

عبد الله الطيب



خفا المجد فجلا

عبد الله الطيب



الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله والآله الطيبين الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين وله الحمد أولا وأخيراً وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
وبعد ففيما يلي أيها القارئ الكريم قصيدتي التي سميتها «برق المدد بعدد وبلا عدد»
. وهي قصيدة نبوية ، فيها ، تعبير وتفكير في أحوال الإسلام والمسلمين والمجتمع
والحضارة والتاريخ والعصر ، ومبعثه ، إن شاء الله ، ومع ذلك كله ومن فوقه كله ، من
محبة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وآل بيته الطاهرين وصحبه الأبرار من المهاجرين
والأنصار ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وأسأل الله التوفيق والقبول إنه سميع قريب
مجيب .

وقولي «برق المدد» فيه إشارة إلى منظومتين جعلتهما نموذجاً وتأثرت بروح أنغامهما .
وهاتان المنظومتان هما : «سر المدد والشهود» للشيخ محمد المجذوب بن قمر الدين رضي
الله عنه «والبراق» للسيد محمد عثمان الختم الميرغني رضي الله عنه . وكلتاها من
مجموعات مرتبة على الحروف الهجائية ، كل مجموعة منها تشتمل على عدد من القطع ،
كل قطعة منها فيها خمسة أشطار ، أربعة منها بقافية واحدة والشطر الخامس ملتزم في
كل مجموعة حرفاً من حروف الهجاء بحسب ترتيبها الهجائي يجعله قافية . وأحسب أصل
هذا النظام الخماسي من تخميسات العشرينات للفازازي والوتريات للوترتي صاحب سلام لا
يحد انتشاره - والوترتي والفازازي كلاهما يلتزم حرفاً هجائياً واحداً في أول البيت وفي
قافيته . ومن ذلك أخذ الأفرنج ما يسمونه قافية الرأس . وبحسب بعض الجهلاء أن أصل
قافية الرأس والجناس الداخلي منشؤه من تي إس إيليو . «من يهد الله فهو المهتد ومن
يضلل فلن تجد له وليا مرشداً» (سورة الكهف الآية ١٧) .

وأما قولي «بعدد وبلا عدد» فأردت به أن مجموعات منظومتي وهي تسع وعشرون
كل مجموعة منها ذات قطع تلتزم في شطرها الخامس حرفاً هجائياً واحداً بدءاً بالهمزة
وانتهاءً بالياء ، لم ألتزم فيها في كل مجموعة بنفس العدد من القطع ، فقد تكون
فيها سبع قطع ، وقد يكون فيها أكثر من ذلك ، فالعدد سبع وما زاد عليه فهو خروج منه ،
ولم أجد بأقل من سبع قطع في المجموعة الواحدة .

وهذا الصنف من النظم كله من باب لزوم ما لا يلزم ، وهو في العربية قديم ، وللمعري
فيه باع طويل من ذلك كتابه اللزوميات وملقى السبيل .

هذا والنظم على مجموعات خماسية أو تزيد اسمه التسمييط ، وهو أيضاً قديم وقد
نسبوا منه أشياء إلى امرئ القيس أنكرها المعري على لسانه في رسالة الغفران أيما إنكار ،
مثل :

ياقوم أن الهوى إذا أصاب الفتى
في القلب ثم ارتقى فهد بعض القوى
فقد هوى الرجل

وقد أكثر شعراء التصوف والمديح النبوي من التسمييط لحلاوته في النشيد والنغم . ومن
أجل ذلك خمس حذاقهم وسبعوا وتسعوا جياذ المدائح كالبردة والهمزية .
هذا وسر المدد والشهود للشيخ المجذوب رضي الله عنه ينشد أهلنا مختارات من قطعه

في ليلتي الجمعة والاثنين وغيرها من مواسم تعبدات الطريقة الشاذلية وأذكارها كقوله
مثلا :

جمالك ياطه جمال محير
وكقوله : وحاشا إله العالمين يردنا
« تكتب حاشا بالألف محاكاة لرسم المصحف في قراءة أبي عمرو »
وكقوله : « مقدم جيش المرسلين رسولنا »

وهذه قطعة « السفينة » التي يسير بها الشاذلية في المواسم ولها رنة نغم حية حماسية .
وفي بعض قطع المدد يفتن حذاق المنشدين بنغم سواكتي بجاوي الأصل رشيق عميق .
أما البراق بتشديد الراء فأناشيده معروفه في الطريقة الختمية . وقد سمعت أناشيد
الختمية منذ أيام نشأة الصبا في مدينة كسلا ، وفي أيام المدرسة ببربر الوسطى ، وفي
بلدنا الدامر في الحوليات والمولد وفي ليلتي الجمعة والاثنين وغيرها من مواسم العبادة
والذكر ، وأذكر إذ سمعت الخليفة محبوب رحمة الله عليه في أصحاب له ينشدون من
قطع البراق :

على المصطفى والآل والصحب دائما
صلاة تفوق المسك عطرأ مفخما
يطيب بها كحل الوجود ويتلأأ

عند تربة والدي ، الشيخ الطيب عبدالله رحمه الله قبل أن يهال التراب ، ولهم بذلك
نغم حزين لا يزال له في نفسي صدى حزين . وقد أشرت إلى ذلك في قصيدتي « عرج على
جوس » في كتابي من نافذة القطار .

ولقد أذكر حضوري جنازة اللواء عمر الحاج موسى رحمه الله رحمة واسعة .
جاء رجال الجيش بضبطهم وربطهم وشيعوا جثمانه بطلقات نارية عسكرية . ثم جاء
الخلفاء بالبراق فوقفوا عند التربة مثل وقوف الخليفة محبوب وأصحابه عند تربة الوالد
رحمهم الله جميعا . فكان لتشييد الخلفاء عندي وقع أشجى وأبكى وأشد ملاءمة للموقف .
أسأل الله ان يضيفي علينا ستره الجميل وأن يحفظنا ويحفظ سائر بلاد المسلمين من
النوباء وسوء البلاء ومكر الأعداء ، ومن فتنة المسيح الدجال ، الذي إنما هو هذا العصر
الحديث ، أو كان هذا العصر الحديث من بعض علاماته . لعنة الله عليه .

أسأل الله أن تكون هذه المنظومة التي أضعتها الآن بين يديك أيها القارئ الكريم من
العمل الصالح والكلم الطيب الذي يرفعه . وأسأله جل جلاله أن يجزي جامعة إفريقيا
العالمية خير الجزاء . فقد أسدت إلي ممثلة في مديرها النابه النبيل الأديب العلامة
الدكتور عبدالرحيم علي ، وفي زملائه الأساتذة العلماء الغر الميامين ، يداً بيضاء وأعجز
كل العجز عن الرفاء بحق شكرها ، من طبع هذا الكتاب والإشراف على ذلك وتحمل
تكلفته ، إن ذلك لعتاء جزيل جليل .

والحمد لله سبحانه وتعالى أولاً وأخيراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وأجمعين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

عبدالله الطيب

في ٦ من ربيع الأول من سنة ١٤١٧ هـ الموافق ٢٠/٧/١٩٩٦ م

برق الحمد بعدد وبلا عدد

مع الحمد باسم الله ذا النظم أفتتح
رسولاً به درب الهداية متضح
ونحن به من كل سقم سنبرأ
بحب رسول الله قلبي عامر
بحب رسول الله تتلى الدفاتر
ونحن على الأعداء نتجرأ
بحب رسول الله سيفي قاطع
وحب رسول الله في الحرب نافع
وفي هذه الدنيا به الشر أدرأ
حَبَبْتُ رَسُولَ اللَّهِ مِنْ أَوْلِ الصَّبَا
بحب رسول الله أهلاً ومرحباً
وشعري في مدحي له سوف يقرأ
نصلي على الهادي النبي نسلم
نؤم به القبر الشريف نكتم
ولا شيء كالإيمان أهنا وأمرأ
الى الية في كل الأمور أفروض
ويلقى معادينا يهان ويغض
ومنه الأخلا كلهم قد تبرأوا
حرب الباء
بحب رسول الله وجهي ناظر
وحبها به في الصالحين الأوامر
ومطلبنا الأقصى به يتقرب

(١) قلبي قد سباه حب الرسول صلى الله عليه وسلم فقلبي مفعول به لسها ولك أن تنشأ "قلبي لقد سباه" أو بدون اللام وفتح الباء .

بحب رسول الله قد أتوسلُ
أصولُ به أما الأعداى فززلوا
وشعري مقلنى فى هواه ومرسلُ
ولى فى ذراه دارٍ عسرٍ ومسويلُ
ويشرقُ بى منه على الكون كوكب

ألا إنه النعمى ألا انه الغنى
وما هذه الدنيا بدارٍ لمن بنى
فمنه تزود حبه الزاد يقتنى
يريد خلوداً إنها البدار للفتى
وان الخلود بالمحبة يوهبُ

محبته فرض من الله واجب
ونجم إذا ما عسعس الليل ثاقب
ورأى سيدى للمفكر صائب
وانا على حب النبى نواظب
وذاك لنا فاعلم من الدين مذهب

بفى آل مخزوم على آل ياسر
وأذت بلالاً تحت حر الهواجر
برأى أبى جهل كفى الجبار
بنو جح تستامه قول كافر
أبى "أحد ربي" دعا اذ يعذبُ

ونجى أبوك بلالاً بعنته
وكان له فى الفار فضلٌ سبقه
ونجى صحاباً آخرين برفته
وحارب مرتداً بيمة هتفه
فدان وكذاب الصامة يغلبُ

ألا بأبى بكرٍ ومن بعده عمرُ
ومن كأبى ذرٍ عن المال قد نفرُ
يبين لنا سيرٌ على السنة استقرُ
ومن مثل عثمان بن مظعون اذ صبرُ
عشية شعراً من لبيدٍ يكذبُ (١)

عجبت لقوم يرتقون المنابرا
وهلى يرتجى من قلبه ليس طاهرا
يريدون ربحاً ببعهم كان خاسرا
بحب رسول الله منا مؤازرا
فمن منيرٍ يرقاه انى لأعجبُ

لنا ملة التوحيد طه رسولنا
وما سولنا الا وهذى سبيلنا
وبالمصطفى يدنو الى الله سولنا
محبته قد أخلصت وقبرنا
لديه وعنا وجهه ليس يعجب

(١) أنشد لبيد "وكل نعيم لا محالة زائل" فقال له عثمان بن مظعون رضى الله عنه كذبت نعيم الجنة لا يزول .

بطاعة مولاه الركوعُ وساجد (١)
فَتُكْشَفُ ثم النصرُ باللهِ وافد
ولى كلماتٌ هَدَّهَا اللهُ طَيْبًا

وهل يحجبين عن حضرة النور عابد
وأدعو دعائى ان ألت شذائد

« حرف التاء »

من النار والآثام ان كَثُرَتْ غدا
بمدح رسول الله اصطلم العدا

يَحِبُّ رَسُولُ اللهِ التَّمِيسُ الفدا
وأشدوا بجدى نعم بالمدح من شدا

ومنهم دمٌ فى نَصْلِ سَيْفِي قَارَتْ (٢)

ومنه شذى عَطْرِ المَحَبَّةِ بِأَرْحُ
وَصَبُّوا دموعاً بالمحبة وانخجوا

يَحِبُّ رَسُولُ اللهِ لَفْظِي مُدْبِعُ
بطيبة دارُ الرسولِ فَعَرَّجُوا

ولا تَرَهَّبُوا الجُهَّالَ حيث تهافتوا

إلى الله فى الليل البهيم فأسما
وأبلج بسّاماً وطلقاً سَمِيداً

ولا تَرَهَّبُوا الجُهَّالَ فى حُبِّ من دعا
وكان رَسُولُ اللهِ أَقْنَى وَأَفْرَعاً

وينطق حقاً وهو بالحق صامت

وَيَحْمَى الحمى بالسَّبِّفِ والرَّمْعِ لَهَذَا (٣)
الى صلواتٍ نفلها الدِّينُ قَمَمًا

وَيُعْطَى العطاءَ الجَزَلَ كَالسَّيْلِ إذ طما
وَيَفْسَحُ لِلرَّحْمَنِ فى الخُطْبِ ان غَمًا

وَرَكْنُ الفروضِ الحُمسِ منهن ثابت (٤)

وأصحابه بالوحي بُوْحَى تفقَّهوا
بشيءٍ وشَطَرَ البيت قال تَوَجَّهُوا

وَيَضَحُكُ لكن باسمًا لا يُقَهِّقُهُ
وسبَّحانَ رَبِّي مُبَدِّعٌ لا يُشَبَّهُهُ

فقانئةٌ ولت إليه وقانئة

وَعُمِّيٌّ عن الحُسْنَى ويغشاهم العمَّةُ
الى كلِّ مَسْعَى ضَلَّ فيه بما نَجَّههُ

وقد قال "ما ولاهم" من به سَفَهُ
وسار حُيَيْيٌّ بالهداوةِ وانتسبه

وفاتته من سُبُلِ النجاةِ الفرائدُ

(١) هل يحجبين تون التوكيد خفيفة . أى وأنا ساجد أو هو ساجد .

(٢) قارت : يابس الفعل من باب ضرب .

(٣) لهذم أى عريض النصل حاد الشفرة .

(٤) الفرض مؤنث المعنى هنا والفروض أى الصلوات المفروضة .

كما قلب الله القلوب فثببتنا
تلا القارئ القرآن والسَّمْعُ أنصتا
فؤادى على حب الرسول فبُخبتنا
أخاف قديم الحفظ أن يتفلتتا

فهذا زمانٌ عن سنا البر لاقت

صلاة على الهادى النبى محمد
رسول الاله ذو المقام المجد
دعانا الى التوحيد بهدى فنهتدى
وقبل له قم للشفاعة واسجد

فننجز وما للأجر من بعد آلت (١)

صلاة من المولى على خير مرشد
وليس بتثليث ولا متهود
دعانا الى الدين الحنيف الموحّد
وقبل له قم للشفاعة واحمد

فننجز اذا بالصور نفخ يباغت

ألست ترى أمر الحداثة اذ أفك
وكل سبيل الأمت من طرقها سلك
وفيه ضلالات من الغي تشتبك
وللحرمات الكفر يسطو وينتهك

فمهلاً رويدا نحن قوم مصالت

لنا ركن حق بالحنيفة شامخ
وفينا كتاب الله بالرشد باذخ
وأصل أساس فى الشريعة راسخ
ومحكّمه آياته ونواسخ

وندعو به جهراً وندعو نخافت

ونتلوه مثنى أو ثلاث موحدا
وربعت سراى ايفو فراعت الى الهدى
وللمبغضى الإسلام كبل من الردى
وسلت على الأعداء سيفاً مهتدا

به الصوت مسموع به الخصم ساكت

وشيراً بغوا باريس كادت ولندن
ورب سواهم للمذلة أذعنوا
وبرلين كيدا قد أسروا وأعلنوا
وسيموا مراراً خطّة الحسف وطنوا

نفوساً لها بش الضعاف السبارت

وكم منهمو فى مظهر الدين بارع
وكم منهمو أرحامه هو قاطع
ووشياً من التمويه بالدين صانع
وللمال بالطفيان والبغى جامع

وكم منهمو فى حماة السوء نابت

(١) من ألته أجره يألته أى نقصه أجره - باب ضرب .

« حرف الشاء »

فتعسأ لهم تعسأ وأنا للوذ^د بخالقنا من شرهم نتعوذ^د
وكم منهمو أبصرته يتلذذ^د بجهل كتاب الله والضاد ينبيذ

فذلك فى وادٍ من الغى ماكث^د

صلاة على من للنبيين خاتم^د ومن نحن فيه الكافرين نخاصم^د
لنا سعة فى دينه ومراغم^د ومن لم يحب المصطفى فهو آثم

وفى سقر هار وثار ولائث^د

صلاة على من فى أولى العزم أول^د وبالوحي من رب السموات مرسل^د
وقد جاءنا فى سورة التوبة اعملوا وذا عمل نرجو لدى الله يقبل

به أنا همام الى الأجر حارث^د

سلام على طه الشفيع المشفع^د ويا نفس للرحمن بالتوبة ارجعى
ولله جبار السموات فاخشى ولله يا نفس اسجدى أنت واركعى

وحيدى عن التقليد فهو الكوارث^د

أريتك قوما للضلالة خضعوا وكالقرء بالتقليد للغرب تبعا
أخلت اجتهادا ذاك بل كان أشعنا لعمرك عندى لو فطنت وأقطعا

فلا تغترب بالقوم قوم أخابت^د

فجدعأ لهم جدعأ وكبوا وكببوا ومع من غوروا للنار سيقوا وعذبوا
ألا اننا بالمصطفى نتقرب الى الله عند الله فى الفوز نرغب

وكم فى لظى منهم لعين ورافث^د

أتتنا الهدايا والمديح نعبس^د وملتنا الاسلام والله أكبر
أبى الله أن يرتد منا المفكر أبى الله والدين الحنيف سيظهر

ولا جيدا نكس من القوم ناكث^د

اليك رسول الله فى الخطب نفع^د وحبك للمولى به نضرع^د
ويأتى به نصر من الله مسرع^د ومن رامنا بالشر ندعو فبصرع^د

وبالله إنا فى الحروب ملاوث^د (١)

(١) ملاوث أى شجعان .

أخى حَسَنُ ياليتَه قد تقدما
 ألم تَرِنِي دَمْعِي لذكراه قد همي
 بِهِ الْعَمْرُ كِي يُلْفِي لِنَقْصِي مَتَمَّا
 فَمُرًّا عَلَى قَبْرَيْنِ فِي دَامِرِهِمَا
 أَبِي ثُمَّ أُمِّي وَهُوَ مِنْ بَعْدُ ثَالِثٌ

ولولا اصطباري وهو حبيبي للنبي
 أراني به أسرى فأهدى بكوكب
 ونعم عتاداً للوحيد المعذب
 أراه بعين القلب في كل غيب
 لقد نالني بالشرعاعِ وعائثُ

« حرف الجيم »

سَلامٌ عَلَى خَيْرِ النَّبِيِّينَ وَالرُّسُلِ
 وَغِنِّ بَاقِعَ بَتْفَرِيدِهِ زَجَلٌ
 وَأَنْ مَجَالِ الْقَوْلِ ذُو سَعَةٍ فَقُلْ
 وَجَاهِرٌ بِهِ وَأَفْخَرُ وَصَاوِلُ بِهِ وَطَلْ

فلكلمات الطيبات معارج

بِأَنَّكَ مُنَجِّ فَانَجِّ وَهُوَ الْقِصَائِدُ
 وَلِي كَلِمٌ مِنْهُنَّ لِلَّهِ صَاعِدُ
 وَأَنْتِ بِهَا شَاكِي السَّلَاحِ تَجَالِدُ
 وَبِاللَّهِ لِي طَرَسٌ وَكَفٌّ وَسَاعِدُ

بحب رسول الله في السر والنج

أِذَا السَّرُّ مِنْهُ النُّورُ فِي ظُلْمَةٍ يُرَى
 وَنَحْمَدُ إِذَا لَاحَ الصَّبَاحُ بِهِ السَّرِيُّ
 وَفِي سَهْرِ الدُّنْيَا وَتَهَمَّامِهَا الْكُرَى
 وَتَنْكَشِفُ الْغَمَّاءُ وَيَلُومُ مَنْ افْتَرَى

ومن هو عن منهاج أحمد خارج

أضَاءتْ قُصُورُ الشَّامِ عِنْدَ وَلُودِهِ
 مَلَائِكَةُ الرَّحْمَنِ بَعْضُ جُنُودِهِ
 وَلِلْحُورِ فِي الْفَرْدِوسِ بِشَرِّ بَعِيدِهِ
 وَقَرَّ بِهِ مَسْوَلَاهُ لَيْلٌ وَفُودِهِ

لَدَى قَابِ قَوْسَى قَرِيْبِهِ وَهُوَ عَارِجُ (١)

سَرَاجٌ لَنَا نَعْمَ السَّرَاجُ الْمُنُورُ
 وَلَيْسَ يُرَى فِي مَشِيَةِ يَتَبَخَّرُ
 وَفِي الْقَوْلِ بِاللَّفْظِ الْمَبِينِ يُعَبَّرُ
 وَلَكِنْ كَمَا فِي سُلْمٍ يَتَحَدَّرُ

ولم يشنه عن مسلك الحق خالغ

بَلُطْفٍ وَلِيْنٍ لِلْقُلُوبِ يُؤَكِّفُ
 يَشِعُ بِنُورِ اللَّهِ وَالْحَقِّ يَعْزِفُ
 وَلَيْسَ بِفِظِ عَنهُ ذُو اللَّبِّ يَصْرِفُ
 عَلَى وَجْهِهِ الْمَيْمُونِ سَاعَةَ يُشْرِفُ

كما تشرف القمراء والطرף حادج

(١) فكان قاب قوسين أو أدنى « سورة النجم ، الآية ٩ » .

أَبْتُهُ قُرَيْشٌ وَهُوَ يَدْعُو وَصَابِرٌ
وَمُدَّتْ نِيوبٌ مِنْهُمْ وَأَطَافِرٌ
وَحَارِبُهُ الْقَوْمَ السَّرَّاءُ الْأَكَابِرُ
وَرَامُوا لَهُ قَهْرًا بَلِ اللَّهُ قَاهِرٌ
وَتُنْتَجَىٰ بِالنَّصْرِ الْعَزِيزِ النَّتَاجِ

« حرف الحاء »

لَقَدْ بَشَّرْتُ بِالْخُلْدِ وَالْبَيْتِ مِنْ قَصَبٍ
خَدِيجَةُ ذَاتِ الْحَزْمِ وَالْعَزْمِ وَالْأَدَبِ
وَلَا فِيهِ إِلَّا رَحْمَةُ اللَّهِ مِنْ صَخَبٍ
وَخَيْرُ نِسَاءِ الْأَرْضِ مِنْ عَجْمٍ أَوْ عَرَبٍ

بلى فَضْلُهَا بَادٌ وَهَادٌ وَوَاضِحٌ

بِحَقِّ عَلَىٰ كُلِّ النِّسَاءِ تَفَضُّلٌ
وَكَلْتَاهُمَا لَوْ أَنَا نَتَأْمَلُ
كَمَا يَنْتَهَا الزَّهْرَاءُ بِمَرْيَمَ تَعَدَّلُ
لَهَا مِنْ رَفِيعَاتِ الْمَنَازِلِ مَنْزَلٌ

وما منهما الا له أنت مَادِحٌ

أَحِبُّ أَبَا السَّبْطَيْنِ كَانَ الْمَجَاهِدَا
وَلَيْتَ لَهُ بِأَسْرٍ يَرُوعُ الصَّنَادِدَا
وَفِي اللَّهِ مَعْرُوفَ الْمَقَامِ وَعَابِدَا
وَحَارِبٌ لَا يَخْشَى الْأَذَى وَالْمَكَايِدَا

وَحَكْمٌ لَمْ يَشْكُكَ وَلِلْسَلْمِ جَانِحٌ

يَطِيعُ كِتَابَ اللَّهِ وَالْحَقَّ يَطْلُبُ
وَيَجُنُّلُ إِذَا لَاقَاهُ بِالْفَخْرِ مَرْحَبُ
وَيَرْضَىٰ بِحُكْمِ اللَّهِ لِلَّهِ يَفْضُبُ
إِلَّا كَلُّ مَنْ لَاقَىٰ عَلِيًّا سَبُّعَطْبُ

عَلَىٰ لِأَعْدَاءِ النَّبِيِّ مَكَافِحُ

وَوَلَاةٌ إِذَا يَفْزَرُو تَبُوكَ وَوَجْهَهَا
وَنَزْهَةٌ الرَّحْمَنِ لَمَّا تَنْزَهَا
وَكَانَ لَهُ مُوسَىٰ وَهَارُونَ أَشْبَهَا (١)
عَنِ الشَّرْكِ مَا عَنِ سَنَةِ الْمُصْطَفَىٰ سَهَا

وَأَخْطَأُ شَوْقِي وَهُوَ بِالشَّعْرِ صَادِحٌ

وَذَلِكَ لَمَّا قَالِ مَا كَانَ إِذَا قَبِلَ
وَقَدْ قَالَ لَمَّا فِيهِ مِنْ مَعْشَرِ خُنْدِلِ
حَكِيمًا مِنَ التَّحْكِيمِ مَا كَانَ قَدْ بُذِلَ (٢)
أَلَا بَاطِلٌ قَالُوهُ لِلْحَقِّ مَنْتَحِلَ (٣)

وَحَاكِي النَّبِيَّ إِذَا سُهَيْلًا يَصَالِحُ (٤)

(١) إشارة إلى غزوة تبوك حين خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة وجعله منه بمنزلة هرون من موسى عليه السلام حين خلفه على بني اسرائيل .

(٢) إشارة إلى قول شوقي : ما كان في قبوله التحكيم ، على علو رأيه حكيماً .

(٣) إشارة إلى قول الامام كرم الله وجهه "كلمة حق يراد بها باطل" .

(٤) إشارة إلى صلح الحديبية وصالح عن قريش سهيل بن عمرو العامري عامر لزي .

وشتان ما بين الحديبية ابتغى
وما بين تحكيم بصفين من بغى
بها المصطفى الامهال كيما يبلغا
به نال منجاةً وأوشك أن رغيا
به سقبه والنصر للحق لاتبخ (١)

كذلك شاء الله وهو قضاؤه
وبالمصطفى الهادي الرسول اقتداؤه
ومن كعلي علمه وذكاؤه
وفى الدرجات العاليات سماؤه
كما قال شوقي عندها الملك فاسخ (٢)

« حرف الخاء »

وفى خبر الافك الوليدُ لقد جَسَرَ
وقد جا عن أم المؤمنين لنا أثره
فأكذبه الزهري لما روى الخبره
عن ابن سلول صح عن عروة اشتهره
وقلب وليد في المكيدة راسخ (٣)

وكان هشامٌ مثله وهو داهية
وصقر قريش اذ علا فوق رابية
وسمى ابنه فالاً بملك معاوية
بأندلس اذ همة منه عالية
سليل له والأنف بالملك شامخ (٤)

ولكنهم قد فارقوا حين ملكوا
وضاق بهم بعد التمكن مسلك
طريقة نهج العدل والدم يسفك
اذ الحاجب المنصور يطغى ويفتك (٥)
وكم من كتاب ظلمه المجد ناسخ

(١) رغا فوقهم سقب السماء أى هلكوا .

(٢) قال شوقي : ان ضاق ملك الأرض عنك من ملك يا وسع ملك في السماء تم لك .

(٣) هو الوليد بن عبد الملك قرأ سورة النور هو مستقل ثم زعم أن الذي تولى كبير الافك هو علي وسأل الزهري فكذب ذلك وروى له الخبر المروى عن أم المؤمنين عائشة رضی الله عنها عن عروة بن الزبير أن ابن سلول هو الذي تولى كبير الافك .

(٤) وهشام هو ابن عبد الملك وزعم ذلك أيضاً فكذبه الزهري وهو شيخ كبير وعبد الرحمن بن معاوية بن هشام هو الداخل ملك الأندلس بعد هزيمة ليوسف الفهري وسماه المنصور صقر قريش .

(٥) المنصور بن أبي عامر حجب الخليفة هشاماً المؤيد وكان جباراً وعمله بدأ فتنة الأندلس التي سببت انهيارها آخر الأمر وكان عبد الرحمن الثالث ظالماً وسفك دم الفقهاء بالريضة منهم يحيى بن يحيى راوى الموطأ .

حمدت دفاع التاشفينى يوسفاً
به علم الإسلام في الغرب رفرفاً
فقد ردة كيد الكفر والغيط قد شفى
وخطباً من الرحمن ذا الدين قد كفى

بزلاقة والغدر في الكبر نافخ (١)

ولا لابن عمار حميدٌ ومعتيدٌ
وذلك كيد عنده الدين ما سعد
ولا قبلُ قد أهدت اسرافَ معتضد
ولولا ابن ياسينٍ وجهدٌ له جهد (٢)

لقد خرّ صرح للحنيفة باذخ

ومأ أنا باك لابن عبادٍ إذ سُجِنَ
عن الحق ثم ابناً لذى النون لم يُعِنَ
بأغمات بل هذا جزاء الذى فتن
على الكفر خان الدين لما به امتحن (٣)

كذا خبرت عنه الينا التوارخ

على المسجد المعمور أبكى بقرباً
تكاد ترى فيه شيوخاً وطلباً
وقد كان من بين المساجد كوكبا (٤)
وصبيرة قرآن أطاعوا المؤدبا

وداع له صوت إلى الله صارخ

« حرف الدال »

وقد أنزل الله الكتاب فأعجزا
وحجّة رب الناس بالحق عززا
تحدّى به أهل القصيد ورجّزا
وبالنصر دين الله أبدى وأبرزا

ورثله التالون وانكب جاحد

وحدّث عن اسفنديار ورُسْتَمَا
الى بدر الكبرى فقيد وألجما
عدو لدود من قريش وأقدما (٥)
بضربة صبر من على فجرجما

الى غصّة فى النار والجمر واقد

وما جمرها الا الحجار ولحمه
بكت أخته حزنأ وانا ندمه
ويبرى بمنشار من النار عظمه (٦)
فلم يك نضراً قط إذ نضراً اسمه

وللمصطفى لما تلا الآى حاسد

(١) و (٢) عبد الله بن ياسين بدأ أمر المرابطين ويوسف بن تاشفين هزم الأفرنج فى موقعة الزلاقة سنة ٤٧٩ هـ .

(٣) غدر ابن عمار والمعتمد بابن ذى النون صاحب طليطلة .

(٤) الأصل قرطبة وتصير التاء هاء ثم ألف تأنيت كقول امرئ القيس "كمشبة قسورا" والفائدة ذكرها الجوهري فى الصحاح .

(٥) فى خبر النضر بن الحرث أخى بنى عبد الدار قتله على صبرا بأمر النبى صلى الله عليه وسلم .

(٦) قال تعالى : وقودها الناس والحجارة (سورة التحريم الآية ٦) . ورثته اخته بكلمة فى حماة ابى تمام .

وعَادَتَ قَرِيْشٌ سَيِّدَ النَّاسِ أَجْمَعَا
وَمِنْ مِثْلِ مُقَدَّادٍ وَمِثْلِ ابْنِ أَكْرَعَا
لَهَا مَلَأٌ بِالْكَفْرِ خَبٌّ وَأَوْضَعَا
وَالْإِنصَارِ جُنْدَ اللَّهِ إِذْ أَقْبَلُوا مَعَا (١)
وَأَوْوَا كَمَا قَدْ صَابَرُوا هُمْ وَجَاهَدُوا

أَلَمْ تَرَ أَنَى قَدْ بُلِيَتْ فِئَاصِبِر
أَلَا مِنْ أَحَبِّ الْمُصْطَفَى فَهُوَ خَيْرُ
وَمَدَحَ رَسُولِ اللَّهِ حِيبَى أَحْسِر
وَيَنْجُو مِنَ الْمَكْرُوهِ وَالْحَصْمَ يَقْهَر
بَلِ اللَّهِ أَعْطَانِي وَإِنِّي لِحَامِدُ

وَالْحَمْدِ لَا أَخْشَى الْغُورِيَّ وَأَبُوْسَا
وَمَا كُنْتُ مِنْ رَوْحِ الْإِلَهِ لِأَيَّاسَا
وَلَا فَاقِدَا مِنْ كَرِيَّةٍ مُتَنَفِّسَا (٢)
وَإِنْ تَكُنِ الْبَلْوَى أَقْلَ عِنْدَهَا عَسَى
يَكُونُ مِنَ الْمَوْلَى عَلَيْهَا مُسَاعِدُ

رِسَالَةَ عَلَى الْمُخْتَارِ ثُمَّ سَلَامُ
وَسُئِلَ عَلَى الْكُفَّارِ مِنْهُ حَسَامُ
رَسُولٌ لِكُلِّ الْمُرْسَلِينَ أَمَامُ
وَعُودُ مَلِكِ الْكُفْرِ وَهُوَ حَطَامُ
وَنَحْسٌ عَلَيْهِ الْمُشْتَرَى وَعَطَارُهُ

هُمَا كُوكِبَا سَعْدٍ وَقَدْ نَحَسَا بِهِ
سَلَامٌ عَلَى طِهِ النَّبِيِّ وَصَحْبِهِ
وَذَاقَ مِنَ الْإِسْلَامِ حِطِينَ عَضَّ بِهِ (٣)
وَسَارَتْ إِلَى الْإِفَاقِ رُسُلٌ بِكُتُبِهِ
فَنَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَوَاحِدُ

سَلَامٌ عَلَى السَّعْدِيْنَ قَوْلَهُمَا شَفَى
فَقَالَا لَوْ اسْتَعْرَضْتَ ذَا الْبَحْرِ مَهْدَفَا
وَقَالَ أَشْبِرُوا أَيُّهَا النَّاسُ مِنْصَفَا (٤)
لِحُضْنَاهُ أَنَا عِنْدَكَ لَنْ نَتَخَلَّفَا
وَجَاءَ أَبُو جَهْلٍ فَيَنْسَى الْمَاعِدُ

وَلَمَّا اسْتَشِيرَا فِي الشَّمَارِ لِتُدْفَعَا
قُرَيْظَةَ قَدْ هَمْتَ بِأَمْرٍ فَاظْفَعَا
لَرَدِّ ابْنِ حِصْنِ آثَرَا مِنْعَهَا مَعَا
وَحَكْمَ سَعْدٍ فَارْتَضَى الْحَقُّ مَقْطَعَا
بِسَبِي ذَرَارِيهَا وَيُرَدِّي الْمَجَالِدُ

(١) المقداد وابن الأروع سلمة من خيار الصحابة .

(٢) هنا إشارة الى المثل "عسى الغرير أبوسا" وهو من شواهد النحاة الشاهد فيه أعمال عسى عمل كان بدون أن والفعل .

(٣) حطين انهزم فيه الصليبيون .

(٤) هما سعد بن عبادة من الخزرج سيدهم وسعد بن معاذ سيد الأوس رضى الله عنهما وكان مقالهما هذا في خيبر بدر الكبرى وأبو جهل سيد نغير قريش ورئيسهم وابن حصن هو عيينة بن حصن وكان رئيس غطفان في غزوة الأحزاب .

وَأَسْعَدُ فِي ابْنِي قَبِيلَةَ الدِّينِ أَسَا
وَجَاءَهُم بِالْعَبْدِيِّ فِدْرَسَا (١)
وَمَاتَ شَهِيدًا سُنْدَسَ الْجِنَّةِ اِكْتَسَى

وزال الرماة فابتغى الكر خالد

وَأَقْصِدْ وَحَشِيٌّ بِحَرِيَّتِهِ الْأَسَدُ
وَمِنْ خَيْرِ أَصْحَابِ النَّبِيِّ هُوَ عِدْ
وَتَرَسَّ مِنْ دُونِ النَّبِيِّ فَمَا ابْتَعَدُ
سِمَاكُ وَشَلَّتْ كَفُّ طَلْحَةَ حِينَ صَدَّ (٢)

من القوم سهما والنبى يشاهد

وَفِيْدَى سَعْدٌ حِينَ فِي أَحَدٍ رَمَى (٣)
وَأَسْلَمَ عَمْرُو طَانَعًا ثُمَّ حَكَمًا
وَسَارَ ابْنُهُ نَحْوَ الْحُسَيْنِ فَأَجْرَمَا (٤)
بِصْفَيْنِ فِي عَشْمَانَ قَبْلَ تَكْلَمَا (٥)

بطعن ومنه لابن حرب مساند

وَذَاكَ قِضَاءُ اللَّهِ نَرْضَى بِمَا قِضَى
لَنَا نَحْنُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ بِهِ الرِّضَا
وَقَدْ كَانَ رَأْيًا لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ أَعْرَضَا
عَنِ الْفِتْنَةِ الْكُبْرَى الَّتِي أَمْرَهَا مِضَى

وسب على وهو تالله راشد

« حرف الذال »

بِحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ أَنْجُو مِنَ الْكُرْبِ
وَحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ بَلِغْنِي الرُّتَبِ
وَأَنَّى بِحَبِيهِ مِنَ الشَّرِّ عَائِدُ

لَقَدْ مَدَحَ الْمُخْتَارُ قَبْلِي مُدَحٌ
فَحَاكَيْتَهُمْ وَاللَّهُ حَالِي يَصْلِحُ
وَمِنْ دَرَجَاتِ الْمُسْتَجَابِينَ أُمْنَحُ
كَطَيْرٍ بِأَنْغَامِ الْبَلَاغَةِ صَدْحُ

ألا برسول الله إني لا تأذ

لَخَلَقَ رَسُولُ اللَّهِ حُسْنَ وَخَلَقِهِ
وَلَمْ أَرْ لَمْ أَسْمَعْ بِمِثْلِهِ صِدْقِهِ
وَبِالْمَدْحِ مَا وَفَيْتَ مَعِشَارَ حَقِّهِ
مُكْذِبُهُ قَدْ لَجَّ فِي بَحْرِ فِسْقِهِ

وعاقبه أمر من الله نافذ

(١) أسعد هو ابن زرارة أول من أقام الاسلام بالمدينة وصى بها الجمعة والعبدي هو مصعب بن عمير من بنى عبد الدار أصحاب اللواء وكان صاحب لواء المسلمين ببدر وأحد ، رضى الله عنهما وعلم الأنصار القرآن والفقهاء .

(٢) سماك هو أبو دجانة رضى الله عنه .

(٣) و (٤) رامى سعد بن أبى وقاص عن رسول الله (ص) فقال له ارم فداك أبى وأمى . فجمع أبويه له وابنه عمر قاد جيش الطفافة لقتل السبط الشهيد بكريلاء فتأمل .

(٥) هو عمر بن العاص أسلم بعد الحديبية .

وَيَبْلَى بِشَرِّ مَنْ جَذَامٌ وَمَنْ بَرَصٌ
فَكُبُّ بِمَا مَارَى وَكَذَّبَ وَاخْتَرَصَ

وَيُعْتَلَهُ أَخَذٌ مِنَ النَّارِ جَابِذٌ

وَيَهْدِي مِنَ الْقَوْلِ الْبَيَانَ الَّذِي حَلَا
مَحَبَّتُهُ يَغْدُو بِهَا الدِّينُ أَكْمَلَا

وَأَنَّى إِلَيْهَا قَوْلٌ غَيْرِي نَابِذٌ

وَأَسْمَعُ مِنْ حَبِّ النَّبِيِّ الْمَنَادِيَا
مَعَانِي يَعْصِي غَوْصُهُنَّ الْأَعَادِيَا

وَفِيهِنَّ أَسْرَارُ تَعْيِهَا الْجِهَادِيَا

يَخْطُونَ مِنْ غِيِّ الضَّلَالَةِ مِنْهَجَا
فَعُجُّ بِي إِلَى دَارِ الْحَبِيبِ مُعْرِجَا

وَلَا تَخْشُ خَابَ الْهَادِجُونَ الْقَنَافِذَ (١)

« حرف الراء »

فَأَنَّى بِهَذَا النَّاسِ أَدْرَى وَأَخْبِرُ
عَسَانِي عَلَى الْمَكْرُوهِ أَقْوَى وَأَصْبِرُ

بَلَى فَعَلَى الْمَكْرُوهِ إِنِّي صَابِرٌ

بِحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ وَالصِّدْرِ أَشْرَحَا
أَبُو طَيْبٍ إِذْ زَارَهُ مَتَمِّدَحَا (٢)

حَكِيمٌ لِفُورِ الْعِلْمِ بِالشَّعْرِ سَابِرٌ

بِحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ بِالْعِلْمِ أَفْرَحُ
مِنَ النَّاسِ مِنْهُ مَا بِهِ الْوِزْنُ أَرْجَحُ

وَأَنْتَ لَهُ مِنَ الْعَالَمِ الذَّرِّ ذَاكِرٌ (٣)

فَيَسْتَقَى شَرَاباً مِنْ صَدِيدٍ وَمِنْ غُصَصٍ
عَلَى هَذِهِ الدُّنْيَا بِإِجْرَامِهِ حَرَصٌ

لَوْجُهُ رَسُولُ اللَّهِ بَدْرٌ تَهَلَّلَا
عَلَيْهِ أَخُو الْإِيمَانِ بِاللَّهِ عَوْلَا

وَعَدَيْتُ عَنْ هَمْسِ النِّفَاقِ فَوَادِيَا
هَلُمَّ نَنْلُ بِالْحَبِّ خَبَباً وَيَادِيَا

أَلَمْ تَرَ قَوْمَا بِالْجَهَالَةِ هُدَجَا
لَقَدْ ضَاقَ هَذَا الْأَمْرُ وَاللَّهُ فُرَجَا

ذَرَانِي عَلَى جَسْرٍ مِنَ الْحَقِّ أَعْبُرُ
عَسَى السَّقْمُ أَنْ يَبِيرَا عَسَى الْكَسْرُ يَجِيرُ

وَأَرْجُو مِنَ اللَّهِ الثَّوَابَ وَأُنْجِحَا
وَفِي ابْنِ الْعَمِيدِ الْعِلْمِ الْفَى مَبْرَحَا

وَلَا يُلْفِينِ الْعِلْمَ عِنْدِي يَبْرَحُ
هُوَ الْعِلْمُ يَحْبِبُوهُ الْإِلَهِ وَيَمْنَحُ

(١) قال الفرزدق قنفاذ هداجون حول بيوتهم "وقال الأخطل" مثل القنفاذ هداجون كل ذلك في شعرهما .
(٢) هنا إشارة إلى قول أبي الطيب : تفضلت الأيام بالجمع بيننا *** فلما حمدنا لم تدمنا على الحمد
جعلن وداعي واحداً لثلاثة *** جمالك والعلم المبرح والمجد
قال اليازجي قال الواحدى لم يصف أحد العلم بالتبريح غير أبي الطيب .
(٣) وذلك بتذكير الآية ٧٢ من سورة الأعراف .

بحب الحبيب المصطفى أتدرع
وخاب الذى يطفى ولا يتورع
بحب رسول الله لله أخشع
وفى جنة الفردوس والخلد أطمع

وفى هذه الدنيا به النَّصْرُ حاضر

شجاعٌ رسول الله أى شجاع
مطاع رسول الله أى مطاع
دنا منهمو قَرَمًا شديد قراع
بدافعهم بالله أى دفاع

وقسورةٌ ترتاع منه القساور

بغى غَوْرٍ شرا يريد اغتبياله
ولما رأى وجهها به النورُ هاله (١)
فأسلم يرجو الله يُصلحُ حاله
وذاك عطاء الله مُدًّا فناله

وبحر رسول الله بالفضل زاخر

دعا الناس للاسلام والكفرُ ضارب
جِرانًا على الآفاق والشرك صاخب
وللروم كسرى بالكماة محارب
ومنه بأدنى الأرض للروم غالب

وللروم بأس بعد ذلك ظافر

وقد خَبَأَ الله الفتوحَ لحزبه
ونال رسول الله نصرا بربه
واكمل دين الله فى أرض عُربِه
وسيرَ الى كسرى وبُصِّرَى بكتبه

ومصر وأمر الله بالحق ظاهر

وهن قَبْلُ عن يوم السقيفة خبر
وما كان من قول الحُبَابِ بن منذر (٢)
وقعن به الفساروق من فوق منبر
رووه لنا قبل اغتبيال بخنجر

وكاد يُوَصِّى المصطفى فتشاجروا

حديث ابن عباس بيوم خميسه
وسار حثيثًا للحجاز بعيسه (٣)
ترنم هاديه بوخيد هميسه
وما خَبَّرته طيره عن لميسه

وهذا عقيل للامام مغادر (٤)

(١) يذكر غورث مع تفسير الآية (١١) من سورة المائدة . على اختلاف فى ذلك واسمه غورث بن الحارث .
(٢) إشارة الى كلمة الحباب يوم السقيفة وقال منا أمير ومنكم أمير فأبأها عمر (أبأها سعد أيضاً وقال هذا أول
الوهن) .

(٣) حديث يوم الخميس فى صحيح البخارى وهو أن النبى صلى الله عليه وسلم هم أن يكتب كتابها فتخوف عمر
لأن النبى (ص) كان مريضاً وعلت الأصوات فأخرجهم النبى صلى الله عليه وسلم .

(٤) عقيل بن أبى طالب فارق أخاه وأشار الى ذلك أبو فراس الشاعر .

وفارق عمرو بن الزبير شقيقه *** وخلق أمير المؤمنين عقيل

كذا ذكر التاريخ والمرء يعجب
لكان سوى ما ساره هو أصوب
لو أن عليا كان للملك يطلب
ولكنه للحق قد كان يدأب
وكان هو البدرى وهو المهاجر

« حرف الزاى »

بغى غورث شرا وسل المهندا
فلما رأى منه التوكل والهدى
يريد بفتك أن يروع محمدا
وهيبته شام الحقيقة واهتدى

وليس سوى الله المهين حاجز

ولما بجيش العسرة اشتكى الظما
كما كان فى بدر رمى الله اذ رمى
أفاض لهم من كفه الماء أى ما
وذاق عدو الله بالخزى علقما

كأن خر مرمى من الوحش تارز

بهز به سيفا من الله باتكا
ألم تلفه نهجا من البر سالكا
بخوض به يردى العدو المعاركا
وتبصر ليل الناس أسود حالكا

وتنسب فيه الزاحفات النواكر

لقد فاض بحر النيل من جنة الرضا
وعن جعفر لما النجاشى حُرِضا
وأهدى من الخيرات تبرا مفضضا
الى القدر أغضى بالجميل وأعرضا

وضاق بعمره كيده فهو عاجز

فليت بصفين ورفع المصاحف
به قذفة فى لجة من مخاوف
رماه أمير المؤمنين بقاذف
تضيق بها أرجاء تلك التنائف

ومن كعلى فارسا اذ يبارز

أقول بانصاف أهذا تشيع
تجادل قوم عن يزيد وتدفع
وأشكو الى رب العباد وأضرع
ولم يك الا خطة الظلم يصنع (١)

عدو لأنصار النبى ونابز

(١) يزيد بن معاوية وتوسط فى أمره ابن خلدون ودافع عنه ابن عربى القاضى .

وقد ذم أنصار النبي بأمره
ولما شكا النعمان أبيات هجره
غياث بن غوث وهو مدمنٌ خمره (١)
الى ابن أبى سفيان ضن ينصره

كما قطه بالمرج منهم مناجز

وقد قال جَعَجِعُ بالحسين وكيله
ولا بن زياد كأسه وجزيله
كما حسن قد سمَّ فهو قتيله (٢)
وولاه قتل الطف وهو خليله

أتحسب عنه ربه يتجاوز (٣)

« حرف السين »

لعثمان ذى النورين قلبى يحزن
وقد جمع القرآن كم هو محسن
حبيب لخير الناس صهرٌ ومؤمن
ألا لقسضاء الله نعنو ونذعن

ومروان كالشيطان كان يوسوس (٤)

تظاهر بالتقوى امرؤٌ وهو نافث
وقيل رمى بالسهم طلحة ناكث
بيغى وفى حاله كالكلب لاهث
فيا عجباً أن منه للأمر وارث (٥)

وأن مات مختوقاً ومُلكاً يؤسس (٦)

بل الملك يعطيه الاله وينزع
ولكننا نيسفى ونطفى ونطمع
وحسب الفتى لو بالسلامة يقنع
ونسعى الى ما ضرنا نتسرع

ويجمعنا فى ظلمة الظلم حندس

وقد جاءنا فى الشعر نص بأنه
وفى الشعر حكم سيد الناس سنه (٨)
لنا شيمة والطبع فيها أكنه (٧)
فساء الذى يعنى على الشعر فنه

فكم حكمة فيه لذلك يدرس

(١) غياث بن غوث هو الأخطل وكان صديقاً ليزيد بن معاوية والنعمان هو ابن بشير الأتصاري وكان أبواه أرادوا أن يؤثراه على أخوته فى الهبة فنهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ومدمن خمره صفة الأخطل وروى عن يزيد أنه كان صاحب خمر فآله أعلم .

(٢) كان عبيد الله بن زياد والى المصرين من قبيل يزيد بن معاوية وولاه أمر قتال الحسين رضى الله عنه وقتله وذكر المسعودى شعراً يساقى فيه يزيد ابن زياد .

(٣) سئل أحدهم عن أمر الحسين رضى الله عنه وابن زياد فقال : يشفع للحسين جده ويشفع لابن زياد جده .

(٤) هو مروان بن الحكم بن أبى العاص بن أمية ، ابن عم سيدنا عثمان رضى الله عنه . فتأمل .

(٥) روى أن مروان رمى سيدنا طلحة يوم الجمل فأرداه .

(٦) روى أن مروان خنقته ام هاشم بنت عتبة بن أبى سفيان وجواربها وذلك بعد ثمانية أشهر من توليه الأمر سنة ٦٣ هـ .

(٧) والظلم من شيم النفوس (البيت لأبى الطيب) .

(٨) ان من الشعر لحكما (حديث شريف) .

الى الله نشكو انفساً لا نذلها
تمنت فظنت أن ابليس خلها
فتعنو الى رب جداه يظلمها
وما زال فى تيه الضلال يضلها
ومنه لها يومٌ عبوس عرندس (١)

نعوذ برب الناس من شر كيده
ومن عمِّره نرجو النجاة وزيده
ونسأله من لطفه فك قيده
بتوفيقه الحلو المنال وأيده
ولسنا من الرُّوحِ الالهى نياس
ونتلو كتاب الله فى أول السحر
وفيه العظات النافعات مع العبر
وتطفأ عنا النار منهم ومن سقر
بمنجاتنا أنا من النور نقيسُ

يعلمنا علم البيانَ جميعه
أيعجزنا من أمره أن نطيعه
ويسعف ذا الشكوى ويمحو دموعه
أنعصى علينا سرِّنا وسميعه
فان أولى الألباب بالرأى أكيس (٢)

تعجل بزد أن يفوتك يا فتى
وصل وصم واخشع لربك مخبتا
عسى أنت من استبرق الخلد تلبس
لحب رسول الله هذا وفاؤنا
بمدح رسول الله حلو غناؤنا
ويخرجنا من خيفةٍ حين توجسُ

لآل رسول الله منى مدامع
شجتنى فى تلك المفازى مصارع
لهم ولأصحاب على الحق شايعوا
وكم بهمةٍ فيهم همام وأليسُ

(١) عرندس أى شديد ، قال تعالى : أنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطريراً .
(٢) الكيس بياء مكسورة مشددة هو العاقل الذكى وأكيس اسم التفضيل من كيس .

كأبناء عَفْرًا والألى أُحَدُّ حوى (١) وما فيهم الا بإيمانه ثوى
ولم يُغْوِه ميل الى باطل الهوى كما ابن عميرٍ مُصَعَّبٌ صاحب اللوا (٢)
أبى ترفا لو شاء فيه يُغْمَسُ

« حرف الشين »

تشَفَّعَ تشفع ذنبنا يا محمد كبير ولما للشفاعة تسجد
عليك لواء الحمد بالحمد يُعَقَّدُ ننال بك الفرقان اذ أنت تشهد
وذكرك محى للقلوب ومنعش

سألنا بك الرحمن يا سيد الورى سراجا منيرا منذرا ومبشرا
فأوردنا المولى بحبك كوثرنا وأزجى لنا غيث السماء مسخرا
حملتنا منه وفرشٌ سيفرش

لأحمد عطر صاغه الله طيب وعند رسول الله أهل ومرحب
ونحن الى المولى به نتقرب وننشد هذا المدح فيه ونطرب
ونتلو كتاب الله والليل يُغَطِّشُ

تألف صفوانا بفضيضة عطائه كما انهل غيث مسبل من سمائه
ومد الى الشيماء فضل ردايه (٣) ألا انها من سنخ أهل كسائه
حواها من النصرى جيش مجيش (٤)

يبارى سهيل الخيل صوت حميره وصوت ثغاء مع رغاء بعيره
ويسمع شكوى من بكاء صفييره دُرَيْدٌ فنادى من شَجَارِ ضرييره (٥)
يلوم وأبدان الحديد تَخْشَخْشُ (٦)

(١) هم عوف ومعاذ ومعزذ أبناء عفراء وقتل معزذ يوم بدر وشهداء أحد نيف وستون .

(٢) ابن عمير هو مصعب بن عمير كان معه اللواء فى بدر وأحد - رضى الله عنه . وكان مترفا فى الجاهلية فترك جميع ذلك فى الاسلام .

(٣) الشيماء أخت النبى صلى الله عليه وسلم من الرضاعة .

(٤) النصرى هو مالك بن عوف النصرى قائد المشركين فى حنين ومجيش اسم المفعول من مضعف جاش وهو قياس فى العربية مثلثب .

(٥) دريد هو ابن الصمة الفارس الشاعر قتل يوم حنين والشجار نوع من هودج يوضع للشيخ الكبير وكان ضريرا قد أسن .

(٦) تخشخش تتحرك ، لها صوت وردت فى شعر علقمة الفحل .

أما لِك ان الحرب غيب مصيرها أبالصيد ام بالصيد أنت تديرها
 أراي كراعى الضان أنت أميرها (١) ألا رما غر النفوس غرورها
 ألا انما بالجند ذر الحرب يبطش

فقال أطيعونى هوازن اننى سأقتل نفسى فوق ذا السيف انحنى
 وقال دريد عندها ان أزمنى مضين فليتى فى الشباب الغدودن
 حضرت وعن قومى كأن غبت اذ غشوا (٢)

ونادى ألا انى النبى ولا كذب وبغلته فى ساحة الحرب تقترب
 وقد صوت العباس فى العسكر اللجب وأقبلت الأنصار تعزرو وتنتسب
 وقوض ما كادت هوازن تعرش (٣)

« حرف الصاد »

تكسرت الأصنام طه أزالها وملتنا الاسلام منها أدالها
 وكعبة بيت الله أصلح حالها ويأمر فيها بالأذان بلالها
 فتم بذا سعى الى الله خالص

حوى خط خاتام النبوة كتفه لدى خيمة من أم معبد وصفه (٤)
 ولا صعلة شانتة أكحل طرفه أزج وبين السبط والجمعد وحفه
 ولا تجلة دانته والبطن خامص

نبى رآته أم معبد سيدها ومن عنزها العجفاء در له الجدا
 وقد بشر الانجيل قبل بأحمدا وبشرت التوراة أن محمدا
 نبى كموسى دونه الكفر ناكص

وقال لهم موسى اسمعوا يا عشيرتى من أخوتكم يأتى له مثل سيرتى (٥)
 وشرعى ومثلى فى أمور كثيرة وذلت له باليمن كل عسيرة
 وفى لجة النور الالهى غائص

(١) أنقض دريد بمالك وقال له راعى ضان .

(٢) هذا من قول دريد " يا ليتنى فيها جذع " .

(٣) اشارة الى قوله تعالى : " ويوم حنين اذ أعجبتكم كثرتكم " الآية وما بعدها .

(٤) هذا خبر الهجرة وحديث أم معبد أورده ابن سعد .

(٥) أشار اليه البوصيرى فى قصيدته اللامية التى أولها :

جاء المسيح من الاله رسولا *** فأنى أقل العالمين عقولا

وتعجز عن وصف النبي الدفاتر
وحف به أصحابه وتآزروا
له عَرَّقٌ كاللؤلؤ الغض عاطر
على البر والتقوى وبالحق جاهرُوا

وخفت بهم نحو الجهاد القلائص

تداعين لا يألون سيرا على الوجى
وكان رسول الله أفلج أدعجا
ويدجن في الظلماء والليل قد سجا
ويتلو كتاب الله في حلك الدجى

اذ الكفر بالكهان والسجع خارص

« حرف الضاد »

ألم تر برقاً موهن الليل أومضا
وكانت من السبع السموات أعرضاً
الى روضة المختار حث وحرضاً
فزرها تجد فيها السلامة والرضاً

لدى من لديه البسط والقبض قابض

دنا منك شهر الصوم هل أنت مستمر
همو فتنة شُبَّتْ وكالنار تستعر
ألست ترى الجهال أمرهم أمرٌ
أحار بن عمرو خلت أنى كان خمرٌ *

أفى اللج أم ضحاحها أنت خائض

تذكرت سعد الأوس لما استشاره
ليحمل وحياً منه نوراً أناره
رسول رأى الله العظيم اختباره
فأبلغه حتى أقر قراره

وسعد لقوم ناكثين مباحض

لقد أنزل القرآن ربي معجزاً
وآتاه مولاه البيان فأحرزاً
ووعد النبي الصادق الوعد أنجزاً
فأطنب أصناف البديع وأوجزاً

وكلُّ أمرىء ما راه طاح وداحضٌ

وفى ابنتِ مروانٍ وكعب بن أشرفا
وما كان قرن ذو اعتداء ليثقفا
ومن حاربوا نقل ابن اسحاق قد كفى
فبترك أوعنه النبي لبضعفا

وجاء ابن وهب وهو بالفتك راکض (١)

* إشارة إلى شعر امرئ القيس :-

أحار بن عمرو كأنى خمر *** ويمدو على المرء ما يأتى

(١) نص ابن اسحاق على أن ابن الأشرف كان محارباً للنبي صلى الله عليه وسلم وكذلك ابنة مروان وابن وهب هو عمير بن وهب أرسله صفوان ليقتال النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم .

وأسلم لما عاين الحق ابلجا
أو القتل والاثبات ليلا اذا دجا

وابليس بين القوم بكرٌ وفارض

أضافوا هتافا بالفرانقة العلى
وقال عياضٌ فى الشفاء مفصلا

بحجة حق صدقها المين ناقض

ثلاثا ولكن ما رأيت كميننا
فروا رأيكم هل رام عتبه لينا

ولكن أبو جهل أبى لا يفاوض

وتاب ويستفتى ويُفتى ويتبع (١)
فألفى منيعا من يجاوره لا يضيع

وأما أبو جهل فبالخزى أبيض

لمن طاب آباء وشرفها ابنما
كوصف حميدٍ لحن ورقاء أعجما

وبحر بما نشدو من المدح فائض

ونسأل مولانا فيمنع سولنا
وعند رسول نلنا قببولنا

ولاح لنا من رحمة الله عارض

ومن يهد للنور المبارك يهتد
ونضرب بالسيف الحسام المهند

فنقتله رأس العدو يعارض

وحاد عن الحُسنَى وللحُرَمِ انتَهك
ويُوجدُ من نار الجحيم له مَسَكُ*

بما هو للمكروه والشرِ ناهض

« حرف الطاء »

وكما مكروا باللفو فى النجم اذ تلا
كمهدهم فى الجاهلية أولا

وقال ابن وهب قد رأيت مئبنا
منايا بلايا أهل يثرب جينا

رُكّانة لما صارع المصطفى صُرِعُ
ونعلم اذ جاء الإراشى اذ فزع

ألست ترى أن الجماد تكلما
وغنى له بالمدح شادٍ ترفما

همى الغيث لما أن مدحنا رسولنا
ندق بأنغام المديح طبولنا

تغن به وامدح جهيرا وغرد
كذا قال حسان به نحن نقتدى

يعارضنا فى غير شىء فقد هلك
وليس يرى براً وعن سمعه يسكُ

(١) ركانة بن عبد يزيد من بنى هاشم صارع النبي صلى الله عليه وسلم ثم أسلم وحسن أسلامه .

* يسك أى يكون فى صم ، ومسك أى سوار .

خُبَيْبٌ أَخُو الْأَنْصَارِ نَعَمَ الْمَعَاهِدِ
تَقَى نَقَى طَاهِرِ الْقَلْبِ عَابِدِ (١)
دَعَا دَعْوَةَ تَنْهَدُ مِنْهَا الْقَوَاعِدِ
شَهِيدَ لَجْنَاتِ النَّعِيمِ مَشَاهِدِ
يَسِيرَ إِلَى الْجَنَّاتِ سَبْقًا بِفَارِطِ
فَقَتَلَ لَهُدَيْلَ قَلِّ لِلْحَيَّانِ بِنَسْمَا
فَصَلَّى خُبَيْبٌ رُكْعَتَيْنِ وَسَلَمَا
وَسَنَّهُمَا لَمَّا إِلَى الْقَتْلِ قَدَمَا
فَلَقَى الْهَمَّ لَمْ يَجِدْهُ بِسَاخِطِ
وَأَمَّا حَمِي الدَّبْرِ وَهُوَ ابْنُ ثَابِتِ (٢)
فِرَامِي وَلَا يَأْسِي عَلَى فَوْتِ فَائِتِ
شَدَّ بِسَيْفِ ذِي فَلُولِ مِصَالِتِ
وَلَيْسَ عَنِ أَحَدِي الْحُسَيْنِيِّنَ بِقَانِطِ (٣)
أَوْلَتْكَ أَصْحَابَ الرَّجِيعِ فَمُثْقَلِ
لَهُمْ عِنْدَ رَبِّ الْعَرْشِ أَجْرٌ وَفَضِلُوا
بِأَحْجَارِهِ أَوْ بِالدَّمَاءِ مِزْمَلِ
وَفِي غُرْفَاتِ الْحُورِ زَفَوْا وَأُدْخَلُوا
وَسِيقَ لَكِي يَصَلِي لَظِي كُلِّ قَاسِطِ
رَأَى حَرِيَّةً حَسَانًا وَهُوَ بِفَارِعِ
عَلَى أَسَدِ اللَّهِ الشَّجِيعِ الْمَاصِعِ
بِضَرْبِ الْأَعْنَاقِ وَفَرُوقِ أَصَابِعِ
فَأَرَدَتْ سِبَاعًا مِنْهُ وَثِيَّةً خَابِطِ (٤)
عَلَى حَمِزَةٍ تَبْكِي الْبَوَاكِي وَمَاتِنِي
وَمَا مَرَّ مِنْ يَوْمٍ كَحَمِزَةِ مَحْزَنِ
عَلَى حَمِزَةٍ لَيْثِ الْحُرُوبِ الْخُبَيْعِيْنِ
عَلَى الْمُصْطَفَى يَا لِلشَّهِيدِ الْمُؤْمِنِ
فَلَوْ عَاشَ مَا خَرَّ الْحُسَيْنِ بِمَا قَطِ (٥)
وَذَلِكَ غَيْبٌ أَوْ كَمَا خَرَّ جَعْفَرِ
وَعَنْ كُلِّ ذَنْبٍ بِالشَّهَادَةِ كَفَرُوا
بِمُؤْتِهِ فِي صَحْبِ هَمِّ الْأَسَدِ أَصْحَرُوا
كَزَيْدٍ وَعَبِيدِ اللَّهِ وَالرُّومِ كُفِّرُوا
فَهَلْ كَفَرَ النِّعْمَانُ فِي مَرَجِ رَاهِطِ (٦)

(١) خبيبي من أصحاب رسول الله الخييار خرج الى بنى لحيان فأسروه غدرا وقتلته قريش صبيرا وذلك بعد يوم أحد في السنة الثالثة من الهجرة . والفارط السابق .

(٢) هو عاصم بن ثابت بن الأنخل رضى الله عنه قتله أصحاب الرجيع وهو يقاتلهم .

(٣) اشارة الى قوله تعالى : " قل هل تترهبون بنا الا احدي الحسينين " الآية ٥٢ من سورة التوبة .

(٤) هو سباع بن عبد العزى ناداه حمزة رضى الله عنه وقتله ثم قذف وحشى حريته .

(٥) المأقط بفتح الميم وسكون الهجزة وكسر القاف بوزن منزل هو موضع الحرب وإذا خففت الهجزة صارت ألفا كما ههنا . ولاتنى أى لا تعجز من ونى بنى .

(٦) النعمان هو ابن بشير الأنصارى وكان مناصرا لمعاوية وابنه من بعد الا أنه لم يخف الى نصر يزيد فى امر الحسين فاستضعفه ولم يكن مع أهل الحررة ونصحهم ومال الى ابن الزبير فقتل مع الضحاك بن قيس فى مرج راهط سنة ٦٣ هـ .

سل البئر بثر الغدير إذ سار منذر
بأصحابه في أربعين تخيبروا
وهم في الرحال آمنون فيخفر
جوارهم والقوم خون وغدر

مع ابن طفيل للضلال المخالط

« حرف الظاء »

وفيهم رفيق المصطفى ابن فهيرة
مع الراشد الصديق فاز بهجرة
كما ابن بديل فيهم وابن صمّة
أمّد رسول الله قبل بحرية

رماها فأردى خدشها شر فائظ (١)

وكان أبى عم صفوان فاسقا
عدوا لمنهاج الرسول مفارقا
مع ابن معيط عن هدى الله مارقا
وبالجيت والطاغوت للمهل ذاتنا (٢)

غدا حين إذ حرّ القيامة قانظ

أبو عزة خان الرسول وما نصّح
كما غره صفوان رأس بنى جمع
ورام خداعا للنبي كأن مسح
بمكة فخرا عارضيه فما نجح

وتحريضه الرزام بالشعر غائظ

شفاعة خير المرسلين نجاتنا
ولا صومنا منج لنا أو صلاتنا
ولا حجنا منج لنا أو زكاتنا
إذا نحن لم تحبببه في الله ذاتنا

ولا تنفع الحصم الألد المواعظ

تألب في البسنا العدا وتكبروا
وكادت سراى ايفو بها الدين يقبر (٣)
أبى الله جل الله والله أكبر
وكم كبد منا لها تفتطر

ألا فقدّها عبء على الدين باهظ

(١) هو أبى بن خلف الجمحى من ملأ المشركين رماه رسول الله (ص) بحرية الحارث بن الصمة فمات من خدشها .
والحارث بن الصمة ممن حسن بلاؤهم يوم أحد واستشهد في بئر معونة وكذلك عامر بن فهيرة ونافع بن بديل بن
ورقاء رحمهم الله ورضى عنهم جميعا .

(٢) صفوان هو ابن أمية بن خلف أسلم وحسن اسلامه وحرص أبا عزة الشاعر بعد أن عفا النبي (ص) عنه وعاهده
ألا يعين بشعره المشركين فخان أبو عزة عهده وأسرّه في أحد فأراد أن يعتذر فأبى النبي (ص) وقال له لا
تسح عارضيك بمكة تقول خدعت محمدا مرتين وأمر به فقتل وكان أبو عزة يحرض بنى كنانة بشعره ويقول :

ويها بنى عبد مناة السرزام أتتم حماة وأبسوكم حام

لا تعدونى نصركم بعد العام لا تسلمونى لا يحل اسلام

وإبن أبى معيط عقبه قتل صبورا بعد بدر الكبرى والمهل فسر بأنه ما غلا من المعدن كذا فسرّه سيدنا عبد الله
ابن مسعود رضى الله عنه .

كما فُتِدَت أرجاء عِدْوَةٍ أُندَلَسَ وكم كان فيها من أُخَى حكمة نَدَسُ
ولولا قضاء الله فالكفر لم يَدُسْ بأقدامه أرجاءَ مسجدها القدس

وما غاب عنها بالشهادة لافظ

ألم تر هاتيك المأذن بدلت سلاسل أجراس فرنت وجلجلت
وأقوال ذى التثليث فيها تغلفت وقبلتها عن شطر بكة حولت

وما لكتاب الله فى القوم حافظ

« حرف العين »

ألا اننى من سوء عاقبة فِرْعُ ومن صاحبٍ أخشى على النار يطلع (١)
بحب رسول الله للخوف أنتزع وأنجوه به يوم الحساب وأنتفع

وبى ساجدٌ يرجو النجاة وراكم

شفيعٌ لنا يوم الحساب نبينا خلصنا له يَهْدِي السلامَ نَجِينا (٢)
فقير الى الله الغنى غنينا فيدفع عنا الخوف اذ خاف حيناً

وكادت تخر الدور فهى بلاقع

لنا لغة القرآن حصن محصن وفيها عتادُ الحرب يُخَبَا وَيُخَزَنُ
فحارب عداها قد بَغُوا وتخونوا (٣) محاسنها بل أملوا لو تكفن

فحارِبُهُمْ بِصَقْعِهِمْ منك صاقع

وربك بالنصر العزيز يعينكا وهذا دعاء بالقبول يزينا
وشعرك هذا صادق لا يشينكا به فَجَّرَتْ سِحْرَ البيان عيونكا

وقاضت من القلب السليم المدامع

تغنى بليلى هائم القلب مُفَرَّمٌ ويجعلها رمزا به بترنم
تمنى الفتى العيسى لو يتحمحم (٤) ويشكو اليه طِرْفُهُ المتقدم

ودلت على المعنى الخبيء المطالع

(١) اشارة الى قوله تعالى فاطلع فرآه فى سواء الجحيم ، الآية ٥٥ من سورة الصافات .

(٢) نجينا بدل من الضمير "نا" فى خلصنا قال تعالى : "فلما استبأسوا منه خلصوا نجيا" الآية ٨٠ من سورة يوسف ، أى خرجوا فتنجوا .

(٣) تخونوا : تنقصوا .

(٤) اشارة الى قول عنتره : فأزور من وقع القنا بلهانه *** وشكا الى بعبرة ومحمم

لو كان يدري ما المحاورة اشتكى *** وكان لو علم الكلام مكلمى

ولم يكُ كالأعشى مضى ثم أحجما (١)
بيانت سَعَادُ والنَّبِيُّ تَكْرَمَا

وأحسبه لو عاش قد كان أسلما
وأوصى زهير ثم كعب تقدما

وَنَحْنُ بِهِ نَقْضِي وَمَا عَنْهُ نَفْتَنُ
وَلَسْنَا عَلَى مَا فَاتَ نَأْسَى وَنَحْزَنُ

لَنَا جَانِبٌ مِنْ مِلَّةِ الْحَقِّ أَخْشَنُ
وَيَحْسَنُ مِتًّا يَبْتَفِي الْأَجْرَ مُحْسَنُ

ونطلب فضل الله والفضل واسع

« حرف الغين »

وليس من التقوى ولا البر زاده
نَفَادٌ بِعَوْنِ اللَّهِ نَحْنُ عَبَادُهُ

ويدفع عنا من أذانا مـرادهُ
ولا عنده خير فيرجى نَفَادُهُ

وندعوه لا نرجو سواه ونبتغى

وبالصلوات الهَمُّ عَنَّا يَفْجُرُجُ
نَحْبِيهِ مِنَّا بِالسَّلَامِ وَنَهْزِجُ

عليه توكلنا فلا نتلجلج
نصلى على الهادى النبى نعرج

غناءً به أعذبُ وأبدعُ وأبلغُ

من الحرم المكى ربُّ رأى نصا
بقلب وبالعينين والفضل لا يحصى

وأسرى به ليلا الى المسجد الأقصى
من آياته الكبرى وفى النجم قد قُصَا

وجاء بفرض للصلاة مبلغ

وسرنا مسيرا أعجز الناس قبله
وأرسي لنا رب السموات أصله

به نحنُ جنبنا من الغى سُبِّلُهُ
ونحمد هذا الدينَ لم نر مثله

فنحن على نهج الهدى غير زيع

لدينا ، سوانا فى الضلال اختباطه
جهاد سبيل الله فينا رباطه

ونحن على نهج الهدى اذ صراطهُ
حمانا منيع فى السماء مناطه

رباطَ دروع بالمحبة سُبَّغُ

على كل أفك عن الدين خارج
ويَسْقَى بِكَأْسٍ مِنْ حَمِيمٍ وَمَارِجُ

عسى أن يجيء النصر من ذى المعارج
نصب عليه سَوَاطِجُ مَوْمٍ وَفَالِجُ

فيشربُ شَرَبَ الْهَيْمِ مِنْ غَيْرِ أَسْوَغُ

(١) مدح الأعشى رسول الله (ص) وأراد أن يلقاه فيسلم فلقيته قريش فردته وكان ذلك فيما زعموا فى السنة السادسة من الهجرة .

شرابا خبيثا من سعيير محرق
وَشَبْرِي وَجَوْهَا بَشْس سَقِيَا لِمَسْتَقِي
وذاك طعام الخاطئين وفسق
وفى النار أنواع الضريع وِشْبْرِقِ

كما ابن زياد قد سقى ابن مفرغ (١)

وما ابن زياد فعله بجميل
كهانىء المذبوح وابن عقيل
أصاب بسيف الجور كل قتيل
وجاء بجيش ذى قنا ونصول
وأكلب غدر فى دم السبط وُلِّغ

« حرف الفاء »

أراق دم السبط الشهيد يزيد
ومن بغيبه أهل المدينة نودوا
وبابن زياد غرر وهو يكييد
لكيما يقولوا الآن نحن عبيد

بيعتنا نعنو لذل بعارف

رماهم يزيد المستبد بمسرف (٢)
رماهم بمرى شنيع التصرف
وجند بجنب العدل لِيَسْرُوا بوقف
غليظ بطبع النفس لا بالتكلف

لبغض لأنصار النبى مُحَاكِفِ

ولا أرتضى قول ابن خلدون انه
ولا جكدن بعض الممارين شنه
كأن صوابا بعض ذاك الجور ظنه (٣)
على السبط فيه خبث رأى أجنه

كأن من عذاب الله ليس بخائف

فان عذاب الله لا ريب واقع
وعن حق سبط المصطفى لا يقارع
بمن عن فعال القاسطين يدافع
بحجة سيف الحق والحق ناصع

وما عن مقال الحق شىء بصارفى

وفى يوم عاشورا بكت خطب كربلا
وما كنت فعلا مثل هذا لأفعلا
أناس بضرب للصدر وللطلا
وما كنت أمر القوم فيه لأعدلا

أرادوا عن الخذلان تكفير آسف

(١) الشبرق والضريع من أشربة جهنم وفى الأخبار أن عبيد الله بن زياد سقى يزيد بن مفرغ الشبرق ليفضحه بالاسهال فقال ابن مفرغ :

يفسل الماء ما صنعت وقولى *** خالد فى العظام منك البوالى

(٢) مسرف هو مسلم بن عقبة المرى صاحب وقعة الحرة سنة ٦٣ هـ .

(٣) لابن خلدون قول يخطىء فيه يزيد والحسين معا وذلك من غرأته ويعتذر للحسين أن ملك الدنيا فان وما فاته منه لا يؤسف لمثله عليه وهذا كالتخفيف لما ساقه من جدله .

عجبت لقوم حين تدعو ابن فاطمة
أما علمت أن في غد هي قادمة
لتقتله غَدْرًا ومَكْرًا وظالمًا
بما فعلت من فعلها وهي آثمة

على موقف ينسى جميع المواقف

على موقف فيه الحساب علائكة
وتدعى لسوق المجرمين الزبانية
وفيه شرارات من النار دائية
وما هي في سوق الخبثات بوانية

فتدفعهم في النار دفعة خاطف

وسرّ نكلسوناً يزيد بشعره
وقال أمير قام فيهم بأمره
وقد أضمرت أغواره سر كفره (١)
ولم يك في تدبير ملك بغمره

وصاحب أشعار حسان طرائف

وأعجبه فيه انحراف عن النبي
ونعت يزيد بالأمير المهذب
وذاك لدى المستشرقين كمذهب
دليل على كيد وقول مكذب

لملتنا عن سنة القصد حائف

وليس أمير المؤمنين بفاجر
تولى يزيد الأمر فاعجب لأمر
وليس مروما فيه ابداع شاعر
على درج الفاروق فوق المنابر (٢)

بصاحب صيد صيدحي المعازف

سلام على السبط الشهيد بكر بلا
ويا حبذا ابن الحر حين تحولا
واذ منعسوه الماء اذ هو بالفلا
الى نصره السبط الزكي وأقبلا (٣)

بقلب لذنب القوم غير مقارف

« حرف القاف »

(١) نكلسون مستشرق بريطاني كتب تاريخ الأدب العربي ولم يخل فيه حديثه عن يزيد بن معاوية من عطف عليه ومدح له .

(٢) وهنا اشارة الى كلمة المعري :

لما تولى يزيد الأمر هان على *** معاشر كونه من قبل في عمر

اضطرب الشارح في هذا البيت ومعناه ظاهر اذ عمر كان مثلاً عالياً في الجِد والعدل والتزام الشرع ويزيد أول الغلظة الذين أفسدوا الأمر أو من أولهم - ثم قصد المعري أن الذين أنكروا عهد أبي بكر لعمر هان عليهم خطب ذلك بعد أن عهد معاوية ليزيد وكلاهما لا يوازنان بأبي بكر ولا بعمر .

(٣) هو يزيد بن الحر - جمعج بالحسين ثم تاب وأتاب .

ألا قل لسنى وللمتشيع
ومن عهد ان متنا نادى بشفع *

حببنا رسول الله من عهد يفع
ولسنا سوى الاسلام دينا بتبع

فعلنا رتاج البر ليس يُفلق
فبعطى لواء الحمد لا يتريص

أيفلق عنا البر اذ نحن نُخلص
على صرفه بالأبطحى المُصدّق

ومن عالم الذر الرسول منبأ
وفى الدرجات العالياتُ مَبَوأُ

وقبل أبيه حين آدم يُبْرأ
به خُتم الذكر الجميل ويبدا

وذا ليس ظنا فهو قول المحقق

غُلِينَا كما فى ظاهر الأمر قد بدا
ونحن عبدنا الله نخشع عبدا

بلى نحن ان يُجْعَلْ لنا النصر سرمدا
بلينا بشيطان لعينٍ قمردا

بطاغوت مغرور ورخ وَيَبْدَقِ

كما عَمَرَ لما تسامل بالفتن
الى صاحب قد كان بالسر يؤمن (١)

حذيفة منسوبٌ أبوه الى اليمن
أيفتح ذاك الباب بل قال يكسرن

اذ الناس فى فيض من الفتح مغدق

كما هم ذو مكر بتدبير مكره
على ذى حياء ليس طهر كطهره (٢)

وصاحب نُورَى هجرتين بصهره
وفى السبق للاسلام أكمل بقدره

وقد كان يخشى الله حقا ويتقى

تصدق بالبيئر الروية طائعا
وجهز جيش العسرة النفس بائعا (٣)

الى الله يزجى للشواب الودائعا
لديه ويهدى للرسول الصنائعا

فَسِيرَ الى الغزو البعيد بفيلق

* اذا مات صغير من أولاد المسلمين رجوا أن يشفع لأبويه ولذلك يدعى الصغير عندنا بيا شافع ويقال للصغير شافع وللصغار شفع .

(١) سأل سيدنا عمر سيدنا حذيفة بن اليمان عن الفتنة بالفتن أى عن الفتن وهل يفتح بأبها أو يكسر .

(٢) ذو الحياء هو سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه وهاجر الى الحبشة قبل هجرته الى المدينة .

(٣) تصدق سيدنا عثمان ببئر رومة ووجهز جيش العسرة الى تبوك .

وحفت به من عبد الشمس عَصَابٌ
كما من ثقيف ماكرون ثعالب
كما من قريش حاضرون وغائب
يكيدون كل الكيد والميل غالب

الى زهرة الدنيا بساع ومرتقى

كما رام قومٌ كى يولى ابنُ عامر
وشتان ما جيلُ الصحابِ الأكارب
عليهم أميرا عزَّلَ شيخُ الأشاعر (١)
وغلَمَةٌ جيلٌ من قريش أصاغر

ومن حولهم أهل الدها والتلق

ولُقِبَ عثمانُ الرشيدُ بنعثل
وحَفَّ به كيما يكون بمَعزَل
فلايكُ نَعَتَا للامامِ المبجل
عِصَابَةٌ جيلٌ ذى طموح لكى تلى

فَضَحَّوْا بتالٍ عابده متصدق

امام به نلنا الامام مُحَررا
تدارسه القراء للذكر يُسيرا
وأملى فصيحٌ حرفٌ زيدٌ فسطرا
وَكُوفٌ فى عِدِّ له ثم بصرا

وفى الرسم والتفسير مُدَّ بحذق

« حرف الكاف »

ضنين أبو بكرٍ بسَيْفِ المعارك
وقد كان بالشُّورى له كالمشارك
وسِيءَ أبو حَفِصٍ لمقتل مالك (٢)
وما عَمَّرَ الفاروق يوما بتارك

طريقة حزم منه مَسَلَكٌ سالك

وكان لهذا الدين باباً فقد كُيِّر
كأن مارجٌ منها من النار مستعر
الى فتنة تسرى وفى الكون تنتشر
وقد جاء بَعْلَى بالبعير فقد عُقِر (٣)

وغام دُجى ليل من الشر حالك

وهل باجتهادِ الدين او مَكْرٍ داهيةٌ
ولم يَعْفُ عن حُجْرٍ ونادى علانية (٤)
إذَنْ شَبَدَ الملك العَضُوضَ معاوية
بالحاقه ذا نِسْبَةٍ منه نائية

وطاغيةٌ راع الدماء بسافك

(١) جاء وفد من العراق الى سيدنا عثمان يذمون سيدنا أبا موسى ويطلبون استبداله ودخل ابن عامر وهو ابن عشرين أو نحوها فسألوا سيدنا عثمان أن يوليه ويعزل أبا موسى وحديث غلَمَةٌ قريش فى البخارى وهم من شباب بنى أمية على الأرجح والله أعلم .

(٢) أمر مالك بن نويرة وخالد بن الوليد وما رأى سيدنا أبو بكر وسيدنا عمر مشهور .

(٣) بعلى بن أمية وابن منية أعد الجمل لسيدتنا أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها وأمر على بصقر البعير لما خاف كثرة القتلى حوله .

(٤) هو حجر بن عدى قتله معاوية صبورا ولامته أم المؤمنين على ذلك .

زبادٌ عميق في السياسة عقله
وكان عليّ حكمة الشرع شغلُه
فزين ما لا يرتضى الدين فعله
وسلّ على المراق والبغى نصله
وضرّ بجند ذي شقاق محاحك

بلى ضرّ من قد كان يبغى له الضرر
ولما له خف المغيرة وابتدر
فما أهدأ الا بأمر التقى شعر
بنصح ويرجو لو على به انتصر (١)
رأى عنه منه صارفاً وجه تارك

وجاء ابن مروان بحجاجة السميع
ولم يك من نهج سوى الظلم ينتهج
فأصبح منه الدين في مأزق حرج (٢)
وفى كل سرداب من الشر يتلج
وراع أولى التقوى بعدوان فاتك

ولاقي ابنة الصديق بالمنطق الحشِن (٣)
لبضعة من في الفار صاحب وامتحن
وقال له الشيطان رُعها ولا تكلن
بردة كذاب اليمامة يفتتن (٤)
هدى الملة الحسنى بكُفْر مضانك

دم ابن جببير قد أراق سعيد
رأى أنه بحر بغير حدود
بسطوة جبار عليه عنيد
بعين حـود لا بعين ودود
فلم يعف عنه بل دعا بالبواتك (٥)

وقال لمن رامى بذى قردٍ لقد
وكان الصحابي الجليل قد ابتعد
تعربت هذا في ابن الأكوّج قد ورد (٦)
باذن رسول الله يا ويل من جحد
وليس للذنب جر بالمتدارك

(١) المغيرة هو المغيرة بن شعبة الثقفي وكان داهية ونصح علياً ألا يعزل معاوية ولا ابن عامر في خبر له . وكان منصرفاً عن علي ومعيّناً لمعاوية ولزباد من ثقيف .

(٢) هو عبد الملك بن مروان مؤسس دولة بني مروان الأموية .

(٣) هي أسماء رضي الله عنها وقد صلب الحجاج ابنها عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما .

(٤) هو مسيلمة الكذب مضانك أي مضايق وقد غير في الدين وألقى صلاة العصر عن بني نعيم فيما روى .

(٥) البواتك السيوف جمع باتك أي قاطع .

(٦) ينقل فتحة همزة الأكوّج الى اللام من أداة التعريف وهو سلمة بن الأكوّج ورمى الكفار في يوم ذي قرد وأراه الحجاج بسوء أده أن يعلمه الدين وكان ابن الأكوّج قد خرج الى البادية وتزوج بها .

على ابن جبير حين يُقْتَلُ قد بكت
ونقمة حجاج على الناس سلطت
عيون أولى التقوى والله قد شكت
ومن كَلِمَةٍ منه بيثرب أحببت (١)
مساغيه منه السعى غَيْرَ مبارك

وذاك هو الكفر الصراح وأجمعوا
ولما نعوه سُكَّرَ اذ هو يَسْمَعُ
على كفره وهو المبير وَيُرْفَعُ (٢)
أخا فَتَحَةَ لِلْفَيْنِ فى الفاء تُتَبَعُ (٣)
لها ولنفس قد نجت من مهالك

(تشآب عمرو اذ تشآب خالد)
وللناس أما خالد فهو قائد
مقال المعرى وهو للشعر ناقد (٤)
عظيم ولا فى عزله الرأى فاسد
ولكن حزما من تقى وناسك
« حرف اللام »

محمد الهادى الى ديننا هدى
ألم ترنا ندعو ومن حولنا العدا
ومن يهده المولى به فقد اهتدى
تريد بنا المكروه بدءا وَعَسْوَدًا
وليس لنا رب العباد بخاذل

حرصنا على توحيد برسولنا
ونحن رحلنا باسمه فى رحيلنا
ونحن زرعنا باسمه فى حقولنا
كما قد حللنا باسمه فى حلولنا
كما باسمه قهر المغير المقاتل

كما باسمه منا ذكاة الذبائح
وكم عابد منا الى الله سائح
ومنا بحمد الله تسبيح سابع
يمت بميزان لدى الله راجع
ومن أولياء الله أول واصل

(١) قالوا رأى الحجاج زوار القبر الشريف فقال أنهم يطوفون بأعواد ورومة فكفره العلماء بذلك ، ذكره المبرد فى الكامل .

(٢) ذكرت أسماء فى خبر لها معه أن ثقيفا منهم كذاب ومبير وأنها تظن أن الحجاج هو المبير ورفعت أول الحديث
(٣) كان أبو عمرو خاتفا من الحجاج فسمع نعيه وسمع منشداً لفتح الفاء من فرجة كحل المقال "فأعجبه ذلك لفتحه فى قراءته الفين من غرفة بيده فى البقرة .

(٤) فى اللزوميات .

واذ يُذَكِّرُ الاحسان لا تنس بيرحا
 رأى طائرا فى نخله رام مسبحا
 وقرما شديد النزاع ان دارت الرعى (١)
 فلم يُلَفِّ فيه فرجة حيثما انتحى
 فسر لم رأى نخله المتداخل
 فلم يدر هل صلى ثلاثا أم أربعا
 فكفر عن نسيانه فتطوعا
 باهداء مال ما رأى منه أنفعا
 وأم سليم قلبها كان أشجعا (٢)
 كما زوجها ما مثله من مناضل
 واذ حرم الله المدام أراقها
 وفى أحد اذ أبدت الحرب ساقها
 أبو طلحة لم يُلَفِّ هم فذاقها (٣)
 رمى مبغضا للكافرين شقاقها
 ويغشى النعاس مسقطاً للمناصل
 وأم سليم خنجر فى ثيابها
 وسر رسول الله صدق خطابها
 سأغرز هذا للعدا فى إهابها
 ومثل العدا الفرار عند ضربها
 وليسوا حماة فى الخطوب الجلائل
 لعبد العزيز ابن كُمران جده
 وقد عُدَّ بعد الراشدين بجده
 أميرٌ وكالفاروق فى عدل عهده (٤)
 كما صد عن سب الامام برشده
 وما ظن أن الملك ليس بزائل
 وخشعنا الى ربّ العباد بذلنا
 ولم يك ابليس اللعين بخلنا
 يوسوس يبغى موثلا تحت ظلنا
 فندرأه بالمصطفى عن محلنا
 وفى طرده لسنا نصيخ لعاذل
 حمانا رسول الله حاميه فاعرفوا
 بحبتي له أرمى العدو فبُخِطَفَ
 كأن شكه سهم من الله يُقْدَفُ
 وبالمصطفى عنا البلاء سبُكُشَفُ
 ألا فاتبعناه فما قول قائل

- (١) بيرحا بفتح الراء كما فى الموطأ وفى نطقها وجوه أخرى وهى حديقة أبى طلحة الأنصارى رضى الله عنه وخبره مع الطائر معروف وأهدى بيرحا وهى خير مال بالمدينة .
- (٢) أم سليم زوجة سيدنا أبى طلحة كانت تشهد المشاهد وشهدت حيننا وشهد أبو طلحة أحدا وكان ممن يغشاه النعاس وخبر خنجر أم سليم فى حين ذكر فى المغازى والحديث .
- (٣) لما نزلت آية المائدة وكان أبو طلحة يشرب ويستقيهم أنس بن مالك اراق الخمر وراقها من كانوا معه .
- (٤) هو عمر بن عبد العزيز وكان أميرا للمدينة وقبله جده كان أميرا بها .

ألست ترى يا صاح ذاك المنافقاً
علا فوق مرقاة فساءك ناطقاً
خبأت له برقاً من الأمر صاعقاً
فخر بسف الترب يلهث لاعقاً

وسهم عذاب جافه في المقاتل
وتلونا كتاب الله درعا نعيد
وليس من الأعداء رمى يقده
به باب أصحاب النفاق نسده
ومن أمنا بالمنكرات نصده

وان يدعنا داعى الجهاد ننازل
أبت نصر مروان الحمار القبائل
كما لابنه ملك بنوبة خاذل
كذلك أحداث الزمان تداول
وساءتك من آل النبي مقاتل
وما أنت عن حب لهم بمزابل

« حرف الميم »

وتلونا كتاب الله للآى ندرس
وبالحمد سبحنا له ونقدس
ومن حولنا الأعداء بالمكر تهمس
وندعو عليهم وهو سهم مقرطس (١)

وان يكمروا فالله بالمكر عالم
وتلونا كتاب الله ثم نفسر
وما قرر الذكر الحكيم نقرر
لحب رسول الله والله نشكر
على ملة الاسلام وهو المحرر

ونحن أمام الله عبد وخادم (٢)
وفى الناس مهديون يهدى بهديه
ويردع ذا الطغيان عن سوء بغيه (٣)
ليجزى منا كل ساع بسعيه
وقد أنزل الرحمن محكم وحيه

فقرب ذو عدل وعذب ظالم
فنسأل رب العرش حسن مصيرنا
وأن جنة الفردوس عقبى مسيرنا
وفى هذه الدنيا جميع أمورنا
تجلى لياليها بنور منيرنا

وذاك كتاب الله فيه المغانم
مبين بليغ أعجز النقد وصفه
وأعيا ذوى الأسجاع والشعر رصفه
وفيه جمال سره عز كشفه
ودان لتاليه جناه وقطفه

تحصن به وأبرز فيانك سالم

(١) قرطس السهم فهو مقرطس أى مصيب .
(٢) خادم تطلق على الأنثى كما تطلق على الذكر .
(٣) يردع بالبناء للفاعل وهو كتاب الله أو بالبناء للمفعول وعندئذ تقول (ذو الطغيان) .

وفيه بيانٌ واسعٌ وبيدعُ
عفت من ديار الكافرين ربوع
وفيه المعاني شأنهن رفيع
وتتلى فأصغى سامعٌ ومطيع
وقد أسلمت مجذبٌ به والتهاشم

وما أفلح العنسيُّ لما تهورا
ووثاب أخو دودان للحق مؤثرا
وكذب رحمان اليمامة وافتري (١)
كما ثاب عمرو بعد ما فر مدبرا (٢)
ونعم سهيلٌ وهو للأمر حازم (٣)

رجال قريش ألقوا بابن هاشم
كما كانت الأنصارُ شوسَ الشكائم
وكانوا أولى حزم وأهل عزائم
إذا خيض في بحر الوغى المتلاطم
وقد هديتُ غربٌ بهم وأعاجم

« حرف التون »

قرأنا كتاب الله نتلو ونؤمن
ونرجو غدا أعمالنا حين توزن
ونسعى وقد ثنى النداء المؤذن
تكون ثقالا ما على النار نقتن (٤)
بحب رسول الله سري أمن

ألا انه الايمان ملء قلوبنا
بحب رسول الله بعض نصيبنا
به الله غنفار لكل ذنوبنا
فلاح وستر كامل لعيوبنا
ولا أنا ذو خوف ولا أنا حازن

سرى أحمد ليلا وما كان أجملا
طوى الأرض طيا والسما فوقها علا
به نال أعلى المعجزات وأكملا
بمراجعه من فوق أبراجها العلى
وشاهد رب العرش وهو معاين

وذلكموا مال اليتيم كما نقل
لذاك أتى نهى لموسى وقد سأل
حرازم عن شيخ له صالح العمل (٥)
مشاهدة فاندك من ضوئها الجبل
وكم في كتاب الله كنت خزائن

(١) رحمان اليمامة هو مسيلمة كذلك كان يسمى نفسه .

(٢) أخو دودان هو طليحة الأسدي تنبأ ثم أسلم وحسن اسلامه . وعمرو هو ابن معديكرب الزبيدي .

(٣) هو سهيل بن عمرو ، منع أهل مكة من الردة وخطب خطبة حازمة وكان عمر رضى الله عنه أشار بقلع نيتيه اذ أسر في بدر كيلا يقدم خطيبا للكفار فلم يوافق النبي وقال عسى ان يقوم بهما - هذا معناه - مقاما يحمد فكان ذلك .

(٤) تفتن بالبناء للمفعول أى تعذب بالبناء للمفعول .

(٥) الشيخ حرازم براده الفاسى من علماء المغرب ونقل عن شيخه التجانى رضى الله عنهما وهو وجه غريب فى التأويل ان شاء الله تعالى .

واذ جاءت الأحزاب غِيظًا مَحَزَبٌ
وجاء حُيَيٌّ في قريظة يَجْلِبُ
وللمصطفى حرب القبائل تنصب (١)

وهبت صبًا تُكْفِي القدور وتهتك
ويُصَلِّحكم عامٌ خصيب فنترك
وصاح أبو سفيان ذا العامٍ منكم (٣)
قتالهم ذا العامِ مِثْلِي فاسلكوا
سبيلاً الى البطحاء فاني ظاعن

وقال رسول الله اذ جمعهم جلا
وجيشهم ولى وريع وأجنفا
سنفزوهم فالنصر عنهم تحولا
وهبت صبا بالنصر فالنصر أقبلا
وأدبر مرتاب ودمر خائن

« حرف الهاء »

نصرت أبا عمرو بن سالمٍ افْرَحِ
وهذا القذى عن عين قومك فاضرح
وأعباءَ خَوْفَ خوف خذلانٍ اطرح (٤)
لقد جاء نصر الله للصدر فاشرح

وأنت بنصر الله ذكرك نابه

أتى النصر نصر الله والفتح بين
وقد آمنوا بالله ربا وأيقنوا
أتت بيعة الرضوان والصحب لم يَنُؤا
بأن سيجيء النصر والصلح ممكن
وقال أبو حفص له أنا كاره

وقال أبو بكر له غرزة الزم
أجلٌ لرسول الله أمرك سلم
فلمست من المختار أنت بأحزم (٥)
وأحببه واتبع ثم ما يحكم احكم
وكاد أبو حفص بخُلْفٍ يُشَافِه

(١) هنا إشارة الى غزوة الخندق والأحزاب .

(٢) هو يحيى بن أخطب سيد بنى النضير جاء يعرض كعب بن أسد سيد بنى قريظة .

(٣) بعث حذيفة بن اليمان عينا فرأى أبا سفيان حين أزمع الرحيل وسمعه يأمر وينهى .

(٤) عمرو بن سالم الخزاعي أخبر رسول الله (ص) بقدر قريش وسأله النصر فنصره .

(٥) أبدى عمر وبعض الصحابة كراهية لشروط عهد الحديبية ولم ير رسول الله رأيتهم فأطاعوه وكانت عاقبة الأمر فتحا مبينا .

أبو جندل قد رَدَّ في القيد يرُسْفُ
وأبطل جَوْرَ القوم اذ فيه أسرفوا
وفى أم كلثوم أهبى الله فاعرفوا (١)

وسار اليه ثائرون مداره (٢)

وجاءت قريش تشتكيهم فأعرضا
وما كان عهد الله يوما لينقضا
أبو القاسم الهادي وبالوحي قد مضى
وقال أبو حفص رضيْنَا بما ارتضى

ورأى قريش باخ والشرط تافه

وأمر رسول الله قد كان أحكما
وجاءت قريش بعد نقض لتبرما
وأكشَفَ عن غب الأمور وأعلما
مواثيقها أما النبي فصما

على الفتح غدرَ المشركين يواجه

فراش رسول الله ليست تُهينه
فلم يلف أم المؤمنين تُعينه
لمجلس ذى شرك ولكن تصونه (٣)

وقد هاجرت ثم ابنُ جَحَشٍ تمسحا
ومات وقد كانت على الدين أنصحا
أصابك شرًّا بعد عهدي دينه
يقول أبو سفيان والقلب تائه

بمهرٍ وبحرِّ دونه ومهامه
وقال أبو سفيان انى أجاور
وعن مألِكَ من حاطب اذ يحاذر
وقد قال قد صأصأتموه وفقحا (٤)

ومن مألِكَ من حاطب اذ يحاذر
ومن مألِكَ من حاطب اذ يحاذر
سُدَى حين فتح البيت جاء يبادر
أتى الوحي حتى صَدَّ والله غافر

لمن كان بَدْرِيًّا فَأَسَكِتَ نَاجِهَ (٥)

وحطمت أصنامٌ بمكة تُعبَد
وصاح بلال بالأذان فيشهد
وطهر منها البيت والكفرُ عردوا
أن الله رب والرسول محمد (٦)

وشاهت وجوه الكفر والشرك شانه

(١) أبو جندل بن سهيل بن عمرو رد الى أبيه وهو فى القيد وكان من المستضعفين فغاط ذلك المسلمين وهو يستنصرهم وأم كلثوم بنت عقبة أسلمت فلم يردها النبي (ص) ولم ينقض شروطها اذ لم يكن أمر النساء فى الشرط ولا بد للمرأة من أولياء والمسلمة لا يكون أولياؤها الكفرة .

(٢) الاشارة الى أبى بصير رضى الله عنه ومداره جمع مدره أى شجاع فارس .

(٣) طوت أم حبيبة أم المؤمنين رضى الله عنها فراش رسول الله (ص) عن أبيها فقال أصابك يا بنبة بعدى شر .

(٤) ابن جحش هو عبيد الله بن جحش تنصر بأرض الحبشة وفارقت أم حبيبة وكان زوجها وهو أبو بنتها حبيبة وزوجها النجاشى رسول الله (ص) بأمره وبمهره وكان عبيد الله اذ تنصر يقول للصحابة صأصأتم وفقحنا والجرو الصنير يصأصأ قبل ان يفتح أى يبصر بصرا تماما .

نجا ابن أبي سرح فلم يهدر الدم
وقال لهم لما عفا اليوم أنتم
وفر رجال ثم من بعد أسلموا (١)
بِئْسَ الطَّلَقَا وَاللَّهِ رِيئَى أَكْرَمِ
وربع أناس ما انتهوا بعد ما نهوا

وأما أبو سفيان وهو المحارب
فيجذبه كرها الى النور جاذب
فأسلم أمر الله فيه العجائب
من الظلمات حين هن ضوارب (٢)
وجاء بذاك المحكم المتشابه

« حرف الواو »

وأنقذه العباس وهو صديقه
وضاق بيدر بابن عتبة ضيقة
وكاد أبو حفص حماماً يذيقه (٣)
وقال دم العباس سوف أريقه
وأسفه ما قال بعد كما رَوُوا

وجاهد في حرب اليمامة صابرا
وكان ابنه أمر الامام مناصرا
ومات شهيدا عابد الله ذاكرا (٤)
مع ابن أبي بكر وقد كان ثائرا
وفى جوف جلد العير جثته شورا

وكان أبو سفيان في الناس يعرف
وكان نبي الله قد يتألف
بحلم وعن هند بكالبخل يوصف (٥)
عداه بحسن الخلق لم يك يعتف
ولم يك يغلو في العداوة اذ غلوا

وكان أبو سفيان ذلك يذكّر
أجاب بصدق ثم قال ونحذر
لممّا يحب الفخر اذ سال قيصر
لذن نحن صالحناه ان سوف يغدر (٦)
بنا ثم قد يبغى علينا كمن بغوا

(١) عبد الله بن سعد بن أبي السرح ارتد وأهدر دمه ثم صفع عنه النبي (ص) وأسلم وحسن اسلامه فدل ذلك على أن رده كانت بخيانة لا صدق من قبل .

(٢) اشارة الى قوله تعالى : (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور) والى حديث قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل .

(٣) هو أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة وله خبر في بدر الكبرى .

(٤) و (٥) استشهد أبو حذيفة بن عتبة في اليمامة وابنه محمد بن أبي حذيفة كان من المنكرين على عثمان وكذلك محمد بن أبي بكر الصديق .

(٦) ذكرت هند عن زوجها بخلاً واستأذنت النبي (ص) أن تأخذ من ماله ما يكفيها .

أقرب هذا إذ زاده وهو ماكر
وأسلم خوفَ السيف والقلب كافر
وقد حفظته في الحديث الدفاتر
وآمن بعد الكفر والله غافر
لمن شاء من أهل الضلال الألى أروعوا
رفات رسول الله أُدرج في الكفن (١)
ويأبى سوى الصحب القدامى أبو الحسن
لدى بدر الكبرى إذ الدين يمتحن
ولا يطلب الدنيا بليت ولا بلو
وقد أسلمت هند وقد لاكت الكيد
فهل هي عند الحوض تدفع أو ترد
وقالت ألا ان الرجال لتجتلد
لزینب لكن ما عن العرف نبتعد (٣)
فبى فاستعيني لا ترى مثل ما رأوا
وقد أنكرت سيرا ليثرب زینب
مخافة هند وهو في الحزم أصوب
وكان ليهند العم والأخ والأب
أصيبوا ببدر والقلب فعذبوا
وبالكبر كانوا للمبارزة انبروا
وكان أبو حفص إذ الدين قد ثبت
حوى المال عن قوم به قبل ألفت (٤)
فدل على أن الزكاة كما أتت
مفصلة أمر العموم تضمنت
فقس مثل ما قاسوا تتم الذي بدأ
وقد حير في أمر المغيرة إذ شهد
ثلاثة اخوان عليه كأن فقد (٥)
وقول زياد فيه للرجم لم يرد
فحدوا وفي نقل المغيرة قد زهد
أخو شيعة إذ غيرهم نقله ارتضوا
ومروان يوم الفطر قبل صلاته
فأنكر صحب منه فرط افتئاته
عدا سنة التأخير من خطباته (٦)
وما زال هذا الدين صلب قناته
نهوه عن التغيير يا حسن ما نهوا

(١) هنا إشارة الى حديث خبر أبي سفيان مع قبصر ذكره البخارى وغيره
(٢) يذكر ان العباس عرض على على أن يبايعه أبو سفيان وهو سيد قريش فأبى على .
(٣) عرضت هند لزینب أن تعينها وسألت هل هي لاهقة بأبيها فأنكرت زينب ذلك .
(٤) كان أبو سفيان من المؤلفة قلوبهم ثم ان عمر رأى ألا يعطى المؤلفة قلوبهم إذ عز الدين .
(٥) خبر المغيرة معروف ؛
(٦) هو مروان بن الحكم أراد أن يقدم الخطبة على صلاة العيد

هم حفظوا الدين الخفيف بجدهم ولم يرهبوا رداً على مستبدهم
وقد أرفه الجبار شفرة حدهم على كل جبار تصدى لصدهم
ومن قتلوا ظلماً سعيداً فما نجوا وقيد الى نار الجحيم برغمه
برى أعظم الحجاج بارى عظمه بقتل سعيد وهو من بعض جرمه
وقام يروع الدارمى كمن عصوا فقليل ادارى عظيم ومصالح (١)
وأعجب بالحجاج قوم ويمدح اذا الوزن بالقسطاس لا الظلم يفلح
وما خلت عنه الله رى يصفح ويهوى مع الكفار فى النار اذ هورا
دعونا عليه مثلما قد دعا الحسن (٢) وكان خبيثاً سيء السر والعلن
وحاكى زيادا حيث سن له السنن نعوذ برب العرش من سنن الفتن
فهن ابتداع من طغاة لقد عتوا

« لام الألف »

أبى الحسن البصرى ان الله يغفر لحجاج الذنب الذى قد يكفر
فان له قولاً عن القبر يذكر به كفرته نخبة فهو منكر
وكان كفرعون على الأرض قد علا ولأمير صلاح المسلمين مفارق
وما جوعل الدين الخفيف لمارق وبالحارجين الناصبى الحرب لاحق
ومن دم أهل الفقه والدين لاعتق بلا الله أهل الحق منه بما بلا
ويعجبنى شعرة الشراة بصدقه وان يك غير الحق قالوا بنطقه (٣)
فظنوا وبعض الظن إثم فنقته وغربله تعرف بطله من محقته
وتبصر نور الحق كالبدر يجتلى

(١) مدحه المستشرقون وقلدهم بعض المعاصرين ومنهم من سماه رجل الدولة الأموية .
والدارمى المذكور قبل هو محمد بن عمير بن عطار دعا بالسيف ليقته وهو ضيفه على المائدة وأراد بذلك مزاج
تخريف فتأمل .

(٢) هو التابعى الجليل الحسن البصرى .

(٣) الشراة جمع شار وهم الذين خرجوا على على بن أبى طالب كرم الله وجهه وقولنا صدق لا ينافى مجانيتهم
للحق فهم صدقوا عن تعبيرهم باعتقاد الباطل يظنونه حقا .

وحذرنا المختار من متشدد
ويعمد للأمر الفورى المفند
بملتنا من لينها متجرد
بهمة داع بالفصاحة مرشد

وما أمر ارشادٍ بغاه بما تلا
نعوذ برب الناس من سوء شره
وما أضمرت أضلاعه سر كفره
وقد جاءنا رُكْنُ الصيام بشهره
فنسأل فيه الله ليلة قدره

فيمينحنا فيها المراد الذى حلا

إذا شاء رب الناس أحياء مواتنا
ورد لنا ما ظنه القوم فاتنا
إذا شاء رب الناس ضم شتاتنا
وقوم كى يركبى العدو قناتنا

وأرخص سعرا من طعام فقد غلا

« حرف الباء »

فنحسبى بمدح المصطفى الليل نثيد
وندعو الى المولى به نتهججد
ونتلو كتاب الله والله نعبد
ونعنو ومنا ساتحون وحمد
ونكفى به شر العدو فنكتفى

صراط رسول الله للناس قيم
وما الناس الا كافرون ومسلم
به مهتد ناج وبأباه مجرم
ألا ان صرح الكافرين سيهدم

وعند رسول الله بالحق موقفى

ألا ان قبر المصطفى ليس بالطلل
يقولون لى هل جثته زائرا أجل
ألا كل ريع غيبر موقفه جلل
لقد زرتة والقلب وجدا به اشتعل
ونعم شتائى عنده ومصطفى

نحبب النبى الأبطحى ونعشق
وانا به فوق السماء نحلّق
محاسنه انا به نتعلق
نسود جميع العالمين ونسبق

بمدح رسول الله هذا مصنفى

حكيت به البراق فى النظم والمدد
واذ أنا فى الخلوات اذ أحضر العدد
اذ التاكة الغرا ودامر لى بلد (١)
واذ أنا فى توتيل اذ عيشنا رغد

وكان أيبى فيها الاقامة يصطفى

(١) البراق بفتح الباء وتشديد الراء مفتوحة وسرر المدد البراق من نظم السيد محمد عثمان الختم الميرغنى وسرر المدد من نظم الشيخ محمد المجذوب بن قهر الدين المجذوب وكلتاها مخمستان وهذا النظم على منوالهما رضى الله عنهما .

وكان أبى يشدو القريض مجودا
وبمدح مولانا الرسول محمدا
بحب شديد أرحيا مفردا
وينمى الى المجذوب من نسل أحما

له أنا فى مدح النبى سَأَقْتَنِي

صلاة وتسليم على أفضل الورى
أوثقُ فى هذا المديح به العـرى
وأسأل رب العرش أنى به أرى
أسود وأعلو فوق كل من افتـرى

وتكتب صكا بالشفاعة أحرفى

وعاهدت ربي أن ذا النظم أصنعُ
فأحسن فيه بالبيان وأبدعُ
ومذ أنا فى بدء الصبا مترعرع
لسانى بمدح المصطفى مستطوع

وها هو ذا نذرى وانى به أنى

فأحمد ربي حينما تم نظمه
على مثل نهج الخيم والشيخ رسمه
ذكرتهما اذ منهما فيه وَسَمُهُ
وبالباقيات الصالحات أتمه

وأشفى به من كل هم واشتفى

وأسأل فى سرى رضا الله عنهما
وفى الجهر اذ إيقاع نظميّ منهما
وأعجب ذكرى فى البلاد وأتھما
بفيضهما منه بدأت التعلما

وقلت لذات الجهل عنى تحرفى

وللشيخ ديوان تعلمت أقرأ
من أنشاده مدح الرسول وأنشأ
وان بنى المجذوب قوم تبكوا وأوا
مُبَوًّا صدق فيه للعلم ملجأ

وفيه بغرب النيل جرفى ومألفى

وللشيخ شعر فى الحلاوة فائقُ
جليس النبى وهو للشوق ذائقُ
وأنشدته والقلب بالحب عائقُ
وبالشيخ مجذوب أنا الركب لاحقُ

فيا عين سحا بالمحبة فاذرفى

وفى كسلا الدرّس النظامى كان لى
به البدء كم قد ود لو لم يحول
أبى عن ذرا قد كان أطيب منزل
فيا جاده غيْثُ السماء بهمّل

وكان أبى فيه به حق مكتفى

فبـرحم ربي والديّ ووالدا
ووالدة لـلوالدين وزائدا
دعائى لأرحام دنت وأباعدا
وأهل وقوم ينشدون القصائدا

ومنهم شيوخى يا ابنة القوم فاعرفى

ونسبته فَنَجَّحَ فِي أَمِيَّةِ رَجَعِ
ومَا مَرَّ مِنْ ذَكَرِ لُؤَبَةَ فَالْحَجِّ
ونسبته عَبَّاسٍ لَصْبِيحٍ فَصَحَّحِ
ومَا أَحَدٌ مِنْهُ وَجَدَتْ بِأَفْصَحِ

وبالخرزج الفر الميامين نحتفي

وكم منتقم منا لأوس وخنزرج
وذي نسب في العرب غير مَلُوجِ
وكم من بكلي أو جهينة من نج
فمن وما أنت الخليل بل الشجي

بُدِّحَ كَقَيْسِي الْبَيَانِ وَخُنْدَفِي

ولست بذلي نظم كُوبَرْدَةَ سَائِغِ
فَلْيَبِ بِهَجِّ ثُمَّ سَمَّرَ نَهْمُو رَائِغِ
وزر يثريا ذات الرياض السوابغ
ولست بذلي نظم كُوبَرْدَةَ سَائِغِ

بِهَا لَبَّرَ خَيْرَ النَّاسِ وَالْحَاتِمَ الصَّفِي

وسميت عبد الله وابن لطيب
فأسأل رب العرش عن ذنب صدني
وكررهما وابن أحمد فانسب
بجود بفنيران وأحبي بموجب

كِتَابَ بَيْنَ لَيْسَ عَنِّي بِمُنْتَفِي

صلاة على طه النبي محمد
وتتلى بتسليم عليه مسرودة
كأمواج بحر ذي أواذي مُزِيدِ
مع الآل والأصحاب من كل سيد

رفيع لدي، مولاه وهو به حفي

فيا رب جمد اني بخودك سائل
ونكنتي ذو حاجة مستنائل
وما عظمي شيننا ولا هو طائل
بأن سوف تُقْضَى بِالنَّبِيِّ الْوَسَائِلِ

وأنى به أرجو جدا لطفك الحفي

صلاتك ربي والسلام معاً معاً
وأطمع في حسن الاجابة مطمئناً
علي أحمد والآل والصحب أجمعاً
يكون به حقاً مقامى أرفعاً

لدي الله لطف الله بالعون مسعفى

عبد الله الطيب

ليلة الخميس مساء الأربعاء ١٩ من شعبان

من سنة ١٤١٦ هـ وهي من الليالي الفر أواخرهن

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه أجمعين