

المُشَوِّقُ إِلَى الْقِرَاءَةِ وَطَلَبِ الْعِلْمِ

تأليفُ
علي بن محمد العمران
الطبعة الثانية

مُلْتَقَى أَهْلِ الْحَدِيثِ
www.ahlalhdeeth.com

قال أبو الوليد الباجي:

بأنَّ جميعَ حياتي كساعةٌ وأجعلُها في صلاحٍ وطاعةٍ	إذا كنتُ أعلمُ علمًا يقينًا فلمَ لا أكونَ ضنَّ نأبها
--	---

((ترتيب المدارك: 125/8))

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله، اللهم صلِّ وسلِّم على محمد عبدك ورسولك.

أما بعد، فلا أظن قارئ هذا الكتاب قد فرغ من قراءته إلا وهو يردّد بصدق قول العلامة المقرئ - رحمه

الله - 1:

وقد أَعْرَضْتُ نفسي عن اللهوِ جُمْلَةً وصارَ - بحمد الله - شُغلي وشاغلي فطورًا يراعي كاتبٌ لفوائدٍ وأونةً للعلمِ صدريِ جامعٍ	ومَلَّتْ لقاءَ الناسِ حتَّى وإن جُلُّوا فوائد علمٍ لستُ من شُغْلِها أُحَلُّو بصحَّتِها قد جاءنا العقلُ والنقلُ فتزكو به نفسي وعن هَمِّها تسَلُّو
---	---

وقد لقي الكتاب - بحمد الله تعالى - في طبعته الأولى قبولاً حسناً، وهذه طبعته الثانية لا تزيد عن الأولى إلا بتصحيح ما لا بدّ من تصحيحه من خطأ أو نحوه، وإلا بزيادات قليلة في الصفحات الآتية: (32، 37، 87)، ولم أحب أن أتوسّع في الزيادات لما اشترطته على نفسي من الاختصار، أسأل الله - تعالى - أن ينفع بهذه الطبعة كما نفعَ بسابقتها.

والحمد لله وحده

وكتب

علي بن محمد العمران

1422/1/16 هـ

¹ في كتابه: ((دُرر العقود الفريدة)): (1 / 50).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَقَدِّمَةُ الطَّبَعَةِ الْأُولَى

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد :

فهذه رسالة تُجَلِّي لنا جانبًا مهمًّا من جوانب النَمْوِّ العِلْمِي، ورافدًا أساسًا من روافد التوسُّع المعرفي. تكشف لنا هذه الرسالة عن صورةٍ مُشْرِقَةٍ من حياة العلماء، ضربوا فيها أروع الأمثلة، وأصدق البراهين، وأجلى الدلالات على حُبهم للعلم، وشغفهم به، وتفانيهم من أجل تحصيله وطلبه. هذه الأمثلة والبراهين كثيرة ومتنوعة، اصطفت منها ما يتعلَّق بحياة العلماء مع الكتب، في اهتمامهم بها قراءة وإقراءً، في تحصيلهم لها شراءً واستنساخًا، في شغفهم بها، وحرصهم عليها، واصطحابها معهم سَفَرًا وحضرًا، في مواقف عجيبة، وصورٍ مُعْجِبة، ولا عجب!!.

قال ابن القيم -رحمه الله-: ((وأما عُشَّاقُ العِلْمِ فأعظم شغفًا به وعِشْقًا له من كلِّ عاشقٍ بمعشوقه، وكثيرٍ منهم لا يَشْعُلُهُ عنه أجملُ صورةٍ من البشر)) 2 اهـ.

وقال -أيضًا-: ((ولو صُوِّرَ العِلْمُ صورةً، لكانت أجملَ من صورة الشمس والقمر)) 3 اهـ .

أقول: فكيف يُلام إذاً من عُشِقَ العِلْمَ، وكيف يُتَعَجَّبُ ممن كَلِفَ به، وانقطع له!!؟.

- 1 -

غير خافٍ على عامة الناس ما للعلم من سُمُوِّ المكانة وشرف المنزلة، وما لحامله من ذلك، ويزداد كلُّ ذلك تَبَعًا لشرف المعلوم، والتوسُّع فيه، وظهور أثره على حامله.

² ((روضة المحبين)): (ص / 69). وانظر فصلاً في ((لذة العلم)) في ((أبجد العلوم)): (100/1) للفتوحى . و((مداواة النفوس)) لابن حزم.

³ المصدر نفسه: (ص / 201).

ولما كان فضل العلم بهذا الظهور، لم يكن بنا حاجة إلى إقامة البراهين، ونَصَب الأدلة، على الإشادة به، وإظهار محاسنه، فكل ذلك مجموعٌ في كتب كثيرة مفردة⁴.

.2.

كان الباعث لي على تصنيف هذا الكتاب وتأليفه أمران:

الأول: ما رأيته -ورآه غيري- من عُزوف كثير من (طلبة العلم!!) -لا سواهم- عن إيلاء كتب العلم مكانتها، وإنزالها منزلتها، فاشتغلوا عنها بغيرها.

* فجماعة منهم ظنوا أنهم قد بلغوا من العلم ما لا يُحتاج معه إلى مزيد قراءةٍ واطلاع، ففنعوا بما أحرزوه من ألقاب!! وشهادات!! ومناصب ووجاهة!!.

فما هو إلا أن حاز ((اللقب)) حتى أعرض عن الطُّلب، وقد كان يدّعي العكس، يقول: دعوني أضع همَّ ((اللقب)) ثم أمعن في الطلب! فما باله انقلب!!.

وباليتته وقف هنا فحسب، لكنه اتكأ على أريكته وعرض الوساد، وتنمّر على العباد، وانسلخ من طلب العلم إلى طلب الدنيا، فأصبح ((اللقب)) حينئذٍ خديعة يخدع بها المرء نفسه وغيره.

ولو كانت الألقاب تؤخذ عن أهليةٍ واستحقاق، لمان الخطبُ وانقطع الخطاب، لكن العكس هو الواقع، فأصبحت أحياناً تُباع وتُشترى، وأحياناً تُعطى لبحوثٍ هزيلة، وأحياناً لبحوث منقولة عن غيرها، وهكذا في سلسلة نكدة من التخاذل العلمي، فهل يوثق بعد هذا بشهادةٍ أو لقب⁵!.

⁴ انظر فصلاً طويلاً حفيلاً في (العلم وفضله وشرفه، وبيان عموم الحاجة إليه، وتوقُّف كمال العبد ونجاته في معاشه ومعاذه عليه) للإمام ابن قيم الجوزية في كتابه ((مفتاح دار السعادة)): (1/ 219 - 555، 2/ 3 - 398).

أقول: وفي بيان العلم وفضله مصنفات مفردة منها:

((فضل العلم والعلماء)) لحميد بن زياد (310)، ((فرض طلب العلم)) للأجري (360)، ((جامع بيان العلم وفضله)) لابن عبد البر (463)، ((الحث على حفظ العلم)) للعسكري، وابن عساكر، وابن الجوزي، و((جواهر العقدين في فضل الشرفين)) للسمهودي (909)، و((التنبية والإعلام بفضل العلم والأعلام، للعميري (1178)، و((تفضيل شرف العلم على شرف النسب)) لمحمد سعيد صقر (1194)، و((إرشاد الطلاب إلى فضيلة العلم والعمل والآداب)) لمحمد بن مانع (1385).

⁵ لكن بعض الصالحين لم يستطع التخلص من ضغط الواقع في اعتبار هذه (الألقاب السحرية!!) كل شيءٍ، فمع يقينه أنها لا شيء إلا أنه -دائمًا- لا يستطيع أن يكتب اسمه دون أن يسبقه بـ (اللقب)، وتالله لو وضع قبل اسمه ما شاء من ألقابٍ وشاراتٍ لَمَا أغناه ذلك شيئاً! ولكنه اللقب، فمتى سُلِبَ سُلِبَ معه كلُّ شيءٍ.

وما أصدق الشاعر محمد رضا الشَّيْبِي العراقي في قوله:

باطلُ الحَمْدِ ومَكْذُوبُ الثَّنَا	فِتْنَةُ النَّاسِ - وَوَقِينَا الْفِتْنَا -
عَصْرُ أَلْقَابِ كِبَارٍ وَكُنَى	لَمْ تَزَلْ - وَيَحَاكَ يَا عَصْرُ أَفْقٍ -
سَمِعُوا عَنْهُمْ وَعَضُّوا الْأَعْيُنَا	حَكَمَ النَّاسُ عَلَى النَّاسِ بِمَا
أُذِنِي عَيْنًا وَعَيْنِي أُذُنَا 6	فَاسْتَحَالَتْ - وَأَنَا مِنْ بَعْضِهِمْ -

* وجماعة منهم قنعوا بمتابعة ما تتسارع شركات الحاسوب في إنتاجه، من أقراصٍ تحوي العشرات بل المئات من الكتب في جميع الفنون! وظنوا أن هذه تُغني عن شراء الكتب واقتنائها ومطالعتها ودَرْسها! وما عَلِم هؤلاء (أو عَلِموا ولكن...) أنهم قد اسْتَسَمِنُوا ذَا وَرَمَ ونفخوا في غير ضَرَم، فأَنْزَلُوا هذه الآلة (الصَّمَاء) 7 منزلةً ليست لها، ووطَّئوها مكانًا ما ينبغي لها، أرادوا بها - وهيهات - أن يسبقوا الرُّكْبَ، ويُحَقِّقُوا المسائل، ويستدركوا على العلماء، أرادوا كلَّ ذلك = بِلَمْسَةِ عَلَى زَرْ! فيا لله العجب! وأعجب منه: أن ينسبوا كل ذلك الفضل إلى أنفسهم (متوهِّمين ومُؤهِمين)، فَجَنُوا بذلك على أنفسهم، إذ حَسِبُوا أنهم على شيءٍ، وعلى العلم، وعلى الناس!!.

الأمر الثاني - الداعي إلى تأليف الكتاب - : هو استشارة الهِمَم، وشَحْذ الخواطر، وتبصير طلاب العلم بما

كان عليه سلفهم من العلماء والأئمة، في صبرهم وبذلهم في تحصيل العلم وقراءته وإقراءته.

ولا امْتِرَاءً في أثر هذه الأمثلة الحيَّة والصور الصادقة من حياة تلك الصفوة من العلماء، في شَحْذ الهمة وإيقاظها، كما لا تحفى فائدتها في التعرُّف على طرائق أهل العلم في القراءة والمطالعة، والاستبصار بخبراتهم وتجاربهم للوصول إلى طريقةٍ مُثلى وأسلوبٍ يُجْتَدَى، وليس هذا من التّعجُّي بأجداد والركون إليها، ولكنه كشف

وبعض هؤلاء يُعَيَّر بطريقةٍ أخرى، فحالما يحصل على شهادة ((اللقب)) إلا ويسارع بوضعها في مكان بارزٍ في مكتبته محاطة بإطار جميل، ولسان حاله يقول: لله أبي! لقد بلغت مرتبة الراسخين!!.

وكم من شهاداتٍ يُعَرَّجُ جمالها وفيمنَّتها النَّقْش الذي في إطارها

⁶ انظر: ((تقريب الألقاب العلمية)): (ص/ 33).

⁷ لا يُفْهَم من هذا أن الحاسوب لا قيمة له ولا فائدة منه، بل له فوائد كثيرة تُقَدَّر بقدرها ولا تعدوا طَوْرَها، ولست هنا لتعديد محاسنه ولا لتبيين مزاياه!!.

لصفحة مطوية من تاريخنا المجيد، علَّها تُسهم في إيقاظ ما فتر من الهمم، وتُشعل ما خبا من العزائم، وقد قال بعضهم: ((الحكايات جند من جنود الله يثبت بها من شاء من عباده))⁸.

- 3 -

إن الناظر في سير العلماء يتخلص إلى حقائق مهمة ونتائج واضحة، منها: معرفتهم بقيمة هذه الثروة الهائلة⁹ والكنوز العظيمة، لذا فقد أولوها عنايةً فائقةً وجهودًا ضخمة، ظهرت في صورٍ عديدة مما ستكشف هذه الرسالة عن بعضه.

إن من واجبات أهل العلم اليوم: تبصير النشى بأهمية هذا التراث الذي خلفه الأجداد، فهو عُصارة عقولهم لقرونٍ عديدة، وثمرة جمعهم وسهرهم لآمادٍ مديدة.

إن من واجباتهم -أيضاً- النهوض بهذا التراث، والحفاظ على هذه التركة التي لا يقدرها قدرها إلا هم، ولا يستطيع الحفاظ عليها حقاً إلا هم.

إن الحفاظ على هذه الثروة لا يكون بمجرد رصفها في خزائن أنيقة، ولا بترتيبها وترويقها وتنميقها، ولا بنشرها وتحقيقها، كلا! ليس بذلك فقط، لكن خير وسيلة لحفظها، وأنجع طريقة للحفاظ عليها هي: بعث الحركة العلمية وإنمائها، وإيقاظ الهمم وإعلائها، بحيث نضيف كل يوم إلى صفوف القراء (والقراء حقاً) عددًا جديدًا، يعكفون عليها ويستجلون فوائدها، فبهذه الطريقة، وبها وحدها، تنمو وتكتمل كل الوسائل المساعدة (من خزن ورصف ونشر...)، وسيسعى طلاب العلم ورواد المعرفة حثيثًا بُجاه إنماء كل ذلك بدافع ذاتي واقتناع شخصي، لأنهم أصبحوا ساعتئذٍ في أمس الحاجة إليها، ومن أعراف الناس بقيمتها.

فيوم كان العلماء يتنافسون في اقتناء الكتب، ويتبارون في تحصيلها واستنساخها، ويعكفون على قراءتها وإقراءتها (مما ستره في هذه الرسالة) يوم كانوا كذلك، نشطت حركة التأليف والنسخ، بل وجميع ضروب خدمة الكتاب¹⁰.

⁸ ((أزهار الرياض)): (1/ 22).

⁹ هي هائلة ضخمة بحق، وانظر فصلاً في بيان ذلك في ((الترايب الإدارية)): (2/ 452-462) للكتاني، و((الفكر السامي)): (2/ 48-51) للحجوي، و((لمحات من تاريخ الكتب والمكتبات)): (ص/ 39-41) للحلوجي، و((الكتاب في الحضارة الإسلامية)): (ص/ 169-244) ليجي الجبوري.

فإذا أوجدنا القرءاء وُجد معهم كلُّ شيءٍ، وإلا فقل لي -بريك-: ما قيمة كل تلك الوسائل ولا مستفيد ولا راغب ولا طالب؟!.

- 4 -

إنَّ ضعفَ الهمم عن القراءة وطلب العلم كان سببًا رئيسًا في ضياع جزءٍ ليس بالقليل من هذه الثروة، كما كان للجهل، وعدم الوعي بقيمتها، وانتشار الحروب والفتن = آثارٌ أخرى لا يُستهان بها. وقد أنحى الإمام ابن الجوزي 11 (597) -رحمه الله- باللائمة على ضعف الهممة في اندثار كثير من كتب العلم: قال: ((كانت همم القدماء من العلماء عَليَّة، تدلُّ عليها تصانيفهم، التي هي زبدة أعمارهم، إلا أن أكثر تصانيفهم دَثُرَتْ، لأن همم الطلاب ضعُفت، فصاروا يطلبون المختصرات ولا ينشطون للمطوَّلَات، ثم اقتصروا على ما يدرسون به من بعضها، فدَثُرَتْ الكتب ولم تُنسخ)) 12 اهـ.

فإن كان هذا هو تعليلُ ابن الجوزيِّ في تلك الفترة، وهو يرى أبا الوفاء ابنَ عقيل الحنبلي (513) صاحب كتاب ((الفنون)) في (800 مجلد)، ويرى ابنَ الحشَّاب النحوي (567) صاحب التصانيف العديدة والمكتبة الضخمة، وأبا العلاء الهَمَدَانِي (569) العلامة المتفنن، عاشق الكتب، والوزير الصالح العالم ابن هُبَيْرَة 13 (560) صاحب الأيادي البيضاء على العلم والعلماء، وغيرهم، فماذا نقول إذاً في عصرٍ قد اجتمع فيه إلى ضعف الهمم، وخَوَر العزائم، سَيَلُّ هادر من الملهيات والمشغلات عن القراءة، بل عن العلم جملةً!! وسن فقد المزيد من هذا التراث إذا نحن انسقنا أمام تلك الملهيات، وشغلنا تلك الصوارف بِرَبْرِيقها ونَهْرَجها، فيا لها من خسارةٍ فادحةٍ وعَبْنٍ عظيم!! فهل يجوزُ لطالبٍ علمٍ أن يكون مُعِينًا -ولو بأقلِّ القليل- على ضياع شيءٍ من هذا التراث؟!.

¹⁰ انظر فصلاً في ((حال ملوك المسلمين في صيانة كتب السلف)) في ((خزائن الكتب العربية)): (3/ 855-857) لدي طرزي و((فصلاً في استكثار المسلمين من نسخ الكتب)) فيه -أيضاً-: (3/ 898-899).

¹¹ وقبله الإمام ابن جرير الطبري في خبره المشهور في تدوين التفسير والتاريخ. وكذلك الإمام ابن عبد البر في ((جامع بيان العلم)): (1/ 21)، قال وهو يتحدَّث عن دروس العلم: ((وإن كان لعُمري قد دَرَس منه الكثير بعدم العناية، وقلة الرعاية، والاشتغال بالدنيا، والكَلْب عليها)) اهـ. ومثلهم الواحدي (468) في مقدمة كتابه ((الوجيز)).

¹² ((صيد الخاطر)): (ص/ 556-557).

¹³ والأربعة حنابلة -رحمهم الله تعالى-.

كلاً!!.

- 5 -

قسّمت هذه الرسالة إلى فصول:

الأول: في الحثّ على الازدياد من العلم والتبحّر فيه.

الثاني: حرص العلماء وشغفهم بالكتب، قراءةً وتحصيلاً.

الثالث: في قراءة المطوّلات في مجالسٍ معدودة.

الرابع: في تكرار قراءة الكتاب الواحد المرات الكثيرة.

الخامس: في تدريس الكتاب الواحد المرات الكثيرة.

السادس: في نسخ الكُتب وما تحمّله في ذلك.

السابع: إيقاظٌ وتنبهات.

ونصوص هذه الرسالة لا أعلمها مجموعةً في كتاب، ولا مدوّنة في مكانٍ واحدٍ، جمعتها من بطون كتب السّير والتراجم، والتاريخ والطبقات، فضممتُ النظيرَ إلى نظيره، والقصةَ إلى أختها، بعد طول نظرٍ وفحص، لا أقول هذا تكثراً ولا تزويداً، لكن أقوله تحديداً بالنعمة ودفعاً للظنّة، وليس قصدي استيعاب كل ما يمكن أن تنطوي عليه هذه الفصول، إذ محاولة ذلك غير مُجدٍ ولا مطلوب¹⁴.

وأنا غير مُستكنفٍ ولا مُستكبرٍ عن قبول استدراك أو ملاحظة¹⁵، بل صدري أرحب لتقبُّل ذلك من

ثناءٍ مثني أو مدحٍ مادح!!.

أسأل الله -تعالى- أن يُحقّق ما أمّلتُه من هذا الكتاب، وأن يتقبّل ذلك عنده بقبولٍ حسن، اللهم علّمنا ما ينفَعنا، وانفَعنا بما علّمتنا، وزدنا علماً، إنك على كل شيءٍ قدير، وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه.

وكتب

¹⁴ أما كونه غير مُجدٍ، فلأنّ استيفاء ذلك يُضاعف حجم الكتاب، فنحتاج حينئذٍ إلى مُشوّقٍ يُشوّقنا إلى قراءة ((المشوّق))!! وأما كونه غير مطلوب، فلأنّ محاولة ذلك ضرب من الخيال، وسوءٌ في التدبير، فهل يحيط أحدٌ بكتب التاريخ ومُتعلقاته؟!.

¹⁵ هنا أشكر أخي الأستاذ خالدًا الزهراني، إذ زوّدي ببعض القصص والأخبار.

علي بن محمد العُمُران

تحريراً في 1420/4/20 هـ

مكة المكرمة، ص.ب (2928)

الفصل الأول

في الحث على الازدياد من العلم والتبحر فيه

في نزول أول آية في القرآن، وهي قوله تعالى: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) [العلق / 1] من الدلالات والمعاني ما لا يمكن حصره، ويُفهم من قوله: (اقْرَأْ) وهو فعل أمر من (قَرَأَ) الأمر الجازم الحازم بالقراءة، والحث على تعلمها وتعليمها 16، وفي هذه اللفتة غناء عن كلام كثير في هذا الموضوع.

* أمر النبي ρ بالزيادة من العلم

ثم جاء الأمر القرآني الآخر، لتأكيد القضية وانلحث على طلب المزيد من العلم، فقال الله -تعالى-: (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا) [طه / 114].
قال ابن القيم -رحمه الله-: ((وكفى بهذا شرفاً للعلم، أن أمر نبيّه أن يسأله المزيد منه)) 17 اهـ.
وقال ابن كثير في ((تفسيره)) 18: ((أي: زدني منك علماً، قال ابن عيينة -رحمه الله-: ولم يزل ρ في زيادة حتى توفاه الله -عز وجل-)) اهـ.

وقد قيل: ما أمر الله رسوله بطلب الزيادة في شيء إلا في العلم 19.

* خبر نبي الله موسى ρ في طلب الزيادة منه

16 انظر: ((شواهد في الاعجاز القرآني)): (ص/ 84) للأستاذ عودة أبو عودة.
17 ((مفتاح دار السعادة)): (1/ 223-224).
18 (3/ 175)، وانظر: ((روح المعاني)): (16/ 269) للآلوسي.
19 انظر: ((الكشاف)): (2/ 448)، و((تفسير الخازن)): (3/ 282)، و((فتح الباري)): (1/ 170)، و((محاسن التأويل)): (11/ 197).
فائدة: قال الرمخشري: ((هذه الآية متضمنة للتواضع لله والشكر له، عندما علم من ترتيب التعلم، أي: علمتني يا ربّ لطيفة في باب التعلم وأدباً جميلاً ما كان عندي، فزديني علماً إلى علم، فإن لك في كل شيء حكمة وعلماً)) اهـ. ((الكشاف)): (2/ 448)، وعنه ما بعده من التفاسير.

وَالعَالَمُ كَلَمَا ازْدَادَ عِلْمًا. ازْدَادَ مَعْرِفَةً بِفَضْلِ الْعِلْمِ وَمَنْزِلَتِهِ وَمَكَانَتِهِ، وَبِمَقْدَارِ مَا فَاتَهُ مِنْهُ وَيَفُوتُ = فَتَاَقَتْ نَفْسُهُ - حَيْثُئِذٍ - إِلَى الْمَزِيدِ مِنْهُ، وَلَوْ لَقِيَ فِي ذَلِكَ الْأَلَاقِي.

فَفِي خَبَرِ كَلِيمِ اللَّهِ مُوسَى ρ الَّذِي قَصَّه الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي سُورَةِ الْكَهْفِ الْآيَاتِ (60-82)، وَذَكَرَهُ النَّبِيُّ ρ لِأَصْحَابِهِ كَمَا فِي الصَّحِيحَيْنِ)) 20 وَفِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ ρ قَالَ: ((بَيْنَمَا مُوسَى فِي مَلَأٍ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِذْ جَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ: هَلْ تَعْلَمُ أَحَدًا أَعْلَمَ مِنْكَ؟ قَالَ مُوسَى: لَا. فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَى مُوسَى: بَلَى، عَبْدُنَا حَضِرَ 21، فَسَأَلَ مُوسَى السَّبِيلَ إِلَيْهِ...)) الْحَدِيثُ.

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْقُرْطُبِيُّ 22: ((وَفِيهِ مِنَ الْفَقْهِ: رِحْلَةُ الْعَالِمِ فِي طَلْبِ الْإِزْدِيَادِ مِنَ الْعِلْمِ، وَالِاسْتِعَانَةَ عَلَى ذَلِكَ بِالْخَادِمِ وَالصَّاحِبِ، وَاغْتِنَامَ لِقَاءِ الْفُضَّلَاءِ وَالْعُلَمَاءِ، وَإِنْ بَعُدَتْ أَقْطَارُهُمْ، وَذَلِكَ كَانَ دَأْبَ السَّلَفِ الصَّالِحِ، وَبِسَبَبِ ذَلِكَ وَصَلَ الْمُرْتَحِلُونَ إِلَى الْحِظِّ الرَّاجِحِ، وَحَصَلُوا عَلَى السَّعْيِ النَّاحِجِ، فَرَسَخَتْ فِي الْعُلُومِ لَهُمْ أَقْدَامٌ، وَصَحَّ لَهُمْ مِنَ الذِّكْرِ وَالْأَجْرِ أَفْضَلُ الْأَقْسَامِ)) اهـ.

قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجْرٍ فِي ((فَتْحِ الْبَارِي)) 23: ((وَمُوسَى - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - لَمْ يَمْنَعَهُ بُلُوغُهُ مِنَ السِّيَادَةِ الْمَحَلِّ الْأَعْلَى مِنْ طَلْبِ الْعِلْمِ وَرُكُوبِ الْبَحْرِ لِأَجَلِهِ... وَ[فِيهِ - أَيِ الْحَدِيثِ -]: رُكُوبِ الْبَحْرِ فِي طَلْبِ الْعِلْمِ، بَلْ فِي طَلْبِ الْإِسْتِكْثَارِ مِنْهُ)) اهـ.

وَذَكَرَ الْمَاوَرِدِيُّ 24 عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - قَالَ: لَوْ كَانَ أَحَدٌ يَكْتَفِي مِنَ الْعِلْمِ لَا يَكْتَفِي مِنْهُ مُوسَى - عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ - لَمَا قَالَ: (هَلْ أَتْبَعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلِّمْتَ رُشْدًا) [الْكَهْفُ / 66].
أَقُولُ: فَهَذِهِ حَالُ الْأَنْبِيَاءِ، وَالْعُلَمَاءِ وَرَثَتِهِمْ، وَلَمْ يَرِثُوا مِنْهُمْ إِلَّا الْعِلْمَ، فَطَلَبُوهُ وَحَصَّلُوهُ وَتَعَبُوا فِي سَبِيلِهِ، فَأَخَذُوا بِحِظِّ وَافِرٍ.

* شَيْءٌ مِنْ حَالِ الصَّحَابَةِ فِي الْإِزْدِيَادِ مِنْهُ

²⁰ البخاري رقم (74)، ومسلم رقم (2380) من حديث أبي بن كعب - رضي الله عنه -.

²¹ بفتح أوله وكسر الثاني، أو بكسر أوله وإسكان الثاني، وجهان.

²² ((المفهم)): (6/ 196)، وانظر ((مفتاح دار السعادة)): (1/ 487-488)، وفيه كلام نفيس لولا طوله نقلته.

²³ (1/ 202، 204)، وانظر ((عمدة القاري)): (2/ 64)، و((إكمال المعلم)): (7/ 367).

²⁴ في ((أدب الدنيا والدين)): (ص/ 124)، ونسبته في ((البيان والتبيين)): (1/ 258) إلى قتادة.

لقد لحظ الصحابة -رضي الله عنهم- ما كان عليه قدوتهم ρ من حرص على العلم، فاقتفوا أثره، وضربوا أمثلة نادرة في الحرص عليه والتفاني من أجله.

فهذا عبدالله بن مسعود -رضي الله عنه- كان إذا تلى قوله تعالى: (وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا) قال: ((اللهم زدني علمًا وإيمانًا و يقينًا))25.

وقد بلغ -رضي الله عنه- من شدة اجتهاده وطلبه أن قال: ((والله الذي لا إله غيره، ما أنزلت سورة من كتاب الله إلا أنا أعلم أين نزلت، ولا أنزلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم فيمن أنزلت، ولو أعلم أحدًا أعلم مني بكتاب الله تبلغه الإبل لركبته إليه))26.

وهذا أبو هريرة -رضي الله عنه- حافظ الصحابة يصفه ρ بالحرص على العلم، فقد عقّد البخاري في ((صحيحه))27: (باب الحرص على الحديث) وذكر فيه حديث أبي هريرة -رضي الله عنه- وسؤاله النبي ρ عن أسعد الناس بشفاعته؟ وقوله له: ((لقد ظننتُ يا أبا هريرة أن لا يسألني عن هذا الحديث أحدٌ أول منك، لِمَا رأيتُ من حرصك على الحديث...)).

قال البدر العيني في ((عمدة القاري))28: ((فيه الحرص على العلمواخير، فإن الحريص يبلغ بجرسه إلى البحث عن الغوامض ودقيق المعاني، لأن الظواهر يستوي الناس في السؤال عنها، لا اعتراضها أفكارهم، وما لطف من المعاني لا يسأل عنها إلا الراسخ فيكون ذلك سببًا للفائدة، ويترتب عليها أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة)) اهـ.

وهذا جابر بن عبدالله الأنصاري -رضي الله عنهما- يرحل من المدينة النبوية إلى مصر -مسييرة شهر على البعير- من أجل سماع حديث واحد، خاف أن يموت ولم يسمعه29.

²⁵ أخرجه سعيد بن منصور، وعبد بن حميد كما في ((الدر المنثور)): (4 / 553).

²⁶ أخرجه البخاري رقم (5002)، ومسلم رقم (2463).

²⁷ ((الفتح)): (1 / 233).

²⁸ (2 / 128).

²⁹ أخرجه أحمد: (3 / 495)، والبخاري في ((الأدب المفرد)): (ص / 287)، وعلقه مجزومًا به في ((الصحيح)) (الفتح): (1 / 208)، والحاكم: (2 / 427)، والخطيب في ((الرحلة)): (ص / 109 - 114) من طريق عبدالله ابن محمد بن عجيل عن جابر به، وابن عجيل فتكلم فيه من قبل حفظه.

وأخرج الدارمي 30 بسندٍ صحيح عن عبد الله بن بريدة: ((أن رجلاً من أصحاب النبي ρ رحل إلى فضالة بن عُبيد وهو بمصر، فقدم عليه، فقال: أما إني لم آتِكَ زائراً، ولكن سمعتُ أنا وأنتَ حديثاً من رسول الله ρ رجوتُ أن يكون عندك منه علم...))

وعدّد الحافظ في ((الفتح)): (210 / 1) أمثلة ثم قال: ((وتتبع ذلك يكثر)).

وقد أَلَّف الخطيبُ كتابه ((الرحلة في طلب الحديث)) فيمن رحل في طلب حديث واحد.

* شيء مما جاء عن السلف

وهكذا كان ذلك الجيل الفريد قدوة لمن بعدهم، في عكوفهم على العلم، وطلبهم للاستزادة منه، فاحتذوا حذوهم، واقتفوا أثرهم، وشواهد ذلك ماثلة:

فهؤلاء تلاميذ ابن مسعود -رضي الله عنه- في الكوفة -علقمة والأسود وغيرهم- كانوا إذا سمعوا الحديث والعلم من شيخهم، لم يشف ذلك ما في صدورهم من النهمة، فيرحلون إلى المدينة طلباً للعلو وزيادة في الثبوت، وإمعاناً في الطلب والتلقي من أفواه العلماء³¹.

قال يحيى بن سعيد القطان³²: ما رأيتُ أحفظَ منه (أي: سفيان الثوري 161) كنتُ إلا سألتُه عن مسألةٍ أو عن حديثٍ ليس عنده، اشتدَّ عليه.

فلم يقف العلماء في طلبهم عند حدٍّ محدود، بل استوعبوا قدر الاستطاعة والطاقة، فضربوا بذلك أعجب الأمثلة، وأغرب السبب.

قال الأعمش³³: كان مجاهد (104) لا يسمع بأعجوبة إلا ذهب لينظر إليها! ذهب إلى حَضْرَمَوْت ليرى بئر برهوت، وذهب إلى باب وعليه وإل، فقال له مجاهد: تعرض عَلَيَّ هاروت وماروت...؟.

وله طريق أخرى عن الحجَّاج بن دينار، عن محمد بن المنكدر، عن جابر به. أخرجه الطبراني في ((مسند الشاميين)): (104 / 1)، وتَمَّام في ((الفوائد)) رقم (928).

قال الحافظ في ((الفتح)): (209 / 1): ((إسناده صحيح)).

وله طريق ثالثة عن أبي الجارود العبسي عن جابر. أخرجه الخطيب في ((الرحلة)): (ص / 115)، وضعفه الحافظ في ((الفتح)).

³⁰ ((السنن)): (151 / 1)، والخطيب في ((الرحلة)): (ص / 124 - 125) كلاهما من طريق يزيد بن هارون عن الجريري به.

³¹ وانظر نماذج أخرى في كتاب الخطيب السالف، و((سنن الدارمي)): (149 - 151)، و((فتح الباري)): (1 / 231 - 232).

³² ((تذكرة الحفاظ)): (204 / 1).

وذكر ابن حزم³⁴ عن يحيى بن مجاهد الزاهد قال: كنتُ آخذ من كلِّ علمٍ طرفًا، فإن سماع الإنسان قومًا يتحدثون وهو لا يدري ما يقول غُمَّةٌ عظيمة، أو كلامًا هذا معناه.

قال أبو محمد (أي ابن حزم): ((ولقد صدق -رحمه الله-)).

وهذا الإمام الدارقطني (385) -رحمه الله- وهو من هو تَضَلُّعًا في علوم الحديث والفقهِ والقراءات، إلا أنه كان حَفِظَةً للأخبار والنوادر والحكايات.

قال الأزهري³⁵: كان الدارقطني ذكيًا، إذا ذكر شيئًا من العلم (أي نوع كان) وجد عنده منه نصيب وافر، لقد حدَّثني محمد بن طلحة النعالي أنه حضر مع الدارقطني دعوةً، فجرى ذُكْرُ الأَكَلَةِ، فاندفع الدارقطني يورد نوادر الأَكَلَةِ حتى قطع أكثر ليلته بذلك.

وقال الإمام محمد بن عبد الباقي الأنصاري (535) عن نفسه³⁶: ((حفظتُ القرآن ولي سبع سنين، وما من علمٍ في عالم الله إلا وقد نظرتُ فيه، وحصلتُ منه بعضه أو كله)).

ولما أُسِرَ في أيدي الروم قيَّدوه، وجعلوا الغل في عنقه، وأرادوا منه أن ينطق بكلمة الكفر فلم يفعل، وتعلَّم منها الخطَّ الرومي.

أقول: وما سيرة ابن حزم (456)، وشيخ الإسلام ابن تيمية (728)، وابن الوزير (840) عتًا ببعيد، وما خلفوه من تراثٍ خَيْرٍ حافظٍ على ذلك وشهيد .

وخذ مثالاً للدلالة على سَعَةِ اطلاع شيخ الإسلام، قال الصفدي³⁷ -تلميذه-: ((أخبرني المولى علاء الدين عليُّ بن الأمدي -وهو من كبار كُتَّاب الحساب- قال: دخلتُ يومًا إليه أنا والشمس النفيس عامل بيت المال -ولم يكن في وقته أكتب منه- فأخذ الشيخ تقي الدين يسأله عن الارتفاع وعما بين الفُذْلُكَة واستقرار الجملة من الأبواب، وعن الفُذْلُكَة الثانية وخصمها، وعن أعمال الاستحقاق، وعن الحثم والتوالي، وما يُطلب من

³³ المصدر نفسه: (1/ 62).

³⁴ ((رسائل ابن حزم الأندلسي)): (4/ 72) رسالة مراتب العلوم.

³⁵ ((تذكرة الحفاظ)): (3/ 993).

³⁶ ((الذيل على طبقات الحنابلة)): (1/ 194).

³⁷ في ((الوافي)) انظر: ((الجامع لسيرة شيخ الإسلام)): (ص/ 310).

العامل. وهو يجيبه عن البعض، ويسكت عن البعض، ويسأله عن تعليل ذلك؟ إلى أن أوضح له ذلك وعَلَّله، قال: فلَمَّا خرجنا من عنده قال لي النفيس: والله تعلّمت اليوم منه ما لا كنت أتعلّمه. انتهى ما ذكره علاء الدين)).

واستمع إلى هذا الوصف العجيب، الذي يُوقِّفك على سَعَةِ اطلاع شيخ الإسلام، ذكر السخاوي في ((الجواهر والدرر)) 38 عن القاضي شمس الدين بن الديرى يقول: ((سمعتُ الشيخَ علاء الدين البسطامي -بييت المقدس- يقول وقد سأله: هل رأيت الشيخ تقيّ الدين ابن تيميّة، فقال: نعم. قلت: كيف كانت صِفَتُهُ؟ فقال: هل رأيت قُبَّةَ الصَّخْرَةِ؟ قلت: نعم. قال: كان كقُبَّةِ الصَّخْرَةِ مُلَأَ كِتَابًا لها لسان ينطق!!)) اهـ. ولا ريب أن هذا التنوع المعرفي لم يَنُتَّ من فراغ وبطاله، ولكنه جُمع بطول السَّهر، واغتنام العمر، ومنادمة الكتاب والاستغناء به عن الصَّحَاب والأحباب.

* علماء يعرفون علومًا لا يعرفها أهل عصرهم

وإن تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ ما وجدته في تراجم بعض العلماء، وما دُكر من سَعَةِ اطلاعهم وتنوع معارفهم، بل تصريح جماعةٍ منهم بمعرفتهم لعلوم لا يعرفها أهلُ عصرهم، بل لا يعرفون أسماءها!! وإليك ما وجدت:

1- كان ابن الحشَّاب النحوي الحنبلي ت (567) يقول: إني متقنٌ في ثمانية علوم، ما يسألني أحدٌ عن علم منها، ولا أجد لها أهلاً!! 39.

2- وكان أبو البقاء السُّبكي ت (777) يقول: أعرف عشرين علمًا، لم يسألني عنها بالقاهرة أحد!! 40.

3- وقال محمد بن أبي بكر بن جماعة ت (819): أعرف خمسة عشر علمًا، لا يعرف علماء عصري أسماءها!! 41.

³⁸ (117 / 1).

³⁹ ((الذيل على طبقات الحنابلة)): (317 / 1).

⁴⁰ ((درّة الحِجَال)): (132 / 2).

⁴¹ ((البدر الطالع)): (148 / 2).

4- ويُروى أن محمد بن أحمد بن عثمان بن عليم المالكي ت (842) قال: أعرف عشرين علمًا ما سئلتُ عن مسألةٍ منها!!42.

5- وكان أحمد بن نافع الفاسي ت (1260) يقول: عندي أربعة وعشرون علمًا، لم يسألني عنها أحدٌ!!43.

6- وفي ترجمة أبي الطيب عبدالمنعم الكندي ت (435)، حكى بعضهم أنه دخل عليه، فوجده ينظر في اثني عشر علمًا، وكان له حظ من الحساب والهندسة والعلوم القديمة44.

7- وانظر ما ذكره الجبرتي المؤرخ 45 عن والده العلامة حسن الجبرتي الكبير ت (1188) من تفننه في علوم الشرع، ثم اعتكافه عشر سنوات (1144-1154) لدراسة (العلوم التجريبية) من الهندسة والكيمياء والفلك والصنائع الحضارية كلها، حتى التجارة والحراطة والحداة والسّمكرة والتجليد والنقش والموازين، حتى صار بيته زاخرًا بكلّ أداةٍ في صناعةٍ وكلّ آلةٍ...
 فتزوّد من العلم والحقّ بالركب.

قال الماوردي في ((أدب الدنيا والدين))46 -وهو يرشد الطالب-: ((ولا يقنع من العلم بما أدرك، لأن القناعة فيه زهدٌ، والزهد فيه تركٌ، والترك له جهلٌ!!).

وقد قال بعض الحكماء: عليك بالعلم والإكثار منه، فإن قليله أشبه شيءٍ بقليل الخير، وكثيره أشبه شيءٍ بكثيره، ولن يعيب الخير إلا القلة، فأما كثرتُه فإنها أمنية)) اهـ.

42 ((البدر الطالع)): (2 / 113)، وكان مع هذا ربما احتاج فيبيع بعض نفائس كتبه!.

43 ((فهرس الفهارس)): (1 / 124).

44 ((ترتيب المدارك)): (8 / 67). و((معالم الإيمان)): (3 / 184).

45 ((تاريخ الجبرتي)): (1 / 397)، وانظر: ((رسالة في الطريق إلى ثقافتنا)):

(ص/ 82-85) للعلامة محمود شاکر -رحمه الله- وهو مهم.

وذكر أبو المواهب الحنبلي في ((مشيخته)): (ص/ 89) في ترجمة شيخه أيوب ابن أحمد الحنفي الخلوئي ت (1071) أنه كان يقول: أعرف ثمانين علمًا!!.

أقول: الظاهر أن هذه (الثمانين) من علوم أهل التصوّف (العلوم الباطنة) التي هي عَيْنُ الجهل بالله وشرعه!!.

46 (ص/ 125).

ومن فوائد الاستمرار في طلبه ودوام التزويد منه ما ذكره ابن الجوزي في ((صيد الخاطر)) 47 قال: ((أفضل الأشياء التزويد من العلم، فإنه من اقتصر على ما يعلمه فظنّه كافيًا استبدَّ برأيه، وصار تعظيمه لنفسه مانعًا من الاستفادة. والمذاكرة تبين له خطأه...)).

* * *

47 (ص / 158).

وأنشد بعضهم في طلب الاستزادة من العلم، وعدم الاقتصار على فنّ:

احرص على كلّ علم تبلغ الأملأ النحل لما رعت من كلّ فاكهة الشمع بالليل نورٌ يُستضاء به	ولا تواصل لعلّم واحدٍ كسلاً أبدت لنا الجوهرين: الشمع والعسلأ والشهد يُبري بإذن الباري العللأ
--	--

من ((درة الحجال)): (3 / 49).

الاستزادة من العلم... حتى في ساعة الاحتضار

ساعة الاحتضار لا يمكن لأحدٍ أن يصفَ حقيقتها أو يصلَ إلى كُنْهها، لكن الكلُّ يعلم أنها ساعة رهيبية ولحظةٌ مُذهِلة، إنها ساعة الانتقال والتحول من الدنيا إلى الآخرة، من الحياة إلى الموت، هل هناك ساعة في الدنيا أَرهَب من هذه؟! هل هناك ساعة في الدنيا أشد حرجًا وأكثر شغلاً منها؟! كلا.

فما بالك بأناسٍ في هذه (الساعة وفي هذه اللحظة) يتذكرون العلم، ويقيدون الفوائد، ويحرصون على ذلك كِلِّه، كأقوى ما يكونون صحَّةً، وكأشدِّ ما يكونون نشاطاً!! نعم هذا مما حفظه لنا التاريخ وسطرته الكتب، فثبت وصحَّ ليقى عبْرَة وعِظة للخالف، وحاديًا يتعلل به الطالب.

وسرُّ قدرتهم على ذلك، شِدَّة النَّهْمَة، وسموُّ الهمة.

قال العلامة ابن الجوزي⁴⁸:

لي همة في العلم ما إن مثلها خُلقت من العلق العظيم إلى المني	وهي التي جَنَّتِ التُّحُولُ هي التي دُعيت إلى نَيْلِ الكمالِ فَلَبَّتِ
--	---

وهذا مصداق خبر النبي ﷺ: ((مَنْهُومانِ لا يَشْبَعانِ، طالبٌ عِلْمٍ وطالبٌ دُنْيَا))⁴⁹.

⁴⁸ انظر: ((ذيل الروضتين)): (ص / 25)، و((السير)): (21 / 379)، في قصيدة له.

⁴⁹ هذا الحديث جاء من رواية جماعة من الصحابة - رضي الله عنهم - وهم: أنس، وابن عباس مرفوعًا وموقوفًا، وابن مسعود، وعائشة، وأبو سعيد الخدري، وابن عمر. وجاء - أيضًا - من مرسل الحسن، وموقوفًا على كعب الأجبار.

أحسنها من رواية أنس وابن عباس، فالأول أخرجه الحاكم: (1 / 92)، والبيهقي في ((الشعب)) و((المدخل)) - كما في ((المقاصد: 434)) - وابن عساکر في ((تاريخه)): (مخطوط) من طريق أبي عوانة، عن قتادة، عن أنس به.

قال الحاكم: ((هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ولم أجد له علة)) ووافقه الذهبي.

وحديث ابن عباس أخرجه إسحاق بن راهويه في ((مسنده)) - كما في ((المطالب العالية)): (3 / 321) - وأبو خيثمة في ((العلم)): رقم (141)، والبزار (الكشف: 1 / 95)، والطبراني في ((الكبير)): (11 / 76 - 77) رقم (11095)، و((الأوسط)): (6 / 313)، وأحمد في ((الزهد)): (ص / 215)، والعسکري في ((الحث على حفظ العلم)): كما في ((المقاصد))، وابن الجوزي في ((العلل)): (1 / 94).

ولما سُئِلَ الإمام أحمد: إلى متى تطلب العلم؟ قال: من المحبرة إلى المقبرة.

فإليك ما وجدنا من خبرهم في ذلك:

* خبر أبي يوسف القاضي (182)

ذكر القرشي في ((الجواهر المضيئة)) 50، والمولى تقي الدين التميمي في ((الطبقات السننية)) 51 في ترجمة

إبراهيم بن الجراح التميمي مولاهم -تلميذ أبي يوسف وآخر من روى عنه- قال: ((أتيتُه أعوده، فوجدته مغمى

عليه، فلما أفاق قال لي: يا إبراهيم! أيُّهما أفضل في رمي الجمار، أن يرمىها الرجلُ راجلاً أو ركباً؟

فقلت: ركباً. فقال: أخطأت!.

قلتُ: ماشياً. قال: أخطأت!.

قلت: قل فيها -يرضى الله عنك-.

قال: أما ما يوقف عنده للدعاء، فالأفضل أن يرميه راجلاً، وأما ما كان لا يوقف عنده، فالأفضل أن

يرميه ركباً 52.

ثم قمت من عنده، فما بلغتُ بابَ داره حتى سمعتُ الصُّرَاخَ عليه، وإذا هو قد مات -رحمه الله تعالى-

((.

* خبر أبي زُرْعَةَ الرازي (266)

كلهم من طريق ليث بن أبي سُلَيْمٍ عن مجاهد (في الزهد، وعلل ابن الجوزي: عن طاووس، وفي البزار: على الشك عن طاووس أو مجاهد) عن ابن عباس -وأحسبه قد رفعه- عن النبي ρ بنحوه.

وفيه ليث بن أبي سليم ضعيف الحديث، وبه أعلمه الهيثمي في ((المجمع)): (1/ 140) والحافظ في ((المطالب)): (3/ 321).

وأخرجه الدارمي: (1/ 108) من طريق إسماعيل بن أبان عن عبدالله بن إدريس عن ليث عن طاووس عن ابن عباسٍ موقوفاً.

⁵⁰ (1/ 76).

⁵¹ (1/ 190 - 191) ولم يرد فيه جوابه الثاني: ((قلت: ماشياً...)).

⁵² انظر ((المجموع)): (8/ 168)، و((أضواء البيان)): (5/ 308) وقال: ((وأظهر الأقوال في المسألة هو الاقتداء بالنبي ρ ، وهو قد رمى

جمرة العقبة ركباً، ورمى أيام التشريق ماشياً ذهاباً وإياباً والله تعالى أعلم)) اهـ.

قال ابنُ أبي حاتم في ((تقدمة الجرح والتعديل)) 53: سمعتُ أبي يقول: مات أبو زُرعة مطعوناً مبطوناً يعرق جبينه في النزع، فقلت لمحمد بن مسلم (ابن وَاَرَة): ما تحفظ في تلقين الموتى: لا إله إلا الله؟ فقال محمد بن مسلم: يروى عن معاذ بن جبل.

فمن قبل أن يَسْتَم رفع أبو زُرعة رأسه وهو في النزع، فقال: روى عبد الحميد بن جعفر، عن صالح بن أبي عريب، عن كثير بن مرّة، عن معاذ عن النبي ﷺ: ((من كان آخر كلامه: لا إله إلا الله دخل الجنة)).
فصار البيت ضجّةً بيبكاءٍ من حضر.

* خبر أبي حاتم الرازي (277)

قال ابنه عبدالرحمن في ((تقدمة الجرح والتعديل)) 54: حضرتُ أبي -رحمه الله- وكان في النزع وأنا لا أعلم، فسألته عن عُقبة بن عبدالغافر، يروي عن النبي ﷺ، له صحبة؟ فقال برأسه: لا، فلم أقنع منه، فقلت: فهمت عني؟ له صحبة؟ قال: هو تابعي.

قلت (ابن أبي حاتم): فكان سيد عمله معرفة الحديث، وناقلة الأخبار، فكان في عمره يُقْتَبَس منه ذلك، فأراد الله أن يُظهر عند وفاته ما كان عليه في حياته)) اهـ.

* خبر ابن جرير الطبري (310)

قال المعاني النَّهْرَوَانِي في ((الجليس الصالح)) 55: ((وحكى لي بعض بني الفرات، عن رجلٍ منهم أو من غيرهم: أنه كان بحضرة أبي جعفر الطبري -رحمه الله- قبل موته، وتوفي بعد ساعة أو أقلّ منها، فدُكِر له هذا الدعاء 56، عن جعفر بن محمد -عليهما السلام- فاستدعى محبرةً وصحيفةً فكتبها، فقيل له: أي هذه الحال؟! فقال: ينبغي للإنسان أن لا يدع اقتباس العلم حتى يموت)) اهـ.

* خبر ابن سعدون (352)

⁵³ (ص / 345).

⁵⁴ (ص / 367).

⁵⁵ (3 / 222).

⁵⁶ وهو قوله: ((يا سابق الفوت، ويا سامع الصوت، ويا كاسي العظام لحماً بعد الموت...)) ثم يدعو بمسألته.

ذكر القاضي عياض في ((ترتيب المدارك)) 57 في ترجمة أبي بكر محمد بن وسيم بن سعدون الطليطلي أنه كان رأساً في كل فن، مُتَقَدِّمًا فِيهِ... قال: ((وَدَخَلَ عَلَيْهِ - وَهُوَ فِي النَّزْعِ - بَعْضُ أَصْحَابِهِ، فَنَادَاهُ، فَلَمْ يُجِبْهُ، فَقَالَ الْآخَرُ: (وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ) [سبأ/ 54].

فقال له أبو بكر حين ذلك: نزلت في الكفار، وفيها: ((يَتَّخِذُوا فِي شَكِّ مُرِيْبٍ)) 58.

* خبر مسرّة الحضرمي (373)

وذكر عياض في ((المدارك)) 59 -أيضاً- في ترجمة مسرّة بن مسلم الحضرمي ت (373) -وكان من أهل العلم والزهد النام- أنه لما اخْتُصِرَ ابْتَدَأَ الْقُرْآنَ، فَانْتَهَى فِي (سورة طه) إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَعَجَّلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى) [طه/ 84]، ففاضت نفسه.

* خبر البيروني 60 الفلكي (440)

ذكر ياقوت في ((إرشاد الأريب)) 61 في ترجمة أبي الريحان محمد ابن أحمد الخوارزمي ما كان عليه من حرص في تحصيل العلوم، وتصنيف الكتب، ثم ذلك له الفقيه الولوالجي قال: دخلت على أبي الريحان وهو يجود بنفسه، وقد حشرج نفسه، وضاق به صدره، فقال لي في تلك الحالة: كيف قلت لي يوماً حساب الجدات الفاسدة؟ قلت له -إشفاقاً عليه-: أفي هذه الحالة؟! قال لي: يا هذا! أُودِعُ الدنيا وأنا عالم بهذه المسألة ألا يكون خيراً من أن أخليها وأنا جاهل بها. فأعدت ذلك عليه وحفظاً... وخرجت من عنده، وأنا في الطريق، فسمعت الصراخ)) اهـ.

* خبر ابن روزبه (633)

⁵⁷ (176 / 6).

⁵⁸ انظر: ((تفسير ابن كثير)): (3 / 552 - 554).

⁵⁹ (271 / 6).

⁶⁰ قال ياقوت: (17 / 180): ((هذه النسبة معناها: البركاني، لأن بيروني بالفارسية معناها بركاء...)) اهـ.

⁶¹ (17 / 182).

⁶² يعني: الجدات من قبل الأم.

وفي ترجمة المِسْنِدِ أحمد بن عبدالله بن معطي الجزائري ت (666) في ((ذيل التقييد)) 63 للفاسي أنه سَمِعَ ((صحيح البخاري)) عَلى عَلِيٍّ بن أَبِي بكر بن رُوْزْبَةِ في أربعة عشر مجلسًا، وأنه قال لهم يوم الحَتْمِ: اجتهدوا في إكمال هذا الكتاب، فإنه -والله- ما بقي غيركم يسمعه عليّ، وتوفي في الليلة المتصلة بذلك اليوم.

* خبر ابن مالك صاحب الألفية (672)

وفي كتاب ((الفلأكة والملوكون)) 64 للدَّجِّي في ترجمة الإمام أبي عبدالله جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوي العلامة، قال: ((كان كثير الإشغال 65 والاشتغال، حتى أنه حفظ في اليوم الذي مات فيه خمسة شواهد!!)).

* خبر الصفي الهندي (715)

ذكر الذهبي في ((معجم شيوخه)) 66 في ترجمته أنه روى له حديثين قال: ((ليسا هما عندي، قرأتها عليه ونَفَسُهُ يُحْشِرُ في الصدر، فتوفي يومئذٍ عفا الله عنا وعنه آمين)) اهـ.

* خبر الحجَّار (730)

وهذا المعمر الأعجوبة، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي طالب الحجَّار، مُسْنَدُ الدنْيَا 67 ت (730)، فقد ذكر الفاسي أن الطلاب قد قرءوا عليه في يوم موته، وله مئة سنة وعشر سنين تقريبًا!! أقول: فاتعظ بهذه الهيمم العليّة، وإبكِ على تقصيرك ودُنُوِّ هَمَّتِكَ، واستدرك ما فرط من أمرك بالجدِّ والعمل، ومداومة الدرس والنظر، فمن سار على الدرب وصل، وعند الصباح يَحْمَدُ القوم السرى. وقريب من هذا ما جاء في سير بعض العلماء، فهم مع شدة تطلُّبهم للعلم من بادئ أمرهم حتى أوفوا فيه إلى الغاية، فاستكثروا ما شاءوا، ومع تقدُّم أعمارهم ودنو آجالهم هم مع ذلك = يجدون من الرغبة في العلم، والشغف به، أكثر مما يجده الشَّابُّ اليافع الممتليء قُوَّةً ونشاطًا!!.

⁶³ (2/ 68).

⁶⁴ (ص/ 69).

⁶⁵ أي: التدريس.

⁶⁶ (2/ 216).

⁶⁷ هكذا حلاه الحافظ تقي الدين الفاسي في ((ذيل التقييد)): (2/ 58-61) والخبر فيه.

* خبر ابن عقيل الحنبلي (513)

ففي ترجمة 68 أبي الوفاء ابن عقيل الحنبلي ت (513) -رحمه الله- أنه قال: ((إني لأجد من جزصي على العلم، وأنا في عَشْرِ الثماني 69ن أشدّ مما كنت أجده وأنا ابنُ عشرين سنة)).

* خبر ابن الجوزي (597)

وهذا العلامة المتفتن، صاحب التصانيف، أبو الفرج ابن الجوزي (567) يقرأ في آخر عمره وهو في (الثمانين) القراءات العشر على ابن الباقلاني، مع ابنه يوسف 70. قال الذهبي -معلِّقاً-: ((فانظر إلى هذه المهمة العالية!)) اهـ.

* خبر مرتضى الزبيدي (1205)

قال العلامة عبدالحكي الكتّاني في ((فهرس الفهارس والأثبات)) 71 في ترجمة العلامة اللغوي المحدّث محمد مرتضى الزبيدي: ((ومع كثرة شيوخ المترجم كثرة مَهْوَلَةٌ بالنسبة إلى مشايخه ومُعاصِريه= كان غير مُكْتَفٍ بما عنده، بل دائم التطلّب والأخذ، ومكاتبة من بالآفاق، حتى أُنِي رأيتُ بخطّه في كناشة ابن عبدالسلام الناصري استدعاءً كتبه لمن يلقاه ابنُ عبدالسلام المذكور (وذكر نصّه، وفيه: استجازة كل من يلقاه من الشيوخ والعلماء بتاريخ 1197)).

قال (الكتّاني): وإن تعجب فاعجب لهذه المهمة، والحِرص من هذا الحافظ العظيم الشأن، وعدم شَبَعه، وكثرة تَهْمه، فإنه عاش بعدما كتب هذا الاستدعاء نحو الثمان سنوات. وهذا نظير ما وجدته من كتّاب اسم الحافظ ابن الأبار (658) في استدعاء مؤرّخ بقريب من سنة وفاته! ومنهومان لا يشبعان: طالب علم وطالب دنيا)). انتهى كلام الكتّاني.

⁶⁸ في ((الذيل على طبقات الحنابلة)): (1/ 146).

⁶⁹ أي: العشر التي فيها الثمانين (من 71 إلى 79).

⁷⁰ ((السير)): (21/ 377). وابن الباقلاني هو: عبدالله بن منصور بن عمران أبو بكر الرّبعي الواسطي المقرئ ت (593)، انظر ((معرفة القراء)): (2/ 870 رقم 827).

⁷¹ (1/ 536 - 537).

أقول: ولئن عدَّ الذهبيُّ والكتانيُّ ما وقع لهؤلاء العلماء من النهمة الشديدة، والحرص العظيم، والهممة العالية = فَلَعَمْرِي إن طلبه، والحرص عليه، والمذاكرة به في ساعة الاحتضار، ووقت النزع لأعظم دلالة من ذلك وأوضح.

فله تلك الهمم والعزائم!!

الفصل الثاني

حِرْصُ الْعُلَمَاءِ وَشَغْفُهُمْ بِالْكَتَبِ، قِرَاءَةً وَتَحْصِيلاً

لقد أبدأ العلماء وأعادوا في بيان قيمة كتب العلم، وعظيم أثرها، وجلالة موقعها، ولهم في ذلك عبارات مشهورة نثرًا وشعرًا، نجد كثيرًا منها في مقدمة كتاب ((الحيوان))⁷² للجاحظ، وفي ثنايا كتبه، وفي ((تقييد العلم))، و((الجامع...)) للخطيب، و((جامع بيان العلم وفضله)) لابن عبد البر، وفي مطاوي كتب ((أدب الطلب)) وكتب ((التراجم والسير)) ومقدّمات المصنفات التي تتحدث عن (خزائن الكتب)⁷³ فلا نُعيد ما قالوه، فهو مبتذلٌ في مظانّه، إلا أني لم أشأ إخلاء هذا الكتاب من لُمعٍ منه (وهو مَظَنَّةٌ ذلك)، فاخترتُ بضع كلماتٍ أراها من أحسن ما قيل:

قال الجاحظ (255) في ((الحيوان))⁷⁴: ((من لم تكن نفقته التي تخرج في الكتب ألدّ عنده من إنفاق عُشّاق القيان، والمستهترين⁷⁵ بالبنيان، لم يبلغ في العلم مبلغًا رضيًا، وليس ينتفع بانفاقه حتى يُؤثر اتخاذ الكتب إيثار الأعرابيِّ فرسه باللبن على عياله، وحتى يُؤمّل في العلم ما يؤمّل الأعرابيُّ في فرسه)).

وذكر الإمام أبو محمد بن حزم (456) في ((رسالة مراتب العلوم))⁷⁶ دَعَائِمَ العلم، فعَدَّ منها ((الاستكثار من الكتب، فلن يخلو كتابٌ من فائدة⁷⁷ وزيادة علمٍ يجدها فيه إذا احتاج إليه، ولا سبيل إلى حفظ المرء لجميع علمه الذي يختصّ به، فإذا لا سبيل إلى ذلك، فالكتب نِعْمَ الخِزَانة له إذا طُلب.

⁷² وقد أُفردت هذه المقدمة عن الكتاب من قديم، منها نسخة قديمة بخط ابن البواب، وأخرى بخط الصفدي (764) وعُثِنَ لها بعناوين مختلفة، وأُفردت حديثًا وطُبِعَت.

⁷³ مثل كتاب فيليب دي طرّازي، وكوركيس عوّاد، وغيرها.

⁷⁴ (55 / 1).

⁷⁵ المستهتر: المولّع بالشيء المنهمك فيه.

⁷⁶ ضمن ((رسائل ابن حزم)): (77 / 4).

⁷⁷ وهذه القاعدة (لن يخلو كتابٌ من فائدة) ذكرها ابن الجوزي -أيضًا- في ((صيد الخاطر)): (ص / 411) وهو يُرشد الطالب قال ((وليجتهد في مجالسة العلماء... وتحصيل الكتب، فلا يخلو كتابٌ من فائدة)) اهـ. وانظر فلسفة عباس العقاد لهذه القاعدة في كتابه ((أنا)):

ولولا الكتب لضاعت العلوم ولم توجد، وهذا خطأ ممن ذمّ الاكثار منها، ولو أخذ برأيه، لتلقت العلوم، ولجاذبهم الجهال فيها، وأدعوا ما شاءوا!! فلولا شهادة الكتب لاستوت دعوى العالم والجاهل)) اهـ.

وعُدِلَ بعضُ العلماء في كثرة شراء الكتب، فقال78:

وقائلة أنفقت في الكتب ما حوت لعلي أرى فيها كتاباً يدلُّني	بمينك من مالٍ فقلتُ: دعيني79 لأخذ كتابي آمناً بيمينِي
--	--

وفي كلِّ ما سيأتي من الأخبار والقصص لساناً ناطقاً، وبياناً مُشرقاً، لقيمة الكتب ومكانتها في نفوس هؤلاء العلماء، وهي بذلك غنيّة عن أيِّ تعليق.

* ولع ابن دُرَيْدٍ (321) بالعلم والكتب

قال أبو نصر الميكالي80: تذاكرنا المنتزهات يوماً وابن دُرَيْدٍ حاضر، فقال بعضهم: أنزه الأماكن غُوطَة دمشق. وقال آخرون: بل نهر الأبلّة. وقال آخرون: بل سُغْد سمرقند. وقال بعضهم: نحران بغداد. وقال بعضهم: شعب بؤان. وقال بعضهم: نوبهار بلخ.

فقال(أي ابن دريد): هذه منتزهات العيون فأين أنتم عن منتزهات القلوب؟ قلنا: وما هي يا أبا بكر؟

قال: ((عيون الأخبار)) للقتبي، و((الزهرة)) لابن داود، و((قلق المشتاق)) لابن أبي طاهر. ثم أنشأ يقول:

ومَنْ تَكُ نَزْهَتُهُ قَيْنَةٌ فنزّهتُنا واستراحَتُنا	وكأْسُ تَحْتُ وكأْسُ تُصَبُّ تلاقي العيون ودَرسُ الكتب
--	---

* ولع شيخ الإسلام ابن تيمية (728) بالمطالعة، وشغفه بالبحث

(ص/ 89) وهو ترجمته لنفسه، جُمع بعد موته. وذكرها وفصل القول فيها الأستاذ محمود الطناحي في ((الموجز)): (ص/ 24-35) وهو مهم.

78 هو سلمان بن عبد الحميد ابن الحموي الحنبلي (ت 805) من شيوخ الحفاظ ابن حجر، ذكره في ((المنتجع)): (1/ 601)، و((السحب الوابلة)): (2/ 406)، و((الجواهر المنضد)): رقم 53.

79 وقع في ((الجواهر))، وحاشية السحب: ((وعيني))! وهو تحريف.

80 ((إرشاد الأريب)): (18/ 139) لياقوت.

قال الحافظ ابن عبد الهادي (744) -تلميذه- في ((مختصر طبقات علماء الحديث)) 81 -وذكر طرفاً من صفاته-: ((لا تكاد نفسه تشبع من العلم، ولا تروى من المطالعة، ولا تملئ من الاشتغال، ولا تكل من البحث، وَقَلَّ أن يدخل في علم من العلوم في باب من أبوابه إلا ويُفتح له من ذلك الباب أبواب، ويستدرك أشياء في ذلك العلم على حُذاق أهله)).

وقال الشيخ محمد خليل الهراس 82: ((كان لابن تيمية بصر نافذ ونفس طَلَعَة لا تكاد تشبع من العلم، ولا تكل من البحث، ولا تروى من المطالعة، مع التوفر على ذلك وقطع النفس له وصرف الهمة نحوه، حتى إنه لم ينقطع عن البحث والتأليف طيلة حياته في الشام أو في مصر، في السجن أو في البيت، بل إنه كان يتوجع ألماً وحسرة حينما أخرجوا الكتب والأوراق من عنده في أحرّيات أيامه...)). اهـ.

* قراءة شيخ الإسلام وهو مريض

قال الإمام ابن القيم في ((روضة المحبين)) 83: وحدثني شيخنا -يعني ابن تيمية- قال: ابتدأني مرضٌ، فقال لي الطبيب: إن مُطالعتك وكلامك في العلم يزيد المرض، فقلت له: لا أصبر على ذلك، وأنا أحاكمك إلى علمك، أليست النفس إذا فرحت وسُرّت وقويت الطبيعة فدفعت المرض؟ فقال: بلى، فقلت له: فإن نفسي تُسرُّ بالعلم فتقوى به الطبيعة فأجد راحةً، فقال: هذا خارجٌ عن علاجنا...)) اهـ.

وقال ابن القيم أيضاً: ((وأعرف من أصابه مرض من صداعٍ وحمى وكان الكتاب عند رأسه، فإذا وجد إفاقةً قرأ فيه، فإذا غلب وضعه، فدخل عليه الطبيب يوماً وهو كذلك فقال: إن هذا لا يحلُّ لك فإنك تُعين على نفسك وتكون سبباً لِقَوْتٍ مطلوبك)) اهـ.

* قراءة ابن الجوزي (597) (20 ألف) مجلداً وهو بعُد في الطلب

قال ابن الجوزي عن نفسه في ((صيد الخاطر)) 84: -أثناء حديثه عن المطالعة والاكتثار منها-: ((وإني أُخبر عن حالي: ما أشعب من مطالعة الكتب، وإذا رأيت كتاباً لم أره، فكأنني وقعتُ على كنز. ولقد نظرتُ في ثَبْتِ

⁸¹ (282 / 4)، وانظر ((العقود الدرّية)): (ص / 5) له، ونقل فيه هذا القول وأتم منه عن بعض قدماء أصحاب الشيخ.

⁸² ((ابن تيمية السلفي)): (ص / 27). وانظر كتابنا ((الجامع لسيرة شيخ الإسلام)): (ص / 189).

⁸³ (ص / 70).

⁸⁴ (ص / 557).

الكتب الموقوفة في المدرسة النظامية، فإذا به يحتوي على نحو ستة آلاف مجلد، وفي ثبت كتب أبي حنيفة، وكتب الحميدي، وكتب شيخنا عبدالوهاب بن ناصر، وكتب أبي محمد بن الحشّاب - وكانت أحمالاً - وغير ذلك من كل كتاب أقدر عليه.

ولو قلت: إني طالعتُ عشرين ألف مجلد كان أكثر، وأنا بعدُ في الطَّلَب)) اهـ.

ثمّ ذكّر ما استفاده من المطالعة.

وهذا ابنُ الجوزي - أيضاً - يوصي العالمَ وطالبَ العلم بقوله 85: ((ليكن لك مكان في بيتك تخلو فيه،

وتحدث سطور كتبك، وتجري في حلبات فكرك)) اهـ.

* حرص ابن عقيل (513) على الوقت وشغله بالمطالعة والعلم

ذكر ابن رجب الحنبلي في ((الذيل على طبقات الحنابلة)) 86 في ترجمة ابن عقيل الحنبلي، عن ابن

الجوزي أنه قال عنه: ((كان دائم التشاغل بالعلم، حتى إني رأيتُ بخطّه: إني لا يحلّ لي أن أضيع ساعةً من عمري،

حتى إذا تعطلّ لساني عن مذاكرة ومناظرة، وبصري عن مُطالعة، أعملتُ فكري في حالة راحتي وأنا مُستطرح، فلا

أنهض إلا وقد خطر لي ما أسطره. وإني لأجد من حرصي على العلم وأنا في عَشْر الثمانين أشدّ مما كنت أجده

وأنا ابن عشرين سنة)) اهـ.

ونقل ابنُ رجب من ((الفنون)) لابن عقيل أنه قال عن نفسه: ((أنا أقصر بغاية جهدي أوقات أكلي،

حتى أختار سفّ الكعك وتحسيه بالماء على الخبز، لأجل ما بينهما من تفاوت المضغ، توفراً على مطالعة، أو

تسطير فائدة لم أدركها فيه)) اهـ.

* إذا لم اشتغل بالعلم، ماذا أصنع؟!.

ذكر الإمام المقرئ في ((المقفى الكبير)) 87 العلامة ابن صدقة الحموي (599) أنه كان كثير الاشتغال

بالعلم دائم التحصيل له. وذكر عن الحافظ المنذري أنه قال: ((دخلتُ عليه يوماً وهو في سرّ تحت الأرض،

لأجل شدّة الحر، وهو شتغل. فقلتُ له: في هذا المكان؟ وعلى هذه الحال؟!.

⁸⁵ ((صيد الخاطر)): (ص/ 318).

⁸⁶ (1/ 145 - 146).

⁸⁷ (7/ 393 - 394).

فقال: إذا لم أشتغل بالعلم، ماذا أصنع؟

قال المنذري: إنه وُجِدَ في تَرْكَنَةِ محابر ثلاث، أحدها تَسْعُ عَشْرَةَ أَرْطَالًا، والأخرى تسعة، والثالثة ثمانية)).

* كتبه أحب إليه من وزنها ذهبًا

وفي ترجمة الحافظ أبي طاهر بن أبي الصَّقر (476) في ((المنتظم)) 88 لابن الجوزي أنه قال عنه: ((كان

من الجوالين في الآفاق، والمكثرين من شيوخ الأمصار، وكان يقول: هذه كتيبي أحب إلي من وزنها ذهبًا)) اهـ.

ولقد أُصِيبَ ببعضها كما ذكر الذهبي في ((تاريخ الإسلام)) 89، أعظم الله أجره في مصيبتة بها.

* أعجوبة في حفظ الوقت والتوفُّر على المطالعة

قال الحافظ السخاوي في ((الضوء اللامع)) 90 في ترجمة أحمد بن سليمان بن نصر الله البُلُقاسي ثم

القاهري الشافعي المتوفى سنة (852) في ريعان شبابه 91: ((وكان إمامًا علامة قوي الحافظة حسن الفاهمة،

مُشارِكًا في فنون، طَلَقَ اللسان، محبًّا في العلم والمذاكرة والمباحثة،

غير مُنفك عن التحصيل، بحيث إنه كان يُطالع في مشيه، ويُقرئ القراءات في حال أكله خوفًا من ضياع وقته في

غيره، أعجوبة في هذا المعنى، لا أعلم في وقته من يُوازيه فيه، طارحًا للتكُلف، كثير التواضع مع الفقراء، سهمًا 92

على غيرهم، سريع القراءة جدًّا)) اهـ.

* أعرفه أكثر من (50) سنة إمامًا يُطالع أو يكتب

قال السخاوي في ((الضوء اللامع)) 93 في ترجمة محمد بن أحمد ابن محمد العُمري الصَّعَّاني ت (854):

((كان إمامًا علامةً متقدمًا في الفقه والأصلين والعربية مشارِكًا في فنون، حسن التقييد، عظيم الرغبة في المطالعة

وقال المنذري: ((إنه كان يأخذ الكتاب بالثمن اليسير ولا يزال يخرجه حتى يصير من الأمهات)). ومثله شيخ علماء دمياط عبدالرحمن

الحضري، فقد أنفق سنتين في إصلاح نسخته الخطية من ((البرهان)) لإمام الحرمين وترتيب أوراقها ومعرفة موضع الخلل فيها وكتابة نسخة

منها، انظر مقدمة ((البرهان)): (ص/ 82)، و((الدرة المضيئة)): (ص/ 17).

88 (9/ 9).

89 وفيات (476)، (ص/ 176).

90 (1/ 311)، و((القبس الحاوي)): (1/ 153) للشَّعاع، و((نظم العقيان)): (ص/ 42-43).

91 ولد سنة (824)، وتوفي سنة (852) وعمره (28) سنة، وهو مما فاتني ذكره في كتابي ((العلماء الذين لم يتجاوزوا سن الأشدِّ))،

وسأذكره مع غيره في طبعة لاحقة إن شاء الله تعالى.

92 في ((القبس)): ((شهمًا)) بالمعجمة.

والانتقاء، بحيث بلغني عن أبي الخير بن عبدالقوي أنه قال: أعرفه أزيد من خمسين سنة، وما دخلتُ إليه قطُّ إلا ووجدته يُطالع أو يكتب)) اهـ.

* كان لا ينفك من القراءة حتى وهو في الحمام

قال ابن القيم -رحمه الله- في ((روضة المحبين)) 94 -وهو يتكلم عن عشق العلم-: ((وحدثني أخو شيخنا (يعني أحمد ابن تيمية) عبدالرحمن ابن تيمية، عن أبيه (عبدالحليم) قال: كان الجُدُّ (أبو البركات) إذا دخل الخلاء يقول لي: اقرأ في هذا الكتاب وازفَع صوتكم حتى اسمع)) اهـ.
أقول: وهذا سندٌ كالشمس، رحم الله الجميع.

* كان لا يملُّ من المطالعة مع مزيد السَّهر

قال السخاوي في ((الضوء اللامع)) 95 في ترجمة أحمد بن علي ابن إبراهيم الهيتي الشافعي ت (853): ((برع في الفقه وكثُر استحضاره له، بل وللكثير من ((شرح مسلم)) للنووي، لإدمان نظره فيه... وكان لا يملُّ من المطالعة والاشتغال، مع الخير والدين والتواضع، والجد المحض، والتقلُّل الزائد، والاعتدال على مزيد السَّهر)) اهـ.

* كان لا يُسافر إلا وأحمال الكتب معه يقرأ وينظر

● قال السخاوي في ((الضوء اللامع)) 96 في ترجمته الإمام اللغوي محمد بن يعقوب الفيروزآبادي ت (817) أنه اقتنى كتبًا نفيسة (حتى سمعه بعضهم يقول): ((اشتريتُ بخمسين ألف مثقالٍ ذهبًا كتبًا، وكان لا يُسافر إلا وصحبته منها عدة أحمال، ويُخرج أكثرها في كل منزلةٍ فينظر فيها ثم يعيدها إذا ارتحل)) اهـ.

● ومثله السيد صلاح بن أحمد المؤيدي اليماني ت (1048)، قال عنه الشوكاني في ((البدر الطالع)) 97: ((كان من عجائب الدهر وغرائبه، فإن مجموع عمره تسع وعشرون سنة، وقد فاز من كل فنٍّ بنصيبٍ وافر... وصنَّف في هذا العصر القصير التصانيف المفيدة والفوائد الفريدة العديدة -وذكر عددًا منها ثم

⁹³ (7/ 84 - 85)، و((الذيل التام)): (2/ 98).

⁹⁴ (ص/ 70).

⁹⁵ (2/ 6).

⁹⁶ (10/ 81).

⁹⁷ (1/ 293 - 295). وذكر الشوكاني أنّ له قصائد طنّانة يعجز أهل الأعمار الطويلة عن اللحاق به فيها، وأن له ((ديوان شعر)) كله عُزْر ودُزْر.

قال-: وإذا سافر أول ما تُضْرَبُ خيمةُ الكتب، وإذا ضُرِبَتْ دخلَ إليها، ونَشَرَ الكتب، والخدمُ يصلحون الخيم الأخرى، ولا يزال ليله جميعه ينظر في العلم، ويُحرر ويُقرّر مع سلامة ذوقه...)) اهـ.

* لا يوجد إلا وعنده كتاب ينظر فيه، وقلم يُصلح به

قال الجندبي السكسكي في ((السلوك في طبقات العلماء والملوك)) 98 في ترجمة أبي الخير بن منصور الشماخي السعدي ت (680) - بعد ثنائه عليه: ((ولم يكن له في آخر عمره نظير بجودة العلم، وضبط الكتب، بحيث لا يوجد لكتبه نظير في الضبط.

أخبرني جماعةً ممن أدركه أنه كان لا يوجد إلا وعنده كتابٌ ينظر فيه، ومحبرة وأقلام يصلح بهما ما وجد في

الكتاب...

(مات سنة 680)، بعد أن جمعت خزائنه من الكتب ما لم تجمعها خزانة غيره ممن هو نظير له...)) اهـ.

* ملازمة الكتب حضراً وسفراً، وحملها على ظهورهم في رحلاتهم

وفي هذا الباب عجائب وغرائب، فرحم الله تلك الأجساد، وأنزلها منازل الرضوان، كيفاء ما عملوا، وجزاء ما صبروا.

● ذكر الذهبي في ((تذكرة الحفاظ)) 99 عن ابن طاهر المقدسي أنه قال: بُلْتُ الدم في طلب الحديث مرتين، مرةً ببغداد، ومرةً بمكة. كنتُ أمشي حفيًا في الحرِّ فلحقني ذلك، وما ركبْتُ دابةً قط في طلب الحديث، وكنتُ أحمل كتي على ظهري، وما سألتُ في حال الطلبِ أحدًا، كنتُ أعيشُ على ما يأتي)) اهـ.

● وذكر الذهبي -أيضاً- في ((التذكرة)) 100 عن الدغولي أنه قال: ((أربعُ مجلداتٍ لا تُفارقني سفراً

وحضراً، كتاب المزي، وكتاب العين، والتاريخ للبخاري، وكليلة ودمنة)) 101.

⁹⁸ (30 / 2).

⁹⁹ (1243 / 4).

¹⁰⁰ (824 / 3).

¹⁰¹ كتاب المزي: هو مختصره المشهور في فقه الشافعي.

كتاب العين: هو للخليل بن أحمد الفراهيدي في اللغة، أول كتابٍ معجمي.

● وفي ترجمة الإمام الحافظ الحسن بن أحمد الهمداني في ((الذيل على طبقات الحنابلة)) 102 عن تلميذه الحافظ عبدالقادر الرُّهاوي أنه قال عنه: ((وكان عفيفاً من حبِّ المال، مهيناً له، باع جميع ما ورثه - وكان من أبناء التُّجار - فأنفقهُ في طلب العلم، حتى سافر إلى بغداد وأصبهان مرَّات ماشياً يحمل كتبه على ظهره)) اهـ. ولما استقرَّ في بلده - بعد عودته من رحلته - عملَ داراً للكتب وخزانةً وقفَ جميع كتبه فيها، وكان قد حصل الأصول الكثيرة، والكتب الكبار الحسان بالخطوط المعتمدة.

● وفي ((المربئة الغلباء)) 103 لأبي الحسن المالقي في ترجمة القاضي أحمد بن يزيد - الأموي من ولد بقي بن مخلد القرطبي ت (625): أنه ألف كتاباً في الآيات المتشابهات، قيل: إنه من أحسن شيء في بابه، وكان لا يُفارقه في سفر ولا في حضر.

● وذكر الحافظ الذهبي في ((سير أعلام النبلاء)) 104 في ترجمة القاضي الرَّامهُمُزِّي لما ذكر كتابه: ((المحدِّث الفاصل)) قال: ((في علوم الحديث، وما أحسنه من كتاب 105! قيل: إنَّ السِّلْفِي كان لا يكادُ يُفارق كُثمَّه - يعني في بعض عمره -)) اهـ.

● وفي ((سير النبلاء)) 106 - أيضاً -: ((قال الحافظ يحيى بن عبدالوهاب (ابن منده): كنتُ مع عمي عبيدالله في طريق نيسابور، فلما بلغنا بئر مجنَّة، قال عمِّي: كنتُ ها هنا مرَّةً، فعرضَ لي شيخٌ جمَّال، فقال: كنتُ قافلاً من خراسان مع أبي، فلما وصلنا إلى ها هنا، إذا نحن بأربعين وقرأ من الأحمال، فظننا أنها منسوج الثياب، وإذا خيمة صغيرة فيها شيخ، فإذا هو والدك، فسأله بعضنا عن تلك الأحمال؟ فقال: هذا متاع قلٍّ من يرغب فيه في هذا الزمان، هذا حديث رسول الله (ﷺ) اهـ.

كتاب التاريخ: للإمام البخاري، وله ثلاثة تواريخ، ولعل المقصود هنا: الكبير، وشهرته أظهر من أن تُذكر، قال السخاوي في ((الإعلان بالتوبيخ)): (ص / 79): ((لو لم يكن من شرف هذا الفن - أي التاريخ - إلا كتابة البخاري لـ ((تاريخه)) في الليالي المُتمرة في الروضة - الشريفة - وصلاته ركعتين لكل ترجمة: لكفى)) اهـ. وكليلة ودمنة: لابن المقفع، في الأدب والحكايات.

¹⁰² (326 / 1).

¹⁰³ ((المربئة الغلباء فيمن يستحق القضاء والفتيا)): (ص / 117 - 118).

¹⁰⁴ (73 / 16).

¹⁰⁵ وقال الذهبي بعد: وكتابه المذكور يُبنى عن إمامته.

¹⁰⁶ (37 / 17).

● وفي ((طبقات الحنابلة)) 107 لابن أبي يعلى، و((تذكرة الحفاظ)) 108 للذهبي في ترجمة إسحاق بن منصور الكوسج (251): ((عن حسان ابن محمد قال: سمعتُ مشايخنا يذكرون: أن إسحاق بن منصور بلغه أن أحمد بن حنبل رجع عن تلك المسائل التي علّقها عنه. قال: فجمع إسحاق بن منصور تلك المسائل في جرابٍ، وحملها على ظهره، وخرج راجلاً إلى بغداد وهي على ظهره. وعرض حُطوطَ أحمد عليه في كلّ مسألةٍ استفتاه فيها، فأقرّ له بها ثانياً. وأُعجِبَ أحمدُ بذلك من شأنه)) اهـ.

● وذكر ياقوت في ((معجم الأدباء)) 109، والقفطي في ((إنباه الرواة)) 110 وعنه ابن خلكان في ((الوفيات)) 111 في ترجمة اللغوي ابن الخطيب التبريزي (502) أنه حصلت له نسخة لكتاب الأزهري (تهذيب اللغة) في عدة مجلدات لطاف، وأراد أخذها عن عالمٍ باللغة، فدلّ علي أبي العلاء المعري، فجعلها في مخلّة، وحملها على كتفه من تبريز إلى المعرة - ولم يكن له ما يستأجر به مركوباً - فنقذ العرق من ظهره إليها. وقيل: إنها ببعض الوقوف البغدادية وأن الجاهل بخبرها إذا رآها يظن أنها غريقة، وليس الذي بها إلا عرق يحيى بن علي - رحمه الله -.

* من استغنى بمجالسة كتبه عن مخالطة الناس

● ابن المبارك

ذكر الذهبي في ((السير)) 112: ((عن نعيم بن حماد قال: كان ابن المبارك يُكثر الجلوس في بيته، فقيل له: ألا تستوحش؟ فقال: كيف أستوحش وأنا مع النبي ρ وأصحابه؟!)) اهـ.
وأسند الخطيب في ((تقييد العلم)) 113 عن ابن المبارك قوله: من أحبّ أن يستفيد، فلينظر في كتبه.

¹⁰⁷ (1/ 114).

¹⁰⁸ (2/ 524).

¹⁰⁹ (20/ 26-28).

¹¹⁰ (4/ 28-29).

¹¹¹ (6/ 192)، وانظر ((الفلاحة والمفلوكون)): (ص/ 71).

¹¹² (8/ 382)، وهو بنحوه في ((تقييد العلم)): (ص/ 126)، و((تاريخ بغداد)): (10/ 156)، و((الجليس الصالح)): (1/ 163-164).

¹¹³ (ص/ 140).

● الدُّهلي

وفي ((تاريخ بغداد)) 114: ((أن يحيى بن (محمد بن يحيى) الدُّهلي قال: دخلتُ على أبي في الصيف الصائف وقتَ القائلة، وهو في بيت كتبه، وبين يديه السِّراج، وهو يُصنِّف، فقلتُ: يا أبة! هذا وقتُ الصلاة، ودُخانُ هذا السِّراج بالنهار، فلو نَفَسْتُ عن نفسك. قال: يا بُيِّ تقولُ لي هذا وأنا مع رسول الله ﷺ وأصحابه والتابعين!!)).

● ابن الأعرابي

ساق ابن عبدالبر بسنده في ((جامع بيان العلم وفضله)) 115 أن أحمد بن محمد بن شجاع بعث غلامًا من غلمانهِ إلى أبي عبدالله بن الأعرابي -صاحب الغريب- يسأله المجيء إليه، فعاد إليه الغلام، فقال: قد سألتُه ذلك، فقال لي: عندي قوم من الأعراب، فإذا قضيتُ أربي منهم أتيتُ، قال الغلام: وما رأيتُ عنده أحدًا، إلا أن بين يديه كتبًا ينظر فيها، فينظر في هذا مرّة وفي هذا مرّة، ثم ما شعرنا حتى جاء، فقال له أبو أيوب: يا أبا عبدالله! سبحان الله العظيم، تخلفتَ عنّا وحرّمنا الأُنسَ بك، ولقد قال لي الغلام: إنه ما رأى عندك أحدًا، وقلت: أنا مع قومٍ من الأعراب، فإذا قضيتُ أربي معهم أتيتُ، فقال ابنُ الأعرابي:

لنا جُلُساءٌ ما مَلَّ حديثهم يُفيدوننا من علمهم علمَ ما مضى بِلا فتنَةٍ تُحشى ولا سوءِ عِشْرَةٍ فإن قلت: أمواتٌ فلا أنتَ كاذِبٌ	ألياءُ مأمونون غيبًا ومَشْهدا وعقلاً وتأديبًا ورأيًا مُسَدِّدا ولا يُتَّقَى منهم لسانًا ولا يدا وإن قلت: أحياءٌ فلستَ مُفَنِّدا
--	--

● وقيل لرجلٍ: من يُؤنِّسُكَ؟ فضرِبَ بيده إلى كتبه، وقال: هذه، فقيل: من الناسِ؟ فقال: الذين فيها 116.

خليلي كتابي لا يعاف وصاليا كتابي عشيقتي حين لم يبق مَعْشَق	وإن قلَّ لي مالٌ ووَلَّى جماليا أغازله لو كان يدري غزاليا
---	--

¹¹⁴ (3/ 419)، وانظر: ((السير)): (12/ 279-280).

¹¹⁵ (2/ 1227-1228).

¹¹⁶ ((تقييد العلم)): (ص/ 125).

محدث صدق لا يخاف ملاليا	كتابي جليسي لا أخاف ملاله
يُفِيضُ عَلَيَّ الْمَالَ إِنْ غَاضَ مَالِيَا	كتابي بحر لا يغيض عطاؤه
فَمَنْ تَمَّ إِدْلَالِي وَمَنْهُ دَلَالِيَا	كتابي دليل لي على خير غاية

قيل: إن هذه الآيات - وغيرها - كانت على باب خزانة الإمام أبي بكر القفال 117.

● المعافي النهرواني

وقال الإمام المعافي بن زكريا النهرواني الجريزي -نسبةً إلى مذهب ابن جرير الطبري- ت (390) في كتابه: ((الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي)) 118: ((وقد كان بعض من كان له في الدنيا صيتاً ومكانة عاتني على ملازمة المنزل، وإغبابي زيارته، وإقلاي ما عودته من الإمام به وغشيان حضرته، فقال لي: أما تستوحش الوحدة؟ ونحو هذا من المقالة.

فقلت له: أنا في منزلي إذا خلوت من جليس يقصد مجالستي، ويؤثر مساجلتي، في أحسن أنس وأجمله، وأعلاه وأنبله، لأنني أنظر في آثار الملائكة والأنبياء، والأئمة والعلماء، وخواص الأعلام الحكماء، وإلى غيرهم من الخلفاء والوزراء، والملوك والعظماء، والفلاسفة والأدباء، والكتّاب والبلغاء، والرُجّاز والشعراء، وكأنني مُجَالِسٌ لهم، ومستأنسٌ بهم، وغير ناءٍ عن محاضرتهم، لوقوفي على أنبائهم، ونظري فيما انتهى إليّ من حكيمهم وآرائهم)) اهـ.

* ما تزوّج، لم يشتغل إلا بالعبادة والمطالعة

قال الذهبي في ((سير النبلاء)) 119 في ترجمة عيسى بن أحمد اليونيني ت (654): ((لم يشتغل إلا بالعبادة والمطالعة، وما تزوج 120، بل عقّد على عجوزٍ تحمده)) اهـ.

* إما أن ينسخ، أو يُدرّس، أو يقرأ

¹¹⁷ (تقييد العلم): (ص / 127).

¹¹⁸ (164 / 1).

¹¹⁹ (300 / 23).

¹²⁰ لا يُفهم من هذا الدعوة إلى ترك الزواج، بل الأصل الترغيب فيه والحث عليه، وقد يُخرج عن هذا الأصل لعوارض مُدوّنة في أماكنها من كتب الفقه.

وفي ((تبيين كذب المفتري)) 121 لابن عساكر أنه قال في ترجمة الفقيه سُليمان بن أيوب الرازي: ((حَدَّثْتُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَحْسِبُ نَفْسَهُ عَلَى الْأَنْفَاسِ، لَا يَدَعُ وَقْفًا يَمْضِي عَلَيْهِ بغير فائدة، إِمَّا يَنْسَخُ أَوْ يُدْرَسُ أَوْ يَقْرَأُ... وَلَقَدْ حَدَّثَنِي عَنْهُ شَيْخُنَا أَبُو الْفَرَجِ الْإِسْفَرَايِينِي أَنَّهُ نَزَلَ يَوْمًا إِلَى دَارِهِ وَرَجَعَ، فَقَالَ: قَدْ قَرَأْتُ جِزْيًا فِي طَرِيقِي)).
وقال: إنه كان يُحْرِكُ شَفْتَيْهِ إِلَى أَنْ يَقُطَّ الْقَلَمَ.

* لا لذة له في غير جَمْعِ الكُتُبِ وَتَحْصِيلِهَا

جاء في ((سِيرِ النَّبَلَاءِ)) 122 في ترجمة المستنصر بالله أبي العاص الحكم بن عبدالرحمن الأموي، صاحب الأندلس أنه ((كَانَ جَيِّدَ السِّيَرَةِ، وَافِرَ الْفَضِيلَةِ... ذَا غِرَامٍ بِالْمُطَالَعَةِ وَتَحْصِيلِ الْكُتُبِ النَّفِيسَةِ الْكَثِيرَةِ حَقَّهَا وَبَاطِلِهَا، بَحِثٌ إِذَا قَارَبْتَ نَحْوًا مِنْ مِئَةِ أَلْفِ سَفَرٍ... وَكَانَ بَازِلًا لِلذَّهَبِ فِي اسْتِجْلَابِ الْكُتُبِ، وَيُعْطِي مَنْ يَتَّجِرُ فِيهَا مَا شَاءَ، حَتَّى ضَاقَتْ بِهَا خِزَائِنُهُ، لَا لَذَّةَ لَهُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ.

وَكَانَ الْحَكْمُ مُوثَّقًا فِي نَقْلِهِ، قَلَّ أَنْ تَجِدَ لَهُ كِتَابًا إِلَّا وَلَهُ فِيهِ نَظَرٌ وَفَائِدَةٌ، وَيَكْتُبُ اسْمَ مُؤَلِّفِهِ وَنَسَبَهُ وَمَوْلَدَهُ، وَيُغْرِبُ وَيُفِيدُ)) اهـ.

* الاشغال عن النوافل بتمام مطالعة كتاب

وفي ترجمة الإمام تقي الدين ابن دقيق العيد (702) من كتاب ((الطالع السعيد)) 123 للأدفوي أنه لما وصل إليه كتاب ((الشرح الكبير)) 124 للإمام الرافعي - وكان اشتراه بألف درهم - اشتغل بمطالعة، وصار يقتصر من الصلوات على الفرائض فقط 125.

¹²¹ (ص / 263)، و((سير النبلاء)): (17 / 646).

والفقيه سُليمان الرازي ممن طلب العلم على كبر السن، فقد طلبه بعد سنّ الأربعين، كما ذكر ابن عساكر في كتابه السابق: (ص / 262). ويُحفظ مثل هذا لعدد من العلماء، أذكر منهم: صالح بن كيسان، انظر: ((تهذيب التهذيب)): (4 / 400)، والعز بن عبدالسلام، كما في ((طبقات الشافعية)): (8 / 212)، وطبقات المفسرين: (1 / 321)، وعلي بن حمزة الكيساني النحوي، كما في ((تاريخ بغداد)): (11 / 404). وكذلك عدد من الشعراء، كالنابغتين الجعدي والذبياني، انظر: ((الشعر والشعراء)): (ص / 131، 61) على التوالي.

¹²² (16 / 230)، وقد وصفه الذهبي بقوله: ((وكان عالماً إخبارياً، وقوراً، نسيحاً وحدياً)) قال الذهبي: ((ومن محاسنه أنه شدد في الخمر في مملكه، وأبطله بالكليّة، وأغدّمه، وكان يتأدّب مع العلماء والعباد)) اهـ.

¹²³ (ص / 580)، وانظر: ((جواهر العقدين في فضل الشرفين)): (1 / 119).

* الانكباب على النظر والقراءة حتى في المجالس الخاصة

قال ابنُ القاضي المكناسي في ((دُرَّةَ الْحِجَالِ)) 126 في ترجمة محمد ابن علي بن سليمان السطِّي ت (749): ((وكان مُقبلاً على ما يُعْنيه، مُكَبِّاً على النظر والقراءة والتقييد، لا تراه أبداً إلا على هذه الأحوال حتى في المجلس السلطاني...)) اهـ.

ونحوه عن أبي العباس اللغوي المعروف بـثَعْلَب ت (291)، فقد جاء في كتاب: ((الحث على طلب العلم والاجتهاد في جمعه)) 127 لأبي هلال العسكري قال: ((وحكي عن ثعلب أنه كان لا يُفارقه كتابٌ يدرسه، فإذا دعاه رجل إلى دعوة، شَرَطَ عليه أن يوسع له مقدارَ مِسْوَرَةٍ يضعُ فيها كتاباً ويقرأ)).

* ثلاثة لا يُعلم أكثر منهم محبة في القراءة

ذكر ياقوت الحموي في ((إرشاد الأريب)) 128 في ترجمة الجاحظ قال: ((وحدّث أبو هفان قال: لم أر قط ولا سمعتُ مَنْ أَحَبَّ الكُتُبَ والعلومَ أكثر من الجاحظ، فإنّهم لم يقع بيده كتابٌ قطُّ إلا استوفى قراءته كائناً ما كان، حتى إنّه كان يكتري دكاكين الوراقين ويبعثُ فيها للنظر.

والفتح بن خاقان، فإنه كان يحضر مجالسة المتوكّل، فإذا أراد القيام لحاجةٍ أخرج كتاباً من كُمه أو خفّه وقرأه في مجلس المتوكّل إلى حين عَوْدِهِ إليه حتى في الخلاء.

وإسماعيل بن إسحاق القاضي، فإني ما دخلتُ إليه إلا رأيته ينظر في كتابٍ، أو يُقلب كتاباً أو ينقضها))

اهـ.

* في المقبرة أو مع الكتاب

¹²⁴ المسَمَّى: ((فتح العزيز على كتاب الوجيز)) للإمام أبي القاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرافعي ت (623) في فقه الشافعية، وقد طبع كاملاً أخيراً.

¹²⁵ وفيه بحثٌ.

¹²⁶ (2/ 135). وقال عنه: ((وكان يُعْتَبَرُ خِزَانَةَ مذهب مالك، مع مشاركة تامة في الحديث والأصلين واللسان)).

¹²⁷ (ص / 77).

¹²⁸ (16 / 75)، وأسند الخطيب في ((تقييد العلم)): (ص / 139 - 140) بسياق آخر - قريب - عن المبرّد.

قال الجاحظ في كتاب ((الحيوان)) 129: ((قال ابن داحية: كان عبد الله ابن عبدالعزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، لا يجالس الناس، وينزل مقبرة من المقابر، وكان لا يكاد يُرى إلا وفي يده كتاب يقرؤه، فسئل عن ذلك، وعن نزوله المقبرة؟ فقال:

لم أر أوعظ من قبر، ولا أمنع من كتاب، ولا أسلم من الوحدة. ف قيل له: قد جاء في الوحدة ما جاء! فقال: ما أفسدها للجاهل وأصلحها للعاقل! 130

* مجلسه بين كتبه أفخم وأنبل من مجلسه بين حاشيته

قال الجاحظ في ((الحيوان)) 131: ((ولقد دخلت على إسحاق بن سليمان في إفرته، فرأيت السِّمَاطَيْنِ 132 والرجال مُثَوَّلًا كأنَّ على رءوسهم الطير، ورأيت فرشته وبزته، ثم دخلت عليه وهو معزول، وإذا هو في بيت كتبه، وحواليه الأسفاط والرُّقُوق، والقماطِر والدفاتر والمساطر والمحابر، فما رأيت قط أفخم ولا أنبل، ولا أهيب ولا أجزل منه في ذلك اليوم، لأنه جمع مع المهابة المحبَّة، ومع الفخامة الحلاوة، ومع السُّودِدِ الحِكْمَةَ)) اهـ.

* أربعون عامًا لا ينام إلا والكتاب على صدره

قال الجاحظ في ((الحيوان)) 133: ((سمعت الحسن اللؤلؤي 134 يقول: عَبَّرْتُ أربعين عامًا ما قَلْتُ ولا بَيْتٌ ولا اتكأْتُ إلا والكتاب موضوعٌ على صدري)).

* إذا غلبه النوم أمسك كتابًا ليطرده

((قال ابن الجهم 135: إذا غشيني النعاس في غير وقت نوم - وبعس الشيء النوم الفاضل عن الحاجة - قال: فإذا اعتزاني ذلك تناولت كتابًا من كتب الحكيم، فأجد اهتزازي للفوائد، والأريحية التي تعتريني عند الظفر

¹²⁹ (62 / 1). وأسنده الخطيب في (تقييد العلم): (ص / 142)، وابن عبد البر في (الجامع): (2 / 1231).

¹³⁰ سئل أبو الوفاء بن عقيل الحبلي: ((ما تقول في غزلة الجاهل؟ فقال: خبال ووبال، تضره ولا تنفعه. ف قيل له: فعزلة العالم؟ قال: مالك ولها، معها جذاؤها وسفاؤها، ترد الماء وترعى الشجر، إلى أن يلقاها ربها)) (ذيل الطبقات): (161/1)، وانظر: ((العزلة)) للخطابي، وابن الوزير، والعودة.

¹³¹ (62 - 61 / 1).

¹³² صَفَّين من الجنود وغيرهم.

¹³³ (53 - 52 / 1).

¹³⁴ الكوفي، صاحب أبي حنيفة - رحمه الله -.

¹³⁵ نقله عنه الجاحظ في ((الحيوان)): (53 / 1).

ببعض الحاجة، والذي يَغشى قلبي من سرور الاستبانة وعزّ التبيين 136 أشدَّ إيقاظًا من نهيق الحمير وهَدَّة الهَدْم)).

أقول: فهذا غاية في الشَّعْفِ والتعلُّقِ بالكتابِ والعلم! فإذا عَلَبه النُّعاس طردَه باستجلاب الكتب والنظر فيها، فيهِتُّ لفوائدها، وَيَطْرُبُ لِحِكْمِهَا.

فأين هذا من (طُلاب!) يستجلبون النومَ بالنظر في الكتب؟! فاختلف الحالين وتباين النتيجتين تَبَع لاختلاف مكانة العلم والكتب عند الفريقين 137!!.

* ضَعْفَ بصره من كثرة المطالعة

وفي ترجمة الحافظ عبدالغني المقدسي صاحب ((الكمال)) 138 ت (600) من كتاب ((ذيل الروضتين)) 139 لأبي شامة المقدسي قال: ((وكان قد ضعف بصره من كثرة المطالعة والبكاء، وكان أوحَدَ زمانه في علم الحديث)) اهـ.

* همته في المطالعة والقراءة

قال السخاوي في ((الجواهر والدرر)) 140 عن شيخه ابن حجر: ((إنما كانت همته المطالعة والقراءة والسَّماع والعبادة والتصنيف والإفادة، بحيث لم يكن يُجْلي لحظةً من أوقاته عن شيءٍ من ذلك، حتى في حال أكله وتوجُّهه وهو سالك، كما حكى لي ذلك بعض رُفَقته الذين كانوا معه في رحلته، وإذا أراد الله أمرًا هيئاً أسبابه 141.

¹³⁶ قال العلامة عبدالسلام هارون: لعلها: ((التبيين)).

¹³⁷ وينطبق على هؤلاء الكُسالى -ال كثرهم الله- ما ذكره الجاحظ في ((البيان والتبيين)): (1/ 170) قال: ((قال رجل لخالد بن صفوان (أحد بلغاء العرب وفصحائها): ما لي إذا رأيتمكم تتذاكرون الأخبار، وتتدارسون الآثار، وتتناشدون الأشعار، وقع عَلَيَّ النوم؟! قال: لإنك حمأٌ في مَسْلاخِ إنسان)) اهـ.

¹³⁸ ((الكمال في معرفة الرجال)) في رجال الكتب الستة، لا يزال مخطوطاً، وهو أصل ((تهذيب الكمال)) للمصنّف وفروعه، انظر مخطوطاته في ((الفهرس الشامل)): (2/ 1302).

¹³⁹ (ص / 47).

¹⁴⁰ (1/ 110)، (1/ 170 - ط ابن حزم).

¹⁴¹ ذكر السخاوي عن شيخه عجائب في القراءة، والكتابة، والهمة في تحصيل العلوم، سُقْنَا طرفاً منها في تفاريق كتابنا هذا -رحم الله الجميع-.

وقد سمعته - رحمه الله - يقول غير مرة: إني لأتعجب ممن يجلس خاليًا عن الاشتغال!!)) اهـ.

أقول: رحم الله القائل - وهو أبو بكر الشهرزوري -:

قد عََلَّتْ جهدها فما يتداني	هَمَّتِي دُونَهَا السُّهَى وَالرُّبَانَا
تتفاني الأيامُ أو أتفاني	فأنا مُتَعَبٌ مُعَنَّى إِلَى أَنْ

* مع الكتب حتى في الجنة

ذكر ابنُ رجب في ((ذيل الطبقات)) 142 عن ابنِ الجوزي أنه قال عن الإمام أبي العلاء الهَمْدَانِي الحافظ ت (569): ((بلغني أنه رُئِيَ في المنام في مدينةٍ جميع جدرانها من الكتب، وحوله كتب لا تُحَدُّ وهو مُشْتَغَل بِمطالعتها. فقبل له: ما هذه الكتب؟! قال: سألتُ الله أن يُشغلي بما كنتُ أشتغل به في الدنيا، فأعطاني)).
ومما يدلُّ على عظيم شغفه بالكتب، وبذله في تحصيلها كلِّ نفيس حتى داره التي يسكنها!! ما في كتاب ابن رجب عن الإمام طلحة العَلْثِي قال: ((بيعت كتبُ ابنِ الجواليقي في بغداد، فحضرها الحافظُ أبو العلاء الهَمْدَانِي، فنادوا على قطعةٍ منها: ستين دينارًا، فاشتراها الحافظُ أبو العلاء بستين دينارًا، والإنظار من يوم الخميس إلى يوم الخميس.

فخرج الحافظ، واستقبل طريقَ هَمْدَانَ، فوصل، فنادى على دارٍ له، فبلغت ستين دينارًا. فقال: بيعوا. قالوا: تبلغ أكثر من ذلك. قال: بيعوا. فباعوا الدار بستين دينارًا فقَبَضَها، ثم رجع إلى بغداد. فدخلها يوم الخميس، فوفِّي ثَمَنَ الكتب، ولم يشعر أحدٌ بحالِهِ إلا بعد مُدَّةٍ)) اهـ.

ومما يُؤثِّر -أيضًا- في بيع العلماء بيوتهم من أجل شراء الكتب، ما ذكره ابن رجبٍ -أيضًا- في ((ذيل الطبقات)) 143 في ترجمة العلامة النحوي عبدالله بن أحمد المعروف بابن الخشَّاب ت (567) عن ابنِ النجار قال:

إنه لم يَمُتْ أحدٌ من أهل العلم وأصحاب الحديث، إلا وكان يشتري كتبه كلَّها، فحصلت أصول المشايخ

عنده.

¹⁴² (1/ 328)، ووقع فيه: ((الهمداني)) بالبدال المهملة، وهو خطأ.

¹⁴³ (1/ 319).

وذكر عنه: أنه اشترى يوماً كتباً بخمس مئة دينارٍ ولم يكن عنده شيءٌ، فاستمهلهم ثلاثة أيامٍ، ثم مضى ونادى على داره، فبلغت خمس مئة دينار، فنقد صاحبها وباعه بخمس مئة دينار، ووفى ثمن الكتب، وبقيت له (لصاحب الكتب) الدار 144.

* الكتب أشد من ثلاث ضرائر

أخرج الخطيب في ((الجامع لأخلاق الراوي والسامع)) 145 عن الزبير ابن أبي بكر بكار قال: قالت ابنة أختي لأهلنا: خالي خيرٌ رجلٍ لأهله، لا يتخذ ضرّةً ولا يشتري جارية. قال: تقول المرأة (أي زوجته): والله لهذه الكتب أشدُّ عليّ من ثلاثِ ضرائر!!)) اهـ.

* حتى أحلام اليقظة في الكتب

ذكر السّمهودي في ((جواهر العقدّين في فضل الشرفين)) 146 عن شيخه أبي زكريا المنّاوي (871) قال: أخبرني شيخنا الشيخ وليّ الدين (يعني أبا زُرعة بن الحافظ زين الدين العراقي) مذاكرةً: أنه ركب مع شخصٍ

144 إلا أنهم ذكروا في ترجمته أمورًا تُجَلِّ بقاموس العلم.

* فذكر ياقوت في ((إرشاد الأريب)): (51 / 12): أنه كان إذا حضر سوق الكُتب، وأراد شراء كتابٍ، غافل الناسَ وقطعَ منه ورقةً، وقال: إنه مقطوع ليأخذَه بثمنٍ بخسٍ!.

وذكر ذلك الذهبي في ((السير)): (527 / 20)، قال: ولعلّه تاب. وذكر منامًا!.

* وذكر ياقوت -أيضاً- أنه كان إذا استعار من أحدٍ كتابًا وطالبه به، قال: دَخَلَ بين الكُتب فلا أقدر عليه!!.

* وأشار السمعاني إلى مجمل ذلك، فقال: ((وجمع الأصول الحِستان من أيّ وجهٍ اتفق له)) وزاد: وكان يرضن بها!!.

إلا أن القفطي في ((إنباه الرواة)): (101 / 2) ذم مُقتنيات ابن الحشّاب من الكتب فقال: ((وكان لا يقنني من الكتب إلا أردأها صورة، وأرخصها ثمنًا))، وهذا مخالف لما سبق!.

أقول: فلهذه الأمور مجتمعةً = تحايله في تحصيل الكتب، وجحد العارِية، وضيّته بالكتب على أهلها = تفرّقت بعده، وبيع أكثرها، ولم يبق إلا عُشرها.

ووصفها القفطي بقوله: ((وكانت له دار عتيقة... وله منها صُفّة كبيرة منفردة، وبها بوارٍ قَصَبٍ مفروشة، وفي صدرها ألواح من الخشب، مرصوص عليها كتب له، أقامت عدّة سنين ما أُزيل عنها العُبار، وكانت تلك البوارٍ قد استترت بما عليها من التراب، يقعد في جانب منها، والباقي على تلك الحالة. وقيل: إن الطيور عششت فوق الكتب وفي أثنائها)) اهـ. ((إنباه الرواة)): (100 / 2). وما فعله ابن الحشّاب، يُعد من مسوغات ذكره بما يكره، ولا يُعدّ ذلك غيبة، بل هو نصيحة واجبة، كما تبه عليه السخاوي في ((الإعلان بالتوبيخ)): (ص / 88).

145 (1 / 149 - 150)، وانظر ((سير النبلاء)): (313 / 12).

وزوجته خبيرةً به، طويلة العشرة معه، فقد سُئل الزبير: مُنذ كم زوجتك معك؟ قال: لا تسألني، ليس تردّ القيامة أكثر كِباشًا منها، ضحيت عنها سبعين كِبشًا. ((تاريخ بغداد)): (471 / 8).

من المكارمة من طائفة الريافة، قال: فقلتُ في نفسي -وقد خاضت في الأمل-: لو كان لي أربع زوجاتٍ في أربع مساكن، وفي كلِّ مسكنٍ من الكتب التي احتاجها نظير ما في بقية المساكن...)) 147 اهـ.

* لا تمضي عليه ساعة إلا في اشتغالٍ بالعلم

نقل ابن رجب في ((ذيل الطبقات)) 148 في ترجمة العلامة أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري ت (616) عن ابن النجار قوله: ((قرأتُ عليه كثيراً من مصنّفاته، وصحبته مدّة طويلة... وكان مُجِبّاً للاشتغال والإشغال 149، ليلاً ونهاراً، ما يمضي عليه ساعة إلا وواحد يقرأ عليه، أو مُطالِع له، حتى ذكر لي أنه بالليل تقرأ له زوجته في كتب الأدب وغيرها)).

* التحسُّر على الكتب وجعلها بمنزلة الولد

وذكر ابن رجب في ((الذيل)) 150 في ترجمة عبدالصمد بن أحمد ابن أبي الجيوش البغدادي العلامة المتفنين ت (676) أنه صنّف حُطْباً انفرادياً بِفَنِّهَا وأسلوبها وما فيها من الصنعة والفصاحة، وجمع منها شيئاً كثيراً، ذهب في واقعة بغداد 151 مع كتبٍ له أخرى بخطّه وأصوله، حتى كان يقول: ((في قلبي حسرتان: ولدي وكُتُبي)) (وكانا قد فُقِدا جميعاً في واقعة بغداد).

* لا يمشي إلا وفي يده كتاب

وكان كثير من مشاهير العلماء لا يمشي إلا وفي يده كتب أو أجزاء يُطالعها، وذلك لمزيد شغفهم بالقراءة والاطلاع، وعظيم حرصهم على أوقاتهم من الضياع.

¹⁴⁶ (1/ 162).

¹⁴⁷ وإذ قد ذُكر الغرام بالنساء والكتب، فهذا القاضي برهان الدين الزرعي الحنبلي ت (741) كان مُغرماً بالجواري التركيات، قال الصفدي في: ((أعيان العصر)): (1/ 45): ((كنتُ أراه مُجمَعاً في سوق الجوّاري، ومُجمَعاً في سوق الكتب، ليجمع بذلك بين الدرّ والدراري!!)) اهـ.

¹⁴⁸ (2/ 111).

¹⁴⁹ أي: للتعلُّم والتعليم.

¹⁵⁰ (2/ 292).

¹⁵¹ واقعة هجوم التتار عليها، وسقوط الخلافة العباسية سنة (656).

أقول: يكثرُ ذُكر هذه الواقعة عند الحديث عن الكتب وما أُتلفَ منها... ويستكثر الناس من إيراد أخبار التتار وما فعلوه، لكن أعجبتني لفتة لتاج الدين السبكي في ((طبقاته)): (1/ 312) فبعد أن ذكر بضع صفحاتٍ من أخبارهم قال: ((ويكفي الفقيه ما أوردناه، فأوقات طالب العلم أشرف أن تضيع في أخبارهم، إلا للاعتبار بها، وما أوردناه عبرةً للمعتزين، وكافٍ للمتعظين)) اهـ.

- قال الذهبي في ((السير))152: ((قال ابنُ الأبنوسي: كان الحافظ الخطيب يمشي وفي يده جُزءٌ يُطالعه)).
- وفي ((تذكرة الحفاظ))153 للذهبي في ترجمة أبي داود السجستاني صاحب ((السنن)): ((قال ابنُ دَاسَة: كان لأبي داود كُتُبٌ واسع وكُتُبٌ ضيِّق، فقليل له في ذلك؟ فقال: الواسع للكتب، والآخر لا يُحتاج إليه)).
- وفي ترجمة العلامة النحوي أحمد بن يحيى المعروف بتعلّب ت (291) من كتاب ((وفيات الأعيان))154 لابن خلكان قال: ((كان سبب وفاته: أنه خرج من الجامع يوم الجمعة بعد العصر، وكان قد لحقه صَمَمٌ لا يسمع إلا بعد تعب، وكان في يده كتاب ينظر فيه في الطريق، فصدمته فرسٌ، فألقته في هُوَّةٍ، فأخرج منها وهو كالمختلط، فحُمِلَ إلى منزله على تلك الحال وهو يتأوه من رأسه، فمات ثاني يوم)) اهـ.
- وذكر العسكري في ((الحث على طلب العلم))155: أن أبا بكر الخياط -العلامة النحوي محمد بن أحمد البغدادي ت (320)- كان يَدْرُسُ جميع أوقاته، حتى في الطريق، وكان ربّما سَقَطَ في جُرْفٍ أو خبطته دابّة)).
- وتقدم معنا خبر الإمام سُليم الرازي156.
- وكان كثير من العلماء يُقرأ عليه الكتاب وهو يمشي في الطريق صيانة للوقت، وحبًا في الإفادة، كما هو الحال في ترجمة الحافظ أبي نعيم الأصبهاني صاحب ((الحلية)) ت (430) كما في ((تذكرة الحفاظ))157.
- وكذلك في ترجمة الإمام علم الدين السخاوي المقرئ (643) كما في ترجمة من كتاب ((طبقات القراء الكبار))158.

152 (18 / 281).

153 (2 / 592).

154 (1 / 104).

155 (ص / 77).

156 (ص / 51).

157 (3 / 1094).

158 (3 / 1105).

أقول: وممن شهدناه على هذه الحال في القراءة عليه واستفتائه وهو يمشي شيخنا وشيخ مشايخنا العلامة عبدالعزيز بن باز (1420) - رحمه الله تعالى - فقد كان ذلك ديدنه وهجيره، بنفسٍ منسرحة ووجهٍ طلق، فجراه الله عن العلم وأهله خيرًا.

* استوفى مكتبته قراءة، وفيها (700) مجلد

ففي ترجمة أبي بكر بن أحمد تقي الدين ابن قاضي شهبة¹⁵⁹ من ((الضوء اللامع)) 160 قال: ((وكتب بخطه الكثير، بحيث لو قال القائل: إنه كتب مئتي مجلد لم يتجاوز، وخطه فائق دقيق. ويبيع في تركته نحو سبع مئة مجلد، كاد أن يستوفيهها مطالعة)) اهـ.

* يقطع الليل جميعه في القراءة على السراج

● ذكر القاضي عياض في ((ترتيب المدارك)) 161 في ترجمة الإمام الفقيه أبي محمد عبدالله بن إسحاق المعروف بابن التبان ت (371) أنه قال عن نفسه: كنت أول ابتدائي أدرس الليل كله، فكانت أُمي تنهاني عن القراءة بالليل، فكانت آخذ المصباح وأجعله تحت الجفنة وأعمد النوم، فإذا رقدت أخرجت المصباح وأقبلت على الدرس.

قال القاضي: وكان كثير الدرس، ذكر أنه درس كتابًا ألف مرة)) اهـ.

● وذكر الوزير القفطي في ((إنباه الرواة)) 162 في ترجمة أبي القاسم ابن أبي منصور النحوي الحلبي المعروف بابن الحبراني ت (628) - وكان الوزير قد صحبه وجالسه -: ((أنه كان شديد الاجتهاد في طلب الفوائد من صفحات الصحف، فلازم المطالعة ليلاً ونهارًا، وتلزم الحفظ لبعض ما يمر به في أثناء ذلك.

قال: ولقد حكى لي الشريف أبو هاشم بن أبي حامد... صديقي - رحمه الله - قال: أخبرني جاز له، قال: رأيت ابن الحبراني النحوي في زمن الصيف، يقوم في الليل الأخير في سطحه، ويقعد سراجًا في موضع خالٍ من الهواء، ويقعد للمطالعة وقتًا طويلًا دائمًا في كل ليلة، لا يشغله الحر ولا القُر عن المطالعة والاستفادة)) اهـ.

¹⁵⁹ معروف كسلفه بابن قاضي شهبة، لكون النجم والد جده أقام قاضيًا بشهبة السوداء أربعين سنة.

¹⁶⁰ (23 / 11).

¹⁶¹ (78 / 1).

¹⁶² (165 / 4).

* الشغف بجميع الكتب ومعرفته بها

ذكر الحافظ ابن حجر في ((الدرر الكامنة)) 163 في ترجمة شافع بن علي الكنايني ت (730): ((أنه كان يُحب جمع الكتب، حتى أنه لما مات ترك نحو العشرين 164 خزانة مملأى من الكتب النفيسة. وكان من شدّة حُبِّه للكتب، إذا لمس الكتاب يقول: ((هذا الكتاب الفلاني، ملكته في الوقت الفلاني، وإذا طُلِبَ منه أيّ مجلّد كان، قام إلى الخزانة فتناوله كأنه كما وضعه فيها)). اهـ.

* التأمُّ والحسرة على بيع الكتب

● قال ابن خلكان في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم علي بن الطاهر ت (436) في كتابه: ((وفيات الأعيان)) 165: ((حكى الخطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي، أن أبا الحسن علي بن أحمد ابن علي بن سلّك الفالي الأديب، كانت له نسخة بكتاب ((الجمهرة)) لابن دُرَيْد في غاية الجودة، فدعته الحاجة إلى بيعها فباعها، واشتراها الشريف المرتضى أبو القاسم -المذكور- بستين ديناراً، وتصفّحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفالي، وهي:

لقد طالَ وَجدي بعدَها وحنيني ولو خلّدتني في السجون ديوني صغارٍ عليهم تَسْتَهْلُ شُؤوني مقالة مكويّ الفؤادِ حزينِ: كرائمٍ من ربِّ بَهَنِّ ضنينِ)) اهـ	أَنِسْتُ بِهَا عِشْرِينَ حَوْلًا وَبِعْتُهَا وَمَا كَانَ ظَنِّي أَنِّي سَأْبِعُهَا وَلَكِنْ لَضَعْفٍ وَافْتِقَارٍ وَصِيبَةٍ فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقِ عَبْرَةٍ ((وَقَدْ تُخْرِجُ الْحَاجَاتُ يَا أُمَّ مَالِكِ
--	---

● وذكر السخاوي في ((الضوء)) 166 في ترجمة إبراهيم بن علي بن أحمد جمال الدين القلقشندي القاهري أنه باع كتبه أو جلّها، قال: وقاسى مالا يُعبّر عنه، وتألمنا له في ذلك!.

* صور من العصر الحديث *

¹⁶³: (2/ 184)، وترجمته مطوّلة في ((أعيان العصر)): (2/ 501 - 512).

¹⁶⁴ في ((الأعيان)): ((ثماني عشرة)).

¹⁶⁵ (4/ 165).

¹⁶⁶ (3/ 316).

بعد هذا التطواف في رحاب العلماء في قرون غابرة وأقطارٍ متباعدة، كأني بقائل يقول: تلك أمة قد خلت، وجيل قد ذهب، فهل لك في أمثلة قريبة ونماذج حيّة؟

فنقول: نعم، وما أكثرها!

* فهذا الشيخ العلامة جمال الدين القاسمي الدمشقي (1332) يقول عن نفسه وهو يتكلم على علو الهمة في كتابه ((الفضل المبين)) 167: ((وقد اتفق لي بحمده تعالى قراءة ((صحيح مسلم)) بتمامه روايةً في أربعين يوماً، وقراءة ((سنن ابن ماجه)) كذلك في واحدٍ وعشرين يوماً، وقراءة ((الموطأ)) كذلك في تسعة عشر يوماً، وقراءة ((تهذيب التهذيب)) 168 مع تصحيح سهو القلم فيه وتخشيتي في نحو عشرة أيام.

فدع عنك أيها اللائم الكسل، واحرص على عزيز وقتك بدرس العلم وإحسان العمل)) اهـ.

وذكر فيه 169 -أيضاً- أنه قرأ ((تاريخ دمشق)) لابن عساكر (571)، وقد طبع هذا التاريخ الآن في سبعين مجلداً 170.

* وهذا الشيخ محمد بدر الدين الحسني (1354) العلامة المحيّد (حفظ الصحيحين غيباً بأسانيدهما، ونحو ((20 ألف)) بيت من المتون العلمية) 171، كان شديد التشاغل بالعلم والعكوف على طلبه والانقطاع إليه، حتى بلغ من ذلك شيئاً عظيماً، قال الشيخ علي الطنطاوي 172 -رحمه الله- ((بل كان يجلس في الليل ليقراً، فإذا غلبه النعاس اتكأ برأسه على وسائد أعدت له، فأغفى ساعتين أو ثلاثاً من الليل متقطعات، ومن النهار ساعة)).

وقال: ((كان يقرأ دائماً لا يشغله عن القراءة إلا أن يكون نائماً أو في صلاة أو درس، أو في طريقه من المسجد إلى البيت، ما فارق الكتب قط، ولا استعان على النظر بنظارة، وقد مات حديد البصر صحيحه، وما

¹⁶⁷ (ص/ 53-54)، وذكر القاسمي -أيضاً- هذه القراءة في كتابه ((قواعد التحديث)): (ص/ 263)، وكان تاريخ هذه القراءة في سنتي (1315، 1316).

¹⁶⁸ في ((قواعد التحديث)): ((تقريب التهذيب)).

¹⁶⁹ (ص/ 363).

¹⁷⁰ مع خروج في أثنائه، لعلها تبلغ مجلدات، ثم طُبعت هذه الخروم في عشرة مجلدات.

¹⁷¹ قاله عَصْرُهُ الرِّكْلِي فِي ((الأعلام)): (7/ 158).

¹⁷² ((رجال من التاريخ)): (ص/ 381-382).

أحبّ في الدنيا غير الكتب... فكان يشتري الكتابَ يسمعُ به ولو كان مطبوعاً في أقصى الهند، ويشترى المخطوط ولو بوزنه ذهباً، ولا يدع كتاباً حتى يقرأه، أو يتصفحه تصفّح المثبّت (...)).

* ومثالٌ حيٌّ كان بين أظهرنا لشهور مضت هو العلامة الأديب البليغ صاحب القلم الأنيق والعبارة الرشيقة¹⁷³ الشيخ علي الطنطاوي (1420) - رحمه الله تعالى - له مقال في ((الذكريات))¹⁷⁴ عنوانه ((شغلي الدائم المطالعة)) ذكر فيه ولعه الدائم بالمطالعة من صغره وهو في المدرسة الابتدائية بدون إرشاد مُرشد ولا تعليم مُعلّم ثم قال: ((فأنا اليوم، وأنا بالأمس، كما كنت في الصغر، أمضي يومي أكثره في الدار أقرأ، وربما مرّ عليّ يوم أقرأ فيه ثلاثمئة صفحة، ومعدّل قراءتي مئة صفحة من سنة (1340) إلى هذه السنة (1402)).

اثنا وستون سنة. احسبوا كم يوماً فيها، واضربوها بمئة، تعرفوا كم صفحة قرأت. أقرأ في كل موضوع، حتى في الموضوعات العلمية...)).

وله في ((الذكريات))¹⁷⁵ - أيضاً - حديث عن قراءته ومقدارها، مع اشتغاله بالقضاء في دمشق (كل يوم ثلاثون قضية) مع الإشراف على مجالس التحكيم، والعمل رئيساً لثلاثة مجالس، الأوقاف، والأيتام، والمجلس الأعلى للكليات الشرعية، مع إلقاء دروس في الكلية، والثانوية للبنين والبنات، وكان إلى جانب ذلك خطيب جمعة، ومحاضراً في النوادي، وله أحاديث في الإذاعة، وكتابة يومية في إحدى الجرائد. كان يصنع هذا كله!!.

ومع ذلك كان يقرأ كل يوم يومين أو ثلاثمئة صفحة، قال: ((وأنا مستمر على ذلك من يوم تعلمت القراءة، وأنا صغير، أي: من نحو سبعين سنة إلا قليلاً، أصرف فضل وقتي كله في القراءة)).

ولو ذهبْتُ استقصي أخبارَ علماء هذا القرن المنصرم لجاؤُ كتاباً برأسه!! لكن حسبي هنا ما ذكرت، وكفى به عبرةً لمعتبر، ومن أراد التوسّع فليراجع تراجم أهل هذا القرن وهي كثيرة¹⁷⁶.

¹⁷³ أسلوبه الذي يكتب به لم يُقلد فيه أحداً، بل قلده فيه مقلدون.

¹⁷⁴ (1/ 159 - 165).

¹⁷⁵ (6/ 267 - 269).

¹⁷⁶ مثل: ((المعاصرون)) لمحمد كُرْدُ عَلِي، و((نزهة الخواطر)) المجلد الثامن، لعبدالحى الحسيني، و((الأعلام)) للزركلي تراجم المتأخرين، و((ذيول الأعلام))، و((علماء ومفكرون عرفتهم)) للمجدوب.

الفصل الثالث

في قراءة المطوَّلات في مجالسٍ معدودات

كان من عادة العلماء عَقَّد مجالس لقراءة المطوَّلات على اختلاف الفنون (خاصة كتب الحديث المسندة)، فكان الناس يأخذونها عن مؤلِّفيها أو عن اتصَلت بهم روايتها، بالسماع لجميعها تارة، أو بسماع شيءٍ منها، والإجازة بباقيها، أو بالإجازة لجميعها، وتناقصَ عقدُ تلك المجالسِ وإسماعِ المطوَّلات طردًا مع تأخُّر الزمن (لعوامل كثيرة) وأنحسرت نوعية الكتب المقروءة في كتب الحديث، خاصَّة المشهورة منها، أو لكتب بعض مشاهير المؤلِّفين.

وهذه المجالس قد تطوَّل وقد تقصُر بحسب الغرض من القراءة وتفُرغ الشيخ، واستعداد الطالب، وموضوع الكتاب 177.

ولا شك أن قراءة هذه المطوَّلات في مجالسٍ معدودة يتطلَّب عددًا من الصفات في الشيخ والطالب، من الخبرة بالكتاب المقروء، وشدة التيقُّظ، وفصاحة اللسان، وسرعة القراءة، وقبل ذلك وبعده = الرغبة الأكيدة،

¹⁷⁷ ففي ((تنب الفلاني)): (ص/ 19) أنهم قرأوا ((الموطأ)) باستحضارٍ ومراجعةٍ المنتقى، والاستدكار، والقَبَس، وشرح الزرقاني، وغيرها، وفيه: (ص/ 35) أنهم قرأوا ((البخاري)) باستحضارٍ ومراجعةٍ فتح الباري، وشرح ابن بطَّال، وشرح الكرماني، والمشارق، وإرشاد الساري وغيرها.

والهمة العالية، والصبر الجميل. فمن تحلّى بذلك كلّهُ، لأنّ له الحديدُ وسَهْلٌ عليه الصعْبُ، ((فإن العزيمةَ والمحبةَ تُذهِبُ المشقةَ، وتُطِيبُ السيرَ)) 178.

وهذا سرُّ ما وقفنا عليه من ذلك:

* الخطيب البغدادي (463) *

- قراءة صحيح البخاري في ثلاثة مجالس.

قال الخطيب في ((تاريخ بغداد)) 179 في ترجمة إسماعيل بن أحمد ابن عبد الله الضرير الحِزْرِي ت (430) أنه خاطبه ((في قراءة كتاب ((الصحيح)) - وكان سَمِعَهُ من الكُشْمِيْنِي 180 عن الفَرَنْزِي 181 - فأجابني إلى ذلك، فقرأتُ جميعه عليه في ثلاثة مجالس، اثنان منها في ليلتين، كنتُ ابتدئُ بالقراءة وقت صلاة المغرب، وأقطعها عند صلاة الفجر.

وقبل أن أقرأ المجلس الثالث عبّر الشيخُ إلى الجانب الشرقي مع القافلة ونزلَ الجزيرةَ بسوقِ يحيى، فمضيتُ إليه مع طائفةٍ من أصحابنا - كانوا حضروا قراءتي عليه في الليلتين الماضيتين - وقرأتُ عليه في الجزيرة من ضَحْوَةِ النهار إلى المغرب، ثم من المغرب إلى وقتِ طلوع الفجر، وفرغتُ من الكتاب، ورحلَ 182 الشيخُ في صبيحة تلك الليلة مع القافلة)) اهـ.

أقول: فله تلك الهمم ما أسمىها وأعلاها! فهل سمعت بمثل هذه الهمم والعزائم؟! فاليومُ الثالث جميعه في القراءة (من ضحوة إلى المغرب، ومن المغرب إلى الفجر)، فبمثل هذه الهممة بلغ الخطيب إلى ما بلغ، حتى دُعي بـ ((حافظ المشرق))، وصار بمثل هذه الهممة عمدة المحدثين ومعوِّهم، بل صاروا عيالاً على كتبه كما قال ابنُ نقطة 183.

178 العبارة بين القوسين لابن القيم في ((الفوائد)): (ص/ 255).

179 (314 / 6).

180 ((كُشْمِيْنِي)) إحدى قرى مَرُو، ضبطها في ((الأنساب)): (5 / 75) - بكسر الميم -، وفي ((معجم البلدان)): (4 / 463) لياقوت: بفتح الميم.

181 راوية البخاري، وفاؤه فيها الوجهان الفتح والكسر.

182 وكان مرتحلاً من نيسابور إلى مكة، مصطحباً معه كتبه - وكانت وقر بعير -.

183 ((التقييد لرواة السنن والمسانيد)): (1 / 170).

- ما قيل حول هذه القصة.

قال الحافظ الذهبي في ((السِّير)) 184-معلِّفًا:- ((قلت: هذه والله القراءة التي لم يُسَمَّع قطُّ بأسرع منها)).

وقال -أيضًا- في ((تاريخ الإسلام)) 185: ((وهذا شيءٌ لا أعلمُ أحدًا في زماننا يَسْتَطِيعُهُ)).
وفي ((الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر)) 186 للسخاوي، أنه سأل شيخه -أي ابن حجر- ((هل وقع لكم استيفاء يومٍ في القراءة؟ (يعني: مثل ما وقع للخطيب) فقال: لا، ولكن قراءتي ((الصحيح)) في عشرة مجالس لو كانت متواليةً لنقصت عن هذه الأيام، ولكن أين الثريا من الثرى، فإنَّ الخطيب -رحمه الله- قراءته في غايةٍ من الصِّحة والجُودة والإفادة وإبلاغ السَّامعين)) اهـ.

وسياتي استيفاء ما وقع للحافظ ابن حجر من ذلك، وهو عجيب!

- قراءة ((صحيح البخاري)) في خمسة أيام.

قال الذهبي في ((تذكرة الحفاظ)) 187 نقلًا عن أبي سعد السمعاني: ((كان الخطيب -حجّة حسن الخط، كثير الضبط، فصيحًا، حُتِمَ به الحفظ، وقرأ بمكة على كريمة 188 ((الصحيح)) في خمسة أيام)) اهـ.

* عبدالله بن سعيد بن بُبَّاج الأموي (436) *

- إقراء مسلم في أسبوع.

جاور ابنُ بُبَّاج بمكة سنين طويلة، واختصَّ بصحبة أبي ذر عَبد ابن أحمد الهروي -راوي الصحيح- وأكثر عنه، ثم رجع إلى الأندلس، قال ابن بَشْكُوَال في ((الصِّلَة)) 189: ((ولحق بقرطبة... سنة ثلاثٍ وثلاثين وأربع

¹⁸⁴ (18/ 279-280).

¹⁸⁵ وَفَيَات (463)، (ص/ 99).

¹⁸⁶ (1/ 104).

¹⁸⁷ (3/ 1138)، و((تاريخ الإسلام)): وفيات (463)، (ص/ 92)، و((الوافي بالوفيات)): (7/ 192).

¹⁸⁸ هي: كريمة بنت أحمد المروزيّة ت (463) -وهي سنة موت الخطيب-، سمعت ((صحيح البخاري)) من الكُشْمِيهِي، وكانت عالمةً فاضلةً مُتَّبِعَةً، بلغ عمرها مئة سنة، ماتت ولم تتزوج. انظر: ((المنتظم)): (16/ 135-136)، و((السير)): (18/ 233-235).

¹⁸⁹ (1/ 265).

مئة، فقرأ عليه ((مسند مسلم بن الحجاج الصحيح)) في نحو الجمعة، بجامع قرطبة في موعدين طويلين خفيين، كل يوم موعدا غدوة، وموعدا عشية)) اهـ.

* المؤتمن الساجي (507) *

- قراءة ((المحدث الفاصل)) في مجلس.

قال الذهبي في ((السير)) 190: ((قال السلفي: كان المؤتمن لا تملُّ قراءته، قرأ لنا على ابن الطيوري كتاب ((الفاصل)) 191 للرامهرمزي في مجلس.

* طلحة بن مظفر العثي 192 الحنبلي (593) *

- قراءة ((صحيح مسلم)) في ثلاثة مجالس.

جاء في ترجمته في ((الذيل على طبقات الحنابلة)) 193 و((طبقات المفسرين)) 194: أنه قرأ - ((صحيح مسلم)) في ثلاثة مجالس.

وكان طلحة بن مظفر عالما متفينا في علوم كثيرة زاهدا ورعا، وصفه الحافظ المنذري بحسن القراءة وفصاحتها، فمن ذلك أنه كان يقرأ كتاب ((الجمهرة)) لابن دُرَيْد على ابن القصار، فمن سرعة قراءته وفصاحتها قال ابن القصار: هذا طلحة يحفظ هذا الكتاب؟! قالوا: لا.

* العز بن عبدالسلام (660) *

- قراءة ((نهاية المطلب)) 195 في ثلاثة أيام.

¹⁹⁰ (310 / 19).

¹⁹¹ اسمه: ((المحدث الفاصل بين الراوي والواعي)) للرامهرمزي (نحو 360)، طبع بتحقيق محمد عجاج الخطيب في (465) صفحة، وهو أول كتاب مفرد في علوم الحديث.

¹⁹² بفتح المهملة وسكون اللام، قيده المنذري في ((التكملة لوفيات النقلة)): (1 / 295)، وعنه ابن رجب.

¹⁹³ (390 / 1).

¹⁹⁴ (266 / 1).

¹⁹⁵ ((نهاية المطلب في دراية المذهب)) في فقه الشافعية لإمام الحرمين الجويني (478)، قال ابن خلكان في ((الوفيات)): (3 / 168): ((لم يؤلف في الإسلام مثله))، ومثله قال عبدالعفار الفارسي في ((السياق لتاريخ نيسابور)) نقله التاج السبكي في ((طبقاته)): (5 / 177 - 178) ولم أجد في مخطوطة ((السياق)): (ق / 48ب) في ترجمة الجويني. واعتدل! السبكي فقال: ((لم يصنف في المذهب مثلها فيما أجزم به)) اهـ ((الطبقات)): (5 / 171).

قال ابن فهد في ((لحظ الألاحظ)) 196: ((قال شيخنا الحافظ برهان الدين (أي: الحلبي 841):
وحكي لي أن الشيخ عز الدين بن عبد السلام كان يخرج إلى المسجد يوم الأربعاء ومعه ((نهایة إمام الحرمين))،
فيمكث بالمسجد يوم الأربعاء ويوم الخميس ويوم الجمعة إلى قبيل الصلاة، فينظر في هذا الوقت ((النهاية)).
فاستبعد هذا بعض العلماء، ((فقال الشيخ سراج الدين البلقيني: ولا استبعد، لأن الشيخ عز الدين لا
يُشكّل عليه منها شيء، ولا يحتاج إلى أن يتأمل منها إلا شيئاً قليلاً، أو ما هذا معناه...)) اهـ.

* ابن الأبار (658) *

- قراءة ((مسلم)) في ستة أيام.

ذكر الذهبي في ((سير أعلام النبلاء)) 197 في ترجمة المحدث المعمر أبي محمد عبدالله بن محمد الحجري
الأندلسي ت (591) أن الحافظ أبا عبدالله بن الأبار 198 ت (658) قرأ عليه ((صحيح مسلم)) في ستة أيام.
* شيخ الإسلام ابن تيمية (728) *

- قراءة ((الغيلانيات)) 199 في مجلس واحد.

قال تلميذه الحافظ ابن عبد الهادي (744) في ((مختصر طبقات علماء الحديث 200 - وهو يُعَدُّ
مسموعات ومقروءات شيخه-: ((وقرأ بنفسه الكثير، ولازم السماع مُدَّة سنين، وقرأ ((الغيلانيات)) في مجلس))
اهـ.

وهو كتاب كبير، ذكر في ((كشف الظنون)): (ص/ 1990) عن ابن النجار: أنه يكون في أربعين مجلداً، (وقيل: أقل من ذلك، ولعل
الاختلاف من أجل تفاوت النسخ). ومختصره في سبعة، لابن أبي غصرون اليمني (585).
وقد أخذ الأستاذ عبد العظيم الديب (وهو خبير بالجويني) على عاتقه مؤنثة إخراج هذا الكتاب، وذلك من نحو عقدين من الزمان! ولما يظهر
إلى يومنا هذا!!!

196 (ص/ 201).

197 (21/ 253).

198 ترجمته في ((عنوان الدراية)): (ص/ 309) للغبريني، و((السير)): (23/ 336).

199 ((الغيلانيات)) هي تلك الأجزاء الأحد عشر، المسموعة لأبي طالب محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان (440) من حديث أبي بكر
محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي (354) تخريج الحافظ أبي الحسن الدارقطني (385)، وهي من أجود الأحاديث وأعلها، وعدد
أحاديثها نحو ألف ومئتي حديث.

وقد طبعت ((الغيلانيات)) ثلاث طبعات مختلفة! خلال سنتين!! أجودها طبعة دار ابن الجوزي.

200 (4/ 281-282)، و((الجامع لسيرة شيخ الإسلام)): (ص/ 188) لكاتبه بالاشتراك مع عزير شمس.

وقد وصف ابنُ عبدالمهادي شيخَ الإسلام ابن تيميةً بصفاتٍ تدل على ما بلغه هذا الإمام من محبة العلم والانكباب على تحصيله فقال:

((لا تكادُ نفسه تشبَعُ من العلم، ولا تروى من المطالعة، ولا تملُّ من الاشتغال، ولا تكلُّ من البحث))

اهـ.

وتقدم شيءٌ من خبره، رحم الله الجميع رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جنّاته.

* الحافظ المزي (742) *

- وهذا الحافظ أبو الحجاج المزي يقرأ ((المعجم الكبير)) للطبراني بحضور الحافظ البرزالي في ستين

مجلساً 201.

* الحافظ شمس الدين الذهبي (748) *

- قراءة ((سيرة ابن هشام)) في (6) أيام.

ذكر الإمام الذهبي عن نفسه 202: أنه قرأ ((سيرة ابن هشام)) على أبي المعالي الأبرقوهي 203 في ستة

أيامٍ فقط.

* سراج الدين ابن الملقن (804) *

- قراءة المجلدين في الأحكام في يومٍ واحد.

وفي ((لحظ الألاحظ)) بعد -حكاية العزّ ابن عبدالسلام المتقدمة- قال البرهان الحلبي: فذكرتُ هذه

الحكاية لشيخنا سراج الدين ابن الملقن، فقال لي عقيب ذلك: أنا نظرتُ مجلّدين من ((الأحكام)) 204 للمحبِّ

الطبري في يومٍ واحدٍ)) اهـ.

* سراج الدين البلقيني (805) *

- قراءة المجلد من كتب الفقه في يومٍ.

²⁰¹ انظر ((معجم سماعات البرزالي)): (ق/ 232) نسخة الظاهرية بخط البرزالي.

²⁰² في ((تاريخ الإسلام)): (ق/ 135) نقلاً عن ((الذهبي ومنهجه في تاريخ الإسلام)): (ص/ 94) للدكتور بشار عوّاد.

²⁰³ ترجمته في ((معجم الشيوخ)): (1/ 37) للذهبي، و((أعيان العصر)): (1/ 171)، وغيرها.

²⁰⁴ كتاب في الحديث، قال السبكي في ((طبقاته)): (8/ 19): ((الكتاب المشهور المبسوط، دلّ على فضل كبير)) اهـ.

قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في كتابه ((المجمّع المؤسّس)) 205 نقلاً عن البرهان الحلبي أنه قال: سمعته يقول -أي: البلقيني- ربما طالعتُ المجلّد كاملاً في اليوم الواحد من كتب الفقه.

* الحافظ زين الدين العراقي (806) *

- قراءة ((مسلم)) في ستة مجالس.

قال الحافظ تقي الدين الفاسي في ((ذيل التقييد)) 206: ((وسمع -أي العراقي- ((صحيح مسلم)) بقراءته 207 في ستة مجالس على محمد بن إسماعيل بن الحُبّاز بدمشق)).

ونحوه في ((لحظ الألاحظ)) 208 لابن فهد، وزاد: ((في ستة مجالس متوالية، قرأ في آخر مجلسٍ منها أكثر من ثلث الكتاب، وذلك بحضور الحافظ زين الدين ابن رَجَب 209، وهو معارض بنسخته)) اهـ.

وابنُ الحُبّاز (756) هذا قال الحافظ ابن حجر في ((الدرر الكامنة)) 210 نقلاً عن العراقي قال: إنه كان مُسْنِدَ الآفاق في زمانه، وتفرّد برواية مسلم بالسماع المتصل... وكان صبوراً على السَّماع، يتكسّب بالنسج، قال: فكُنّا نقرأ عليه وهو يعمل في منزله من بُكرةٍ إلى العصر.

- قراءة ((المسند)) في ثلاثين مجلساً.

جاء -أيضاً- في ((ذيل التقييد)) 211 أن الحافظ العراقي قرأ ((مسند الإمام أحمد)) على ابن الحُبّاز -المتقدّم- في ثلاثين مِيعَادًا.

* مجد الدين الفيروزآبادي (817) *

- قراءة ((مسلم)) في أربعة عشر مجلساً.

²⁰⁵ (2/ 297)، و((لحظ الألاحظ)): (ص/ 202) متّصل بخبر العزّ بن عبدالسلام السّالف.

²⁰⁶ (3/ 9)، (1/ 170).

²⁰⁷ أي: العراقي نفسه.

²⁰⁸ (ص/ 223).

²⁰⁹ وكان سنُّ الحافظ ابن رجب آنذاك دون العشرين، لأنه مولود سنة (736)، وتوفي ابن الحُبّاز سنة (756) فيكون عمر ابن رجب حين وفاته عشرين سنة، ولا شك أن القراءة كانت قبل ذلك.

²¹⁰ (3/ 384).

²¹¹ (3/ 9)، (1/ 170).

قال السخاوي في ((الضوء اللامع)) 212 في ترجمة مجد الدين: ((وقرأ ((مسلمًا)) على البياني بالمسجد الأقصى في أربعة عشر مجلسًا)).

- قراءة ((مسلم)) في ثلاثة أيام.

ذكر السخاوي في ((الضوء اللامع)) 213، و((الجواهر والدرر)) 214، والمقري في ((أزهار الرياض)) 215 أن الفيروزآبادي قرأ ((صحيح مسلم)) بدمشق بين بابي النَّصْر والْفَرَج، بُحَاه نَعْل 216 النبي ρ على شيخه ناصر الدين أبي عبدالله محمد بن جَهْبَل 217، في ثلاثة أيام، وقال ذاكراً ذاك مُفْتَحَرًا به:

بجوفِ دمشق الشام جوفَ الإسلام	قرأتُ بحمدِ الله ((جامعَ مسلم))
بحضرةِ حُقَاطٍ مشاهيرِ أعلام	على ناصرِ الدين الإمامِ ابنِ جَهْبَلِ
قراءةً ضبطٍ في ثلاثةِ أيَّامٍ 218	وتمَّ بتوفيقِ الإلهِ بفضلِهِ

وقال المقري عن هذه القراءة السريعة مع الضبط: (([إنها] من أغرب ما منح الله تعالى المجد مؤلف ((القاموس))!... فُسُبْحَانَ المانح الذي يؤتي فضله من يشاء!)).

واعتبر السخاوي أن ما وقع لشيخه الحافظ ابن حجر من قراءة ((صحيح مسلم)) في أربعة أيام سوى مجلس الختم أجل مما وقع للفيروزآبادي. وسيأتي استيفاء ذلك عند الكلام على الحافظ ابن حجر ومقرؤه. * الحافظ ابن حجر العسقلاني (852) *

²¹² (80 / 10).

²¹³ (80 / 10).

²¹⁴ (103 - 104 / 1).

²¹⁵ (48 / 3).

²¹⁶ تحرّفت في ((أزهار الرياض)) إلى: ((بغل))! ولأبي اليمّ بن عساكر جزء في صفة النعل النبوية، وأنشأ قصيدة فيه حين شاهدها، انظر: ((مِلّ العيّنة)): (5 / 218 - 219) لابن رُشيد، و((فتح المتعال في صفة التّعال)) للمقري، و((التبرُّك)): (ص / 352) للجديع في ثبوت النعل ونحوها.

²¹⁷ المتوفى سنة (764)، له ترجمة في ((ذيل التقييد)): (1 / 177)، و((الدرر الكامنة)): (3 / 392). وتحرّفت ((ابن جهبل)) في ((الجواهر والدرر)) إلى: ((ابن جهيل)) - بالياء -.

²¹⁸ هذه الأبيات الثلاثة جعلها محققو ((الجواهر - بطبعته)) نثرًا، ولم ينفطنوا لكونها شعرًا!! وهي مخالفة لما هنا في بعض العبارات.

وما وقع للحافظ -رحمه الله- من ذلك عجيب! وهو يدل على همة عالية، وجلّد غير معهود، وتفرد تام، يحف ذلك تيسير إلهي، وتوفيق ربّاني.

وقد وصف تقي الدين الفاسي -صاحب ابن حجر ورفيقه- قراءته بأنها سريعة 219، وكذا وصفها السخاوي بالسرعة والحسن 220، وشبّهها بقراءة الخطيب.

- قراءة ((المسند)) في ثلاثة وخمسين مجلساً.

قال الحافظ في كتابه: ((المجمع المؤيّد للمُعجم المَهْرَس)) 221 في ترجمة شيخه عبد الله بن عمر بن علي الهندي أبي المعالي ت (807): ((وكان صبوراً على إسماع الحديث، لا يمل ولا ينعس ولا يتضجّر 222... قرأت عليه ((مسند أحمد)) جميعه بزياداته 223... وكملت قراءتي عليه للمسند كله في ثلاثة وخمسين مجلساً)) اهـ. وقال في ((إنباء الغمر)) 224: ((قرأت عليه ((مسند أحمد)) في مدّة يسيرة في مجالس طوال، وكان لا يضجر... وفي الجملة، لم يكن في شيوخ الرواية من شيوخنا أحسن أداءً ولا أضغى للحديث منه)) اهـ.

- قراءة ((البخاري)) في عشرة مجالس.

قال السخاوي في ((الجواهر والدرر)) 225: ((ومن الكتب الكبار التي قرأها في مدّة لطيفة: ((صحيح البخاري))، حدّث به الجماعة من لفظه بالخانقاه البيبرسية في عشرة مجالس، كل مجلس منها أربع ساعات)) اهـ. وذلك بعد سنة (820).

²¹⁹ ((ذيل التقييد)): (2/ 119)، ووقعت هذه اللفظة ((سريع)) في ((عنوان الزّمان في تراجم الشيوخ والأقران)): (ق/ 23 أ- كوبريلي) للبقاعي: ((بديع القراءة))، وهو ينقل عن الفاسي، فلا أظن ذلك إلا تصحيحاً.

²²⁰ ((الجواهر والدرر)): (1/ 103 - 105).

²²¹ (2/ 27، 32).

²²² ذكر الحافظ في ترجمته أنه مرض مرة، قال: فصعدنا إلى غرفته عائدين، فأذن لنا في القراءة، فقرأت عليه من ((المسند)) فمرّ في الحال حديث أبي سعيد -رضي الله عنه- في رُقية جبريل، فوضع يدي عليه في حال القراءة ونويث رُقيته، فاتفق أنه شفي، حتى نزل إلينا في الميعاد الثاني مُعافى)) اهـ. ((المجمع)): (2/ 28).

أقول: فتأمل -رحمك الله- في احتمال الشيخ وتجلّده، وحرص التلميذ وفطنته، وتوفيق الله وعنايته.

²²³ أي: زيادات ابنه عبد الله، وقد طبعت مستقلة عن ((المسند)) في مجلد.

²²⁴ (5/ 241).

²²⁵ (1/ 104).

ثم سأل السخاوي شيخه: هل وقع له استيفاء يوم كامل في القراءة، كما وقع للخطيب؟ فقال: لا، ولكن قراءتي ((الصحيح)) في عشرة مجالس، لو كانت متوالية لتقصت عن هذه الأيام، ولكن أين الثريا من الثرى؟! فإن الخطيب -رحمه الله- قراءته في غاية من الصحة والجودة والإفادة وإبلاغ السامعين. انتهى كلام الحافظ.

قال السخاوي: إنما استدرك -رحمه الله- جرياً على عادتنا في التأدب وتواضعاً، وإلا فقراءته -أيضاً- كانت كذلك، وهكذا كان دأبه: هضم نفسه على جاري عادة أهل العلم والدين 226.

- قراءة ((مسلم)) في خمسة مجالس.

قال الحافظ في ((المجمع المؤسس)) 227 في ترجمة محمد بن محمد ابن عبداللطيف بن الكؤيك ت (821): ((وقرأت عليه ((صحيح مسلم)) في خمسة مجالس)) اهـ.

وقال في ((إنباء الغمر)) 228: ((وقرأت عليه كثيراً من المرويَّات بالإجازة والسماع، من ذلك ((صحيح مسلم)) في أربعة مجالس سوى مجلس الختم)) اهـ.

وفصّل السخاوي صفة القراءة ووقتها فقال 229: وقرأ ((صحيح مسلم))... في أربعة مجالس سوى مجلس الختم 230، وذلك في نحو يومين وشيء، فإنه كان الجلوس من بُكرة النهار إلى الظهر...))، وكان سنة (813). وعلى هذا الحِسَاب اعتبر السخاوي أن ما وقع لشيخه ابن حجر أجلّ مما وقع للفيروزآبادي من قراءة ((صحيح مسلم)) في ثلاثة أيام على ابن جَهَبَل 231.

- قراءة ((السنن الكبرى)) للنسائي في عشرة مجالس.

²²⁶ ثم ذكر حادثة تدلُّ على ما ذكر، فلتراجع.

²²⁷ (478 / 2)، وانظر: ((ذيل التقييد)): (2 / 119)، و((عنوان الزمان)): (ق / 23 أ- كوبريلي) للبقاعي.

²²⁸ (342 / 7).

²²⁹ ((الجواهر والدرر)): (1 / 103).

²³⁰ لطيفة: ذكر السخاوي -في الكتاب المتقدّم- لطيفة وقعت يوم الختم -ملخصها-: أن الضابط للقراءة التمس من الحافظ ابن حجر -وهو القارىء- أن يُعيد بعض القراءة من أول الكتاب (لعله لِقَوْت وقع لبعضهم) فأجابه وشرع في القراءة. فكلما رام الوقوف، يقول له الضابط: وأيضاً... وهو يقرأ -وقد تعب- إلى أن مرَّ بقوله في الحديث: ((والله لا أزيد على هذا ولا أنقص))، فاهتبلها وأغلق الكتاب وأقسم -أيضاً- ألا يزيد على هذا ولا ينقص.

²³¹ انظر ما تقدم ص / 78 - 79.

قال السخاوي في ((الجواهر)) 232: ((وكذا قرأ كتاب النسائي الكبير على الشرف (ابن الكويك) المذكور في عشرة مجالس، كلُّ مجلسٍ منها نحو أربع ساعات، وسمعه بقراءته الفضلاء والأئمة... وانتهى في يوم عاشوراء سنة أربع عشرة وثمان مئة)) اهـ.

- قراءة ((السنن)) لابن ماجه في أربعة مجالس.

قال السخاوي في ((الجواهر)) 233-أيضاً:- (([و] قد قرأ ((السنن)) لابن ماجه في أربعة مجالس)) اهـ.

- قراءة ((المعجم الصغير)) للطبراني في مجلس واحد.

قال الحافظ في ((المجمع المؤيَّس)) 234 في ترجمة عمر بن محمد ابن أحمد الباليسي ثم الصالحي ت

(803): ((قرأت عليه الكثير... فمما قرأت عليه ((المعجم الصغير)) للطبراني، قرأته عليه في مجلسٍ واحدٍ بين

الظهر والعصر)) اهـ.

وعدَّ السخاوي 235 وابنُ فهدٍ هذه القراءة أسرع شيءٍ وقع للحافظ ابن حجر، ذلك أن هذا الكتاب

يشتمل على نحو من ألف وخمسة مئة حديث، لأنه -أي الطبراني- خرَّج فيه عن ألف شيخ، عن كل شيخٍ حديثاً

أو حديثين 236.

232 (104 / 1).

233 (103 / 1).

234 (324 / 2)، وانظر: ((ذيل التقييد)): (2 / 119)، و((لحظ الألاحظ)): (ص / 336).

235 ((الجواهر والدرر)): (104 / 1).

236 إلا أن هذه المنحة الإلهية لم ترقِّ لزاهد الكوثري ت (1371)، فعدها محنةً وذمًّا! ولم يكتفِ بذلك، بل اتخذها سبيلاً للقُدح في علوم الحافظ ابن حجر -رحمه الله-!! وهذا من فُرط تعصُّبه.

كضرائير الحسناء فُلن لوجهها حسداً وبُعُضاً: إنَّه لَدَمِيمٌ

فلو كان القاريء أو المقروء له تعلق بمذهب أبي حنيفة -رحمه الله-، لعدَّه من الكرامات التي يُنبَّحُ بها في المحافل والكتب!!.

ولا يستغرب هذا الطعن عليه -أيضاً-، لأنه طعن عليه بما هو أعظم من هذا، بل بما تقشعُر منه جلود المؤمنين!! عامله الله بما يستحق.

لا يضر البحر أمسى زاحراً أن رمى فيه سفينةً بحجر

وانظر ما أجاب به الأستاذ عبدالستار الشيخ بخصوص هذه القضية في كتابه: الحافظ ابن حجر العسقلاني أمير المؤمنين في الحديث: ((ص / 289 - 290 الحاشية).

ولقد أتعب هذا الرجل العلماء بتتبع مخازيه، ونقض شبهاته ومباغيه، فجزاهم الله عن الإسلام خيراً، وأزى هذه الكتب: ((كتاب التنكيل))

للعلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني ت (1386) -رحمه الله-، فما هو إلا أن رأى ((طليعته)) حتى شرَّق به.

* فخرٌ صريعاً للبين وللقيم *

وكانت هذه القراءة في رحلته الشامية.

- قراءة ألف جزءٍ حديثي، وكتابة (10) مجلدات في مئة يوم.

قال البرهان البقاعي في ((عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران)) 237 ((سمعتُ شيخنا صاحب الترجمة (أي: الحافظ ابن حجر) غيرَ مرّةٍ يقول: إنه أقام في دمشق إذ ذاك (أي: في رحلته الشامية) 238 مئة يوم، فسمعَ بها نحو ألفَ جزءٍ 239 حديثي، لو جُلِّدَت لكانت تقارب مئة مجلد، وكتب فيها عشر مجلدات، منها: [أطراف] 240 المختارة)).

قلت (البقاعي): هذا مع قضاء أشغاله، والتنقل في أحواله. وكتابة بيّنة وتطبيق 241 ما طبقه من الأجزاء، وهذه كرامة لا شكَّ فيها، فالله تعالى ينفعنا به آمين)) اهـ.

وذكر السخاوي في ((الجواهر والدرر)) 242 خبرَ هذه الرحلة، وما وقع له فيها من قراءة للكتب في أقصر مدّة، ثم قال: ((فمن هذه الكتب ما يكون مجلّدةً ضخمة، ومنها ما يكون مجلّدةً لطيفة، فتكون نحو الثلاثين مجلّدًا ضخمة، تكون نحو أربع مئة وخمسين جزءًا حديثيَّةً، خارجًا عن الأجزاء الحديثية، وهي تزيد على هذا القدر.

هذا وقد علّق -رضي الله عنه- في غضون هذه المدة بخطه، من الأجزاء الحديثية، والفوائد الثرية، والسماعات التي يلحقها في تصانيفه، ونحوها: ثمان مجلدات فأكثر، وأطراف كتاب ((المختارة)) للحافظ ضياء

فكيف لو رآه بكامله؟! ولقد رآه أتباعه من بعده، فما حاروا جوابًا!!.

237 (ق/ 20 أ- كوبريلي).

238 كان دخوله الشام في (21/ رمضان/ 802) وخروجه منها في: (1/ محرم/ 803) فكانت مدة إقامته بها مئة يوم. ووقع في ((الجواهر)) في تاريخ دخوله الشام: ((حادي عشر))! وهو خطأ صوابه: ((حادي عشري)) فلو صح ما هو مثبت، لكانت مُدّة بقائه بها مئة يوم وعشرة أيام، وهذا خلاف المنصوص عليه.

239 قال الذهبي في ((السير)): (20/ 558): ((والجزء عشرون ورقة)) اهـ. وقد يكون أقل أو أكثر، وانظر: ((توثيق النصوص وضبطها)): (ص/ 229).

240 تعرّف في النسخة الخطية إلى: ((بطريق))! و((المختارة)) لضياء الدين المقدسي ت (643). وهذا الكتاب الذي ألفه الحافظ غرق مع ما غرق من كتبه التي بخطه في رحلته الثانية إلى اليمن سنة (806)، وكان مما غرق فيها: ((أطرف المزي)) و((أطراف مسند أحمد))، و((أطراف المختارة))، وترتيب مسندي عبد بن حميد والطيالسي. انظر: ((الجواهر والدرر)): (1/ 90).

241 لعل المقصود: كتابة الطباقي.

242 (1/ 101 - 102).

الدين محمد بن عبدالواحد المقدسي في مجلد ضخيم، لو لم يكن له عَمَلٌ في طول هذه المدة إلا هي، لكانت كافية في جلالته)) اهـ.

* الحافظ الدِّيَمِي (908) *

- قراءة ((البخاري)) في أربعة أيام.

قال السخاوي في ((الضوء اللامع)) 243 في ترجمة عثمان بن محمد أبي عمرو الدِّيَمِي الشافعي ت (908) لما عدّد مقروءاته في رحلته المدنيّة: ((وقرأ وهو هناك ((الصحيح)) 244 بتمامه في الروضة الشريفة في أربعة أيام)) اهـ.

* العلامة القسطلاني (923) *

- قراءة ((البخاري)) في خمسة مجالس.

قال السخاوي في ((الضوء اللامع)) 245 في ترجمة أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني صاحب: ((إرشاد الساري)) ت (923) عند تعداد مقروءاته: ((وقرأ ((الصحيح)) بتمامه في خمسة مجالس على النَّشَاوِي)) اهـ.

* إبراهيم البقاعي الحنبلي (935) *

- قراءة ((البخاري)) في ستة أيام و((مسلم)) في خمسة.

ذكر النجم الغزّي في ((الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة)) 246 في ترجمة إبراهيم البقاعي أنه قرأ على والده (البدر الغزي) البخاريّ كلاماً في ستة أيام، سنة (930)، و((صحيح مسلم)) كاملاً في سنة إحدى وثلاثين في خمسة أيام متفرقة - في عشرين يوماً -.

²⁴³ (5/ 141)، إلا أن السخاويّ علّق على هذا بقوله: ((وما حمّدت منه هذا))!.

أقول: لم يُفصِح عن السبب! ولعله لما بينهما من المنافسة، ومن شعر السيوطي المشهور قوله:

علمي كبحرٍ من الأمواج مُلتطمٍ	قل للسخاوي إن تغرّوك مُشكلةٌ
فخذ غرقاً من البحرٍ أو رشقاً من الدِّيَمِ	والحافظ الدِّيَمِي غيبُ الزمانِ

²⁴⁴ أي: للبخاري، وهو المراد إذا أُطلق.

²⁴⁵ (2/ 103)، وانظر: ((البدر الطالع)): (1/ 102).

* وفي ترجمة الشيخ ابن باز المسماة بـ ((الإنجاز)) أن أحد الطلبة قرأ على الشيخ ((سنن النسائي)) في سبعة وعشرين مجلساً.

إلى هنا وأقول: لعلِّي قد أطلتُ فأملتُ، وما زال في الوفاظ الكثيرُ والكثيرُ، لكن فيما تقدم كفاية لمن ألقى السمع وهو شهيد، والإكتثار لا ينفع العيون العمي ولا الآذان الصم ولا القلوب العُف!!
لكن لا بد لي هنا من الإشارة إلى كتابين اثنين 247 فيهما خبرٌ ما لم أذكره هنا مما وقع للعلماء من ذلك.
الأول: كتاب ((فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات)) للعلامة عبدالحی بن عبدالكبیر الكتانی ت (1382): (2/ 1043 - 1049) فقد ذكر من تلك الأخبار عددًا صالحًا (منه ما ذكرته ومنه ما لم أذكره) ثم قال في خاتمة بحثه:

((وجامع هذه الشذرة محمد عبدالحی الكتانی، قرأ ((صحيح البخاري)) تدريسيًا بعنزة القرويين وغيرها قراءةً تحقيق وتدقيق في نحو خمسين مجلسًا، لم يدع شاذةً ولا فاذةً تتعلّق بأبوابه ومحل الشاهد منها إلا أتى عليها، مع غير ذلك من اللطائف المستجادة، ولعله أغرب وأعجب من كلِّ ما سبق!! والله خالق القوي والقدر!!)) اهـ.
الثاني: كتاب ((ذيل التقييد لرواة السنن والمسانيد)) للحافظ تقي الدين الفاسي ت (832) وهذه مواضعها: (1/ 156، 221، 225، 308)، (2/ 68، 73، 134، 226، 269)، (3/ 48، 69، 182، 244، 283، 329).

الفصل الرابع

في تكرر قراءة الكتاب الواحد المرات الكثيرة

²⁴⁶ (76/ 2)، وانظر: ((شذرات الذهب)): (8/ 205 - 206).
²⁴⁷ ومباحث متفرقة في بعض الكتب، مثل: ((معجم الصدي)): (ص/ 54، 190، 241)، و((الفضل المبين)): (ص/ 211 - 213)، و((قواعد التحديث)): (ص/ 262 - 263) كلاهما للقاسمي، و((خلاصة الأثر)): (1/ 72 - 73).

تحدثنا في ما مضى عن شغف العلماء بالكتب، وملازمتهم لقراءتها وإقراءها ليلهم مع نهارهم، في حلهم وترحالهم، وهذه صورة أخرى من صور الشغف والتعلق بالكتب، وهي الانكباب والعكوف على قراءة كتبٍ بعينها، فما إن ينتهي من استيفاء الكتاب قراءةً، حتى يبدأ فيه من جديد، فيقرؤه مرّةً بعد مرّةً، فهو كالحال المرئجل.

وعَيَّنِي عن الذكر كم هو ثقيل على النفس أن يُعيد المرء كتابًا قرأه مرة واحدة! فكيف بقراءته مرّات!!
ولذلك كان من وصايا الشيوخ 248: أنك إذا قرأت كتابًا فلا تفكر في العودة إليه مرّةً أخرى، لأن هذه الشعور سيؤدّي بك إلى التفريط في فوائد كثيرة، أملاً في استيفائها في القراءة الثانية.
وعلى كل حال، فالمسألة تعود، فمن تعود قراءة الكتاب الواحد مرّاتٍ، فبها، ومن لا، فليستوف غرضه من الكتاب في أول مرة، مع أن مُعاودة مطالعة الكتاب الواحد مرّاتٍ - خاصة مع تباعد وقت القراءة - يُؤفك على مسائل وفوائد لم تكن لتقف عليها في أول قراءتك، وذلك لتوسع مداركك وزيادة فهمك، وهذا أمر مجرّب، وسيأتيك خبر المزني مع ((الرسالة)) للشافعي.

وقد قيل 249: إن قراءة كتابٍ واحدٍ ثلاث مرّات أنفع من قراءة ثلاثة كتب في الموضوع نفسه.
فهذا ذكر ما وقع لنا خبره من العلماء الذين عكفوا على قراءة كتبٍ معيّنة وأولعوا بها، حتى استظهرها بعضهم أو كاد، فمع ذلك أصبحت سميرهم وهجّيراهم لا يُفارقون قراءتها.

* قراءة ((الرسالة)) للشافعي (50) سنة.

ذكر ابنُ السُّبكي في ((طبقات الشافعية الكبرى)) 250 في ترجمة الربيع ابن سليمان المزني صاحب الشافعي (264) قال: ((قال الأنماطي: قال المزيّن: أنا انظر في كتاب ((الرسالة)) منذ خمسين سنة، ما أعلم أي نظرتُ فيه مرّةً إلا وأنا أستفيد شيئاً لم أكن عرفته)) اهـ.

* قراءة البخاري (700) مرة.

248 هذه وصيّة الشيخ العلامة محمد بن عثمان الحنبلي ت (1308) لتلميذه العلامة عبدالقادر بن بدران، ذكرها في آخر كتابه ((المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل)): (ص/ 488).
249 تُنسب للعقاد.
250 (2/ 99).

جاء في ترجمة الإمام غالب بن عبدالرحمن بن غالب بن تمام ابن عطية المحاربي ت (518) من كتاب ((الغنية)) 251 للقاضي عياض، و((الصلة)) 252 لابن بشكوال قال: ((قرأت بخط بعض أصحابنا أنه سمع أبا بكر بن عطية يذكر أنه كثر ((صحيح البخاري)) سبع مئة مرة)) اهـ.

* قراءة البخاري (150) مرة.

وفي ((إنباء الغمر)) 253 في ترجمة سليمان بن إبراهيم بن عمر نفيس الدين العلوي اليمني ت (825) قال: ((فذكر لي أنه مرَّ على ((صحيح البخاري)) مئة وخمسين مرة ما بين قراءة وسماع وإسماع ومقابلة...)) اهـ. وجاء في ((فهرس الفهارس)) 254 نقلاً عن ((طبقات الخواص)) للشرجي أنه أتى على الصحيح (380) مرة، قراءة وإقراء وإسماعاً.

وجاء في ((البدر الطالع)) 255 أنه قرأ البخاري أكثر من خمسين مرة. فالظاهر أن الشوكاني لم يعد السماع والإسماع والمقابلة.

* قرأ البخاري أكثر من (40) مرة.

وفي ترجمة أحمد بن عثمان بن محمد بن الكلوتاني ت (835) من ((المجمع المؤسس)) 256 قال: ((ثم حُبِّبَ إليه طلب الحديث، فابتدأ في القراءة من سنة تسع وسبعين (وسبع مئة) وهلمَّ جرًّا ما فترَ ولا ونا، فلعله قرأ ((البخاري)) أكثر من أربعين مرة)).

* قرأ البخاري أكثر من (100) مرة.

251 (ص / 255).

252 (2 / 433)، والنص منه.

253 (7 / 474)، و((المجمع المؤسس)): (3 / 116).

254 (2 / 1044).

255 (1 / 265).

256 (3 / 51).

وفي ترجمة أبي بكر بن محمد بن عبد الله بن مقبل القاهري الحنفي المعروف بالتَّاجِر ت (805) من ((الضوء اللامع)) 257: ((قال البرهان الحلبي -تلميذه-: أنه أخبره أنه قرأ ((صحيح البخاري)) إلى سنة ثمانين - أي وسبع مئة- خمسًا وتسعين مرة، وقرأه بعد ذلك مرارًا كثيرًا)) اهـ.

* قرأ البخاري على 30 شيخًا.

ففي ((دُرَّةَ الحجال)) 258 لابن القاضي المكناسي، في ترجمة عثمان ابن محمد بن عثمان التوزري ت (713) أنه قرأ البخاري على أزيد من ثلاثين رجلاً من أصحاب البوصيري.

* قرأ البخاري على شيخ واحد أكثر من (20) مرة.

وفي ((إنباء الغمر)) 259 في ترجمة أسعد بن محمد بن محمود الشيرازي ت (803) أنه قرأ ((صحيح البخاري)) على شمس الدين الكرمانى أكثر من عشرين مرّة.

* قرأ البخاري أكثر من (60)، ومسلم أكثر من (20).

وفي ترجمة البرهان الحلبي ت (840) من ((الضوء اللامع)) 260: أنه قرأ البخاري أكثر من ستين مرة، ومسلمًا نحو العشرين، سوى قراءته لهما في الطلب، أو قراءتهما من غيره عليه.

* قرأ ((البخاري)) أكثر من (50) مرة.

قال الكتاني في ((فهرس الفهارس)) 261: ((وجدت في ثبّت الشهاب أحمد بن قاسم البوني: رأيتُ خطَّ الفيروزآبادي في آخر جزءٍ من صحيح الإمام البخاري قال: إنه قرأ صحيح البخاري أزيدَ من خمسين مرّة)) اهـ.

* قرأ ((المهذب)) أكثر من (40) مرة.

ذكر عمر بن سُمرة الجعدي في ((طبقات فقهاء اليمن)) 262 في ترجمة الإمام الفقيه يحيى بن أبي الخير العُمَراني ت (558) أنه قال عن نفسه: ((إنه لم يُعلّق ((الزوائد على المهذب)) إلا بعد أن حفظه غيبًا على

.257 (11 / 79).

.258 (3 / 209).

.259 (4 / 263).

.260 (1 / 141).

.261 (2 / 1046).

الإمام عبدالله بن أحمد الهمداني، ثم أعاده في أحاطه (قربة باليمن)، ثم طالعه بعد ذلك كله قبل التصنيف أربعين مرة أو أكثر.

وكان -رحمه الله- يُطالع الجزء من تجزئة أحدٍ وأربعين من ((المهذب)) في اليوم واللييلة أربع عشرة مرة، لكلِّ فصلٍ منه)) اهـ.

* قراءة معجم الأدياء (8) مرات.

قال الشيخ العلامة عبدالعزيز الميمني الراجكوتي ت (1398) عن نفسه: ((قرأتُ ((معجم الأدياء)) - لياقوت - على الأقل سبع أو ثمان مرّات، وأفضّلته على كتاب ((وَفَيَاتِ الأعيان)) 263 اهـ.

* قرأ ((التوضيح)) (70) مرة، و((شرح ابن المصنّف)) أكثر من (30) مرة.

وفي ((الضوء اللامع)) 264 في ترجمة إبراهيم بن حجّاج بن محرز ابن مالك أبو إسحاق الأبناسي ت (836) قال السخاوي: ((وحكي أنه قرأ ((التوضيح)) 265 أكثر من سبعين مرة، وابن المصنّف 266 ما ينيف على الثلاثين)).

* قرأ ((المدوّنة)) (1000) مرة.

تقدّم 267 خبرُ ابن التّبّان، وكيف جلده وصبره على القراءة والطلب، وقول القاضي عياض: ((وكان كثير الدرس، ذكر أنه دَرَسَ كتابًا ألف مرة)) -يعني: المدوّنة-.

* كان يدرس الكتاب ألف مرة.

262 (ص / 178).

وللعمراني طريقة في التدريس جديدة بالنظر والتأمل انظرها في المصدر السابق.

263 ((مجلة المجمع العلمي الهندي)): (10 / 355).

264 (1 / 38).

265 ((التوضيح)) هو نفسه ((أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك)) لابن هشام الأنصاري ت (762)، وهو أحد الكتب التي نثرت الألفية، وعليه شروح وحواشي كثيرة.

266 المقصود به بدر الدين أبي عبدالله محمد بن مالك ابن صاحب الألفية، اشتهر شرحه بشرح ابن المصنّف. قال حاجي خليفة في ((الكشف)): (1 / 151): ((وهو شرح منقّح... خطأ والدّه في بعض المواضع...)).

267 (ص / 63).

ذكر أبو العَرَب التميمي في ((طبقات علماء إفريقية وتونس)) 268 في ترجمة عباس بن الوليد الفارسي ت (218) أنه وُجد في آخر بعض كتبه: دَرَسْتُهُ أَلْفَ مَرَّةٍ.

* قراءة عددٍ من الكتب مرات عديدة.

ذكر القاضي عياض في ((ترتيب المدارك)) 269 في ترجمة الإمام أبي بكر الأبهري ت (375) أنه قال عن نفسه: ((قرأت مختصر ابن عبدالحكم خمس مئة مرة، والأسدية خمسًا وسبعين مرة، والموطأ خمسًا وأربعين مرة، ومختصر البرقي سبعين مرة، والمبسوط ثلاثين مرة)) اهـ.

* قراءة البخاري والكشاف مرات كثيرة.

قال المحجبي في ((خلاصة الأثر)) 270 في ترجمة العلامة علي بن عبدالواحد بن محمد الأنصاري أبو الحسن السجلماسي الجزائري ت (1057) أنه ((بلغ الغاية القصوى في الرواية والمحفوظات وكثرة القراءة، وحكى بعض تلامذته أنه قرأ ((الستة)) على مشايخه دراية، وقرأ ((البخاري)) سبع عشرة مرة بالدرس، قراءة بحثٍ وتدقيق، ومرَّ على ((الكشاف)) من أوله إلى آخره ثلاثين مرة، منها قراءة ومنها مُطالعة)) اهـ. وكان بعضهم من شدة ملازمتهم للكتاب يكاد أن يستظهره ويهذه عن ظهر قلب.

ففي ترجمة عبدالله بن محمد بن فرحون اليعمري ت (769) أنه قال عن نفسه: ((لازمتُ تفسير ابن عطية حتى كدت أحفظه)) 271.

وفي ترجمة أبي القاسم بن علي بن مسعود الشاطبي أنه كاد يحفظ ((صحيح البخاري)) من كثرة التكرار له في كل رمضان 272.

268 (ص / 224).

269 (6 / 186).

270 (3 / 173).

271 ((درة الحجال)): (3 / 50).

272 المصدر نفسه: (3 / 285).

ومن ذلك - أيضاً - ما ذكره السخاوي في ((الضوء)) 273 في ترجمة عثمان بن عبد الله أبي عمرو المُقْسِي ت (877) ((أنه أكثر من ملازمة المرور على الكتب الأربعة: ((التنبيه)) و((المنهاج)) و((البهجة)) وأصلها، قراءة وإقراءً، حتى صارت له بها ملكة قوية)).

وفي ترجمة أحمد بن عمر الناشري اليماني 274: أنه اشتهر بمعرفة كتاب ((الوسيط)) 275 حتى كان يعرف أين مكان المسألة فيه، وفي أيِّ صفحة هي، بعد أن أُصِيبَ بِالْعَمَى.

* * *

الفصل الخامس

في تدريس الكتاب الواحد المرات الكثيرة

273 (5 / 131).

274 من كتاب ((هجر العلم ومعاقله في اليمن)): (4 / 2167 رقم 8).

275 للغزالي في فقه الشافعية، وله البسيط والوجيز والخلاصة، وقد قيل:

أحسن الله خلاصته		نقح المذهب حيز
ووجيزه وخلصته		ببسيط ووسيط

كثيراً ما ينتخب العالم كتاباً أو كتباً في فنون العلم، ويُذمن على قراءتها وإقراءها لطلابها، ويكون هو قبل ذلك قد أخذ عن شيوخه وتمرس فيه وخبّره، بحيث لا تخفى عليه جمهور مسأله، وغالب غوامضه ومشكلاته، فيكون هو المرجع وعليه المعول في حل ذلك.

بل قد يبلغ الأمر إلى أن يُلقَّب العالم بذلك الكتاب، كما وقع للشيخ الفقيه جمال الدين أحمد بن محمد الواسطي الأشمومي الشافعي ت (729)، فقد لُقِّب بـ ((الوجيزي)) لحفظه كتاب ((الوجيز)) 276 وعنايته به 277، كما لُقِّب الإمام الزركشي (795) بـ ((المنهاجي)) 278 نسبةً إلى ((منهاج الطالبين)) للإمام النووي، لعنايته به وإتقانه له فهماً وشرحاً.

وقد وقع للعلماء من ذلك شيءٌ كثير، وهو دالٌّ على صبرهم في نشر العلم وتعليم الناس، ودالٌّ أيضاً - على أهمية هذه الطريقة (أعني المداومة على كتاب بعينه) في ترسيخ العلم، واستحضار مسائل الفن، وعدم تشتت الذهن، وهو مع ذلك دائم المطالعة في الفن مضيف إليه ما يحتاجه من تدليل وتعقيب وتنكيث وتحقيق .

فإلى شيءٍ من ذلك:

* إقراء ((المهذب)) (25) مرة.

ففي ترجمة الفقيه كمال الدين عمر بن عبدالرحيم ابن العجمي الشافعي ت (642): أنه ألقى كتاب ((المهذب)) 279 للشيرازي في فقه الشافعية خمساً وعشرين مرّة 280.

* إقراء ((مسلم)) أكثر من 60 مرة.

وهذا الإمام الثقة عبدالغافر بن محمد الفارسي 281 ت (448)، كان ملازماً لإقراء ((صحيح مسلم)) فقرأه عليه أكثر من ستين مرّة، فقد قرأه عليه الحافظ الحسن بن أحمد السمرقندي ثبثاً وثلاثين مرة، وقرأه عليه أبو سعد البحيري ثبثاً وعشرين مرّة.

276 للغزالي.

277 ((أعيان العصر)): (1/ 379).

278 ((إنباء الغمر)): (3/ 138).

279 مطبوع في ستّ مجلدات، وهو الذي شرحه النووي بالمجموع.

280 ((سير النبلاء)): (23/ 216).

قال الحافظ الذهبي: ((هذا سوى ما قرأه عليه المشاهير من الأئمة)) 282 اهـ.

* أقرأ ((المقنع)) (100) مرة.

قال الحافظ ابن رجب في ترجمة الإمام الفقيه الزاهد إسماعيل ابن محمد ابن إسماعيل بن الفرّاء الحرّاني ثمّ الدمشقي الحنبلي ت (729): أنه ((كان له خبرة تامة بالمذهب، يُقرىء ((المقنع)) و((الكافي)) ويعرفهما، وكتب بخطه ((المغني)) و((الكافي)) وغيرهما.

ويقال: إنه أقرأ ((المقنع)) 283 مئة مرّة 284 اهـ.

* أقرأ ((الحاوي)) (30) مرة.

وفي ترجمة الفقيه محمد بن عبدالقادر بن عمر السنجاري المعروف بالسكاكيني الشافعي ت (838) من كتاب ((إنباء الغمر)) 285 للحافظ ابن حجر -عصره-: أنه كان مشهورًا بخبرة كتاب ((الحاوي)) وحُسن تقريره 286، بحيث قيل: إنه أقرأ ثلاثين مرّة)).

* تدريس ((العباب)) 287 (800) مرة.

ذكر الزبيدي في ((تاج العروس)) 288 أن عبدالقديم 289 بن عبدالرحمن ابن حسين النُّزيلي اليماني درّس ((العُباب)) في الفقه ثمان مئة مرّة.

* ألقى ((الكشاف)) (8) مرات.

281 هو جدّ الإمام عبدالغافر بن إسماعيل بن عبدالغافر بن محمد الفارسي، صاحب ((السياق لتاريخ نيسابور)).

282 ((سير النبلاء)): (20 / 18).

283 للحنابلة عدّة كتب بهذا الاسم، لكن المقصود هنا كتاب موفق الدين ابن قدامة المقدسي ت (620)، وهذا الكتاب عمدة الحنابلة من زمن مؤلّفه إلى يومنا. انظر: ((المدخل المفصّل)): (722 / 2) لشيخنا بكر أبو زيد.

284 ((الذيل على طبقات الحنابلة)): (409 / 2).

285 (366 / 8).

286 انظر: ((الضوء اللامع)): (68 / 8).

287 في فقه الشافعية، للقاضي شهاب الدين ابن الباعوني (810)، نظم، انظر ((كشف الظنون)): (ص / 1122).

288 (135 / 8) مادة (نزل)، وعنه ((هجر العلم)): (3 / 1774).

289 ((القديم)) ليس من أسماء الله!.

وهذا الشيخ العالم الزاهد صالح بن عبدالله بن جعفر بن الصبَّاح الكوفي الحنفي ت (727) كان فريداً في علوم التفسير وغيرها، وقد ألقى ((الكشاف)) للزمخشري دروساً من صدره ثمان مرّات، مع بحثٍ وتدقيق، وإيرادٍ وتشكيكٍ 290.

* إلقاء البخاري مرات كثيرة.

ذكر السخاوي في ((الضوء اللامع)) 291 في ترجمة الشيخ إبراهيم ابن محمد بن صدّيق الحريري أنه لما جاور بمكة والمدينة، أقرأ البخاري أربع مرات بالمدينة، وبمكة أزيد من عشرين مرة.

* إلقاء ((المدوّنة)) كل شهرين مرة.

وجاء في ((ترتيب المدارك)) 292 للقاضي عياض في ترجمة يحيى ابن هلال القرطبي ت (367): أنه كان مقصوداً في السماع، دؤوباً عليه، لم يُرَ في المحدثين أصبر منه على المواظبة لذلك، كان يجلس كل يومٍ لاستماع ((المدوّنة)) من الظهر إلى الليل، فيستوعب قراءتها كل شهرين، تهادى على ذلك عمره.

* درّس ((التذكرة)) (40) مرة.

قال محمد بن محمد بن زبارة في ((مُلحق البدر الطالع)) 293 عن القاضي إدريس بن جابر العيّزري اليميني: أنه درّس كتاب ((التذكرة)) زيادة على أربعين مرة.

* إلقاء عددٍ من الكتب مراتٍ عديدة.

وجاء في ترجمة العلامة المحدث أبي عبدالله محمد التاودي ابن سودة المرّي الفاسي ت (1209) من كتاب ((فهرس الفهارس)) 294 للكتاني أنه:

290 انظر: ((أعيان العصر)): (2/ 670)، و((الدرر الكامنة)): (2/ 299)، و((طبقات المفسرين)): (1/ 219)، و((الطبقات السنية)): (4/ 85) للتميمي.

291 (1/ 147).

292 (6/ 301).

293 (2/ 52).

294 (1/ 256 - 258)، وقد جاوز عمره التسعين - رحمه الله -.

كان مثابراً على إقراء ((صحيح البخاري)) حتى جاوزت ختمائه الأربعين مرة، فلم يكن يدعه، لا سيما في شهر رمضان، يفتحه في أول يومٍ منه، ويحتمه آخره. وله عليه حاشية تسمى بـ ((زاد المجد الساري)) نحو أربع مجلدات.

وأقرأ ((الألفية)) في النحو نحوًا من ثلاثين مرّة، وربما أقرأها في الشهر الواحد بدءًا وحثّمًا.

وأقرأ ((مختصر خليل)) نحو ثلاثين مرة.

أمّا ((الآجُرْمِيَّة))، فلم يزل يُقرئها خصوصًا للصِّغار من أعقابه وأبناء أه المودّة إلى وفاته)) اهـ.

* إلقاء المختصرات في أقصر مُدّة.

وقد كان بعضُ العلماء لمزيد اعتنائهم ببعض الكتب، وممارستهم لها يُلقونها دروسًا في أسرع وقتٍ وأقصر

مُدّة، مع مزيد المثابرة والجهد، فمن ذلك:

* درّس ((المدوّنة)) في شهر.

ذكر القاضي عياض في ((المدارك)) 295: في ترجمة أبي إسحاق الجبنياني -أحد الأئمة- ت (369)

أنه قال: لقد كنا نجتمع، ولقد ألقينا ((المدوّنة)) في شهر، ندرس النهار ونُلقي الليل، فما علمتُ أنا نمنا ذلك الشهر.

* إلقاء ((الحاوي)) مرات في شهر.

ففي ترجمة الإمام العلامة المفتي علي بن عبدالله بن أبي الحسن التبريزي الشافعي ت (746) من كتاب:

((أعيان العصر)) 296 عن ابن رافع السّلاميّ 297 أنه (أي: التبريزي) أقرأ ((الحاوي)) للماوردي كلّهُ في نصف

شهر.

ثم قال الصفديُّ: وسمعتُ غيرَ واحدٍ من المصريين أنه أقرأ ((الحاوي)) من أوّله إلى آخره في شهرٍ واحدٍ

تسع 298 مرّات.

295 (6 / 226).

296 (3 / 409).

297 ترجم له ابنُ رافعٍ في ((الوفيات)): (2 / 16 - 17)، وليس فيه ما نقله الصفديُّ، فلعله من ((معجم الشيوخ))، وهو كتاب كبير في عداد المفقود.

* إلقاء ((الحاوي)) في أيام يسيرة.

قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في ((المجمع المؤسس)) 299 في ترجمة شيخه سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني ت (805): ((ذكر لي ولده قاضي القضاة جلال الدين أنه كان يُلقبني ((الحاوي)) دروساً في أيام يسيرة، من أغربها أنه ألقاه في ثمانية أيام)) اهـ.

جاء في ((فهرس الفهارس)) 300 - أيضاً - في ترجمة أبي رأس المعسكري محمد بن أحمد بن عبدالقادر الجزائري ت (1239): أنه كان مُتقناً لجميع العلوم عارفاً بالمذاهب الأربعة، مُحققاً لمذهب مالكٍ غايةً، لا سيما ((مختصر خليل))، فلهُ فيه الملكة التامة، بحيث يُلقبه على طلبته في أربعين يوماً، و((الخلاصة)) في عشرة أيام.

الفصل السادس

في نسخ الكتب وما تحمّلوه في ذلك

عاش أكثر أهل العلم في سالف الدهر وآنفه عيشة الكفاف، فلم يكن همهم جمع المال ولا طلب الدنيا، ووزقوا من القناعة ما أورثهم غنى النفس، فكان أحدهم غنياً من غير مال، عزيزاً من غير حمية ولا عشيرة، وكانت تلك المعيشة خير مُعين لهم على الانجماع في طلب العلم وعدم الالتفات إلى غيره، لأنه لا يقبل الشركة.

298 كذا في ((أعيان العصر))، وفي ((الدرر الكامنة)): (3/ 73) - وهو ينقل عن الصفدي - و((بغية الوعاة)): (2/ 171)، و((طبقات المفسرين)): (1/ 412): ((سبع)) بتقديم السين. فالله أعلم.
299 (2/ 299).

300 (1/ 150). وحلاه الكتاني بـ ((حافظ المغرب الأوسط ورحالته)).
(لطيفة): كان يُذكر أبو رأس هذا بقوة الحافظة وسعة الاطلاع، فأُتهم، فاجتمع جماعة من تلاميذه فركبوا اسماً نطق كل واحد منهم بحرفٍ منه، وجعلوه اسماً للملك، وسألوا الشيخ عنه، فأملى لهم ترجمته وسيرته وأعماله، فاتفقوا أن الشيخ كاذب!!
ولما طالت المدّة، وقف أحدهم على الاسم والسيرة في كتابٍ تاريخي على نحو ما كان أملاه الشيخ أبو رأس عليهم، فعلموا أن الشيخ صادق وهم مقصرون متهمون الشيخ بما هو منه بريء.
قال الكتاني: وهذه حالة كبار الحفاظ مع القاصرين والجاهلين.

ولما كان حائهم كذلك = لم يكن لهم ما يستطيعون به اقتناء ما يحتاجون إليه من كتب وأسفار، ولم يكن لديهم ما يمكن به استئجار من ينسخ، فكانوا إما أن يستعبروا الكتب 301 أو ينسخوها بأنفسهم. هذا عدا ما يكتبونه من تأليفهم الخاصة، كما نسخ الحافظ المزني كتابيه الضخمين (تحفة الأشراف، وتهذيب الكمال) بيده أكثر من مرة 302، وفعل الذهبي الأمر نفسه في أضخم كتبه (تاريخ الإسلام، وسير النبلاء) وغيرها، وهكذا.

وربما افتقر العالم فباع نسخته التي بخطه، كما وقع لأبي علي الجبائي (303)، وللمزي 304 وغازير واحد. والناظر في تراجمهم وسيرهم يعلم مقدار ما بذلوه من أوقات طويلة، وجهود جبارة، وصبر جميل في نسخ الكتب الكبار، والجوامع الضخمة، التي ينوء بنسخ أقلها اليوم الطالب المجدد، فإلى نماذج منها: قال السهمي في ((تاريخ جرجان)) 305: سمعتُ أبا بكر الإسماعيلي وأبا أحمد بن عدي يقولان: إسماعيل بن زيد (صاحب حديث جوال) كان يكتب في ليلة سبعين ورقة بخطٍ دقيق.

301 لذا ورد الترغيب في إعارة الكتب لمستحقيها، وعقد العلماء لذلك فصولاً في ثنايا كتبهم، وأوردوا فيه من القصص والحكايات والأشعار الكثير والكثير، من الجانبين المعجز والمستعير.

302 انظر: ((ذيل تاريخ الإسلام)): (ق / 114 أ-ب) للذهبي،

و((طبقات علماء الحديث)): (4 / 267)، و((طبقات الشافعية

الكبرى)): (10 / 417)، لأنه ربما افتقر فباعهما.

303 () انظر: ((التكملة لكتاب الصلاة)): (4 / 16) فقد باع نسخته

من ((سنن أبي داود)) بخطه، التي قرأها على ابن عبد البر، وقابلها وأتقنها.

304 ((الدرر الكامنة)): (4 / 461).

305 (ص / 143).

وذكر ابن رجب في ((الذيل على طبقات الحنابلة)) 306 في ترجمة عبد الوهاب الأنماطي الحافظ عن ابن السمعاني أنه قال عنه: ((جمع الفوائد، وخرّج التخاريج، لعله ما بقي جزءٌ مرويًا إلا وقد حصل نُسخته. ونسخ الكتب الكبار مثل: ((الطبقات لابن سعد))، و((تاريخ الخطيب))، وكان متفرغًا للتحديث، إما أن يقرأ عليه أو ينسخ شيئًا.

وفي ترجمة الحافظ عبدالقادر الرهاوي ت (612) من ((الذيل)) 307 أنه: ((كتب بخطه الكثير، من الكتب والأجزاء، وأقام بدمشق بمدرسة ابن الحنبلي مدة، حتى نسخ ((تاريخ ابن عساكر))، وسمعه عليه)) اهـ. وفيه 308 -أيضًا- في ترجمة أحمد بن عبدالدائم المقدسي ت (668): ((وكان يكتب خطًا حسنًا، ويكتب سريعًا، فكتب ما لا يوصف كثرة من الكتب الكبار والأجزاء المنشورة لنفسه وبالأجرة، حتى كان يكتب في اليوم -إذا تفرغ- تسع كراريس أو أكثر، ويكتب -مع اشتغاله بمصالحه- الكراسين والثلاثة. وكتب ((الحرقى)) في ليلة واحدة، وكتب ((تاريخ الشام)) لابن عساكر مرتين، و((المغني)) للشيخ موفق الدين مرّات.

وذكر أنه كتب بيده ألفي مجلدة، وأنه لازم الكتابة أزيد من خمسين سنة)) اهـ.

5. وفي ((تذكرة الحفاظ)) 309 للذهبي في ترجمة أبي عبدالله الحميدي الأندلسي ت (488): ((قال يحيى بن البناء: كان الحميدي من اجتهاده ينسخ بالليل في الحرّ، فكان يجلس في إجماعة ماء 310 يتبرّد به)) اهـ.

6. وفي ((التذكرة)) 311 -أيضًا- في ترجمة أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ت (507): وقال السِّلَفي: سمعتُ ابنَ طاهر يقول: كتبتُ ((الصحيحين)) و((سنن أبي داود)) سبع مرات بالأجرة، و((سنن ابن ماجه)) عشر مرّات بالرّي)) اهـ.

306 (1/ 202).

307 (2/ 84).

308 (2/ 279).

309 (4/ 1219).

310 إناء تُغسل فيه الثياب.

سبحان الله!! ينسخ هذه الكتب هذا العدد من المرات، ولو كُلف أحدنا قراءتها بنحو هذا العدد لعجز، فلا قوّة إلا بالله .

7 . وفي ((التذكرة)) 312 -أيضاً- في ترجمة المؤمن الساجي ت (507) أنه: ((أقام بحراً نحو عشر سنين، وقرأ الكثير، وكتب ((جامع الترمذي)) ست مرات، وكان فيه صلف وقناعة وعفة واشتغال بما يعنيه)).

8 . وفي ((ذيل الطبقات)) 313 لابن رجب في ترجمة أبي الفرج ابن الجوزي صاحب التصانيف ت (597) أنه: ((كان لا يضيع من زمانه شيئاً، يكتب في اليوم أربع كراريس، ويرتفع له كل سنة من كتابته ما بين خمسين مجلداً إلى ستين .

وقال سبطه 314: ((إنه سمعه على المنبر في آخر عمره يقول: كتبت بإصبعي هاتين ألفي مجلدة)).

9 . وفي ((ترتيب المدارك)) 315 للقاضي عياض، في ترجمة الإمام أبي بكر الأبهري المالكي ت (375) عن أبي القاسم الوهراني -أحد تلاميذه وله جزء في ترجمته- قال: ((سمعتُه يقول: كتبت بخطي ((المبسوط)) و((الأحكام)) لإسماعيل -القاضي المالكي-، وأسمعتُ ابن القاسم وأشهب وابن وهب، و((موطأ مالك))، و((موطأ ابن وهب))، ومن كتب الفقه والحديث نحو ثلاثة آلاف جزء بخطي، ولم يكن لي قط شغل إلا العلم)) اهـ.

10 . وفي ((المدارك)) 316 -أيضاً- في ترجمة سعيد بن خلف الله البصري قال: ((وكتب بيده كثيراً من الدواوين، فلما رأيتُ كتاباً مشهوراً في المذهب إلا وقع إليّ بخطه، وسواءً ذلك من كتب التفسير أو غيرها)) اهـ.

311 (4 / 1243).

312 (4 / 1247).

313 (1 / 412).

314 ((الذيل)): (1 / 410).

315 (6 / 185 - 186).

316 (8 / 85 - 86).

11 . وفي ترجمة محمد بن مُكْرَم -بضم الميم وفتح الكاف وتشديد الرَّاء ثم ميم- المعروف بابن منظور صاحب ((لسان العرب)) أنه: اختصر كتبًا كثيرة، من المطولات وغيرها.

فاختصر ((تاريخ بغداد))، و((ذيله)) لابن النجار، و((تاريخ دمشق)) لابن عساكر، و((مفردات ابن البيطار))، و((الأغاني)) -ورثه على الحروف- و((زهر الآداب)) للخُصْرِي، و((الحيوان)) للجاحظ، و((اليتيمة)) للثعالبي، و((الذخيرة)) لابن بسّام، و((نشوار المحاضرة)) للتنوخي. وكتب بخطه شيئًا كثيرًا، ترك منه بعد موته خمس مئة مجلد.

قال ابن فضل الله العمري: إنه لم يزل يكتب ويسهر الليل في الكتابة حتى كان يقضي الليالي الطوال كلها سهرًا، لا يلم فيها بكري، ولا يطعم عينه فيها بجمعة. وكان يتخذ إلى جانبه إناءً فيه ماء، فإذا غلبه السهر، وكاد يصعره الكرى = أخذ من الماء فسكب في عينيه، فعمي في آخر عمره. 317

12 . وفي ((الرد الوافر)) 318 لابن ناصر الدين الدمشقي، لما ذكر محمد بن إبراهيم ابن المهندس قال: ((كتب الكثير ورحل ودأب... ونسخ ((تهذيب الكمال)) 319 تأليف المزي مرتين، ونسخ كتاب ((الأطراف)) 320 -تحفة الأشراف- للمزي -أيضًا- بخطه الواضح الحسن)) اهـ.

317 انظر ((المقفي)): (7/ 286، 288)، و((الدرر الكامنة)): (4/ 262)، و((بغية الوعاة)): (1/ 248).

318 (ص/ 78).

319 وهذه النسخة في دار الكتب المصرية (26- مصطلح) كتبها سنة (712) وعليها خط المؤلف الحافظ المزي، والعلائي. أورد الزركلي في ((الأعلام)): (5/ 298) نموذجًا منها.

320 وهذه النسخة سبعة أجزاء، لم يبق منها إلا الجزء السادس، انظر نبذة

عنها في ((مقدمة تحفة الأشراف)): (2/ 23- 25) لعبدالصمد شرف

الدين.

- 13 . ذكر أبو سعد السمعاني في ((التحبير في المعجم الكبير)) 321 - وهو من عجيب ما رآه - في ترجمة أبي عبدالله الحسين بن أحمد البيهقي أنه اتفق أن لحقته علة، ((فقطعت أصابعه العشر، ولم يبق له إلا الكفان فحسب، ومع هذا كان يأخذ القلم بكفئته ويضع الكاغد على الأرض، ويمسكه برجل، ويكتب بكفيه خطأ حسناً مقروءاً مبيئاً، وربما كان يكتب في كل يوم خمس طاقات 322 من الكاغد، وهذا من عجيب ما رأيته)) اهـ.
- 14 . وفي ((التحبير)) 323 - أيضاً - في ترجمة أبي محمد الخواري أنه كان فقيهاً مفتياً، سريع القلم، نسخ بخطه ((المذهب الكبير)) 324 للجويني أكثر من عشرين مرة، وكان يكتبه ويبيعه.
- 15 . وذكر النووي في ((بستان العارفين)) 325 عن شيخه أبي إسحاق إبراهيم بن عيسى المرادي قال: سمعتُ الشيخ عبدالعظيم - المندري - رحمه الله يقول:
- كتبْتُ بيدي تسعينَ مجلِّدَةً، وكتبْتُ 326 سبع مئةَ جُزءٍ، كلُّ ذلك من علوم الحديث، تصنيفٍ وغيره، وكتب من مصنفاته وغيرها أشياء كثيرة.
- قال المرادي: ولم أر ولم أسمع أحداً أكثر اجتهاداً منه في الاشتغال، كان دائم الاشتغال في الليل والنهار.
- 16 . ذكر الصفدي في ((أعيان العصر)) 327 في ترجمة العلامة شهاب الدين النويري ت (733) أنه: ((كتب كثيراً، كتب ((البخاري)) مرّاتٍ، كتبه ثماني مرّات، وكان يكتب النسخة ويقابلها، وينقل الطِّباق عليها ويجلدها، ويبيعه بسبع مئة درهم وبألف.

321 (1/ 223).

322 الطاقة نحو (10) ورقات، انظر: ((توثيق النصوص)): (ص/ 231 - 233).

323 (1/ 423).

324 وهو: ((نهاية المطلب)) وقد تقدّم التعريف به (ص/ 74).

325 (ص/ 197).

326 في المطبوعة: ((وكتب ذلك من))! والصواب ما أثبت.

327 (1/ 281).

وكان يكتب في النهار الطويل ثلاث كراريس، ... وجمع تاريخًا كبيرًا 328 في ثلاثين مجلدة، رأيتُه بخطه))

اهـ.

17 . وذكر في ((أعيان العصر)) 329 - أيضًا - في ترجمة أحمد بن محمد بن أبي المواهب ت (723)

قال: ((قيل: إنه كتب خمس كراريس في يومٍ، وهذا أمر قل أن يُعهد في قوم)).

هذا فيض من غيظ، وقليل من كثير، فقد اجتمع عندي أخبارٌ من هذا النمط لو نَزَرْتُهَا لمَلَأَتْ صفحات

وصفحات.

ولولا أن يُظنَّ بنا عُلوُّ لَرَدْنَا فِي الْمَقَالِ مَنْ اسْتَزَادَا

لكني لا أحب أن أُفَوِّت الفائدة على القارئ، فرأيت أن أشير إلى مواضع ذلك في مصادره دون ترتيبٍ.

((البدر الطالع)): (1 / 106، 357، 420) (2 / 94)، ((ملحق البدر الطالع)): (2 /

83)، ((السير)): (16 / 248)، (23 / 248)، ((أعيان العصر)): (1 / 48، 169، 170،

415)، ((إشارة التعيين)): (ص / 43)، ((الجواهر والدرر)): (1 / 107)، ((معرفة القراء الكبار)): (1 /

265)، ((الطبقات السننية)): (3 / 71)، ((المقفى)): (7 / 417)، ((ذيل التقييد)): (1 / 178)،

((التحبير في المعجم الكبير)): (1 / 390، 590)، (2 / 134).

الفصل السابع

إيقاظات وتنبيهات

الأول: ما هي العلوم التي ينبغي التبحُّر فيها؟

328 وهو: ((نهایة الأرب))، طُبِعَ كاملاً في (33) مجلداً.

329 (1 / 327).

لا شك أن الناس قدرات ومواهب، فينبغي للإنسان أن ينظر بعين البصيرة فيما يمكن أن يحسنه ويُبَدع فيه (وقيمة كل امرئ ما يحسنه)، فيكترس فيه جهده ويستنفد فيه وسعته، ويكون مع ذلك ذا همة عالية، فإن ((من شغل نفسه بأدنى العلوم وترك أعلاها - وهو قادر عليه -، كان كزراع الذرة في الأرض التي يوجد فيها البز، وكغارس الشَّعراء 330 حيث يزكو النخل والزيتون)).

أمَّا ((من مال بطبعه إلى علم ما - وإن كان أدنى من غيره - فلا يشغلها بسواه، فيكون كغارس النارجيل 331 بالأندلس، وكغارس الزيتون بالهند، وكل ذلك لا يُنجم))، كما قال ابن حزم 332 - رحمه الله -.

لكن السؤال، ما هي أجلّ العلوم؟

أجل العلوم ما قرَّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة. قال الحافظ ابن رجب - رحمه الله 333 -: ((فالذي يتعيَّن على المسلم الاعتناء به والاهتمام: أن يبحث عمَّا جاء عن الله ورسوله ﷺ، ثم يجتهد في فهم ذلك، والوقوف على معانيه، ثم يشتغل بالتصديق بذلك إن كان من الأمور العَلَمِيَّة. وإن كان من الأمور العَمَلِيَّة، بذلَّ وسعته في الاجتهاد في فعل ما يستطيعه من الأوامر، واجتناب ما يُنهى عنه، وتكون همته مصروفة بالكُلِّيَّة إلى ذلك، لا إلى غيره.

وهكذا كان حال أصحاب النبي ﷺ والتابعين لهم بإحسان في طلب العلم النافع من الكتاب والسنة)) اهـ. وقال الحافظ ابن حجر 334 - رحمه الله في بيان المراد من العلم المطلوب التزود منه -: ((هو) الذي يفيد معرفة ما يجب على المكلف من أمر عباداته ومعاملاته، والعلم بالله وصفاته، وما يجب له من القيام بأمره، وتنزيهه عن النقائص، ومدار ذلك على التفسير والحديث والفقهاء)) اهـ.

330 ضرب من الحمضيات، ليس له ورق تحرص عليه الإبل.

331 هو: جوز الهند.

332 في ((رسالة مداواة النفوس)): (1 / 344) ضمن ((رسائل ابن حزم)) وما بين الأقواس منه.

333 في ((جامع العلوم والحكم)): (1 / 244) وما بعدها.

334 ((فتح الباري)): (1 / 170 - 171).

وعلى هذا النحو تدور عبارات الأئمة في بيان العلم النافع الذي ينبغي التبخر فيه، والحرص عليه، والاستكثار منه 335، فلا نطيل بنقل نصوصهم .

وينبغي أن ننبّه هنا إلى أن اكتمال الملكة في العلوم السابقة الذكر (علوم المقاصد) مرهونٌ باكتمال الفهم والاستيعاب لعدد من العلوم الآلية المساعدة، كعلوم العربية، وأصول الفقه، والمصطلح...، فبعض تلك العلوم يجب تعلّمه وجوب الوسائل، إذ يتوقف فهم كلام الله ورسوله على فهم بعض مسائلها، فهي من قبيل (ما لا يتم الواجب إلا به)، فهذا ما يجب، وأما ما لا يجب، فما لا تأثير له، وما لا ينبغي عليه عمل، ولا ريب أنه بمقدار أخذ العالم من العلوم المساعدة، وتمكنه منها -خاصةً فيما يتوقّف فهم الخطاب عليه، وليس من الأبحاث المقررة أو التي هي فضلة-، يكون أقدر على الاجتهاد والاستنباط 336، فإن العلوم أخذ بعضها برقاب بعض 337.

* * *

الثاني: الموازنة بين قراءة الكتب والأخذ عن الشيخ

أخذ العلم له طريقتان:

أحدهما: طريق المشافهة، وهو أخذه عن أهله العلماء به، وهذا هو الأصل الأصيل في تلقّي العلوم، وهذه طريقة السلف، قبل تدوين الكتب وبعدها، وليس هنا مجال الحديث عن هذه الطريقة.

الثانية: أخذه عن الكتب والمصنفات، وهي دواوين العلم وخزائنه. وهاهنا يُنبّه إلى أمور:

لا بُد من الموازنة والمزاوجة بين أخذ العلم من الكتب وأخذه من العلماء، فإن العلم وإن كان مؤدعاً في بطون الكتب، إلا أن مفاتيحه بأيدي الرجال، كما في المقولة المشهورة 338.

335 انظر: ((إعلام الموقعين)): (1 / 5)، و((فضل علم السلف على علم الخلف)): (ص / 67-69، 64-65).

و((مسائل في طلب العلم وأقسامه)): (ص / 205) للذهبي ضمن ((ست رسائل)) و((الفوائد)): (ص / 111، 254).

336 انظر ((مفتاح دار السعادة)): (1 / 482-486) وهو مهم.

337 ذكر الشاطبي في ((الموافقات)): (5 / 53) عن الجرمي أنه قال: ((أنا منذ ثلاثين سنة أفتي الناس في الفقه من ((كتاب سيبويه)) اهـ. وانظر شرح الشاطبي لهذا القول.

338 ((الموافقات)): (1 / 140)، وفي ((السير)): (7 / 114) في ترجمة الأوزاعي قال: ((كان هذا العلم كريماً، يتلاقه الرجال بينهم، فلما دخل في الكتب، دخل فيه غير أهله)). وانظر شرح الذهبي لها.

فلا أقلّ من أخذ مختصر في كلّ علمٍ على عالم به متخصص فيه 339، فبعد أن يُحصّل الطالب قاعدة الفن وأصوله 340، فليُتَبَّنِ عليه حينئذٍ، مع التدرُّج والترقي بالقراءة في مطوّلاته وشروحه، وليحرص مع ذلك كلّهُ على مُسائلَةِ أهل الفن ومذاكرتهم، فإنه كما قال الإمام النووي ((مذاكرة حاذقٍ في الفنِّ ساعةٌ أنفع من المطالعة والحفظ ساعاتٍ بل أيّامًا)) 341.

ولا ينبغي للطالب أن يبالغ في مقدار القراءة والأخذ عن الشيوخ ليقيسَ نفسه بما سلف من العصور، إذ كان الشيخ والطالب في تفرُّغ تامٍّ للقراءة والإقراء، مع قطع العلائق والعوائق، وتمام الأهلية من الجهتين، وهذا من نقص العلم وقبضه، إذ قبضه بقبض العلماء، وإلا فالكتب أكثر انتشارًا وتداولًا من ذي قبل.

2 - ينبغي التمعُّن في اختيار المتن الذي يُراد حفظه أو درسه، ليكون مناسبًا للطالب من أغلب الوجوه على الأقل، حتى لا ينتقل منه إلى غيره، فإن كثرة التنقل في الكتب دليل على ملل الطالب وعدم فلاحه غالبًا.

3 - ليحرص الطالب أشدَّ الحرص على كتب المتقدمين والمحققين من أهل العلم، أما المتقدمين، فواضح، وأما المحققين، فلا يخلو كلُّ عصر من قائم لله بحجة من أولئك العلماء المحققين 342، أصحاب التصانيف النافعة المحرّرة، في كل الفنون الإسلامية، وتمتاز هذه الكتب بالتأصيل العلمي، وتدليل المسائل، وتحريرها، والاعتناء بما يَنْبَنِي عليه عملٌ، والبعد عن المجادلات اللفظية، والممّاحكات الكلامية التي لا أثر لها في العلم نفسه، وهذه بعض الأمثلة من عصور مختلفة ليستدل بها على غيرها:

(كابن جرير (310)، والخطيب البغدادي (463)، وابن عبد البر (463)، والبغوي (516)، وابن قدامة (620)، والنووي (676)، وابن دقيق العيد (702)، وشيخ الإسلام ابن تيمية (728)، وابن

339 أخذ العلم على المتخصّص فيه هو الأولى والأسلم، ولا تصدّق إذا قيل لك: إن فلانًا متخصصّ في كلّ فنٍّ أو في أغلب الفنون! هذا في القدماء، وفي المحدثين أولى وأحرى، ومن يدّعي المعرفة بجميع الفنون فأحد رجلين، إما مناوٍ على نفسه بالجهالة، أو لا يدري ما التخصص!!.

340 وهو ما عبّر عنه الشاطبي بقوله: ((أن يحصل له من فهم مقاصد ذلك العلم المطلوب، ومعرفة اصطلاحات أهله، ما يتم له به النظر في الكتب)) اهـ ((الموافقات)): (1/ 147).

341 ((شرح مسلم)): (1/ 48).

342 انظر صفة العالم المحقق في ((الموافقات)): (1/ 139 - 145).

القيم (751)، وابن كثير (774)، وابن رجب (795)، والعراقي (806)، والحافظ ابن حجر (852)، وغيرهم 343.

وعليه، فاحذر كتب أهل البدع والضلالة في القديم والحديث، قال شيخ الإسلام -رحمه الله- ((...ولهذا كره لمن لا يكون له نقدٌ وتمييزٌ النظر في الكتب التي يكثر فيها الكذب في الرواية، والضلالة في الآراء ككتب أهل البدع، وكره تلقي العلم من القصاص وأمثالهم، الذين يكثر الكذب في كلامهم، وإن كانوا يقولونه صدقاً كثيراً)) 344 اهـ.

الثالث: التعرف على أنواع القراءة

من المفيد أن يتعرف الطالب على أنواع القراءة، ويُتمّي قدراته ليكتسب المزيد من مهارات القراءة، وفي ذلك بحوثٌ ودراسات كثيرة، ولكن ننبّه هنا إلى أمور:

1 . لا بد أولاً من النظر في نوعية الكتاب المقروء، فليس كلُّ كتابٍ أستطيع أن أُطبّق عليه قواعد القراءة السريعة، فمثلاً كتب الفقه أو الأصول أو المصطلح لا بدّ من قراءتها قراءةً متأنيةً، ليتمكن القارئ من استيعابها وفهمها، فالقراءة هنا قراءة دُرُسٍ وفهم.

2 . إذا تمكّن الطالب من فنّ ما، وألمّ بجمهور مسأله واصطلاحاته، فلا حرج عليه حينئذٍ في قراءة ما يستجد له من كتب الفن قراءةً سريعة، يلتقط فيها ما يجده من مباحث وفوائد وغير ذلك، فتختلف القراءة من شخصٍ إلى آخر بحسب التمكن من الفن والمعرفة به، فليست قراءة المتخصّص في الفقه لكتاب ((المغني)) مثلاً كقراءة غير المختصّ، وهكذا.

3 . كتب التاريخ والأدب والسير والتراجم والموسوعات الضخمة، وكتب المعارف العامة = هذا الصنف من الكتب هو مادة الجُرْد، وموضوع القراءة السريعة، فيستطيع الطالب المجد أن يأتي على أكثر هذه الكتب

343 وانظر ((حلية طالب العلم)): (ص / 55).

344 ((منهاج السنة)): (2 / 468).

مُطالعةً، 345 مع تدوين ما يعنّ له من فوائد ونكات ومباحث في غير مظانّها. في أوراق خاصة (كما سيأتي بعد قليل)، أما من تعانى هذا النوع من القراءة، وأراد تطبيقه على بعض الكتب الدسمة والمراجع الأصيلة المهمة، مثل: ((التمهيد))، و((فتح الباري))، و((تاج العروس))، و((تفسير القرطبي))، و((أضواء البيان))، وغيرها، فلن يخرج بالفائدة التي كان يرجوها، فلهذا النوع من الكتب نوع خاص من القراءة.

* * *

الرابع: تقييد الفوائد

إذا انخرط الطالب في سلك القراء وانضم إلى ناديهم، فلا بُدّ له من استثمار قراءته وتوظيفها، ليجني منها ما تمّنى، ولا يضيع تبعه سدى، ولا طريقة أنفع ولا أنجع لتحقيق ذلك من الكتابة والتقييد. فيقيد الفائدة المستجادة، والنقل العزيز، والتحرير المدلّل، والترتيب المبتكر، وطرائف النقول والحكم، ودقائق الاستنباطات، ولطائف الإشارات، والأشباه والنظائر، وغيرها.

فكلّ نوع من هذه الفوائد له في عقل الطالب الجاد وقَلْبُه مكانه الخاصّ به اللائق بمثله، فمعرفة اقتناص الفوائد شيء، وسرعة اقتناصها والاحتفاظ بها شيء ثانٍ، ثم معرفة توظيفها ووضعها في مكانها اللائق بها شيء ثالث، فإذا اجتمعت هذه الثلاثة استكمل الطالب فوائده القراءة وجنى ثمرتها.

قال الإمام النووي 346 - وهو يرشد الطالب إلى تعليق النفايس والغرائب مما يراه في المطالعة أو يسمعه من شيخه - : ((ولا يحتقرن فائدة يراها أو يسمعه في أيّ فنّ كانت، بل يُبادر إلى كتابتها، ثم يواظب على مطالعة ما كتبه...)) اهـ.

وقال 347 - أيضاً - : ((ولا يؤخّر تحصيل فائدة - وإن قلّت - إذا تمكّن منها، وإن أمّن حصولها بعد ساعة، لأن للتأخير آفات، ولأنه في الزمن الثاني يُحصّل غيرها)) اهـ. فهذه نصيحة غالية، ولقّنته من إمام، فتمسك بها تُفلح.

345 انظر الطريقة التي ذكرها أبو عبد الرحمن بن عقيل في ((الفنون الصغرى - السفر الخامس)) في قراءة مثل هذه الكتب.

346 ((المجموع)): (1 / 39).

347 المصدر نفسه: (1 / 38).

فكم من عالم أبدى أسفه وحسرتة على فوائد فاتته تقييدها فشردت، أو اتكل على حافظته فخانتته (والحفظ خوآن)، فهذا الإمام ابن حجر (حافظ عصره) فاتته تقييدُ شيءٍ من الفوائد فتأسف عليه، قال تلميذه السخاوي في ((الجواهر والدرر)) 348: ((أما التفسير، فكان فيه آيةٌ من آيات الله تعالى، بحيث كان يُظهر التأسف في إهمال تقييد ما يقع له من ذلك مما لا يكون منقولاً... وفي أواخر الأمر صار بعض طلبته يعني بكتابة ذلك)).

وصدق القائل: ((وكم حسراتٍ في بطون المقابر)).

وأنت إذا نظت في سير العلماء، وكيف حرصهم على اغتنام الزمان وتقييد الفوائد رأيت عجباً!

* فهذا الإمام البخاري -رحمه الله- (جبل الحفظ) يستيقظ مراتٍ كثيرة في الليل ليقيّد الفوائد، قال راويته القزبري: ((كنت مع محمد بن إسماعيل بمنزله ذات ليلة، فأحصيت عليه أنه قام وأسرج يستذكر أشياءً يُعلّقها في ليلة ثمان عشرة مرة)) 349.

* وهذا الإمام الشافعي (204) يحكي عنه صاحبه الحميدي -لما كانا بمصر- أنه كان يخرج في بعض الليالي فإذا مصباح منزل الشافعي مُسرج، فيصعد إليه ((فإذا قرطاس ودواة، فأقول: مه يا أبا عبد الله! فيقول: تفكرت في معنى حديث -أو في مسألة- فحُفّت أن يذهب عليّ، فأمرت بالمصباح وكتبته)) 350.

* وقد مرّ معنا خبر أبي الوفاء بن عقيل الحنبلي، فلا نعيده 351.

* وذكر ابن الأثير الحافظ في ((معجم أصحاب الصدي)) 352 في ترجمة العلامة أبي القاسم ابن ورد التميمي (540) أنه كان لا يُؤتى بكتابٍ إلا نظر أعلاه وأسفله، فإن وجد فيه فائدة نقلها في أوراق عنده، حتى جمع من ذلك موضوعاً.

348 (2 / 611).

349 ((السير)): (404 / 12).

350 ((آداب الشافعي ومناقبه)): (ص / 44 - 45) لابن أبي حاتم.

351 (ص / 40).

352 (ص / 25).

* وذكر الحافظ ابن حجر في ترجمة الإمام الزركشي (794) صاحب ((البحر المحيط)) وغيره 353 أنه كان يتردد إلى سوق الكتب، فإذا حضره أحدٌ يُطالع في حانوت الكتبي طول نهاره، ومعه ظهور أوراق يُعلّق فيها ما يعجبه، ثم يرجع فينقله إلى تصانيفه.

وقد دوّن كثير من العلماء هذه الفوائد في كتب مفردة، مثل: ((الفنون)) لابن عقيل وهو من أضخم الكتب، و((الفوائد العونية)) للوزير ابن هبيرة، و((صيد الخاطر)) وغيره لابن الجوزي، و((قيد الأوابد)) في (400 مجلد) للدعولي، و((عيون الفوائد)) لابن النجار في (6 أسفار)، و((بدائع الفوائد)) و((الفوائد)) لابن القيم، و((التذكرة)) للكندي في (50 مجلدًا)، و((مجمع الفوائد ومنبع الفرائد)) للمقريزي كالتذكرة له في نحو (100 مجلد) 354 وتذكرة السيوطي في أنواع الفنون في 50 مجلدًا، وتذكرة الصفدي في مجلدات كثيرة أكثر من (30) منها أجزاء مخطوطة. وغيرها كثير.

ولا يتوهّم أحدٌ لاجل ثنائنا وإشادتنا بتقييد العلم وتدوين الفوائد، أننا نُقلّل من أهمية الحفظ ونحط من شأنه، كلاً، إذ لا تعارض بينهما بحمد الله تعالى، وهل من ذكرنا خبرهم -قريباً- في حرصهم على التقييد... إلا من أكابر الحفاظ!!.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

353 ((الدرر الكامنة)): (3/ 397 - 398).

354 وقيل (80).

فهرس المصادر

- أ -

- 1 . آداب الشافعي ومناقبه، لابن أبي حاتم الرازي، تحقيق عبدالغني عبدالخالق، دار الكتب العلمية.
- 2 . أدب الدنيا والدين، للماوردي، تحقيق شريف سكر ورفيقه، دار إحياء العلوم.
- 3 . الأدب المفرد، للبخاري، دار الكتب العلمية.
- 4 . إرشاد الأريب في معرفة الأديب، لياقوت الحموي، تحقيق مرجليوث، دار إحياء التراث العربي.
- 5 . أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، للمقري، طبع المغرب.
- 6 . إشارة التعيين في طبقات النحاة واللغويين، لعبدالباقي اليماني، تحقيق عبدالمجيد دياب، مؤسسة الملك فيصل الخيرية.

- 7 . أضواء البيان في تفسير القرآن بالقرآن، للأمين الشنقيطي، مكتبة ابن تيمية.
 - 8 . الأعلام، للزركلي، دار العلم للملايين.
 - 9 . إعلام الموقعين عن رب العالمين، لابن القيم، دار الجيل.
 - 10 . الإعلان بالتويخ لمن ذم أهل التاريخ، للسخاوي، تحقيق فرانز روزنثال، مؤسسة الرسالة.
 - 11 . أعيان العصر وأعوان النصر، للصفدي، تحقيق علي أبو زيد ورفاقه، دار الفكر ومركز جمعة الماجد.
 - 12 . إكمال المعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض، تحقيق يحيى إسماعيل، دار الوفاء.
 - 13 . أنا، للعقاد، المكتبة العصرية.
 - 14 . إنباء الغمر بأبناء العمر، للحافظ ابن حجر، دائرة المعارف العثمانية.
 - 15 . إنباه الرواة على أبناء النحاة، للوزير القفطي، تحقيق أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية.
 - 16 . الأنساب، للسمعاني، دار الجنان.
- ب -
- 17 . البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوكاني، مكتبة ابن تيمية.
 - 18 . بستان العارفين، للنووي، دار البشائر.
 - 19 . بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي، تحقيق أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية.
 - 20 . البيان والتبيين، للجاحظ، تحقيق عبدالسلام هارون، مصورة دار الفكر.
- ت -
- 21 . تاج العروس من جواهر القاموس، للزبيدي، مصورة عن طبعة بولاق.
 - 22 . تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي، تحقيق عمر عبدالسلام تدمري، دار الكتاب العربي.
 - 23 . تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، دار الكتب العلمية.
 - 24 . تاريخ جرجان، للسهمي، تحقيق عبدالرحمن المعلمي، دار الجيل.
 - 25 . تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، للجبرتي، دار الجيل.

- 26 . التبرك أنواعه وأحكامه، للجديد، مكتبة الرشد.
- 27 . تبين كذب المفتري على أبي الحسن الأشعري، لابن عساكر، دار الكتاب العربي.
- 28 . التحبير في المعجم الكبير، للسمعاني، تحقيق منيرة ناجي سالم، العراق.
- 29 . تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، للزمي، تحقيق عبدالصمد شرف الدين، المكتب الإسلامي والدار القيمة.
- 30 . تذكرة الحفاظ، للذهبي، تحقيق المعلمي، دار إحياء التراث العربي.
- 31 . التراتيب الإدارية، لعبدالحكي الكتاني، دار الكتاب العربي.
- 32 . ترتيب المدارك لمعرفة أعلام مذهب مالك، للقاضي عياض، وزارة الأوقاف بالمغرب.
- 33 . تغريب الألقاب العلمية، لبكر أبو زيد، دار الراجية.
- 34 . تفسير الخازن، للخازن، دار الفكر.
- 35 . تفسير القرآن العظيم، لابن كثير، دار المعرفة.
- 36 . تقييد العلم، للخطيب البغدادي، تحقيق يوسف العشي، دار الوعي حلب.
- 37 . التقييد لرواة السنن والمسانيد، لابن نقطة، مصورة عن الهندية.
- 38 . التكملة لكتاب الصلة، لابن الأثير، دار المعرفة بالمغرب.
- 39 . التكملة لوفيات النقلة، للمنذري، تحقيق بشار عواد، مؤسسة الرسالة.
- 40 . تهذيب التهذيب، لابن حجر، دائرة المعارف العثمانية.
- 41 . توثيق النصوص وضبطها، لموفق بن عبدالقادر، المكتبة المكية.
- 42 . ابن تيمية السلفي، لمحمد خليل الهراس، دار الكتب العلمية.
- ج -
- 43 . جامع بيان العلم وفضله، لابن عبدالبر، تحقيق الزُّهيري، دار ابن الجوزي.
- 44 . جامع العلوم والحكم، لابن رجب الحنبلي، تحقيق شعيب الأرنؤوط ورفيقه، مؤسسة الرسالة.
- 45 . الجامع لسيرة شيخ الإسلام ابن تيمية، لعلي العمران، ومحمد عزيز شمس، دار عالم الفوائد.
- 46 . الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم، دائرة المعارف العثمانية.

- 47 . الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، للنهرواني، تحقيق الخولي وإحسان عباس، عالم الكتب.
48 . جواهر العقدين في فضل الشرفين، للسمهودي، طبع العراق.
49 . الجواهر المضبّة في طبقات الحنفية، للقرشي، تحقيق الحلو، مؤسسة الرسالة.
50 . الجواهر والدرر في ترجمة الحافظ ابن حجر، للسخاوي، طبعة مصر، وطبعة دار ابن حزم تحقيق إبراهيم باجس.

- ح -

- 51 . الحافظ ابن حجر أمير المؤمنين في الحديث، لعبدالستار الشيخ، دار القلم.
52 . الحث على طلب العلم والاجتهاد في جمعه، للعسكري، المكتب الإسلامي.
53 . حلية طالب العلم، لبكر أبو زيد، دار الراية.
54 . الحيوان، للجاحظ، تحقيق عبدالسلام هارون، البابي الحلبي.

- خ -

- 55 . خزائن الكتب العربية في الخافقين، لفيليب دي طرازي، طبع لبنان.
56 . خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحيي، دار الكتاب الإسلامي.

- د -

- 57 . الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لابن حجر، تحقيق كرنكو.
58 . الدر المنثور في التفسير بالمأثور، للسيوطي، دار الكتب العلمية.
59 . درة الحجال في غرة أسماء الرجال، للمكناسي، تحقيق محمد الأحدي أبو النور.

- ذ -

- 60 . الذكريات، لعلي الطنطاوي، دار المنارة بجدة.
61 . الذهبي ومنهجه في تاريخ الإسلام، لبشار عواد، مصر.
62 . ذيل تاريخ الإسلام، للذهبي، مخطوط نسخة ليدن.
63 . الذيل التام على دول الإسلام، للسخاوي، تحقيق إسماعيل مروة، دار العروبة الكويت.

- 64 . ذيل التقييد لرواة السنن والمسانيد، للفاسي، تحقيق محمد صالح المراد، جامعة أم القرى.
- 65 . ذيل الروضتين في أخبار الدولتين، لأبي شامة المقدسي، دار الجيل.
- 66 . الذيل على طبقات الحنابلة، لابن رجب، تحقيق الفقي، دار المعرفة.
- ر -
- 67 . رجال من التاريخ، لعلي الطنطاوي، دار المنارة جدة.
- 68 . الرحلة في طلب الحديث، للخطيب البغدادي، تحقيق نور الدين عتر، دمشق.
- 69 . رسالة في الطريق إلى ثقافتنا، لمحمود شاكر، دار الخانجي.
- 70 . رسالة مداواة النفوس، لابن حزم، ضمن رسائل ابن حزم، تحقيق إحسان عباس، المؤسسة العربية.
- 71 . رسالة مراتب العلوم، لابن حزم، ضمن رسائل ابن حزم، تحقيق إحسان عباس، المؤسسة العربية.
- 72 . روح المعاني، للآلوسي، دار الفكر.
- 73 . روضة المحبين، لابن القيم، تحقيق أحمد عبيد، دار الكتب العلمية.
- ز -
- 74 . الزهد، للإمام أحمد، دار الكتب العلمية.
- س -
- 75 . السلوك في طبقات العلماء والملوك، للجندي، تحقيق محمد الأكو، مكتبة الإرشاد.
- 76 . سنن الدارمي، للدارمي، تحقيق الازمري، دار الكتاب العربي.
- 77 . السياق لتاريخ نيسابور، لعبد الغافر الفارسي (مخطوط).
- 78 . سير أعلام النبلاء، للذهبي، مؤسسة الرسالة.
- 79 . شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد، دار الفكر.
- 80 . شرح صحيح مسلم، للنووي، المطبعة المصرية.
- 81 . الشعر والشعراء، لابن قتيبة، دار الكتب العلمية.
- 82 . شواهد الإعجاز القرآني، لعودة أبو عودة، دار عمار والبيارق.

- ص -

- 83 . صحيح البخاري، للبخاري، مع الفتح.
84 . صحيح مسلم، لمسلم، البايع الحلي.
85 . الصلة، لابن بشكوال، تحقيق الحسيني، دار الخانجي.
86 . صيد الخاطر، لابن الجوزي، طبعة دار الكتاب العربي، وطبعة دار اليقين تحقيق عبدالرحمن البر.

- ض -

- 87 . الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي، طبعة القدسي.

- ط -

- 88 . الطالع السعيد، للأدفي، الدار المصرية للتأليف والترجمة.
89 . طبقات الحنابلة، لابن أبي يعلى، تحقيق حامد الفقي، دار المعرفة.
90 . الطبقات السنية في طبقات الحنفية، للتميمي، تحقيق الحلو، دار الرفاعي.
91 . طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، تحقيق الطناحي والحلو، البايع الحلي.
92 . طبقات علماء أفريقيا وتونس، لأبي العرب التميمي، تحقيق علي الشابي، ونعيم الجافي، الدار التونسية.
93 . طبقات فقهاء اليمن، للجعدي، تحقيق فؤاد السيد، دار القلم.
94 . طبقات المفسرين، للداوودي، تحقيق علي محمد عمر.

- ع -

- 95 . العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، لابن عبدالهادي، تصوير مكتبة المعارف الطائف.
96 . العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، لابن الجوزي، دار الكتب العلمية.
97 . العلم، لأبي خيثمة، تحقيق الألباني، دار الأرقم.
98 . عمدة القاري بشرح صحيح البخاري، للعيني، المنيرية.
99 . عنوان الدراية، للغبريني، تحقيق عادل نويهض، دار الآفاق الجديدة.
100 . عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران، للبقاعي، مخطوط نسخة كوبريلي.

- غ -

101 . الغنية، للقاضي عياض، تحقيق محمد بن عبدالكريم، الدار العربية للكتاب.

- ف -

102 . فتح الباري بشرح صحيح البخاري، دار الريان للتراث.

103 . فضل علم السلف على علم الخلف، لابن رجب، تحقيق العجمي، دار البشائر.

104 . الفضل المبين في شرح الأربعين، للقاسمي، تحقيق البيطار، دار النفائس.

105 . الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي، للحجوي، دار الكتب العلمية.

106 . الفلاحة والمفلوكون، للدلجي، دار الكتب العلمية.

107 . الفنون الصغرى، لأبي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري، النادي الأدبي بالطائف.

108 . الفوائد، لابن القيم، مكتبة دار البيان.

109 . فوائد تمام، لتمام الرازي، تحقيق حمدي السلفي، مكتبة الرشد.

110 . الفهرس الشامل للتراث العربي المخطوط، صدر عن جامعة آل البيت بالأردن.

111 . فهرس الفهارس والأبحاث ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات، للكتاني، تحقيق إحسان عباس، دار

الغرب.

- ق -

112 . القبس الحاوي لدرر ضوء السخاوي، للشماخي، تحقيق إسماعيل مروة، دار صادر.

113 . قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر، للفلأني، تحقيق عامر صبري، دار الشروق جدة.

114 . قواعد التحديث، للقاسمي، دار الكتب العلمية.

- ك -

115 . الكتاب في الحضارة الإسلامية، ليحيى الجبوري، دار الغرب.

116 . الكشاف، للزمخشري، دار المعرفة.

117 . كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة، دار الكتب العلمية.

- 118 . الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة، للغزي، دار الكتب العلمية.
- ل -
- 119 . لحظ الألاحظ بذيل طبقات الحفاظ، لابن فهد، دار إحياء التراث العربي.
- 120 . لمحات من تاريخ الكتب والمكتبات، لعبدالستار الحلوجي، دار الثقافة.
- م -
- 121 . مجلة المجمع العلمي الهندي، الهند.
- 122 . مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للهيثمي، مؤسسة المعارف.
- 123 . المجمع المؤسس للمعجم المفهرس، لابن حجر، تحقيق يوسف المرعشلي، دار المعرفة.
- 124 . المجموع، للنووي، دار الفكر.
- 125 . محاسن التأويل، للقاسمي، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، دار الفكر.
- 126 . مختصر طبقات علماء الحديث لابن عبدالهادي، تحقيق إبراهيم الزبيق ورفيقه، مؤسسة الرسالة.
- 127 . المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل، لابن بدران، تحقيق التركي، مؤسسة الرسالة.
- 128 . المدخل المفصل إلى فقه الإمام أحمد بن حنبل، لبكر أبو زيد، دار العاصمة.
- 129 . المرقبة العُلَيَّا فيمن يستحق القضاء والفتيا لأبي الحسن المالقي، المكتب التجاري للطباعة.
- 130 . مسائل في طلب العلم وأقسامه، للذهبي، ضمن ست رسائل للذهبي، تحقيق جاسم الدوسري، الدار السلفية.
- 131 . المستدرك على الصحيحين، للحاكم، دائرة المعارف العثمانية.
- 132 . المسند، للإمام أحمد، المكتب الإسلامي.
- 133 . مسند الشاميين، للطبراني، تحقيق حمدي السلفي، مؤسسة الرسالة.
- 134 . مشيخة أبي المواهب الحنبلي، لأبي المواهب، تحقيق محمد مطيع الحافظ، دار الفكر.
- 135 . المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، لابن حجر، دار الوطن.
- 136 . معجم أصحاب أبي علي الصدفي، لابن الأبار، دار صادر.

- 137 . المعجم الأوسط، للطبراني، تحقيق الطحان، مكتبة المعارف الرياض.
- 138 . معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار إحياء التراث.
- 139 . معجم الشيوخ، للذهبي، تحقيق محمد الهيلة، مكتبة الصديق.
- 140 . المعجم الكبير، للطبراني، تحقيق حمدي السلفي، العراق.
- 141 . معرفة القراء الكبار، للذهبي، تحقيق أحمد خان، مؤسسة الملك فيصل الخيرية.
- 142 . مفتاح دار السعادة، لابن القيم، تحقيق علي عبد الحميد، دار ابن عفان.
- 143 . المفهم على صحيح مسلم، لأبي العباس القرطبي، دار ابن كثير، والكلم الطيب.
- 144 . المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة للسخاوي، دار الهجرة بيروت.
- 145 . المقفى الكبير، للمقريزي، تحقيق يعلاوي، دار الغرب.
- 146 . ملء العيبة بما جُمع بطول العيّبة، لابن رُشيد الفهري، تحقيق محمد بالخوجة، دار الغرب.
- 147 . ملحق البدر الطالع، لمحمد زبارة، مكتبة ابن تيمية.
- 148 . المنتظم في أخبار الملوك والأمم، لابن الجوزي، دار الكتب العلمية.
- 149 . منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيع والقدرية، لابن تيمية، تحقيق محمد رشاد سالم، جامعة الإمام.
- 150 . الموافقات، للشاطبي، تحقيق مشهور حسن سلمان، دار ابن عفان.
- ن -
- 151 . نظم العقيان في أعيان الأعيان، للسيوطي، المكتبة العلمية.
- ه -
- 152 . هجر العلم ومعاقله في اليمن، للقاضي إسماعيل الأكوغ، دار الفكر.
- و -
- 153 . الوافي بالوفيات، للصفدي، نشر جمعية المستشرقين.
- 154 . الوفيات، لابن رافع السلامي، تحقيق صالح مهدي عباس ورفيقه، مؤسسة الرسالة.
- 155 . وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لابن خلكان، تحقيق إحسان عباس، دار الفكر.

* * *