



رقم: ٥٧٣

رقم: ٥٧٣

تحفة الكرام سبيل

- ٥ كتاب
- ٥ يشهد السبيل
- ٥ في ذكر زواة السبيل
- ٥ في شفاء من شفاء الفخ الامام الصام
- ٥ الخلافة في الدنيا ليزودها اجساد الشيخ الامام الفخ العالم
- ٥ الخلافة في الدنيا ليزودها اجساد الشيخ الامام الفخ العالم
- ٥ ايقاد الله تعالى واعاد علينا قلوبنا من نورته تعالى
- ٥ انه صلي الله عليه واله وسلم



KÜPRÜLÜ-386

155-196

Kadir Meral

Di



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is densely packed and includes various marginal notes and annotations.

Vertical marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary or references.

سورة الاحزاب

سورة الاحزاب (The 33rd Surah) handwritten text, including the title and the beginning of the verses.

Vertical marginal notes on the right side of the page, providing additional commentary or references.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage, with marginal notes on the left and right sides.



عن عبد الله بن مسعود قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول سمعت الله يقول يا ايها النبي ان الله يحب المؤمن المحرم الذي يتزين بحلته ولباسه...

عن عبد الله بن مسعود قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول سمعت الله يقول يا ايها النبي ان الله يحب المؤمن المحرم الذي يتزين بحلته ولباسه...

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, providing commentary on the main text.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or treatise, with dense script and some marginal notes.

Vertical marginal note on the left side of the page.

Vertical marginal note on the left side of the page.

Vertical marginal note on the left side of the page.

Vertical marginal note on the right side of the page.

Vertical marginal note on the right side of the page.

Vertical marginal note on the right side of the page.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is densely packed and includes various marginal notes and annotations.

Handwritten marginal note at the top right of the page, containing a few lines of text.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written vertically.

Handwritten marginal note on the left side of the page, written vertically.

Handwritten marginal note at the bottom right of the page.

Handwritten marginal note at the bottom center of the page.



الحق في ذلك اننا نرى في هذه الآيات...
 العبرانيون الذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...
 والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...
 والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...

والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...
 والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...
 والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...
 والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...

والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...
 والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...
 والذين نزلوا في هذه الآيات...
 لم يزلوا يملكون الدنيا...



قديراً الماسك فيه لوجوهه حتى يخرج... (Main text of the manuscript, written in dense Arabic script with numerous marginalia and a central section titled 'الكتاب'.)

الكتاب



١٠٥ في المراسل

فمنه كما رأيت في المراسل... وهو ما بين سبع من على طي لا يدرى له منها... وأوردت ما سنجد في لافه عثمان... أما الحديث وهو يشعر... الصغار في هذه النظر... وفيه من على... تمام الشكرى... فالله... مستحقة... في المراسل... ع

فمنه كما رأيت في المراسل... وهو ما بين سبع من على طي لا يدرى له منها... وأوردت ما سنجد في لافه عثمان... أما الحديث وهو يشعر... الصغار في هذه النظر... وفيه من على... تمام الشكرى... فالله... مستحقة... في المراسل... ع

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary or additional information related to the main text.



وكان ذلك وصيغ من صيغ توكيد مولاهم ولا ينفك عن ذلك ما كان من ذلك... (Main body of handwritten text in the left column)

والله اعلم بدينه وقوله واين انما ارادوا فيه لا يابيه... (Main body of handwritten text in the right column)

الشبه... (Footnote or marginal note in the left column)

الشبه... (Footnote or marginal note in the right column)



وهو لا بد منه بل انما لم يمدح في عينه بسبب ما هو من نفسه فقال لا اراه وهى اذنى بالمذنب ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه
المدح من غير ان يذم ذلك كقوله في المذنب قد اذنب ذنبا عظيما ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه
قد اذنب ذنبا عظيما ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه
المدح من غير ان يذم ذلك كقوله في المذنب قد اذنب ذنبا عظيما ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح

والمدح من غير ان يذم ذلك كقوله في المذنب قد اذنب ذنبا عظيما ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه
قد اذنب ذنبا عظيما ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه
المدح من غير ان يذم ذلك كقوله في المذنب قد اذنب ذنبا عظيما ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه
قد اذنب ذنبا عظيما ثم يمدح من بعد شيئا وهى لا بد منه

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح

باب في بيان ان المدح لا يكون الا بعد الذم
المدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح والمدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم
المدح والذم هما وجهان لشيء واحد هو المدح والذم والمدح لا يكون الا بعد الذم والذم لا يكون الا بعد المدح



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is densely packed and includes various marginal notes and annotations.

Marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary or references.

Marginal notes on the right side of the page, providing additional commentary or references.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage, with dense script and some marginal notes.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.



Main body of handwritten Arabic text, likely a manuscript or a collection of letters, with dense script and some marginalia.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or treatise, with dense script and some marginal notes.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is densely packed and includes various annotations and marginal notes.

Marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary or references related to the main text.

Marginal notes on the right side of the page, providing additional commentary or references related to the main text.



Handwritten marginal notes in the top left corner of the page.

Main body of handwritten text on the left page, containing a detailed commentary or translation of a Quranic passage.

Handwritten marginal notes in the top left corner of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the commentary or translation.

Handwritten marginal notes in the top right corner of the right page.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner of the right page.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is densely packed and includes various marginal notes and annotations.

Vertical marginal note on the left side of the page, providing additional commentary or references.

Vertical marginal note on the left side of the page, continuing the commentary.

Vertical marginal note on the left side of the page, continuing the commentary.

Vertical marginal note on the right side of the page, providing additional commentary or references.

Vertical marginal note on the left side of the page, continuing the commentary.

Main body of handwritten Arabic text, continuing the commentary or translation.

Vertical marginal note on the left side of the page, continuing the commentary.

Main body of handwritten Arabic text, continuing the commentary or translation.

Vertical marginal note on the right side of the page, providing additional commentary or references.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is densely packed and includes various marginal notes and annotations.

Vertical marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary or references.

Vertical marginal notes on the right side of the page, providing additional commentary or references.



Main body of handwritten Arabic text in a dense script, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is arranged in horizontal lines across the page, with some marginal notes on the right side.



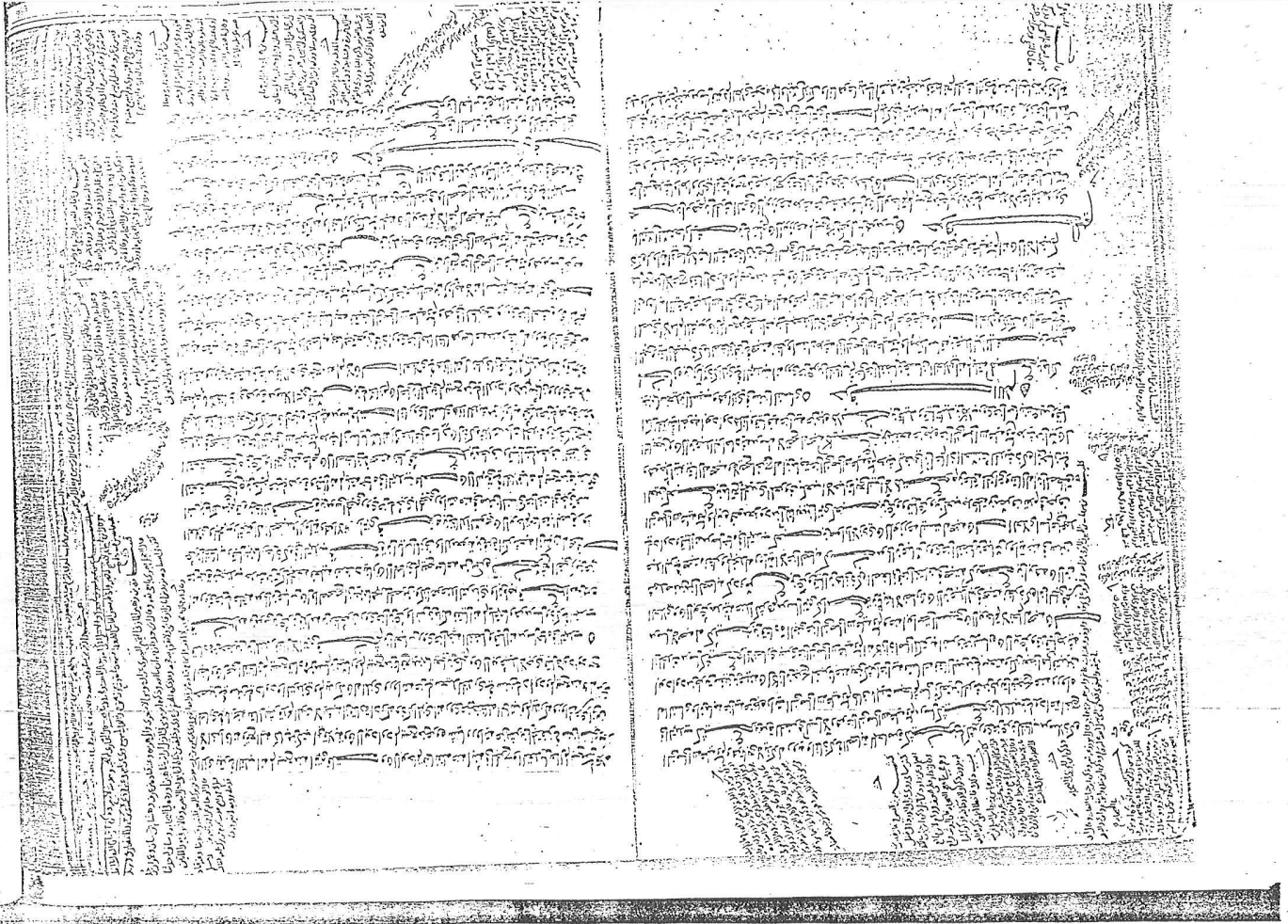
Main body of handwritten Arabic text in a dense script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is arranged in columns and includes various annotations and marginalia.

نظرة عامة على السورتين... (General overview of the two surahs...)

أبو عبد الله الخليلي... (Abu Abdullah al-Khalili...)

حدثني عن... (I was told about...)

ملاحظات... (Notes...)





Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in columns. The text is dense and appears to be a scholarly or religious treatise. The right side of the page contains a large, vertical marginal note written in a smaller hand.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage. The text is densely packed and includes various marginal notes and annotations.

Handwritten marginal notes in the top left corner, providing additional commentary or references.

Handwritten marginal notes in the middle left margin, continuing the commentary.

Handwritten marginal notes in the bottom left margin, concluding the commentary.

Handwritten marginal notes in the middle right margin, providing further analysis.

Handwritten marginal notes in the bottom right margin, including additional references.



Main body of handwritten Arabic text in a traditional script, consisting of several columns of dense script with some marginalia.



Main body of handwritten Arabic text, likely a manuscript or a collection of letters, with dense script and some marginalia.



Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of several columns of dense script. The text appears to be a commentary or a treatise on Islamic theology or philosophy. There are some marginal notes on the right side of the page.



Handwritten Arabic text in a traditional script, likely a commentary or a collection of letters. The text is arranged in columns, with a large central block and smaller marginal notes. The script is dense and characteristic of classical Islamic manuscripts. There are several large, bold letters used as section markers, such as 'هـ' and 'حرف'.

Handwritten marginal notes in the left margin, providing additional commentary or references related to the main text.

Handwritten marginal notes in the left margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the left margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the left margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the top right margin, providing additional commentary or references.

Handwritten marginal notes in the top right margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the top right margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the top right margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the right margin, providing additional commentary or references.

Handwritten marginal notes in the right margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the right margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten marginal notes in the right margin, continuing the commentary or providing further details.



Main body of handwritten Arabic text, including a section titled 'حرف الهمزة' (Al-Hamza) and various marginalia.

Marginal note on the left side of the page.

Marginal note on the left side of the page.

Marginal note on the left side of the page.

Marginal note on the right side of the page.

Marginal note on the right side of the page.

Marginal note on the right side of the page.



Main body of handwritten Arabic text, likely a commentary or translation of a Quranic passage, with marginal notes on the left and right sides.

