



هدية من :

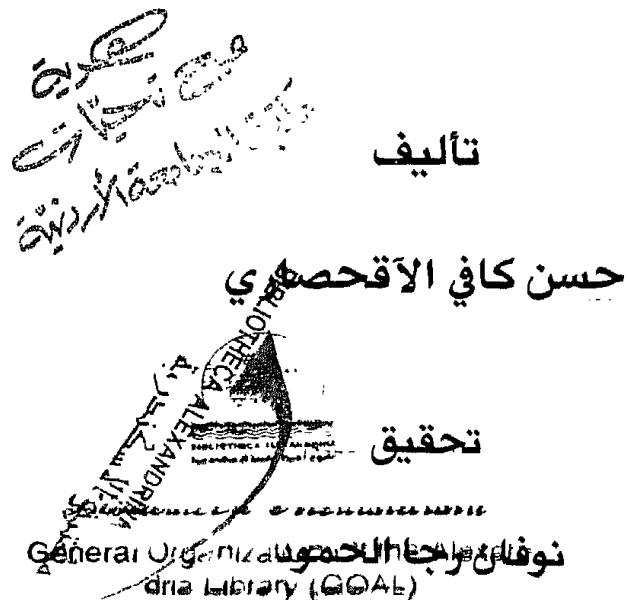
جامعة حلوان
كتبة الجامعات في مصر



منشورات الجامعة الأردنية

٠٠٧٧٣

أصول الحِكْم في نظام العالم



١٤٠٦ - ١٩٨٦ م

الأقحصاري، حسن كافي بن طرخان الزيبي، ٠٠ - ١٠٢٥ هـ

أصول الحكم في نظام العالم / تأليف حسن كافي الأقحصاري؛ تحقيق نوفان رجا الحمود؛
تقديم محمد عدنان البخيت. — عمان: الجامعة الأردنية، ١٩٨٦.

٥٣ ص.
ر. ١٩٨٦/٩/٣٥٥ م

١. عثمانيون — تاريخ أ. نوفان رجا الحمود (محقق) ب. العنوان

رمز التصنيف ٩٥٦٠٨



الهيئة العامة للكتاب
للمكتبة الأسكندرية

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

كان العلماء المسلمين يعتمدون أسلوب الحكم والنصائح والإرشاد والوعظة الحسنة في مخاطبة القائمين على أمر المسلمين أثناء تصديهم لمعالجة أية قضية سياسية أو أية قضية تخص أوضاع المسلمين العامة . وكانوا يعززون وجهات نظرهم بالاستشهاد بآيات من القرآن الكريم ، وبأحاديث نبوية شريرة وبالقصص والامثال والأشعار .

ومما تجدر الاشارة إليه أنهم قلما يعتمدون في مثل هذه المواقف المواجهة الصريحة مع صاحب السلطة والسلطان ، وذلك تجنباً للتصادم معهم .

ولمثل هذا التوجه في معالجة الأسباب والمسببات عدة تفسيرات من بينها ضعف المفكر والعالم والقضية أمام امكانات السلطة وصاحبها . كما أن رجال العلم كانوا يتحررون في ان يكونوا محدثين لفتنة ، أو متسببين في اراقة دماء المسلمين . ولهذا كانوا يلجأون إلى اسلوب النصح والوعظ والإرشاد .

لقد جاءت رسالة أصول الحكم في نظام العالم لحسن كافي الاصحشاري متسقة جزئياً مع هذا النوع من التأليف ، فهو يتميز بتصوير الأوضاع السائدة في الدولة العثمانية بعيد نهاية القرن العاشر الهجري ومطلع القرن الحادي عشر في ثنايا رسالته ، ومن الطريف هنا ان نتبينه إلى تصنيفه لأبناء المجتمع في الدولة العثمانية ، إذ إنه يقسمهم إلى أربعة أصناف : -

١ . السلطان والعسكر ، وهم أهل السيف . ومسؤوليتهم ضبط بقية الأصناف بالعدل والسياسة .

٢ . العلماء والحكماء وأصحاب الدعاء ، وهم أهل القلم . ومسؤوليتهم تتضمن المحافظة على أوامر الله وتبلیغ أحكام الشريعة إلى بقية الأصناف .

٣ . الرعايا ، وهم أهل الحرف والغرس ، ويمكن وصفهم بأنهم أهل الانتاج .

٤ . أرباب الصنائع والحرف وأصحاب التجار ، ويمكن وصفهم بأنهم أهل الخدمات .

وهو يرى بأنه لا يجوز لأي فرد ان يكون خارج اطار أي من هذه الأصناف ، ولا ان يجبر احد بالتحول من صنفه إلى صنف آخر .

ومن مراجعة ملاحظاته على مسلكية الصنف الأول يتبيّن ان العدالة قد أهملت ، وان السيطرة والضبط قد فقدا ، لأن الأمور قد أنيطت بغير أهلها ، وأصبح أهل السيف يتهاونون في أمر المشاورة ، والأصحابي يؤكّد على ذلك بكل صراحة بقوله : «كما وقع في هذا الزمان» أو كما يقول : «وفي هذا الجواب تنبية عظيم في هذا الزمان إلى الـ عثمان». وبالاصافة ، إلى ذلك أصبحت المؤسسة العسكرية التابعة للسلطنة متسيبة ، فالعسكر لم يعودوا يخافون الأمراء . ولم يعودوا يستخدمون الآلات الحرب الحديثة ، يقول : «وأما في هذا الزمان فالاعداء قد بالغوا في استعمال بعض الأسلحة المحدثة كالبنادق ونحوها واهمل عسكرنا في اتخاذ مثلها واستعمالها ، بل اهملوا في استعمال الاسلحة القديمة منها أيضاً ،

فوجعوا فيما وقعوا فيه». ويستطرد مؤكداً بأن العساكر قد اهملوا واجباتهم واجبروا الرعايا وأهل الصنائع على المحاربة، ويحدد ذلك ما بين سنة ١٠٠١-١٠٠٤ هـ.

ويشير إلى ظاهرة هرب الجيش من الجهاد وأنه قد شاع بين العساكر وبخاصة في حدود الروم وفي المناطق التي كان يسكنها المؤلف، حيث يقول ما يلي: «وقد فقد في هذا العصر اطاعة ألو الأمر حيث كثر الخلاف والشقاق وشاع بينهم الفساد والنفاق»، ويشكو كثيراً من تصرفات الطائفة الخاصة التي كانت تؤدي الرعية وتستخف بأهل الدعاء والصلاح.

كما يشير إلى أساليب أمراء بغداد وقرى أفلاق وأردن وجميعهم من المسيحيين الذين كانوا يضمرون التعصب منذ مائة سنة ونيف، وعندما ادركوا حالة التردي في الدولة العثمانية اغتنموا الفرصة ضد بنى عثمان. ونتيجة لذلك تمكّن اعداء الدولة من استعادة قلاع كثيرة. وأشار المؤلف من خلال استقرائه لأوضاع الصنف الأول في الدولة، إلى ما هو أبعد مما تقدم ذكره، وهو الطمع والرشوة وتسلط النساء.

أما فيما يتعلق بأهل الصنف الثاني، وهم أهل الدعاء والصلاح والعلماء، فإنهم كانوا موضع الإهانة ويدل على ذلك قوله أثناء حديثه عن أوضاع العلماء والصلحاء: «وفي هذا العصر لا يشاهد ولا يرى فيما بين أكثر الورى إلا الإعراض والايذاء والاستكاف والاستخفاف، وخاصة من الطائفة الخاصة».

ولسوء الحظ أنه لا يورد معلومات كافية عن أوضاع الرعايا من الصنف الثالث واصحاب الحرب إلا ما جاء عرضاً من انهم أجبروا على أن يحلوا محل العسکر في المحاربة.

ولا شك أن هذه الرسالة على صغرها وايجازها تمثل نمطاً متميزاً في الادبيات السياسية لدى العلماء السنة إذ أنها تجاوزت اسلوب الوعظ والارشاد، إلى تسمية الاشياء باسمائها حسب ما تسمح به الظروف.

وإذا ما قرئت هذه الرسالة، على ضوء ما عانت منه الدولة العثمانية من اضرار فيما اصطلح عليه باسم الحركة الجلالية، فإن حسن كافي الاقحصاري يكون قد دق ناقوس الخطر للمسؤولين في الدولة العثمانية، ويكون من جهة ثانية قد تحمل مسؤولية تجاه الشريعة والمجتمع، ولم يكتف بمشاهدة مجريات الأحداث بل وصفها وصف محلل ومدقق.

ولقد احسن الزميل نوفان رجا الحمود، بما عرف عنه من دأب ومتابر، في إخراج هذا النص على هذه الصيغة السليمية. واننا نتطلع إلى أن يعكف الباحثون على نشر مثل هذه الرسائل وقراءتها على ضوء الاحداث التاريخية لزمان مؤلفيها. «ونعم أجر العاملين»
صدق الله العظيم

١ آب ١٩٨٦

عميد البحث العلمي
رئيس تحرير مجلة دراسات
(د. محمد عدنان البخيت)

أصول الحكم في نظام العالم

تأليف

حسن كافي الأقحصاري

تحقيق

نوفان رجا الحمود

المؤلف

هو حسن كافي بن طرخان بن داود بن يعقوب الزيبي الأقحصاري من قضاء آقحصار في البوسنة، ولد في قلعة بروساك في النصف الأول من القرن العاشر الهجري، السادس عشر الميلادي، وبها نشأ وتلقى علومه الدينية فيها على يد قاضيها بالي بن يوسف (ت ٩٩٣هـ / ١٥٨٥م) الملقب بتعلم الوزير الكبير جلال الدين أكبر. ثم رحل إلى استنبول لإكمال تعليمه فدرس على عدد من علمائها من بينهم القاضي ابن كمال باشا (ت ٩٤٠هـ / ١٥٣٣م)، وكان ذلك في بداية حكم السلطان سليم بن سليمان القانوني (ت ٩٨٣هـ / ١٥٧٥م)، إلا أن مقامه في استنبول لم يطل فرجع إلى آقحصار حيث انشغل مع قاضيها آنذاك بالي في محاربة آراء الفرق المحمذاوية التي انتشرت في منطقة البوسنة.

تولى حسن كافي الأقحصاري منصب القضاء عدة مرات، وتنقل أثناء وظيفته في أنحاء مختلفة من البلقان، إلى أن استقر به المقام في مسقط رأسه بروساك. وفي سنة ١٠٠١هـ / ١٥٩٢م توجه لأداء فريضة الحج، وكانت مناسبة ليتبادل الحديث مع علماء من القدس ودمشق ومكة المكرمة والمدينة المنورة واستنبول عن الأوضاع الصعبة التي كانت تمر بها الدولة العثمانية وخاصة الوضع الاقتصادي. وبعد عودته من الحج ترك منصب القضاء واشتغل في التدريس.

غادر الأقحصاري بروساك سنة ١٠٠٤هـ / ١٥٩٥م مع الحملة التي توجهت لمحاربة الهنغاريين والنساويين، وشارك الجيش في حصاره لقلعة آكري (Gran)^(١)، وسجل عن كثب الانتصار الكبير الذي حققه الجيش العثماني^(٢). على الرغم من أن هذا الانتصار لم يخف حقيقة الوضع المتردي للجيش العثماني، ولذلك أراد الأقحصاري تنبيه ولاة الأمور

(١) تشير لها المصادر العربية والعثمانية بقلعة آكري (Egrı) وهي تقع في هنغاريا، كانت محصنة بحيث يصعب اجتياحها، إلا أن الجيش العثماني استطاع اجتياحها في هذه الحملة وحقق نصراً كبيراً على حليفه النمساوي وهنغاريا، وقتل من الحانين حلق كثير. انظر حول ذلك.

Nalma, Annals of the Turkish Empire from 1591 to 1659 of the Christian era, vol.I: translated by Charles Frase, Princeton University Library, 1973, pp. 74-77

سيشار لهذا المصدر عند وروده هكذا:

(٢) خلد حسن الأقحصاري هذه المعركة بكتابه: آكري ملحمة سي تاريخي سهل

قبل استفحال الأمر، فألّف هذا الكتاب وقدمه إلى السردار الحافظ أحمد باشا^(٣) أحد كبار قادة الحملة^(٤). وكانت وفاة حسن كافي الأقحصاري في ١٥ شعبان ١٠٢٥ هـ / ١٦١٧ م.

أعماله

ألف حسن كافي الأقحصاري في فنون مختلفة في اللغة والأدب والشعر والفقه وعلم الكلام، وقد دون معظم أعماله باللغة العربية، وقليل منها باللغتين التركية والفارسية، ومع ذلك فهو غير معروف عند مؤرخي الأدب العربي أو كتاب التراجم والسير، وأكثر أعماله شهرة كتابه «أصول الحكم في نظام العالم». وممؤلفات الأقحصاري متفرقة في مكتبات العالم المختلفة، وهناك مجموعة فريدة من أعماله تحتفظ بها مكتبة جامعة براتيسلافا (Bratislava) في تشيكوسلوفاكيا، من بينها كتابه «أصول الحكم في نظام العالم» الذي صنف ضمن الفرائد التي تحتفظ بها تلك المكتبة. وأعماله هي:

- روضة الجنان في أصول الاعتقادات
- أزهار الروضات
- أصول الحكم في نظام العالم
- شرح التلخيص
- نور اليقين

(٣) تربى في القصر السلطاني، عينه السلطان واليَا على البوسنة سنة ١٠٠٦ هـ / ١٥٩٦ م. ولكن ولابته لم تدم طويلاً، إذ ياغته ميخائيل المجري وحاصره في قلعة نيكوبوليس سنة ١٠٠٧ هـ / ١٥٩٧ م. فانهزم الحافظ أممه. ثم عين قبودانياً وأصبح مسؤولاً عن أموال الخزينة المرسلة بحراً من مصر إلى استنبول، وفي سنة ١٠٠٨هـ / ١٦٠٩ م عين واليَا على دمشق، ثم واليَا على ديار بكر، وتولى الصدارة العظمى مرتين. قُتل سنة ١٠١١هـ / ١٦٣٢ م أثناء تمرد قام به الإنكشارية، وكان الحافظ احمد باشا يعرف العربية والفارسية.

انظر: Naima, Annals, pp. 100, 121
المحيبي، محمد أمين (ت ١١١١هـ / ١٦٩٩ م)، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، ٤٤، بيروت،
دار صادر، [١٩٧٠-]. ج ١، ٣٨٥-٣٨٠، ٤٤، ص ٢١٩، E.I^(٢), "Hāfiẓ Ahmed Pasha," vol. III; pp. 58-59

(٤) حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧هـ / ١٦٥٧ م) كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، ٢٢، ط٢، أعادت طبعه بالألوفت مكتبة إسلامية والحفري تبريري، طهران، ١٩٤٧، ص ١١٤-١١٣، ١١٣-١١٢، سيشار لهذا المرجع عند وروده هكذا: حاجي خليفة، كشف؛ محمد ثريا، سجل عثماني، ٤٤، مطبعة عاصمة استانبول، ١٣١١-١٣٠٨. أعادت طبعه بالألوفت Franz Wolf Heppenheim/ Bergstrasse، ج ٢، ص ١٣٠. سيشار لهذا المرجع عند وروده هكذا: محمد ثريا، سجل؛ برسوسي لي محمد طاهر، عثماني مؤلفاري، ٣٤، مطبعة عاصمة، استانبول، ١٣٤٢-١٣٣٣. أعادت طبعه بالألوفت Franz Wolf Heppenheim/ Bergstrasse، ١٩٧١، Bergstrasse ٢٧٧، ج ١، ص ١٩٧١. سيشار لهذا المرجع عند وروده هكذا: برسوسي لي، عثماني مؤلفاري، Petravek, karel, "Die Chronologie der werke von Ḥasan Al-Kafi Al-aqhisāfi", Archiv Orientalni 27, 1959, pp. 407-412: 27.

سيشار لهذا المرجع عند وروده هكذا: petraček; Die chronologie der werke von Ḥasan Al-Kafi Al-aqhisāfi", petraček, Arabische, Turkische und Persische Handschriften der Universitätsbibliothek in Bratislava, die Universitäts bibliothek in Bratislava, 1961, pp. 39-43.

سيشار لهذا المرجع عند وروده هكذا: Petraček, Arabische

وأورد بروكلمان (Brockelman) في كتابه «تاريخ الأدب العربي» قائمة أخرى من مؤلفات الأقحصاري هي :

- شرح الكافية
- شرح قدوري
- شرح عفيدة الطحاوي
- سرخ على مقدمة الصلاة
- سبط الوصول في علم الأصول
- متن سرخ المعاني
- آكري ملحمة سي تارينجچه سي^(٥)

أهمية الكتاب :

ذكر حاجي خليفة أن حسن كافي الأقحصاري قد وضع كتابه «أصول الحكم في نظام العالم» سنة ١٤٠٤هـ / ١٥٩٥م، وهي السنة التي شهدت موقعة أكري (Gran) الشهيرة، والتي أبلى بها الجيش العثماني بلاءً حسناً، واعتبرت هذه الموقعة في نظر بعض الكتاب العثمانيين «الفتح الثاني»^(٦)، وكان المؤلف أحد المشاركين في هذه المعركة، وشاهد عن قرب أحوال الجيش العثماني وممارساته التي كانت تنذر بأسوأ العواقب، الأمر الذي دفعه إلى وضع هذا التأليف وتقديمه إلى السردار الحافظ أحمد باشا أحد كبار قادة هذا الجيش. وقد ذكر المؤلف ذلك في مقدمته (نسخة برنسنستون رقم ٣٣١٦/١)، إذ يقول : «ثم قدمت لحضرت الوزير المشير الصالح ، والأمير الكبير الشامخ ، خلاصة الوزراء ، سلالة الكباء ، المأمور بحراسة حدود دار الإسلام بالسيف والقلم ، المنصور برياسة الولاة الأعلام من أرباب الطبل والعلم ، رئيس العساكر المنصورة السلطانية حافظ الدولة القاهرة العثمانية ، الوزير التقى الحافظ أحمد باشا ..»^(٧).

ويبدو أن الكتاب قدحظي باهتمام بالغ من عليه القوم ، وأشار إلى ذلك حاجي خليفة أثناء وصفه للكتاب . ففـد أورد ما نصه «فاستحسنـه الأكابر والتمسوا منه شرحـه بالتركـية فـسرـحـه في رجب سـنة خـمس وأـلـف»^(٨) ، كما ترجمـ الكتاب أيضـاً إلى اللـغـتين الـأـلـمانـيـة والـفـرـنـسـيـة^(٩) .

لقد عاصر حسن كافي الأقحصاري جزءاً من فترة الضعف التي بدأت تنخر في جسم الدولة ابتداء من سنة ١٤٩٤هـ / ١٥٨٥م ، وطوال هذه المدة من حياته (٧١ سنة). كان

(٥) بروسه لي، عثماني مؤلفـيـ، حـ١، ص ٤٢٧٧، ٤١٣-٤٠٩، Petraček, Die Chronologie, pp. 408, 409-413.

Brockelman, C. Geschichte der Arabischen, Leiden: E.J. Brill, 1937-1942, 1943-1949. GII, p. 443, SII, p. 658

سبـشارـ لهـذا المرـجـعـ عـنـدـ وـرـودـهـ هـكـذـاـ: Brockelman, Geschichte

(٦) ورد ذلك في المقدمـةـ التركـيةـ لـسـحةـ كـارـلـ مـارـكسـ رـمـ ٢٣١ـ، وـسـخـةـ درـسـدنـ رقمـ ١٧٧ـ وـرـقـةـ ١١٤ـ. Petraček, Die Chronologie p. 410

(٧) حاجـيـ خـلـيـفـةـ، كـشـفـ، صـ ١١٤ـ، بـروـسـهـ ليـ، عـثـمـانـيـ مؤـلـفـيـ، حـ١ـ، صـ ٢٧٧ـ.

(٨) Petraček, Die Chronologie p. 410

الآقحشاري يرصد ويذوّن أسباب هذا الانهيار ونتائجـه، وقد حصر ذلك في أربعة وجوه^(١)، ولكن أشد ما كان يقلق حسن كافي الآقحشاري ثلـاث نقاط في غاية الخطورة، أحدهـا: مؤسسة السلطنة التي بدأت بالإنكماش والإذـواء عن الحياة السياسية وقيادة الجيوشـ. والسلطـانـ في نظر هؤـلاء العلمـاءـ، هـمـ نظامـ العالمـ^(٢)ـ، وأنـ طـاعةـ المؤسـسةـ التيـ يـنـتمـيـ إـلـيـهاـ السـلطـانـ هيـ مـنـ أـعـظـمـ وـاجـبـاتـ الدـينـ فـعـلـىـ سـبـيلـ المـثالـ نـجـدـ أـنـ أـحـدـهـمـ يـؤـكـدـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـهـمـيـةـ بـقولـهـ: «...ـ مـنـ أـعـظـمـ وـاجـبـاتـ الدـينـ، وـمـنـ أـهـمـ أمـورـ الـمـسـلـمـينـ، لـاـ قـيـامـ لـلـدـينـ وـالـدـنـيـاـ إـلـاـ بـهـاـ، وـلـوـلـاـهـاـ لـتـعـطـلـتـ شـرـائـعـ الدـينـ، وـاـخـتـلـ نـظـامـ الـمـسـلـمـينـ، بـلـ نـظـامـ جـمـيعـ الـعـالـمـ، وـسـبـبـ فـسـادـ بـنـيـ آـدـمـ»^(٣).

وثانيها: تعطيل الشورى والاستبداد بالرأي، وهو مخالفة صريحة لقول الله تعالى «إِشَّا وَرَهُمْ فِي الْأَمْرِ» ونتيجة لتعطيل هذه المؤسسة كما يقول المؤلف فقد «توجه الخلل إلى الأمور ووقع الزلل والفتور».

وثلاثها : لا يقل خطورة عن سابقيتها وهو الوضع المتردي للمؤسسة العسكرية العثمانية ، وأثر ذلك على المجالين الداخلي والخارجي ، خاصة وأن الإمامة محصورة في هذه الفئة . وقد خصص المؤلف فصلين متتالين لمعالجة هذا الوضع . لقد ساعد على تخلخل هذه المؤسسة وتسرب الفساد إليها عدة عوامل منها : الحالة الاقتصادية التي كانت تعاني منها الدولة في هذه الفترة . والهزائم المتلاحقة التي كانت تمنى بها القوات العثمانية وبخاصة على الجبهة الأوروبية ، مما جعل أعداداً كبيرة من أفرادها تهرب إلى الأرياف ، وأخذت في ممارسة السلب والنهب ، ومصادرة أرزاق الرعية وغير ذلك من تجاوزات . حتى أن أفراد القوات النظامية أجبرت الفلاحين على الذهاب للقتال بدلاً منهم . وقد نبه إلى خطورة تلك التجاوزات ، واعتبرها من المصائب التي أودت بالدولة . المملوكية الشيخ علوان الحموي (ت ١٥٣٠ هـ / ١٩٣٦) في كتابه « النصائح المهمة للملوك والائمة »^(١٢) .

كما وجد كافي الأقحصاري أن من أسباب الخلل في المؤسسة العسكرية: الاستهتار بالعدو، وعدم إنتهاز الفرص، وجمود العقلية العسكرية وعدم قبولها للتحديث، في مجال استخدام الأسلحة الحديثة واقتباس أساليب القتال المتطورة. ونستطيع من خلال ما أورده الأقحصاري أن نستنتج أن الصراع بين دار الإسلام (الدولة العثمانية) ودار الحرب (الدول الأوروبية)، هو صراع عسكري حضاري. ويؤكد هذه النظرة أيضاً ما أورده البرزنجي (ت

(١٠) انظر: في سياق هذا التحقيق ص ١١٠-١١١.

(١١) انظر: في سياق هذا التحقيق ص ١٢-١١.

(١٢) الكرمي، مرجعي بن يوسف بن أبي بكر (ت ٥١٠٣٢ / ١٤٢٢)، كتاب المسرة والبشاراة في فصل السلطنة والخلافة، مخطوطه مكتبة الكونجرس رقم ١٠٥، وتحوّل صورة عنها في مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية تحت رقم ٣٨٤ شريط ٤٦٧، ورقة ١. سيشار لهذا المصدر عند وروده هكذا: كتاب المسرة.

(١٣١٧ هـ / ١٨٩٩ م) مفتى المدينة المنورة الذي شاهد أحوال الدولة العثمانية، فقد قال عن سلاطين بيبي عثمان: «.. مع أن الواجب عليهم في كل وقت لا سيما في هذا العصر، صرف همهمهم في إصلاح شأن ملكهم والتشبت بما يستلزم صون حقوقهم وحقوق الله الإسلامية من إكمال العدة والقوة الحربية، والتنسيق العسكرية وإتمام جميع اللوازم الدولية..»^(١٤)، قوله: «.. وغفلوا عن كمال استعداد عدهم وأغترروا بما عندهم من القوة غير الكافية واعتمدوا على ما تحت حوزتهم من الجنود والعساكر الخالية عن الانظام الجديد في وقتنا الحاضر، ولو حصل لهم انظام بعضها، فانني لهم بمقدمة الجيوش المنتظمة غاية الانظام، الذين هم تحت قيادة القواد الملوءة أذهانهم بنتائج ما أدركوه من الفسق وحصلت له من التجارب وأنواع خدع الحرب..»^(١٥). وتناول البرزنجي كذلك إهمال الجيش العثماني لإنهاز الفرص، وإهمالهم للحديث من الأسلحة^(١٦).

لم يكن انتقاد الأقحصاري سلبياً فقط، بل حاول أن يبين سبل النهوض بهذه المؤسسات، مستمدًا ذلك من الشعاع الحنيف، ومن تجارب وخبرات الأمم المعاصرة. ومتى أخذت الدولة بأسباب النصر التي بينها المؤلف في كتابه، سوف تكون هي الغالبة لقوة الإسلام.

نستطيع القول إن هذا الكتاب يتميز عن غيره من المصادر التي أرخت للدولة العثمانية بثلاث ميزات هامة هي:

- ١ . تحديد العوامل والأسباب التي أدت إلى تردي الأوضاع الداخلية والخارجية للدولة العثمانية ابتداءً من سنة ١٥٩٤ هـ / ١٥٨٥ م وحتى سنة ١٤٠٤ هـ / ١٥٩٥ م.
- ٢ . إنفراده في تحديد الأصناف (الفئات) التي يتكون منها المجتمع الإسلامي في ظل الدولة العثمانية^(١٧).
- ٣ . إهتمام المؤلف بمؤسسات الدولة، كالشورى و السلطنة والجيش.

ومن المأخذ على هذا الكتاب أنه لم يوضح بالتفصيل ما اعتبره «سبب جميع الأسباب»، وهو

(١٤) البرريجي، جعفر بن اسماعيل بن رين العاذرين (ت ١٤٣١٧ هـ / ١٨٩٩ م)، *الصيحة العامة للملك الإسلام وال العامة*، مخطوطه الخامسة الأمريكية بيروت رقم ٣٢٠، صورة عنها في مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية رقم ١٠١٣ شريط ٧٠٠، ص ٣ سشار لهذا المصدر عند وروده هكذا . البرريجي، *النصيحة العامة*.

(١٥) نفس المصدر، ص ٣.

(١٦) نفس المصدر، ص ٤.

(١٧) فارس ذلك بما أورده بعض الدبر عالحوا تاريخ الدولة العثمانية أمثال: هامilton حب، وهارولد بوب في كتابهما: *المجتمع الإسلامي والعرب*، ٢٤، برجمة احمد عبدالرحيم مصطفى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧١، ١٩٧١، ٦٥-٤٥، سشار لهذا المرجع عند وروده هكذا: *المجتمع الإسلامي*

Inalcık, Halil, The Ottoman Empire; translated by Norman Litzkowitz and Colin Imber, Weldenfeld and Nicalson, London, 1973, pp. 112-113
The Ottoman Empire; Show, Stanford, History of the Ottoman Empire and Modern Turkey, 2vol, Cambridge University press, Cambridge, 1976, vol. History of the Ottoman Empire: .. سشار لهذا المرجع عند وروده هكذا :

انظر كذلك . احمد عبدالرحيم مصطفى، *أصول التاريخ العثماني*، دار الشروق بيروت ، ١٩٨٤، ص ١٥٠-١٥٥.
١٠٦ سشار لهذا المرجع عند وروده هكذا: *أصول التاريخ*.

تدخل النساء واستئثارهن بالسلطة وانتشار الرشوة بين كبار رجال الدولة، وإن أشار بشكل يسير إلى انتشار الرشوة واستفحالها ، والكتاب يعتبر بحق وثيقة تاريخية نادرة ، بما تضمنه من معلومات تاريخية دقيقة وموثقة كان مصدر المؤلف فيها المشاهدة والعيان .

نسخ الكتاب المخطوطة ومنهج التحقيق :

- ١ . نسخة برنسون رقم ٣٣١٦/١ مجموعة جاريت، ضمن مجموع تقع في ٩ ورقات من القطع الوسط، تبدأ بورقة ١٤ وتنتهي بورقة ٢٢ ، في كل صفحة ٢١ سطراً. الخط نسخي. ورد في أعلى الصفحة الأولى عبارة «أصول الحكم في نظام العالم من مؤلفات كافي الأقحصاري». وهذه النسخة أكمل النسخ في نصها وفيما دون على هواشمها من تعليقات هامة ، وأعتقد أنها النسخة التي خطها المؤلف بيده ، فاعتبرتها الأصل ، وقارنت بقية النسخ على هذا الأصل. تنتهي هذه النسخة هكذا : « وقد وقع الجمع والإتمام بعون الملك العلام في ذي الحجة الحرام لأربع وalf من هجرة النبي الهمام عليه الصلاة والسلام . انتهى كلام المؤلف ». وقد رمز لهذه النسخة بالرمز : ب١ .
- ٢ . نسخة برنسون رقم ٢٠١٦ مجموعة جاريت*، ضمن مجموع تقع في ١٨ ورقة من القطع الصغير، تبدأ بورقة ١٢ وتنتهي بورقة ٢٨ ، في كل صفحة ١٥ سطراً. الخط فارسي جميل ، يرد في نهايتها تاريخ النسخ واسم الناشر تكثر الشروحات على هواشم الكتاب باللغتين العربية والتركية ، غالباً ليس له علاقة بموضوع الكتاب . وقد رمز لهذه النسخة هكذا : ب٢ .
- ٣ . نسخة برنسون رقم ٣٠٣٧/١ مجموعة جاريت، ضمن مجموع تقع في ٥ ورقات من القطع الكبير ، تبدأ بورقة ٧٠ وتنتهي بورقة ٧٣ ، في كل صفحة ٢٩ سطراً، الخط رقعة. الورقة الثالثة من المخطوط ناقصة ، وقد ظهرت صفتاً هذه الورقة في آخر المجموع مع مخطوط آخر وهما ١٧٥ب ، ١٧٦أ وقد لحق بهما تلف كبير . تنتهي دون ذكر الناشر أو تاريخ النسخ . وقد رمز لها بالرمز : ب٣ .
- ٤ . نسخة المتحف البريطاني رقم ١٥٧٨ ، ضمن مجموع تقع في ٨ ورقات من القطع الكبير تبدأ بورقة ٥٣ وتنتهي بورقة ٦٠ ، وفي كل صفحة ٢٣ سطراً، الخط نسخي جميل . تنتهي دون ذكر اسم الناشر أو تاريخ النسخ . وقد رمز لها بالرمز : م .

* هذه السحة كانت في مكتبة ليدن ثم سمع سنة ١٩٠٠م إلى جامعة برنسون ، جاء ذلك في رد المكتبة على كتاب مدير مركز الوثائق رقم ١٢٤/١ بتاريخ ١٥/١٢/١٩٨٥ .

٥ . نسخة جامعة كارل ماركس (لينيريج) رقم ٢٣١ .

تقع في ٤٦ ورقة من القطع الكبير ، في كل صفحة ١٧ سطراً ، خط نسخي جميل .
هذه النسخة تجمع النص باللغة العربية وترجمته بالتركية (العثمانية) وتاريخ تحرير
هذه النسخة في ذي الحجة سنة ألف وأربعين هجرية ، وتم تحريرها في قلعة أقحصار .
وقد رمز لها بالرمز : ك .

٦ . نسخة درسن رقم ١٧٧

تقع في ٤١ ورقة من القطع الكبير ، في كل ورقة ١٩ سطراً ، خط مختلف ، وورد في
صفحة العنوان «رسالة أصول الحكم» للمولى المرحوم حسن افendi الشهير بأقحصارى ،
وهذه النسخة كسابقتها تضم النص باللغة العربية وترجمته بالتركية .

وقد رمز لها بالرمز : د

ولقد أشرت إلى الفروق بين هذه النسخ ، فحضرت الزيادات بين معقوفين [] ، كما
حضرت ما امتازت به نسخة الأصل عن بقية النسخ بين قوسين () ، وقمت كذلك
بتخريج الآيات والأحاديث والأشعار وبعض الأقوال من مظانها الأصلية ، وقمت بتعريف
المصطلحات الواردة والأعلام والأماكن ، وصححت بعض الأخطاء الواردة في النص ، وأشرت
إليها في الهامش ، كما أضفت بعض الكلمات التي يقتضيها سياق النص وميزتها بإشارة >
. <

واعترافاً بالفضل ، فإنني أتقدم بجزيل الشكر وحالص التقدير للأستاذ الدكتور محمد
عدنان البخيت عميد البحث العلمي ومدير مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية
لما قدمه لي من تشجيع لتحقيق هذا المخطوط وما يسره لي من الحصول على نسخة
المختلفة . وأتوجه بالشكر الجزيل إلى الأستاذ الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة
الأردنية ، لموافقته الكريمة على طباعة هذا النص على حساب الجامعة الأردنية .

والله ولـي التوفيق

نوفان رجا الحمود

٢٨ ذي القعدة ١٤٠٦

٤ آب ١٩٨٦

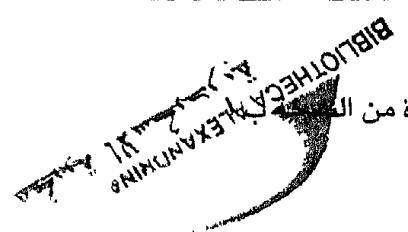
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

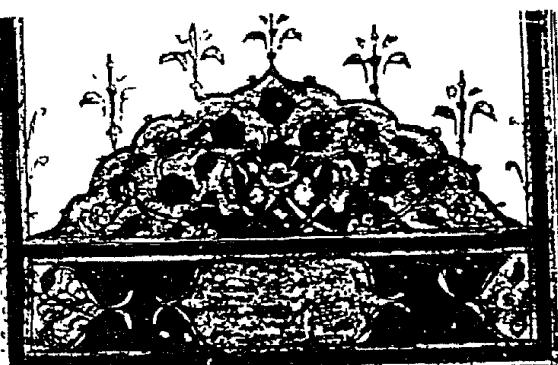
بابكِ. وعن نفسي أتكم أنت مدحتي؟ فـأنا أعلم أنك تحضر اجتماعاً
في هذا الباب يمثل عدداً من ملوك ورؤساء العالم في توزيع إسلام
أجل، وكما يأسد يا سيد يا سيد خلاصة أحوال الأفواه من معارف وآداب
ناسبة شباب الانظام. فـعاست معقبته من تحت قبة العدل وأكابرها
أى ذي، خصوصاً من إفراز الشذوذ درجة حفظ العمل، وجعله الله
الآن الأعلى عذاباً للذلة والذلة، وبهداية للذلة، وآنسة للجنة،
ونصرة للغفراء ورثبهم على مقيدة واربعه أصول رحمة وتحمة
يا بحول الحكيم في نظام العالم ثم ذرت به لفظة الإبراهيم الصالحة
والأخير الإلهي تسامح خلاصته الوزرة، سلامة أكبرها، ثم توبيخه
حروف دار الإسلام بالتفاف وكفهم المعنوس برباسه الراقة،
من أرجاء كثيل وعلم، رئيس بعضهم بعضاً من حضوره كمسقط بيته
الدولـة الـقـاهرـةـ الـعـاصـيـةـ، تـقـيـيـزـ الـوزـرـيـ تـقـيـيـزـ
حـفـظـ الـأـسـدـ عـلـىـ الـأـسـدـ، وـبـطـرـهـ كـلـ مـاـشـاءـ، حـصـةـ الـلـامـ عـنـ رـبـ
الـمـكـنـونـ، أـغـلـيـهـ غـرـأـبـهـيـ فـيـ السـوـنـ وـاـسـتـسـوـانـ وـعـلـىـ
الـتـكـلـانـ، يـدـرـسـ فـيـ حـسـبـ نـظـامـ الـعـالـمـ دـوـسـانـ دـنـيـ عـلـىـ حـمـقـةـ
بـعـادـ الـعـالـمـ بـعـادـ وـبـرـاعـ الـأـسـانـ الـوـقـتـ مـعـلـومـ وـبـقـاهـ بـالـتـكـلـلـ
وـبـهـوـبـ الـعـاـشـرـةـ وـكـثـيـرـهـ إـجـيـجـ الـأـسـلـوـبـ تـيـقـيـطـهـ اـمـرـيـانـ
عـلـىـ وـجـهـ الـجـنـ فـيـ جـيـجـ الـأـزـمـانـ، جـيـاـلـيـاـمـ مـنـ اللـهـ وـقـرـبـيـاـنـ
رـقـ قـدـيـاـهـ الـعـالـمـ وـعـكـلـهـ وـبـعـدـهـ بـنـيـ آدمـ عـلـىـ اـرـبـعـ اـحـنـافـ
صـنـفـ لـتـسـبـحـ صـنـفـ لـلـقـلـ وـصـنـفـ لـلـحـرـ وـصـنـفـ لـلـحـرـ وـصـنـفـ
لـلـحـفـةـ وـبـنـيـاـنـ وـعـلـوـاـكـنـفـ فـيـ جـيـجـ مـكـاـنـاـنـ،

فـأـكـتـمـ الـلـفـمـ مـاـ لـكـ الـلـفـكـ ثـوـرـ الـلـكـنـ مـنـ نـسـتاـ، وـتـرـ بـلـكـنـ مـنـ فـنـاـ
مـسـدـةـ عـنـ رـسـوـلـكـ مـتـرـ سـبـدـ الـلـهـيـاـ، وـعـلـىـ كـهـ وـعـيـيـاـ مـنـ الـلـيـاـ،
وـالـلـاـيـ وـمـادـمـ الـلـاـرـجـ وـدـارـتـ مـسـتاـ، فـانـ كـنـفـ الـلـيـاـ،
الـبـرـقـ، كـافـ الـلـخـعـارـيـ اـعـمـاـلـهـ اـنـجـيـاـنـهـ، وـعـاـنـهـ عـاـنـ
بـقـوـلـ مـاـتـ مـدـرـتـ سـنـةـ اـسـبـعـ وـالـفـ فـيـ نـظـامـ اـنـعـامـ حـمـلـ وـنـقـلـ،
اـحـوـلـ بـنـيـ آدـمـ زـرـلـ، خـصـرـ صـافـيـ دـوـرـ الـلـاسـلـامـ، اـسـطـعـ اـنـتـ وـسـلـمـهـاـ الـىـ
بـنـ الـقـيـامـ فـلـيـلـاـ بـعـدـ قـضـاـيـاـ الـسـنـةـ وـلـنـفـقـ مـرـجـتـ وـجـهـ الـلـزـيـ نـظرـ
الـسـتـرـأـتـ وـالـلـارـجـ فـاـلـجـنـيـ بـلـطـقـهـ سـيـلـاـنـ اـنـحـكـمـ وـاـنـقـبـهـ بـنـ فـضـلـهـ
يـاـنـ اـكـنـ اـعـلـمـ الـقـيـ عـلـىـ قـلـعـ قـيـلـ وـقـلـ اـنـقـدـ لـاـبـيـهـ بـاـقـيـمـ عـتـقـيـ بـيـقـيـ وـأـنـاـ
يـاـنـقـيـمـ وـشـرـحـ صـدـرـ عـلـىـ اللـكـنـ مـنـ فـيـ اـحـوـلـ زـنـاـنـ وـاـسـاـنـ،
فـنـيـ عـاـلـمـتـ بـعـرـفـ الـلـطـفـ فـيـ كـانـ فـيـ سـنـ عـشـرـ سـيـنـيـ وـبـيـفـ اـكـشـفـ
لـيـ فـيـ ذـكـرـ وـجـهـ وـأـسـيـاـ وـأـسـيـاـ بـاـلـصـلـ الـلـيـاـ، الـلـيـاـ،
فـيـ تـعـدـ الـلـهـ وـالـلـهـيـ بـجـسـنـ اـسـيـاـسـةـ وـسـيـسـهـ عـدـمـ تـغـرـيـنـ الـلـامـوـانـ
وـأـنـيـاـ، اـسـيـاـنـ فـيـ كـشـاـوـرـ وـدـالـرـيـ وـكـنـدـرـ وـكـبـيـرـ وـقـبـيـقـ
وـكـبـيـرـ الـكـبـرـيـاـ، سـتـكـاـنـهـ مـنـ لـعـبـ حـمـةـ اـعـلـىـ وـلـكـيـاـنـ،
اـسـيـاـسـاـنـ فـيـ تـبـيـرـ الـعـكـرـ وـأـسـيـاـسـاـنـ اـلـاـسـتـحـرـبـ عـنـدـ حـيـاـرـةـ
الـلـاـعـرـأـيـ وـسـبـيـيـ عـدـمـ قـوـفـ عـبـكـرـ مـنـ الـأـمـرـأـوـنـ وـسـيـسـيـعـ الـلـاسـيـاـ،
وـغـيـاتـهـيـاـنـ، طـلـيـ الـلـارـسـاـنـ وـغـيـةـ النـسـاءـ، فـاـسـخـتـ اـفـقـتـ

في الفراغ المهم وأفيرو اقتلاع كثيرة واطهر راعية كبيرة فعلا
 ما فعلوا وما وقع هنا في عبارة الا شلام آلام الاهالى قضي
 والبساسة وللتقصير في ادراك وظاهرهم وعقاربهم ولم ين
 ان كلنا مواقف من لا خلا نما وقع الابس الطبع في الحال
 من غير غير احوال انة قادر اكبير المصالح ثم التبع عدم
 عن هذه الاحوال انة قادر اكبير المصالح ثم خلا بغير
 ترقب العتكم مفهوم الفوز واستعمار العروق خلا بغير
 من التبور والرجوع الى الله المتعال عن موعد العمال
 وابتعد عن الاحوال في تدرك الحال في تحمل الاحوال
 حول حالنا الى احسن الحال في الصنع والتجرب
 حال تدعى لي تسلمه خبر قبيل محوب صعبة ومرة وآخر دين
 هسترة كفسر واعظ اخطاء المحاربة من يطلب القمع او دشیر
 يابك لا استعمل السيف لكن عصي هبها لكي العصي
 وانصرني للعدو بالصisel والنصل اذا كان بوتر قرم
 القول الفصل قبل افصاخ بفداء الاحوال وحوم الارواح
 قال انت هنا انة قادر على مسئولا ولي تدرك خس
 تحسن ما تقدر كمن در قرم الا سلطاته عدو هم
 كمن كله انغير ما انزل انة الا شفافهم لتفه وساطتهم
 الف هشة الا غشائهم الملوث وعاطفه الاهالى الا
 شعور القوى واخذوا بالتنين ولا ينفعوا الكرة الا
 يشن عليهم القطر وهمه آثر الكتاب واقبه اعلم بالصعب

وفي





عزیت بیور دیلر بو دغا، غیر لزندہ مجده و نایا اولان
 دا ایلاریه بخی محضاع بنا د غزاده بلکه د غاده یو تقد
 نیتی ایله سفر مزبوره بیله او روبادا فتح میں پیش
 گزندہ واول و قلعہ کبری و مرکز عظمی ده اول
 میبارک غزاده اول جنگ و غاده خاک المود اول
 د غاده بلکه بولندہ الحمد لله حمد کثیراً کثیراً بوند
 اقدم افغانستان زاویہ غزندہ متزروی و کوشہ
 وحدت ده منظوی ایکن نظام عالمه متعلق بر د سالہ
 لطیفہ و جعلہ مژینہ نایق و ترتیب و صنیفیتیشہ
 بوسفر میارک و میموده هم عنان و هر کابه هارا اولان
 اعلوم علای افق اسلام اد کانه ولت و ایمان و ندا کرام
 دیوان حضرتہ عمر و اشعار او لند قدم یملکه قلک
 و پست دایدو بخشین بیان و احشای بد رفع سوره
 لسان ترکی ایله ترجمہ و شرح او لقویہ عرض او لتمسی
 اید و کبنه رائی و اشارت بیور تقدیم، یعنی امام اللئک
 المثان، لسان ترکی ایله شرح و بیان، واپیش اعلان
 بدو بغاہت ده فاتحہ و آسانا اولان بعیین ایله تقریث

حدا و لذ امن و فقاره بندی، عکریتی نظر بیرون و بعیتی بهود
 هم صلایتیه سلام اوله رسوله کا بدلی بجزه عالیه اند خلود
 دخی اجتناب الکریمینه آنکه کا ولدی ایلوا بیله بنیان شریعت
 اس بعد، شوال زمان که یاد شاه ظلیل الله، و شهنشاه
 عالم پیشہ سلطان سلطنتین روح و عرب و عجم و غافل
 خواهین ملوک د قابیم، قائم قلاغه کفره انکروس
 قاطع شرایع بحقه اردلی و روشن خلوصه سلطانیان
 و غاممه اسلامیین زمین و زمان، فرید و رعیتیان
 ابو الفتح الشافعی سلطان غابری محمد بن انس سلطان
 خان ابن سلطان سلیمان خان، ای سلطان سلیمان لخانیت
 صنایع کوزکیم ای مدح ایده بیلور تقدیم، بلکه و صنیفی
 مدح او لشتریه خلد الله خلافه و ابد سلطنته
 الی افغانستان، و انتها والدویان حضرتیه عزت
 و سعادتیه، و شوکت و شیخاعتلہ، قلعہ کری سفریه

يعمد وكيف منع اهليه وهذا اخر الكتاب يومنا دلنا
 ييش دسته اخر كتاب واقع اولى واهم اعلم بالصوت
 الله نفطا حمر تلدي جميع مودن طعره ستي ملليور وفي
 هذا القدد يوم عقارده يعني يوكتابه ذكر اوليات
 مكت دمعرقت سوز لم يعيه معاشرته لمن تأمل كتابة
 تأمل تامله فك ايليه كتابة وارد ربيعى حائل واتا
 وامل ميسينتا ولذاته بوكا بدهه ولاز مكت سوز
 بير مفضل ومطوق كابله تتعي املكة اهياخ يوقد
 والكلاده ليس له نهاية سوز لذا يسيه تاما وليبيه
 الكلام يجز الكلاده مقتضي سوز مكت
 يوتدن سكره دغا ايديو يبروك يا اعلم بكت معن الماء
 قال للبيب اى ملبوسا ولا زميم خواله عالم وجيرو لان
 الله زيجوا الاتحة من القرآن والقرب سندن قورقة
 ديجا وطلب يد تدخله وعصمه لدن اعط الحلا من
 منا لا وزاد نظيمه يس ملؤ من اعضا ايله جميع كوشل
 واردم عبيده لخلصها من التقى دخن قوله وكه محنت
 ايعوب زوي ذخت وتعبدن خلون من ايله زينا اغفر لنانق

اي زرم دبت خا هدر عز عقرت وستا ايله دارقت
 فامرا دخن بشوره مهدن بقا وترى عرق وشقة
 ايله دينت اقادا دخن شان ايله مخايره وتندا
 جنك حصار شده فن ملدي عصيوا وزره ما بتايله وانصر
 على انعوم الكافر دخن فور كافر اورزه ياردم
 ايله بصرت وفرمت ميسرا ايله وانصر عساكر المحته
 يا بيت سني بر يحيى وحذا نيكه يمان كتو ربى ايله
 عسكره ياردم ايله داكتبا السلامه على الحجاج في المرة
 والجها هدى والمسافر دخن شيخ شريف سقينة دلبه
 دخن عاذيله دخن سنت يوكد مجاهمه اوزرمه ولامه
 دخن سا بر مسافر لره سلامت وصحه مقددا ايله وصل عطا
 دسولن محجن واله ومحجه جعيت دخن سنت دسولت
 محجر حضر تاربته دخن جميع لواصيابه اوزر مسلوه وام
 ايله والحمد لله رب العالمين حقيقته محن وشكرا
 غالله ربى زبيه واصلاح ايلينا لله حضر تاربته حصصه
 دو وفع الجموع او عام بعون الله للملك العلاء جميع امور
 كما ايله بيله امه حضر تاربته موفى ايله ما اليق به سينته

قد يهادى العلماً على كبراء العالمين، وخصوصاً من مخواص الترتيلين، وروضته
العلقانيّة، يجعله الله تعالى أهل مناسبة لا فراء، وعذائبة للورثة والآباء.
وأبوة للشيوخ، ونقرة للفقراة، وسمية باوصول الحكم في نظام العالم
وربيبة طفل قدمه، واربعة اصول، وحاجة، واسدة للستuran، وعليه
التجهيز العتقدة في سبب نظام العام، وهو ان تتعالى لما قدره
بقاء العالم بسبعين نوع الاتان إلى وقت معلوم وبقاوه،
باب تشکل عوالم العاشرة والتأقلع اصبح الى اسلوب يتضيّط به
اما الاتان على دفع العلائق، بينما دفع على جميع الاذانات قبلها من اذنها
وتتحقق رتبة قدح العلائق، بينما دفع على اربعه اصناف حصن للستير
وضفت للقمع وضفت للهيث والرئامة وضفت للمرفة والنجارة
وجعلوا النصرت في الكل ملائكة وامارة، ان الصحف الاول لهم الملاوك
السلطانين ونوابهم وسائر العكر، فالواجب عليهم ضبط جميع الاذانات
والى قطة بالعدالة ساد حصن الستيرات بتدبر العلائق والملائكة
والمقابلة والمحاربة لدفع العاد، والعلقان بسازماناً بدقة للامر
كما يجيء في شاشة الله تعالى اما الصحف الشان فالعدل، والحكمة، وثنا
اصحاب الرعاه من الصالحي و الفضفاض، فعليهم حماقةه او امر
الله وزواجه بالنجابة والرواية وتبنيه احكام الشرعية والرأي
والتدبر والثورة، ولتقدير الدين والدنيا وترفيع شأن
على العيادة وحسن المعاشرة والدعاة بالخير لصلاح الجميع هو ما
ومصالحة السلطان خصوصاً اما العصنف الشان فما سهل له ثبات
والقرس المعروف في ذات بالتزايده فعليهم السعي والجهد في كل
المعاش بالمحنة والمرارة والرؤايس والانعام لخفاياه جميع
الاصناف منهذا افضل اعمال بعد العلقم والملائكة واما الصحف

الموت وما طفقو اللحى، لا متعوا البنات، واخذوا بابنتين، ولا
 منعوا امرؤة لا حسنهنهم العطر، وما اخر المكبات، وانعدم بالعصر،
 وفي هذا القدر من تأمل كفاية والكلام ليس به نهاية، يا عالماً يحيى العمال
 في التطبيق ترجو النجاة من الآفرين والكرات اعطى المخلص من الأذار فما
 وارجم عبدك خلصت من التعب ربنا اغفرنا ذنبينا واسرافنا
 في مررتنا وثبتت اقدامنا وارضتنا على القوم الکافرين، اللهم
 انصر جيروش السليمي وعساكر الموحدين واكتب ان لادة ملتنا وعلى
 البیحاج والغزارة، والمسا هزین والمعتدين في يرك وبدرك من امة
 محمد اجمعیم ورسل الله على رسول محمد والد وصحب اعيین
 وانشدت رب العلیم

من خطاب أمير المؤمنین وآمام المتقى على كرم الله وجده ورضي الله عنه
 حرف الالفت آهان المدح يُعرف باليانه اخوك من واساك في انشة
 اصحاب الرغبيه اشكراً أدب للمرء خير من فهبه اداء الدين من الدين
 ادب عيالك تقفهم اخوك من واساك بشب لا من واساك بحسب
 احسن الى مسيحي شده اخوان بهذا الزمان جواسيس العیوب استرخ
 التفسر في الياس اخفا الشاند من المرقة حرف الباء ببر الوالدين
 سلف بشر نفسك باطقر بعد التعبير بركرة الميال في اداء افرنكوة
 لبع الدینيا بالآخرة ترجع بجاوه المروء خشية الله فرق العین يكر تعد
 بعلن المروء دعوه بكرة استبة والخنس بركة بركة العمر من عمل بلاء
 الناس ان من اللسان برک لا سبلة باللسان بشاشة الوجه عطلة
 ثانية حرف انتاء توكل على الله يكفيك تاخذ الانباء من الاقبال
 تدارك في اثر العزم ما فاك من اوله تخالل المرء في الصدوره من ضفت

معلم النبي صلى الله عليه وسلم لا يفصم اليق ودليل عدنة نظر العقول
 فاذن العرش والحكم والعنوان في الدين والعنوان خائف والعنوان
 لا يخبو من الانهزام وقربه اليق في دنيا الرؤوم من عساكر المسلمين
 مشهد العرش نهرين فان كثرة عبتم طموح في السداد والكتل واعصي العساوه
 بشيك العذر ل المسلمين وسب عن لهم بما المقرر لسوائهم واولادهم
 واغاثة اراضي الروحانيه، وابعاد الفقره والضفاه خضرضا الطه
 والافتاده بشيك العذر لاصحاء على جهود والارقام خباب العوالى الجيرا
 واطلاق العنان لكتيبة قل عجز وكثيره ودفعوا اذ وفديوا ودا
 وقع هذا في عصر الاسلام الا انها الحال الضبط واستئصال وتصدير
 في اذ وفلا شيء وذغا تميم وذمرا وذمرا وذمرا في اذ وفديا وذغا
 وذغييب الطبع في الماء من عيز عيز العزم من العقال، بشه الله
 بذوي الاعراء والوزراء عن عن عن الاحوال انه القادر الكبیر المتعال
 بذم العتب علام حرب العصبة ثم الغزو والستعنة والعتوق فعل
 بذم المكره والتجريح الى العدة للتعاهج عن صوريات المفهوم والاصلاح
 والتوصي عن الاصحاء في تغيير الماء اللهم يا عزيز الجل و الاحوال
 حوال حالنا اى احسن اى
 تعانى الصنع ضمير تيش العطاء امن عصبة وذكري بصعبه، وقرة
 اعظم الخطايا محاربة من يطلب الصلح قال افود شير يابك لا استعمل
 السيفين عصي حيث يكفي العصا وما اقصد لعدة وبالحصول
 والفضل اذا كان يوشحتم العقول الفضل هيكل الصروح بقاء الاجال
 وضم الاموال قال انت تعالي ان العهد كان مسؤولا وفي المذهب حسن
 بحسن وانقض العهد فوم الاستلطان عليه عدولم وما حكمه بغير
 فالذليل الله لا يغشاكم الفقر و ما ظهر و فهم الفحشة الافتانيم

أصول الحكم في نظام العالم
تأليف
حسن كافي الأقحصاري

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدًا لك اللهم، مالك الملك، تؤتي الملك من تشاء، وتنزع الملك ممن تشاء. وصلة على رسولك محمد سيد الأنبياء، وعلى آله وأصحابه أولى [الآيات][١] والأراء، ما دامت الأرض، ودارت السماء، وبعد[٢]

فإن الفقير[٣] إلى [الله][٤]، كافي الأقحصاري، أعاذه الله تعالى فيما استعانه وصانه عما شانه. يقول: لما شاهدت سنة أربع وألف في نظام العالم خللاً وانتظام أحوال بني آدم زللاً[٥]، خصوصاً في دار الإسلام أصلح الله وسلمها إلى يوم القيمة. فليلاً بعد قضاء السنة والفرض، وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض، فألهمني[٦] بلطفة شيئاً من الحكم، وأفهمني من فضله مالم أكن أعلم[٧]، وألقي على قلبي قوله «إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم»[٨]، وشرح[٩] صدري للتأمل في أحوال الناس، وأسباب تغيرهم، فلما تأملت بعونه[١٠] اللطيف فيما كان منذ عشر سنين[١١] ونيف، انكشف لي[١٢] في ذلك وجوه وأسباب، والله أعلم بالصواب.

الوجه[١٣] الأول[١٤]: الإهمال في العدالة والضبط بحسن السياسة وسببه؛ عدم تفويض الأمور إلى أهاليها[١٥]

الثاني[١٦]: المسامحة في المشاورات والرأي والتدبير، وسببه: العجب والكبر في الكباء، واستنكافهم عن مصاحبة العلماء والحكماء.

(١) جاءت في ب٣، ك، م، د: الأ بصار.

(٢) ساقطة من د.

(٣) جاءت في ب٢: الفقر.

(٤) زيادة من بقية النسخ.

(٥) جاءت في ك: خللاً.

(٦) جاءت في م: الهمني.

(٧) ساقطة من ك

(٨) سورة الرعد، آية ١١.

(٩) ساقطة من ب٢.

(١٠) جاءت في د: بعون.

(١١) جاءت في ب٣: من سنين.

(١٢) ساقطة من ب٢.

(١٣) ساقطة من ب٢، ب٣، م، ك، د.

(١٤) ساقطة من د.

(١٥) جاءت في ك: أهلها

(١٦) ساقطة من د

الثالث^(١) : المساهلة في تدبیر العسكر واستعمال آلات الحرب عند محاربة الأعداء وسببه عدم خوف العسكر من الأمراء .

ثم سبب جميع الأسباب وغاية ما في الباب ، طمع الإرثاء ، ورغبة النساء^(٢) . فاستخرت الله تعالى / أ/ باكيأاً ، وعن نكبات الدهر شاكياً . فأخبار لي^(٣) أن أكتب مختصراً مفيداً^(٤) في هذا الباب يشتمل على كلمات من جوامع الكلم في تجديد قواعد النظام . وكتاباً سديداً يتضمن خلاصة أولي الألباب^(٥) من المعارف والحكم في تأييد بنيان الانتظام ، فاستصفيته^(٦) من كتب قدماء العلماء ، وكبراء الحكماء ، خصوصاً من أنوار التنزيل ، وروضة العلماء^(٧) ، جعله الله العلي الأعلى عنابة للأمراء ، وهداية للوزراء ، وأسوة للحكماء ، ونصرة للفقراء ، ورتبتها على مقدمة وأربعة أصول وخاتمة ، وسميتها: أصول^(٨) الحكم في نظام العالم .

(ثم خدمت به لحضرت الوزير المشير الصالح ، والأمير الكبير السامح ، خلاصة الوزراء سلالة الكبراء ، المأمور بحراسة حدود دار الإسلام بالسيف والقلم ، المنصور برياسة الولاية الأعلام من أرباب الطبل والعلم ، رئيس العساكر المنصورة السلطانية ، حافظ الدولة القاهرة العثمانية ، سمي الوزير التقى الحافظ أحمد باشا ، حفظه الله عما لا يشاء ، وبصره^(٩) كل ما يشاء ، صنه اللهم عن ريب المنون ، واعطه عمرأ ينتهي فيه السنون^(١٠) ! والله المستعان عليه التكلال .

المقدمة

في سبب نظام العالم . وهو أن^(١١) الله تعالى لما^(١٢) قدر بقاء العالم ببقاء نوع الإنسان إلى وقت معلوم ، وبقاءه^(١٤) بالتناسل ، وهو المعاشرة والتأهل^(١٥) أصبح إلى أسلوب ينضبط به أمر الإنسان على وجه أحسن في جميع الأزمان ، فبإلهام من الله تعالى وتوفيق ، رتب قدماء^(١٦) العلماء وحكماء القداماء^(١٧) بني آدم على أربعة أصناف: صنف للسيف ، وصنف

(١) ساقطة من د

(٢) ساقطة من لك

(٣) جاءت في ب٢: فأخبارني .

(٤) جاءت في د: ومفيداً .

(٥) جاءت في ب٢: الباب

(٦) جاءت في لك: فاستصفيت .

(٧) بحثت عن هذين العبواين في المصادر المتوفرة فلم تشر إلا إلى كتاب «أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي» واعتقد أن المؤلف يقصد بما أورده القرآن الكريم .

(٨) جاءت في م: بأصول .

(٩) جاءت في كل النسخ: وسره .

(١٠) ما بين: قوسين زيادة في النسخة المعتمدة في التحقيق (ب١) ولم يرد في بقية النسخ .

(١١) جاءت في ب٢، م، د . أنه

(١٢) لم يرد لفظ الجلالة في ب٢، م .

(١٣) جاءت في ب٣: والله لما قدر .

(١٤) جاءت في م: بقاوه .

(١٥) جاءت في ب٢، ك ، د: التعامل

(١٦) جاءت في ب٢: قدم

(١٧) ساقطة من م .

للقلم ، وصنف للحرث ، وصنف للحرفه والتجارة^(١) . وجعلوا التصرف في الجميع^(٢) ملكاً وإمارة^(٣) .

أما الصنف الأول / ١٤ بـ / فهم الملوك والسلطين ونوابهم^(٤) وسائر العسكر ، فالواجب عليهم ضبط جميع الأصناف والمحافظة بالعدالة وحسن السياسة بتدبیر العلماء والحكماء والمقاتلة والمحاربة لدفع الأعداء ، والعمل بسائر^(٥) أملاً بد منه^(٦) للأمراء كما سيجيء^(٧) ، إن شاء الله تعالى .

وأما الصنف الثاني : فالعلماء والحكماء وسائر أصحاب الدعاء من العلماء والضعفاء فعليهم محافظة أوامر الله تعالى ونواهيه بالكتابة والرواية وتبلیغ أحكام الشريعة إلى جميع الأصناف^(٨) والرأي والتدبیر والمشاورة ، وتعليم الدين والديانة ، وترغیب الخلق على العبادة ، وحسن المعاشرة . والدعاء بالخير لصلاح الجميع عموماً ، ولصلاح السلطان خصوصاً .

وأما الصنف الثالث : فأهل الحرث والغرس ، وتعرف^(٩) في زماننا بالرعايا^(١٠) فعلیهم السعي والجد في أسباب المعاش بالحرث والغرس والدواب والأنعام لکفاية جميع الأصناف ، فهذا أفضل الأعمال بعد العلم والجهاد .

وأما الصنف الرابع : فأرباب الصنائع وأصحاب التجارات ، فعلیهم السعي فيما لا بد منه للأصناف من الأمور الصناعية وأحوال^(١١) التجارة وما يناسبهم مما ينتفع به الخلق .
وأما المكلف الخارج عن الأصناف الأربع ، فعند الحکماء الإسلامية لا يترك على حاله ،

(١) انظر: الجاحظ، عمر بن بحر (ت ٢٢٥ هـ / ٨٦٨ م)، الناج في أخلاق الملوك، دار الفكر، بيروت، ١٩٥٥ ص ٦٩ ويسشار لهذا المصدر عند وروده هكذا: الجاحظ، الناج، النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ٥٧٣ هـ / ١٣٧١ م). نهاية الأرب في فنون الأدب، ج ٢٠، ٢٨-٢٢، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٥٤-١٩٧٥ م، ج ٦، ص ٢٠٢ ويسشار لهذا المصدر عند وروده هكذا: النويري، نهاية الأرب، القلقشندی، أبو العباس أحمد بن علي (ت ٤١٨ هـ / ١٤٤١ م)، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ١٤ ح، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٣ م، ج ٤، ص ٤٢-٤٣، سشار لهذا المصدر عند وروده هكذا: القلقشندی، صبح الأعشى .

(٢) جاءت في د : الكل .

(٣) جاءت في ك ، م : وجعلوا للملك التصرف في الكل .

(٤) جاءت في ك : وتابعهم

(٥) جاءت في ك : سائر

(٦) ساقطة من ب .

(٧) جاءت في ب ٣ : سبأني .

(٨) ساقطة من م .

(٩) جاءت في ب ٢ ، م ، ك ، د : المعروف .

(١٠) جاءت في م : بالرعاية

(١١) جاءت في ب ٣ ، م ، ك ، د : وأموال

بل يجبر على أن يكون من أحدها ، وعند بعض الفلاسفة قيل يقتل^(١) ، لإنه يكون كلاماً على الناس فثبات كل صنف على عمله مخصوص^(٢) له يوجب نظاماً في الملك ، وإهماله يوجب خلافه فعلم من هذا أن^(٣) لا ينبغي أن يكلف أو يجبر صنف على عمل صنف آخر ، لأنه يوجب اختلالاً وتشوشًا^(٤) كما^(٥) وقع في هذا العصر يجبر^(٦) الرعايا وأصل الصنائع على المحاربة / ١٥ / بإهمال العسكر ، وهذا من سنة إحدى والـ^(٧) إلى هذا الآن .

وما دام محافظه السلطان على الترتيب القديم ، بموجب الشرع القويم ، يزداد الملك نظاماً ، وأحوال بني آدم انتظاماً ، والسلطنة قوة . وإذا وقع الإهمال في رعاية هذا^(٨) الأسلوب وحماية ذلك السمت المرغوب سرى^(٩) الفساد في الملك^(١٠) ، والضعف [في]^(١١) الإمارة من الجوانب الأربعه وربما يوجب الانتقال إلى الغير . اللهم احفظ المالك الإسلامية من الإحتلال ، فأمن الدولة العثمانية عن موجبات الانتقال أمين ياذا الجلال .

(١) جاءت في بـ ٣ : تقبل .

(٢) جاءت في بـ ٢ ، لـ ، دـ : المخصوص .

(٣) جاءت في مـ ، لـ ، دـ : أنه .

(٤) جاءت في الأصل : تشوشًا .

(٥) جاءت في مـ : مما .

(٦) جاءت في مـ ، دـ : لجبر .

(٧) جاء على الهاشم ما يلي : «أهمل أهل العسكر في دفع الأعداء ، ثم أجبروا الرعايا وأهل الصنائع على المحاربة ، فتعطل أمر الزرع والحرث ، فتشوش أمر المعاش على الكل ، وظهر القحط والغلا وتوجه الغم وعم البلا ، ولعمري أن هذا خلل عظيم في الملك ، أصلاح الله بهمه أمين ». والحدث التاريخي الذي يشير إليه المؤلف هنا هو التمرد الذي قاده السباھيّة في العاصمة استنبول . وكان سبب التمرد هو عدم قبض السباھيّة لمرتباتهم ، فهاجموا الخزينة وطالبوها برأس الدفتردار ، وأجبروا السلطان على دفع مبلغ كبير من المال لهم ، ولم يقض على هذا التمرد إلا بمساعدة الانكشارية . لمزيد من التفاصيل انظر :

Naima, Annals of the Turkish Empire, pp. 10-12; Peçvi, İbrahim Efendi, Peçevi Tarihi, Bugünkü Ifadeye Çeviren: Murat Uraz, II. Cildin, Telgraf İstanbul Son Matbaası, 1968-1969. II Cilt, pp. 342-347, 358- Peçevi, Tarihi; The Ottoman empire, pp. 41-45. 60-62. 359, 364، سيشار لهذا المصدر عند وروده هكذا :

احمد عبد الرحيم مصطفى ، في أصول التاريخ العثماني ، ص ١٠٢ ، ١٠٤-١٣٦ ، ١٣٩-١٣٦ ، بوفان رجا الحمود ، العسكرية في بلاد الشام في القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين ، دار الأفق الجديدة ، بيروت ، ١٩٨١ ، ص ١٣٣ - ١٤٣ . سيشار لهذا المرجع عند وروده هكذا : العسكرية في بلاد الشام .

(٨) ساقطة من دـ .

(٩) جاءت في بـ ٢ ، بـ ٣ ، مـ ، دـ : يسرى .

(١٠) ساقطة من لـ .

(١١) ساقطة من الأصل .

الأصل الأول

في سبب نظام السلطنة وامتدادها

العمدة فيه العدالة ، وحسن السياسة . قال الله تعالى : « إن الله يأمر بالعدل والإحسان »^(١) ، يندرج فيه جميع أمور الخير للرعاية والسلطان . قال النبي صلى الله عليه وسلم : « زين الله السماء بالثلاث ، بالشمس والقمر والكوكب ، وزين الأرض بالثلاث ، بالعلماء والمطر وسلطان عادل ». ^(٢) وقال عليه الصلاة والسلام : « العدل من الدين وقوه ، السلطان ». ^(٣) قيل من حسن سياسته دامت رئاسته . قيل لا تتم الرئاسة إلا بحسن السياسة . يقال : ثبات الملك بالعدل . « قال أردشير بابك »^(٤) : إذا رغب الملك ^(٥) عن العدل رغبت الرعية عن طاعته ^(٦) . وعنده ^(٧) لا سلطان إلا ب الرجال ، ولا مال إلا بعماره ، ولا عمارة إلا بعدل ^(٨) ، وحسن سياسة ^(٩) . قيل لا يكون العمران إلا حيث يعدل السلطان . قيل ^(١٠) : دولة الملوك في العدل . قيل ^(١١) : خير الملوك من أحسن في فعله ونبيته ، وعدل في جنده ورعيته . سأله ^(١٢) يزدجرد ^(١٣) حكيمًا ما صلاح الملك؟ قال : الرفق بالرعاية وأخذ ^(١٤) الحق منهم بغير / ١٥ بـ / عنف ، والتودد إليهم بالعدل ، وأمن السبل ، وإنصاف المظلوم .

(١) سورة النحل آية ٩٠

(٢) و (٣) لم أتعذر على هذين الحديثين في كتب الحديث المتوفرة .

(٤) تشير المصادر الإسلامية إلى اسماء ثلاثة من ملوك الفرس المشهورين ، كل منهم باسم أردشير ، أردشير الأول (٢٤١-٢٢٦م) ، أردشير الثاني (٣٧٩-٣٨٣م) ، أردشير الثالث (٦٢٩-٦٢٨م) . أنظر : Massé , H. "Ardashir," E.I^(٢), vol. I, p. 626

(٥) ساقطة من م .

(٦) جاءت في الأصل بـ ٢ ، م ، ك ، د : الطاعة . انظر التتميل والمحاصرة ، ص ١٣٦ ، الماوردي تسهيل البطر ، ص ١٨٣ .

(٧) ساقطة من م

(٨) جاءت في م : بالعدل .

(٩) ينسب هذا القول في العقد الفريد لعمرو بن العاص ، ج ١ ، ص ١٣٣ ، بهجة الحالس ، ح ١ ، ص ٣٣٤ ، وقد جاءت الجملة في ك : بالعدل والإحسان .

(١٠) ساقطة من بـ ٣ ، د

(١١) ساقطة من م

(١٢) في الأصل سئل .

(١٣) هو يزدجرد بن شهريار ، نصب امبراطوراً على فارس سنة ٦٣٢ م في مدينة اصطخر واستمر حكمه حتى سنة ٦٥٢ م ، وقد شهد حكمه نهاية الامبراطورية الفارسية على يد العرب المسلمين . انظر : The Cambridge History of Iran vol. 4, p. 4

(١٤) جاءت في بـ ٢ ، م : باصلاح

(١٥) جاءت في م : وخد

عبدالله بن طاهر^(١): سأله^(٢) بعض الزهاد . كم تبقى هذه الدولة فيينا؟ قال : ما دام بساط العدل في هذا الإيوان ، «إنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ»^(٣) . قيل : من طال غفلته زال دولته : قيل^(٤) : الغافل من الملوك من اجتمع فيه خصلتان ، الإنهاك في اللذات ، واضاعة الفرص . [قال]^(٥) بعض الحكماء^(٦) : لا سائس مثل العقل ، ولا حارس مثل العدل ، ولا سيف مثل^(٧) الحق ، ولا عون مثل الصدق^(٨) . قيل : العدل حصن وثيق في رأس جبل أنيق لا يحطمه^(٩) سيل ، ولا يهدمه منجنيق^(١٠) . قيل^(١١) : الملك <العادل>^(١٢) مكنوف^(١٣) بعون الله ، ومحروس بعين الله . قيل^(١٤) : لما مات أبو شروان^(١٥) طافوا بتابوه في جميع مملكته ، وينادي مناد من له علينا حق^(١٦) فليأت ، فلم يوجد أحد له عليه درهم في ولايته^(١٧) ! فريا عجبًا من هذه القصة العجيبة ! فإن فيها لعبرة^(١٨) عظيمة للملوك الإسلام ، وعبرة كبيرة لأمراء لو كانوا يتذكرون .

ثم لا بد للسلطان من^(١٩) أن يفوض كل أمر لأهله^(٢٠) كما أشار إليه قوله تعالى «إنَّ اللَّهَ يأمركُمْ أَنْ تؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا»^(٢١) وإنما فسدت قلوب المستحقين عليه ، فيترتب على ذلك^{*} ، كما وقع في هذا الزمان^{*} ، فإن الف ألف من العلماء والفصحاء لملك قليل ، وعدو

(١) جاءت في ك : قاهر . وهو عبدالله بن طاهر بن الحسين (ت ٥٢٣٠ / ٨٤٩) كان شجاعاً وشهماً ، من القربين للمامون وكان يعتمد عليه كثيراً ، وكان أديباً ومحبوباً .
أُنظر : وفيات الأعيان ج ٢ ، ص ٢٧١-٢٧٥ .

(٢) في الأصل سئل .

(٣) سورة الرعد ، آية ١٣

(٤) ساقطة من م ، ك

(٥) زيادة من م

(٦) جاءت في بـ ٢ : العلماء

(٧) ساقطة من د .

(٨) الفرائد والقلائد . ورقة ٦٧٠ .

(٩) جاءت في د : يختمه

(١٠) محاضرات الأدباء ، ج ١ ، ص ٢١٥

(١١) ساقطه من م .

(١٢) زيادة يقتضها سياق النص

(١٣) جاءت في م : مكوف

(١٤) ساقطة من م

(١٥) تشير المصادر العربية إلى اثنين من ملوك فارس بهذا الاسم ، أشهرهم خسرو الذي يعتبر من أهم الملوك الدين حكموا فارس ، وهو باي مدينة المدائن انظر : Huart , Cl. , "Kisrā," E.I.^(١) vol. II , pp. 1041-1042.

(١٦) جاءت في م ، ك : من له حق عليها

(١٧) جاءت في م : فلم يوحد ... لأحد عليه درهم له في ولايته

(١٨) جاءت في م ، ك : لغيره

(١٩) ساقطة من ك .

(٢٠) جاءت في د : إلى أهله

(٢١) سورة النساء ، آية ٥٨

** ما بين الدجمنتين ساقط من د . والمُؤلف يشير هنا إلى حالة الفوضى التي كانت تعم الدولة زمن السلطان محمد الثالث فقد تولى الصداررة العظمى في عهده اثنا عشر وزيراً ، وكثُرت الدسائس من الصدور العظام ، بالإضافة إلى تحكم والدته نامور السلطنة ، فتسرب الفساد إلى الادارة ، وخاصة إدارة الأقطاعات ، وتدهورات الأوضاع ، الاقتصادية في هذه الفترة . انظر : Kramers , J.H. , "Muhammad III , E.I.^(١) , vol. III , p. 660 .

واحد كثير^(١). ابن الرومي [نظم]^(٢): [من الطويل].
فما بكثير الف خلّ وصاحب وان عدواً واحداً لكثير

قال صلی الله عليه وسلم: «من ولی واحداً وفي^(٣) رعيته أولى منه فقد خان الله ورسوله^(٤)، وجماعة المسلمين»^(٥)، قيل: إذا ساد اللئام باد الكرام. إذا ارتفع الوضيع اتضع الرفيع. إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل. دولة الأشرار مهنة الأخيار^(٦). ومن أجل الغنائم دولة الأكارم. قيل لبزرجمهر: كيف اضطربت^(٧) أمور آل ساسان وفيهم مثلك؟ ١٦١/ قال [بزرجمهر]^(٨): استعنوا بأصغر العمال على أكابر الأعمال. فالامرهم إلى مال^(٩). وفي الجواب تنبئه عظيم في هذا الزمان إلى آل عثمان^(١٠) أبد الله تعالى دولتهم إلى انقضاء الزمان وانقراض الدوران [آمين يا رب العالمين]^(١١):

ثم لا بد للسلطان من أن يختار وزيرًا عالمًا مصلحًا^(١٢)! فإن الوزير* إذا صلح صلح الملك ، وإذا فسد فسد . اللهم أصلح . قال النبي صلی الله عليه وسلم: «إذا أراد الله بأمير خيراً جعل له وزير صدق ، إن نسي ذكره وإن ذكره أعاذه . وإذا أراد غير ذلك جعل له وزير سوء ، إن نسي لم يذكره وإن ذكر لم يعنه»^(١٣). قيل: لا تسأل عن السلطان من هو؟ وانظر إلى الوزير من هو؟.

كان لأسكندر وزير قد^(١٤) وزر^(١٥) له مدة طويلة من الزمن ولم ينبه على عيب . فقال له

(١) القول ينسب إلى سليمان بن داود ، انظر الماوروي ، قوانين الوزارة ، ص ١٥٤

(٢) جاءت في ، ب ، ٣ ، م ، ك : شعر ، والبيت لم يرد في الديوان

(٣) جاءت في ك : في

(٤) جاءت في الأصل: رسول الله

(٥) أخرجه الحاكم التسافوري في مستدركه ، ج ٤ ، ص ٩٢

(٦) جاءت في ب ، ٢ ، م ، ك ، د : الأبرار

(٧) جاءت في ك : اضطررت

(٨) زيادة في ك .

(٩) تسهيل النظر ، ص ١٩٥ ، سراج الملوك ، ص ١٠٢

(١٠) أدت سياسة الصدور العظام الذين تولوا الصدارة زمن السلطان محمد الثالث وخاصة جفالا سنان باشا ، وجمشيد باشا ، إلى قيام عدد من حركات التمرد قادتها السbahية تارة ، والانكشارية تارة أخرى ، وخاصة بعد أن هربت أعداد كبيرة من أفراد الجيش العثماني المرابط على الجبهة الأوروبيّة بعد موقعة كرزت سنة ١٥٩٦م . ولجوئها إلى المناطق الثانية وخاصة الأرياف ، وقد كل هؤلاء خطراً كبيراً هدد أمن الدولة العثمانية عندما التحقت أعداد كبيرة منهم بالحركة الجلالية التي كانت تتخذ من ريف الأنضول مركزاً لها ، وامتد خطراها إلى ريف حلب .

انظر: p. 660; "Muhammad III," Kramers, J.H., "محمد عدنان البخيت ، احداث طرابلس الشام ١٥١٦هـ / ١٥١٦م - ١٥٦٦هـ / ١٦٠٧م ، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني ، العدد الأول ، عمان ، ١٩٧٨ ، ص ١٧١ ، العسكري في بلاد الشام ، ص ١٦٣-١٦٢ .

(١١) زيادة من د .

(١٢) جاءت في ك : صالحًا

** ما بين النجمتين ساقط من م

(١٣) صحيح الجامع الصغير ، ج ١ ، ص ١٤٢ .

(١٤) ساقطة من م

(١٥) ساقط من م

يوماً : لا حاجة لي في خدمتك وإنني إنسان والإنسان لا يخلو من الخطأ . والنسوان ، فإن لم تقف متّي على خطأ فأنت جاهل ، وإن وقفت وسترت^(١) فأنت خائن .

يقال : الأمين من الوزراء من يصاحب^(٢) الملوك بالصدق والناصحة^(٣) ، والخائن منهم من يصاحب^(٤) بالمداراة والمداهنة . ثم يجب أن يبجل العلماء والصلحاء^(٥) ، وأهل الدعاء ، ويكرمهم ويعظمهم^(٦) ، ويجلب قلوبهم بإحسانه وإنعامه ، ويستعين بدعائهم ومشاورتهم^(٧) ورأيهم^(٨) وتدبيرهم ويعتمد على قولهم فوق ما يعتمد على [قول^(٩)] غيرهم . إذ لا يقع منهم خيانة ولا حيلة ، ولا تسمع^(١٠) قط ، فإنهم ورثة الأنبياء وسبب صلاح الدنيا ، والعقبى . يقال^(١١) إنما تقوم الدنيا بأربعة : بعلم العلماء ، وعدل الأمراء ، وعبادة الصالحة ، وسخاوة الأسيخاء . قال النبي صلى الله عليه وسلم : « النظر في وجوه العلماء عبادة »^(١٢) وقال ١٦ب / صلى الله عليه وسلم : « يوزن مداد العلماء ، ودماء الشهداء يوم القيمة ، فلا يفضل أحدهما على الآخر »^(١٣) قيل : خير الأمراء من يجالس العلماء ، وشر العلماء من يجالس الأمراء^(١٤) قيل^(١٥) ! خير الملوك من تمكن في قلوب رعيته محبته . كما تقرر هببته بخمسة أشياء ؛ إكرام شريفها ، ورحمة ضعيفها ، وإعانة لهيفها ، وكف عدونا عاديتها ، وتأمين سبل رائحتها وغاديها .

ولا بد للملك أن^(١٦) يكون مبوسط اليد فإن الخلق لا يتبعه إلا لغرض دنيوي . ولا يكون إنعامه وإحسانه مخصوصاً بطائفة ، لأن الإمامة^(١٧) موقوفة على العسكر ، والعلماء والحكماء والبلغاء والفقراء وأهل الحرفة . قيل الإنسان عبيد الإحسان . [قال^(١٨)] بعض الحكماء : العجب^(١٩) لمن يشتري العبيد بماله ، كيف لا يشتري الأحرار بفعاليه^(٢٠) ؟ **« قال الشافعي رحمه**

(١) جاءت في د : وسترت

(٢) جاءت في ك ، د : من صحب

(٣) جاءت في ب ٢ ، د : الناصحة

(٤) ساقطة من د .

(٥) جاءت في ك : يصاحبهم

(٦) ساقطة من م ، ك ، د .

(٧) جاءت في م : ومشورتهم .

(٨) جاءت في د : وأرائهم

(٩) ساقطة من الأصل

(١٠) جاءت في ك : لم يسمع

(١١) ساقطة من م

(١٢) الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة ، ص ٢٨٧

(١٣) ضعيف الجامع الصغير ، ج ١ ، ص ١٢٢ .

(١٤) بهجة المجالس ، ج ١ ، ص ٣٣٢

(١٥) ساقطة من م

(١٦) من هنا ينقطع النص في ب ٣ .

(١٧) جاءت في ك : الأمانة ، وفي د : الامارة

(١٨) زيادة من م ، ك

(١٩) جاءت في م ، ك ، د : أتعجب

(٢٠) هذا القول ينسب إلى محمد بن صبيح السماك (ت ١٨٣ / ٧٩٩ م) . انظر : الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء ، ص ٦٥ .

الله^(١)، شعر^(٢). [من الطويل].

وأحسن إلى الأحرار تملك رقابهم^(٣) فخير^(٤) تجارات^(٥) الكرام اكتسابها

[وعن]^(٦) على رضي الله عنه: أحسن الكنوز محبة القلوب قيل: من حفظ ماله ضيع رجاله. قيل: لاسكender لما لاتكثر^(٧); الأموال كما كان تفعل الملوك. قال^(٨): كنوزي هم أصحابي، اكتنز الأموال فيهم لا في البيوت. قيل: من ليس له إحسان ليس له أخوان. **«قال» أبو الطيب شعر^(٩) [من الطويل].**

من تطلب الدنيا إذا لم ترد بها سرور محب أو اساءة مجرم

ولقد أحسن من قال: شعر^(١٠) [من البسيط]

حسن الفعال من الصلصال مقصود والمرأ بالفعل مذموم ومحمد

فإنه قد يرفع الإنسان أربعة، الحلم والعلم والإحسان والجود. البستي^(١١): إذا ملك لم يكن ذا هبة، فدعله دولته ذاهبة. قوله^(١٢) [من البسيط]

من جاد بالمال مال الناس قاطبة إليه والمال للإنسان فتنان

من كان للخير متاعاً فليس له على الحقيقة إخوان وخلان^(١٣)

من رقى درجات الهم عظم في عيون الأمم /١٧/ من كبرت^(١٤) همته كثرت^(١٥) فيمته. **«قال» بعض الحكماء الملك للخلق كالجبال^(١٦) للأرض فلا بد من أن يكون وقوراً حليماً وصبوراً أميناً. لا مستعجلأ في عقوبة رجل إذا سمع في حقه شيئاً ولا^(١٧) يأمن^(١٨) منه أحد فيفسد قلوب الرعية عليه. وإذا جلس مقام^(١٩) أبيه يجب أن يجل^(٢٠) أخلاه^(٢١) أبيه لأن الحب**

(١) جاءت في م: رضي، ولم ترد في د.

(٢) جاءت في ب٢، له نظم

(٣) جاءت في الأصل: قلوبهم، وما أثبتت هنا من الديوان

(٤) في الأصل: وخير

(٥) في الأصل: تجارة. والبيت في ديوان الإمام الشافعي، ص ٢١

(٦) زيادة من م

(٧) جاءت في م، ك، د: لما لا ثكر

(٨) جاءت في ب٢، م، ك: فقال

(٩) جاءت في ب٢، ك: نظم ولم ترد في د. والبيت في الديوان، ح٤، ص ١٤١.

(١٠) لم أغير على هذا البيت

(١١) هو: أبو الفتح علي بن محمد بن الحسين البستي (ت ٤٠٠هـ/١٠١٠م)، شاعر وكاتب الدولة السامانية في خراسان. انظر، يتيمة الدهر، ج٤، ص ٣٠٢.

(١٢) جاءت في ب٢: وله نظم

(١٣) جاء في البيت تقديم وتأخير.

(١٤) جاءت في د: كبر

(١٥) جاءت في ب٢، كثـر

(١٦) جاءت في ب٢، م، ك: كالجبل

(١٧) جاءت في ب٢، د: والآ

(١٨) جاءت في م: لا يأمن، وفي ك: والا لا يامـن

(١٩) جاءت في د: مجلس

(٢٠) جاءت في م، ك: يـجلـ

(٢١) جاءت في ب٢، احـباءـ أـبيـه

والبغض. يتوارثان فإنهم لا يكادون يخلون بينه وبين مكروه ولا يتقدم^(١) أحداث القوم عليهم لئلا يفسد قلوبهم عليه. بل لا بد للملك أن لا يجالس الأحداث مطلقاً: قيل: مجالسة الأحداث مفسدة الدين.

[فصل]^(٢)

قيل^(٣): علام إدبار دولة الملك أن يصح الأحداث ومن لا عبرة له بالعواقب. وأن يتقصد أهل موته بالأذى وأن ينتقص خراجه من قدر مؤونة ملكه، وأن يكون تقربيه وتبعيده للهوى لا للرأي، والإستهانة بنصائح^(٤) العلماء. قيل: علام إدبار الإمارة كثرة الطاعون وقلة العمارة. يقال^(٥): ثلاثة تجر الملك إلى الملك أن يتأنر على عقل الملك اللذات والشهوات وتحاسد الوزراء المقتضي لتناقض الآراء، ونكون الجنود عن الجلاد مع ترك^(٦) المناصحة. في الجهاد، وأظهر العلامات ترك العمل بأحكام الشريعة، وعدم المبالغة بتنفيذها، وأقربها غلبة الظلم وشيوخه من العسكر، وعدم المبالغة بدفعه. وإذا^(٧) وقع شيء من هذه العلامات من الملك أو ظهر^(٨) في ملكه يجب^(٩) على الوزراء والعلماء إخباره في الحال وعلى السلطان دفعه وتداركه^(١٠) بلا إهمال، وإنّ بعد التوجّه والهجوم قلما يمكن دفع الهموم /١٧ب/ عن^(١١) ابن عباس رضي الله عنه رفعه^(١٢): قال: النبي صلى الله عليه وسلم: «إن من أشراط الساعة إماتة الصلاة واتباع الشهوات. ويكون الأمراء خونة، والوزراء فسقة، فوثب سلمان رضي الله عنه، وقال: بابي وأمي إن هذا لکائن. قال: نعم يا سلمان، عندها قلب المؤمن يذوب كما يذوب الملح في الماء. ولا يستطيع أن يغير. قال: أو يكون ذلك؟ قال: نعم يا سلمان. إن أذل الناس يومئذ المؤمن يمشي * بين اظهرهم بالمخافـة^(١٣) إن تكلم أكلوه، وإن سكت مات بغيضه». اللهم [يا الله]^(١٤) ادفع عن الدولة القاهرة العثمانية هذه العلامات بحرمة نبيك^(١٥) محمد سيد السادات آمين، يا قاضي الحاجات.

(١) جاءت في بـ٢، مـ٤: ولا يقدم أحداث

(٢) زيادة من بـ٢، كـ

(٣) ساقطة من مـ

(٤) جاءت في دـ: ينصح

(٥) ساقطة من مـ

(٦) جاءت في مـ: وترك

(٧) جاءت في مـ: فإذا، وفي كـ: فإن

(٨) جاءت في مـ: وظهر

(٩) ساقطة من بـ٢.

(١٠) في الأصل: تكراره

(١١) ساقطة من كـ، دـ

(١٢) ساقطة من كـ

* من هنا يقطع النص في بـ٣ ويعود في صفحة ١٩١ بسبب سقوط ورقة

(١٣) جاءت في دـ: المخافـة

(١٤) زيادة من دـ

(١٥) جاءت في بـ٢، مـ، كـ، دـ: حبـيك

الأصل الثاني

بالمشاورة والإستخارة والرأي والتدبير

قال الله تعالى «وشاورهم في الأمر»^(١). ولا يخفى أنه صلى الله عليه وسلم كان أعلمهم بجميع الأمور. وإنما قال هذا ليكون سمة، وطريقة لأمته فينبغي للسلطان ونوابه أن لا يستبد^(٢) برأيه. بل يستشير بكثير من العلماء والعقلاء^(٣)، وأهل التجربة من أركان الدولة تحرزاً عن الخطأ. قال صلى الله عليه وسلم: «المستشير معان»^(٤) [وَعَنْ] ^(٥) عمر رضي الله عنه ما تشاور قوم إلا هدوا^(٦) [إلى] أرشد أمرهم^(٧). [سلطان الأنبياء]^(٨) سليمان^(٩) عليه السلام: يابني لا تقطع أمراً حتى تؤمر^(٩) مرشدًا، فإذا فعلت فلا تحزن^(١٠): قيل من بدأ بالاستخارة^(١١) وثني بالاستشارة لحقيقة أن لا يضل دأبه. يقال: من اجتهد رأيه واستخار ربه واستشار صديقه قضى الله في أمره ما أحب^(١٢).

«قال» الحسن: الناس ثلاثة؛ رجل، ونصف رجل، ولا رجل^(١٤)، فأما الرجل فذو الرأي أو المشورة^(١٥) وأما نصف الرجل فالذي له رأي ولا يشاور^(١٦)، وأما الذي ليس برجل فمن لا رأي له ولا يشاور^(١٧)!

قال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا صواب مع ترك المشورة»^(١٨)! قيل: لا رأي لمن تفرد برأية/رأي^(١٩) يقال: أعقل الرجال لا يستغنى عن مشاورة أولي الألباب، وأفقره الدواب

(١) سورة آل عمران، آية: ١٥٩

(٢) جاءت في ب٢: أن يستبد وفي م: لا يتبدأ

(٣) ساقطة من ك

(٤) سنن أبي داود، ج ٤، ص ٣٣٣

(٥) زيادة من م

(٦) جاءت في م: يهدو ص ٤٤٩

(٧) بهجة المجالس: ج ١، ص ٤٤٩.

(٨) زيادة من ب٢، وفي م: وعن سليمان

(٩) جاء في ب٢، بعد سليمان كلمةنبي

(١٠) جاءت في د: توامر

(١١) بهجة المجالس ج ١، ص ٤٥٢

(١٢) جاءت في الأصل: بالإحسان

(١٣) نهاية الأربع، ج ٦، ص ٦٩

(١٤) ساقطة من ك

(١٥) جاءت في الأصل: أو المشورة.

(١٦) جاءت في م: يستشير

(١٧) جاءت في د: لا صواب له ولا يشاور

(١٨) لم أعن على هذا الحديث

(١٩) ساقطة من م

[لا غنى به]^(١) عن السوط، وأورع النساء [لا غنى بها]^(٢) عن الزوج^(٣). [وعن]^(٤) على رضي الله عنه: نعم المؤازرة المشورة، وبئس الأستعداد الاستبداد. <قال> الأرجاني^(٥)،نظم^(٦): [من البسيط].

شاور سواك إذا نابتك نائبة يوماً: وإن كنت من أهل المشورات العين تنظر منها ما دني ونأى ولا ترى نفسها إلا بمراة كان عمر رضي الله عنه. إذا نزل به الأمر المعرض دعا الفتى وشاورهم^(٧). وقال هم أحد قلوبأ. قيل رأي الشيخ كالزند الذي انثم^(٨)، ورأي الشاب^(٩) كالزند^(١٠) الصحيح يوري بايسر اقتداح^(١١): [قال]^(١٢): الحكماء: أجعل سرك إلى واحد، ومشورتك إلى ألف*. فيليسوف الهند*: بالرأي ينال ما ينال بالقوة والجنود^(١٣)? قيل^(١٤): الرأي السديد أحلى^(١٥) من الأيدي الشديد.

قال المنصور لولده: خذ عني اثنتين لا تقل من غير تفكير ولا تعمل من غير تدبر^(١٦): قيل^(١٧): الفكر المعقول أمضى من الباقي المقصوق.

<قال> فضل بن سهل^(١٨): الرأي يسد ثلم السيف: والسيف لا يسد ثلم الرأي^(١٩): قالت الحكماء^(٢٠): حازم في الحرب^(٢١) خير من الف فارس ، فإن الفارس يقتل

(١) الزيادة من بهجة المجالس ودابة فارهه ، نشطة وحادة وقوية . انظر اللسان ، مادة فره

(٢) الزيادة من بهجة المجالس

(٣) بهجة المجالس ، ج ١ ، ص ٤٥٥

(٤) زيادة من م ، لك

(٥) هو احمد بن محمد بن الحسين (ن ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م) شاعر ، ولـ قضاء تستر وعسكر فكره . وقد التحقق في صباح بالمدرسة النظمية بأصبهان انظر: الاعلام ، ج ١ ، ص ٢١٥ جاء الشطر الأول من البيت الثاني في الديوان: فالعين تلقى كفاحاً ما نأى ودنا: البيتان في الديوان ،

ج ١ ، ص ٤٣

(٦) جاءت في م : شعر.

(٧) جاءت في ب ، م ، لك ، د: واستشارهم

(٨) جاءت في لك : كالزنة التي انثم.

(٩) جاءت في لك : الشباب

(١٠) جاءت في لك : كالزنة

(١١) محاضرات الأدباء ، ج ١ ، ص ٢٩

(١٢) زيادة من م

** ما بين النجمتين ساقطة من م .

(١٣) كليلة ودمنه ، ص ١٥٦ ، عيون الأخبار ، ج ١ ، ص ٢٧ .

(١٤) ساقطة من م

(١٥) جاءت في ب ، اضمى

(١٦) جاءت في لك ، د: تدبير

(١٧) ساقطة من م .

(١٨) ساقطة من م . والفضل بن سهل . هو الفضل بن سهل السرخسي ، وزير المأمون وقائد جيشه وصاحب تدبيره ، لقب بذى الرياستين : انظر: وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٤٤٤١ ، تاريخ بغداد ، ج ١٢ ، ص

٣٣٩

(١٩) نهاية الأرب ، ج ٦ ، ص ٧٠

(٢٠) ساقطة من م .

(٢١) جاءت في د: الحزم .

عشرة^(١) أو عشرين^(٢)، والحازم قد يقتل جيشاً كلّه^(٣) بحزمه وتدبيره^(٤) قال النبي صلى الله عليه وسلم «الحرب خدعة»^(٥). قيل إذا لم تغلب فأخلي^(٦). «قالت» الحكماء^(٧): كن بحيلتك أوثق منك لنجدتك^(٨)، وبحدرك أفرح منك بشدتك^(٩): قيل^(١٠): المكر أبلغ من النجدة. قيل: شعر^(١١) [من الكامل]

رأي قبل شجاعة الشجعان هو أول وهي محل الثاني.

قال^(١٢) لقمان يابني^(١٣) شاور من جرّب الأمور فإنه يعطيك من رأيه /١٨/ ما قام عليه بالغاً^(١٤) وأنت تأخذه بالمجان. [قال]^(١٥) الاسكندر^(١٦) لا تستحقن الرأي الجزيء من الرجل الحقير فإن الدرة لا يستهان^(١٧) بها لهوان غائضها^(١٨)

فصل

قيل: يفسد التدبير ثلاثة أشياء، أحدها كثرة الشركاء فيه^(١٩) لانتشار التدبير، والثاني: تحاسد الشركاء لدخول الهوى والغرض. والثالث أن يملك التدبير من غاب عن الأمر المدبر فيه دون من باشره، فإن يحقد للمباشر الحاضر^(٢٠) [وعن]^(٢١) على رضي الله عنه:

(١) جاءت في الأصل: عشرة

(٢) محاضرات الأدباء، ج ٣، ص ١٣٥

(٣) ساقطة من د

(٤) كليلة ودمنه، ص ١٨٢، محاضرات الأدباء، ج ٣، ص ١٣٥.

(٥) البخاري، صحيح البخاري، ج ٤، ص ٧٨٧٧

(٦) جاءت في الأصل: تقلب فقلوب، وفي لك د: فلحلب، والقول في محاضرات الأدباء ج ٣، ص ١٣٥.

(٧) ساقطة من م

(٨) جاءت في ب ٢، م، لك، د: بنجدتك

(٩) محاضرات الأدباء، ج ٣، ص ١٣٥

(١٠) ساقطة من م

(١١) جاءت في ب ٢، د، لك: نظم، والبيت في ديوان المتنبي ج ١، ص ١٧٤.

(١٢) زيادة من م.

(١٣) جاءت في ب ٢: بنبي

(١٤) جاءت في ب ٢، م، لك، د: بالفلا.

(١٥) زيادة من م

(١٦) جاءت في ب ٢، د: اسكندر

(١٧) جاءت في ب ٢، م، د: تستهان

(١٨) جاءت في لك: غامضها. جاء في تاج العروس: «وغاضت لها الدرة» أي نقص اللين انظر: تاج العروس. مادة غيض.

(١٩) ساقطة من ب ٢.

(٢٠) جاءت في م، لك: يحقد للمباشر المعاشر.

(٢١) زيادة من م.

لا تدخلنَّ في^(١) مشورتك بخيلاً يعدل بك عن الفضل ويعدهك^(٢) الفقر، ولا جباناً يضعفك من^(٣) الأمور، ولا حريضاً يزين لك الشره^(٤). فإن الجبن والبخل والحرص^(٥) يجمعها^(٦) سوء الظن بالله. فدلل ما ذكر من محسن العبارات، وأحسن الاعتبارات^(٧) أن الرأي والمتشورة من أهم المهمات وأتم المختارات وقد أهملها^(٨) في هذه الأيام وأسقطها عن محل الإهتمام، فلذلك توجه الخلل إلى الأمور، ووقع الزلل والفتور . صرف الله قلوب الامراء والوزراء إلى أنجح أراء العلماء والعقلاء^(٩)، وألف برحمته بين قلوبهم^(١٠)، وجعلهم^(١١) مصيبيين في جميع خطوبهم آمين يا أرحم الراحمين.

الأصل الثالث في وجوب استعمال آلات الحرب والقتال وتدبير العسكر وتحريضهم

قال الله تعالى: «فليصلوا معك ولنأخذوا حذركم وأسلحتهم»^(١٢)، وقال الله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا خذوا حذركم»^(١٣) أي تيقظوا^(١٤) واستعدوا . وقال الله تعالى: «ولنأخذوا حذركم وأسلحتهم»^(١٥) والحذر كل^(١٦) ما يتخصص به الغاري^(١٧) كالدرع ونحوه ويشمل الحرم والسلاح ، - معروف - فأخذ^(١٨) كل منها^(١٩) فرض لازم لا يجوز تركهما^(٢٠) عند المحاربة ، وقد شاع في هذا الزمان تركهما . فلذلك كثر الفرار عند الزحف خصوصاً في ديارنا ، وذلك بعدم مبالاة امراء^(٢١) العسكرية / باستعراض^(٢٢) جنودهم بأنفسهم ولا إهمالهم في ذلك ،

(١) ساقطة من لك ، د.

(٢) جاءت في بـ ٢ ، يعدل

(٣) جاءت في مـ : عن

(٤) بهجة المجالس . ج ١ ، ص ٤٥١

(٥) جاءت في بـ ٢ : الحريص

(٦) جاءت في بـ ٢ ، بجميعها .

(٧) ساقطة من مـ .

(٨) جاءت في مـ : انهملما

(٩) جاءت في مـ ، لك ، دـ : والحكماء .

(١٠) جاءت في مـ : والف برحمته قلوبهم .

(١١) جاءت في بـ ٢ ، مـ : وجعلهم .

(١٢) سورة النساء ، آية ١٠٢ ، وقد جاء في الأصل: يا أيها الذين آمنوا خذوا حذركم وأسلحتهم

٧١ سورة النساء ، آية ١٢

(١٤) جاءت في الأصل: اتقضوا .

(١٥) سورة النساء ، آية ١٠٢ .

(١٦) ساقطة من مـ ، لك ، دـ .

(١٧) جاءت من مـ : الفارس .

(١٨) جاءت في الأصل: فاحفظ .

(١٩) جاءت في لك : منها .

(٢٠) جاءت في لك : ترك .

(٢١) جاءت في الأصل: الامراء .

(٢٢) جاءت في الأصل: استقراض .

وقد يجب على الأمير أن يستعرض^(١) جنده بنفسه فينظر في عددهم وعُددهم ، ولا يعتمد في ذلك على أحد غيره كما كان هذا عادة للملوك السالفة . حكاية : استعرض اسكندر^(٢) جنده ، فقدم^(٣) إليه رجل على فرس أخرج ، فأمر باسقاطه . فضحك الرجل . فاستعظم ضحكه في هذا المقام^(٤) . وقال له^(٥) : ما أضحكك وقد اسقطتك ؟ قال : العجب^(٦) منك ! قال : كيف ؟ قال : تحتك آلة الحرب وتحتي آلة الثبات بم^(٧) اسقطتني ؟ فأعجب بقوله وأتبته .

حكاية : استعرض عمرو بن ليث^(٨) عسكره فمر به رجل على فرس^(٩) اعجف . فقال عمرو : لعن الله هؤلاء يأخذون المال ، ويسمتون اكفال نسائهم . فقال الرجل : أيها الأمير لو نظرت الى كفل امرأتي لرأيتها أهزل من كفل دابتي^(١٠) ! فضحك وأمر له بمال . وقال خذه وسمّن به كفل دابتك وكفل امرأتك . وبالجملة أن استعراض الجنود وتتبع حذرهم وأسلحتهم واتخاذها ثم استعمالها هي العمدة في المحاربة والمقاتلة ، فلا بد من الإهتمام في هذا الامر خصوصاً في هذا العصر ، وأول^(١١) ما شاهدناه في هذا التاريخ من العجز عن المقاومة مع الكفار ، ليس الا لاتهام^(١٢) هذا^(١٣) الأمر الخطير والغرض^(١٤) الكبير ، وقد جربنا في ديارنا من خمسين سنة أن اعداءنا من أهل الحرب ، كلما اخترعوا نوعاً^(١٥) من الأسلحة واستعملوه ، غلبو علينا ثم إذا اتخذنا مثله واستعملناه غلبنا عليهم ، بعون الله تعالى^(١٦) لقوه الإسلام . أما في هذا الزمان فالاعداء قد بالغوا في استعمال بعض الأسلحة الحديثة كالبنادق ونحوها^(١٧) وأهمل عسكرنا في اتخاذ^(١٨) مثلك^(١٩) واستعمالها^(١٩) بل أهملوا في

(١) جاءت في الاصل : يستعرض .

(٢) ساقطة من م .

(٣) جاءت في بـ ٢ : مقدم

(٤) جاءت في م : المكان

(٥) ساقطة من م ، د .

(٦) جاءت في ك ، د : اتعجب .

(٧) جاءت في م : ثم .

(٨) هو عمرو بن الليث الصفار (ت ٥٨٩ / ٩٠٢) ثاني أمراء الدولة الصفارية وأحد الشجعان الدهاء ، ولد بعد أخيه مؤسس الدولة يعقوب بن الليث ، وأقره المعتمد العباسي على أعمال خراسان وأصبهان وسجستان والسد وكرمان ثم عزل سنة ٢٧١ هـ / ٨٨٤ م وفي سنة ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م تولى شرطة بغداد ، وأعيد الى ولاية خراسان والري سنة ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م ، وحاول ضم بلاد ما وراء النهر اليه ، ونشبت بينه وبين والي بلاد ما وراء النهر معارك انتهت بهزيمة الصفار وأسره ، وتوفي في سجن بغداد ، انظر : ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الملوك والامم ، ج ٦ ، ص ٣٧ ، ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٧ ، ص ٤١٤ - ٤١٦ ، ٤٥٦ - ٤٥٨ .

(٩) ساقطة من بـ ٢ .

(١٠) ساقطة من ك .

(١١) جاءت في بـ ٢ ، م ، ك ، د : ولعل .

(١٢) جاءت في م : بهذا .

(١٣) جاءت في الأصل : والغرض .

(١٤) ساقطة من م .

(١٥) جاءت في بـ ٢ ، م ، ك : العلام

(١٦) جاءت في بـ ٢ : وغيرها .

(١٧) ساقطة من بـ ٢ ، وفي م : اتخاذها .

(١٨) ساقطة من م .

(١٩) الجملة ساقطة من ك .

استعمال الأسلحة / ١٩ / بـ / القديمة منها أيضاً^(١)، فوقعوا فيما وقعوا فيه^(٢) هداهم الله تعالى إلى الخير ونصرهم.

«قال» لقمان : العدة ليوم الشدة . وعنه من لم يركب الأهوال لم ينزل الأمال . ثم يجب التحرير على القتال . قال الله تعالى : «حرض المؤمنين على القتال»^(٣) . وكذا يجب حثهم على الصبر والثبات عند القتال ، قال الله تعالى : «فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مُّتَّهِّيْنَ ، وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَفْلَمْ يَغْلِبُوا الْفَلَمْ»^(٤) . أي بالنصر والمؤونة^(٥) . قال [النبي]^(٦) صلى الله عليه وسلم : «لَا تَتَمَنُوا لِقَاءَ الْعَدُوِّ ، وَأَسْأَلُوا اللَّهَ الْعَافِيَةَ ، فَإِذَا لَقَيْتُمُوهُمْ فَاصْبِرُوْا وَاعْلَمُوْا أَنَّ الْجَنَّةَ تَحْتَ ظِلَالِ السَّيْوَفِ»^(٧) . [وَعَنْ]^(٨) عَلَى رَضِيِ اللَّهِ عَنْهُ : الصَّبْرُ مَطْيَةُ الظَّفَرِ^(٩) . قَيْلٌ : الْمَغْنَاطِيسُ^(١٠) كَمَا يَجْذِبُ الْحَدِيدَ ، يَجْلِبُ الصَّبْرَ الظَّفَرَ . قَيْلٌ : بِالصَّبْرِ عَلَى لِبِسِ الْحَدِيدِ تَتَنَعَّمُ فِي التَّوْبَ الْحَرِيرِ^(١١) . قَيْلٌ لِبِعْضِ بَنِي الْمَهْلَبِ . بِمَ نَلَمْ مَا نَلَمْ؟ قَالُوا : بَصَرٌ سَاعَةٌ^(١٢) قَيْلٌ^(١٣) : الصَّبْرُ دَرْجٌ يَفْضِي^(١٤) بِمَنْ عَرَجَ إِلَى الْفَرْجِ . [قَيْلٌ]^(١٥) الصَّبْرُ مَفْتَاحُ الْفَرْجِ . عَظَامُ^(١٦) التَّرْكِ قَالُوا : يَنْبَغِي لِلْقَائِدِ فِي الْحَرْبِ^(١٧) أَنْ يَكُونُ

(١) جاءت في بـ، ٢٢، مـ، كـ، دـ: أيضاً.

(٢) ساقطة من بـ، ٢٢، مـ، دـ، كـ. اهتم السلطان سليمان القانوني ببناء قوة ضاربة من المشاة تعززها الأسلحة الحديثة من مدافع وأسلحة نارية أخرى ، وكان يرافق الجيش من يعتني بصلاح هذه الأسلحة وانتاج ذخائرها ، واستطاع الجيش العثماني أن يتغلب على الجيوش الاوروبية في عدة معارك ابتداء من سنة ١٥٢١م ، وأهتم السلطان سليمان كذلك ببناء قوة بحرية جباره استطاع بواسطتها فرض الهيمنة العثمانية على البحر الابيض المتوسط ، وشهدت هذه الفترة أيضاً انزال اسطول عثماني آخر إلى البحر الاحمر لحماية شواطئ الدولة العثمانية الجنوبيه من خطر البرتغاليين . إلا أن هذه القوة بدأت تفقد أهميتها تدريجياً وخاصة بعد وفاة السلطان سليمان القانوني مما أدى إلى تسرّب الفساد في المؤسسة العسكرية ، ففترت همة الجندي عن القتال وأهمل استخدام الأسلحة الحديثة ، كما أن الأسطول العثماني فقد أهميته بعد معركة ليبانتو سنة ١٥٧١م .

لزيادة من المعلومات انظر :

Petrović, DJ., "Fire-arms in the Balkans on the Eve of and After the Ottoman Conquests of the Fourteenth and Fifteenth Centuries," in War, Technology and Society in the Middle East, ed. by V.J. Parry and M.E. Yapp, Oxford University Press, London, 1975, pp 164-194; Inalcik, Hallı, "The Socio-Political Effects of the Diffusion of Fire-arms in the Middle East," in War, Technology and Society in the Middle East, ed. by V.J. Parry and M.E. Yapp, Oxford University press, London, 1975, pp. 195-217.

(٣) سورة الانفال ، آية ٦٥.

(٤) سورة الانفال ، آية ٦٦.

(٥) جاءت في مـ، كـ: المعونة ، ولم ترد في دـ.

(٦) زيادة من مـ.

(٧) رواه مسلم في صحيحه ، ص ١٣٦٢-١٣٦٣.

(٨) زيادة من مـ.

(٩) نهاية الارب ، ج ٣، ص ٢٢٤.

(١٠) جاءت في بـ: مغنطيس.

(١١) جاءت في الأصل: الحديد وفي مـ، كـ: الحديد .

(١٢) محاضرات الادباء ، ج ٣ ، ص ١٣٦.

(١٣) ساقطة من مـ.

(١٤) جاءت في الأصل: يقضى .

(١٥) زيادة من كـ.

(١٦) جاءت في الأصل ، مـ: عظام .

(١٧) جاءت في مـ: للحرب .

فيه أخلاق^(١) من البهائم، شجاعة الديك، وقلب الأسد، وحملة الخنزير، وروغان الثعلب، وصبر الكلب على الجراحة، وحراسة الكركي، وحذر الغراب، وغارة الذئب^(٢). قيل السلام في الإقدام والموت في الإحجام، قيل^(٣): الشجاعة صبر ساعة.

أفراسياب: الشجاع محبب حتى إلى عدوه، والجبان مبغض^(٤) حتى إلى أمه. هذا مشاهد في حدود الروم خصوصاً في ديارنا فإن بعض أهل الحرب إذا شاهدوا الشجاعة في بعض غزاتنا أحبوه ومدحوه، وقد يكون أن يهدا إليه هديه، وإذا أحسوا الجبن من بعض ابغضوه^(٥)، وقدحوه وقد يكون أرسلوا إليه بعض زي النساء^(٦). قيل: لا تصرّ [أمر]^(٧) من حاربت فإنك إذا ظفرت لم تحمد وإذا عجزت لم تعذر.

ثم ينبغي لأمير العسكر: أن يوصي^(٨) /٢٠/ بعضهم ببعض. بعض العرب: ما لقينا كتيبة فيها علي رضي الله عنه الا أوصى ببعضنا ببعض. كتب أبو بكر، رضي الله عنه، إلى خالد بن الوليد^(٩)، رضي الله عنه، حين أخرجه إلى أهل الردة: إعلم أن عليك عيوناً من الله تعالى ترتعاك وتراك، فإذا لقيت العدو فاحرص على الموت توهب لك السلامه^(١٠). أوصى الرشيد عبد الملك بن صالح^(١١) أمير سريته. فقال: أنت تاجر الله لعباده، فلن كالمضارب^(١٢) الكيس، إن وجد ربحاً تجر ولا احتفظ^(١٣) برأس المال^(١٤) ولا تطلب الغنيمة حتى تحرز السلامه. ثم السلطان لو اضطر إلى المحاربة لا يتقدم بنفسه بل يقوم تحت رايته متھصناً بعده وعده ويعير لباسه ساعة فساعة، وإذا جلس مكان العدو بالقهر لا يتركهم

(١) جاءت في الأصل: أخلفاً.

(٢) عيون الأخبار، ج ١، ص ١١٥.

(٣) ساقطة من م.

(٤) محاضرات الأدباء، ج ٣، ص ١٣٤.

(٥) ساقطة من ك.

(٦) جاءت في ب ٢، ك، د، يرسلون اليه شيئاً من حل النساء

(٧) زيادة من ب ٢، م، ك.

(٨) جاءت في ب ٢، م، ك، د؛ أوصى.

(٩) جاءت في الأصل: وليد.

(١٠) لم ترد هذه الرواية في «تاريخ الرسل والملوك» للطبرى، وفي «الكامل في التاريخ» لابن الأثير، وأورد ابن قتيبة الرواية في كتابه «عيون الأخبار» على النحو التالي: «وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه لخالد بن الوليد حين وجهه: احرص على الموت توجب لك الحياة». عيون الأخبار، ج ١، م، ص ١٢٥.

(١١) عبد الملك بن صالح العباسي (ت ١٩٦هـ/٨١١م) ولد الهادى على الموصل ثم عزل عنها، وولي المدينة المنورة والطائف وكذلك مصر ودمشق، وحبسه الرشيد، وبعد وفاة الرشيد عين والياً على الشام والجزيرة، وكان من أفسح الناس وأخطفهم. انظر: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٦، ص ٢٧٥؛ إن شاكر الكتبى، فوات الوفيات، ج ٢، ص ٤٠١-٣٩٨، الأعلام، ج ٤، ص ١٥٩.

(١٢) المضاربة: أن تعطي مالاً لغيرك يتجر فيه، فيكون له سهم معلوم من الربح، وهي مفاجلة من الضرب في الأرض والسير فيها للتجارة.

ابن الأثير البهایة في غريب الحديث والأثر، ج ٢، ص ٧٩.

(١٣) جاءت في الأصل: استحفظ.

(١٤) عيون الأخبار، ج ١، ص ١٠٩، ونسب القول في العقد الفريد أن عبد الملك بن مروان، ج ١، ص ١٣٢.

إِلَّا مَرَأً لَأْنَ التَّعَصُّبَ^(١) لَا يَخْرُجُ مِنْ^(٢) قُلُوبِهِمْ قَدْ شَاهَدْنَاهُ^(٣) فِي هَذَا التَّارِيخِ^(٤) مِنْ أَمْرَاءِ وَلَوْيَةِ بُغْدَانِ وَقَرْهَ^(٥) أَفْلَاقِ وَإِرْدَلِ^(٦)* إِنَّهُمْ خَذَلُوكُمُ اللَّهُ تَعَالَى*، قَدْ أَضْمَرُوكُمُ التَّعَصُّبَ مِنْ مائةِ سَنَةٍ وَنِيفَ^(٧)، ثُمَّ لَمَّا أَحْسَنُوكُمُ الْفَرْصَةَ اغْتَنَمُوكُمُ الْفَرْصَةَ وَفَعَلُوكُمُ مَا فَعَلُوكُمْ. وَلَعَمْرِي لَوْ^(٨) وَقَعَ الإِهْمَالُ فِي أَمْرِهِمْ بَعْدَ لَعَادَوْكُمْ لَا اعْتَادُوكُمْ فَلَا بَدَ مِنَ التَّدَارِكَ «رَبُّنَا أَفْرَغَ عَلَيْنَا صَبَرًا وَثَبَتَ أَقْدَامُنَا وَانْصَرَنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ»^(٩).

الأصل الرابع

في أسباب الظفر والعون من الله تعالى وموجبات الهزيمة أعادنا الله

العمدة فيها الصلاح والتقوى في العسكر، قال الله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ»^(١٠) . وقال^(١١): «إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُوا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ»^(١٢) . قال^(١٣): «اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ»^(١٤) ولا شك في أن الظفر مع العون، ولا عون إلا مع قوم كان الله معهم، فأهمن ما يجب على السلطان والوزراء أن يأمرهم بالتقى والصلاح والصبر والصلوة، ويمنعوهم عن الفسق والعصيان والميل إلى البدع والشهوات /٢٠/ وذلك ميسير بحسن السياسة والضبط ويسهل بالاتفاقات^(١٥) إلى اختيارهم^(١٦) ، والاعراض عن أشرارهم، ثم السبب ودعا^(١٧) الصلحاء^(١٨) من العلماء والمشايخ والضعفاء والفقراء، وهمتهم فإن همة الرجال تقلع الجبال. قال صلى الله عليه وسلم «لَا يَرِدُ الْقَضَاءُ إِلَّا الدُّعَاءُ وَلَا يَزِيدُ فِي الْعُمَرِ إِلَّا الْبَرُّ»^(١٩).

(١) جاءت في ب٣: الغضب.

(٢) جاءت في ب٢، م، د، ك: عن

(٣) جاءت في ب٣: شاهده

(٤) جاءت في ب٣: الزمان.

(٥) قره: الكلمة تركية تعني الأرض. انظر A Turkish English Lexicon, p., 1448.

(٦) بغداد، افلاق، اردل: من ولايات الدولة العثمانية الاوروبية وهي اليوم أجزاء من دولتي رومانيا والجر.

وكانت هذه الولايات قد خضعت للدولة العثمانية ابتداء من سنة ١٤٥٤ م ودفعت الحزية ولما أحست بضعف

الدولة بدأت بثوراتها المتلاحقة خاصة في هذه الفترة التي كتب فيها المؤلف كتابه. انظر Pitcher, Donald edgar,

An Historical Geography of the Ottoman Empire, Leliden, E.J. Brill, 1972, pp. 93-99, p.152, Map XXIV

** ما بين النجمتين ساقطة من م.

(٧) جاءت في ب٢، ك: خمسين، وفي م: من نيف وخمسين سنة.

(٨) جاءت في ب٢، م، د: أَنَّ.

(٩) سورة البقرة، الآية ٢٥٠.

(١٠) سورة البقرة، آية ١٩٤.

(١١) ساقطة من م.

(١٢) سورة النحل، آية ١٢٨.

(١٣) ساقطة من م.

(١٤) سورة البقرة، آية ٤٥ وآية ١٥٣.

(١٥) جاءت في ب٢: بالاتفاق.

(١٦) جاءت في ك: اختيارهم.

(١٧) جاءت في ك، د: الدعاء من.

(١٨) ساقطة من ب٢، وفي م: الدعاء من العلماء.

(١٩) رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، ج٥، ص ٢٧٧، ٢٨٠

وقال صلى الله عليه وسلم: «أنت منصورون بضعفائكم»^(١). فلا بد من المراجعة والإلتفات إلى هذه الطائفة بالإنعم^(٢) والإحسان والإكرام ، لتجذب^(٣) قلوبهم وتنشرح صدورهم إلى الدعوات الصالحة بالأخلاق وحسن النيات؛ فإن فيها نفعاً عظيماً للخواص والعوام. ويجب الاحتراز عما يوجب إيداعهم والإستخفاف^(٤) بهم^(٥)، لئلا تتكسر قلوبهم ولا تنقبض صدورهم، فإن فيه^(٦) ضرراً لجميع الأنام ، وفي^(٧) هذا العصر لا يشاهد ولا يرى فيما بين أكثر الورى الآء الإعراض والإستكفار والإيداع والاستخفاف خصوصاً من الطائفة الخاصة^(٨)، أصلحهم الله تعالى. ثم السبب همة السلطان وعزيمته على ضبط العسكر بالوعد بالإحسان والإنعم عند الغلبة، ثم الوفاء لعهده والتهديد بالقهر والسياسة^(٩) عند الهرب عن المحاربة، وقد شاع الهرب عن^(١٠) الزحف في حدود الروم خصوصاً في ديارنا . فلا بد من التقييد والإهتمام لأن يكون الهرب للرأي والمصلحة^(١١) كما قيل: الهرب في وقته خير من الصبر في غير وقته^(١٢)! سأل عمرو بن العاص معاوية^(١٣) رضي الله عنهما: أرى لك في بعض الأوقات إقداماً فأحكم^(١٤) بشجاعتك وأرى في بعضها إحجاماً فأحكم بجبنك ، فقال معاوية رضي الله عنه: شعر^(١٥) [من الطويل]:

شجاع إذا ما أمكنتني فرصة وإذ لم تكن لي فرصة فجبان /١٢١

ثم السبب عزيمة الجند على المحاربة لاعزار دين الله وإعلاء كلمته، لا لأخذ المال ونيل الجاه . قال النبي صلى الله عليه وسلم: «ثلاثة حق على الله عنهم: المجاهد في سبيل الله والناكح يريد العفاف والمكاتب يريد الأداء»^(١٦) ثم السبب طاعة العسكر وانقيادهم لأولي الأمر مع اتفاقهم وتالفهم بال媿ة^(١٧) والمؤاخاة وامتناعهم عن التفرقة والمعاداة . هذا المعنى من أهم الأمور^(١٨) ، وقد فقد في هذا العصر حيث كثر الخلاف والشقاق وشاع فيهم العناد والنزاع فلا

(١) رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، ج ٥، ص ١٩٨.

(٢) جاءت في الأصل: والتقات.

(٣) جاءت في الأصل: بانعام.

(٤) جاءت في م: لتجذب.

(٥) ساقطة من ب، ٢، د

(٦) ساقطة من م، ك

(٧) جاءت في م: فيهم.

(٨) جاءت في م: في

(٩) يقابلها في الترجمة التركية: خنكار قولي نامنه اولانى طايقة در. أي عبيد السلطان وهم ما يعرفون بالقبو قول (الاكتشارية).

(١٠) جاءت في ب، ٢، ك، د: العقاب.

(١١) جاءت في ب، ٢: عند.

(١٢) ساقطة من ب، ٢، م، ك، د.

(١٣) محاضرات الأدباء، ج ٣، ص ١٨٣.

(١٤) جاءت في د: عن معاوية.

(١٥) جاءت في الأصل: واحكم.

(١٦) جاءت في ب، ٢، ك:نظم والبيت في عيون الأخبار دون نسبة، ج ١، ص ١٦٣.

(١٧) رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، ج ٢، ص ٤٣٧، ٢١٥.

(١٨) جاءت في ب، ٢، ك، م: بالتوعد.

(١٩) جاءت في ب، ٢: المهمات.

بد من تدارك الاتفاق . فبعد مراعاة هذه الأسباب لا بد من حسن الإعتقاد^(١) والتوكيل على الله الملك الوهاب ، والإعتماد^(٢) والتسلل الى معجزات رسوله . الهدى الى سبيل الصواب .

[سبب الانهزام^(٣)]

اما ما يوجب الانهزام والانكسار ، وما يورث تسلط الكفار فهو الإهمال في العمل بما تلونا من الأخبار والأصل فيه العصيان والبغى في العسكر . فإن الله تعالى أوحى الى بعض أنبيائه : «إذا عصاني من يعرفي سلطت عليه من لا يعرفي»^(٤) . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : لا ظفر مع البغي^(٥) . ويدل على هذا^(٦) نظر العقل ، فإن الفحشاء والمنكر والبغى خيانة في الدين ، والخائن خائف ، والخائف لا يخلو من الانهزام ، وقد بدا البغي في ديار الروم بين عساكر^(٧) المسلمين منذ ثلاث سنين ، فإن كثيراً منهم «طغوا في البلاد فاكثروا فيها الفساد»^(٨) ، بهتك أعراض المسلمين ، ونهب أموالهم والتعرض لنسائهم^(٩) واولادهم وإغارة «على»^(١٠) ارزاق الرعایا وإيذاء الفقراء والضعفاء ، خصوصاً [من]^(١١) الطائفة الخاصة فسلط الله الأعداء على حدود الروم / ٢١ بـ / فبالغوا في الهجوم وأخذوا قلاعاً كثيرة وأظهروا عسراً كبيرة وفعلوا ما فعلوا وما وقع هذا في عسكر الاسلام الا لإهمال الضبط والسياسة ، وللتقصير في أداء وظائفهم وذخائرهم . ولعمري أن أكثر ما وقع من الإختلال ما وقع الا بسبب الطمع في المال من غير تميز^(١٢) الحرام عن^(١٣) الحال . نبه الله قلوب الأمراء والوزراء عن هذه الأحوال إنه القادر الكبير المتعال .

ثم السبب عدم ترقب الفرصة ، ثم الغرور واستصغر^(١٤) العدو فلا بد من التوبة^(١٥) والرجوع الى الله المتعال عن موجبات الغفلة^(١٦) والضلال والمتوقى عن الإهمال في تدبير المال . اللهم يا م Howell [الحال]^(١٧) والأحوال * حوك حالتنا الى أحسن الحال *

(١) جاءت في كـ: الاعتماد.

(٢) ساقطة من بـ ٢.

(٣) زيادة من بـ ٢.

(٤) لم أُعثر على هذا الحديث في كتب الأحاديث القدسية.

(٥) هذا قول مشهور ينسب الى بعض حكماء الهند ، انظر عيون الأخبار ، ج ١ ، ص ١١١

(٦) جاءت في مـ ، كـ ، ويدل عليه نظر.

(٧) جاءت في بـ ٢: عسكر.

(٨) سورة الفجر ، آية ١٢-١١.

(٩) جاءت في بـ ٢ ، مـ ، كـ: لنسوانهم.

(١٠) زيادة يقتضيها النص .

(١١) زيادة من بـ ٢.

(١٢) جاءت في كـ: تميز

(١٣) جاءت في بـ ٢: من

(١٤) جاءت في بـ ٢: والاستصغر.

(١٥) جاءت في بـ ٢: التوجه.

(١٦) ساقطة من بـ ٣.

(١٧) زيادة من بـ ٢ ، مـ .

** ما بين النجمتين ساقط من بـ ٣.

الخاتمة

في الصلح والوعهد

قال الله تعالى: «والصلح خير»^(١). قيل: الحرب صعبة ومرة والصلح أمن ومسرة^(٢). وأعظم الخطايا محاربة من يطلب الصلح. [قال^(٣) أردشير بابك: لا أستعمل السيف لمن عصى حيث يكفي العصا^(٤). وما تصدى للعدو بالصisel والنصل إذا كان يؤثر فيهم القول الفضل. قيل: الصلح بقاء الأجال وحرم الاموال^(٥). قال الله تعالى: «إنَّ العهد كان مسؤولاً»^(٦)، وفي الحديث: «خمس بخمس؛ ما نقض العهد قوم الآ سلط الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغير ما أنزل الله الآ فشا فيهم الفقر، وما ظهرت فيهم الفاحشة الآ فشا فيهم الموت، وما طففو المكيال الآ منعوا النبات وأخذوا بالسنين، ولا منعوا الزكاة الآ حبس عنهم القطر»^(٧). وهذا آخر الكتاب والله أعلم بالصواب /٢٢/

وفي هذا القدر لمن تأمل كفاية ، والكلام ليس له نهاية يا عالماً بجميع الحال في الطلب، نرجو النجاة من الأحزان والكرب. أعط الخلاص من الأوزار قاطبة ، وأرحم عبيدك، تخلصنا^(٨) من التعب. «ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت أقدامنا وأنصرنا على القوم الكافرين»^(٩). اللهم انصر جيوش المسلمين وانصر عساكر الموحدين ، وأكتب السلامة [عليينا و^(١٠) على الحجاج والغزا والمجاهدين [والمسافرين والمقيمين في برّك وبحرك من أمة محمد أجمعين^(١١).. وصلى الله على محمد وأله وصحبه أجمعين ، والحمد لله رب العالمين^(١٢)! قد وقع الجمع والإتمام بعون الله الملك العلام في [شهر^(١٣) ذي الحجة الحرام لأربع ألف من هجرة النبي الهمام^(١٤) عليه الصلاة والسلام. انتهى كلام المؤلف^(١٥)! تم /٢٢/ بـ

(١) سورة النساء آية ١٢٨.

(٢) محاضرات الأدباء، ج ٣، ص ١٧٦.

(٣) زيادة من م.

(٤) سراج الملوك، ص ١١٥.

(٥) محاضرات الأدباء، ج ٣، ١٧٦.

(٦) سورة الاسراء آية ٣٤.

(٧) صحيح الجامع الصغير، ح ٣، ص ١١٣.

(٨) جاءت في بـ ٣، م، خلصنا.

(٩) سورة آل عمران، آية ١٤٧.

(١٠) زيادة من م.

(١١) الزيادة من بـ ٢، م.

* نهاية بـ ٢: هكذا.

وصلى الله على سيدنا ونبينا وحبيباً وحبيبنا وحبيب ربنا محمد عبدك ، وشفعي ذنوبك ورسولك النبي الأمي ، وعلى الله وصحبه أجمعين ، والحمد لله رب العالمين ، ويا خير الناصريين .

(١٢) هنا يكتمل نص بـ ٣، م.

(١٣) زيادة من بـ ٢.

(١٤) ساقطة من ك.

(١٥) جاء في نهاية نسخة بـ ٢: حرره الفقير الحقير حيدان سرتوايان دركة.

المصادر والمراجع

- ١ . القرآن الكريم .
- ٢ . ابن الأثير ، عز الدين علي بن أبي الكرم محمد (ت ٥٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م).
الكامل في التاريخ ، ١٥ ج ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٥-١٩٦٧ .
- ٣ . ابن الأثير الجزري ، مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد (ت ٥٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م) .
النهاية في غريب الحديث والأثر ، ٥ ج ، تحقيق طاهر احمد الزاوي ومحمود محمد الطناجي ، دار احياء الكتب العربية ، بيروت ، ١٩٦٣-١٩٦٥ .
- ٤ . احمد بن حنبل ، احمد بن محمد (ت ٥٢٤١ هـ / ٨٥٥ م) .
مسند الامام احمد بن حنبل ، ٦ ج ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، لا . ت .
- ٥ . احمد عبدالرحيم مصطفى
في اصول التاريخ العثماني ، دار الشروق ، بيروت ، ١٩٨٢ .
- ٦ . الأرجاني ، ناصح الدين ابي بكر احمد بن محمد (ت ٥٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م) .
ديوان الأرجاني ، ٣ ج ، تحقيق محمد قاسم مصطفى ، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ، بغداد ، ١٩٧٩-١٩٨١ .
- ٧ . البخاري ، ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم (ت ٥٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م) .
صحيح البخاري ، ٩ ج في ٣ م ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، لا . ت .
- ٨ . البرزنجي ، جعفر بن اسماعيل (ت ١٣١٧ هـ / ١٨٩٩ م) .
النصيحة العامة للملك الإسلام والعامة ، مخطوطه مكتبة الجامعة الأمريكية ببيروت رقم ٣٢٠، صورة عنها في مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية رقم ١٠١٣ شريط رقم ٧٠٠ .
- ٩ . بروسه لي محمد طاهر
عثماني مؤلفلي ، ٣ ج ، مطبعة عامرة ، استنبول ، ١٣٤٢-١٣٣٣ ، اعادت طبعه بالأوقيست Franz Wolf Happenheim ، Bergstrasse .
- ١٠ . الشعالي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد (ت ٥٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م) .
القمتيل والمحاضرة ، تحقيق عبدالفتاح محمد الحلو ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٦١ .
- ١١ . الشعالي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد
يتيمة الدهر في محسن أهل العصر ، ٤ ج ، تحقيق محمد محبي الدين عبدالحميد ، دار الكتب العلمية ، ١٩٧٩ .
- ١٢ . الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر (ت ٥٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م) .
التاج في اخلاق الملوك ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٥٥ .
- ١٣ . جب ، هاملتون ، بون ، هارولد .
المجتمع الإسلامي والغرب ، ٢ ج ، ترجمة احمد عبدالرحيم مصطفى ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧١ .

١٤. ابن الجوزي، ابو الفرج عبدالرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م) *الشفا في مواعظ الملوك والخلفاء*، تحقيق فؤاد عبدالمنعم احمد، مؤسسة شباب الجامعة، القاهرة، ١٩٧٨.
١٥. ابن الجوزي، ابو الفرج عبدالرحمن بن علي *المنتظم في تاريخ الملوك والأمم*، ح ٥ - ح ١٠، حيدر أباد الدكن، ١٣٥٧هـ - ١٣٥٨م.
١٦. حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله (ت ٦٧٠هـ / ١٦٥٢م) *كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون*، ح ٣٤، ط٢، أعاد طبعه بالأوفست مكتبة اسلامية والجعفري تبريزی، طهران، ١٩٤٧.
١٧. ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين احمد بن علي (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م) *تهذيب التهذيب*، ح ١٢، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر اباد الدكن، ١٣٢٥هـ - ١٣٢٧م.
١٨. الخطيب البغدادي، ابو بكر احمد بن علي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م) *تاريخ بغداد*، ح ١٤، المكتبة السلفية، المدينة المنورة، لا. ت.
١٩. ابن خلكان، شمس الدين احمد بن محمد بن ابي بكر (ت ٦٨١هـ / ١٤٥٦م) *وفيات الأعيان وأنباء ابناء الزمان*، ح ٨، تحقيق احسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٢.
٢٠. خير الدين الزركلي، *الأعلام*، ح ٨، ط٥، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٠.
٢١. ابو داود، سليمان بن الأشعث (ت ٢٧٥هـ / ٨٨٨م) *سنن ابى داود*، ح ٤، ضبط أحاديثه وعلق حواشيه محمد محبي الدين عبدالحميد دار احياء السنة النبوية، بيروت، لا. ت.
٢٢. الراغب الأصبغاني، ابو القاسم حنين بن محمد (ت ٥٠٢هـ / ١١٠٨م) *محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء*، ح ٤، في ٢م، د.ن، لا. ت.
٢٣. الزبيدي، محمد مرتضى (ت ٢٠٥هـ / ١٧٩٠م) *تاج العروس من جواهر القاموس*، ح ٢١، تحقيق عبدالستار احمد فراج وآخرين، وزارة الاعلام، الكويت، ١٩٦٥-١٩٨٤.
٢٤. الشافعي، ابو عبدالله بن محمد بن ادريس (ت ٢٠٤هـ / ٨١٩م) *ديوان الامام الشافعي*، جمعه وعلق عليه محمد عفيف الرزاعي، مؤسسة الزعبي، بيروت، ١٩٧٤.
٢٥. الشوكاني، محمد بن علي (ت ٢٥٠هـ / ١٨٣٤م) *الفوائد المجموعه في الأحاديث الموضعه*، تحقيق عبدالرحمن بن يحيى المعلمي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٨٠هـ.
٢٦. الطرطوشی، ابو بكر محمد بن محمد (ت ٥٢٠هـ / ١١٢٦م) *سراج الملوك*، المكتبة المحمدية التجارية، القاهرة، ١٩٣٥.

٢٧. ابن عبدربه، ابو عمر بن محمد (ت ٥٣٢٨ / ٩٣٩ م) العقد الفريد ، ٧ح ، تحقيق احمد أمين ، أحمد الزين ، ابراهيم الابياري ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٤٩ - ١٩٦٥ .
٢٨. العجلوني ، اسماعيل بن محمد (ت ١١٦٢ / ١٧٤٨ م) . كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الأحاديث على السنة الناس ، ٢ح ، مكتبة القديسي ، القاهرة ، ١٣٥١ هـ - ١٣٥٢ .
٢٩. علي بن ابي طالب القلائد والفرائد ، مخطوطة المتحف البريطاني (ضمن مجموع) رقم ٦٥٧٨ ، صورة عنها في مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية ، لم تفهرس لورودها حديثاً .
٣٠. ابن فاتك ، المبشر (ت ٤٨٠ / ٥٤٨٠ م) . مختار الحكم ومحاسن الكلم ، تحقيق عبدالرحمن بدوي ، مطبعة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، مدريد ، ١٩٥٨ .
٣١. علوان الحموي ، علي بن عطيه بن الحسن (ت ٩٣٦ / ٥٩٣٦ م) . النصائح المهمة للملوك والأئمة ، مخطوطة مكتبة جامعة برنستون رقم ٣٣٤٤ ، صورة عنها في مركز الوثائق والمخطوطات ، لم تفهرس لورودها حديثاً .
٣٢. ابن قتيبة ، ابو محمد عبدالله بن مسلم (ت ٢٢٦ / ٥٢٢٦ م) . عيون الأخبار ، ٤ح ، في ٢م ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٢٥ - ١٩٣٠ .
٣٣. القلقشندى ، ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٤١ / ٥٨٤١ م) . صبح الأعشى في صناعة الانشا ، ١٤ح ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٦٣ .
٣٤. الكتبى ، محمد بن شاكر بن احمد (ت ٧٦٤ / ١٣٦٣ م) . فوات الوفيات ، ٤ح ، تحقيق احسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٧٣ .
٣٥. ابن كثير ، عماد الدين أبي الفداء اسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤ / ١٣٧٤ م) . البداية والنهاية ، ١٤ح ، مكتبة المعرف ، بيروت ، ١٩٦٦ .
٣٦. الكرمي ، مرجعي بن يوسف بن ابي بكر (ت ١٠٣٢ / ١٦٢٢ م) . كتاب المسرة والبشارة في فضل السلطنة والخلافة ، مخطوطة مكتبة الكونجرس رقم ١٠٥ ، صورة عنها في مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية ، رقم ٣٨٤ شريط رقم ٤٦٧ .
٣٧. الماوردي ، ابو الحسن علي بن محمد (ت ٤٥٠ / ١٠٥٨ م) . تسهيل النظر وتعجيز الظفر في أخلاق الملك وسياسة الملك ، تحقيق محبي هلال سرحان ، دار النهضة الغربية ، بيروت ، ١٩٨١ .
٣٨. المحبي ، محمد أمين (ت ١١١١ / ١٦٩٩ م) . خلاصة الأثر في اعيان القرن الحادى عشر ، ٤ح ، دار صادر بيروت ، لا . ت .
٣٩. محمد ثريا سجل عثماني ، ٤ح ، مطبعة عامرة ، استنبول ، ١٣٠٨ هـ - ١٣١١ هـ ، اعادت طبعه Franz Wolf Happenheim, Bergstrasse بالأوفست

- .٤٠ . محمد عدنان البخيت، «أحداث طرابلس الشام ١٥١٥هـ / ١٦٠٦ - ١٥١٦هـ / ١٦٠٧م»، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، العدد الأول، المجلد الأول، عمان ١٩٧٨، ص ١٧١-٢٠٦.
- .٤١ . محمد مرسي الخولي
- .٤٢ . أبو الفتح البستي، حياته وشعره، دار الاندلس، بيروت، ١٩٨٠.
- .٤٣ . محمد ناصر الدين الألباني
- .٤٤ . صحيح الجامع الصغير، آخ، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٩٧٩.
- .٤٥ . ضيف الجامع الصغير وزيادته، ٦٤، ط٢، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٩٧٩.
- .٤٦ . مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحاج القشيري (ت ٢٦١هـ / ١٣٧٥م).
- .٤٧ . صحيح مسلم، ٥٥، تحقيق من فؤاد عبدالباقي، دار أحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٥.
- .٤٨ . ابن المقفع، عبدالله، (ت ١٤٢هـ / ٧٥٩م)
- .٤٩ . كليلة ودمنة، تحقيق عبد الوهاب عزام، دار الشروق، بيروت، ١٩٧٣.
- .٤٥ . ابن منظور، محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ / ١٣١١م).
- .٤٦ . لسان العرب، ١٥٤، دار صادر، بيروت، لا. ت.
- .٤٧ . نوفان رجا الحمو
- .٤٨ . العسكري في بلاد الشام، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٩٨١.
- .٤٩ . النويري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ / ١٣٧١م).
- .٤٥ . نهاية الأرب في فنون الأدب، ٢٠٤، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٥٤-١٩٧٥.
- .٤٦ . النيسابوري، (الحاكم) ابو عبدالله محمد بن عبدالله (ت ٤٠٥هـ / ١٠١٤م)
- .٤٧ . المستدرک على الصحيحين، ٤٤، مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب، لا. ت.
- .٤٨ . Brockelman, C., *Geschichte der Arabischen*, E.J., Brill, Leiden, ٥٠
1937-1942, 1943-1949.
- .٤٩ . The Cambridge History of Iran, vol. 4: The Period from the Arab Invasion to the Saljuqs, ed. by R.N. Frye, Cambridge University press, Cambridge, 1975. ٥١
- .٤٥ . Hurat, Cl
“Kisra”, E.I⁽¹⁾, vol. II, ed. by M. Th-Houtsma and others, Luzac and co, London, pp. 1041-1042. ٥٢
- .٤٦ . Inalcik, Halil
The ottoman Empire; translated by Norman Ltzkowitz and Calin Imber, weidenfeld and Nicolson, London, 1973. ٥٣
- .٤٧ . Inalcik, Halil
“The Socio-Political Effects of the Diffusion of Fire-arms in the Middle East”, in War, Technology and Society in the Middle East, ed. V.J. Parry and M.E. Yapp, Oxford University Press, London, 1975, pp. 125-217. ٥٤

Kramers, J. H.	.00
“Muhammad III,” E.I ⁽¹⁾ , vol. III, ed. by M.Th. Houtsma and others, Luzac and Co, London, 1936, p. 660	
Massé, H.	.01
“Ardashir” E.I ⁽²⁾ , vol, I, ed. H.A.R. Gibb and others, E.J. Brill, Leiden, . 1960, p. 626	
Naima,	.04
Annals of the Turkish Empire from 1591 to 1659 of Christion Era , vol.I, translated by Charles Frase, princeton University Library, princeton, 1973.	
Parry, V.J.	.08
“Häfiz Ahmed pasha”, E.I ⁽²⁾ , Vol. III, E.J.Brill, Leiden, 1977, pp. 58-59.	
Pecvi, Ibrahim	.09
Peçevi Tarihi’ Bugünkü Ifadege Ceviren: Murat Uraz, II Cildin, Son Telgraf Matbaasi, Istanbul, 1968-1969.	
Petráček, Karel	.70
Arabische, Turkische und Persische Handschriften in Bratislava , 1961.	
Petráček, Karel	.71
“Die Chronologie der werke von Hasan Al-Kafi Al-agħišārī,” Archiv orientalni 27, 1959, pp. 407-412.	
Petrović, Djudjica,	.72
“Fire - arms in the Balkans on the Eve of and After the Ottoman Conquests of the Fourteenth and Fifteenth Centuries” in War, Technology and Society in the Middle East , Oxford University press, London 1975, pp. 164-194.	
Pitcher, Donald E.	.73
An Historical Geography of the ottoman Empire , E.J. Brill, Leiden, 1972.	
Redhous, James W.	.74
A Turkish and English Lexicon , Librairie du Liban, Beirut, 1974.	
Shaw, Stanford	.70
History of the Ottoman Empire and Modern Turkey, 2vol. Cambridge University Press, Cambridge, 1976.	

الفهارس العامة

- | | |
|----|----------------------|
| أ | فهرس الآيات |
| ب | فهرس الأحاديث |
| ج | فهرس المصطلحات |
| د | فهرس الأشعار |
| هـ | فهرس الأعلام |
| و | فهرس الأماكن والموقع |

فهرس الآيات الكريمة

الصفحة	الآية
٣٥	استعينوا بالصبر والصلة
٢٣، ١٨	ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيرة ما بأنفسهم
٣٥	ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون
٣٥	ان الله مع المتقين
٢٢	ان الله يأمر بالعدل والاحسان
٢٣	ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها
٣٨	ان العهد كان مسؤولا
٣٣	حرب المؤمنين على القتال
	ربنا اغفر لنا ذنو بنا واسرافنا في أمرنا وثبت أقدامنا وانصرنا على
٣٨	ال القوم الكافرين
٣٥	ربنا افرغ علينا صبرا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين
٣٧	طغوا في البلاد فأكثروا فيها الفساد
٣٣	فإن يكن منكم مئة صابرة يغلبوا مئتين، وإن يكن منكم ألف
٣١	يغلبوا ألفين باذن الله، والله مع الصابرين
٢٨	فليصلوا معك ولنأخذوا حذرهم وأسلحتهم
٢٨	وشاورهم في الأمر
٣١	والصلح خير
٣١	ولنأخذوا حذرهم وأسلحتهم
٣١	يا أيها الذين آمنوا خذوا حذركم

الأحاديث الشريفة



الحديث

الصفحة

٢٤

اذا أراد الله بأمير خيراً جعل له وزير صدق، ان نسي ذكره، وان ذكر اعنه، اذا أراد غير ذلك جعل له وزير سوء ان نسي لم يذكره، وان ذكر لم يعنيه.

٣٧

اذا عصاني من يعرفني سلطت عليه من لا يعرفني
ان من اشراط الساعة اماثة الصلاة واتباع الشهوات، ويكون
الأمراء خونة، والوزراء فسقة،...

٢٤

٣٦

أنت منصورون بضعفائكم
ثلاثة حق على الله عونهم : المجاهد في سبيل الله، والناكح يريد
العفاف، والمكاتب يريد الأداء

٣٠

الحرب خدعة

٢٨

خمس بخمس؛ ما نقض العهد قوم الا سلط الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغير ما أنزل الله الا فشا فيهم الفقر، وما ظهرت فيهم الفاحشة الا فشا فيهم الموت، وما طفوا المكيال الا منعوا النبات وأخذوا بالسنين، ولا منعوا الزكاة الا حبس عنهم القطر.

٢٢

زين الله السماء بالثلاث؛ بالشمس والقمر والكوكب، وزين الأرض
بالثلاث؛ بالعلماء والمطر وسلطان عادل

٢٢

العدل من الدين وقوة السلطان

٣٣

لا تتمنا لقاء العدو، وسألوا الله العافية، فإذا لقيتموه فاصبروا
واعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف

٢٨

لا صواب مع ترك المشورة

٢٥

لا يرد القضاء الا الدعاء، ولا يزيد في العمر الا البر

المستشير معان

٢٨

من ولی واحداً وفي رعيته أولى منه فقد خان الله ورسوله، وجماعة
ال المسلمين

٢٤

٢٥

النظر في وجوه العلماء عبادة

٢٥

يوزن مداد العلماء ودماء الشهداء يوم القيمة فلا يفضل أحدهما
على الآخر

فهرس المصطلحات

أرباب الصنائع	٢٠
أرباب الطبل	
والعلم	١٩
الامامة	٢٥
الانكشارية	٢٤ هـ
الرعايا	٢٠
السباهية	٢٤ هـ
السردار	١٢
الطائفة الخاصة	٣٦ هـ، ٣٦
قره	٣٥
مضاربة	.٣٤ هـ، ٣٤

فهرس الأبيات الشعرية

المطلع	القافية القائل	البحر	عدد الأبيات	الصفحة
رأي	أبو الطيب المتنبي	الثاني	١	٣٠
شاور	المشورات الأرجاني	البسيط	٢	٢٩
شجاع	فجبان	الطوبل	—	٣٦
فما	لثثير	ابن الرومي	الطوبل	٢٤
لسن	أبو الطيب المتنبي	الطوبل	١	٢٦
من	فتان	البسيط	٢	٢٦
وأحسن	اكتسابها الشافعي	الطوبل	١	٢٦

فهرس الأعلام

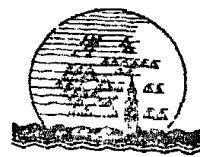
٢٩، ٢٩	الأرجاني
٢٨، ٢٢، ٢٢	أردشير بابك
٢٢، ٣٠، ٢٦، ٢٤	الاسكندر
٢٤	أفراسياب
٢٢، ٢٣	أنوشروان
٥	بالي بن يوسف
٢٤	بزرجمهر
٢٤	أبو بكر الصديق
٢٦، ٢٦	البستي
٢٣	بنو المهلب
٢٤	جفالا سنان باشا
٥	جلال الدين أكبر
٢٤	جمشيد باشا
١٩، ٧، ٦، ٦	الحافظ أحمد باشا
٢٨	الحسن
٣٤	الرشيد
٣٤	ابن الرومي
٢٧	سلمان الفارسي
٢٨، ٢٤	سليمان بن داود
٢٣، ٥	سليمان القانوني
٢٦، ٢٥	الشافعى
٢٦	أبو الطيب المتنبي
٢٧	ابن عباس
٢٥، ٢٥	عبد الله بن طاهر
٣٤، ٣٤، ٣١، ٢٩، ٢٦	عبد الملك بن صالح
٢٩، ٢٨	علي بن أبي طالب
٣٦	عمربن الخطاب
	عمرو بن العاص

٣٢ـ٥، ٣٢	عمرو بن ليث
٢٩ـ٥، ٢٩	فضل بن سهل
٥	ابن كمال باشا
٣٢، ٣٠	لقمان
٢٣ـ٥، ١٧ـهـ	محمد الثالث (السلطان)
٢٥ـهـ	محمد بن صبيح السماك
٣٦	معاوية بن أبي سفيان
٣٢ـهـ	المعتمد العباسي
٢٩	المنصور
٢٢ـهـ، ٢٢	يزدجرد
٢٢ـهـ	يعقوب بن ليث

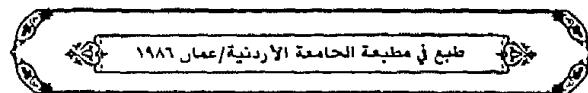
فهرس الأماكن والموقع

٥	أفحصار
٧	آكري
٣٥ـهـ، ٣٥	أردل
٦ـهـ، ٥	استانبول
٢٢ـهـ، ٢٩ـهـ	أصبهان
٣٥ـهـ، ٣٥	أفلاق
٢٤ـهـ	الأناضول
٢٢ـهـ	البحر الأبيض المتوسط
٢٣ـهـ	البحر الأحمر
١٠	برنستون
٣٢ـهـ	بغداد
٣٥ـهـ، ٣٥، ٣٣	بغدان
٣٢ـهـ	بلاد ما وراء النهر
٥	البوسنة
٢٩ـهـ	تستر
١١	جامعة كارل ماركس
٢٤ـهـ	الجزيرة
٢٤ـهـ	حلب
٣٢، ٢٦	خراسان
١١	درسدن
٣٤ـهـ، ٦ـهـ، ٥	دمشق
٦ـهـ	ديار بكر
٣٧	ديار الروم
٣٥ـهـ	رومانيا
٣٢ـهـ	سجستان
٣٢ـهـ	السندي
٣٤ـهـ	الشام

٣٤ هـ	الطائف
٥	القدس
٥، ٥ هـ	قلعة أكري
٥ هـ	قلعة بروساك
٦ هـ	نيكوبوليس
٢٤ هـ	كرزت
٣٢ هـ	كرمان
٣٣ هـ	ليبانتو
١٠	المتحف البريطاني
٣٥ هـ	المجر
٢٩ هـ	المدرسة النظامية
٢٤ هـ، ٩، ٥	المدينة المنورة
٢٤ هـ، ٦	مصر
٥	مكة
٣٤ هـ	الموصل



الهيئة العلمية للكتبة والكتاب



Publications of the University of Jordan

Uṣūl al-ḥikam fi Mizām al-Ālam

H. Kāfi Ef. al-Āqhiṣārī

Edited by

N. R. AL- Hmoud

Amman

1406 A.H. 1986



Publications of the University of Jordan

Uṣūl al-ḥikam fī nizām al-ālam

H. Kāfi Ef. al-Āqhiṣārī

Edited by

N. R. AL- Hmoud

Amman — 1406 A.H. 1986



To: www.al-mostafa.com