحال أن يخالط . فما أدرى كيف جوَّز الإسكندر أن ينسب إلى هــذا الرجل أنه يقول إن العقل الهيولاني ، وهو هذه القوة الاستعدادية ، هيولانية مادية ؛ وأن النفس التي لهــا هذه القوة هيولانية مادية!

(1) أى: تنزيهنا (١) قبول الحس للصور عن أن يكون انفعالاً و إيجابنا أن نسمى ذلك .٠ استكالاً ، ليس فى الحس والعقل سواه . فإن الحس ينفعل أيضاً عن المحسوسات مع الشيء الذي نيس! نفعالاً ، وهو قبول الصورضرباً من الانفعال يصيرله بحال مانعة إياه عن الاستكال . قال : وذلك لأن الحس لا يقدر أن يحس عن محسوس قوى — أى بعد محسوس قوى ، ويجوز أن يعنى ليس يحس أصلاً ، لأن المحسوس القوى يجعله كالاً لايحس بشيء : لا بذلك القوىً ، ولا بما

هو أضعف منه . و يجوز أن يعنى ليس يحس ما دونه ثم أرى خلافه في المقل فقال: لكن العقل إذا تصورالقوى كان تصوره للضعيف أزيد . فأقول: إنه ليس يحتاج في هذا الفرق إلى أن يكون هذا الأمر داعًا ، بل يجوز أن يكون ولو في حال واحدة ، يتصور الضعيف بعد القوى تصوراً بسرعة وجيدا (١) — ووجود هذا عا (١) لاخلاف فيه . و إن أمكن أن يكون في بعض الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كا لة يستعان بها ، فإنه [ ١٦٣ س] ر بما احتاج الفقل في أفعاله إلى الاستعانة بالتخيل ، وكل التخيل ، لأنه بدنى ، فاصر العقل ، لأن النفس تشتغل بكلاله ، أو ر بما دعا النفس داع شغله عن العقل فنشط لغير العقل واستعاله من غير كلال فيه وتركه إلى شيء آخر . فإن للنفس منا دواعى كثيرة وأموراً كثيرة متلبدة (١) ولا يقيم على واحد منه . لكنه إذا كان في بعض الأوقات لاتكله القوى ، علم أنه ليس يوجب الإكلال لقوته حين يوجب ، بل لأسباب عارضة في غير جانب عقله ؟ من غير أن يغمد لشغل (١) غيره وهو سليم لا آفة به .

(ت) هذا كلام هو من وجه : علة ولية ، ومن وجه : نتيجة . فهو يقول : وذلك أن الحاس يخلو من جسم ، وهذا مفارق ، فأعطى هذا علة لذلك الافتراق . ومع أنه علة ، فإنه هو المطلوب بذلك الافتراق على سبيل المطلوب ببرهان : إن . أما أنه إن كان حقا فهو علة للافتراق ، فأمر لا خلاف فيه . وأما أنه هل هو علة ذلك الافتراق ، والافتراق لا يتملق بعلة أخرى غيره ، فأمر يجب أن يطلب ولا يقصر فيه . قال المشرقيون : إنه صحيح أن هذا عادة الافتراق ، وأن الافتراق يوجبه ، لكن صحته عند المشرقيين . فأما القدر الذي قاله الرجل فليس فيه شفاء ، وذلك لأنه يجوز أن تكون صورة الشيء المدرك تنال الآلة الجسمانية ، ولا يكون منها شهاء ، وذلك لأنه يجوز أن تكون تلك الصورة لا تصل إلا مقارنة لشيء له غير تقرير الشبح بأثر آخر ؛ أو تكون في نفسها موجبة في موضوعها أمرا آخر ، كالحركة للحرارة ، مثل أن الضوء مع أنه ينقل على جهة ما الصور إلى المرئي فإنه محاًل ،

والموج الذي ينقل الصوت صادم . فإذ ليس بيّنا أن كل صورة بجب أن تُحدث في موضوعها الجسماني أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي الجسماني أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي تحدثه ضاراً . ولا كل صورة يقارن وصولها وصول شي آخر ، ولا لو قارن وجب أن يكون ضاراً ، فليس بيّنا أنه إن كانت الآلة جسمانية فيجب أن يكون قبولها الصور يحدث فيها كلالا . فإذن ليس لهم أن يتعلقوا بهذه المقدمة على أنها بينة ، وليس معولم إلا على هالاستقراء ، والاستقراء لا يوجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن يقول — وإن كان قولا ضعيفا يسهل نقضه عند المشرقيين — من أن المباشرة والمارنة قد تفيد قوة وهيئة للأعضاء على الأعمال ، فر بما كان استعال القويّ ميسّرا المقويّ .

(حَ) يريد أن يعرف الدرجة الشانية للنفس فى نسبته إلى المقولات ، وهو الدرجة التى يكون قد انتزع فيها من المعانى الكلية ، وحصل لها من الأوائل المقلية ما يتمكن به من التصرف فيها ، واقتناص المعقولات المكتسبة بها ، غير محتاج إلى الحس إلا غلى سبيل عرض ومعونة — فتكون هذه قوة للنفس غير القوة الأولى المستعدادية الصرفة ، فإن ذلك يكون للصبى ، وهذا لا يكون إلا لمن يسميه العامة عاقلا .

( c ) يريد أن يبين بهذا الفصل أن المقولات بسائط ، وأن العقل لا يعقل المركب ؛ فقال : الأشياء المركبة مانيتها شيء ، ووجودها بصورها وهوشيء آخر ؛ ويعرف المركب بشيئين ١٥ كجسم ما ، فإن بسائطه لجوهره وصورته تختبر بالعقل ، أى تعقل بالعقل ، وكونه حارا و باردا وطويلا وقصيرا بالحس . فهو يختبر بشيئين : العقل والحس . والأشياء البسيطة لا تعرف إلا بالعقل . وعنى بقوله : وأما وحاله [ ١٩٤٤] يختلف مشل الفَطَس فإن البصر يدرك الأفطس ولا يدرك الفَطَس ولا يدرك الفَطس ولا يدرك الفَلم المؤلم و الفراء الفَلم و المؤلم و المؤ

( هُ َ ) عنى باللحم اللحمية ، لا اللحم الذى هو عظم وصورة ، و إنما هو مر جملة ٢٠ المركبات لا البسائط .

و بالجلة ، أراد بهذا الفصل أن الذى يتصوره المقل بسائط للأشياء خالية من المواد إن كانت ذات مواد . قوله فى الفص : « فتكون هـذه ليس لها عقل » ، يحتمل معنيين ، أحدها : فتكون هذه — يعنى الماديات — لا يحمل عليها المقل ، أى لا يقال هى عاقلة .

<sup>(</sup>١) اللفظ مهمل النقط في الأصل . (٢) ن : باما .

<sup>(</sup>٣) ن: سلبدة . (٤) ن: بشغل .

والثانى إن هذه ليست معقولة ؛ وذلك أنالعقل لها ، أى : أن يعقل ، إنماهوقوة للنفس العاقلة بعد تجريدها من المواد ، وكون لذلك ، أى للبسيط الحجرد من الهيولى ، أنه معقول ، أى هو الذى يصير معقولا للعقل .

(ط (استال المعقل المعقل المعقل المعقل المعقل المعقل المعقول والمعقول والمعقول والمعقولات المعقولات المعقول المعقول المعقول المعقول المعقولات المعقول المعقول المعقول المعقول المعقول المعقولات المعقول المعقو

إنه يفهنم كيف يصور العقل للمعقولات ، وابتدأ بالمعقولات البسيطة لأنها تكون أولا ، ثم ما بعدها . فقال : أما تصور العقل لها فيكون فيما لا صدق فيه ولا كذب ، أى ولم يعمه كله . ثم انتقل إلى المركبات ، وفي جملتها الصدق والسكذب . و إنما يكون الصدق والتركيب على أنه يطابق به الوجود ، أى فيكون ما هو مطابق صادقا ، وما هو غير مطابق كاذبا .

ثم مثل المعقولات المركبة كيف اتفق عا يقول أنبد قليس ، فر عاكان التركيب صالحا الحياة ، ور عا لم يكن . كذلك تركيب القول من معقولات تفاريق مثل تركيب العطر ، والمشارك بسلب أو إيجاب : أى إذا كان التركيب يشير إلى مضى واستقبال أو حال تمثّل

(١) كذا جاء الترقيم في الأصل .

(٢) ن: معقولاً .

للمقل الزمانُ ، وتهيأ لأن يقرنه بتركيباته . وأقول : إن الزمان معقول لا يتمثل للخيال والحس لاسيا ماضيه ومستقبله : أى إذا تصور المقل الزمان فإنما يتصور <>> مقرونا بشى ، زمانى ، كركة في طول فيه سالف وآنف ، وليس يعنى الطول من حيث هو طول ، بل من حيث هو مسافة . فإن أُجْرِى ذلك الشى ، على اتصاله من غير أن يحدث فيه قسمة بالفعل تنصفاً ؛ وغيره عقل زمانه واحدا و إن جعله بالفعل نصفين مثلا جعل زمانه زمانه ، لأن الزمان غير منقسم بالفعل ومنقسم بالقوة ، ويعقل معه مطابقاً له [ ١٦٤ س ] ما هو مثله في أنه غير منقسم بالفعل ومنقسم بالقوة . وأما ما هو واحد غير منقسم لا من الكية فلعله لا كية له أو له كية منقسمة بالفهل : كبدن الإنسان أو كالعشرة من العدد ؛ و إنما هو واحد بالصورة ، فليس يحتاج أن يقسم معه الزمان أو يعقله في زمان ، فإنه يعقله في زمان غير منقسم . مثم يقول : « و بغير منقسم من النفس ، لكن بطريق العرض » ، وكأنه يقول : و بتصور من غير منقسم في الزمان . ومعنى قوله : « لكن بطريق العرض » ، أن الزمان والتصور قد ينقسيان ؛ غيرمنقسم في الزمان . ومعنى قوله : « لكن بطريق العرض » ، أن الزمان والتصور قد ينقسيان ؛ أيضاً من وجوه واعتبارات يتكثر بها ، لا أن ذينك : أى الذى يعقل والزمان : منقسيان ؛ أيضاً من وجوه واعتبارات يتكثر بها ، لا أن ذينك : أى الذى يعقل والزمان الآن ، فإنه لا بد فيهما ، وفي كل شى ، منشى ، غير منقسم . فيكون هو في الزمان الآن ، فإنه لا بد فيهما ، وفي كل شى ، منقسم ، من شى ، غير منقسم . فيكون هو في الزمان الآن )

(ع()) الذى يقولونه من أن العقل والعاقل والمعقول شى، واحد ، يصح فى العقل وحده ؛ وفى غيره : العقل شى، والعاقل شى، والعاقل شى، والعقل للمعقول شى، وقول أرسطو ها هنا وفى غير هذا المكان ، العلم والمعلوم شى، واحد معناه صورة المعلوم التى تنطبع منه فى العالم كما تنطبع صورة المحسوس فى الحس .

(فَ<sup>(۱)</sup>) معناه أن العقل الهيولاني الموجود في الشخص إذا اعتبرته يوجوده في الشخص ، فهو أقدم وجوداً فيه بالزمان ، و إذا اعتبرت جملة هذا العقل من غير نظر إلى الأشخاص ، لم يكن أقدم من العقل الفعال ، بل الفعال أقدم منه ، لأن الكاتب بالفعل قبل الكاتب بالقوة ، إذ لولا ما بالفعل لما كان ما بالقوة .

( حَ ) أَى العقل تارة تَحْضُره صــور المعقولات وتارة لا تحضره ، بل تكون بالقوة ، فإذا تذكر حضرته .

<sup>(</sup>۱) کنا!

(هَ) غلط الإسكندر ومن كان على رأيه في هذا ، ففهموا منه أنه إذا فارق صار حكما > كان قبل اتصاله بالبدن . وليس المراد هذا ، بل يعنى إذا فارق بقى كما هو على [ ما<sup>(۱)</sup>] قدر ما اقتناه من السعادة بحسب المعقولات ، لم يزد ولم ينقص ، بل بقى أبديا كما هو ، ولم يمت .

أى ما كان من غير المنقسمة بهذه الصفة . فإن فهم العقل إياد بأنه يعدَم ما هو مفهوم صورى بنفسه ، فإن مثل هذا غير منقسم ، على طريق أنه ليس فيه معنى قابل للانقسام كالكمية ، فالعقل ليس يعقل هذا على أنه معنى متقرر فى العقبل ، بل على أنه عدم لمعنى معقول . يعقل العقل هذا بأنه عدم ذلك ، مثل ما يعقل الشر < بأنه عدم الخير > والأسود بأنه مثلا عدم اللون ، فكأنه إنما يعرف هذا لا من نفسه بل بضده : يعرفه إذ يعرف ضده لذاته ، وهذا يعرفه بأنه ليس ذلك ، فلا يأتى العقل بسببه صورة جديدة ، بل يكون عادما لتصور ، عالما أنه عادم لصورة يريدها . ويجب أن يكون ما يدرك هذين واحدا بذاته . فيعقل الصورة يوجه ، ثم يعقل ضد ذلك ومقابله لأنه ليس يجده (٢) .

وفعل، فلا يكون فيه اختلاف ؛ فإنما يعقل من العقول وسبب من الأسباب الأولى ليس فيه حالتا قوة وفعل، فلا يكون فيه اختلاف ؛ فإنما يعقل أول عقله لذاته ، وهو بذاته مفارق لكل شيء . وقل المشرقيون : غرض الرجل ، على ما يشهد به مفسروه ، أن ما ليس يمكنه أن يكون بالقوة ، فليس يعقل الأعدام ، كا أن البصر إذا لم يكن بالقوة لم يدرك الظلمة ، فتكون المبادئ العقلية لا تعقل الشرور ، فإن الشرور هي أعدام كالات . ويجب علينا أن نتأمل هذا ، فنقول : تحصيل يجب أن يحصل [ ١٦٥ ] بالجلة حال البصر عند الظلمة ، وأنه على كوجه هو . فنقول إن الظلمة إما أن تكون عامة ، فيكون البصر بالقوة المطلقة مبصراً ، كي بحسب المبصرات بذاتها ؛ وإما أنه بحسب إدراكه أنه لا يرى ، فهو بالفعل يدرك أنه لا يرى ؛ وإما أن تكون خاصة ، فيكون البصر بالقياس إلى بعض الأشياء مدركا له بالفعل الإدراك الصورى ، وهي الأشياء المستضيئة ، و بحسب إدراكه أنه لا يدرك — وهو إدراكه الظلمة — مدركا بالفعل أنه لا يدرك ؛ و بحسب إدراكه أشياء ليست بالفعل مرئية ، بل بالقوة ، فهومدرك بالقوة ؛ ولوكان شيء طبيعته وهيئته الظلمة ، وليس هناك طبيعة أخرى جعلته الظلمة فهومدرك بالقوة ، ولو جاء بدلها الضوء صار مرثيا بالفعل — لماكان البصر بالقياس إليه مدركا () فوقها خط . (٧) هنا تبدأ أرقام .

بالقوة ، بل كان يكون بالقياس إليه غير مدرك بالفعل والقوة ، مدركا لأنه غير مدرك . وليس البصر في الظلمة بالقوة لأجل أنه لا يدرك فقط بالظلمة ، بل لأن الشيء المظلم من شأنه أن يصير مدركا ؛ ومن شأن البصر حينئذ أن يصـير مدركا له بالفعل ؛ فلما جعلته الظلمة غير مدرك بالفعل ، صيرت البصر غير مدرك بالفعل . وبهذا(١) وحده لم يجعله مدركا القوة ، بل ذلك لأن المظلم في نفسه من شأنه في حال أخرى أن يدرك؛ فإن كان عدم إدراك · العقل لمدركه يجتمع فيه الأمران جميعاً : أنه غير مدرك بالفعل إدراكا وجوديا لحائل حال . أو لشرط زال ، ولكنه في طباعه مدرك إذا زال العاثق أو وجد الشرط ، فيكون العقل بالقياس إليه مدركا بالقوة ، و إن كان إنما هو معنى عدمى ، و يدرك من حيث هو عدم فقط ، فتكون حاله كحال الظلمة في أن البصر في أنه يدرك أن لايدركها هو بالفعل. ثم إنكان ذلك المعنى العدمي سببا في أنلايعقل معنى وجوديا صيره الممنى العدمي بالقوة معقولا ، فهي بالقياس إلىذلك عقل بالفعل. وإن لم يكن كذلك، فلا يلزم أن يكون عقلا بالقوة. واعلم أنه اجتمع فی الظلمة أنها عدم استضاءة ما من شأنه أن يستضىء ، ولزمها عدم أن يری شيء آخر هو اللون . فإذا أبصر البصر الظلمةَ صار بالقوة رائيا لما تزول عنه الظلمة وتُخلفه ؛ ولو دام الظلمة لم يكن بالقوة راثيا ، وليس ذلك بسبب أنه يرى الظلمة وهي عدمية ، بل لوكان ذلك ضدا كان حكمه هذا الحـكم . وهذا الضرب من القوة يتبع المدرك من حيث هو زمانى متغير . قال المشرقيون: فعلى تحصيلك يجب أن يكون عقل العقل عدمَ الخير والنظام فيما ليس له ذلك، لا يجعله عقلا بالقوة ، لأنه لم يصر بذلك بالقوة بحسب فعلي البتة ، بل إذا كانت معقولات جعلها ذلك غــير معقولة بالفعل كما تجعل الظلمة الألوان غير مرثية بالفعل ؛ أو إذا عقلها من حيث هي متغيرة متبدلة . وأما ما يجب أن يقال في عقل السبب الأول ذاتَه وغيره ، فني كتب أخرى . جملة هذا الـكلام : أن المعقول إذا لم يكن من شأنه أن يكون تارة بالفوة وتارة بالفعل ، أدركه العقل الذي بالفعل . و إذا كان من شأنه الانتقال من حالة إلى حال ، لم يدركه العقل الذي بالفعل على هذا الوجه . ومثاله في البصر والظلمة واللون ، أن البصر لوكان يدرك ظلمة ما ليس من شأنها أن تزول فيخلفها اللون ، لم يصح أن يقال إن البصر

<sup>(</sup>۱) ن: بهذه.

يدرك بالقوة . و إن كان من شأنهـا أن ترول ويخلفها اللون ، فإن البصر يدرك بالقوة [ ١٦٥ - ] بالقياس إلى اللون . والأعدام والشرور التي يدركها العقل بالفعل تشبه الظلمة التي لا مخلفها ضوء أو لون .

أى : وقولك بلسانك أو في عقلك إن كذاكذا هو الذي تجرى فيه أن يكون صادقًا أوكاذباً . فإن كل مايجرى هذا الجرى صادق أو كاذب . وكذلك ليس كل تصرف عقلى . فى المعقولات يجب أن يكون هو ما هو الصادق . لكن التصرف الصادق ، أى الذي لا كذب فيــه ، هو تصور الماهية . وهــذا يُعنيٰ بقوله : لــكن الذي يقول في ماهيــة الشيء ما هي ، أي الذي يتصور ماهية الشيء فقط بلا تركيب آخر . وليس يعني الذي يقول لمـاهية الشيء إنها ماهية الشيء وتعقلها ماهية الشيء ، فإن هذا يدخله الـكذب ١٠ أيضاً . وليس الـكلام في ذلك أولى بأن يُشــتغل به من سائر المعقولات ، بل يعني به نفس تصور المعانى البسيطة . وهذا هو البرىء من الغلط ، و إياه يعنى بالصدق . ثم يقول : ليس هذا الصادق البرىء من الغلط مر\_ التصرف هو تصرف التركيب؛ بل كما أن الإبصار لا يكذب في البسيط وهو اللون الذي يتصور فيه ، فلا غلط له فيه ، بل إنما يغلط إذا ركب به غيره . ثم قال :كذلك حال البرى، من الهيولى . وقد ظن بعض أصحاب ١٥ أرسطو أن البرىء من الهيولي بجب أن يكون عقله للبسائط الذي لا غلط فيها ، وأن لا يكون يينه وبين المركبات سبب : قالوا أيضاً لأن الموجبة والسالبة معقولان معاً ، وعقل السلب والعدم يجمل العقل بالقوة . قال المشرقيون : العجب من قولهم إن العقل لايعقل التركيب لأن التركيب يمكن أن يقع فيه (١) غلط. فنقول إذا كان طبيعة الشيء بحيث يعقل الأشياء كما هي ولم يخالطه ما بالقوة، لم نَخْشَ عليه أن يغلط في عقل المركب ، بل كان عاقلا للبسيط ٢٠ من غير علط ، وللمركب من غير كذب ، لأنه يعقل منه الصادق ، وعقله السلب والعدم لا يضره . والعجب أنهم يقولون إن منافع أعضاء الحيوان وأجزاء النبات والحـكم في تركيب. الكل، صدر عن الأمر الإلهٰي، وعن حكمة علوية . ثم يقولون : لا الشرور، ولا الضرر، ولا المركبات ، معقولة . وكثير من تلك لا تـكون مقصودة ما لم ُيعقل ضرر ولم

( زَ ) إنه يذكر أمر الشوق والإجماع . فقال : والإحساس يشبه ما يدل عليه أن يقال المراد : فها . (١) ن : فها .

لفظ فقط ، أواللفظ فقط ، أى ما يدل من طريق ما هو لفظ من غيراشتراط صدق وكذب ، وأن يُتصور بالعقل ، يعنى المعنى البسيط الذى هو تصور لا يقارنه التصديق ، قال : فإذا اقترن بالإحساس أنه لذيذ ، أو مؤذ ، يمزلة إيجاب اللفظ وسلبه — طلب أو هرب : إن اقترن بالمحسوس أنه لذيذ ، طلب ؛ أو اقترن به أنه مؤذ ، هرب منه . ثم قال : الالتذاذ والتأذى ها سببا الغمل الذى يكون بالواسطة الحسية ، ويعنى بالواسطة الشيء الذى هو سبب فى أن ه يطلب الشيء ويهرب ، كأنه لما كان لذيذا أو مؤذيا أنتج أنه مطلوب أو مهروب من طريق ما ها واسطة طلب وهرب .

- ( اَ ) أى : وهذا الذى على هذه الجهة هو الهرب والشوق اللذان بالفعل . و إنما قال : « بالفعل » حتى لا نظن أنه يعنى القوة الشوقية التى للحيوان ، بل فعلها .
- (بَ) فنقول: وأما القوة والنفس التي لها ذلك ، فإن القوة المتشوقة والهاربة قوة ١٠ واحدة ، لا يتخالفان ، بل ولا يخالفان الحس على أنها قوة أخرى من جهة أن الأول هو النفس . والمتشوق والهارب والحاس [١٦٦] الأول هو النفس ، وهو واحد ، لكن الوجود مختلف .
  - ( لَ )(١) أَى كَمَا أَن الحس يتصرف في المحسوسات ، كَذَلك العقل يتصرف في الخيالات .
    - يعنى من الأشياء المطلوبة والمهروب عنها .
    - أى النفس الناطقة إذا كان خيراً طلبه ، و إذا كان شراً هرب منه .
      - -- أى أنه ينفعل من الفزع وينفعل عنه الحس المشترك والتخيل .
- ( َ ) إنه لم يصرح بالغرض فى هذا الكلام ؛ وغرضه أن المحرك القريب للحس هى المحسوسات التى ارتسمت فى الحس ؛ وللمقل ، المحسوسات التى ارتسمت فى الحس ؛ وللمقل ، الخيالات . و إذا وجدت الخيالات ولم توجد المحسوسات الخارجية ، كان تأثيرها فى المقل كما وصدرت من المحسوسات المشاهدة ، وكذلك إذا استعان المقل بالقوة الوهمية وأنشأ الخيالات إنشاء ، وانفعل عنها فظن فيها .

 <sup>(</sup>١) في هامش المخطوطة في أعلى هـذه الصفحة ما يلى : « نسخة الفس كان إلى ها هنا نقل اسحق ابن حنين . ومن هاهنا نقل آخر بإصلاحات كثيرة للمفسّر » .

ليعلم بها وجوب الاستعداد للحرب ، فيكون شيء حاضر ينذر بغائب في المكان ،كذلك الخيال الحاضر ينذر بغائب في الزمان ، و إن لم يحس به .

- ( جَ ) أَى : أَن الصدق والسكذب غـير اللذيذ والمؤذى ، لأن ذلك مسكِّن للنفس إلى قرار ، وهــذا محرك نحو طلب ؛ أو لأن ذلك أم بحسب الأمر في نفسه ، وهذا بحسب
  - ( دَ ) أَى : أَن العقل يدرك الحجرد عن الهيولى والهيولاني جميعا .
  - ( هَ ) أَى : إذا جَرَّد العقل مر ِ الفطوسة التقعيرَ ، فذلك هو المعقول الانتزاعي الذي لا يحتاج فى تصوره إلى الهيولى .
    - ( آ ) الغرض في هذا الـكلام أن النفس تُحاكُ للوجودكله ، متشبِّه به .
  - ( بَ ) أي : إنما قال لابد من ذلك لأن الأشياء متمثلة للنفس تلاحظها بعينها ، فإما أن تكون من حيث هي موجودة خارجا تلاحظها ، فيجب إذا عدمت أنلاتلاحظها ، ويجب إذا فرضت بحال غير الحصول أن تلاحظها؛ و إما أن تلاحظها متمثلة وهي فيه ، وهو الباقي ؛ ثم لا يخلو إما أن تكون هي المدرك بأعيانها أو بماهياتها منزوعةً .
- ( حَ ) الغرض في هذا الكلام تحقيق ما سلف من قوله إن النفس الأشياء كلها ، و بيان 🕠 ١٥ وجهه ، وذلك أنها منتقشة بماهيات الأشياء كلها .
  - ( دَ ) أَى : كَمَا أَنَ البِدَ آلَةُ تَسْتَعُمُلُ كُلُّ آلَةً ، وَتَغْتَقُرُ إِليَّهَا كُلَّ آلَةً ، كذلك العقل منا هو صورة جملة الصور . يعنى : لا كالحسُ الذي هو صور بعض الأشياء .
- ( هَ ) أَى: وأما العقل فتتأدى إليها المحسوسات وقــد قشرت عن الأمور الغريبة ، وأما المقولات فهي لها ، والحس لاينال المعقولات — كأنه يقول إن الغاذية والحساسة يجدها ٣٠ في الناطق وغير الناطق ، واقتصر على الغاذية لتعرف مِثْلَ حَكُمَه في الحساسة . قال المشرقيون: لا تعرض له مشقة ، بل يفرق بينها بالأفعال ، ويجمع بينها في البدن . وما كان يجب أيضاً أن يعرض في التخيل كل ذلك المشقة ، بل يفرقون بين المتخيل والحساس ، مشــل ما بين الحاس والمحسوس. فإنه ليس يجوز أن يكون المتحرك والحرك واحدا.
  - أى الشخص الذي هو فاسد المناح والتركيد ، لا رقما ١١ ١١ منا وأورا ١٠ ١ ١ ١ -

- ( ) كأنه تَشكك عليه متشكِّك ، فقال : إن النفس الناطقة والعقل كيف تنفعل عن مثل الحلو والحار ، فضلا عن الحلو والمر ، وكيف يتأدى هذا إليه ، وهذه حزئية لا ترتقي إلى الكليات . فقال : « وقد قيل » .
- ( ذ ) يعنى أن العقل كيف يقدر على أخذ الفصول بين الأشياء المتشابة ، وكيف يجردها -فالكلام فيه مناسب للكلام في الحد، أي من حيث يتوصل العقل إلى بسائط الحد وتركيبها حداً .
- ( هَ ) إن الشك إما أن يقع من حيث أنها متقابلة ، مثل الحــــاو والمر ، و إما من جهة أن كل واحد منها ليس هو الآخر ، ومبان له بالمدد المعنوى لا الشخصي .
- ( وَ ) أَى إذا جاز في هــذا الشيء أن تجتمع فيه الأضداد على نحو ما قلنا في التخيل ، جاز أن يجتمع فيها طبقات الأضداد المختلفات، فيكون واحداً بالموضوع كثيراً من جهة الآنية ١٠ والصورة؛ وكأنه يقول: إنَّا بينا أن هذه المختلفات المتباعدة والمتقابلة أيضا تجتمع في التخيل، ثم تتأدى عنه وقد سطع عليها نور العقل الفعال، فَقَشَرها عن العوارض، وقلبها كليات مجردة بما يوجد فيها من النشابه والافتراق الذاتيين ، فحصلت عند العقل كلها(١) ، و إن كانت كالمنقلبة عن حالها ، فكان للمقل أن يحكم فيها . قال المشرقيون : إما أنه هل تكون ملاحظة النفس العاقلة للخيالات بمعونة العقل الفعال على سبيل أن يقبل المعقولات مر\_ الخيال ، ١٥ أو تستعد بسبب الخيال ، وضربٍ مّا من الانفعال عنه ، لأنه يقبــل نظائر ما في الخيال من المعقولات عن العقل الفعال ، وأنه كيف يصيرمُعْرِ ضا عن معقولاته إلا لأبها(٢) مخزونة في خزانة غير المستعرِض لهـا ، كما الخيالات . أو لأنه يتصل بالعقل الفعال الاتصال القابلي ، ويفارقه بأمور تطلب من كتب المشرقيين •
- (زَ) يعنى حال العقل في إدراك المتقابلين كحاله في إدراك المختلفين. وسواء وضعنا الألف ۲۰ والباء أبيض وأسود أو وضعناهما حلوا وأبيض (۲۰).
- (آ) أي: فيكون حينئذ الثال المتخيل إذا قرنبه المعنى الآخر من أنه خير وشر ، مطلوبا أو مهروبا عنه ، من غير أن يكون في الحس شيء مشاهد مطلوب أو مهروب عنه ، بل يكون بحسب ما ينظر للمستقبل .
- (بَ) أي: يكون منه من غير حس للأعداء المحار بين، بل بأن يرى النار توقد على المنارة
  - (١) فى الهامش : كليا (ظ) .
     (٣) ن : أييضاً وأسوداً ... وأبيضاً . (٢) عن الْهَامش ؛وفى الصلب : أنها .

في حيلتها أن تعطى إليه ، وربما لم يقبل القوة ، و إن لم يتخيل بها عليه بفساد مزاجه أو تركيبه . وكأنه يقول إن مثل هذا في الشخص يجوز ، وفي النوع لا يجوز . ثم يبين أن سدان الحركة لهذه الحيوانات ليس في الشخص فقط ، بل وفي النوع ؛ ولا آفتها طارئة ، بل نوعية – أي لا من طريق الحكم السكلي فقط .

أى ربما يفكر الإنسان في صورة هائلة ، أوسمع ذلك من إنسان يحكى أمراً ، أو يصف كيفية موت أو قتل ، فيعرض للقلب منه انفعال وأذى يشبه الخوف ، كمثل ما يعرض إذا شبه الشيء اللذيذ بمتقرّر منه ، أو تحكم عليه بقاذورة فتُقرَّر منه ، وليس ذلك عن العقل بل عن الخيال ، فإن للخيال أحكاما في الحيوان ربما غلبت في الإنسان الضعيف المشكة على العقل قال المشرقيون : تَذَ كَروا الغضبي أيضا .

١٠ . ﴿ أَى مثلَ آلَةُ الْإِيلَادُ وَالْآلَةُ الْمُولَدَةُ لِلَّعَابِ .

(عَ) يعنى بالشوق ما يعم الشهواني والغضبي والإرادي .

- يجوز أن يكون هذا مهو ح أ > في النسخة ، والواجب نقيضه ، وان كان هذا ، أعنى قوله لعله ، ومن أجل شيء كان يجب أن يُقرن بالعقل العملي ، فوقع في النسخة تقديم ، و يجوز أن يكون أراد : عقل نظرى ، نظره أن يطلب الوسط والعلة ، و يعرف كل شيء من أجل شيء معلوم قبله ؛ أو لعل الواجب أن ينقل هذا الموضع هكذا . والعقل عقلان : [ ١٦٦٧ ] عقل يروًى بسبب ولأجل شيء ، أي مما يحصل من الجزئيات ؛ وعقل فعال ، أي نظار مطلق .

- أى أحدهما ينظر ليعلم فقط ، والآخر ينظر ليس ليعلم فقط ، بل شوقا إلى عمل . فعاية العقل النظرى بداته ، العقل العملى ، كأن العقل النظرى يعلم السكلى فيما يجب أن يعمل ، فيتلقاه العملى مشتاقا إليه في الجزئى ، آمراً للقوة المحركة ، فيكون أيضا ما يشتاق إليه العملى متلقاه المبدأ المحرك ، فيستعمله في الجزئى .

يكور أن يكون الكلام على هذا الوجه ، بل آخرالعقل النظرى هو بدء العقل أى العمل ؛ أى الغرض يحدده العقل النظرى ، فيكون مبدأ لشوق العقل العمل ، ويجوز أن يكون على هذا ، بل آخر العقل العملى هو بدء للعمل ، لأن آخر الفكرة أول العمل .

\_أى : لوكان الحرك اثنين (١) : عقل وشهوة ؛ على أن لكل واحدمهما نصيباً (١) في أنه مبدأ

حركة ، من غير أن أحدها سبب للآخر ، بل أن يليا الحركة مماً ، لسكان يجب أن يحركا مماً ، وتكون صورتهما فى أمهما بحركان صورة واحدة . ثم إذا تأملنا لم نجد هناك إلا عقلا بروسى فيشتمى ثم يحرك ، فلا بجد المقل تحريكا إلا الذى يتبع الشوق الذى فيه ، فيكون التحريك مبدؤه القريب هو الشوق ، وذلك لأن المقل يبتسدى فيروسى بطلب ما مختاره ويشاؤه ، وهو كأنه طلب تشوقه .

- (أ) يجوز أن يعنى ها هنا بالشهوة الشوق، فيقول: وأما الشوق فليس بينه و بين الحركة واسطة فكر، كما كان للمقل حاجة إلى فكر، ليحدث شوق ثم تَحدث حركة. ويجوز أن يعنى به الشهوة الحيوانية، فيقول: إن هذه القوة الشّهوانية ينبعث فيها شوق من غير فكر، بل هى فى نفسها قوة شوقية، وكما لها الشوق.
- ( ت ) يعنى بالمستقيم :ما جمع مع إصابة الغرض وحدانية المسلك . ويعنى بغير المستقيم : ١٠ ما إما أن يكون مخطىء الغرض ، أو يكون مُفتَنَّ السبيل إلى الغرض فيأخذ السبيل الأبعد ، أو يجمع بين الأمرين .
- إنه لما قال المشتهى والتشوق إليه محرك على أنه غاية ، لاح من ذلك أنه يعنى أن الحركة . الذى هو مبدأ الحركة ، لا على أنه غاية ، هو الشوق ؛ فجعل الشوق أمراً هو مبدأ الحركة . قالذى يجب أن تعلم أنه : هل هذا الشوق هو توة أخرى غير الشهوة وغير الغضب وغير العقل العملى ، أو هو فعل تام من أنه ل هذه القوى إذا تحركت وانتهت إلى تمام الحركة ؟ كأن هذا الشوق يُفاد (١) عنه التحريك . وأيضا يجب أن يحقق : لي صار الشوق ببدأ الحركة ؟ وقد قال من قبل إن الناسك يشتاق فيمنمه العقل . ومما يجب أن يحقق أيضا ؛ أنه هل الشوق مبدأ كالأمر و بعده قوى محركة هى كالخوادم ، وهى المبادى القريبة للحركات ؟ فتقول : إنه لاحلجة كالأمر و بعده قوى محركة هى كالخوادم ، وهى المبادى القريبة للحركات ؟ فتقول : إنه لاحلجة إلى قوة أخرى الشوق غير التوى الثلاث ، وأن يفعل الشوق إذا تمشل وتم ، حرّك . ٢٠ ويقص و يُكسر و يخالف ، ويقول إن هذا الشوق اليس يراد به الشوق الساذج الذى يزيد و ينقص و يُكسر و يخالف ، طل يعنى به الشوق الدرمى الإجماعي ، فإنه يُحرّك بالضرورة إذا لم يكن حائل ؛ وأنه ليس طل يعنى به الشوق الداك شهوة فقط ، وليس معها العزم الإجماعي الذى هو من العاقل مشيه .

<sup>(</sup>١) ن: يضاد.

-- أى إنما يفكر لأنه فاقد الغرض الكائن عن القياس ، فإذا قام القياس عزم .

أى المستعلى من السهاويات يجر معه ما يحيط به .

(ت) يعنى أن الشهوة غلبتها طبيعيــة ، واستعلاؤها عظيم : وأما استعلاء العقل ف كتسب صداعي .

(ح) أي مذهب العقل ومذهب الشهوة ومذهب انقلاب أحدها إلى الآخر .

هذا أصل يجب أن يحفظ و يعلم ، فليس إنماهونافع (() في الإنسان ، بل قدينتفع به في معرفة الحركات الفلكية وقواها المحرِّكة . وبالجملة فإن السكلي لا تختصُّ نسبته بجزئي بمينه ، وما لم يختصَّ بنسبة العلة بالمعلول لم يجب أن يكون عنــه المعلول . فاعلم أن كل محرك بإرادة فإنه مدرك للجزئيات ضربا من الإدراك : إما حسيا و إما تخيليا و إما مناسبا لهما ؛ و إدراكه ذلك جمانى . فإن <u>المشرقيين</u> قد يينوا أن مثل هذا الإدراك لا يتم إلاباً لة جسانية . قال المشرقيون: لم يجد إظهار الحاجة إلى الغذاء ، فإن الغذاء محتاج إليه الحاجةَ الدائمة الضرورية في أن يكون سادًا مسدًّ ما ينحال ، وقد يحتاج إليه للنمو حاجة في وقت ما . والنمو محتاج إليه ، إذكان لا يمكن الحيوان أن يتكون بكماله دفعةً ، فالحاجة إلى الفذاء بسبب النمو حاجة مؤقتة ؛ وأما الوقوف فليس يحتاج فيه إلى الغذاء لأنه وقوف ، بل كان من حق كونه وقوفا أن يغنى عن الغذاء الذي هو زيادة ، بل يحتاج إليه بسبب أن يسدُّ بدل ما يتحلل . وأما ١٥ النقصان فهو أبعــد من أن يكون له مدخل في الحاجة إلى [١٦٦٨] الغذاء من حيث هو نقصان ، ولا النقصان من الأشياء التي تناسب النمو والوقوف في حهة الضرورة ، لأن النقصان وارد بأسباب غريبة ، فضرورتها ضرورة قهر ، والنمو والوقوف ضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه . فقول الأطباء في هذا الباب أسدُّ من قول فيلسوف مثله .

— أى ، لأنه يحتاج إلى طلب لما يتعيش به ، ليس كالنبات المذكور حيث يتعيش منه . • · · - أى أن النبات لو أعطى حسا لكان باطلا ، لأنه كان لا يحتاج إليه ، لأنه ما كان ينذره بمطلوب فيتأتى له المصير إليه ، أو مهروب فيتأتى له الهرب عنــه . ولو أعطى النبات لمساً أو ذوفًا لم يكن في ذلك فائدة في الغذاء وجذبه ، لأن جذب النذاء الملاقي طبيعي ، حتى فينا أيضًا ، والملائم الغدذاء أي الماس . ويجوز أن يكون معناه : ولو أعطى الحيوان قوة محركة

ومن ظن أن الشوق قوة برأسها غـير الشهوانية والغضبية والفـكرية فقد أخطأ ، فلا حاجة إليها . [ ١٦٧ ص ] ويقول إن هذا مبدأ كالأمر أيضا لا كالفاعل . ولذلك قد يقع العزم والإجاع ، فإذا عرض للقوى التي في العضل آفة ، لم تتم الحركة ، وإن لم يكن بالعضل فى أنسها آفة ، بل فى المبدأ ، ومع ذلك يكون شوق صحيح -- فإذن الشوق آمر . وأما القوى الحركة فقوى من طباعها أن تحرك الأعضاء بتوسط العضل عند استحكام هـذا الشوق . ونِيمٌ ما قال الإسكندر وغـيره : إنه كما أن القوى الداركة كثيرة ، و إن اشتركت في الإدراك — كذلك القوى الحركة كثيرة ، و إن اشتركت في الشوق . واعلم أنه ربما تَضَادُّ شُوقان ، فأطاعت القوةُ المحركة الأغلب .

- أى الشهوة تتبع الحال والحاضر، وما هو في حكم الحاضر، وتتخيل حاضرا. وأما ١٠ المهلة والمدة والعاقبة فيعلمها العقل فقط .

( أ ) أي هو يحرك لأنه مشتهي ومطاوب ، ومشتهى ومطاوب لأنه متمثّل في عقل أو وهم . ـــ أى أن الآلة التي بها يحرك الشوق يجب أن تـكون عضواً فيالوسط هوالبد. و إليه الانتهاء ،كالمركز والمحور . وهذا يسير إلى القلب على أنه أصل الآلات البدنية في أن يحرك ومنه متشعب الآلات عنده ، أي ينقبض عن شيء يؤذيه ، وينبسط عن نحو مايستلده .

هذا كلام فيه نقصان ؛ وتمامه أن يقال إنه لابد من أن يكون منه تخيل غير محفوظ

إما راسخاً ثابتا ، و إما مضطر با .

( حَ ) هذا التخيل هو الذي يستعمله العقل الإنساني والوهم الحيواني .

- يعنى أن التخيل الذي يشتاق إلى أن يتبعه اختيار ؛ وهو تعين أحد الأمرين من الفمل والترك، محسب سكون النفس إلى أنه خير، سكونا يتبع قياسا أوتمثيلا أوغير ذلك.

(عَ) أَى: لأن الشهوة محدودة الإرب بينه (١) الشيء الذي فيه الغرض ليس يحتاج

(1) هذا استعارة مشبهة للنفس بالبدن المريض.

- أي ليس يمكنه إلا أن يستعمل تخيلا كثيراً .

المباحثات

لابن سينا

وحاجة إلى الطلب ، ولم يمط حسًا ، كان ذلك باطلا . ثم يكون تمام الـــكلام هو أن الطبيعة تفعل لأجل شيء ، أو تفعل ما يَقع بالضرورة .

ــ أى أنه لا ينحرس عن الآفات ولا يهتدى إلى ما به يغتذى وينمى ويتم .

قال المشرقيون: قد اعتمدوا أن الأجرام السهاوية لاينبغي أن يكون لها حِس "، لأنها لا تحتاج إلى غذاء ، ولا لها طلب شيء ولا همب من شيء . وليس هذا بواجب ، فإن الحس والإدراك بنفسه معنى مطلوب لذاته ، فليس بمنكر أن يكون للأجرام السهاوية ضرب من الحس لا يُحتاج فيه إلى انفعال واستحالة ، بل يكون كال القبر في استضاءته من الشمس . ولعل لها حاجة من وجه ما إلى أمر حسى وإدراك زماني كا يذكره المشرقيرن . أو لوكان الإحراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لكان البارى تعالى لا يوصف بأنه عالم . وقد قال المسطيوس : أخلِق بالإجرام الملكية والفلكية أن ندرك المحسوسات مثل ما يدرك المولد المولد . ولكن ليس هذا بحواب ، فإنه يلزم أيضاً أن يقال : وكيف يدرك المولد المجوب المولد المولد المولد المولد المولد . ولكن ليس هذا بحواب ، فإنه يلزم أيضاً أن يقال : وكيف يدرك المولد المختص المولد المولد

آخر ما وجد من ذلك

والحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمين ، وحسبنا الله ونم الوكيل . حماشية > عند كثير من الأوائل أن الأعداد مبادئ العالم . وأمثل ما ُحمل عليه هذا

حماشية > عند كثير من الأوائل أن الأعداد مبادئ المالم . وأمثل ما حمل عليه هذا القول أن يكون معناه : كون الشيء واحدا غير كونه موجوداً أو إنساناً ، وهو في ذاته أقدم منهما . فالحيوان الواحد لم يحصل واحدا إلا وقد تقدمه معنى الوحدة الذي به صار واحداً ، ولولاه لم يصح وجوده . فإذن هو الأبسط الأشرف الأول . وهذه صورة العقل . فالعقل يجب أن يكون الواحد من هذه الجهة ، والعلم دون ذلك في الرتبة ، لأنه بالعقل ومنه . فهو الاثنان الذي ينفرد إلى الواحد . والعلم يؤول إلى العقل . ومعنى الظن عدد السطح ، والحس عدد المصت : أن السطح لكونه ذا ثلاث جهات هو طبيعة الظن الذي هو أعم من العلم مرتبة ، لأن العلم يتعلق عملوم معين ، والظن ينجذب إلى الشيء ونقيضه ، والحس أعم من

٧٥ الظن فهو المصبت، أي الجسم له أربع جهات.

## عن الشبخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا رحم الله

بسم الله الرحمن الرحيم بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل

كتابى، أطال الله تعالى الكيا<sup>(۱)</sup> الفاضل الأوحد وأدام عزّه وتأييده، ونعمته وتمهيده، وأجزل من كل خير مزيده، عن سلامة والحدلله وحده. ووصل كتاب الكيا الفاضل الأوحد أدام الله تمهيده — أعزَّ واصل وأكم وافد. وفهمته وشكرت الله — عَزَّت قدرته — على ما تحققه من خبرسلامته، وانتظام أمره واستقامته — شكراً يوجبه عثورى على مثله، في فضله وعقله؛ وسألت الله عن جلاله أن يقرن ذلك بالتأييد، وإلحاق جديد، ومزيد على الجديد، — إنه على مايشاء قدير. وشكرت تطوُّله، أدام الله تأييده، فيا آثره من مُفاتحة سَبَق المحديد، — إنه على مايشاء قدير. وشكرت تطوُّله، أدام الله تأييده، فيا آثره من مُفاتحة سَبَق المن فضلها سَبْق المستولى على الأمد، القلَّد للمنة المشكورة يد الأبد؛ وتبركت بما تيسرلى عفواً بي فضلها سَبْق المستولى على الأمد، القلَّد للمنة المشكورة يد الأبد؛ وتبركت بما تيسرلى عفواً من عَفد عهد وَوُدَّ مع مثله أي عقد ؛ وسألت الله أن يُمتِّ منى بذلك و يزيده إحكاما، وإبراما و بنه إلى من طَبَّ لِمَنْ حَبَّ » — فصادفت رغبة فيه أكدة، ومقة المثله شديدة، وجبنا قليلا عن العزم الحزم عليه أن تصير إليه، فتكون المُهدة في ذلك أقوى، والاعتذار في تقصير، رعايقع، عن العزم الحزم عليه أن تصير إليه، فتكون المُهدة في ذلك أقوى، والاعتذار في تقصير، رعايقع، أخفى . فقد علمت الحوائج التي أعت على التحمل الهدكان (٢٠)، والخزائن والقلاع المشحونة أخفى . فقد علمت الحوائج التي أعت على التحمل الهدكان (٢٠)، والخزائن والقلاع المشحونة

<sup>(</sup>١) الـكياً : كياً : كلة فارسية ممناها السّيد أو الرئيس والبطل والملك الخ. وهو هنا أبو جعفر محمد بن حدين من المرزبان الـكيا .

 <sup>(</sup>٢) كذا فى الأصل ولم نهند لوجهه ، إلا أن يكون اسم علم مثل : عبدكان ؟ ويكون مفعول :
 أنحت ؟ أو يكون اسم بلد ، ويكون التعمل بمعنى السفر ، وينقس : إلى .

<sup>(\*)</sup> نسبة للى علاء الدولة أبو جمنر تحد بن دجنريار ، اللقب بابن كاكويه ، الذى استقل بملكه بعد سنة ٢٩٨ هـ بعد سنة ٢٩٨ هـ بعد سنة ٢٩٨ هـ بعد سنة ٣٩٨ هـ بعد سنة ٣٩٨ م.) وعلى الرى (سنة ٤١٩ هـ بعد سنة ٢٠٠٨ م) ؛ وكان ابن سينا وزيراً له ؛ وتوفى علاء الدولة سنة ٣٣٠ ه م. وعن مجلس علاء الدولة يقول أبو عبيد الجوزجاني : « وحضر (أى ابن سينا) مجلس علاء الدولة بادولة بالمحل علاء الدولة ليالى المحل علاء الدولة المحل المحل علاء الدولة الله بعد علاء الدولة المحل النظر بين يديه بحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم ، والشيخ ( ابن سينا ) من جملهم ، المحلق في كان يطاق ق شيء من العلوم » ( ابن أبن أسبعة : « عيون الأنباء » ، ج ٢ ص ٦ ، القاهمة في كان يطاق في شيء من العلوم » ( ابن أبن أبن أصبعة : « عيون الأنباء » ، ج ٢ ص ٦ ، القاهمة

كانت بالذخاير والمؤن المترادفة الماسَّة لنِتى الحال، ومثل ذلك لا يخلو عن التقصير المؤدى إلى التشوير(١). فإذا كانالإلمام ابتداء لا إجابة ، واعتمارُ السُّدَّة تطوعاً لاطاعة ، كان وَقَعُ التقصير أخف ، والمذرُ فيه أوضح . ولعل الجواب اقتضى أنه — أدام الله عزه — لو َ بَرَّع غير مأمور ولامُسام ٍ، فطَرْقُ البابِ يلقى في الحال بما يسمح به الوقت ، وخطب مداراته ، إلى أن تجد البدُ انبساطا، والأسبابُ المختلَّة انتظاما . فحينند يريد في أسره بما يقتضيه استحقاقه و يوجبه فضله . فهذا هذا . وأماتصر فه في العلم والفضل فقد عَرَّ فني قدرَه ، وحَقَّق لديَّ أمرَه ، وألفيته —والحمدلله — كَافِيًّا وافيا ، موفيًّا على أقرانه عاليًّا ؛ وقد رُيثني بصفة صديق حَرَّرته كماهو لم يَعْدُ الحق فيه ، فالأمر على ما يحكيه ، ولكنه مع ذلك عزيز وفضله كثير والله بحوطه .

والذي ذكره من اختلاف الناس في أمر النفس والمقل ، وتبلُّد م وترددهم فيه ، لاسيا البُله النصاري من أهل مدينة السلام ، فهو كافال . وقد تحير الإسكندر والمسطيوس وغيرهما في هذا الباب ، وكل أصاب من وجه ، وأحطأ من وجه ، والسبب فيه التباس مذهب صاحب المنطق عليهم ، وظنهم أنه إنما يخوض في بيان بقاء النفس أوعدمها عند الموت حيث يُصَنِّف المقالة الأخيرة من «كتاب النفس (٢) » ؛ وليس كذلك ، بل فَرَع سراً في المقالة الأولى حين يناظر ديمقراطيس عن أمر النفس ، وأعطى الأصل لمن يفهم في ذلك ، وهو أن الشيء الذي تُتَصَوَّر فيه المعقولات الـكلية غير مُنْفَسِمٍ ، فمَنَعَ أن يكون الجوهم الجسماني هو المتاتي للمعاني المقلية [ ١٦٩] بالقبول ، فالمتلقى لها إذن جوهم قائم بذاته غَيْرُ منقسم ولا في منقسم ، حتى يعرض له بسببه الانقسامُ ، فتكون له براءة عن مشاكلة كل جسم وجسماني . ثم إنه في المالة الأخيرة إمما يتجرد لبيان القوىالمرافقة للنفس فىالبقاء ، وقد دَلَّ قَبْلُ على أن الحِسِّية والخيالية والذُّكرية ونحو ذلك والحركية لانقوم بغير جسم، وتبين من خَلَل كلامه أن الإدراك الحسى الظاهر، والباطن لا يكون إلا بمنقسم، وأحبّ أن يبحث عن القوى المقلية وابتدأ بالقوة التي يقال لها المقل الهيولاني ، فتبيَّن أنها لا تضمحل ، ثم انتقل إلى غيرها فصرح بأنها لا تضمحل أيضاً . ولفظة : «أيضاً» تدل علىأنحكما ثابتا جار مجرى الأول ، ولأن بعض الناس توهم غير هذا - بناء على ظنه أن العقل الهيولاني استعداد للقلب ، فكأن المعقولات يتلقاها جسم

القلب بهذا الاستعداد - < و > تَبَلَّبَلَّ وأساء الظن وزاغ عن الحجة الْمُثليٰ . فالحق أن هذا الْعَمْلِ استمداد لجوهم النفس ، لا لشيء من الجسم ، وأنه يصحَبُ جوهرَ النفس في كل حال . وقد بسطتُ القول في أن المعقول لا يتلقاه المنقسمُ ، بسطاً مُغْنيا شافياً . ولعله يُعْرَض عليه (١) إذا قدر الله الالتقاء به .

وأماكتاب يَحْيَى النحوى في مناقضة الرجلي ، فكتاب ظاهره سديد وباطنه ضميف. وفي الوقوف على تلك الشكوك والتوصل إلى حلها قوة للنفس وغزارة للملم . وقدقضيتُ الحاجة في ذلك فيما صنفته من كتاب «الشفا» العظم المشتمل على جميع علوم الأواثل ، حتى الموسيق ، بالشرح والتفصيل والتفريع على الأصول . وتلك الشكوك ليست بما يَفْطُنُ لمُقَدها الرسميون بمن تَعْلمه ، فإن انحلالها مبني على فروع أصول من كتاب «السهاع الطبيعي». فإن بين «السهاع الطبيعي» وبين «السماء والعالم» أصولاً هىفروع للأصول المورّدة فى «السماع الطبيعي» . وتلك الفروع غيرُ مُصَرَّح بها في «السماع الطبيعي» تصريحا بالفعل ، بل بالقوة . فمن لم يتقدم أولاً و يمخض معانى « السماع الطبيعي » عن زُبَد تلك الفروع ،كان مُفَرِّطا فيما بحاوله من فهمه . وعَرَض له ما عرض لفلان وفلان و يَحْيَى النحوى . ولقد حاول قومٍ مناقضة تلك المناقضة ، فأتوا البيوت من ظهورها دون أبوابها، وحَمَلوا أنفسهم على القناعة بما أوردوه حَمْلاعَسُوفا . و < أما > تحن فقد أوضحنا هذه المتوسطات بين الكتابين ، ومن وقف عليها وَجَد جميع الشكوك ما كلة ليس لها روعة . والذي استخبرَه من حالي في التعرض لمثل ذلك : فأخبرُه أني كنت صنفت كتابا سميته «كتاب الإِنْصاف» ، وقَسَّمت العلماء قسمين : مَغْر بيين ومشرقيين . وجعلت المشرقيين يعارضون المغر بيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَد (٢) ، تقدَّمتُ بالإِنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . وأوضحت شَرْح المواضع المشكلة في الفصوص إلى آخر « أُولوجيا » ، على ما في أُولوجيا من الطمن (٢٠). وتكلمت على سَهُو الفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسيرة مالو حُرِّر لسكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف، وكان النظر فيه وفى تلك الخصومات نزهةً . وأنا ، بعد فراغى من شيء أعمله ، أشتغلُ بإعادته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لكن ذاك قد كان يشتمل على

 <sup>(</sup>۱) شور به: فعل به فعلا مُستعيا منه ؟ والسُّقْسى : المنح ، أى لباب الحال .
 (۲) راجع قبلُ « تعليقات ابن سينا على شرح كتاب النفس » ، س ٧٠ -- س ١١٦ .

<sup>(</sup>۱) الضمير يعود على الشخص الموجهة إليه الرسالة . (۲) ن : اللداد (۳) يفهم كراوس من هذا أن ابن سينا يشك في صحة نسبة أثولوجيا إلى أرسطو ؟ راجع محته : وأ فلوطين عبد العرب ، ، ص ۲۷۲ تعليق ، ، من ۲۷۳ معلق ، من ۲۷۳ عليق ،

تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكننى ذلك ، ولا لى مُهْلَته (١) ، [ ٦٩ س ] ولكن أشتغل بمثل الإسكندر وثامسطيوس و يحيى النحوى وأمثالم .

وأما أبو نصر الفارابى فيجب أن يَعْظم فيه لاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم فى ميدان . فيكاد أن يكون أفضَلَ مَن سَلَف من السَّلَف ، ولعل الله يسهّل معه الالتقاء ، فتكون استفادة ويكاد أن يكون أفضَل مَن سَلَف من السَّلَف ، ولعل الله يسهّل معه الالتقاء ، فتكون استفادة وافادة . وليعذرنى فى تشوش الخط وتعوّج الحروف ، فماتوليت مخاطبة بيدى منذ سنة وسنتين لأمراض مَهَ كُننى وطالت على وامتخرت هُنانتى وكانت أقعدتنى وكفّت يدى عن الخط والكتابة . فهذا أول ما كتبته ، وهو من بركات معرفته ؛ والله يُمتّعنى به ، ورأيه فى ذلك مُوفَق إن شاء الله :

- (١) النفوس الفارقة ، لم لا يجوز أن تكون عللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد ماتت الأبدان عنها ، لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ، وإذا كانت هي كفت في وجود النفوس عنها عند الاستعداد وما عنه كفاية فلبس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، مما سواه مُستَنفى عنه ، فليس بعلة . لكن لافرق بين المستغنى عنه و بين المستغنى به ؛ وإن كان كل واحد منها علة ، فليس كل واحد بل الجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . وإن كان أيمًا اتفق ، فأيها اتفق ليس بعلة ، فأيمًا اتفق يجوز أن يكون مستغنى عنه بغيره . فكل واحد عن غير علة .
  - (٢) لوازم العقول الفعالة إن كانت معقولات جواهم ، كانت عللا للجواهم .
- (٣) الواجبية مطلقا كالوجود ، و يجوز أن تكون واجبية بعلة ، فليس هو هو لأنه واجب ، بل لأن لذاته واجبا .
- (٤) كل (٢) شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف في نفسه ، ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .
- (٥) إذا (٢) استوى منك تخيل الشمس شمسا ، ليس تخيُّلَ مضىء ضعيف يشبه الشمس ، فإنك تضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ، وهذا يستبين لك فى المنام إذا تخيلت الشمس ،

فيمرض مثل ما يمرض فى البقظة . لكنك قد تتخيل الشمس فى البقظة تخيُّلاً غير صحيح ، لأنه ليس كلُّ تخيل مستقصىً كالحس .

- (٦) الفرق بين اليقين والمشاهدة أن اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة ، كا أن المُبصِر عندما يبصِر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر . واليقين من حيث هو يقين إنما هو بتمثّل الحد الأوسط ، والمشاهدة ملكة و إن صحبها الحد الأوسط ، فكأنه (١) غير محتاج إليه .
- (٧) لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف؟ إنما يمنع ذلك لأحد سببين : أحدهما ضرر أفعال بحدث فى المادة كما يفعل اللون القوى والصوت القوى، والآخر لأن كل متمثّل يبقى زمانا ؛ فإن بتى بعد مقابلة المحسوس كان الضعيف فى جانب المقابلة ، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حمرة أو لون آخر . ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين فى قابل وغير منطبع .
- (٨) كُلَّ ما ندركه فإنه حيث ندركه فى الذهن ، فحقيقته مُتَمثَّلة فى ذهنك ضرورةً . وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها فى الأعيان و يلحظه ذهنك -- فالمعدوم لا يدرك ؟ و إما أن يكون فى ذهنك ، وهو الباقى ضرورةً .
- (٩) الصور الممقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب فيه من جهة القابل ، فإن القابل يقبل معا المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ، ولكن النفس منّا تشتغل بشيء عن شيء ، ولا يخلو عن مجاذبة حسّ أو تخيل أو شوق .
- (١٠) الشيء المتجرد الذي لا يخالطه [ ١٧٠] قوةُ الانفعال يكون محقّقاً بصورته ولوازم صورته ؛ وإنما يكون الشيء عقلاً من حيث هومتحقق هذا التحقيق ، فإن أصيف إلى شيء صار ذلك الشيء عقلاً به ، وإن لم يُصَفّ إلى شيء بل قام بذاته وكان لذاته ، كان ذاته به عقلا . ومثل هذا الشيء لا يَعْشى ذاته شيء غريب ، فلا يغشى ذاته مانع عن هذا التجرد الذي يكون للشيء محقيقته ، وما يلزم حقيقته ضرورةً من أحواله . فإن كان يغشى ذاته مانع عن أن يكون عقلا أو أي شيء كان مما شأنه أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من شأنه أن يغشى ذاته شيء غربب ومن شأنه أن ينفعل ، وهو الشيء المنو بالماذة . فبالضرورة عجب أن يكون الشيء المانع عن أن يكون عقلا المادة ؟ وليس يلزم من صدق تلك المقدمة

<sup>(</sup>١) المهلة = السُدّة

 <sup>(</sup>٢) الهنانة ضم الهاء : بقية المنح والشحمة في باطن العين تحت المقلة ، يقال « ما به هنانة » ، أى
ما فيه خير ، واستخر العظم == استخرج نخه .

<sup>(</sup>٣) سترد هذه الفقرة بعد في ص ١٩٢ من النص الأصلى .

۱) ن: نکانه.

والأخرى صدقُ العكس: وهو أن كل ما من شأنه أن يعقل فلا ينفعل ولا مادة له بوجه حتى يازم من ذلك أن لا نعقل ذواننا .

(١١) ما البرهان على أنه ليس بيننا و بين ذواتنا آلة فى أن يدركها؟ لأن هذه الآلة إما أن تكوين الفاعلة القريبة وليست هى المدركة القريبة ، أو تكون الموصلة و إنما توصل إلى المفارق .

(١٢) واجبية الإنسان واجبية بشرط ، ولا يقارنها جوازُ العدم مع ذلك الشرط ، بل جواز العدم مطلقا ، لأنها ليست واجبية مطقة ، بل بشرط وجود العلة . فالواجبية المطلقة لا تُقارن جوازَ العدم مطلقاً والذى يشرط مع ذلك الشرط .

(١٣) الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشيء وحقيقته على نحوٍ من جزئيته أو كليته ، على أنه لما خلا الدرك لنفسه شيء له إضافة ما إلى ماينزع عنه أو يلتى عليه . و إذا كانت القوة هي المبدأ الأول للجسم أو لغير الجسم ، به يصير قابلاً لمثل هذه الصورة لا بالمرض كا تماعل بوجه ما ويكون لولا هو لما كان الشيء بهذه الصفة ، و إن عدم سائر لواحق الشيء ، فهو الذي إليه ينتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يُذرك . والدُرك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه ، لا بالمرض ؛ وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره . ومن ههنا يمكن أن نعلم أنه لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك (١).

(١٤) لم تضعف القوى بالذبول؟ القوة الباصرة إذا فُرُّق موضوعها لم يُبْضَر متصلا .

(١٥) المعنى المعقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ؛ فإذا حصل فى قوابل مختلفة ، كان حكمه فى كل واحد من القابلين غير حكمه فى الآخر ، فلا يكون فى القابل الأولكا فى القابل الثانى ، فلا يكون الدى مشتركا فيه . فلم فرُض للمعقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخر ، حتى بان هذا الخلف ؟

(١٦) فرض له معتقول آخر ولم يعرض له قوابل أخر بل القوابل تلك بأعيانها ، وإنما فرض له معقول آخر لأنه لو اقتُصِر على الأول لكان لقائل أن يقول إنه في القوابل حالكائنات > العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل ، كما كان في الأمور الخارجة . ولا يمنع ذلك أن يكون كلُّ واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصور ، وإن خالطها اختلاف وزيادة محسب هذا القابل ، فهي محسب الأمور الخارجة و محسب الأعيان غيرُ مختلفة . وإنما كان التجريد محسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج إلى أن يُجمَـل لها تجريد أيضا

(١) راجم بعدُ ص ٨٩ م من النس المخطوط .

بحسب القوابل الثانية كا احتيج إلى أن يُجمَّسُل لها تجريد بحسب القوابل الأولى والموضوعات الأوّل حتى يصير بذلك النجريد متشابها مشتركاً لا خلاف فيه . ثم لوكان قيامُه [ ٧٠ ] بحسب هذا النجريد في قوابل ثالثة ، ماكان يلزم الخُلف . لكن هذا النجريد لها بحسب القرابل الثانية ، لأنها إعا تصير معقولة بحسب هذه القوابل الثانية ، لأنها ، بحسب الفرض للخُلف ، هي العاقلة . فإذن يجب أن يكون بحسب هذا التجريد وهذا التشابه في هذه القوابل الثانية ، ليست كاكانت بخلاف النجريد الأول . والتشابه الأول ينقل مُثلاً عن القوابل والموضوعات الأوّل إلى الثانية العاقلة .

(١٧) ثم إن حصول المعقول فى العقل قد سُلِّم على أنه حصول يلزم من الجسم لوازم ، ولم يجب أن يكون كلُّ حصول هذا الحصول. فعسى هينا نوع من الحصول لم بشاهده ولم يعرفه ، أو لا يكون حصول أصلا ، ومع هذا النعقل يكون حاصلا على نوع لم تمارسه ولم نعرفه .

(١٨) لا يخلو الحصول في القوابل من أن يكون على وجه التشابه وزوال الخلاف إلا من حيث القارنة المختلفة فقط، أو يكون ايس كذلك ؟ بل هناك اختلاف في السكم والوضع، وغير ذلك زائد على معنى القارنة . و إذ لاقسم إلا هذان فلاحصول في القوابل، بل إلا أحد هذي، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا و يلزمه كم مخصوص و مقارنات لأحوال متداخلة من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس ، قارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تكون الصورة متشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا، بل يكون هناك لفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج، حتى يمكن أن يقسم القسامات مختلفة، وهذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة ؟ ولو لم يجعل لكن في الوضوع الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن تحصل فيه الصورة من حيث هي معقولة . فلو كانت مع هذه المخالطة معقولة لكانت المادة يحصل فيه اللعني وهو معتول ، وكانت تكون عاقلة فتكون المواد الخارجة عاقلة .

ر (١٩) المادة ، وحدها ، لا تكنى فى تشخص القوة ما لم يتعلق بها الوضع . وما اختص بوضع ما ، إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه فى آن واحد، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه فى ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه فى ماهيته ثم كون غير م .

(۲۰) كثيراً ما نرى المريض ، إذا لم يشغله مرضه بانصباب نفسه إلى مرضه ، لم ينفعل من حيث يفعل انفعال التغير ، بل عسى < أن يكون > انفعال الأعراض .

(٢١) لما لم يتشخص الشخص عاهيته المقوِّمة ، فيجب أن يتشخص بِعَرَضِ ؛ وليس بمرضٍ يلزم ماهيته لأنه مشترك فيه ؛ فبقى بمرضٍ يطرأ من خارج : وليس مما يتبدل ، فإن الملة المتينة لا تبطل ويبقى الملول المين ، فيجب أن يكون لاحقا لازماً به ، هو هذا الشخص .

(٢٢) المفتذى إذا اتصل به الغذاء ، هل تتصل صورته بصورة الغذاء ، أو يحدث لهما جميعاً صورة أخرى واحدة وتنخلع عن المفتذي صورته ؟ إنكان الالتقاء على صورة الماسَّة ، فله حكم وهو الأغلب؛ وإن كان على سبيل الاتصال وزوال الحدود المشتركة ، فله حكم آخر . (٢٣) معنى قولى : المناسبة ، أن ما يَعْلَقُ ونجودُه بفاسد فهو عُرْضة للفساد ، وما يَعْلَق وجوده بمتغير فهو عرضة للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ولعل ذواتنا لا تتغير من حيث لها خواصُّها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير .

(٢٤) زوال المانع في الهيولي وحده إنمايهي القبوله مايؤثر فيه تغير مزاج في هيآته ؛ وماهيته ، و إن كانت منسوبة الاستحقاق إلى [ ١٧١] مزاج، فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة؛ فليس زوال المانع وحده يكني في التهيئة لقبوله؛ بل لتهيئة وجود عينه عن مقابله .

(٢٥) كل ما لم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما في نفس الوجود ، و إما فيَّ أنا . ولوكان في نفس الوجود ، لكان كِل موجود قد تمثلته ، وكل معدوم فلا أدركه ولا أتصوره؛ والتاليان محالان ؛ فبق أنه متمثَّلُ المعنى فيَّ .

(٢٦) الوجود لايقتضي امتناع مقارنة جواز العدم؛ ونسبته إلى الإمكان نسبة تمام إلى نقص. (٢٧) النفس ليست في جوهمها مركبة ، بل المجموع مها ومن الملكة مركب. وأيضاً إن كان استكمال يطرأ عليها ، كان فاعلَه فيها شيء مباين ، فلم يكن الفاعل والمنفعل واحداً ، فكان هذا الاستكال فيجوهر النفس صوراً ، فكان الفاعل غير المنفعل . وهذا من حيث تتصوَّر به النفس استكمال ، ومن حيث تُتصوَّر منه ومن تأثيره صور عقلية على نوع ما ، فهو قوة ؛ ومن حيث ليست لازمة ، فهو طارى . وليس عقلنا يعقل ذاته دائما ، بل نفسنا دائمة الشعور بوجودها . فإن كانت تعقل بالفعل شيئا غيرذاتها كانت دائمة الشعور : بأنها(١) تعقل ما دامت تعقل .

(٢٨) إن (٢٨) قال قائل: إن بعض الأمزجة أوفق لبعض القوى و إن مزاج المشايخ أوفق

المقوة المقلية فلهذا تقوى القوة فيهم . فالجواب : مزاج المشايخ إما بردويبس ، و إما ضعف . وكل واحد منهما يوجد قبل الشبب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضا فليس كل شيخ أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصوراً على أن الغالب في المشايخ حكم (١٦) ، بل على أنه لوكانت القوة العقلية قوة بدنية وقائمة في البدن لكان لا يضعف البدن إلا ويضعف، وقد نجد واحداً ليس كذلك ، فالمقدم مساوب على أن انتقاض البنية أو ضعفها ليس يكون ملائمًا لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما<sup>(٢)</sup> لا يقوم بالبنية .

(٢٩) الضرر الذي يدخل على الحس من الول الأكباب على المحسوس سببه اضطراب المواد والانصباب .

(٣٠) الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا يمانع كيفية البصر كيف، والجليدية لها انشقاق!

(٣١) حاسة اللمس إذا حصلت فيها مثلها ، لِمَ لا ندركها ؟ لا تحصل فيها مثلها ، ولا

(٣٢) البصركيف ينفعل عن الألوان ، واللون عند الماسة لا يفعل فيها يماسُه إلا بعد أن يتغير مزاجه على ما ُعسِّر . الشعاع من شأنه أن يجعل المقابل القابل بكيفية اللون المقابل<sup>(٣)</sup> .

(٣٣) كل موجود لا يحتمل في نفسه الأقل والأكثر . فإنه إما أن يتعلق بعلة واحدة معينة ، و إما بعلل لها عدد معين . والمتعلق بعلة واحدة معينة إذا كان لها نظائر ومُشاكلات فَيْخُصُّ به التعلق ليس لهيئة تكون مخصوصة بالمستعدُّ لا عراض لهـا . والمزاج الإنساني ذو عرض : أُخَذته نوعيا أو شخصيا ، ويكون بإزاء كل عرض ممكن الوجود من النفوس الـكثرةُ التي تقابل استعدادها ، ولا يبعد أن تكون للهيئة الواحدة التي لا عرض لها نفوسُ كثيرة بالمدد أيضا تقابل استعدادها . فيجب أن يكون التعلق بالغير منهاغير صحيح ، إذ لا يكون الواحد أُولَىٰ مَن الآخر في أن يتعلق به و يوجد عنه . وليست الصورة صورة تقبل الأشدُّ والأنقص حتى يكون الأشد منسوبا إلى علة والأضعفُ إلى أقل منها ؛ وليس يجوز أن يعتبرللملية وللتعلق عددٌ مخصوص ، لأنه ليس [ ٧١ ب ] يجب أن تنحصر كثرة الأنفس في عدد مخصوص ، بل قد تزيد وتنقص الموجودات منها؛ فإن كان الزائد منها والناقص واحداً فيالتأثير ، فكل

 <sup>(</sup>١) كانت: فإنها ءثم وضع فوقها: بأ(نها).
 (٢) سترد هذه الفقرة من بعد ص ٩٠ ب من النس المخطوط.

 <sup>(</sup>١) وفى الهامش: علم .
 (٣) سترد هذه الفقرة بعد من ١٩١ من المخطوطة .

واحد من العدد جائز أن يوجد المعلول دونه ، فلا شىء من العدد شرط (١٦) فى وجود المعلول ؟ فلا شىء منه علة . و إذا لم يكن للآحاد مدخل فى العلية ، لم يكن للجملة مدخل ، لأن آحاد الجلة علل للجملة ، وعلة العلة علة .

(٣٤) ما دام الشيء ممكنا كونه عن علته ولم يجب عنها بعد ، فلبس بموجود ؛ فإذا وَجَب وُجِدَ . فإن كان عن الواحد اثنان ، فإما أن يجبا عنه من جهة واحدة حتى يكون من حيث يجب عنه ا يجب عنه ب أو يجب عنه من وجهين . فإن كان هو — من حيث هو — بحيث يلزم عنه آ يلزم ] أ يلزم عنه ما ليس ب ب (٢٤) ، كان من حيث يلزم عنه ا قد يلزم عنه لا ا ، وهذا خُلف . وإن كان يلزمان من حَيْثَيْن ، فإما أن يكون الحيثان لازمين لذاته أو مقوّمين . فإن كانا مقومين ، فالسكلام فيهما كالسكلام في ا و ب .

(٣٥) قيل إن المراج إذا استحال فإنه يتبدل في نوعيته ، فضلا عن الشخصية ؛ والشخص المتنفس واحد بالمدد ثابت .

(٣٦) ما البرهان على إثبات هذا الشخص الثابت؟ فإن الإنسان ، كلَّ ساعة ، تكون حاله متغيرة في الخلق والأكل والهضم والرياضة . وإذا كانت المنبعثات مختلفة متغيرة ، فلا شك أن المبدأ متغير . ولاينفع قول القائل : إن هذا المزاج إذا تغير فإنه قد يعود إلى الحالة الأصلية ؛ وكلا المزاجين غربب قسرى . فما الذي (٣) يعيد الثاني إلى الأول ؛ فإن الأرضية إذا حيت وسخنت ، فإنها تبرد إذا فُقِدَ سبب السخونة ، ولكنها لا تبرد بحيث تعود إلى الحالة الأصلية لاقتران الناربها ، فهي تحفظ فيها حرارة مقلوبة .

(٣٧) أُجيب : المعنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٢٨) ما الذي يمنع أن يكون اقتران النار بالأرض في الممتزجات كاقترانها بالحطب والنورة ، واقتران الماء بها على سبيل النشف ؟ ولم لا يتفرق في جسد الميت الأُسْتُمُوَّات بعضها عن بعض ساعة مفارقة النفس ، وليس هناك ما يحفظ ذاك الاجماع ؟ وما الذي يمنع أن يكون سبب اجماع هذه الاستقصات في الحيو انات سبب من خارج كنهاية حركة ؟ (٣٩) يجب أن لا يُتُوهم أنّا نحن الذين شاهدنا ما شاهدنا ، وحفظنا ماحفظنا ؛ فسبب جرّ منا

جسمانى ينحفظ ، و ذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله ففينا شي ، لا يتحلل منه شي ، ولا يستبدل شيئا بدل ما يفسد . فإه إن كان فينا مثل دلك ، ففي جوهرنا ما لا يفتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك جميع أجزائنا تغتذى . وإذا كان كذلك ، فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شي و يتحلل منه . وإن كان شي و يتحفظ فيه موجود إلى آخر العمر فهو عرضة لا لاتصال والانفصال فلا يكون له صورة واحدة بالعدد ، ولا يكون أيضا مستحفظا بصورة (١) حسية أو خيائية أو عقلية واحدة بالعدد ، فيجب أن يكون ذلك الثابت واحدا بعينه فينا . الذي لاشك في وجوده بحسب مابينا في جواب هذه المسألة في ورقة أخرى جوهما صورياً غير المادة . ويكاد أن يكون هذا الجوهم يلزم منه أن لا يكون ماديا في خواب كل حيوان ويكون هو الواحد والمتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بقاسمة بينه و بين غيره : يكون التحليل من عيره والاستبدال منه ، فإنه لو كان صورة في المادة والمادة يتبدل اتصالها ، لوجب أن تقبدل صورتها التي فيها ولا يكون فيها صورة محفوظة ؛ فلولا شي عيب و سَرَّ دقيق ، اقضى في كل نفس أنها غير متعلقة [ ١٧٢ ] بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جيته ، عُلِم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النفس وجوهريتها إذا دُع مَ بأدنى دعامة صار قويا جدا .

(٤٠) ما السبب في أن ما هو أضعف وجوداً لا يجوز أن يكون علة لما هو آكد وجوداً ؟ والهمرى إن الجوهم مقدم في الوجود على العرض ، لكنه لبس بمحال أن يوجد عمض بجوهم ثم يصير ذلك العرض علة فاعلية لجوهم آخر . و إنما بان فيا بعد الطبيعة أن الجوهم لا يجوز أن يكون القرض علة فاعلية للجوهم. لا يجوز أن يكون القرض علة فاعلية للجوهم. - أجيب عن هذا و بُيِّن أن ما يقوم بغيره فبه يَمِمُ فعله .

(1:) الجسم الطبيعي هو ما تكون له وَحْدة طبيعية لا بالفرض، إذ الوحدة قد تكون بالفرض كو حدة الباب وحدة دار مع كثرة أجزائها والحيوانات والنباتات ليست وحدتها بالفرض، فإذن هي بالطبع ووحدتُها بنحو اجْهَاعات أجزائها، فإن كان ذلك الاجتماع عن جسم فهو قَسْري، وقد ذكر أنها طبيعي، فإذن مايصدر عن قوة فيها، ولايصح أن يكون عن قوة مفارقة، إذ المفارق لا يحرك إلا على سبيل التشويق.

<sup>(</sup>١) ن: شرم ، (٢) ن: باك ، (٣) فوقها: مما .

<sup>(</sup>١) فوق الباء : فـ — وكأنها مصححة هكذا : فصوره .

(٤٤) قيل في كتاب «ما بعد الطبيعة» - حيث يتكلم في أن المعدوم لا يعاد - ماهذا لفظه : ما الفرق بين ما وجد بدل شيء ، و بين ما هو مثله ؟ والخصم يقول إن الفرق بينهما أن ما وجد بدل شي. لا يوصف بأنه كان موجودا ثم عــدم في الأعيــان ثم وجد ثانيا ؟ وما أعيد يكون له وجود سابق مرة أخرى ؛ فلا يلزم من ذلك أن يكون المعدوم قسد يوصف بصفة ، فيكون المعدوم موجودا . والجواب : إذا وجــد الشيء وقتاً ثم لم يُعْدَم واستمر موجوداً في وقت آخر وشوهد ذلك أو عُليم وعُقِل أن الموجود واحد "، بل لم يكن غير ذاك ، فإن هــذاحد الواحد الزماني . وأما إذا عُدِم فليــكن الوجود السابق أ وليكن المُعادُ الذي حدث بَ ، وليكن المحدث الجديد حَ ؛ و ليكن بَ ، في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك ، لا يخالف جَ إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابهين ، فلا يتميز بَ عن جَ في استحقاق أن تكون أ منسوباً إليه دون جَ ؛ فإن نسبة أ هو إلى أمرين متشابهين من كل وجه إلا في نسبته الذي يُنظر : هل يمكن أن تختلف فيهما ، أو لا يمكن . لكنهما إذا لم يختلفا فليس أن يُجعل آ لأحدهما أولى من أن يجمل للآخر . فإن قيل : إنما هو أولى لبَ دون جَ لأنه هوكان لبَ دون جَ ، فهو نفس هذه النسة وأخذ المطلوب في بيــان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لجَ . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود ، ويبقى من حيث ذاته بعينه ذانًا لم يفسد من حيث هو ذات ثم أعيد إليـه الوجود ، أمكن أن نقول بالإعادة إلى أن يَبْطُلَ من وجوه أخرى سواء سُلم له أنه لا شيء من حيث هو ذاته بمينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يسلم فهو فاسد في الحال ؛ وإذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ وإذا لم يسلم ولم يجمل للمعدوم في حال العــدم ذاتٌ ثابتة ولم يفرق بين الثبــات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحد الحادثين مستحقًا لأن يكون قد كان له اَ وهو الوجود السابق دو ن الحادث الآخر، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد منهما مُعَادُّ (١٠). وإذا كان المحمولان الاثنين(٢) ، يُوجَب أن يكون الموضوع لها مع كل واحد مهما غير نفسه مع الآخر ؛ فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم ، موجوداً وذاتاشيئا واحدا ؛ وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره

(٤٢) لهذا الاجتماع وجود بالطبع .

(٤٣) قيل في «كتاب النفس » عند بيان امتناع وجود الصورة المقولة في آلة جسمانية ماهذا لفظه: إن كان تَحُلُّ الصور المعقولة جسما فإنها تنقسم بحسب انقسامه ، فلا يخلو إما أن ينقسم إلى متشابهين أو إلى غير متشابهين . فإن انقسم إلى متشابهين ، فكيف يجتمع منهما ما ليس إياهما ؟ إذ الكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يكون ذلك من جهـــة المقدار أو المدد، لا من حيث الصورة . وليسكلُّ صورة ممقولة شكلاً أو عدداً . ولم أحصِّل معنى ذلك ولا سياقة البرهان ولا المُحالَ الذي يؤدي إليه ولاتتمة الكلام فيه . وهو— أدام الله علوه — ينم بتحقيق معناه . آخر هذا الفصل : الصور المقولة إنما هي معقولة على ما هي عليه في الجوهر، فإذا عُقِلت كذلك عُقِل الفرق لامحالة بين الاثنين وبين المجموع وبين الواحد ، فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون كما هو فيه وكان ذلك داخلاً في المعقول، أى فى ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقســام يجعل الصورة معقولة على اختلاف الشكل والقدر والعدد . وذلك غير واجب فيما ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضا أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ، و إن لم يكن داخلاً فيجب أن لا يكون هنــاك خلاف بين الشيء وبين ما ليس هو ، أي بين الكل وبين الجزم، وبين جزء وجزء. ونقول بعبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون فى الجوهم العاقل؛ وكونها مختلفة فى المعقول هو أن يكون لها فى ذاتها وفيا عقلته اختلاف ، وكومها مكنا فيها النيرية كومها ممكنا أن يحدث فيها في العاقل لها غيرية ، وذلك غير اعتبارها محال الوجود ؛ وكوبها ممكنا أن تنقسم في المعقول هو كوبها ممكنا أن تتغاير في المعقول محسب جزء وجزء كليهما . فإن كان ليس لهـا ذلك إلا بحسب الشكل والقدر والعدد فليس لها أن تتعقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد . لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى؛ فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة للتغاير والاختـــلاف لا بحسب الشكل والقدر والعدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها في المني [ ٧٣ ب ] قــد تقبل اختلافا فى المعنى ؛ وينقسم إلى : غير منشابهين ، أو منشابهين لا يشابهان الكل فى المغى — ليس فى القدر والمدد ، وليس كذلك .

فى نفسه ذاتا واحدة بتى له الاثنينية الصرفة لاغير . والحال فى الوجود المتكرر كالحال فى اللهادة . ولم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً و يتكرر الوقت أيضا معاداً ، فيكون الحدوث معاداً ، فيكون ليس هناك وجودان ولا وقتان ولاحدوثان اثنان بل واحد بعينه معاد ؟ ثم كيف يكون العود والاثنينية ؟ وكيف تكون اثنينية ؟ وبجوز أن يكون المعاد هو بعينه الأول . ثم قول من يريد أن يَهرُ ب من هذا مهم و يقول : الوجود صفة ، والصفة لا يوصف ولا تعقل ، وليست بشى ، ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعض الأشياء لا يحتمل الإعادة ، و بعضها محتمل حتى لا يلزم أن فرض الإعادة للمدوم قد يجمل المعاد غير معاد ، وبحوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا وذلك خُلف ، — قول ملفق يفحصه البحث المحميل .

(٤٥) إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقّت به ، فمن يجوّز الإعادة على كل عرض يجب أن يجوّز أن يعاد الشيء [ ١٧٣ ] والوقت أن يجوّز أن يعاد الشيء الموجود في وقت ما ويعاد الوقت في كون الشيء الوقت بالمدد ، فالموجود واحداً بالعدد بعينه ، فلا يكون هناك عَوْد ، لأن العود يقتضى اثنينية الوقت بالعدد ، فالموجود في وقت واحد عير عائد . وأما القائل منهم بالنفصيل و يُجوِّز ذلك في أشياء ، فمؤاخذ من يطول ذكره .

(٤٦) والمشاهدة توجب أن يكون اشتال النفس على الحواس الظاهرة هو بواسطة الحس المشترك، وكذلك على القوة العقلية ؛ أو يكون المدرك منا لحصول الماهية ثابتاً بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة يضاف إليها فيظن أن المدرك ذاتي (١٠). فإنا لا نتحقق أن المدرك منا هو ما هيتها على حقيقتها، والماهية على حالة من التجريد.

(٤٧) هذه الحالة الأخرى تكون لما هية النفس الناطقة التي لنا بالعدد أو لآخر بالعدد. فإن كان لآخر بالعدد ، فنكون لسنا ندرك أنفسنا وأن نفسى من شأمها أن تدرك المقولات بل شيئا آخر ، وإن كان هو هو فبيِّن أنه هو لا يكون مجرداً ومخالطاً ومنقوصا .

(٤٨) بعض الماهيات هي لغيرها ، وبعض ليست لغيرها . فإن ماهية البياض لغير البياض وهو الهيولى .

(٤٩) كل معقول فإن حقيقته مصورة فيما يعقله وهي حاصلة لما يعقله ، وإن كان لا ينعكس : فليس كلُّ ما تحصل حقيقته لشيء يصير به الشيء عاقلا ، بل يحتاج لا محالة إلى شرط زائد على هـذا القدر ، فإن الحقائق قد تكون متخيَّلة وقد تكون في الأعيان الخارجة محسوسة أو غير محسوسة ولا معقولة . وهذا القدر هو أن يكون على تحصيل ما .

(٥٠) من شأننا أن نعقل أنفسنا ، سواء كان طبعا أو كسبا . فبعض الأشياء يعقل ذاته وجوهره ، وما يعقل شيئا فحقيقة ذلك الشيء حاصلة له ، فحقائق ذواتنا حاصلة لها (١١) و وليس مرتين ، فإن حقيقة الشيء مرة واحدة وليست نفس الوجود ، فهذا لكل شيء وليس كل شيء يعقل ذاته ، فهذا لذاته ليست لفيره ، ونحن نعقل جوهرنا ، فجوهرنا ماهية لذاته ليست لفيره . فهذا إذن هو أن حقائق جوهرنا الأصلية ليست لفيرها . وهذا معنى قولهم : كل ما يرجع على ذاته فهو عقل ، أى تكون ماهية ذاته التي بها هي بالفعل لذاته ليست لفيره ، ونحن نعقل جوهرنا ، فجوهرنا ماهيته لذاته ليست لفيره .

(٥١) ليس يجوز أن يكون أصل حقيقتنا له بالقياس إلى نفسه أنه موجود الوجود الذى له على الذى له ،ثم له بالقياس إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر على أنه موجود الوجود الذى له على أنهما اثنان ، فإن حقيقته لا يعرض لها مرةً شى، ومرة ليس ذلك الشي، ، وهى واحدة فى وقت واحد ، فليس لكونها معقرلة زيادة شرط على كونها موجودة وجودها الذى لها ، بل زيادة شرط على الوجود مطلقا ، وهو أن وجود ماهيتها التي بها هى معقولة حاصلة لها في نفسها ليس لغيرها . وهذا أجل ما أعرفه في هذا الباب ، ويحتاج إلى تصور ، فإن الأمور التصديقية قد يخبر عنها فقدان التصور . وإذا تمكنت النفس من التصور سارع إليها التصديق .

(٥٢) كل ما ماهيته له فإنه لا يعدم ، لأن كونه بالقوة فى وجوده يستحيل ، لأنه إذا كان بالقوة كانت ماهيته لغيره . وأما قبل حدوثه ، فإنما كانت قوته فى هيولاه ؛ و إذا استحالت قوته فى هيولاه كان أستحالة للهيولى ، ولم يكن هو بالقوة أصلاكان شيئا هو ممكن

<sup>(</sup>١) فوقها : لنا .

<sup>(</sup>١) س: ذاتيا .

أن يكون هو قد صار ، بل كان شيئا يمكن أن يوجد هُو له و يوجد معه ، وكان [ ٧٣ ] الإمكان في ذلك الشيء . و إذ وجد جوهره فإمكان عدم جوهره إن لم يكن أصلا لم يعدم ، فإذا كان إمكان عدمه في غيره حال وجوده فإما أن يكون على أنه يعدم عنه أو تعدم معيته له . فهذا ممكن . وليس هـذا كالوجود ، لأن الموجود في غيره موجود في نفسه ، وليس المعدوم في غيره معدوماً في نفسه . فإمكان الوجود في غيره هو إمكان وجود نفسه ، وليس إمكان العدم في غيره إمكان العدم في غيره المكان وجود نفسه ، وليس

- (٥٣) إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصورت حقائق لها فى نفوسها ، فتكون لهـا حقيقتان : حقائق فى أنفسها لأنفسها وهى بها مفارقة ، وحقائق مصورة فينا هى لنـا . فلذلك هذه ليست بعقول .
- (36) ليس يتعلق الحكلام بالتعقل أو الشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة للقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ، ولو كانت خارجه ، ولم تكن الأمور المدومة تعقل بل هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثاً بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل إلى غير النهاية . إلا أنّا على سبيل التوسع نقول: تلاحظ حقائقنا تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .
- (٥٥) لا يخلو إما أن يعتبر الشعور ، أو الإدراك العقلى . وقد عرفت ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ، لست إنما تشعر بشىء من قواك حتى يكون هى المشعور بها ، فحينئذ لا تكون شعرت بذاتك بل بشىء من ذاتك ؛ و إن شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة كس أو تخيل لم يكن المشعور بها هو الشاعر ، ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هى فى نفسك فأنمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ولا يكون لفيرها . وإن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة فى ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم بتلك القوة لشىء مفارق بصورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا إدراك لذاتك مخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشىء غيره كا تحس بيدك ورجلك .

و إن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم ، لأن ماهية القوة والنفس مِماً لغيرها وهو ذلك الجسم ، و إن كان جوهر النفس هو القوة التى بها يدرك ، فليسا يفترقان .

- (٥٦) من لا يتصور حقيقة ماهيته ، فليس يعقل ماهيته وليس الإدراك الا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : و يحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر لا يخلو إما أن يُجْعَل الشعورُ نفس حصول الأثر ، أو شيئا يتبع حصول الأثر . فإن كان نفس حصول الأثر ، فتوله : فنشعر بذلك الأثر لا معنى له ، بل هو اسم آخر أو قول آخر مرادف . و إن كان الشعور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معنى ما هية الشيء ، أو غيره . فإن كان غيره ، فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ما هية الشيء ومعناه ، وإن كان هو هو فيكون ماهية الذات تحتاج في أن عَقَل ما هية الذات [ ١٧٤ ] إلى أثر آخر به تجصل ما هية الذات ، فيكون لم تكن ما هية الذات موجودة فحصلها أثر ، فليست آثرة بل متكونة . و إن كانت ما هية الذات تحصل بأننا بحال أخرى من التجريد ، أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض ، أو زيادة تضاف إليها ، فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامنا في نفس الماهية وجوهر يتها الثابت في الحالين .
- (٥٧) لا يصح أن يوجد للمس المحسوس نحو من الوجود، ثم يوجد له على نحو آخر هو محسوسيته والمركب والموضوع والصورتان معاً ويقارنان أشياء واحدة بأعيانها، فليس أحدها يُنسب المفارقة والمقارنة إلى شيء إلا والآخر كذلك .
- (٥٨) الحاصل فيك من المقل الفمال هو حقيقة المقل الفمال من جهة النوع والطبيعة ، وإن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدهما بحال ليس الآخر بتلك الحال ؛ والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والطبيعة ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كما كان هو هو بالنوع ، وكان المقل الفمال وما يمقل منه هو هو في المنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص ، لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٥٩) < ال > معنى المعقول من البياضية هو الذي من شأنه أن يقال على كل بياض

(٦٠) محال أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية ويبقى مع بطلانها مع شخص آخر، على أن أشخاص الأمزجة التي تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كا تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقــد حصل نوع آخر . و إذا كان وجود المــلة سابقاً لوجود المعلول ، ووجودُ المعلول تال متأخر ، فمن الحجال أن يوجد والعلة بَطَلَت . والشيء الشخصي لايخلو إما أن يتعلق بالشي. الشخصي الذي هو علت ، أو لايتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس هو بملته؛ و إن تعلق به فمنشرطه وجودُه . وأيضا فإن جزء العلة ، و إن لم يجمل وحده علة ، فإذا فَقَدِ هُو فَقَدَتَ الجَمَلَةُ التي هي العلة وهو جزؤها ، فإن الجزء أقدم من الكل . ثم إن كان هذا الخط وهو آ بَ وطرفاه بياض هو آ وسواد هو بَ إذا نزل إلى حَ ولم يتغير نوعه ، ومثل ذلك البعد ليكن إلى دَ فإذا نزل إلى دَ لم يتغير أيضا نوع حَ ، لكن نوع حَ هو نوع أ فلم يتغير نوع اً ، وكذلك لينزل على ذلك النمط وينزل إلى بَ ولم يتغير نوعه ، على أن الكيفية تبطل لامحالة عند التغير وتجيء كيفية أخرى: إما أن تكون مثلها في النوع وتخالفها لامحالة بشيء، وإلا فلم يتغير بحسب المشابهة بل تكون الأحوال متشابهة ؛ فإن كان من الكيفية الأخرى يخالفها: فإما بمعنى فَمْـ ْلَى و إما بمعنى عَرَضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول وهو بحاله فى كيفيته ، و إنما تغير بمقارنة ماايس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته بل في عارض لايجمل نفس السواد متغيراً ، و هذا لايمنعه ؛ فإن كان يجعل نفس السواد متبدلاً في سو اديته فهو إذن في الفصل .

(٦١) يجب أن يعلم أن المزاج كيفية واحدة واقفة على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم في نفسه و يصدر عنه فعل في نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسمَ مجموعها مزاجا ، فالمزاج برد أو حر أو [ ٧٤ ] يَبْس أو رطوبة على حديجب عنه في موضوعات فعله الفعل الذي ينسب إليه مقتصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس في أن تُفرَق الغذاء وتُنْضِجه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه .

(٦٢) موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون معين يطرأ عليمه تحريك مخالف له قاسر إياه مؤذ له — فهو عن مبدأ آخر ، لاسيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ، فهو عن مبدأ آخر .

(٦٣) لوكان اللمس بتوسط المزاج — و من المعلوم أن سحة المتوسط شرط في تمام الفعل ، و المزاج الصحيح لا يحس إلا بأن يستحيل ، و كذلك لا يحس با يأثل — فهو إذن مزاج مستحيل عن الصحة . ثم إن المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة وهو نفس هذا المزاج ، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه وكان لا يدرك مثله فضلا عن نفسه ، فالمدرك هو الطارى .

فع ال ما تريد أن تتحرك بالإرادة ، فنينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن وأنه يعاوق و يمانع ، وما لم يستول عليه بالمضادة لم تتأت الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعى فينا ، وأنه ربما وقع مثل ما يقع في حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ؛ فابه لولا هذه المناقضة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوء المزاج فقط ، وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يُفْرض نفسا و مزاجا فهو بعينه موجب الحكاة العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يكون الجسم ساكناً أو هابطاً ايس هو بعينه الحركة ومانع عنها . كلا ، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطاً ايس هو بعينه الموجب للإصماد ، فإن قوة واحدة لا تقتضى إيجاب اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا السكون و الهبوط ايس يلتفت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا ، و إذا الإرادية غيرة . وليس يُلتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا ، و إذا حصلت الإرادة ، غيرة . وليس يُلتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادية ينازعنا ميل شيئا وإذا حصلت الإرادة ، غيرة . وليس يُلتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادية ، وليس يمكن شيئا وإذا حصلت الإرادة ، الم يقتض ذلك بل خلافه ، فإنا عند الحركة الإرادية ، وليس يمكن أن تنسب تلك المنازعة إلا إلى القوة الطبيعية المزاجية .

(٦٥) تَبين كيفية اجتماعات العناصر فى المعدنيات والحيوانات والنباتات بالبرهان ، وليس على سبيل الكشف والحصر وما يجرى هذا المجرى ، ثم البرهان على أن مثل هذا اللجتماع لايبق إلا بحافظ من خارج .

(٦٦) قوله: لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياسا على الأبنية - قول من لايعلم أن الأبنية الحما أن الأبنية على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميلة فى جهـة واحدة يتعاون بذلك على الثبات، و الاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الإجتماع، لولا سبب من خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم يَعْن هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت.

(٦٧) لوكان سبب الأخلاط في بدن الإنسان وسائر الحيوانات مزاج الرحم ، لكان لا يتحرك بعد الولادة إلى كالاتها ؛ والجسم بما هو جسم لا يتحرك ، فإذن يتحرك بقوة فيه . ولو كان سبب هذه الحركة جسم من الأجسام السهاوية لكان تختلف أفعاله بحسب اختلاف أوضاعه ، ثم لا محالة يفعل : إما على سبيل الملازم المصاحب ، أو على سبيل إرسال قوة إلمية . والقسم الأول محال ، فقد ثبت وجود قوة بسبها [ ١٧٥] تتحرك الأجسام الحيوانية والنباتية إلى كالاتها ؛ على أنه من المحال أن يفيد جسم صورة . واعلم أن وجود هذه القوة كيس فى المناصر بل فى المركب منها ، فلا يكون وجودها (١) فى موضوع .

(٦٨) أما قوله إن البسائط تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً فذلك فى موضوعات مختلفة ذوات استمدادات مختلفة ، والقوة الحركة والمغذية تتصرف فى موضوع واحد .

(١٩) الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهمى طبيعي يكون في الذي ثم تمزج الأخلاط في الذي مزاجا ما ، يحفظ ذلك المزاج بالبدل ، وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية مايضمف لقلته عن التفصى عما يخالطه ، ولاهناك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنه قسرا أو حصراً ، بل في الذي روح كثيرة جداً هوائية نارية . إنما يجبسها في المني مع سائر ما معها شيء غير جسمية المني ، والدليل على ذلك إذا فارق الرحم وتعرض للبرد المني هو أولى بأن يحصر و يمنع تحلل و رق بسرعة ، وكذلك إن تعرض للحر ، ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر و الحر المحلل في أن يؤدي إلى هذا التفرق — واحد .

(٧٠) إن كانت صور المناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج ، لفعلت بلا مزاج ، ولفعلت صورة النار ما يفعله صورة الماء . وإن كانت تفعل بالمزاج فتفعل بكسر إفراطات

الكيفيات فعلا هو كسر إفراطات أفعالها وليس شى، من كسر إفراطات أفعال الكيفيات صورة عَظْم ولا لحم ولا عصب، وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات، والآلات أيضا معلولة للمزاج، تُنقِل السكلام إلى الآلات. فالقوة المحركة هذه حالها. ولوكان تحريك الروح بسبب قوة مزاجية فيه تحرك الجسم كلا تحرك إلى جهة واحدة، فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد.

(٧١) الجسم البسيط ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة فى جسميته ، أو حاصلة فى أطرافه كالبياض والضوء ، أو لا فى جسميته ولا فى أطرافه فاي لم يكن فى جسميته ولا فى أطرافه فليس موجوداً فيه ، و إن كان فى جسميته أو فى أطرافه فأى جزء أخذته من الجسمية التى هى فيه بالذات لم يَخُلُ إما أن توجد فيه القوة أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة فليس ذلك الجزء بكليته فيه القوة بالذات وأو لا ، بل فى بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسمة : فإن كان فى طرف غير منقسم كالنقطة ، وجب أن لا يكون موجوداً فى الجسم الكرى الذى لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة قبل المركة . وأيضا قد بَيَّنا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة فى «كتاب النفس » ، فليُقرأ من هناك . فإن لم تكن القوة موجودة فيه ولا فى أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بتام الشكل ، بأن يقال : إنه موجود فى الجسم ولا يوجد فى أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد فى أجزاء الجسم ، ولكن ليست مشابهة للكل لأن للكل تركيبا ما . أحق لما ، فنعضًى أنها لو صح لها وجود خارج عن اللواحق من الغير لكان يجب لها محال لاحق لها ، فنعضًى أنها لو صح لها وجود خارج عن اللواحق من الغير لكان يجب لها محال وهو أن توجد غير متحيزة .

(٧٣) قيل إن الوجود من حيث هو عام : إما أن لا يكون معلولا — فما قولك فى وجود الحق الأول؟ و إما أن يكون غير معلول — فيكون كل وجود غير معلول .

(٧٤) نقيض قولنا « إما أن يكون [٥٥٠] معلولا » -- ليس : « و إما أن يكون غير معلول » ، بل : « و إما أن لا يكون معلول » . ولازم هذا هو أنه ليس كل وجود بمعلول ، لا أن كل وجود ليس بمعلول ، كقولك : و إما أن لا يكون الحيوان ناطق . ثم الوجود من

 <sup>(</sup>١) فوق : ها — ما ، أى وجود ما .

يفعله إلى جهة واحدة على ما يتفق من اجتماع الأجزاء . والأسر الأكثرى على خلاف ذلك ، بل تلك الهيئة محفوظة ، والفاعل بالطبع البسيط يفعل فى المنفعل البسيط فعلا غير مختلف .

(٧٩) الحرارة فاعلة إذا فملت بالطبع؛ وتفعل إما إحالة و إما تحريكاً ، وأعنى بالإحالة جميع ما سوى المسكانية والوضعية مما هو في السكيف أو السكم بحوُّه .

(٨٠) للزاج حد وسط أو قريب من الوسط بين الكيفيات الأُوَل ، هو واحد أو مركب من واحدين أحدهما الفاعل ، والآخر المفعل ، وقد صيره التركيب كشيء واحد . فإما أن يصدر عنه الفعل من حيث صار كشيء واحد ، وإما أن يصدر عن كل واحد منهما فعل يَحْتُه على نمط واحد [ ١٧٦ ] .

(٨١) الفاعل بالطبع إذا أضيف إليه ممُين أو مُعَوَّق لزم إما اشتدادُ فيما يفعله و زيادة بالممين ، و إما ضعف ونقصان وفتور بالمعوِّق ، و إما منع مطلق عن المعان .

(٨٢) كل واحد من • له فإنما هو نمط فعل واحد وفي هيئة واحدة .

(٨٣) أَ وَبَ وَجَودَ وَهَ وَزَ ، مجتمعات ، تتحرك عن عاعل بالطبع بسيط ، وكل واحد منها بالما يتحرك بالطبع واحد منها بالما يتحرك بالطبع بلى جهة و احدة .

(٨٤) الأعضاء التي تُخلَقُ فيها العينان واليدان متشابهان ، فالمزاج الذي يحركهما يحركهما ، إلى جهة و احدة ، فالعينان و اليدان غير مختلفي الوضع ، هذا خلف . فليس المزاج يحركهما ، لا مزاجُهما ولا مزاج الرحم ولا بسبب مُعِين ولامعاوق .

(٨٥) موضوعات الأعضاء الني تختلف في الجنين وضمًا، إما أن تكون من جوهم واحد فيكون المزاج مفرداً، أو مع مُعين مزاجي وَمَل في البسيط اختلانا، وهذا محال؛ وإما أن يكون من جواهم مختلفة. و تلك المختلفات إما أن يكون كل ركن منها ينزرق في المني الذي منه يخلق مجتمعا بأسره، أو يكون كل ركن مشوقا في عيره ثم يتميز. فإن تحكم متحكم وجعل مادة كل عضو ينزرق مجتمعة ويتلوها آخر، فلا يخلو إما أن يكون المزاج يوجب حفظ حفظ نظامها فيجب أن يتكون المولود على ترتيب الانزراق، وإما أن لايوجب حفظ نظامها ذرقا

حيث هو عام ليس بالفمل ، ولا معلولا ، لأنه معقول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالعام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط مسلوب عنه كل ما مفهومه غير الوجود ، سواء كان من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقوِّماته ، فإ ه لا مقوِّم له من مشترك فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٧٥) لقائل أن بقول: إن صور هذه العناصر من شأمها أن تدرك. إذ بجذب المغناطيس، الآ أن المانع هذه الكيفيات، فإذا كسرت أدركت، كما أن القوى البدنية أو القوة الموجودة في المغناطيس وغيرها لا تعمل إلا بوساطة ذلك المزاج.

(٧٦) إن كانت صور العناصر تفعل ذلك، والمزاج الغالب مانع، وانكساره زوال المانع، فيكون أن كل واحد منها إذا نقص كيفيته ومزاجه يصح منه ذلك. فأما الاجتماع فلا أثر له في هذا لأن المجتمعات: إما أن يحدث منها شيء غيرها فتكون قد استحالت، وإما أن لا يكون الإجتماع. فاجتماع العلل وافتراقها، إذا لم يكن استحالة، سواء.

(٧٧) البرهان على أن القوة لايجوز أن تخالط وتفارق: لأمها إن خالطت جاز عليها القسمة على البعض ما يجوز على السكل ، فإن فارقا متفرقين فرضا وفارق الجملة غير متفرقة كانا سواء أو لم يكونا ، فليتأمل شرح ُ هذا في كتاب « ما بعد الطبيعة » . وأيضا المخالط إن كان هو وجاز المفارق بالشخص فما به يتشخص في الحالين موجود ، فهو بعد المفارقة ذو وضع ؛ و إن كان غيره بالشخص فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع فإن الحائز على شخصي نوع واحد [ واحد ] .

(٧٨) مراج الرحم كيفية واحدة قد تقرر عليها الفعل والانفعال ، والمنى لا يخلو إما أن يكون بسيطا لا اختلاف فيه أو يكون فيه اختلاف . فإن كان بسيطا و يفعل فيه واحد بسيط ، وجب أن يتشابه الفعل والانفعال ، ولكنه غير متشابه بل عضو قلب وعضو كبد و إن كان مختلفا . ووحدتها بسبب الاتفاق في الرطوبة السيالة ، فيجب أن تتبع هيئات وضع الجنين في رحمه هيئات الاطوبات عن القوة الزراقة في رحمه هيئات الرطوبات عن القوة الزراقة مختلفة ، لا سيا إن لم يكن إلا المزاج فاعلاً ، والمزاج يفعل تحريكاً إلى جهة واحدة ، والزرق

(١) ميملة النقط.

والمزاج المولد فى الرحم بحركها إلى وضع الوجوب ، فيجب أن تقع مادة كل عضو موقعاً واحداً فلا يكون عضو زوجاً ، كيدين و رجلين وعينين ، و يجب أن لايقع فى مادة واحدة اختلاف شكل وتخليق ، بل يجب أن تكون كلها مستديرات و إن كانت مبثوثة فتحريكها إلى الاجتماع فى موضع واحد أو موضعين تحريك مختلف ، فليس هو إذن لقوة بسيطة فليس لمزاج الحركات الأولى فى تكون المنى حيوانا إنما هو فى الباطن ، فإن فى الباطن يتولد القلب والأعضاء الرئيسية ، و بعد ذلك يستحيل ما يلى من خارج وقد بان فى البذور أن الفاعل الجسماني يحيل أولاً ما يليه إذا كان يحيل جسما و يحيل الأفرب إليه إذا كان محيل سطحا . ولوكان مزاج الرحم سببا لتكون الجنين لكان يتكون ظاهره ثم باطنه . فالمازج إذن قوة فيها تركيب من هيئات بها تصير فعالة .

(٨٦) القوة المصورة فيهاكزيد سُوَّاق على نسبته .

(۸۷) كل فاعل أمراً ما ، فيلزمه أن يبقى به فعله زمانا ، إذ كان لا يجوز أن يوجد ويعدم في آنين متواليين .

(۸۸) بقاء الفعل غاية الفعل و يُحَدّثه <sup>(۱)</sup> الجميع إلى الفعل .

(٨٩) المازج مازجان : محرك إلى المزاج ، وفاعل للمزاج ؛ ويلزمه أن يكون حافظاً ، والأول خادم ، والثانى محدوم ، وهما قوتان .

(٩٠) هيئات العقول مركبة هيئة عقلية ً لازمة للجوهر، وهيئات النفوس مركبة تركيباً نفسانيا كأنها أجزاء الجوهر ، وكأنها أشباح ما للمركبة فى العقول قد صارت جزئية .

(٩١) الطبيعة بسيطة بساطة لنقصان الجوهر لا للسكال ، وللهيولى البسيطة استعداد بسيط ، وللمركب استعداد مركب . وقد يكون التركيب اللازم من مقتضيات السكال ، وقد تكون البساطة من مقتضيات النقص ، ولا يكون التركيب المقوم إلا من مقتضيات النقص .

(٩٢) لعل قوما [٧٦ب] يرون أن النفس تأليف نظير الشيء من هذا وما أشبهه .

(٩٣) فاعل المزاج الحرك فقط إلى المزاج ليس هو الحافظ بل الخادم ؛ وأما الموجب

(٩٤) ما البرهان على أن فى كل حيوان ونبات ثابتاً ، وأن ذلك الثابت جسم ، وأن في أجزاء الجسم ما هو أولى بالثبات في الآخر؟ قوله : كل حيوان معناه كل حيوان بالفعل، والحيوان بالفعــل يبقى حيوانا بالفعل إما آناً و إما زماناً ، فإن بقى آنا لاتتصل به حياة مايتلوه ، فيكون لم يعرف و لم يصب بالحس وكان موضع نظراته : هـــل يجوز وجوده في العقل أم لا ؟ وليس كلا منا في مثله بل كلا منا في الأشخاص التي تنمَى وتزداد وتضمحل . وغرض المسئلة متجه إلى هذا ، فإن بقى زمانا فقد جاء الثبات ، و إن بقى آ نا ولم يزل يتصل كونه حياة ونباتية شخصه فى مدة ،كالشىء الواحد من غير تحلل أزمنة يكون فيها بطلان وفسادكانت الآنات متشافعة تتصل بها المدة ، وهذا محال . و إن كانت الآنات متخللة بمدر وأزمنة وجب أن يكون المشاهد هو ضد الحيوانية والنباتية أو مقابلهما لأن الغـالب عند الإدراك الحسي هو الزماني دون الآني . فإذن لابد من ثابت، ولأن الثبات عدائي وحسى وتخيلي فليس يخلو إما أن يكون الثابت هذا الثبات قوة مفارقة ، أوقوة جسمانية . فإن كانت قوة مفارقة لم يخل وجود هذه القوى الجسمانية عنها إما أن يكون وجوداً آنيا أو زمانيا . فإن كان آنيا فقد عادت المسئلة ، و إن كان زمانيا فقد حصل ثبات لقوة جسمانية . والقوة الجسمانية لا تثبت إلا بثبات جسمها ، فإذن لابد من جسم ثابت ؛ والتقطيع والتفصيل واختلاف التشكيل يسلبه وحدته الشخصية من جهة ، ولا يسلبه وحدته الشخصية من جهة أنه شيء متميز من جملة الأشياء التي في العالم أو في جنسه . فإن الماء المفرز قد يكون مجموعاً في إناء فيكون شخصا ، ويكون مفرقا في آنية فيكون أشخاصا ، ثم يجمع مرة أخرى فيكون غير الشخص الأول والأشخاص الثانية ، لكنه في تصرف الإدراك ذلك الماء تشخصه وتميزه عن المياه الأخَر. ولا مانع من أن يكون للشيء شخصيتان ووجهان (١٠ ؛ يعرف هذا من باب التشخص في كتب البذور .

<sup>(</sup>١) س : ووجهين .

للمزاج الحافظ للممتزجات حتى يرتقى بالفعل والانفعال إلى الاستقرار مزاجا فهو المستخدم المحركات، و إنما يجمع الحركات لتتفاعل بعد الاجتماع فيتولد المزاج، و إنما يثبتهما مثبت لتتفاعل وتنفى عنه الأضداد إن قوى .

(١٠٣) الشيء لَا يكون شرطا لنفسه ولا لمثله إلا من حيث مثله تركُّ منه .

(۱۰٤) إن تَقَرَّر المعنى المقلى البسيط فى جسم واحتمل التجزئة بأصناف الفصــل والعَرض وغير ذلك ، فالجزء المفروض إما أن يكون شرطا لذلك الممنى أو لا يكون . فإن لم يكن فليس بجزء ، و إن كان فهو شرط لنفسه أو لمثله من غير تركيب ؛ وهذا خلف .

(۱۰۵) البرهان على أن النفس قبل المزاج: — المزاج مزاجان: مزاج البذر والمنى ، ومزاج الجلومة ومزاج المخلق حيوانا ؛ ومزاج البذر والمنى يفعل القوة الوالدية ، فهو مثله . وأما النفس الخاصة بالمخلق فليس قبله ؛ وأما مزاج المخلق حيوانا ، فإن الفاعل القريب له هو نفسه ، أعنى نفس المخلق الذى ذكرناه في البذور ، والفاعل قبل الفعل .

(١٠٦) المنى موضوعه الأخلاط والأغذية ؛ والمحلق حيوانا موضوعه المنى على الوجه الذي علم الاختلاف فيه .

(١٠٧) تحريرالبرهانين المشرقيَّين في أن القوة العقلية لا يجوز أن تكون جسمانية .

(١٠٨) ما البرهان على أن ما يَعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته ؟ — ذلك بالقوة القريبة أو بالغمل والأشياء الواجبة الأحوال ؛ فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المكنة الأحوال فيمكن أن يكون فيها الأحوال وما يلزم الأحوال ويقوم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل لن يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ، فهو قبله بالذات . أن نشعر بذاتنا محيث أنه معقول أو عاقل بالفعل فهو فينا بالإمكان ، وفيا يجب عنه ما يصح فيه بالفعل .

(۱۰۹) الغرض في إبرادنا هذه المقدمة في بعض مقاييسنا ليس أن نثبت أنّا نعقل ذاتنا دائماً، بل أن نبين أنه ليس السبيل إلى شعورنا بذاتنا وعقلنا لها فعل تفعله ذاتنا ، فحينئذ نتوصل إلى شعورنا بذاتنا ، بل ذلك فعل نتوصل به إلى أنه [ ۷۷ ب ] يعقل أنه فعل .

(۱۱۰) ما البرهان على أن مخرج العقل من القوة إلى الفعل، عقل بالفعل؟ العقول التى لم تتهذب ولم تكل — ما البرهان على أنها بعد المفارقة لا تدرك المعقولات؟ لأنها لو لم تَحْتَجُ فى العقل بالملكة وحصول المبادى لها إلى البدن، لكان يمكن أن يُتوصل إلى البادى من غير الاعتبار، ولا شك أن العقل بالملكة يهيئ للعقل بالفعل، وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج

(٩٥) البرهان على أن القوى ما لم يصدر عنها فعل ، فلا يجوز أن يكون لما وجود . البرهان على أن القوى كيف انفقت ، فلا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود أصلاً فلعله غير واجب أو فيه نظر ؟ فلعل نفوسا عقولها هيولانية صرفة لا تبطل ولا فعل لها فليتأمل الحال في هذا . وأما القوى الجسانية الحساسة والمتخيلة والمحركة فإن ذواتها منطبعة في المواد ولا يصل إنها ما يصل إلا منقسها غير مجرد ، وقد تبين في البذور وغيرها أنه لا يجوز أن تكون قوة أو صورة أو عرض يخالط و يفارق .

(٩٦) البرهان على أن القوى الهوائية والشوقية والإجماعية جـمانية .

(٩٧) لو كان المعنى معقولا لأنه معنى فى نف لابشرط تجريد وغيرتجريد، لكان معقول فى المحسوس ولكانت [١٧٧] المادة العنصرية عاقلة لوجود المعنى فيها من حيث هو معنى . فالمعنى معقول من حيث هو بجرد عن الأعراض اللاحقة بحسب الموضوع فى الأعيان .

(٩٨) لوكان الممنى إنما يكون معتولا إذا جُرِّد عن الموضوعات والمقارنات كلها لماكان إذن ألبتة القوة العاقلة معقولاً ، لأنه حيئد مقرون بغير ذاته وحقيقته وايس بمجردكل التجريد التمام . فالممنى إنما هو معقول بالفعل إذا جُرِّد بحسب اللواحق الخارجة دون مقارنة القوى العاقلة ، فهو باعتبار التجريد الخارج مُهيَّأ التهيئة القريبة لأن يُعقل ، وباعتبار المقارنة معقول بالفعل .

(٩٩) كون المعنى مدةولا بالفعــل جزء من كونه مدةولاً بالفعل لى ، كما يكون المعنى البسيط جزءاً من المعنى المركب وهو جزء بالفعل .

(۱۰۰) الاختلاف فی المعقول بالفعل یجب أن یکون من حیث هو مرکب ، وأما من حیث البساطة فلا یجوز أن یکون اختلاف ، لأن المعتول بالفعل من حیث هو معقول بالفعل غیر مختلف ، و إبما اختلافه من حیث هو لی ولك .

(١٠١) المعقول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل معقول أيضا مجرداً عن الاختلاف، وموجود بالفعل في المعقول لي ولك من غير اختلاف.

(۱۰۲) هذا إن تصور فى جسم لزمه ضرورة هيئة من قدر ووضع يختلف بها جسم وجسم من أجسام العاقلين ؟ فإما أن يكون لاحقا من حيث هُوَ المشترك وهذا لا يمكن — وإما أن يكون لاحقاً من حيث هو لي ، فإذن هذا المختلف هوالمعقول المركب ، وليس كلامنا فيه .

إلى ريادة على الملكة ، فإنه محتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ؛ ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(۱۱۱) ما البرهان على أن النفوس الكاملة تمقل بمد المفارقة ؟ لأن المقل بالفمل اتصال النفس من قوتها الماقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسميه المقل الفمال ، فإذا حصل استعداد كامل وكان المقل غير محجوب بذاته وكان بعض ما شَغل عن جهة الفاعل قد زال ، وجب الإعطاء والقبول .

(۱۱۲) أحدٌ ما برهن على وجود القوة العقلية غير مخالطة للمادة أنها تعقل ذاتها . وأريد أن تحرره : بأى قوة أشعر بأنى أبصرت أو سمعت بالنفس الحيوانية أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورة المحسوسة من الحس الظاهر المشترك إلى المصوّرة إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر ؟

(١١٣) بيان أن كل مجرد عن المـادة عقل بيانُ أن الأعراض لا يجوز أن تـكون سبباً لوجود الجواهر.

(١١٤) الوحدة كيف تنقسم في المنقسم ؟

(١١٥) الحمرك إما أن يحرك بقوة يرسلها إلى المتحرك تكون هى الحركة القريبة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يَسخن ، وإما بالملازمة كما يعتقد فى المدفوع المصاحب ، وإما لا على أحد الوجهين . الحجرك الذى يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب .

(١١٦) المحرك يختلف فعله إما لأنه كثير غير واحد فيقوى الواحد منه على تحريك قدر وصنف واحد دون قدر ، أوتحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، والآخر على جهة غيره ، و إما لأن المنفعل المتحرك مختلف فيختلف انفعاله عن الواحد ، و إما لأن الغرض مختلف والحاجة فى وقتين من جنس واحد مختلف لححرك واحد .

(۱۱۷) المتصل يختلف : إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر وتارة ، أقل أو معدوما ، أو بحسب كيفية بأن يكون مثلا تارة ألزم لوضعه ، وتارة أبرأ منه ، أو يكون مثلا تارة أنفذ فى المسلك وتارة أعصى .

(١١٨) الموضوع للتحريك إما أن يكون تأثير الحرك منه مقدراً بحسب الحاجة فيحرك منه

مقدارا دون مقدار كما يعتقد من أن الطبيعة تفرغ فى البُحْران من الدم مقداراً دون مقدار بحسب الفعال بحسب الفعال المتحرك و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(۱۱۹) الأشياء المختلفة فى المزاج والكيفية قد تبعدفيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث فى الشيء ميل بسببه إلى جهة ما ليس يحدث لما لم يشتد، مثل أن الرصاص يسخن فلايحدث فيه ميل ما إلى فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق، والأول لا يَعْرَىٰ من مخالفة ما هو دونه فى الاستعداد ولا يخالفه فى الميل بالفعل.

(١٣٠) ما لم يختلف فى الميل بالفعل لم يختلف فى الانفعال عن القاسر ، فإن القدر من الماء المسخن الذى لم يبلغ أن يحدث له ميل بالفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قدرٌ مثله باردٌ . (١٢١) قد يقع اختلاف فى الاستعدادات غير محسوس [ ١٧٨] التفاوت ، فيجب أن تكون كالاتها غير محسوس التفاوت .

(١٢٢) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما شماختلفت في عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالاً ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، وإما للموضوعات المتحركة .

(۱۲۳) إذا كان المحرك واحداً والمادة غير مختلفة والغرض واحداً ، لم يختلف ماإليه تنتهى الحركة . — إذا كان الغرض واحداً ، والمادة مختلفة اختلافا متباعداً وليس استمالها مقداراً بحسب الحاجة ، بل بحسب الانفعال ، كان الذى إليه الحركة مختلفا اختلافا متباعداً في هذا بعينه . — إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً ، وأما إذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسئلة بحالها لم يمكن أن تكون المادة والمنفعل مختلفا اختلاف المتعال المتعال الوجب عمو الفرض ، أو يكون لا اختلاف فيها : إما مطلقا ، وإما محسب تمكن الاستعال الموجب محو الفرض ، أو يكون من مختلفات . وكل ذلك إما أن يكون المحرك واحداً أو مختلفا .

(١٢٤) إن كان الحرك فيها واحداً والمادة على إحدى حالتى الانفاق ، لم يمكن أن تكون المنفعلات ، حين يكمل فيها الغرض ، إلا أشباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج ،

أو أشباها فى النسبة دون الــكم إن كان هناك عون فى المادة واختلاف ، والـكم ليس صائراً بحسب تقدير الحاجة .

(١٢٥) إن كان الحرك فيهاواحداً والمادة متباعدة الاختلاف، وجب أن يكون ماينتهي إليه التحريك متباعد الاختلاف ، ليس تحفظ النسبة إن لم يكن ما ينتهي إليه التحرك فيها متباعد الاختــلاف ، والمــادة متباعدة الاختلاف ، فالحرك غير واحــد بل مختلفة في

(١٢٦) جزئيات الحيوان من نوع واحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن ، أوالفصل . فإن كان جميع مادة البدن فإما أن تكون على عكن التقدير بحسب الحاجة ، أو على وجوب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعــل. ولوكان بحسب الثانى لكان تنجذب الموادكلها فيرِقَّ البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من غير الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن ويبقى الباقى كفاية الحياة ، لنزِف البدن فإذن هو

(١٢٧) الفصول متباعدة الاختلاف ، والكائن من الجزئيات غير متباعد الاختلاف ؛ فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجود بل بحسب التقدير .

(١٢٨) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير ، والكائنات فيها اختـــلاف ، و إن لم يكن متباعداً . فأما أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين ، فإنه إن كان الفاعل القريب واحداً والتمكن من النقدير واقعاً لم يقع اختلاف أصلاكًا عُلِم .

(١٢٩) الفاعل الواحد إذا كان سببا لقوة فإما أن يكون بإرسال قوة أو لا يكون . فإن كان بإرسال قوة فالمحرك القريب القوة ، و إن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختـــلاف أُصلاً أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(١٣٠) الأمور الخارجة المباينة لاتختص بمنفعل دون منفعل ، والححرك لمزاج الحيوان مختص ، فليس إذن هو من المفارقات للموضوع والمباينة لها ، فهو إذن قوة فيها .

(١٣١) إذا كانت الحركة المتصلة عن قوة غير متناهية فكانت القوة الغيرالمتناهية مفارقة لا تنطبع في جسم ، لم يَعْل إما أن يحرك الحركات الجزئية المتصلة بمباشرة [ ٧٧٠ ] وقصد ،

و إما على جهة لزوم . و إن كان بمباشرة وقصــد فإما أن يكون القصد كلياً و إما أن يكون جزئيا ، والجزئي يكون عن مبدأ جزئي كما بان في البذور وغيرها ، وعن تخيل ، ومثل هذا لا يكون عن مفارق ، فإذاً يكون القصد كليا . وقد بان في البذور أنه لايازم عن الواحد الذي لااختلاف فيه ولا عن الرأى الكلى أمر جزنى بعينه ؛ فيجب أن يكون للمفارق شريكٌ ما في التحريك .

(١٣٣) الشريك إما أن يكون مفارقا ، أوغيرمفارق . فإن كانمفارقا فالكلام لازم ، وإنكان غيرمفارق فإما أن يصدرعنه وهومستحيل معاستحالة الحركة استحالة متصلة أو وهو على حالة واحدة ، ولكنه لايجوز أن يكون على حالة واحدة ويلزم عنه جزئيات متكررة نحتلفة اختـــلافا ما . و إن كانت متصلة فإذن يلزم عنه ، وهو مستحيل . وتلك الاستحالة إما أن تكون عن إرادة أوجارية مجرى ما لا إرادة ميه ؛ فيكون الكلام في تلك الاستحالة إن لم يقترن بها إرادة مثل الكلام في الحركة الوضعية وفي حاجتها إلى مبدأ إما إرادي وإماغير إرادي، وفى أنهاكيف تلزم بالطبع عن غيرمستحيل . فبتى أن تكوناستحالة مقارنة للارادة وتكون الإرادة من حيث هي مقارنة لوضع ما يفرضه مع تخيُّلِ ما علةً لتخيل يتصل بها الأول ، فتتصل الحركة وتكون علاقة تلك الإرادة بالمبدأ المفارق علاقة مطيع أو مشتاق أو متشبه ، فيكون المفارق يُحرِّكُ كما يحرك المطاع ، والمتشوَّق للنفس المطيعــة والمتشوقة ، وتحرك النفس الحركة التي للجسم ، فيكون المفارق محرك المحرك والجسماني المحرك القريب ، وليس هو غير متناهى القوة في الفعل بل في الانفعال عن المفارق ، ويكون انفعاله المتصل سببا لانفعال جسماني متصل ، كما أن الانفعال الجسماني المتصل في الجرم السماوي عــلة لانفعالات أُخّر متصلة . والبرهان قام على قوة غير متناهية ليس على أنها قريبة من أي حركة متصلة كانت ،. بل هي علة َّ ما قريبة أو بعيدة لحركة ٍ ما وتغير جساني أو نفساني ، و إنما هي قوة لأنها مبدأً تغيير ما كيف كان ، وليس يدخل في حــد القوة من حيث هي قوة أن تكون سارية في المنفعل عنها أو مفارقة أو قريبة أو بعيدة ، بل أن يكون مبدأ التغيير من آخر في آخر والمبدأ يقع على الفاعلى وعلى الغائى . وهذه القوة مبدأ للحركة فاعليُّ بتأثيرها فى النفس السمائية .

(١٣٣) الإرادة بتأثيرها السطوع فيها بوجــه من وجوه السطوع عقلي أو على وجه

المنسوبة؛ فالنسبة المقلية لايصيربها الشيء ممتنما عن إيقاع الشركة فىالتصور؛ فبقيت النسبة إلى التحيزية؛ فإذاً بها يمكن هذا المنع.

(١٤١) هذه النسبة قدتكون للشيء أولاً كما للأجسام، وقد تكون ثانياً كما للنفوس التي يفصل ما هيتها وقوع الشركة فيها .

(١٤٢) لا يقع التشخص إلا لما له هذه النسبة بالذات أو بالقصد الثاني .

(١٤٣) التشخص لا يقع بإضافة بالحال الكلى العام إلى المعنى العام، فإذن يحتاج أن يقع بما لا يقبل العموم .

(١٤٤) المكان معنى يقبل الكثرة ويوجد له المثل.

(١٤٥) المثل الشخصى هو المفارق بأمر وجودى لازم للشخص أو عارض له غير مقوِّم للماهية الموزعة ، وأماالنسبة التحيزية فيستحيل أن يكون للموجود منهامثل شخص موجود معه .

(١٤٦) إذا فرضنا نسبتين تحيزيتين بينهما التماثل الشخصى وجب أن يكون كلما هو فى جهة من أحدهما هو فى تلك الجهة من الآخر ؛ وهذا لا يمكن ؛ فليس بينهما التماثل الذى لا فرق له فى الشخصى .

(١٤٧) التشخص يقع بمعنى نسبى تحيزى ، وأيضا يقع بمعنى قد تشخص أولاً ، فيشخص غيره وينتهى إلى ما هو متشخص بذاته لإ يمكن أن يكون له مثل معه . وهذا أيضا النسبة التحيزية .

(١٤٨) كل الموجودات التي لا تحيز لها ولانسبة إلى تحيز ، فماهيتها غير متفرقة أشخاصا في الوجود بوجه .

(١٤٩) المعانى العقلية لا يمكن أن يكون منها فى الأعيان تكثَّر بالشخص بعد تأخُّد في الماهية النوعية .

(۱۵۰) النسبة التحيزية قد يجوز أن يقع الواحد منها لشيئين فى زمانين. فنفس تلك النسبة ما لم يقترن بها الزمان أو الآن لا يكون ما نعا عن المثل الموجود. فإذن الشيء الذي ليس برماني بذاته أو لحاله فإن ما هيته غير مقولة على كثيرين.

(١٥١) الفعل الصادر عن الجسم إما أن يصدر عن ماهيته الأصلية ولامدخل لتشحصه فيها،

آخر ، وفيه سر ومبدأ غائى ، لأنها متشوقة لأن ينشبه بها وفيه شر .

(١٣٤) الإجماعية الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثر الأمر الجزئي فتحركها إلى التحريك بأن تنفعل عن الجزئي وهذا هوالجسماني. ويدخل في هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم أو رائحة أوخيال منهما ، فتنفعل إلى الطلب. وأما إن كانت إجماعية عقلية فإنما تكون مبدأ للحركة والإجماع بعيدا ، لا قريبا ، وتحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر .

(١٣٥) الأمور إما معتبرة بأنها ذوات فىأنفسها ، و إما معتبرة بأنها حالات . والحالات إما متصورة فى الذوات الحاملة من غير افتقار إلى نسبة ، و إما متعلقة بنسبة . والمعتبرة بالنسبة . إما أن تكون ماهيتها لأجل أنها بالقياس إلى المنسوب ، و إما منسوبة من غير أن يكون مجرد القول بالقياس إلى المنسوب ؛ وأعنى بالقول القول [ ٧٩ ] الباطن ، وهذه النسبة قد تكون إلى أشياء مختلفة . والنسبة إما أن تكون نسبة تحيز ية أو نسبة لا تتعلق بالتحيز .

(١٣٦) الشخص نفس تصوره من حيث هوشخص يمنع أن يكون غيره هو ، فيجب أن يكون غيره هو ، فيجب أن يكون هو بحيث لايجوز أن يقع في المتصور منه شركة .

(١٣٧) المتصوَّر من ذات وحال غير منسو به لا يمنع الذهن عن إيقاع الشركة فيــه ، فابس إذن هو المتصوَّر عن الشخص بما هو شخص .

(١٣٨) المعنى النسبى إما نسبة تتعلق بالتحيز والحس ، و إما نسبة لا تتعلق بها ، بل تكون عقلية . والمقلية إما أن تكون نسبة المعية ، و إما نسبة المباينة ، مثل حال الفرس والإنسان . والمعية إما أن تكون متكافئة فى الجانبين ، و إما أن تكون مختلفة غير متكافئة مثل نسبة ذات العلة وذات المعلول .

(١٣٩) النسبة المباينة لا تجمل الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة فيه، والنسبة الممية لا تمنع ذلك أيضا . ذلك أيضا : فقد يكون الأخ أخو ين (١) ؛ والنسبة : العلية والمعاولية لا تمنع ذلك أيضا .

(١٤٠) إذا لم تكن الطبيعة العارض لها النسبة ولا النسبة تمنع ذلك، فهذا الصّرب من الأحوال النسبية بما لا يمنع التصورَ عن إيقاع الشركة إذا عرضت للذوات وللأحوال الغير

<sup>(</sup>١) من : أخوان .

حينئذ علة بالفعل . وأما أن يصير مع وجود الشرائط الخارجة إن احتاج إليها علة لشرط عدم مثله ، فكَلّاً ، فإنه إنما هو علة لنفسه وأول الموانع وجود الآلات .

(١٥٨) إذا لم يكن عدم المثل شرطا فليس تصير العلة مستحقة للعلية بعدم ألمثل ، فيجب أن يكون بحيث لو توهم له مثل موجودا مستحقة للنسبة العلية .

(١٥٩) فنقول الآن إذا كانت الماهية لماهيتها علة دون تشخصها تكون بحيث لوكان لها مثل متوهم لاتستحق لنفسها النسبة ، وقدفرضنا أنها تستحق ، فإذن ليست تكل علة إلا بتوسط ما به يتشخص ، فإذن ليس جسم ولا صورة جسمية منقسمة ولا عرض علة لوجود نفس أو عقل أو وجود جسم أو صورة جسمية أو مادة جسمية . فإذن مفيد النفس غير جسم ولا صورة جسمية .

(۱٦٠) المعلول المنقسم يجوز أن ينسب كل ُ جزء منه إلى كلية العلة ، منقسمة كانت أولم تكن ، لأن الذى يقوى على الكل يقوى على البعض ، ولا يجب أن يكون بالعكس : فإنه ليس ما إن ما يقوى على البعض يقوى على الكل ، فليس إذا كان وجود غير المنقسم عن المنقسم محالاً يكون عكسه محالاً .

(۱۲۱) الشيء إما أن يكون توحده وتشخصه لذات ماهيته ، وهوالذي يجب له وجوده في ماهيته ؛ وإما أن يكون تلازُم للهيته مثل ماهيات العقول بعده إن كانت هكذا أوماهية الشمس مثلا. وهذان فإن ما يقتسمهما يستحيل أن يقع فيها شركة ، وإما أن يكون بعارض لاحق في أول الوجود أو بعده .

(١٦٢) الأعراض والصور تتشخص بتشخص موضوعاتها المتشخصة بما ذكرناه.

(۱۹۳) مقارنة [۱۸۰] الأعماض واللواحق المادية على وجهين: أحدها كقارنة الصور والأعراض للسكم والوضع، والآخر كمقارنة الحركة للسواد. والمقارنة الأولى إذا زالت استحال أن يبقى شيئا موجوداً بذاته أو فى موضوعه، مثل السواد إذا زال عنه السكم والوضع لم يجزأن يقال إنه بقى ذاته إلا صائرا غيرمنقسم وغيرمشار إليه، فتكون الأجزاء السوادية التى نفرضها فى السواد غير موجودة، فكيف يكون ذلك السواد موجوداً ؟ وأما مقارنة الحركة للسواد فأيجما زال لم يؤثر فى أمر الآخر شيئا.

فيكون ذلك المقل بجوز أن ينسب إلى ماهية مثله لو فرض ، ولا يستحقه دون ذلك لأنه لا فرق بينهما ، وهذا محال ، فيجب أن يصدر عن الجسم الشخصى بتوسط شخصه ، وذلك بوضمه .

(۱۵۲) طبیعة الجسم الذی لا کثرة لها بالشخص وجوداً إما أن يتعلق فعلها الخاص بوضعها الخاص [ ۱۵۳ م ] فيكون كل جسم فان فعله يتعلق بتشخصه و بوضعه ، أو لا يتعلق بوضعها . فإما أن يكون فعلها شيئا قابلا للقسمة ، وإما غير قابل للقسمة ، والقابل الواحد للقسمة ذو وضع ، فله اختصاص وضع عنده : لو تغير وضعه لتغير ، ففعله أيضا متعلق بوضعه ، و إن كان غير قابل للقسمة كذلك ، و إن كان غير قابل للقسمة عرض ما سنقوله .

(۱۵۳) لا يجور أن يكون ماينقسم علة لما لا ينقسم ، لأن نصف العلة البسيطة له تأثير في المعلول البسيط لأنهما من طبيعة واحدة فيكون معلولها شيئا من جلة المعلول المسكل ، وما لا ينقسم لا يوجد من بابه أقل منه ، وكذلك لا يجوز أن يكون ما لا ينقسم علة لوجود ماينقسم ، ولسكن وجوده يكون دفعة لا يقبل الأقل والأكثر مشل السكيفيات ، ولا يوجد شيئا فشيئا مثل السكيفيات أيضا التي يبتدئ وجودها من جهة وضع العلة ثم يفشو ، وذلك لأن لجزء العلة تأثيراً في المعلول ، فإذا فرضنا جزءاً لم يجزأن يكون تأثيره في الأقرب منه ، فيبقى تأثير الأبعد في الأبعد وهو مثله ، ولا في الأبعد فإن الأقرب أولى به .

(١٥٤) نظن أن الماء يجمد دفعة لمجاورة البارد، وليس كذلك بل قليلا قليلا من سطحه المجاور ثم يستمر ولكن فى زمان قصير، وتحقق أنه فى زمان مراعاتك جمود الشح، فإنه لما كان أبطأ ظهر زمانه وفشوً، فى الزمان.

(١٥٥) نظن أن نصف العلة لاتأثيرله أصلا كنصف محركى السفينة ، وليس كذلك : فإنه يؤثر محسب اعتبار نصف المعلول ، و إن لم يكن محسب اعتبار كل المعلول في بعض الزمان .

(١٥٦) قد يمكن أن يُونَى ببرهان كلى على أن كل علة فإنها إنما تصير علة إذا تمت شخصيتها ، و بشخصيتها تم كل شيء .

(١٥٧) العلة لا تستحق نسبة المعاول إليها بشرط خارج لعلة إن كان شرطٌ ، بأن يكون عدم المانع إذا كان يمنع فلا يتم عليته بذاته ، وكذلك عدم الآلات والمواد ونحوها حتى يصير

(١٦٤) التجريد العقلي أعنى المهيِّئ لأن يصيرالشيء معقولا إنماهوعن المقارنات الأولى . وأما المقارنات الثانية التي لاتؤثر في ذات المقارن شيئا فغيرمعتبر في أن يكون الشيء معقولا .

(١٦٥) ما تتشخص به النفوس ليس بما يمنع كونها معقولة ، كما لايمنع كونها عاقلة ، و إذا كانت إنما هي معقولة تارة باعتبارما هيتها المشتركة بالفعل أوالقوة ، وتارة بتركيبها معما تتشخص به وهي مشعور بها على الإجمال ، ولا يبعد الشعور بها عن كونها معقولة إلا أن في كونها معقولة تفصيلاً ما بالفعل ؛ وكونها معقولة الماهية غير كونها مشعورا بها كما هو غير كونها معقولة بالتخصيص مع تفصيل ما يعقل فيها إلى العام ، و إلى أنها هي بهيئتها الخاصة التي تعقل من كل شخص ؛ ولا اسم له ، إنما هو مشاهدة مالمني ما يَعْسُر أن نسميه .

(١٦٦) مخرج العقل من القوة إلى الفعل ليس بجسم لما قلنا ، فهو إذن معنى مفارق غير منقسم ؛ فإذن ليس له ما يتشخص به فى المعنى التحيزى الوضعى بتشخصه اللازم للماهية . فتشخصه بمعنى معقول ؛ فلو وصل هو إلى شى ما يعقل محصل مجرد فى عاقل لكان معقولا ، ولكنه مفارق غير مباين لذاته ، فذاته معقولة لذاته إذ كانت ذاتها معقولة لذاتنا لأنها غير مباين تحرد غير مباين لجرد ، وبهذا شعرنا بذاتنا .

(١٦٧) ليس يكنى فى كون الشىء مدركا أن يحصل حقيقته كيف كان ، و إلا لأدرك الحائط بياضه ، بل أن يكون مجرداً أو فى حكم المجرد إذا كان ما يلاقيه يقارنه ولا يمنعه عن أن يكون مجرداً مشتركا فيه ، وهذا الفرق كيفية فى الحس الضعيف ، فليُتَأْمَّلُ .

(١٦٨) لوكانت صورة الجسمية الموجودة بالفعل هى نفس القوة على قبول البياض أو السواد ، لكان الفعل قوة ولكان يجب أن يبطل القوة التى هى الصورة الجسمية مع وجود البياض بالفعل ؛ ثم الفعل : كيف يكون قوة ؟

(١٦٩) لوكان جسم يصح أن يوجد صورة عقلية لكان ما بالقوة صورة عقلية توجد ماهو بالفعل صورة عقلية ، وهذا محال . وليس يُنْقَضُ بأن المفارق أيضا كذلك ، فإن المفارق لا يكون بالقوة مخالطا ، كما أن المخالط بالقوة مفارق .

(۱۷۰) ليس شخص ألبتة علة لشخص، بل علة لتحريك المادة و إصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ في الصلاح، فإذا استقرت كانسبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة

الشخصية غير الشخص الأول: إما فى شى، راسخ فى طبيعة الشخص، و إما شى، من خارج. (١٧١) كل إدراك فإنه ملاحظة لحقيقة الشى، لا من حيث مى خارجه ؛ ولو كانت خارجه لم تكن الأمور المدومة تُمُقُل بل مى فينا، وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا، بل نفس انتقاشها فينا والا لتسلسل [ ٨٠ ب] الى غير النهاية ، إلا أنّا على سبيل التوسع نقول: تلاحظ حقائقها تشبها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التى هى محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(۱۷۲) الصورة الحاصلة فى الخيال المتذكرة هى غير الصورة التى فى القوة الحافظة لأن الأعراض لا يصح عليها الانتقال ، فهى إذن حادثة . واذا تذكرت شعورى بتلك الصورة سواء وردت من خارج أو عرضت للخيال فإنى أنذكر شعوراً يمثل تلك الصورة ، لاشعورا مطلقا ، والشعور يتخصص بصورة مخصصة له ، فهى تتخصص بصورة أخرى غير الواردة وغير الحاضرة فى الخيال العارضة له .

(۱۷۳) الإبصار هو أن تحصل صورة المُبْصَر أو المتخيَّل فى إحدى القوتين، وليس التخيل يلزم أن يحكم فى إحدى القوتين : فإن المُبْصَر وجوداً من خارج — وانظر إلى الجانين . فهو لغير الباصرة .

(١٧٤) الشعور بالإبصار هو أن يحصل المبصر في نفسك في ذاتها .

(۱۷۵) إذا شعرنا بذاتنا فمعناه أن الشاعر هو المشعور به ، وإذا شعرنا بغيرنا فمعناه أن الشاعر غيرالمشعور به ، وإذا حصلت صورة أخرى الشاعر بذاته في آلته أو فى ذاته غيره بالمدد لم يعلم أنه غير صورة ذاته إلا بمقايسة بينها و بين مثل لها ، ولا يصح ألبتة أن يحصل الشاعر بذاته صورة أخرى له غيره بالمدد .

(۱۷٦) أما قولنا إن النفس كافية فى جميع أفعالها فيُتذَكر فساده بما يُتحقق من أن الصور الجسمانية لا تدرك إلا بآلة وبالضد من أن الإنسان قد يكون عنده صور متخيلة ومتذكرة ومحفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يذهله عنها وهو يدركها ضرباً من الإدراك فهذه الصورة لوكانت منطبعة فى النفس لم يَجُزْ أن يقال إنها مرة خاطرة بالبال ، ومرة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ، فبق أن تكون فى حال الغفلة

غيرحاضرة النفس، فهي حاضرة القوة أخرى موجودة لها، لأنها لوكانت منمحية أصلاً لكان لا يقع خطورها بالبال إلا على الوجه الذي حصلت عليه أولاً حين كانت موجودة بالقوة.

(۱۷۷) الهو هو الذي بمعنى النوع أو بمعنى الجنس أو بمعنى عرض جامع ، فالإنسان لايدركه ولا يناله إلا أن يُخْطِرَ بباله اثنين مختلفين ثم يقايس بينهما ؛ وكذلك الغير أيضا ليس يكنى فى تصور ذات الشيء غيراً أن يتصورذلك الشيء ، بل أن يخطر بباله شيئا آخر و يوقع بينهما الخلاف كما هو فى الهو هو الوفاق .

(١٧٨) الذي أحوج الممتزلة إلى أن قالوا بذات مشتركة يحوجهم إلى أن يقولوا بصفة مشتركة تُتميَّز أو تُشكَم أو يخبر عنها بصفة أخرى ، فيتسلسل إلى ما لا نهاية .

(١٧٩) كيف يوجد عن الإرادة الكلية للأول أو العقل الأول وجودُ فلك؟ الأن المتحرك الفلك نوع مجموع في شخص واحد ، والحركة الفلكية تحتاج إلى مخصص ، فإن المتحرك واحد والحرك الأول يعقل الحركة كلية ، فلا يلزم عنها شخص دون شخص ، فإذن لزوم أحد أشخاص الحركة دون غيرها لسبب مخصص أو لإرادة مخصصة . وأما في الأشخاص الكائنة الفاسدة فإن مشخصاتها الحركات التي تقرب وتبعد . فهذا هذا .

(١٨٠) يجب أن تعلم أن طريق الإدراك بالآلة الجسمانية طريق واحد ، وهو أن الذى أحوج القوة اللمسية إلى أن تدرك بتوسط اعتدال الكيفيات الأربع لا يستغنى [١٨١] عن هذه الكيفيات مدرك لها ، والذى أحوج القوة الباصرة إلى الرطوبة الجليدية واعتدال كيفية الروح لا يستغنى عن مدرك الألوان ؛ وكذلك الحال فى الصلابة واللين والخشونة والملابسة . فيجب أن يكون الحس المشترك والقوة الخيالية جامعة لكل هذه الأحوال : فإن معنى قولنا يحتاج إلى آلة جسمانية ، هذا لا غير ؛ كما أنه مثلا لا يستغنى مدرك المقدار عن شيء متقدر . والذى يعترض به على هذا المذهب — من أنه لو كان الأمر على هذا لكان وَجَب أن يحترق الحس المشترك والخيال فى أوراكهما لحرارة قوية كرارة قوية عرقة حرارة قوية عرقة من الحرارة فى هذه الآلات عند إدراكها بحرارة قوية أثر ضعيف منها ، كما أنه مثلا ليس انفعال أنامل اليد . ف كما أن اليد

تحكم على الخشونة الضعيفة التي لا تدركها أنامل الرجل، فكذلك الأثر الضعيف يدركه الحس المشترك، فكيف الضعيف الذي لا يحرق مدركا بحرارة قوية بحسب مناسبة المدرك لمزاج الآلة! فالاعتدال هناك في الغاية ليسكا في سائر البدن، فإذا خرج عن ذلك الاعتدال يسيراً أدركه وربما يخرجه عنه أثر ضعيف حتى لوكان يحصل ذلك الأثر من آلات اللمس لم تكن تدركه القوة فضلاً عن أن تحرق الآلة ويكون هناك قويا في الغاية، وكذلك الحال في الألوان الحاصلة في القوة الباصرة أو في الرطوبة الجليدية إنما لا يراها الناظر في غير المبصر. فلو أن لامسا يلمس الأثر الحاصل في الحس المشترك من الحرارة القوية بشيء من آلات اللمس ماكان يدركه، ولكن تلك الآلة باعتدال مزاجها يدرك بوساطتها القوة المركبة فيه، إلا أنه على جميع الأحوال لا يخرج عن جنس إدراك اللمس للحرارة.

(١٨١) يجب أن نعلم أن كل ما ينفعل عن المدرك فهو آلة ، و إلا وجب أن ندرك ما ليس له وجود ، فإن الانفعال هذا معناه : وهو أن يبطل عن الجسم حالةٌ و يحصل له حالةٌ .

(١٨٢) لولا القوى لكان للصحة فى الأجسام معنى محال، وذلك لأر. الصحيح هو ما تصدر عنه الآفعال بالتمام، وليس مزاج من الأمزجة إلا وهو فى ذاته صحيح.

(۱۸۳) الذى يعيد المزاج عند فساده إلى الحالة الأصلية هو غير المزاج ، فإن المزاج بذاته لا يقتضى حالة دون حالة ، إن لم يكن مؤتم به . و بقيت الشبهة فى أسر الثابت فى الحيوانات إن صح أن المزاج يتغير و يعود إلى الحالة الأولى ولا تتبدل القوة فى الحالتين .

(١٨٤) الشبهة في القوة المحافظة وفي الحرارة الغريزية .

(١٨٥) العجب من طلب البدن ، بَدَل ما يتحلل منه ، إن كان الطالب هو المزاج ؛ فإن النامى الباقى لا يكون قد تحلّل منه شيء . ثم المتحلل من المنيّ فى أول ما ينعقد شيء يسير ، و يجذب فوق ما يتحلل منه ، ثم لم لا يجذب دفعة واحدة ما يحتاج إليه للنموّ ، بل يجذب شيئا فشيئا ، ثم تهدأ القوة الجاذبة إن كانت مزاجية ؟ ! فإن الطبيعية قد يصح أن تفعل شيئا إلى أن يحصل له كال ثم تهدأ ؛ وأما المزاج ، فلا .

(١٨٦) لُمعارِضٍ أن يعارض في البرهان المذكور في «كتاب النفس» على أنه لايصح أن يوجد في النقطة شيء ثم لا يكون موجودا في الجسم، قياسا على الضوء الموجود في السطح

ولا يكون موجوداً [ ٨١ - ] في الجسم ، لكن النقطة نهاية كالبياض مثلاً . فلا يصح أن البياض عارض لا يكون موجودا في الجسم ولا يكون الجسم موصوفا به . ونظير هذا في السطح يوجد في كونه نهاية ، فإن كونه نهاية غير كونه سطحا ، لأن كونه سطحاً هو أنه قابل البعدين ، وذلك له من جهة الجسم . وكونه نهاية عارض السطح ، فحال أن يوجد النهاية البعدين ، وذلك له من جهة الجسم . وكونه نهاية عارض السطح ، فحال أن يوجد النهاية وذلك : ما ينهاية كانت - شيء لا يكون موجوداً للجسم . فأما في النقطة فالأمر بخلاف ذلك : وذلك لأن النقطة ليس يساويها من الجسم شيء ، وليس يصح أن يوجد فيها شيء غير موجود في الجسم ، ولا يصح أن يحصل في الجسم شيء لا ينقسم ؛ فإذن كل ما حصل في النقطة يكون قد حصل في الجسم ، وقد تناهي أو انتهى بالعرض ، فالحاصل في النقطة .

(١٨٧) النفس أول مايترعرع تباشر الوهمَ الذي هو تابع الحس؛ وبكدِما تُفطَّمُ عمايورده عليها فيرقرقه (١) لها ، ولكن لابد لها منه على كل حال . ويصّعب عليها قبول ما حكم به العقل عنـــد البيان البرهانى المبنى على المقدمات الأولية العقلية دون الوهمية المتصلة ، إلى أن تتوالى عدة البيانات والأمثلة فتعتاد ذلك وتعرف فضمله على الوهميات . ولولا ما تولاه المنطق من إفراد هــذه المقدمات وشرائط البرهان عن سائر المقدمات مر الوهميات والمشهورات والاستقرائيات وغيرها على ما فصَّل لكان الضلالُ مستولياً على كل أحد. فأشْرِف به من صناعة وأُخْلِقُ بمن شَرُف به أن يهتدى إلى كل خافية ! وهــذا الفن تريد أن نودعه أبوابا من علم النفس ، من تدبَّرها أيقن بوجودها شيئًا غير المزاج ، وسائر أحوال العناصر الأربعة ؛ وتحقق أن لها بقاءًا ومعادًا وأحوالاً من دون الهيكل الذي تديره . وأُعجِب بمن ينكر وجود معنى غير منطبع في جسم يدبره ، ولا تتعجب من وجود جسم يدبر ، بل وجود جسم على الإطلاق . وهل دله على وجود الجسم إلا البصر أوغـيره من الحواس فأيقن بغير الحواس أن وجوده صحيح لاشهة فيه ، ثم لم ينكر وجود معنى الجسم وعلمه بما عـ لم به صحة وجود مايؤدى البصر إلى النفس . بل كثير من البيانات البرهانية أقوى عندى من هذه الاعترارية ، أعنى أن ما تلتقطه النفس عن الحس صحيحٌ وجودُه . ثم دَع هذا ! هل ينكر من نظر نظرًا يُعتد به أن واجب الوجود الذي هو علة الجسم وغير الجسم واحد من وجوه : منهـا لزوم المعلولية لوجوب الوجود إن كان كثيرا ، أوكون الفَصَّل علةً لماهية الجنس إن فرض وجوب

(١) س : فيرحرقه . — ورقرق الماء وغيره : سبُّه — أى مايأتى به الوهم إلى النفس .

الوجود معنى جنسيا، وأنه ليس بجسم ولاشى، من الماهيات التى يكون الوجود خارجًا عنها، ببيان أن المعدوم لا يكون كله علة للوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُدَبَّر ببيان أن المعدوم لا يكون كله علة للوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُدَبَّر متصرف فى جسم . وقد أنكر جماعة من أهل النظر إثبات النفس، إلا أن المذهب المعتد به هو مذهب من يعتقد أنها المزاج ، لأرف الأفعال النفسانية لا تصدر عنها إلا بوساطة المزاج ، ولا يتم فعل إلا به . وقوى آراء الناس فى اعتدال المزاج يوشك أن يكون هو الفاعل الأول لا الإله . فأما مذهب متكلمى الوقت وتمسكهم بأن النفس هو هذه الجلة فهو خسيس نطيف ، لولا أنهم فرحون به لما تكلمت عليه . فاسمع ما يروح قلبك و يربحه من أذى الشبهات ، فما أنا فى هذا الجم إلا محقق ما فهمته من الكتب ، ومتذكر ما عقلته ، ومفيد غيرى ما استفدته . وهذه رسالة متفرعة على كتاب « الشفا » أو جزء منه ، كان وجب أن يكون فيه ، لأن فصولها مستفادة ومسموعة بمن صنفه ، ولا علم إلا علمه ، والسلام .

(١٨٨) الشخصي قد يكون بنوع [ ١٨٢ ] كليا يحكم، وذلك إذا لم يكن مُسْنَداً إلى شيء مشار إليه ولم يكن بنفسه مشاراً إليه . واعلم أن العلم بالشيء قد يكون من جهة الأسباب كمن يعلم أن الشمس إذا قارنها الكوكب الفلاني فإنها تنكسف، وأنه إذا كان كذا الجلت، وأن الزمان بين الكسوف و بين الانجلاء يكون كذا من غـير أن يكون للزمان الحـكوم عليه مقايسة ۗ إلى زمان الحاكم المشار إليه ؛ ومثل هـذا لا يتغير العلم بالانجلاء مع العلم بالكسوف . وقــد يكون من جهة وجود المعلوم ومشاهدته ، فيكون المعلوم علة للعلم ، و إذا بطل المعلوم بطل العلم به ، لأن المعلول لا يبقى والعلة باطلة ، فكأن العلم بهذا المعلول من حيث هو ، فكيف يبقى العلم به مع بطلانه ! وذلك كما أنك تشاهد الشمس منكسفة فى زمان مشار إليه ثم يُعْدَم ذلك الزمان ويجيء زمان آخر تكون فيه منجلية قبل هذا الانجلاء، فلما جاء العلم الآخر بطل العلم الأول من غير أن يكون كذلك . والأول يتناول المشاهدات بالعرض ، لأنه لا يختص بكسوف دون كسوف مثله ، بل أى كسوف كان مثله ، فإن ذاك العلم يصح أن يقع عليه ، ولا كذلك في الثاني : فإن كان همنا سبب أول لجميع الموجو دات ، كان علمه محيطًا بجميعها على هــذا الوجه ؛ إذ لا يخلو موجود من سبب حتى وجود تبنة في كَبِنَةٍ ، وحتى مقام زيد في داره . فإن قيل : فهل يعلم أنه الآن يمدم ؟ فنقول يعلم هذا كما يعلم الآن، فإن علمه الآن لا يكون من خارج ، بل من أسبابه المخصَّصة ، ويُعلُّم أنه لي عومشار إليه .

(١٨٩) الوجو د لايدخل في المفهومات ألبتة دخول مقوِّم أيِّ حد ؛ فإن دخل في مفهوم شيء، فني مفهوم الأول فقط. والجنس لايدخل في مفهوم ماهية واحدة فقط، بل في أكثرمن ما هيتين . والمكن العام غير بعيد أن يكون داخلًا في مفهوم المكن الخاص إن جُعِل مفهوم الخاص هو أنه غير ضروري في الوجود والعــدم ، و إن جعل كونه غير ضروري اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب ، كان المكن العام من لوازمه ، إن كان مفهوم المكن العام هوأنه غير ضرورى ، أى ليس بممتنع ، فيكون مفهوماً لا لحال المكن العــام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن السلوب كلها لوازم لامقومات إلاللسلوب؛ فإن كان المكن العام ليس مفهومه مفهوماً (٢) ليس بممتنع ، بل له مفهوم يلزمه أنه ليس بممتنع . والمكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى . وإنكان يلزمه أنه غير ضرورى فحينئذ يجب أن ننظر : هل يدخل مفهوم العـام في مفهوم الخاص؟ وعندي أنه إن كان ، فسيدخل في المكن الخاص ، ثم لا يكون جنسا لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولًا على الواجب ، فلمله لايقال عليه قول الداخلات في المفهوم بلقول اللوازم، أو لعل الأمر بخلاف هذا . و بقى أن تحصل المفهومات التى ليست سلوبا مجردة لهذه . وهذه مسئلة ما أهمَّها من مسئلة! ولو شئتُ لأنبتُ عِظمَ شأنها ومايتعلق بها من الفروع · (١٩٠) الأرض في تحركها إلى الوسط متشددة الميل للتوقف ، وذلك يُعبَّرُ على أنه كان يجوز أن تكون الأرض غيرمتغيرة وتتحرك ، لأن تحركها لا لطباعها بل لطباعها وقرينة مقارنة على حد من قرب و بعد ، وذلك مما يكون على التبدل دأمًا ، فيكون سبب التحريك متغيراً ، و إن كان جرميته وهو الفاعل للحركة غير متبدل، لكنه في كل حال يفعل حركة [ ٨٣ ] أخرى ، لأنه حصل في موضع آخر — ذلك الموضع غير طبيعي له ، فهو في تغير هــذا من الواجب ، و إن ثبت محاله ، ثم الميل الذي يجعل الفلك يتبدل ، فيحتاج إلى سبب متبدل . (١٩١) الاستحالات التي تمرض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع . فلم لايجور أن يكون كل وضع من الأحسام الفلكية يُعْدِث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تعيين (٢) في الوضع ؟ هذا الوضع إما أن يكون وضعا

وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولوكان محسب الوجود ، لوجدنا بالفعل تعيُّنات لا نهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض ، فبتى أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر في صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر . فإن لم يكن مؤثراً ، فسواء كان أولم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسها في نفسه حتى يؤثر في الفلك بعضُ المقسومات أثراً دون بعض بسبب الحاذيات ؟ بل التوهم أضمف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبق أن يكون توجما مؤثرا في الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة وبسببه تصدر، وهو شريك للمحرك والمحيّل به يصير المخيل محيلا. فهو إذن توهُّم مريد يتحدد بالفعل ثم يتلوه توهم آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدودا ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلقُ به ، فهو يؤثر وهماً يتصوره واحداً بالفعل راسخًا ثم يلزم عِن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شيئا بعد شيء ، لأن يكون عودات ودورات تتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحرك القريب لحركة غير متناهية قوة جسمانية ، إذا لم يكن من نفسها ، بل من أثر من محرك مباين دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المتناهية تحفظ زمانا غـير متناه وكوناً غير متناه وحركة تتبع تلك الحركة فى أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان . (١٩٢) كل حركة فإلى غاية : فالمكانية إلى حَيِّز أومكان ثابت موجود ، والمقدارية إلى

المحد مقدارى ثابت موجود ، والحركة في النمو مقدارية فهى إلى غاية مقدارية ؛ وشبه جالينوس خد مقدارى ثابت موجود ، والحركة في النمو مقدارية فهى إلى غاية مقدارية ؛ وشبه جالينوس ذلك بشى ، من الأمعا ، تلعب به الصبيان فينفخون فيه حتى يقف قبوله للنفخ . والأجزاء الأصلية في بدن الحيوانات والنبات هى الغاية ، ومثلها مثل الجزء من الأمعا ، والنامى غير ثابت الشخص ، ولما كانت الحركة الوضعية غير ثابتة ، فلم يَجُزُ أن يكون وضع ثابت إليه يتحرك كان موجوداً في نفس الفلك وضعا بعد وضع غير ثابت . والثابت الإمام هو المفارق والجسم المحوى باعتبارين مختلفين على ما حُقِّق ، حتى لو لم يكن الجسم الحوى هو الأرض لم يَجُزُ النمو لا يصح أن تكون الغاية موجودة في وجود وهم جزئي إليه تكون الحركة . وفي حركة النمو لا يصح أن تكون الغاية موجودة في القوة التي في الجسم النامي ، لأن الجسم النامي سيّال ، ولا يصح أن تجتمع فيه هيئة الثبات وهيئة الحركة . وهذا القدر هو ما أدركه ذهني ؛ و يمكن أن يُتتم بكلام أ كثر من هذا ، إلا أن المطاوب هو ذلك .

متعينا بالفمل أو بالقوة . والذي بالقوة لايحدث عنــه تأثيرٌ بالفمل ، فبقى أن يكون بالفعل .

<sup>(</sup>١) ص: مفهوم. (٢) فوقها: تغيير.

(١٩٣) [ ١٨٣] الشيء يقارن الشيء على أنه يؤثر فيه . ومعنى ذلك أنه يحدث فيه من المقارن ما لا يمكن أن يُعْدَم إلاو يعدم معه المقارن ، كالسواد مع المقدار ؛ فإنه لا يصح أن يعدم المقدار ، والسوادُ يبتى بعده . ومثل هذا الشيء لايصح أن يكون معقولا ، فإن المعقول هو أن يدرك الشيء وحده من بعد مقارنة . وهذا إنما يمكن أن يكون إذا قارن المعقول العقل مقارنةً لا تؤثر فيــه ولا تزيد على معنى المقارنة ، وإلا وجب ما يجب في مقارنة الجسم والمقدار، والمادة تمقّل مجردة عما سواها كالوضع والمقدار. ولما لم يصح وجودها إلامع هذينَ وكان ُيعْدَم بعدمهما ، لم يصح أن تكون عاقلة لذاتها . والوضع يمقل مجرداً ، فإن وُجد لم يصح وجوده إلا أن يكون مقارنا للمادة المقارنة المؤثرة ، وكذلك المقدار ؛ فيحصل من هذا أن كل شيء غريب عن الآخر إنما يعرض له بواسطة قابل ؛ والقابل هو المادة . ولما كان المقول هو المجرد عما سواه ولم يصح وجود شيء في المادة إلا أن يخرج عن حـــد المقولية ، وجب أن يكون قابل المقولات لامادة ولا شيئا ماديا ، أعنى أن يكونِ وجود ذلك الشيء في المادة كوجود المقدار أو الوضع . فإن كان مقارنة هـذا القابل للمادة على الوجه الثاني ، أعنى أنه لانؤثر فيه المادة التأثير المذكور ، صَحَّ أن يكون عللا للمعقولات ، وصح أن يعقل ذاته مجملًا ، أعنى مع المشخص ، ومفصَّلا ، أعنى من دون العــارض المشخِّص إذ لم تكن مقارنة المارض له مقارنة تزيد فيه ؛ و إذا لم يكن مؤثراً فيه كان وجوده مجردا ومجملا .

(١٩٤) إن قال قائل: إن المادة المنصرية تستمد لقبول صُور مختلفة ، سبب تلك الصورممقول ، فلذلك يصح أن يكون سبب حركات الفلك ممقولا ، والفلك بمده كل حركة لما بعدها ، فتقبل الحركة من دون واسطة إرادة جزئية — قيل له : فذلك الاستعداد ، هل هو لمادة الفلك ، أو لصورتها ؟ ولا يصح أن يكون لمادته إذ المادة واحدة ؛ فإذن يكون لصورته ، فتكون الصورة إما طبيعية ، وإما نفسانية . وقد رُبين أنها غير طبيعية ، فإذن هي نفسانية ، والأحوال التي تعرض للأجسام المنصرية حتى تتحرك من ترتيب إلى ترتيب إنما تعرض للطبيعة .

(١٩٥) ليس شيء من الأشياء علة لعدم ذاته ، فلا يصح أن يكون وضع من أوضاع الفلك معيّنا لوجود حركة ، و إلا كان علة لعدم ذاته . والأس في الحركات الطبيعية بخلاف ذلك ، فإن كل ما يوجب الانتقال إنما يوجبه عن خروج الجسم عن مكانه الطبيعي ، فيصير كل

واحد مترّ با لما يليه ولا يستقيم ذلك في الحركات الفلكية ، إذ لا مكان له بالطبع ينتقل إليه فيسكن فيه . والحركة أبعد من ذلك ، فالمعين للوضع الذي إليه ينتقل الجسم غير الوضع الحاصل وغير الحركة المتقصية . فهو إما طبيعة ، وإما إرادة . والطبيعة ليست ، فهي إرادة متحددة . وكذلك الوضع الذي يليه أيضا ، فيجب أن يكون متميّنا بالفعل حتى تصح إليه الحركة ، وهذا لا يكون في الوضع . ثم نسبة ذلك إلى استعداد المادة لقبول صور مختلفة بعيد "، إذ لا صورة من الصور تُعِد المادة الفريبة عن الصورة تُعِد المادة لانسلاخ صورة واستبدال أخرى تليق بهذه الكيفيات .

(١٩٦) الزمان فى كليـــة وجوده فى الأعيان لا يعرض [ ٨٣ ب ] له تقدم وتأخر فى الزمان : إذ التقدم والتأخر يعرض لموجودين فى الأعيان .

(١٩٧) الغاية قد تحصل عند شيء فيدعو ذلك إلى أن يطلبها، ويكون وجود الغاية لذلك الشيء بحركة . ومثل هذا الشيء بجب أن يكون مقارناً للمادة ، إذ المطلوب في حيز الإمكان والقوة ، وهذان لا يوجدان إلا مع المادة ، فكل ما يُطلب غاية تحركه فذلك الشيء ماديّ ، وكل شيء بالفعل من كل وجه فلا يصح عليه أن يطلب غاية ليست له ، فيكون تحريكه لغيره على سبيل الشوق أو على وجه آخر على ما ذُكر في الكتب . والمقول الفعالة هي بالفعل من كل وجه ، فليس يصح أن تكون تُحرِّكة إلا على وجه الشوق . وكل محرك فإنه يطلب شيئا ليس له ، فالمباشر للحركات الفلكية غير المقول الفعالة ، بل معنى مادى ؛ وعلى هذا فإن الحرك لأجزاء النبات والحيوانات إلى الاجتماع لا يصح أن يكون عقم لا بالفعل ، هذا فإن الحرك المباشر للحركة طالب شيء ليس له ، وذلك الشيء مادى أو مقارن للمادة . بل يجب أن يكون المباشر للحركة طالب شيء ليس له ، وذلك الشيء مادى أو مقارن للمادة .

(١٩٨) كل متحرك فإنما يتحرك نحو غاية هى غير ذاتها وغيرلوازم ذاتها ، فتكون تلك الغاية خارجة عن ذاتها ، وكل شىء خارج عن شىء ، فإنما يعرض له شىء بواسطة المسادة . فكل محرك طالب لغاية غير ذاتها وغير لوازم ذاته مادى .

(١٩٩) الأفعال التي تصدر عن النفس ليس شيء منها بحرارة أو برودة أو رطوبة أو يبوسة : صِرْفها وُنُخْتَلِطها ومكسورها ؛ والمزاج هوأحدهذه الكيفيات ؛ فالنفس ليس بمزاج . (٢٠٠) إنما يألم القلب أو يلتذ مع الفكر لما يعرض للروح من الانفعال فينفعل القلب ،

ولما كان حسُّه أقوى كانت لذته وألمه أقوى . وانظر الى حال القلب مع الجماع وكان مبدأ القوة اللامسة في القلب !

(٢٠١) إن كان الأول يعقل الأشياء على الترتيب السببي والمُسبَّبي ، واللا بهاية اذا كان لم ترتيب لا يجوز أن يكون لها حصول - فكيف يحيط علمه بها ؟ ثبت أن ترتيب الأسباب والمسبَّبات بلا نهاية . معنى انقسام الزمان على وجهين : أحد ما انقسام الزمان بانقسام المتحرك ومخالفته ، وهو الانقسام الأول . والوجه الثاني من معانى الانقسام في الحركة ، وكذلك الثالث .

(٢٠٠) لِمَ بجب أن يكون القطر مساويا للضلمين المتساويين إذا كان النقط التي بين الخطوط مطابقا بعضها لبعض ؟

(٢٠٣) ما كان منه علة على أنه فاعل ، فكان فاعلاً -- على أن وجوده ليكون فاعلاً لما يفعله -- فإنه أغرَفُ عند الطبيعة من المعلول ؛ وما كان وجوده فى الطبيعة ليس لذاته بل ليفعل ما يكون عنه حتى يكون المفعول غاية لاله فى فعله فقط ، بل له فى وجود ذاته -- إن كان فى الطبيعة شىء هذه صفته فليس هو أعرف عند الطبيعة من المعلول ، بل المعلول عند الطبيعة أعرف منه .

(٢٠٤) البارى ليس لأجل فعله ؛ والحرارة ذاتها لأجل فعلها .

(۲۰۰) فى ذكر الهيولى: فيكون من شأنه أن يقبل هذه الصور أو يقترن بها: إما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين - يعنى به أن الهيولى إذا حملت على هيولى الكواكب والعناصر يكون كأنه جنس لنوعين ، وكل واحد منهما يختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسمية . وإما من شأن طبيعة هى بعينها مشتركة للجميع فتكون بكليتها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور: بعضها مجتمعة ومتعاقبة ، و بعضها متعاقبة فقط .

(٢٠٦) وأما أن هذا الحادث وهذا الكأن: هل يحتاج أن يتقدم كونَه وحدوثه [ ١٨٤] وجودُ جوهر كان مقارناً لمدم الصورة الكائنة ثم فارقه و بطل عنها المدم، فهوأمر ليس يتبيَّن لنا عن قريب. \_ يشير به إلى قوله فى الإلميات: كل كائن بَعْدَ ما لم يكن ، فإنه يحتاج إلى مادة .

(٢٠٧) كيف تكون دلالة المبادئ الثلاثة دلالة التشكيك؟ فإن دلالة الهيولى أشدّ دلالة على الأولى من الثانية ، والثالثة في هيوليته لا في وجوده.

(۲۰۸) قوله في حد الطبيعة ليس على أنها تجب في كل شيء أن تكون مبدأ للحركة والسكون معا، بل على أنها مبدأ لكل أمر ذاتي يكون الشيء من الحركة إن كانت، والسكون إن كان . — يعنى أنه إن لم يعن بها أن تكون مبدأ الشيء يتحرك ثم يسكن، بل المحركة والسكون مفردين ومتعاقبين . والوجه الثاني أن الطبيعة تحرك لما يتحرك عن ذاته لا عن خارج ، مثل الحجر النازل ليس الصاعد . و إن شئت أن تجعل النمو بالطبيعة ، وتأخذ الطبيعة على أحد المعاني المذكورة ، فافعل صعني القوة النامية إن جعلتها طبيعية .

(٢٠٩) لم يعرف أنطيفن أن مقوم الشيء يجب أن لا يكون منه بُدُّ عند وجود الشيء، ليس أنه الذي لا بد منه عند عدم الشيء. وما يعنينا أن يكون الشيء تابتا في الأحوال، ووجوده لا يكني في أن يحصل الشيء بالفعل مثل الهيولي.

(٢١٠) لِمَ لا يحتاج المجرد عن المادة في تعقل ذاته إلى ملكة واستعداد ؟

(٢١١) لأن الاستعداد والهيئة والملكة لطلب صورة غير الحاصلة ، والصورة الحاصلة لا تطلب . وصورة الشيء حاصلة ً لا تحصل صرة أخرى ، فليس عليه استعداد .

(٢١٣) لِم لا يجوز أن يكون واهب الصور جسما ؟

(٢١٣) لأن الجسم ذا الكثرة محتصّ بوضع وأين ؛ ولا وضع ولا أين له بالقياس إلى ما هو مادة لا صورة لها . أما ما له الطبيعة فهو الذى له فى نفسه مثل هذا المبدأ ، وهو الجسم المتحرك بطباعه . والقرق بينه و بين ما فيه الطبيعة أن ما فيه الطبيعة كالحيولى ، وما له الطبيعة كالجسم .

(٢١٤) الصورة بالقوة .

(٢١٥) لم لا يجوز أن يكون الشخص سببا لوجود الشخص على الإطلاق؟

(٢١٦) لاشيء من الأشخاص سببه غير شخص ، والكل ليس بسبب .

(۲۱۷) المادة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هى علة مادية للمركب ؟ والصورة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هى صورته ، فإن الصورة إذا حدثت في المركب كانت جزءاً منه ، و باعتبار آخر تصير علة وجود جزئه وهو الهيولى . وأما الهيولى

فإنه يصير علة بعض الأغماض الجسانية التي يقتضيها الهيولى . ويجب أن يُعْتَقَد أن الصورة إذا أخذت جزءاً من المركب فهو من جهة في حَيِّزِ أجزاء الموضوع .

(۲۱۸) إن كان لفتحرك حصول في حد من السافة فهو ساكن ، و إن لم يكن له حصول فبأى معنى ؟ لأنه استمر على تلك المسافة ، ولم يستوعب الحصول في أجزائها . وهذا الفصل محتاج إلى شرح مُشْبَع .

ر ۲۱۹) أَيُّ معنى في إيراد الشك الذي أريد ذكره إثر الكلام في معنى الحركة ، وأنها هل تكون في الزمان أولا تكون ؟

(۲۲۰) إن قال قائل: إن الكون فى المكان مطلقا هو الكون فيه آنا ولم يكن قبله ولا بعده فيه وكذلك الإضافة إليه ، والأمر الذى يجعلونه آنا هو أمر كلى معقول وليس عوجود بالفعل ، بل الموجود بالفعل الكون فى هذا المكان —

(٢٢١) [ ٨٤ ت ] الفائدة في هــذا الشك أن الــكون في المكان مطلقا ليس بحركة ، والــكون في المكان آ نا ليس له معنى وزمانٌ هو السكون .

(۲۲۲) قيل إنه محال أن يكون الشيء بالقوة من كلوجه ؛ والهيولى هذه حالها . الهيولى دأيما تكون قد خرجت بالقياس إلى صورة بالفعل .

(٣٢٣) كيف يمكن نقض كلام من يقول إن لفظة الحركة مشككة ؟ لأنه يقول إنما هي مشككة للبية التقدم والتأخر مشككة لأجل التقدم والتأخر في المعداد ؛ لكنه كما أن المدد ليس التقدم والتأخر في أنواعه من جهة المددية بل في الوجود، فكذلك الحركة .

(۲۲۶) أَىُّ محال يلزم إذا كان البُعْد المقطور السارى فى المادة مع البعد الذى فى المادة واحداً ، فلا يكون بُعْدان بل واحد ، وهو الذى للجسم ، فلا يكون مكانُ ومتمكِّن ؟ بأنى تصورت أن الأول موجود والثانى لا يكون ، وقد بين هذا المحال فى موضع . فأى معنى لإعادته فى مكان آخر وعلى نحو آخر من البيان ؟!

(٢٢٥) لست أدرى في أي موضع ؛ وما لم يَدُلُ عليه لم يُعرف الجواب .

(٢٢٦) ممنى قوله : لايجوِّزالمقل أن يكون الفصل الحقيقي يبطل عن النوع وتبتي حصة

جنسه له ؛ و برهان ذلك : لأنه لوكان الجنس يبقى ، والفصل يبطل ، بقى الشىء الواحد بالمدد وقد تنير عليه فصلان ، فيكون الفصل من العوارض لا من الذاتيات . وأئ فائدة أن نذكر بعد الكلام فى العارض الذى يلحق البعد ، و يوجب أن ينطبع البعد بالمادة مرة ، وأن لا ينطبع مرة . إن هذا اللحوق هل هو كلحوق المعنى الفصلى ، أو ليس كلحوق المعنى الفصلى . وأى تعلق لهذه المسئلة بتلك المسئلة ؟ لأنه يجوز أن يكون المعنى الواحد ينقسم بالفصلين إلى نوعين ، فيجوز على أحدها أمر ولا يجوز على الآخر . وأما إذا اختلفا فى الموارض ، وكانت الطبيعة غير مختلفة فى النوع ، فأئ شىء جاز على أحد الأمرين جاز على الآخر .

(۲۲۷) لِمَ قيل: وما لم يكن في الخلاء جسم موجودٌ فلا يكون له جهة ، لأنه ليس بعض النقط والأحياز الذي فيه مخالفا للآخر حتى يكون التوجه إليه سفولا ، و إلى الآخر عُلوًا ؟ إنما تختلف الأجسام أو يختلف الخلاء والجسم . -- وقال : إن كان الجهة في الخلاء فإما أن يكون مما يصار إليه الما بالقطع . وليس رلا واحدة من هاتين الحالتين للجهة توجب أن لا يكون في الخلاء جهة .

(۲۲۸) كلام صحيح لست أدرى موضع التشكك فيه . ومعناه أن الجهة إذا كانت موجودة فإما أن يُنتهى إليها أو لا يُنتهى . فإن كان لاينتهى إليها من مكان معلوم مفروض فليس لها وجود وضمى، فإن بين كل موضع وموضع مسافة متناهية ؟ و إن كان التوجه من ذلك الموضع لا يصح أن يقع إليها فليست بجهة ؟ و إن كانت الجهة يُصار إليها عن خلافها فكيف صار في الخلاء شيء وخلافه من غير سبب غير الخلاء : جسم ، أو أمر في جسم ؟

(٢٢٩) إنما يتمين وجودُ الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية تحتمل الشركة فلاتفتقر فى التعيين الشركة فيها بوجه من الاحتال. وأما الحقيقة التى لذاتها لا تحتمل الشركة فلاتفتقر فى التعيين إلى اللوازم والأعراض، وإن كانت له لوازم.

(۲۳۰) لم لايجوزأن يكون السكون فى الخلاء ؟ وما الذى يوجبُ أن يكون مايعدم فيه الحركة يعدم فيه السكون ؟ إن كان يجوزأن يكون الخلاء مؤثراً فى الأجسام الصغار ، [ ١٨٥] و بتأثيره فى تلك الأجسام يتأثر عنــه الكل و بعض الأجسام — فأى العجب فى أن يصير

انبثاثُ الخلاء بين أجزاء الملاء موجبًا حكمًا في الجلة من دون الأجزاء ؟!

(۲۳۱) الذي قيل من أن الآلات التي تكون فيها أمور خارجة عن الحجرى الطبيمى، إنما تكون كذلك لأجل امتناع وجود الخلاء — لم 'يَبَرْهَن عليه .

(۲۳۲) إن المَحَدد إن عنى به الطرف الذى به يتحدد الشىء ، فليس بمشهور أن المكان بهذه الصغة . وأما أنه غير حق ، فقد بان إبطال قول من قال : إن كل موجود في مكان من مقدماته .

(٣٣٣) قوله : فإنكان الخلاء يأبى أن يشغله الهواء ويدفعه ، فإنه يأبى جذب الماء أولى ، فلمل الخلاء يبغض الهواء بطبيعته ، ويجذب الماء ، فلم لا يترك الماء المنفوش فى الهواء الشاغل وخلل الهواء الخالى ينزل ؟ و إن كان ثقله يغلب جذب ذلك الخلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه القارورة لا يغلب الخلا ، بل ينجذب ؟ و إمساك الثقيل المستمل عليه أصعب من إمساكه الثقيل المباين .

(۲۳۶) ومنهم من جعل الزمان له وجود (۱۱) ، لا على أنه أمر واحد فى نفسه ، بل على أنه نسبة ما على جهة ما لأمور أيّها كانت إلى أمور أيّها كانت . فقال : إن الزمان هو مجوع أوقات ، والوقت عَرَض حادث يعرض وجودُ عرض آخر مع وجوده ، فهو وقت للآخر أى عرض حادث . — هذه إشارة إلى هذيانات المتكلمين .

(٣٣٥) قول من نني الزمان: أنه كيف يكون للزمان وجود، وكل زمان يفرضه فارض فقد يتحدد عند فارضه بآنين: آن ماض، وآن هو، بالقياس إلى الماض، مستقبل، وعلى كل حال لا يصح أن يوجدا مما، بل يكون أحدهما معدوما؛ و إذا كان معدوما، فكيف يصح وجود ما يحتاج إلى طرف هو معدوم؟!

(۲۳٦) قوله: وهذا الشيء الذي هو فيه المعتبر هو الوقت الذي يجمع الأمرين. فكل واحد منهما يمكن أن يجمع الأمرين. فكل واحد منهما يمكن أن يجعل دالاً عليه ، كما لوكان غير ذلك الأمر بما يقع في ذلك الوقت؛ ولو كان ذلك الأمر في نفسه وقتما ، لكان إذا بتى مدة وهو واحد بعينه وجب أن تكون مدة البقاء وانتهاؤها وقتاً واحداً بعينه ، ونحن نعلم أن الوقت المؤقت موجّد بين متقدم ومتأخر ،

وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لا يختلف ، و بما هو حركة أو سكون أو غير ذلك، يختلف ؛ فليس كونه عَرَضا لـكونه حركة أو سكونا وهو كونه متقدما .

(٣٣٧) لوكان حصول الشمس فى الأفق وقتاً ، لـكان لو بقى حصول الشمس فى الأفق قارًا ثابتا أن يكون الوقت يبقى ، والبقاء يقتضى وقتاً ثانياً ، فوجب أن يكون الوقت الواحد يبقى وقتين و يمتد إلى وقت خارج عنه .

(٣٣٨) الأشياء المتقدمة والأشياء المتأخرة بالقياس إلى وقت هوحد مشترك ، — مختلفة ؛ معنى التقدم والتأخر فيهما واحد ، فهو لممنى غير المختلفات ، بل لأس خارج عنها .

(٢٣٩) ما معنى انقسام الإمكان في قطع المسافة ؟

(٢٤٠) تبتدى حركة مع حركة فنحكم في الوقت أن إحداها لها إمكان أن تقطع مع مكون حركة ثالثة مسافة ما ، وأن الثانية لها إمكان أن تقطع مع ذلك السكون نصف تلك المسافة ، فيكون الإمكان الذي لمدا النصف نصف الإمكان الذي لذلك بالقياس إلى ما يُصدر عنه من قطع المسافة . ولو أخذنا شيئا ثالثا يتحرك مثل حركة المتحرك الذي قطع المسافة إليها ، لكنه وقف مع قطع ذلك المتحرك نصف المسافة ، كان لنا أن نقول إن بين ابتداء الأول منها إلى انتهائه بتلك الحركة المعينة السرعة والبطء إمكاناً (١) ، و بين ابتداء [٨٠٠] الثاني وانتهائه إمكاناً (١) آخر أقل من ذلك ، و يختلف الإمكان بحسب سرعة الحركة وبطئها ، وإن كان الابتداء والانتهاء محدداً بكون بعض الإمكان لأقل و بعضه لأكثر .

(٣٤١) عدد الحركات إذا انفصل إلى متقدم ومتأخر ، لا فى الزمان بل فى المسافة ، ولا يجوز أن تكون نسبة إلى عدم فقط أو إلى وجود فقط ؛ فإن نسبة وجود الشى و إلى عدم الشىء قد يكون تأخراً كما يكون تقدما ، وكذلك فى جانب الوجود ، بل هو نسبة إلى عدم مقارن أمراً آخراً .

(۲٤٢) ولم يجب أن يكون هذا الشيء ، المنسوبُ إليه هذان — الزمانَ ؟ ليس معنى قبليــة العدم وتقدمه على الوجود الذي بعد العدم نفسَ العدمية ولا مقارنته لوجود البارى ، فإن العدم قد ينسخ الوجود ويكون مع ذلك عدما ومقارنا لوجود البارى ، وليس له تقدم

<sup>(</sup>١) س : امكان .

<sup>(</sup>١) س : وجودا .

ولا قبلية ، فإن القبلية معنى غير العدم وغير مقارنته للبارى ، وهو أصر غير جميع ذلك ، ثم يتدرج ذلك إلى إثبات الزمان وتصويره .

(۲۶۳) كيف يعدم الآن المعروض أو المفترض؟ ومعنى قوله: إنه يفسد فى جميع الزمان الذى بعده ؟ -- النقطة موجودة طرفاً لجميع ما هى غير موجودة فيه بالفعل من الخط ، والآن موجود طرفاً لجميع ما هو غير موجود فيه بالفعل من الزمان فهو غيره ، فالآن معدوم فى جميع زمان هو طرفه ، وليس له طرف غيره هو ابتداء العدم ، إذ لا يتلو الآن آن .

(۲٤٤) فى الموجود دفعة ، وما لم يوجد دفعة : — ولكن لم يجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه ؟ قال : أما الذى لا يجوز أن يبقى زمانا على صفة واحدة فكالحركة ، وقيل فى باب الحركة إنه الذى يوجد كل آن — يعنى الحركة التى هى القطع .

(٣٤٥) قوله: فالشيء الغير المتحرك إذا تحرك ، والماس إذا لم يماس ، فالآن الفاصل بين زمانيه إذ لا ابتداء مفارقة فيه ولا حركة ، ففيه بماسة وعدم حركة . فما مغي قوله : لا ابتداء للحركة وعند انقضاء هذا الآن ابتداؤها ؟ ثم قوله : لا ابتداء للحركة — كلام لا مفهوم له .

(٢٤٦) الابتداء للحركة هو حركة ، لأن كل حركة تنقسم إلى حركة .

(۲٤٧) فرقٌ بين أن نقول إن الزمان تَعداد لكل حركة ، وبين أن نقول إن آنيته متعلقة بكل حركة . وأيضا فرق بين أن يقال إن ذات الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العرض لها ، و بين أن يقال إن ذات الحركة متعلق بها الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها .

(٢٤٨) الأول ممناه أن الزمان يتعلق بحركة واحدة في وجودها ثم يُقَدِّر كل حركة .

(٢٤٩) الشك الذي أورده جالينوس في الزمان وحلّه .

(۲۵۰) كيف يصير الزمان سببا لاتصال الحركة ؟ (١)

(٢٥١) لأن المتصل بذاته سبب المتصل بغيره ، فإن الكم بالذات سبب لا تصال الحركة .

(٢٥٢) قوله : الحركة في الزمان كالمشرة الأعراض في العشرية . – لأنه عدد لله ، فالزمان كالبياض ، والحركة كالأبيض .

(٢٥٣) التغير والاستحالة لم لا يجوز أن يكون <١> سببا للزمان؟ لأنهما لا اتصال لهما أبدًا ، فإنه إذا انتهى إلى الضَدَّ فَنِيَ .

(٢٥٤) الذي دعا القوّم إلىالقول بالجزء هوهذه المقدمة التي وضعوها واعتقدوها وهي : أن كل جسم فإنه يقبل التفريق ، وكل ما يقبل التفريق فإنما يمكن فيه ذلك لأجزاء فيه ، إليها يكون الانفصال والتجرى، والانقسام . وأيضا إن كلما يقبل التفريق ، فكان فيه قبل التفريق تأليفا(١)، فإذا توهمنا التأليف زائلا أعل إلى مالاتأليف فيه ، وهي أجزاء فأثبتوا بهذا الأجزاء . ثم قالوا: وهذه الأجزاء لاتتجزأ ، ودعاهم إلى ذلك اعتقادهم أن الأجسام [ ١٨٦ ] مؤلفة من السطوح ، والسطوح من الخطوط ، والخطوط من النقط ، وأن النقطة غير متجزئة ، وأثبتوا جزءاً لا يتجزأ ببراهين : منها حركة الكرة على الصفيحة ، فأن تكون في آن بعد آن تتماسٌ بعد تماس، فهي إذن تَلتى شيئا غير منقسم ؛ ومنهـا حركة خط على خط يكون بتاتي بعد تماس ، فيكون بأس غير منقسم ؛ ومنها الشكل في المقالة الثالثة من إقليدس الذي يبين فيه وجود زاوية هي أصغر من كل الزوايا الحادّة التي يحيط بها خطوط مستقيمة . فهذه البراهين وغيرها أثبتوا لا تجزيتها . ثم تشمبوا فرقتين : فنهم مِن قال إن هذه الأجزاء متناهية ، محتجاً بأنه لوكانت غير متناهية لكان في الْخُردلة ما رُيْغَشِّي وجه السماء والأرض، وأيضا لكانت أقسام الخردلة مساوية لأقسام الجبــل العظيم ، وأيضا لكان التحرك مسافةً ما لا يبلغ قطُّ طَرَفُها لأنه يحتـاج أن يقطع النصف أولا ، وما من نِصْفٍ إلا وله نصف. ومنهم من قال إن هـــذه الأجزاء غير متناهية محتجًا بأن الأجسام قبولهُا للتفريق والانقسام لا يقف ، وذلك لأجزاء فيها غير متناهية فيولد القول بالطفرة . والتفكك من (٢٦) احتجاج الفريقين : لأن أصحاب اللاتناهي لما لزمهم حديث المسافة طلبوا التخلص من ذلك ، فقالوا إن المتحرك في المسافة يَطَفِر ، فلا يلزم أن يلقي الأنصاف التي احتججتم بها ويقطعها ، كما أن طرف الرحىٰ ودائرةً تقرُب من القطب إذا تحركًا واستنما الدورَ يكون في زمان واحد ، و إنما يمكن ويصح بسبب طَفَرات تكون للقريبة أقل وللأخرى أكثر . وأصحاب التناهى كما أحسُّوا بالطفرة واستشنعوها قالوا : ليس العلة فىذلك الطفرة ، بل العلة فيه أن الدائرة الصغرى هي أكثر سكنات والكبري أقل سكنات ، إذ عندهم أن اختــلاف الحركات في السرعة

<sup>(</sup>١) راجع قبل ص ٤ س ٨ وما يليه .

<sup>(</sup>١) س: تأليف.

<sup>(</sup>۲) ق

والبطء هو بتخلل السكنات ، فجملوا الرحى متفككة عند الحركة . وهذه المقدمات والبراهين والاعتراضات كلها مستحيلة .

(٣٥٥) إنما يصير المعلول سببا لوجود العلة فى النفس مع استحالة أن يكون المعلول سبباً لوجود العلة لأن المقدمات هى مُمَدَّات النفس فى قبول النتيجة ، والمُمَدُّ لا يجب أن يكون متقدما بالطبع ؛ والأمر فى الذكر كذلك .

(٢٥٦) العين إنما لا تدرك المعقولات ، لا لأنها عين ، بل لأنها جسم . والدليل على ذلك سائر الحواس .

(٢٥٧) وجود زيد الجزئى علة لعلمى به ، فلهذا يبطل مع بطلانه . فإن قيل : فهل يعلم الأول أنه الآن كل من حيث هو مشار إليه . الأول أنه الآن معدوم ؟ فنقول : إنه يعلم عدمه كما يعلم الآن كا من حيث هو مشار إليه ؟ فيقال : لا .

(٢٥٨) النفس بعد المفارقة لاشك أنها تشعر بذاتها ؛ لأن شعورها بذاتها ليست بآلة جمانية ، فيكون التذاذها وتأذيها بذاتها بحسبكالها ونقصانها وهي فيها بين عَرْض لانهاية له .

(٣٥٩) اللذة تكون بالمشاهدة ؛ والمشاهدة بأن تشتغل النفس بقوة واحدة وتستعمل قوة واحدة دون سائرها ؛ وهذا لا يكون فى حال الحياة ؛ فلهذا لا يلتذ الإنسان بكماله ولا يألم بنقصانه إلا بعد الموت .

( ) كلما يعقل ذاته موجودة ، عقلُه لذاته ، وذلك لأن الصور المعقولة لغيرها وجودها له هو بعيد معقوليتها ، وكذلك كونه عاقلاً لذاته وعقله لذاته .

(٢٦١) النفس ما دامت فى البدن لا يخلومن أن تشمر بنير ذاتها معشعورها بذاتها ، إذ لا تخلو من استمال قوة أخرى من القوى النباتية مع شعورها بذاتها ولا تكون فارغةً ألبتة .

(۲۱۲) الرحَىٰ جسم متصل واحمد ، فحركتها [ ۸٦ ] واحدة ، والمسافة واحدة ، والمسافة واحدة ، والمسافة واحدة ، والاختلاب بن الطوق و بين ما يلى القطب بالفرض ، إذ لا جزء فيه بالفعل ، و إن اتصل به جسم وكة الجسم الثانى بالقرض .

(١٣) الستدير يخالف المستقيم في النوع لا بالشخص ، فإن أشخاص النوع الواحد تختلف الله أو بأعراض تقارنها : أولية أوليست بأولية ؛ ومقارنة المستقيم للمستديرليست

كذلك ، فإن هذه المقارنة قد توجد بين مستقيمين و بين مستديرين ، وليسا بعرضين كيف اتفق ، فإنهما يلحقان الخط كحوقا أولياً . فإما أن يكونا فصلين أو عَرَضين أوّليين . فإن كانا فصلين فقد نُوَّعا ؛ و إن كانا عرضين أوّليين ، فإما أن يكونا لازمين فيستوى فيه أشخاص النوع فيكون دليلا على الفصل ؛ ولا يجوز أن يكونا غير لازمين لأن ما يكون غير لازم لا يستوى فيه أشخاص النوع .

(٢٦٤) إثبات الجوهم المفارق على الطريقة العرشية من خطه: — الطريقة الأصلية البرهانية هي ما عرف في كتاب «الشفاء» منأن الوجود مفتقر إلى مبدأ واجب الوجود، لأن الوجود منقسم إلى ممكن في نفسه وواجب في نفسه، فيُرَدُّ الممكن إلى الواجب.

(٢٦٥) بيانقول أرسطاطاليس فى الجوهم المفارق: إنه ينبغى أن يكون من غيرعنصر، لأنه ينبغى أن يكون مؤ بَدًا .

(٢٦٦) من خَطه : يعنى بقوله : العنصر ما يخالطه ما بالقوة ؛ ويعنى بالمؤ مد مؤ مد الذات وما للذات ؛ ومن هذا القدر لايلزم غير هذا القدر .

(١٦٧) سُئِل: واجبية الإنسان لِمَ تُعدم إن لم يجز أن يُقارنها جواز العدم؟

(١٦٨) الجواب منخط الشيخ أبي منصور بن زيلة رحمالله: واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جواز العدم معذلك الشرط، بل جواز العدم مطلقا لأنها ليست واجبية مطلقة بل بشرط وجود العلة. فالواجبية المطلقة لا تقارن جواز العدم مطلقا، والذي يشرط مع ذلك الشرط.

(٢٦٩) إِرَبِجِب في البسيط أن يكون عقلا ، وأن يكون يعقل ذاته ، وأن يكون يعقل ما يلزم ذاته من مبادئه إن كانت له مبادئ ، وأن يكون يعقل تواليه ؟ من خطه : أما إنه لِمَ يكون البسيط المجرد عقلا ، و بأى تجريد يكون ، ولم يعقل ذاته فقد كتب في «مباحثات الصديق (١٠) ما فيه كفاية . وأما اللوازم فيجب أن تعلم أن بعضها لوازم من غير شرط خارجي ، و بعضها لوازم بشرط خارجي . مثال الأول : كون المثلث المتساوى الضلعين متساوى الزاويتين ، ولعل هذه تنحصر للأشياء في حد محدود . ومثال الثاني : كون المثلث مُساوى الزوايا لقائمتين ، وتناصف الزوايا الأربع . ومثالها ليست إلى غير النهاية وهذه بشرط اعتبار المعتبر . فإما أن

<sup>(</sup>۱) راجع بعد ص ۱۷۵ س ۱۳ .

يكون هناك مساواة من زواياها لزوايا موجودة أو مقادير أخرى فليس ، و إنما الموجود كونه بحالة هو بهبا مجيث إذا فعل به كذا كان وهو كونه مثلثا ؛ فكونه مثلثا هو بحيث يتهيأ لاعتبارات لا نهاية لها . وأما الصفات الموجودة فيه فغير أمثال هذه الصفات التى تتبع الاعتبارات ؛ وكونها معقولة من صفاتها الموجودة لذاتها ، لا الاعتبارية ، ويكون من لوازمها ليس من مقومات ذاتها ، وليس كون هذه الصفات معقولة إلا كونها موجودة فيا يوجد فيه المجرد عن المادة .

(۲۷۰) كيف يصح أن يقال إنه يعقل ما يلزم ذاته و يتلوه ؟ فإن الأشياء التي تتلو ذاته وتلزمه : إما أن يكون إتباعها له على أنها تكون به موجودة ، فيلزم أن يكون موجوداً فمَقَل ؟ أو يكون اتباعها على أنها ماهيات مطلقة ، فيلزم أن يكون للماهيات المطلقة سبب ؛ وقد قيل إنها لا يكون لما [ ١٨٧ ] سبب .

(۲۷۱) من خطه: قوله الإتباع ، يعنى به إتباع الوجود ؛ و إتباع وجودها يكون بعد وجودها ، وكونها معقولة هو لماهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كيف كانت ؛ ومن لوازمها أن وجودها يكون عن مبدأ كذا ، وهذا غير نفس وجودها ، بل أمر بالذات قبل وجودها ، وإن لم يكن بالزمان وهو يعقلها من حيث هى ماهيات بهذه الصفة ؛ وهذا غير عقله لما موجودة ، بل هو عقل مركب \_ مثلا \_ عن عقل ماهياتها وعقل مايلزمها من استعداد بالقياس اليه ، فليس هو سببا لها من حيث هى مهيأة لأن يعقلها ، ولا هى متبعة لها بماهياتها مطلقة بل بوجودها ؛ وكونها معقولة له كان أمرا قبل وجودها ووسيلة لماهياتها إلى وجودها . ثم إذا عقل مركب من الأول ومما لحقه من الوجود ، وتعقّل ذلك لا منها موجودة ، بل كأنه عقل مركب من الأول ومما لحقه من الوجود ، وتعقّل ذلك لا منها موجودة ، بل من نفسه ، ومن كونها معقولة له ، ومن عقله كون ما يعقله الضرب من العقل الذي يعقلها به موجوداً .

(۲۷۲) فصل من كلامه رحمه الله بخطه : أن يكون الشيء متحركا ليس هو أن يكون عرّ كا ، ولا هو لازم له يكون محرً كا ، ولا هو لازم له يكون محرً كا ، ولا هو لازم له حتى يكون كونه محركا يلزمه كونه متحركا أو كونه متحركا يلزمه أن يكون محركا يلزمه أن يكون محركا يلزمه أن الشيء محرِّك لأن الشيء متحرك ، مقارنة أمرٍ عارض لامقوِّم ولا

لازم مطلق . وإذا كان كذلك لم يكن المبدأ الذي به يكون الشيء متحركا ، كأن ذاته أوقوة لذاته هو المبدأ الذي به يكون الشيء محركا . ولا يجب فيهما الاقتران إلا بالمرض ، فيكون إذاً في كل شيء مبدأ أنه محرك ، وهو الجهة والحيثية التي بها هو محرك غير مبدأ أنه متحرك وهو الجهة والحيثية التي بها هو متحرك ، وكل متحرك فبدأ أنه متحرك غير مبدأ أنه محرك بالذات . وكل ما كان مبدأ أنه محر . عير مبدأ نه متحرك فإنه يحرك بغير ما به يتحرك ، فالمحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، ولا شيء مما هو محرك ذاته بذاته فإنه يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، فالمحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك فليس محركا لذاته بذاته .

(۲۷۳) مسئلة : هل يجوز أن يقال إن النفوس البشرية لم تزل كانت دائمة الوجود، إذ كانت من حيث ذواتها هي مجردة عن المادة ، و إنما احتاجت إلى المادة والبدن لا لوجود ذواتها الذي يكون لها بعد ما لم يكن ؟

(٢٧٤) الجواب من خَطه: قد بيّنا في «المباحثات الصديقية» أن الشخص لطبيعة النوع الواحد كيف يمكن أن يكون ، ومن هناك تبين أن النفوس البشرية لاتتكثر أشخاصها بالفعل ما لم تقع نسبة ألى عنصر ووضع ، ثم من المحال أن يكون شيء دائم يتوقف طلبه للكال ، أو حركته إليه هذا التوقف كله — فينئذ أيتنبه .

(٣٧٥) سُئِل عن قوله في كتاب « الشفاء » : إنّا نشاهد الأرض لو بقيت دائما ولم يعرض عارض لكان يوجد عن قوتها سكون دائم . فقال : السكون عدم وايس فعلا ، وليس بما ينقسم إلا بالزمان ، وكذلك ليس يتناهى إلا بالزمان ، وذلك الزمان قد وُجِد عن قوة أخرى هى فاعلة الحركة ، فليس يصدر عن قوة الأرض بالسكون فعل ، ولا لو صدر فعل كان كونه غير متناه عن تلك القوة ، بل بسبب قوة أخرى بفعل الزمان الغير [٨٧ ] المتناهى الذى به يكون السكون غير متناه لا بذاته .

(۲۷۲) سُئِل : كيف تدخل النفسُ فى جملة علم الطبيعيات ، وكيف ُمحمل عليها أنها كال ؟ فقال : النفس من جهة ما هى محركة للبدن وفاعلة به \_ ينظر فيه الطبيعى ؛ وأما النظر

فى جوهرها فالأولى أن ينظر فيه الإلهلى . إلا أنه أريد أن يتكلم فيه فى آخر الطبيعى كا نه خلوص ما إلى الإلهلى ؛ وأما كونه كال جسم طبيعى فهو محمول على النفس النبائية والحيوانية على الإطلاق ، وعلى النفس الإنسانية من حيث هى نفس إنسان لا من حيث هى ناس ناطقة إسسانية كم يحمل المولود على الإنسان ، فإنه من لوازمه التي توجد فى أول وجوده .

(۲۷۷) شرح الحال في أشير إليه من اطلاع حقيقة ذات الأول على العقل من حيث يجب لها الطلوع على كل مستعد قابل وجو باً من جهته ، فيكون إدراكه من حيث ينال عنه فقط من غير وجوب من ذات العقل ولا لِثنيّة .

(٢٧٨) و لِمَ جَعَلُ الجُمهور مثل هذا الإدراك في التصورات والتصديقات ناقصة غير مكنه ؟ الجواب من خطه : الحق الأول يطلع على النفوس من حيث يجب لها الإشراق به ، وذلك أن يطلع بالحد الأوسط ابتداء من غير طلب ، ليس بالنتيجة مفردة ً .

(۲۷۹) سئل عما قبل في كتاب « الشفاء » والذي قال : إن المحرك غيرَ متناهى القوة الغيرُ الجسمانى . الذي يحرك جسما لا يخلو إما أن يفيد حركة ، و إما أن يفيد قوة بها يتحرك . فإن أفاد قوة ، فقد أفاد قوة غير متناهية للجسم ، فيلزمها أن تنقسم و يعرض ماذ كرتم ؛ و إن أفاد حركة فقط فهو قسر ، ولم يكن أيضا للجسم قوة تحرك غير القوة المفارقة ؛ وهذا غير مستمر ؛ فإنا نعلم أن لكل جسم قوة تحركه حتى الأفلاك . الجواب بخطه : لم تُفَدِّ قوة غير متناهية ؛ وذلك لأنه عند الساعدة تكون تلك القوة مما لا يبقى بذاتها ، بل هي متعلقة بما يفيدها ، فاولا ذلك لم يبقى غيرَ متناه فيفعل غير متناه . وأما على سبيل الحقيقة ، فإن الافعال الذي يعرض لهذا الجسم في نفسه حتى يحرك هو تخيل بعد تخيل متصل يعرض عن ذلك المفارق فيتصل ثم تنصل معه الحركة ولا يكون شيئا واحدا مستقراً .

(٢٨٠) سئل عن موضوع العلم الطبيعى : الجسم بما هم متحرك وساكن ، وقد ينظر الطبيعى في اللانهاية وسائر ما للجسم من جهة ما له كم -- فقال : العلم الطبيعى ليس ينظر في اللانهاية من جهة ما له كم مطلقا إلا على سبيل إدخال علم غريب ، بل ينظر فيه من جهة أن غير المتناهى هل يتحرك أو يسكن أو يزيد و ينقص ، وكيف تقبل الأجسام القسمة الفرقة . وأما القول في أن الجسم لا يتركب مما لا يتجزأ ، وأنه لا يجوز أن يكون متناهيا لا من طريق الحركة والسكون - فاس بطبيعى ، فلذلك يتكلم في الثاني منهما في كتاب «ما بعد الطبيعة» .

(٢٨١) مسئلة : على أى وجه تتصور النفوسُ المادية المقولات ؟ فإنه قد أُوجِب لها تصور لتلك ، ولكن لامن حيث هي معقولة . \_ الجواب من خطه : كما تقبل المادة المنصرية المماني التي من شأنها أن تعقل ، ولكن غير مجردة لأنها تقبلها مخلوطة بالأشياء التي يُعتاج أن تُجرّد عنها حتى تنهياً للعقل ، فكذلك التخيل يقبلها وذلك من حيث هي معان ، لا من حيث هي معان مجردة .

(۲۸۲) قال فى موضع: إن النارية فى المنى والأبدان ليست هى من القلة بحيث لا يمكنها التفصى ، فقيل عليه : إن قال قائل إنها لصغر أجزائها لا يمكنها التفصى ؟ فأجاب : صِفر الأجزاء فيا ليس بمفمور من المانع الكبير ، لا يمنع التفصى . الدليل عليه أن المنى إذا لم يلتقمه الرَّحِمُ زالت [ ١٨٨ ] خُثورته وخرجت عنه القوة النارية والهوائية و بق ما ثياً . إنما يحتبس الشيء لصغر أجزائه إذا كان الفامر أكثر منه فى القدر والقوة ؛ وليس فى المنى كذلك .

(۲۸۳) وسئل: لم لا يجوز أن يكون اجتماع الماء والأرض فى المنى على سبيل النشف، وتعلق النار بهما كتعلقها بالحطب أو بالنورة ؟ فأجاب: النشف يكون لإخلاء الهواء الهاء مكانة الذى وقف فيه لضرورة الخلاء وعدم البدل. وقد ذكر فى موضع آخر أن للأرضية والماثية جواراً فى الملازمة ليس لغيرها لاتفاق الميل وتعلق النار بالحطب، من كلام من لا يعرف أن النار تحدث من الحطب ثم تفارقه على الاتصال حدوثاً وانفصالاً، ولا تعلق هناك البتة. فليس هناك واجد بالعدد يلزم واحداً بالعدد، بل هو كالماء الجارى على الاتصال يتحدد. والنشف يجرى بين الماء والأرض على السبيل المذكور، وليس فى المنى جوهمان فقط لهما ميل واحد، بل جواهم مختلفة الميول وكذلك فى المتكون منه.

(٢٨٤) سُئِل فقيل: إن قال قائل إن الدليل على أنه ليس يحتاج المزاج إلى شيء حافظ أن جسد الميت تبقى الاستقصات مجتمعة فيه زمانا بعد مفارقة النفس وليس هناك حافظ ؛ فلو كان سبب هذا الاجتماع النفس لوجب أن يتفرق عند الموت وليس كذلك ؟ فأجاب: الذي نقوله من أن جسد الميت يبقى منحفظا مدة — كلام يحتاج فيه إلى تميز، وذاك لأن الحيوان فيه مزاج وهيئة وقدر من المناصر ما لم يستحل المزاج ومقادير المناصر والهيئة الأصلية ، فإنه لا يموت ؛ فإذا مات بتى فيه لون وشكل ليساها مما لا ينحفظان إلا بالنفس، ولا النفس فقط حافظ لها ، بل إن كان ولا بد فسبب فاعلي بهيد يؤدى ضرب من حركاته

إلى ذلك اللون والشكل كالبناء والبيت ، ثم يكون الحافظَ لذلك سبب طبيعي آخر قد يوجد في الحيوان وغير الحيوان فينحفظ في الميت بحسب الحسُّ مدةً ما ، في مثلها يمكن أن تتحرك العناصر تمام حركات الافتراق ، وذلك لأن الجامع إذا خلى لم يحصــل التفرق دفعة بل في مدة يمكن أن تتحرك فيها المخلوطات إلى الانفصال حركةً سريعـــة إن كان العمر قليلاً ، أو بطيئة إن كان العمر كثيراً ، ويسبق إلى النقض فيها ما من شأنه أن يسبق، ويتأخر ويبطى ما من شأنه أن يبطى . ولما كان البدن الحيواني مركَّبًا من عناصر متضادة وموضوعاً عند الوسط ، كان المبادر إلى المفارقة هو الجوهم الهوأني والناري ، ويبقى الأرضيُّ والمانى غير سريعين إلى الانفصال لايفارق الجهة ؛ و بالأرضية والمائية يمكن أن يحفظ الشكل لا سيما بحسب الحس ، وكذلك اللون . وإذا اختلطت الأرضية والمائية في قرب الوسط من العالم لم تفارق المائية إلا بالقسر يتصعيد أو بحوه أو بتشفّ من غيره ، فلهذا يبقى جسد الميت أقرب إلى صورة محفوظة مدة في مثلها تتحرك النارية والهوائية إلى الانفصال ، ثم يبقى مدة أخرى أبعــد من تلك الصورة تتصرف في ماثية هواء العالم وناريته حتى يحللها أو ينشفها . ولما لم يجب أن يكون مع زوال الحافظ من غير زمان انفصال المجموع بل وجب أن يتوسط زمان فيه تنفصل أجزاء المجموع متحركة ، إذ كل حركة في زمان وكل افتراق بحركة ، — لم يجب أن يكون ثبات الميت زماناً قليلا بحسب الحس دليلا على أنه ينحفظ بلا حافظ . على أنك إن حققت لا تجده ، وقد فارق الحياة ، وهو في آن من الآنات على ما كان في حال الحياة ،, لافى اللون ولا فى الشكل فضلا عن غيره ، بل ذلك بحسب الحس. وأما فى الحقيقة فلمله لا انحفاظ ، بل إممانٌ في التغير مستمر في جميع مدة [ ٨٨ب ] فارق فيها الحافظ أو في كل آن منه لا تجده كما كان حقيقة و إن كان حسا .

(٢٨٥) كلام في الإعادة: إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقت به بمن بجور الإعادة على كل عرض ، يجب أن يجوز أن يُعادَ الشيء الموجود في وقت ما و يعاد الوقت فيكون الشيء والوقت واحداً بالعدد بعينه ، فلا يكون هناك بحود لأن العود يقتضى اثنينية الوقت بالعدد . فالملوجود في وقت واحد غير عائد . وأما القائل منهم بالتفصيل : و يجوز ذلك في أشياء دون أشياء حون أنه مؤاخذ بأشياء يطول ذكرها . على أن الحق أن الفيطر العقلية الصحيحة لا تحتاج أن تتجشم الاحتجاج في إبطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلٌ . وإن صريح العقل أن

العود إنما هو لثابت موجود إلى مثــل حالة كان عليها ، وأنه حيث لا موجود ثابت الوجود في حال وأخرى مثلها فلا عَوْدَ ، وأن ما عدم فإنما يحدث مثله لا هو ، حكما لا نشك فيه .

(٢٨٦) سُئِل: لِم بجب أن يكون لكل وع كالانسان وسائر الحيوانات علة مرخارج؟ الجواب: الحديث فيه ما سمع وعلم أنى أصورالجواب الحق فيه إلى وقت ؛ وأما على الظاهر، فما هو معلول بنوعه فيلَّته من غير وعه .

(۲۸۷) اعتُرِضَ عليه في بعض مسائله فقيل: إن المزاج يدرك في حالِ ما يستحيل. فقال: يجب أن يتأمل ماالذي يدركه: أمزاج أم شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما يدرك المزاج شيئا(۱) غير المزاج فهو المطلوب، وإن كان المدرك هو نفس المزاج فإما المزاج الذي بطل، وإما المزاج الذي حدث. ومحال أن يكون مابطل مدركا. والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة، واستحالته زمانية، وإدراكه آني فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ومن حيث حصل هو في آن أو في زمان حصو لا غير مستحيل، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل، والعجب من قوله لم قال إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو فلمله نظر أن المزاج إذا استحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة وإن أفرط.

(٣٨٨) وقوله: لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك العضو — قول عجيب ، كأنه قد شك فى أن ذلك المزاج الذلك العضو ، وحسب أن المزاج الطبيعى يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدها مزاج العضو والآخر مزاج غيره ؟ بل يجب أن نعلم أن المزاج دائما واحد: إما طبيعى ، و إما مستحيل ؛ وأنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه فيكون فى حال المزاج الطبيعى لا مدرك البتة ، لأنه لا يدرك ذاته ولا يبقى عند المزاج الغريب حتى يدركه ، إنما المدرك والمدرك هو المستحيل فقط ، ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم عما شُرح .

(٢٨٩) فصل . من كلامه بخطه : سُئِل : ما البرهان على أن القوى الشوقية والإجماعية جسانية ؟ فأجاب : الإجماعية الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثرُ الجزئي فيحركها إلى

<sup>(</sup>۱) س: شيء .

التحريك بأن تنفعل عن الجزئي — وهذا للجسماني . ويدخل في هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم أو رأيحة أو خيال منهما فينفعل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية إنما يكون مبدأ للحركة والإجماع بعيداً لا قريباً ، ويحرك من جية الرأى الكلى — فذلك شيء آخر . (٢٩٠) البيان الحقيق لكون الأول مبدأ للوجود وللجوهم : فإن الأوائل إنما بينوا أنه مبدأ للحركة نقط . الجواب بخطه : بلى ! قد تعرضوا لبيان كونه مبدأ للحركة تعرُّضاً واضحاً وبالفعل ، وتعرضوا للآخر تعرضا كانتعريض وكالشيء بالقوة . ثم إنما هو مبدأ لا للوجود [١٨٩] كله ، بل للوجود المكن ، فإن عنى بالجوهم ما له ماهية وجودها لا في موضوع لزم أن يكون الوجود من لوازمها الفير المقوِّمة ولا يكون من لوازم الماهية لأن العلة الموجودة هي التي تقتضي المعلول الحاصل ولا تكون قبل الوجود موجودة . ولهذا بسط يندرج في هذه الإشارة . فبق أن يكون من لواحقها الخارجة . وإن كان مركبا من هيولي وصورة وقابلا للقسمة فقد تجافي عنه الوجوب بالذات ، إذ وجو به بالغير .

(٣٩١) هل تعقل العقولُ ذُواتِها أولاً ثم ما يازمها من وجود مبادئها ، أو إنما تعقل أولاً مبادئها ثم من مبادئها ثم من مبادئها ثم وبالجلة ، ما الذي يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه ؟ الجواب من خطه : تعقِل أولاً ماهياتها موجودةً وتتوصل إلى المبادى ، من وجودها ، ثم تنعطف فتعقل ذاتها جزءاً من معقول أنها وجدت من الأول . والشي ، قد يعقل مرتين : مرةً مفرداً ، ومرة باعتبار مقارنة من حيث المقارنة .

(۲۹۲) سُشِل: قبل إن واجب الوجود في إدراكه لذاته له ذاته ، ومعنى ذلك أن شاء من الأشياء لايتمين وجوده إلا بلوازم وأعراض ، فهذا المتمين الوجود يحصل لتلك الحقيقة: هل هناك اثنينية ، أم لا ؟ الجواب: إنما يتمين وجود الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية يُحْتَمَلُ الشركة فيها بوجه من الاحتمال ؛ وأما الحقيقة التي لذاتها لا تحتمل الشركة فلا تفتقر في التمين إلى اللوازم والأعراض ، و إن كانت له لوارم

(۲۹۳) سُئل : لم لا يجوز أن تُكون الصورة الحاصلة في المدرك غير صورة المدرك أو استحالة وتغير يعرض في العقل يؤدى إلى إدراك الصورة ، لكنها مؤدية إلى إدراكها كالشمس التي يكون ما يقع عليها من الأجسام بألوان مختلفة وليس لها لون ؟ الجواب : من الجائز هذا ، فإنه يعرض للعقل تصورات وأشياه كالاستحالة إلى أن يحصل له معنى المعقول . فإذا

حصلله معنى المقول فذلك حقيقة المقول ، وحقيقة المقول ماهيته ؛ فهنالك هو مدرك للمقول . (٢٩٤) ما حقيقة العقل وما هيته في ذاته التي يلزمها أن تكون عاقلا ومعقولا ؟ فإنه لا بد من حقيقة بسيطة غيركونها عقلا ، ثم يتبعها أن يكون عقلا وعاقلا ومعقولا . وُبين ذلك بأن قيل : وذلك أن العقل : إما أن يُعنَى به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل فيكون في ذاته عقلا ، و بالقياس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلاً ؛ و إما أن يعني به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ؛ و إما أن يعني به قوة هذه الذات واستعدادها . الجواب من خطه : أما كونها عاقلة لنفسها فأمر دائم يكون به الشيء في نفسه عقلا بالفعل ومعقولاً بالفعل وكونه عقلا أنه مبدأ مجرد تُتصور فيه ماهياتُ مجردة ، وكونه عقلا بالفعل هو أن مجرداً ما — لا يباينه ؛ فإن كان ذلك المجرد ذاته ، كان مفهوم أنه عقل مفهوم وأنه عاقل لذاته ، ومفهوم أنه معقول ، و بهذا نشعر بذواتنا وتعقلها نوعاً من العقل مجاوطاً أو لأخلطاً عقلياً ، ثم ننتقل إلى بمطر آخر من عقل ماهيته لذواتنا عامة باعتبار ما ، ذلك الاعتبار أيضا صورة عقلية ، وهو تخصيص النظر . فماهية العقل الجوهري من حيث هوعقل أنه موجود لا في موضوع مجرد عن الوضع والحركة ، ولست أعنى بالموجود الموجود بالفعل ' بل الشيء الذي منشأنه أن يكون وجوده لا في موضوع ، فقد علم أن الجوهر بهذا يكون جوهمًا حيث علم . فالشيء البسيط المجرَّد عن الوضع والحركة القائم لا في موضوع هو المقل في نفسه من حيث هو عقل . ولعله فى نفسه ماهية وقوةٌ ما بها جوهم.يته و بهــذا عقليته . وَلَوْلاَ أَنْ عَقَليتِه لازمٌ عَسُرَ وجودُ عقول كبيرة ، بل العقول [ ٨٩٠ ] ماهياتها الذاتية ، لعلها أن تكون قوًى ما مفارقةً ، لها أفعالُ بوجه ، وتكون عقولاً لأنها مجردة . وأما العقول باشتراك الاسم فهي أحوالُ للنفس

(٣٩٥) مسئلة : لِم يجب أن يتوسط بين الأول وبين الموجودات تَمَقُّله لها حتى تجب بتعقله لها ؟ ولم لا تكنى ذاته فى صدور الأشياء عنه ، كما كَفَتْ فى كونها ممكنة عنه ؟ وما تأثير التمقل فى الوسط ، لاسيا وقد علم ما أمكن وجوده عن الأول فيجب أن يوجد عنه لا ينتظر به شىء آخر ؟ الجواب من خطه : إذا صح أن للأول صفات لازمة لذاته ، وصح أنه مدأ الموجودات الخارجة عنه ، وصح أنه لا يلزمه فى بساطته إلا واحد — فن الواجب أن يكون أحد اللازمين قبل الآخر ، وليس بمُسَلّم أن كل ما أمكن وجوده عن الأول فيجب

كالمقل الهيولانى والعقل بالملكة وليست قوى قائمة بذواتها .

أن يوجد بلا انتظار شيء آخر ، بل ما أمكن وجوده عن ذاته بلا واسطة ، وهي صفات ذاته التي لما كانت غير مباينة لذاته كانت معقولات بالفعل .

(٣٩٦) إذا كانت الصورة هذه ووجب عقله لذاته ولكونه مبدأ في هويته للأشياء، وكون الأشياء المكنة متعلقة به ، وهذا معقوله ، وكونه عاقلا لها صفة له كان كونه عاقلا نفسه من شأنها أن يكون علة لشيء آخر به يصير مبدأً بالفعل له .

الحق الأول الوجوب، ومن هذين تأتلف هو يته موجودة . فإن كان الأمر على هذا ، فأين حقيقة ذاته التي يلزمها الإمكان والوجوب ، سواء كان تلك الذات عقلا أو حقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيلزمها الإمكان والوجوب ، سواء كان تلك الذات عقلا أو حقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيلزم لا محالة التثليث . الجواب بخطه : الإمكان من لوازم الماهية تقتضيها الماهية كا تقتضى الماهية أشياء كثيرة مثل ما يقتضى المثلث كون زواياه مساوية لقائمتين ، وكا نقتضى الماهية أجزاءها ؛ فإذا وجدت الماهية التي لا يسبقها إمكامها وجد لهاذلك الإمكان من حيث هوموجود غيره من حيث هومقتضى موجود لامن حيث هومقتضى الماهية : والشيء من حيث هوموجود غيره من حيث هومقتضى الماهية . فأما إن كان إمكامها سبقها موجود الماهية ال فلا . وهذا سر . ويكاد أن يكون الماهية . عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم داعًا للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية الماهية : عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم داعًا للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية هي كونها ذلك الوجود . و يعلم ذلك لاختلاف المفهومين ، وأن أحدها موضوع للآخر .

(٣٩٨) كيف يكون الإمكان من لوازم الماهيات ، وهل يدخل ذلك في الإبداع أم لا يدخل فيه ، فيكون شيئا بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع ؟ الجواب عن خطه : اعتبار أنها ممكنة غيرُ اعتبار أن إمكامها موجود عيناً ، كما أن اعتبار أن المثلث مساوية وواياه لقائمتين غيرُ اعتبار أن ذلك حاصل مع عدم المثلث ، بل هذا مُقْتَضَى الماهية ، وهو غير الموجود بالفعل ماهية في الأعيان مفهوماً ولزوما .

(٣٩٩) سُسئلِ عن الفرق بين الوجود و بين الواجبية ، فقال : الوجود لا يقتضى المتناع مقارنة جواز العدم .

- (٢٩٠) وسُئل عن نسبة الوجوب إلى الإمكان ، فقال : نسبةً تمام إلى نقص .
- (٣٠١) سُئل : لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك ؟ فأجاب : هذا شي.

لست أحصله بعد ، والذى أظنه هو أن الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشى، وحقيقته على نحو من جزئيته أو كليته [ ١٩٠] . على أنه لما خلا المدرك لنفسه عن شى، له إضافة ما إلى ما ينتزع عنه أو يلتى عليه ، وإذا كانت القوة هى المبدأ الأول ، للجسم أو لفير الجسم ، به يصير قابلا حافظا لمثل هذه الصورة ، لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ، ويكون بحيث لولا هو لما كان الشى، بهذه الصفة ، وإن عدم سائر لواحق الشى، فهو الذى إليه تنتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التى بها يدرك ؛ والمدرك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه لا بالعرض ، وذلك إذا لم يكن وجوده لفيره .

(٣٠٢) سُئِل البيانَ على أن الإدراك هو حصول صورة المدرك في المدرك، فأجاب: كل مالم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما في نفس الوجود ، وإما في أنا . ولو كان في نفس الوجود لحكان كل موجود قد تمثلتُه ، وكلُّ معدوم فلا أدركه ولا أتصوره ، والتاليان محالان ، فبقي أنه متمثّل المعنى فيَّ ومتمثلُ حقيقةً فيَّ .

(٣٠٣) مسئلة: حكم بأن مبدأ الأشياء لما كان باقياً بذاته وحقا بذاته صارت الأشياء كلها نازعة: إما بالاختيار، وإما بالإرادة، وإما بالطباع —إلى حب البقاء وطلبه بالشخص أو اننوع؛ فلم وجب ذلك؟ الجواب من خطه: يُسئل عن مثل هذه الأشياء أفلاطُنُ، وأما أنا فأرى أن الأول فليس للماهيات صفاته الشريفة من الوجود والوحدة والثبات والبقاء؛ وكل ما له شعور فهو ينفر بالطبع عن أصدادها، لأن الأول وصفاته معشوقان بالطبع لا بالعلة والسبب. ولكل مما يدرك منها معشوق: فالأول لمن يناله بشعوره وهو بعض الأشياء والصفات لمن ينالها بشعوره، وهو أيضا بعض من الأشياء أكثر عدداً من الأول، وربما كان عدة شاعرين مختلفين بصفات مختلفة، فاختلف عشقها وطلبها، فتنازعت كالشهوة والمنصب، وربما كان الأضعف نيلا الأقوى فعلا لما هو مخلافه عن طلبه كهاتين والمقل. وأما مالا شعور له فقد حصلت العناية الأولية طبيعية منساقة إلى حفظ ما ينال من ذلك، واستعادته إن فات لفضل الرحمة الواسعة حتى يكاد ما لا شعورله يشبه ما له شعور، كا يكاد من ذوات الشعور مالا عقل له يشبه ما له عقل.

(٣٠٤) وسُئِل: لِم َ لا يجوز أن يكون العرض المهيُّ للمادة لقبول الصورة نفساً ؟

الجواب: هذا يجوز، ولكن يكون مهيئًا لقبول غير الصورة المقومة، لأن النفس النوعية إذا اتحدت بالهيولى تَمَّ النوع.

(٣٠٥) سُئِل: ما البرهان على أنّا قد نشعر بذواننا شعوراً عقليا ، لا بآلة جسمانية أو قوة وهمية ؟ فأجاب : البرهان عليه أنّا يمكننا تجريد الممنى الكلى من ذواننا وتعقله . وأيضاً إن كانت تلك الآلة الجسمانية فيها قوام حقيقة ذواننا وَجَب أن لانشعر بذواتنا البتة إلا مخلوطة . وإن لم تكن، وجَب أن يكون لتلك تأدّ آخر الى ذواتنا ، فتتكرر ذواننا فى ذواتنا . وأما إدراك الحيوان لذاته إن كان هناك شعور "بذاته ، وهوالصحيح ، فبالوهم فى مقرالقوة الدرّاكة الناطقة التى لها ، حملوطاً غير ممكن التفصيل والتجريد . والوهم غير النفس الحيوانية الشاعرة الأولى ، فإن الوهم لا يتوهم ذاته ولا يثبته ولا يشعر به .

(٣٠٦) سُئِل : إن كان المشخص اللهي الجسانية المادة التي تعين وجودها فيها ، فكيف تُعَيِّن المادة وجدها لا تكفى فكيف تُعَيِّن المادة وجدها لا تكفى في تشخيصها ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما : إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه في آن واحد ، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه في ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه في ماهية ثم يكون غيره .

(٣٠٧) بيان (١) ما [٩٠٠] ذكره أرسطاطاليس أن الأول إن كان يعقل غيره كان ذلك متعباً له ، وبيان مِن أنه لا يُبصر بعض الأشياء فهو خير من أن يُبصَر . الجوابُ من خطه: يريد بهذا ، إن كان يعقل غيره على سبيل انتقال من معقول إلى معقول ، فهو أمر غير ذاتى له ، بل على سبيل الانتقال بأمر خارج . والفصل الآخر لعله يعنى به الجزئيات من حيث هى جزئية ، ويكون متعقلها متجدد الحال إذا عقلها من حيث هى جزئية ؛ وإدراك أمثال هذه الأشياء أخر من لا إدراكها ، فإنه ليس الشرف للإدراك من حيث هو إدراك كا فى البصر والعقل . التعب ألم أثاره حركة غير طبيعية ، والألم إدراك لأمر غير مناسب لطبيعة ، والأنفعال عير مناسب لطبيعة الواجب الوجود .

(۴۰۹) مسئلة : وجوب عقل الأول لذاته ثم للأشباء من ذاته . من خطه : لأن من صفات ذاته أنه مبدأ وقوة ، وذلك يُعقل بالقياس إلى غيره لا من حيث هو موجود بل من حيث هو لماهية ؛ ويمرض لها أن يكون جزء صفة لأنها جزء عقل . سُيُّل : ما يُدُر ينا أن ذواتنا لا تتغير من حيث هي لها خواصها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير ؟ الجواب : كثيراً ما نوى المريض إذا لم يشغله مرض بانصباب نفسه إلى مرضه لم ينفعل من حيث يعقل انفعال التغير ، بل عسى انفعال الأعراض ؛ وكثيرا ما نرى بالخلاف .

(٣١٠) البرهان على أن النفوس الإنسانية باقية من جهة ، ثابتة مع تغير أحوال المادة وأمزجتها . الجواب : الغالب على ظنّى أن زوال المانع وحده إنما يهي تقبول ما يؤثر فيه تغير المزاج في هيآته وماهيته . و إن كانت منسو بة الاستحقاق إلى مزاج فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة ، فليس زوال المانع وحده يكفي في التهيئة لقبوله ، بل لتهيئة وجود عينه غير مقبولة . ثم سُئِل عن بيان ما ذكره فقال : معنى قولى المناسبة أن ما تعلق وجوده بفاسد فهو عُرْضة للفساد ، وما تعلق وجوده بمتغير فهو عُرْضه للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ثم لَعَل ذواتينا لا تتغير من حيث هي لها خواصُها التي لا يشارك فيها لأن مناحا تغير .

للقوة المقلية ، فلهذا تقوى هذه القوة فيهم . الجوابُ : مزاج المشايخ إما برد و يبس ، و إما ضعف . وكل واحد مهما يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضاً فليس كلُّ شيخ هو أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصورا على أن الغالب في المشايخ حكم ، بل على أنه لو كانت القوة المقلية قوة بدنية وقائمة في البدن ، لكان لا يضعف البدن بلا ويضمف ؛ وقد تجد واحداً ليس كذلك ؛ فالمُقدَّم مساوب. على أن ضعف البنية ايس يكون ملائما لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما لا يقوم بالبنية .

<sup>(</sup>۱) راجع قبل س ۹ س ۱۵ — س ۱۸ ؛ س ۲۰ س ۲ — س ۱۱ ؛ س ۳۰ س ۲۳ — س ۲۱ س ۲۱ (رد ان سینا علی أرسطو فی هذا) .

(٣١٣) سُئِل: لِمَ يَلَزم إذا لم تَكُن حَرَكَة الفلكَ طبيعية أَن تَكُون إرادية ؟ فأجاب: لأنه إما أن تصدر عن قصد و إرادة ، و إما أن لا تصدر عنها ، فتصدر عن جوهم الذات وصورته أو عن أمر من خارج .

(٣١٣) فصل من كلامه : الإرادة الجزئية عن تخيل جزئى عن مشاهدة بحال جزئية ، وربما كانت إرادة متقدمة ، إذا انضم إليها التخيل مع المشاهدة أوجبت إرادة أخرى ، كمن يحتج فيبلغ [ ١٩١] بغداد ثم يريد من بغداد الكوفة . وربما كانت مبتدأة لا عن إرادة متقدمة كن هوساكن هادى وينبعث منه إرادة .

(٣١٤) سُئِل: الصورة الحاصلة فى الخيال والحس المشترك كسواد أو بياض ر بما تبقى زمانا فيهما؛ فهل يقبع ذلك تغيرُ مزاجيهما أم لا ، وكيف لا يتغير مزاجهما ، ولا يكاد يوجد بياض أو سواد لشىء ما إلا بعد تغير مزاجه ؟

(٣١٥) فأجاب: السواد والبياض والألوان التي ليست على سبيل النقل بل على سبيل كيفية من جوهم الشيء، فإنما تتبع مزاجاً ما، وما لم يتغير المزاج بسبب داخلي أو خارجي فإنه لا يتغير ؛ وأما التي على سبيل النقل من خارج بتوسط الشيف أو نقل الروح من الحاسة إلى الخيال فليس بينه و بين المزاج في أن يحدث سبب ، بل لعل الدوام يحدث في المزاج تغيراً و يكون له أثر كدوام رؤية السود والبيض أيضاً.

(٣١٦) فعل من كلامه: ليس شخص البتة علة لشخص، بل علة لتحريك المادة وإصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ فى الصلاح . فإذا استقرت ، كان سبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة الشخصية غير الشخص الأول: إما فى شىء راسخ فى طبيعة الشخص، وإما شىء من خارج .

(٣١٧) فصل : البصر ينفعل عن الألوان بنقل الشعاع ، والشعاع من شأنه أن يجعل المقابل بكيفية اللون المقابل .

(٣١٨) سُئِل: البياض موجود فى الجسم ، فلم لا يجوز أن يحصل فى قوة جسانية إذا عقل ؟ وهل المعقول منه إلا البياضية ؟ وهل الموجود فى الجسم إلا البياض ؟ فما معنى التجريد؟ و لِمَ منع أن يكون المعقول من البياض يحل جسما ؟ — الجواب: <اا> معنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٣١٩) شرح الحال فى الفصل الذى يذكر فيه أن كل ماهية من ماهيات الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على قدر احتماله فى ذاته وعلى درجاتها ، وأن ذلك ليس بسبب المفيد ، فلذلك تقع العاهات والأمراض ، بل لما يلزم من ضرورة المادة التى لا تقبل الصورة على كمالها الأول والثانى .

(٣٢٠) سُئِل البرهانَ على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق. فأجاب: لأنها إن خالطت، جاز عليها القسمة وجاز على البعض ما يجوز على الكل: فإن فارقا متفرقين وفارقت الجلة غير مقسومة ، كانا سواء ولم يكونا ، فليتأمل. وأيضاً المخالط إن كان هو المفارق بالشخص، فما به يتشخص في الحالين موجودُ. فهو بعد المفارقة ذو وضع ؛ وإن كان غيره بالشخص ، فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع ، فإن الجائز على شخصى نوع واحد واحدُ.

(٣٢١) استُكشِف الحال منه فيا ذكره في جملة مسئلة تناهى الجسم، فقال: إن الأمور التي تحدث بعد مالم تكن يكون لها أول من جهتين : أحدها أول الزمان وطرفه ، والآخرأول زمان يكون ذلك الشيء فيه موجوداً ؛ وربما اختلفا ، وربما انفقا . فما كان من الأشياء ليس يقدره الزمان بالذات كالحركة وما ينسب إليها ، ولا بالعرض كالسكون ، فلا يكون طرف زمان حدوثه أولَ حالَ يوجد فيه ، بل لا يوجد له أولُ حالَ يوجد فيه لانقسام زمانه أو مقدارٍ مسافته مثلا إلى غير النهاية ، ولذلك قال أرسطو في سادسة «السماع الطبيعي» إنه ليس للحركة أولُ ما هو حركة ، ولا للسكون ، ولا للتوقف . وأما الأشياء [ ٩١ – ] التي لا تحتاج إلى زمان فقد تُوجِد في طرف زمانها مثل مماسة تحدث وتبتى مماسة ، ومثل لا حركة تحدث في الشيء بعــد الحركة ؛ فإن الحركة إذا انتهت وانتهى زمانها إلى طرفه الذي هو الآن كان لاحركة موجوداً فيذلك الآن ، ولم يكن السكون موجوداً لأن السكون مشروط فيه الزمان . فإذا كان خطُّ موازيا لخط ثم زال عن الموازاة كان للزوال طرف هو ابتداء زمان الزوال ؛ وليس فيه الزوال لأن الزوال حركة ، وذلك الطرف آخر إن كان فيه موازيا ثم لا يوجد للزوال أولُ زوالِ ، لأن الزوال منقسم إلى غير النهاية بسبب كمية زواليته و بسبب زمانه ، لكن ذلك الآن الذي هو الطرف لا يخلو من زوال ، ومن غير زوالٍ ضرورةً ، فيكون صحيحاً أن لا زوالَ موجودٌ فيه ، فلا يخلو ذلك الآنُ الطرفُ من أحد طرفي النقيض وما يجرى مجراه .

(٣٢٣) وفي مسئلة أخرى فرض فيها خطا مستقيما غير متناه خارجَ دائرة ونصفُ قطر الدائرة متحرَّك ، فقال : إن زمان الدورة الواحدة منــه ينقسم إلى زمانين : أحدهما يكون فيّة طرف نصف القطر الذي لا يلي المركز غير محاذ البتة لشيء من ذلك الخط فلا يلقاه البتة ، وفى الزمان الآخر يكون مقاطعاً له دائما ملاقياً ، و بين الزمانين فصل مشترك ،فلا يخلو فى ذلك الفصل المشترك: إما أن يكون مقاطعا أو غير مقاطع كما كان في مسئلة الموازاة أيضا: لايخلو إما أن يكون زائلا أو غير زائل؛ وكان هناك لا يمكن أن يكون زائلا، و بقى القسم الآخر . ولهمنا لا يمكن أن يكون غير مقاطع ، لأنه إذا فرض فيــه غير مقاطع كان مباينا يحتاج إلى حركة إلى المقاطمة أو الملاقاة أو المحاذاة أو ما شئت فقله . وكل حركة ، وخصوصا مثل هذه ، فهي في زمان . فإذاً قد بتي لا يتهيأ للمباينــة زمان ، وفرضنا الخط قدوافي نهاية زمان المباينة ، هذا خُلف . فإذن القسم الذي لا يمكن أن يكون موجوداً في الطرف المشترك بين الزمانين هو المباينة . فالذي هو في قوة نقيضه ، وهو المحاذاة أو الملاقاة ، موجود في ذلك الطرف ، ولأن المحاذاة والملاقاة ليست من الأمور المتعلقــة بالزمان فيجوز أن يوجد في جميع زمان ما وفى طرفه أيضاً ليس كالحركة والزوال الذى يكون له وجود فى جميع زمان ما ، ولَّا يكون له وجود في طرفه . بلي ! انتقال الملاقاة ليس له أول ما يكون انتقالٌ ملاقاة ، بل له طرف فيه أول الملاقاة ؛ والمباينة ليسلما أول ما يكون مباينة . وأما الملاقاة فلها أول ما يكون ملاقاة ، وذلك لأن المباينة وانتقال الملاقاة زوالان ، فينقسم إذن زمان الدورة إلى زمانين : أحدهما زمان الماينة ، وطرفها زمان خلاف المباينة وهو الملاقاة في هذا الموضع . فإن كل متحرك يتحرك من شيء إلى شيء ، ويكون في آني طرف زمانه ملاقياً للطرفين . وأما الزمان الثاني فهو زمان انتقال الملاقاة ، فطرفاه الملاقاة . و بالجلة ، فإن في كل واحد من الزمانين يتحرك من شيء إلى شيء ، وليس ذلك الشيء إلا حيث بقع عليه أولُ فِقدَان ما بطل: إما المباينة بالملاقاة ، و إما الانتقال على للاقاة من غير الانتقال على الملاقاة : وليس هو المباينة ، فإن المباينة لاتقع في طرف زمان . فهو إذن الملاقاة ، فإذن تكون ملافاة ، ثم انتقال ملاقاة ، ثم ملاقاة بلا انتقال تكون طرفا للمباينة كما كانت الموازاة طرفا لزوال الموزاة واللاحركة طرفاً للحركة .

(٣٣٣) اعْتَرَضَ عليه بشي، قاله وه. أن كل صــورة متعلقة بالمادة فبوساطة مزاج ، ولا يجوز أن تبقى الصورة مع تبدل المزاج ، فقيل : إنه يُظَنَّ أنه لا يمتنع أن تبقى صورة واحدة

مع عدة أمرجة ، وإن كانت مختلفة فى الأشخاص — فقال : محال أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية و يبتى مع بطلانها مع شخص آخر ؛ على أن [ ١٩٢ ] أشخاص الأمرجة التى تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كلما تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقد حصل نوع آخر ، وإذا كان وجود العلة سابقاً لوجود المعلول ، ووجود المعلول تالي متأخر ، فمن المحال أن يوجد والعلة بطلت .

(٣٢٤) سئل: إن المزاج هو جزء العــلة القابلية أو ما تصير به العلةُ علةً ، فمــا الذي يمنع أن تنوب عن ذلك المزاج عدةُ أمزجة ؟ ولم لا يجوز أن تكون عدة أمزجة موجبة لأن تكون المادة قابلة لهيئة واحدة — على أنه يجب أن يحقق أن كل تغير في المزاج هو نوع على حدة ؟ فأجاب : الشيء الشخصي لا يخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علته ، أو لا يتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس.هو بعلته ، و إن تعلق به فمن شرطه وجودُه . وأيضاً فإن جزء العلة و إن لم يُجْمل وحده علة ، فإذا فَقيد هو ، فقدت الجُلة التيهى العلة وهوجزؤها . هو أ ، وسواد هو بَ إذا نزل إلى جَ ولم يتغير نوعه — ومثل ذلك البعد ليكن إلى ءَ ، فإذا نزل إلى وَ لم يتغير أيضاً نوع جَ ؛ لكن نوع جَ هو نوع اَ ، فلم يتغير نوع اَ . وكذلك لينزل على ذلك النمط فيبلغ إلى بَ ولم يتغير نوعه . على أن الكيفية تبطل لا محالة عتد التغير وتجيء كيفية أخرى إما أن تكون مثلها في النوع وتحالفها لا محالة بشيء و إلا فلم يتغير بحسب المشابهة ، بل تكون الأحوال متشابهة . و إن كانت الكيفية الأخرى تخالفها : فإما بمعنى فَصْلى ، و إما بمعنى عرضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول ، وهو بحاله في كيفيته ، و إنمـا يغير بمقارنة ما ليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته ، بل في عارض لا يجعل نفس السواد متغيراً . وهذا لا يمنعه . فإن كان بجعل نفس السواد متبدلاً فهو إذن في الفصل .

(٣٢٥) سئِل : إذا لم تكن الهيولى بذاتها متحيزة ولم تكن الصورة بذاتها متحيزة ، لم لا ينفك التحيز عن وجود الهيولى ؟ فأجاب : الهيولى يلزمها التحيز ضرورة في طباعها عند الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحقا لها ، فتُختَّن أنها لو صح لها وجود خارجا عن اللواحق من الغير لكان يجب لها محال ، وهو أن توجد غير متحيزة .

(٣٢٦) سئل: لم يُرشيخ ضَعُفَتْ قوتُه الخيالية فىالشيخوخة ، ولا فكرته ؟ فأجاب: كل شيخ فإن تمخيله وتفكره أضعف فى نفسه وربما كان أقوى بقهر القوة النطقية .

(٣٧٧) سئل: لم إذا تُخَيِّلَ الشمسُ يمنع تخيلها عن تخيل ماهو أضعف منها ؟ فأجاب: إذا استوى منه تخيل الشمس شمسا، ليس تخيل مضى، ضعيف يشبه الشمس، فإنه يضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ؛ وهذا يستبين لك في المنام إذا تخيلت الشمس فتعرض مثل ما في اليقظة ، لكنك قد تتخيل الشمس في اليقظة تخيلا غير صحيح ، لأنه ليس كل تخيل مستقصى كالحس.

(٣٢٨) مسئلة : من أين وقع اختـ لافات المفارقات في ذواتها ودرجاتها وكالاتها حتى انتهى إلى النفس الإنسانية التي لا كال لها بالفمل؟ وهل يحتاج بعــد كون الذات مفارقة للمادة إلى شيء آخر به تصـير عاقلة أو معقولة ؟ الجواب من خطه : الأمور المفــارقة قوَّى وماهيات مختلفة تصــدر عنها أفعال مختلفة ، وتشترك في أنها مجردة عن المادة ولواحقها المانعة عن أن يكون الشي، معقولاً . وكما عُلِم في مواضع أخر : اشتراك القوى والمأهيات بل الجواهر، والأعراض في أمور لازمة وعارضة وكذلك القوى [٩٢] والأحوال الغير المفارقة هي ماهيات مختلفة قد يصدر عنها أفعال مختلفة وتشترك في أنها غير مجردة عنالمــادة ، ولواحقها أيضاً تقبع ماهياتها ؛ والاختلاف قد يقع لماهية الأشياء المختلفة ، وقد يقع لأسباب خارجة فيكون في اللواحق لا في الماهية . و إنما يُسْأَل : من أين وقع الاختلاف في الأشياء التي تتفقى المــاهية الخاصة أو المشتركة فيطلب علل اختلافها ؟ وأما الأشياء المختلفة في ذواتهما لذواتهما المتفقة في لوازم لها وتوابع للذات فلا يُسْأَل عن علل اختلافها ، لا سيما إذا لم تـكن مركبة من أجناس وفصول فتكون أجناسها طبيعةً متفقة عَرَض لها بالفصول اختلاف م فُتَطلب فصولها ، ولا تطلب عِلَلُ لحوق الفصـول لطبيعتها المشتركة ، لأن الأجناس توابع الفصول جاءت للفصول ، كما أن اللوازم توابع الماهياتِ . و إنما يُسُأل عن اختلافَ يقع بعد الاتفاق ، وهذه الاختلافات جاءت قبل الاتفاق فتبعثها طبائع اللوازم التي انفقت فيهاً .

(٣٢٩) مسئلة : كيف يصح أن تحصل للنفس معلومات غيرُ متناهية لها ترتيب لاعالة ، فإنها متأدية عن أسباب بعد أسباب على ترتيب ، لا سيا وقد حكم فى بعض المواضع أنه ليس للواحد البسيط نسبة للى كثرة بوجه من الوجوه يكون معا لا ترتيب فيه ، بل إنما

تعقل الماهية الثانية بسبب أنها تلزم الماهية الأولى ؛ وأما من حيث لا تلازم فيها فلا تُمقل تفاريقَ متكثرة لا ُينْظِ منها نظام واحد ؟ الجواب من خطه : الحق أنه لا تعقل تفاريقَ مختلفةً التَقْلَ الحقيقي الأوَّلي بالنسبة إلى واحد ، وعلى نظم يرفعه إليه . ثم يجور أن يكون نظان أو ثلاثة يُر تَفَع إليه باختلاف وقوع النسبة بين أجزاء الكثرة المتشعبة على نظام محدود عن مبدأ واحد ، لكن بعض الخروج عن النظام من شيئين ؛ وذانك فينا : أحدهما اختلاف طريقي برهان : لِمَ وما يشبهه ، و برهان : إنَّ وما يشبهه ؛ والثاني أنَّا نأخذ مبادئ ﴿ كثيرة من الحس وما يجرى بجرى الحس. ولعل الطريقين إذا استُفيلَ فيهما التحليلُ التام طريق واحد، و إن كان ليس كل برهان: إنَّ ، فقدماته حسِّية واعتبارية . فإذا كان أ يوجب بَ ، و بَ يُوجِب جَ ، و جَ يُوجِب فَ ، وأَيضاً بَ يُوجِب من حهــة هَ ، و جَ يُوجِب من جهة زَ ، أمكن أن يتركب هذا النظام بذلك النظام فيحدث نظام إضافي آخر هو عقل صرف أيضاً ليس على أحد الوجهين المذكورين ؛ أو ثالثٌ إن كان لهما ثالث . ولعل هذا الثالث هو أن من اللواحق ما لا تكون موجودةً للشيء بالفعل ، بل إذا اعتُبِر وأضيف في الاعتبار إلى غيره ، فيكون حينثذ هي اللواحق التي هي بالقوة غير متناهية ، كما أن لواحق زوايا المثلث بالقياس إلى تضعيف القائمتين إلى غير نهايةٍ غير نهاية . و إن كان لهذه اللواحق نظام أيضاً فى القوة كما لتلك بالفعل ، فيكون هذا مبدأ آخر ثالثاً .

(٣٣٠) سُينل: حقيقة واحدة ومعنى واحد لا يوجد لشيء مرتين ؛ وبحن إذا عقلنا أنسنا، أو نفس زيد، أو النفس على الإطلاق، فإنه لا تحصل لنا صورة النفس مرة أخرى، بل إنما تختلف بالأعماض ؛ و يلزم هذا أشياه: منها أى في حال ما أعقل نفس زيد: إما أن لا أعقل نفسى، أو أعقل نفسى ونفس غيرى، فأكون أنا في حالة واحدة أنا وغيرى جميعا، إذ صورة النفس مرة واحدة تكتنفها أعراضى وأعراض غيرى . الجواب: نفس ريد من حيث هي جزئية لا تعقل ، بل تتخيل بجزء من آلة التخيل ، و إذا أخذت من حيث خواصها تكون في حكم الكلى ، لكن أخص من النفس التي هي على [ ١٩٣] الإطلاق ؛ والنفس على الإطلاق جزء صورة نفسى ؛ وجزء صورة نفسي أخص من النفس مطلقا بخواصها ، فعي وحدها معنى النفس مطلقا ؛ ومن حيث يحتمل أن يقال على كثير بن فهي نفس كلية عامة ، ومن حيث عدد من الخواص نفس زيد لا من حيث هي جزئية ومن حيث هي خواص أخرى

نفسى أنا ، وتكون هى نفسى لا بجميع ما قارنها ، بل ببعضها ، ويكون بالجيع نفسى مصورة بصورها ويكون ببعض عوارض نفسى مفيدة لازمة لها فى وجود خارج لزوم المشخص نفس زيد مأخوذة ، لكنه لا من حيث جزئيتها .

ر (٣٣١) سُئِل بعده : و إذا عقلتُ النفس بالمهنى العام أ كون حينئذ نفسا على الإطلاق ، لا نفسا مخصصة شخصية ، فأ كون كل نفس إذن ؟ الجواب : فرق بين المطلقة المعتبرة مذاتها ، و بين الكلية ؛ فإن الكلية التي تقال على كل نفس لها اعتبار آخر ، وأحدها جزء نفسى ، والآخر ليس .

(٣٣٢) سئل بعده : وكيف أُدْرِكُ المعنى العام من النفس ، وأنا أَكُون في تلك الحالة أشعر أيضا بنفسى الشخصية ؟ فأجاب : لا ما يمكن أن 'يشعر بشيء وتجزئته .

(٣٣٣) سُئِل : الاستحالات التي تَمْرِض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع ، فلِمَ لا يجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية بحدث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تفيير من الوضع ؟ الجواب : هذا الوضع إما أن يكون وضماً مُتعيِّنا بالفمل أو بالقوة ؛ والذي بالقوة لا يحدث عنه تأثير ۖ بالفعل ، فبقى أن يكون بالفعل ؛ وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولو كان بحسب الوجود ، لوُجِد بالفعل تعينات لا نهاية لهـا ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض . فبتى أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر في صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر ؛ فإن لم يكن مؤثرًا فسواء كان أو لم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسها في نفسه حتى يؤثر في جسم الفلك بعضُ المقومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات ؛ بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبتى أن يكون توهما مؤثراً فى الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة و بسببه تصدر ، وهو شريك للمحرك والحُيِّل ، به يصير الحُيِّل محيسلاً . فهو إذن توهم مريد يتحدد بالفعل ، ثم يتلوه توهم آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدوداً ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلُّقُ به ، فهو يؤثر وهماً بتصوره واحداً بالفعل راسخا ، ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شبئًا بعد شيء ، أسباب لأن تكون عودات ودورات نتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحركَ الفريب لحركة غير متناهية قوةَ جسمانية

إذا لم تكن من نفسها ، بل من أثر من محرِّك مباين دائم الثبات فيها ؛ كما أنه بتوسط الحركة الغير المتناهية يُحفَظ زمانا غير متناه ، وكونا غير متناه ، وحركة تتبع تلك الحركة فى أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان .

(٣٣٣) مسئلة : ذكر في موضع أن الأثر الذي يُنال من الأول هو الملائم لكل شيء : طبيعيا كان ، أو نفسانيا ، أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ابتداء من الوجود وانتهاء إلى أكل ما يكون في إمكانه أن يقبله حتى يبلغ القدرة والعلم ، وحتى يبلغ أن ينال حقيقته فتنتقش في جوهم النائل الهيئة [ ٩٣ ب ] ، ووُجد أن في هذا كلاما يحسن أن يسمع من المشرقيين . الجواب من خطه : الكلام في هذا طويل ، وليس يُدرى أي ذلك الطويل يسنح بخاطر هذا القائل حياً كان يقول هذا القول . فأما الأشياء العلمية الناسبة لهذا الموضع فلعلها غير متناهية بالقوة .

(٣٣٤) سئل: قد بان من البذور محرِّكُ قريبُ وجامع خاص بكل واحد من أشخاص الكائنات ؛ في البرهان على أن هذا الجامع هو النفس التي هي مبدأ الإدراك والتحريك والتغذية وغيرها ؟ الجواب: الجامع القريب هو القوة المصوَّرة ، ولكن قد بين في « الشفاء » أن المبدأ فينا واحد.

(٣٣٥) سئل بعده: ما البرهان على أن لها جامعا آخر غير مزاج الوالدين أو قوة فيهما ؟ فإنه يكنى أن يكون مزاج الوالدين يجمع ، ولا محتاج إلى جامع آخر . الجواب : أجيب عن هذا حين رُبيِّن أن المزاج الذي للمني كان مبدؤه في الوالدين ، وأما محيل المني إلى مزاج الموضوع القريب للنفس فهو بعد مفارقة الوالدين . ولا يجوز أن يكون مزاج المني يكون سبب فساد نفسه إلى مزاج التلقة ، إذ مزاجاها مختلفان ، وكثير من البيض المتروك يستحيل من غير حضاة ولا رَحِي حيوانا تاما ، وكثير من الحيوان يتولد كما يتوالد . فليس لقائل أن يقول : إن المبدأ رَحِيم الأنثى اللازمة عند التولد جنينا . على أن مزاج الأم ورحم الأم كنية واحدة يفمل شبها في الزرع ، وذلك قوة متشابهة لا تتأثر عنها إلا هيئة منشابهة . فإن كان لاختلاف القائل ، وجب أن يكون اختلاف الأوضاع يوجب اختلاف الخلقة في الأكثر ؟ وليس كذلك .

(٣٣٦) فصل من كلامه : الحاصل فيك من المقل الفعال هو حقيقة المقل الفعال من

جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدها بحال ليس الآخر بتلك الحال . والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك فى النوع والطبيعة ، ولا يفارقه بالأشياء التى له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كاكان هو هو بالنوع ، وكأن العقل الفعال وما يعقل منه هو هو في المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٣٣٧) ذكر في فصل أن اختلافات الأحوال تضطر ضرورة في تحددها إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهى إليه اختلاف حال ؛ فما البرهان على ذلك ؟ الجواب من خطه : هذا بين في كتاب « الشفا، » أنه لا بد من أن يكون لما كان بَعْدَ ما لم يكن علة لم تكن فكانت : إما ذاتاً و إما علة . فيكون كل حادث يحتاج إلى حادث : فإما أن يكون معاً ، وهـ ذا محال ؛ و إما أن يكون على التتالى ، والتتالى لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا حركة مكانية ؛ فالحركة المكانية هي التي بها يمكن أن يقال إن العلة لم تكن مماسة فاستَّت ، أو قريبة فقر بت ، أو على وضع فوضعت عليها .

(٣٣٨) سُئِل : النفوسُ المفارقةُ لم لا يجوز أن تكون عللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد ماتت الأبدان عنها ؟ الجواب : لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ؛ و إذا كانت هي ، كَفَتْ في النفوس عنها عند الاستعداد ؛ وما عنه كفاية فليس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، فما سواه مُستَغنى عنه ، فليس بعلة ، لكن لا فرق فيا بين المستغنى عنه وغير المستغنى ؛ و إن كان أبّها كل واحد منها علة ، فليس كل واحد ، بل الجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . و إن كان أبّها اتّفتى عِلَق أنها اتفق يجوز أن يكون [ ١٩٤] مستغنى عنه بغيره ؛ فكل واحد غير علة .

(٣٣٩) سُئِل : قيل إن الوجود في واجب الوجود بذاته لوكان لأنه وجود لاعلة له ، لكان كل وجود علا له ؛ وهذا أيضا لازم في الواجبية : فأيُّ فرق بين الواجبية والوجود ؟ الجوابُ : الواجبية مطلقا كالوجود ، ويجوز أن تكون واجبية بعلة ، فليس هو هو لأنه واجب ، بل لأن لذاته واجباً .

(٣٤٠) بيان ما أخذوه مُسلّما من أن كل حركة تحتاج إلى محرك خاص من الحركات المفارقة لأنه يظن أنه يجوز أن يكون المشتمى الواحد يحرك كثيرين . الجواب من خطه : المُشتَهَى الواحد يحرك الإرادة تحريكا متشابها ؟ وأما الطبيعة فتحركها بحسب ما تحتمل .

(٣٤١) إذا اختلفت الحركات الإرادية ، فالمتشوق غير واحد .

(٣٤٣) وكثرة الحركات المفارقة لم تثبت من هذه الجهة فقط ، بل ومن جهة أن المبدأ الأول لا يكون القريب منه إلا واحداً : فإن كان جسمًا لم يتكون من الجسم جسمٌ ، و إن كانت صورة جسمانية لم يتكون من صورة جسمانية جسم ولا صورة جسمانية . قد بين ذلك ، فبق أن يكون مفارقا يكون عنه جسم ، والجسم الآخر يكون عن مفارق آخر . و بجب أن يكون مفارق و يُعتَبر في هذه الأشياء برهان إنّ وعينُ الاستدلال من الوجود على ما يجب أن يكون عليه الأمر السابق .

(٣٤٣) بيان أنه يحتاج مع المشتهى المفارق إلى مزاول للحركة ، إذ الجِرْمُ لا يصلح لذلك . الجواب من خطه : هذا قد 'بيِّن : أن الأمر الكلى الواحد لا يحدث عنه جزئيات متحددة . ليُنظَر في كتاب « الشفاء » ؛ وقد جُرِّد هذا . وأيضا فإن الحرك على أنه مشتهى يحتاج إلى مُشتَة ومتشوِّق ، وذلك إرادى . وقد ثبت أن الحركة السماوية إرادية ، وأن تلك الإرادة ليست لنفس الحركة — قد 'بيِّن هذا — بل لغاية . والححرك على أنه مُشتَهَى ليس هو المريد للحركة .

(٣٤٤) بيان أنه لاحركة ولا محرك غير ما ذكر ، وتتسيم ما ذكره من أنه إن كانت أخرى فإنها تتحرك لأنها تمام حركة ، ولكن لاحركة غير ما قيل ، وأنه لم بجوز أن يكون موجود برى عن المادة إلا وهو مبدأ مشتهى لحركة وكالفاية لها ، وأنه ليست الحالة التي هى الأفضل إلا هذه ؟ الجواب من خطه : سأل قائل هذا القول حين أعوزه البيان فصار إلى التَّظنّي ، لكن هذا بما يمكن أن نتكلف له نُصْرةً — قد استغنينا عنه .

(٣٤٥) الوجود البرى عن المادة : إما واجب الوجود ، فهو واحد هو مبدأ للحركة بوجه ما فتقدم ؛ وإما غير واجب الوجود ، فهو واسطة بينهُ و بين الأجرام ، فهو أيضا مبدأ للحركة .

(٣٤٦) سُئِل : ليس بمحال أن تكون قوة تدرك معنى النفس ولا تدرك تلك القوة ذاتَها

فأظن أنى أشعر بذاتى . الجواب: المعنى اللَّذرِك فينا الذى هو الأصل نسميه النفس ، واللَّدرك للكليات يسميه النفس الناطقة ، واللَّدرِك منا للكليات يدرك النفس الناطقة من حيث مى نفس ناطقة ، فهي تُذرك ذاتها .

(٣٤٧) تتميم القول فى أنه لو كانت السهاء كثيرة لكانت مبادؤها كثيرة ، ولا يجوز أن يكون للمالم الواحد مع أن يكون للمالم الواحد مع كثرة ما فيه من الأجزاء مبدأ واحد . الجواب بخطه : أما أن مبدأ الوجود كله واحد ، فبَيِّنُ من طريق مستغنى عن تكلف غيره ؛ وإذا كان المبدأ واحداً استحال عنه إلا نظام واحد فقط . ولئن يستعمل هذا البرهان وهو لمِّى أجود من أن يستعمل عكسه الإنَّى .

(٣٤٨) سُئِل : إن كان التمقل هو أن يحصل للعاقل حقيقةُ المعقول ، فإذن تحصل لنا إذا عقلنا الأله والعقول الفعالة — حقائقُها ، فلكل منها إذن حقيقتان . فلم لا يجوز أن يحصل لذواتنا أيضا [ ٩٤ ٠ ] حقيقتان ؛ وهناك يجوز ؟ الجواب : إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصوِّرت حقائق لها في نفوسنا ، فتكون لها حقيقتان : حقائق في أنفسها لأنفسها وهي بها مفارقة ، وحقائق مُصَوِّرة فينا هي لنا ، فلذلك هذه ليست بعقول .

(٣٤٩) سُئِل: لِمَ لا يجوز أن يكون إدراكي لذاتي بحصول ذاتي في شيء نسبته إلى ذاتي كنسبة الرآة إلى البصر؛ فإدراكه بواسطته؟ الجواب: الذي تتومط فيه المرآة إن سُلِم أنه يتصور في المرآة في حتاج مرة ثانية أن يُتَصَوَّر من المرآة في الحدقة ، أو في الشيء العام ماكان ، فيكون له صورة في البصر وصورة في المرآة وصورة ثالثة تُصُوِّرت من المرآة فيه هي بعينها صورة البصر، — إن أمكن ذلك . لكن المنطبع في المرآة صورة سطح الحدقة لا غير وهي غير البصر، وتنطبع صورته في حصة الرؤية من روح البصر لا في جبع البصر وروحه . (٣٥٠) البيان الحقيق : لأن كل جسم متناه فقوته متناهية وأن كل جسم غير متناه فلا يكون قوته متناهية . الجواب بخطه : أما الأول فقد استُقصى فيه في كتاب « الشفاء » وليس عندى أزيد منه ؛ وأما الآخر فهو مما لا حاجة إليه ، ومع ذلك فالأمر، فيه سهل ، وذلك لأن كل جزء منه فله قوة و بحسها مقوى عليه . وإذ أجزاؤه النساوية غير متناه بالقوة ، فالمقوى بالقوة الجميع الجسم غير متناه بالقوة ، فالمقوى المقوة عليما المتساوي فير متناه بالقوة ، فالمقوى المتوم لها ممكنا أن يكون متناهيا .

. (٣٥١) مسألة : قيل في بيان أن الجسم المتناهي قوته متناهية : أنه متى حرك جزء من تلك القوة جزءاً من الجسم الذي يُحرِّ كه الكل زمانا لانهاية له ، فإما أن يقوى الكل على تحريك ذلك الجزء زمانًا لا نهاية له ، و إما أن لا يقوى . ومحال أن لايقوى . فإذن يقوى الجزء على ما يقوى عليه الكل ، وهذا محال ؛ فيجب أن يكون الزمان الذي يحركه الجزء أصغر من الزمان الذي يحركه الـكل ، إذا ابتدآ من آن واحد . و إذا نقصنا هذا الزمان من زمان الكل وقدرنا ذلك بالزمان الآخر صار هذا الثاني أقل من الأول ؛ فيجب أن يكون الزمان متناهيا . وهذا فيه مغالطة ، وذلك أن الزمان الغير المتناهي لا وجود له حتى يمكن أن ُيفْرض فيه هذا الفرض ، فإن سبيل هذا الزمان وسبيل الأعداد التي لم توجد واحدة ، ويمكن فيه أن يكون الغير المتناهى الذى لم ينقص منه هذا الزمان أعظم من الزمان الغــير المتناهى الذي يبق بعد أن ينقص منه ذلك . الجواب : ليس الكلام في أنه موجود أو غير موجود ، بل معلوم أنه في قوته يستحق أن ينقص من الذي في قوة الذي يجوز وجوده عن تأثير قوة الكل من الطرف الثاني ؛ فهو بالقوة وفي الإمكان الذي ناقص عن شيء آخر في طرف في قوة الأجزاء ، و إمكانه أن يزيد عليه . وما كان كذلك ، فهو متناه في الإمكان ؟ وفرضناه غير متناه في حال الإمكان لا في حال الفعل ، وهذا محال . إنما يجوز أن لا يكون لامتناه في الإمكان أكثر من الآخر إذا لم يكن أحدهما محاذيًا للآخر مساوقًا له أوجزءًا منه . وأما إذا ساوقه وحاذاه في اتصاله أو ترتيبه أو كان جزءاً منه ثم انتهي طرف وفُصل من أحدهما طرف أجزاء ، وجب تناهى ما يساوقه إذ هو جزء منه .

(٣٥٢) لِمَ صار للنفس، وهو شيء عقلى مجرد الذات، شوق إلى العالم الحسى، ولِمَ لم يقبل الكال من المفارقات، وما الذي يحصل لها من الحس والبدن؟ فإن كان استعداد [٩٥] إذا لم الذي يستعد به لقبول الكالات الحقيقية بعد المفارقة؟ وهل يرجى لها استعداد [٩٥] إذا لم يحصل لها بالبدن هذا الاستعداد؟ ولم لا يجوز أن يحصل لها استعداد من استعالها بعض الأجرام السهاوية أو غيرها على ما جوز من استعالها بعد المفارقة؟ فالجواب من خطه : يجب أن تعلم أنا مُقصّرون عن إدراك براهين الله في هذه الأشياء، بل إذا تأملنا الأحوال الموجودة ارتقينا منها إلى كفية الحال في الأحوال التي قبلها؛ والذي نعلمه أنها ليست بكاملة، وليس وجودها وجود المفارقات يكفيها في أن تكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة

الحس ، وكذلك . وأما قدر هذا الاستعداد حتى تكمل به ، فأمر لا أُحُقَّه ، ولعله أن يُفطَن للمفارِقات . وأما أنه هل يمكنها أن تكتسب هذا الاستعداد باستعال جسم بعد البدن ، فأما جسم مثل البدن ، فلا ؛ وأما الجسم السماوى فأمر لا أُحُقه ولا أمنعه ؛ ولعله يتهيأ ذلك إذا اكتسب من البدن هيئة ما ، بها يتهيأ استعالُ الجرم السماوى ؛ ولعمله لا يتهيأ ذلك . وبالجلة ، فإنا نعلم أن للنفوس المفارقة بعد المفارقة أحوالاً لا تقف عليها ، و يلازمنا الاحتياط فى دار الكسب وطلب ما يمكننا من الاستعداد .

(٣٥٣) كيف يحصل للنفوس السمائية إدراكُ للأحوال الجسمانية ، وإدراك للمبادى. المفارقة ، وهل ذلك للنفوس الإنسانية أيضا؟ الجواب بخطه : هذا لا يمكن أن يكتب .

(٣٥٤) مسألة: البرهان على أن القوة تنقسم بحسب ما فيه . الجواب: الجسم البسيط ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة في جسميته أو حاصلة في أطرافه كالبياض والضوء ، أو لا في جسميته ولا في أطرافه . فإن لم يكن في جسميته ولا في أطرافه فليس موجوداً فيه ؛ و إن كان في جسميته أو في أطرافه فأى جزء أخذته من الجسمية التي هي فيه بالذات ، لم يَحْلُ إما أن توجد فيه القوة ، أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة . فليس ذلك الجرم بكليته فيه القوة بالذات وأولاً ، بل في بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسمة . فإن كان في ظرف غير منقسم كالنقطة وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكري الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة تكون قبل الحركة . وأيضا قد بَيّنا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة في «كتاب النفس» ، وإن لم تكن القوة موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بنام الشكل بأن يقال إنه موجود في الجسم ، ولا يوجد في أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد في أخزاء ولكن ليست مشابهة للكل ، لأن الكل تركيب ما . وقد بَيّنا هـذا الفُرقان في كتاب « الشفاء » .

(٣٥٥) حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تمت قوتُها فى هذا البدن ، فالحرِيُّ أن تستعمل بدله لضرورة ما وحاجة مابدنا آخر أجلَّ منه وأشرف . فكيف وجه الأمر فى هذا؟ وهل يجب فى كل نفس ، أو إنما يجب فى بعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : لا أدرى كيف قيل هذا ؛ ولعل هذا فى استمال النفوس المفارقة للبدن السمائى حال حاجة إن عرضت ، وهو تخمين وحَزْرُ مُسنند ليس إلى منعه و إثباته لى سبيل ، ولعلها تكون لغيرى .

(٣٥٦) قال فى بعض المواضع: إن عقلية النفس غير جوهمية ، بل مستفادة ؛ في معنى ذلك ؟ الجواب من خطه: أى كونها عقلاً بالفعل ليس كونها عقلاً بالقوة .

(٣٥٧) سئل البرهان على أن شعورنا بذواتنا ليس هو كشعور [ ٥٥ س] سائر الحيوانات مخلوطاً ، فإن القدر الذى قيل غير مُغْنِ . الجوابُ : نحن إذا شعرنا بها كواحد وكمركب من آحاد غير شاعرين بكل واحد منها بحيث يتميز عن الآخر ، ويجوز أن يكون إنما يتمثل فينا ذلك الواحد وحده من الجملة بحقيقته والبواقي غُيبٌ ، كا يجوز أن تكون حاضرة ويكون كل منها مشعوراً بانفراد طبيعته بحيث يجوز أن يلحظ متجرداً عن قرائنه ، أى لاتشترط المقارنة معاً .

(٣٥٨) سُئِل: إن لم يكن فى سائر الحيوانات جزء هو الشاعر والمشعور به ، فليس شىء منها يشعر بذاته ؛ و إن كان فيها جزء هو الشاعر والمشعور به ، فله ذاته . الجواب : ليس فيها شاعر ومشعور به واحد ، بل الشاعر جزء من المشعور به .

(٣٥٩) مسألة : إذا كان الفكر طلب الاستعداد السام للاتصال بالعقل حتى إذا فكرت وعلمت كان لها أن تتصل متى شاءت ، فكيف يقع فيها الخطأ ، وكيف يرول عنه وكيف يعود إليه ؟ الجواب من خطه : يحتاج الفكر إلى الاتصال بالمبادى وفي إحضار الحدود وتصورها و إحضار الوسط ؛ وأما التركيب فإليه (١) : فر عا أجاد ور عا أساء .

(٣٦٠) سُئِل: قيل إن الشيء إما أن يكون موجوداً لغيره، أو ليس لغيره. ثم قيل: إن ما ليس لغيره فهو لذاته ، ويشبه أن يكون بعض الأشياء موجوداً مطلقا لا لذاته ولا لغيره. الجواب: لو لم تكن ذاتك موجودةً لك بوجه من الوجوه لم تغلّ ذاتى نفسك فتجعلها مضافة إليك إضافة ما ليس بمباين. ثم كل شيء له ذاته: فإما أن يكون لغيره، وإما أن لا يكون. فإن كان لغيره على أن وجودها لغيره فوجود تلك الذات لغيره، وإن لم يكن ولها وجود فوجوده لما هو له ؛ وإذا لم يكن ذاتى إلا لى ، فوجود ذاتى لى . فأما كيف هذا ، فلعله لا يمكن التصريح به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الذى أقوله الآن : حقيقة الذات لا توجد متعينة من حيث به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الذى أقوله الآن : حقيقة الذات لا توجد متعينة من حيث شيء ؛ ومن حيث هو مذوم ، شيء ؛ والجلة التي من الأصل واللوازم ، شيء ؛ وهو إنما يتعين شيء ؛ ومن حيث هو مازوم ، شيء ؛ وهو إنما يتعين

<sup>(</sup>١) أى من شأن الفكر .

لا بأنه حقيقة ، و إن كان لا شَرِكة فيها أيضا فى الوجود ، بل يتعين بحيث هو مازوم أشياء كا نحن نتشخص باللواحق ، فتكون إذن حقيقة الذات من حيث العقول فى نفسها لا بشرط آخَر ، شيئاً (١) ، ومن حيث هو متعين ، شيئاً (١) ؛ فيكون هناك غيرية تحتمل الإضافة والنسبة .

(٣٦٠) لم قالوا إنه: لو كان النفس صورة أو خالط شيئا ذا صورة ، منعته صور ته وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ وأن ماله صورة تخصه فليس يمكنه أن يكون قابلا لجميع الأمور التي يتصورها العقبل بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما المقل أن يعقله ؟ وما الفرق بين صورة قديمة لها إن كانت ، و بين صورة تحصل لها مكتسبة ؟ و لم تمنع الأولى من التصور ولا تمنع الثانية ؟ الجواب من خطه : لعلهم قالوا هذا في العقل الهيولاني ، وأنه ليس بجسماني ، وأنه لو كانت له صورة جسمانية فكان في الموضوع الجسماني ، حالت الماهية الجسمانية عن أن تقاربها كل ماهية مما يتصور به ؟ إذ لا مادة جسمانية تصلح لكل صورة مثل الأضداد وتباينات وهيات المقادير المختلفة والأوضاع المتباينة ؟ أو لا أدرى . ولْنَتَعَرَّف خال من قالم المينية و المناسبة و المنا

وابل عملة : المعنى المعقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ، فإذا حصل في قوابل مختلفة كان حكمه في كل واحد من القابلين [٩٦] غير حكمه في الآخر ، فلا يكون في القابل الأول كما في القابل الثاني ، فلا يكون الأول هوالثاني ، فلا يكون المعنى مشتركاً فيه ؛ فلم فرض الأول كما في القابل الثاني ، فلا يكون المعنى مشتركاً فيه ؛ فلم أخر في المعقول من الإنسان معقول آخر ، بل القوابل تلك بأعيانها . وإنما فرض له معقول آخر ، لأنه لو اقتصر على الأول كان للقائل أن يقول إنه في القوابل العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل كان في الأمور الخارجية . ولا يمنع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصورة على الأعيان غير مختلف ، وإنما كان التجريد بحسب هذا القابل - فهي بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأعيان غير مختلف ، وإنما كان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج الى أن يجعل لها تجريد أيضا بحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد بحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد بحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد أيضا بحسب هذا التجريد في معيد بذلك التجريد متشابها مشتركا لاخلاف فيه . التوابل تالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد لك قيامه بحسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد لله على المن يازم الخلف ، لكن هذا التجريد لا

لها بحسب القوابل الثانية ، لأنها إنما تصير معقولة بحسب هـذه القوابل الثانية لأنها بحسب الغرض للخُلف هى العاقلة . فإذن بجب أن تكون بحسب هذا التجريد وهذا النشابه فى القوابل الثانية ليس كما كانت بحسب التجريد الأول . والنشابه الأول ينقل مثلا عن القوابل والموضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(٣٦٧) شرح الحال في الإدراك العقلي والفرق بينه و بين ما سهاه المشاهدة ، وأنه هل إلى ذلك سبيل مربح الحال في الإدراك العقلي والفرق الذي يسمى ، و عاذا يتم وما الطريق إليه ، وهل يجب حال المشاهدة لكل نفس مفارقة أو لبعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : الحديث في هذا الإدراك العقلي قد يكون حال تذكر الأوسط أو أجزاء الحد ، فإذا زال زال إلى أن يؤلف ، وقد يكون مع منازعة من التخيل والقوى الوهمية ومُجاذَبة . وأما المشاهدة فإلف من القد للمعقول ، لا يبرح الوسط فيه عن التمثل ، ولا يفتقر فيه إلى التذكر المتعلق عا يجب ، ولا تنازع فيه قوة من تحت بل تكون متحذبة مع القوة العقلية إلى فوق ، و يتعلق المعقول على نحو ما يتفق لها من رده إلى الصورة المحسوسة لتكون فيها مطابقة في الإثبات .

و بروال الخلاف إلا من حيث المقارنة فقط المختلفة ؟ أو يكون ليس كذلك ، بل هناك اختلاف في السكم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . و إذ لا قسم إلا هذين فلا حصول في السكم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . و إذ لا قسم إلا هذين فلا حصول في القوابل إلا أحد هذين ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا و يلزمه كم تخصوص ومقارنات لأحوال مداخلة : من الوضع والسكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تسكون الصورة منشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا ، بل يكون هناك لنفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن ينقسم انقسامات مختلفة ، وهذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة . ولو لم يَجْمَل ، لسكان في الموضوع معقولة . ولو لم يَجْمَل ، لسكان في الموضوع معقولة . فلوكانت مع هذه المخالطة معقولة [ ٢٦ س ] ، لسكانت المادة يحصل فيها المعنى وهو معقول ، فكان يكون عاقلا ، فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(٣٦٤) مسألة : حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تجردت عن البدن ولم يبق لهــا علاقة الا بعالمها ، فإنما يكون لها من الفعل والرأى ما يليق بذلك العالم ، وهو عالم اتصال

<sup>(</sup>۱) من : شيء .

الحركات الجسمانية من غير توسط مادة . الجواب من خطه : بجــد للنفس التي لنا حاكَّتي : صعوبة مساعدة للشهوة والفضب ، ومهولة مساعدة . ونجد أعمالًا من الأعمال تزيد في ذلك ، وأخيرى تزيد في هذه . ولوكان إحداهما للنفس بذاتها لزمته هي ، واتفقت في كل نفس ، فإذاً هي مكتسبة . و إنما اكتسابها بمزاولة أوهام البدن وأعماله وأفعاله ، و إلى هذا القدر يُعلم من طريق الإنَّ . وأما الظن بأن بطلانها يكون بسبب البدن كما أن حدوثها بسببه فظاهره غير ملائم للوجود، فإن شيئًا واحداً لا يكون سببًا لحدوث شيء ولبطلانه [٩٧] معا إلا على أحد وجهيه : أحدها أن يكون وجوده سببا للأول ، وفقدانه سببًا للآخر ، وبهذا الوجه ؛ فيجب أن يكون فقدان البدن سبباً لازوال . والآخر أن يكون هو سبباً للآخرين بحالين مثل الماء إذا سَخُنَ سَخَّنَ ، و إذا بَرُ د أبطل تلك السخونة وفعل البرد . وقد يجوز أن يكون البدن سبباً للأمرين من وجهين ، لكن ليس ذلك بواجب لأنك إذا حققت وجدت الفاعل للهيئة ليس هو البــدن، بل هو ُ مقد والهيئة واردة من خارج، فإن الهيئات الجيدة والرديئة تتبع الاستعدادات فترد من خارج . وفي هذا كلام طويل ليس يخفي على من يبحث هذا البحث ؛ وهذه الهيئات قابلة للأشد والأضعف ، وهي مما يتسكون قليلاً ، وكينملي مع تكرر الأفعال ويضعف مع فقد الأفعال ، وليست بما يكون دفعة ولا مما يفقد دفعةً ؛ ومن منسِّياتها الفكر فيها ، و إثارة الشوق إليها ، و إن لم يكن فعل بدنى حركى ؛ والفيض الإلهي فاسنح للمقود الرديثة غاسل للأوساخ الخبيثة طبعاً ، إلا أن يكون عائق من فقــد الاستعداد أو الاستعداد للضد بمقاوم يفعل الضد . فإذا لم تكن المنميّات المذكورة والمقاومات الحافظة للاستعداد الردىء الخبيث وجب الغسل وتبديل الإعداد ولم يجب الغســل بالــكلية حتى لايبقي أصلاً أثرٌ . بل وجب الغسل للمبلغ من حيث هو مبلغ ، ثم يستمرُّ به الانغسال قليلا قليلا ، فإن مثل هذا مالل كثرة والمبلغ أقل للتأثير من القلة أعنى انكسار الكثرة أسهل من الإزالة ، فكأن الضعف همهنا هو في جانب الزيادة ، أي أن يصير أضعف أسهل من أن لاتبقي قلة ، أي أن يبطل كونه كثيراً أسهل من أن لاتبقي قلة . ومثل هذا فإنما يبطله السبب قليلا قليلا ، وذلك زماًى ، و يستمين بالغرض بعقد الْمُنَمِّيات التي لوكانت لَعَوَّقت تعويقاً الما أو غير آم . ثم مع ذلك فليس بممتنع عندى أن يستمين المفارق في ذلك بجسم من السهاوية ، و بضرب من التخيل للاصداد ؛ كما أن الفكرة فيها وتشوقها قد كان من المُعَمَّات ،

النفس بالمبادىء التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به ، فلا يحتاج أن يفعل فعلاً من فكر أو ذكر لينال به كالا ، بل ينتقش بنقش الوجـود كله ، ولا يحتاج إلى طلب نقش آخر — فما شرح الحال فيه ؟ الجواب من خطه : الحدود الوسطى وما يجرى مجراها ليس تحصيلها بالفكر على سبيل تحصيل الشيء المعاوم المكان والطريق ، بل على سبيل إعداد شركة لاقتناص ما يتفق طيرانه بقرب الممكن . والتعليم المورد في أكتساب القياسات هـــو تملم الأعداد للشِّرْك والمقاربة من موضع الرجاء ، ولوكان على سبيل الأولى لوصل إلى الحدود الوسطى متى شاء، بلكان الفكر ضرباً (١) من التضرع للإجابة أو القبول للفيض المنـــاسب للمتمثِّل في الذهن من الطرفين وما يشبههما ، و إنما تجيء الحدود الوسطى من الفيض الإلمِّي ، وربما جاءت حَدْسا من غير تقلب الفكر للمناسبات، وربما جاءت من غير التفات أيضا إلى الطرفين . وَكُمَّا كَانَتِ النَّفُسُ أَقُل مُسافَرَةً في بقاع المقولات ،كان اقتناص الحدود الوسطى وما يشبهها أقــل ، وكماكانت أدرب بتلك المسافرة كان اقتناصها أكثر وطلوعها على النفس أسهل. وهذا العَوْق ليس إلا من جانب البدن، فيرجى إذا كمل الاستعداد وزال العُوْق أن يكون في غاية السهولة ، وليس هذا الاقتناص إلا ضر باً<sup>(١)</sup>من اتصال النفس بالمبادى . وقد يتيسر للنفس الواحدة أن تلحظ عدة أوساط معاً ، فلا يستبعد أن يكون للنفس السعيدة اتصال م بالنَّفارق غير محجوب ، لأن الحجاب أما لعقد الاستعداد ، و إما للعائق . فأما الجوهم المنفعل والجوهر الفاعل فلايقتضيان الخجُبَ. وإذا لم يقع عَوْقٌ ، وقع الاتصال التام ، فقبل مثل نفسه . (٣٦٥) مسألة : مامعني اكتساب النفس الهيئة الإذعانية والاستعلائية ، وكيف زوال الهيئات الرديئة عن النفس بعد المفارقة ؟ فإنه يظن أن بطلانها لايكون إلا بالبدن ، كما أن حدوثها لا يكون إلا به . ثم لا يخلو سبب عــدم تلك الهيئات: إما أن تكون هيئة النفس بطبيعتها أو بعض الأسباب البائنة <sup>(٢)</sup> . و إن كان كذلك لما احتيج إلى تزكيتها في البدن، ، بل يكون كما يفارق ويتجرد بتخلص عن تلك الرّداآت ، ويكون سواء وسخُها ونقاؤُها عند المفارقة . وأما أن يكون سبب عدم تلك الهيئات من الأسباب المتحددة كتناسخ أوتجدد حركات سماوية ، والتناسخ باطل، فيلزم أن يكون البرى عن المادة مصكوكا(٢٣) متأثراً عن

<sup>(</sup>١) ص : ضرب . (٣) صكه : ضربه شديدا ، والمني هنا : أصابه دَوْشُم .

كذلك أضدادها من التخيل قد يكون من المُحقات. ثم يجوز أن يكون هناك مَعاوِنُ (') خفية علينا من أمور روحانية أو قوى نفسية سماويه ، فإن أكثر أمور الآخرة ختى علينا . وبالجلة ، فإنه إنما لابجب بطلانه دفعة لأن المادة لاتكون مستعدة أول الأمر لقبول تام لفسل التام ، بلللكسر . وكما قلت حدث استعداد آخر وقوى على الفاسل أكثر ، وكذلك على تدريج الانفعال إلى أن يفقد . وكل ما يقبل الأشد والأضعف فليس انفعاله في الاستحالة على هيئة واحدة سواء كان شديد المقاومة أو ضعيف المقاومة ، بل يكون ضرورة في زمان ربما أسرع وربما أبطا — يُعلَمُ هذا من تأمَّلِ أصول طبيعية في أمثال هذه المسألة .

(٣٦٦) مسألة : ما وجه الاستغفار للموتى والترحم لهم ؛ وبالجلة استمداد الفيض الإلمى بالأدعية ؟ الجواب من خطه : لعل هذا من المعاون الممحقة للهيئات بتأثير من أوهامنا يتعدى إما إلى تلك النفوس ، و إما إلى أمور خفية علينا تكون مَعَاونَ .

بذاتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بذاتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بحسه ووهمة في آلاتها ؟ والشيء الذي يدرك المعنى الذي لايحس من حيث له علاقة بالمحسوس هو الوهم في الحيوانات [۹۷ب] وهو الذي يدرك به النفس ذاته لا بذاته ولا في آلته التي هي القلب ، بل في آلة الوهم بالوهم كما يدرك ، وبآلته معانى أخر ، فتكون ذاته فيه مرتين : مرة في آلة ذاته ، ومرة في آلة الوهم ، فإذن ليس شيء مما ليس له ذاته بمدرك لذاته بذاته ، ولا نفس الحيوان . بل ربما أدرك ذاته غيره في غير موضعه . وكان ذلك الذير قوة له ، قد قلت واسترخت . و بق ههنا بحث آخر : لم صار بعض قوى الأجسام يدرك ما يحصل في موضوعه من الهيئات عن غيره كالوهم ، و بعضه لايدرك ؟

(٣٦٨) على أى وجه تستكل النفس بالبدن والحواس استكالا ، حتى تستعد لقبول السكال من العقل الفعال ؟ أعنى : كيف تصير بمطالعة المحسوسات مُهيَّأةً لقبول فَيْض من. فوق ؟ وبالجلة : كيف يصح أن يستكل و يشرف بما هو أخسُّ منه ؟ فإن كونه مستعداً حالة شريفة صارت النفس بها أشرف منها وهي غير مستعدة . الجواب من خطه : هذه المعانى يصعب علينا اعتبارها ببرهان لم بسبب قصور أفهامنا ، ليس بسبب الأمر في نفسه . وإنما

(١) جم نِعْـوان: الحسَـن المعونة .

نصير إلى إثبات الأحكام فيها منجهة الوجود وطريق الأنَّ . وحينئذ نتأمل أيضا المقدمات الداعية إلى القول بنقائضها فنفسخها . وقد وجدنا الاعتبار الحسى مبدأ الأحكام عِقلية . فإما أن يكون من شأن وجود ماهيات ما في الحس مخلوطة أن يفعل في العقل تلك الماهيات مقشرة ، وإما أن يعد لقبول تلك الماهيـات مقشرة من مبادى أخر . وكذلك الحال في الهيئات التي تحصل للنفس من مزاولة أفعال بدنية والفكر على وجه الرغبة فيهما . وتفصيل الأمر في أن الحق : أيُّ الاثنين ؟ -- هو صعبٌ وليس بما لا يتوصل إليه بطلب الفكر . فأما أن الْأَخْسَّ كيف يفعل في الأشرف فسكما تفعل الصورةُ المادية في الحس ، والصورةُ الحسسية في الخيال ، وكما تذهل الشهوة عن الغضب وكما يذهل الحس عن العقل . وليس يتعلق الفعل والانفعال بتمايز الفعل عن المنفعل بشرفه ؛ ولوكان كذلك لما فعل السم في الحيوان ، بل يتعلق بقوى الفعل والانفعال . وأما أن الشيء أشرف جوهماً من حيث اعتبــار آخر فلا مدخل له في الفعل والانفعال . وكثير من الأمور الشريفة مبادؤها وأسبابها أمور خسيسة . تَأَمُّل الحال في الكاثنات! وهذا الضرب من الكلام المبني على الشرف والصُّعة إما خطابي وإما جدلي إن كان أقوى . ولعل النفس من حيث هي مستعدة أخسُّ من غيرها من حيث تلك بالفعل. وليس يبعد أن يكون الشيء في جوهره أشرفَ من غيره ، ثم يكون بحال من أحواله أخس سواء كان لارما أولاحقاً عرضيا. وبالجلة، فإن الشيء من حيث هو مستعد، إنما كَشْرُف بما هو مستعد لأمر أخسّ و بعلته باستعداده . وأما بمقايسته إلى شيء بالفعل فلعله يكون أخس منه من حيث لذلك كما له بالقوة ، ولهذا كماله بالقوة ، و إن كان الـكمالان والنسبة إليهما بالعكس.

(٣٦٩) مسألة في المقولات وأنها لاتحل الأجسام، وجواب الْمَتَسَكَّك تشكك عليه فقال: إن كان يجوز أن تحل الأعراض الأجسام وهي بسيطة: فلم لا يجوز أن تحلها المقولات وهي بسيطة ؟ الجواب: إن الأجسام لا تحكُمُها الصور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة ، لا المقولات [١٩٨] ولاغير المقولات . ثم المقولات قد تعقل من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكك وما يحل الأجسام من الصور والأعراض لا تحلها من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكك في أنه حسب أنه سلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُّ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن . وأيضاً ، فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُعنى بها أنها

فى وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر . وظنه أيضاً أن لهمنا صوراً بسيطة بمعنى أنها لاتنقسم ثم يعرض لها الانقسامُ ظَنْ عَـير مُحَطَّل . وظنه أن هـذا الخلف يلزم في الصور والأعراض: فإِنها تنقسم بالعرض ، ولا تنقسم بذاتها — غير واقع ، لأن المنع إنما هو لنفس الانقسام ولو بالمرض ؛ فإنه يقول : المقول يحصل في موضوعه من حيث هو واحد من حيث لاينقسم لوحدانيته ؛ ولاشيء من الأشياء التي تعرض للأقسام أو يحصل لهاكيفٌ كان يحصل لها من حيث لايقبل القسمة ، بل لوكان مثلا شيء لايقبل القسمة في نفسه يعرض لجسم صار ينقسم بسببه. فالشيء من حيث هو في جسم لابكون إلا بحيث ينقسم. والمعقول من حيث هو واحد ، معقول هو من حيث لاينقسم . فالشيء لايكون في الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صور الجسم وعرضه شرط في تلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منهما بالفعل كثير غير متناه بالقوة . وهذه الأحوال غير ملائمة للمقولات. والذي كان ذكر المتشكك أن الأمر في المقول كان خلفا ، فني الصور والأعراض هو أيضا خلف ، فليس كذلك . فإنها كلها تنقسم وأجزاؤها تقوم شخصياتها ، وليس شيء منها بسيطاً وَحْدانياً<sup>(١)</sup> ، إنما هو بسيط بوجه آخر . ومثال فيهذا المعني أيضا : الصور المعقولة إنما هي معقولة لما هي عليه في الجوهر العاقل، وإذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في الماقل ، فإذا عقلت كذلك ، ُعقِل الفرق لامحالة بين الاثنين و بين الجموع وبين الواحد . فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون لما هو فيه وكان ذلك داخلا في المعقول أي في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجمل الصورة معقولة ، أعنى اختلاف الشكل والقدر والعدد ، وذلك غير واحب فيا ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضاً أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ؛ فإن لم يكن داخلا فيجب أن لا يكون هناك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو، أي بين الكل و بين الجزء و بين جزء و بين جزء . ونقول بعبارة أخرى : كون الصورة ممقولة هي أن تكون في الجوهم العباقل، وكونها مختلفة في المعقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيا عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيهـا الغيرية هوكونها ممكنا أن يحدث فيها فى العاقل لهـا غــيرية ، وذلك غــير اعتبارها بحال الوجود . وكونها ممكنا أن تنقسم في المعقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المعقول بحسب جزء جزء وكليهما . فإن كان ليس لها ذلك إلا محسب

الشكل والقدر والعدد فليس أن تتعقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد ؟ لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى . فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة للتغاير والاختلاف ، لا بحسب الشكل والقدر والعدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها [ ٩٨ ب] في المعنى قد تقبل اختلافاً في المعنى ، وتنقسم إلى غير متشامهين لا يشابهان الكل في المعنى ، ليس في القدر والعدد ، وليس كذلك .

(٣٧٠) مسألة في إثبات النفس على الطريقة التي تشكُّكُ عليه فيها من الشعور بالذات عند الفرض الذي فرضه وشرحه في كتاب « الشفاء » . قال : المحصِّل يلزمه أن يمتحن ذاته وشعوره الآن بذاته ، فيتأمل أن شعوره بأنه هو وأن له أعضاء وأفعالا منسوبة إليه هو شعور بهويته من طريق الحس ، أومن طريق الاستدلال . والذي يقع له أنه هو : أهو جملته هذه أوشى، غير تلك الجلة؟ وكيف يكون المشعور به الذي هو ذاته الجلة ، وكثير بمن يشمر بوجود آنيته لايشعر بالجلة ، ولولا التشريح لماعُرِف قلبُ ولا دماغ ولا عضو ٌ رئيسٌ ولا تابع . وقبل ذلك كله فقد كان يشعر بآنيته . وأيضا فإن المشعور به يبقى مشعوراً به حييا ينفصــل مثلا شيء من الجلة انفصالاً لا يحس به ، كما يسقط عضو من مجذوم خُدِّر . ويجوز أن يقع له ذلك وهو لا يحس به ولا يشعر بأن الجلة تغـيرت ويشعر بذاته أنها ذاته كما كانت لم تتغير . وأما الشيء من الجلة غير الجملة فإما أن يكون عضواً بلطنا أو يكون عضوا ظاهماً . والأعضاء الباطنة قد تكون غير مشعور بشيء منها . والآنية مشعور بها قبل التشريح ، وما يشعر به غير ما لم يشعر به ، وانعضو الظاهر قد يعدم و يتبدل ، والآنية المشعور بها واحدة في كونها مشعوراً بها وحدةً شخصية . ثم كيف يمكن أن يقال إن الوصول إلى الشعور بالذات إنما هو بالحس، والحس ينال الظاهر الذي هو الذات المشعور ، والأعضاء الباطنة السليمة لا تَتَحاسَّ ، و إن تلاقت؛ ولا للنفس السليمة فإن النفس السليمة المطلقة السلامة هو الذي لا يُحسَ محركة الأعضاء فيه. وكيف يمكن أن يقال إنه باستدلال من الأفعال؟ وذلك لأن الفعل إذا أخذ مطلقا دل على فاعل مطلقِ غير ممين ، و إذا أخذ مقيداً بالتشخيص مثل فِعْلَى وفعلك ، يكون المنسوب إليه جزءاً من مفهوم الفعل المقيد، والشعور بالجزء قبل الشعور بالكل، وعلى أنك تعلم من نفسك أن هذ الشعور لم تكسّبه من طريق الاستدلال من فعلك ولا من طريق الاستدلال من حالك إذا كان اعتبارك سديدا .

(٣٧١) سُئِل : بأى قوة نشعر بذواتنا الجزئية ؟ فإن النفس إدراكها للمعانى : إما بالقوة العقلية ، والشعور بالذات الجزئى ليس هو يعقــل؛ أو بالقوة الوهمية ، والقوة الوهمية تدرك معانى مقترنة بمتخيلات. وقد بين أنى أشعر بذاتى و إن لم أشعر بأعضائى ، ولم أتخيل جسمى . فأجاب : قد بان أن المعنى الكلى لا يدرك بجسم ، وبانَ أن المعنى الشخصى الذي تشخصه بالأعراض الهيولانية بحو القدر المحدود والوضع المحدود لا يدرك بغير جسم ، ولم يبين أن الجزئي أصلا لايدرك بغير جسم ، ولا أن الجزئي لا يقلب في حكم السكلي ، بل الجزئي إذا كان تشخصه ليس بقدر ووضع وما يشاكلهما فلا مانع عن أن يشعر به — أظنه العقل. ولم كَبِّن استحالة هذا في موضع ، ولا بأس بأن يكون سببَ ذلك الشخص هيولي وأمر هيولاني بوجه ما إذا لم تكن الهيئة اللازمة المشخصة نفسها هيولانية ، بلكانت من الهيئات التي تخص ما ليس بجسم بتشخصه ، إنما لا يدرك المقل أو النفس العاقلة جزئيا مشخّصا بهيئات مقدَّرة هيولانية . وأما ما خلا ذلك فقد يدرك ويدرك هذا أيضا إذا قشره عن الأمور المخصصة، أو أضاف إليه [١٩٩] الأمور المخصصة مأخوذةً كلية ؛ والأمور المتجردة إما شخصياتُ نوع تتميز بخواص وتدرك ذواتها كما هي، و إما أفراد ليس ينقسم نوعها بمخصصات بل النوع في ذات واحدة ليس يحتاج إلى أن يتميز إلا بالنوعية ، فهذه تذرك أيضًا ذواتها بنوعيتها . ثم هُهُنا نظر : في أنها هل تدرك الصنف الأول بشخصيتها ؟

(٣٧٣) سُئِل: كيف أعقل ذاتى ، والمقول هو المعنى الكلى القائم ؛ وأنا إذا عقلت ذاتى فقد تجردت ، وحينئذ أكون قائما بحدًى مقام الكلى ، وكل قائم بحدً ، مقام الكلى فإنه مجرد لا تخالطه قوة الانفعال ؛ فكيف يدخل حينئذ على ذاتى ما يمنعه التجرد الذى له ؟ فأجاب: إن لم يُسمَّ هذا الشعور بالذات عقلاً ، بل حُص اسمُ العقل بما كان من الشعور للكلى الحجرد ، كان للقائل أن يقول : إن شعورى بذاتى غير عقل و إنى لست أعقل ذاتى . و إن سُمِّى كل إدراك من تجرد القوام عقلا ، لم يُسلِم أن كل معقول لكل شيء معنى كلى قائم مسمِّى كل إدراك من تجرد القوام عقلا ، لم يُسلِم أن كل معقول لكل شيء معنى كلى قائم بعده ، بل لعله إن سُلِم قائماً يُسلَم في المعقولات الخارجة . على أن حق هذا أن لا يُسلَم مطلقا . بل قد يعقل الشيء فليس كل شيء له حَد ، وليس كل معقول إنما هو متصور بسيط ، بل قد يعقل الشيء بأحواله فيُدرك حَدَّه مخلوطاً بعوارضه . وكذلك إذاعقلت ذاتى عقلت حداً مقروناً به عارض بأحواله فيُدرك حَدَّه مخلوطاً بعوارضه . وكذلك إذاعقلت ذاتى عقلت حداً مقروناً به عارض بأحواله فيُدرك حَدَّه فولنا أن المعقول هو الكلى أى من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، و إنما لازم . على أن الواجب أن قولنا أن المعقول هو الكلى أى من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، و إنما

المقول على الإطلاق الذى يم كل شىء ما هيتُه مجردة أو مقرونة بما يعقل معه ؛ ثم يعرض فى بعض الأشياء أن تكون تلك الماهية كلية مشتركا فيها بقوة أو فعسل ، وبعضها لا يكون كذلك .

(٣٧٣) لعل العقل الذي يدرك المعقولات ليس يعنى به مجرد الشعور الحجمل بالذات ، بل بعد ذلك . فليُفكِّر فيه .

(٣٧٤) سئل: هل تشعر الحيوانات الأُخَر سوى الإنسان بذواتها؟ وما البرهان عليه إن كان كذلك؟ فأجاب: يُحتاج أن يُفكَّر في هذا. ولعلها تشعر بذواتها بآلات أولعل هناك شعوراً بأمر مشترك من الأظلال، أو لعلها لا تشعر إلا بما يحس ويتخيل ولا تشعر بذواتها وقواها ولا أفعال قواها الباطنة. يجب أن يفكر هذا.

(۳۷٥) سئل: لى شعور بأنى أبصرت ، أعنى هذا الإبصار الجزئى ، ولا شك أن للحيوانات الأخر هذا الشعور إن كانت تشعر بذواتها . فبأى قوة أدرك هذا المعنى ؟ وكيف الحال فيه ؟ فأجاب : لعل بينى و بين إبصارى آلة جسمانية بارزة ، و بين إبصارى لإبصارى آلة جسمانية باطنمة : ولعل بين إدراكى لذاتى و بين إبصارى غيرى أو بين إبصارى لإبصارى غيرى فرقا . ويجوز أن يتوسط بينى وبين إبصارى غيرى وبين إبصارى لإبصارى أيضا لغيرى الذى هو غيرى متوسط ، ولا يجوز أن يكون بين ذاتى و بين إدراكى لذاتى متوسط . ثم ههنا كلام طويل نسأل الله أن يوفقنا لقضائه على وجهه بكاله ؟ فا من توفيق إلا بالله جلت عظمته .

(٣٧٦) سُئِل في بمض المواضع أن ما يمقل غيره فيجب أن يمقل ذاته ، ولم يبرهن عليه . فأجاب : إذا كان يمقل أنه عقل غيره ؛ والمقدم واجب .

(۳۷۷) سئل: قيل إن الصورة الكلية القائمة بحدها إذا حصلت لشيء آخر صار ذلك الشيء بها عقلاً ، والشيء إنما يصير عقل بأن يتجرد غاية التجرُّد؛ وكيف يدخل على شيء غير مجرد ما يجرده ؟ فإن قوله يصير به الشيء عقلا معناه: يصير به الشيء مجرداً . فأجاب: معنى [۹۹ب] « صار » ليس أنه صار حينئذ ، بل معناه أنه دل على كونه كذلك . وهذه كلة تستعمل مجازاً .

(٣٧٨) سئل عن البرهان على أن العقول التي لم تتهذب ولم تكمل لا تدرك المعقولات

(٣٨٢) مسألة : شُئِل عما ذكر في مواضع من أنه محال أن تفيد الصور القائمة بالمواد وجودَ ذاتِ قائمةٍ بنفسها لا في مادة . الجواب : إنما هو محال لأن الوجود معنى يقع على الأشياء بتقدم وتأخر . و بعض الوجود حظه من الوجود آكَدُ مثل الجوهم والقائم بنفسه ، و بعض المعانى وجوده فى الدرجة المتأخرة؛ وكل ما هو علة بالذات فإن حظه من الوجود إما مساوٍ لحظ المستفيد منه إن أمكنه ذلك ، وإما أسبق منه وأوكد. فما ليس له من الوجود حظ القوام بنفسه فليس يجوز أن يكون غيره ينال منه حظَّ القوام بنفسه ، لأن المعلول يجب أن لا يكون آكد وجوداً [١١٠٠] من العلة، وأيضا فإن الصور الجسمانية تفعل بتوسط المادة، وذلك يتم بوضع . ومعناه أن الصورة إذا كانت قائمة بالمادة ، كان مصدر الأفعال عنها قوامها ونحو وجودها ، وكانت المادة تخصص أفعالها بأن يكون لها مبدأ توسط، و إلا لكانت القوة يصدر فعلها عن ذاتها من غير مشاركة المادة ؛ فكأن فعلها أتم في الوجود من ذاتها ؛ فيجب أن تكون أفعال القوى المادية محصصة بما لها من كونها مادية ، فتكون تفعل في لمادتها إليها نسبة ما ، ولا تفعل فيما ليس لمادتها إليها نسبة . ولذلك لا تفعل في البعيد جدًّا وفي المستور وفي الذي ليس فى وضعرِ ما خاص . وأما ظن أنه لو كان الأمر على ما قيل في تخصص أفعال القوى الجسمانية بنسب حقا ، لكان لقالبٍ أن يقلب فيقول : وغير الجسم لا نسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم . فجوانه : إن الشيء إذا صار قوامه بتوسط المادة صار ما يَصْدُرُ عن قوامه بخصوصاً بتوسط المادة . و إنما يكون بتوسط المادة مما تقتضيه الخاصة الماديّة من الوضع سواء كان فى القوام أو فى صدور الفعل . والشىء الذى ليس بجسم إذا فعل فىالجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ، إلا أنها ليست تختلف . فلذلك إذا حصلت المستعدات لم يفتقر إلى شيء غير النسبة التي بين غير الجسم و بين المستعدات ؛ فلذلك تتشابه الانفعالات . وأما الشيء الذي صار قوامه معلقاً بالموضوع ، ومصدر فعله معلقٌ بما به قوامه من الموضوع . فليس بكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، بل أن يقع على حالة يكون للموضوع بوضعه فيها توسط . وذلك التوسط غير متشابه ، فإن أوضاع الجسم من الأجسام الأخَر غيرمتشابهة ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخرَغير متشابه — ليس كوجود الجوهر الروحاني بالقياس إلى كل جسم مستعد ، ولذلك يختلف تأثير الأجسام بحسب القرب والبعــد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له التوسُّطُ الخاصُّ بعد الفارقة . فقال : لأنها لولم تَعْتَجْ إلى العقل بالملكة وحصول المبادئ لها إلى البدن ، لكان يمكن أن يتوصل إلى المبادئ من غير الاعتبار . ولا شك أن العقل بالملكة مهيّى . للعقل بالفعل وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ، ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(٣٧٩) سُئِل عن البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد المفارقة — فقال: إن العقل بالفعل اتصال النفس من جهة قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسميه العقل الفعال. فإذا حصل استعداد كامل وكان الفعل غير محجوب بذاته وكان بعض ما يشغل عن جهة الفاعل قد زال — وجب الإعطاء والقبول.

(٣٨٠) تُشكِّك عليه بأن النائم لا يشعر بذاته ، فقال : النائم يتصرف في خيالاته كان في اليقظة يتصرف في محسوساته ؛ وكثيراً ما يتصرف في أمور عقلية فكرية كا في اليقظة . وفي حال تصرفه ذلك يشعر بأنه هو ذلك المتصرف كما هو حال اليقظان ، فإن انتبه وذكر تصرفاته ذكر شعوره بذاته ، وإن انتبه ولم يذكر ذلك لم يذكر شعوره بذاته ولم يكن ذلك دليلا على أنه لم يكن شاعما بذاته . فإن ذكر الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته بل الشعور بالذات غير الشعور بالذات الم ينحفظ في ذكر مزاولات كانت له لم يغفل فيها عن ذاته .

(٣٨١) تُشكِّكُ عليه بأنا ما لم يُتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم ، لم نشعر بذواتنا . فقال : قد سلف أنا لسنا نشعرهيئة أعضائنا البارزة ونشعر أنا عن عن ، و إن تغيرت هيئة أعضائنا الشخصية في اليقظة حقيقة وفي النوم بجازاً ، فليس المشعور به الواحد الغير المتبدل هيئة الأعضاء . ولا يجوز أيضا أن يكون أمراً كليا ينحفظ مع كل تبدل انحفاظ الجزئي المقارن التبدلات جزئي . ولا يجوز أن يكون أمراً شخصياً ينحفظ مع التبدلات انحفاظ الجزئي المقارن التبدلات من شيء من أعضائنا — قد يُبين ذلك ، فهو إذن شيء آخر . وأيضا فَهب أنّا لا نشعر بذاننا ما لم يتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم : هل تدل هذه القضية إلا على المقارنة بين الشعور وبين التخييل ؟ ولا مانع من أن يكون شعور شيء يقترن به تخيل شيء (١) ، وليس في ذلك ما ينقض المذهب أو المقدمة ، فإنه ليس كل ما لا يكون الشيء ما لم يكن هو هو الشيء .

<sup>(</sup>١) : س بشيء .

بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلا لا زيادة معنى له على وجود القوة، و إن ذلك لايضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع، فتكون حينئذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ، فليس المحوجَ إلى أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبة مطلقا حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه . وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له و إن وُجدت نسبُ أخرى ، و إذا لم توجد لم يوجـــد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حالله ، حتى يفعل به ، حتى إن لم يكن ذلك التخصيص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلا في المُستَعِدَّات . وأما هذا فيحتّاج إلى وسط الموضوع ، وذلك لا يتم فيما بينــه و بين ما لا وضع له . و بعبارة أخرى : مصدر فعل القوة الجسمانية قوامهـا ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع ؛ فمصدر فعلما يكون بالموضوع وحيث الموضوع . وفي الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون للموضوع من حيث هو جسم او جسماني ، و بالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع [١٠٠٠]، — لا على أن يفعل، بل على أنه يفعل به . والأشياء البريئة عن المادةلا تكون في الموضوع موصلا للتأثير إليها متوسطا في التأثير، بل إن قصد إليها فعل فعن القوة لا من حيث هيذات وضع ومن حيث لها موضوع . وقد مُنِيع هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو فعل يصدر عن وجود ذواتها مطلقاً في المستعدات ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى يفيض فعلها حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل : فالأجسام تحتاج في انفعالاتها إلى توسط من موادها فهو غلط، لأن المادة هي المنفعلة نفسها ، لا المتوسطة بين المنفعل و بين غيره ؛ وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ؛ والشيء الذيفيه قوام الفاعل، فالشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه يفعل حيث هو وحيث

(٣٨٣) سُئِل : كيف تؤثر النفس في البدن والنفس لا وضع لها ، وقد بين في مواضع أن ماله وضع لايؤثر فيما لا وضع له ؟ فأجاب : ما بين كذا ، بل بين أن ما ليس له وضع لا علاقة له مع ذى وضع ؛ فإن قيل في موضع ما ليس له وضع واقتصر على هذا القدر فقد عُنى به ما هو مجرد بذاته وعلاقته في وجوده أو حدوثه .

(٣٨٤) فصل من خطه: إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج المزاج الموراة بلامزاج ، ولفعلت صورة النار ما تفعله صورة الماء ، و إن كانت تفعل بالمزاج فتفعل بكسر إفراطات الكيفيات فعلا هو كسر إفراطات أفعالها . وليس شيء من كسر إفراط أفعال السكيفيات صورة عظم ولا لحم ولا عصب ؛ و إن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات . ولوكان اختلاف الآلات . ولوكان تحريك الروح بسبب قوة مزاجية فيه تحرك الجسم لَصَرِّك إلى جهة واحدة . فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد .

(٣٨٥) من خطه: دور الحوك إما أن تحوك بقوة ترسلها إلى المتحرك تكون هي الحرّكة القريمة كما نظن أن النار تحوك ما يتصعد بأن يسخن ، وأما بالملازمة كما يعتقد في المدفوع المصاحب ، وأما لاعلى أحد الوجبين . المحرك الذي يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب الحوك يختلف فعله : إما لأنه كثير غير واحد ، فيقوى الواحد منه على تحريك قدر من صنف واحد دون قدر ، أو تحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، وإما لأن المنفعل المتحرك محتلف فيحتلف انفعاله عن الواحد ، وإما لأن الغرض مختلف والحاجة في وقتين من جنس واحد محتلف المحرك واحد . المنفعل يختلف إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر ، وتارة أقل ، أو معلوما أو بحسب كيفية بأن يكون مشلا تارة ألزم لوضعه ، ونارة أبراً منه : أو يكون مثلا تارة أنفذ في المسلك ، وتارة أعصى .

(٣٨٦) الموصوع للتحريك إما أن يكون تأثير الحرك فيه مقداراً بحسب الحاجة فيحرِّك منه مقداراً دون مقدار ، كما يعتقد من أن الطبيعة تفرغ فى البحران من الدم مقدارا دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباقى ؛ وإما أن يكون التأثير غير مقدر بل محسب المعال المتحرك ، وبقدر ما يمكن أن يتحرك .

(٣٨٧) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعد فيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث في الشيء ميل الراج يشتد فيحدث في الشيء ميل إلى جهة [١٠٠] ما ليس يحدث لما لم يَشْتد مثل أن الرصاص يسخن فلا يحدث فيه ميل إلى ما فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَعْرُى من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالفعل.

(٣٨٨) ما لم يختلف الميل بالفمل لم يختلف في الانفعال عن القاسر ، فإن القدر مر

الاختلاف، فالححرك غير واحد بل مختلف في القوة والتمكن.

(٣٩٩) جزئيات الحيوان من وعواحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن أوالفصل . ولو كان من جميع مادة البدن فإما أن يكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة ، أو على وجوب الفمل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعل . ولو كان بحسب الثاني لكان تنجذ بالموادُّ كلها فيرق البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن و يبقى الباقى كفاية للحياة ليرق البدن . فإذن هو من الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن و يبقى الباقى كفاية للحياة ليرق البدن . فإذن هو من الفصل .

(٤٠٠) الفصول متباعدة الاختلاف والكائن من الجزئيات غير متباعدة الاختلاف، فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجوب، بل بحسب التقدير.

(٤٠١) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير، والكائنات فيها اختلاف و إن لم يكن متباعدا، فوجب أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين ؛ فإنه إن كان الفاعل القريب واحدا والتمكن من التقدير واقعا لم يقع اختلاف أصلاكما عُلم .

(٤٠٢) الفاعل الواحد إذا كان [١٠١ب] سببا لهذه فإما أن يكون بإرسال قوة ، و إما أن لا يكون . فإن القوة لم يجز أن لا يكون. فإن كان بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختلاف متباعد .

(٤٠٣) الأمور الخارجة النَّا ثِيَة لا تختص بمنفعل دون منفعل والمحرك لمزاج الحيوان تختص ؛ فليس هو إذن من المفارقات للموضوع والمباينة لها؛ فهو إذن قوة فيها .

(٤٠٤) سئل: ما المانع من أن يكون مانشعر به من ذواتنا الزاج الخاص بكل شخص؟ الجواب: لأنه صح أن النفس ليس بمزاج ، وأنّا لا محس ذواتنا كيفية .

(٤٠٥) سئل: ما البرهان على أن الذى يبصر ويسمع ويتوهم ويتخيل ويفكر ليس هو المزاج؟ ولم يجب أن يكون جامع أخلاط الحيوان هو النفس؟ الجواب: لأن كل واحد من هذه تثبت واحداً بعينه، والمزاج يتبدل، ولو لم يُثبت المتخيل واحداً بعينه لكان المتخيل القديم يبطل، فيحتاج إلى استئناف اكتساب بالحس. وليس لقائل أن يقول: المزاج لا يتبدل لا شيئاً قريبا، فإنه إن تبدل قليلا وأقل قليل فليس هوعين الأول. لكنه يجوز أن يفعل في إعداد المادة لحفظ الصورة أو صلوحها للصورة الواحدة فعل الأول، لأن الأشياء المتباعد قد تشترك في فعل واحد؛ فكيف المتقاربة!

الماء الُسَخَّن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل للفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قد مثله ما د ".

(٣٨٩) قد يقع اختلاف في الاستعدادات غير محسوس التفاوت فيجب أن تكون كالاتها غير محسوسة التفاوت .

(٣٩٠) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما بينها محفوظةٍ .

(٣٩١) إذا تحركت أشياء إلى نسبة ما ثم اختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة روالا ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(٣٩٢) إذا كان المحرِّكُ واحدا والمادةُ غير مختلفة والغرض واحدٌ ، لم يختلف ما إليه تنتهى الحركة .

(٣٩٣) إذا كان الغرض واحداً والمادة مختلفة اختلافاً متباعداً ، وليس استعالها مقدارا بحسب الحاجة بل بحسب الانفعال ، كان الذي إليه الحركة مختلفاً اختلافاً متباعدا .

(٣٩٤) في هذا بعينه: إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً .

(٣٩٥) وإذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسألة بحالها، لم يمكن أن تكون المادة والمنفعل مختلفاً اختلافا متباعداً، وبالعكس .

(٣٩٦) تكونُ جزئيات الحيوان والنبات إما أن يكون من مواد لها يجتمع الاختلاف فيها إما مطلقا و إما يحسب تمكن الاستعمال الموجه نحو الغرض، أو يكون من مختلف ؛ وكل ذلك إما أن يكون المحرك واحدا أو مختلفا .

المنفعلات حين يكل فيها الغرض إلا شباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج، أو أشباها في النسبة دون السكم إن كان هناك عَوَزٌ في المادة واختلاف في السب خارج، أو أشباها في النسبة دون السكم إن كان هناك عَوزٌ في المادة واختلاف في السكم ليس صائرا بحسب تقدير الحاجة. إن كان المحرك فيها واحدا والمادة متباعدة الاختلاف وجب أن يكون ماينتهي إليه التحريك متباعد الاختلاف ليس محفظ النسبة.

(٣٩٨) إن لم يكن ما ينتهي إليــه التحركُ فيها متباعد الاختلاف والمادة متباعــدة

(٤٠٦) سئل : هــل يجب أن يكون لــكل عضو على مزاج خاص كالدماغ والقلب والمعين ، جامع خاص لأخلاطه ، أم يكفى للجميع جامع أوحافظ واحد ؟ الجواب : لــكل عضو مزاج وقوة حافظة خاصة تنبعث عن القوة التي كانت في المبدأ المشترك ؟ فحركته إلى الانفصال .

مثل: ما البرهان على أنه ليس بين النفس و بين ذاتها آلة ؟ الجواب: لأن هذه الآلة إما أن تكون الموصلة ؛ وإنما توصل إلى المفارق .

(٤٠٨) سئل: قيل إن الوجود من حيث هو عام إما أن يكون معلولا — فما قولك في وجود الحق الأول؟ وإما أن يكون غير معلول — فيكون كل وجود غير معلول . ثم قيل في جوابه: إن حقيقة الأول هي الواجبة ، والوجود العام من لوازمها ، فلا تكون إذن حقيقته مشتركا فيها ؛ والكلام في الواجبية كالكلام في الوجود ، فإن الواجبية أيضا يمكن أن يقال فيها ما قيل في الوجود .

الجواب: نقيض قوله: «إما أن يكون معلولاً »، ليس: «و إما أن يكون غيرمعلول»، بل : «و إما أن لا يكون معلولا» . ولازم هذا هوأنه ليس كل وجود بمعلول ، لأن كل وجود ليس بمعلول كقولك: و إما أن لا يكون الحيوان ناطقا بمقابلة هذا . ثم الوجود من حيث هو عام بالفعل معلول ، لأنه من حيث كذلك معقول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالمام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط ومسلوب عنه كل ما مفهومه شيء غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ؛ والوجود من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقوماته ، فإنه لامقوم له فيشترك فيه فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٤٠٩) سئل: لِمَ بجب أن يكون تميز عدم الممكن عن الوجود بعلة ، وأن إمكان الشيء لذاته لا لعلمة ؟ الجواب هو في حالى وجوده وعدمه ممكن : لا العدم يخرجه إلى الامتناع ، ولا الوجود إلى الوجوب . ولو خرج بالعدم إلى الامتناع أو بالوجود إلى الوجوب لكان هوف كل حال له [١٩٠٣] ضرور ياً (١) . ولوخرج لوجوده إلى الوجوب و بطل الإمكان لم

خرج لمدمه إلى الامتناع . و بطل الإمكان ، بل قوة الإمكان موجودة له فى الحالين جيعا . (٤١٠) سئل : الصُّور المعقولة إن كان يتمانع وجودها معا فسواء كانت القوة المقلية مقترنة بالبدن أوكانت مفارقة ؛ و إن لم يتمانع وجودها معا وجب أن يوجد معا فى القوة المقلية قبل المفارقة . الجواب : الصور المعقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب من جها القابل ؛ فإن القابل يقبل معاً المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ؛ ولكن النفسر منا تُشغل بشيء عن شيء ، ولا تخلو عن مجاذبة حِسِيّ أو تخيل أو شوق .

- (٤١١) فَهُلُ مِن كَلَامِه : كُلُّ مَا لَدْرَكُهُ فَإِنَّهُ مِن حَيْثُ لَدْرُكُهُ فَى النَّهُن فَحْقِيقَتُهُ مَتَمثَلَةً فى ذهنك ضرورة ، وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها فى الأعيان و بلحظة ذهنك فالمعدوم لا يدرك ؛ وإما أن يكون فى ذهنك وهو الباقى ضرورةً .
- (٤١٣) سئل: لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف؟ الجواب: إنما يمنع ذلك لأحد شيئين أحدها ضرر انفعالى يحدث فى المادة كما يفعل الضوء القوى واللون القوى؛ والآخر لأن كل متمثل يبقى زمانا تاما، فإن بتى بعد مفارقة المحسوس كان الضعيف فى جانب المقابلة، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حمرة اولون آخر، ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين فى قابل منطبع.
- (٤١٣) سُئِل : ما الفرق بين البقين والمشاهدة ؟ فإنه قال في وقت ما هذا ممناه : إن البقين هو أن يحضر الذهنُ المطلوب مع الحد الأوسط مع مزاحة القوى الأخر ، وإن المشاهدة هو أن يحضر المطلوب الذهن مع زوال سائر الموانع حتى لا يمكن القوى الآخر المزاحة ، فا معنى هذا ؟ الجواب : البقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة كما أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، والبقين من حيث هو يقين إنما يكون بتمثّل الحد الأوسط ، والمشاهدة ملكة وإن سحها الحد الأوسط فكا أنه غير محتاج إلله .
- (٤١٤) سُئِل : ما البرهان على أن التعقل هو استحصار صورة المعقول فى العقل ، والعقول الفعالة ليست هذه سبيلها ؟ وما المانع من أن تكون عقولنا أيضا تلك سبيلها ؟ ولا ينتفع بالبرهان المذكور فى «كتاب النفس » : أن القوة العقلية لا تدرك بآلة جسمانية ؛ فإنه ما بان لنا بهذا البرهان أيضا أن العقول الفعالة ليست بأجسام ولا ذوات أجسام . الجواب :

<sup>(</sup>۱) س: ضروری .

الصورة المفارقة لا يقال لهما مُتَعَقَّلة إلا باشتراك الاسم . إنمما التعقل في الفرق الأخرى وهو الاستثناف . ثم لا فرق بين الصورة المستحضرة والصورة اللازمة في أنها تستحيل فيا يستحيل فيه ؟ ولا يجوز أن تكون صورة عقلية في منقسم ؟ وهذا برهان أعم من المختص بأنفسنا دون العقل الفعال ليُعلم أن البرهان هوعلى أن الصورة العقلية لا توجد في جسم : لا وجودا مُستأنفا ولا وجودا لازماً ، لأن البرهان ليس بتعلق إلا بأنه لا يجوز وجوده في الجسم وفي المنقسم ، ليس على أنه يجوز حدوثه منه . لكننا إذا تكلمنا عن أنهسنا تكلمنا في وجودٍ حادث لأن تعلنا حادث ، فكان ذلك نظراً بالعرض لا بالذات .

(٤١٥) سُئِل : لم لا يجوز أن تكون نسبة المعقولات إلى المقل كسبة الوجود والوحدة وسائر اللوازم إلى الأجسام والموضوعات التي هي فيها وجود الأعراض في الموضوع [١٠٢]، فلايلزم في حلولها الأجسام ما ذكر في «كتاب النفس» ، لا سيا وتحن معم أن المقول الفعالة ليس تَحْلُها المعقولات بل بفعلها ، وتكاد أن تكون نسبة المعقولات إليها كنسبة اللوازم إلى الأجسام . الجواب : هَبُ أن نسبة المعقولات إلى العقل أو النفس نسبة اللوازم ، أليست هي صور لا يجوز أن تقع فيها القسمة المذكورة ؟ و إذا كانت في الأجسام لازمة أو حادثة فإنها جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل بالوجود . ثم لو كانت هذه الصور المعقولة لوازم لأنفسنا ، كانت موجودة فيها داءًا وذلك كونها متصورة ملحوظة ، — فما كنا نجهل ذلك .

(٤١٦) سئل : ما البرهان على أن العقول الفعالة ليست بأجسام ؟ فإن البرهان إنماقام على أن الشيء الذي ينفسل عن المعقولات وتَحَلَّه المعقولات ليس بجسم . فأما أن الشيء الذي يفعل المعقولات ليس بجسم ، فما بان . الجواب : لم يقم البرهان من حيث يحدث بل من حيث يوجد أيَّ وجود كان . قد فُر غ من هذا ؛ واجعل بدل : « يحل » ، « يوجد» ، و برهن ذلك البرهان بعينه . فإما أن يكون حقا فيهما ، أو باطلا فيهما ، ليس لكونه حالا متبدلا تأثير في استمرار صحته ، ولا بكونه موجوداً لازماً تأثير في منع استمرار صحته .

(٤١٧) سئل: ما الذي يمنع أن يكون حمــل الوجود العام على الوجود الأول وسائر الموجودات حمل الجنس؟ وما الذي دعانا إلى أن نقول إن حمله عليها حمل اللازم؟ وكيف حمــل المكن العام على المكن الخاص؟ الجواب: الموجود لا يدخل في المفهومات ألبتــة

دخول مقوّم أي جزء في دخل في مفهوم شيء فني مفهوم الأول فقط ، والجنس لا يدخل في ماهية واحدة فقط ، بل أقله في ماهيتين . والمكن العام لا بعيد أن يكون داخلا في مفهوم الممكن الخاص إن جُول مفهوم الخاص هو أنه غير ضرورى : أى في الوجود والعدم . وإن جدل كونه غير ضرورى اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص ، إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب كان الممكن العام من لوازمه ؛ إن كان مفهوم الممكن العام هو أنه غير ضرورى فيكون مفهوماً لا لحال الممكن العام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن السلوب كلها لوازم لا مقوّمات إلا للسلوب . فإن كان الممكن العا ليس مفهومه مفهوم : ليس بمعتنع ، بل له مفهوم يلزمه أنه ايس بمعتنع ، وللمكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى وإن كان يلزمه أنه غير ضرورى ، — فيجب حينئذ أن يُنظر : هل يدخل مفهوم العام في مفهوم الخاص ؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في المواجب فلعله ثم لا يكون جنساً ، لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولاً على الواجب فلعله لا يقال عليه قول الداخلات في المفهوم ، بل قول اللوازم ، أو لعل الأمر بخلاف هذا ، و بق الى أن يُحصلها إلى هذه المائية — إلى كلام يشبه هذا .

في وقت آخر، وشوهد ذلك أو عُلِم - عُقِلِ أن الوجود واحد، بل لم يمكن عبرذلك، فإن هذا حد الواحد الزماني . وأما إذا عدم فليكن الوجود السابق ، وليكن المعاد الذي حدث ب وليكن المحدث الجديد ج ، وليكن ب في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك لا يخالف ح إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابهين ، فلا يتميز ب عن ح في استحقاق أن يكون آ منسوبا إليه دون ح ؛ [١٠٣] فإن نسبة آهو إلى أمرين متشابهين من كل وجه ؛ فليس أن يجعل آ لأحدها أولى من أن يجعل للآخر . فإن قيل : إنما هو أولى لب دون ح لأنه هو كان لب دون ح ، فهو نفس هذه النسبة ، وأخذ المطلوب في بيان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لح . بلى ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود و يبقى من حيث ذاته بعينه ذاتا لم يفسد من حيث هوذات ثم أعيد إليه الوجود المكن أن يقول بالإعادة إلى أن يبطل من وجوه ، أخرى سوالا يسلم كله أنه شيء من حيث هو مرحوث هو

ذاته بمينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يُسَلِّم فهو فاسد في الحال ، وإذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ و إذا لم يسلّم ولم يحصل للمعدوم في حال المدم ذات ُ ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود و بين الحصول والوجود لم يكن أحدُ الحادثين مستحمًّا لأن يكون قد كان له آ ، وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد ممهما مُعادُد(١). وإذا كان المحمولان الاثنان يوجَب أن يكون الموضوع لها مم كل واحد منهما غيرَ نفسه مع الآخر ، فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم موجوداً وذاتا شيئاً واحداً ، وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره في نفسه ذاناً واحدة بتي له الاثنينية الصرفة لا غير . والحال في الوجود المتكرر كالحال في الذات المعادة . و لم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً فيكون الوقتُ أيضا معاداً فيكون الحدوث أيضا معاداً ، فيكون ليس هنـاك وجودان ولا وقتان ولا حدوثان اثنان ، بل واحد بعينه مُعاَدٌّ ؟ ثم كيف يكون العَوْد ولا اثنينية ، وكيف تكون اثنينية وبجوز أن يكون المعاد هو بعينه الأول؟ ثم قول من يريد أن يَهرب من هذا مهم ويقول: الوجود صفة ، والصفة لا توصف ولا تعقل وليست بشيء ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعص الأشياء لا يحيل الإعادة ، و بعضها يحيل حتى لايلزمه أن فرض الإعادة الممدوم قد يجعل المعاد غير معاد ، وبجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا ، وذلك خُلُفُ ، قول مُلْفَق يفضحه البحث المحصَّل.

(٤١٩) سُئِل البرهان على أنّ مايعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته . الجواب : ذلك بالقوة القريبة أوالفعل والأشياء الواجبة الأحوال . فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المكنة الأحوال فيمكن أن تكون فيها الأحوال ومايلزم الأحوال ويقوِّم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ؛ فهو قبله بالذات .

(٤٢٠) أن نشعر بذاتنا محيث أنه معقول أو عاقل بالفعلفهو فينا بالإمكان، وفيا يجب فيه ما يصح بالفعل

(٤٢١) سئل: بأى قوة أشمر بأنى أبصرتُ أو سممت ؟ الجواب: بالنفس الحيوانية

أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورةُ المحسوسة من الحس الظاهر إلى المشترَك إلى المصوَّر إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر .

(٤٣٧) سئل: إنّا نشعر بذواتنا، فهل يكون ذلك بتعقل أو إدراك آخر؟ و إنمّا يمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من أن نحقق أنا نعقل إذ بينا أن لنا حقيقة ذواتنا؛ فإن أمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من دون وساطة التعقل، فما الحاجة إلى أن نقول إنّا نعقل ذواتنا ونتوصل منه إلى أن لنا حقيقة ذواتنا؟ الجواب: ليس يتعلق [١٠٩٠] الكلام بالتعقل أوالشعور، بل بكل إدراك كان، فإنه ملاحظة لحقيقة الشيء لامن حيث هي خارجة. ولو كانت خارجة لم تكن الأمورالمدومة تعقل، بل من حيث هي فينا. وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا، بل نفس انتقاشها فينا، و إلا انسلسل بل عن رائهاية. إلا أنا على سبيل التوسع نقول: تلاحظ حقائقها تشبيها لها بالمحسوسات على مجرى العادة؛ وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة.

(٤٣٣) سئل: أحسب أنا نعقل ذواتنا ولم يَبِنْ بعد أنه هل يجوز أن يعقل بآلة جسمانية أم لا ، فلم لا يجوز أن يحصل القوى المعاقلة في القوى الوهمية فتشعر القوى الوهمية بها ، كا أن القوة العاقلة تشعر بالقوة الوهمية فلا تكون ذات القوة العاقلة هي حاصلة لذاتها بل لغيرها ، كا أن القوة الوهمية ليست هي حاصلة لذاتها بل مثلا للقوة العاقلة ؟ الجواب : فينا أو لنا أو كنا لكلية وما يجرى مجراها ، وأخرى بها ندرك الجزئيات . والكلي من القوة التي بها يدرك الكلي يدرك بما يدرك به الكلي ، وذلك سمّة ما شئت ؛ لكنا نسميه القوة العقلية .

(٤٣٤) لا يخلو إما أن يعتبر الشعورُ أو الإدراك العقلى . وقد عرف ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهو يتك ؛ لست إنما تشعر بشيء من فواك حتى يكون هي المشعور بها فحينئذ لاتكون شعرت بذاتك ، بل بشيء من ذاتك ؛ ولو شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة حس أو تخيل لم يكن الشعور بها هو الشاعر ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك ، وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هي في نفسك وقائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ، فلا يكون لغيرها . وإن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم ويفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم

<sup>(</sup>١) س: معادا .

بتلك القوة لشىء مفارق بصورة أخرى ، فلا يكون هناك شمور بذاتك بوجه ولاإدراك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشىء غيره كما تحس بيدك رجلك ، و إن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرهما ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولاذلك الجسم لأن ماهية القوة والنفس معا لغيرهما وهو ذلك الجسم . و إن كان جوهم النفس هو القوة التي بها يدرك فليسا يفترقان .

(٤٢٥) سئل: ما يُدْرينا أنشمورنا بذاتنا هوتعقلنالها؟ فعسىهو إدراك آخر لايقتضى ذلك الإدراك أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا ، بل هو أثر على لونما حاصِللنا من ذاتنا ، فلا يكون ذلك الأثر هو بمينه حقيقة الذات ، فلا يمتنع أن تكون لنا حقيقة وجود يحصل منها لنا أثر فنشعر بذلك الأثر، فلا يكون الأثر هو الحقيقة، فلا يكون قد حصل لنا ذاتنا سرتين؟ الجواب: من لا يتصور حقيقة ماهيته فليس يعقل ماهيته ، وليس الإدراك إلا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : يحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر – لا يخلو إما أن تجمل الشعور نفس حصول الأثر، أوشيئا يتبع حصول الأثر. فإن كان نفس حصول [١٠٤] الأثر؛ فقوله : «فنشعر بذلك الأثر » لا معنى له ، بل.هو اسم آخر أو قول آخر مُرادف . و إن كان الشعور شيئا يتبعه هنالك يكون حصول معنى ماهية الشيء أوغيره . فإن كان غيره فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، و إن كان هو هو فتكون ماهية الذات تحتاج في أن تجعل لها ماهية الذات إلى أثر آخر به تحصل ماهية الذات فتكون لم تكن ماهية الذات فحصّلها الأثر ، فليست متأثرة ، بل متكونة . و إن كان ماهية الذات تحصل ثانيا بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة تنضاف إليها فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامُنا في نفس الماهية . وجوهمها الثابت في الحالين (١) .

(٤٣٦) سئل: إذا عقلت النفس أوالإنسانية ، فهل يحصل فى الجزء العاقل منى غير ذاتى ؟ و إذا عقلت إنسانية زيد أو نفس زيد ، فهل المعقول من النفس والإنسانية غير ذاتى مع اللازم المقترن بإنسانية زيد ، أو يحصل فى ذاتى إنسانية أخرى مع عوارض أخرى ؟ الجواب: إذا عقلتَ النفسَ أو الإنسانية مطلقاً مجرداً فقد عقلتَ جزء ذاتك ، وإذا عقلتَ إنسانية

زيد تكون قــد أضفت إلى جزء ذاتك شيئا آخر قرنته به فلحظت جزء ذاتك وجزء ذاتٍ أخرى ، ولا تتكرر فيك الإنسانية مرتين بالموضوع بل بالاعتبار .

(٤٣٧) سئل: هل نشعر بعد الفارقة بذواتنا المتخصصة كما نشعر بها الآن ، أو نشعر بذواتنا مطلقة لامتخصصة كما نعقل الآن مثلامعنى النفس ومعنى الإنسان؟ الجواب: نشعر بها بالهيئات التى بها نشخصت التشخص اللازم. فأما هل أمكنه أن يشعر بالهيئة مجردةً ، أو لا يشعر بها إلا مخلوطة بالمعنى العام -- فهذه مسألة أخرى .

(٤٢٨) مسألة في المزاج: قال المتشكك: لعل المزاج واسطة وقوة للنفس بها تفعل أفاعيلها . جوابه : يجب أن تعلم أن المزاج معين ، إلا أنه ليس هو الفاعل القريب المتوسط بين النفس والبدن أو نفس النفس ، وذلك لأن موجب أمزجة الحيوان ، أو موجب موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون متعين يطرأ عليه تحريك مخالف له قاسر إياه مُؤذ له ، فهو عن مبدأ آخر ، لا سيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ولو كان اللمس بتوسط المزاج . ومن المعلوم أن محة المتوسط شرط في تمام الفعل ، والمزاج الصحيح لا يحس إلا بأن يستحيل ، فلدلك لا يحس بالمثل ، فتكون إذا الآلة مزاجاً مستحيلاً (١) عن الصحة . ثم إنما (١) المدرك فلدلك هو الأثر الذي يحصل في الآلة ، وهو نفس هذا المزاج ، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه ، وكان لا يذرك مثله فضلا عن نفسه ، فالمدرك غير المزاج ، بل هو المدرك الطارى .

(٤٢٩) عورض هذا الكلام بأن قيل: المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه، فقال القائل: إن المزاج الشبيه غير مدرك، فيجب أن يكون المزاج الذي هو النفس إذا أدرك مزاجا من حر أو برد فإنما يدرك حيا تغيير هو فيكون ما دام معتدلا غير مدرك؛ فإذا زال عن الاعتدال أدرك ذاته، فيكون ما لم يستحيل لم يدرك، وأن يكون إنما يدرك ذاته لا في كل حال بل عند الزوال عما هو عليه. — لا يلزمه أن يناقض بأن المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه لأنه لم يقل كل مستحيل [ ١٠٥ س ] مدرك مزاجه بل كل مدرك مزاج على هذا الوجه مستحيل. وتشكك فقيل: لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياساً على الأبنية. فقال: هذا أقول من لا يعلم أن الأبنية إنما تحفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميله في جهة واحدة يتعاون بذلك على الثبات. والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع

<sup>(</sup>١) هنا يتكرر ما ورد من قبل تحت الأرقام من ١٤٦ إلى ١٦٧ .

<sup>(</sup>١) ص: مزاج مستحيل . (٢) ص: إنها .

لولا سبب خارج يقسرها على الاجتاع لتباينت ولم تَفْنَ هيئة اجتاعها كما يعرض بعد الموت . ثم قال : و يجب أن تعلم أن المزاج كيفية واحدة واقفة على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم في نفسه و يصدر عنه فعل في نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسَمَّ مجموعها مزاجا . فالمزاج حر أو برد أو يبس أو رطوبة على حد يجب عنه في موضوعات ، فعله الفعل الذي ينسب إليه مقصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس ، لكن في أن تفرق الغذاء وتهضمه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه بل ذلك لقوة أخرى .

(٤٣٠) وتشكك فقيل: إن الكيفية لم لا يجوز أن تكون سببا للادراك والتوليد والمعلول فقد لا يكون من جنس العلة ؟ فقال: هذا كلام مختل ، فإنه لم يعول فى ذلك على أن الكيفية المزاجية إنما لا تكون سبباً فلادراك لأنه مخالف له . قال: ويجب أن تعلم أن المزاج من معلولات الجمع وتوابعها ، والجمع معلول القوة الجامعة النفسانية حدوثا وانحفاظا (١٠) وأن تعلم أن المزاج إذا تغير صار آخر بالشخص، فإنه لا يجوز أن يقال فى الأعماض إن واحداً منها يبقى بعينه ويكون أشد وأضعف حتى يكون حاملاً للشدة والضعف ، وهو واحد بعينه فإنه ليس هناك معنى واحد يقبل الاختلاف عليه إلا الموضوع ؛ فالمزاج وجميع الكيفيات التي تقبل الشدة والضعف ، إذا تبدلت تغيرت لا فى الشخص فقط ، بل وفى النوع . والذات الإنسانية التي هى بها واحد ثابت الشخص غير شىء من هذه المتبدلات بالعدد .

(٤٣١) قال: و يجب أن نعتبر أنا حال ما ريد أن نتحرك بالإرادة فعينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن أو يعاوق و يمانع ، وما لم يُستَوْلَ عليه بالمضادة لم تَتَأَتَّ الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعي فينا ، وأنه ربما وقع مثل مايقع في حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ، وأنه لولا هذه القوة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوء المزاج فقط وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يعرض نفسا ومزاجاً ، فهو بعينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا! بل فينا مُستَدْع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطا ليس هو بعينه الموجب للإصعاد ، وأن قوة واحدة لا تقتضى يكون اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا السكون والهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب

المزاج، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غيره، وليس يلتفت إلى قول من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شبئا، وإذا حصلت الإرادة لم يقتض ذلك بلخلافه، فإنا عند الحركة الإرادية ينازعنا ميل إلىجانب آخر، ولذلك يحتاج إلى آلات وحيل تَتأتى بها حركاتنا الإرادية ؛ وليس يمكن أن تُنسب تلك المنازعة إلى القوة الطبيعية.

(٤٥١) وتشكك عليه وقيل: لعل الاستقصات في بدن الحيوان مقسورة على ذلك ، لا أن حافظا يحفظها هو النفس. فقال: يجب أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والمتزجات إنماينحفظ لعصيان المسلك [١١٠٦] على الانشقاق ، ومقدار ما ينحفظ ما ليس لذلك مسلكه هومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطعالمسافة ، والدُّهن المضروب بالمــاء إنما ينحفظ هــذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسة في الأرض قسراً إنمـا تنحفظ للسبب الأول . قاذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك بسبب آخر ، أو لأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخـ لاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجــة ، بل السبب في ذلك جوهمي طبيعي يكون في المني ثم يمزج الأخلاط في المني مزاجاً ، ثم يحفظ ذلك المزاج بالبدل . وليس فى جوهم المنى واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفَقىي عمــا يخالطه ، ولا هنــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنـــه قسراً أو حصراً ، بل في المني روح كثيرة جدا : هوائية ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما معها شيء غـير جوهم جسمية المني ، والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحم وتعرض للبرد الذي هو أوْلَىٰ بأن يحصر ويمنع، تحلل بسرعة ورقُّ وكذلك إذا تعرُّض للحر . و إذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا صاركذلك ، فلا يجب أن يظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أوصعوبة شق المنفــذ، وبالجـــلة لأمر قاسر منها هو أحــد استقصاتها ، بل لقوة أخرى تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتبهـا بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلل في أن يؤدى إلى هذا التفرق -- واحد .

(٤٥٢) وتُشُكك عليه بأن قيل إن الإهياء ليس يحدث من جهة أن العضو يكلف

<sup>(</sup>١) هنا علامة بدء فقرة أخرى والواجب اطَّـراد الـكلام .

بالقسر حركات غير مقتضى مزاجه ، فقال : هذا التشكك لا أعرف له جوابا إلا بالتجربة . فلكيتَأمَّل حال من تعب كيف تَشق على عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعب وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلاً بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وقال إن الإعياء تحدثه الحركة الغريبة بما يوهن العضل لما يحدث فيه من تَمْديد ، و يَسْنَح غير الذي يقتضيه مزاجه ؛ فاو ترك الطائر ومزاجه لترك ولم يُحكق .

(٤٥٣) وقال في هذا المعنى وفي أن المزاج متغير والشخص الواحد ثابت بالعدد: ثبات الشيء واحداً بالعدد ليسهو إنما يثبت واحداً بالعدد بكيته وكيفيته ، بل بجوهمه ؟ ثم ثباتي أنا واحدا بآنيتي الجوهمية و إن أمس لم يهلك ولم يعدم ، ولم يحدث غيره بالعدد ، وإني أنا ذلك المشاهد لما شاهدت أمس والمتذكر لما نسيته مما شاهدته أمس ، — أمر لا يقع لى فيه شك . وكذلك لست أنا متكوناً اليوم ، ولا كان بدني آخر فسد البارحة ، وإني لست أغدم غداً ، ولا يفسد شخصي إن تأخر أجلي غداً حتى يتكون جوهم غيرى . ولست كا أنى متجدد الأحوال كذلك أنا متجدد الجوهم .

(٤٥٤) ويجب (١) أن لايتوهم أنا إنما عن الذين شاهدنا ما شاهدنا وحفظنا ما حفظنا بسبب جزء منا جسانى ينحفظ ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله ففينا شىء لا يتحلل منه شىء ولا يستبدل شيئاً بدل ما فسد ، فإنه إن كان فينا مثل ذلك ، فني جوهرنا ما لا يغتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك بل جميع أجزائنا تغتذى ؛ و إذا كان كذلك فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شىء يتحلل منه ، و إن كان [١٠٦٠] شىء ينحفظ فيه موجوداً إلى آخرالمهر ، فهو عرضة الاتصال والانفصال ، ولا تكون له صورة واحدة بالمدد ، ولا يكون أيضا مستحفظا لصورة حسية أو خيالية أو عقلية واحدة بالمدد ؛ فيجب من ذلك أن يكون الثابت واحداً بعينه فينا . الذى لا يشك فى وجوده بحسب ما بينا جوهرا صوريا غير للادة ، ويكاد أن يكون هذا الجوهر يلزم منه أن لا يكون ماديا فى كل حيوان ، ويكون عيره والاستبدال منه . فإنه لو كان صورة فى المادة والمادة يتبدل اتصالها ، فيجب أن تتبدل صورتها التى فيها ولا يكون صورة محفوظة ؛ فلولا شىء دقيق وسر عجيب لقفى ف كل نفس صورتها التى فيها ولا يكون صورة محفوظة ؛ فلولا شىء دقيق وسر عجيب لقفى ف كل نفس

أمها غير متعلقة بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جهته علم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام فى إثبات النفس وجوهريتها إذا دُعِمَ بأدنى دعامة صار قويا جداً .

(200) سئل في معنى العقل بالقوة : فإن الذي يعقل منا هو مجرد عن المادة ، والمجرد عن المادة عقل بالفعل . فإن قيل إنه بالفعل إلا أنه مُتوَّق لاشتغاله بالبدن ، فكيف يكون البدن بأفعاله في كثير من الأشياء ؟ فإنه إن كان ينتفع بالبدن ، فليس يكنى الشيء في أن يكون عقلا تجرُده عن المادة . فأجاب : ليس كل مجرد عن المادة كيف كان عقلا بالفعل ، بل كان مجردا عن المادة التجريد التام ، حتى لا تكون المادة سبباً لقوامه ولا بوجه ما سببا لحدوثه ، ولا سببا لهيئة بها يتشخص ، ولتهيئه يخرج إلى ضرب من الفعل . والبرهان الذي يقوم على أن كل مجرد عن المادة عقل بالفعل إنما يقوم على المجريد التجريد التام الذي لا توسط للمادة في هيئة تشخصه ولا في هيئة استعداده . ثم ليس من العجب المنكر أن يكون الشيء الذي عنع من شيء يمكن من شيء والذي يشغل عن شيء يشغل بشيء . قال وقد ذكر ذلك في « الإشارات » .

(٤٥٦) سُئل: كيف قيل إن العقل مِنّا لا يبطل عنه مطلق الاستعداد ؟ فأما بحسب شيء شيء في فإن الاستعداد يبطل مع وجود الغعل ، ولست أدرى كيف يبطل عنه الاستعداد . والهيولى إذا حصلت فيها الصورة فإن الصورة باقية بعد ، فأى فرق بينهما ؟ فأجاب : الاستعداد اسم مرادف للمعنى الرابع من المعانى التي يقع عليها اسم الإمكان ، وهو ما كان من معانى الإمكان مقارناً لعدم ما هو ممكن . وإذا قايسنا الغمل بالقوة إلى تصور معنى فى المثلث أو تصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ، كان هناك استعداد له . فإذا حصل استحال الشمال وتصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ، كان هناك استعداد له . فإذا حصل استحال ألله يكون الاستعداد بهذا المنى باقياً ؛ وإلا فالشيء بعد معدوم . وأما مطلق المقولات فلعلها لا تتناهى . وبالجلة فليس تخرج لنا بالفعل معا كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج إلى الفعل معاً كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج إلى الفعل معاً كلها ، ما والمعلق المقولات المقول معاً .

(٤٥٧) سُئِلِ عن كيفية اتصال النفس بالمقل الفعال بعد المفارقة ، — وها هنا لايتصل به ولا يخرجه إلى الفعل إلا بعد مطالعته للصو رالخيالية واستمال الفكرة ؛ فلم صار لهمنا هوكذا وبهذا الشرط يخرجه إلى الفعل ، و بعد المفارقة يستغنى عن الخيال والفكر ؟ فأجاب : ليس

يحتاج العقل مناً في كل اتصال بالمفارق إلى الخيال ، بل في بدء ماتقتبس التصورات الأول الكلية . ور بما استمان بالخيال أيضا في بمض التصرفات ليشغل الخيال عن الممارضة وليكون النهيؤ بمشاركته آكد ، كما يفعله في مطالعة الأشكال الحسية أيضا عند التأمل الهندسي . وهذه الاستمانة نافعة ، لا ضرورية ؛ [١١٠٧] وفي الأمور التي هي من المحسوسات الحقيقية والمشتركة والقوى — العقل قد يرفض ذلك ولا يستمين بالحس ، ور بما يمكن من أن يرفضه أعنى الخيال أيضا فلا يشخص شخصا حسيا ولا خياليا ، والقياس المستقل يتصرف في حدود قياسه الكلية غير متخيلة ، وفي حدود حده ورسمه . والمؤيد بالحدس الثاقب يقع له الحد الأوسط دفعة من غير طلب ، ولا استمانة بغير قوى العقل ، فليس كل اتصال إنما هو بمعونة الخيال ، ولا أيضا كل نفس إنسانية تتصل عند المفارقة بالمفارق ، بل إذا كان استبقاء قوةهذا الانتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ وامله إذا تيسر الاستقلال الاتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ وامله إذا تيسر الاستقلال أتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ وامله إذا تيسر الاستقلال

ولى في ما الأصول المشرقية » خوض عظيم في التشكك ثم في الكشف. وأما في النبات ولى في ما الأصول المشرقية » خوض عظيم في التشكك ثم في الكشف. وأما في النبات غالبيان أصعب. وإذا لم يكن ثابت كان غير، وليس بالنوع، فيكون بالعدد. ثم كيف غالبيان أصعب. وإذا لم يكن ثابت كان غير، وليس بالنوع، فيكون بالعدد. ثم كيف من قطع أولى من قطع أ! فكيف يكون عدد غيرمتناه يتحدد في زمان محصور !! لعل العنصر هوالثابت. ثم كيف يكون ثابتا، ولبس الكم يتحدد على عنصر واحد، بل يَرِد عنصر على عنصر بالتعدية. فلعل الصورة الواحدة يكون لها أن تلبسها مادة فأ كثر منها. وكيف يصح هذا والصورة الواحدة معينة لمادة واحدة أولى، تثبيت إلى آخر مدة بقا، الشخص. وكيف يكون شذا، وأجزا، النامي تتزايد على السواء فيصير كل واحد من المتشابهة الأجزاء أكثر ثما كان! والقوة سارية في الجميع، ليس قوة البعض أولى من أن تكون للصورة الأصلية دون قوة البعض الآخر؛ فلعل قوة السابق فيصر وجوداً هو الأصل والمحفوظ، لكن نسبتها إلى السابق كنسبة الأخرى إلى اللاحق. فلعل النبات الواحد بالظن ليس واحداً بالعدد في الحقيقة ، بل كل جزء ورد دفعة هو آخر البطل على الشابة لأبول ، أو لعل الأول هو أصل يفيض منه الثاني شبهاً له. فإذا بطل

الأصل بطل ذلك من غير انعكاس. أو لعل هذا يصح في الحيوان أو أجزاء الحيوان ولا يصح في النبات ، لأنه ينقسم إلى أجزاء كل واحد مها قد يستقلُّ في نفسه ؛ أو لعل الحيوان والنبات أصلا غير مخالط. لكن هذا مخالف الرأى الذي يظهر منا. أو لعل المتشابه بحسب الحس غير متشابه في الحقيقة . والجوهم الأول منقسم في الحوادث من بعد انقساماً لا يعدم مع ذلك اتصالاً ما وفيه المبدأ الأصلى ؛ أو لعل النبات لا واحد فيها بالشخص مطلقا إلا زمان الوقوف الذي لا بد منه . فهذه أشراك وحبائل إذا حام حومًا العقلُ وفرَّع عليها ونظر في أعطافها رجوت أن تجد من عند الله مخلصا إلى جانب الحق. وأما ما عليه الجهور من أهل النظر فقول مبهم . فليحتهد جماعتنا في أن نتعاون على درك الحق في هذا ولانيئاً من من روح النفر وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأمر يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأمر يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأمر يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما النه به في الم كذه الشبه يلوح الحق منها كما أقدً رعن

(٤٥٩) [١٠٠٧] سئل البرهان على أن مزاج المنى لايجوز أن يكون سبباً لفساد ذاته ، فقال : هذا لا يحتاج إلى برهان إن عنى سببا بالذات ، وذلك لأن وجود الشي، وهو يته لو كان سبباً لفساده لما ثبت . و إن عَنَى سبباً بالقرَض فهو سبب بالعرض ، لأن مزاجه يُعِدُّه لفعل مُنْفِد صورته إلى العقلية منه (٢) .

(٤٦٠) مسألة : لِم كِجب أن يكون الفسل والإيجاد من لوازم واجب الوجود بذاته ، وهل هذا له أولا أو بواسطة لازم آخر ؟ الجواب مكتوب في « المجموع الإلهي » .

(٤٦١) وسُئِل : ما البرهان على أن الخلق من لوازم واجب الوجود ؟ فأجاب : لأن الخلق معلول ، وقد بَيْنا أن المعلول ما لم يجب له ، لم يوجد ؛ فإما أن يتعلق وجو به بالواجب الوجود ، أو يتسلسل .

(٤٦٢) مسألة : كيف تكون صورة واحدة من اجتماع قُوَّى كثيرة ؟ وأى نوع هو هذا الاجتماع ؟ الجواب : الصورة الواحدة تكون من اجتماع قوى على وجهين : أحدهما أن تنحفظ القوى فتعاون على فعل واحد ، مثل تعاون التحليل والجذب في بعض المُسَهِّلات على

 <sup>(</sup>١) ترد بعد هذا الفقرة التي وردت قبل برقم ٩٤ ثم تتاوها الفقرة التي وردت قبل محت رقم ١٠٥ ثم
 تحت رقم ١٠٦ .

الإسهال أو على صورة وهيئة في المــادة واحدة مثل تعاون الحَدَبَة والاستقامة على الشكل القطاع . والوجه الثاني أن تنكسر الأطراف بالوسط فتحدث هيئة كما للزّوجة .

(٤٦٣) مسألة : [١١٠٨] ما موضوع صورة الجادية مشلا؟ فإن الهيولى لها صورة الأستُقُصَّات الممتزجة ، ولا يجوز أن تقبل صورتين معا . الجواب : الممتزج من كفيات الأستُقُصَّات المحفوظ فيها صورها . وإنما يستعد بهذا المزاج الذي هو عرض كمالى فن حيث هو واحد بهذا المزاج فهو موضوع للصورة الجمادية .

(٤٦٤) مسألة: ما الذي يزيل عن النفوس، بعد المفارقة، الهيئات الرديئة ؟ الجواب: تمام هذا السؤال أن يقال إن العقل الغمال وعلاقته واستعداد النفس وجود في أول مايفارق النفس إلى وقت زوال الهيئة ؛ فلم يتأخر ولم لا يزول دفعة — فيكون الجواب : أن تلك الهيئات منها ما يقبل التشدد والتنقص، ومنها ما لا يقبل ذلك . فما لا يقبل ذلك : إما أن يزول دفعة ، وإماأن لا يزول البتة . وما قبل التشدد والتنقص فتكون أوقاته الأول والثانية غير متساوية في الاستعداد لأن الاستعداد بعبد ما نقص ليس كالاستعداد ولم ينقص، بل يكون الاستعداد ينمو يسيراً يسيراً كا أن الهيئة تنقص قليلا قليلا .

(٤٦٥) تشكك عليه بما قال فى حَدِّ النفس من أنه تصدر عها أفعال مختلفة ، فقيل : إن البسائط أيضا تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً . فأجاب : بأن ذلك فى موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة والقوة المحركة والمُفذية تتصرف فى موضوع واحد .

(٤٦٦) وتُشكّ عليه بأن النفس كافية في جميع أفعالها لا تحتاج إلى قوى بها تفعل أفعالها . فأجاب بأنه قد تحقق أن الصور والمعانى الجسهانية لا تُدْرَك إلا با له جسهانية ، والمجردة الكلية لا تدرك باله الأسران جميعا ولا تصلح أن تكون جسهانية مادية وغير جسهانية . ومن الدليل على فساد هذا الرأى أن الإنسان عنده صور متخيّلة ومذكورة محفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يُدْهَلُ عنه وهو يدركه ضر با من الإدراك . فهذه الصورة لوكانت منطبعة في النفس لم يجُزُ أن يقال إنها مرة حاصرة ومرة غير حاضرة ، ومن خاطرة بالبال ومرة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ؛ فبق أنها في حال الفغلة تكون غير حاضرة للنفس . فلا يخلو إما أن تكون حاضرة لقوى أخرى نفسانية حافظة لها أو مُنتَحية أصلا ؛ ولوكانت منعجية لكان لا يقع خطورها بالبال

إلا على الوجه الذى حصلت عليـه أولاً حين كانت موجودة بالقوة فأوردها الحس . فإذ ليست كذلك ، فعى موجودة بالفعل عند بعض القوى .

(٤٦٧) سُئِل فقيــل : لا بد للقوة العقلية من استمال الفكرة عنـــد التعلم وانتذكر ، فَكَيفَ يَكُونَ لِمَا إدراك بعد المفارقة و بطلان المفكرة؟ فأجاب: أَلفُ بُدِّ من استعال القوة المفكرة الطالبة للحد الأوسط . وذلك لأن التعلم هو على نحوين : أحدها على سبيل الخدْس : وهو أن يُخطَرَ الحدُّ الأوسط بالبال من غير طلب فينال والنتيجة معا ؛ والثاني يكون بحيلة وطلب . والحدس هو فيض إلهي واتصال عقلي يكون بلا كُسْبِ أَلبَتَه ؛ وقد يبلغ من الناس بعضهم مبلغا يكاد يستغنى عن الفكر في أكثر ما يتعلم ويكون له قوة النفس القدسية . و إذا شَرُفَتْ النفسُ واكتسبت القوة الفاضلة وفارقت البدنكان نيلها ما ينال هناك عنـــد زوال الشواغل أسرع من مثل الحدس ، فتمثل لهـا العالم العقلي على ترتيب حدود القصايا والمعقولات الذاتية دون الزمانية ، و يكون [١٠٨] ذلك دفعة . و إنما الحاجة إلى الفكر لكدر النفس أوقلة تمرنها وعجزها عن نيل الغيض الإلهمي أو للشواغل. ولولا ذلك لاستعلت النفس جلاءاً من كل شيء إلى أمد الحق . ثم قال : إن القضايا بالحدس البالغ : وهوأن يلوح الحد الأوسط دفعةً من غيرطلب النفس إياه متردداً في خيالات غيره حتى يؤدى إليه تصرف من التأدية — أم تثبته التجرية . وأكثر ما يظهر ذلك المهندسين الحذاق، وذلك لأن طبقات المستخرجين نحتلفة ؛ فطبقـة كما ينصبون المطلوب أحيانا ، يلوح لهم الحدُّ الأوسط معافصة (١٦) فيجدون المطلوب، وريما كانوا قد ترددوا في استعراض خيالات الفكر فما أغلحوا، فمالوا إلى الجمام والراحة فإذاهم بالأوسط قد لاح . وربما لم يكونوا نصبوا مطلوبًا ، بل إذاهم وأنفسهم وقد لاح معنى مَا يُنظَمُ مَعَ حَدٍّ وصَارَ نَسَجَةً كَأَنَّهَا هَدَيَةً مَرْزُوقَةً لَمْ تُطْلَب . وطبقة تحتاج إلى قليل فكر وتردُّد في الخيالات . وطبقة تحتاج إلى كثير من الفكر حتى تدرك . وطبقة تحتاج إلى واحد ُيلقَن من خارج ولا يفلح فكره إلا في قليل . وهذه الطبقات لها وجود ؛ إنما ينكرها من لم يجرب ، وما ُيحْتاج فيــه إلى تجربة فلا تخرجه إلا التجربة . وأيضا فلو سَلَّمنا أنه لا سبيل لنا في عالمنا هذا إلى إدراك شيء إلا بتعلم وفَـكر ، فليس ذلك بموجب أن هذا دَيْدَنُ النفس في كل وجود يكون له ، بل لعلها ما دامت في البــدن فلها معارض من التخيل في جميع

<sup>(</sup>١) أي مصارعة وبجهميد .

ما تتعاطاه ؛ فإن استشركه فيا يناسب فلعله سهل استمراره في فعله الخاص وربما أعان . وإن لم يستشركه فيا يناسب فعله شغل وعُوِّق كالراكب دابة جوحاً فيحتاج إلى أن يستشركه ويستعين بمداراته ؛ فإذا فارق الشريك المعاوق ونه ملكه أن يفعل ، استقل بذاته . فليس مجب إذن أن يلتفت إلى هذا ، بل يجب أن يطلب : هل للنفس فعان ، أو انفعال وقبول صورة بذاتها ، وأنها لأى علة تخرج من القوة إلى الفعل . فإن صح ذلك لم يُلتَفَت إلى ما يلتزمه من مُعَاوقات ومُعارضات . وإن لم يصح ذلك بق الأمر موقوفاً غير مركون إلى ما يبتلى به من مشاركة التخيل ، بل إنما يتوقف على برهان قاطع يبطل أن يكون للنفس فعل خاص . ثم يجب أن تعلم أن تركيب الحدود الكلية ليس مما يتهيأ أن يكون بقوى والات جسانية ؛ وإن كان إذعان تلك القوى ومحاكاتها لذلك بالخيالات الجزئية كما يفعل الهندس في مخته وميله نافعاً .

(٤٦٨) سُئِل: أى قوة تستعمل المفكرة غير المقلية ؟ فإنه لا يظن أنه يستعملها غير المقلية . فأجاب: القوة المقلية إذا اشتاقت الى صورة معقولة تضرَّعَتْ بالطبع الى المبدأ الواهب. فإن ساحت عليها على سبيل الحدث كفيت المؤونة، و إلا فَزَعَتْ إلى حركات من قوة أخرى من شأنها أن تُعدَّه لقبول الفيض لتأثير ما محصوص يكون فى النفس مشلا ومشاكلة بينها و بين شيء من الصور التى فى عالم الفيض ، فيحصل لها بالاضطرار ما كان لا يحصل لها بالحدس. فالقوة الفكرية إن عنى بها الطالبة فهى للنفس الناطقة ؛ وهو من قبيل المقل بالملكة ، لاسيا إذا زاد استكمالاً بما جاوز الملكة. و إن عنى بها العارضة للصورة المتحركة فهى المتخيلة من حيث تتحرك مع شوق القوة العقلية .

(٤٦٩) إن قيل : إن العقول الفعالة في ذواتها ممكنة لا محالة ، والمكن يمكن أن يكون وممكن أن لا يكون ، فيلزم أن يكون في قوتها أن تُعدَّم . فالجواب أن إمكاناتها هي بالقياس إلى الوجوب و بمعنى أنه متى عدمت أسبابها عُدِمَت هي . وهدذا غير ما يحن فيه ، بل ما يحن فيه هو أن ما يمكن أن يُعدَّم في ذاته [١٠٩] مع قيام علته يجب أن يكون عدمه بفسا دي يعرض في جوهم، أولا ، وقبل الفساد كانله لا محالة فعل عند وجوده ، فيبطل عندالفساد عنه ذلك الفعل ، فلا محالة تكون هناك قوة : أن تفسد ، وفعل : أن تبقى . وأماحقائق المفارقات فكونها بالفعل هو أن تبقى مع العلة وتعدم مع عدمها لا نفساد يعرض في ذواتها .

(٤٧٠) وجد فى رُقْعة : القَدَر هو وجود العلل والأسباب واتساقها على ترتيبها ونظامها حتى يُنتهى إلى المعلول والمسبب ؛ وهو موجّب القضاء تابع له .

(٤٧١) لا لمية لفعل البارى لأن فعله لذاته ، لا لداع دعاه إلى ذلك .

(٤٧٢) الإرادة هي علمه بما عليه الوجودُ ، وكونُه غيرَ منافِ لذاته .

(٤٧٣) فِمْلُ البارى مخالفِ لأفعالنا . فإنه لا يكون تابعاً لتخيل ؛ وكذلك إرادته محالفة لإرادتنا ، فإن فعله كما قال : كُنْ فيكون .

(٤٧٥) سبب هذه التغيرات شيء متغير لا محالة وهو الحركة ؛ وهذه التغيُّرات تتأدى إلى ثابت واحد ؛ وهذه المختلفات تتأدَّى إلى نظام واتفاق واتحاد .

(٤٧٦) تحن إذا رأينا شيئاً فى المنام فإما نعقله أولائم نتخيله . وسببه أن العقل الفعال يغيض على عقولنا ذلك المعقول ، ثم يفيض عنه إلى تخيلنا ؛ وإذا تعلمنا شيئاً فإمّا نتخيله أولا ثم نعقله ، فيكون بالمكس .

(٤٧٧) القضاء سابق عِلْمِ الله الذي تتشعب منه الْمُقَدَّرات .

(٤٧٨) كل موجود كان وجوده بوسائط أقل ، كان أقوى وجوداً . والأقوى وجوداً هو العَرَض لأنه بالعكس هو الجوهم لأنه وجد من جهته بوسائط أقل ، والأضعف وجودا هو العَرَض لأنه بالعكس من هذا .

(٤٧٩) [١٦٣–] سؤال: نحن إذا سودنا جسما أبيض ، أو بيَّضنا جسما أسود مثلًا ، فلا يتغير مزاجه ؟ الجواب : إذا كان باللطخ لا بالاستحالة ، وبالمجاورة لا بالتغير .

(٤٨٠) سؤال : هل بين الضرر الذي يدخل على الحواس من جهة الإكباب على المحسوس الضيف زمانا طويلا ، و بين ما يدخل عليها من جهة المحسوس القوى ، و إن كان الزمان يسيرا ، - فرق ؟ وما هذا الضرر وأى سبب لكل واحد منهما ؟ الجواب : لعل طول الإكباب يؤثر في هذا الباب لاضطراب المواد والانصباب ، وأما العلة فحفية خصوصا على ، والله يعرفها و يكشفها برحمته .

(٤٨١) سؤال : قد قبل إن المحسوس القوى إنما يمنع من إدراك المحسوس الصميف

لضرر يحدث في المادة . وهذه الفصول المتقدمة لاتؤدى الى هذا الغرض ، بل إذا وهن مزاج أو تابع من توابع الصورة فذلك ضرب .

(٤٨٢) سؤال : الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا تمانع كيفية البصر ؟ الجواب : كيف والجليدية لها إشفاف ! .

(٤٨٣) سؤال: وأيضا فإن انطباع الكيفية التي تحدث في البصر من البياض أوالسواد على ما يظن ليس هو [١١٤] انطباعا حقيقيا ، بل هو انعكاس الخضرة إلى الجسم الأحمر، فعلى هذا الوجه أيضا لا يمانع كيفية البصر، كما أن كيفية الخضرة المنعكسة إلى الجدار لا تمانع حرة الجدار . الجواب : الانطباع هو أن تحصل الكيفية في موضوع ما . وأما أن يكون ما دام شيء آخر موجوداً — فهذا شيء آخر ، وكذلك اخضرار الجدار هو استحالة .

(٤٨٤) تَكُلُّم (١) على قوله في أول « الشَّمَا » أن الفلسفة تنقسم إلى : حَكَمَة نظرية ، وحكمة عملية . فقيل : جعــل الحـكمة العملية فيها أيضا معرفة ونظر، فجعل غايتهما المعرفة ؛ والحكمة العملية عمل لانظر — قد أجمع على هذا الأولون والآخرون . الجواب : ما أكثر ماوقع للناس الغلط باشتراك الأسماء المستعملة في تعاليم الفلسفة على اشتراكها ، وخصوصا حيث يقال : نظرى وعملى، في مواضع مختلفة ويدل بها على دلائل مختلفة . ولا أطوِّل ما أنا فيه ببيان ذلك ؛ فإن اشتهى ذلك مُشْتَه يأ مكن سماعه شفاها . وقد وقع ذلك في استعمال لفظة العملي مركبة بلفضة الحكمة ، أعنى إذا قيل : حكمة عملية ، فإن ذلك يدل عنـــد الفلاسفة على معنيين ، ولخفاء ذلك على أبي حامد الإسفراري ظن أن إحدى الفضائل هي الحكمة العملية ، لم يحسن من أوجب فيها التوسط وجمل الازدياد في معرفة الواجبات العملية رذيلة ؛ فبني أمره على أن الفضائل ثلاثة : حكمة وشجاعة وعفة ، وجمل الشجاعة والعفة واسطتين ، وجعل الحكمة غير واسطية . وأما وجه هــذا الاشتراك فإن الحكماء إذا قالوا إن الفضائل ثلاثة ، ومجموعها العدالة — عنوا بذلك الفضائل الخلقية ، و إذا قالوا إن جِماعها ينحصر في شجاعة وعفة وحكمة عملية ، فإنما حصروها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فعـــلا يصدر على الجميل في الأمور التذبيرية عن الخلق أوعن ضبط النفس.

فهذه الحكمة العملية هي فضيلة خلقية ، بل هي ملكة تصدر عنها الأفعال المتوسطة بين أفعال الْجَرْ بَرَة (١) والغباوة صدوراً من غير روية وعلى سبيل ما يصدر عن الأخلاق ـ وإذا قالوا : مِن الفلسفة ما هو نظرى ، ومنه ما هو عملي - لم يذهبوا إلى العمل الخلقي ، فإن ذلك ليس جزءاً منالفلسفة بوجهٍ ، فإناللكة القياسية غـيراللكة الخلقية ؛ بل عنوا به معرفة الإنسان بالملكات الخلقية بطريق القياس والفكر : أنهاكم هي ؟ وما هي ؟ وما الفاضل فها وما الردىء ؟ وأنها كيف تحدث من غير كسب ، وأنها كيف تكتسب بقصد ؟ وأيضا معرفة السـياسات المنزلية والمدنية ، وبالجلة ما يم الأمرين ، بل بالجلة المعرفة بالأمور التي إلينا أن نفعلها ، إما فينا ملكات وانفعالات ، و إمّا من خارج بحسب المشاركة ؛ وهذه المعرفة ليست غريرية ، بل تكتسب ؛ وإنما تكتسب بنظر وقياس وروية تفيد قوانين وآراء كلية ، وهي التي تفيدناها كتبُ الأخلاق والسياسات التي إذا تعلمناها نكون اكتسبنا معرفة وتكون حاصلة لنا من حيث هي معرفة . وإن لم نفعل فعلا ولم نتخلق تخلقاً فلا تكون أفعال الحكمة العملية الأخرى موجودة لنا ولا أيضا الخلق ، وتكون لا محالة عنــدنا معرفة مكتسبة يقيلية حكمة طبيعية ، ولاحكمة رياضية ، ولاحكمة إلهية . فليست حكمة نظرية إذا كان اسم النظرى يخص بهذه الثلاثة أو بما يجمع هذه الثلاثة و بالجلة ما الغاية فيهالنظر. فبتى أن يكون الجزء الآخر من الفلسفة ، الذي هو الحكمة العملية [١١٤ ب]؛ إذ كانت الفلسفة تنقسم إلى نظرى وعملي ولم تكن الفلسفة خلقا البتة ، بل عسى أن يكون علما بالخلق . وأما الحكمة العملية التي هي إحدى الفضائل الخلقية الثلاثة فهي غيرهذه ، لأن تلك عمل من الأعمال أو خلق من الأخلاق، ولا شيء منالأخلاق والأعمال بفلسفة ولا جزء فلسفة . ومعذلك فإنها لاتساوق الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة في وجودها ، فإن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة تحاذى الشجاعة والعفة وهذه الحكمة الخلقية التعقلية ؛ فكما أنها ، أعنى الفلسفة العملية ، ليست بشجاعة ولاعفة ، بل علما بهما — كذلك ليست حكمةً عملية الحكمة العملية الخلقية بل علما بها وتعريفًا إياها؟ وليست علما بها وحدها ، بل علما بها و بغيرها مما ليس حكمة عملية خلقية . فالفلط واقــع بسبب ظن الظانّ أن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة هي

<sup>(</sup>۱) راجع أيضاً : غر الدين الرازى والمباحث المشرقية» ح ١ ص ٣٨٦ ، فقد أورد أكثر ما يلى محروفه تقريباً مع الاختصار . حيدر أباد ، الهند ، سنة ١٣٤٣ هـ = سنة ١٩٢٦ م .

<sup>(</sup>١) الجُربُز بالضم : الحب الحبيث معَـرب كريز والمصدر الجريزة (القاموس المحيط) .

الحكة العملية التي هي جزء من العدالة وخلق لا علم . وقد أوضحت الفُرقان بينهما ، فإنك إذا تعلمت ما في كتب الأخلاق والسياسات كانت عندك معرفة مكتسبة بقوانين كلية أفادها مقاييس فكرية ، ولم تكن تلك المعرفة إحدى المعارف النظرية الثلاث ، ولم تكن بوجه من الوجوه عملا ولاخلقا ، ولم يصحح إن تسمى غيرالحكة العملية . وأما من (۱) قال : إنك جعلت الغاية في إحداهما نفس ما محصل الغاية فيهما واحدة فقد حاد عن السبيل ، فإني جعلت الغاية في إحداهما نفس ما محصل بالنظر ، وجعلت الغاية القصوى في الأخرى العمل عما يقتضيه الحاصل من النظر . وليس مجب أن يكون غاية الشيء موجوداً في الشيء : فإن الغايات توجد في كثير من الأمور خارجة عما يتوجه به إليها ، فإن الكين عير موجود في نفس حركة الابتناء ولا في شكل البيت بل وجوده في المستكن المستبني . واعلم أنا إذا قلنا حكة عملية هي جزء من الفلسفة فنعني بها العملية ، فيعني به نفس الفضيلة الخلقية التي هي أحد الأمور التي تعلم ذلك العلم : بالفضائل العملية ، فيعني به نفس الفضيلة الغملية الفعلية فيدي به الفعل الصادر عن العلم : كفيته وكيفية اكتسابه . وإذا قلنا الحكمة العملية الفعلية فيدي به الفعل الصادر عن خلق أو عن ضبط نفس بعلم أو بغير تعلم ، بل بتقليد وقبول صدوراً على سبيل الإنتان (٢٠) خلق أو عن ضبط نفس بعلم أو بغير تعلم ، بل بتقليد وقبول صدوراً على سبيل الإنتان (٢٠) خلق أو عن ضبط نفس بعلم أو بغير تعلم ، بل بتقليد وقبول صدوراً على سبيل الإنتان (٢٠)

(٤٨٥) لوازم الذات لاتؤثر في وَحْدانيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمقولات مثلاً ؛ وذلك لأن الذات فاعلة لها لا مستكملة بها منفعلة عنها . بل إنما كان كذلك لو كانت عادمة لهما بالفعل فحصلت لها بالا كتساب فاستكملت بها ، فكانت حينئذ متأثرة ومتكثرة بها ؛ لأنها إذا اعتبرت مأخوذة مع كالاتها المستفادة تكون مركبة ومتكثرة ، و إن كانت باعتبار ذاتها مجردة بسيطة . وأما إذا كانت هذه الكالات واللوازم لها من ذاتها على أنها فاعلة لها فلا يلزم تكثّر وتركيب باعتبار أخذها مع كالاتها كا لزم عند حصولها من خارج .

(٤٨٦) العقل البسيط في الأولَ هو ذاته بخلاف العقل البسيط في الأول الذي هو ذاته لوازمه التي هي المقولات المفصّلة ؛ وهذه اللوازم هي هيئات في الأول لا على السبيل الانفعالي ،

بل [110] على السبيل الفعلى . وهى إما أن لاتعتبر غيرمتناهية إذ ليس فيها الترتيب الطبيعى الذى يكون اعتبار اللانهاية فيه بالفعل ممتنماً وقام البرهان على امتناعه ؛ وإما أن تعتبر غير متناهية لا على ذلك الترتيب فلايعرض منه محال ، بل أمثالها موجودة بالفعل عارضة للأمور المتناهية : فإن المثلث لا يمتنع أن تكون له لوازم وخواص غير متناهية . وهذا العقل البسيط في الأول لا يكون هيئة فيه ، بل هو ذاته لأنه الفعال لهذه المعقولات والفعال لها ذاته وفينا . فالنفوس غير فعالة إلا محصول تلك الهيئة .

(٤٨٧) العقل الذي يفعل المعقولات فيه أيضا المعقولات كاللوازم لذاته ، فهو يعقلها في ذاته عن ذاته ، وفي غيره أيضا . وقد كان هذا إحدىالمسائل العشر التي كانت في جانب الـكتمان فبيح بها أو لم يسمع وعنده جلايا مقدسات .

(۸۸۶) معنی قوله : « یفعلها » — لیس بالفعل العامی الذی بعــد أن لم یفعل ، بل معنی وجود لازم کما نعلمه .

. (٤٨٩) هذا جواب من يسأل أنه :كيف يكون الشيء فاعلا وقابلا لما يفعله ؟ وشرحه أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلاً ومنفعلا عن أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلاً ومنفعلا عن ذلك الفعل إذا كان زمانياً ، فإن مثل هذا يكون فيه بالقوة فيخرج عن ذاته إلى الفعل ، وهذا محال . فإذا كان على الوجه المذكور غير زماني فإنه لا يلزم المحال .

(٤٩٠) تُشكِّكُ وقيل: البدأ الذي يثبتونه ويسمونه نفسا هو بعينه الحياة . والجواب: إن سمى هذا المبدأ على هذا الحد حياة فلامناقشة فيه ، وأما إن عنى بها ما يعرف من معنى الحياة وهوكون الشيء بحيث عنه أفعال على شرطها — فهو غير النفس ، لأن هذا الكون لا يمنع أن يسبقه مبدأ به يصح هذا الكون ، بل يجب ؛ وإلا لكان هذا الكون للجسم بذاته يلزم أن يكون كل جسم حيا ، والنفس تمنع هذا ، فهذا غير ذاك بالشكل الثابي .

(٤٩١) تُشككُ على ماقيل من أن النفس جامعة للاستقصات ، فإن الاستقصات مالم يجمع وصار على مزاج معين لم يستعد لأن يكون مادة لنوع ما ، فكيف تكون نفس ذلك النوع جامعة لها ؟ والجواب أن النفوس الإنسانية بأن العناصر المستعدة لها قد استحالت استحالات مثلا صارت خطة ، ثم كيلوسا ، ثم دما ، ثم مَنيًّا ، فيكون قد جعمها أص آخر . وكذلك النفوس النباتية : فإن جامع استقصات مادتها أيضا ، كالحنطة مثلا ، أم خارج قسراً وسبب سمائى حتى تحصل

<sup>(</sup>۱) س:ما.

<sup>(</sup>٢) منا ورد فى المخطوطة : « آخر الموجود من هــنا » وبعده قوله : لوازم الذات لا تؤثر ... » ؟ فلعل هــنا الجزء التالى ألحق بالأصل من أوراق أخرى فى المخطوط المنتسخ عنه ؟ والراجح أنه من كلام ابن سينا ، كما ورد أيضا فى الهامش : « من كلام الشيخ أبى على » ؟ والصعوبة فى معرفة ما إذا كان هذا ينتسب أصلا إلى كتاب « المباحثات » ، ويغلب على الظن أنه منه بدليل وجود فقرات من صلب المسكتاب في داخل هذه الفقرات التالية ؟ فلعل المخطوطة الأصلية كانت مفرقة الأوراق ، والناسخ أضاف هنا بعض الأوراق المنفرقة .

النار في حيز الأرض والماء والهواء يقربها كسخونة تحصل في الطين فيكون خماة مثلا . فإذا اجتمعت وتفاعلت استعدت لقبول صورة فتكون في المثالين جيعا جامعة لاستقصات ذلك النوع من حيث هي ذلك ، جماً مقتضيه ذلك النوع ، لاجامعة للاستقصات التي في قوتها أن تكون نوعا . وجملة ذلك أنها تجمع استقصات نوعها من حيث هي لنوعها وهذه الاستقصات نقسيمها واجهاعها على خلاف ما كان مجتمعا عليه حين كان بالقوة مادة ، وذلك الاجتماع كان سببه أمراً خارجاً غير هذه النفس الجامعة لها إذا كانت مادة .

(٤٩٢) مما يعين على صدق الرؤيا وصحته : أما من جهة المزاج فالاعتـــدال ؛ وأما من المادة فالصدق ؛ وأما من الأوقات فالسَّحر .

وتخيلا متنايرين مبايرين فإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب ذلك اختلافا إذا فرضا متشابهين متساويين؛ وإما أن يكون لمارض لازم ولا يوجب أيضا الاختلاف لتشاركها متشابهين متساويين؛ وإما أن يكون لمارض لازم ولا يوجب أيضا الاختلاف لتشاركها فيه ؛ وإما لعارض زايل ويلزم تغير المتخيل [ ١١٥ ب] عند زواله فيكون إيما يتخيله كما هو لأنه يقترن به ذلك الأمر فإذا زال تغيير ، لكن ليس يحتاج المتخيل في تخيله إلى إضافة عارض إليه وقرنه به بل يتخيل كذلك من دون التفات إلى أمر يقرنه به فيتخيل هذا المربع عينا وذاك يساراً دفعة على أمهما في نفسهما كذلك لا بسبب شرط يقرنه بمهما ؛ و بعد لحوق ذلك الشرط بغرضهما كذلك كا يجوز ذلك الفرض في المقول لأن الجزئي لم يتخصص بالمني المشخص ، والوضع المحدود لم يرتسم في الحيال ؛ وليس هو مما يجرى عليه فرضا لحد . وأما في الكلى العقلي فقد يتميزان بأن يقرن العقل بالمر بعين حدى التيامن والتياسر ، وفي مثله يصح لأنه أمر فرضي يتبع الفرض في التصور فيلحق المربع هذا الحد لحوق الكلى بالكلى ، إذ يجوز أن يثبت في العقل كلى من غير إلحاق شيء به ويكون فقد بطل أن يكون التميز بسبب عارض لازم أو زائل أو مغروض .

(٤٩٤) الإقبال على بعض الصورالمعقولة يشفل عن إدراك غيرها ، لالتمانع الصور العقلية لكن بسبب البدن .

(٤٩٥) معقولات الأوَّل من لوازم ذاته ووجودها في الأعيان من لوازم لازمه .

(٤٩٦) معقولات البارى هى من ذاتها فى ذاتها : فذاتها هى الفاعل والقابل . وهــذا لا يمتنع فيما لا يكون زمانيا ، و إنما يستحيل فى الزمانيات .

(٤٩٧) الخيال يتخيل السواد والبياض في جزءين متميزين ولايدر كهما معا في شبح واحد خيالي ساريين فيه، والعقل المجرديدر كهما معا؛ وكلاهما الإدراك التصورى: فهذا بذاته وذاك بالآلة. فإن قيل إن العقل أيضا كذلك، فالجواب أنه ليس كذلك لأنه يدركهما معا على سبيل التصور، ومن حيث التصديق يمنع أن يكون موضوعهما واحدا، والخيال لا يتخيلهما معا لا على سبيل التصور ولا على سبيل التصديق. والدليل على أن العقل يتصورها معا أنه يحكم بأنهما لا وجود لهما في الأعيان معا في موضوع واحد، فإنهما لا محالة يكونان موجودين في العقل حتى يمكن أن يحكم عليهما بهذا الحكم.

(٤٩٨) الأشخاص المتكثرة لاتتكثر بأعراض لازمة للنوع و إلا لاشترك فيها الجميع . فا كان كثرة فإذن يتشخص بأعراض لاحقة ، واللاحقة تلحق عن ابتسداء زمانى ، وذلك لأن اللاحقة تكون تابعة لسبب عارض لبعض الأشخاص دون بعض ، وعروض السبب الذى تتبعه هذه اللاحقة المشخصة لبعض دون بعض يكون بسبب آخر ، ثم كذلك يتسلسل ، فيكون وجود مثل ذلك بالحركة ، فيكون حادثًا . والذى أوجب هذا هو عروضه البعض دون البعض ، فازم أن يكون بسبب ، وكذلك ذلك السبب يحتاج إلى آخر حتى يتسلسل ، ويلزم أن يكون بالحركة فيكون حادثًا . وأما إن فرض عروضه للكل لم يلزم شيء من ذلك (1) .

(٤٩٩) اطلاع القوة المقلية على ما فى الخيال إنما احتيج إليه ليمد النفس لقبول الفيض من فوق ، وهذا الاطلاع هو الأفكار والتأملات والحركات النفسانية وكلها مُمِدَّات للنفس نحو الفيض ، كما أن الحدود الوسطى أيضا مُعِدَّات لقبول النتيجة ، لكنها بنحو أشد وآكد

(٥٠٠) العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولكن لافى زمان بل فى آن لأن العقل يعقل الزمان فى آن ٍ. وتركيبه للقياس والحد يكون فى زمان ، إلا أن تصور النتيجة يكون فى آن .

<sup>(</sup>١) هنا ترد فقرة وردت من قبل تحت رقم ١٥٧ .

وَصَلَ الشَيخِ الفَاصْلِ عَدَةُ كَتَبِ تَشْتَرْكُ فِي الإيناسِ بخبر سلامته ، وذلك بما يَعْظُمُ الاستبشار به ، ويتصل شُكْرُ الله تعالى عليه . وضُمِّن مسائل علمية طُلِب عنها الأجوبة ؛ ووقفتُ عليها وَحَمِدْتُ الله تعالى على جميع مايتولاه به من تسليم في نفسه وتحريض على العلم وَدَرْسه ، حمداً كايستحقه أوكاينهض به الوُسْعُ . فأما كتاب « الإشارات والتنبيهات » فإن النسخة لا تخرج منها إلا مشافهة مواجهة ، و بعد شروط لاتعقد إلا مكافحة ، وليس يمكن أن يَسْتُفْتِحَ بها ويَطلع معه غريب عليها ؛ فإنه لايمكن أن يطلع عليها إلا هو والشيخ الفاضل أبو منصور بن زيلة . وأما الرعاع والْمُضْغة ومن ليس من أهل الحقيقة والحَوْمة فلاسبيل إلى عرض تلك الأقاويل عليهم والفتحة (١) بها مما يُعَرِّضها لذلك العَرض، والاحتياط في التأخير إلى أن يتبح جامع التقديرَ ؛ وأما المسائل : فمسألة انقسام المعقولات : تكشف تشككه أن يُعلم أن الأجسام لا تَحُلُّها الصُّور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة لاالمعقولات ولا غير المعقولات . ثم المعقولات قد 'تُعْقَل من حيث هي بسيطة وواحدة ، وما يُحل الأجسام من الصور والأعراض لا يَحُلها من حيث هي بسيطة وواحدة . و إنما تشكك في أنه حسب أنه يسلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن. وأيضا فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يعني بها أنها فى وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر ؛ فظنه أيضا أن لهمنا صوراً بسيطة لا تنقسم ، ثم يعرض لها الانقسام - ظنُّ غير مُحَصَّل . وظنه أن هذا الخلف يلزم في الصور والأعراض - فإنها تنقسم بالعرض ولاتنقسم بذاتها - غير واقع ؛ لأن المنع إنما هو انفس الانقسام ولو بالعرض . فإنه [٠٩] يقول إنالمقول يحصل في موضوعه من حيث هوواحد ومن حيث لاينقسم لوحدته ؛ فلا شيء من الأشياء التي تعرض للأجسام أو يحصل لها كيف كان يحصــل لها من حيث

لا تقبل القسمة ، بل لو كان ، مثلا ، شي الا يقبل القسمة في نفسه فعرض لجسم ، صار ينقسم بسببه ؛ فالشي امن حيث هو في جسم لا يكون إلا بحيث ينقسم ؛ والمعقول من حيث هو واحد معقول هو من حيث لا ينقسم ؛ فالشي الا يكون في الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صورة الجسم وعرضه شرط في ذلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة والمعقولات . والذي كان ذكره أن الأمم في المعقولات إن كان خُلفا فني الصور والأعماض هو أيضا خُلف ، فليس كذلك : فإنها كلها تنقسم ، وأجزاؤها كلها تقوم شخصياتها وليس شي منها ببسيط وَحْدابي ، إنما هو بسيط بوجه آخر .

وأما مسألته التي في باب الوجود فيكشف عن تشككه أن تعـــلم أن الوجود في ذوات الوجود لا يختلف النوع ؛ بل إن كان اختلاف (١٠ فبالتأكد والضعف. و إيما تختلف ماهيات الأشياء التي تنال الوجودَ بالنوع . وما يلبسها من الوجود غير مختلف النوع : فإن الإنسان يخالف الفَرَس بالنوع لأجل ماهيته لا وجوده . وأما مسألة انحفاظ الأشياء المختلفة فيجب (٢٠) أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والممنزجات إنما ينحفظ لعصيان المسلك على الانشقاق؛ ومقدار ماينحفظ ما ليس مسلكه كذلك، ومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة والدُّهن المضروب بالمـاء إنما ينحفظ هذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسـة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول ، فإذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك بسبب آخر ، ولأن المـكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أوأسباب خارجة، بل السبب في ذلك جوهري طبيعي يكون في المَنِيُّ ثم تَمْرَجِ الْأَخْلَاطُ فِي الَّذِيِّ أَمْرَاجًا مَا ثُمْ يَحْفُظَ ذَلْكَ المزاجِ بِالبَّـدَلُ ؛ وليس في جوهر المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفصَّى عما يخالطه ولا هنـــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهر الخفيف عنه قسراً وحصراً ، بل في الني روح كثيرة جداً : هواثبة ونارية ، إنما يجبسها في المني مع سائر ما معها شي؛ غير جوهر جسمية المنى . والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحمَ وتعرض للبرد الذى هو أولى بأن يَحْصُر ويمنع ،

<sup>(\*)</sup> وردت هذه الرسائل في ثنايا كتاب «المباحثات» من ورقة ١٠٩ لمل ورقة ١١٣ من المخطوط رقم ٣ حكم وفلسفة (١) الفسُسْحة : تقسُّح الإنسان بما عنده من أدب أو مال يفاخر به . ج : فتح .

<sup>(</sup>١) ص : اختلافا . ﴿ ﴿ ﴾ ورد نس هذا السكلام من قبل تحت رقم ٥١، ع ص ٣٢٥ .

تحلّل بسرعة ورَق ؛ وكذلك إن تعرض للحر . و إذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا ، صار كذلك . فلا يجب أن يُظنَ أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق المنفذ ، وبالجلة لأمر قاسر منها هو أحد استقصاتها ، بل لقوة تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتيها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلّل في أن يؤدى إلى هذا التفرق — واحد ".

فأما حديث المزاج وأنه يدرك في حال ما يستحيــل < ف يجب أن يتأمل الذي يدركه : أمزاج أو شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما [١١١٠] مدرك المزاجَ شي؛ غير المزاج، فهو المطلوب. و إن كانالمدرك هو نفس المزاج: فإما المزاج الذي بَعَلَل، و إما المزاج الذي حدث . ومحال أن يكون مابطل مُدْرِكا . والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة استحالة زمانية ، وإدراكه آني . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ، ومن حيث هو حصل في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل. والعجب قولُه لِمَ قال : إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو ؟ فلعله يظن أن المزاج إذا استحال فغي العضو مزاجُه الأصلى والمزاج الطارئ معاً ، هذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة ؛ فإن أفرط أَهْلَكَ . وقوله : لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك المضو – عجيب من كأنه قد شك في أن ذلك المزاج لذلك العضو وحَسِب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدُها مزاج العضو والآخر مزاج غيره ، بل بجب أن تعلم أن المزاج ثمَّ واحدَ : إما طبيعي ، وإما مستحيل . فإنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه ، فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مُدْرِك البتة ، لأنه لا يدرك ذاته ، ولا يمقى عند الزاج الغريب حتى يدركه . إنما المدرِك والمدرك هو المستحيل فقط . ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم مما شُرح .

وأما حديث الآلة فإنها لعلها تعقل مر حيث الآنية دون الماهية ، فإن فيه موضوعين قد أغفلا: أحدها أن الكلام فى الآنية كالكلام فى الماهية ، والذى يلزمهما شى. واحد والثانى أنه من المحال أن يقال: لعلنا إنمانعقل الآنية دون الماهية ، — وذلك لأن ما نعقله ونثبته من أنفسنا لا تدخل فيه « لَعَلَ » ، بل يكون حكمنا فيه حكما فيصلاً. ثم إنا اسنا نشك

أنا لسنا نعقل من الآلة لا آنية ولا ماهية ، ولو كنا نعقل شيئا من ذلك لعقلناه جَزْماً ، وما كنا نقول ما قاله هو في سؤاله : لعلنا ، هو ذا يعقل الآنية ، لكنا لنفرض أنا نعقل الآنية فليس عقلنا لها دائما كما ليس للماهية ، فليس يعنى وجود صورة آنيسة الآلة في أن يعقلها . ولا يجوز أن يكون فيها صورة آنية لها أخرى حدث عن الأولى ، فلما حدثت عقلناها . فأما التشكك (۱) في أن الإعياء ليس يحدث من جهة أن العضو يتكلف بالقسر حركات غير مُقْتَضى مزاجه ، فهذا تشكك لا أعرف له جوابا إلا بالتجربة . وليتأمل حال من تعب : كيف تَشُقُ على عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعبه وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلا بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وظنه أن كل شيء محتاج إلى برهان — ظن باطل ، فإن هاهنا مُقَدِّمات تجربية مُشاهَدية يعلمها الناس باعتبار أحوال أنفسهم .

الإعياء (١) تحدثه الحركة الغريبة مما يوهن العضل بما يحدث فيه من تمديد وتشنيج غير الذي يقتضيه مزاجه ، ولوترك الطائر ومزاجه لنزل ولم يحكّق .

وأما ما ظن أبه لوكان الأمر على ما قبل في تخصص أفعال القوى الجسمية بنسب حقاً لكان لقالب أن يقلب فيقول: وغيرُ الجسم لانسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم خقاً ، فذلك لأنه لم يقع التأمل لما أورد. وأنا أحرر العبارة عنه فأقول: الشيء إذاصار قوامه بتوسط المادة صار ما يصدر عن قوامه مخصوصاً بتوسط المادة ، وإنما تتوسط المادة بما تقتصيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان في القوام أو في صدور الفعل ؛ [ ١١ س] والشيء الذي ليس بجسم إذا فعل في الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ؛ إلا أنها ليست تختلف . فلذلك إذا حصلت المستعدات ، فلذلك إذا حصلت المستعدات ، فلذلك تشامه الانفعالات . وأما الشيء الذي صار قوامه مُمّلةا بالموضوع ، ومصدر فعلم معلق عامة يكون الموضوع ، فليس يكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، بل أن المستعدات ، فلذلك تشامه الأخر غير متشامه ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخر غير متشامه ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخر غير متشامه ، — ليس كوجود الجوهم الوصوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام عنتلف تأثير الأجسام عستعد ؛ ولذلك المتوسط غير متشامه ، — ليس كوجود الجوهم الوصوع بين القوة و بين القوة و بين ما لا وضع مختلف تأثير الأجسام عسب القرنب والبُعد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع مختلف تأثير الأجسام عسب القرنب والبُعد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع

<sup>(</sup>١) راجع قبل الفقرة رقم ٢٥٤

وصل كتاب الشيخ الفاضل دالاً على سلامته وعلى ما [١١١] خَلَص إليه من البهجة ، لخلاصي من تلك الأهوال بالمُهجة ؛ ووقفت عليهـا وسكنت إلى ما يتولاه الله به من سليم النفس ، وإدامة الأنْس، بالفضل والعلم اللذين هجرتهما ضرورَة ، وُنبذْتُ عنهما ناحية . وأما تَحَزُّنه (١) على ضياع « التنسات والإشارات » فعندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل المشرقية » فقد كتبتُ أعيانها(٢٠ بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحدٌ ، وأثبتُ أشياء منها « من الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه هي التي ضاعت ، إلا أنها لم تكن كبيرة االحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . و إعادتها أمْرْ مهل: بلي ! كتابُ « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطا ؛ وفي إعادته شغــل . ثم مَنْ هذا الْمعيد ومَنْ هذا المتفرغ عن الباطل للحق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول الفضل!! لقد أنشب القدرُ فيَّ مخاليبَ النِيرَ، فما أدرى كيف أتملّص، وأتخلّص. لقد دُوفْتُ إلى أعمال لست من رجالها ، وقد انسلخت عن العلم فكا نما ألحظه من ورا وسيجف نحين ؛ مع شكرى لله تعالى ، فإنه على الأحوال المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأسفار المتداخلة ، والأطوار المتناقضة ، لا يُغْديني من وميض يُحْيي قلبي و يُثبِّت قَدَىٰ ؛ إياه أحمد على ما ينفع و يضر ، و يسوء و يَسُرُّ .

وأما المسائل التي يسألها فهي مسائل علمية جليلة لا سيا هذه المسائل ؛ والكلام الموجز في أمثالها تضليل . وإذا ازدحت أجحفت بالخاطر المشغول بالبلابل فلم يكد يُفيض (٢) في بقاع البيان ، لاسيا مر كان على جلتي في مثل حالتي . وقد تأملت هذه المسائل واستَجَدْتُها (١) وأجبت عن بعضها بالمُقْنِع ، وعن بعضها بالإشارة ، ولعلى مجزت عن حواب بعضها (٥) .

له التوسط الخاص بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلاً لا زيادة معنى له على وجود القوة ، وإن ذلك لا يضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع فتكون حينئذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ؛ فليس المخرج إلا أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبة مطلقا ، حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه ، وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له ؛ وإن وجدت نسب أخرى ؛ وإذا لم توجد لم يوجد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حال له حتى يفعل به ، حتى إن لم يكن ذلك المتخصص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلاً في المستعدات . وأما هذا فيحتاج إلى توسط الموضوع ؛ وذلك لا يتم فيا بينه و بين ما لاوضع له . فهذا ما حضرني مع تحلل قوى العلم عنى ولا يسعني غير الالتقاء والمشافهة والسلام .

تزييل: فيه تحليل هذه القياسات: مصدر فعل القوة الجسمانية قوامها ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع ؛ فمصدر فعلها يكون بالموضوع . وحيث الموضوع وفي الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون الموضوع من حيث هو جسم أوجسماني وبالجلة من حيث هو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع لا على أن يفعل بل على أن يُفعَل به ؛ والأشياء البريئة عن المادة لا يكون الموضوع مُوصًّلاً التأثير إليها متوسطا في التأثير ، بل إن صدر إليها فعل فعن القوة ، لا من حيث هي ذات وضع ومن حيث لها موضوع وقد منع هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو فعمل يصدر عن وجود ذواتها مطلقا في المستعدات ، ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى فيض حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل : فالأجسام في انفعالاتها تحتاج إلى توسط من موادها ، فهو غلط ، لانفعلة نفسها ، لا المتوسطة بين النفعل و بين غيره ، وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ، والشيء الذي أيما يفعل الفاعل وهو فيه فيغمل المتوسطة ، والشيء الذي فيه قوام الفاعل والشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه فيغمل المتوسطة ، والشيء الذي فهو كثير . وإنما حيث هو وحيث له نسبة وضعية . فأما الشكوك على هذا غير ما تشكك به فهو كثير . وإنما تعرضنا لما أورده ؛ وهو مأخذ صحيح مستمر لمن أجاد التفطن .

<sup>(</sup>١) تحزَّان علبه : تَوَجَّعَ . (٢) س : كتب عبانها .

 <sup>(</sup>٣) أذاض القوم في المكان : اندفعوا منه وتفرقوا .

<sup>(</sup>٤) استجاده: وجده أوطلبه جيداً .

<sup>(</sup>٥) هنا ترد الفقرة رقم ٥٥٨ مقعمة في صلب النس فأسقطناها .

## نسخ: عهدٍ عهد کنفسه (۱)

بسم الله الرحمن الرحم . هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا ربهما و إلْهُمها ، وواهبَ المقل والقوة لهما ، والمبدأ الأول لوجودها ، والمهيِّيُّ الأول لتقدير أسبــاب حركتهما وخفوتهما ، والزائنَ نفسيهما بما أفاض من صورة هويته عليهما وصور من مشال وجوده ، ومثال إيجاده فيهما ، حتى حصل لهما في ذاتيهما الكمال الأعلى ؛ العَلِيُّ الذي لا ينتهى إليه منته ، ولا يوصف بكاله كال ((٢). عاهداه طائمين راغبين محتارين لما هو الخير، راغبين في السعادة ، مؤثرين للعالم الباقي على العالم الفاني ، أن يجتهدا جَهْدَيهما في تزكية نفسيهما بمقدار ماوهب لمما من قوتيهما حتى يخرجاها من القوة إلى الفعل ، عِلمًا من عوالم العقل ، فيه الهيئة المجردة عن المادة للكل ولمبدأ الكل، ليتحد جوهم نفسيهما بالمبادئ ، ويتخلص بِالْأَبِدِ عَنِ البَوَارِ ، ويكُونِ جَهِدَ الجَهِدِ تَخْلِيصَ كُلُّ مَا تُصُوِّرُ وَأُوقِنَ مِن المعلومات الجِدية والبرهانية ، مقطوعة الأسباب عن العلاقات الخيالية والمناسبات إلى القوة الوهمية بالحيلة الحكية والمجاهدة الدوامية ، حتى يحصل كل ماعقل خالصاً للمقل غير مشارَك فيه وغير مرسوم بعلاقة إذا انفصلت زال المعقول وعاود حال ما بالقوة ، بل يجردها المقل تجريداً فيأتِّبهما تأييداً ، بعد أن يعرض قليل وكثير ما يتصور ويصدق به على قانون المنطق، غير متوسع في شيء ولامتجوز ، وأن تشيركل واحدة من المقدمات من أى الأقسام ؛ ثم إذا انتجت النتيجة اليقينية قطمت عن الوهم والخيال قطما بالكمال ليتحد [١١١٢] بها العقل الإنساني بالمقل الفعال الأزلى الأبدى المأمون فيه إفناء البوار والزوال. ثم يقبلا على هذه النفس المزينة بكالها الذاتي فيحرساها عن التلطخ بما يشينها من الهيئات الانقيادية للنفوس البوارية التي إذا بقيت في النفس المرثية كان حالمًا عند الانفصال كحالمًا عند الاتصال ، إذ جوهمها غير مخالط ولا مشاوب ، و إنما تدلسها هيئات الانتيادية لتلك الصواحب ، بل نفيدها هيآت الاستيلاء والسياسة والاستملاء والرياسة حتى لا تقبل البتة من صواحباتها حركة وانفعالا ، ولا تتغير

استكرهه، فإن هذا النمط من البحث مناسب العلم الأعلى، وهو بحث برهانى مناسب جداً. والذى كان يطالب به وأنا بالرَّى قد كان كثير منه غير مناسب. فليزدَدْ من أمثال هذه الباحثات ما شاء، فإن فيها الفرح والفائدة. فما أمكننى كشفه، فعلت: إما عفوا وإما وراء الباحثات ما شاء، فإن فيها الفرح والفائدة. فما أمكننى كشفه، فعلت: إما عفوا وإما وراء حجاب يكون فيه ضرب من التحريك والتدريب نافع؛ وما لم يمكننى استعفيت واعترفت، فإن معاوم البشر متناه. وأنا فيا اجهدت قد علمت كثير أشياء معرفة قد حققتها لامزيد عليها، الإ أنها قليلة. والذى أجهله ولا أهتدى سبيله كثير جداً، لكننى قد يئست عن أن يتجدد لى علم أجهله لم يُظفِرن في به البحث الجاد الذى توليته وأنا مسلم إلى طلب الحق لاتُعارض بده فيه بد. وأما الآن فأنا في عيشة غير راضية، وفي أشغال غاشية و وإذا ثبت لى فكر ما، اقتنصته بالسعى الأول، أقنعت ؛ لكنى مع هذا كله لله حامد ". فقد وهب لى يقيناً لا يرول بالأصول التي لا بد منها لطالب النجاة، ومجالا فيا بعد ذلك غير ضيق ، ومعرفة عما لا أعرفه بالفة .

<sup>(</sup>١) يلوح أن هذا العهد أيضًا من وضع ابن سينًا .

۲) س: کاله .

ولا يَلْفِظا بُهُجْر . وأن يسمحا بالمقدور والتقدير منالمال لم يقع إليه له الحاجة منالشركاء في

النوع ، إذا لم يقع من ذلك خلل في المبيشة ظاهر . وأن يحفظا سركل أخ وصديق ووفاءه

فى أهله وأولاده والمتصلين به حتى يقوما فى غيبته بجميع مايحتاجون إليه بمقدار الوسع . وأن

يفيا بما يَعِدان أو يوعدان ولايجرينً في أقاويلهما الخُلْف . وأن يركبا [١١٢ – ] لمساعدة

الناس كثيراً ممـا هو خلاف طبعهما . فإن أسرار الناس طبيعة إلهية . ثم لا يُقَصِّرا في

الأوضاع الشرعية وتعظيم السُّنن الإلْهية والمواظبة على التعبدات البدنية ويكون دوام عمرهما

إذا خَلُوا وخَلَصا من المَاشرة تطرية الزينة في النفس ، والفكرة في الملك الأول وملكه

عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ويدينان بهذه الديانة . كان الله لهما ، ووفقهما

وكُفس النفس عن غبار الناس من حيث لايقف عليه الناس .

لما يتوخيانه بمَنَّة . وهو حسبنا هاديا ومعيناً وحافظا (١) .

لموجبات تغير حالاتها حالاً برياضة يديمان عليها و إن عسرت ، وأمانات للنفس يتوليــانها وإن شقّت . فلا يتوليان فعلا من أفعال القوى الحيوانية فعلا ولاتشهياً ، ولا يتعاطيانه عمداً أو سهواً ، ولا يتركان الخطرة تلوح بمقتضى غصب أو شهوة أوطمع أو حرص أو خوف يخالفه جوهمهما الزكى إلا مَسَخاه ونَسَخاه وتَحَياه وتَحقاه . ولا يدعا فكرة أنفسهما وتخيلاتها تتماطى إلا الفكرة فى جلال ملك الملكوت وجبار الجبروت ؛ يكون ذلك قصاراها لا يتعدياهما ولا يتركا الخيالات تسنح البتة إلا مقدمة لرأى اعتقاديّ أو تطرية لزينة إلمية ، أو تحديداً لتصير هيئة راسخة راسية في جوهم النفس ؛ وذلك ذكر القدوس وقدسه ، إلا في واجب من مرمة المعيشة لا ترخَص السنة المقلية في إغفاله ؛ لكن يحجرا على النفس تَحْيِل ما لا ينبغي أو لا فائدة فيه فضلا عن فعله ، حتى يصير تَخَيُّل الواجب والصواب هيئة نفسانية . وكذلك يهجرا الكذب قولا وتخيلا حتى تحدث للنفس هيئة صدوقة ، فتصدق الأحلام والرؤيا والظن والفكر . وأن يجمــلا حب الخير للناس والمنفعة تصل إليهم وعشق الأخيار وحب تقويم الأشرار وردعِهم أمرأ طبيعيا جوهمريا . ويحتالا حتى لا يكون للموت المظيم خطر عندها ، وذلك بكثرة تشويق النفس إلى الماد ، وإخطار أمنها عن الفساد بالبال حتى يتمكن تمكن المعتاد ؛ وأما اللذات فيستعملانها<sup>(١)</sup> على إصلاح الطبيعة أو إبقاء الشخص أو النوع أو السياسة على أن يكون هذا خاطراً ، عندما يستعمل ، بالبال ؛ وتكون النفس الناطقة هي المديرة لا أن القوى الشهوانية تدعو إليها ، ثم تكون النفس الناطقة تابعة لها ، ولكن جاعلة لنفسها هذه العلل عذراً ؛ بل ينبغي أن تحتال حتى تجمـــل هيئة بعض الذات لذواتها أمراً طبيعيا للنفس؛ وكذلك الأمور الغلبية والكرامية . وأما المشروب فأن يهجرا شربه تلهيا ، بل تشفيا وتداويا وتقوِّيا ؛ والمسموعات يديما استعالما على الوجه الذي توجبه الفلسفة والحكمة ، لتقوية جوهم النفس وتأييد جميع القوى الباطنة لا بما ترتبط هذه به من الأمور الشهوانية . ثم يماشرا كل فرقة بمادته ورسمه ، ولا يخالفا على المحالات بردع ، بل لا يشاركا فيه إلا إذا علم بالردع النفعُ دون الخلاف والتمصب ، فيماشرا الرزين بالرزانة ، وَالمَاجِن بالحجون ، مُسرَّين باطنهما عن الناس . ولكن لايتماطيا في المساعدة فاحشة

 <sup>(</sup>١) هنا وردت « رسالة إلى أبي طاهر بن حسول » ، وهي رسالة صغيرة فيها هجاء شديد ، ولا قيمة لها ، ثم يتلو ذلك فقرات منفصلة وردت مكررة من قبل في صلب « المباحثات » .

<sup>(</sup>١) س: فيستعملاها .

الصورة: ٩١، ١٦٥، ٢٨٩	(خ)	ثبت المصطلحات والموضوعات الرئيسية	
(ض)	الحطأ : ١٩٩		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
, , ,	11K2: 451, 851	التذكر: ٧٧، ٥٠، ٧٧، ١٥٥٠	(1)
الضرورى avayzanor : ٦	الحيال ( وراجع : التخيل ) : ٣٣٩	توتيب: ٤	,
ضعف ( القُدُوي ) : ١٢٤	الحَيْرَ الأُول : ٥٥٠	التشخص: ۱۲۲، ۱۷۸، ۱۷۸، ۱۵۳،	أيدية: ٢٣
(1)		۱۸۰،۱۸٤،۱۰٤	 الاتباع : ۱۷٤
(ط)	(5)	التصور بالعقل : ٨٣ ، ٨٩	الإجاعية الوهمية : ١٥٠ ، ١٧٩
الطبيعة: ١٦٥		التعاليم: Λ : μαθηματική	الأخلاق تابعة لمزاج البدن (جالينوس ) : ٧٨
الطبيعي (الجسم): ١٢٩	الدورية (الحركة): ἡ κυκλφ	التعرف ( = المعرفة ) ١٠٠: ٤πιστήμη	أُخْسَرَ ﴿ (راجع بأخرة ) : ٧
الطعيات ۸: ή φυσιή	دور : ؛	تعقل أنفسنا : ۲۲۳ ، ۲۰۹ ، ۲۲۲	الإدراك العقلي: ٢٠١، ٢٠١
X . If would comes.	دهر: ٤٧	التعقل بعد المفارقة : ٢١٠ ، ٢٢٧	الإرادة: ١٤٩، ٣٣٣
(ظ)	( , )	تعقل إالفارقات : ١٣٤	الاستحالة: ١٢، ١٦٠
(3)		التفصى : ۱۷۷	الاستدارة ( التحريك على ) : ٣ ، ٣٢٢
طن : ٤	ر آى گۇڭ : ١٠		الاستعداد: ۲۲۷
	الرؤيا: ٣٣٣ ، ٢٣٨	(ث)	الاضطرار (من): ۲،۳، ۴۲۳
(ع)	الرجاء: ١٧	(الكواك) الثابتة: ١٦	الإعادة: ۲۱۹
	ركن ۳۳۰: στοιχειον		٢٤٣، ٢، ٥ : الإعال
على = كلى min الله على = كلى ٣٣٠ : ٢٣٠	, ,	( السبب ) الثابت : ٣٣	الأعبان: ١٢٣
عظم μέγεΘος عظم ، ۱۸،۷	(¿)	. ( )	-
العقل ( بساطته ) : ۱۰۶	( النفوس ) الزكية : ٦ ه ، ٦٦	(ج)	الإمكان ( والوجوب ) : ۱۸۲ الأوائل العقلية : ۱۰۳
العقل ( والمركبات ) : ١٠٨	( النوان : ۱۹۳ ، ۱۷۰ ) الزمان : ۱۷۰ ، ۱۷۰	الجزء الذي لا ينجزأ : ١٧١	
العقل والعاقل والمعتول (شيء واحد): ١٠٥	14.4.111.629	الجسم الإلهي: ٤٥٧ — ٢٦٥	الأول ( = الله) : ١٨٠ . ١٨١ . ١٨٣ .
العقل الإلهي: ٧٧١	( س )	الجسم البسيط: ١٣٩	٢١٨ ، (معقولا الأول ) ٢٣٨ ، ٢٣٩
العقل بالقوة: ۲۲۷		الجهة: ١٩٦٧	
العقل البسيط: ٢٣٦	مرمد: ٨٤	الجهل : ٣٠	(ب)
العقل الفعال: ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۶، ۲۳۲	/ <u> </u>		بأخَسَ ف v : ਉਰτερον
العقل المفارق : ۹۲ ، ۱۰۳	(ش)	(ح)	بسر و الماري ( فعل ) : ۲۳۳
£ : वेताराय चीजी	١٧٣: حيث	الحال = الكيف ١١٥٠٥٠ ته ٢٢٩ ٢٠	بذاته: ۲۳
العاة والمعلول: ٢٥٢]، ٣٥٢ ، ١٦٤ ، ١٧٢	الشخس: ۱۰۰، ۱۲۵، ۱۸۳، ۴۳۹	الحدس: ۲۲۸ ، ۲۳۱ ، ۲۳۲	(مفرد) بذاته: ۱۸
العناية : ۱۸۳	الشخصي: ٥٥٩	المركة ( هل لظامها مشككة ) : ١٦٦	بسيط ٧١٥٥٨١٠ فت: ٤
العنصر ( بمعنى المادة ) : ٢٢	الشريك : ١٤٩	المَرَكَةُ وَفَائِمًا: ١٦١، ١٦٣	بسيسة المسادة الله الماء
2.5	الشعور: ١٣٤	المُسَى (وَالْحُسُوسَاتُ): ٥٠ وَمَا بِلِيهَا ، ٢٣٣	البسرواغ بصار ۱۹۷۰ ، ۱۹۷۱ ، ۱۹۸۱ م
(غ)	الشموة: ١١٢ ١١٥	الحس (وَالأَحْرَامِ السَّمَارِيةِ ) : ١١٦ُ	
الغضب: ٨٤	الشوقُ : ٣٨ ، ٢٠٩ ، ١١٢ ، ٢١٤ ، ٢٥٤	الحس (والنبات): ١١٦	(ث)
العصب . ۲۰۰۰		الحس الباطن : ٥٥	(3)
(ف)	(ص)	الحس المفترك : ١٨٦	النحير ( = الوجود في الحيز ) : ١٥١
الفاضل: ۲۷	الصور ( = المثل الأفلالونية ) : ٣ ، ١٩٩	الحكمة النظرية والحكمة العملية: ٢٣٠ – ٢٣٦	النخل: ١٢٢،٩٧

paded from OuranicThought com

#### المشاهدة (الحقة): ٧١ الفعل (ضد القوة): ٤ الشاهدة: ۲۱۷، ۱۲۲، ۱۳۲، ۲۷۲، ۲۱۷ فکر διάνοια ۱۰: المني العقلي: ٨١ الفيض (الإلمي): ٦٨ مقارنة الشيء لنفسه : ١٦٢ (ق) مقدار: ۱۲ القدر: ٣٣٣ المسكان: ١٦٦ القسر ١٤٧،٦:βία الملائم: ٢٠ القضاء : ٣٣٣ من أحله ١٥٤، ٥٠ تا ١٥٠ من أحله القطر وتساوى الضلعين : ١٦٤ المناسمة: ١٢٦ ( ضرورة ) قهر : ٢٥ (ن) القوة: ٢٨٧ القوة (ضد الفعل): ٤ النفس ( وتأثيرها في البدن ) : ٢١٢ النفس ( حجج أفلاطون على بقاء ) : ٧٣ ، ٧٤ (4) النفس (وهل هي الحياة) : ٣٣٧ الكون والفساد: ٤ النفوس الزكية : ٦ ه (J)النفوس السماوية: ١٩٨ النفوس المفارقة : ١٩٢، ١٩٤ L:: ۷7 , ۲۷/ اللواحق المادية : ١٥٣ ( 🛦 ) • : il y a = tala الماةد العنصرية: ١٧٨ ، ١٧٨ الهوهو: ٥٦٦ اللمية بمعنع برد نه نه ١٠ . ٨ الهيولي : ١٦٤ ، ١٦٥ البدع: ٥٥ مسوط ( = بسيط ): ١٥ (,) المتعيرة (الكواك): ٨ ١٤ الواحية: ١٨٢ ، ١٨٢ المتصلة: ٣ الوجوب ( والإمكان ) : ١٨٢ المتعالى: ٥٠ الوجود (ومعانيه): ٢٤١ متناهي ولامتناهي : ١٩٧ التوسط:٢٥ الوجود ( هل يدخل في تقوم المفهومات ) : ١٦٠ الثل الأفلاطونية : ٢٢ الوجود والعدم: ١٢٦ الوحدة ( وانقسامها في النقسم ) : ١٤٦ المحبة المقلية : ٩٠ وضع = افترض : ٧ محصل ( = إيجابي ) : ١١ (السبب) المختلف: ٢٣ الوضّع ( والاستحالة ) : ١٩٢ الزاج: ۱۲۸ ، ۱۳۱ -- ۱۳۸ ، ۱۶۲ ، ۱۶۳ الوقت: ١٣٢، ١٦٩ . 144 . 144 . 104 . 184 . 180 الوهم: ۱۸۲، ۱۸۲ (ي) (الجسم) المستدير (= المتحرك حركة دائرية ) : ٨ | اليقين : ٢١٧ ، ٢٢٧

### أسماء الكتب الواردة في الكتاب (دون التصدير)

« أثولوجيا » المنسوب إلى أرسطو : ٣٥ ، ٣٧

الإشارات والتنبيهات لانسينا: ٢٤٠ . (التنبهات

341648

الأصول المشرقية لابن سينا : ٣٢٨

الانصاف لان سينا: ١٢١ ، ٢٤٥

الحكمة العرشية لان سينا: ٢٤٥

الح كمة المصرقية لان سينا: ٥٨ ، ١٦٨

الردعلي كسنوقراطيس للاسكندرالأفرويس : ٢٨١

السماع الطبيعي لأرسطو: ٢٦٦ ، ١٨٧ ، ٢٦٦

٢٨٠ ، ٢٩٣ . ( العلم الطبيعي ) ٣٣٢

الشقاء لان سينا: ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٧٥ ، ١٧٦

Y · Y . 19 A . 197 - 19"

عيون الأنباء لان أني أصيعة : ١١٩

كلام الإسكندر الأفروديسي : ٣٧٨

أفلوطين عند العرب لكراوس: ١٢١

(ح)

والإشارات) ه ٢٤

أنا لوطيقا الأولى : ٣٢٣

(کتاب) الکون والفساد لأرسطو : ۲۸۱ ، ۲۸۶

(مقالة) اللام: ١، ٣، ١٢، ٢٢، ٢٣٩

(7)

مابعد الطبيعة لأرسطو: ١ ، ٣ ، ١٣١ ، ١٤٠ ،

المباحثات لابن سينا : ١١٧، ١١٩، ٢٤٠، ٢٤٠ مباحثات الصديق لابن سينا : ١٧٣، ١٧٥، المباحث المصرقية لفخر الدين الرازى : ٢٣٤ (القول في ) مبادئ السكل على رأى أرسطو للاسكندر الافروديسى : ٢٥٣، ٢٧٧، المسائل المصرقية لابن سينا : ٢٤٥ مقالة الإسكندر في أنه قد يلتذ اللتسد ويحزن معاً على رأى أرسطو : ٢٨٣

مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تمكون قابلة للأضداد جميعاً على رأى أرسطو : ٢٨٤ مقالة الإسكندر في أن الكون إذا ﴿استحال ﴿استحال من أرسطوطاليس: ٢٨٦ مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة على رأى أرسطو : ٢٨٩

مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية: ٢٩١ مقالة الإسكندر في أن الفمل أعم من الحركة على رأى أرسطو: ٣٩٣

مثانة الإسكندر الأفروديسى فى الفصول : ٣٩٥ مقالة تامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى تحليل الشكل الثاتى والتالث إلى الأول : ٣٠٩

(ن)

(کتاب) النفس لأرسطو : ۲۰۰، ۱۳۰، ۱۰۷۰ ۲۷۸، ۲۷۸

( 7 7 )

# فهرس الأعلام (دون التصدير)

۳ : Bekker 🛴 (1) v : M. Bouyges €. 9 الراهم ف عبد الله النصر إلى: ٢٧٧ ان أبي أمسيعة : ٧ ، ١١٩ (ث) ان رشد: ۷ المسطيوس Themistius ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۱، ان زيلة (أبو منصور): ٢٤٠، ١٧٣ 177 6 17 - 6 117 6 44 انسينا: ۲۲، ۲۷، ۲۷، ۹۰، ۷۶، ۷۵، ۲۲) 711, 777, 411, 711 أبوشم: ٢٦ (ج) أرسطو طالبس Aristoteles ، ١٠،٧،٣،١ حالينوس YAA : 171 : 171 : ۷A:Galenus 10, 47, 40, 44, 44, 44, 11 الجوزجاني (أنو عبيد): ١١٩  $(\tau)$ حنين بن اسحق : ۲۷۷ . 44 , 747 , 347 , 747 , 747 , (0) ارقليطوس (هرقليطس) Heraclitus ( العمشق (أبو عثمان سعيد): ٢٧٨، ٢٩٤، اسحة ال حنين : ١٠٩ Y 9 0 الإسفراري (أبو حامد): ۲۳۶ دىترىسى: ٣٧ الإسكندرالأفرو ديسي Alexander Aphrodisiensis ديمقراطيس: ١٢٠ 1.13 [.13 . 14 . 77 . 77 . 76 . 76 . 7 ( YAF , YAI , YVA , YVV , YOT (,) 3A7 . FA7 . PA7 . 1P7 . 7P7 ---190 الرازي (فخر الدن): ۲۳٤ الأطاء: ١١٥ أفلاطون Plato (أفلاطن . فلاطن ) : ٤ ، ٥٤ ، (س) . 44 . 44 . 77 . 72 . 77 . 24 . سقراط Socrates ا أفلوطين Plotinus : ٢١ (ش) أنباذقيس Empedocles ( أبدفليس ) : ٤ ، ٧٩ لشرقيون (وراجع: المصرقيرن): ٧٧ أنطيقن Antiphon : ه ٦٠

الضري (أبوعم و): ٢٩٥

النفدادية : ١٢٢

```
(ع)
علاء الدولة (ابن كاكويه) : ١٠٩
الفاراني : ٢٢٢
( ف )
آل فيثاغورس (الفيثاغوريون)
( ك )
كراوس : ٢٢١
كسوقراطيس (كسنوقراطيس) : ٢٩١
الكيا (أبو جعفر بن المرزبان) : ١٠٩
لوقبوس Leucippus : ٤
```

#### تصحيحات و تعديلات

مواب	خطأ	س	ص
< .>	<r></r>	14	
ثامسطيوس	ثامسيطوس	١,	17
تبلدهم	تبدخم	14	4.5
۲۶س۱	٠٠ السطر الأخير	٧.	7 £
(14)	(14)	13	٤١
المخصص	لخصس	[ \	٦.
للموهوم	الموهوم	14	۰۷
انبدقلس	ابندقاس	14	٧٩
بكل ً	بكلُّ	١.	٨٧
المصرقيون	المرقبون	1 1 1	9.8
الوحدة ٠	الوحدة	١,,	117
كذا في الأصل ، والعلُّ صوابه : العزم	العزم الحزَم عليه أن	1 1	111
عليه ، فالحزم أن			
ندركها	ىدر كها	٣	171
هذه الفقرة لا موضع لها هنا بدليل قوله	الفقرة (٣٧)	1.4	144
و أجب، ، وإنما موضعها الحقيق سيرد	_		
بعد في الفقرة رقم ٣١٨ ص ١٦٨			
بسبب جزء مِشّا	بسبب جرمنا	7 2	144
كذا في الأصل،ولعل صواًبه:جوهرصوري			1179
1		[	1227
وردت من قبل نحت رقم ۳۷ وموضعها	الفقرة (٩٠)	`	141
الحقيقي في رقم ٣١٨	F . 7		
شخصَيُّ نوع وأحد واحدُّ	شخصی نوع واحد [ واحد ]	١٨	12.
بنشف (۲۹۷) <sup>(۱)</sup> وفی الهامش :	بتشف (۲۹۷)	١٠,	144
(۱۲) قارن ص ۲۰	((3))	, ,	144
لاقوى القوى	للوي	١.	148
لمولى كذلك فى الأصل وصوابه : لا حق	لا حقاً	4.5	141
يجوز أيضا أن تصحح مكذا : ولتهشة	لتهيئه يخرج	٨	. 444
- 127			
ملكة	ملک	٣	777
رقم ٦ م حكمة وفلسفة	رقہ ۳٦	**	71.
المسكان . والجسم آلى	المكان والجسم	14	107
آلي آ	التي	٩	401
إذا ﴿ حدث > نقص جزء ١٠٠٠ كلا (ص: كل)	إذ <نفس< نقص كل . أ ·	١ ٠	441
ان	ال		790
النحو	النمو	ا أينا ا توحد ا	1714
j l	· ·	و حد	(1.14)