

الإعجاز القرآني في العصر الرقمي « ١ - ٢ »

بقلم جمال السنا ٢٠٠٨/٥/٧

(١) عندما قال المشركون للرسول «لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا، أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَعِنَبٍ فَتُفَجِّرَ الْأَنْهَارَ خِلالَهَا تَفْجِيرًا، أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمَتَ عَلَيْنَا كَيْسَفًا أَوْ تَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا، أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرَفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُوهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا» (الإسراء: ٩٠ - ٩٣).

لم يجبههم الرسول إلي شيء من هذا، ولكنه قدم لهم كتابًا هو القرآن الكريم، لأن الإسلام لم يأت بمعجزة حسية تخرق الطبيعة، وإنما جاء بمعجزة فكرية تدعم نظام الطبيعة، ولأن هذا يتفق مع حقيقة أن الإسلام ختام الدعوات، فكان لابد أن تكون معجزته حية، متجددة، وليست حدثًا عارضًا كما كان يجب أن ترمز للفكر الذي سيهدي الإنسان بعد أن انتهى عهد الأنبياء.

وقد توافر كل هذا للقرآن، فهو باعتباره كتابًا يظل دائمًا دعوة للفكر، وهو بحكم محتواه يمثل معجزة متجددة.

كان القرآن معجزة للعرب، لأن العرب لم يعرفوا من الفنون إلا الشعر فكانت البلاغة لديهم هي التفوق، وجاء القرآن بما يجاوز أبلغ بما لديهم من المعلقات، وهي القصائد التي استنحت أن تعلق على الكعبة. كان القرآن فتحًا جديدًا في عالم الكتابة شعرًا أو نثرًا فجمع بين هذين بطريقة لم تسبق، ولم تلحق.

علي أن القرآن لم ينزل للعرب وحدهم، وإنما أنزل للناس كافة، وعندما يترجم القرآن إلي اللغات المختلفة فإنه يخسر تفوقه البياني، ولكن يظل له معالجاته السيكلوجية التي تمس الناس جميعًا، لأنها تقوم علي الطبيعة البشرية، كما يظل له القيم النبيلة التي يدعو إليها من عدل ومساواة وحرية وإيثاء.. إلخ، فلم يفقد إعجازه.

وفي مشارف العصر تبدي للناس أفق جديد من آفاق الإعجاز القرآني، ذلك هو توافقه مع ما انتهى إليه العصر في الطبيعة والفلك والبيولوجيا، وحاسته الكونية التي تجعل المسلم مواطنًا كونيًا يري في الحيوان والنبات أمما أمثالكم، ويرى ظواهر الطبيعة وهي تدخل في دياكتيك «تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي»، ويسبح الجميع في فلک بطريقة منتظمة لا تخطئ ولو في جزء من الثانية، وهم جميعًا يسبحون الله بطريقتهم الخاصة، وكان هذا تمهيدًا قرب ما بين النظرة العلمية للكون والنظرية القرآنية، واستلقت الأنظار أفاظ وإشارات تتفق تمام الاتفاق مع أحدث النظريات العلمية .

إننا وإن كنا نقول دائمًا إن القرآن كتاب هداية، إلا أن هذا لا ينفي أن طريق الهداية يتأثر بتطور العصر وعندما يتأكد فرد ما أن القرآن يتفق مع ما تنتهي إليه العلوم، فإن هذا يدل علي مصداقية القرآن، كما يلحظ أنه لما كان القرآن هو معجزة الإسلام لكل العصور، فإن مما يدخل في إطار هدايته أن تتوافق هذه الهداية مع التطور ومستجدات العصر، لأن من العسير أن نقتنع أناس هذا العصر بالإعجاز البياني الذي ملك عليهم أبايهم قديمًا، وإنما يؤثر فيهم ما يتفق مع عالم عصرهم.

وقد يقول قائل لو أن هذا صحيح فلماذا لم يلهم القرآن المسلمين ليكتشفوا ويخترعوا بدلًا من أن يقوم بذلك أناس لا علاقة لهم بالقرآن، فنقول إن المناخ الكوني للقرآن ساعد علي ظهور مجموعة كبيرة من علماء الطبيعة والجبر والهندسة والفلک والكيمياء مثل جابر بن حيان وابن الهيثم والبيروني والخوارزمي.. إلخ، الذين توصلوا إلي أسس المعرفة الحديثة، وطبقوا العلم علي العمل، وكان من الممكن أن يحدث في بغداد ما حدث في أوروبا عصر التنوير، ويكون سابقًا عليه بخمسة قرون، ولكن نجاح البحث العلمي مرهون بعوامل أخرى عديدة مثل صلاح نظم الحكم وتأييد الحكام وإشاعة الثقافة بين الناس وأن تشجع النظم الصناعة والتجارة.. إلخ، وهذا ما لم يتوافر في المجتمع

الإسلامي منذ أن بدأ الملك العضوض وظهر حكام وخلفاء لا يعنيههم إلا أنفسهم ويهدرون أموال الدولة علي المداهنيين من الشعراء والمنافقين من الفقهاء، ووندت بدايات البحث العلمي في الشرق، واستفاد منها الغرب عندما تهيا المناخ، ووجد ملوك وأمراء يساعدون العلماء ويستهدفون النهضة بالصناعة، ولولا أن المجتمع الإسلامي قدم هذه «المفاتيح» لأوروبا لكان عليها أن تسعي طويلاً للتوصل إليها.

وخذ مثلاً هذا النص «روي البيهقي أن بعض الفقهاء قال يوماً لأبي الحسن الأنباري الحكيم المهندس الذي كان يقرأ كتاب المجسطي لعمر الخيام: ما تدريين؟ فقال: أفسر آية من كتاب الله؟ فقال له الفقيه: ما تلك الآية؟ قال الأنباري قول الله تعالى: «أَقْلَمُ يَنْظُرُوا إِلَيَّ السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا» (ق ٦ :)، فأنا أفسر كيفية بنائها.

وفي العصور الحديثة أثبت علماء علي أعلي مستوي من الفنية، وممن يشغلون مناصب الأستاذية في جامعاتنا ويتابعون التقدم في الطبيعة والرياضة.. إلخ الإعجاز العلمي للقرآن والتوافق العجيب ما بين إشارات القرآن ومنجزات العصر، مما جعل ذلك أمراً مقررًا.

ما نريد أن نصل إليه هو أن القرآن باعتباره معجزة الإسلام علي مر العصور أثبت إعجازه حتي في العصر الرقمي الذي ما كان أحد يخطر له أنه ثمة صلة ما بين القرآن وما بين الكمبيوتر والإنترنت.

الحقيقة أن هذه الصلة موجودة وهي العناية بالأعداد، فعالم الكمبيوتر يقوم علي الأعداد، ويذكر القرآن أعدادًا وأرقامًا حار في تفسيرها القدامي حتي جاء العصر الرقمي ليحل مغاليقها.

لقد لفت الرقم ١٩ عددًا من البحوث لعل أقدمهم «البهائية»، ولكن هذا الاهتمام لا يعود لأمر يتعلق بالقرآن، ولكن لأن الباب (ميرزا علي محمد) جمع حوله ثمانية عشر شخصًا سماهم «حروف» حي، لأن حرف الحاء يعادل رقم ٨، وحرف الباء يساوي ١٠ أضيف إليهم الملا حسين البشروني الذي كان أول من آمن به فأصبح الرقم ١٩، ولكن هذه الرواية لا تفسر الاهتمام الكبير للبهائية بالرقم ١٩، فقد أقاموا عليه شكليات عبادتهم، فالسنة لديهم ١٩ شهرًا وكل شهر ١٩ يومًا، والصوم عندهم هو الشهر التاسع عشر (شهر العلاء)، وعدد ركعات الصلاة اليومية تسعة، فعدد ركعاتها في السنة ٣٦١ * ٩ = ٣٢٤٩، وهذا العدد هو حاصل ضرب ١٧١ * ١٩، ومهر الزوجة لا يقل عن ١٩ مثقالا من الذهب ولا يزيد علي ٩٥ مثقالا (العدد ٩٥ من مضاعفات رقم ١٩).

لا جدال أن دخول البهائية هذا المجال ألقى شبهة كثيفة علي كل من يقربه، ولكن المعالجة السيئة لا تعني بطلان الواقعة أو تنفي أن هناك سرًا، فإن السوء هو في معالجتها، وهذه المعالجة لم تكن معلنة أو معروفة إلا لمن يتقصي قضية البهائية والدليل علي ذلك أن كاتبًا إسلاميًا اكتسب شهرة كبيرة من السبعينيات هو الأستاذ عبدالرازق نوفل أصدر مجموعة كبيرة من الكتب الإسلامية التي تدخل في باب الثقافة الشعبية، وكان منها ثلاثة أجزاء عن الإعجاز العددي في القرآن، وخصص جزءًا منها للرقم ١٩.

وقفزت القضية إلي صدارة الاهتمامات في الفترة المعاصرة عندما عكف عليها مهندس مصري هو «رشاد خليفة» المقيم في أمريكا، وكان فنيا في الإلكترونيات، وبعد فترة من الدراسة خرج علي الملاء بنظرية تقول إن الآيات القرآنية لها معمار رقمي دقيق وصارم، وكلمة السر، أو مفتاح هذا المعمار هو رقم ١٩، واكتسب أنصارًا عديدين (ومن ذا الذي لا يكسب أنصارًا في أمريكا كائنًا من كان)، وأقام مركزًا إسلاميًا في «توسان» من أعمال ولاية أريزونا، لم يكن كمألوف المراكز الإسلامية إذ كانت الفتيات لابسات الميني جيب تروح فيه وتجيء بلا حرج، وأدي هذا إلي نفور المسلمين في أمريكا منه، علي أن ما قضي عليه فكريا وعمليا، هو أنه ادعي أنه «رسول» الميثاق، وقال إن هذا لا يتنافي مع القرآن، لأن سيدنا محمد كان «رسولاً وخاتم النبيين»، فلم يكن خاتم الرسل، ولم يدع هو أنه نبي، وإن زعم أن جبريل يوحى إليه، وأن معجزته هي هذا الكشف الرقمي وأثبت أنه رسول عن طريق حسابات أرقام اسمه «رشاد خليفة»، وبالطبع فإن هذا قضي علي الإيمان به وأدي للشك في قيمة هذه الحسابات.

كما أن هذه الحسابات لم تتسع للآيتين الأخيرتين من سورة التوبة «لقد جاءكم رسولٌ من أنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ، فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ» (١٢٨ و١٢٩) فاستبعدهما من القرآن، وكان هذا سببًا في عدم

الاعتداد بكل عمله، ثم جاء القضاء المادي عليه باغتياله.

لقد استعرضنا محاولات الاقتراب من الرقم، وأنه كما قال القرآن «وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيَقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَيَزِدَّادَ الَّذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا» (المدثر: ٣١)، وقد رأينا الذين كانت لهم فتنة، وفي العدد القادم سنرى كيف يزداد الذين آمنوا إيماناً.