

أبحث

العدد أختار

اختر صفحة

اقرأ المزيد من مساحة رأي

إضافة تعليق | إرسال لصديق | اطبع الصفحة

الرئيسية | مساحة رأي

المواضيع الرئيسية

- ابن «الأفندي»... وابن «الباشا»
- ..ولماذا لا يكونون مثل رجال الأعمال بالسعودية؟
- محافظ الإسكندرية.. هل يقبل التحدي؟
- كل ما جاء بالشرعية قابل للتعديل) ٢٠٢

الفائض الديني

بقلم د. عمرو الشوبكي ٢٠٠٨/٧/١٧

المصريون شعب متدين بالفطرة، أحبوا الرسل والأنبياء، وعشقوا الأولياء والقديسين، وظلوا متعاشين - مسلمين ومسيحيين - في معظم الفترات.. رغم التمييز الذي جري أحيانا بحق غير المسلمين، فإنه كان في ظل سياق تاريخي وحضاري لم يعترف من الأصل بوجود الآخر الديني، وكان الاستئصال بالمعنى الديني والعرقى هو سمة العالم في القرون الوسطى، باستثناء ما جاء في رسالة الإسلام وتعاليمه.

وأي مقارنة بسيطة للعلاقة بين المسلمين والمسيحيين واليهود في مصر في الثلاثينيات والأربعينيات، وبين أحوال اليهود في أوروبا، سيكتشف إلي أي حد كان مجتمعنا متسامحا وعظيما، وقدم نموذجا للتعايش تفوق فيه علي كثير من المجتمعات الغربية، ولم يكن بالفطرة المسلمون يكرهون المسيحيين، كما يحاول البعض أن يصور، والعكس صحيح.

والمؤكد أن المصريين كانوا دائما لديهم مشاعر دينية فطرية، يحرصون علي أداء الفرائض، ويصلون ويصومون ويذكرون، ولكنهم في الوقت نفسه يعملون (ولو بقدر) ولا يرتشون (إلا نادرا) وينجزون في مجالات أخرى كثيرة.. وبدأ «الفائض الديني» يظهر حين فشِلوا في كل هذه المجالات، ففشلوا في بناء نظام ديمقراطي وعجزوا عن أن يحققوا إنجازا اقتصاديا وصارت المؤسسات العامة مثل الشوارع، هي الأسوأ بين كل البلدان العربية، من حيث النظافة، (رغم أن النظافة من الإيمان)، والعشوائية وسوء الإدارة.

والمؤكد حين أغلق الحكم أي فرصة للعمل العام - فلا توجد أحزاب، ولا منظمات مجتمع مدني ولا نقابات، ولا ثقافة ولا فكر - مدد الناس مشاعرهم الدينية الصحية، بصورة غير صحية إلي مجالات أخرى، وصار التدين الشكلي أهم من جوهر الدين، وصارت فتاوي الحلال والحرام أهم من «الصح والخطأ» نفسه (فيه أيضا الصح حلال والخطأ حرام)، وتحول هذا الفائض الديني إلي ضوضاء وصريخ وأحيانا هتاف.. لا علاقة لها بالدين.

إن الخلل الذي حدث هو أننا تصورنا أن الشعائر والمظاهر الدينية هي فقط الدين، وأنا حين أوغلنا في الشكل تركنا الجوهر، فالمصريون كانوا يعملون بجوار تدينهم أشياء أخرى، حتي لو كانت مجرد أحلام بالنهضة والتقدم مع عبدالناصر، أو بالسلام والرخاء مع السادات، وقبلهما حاولوا مع الوفد أن ينتزعوا الاستقلال والدستور، أما الآن فهم لم يعودوا قادرين حتي علي الحلم، لأن سوء الواقع يحرمهم من هذا الترف.

والحقيقة لم يتساءل كثير منا عن أسباب تزايد كل المظاهر الدينية في المجتمع وتراجع الأخلاق، وانتشار الفساد والتحرش الجنسي المهين لعموم المصريين؟ ما سر أن يصلي معظم المصريين في أماكن عملهم، وفي نفس الوقت لا يعملون، وكثير منهم مرتشون؟

كم منا شاهد بعض الجنود وأمناء الشرطة يقرأون القرآن الكريم أثناء عملهم وحراستهم بعض الأماكن الحساسة، ولا أحد يحاسبهم، ولا يجب محاسبتهم أيضا قبل أن نحاسب ضباطهم، الذين يعطون مواعيد لأصدقائهم في كمائنهم الليلية، ليأتوا إليهم بسيارات لـ«الدرشة» أثناء فترات العمل، في مشهد من المستحيل أن تراه إلا في مصر!

وحين يتصور مواطن أن قراءة المصحف الشريف أثناء عمله هي ثواب يقربه إلي الله، وليس تفانيه وإتقانه عمله، فنكون بالتأكيد أمام كارثة حقيقية، لأنه معني ذلك أن المشاعر الدينية الطبيعية، التي كانت ستدفعه لإتقان عملة والسهر علي حماية أمن المواطنين، لم تعد تمثل

- الرئيسية
- رسالة من المحرر
- اخبار الوطن
- قضايا ساخنة
- اقتصاد
- رياضة
- السكوت ممنوع
- اخبار العالم
- مساحة رأي
- حوادث و قضايا
- فنون
- سينما
- زى النهارده
- تحليل اخباري
- أخيرة

- أعمدة العدد
- خط أحمر
- ٧ أيام
- فصل الخطاب
- صوت وصورة
- يوم ويوم
- أحداث في أسبوع
- عن قرب

أي قيمة، وأنها انتقلت إلي «فائض ديني» دفعه إلي قراءة المصحف أثناء عمله وليس في المسجد أو البيت.

مظهر آخر من مظاهر هذا «الفائض»، يتمثل في الصراخ الذي صار يتباري به كثير من المؤذنين، وتفننهم في إقلاق الناس بصوت شديد القبح والرداءة، وكأنه عُين من قبل وزارة الأوقاف للانتقام من المواطنين.

وقد عايشت مرحلتين مختلفتين في طريقة تعامل المصريين مع الدين: الأولى عاشتها أجيال كاملة من المصريين منذ أكثر من ثلاثة عقود، وفيها كان التعامل مع جوهر الدين وقيمه، وكان فيها مراعاة للآخر وللجار، وسلوك عام أكثر احتراماً وتحضراً، فقد عشت مرحلة طويلة من حياتي كان فيها بيتي مجاوراً لمسجد، وأخري حالية وجدت فيها بيتي مرة ثانية ملاصقاً لمسجد.

لا أزال أذكر أن مرحلة الطفولة الأولى التي كانت في نهاية الستينيات وأوائل السبعينيات، كنت أستمع فيها لصوت مؤذن «مسجد الطاورطي» المجاور لبيتي، شديد العذوبة والنقاء، وظل هذا الصوت واحداً من مصادر الحنين إلي وطني طوال السنوات الثماني التي قضيتها في فرنسا للدراسة، وحين توفي مؤذنه وأنا في الخارج كتبت موضوعاً صحفياً عن أصوات المؤذنين في مصر والشرق الإسلامي، متأثراً بهذه الحالة.

وقد بني هذا المسجد علي قطعة أرض بين بيتنا وبيت آخر، وكان أمامه فناء نظيف، رغم أننا كنا نلعب فيه أحيانا كرة القدم، وأتذكر كيف كنا «نتنفض» جميعاً حين نجد أمامه «ورقة شاردة» ملقاة أمام فئانه.

وشاءت الأقدار وسكنت مؤخراً بجوار مسجد آخر، استخسر أصحابه أن يبنوه منفصلاً عن بيتهم، فبنوا عمارة، وفي أسفلها بنوا مسجداً ووضعوا عليه منذنة مرتفعة، أما شرفات البيت فصممت بطريقة المشربيات، التي تسمح لمن هم في داخله أن يروا من في الخارج، وليس العكس، أما مؤذن المسجد فمهما بذل من جهد للبحث عن صوت أقبح من صوته فمن الصعب وجوده، أما أنواع القمامة التي يلقيها سكان «عمارة المسجد» علي سطحه، فهي كثيرة ومتعددة (تحتاج لمصور كي يشاهد القارئ هذا التناقض).

كما أن أكوام القمامة التي تغطي الأجزاء المحيطة بالجامع وتحاصر المصلين أثناء صلاة الجمعة لا تثير غضب أحد، ويتعامل معها سكان «العمارة الجامع» بتبلد نادر وغير مسبوق.

والحقيقة أن الفارق بين الحالتين يعكس الفارق بين عالمين وثقافتين، فالرجل الذي بني المسجد الأول في نهاية الستينيات، بني علي بعد أمتار قليلة عمارته، التي تحمل اسمه، ولم يضمهما في بناء واحد، لأننا كنا في عصر لا يسمح بهذا التلغيق المهين، أما جيراننا الجدد فقد وفروا في النفقات، وضموا الجامع علي العمارة، علي اعتبار أن «كله ماشي»، ولم يحل النقب، الذي ترديه نساء هذا البيت، ولا المشربيات التي تعزلهن عن نظرات المارة، من الاهتمام بعدم إلقاء القمامة علي سطح «الجامع العمارة». في تناقض صارخ بين المظهر الديني والسلوك الديني.

لقد عرفت مصر فائضاً دينياً يغطي السطح ويخفي الجوهر، أبطاله كثيرون من الحكومة البليدة والقانون الغائب، إلي الدعاة الجدد ومفسري الأحلام.. وما لم يفق المجتمع المصري من هذه الحالة، سيكتشف بعد فوات الأوان أنه دخل في غيبوبة لن يقدر علي أن يفيق منها، حتي لو أحضر أمهر الأطباء والجراحين.

لقد حان الوقت أن يكون الدين هو نقطة انطلاق للجدية في العمل والاهتمام بالسياسة ومحاربة الاستبداد والفساد والقبح، وليس مجرد فائض نصرخ به، لنخفي جوهر فشلنا وإخفاقنا.

elshobaki@ahram.org.eg



إلى Dr-mohamed

👤 تعليق د /محمد عبدالغنى حسن حجر 🕒 تاريخ ٤:١٣ ٢٠٠٨/٧/١٧

ليس فى قول الدكتور /عمرو أى تناقض ...فهو يتحدث عن "الدين المعاملة" وبالفعل التدين سلوك قول وفعل فرب قارىء للقرءان والقرءان يلعنه فلا يتدبر آياته ولا يعمل بأحكامه... ورب مصلى ولا ينال من صلاته إلا تعب الركوع والسجود ومن لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر فلا خير فيها...ومن لا يعمل تدينه فى حياته بحيث يكون قدوة ونموزج يحتذى به فهو داعى شر ومنتقص للدين والدين يلعنه..وإذا أردت نشر فضائل الإسلام انشرها بسلوكك وجدك واجتهادك فى عملك كما نشر الصحابة الإسلام وكان خير وصف به الرسول صلى الله عليه أنه كان قرءانا يمشى على الأرض..وإن كنا نعيب أهل الصحف والمجلات والأحاديث الجنسية فعيب أهل قراءة المصحف وهم لا يؤدون أعمالهم أشد لأنهم يبغضون الدين للناس ويجعلونهم يكرهونه وكذلك من يذهب للصلاة ثم لا يؤدي عمله المطلوب منه ويتمادى فى إهدار القت دون أن يكلف نفسه عناء أداء حوائج الناس وتمام عمله بصورة مثلى تجعل الآخرين يقتدون به فهو مضيع للصلاة ومبغضها للناس!!!!وزادك الله حرصا ولكن أكرر لك الدين المعاملة

[أعلى الصفحة](#)

🚫 أبلغ عن تعليق غير لائق

الغانض الدينى

👤 تعليق مواطنة حزينة 🕒 تاريخ ٤٣:١٢ ٢٠٠٨/٧/١٧

فى الاسبوع الماضى ذهبنالى شاطيء مدينة بورسعيد وجاءت جلستنا بجوار سيدة فاضلة وبعض أقاربها وأعطت ابنى الصغير كيس غزل بنات- وبعد أن تناوله أخذ ابنى يبحث عن صندوق قمامة وللأسف لم يجد فاذا بالسيدة تأخذه من يده وتلقيه على الأرض فأسرعت بالتقاطه فى نفس الوقت الذى يقول لى ابنى -مش كدة غلط ياماما؟- فضحكت السيدة وقالت ال70 مليون بيرموا على الأرض جت علينا احنا-قلت لها كان فيه اعلان جميل فى التليفزيون بيقول--عفوا ابدأ بنفسك--وطبعاً بأولادك واسرتك ضمنا وعلى هذاإاذن الله ممكن فى يوم من الأيام تكون مصر أنظف بلد فى العالم--طبعاً لاحظت نظرة السخرية فى عيون كل الموجودين ولكننا لم نهتم لثقتنا أننا على حق ثم فوجئت بالسيدة تقول..على فكرة أناكنت فى أمريكا من فترة وماحدث يقدر يرمى ورقة مهماكابت صغيرة.. قلت لها يعنى لازم حد يقف لنا بالكرباج علشان نعمل الصح؟ ولم يجيبنى أحد حتى الآن

[أعلى الصفحة](#)

🚫 أبلغ عن تعليق غير لائق

البداية الصريحة والشجاعة ونقد الذات برافو

👤 تعليق يسرى 🕒 تاريخ ٣٨:١٢ ٢٠٠٨/٧/١٧

الله ينور عليك يا د/عمرو كلامك م الاخر ميه ميه بداية موفقة فى نقد سلوكيات وافعال المصريين وربط التدين الشكلى بالتدين الحقيقى لأن الدين يدعو للبناء لا الهدم الدين يدعو للنظافة وليس للقدارة الدين يدعو للعمل بجد وتفانى وإخلاص ولا يدعو للتكاسل والتسيب والتراخى بحجة قراءة المصحف والذهاب الى الصلاة خلال وقت العمل الدين يدعو للحب لكل انسان ولا يدعو لحب المسلم دون المسيحى او العكس الدين ينتج التقدم والأزدهار ولا يدعو الى التخلف والانحلال الدين لله فى قلب الانسان وليس

الدين بالشكل فى صورة لحية وحجاب ونقاب وجلباب ومسواك وعمامة الدين سبب من اسباب مكافحة الفقر والفساد الدين يؤدي الى نهضة المجتمع فى تغير ثقافة تعدد الزوجات وما ينتج عنها من كوارث مجتمعية مثل التفكك الاسرى والطلاق والشذوذ واطفال الشوارع وزنا المحارم والزواج العرفى وخلافه الدين عامل محفز للانسان على عدم الغش فى حياته الدين سبب من اسباب تخلف المجتمع فى تسبب المعلمين وتفشييل التلاميذ والطلاب والشباب فى انتشار ظاهرة الغش بحجة الحرام والحلال وبعبارة اخرى الدين خلط بين القانون والاخلاق وبين الحرام والحلال الكل ساح على بعضه وفى صدرى الكثير من الكلام وللحديث بقية من جهتى ومن جهة كل الكتاب الشرفاء والاحرار مثل عمرو الشوبكى وأدعو كل الكتاب لطرح قضية علاقة الدين بالمجتمع ومقارنة الايجابيات بالسلبيات مع الشكر مع تحيات مواطن مصرى واسمى يسرى

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

بس اللي يفهم و يطبق يا دكتور

[تعليق مسلم مصري](#) تاريخ ٢٨:١٢/١٧/٢٠٠٨

فعلًا عند حضرتك كل الحق بس انا باطلب من نفسي و من كل اللي قرأ هذه المقالة الرائعة انه لا يغض الطرف عن هذه الصورة العميقة شديدة النقاء و أن يضعها نصب عينه عند كل خطواته و بس يسأل نفسه قبل ما يعمل اي عمل "هل سيكون هذا العمل فى الآخرة فى كفة الحسنات ام كفة السيئات؟؟؟؟؟"

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

ازدواجية متصاعدة

[تعليق الفرشوطى](#) تاريخ ١١:١٢/١٧/٢٠٠٨

فى الوقت الذى نمد ايادينا بالدعاء والصلوات الحارة فى اماكن العبادة والشوارع والحدائق ونكاد نزلزل الارض من الخشوع الظاهر نجد هذا الخاشع العابد قد تحول فى سلوكه ومعاملاته تحولا جزريا فيها هو يبتكر الحيل ليزوغ من عمله ولا يؤدي واجباته التى ياخذ اجر عليها ويتمادى ليطلب حقوق الغير ويرتشى ويزوير ويشهد بالباطل ويغش ويتفوه بم يخدش الحياء وحينما يحين موعد اى صلاة تجده اول الصفوف كل هذا انعكس على بلدنا فاصبحت حياتنا صعبة غير ميسرة 000التدين اذا لم يعكس قيم عملية فى حياتنا فهو منقوص 000 التدين يجب ان يكون دافع متجدد للجميع لفرض المحبة ونبد التعصب وكل القيم السلبية التى تفتشت 100اذا لم يملك قلبك وحواسك الحب والصدق والامان فبالتاكيد انت تحتاج ان تراجع حياتك

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

ليس فائضا بل هو الإفلاس!!!!!!

[تعليق د /محمد عبدالغنى حسن حجر](#) تاريخ ٤:١٢/١٧/٢٠٠٨

الفائض عزيزى الدكتور /عمرو...هو مايزيد عن الحاجة...أما كل ماذكرته فى مقالك هذا وخاصة نهاية المقال(لقد حان الوقت أن يكون الدين هو نقطة انطلاق للجدية فى العمل

والاهتمام بالسياسة ومحاربة الاستبداد والفساد والقبح، وليس مجرد فائض نصرخ به، لنخفي جوهر فشلنا وإخفاقنا، لا يعبر إلا عن حالة الإفلاس ولجوء هؤلاء متدينوا المظاهر إلى الدين لجوء المفلس وليس صحاب رصيد زادليه عن الحاجة والسبب ذكرته أنت فى مقالك بقولك (إن الخلل الذي حدث هو أننا تصورنا أن الشعائر والمظاهر الدينية هي فقط الدين، وأننا حين أوغلنا فى الشكل تركنا الجوهر، فالمصريون كانوا يعملون بجوار تدينهم أشياء أخرى، حتى لو كانت مجرد أحلام بالنهضة والتقدم مع عبدالناصر، أو بالسلام والرخاء مع السادات، وقبلهما حاولوا مع الوفد أن ينتزعوا الاستقلال والدستور، أما الآن فهم لم يعودوا قادرين حتى علي الحلم، لأن سوء الواقع يحرمهم من هذا الترف) فلعن الله الإفلاس!!!!!! ولا تعليق غير تحيتى لك على هذا المقال وشكرا لك.

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

اوافقك

[تعليق المرحوم](#) تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ ٣:١٢

اوافقك جدا... ولعلنا نفيق من كبوتنا.... والله يلعن الخوان الف مره

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

بعض التناقض!

[تعليق Dr. Mohamed](#) تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ ٥٤:١١

أرى فى كلامك بعض التناقض!! فما العيب فى قراءة المصحف أثناء العمل طالما لن يشغلك ذلك عن عملك وهلى قراءة الصحف والمجلات وتصفح النت أو الأحاديث الجنبية سواء الثنائية أو الجماعية عادية وقراءة القرآن هى الغلط!! ثم الذين يصلون أثناء العمل سيأتى منهم من يتعظ بصلاته ويؤدى عمله على الوجه الأكمل وفى التعميم ظلم للمصلين!! وإذا كنتم تتسابقون وأنتم صغار على الاهتمام بنظافة فناء المسجد فلماذا لاتحفزون أبناءكم على نظافة المسجد المجاور لكم الآن؟؟!! وما العيب فى أن يبنى مسجد فى بدروم العمارة مع عدم وجود أماكن أخرى يستقل بها المسجد؟؟!! وما الضرر فى ستر سكان العمارة أنفسهم ببناء المشربيات الأرابيسك حتى لاتكون نساؤهم عرضة للمارة؟؟!! وهل يجب أن يراهن الناس كما يرونهم وينزهن المشربيات حتى تهدأ نفوس المارة؟؟!! (أرجو النشر)

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

مظهر الدين ولا يوجد المضمون

[تعليق مهندس /حنفي الشربيني](#) تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ ٥٤:١١

أستاذي الفاضل أشكرك على هذا المقال هذه مظاهر كدابة تضر بالدين وأن الشعب المصري الآن أنتشرت به المظاهر بالتدين ولكن لايشمل المضمون مثل اللحي والنقاب والحجاب وكلها مظاهر جميلة ولكن المضمون والقلوب والتصرفات غير ذلك.

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

رائع كالعادة

تعليق خالد حفظي تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ ٤٧:١١

الفاضل د. عمرو ما شاء الله ... مرة أخرى أراك متفوقا على نفسك في تشخيص الداء , و مرة أخرى أهنئك على قدرتك الغذة على الغوص في أعماق المشكلة ... سامحك الله ذكرتني بفاضل جميل و ايام حلوة عشناها في ود وتسامح و حب و مرحمة ... لا زلت أذكر جلسة (أبلة سامية بنت عمي ملاك عندنا بالساعات ليراجع لها والدي - العالم الازهري - مادة اللغة العربية ... لا زلت أذكر (قعدة العصاري) بين أمي وخالتي ام صلاح زوجة عمي ملاك بشكل روتيني ويومي ... لا زلت أذكر قرآن الثامنة مساء ينطلق من بيت عمي ملاك .. و قرآن السادسة صباحا ولا زالت صورة عمي ملاك مطبوعة في ذهني و هو يتغزل لوالدي في صوت الشيخ البنا ... و الله يا دكتور عمرو انا لم أرى خالتي ام صلاح و لا ابلة سامية بدون غطاء رأس إلا مرات قليلة جدا لا أكاد أذكرها . هيبويه .. ذكريات جميلة لعلها تعود أستاذي الفاضل .. أتمنى عليك أن تكمل تألقك و تستغل حالة) الإنسجام مع النفس (والتي أراها بادية عليك هذه الايام- اللهم لا حسد - و تكمل رائعتك هذه برائعة اخرى تتحدث عن أسباب ما وصلنا اليه و تشخيص العلاج . سيدي الكريم .. إذا سمحت لي بالغوص معك فيما ذهبت إليه ... دعني أسأل القائمين على الإعلام في هذا البلد المنكوب سؤالا قد يحمل في اجابته توضيحا لحالة التدين المغشوش التي أفضت فيها في مقالك الرائع ... سؤالي هو : أين الدكتور يوسف القرضاوي من الإعلام المصري؟! هذه القامة الشماء ... هذه الوسطية والاعتدال و نور الاسلام و صفاؤه وبهاؤه المتجسدة في مثل هكذا رجل ... أين هو؟ و من قبل وفاته أين كان المسيرى ؟ أين فهمي هويدي ؟ أين الفذ العملاق طارق البشري ؟ . يا سيدي هناك ايد خفية تعبت بهذا البلد و مقدراته وتريد للتدين المغشوش أن يسود , لأن التدين الحقيقي سيسبب لهم صداعا ليسوا على استعداد لمواجهة .. التدين الحقيقي سيدفع أصحابه للبحث عن الحرية و العدل و المساواة بين الناس محاربة الظلم والظالمين والفساد والمفسدين ألسنت معي يا سيدي أن هذه أمورا تجلب الصداع و وجع الدماغ؟؟؟. إذن و الوضع هكذا يصبح التدين المغشوش هو الحل عدرا للإطالة .. و في انتظار المزيد من الغوص خالص تحياتي

[أعلي الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

الافلاس الديني

تعليق محمد عبد اللطيف تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ ٤٣:١١

حين يقرأ الانسان مقال الدكتور عمرو الشوبكى تتنازعه مشاعر الالم لما وصل إليه حال المتدينون المصريون وحين عدت من أمريكا وكنت في مناقشاتنا فى الجلسات العامه ننتقد تلك الاحوال كنت أرى فى نظر بعض الحضور أن لم يكن كلهم نظرات أستهجان لتلك الآراء وحين تملك شقه أكتشفت أنها محاطه بخمس مساجد يتبارون كلهم فى كل الصلوات بعرض أصواتهم من حيث القبح وعلو الصوت وكتبت لوزارة الاوقاف وكذلك وزارة البيئه والحمد لله أنهم لم يتهمونى بالكفر والزندقة. مقال الدكتور عمرو أصاب كبد الحقيقه فهل يتحرك العقلاء فى هذا الوطن مع عظيم تقديرى للمقال وكاتبه المفكر الدكتور عمرو.

[أعلي الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

زادك الله علماً ونور

تعليق محمد عبد الرؤف ٢٠٠٨/٧/١٧ ٢٢:١١ تاريخ

احب في البداية أن أسجل احترامي وإعجابي الشديدين بالدكتور عمرو الشوبكي وأود أن أحييه على هذا الكلام الرائع وجزاكم الله خيرا

[أعلى الصفحة](#)

أبلغ عن تعليق غير لائق

انت اكثر تفاؤلا

تعليق محمد سالم ٢٠٠٨/٧/١٧ ٤:١١ تاريخ

ياسيدى لقد دخلنا بالفعل فى الغيوبة ولن نفيق منها إلا بعد الاف السنين, فلنجاول ان نتعايش فى مجتمع اخر يكون مستفيق, ولنترك مجتمعنا , فأنا لم اختار ان اكون مصرياً ولا أريد.

[أعلى الصفحة](#)

أبلغ عن تعليق غير لائق

هايل

تعليق أ ق ٢٠٠٨/٧/١٧ ٥٤:١٠ تاريخ

مقال فى الصميم, شكرا للدكتور الشوبكى

[أعلى الصفحة](#)

أبلغ عن تعليق غير لائق

الى المحرر

تعليق amw7702 ٢٠٠٨/٧/١٧ ١٩:١٠ تاريخ

أرفع القبة لكل كلمة كتبتها ولكل رأى حر فأنا متابع لمقالاتكم منذ أكثر من سنة منذ واطبت على شراء المصرى اليوم وأحمد الله أنه فى مصر أمثال سيادتكم فى الرأى الحر ويا ليت وزارة الأوقاف تسمع لك وترحمنا على رأى الدكتورة درية شرف الدين فى مقال مماثل عندما تحدثت عن نفس الموضوع الذى حدث معها فى المعمورة

[أعلى الصفحة](#)

أبلغ عن تعليق غير لائق

reply

تعليق someone ٢٠٠٨/٧/١٧ ٥٥:٩ تاريخ

Hello, I always asked myself the same question. how come that people focus on appearance more than the core value? at last I found that a type of hypocrisy "nefak ektema3ee " I do not think that we could change that till

we get freedom freedom for egypt and for each individual to invent himself
allah yekon fe 3onn masr

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

مقالة جميلة جدا

[تعليق اشرف ابومصطفى](#)  تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ ٤٥:٩

الف شكر يادكتور عمرو المقالة جميلة جدا جدا جدا وشدتنى جدا جدا انا احتفظت
بيمه عندي وفيه افكار شدتنى جدا وخصوصا الفرق بين المظهر الدينى والسلوك
الدينى ياريت تكتب كتيلاً علي الموضوع ده

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

الله يبارك لك يا د / عمرو

[تعليق كل كلامك حقيقى](#)  تاريخ ٢٠٠٨/٧/١٧ ٤٠:٩

د/ عمرو، ربنا يباركك و يبارك حياتك و يعطيك استنارة اكثر و اكثر لتعرف الحق و تعلنه
كما تفعل الان. انا اوافق على كل كلماتك و احب ان ازيد عليها شئ، انا اعتقد اننا
لجائنا بكل طوائفنا و مذاهبنا و ادياننا الى التدين الظاهري لاختفاء ما يستشرى فينا من
عيوب و نقائص كثيرة و سبب اخر هو ان ما نعيشه من ظروف صعبة طاحنة يجعلنا
نحس بالانجاز او الفخر اننا على الاقل نفعل ما يأمر به ديننا بارادتنا حيث اننا نشعر
بالعجز امام كل الاشياء الاخرى المفروضة علينا و لا نملك فيها خيار لذلك اخترنا بارادتنا
ان نتدين بظاهرها لكي نثبت لانفسنا اننا لازلنا قادرين على الاختيار حتى ولو فى شئ
ظاهري. و سبب اخر هو اعتقادنا اننا نرضى الله بما نفعل من مظاهر و ننسى ان الله
يفحص القلوب و لا يهمله المظهر فى شئ و لا الصراخ بصوت عالى خالى من طهارة
القلب الحقيقية. و اخيراً، تدين شكلنا الظاهري لن يخفى حقيقتنا. كلنا نحتاج فعلاً الى
التغيير الحقيقى الذى لا يفعله الا الله وحده.

[أعلى الصفحة](#)

[أبلغ عن تعليق غير لائق](#)

[الأولى] [السابق] [١] [التالى] [الأخير]

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

الاسم :

البريد الالكتروني:

موضوع التعليق:



التعليق:

أضف التعليق