



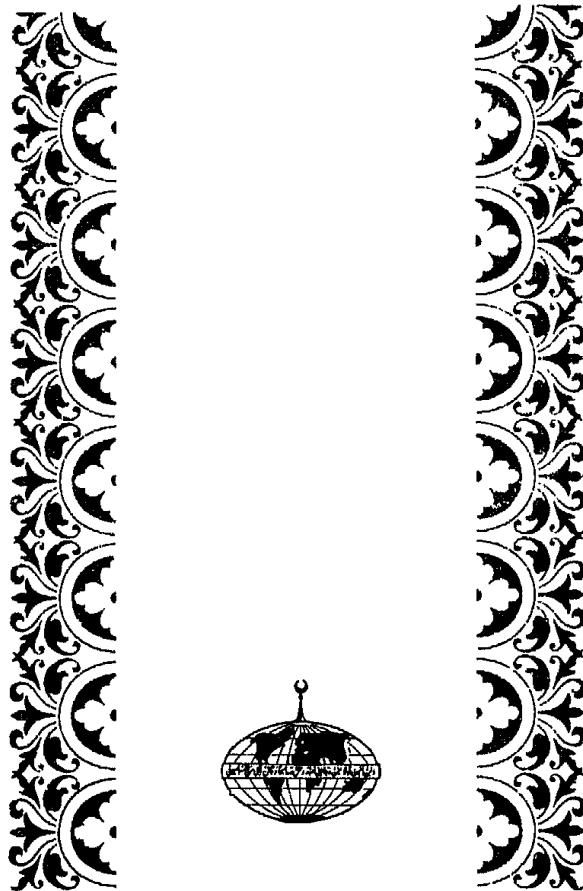
نَعْلَمْ



الطبعة الأولى



جميع الحقوق للنشر
محفوظة لجمعية الدعوة الإسلامية



منشورات
جمعية الدعوة الإسلامية



نَّأَعْلَمُ

في بناء المجتمع الإسلامي



دكتور محمد ياسين عربجي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

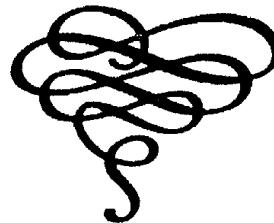
الإِهْدَاءُ

إِلَى مَلَكِ سُعْدِيَّ وَسَاهِرِيَّ فِي الْجَادُونِ الْفَاعِلِينَ
بَيْنَ حِبْرِ الْعَتَمَادِ وَمَسَاوِيِّ الشَّهَدَاتِ الْأَمْمَانِ
أَمْلَى بَنَادِلَ الْخَنَارَةِ الْأَسْكَلَةِ وَتَحْزِيرِ
الْإِنْسَانِ بِعِبَادَةِ الْمَوْهُوفِ.



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

اقرأ ...



إنّ الأزمة المعاصرة للأمة الإسلامية ترتد إلى عدم إدراك الوحدة بين العقل العملي والعقل النظري ؛ وقد أكد القرآن على هذه الوحدة في البدء حينما كرر جبريل عليه السلام الأمر المطلق «إقرأ» فتسامت روح الصادق الأمين إلى الإيمان المطلق ، مما جعل الإيمان أساس العلم والعمل في الإسلام ، وهذا التوحيد بين الإيمان والعلم والعمل هو المفسّر الحقيقي لظاهرة الحضارة الإسلامية التي كانت نوراً وهداية للبشرية جموعه . وإذا كان التوحيد هو الأساس الحقيقي لبناء الوعي وتطور الحضارات الإنسانية ، فإننا نعتقد بأن العودة إلى الأصل والتأمل في وحدة الإيمان والعلم والعمل هي الأساس لتخليص الوعي التاريخي الإسلامي مناللبس والغموض وإزالة الشوائب التي تقف حجر عثرة في طريق بناء وحدة ظاهرة الحضارة الإسلامية المرتقة

وفي هذه التأملات المقتضبة حاولنا أن نوضح العلاقة المركبة بين الإيمان والعلم والعمل ، وإن أكدنا بصفة خاصة على تنظيم شبكة الأفكار . ففي التأمل الأول حاولنا أن نستشف جامعة الفكر الإسلامي من خلال منهج



جمال الدين الأفغاني المتعلق بالوحدة السياسية ، وقد أكدنا في التأمل الخامس «أمة الفكر والتحرير» على أهمية العلاقة بين العلم والعمل من خلال تنظيم الجهاد أو الكفاح المسلح ، ومن خلال تنظيم عالم الأفكار وترتيبه ، إذ حاولنا في هذا التأمل الكشف عن الامكانيات العلمية من خلال التحليل والتركيب لا يجاد شبكة فكرية متميزة تتخطى مراحل الانصهار والانلاق أو التقليد والنكوص ، كما حاولنا إيجاد منهج لعميم الدفاع عن الأرض وعقيدة التوحيد من خلال ما أسميناها بواجب التطهير ، والذي قسمناه إلى ضريبة دموية وأخرى نقدية ، أسميناها بواجب التطهير ، والذي قسمناه إلى ضريبة دموية وأخرى ، نقدية وإن شئت فقل واجب التضحية بالنفس وواجب التضحية بالنفيس ، بحيث تصبح روح الجهاد هي الأساس الفعلي لتحرير الأرض وبناء الإنسان . أما التأمل الثاني «مفهوم الأمة بين المعنى الحسي والعقلي » فإنه يؤكد على أن العلاقة بين الفرد والمجتمع في الإسلام ليست علاقة وسيلة بغایة كما في الماركسية والرأسمالية بل هي علاقة انعكاس وتطابق ، والصراع الحقيقي داخل المجتمع هو صراع الفرد مع نفسه باعتباره أمة في حد ذاته ، أي أنه وجود جزئي بما له من ميول ورغبات وشهوات وحاجات ، وهو وعي كلي من حيث أنه يتآلم ل manus أمه ويسعد لسعادتها ، ويتحقق مفهوم الأمة في الفرد باستواء كفتي الحياة والموت وهذا الاستواء أو الأمان هو الذي يجعل الفرد هو الأمة والأمة هي الفرد ، والصراع الجدلاني بين الوجود الجزئي والوجود الكلي هو شرط بناء الإنسان . أما التأمل الرابع «روح الاستشراق وتقريب العقل التاريخي للأمة الإسلامية » فإنه يحاول أن يوضح أن الاستعمار الفكري أسبق من الاستعمار الحسي ، كما أن تغييب العقل التاريخي للأمة الإسلامية تم على يد المستشرقين ، وتجنبًا لتشعب هذا التأمل فقد وضعت مراحل محددة مثل التغريب البسيط والتغريب المركب لتوضيع صور وأشكال استغلال الفكر الإسلامي في بناء الحضارة الغربية . أما التأمل السادس المتعلق بالمعجزات فهو يوضح دور الإسلام في تطوير نظريات العلوم الطبيعية الحتمية والاحتمالية على السواء ، وقد اتضح



في هذه الدراسة أن حجر الأساس في بناء هذه النظريات هو مسلمة المعجزات الخارقة للقوانين الطبيعية ، وقد تأكّد في هذا التأمل دور أصحاب « نظرية الكسب » بصفة خاصة في تحديد قوانين الاحتمال ، والتأكيد على المنهج التجاريبي مقابل المنطق الصوري الذي تحيز به الفكر اليوناني القديم ، وهكذا تأكّد من خلال هذا التأمل أن الإيمان أساس العلم والمعرفة ، أما التأمل السابع فهو يؤكد على أن الإيمان الحقيقي والحرية الحقيقية شيء واحد ، ولا تتأتى الحرية المطلقة إلا بتطهير النفس أي بتزكيتها من شوائب الشرك ثم تحليتها بالصفات الحميدة . وقد أوضحتنا في التأمل الأخير أن الإسلام نبع غير محدود في إيجاد أنماط لامتناهية للحياة السياسية وهذا ما ينطبق أيضاً على الحياة الاجتماعية والاقتصادية وغيرها ، كما عمدنا إلى تكرار بعض المفاهيم والمواضيعات في أكثر من تأمل لتوضيح أهمية هذه المفاهيم وهذه الموضوعات في بناء المجتمع الإسلامي .

إن عشر النهضة الحديثة في العالم الإسلامي مرده إلى سقوط عالم الأفكار ، الذي يمثل الشرط النفسي لبناء الحضارة . فالحضارة في صورتها المجردة تفاعل بين العقل والارادة ، وإذا ما غفلت أمّة ما عن هذا التفاعل فقد فقدت وعيها وعقلها « تحسّبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بأنّهم قوم لا يعقلون » ، والغفلة في حد ذاتها نوم وفناء ، واليقطة انبعاث وحياة ، والحياة المصحوبة بالعقل لا تضل ولا تضل لأنّها تعتمد على النور الذي ينظم حياتها الاجتماعية « أو من كان ميتاً فأحييّناه وجعلنا له نوراً يمشي به في الأرض » .

وقد آن الأوان للأمة الإسلامية لأن تستيقظ من سباتها وأن تصحو من غفلتها فتعود لبناء وجودها من خلال مفهوم التوحيد الذي هو أساس الوجود والحضارة على السواء ، إن صحوة الأمة الإسلامية - التي تقف في يومنا هذا على مفترق الطرق - شرط ضروري لاستمرار وجودها واستمرار سباتها وغفلتها يعني هلاكها وفناؤها ، ولا خيار لنا سوى الفناء أو البقاء .

د. محمد يسین عربی
 طرابلس 22 جمادی الاولی سنة 1393 م و.ر



التأمل
الأول

من هب
جَمَالُ الدِّينِ الْأَفْغَانِي
وْجَامِعَةُ الْفَكَرِ الْإِسْلَامِي



منجز جمال الدين الأفغاني وجماعة الفكر الإسلامي

إن النهضة الشاملة التي يصبو إليها العالم الإسلامي في أسمه وعده تشرط تنبه الفكر وبقائه الوعي ، وقد كان جمال الدين الأفغاني « الشعلة التي لا تخبو جذوتها ، والثورة التي لا تهدأ حركتها » من أجل تحقيق الشروط المؤدية للنهوض .

ويتطلب النهوض حركة فكرية متميزة ، ولا تتأتى مثل هذه الحركة إلا بتوجيه الفكر وربط أجزائه وتوحيدها ، وفي تاريخ الفكر البشري أمثلة متعددة على ذلك : فالحضارة الإسلامية البكر واكبها في نشأتها الأولى نشاط فكري متميز يستند في أساسه إلى مفهوم التوحيد ، وبالتالي نشأت مدارس كلامية وفلسفية وفقهية يربطها رباط واحد وإن تعددت المشارب وتنوعت المذاهب .

ولم يكن مفهوم التوحيد منطلقاً للحضارة الإسلامية فحسب بل أن مسلمة التوحيد هي أساس النهضة الأوروبية الحديثة ، فلولا هذه المسلمة لما وجدت الفلسفة الديكارتية التي تعتبر محطة روحية تستند إليها النظريات العلمية والفلسفية الحديثة ، ولو لا مفهوم الوحدة لما وجدت المعرفة النقدية عند كانط الذي لا يخلو أي كتاب علمي أو فلسي معاصر من ذكر اسمه أو نظرياته ..

وعلى سبيل المثال يمكن القول بأن مفهوم التوحيد هو أساس نهضة العلوم الطبيعية ، فالأشاعرة هم أول من وضع الحجر الأساسي لمنهج العلوم الطبيعية وذلك من خلال فهمهم للتوحيد ، حيث أنهم ردوا مبدأ الطاقة في الطبيعة إلى الفعل الإلهي مباشرة ، وعندما حاول أمامهم الغزالى حل مشكلة المعجزات أسس مبدأ الاحتمال بالنسبة للقوانين الطبيعية . وهذا المنهج



وحده هو الذي تم خصت عنه اكتشافات العصر الحديث وهدم النظريات التصورية القائمة على تخمينات فلاسفة اليونان . . . وإذا كان الفيلسوف كانط قد حاول أن يؤكّد حتمية القوانين الطبيعية معارضًا بذلك مبدأ الاحتمال ، فإن تأكيده هذا جاء كرد فعل ضد بعض الحركات الصوفية التي آمنت بالكرامات وتعدها مما جعل العلوم الطبيعية في متزلق خطر ، ولكن كانط الذي يؤمن بأن وظيفة العقل هي التوحيد قد إنْتَخَذَ من مفهوم الوحدة منطلقًا لاستنباط مقولات فلسفته الطبيعية . . أما جمال الدين الأفغاني فقد إنْتَخَذَ من مفهوم التوحيد أساساً لفلسفته السياسية والاجتماعية فقد كان يرى أن لا نجاة للمسلمين إلا بالإتحاد والعودة إلى الأصول الدينية الأولى ، وقد كانت الوحدة الدينية بالنسبة لأرائه السياسية والاجتماعية والفكرية بمثابة الروح من الجسد .

وإذا كان الوجود الإنساني يختلف عن بقية أنواع الوجود من حيث أن الإنسان كائن تاريخي فهو الوجود الذي يدخل في تركيبة الماضي والحاضر والمستقبل ، وإذا كان الماضي والحاضر هما أساس المستقبل ، فإن جمال الدين الأفغاني يتخذ من العودة إلى الينابيع الأولى منهجاً لتطوير آرائه وأفكاره ، فهو يقارن بين الماضي والحاضر ليحدد طريق المستقبل من خلال العودة إلى ما كان عليه المجتمع الإسلامي في الصدر الأول ، وفي نفس الوقت لا يغفل عن التطور الحضاري الذي وصل إليه الفكر البشري فيقارن حاضر الشرق والغرب ويبحث أهل الشرق على الأخذ بوسائل النهضة الحديثة ، وإذا كان للماضي إيجابياته وسلبياته فإن المقارنة وحدتها تسقط ما يجب إسقاطه وتبقى ما يستحق البقاء .

ومما لا شك فيه أن الحضارة الغربية الحديثة ربطت بين الماضي والحاضر والمستقبل ، حيث أنها إنْتَخَذَتَ من إحياء التراث اليوناني أساساً لأصالتها ، وفي نفس الوقت اعتمدت على تراث الحضارة الإسلامية فقامت بتحليله وتركيبه ، وصهرت لبناته في بوتفتها وشكلته بالإطار الذي رسمته



لها ، كما أأسست الجمعيات العلمية والفلسفية التي ساعدت على ربط الفكر ونشر التراث وإحيائه . . .

وفي ضوء المنهج الذي حده جمال الدين الأفغاني يمكن القول بأنه لا مفر لإحياء الحضارة الإسلامية من الجمع بين الأصالة والمعاصرة ، فلا بد من العودة إلى إحياء التراث والمدارس الفكرية مثل مدارس علم الكلام والمذاهب الفلسفية والفقهية ، ولكي يتحقق هذا المنهج لا بد من تحريك الفكر من خلال جمعيات متخصصة ولا بد من توجيهه إلى أقصر طريق موصل للنهضة ، وهذا ما عنيناه « بجامعة الفكر الإسلامي » كما سترى فيما بعد .

وقد يعتقد البعض أن حركة الأفغاني تشبه النهضة الفكرية التي من أعلامها الكندي والفارابي وابن سينا والحسن البصري وواصل بن عطاء والأشعرى وغيرهم ، ولكن هذا غير صحيح لأن المناخ العلمي الذي وجد فيه الكندي والفارابي وغيرهما ليس هو نفس المعطيات التي أوجدت الأفغاني ، فباعت نهضة الشرق لم يكن مجرد فيلسوف بل كان صاحب دعوة وحركة وكان هدفه إيقاظ الشرق من سباته الجزمي ليتبه إلى أفكاره فيربط بينها ويوحدها ويوجهها الوجهة السليمة وبتعبير آخر كان يهدف إلى تشوير الأفكار وتحويلها من مجال القوة إلى مجال الفعل ومن مجال الجمود إلى مجال الحركة الإرادية ، وعلى هذا الأساس يمكن القول بأن الأفغاني كان يهدف إلى إيجاد المناخ الفكري الذي يفرز أعلاماً من أمثال فلاسفة الإسلام الكبار ، ولا أدل على ما نقول بأن الأفغاني لم يكن مجرد فيلسوف يبحث عن الماهيات والحقائق ، لا أدل على ذلك من كتابه « الرد على الدهريين » الذي لم يهدف فيه إلى تحديد ماهية المذهب المادي إلا بالقدر الذي يوضح مقاصد الماديين وفوائد الدين ، وذلك ليثبت المسلمون بدينهم ويحاربون « النيتشرية » الدخيلة على طبيعة تفكيرهم . ولو كتب ابن سينا مثل هذا الكتاب لاتجه في الدرجة الأولى إلى تحديد ماهية المذهب بغض النظر عن



المقصود والفوائد . حقاً إن هناك لقاء بين مفكري الإسلام الأوائل وجمال الدين الأفغاني حول مسلمة المسلمات أو المنطلق المطلق للتفكير ألا وهو الإيمان بالوحدةانية ، ولكن مسلمة التوحيد تجلت كظاهرة فكرية عند الأوائل بصورة تختلف عنها عند الأفغاني .

فقد ربط عباقرة الإسلام بين نور الإيمان ونور البصيرة ، ويرى الغزالى أن العلاقة بين الإيمان والعلم علاقة تلازم لا إنفصام بينهما ويرى أن الشرع والعقل متعاضدان - بل متهدنان - وهو يشبه القرآن بنور الشمس ويشبه نور البصيرة بالبصر ، ولكي يتم الادراك الصحيح لا بد من وجود نور الشمس وسلامة العين التي يتم بها الإبصار . ولعل هذا وحده يكفي لكي يجعلنا ندرك العلاقة بين مفهوم التوحيد والفلسفة الإسلامية بمعناها الواسع فالصراع حول تحديد الصفات هل هي عين الذات أم زائدة عنها لا يمكن تجاهله في الفكر الإسلامي بصفة عامة وهو نفس الصراع الذي تجلى في الفلسفات الحديثة والمعاصرة حول تحديد الأحكام هل هي تحليلية أم تركيبية⁽¹⁾ والصراع حول مفهوم التوحيد هو الذي تولد عنه ما يسمى بالدليل الوجودي عند كل من الفارابي وأبن سينا وديكارت⁽²⁾ وقد تولد عن مثل هذا الصراع نظريات علمية ومذاهب فلسفية متعددة مما أثرى الفكر وجعله يتقدم بخطوات سريعة في العصر الحديث .

وإذا كان الأفغاني يلتقي مع فلاسفة الإسلام حول مفهوم التوحيد ، فإنه كان يبحث عن الشروط التي تؤدي إلى نهضة فكرية تتمثل في استمرار وتطوير المذاهب والنظريات التي وصل إليها علماء الكلام وفلاسفة الإسلام ، ولو نظرنا إلى العالم الإسلامي في عصر جمال الدين الأفغاني لوجدناه في أمس الحاجة إلى التحرر السياسي قبل حاجته إلى الفلسفة ، ولوجدناه في أمس الحاجة إلى الوحدة السياسية والاجتماعية قبل حاجته إلى

(1) قارن بحثنا في مجلة الغزالى العدد الأول 1973 - كلية الآداب - جامعة بنغازي .

(2) قارن مقالنا عن الدليل الوجودي عند الفارابي العدد السادس لمجلة كلية الآداب - جامعة الفاتح .



البحث في مسائل كلامية مثل بحث الصفات والذات . . . إلخ ومن هنا قام الأفغاني يناهض الاستعمار ويدعو إلى وحدة العالم الإسلامي ، وقد سخر لهذه الدعوة صحيفة « العروة الوثقى » التي كان يصدرها مع تلميذه وزميله في الكفاح الشيخ محمد عبده .

وفي مقالته عن الوحدة الإسلامية يرى جمال الدين الأفغاني : « أن المسلمين لا يحتاجون في صيانة حقوقهم إلا إلى تبنيه أفكارهم لمعرفة ما يكون به الدفاع ، واتفاق آرائهم على القيام به عند لزومه وارتباط قلوبهم الناشيء عن احساس بما يطرا على الملة من أحط طار »⁽¹⁾ . وقد ضرب مثلاً بروسيا القيصرية التي اعتمدت في يقطتها على تبنيه أفكارها واتفاقها على النهضة وتوحيد أهدافها .

ومما تجدر الإشارة إليه أنه كان يلجأ في بعض الأحيان إلى أسلوب السخرية في إيقاظ الشرق وتنبيهه إلى التحرر من الاستعمار فها هو يخاطب الهنود بأنهم لو كانوا ملائين من الذباب لكاد طينهم يضم آذان البريطانيين أو أن الله لو مسخهم سلاحف وخاضوا البحار لتمكنوا من جر الجزر البريطانية إلى قاع البحر وعادوا إلى وطنهم أحرازاً سالمين . ومما لا شك فيه أن دعوة جمال الدين الأفغاني كان لها أكبر الأثر في حركات التحرر بالنسبة للشرق والعالم بأسره .

أما بالنسبة لاتفاق المسلمين حول النهضة فإنهم كانوا كثرة ولكنهم كثفاء السبيل يفتقدون القوة التي توحد أهدافهم وغاياتهم ، والتي تربط العلاقات والقدرات الممتدة بينهم رغم أنهم أهل التوحيد ، والسبب في هذا التفرق هو الأباطيل والأوهام والخرافات التي أخذت طريقها إلى الإسلام بسبب الجمود والانحطاط الذي أصاب هذه الأمة ، وقد لخص الأفغاني داء الشرق بصفة عامة في : « إنقسام أهله وتشتيت آرائهم ، واختلافهم على

(1) العروة الوثقى ص 111 .



الإتحاد ، وإتحادهم على الاختلاف ، فقد اتفقوا على ألا يتفقوا ولا تقوم على هذا لقوم قائمة «^(١)» .

ورغم مثل هذه التزعة التشاورية التي تستند في أساسها إلى الواقع فإن الأفغاني لم ييأس من رحمة الله ؛ فقد اعتقاد أن الإتفاق على النهوض وأن إتخاذ الأهداف والتحرر من الاستعمار يمكن في طبيعة الإسلام فالرجوع إلى مفهوم التوحيد يمكن الخلاص من الجمود والانحطاط . ونؤكد هنا أن الأفغاني لم يتناول مفهوم التوحيد بالتحليل الفلسفى كما فعل الفارابى وابن سينا حيث أنهما بنى نظرياتهما في القوانين الإنسانية والطبيعية والميتافيزيقية من خلال التحليل لمفهوم التوحيد وقد تبعهما أبو الفلسفة الحديثة ديكارت فيما بعد^(٢) . . . أما الأفغاني فقد اتخذ مفهوم التوحيد كمسلمة لتحقيق شروط النهضة السياسية والاجتماعية وفي ضوء هذه المسلمة اكتشف مفهوم « الجامعة الإسلامية » كبعد أو إطار سياسى اعتقاد أنه سيحل من خلاله مشاكل المجتمع السياسية والدينية والفكرية ، ولا أريد هنا أن أدخل في نقاش حول مفهوم « الجامعة الروحية » ومفهوم « الجامعة السياسية » وإنما أريد من خلال المعايشة لنصوص الأفغاني أن أستبط مفهوم الجامعة الفكرية .

ففي مقالته عن الوحدة الإسلامية التي سبقت الإشارة إليها يقول الأفغاني « لو ترك المسلمون أنفسهم بما هم عليه من العقائد مع رعاية العلماء العاملين منهم لتعارفت أرواحهم وائتلت آحادهم » وحينما يربط الأفغاني هنا العقائد الإسلامية بالعلماء فإنه لا يعني الجامعة الروحية (بالمعنى المسيحي) وإنما يعني بذلك إيجاد المنهج كأداة للبحث العلمي في مجال العقيدة والشريعة والسياسة كما فعل المتكلمون والفقهاء . وما أحوجنا اليوم إلى حل مشكلات العقيدة في ضوء العلم وحل مشكلات العلم

١٠١ درن حمال الدين [أفغاني لمحمد قاسم
٦١ درن الشهيدات ديكارت .



في ضوء العقيدة ، وما أحوجنا أيضاً إلى تطوير الشريعة وفتح باب الاجتهاد لمواجهة مشاكل التغير الاجتماعي المصاحبة للتقدم الصناعي حتى يتسعى لنا تجنب الأخطاء التي وقعت الحضارة الغربية في شباكتها وما أحوجنا إلى إطار ايديولوجي يميز وجودنا السياسي عن التبعية والمحاكاة . ويمكنا من خلال مفهوم الجامعة الفكرية أن نوجه أفكارنا إلى دراسة هذه الموضوعات وحل مثل هذه المشكلات .

وإذا ما عدنا مرة أخرى إلى مقالة الوحدة الإسلامية فإننا نجد الأفغاني قبل أن يحدثنا عن كلمة الخليفة التي يخضع لها الشرق والغرب فإنه يحدثنا عن الحكمة في الإسلام التي يمثل قطبها في المشرق الفارابي وابن سينا والرازي وغيرهم ، وفي المغرب ابن باجة وابن طفيل وابن رشد ومن شاكلهم ، وهكذا يمكن القول بأن مفهوم الجامعة الإسلامية عند الأفغاني لا يعني جانباً واحداً في فلسفته وإنما يمكن الإرتکاز على نقطة واحدة سياسية أو دينية أو فكرية لكي تتحقق بقية المعاني ، ولعل هذا الأمر هو الذي جعل الشيخ محمد عبده بعد أن اعتقاده في فشل تحقيق مشروع الجامعة الإسلامية كشرط لبقاء الأمة الإسلامية ، لعل هذا هو الذي جعله يتوجه إلى إصلاح علم الكلام وإلى بناء مدرسة فكرية ، ومما لا شك فيه أن موقف محمد عبده من مذهب أستاذه الأفغاني يشبه موقف الأشعري من أستاذه العجائي وذلك من حيث المنهج فكما أن انشقاق الأشعري عن أستاذة العجائي وكذلك مدرستين رئيسيتين في علم الكلام ، فكذلك الحال بالنسبة لحركة النهضة والإصلاح تمثل في تيارين رئيسين هما النهضة السياسية والنهضة العلمية .

وباختصار كيف يمكننا الاستفادة من منهج الأفغاني في توجيه النهضة وتطويرها بما هي عليه الآن؟ وفي اعتقادنا أن العالم الإسلامي اليوم في أشد الحاجة إلى إيجاد معهد نسبي بجامعة الفكر الإسلامي ، ويكون من قسمين رئيسيين :



١) القسم الأول ويهدف إلى تنظيم المعرفة ومجالات التخصص وذلك بأن ينبع عن هذا القسم جمعيات علمية متخصصة مثل جمعية الدراسات الفلسفية وجمعية الدراسات الاجتماعية وجمعية الأطباء والمهندسين . . . إلخ ذلك من التخصصات التي تنطوي تحت هذا القسم والذي هو أشبه بجمعية الجمعيات . وبهذا يسهل تحويل الطاقات الفكرية إلى ظواهر ديناميكية حية مترابطة تسخر المنفعة البشرية جموعاً . ولا يكون الهدف من هذا القسم هو إضافة عدد جديد إلى الكليات والجمعيات المعروفة ، وإنما يكون لهذا القسم حركة فكرية متميزة لإيجاد العلاقات والروابط وتوثيق الصلة بين الجامعات والمعاهد والكليات والمؤسسات وذلك عن طريق المجلات والمؤلفات والمقالات . . . وسيؤدي مثل هذا القسم إلى تنظيم الانتاج ودفعه قدمًا نحو الأمام حيث يمكن كل متخصص عن طريق المجلات والنشرات والكتب التي تنشر أو تترجم أو تتحقق ، من معرفة آخر التطورات والنتائج التي وصل إليها البحث في مجال تخصصه ، كما يمكن إيجاد التعاون داخل التخصص وذلك على سبيل المثال حينما نريد تأليف موسوعة من الموسوعات فإن تنظيم المتخصصين الذي يتم عن طريق هذا القسم سيسهل مثل هذه المهمة حيث يمكن الاستفادة من كل الطاقات والإمكانيات التي هي الآن مفصولة عن بعضها البعض فتحتول إلى حركة فكرية لها من القوة ما يجعلها تؤدي إلى التقدم في سلم الحضارة بسرعة مذهلة . وإذا ما نظمت الجامعات والهيئات العلمية في العالم الإسلامي على هذا النحو فإن الشرق سيصل إلى النهضة التي أرادها له جمال الدين الأفغاني .

٢) القسم الثاني ويهدف إلى توجيه الأفكار وتطويرها ويقوم هذا الفرع بمهمة إجراء البحوث التي نقترح أن تبدأ بتناول مشكلة المسلم المعاصر والتي يلخصها الأستاذ توفيق الطيب في ثلاثة مجالات رئيسية وهي مشكلات العقيدة والشريعة والسياسة .



١) مشكلة العقيدة :

لقد قامت الفلسفة اليونانية والديانات الشرقية بدور التحدي للعقيدة الإسلامية في صدر الإسلام ، وقد قام علماء الكلام برد الصاع صاعين فقد اتخذوا من نور الوحي مسلمات بنوا في ضوئها دفاعهم وهجومهم ونظرياتهم العلمية والعقائدية ، كما قام فلاسفة الإسلام بدور التحليل للبنات الفلسفية اليونانية وتركيبها من جديد في إطار الفلسفة الإسلامية ، وهكذا حلت مشكلة العقيدة في تلك الأونة بإتحاد العقل والنقل ، والجدير بالذكر أن العقل في الفكر الإسلامي لم يكن في حاجة إلى البرهنة على النقل بل استند في تطوير أفكاره ونظرياته إلى النقل ، ومن ثم بربز كبار الفلاسفة والعلماء .

وال المسلم اليوم يقف أمام تيارات فكرية متعددة ومتنوعة وهي تطرق بابه وتحدى وجوده بكل عنف وقوة وذلك مثل الوجودية والماركسية والوضعية والبراجماتية . . . إلخ وعليه أن يواجه هذا التحدي أو أن ينصره في بوقته ويكتب نهايته بيده ، فإنه حينما يشعر بالنقض وعدم القدرة على الإبداع فيتبني مذاهب فلاسفة الغرب من أمثال برترندا رسيل وهيدجر وفتحشتين وغيرهم فإنه سيفقد شخصيته ويقتلعها من جذورها ، ولكن التحدي لا يتم بغلق جميع المنافذ ، وإنما يتم من خلال المعايشة الحقيقية للماضي والحاضر ، وما نعنيه بالماضي هو إحياء التراث وإحياء المباحث والمدارس الكلامية والفلسفية خاصة ما يتعلق منها بالاعتقاد والأخلاق والمعرفة ، ويجب أن تكون هذه المعايشة للماضي بمثابة الشرط النفسي لتقبل الحضارة المعاصرة والقيام بتحليلها وتمثيلها .

وإذا كان بعض المحدثين من مفكري الغرب قد غالى في الفصل بين العقل والنقل ، وقد صور الدين من طرف بعض هؤلاء على أنه مرحلة بدائية مغايرة للعلم مما جعل أوجست كونت Conte A. يضع التفكير الفلسفى حداً فاصلاً بين التفكير العلمي والديني ، فإن مرد هذا التطرف في الفصل بين



العلم والإيمان إلى مغالاة الكنيسة في العصر الوسيط وذلك بإعطاء الأولوية للنقل وتسخير العقل لخدمة الدين ورجاله ، كما أن اعتبار الحضارة المسيحية امتداداً للحضارة اليونانية ساعد على مثل هذه المغالاة وتجربة الحضارة الإسلامية غنية عن مثل هذه الأخطاء فالعقل في الإسلام هو أساس التكيف وهو الذي يميز الإنسان عن بقية المخلوقات وأن أول كلمة يوحى بها الله لنبيه محمد عليه الصلاة والسلام وهي أقرأ . . . لا أكبر دليل على أن العقل نعمة من نعم الله الظاهرة والباطنة ، فالقراءة تشرط ما يسمى بالعقل النظري ، وصيغة الأمر في الكلمة أقرأ تشرط ما يسمى بالعقل العملي ، وكلاهما مكملان لبعضهما البعض ، وبالعقل النظري نفهم الطبيعة ونفسرها ونغيرها ونسيطر عليها باعتبارها مسخرة للإنسان . . . وبالعقل العملي يتحدد سلوك الفرد والجماعة أي أن القوانين الطبيعية والإنسانية تحديد في ضوء العقل ، ولكي يتم هذا التحديد على الوجه الأكمل لا بد من وضع الإيمان كمسلمية أو كشرط لتحديد المعرفة والسلوك وهذا ما عنده الإمام الغزالى في كتابه « المعرف العقلية حينما حاول تحليل مفهوم أقرأ . . . » فرأى أن الكتابة تسبق القراءة وبالتالي يكون الإيمان سابقاً للمعرفة .

وإذا كان البعض⁽¹⁾ يرد نظرية المعرفة عند الفيلسوف كانت E. Kant إلى نظريته عن الأمر المطلق Katigorisches Imperative فإننا نجد في أول ما أوحى به الله لرسوله الكريم وهو قوله تعالى « إقرأ » فإننا نجد في هذه الآية الكريمة ما يربط بين العقل العملي والعقل النظري والإيمان في وقت واحد . . . وباتخاذ هذه الآية شعاراً للمباحث الميتافيزيقية والعلمية والأخلاقية يمكننا تخطي المساوىء التي وقعت فيها الفلسفات الغربية الحديثة والحضارة المعاصرة .

٢) مشكلة الشريعة والتغيير الاجتماعي :

مما لا شك فيه أن الحضارة الإسلامية حلت مشاكلها الاجتماعية في

⁽¹⁾ قارن بحث Ritzep في مجلة Kantstudien 1971.



السابق من خلال الفقه الإسلامي ومدارسه المتعددة وقد واجهت هذه المدارس تحدي الفقه الروماني ومشاكل العصر المتجددة ... والعالم الإسلامي اليوم في أمس الحاجة إلى حل مشاكل التغيير الاجتماعي السريع خاصة وأنه مقبل على نهضة صناعية ، وعليه أن يواجه التحدي الغربي الذي أسس مدارس شامخة ونظريات اجتماعية ومذاهب كبرى وذلك مثل المذهب الليبرالي والمذهب الماركسي ... وحل مشاكل التغيير الاجتماعي السريع يتطلب تنبية الجامعات الإسلامية إلى تحديد الاجتهاد وتوجيه البحث في الشريعة وعلم الاجتماع خاصة في الدراسات العليا (مثل رسائل الماجستير والدكتوراه) لحل مشاكل المجتمع الإسلامي ، ويجب تطوير الفقه بحيث يستوعب الحلول للمشاكل المترتبة على التغيير الاجتماعي .

وإذا كان المذهب الماركسي يعتبر الفرد وسيلة من أجل المجتمع والمذهب الليبرالي يعتبر المجتمع وسيلة من أجل إسعاد الفرد فإننا نستطيع أن نتجنب الأخطاء التي وقعت فيها الماركسية والليبرالية بالتوحيد بين الغاية والوسيلة ، فالفرد وسيلة وغاية في حد ذاته ، فهو بوجوده الحسي والعقلي يمثل الفرد والمجتمع ، فالروح باعتبارها من عالم الأمر تتعقل الكليات التي من بينها مفهوم الأمة وتقوم برد الكثرة إلى الوحدة التي من بينها تصور الأفراد على هيئة مجتمع ، وبالتالي تقوم الروح أو النفس المطمئنة بتحمل المسؤولية على أنها أمة ومجتمع ، أما الوجود الجسماني فهو من عالم الخلق والتقدير الذي يمثل الوجود الجزئي ، وبالتالي لا بد من حدوث جدل بين هذين الوجودين الجزئي والكلي أو الغيبي والفيزيقي ومن ثم يجب أن يتحول الصراع بين الفرد والمجتمع إلى تسامي جواني لتحقيق المثل الأعلى والفعالية الحقة ، فيصبح وجود الفرد مرآة ينعكس فيها وجود الأمة وتتحول كل الطاقات إلى قوى متعددة متطابقة خيرة بدلاً من أن تتحول إلى قوى متصارعة تجلب البلاء والشر ، وقد تحقق مثل هذا التفاعل الجواني في مجتمع مكة فتحققت الظاهرة الروحية للأمة الإسلامية وتحققت هذه الظاهرة



الروحية كظاهرة اجتماعية في المدينة ولكن سرعان ما تحول هذا التفاعل الجوانی الى صراع برانی طبقي في «الفتنة الكبرى» التي كان لها سلبياتها والتي فعلت فعلها في تاريخ الأمة الإسلامية .

ومن خلال التوحيد بين الغاية والوسيلة يمكن حل كثير من المشاكل المصطنعة فالوحدة العربية على سبيل المثال غاية في حد ذاتها يكون شرطها الميتافيزيقي الوحدة الإسلامية التي نادى بها الألغاني وبالتالي يزول الصراع المصطنع بين مفهومي الأمة العربية والاسلامية وتصبح العلاقة بينهما علاقة الشرط بالمشروط .

3) مشكلة السياسة والاطار الايديولوجي :

لقد استطاعت الحضارة الإسلامية أن تواجه التحدي في مجال السياسة من خلال نظرية الأمامة ، والعالم الإسلامي اليوم في أمس الحاجة إلى اطار ايديولوجي كبعد يمكنه من الحركة دون أن ينحصر في بوتقة الغرب أو الشرق ، هذا البعد يجب أن يتميز به عن الغرب والشرق ومهما اختلفت الأسماء لهذا البعد فإنه يجب أن يكون شرطاً نفسياً يتميز به مجتمعنا عن مثله من المجتمعات كما عَبَرَ الأشاعرة عن ذلك^(١) . وإذا كان المفكر الجزائري مالك بن نبي قد طرح فكرة الخير كشرط نفسي للمجتمع العربي الإسلامي وذلك استناداً إلى قوله تعالى ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَاَنُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ فإن المناقشة لهذا البعد « بحر لا ساحل له » .

(١) يعرف الأشاعرة الارادة على أنها صفة من شأنها تمييز الشيء عن مثله . وهذا التمييز هو ما عينناه بالشرط النفسي .



التأمل
الثاني

مفهوم الأمة
بين المعنى الحسي والعقلي



مفهوم الامة بين المعنى الحسي والعقلي

لسنا هنا بقصد وضع تعريف محدد للأمة ، بل نهدف الى تحديد وجه من الوجوه ومعنى من المعاني الذي يحدد الصفة أو الشروط النفسية لبناء الأمة ، وذلك بالنظر في هذا المفهوم من حيث أنه ضرب من الوحدة ، ولكن هذا الضرب ليس مفهوماً اسماً مشتقاً من الوجود الحسي للأفراد والجماعات وليس هذه الوحدة مفهوماً أولياً سابقاً على الوجود الفعلي للأفراد ، كما أنه ليس مفهوماً ترنسيدنتاليا ثابتاً يتحقق من خلال شروط ومعطيات معينة ، بل هو معنى جدلی يتم من خلال الصراع داخل العالم الصغير ، أعني «الفرد» باعتباره أمة صغرى ليعايش حركة وتفاعل «الأمة الكبرى» وحركة الأمة الكبرى تتم من خلال ضربين رئيسيين نسمى الأول «جدل الحدود» والثاني «جدل الصيرورة» ، ولابد وأن يكون هناك تأثير متبادل بين جدل الحدود وجدل الصيرورة ليتحقق التفاعل والتطور ، ولا يتم هذا وذاك الا بمعايشة ومطابقة الأمة الصغرى للأمة الكبرى .

والجدير بالذكر أن الرأسمالية عمدت الى قلب «جدل الحدود» واستغلاله أبشع استغلال في خنق حرية الشعوب وحرمانها من حق الحياة ككائن له عقل وارادة ، فشلت حركتها الفكرية والارادية ، وسرقت قدرتها وامكانياتها والدليل على ما نقول هو ظاهرة الاستعمار الغربي وظاهرة التمييز العنصري . وقد حولت الماركسيّة «جدل الصيرورة» من خلال الصراع الطبيعي الى قوة تهدف الى تفكيك ~~النظام~~ ، وكأنني بها ت يريد أن تبرهن على فرضها بأن المادة أصل الوجود ~~تعيد~~ ~~بالإنسان~~ ليكون آلة متغضنة منهجهما الحقد والحسد بدل التعلق والإبداع ولم تتحقق الماركسيّة الا ابدال حالة



مرضية بأخرى ، أما الدولة وخاصة في البلدان المختلفة فقد استطاعت أن تحيل بين تطابق الأمة الصغرى والكبرى وحولت جدل الأمتين المتطابقين إلى تناقض يؤدي إلى التناحر والتناحر ، ولا أدل على ما نقول من الحرب الأهلية في البلاد العربية كحرب أيلول وحرب لبنان ومحاربة الجيوش العربية الإسلامية ضد بعضها البعض مثل الحرب الليبية المصرية ، وحرب المغرب والجزائر وحرب إيران والعراق التي أتت على اليابس والأخضر ... الخ ، أما الصهيونية فقد استطاعت أن تقلب هذه المفاهيم جميعاً حيث زرعت روح الشر في قلب اليهود من خلال حرمان شعب فلسطين حق الحياة على أرضه حراً . وشطرت الأمة العربية إلى متحرك حركات عشوائية والى ساكن يبرر سلبيته من خلال نقه(sl) السالبي للمجتمع العربي ، وقد جعلت من الحكومات العربية أدوات لخنق الأصوات الحرة . وباختصار فإن الصهيونية مسؤولة عن كل شيء يتأكد على الساحة العربية .

وقد تحقق مفهوم الأمة بمعناه الإيجابي في المجتمع المكي على مستوى الأمة الصغرى من خلال الجهاد الأكبر حينما ضحى الفرد بالنفس والنفيس فكان ابراهيمياً في أمميته وتصديقه . . . وقد تحقق المعنى الإيجابي لمفهوم الأمة الكبرى في المجتمع المدني من خلال الجهاد الأصغر حينما تكررت الحروب والغزوات من أجل تحديد الوجود والمصير للمجتمع الجديد . وسرعان ما انحرف جدل الصيرورة والحدود من خلال موقعة الجمل وصفين . ولعل السبب في هذا الانحراف هو محاولة اشتقاء معنى وحدة الأمة من الوجود الحسي المتمثل في الصراع على السلطة . ونحن لا ندعى هذه الظاهرة الفريدة يجب أن تتكرر بعينها ليتحقق المعنى الإيجابي للأمة بل هي الأنموذج الذي اتخذ من الوحدة اللامشروطه أساس الوجود الحسي للأمة ، وهذه الوحدة اللامشروطه افتقدتها الثورة الفرنسية حينما اتخذت من المشكلة الاجتماعية منطلقاً لها ، وهكذا سرعان ما انحرفت



وانتكست هذه الثورة الى الرأسمالية والبرجوازية . ولم تكن الثورة البشافية أحسن حالاً حينما اتخذت من الاقتصاد على أنه أساس حركة التاريخ بأسره ، ونحن نعتقد أن هذه المنطلقات تكمل بعضها البعض ولا بد وأن تكون لها وحدة ترتد اليها هذه العوامل بحيث تكون تلك «الوحدة العليا» العامل المركب لبناء الأمة الإيجابي .

ولو عدنا الى نظرتنا السابقة في الفرد على أنه أمة في حد ذاته ، لوجودنا يتكون من وحدة تمثل في وجوده كعقل باعتباره من «عالم الأمر» ولوجدناه أيضاً كثرة باعتباره من «عالم الخلق» وتمثل مظاهر الكثرة في الرغبات والميول والشهوات وتمثل مظاهر الوحدة في التالم للألم الأمة الكبرى والسعادة لسعادتها والتضحية من أجلها ، والصراع بين الوحدة والكثرة في الفرد يجب أن يكون مستمراً ليعطي للوجود فعالية متتجدة ، ولكن هذا الصراع لا يتم أو ينطلق من فراغ بل لابد من اطار ايديولوجي ينعكس داخل الفرد في صورة معنى وانفعال يؤدي الى تحقق فعالية اجتماعية ذات حركة مستمرة متطرفة . وباختصار يمكن القول بأن مفهوم الأمة كعلاقات توحيد ليس مجردوعي بل حركة ثورية «تصل بالفرد الى أن تستوي في ذاته كفتا الحياة والموت من أجل أنته الكبرى ، وهذه هي «الولادة الصغرى» للأمة الثائرة وتلك هي حقيقة الانسان الثائر وما عداته فهو خداع ونفاق مرده الخيانة والخوف . وهذه الولادة الصغرى لروح الثورة يجب أن تسري في أفراد الأمة الواحدة دون التقيد بحدود دولية ومكانية لكي تتحقق «الولادة الكبرى» لأمة التضحية . وهكذا يصبح الفرد هو الأمة والأمة هي الفرد لأن الصورة واحدة .

ولكن هذا الامكان أعني استواء كفتى الحياة والموت يجب أن يكون نقطة انطلاق للصراع الداخلي والخارجي ولكن لابد من تنظيم هذا الصراع في ضوء العقل لكي لا ينحرف عن الطريق الصحيح كأن يتحول هذا الصراع



إلى اهتمام بالمصلحة الخاصة على حساب المصلحة العامة ، وهكذا يسخر هذا الامكان إلى غرس روح الرأسمالية في الفرد والتزعة الفردية أو قد يحدث العكس بحيث تداس كرامة الإنسان ويصبح وسيلة دون أن يكون غاية في حد ذاته . وهكذا بالنظر إلى الفرد على أنه أمة صغرى تتتجنب أخطار نظرة الرأسمالية ونظرة الماركسية معاً بحيث يصبح الفرد غاية ووسيلة في وقت واحد .

ويمكن القول أجمالاً بأن الفرد بوجوده العقلي والحسي أمة في حد ذاته ، فالروح باعتبارها من عالم الأمر تتعقل الكليات وتعيش المعاني التي من بينها الأمة وهي التي تقوم برد الكثرة إلى الوحدة التي من بينها تصور الأفراد على هيئة مجتمع ، وبالتالي تقوم الروح أو «النفس المطمئنة» بتحمل المسؤولية على أنها أمة . أما الوجود الجسماني فهو من عالم «الخلق والتقدير» الذي يمثل الوجود الجزئي . ومن ثم لا بد من حدوث جدل بين المعنى الجزئي والكلي فيتحول الصراع إلى تسامي جواني لتحقيق الفعالية الحقة فيصبح وجود الفرد مرآة تنسكس فيها وجود الأمة وتتحول كل الطاقات إلى قوى متحدة متطابقة خيرة بدلاً من أن تتحول إلى قوى متصارعة تجلب البلاء والشر .

ولكن هذا الصراع المتسامي الجواني لا مفر له من الصراع البراني (صراع التناقض والحدود) وهذا الصراع يجب أن يكون صراعاً أيديولوجياً ، لأن الأيديولوجيا هي العامل المحرك للتاريخ والقوة الدافعة للتطور ، وقد يكون أساس الأيديولوجية ربانياً كما هو الحال بالنسبة للمسيحية واليهودية والاسلام ، وقد يكون وضعياً كالرأسمالية والماركسيّة وغيرها ، مع العلم بأن لهذه الأيديولوجيات الأخيرة أساس ديني غير مباشر .

ولكي تصبح «الولادة الصغرى» لروح الثورة التي وصفناها بالامكان المتمثل في استواء كفتى الحياة والموت لكي تصبح هذه الروح ولادة كبرى

لأمة التضحية فلابد من تتحقق جدل الحدود والتقاطع الذي قد يختلف من أمة الى أمة وذلك بحسب الظواهر والمواقف فلو اتخذنا على سبيل المثال صراع الأمة العربية مع الحركة الصهيونية لابد من تجلي روح الثورة في أمة التضحية ومواجهتها لروح الشر الصهيونية . والصراع في عالم الأرواح لا يتحدد الا من خلال عالم الأفكار الذي يتحدد من خلال التأثير المتبادل بين جدل الحدود وجدل الصيرورة . وبالتالي لا بد من التضحية بالنفس والنفيس او ما نسميه أيضاً « ضريبة التطهير» التي تقوم على أداء الواجب بدل المطالبة بالحقوق عن طريق هيئة الأمم المتحدة . والمطالبة تدل على عدم التكافؤ في الصراع بين عالم الظواهر وعالم الأرواح والأفكار . مما يترب عليه ظواهر مرضية كالاعتراف بسياسة الأمر الواقع التي تمثل في الاغتصاب والاحتلال بالقوة ، وما هيئة الأمم المتحدة في أغلب الأحيان الا عنصر من عناصر تأكيد سياسة القوة ولا أدل على ذلك من حق الفيتو Vito الذي يتعارض وارادة الشعوب . ولكي تصبح عصبة الأمم سلطة تنفيذية لابد من وجود ما نسميه «بأمة الفكر» كسلطة تشريعية تقوم برصد الظواهر المرضية وتحديد مسارها الفكري لاستئصال مثل هذا الداء العضال المتمثل في الاستغلال والاستعباد والاستعمار . . . الخ . ولا يمكن لأمة الفكر هذه أن تتحقق وتزاول وظيفتها على الوجه الصحيح الا بالعمل على ربط المتخصصين في منظمات على هيئة جمعيات أو لجان فكرية يكون لها نشاطها العلمي الذي يتمثل في مجلات وندوات متخصصة ويكون لها اجتماعاتها السنوية أو الفصلية .



على الساحة الاسلامية . وأن محاكمة برترند رسل Russel لمجرمي حرب فيتنام الشهيرة يجب أن تكون رمزاً لانطلاقات جديدة متعاونة في مجال الفكر . ولرصد أمراض العالم السياسية والاجتماعية والاقتصادية . أن العلوم الانسانية المعاصرة استغلت من طرف الدول الاستعمارية في وضع الأمة الاسلامية في م tahات أبعدتها عن التفكير في وحدتها ونهضتها كتوطيد الاستعمار الصهيوني على الأرض العربية والعمل بالقوة للاعتراف به قهراً ضد الشعوب الاسلامية والزج من أجل ذلك بالبلاد العربية والاسلامية في حروب داخلية وخارجية بطريق مباشر أو غير مباشر . ان ذرات الفكر الاسلامي المنغلقة على نفسها حان لها أن تنظم في جامعة فكرية ، وأن تحاكم بصرامة الاجرام الذي يجري في حق الأمة الاسلامية الذي على رأسه تطبيع العلاقات الاسرائيلية المصرية ضد اراده الشعوب الاسلامية وضم القدس كمستعمرة اسرائيلية . وكذلك اختلاف الحرب الايرانية العراقية لتحطيم وحدة الوعي الاسلامي . ان العالم تحكمه أفكار وقد أهمل «عالم الأفكار» في البلاد الاسلامية ، التي اهتمت بالظواهر فحسب ، والظواهر السياسية والاجتماعية والاقتصادية وغيرها مردها الى أفكار ، ولكي نعرف كيفية تحول الفكرة الى ظاهرة لابد من معايشة الروح المصاحبة للفكرة والظاهرة معاً ، وهذه المعايشة تتطلب أن يكون الانسان امكاناً مرده الوحدة الامشروعية (أعني الروح الثورية التي غيرنا عنها بتساوي كفتى الحياة والموت) ، وذلك لكي لا ننساق وراء هذه الظواهر دون نقد أو تحليل أو دون صراع حقيقي لاحقاق الحق وابطال الباطل . اذ أن معالجة الظواهر دون النظر الى الفكرة والروح كسبب في وجودها لا يعطي نتائج مثمرة ، ونحن نعرف جيداً ظاهرة الصهيونية كم سخرت من الأفكار لخدمة أغراضها الشريرة واتخاذ الدول والحكومات أدوات ووسائل دون وضع أي اعتبار لأي قوة في العالم . ولا يفل الحديد الا بالحديد ، حيث أن بعض الوسائل الفكرية أيضاً التي اتخدت كسلاح في الشرق والغرب ضد الصهيونية لم تكن الا عاملاً مساعداً



في انجاجها ، فها هو م . رود نسن مكسيم صاحب الصوت الحر يحرض العرب في كتابه «اسرائيل واقع استعماري» ليتعودوا على هذا الوجود ، رغم أنه استعمار ولكنه واقع . وها هي بعض النظريات الأخرى تنادي بخلق طبقة اجتماعية تكون الأرضية التي ينصلح فيها الوجود العربي والإسرائيلي في مجتمع جديد .. الخ ، ذلك من التنظير الذي لم يكن الا أدلة طيعة في يد الصهيونية .

بقي أن نقول بأن نظرتنا لتاريخ الفكر خاصة في مجال العقيدة والشريعة والسياسة لما له من أهمية في تطوير جدل الأمة ، بقي أن نقول بأن تاريخ الفكر هو الذي يحول «جدل الصيرورة» و«جدل الحدود» إلى «جدل وجود» . فان تحديد معنى وجود الأمة لا يتم الا بوعي تاريخ فكرها وحضارتها ، وفي هذه العجلة لا نريد أن نوضح الفرق بين وجهة نظرنا ووجهة النظريات الأخرى للتاريخ ، خاصة وأن تحديد حركة الأمة من حركة التاريخ . لأن ذلك يحتاج الى تحديد أنماط الأفكار وتطورها ولا يتم هذا في بحث أو تأمل قصير .

وباختصار فان ما نهدف اليه في هذا التأمل هو ايجاد نقطة انطلاق في خضم الفكر الانساني للعمل على تحقيق حرية الانسان وكرامته وللعمل على نشر العدل والسلام في العالم وشجب العنصرية والاستغلال والحركة الصهيونية وكل ما يجلب الشر والدمار لهذا العالم .

وبتحقق وحدة أمة الفكر فانني أقترح في هذا التأمل تأسيس «جامعة الفكر الاسلامي» وأقترح أن يكون لهذه الجامعة أو هذه الأمة ثلاث وظائف رئيسية على الأقل تتمثل :

الأولى في دراسة «عالم الأفكار» وتحليل الظواهر المترتبة عليه .
 والثانية في معرفة مسار العالم ومصيره من خلال فرز وحصر الظواهر الصحية والمرضية ويتربى على هذا أو ذاك وظيفة خلقية ، تتمثل في



في محاكمة الضمير الذي يقف مكتوف الايدي أمام الاستبعاد الانسان للانسان . أن محكمة الضمير العالمي يجب أن تفضح أمراض العالم السياسية التي حجبت بستار الأمم المتحدة الرقيق ، كما عليها أن تعمل على ايقاف تبني دول بعضها اضطهاد شعوب وأمم باسم السلام ، وحقوق الانسان .

ومن الجانب العملي فإنه يجب أن ينبع في العالم الاسلامي جمعيات فكرية متخصصة تكون على مستوى لجان تحديد شبكة الأفكار في العالم الاسلامي من أجل تحويل هذه الشبكة الى طاقات فاعلة تحديد مسار عالم الظواهر أي العمل على تحويل الطاقات الفكرية الى ظواهر ميكانيكية فعالة حية مترابطة تسخر لمنفعة البشرية جموعا وهذه الجمعيات أو الوحدات أو اللجان هي ما يمكننا أن نسميه بأمة الفكر المتحدة الاسلامية ويجب أن يكون هدفها الأقصى سعادة المجتمع الانساني بتوجيه الفتن الى طريق الخير والهدایة .



أسس
الدعوة الإسلامية ووسائلها

التأمل
الثالث

أسس الدعوة الإسلامية ووسائلها

مدخل :

ان الدعوة الاسلامية علم وعمل اساسهما الايمان ، واذا كان المعنى اللغوي للايمان هو التصديق بالقلب ، فإن هذا التصديق اعتقاد يكتمل بظهوره في صورة شهادة باللسان ، وعمل بالجوارح ، ونسبة التصديق بالقلب الى التصديق باللسان هي نسبة الايمان للإسلام .

واذا كان الدين عند الله الاسلام ، فان الدين الخالص هو التحرر من عبودية أي شيء في الكون بعبادة الله وحده . والحرية المطلقة بمعنى التوحيد المطلق هي ما يتميز به الاسلام عن سائر الملل والنحل .

وقد كرم الله الانسان عن سائر المخلوقات فجعله روحأً ومادة أي جمع فيه بين عالمي الغيب والشهادة فصار نموذجاً صغيراً للعالم الكبير ومن هنا استحق أن يكون خليفة الله في أرضه بأن سخر له الكون وصار يتحكم في قوانينه ويوجهها حيث شاء خيراً أم شراً ومن هنا قيدت خلافة الانسان في الأرض بأن حمل الأمانة التي أبى السموات والأرض أن يحملنها .

ويمكن القول اجمالاً بأن ما أسميناه بالعالم الصغير يمثل بوجوده الجسمي والعقلي أمة في حد ذاته . فالروح باعتبارها من عالم الأمر تعقل الكليات وتعيش المعاني التي من بينها تصور الأفراد على هيئة مجتمع ، وبالتالي تقوم الروح بتحمل المسؤولية على أنها أمة ، أما الموجود الجسماني فهو من عالم النهي الذي يمثل الوجود الجزئي ومن ثم لا بد من حدوث جدل بين الوعي الجزئي والكلي فيتحول الصراع الى سمو جواني لتحققه



الفعالية الإيجابية فيصبح الفرد مرآة ينعكس فيها وجود الأمة وتحول كل الطاقات إلى قوى متحدة متطابقة والتي تمثل في الوصول إلى ما اسميناه في بحث سابق بمرحلة «استواء كفتي الحياة والموت» وهذا التسامي هو ما يطلق عليه الإسلام مصطلح «الجهاد الأكبر» جهاد النفس .

و حينما تصبح الصورة مشتركة بين الفرد والأمة أي حينما يصبح الفرد هو الأمة والأمة هي الفرد يتحقق العدل والسلام في العالم عن طريق التضحية والبقاء ، وبعبارة أوضح يتحقق حمل الأمانة عن طريق الجهاد الأكبر والأصغر وعن طريق العلم والإيمان ، وهذا هو طريق الدعوة الإسلامية .

وقد تسامت روح الصادق الأمين بتبعده في غار حراء إلى أكمل مراتب الإنسانية فظهر عليه جبريل عليه السلام يحمل إليه روح الدعوة أعني الوحي الرباني ، فكان ظهور الدين المطلق على يد خاتم النبئين رحمة للعالمين . إذ قضت الإرادة الإلهية بالفعل بين عصر الجاهلية والإسلام ، ونسخت كل الأديان السابقة وأصبح القرآن روحًا لتغيير النفوس ، وتحديد مجرى التاريخ . وإذا كان تغيير النفوس سرعان ما انتكس بسبب الخلل في فهم العلاقة بين المطلق والنسيبي فإن معجزة القرآن مطلقة وباقية ، وتجلّى هذه المعجزة لا يتناقض مع المشيئة الإلهية التي رأت أن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » وبهذا يكون نور القرآن أشبه بنور الشمس ونور العلم والعمل والإيمان أشبه بنور البصر فلكي يتم الادراك الصحيح لا بد من وجود نور الشمس وسلامة العين التي يتم بها الأ بصار . وهكذا يكون المبدأ « غير نفسك تغير التاريخ » صادقاً في كل الأحوال والأزمان .

وقد تجلّى نور دعوة التوحيد في الانموذج القرآني محمد عليه السلام والسلام حينما جلجل صوت الحق على لسان جبريل بقوله « اقرأ » حيث وحدت هذه الكلمة الأولى بين العقليين النظري والعملي والإيمان فالقراءة



تشترط ما يسمى بالعقل النظري ، وصيغة الأمر في كلمة « اقرأ » تشرط ما يسمى بالعقل العلمي وكلاهما مكمل للأخر ، فالعقل النظري نفهم الكون ونفسر الطبيعة ونغيرها ونسخرها لخدمة الإنسانية وبالعقل العملي يتحدد سلوك الفرد والجماعة أي أن القوانين الطبيعية والانسانية تتعدد في ضوء العقل . ولكي يتم هذا التحديد على الوجه الأكمل لا بد من وضع الإيمان كمسلمية أو كشرط لتحديد المعرفة والسلوك وهذا ما عنده صاحب « المعارف العقلية » حينما أقرّ في تحليله لكلمة « اقرأ » أن المعرفة تشترط الإيمان كما تشترط القراءة الكتابة وهكذا يكون الإيمان سابقاً للمعرفة .

وبهذا المنهج في التوحيد بين الإيمان والعلم والعمل تميزت الدعوة الإسلامية في مظاهرها ومخبرها ، ومن مظاهر هذه الدعوة في حياة الرسول عليه الصلاة والسلام أنه إبان تبشيره بدعوته في دار ابن الأرقم رفض التخلي عن إيمانه بدعوته ولو وضع الشمس في يمينه والقمر في يساره ، وقد انعكست روح الإيمان هذه في المجتمع المكي « سلوكاً » من خلال الجهاد الأكبر حينما ضحى الفرد بالنفس والنفيس فكان إبراهيمياً في أمميته وتصديقه ، وقد انعكست روح التوحيد « عملاً وحياة » في المجتمع المدني من خلال الجهاد الأصغر حينما تكررت الحروب والغزوات من أجل تحديد الوجود والمصير للمجتمع الجديد . . .

المبدأ الأعلى لأسس الدعوة الإسلامية

ويسكن القول جمالاً بأن الأساس الحقيقي للدعوة الإسلامية هو التوحيد المطلق وهذا التوحيد المطلق يتطابق والحرية المطلقة وهذه هيحقيقة الدين المطلق .

وإذا كان التوحيد بمعناه الحقيقي هو مصدر مسلمة الحرية فإن لهذا المبدأ انعكاساته التي من أهم مجالاتها الأخلاق والمعرفة والوجود . فالإيمان



بالتحرر من عبودية السلطان والجاه والمال وعبادة الأشخاص بعبادة الله وحده يؤدي الى الايمان بالخلود وهذا الايمان بالخلود يؤدي الى الايمان بالتأسيس الاخلاقي للقيم ومن أهم تلك الأسس . . .

١ - الايمان بوحدة النوع البشري في أصله ومصيره وعليه يبني مبدأ العدل « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس وخلق منها زوجها وبث منها رجالاً كثيراً ونساء ». .

وبهذا المبدأ ينتفي مرض الميز العنصري « إذ لا فرق بين عربي وأعجمي الا بالتقوى » وينتفي مرض تأليه الانسان في الأرض الذي أدى الى مرض الانقطاع والرأسمالية والاستعمار وينتفي مرض النخبة المختارة الذي أدى الى ظهور الصهيونية ودكتاتورية البروليتاريا .

وهكذا تصبح الدنيا جسراً للأخرة في ظل هذا المبدأ ويتفرع عنه مبدأ رئيسيان ، هما المؤاخاة والمساواة ..

٢ - ويمثل مبدأ المؤاخاة شرط الحياة الاجتماعية والسياسية في الاسلام اذ تبني الحياة الاجتماعية على أن الفرد هو مرآة الأمة وفي ضوء هذه الأهمية يبني مبدأ الشورى في الاسلام . وبهذا المبدأ يزول التناقض بين الفرد والمجتمع حيث يصبح كلاهما غاية في حد ذاته على عكس المجتمع الليبرالي الذي يكون فيه المجتمع وسيلة من أجل اسعاد الفرد وعلى عكس المجتمع الماركسي الذي يكون فيه الفرد وسيلة لاسعاد المجتمع ، كما يزول التناقض بين الدولة والأمة حيث لم يعد الحاكم حارساً لقطيع من الغنم أو وصياً من أوصياء الاستعمار فتصبح الدولة هي الأمة والأمة هي الدولة .

٣ - أما مبدأ المساواة فهو يمثل شرط الحياة الاقتصادية التي يكون الاقتصاد فيها وسيلة من أجل تحقيق وجود الإنسان وسعادته كفرد وأمة . لا أن يكون الاقتصاد هو الغاية والإنسان هو الوسيلة .



وفي ضوء مفهوم أعممية الفرد يبني مفهوم السلام في الإسلام اذ من يقتل نفسه بغير حق فكأنما قتل الناس جميعاً . والسلام بمعناه الحقيقي في الإسلام هو ثمرة التوحيد المطلق والحرية المطلقة ، وكيف لا يكون الأمر كذلك اذا كان السلام بمعناه المطلق هو الواحد الأحد الذي له كل صفة الكمال أي « هو الذي تسلم ذاته من العيب وصفاته عن النقص وأفعاله عن الشر » .

واذا كانت ميتافيزيقا السلام قد تبلورت من خلال مبحث الوجود في ثلاث اتجاهات او ثلاط برهانين عقلية على وحدانية السلام المطلق ووجوده وهي البرهان الانطولوجي والكوني والطبيعي الغائي فان العقل الإسلامي ادرك من خلال نقهته الذاتي أن الايمان فوق العلم وأن المطلق لا يستطيع أن يحده العقل لتساميه ، وفي ظل هذا التسامي الذي هو شرط القيم الأخلاقية والمعرفة اتجه البحث الى اكتشاف القوانين الطبيعية وتسريرها الى البحث في الفعل الانساني الذي يقرب النسبي من المطلق ..

واذا ما حاولنا أن نفهم السلام بمعناه النسبي في الإسلام فانه لا يعني الاستسلام والخنوع بمعنى تقبل الاستعباد والاستغلال بل يعني التحرر من كل أمر يقف في طريق كرامة الإنسان التي تتحقق بعبادة الله وحده ومن هنا فرضت الحرب في الإسلام من أجل السلام فالجهاد والسلام صنوان لا يفترقان وبغض النظر عن تفاصيل مبادئ الدعوة الإسلامية اللامتناهية فان تعريفنا للدعوة على أنها ايمان وعلم وعمل أو وجود ومعرفة وقيم يمكن رده الى روح التوحيد في القرآن كما ورد في أول كلمة ألا وهي اقرأ .

المبادئ المناهضة لقيام الدعوة الإسلامية

ولو نظرنا الى واقع المجتمع الانساني الحاضر لوجدناه يعتمد على سياسة القوة التي ادت الى استغلال الإنسان للإنسان واستغلال دولة لدولة



كاستغلال قوة الاقتصاد من أجل التدخل في شؤون الدول الأخرى أو كاستغلال قوة السلاح وتأهيل الجيوش من أجل إرهاب الشعوب المستضعفنة أو تدخل الدول الكبرى في نظام الدول الصغرى ومن وراء حجاب ، وتعني بالحجاب هنا خلق أوصياء يمكنون للاستعمار من التغلغل بوسائله المتعددة كعقد المعاهدات السياسية والقواعد العسكرية إلى آخر ذلك من الوسائل المعروفة في يومنا هذا ، ولعل أكبر داء معاصر ومزن للأمة الإسلامية يتمثل في مثل هؤلاء الأوصياء ، حيث فقدت السياسة في المجتمع الإسلامي معناها الجماهيري ..

وإذا ما علقتنا الحكم بالنسبة للتطور التاريخي الذي أدى إلى غياب الدعوة الإسلامية عن ساحة الوجود المعاصر فإنه يمكننا رد هذا التغيب إلى ظهور الفرق الباطنية المناوئة من السبيئة الأمس إلى صهيونية اليوم .

وإذا ما علقتنا الحكم أيضاً بالنسبة للتطور التاريخي لهذه الحركات الباطنية المناوئة للدعوة الإسلامية وهدم حضارتها فإنه يمكننا أن نشير باختصار إلى نموذج يجسد هذه الدعوة المناهضة ، إذ يمكننا أن نقول بأن الاستشراق يمثل العنصر المناوىء لمبدأ المعرفة الإسلامية والاستعمار يمثل العنصر المناوىء للعقل الحر في الدعوة والتبيير يمثل العنصر المناوىء للإيمان أما الصهيونية فهي تمثل وحدة الشر لهذه العناصر الثلاث ، ولا أدل على ما أقول هنا تحطيمها لقطب - المعنatisis الإسلامي الشمالي وأعني به الأرض المقدسة وما حولها ونخرها لهذا القطب متوجهة بكل سرعة من أجل تغييب القطب الآخر للقضاء على الإسلام والمسلمين كما قضت المسيحية الأمريكية على الهنود الحمر ولم يعد هناك مفر للجماهير الإسلامية من توحيد جهودها وتنظيم وجودها وسعيها من أجل العمل على بقائها لأن التحدي الذي يتجسد في قلب الأمة الإسلامية يفوق أي تحد سابق وليس أمامنا إلا البقاء أو الفناء ، ويتحقق البقاء من خلال العمل الموحد من أجل التحرر ولا



يتتحقق هذا الا بایجاد عصبة الجماهير الاسلامية غير مقيدة بحدود المكان والحكومات ويكون عملها السعي لايقاف سلطان التبشير والاستعمار والصهيونية . بالعلم والعمل والایمان .

واقع عالمنا المعاصر وغيبة الدعوة الاسلامية (عصبة الأمم المتحدة)

ان غياب الدعوة الاسلامية عن ساحة الوجود العالمي أدى بالثورة الفرنسية (كنتيجة للحضارة المسيحية) أدى الى تبني مبادئ سامة هي الأخوة : والمساواة والحرية . وهذه المبادئ التي في صميمها مبادئ الدعوة الاسلامية افتقدت من البداية التوحيد المطلق ولا أدل على ما نقول من انتهاء الوجود الانساني الى كارثة الحربين العالميين مما دفع بالانسانية إلى التفكير في طريقة للبقاء تمثلت في ما يعرف بعصبة الأمم المتحدة ، ولكنها تكونت في ضوء النظرية الداروينية أي البقاء للأصلح ولا أدل على ذلك من حق الفيتو الذي يتمتع به بعض الدول دون غيرها .

ان هيئة الأمم المتحدة بوضعها الحالى لم تفعل شيئاً سوى انها سرت روح الحرب المتأصلة في الدول الاستعمارية بستار من الأدب ، والأدهى والأمر من ذلك هو أن الفكر في مجال العلوم الإنسانية قد استغل من جانب الدول القوية في استعمار واستغلال الدول المتخلفة . ووضعها في متاهات ابعادتها عن التفكير في التحرر والوحدة .

وياسم حقوق الانسان تداس كرامة الانسان كل يوم على مرأى وسمع من هيئة الأمم المتحدة ، وهذا الامتحان الذي بلغ ذروته هذه الأيام في أحداث بيروت الغربية له صور متعددة منها القتل الجماعي والفردي بدون ادنى حق وتقسيم الشعوب الى نامية ومتقدمة وسلب حق الضعيف ، ومنحه للاقوياء - وانتهك الحرمات الى آخر ذلك من مأساة الانسانية المعاصرة التي تشدق بالحرية وحقوق الانسان .



ولا عجب في مثل هذه المفارقات ، في بينما نجد مثلاً أول مادة في مطلع اعلان حقوق الانسان تتكلم عن الاخاء والمساواة في الكرامة والحقوق والحرريات ، نجد أن الديباجية السابقة على ذلك تقر الاعتراف بالعبودية والاستعمار حيث ترى أن هذه الحقوق يجب « المحافظة عليها محافظة فعالة سواء بين شعوب الدول الاعضاء نفسها أو بين شعوب البلاد الواقعة تحت حكمها » .

وهذا التناقض في قرار المساواة والحرية بين الدول والشعوب المستعمرة والمستعمرة ليس شيئاً سوى « ذر الرماد في العيون » وكان من الأجدى شجب الاستعمار والعمل على القضاء عليه الى الأبد وبالتالي لا بد من تحكيم ضمير الإنسانية لمحاكمة كل عبث يجري في حقها مثل محاكم مجرمي الصهاينة ومن حولهم ومحاكمة مجرمي سياسة القوة والتمييز العنصري والاضطهاد وكل المسؤولين على ايجاد الامراض الاجتماعية والأخلاقية والسياسية والعقائدية في حق المجتمع الانساني .

لقد عمدت الدول الكبرى في ضوء مبدأ البقاء للأصلح إلى خلق حروب أهلية وفتن بين الدول المجاورة ، ولضمان استمرارية الحرب تمد الدول الكبرى الطرفين المتناحرین بالأسلحة والعتاد ، وقد عمدت هذه الدول الكبرى إلى ايجاد هذه الفتنة والحروب داخل الدول الصغيرة من أجل تجنب اندلاع حرب نووية كونية .

ولكن هذه الحلول التي جاءت على حساب شعوب دون غيرها لم تغرن الدول الكبرى على التسابق لتنفقن في تطوير الأسلحة الذرية . ان خطر التسلح الذري قد يتعدى منهج الحروب بين الدول الصغيرة إلى نشوب حرب ذرية شاملة خاصة وان صمام الامن الا وهو الایمان بدعاوة التوحيد التي تحقق المؤاخاة الحقيقية لا يلعب دوراً رئيساً في تحديد سياسة الحرب والسلام في هذا العصر .



ان محاولة الخلاص من السلاح النووي عن طريق الدول الكبرى هو نوع من سوء النية نحو السلام ، لأن النظرة الفردية تقتضي مشاركة الجميع في تحديد مصير الإنسانية وهذا الاجتماع يجب أن يتم من خلال المساواة بين الدول والمؤاخاة بين بني الإنسان على أن غاية الإنسانية ومصيرها واحد .

_____ (3) عصبة الجماهير الإسلامية _____

ان وحدة النوع البشري لا يمكنها أن تتحقق غايتها الا عن طريق التعاون في اطار المعرفة والقيم بحيث ينجلب الغموض والشك ويسود الوضوح واليقين أي لا بد من فرز الظواهر الصحية والمرضية والدعوة الى توجيه البحث من أجل الأغراض السلمية بدلاً من صناعة القنابل الذرية والنيترونية وغيرها .

وباختصار يمكن القول بأنه على الفكر الانساني التعاون من أجل وضع الظواهر السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعقائدية في العالم تحت المجهر وتحليلها تحليلًا دقيقاً يزيل كل الملابسات وهذا العباء يقع في الدرجة الاولى على أمة التوحيد . اذ يتمثل دورها في انقاذ البشرية وعتقها من الهاوية التي تسير نحوها . بحكم اتباعها طريق الشر وابتعادها عن طريق الخير .

وهذا الواجب لا يتحقق لأمة التوحيد الا بمنهج التوحيد نفسه القائم على الایمان والعلم والعقل وبالتالي لا بد من الدقة والترتيب في وضع خطوات أداء هذا الواجب ونعتقد أن أول خطوة لذلك هو تكوين ما نسميه «عصبة الجماهير الإسلامية» .

اننا نعتقد بأن نجاح هذه العصبة يجب أن يكون جماهيرياً أي يتخطى حدود المكان والحكومات والرؤساء الى الجماهير والشعوب التي تؤمن بعقيدة واحدة .



لقد آن الأوان لتكون وحدة الأمة هي المعنطيس الجاذب لتحدي العصر وتحديد العلاقات الاجتماعية ومسار التاريخ الإنساني ، فلم يعد بعد اليوم للدول الإسلامية التي تمثل في أغلبها ظل الحضارة الغربية ، لم يعد لها دور تقوم به من أجل الجماهير ، ولم يعد لفئة دون غيرها أن تفرض وصايتها على المجتمع الإسلامي ، ولم تعد بعد هذا العداء الصارخ المتمثل في اغتصاب الأرض وقهر الإنسان أن تبحث عن مبرر للاستغلال من أجل تثبيت الدكتاتورية والاستبداد .

ولكن الأمر يقتضي من جماهير دعوة التوحيد السعي للمبادرة من أجل تنظيم وجودهم في ضوء العلم والعمل والإيمان وعدم ترك زمام الأمر للدول والحكومات . وبالتالي لا بد من خلق شبكة من العلاقات وتنظيم الامكانيات الجماهيرية وحصرها لتحويلها إلى ظواهر ديناميكية حية متراقبة تسخر لمنفعة البشرية جماء ونقترح مبدئياً أن يكون لعصبة الجماهير الإسلامية ثلاث وظائف رئيسية أو ثلاث فروع :

أ - وظيفة علمية ويمكن أن تتم تحت مظلة جمهرة العلماء أو ما أسميه في التأمل الأول «جامعة الفكر الإسلامي» أو «أمة الفكر» وتقوم هذه الجامعة بمسح الظواهر المرضية والصحيحة في العالم .

ونعني بالظواهر المرضية ثالوت الاستعمار والتبيير والاستشراق الذي تحسنه ظاهرة الصهيونية في أرضنا المقدسة ، ولاستعمال حركة التغريب والتغييب للدعوة الإسلامية لا بد من معرفة هذا الداء على حقيقته ، وتحديده كما وكيفاً ثم فضحه والقضاء عليه إلى الأبد . وب بدون هذا الفرز العلمي المنظم يكون علاج هذه الأمراض مؤقتاً وقد تعود من جديد في صورة أخطر تركيباً وأشد فتكاً وتعقيداً .

أما القسم الذي يتعلق بمسح الظواهر الصحيحة فمعنى به حصر الامكانيات البشرية والطبيعية في العالم وتوجيهها لما يؤدي إلى تنظيم الانتاج



ودفعه قدماً نحو الأمام فلتت伺م الامكانيات الفكرية المقصولة عن بعضها البعض بما يجعلها تتحول إلى حركة فكرية تؤدي إلى التقدم في سلم الحضارة بسرعة مذهلة . وإذا ما نظمت الجامعات والهيئات العلمية في العالم الإسلامي على هذا النحو فسيعد الاسلام حضارته بسرعة فائقة .

ويتمكن توجيهه وتنظيم الظواهر في مجالات العقيدة والشريعة والسياسة باعتبارها المحور الأساسي والمعيار الحقيقي لتحديد التقدم والنهوض .

ب - وظيفة عملية ويمكن أن تم تحت مظلة ما أسميته في دراسة سابقة بلجنة التطهير والتغيير ، وقترح مبدئياً أن يتم هذا التطهير بمحاربة ثالوث الشر وعني به محاربة التبشير المسيحي داخل المجتمعات الاسلامية ومحاربة الصهيونية والاستعمار من خلال التبشير بدعة التوحيد الخالص ونشر الوعي الاقتصادي والاجتماعي والسياسي .

ج - وظيفة تحريرية ويمكن أن تم تحت مظلة ما أسميته في التأمل الخامس بأمة التحرير أو ضرورة التطهير وهذا هو المنطلق الذي منه نبدأ .
منطلق الجهاد

جمهرة التحرير

وفي هذه المرحلة يتحد العقل النظري بالعقل العملي فيمثل هذا الاتحاد نقطة الانطلاق لأداء الواجب وأداء الواجب هو الصخرة التي تحطم عليها مأرب الشر المناوئة للدعوة الاسلامية وهو المنطلق لتحرير الانسان الجديد من مخلفات الاستعمار والاستغلال وإن شئت فقل لتحرير الانسان من مخلفات الردة والشرك بانطلاق إرادته وقدراته لأداء الواجب .

وبغض النظر عن التحليل لمفهوم الواجب والتحرير فإنني أعني «الجهاد» الذي يجب أن نتخذه منطلقًا لاعادة بناء وجودنا . ويتلخص الحل العملي في اتباع الخطوات التالية : -



- 1 - رغم ظروف التجزئة التي تمر بها البلاد الإسلامية والتي يمكن أن تضع العراقي بسهولة في وجه الحلول العملية ورغم سيطرة الحضارة الغربية وهيمنتها على الوجود الإسلامي رغم هذا وذاك فإن واجب التطهير يمكن أن يتحقق شعبياً وجماهيرياً وذلك في صورة ما نسميه بضربية التطهير .
- 2 - تقسم ضربية التطهير إلى قسمين : قسم يمكن نسميته « ضربية الدخل النقدية » أو الضربية المادية وقسم يمكن تسميته « ضربية العمر الزمني » أو الضربية الدموية .
- 3 - الضربية النقدية يجب أن تؤدي شهرياً ، وسيكون الحد الأدنى المقدر لهذه الضربية متفاوتاً حسب ظروف البلاد الإسلامية وموقعها من محاور التحرير .
- 4 - الضربية الدموية يجب أن تؤدي حسب تقسيم معين يتفق والعمل الزمني ويتمشى ومدى تأصيل العمل المدار في البلدان الإسلامية المختلفة .
- 5 - لكي تتحقق الضربية الدموية بمعناها الحقيقي لا بد من إدخال البلاد الإسلامية لنظام التدريب على الحرب الفدائبة والتوبة العامة وحرب العصابات جنباً إلى جنب مع التجنيد الإجباري .
- 6 - تتحقق فاعلية الضربية الدموية بالاشراك في هذا العمل الفدائى المنظم من جميع أنحاء العالم الإسلامي ، والمبادرة الجادة من شعب من الشعوب الإسلامية هي التي ستدفع بكل الجماهير الإسلامية لأن تخطى حدود دولها لتختلط دماءها على ساحة المعركة ف تكون سبباً في توحيد الأمة ووحدة روحية حقيقة لا تنفص عندها إلى الأبد .
- 7 - إن الطريق الوحد لتطهير الأرض المقدسة وباقى البلاد الإسلامية من جرائم الفساد وجلب الخير والسلام للعالم أن تكون حركة الجهاد دائرة أي يمعنى أن الفيلق الذي يتم تدريبه عليه أن يستعد لإجراء العمليات على



ساحة المعركة ويستلم دور الفريق الذي أنجز المدة المعينة في خوض
الحروب المقدسة .

8 - إن تتحقق العمل الفدائي على هذا النحو ليس بمعجزة إذا ما تحققت عصبة الجماهير الإسلامية ، حيث سيصبح الأمر شعبياً وجماهيرياً بعيداً عن أدوات الحكم . وسوف يتحول دور الجيوش العظام إلى تغطية العمليات الفدائية بدلاً من تكبيلها وسحقها خوفاً من جبروت طفة الحضارة الغربية وأعوانهم .

خاتمة

حقاً إن دور المفكر يتميز بدفع الأفراد إلى التضحية فتحول أفكاره إلى واقع تجسده الأمة ، ودور القائد السياسي باعتباره أسوة حسنة لشعبه يتمثل في أن يصبح هذا الواجب عصب وجود أمنه ، وعلى المعاهد تقديم البحوث العلمية لتطبيق مبدأ الجهاد وربطه بالواقع .

إن معالجة الظواهر دون نقد أو تحليل أو دون صراع داخلي حقيقي للشعور بالمسؤولية ، أي أن الاصلاح والتغيير بدون النظر إلى أعماق الفكر والروح كسبب في وجود الظواهر لا يعطي نتائج مثمرة . ونحن نعرف جيداً على سبيل المثال أن ظاهرة الصهيونية سخرت ما لا يحصى من الأفكار في سبيل خدمة أغراضها الشريرة ، واتخذت من الدولة والحكومات وسائل وأدوات دون وضع أي اعتبار لأية قوة في العالم ، ولا يفل الحديد إلا بالحديد ، وقد اتخذت الصهيونية من ظاهرة تغريب الفكرة وسيلة لخدمة أغراضها ولا أدل على ما نقول من التعاون معها حالياً في الغرب والشرق على تهجير الفلسطينيين وإخراجهم من ديارهم .

بقي أن نقول أن تحقيق عصبة الجماهير الإسلامية يتطلب البدء في تكوين هيئة تأسيسية وتقوم هذه



الهيئة بتحديد الخطوات الأولية لظهور عصبة الجماهير الإسلامية وذلك في ضوء
الإيمان والعلم والعمل .

وختاماً فإن النهضة لا تصبح حقيقة إلا على الصعيد الفكري والعمل
الارادي الموحد ، فلكي تنهض أمة ما لا بد من إعداد أفكار لتصبح ظواهر
متجسدة متميزة ، ولا يتأتى هذا إلا بتحويل الأفكار إلى علاقات روحية
مترابطة متشابكة قوامها حبر العلماء ودماء الشهداء وثمارها الوحدة والتحرر .

﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرُ اللَّهِ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾



التأمل
الرابع

روح الاستشراق
وتغريب العقل التاريخي
للامة الاسلامية



روح الاستشراق وتغريب العقل التاريخي للأمة الإسلامية



إن ظاهرة الاستشراق - التي لم تحظ بعد بالفحص والتحليل الدقيقين - تعتبر المحور الأساسي في حركة التحول الفكري العالمية ، ولعلني لا أكون مبالغًا إذا ما قلت بأن اكتشاف الذات الإسلامية من خلال الاستشراق كان أهم حدث في تطور الحضارة الغربية .

ونعني بروح الاستشراق مغناطيس الحضارة الغربية الذي يتحدد قطبه الموجب في تحليل الفلسفة الإسلامية المترجمة إلى اللغة العبرية واللاتينية والتي أقام فلاسفة الغرب على لبناتها وهياكلها نظرياتهم العلمية ومناهجهم التجريبية ، ومذاهبهم الفلسفية خاصة في القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين ، أما القطب السالب فيتمثل في تحليل آيات القرآن المترجم للغة اللاتينية والذي أدى تحليل معانيه إلى تحالف الثالوث السالب ونعني به ظاهرة التبشير والاستعمار والصهيونية .

وما نعنيه بالعقل التاريخي هو تطور الفكر الإنساني في خضم الحضارات المتعاقبة والذي يمثل العقل التاريخي الإسلامي أهم مراحله ، ويمكننا البرهنة على العقل التاريخي الإسلامي بسهولة إذا ما تبعنا مرحلة تكوينه منذ ظهور الإسلام إلى نهاية القرن الخامس الهجري أي إلى بداية القرن الثاني عشر الميلادي .

أما تغريب العقل التاريخي الإسلامي فإننا نعني به تسبيب الفكر الإسلامي زوراً وبهتاناً إلى رجال الفكر الغربي ، ويقابل هذا التغريب تغريب العقل الإسلامي ، المتمثل فيما أسميه بالقطب السالب للحضارة الغربية ، ورغم ما لهذا التغريب من أهمية لارتباطه المباشر بثالوث التبشير والاستعمار



والصهيونية ، فإننا نرجو أن أمر هذا الجانب لبحث لاحق خاصة وأن هذا الجانب يحتاج إلى وقت وجهد كبيرين ، ولكننا في نفس الوقت سنعرض لترجمة معاني القرآن بالقدر الذي يماس تغريب العقل التاريخي وذلك حينما نعرض لتطور نشأة الاستشراق بصورة مختصرة ، ومثل هذا العرض السريع يمثل منطقة اللاجذب في هذا البحث ، وإنما سنحتاج إلى هذا الجانب كنقطة توضيح فحسب ، وسوف لن نعرض لدقائق تغريب الفكر الفلسفية وتفاصيله ، وإنما سنشير إلى هيكل هذا التغريب في ضوء كتابنا «مواقف ومقاصد في الفكر الإسلامي المقارن» وسنعرض في نهاية هذه الإشارات إلى نموذج مقتضب تحت عنوان «اعتراض المنهج الجدلية من الغزالي إلى هيغل» والذي سبق نشره في كتاب «مواقف ومقاصد» . أما حل مشكلة التغريب فسنفرد له مقالاً مستقلاً يتمثل في الدعوة لتكوين أمة الفكر والتحرير الإسلامية .

وفي خضم هذه التحديات نود أن نقسم تغريب العقل التاريخي الإسلامي إلى مرحلتين رئيسيتين : نسمى الأولى بمرحلة التغريب البسيط والتي تبدأ ببداية الحروب الصليبية في القرن الحادى عشر الميلادى وتنتهي بوقوف الجيش العثمانى أمام أسوار مدينة فىينا في القرن السادس عشر الميلادى ، أما المرحلة الثانية فهي التي نسميها بمرحلة التغريب المركب والتي تبدأ من نهاية القرن السادس عشر إلى الوقت الحاضر . . .

وقد عمد الغرب إلى استلال الفكر الإنساني بصفة عامة دون الاعتراف للشرق بأية مساهمة فعلية في بناء هذا الفكر ، حيث حددوا بدأيا الفكر الوعي بطalis واتخذوا من الفكر اليونانى منطلقاً لتمثل الفكر الشرقي وصهر لبناته في بوتقة الفكر الغربي ، وقد كان دور الاستشراق أساسياً في نقل هذا التراث وفي تغريب أفكاره وضمها إلى وحدة الفكر الغربي . والجدير بالذكر أن الغرب نجح في تحديد مسار تاريخ الفكر والعلم على



أنهما من صنعه ، ولم تصدر حتى الآن دراسة جادة تعمل على جعل الحلقات المفقودة والمتمثلة في فكر الشرق القديم والاسلامي الوسيط على أنهما جزء لا يتجزأ من هذا المسار .

ولا عجب في تحديد مسار الفكر الانساني على أنه غربي محض فمنذ القدم نجد وجهة نظر الأثينيين تقوم على تغريب إبداع الآخر واستلابه حيث اعتقدوا بأنهم أحراراً وما عداهم برابرة ، وروح هذا الاستلاب هي التي دفعت بأحفادهم فلاسفة العصر الوسيط والحديث أن يؤكدو على مثل هذا الانحراف ، باسم التزعة الانسانية درست الفلسفة الاسلامية في دور العلم الغربية وجامعاته على أنها وسيلة لفهم وشرح الفلسفة اليونانية ، وقد عمل المستشرقون الى وصف هذا الفكر الاسلامي على أنه أمشاج من الفكر اليوناني الأفلوطيني مما ساعد على استلاب الجوانب الابداعية في الفكر العربي الاسلامي وجعلها من إبداع الغرب ، وفي ضوء منهج التقليد والتلقى أكد الشرق من طرفه على انحراف هذا المسار حتى أصبح اعتقاداً .

وقد حذرنا ابن سينا من مغبة مثل هذه الروح الاستعمارية الغربية حيث أبى عليه أمانته العلمية «شق العصا ومخالفة الجمهور»^(١) في أن يبني علمًا شرقياً موازياً للتفكير اليوناني وذلك حفاظاً على وحدة الفكر الانساني ، وابتعدا عن إدانته للتفكير الاسلامي باغترابه للتفكير الانساني وتنسيبه إليه .

الارهัصات الأولية للتغريب

و قبل أن نتحدث عن مراحل تغريب العقل التاريخي الاسلامي نود أن نشير إلى بدايات الاستشراق والعوامل التي هيأت لهذا الاستلاب ، حيث صحب ظهور الاسلام سرعة انتشاره في ربوع العالم بصورة لم يسبق لها

(١) قارن ابن سينا منطق المشرقيين ص ٣ .



مثيل خاصة بعد أن انتصر المسلمون على الدولة البيزنطية في آسيا وشمال أفريقيا وبعد أن استولوا على إسبانيا ولم يبق منها إلا الجزء الشمالي الغربي .

وقد شعرت الكنيسة بخطورة الاسلام على استمرار وجودها فقامت تعد العدة لمناهضته ، وقد اتضح للكنيسة الرومانية أن محاربة الاسلام ومناهضته لا تم إلا بعد الالامان بحقيقة هذا الدين ، فلجأت إلى ترجمة القرآن للغة اللاتينية ، وقد تمت هذه الترجمة على يد أحد الانكليز الدارسين للفلكل العربي ألا وهو روبرت كتنزس بالتعاون مع زميله هيرمان دالمت مستعيناً بأحد العرب في فهم النص ودقة الترجمة . وقد تمت هذه الترجمة سنة 1143 م .

ورغم ما بهذه الترجمة من أخطاء شنيعة لا تغفر ، فقد اتخذت أساساً اعتمد عليه في ترجمة القرآن للغات الأوروبية الأخرى حيث طبعت هذه الترجمة سنة 1543 بمدينة بازل أي بعد 400 سنة من ظهورها باللغة اللاتينية ، وفي سنة 1547 ترجم النص اللاتيني للقرآن الى اللغة الإيطالية ، وقد نقل شفيقر ، " Schweiger " الترجمة الإيطالية إلى اللغة الألمانية سنة 1616 م ، وترجمت هذه المعاني القرآنية من اللغة الألمانية إلى اللغة الهولندية سنة 1641 وهكذا استمرت ترجمة معاني القرآن الى يومنا هذا بطريق مباشر أو غير مباشر .

اما بالنسبة لترجمة الفلسفة الاسلامية ، وهي ما يرتبط مباشرة بهذا البحث فقد أدرك الغرب مع بداية الحروب الصليبية تفوق العالم الاسلامي في جميع المجالات الحضارية ، وهكذا اتجه الغرب إلى ترجمة التراث الاسلامي إلى اللغتين العربية واللاتينية وقد قام اليهود بالعبء الأكبر في ترجمة هذا التراث وأهم مراكز الترجمة هو بلاط فريدرخ الثاني بচقلية ومدرسة رئيس الأساقفة ريموند للمתרגمين بطيطة . وكان من أبرز



المترجمين أولرباث Auler of Path وهرمان الألماني ودومينيكوس جند يساليبيوس . ويوحنا الإسباني وميخائيل سكوت¹¹ وفي صقلية كان صمويل بن طيبون على رأس المترجمين للعبرية في القرن الثاني عشر والثالث عشر وكان على رأس النقلة من العبرية إلى اللاتينية اليهودي يعقوب مانتينو .

وقد ساهم في نقل التراث العربي إلى اللاتينية القاموس العربي اللاتيني الذي وضع في القرن الثاني عشر الميلادي ، ورغم أن هذا القاموس غير كامل ولا يعرف مؤلفه ، فإنه مع ذلك تميز بجمع الجمل والمفردات المستعملة في الكتب العلمية والمدرسية وقد نشطت حركة الترجمة في أوروبا ما بين القرنين الثاني عشر والسادس عشر الميلاديين حيث ترجمت أمهات الكتب مثل كتاب الشفاء والنجاة لابن سينا ومقاصد الفلاسفة وتهافت الفلسفه للغزالى وتهافت التهافت وشرح ابن رشد إلى آخر ذلك من الترجمات الى اللغتين اللاتينية والعبرية .

وقد تميز القرن السادس عشر بالخطيط والمنهجية لتمثل الحضارة الإسلامية ، وقد طبعت في هذا القرن الحروف العربية سنة 1514 مما ساعد على طباعة القرآن بالبنديقة سنة 1530 م والكثير من الكتب الفلسفية المهمة ، أما بالنسبة للترجمة فقد تميز هذا القرن بإعادة النظر في الترجمات السابقة وترجمت بعضها من جديد ، وعلى سبيل المثال نجد كتاب تهافت التهافت لابن رشد الذي ترجم لللاتينية سنة 1328 وإلى العبرية قبل ذلك بكثير نجد أن اليهودي كالوكالونيموس Caloninos أعاد ترجمة هذا الكتاب إلى اللاتينية في النصف الأول من القرن السادس عشر مستعيناً بالترجمتين اللاتينية والعبرية السابقتين ، وقد ضمته ترجمة كتاب تهافت الفلسفه وهي الترجمة التي قامت Zedler بتحقيقها سنة 1961 ويمثل هذا الكتاب أخطر أثر على فلسفة القرنين السابع عشر والثامن عشر كما سنعرف فيما بعد .

(1) قارن تهافت التهافت النصر من Averroes Destruetio اللاتيني تحقيق زد Destruetionum P 19 تحقیق سدلر Tedler . H . B . 1961 جامعة ماركوت .

وقد اهتم هذا القرن أيضاً بمسح الحضارة الاسلامية ودراسة اللغة العربية . فها هو فرانس الأول يبعث بالمبشر فلهم بستل W. Postel إلى العالم العربي الاسلامي لمسح حضارته ودراسة لغته ، وقد اهتم هذا المبشر بقواعد اللغة العربية مما جعله يصدر كتاباً باللغة اللاتينية سنة 1538 سماء Grammatica Arabica وقد مهد له بمقدمة أشار فيها إلى أهمية اللغة العربية للاتصال داخل البلدان الاسلامية مثل مصر وسوريا وتركيا والهند وذكر في هذه المقدمة أن معرفة اللغة العربية تمكن الغرب من معرفة أعدائه ومقارعتهم بلغتهم وحججهم . وقد كتب فلهم بستل عدة كتب ومحفوظات حول الاسلام واللغة العربية جمعت في مكتبة الأمير فريديريك الثالث ، فكانت هذه المخطوطات هي الأساس الذي قامت عليه الدراسات والأقسام الشرقية بالجامعات الاوروبية ، حيث أنشئ على أساسها كرسى اللغة العربية بجامعة هيدلبرج وهي أقدم جامعة بألمانيا وقد تطورت الأقسام الشرقية حتى وصلت إلى ما نراه عليها اليوم .

وفي ضوء هذه اللمحات التاريخية المختصرة نريد أن نشير إلى دور القرآن والفلسفة في دفاع وهجوم الغرب وذلك قبل أن نتعرض للتغريب البسيط والمركب وعلى سبيل المثال نجد ريموند مارتينus Raymundus Martinus الذي أوصى بتعليم اللغة العربية من أجل الدفاع على المسيحية ، وقد استطاع أن يدافع على قدسيّة السيدة مريم من خلال القرآن كما استطاع أن يدافع على التصورات المسيحية المتعلقة بالألوهية والخلق والخلود من خلال الكتب الفلسفية وذلك من خلال كتاب المنقذ من الضلال وتهافت الفلسفة وتهافت التهافت والاشارات والتنبيهات ، أما المستشرق ريموندلل Luis فقام بمحاجمة روح الشرق المتمثلة في الاسلام مما اضطره إلى التبشير داخل مساجد الأندلس ، وإلى محاولة استيعاب الفكر الانساني عن طريق كتابه الفن الكبير والذي جاء موازياً لكتاب المعارف العقلية للغزالى .



مرحلة التغريب البسيط

إن الاختلاف بين الشرق والغرب ومعرفة كل من أوروبا والشرق بالأخر كانت تتم في العصر الوسيط عن طريق الصلات المتبادلة عبر البحر المتوسط ، وقد اتسعت هذه الاتصالات ما بين القرنين العاشر والخامس عشر الميلاديين بسبب نمو التبادل التجاري بين أوروبا والشرق . وقد صاحب هذه العلاقات الاقتصادية نمو في العلاقات الثقافية واتساع معرفة الغرب بالشرق .

ومما لا شك فيه أن رجال الفكر الأوروبي في العصر الوسيط عرفوا آراء فلاسفة الإسلام من أمثال الكندي والفارابي وابن سينا والغزالى والأشعري والنظام وغيرهم في فترة مبكرة - فها هو القديس انسالم المعاصر للغزالى نجده يأخذ بالدليل الوجودي الذي هو في صميمه يرتد إلى الفارابي وعلماء الكلام ، حيث انبثق هذا الدليل عن طريق البحث في العلاقة بين صفات الله وجوده ، وخوفاً من التناقض في مفهوم التوحيد المطلق قام أغلب المعتزلة بالبرهنة على التوحيد بين الذات والصفات فردوا الصفات الإلهية إلى العلم وردوا العلم إلى الذات . وبالتالي استطاعوا أن يوحدوا بين الماهية والوجود بالنسبة للمطلق . أما الفارابي فإنه استطاع أن يوظف هذا التوحيد في اشتقاق وجوب الواجب من مفهوم الواجب نفسه فواجب الوجود بذاته أو الكامل لا يكون ناقصاً ، لأنه حينما أقول الكامل ناقص فإنني أقع في تناقض واضح ، وقولي واجب الوجود غير موجود هو بتعبير آخر الكامل ناقص وفي ضوء مبدأ عدم التناقض يقرر الفارابي برهانه المشهور في هذه العبارة المقتضبة « واجب الوجود يستحيل أن يكون غير موجود » بل يحاول الفارابي أن يوضح هذا البرهان رياضياً حيث يقول بأنه يلزم عن مفهوم واجب الوجود أن يكون موجوداً كما يلزم عن مفهوم المثلث أن تكون زواياه متساوية لقائتين⁽¹⁾ .

(1) قارن بحثنا الدليل الوجودي عند الفارابي وأثره في تطور العلوم الطبيعية مجلة كلية التربية العدد السادس .



وفي كتابه «بروسيلوجيوم» يعرض القديس انسالم لهذا الدليل على نفس المنوال الذي نجده عند الفارابي أي أنه اعتمد في هذا البرهان على مبدأ عدم التناقض مدعياً بأن هذا البرهان من إبداعه وقد صدقه في هذا الادعاء يوسف كرم كما ورد في كتابه تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط⁽¹⁾ وما هو جديـد عند انسـلم هو ربطـ هذا الدليل بقصـة الأـحـمق الـوارـدة في المـزـامـير حيث يـلفـظ اـسـم اللهـ في قـلـبـهـ ثـمـ يـنـاقـضـ نـفـسـهـ حـينـماـ يـنـكـرـ وجودـهـ⁽²⁾ ومـثـلـ هـذـاـ الرـبـطـ هوـ ماـ نـعـنـيهـ بـالـتـرـكـيبـ الـبـسيـطـ أوـ السـاذـجـ لـعـملـيـةـ التـغـرـيبـ .

ومـاـ يـؤـكـدـ عـلـىـ اللـقاءـ الـفـكـريـ بـيـنـ الـفـارـابـيـ وـأـنـسـلـمـ بـدـلـ التـقـارـبـ النـفـسـيـ هوـ اـعـتـراـضـاتـ «ـجـوـنـيـلـونـ»ـ عـلـىـ هـذـاـ الدـلـيلـ وـرـدـودـ اـنـسـلـمـ عـلـيـهـاـ ،ـ حـيـثـ جـاءـتـ هـذـهـ اـعـتـراـضـاتـ مـتـطـابـقـةـ مـعـ اـعـتـراـضـاتـ الـتـيـ وجـهـتـ لـهـذـاـ الدـلـيلـ النـازـلـ عـنـ الـفـارـابـيـ وـجـاءـتـ رـدـودـ اـنـسـلـمـ مـتـطـابـقـةـ مـعـ رـدـودـ اـبـنـ سـيـنـاـ .

بـقـيـ انـ نـشـيرـ إـلـىـ فـرقـ فـيـ نـتـائـجـ الـأـخـذـ بـهـذـاـ دـلـيلـ عـنـ كـلـ مـنـ الـفـارـابـيـ وـالـقـدـيسـ اـنـسـلـمـ حـيـثـ يـتـضـحـ فـرقـ بـيـنـ الـمـقـلـدـ وـالـمـبـدـعـ ،ـ إـذـ نـجـدـ الـفـارـابـيـ يـصـلـ مـنـ اـكـتـشـافـهـ لـهـذـاـ دـلـيلـ إـلـىـ القـولـ بـحـتـمـيـةـ الـقـوـانـيـنـ الـطـبـيـعـيـةـ وـتـأـسـيـسـهـ بـطـرـيـقـةـ أـيـ اـنـهـ اـسـتـطـاعـ اـنـ يـرـدـ حـتـمـيـةـ الـعـلـيـةـ إـلـىـ قـانـونـ عـدـمـ التـنـاقـضـ وـقـدـ عـرـضـنـاـ بـعـضـ تـفـاصـيلـ هـذـهـ نـقـطـةـ فـيـ بـحـثـنـاـ عـنـ «ـدـلـيلـ الـوـجـودـيـ عـنـ الـفـارـابـيـ وـأـثـرـهـ فـيـ تـطـوـرـ الـعـلـومـ الـطـبـيـعـيـةـ»ـ وـالـذـيـ يـهـمـنـاـ فـيـ هـذـهـ الـعـجـالـةـ هـوـ اـنـ الـقـدـيسـ اـنـسـلـمـ لـمـ يـحـاـوـلـ رـبـطـ هـذـاـ دـلـيلـ بـحـتـمـيـةـ الـقـوـانـيـنـ الـطـبـيـعـيـةـ أـوـ عـدـمـهـ ،ـ خـاصـةـ وـاـنـ مـعـطـيـاتـ الـمـنـاخـ الـفـكـريـ الـذـيـ عـاـشـهـ الـفـارـابـيـ تـخـتـلـفـ عـنـ الـمـعـطـيـاتـ الـتـيـ عـاـيـشـهـاـ الـقـدـيسـ اـنـسـلـمـ حـيـثـ اـنـ الـفـارـابـيـ كـانـ يـتـصـارـعـ مـعـ نـظـريـتـيـنـ الـأـولـىـ نـظـرـيـةـ أـهـلـ السـنـةـ الـقـائـلـةـ بـالـاحـتمـالـ فـيـ الـقـوـانـيـنـ

(1) يوسف كرم تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط دار المعارف بمصر 1957 ص 57 .

(2) نفس المصدر والصفحة .



الطبيعية لاثبات المعجزات والثانية نظرية بعض المعتزلة القائلة بالحتمية القائمة على نظرية الأحوال ، وتعتمد نظرية الأحوال هذه إلى هدم مبدأ الوسط المرفوع حيث ترى ان الصفات الالهية متسامية فهي ليست عين الذات وليس غيرها وهذا التسامي يعارض والمنطق الصوري وهو الاساس الذي بني عليه المنطق المتعالي عند كانت . ومما هو واضح ان القدس اسلم لم يتعرف على نظرية الصفات المتسامية ، وبالتالي نجده يعرض للدليل الوجودي في حدود البحث الميتافيزيقي دون الاستفادة من هذا الدليل في مجال البحوث العلمية الاخرى .

ولو انتعلنا داخل ما اسميه بمرحلة التغريب البسيط من مرحلة التركيب الساذج إلى مرحلة التغريب المعقد فإنه يمكننا أن نأخذ توما الاكويتي كنموذج بمثل هذه المرحلة حيث انه على العكس من القدس اسلم قد عرف الصراع في الفكر الاسلامي في دوائره الثلاث أعني نظرية الاشاعرة القائلة بأن الصفات زائدة عن الذات ونظرية المعتزلة القائلة بأن الصفات هي عين الذات ونظرية بعض الاشاعرة وبعض المعتزلة القائلة بالصفات متسامية أي لا هي عين الذات ولا هي غيرها ، وقد تبنى الاكويتي الاتجاه الثالث متخدلاً من ابن سينا نقطة انطلاقه لنقد الاتجاه الأول والثاني ، ومن المعروف ان ابن سينا هاجم المتكلمين حيث أكد مذهبه الفلسفى من خلال الدليل الوجودي فقد تابع نتائج هذا الدليل خطوة خطوة على العكس من ديكارت كما سنعرف فيما بعد . وإذا كان ابن سينا يأخذ بمذهب المعتزلة القائل بأن الصفات عين الذات بالنسبة لواجب الوجود فإنه في فلسفة الطبيعة يؤيد نظرية الاشاعرة من حيث ان الصفات زائدة عن الذات ، فالواحد على سبيل المثال يعد عرضا عنه ابن سينا بالنسبة للشيء في وجوده ولكن الواحد بالنسبة للواجب يمثل وجوده الخاص ولا شيء غيره لأن الواحد يعني الذات التي لا تنقسم والأحد هو الذي لا تركيب فيه . وواجب الوجود هو الواحد



الأحد ولكن وحدانيته ووجوده شيء واحد . ولكن ابن سينا يرفض في نفس الوقت نظرية الامثال الاشعرية ويضع نظرية الحقيقة في ضوء الدليل الوجودي كما فعل الفارابي من قبله .

ولو عدنا إلى توما الاكويوني فإننا نجده في شرحه لميتافيزيقا ارسطو⁽¹⁾ يرد القول بأن الواحد جوهر إلى فيثاغورس وأفلاطون واتباعهم ، وما يعنيه بالاتباع الفارابي وابن سينا ، وقد سبق لارسطو أن انتقد القول بأن الواحد معنى كلي وبالتالي لا يكون جوهرًا وهذا ما عارضه فيه ابن سينا بالنسبة لواجب الوجود ، وقد رد الاكويوني نفس النقد الارسطي ، وفي كتابه «المجموعة اللاهوتية» Summa theologia يهاجم الاشاعرة من خلال ابن سينا ، حيث يعرض على مفهوم الواحد عند ابن سينا من انه عرض بالنسبة للجوهر كالبياض بالنسبة للانسان Econtrario autem Aricenna... credidit quod convertitur cum ante, addatrem alivman super substantion extis, Sicut allum suprahominen.

ويستند في نقاده هذا إلى نظرية الأحوال فأن الواحد ليس جوهرًا وليس عرضاً فلو كان الواحد عرضاً لاحتاج لوحدة جديدة تجمع بينه وبين الجوهر وبالتالي يكون الواحد حالاً أو بعبارة أخرى صفة متسامية متعلقة لا هي عين الذات ولا هي زائدة عن الذات . وبغض النظر عن وجهة نظر برانتل Brantel الذي يؤكّد على ان نظرية الأحوال او الترسندمتاليا لم تتضح إلا عند دنر سكوتيس فإن هذا الأخير ووليم الاوكام يؤكّدان على ان معرفة الاكويوني التامة بنظرية الترسندنتاليا أي الأحوال . وباختصار يمكننا تبع هذا اللون من التغريب الذي اسميناه التغريب البسيط في العصر الوسيط عند توما والبرت الكبير وانسلم ووليم الاوكامي وايكارت ودنزسكوتيس وغيرهم وهذا ما يحتاج إلى جهود متكافئة متعاونة .

(1) Sthomae Aquinatis : in VII Libres Metaphycorum Aristoteli expositio .

(2) S . Thomae Aquinatis , Summa Theologia I , II , I .



مرحلة التغريب المعقد أو مرحلة تطبيع التغريب (ما بين القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين)

وتمثل هذه المرحلة أخطر مظاهر الصراع بين الشرق والغرب التي تم فيها النصر الحاسم للغرب وذلك على الصعيد الفكري والحضاري ويمكننا تقسيم هذه المرحلة أيضاً إلى ما نسميه بمرحلة تطبيع التغريب البسيط وعني به اتجاه المذهب العقلي وعلى رأسه ديكارت ومرحلة تطبيع التغريب الساذج وعني به اتجاه المذهب الحسي وعلى رأسه ما يسمى بمشكلة هيوم ومرحلة تطبيع التغريب المركب . وعني به الفلسفة النقدية عند كانط ولا يعني بالتقسيم البسيط والساذج لتطبيع التغريب الاستهانة بهذا اللون من التغريب ، بل كل هذه الاتجاهات تقع تحت ما اسميناها بالتغريب المعقد .

وبما هو واضح وجلي بذاته ان أول محاولة تغريب شاملة للفكر الاسلامي نجدها عند ديكارت حيث حدد اطاراً صهراً في بوقته أهم الاتجاهات الفلسفية للفكر الاسلامي ورغم انه لم يستطع ان يحل كل التناقضات إلا ان الفلسفة الديكارتية أصبحت هي الجدار الاساسي الذي ترتد إليه الفلسفة الحديثة والمعاصرة وأصبحت هي الجسر الذي تعبر عليه هذه الفلسفات إلى الفكر اليوناني دون الرجوع إلى الفكر الاسلامي الوسيط .

ومن أهم ما يميز تغريب العقل التاريخي الاسلامي في فلسفة ديكارت هو ايجاد تركيب فلوفي للمذهب السينوي والاشعري وذلك على العكس من توما الاكويني الذي انتقدهما . وإذا كان ابن سينا قد تبنى الدليل الوجودي للفارابي فإنه استطاع ان يبني هذا الدليل من خلال برهانه على ان النفس جوهر مفكر والجسم جوهر ممتد وقد استطاع ان يصل إلى هذا البرهان كما في المثال الذي يعرف بالرجل الطائر من خلال الشك في الحواس ثم



التخيل ولكنه لم يشك في العقل الضروري أو ما يعرف بالأنا المنطقية . ثم استطاع ان يحدد من خلال هذه الأنا ما يعرف بمقولة الجهة اعني الوجوب والامكان والاستحالة وفي اطار هذه المقوله استخرج أدلة الوجود الثلاثة التي أخذ بها ديكارت فيما بعد . وقد اعتبر ابن سينا الوجوب هو الاساس في اثبات وجود الله لأن الوجوب يعني تأكيد الوجود وهكذا يبني ابن سينا فلسفته الميتافيزيقيه والطبيعيه والمنطقية والخلقية من خلال الدليل الوجودي حيث رد مبدأ العلية لمبدأ الهوية والطبيعة إلى ما بعد الطبيعة .. وهكذا وإذا كنا هنا لسنا بصدور مقارنة بين ابن سينا وديكارت حيث عرضنا إلى بعض هذه الجوانب في أكثر من بحث أو دراسة سابقة إلا ان نريد ان نشير إلى بعض الفروق لادراك عملية التركيب عند ديكارت .

رغم ان ديكارت وابن سينا يتفقان في نتائج شكههما باثباتهما ان ماهية الجوهر المفكـر ووجودـه شيء واحد إلا انـهما اختلفـا في الشك نفسه حيث رفض ابن سينا عن قصد الشك في العقل نفسه ، بينما شك ديكارت في هذا العقل . ورغم ما لهذا البرهان من اهمية في فلسفة ابن سينا ورغم اعتزازه به فـان طلـبـته وجـهـوا له اـعـتـراـضـات متـعـدـدة حـاـوـلـ ابنـ سـيـناـ انـ يـدـحـضـ هذهـ الـاعـتـراـضـاتـ وـانـ يـرـدـ عـلـىـ أـسـئـلـةـ طـلـبـتـهـ طـلـبـتـهـ الواـحـدـ تـلـوـ الـآـخـرـ وـالـتـيـ لـخـصـهـ فـخـرـ الدـينـ الرـازـيـ فـيـ كـتـابـهـ المـبـاحـثـ المـشـرـقـيـ وـالـعـجـيبـ فـيـ الـأـمـرـ انـ نـفـسـ الـاعـتـراـضـاتـ التـيـ وـجـهـتـ لـدـيـكـارـتـ تـنـتـطـابـقـ معـ نـفـسـ الـاعـتـراـضـاتـ التـيـ وـجـهـتـ لـابـنـ سـيـناـ ،ـ وـكـذـلـكـ نـجـدـ رـدـودـ دـيـكـارـتـ تـنـتـطـابـقـ معـ رـدـودـ ابنـ سـيـناـ .

ولو اتخـذـناـ عـلـىـ سـبـيلـ المـثالـ الـاعـتـراـضـ الـأـوـلـ الـمـوـجـهـ لـابـنـ سـيـناـ كـنـمـوذـجـ وـرـدـهـ عـلـىـ هـذـاـ الـاعـتـراـضـ لـادـرـكـناـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ دـيـكـارـتـ وـابـنـ سـيـناـ بـصـورـةـ وـاضـحةـ ،ـ وـمـلـخـصـ هـذـاـ الـاعـتـراـضـ اـنـ اـثـبـاتـ الـجوـهـرـ الـمـفـكـرـ اوـ الـكـوـجيـتوـ بـتـعـبـيرـ دـيـكـارـتـ يـقـومـ عـلـىـ الدـورـ الـفـلـسـفـيـ وـمـلـخـصـهـ «ـ .ـ لاـ يـمـكـنـ



بيان كوننا عاقلين بذواتنا الابيان حصول حقيقة ذاتنا لنا ، ولا يمكن ذلك إلا بيان كوننا عاقلين لذواتنا ويلزم منه الدور »⁽¹⁾ .

وقد أكد ابن سينا في رده على هذا الاعتراض بأن البرهان يقوم على الادراك المباشر ولا علاقة به بالدور القائم على القياس المضمر فيقول « وهذا الادراك عبارة عن حصول ماهية المدرك للمدرك » .

وقد وجه جاسendi نفس الاعتراض إلى ديكارت حيث أوضح له ان القضية « انا أفكر اذن انا موجود » قائمة على قياس مضمر تقديره « كل مفكر موجود انا افكر ، إذن انا موجود » وقد رد ديكارت على هذا الاعتراض بنفس الرد الذي نجده عند ابن سينا حيث اعتمد على القول بأن هذا البرهان « ادراك مباشر » ، ولكن التناقض الذي يقع فيه ديكارت والذي حاول ابن سينا ان يتتجنبه هو ان ديكارت شك في العقل نفسه ، وبعبارة اخرى قام بعملية تركيب بين الغزالي وابن سينا فهو يأخذ بمنهج الغزالي في الشك ويصل في نتائج هذا الشك إلى المذهب السينوي ، وقد استعمل الغزالي شكه في « المنقد من الضلال » ليهدم المذهب السينوي أي ليثبت الأنما المتعالية كوحدة عليا للعقل بدل الأنما المنشقة ، ويوضح الغزالي بأن الشك في الأنما المنشقة يجعله لا يستطيع عن طريق الدور ان يثبت الأنما المنشقة من جديد فيقول بهذا الصدد .

ان الشك في المعقولات ، « لم يكن دفعه إلا بالدليل ، ولم يكن نصب دليل إلا من تركيب العلوم الأولية ، فإذا لم تكن مسلمة ، لم يمكن تركيب الدليل »⁽²⁾ .

وكان الغزالي ينتقد الكوجيتو على هذا النحو ليثبت وحدة العقل على

(1) قارن المباحث المشرقة لنصر الدين الرازى ج 2 ص 353 .

(2) قارن المنقد من الضلال ص 91 تحقيق عبد الحليم محمود .



انه غريزة أو نقطة ميتافيزيقية لا يعرف إلا بفعاله وأول وظيفة للعقل هي الكوجيتو .

ورغم التناقض الذي وقع فيه ديكارت وعدم ادراكه للأنا كنقطة ميتافيزيقية كشرط للأنا المنطقية ، رغم هذا التناقض فإن محاولة ديكارت هذه كانت اكبر عمل على تطبيع التغريب للعقل التاريخي الاسلامي حيث اتاح الفرصة أمام كانط ليتقدمه دون ارجوع إلى الغزالي وابن سينا وكذلك اتاح الفرصة أمام بيتز Leibnitz وهيرم D.Hume في تحديد العقل على انه غريزة لا يعرف إلا . عاله وهكذا دوالياك .

وقد بدأ ديكارت عملية التركيب المتناقضة في مرحلة مبكرة من تفكيره ففي كتابه « قواعد لهداية العقل » نجده يميل إلى القول بوحدة العقل على انه غريزة ، ويأخذ بوظيفة العقل عند ابن الهيثم من حيث انها تمثل في المقارنة وفي ضوء وحدة العلوم التي يعرض لها الغزالي في كتابه المعارف العقلية يحدد ديكارت منهجه ويرد منهج العلوم الطبيعية للعلوم الرياضية للمنطق وهذا هو ما فعله الغزالي حينما ربط بين الحروف والاعداد والأشكال في منهج واحد والذي حاول ان يقلده لـ Lull دون ان يوفق في ذلك ، ورغم تناقض ديكارت في مثل هذا العمل والذي جعله يعدل عن اتمام كتاب « القواعد » فان هذا التركيب هو الذي اعطى لليبتز ان يتكلم بعبارات الغزالي عن العد الإلهي Calculus Dei وعن الخط الإلهي Scriptum Dei وعن العلامة الشاملة Charaeteristica Universales دون ان يشير إلى الغزالي باعتباره الأصل وهذه هي حقيقة تطبيع تغريب العقل التاريخي .

بقي ان نشير إلى نقطة اخرى هامة في هذا التركيب وهي محاولة ديكارت لحل اشكال مفهوم المادة كامتداد وهذا الاشكال لم يستطع ابن سينا نفسه ان يصل إلى حنه فإنه حينما فصل بين النفس والجسم عبر عن المادة بأنها الطوز والعرض والعمق ولكن حنه حينما ربط بين قانون الهوية والعلية عن



طريق الدليل الوجودي فإنه لم يفرق بين خلق المادة كامتداد والمادة من حيث أنها طاقة أو قوة Potentia وقد عمد ديكارت إلى حل الاشاعرة المتمثل في القول بأن المادة نقطة رياضية وإن الخلق على ضربين هما خلق المادة والطاقة ، وقد شكل هذا التركيب تناقضًا في المذهب الديكارتي حيث أدى باتباع المذهب الديكارتي إلى القول بالخلق المتجدد كما هو الحال عند مالبرانش .

وتطبيع التغريب عند ديكارت يأخذ صورة أخرى وهي منهج التركيب نفسه فعلى سبيل المثال نجد ليبرتر Leibniz الذي ينسب إليه مبدأ السبب الكافي لم يأت بشيء جديد سوى التركيب بين نظرية ابن سينا والغزالى بخصوص هذا المبدأ ، وإذا كان ابن سينا قد أكد في هذا المبدأ على قاعدة تساوى الأوقات حيث يرى أنه لا يوجد وقت أولي من وقت لخلق العالم ، فإن الغزالى يعارضه في القول بتساوى الجهات والأماكن . وهكذا يقوم السبب الكافي في أساسه على قاعدتي تساوى الأوقات والجهات بالإضافة إلى القواعد الأخرى التي حددها الغزالى مثل مبدأ التمايز والتماثل ، وهذا المنهج في تطبيع التغريب للعقل التاريخي الإسلامي استفاده ليبرتر من ديكارت .

ولو نظرنا إلى محاولة نيوتن في معارضته لليبرتر لتحديد المكان والزمان المحصورين عن طريق الإرادة التي من شأنها تمييز الشيء عن مثله لوجدناه في تقسيمه للزمان المطلق والنسيبي وكذلك المكان ، يعتمد على محمد زكريا الرازي وفي تحديد الإرادة كسبب يعتمد على الاشاعرة ، وخير مثال على تطبيع التغريب هو الرسائل المتبادلة بين ليبرتر وكلارك والتي في جوهرها رسائل متبادلة بين ليبرتر ونيوتن حيث لم يخرجَا في صراعهما عمما ورد في الفكر الفلسفى الإسلامي ولكنهما لم يذكرا ذلك على الأطلاق .



2 : تطبيع التغريب الساذج

ولو انتقلنا إلى ما اسميناه بمرحلة التطبيع الساذج للتغريب لوجدنا خير مثال على ذلك ما فعله ديفيد هيوم D.Hume حيث اتّخذ من المسألة السابعة عشرة لتهاافت الفلسفة بداية ونهاية فلسفته ، ففي دراسة سابقة اوضحنا باختصار ان كتاب هيوم بنوان «مقال في العقل البشري» والمكون من 12 فصلاً هو مجرد تحليل لفقرات المسألة السابعة عشرة من التهاافت وإذا كان هيوم في الفصل الأول يتعرض لهدم الميتافيزيقا ورفض الدين فإن الغزالي يهدم الميتافيزيقا في ست عشرة مسألة ولكنها يقر بأن الدين موضوع ايمان ، وفي الفصل الثاني والثالث يحاول هيوم تحديد التصورات والانطباعات والقضايا من خلال تداعي المعاني ، وهذا ما فعله الغزالي في المقام الأول من المسألة المعنية حيث فرق بين القضايا الحسية والتجريبية والانطباع إلى آخر ذلك ، وإذا كان الفصل الرابع من كتاب هيوم يعد أهم جزء إذ يوضح ان العلاقة بين العلة والمعلول لا تقوم على مبدأ عدم التناقض فإن الغزالي تميز عن هيوم بوضع نظرية متكاملة عن التساوق والتلاحم والتآثر المتبادل ، وقد أكّد على ان تساوق العلة والمعلول لا يرتد إلى مبدأ عدم التناقض مستعيناً بنظريته على الجواهر المغلقة (الأنوار او المونادات عند ليبرتر) . ولكن هيوم لم يستطع فهم هذه العلاقة وباختصار نجد هيوم في المقال يأخذ بالعادة والاعتقاد وهو ما نجده عند الغزالي كحمل لاشكال العلة وكذلك يأخذ بالاحتمال الجزمي والاكثرى وقياس التمثيل أو القياس الخفي مقابل القياس المنطقي ومجرى العادة في الطبيعة » .. الخ ذلك من التصورات المرتبطة بنقد العلية ، وقد حاول أن ينتقد الغزالي في تفرقة بين الحركة الارادية والحركة الطبيعية ولكنه لم يكن موفقاً في ذلك كما انه رفض المعجزات رغم انه وفقاً لنقد العلية يسلم بامكان قيامها العقلي ورد الغموض إلى الطبيعة بدل المشيئة الالهية .



والعجب في أمر تطبيع هذا التغريب عند هيوم هو انه لم يتناول مشكلة العلية من جميع جوانبها ومع هذا نجد الدارسين في الشرق والغرب ينسبون أمر هذه المشكلة لهيوم حتى أصبحنا نعتقد في قول المنكلمين بأن «العلم من جنس الجهل» ولعل الذي ساعد على اغتراب مشكلة العلية في الفكر الإسلامي واعتقادنا بأنها مشكلة هيوم هو التفاف فلاسفة الغرب حول هيوم ، وارتباط هذا الاتجاه بالفلسفات المعاصرة مثل الوضعية المنطقية ونظرية الاحتمال في العلوم الطبيعية المعاصرة .

3 - تطبيق التغريب المعد

ان قمة التغريب وقمة الصراع بمعناه الحقيقي تمثل في محاولة كتاب «نقد العقل الممحض» لكانط لتمثيل واستيعاب الفكر الإنساني من خلال تغريب كتاب «تهافت الفلسفه» للغزالى ككل ولم يقدم هذا التغريب على مسألة واحدة من هذا الكتاب كما فعل هيوم . وإذا كان فلهم دلتاي Dilthey ينتقد كانط في انه نجح في وضع نظرية معرفة تتعلق بالعلوم الرياضية والطبيعية واغفل البحث في وضع نظرية معرفة للتاريخ⁽¹⁾ فإننا نعتقد بأن وضع كانط لكتاب عن «نقد العقل التاريخي» يكون مستحيلاً لأن مثل هذا النقد سيهدم كتاب «نقد العقل الممحض» من أساسه ففي أثناء معايشتنا ومقارنتنا لكتابي «النقد» و «التهافت» لمدة لا تقل عن عشر سنوات اتضح لنا مدى التطابق والصراع بين الكتاين مما جعلنا نؤكد على رأي ابرهارد Eberhard من حيث ان ما هو جديد في كتاب نقد العقل الممحض ليس أصيلاً وما هو أصيل فهو ليس جديداً .

وإذا كنا قد نشرنا بعض المقارنات التي انجزناها بخصوص

(1)قارن Denleformen und Forschungsmethoden der Erziehungswissenschaft Bd. JS. 2B (Ehren- nerth Verling Aßuncen).



«التهافت» و«النقد»⁽¹⁾ فإنه لا يفوتنا هنا ان نشير إلى العلاقة بين الكتابين بصورة اجمالية ومختصرة .

يحاول نقد العقل المحسض الاجابة على ثلاثة اسئلة رئيسية هي :

- (1) ما الزمان وما المكان ؟
- (2) ما الطبيعة ؟
- (3) ما هو العالم ؟

والاجابة عن هذه الاسئلة تتطابق مع اجزاء الكتاب الثلاثة وهي :

- (1) الحساسية .
- (2) التحليل .
- (3) العدل .

وقد كتب كاظم جزءاً رابعاً اسمه بمناهج البحث ، وكما حاول توضيح بعض المشكلات للنقد في كتاب آخر هو «مقدمة لكل ميتافيزيقاً مقبلة يمكن ان تصير علمًا» .

اما بالنسبة لتهافت الفلاسفة فانه اشتمل على ست عشرة مسألة تتعلق بالاجابة عن :

ما هو العالم ؟

ما الزمان وما المكان ؟

وتتضمن ايضاً اربع مسائل تتعلق بالاجابة عن السؤالين :

- (1) ما الطبيعة ؟
- (2) ما هي النفس ؟

(1) قارن كتاب مواقف ومقاصد في الفكر الإسلامي المقارن .



وقد كتب الغزالى « معيار العلم » كمناهج بحث للتهاافت والذى يطبع مستقلا عنه ، كما اشفع الغزالى هذا المنهج بكتاب آخر صغير اسمه « محك النظر » لطرح وحل اهم المشكلات بالتهاافت . هذا من حيث الشكل اما من حيث المحتوى فان اهم النتائج التي توصلت اليها من خلال المقارنة ما يلى :

(1) القسم الاول ما يتعلق بالحساسية : - فقد قارنا بين الاحكام عند كل من الغزالى و كانط واتضح لنا التطابق التام في تصورهما عن الاحكام التحليلية وفي تصورهما للاحكم التركيبية بالنسبة للحساب والهندسة والميتافيزيقا واحتلما في تصورهما لاحكم الطبيعة فهي عند الغزالى احتمالية بينما يؤكى كانط على أنها ضرورية⁽¹⁾ اما بالنسبة لمشكلة الزمان والمكان فاننا نجد براهين الزمان في النقد ترتد جميعها الى ابن سينا ، وما فعله الغزالى هو مساواة بعد المكاني بالبعد الزمانى ، وقد رفض الغزالى القول بأن الزمان جوهر او صفة الهيبة اي كونه عرضاً او كونه نسبة موضوعية واعتبره نسبة ذاتية وبتعبير الغزالى نفسه « نسبة لازمة بالقياس اليها » .

وما أضافه كانط هو قوله بأن الزمان نسبة ذاتية متعلالية أي أنه طبق نظرية الاحوال الكلامية على الزمان والمكان .

(2) القسم الثاني :

ونعني بهذا القسم ما يتعلق بالجدل حيث تتبعنا منهج الغزالى اذ ان الجدل يأتي في القسم الثالث عند كانط وذلك كمظهر من مظاهر التغريب للتهاافت ويدمج مع هذا الجزء متناقضات علم النفس الذي يمثل القسم الرابع من التهاافت .

مهما يكن من شيء فان كتاب « النقد » يتناول في الجدل ثلاث

(1) قارن مجلة الغزالى العدد الأول 1973 جامعة بنعمرى .



مشكلات رئيسية هي علم الكون النظري وعلم النفس النظري وعدم اللاهوت العقلي وقد تناول كتاب «النقد» في علم الكون النظري تناهي ولا تناهي العالم في الزمان والمكان والبناء المادي للعالم اي هل هو مكون من جواهر بسيطة لا تنحل أم لا؟ وهل توجد علة حرة أم لا إلى جانب العلل الطبيعية؟ وهل توجد علة للعالم ككل أم لا؟. وهذه المباحث الاربعة تمثل تكافؤ الادلة في النقد اما بالنسبة لمبحث اللاهوت قد تناول فيه نقد الادلة الثلاث الانطولوجي والكوني والطبيعي الغائي وفي علم النفس النظري عرض الى أربع متناقضات ترتد جميعها الى تناقض اثبات جوهريه النفس .

والجدير بالذكر ان كانط في هذه المباحث لم يتقدم خطوة واحدة عما هو في كتاب تهافت الفلسفه فالمسائل الاربعة الاولى من «التهافت» تتطابق قلباً وقالباً مع تكافؤ الادلة الاربعة التي نجدتها في «النقد» وبينفس الترتيب .

اما بالنسبة لعلم النفس فقد تناول كانط متناقضاته في اربع ، اما الغزالى فإن تناولها في اثنى عشرة متناقضه اثنان منها يرتبطان بالخلود والعشرة الباقيه بجوهرية النفس . ولم نجد جديداً في نقد كانط لهذا التناقض اما بالنسبة لنقد أدلة وجود الله فان الغزالى يعرض لنقد الدليل الوجودي في المسألة الثالثة والى نقد الدليل الكوني والطبيعي الغائي في المسألة الرابعة ولكن الدليل الوجودي الذي تبني عليه فلسفة ابن سينا نجد الغزالى يتعرض لنقده في المسائل الاثني عشر من المسافة الخامسة إلى المسافة السادسة عشر من مسائل الميتافيزيقا من التهافت⁽¹⁾ .

(3) القسم الثالث وهو ما يتعلق بفلسفة العلوم الطبيعية وبالأخرى مشكلة العلية في كتابي «التهافت» و«النقد» ومما هو واضح ان أساس هذين

(1) قارن مجلة الحكمة العدد الأول 1976 كلية التربية جامعة الشاتح .



الكتابين ومحورهما والبرهنة على قانون العلية هل هو ضروري حتمي كما عند كانط أو أنه قانون احتمالي كما يرى الغزالى . وقد بحث كانط 1763 م في كتابه « محاولة من أجل ادخال المقادير السالبة في الفلسفة » مبدأ العلية والفرق بينه وبين مبدأ الهوية ، وقد جاءت نتائج هذا البحث متطابقة مع النمط الذي نجده في التهافت من حيث أن الضرورة تحكم في مبدأ الهوية بينما يعتمد مبدأ العلية على المشيئة الأزلية وقد وعد كانط في خاتمة هذا الكتاب بأنه سيدرس مشكلة العلية دراسة جادة ، وبعد مرور سبعة عشر سنة تأتي لكانط هذه الدراسة التي صدرت في صورة « النقد » وبصورة خاصة في الجزء المتعلق بالتحليل والمقارنة بين التهافت والنقد تلقي الضوء على فهم هذه المشكلة وتطورها بصورة اوضح من المقارنة بين كانط وهيومن ، والحل الذي أتى به كانط هو تبنيه نظرية الأحوال التي أصبحت تسمى بالترنسندنتالية وهذا ما رفضه الغزالى موضحاً بأن نظرية الأحوال هي الحل الوحيد لتجنب الجدل .

بقي أن نقول بأن محاولة كانط بتبنيه نظرية الأحوال وادعائه بأن هيرم هو الذي أيقظه من سباته الجزمي فان دلت هذه المحاولة على شيء فانما تدل على تأكيد تطبيع التغريب للعقل التاريخي الاسلامي ، وهذا اللون من التطبيع انتهت الحاجة اليه بظهور كتاب « النقد » ولكن العلاقة بين الفكر الفلسفى الاسلامي والغربي استمرت من خلال كتاب التهافت الذى يعتمد فيه الغزالى على المنهج الجدلی معتقداً بأن كل مفهوم ينطوي على الجدل ، وهذا الاعتقاد هو الأساس في جدل هيجل أيضاً ، ولعلنا اذا ما قارنا بين هيجل والغزالى في منهجهما الجدلی فاننا سندرك غياب الوجود الاسلامي عن مسرح الفكر وبعبارة اوضح سندرك العلاقة بين التغريب والتغييب ..





اغتراب المنهج الجدلية من الغزالي الى هيجل

يدعى (هيجل Hegel) بأن كل مفهوم ينطوي على تناقض يمكن البرهنة عليه^(١) ، أما (كانت Kant) فإنه يحدد مجال الجدل في المتناقضات الأربع ، وما يتربّب عليها في مجال الإلهيات وعلم النفس النظري ، وقد سبق أن ذكرنا بأن (كانت) لم يأت بنظريات جديدة في هذا المجال حيث كان يحدو حذو الغزالي في كتابه « تهافت الفلسفه »^(٢) . ولكن الغزالي لم يقف بجدله عند هذا الحد ، بل طبق هذا المنهج على كل المفاهيم الفلسفية التي عرض لها في تهافتة ، وقد أكّد على جدلية وتناقض كل مفهوم كما سنعرف فيما بعد ، ولكنه على العكس من هيجل فقد أكّد على أن الحل الوحيد لمثل هذا التناقض يكمن في نظرية الاحوال الكلامية التي تطورت في فلسفة (كانت) الى ما يعرف بـ (الترنسندنتالية) ومن هنا يسهل علينا معرفة الفرق بين (كانت) من جهة والغزالي و(هيجل) من جهة أخرى ، حيث يأخذ الأول بنظرية الاحوال الكلامية لحل مشكلة الجدل ، خاصة في مجال الطبيعتيات ، وهذا ما رفضه الطرف الثاني والثالث . ومما لا شك فيه أن نظريات المتكلمين الجدلية والحلول المقترحة لها تأثرت بالفلسفة اليونانية وعلى رأسها جدل افلاطون ، ومن التعصب أن يزد جدل هيجل الى اليونان دون أشارة الى جدل المسلمين .

ومما تجدر الاشارة اليه ولو بصورة مختصرة أن المتكلمين أستطاعوا تحديد المنهج الجدلية واسكالاته ، وذلك من خلال نقدمهم لمبدأ الهوية والوسط المرفوع ، فحينما نقول عن الشيء « اما أن يكون أو لا يكون »^(٣)

(١) قارن الأعمال الكاملة لهيجل Hegel WW IV . 227 Le IV . 545 FF .

(٢) قارن الموقف الثالث لكتابنا مواقف ومقاصد في الفكر الاسلامي المقارن .

(٣) قارن الموقف الاباجي الموقف الأول ، المرصد الرابع .



فإن هذا الحكم يعتمد فيه على الوجود وعلى عدم ، ويقتضي هذا تميز عدم عن الوجود ، وهذا عدم المتميّز هو ما يميّز العقل ويستطيع سلبه ونفيه ، وهكذا يؤدي البحث في العلاقة بين عدم الوجود إلى البحث في علاقة الشيء بالوجود بمعنى : هل الوجود والشيء أمر واحد أم أنهما متغايران ، وكلما الفرضين يؤدian إلى تناقض ، حيث أن الفرض الأول يؤدي إلى الحكم بوحدة الاثنين ، والفرض الثاني يؤدي إلى وجود الشيء مرتين^(١) ، وهكذا تتعدد النظريات والاتجاهات حول تحديد مفهوم الجدل ولتجنب اشكالات الجدل حاول المتكلمون أن يجدوا حلًا لمشكلة التناقض عن طريق ما يسمى بالحال أو الواسطة بين الوجود وعدم ، وعلى هذا النحو يكون الوجود لا هو بالموجود ولا هو بالمعدوم^(٢) ، وقد تطورت نظرية الأحوال ، وطبقت على الصفات الإلهية والمقولات ، واحتلت حولها نظريات الاشاعرة والمعزلة ، أما في الفكر الأوروبي فقد اصطبغت نظرية الأحوال بطبع «الترنسندنتالية» من توما الأكويني إلى (كانط) وهيدجر .

ويمكن الاستفادة من تطور الجدل عند المتكلمين في فهم محاورة «بارمنيدس» خاصة الجزء الثاني منها ، حيث أن أفلاطون يتعرض في الجزء الأول لصعبيات المثل ويطرح في الجزء الثاني مسألة الجدل في ثمانية وبالآخر في تسع فروض تتعلق بمتناقضات الوحدة وعلاقتها بالكثرة^(٣) .

ولو أخذنا الفرض الأول على سبيل المثال فأننا نجده يتناول تناقضات الواحد من حيث هويته فلا نستطيع أن نقول عن الواحد إلا واحداً لأننا حينما نقول عن الواحد ليس كثيراً أو مطابقاً لذاته ، أو أنه مغايراً لغيره فان ذلك يؤدي إلى الكثرة ، وبالتالي يكون الواحد ليس مطابقاً لذاته وليس مختلفاً مع غيره .

(١) قارن المصدر السابق ، الموقف الثاني .

(٢) المصدر السابق ، الموقف الثاني - المرصد الأول - المقصد السابع .

(٣) قارن محاورة بارمنيدس ٦٦ س .



أما الفرض الثاني ، فإن أفلاطون يتناول فيه الواحد من حيث علاقته ماهيته بوجوده ، فحينما نقول عن الواحد بأنه موجود فإن الواحد يكون واحداً وكثيراً ، وعلى هذا الأساس يكون الواحد مطابقاً لذاته ومتغيراً لها في نفس الوقت . وهكذا نجد أيضاً بقية الفروض تتعرض لتناقض الواحد مع وجوده وماهيته وهويته .

وفي الفكر الإسلامي نجد أن المفاهيم الجدلية تطورت في عدة أنماط ونظريات ، كما حاول بعض المفكرين ايجاد الحلول لاشكالات أنماط الجدل ، ومن أهم الحلول هو ما قدمه ابن سينا من خلال مذهب المعتزلة حيث نجده يحل مشكلة الوحدة من خلال التوحيد بين الوجود والماهية ، خاصة بالنسبة للواحد المطلق وهو واجب الوجود ، وقد استطاع ابن سينا أن يتوج هذا الحل بالدليل الوجودي الذي بنى في ضوئه فلسفته الميتافيزيقية والطبيعية والأخلاقية ، وإذا كان ديكارت قد تابع ابن سينا في الاخذ بهذا الحل ونسبة الدليل الوجودي لنفسه ، فإن فلسفته لا تخلي من هفوات التقليد حيث أن الكثير من آرائه في الفلسفة الخلقية والطبيعية لم تكن متناسقة مع الدليل الوجودي نفسه .

وإذا كان توما الأكويني قد أنتقد ابن سينا في طرحه للعلاقة بين الوحدة والجوهر⁽¹⁾ فإن هذا النقد لم يأت بجديد ولم يكن سوى نقد المتكلمين أنفسهم الذين حاولوا تجنب أشكال العلاقة بين الماهية والوجود أو الوحدة والكثرة من خلال نظرية الاحوال التي سبقت الاشارة إليها فالحال هو اللاموجود واللامعدوم واللامعلوم واللامجهول⁽²⁾ ، وهذا الحال هو الوجود المتعالي أو الترسند نتالي حسب تعبير (دونز سكوت Duns Scotus) ومن جاء بعده ، وقد أدرك الغزالى أن حل ابن سينا لا يكفي لتجنب الجدل ، وإنما الحل

. Thomas Aquinatis» Summa Theologica I , II ,

(1) قارن ملخص النظر ص 22 وما بعدها .



الوحيد لازالة التناقض في كل مفهوم يرتد الى نظرية الاحوال . فهو يقول على سبيل المثال في كتابه محك النظر « ولا تظنن أن منكر الحال يقدر على حد شيء البة ، لانه اذا ذكر الجنس واقتصر بطل عليه ، واذا زاد شيئاً للاحتراز فيقال الزيادة عين الاول او غيره ، فان كان عينه فهو تكرار فاطرحة ، وان كان غيره فقد اعترفت بأمررين ، واذا قال في حد الجوهر فانه موجود قلنا بطل بالعرض واذا قال متحيز قلنا قولك متحيز مفهومه غير مفهوم الموجود او عينه فان كان عينه فكأنك قلت موجود موجود ، فان المترادفة الممتكررة فهو اذا باطل بالعرض . وان قولك موجود لا يدفع النقض ، وقولك متحيز فهو عينه بالمعنى لا باللفظ لأن كل لفظ لا يدفع نقضاً فتكراره لا يدفع ومراده لا يدفع »⁽¹⁾ .

وفي ضوء هذا النص يمكننا فهم قول هيجل بأن كل مفهوم ينطوي على تناقض حيث أن كلا من هيجل والغزالى يعارضان الحد الارسطي لتحديد المذهب الجدلی ، وبغض النظر عن التفاصيل والجزئيات فاننا نعتقد بأن أسس جدل منطق هيجل وتهافت الغزالى واحد حيث يدور جدلهما حول العلاقة بين الوجود والماهية والمفهوم ، ومن هنا نعتقد أن هذا المرصد يمكن أن يكون بداية لمقارنة شاملة بين الغزالى وهيجل .

والجدل الماهوي عند الغزالى يمكن فهمه من خلال رفضه لفلسفة ابن سينا القائمة على التوحيد المطلق بين الماهية والوجود وقد أوضح الغزالى تناقض المذهب السيني من عدة زوايا⁽²⁾ ، ولعلنا نستطيع أن ندرك منطلق الغزالى في تحديد هذا الجدل حينما نعرض لتعريفه لمبدأ الهو هو حيث يقول ان « هو هو يدل على كثرة لها وحدة من جهة ، فانه اذا

(1) محك النظر ص 106 .

(2) قارن تهاجم الفلسفه ، من المسألة الخامسة الى المسألة السادسة عشر .



لم يكن وحدة لم يمكن أن يقال هو هو واحد ، وما لم يكن كثرة لم يكن هو هو فإنه اشارة الى شيئاً «⁽¹⁾ .

ويمكن القول بأن أغلب نقد الغزالى لفلسفة ابن سينا ينصب على اظهار التناقض ، لكن هذا التناقض ليس بمعنى الجدل السلبي فحسب كما يعبر عن ذلك هيجل ، وإنما كان يهدف الغزالى الى مقابلة الاشكالات بعضها البعض ، وقد تم الخوض عن الجدل الاشكالى عند الغزالى نتيجتان رئيسيتان الاولى تمثلت في تعدد الانماط الجدلية والثانية تمثلت في كثرة الفلسفة وتعدد المذاهب الفلسفية ، واذا كان هيجل قد توصل الى النتيجة الثانية عندما أكد في مقدمة كتابه تاريخ الفلسفة على ضرورة تعدد الفلسفات والمذاهب الفلسفية ، فإن الغزالى قام بتطبيق هذه النتيجة على عدد من كتبه ، حيث نجد في تارة يأخذ بالمذهب السينوي كما في المعارج وفي جزء من «المعارف» وتارة يأخذ بالمذهب الاعظمي كما في الاحياء وأخرى بمذهب المعتزلة كما في بعض مصنوناته ، وقد كان الامر يتعلق بنقض ما ذهب اليه الفارابي وابن سينا في تأكيد وحدة الفكر الانساني ، حيث يرى الغزالى أن تعدد المذاهب ونقضها شرط التقدم الفكري وتطوره ، ولعلنا نستطيع فهم حيرة ابن رشد أمام فكر الغزالى حينما قال عنه بأنه « مع الاشاعرة اشعرى ومع الصوفية صوفي ومع الفلسفه فيلسوف »⁽²⁾ .

والجدير بالذكر أن الغزالى لم يقف عند حل اشكالات الجدل بتبني أنماط من المذاهب الفلسفية المعينة ، بل نجد في تعدد صوراً متعددة للجدل ضمن الاطار العام القائم على أن كل مفهوم ينطوي على تناقض في حد ذاته ، وأبرز نمط للجدل هو ما يعرف بجذب الكل Dialectic of Totality والذي اعتمد عليه الغزالى وإن بعده كانط في هدم

(1) المقصد الأسمى ، ص 14 .

(2) ابن رشد فصل المفتاح - ص 30 .



الميتافيزيقيا . وقد أوضح الغزالى أساس هذا النمط من الجدل في القانون السادس من « محك النظر » حيث قال « المعنى الفرد ليس له حد حقيقي لأن معنى قول القائل ما حدا الشيء كقولك ، ما حد هذه الدار ، والدار جهات متعددة إليها ينتهي الحد فيكون تحديد الدار بذكر جهاتها المتعددة المتعددة التي هي (أعني الدار) محصورة متسورة بها ، فإذا لم يكن المعنى مركبا من ذاتيات متعددة كالوجود كيف تتصور تحديده ، وكان السؤال عنه كقول القائل ما حد الكرة ولنقدر العالم كله على شكل الكرة ، فلو سئل عن حده كما سئل عن حدود الدار كان محالا اذ ليس له حدود وإنما حده منقطعة ، ومنقطعة سطحه الظاهر وهو سطح واحد مشابه وليس بسطوح مختلفة ولا هي متنته إلى مختلف حتى يقال أحد حدوده ينتهي إلى كذا والآخر إلى كذا فهذا المثال المحسوس ربما يفهم منه مقصدی ^(١) .

والذي فهم مقصد الغزالى هنا هو كانط وحده حيث أثنا نجد جدل الكل هذا يطبق في المسائل الأربع الاولى من كتاب تهافت الفلسفه وفي المتناقضات الأربع من كتاب « نقد العقل المضلل » كما يعتمد على هذا النمط من الجدل تناقض علم النفس النظري ونقد أدلة وجود الله كما في « تهافت الفلسفه » و « النقد » وكل ما يتعلق بالجدل الميتافيزيقي والذي يسميه كانط بالجدل الترسندتالي نجده يرتد إلى جدل الكل . وإذا كان الغزالى و كانط قد التمسا الحل لهذا الجدل في الشيء بذاته كالله والنفس والعالم ، فإن هيجل قام بعارض مثل هذا الحل على اعتبار أن الشيء بذاته Dingan Sich غير معروف لنا وبالتالي لا تستطيع إثباته . ويمكن القول بأن نقد الميتافيزيقا في الفكر الحديث والمعاصر يعتمد أولا وأخيرا على كتابي التهافت والنقد بطريق مباشر وهذا النقد وحده هو الذي دفع

^(١) محك نظر - ص 105 .



بالفلسفة الى البحث في العالم السفلي وترك العالم العلوي باعتباره موضوع ايمان أو أن قضيائاه فارغة الى آخر ذلك من التصورات المتعددة .

ويمكن القول اجمالاً بأن المعنى المفرد غير المركب هو أساس الجدل بمعناه العام وهو ان كل مفهوم ينطوي على تناقض ، واذا كان بعض رجال الفكر المعاصر خاصة من مناصري المذهب الكانتي⁽¹⁾ قد أنكروا على هيجل قوله بالتناقض في كل مفهوم ولم يستطعوا أن يجدوا لذلك حلاً فان تقييم الجدل على هذه الصورة يمكن فهمه بسهولة من خلال ما عرض اليه الغزالى في كتابه «محك النظر» ، وقد قام الغزالى يعارض ابن سينا ومدرسته التي ترفض وجود تناقض في كل حكم أو كل نظرية ، فالنظرية التي تنطوي على تناقض لا تتحقق في الوجود ، وكذلك الحال بالنسبة للمفهوم أو الحكم . وانما التناقض يرتد الى خطأ في سلسلة الاقيسة أو المسلمات أو التعريفات ، وهذا يمكن تجنبه عن طريق التحقيق والتدقيق وقد أوضحنا في كتابنا «اشكالية مبدأ السبب عند الغزالى (Die Aporitic des Karsal problem bei Al-Ghazali)» كيفية استعمال الغزالى للجدل في هدم المذهب السينيوي الذي يدعي عدم التناقض وقد أوضح الغزالى كما سبق ان أشرنا بأن الحل الوحيد لتجنب الجدل يمكن في الاخذ بنظرية الاحوال الكلامية . وهذا هو ما عمد اليه كانت في اثبات عالم الظواهر وهو ما رفضه هيجل لعمم الجدل في كل المجالات .

واذا كنا قد رأينا بأن جدل الامحدود أو جدل الكل يعتبر بصورة رئيسية متفرع عن مفهوم الجدل بمعناه العام ، فاننا نجد الغزالى يستعمل مثل هذه الصورة أو هذا النمط لحل اشكالات الجدل التي قد توقف حجر عثرة في سبيل تطور المعرفة والعلم ، ومن هنا نجد الغزالى وبعده كانت يستخدمان هذا النمط من الجدل للتفرقة بين عالم الظواهر وعالم الحقائق

(1) من أمثال هارتمان N. Hartman ومارتين G. Martin وغيرهما .



أو بين عالمي الامر والخلق وعبارة أوضح التفرقة بين عالمي الغيب والشهادة حيث ان الاول موضوع ايمان والثاني موضوع معرفة ، وقد استخدم الغزالي هذا الجدل ضد الفلسفه الذين يعتقدون في معرفتهم بالميافيزيقا لا تقل وضوها عن معرفتهم في عالم الظواهر ، كما استخدم هذا الجدل ضد المتكلمين ومن بينهم الاشاعرة الذين رفضوا التميز بالذات للأشياء المحدثة وقصروا ذلك على الذات الالهية ، ويمكننا أن نلخص أنماط الجدل والحلول التي اقترحها الغزالي في اشارات مختصرة وذلك كما نكتشفها من كتبه المنطقية وعلى رأسها «محك النظر» ، وكما نستشف حلولها من كتبه المضمنون بها على غير أهلها :

(1) التكافؤ المنطقي

وهذا النمط من الجدل نجده عند الغزالي يتدخل مع مشكلة الوجود ، وقد أدى هذا التكافؤ الى اثبات التناقض في الرياضيات كما هو الحال بالنسبة لمتناقضه «كمية الكميات» والتي أثبتتها برتراند رسل (B.Russel) سنة 1901 في صورة معادلة حسابية ، وإذا كان صاحب هذا الاكتشاف قد حل اشكالات التناقض عن طريق نظرية الانماط ، فانا نجد الغزالي قد عمد الى نفس الطريقة في ميدان الفلسفة ، وقد عرضنا لبعض صور هذا التناقض في مجال الميافيزيقا بصورة تفصيلية كما هو بالنسبة لتناهي ولا تناهي العالم في الزمان والمكان ، وقد رأينا الحلول المقترحة كمثالية العالم والتفرقة بين عالم الحقائق وعالم الظواهر الى آخر ذلك من الانماط المتعددة .

ولعله لا يفوتنا هنا أن نذكر باختصار حل مشكلة التناقض الميافيزيقي المنطقي عند الغزالي من خلال الرياضة نفسها ، حيث اتخذ في كتابه «المعارف العقلية» الایة «وأحصى كل شيء عددا» منطلقا



لتفسير العلاقة بين الخالق والمخلوق اذ يشبه الخالق بالعاد غير المعدود . وقد حاول الغزالى بهذه النظرية أن يحل اشكالات صدور العالم عند ابن سينا المرتبطة بالدليل الوجودي حيث ان الكامل أو الواحد لا يصدر عنه الا واحدا ، والاشكال الرئيسي يتمثل في مقارنة الواحد باعتباره خالقا بالأحد المخلوقة ، وتجنبا لتناقض الكل يرفض الغزالى مثل هذه المقارنة حيث يرى أن الكامل أكمل وأجل من أن يقال له أكبر وأكمل وأجل وهو العاد وبالتالي لا يدخل ضمن المعدودات . ولو نظرنا الى حل متناقضه « كمية الكميات » عند برتراند رسل ، فاننا نجده يلجأ الى اعتبار أن كمية الكميات هذه ليست عددا ، ومن هنا يمكننا مقارنة حل الاشكالات الانطولوجية المنطقية بالاشكالات المنطقية الرياضية .

ولا يقف الغزالى عند حل اشكالات الدليل الوجودي من خلال العد الإلهي *Calculus Dii* - وإنما يتوجه إلى حل اشكالات الدليل الكوني فيرى أن العالم عبارة عن « كتابة أمر الله » ، ويفرق بصورة واضحة بين كتابة أمر الله وكتابة الله نفسه *Scriptum Dei* ليتجنب الواقع في التناقض . وفي « مشاكاة الانوار » يحاول الغزالى حل اشكالات الدليل الطبيعي الغائي عن طريق فهم العالم على أنه صورة الرحمن ، ويضع هنا فروقا دقيقة بين صورة الله *Vestigium Dei* وصورة الرحمن ليتجنب الواقع في التناقض ووحدة الوجود .

ولا يقف الغزالى عند حل هذا التناقض في المجال الميتافيزيقي بل نجده يحاول الاستفادة من هذه الحلول في اثبات وحدة العلوم حيث نجده في كتاب « المعارف العقلية » يحدد العلاقة بين العلوم الطبيعية والرياضية والمنطقية في صورة وحدة ميتافيزيقية يطلق عليها الالف الروحي الذي يرى فيه منبع الحروف والاعداد والاشكال حيث يقول بهذا الصدد « فالالف صورة لطيفة روحانية ، في غاية الدقة والطول الذي لا عرض له يخرج عنه



شكل ويسمى حينئذ خطأ ، وهو منبع الحروف كالواحد في علم الحساب أصل الأعداد ، والخط في علم الهندسة أصل الأشكال ^(١) .

والجدير بالذكر أن وحدة العلوم عند ديكارت ولابييتز في الفكر الغربي يمكن ردها إلى تصور الغزالي هنا ، حيث نجد ديكارت في كتابه « قواعد لهداية العقل Regulae Directionem Ingenii برد الرياضة الشاملة Mathesis Uni-versalis » إلى « الحكمة الشاملة Sapianta Universalis » كما نجده يقسم المنهج في هذا الكتاب إلى ثلاثة أقسام ، وكل قسم يتكون من 12 قاعدة تتحدد قواعد القسم الأول في المنهج الأساسي لكل العلوم وهو المنطق باعتباره معيار العلوم جميعاً ، وفي القسم الثاني يتحدد منهج الرياضيات الذي يرتد بدوره إلى القسم الأول أي المنطق ، والقسم الثالث يتحدد في منهج العلوم الطبيعية الذي يرتد بدوره إلى منهج العلوم الرياضية ، وإذا كان ديكارت لم يكمل هذا الكتاب بقواعديه الخاصة وإن الجزء الأخير لم يكتب منه أي شيء ، فإننا نجده يلخص هذه القواعد في « المقال عن المنهج » في أربع فقط .

أما بالنسبة للابييتز فإننا نجده يستعمل نفس المصطلحات التي نجدها عند الغزالي أو ما يشبهها حيث يضع نظريته في الخلق من خلال العد الإلهي Cum Deus Calculat et cogitationem excret fit mun-dus أي عندما كان الله يعد ويتعقل خلق العالم . كما نجد نظريته عن العلاقة الشاملة Characteristica Universalis التي تعد رمزاً لعلوم الضبط والتقدير ترتد إلى وحدة العلوم التي نجدها عند الغزالي . أما بالنسبة للفيلسوف كانت ، فإنه يرى أن وظيفة العقل تمثل في كتابه *فونسيون السبعة* وما يوازي قوله الغزالي بأن العالم كتابه أمر الله ، حيث أن *Fonction de l'homme* الممثلة في المعرفة الكانتية تمثل فيما أسماه بالقلب الكوبرنيقي .

مهما تكون من شيء فإن هذه الأنماط من النظريات التي يمكن أن

(١) نعرف تعنيه ص 100 « ما بعد ... »



نعتبرها حلولاً للجدل المنطقي والميتافيزيقي تحتاج إلى المزيد من البحوث الدقيقة والدراسات المستفيضة ، ونحن هنا نهدف إلى توضيح مذهب الغزالى من حيث ايمانه بأن الجدل يمكن أن يكون أساساً لبناء نظريات وأنماط من الفكر الانساني ، وهو بهذا يحاول أن يستوعب النظريات السابقة واللاحقة ، بحيث تكون النظرية صحيحة في ضوء النسق أو المسلمة التي بنيت عليها ، وهذا ما لا نجده عند هيجل ، فإنه وإن سلم بكثرة المذاهب الفلسفية ، الا أنه جعل جدله مطلقاً ، وبالتالي تتحدد خطورة هذا المذهب في سد الطريق أمام بقية الاتجاهات الفلسفية والتي تتعارض مع الجدل نفسه .

وإذا ما عدنا إلى التكافؤ المنطقي عند الغزالى فأننا نجده يعرض لهذا اللون من الجدل في امتحان حد الحد والذي يخصه بالامتحان الأول في كتاب «محك النظر» ونجده هناك يعرض إلى مجموعة من النظريات دون أن يستقر على نظرية واحدة حيث يرد اختلاف النظريات وتعددتها إلى اختلاف المذاهب .

(2) ويتفرع عن التكافؤ السابق التناقض في مجال المعرفة ، وهذا اللون من الجدل يرتد في النهاية إلى تناقض الكوجيتو السينوي الذي عمد في حل أشكاله إلى المطابقة بين الذات والموضوع أعني العالم والمعلوم وهو الذي أدى إلى القول بتطابق الماهية والوجود في المجال الميتافيزيقي سواء بالنسبة للذات الإلهية أو الذات الإنسانية . وقد كان هذا اللون من الجدل هو نقطة انطلاق الغزالى في نقهته للمذهب السينوي ، حيث رأى أن العقل لا يستطيع أن يحد نفسه لأن الأثر لا يحدد المؤثر ، وبالتالي يكون العقل «غريزة لا يعرف إلا بفعاله»⁽¹⁾ أي بمعنى أن ماهيته غير معروفة والذي يريد أن يعرف النفس أو الحياة أشبه بمن «يتغى جملأ مسوقاً على علامة باقية من أثر خففة»⁽²⁾ .

(1) المحاسبي مائة العقل ص 204 من كتاب العقل وفهم القرآن تحقيق القومكي وقد صرخ الغزالى بأن استعارته هذه النظرية عن المحاسبي .

(2) محك النظر ، ص 126 وما بعدها -



وقد ارتبط جدل الأنا بتناقض القضية التي تتحدث عن نفسها والتي تعرف بتناقضية تار斯基 Tarski . وقد جاءت هذه المتناقضية تطويراً لما يُعرف بقضية الكاذب والتي تدور حول قول أمبيميندس الكريتي . أن كل الكريتيين كاذبون ، وهي اختزال للقول «أنا كذاب» . وقد استطاع الغزالى أن يحول هذه المتناقضية الى القول «أنا صادق» وذلك من خلال قول أبي حنيفة حيث روى عنه «أنه دعي الى ولاية القضاء فقال : أنا لا أصلح لهذا ، فقيل له : لم ؟ فقال : ان كنت صادقاً فما أصلح لها ، وإن كنت كاذباً فالكاذب لا يصلح للقضاء»⁽¹⁾ وهكذا يكون أبو حنيفة صادقاً حتى ولو كان يصلح للقضاء وقال أنا لا أصلح ، لأن الكذب نفسه هو الذي يجعل القضية صادقة .

وبغض النظر عن التفاصيل فإن هناك أنماطاً متعددة لهذا النوع من الجدل ولعل أشهرها متناقضات جوهيرية النفس التي حصرها الغزالى في عشر والتي ترتب عليها الاتجاه الى علم النفس التجربى خاصة بعدما ظهرت هذه المتناقضات عند كانط من جديد .

(3) جدل الطبيعة

وهذا النوع من الجدل له عدة أنماط وعدة حلول ، ويُجدر بنا أن ندرك هنا أهم صورة لهذا الجدل المتمثلة في مشكلة العلاقة بين العلة والمعلول ، والتي يسميها الغزالى بعلاقة النزوم والاستباع التي يكون فيها «لوازم الأشياء ولوازم لوازمه لا تنضبط ولا تنحصر»⁽²⁾ ، ومرد الخلط في هذا الجدل أحياناً إلى «أنه يؤخذ المعلول في حد العلة»⁽³⁾ مع أن العلة والمعلول «ليس هذا ذاك ولا ذاك هذا»⁽⁴⁾ ، وقد اتخذ الفلاسفة عدة أنماط لحل اشكالات هذا

(1) أحياء علوم الدين ج 28 ح 1 ص 28 .

(2) معيار العالم ، ص 39 .

(3) محك النظر ، ص 103 .

(4) تهافت الفلاسفة - مسألة رقم 17 .



النوع من الجدل كحل الوضعية المنطقية التي أقرت قضايا تحصيل العاصل Tautology» واعتمدت على مبدأ التحقق Principle of Verification في تقرير القضايا التركيبية ورفضت ما عدا ذلك ، ومثل حل المعتزلة الذين أخذوا بنظرية الأحوال المتعالية والتي تبناها كانط فيما بعد ، أما حل الغزالى فانه عمد الى تأسيس القوانين الطبيعية من خلال تكرار التجربة وفي ضوء القياس الخفي تتحول معرفة القوانين الى عادة فاعتقادا . وهناك نظريات أخرى لاثبات القوانين الطبيعية مثل حتمية ابن سينا الذي يربط مبدأ العلة بمبدأ عدم التناقض وهذا ما فعله بعض فلاسفة القرن الثامن عشر من أمثال Wolff وباؤمجارتن Baumgartن .

(4) الجدل الكوني

ويختلط هذا الجدل بالتكافؤ المنطقي السابق ويخصص الغزالى وkanat لهذا الجدل أربع متناقضات وهي المتناقضات المتعلقة بأزالية العالم وأبديته ومشكلة الجبرية والاحتمانية ، ويرتبط بمشكلة الأبدية تكوين الجوادر هل هي بسيطة أو مركبة ، وكل من كانط والغزالى يجوز اثبات أحدهما .

(5) الجدل الأنطولوجي

وهذا الجدل متداخل مع الجدل الكوني والجدل المنطقي ويمكن القول بأن هذا الجدل يقوم على التفرقة بين الوجود والماهية والوجود والوحدة إلى آخر ذلك من الاشكالات التي تجدها بصفة خاصة عند المتكلمين ، وقد وصل الغزالى من خلال هذا الجدل إلى التفرقة بين عالم الظواهر وعالم الحقائق أو الشيء بذاته وهو ما نجده عند كانط أيضاً ، وهذه التفرقة نجدها قريبة من التفرقة عند أفلاطون بين عالم المثل وعالم الظلال . وقد توسع المتكلمون في تطوير هذا الجدل من خلال البحث في العلاقة بين الوجود والموجود والوجود والعدم إلى آخر ذلك من التطورات ، أما هيجل فقط ربط



هذا الجدل بجدل الحركة حينما وحد بين الوجود والعدم من خلال الصيرورة .

(6) جدل التضاد أو التمايز

وهذا اللون من الجدل يرتبط بنظرية الأحوال وذلك مثل علاقة اللون الأصفر بالأحمر والأخضر ... الخ . حيث أنها تشتراك جميعاً في اللونية ولكنها متضادة ، وقد استعمل الغزالي هذا الجدل في التهافت لمعارضة الفلاسفة ولكنه يحل إشكالات هذا الجدل كما في المحك عن طريق التمييز بالذات مثل تميز اللون عن الحركة والطعم عن اللائحة في الجسم الواحد ، فهذه الأضواء تشتراك جميعاً في الزمان والمكان ولكنها تميز عن بعضها البعض بالذات .

(7) جدل الحركة

وهذا الجدل له عدة أنماط وعدة صور ويقسم الغزالي إشكالات هذا الجدل في الامتحان السابع للحد وذلك في كتابه محك النظر إلى الكون (الصيرورة) والحركة والسكنون ، وقد عدد نظريات المتكلمين وال فلاسفة دون أن يتبنى أحدي هذه النظريات ، وعلى الرغم من أنه لم يؤكّد على نظرية بعينها في حل إشكال تحديد الحركة الا أننا نجده يميل إلى القول بأن الجوهر لم يكن متحركاً أو ساكناً في بداية أمره حيث أنه يفيد الكثير من الاعتراضات الموجهة لهذه النظرية .

وي يمكن القول اجمالاً بن الذي أعطى الجدل والحركة صورة متميزة هو هيجل الذي يرتد به إلى زيون الأليلية ، وقد اعتبر جدل اليونان سلبياً لاقتصره على اظهار التناقض بينما قام هو بعمدية تركيب بين القضية ونقيضها والتي تمثل في الكون أو الصيرورة بالنسبة لجدل الحركة . وهذا



التركيب يعتبر هو الجدل الحقيقي أو الجدل المطلق . ولعل أهم نمط يتفرغ عن جدل الحركة هو الجدل التاريخي الذي قلبته الماركسية إلى جدل مادي على اعتبار أن الفكر انعكاس للمادة بينما نجد الغزالي في كتابه مشكاة الأنوار ومن بعده هيجل في كتابه علم ظاهرة الروح يرد أن أصل الوجود إلى الفكر الذي يتدرج في تطوره إلى أن يصل إلى درجة الروح المطاع أو الروح المطلق ، ويمكننا أن نلتمس الحل الوسط بين الجدل المادي والروحي في جدل المعاني ^(١) حيث نستطيع أن نطور من خلال التقدم الروحي والمادي والمعني الكلي والجزئي على السواء .

(٨) الجدل الأخلاقي

يحاول الغزالي في الامتحان الثامن للحد في كتابه محك النظر أن ينطلق من مفهوم الواجب ولكنه في حقيقة الأمر يرتبط الجدل الأخلاقي عنده بالجدل الطبيعي حيث يعود في تحليله للمفاهيم والنظريات الخلقية إلى مشكلة السببية وعلاقتها بالواجب .

وباختصار يمكن القول بأن الغزالي وهيجل يلتقيان حول تحديد الجدل حيث يعتقدان بأن كل مفهوم ينطوي على تناقض بينما يختلفان في تحديد الأنماط المتفرعة عن هذا المعنى . وإذا كان هيجل قد اهتم بصفة خاصة بجدل الحركة حيث استطاع أن يطور في مذهبة من خلال جدل الصيرورة ، فإننا نجد الغزالي يهتم بالعديد من أنماط الجدل المختلفة محاولاً بذلك استيعاب النظريات الجدلية والمقترنات لحلول اشكالات تلك الأنماط بحيث يستوعب الكثير من النظريات السابقة واللاحقة ، حيث أنه لم يدع الحل المطلق بل يحل اشكالاً ليستخرج اشكالاً جديدة ، وهذا الجدل

^(١) قارن بحثنا عن «مفهوم الأمة بين المعنى الحسي والعقلاني» مجلة الفصول الاربع العدد ١١ - سنة ١٩٨٠ م



الاشكالي هو ما لا نجده عند هيجل رغم أن هيجل يرى بكثرة الفلسفة ، والذى استطاع أن يتحقق هذه الكثرة هو الغزالى وحده ، ومن هنا نستطيع أن نفهم دعوى ابن رشد من أن الغزالى «مع الأشاعرة أشعري ومع الصوفية صوفي ومع الفلسفه فيلسوف» أحسن من ابن رشد نفسه .

خاتمة البحث

لقد اتضح لنا في هذه الدراسة المقتضبة دور الاستشراق في تغريب الفكر الاسلامي الفلسفى رغم أن هذه الدراسة لم تمت بصلة للدراسة الاستشراق بمعناه التقليدى ، بل اهتمت بالاستشراق في عالم الأفكار ، وتعد مثل هذه الدراسة مقدمة لمعرفة أثر التغريب في عالم الظواهر والذي تجسّد في الاستعمار الغربي والذي تجسّد بصورة خاصة ما بين القرنين الثامن عشر والعشرين الميلاديين وأبشع مظهر لهذا الاستعمار والاستلاب هو طعنة الإسلام في القلب سنة 1948 وبلغ هذا «التغريب بالقوة» أوجه في سياسة التطبيع الأخيرة .

والسؤال الذي يطرح نفسه بنفسه هل هناك مخرج يتحطم عليه التغريب في عالم الأفكار وفي عالم الظواهر؟ نعم هناك مخرج يتلخص في الكلمة «التحرير» وذلك بالعودة إلى التحكيم العقلى بشقيه النظري والعملى . وبتحكيم العقل النظري نستطيع أن ندرس الفكر الانسانى بنفس المنهج السينوي على أن وحدة متماسكة ومتصلة ببعضها البعض وبالتالي لابد من اعادة كتاب تاريخ العقل البشري خاصة وأنه لا زال في جوهره من جنس الجهل ، حيث نسبت الكثير من نظرياته ومذاهبه لغير أصحابها ، كما نؤكد على ضرورة دراسة مظهر ومخبر الفكر الاسلامي من عدة زوايا بحيث تكون هذه الدراسة نقدية تحليلية ندرك من خلالها خصوبية هذا الفكر واثره الفعال في تطور الحضارة البشرية .

أما فيما يتعلق بالعقل العملى فإنه لم يكن للمسلم في هذا السراب



اللامتناهي من مفر أنه يتخد نقطة انطلاق بعد للدفاع عن حياته وجوده بعد أن فقد كل شيء . ولا يتحقق هذا العمل للعقل العملي إلا من خلال العقل النظري ، ولا يتحقق هذا وذاك إلا بأداء الواجب بدل المطالبة بالحقوق ومظهر هذا الواجب يتمثل فيما نسميه بأمة الفكر والتحرير الإسلامية وهذا هو الجزء المكمل لهذا البحث في الحلقة القادمة .



التأمل
الخامس

أمة الفكر
والتحرير الإسلامية



أمة الفكر والتحرير الإسلامية

ان تنظيم عالم الأفكار وتوحيد العمل الارادي في البلاد الاسلامية هما الأساس لحل اشكالات التغريب ومقاومة الاستلاب ، ولا يتحقق هذا المنهج من خلال الحلول الجزئية وردود الفعل المؤقتة ، بل لا بد من تصور كلي شامل وعمل متكامل ، وفي اطار هذه المرحلة التاريخية الخطيرة لأمتنا التي قضى أمرها بأن يكون جيلنا قدرها مصيرها ، لم يبق أمامنا خيار سوى تحكيم العقل بشقيه النظري والعملي .

ويتمثل عمل الشق الأول في تنظيم ذوي التخصص وذوي الخبرات على هيئة منظمات وعلاقات فكرية بحيث لا تكون هذه العلاقات مجرد جمعيات ثقافية بالمعنى التقليدي أو نقابات تدافع عن حقوقها دون قيامها بـأداء الواجب أو أن تكون روابط تقتصر على البعض دون البعض الآخر ، بل يجب أن يقوم هذا التنظيم عن طريق المسح الشامل لعالم الأفكار وتخصصاته ، وأن يوضع في صورة لجان ثقافية حقيقة يتم تحقق فعاليتها عن طريق الزام المتخصصين في العالم الإسلامي بالانضمام إلى هذه اللجان وتسجيل بحوثهم واهتماماتهم وتخصصاتهم وهذا ما نسميه «أمة الفكر الإسلامي» ، ويتمثل فعل الشق الثاني في تنظيم الارادات الجزئية لتكون الحركة المتصلة للارادة الكلية للأمة الإسلامية ، وهذه الحركة المتصلة ليس لها من اتجاه سوى التضحية بالنفس والنفيس ، ومن هنا يتوجب علينا رصد الامكانات المادية والبشرية لتحويلها إلى حركة متفاعلة تتجلى في تحرير الأرض المغتصبة وهذا التنظيم والتوحيد في العمل هو ما يمكننا أن نسميه «أمة التحرير الإسلامية» .



أمة الفكر الاسلامية

ويمكننا أن نقسم عمل هذه الأمة أو اللجنة إلى ثلاثة أقسام .
الأول ويتعلق بحصر الامكانات والتخصصات ، ويقوم القسم الثاني بتحديد الانتاج والغايات ، ويقوم القسم الثالث بتحديد الوسائل والمعطيات .

القسم الأول

ان تحويل الطاقات الفكرية الكامنة الى ظواهر ديناميكية حية متراقبة تسخر لمنفعة البشرية جموعا يتم من خلال تنظيم التخصصات في صورة لجان فكرية واعية ، وبهذا يسهل توجيه البحث العلمي الى الأهداف المرسومة خاصة فيما يتعلق بخطط التحول الاجتماعي والاقتصادي والتقني والعلمي ، مثل اعداد المشروعات ورسم خطط المستقبل ، واعداد الموسوعات والترجمة والنشر وتحقيق المخطوطات وتوثيقها وتحديد الحاجات المتنوعة للمجتمع الحضاري المتوقع ، والعمل على تحقيقها بأيسر السبيل ، أي أن الهدف من أمة الفكر الاسلامي هو ايجاد حركة فكرية متميزة تجسد لها لجان تخصصية متنوعة تؤدي الى بناء النهضة والتقدم والتحرير . وتحقق مثل هذه اللجان المتخصصة يؤدي الى ظهور شبكة من العلاقات والروابط الفكرية التي تعمل على استمرار تثوير الجامعات والمعاهد والمؤسسات ويتتحقق تكامل شبكة العلاقات الفكرية من خلال التعاون في العمل وتنظيم وسائل الانتاج النظرية والعملية مثل نقل نتائج التجارب العلمية من المعمل والمختبر إلى المصانع والحقول وإلى مجالات التطبيق العملي الأخرى ، كما يجب تحديد واجب كل متخصص بالاسهام في تصميم المشاريع والتحقيق والترجمة والتوثيق والنشر ، وتنظيم الدوريات والمجلات والنشرات العلمية ، بحيث يطلع كل متخصص على آخر التصورات والنتائج العلمية التي يصل إليها الباحث في مجال تخصصه ، كما



يجب أن يتم التعاون داخل التخصص الواحد ، وأن يتم التكامل داخل التخصصات المتعددة فحينما نقدم على إعداد معجم أو موسوعة أو حينما نريد بناء مصنع أو معمل فإننا في حاجة إلى تخصصات متعددة متكاملة ودراسات متنوعة دقيقة لا إعداد العدة وتحقيق مثل هذه المشاريع ، وبالتعاون والتكامل فإنه يمكننا الاستفادة من كل الطاقات والامكانات التي تحتاج إلى توجيه وعناية خاصتين ، وبعبارة أخرى لا بد من توحيد الطاقات والجهود العقلية وتحويلها إلى حركة فكرية يكون لها من القوة ما يجعلها تؤدي إلى التقدم في سلم الحضارة بسرعة فائقة .

ويجب أن يكون لكل تخصص في العالم الإسلامي مؤتمره السنوي ومجلته الدورية ، وأن تكون هناك لجنة مركبة مشتركة من مؤسسات التعليم في البلاد الإسلامية تقوم بتوزيع العمل على المتخصصين بحيث يمكن الاستفادة من قدرة كل فرد وامكانياته إلى أقصى حد ممكن دون تعطيل أو هدر لهذه الامكانيات ويتحقق مثل هذا التنظيم في مستويات رئيسية منها :

(1) حلقة الدراسات العليا بحيث يلزم كل متخصص في البلاد الإسلامية على أن يكون متاجراً بالفعل ، أي بمعنى أنه للحصول على درجة علمية لا بد من ترجمة كتاب أو تحقيق مخطوط أو تصميم مشروع أو المشاركة في إجراء البحوث على مستوى جماعي إلى آخر ذلك من الانتاج الفكري والتكنولوجي وبذلك تكون هذه الحلقة عالم الأفكار وتوحد أهداف الجامعات ودور العلم بمختلف أشكالها وهذه الوحدة الفكرية هي شرط الوحدة السياسية والاجتماعية في البلاد الإسلامية .

(2) حلقة المتخصصين على هيئة وحدات جماعية : منها من يشرف على ترجمة العلوم والفنون ، ومنها من يقوم بنشر الأعمال الكاملة أو بالتحقيق والتوثيق أو بإعداد القوايس والمجموعات أو بإجراء التجارب المعملية وتصميم المشروعات إلى آخر ذلك من الأعمال العلمية التي تتطابق وحاجة المجتمع .



(3) حلقة الباحثين على المستوى الفردي والجماعي ، حيث أن بعض الأعمال العلمية أو بعض المشروعات تحتاج إلى عمل جماعي وبعضها الآخر يحتاج إلى عمل فردي ، وتقوم هذه الحلقة بالاشراف على اجراء البحوث العلمية المتكاملة ، واصدار المجلات العلمية وعقد المؤتمرات والندوات .

(4) حلقة التنسيق التقييمي وهي تقوم على النقد الابيجابي ، بحيث تقوم هذه الحلقة بدراسات منهجية هدفها التعديل المستمر في المناهج وتحديد خطط التنمية والتقدم لكي نصل إلى المستوى الذي يتطابق ومعطيات الحضارة المرجوة .

القسم الثاني

يمكننا أن نحدد الانتاج العلمي وغاياته بما يتأتى وصنع الحضارة والتقدم ، ويمكننا أن نختصر الطريق بتوجيه الافكار وتطويرها في حدود الشروط النفسية والموضوعية بحيث أن يكون التميز والاصلة منهجنا ، أي أن الابتعاد عن التقليد لا يعني الانغلاق واهمال الشروط الموضوعية للحضارة المعاصرة ، وانما يجب تحديد حاجات المجتمع الجديد والعمل على تحقيقها في ضوء التقدم العلمي والتكنى .

ولو نظرنا الى سنهج الحضارات الإنسانية لوجدنا على سبيل المثال أن الحضارة الاسلامية الأولى قد انطلقت من ترجمة علوم القدماء وصييرتها في بوتقتها ، جاعلة من لبنات هذه العلوم لتطوير بناء العلوم والفنون الاسلامية المتعددة كما في الفلسفة والموسيقى والطب والميكانيكا والرياضه وغيرها . وقد تم هذا التحليل والتركيب بدون تقليد أو انصهار في بوتفقة الحضارات الأخرى ، واذا كانت الحضارة الغربية المعاصرة قد نهجت هي الأخرى نفس المنهج فبنت تطورها الفكري والعلمي من خلال تحليلها للترااث العربي



الإسلامي ، ووُجِدَت في هذا التراث ثروة لا تنضب ، وعن طريق التحليل والتركيب استطاعت أن تأخذ ببنات الحضارة وان تعيدها في بناء حضاري جديد ، واذا كانت الحضارة الغربية قد نهضت هذا المنهج الايجابي فإن لها منهجاً سلبياً وخطأ لا تغفر ، حيث أنها استغلت تقدم العقل النظري في تحطيم وظائف العقل العملي ، وعلى رأس هذا الجانب السلبي في الحضارة الغربية هو تغريتها للحضارة العربية الإسلامية ، فنسبت أفكارها ونظرياتها الرئيسية الى ابداعها زوراً وبهتاناً عن طريق الاستشراف والتبيير .

فانعكست نتائج هذا التنسيب في صورة استعمار واستلام وتغريب بالقوة الى آخر ذلك من استعباد الغير المصاحب للحضارة الغربية المعاصرة . وفي ضوء الحاجة الى تخلص الحضارة الإنسانية من مظاهر هيمنة التغريب والاغتراب أصبح واجبنا أن نتخذ من احياء التراث الانساني وتطور العقل البشري منهجاً نشق به طريقنا الى ارساء البناء الحضاري الجديد ، ولا يعني بالاحياء مجرد جمع التراث وطبعه أو نشره بل هو معايشة حقيقة تقوم على الفهم والتلقي والتطوير ، فيصبح منهجاً يمتلكه كل باحث اسلامي وثروة فكرية يمتلكها المجتمع وعلاقات فكرية حية تتجسد في عالم الواقع ، ومن هنا جاء تأكيدنا على ضرورة وجود «أمة الفكر» على الصعيد الاسلامي وربط عالم الافكار في شبكة من العلاقات الحية المفاعلة .

ولَا تقتصر وظيفة هذه الامة او الملجنة على مجرد الاحياء فحسب بل لا بد من اجراء الدراسات والبحوث العملية والتطبيقية ، وباختصار يجب الاهتمام بالجانب التطبيقي ، فعلى سبيل المثال يجب أن تكون المعامل الطبية على هيئة مستشفى صغير ، والمعامل النفسية على نمط مصنع من مصانع البتروكيماويات ، وهكذا يجب أن يتحقق الانتاج في صورة نماذج صغيرة لكي لا تكون هناك هوة بين البحث العلمي في المختبر والتطبيق العملي في الحقل والمصنع .



لكي يتحقق الانتاج بالمعنى الحقيقي لا بد من ايجاد وحدات ثقافية متخصصة يتحدد من خلالها الانتاج في ضوء منهج مرسوم ودراسات منهجية تحدد أولويات هذه الوحدات حسب الحاجة ، ومن أهم هذه الوحدات ما يلي :

- (1) دائرة الترجمة والقاميس والموسوعات والمراجع ، وتقوم هذه الوحدة بحصر الانتاج في هذا المجال ورسم الخطط وتحقيقها على المستوى الفردي والجماعي وذلك حسب الحاجة والمعطيات .
- (2) دائرة المخطوطات : وتقوم هذه الوحدة بتوثيق والتحقيق وذلك باستخدام أحدث الاساليب والوسائل المعاصرة .
- (3) دائرة العلوم التطبيقية المعتمدة على التجارب والمخبرات والمعامل ويجب الاهتمام والتركيز على هذه الوحدة بصفة خاصة لأنها هي الأساس في تحقيق الشروط الموضوعية لبناء الحضارة والنهضة والتقدم بينما تمثل دائرة احياء التراث الشرط النفسي ، وبالتالي لا بد من ربط هذه الوحدة ببقية الاقسام وتنوع مختبراتها ومتطلباتها ونماذجها العلمية ويمكن أن تقام هذه الدائرة من عدة وحدات متشابكة ومتعاونة وفقاً لحاجة الأمة الإسلامية .
- (4) دائرة بناء المهارات وايجاد القطاع الفني والمهني على اعتبار أن هذا القطاع يمثل العمود الفقري للنهضة الصناعية ، ويجب أن تقوم هذه الدائرة بمهمة اعداد الفنانين المهرة لتصميم الاجهزة وصنعها وصيانتها الى آخر ذلك من متطلبات الانتاج الصناعي والتكنولوجيا ، ويجب ربط هذه الوحدات بالدائرة السابقة لايجاد التعاون فيما بينهما لأن البناء المتكامل في القطاع التقني هو شرط النهوض الذي لا تقاعس فيه وبدونه يصعب السير على الدرب .
- (5) دائرة النشر والإعلام : وتمثل هذه الوحدة حلقة الوصل بين الدوائر



السابقة حيث تقوم بدور الطباعة والاختزال والتبويب والتصنيف والاستنساخ والفهرسة ونشر الوعي العلمي والتقني إلى آخر ذلك بما يعمل على صنع شبكة متراقبة موحدة من المعارف والعلوم تجسد في عالم الواقع ، وتكون هذه الشبكة بمثابة الروح للنهضة والتقدم الحضاري .

وقد يتضمن الامر بالنسبة للدراسات المقارنة العمل في ايجاد مدارس تجريبية مثل المدرسة الشاملة للتعليم التقني والمدني ، بحيث يكون التقييم في مثل هذه المدارس صارماً ، ثم تقارن بمدارس تجريبية أخرى مثل تلك التي تهتم بالتعليم التقني أو التي تهتم بالعلوم الإنسانية أو التي تهتم بالتكوين الفني والمهني ، ويجب استنباط نتائج مثل هذه المقارنات في ضوء الطريقة العلمية بحيث يتم توظيف هذه النتائج في خدمة التعليم وتطويره ، ويمكن الاعتماد على منهج المقارنة في تقييم جميع وسائل بناء الحضارة وقيادة المجتمع البشري ، أي لا بد من الاخذ في الاعتبار بالشروط النفسية وال موضوعية لبناء حضارة المستقبل ، وبهذا المنهج نستطيع أن نصل الى الهدف المنشود على أساس من الوعي والاكتشاف الحقيقي للذات الذي يعتبر قانوناً طبيعياً لتطور الحضارة وتحديد مسارها واتجاهها نحو الطريق الصحيح .

القسم الثالث

لقد استطاعت الحضارة الاسلامية أن تنقد وتنتقد تراث الإنسانية بجمعه في «بيت الحكم» تم ترجمته الى العربية وتقييمه وتطويره ، فقامت الحلقات الدراسية المتنوعة في دور العلم والمدارس باستقطاب الامكانيات البشرية كلا حسب قدراته العقلية ، ويفعل حرية التعليم المقننة استطاع الفكر الثوري الجديد أن ينتقد المنهج اليوناني التصوري وأن يضع أسس وقواعد المنهج التجربى ، وقد بلغ هذا النقد ذروته في المدرسة النظامية ، حيث نتج عن ذلك تحديد المنهج العقلي للعلوم المنطقية والرياضية ، والمنهج



التجريبي للعلوم الطبيعية ، أما مبحث الوجود أو الماورائيات فقد أصبح موضوع إيمان ، وبالتحليل للعلوم السمعية فقد اكتشفت الحضارة الإسلامية منهج العلوم الإنسانية القائم على الفهم والتأويل ، وقد استخدم هذا المنهج في العلوم النقلية كما هو الحال بالنسبة للعلوم الدينية والتاريخية والذي يظهر بصورة واضحة في منهج الغزالي للاحياء وفي المنهج الخلدوني في فلسفة التاريخ .

أما الحضارة الغربية فانها بدأت بجمع التراث العربي الإسلامي الممثل للتراث الإنساني وترجمته كما في طليطلة وصقلية وغيرهما ثم عمدت إلى تغريب هذا التراث في دور العلم والجامعات والأديرة ، وقد ساعد على اغتراب هذا التراث بتتباهيه إلى الآخر انحطاط الحضارة الإسلامية وقد استطاعت الحضارة الغربية أن تتحقق بصفة خاصة من المنهج التجريبي وتسخيره في اكتشاف القوانين الطبيعية ، فكان هذا المنهج علامة مميزة لحضارة العصر الحديث ، وقد أكدت الوضعية المنطقية بصفة خاصة على الاخذ بالمنهج العقلي في مجال المنطق والرياضية والمنهج التجريبي في مجال العلوم الطبيعية وأبعدت الميتافيزيقا عن مجال المعرفة والعلم ، بل وعن مجال الإيمان أيضاً .

وإذا كان الغرب المعاصر قد التفت إلى منهج العلوم الإنسانية ، فإنه استطاع أن يستخدم هذا المنهج بصفة عامة في تسخير الإنسان للإنسان واستعباده واسترقائه ، والذي تمثلت نتائجه في الاستعمار الحسي والغزو الفكري والتمييز العنصري واستغلال مقدرات الشعوب وثرواتها ، وباختصار فقد سخر هذا المنهج من طرف الغرب في رق الشعوب واستعبادها وأرغامها وفي جرها إلى متأهات تقام عليها التجارب كالنرج بها في حروب أهلية أو ارغامها على تبني معتقدات ولغة وثقافة الغرب إلى آخر ذلك من مظاهر الشر المتغلغلة في أعماق الحضارة الغربية .



وقد حان الاوان للامة الاسلامية على ان تأخذ من الفكر المنظم نقطة انطلاق للعمل على تحرير الانسان وعتقه وتكريمه ، والى العمل على نشر العدل والسلام في العالم وشجب العنصرية والاستغلال ، ولا يتم هذا الا بتطوير العلوم الانسانية والمعارف العقلية والعلوم التجريبية واستخدامها من اجل تحرير الانسان ، وبالتالي لا بد من مناخ فكري يكون أشبه بمدينة العلماء تتلقى فيه الافكار فتنموا وتتطور ولتحقق هذا المناخ لا بد من وسائل من أهمها :

(1) تكوين مكتبة مركزية كبرى في قطر من الأقطار الاسلامية وترتبط هذه المكتبة بشبكة من المكتبات المركزية داخل الأقطار العربية والاسلامية الاخرى ، ومن أهم أقسام هذه المكتبات المركزية :

أ - مكتبة للمخطوطات الاصلية والمستنسخة ، ويتم تكوينها من خلال مسح علمي دقيق يقوم به المتخصصون والباحثون لحصر المخطوطات داخل البلاد الاسلامية أولاً ثم خارجها ثانياً ، ويجب أن يزود هذا القسم بكافة التجهيزات الفنية الحديثة مثل تلك الاجهزة المتعلقة بالاستنساخ والتصوير والطباعة والاحتزال وأجهزة التحسيب الى آخر ذلك من الوسائل التي تساعد الباحث على الدراسة والبحث والتحقيق والنشر .

ب - قسم يتعلق بالتحقيق والنشر والفهرسة والمراجع ويكون تابعاً لمكتبة المخطوطات .

ج - مكتبة للمراجع الاساسية وكتب التراث المطبوعة والبحوث العلمية ويجب أن تحتوي على جميع فروع العلوم المتخصصة .

د - قسم يمثل حلقة الوصل بين المكتبة المركزية وغيرها من شبكة المكتبات الفرعية داخل الأقطار الاسلامية ، ويجب أن يزود هذا القسم بكل وسائل التقنية التي تحدد مواطن الكتب المضمنون بها ، وتسهل انجاز



البحوث العلمية والدوريات وتسهيل الاستعارة الداخلية والخارجية للكتب ، وتوفير الوسائل العلمية ، ويجب أن تكون هذه الوحدة على صلة وثيقة بأقسام رصد التخصصات والاحتاجات .

(2) تكوين جهاز مركزي تقني كبير في أحد الأقطار الإسلامية تربطه شبكة من المعامل والمخبرات والمراكم التقنية ، داخل الجامعات ودور العلم في الأقطار الإسلامية الأخرى ومن أهم أقسام هذا الجهاز :

أ - معامل ومخبرات بيولوجية وتشتمل على معامل نباتية وحيوانية وطبية وغيرها .

ب - معامل ومخبرات للعلوم الطبيعية وتشتمل على معامل كيميائية وجيولوجية وغيرها .

ج - معامل ومخبرات موازية وذلك على المستوى الفني والمهني والصناعي .

(3) تكوين جهاز مركزي تقييمي في قطر معين ، ويرتبط هذا الجهاز بشبكة المدارس والمعاهد والمصانع داخل الأقطار الإسلامية ومن أهم فروعه :

أ - مراكز لتقييم المناهج من الناحية التاريخية والموضوعية وحصر النتائج وتقنيتها من أجل الاستفادة منها .

ب - مراكز تقييم تطور التعليم كماً وكيفاً وذلك عن طريق المقارنة والتحليل والتركيب والاحصاء الخ ... ذلك من المناهج التي يمكن الاستفادة منها في هذا المجال .

ج - مراكز تقييم التطور التقني وعلاقته بالتكيف ورفع المستويات الاجتماعية والاقتصادية .



ويمكن القول بأن تحقق أدوات العقل النظري للإمامية على هذا النحو سيكون لوحده كفيلاً بتحقيق الوحدة الثقافية العقائدية (الايديولوجية) والوحدة الاقتصادية والاجتماعية والوحدة السياسية ، وبتحقق هذا وذاك ، ستتجدد الحضارة الإسلامية وتخرج من مجال القوة إلى مجال الفعل لتكون نوراً يهدي البشرية جموعاً .

أمة التحرير الإسلامية

إن الوجود الإسلامي الحضاري العقائدي يقف بين حدود الفناء والبقاء ، فقبلة المسلمين الأولى وما حولها هي الشرط النفسي للوجود الإسلامي واستمرار حركته كحضارة وديمومنتها كعقيدة ، والعدو يعلم ذلك تماماً ، وما طعنة القلب الإسلامي باغتصاب فلسطين إلا حلقة في سلسلة من المقدمات والتنتائج التي تهدف من ورائها روح الشر والاستعمار العالمية إلى تغريب وتعييب الوعي الإسلامي ببناء حضارة جديدة تحرر العالم من الوثنية والاستغلال والاستعباد . ولكن هل هناك مخرج تتحطم على صخرته مأرب الشر العالمية المتمثلة في الصهيونية ؟ نعم هناك مخرج يتلخص في كلمة « التحرير » غير أن التحليل لهذا المفهوم يعطي معنى مركباً لهذه الكلمة هو تحرير الأرض أي تطهيرها من جرثومة الفساد وتحرير الإنسان الذي يحرر الأرض ان تحرير ذاته من مخلفات الاستعمار ، وانطلاق ارادته لأداء الواجب . وكلمة الواجب تعني هنا ما اتفق عليه جميع فقهاء الإسلام من ان الجهاد بالأموال والأرواح فرض عين لدفع هجوم عدواني ، أي أن اغتصاب الأرض المقدسة وغيرها من البلاد الإسلامية يجب ان يكون المولد الكهربائي لصفة الحركية داخل الشعوب الإسلامية نحو التضحية وإداء الواجب . وبالتحليل للعوامل العقائدية والتاريخية والاجتماعية والسياسية والوضع القائم يكون الخروج من مأزق محاصرة الوجود الإسلامي على النحو التالي :



- ١ - ضرورة تعميم الكفاح المسلح والعمل الفدائي اي لا بد من مواجهة الغزو الحضاري والمادي بالنفس والنفيس ، وهذا يعني التخطيط الشامل لقيام أمة التحرير على كافة الساحة الاسلامية ؛ والامان بعميم العمل الفدائي يوازي الایمان بوحدانية الله هو اساس التغيير للمجتمع الاسلامي وتحوله من مجتمع متخلف إلى مجتمع متحضر .
- ٢ - ضرورة تجسيد العمل الفدائي كظاهرة فردية واجتماعية بحيث يساهم كل فرد وكل مجتمع في تطهير الارض الاسلامية المفتصلة مساهمة فعلية حقيقية ، وهذه المساهمة هي الفيصل بين الكفر والايمان .
- ٣ - إن تطهير الارض المقدسة من جرثومة الصهاينة أصبح شرط عين على كل فرد ينتمي إلى الوجود الثقافي والعقائدي الاسلاميين . وسيتحقق هذا بالفعل إذا ما أصبح واجب التطهير يهودي وكأنه امر مطلق دون الهروب من الواقع بما توجبه عملية التبرير من اتحاد العرقين والوقوف معي ووجه الحال العملي بطرح البديل ويعني به الحفاظ الامتناعية والانهضوية نلاذر الواقع .
- ٤ - نظرً على ظروف التي غلبتها روح الحضارة الغربية المنتجدة هي استعباد الآخرين فإنه لا بد من ايجاد تفااعل بين مبدأ الجهاد ومبادىء لاسلام الأساسية كالصلة والزكاة والصورة والحجج بحيث يتحقق تطهير الارض وتغيير النفوس ؛ ونقتصر لذلك ما يلي :

 - ا - تكون عملية التطهير مركبة من حلال المعددة الثانية وهي مبدأ الجهاد مصرووب في مبدأ الزكاة = واجب التصهير نسبة قدره ٢٠٥ كحد ادنى .
 - ب .. يقسم هذا الواحد الى قسمين . قسم يسكن تسميتها صريحة الدخل النقدية « الصريحة النقدية » وقسم يمكن تسميتها صربنة « عسر الزماني » « الضريبة الدموية » .



جـ - تبدأ ضريبة التطهير مع بداية السن السابعة عشر وتكون مدة العمل الفدائي مقدرة بحوالي خمسة أشهر كحد أدنى ويمكن مضاعفة هذه المدة في سن ٣٤ .. الخ .

د - يمكن للبلدان الإسلامية المواجهة للتحدي الاستعماري أن تطبق العمل الفدائي على كل فرد سنويا ولمدة شهر كامل على الأقل .

هـ - البلدان الإسلامية الثانية عن موقع الخطر يمكنها المساهمة في العمل الفدائي مرة واحدة في حياة كل فرد ولمدة شهرين كاملين .

وـ - أما البلدان المتخللة والمستعمرة فيجب أن يكون الكفاح المسلح شأنها ودينه ضد المستعمر حتى أن تتحرر أرضها وأن يتحرر وجودها .

زـ - تتحقق الضريبة الدموية بصورة فعلية إذا ما ادخلت البلدان الإسلامية نظام التدريب على الحرب الفدائية والتعبئة العامة جنبا إلى جنب مع التجنيد الإجباري ، على أنه يجب أن تكون الحركة بين التدريب والتطبيق دائرة بمعنى أن الفيلق الذي تم تدريسه عليه أن يستعد لاجراء العمليات على ساحة المعركة ويستدم دور الفدائي الذي انجز المدة المعينة في خوض الحرب المقدمة .

طـ - الضريبة النقدية يجب أن تؤدى شهرياً وسيكون الحد المقرر حسب متفاوتاً حسب تفاوت الدخل الشهري .

وختتم فين حيث الفلاح والوصول إلى النهضة الشاملة لا يتم إلا بتحريك الأرض وبتغيير النسوس «غير نفسك لتغيير التاريخ» ، والطريق الوحيد للأمة الإسلامية هو تعليم الكفاح المسلح وفهم بدأ الجهاد على أن شرط الوجود الحضاري وعذائب على السواء ، ويقابل هذا المنهج طريق العقود والاستسلام وتنبأ الاستعمار الصهيوني الذي يمهد لحل إسلامي وحلول هيئة الأمم المتحدة إلى آخر ذلك بما يتفق مع قوله تعالى :



«إِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةً أَنْ آمَنُوا بِاللهِ وَجَاهَدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَأْذِنُكَ أَوْ لَوْا
الْطَّوْلَ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا نَكُنْ مَعَ الظَّاهِرِينَ، رَضِيَّا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَافِلِ
وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ، لَكُنَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ جَاهَدُوا
بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ وَأَوْلَئِكَ لَهُمُ الْخَيْرَاتُ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ».



التأمل
السادس

العجزات النبوية
وتأسيس العلوم
الطبيعية الحديثة والمعاصرة



المعجزات النبوية وتأسيس العلوم الطبيعية مدحية والمعاشرة

مدخل

إن المعجزات النبوية بمعناها الواسع هي البحر المحيط الذي يتشعب عنه علوم الأولين والآخرين ، وكيف لا تكون المعجزات كذلك إذا ما تصورنا القرآن على أنه المعجزة المطلقة التي تجلت في شخص محمد عليه الصلاة والسلام . فكان أنموذجاً قرآنياً استحق من خلاله أن يكون أسوة حسنة للبشرية جماء .

والمعجزة بمعناها العام يمكننا أن نستشفها من تعريف الجرجاني على أنها « أمر خارق للعادة ، داعية إلى الخير والسعادة ، مقرونة بدعوى النبوة قصد بها إظهار صدق من ادعى أنه رسول من الله » ^(١) .

والمقصود بخرق العادة هو خرق القوانين عامة ، والذي يهمنا في هذه العجالة موضوع خرق القوانين الطبيعية الذي كانت إثارته سبباً في وضع نظريات الحتمية والاحتمال في الفكر الإسلامي وتخليص العلوم الطبيعية من الخرافات والصدفة ، كما كان الأمر بالنسبة للفكر القديم شرقه وغربه . وإذا كانت العلوم متداخلة ، خاصة وأنه تشدّها وحدة واحدة هي وحدة العقل نفسه ، فإنه يمكننا أن نقسم المعجزات مبدئياً لتسهيل مهمة البحث ، وذلك على النحو التالي :

- 1 - معجزات مادية صرفه مثل إنشقاق القمر لمحمد صلى الله عليه وسلم وإنلاق البحر لموسى لإنقاذه ومن آمنوا معه من قوم فرعون .
- 2 - معجزات بيولوجية ، وهي كثيرة مثل ميلاد المسيح بدون أب . ولا



نقول بدون سبب ، ومثل مجيء الشجرة لخاتم الأنبياء ، ومثل تحول عصابة موسى إلى ثعبان .

3 - معجزات مادية. بيولوجية مثل خروج ناقة صالح من الجبل ، أو مثل معجزة إبراهيم عليه السلام حينما القي به في النار ولم يحترق .

وهذه المعجزات بأقسامها الثلاثة يمكننا أن نطلق عليها اسم المعجزات المادية أو الطبيعية ، ويعاينها المعجزات الروحية المعنوية أو الميتافيزيقية ، والتي يمكننا أن نقسمها هي الأخرى إلى ثلاثة أقسام :

4 - معجزات عقلية مثل كلام المسيح في المهد ، وكلام الذئب لخاتم الأنبياء .

5 - معجزات روحية ميتافيزيقية مثل رفع المسيح إلى السماء بدل أن يصلب ، ومثل صعود محمد عليه الصلاة والسلام وعروجه إلى السموات العلية . ويمكننا أن نسمى هذه المعجزة بمعجزة القوانين الإنسانية حيث أنها نعلم بأن الصلاة قد فرضت على المؤمنين في المعراج .

6 - معجزات ميتافيزيقية محضـة ، مثل تجـلي الله جـل جـلالـه لـموسى عليه السلام ...

وهذه المعجزات المتنوعة المتعددة يمكن ردها إلى وحدة واحدة ، وهي معجزة الأسراء والمعراج ؛ حيث يمكننا أن نرد المعجزات الطبيعية للأسراء والمعجزات الروحية الميتافيزيقية للمعراج ، وهذه المعجزات الأخيرة التي لا نريد أن نخصها بالبحث هنا ، يمكننا أن نشير إلى أهميتها في صورة فرض تحتاج إلى تحقيق وتحليل :

الفرض الأول : ويتعلق بالمعجزة العقلية ، وهي المسلمـة التي تعتقد بأنـها أساس اكتشاف «ـالـأـنـاـ المـتـسـامـيـةـ» من المحـاسـيـ إلىـ الغـرـاليـ فيـ الفـكـرـ



الإسلامي ، وانعكاسات هذه الأنماط المتسامية من كانت إلى هوسرل في الفكر الغربي .

الفرض الثاني : ويتعلق بالمعجزة الروحية وهي المصادرية التي قام عليها البحث في الإنسان من المعتزلة إلى الشاعرة إلى المتصوفة ، أما ثمرة هذا البحث فقد ظهرت في موسوعة « أحياء علوم الدين » حيث أصبح الإنسان نموذجاً صغيراً للعالم الكبير بما لهذا الإنسان من وجود حسي وعقلي ، وهذا النموذج الصغير هو مجرد امكان يستطيع أن يزاول حريته بمعناها المطلق من خلال مفهوم « الجهاد الأكبر » الذي يقسمه المسلمون إلى تزكية وتحلية ، وإذا كانت الوجودية المعاصرة قد عرفت الإنسان على أنه إمكان ، فإنها انحرفت في تحديدها لحريته من خلال تصورها على أن وجود هذا الامكان أسبق من ماهيته كما هو الحال عند هيدجر وسارتر . وإذا كان الغزالى في مشكلاته قد بلغ بمفهوم الحرية إلى درجة « المطاع » ، وهىجل في ظاهرياته إلى درجة الروح المطلق ، فإن هذه المرحلة في فهم الحرية تقودنا إلى الفرض الثالث المتعلق بالمعجزة الميتافيزيقية .

الفرض الثالث : - وهو أن المعجزة الميتافيزيقية تمثل البديهية الأساسية التي أدت بالفارابي وأبن سينا إلى اكتشاف الدليل الوجودي ، وبناء العلم بأسره في ضوء مفهوم التوحيد ، وهي المسلمة التي أدت بالغزالى إلى نقد بناء العلم على هذا النحو من خلال اكتشافه لجدل الكل الذي طبقه في تهافتة على الفيزيقا والميتافيزيقا ، وفي معارفه على الرياضيات ؛ وقد عمد كاظن إلى تطبيق هذا الجدل على الميتافيزيقا في نقه ، وأوضح « رسل » دور هذا الجدل في متناقضته الرياضية المشهورة بمتناقضية كمية الكميات .

ورغم أهمية المعجزات الميتافيزيقية ، وربطها بهذه الفروض المتعلقة بتطور العلوم الإنسانية فإننا نرجو البحث بخصوصها ، وذلك بسبب تشعبها ، وتعقيديات مواضعها ، ونختصر البحث على ما هو أسهل وأوضح ،



ونعني بذلك المعجزات المعادية التي نردها إلى وحدة واحدة وهي معجزة الاسراء .

والقوانين الطبيعية في حد ذاتها ترتكز على ثلاثة مبادئ رئيسية هي «قانون المعاية أو التساوي» و«قانون التلاحم» و«قانون التأثير المتبادل» ، وهذه القواعد الثلاثة يمكننا أن نستشفها من خلال الاسراء الذي يتلخص في نسبة «قانون التلاحم» حيث قطع الرسول عليه الصلاة والسلام مسافة تقدر بشهرين ذهاباً وإياباً من مكة إلى المسجد الأقصى في ليلة واحدة ، وهذه النسبة تشبه نسبة تحول عصى موسى إلى ثعبان ، وكذلك توضح قصة الاسراء التأثير المتبادل بين الحركة النسبية والعاديّة حينما التقى الرسول صلى الله عليه وسلم بغير مكة في الطريق فأدّلهم على البعير الذي نذ أثناه ذهابه ، وحينما شرب قدح مائهم أثناء اياه ، أما قانون التساوي فيمكننا التماسه في اللقاء الحركتين أي لقاء الرسول بغير قريش ، أو في تنبؤ الرسول عليه الصلاة والسلام بوصول البعير مع طلوع الشمس ليوم محدد . ويمكننا أن نستشف هذا المعنى من معجزة إبراهيم عليه السلام الذي القى به في النار ولم يحترق ، إذ يمكننا أن نتصوره على أنه جوهر أو مونادا مغلقة على نفسها لا تنتقل إليها حرارة النار ، ومن ناحية أخرى انتقل فعل النار إلى إبراهيم في صورة برد وسلام .

النظريات الأساسية لتطور القوانين الطبيعية وعلاقتها بالمعجزات في ضوء التطور التاريخي للعلوم الطبيعية يمكن القول بأن المعجزات كانت هي السبب البعيد في وضع نظرياتاحتمالية والاحتمال بالنسبة للقوانين الطبيعية ، وبدون اشكال المعجزات قد لا يكون هناك اكتشاف لأسس المنهج التجاري وقد لا توجد نظريات متعددة حول حتمية القوانين الطبيعية واحتماليتها .

ومجمل القول نجد أن مفكري اليونان قد اعتبروا قوانين الطبيعة في



العالم السفلي تعتمد على الصدفة ، وذلك مقابل قوانين العالم العلوي القائمة على الضرورة . وبظهور الاسلام استطاع الفكر الانساني أن يحرر العلم الطبيعي من قوانين الصدفة ، وأن يضع نظريات متعددة كبدائل يهمنا منها ثلاث نظريات رئيسية هي الحتمية الضرورية والاحتمالية المتعالية ونظريات الاحتمال وهذه النظريات الثلاثة هي الأساس الذي قامت عليه فيزياء نيوتن الحديثة وفيزياء الكم المعاصرة .

أ - نظرية الحتمية الضرورية

وخير من يمثل هذا الاتجاه ابن سينا الذي ردّ وحدة العلوم إلى مبدأ الهورية كأساس منطقي للمعرفة والوجود ؛ وبالتالي استطاع أن يستقر مبدأ العلية من تلك الضرورة المنطقية ، فأصبح لزوم القوانين الطبيعية ضرورياً ، وهذا اللزوم الضروري تربت عليه نتائج متعددة مثل ضرورة تساوي العلة التامة مع معلولها ، ورد قانون التلاحم إلى العلل المعدة والمشروطه .

وبغض النظر عن التفاصيل فإن هذه النظرية في الحتمية هي الأساس الذي بنيت عليه وحدة العلوم من الغزالى إلى ديكارت ولبينتز ، وهي كانت هذه النظرية قد جاءت لتخلص قوانين الطبيعة من الاتجاه الصوفى كانت هذه النظرية جاءت لتخلص قوانين الطبيعة من الاتجاه الصوفى الذي أدى إلى القول بالصدفة ، فإن هذه النظرية لم تحل مشكلات في الوجود المرتبطة بقوانين الطبيعة ، مما أدى إلى الواقع في متناقضات واشكالات لا حصر لها مثل متناقضية السبب الكافى التي ادت إلى القول بأزلية العالم أو اشكال المعجزات الذي حاول ابن سينا حلها عن طريق التأويل في كثير من الحالات .

ب - نظرية الحتمية المتعالية

وهذه النظرية ترتد إلى المعتزلة الذين استطاعوا أن يؤسسوا قوانين



العلوم الطبيعية من خلال نقدم لهم لمبدأ عدم التناقض باعتباره غير كاف لأن يكون أساساً لمبدأ السبب الذي ردوه لمبدأ الأصلح . ورغم أن مبدأ السبب الكافي يقوم على الحتمية ، إلا أن هذه الحتمية متعلقة عن الضرورة المنطقية القائمة على مبدأ عدم التناقض ؛ وهذه الحتمية التي قامت تناهض الصدفة وتضع تفسيراً جديداً للمعجزات ، هذه الحتمية هي التي تمّ في ضوئها تأسيس الفيزياء الكلاسيكية ، فيزياء نيوتن ، والتي تعرف أيضاً بـ الفيزياء الحديثة .

وقد كرس كانط أهم جزء من كتابه « نقد العقل المضلل » لاثبات فيزياء نيوتن على أنها فيزياء مطلقة وذلك من خلال نظرية التعالي الاعتزالية ، وقد افترض أن مبادئ هذه الفيزياء تقوم على مسلمات أو مصادرات مثلها في ذلك مثل الهندسة الأقليدية . وقد كان يهدف كانط من تأكيده على حتمية فيزياء نيوتن على أنها حتمية متعلقة ، كان يهدف إلى تخلص العلوم الطبيعية من قوانين الصدفة الصرفية والاتجاه الصوفي المنحرف الذي يؤدي إلى هدم العلم الطبيعي .

ج - نظرية الاحتمال

إن النظريتين السابقتين اللتين جاءتا كرد فعل ضد خرافات الصدفة في الفكر القديم ، كان هدفها أيضاً الدفاع عن المعجزات من حيث أن القوانين الطبيعية ترتد إلى المشيئة الأزلية ، ولم يخل هذا الدفاع من اشكالات خاصة بالنسبة للحتمية القائمة على اللزوم الضروري مما اضطر أصحابها إلى التفاؤل العقلي الذي قد لا يتمشى وحقيقة المعجزة ، ومن هنا انبرى أصحاب نظرية الكسب لمناهضة القول بالصدفة والاحتمالية على السواء ، وطرحوا نظرية جديدة هي نظرية الاحتمال في القوانين الطبيعية وردوا هذا الاحتمال إلى المشيئة الأزلية ، وقسموا الاحتمال في القوانين إلى جزمي وهو أقرب من حيث الواقع إلى الحتمية ، وإلى احتمال



اكثرى ، وهو وان كان يظهر في بعض الأحيان وكان صدفة إلا أنه يختلف اختلافاً جذرياً على الصدفة التي لا تؤدي إلى معرفة حقيقة .

ونظرية الاحتمال الاشعرية هي التي وضعـت الحجر الأسـاسي للمنهج التجـريـبي في العـلوم الطـبـيعـية ، كما أنها هي الأساس في ظهور نـظرـية الـكمـ للـعلومـ الطـبـيعـيةـ المـعاـصرـةـ ، أمـاـ انـعـكـاسـاتـهاـ كـفـلـسـفـةـ فقدـ ظـهـرـتـ فيـ صـورـةـ ماـ يـعـرـفـ بـالـوـضـعـيـةـ الـعـلـمـيـةـ ، وبـعـضـ النـظـرـ عنـ الـاـخـتـلـافـ بـالـنـسـبـةـ لـنـتـائـجـ هـذـاـ الـاـتـجـاهـ فيـ الـمـسـائـلـ الـمـيـتـافـيـزـيـقـيـةـ فإنـ الـوـضـعـيـةـ تـأـخـذـ بـتـصـورـ الـاشـاعـرـةـ عنـ القـولـ بـالـاـحـتمـالـ وـرـدـ الـقـوـانـينـ الطـبـيعـيـةـ إـلـىـ التـجـربـةـ .

وفيزياء الـكمـ أيـ فيـزيـاءـ ماـكـسـ بلـانـكـ والـتيـ تـعـرـفـ بـالـفـيـزيـاءـ المـعاـصرـةـ قـامـتـ عـلـىـ اـسـاسـ الـأـخـذـ بـنـظـرـيـةـ الـاـحـتمـالـ وـرـفـضـ الـحـتـمـيـةـ فـيـ الـقـوـانـينـ الطـبـيعـيـةـ ، وـنـكـرـرـ قـولـناـ بـأـنـهـ لـوـلاـ مـسـلـمةـ الـمـعـجزـاتـ لـمـاـ وـجـدـتـ نـظـرـيـةـ الـkmـ فـيـ الـعـلـومـ الطـبـيعـيـةـ وـلـمـاـ وـجـدـتـ الـوـضـعـيـةـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ تـارـيخـ الـفـكـرـ الـاـنسـانـيـ .

ولـوـ رـجـعـنـاـ بـنـظـرـيـةـ الـاـحـتمـالـ إـلـىـ أـصـولـهـاـ ، فـإـنـاـ نـجـدـ خـيـرـ مـنـ أـكـدـهـاـ وـبـرـهـنـ عـلـيـهـاـ هوـ حـجـةـ الـاسـلامـ أـبـوـ حـامـدـ الغـزالـيـ . فـقـدـ أـكـدـ فـيـ تـهـافـتـ الـفـلـاسـفـةـ عـلـىـ نـسـبـيـةـ الـقـوـانـينـ الطـبـيعـيـةـ رـافـضـاـ النـظـرـيـةـ السـيـسـيـوـيـةـ وـنـظـرـيـةـ الـمـعـتـزـلـةـ فـيـ الـحـتـمـيـةـ مـؤـكـداـ عـلـىـ أـهـمـيـةـ الـاـحـتمـالـ وـالـتـرـجـيـحـ فـيـ اـثـبـاتـ الـمـعـجزـاتـ الـخـارـقـةـ لـلـعـادـةـ مـنـ قـلـبـ الـعـصـاـ ثـعـبـانـاـ ، وـإـحـيـاءـ الـمـوـتـىـ ، وـشـقـقـ الـقـمـرـ»ـ ⁽²⁾ـ .

وـقـدـ اـدـرـكـ الغـزالـيـ أـنـ أـصـحـابـ الـحـتـمـيـةـ اـسـطـاعـواـ أـنـ يـخـلـصـواـ الـعـلـومـ الطـبـيعـيـةـ مـنـ الصـدـفـةـ الـتـيـ تـؤـدـيـ إـلـىـ هـدـمـ الـعـلـمـ الطـبـيعـيـ ، وـلـكـنـهـمـ لـمـ يـتـمـكـنـواـ مـنـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـحـلـ الـأـمـلـ بـدـلـلـ أـنـهـمـ وـقـعـواـ فـيـ اـشـكـالـاتـ عـلـىـ رـأـسـهـاـ اـشـكـالـ الـمـعـجزـاتـ ، وـعـلـىـ الـخـصـوصـ بـالـنـسـبـةـ لـلـقـائـلـينـ بـالـلـزـومـ الـضـرـوريـ فـيـ الـعـلـومـ الطـبـيعـيـةـ مـاـ اـضـطـرـهـمـ الـأـمـرـ إـلـىـ تـأـوـيلـ الـكـثـيرـ مـنـ



المعجزات ، ومن هنا انتقد الغزالى المدرسة السينوية التي كان تابعاً لها في بداية امره - فيقول :

ومن جعل مجاري العادات لازمة لزوماً ضرورياً، أحال جميع ذلك (أي معجزات) وأولوا ما في القرآن من إحياء الموتى ، و قالوا أراد به ازالة صوت الجهل بحياة العلم ، وأولوا العصا سحر السحرة ، بابطال الحججة الالهية الظاهرة على يد موسى شبهات المنكرين ، واما شق القمر فربما انكروه وزعموا أنه لم يتواتر «⁽³⁾».

ومن الانصاف أن نقول بأن أصحاب الحتمية القائمة على اللزوم الضروري لم ينكروا القدرة الالهية أو المعجزات ، وإنما كان هدفهم ابعاد قانون الصدفة عن العلوم الطبيعية والبرهنة من خلال الحتمية على المعجزات بطريق غير مباشر ، والغزالى لم ينكر على هؤلاء الحتميين بصورة مطلقة وجهة نظرهم في المعجزات حيث يؤكده على أنهم تناولوا دور المعجزات في تأسيس العلم الطبيعي بطريقة جزئية ، فهم على سبيل المثال يحاولون تفسير بعض القوانين الطبيعية تفسيراً سيكولوجياً حيث يردون بعض الظواهر الطبيعية التي من بينها التنبؤ كمسألة حدسية إلى الأثر النفسي للبني ، وهذا الحل الجزئي للمعجزات غير كاف في نظر الغزالى إلى حل مسألة المعجزات كأمر شامل فيقول بهذا الصدد معتبراً على أصحاب المدرسة السينوية :

«ونحن لا ننكر شيئاً مما ذكروه (أي بخصوص المعجزات السيكولوجية) وأن ذلك مما يكون للأنبياء - صلوات الله عليهم وسلم - وإنما ننكر اقتصارهم عليه ، ومنهم قلب العصا حية ، واحياء الموتى وغيره»⁽⁴⁾.

ولكن هذا المنفذ لم يكن إلا مجرد تقديم لوضع نظرية جديدة تفسر قوانين الطبيعة في ضوء الاحتمال ، وقد عمد الغزالى في أول عمله كبقية



المتكلمين إلى الفصل بين مبدأ الهوية ومبدأ العلية ، على اعتبار أن المبدأ الأول كاف للعلوم الرياضية والصورية ، بينما لا نستطيع أن نعمم هذا المبدأ في مجال العلوم الطبيعية. القائمة على الاحتمال والظن ، والتي تحتاج إلى قانون آخر هو مبدأ السبب . وطالما لا نستطيع رد مبدأ العلية إلى مبدأ الهوية ، فإن معرفتنا القائمة على مبدأ السببية ليست يقينية على عكس المعرفة المنطقية القائمة على مبدأ الهوية وعدم التناقض وهكذا يقارن الغزالى في كتابه «المنقد من الضلال» بين اليقين والاحتمال فيقول مبتدئاً بتوضيح اليقين على أنه «لو تحدى باظهار بطلانه مثلاً من يقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً ، لم يورث ذلك شكاً وإنكاراً ، فإني إذا علمت أن العشرة أكثر من الثلاثة ، فلو قال لي قائل لا بل الثلاثة أكثر من العشرة بدليل أنني أقلب هذه العصا ثعباناً وقلبها ، وشاهدت ذلك منه ، لم أشك بسببه في معرفتي ، ولم يحصل لي منه إلا التعجب من كيفية قدرته عليه ، أما الشك فيما علمته فلا»^(٥) .

ولو قارنا بين قانون التتابع في المثال السابق بالنسبة للرياضية في المقارنة بين العددين ثلاثة وعشرة ، وبالنسبة لقوانين الطبيعة في تحول العصا إلى ثعبان ، لوجدنا أن قانون التتابع في العلم الرياضي يقوم على الضرورة المنطقية لأنه لا يحتاج إلا إلى الزمان الذي يخضع لمبدأ عدم التناقض ، بينما نجد التلاحم في العلم الطبيعي يحتاج إلى معطيات أخرى إلى جانب الزمان مثل الحركة القائمة على الطاقة والسكن والمادة والتجمع والتفرق ، وكل هذه المعطيات لا نستطيع أن نخضعها للضرورة المنطقية ، وبالتالي يكون القانون الطبيعي احتمالياً يرتد إلى المشيئة الازلية التي فرقت بين صورتي التلاحم في علمي الرياضة والطبيعة .

ومع مستهل المسألة السابعة عشرة من كتاب «تهافت الفلسفه» نجد الغزالى يؤكّد على أن العلاقة بين السبب والسبب ليست ضرورية بأية حال من الأحوال فيقول بهذا الصدد :



«الاقتران بين ما يعتقد في العادة سبباً وبين ما يعتقد مسبباً ليس ضرورياً عندنا، بل كل شيئاً ليس هذا ذاك ولا ذاك هذا، ولا إثبات أحدهما متضمناً لإثبات الآخر، ولا نفيه متضمناً لنفي الآخر، فليس من ضرورة وجود أحدهما وجود الآخر، ولا من ضرورة عدم أحدهما عدم الآخر مثل الري والشرب، والشبع والأكل، والاحتراق ولقاء النار والنور وطلع الشمس ... الخ»^(٦).

ويعرض الغزالى في هذا النص إلى ثلاثة مبادئ رئيسية لإثبات الضرورة ، ويرى أن هذه المبادئ لا تنطبق على علاقة السبب بالسبب وهذه المبادئ هي «مبدأ الذاتية» ويتمثل في قوله «ليس هذا ذاك ولا ذاك هذا» والمبدأ الثاني هو مبدأ التضمن ولا توجد علاقة تضمن بين العلة والمعلول ، بدليل أننا نستطيع أن نتصور العلة دون المعلول ، والمبدأ الثالث هو عدم التناقض حيث ليس من التناقض أن يوجد أحدهما دون الآخر . وإذا كانت هذه المبادئ الثلاث لا مكان لها في تحديد علاقة العلة بالمعلول فإن الغزالى يصف علاقة الاقتران هنا بالتلازم والاستتباع القائم على الاحتمال بدل الحتمية المتعالية والضرورية .

3 - تأسيس نظرية الاحتمال

يحاول الغزالى في تهاجمه شرح هذه النظرية المرتبطة بالمعجزات من خلال قطبين رئيسين أحدهما يتعلق بمجرى العادة في الطبيعة والآخر يتعلق بالعادة والاعتقاد في المعرفة .

وتوسّس نظرية المعرفة من خلال تحديد الأدراك الحسي الذي يؤدي بدوره إلى تحديد القضايا الحسية ؛ ويفرق كتاب «معيار العلم» وكتاب «محك النظر» بين القضايا الحسية والقضايا التجريبية حيث يصف الأخيرة، بأنها : «أمور وقع التصديق بها من الحسن بمساعدة قياس خفي



كحکمنا بأن الضرب مؤلم للحيوان . . . وجز الرقبة مهلك . . . فإن الحس ادرك الموت مع جز الرقبة ، وعرف التألم عند القطع بهیئات في الضروب ، وتكرر ذلك على الذکر فتأكد منه عقد قوي لا شك فيه . . . وربما أوجبت التجربة قضاء جزئياً وربما أوجبت قضاء اکثرياً ، ولا تخلو من قوة قیاسیة خفیة تختلط المشاهدات ، وهي أنه لو كان هذا الأمر اتفاقياً أو عرضياً غير لازم لما استمر في الأکثر»⁽⁷⁾ .

والقياس الخفي يقابل القياس المنطقي ، وهو القياس الذي يعرف في أصول الفقه باسم «قياس التمثيل» وهذا القياس هو الأساس الذي يقوم عليه الاستقراء العلمي وهو أساس قانون التنبؤ ، إذ بسبب تكرار الظاهرة يتوقع العقل حدوثها في المستقبل إذا ما توفرت المعطيات المشابهة ، ومن هنا يتحول القانون العلمي إلى عادة واعتقاد ، وهذا التعود عندما يرسخ في الذهن يصبح اعتقاداً يقينياً ، بل يذهب الغزالی في «معيار العلم» إلى أنه توجد اعتقادات يقينية ناشئة عن العلوم التجريبية لا يمكن اقناع الآخرين بها إلا بعد ممارسة التجارب التي أدت إلى ذلك الاعتقاد ، وهذا ما يعرف في تاريخ الفكر بالحدس التجريبي»⁽⁸⁾ .

أما نظرية مجری العادة ، فإن الغزالی يحاول شرح قوانین التساوق (المعية) والتلاحق والتأثير المتبادل في الطبيعة من خلال مفهوم المشیئة الازلية إذ يؤکد على أن قواعد التجربة هذه لا ترتد إلى الضرورة المنطقية ، ويوضع لها ضوابط مثل «إن الوجود عند الشيء لا يدل على الوجود به»⁽⁹⁾ ، وذلك ليؤكد ان التساوق بين العلة والمعلول لا يدل على أن أحدهما بالضرورة علة الآخر ، ويفترض لحل اشكالات هذا التساوق وجود «علل واسباب تفيض منها هذه الحوادث عند حصول ملاقة بينها ، إلا أنها ثابتة ليست تنعدم ، ولا هي أجسام متحركة فتغير ، ولو انعدمت أو غابت لأدركنا التفرقة ، وأدركنا أن ثمة سبباً وراء ما أدركنا»⁽¹⁰⁾ .



أما بالنسبة لمبدأ التلاحم والتأثير المتبادل فإن الغزالي يتخذ من مثال الجوهر أو الموناد المغلقة على نفسها فرضاً لشرح احتمالية هذه العلاقة ويطبق هذا على معجزة ابراهيم عليه السلام فيجور «أن يلقينبي في النار فلا يحرق إما بتغيير صفة النار ، أو بتغيير صفة النبي عليه السلام ، فيحدث من الله أو الملائكة ، صفة من النار ، تقصر سخونتها على جسمها ، بحيث لا تتعداه ، فتبقى معها سخونتها ، وتكون على صورة النار وحقيقةها ، ولكن لا تتعدي سخونتها وأثرها ، أو يحدث في بدن النبي صفة لا تخرجه عن كونه لحماً وعظماً ، فيدفع أثر النار»⁽¹¹⁾ .

وفي هذا النص يحاول الغزالي توضيح فعل الاحتراق برده إلى الله ، أي بمعنى أن النار لا تحرق في حد ذاتها ، ولكن شعورنا هو الذي يجعلنا نعتقد بأن النار هي التي تحرق . وفي ضوء هذا الإمكان الذي يرتد إلى المشيئة الأزلية يحاول شرح الاحتمال بالنسبة لقانون التلاحم فيقول :

«وكذلك أحيا الميت ، وقلب العصاية ، يمكن بهذه الطريقة ، وهو أن المادة قابلة لكل شيء ، فالتراب وسائر العناصر ، يستحيل نباتاً ، ثم النبات يستحيل عند أكل الحيوان له دما ، ثم الدم يستحيل منياً ، ثم المنى ينصب في الرحم ، فيتخلق حيواناً ، وهذا بحكم العادة واقع في زمان متطاول ، فلم يحيي الخصم أن يكون في مقدورات الله تعالى ، أن يدير المادة في هذه الأطوار ، في وقت أقرب مما عهد فيه ، وإذا جاز في وقت أقرب ، فلا ضبط للأقل ، فيستعجل هذه القوى في عملها ، ويحصل به ما هو معجزة للنبي عليه السلام»⁽¹²⁾ .

وهكذا تؤدي بنا هذه النسبة إلى نظرية الاحتمال مباشرة والتي يقسمها الغزالي إلى نوعين : الأول وهو الاحتمال المنتظم الذي يشبه في وقوعه المستمر القانون الحتمي ، ولكنه من الناحية المنطقية احتمالي وهو الذي يصفه الغزالي بقوله «لم يتخلق قط من نطفة الإنسان إلا إنسان .



ومن نطفة الفرس إلا فرس ، من حيث أن حصوله من فرس أو جب ترجحأ لمناسبة صورة الفرس ، علىسائر الصور ، فلم يقبل إلا الصورة المترجحة بهذا الطريق ، ولذلك لم ينبع قط من الشعير حنطة ولا من بدر الكمشري تفاح»⁽¹³⁾ .

وهكذا تكون هذه المعرفة الاحتمالية يقينية لأنها حسب المشيئة الأزلية مستمرة ولا تخرق إلا في المعجزات ... أما بالنسبة للنوع الثاني من الاحتمال وهو الذي يسميه الغزالى بالاحتمال الأكثرى فيضرب لذلك أمثلة التكاثر على طريق التولّد والتوالد ، إذ أنه في هذه الحالة يمكننا تغليب صورة على أخرى وذلك حسب التجارب ، وإذا كان هناك الى جانب هذين النوعين من الاحتمال قانون الصدفة ، فإن الغزالى يرفض أن يكون للصدفة دور في بناء العلم .

وبعد أن أكد الغزالى على احتمالية القوانين الطبيعية حاول أن يضع معياراً لذلك ، وهو التفرقة بين الممکن والمستحيل فيقول «إن المحال غير مقدور عليه ، والمحال إثبات الشيء مع نفيه ، أو إثبات الأ شخص مع نفي الأعم ، أو إثبات الاثنين مع نفي الواحد ، وما لا يرجع الى هذا فليس بمحال ، وما ليس بمحال فهو مقدور»⁽¹⁴⁾ .

وخلاله القول إن القوانين الطبيعية أصبحت بعد هذا الإثبات تقوم على التجربة ، وبغض النظر عن خطوات التجربة العلمية كما وضعها ابن الهيثم أو بيكون أو جون استيوارت مل ، فإن تأسيس العلوم التجريبية والمنهج الاستقرائي يرتد أولاً وأخيراً الى نقد العلية ، وقد أدى هذا النقد الى ظهور العيوب المعاصرة .

وإذا كنا هنا لم تستوف البحث حقه إذ لم نقم بشيء سوى اشارات عابرة لتحديد نظرية الاحتمال ، فإن الذي يسمى بأكبر فيلسوف انجليزي⁽¹⁵⁾ ، وأعني به ديفد هيوم قد تتبع نقد العلية كما في التهافت ،



وكرّس جل تفكيره وفلسفته لهذه المسألة ، ولعلّ أهم ما كتبه في هذا الموضوع كتابين رئيسيين هما «مقال في العقل البشري» و«في الطبيعة البشرية» ولم يخرج هيوم في هذين المؤلفين عن الحدود العلمية التي رسمها الغزالى ، وإن خرج في مجال الاعتقاد خاصة فيما يتعلق بالمشيئة الأزلية إذ ردّ قوانين الاحتمال إلى الطبيعة نفسها .

وإذا كان هيوم قد تتبع خطوات فلسفة الاحتمال إلا أنه لم يتبع أثر نقد العلية على كل المجالات الفلسفية ، والذي تتبع نقد العلية في صورة متكاملة هو الفيلسوف الألماني كانط خاصة في المرحلة النقدية ، أما الوصفية المنطقية فقد تابعت الخطوات لهذا النقد مطورة في نتائجه المتعلقة بتطور الفلسفة ، وإذا كان نقد العلية أدى عند الغزالى وكانط إلى اعتبار القضايا الميتافيزيقية موضوع إيمان فإن الوضعية المنطقية اعتبرتها كلام فارغ ولا معنى لها ، ولكي نحلل دور المعجزات تحليلًا متكاملاً في تطوير العلوم الطبيعية والفلسفات المعاصرة فإننا نحتاج إلى تحليل تاريخ الفكر الغربي من بداية القرن السابع عشر الميلادي على الأقل . والحقيقة التي لا جدل فيها أن الفيزياء الحديثة والمعاصرة ارتبطت أولاً وأخيراً بفلسفة المعجزات في الفكر الإسلامي .

خاتمة البحث

بقي أن نقول إن الناس اختلفوا في موقفهم من المعجزات باختلاف طبائعهم وعقائدهم ، وباختلاف علومهم و المعارف لهم ، فمنهم الجاحد المنكر ، ومنهم العارف المؤمن ، ومنهم المغالٰ في انكاره أو في إيمانه ، فلو أخذنا على سبيل المثال معجزة انشقاق القمر للرسول عليه الصلاة والسلام ، لوجدنا المؤمن العامي يعجب من أمرها ، ولكنه يسلم بها ، وذلك على عكس العامي الملحد الذي يؤكّد على استحالتها كمبرر لانكارها . بينما نجد صاحب الاتجاه العقلي في الإسلام يحاول تأويلها ،



أما أصحاب نظرية الكسب فإنهم يبرهنون على امكانها ، ويشتراك معهم أصحاب الوضعية المنطقية المعاصرة في التسليم بالإمكان العقلي لمثل هذه المعجزة ، ولكن الفريقين يختلفان في الایمان بوقوعها ، فبينما نجد الأشعري يؤمن بوقوعها ويسلم بتواترها نجد الوضعي يرفض وقوعها وينكر تواترها .

وكذلك الأمر بالنسبة لمعجزة المسيح الذي خلق بدون أب ، إذ نجد المغالين في الایمان به لم يجدوا حلاً سوى التسليم بأنه ابن الله وذلك لضيق حوصلتهم ، وإذا كان المتنصرون من اليهود قد آمنوا بالmessiah مثل المسلمين على أنه بشر وليس بالآلهة ، فإن الاشاعرة وحدهم وعلى رأسهم الغزالى استطاعوا أن يقدموا البرهان على امكان وجود المسيح بدون أب ، وذلك لفهمهم أن العلاقة بين العلة والمعلول ليست علاقة منطقية ضرورة ، وقد ساعدتهم في الوصول إلى هذه النظرية اتخاذهم مسلمة المعجزة كنقطة انطلاق لبحثهم . وهذا المنهج هو الذي جعلهم يصلون في زمن مبكر نظرياً إلى ما وصل إليه المعاصرون تجريبياً .

المعجزة في الاسلام ليست هي السبب المحوج للبرهنة على ذاتها ، بقدر ما هي سبب لبناء العلم نفسه ، وبالتالي ل بهذه الحقيقة نجد الفكر في الاسلام بنى نظريات متعددة من خلال اتخاذهم لمسلمات قرآنية وأحاديث نبوية كنقطة انطلاق لبناء الأنماط الفكرية . وهذا المنهج هو ما نفتقده اليوم إذ أننا بدل أن نشحد عقولنا لنحدد الواقع من خلال نور الهدایة ، أصبحنا متواكلين نرنا إلى نتائج البحث العلمي على أنها معيار لصدق القرآن ومعجزاته ، وهذا ما لسنا في حاجة إليه ، خاصة إذا ما علمنا أن كل النظريات العلمية في عصرنا هذا أصبحت تقوم على مسلمات غير خاضعة للبرهان .

وإذا كان العلامة والفيلسوف الألماني المعاصر فيتسجر يؤمن بأن



أغلب القوانين الطبيعية قد اكتشفت ، ويجزم بعجز العقل البشري على اكتشاف نظريات جديدة في مجال العلوم الطبيعية بعد نظرية الكم ، فإننا نستطيع أن نقول من مطلق ثابت بأن المعجزة المادية نفسها تتجلى في كل عصر ، وبالتالي لا نعتقد أن الأشاعرة أو أصحاب الفiziاء المعاصرة قد استنفدو نظريات العلوم الطبيعية ، إذ لو عدنا إلى جزئين من معجزة الآسراء مثل لقاء الزمان النسيبي بالمطلق أثناء لقاء رسول الله بغير مكة لأمكنتنا طرح فرض جديد تلتقي فيه الفiziاء الكلاسيكية والمعاصرة ، كان نتصور على سبيل المثال الكهرباء عبارة عن موجه أو جزء وذلك حسب اجراء التجارب .

وإذا كان فيتسجر قد غمره الاعجاب باكتشاف منهج العلوم الإنسانية مما جعله يتبنّى بالمستقبل للعلوم الإنسانية وتطوير نظرياتها ، فإنه تجدر الاشارة هنا إلى منشأ هذا المنهج ، حيث يرتد إلى «علم الرجال» الذي تولّد بسبب معجزة عدم «تدوين الحديث» .

وإذا كان هذا المنهج قد اختفى في العالم الإسلامي ، فإنه قد ظهر من جديد في الغرب على يد شلير ماخر ودلتاي وجدهما وغيرهم ؛ وقد سرى هذا المنهج الذي يعرف بمنهج الفهم والتأنيل Hérmentie من التحليل اللاهوتي إلى جميع العلوم الإنسانية .

وإذا كان القرآن هو المعجزة المطلقة التي من بواعير ظاهرياتها الحديث النبوي الشريف فإننا نعتقد بأن تجلي الظاهرة القرآنية في هذا الوجود سيستمر إلى الأبد ، خاصة وأن القرآن هو النور الذي يهدي البشرية جموعها وهو الذي يتضمن المعجزات المادية والمعنوية على السواء .



التأمل
السابع

الإيمان
والسلام في الإسلام



الإيمان والسلام في الإسلام



ان الوحدة المتسامية التي تربط السلام بالدين هي الايمان والمعنى اللغوي للايمان هو التصديق بالقلب ، وهذا التصديق اعتقاد يكتمل بظهوره في صورة شهادة باللسان والعمل بالجوارح ، ونسبة التصديق بالقلب إلى التصديق باللسان هي نسبة الايمان للسلام ، أي أن علاقة الايمان بالسلام هي علاقة عالم الحقائق Noemena بعالم الظواهر Phaenomena أو علاقة المخبر بالمظهر ، وثمرة هذه العلاقة هي السلام . والسلام ، بمعناه المطلق هو والمؤمن المطلق شيء واحد ، فالسلام هو الواحد الأحد الذي له صفات الكمال أي (هو الذي تسلم ذاته عن العيب وصفاته عن النقص وأفعاله عن الشر)⁽¹⁾ ، وكذلك المؤمن المطلق هو الكامل (الذي يعزى إليه الأمان والأمان)⁽²⁾ ، وكذلك الدين والاسلام بالمعنى المطلق شيء واحد ألا وهو التحرر من عبودية أي شيء في الكون بعبادة الله وحده ، والحرية السطلقة بمعنى التوحيد المطلق هي الأخرى تتطابق مع السلام والایمان المطلقيين .

وإذا كان الانسان الذي كرمه الله ، يجمع في ذاته بين الجانب العقلي والحسي من حيث أنه خليفة الله في أرضه ، بمعنى أنه جمع بين عالمي الأمر والتقدير ، وان شئت فقل عالمي السموات والأرض . فإن تحقق حمله للأمانة يقاس بمقدار سعيه تأصيل العلاقة بين المطلق والنسيبي وإذا ما تناولنا السلام كنموذج لمثل هذه العلاقة ، فإنه مما

(1) المقصد الالسي شرح الاسماء الحسية للإمام الغزالي مكتبة الجندي ص 57 .

(2) نفس المصدر ص 58 .



لا شك فيه أن للسلام بين هذين الوجودين مراتب ومدارج ، وبالتالي نود أن ننطلق من مفهوم الايمان لتحديد العلاقة بين قطبي السلام ، على اعتبار أن الايمان يمثل منهج التحرر من كل عبودية على وجه الأرض وفي ضوء هذا المنهج نجمل المقال في ثلاثة اتجاهات رئيسية هي :

- 1 - السلام بين الضرورة والايمان .
- 2 - السلام بين الايمان والإمكان .
- 3 - السلام بين الواقع والاسلام .

1 - السلام بين الضرورة والايمان

ان الانسان بطبيعته يجتاز إلى التوحيد باعتباره أساس الحرية ، وإذا كانت وظيفة العقل هي التوحيد «تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بأنهم قوم لا يعملون» . وإذا كان الأمر كذلك فان الكائن العاقل اتجه منذ البداية إلى البحث في مبدأ المبادئ وسبب الأسباب وقد تعددت المذاهب والنظريات من المثالية المادية الفجّة إلى المثالية المطلقة ، وإذا كانت الوحدة أساس الكثرة فقد انبثق عن البحث في التوحيد النظر في لوازمه ، وإذا كان الانسان هو مركز الكون وغاية هذا الوجود ، فإن مبحث لوازم التوحيد يتنهى بالبحث في الخلود ، واثبات النفس هل هي جوهر مادي أو أنه جوهر روحي بسيط غير مركب ، وفي حدود هذين المطلقيين أعني الايمان بالله والايمان بالخلود تحدّدت نظريات السياسة والسعادة والسلام في الفكر الديني .

ولو اتّخذنا من الفكر في الاسلام كنموذج لهذا البحث فإنه بظهور الاسلام وجد البحث انفعالي الميتافيزيقي للایمان مناخاً لم يسبق له نظير ، وقد تبلورت ميتافيزيقا السلام من خلال الفكر الاسلامي في ثلاثة اتجاهات أو ثلاثة براهين عقلية على وجود الله ووحدانيته هي :



1 - البرهان الأنطولوجي .

2 - البرهان الكوني أو برهان الامكان .

3 - برهان العناية والاختراع (الدليل الطبيعي الغاني) .

أما بالنسبة لمسلمات الحرية فقد تركز البحث في نقطتين رئيسيتين

هي :

1 - هل الخلود للمادة والعقل أم للوجود العقلي فحسب .

2 - هل النفس جوهر بسيط أم أنه جوهر مركب .

وفي ضوء النقد الذاتي أدرك العقل الإسلامي أن (الإيمان فوق العلم)⁽¹⁾ . وإن المطلق لا يستطيع أن يحده العقل ، وبالتالي لا يستطيع العقل أن يحد نفسه فهو غريزة لا يعرف إلا بفعاليه⁽²⁾ وهكذا تم اكتشاف الوجود المثالي لموضوعي الائيمان بوجود الأزلي الأبدى والإيمان بخلود النفس . وفي ظل هذا التأكيي اتجه البحث إلى الفعل الإنساني الذي يقرب النسبي من المطلق ، وهذا الفعل المقرب يشترط السلام كمنهج لسلامة الفعل .

والجدير بالذكر أن تحديد موضوع الائيمان بدليل عقلي ضروري تم على يد الفارابي ، وتحقق على يد ابن سينا ، أما النقد لهذا التحديد العقلي للايمان ورده إلى الوجود المتسامي فقد نضج واكتمل على يد الغزالى .

لقد استطاع الفارابي أن يبرهن على وحدانية الواحد الأحد عن طريق مبدأ الهوية وعدم التناقض وذلك في ضوء توحيد المعتزلة بين الذات والصفات ، وبالأحرى بين الماهية والوجود فها هو الفارابي يقول : في

(1) الغزالى أبو حامد الرسالة الكندية .

(2) المحاسى « مائة العقل » .



عيون المسائل (فالواجب الوجود متى فرض غير موجود لزم منه محال) ويقول أيضاً (واجب الوجود لا بد وأن يكون موجوداً) ⁽¹⁾ وقد استعمل ابن سينا مبدأ التناقض والهوية للبرهنة على وحدانية الواجب في حملة واحدة حيث يقول : (. . . فالواجب الوجود يكون ضروري الوجود فان جور عليه العدم لم يكن ضروري الوجود) ⁽²⁾ وقد برهن كل من الفارابي وابن سينا على علاقة الضرورة أو الكمال بالوجود رياضياً، حيث يلخص فخر الدين الرازى البرهان معتبراً عن وجهة نظرهما فيقول: (الوجود الذي هو ماهيته الحق هو الواجبية . . . فيكون الوجود من حيث هو من لوازمه ماهيته وكيف لا ونقول يجب لها الوجود كما نقول يجب للمثلث مساواة زواياه لقائمتين) ⁽³⁾ .

وقد استطاع الفارابي من خلال هذا التوحيد بين الماهية والوجود والوجوب ان يتتجنب الاشكالات التي وقع فيها أفلاطون وذلك من حيث تحديد علاقة الواحد بالوجود ، ففي (المدينة الفاضلة) يقول الفارابي واصفاً السبب الأول (فإن وجوده الذي به ينحاز عما سواه من الموجودات لا يمكن أن يكون غير الذي هو به في ذاته موجوداً ، فلذلك يكون انجذابه عن ما سواه توحده في ذاته ، وإن أحد معاني الوحدة هو الوجود الخاص الذي ينحاز به كل موجود عما سواه . . . وهذا المعنى من معاني الواحد يساوئه الموجود الأول) ⁽⁴⁾ .

وقد استطاع الفارابي أن يبني هيكل مدینته الفاضلة في ضوء هذا البرهان على وحدانية الكمال ، فالكمال المطلق هو أساس الكمال النسبي في وجود المجتمعات الإنسانية ، أما ابن سينا فقد استنبط من مفهوم

(1) مجموعة مبادئ الفلسفة القديمة ص 5 .

(2) التعليقات لابن سينا ص 150 (القاهرة 1972) . طهران 1966 .

(3) الرازى فخر الدين (المباحث المشرقة طبعة ج 1 ص 32 .

(4) المدينة الفاضلة للفارابي ص 6 (القاهرة 1948) .

الكمال المطلق ضرورة خلق العالم في ضوء قاعدته المشهورة واجب الوجود بذاته واجب الوجود من جميع جهاته أي أن العلة الكافية يصاحبها معلولها وهو العالم ، وفي ضوء هذه العلة التامة أو السبب الكافي يتطور ابن سينا نظرياته عن القوانين الكلية الكبرى التي تحكم العالم والقوانين الجزئية ، ورد هذه القوانين جمِيعاً إلى مسبَب الأسباب .

وعلى غرار اثبات ضرورة واجب الوجود كسبب لوجود الكون وحفظه يثبت ابن سينا جوهريّة النفس من حيث أن ماهيتها وجودها شيء واحد، وهذا التوحيد بين الماهية والوجود للنفس يبني على مبدأ الهوية وعدم التناقض الذي يبني عليه ضرورة اثبات واجب الوجود. ويساطة وجود الجوهر المفکر من حيث أن وجوده يطابق ماهيته هو الأساس في اثبات البعث والخلود عند ابن سينا، وهو الذي يبني عليه العمل الموصى إلى السعادة . ويمكن القول بان الدليل الوجودي للفارابي ، والكوجيتو السينيوي هما الأساس الفلسفي الأول الذي نرد إليه ضرورة الایمان ، والاليمان هو الشرط الحقيقي وبالآخرى الضمان الوحيد لتحقيق الخيرية والسلام في العالم .

وفي ضوء هاتين المسلمتين أعني مسلمة التوحيد ومسلمة الخلود تطور الفكر الأخلاقي والاجتماعي والسياسي ، وفي ضوء هذا وذاك تحدّدت نظريات الحرب والسلم ، وهذا ما يحتاج إلى دراسة مستفيضة وتحليل عميق .

ضرورة السلام لعالمنا المعاصر

ان الایمان بالوحدانية والخلود سبب كاف للعمل على احلال السلام في العالم الذي أصبح يسير في طريق الهاوية من خلال توجيه العقل لخلق كل وسائل الدمار والفناء ، ان وجود الانسان كغاية في هذا العالم لم يكن مجرد عبث ، وان الانسانية في كفاحها الطويل كان هدفها دائمًا التحرر من



كل عبودية على وجه الأرض . وإذا كانت هذه الانسانية قد ضللت الطريق في أغلب الاحيان فانها افتقدت النظرة الكلية الشاملة فتخللت عن الشرط الاساسي وهو عدم الشرك بالواحد الأحد ، لأن الاعتقاد في وجدانية الواحد هو الشرط الأولي لتحقيق الأخوة والمحبة والسلام .

وإذا كان سكان الكورة الأرضية قد أدركوا ضرورة السلام بعد العروض الكونية ، فسعوا إلى تكوين عصبة الأمم ، إلا أنهم لم يدركوا حقيقة الوحدة الإنسانية ، ولا أدل على ذلك من تسابق الدول الكبرى على التفنن في تطوير الأسلحة الذرية ، واستغلال هذا التسابق في استبعاد الأمم الصغرى ، ان خطر التسلح الذري قد لا يقف عند مجرد اظهار القوة أو الاستعمار غير المباشر للدول الصغرى ، بل قد يتعداه إلى نشوب حرب ذرية شاملة خاصة وان صمام الأمان ألا وهو تحقيق مبدأ الأخوة عن طريق الایمان بوحدانية الله وعبادته لا يلعب دوراً رئيسياً في تحديد سياسة الحرب والسلم في هذا العصر .

ان محاولة الحد من السلاح النووي عن طريق الدول الكبرى هو نوع من سوء النية نحو السلام ، لأن النظرة الضرورية تقتضي مشاركة الجميع في تحديد مصير الإنسانية ، وهذا الاجماع يجب أن يتم من خلال المساواة بين الدول والمؤاخاة بين بني الإنسان على أن غاية الإنسانية ومصيرها واحد . ان ظاهرة حق الفيتور Vito في هيئة الأمم المتحدة هي وحدها دليل على غلبة روح القوة وال الحرب بدل السلام ، ولكي تتبعد الإنسانية عن افباء نفسها بنفسها لا بد من اقصاء مثل هذه الظواهر المرضية من المجتمع الانساني لكي يتحقق السلام العادل والذي يتحدد من خلال أداء الواجب ونيل حقوق الإنسانية كاملة .

ان وحدة النوع البشري لا يمكنها ان تتحقق غايتها إلا عن طريق التعاون في اطار المعرفة والعلم بحيث ينجلب الغموض والشك ويسود



الوضوح واليقين ، أي لا بد من فرز الظواهر الصحيحة والمرضية ، والدعوة إلى توجيه البحث من أجل الأغراض السلمية بدلاً من صناعة القتال الذريّة والنيوترونية وغيرها ، وباختصار يمكن القول بأنه على الفكر الإنساني التعاون من أجل وضع الظواهر السياسية والاجتماعية والاقتصادية في العالم تحت المجهر وتحليلها تحليلًا دقيقاً يزيل كل الملابسات التي يشيرها مرافعي الدول داخل الأمم المتحدة ، وهذا التحليل سيكون المنهج الحقيقى الذى يعيد صياغة عصبة الأمم فى صورة جديدة تقوم على نبذ الحرب وتبني السلم .

ضرورة السلام وتسامي الايمان

ولو عدنا مرة أخرى للدليل الأنطولوجي كأساس للإيمان عند فلاسفة الإسلام مثل الفارابي وابن سينا ، فأننا نجد الغزالى ينتقد الوصول إلى هذا الأساس عن طريق العقل حيث أن وجود الواجب وجود متسام ولا يمكن للعقل أن يحده ، وبالتالي فهو موضوع ايمان وليس موضوع معرفة⁽¹⁾ ، بل ان العقل لا يستطيع أن يجد نفسه بنفسه وهكذا استطاع الغزالى أن ينتقد براهين ابن سينا على جوهريّة النفس ليثبت أن هذه الجوهرية متسامية⁽²⁾ ، وبالتالي فإن مبدأ الهوية لا يستطيع أن يحد الوجود السامي وإن كنا نعتمد على هذا المبدأ داخل هذا الوجود . وقد استطاع الغزالى عن طريق الفصل بين موضوعي العلم والإيمان على هذا النحو ان يفرق تفرقة واضحة بين ما يسميه الشيء بذاته كالله والنفس والعالم وبين معلوله أو ما سُمي عالم الظواهر⁽³⁾ وتقوم هذه التفرقة على أساس التفرقة بين الإيمان والمعرفة ، حيث أن المعرفة تشترط التحديد داخل الزمان والمكان ولكنها

(1) تهافت الفلسفه للغزالى المسألة 3.

(2) نفس المصدر مسألة 18.

(3) المسألة الأولى من كتاب تهافت الفلسفه .



مشروعه لما هو خارج الزمان والمكان ، وهذه التفرقة بين الشرط والمشروع لا زالت تؤثر في تطور الوجود الانساني فكراً ومنهجاً حتى يومنا هذا .

والذي يهمنا في هذه العجلة المقتضبة هو أحد الجوانب لمنهج الغزالي في تحديد العلاقة بين الوجود المتسامي والمشروع ، حيث يشبه هذه العلاقة بالعاد والمعدود ، وهذا التشبيه هو الذي يقودنا إلى منهج الضبط والتقدير في طريقنا لتحديد السلام . ان تسخير العلم لمعرفة العلل والأسباب التي تحدد ظواهر العالم كماً وكيفاً هو السبيل الحقيقى لتمييز طريق السلام عن الحرب والعمل على نشر الأمن والطمأنينة في العالم .

2 - السلام بين الايمان والامكان

ان أهم عامل من عوامل تحقق السلام هو الحرية الباطنية التي أهملتها النظم الوضعية المعاصرة ، وكذلك الفلسفات المعاصرة لم تهتم إلا بحرية الفرد على حساب المجتمع أو بحرية المجتمع على حساب الفرد ونسخت التكامل بين الفرد والمجتمع من حيث ان الفرد يجمع بين عالمي العقل والحسّ أي انه جمع من الكلّي والجزئي ، فالفرد كوعي كلي يمثل العقل الجماعي وهو كوجود حسي لا ينسى حاجاته الفردية ورغباته الشخصية ، وبقدر ما يتحقق الصراع بين هذين الوجوديين تتحقق الحرية الباطنية .

ومجمل القول فإن للفرد إمكاناته اللامتناهية والتي تقع بين حدود الخير والشر وإن شئت فقل بين حدود الوجود والعدم ، وتحديد طرف دون غيره لا يتم إلا بسبب أو علة يحدّدها ابن سينا في العلة العدمية للعدم والعلة الوجودية للوجود .

ويفضل جهود بعض المتكلمين استطاع ابن سينا أن يثبت وجود الواجب وحفظه لهذا الكون من خلال مفهوم الممكن الذي تستوي في ذاته



كفتى الوجود والعدم ، والذي حدد وجود عالمنا الممكن على النحو الذي هو عليه هو صاحب الكمال المطلق وهو الحافظ لوجود الممكن . وبعبارة أخرى واجب الوجود بذاته هو الضمان الوحيد للحرية في هذا العالم .

وإذا كان الأشاعرة بدورهم قد حددوا الدليل الكوني على إثبات الخالق في عدة صور ، فإنهم اختلفوا مع ابن سينا في تحديد الوجود الممكن برأده إلى المشيئة الإلهية وقد ترتب على تصوّرهم لمعنى المشيئة التمييز بين حرية الفعل وحرية الاختيار حيث ردّت حرية الفعل إلى الواحد الأحد مباشرة وحرية الاختيار إلى الفرد نفسه .

أما الغزالي فإنه انتقد الدليل الكوني على إثبات وجود واجب الوجود على اعتبار أن واجب الوجود لا يمكن تحديده عن طريق العقل لأنّه ينتمي إلى الوجود المتسامي ، وبالتالي فإنه موضوع إيمان وليس موضوع معرفة ، وقد عرض الغزالي لنقد هذا الدليل في المسألة الرابعة من كتاب تهافت الفلسفه ولكن الغزالي لم يقف عند هذا النقد السلبي بل اتجه إلى الإنسان باعتباره عالم صغير وشخص موسوعته (إحياء علوم الدين) لدراسة هذا الكون . وإذا كان الغزالي يتقي مع الفلسفات الوجودية المعاصرة في تحديد الإنسان على أنه إمكان أو عالم صغير ، إلا أنه يختلف مع أغلبهم في دراسة هذا الوجود من حيث أنه يشترط الإيمان كمسلمة لتحقيق نتائج دراسته .

إن الفلسفة الوجودية اهتدت إلى تصور الإنسان على أنه إمكان يجب عليه أن يمارس حريته ، ولكنها من ناحية أخرى انحرفت في تحديد مسار هذه الحرية لأنّها تفتقد الشرط المتسامي لهذه الحرية وتعني به الإيمان الذي يؤدي إلى السلام القائم على الأخوة والمحبة والعدالة . وإذا كان هيدجر Heidegger قد ربط غاية الوجود الإنساني بالنهاية المحتومة أعني الموت ، والذي بحلوله يوقف مزاولتي لحرتي ، فإنه لم يهتد إلى ربط



هذه الغاية بالخلود . وهكذا تبقى مزاولة الحرية على هذا النمط ناقصة ولا تخرج على إطار حرية الفرد على حساب المجموع .

أما الغزالي الذي يحدد الموت منذ البداية على أنه (القيامة الصغرى) والذي يتفق معه هيدجر في أن تجربة الموت فردية تتتابع الانسان وحده ، فإنه يتخد من الموت منهاجاً للتقريب بين المطلق والتبسي أي لتحرير الانسان من أهوائه وعبادة الله وحده بغض النظر عن حوله وينبدأ منهجه بتشبيه الموت بالزلزلة فيقول (لو زلزل مسكن الانسان وحده فقد حصلت الزلزلة في حقه، ... فحيضته من الزلزلة قد توفرت من غير نفاصان) ⁽¹⁾ .

ويستطرد قائلاً (فحظك من زلزلة الأرض كلها زلزلة بدنك فقط ، فهو أرضك وترابك الخاص بك وظاماك جبال أرضك ورأسك سماء أرضك ، وقلبك شمس أرضك وبصرك وسائل خواصك نجوم سمائك ... ولست أطول بجميع موازنة الأحوال والأحوال ولكنني أقول بمجرد الموت تقوم عليك هذه القيمة الصغرى) ⁽²⁾ .

والذى يصل إليه الغزالي من وراء هذه النتيجة الحتمية لوجود الانسان هو ضرورة ممارسته لحرفيته المعرض لفقدانها في أية لحظة ولكن ممارسة هذه الحرية لا تتحقق إلا من خلال الايمان بالوحدانية والخلود . وتتم الممارسة للحرية بهذا المعنى من خلال مفهومين رئيسيين هما التزكية والتحلية ، ويعنى مفهوم التزكية التحرر من أصنام العقل والعودة إلى حالة الفطرة ، لاستقبال وبناء الجوانب الايجابية للكيان الانساني . ويعنى الجانب الايجابي عند الغزالي تحلية النفس بالخصال الحميدة والتحرر من سيطرة الهوى على نحو ما يعرف في الاسلام بالجهاد الاكبر والذى يتم من خلال الصراع بين الانسان بماله من غرائز ومبادرات وكل متطلبات الوجود

(1) احياء علوم الدين ج 4 كتاب الصبر .

(2) نفس المصدر .



الحسي وبما له من وجود عقلي ، ويتتحقق هذا الصراع والتفاعل بتحقق مفهوم الانسانية في الفرد على انه وعي كلي أي على أنه الانسانية كلها وبالتالي يتطابق وجود الفرد وأهدافه مع وجود وأهداف المجتمع البشري ، وبهذا التطابق تتحقق كرامة الانسان ، ويزول استغلال الانسان للانسان .

إن الحل لمشكلات المجتمع الانساني من خلال الصراع الطبقي ليس إلا مجرد مسكن أو إبدال حالة مرضية بأخرى ، والأجدى من هذا كله استئصال جرثومة الطبقية في الفرد نفسه بتربية الوعي الانساني وتعويذه على التضاحية بالنفس والنفيس وهذه التجربة للوعي هي صراع جواني لجوانب الخير والشر يكون الجسم فيها لبناء المجتمع والفرد على أنما بنيان مرصوص .

إن محاولة خلق الصراع الخارجي دون النظر في التحرر الداخلي أعني دون تطبيق مبدأ الجهاد الأكبر سيكون حرباً من أجل دمار الانسان واستعباده . وكذلك اتاحة الحرية الفردية على حساب المجتمع يؤدي هذا الأمر إلى سلب حريات الآخرين واستعباد الانسان للانسان واستغلاله ، وينقسم المجتمع الانساني إلى سادة وعبد ، وما العبادة إلا لله وحده في مفهوم الحرية بمعناها الأكبر . ونتائج المذهب الليبرالي المرضية معروفة للجميع مثل ظاهرة الاستعمار والتمييز العنصري والاستبداد إلى آخر ذلك من الإهانة لكرامة الانسان .

إن كرامة الانسان تداس كل يوم ، وهذا الامتهان له صور متعددة من بينها القتل الجماعي والفردي بدون أدنى حق . وتقسيم الشعوب إلى نامية ومتقدمة ، وسلب حق الضعفاء ومنحه للأقوياء وانتهاك الحرمات إلى آخر ذلك من مأساة الانسانية المعاصرة التي تشدق بالحرية وحقوق الانسان ولا عجب في مثل هذه المفارقات في بينما نجد مثلاً أول مادة في مطلع إعلان حقوق الانسان تتكلم عن الإخاء والمساواة في الكرامة والحقوق والحربيات



نجد أن الديباجة السابقة على ذلك تقر الاعتراف بالعبودية والاستعمار حيث نرى أن هذه الحقوق يجب (المحافظة عليها محافظة فعالة سواء بين شعوب الدول الأعضاء نفسها أو بين شعوب البلاد الواقعة تحت حكمها) وهذا التناقض في إقرار المساواة والحرية بين الدول والشعوب المستعمرة والمستعمرة ليس شيئاً سوى (ذر الرماد في العيون) وكان من الأجدى محاربة الاستعمار والعمل على القضاء عليه إلى الأبد وبالتالي لا بد من تحكيم ضمير الإنسانية لمحاكمة كل عبث يجري في حقها مثل محاكمة مجرمي الحروب وسياسة القوة والتمييز العنصري والاضطهاد وكل المسؤولين على إيجاد الأمراض الاجتماعية والأخلاقية والسياسية والعقائدية في حق المجتمع الإنساني ، وهذا لن يتم إلا من خلال التعاون بين الأديان السماوية وبالأحرى الاتجاه نحو عبادة الله وحده **«قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم لا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا بعض أرباباً من دون الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأننا مسلمون»** .

آل عمران ، آية ٦٤

3- السلام بين الواقع والإسلام

لقد وحد الغزالي بين السلام والإسلام ، لأن الذي يوصف بالسلام أو الإسلام هو الذي يسلم الناس من يده ولسانه⁽¹⁾ والأمة التي تسري فيها روح السلام هي التي يمكننا أن نسميها بالأمة المؤمنة التي يأمن الناس جانبها ، ويطمئنون إلى التعاون معها على دفع الظلم وانقاد البشرية من الهاوية التي تسعى إليها ، والأمة المؤمنة تستمد إيمانها من المؤمن المطلق» الذي لا يتصور أمن وأمان إلا ويكون مستفاداً من جهته وهو الله تعالى»⁽²⁾ .

وهذا الأمن والأمان هو الشرط الأولى لتحقيق الأخوة الإنسانية ، فالإيمان

(1) المقصود الاسمي ص 58 .

(2) نفس المصدر والصفحة .



هو المؤاخاة التي تجعل المؤمنين أخوة، وهي التي تجعل الجميع يؤمنون بأنهم خلقوا من أب واحد وأم واحدة ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّن ذِكْرٍ وَأَنْتَيْ وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعْرِفُوهُمْ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَانُكُمْ﴾ بل يردد الاسلام هذه الزوجية الى وحدة واحدة ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ . ويمكن القول بأن وحدة الانسانية على هذا النحو تمثل الشرط الأساسي لاقامة التعاون بين الأمم والاحترام المتبادل في ظل المحبة والمودة .

ومما لا شك فيه أن تحقق السلام في عالمنا يشترط سلام المجتمع الانساني من الغش والحقن والحسد وإرادة الشر . وتحكيم العقل العملي بدل الهوى وروح الاستبداد . وبالتالي لا يكون سلام حيث هناك استعمار واستبداد ولا يكون هناك سلام حيث هناك تقدم شعوب على حساب تخلف شعوب أخرى . إن سريان روح الجهاد الأكبر (أعني جهاد النفس) في أمة ما هي شرط اختفاء الظلم والاستبداد ، وهي شرط اختفاء الاستعمار لأنها لا تفرق بين البشر في فطرتهم ، وإنما باختلاف أعمالهم .

إن العلاقة بين الايمان والاسلام هي علاقة الوجود الماهوي بالوجود الظاهري ، وثمرة التفاعل والتوحيد بين الايمان كمخبر والاسلام كمظهر هي السلام الحقيقي ونبذ السلام المزيف ، والارتباط العضوي بين السلام والاسلام يتجسد في أكثر من مظاهر فعلى سبيل المثال نجد الفرد المسلم مكلف بذكر السلام يومياً ما لا يقل من 23 مرة كما في الصلاة المفروضة عليه ، وقد ورد ذكر السلام في القرآن في مائة وأربعين آية بصربيع العبارة عدا المعنى المثبت في كل سورة وآية ، كما أن الاسلام اتَّخذ السلام شعاراً للمسلم في الدنيا والآخرة .

ولكن السلام لا يعني الاستسلام والخنوع بمعنى تقبل الاستعباد والاستغلال بل يعني التحرر من كل أمر يقف في طريق كرامة الانسان التي



تحقق بعبادة الله وحده . ومن هنا فرضت الحرب في الاسلام (الجهاد الأصغر) من أجل السلام .

إن واقع المجتمع الانساني المعاصر يعتمد على سياسة القوّة والتي أدّت إلى استغلال الانسان للانسان واستغلال دولة لدولة ، ومن هنا رفض الاسلام معاهدات السلام القائمة على سوء النية والتي تكون أحياناً في مظاهرها هدنة وفي مخابرها تكون سبباً لاثارة الحرب من جديد ، ومن هنا تمت أول معاهمدة سلام في المدينة بين اليهود والمسلمين من أجل التعاون والدفاع المشترك ومن أجل المساواة في الحقوق والواجبات .

ولو نظرنا في معاهدات الدفاع المشترك لهذا العصر لوجدناها تقوم في مجملها على أساس أن الدول القوية والكبيرة تريد أن تلتهم الدول الصغرى وتضعها تحت سيطرة نفوذها باسم الدفاع المشترك ، والأمثلة على ذلك كثيرة ومتعددة ، وما حلفي وارسو والأطلسي إلا مظهراً من مظاهير آلة الحرب والقوّة ، من أجل اخضاع الدول النامية كمناطق نفوذ للدول المتقدمة .

أما تسابق التسلح فإنه يجعل العالم مهدداً بكارثة الفناء ، وقد سخر مثل هذا التسابق اقتصاد العالم وجهوده من أجل الحرب بدل التعاون من أجل السلم ، أن تأهب الجيوش المنظمة في كل لحظة من أجل الحرب لدليل قاطع على فقدان اليمان في هذا العصر ، لأن الحرب التي من أجل السلم يجب أن تكون شاملة ولا تعتمد على فئة متخصصة ترتبط بروح الحرب والارهاب والاستعباد .

ومن بين الوسائل العصرية في استعباد الآخر هو استغلال قوة الاقتصاد من أجل التدخل في شؤون الدول الأخرى ، وذلك مثل أراض الدول المختلفة بفوائد ، وهذه القروض تتضخم باستمرار ، ويتجلّى مظهر هذا اللون من الاستعباد في عقد المعاهدات السياسية والقواعد العسكرية



إلى آخر ذلك من مظاهر الاستغلال والاستعباد التي تتخذ من التعاون والسلام مطيةً تحجب بها حقيقتها .

ومن مظاهر روح الحرب الظالمة في هذا العصر هو تدخل الدول الكبرى في نظام الدول الصغرى بالقوة ومن وراء حجاب ، وعني بالحجاب هنا خلق أوصياء يتبنون النهضة والتقدم . والذين يكونون في حقيقة أمرهم أذناباً لأولئك الذين ساعدوهم في الوصول إلى الحكم ، ومثل هؤلاء الأوصياء هم داء العصر لأنهم يمكنون للاستعمار باسم التحرر متخذين من (الغاية تبرر الوسيلة) منهجاً في الوصول إلى مأربهم على حساب الشعوب والأمم المغلوب على أمرها ، ولا حاجة لنا بذكر الأمثلة على ذلك .

وإذا كان الإسلام قد وضع قاعدة الحرب من أجل مناصرة المظلوم كما في قوله تعالى ﴿وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتُلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا، إِنْ بَغَتْ أَحَدُهُمَا عَلَى الْأُخْرَى، فَقَاتِلُوهُ الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ﴾ . إذا كان الإسلام قد أقرّ مثل هذه المناصرة من أجل السلم فإن أمم اليوم تناصر الظالم من أجل الحرب بل ذهبت إلى أبعد من ذلك بخلق حروب أهلية وفتنة وحروب بين الدول المجاورة ، ولضمان استمرارية الحرب تمد الدول الكبرى الطرفين المتناحرین بالأسلحة والعتاد . . . حقاً إن الدول الكبرى عمدة إلى خلق الفتنة والقلاقل والحروب داخل البلدان الصغيرة كعلاج من أجل تجنب هذه الدول الكبرى لاندلاع حرب نووية كونية ، ولكن مثل هذه الحلول التي جاءت على حساب شعوب دون غيرها لا يقرّها دين من الأديان السماوية .

وفي اعتقادنا أن ما يجري في الأرض المقدسة لا يقرّه أي دين من الأديان . إن اضطهاد النازية لليهودية كان جريمة بشعة في تاريخ الإنسانية ، ولكن الصهيونية ورثت هذا المنهج السلبي ، ولقد آن الآوان لأن



تستيقظ أمة السلام من سباتها من أجل أن تنقذ البشرية جمعاء بالعمل الحنيف والجاد بمحاربة الشر في العالم وعلى رأسه الصهيونية ، إن رسالة السماء تقتضي محاربة كل الوان الاستعباد والاستغلال حتى تتحقق غاية الوجود الانساني بعبادة الله وحده ولن يخلف الله وعده .



التأمل
الشامن

التوحيد
وعلاقته بجدلية
انماط الدولة في الإسلام



التوحيد وعلاقته بجدلية أنماط الدولة في الإسلام

ان مفهوم الاسلام بمعناه المطلق ، هو التحرر من عبودية اي شيء في الكون بعبادة الله وحده ، وهذه الحرية المتسامية ليست مجرد شرط لقيام نظام ثيوocraticي وحيد ، بل هي الأساس او النبع لانماط لامتناهية لتحديد معنى الدولة كأمر ارادى يربط العقيدة بالشريعة والسياسة والعلاقة بين العقيدة من ناحية وبين الشريعة والسياسة من ناحية اخرى تمثل في حقيقتها صورة جدلية بين المثالية والواقعية ، وتتحدد فعالية وصبرورة هذا الجدل من خلال الانسان نفسه الذي يجمع بين جوانحه الوجود العقلي والمادي وبالآخر الوجود المثالي والواقعي على حد سواء .

وقد كرم الله الانسان عن سائر المخلوقات حينما جعله روحأً ومادة اي جمع فيه بين عالمي الغيب والشهادة ، فصار نموذجاً صغيراً للعالم الكبير ومن هنا تستحق أن يكون خليفة الله في أرضه بأن سخر له الكون فصار يتحكم في قوانينه ويوجهها حيث شاء خيراً أم شراً ومن هنا قيدت خلافة الانسان في الأرض بأن حمل الأمانة التي أبت السموات والارض ان يحملنها .

ويمكن القول أجمالاً بان الانسان الذي اسميناه « بالعالم الصغير » يمثل بوجوده الجسمى والعقلى امة في حد ذاته ، فالروح باعتبارها من عالم الامر تتعقل الكليات وتعيش المعانى التي من بينها الأفراد على هيئة مجتمع او وحدة متکاملة وبالتالي تقوم الروح بتحمل المسؤلية على أنها امة ، أم الوجود الجسماني فهو من عالم النبي الذي يمثل الوجود الجزئي ومن ثم لا بد من حدوث - جدل بين الوعي الكلى والوجود الجزئي فيتحول الصراع الى سمو جواني لتحقق الفعالية الايجابية فيصبح الفرد مرآة ينعكس فيه وجوف الامة وتحول كل الطاقات الى قوى متحدة متطابقة .



وهذا التطابق او الاتحاد بين قوى النفس يتمثل فيما نسميه بمرحلة « استواء كفتى الحياة والموت » والطريق في الوصول الى هذه المرحلة هي ما اسماه الرسول عليه الصلاة والسلام « باب الجهاد الاعظم » جهاد النفس .

والطريق الى هذا الجهاد هو محك تحرر الانسان بالمعنى الحقيقى القائم على التوحيد ، ويعنى بالتحرر هنا تطهير النفس من الاعتقادات - والاحكام المبترسة والفرض الخالية بالعودة الى الفطرة ، ثم غرس الصفات الحميدة في هذه النفس ، وهذا الطريق الذى يسميه علماء الاسلام بمرحلة التزكية والتحلية ، فرضه الاسلام على كل فرد ، ففي الحج على سبيل المثال نجد الاحرام يمثل مرحلة التزكية او العودة الى الفطرة بالتخلص من كل المعتقدات الموروثة ، وبالوقوف على جبل عرفات تتم تخلية النفس بالصفات الحميدة من خلال معايشة دين التوحيد دين ابراهيم الذي كان امة في حد ذاته .

وهكذا حينما تتحقق الحرية بمعناها المتسامي في الفرد ، تصبح الصورة مشتركة بين الفرد والامة اي يصبح الفرد هو الامة والامة هي الفرد وبعبارة أوضح يتحقق حمل الامانة بالتحرر من أصنام العقل (Idola mentis) والعودة الى الاصل من اجل السيطرة على وازع الهوى .

وتحرر الفرد على هذا النحو من خلال الصراع الجوانى هو أساس قيام المجتمع في الاسلام على أساس العدل والاخاء والمساواة والشورى ، وغير ذلك من المبادئ التي تقوم عليها الدولة في الاسلام ، اي ان بناء وتكون الفرد على انه امة هو الذي يؤدي الى تحقق الأسس الاجتماعية التالية :

(1) الایمان بوحدة النوع البشري في أصله ومصيره ، وعليه يتبنى مبدأ العدل « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث فيها رجالاً كثيراً ونساء » وبهذا المبدأ ينتهي مرض الميز العنصري اذ « لا فرق بين عربي واعجمي الا بالتقوى » وينتفي مرض تأليه الانسان في الارض الذي أدى الى مرض الانقطاع والرأسمالية



والاستعمار وينتفي مرض النخبة الممتازة الذي أدى الى ظهور الصهيونية ودكتاتورية البروليتاريا .

وهكذا تصبح الدنيا جسراً للآخرة في ظل هذا المبدأ .

(٢) مبدأ المؤاخاة ويتمثل في الحياة الاجتماعية والسياسية في الاسلام فحينما يكون الفرد مرآة الامة يزول التناقض بين الفرد والمجتمع حيث يصبح كلامها غاية في حد ذاته ، وذلك على عكس المجتمع الليبرالي الذي غالباً ما يكون فيه المجموع وسيلة من أجل اسعاد الفرد ، وعلى عكس المجتمع الماركسي الذي يكون فيه الفرد وسيلة من أجل اسعاد المجموع - كما يزول التناقض بين الدولة والامة حيث لم يعد الحاكم حارساً لقطيع من الغنم او وصياً من أوصياء الاستعمار فتصبح الدولة هي الامة والامة هي الدولة كما ان الامة هي الفرد والفرد هو الامة .

(٣) اما مبدأ المساواة فهو يمثل شرط الحياة الاقتصادية التي يكون فيها الاقتصاد وسيلة من أجل سعادة الانسان كفرد وامة لا ان يكون الاقتصاد هو الغاية والا: ان هو الوسيلة

(٤) مبدأ الشورى وهو شرط الحياة السياسية ، ويشترط هذا المبدأ تحقق المسؤولية الجماعية على مستوى الفرد « كلکم راع وكلکم مسؤول عن رعيته » .

وإذا كانت الشورى الملزمة في الاسلام من عالم الامر كما في قوله تعالى (وشاورهم في الامر » فإنه قد يجمع بنا الخيال الى مثالية طوباوية ولكنه يمكننا ان نلتمس في قوله تعالى « وامرهم شورى بينهم » علاقة جدلية بين الوجود المثالي والواقعي للشورى فكلمة (بينهم) يمكننا ان نستشف منها وجهاً حسياً مكانياً وآخر عقلياً من حيث أنها ليست ملكاً لاحد دون غيره بل هي شيء له مظهره ومخبره ، ومظهر الشورى صيروحة مستمرة تؤدي الى تتحقق



العلاقة النسبية بين الإرادات الكلية والجزئية في الدولة بحيث تكون الارادة الكلية ثابتة ولكنها مستمرة متتجددة وليس متراجعة .

فمن طريق الشورى تتحقق المساواة عن طريق الواقع والتي تقام عليها الحياة الاقتصادية وكذلك تتحقق المؤاخاة التي تقام على أساسها الحياة الاجتماعية وكذلك يتحقق العدل الذي يعتبر أساس الحياة الإنسانية .

ولو أقينا نظرة سريعة على مفهوم الدولة عند الفارابي لوجدناه ضرب من الوحدة تبني في ضوء دليل التوحيد الذي سمي فيما بعد بالدليل الانطولوجي والذي نسب خطأً لديكارت .

وقد بنى الفارابي دليلاً على نظرية التوحيد عند المعتزلة الذين وحدوا بين الذات والصفات فوحد بين الماهية والوجود في حق الواجب وربط بين هذا التوحيد ومفهوم الكمال ، متخذًا من نظرية الفيض الأفلوطينية بعد أن صبغها بمفهوم جديد متخدًا من هذه النظرية منهجاً لشرح نظريته في الخلق والتشريع .

وإذا كان وجود الواجب هو الأساس في نظام حلق العالم وتكونيه ، فإن رئيس المدينة الفاضلة يجب وجوده أولاً والمدينة عنه تكون ، والرئيس الأفضل عليه أن يتشبه بالله فيكون عقلاً وعاقلاً ومعقولاً ، بحيث تطغى عليه في حياته النظرة الكلية وتحمل المسؤولية الجماعية .

وإذا كان دور الرئيس الفيلسوف عند الفارابي ودور النبي في تأسيس الدولة واحداً فاننا نعتقد بان نظرية الفارابي بخصوص اولية وجود الرئيس تشرح تكوين دولة الاسلام في العهد المكي ، فبنزول الوحي على محمد عليه الصلاة والسلام وجد بناء الدولة الاسلامية منطلقاً في حياة محمد كأسوة حسنة لبناء وعي التابعين كأفراد أو اجزاء من أجل خير البشرية جماء ، وبهذا البناء لوعي الانسان في العهد المكي ، تحققت كرامة الفرد وزوال استغلال الانسان للانسان .



وفلسفة الفارابي السياسية تبني ايضاً على نظرية الاممية ، وكأنه ي يريد ان يفسر ظاهرة الدولة الاسلامية في المجتمع المدني حينما آخى الاسلام بين المهاجرين والانصار وحيثما تحققت المساواة والعدالة .

وإذا كان الفارابي يقر الجهاد من أجل محاربة الشر ونشر الخير في العالم فإن مجتمع المدينة الذي تحقق فيه بناء وعي الفرد والجماعة من خلال جهاد النفس او ما نسميه بالصراع الجوانب ، فإن هذا المجتمع لم يتخل عن الصراع البراني من أجل حدوده ووجوده .

وقد أقر الاسلام الحرب أو الصراع الخارجي من أجل مناصرة المظلوم (وان - طائفتان من المؤمنين اقتلوا فأصلحوا بينهما ، فإن بعثت احداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله) واذا كانت الصهيونية اليوم - اباحت الحرب من اجل اخراج اصحاب الحق من ديارهم واستلام املاكهم ، فإن الاسلام أقر واجب الحرب ضد مظاهر الشر في العالم ونشر العدل والمساواة بين الناس .

ان تحديد معنى الدولة من خلال الصراع الخارجي فحسب دون النظر في التحرر الداخلي ، سيؤدي الى الدمار والاستبعاد واستعمار الدول لبعضها البعض ، وهكذا حينما يفقد المجتمع الانسان حريته فينقسم الى سادة وعبيد او الى مدن ضالة حسب تعبير الفارابي .

واذا كانت نظرية الخلق الفارابية القائمة على الدليل الوجودي يمكنها ان تفسر لنا النظام التشريعي في الاسلام فانه لا يخفى علينا ان هذه النظرية نفسها لا تخلو من تناقض ، وبالتالي نجد الغزالى انتقد النظرية الفارابية القائمة على الضرورة المنطقية ووضع بدلاً منها نظرية في السبيبية المجردة التي استطاع ان يفسر من خلالها نظام الخلق والتشريع في الاسلام ، حينما اعتبر الانسان كعالم صغير يوازي العالم الكبير ، ومن هنا فسر الانسان على انه خليفة في أرضه باعتباره جسم وروح اذ يقول (عظامك جبال أرضك ،



ورأسك سماء ارضك وقلبك شمس ارضك) الخ . . . ذلك من المقارنة والموازنة التي يهدف من خلالها الى سيطرة الانسان على اهوائه وميوله بتسخيره لامكانيات وجوده الجسماني من أجل وجوده العقلاني .

ورغم مثالية الغزالي في فلسفته ، فإنه لا يستطيع تعميم مذهبه هذا في كل مجالات الفكر خاصة في مجال السياسة حيث نجده يشترط وجود الدولة كضرورة واقعية من أجل النظام والتنظيم خاصة في تحديد العلاقة بين الدين والدنيا حيث يقول في الاقتصاد (ان السلطان ضروري في نظام الدنيا في الفوز بسعادة الآخرة فكان وجوب نصب الامام من ضروريات الشرع الذي لا سبيل الى تركه) .

وقد ذهب الغزالي الى أبعد من ذلك في تحديد مفهوم الدولة من خلال الواقع خاصة وانه كان يعيش في عصر مفترق الطرق للعالم الاسلامي الذي ادى - به الى سقوط حضارته وبالتالي لجأ الغزالي الى القول بضرورة الحاكم بسبب (تناقض الارادات وتنافع الشهوات) .

وخلاله القول نجد مفهوم التوحيد في الاسلام اعطى للحرية الانسانية قيمة مطلقة ، ومعنى شموليا متكاملا مما جعل امكانية ايجاد فلسفات لمفهوم الدولة تتراوح بين المثالية والواقعية تقاربًا وتبعاً حسب المعطيات الحضارية وال حاجات الانسانية من ناحية وحسب امكانيات الوجود الانساني من ناحية اخرى على اعتبار ان الانسان كعالم صغير امة في حد ذاته وذلك وفقاً لقوله تعالى (ان ابراهيم كان امة) .



المصادر والمراجع

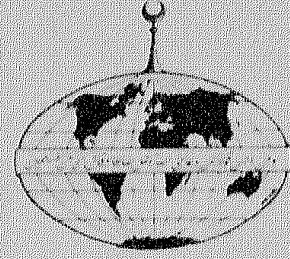
- 1 - التعريف للجرجاني .
- 2 - تهافت الفلسفة للغزالى (الطبعيات) .
- 3 - نفس المصدر (مدخل المسألة السابعة عشرة) .
- 4 - نفس المصدر (مدخل المسألة السابعة عشرة) .
- 5 - المنقد من الضلال للغزالى . (المقدمة أو المدخل) .
- 6 - تهافت الفلسفة المسألة السابعة عشرة .
- 7 - معيار العلم للغزالى تحقيق الكردي سنة 1937 ط 2 ص 122 .
- 8 - نفس المصدر والصفحة .
- 9 - تهافت الفلسفة المسألة السابعة عشرة .
- 10 - نفس المصدر ونفس المسألة .
- 11 - نفس المصدر ونفس المسألة .
- 12 - نفس المصدر ونفس المسألة .
- 13 - نفس المصدر ونفس المسألة .
- 14 - نفس المصدر ونفس المسألة .
- 15 - قارن كتاب هيوم لـأير سنة 1980 الفصل الأول .



الفهرس

الصفحة	الموضوع
7	الاهداء
9	مقدمة
13	التأمل الأول :
15	منهج جمال الدين الأفغاني وجامعة الفكر الإسلامي
27	التأمل الثاني
29	مفهوم الأمة بين المعنى الحسي والعقلي
37	التأمل الثالث
39	أسس الدعوة الإسلامية ووسائلها
53	التأمل الرابع
55	روح الاستشراق وتغريب العقل التاريخي للأمة الإسلامية
93	التأمل الخامس
95	أمة الفكر والتحرير الإسلامي
109	التأمل السادس
111	المعجزات النبوية وتأسيس العلوم الطبيعية الحديثة
127	التأمل السابع
129	الإيمان والسلام في الإسلام
145	التأمل الثامن
147	التوحيد وعلاقته بمبدالية أنماط الدولة في الإسلام





منشورات

جمعية الدعوة الإسلامية العالمية
الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية
طرابلس



To: www.al-mostafa.com