THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURANIC THOUGHT

المالية المالي

ا سما



فئسام بحورافني

أشهر قصص من من من رأى النّبي على في المنام

ومعه وصف صورة النبي الله كما وصفه الصحابة والصحابيات، ومرؤى

النبي على ، وتعبيره لرؤيا بعض الصحابة مرضي الله عنهم ،

وماجاء في القرآن الكريم

من مرؤيا الأنبياء عليهم السلام،

والآداب الشرعية للرؤيا





جميع حقوق الملكية الفكرية والأدبية محفوظة ومسجلة الطبعة الأولمي

1271

طبعة خاصة

بمكتبة سما

بيروت

للاتصال

- .1.9727019
- · 1 1 7 7 7 1 1 1 .
- . 1 7 5 7 7 7 7 0 1





(فر(ء

إلى من أحب النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسره أقدّم قصص بعض السلف ممن تشرف بسرؤيته في المنامر لمنريد من اكحب ومنريد من الإيمان . .

هشام عواض



قبلالقراءة

رؤية النبي ﷺ هي رؤية حقيقية ليست خيالاً ولا باطلاً

قال أبو قتادة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من رآني فقد رأى الحق». متفق عليه

من رآه 🕮 فقد رآه:

عن جابر؛ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من رآني في النوم فقد رآني. إنه لا ينبغي للشيطان أن يتمثل في صورتي».

متفق عليه

عــــن الزُهـــري: حـــدثني أبـــو ســـلمة: أن أبـــا هريـــرة قـــال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «من رآني في المنام فسيراني في اليقظة، ولا يتمثّل الشيطان بي».

قال أبو عبد الله: قال ابن سيرين: إذا رآه في صورته.

البخاري كتاب التعبير

عن أنس رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «من رآني في المنام فقد رآني، فـــإن الـــشيطان لا يتخيَّل بي، ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة».

البخاري : كتاب تعبير الرؤيا

عن أبي قتادة قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «الرؤيا الصالحة من الله، والحلم من الشيطان، فمن رأى شيئاً يكرهه فلينفث عن شماله ثلاثاً وليتعوَّذ من الشيطان، فإلها لا تضره، وإن الشيطان لا يتراءى بي».

البخاري: كتاب تعبير الرؤيا

الكذب على رؤية النبي ﷺ في المنام

عــن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي، ومن رآني في المنام فقد رآني، فإن الشيطان لا يتمثل صورتي، ومن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار».

البخاري: كتاب الأدب

يقول الإمام يحيى بن يوسف الأنصاري الصرصري المتوفي سنة ٦٥٦ هــ في نونيته التي يمدح فيها المصطفى في أكثر من ثمانمائة بيت عن رؤيته على في المنام:

وَإِذَا رَآهُ ذُوو الْمَنَامِ فَإِنَّهُ فِي صحَّةِ الرُّؤَيَا لَكَالْيَقَظَانِ وَلَقَد أَتَى مَعنى حَديث أَيَّمَا عَبَد رَآنِي فِي الْمَنامِ رَآنِي لِلْ الْمَنامِ رَآنِي لِلْ الْمَنامِ رَآنِي لِلْ اللَّمَ مِن شَيطانِ لَا يَستَطيعُ تَمَثُلاً أَبِداً بِهِ مَن رامَ هَذَا الأَمر مِن شَيطانِ وَلِمَن رَآهُ فَقَد رَأَى الحَقَّ الَّذِي لا شَكَّ فيه عِندَ ذي الإيقانِ وَلِمَن رَآهُ فَقَد رَأَى الحَقَّ الَّذِي







الحمد لله أن حبب إلينا الإيمان وزينه في قلوبنا ، وكرَّه إلينا الكفر والفسوق والعصيان ..

والــصلاة والسلام على أشرف حلق الله وأكرمهم على الله وأتقى المتقين لله سيدنا محمد وعلى آله المطهرين وبارك ..

أما بعد ..

فقد خلت المكتبة الإسلامية من كتاب عن قصص من رأى النبي في في المنام على أهمية هذا الكتاب لآلاف الآلاف من المؤمنين الذين آمنوا به في و لم يروه وأحبوه حسباً هدو أشد من حبهم لأنفسهم وأولادهم والناس أجمعين على الحقيقة لا على المجاز، ويرجون شفاعته في الآخرة ورؤيته في الدنيا قبل لقائه في الآخرة ..

عن أبي سعيد على قال: قال رسول الله على : «طوبى لمن رآني وآمن بي، ثم طوبى لمن آمن بي و لم يريي» صححه الألباني

وقد جمعت في هذا الكتاب قصصاً كثيرة لكثير من الناس _ رجالاً ونساءًا _ قد رأوا النبي في المنام ، منهم الصالحون ومنهم غير ذلك ؛ مما نقلته لنا كتب التراث وحفظته من الضياع منذ مئات السنين ، وهي قرون الخير، وقد تحريت فيها السصدق، سواء في صلب القصة أو في سندها، وكان عصمتي التي اعتصمت به شيئان : كتاب الله وسنة رسوله في ..

ولا يظن أحدكم أن رؤية النبي الله في المنام علامة خير لكل من رآه ؛ ولكنه علامة خير لكل من رآه ؛ ولكنه علامة خير لكن كان على غير ذلك ؛ فقد جاء رحل إلى سعيد بن المسيب وقال : رأيت رسول الله الله في المنام . فقال سعيد : يا هد بعثه الله بشيرا ونذيرا ؛ فإن كنت على خير فازدد ، وإن كنت على شرٌ فتُبْ .

ولهـــذا فإن علينا بعد قراءة كل قصة أن نتعلم منها درساً ، وأن نأخذ منها عبرة ، وأن نـــتعظ بمـــا حاء فيها ؛ فإن أكثرها ـــ إن شاء الله ـــ حقيقة صادقة وواقعاً لا كذب فه ..

وهذا هو السبب الأول لإحراج هذا الكتاب .

أما السبب الثاني فهو زيادة شدة هذا الحب الكامن في قلوب المؤمنين لرسول الله على المؤمنين لرسول الله على الإيمان ومزيد من الاتباع ، وتذكير بلقاء مرتقب به الله الله على الحوض إن شاء الله ..

وهناك سبب آخر هو ترقيق القلوب بقصص الصالحين ممن رأوه الله المنام ؛ فإن لم نكن منهم فلنتشبه بهم فإن التشبه بالرحال فلاح ..

والله من وراء القصد

هشــــام عواض

عن عبد ربه بن سعيد قال: سمعت أبا سلمة يقول: لقد كنت أرى الرؤيا فتمرضي، حسى سمعت النبي صلى حسى سمعت أبا قتادة يقول: وأنا كنت أرى الرؤيا تمرضني، حتى سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «الرؤيا الحسنة من الله، فإذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدِّث بسه إلا مسن يحب، وإذا رأى ما يكره فليتعوذ بالله من شرِّها، ومن شر الشيطان، وليتفل ثلاثاً، ولا يحدث بما أحداً، فإنما لن تضرَّه».

عــن أبي سعيد الخدري: أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إذا رأى أحــدكم الرؤيا يحبها، فإنها من الله، فليحمد الله عليها وليحدّث بها، وإذا رأى غير ذلك مما يكره، فإنما هي من الشيطان، فليستعذ من شرّها، ولا يذكرها لأحد، فإنها لن تضرّه».

عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الرؤيا ثلاث فالرؤيا الحسنة بشرى من الله، والرؤيا تحزين من الشيطان، والرؤيا مما يحدث به الإنسان نفسه، فإذا رأى أحدكم ما يكرهه فلا يحدث به وليقم وليصل».

عــن ابــن سيرين عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا اقترب الزمان لم تكد رؤيا المؤمن تكذب وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثاً» البخاري كتاب التعبير

عـــن ابن سيرين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول: «لا تقصوا الرؤيا إلا على عالم أو ناصح»

حدثــنا شعبة عن يعلى بن عطاء قال : سمعت وكيع بن عدس يحدث عن عمه أبي رزيــن العقيلــي انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «الرؤيا هي على رحْل طائر ما لم يحدث بما ، فإذا حدث بما وقعت».

«رؤيا المسلم يراها أو تُرى له».

مسلم كتاب الرؤيا

عن ابن سيرين، عن أبي هريرة؛ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أكره الغل و أحب القيد؛ القيد ثبات في الدين».

ابن ماجة كتاب تعبير الرؤيا

عن وكيع بن عُدُس، عن عمه أبي رزين قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «السرؤيا على رِجْلِ طائرٍ ما لم تعبر، فإذا عبرت وقعت» قال: وأحسبه قال: «ولا تقصها إلا على واد أو ذي رأي».

أبو داود كتاب الأدب

عن بن عباس قال كشف رسول الله صلى الله عليه وسلم الستر ورأسه معصوب في مرضه السدي مات فيه فقال: « اللهم هل بلغت » ثلاثاً «إنه لم يبق من مبشرات النبوة إلا الرؤيا يراها العبد الصالح أو تُرى له».

ابن حبان كتاب الرؤيا

عـــن ابن عمر: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن من أفرى الفرى أن يري عينه ما لم تر».



النهى عن الكذب في الرؤيا

عن ابن عباس، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من تحلَّم بحلم لم يره كلِّف أن يعقد بين شعيرتين، ولن يفعل، ومن استمع إلى حديث قوم، وهم له كارهون، أو يفرون منه، صُبَّ في أذنه الآنك يوم القيامة، ومن صوَّر صورة عُذَّب، وكُلِّف أن ينفخ فيها، وليس بنافخ».

فكيف بمن يكذب على رسول الله ﷺ ؟!.

البخاري: كتاب الأدب

عــن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «الرؤيا الحسنة من الرجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة»

موطأ مالك .

وعــن أم كــرز الكعبــية، قالــت: سمعــت رســول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ذهبت النبوة وبقيت المبشرات».

ابن ماجه : كتاب تعبير الرؤيا .

وفي تفسير المبشرات ألها الرؤيا الصالحة فعن عبادة بن الصامت قال: قلت : يا نبي الله قلم الله في المسلم الله في المسلم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، فقال : «سألتني عن شيء ما سألني عنه أحد قبلك» أو قال: أحد من أمتي . قال : «هي الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو ترى له»

الدارمي : كتاب الرؤيا





وعـن حميد بن عبد الرحمن أن رجلا سأل عبادة عن قوله تعالى ﴿ لهم البشرى في الحياة الدنيا﴾ فقال عبادة: سألت عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «هي السرؤيا الصالحة يراها المؤمن لنفسه أو ترى له، وهو من كلام يكلم به ربك عبده في المنام»

النبوة والرؤيا

يقول الإمام القرطبي في الجامع لأحكام القرآن (تفسير سورة يوسف): الرؤيا حالة شريفة، ومترلة رفيعة؛ قال صلى الله عليه وسلم: «لم يبق بعدي من المبشرات إلا الرؤيا الصالحة الصادقة يراها الرجل الصالح أو ترى له».

وقال: «أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا».

وحكـــم صلى الله عليه وسلم بأنها حزء من ستة وأربعين حزءا من النبوة، وروي. «من سبعين حزءا من النبوة».

وروي من حديث ابن عباس رضي الله عنهما «جزءا من أربعين جزءا من النبوة»، ومن حديث العباس «جزء من تسعة وأربعين جزءا»، ومن حديث العباس «جزء من خمسين جزءا من النبوة»، ومن حديث أنس «من ستة وعشرين»، وعن عبادة بن الصامت «من أربعة وأربعين من النبوة».

والصحيح منها حديث الستة والأربعين، ويتلوه في الصحة حديث السبعين؛ ولم يخرج مسلم في صحيحه غير هذين الحديثين، أما سائرها فمن أحاديث الشيوخ؛ قاله ابن بطال.

قال أبو عبدالله المازري: والأكثر والأصح عند أهل الحديث «من ستة وأربعين». قال الطبري: والصواب أن يقال إن عامة هذه الأحاديث أو أكثرها صحاح، ولكل حديث منها مخرج معقول؛ فأما قوله: «إنها جزء من سبعين جزءًا من النبوة» فإن ذلك قسول عام في كل رؤيا صالحة صادقة، ولكل مسلم رآها في منامه على أي أحواله كان؛ وأما قوله: «إنها من أربعين أو ستة وأربعين» فإنه يريد بذلك من كان صاحبها بالحال التي ذكرت عن الصديق رضي الله عنه أنه كان بها؛ فمن كان من أهسل إسباغ الوضوء في السبرات، والصبر في الله على المكروهات، وانتظار الصلاة

بعد الصلاة، فرؤياه الصالحة - إن شاء الله - جزء من أربعين جزءا من النبوة، ومن كانت حاله في ذاته بين ذلك فرؤياه الصادقة بين جزأين ما بين الأربعين إلى الستين لا تنقص عن سبعين، وتزيد على الأربعين.

وإلى هــذا المعنى أشار أبو عمر بن عبدالبر فقال: اختلاف الآثار في هذا الباب في عـدد أحــزاء الرؤيا ليس ذلك عندي اختلاف متضاد متدافع - والله أعلم - لأنه يحتمل أن تكون الرؤيا الصالحة من بعض من يراها على حسب ما يكون من صدق الحديث، وأداء الأمانة، والدين المتين، وحسن اليقين؛ فعلى قدر اختلاف الناس فيما وصـفنا تكون الرؤيا منهم على الأجزاء المختلفة العدد فمن خلصت نيته في عبادة ربــه ويقينه وصدق حديثه كانت رؤياه أصدق وإلى النبوة أقرب كما أن الأنبياء يتفاضلون قال الله تعالى: ﴿ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض﴾ الإسراء: ٥٥.

الرؤيا والغيب

السرؤيا بساب مسن أبواب الكشف ممكن في حوهر الإنسان ؛ ولذلك كان النهج السصحيح في معسرفة الغيب هو حلاء البصيرة ، والدليل القاطع على ذك سكما يقول الإمام أبو حامد الغزالي لـ أمران :

أحدهما: عجائب الرؤيا الصادقة ؛ فإنه ينكشف بها الغيب ، وإذا جاز ذلك في النوم فلا يستحيل كذلك في اليقظة ؛ فلم يفارق النوم اليقظة إلا في ركود الحواس وعدم اشتغالها بالمحسات ، فكم من مستيقظ في غمرة لا يسمع لانشغاله بنفسه . والثاني : إخبار النبي على عن الغيب وأمور في المستقبل ، وإذا جاز للنبي الخيام ، جاز لغيره ؛ إذ النبي بشر مثل البشر كوشف بحقائق الأمور ، وشُغِل بإصلاح الحلق ، فلا يستحيل أن يكون في الوجود شخص مكاشف بالحقائق ولا يشغل بإصلاح الخلق ، الخلسق ، وهذا لا يسمى نبيا ، بل يسمى ولياً ؛ فمن آمن بالأنبياء وصدق بالرؤيا

ويريد الإمام الغزالي أن يثبت أن هناك آلة للمعرفة غير الحس والعقل ، وكلامه في كستابه "المنقذ من الضلال" عن النبوة يبين ذلك حين يقول : وقد قرب الله تعالى ذلك على خلقه بأن أعطاه نموذجاً من خاصية النبوة وهو النوم ؛ إذ النائم ما سيكون من الغيب ، إما صريحاً ، وإما في كسوة مثال يكشف عنه التعبير ، وهذا ولو لم يجربه الإنسان من نفسه وقيل له إن من الناس من يسقط مغشياً عليه كالميت ويسزول عنه إحساسه وسمعه وبصره فيدرك الغيب ، لأنكره وأقام البهان على استحالته وقيال : القوى الحساسة من أسباب الإدراك فمن لا يدرك الأشياء مع وجودها وحضورها فبألا يدركها مع ركودها أولى وأحق .

وهذا نوع قياس يكذبه الوجود والمشاهدة . (المنقذ صـــ ١٤٣).

ومن الشواهد الشرعية التي يذكرها الإمام الغزالي :

قول الله عز وجل: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَّنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ العنكبوت ٦٩

وقــوله: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا ﴾ الانفال ٢٩. قيل: نوراً يفرق به بين الحق والباطل.

حجية الرؤيا

السرؤيا مسن المبشرات ، إلا ألها لا يمكن أن تنسخ حكماً شرعياً ولا أن يقام بناء عليها حداً من الحدود ؛ وكما قال الزركشي: ومن ثم لم يجب الحد على من قذف مرأة بألها وطئت في النوم ، ولا عليه حد إذا أقر أنه زنى في النوم.

ورؤيا غير الأنبياء قد تكذب وقد تصدق ، فلا يقطع بصدق شيئ منها إلا بعد ظهور تصديقها في الواقع ، والحق أن الأحكام لا تثبت بالمنام إلا في حق الأنبياء أو بتقريرهم.

وكما قلنا فإن رؤية النبي على في النوم هي رؤيا حق بشرط أن يرى رسول الله على على الصورة الجسدية التي كان عليها في الدنيا كما جاء وصفه من الروايات الصحيحة ؛ وبالنسبة للأحكام الشرعية يقول الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد : إن كان أمره بأمر ثبت عنه في اليقظة خلافه كالأمر بترك واجب أو مندوب ، لم يجز العمل به ، وإن أمره بشيئ لم يثبت عنه في اليقظة خلافه ، استحب العمل به . وقد فصل الشيخ على جمعة هذا الرأي في كتابه "حجية الرؤيا" بقوله:

أن من رأى في النبي على في المنام يأمره وينهاه فلا يخرج عن واحد من اثنين: إما أن يوافق ما ثبت عنه في اليقظة ، فيكون العمل كما من باب الاستئناس. وإما أن يخالف ما ثبت عنه في اليقظة ، فإن وجد طريقاً للجمع بينهما ولو بتأويل الرؤيا أو السبحث عن سند الوارد يقظة لعله ضعيف فكذلك ، وإن لم يمكن الجمع من كل وجه توقف عن العمل بالرؤيا لمعارضتها لما ورد يقظة، وهذا لا يقدح في حجيتها كما لا يقدح تعارض الأدلة في حجيتها!.

ويقــول الإمام النووي في المجموع شرح المهذب ــ كتاب الصيام ــ عن الشهادة التي يثبت بما الهلال:

(لـو كانت ليلة الثلاثين من شعبان و لم ير الناس الهلال ، فرأى إنسان النبي الله في المسنام فقال له : «الليلة أول رمضان» لم يصح الصوم بهذا المنام ، لا لصاحب المنام ولا لغيره ... لاختلال ضبط الراوي لا للشك في الرؤيا ؛ فقد صح عنه في أنه قال : «من رآني في المنام فقد رآني حقا ؛ فإن الشيطان لا يتمثل في صورتي» والله تعالى أعلم.

وحكى التاج السبكي أن رجلاً من أهل الشام رأى النبي في المنام يقول له: «في الموضع الفلاني ركاز _ كتر _ خذه ولا خمس عليك» فذهب إلى الموضع ووجد السركاز، واستفتى العلماء فأفتوه ألاً خمس عليه _ والحمس ما يجب في السركاز من الزكاة _ ورأوا ذلك خاصاً به، إلا عز الدين بن عبد السلام أفتاه بوجوب الحمس وقال له: إخراج الحمس ثابت بالتواتر ورؤياك غايتها أن تكون خبر آحاد، والتواتر مقدم على خبر الآحاد.

ومعيني ذلك أن الحكم الشرعي الثابت عن طريق اليقظة هو الحكم المعمول به ، وأن الرؤيا تابعة له ولا تستقل عنه .

وقد حرصت وأنا أجمع "أشهر قصص من رأى النبي على في المنام" أن تكون متفقة تماماً مع ما حاء به خاتم المرسلين ، وهو ما يبين أنها جميعاً رؤيا حق ، وأن أصحابها قد رأوا رسول الله على حقاً وصدقاً ..

وهذه المنامات هي بشرى لأصحاها ، وبشرى للمؤمنين الذين يقرأون هذا الكتاب ممن صدق به الله ولم يره .

الرؤيا والتفاؤل والتشاؤم

ويقول ابن العربي: إن الله تعالى لم يبق من الأسباب الدالة على الغيب التي أذن في السبعلق بحا والاستدلال منها إلا الرؤيا، فإنه أذن فيها، وأخبر ألها جزء من النبوة وكذلك الفال، وأما الطيرة والزجر فإنه لهى عنهما. والفأل: هو الاستدلال بما يسمع من الكلام على ما يريد من الأمر إذا كان حسنا، فإذا سمع مكروها فهو تطير، أمره الشرع بأن يفرح بالفأل ويمضى على أمره مسرورا. وإذا سمع المكروه أعسرض عنه ولم يرجع لأجله، فعن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من ردته الطيرة عن حاجته فقد أشرك» قالوا: يا رسول الله وما كفارة ذلك. قال: قال: «يقول: اللهم لا طير إلا طيرك ولا خير إلا خيرك ولا إله غيرك»

وعن أنس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « للرؤيا كنى ، ولها أسماء، فكنوها بكناها واعتبروها بأسمائها، والرؤيا لأول عابر».

مصنف ابن أبي شيبة : كتاب الإيمان والرؤيا

علم تعبير الرؤيا

يقول الشيخ الشنقيطي رحمه الله في تفسيره "أضواء البيان": واستنبط قوم ما في القرآن الكريم من أصول التعبير. مثل ما ورد في قصة يوسف: من البقرات السمان، وفي منامي صاحبي السحن، وفي رؤية الشمس والقمر والنجوم ساحدات، وسموه "تعبير الرؤيا». واستنبطوا تفسير كل رؤيا من الكتاب. فإن عز عليهم إخراجها منه، فمن السنة التي هي شارحة الكتاب، فإن عسر فمن الحكم والأمثال. ثم نظروا إلى اصطلاح العوام في مخاطباقم، وعرف عاداقهم الذي أشار إليه القرآن بقوله: {وَأَمْرُ بِالْعُرْف}.

وقــد ســئل الإمام مالك: أيعبر الرؤيا كل واحد؟ فقال: أبالنبوة يلعب؟! الرؤيا جزء من النبوة فلا يلعب بالنبوة.

وقال ابن أبي زيد في الرسالة الفقهية : ولا ينبغي أن يفسر الرؤيا من لا علم له بها ، ولا يعبرها على الخير وهي عنده على المكروه.

ويقول محيي الدين بن العربي: فالتجلي الصُّوري في عالم الخيال محتاج إلى علم آخر يدرك به الرائى ما أراد الله بتلك الصورة.

رؤيا الليل ورؤيا النهار

وقال ابن عون، عن ابن سيرين: رؤيا النهار مثل رؤيا الليل. رواه البخاري



الرؤيا المحبوبة والرؤيا المكروهة

عن أبي سعيد الخدري: أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها، فإنما هي من الله، فليحمد الله عليها وليحدِّث بها، وإذا رأى غير ذلك مسا يكره، فإنما هي من الشيطان، فليستعذ من شرها، ولا يذكرها لأحد، فإنما لا تضره».

البخاري : كتاب تعبير الرؤيا

وعن عبد ربه بن سعيد قال: سمعت أبا سلمة يقول: لقد كنت أرى الرؤيا فتمرضي، حتى سمعت أبا قتادة يقول: وأنا كنت أرى الرؤيا تمرضني، حتى سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «الرؤيا الحسنة من الله، فإذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدد به إلا من يحب، وإذا رأى ما يكره فليتعوذ بالله من شرها، ومن شر الشيطان، وليتفل ثلاثاً، ولا يحدث بها أحداً، فإنها لن تضره».

البخاري : كتاب تعبير الرؤيا

وقال ﷺ: «إذا حلم أحدكم فلا يخبر أحدا بتلعب الشيطان به في المنام».

السلف والرؤيا المكروهة

مصنف ابن أبي شيبة كتاب الإيمان والرؤيا

الكاذب على منامه

اعلم أن الكاذب على منامه مفتر على الله عز وجل.

THE TRIVENCE OF A VIEW OF

واعلـــم أن صاحب الرؤيا لا ينبغي أن يقص رؤياه إلا على عالم أو ناصح أو ذي رأي ممن يحب له الخير من أهله أو من غيرهم .

واعلم أن أصدق الناس حديثاً أصدقهم رؤيا .

ورؤيا الليل أقوى من رؤيا النهار .

والرؤيا الجامعة القليلة الكلام الخالية من الحشو أنفذ وأسرع وقوعاً .

الغلط في الرؤيا

يقول أبو على اليوسى في كتابه المحاضرات في الأدب واللغة :

وأما عن الغلط في الرؤيا فنقول: إما ما يكون من جهة المنام فيمكن الغلط فيه من جهات:

منها أن لا يضبط أمور نفسه، فإن أمور النوم قلما تنضبط، فيتوهم أنه رأى صورة الشيء أو المثال الدال عليه أو خوطب يه أو نحو ذلك والأمر خلافه.

ومنها أن يرى صورته لكونما حاضرة في خياله، فإن من أكثر تصور الشيء لشغفه به أو لاستغرابه أو للحوف منه أو عليه ربما تخيله بذلك السبب، ولا حاصل لذلك كما في قسصة الذي بشر الملك بطول العمر وأنه بقي في عمره أربعون سنة وأن أمارة ذلك أن يرى في الليلة القابلة كذا لصورة غريبة صورها له، فظل الملك يقلب تلك الصورة في وهمه، فلما أمسى رآها فأصبح مصدقاً بكلام ذلك الشخص فنال الحظوة منه وهو كذاب، وما زال العامة يقولون: إن فلاناً يحلم بفلان أي لخوف منه أو لحبته، فيكثر ذكره نهاراً ويحلم به ليلاً.

وأمّا ما يرجع إلى حال الغيبة فيمكن أيضاً أن يقع فيها الخطأ بتلاعب الخيال أو تلاعب الخيال أو تلاعب الخيال وذلك تلاعب السشيطان ترائياً وإلقاءً، وقد تكون غيبته بوارد رباني أو شيطاني، وذلك مشروح في محله عند أهله.

ومنها أن يرى مثالاً فيعبره بذلك ويخطئ في العبارة ويبني على الخطأ، وقد لا يذكر المنامة بل يقتصر على تفسيرها على زعمه إما حُسْنَ ظن بنفسه أن الأمر هو ذلك، وإما إيهاماً للسناس أنه إنما أخبر عن مشاهدة لا عن منام ليعد من الأولياء أهل الكشف، فإن المنامات لا تختص بمؤلاء بل تقع لسائر الناس حتى الكفرة، ولذا وقع الحديث: «الرُّوْيَا الصّالِحَةُ مِنَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ...» وفي الحديث أيضاً: «إذا تَقَارَبَ الزَّمَانُ لَمْ تَكَدْ رُوْيًا المُوْمِن تَكُذبُ».

ومنها أن يسمع خطاباً في منامه ولا يدري ممن سمعه فيبني عليه ظناً منه أنه من الله تعالى أو من ثقة من عباده، وإنما هو شيطان يلعب به، وكذا قد يكون كل ما ذكر شيطانياً، فقد صح أن «الرُّؤْيَا منَ الله وَإِلَّحُلُمُ منَ الشَّيْطَان».

وقد يسرى الشخص المخاطب فيظنه من أولياء الله أو فلاناً بعينه منهم، وإنما هو شميطان يتراءى به، وقد يسمعه من ولي من الأولياء ويبني عليه فيخرج خطأ فإن السولي غمير معصوم من مثل هذا، وإذا جاز على الولي الوقوع في هفوة من كبار اللذوب عمداً بلا اضطرار فكيف بالخطأ؟ وسنذكر بعد وجوهاً من الخطأ في الكشف، وقد يكون ذلك من الولي تصرفاً في المملكة بتولية أو عزل أو نحو ذلك فيسنقض عليه ذلك غيره من أهل الحل والعقد بعدما حمله السامع وتحدث به، وقد يحضر أول كلام من مجلس الصالحين في أمر ثم يفوته آخره وهو بخلاف ما سمع إلى غير ذلك.

واعلـــم أن مواقـــع صدق الرؤيا وشروط اعتبارها مشروحة في فنها، وإنما قصدنا الإشارة إلى بعض ما يقع للناس مما ينبغي التحرز منه.

وأمّا ما يرجع إلى حال الغيبة فيمكن أيضاً أن يقع فيها الخطأ بتلاعب الخيال أو تلاعب الخيال أو تلاعب الخيال أو تلاعب السشيطان ترائياً وإلقاءً، وقد تكون غيبته بوارد رباني أو شيطاني، وذلك مشروح في محله عند أهله.

THE PRINCE GHAZI TRUST

THE PRINCE GHAZI TRUST ووية النبي في المنام أوسماع صوته FOR QURANIC THOUGH

واعلـــم أنـــه في كل من المنام والغيبة يمكن أن يرى النبي صلى الله عليه وسلم، ثم يسمع في تلك الحالة كلاماً يظنه من النبي صلى الله عليه وسلم سمعه، وهو إنما سمعه من ناحية أخرى فيبني على ذلك ويغر من سمعه، وكون الشيطان لا يتمثل به صلى الله عليه وسلم لا يوجب امتناع أن يحضر الشيطان في ناحية، ولا أن يتكلم هو أو إنــسي آخر فيطرق ذلك أذن السامع ، وهو في حالته يعسر عليه الضبط فيظنه ما ذكرنا .

إذا فهمت هذا فمن حدثك بأمر سماعاً من النبي صلى الله عليه وسلم في النوم ونحره في النوم ونحره في النوم ونحره في النوم ولابد، ولو كان المحدث صدوقاً، بل حتى يبرز، ثم أُخْلِفْ ذلك فيلا تحكم ولابد بأن المحدث متحلّم كاذب، بل قد يكون صادقاً في وقوع الرؤيا وإنما غلط فيما سمع، فافهم!

وما اشتهر في كلام الناس من أن الرؤيا التي يحضر فيها النبي صلى الله عليه وسلم رؤيا حق لا حلم يسلم في الرؤيا نفسها لا فيما وراء ذلك من كلام وخطاب مثلاً، وإذا أمكن هذا في جانب النبوة ففي جانب الأولياء أقرب وأولى.

وأما ما يكون في اليقظة فيمكن فيه أيضاً الغلط في رؤية البصر بأن يكون المرئي خيالاً لا حاصل له كما يقع ذلك للمحموم وصاحب الميد (الدائخ) وراكب البحر ونحوهم، وفي رؤية القلب كذلك وفي الخاطر بأن يكون شيطانياً أو مجرد حديث نفس أو قوة رجاء وظن ، أو نحو ذلك ..

إذا علمت هذا فاعلم أن الواجب على الإنسان في حق نفسه أن لا يغتر وأن يتهم رأيه، وفي حق غيره أن لا ينخدع لكل مبطل ولا يسيء الظن بكل مسلم، وفي هذا غموض لا يقوم به إلا اللبيب الموفق، ولا بد من شرح هذا كله بعون الله وتوفيقه. فأما الإنسان في خاصة نفسه ففي باب الرؤيا إن رأى ما يكره فليتعوذ بالله كما حاء في السنة المطهرة وليقل: اللهم إني أعوذ بك من شر ما رأيت أن يضرين في

ديني ودنياي . فإفسا لن تضره، وإن رأى ما يحب فهي مبشرة، وفي الحديث: «ذَهَـبَتِ النَّـبُوءَةُ، وَبَقِيَتِ الْمُشِرَاتُ» ومع ذلك لا يغتر لما ذكرنا من قبل، ولهذا يقال: الرؤيا تسر ولا تغر.

قص الرؤيا

وأما تحدثه فإن كان يتقي فيه فتنة أو غروراً أو عجباً لنفسه أو نحو ذلك فليكتم ذلك ولا يلتفت إليه، وإن لم يكن به بأس لنفسه ولا لغيره فليذكرها إن شاء الله بصورتما لا استغناء بمضمونها على زعمه، فإن خرجت على المراد فذاك، وإلا بقي بسريء الساحة، وقد يعرض ما يقتضي ذكرها كاستدعاء أستاذه ذلك منه، وقد كان صلى الله عليه وسلم إذا أصبح يقول: «مَنْ رَأَى رُؤْيًا فَلْيَقُصَّهَا» أو أن يكون في ذلك للإخوان سرور ومزيد، وكان الشيخ أبو مهدي الدغدوغي - رحمه الله - يقول: لا تكتموا عن إخوانكم ما تشهدونه من الكرامات فإن ذلك يجبب إليهم طاعة الله تعالى .

غير أن هذا مزلقة للنفس، فالحذر الحذر، والعاقل لا يعدل بالسلامة لنفسه شيئاً. وأما في باب الغيبة فلا احتيار له في حالتها كما لا احتيار له في حالة النوم، ولكن بعد السمكون يجب عليه أن يتحرز في حق نفسه وفي الإفشاء للغير كما في النوم وأكثر لأنما ملْعَبة للشيطان إلا من عُصم، وليتحرز قبل ذلك من الوقوع في ذلك بتصحيح التقوى، وترك الدعوى، ومجانبة المخلطين والشاطحين المدعين.

المحاضرات في الأدب واللغة : باب الكشف والمكاشفة عند الصوفية



ماجاء في القرآن الكرب من مرؤيا الانبياء

رؤيا يوسف للكواكب والشمس والقمر

يقول الله تعالى: { إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبِتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجدينَ * قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُوْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوِّ مُبِينٌ * وَكَذَلِكَ يَحْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى وَيُعَلِّمُكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ }. يوسف: ٤ - ٦. ويقوله تعالى: { وَرَفَعَ أَبُويْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَحَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُوْيَكَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّحْنِ وَجَاءَ رُوْيَكَ مِنْ السِّحْنِ وَجَاءَ لِكُمْ مِنَ الْبَدُو مِنْ بَعْدَ أَنْ نَزَعَ الشَيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ لِكُمْ مِنَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ }

یوسف: ۱۰۰ .

جاء في تفسير ابن كثير :

.. وقال ابن عباس: رؤيا الأنبياء وحي، وقد تكلم المفسرون على تعبير هذا المنام أن الأحد عشر كوكباً عبارة عن إخوته، وكانوا أحد عشر رجلاً سواه، والشمس والقمر عبارة عن أمه وأبيه. روي هذا عن ابن عباس والضحاك وقتادة وسفيان المثوري وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم، وقد وقع تفسيرها بعد أربعين سنة، وقيل: ثمانين سنة، وذلك حين رفع أبويه على العرش وهو سريره وإخوته بين يديه {وخروا له سجداً وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقاً }





يوسف الطِّيْلاً يعبِّر ثلاث رؤى

عـــ بريوسف التَّكِيُّلُا رؤيتين لصاحبيه داخل السحن ووقع ما عبر به لهما من غير أن يعين كل واحد بتعبيره حتى لا يدخل الحزن على قلب الذي سيصلب مهما، ثم إنه قـــال للـــذي ظن أنه سينجو منهما : اذكر قصة ظلمي في الحبس للملك ، والثالثة عـــ برها للملك من غير أن يراه ووقعت بعد ذلك خلال سنوات الفيضان والزراعة ثم ســـنوات الجفاف والجوع، وكان سبباً في إنقاذ مصر وشعبها من هلاك محقق... يقول الله تعالى :

{ وَدَخَــلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَان قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ * قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانه إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيله قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ذَلكُمَا ممَّا عَلَّمَني رَبِّـــي إِنِّي تَرَكْتُ ملَّةَ قَوْم لَا يُؤْمنُونَ باللَّه وَهُمْ بالْآخرَة هُمْ كَافرُونَ * وَاتَّبَعْتُ ملَّةَ آَبَائِــي إِبْــرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْء ذَلكَ مِنْ فَ ضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكُنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ * يَا صَاحبَي السِّحْن أَأَرْبُــابٌ مُتَفَـــرِّقُونَ خَيْـــرٌ أَم اللَّهُ الْوَاحدُ الْقَهَّارُ * مَا تَعْبُدُونَ منْ دُونه إلَّا أَسْمَاءً سَــمَّيْتُمُوهَا أَنْــتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانِ إِنِ الْحُكُمُ إِلَّا للَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْــبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ * يَا صَاحبَي السِّحْن أَمَّــا أَحَــدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ منْ رَأْسه قُضي الْأَمْرُ الَّذي فيه تَسْتَفْتيَان * وَقَالَ للَّذي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجِ مِنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَنْسَاهُ الِــشَّيْطَانُ ذكْـرَ رَبِّه فَلَبتَ في السِّحْن بضْعَ سنينَ * وَقَالَ الْمَلكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَــرَات ســمَان يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عجَافٌ وَسَبْعَ سُنْبُلَات خُضْر وَأُخَرَ يَابسَات يَا أَيُّهَا الْمَلَـــأُ أَفْتُونـــي فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ للرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ * قَالُوا أَضْغَاتُ أَحْلَام وَمَا نَحْنُ بِـــتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ * وَقَالَ الَّذِي نَحَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةَ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيله

وفنية المرتاني التحالفان

فَأَرْسِلُونِ * يُوسُفُ أَيُّهَا الصَّدِّينُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَات سِمَانَ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَاف وَسَبْعِ سُنَبُلُهِ سُنَبُلُهِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ * قَالَ وَسَنْبُهِ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ * قَالَ تَسَرْرَعُونَ سَبْعَ سَنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدَّتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ * ثُمَّ يَأْتِسِي مِسِنْ بَعْد ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمَتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ * ثُمَّ يَأْتِسِي مِسِنْ بَعْد ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمَتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ * ثُمَّ يَأْتِسِي مِسِنْ بَعْد ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُعَاتُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ } يوسف : ٣٦ – ٤٩. يَأْتِي مِنْ بَعْد ذَلِكَ عَامٌ فِيه يُعَاتُ النَّاسُ وَفِيه يَعْصِرُونَ } يوسف عن الحبس ثم تولى أعلى المراتب في المملكة المصرية وهو الأمانة على حزائن الأرض ..

رؤيا إبراهيم عليه السلام

وقول تعالى: { فلما بلغ معه السعي قال يا بيني إني أرى في المنام أبي أذبحك فانظر ماذا ترى قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدين إن شاء الله من الصابرين. فلما أسلما وتلَّه للجبين. وناديناه أن يا إبراهيم. قد صدَّقت الرؤيا إنا كذلك نجزي المحسنين } /الصافات: ١٠٢ – ١٠٥/.

قال مجاهد: أسلما: سلَّما ما أمرا به، وتلُّه: وضع وجهه بالأرض.

وجاء في تفسير فتح القدير :

"فلما بلغ معه السعي" في الكلام حذف كما تشعر به هذه الفاء الفصيحة والتقدير: فوهبا له الغلام فنشأ حتى صار إلى السن التي يسعى فيها مع أبيه في أمور دنياه. قال بحاهد: "فلما بلغ معه السعي" أي شب وأدرك سعيه سعي إبراهيم. وقال مقاتدل: لما مشى معه. قال الفراء كان يومئذ ابن ثلاث عشرة سنة. وقال الحسن: هدو سعي العقل الذي تقوم به الحجة. وقال ابن زيد: هو السعي في العبادة، وقيل هدو الاحتلام، " قال يا بني إني أرى في المنام أبي أذبحك" قال إبراهيم لابنه لما بلغ معه ذلك المبلغ: إني رأيت في المنام هذه الرؤيا. قال مقاتل: رأى إبراهيم ذلك ثلاث ليال متتابعات. قال قتادة: رؤيا الأنبياء حق إذا رأوا شيئاً فعلوه.

والصحيح أن إسماعيل عليه السلام هو الذبيح ، وليس _ كما يذهب البعض _ إسحاق عليه السلام ؛ والأمر أعظم من اختلاف في الرأي لأن قيادة العالم وهدايته قد انتقلت الآن من أمة أبناء إسحاق إلى أمة أبناء إسماعيل وأتباع حفيده ابن الذبيحين _ إسماعيل وعبد الله _ محمد صلى الله عليه وسلم .

رؤيا يوم بدر

يقول الله تعالى:

﴿إِذْ يُسرِيكَهُمُ اللَّـهُ فِي مَنَامِكَ قَليلًا وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيرًا لَفَشْلُتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ في الْأَمْر وَلَكنَّ اللَّهَ سَلَّمَ إِنَّهُ عَليمٌ بذَات الصُّدُورِ * وَإِذْ يُريكُمُوهُمْ إِذِ الْتَقَيَّتُمْ في أَعْيُنكُمْ قَليلًا وَيُقَلِّلُكُ مِمْ فِي أَعْيُنِهِمْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا وَإِلَى اللَّه تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ الأنفال 22 _ 27

كــان هذا يوم بدر ، وجاء في تفسير فتح القدير للشوكاني : والمعني أن النبي صلى الله عليه وسلم رآهم في منامه قليلاً فقص ذلك على أصحابه، فكان ذلك سبباً لشباهم، ولو رآهم في منامه كثيراً لفشلوا وجبنوا عن قتالهم وتنازعوا في الأمر هل يلاقب نمم أم لا؟ ، ﴿ولكن الله سلم﴾ أي سلمهم وعصمهم من الفشل والتنازع فقللهم في عمين رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام، وقيل: عني بالمنام محل النوم، وهو العين: أي في موضع منامك وهو عينك، روي ذلك عن الحسن. قال الزجاج: هذا مذهب حسن ولكن الأول أسوغ في العربية لقوله: ﴿ وَإِذْ يُرْكُمُوهُمْ إذ التقيتم في أعينكم قليلا ويقللكم في أعينهم ألله فدا على أن هذه رؤية الالتقاء، وأن تلك رؤية النوم.

رؤيا النبي ﷺ المبشرة بدخول المسجد الحرام

يقول الله تعالى : ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَحَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَحَعَلَ مِنْ دُون ذَلكَ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ الفتح ٢٧

جاء في تفسير هذه الآية في فتح القدير للإمام الشوكاني :

﴿ لَقَــُد صِــدَقَهُ اللهُ رَسَّــولَهُ الرَّؤِيا بَالْحَقَّ﴾ قال الواحدي: قال المفسرون: إن الله سبحانه أرى نبيه صلى الله عليه وسلم في المدينة قبل أن يخرج إلى الحديبية كأنه هو وأصحابه حلقوا وقصروا، فأخبر بذلك أصحابه ففرحوا وحسبوا أنهم سيدخلون مكة عامهم ذلك، فلما رجعوا من الحديبية و لم يدخلوا مكة قال المنافقون: والله ما حلقــنا ولا قصرنا ولا دخلنا المسجد الحرام، فأنزل الله هذه الآية، وقيل إن الرؤيا كانت بالحديبية، وقوله بالحق صفة لمصدر محذوف: أي صدقاً ملتبساً بالحق، وحسواب القسسم المحذوف المدلول عليه باللام الموطئة هو قوله: "لتدخلن المسجد الحرام" أي في العام القابل، وقوله: ﴿إن شاء الله ﴾ تعليق للعدة بالمشيئة لتعليم العباد لما يجب أن يقولوه كما في قوله: ﴿ ولا تقولن لشيء إنى فاعل ذلك غدا * إلا أن يشاء الله ﴾ قال تعلب: إن الله استثنى قيما يعلم ليستثنى الخلق فيما لا يعلمون. وقيل كان الله سبحانه علم أنه يموت بعض هؤلاء الذين كانوا معه في الحديبية، فوقع الاســـتثناء لهذا المعنى قاله الحسن بن الفضل. وقيل معنى إن شاء الله: كما شاء الله. وقــال أبو عبيدة: إن بمعني إذ: يعني إذ شاء الله حيث أرى رسوله ذلك، وانتصاب "آمــنين" علـــي الحال من فاعل لتدخلن، وكذا "محلقين رؤوسكم ومقصرين" أي آمينين مين العيدو، ومحلقاً بعضكم ومقصراً بعضكم، والحلق والتقصير خاص بالرحال، والحلق أفضل من التقصير كما يدل على ذلك الحديث الصحيح في اســـتغفاره صلى الله عليه وسلم للمحلقين في المرة الأولى والثانية، والقائل يقول له وللمقصرين، فقال في الثالثة وللمقصرين، وقوله: "لا تخافون" في محل نصب على الحال أو مستأنف، وفيه زيادة تأكيد لما قد فهم من قوله آمنين "فعلم ما لم تعلموا"

أي ما لم تعلموا من المصلحة في الصلح لما في دخولكم في عام الحديبية من الضرر على المستضعفين من المؤمنين، وهو معطوف على صدق: أي صدق رسوله الرؤيا، فعلم ما لم تعلموا به "فجعل من دون ذلك فتحاً قريباً" أي فجعل من دون دخولكم مكة كما أرى رسوله فتحاً قريباً.

وحساء في تفسسير البغوي : " لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحسرام إن شاء الله آمنين "، وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم أري في المنام بالمدينة قبل أن يخرج إلى الحديبية أنه يدخل هو وأصحابه المسجد الحرام آمنين، ويحلقون رؤوسهم ويقصرون، فأخبر بذلك أصحابه، ففرحوا وحسبوا أنهم داخلوا مكــة عـــامهم ذلك، فلما انصرفوا ولم يدخلوا شق عليهم، فأنزل الله هذه الآية. وروي عـن مجمع بن حارية الأنصاري: " قال شهدنا الحديبية مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما انصرفنا عنها إذا الناس يهزون الأباعر، فقال بعضهم: ما بال الــناس؟ فقالوا: أوحى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال فخرجنا نوجف، فوجدنا النبي صلى الله عليه وسلم واقفاً على راحلته عند كراع الغميم، فلما اجتمع إلىه الناس قرأ: ﴿إِنَا فَتَحْنَا لُكُ فَتَحَّا مِبِنّاً ﴾ فقال عمر: أو فتح هو يا رسول الله؟ قال: «نعم والذي نفسي بيده ». ففيه دليل على أن المراد بالفتح صلح الحديبية، وتحقق الرؤيا كان في العام المقبل، فقال جل ذكره: ﴿ لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحــق)، أخــبر أن الــرؤية التي أراه إياها في مخرجه إلى الحديبية أنه يدخل هو وأصحابه المسجد الحرام صدق وحق. قوله: ﴿لتدخلنِ عِني وقال: لتدخلن. وقال ابن كيسان : ﴿لتدخلن﴾ من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم الصحابه حكاية عـــن رؤيـــاه، فأخبر الله عن رسوله أنه قال ذلك، وإنما استثنى مع علمه بدخولها بإحبار الله تعالى، تأدباً بآداب الله، حيث قال له: ﴿ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غدا * الا أن بشاء الله ﴾ (الكهف-٢٣).



تعبير النبي ﷺ للرؤيا

عن سمرة بن جندب. قال:

كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى الصبح أقبل عليهم بوجهه فقال: «هل رأى أحد منكم البارحة رؤيا ؟».

وعن ابن عباس؛ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان مما يقول لأصحابه: «من رأى منكم رؤيا فليقصها أعبرها له».

أُم رسول الله على :

حماء في تفسير فتح القدير للشوكاني: رأت أم رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامها أنه خرج من يين رجليها سراج أضاءت له قصور الشام.

ذلك أنه روي عن أبي مريم الغساني أن رسول الله على قال: «أخذ الله عز وحل مسي الميثاق كما أخذ من النبيين ميثاقهم وبشر بي عيسى ابن مريم، ورأت أمي في منامها أنه خرج من بين رجليها سراج أضاءت له قصور الشام»

أبو نعيم في الدلائل وحسنه الألباني

عائشة رضي الله عنها

عـن عائشة هي أن رسول الله الله الله الله الله الله عنه قال : «أريتك في المنام مرتين ورحل يحملك في سـرقة مـن حرير فيقول هذه امرأتك ، فأقول إن يك هذا من عند الله عز وحل عضه»

السلسلة الصحيحة للألباني



رؤيا الدرع

عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «رأيت كأني في درع حصينة ورأيت بقراً ينحر فأولت أن الدرع المدينة وأن البقر نفر والله خير ولو أقمنا بالمدينة فإذا دخلوا علينا قاتلناهم» فقالوا: والله ما دخلت علينا في الجاهلية أفتدخل علينا في الإسلام؟!. قال: «فشأنكم إذاً» وقالت الأنصار بعضها لبعض: رددنا على النبي صلى الله عليه وسلم رأيه. فحاؤوا فقالوا: يا رسول الله شأنك. فقال: «الآن؟! إنه ليس لنبي إذا لبس لأمته أن يضعها حتى يقاتل»

صحيح مسلم كتاب الرؤيا

رؤيا في الآخرة

عن سرة بن جندب الفزاري قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يقول:
«هـــل رأى أحد من رؤيا؟» فيقص عليه من شاء الله أن يقص، وإنه قال لنا ذات غداة: «إنه أتاني الليلة آتيان وإلهما ابتعناني وإلهما قالا لي: انطلق، وإني انطلقت معهما حتى أتينا على رجل مضطجع وإذا آخر قائم عليه بصخرة وإذا هو يهوي بالصخرة لرأسه فيثلغ بها رأسه فتدهدهه الصخرة ها هنا فيقوم إلى الحجر فيأخذه فما يرجع إليه» أحسبه قال: «حتى يصح رأسه كما كان بيم يعود عليه فيفعل به مسئل ما فعل المرة الأولى» قال: «قلت سبحان الله ما هذان قالا لي: انطلق انطلق» قال: «فانطلقت معهما فأتينا على رجل مستلق لقفاه وإذا آخر عليه بكلوب من حديد فيإذا هو يأتي أحد شقي وجهه فيشرشر شدقه إلى قفاه ومنخره إلى قفاه وعينه إلى قفاه ثم يتحول إلى الجانب الآخر فيفعل به مثل ما فعل بالجانب الأول فما يفرغ من ذلك الجانب حتى يصح الجانب الأول كما كان ثم يعود فيفعل به مثل ما فعل المرة الأولى» قال: «قلت سبحان الله ما هذان؟ قالا: انطلق انطلق، فانطلقت معهما فأتينا على مثل بناء التنور» قال عوف: أحسب أنه قال: «فإذا فيه لغط معهما فأتينا على مثل بناء التنور» قال عوف: أحسب أنه قال: «فإذا فيه لغط

وأصوات فاطلعنا فإذا فيه رجال ونساء عراة وإذا بنهر لهيب من أسفل منهم فإذا أتاهم ذلك اللهب تضوضوا» قال: «قلت: ما هؤلاء؟ قالا لى: انطلق انطلق» قال: «فانطلقــنا على نهر» حسبت أنه قال: «أحمر مثل الدم وإذا في النهر رجل يسبح وإذا عـند شط النهر رجل قد جمع عنده حجارة كثيرة وإذا ذلك السابح يسبح ما يسسبح ثم يسأتي ذلك الرجل الذي جمع الججارة فيفغر له فاه فيلقمه حجرا» قال: «قلت: ما هؤلاء؟ قالا لي: انطلق انطلق» قال: «فانطلقنا فأتينا على رجل كريه المــرآة كأكره ما أنت راء رجلا مرآه فإذا هو عند نار يحشها ويسعى حولها» قال: «قلبت لهما: ما هذا؟ قالا لي: انطلق انطلق، فانطلقنا فأتينا على روضة معتمة فيها مـن كل نور الربيع وإذا بين ظهري الروضة رجل قائم طويل لا أكاد أرى رأسه طـولاً في الــسماء وإذا حول الرجل من أكثر ولدان رأيتهم قط وأحسنه» قال: «قلبت لهما: ما هؤلاء؟ قالا لي: انطلق انطلق، فانطلقنا وأتينا دوحة عظيمة لم أر دوحـة قط أعظم منها ولا أحسن، قالا لى: ارق فيها» قال: «فارتقينا فيها فانتهينا إلى مدينة مبنية بلبن ذهب ولبن فضة فأتينا باب المدينة فاستفتحنا ففتح لنا فتلقانا منها رجال شطر من خلقهم كأحسن ما أنت راء وشطر كأقبح ما أنت راء» قال: «قــالا لي: اذهــبوا فقعوا في ذلك النهر» قال: «فإذا نهر معترض يجري كأن ماءه المحض في البياض فذهبوا فوقعوا فيه ثم رجعوا وقد ذهب ذلك السوء عنهم وصاروا في أحسس صورة» قال: «قالا لى: هذه جنة عدن وهذاك مترلك» قال: «فسما بصري صعدا فإذا قصر مثل الربابة البيضاء» قال: «قالا لى « هذا مرّلك » قال: «قلــت لهمــا: بارك الله فيكما ذراني أدخله» قال: «قالا لي: أما الآن فلا وأنت داخله» قال: «فإني رأيت منذ الليلة عجباً فما هذا الذي رأيت» قال: «قالا لي: أما إنا سنخبرك، أما الرجل الأول الذي أتيت عليه يثلغ رأسه بالحجر فإنه الرجل يأخذ القسرآن فيرفسضه وينام عن الصلاة المكتوبة، وأما الرجل الذي أتيت عليه يشرشر

الكذبة فتبلغ الآفاق، وأما الرجال والنساء العراة الذين في مثل بناء التنور فإلهم السرناة والسرواني، وأما الرجل الذي في النهر فيلتقم الحجارة فإنه آكل الربا، وأما السرجل الكسريه المرآة الذي عند النار يحشها فإنه مالك خازن جهنم، وأما الرجل الطسويل الذي في الروضة فإنه إبراهيم عليه السلام، وأما الولدان الذين حوله فكل مولسود ولسد علسى الفطسرة» قال: فقال بعض المسلمين: يا رسول الله وأولاد المشركين؟. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «وأولاد المشركين، وأما القوم الذين شطر منهم حسن وشطر منهم قبيح فهم قوم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً فتجاوز الله عنهم».

رواه ابن حبان، وصححه الألباني في سلسلته وقال رواه البخاري

رؤيا الموازين

حدث الله بن مروان عن أبي حدث الله بن مروان عن أبي عائد عن الله على الله بن مروان عن أبي عائد عن ابن عمر قال : خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات غداة فقال : «رأيت آنفا أبي أعطيت الموازين والمقاليد ، فأما المقاليد فهذه المفاتيح وأما الموازين فهي التي تزنون بها ، فوضعت في كفة ووضعت أمني في كفة فرححت بحم فحئ بأبي بكر فرجح ، ثم حئ بعمر فرجح ، ثم حئ بعثمان فرجح» ، ثم قال : «رفعت» ، قال فقال له رجل : فأين نحن ؟ قال : «حيث جعلتم أنفسكم».

مصنف ابن أبي شيبة : كتاب الإيمان والرؤيا وصححه الألباني

استخلاف أبي بكر وعمر

حدثني أبو بكر بن سالم بن عبد الله عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « رأيت في النوم كأني انزع بدلو بكرة على قليب ، فحاء أبو بكر فترع دلوا أو

دلوین فرع نوعا ضعیفا والله یعفر له ، ثم جاء عمر بن الخطاب فاستسقی فاستحالت غربا ، فلم أر عبقریا یفری فریه حتی روی الناس وضربوا بعطن » .

التر مذی و صححه الألبانی

الخلافة والملك

عسن أبي بكرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من رأى منكم رؤيا ؟» فقال رحل: أنا رأيت ميزانا أنزل من السماء فوزنت أنت وأبو بكر فرححت أنات بأبي بكر، ثم وزن عمر وأبو بكر، فرجح أبو بكر، ووزن عمر وعنمان فرجح عمر، ثم رفع فرأيت الكراهة في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «خلافة نبوة ثم يؤتى الله الملك من يشاء».

صححه الألباني في تخريجه للطحاوية

كسرى وقيصر

عن الحسن قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « رأيت في يدي سوارين من ذهب فكرهتهما فنفختهما ، فذهبا ، كسرى وقيصر».

مصنف أبن أبي شيبة : كتاب الإيمان والرؤيا

قيمة الكبير العمر

عــن ابــن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «أراني في المنام أتسوك بسواك فحاءي رحلان أحدهما أكبر من الآخر فناولت السواك الأصغر منهما فقيل لي كبر فدفعته إلى الأكبر منهما»

متفق عليه



عمود الكتاب

عــن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال لنا النبي صلى الله عليه وسلم الله يوما: «أِنِي رأيت الملائكة في المنام أخذوا عمود الكتاب فعمدوا به إلى الشام فإذا وقعت الفتن فإن الإيمان بالشام»

صححه الألباني

النبي ﷺ يرى الرطب ويعبره

عـن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «رأيت ذات ليلة، فـيما يـرى النائم، كأنا في دار عقبة بن رافع. فأتينا برطب من رطب ابن طاب. فأولت الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة. وأن ديننا قد طاب».

رواه مسلم

رؤيا دار الهجرة

جاء في الصحيح: «أريت في المنام دار هجرتكم، أرض بين حرتين، فذهب وهلي أها هجر فإذا هي يثرب»

البخارى: كتاب المغازى

رؤيا جامعة

عن أبي موسى، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «رأيت في المنام أبي أهاجر من مكسة إلى أرض بهسا نحل. فذهب و هلي إلى أنها اليمامة أو هجر. فإذا هي المدينة يشرب. ورأيت في رؤياي هذه أبي هززت سيفا. فانقطع صدره. فإذا هو ما أصيب من المؤمنين يوم أحد. ثم هززته أخرى فعاد أحسن ما كان. فإذا هو ما جاء الله به مسن الفتح واجتماع المؤمنين. ورأيت فيها أيضا بقراً، والله خير. فإذا هم النفر من

المؤمنين يوم أحد. وإذا الخير ما جاء الله به من الخير بعد، وثواب الصدق الذي أتانا الله بعد يوم بدر".

مسلم

تعبير رؤيا سوارين آخرين من ذهب

عن ابن عباس قال:

قدم مسيلمة الكذاب على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، المدينة. فجعل يقول: إن جعل لي محمد الأمر من بعده تبعته. فقدمها في بشر كثير من قومه، فأقبل إليه النبي صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم ومعه ثابت بن قيس بن شماس، وفي يد النبي صلى الله عليه وسلم قطعة جريدة حتى وقف على مسيلمة في أصحابه، قال: «لو سألتني هذه القطعة ما أعطيتكها، ولن أتعدى أمر الله فيك، ولئن أدبرت ليعقرنك الله، وإني لأراك الذي أريت فيك ما أريت، وهذا ثابت يجيبك عني» ثم انصرف عنه.

فقال ابن عباس: فسألت عن قول النبي صلى الله عليه وسلم: «إنك أرى الذي أريت فيك ما رأيت» فأخبرني أبو هريرة؛ أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «بينا أنائم رأيت في يدي سوارين من ذهب. فأهمني شأهما. فأوحي إلي في المنام أن انفخهما. فنفختهما فطارا. فأولتهما كذابين يخرجان من بعدي. فكان أحدهما العنسى، صاحب صنعاء. والآخر مسيلمة صاحب اليمامة".

صححه الألباني

رؤيا خزائن الأرض

عن همام بن منبه. قال: هذا ما حدثنا أبو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وفد أحاديث منها: وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «بينا أنا نائم أتيت خزائن الأرض. فوضع في يدي سوارين من ذهب. فكبرا على وأهماني.

فأوحي إلى أن انفخهما. فنفختهما فذهبا. فأولتهما الكذابين اللذين أنا بينهما: صاحب صنعاء، وصاحب اليمامة».

رؤيا جبريل وميكائيل

وروى حابسر بسن عبدالله قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فقال:
«رأيست في المسنام كسأن حبريل عند رأسي وميكائيل عند رجلي فقال أحدهما لصاحبه: اضرب له مثلا. فقال له: اسمع سمعت أذناك واعقل عقل قلبك وإنما مثلك ومثل أمتك كمثل ملك اتخذ دارا ثم بني فيها بيتا ثم جعل فيها مأدبة ثم بعث رسولا يدعسو السناس إلى طعامه فمنهم من أجاب الرسول ومنهم من تركه، فالله الملك والسدار الإسلام والبيت الجنة وأنت يا محمد الرسول فمن أحابك دخل في الإسلام ومن دخل في الإسلام ومن دخل الجنة أكل مما فيها» ثم تلا يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم﴾". ثم تلا قتادة ومحاهد: ﴿والله يدعو إلى دار السلام ﴾.

صححه الألباني في سلسلته

انتقال الحمى من المدينة إلى الجحفة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد، وصححها، وبارك في صاعها ومدها، وانقل حماها فاجعلها بالجُحْفَة».

وقد استجاب الله دعاءه صلى الله عليه وسلم، فأرى في المنام أن امرأة سوداء ثائرة الرأس حرجت من المدينة حتى نزلت بالمهيّعة، وهي الجحفة. وكان ذلك عبارة عن نقل وباء المدينة إلى الجحفة، وبذلك استراح المهاجرون عما كانوا يعانونه من شدة مناخ المدينة.

عـن عـبد الله بن عمر في رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة: «رأيت امرأة سوداء ثائرة الرأس خرجت من المدينة حتى نزلت مهيعة فتأولتها أن وباء المدينة نقل إلى مهيعة وهي الجحفة».

رواه البخاري

سيف الرسول 🕮

عــن الــنبي صلى الله عليه وسلم قال: «رأيت في رؤياي أني هززت سيفاً فانقطع صــدره، فإذا هو ما أصيب من المؤمنين يوم أحد، ثم هززته أخرى، فعاد أحسن ما كان، فإذا هو ما جاء الله به من الفتح، واجتماع المؤمنين».

البخاري: كتاب المغازي

المسيح بن مريم والدجال

عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «رأيتني الليلة عند الكعبة فرأيت رجلا آدم كأحسن ما أنت راء من أدم الرجال له لُمّة كأحسن ما أنت راء من اللُمَم قد رجَّلها فهي تقطر ماء متكأ على عواتق رجلين يطوف بالبيت فسألت: من هذا ؟ فقالوا: هذا المسيح بن مريم» قال: «ثم إذا أنا برجل جعد قطط أعبور العين السيمني كأن عينة عنبة طافية كأشبه من رأيت من الناس بابن قطن واضعاً يديه على منكبي رجلين يطوف بالبيت فسألت: من هذا ؟ فقالوا: هذا المسيح الدجال».

متفق عليه

وابن قطن رحل من بني المصطلق من حزاعة.

مفاتيح الأرض

وفقت المنتازي القحالة ال

عسن أبي هريرة قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «أعطيت مفاتيح الكلم، ونسصرت بالرعب، وبينما أنا نائم البارحة إذ أتيت بمفاتيح حزائن الأرض حتى وضعت في يدي».

قال أبو هريرة: فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنتم تنتقلونها.

البخاري : كتاب تعبير الرؤيا

فإذا أراد العرب أن يستعيدوا مفاتيح الأرض فليعودوا إلى سبيله ﷺ.

رؤية الله سبحانه في المنام

قال رسول الله على: «أتاني الليلة ربي تبارك وتعالى في أحسن صورة قال أحسبه في المسنام فقسال يا محمد هل تدري فيم يختصم الملأ الأعلى؟» قال: «قلت لا» قال: «فوضع يده بين كتفي حتى وجدت بردها بين ثدبي» أو قال: «في نحري فعلمت مسا في السماوات وما في الأرض قال يا محمد هل تدري فيم يختصم الملأ الأعلى؟ قلت: نعم. قال: في الكفارات والكفارات المكث في المساجد بعد الصلوات والمشي علسى الأقدام إلى الجماعات وإسباغ الوضوء في المكاره، ومن فعل ذلك عاش بخير ومسات بخسير وكان من خطيئته كيوم ولدته أمه، وقال: يا محمد إذا صليت فقل: اللهم إني أسألك فعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين، وإذا أردت بعبادك فتسنة فاقبضي إلسيك غير مفتون. قال: والدرجات إفشاء السلام وإطعام الطعام والصلاة بالليل والناس نيام»

رواه الترمذي وقال الألباني صحيح الإسناد

رؤيا مضمرة

عـــن عبدالله بن الزبير أن عائشة رضي الله عنها قالت: عبث رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامه، فقلت: يا رسول الله، صنعت شيئا في منامك لم تكن تفعله؟

فقال: «العجب، إن ناسا من أمتي يؤمون هذا البيت برحل من قريش قد لجأ بالبيت حتى إذا كانوا بالبيداء خسف هم». فقلنا: يا رسول الله، إن الطريق قد يجمع الناس. قال: «نعم، فيهم المستبصر والمجبور وابن السبيل يهلكون مهلكا واحداً ويصدرون مصادر شتى يبعثهم الله تعالى على نياتهم».

مسلم

كبش وثلمة

ذكر البيهقي من حديث أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «رأيت فيما يسرى النائم كأني مردف كبشاً وكأن ضبة سيفي انكسرت فأولت أني أقتل كبش القوم وأولت كسر ضبة سيفي قتل رجل من عترتي»

فقُ تل حمزة وقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم طلحة، وكان صاحب اللواء، وذكر موسى بن عقبة عن ابن شهاب: وكان حامل لواء المهاجرين رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: أنا عاصم إن شاء الله لما معي افقال له طلحة بن عثمان أخو سعيد بن عثمان اللخمي: هل لك يا عاصم في المسارزة ؟ قال : نعم فبدره ذلك الرجل فضرب بالسيف على رأس طلحة حتى وقع السيف في لحيته فقتله؛ فكان قتل ضاحب اللواء تصديقاً لرؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم «كأني مردف كبشا».

تفسير القرطبي

رؤيا الغزو

عــن أنــس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل على أم حرام بنت ملحــان، وكانت تحت عبادة بن الصامت، فدخل عليها يوما فأطعمته، ثم حلست تفلــى رأسه، فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم استيقظ وهو يضحك قالت:

فقلست: ما يضحكك يا رسول الله ؟ قال: «ناس من أميّ عرضوا على غزاة في سبيل الله يسركبون تسبج هذا البحر ملوكا على الأسرَّة» أو: «مثل الملوك على الأسسرة». فقلت: يا رسول الله ادع الله أن يجعلني منهم. فدعا لها، ثم وضع رأسه فسنام ثم استيقظ وهو يضحك فقلت: يا رسول الله ما يضحكك ؟ قال: «ناس من أمسيّ عرضوا على غزاة في سبيل الله . كما قال في الأولى . فقلت: يا رسول الله

فركبت أم حرام البحر في زمن معاوية فصرعت عن دابتها حين خرجت من البحر فهلكت . متفق عليه

التَّبَجُ: أعلى الظُّهرِ من كل شيء، والتَّبيجُ: التخليط من كل شيء ومنه كتابٌ مُثَيِجُ.

ادع الله أن يجعلني منهم . قال : «أنت من الأولين».

بيعة أبي جهل

رواه الحاكم وصححه على شرط الشيحين ووافقه الذهبي

صوت النعل

عــن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لبلال عند صلاة الفجر: «يــا بلال حدثني بأرجى عمل عملته في الإسلام فإني سمعت دق نعليك بين يدي الجنة». قال: ما عملت عملا أرجى عندي أني لم أتطهر طهورا من ساعة من ليل ولا نمار إلا صليت بذلك الطهور ما كتب لي أن أصلى.

متفق عليه



دار الشهداء

عــن سمــرة بن حندب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «رأيت الليلة رحلين أتياني فصعدا بي الشجرة فأدخلاني دارا هي أحسن وأفضل لم أر قط أحسن منها قالا لي أما هذه فدار الشهداء»

رواه البخاري في حديث طويل

قصر عمر 🚓

عسن بسن شهاب أخبرني سعيد بن المسيب أن أبا هريرة قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم قال: « بينا أنا نائم رأيتني في الجنة فإذا أنا بامرأة تتوضأ إلى جنب قصر فقلت لمن هذا القصر فقالت لعمر فذكرت غيرته فوليت مدبرا قال أبو هريرة فبكي عمر فقال أعليك بأبي وأمي يا رسول الله أغار»

رواه ابن ماجة وصححه الألباني

القميص

عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله الله الله على الله على وعليهم قمص منها ما يبلغ الثدي ومنها ما يبلغ أسفل من ذلك وعرض على عمر بن الخطاب وعليه قميص يجره الله: قال: «الدين».

صححه الألباني

النار

صححه الألبابي

المفطرون في نمار رمضان

عسن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «بينا أنا نائم أتاني رجلان، فأخذا بضبعي فأتيا بي جبلا وعرا، فقالا: اصعد. فقلست: إني لا أطيقه. فقالا: إنا سنسهله لك. فصعدت حتى إذا كنت في سواء الجبل إذا بأصوات شديدة قلت: ما هذه الأصوات؟ قالوا: هذا عواء أهل النار. ثم انطلق بي فإذا أنا بقوم معلقين بعراقيبهم مشققة أشداقهم تسيل أشداقهم دما» قال: «قلت من هؤلاء؟ قالا: الذين يفطرون قبل تحلة صومهم»

الحديث رواه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما ، وقوله: «قبل تحلة صومهم» معناه: يفطرون قبل وقت الإفطار.



تأويل النبي ﷺ للرؤما

رؤيا ليلة القدر

عن ابن عمر رضي الله عنه: أن أناساً أروا ليلة القدر في السبع الأواخر، وأن أناساً أروا ألهـا في العشر الأواخر، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «التمسوها في السبع الأو اخر».

البخاري كتاب التعبير ، باب: التواطؤ على الرؤيا.

وحاء في تفسير البغوي لسورة القدر عن ليلة القدر:

عـن نافع عن عبد الله بن عمر أن رجالاً من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أُروا لِــيلة القــدر في المنام في السبع الأواحر من رمضان فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إني أرى رؤياكم قد تواطأت في السبع الأواخر فمن كان متحريها فليتحرها في السبع الأواخر».

رؤيا الأذان

عن محمد بن عبد الله بن زيد، عن أبيه؛ قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد هم بالبوق، وأمر بالناقوس فنُحت. فأري عبد الله بن زيد في المنام. قال: رأيت رجلا عليه توبان أخضران يحمل ناقوسا ، فقلت له: يا عبد الله! تبيع الناقوس؟

قال: وما تصنع به؟

قلت: أنادى به إلى الصلاة.

قال: أفلا أدلك على خير من ذلك؟

قلت: وما هو؟

قال: تقول: الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر. أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله. حي على أن لا إله إلا الله. أشهد أن محمد رسول الله. حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الفلاح. الله أكبر، الله أكبر. لا إله إلا الله.

قال: فخرج عبد الله بن يزيد، حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بما رأى ، قسال: يا رسول الله! رأيت رجلا عليه ثوبان أخضران يحمل ناقوسا. فقص عليه الخبر.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن صاحبكم قد رأى رؤيا. فاخرج مع بلال إلى المسجد فألقها عليه، وليناد بلال، فإنه أندى صوتا منك»

قال : فخرجت مع بلال إلى المسجد فجعلت ألقيها عليه وهو ينادي بها.

قسال : فسمع عمر بن الخطاب بالصوت ، فخرج فقال: يا رسول الله! والله، لقد رأيت مثل الذي رأى .

فقال أبو عبيد: فأخبرني أبو بكر الحكمي؛ أن عبد الله بن زيد الأنصاري قال في ذلك:

أحمد الله ذا الجلال وذا الإكرام حمدا على الأذان كثيرا إذ أتاني به البشــــير من الله فأكــــرم به لدي بشيرا في ليـــال والى هــن تـــلاث كلما جـــاء زادي توقيــرا

ابن ماجة كتاب الأذان والسنة فيها

عن محمد بن عبد الله، عن عمد عبد الله بن زيد قال: أراد النبي صلى الله عليه وسلم في الأذان أشياء لم يصنع منها شيئاً قال: فأري عبدُ الله بن زيد الأذان في المنام، فأتى النبيَّ صلى الله عليه وسلم فأخبره، فقال: «ألقه وفالتا الانتاني التخالفات

على بلال» فألقاه عليه، فأذَّن بلال، فقال عبد الله: أنا رأيته، وأنا كنت أريده قال: «فأقم أنت».

أبو داود كتاب الصلاة

أبو جهل

حدث البو معاوية عن الأعمش عن مسلم قال : أتى رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله ! رأيت رجلا يخرج من الارض وعلى رأسه رجل في يسده مرزبة من حديد ، كلما أخرج رأسه ضرب رأسه فيدخل في الأرض ثم يخرج من مكان آخر ، فيأتيه فيضرب رأسه ، قال : « ذاك أبو جهل بن هشام ، لا يزال يصنع به ذلك إلى يوم القيامة » .

مصنف ابن أبي شيبة كتاب الإيمان والرؤيا

المرزبة : عصا ربطت بما سلسلة من معدن في آخرها كرة لها رؤوس حادة كالابر الغليظة .

رؤيا عبد الله بن سلام

عسن محمد بن سيرين قال: قال قيس بن عباد: كنت في حلقة فيها سعد بن مالك وابن عمر، فمر عبد الله بن سلام، فقالوا: هذا رجل من أهل الجنة. فقلت له: إلهم قال و كذا. قال: سبحان الله، ما كان ينبغي لهم أن يقولوا ما ليس لهم به علم أن يقولوا ما ليس لهم به علم أينا وكذا. قال: عمود وضع في روضة خضراء، فنصب فيها، وفي رأسها عسروة، وفي أسفلها منصف، والمنصف الوصيف، فقيل: ارقه، فرقيت حتى أخذت بالعروة، فقصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «بموت عبد الله وهو آخذ بالعروة الوثقى».

وفي رواية أخرى : حدثنا قيس بن عباد، عن عبد الله بن سلام قال: رأيت كأني في روضة، وسلط الروضة عمود، في أعلى العمود عروة، فقيل لي: ارقه، قلت: لا

أستطيع، فأتان وصيف فرفع ثيابي فرقيت، فاستمسكت بالعروة، فانتبهت وأنا مستمسك بها، فقصصتها على النبي صلى الله عليه وسلم فقال: «تلك الروضة روضة الإسلام، وذلك العمود عمود الإسلام، وتلك العروة عروة الوثقى، لا تزال مستمسكاً بالإسلام حتى تموت».

وفي روايـة عن خرشة بن الحر؛ قال: قدمت المدينة فجلست إلى شيخة في مسجد البني صلى الله عليه وسلم فجاء شيخ يتوكأ على عصا له فقال القوم: من سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فلينظر إلى هذا. فقام خلف سارية فصلى ركعتين فقمـــت إليه فقلت له: قال بعض القوم كذا وكذا. قال: الحمد لله الجنة لله يدخلها من يشاء وإنى رأيت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم رؤيا رأيت كأن رحالا أتابي فقال لي: انطلق فذهبت معه فسلك بي في هُج عظيم فعرضت على طريق على يساري فأردت أن أسلكها فقال: إنك لست من أهلها. ثم عرضت على طريق عن يميني فسلكتها حتى إذا انتهيت إلى حبل زلق فأخذ بيدي فزجل بي فإذا أنا على ذروته فلم أتقار ولم أتماسك وإذا عمود من حديد في ذروته حلقة من ذهب فأحذ بيدي فزجل بي حتى أخذت بالعروة فقال: استمسكت؟. قلت: نعم. فـــضرب العمود برجله فاستمسكت بالعروة، فقال: قصصتها على النبي صلى اللهُ علميه وسلم قال: «رأيت خيراً أما المنهج العظيم فالمحشر، وأما الطريق التي عرضت عن يسارك فطريق أهل النار ولست من أهلها، وأما الطريق التي عرضت عن يمينك فطريق أهل الجنة، وأما الجبل الزلق فمترل الشهداء، وأما العروة التي استمسكت بما فعروة الإسلام، فاستمسك بها حتى تموت» فأنا أرجو أن أكون من أهل الجنة . فإذا هو عبد الله بن سلام.

سنن ابن ماجة وحسنه الألباني

رؤيا عبد الله بن عمر الله الله

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: رأيت في المنام كأن في يدي سرقة من حرير، لا أهــوي بها إلى مكان في الجنة إلا طارت بي إليه، فقصصتها على حفصة، فقصتها حفصة على الله عليه وسلم، فقال: «إن أخاك رجل صالح، أو قال: إن عبد الله رجل صالح».

متفق عليه

وفي رواية مفصلة :

حدث نا صحر بن جويرية: حدثنا نافع: أن ابن عمر قال: إن رحالاً من أصحاب رســـول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يرون الرؤيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيقصونها على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيقول فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شاء الله، وأنا غلام حديث السن، وبيتي المسجد قبل أن أنكر ، فقلت في نفسسي: لو كان فيك خير لرأيت مثل ما يرى هؤلاء، فلما اضطجعت ليلة قلت: اللهم إن كنت تعلم في حيراً فأربي رؤيا، فبينما أنا كذلك إذ جاءين ملكان، في يد كل واحد منهما مقمعة من حديد، يقبلان بي إلى جهنم، وأنا بينهما أدعو الله: اللهم أعوذ بك من جهنم، ثم أراني لقيني ملك في يده مقمعة من حديد، فقال: لم ترع، نعم الرجل أنت، لو تكثر الصلاة. فانطلقوا بي حتى وقفوا بي على شفير جهنم، فإذا هي مطويَّة كطي البئر، لها قرون كقرون البئر، بين كل قرنين ملك بيده مقمعة من حديد، وأرى فيها رجالاً معلَّقين بالسلاسل، رؤوسهم أسيفلهم، عرفت فيها رجالاً من قريش، فانصرفوا بي عن ذات اليمين. فقصصتها على حفصة، فقصَّتها حفصة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن عبد الله رجل صالح». فقال نافع: لم يزل بعد ذلك يكثر الصلاة.

وتفسره الرواية الثالثة وهو قوله الله المالية المالية الثالثة وهو قوله المالية الثالثة وهو قوله المالية المالية الثالثة وهو قوله المالية الم

«إن عبد الله رجل صالح، لو كان يكثر الصلاة من الليل». قال الزُّهري: وكان عبد الله بعد ذلك يكثر الصلاة من الليل.

تلعب الشيطان

عــن سمرة بن جندب. قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى الصبح أقبل عليهم بوجهه فقال "هل رأى أحد منكم البارحة رؤيا ؟".

عن جابر قال: جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله! رأيت في المنام كأن رأسي ضرب فتدحرج فاشتددت على أثره. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم للأعرابي: «لا تحدث الناس بتلعب الشيطان بك في منامك». مسلم كتاب تعبير الرؤيا

**

الشمس

عـن العـباس بن عبد المطلب ، قال : رأيت في المنام كان شمسا أو قمرا شك أبو جعفر في الأرض ترفع إلى السماء بأشطان شداد فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال: «ذاك ابن أحيك» يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه.

الدارمي كتاب الرؤيا

العرب والعجم

عــن عــبد الرحمن بن أبي ليلى قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « إني رأيــتني يتــبعني غنم سود يتبعها غنم عفر» ، فقال أبو بكر: يا رسول الله! هذه العرب تتبعك تتبعها العجم ، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كذلك عبرها الملك»

الغنم العفر : الشقراء الصوف ولون صوفها ما بين البني الفاتح إلى الاحمر . عبرها : فسرها . الملك : الملاك ولعل المقصود حبرائيل عليه السلام . السحر : وقت الفحر

مطيع بن الأسود العدوي کے

قال مطيع: رأيت في المنام أهدي إلى حراب تمرٍ، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال لي: تلد امرأتك غلاماً .

فولدت عبد الله بن مطيع فذهبت به إلى النبي صلى الله عليه وسلم.

قال الزبير: كان عبد الله بن مطيع من حلة قريش شجاعةً وحلداً، قتل مع ابن الزبير وكان قد هرب، ولحق بمكة، فلما حصر الحجاج ابن الزبير جعل عبد الله بن مطيع يقاتل ويقول:

أنا الذي فررت يوم الحِرة والحرُّ لا يفر إلا مرة يا حبذا الكَــرة بعد الفرة لأجزَيْنَ فـــرَّة بكرة

العين الجارية

عن حارجة بن زيد بن ثابت، عن أم العلاء، وهي امرأة من نسائهم، بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، قالت: طار لنا عثمان بن مظعون في السُّكن، حين اقترعت الأنصار على سكني المهاجرين، فاشتكى فمرَّضناه حتى توفّي، ثم جعلناه في أشوابه، فلدخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: رحمة الله عليك أبا الله الله عليه والله عليك قلت: لا أدري الله قال: «وما يدريك؟». قلت: لا أدري والله. قال: «أمَّا هو فقد جاءه اليقين، إني لأرجو له الخير من الله، والله ما أدري وأنا رسول الله – ما يفعل بي ولا بكم».

قالـــت أم العـــلاء: فوالله لا أزكّي أحداً بعده، قالت: ورأيت لعثمان في النوم عيناً بحري، فحثت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له، فقال: «ذاكِ عمله يجري له».



حرير في الجنة

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: رأيت في المنام كأن في يدي سرقة من حرير، لا أهـوي بما إلى مكان في الجنة إلا طارت بي إليه، فقصصتها على حفصة، فقصتها حفصة على النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: «إن أخاك رجل صالح» ، أو قال: «إن عبد الله رجل صالح». البخاري: كتاب تعبير الرؤيا

السجدة

أخرج ابن ماحة في سننه عن ابن عباس قال: كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم، فأتاه رجل فقال: إني رأيت البارحة فيما يرى النائم، كأني أصلي إلى أصل شجرة، فقرأت السحدة فسحدت فسحدت الشجرة لسحودي، فسمعتها تقول: اللهم احطط ها عني وزراً، واكتب لي بها أجراً، واجعلها لي عندك ذخراً. قال ابن عباس: فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ "السحدة" فسحد، فسمعته يقول في سحوده مثل الذي أخبره الرجل عن قول الشحرة.

سورة ص

وفي رواية ذكرها الثعلبي عن أبي سعيد الخدري؛ قال: قلت يا رسول الله رأيتني في السنوم كأني تحت شجرة والشجرة تقرأ "ص" فلما بلغت السجدة سجدت فيها، في سمعتها تقول في سمعتها اللهم اكتب لي بها أجواً، وحط عني بها وزراً، وارزقني بها شكراً، وتقبلها مني كما تقبلت من عبدك داود سجدته. فقال لي السنبي صلى الله عليه وسلم: «أفسجدت أنت يا أبا سعيد؟» فقلت: لا والله يا رسول الله. فقال: «لقد كنت أحق بالسجود من الشجرة» ثم قرأ النبي صلى الله عليه وسلم "ص" حتى بلغ السجدة فسجد، ثم قال مثل ما قالت الشجرة.



رؤيا جامعة

حاء في تفسير ابن كثير في سورة الواقعة : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم تعجبه الرؤيا ثم يقول: «هل رأى أحد منكم شيئاً ؟» قال ابو زمل: فقلت أنا يا رسول الله، فقال: «خير تلقاه، وشر توقاه، وخير لنا، وشر على أعدائنا الحمد لله رب العنالمين اقمصص رؤياك» فقلت: رأيت جميع الناس على طريق رحب سهل لاحب والناس على الجادة منطلقين، فبينما هم كذلك إذ أشفى ذلك الطريق على مرج لم تر عيني مثله، يرف رفيفاً يقطر ماؤه فيه من أنواع الكلأ، قال وكأني بالرعلة الأولى حين أشفوا على المرج كبروا ثم أكبوا رواحلهم في الطريق، فلم يظلموه يمينًا ولا شمالًا، قال فكأني أنظر إليهم منطلقين، ثم جاءت الرعلة الثانية، وهم أكثر منهم أضعافاً فلما أشفوا على المرج كبروا ثم أكبوا رواحلهم في الطريق، فمنهم المرتع ومنهم الأخذ الضغث، ومضوا على ذلك، قال ثم قدم عظم الناس، فَلمـــا أَشْفُوا عَلَى المرج كبروا وقالوا: هذا خير المترل، كأني أنظر إليهم يميلون يميناً وشمالاً، فلما رأيت ذلك لزمت الطريق حتى آتى أقصى المرج، فإذا أنا بك يا رسول الله على منبر فيه سبع درجات وأنت في أعلاها درجة، وإذا عن يمينك رجل آدم شثل أقنى إذا هو تكلم يسمو فيقرع الرجال طولاً، وإذا عن يسارك رجل ربع باز كثير خيلان الوجه، كأنما حمم شعره بالماء إذا هو تكلم أصغيتم إكراماً له، وإذا أمام ذلك رجل شيخ أشبه الناس بك خلقاً ووجهاً كلكم تأمونه تريدونه وإذا أمام ذلك ناقة عجفاء شارف، وإذا أنت يا رسول الله كأنك تبعثها.

قال: فامتقع لون رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة ثم سري عنه، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أما ما رأيت من الطريق السهل الرحب اللاحب، فذاك ما حملتكم عليه من الهدى وأنتم عليه، وأما المرج الذي رأيت فالدنيا وغدارة عيسشها، مصيت أنا وأصحابي لم نتعلق منها بشيء ولم تتعلق منا ولم نردها ولم

تردنا، ثم حاءت الرعلة الثانية من بعدنا وهم أكثر منا أضعافاً، فمنهم المرتع ومنهم الأحذ الضغث ونجوا على ذلك، ثم حاء عظم الناس فمالوا في المرج يميناً وشمالاً فإنا لله وإنه اليه راجعون. وأما أنت فمضيت على طريقة صالحة، فلن تزال عليها حتى تلقياني، وأما المنبر الذي رأيت فيه سبع درجات وأنا في أعلاها درجة فالدنيا سبعة آلاف سينة، أنها في آخرها ألفاً، وأما الرجل الذي رأيت على يميني الأدم الشئل في ذلك موسسى عليه السلام، إذا تكلم يعلو الرجال بفضل كلام الله إياه، والذي رأيت عن يساري الباز الربعة الكثير خيلان الوجه كأنما حمم شعره بالماء، فذلك عيسى بن مريم نكرمه لإكرام الله إياه، وأما الشيخ الذي رأيت أشبه الناس بي خلقاً ووجهاً في أنه أبونا إبراهيم كلنا نؤمه ونقتدي به، وأما الناقة التي رأيت ورأيتني ووجهاً في الساعة علينا تقوم لا نبي بعدي ولا أمة بعد أمتي» قال: فما سأل رسول أبعثها فهي الساعة علينا تقوم لا نبي بعدي ولا أمة بعد أمتي» قال: فما متبرعاً.

الرؤيا وقبول العمل

عسن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «قال رحل: لأتصدقن الليلة بصدقة فحرج بصدقته فوضعها في يد سارق فأصبحوا يتحدثون تصدق على سارق فقال: اللهم لك الحمد لأتصدقن بصدقة . . . ثم تصدق مرة أخرى على امسرأة فصادفت صدقته زانية فأصبح الناس يتحدثون بذلك تصدق الليلة على زانية فجاءه في المنام من قال له: أما صدقتك على سارق فلعله أن يستعفف عن سرقته، وأما صدقتك على زانية فلعلها أن تستعفف عن زناها»

صححه الألباني

أعضاء النبي لل

عن قابوس؛ قال: قالت أم الفضل: يا رسول الله! رأيت في بيتي عضوا من أعضائك. قال: «خيرا رأيت. تلد فاطمة غلاما فترضعيه» فولدت حسنا أو حسنا. فأرضعته بلبن قثم. قالت: فجئت به إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فوضعته في حجره فبال. فضربت كتفه.

فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «أوجعت ابني رحمك الله!». في النزوائد رحمال إسناده ثقات، إلا أنه منقطع. وفي التهذيب والأطراف: روى قابوس عن أبيه عن أم الفضل.

ابن ماجة كتاب تعبير الرؤيا

طفيل بن سخبرة

أخسرج أحمد وابن ماجه والبيهقي عن طفيل بن سخبرة أنه رأ ى فيما يرى النائم كأنسه مر برهط من اليهود فقال: أنتم نعم القوم لولا أنكم تزعمون أن عزيرا ابن الله. فقالوا: وأنتم نعم القوم لولا أنكم تقولون ما شاء الله وشاء محمد.

ثم مر برهط من التصارى فقال: أنتم نعم القوم لولا أنكم تقولون المسيح ابن الله. قالوا: وأنتم نعم القوم لولا أنكم تقولون ما شاء الله وشاء محمد.

فلما أصبح أخبر النبي صلى الله عليه وسلم، فخطب فقال: «إن طفيلاً رأى رؤيا، وأنكم تقولون كلمة كان يمنعني الحياء منكم، فلا تقولوها ولكن قولوا: ما شاء الله وحده لا شريك له».

وفي رواية صحيحة لابن ماجه: « قد كنت أكره أن تقولوا ما شاء الله وشاء محمد ولكن قولوا ما شاء الله ثم شاء محمد».

اتباع الرأس

مصنف ابن أبي شيبة كتاب الإيمان والرؤيا

قيل لمحمد بن سيرين: إن فلانا يضحك ، قال : ولم لا يضحك ؟ فقد ضحك من هـو خـير منه ، حدثت أن عائشة قالت : ضحك النبي صلى الله عليه وسلم من رؤيا قصها عليه رحل ضحكا ما رأيت ضحك من شئ قط أشد منه ، قال محمد : وقد علمـت ما الرؤيا وما تأويلها ، رأى كأن رأسه قطع فذهب يتبعه ، فالرأس النبي صلى الله عليه وسلم ، والرجل يريد أن يلحق بعمله عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يدركه .

وفنت الأنتان التحالقات



الصحابة وتعبيرالرؤيا

سعد بن أبي وقاص

قــال سعد: أسلمتُ وأنا ابن تسع عشرة سنةً، وقال: اتّبعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وَمَا فِي وجهي شعرة، ولقد شهدت بدراً وَمَا وجهي إلا شعرة واحدة، ولقــد مكث سبعة أيّام وإنّي لتُلُثُ الإسلام، وَفِي رواية: مَا أسلم أحد إلاّ فِي اليوم الّذي أسلمتُ فيه.

وقال: رأيت في المنام قبل أن أسلم بثلاث كأني في ظُلْمةٍ لا أُبصرُ شيئاً إذا أضاء لي قمر فاتبعته فكأنّي أنظر إلى من سبقني إلى ذَلِكَ القمر، فأنظر إلى زيد بن حارثة وأبي بكر، وكأنّى أسألهم: متى انتهيتم إلى ههنا؟ قالوا: الساعة.

وبلغين أنّ رسول الله صلى الله عَلَيْهِ وسلم يدعو إلى الإسلام مستخفياً فلقيتُهُ فِي شعب أُجياد فأسلمت عنه فما تقدّمني أحد إلا هم، وقال: مَا جمع رسول الله صلى الله عَلَيْهِ وسلم أبويه لأحد قبلي، لقد رأيته وإنه ليقول لي : ارم سعد فداك أبي وأمي . رواه مسلم

تعبير أبي بكو 🖝

روي أن ابسن عساس كان يحدث؛ أن رجلا أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يسا رسسول الله إني أرى الليلة ظلة تنطف السمن والعسل. فأرى الناس يستكففون مسنها بأيديهم. فالمستكثر والمستقل. وأرى سببا واصلا من السماء إلى الأرض. فأراك أخذت به فعلوت. ثم أخذ به من بعدك فعلا. ثم أخذ به رجل آخر فانقطع به. ثم وصل له فعلا. قال أبو بكر: يا رسول الله بأبى أنت. والله لتدعني فلأعبرها. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اعبرها»

قال أبو بكر: أما الظلة فظلة الإسلام، وأما الذي ينطف من السمن والعسل فالقرآن. حلاوت ولينه. وأما ما يتكفف الناس من ذلك فالمستكثر من القرآن والمستقل. وأما السبب الواصل من السماء إلى الأرض فالحق الذي أنت عليه. تأخذ به فيعليك الله به ثم يأخذ به رجل من بعدك فيعلو به. ثم يأخذ به رجل من بعدك فيعلو به. ثم يأخذ به رجل آخر فينقطع به ثم يوصل له فيعلو به. فأخبرني يا رسول فيعلو به. أخبرني يا رسول الله بياني أنت أصبت أم أخطأت؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «أصبت بعضا وأخطأت بعضا» قال: فوالله يا رسول الله لتحدثني ما الذي أخطأت؟ قال:

سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني

ما ذكر عن عثمان رضي الله عنه في الرؤيا

عن أم هلال بنت وكيع عن امرأة عثمان قالت : أغفي عثمان فلما استيقظ قال : إن القوم يقتلونني . قلت : كلا يا أمير المؤمنين . قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر . قال : قالوا : أفطر عندنا الليلة . أو قالوا : إنك تفطر عندنا الليلة .

عــن ابن عمر أن عثمان أصبح يحدث الناس ، قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم الليلة في المنام ، فقال : يا عثمان أفطر عندنا ، فأصبح وقتل من يومه .

عمر بن الخطاب 🐞 يرى النبي 🕮 في المنام

عن ابن عمر قال : قال عمر : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فرأيته لا ينظـــرني ، فقلـــت : يا رسول الله ! ما شأني ، قال : «ألست الذي تقبل وأنت صائم؟» ، قلت : والذي بعثك بالحق لا أقبل بعدها وأنا صائم .

وَفِيْنَ الْمِنْ الْمَالِيَّةِ الْفَالِيُّ الْفَالِيُّ الْفَالِيُّ الْفَالِيُّ الْفَالِيُّ الْفَالِيُّ الْفَال SUNTALLE NO. 10 (18 Mars 14 Sec.)



مصنف ابن أبي شيبة : كتاب الإيمان والرؤيا

أبو بكر يفرح

عن مسروق قال : مر صهيب بأبي بكر فأعرض عنه فقال : مالك أعرضت عني ؟ أبلغك شئ تكرهه ، قال : لا ، والله إلا الرؤيا رأيتها كرهتها ، قال : وما رأيت ؟ قال : رأيت يدك مغلولة إلى عنقك على باب رجل من الانصار يقال له أبو الحشر فقال : أبو بكر : نعم ما رأيت ، جمع لي ديني إلى يوم الحشر .

مصنف ابن أبي شيبة كتاب الإيمان والرؤيا

يبول دماً

عن أيوب عن أبي قلابة أن رحلا أتي أبا بكر فقال : إني رأيت في النوم كأني أبول دما ، قال : أراك تأتي امرأتك وهي حائض ، قال : نعم ، قال : فاتق الله .

مصنف ابن أبي شيبة كتاب الإيمان والرؤيا

ثعلب

عـــن عامر قال : أتى رحل أبا بكر فقال : إني رأيت في المنام كأني أحري ثعلبا ، قال : أنت رحل كذوب ، فاتق الله ولا تعد .

البقر

عـــن الشعبي قال: قالت عائشة لأبي بكر: إني رأيت في المنام بقرا ينحرن حولي ، قال: إن صدقت رؤياك قتلت حولك فئة .

نقر الديك

عن معدان بن أبي طلحة اليعمري أن عمر بن الخطاب قال يوم الجمعة وخطب يوم الجمعة وخطب يوم الجمعة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: أيها الناس! إني رأيت ديكا أحمر نقرني نقرتين. ولا أرى ذلك إلا حضور أحلى.

عن أبي حمزة عن حويرية بن قدامة السعدي قال : حججت العام الذي أصيب فيه عمر ، قال : فخطب فقال : إني رأيت كأن ديكا نقرني نقرتين أو ثلاثا .

الشمس والقمر

عسن عطاء بن السائب قال: حدثني غير واحد أن قاضيا من قضاء أهل الشام أتى عمر بن الخطاب فقال: يا أمير المؤمنين! رأيت رؤيا أضلعتني ، قال: ما هي؟ قسال: رأيت الشمس والقمر يقتتلان والنجوم معهما نصفين. قال: فمع أيهما كنت ؟ قال: مع القمر على الشمس. قال عمر: { وجعلنا اليل والنهار آيتين فمحونا آية النهار مبصرة } قال: فانطلق فو الله لا تعمل لي عملا أبدا.

ما ذكر عن أبي هريرة رضي الله عنه في الرؤيا قال أبو هريرة : اللبن في المنام الفطرة .

رؤيا عائشة رضي الله عنها

عن عائشة بنت طلحة عن عائشة أم المؤمنين ألها قتلت حانا فأتيت فيما يرى النائم فقيل لها : أما والله لقد قتلت مسلما . قالت : فلم يدخل على أزواج النبي صلى الله علميه وسلم . فقيل لها : ما دخل عليك إلا وعليك ثيابك. فأصبحت فزعة وأمرت باثني عشر ألفا في سبيل الله .



رؤيا سمرة بن جندب رضى الله عنه

أخـــبرنا على بن زيد وأبو عمران الجوني أن سمرة بن جندب قال لأبي بكر : رأيت في المنام كأني أفتل شريطا وأضعه إلى جنبي ونفر يأكله قال : تزوج امرأة ذات ولد يأكل كسبك . قال : ورأيت ثورا خرج من ححر فلم يستطع أن يعود فيه . قال : هذه العظيمة تخرج من في الرجل فلا يستطيع أن يردها.

رؤيا أنس بن مالك الله

عــن أنس قال : رأيت فيما يرى النائم كأن عبد الله بن عمر يأكل تمراً ، فكتبت إليه : إنى رأيتك تأكل تمراً وهو حلاوة الايمان إن شاء الله تعالى .

العلاء بن زياد العلوي 🚓

عـن العلاء بن زياد العدوي قال: رأيت في النوم كأني أرى عجوزا كبيرة عوراء العين والاخرى قد كادت تذهب عليها والحلية شئ عجب ، قال: قلت: ما أنت ؟ قالـت: الدنـيا. قلت: أعوذ بالله من شرك .، قالت: إن سرك أن تعوذ من شرى فأبغض الدرهم .

بشرى بالقبول

أخسيرنا أبو جمرة، نصر بن عمران الضبعي، قال: تمتعت، فنهاني ناس، فسألت ابن عباس رضي الله عنهما، فأمرني، فرأيت في المنام: كأن رجلا يقول لي: حج مبرور، وعمرة متقبلة. فأخبرت ابن عباس، فقال: سنة النبي صلى الله عليه وسلم. فقال لي: أقسم عسندي فأجعل لك سهما من مالي. قال شعبة: فقلت: لم؟ فقال: للرؤيا التي رأيت.

البقرة وآل عمران

حدثني معاوية عن أبي يحيى سليم بن عامر انه سمع أبا أمامة يقول: إن أخا لكم أري في المنام أن الناس يسلكون في صدع حبل وعر طويل وعلى رأس الجبل شجرتان خصراوان تحتفان هل فيكم من يقرأ سورة البقرة هل فيكم من يقرأ سورة آل عمران فإذا قال الرحل: نعم. دن بأعذاقهما حتى يتعلق بهما فتحطران به الجبل. قال أبو محمد: الأعذاق الأغصان.

الدارمي من كتاب فضائل القرآن الكريم

نفخة شيطان

عن حارثة بن مضرب أن رجلا رأى رؤيا : من صلى الليلة في المسجد دخل الجنة! فخرج عبد الله بن مسعود وهو يقول : اخرجوا لا تغتروا فإنما هي نفخة شيطان.

مصنف ابن أبي شيبة : كتاب الإيمان والرؤيا

ثلاثة أقمار

عن أبي قلابة أن عائشة قالت لأبيها: إني رأيت في النوم كأن قمرا وقع في حجري - حستى ذكرت ثلاث مرات ، فقال أبو بكر: إن صدقت رؤياك ، دفن في بيتك حير أهل الأرض ثلاثة .

مصنف ابن أبي شيبة : كتاب الإيمان والرؤيا



إمرأة من الصحابة

أخرج أحمد وعبد بن حميد في مسنده والنسائي وأبو يعلى والبيهقي في الدلائل والضياء المقدسي في صفة الجنة وصححه عن أنس قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم تعجبه الرؤيا الحسنة، فحاءت امرأة فقالت: يا رسول الله رأيت في المنام كاين أخرجت فأدخلت الجنة، فسمعت وجبة التحت لها الجنة، فإذا أنا بفلان وفلان حتى عدت اثني عشر رجلا، وقد بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية قبل ذلك، فحيء بهم عليهم ثياب طلس تشخب أوداجهم فقيل: اذهبوا بحم إلى نحر البيدخ، فغمسوا فيه، فخرجوا وجوههم كالقمر ليلة البدر، وأتوا بكراسي من البيدخ، فغمسوا فيه، فخرجوا وجوههم كالقمر ليلة البدر، وأتوا بكراسي من ذهب فقعدوا عليها، وحيء بصحفة من ذهب فيها بسرة، فأكلوا من بسره ما شاؤا، فحاء البشير فقال: يا رسول الله كان كذا وكذا... وأصيب فلان وفلان، حتى عد اثني عشر رحلا فقال: على على المرأة فحاءت فقال: قصي رؤياك على هذا فقال الرحل: هو كما قالت أصيب فلان وفلان ".

عوف بن مالك 🚓

عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، أن عوف بن مالك رضي الله عنه قال لأبي بكر رضي الله عنه: رأيت فيما يرى النائم كأن سببا دُلي من السماء فانتشط رسول الله صلى الله علميه وسلم، ثم دلي فانتشط أبو بكر، ثم ذرع الناس حول المنبر، ففضل عمر رضي الله عنه بثلاثة أذرع إلى المنبر. فقال عمر: دعنا من رؤياك لا أرب لنا فيها. فلما استخلف عمر قال: يا عوف رؤياك؟ قال: وهل لك في رؤياي من حاجة، أو لم تنتهرني؟ قال: ويحك إني كرهت أن تنعي لخليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه. فقص عليه الرؤيا، حتى إذا بلغ ذرع الناس إلى المنبر بهذه الثلاث الأذرع، قال: أما إحداهن فإنه كائن خليفة، وأما الثانية فإنه لا يخاف في الله لومة لائم، وأما قال: أما إحداهن فإنه كائن خليفة، وأما الثانية فإنه لا يخاف في الله لومة لائم، وأما

الثالثة فإنه شهيد. قال: فقال يقول الله: ثُمَّ جَعَلْناكُمْ خَلائِفَ فِي الأرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَاللهُ مَن تَعْمَلُونَ فقد استخلفت يا ابن أم عمر، فانظر كيف تعمل وأما قوله:

فإنّــــي لا أخافُ في الله لَوْمَة لائمٍ. فما شاء الله، وأما قوله: فإنّي شَهِيدٌ. فأن لعمر الشهادة والمسلمون مطيفون به ثم قال: إنّ اللّهَ على ما يَشاءُ قَديرٌ.

تفسير الطبرى

أبو موسى الأشعري في خلافة عمر

عن أنس بن مالك أن أبا موسى الاشعري قال: رأيت في المنام كأني أخذت جواد كستيرة فسلكتها حتى الهيت إلى جبل ، فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فوق الجسبل ، وأبو بكر إلى جنبه وجعل يؤمي بيده إلى عمر . فقلت: إنا لله وإنا إليه راجعون ، مات والله عمر .

فقلت (أي أنس): ألا تكتب به إلى عمر ؟.

فقال : ما كنت أكتب أنعى إلى عمر نفسه .

جويرية بنت الحارث رضي الله عنها

عن جويرية بنت الحارث رضي الله عنها قالت: رأيت قبل قدوم النبي على __ تعني لغرو بي المصطلق __ بثلاث ليال، كأن القمر أقبل يسير من يثرب حتى وقع في حجري، فكرهت أن أخبر أحداً من الناس ، حتى قدم رسول الله على ، فلما سبينا رجوت الرؤيا، فلما أعتقني وتزوجني ، والله ما كلمته في قومي حتى كان المسلمون هم الذين أرسلوهم ..

رواه الحاكم في المستدرك

الطفيل بن عمرو الدوسي

كان الطفيل بن عمرو الدوسي بالمدينة حتى قبض الله رسوله صلى الله عليه وسلم، فلما ارتدت العرب خرج مع المسلمين فسار معهم حتى فرغوا من طليحة ومن أرض نجد كلها، ثم سار مع المسلمين إلى اليمامة ومعه ابنه عمرو بن الطفيل، فرأى رؤيا وهو متوجه إلى اليمامة، فقال لأصحابه: إني قد رأيت رؤيا فاعبروها لي، رأيت أن رأسي حُلِق، وأنه خرج من فمي طائر، وأنه لقيتني امرأة فأدخلتني في فرجها، وأرى ابني يطلبني حثيثا ثم رأيته حبس عني. قالوا: خيراً!. قال: أمّا أنا والله فقد أوّلتها!. قالوا: ماذا؟ قال: أما حلق رأسي فوضعه، وأما الطائر الذي خرج من فمي فروحي، وأما المرأة التي أدخلتني فرجها فالأرض تحفر لي فأغيب فيها، وأما طلب ابني إياي ثم حبسه عني فإني أراه سيجهد أن يصيبه ما أصابني.

فَقُتل رحمه الله شهيداً باليمامة، وجُرح ابنه حراحة شديدة ثم استبل منها ثم قتل عام اليرموك في زمن عمر رضى الله عنه شهيداً.

السيرة النبوية

الحسن بن على الح

عنيه عبد الله بن عمران قال: رأى الحسن بن علي فيما يرى النائم بين عينيه مكتوباً: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ فقصها على سعيد بن المسيب، فقال: إن صدقت رؤياك فقد حضر أجلك.

قال الراوي : فسُمَّ في تلك السنة ومات ﷺ .

رواه الحاكم في المستدرك.



عن الزُهري: حدثني أبو سلمة: أن أبا هريرة قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «من رآني في المنام فسيراني في اليقظة، ولا يتمثّل الشيطان بي».

قال أبو عبد الله: قال ابن سيرين: إذا رآه في صورته. البخاري: كتاب تعبير الرؤيا وحسى يتيقن من يظن أنه رأى النبي في المنام أو في الآخرة على الحوض أنه هو في حقاً نعرض في هذا الفصل وصفاً مفصلاً لصورته كما جاء في وصف من رآه من الصحابة رضى الله عنهم ..

حسبن الصورة

وبداية فإنه على خان حسن الصورة ، بهي الطلعة ، محبب السمت ؛ حتى أنه كان يحمد الله تعالى على ذلك فيقول إذا نظر في المرآة : «الحمد لله الذي سوى خلقي فعدله ، وكرم صورة وجهي فأحسنها ، وجعلني من المسلمين » رواه ابن السني عن أنس فيه ، وكان يريد أن يكون خُلُقه في حسن صورته ؛ فعن ابن مسعود قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « اللهم كما حسنت خُلْقي فحسن خُلُقي » ابن حبان : كتاب الرقائق

وصف صورته ﷺ في اليوم الثالث من الهجرة من مكة إلى المدينة

فقد مر الله بخيمتي أم مَعْبَد عاتكة بنت خالد الخزاعية، وكان موقعهما بالمُشَلَّل من ناحية قُدَيْد على بعد نحو ١٣٠ كيلو مترًا من مكة، وكانت أم معبد امرأة برزة حليدة تحيير (١) بفناء الخيمة، ثم تطعم وتسقى من مر كما، فسألاها: هل عندها شيء؟ فقاليت: والله ليو كان عندنا شيء ما أعوزكم، القرك والشاء عازب، وكانت سَنَةٌ شَهْباء.

⁽١) احْتَنَى الرجل، إذا جمع ظهره وساقيه بعمامته، وقد يُحْتَنَى بيديه.

فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شأة في كسر الخيمة، فقال: [ما هذه السشاة يا أم معبد؟] قالت: شأة خلفها الجهد عن الغنم، فقال: [هل بها من لبن؟] قالت: هي أجهد من ذلك. فقال: [أتأذنين لي أن أحلبها؟] قالت: نعم بأبي وأمي إن رأيت بها حلبًا فاحلبها. فمسح رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده ضرعها، وسمسى الله ودعا، فتَفَاجَّت عليه ودرَّت، فدعا بإناء لها يَرْبض الرهط، فحلب فيه حيى علمته الرغوة، فسقاها، فشربت حتى رويت، وسقى أصحابه حتى رووا، ثم شرب، وحلب فيه ثانيًا، حتى ملاً الإناء، ثم غادره عندها فارتحلوا.

وصف أم معبد الخزاعية للنبي 🕮

والمتدب له في الوصف يرى أنه يغلب عليه وصف النساء اللائي يملن إلى الجانب العاطفي وتغلب مشاعرهن على الصورة الحسية ، فهو وصف امرأة بدوية باغتنها رؤية هذا الإنسان الذي لم تكن تعرفه ، ولا تعرف من معه ، ولكنها بفطرة سليمة ومن مرة واحدة استقرت صورة النبي على بجمالها وجلالها في نفسها ، وأخذت تقصها إلى أولادها وأحفادها ، الذين أخذوا يتناقلونها حيلاً بعد حيل حتى وصلت إلى راوي الحديث الذي هو أحد أحفادها .

عن عبد الرحمن بن عمرو الخزاعي من ولد أم معبد بقديد قال: حدثني أبي محرز ابسن المهدى عن حدة حكيم بن هشام عن أبيه حبيش بن خالد قتيل البطحاء يوم الفتح أن السنبي صلى الله عليه وسلم حين خرج من مكة خرج منها مهاجراً هو وأبو بكر ومولى أبي بكر عامر بن فهيرة، ودليلهم عبد الله بن الأريقط فمروا على خصيمتي أم معبد الخزاعية وكانت برزة جلدة تحتيي بفناء القبة ثم تطعم وتسقي ..

وقالـــت أم مَعْــبَدِ الخــزاعية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ـــ وهي تصفه لزوجها، حين مر بخيمتها مهاجراً:

ظاهسر الوَضَاءة ، أَبُلَجُ الوجه ، حسن الخَلْق ، لم تعبه تُحُلُلة ، ولم تُزْرِ به صَعْلة ، وسيم قَسيم ، في عينيه دَعَج ، وفي أشفاره وَطَف ، وفي صوته صَهل ، وفي عنقه سَسَطَع ، أَحُور ، أَكْحَل ، أَزَج ، أقْرَن ، شديد سواد الشعر ، إذا صمت علاه الوقار ، وإن تكلم علاه البهاء ، أجمل الناس وأبحاهم من بعيد ، وأحسنه وأحلاه مسن قريب ، حلو المنطق ، فَضْل ، لا نَزْر ولا هَذَر، كأن منطقه خَرَزَات نظمن مست قريب ، حلو المنطق ، فَضْل ، لا نَزْر ولا هَذَر، كأن منطقه خَرَزَات نظمن يستحدّرن ، رَبْعَة ، لا تقحمه عين من قصر ، ولا تشنؤه من طول ، غُصْن بين غصنين ، فهو أنظر الثلاثة منظراً ، وأحسنهم قدراً مَحْفُود، مَحْشُود ، لا عَابس ولا مُفَنَّد .

الوضاءة: الحسن والحمال. الأبلج: المضيئ. الثحل: عظم البطن واسترحاء أسفله. الصعلة: صغر الرأس. الوسسيم: الجميل، وكذلك المقسسم والقسيم والقسامة والوسامة: الحسن. والدعج: شدة سواد العين. والأشفار: أطراف الأجفان التي ينبت عليها الشعر والشعر هو الهدب. فحعلت الأشفار ها هنا الشعر نفسه لأن العرب تسمى الشيء باسم الشيء إذا حاوره أو ناسبه. والنطف: أن يطول هدب العين حتى ينعطف، والسطع: طسول العسنق. والصحل: كالبحّة في الصوت. والزجج: سبوغ الحاجبين وكثرة شعرهما. والقرن: أن يلتقي طسرفاهما. وقولها لا يأيس من طول: تقول ليس بعظيم الطول فيأيس مطاوله من مطاولته. ولا تقحمه عين من قصر أي لا تحتقره ولا تزدريه لقصره.

وقولها: محشود محفود، فالمحفود: المحدوم، والحفدة: الحدم والأخوان، والمحشود: من قولهم عين حشد من الناس أي جمع كثير. وقولها: لا عابس ولا مفتدَّ تقول: ليس بعابس الوجه، والمفند : الذي يخلط في كلامه .

وصف عليٌّ بن أبي طالب للنبي ﷺ

وقال على بن أبي طالب على وهو ينعت رسول الله صلى الله عليه وسلم -: لم يكن بالطويل المُمَعَّط ولا القصير المتردد وكان رَبْعَة من القوم ، ولم يكن بالجَعْد القَطِط، ولا بالسَّبْط ، رَجِلاً ، ولم يكن بالمُطَهَّم ، ولا بالمُكَلْثَم ، وكان في الوجه تدوير ، وكان أبيض مُشْرَبًا ، أدْعَج العينين ، أهْدَب الأشْفَار ، جَلِيل المُشَاش والكَستَد ، دقيق المسرُبَة ، أَجْرَد ، شَشْنُ الكفين والقدمين ، إذا مشي تَقلّع كأنما

يمسشي في صَسبَب ، وإذا التفت التفت معاً ، بين كتفيه خاتم النبوة وهو خاتم النبيين ، أجود الناس كفاً ، وأجرأ الناس صدراً ، وأصدق الناس لَهْجَة ، وأوفي السناس ذمه ، وألينهم عَريكة ، وأكرمهم عشرة ، من رآه بديهة هابه ، ومن خالطه معرفة أحبه .

يقــول ناعته (على بن أبي طالب ﷺ): لم أر قبله ولا بعده مثله، صلى الله عليه وسلم.

وفي روايــة عنه: أنه كان ضَخْم الرأس ، ضخم الكَرَادِيس، طويل المَسْرُبَة ، إذا مشي تَكَفَّأ تَكَفَّيًا كَأَنمَا يَنْحَطُّ من صَبَب .

المعفط: طويل طولا كأنه ممدد من طوله. متردد: المتناهي في القضر، وهو المجتمع القصير ليس بسبط الخلق. ربعة: وسيط القامة. الجعد القطط: الخشن القبيح الوجه. السبط: المسترسل الناعم الشعر. الرّحُل: المسرتفع الشعر. المطهم: القليل لحم الوجه، المكلئم: الكثير لحم الوجه. أدعج: شدة سواد العين مع شدة بياضها. أهدب الأشفار: طول رموش العينين مع انثناء أطرافها .حليل المشاش والكتد: حَلِيلَ المُشَاشِ أَيْ عَظِيمَ رُؤُوسِ العِظَامِ كالمِرْفَقَيْنِ والكَتَد بجمع الكتفين. دقيق المسربة: الشعر المستدق النابت من الصدر إلى السرة. أجرد: الاشعر في بطنه غير هذا الشعر. شنن: الرحب المنبسط اللين.

وصف جابر بن سمرة للنبي 🕮

وقال حابر بن سَمُرة: كان ضَلِيع الفم ، أشْكُل العينين ، مَنْهُوس العقبين . وقال حابر بن سَمُرة : كان ضَلِيع الفم ، أشْكُل العينين ، مَنْهُوس العقبين الله عليه وقال في : رأيته في ليلة إضْحِيَان، فجعلت أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وإلى القمر وعليه حلة حمراء وإذا هو أحسن عندي من القمر . وقال في ساقيه حُمُوشة، وكان لا يضحك إلا تَبَسُماً ، وكنت إذا نظرت إليه قلت: أكْحَل العينين، وليس بأكحل.

وقال ﷺ ___ وكان صبيا _ : مسح خَدِّي فوجدت ليده برداً و ريحاً كأنما أخرجها من جُونَة عَطَّار.

وقال جابر: لم يسلك طريقاً فيتبعه أحد إلا عرف أنه قد سلكه من طيب عَرْفِه.

ضليع : الواسع الجنبين .

الأشكل العينين: فيهما بياض وحمرة.

منهوس العقبين : طويل شق العينين .

حموشة : صلابة ودقة .

مُقصَّدا : ليس بجسيم ولا قصير .

وصف أنس بن مالك ک للنبي لله قبيل موته الله

وقال أنس بن مالك: كان بِسُط الكفين. وقال: كان أزْهَر اللون، ليس بأبيض أَمْهَنَ، ولا آدَم، قُبض وليس في رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء.

وقـــال ﷺ : إنما كان شيء ـــ أي من الشيب ـــ في صُدْغَيْه، وفـــي رواية: وفي الرأس نَبْدٌ.

وقال ﷺ: ما مسست حريراً ولا ديباجاً ألين من كف النبي صلى الله عليه وسلم، ولا شممت ريحاً قط أو عَرْفاً قط، وفي رواية: ما شممت عنبراً قط ولا مِسْكاً ولا شيئاً أطيب من ريح أو عرف رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وقال ﷺ: كأن عرقه اللؤلؤ.

الأمهق: الشديد البياض الأقرب للبرص. الآدم: الأسمر.

وفية المرتبع القراق المرتبع القراق المرتبع ال

وقال أبو جُحَيْفة: رأيت بياضاً تحت شفته السفلي، العَنْفَقَة.

وصف عبد الله بن بسر ک للنبي 🏙

وقال عبد الله بن بُسْر: كان في عنفقته شعرات بيض.

وصف البراء بن عازب 🐞 للنبي 🍇

وقــال الــبراء: كان مَرْبُوعًا ، بَعِيدَ ما بين المَنْكِبَيْن ، له شَغْر يبلغ شَحْمَة أذنيه ، رأيته في حُلَّة حمراء، لم أر شيئاً قط أحسن منه.

وكان يُسْدل شعره أولاً لحبه موافقة أهل الكتاب، ثم فَرَق رأسه بعد.

قال البراء : كان أحسن الناس وجهًا، وأحسنهم خُلُقًا.

وسئل: أكان وجه النبي صلى الله عليه وسلم مثل السيف؟ قال: لا بل مثل القمر. وفي رواية: كان وجهه مستديراً.

وصف الرُبيع بنت معوذ رضي الله عنها للنبي الله عنها للنبي الله وقالت الرُبيِّع بنت مُعَوِّد: لو رأيته رأيت الشمس طالعة.

وصف أبي هريرة 🚓 للنبي 🍇

وقـــال أبو هريرة : ما رأيت شيئاً أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم، كأن الـــشمس تحري في وجهه، وما رأيت أحداً أسرع في مشيه من رسول الله صلى الله . عليه وسلم، كأنما الأرض تُطْوَي له، وإنا لنجهد أنفسنا، وإنه لغير مكترث.



وصف كعب بن مالك ک للنبي ک

وقال كعب بن مالك: كان إذا سُرَّ استنار وجهه، حتى كأنه قطعة قمر.

وصف عائشة رضي الله عنها للنبي 🕮

وعــرق مــرة وهــو عند عائشة رضي الله عنها يَخْصِفُ نعلاً، وهي تغزل غزلاً، فحملت تبرق أسارير وجهه، فلما رأته بُهِتَتْ وقالت: والله لو رآك أبو كَبِير الهُذَلِي لعلم أنك أحق بشعره من غيرك:

وإذا نظرت إلى أسرة وجهه برقت كبرق العارض المتهلل

وصف أبي بكر 🐞 للنبي 🍇

وكان أبو بكر إذا رآه يقول:

أمين مصطفى بالخير يدعو كضوء البدر زايله الظلام

وصف عمر 🐞 للنبي 🦓

وكان عمر ينشد قول زهير في هَرِم بن سِنَان:

لو كنت من شيء سوى البشر كنت المضيء لليلة البدر ثم يقول: كذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقال: وكان من أحسن الناس تُغْراً.

ووصفه أكثر من صحابي

أنه ﷺ كان إذا غضب احمر وجهه، حتى كأنما فقئ في وجنتيه حَبُّ الرمان.

وصف عبد الله بن عباس ک للنبي 🕮

قال ابن عباس: كان أَفْلَجَ الثنيتين ، إذا تكلم رؤي كالنور يخرج من بين ثناياه ، وأما عُنُقه فكأنه جيدُ دُمْيَة في صفاء الفضة ، وكان في أَشْفَاره عَطَف ، وفي لحيته كثافة ، وكان واسع الجبين ، أزّج الحواجب في غير قرن بينهما ، أقْني العرنين ، سَهْل الحَدَّيْن ، من لُبَّته إلى سُرَّته شعر يجري كالقضيب ، ليس في بطنه ولا صدره شمع غيره ، أشعر الذراعين والمنكبين ، سَواء البطن والصدر ، مسيح الصدر عريضه ، طويل الزّئد ، رَحْب الراحة ، سَبْط القَصَب ، خُمْصَان الأَخْمَصَيْن ، سَائل الأطراف ، إذا زَالَ قَلْعاً ، يخطو تَكفّياً ويمشي هَوْناً .

أفلج الثنيتين: في أسنانه الأمامية فرق لطيف .

جيد دمية : عنق مستقيم كأنه مصبوب في قالب .

في أشفاره عطف : رموش عينيه طويلة وكثيفة مائلة أطرافها إلى أعلى .

أزج الحواجب: يكاد حجاجباه أن يلتقيا.

أقنى العرنين : احدداب في الأنف ، بمعنى أنه ليس أفطس الأنف.

لبته: أسف الرقبة وأول الصدر.

الزند : ملتقى الكف بالساعد وهما عظمة الكوع التي تلى الإبمام، وعظمة الكرسوع التي تلي الخنصر، والرسغ مجتمع الزندين .

رحب الراحة: واسع الكف طويل الأصابع.

سبط القصب : لين أصابع اليدين والرحلين .

خمصان الأخمصين: باطن اليدين والقدمين ليسا ممتلئين.

سائل الأطراف : ليس في يديه ولا رحليه انقباض وتشنج.

زال: خطا ومشى.

قلعاً : كأنه راكب على ظهر حواد .

وصف أم سليم رضي الله عنها للنبي 🕷

وقالت أم سليم في وصف عَرَق النبي ﷺ : هو من أطيب الطيب.

وكان بين كتفيه خاتم النبوة مثل بيضة الحمامة، يشبه جسده، وكان عند نَاغِض كَتفه اليسري جُمْعاً، عليه حَيلان كأمثال الثَّاليل.

كلامه ه

كان السنبي صلى الله عليه وسلم يمتاز بفصاحة اللسان، وبلاغة القول، وكان من ذلك بالمحل الأفضل، والموضع الذي لا يجهل، سلامة طبع، ونصاعة لفظ، وجزالة قول، وصحة معان، وقلة تكلف، أوتي جوامع الكلم، وخص ببدائع الحكم، وعلم ألسنة العرب، يخاطب كل قبيلة بلسانها، ويحاورها بلغتها، احتمعت له قوة عارضة السبادية وجزالتها، ونصاعة ألفاظ الحاضرة ورونق كلامها، إلى التأييد الإلهي الذي مدده الوحى.

وكان أشد الناس حياء وإغضاء ، قال أبو سعيد الخدري: كان أشد حياء من العدراء في حدرها، وإذا كره شيئاً عرف في وجهة. وكان لا يثبت نظره في وجه أحد، خافض الطرف. نظره إلى الأرض أطول من نظره إلى السماء، جُلُّ نظره الملاحظة، لا يشافه أحداً بما يكره حياء وكرم نفس، وكان لا يسمي رجلاً بلغ عنه شيء يكرهه، بل يقول: «ما بال أقوام يصنعون كذا».

وكان أحق الناس بقول الفرزدق:



وصف هند بن أبي هالة لكلام وحال النبي ﷺ

ولنترك هند بن أبي هالة يصف لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال هند فيما قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الأحزان، دائم الفكرة، ليست له راحة، ولا يتكلم في غير حاجة، طويل السكوت، يفتتح الكلام ويختمه بأشداقه _ لا بأطراف فمه _ ويتكلم بجوامع الكلم، فصلاً، لا فضول فيه ولا تقصير، دمثا ليس بالجافي ولا بالمهين، يعظم النعمة وإن دقت، لايذم شيئاً، ولم يكن يذم ذواقا _ ما يطعم _ ولا يمدحه، ولا يقام لغضبه إذا تعرض للحق بشيء حتى ينتصر له، لا يغضب لنفسسه، ولا ينتصر لها _ سماحة _ وإذا أشار أشار بكفه كلها، وإذا تعجب قلبها، وإذا غضب أعرض وأشاح، وإذا فرح غض طرفه، حل ضحكه التبسم، ويفتر عن مثل حب الغمام.

خلاصة هذا الفصل

هـذه هـي جماع وصف صورة النبي الحبيب في من عدد من الصحابة ، وكلها روايات صحيحة لا تنافر بينها ولا تضاد ، وإنما يكمل بعضها بعضاً ، بل وتتطابق وتـتفق جميعاً ؛ فإن رأيت في منامك وصفه هذا فهو الحق الذي لا ريب فيه ؛ فإنه لا يتمـثل به الشيطان كما أخبر ، وإن رأيت من يزعم أنه هو ، وليس فيه صفاته هـذه كأن يكون سيئ الصورة أو خفيف اللحية أو طويل الوحه أو كريه المنظر أو أسـود اللون أو طويلاً بالغ الطول أو قصيراً شديد القصر أو ذو رائحة كريهة أو صغير الرأس أو كانت يديه حافة أو كان كلامه غير فصيح إلخ ، فهو شيطان كاذب لأنه لا يمكنه أن يتمثل به أي لا يستطيع أن يتنكر في صورته ويكون مثله في الشه.

رزقنا الله وإياكم رؤيته في الدنيا والآخرة ﷺ ..



وصف النبي من المنام

عن يزيد الفارسي وكان يكتب المصاحف قال:

رأيــت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام زمن ابن عباس فقلت لابن عباس: إني رأيــت رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم. فقال ابن عباس: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول:

«إن الشيطان لا يستطيع أن يتشبه بي فمن رآني في النوم فقد رآني» هل تستطيع أن تستطيع أن تستطيع أن الرحل الذي رأيته في النوم ؟ قال : نعم أنعت لك رحلا بين الرحلين حسسمه ولحمه أسمر إلى البياض أكحل العينين حسن الضحك جميل دوائر الوحه [قد] ملأت لحيته ما بين هذه إلى هذه قد ملأت نحره . قال عوف : ولا أدري ما كان مع هذا النعت فقال ابن عباس : لو رأيته في اليقظة ما استطعت أن تنعته فوق هذا .

صححه الألباني

الحسن بن عثمان القنطري

قال أبو حيان التوحيدي في البصائر والذحائر :

قال الحسن بن عشمان القنطري: دفنت كتبي وأقبلت على العبادة والتشمير والاجتهاد، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام كأنه صعد المنبر، وأشار بيده وفيها أقسلام محشوة طيباً ومسكاً، فجعل يناول أقواماً قلماً قلماً، فلما تقدمت ووقفت بين يديه وقلت: يا رسول الله ناولني قلماً، فقال: كيف أناولك وقد دفنت علمي؟ فأصبحت فحدثت بهذا الحديث؛ حدثني به أحمد بن منصور الحافظ.

أبو محمد جعفو بن محمل

يقول الإمام الرافعي في التدوين في أخبار قزوين :

يقول قال أبو محمد جعفر بن محمد: كان لنا شيخ بأهر يعلم شيئاً ما قرأه على أحد الا شفاه الله تعالى مسن أي علة كانت فهبته أن أسأله عنه، وإذا سأله الناس لم يخسرهم. قسال أبو محمد: فرأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المنام فقال إن الذي، يقرأ شيخك على الناس هذه الآية:

﴿ وَمَا لَنَا أَلَّا نَتُوكُلُ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَا آَذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتُوكُل الْمُتَوكُّلُونَ ﴾ إبراهيم ١٢

مجد الدين البغدادي وابن سينا

قال الشيخ العارف مجد الدين البغدادي: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام، فقلت له: ما تقول في حق ابن سينا؟ فقال صلى الله عليه وسلم: هو رجل أراد أن يصل إلى الله تعالى بلا وساطتى، فحجبته بيدي هكذا فسقط في النار.

هاء الدين محمد

بهاء الدين محمد يحكى رؤياه النبي صلى الله عليه وسلم في المنام شعراً:

في ذروة السعد وأوج الكمال فلم تكن إلا كحل العقال وهكذا عمر ليالي الوصال وانتبه الطالع بعد الوبال أفديه بالنفس وأهلي ومالي لوى وما ألقاه من سوء حال بمنطق يزرى بعقد اللئال

وليلة كان بها طالعي قصير طيب الوصل من عمرها واتصل الفحر بها بالعشا إذ أخذت عيني في نومها فزرته في الليل مستعطفاً وأشتكي ما أنا فيه من الب فأظهر العطف على عبده فيا لها من ليلة نلت في الخيال ظلامها ما لم يكن في الخيال

هما وأضحت بالعطايا ثقال صافية صرفاً طهوراً حلال وقرت العين بذاك الجمال ما كنت أستوجب ذاك النوال

أمست خفيفات مطايا الرجا سقيت في ظلماتها خمرة وابتهج القلب بأهل الحمى ونلت ما نلت على أنين

قطز يرى النبي 🕮

يقول ابن تغربردي في النحوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة :

يقول حسمام الدين البركتخاني: والله هذا قطز حشداشي، كنت أنا وإياه عند الهيجاوي من أمراء مصر ونحن صبيان، وكان عليه قمل كثير، فكنت أسرح رأسه، على أنسني كلما أحذت منه قملة أحذت منه فلسا أو صفعته، ثم قلت في غضون ذلك: والله ما أشتهي إلا أن الله يرزقني إمرة خمسين فارساً، فقال لي: طيب قلبك، أنا أعطيك إمرة خمسين فارساً، فصفعته وقلت: أنت تعطيني إمرة خمسين! قال: نعـــم. فصفعته، فقال لي: ألك علة! إيش يلزم لك إلا إمرة خمسين فارساً، أنا والله أعطيك. قلت: ويلك! كيف تعطيني؟ قال: أنا أملك الديار المصرية، وأكسر التتار وأعطيك الذي طلبت، قلت: ويلك أنت مجنون! أنت بقملك تملك الديار المصرية؟ قــال: نعــم، رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقال لي: أنت تملك الديار المصرية وتكسسر التتار وقول النبي صلى الله عليه وسلم حق لا شك فيه، قال: فسكت وكنت أعرف منه الصدق في حديثه وعدم الكذب. قال تاج الدين: فلما قسال لي هذا، قلت له: قد وردت الأخبار بأنه تسلطن، قال لي: والله وهو يكسر التستار. قسال تاج الدين: فرأيت حسام الدين البركتخابي -الحاكي ذلك- بالديار المصرية بعد كسر التتار فسلم على، وقال: يا مولاي تاج الدين، تذكر ما قلت لك

في الـوقت الفلاني؟ قلت: نعم، قال: والله حالما عاد الملك الناصر من قطيا دخلت الديار المصرية أعطاني إمرة خمسين فارساً كما قال، لا زائد على ذلك.

قصة الإمام شرف الدين البوصيري ورؤيته النبي 👪 في المنام

قال الإمام محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي البوصيري المصري شرف المدين أبو عبد الله : كنت قد نظمت قصايد في مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم منها ما كان اقترحه على الصاحب زين الدين يعقوب بن الزبير ، ثم اتفق بعد ذلك أنه أصابي فالج أبطل نصفي ففكرت في عمل قصيدتي هذه البردة فعملتها واستمشفعت به إلى الله عز وجل في أن يعافيني وكررت إنشادها وبكيتِ ودعوت وتوسيلت به ونميت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم فمسح على وجهي بيده الكريمة وألقمي على بردة فانتبهت ووجدت فيُّ نمضة فخرجت من بيتي و لم أكن أعلمت بـ ذلك أحـداً فلقين بعض الفقراء فقال: أريد أن تعطيني القصيدة التي مـــدحت بهـــا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: أيها؟ فقال: التي أنشأتما في مرضك، وذكر أولها وقال: والله لقد سمعنا البارحة وهي تنشد بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأيته صلى الله عليه وسلم يتمايل وأعجبته وألقى على من أنشدها بردة، فأعطيته إياها، وذكر الفقير ذلك فشاع المنام إلى أن اتصل بالصاحب هــاء الدين وزير الظاهر فبعث إلي واستنسخها ونذر أن لا يسمعها إلا قايماً حافياً مكــشوف الـــرأس وكان يحب سماعها هو وأهل بيته، ثم إنه بعد ذلك أدرك سعد الملدين الفارقي الموقع رمد أشرف منه على العمى فرأى في المنام قائلاً يقول له: اذهــب إلى الصاحب وخذ البردة واجعلها على عينيك تعافى بإذن الله تعالى، فأتى الصاحب وذكر منامه فقال: ما أعرف عندي من أثر النبي صلى الله عليه وسلم بردة، ثم فكر ساعة وقال: لعل المراد قصيدة البردة يا ياقوت قل للحادم يفتح

صــندوق الآثـــار ويخرج القصيدة من حق العنبر ويأت بما، فأتى بما فأخذها سعد الدين ووضعها على عينيه فعوفيتا ومن ثم سميت البردة.. وهذه هي القصيدة كاملة:

فما لعَيْنَيْكَ إِنْ قُلْتَ اكْفُفا هَمَتا وَما لقَلْبكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفَقْ يَهم مَا بَيْنَ مُنْسَجَمَ مَنْهُ وَمُضْطَرَمَ ولا أرقْتَ لذكر البَانِ والعَلَم به عليكَ عدولُ الدَّمْع وَالسُّقَم مثْلَ البَهار عَلَى خَدَّيْكَ وَالعَنَم والحُبُّ يَعْتَرضُ اللَّذاتِ بالأَلَم منِّي إليكَ ولو أَنْصَفْتَ لَمْ تَلُم عَن الوُشاة وَلا دائي بمُنْحَسِم إِنَّ الْمُحبِّ عَنْ العُذَّالِ فِي صَمَمٍ والشِّيبُ أَبْعَدُ فِي نُصح عَنْ التُّهُم منْ جَهْلُهَا بنذير الشِّيْب وَالْهَرَم ضَيف ألمُّ برَأْسي غيرَ مُحْتَشم كما يُرَدُّ جماحُ الخَيْلِ باللَّحُم إنَّ الطعامَ يُقَوِّي شَهْوَةَ النَّهم فاصْرِفْ هَواها وَحاذرْ أَنْ تُولِّيهُ إِنَّ الْهَوَى مَا تَوَلَّى يُصْم أَوْ يَصم وَراعها وهي في الأعمال سائمة وإنْ هي اسْتَحَلَّت المرعَى فلا تُسم كُمْ حَسَّنَتْ لَذَّةً للْمَرْء قاتلةً منْ حَيْثُ لَمْ يّدر أنَّ السُّمَّ في الدَّسَم

أمنْ تَذَكُّر جيران بذي سَلَم مَزَجْتَ دَمْعاً جَرَى منْ مُقْلَة بدَم أَمْ هَبَّتْ الريحُ منْ تلْقاء كاظمة وأوْمَضَ البَرْقُ في الظلْماء منْ إضم أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الحُبَّ مُنْكَتَّمٌ لولاً الهُوَى لَمْ ثُرِقْ دَمْعًا عَلَى طَلَل فكيفَ تُنْكرُ حُبًّا بعدَ ما شَهدَتْ وَأَثْبَتَ الوحدُ خَطَّىْ عَبْرَة وضَيَّ نَعَمْ سَرَى طَيفُ مَنْ أَهْوَى فَأَرَّقَني يا لائمي في الهَوَى العُذْرِيِّ مَعْذَرَةً عَدَثْكَ حالى لا سرِّي بمُسْتَتر مَحَّضْتَني النُّصْحَ لكنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ إنِّي الْهَمْتُ نُصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَذَل فإنَّ أمَّارَتي بالسُّوء ما اتَّعَظَتْ ولا أُعَدَّتُ منَ الفعْل الجَميل قرَى مَنْ لي برَدِّ جماح مِنْ غُوايَتِها فلا تَرُمْ بالمعاصى كَسْرَ شَهْوَتها والنَّفْسُ كالطُّفْلُ إِنْ تُهْملُهُ شَبَّ عَلَى ﴿ حُبِّ الرِّضاعِ وَإِنْ تَفْطمُهُ يَنْفَطم وَاحْشَ الدَّسائِسَ مِنْ جُوعِ وَمِنْ شَبَعِ ۚ قَرَبُّ مَحْمَصَةِ شَرٌّ مِنَ التُّخَم

واسْتَفْرِغِ الدَّمْعَ منْ عَيْنِ قد امْتَلَأْتْ ٢٠٠١ منَ الْمُحارِمِ وَالْزَمْ حَمْيَةَ النَّدَمِ وإنْ هُمَا مَحَّضَاكَ النُّصْحَ فاتَّهم لقد نَسَبْتُ به نَسْلاً لذي عُقُم وَمَا اسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقَم ولَمْ أُصَلِّ سوَى فَرْض ولَمْ أُصُم أن اشْتَكَت قَدَماهُ الضُّرُّ منْ وَرَم تَحْتَ الحجَارَة كَشْحًا مُثْرَفَ الأَدَم عَنْ نَفْسه فأراها أيُّما شَمَم إِنَّ الضَّرُورَة لا تَعْدُو على العصَم لولاهُ لَمْ تُخْرِجِ الدُّنيا منَ العَدَم والفَريقَيْنِ مِنْ عُرْبِ ومِنْ عَجَمِ

أَبَّرَّ في قَوْل لا منْهُ وَلا نَعَم

لكلِّ هَوْل منَ الأهوال مُقْتَحَم

وْلَمْ يُدائُوهُ فِي عَلْمَ وَلا كَرَم

وَانْسُبْ إِلَى قَلِيْرِه مَا شَئْتَ مَنْ عِظَمِ

حَدُّ فَيُعْرِبَ عنه ناطقٌ بِفَمِ

وخالف النُّفْسَ والشَّيْطَانَ واعْصهما وَلا تُطعْ منهما خَصْماً وَلا حَكَماً فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْم والحَكَم أَسْتَغْفَرُ اللَّهُ مَنْ قَوْلَ بِلاَ عَمَل أمَرْ تُكَ الخَيْرَ لكنْ ما ائْتَمَرْتُ به و لا تَزَوَّدْتُ قبلَ المَوْت نافلةً ظَلَمْتُ سُنَّةً مَنْ أَحْيا الظَّلامَ إِلَى وشدَّ منْ سَغَب أحشاءهُ وَطَوَى وَرَاوَدَتْهُ الجبالُ الشُّمُّ منْ ذَهب وَأَكَّدَتْ زُهْدَهُ فيها ضرُورَتُهُ وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنيا ضَرُورُةُ مَنْ مُحَمَّدُ سَيِّدَ الكَوْنَيْنِ والثَّقَلَيْنِ نَبِيُّنَا الآمرُ النَّاهي فلاَ أَحَدّ هُوَ الْحَبِيبُ الذي تُرْحَى شَفَاعَتُهُ مُسْتَمْسكُونَ بحَبْلِ غيرِ مُنْفَصِمِ دَعا إلى الله فالمُسْتَمْسكُونَ به فَاقَ النَّبَيِّينَ فِي خَلْقِ وَفِي خُلُق غَرْفاً منَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفاً منَ الدِّيم وَكُلُّهُمْ مِنْ رَسُولِ اللهِ مُلْتَمِسَّ مِنْ نُقْطَة العِلْم أَوْ مِنْ شَكْلَة الحِكَم ووَاقفُونَ لَدَيْه عندَ حَدِّهم ثمُّ اصْطَفَاهُ حَبِيباً بارىءُ النَّسَم فَهُوَ الذِّي تُمَّ معناهُ وصُوثَرَتُه فَجَوْهُرُ الْحُسْنِ فيه غيرُ مُنْقَسِم مُنَزَّةٌ عَنْ شَريك في محاسنه وَاحْكُمْ بَمَا شُئْتِ مَدْحاً فيه واحْتَكم دَعْ مَا ادَّعَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِم وانْسُبْ إلى ذاته ما شئت من شَرَف فإنَّ فَضْلَ رسول الله ليسَ لهُ

لو ناسَبَتْ قَدْرَهُ آياتُهُ عَظَماً ﴿ أَحْيَا اسْمُهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسَ الرِّمَم لَمْ يَمْتَحنَّا بما تعْيا العُقولُ به حرْصاً علينا فلمْ نرتب ولَمْ نَهَم أَعْيَا الوَرَى فَهُمُ معْناهُ فليس يُرَى في القُرْب والبُعْد منه غيرُ مُنْفَحم كالشِّمْس تَظْهَرُ للْعَيْنِين منْ بُعُد صَغيرةً وَتُكلُّ الطَّرْفَ منْ أُمَم وَكِيفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنيا حَقيقَتَهُ قَوْمٌ نيَامٌ تَسلُّوا عنهُ بالحُلُم فَمْبُلَغُ العلم فيه أنهُ بَشَرٌ وأنهُ خَيرُ خَلْق الله كلُّهم فإنما اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بَمِمِ فإنَّه شَّمْسُ فَضْلِ هُمْ كُواكِبُها يُظْهِرْنَ أَنْوَارَها للناسِ في الظُّلَم أكْرِمْ بِخَلْق نَبِيِّ زَانَهُ خُلُقٌ بِالْحُسْنِ مُشْتَمِل بِالبِشْرِ مُتَّسم كالزُّهْرِ فِي تَرَف والبَدْرِ فِي شَرَف والبَّحْرِ فِي كُرَم والدَّهْرِ فِي هَمَم كَأَنَّهُ وَهُوَ فَرْدٌ منْ جلالَته في عَسْكُر حينَ تَلْقَاهُ وفي حَشَم منْ مَعْدَنَيْ مَنْطق منهُ ومَبْتَسَم لا طيبَ يَعْدلُ تُرْباً ضّمَّ أَعظُمَهُ ﴿ طُوبَى لَمُنْتَشَقَ مَنهُ وَمُلْتَثُمُ يا طيبَ مُبْتَدَإِ منه ومُحْتَتَم كَشَمْل أَصْحَاب كَسْرَى غَيْرَ مُلْتَعَم عليه والنَّهُرُ ساهي العَيْن مِنْ سَدَم حُزْناً وَبالماء ما بالنَّار منْ ضَرَم وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مَنْ مَعْنَى وَمَنْ كَلَّم عَمُوا وَصَمُّوا فإعْلانُ البَشائر لَمْ تُسْمَعْ وَبارقَةُ الإِنْذَارِ لَمْ تُشْم منْ بَعْد ما أَخْبَرَ الأقوامَ كاهنُهُمْ بأنَّ دينَهُمُ المُعْوَجَّ لَمْ يَقُم

وَكُلُّ آي أتَى الرُّسْلُ الكرامُ بِما كَأَنَّمَا اللَّؤُلُؤُ المَكْنُونُ في صَدَف أبانَ مَوْلدُهُ عَنْ طيب عُنْصُره يَوْمٌ تَفَرَّسَ فيه الفُرْسُ أنَّهِمُ لللهُ قَد أُنْذَرُوا بِحُلُولِ البُّؤْسِ والنَّقَم وباتَ إيوانُ كَسْرَى وَهْوَ مُنْصَدعٌ والنَّارُ خامدَةُ الأنفاس مِنْ أَسَفِ وَساءَ ساوَةً أَنْ غَاضَتْ بُحَيْرَتُها ورُدٌّ واردُها بالغَيْظ حينَ ظَمي كأنَّ بالنار ما بالماء منْ بَلَل والجنُّ تَهْتَفُ وَالأَنْوارُ ساطعَةٌ وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا فِي الْأُفْقِ مِنْ شُهُبِ مُنْقَضَّةٍ وَفْقَ مَا فِي الأَرْضِ مِنْ صَنَمِ

حَتى غدا عَنْ طَرِيق الوَحْي مُنْهَزَمُ OUO من الشياطين يَقْفُو إِثْرَ مَنْهَزَم نَبْذَ الْسَبِّحِ منْ أحشاء مُلْتَقم نَبْذَ الْسَبِّح منْ أحشاء مُلْتَقم تَمْشي إليه عَلَى ساق بلا قَدَم فُرُوعُها منْ بَديع الْحَطُّ في اللَّقَم تَقيه حَرَّ وطيس للْهَجيرِ حَمي منْ قَلْبه نسْبَةٌ مَبْرُورُةَ القَسَم وَهُمْ يقولونَ ما بالغارِ منْ أرم خَيْرِ البَرِيَّةِ لَمْ تَنْسُجْ ولمْ تَحُم منَ الدُّرُوعِ وَعَنْ عال منَ الأُطُم إلاَّ اسْتَلَمتُ النَّدَى منْ خَيْر مُسْتَلَم قَلْباً إذا نامت العَيْنان لَمْ يَنَمِ فليسَ يُنْكُرُ فيه حالُ مُحْتَلم وَلا نَبِيٌّ عَلَى غَيْبِ بِمُتَّهَم وأَطْلَقَتْ أرباً منْ ربْقَة اللَّمَم حتى حَكَتْ غُرَّةَ فِي الأعْصُرِ الدُّهُم سَيْبٌ منَ اليَمِّ أَوْ سَيْلٌ مِنَ العَرِمِ ظُهورَ نار القرَى لَيْلاً عَلَى عَلَمِ

وَليسَ يَنْقُصُ قَدْراً غيرَ مَنْتَظم

ما فيه منْ كُرَم الأخلاق والشُّيُّم

قَديمَةٌ صفَةُ المُوصوفِ بالقِدَمِ

كَأَنَّهُمْ هَرَبًا أَبِطَالُ أَبْرَهِة أَوْ عَسْكُرٌ بِالْحَصَى مِنْ رَاحَتَيْهِ رُمِي نَبْذاً به بَعْدَ تَسْبيح ببَطْنهما نَبْذاً هِه بَعْدَ تَسْبِيح بيطنهما جاءتْ لدَعْوَته الأشْجارُ ساحِدَةً كَأَنَّما سَطَرَتْ سَطْراً لَمَا كَتَبَتْ مثْلَ الغَمَامَة أنَّى سَارَ سائرَةً أُقْسَمْتُ بالقَمَرِ الْمُنْشَقِّ إِنَّ لَهُ ومَا حَوَى الغارُ مِنْ خَيرِ وَمِنْ كَرَمِ وكلُّ طَرْف مِنَ الكُفَّارِ عنه عَمي فالصِّدْقُ في الغار والصِّدِّيقُ لَمْ يَرِما ظُنُّوا الحَمام وظَنُّوا العَنْكُبُوتَ على وقاية الله أغنَتْ عَنْ مُضَاعَفَة ما سامَني الدُّهْرُ ضَيْماً وَاسْتَحَرْتُ به لا تُنْكر الوَحْيَ مِنْ رُؤْيَاهُ إِنَّ لَهُ وذاكَ حينَ بُلوغ منْ نُبُوَّتِهِ تَبَارَكَ اللهُ ما وحْيٌ بمُكْتَسَب كُمْ أَبْرَأْتَ وَصِباً بِاللَّمْسِ رَاحَتُهُ وأحْيَتِ السُنَّةُ الشَّهْبَاءُ دَعْوْتُهُ بعارض حادَ أَوْ خِلْتَ البطاحَ كِمَا دَعْني وَوَصْفي آيات لهُ ظَهَرَتْ فالدُّرُّ يَزدادُ حُسْنًا وَهُوَ مَنْتَظمٌ فما تَطَاوَلُ آمالُ المَديح إلى آياتُ حَقٌّ منَ الرَّحْمنِ مُحْدَثَةٌ

منَ النَّبيِّينَ إذْ جاءَتْ ولَمْ تَدُم لذي شقاق وما تَبْغينَ منْ حَكَم أَعُدَى الأعادي إليها مُلْقي السَّلَم رَدَّ الغَيُور يَدَ الجَاني عَن الحُرَم وَفُوْقَ جَوْهَرِه في الْحُسْن والقَيَم ولا تُسامُ عَلَى الإكثار بالسَّأَم لقد ظَفرتَ بحَبْلِ الله فاعْتَصم أَطْفَأْتَ نارَ لَظيُّ منْ ورْدها الشَّبِم منَ العُصاة وقد جاءُوهُ كَالْحُمَم فالقسطُ منْ غَيرها في الناس لَمْ يَقُم تَجاهُلاً وهُوَ عَيْنُ الحاذق الفَهم ويُنْكرُ الفَهُ طَعْمَ الماء كم سَقَم وَمَنْ هُوَ النَّعْمَةُ العُظْمَى لَمُغْتَنم والرُّسْل تَقْلَيْمَ مَخُدُومَ عَلَى خِدَم في مَوْكب كُنْتَ فيه صاحبَ العلَم منَ الدُّنُوِّ وَلا مَرْقَىً لمُسْتَنم كَيْمَا تَفُوزَ بوَصْل أَيِّ مُسْتَتر عَن العُيُون وَسرٌ أَيِّ مُكْتَتم وَجُزْتَ كُلُّ مَقام غيرَ مُزْدَحَم وعَزَّ إِدْرَاكُ مَا أُولِيتَ مِنْ نِعَمِ

لَمْ تَقْتَرِنْ بزمان وَهْيَ تُخْبِرُنا عَنِ المعاد وعَنْ عاد وعَنْ إرَم دامَتْ لَدَيْنا فَفاقَتْ كلُّ مُعْجزَة مُحكماتٌ فما تُبْقينَ منْ شُبَه ﴿ مَا خُورِبَتْ قَطُّ إِلاَّعَادَ مَنْ خَرَب رَدَّتْ بَلاغَتُها دَعْوَى مُعارضها لها مَعان كَمَوْج البَحْر في مَدَد فما تُعَدُّ وَلا تُحْصى عَجَائبُها قَرَّتْ هِمَا عَيْنُ قاريها فَقُلْتُ لَهُ إِنْ تَتْلُها حيفَةً منْ حَرِّ نار لَظيَّ كَأَنُّها الحَوْضُ تَبْيَضُ الوجوهُ به وَكَالصَراط وكالميزان مَعْدَلَةً لا تَعْجَبَنْ لحَسُود راحَ يُنْكُرُها قد تُنْكُرُ العيْنُ ضَوْءَ الشِّمْس من رَمَد يا حيرَ من يَمَّمَ العافُونَ ساحَتَهُ سَعْياً وفَوْقَ الأَنيقِ الرُّسُم وَمَنْ هُوَ الآيَةُ الكُبْرَى لَمُعْتَبر وَبِتَّ تَرْقَى إِلَى أَنْ نَلْتَ مَنْزِلَةً منْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تُدْرَكْ وَلَمْ تُرَم وَقَدَّمتْكَ حَميعُ الأنبياء بها وأُنْتَ تَخْتَرقُ السَّبْعَ الطَّباقَ بَمْمْ حتى إذا لَمْ تَدَعْ شَأُواً لمُسْتَبق خَفَضْتَ كلُّ مَقام بالإضافَة إذْ نُوديتَ بالرَّفْع مثْلَ المُفْرَد العَلَم فَحُزْتَ كُلُّ فَخَارِ غَيْرَ مُشْتَرَك وَجَلِّ مَقْدَارُ مَا وُلِّيتَ مَنْ رُتَب

بُشْرَى لَنَا مَعْشَرَ الإسلام إنَّ لنا من العناية رُكْناً غيرَ مُنْهَدم بأَكْرَم الرُّسْل كُنَّا أَكْرَمَ الأُمَم راعتْ قلوبَ العدا أَنباءُ بعْثَته كَنَبْأَة أَجْفَلَتْ غَفْلاً منَ الغَنَم حتى حَكُوا بالقَنا لَحْماً على وَضَم أَشْلاَءَ شالَتْ مَعَ العقْبَانِ والرَّخَم مَا لَمْ تَكُنُّ مِنْ لَيَالِي الأَشْهُرِ الْحُرُمِ بكلٌّ قَرْم إِلَى لَحْم العِدا قَرِم يَحُرُّ بَحْرَ خَمِيسِ فوقَ سابحة يَرْمِي بمَوج مِنَ الأبطالِ مُلْتَطم يَسْطُو بمُسْتَأْصِل للْكُفْر مُصْطَلَم منْ بَعْد غُرْبَتها مَوْصُولَةَ الرَّحم مَكْفُولَةً أَبَداً منهمْ بحَيْر أب وحير بَعل فَلَمْ تَيْتُمْ وَلَمْ تَتَم هُمُ الجبالُ فَسَلْ عنهم مُصادمَهُم ماذا رأى منْهُمُ في كلِّ مُصطَدَم وسَلْ حُنَيْناً وسَلْ بَدْراً وَسَلْ أُحُداً فَصُول حَثْف ملهُمْ أَدْهَى منَ الوَخَم المُصْدري البيضَ حُمْراً بعدَ ما وَرَدَتْ مَنَ العدا كُلُّ مُسْوَدِّ منَ اللَّمَم وَالكَاتِينَ بِسُمْرِ الخَطِّ مَا تَرَكَتْ بِ أَقْلامُهُمْ حَرْفَ حِسْمٍ غَيْرَ مُنْعَجِمٍ والوَرْدُ يَمْتازُ بالسِّيمَا من السَّلَمِ تُهْدي إليكَ رِياحُ النَّصْر نَشْرَهُمُ فَتَحْسَبُ الزَّهْرَ فِي الأكمام كلَّ كَمي منْ شَدَّة الحَزْم لاَ منْ شدَّة الحُزُم فما تُفَرِّقُ بينَ البَهْم والبُهَم ومَنْ تَكُنْ برَسُول الله نُصْرَتُهُ إِنْ تَلْقَهُ الْأُسْدُ فِي أجامها تَحم به ولا منْ عَدُوٌّ غَيْرَ مُنْقَصِم أَحَلُّ أُمَّتُهُ فِي حرز ملَّته كاللَّيْث حَلَّ مَعَ الأشبال فِي أُجَم فيه وكم خَصَمَ البُرْهانُ منْ خَصِم

لَمَّا دَعا اللهَ داعينا لَطَاعَته ما زالَ يَلْقاهُمَ فِي كُلِّ مُعْتَرَك وَدُّوا الفرارَ فكادُوا يَغْبطُونَ به تَمْضي اللَّيالي وَلا يَدْرُونَ عدَّتما كَأَنَّمَا الدِّينُ ضَيْفٌ حَلَّ سَاحَتَهُمْ منْ كلِّ مُنْتَدب للهِ مُحْتَسِب حتَّى غَدَتْ مَلَّةُ الإسلامِ وهِيَ بِهِمْ شاكي السِّلاح لهمْ سيمَى تُميِّزُهُم ا كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رُبًّا طارَتْ قلوبُ العدا منْ بَأْسهمْ فَرْقاً ولَنْ تَرَى منْ وَلَيِّ غَيْرَ مُنْتَصِرِ كُمْ جَدَّلَتْ كلماتُ الله منْ جَدل

كفاكَ بالعلْم في الأُميِّ مُعْجزَةً فِي الجاهليَّة وَالتَّأْديب في اليُتُم خَدَمْتُهُ بِمَديح أَسْتَقيلُ بِهِ ذُنُوبَ عُمْر مَضَى في الشِّعْر والخدَم كأنَّني بهما هَدْيٌ منَ النَّعَم حَصَلْتُ إِلاَّ عَلَى الآثَام والنَّدَم لَمْ تَشْتَر الدِّينَ بالدُّنيا ولَمْ تَسُم يَين لهُ الغَبْنُ في بَيْع وَفي سَلَم مِنَ النبيِّ وَلا حَبْلي بمُنْصَرم فإنَّ لَى ذُمَّةً منهُ بتَسْميَتي مُحمداً وَهُوَ أَوْفَى الخَلْق بالذِّمَم فَضْلاً وَإِلاًّ فَقُلْ يَا زَلَّةَ القَدَم أَوْ يَرْجِعُ الجارُ منهُ غيرَ مُحَتَرَم وَمُنْذُ الرَّمْتُ أَفكاري مَدائحَهُ وَجَدَّتُهُ لِخَلاَصي خيرَ مُلْتَزم إِنَّ الْحَيا يُنْبِتُ الأزهارَ في الأُكَم يَدَا زُهَيْر بما أَثْنَى عَلَى هَرَم سواك عند حلول الحادث العَمم إذا الكريمُ تَحَلَّى باسْم مُنْتَقم وَمَنْ عُلُومِكَ عَلَمَ اللَّوْحِ والقَلَم إنَّ الكَبَائرَ في الغُفْران كاللَّمَم تأتي عَلَى حَسَب العصْيان في القسَم صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الأهوال يَنْهَزم عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْهَلِ منه ومُنْسَجم

إِذْ قَلَّدانيَ مَا تُخْشَى عَواقَبُهُ أطعتُ عَيَّ الصَبَا في الحَالَتين وَما فيا حَسَارَةً نَفْس في تَحَارَتِها وَمَنْ يَبِعْ آجلاً منهُ بعاجله إِنْ آت ذَنْباً فما عَهْدي بمُنْتَقض إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعادي آحذاً بيَدي حاشاهُ أنْ يَحْرَمَ الرَّاحِي مَكَارِمَهُ وَلَن يَفُوتَ الغنَى مَنْهُ يَداً تَربَتْ وَلَمْ أُردْ زَهْرَةَ الدُّنيا الَّتِي اقْتَطَفَتْ يا أَكْرَمَ الرُّسْل مالي مَنْ أَلُوذُ به وَلَنْ يَضيقَ رَسولَ الله جاهُكَ بي فإنَّ منْ جُودكَ الدنيا وضَرَّتُها يا نَفْسُ لا تَقْنُطي منْ زَلَّة عَظُمَتْ لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّى حينَ يَقْسمُه يارَبِّ وَاجْعَلْ رَحائي غَيرَ مُنْعَكس لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حسابي غَيْرَ مُنْخَرم وَالْطُفْ بِعَبْدكَ فِي الدَّارِيْنِ إِنَّ لَهُ وَائْذَنْ لسُحْب صلاة منكَ دائمةً مَا رَنَّحَتْ عَذَبَاتِ البَّانِ رَيْحُ صَبًّا وَأَطْرَبَ العِيسَ حَادِي العِيسِ بِالنَّغَم

المقرئ محمد بن المتوكل (توفي ٢٣٨ هـ) THE PRINCE GHAZI TO

اتفقوا على صدقه وثقته.

قــال : رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت : يا رسول الله استغفر لي فقد حدثنا سفيان بن عيينة عن أبي الزهر عن حابر أنك ما سئلت شيئاً فقلت: لا، فتبسم وقال : غفر الله لك.

الوافي بالوفيات: صلاح الدين الصفدي

عمر بن عبد العزيز

روى حمَّاد بن زيد عن أبي هاشم أنَّ رجلاً جاء إلى عمر بن عبد العزيز، فقال: لقد رأيت النبيَّ، صلّى الله عليه وسلّم، في النوم، أبو بكر عن يمينه، وعمر عن شماله، في إذا رجلان يختصمان، وأنت بين يديه حالس، فقال لك: يا عمر، إذا عملت فاعمل بعمل هذين، لأبي بكر وعمر؛ فاستحلفه عمر: بالله لرأيت هذا؟ فحلف له، فكر.

(وقيل إنَّ عمرَ نفسه الذي رأى في المنام)

وتــوفي عمر، رضي الله عنه، بدير سمعان، لعشرٍ بقينَ من شهر رحب، سنة إحدى ومائة..

السابق

الكميت بن زيد الأسدي الشاعر

قال السيوطيّ في "شرح أبيات المغني": أخرج ابن عساكر عن محمد بن سهل قال: قال السيوطيّ في المنام وأنا مختفٍ فقال لي: قال الكميت: رأيت رسول الله صلّى الله عليه وسلّم في المنام وأنا مختفٍ فقال لي: ممّ حوفك؟

فقلت: يا رسول الله، من بني أميّة.



ثم أنشدته:

أَلِمْ تَرَنِي مِن حُبِّ آلِ مِحْمَدِ أُرُوحُ وأَعْدُوا خَائِفاً أَتَرَقَّبُ فَقَالَ لِي صَلَّى الله عليه وسلّم: «اظهر فقد أمّنك الله في الدّنيا والآخرة».

حزانة الأدب لعبد القادر البغدادي

سعد الأسدي عم الكميت

جاء في الأغاني عن إبراهيم بن سعد الأسدي عن أبيه قال: رأيت النبي في المنام فقال إلى النبي العرب؟ قلت: فقال إلى الناس أنت؟ قلت: من العرب. قال: من أكر العرب؟ قلت: نعم. من بني أسد. قال: من أسد بن خزيمة؟ قلت: نعم. قال: أهلالي أنت؟ قلت: نعم. قال: أتعرف الكميت بن زيد؟ قلت: يا رسول الله، عمّي ومن قبيلتي.

قال: أتحفظ من شعره شيئاً؟ قلت: نعم، قال: أنشدني:

طَرِبتُ وما شَوقاً إلى البِيضِ أَطرَبُ ولاَ لَعِبَاً أَذُو الشَّيبِ يَلعَبُ قال: فأنشدته حتى بلغت إلى قوله:

فَمَا لِيَ إِلاّ آلَ أَحمدَ شيعةٌ وَمَا لِيَ إِلاّ مَشْعَبَ الْحَقِّ مَشْعَبُ فَقَال لِي: «إذا أصبحت فاقرأ عليه السّلام وقل له: قد غفر الله لك هذه القصيدة».

دعبل بن عِليّ الخزاعيّ

عن دعبل بن عليّ الخزاعيّ قال: رأيت النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في النوم فقال لي: مالك وللكميت بن زيد؟ فقلت: يا رسول الله، ما بيني وبينه إلاّ كما بين الشعراء. فقال لي: لا تفعل، أليس هو القائل:

فلا زلت فيهم حيث يتهمونني ولا زلت في أشياعهم أتقلّب فإن الله قد غفر له بهذا البيت. فانتهيت عن الكميت بعدها.



نصر بن مزاحم المنقريّ

عــن نصر بن مزاحم المنقريّ أنه رأى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في النوم وبين يديه رجل ينشده:

> غَير ما صَبوة ولا أحلاًم وَهُمُ الأَبعَدُونَ من كُلِّ ذَام

مَن لقَلب مُتَيَّم مُستَهَام بل هَوَايَ الَّذِي أُحِنُّ وأُبدي لِبَنِي هَاشِمٍ فُرُوعِ الأَنَامِ فَهُمُ الأَقرَبُونَ من كُلِّ خَير وَهُمُ الأَرأَفُونَ بالنَّاسِ فِي الرَّأ فَهُ والأَحلَمُونَ فِي الأَحلاَم

قال: فسألت عنه فقيل لي: هذا الكميت بن زيد الأسديّ. قال: فجعل النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يقول: «جزاك الله خيراً». وأثنى عليه.

الجنيد

حاء في ذيل مرآة الزمان : قرأت في بعض الكتب ما صورته سمعت من لفظ شيخنا الفقيه الإمام العالم محمد بن أبي الحسين بن عبد الله اليونيني أثابه الله الجنة بكرمه بــبلده بعلــبك فيما رفعه إلى الجنيد رحمة الله عليه قال: كان في نفسي مسألة في التوحيد ، فسألت عنها جماعة من أهل العلم فما شفى أحد فؤادي ، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فسألته عنها فشفى فؤادي قلت يا رسول الله: ما التوحيد قيال كل ما حده فكرك وأحاط به علمك أو أدركه حسك أو أصبته بفهماك فالله تعالى بخلاف ذلك ، وإنما يسأل العبد يوم القيامة عن الشك والشرك والتــشبيه والتعطيل قلت يا رسول الله فما العقل قال أدناه ترك الدنيا وأعلاه ترك التفكر في ذات الله تعالى ، قلت : يا رسول الله ما التصوف؟ قال : ترك الدعاوى وكتمان المعاني.

ابن كثير والإمام مالك

رأى ابن كثير قارىء المدينة رسول الله في المنام حالساً، والناس يسألونه، فقال: إن قد تركت تجت المنبر كتراً، وقد أمرت مالكاً أن يقسمه فيكم، فاذهبوا إلى مالك. ربيع الأبرار للزمخشري

أبو العباس ثعلب اللغوي الشهير

حدث أبو بكر بن مجاهد قال: كنت عند أبي العباس تعلب، فقال لي يا أبا بكر: اشتغل أصحاب القرآن بالقرآن ففازوا، واشتغل أهل الفقه بالفقه ففازوا، واشتغل أصحاب الحديث بالحديث ففازوا، واشتغلت أنا بزيد وعمرو، فليت شعري ما يكون حالي في الآخرة؟.

فانصرفت من عنده، فرأيت تلك الليلة النبي صلى الله عليه وسلم في المنام، فقال لي: أقرئ أبا العباس عنى السلام وقل له: إنك صاحب العلم المستطيل.

قال أبو عبد الله العبد الصالح: أراد أن الكلام به يكمل، والخطاب به يجمل.

وقال مرة أخرى: أراد أن جميع العلوم مفتقرة إليه.

وأنشد الخطيب قال: أنشد أبو العباس تعلب:

بلغت من عمري ثمانين وكنت لا أمال خمسين فالحمد لله وشكرا له إذا زاد في عمري ثلاثين وأسأل الله بلوغاً إلى مرضاته آمين أمين

الشيخ عبد القادر الدهلوي

من أعظم ما من الله سبحانه عليه أنه وفق لترجمة القرآن الكريم وتفسيره في لغة أهل الهـند، قــد اعتنى بها العلماء، واتفقوا على أنه معجزة من معجزات النبي صلى الله علـيه وســلم، قال السيد الوالد في مهر جهانتاب: إن الشيخ عبد القادر رأى في

وفقيتا المنتقاني القلالقال

المنام قبل أن يوفق لها أن القرآن نزل عليه فحكاه لصنوه عبد العزيز، فقال له صنوه المذكر إن الرؤيا حق، ولكن الوحي قد انقطع من زمن النبي صلى الله عليه وسلم، وتأويله: أن الله سبحانه يوفقك من خدمة القرآن . كما لم تسبق إليه، فحصلت له تلك المبشرة على صورة موضح القرآن .

وكانت وفاته يوم الأربعاء لتسع عشرة خلون من رجب سنة ثلاثين ومائتين وألف بدهلي .

نزهة الخواطر: عبد الحي الحسني

مولانا ظهير أحسن النيموي

اشتغل بقرض الشعر مدة طويلة، ثم وفقه الله سبحانه لخدمة الحديث الشريف، وكان قد رأى ذات ليلة في المنام أنه يحمل فوق رأسه جنازة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فعبر هذه الرؤيا بأن يكون حاملاً لعلمه، فشمر عن ساق الجد واشتغل بالحديث، وصنف "آثار السنن" وهو كتاب نادر غريب، ثم علق عليه تعليقاً حسناً سماه "التعليق الحسن على آثار السنن" ثم علق على هذا التعليق تعليقاً سماه بـ "تعليق التعليق" وكل ذلك من أول أبواب الطهارة إلى آخر أبواب الصلاة .

أبو الحسن علي بن موسى الدينوري

جاء في التدوين في أخبار قزوين أن أبو الحسن علي بن موسى الدينوري السصوفي قال : قال لي رجل بمكة إن الشافعي رضي الله عنه كان رافضياً، فوقع ذلك في نفسي، ثم رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في المنام، في الطواف ومعه أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم والشافعي معهم، فقلت : يا رسول الله أيش تقول في الشافعي؟ فقال صلى الله عليه وآله وسلم بأعلى صوته :

«أيــش يقـــال في الشافعي يأتي يوم القيامة ومعه ألف شهيد كل واحد يشفع في سبعين ألفاً».

الإمام الشافعي

قال السفافعي: رأيست النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فقال لي: «يا غلام، من أنت؟». قلت: من رهطك يا رسول الله. فقال: «ادن مني» فدنوت منه، فأخذ من ريقه المساني وفمي وشفتي، وقال: «امض، بارك الله فيك».

مرآة الجنان وعبرة اليقظان لليافعي

أبو حنيفة النعمان الإمام

قسال أبو حنيفة: رأيت كأني نبشت قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فضممت عظامه إلى صدري، فهالني، فسألت ابن سيرين فقال: ما ينبغي لأحد من أهل هذا السزمان أن يرى هذه الرؤيا. قلت أنا رأيتها؛ قال: لئن صدقت رؤياك لتحيين سنة نبيك.

التذكرة الحمدونية

المغنّى أبو سعيد مولى فائد

قرّبه الخليفة العباسي المهدي وأجلسه وأحفى سؤاله ثم قال له: غني أبا سعيد:

لقد طفت سبعاً قلت لما قضيتها ألا ليت سعيي لا عليَّ ولا ليا
وإنّ الّذي يبغي رضاي بذكرها لأكرم من أهلي عليَّ وماليا
فقال: وأغنيك أحسن منه يا أمير المؤمنين، حعلني الله فداك.

قال: أنت وذاك.

فغنَّاه في مدح عمر بن عبد العزيز:

أرض الحجاز وبان في الأسحار

قدم الطويل فأشرقت واستبشرت غيث الحيا وضياء كلِّ ملمّة سهل القياد ومألف الزوّار

قــال القاضي: فأحاده وأحسنه، غير أن المهدي قال: هذا حسن ولكن غنني "لقد طفت سبعاً".

قال له: وأحسن منه، جعلين الله فداك.

قال له: أنت وذاك . فغناه:

نشر الجود بعدما كان ماتا

إن هذا الطويل من آل حفص وبني المحد مشبهاً لأبيه مثل ما يشبه النبات النباتا

قال القاضي: هكذا رواه، وأنشر أفصح، فأحسنه وأجاده، فقال المهدي: ويحك يا أبا سعيد، ما تركت في إحسان مزيداً ولكن غنّني: "لقد طفت سبعاً" فغنّاه:

إنَّ الطويل من آل حفصِ فاعملوا الحضور وساد في الأسفار قال، فقال له المهدي: أنت تحسن يا أبا سعيد، ولكن ليس تغنيني الَّذي أشتهي. فقال له الفضل منتهراً: غنِّ أمير المؤمنين ما يأمرك به.

فقال أبو سعيد: يا أمير المؤمنين لا والذي أكرمك بخلافته ما لي إلى ذلك سبيل. قال: وكيف؟

قــال: لأني رأيــت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام، وكان في يده شيء، فأهــوى إليّ ليضربني به وهو يقول: لقد طفت سبعاً، ماذا صنعت يا بني؟ فقلت: اعف عنّى، فوباعثك بالحقِّ لا غنَّيت هذا الصوت أبداً.

قال: فردَّه عني وقال: عفا الله عنك.

قال الراوي : فرأيت المهدي يبكي وتغلبه دموعه وهو يكفُّها، ثمَّ وصله وصرفه. الجليس الصالح الكافي: المعافى بن زكريا

الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزابادي الشيرازي

الفقيه الشافعي، صنّف في الأصول والفروع والخلاف والمذهب، وكان زاهداً ورعاً متواضعاً كريماً سخياً حسن المجالسة مليح المحاورة، يضرب به المثل في الفصاحة .. قال: رأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام ومعه صاحباه فقلت: يا رسول الله بلغني عنك أحاديث عن ناقلي الأخبار وأريد أن أسمع منك حتى أتشرف به في الدنيا وأجعله ذخيرة في الآخرة. فقال: يا شيخ، من أراد السلامة فليطلبها في سلامة غيره منه .

فكان أبو إسحاق يفرح بهذا ويقول: سماني رسول الله صلى الله عليه وسلم شيخاً. الروض المعطار في خبر الأقطار : عبد المنعم الحميري

أبي القاسم ابن أماجور المنجم وطاهر بن يحيى العلوي

يقول القاضي التنوخي في كتابه "الفرج بعد الشدة": ما حدثني به أحمد بن يوسف الأزرق، عن أبي القاسم ابن أماجور المنحم، قال:

كنت إذا حججت، دخلت على طاهر بن يجيى العلوي، فرأيت عنده خراسانياً، كان يحج في كل سنة، فإذا دخل المدينة، حاء إلى طاهر بن يجيى فأعطاه مائتي دينار، فكانت كالجراية له منه.

فلما كان في بعض السنين، حاء يريد داره، ليعطيه المائتي دينار، فاعترضه رحل من أهل المدينة، فشنع بطاهر عنده، وقال له: تضيع دنانيرك التي تدفعها إلى طاهر، وهو يأخذها منك ومن غيرك، فيصرفها فيما يكرهه الله تعالى، ويفعل ويصنع، وتكلم فيه بقبيح.

قال الخراساني: فانصرفت عنه، وتصدقت بالدنانير، وخرجت من المدينة، ولم ألــق طاهراً.

فلما كان في العام الثاني، دخلت المدينة، فتصدقت بالمال، وطويت طاهراً.

فلما كان في العام الثالث، تأهبت للحج، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في منامي، يقول لي: ويحك قبلت في ابني طاهر قول أعدائه، وقطعت عنه ما كنت تبره به ؟ لا تفعل، فاقصده، وأعطه ما فاته، ولا تقطعه عنه ما استطعت.

قال: فانتبهت فزعاً، ونويت ذلك، وأخذت صرةً فيها ستمائة دينار، وحملتها معي، فلما صرت بالمدينة، بدأت بدار طاهر، فدخلت عليه وجلست، وبحلسه حفل. فحين رآبي، قال: يا فلان، لو لم يبعث بك إلينا ما حتنا.

فقال: قبلت في قول عدو الله، وعدو رسوله، وقطعت عادتك عني، حسى لامسك رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامك وأمرك أن تعطيني الستمائة دينار، هاتما، ومد يده إلي.

فتداخلني من الدهش ما ذهلت معه، فقلت: أصلحك الله، هكذا والله كانت القضية، فمن أعلمك بذلك ؟

فقال لي: بلغني خبر دخولك المدينة في السنة الأولى، فلما رحل الحاج ولم تأتني، أثر ذلك في حالي، وسألت عن القصة، فعرفت أن بعض أعدائنا لقيدك، فشمنع بي عندك، فآلمني ذلك.

فلما كان في الحول الثاني، بلغني دخولك، وخروجك، وأنك قد عملت على قوله فيّ، فازددت غماً لذلك.

فلما كان منذ شهور، ازدادت إضاقتي، وامتنع مني النوم غماً لما دفعت إليه، ففزعت إلى الصلاة، فصليت ما شاء الله، وأقبلت أدعو بالفرج، فحملتني عسيني في المحراب، فنمت، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في منامي وهو يقول لي: لا تحتم، فقد لقيت فلاناً الخراساني، وعاتبته على قبوله فيك قول أعدائك، وأمرته أن يحمل

إليك ما فاتك، ولا يقطع عنك بعدها ذلك، ويسرك ما استطاع، وانتبهت، فحمدت الله وشكرته، فلما رأيتك، علمت أن المنام جاء بك.

_قال: فأخرجت الصرة التي فيها ستمائة دينار، فدفعتها إليه، وقبلت يده، وسألته أن يحلين من قبول قول ذلك الرجل فيه.

قصة العلوية المريضة الزمنة

حدثني أبو محمد يحيى بن محمد بن سليمان بن فهد الأزدي، قال:

كان في شارع دار الرقيق، جارية علوية، أقامت زمنةً خمس عشرة سنة، وكان أبي في جوارها أيام نزولنا بدرب المعوج من هذا الشارع، في دار شفيع المقتدري، التي كان اشتراها، يتفقدها، ويبرها، وكانت مسجاة، لا يمكنها أن تنقلب من حنب إلى جنب، أو تقلب، ولا تقعد، أو تقعد، وكان لها من يخدمها في ذلك، وفي الإنجاء، والأكل، لقصور أطرافها، وأعضائها، وكانت فقيرة، إنما قوتها وقوت خادمتها من بر الناس.

فلما مات أبي احتل أمرها، وبلغ تجني، أم ولد الوزير المهليي خبرها، فكانت تقـــوم بأمرها، وأجرت عليها حراية في كل شهر، وكسوة في كل سنة.

فباتت ليلة من الليالي على حالها، وأصبحت من الغد، وقد برأت، ومشت، وقامت، وقعدت.

وكنت مجاوراً لها، وكنت أرى الناس يأتون باب دارها، فأنفذت امرأة من داري، ثقة، حتى شاهدتما، وسمعتها تقول: إني ضحرت بنفسي ضحراً شديداً، فدعوت الله تعالى بالفرج مما أنا فيه، أو الموت، وبكيت بكاء شديداً متصلاً، وبت، وأنا متألمة، قلقة، ضحرة، وكان سبب ذلك، أن الجارية التي كانت تخدمني، تضحرت بي، وخاطبتني بما ضاق صدري معه.

فلمــا استثقلت في نومي، رأيت كأن رجلاً دخل علي، فارتعت منه، وقلت له: يا

هذا، كيف تستحل أن تراني ؟

فقال: أنا أبوك، فظننته أمير المؤمنين.

فقلت: يا أمير المؤمنين، هوذا ترى ما أنا فيه.

فقال: أنا محمد رسول الله.

فبكيت، وقلت: يا رسول الله، ادع لي بالفرج والعافية.

فحرك شفتيه بسشيء لا أفهمه، ثم قال: هاتي يديك. فأعطيته يدي، وأخذهما، وجذبني بهما، فقمت.

فقال: امش على اسم الله.

فقلت: كيف أمشى ؟

فقال: هاتي يديك. فأخذهما، وما زال يمشي بي، وهما في يديه ساعة، ثم أحلسني، حتى فعل ذلك ثلاث مرات.

ثم قال لي: قد وهب الله لك العافية، فاحمديه واتقيه.

وتركني ومضى.

فانتهت، وأنا لا أشك أنه واقف، لسرعة المنام، فصحت بالخادم، فظنت أني أريد البول، فتثاقلت.

فقلت لها: ويحك، أسرجي، فإني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فانتبهت، فوجدتني مسجاة، فشرحت لها المنام.

فقالت: أرجو أن يكون الله تعالى قد وهب لك العافية، هاتي يدك، فأعطيتها يدي، فأحلستني.

ثم قالت لي: قومي، فقمت معها، ومشيت متوكئة عليها، ثم حلست، ففعلت ذلك ثلاث مرات، الأخيرة فيهن مشيت وحدي.

ف صاحت الخادمة سروراً بالحال، وإعظاماً لها، فقدر الجيران أبي قد مت، فجاؤوا، فقمت أمشى بين أيديهم.

قسال أبو محمد: وما زالت قوتما تزيد، إلى أن رأيتها قد جاءت إلى والدي في خف وإزار، بعد أيام،، ولا داء بها، فبررناها، وهي إلى الآن باقية، وهي من أصلح وأورع أهل زماننا، وقد تزوجت برجل علوي موسر، وصلحت حالها، ولا تعرف إلى الآن، إلا بالعلوية الزمنة.

فمضى على هذا الحديث، سنون كثيرة، وجرى بيني وبين القاضي أبي بكر محمد بن عبد الرحمن، المعروف بابن قريعة، مذاكرة بالمنامات، فحدثني بحديث منام هذه العلوية، وقصتها، وعلتها، على مثل ما حدثني به أبو محمد، وقال: وأنا كنت أحمل إلسيها حرايتها من عند تجني، حارية الوزير أبي محمد المهلبي، وكسوتها على طول السنين، وسمعت منها هذا المنام، ورأيتها تمشي بعد ذلك صحيحة، بلا قلبة، وتجيء إلى تجدين، وتجني زوحتها بالعلوي، وأعطتني مالاً، فقمت بتجهيزها، وأمرها، حتى أعرس بها زوجها، وهي إلى الآن من خيار النساء.

قــال القاضي التنوخي: وحدثني بعد هذا، جماعة أسكن إليهم من أهل شارع دار الرقيق، بخبر هذه العلوية، على قريب من هذا، وهي باقية إلى حين معرفتي بخبرها في سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة.

ثم كسنت في سسنة سبع وسبعين وتلثمائة عند أبي الفتح أحمد بن علي بن هارون المسنجم، فسرأيت في داره بدرب سليمان من شارع دار الرقيق، وأنا عنده، امرأة عجوزاً، قد دخلت، فأعظمها.

فقلت: من هذه ؟

فقال: العلوية الزمنة، صاحبة المنام.

وكانست تمشي بخفها وإزارها، فسألتها أن تحلس، ففعلت، واستحبرتما، فحدثتني، فقالست: اعتللت من برسام، وأنا في حدود عشرين سنة من عمري، ثم انجلي عني،

وقد لحق حقوي شيء أزمنني، فكنت مطروحة على الفراش سبعاً وعشرين سنة، لا أقدر أن أقعد، ولا أقوم أصلاً، وأنجو في موضعي، وأغسل، وكنت مع ذلـــك، لا أجد ألماً.

ثم بعد سنين كثيرة من علمي، رأيت النبي صلى الله عليه وسلم، في منامي وأنا أقول له: يا جدي، ادع الله عز وحل أن يفرج عني.

فقال: ليس هذا وقتك.

ثم رأيت أمير المؤمنين رضي الله عنه _ تقصد علي بن أبي طالب _، فقلت له: أما ترى ما أنا فيه، فاسأل رسول الله أن يدعو لي، أو ادع لي أنت، فكأنه قد دافعني. ثم توالت علي بعد ذلك، رؤيتي لهما في النوم، فحرى بيني وبينهما قريب من هذا، ورأيت الحسن والحسين رضي الله عنهما، وكأني أسأل كل واحد منهما الدعاء بالعافية، فلا يفعل.

فلما مضت سبع وعشرون سنة، لحقني ألم شديد، أياماً في حقوي، فقاسيت منه شدة شديدة، فأقبلت أبكي، وأدعو الله بالفرج.

فرأيت ليلة في منامي، النبي صلى الله عليه وسلم، فعرفته، لأني كنت أراه طول تلك السنين على صورة واحدة، وكأني أقول له: يا جدي، متى يفرج الله عني ؟

فكأنه أدخل يده في طرف كمي، وجس بدني، من أوله إلى آخــره، حـــتى بلــغ حقوي، فوضع يده عليه، وتكلم بكلام لا أفهمه، ثم ردني على قفاي، كما كنــت نائمة، وقال: قد فرج الله عنك، فقومي.

فقلت: كيف أقوم ؟

فقال: هاتي يدك، فأعطيته يدي، فأقعدني.

ثم قال: قومي على اسم الله.

فقمت، ثم خطا بي خطوات يسيرة، وقال: قد عوفيت.

فانتسبهت، وأنا مستلقية على ظهري، كما كنت نائمة، إلا أنني فرحانة، فرمت القيام القعدود، فقعدت لنفسي وحدي، ودليت رحلي من السرير، فتدلتا، فرمت القيام على فقمت، ومشيت، فقلت للمرأة التي تخدمني: لست آمن أن يشيع خبري، فيتكاثر الناس على، فيؤذوني، وأنا ضعيفة من الألم الذي لحقني.

إلا أني كسنت لمسا انتبهت، لم أحس بشيء من الألم، ولم أحد غير ضعف يسير.. فقلت: اكتمي أمري يومين. إلى أن صلحت قوتي فيهما، وزادت قدرتي على المشي والحركة، وفشا خبري، وكثر الناس علي، فلا أعرف إلى الآن، إلا بالعلوية الزمنة. فسألتها عن نسبها، فقالت: أنا فاطمة بنت علي بن الحسن بن القاسم ابن عبد الله بسن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، لم تذكر لي غير هذا، ولا سألتها عنه.

بغا الكبير التركى المعتصمي

أحد أكابر الأمراء في عهد الخليفة المتوكل مات في (٢٤٧ هـ) وقد جاوز التسعين سنة، وباشر من الحروب ما لم يباشره غيره، ولم يلبس سلاحاً ولا جرح قط ؛ فقيل له في ذلك، فقال: رأيت رسول الله صلى الله عليه و سلم في المنام، فقلت: يا رسول الله، ادع لي؛ فقال: لا بأس عليك أحسنت إلى رجل من أهل بيتي فعليك من الله واقية.

وفيه دين وإسلام، والرجل الذي خلصه كان المعتصم قد أمره المتوكل أن يلقيه إلى السباع فلم يفعل. وكانت وفاته في جمادى الآخرة، وكان يوماً مذكوراً.

النجوم الزاهرة : ابن تغري بردي ، والوافي بالوفيات

أم أبو الحسين بن شمعون

روى الحافظ أبو القاسم أيضاً بسنده: أن أبو الحسين محملا بن أجمد بن شمعون كان في أول عمره ينسخ بأجرة، ويعول بأجرة نسخه على نفسه وعلى أمه، وكان كثير السبر لها فحلس يوما ينسخ وهي حالسة بقربه فقال لها: أحب أن أحج. قالت: يا ولسدي، كيف يمكنك الحج، وما معك نفقة، ولا لي ما أنفقه، إنما عيشنا من أحرة هــذا النسخ؟!. وغلب عليها النوم، فنامت، وانتبهت بعد ساعة فقالت: يا ولدي، حُجّ!. فقال لها: منعت قبل النوم، وأذنت بعده؟!. فقالت: رأيت الساعة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو يقول: «دعيه، فإن الخيرة له في حجه في الآخرة والأولى».

ففرح، وباع من دفاتره ماله قيمة، ودفع إليها من ثمنها نفقتها، وخرج مع الحجاج، فأخذ العرب الحاج، وأُخذ في الجملة.

قال ابن شعون: فبقيت عرياناً، فوجدت مع رجل عباءة كانت على عدل، فقلت له: هب لي هذه العباءة أستر نفسي بها، فقال: خذها، فجعلت نصفها على وسطي، ونصفها على كتفي وكان عليها مكتوب: يا رب سلم مبلغ رحمتك، يا أرحم الراحمين. وكنت إذا غلب على الجوع، ووجدت قوماً يأكلون، وقفت أنظر إلى يهم، فيدفعون إلى كسرة، فأقنع بها ذلك اليوم. ووصلت إلى مكة، فغسلت العبادة، وأحرمت بها، وسألت أحد بني شيبة أن يدخلني البيت وعرقته فقري، فأدخلني بعد خروج الناس، وأغلق الباب، فقلت: اللهم إنك بعلمك غني عن إعلامي بحالي، اللهم ارزقني معيشة أستغني بها عن سؤال الناس؟ فسمعت قائلاً يقسول من ورائي: اللهم إنه ما يحسن أن يدعوك، اللهم ارزقه عيشاً بلا معيشة. فالستفت فلم أر أحداً، فقلت: هذا الخضر أو أحد الملائكة الكرام على الجميع فالسلام. قال: فأعدت القول، فأعاد الدعاء، فأعدت، فأعاد ثلاث مرات.

وعـــدت إلى بغداد، وكان الخليفة قد حرم جارية من جواريه، وأراد إخراجها من الـــدار، فكـــره ذلك إشفاقاً عليها. قال أبو محمد ابن السني: فقال الخليفة: اطلبوا

رجلاً مستوراً، يصلح أن يزوج هذه الجارية. فقال بعض من حضر: قد وصل ابسن شمعون من الحج، وهو يصلح لها. فاستصوب الجماعة قولسه، وتقسدم بإحضاره وبإحضار كل الشهود فأحضروا، وزُوِّج بالجارية، ونقل معها من المال والثيساب والجواهر ما يجمل بالملوك.

وكان ابن شمعون يجلس على الكرسي للوعظ فيقول: أيها الناس، خرجت حاجـاً، وكان من حالي كذا وكذا ـــ ويشرح حاله جميعه ـــ وأنا اليوم عليَّ من الثياب ما ترون، ووطئتي ما تعرفون، ولو وطئت على العتبة تألمت من الدلال، ونفسي تلك. وتوفي سنة سبع وثمانين وثلاثمائة.

مرآة الجنان وعبرة اليقظان لليافعي

أبو الفتح عامر بن بحام بن أبي عامر الساوي

قال الإمام الحافظ أبو القاسم ابن عساكر - رحمة الله عليه -: سمعت الإمام الفقيه أبا القاسم سعد بن علي بن أبي هريرة الاسفرائيني الصوفي الشافعي بدمشيق قال: سمعت الشيخ الإمام الأوحد زين القراء جمال الحرم أبا الفتح عامر بن بحام بسن أبي عامر الساوي بمكة - رحمه الله تعالى - يقول: دخلت المسجد الحرام يوم الأحد فيما بين صلاة الظهر والعصر الرابع عشر عن شوال سنة خمس وأربعين وخمسمائة - وذكر شيئاً ظهر عليه من الوجد وأحوال الفقراء - قال: فكنت لا أقدر أن أقف، ولا أجلس لشدة ما بي، فكنت أطلب موضعاً أستريح فيه ساعة على جنبي، فرأيت باب بيت الجماعة للرباط الراسي عند باب المروة مفتوحاً، قلت: يعني في جهة الباب المسمى في الحديث الحزور، قال: فقصدته، ودخلت فيه، وقعت على حنبي الأيمن بحذاء الكعبة المشرفة مفترشاً يدي تحت حدي، لكيلا يأخذن على النوم، فينقض طهارتي، فإذا برحل من أهل البدعة معروف بها، جاء ونشر مصلاه على باب ذلك البيت، وأخرج لوحاً من جيبه أظنه كان من الحجر، وعليه كتابة،

فقبله ووضعهه بين يديه، وصلى صلاة طويلة مرسلاً يديه فيها على عادتمم، وكان يسجد على ذلك اللوح في كل مرة، فإذا فرغ من صلاته سجد عليه وأطال فيـــه، وكان يمعك خده من الجانبين عليه، ويتضرع في الدعاء ثم رفع رأسه وقبله ووضعه على عينيه، ثم قبله ثانياًوأدخله في حيبه كما كان.فلما رأيت ذلك كرهته، واستوحشت منه، وقلت في نفسى؛ليت رسول الله- صلى الله عليه وآله وسلم-كان حياً فيما بيننا، ليخبرهم بسوء صنيعهم، وما هم عليه من البدعة ومــع هــذا التفكر كنت أطرد النوم عن نفسي كيلا يأخذني فيفسد طهاري، فبينا أنا كذلك إذ طرأ على النعاس وغلبني، فكنت بين اليقظة والمنام، فرأيت عرصة واسعة فيها ناس كثيرون واقفون، وفي يد كل واحد منهم كتاب مجلد، قد تحلقوا كلهم على شخص، فسألت الناس عن حالهم، وعمن في الحلقة فقالوا: هذا رسول الله- صلى الله عليه وآله وسلم- وهؤلاء أصحاب المذهب، يريـــدون أن يقـــرؤوا مذاهبـــهم واعتقادهم من كتبهم على رسول الله- صلى الله عليه وآله وسلم- يصححوها عليه. قال: فبينا أنا كذلك أنظر إلى القوم، إذ جاء واحد من أهل الحلقة- وبيده كتاب- قيل إن هذا هو الشافعي- رضي الله تعالى عنه- فدخل وســط الحلقـــة، على وآله وسلم- في جماله وكماله لابساً الثياب البيض النظيفة، مسن العمامة والقميص وسائر الثياب على زي أهل الصوف، فرد عليه الحواب، ورحب به، وقعد الشافعي بين يديه، وقرأ من الكتاب مذهبه واعتقاده، وجاء بعد ذلك شخص آخر قيل هو الإمام الأعظم أبو حنيفة الكوفي- رضى الله تعالى عنه- وبيده كتاب، فسلم وقعد يمين الشافعي، وقرأ من الكتاب مذهبه واعتقاده، ثم أتى بعده كــل صاحب مذهب إلى أن لم يبق إلا القليل، وكل من يقرأ يقعد بجنب الآخر. فلما فرغوا، إذا واحد من المبتدعة الملقبة بالرافضة- لعنهم الله- قد جـاء وبيـــده

فلما فرغوا، إذا واحد من المبتدعة الملقبة بالرافضة- لعنهم الله- قد حساء وبيده كراريس غير مجلدة، وفيها ذكر عقائدهم الباطلة، وهم أن يدخل الحلقة، ويقرأهــــا وفنيتا المنهازي القحالقات

علـــى رســـول الله- صلى الله عليه وآله وسلم- فخرج واحد ممن كان مع رسول الله- صلى الله عليه وآله وسلم- وزحره، وأخذ الكراريس من يده، ورمي بما إلى حـــارج الحلقة وطرده، وأهانه قال: فلما رأيت أن القوم قد فرغوا، وما بقي أحد يقرأ عليه شيئاً تقدمت قليلاً - وكان في يدي كتاب مجلد - فناديت وقلت: يا رســـول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذا الكتاب معتقدي ومعتقد أهل السنة، لو أذنت لي حتى أقرأه عليك؟ فقال عليه السلام: «وإيش ذلك؟» قلت: يا رسول الله، هو قواعد العقائد الذي صنفه الغزالي، فأذن لي في القراءة، فقعدت وابتدأت: بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب قواعد العقائد، وفيه أربعة فصول: الفصل الأول: عقيدة أهـــل الــسنة في كلمتي الشهادة التي هي أحد مباني الإسلام.وذكر أنه قرأ العقيدة المذكــورة إلى أن انتهى إلى قول الإمام أبي حامد: معنى الكلمة الثانية: وهي شهادة الرســول، وأنــه- تعــالى- بعث النبي الأمي القرشي محمد- صلى الله عليه وآله وسلم- إلى كافة العرب والعجم والجن والأنس، قالى: فلما بلغت إلى هذا رأيت البشاشة والتبسم في وحه رسول الله- صلى الله عليه وآله وسلم- حتى إذا انتهيت إلى نعته وصفته التفت إلى وقال: «أين الغزالي؟» فإذا بالغزالي كأنه كان واقفاً على الحلقــة بين يديه، فقال: ها أنا ذا، يا رسول الله. وتقدم، وسلم على رسول الله-صلى الله عليه وآله وسلم- فرد عليه الجواب، وناوله يده العزيزة والغزالي يقبل يده المباركة، ويضع حديه عليها تبركاً وبيده العزيزة المباركة، ثم قعد وقال: فما رأيت رســول الله- صــلى الله عليه وآله وسلم- أكثر استبشاراً بقراءة أحد، مثلما كان بقراءتي عليه قواعد العقائد.

ثم انتسبهت من النوم وعلى عيني أثر الدمع مما رأيت من تلك الأحوال والكرامات، فإنها كانت نعمة حسيمة من الله تعالى - سيما في آخر الزمان مع كثرة الأهواء - فنسسأل الله تعسالى أن يثبتا على عقيدة أهل الحق، ويحيينا عليها، ويميتنا عليها،

ويحــشرنا معهم، ومع الأنبياء والمرسلين والصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقا ..

السابق

أبو زيد الفاشابي الشافعي

قــال أبــو بكــر الخباز: عادلت الفقيه أبا زيد من نيسابور إلى مكة فما أعلم أن الملائكة كتبت عليه خطيئة.

وقال أبو الحسن أحمد ابن محمد الحاتمي الفقيه: سمعت أبا زيد يقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وأنا بمكة كأنه يقول لجبريل: يا روح الله اصحبه إلى وطنه.

وكان في أول أمره فقيرا لا يقدر على شيء ويكتم باطن حاله ثم أقبلت الدنيا عليه في آخر عمره وقد أسن وتساقطت أسنانه وبطلت آلته وكان يقول للنعمة لا بارك الله فيك أقبلت حيث لا ناب ولا نصاب، قال الحاكم: كان من أيمة المسلمين ومن أحفظ الناس لمذهب الشافعي، توفي بمرو سنة أحدى وسبعين وثلث ماية ومولده سنة أحدى و ثلث ماية .

الوافي بالوفيات: صلاح الدين الصفدي



الحسن بن أحمد بن شاذان (٣٣٩ ـ ٤٢٥ هـ)

حدث محمد بن يحيى الكرماني قال: كنت يوماً بحضرة أبي على ابن شاذان فدخل شابٌ فسلَّم ثم قال: أيكم أبو على ابن شاذان ؟.

فأشرنا إليه ، فقال له: أيها الشيخ رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقال : سل عن أبي على ابن شاذان فإذا لقيته فأقره مني السلام.

قال: ثم انصرف الشابُّ ، فبكى أبو عليّ وقال: ما أعرف لي عملاً استحقُّ بــه هذا ، اللَّهم إلاّ أن يكون صبري على قراءة الحديث ، وتكرير الصّلاة على الــنبيّ صلى الله عليه وسلم كلما جاء ذكره.

قال الكرماني: ولم يلبث بعد ذلك إلاّ شهرين أو ثلاثة حتى مات.

قال عنه الخطيب : كان صدوقاً صحيح السماع يفهم الكلام على ملهم الأشعري..

ابن نباتة الخطيب

قال سبط بن الجوزي: كان يحفظ نهج البلاغة وعامة ألفاظه وحطبه من معانيسه. وكان من ميافارقين وولي خطابة حلب لسيف الدولة، وبما احتمع بالمتنبي. رزق السعادة في خطبه، وكان رجلاً صالحاً مولده سنة خمس وثلاثين وثلاث مائة وتوفي سنة أربع وسبعين وثلاث مائة، وقيل مات قبل السبعين وثلاث مائة وعمسر دون الأربعين وتوفي بميافارقين.

وحطبه أحسن من كل الخطب التي جاءت بعده وجميع سجعها معرب، وجساء في هذه الخطبة :

الحمد لله الذي علا في ارتفاع بحده عن أعراض الهمم، وخلا باتساع رفده عن اعتراض التهم، وحلا قلوب أوليائه بينابيع الحكم، وهداهم بنور احتبائه لأرشد نعم،

THE PRINCE GHAZI TRUST

أحمده على صنوف النعم، حمداً تضيق بإحصائه الكلم، والشهد أن لا إلــه إلا الله وحده لا شريك اله، شهادةً تشفي القلوب من السقم، وتكفي المرهوب من النقم، وأشهد أن محمداً صلى الله عليه وسلم عبده ورسوله، نقله في أطهر صلب ورحم، واختصه بأحمد الأخلاق والشيم، وأرسله إلى العرب والعجم، وجعل أمتــه خــير الأمم، فشفى الأسماع من الصمم، ووفى بالعهود والذمم، ونفى بنــوره حنــادس الظلم، صلى الله عليه وعلى أهل بيته أهل الفضل والكرم.

أيها الناس، ما أسلس قياد من كان الموت جريره، وأبعد سداد من كان هواه أميره، وأسرع فطام من كانت الدنيا ظئيره، وأمنع جناب من أصبحت التقوى ظهـــيره. فاتقوا الله عباد الله حق تقواه، وراقبوه مراقبة من يعلم أنه يراه، وتـــأهبوا لوثبـــات المنون، فإنما كامنةٌ في الحركات والسكون، بينما المرء مسروراً بشــبابه، مغــروراً بإعجابه، مغموراً بسعة اكتسابه، مستوراً عنه ما خلق له بما يغرى به، إذ ســعرت فيه الأسقام شهابها، وأعلقت به ظفرها ونابها، فسرت فيه أوجاعه، وتنكرت عليـــه طباعه، وأظل رحيله ووداعه، وقل عنه منعه ودفاعه، فأصبح ذا بصر حائر، وقلب طائر، ونفس غابر، في قطب هلاك دائر، قد أيقن بمفارقة أهله ووطنـــه، وأذعـــن بانتزاع روحه من بدنه، فأومأ إلى حاضز عواده، موصياً لهم بأصغر أولاده، والنفس بالسياق أعدب، والموت بالفواق يقرب، والعيون لهول مصرعه تسب، والحامة تعدد عليه وتندب، حتى تجلى له ملك الموت - صلى الله عليه - من حجبه، فقضى فيـــه قضاء أمر به، فعافه الجليس، وأوحش منه الأنيس، وزود من ماله كفناً، وحصل في الأرض بعمله مرتمناً، وحيداً على كثرة الجيران، بعيداً على قرب المكان، مقيماً بين قوم كانوا فزالوا، وجرت عليهم الحادثات فحالوا، لا يخبرون بما إليه آلسوا، ولسو قدروا على المقال لقالوا، قد شربوا من الموت كأساً مرةً، ولم يفقدوا من أعمــالهم ذرة، وآلي عليهم الدهر أليةً برةً، ألا تجعل لهم إلى دار الدنيا كرة، كأنهم لم يكونوا للعيون قرة، ولم يعدوا في الأحياء مرة، أسكتهم والله الذي أنطقهم، وأبادهم الذي

حلقهم، وسيجدهم كما أخلقهم، ويجمعهم بعدما فرقهم، يوم يعيد الله العالمين خلقاً جديداً، ويجعل الظالمين لنار جهنم وقوداً، يوم تكونون شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً يوم تحد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود أن بينها وبينه أمداً بعيداً. جعلنا الله وإياكم ممن قدر قدره، فقبل أمره، وأدام في الخلوات ذكره، وجعل تقوى عالم الخفيات ذخره، واستغفر الله لي ولكم ولسائر المسلمين.

ثم قال الراوي: سمعت هذه الخطبة على الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بسن نبهان الغنوي الرقي مع غيرها من حطب ابن نباتة، وما رأيت مخبراً أعرف منه عسا يقرأ عليه، كان يحفظ خطب ابن نباتة كأنما يقرأها من كفه، ويرد على القارئ من حفظه ولفظه.

وذكر الشيخ تاج الدين الكندي بإسناده إلى ابن نباتة الخطيب قال: لما عملت خطبة المنام وخطبت بها يوم الجمعة، رأيت ليلة السبت في منامي كاني بظاهر ميافارقين عند الجبانة، ورأيت بها جمعاً كثيراً بين القبور، فقلت: ما هذا الجمع؟ ميافارقين عند الجبانة، ورأيت بها جمعاً كثيراً بين القبور، فقلت: ما هذا الجمع؟ فقال لي قائل: هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه الصحابة، فقصدت إليه لأسلم عليه، فلما دنوت منه التفت إلي فرآني فقال: يا خطيب الخطباء، كيف تقول ؟. وأوما إلى القبور. قلت: لا يخبرون بما إليه آلوا، ولو قدروا على المقال لقالوا، قد شربوا من الموت كأساً مرة، و لم يفقدوا من أعمالهم ذرة، وآلى عليهم الدهر ألية برة، أن لا يجعل لهم إلى دار الدنيا كرة، كأنهم لم يكونوا للعيون قرة، و لم يعدوا في برة، أن لا يجعل لهم إلى دار الدنيا كرة، كأنهم لم يكونوا للعيون قرة، و لم يعدوا في الأحياء مرة، أسكتهم والله الذي أنطقهم، وأبادهم الذي خلقهم، وسيحدهم كما فرقهم يوم يعيد الله العالمين خلقاً حديداً، ويجعل الظالمين أنطقهم، ويحمعهم كما فرقهم يوم يعيد الله العالمين خلقاً حديداً، ويجعل الظالمين الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً.

وأومأت عند قولي على الناس إلى الصحابة رضي الله عنهم، وعند قولي شهيداً، إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ﴿يوم تحد كل نفس ما عملت من حير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ﴾ فقال لي: أحسنت، ادنه ادنه . فدنوت منه صلى الله عليه وسلم ، فأخذ وجهي فقبله ، وتفل في في وقال لي: وفقك الله .

قال: فانتبهت من النوم وبي من السرور ما يجل عن الوصف، فأحبرت أهلسي مــــا رأيت.

قال الكندي بروايته: وبقي الخطيب بعد هذا المنام ثلاثة أيام لا يطعم طعامـــاً ولا يشتهيه، ويوجد من فيه مثل رائحة المسك ، و لم يعش إلا مدة يسيرة.

ولما استيقظ الخطيب من منامه كان على وجهه أثر نور وبمجة لم يكن قبل ذلك، وقص رؤياه على الناس وقال: سماني رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيباً. وعاش بعد ذلك ثمانية عشر يوماً لا يستطعم فيها طعاماً ولا شراباً من أجل تلك التفلة وبركتها، ومات رحمه الله وهو دون الأربعين .

وقال الوزير المغربي: رأيت الخطيب ابن نباتة في المنام بعد موته، فقلت له: ما فعـــل الله بك؟

فقال: دفع لي ورقة فيها سطران بالأحمر وهما:

قد كان أمن لك من قبل ذا واليوم أضحى لك أمنان والصفح لا يحسن عن محسن وإنما يحسن عن حان

قلت: وهو أقدر الناس على الترصيع وتنزيل الآيات في كلامه. ويقال عن المتنبي وغيره كانوا تحت منبره فقال: أيها الناس تجهزوا فقد ضرب فيكم بوق الرحيا، فقالوا: أفحم الخطيب ما بقي يأتي بعد هذه السجعة بمثلها .

THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QURANIC THOUGHT

أبو الحسين صاحب الشافعي

عن أبي الحسين صاحب الشافعي: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام، فقلت: يا رسول الله، بم جزي الشافعي حيث يقول في الرسالة: وصلى الله على محمد كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون؟ فقال صلى الله عليه وسلم: «جزي عنى أنه لا يوقف للحساب».

محمد بن خفيف الشيرازي (٢٦٧ ــ ٣٧١هـ) الصوفي

قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم، في المنام، وهو يقول: من عرف طريقاً إلى الله، فسلكه، ثم رجع عنه، عذبه الله بعذاب لم يعذب به أحداً من العالمين.

طبقات الأولياء لابن الملقن

الخليفة المستنجد بالله

هو الخليفة الثاني والثلاثون من الخلفاء العباسيين تولى سنة ٥٥٥ هـــ

قال ابن هبيرة الوزير عنه: إنه قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام منذ خمس عشرة سنة فكان كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام .

ثم قال : رأيته قبل موت المقتفي بأربعة أشهر، فدخل في باب كبير ثم ارتقَـــى إلى رأس حبل وصلّى بي ركعتين وألبسني قميصاً ثم قال لي: قل «اللهم اهـــدني فـــيمن هديت ..» وذكر دعاء القنوت .

ولما ولي المستنجد بالله أقر ابن هبيرة على وزارته، وأصحاب الولايسات على ولاياتهم، وأزال المكوس والضرائب، وقبض على ابن المرخّم وأخذ منه مالاً كشيراً وأخذ كتُبه فأحرق منها ما كان من علوم الفلاسفة. وقدم عضد الدين ابن رئسيس الرؤساء – وكان أستاذ الدار – فمكّنه وتقدّم إلى الوزير بأن يقوم له، وعزل قاضي

القضاة على بن أحمد الدامغاني، ورتّب مكانه أبا جعفر عبد الواحد الثقفي وحلـع عله.

لهاية الأرب في فنون الأدب للنويري

أبو زيد المروزي الفقيه

يقول أبا زيد المروزي الفقيه: كنت نائماً بين الركن والمقام فرأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المنام فقال لي يا زيد: إلى متى تدرس كتاب الشافعي ولا تدرس كتابي فقلت يا رسول الله: وما كتابك فقال: جامع محمد ابن إسماعيل.

وهو صحيح البحاري ..

المهدي والعلوي المحبوس

وحدت في بعض الكتب: أن المهدي استحضر صاحب شرطته ليلاً، وقد انتبه مسن نومه فزعاً، فقال له: ضع يدك على رأسي، واحلف بما أستحلفك به.

قال: فقلت: يدي تقصر عن رأس أمير المؤمنين، ولكن على وعلى، وحلفت بأيمان البيعة أبى أمتثل ما تأمر به.

فقال: صر إلى المطبق، واطلب فلاناً العلوي الحسيني، فإذا وحدته فأحرجه وحسيره بين الإقامة عندنا مطلقاً مكرماً محبوراً، وبين الخروج إلى أهله، فإن احتار الخسروج قدت إليه كذا وكذا، وأعطيته كذا وكذا، وإن احتار المقام أعطيته كذا وكذا، وهذه توقيعات بذلك.

فأخذتما وصرت إلى من أزاح علتي في الجميع، وجئت إلى المطبق، فطلبت الفين، فأخرج إلى وهو كالشن البالي، فعرفته أمر أمير المؤمنين، وعرضت عليه الحالين، فاختار الخروج إلى أهله بالمدينة، فسلمت إليه الصلة والحملان.

فلما جاء ليركب ويمضي، قلت: بالذي فرج عنك، هل تعلم ما دعا أمير المؤمنين

إلى إطلاقك ؟

قال: إن والله، كنت الليلة نائماً، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم، في منامي، وقد أيقظني، وقال: يا بني ظلموك ؟

قلت: نعم، يا رسول الله.

قال: قم، فصل ركعتين، وقل بعد الفراغ: يا سابق الفوت، ويا سامع الصوت، ويا ناشز العظام بعد الموت، صل على محمد وعلى آل محمد، واجعل لي من أمري فرجاً وبمخرجاً، إنك تعلم ولا أعلم، وتقدر ولا أقدر، وأنت علام الغيوب، يـــا أرحـــم الراحمين.

قال: فقمت، وصليت، وجعلت أكرر الكلمات، حتى دعوتني.

قال: فحمدت الله على توفيقي لمسألته، وعدت إلى المهدي، فحدثته بالحديث.

فقال: لقد أتاني زنجي في فراشي، بعمود حديد، فقال لي: أطلسق فلانساً العلسوي الحسيني وإلا قتلتك، فانتبهت فزعاً، فما حسرت على النوم، حتى جئتني، فـــأمرت باطلاقه.

أحمد بن طولون وبناء المسجد

كان بناؤه في سنة تسع وخمسين ومائتين.

وكان من أمر الكتر أنه ذكر غير واحد من المؤرخين أن أحمد بن طولون كان لـــه كاتب يعرف بابن دشومة وكان واسع الحيلة بخيل اليد زاهدا في شكر الشاكرين، لا يهش إلى شيء من أعمال البر؟ وكان ابن طولون من أهل القرآن إذا جرت منه إساءة استغفر وتضرع؟ واتفق أن الخليفة المعتمد أمر ابن طولون أن يتسلم الخراج، فامتنع من المظالم لدينه، ثم شاور كاتبه ابن دشومة المذكور، فقال ابـن دشـومة: يؤمنني الأمير لأقول له ما عندي؟ فقال أحمد بن طولون: قل وأنت آمــن؟ فقـــال: يعلم الأمير أن الدنيا والآخرة ضرتان، والشهم، من لم يخلط إحداهما بالأخرى، والمفرط من جمع بينهما؟ وأفعال الأمير أفعال الجبابرة ، وتوكله توكل الزهاد، وليس مثله من ركب خطة لم يحكمها، ولو كنا نثق بالنصر وطول العمر لما كان شيء آثر عندنا من التضييق على أنفسنا في العاجل لعمارة الآجل، ولكن الإنسان قصير العمر كثير المصائب والآفات؟ وهذه المظالم قد احتمع لك منها في السنة ما قدره مائة ألف دينار؟.

فبات أحمد بن طولون ليلته وقد حركه قول ابن دشومة، فرأى فيما يسرى النائم صديقا له كان من الزهاد مات لما كان ابن طولون بالثغر قبل دخوله إلى مصر، وهو يقول له: بئس ما أشار عليك ابن دشومة في أمر الارتفاق ، واعلم أنه من ترك شيئا لله عوضه الله خيرا منه؟ فارجع إلى ربك، وإن كان التكاثر والتفاخر قد شغلاك عنه في هذه الدنيا، فامض ما عزمت عليه وأنا ضامن لك من الله تعالى أفضل العوض منه قريبا غير بعيد.

فلما أصبح أحمد بن طولون دعا ابن دشومة فأحبره بما رأى في نومه؟ فقال له ابسن دشومة: أشار عليك رحلان: أحدهما في اليقظة والآخر في المنام، وأنست لمسن في اليقظة أوجد وبضمانه أوثق؟ فقال ابن طولون: دعني من هذا؟

وأزال جميع المظالم ولم يلتفت إلى كلامه، ثم ركب أحمد بن طولون إلى الصيد، فلما سار في البرية انخفست الأرض برجل فرس بعض أصحابه في قـــبر في وســط الرمل؟ فوقف أحمد بن طولون عليه وكشفه فوحد مطلبا واسعا، فأمر بحمله فحمل منه من المال ما قيمته ألف ألف دينار؟ فبنى منه هذا الجامع والبئر بالقرافة الكــبرى والبيمارستان بمصر ووجوه البر، ثم دعا بابن دشومة المقدم ذكره وقال: والله لــولا أي أمَّنتك لصلبتك.

ثم بعد مدة صادره واستصفى أمواله، وحبسه حتى مات.

وقيل: إن ابن طولون لما فرغ من بناء جامعه المذكور أمر حاشيته بسماع ما يقول الناس فيه من الأقوال والعيوب؟ فقال رجل: محرابه صغير. وقال آخر: ما فيه عمود. وقال آخر: ليست له ميضأة .

فبلغه ذلك فحمع الناس وقال: أما المحراب فإني رأيت النبي الله الله وقد خطه لي وسول الله ، منامي، وأصبحت فرأيت النمل قد طافت بذلك المكان الذي خطه لي رسول الله ، وأما العمد فإني بنيت هذا الجامع من مال حلال وهو الكتر، وما كنت لأشوبه بغيره؟ وهذه العمد إما أن تكون في مسجد أو كنيسة فترهته عنها؟ ، وأما الميضاة فإني نظرت فوجدت ما يكون بها من النجاسات فطهرته عنها، وهاأنا أبنيها خلفه. وأمر ببنائها.

وقيل: إنه لما فرغ من بنائه رأى في منامه كأن ناراً نزلت من السماء فأحدت الجامع دون ماحوله من العمران؟ فلما أصبح قص رؤياه فقيل له: أبشر بقبول الجامع المبارك، لأن النار كانت في الزمن الماضي إذا قبل الله قربانا نزلت نار من السماء أخذته، ودليله قصة قابيل وهابيل.

وكان حول الجامع العمران ملاصقة له، حتى قيل: إن مسطبة كانت خلف الجامع، وكانت ذراعا في ذراع لاغير، فكانت أحرقها في كل يوم اثني عشر درهما: في بكرة النهار يقعد فيها شخص يبيع الغزل ويشتريه بأربعة دراهم ، ومن الظهر إلى العصر لخباز بأربعة دراهم ، ومن العصر إلى المغرب لشخص يبيع فيها الحمص والفول بأربعة دراهم.

قلت: هذا مما يدل على أن الجامع المذكور كان في وسط العمران.

وهذا الجامع على حبل يشكر كما ذكرناه وهو مكان مشهور بإحابة الـــدعاء، وقيل: إن موسى عليه السلام ناجى ربه جل حلاله عليـــه بكلمـــات. ويشـــكر المنسوب إليه هذا الجبل هو ابن حزيلة! من لخم .

والجامع مشهور وموجود إلى الآن ، عامر يؤمه المصلون ويرتفع فيه الأذان وهو ما بشر به ابن طولون ؟ فحين تم بناء الجامع رأى أحمد بن طولون في منامه كأن الله تعالى قد تجلى للقصور التي حول الجامع و لم يتجل للجامع، فسأل المعبرين فقالوا: يخرب ما حوله ويبقى قائماً وحده؟ قال: من أين لكم هذا؟ قالوا: من قوله تعالى: ﴿ فَلَمَا تَعْلَى رَبُّهُ لَلْجَالُ جَعْلَهُ دَكَا ﴾ فكان كما قالوا.

رؤيا المستحى من رسول الله ﷺ

قتل المقلد بن المسيب بن رافع، حسام الدولة، أبو حسان العقيلي صاحب الموصل سنة ٣٩١ هـ ، وكان أخوه أبو الفؤاد أول من تغلب على الموصل وملكها في سنة ثمانين وثلاثمائة، وملك حسام الدولة هذا الموصل بعده، وكان حسن التدبير، واتسعت مملكته، وأرسل إليه الخليفة القادر اللواء والخلع، وكان له شعر، وفيه رفض فاحش (وهم فئة من غلاة الشيعة الذين يرفضون خلافة أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضى الله عنهما)، قتله غلام له تركى في صفر.

و يقال: إنه قتله لأنه سمعه يوصي رجلاً من الحاج أن يسلم على رسول الله صلى الله علي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول له: لولا صاحباك لزرتك.

وذكر الذهبي هذه الحكاية بإسناد إلى جماعة إلى أن قال عن الرجل الذي قال له المقلد هذا بالسلام أنه قال: فأتيت المدينة ولم أقل ذلك إحلالاً؟ فنمت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في منامي، فقال: يا فلان لِمَ لَمْ تؤد الرسالة؟. فقلت: يسارسول الله أجللتك. فرفع رأسه إلى رجل قائم فقال له: خذ هذا الموس واذبحه به يعنى المقلد.

ثم رجعنا فوافينا العراق، فسمعت أن الأمير المقلد ذُبح على فراشه، ووجد الموسسى عند رأسه، فذكرت للناس الرؤيا فشاعت، فأحضرني ابنه يعني ابن المقلد الذي ولي بعده، واسمه قرواش، فحدثته، فقال: أتعرف الموسى؟ فقلت: نعم.

فأحضر طبقاً مملوءاً مواسي فأخرجته منها، فقال: صدقت، هذا وجدته عند رأســه وهو مذبوح.

وأنا أقول: هذا ما جوزي به في الدنيا، وأما في الأخرى فجهنم وبئس المصير، هــو وكل من يعتقد معتقده إن شاء الله تعالى.

طاهر بن الحسين وبنيه

قال عبيد الله بن عبد الله بن طاهر بن الحسين:

لما عاد محمد بن عبد الله، أخي من مقتل يجيى بن عمر العلوي، رضي الله عنه، بعد مُدَيْدَة، دخلت إليه بعد ذلك يوماً سحراً، وهو كثيب مطأطئ السرأس، في أمسر عظيم، كأنه قد عرض على السيف، وبعض جواريه قيام لا يتجاسرن على مسألته، وأخته واقفة.

فلم أقدم على خطابه، فأومأت إليها: ما له؟

قالت: رأى رؤيا هالته.

فتقدمت إليه، وقلت: أيها الأمير، روي عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: إذا رأى أحدكم في منامه ما يكره، فليتحول من جانبه إلى الآخر، وليقل ثلاثاً استغفر الله، ويلعن إبليس، ويستعيذ بالله، ثم ينام.

فقلت: أعوذ بالله.

فقال لى: ألست ذاكراً رؤيا طاهر بن الحسين؟

فقلت: بلي.

وفالتأريخ الكالفالفال

(قال عبيد الله: وكان طاهر، وهو صغير الحال رأى النبي صلى الله عليه وسلم في منامه، فقال له: يا طاهر، إنك ستبلغ من الدنيا أمراً عظيماً، فاتق الله، واحفظني في ولدي، فإنك لا تزال محفوظاً ما حفظتني في ولدي).

فقال: ما تعرض طاهر لقتال علوي قط، وندب إلى ذلك غير مرة فامتنع عنه.

ثم قال لي أخي محمد بن عبد الله: إني رأيت البارحة رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامي، كأنه يقول لي: يا محمد، نكثتم؟. فانتبهت فزعاً، وتحولت، واستغفرت الله تعالى، وتعوذت من إبليس، ولعنته، واستغفرت الله تعالى ونمت.

فرأيته صلى الله عليه، ثانية، وهو يقول: يا محمد، نكتتم؟

ففعلت كما فعلت في الأولى.

فرأيته صلى الله عليه وهو يقول: نكثتم وقتلتم أولادي، لا تفلحون بعدها أبداً. فانتيهت، وأنا على هذه الحال، وهذه الصورة، منذ نصف الليل ما نمت.

قال: واندفع يبكي، وبكيت معه.

فما مضت على ذلك إلا مديدة، حتى مات محمد، ونكبنا بأسرنا أقسبح نكبة، وصرفنا عن ولاياتنا، ولم يزل أمرنا يخمل، حتى لم يبق لنا اسم على منبر، ولا علم في حيش، ولا إمارة.

وحصلنا إلى الآن تحت المحن.

نشوار المحاضرة : القاضي التنوخي

إسحاق بن إبراهيم المصعبي

كان رئيس الشرطة ببغداد

قال إسحاق بن إبراهيم المصعبي: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النسوم ذات ليلة وهو يقول: أطلق القاتل. فارتعت لذاك ودعوت بالشموع ونظرت في الكتب الواردة لأصحاب السحون، فلم أحد كتاباً فيه ذكر قاتل، فأمرت بإحضار السندي

وعياش، وسألتهما هل رفع إليهما أحد ادعي عليه القتل؟ فقال لي عياش: نعم، وقد كتبنا بخبره.

فأعدت النظر فوحدت الكتاب في أضعاف القراطيس، وإذا الرحل قد شهد عليـــه بالقتل وأقر به.

فأمرت بإحضاره، فلما رأيت ما به من الارتياع قلت له: إن صدقتني أطلقتك.

فانبرى يحدثني، وذكر أنه كان هو وعدة من أصحابه يرتكبون كل عظيمة ويستحلون كل محرم، وأنه كان اجتماعهم في مترل بمدينة أبي جعفر المنصور يعكفون فيه على كل بلية؛ فلما كان هذا اليوم جاءتنا عجوز كانت تختلف للفساد ومعها جارية بارعة الجمال، فلما توسطت الجارية الدار صرحت صرحة عظيمة ثم أغمي عليها؛ فلما أفاقت قالت: الله! الله في أفإن هذه العجوز حدعتني وأعلمتني أن في جيرانها قوماً لهم حُق عظيم لم يكن مثله، وشوقتني إلى النظر إلى ما فيه، فخرجت معها واثقة بقولها، فهجمت بي عليكم، وحدي رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي، فاحفظوهم في السور الله عليه وسلم، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي، فاحفظوهم في الله عليه وسلم، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي، فاحفظوهم في الهيه المحدي وسلم ، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي، فاحفظوهم في الهيه المحديد وسول الله عليه وسلم ، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي، فاحفظوهم في الهيه المحديد وسول الله عليه وسلم ، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي، فاحفظوهم في الهيه والمحديد وسول الله عليه وسلم ، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي فاحفطوهم في الهيه والمحديد وسول الله وسلم ، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي فاحفطوهم في الهيه والمحديد وسول الله وسلم ، وأمي فاطمة وأبي الحسين بن علي فاحفطوهم في الهيه والمحديد و المحديد و المحدد و ا

قال: فكأنما أغرتم بنفسها! فقمت دونها ومنعتهم منها، وقاتلت من أرادها، ونالتني جراحات .

أظهرها فرأيتها، قال: وعمدت إلى أشدهم كان في أمرها، فقتلته وخلصت الجارية آمنة مما خافته؛ فسمعتها تقول: سترك الله كما سترتني، وكان لك كما كنت لي!. وسمع الجيران فدخلوا إلينا، والرجل متشحط بدمائه، والسكين في يدي، فرفعست على هذه الحال.

قال إسحاق: فقلت له قد وهبتك لله ورسوله.

قال: فوحق الذي وهبتني لهما لا عاودت معصية ولا دخلت في ريبة أبداً.





الخليفة المعتمد

قال بعض حلساء المعتمد: كنا بين يديه ليلة، فحمل عليه النبيسذ، فجعسل يخفسق نعاساً، وقال: لا تبرحوا أنتم. ثم نام مقدار نصف ساعة، وانتبه كأنه ما شرب شيئاً، فقال: أحضروني ممن في الحبس رجلاً يعرف بمنصور الجمال، فأحضر فقال: مذ كم أنت في السحن محبوس؟ قال: مذ ثلاث سنين؛ قال: فاصدقني عن حسرك؛ قال: أنا رجل من أهل الموصل كان في جمل أحمل عليه وأعود بأجرته على عائلتي، فضاق المكسب في الموصل علي، فقلت أخرج إلى "سرَّ من رأى" فإن العمل تَسمَّ أكثر؛ فخرجت فلما قربت منها إذا جماعة من الجند قد ظفروا بقوم يقطعون الطريق، وكتب صاحب البريد بخبرهم وكانوا عشرة، فأعطاهم واحد من العشرة مالاً على أن يطلقوه، فأطلقوه وأخذوني مكانه، وأخذوا جملي، فسألتهم بالله عز وجل، وعرفتهم حبري فأبوا وحبسوني معهم، فمات بعض القوم وأطلق بعضهم وبقيت وحدي.

فقال المعتمد: أحضروني حمسمائة دينار، فجاءوا بما، فدفعها إليه وأجرى له ثلاثين ديناراً في كل شهر، وقال: اجعلوا إليه أمر جمالنا.

ثم أقبل علينا وقال: رأيت الساعة النبي صلى الله عليه وسلم في النوم، وقال لي: يا أحمد وحه الساعة إلى الحبس فأخرج منصوراً الجمال فإنه مظلوم، وأحسن إليه. ففعلت ما رأيتم.

ثم نام.

التذكرة الحمدونية

الوزير ابن هبيرة

روي أن ابن هبيرة أراد أبا حنيفة على القضاء وحلف إن هو لم يقبل ليضربنه بالسياط على رأسه، فقيل لأبي حنيفة فقال: ضربه لي بالسياط في الدنيا أسهل على

من مقامع الحديد في الآخرة؛ والله لا فعلت ولو قتلني. فحكي قوله لابن هسبيرة فقال: بلغ من قدره ما يعارض يميني بيمينه؟ فدعا به فقال له سفاها، وحلف له إن لم يل ليضربنه على رأسه حتى يموت. فقال له أبو حنيفة: هي ميتة واحدة. قال: فأمر به فضرب عشرين سوطاً على رأسه.

فقال أبو حنيفة: اذكر مقامك بين يدي الله فإنه أذل من مقامي بين يديك، ولا تقددني فإني أقول: لا إله إلا الله، والله سائلك عني حيث لا يقبل منك حواب. فأومأ إلى الجلاد أن أمسك.

وبات أبو حنيفة في السحن، فأصبح وقد انتفخ وجهه ورأسه من الضرب. قال: فقال ابن هبيرة: إني رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وهو يقول: أما تخاف الله تضرب رحلاً من أمتي بلا حرم وتمدده؟!.

فأرسل إليه فاستخرجه واستحله.

السابق

على الباغوزاري

قال الشاطبي رحمه الله :

شبك بأصابعي الشيخ الفقيه القاضي أبو بكر بن عمر القرشي أبقاه الله في الحادي عشر من شوال عام سبعة وخمسين وسبعمائة، قال: شبك بأصابعي الشيخ الصالح البقية الفاضلة أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن سلمون الكناني قال: شبك بأصابعي الشيخ الصالح أبو عبد الله محمد بن عبد الله الكناني الضرير الشهير بابن الخضار، في شهر رجب عام اثنين وسبعين وستمائة، بمدينة سبتة قال: شبك بأصابعي الشيخ أبو عبد الله محمد بن علي الحاتمي الطائي، قال: شبك بأصابعي الشيخ أحمد بن مسعود بن شداد المقري الموصلي، وشبك الشيخ أحمد بن مسعود بن شداد المقري الموصلي، وشبك الشيخ أحمد بن مسعود

أصابعه بأصابع الشيخ على بن محمد الباجياري، وشبك الشيخ على بن محمسد أصابعه بأصابع أبي الحسن على الباغوزاري خطيب باحيار.

وقال الباغوزاري: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام، وقال: «يا علي شابكني، فمن شابكني دخل الجنة» وما زال يعد حتى انتهى إلى سبعة.

قال الراوي: فشبكت أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليماً، واستيقظت، والحمد لله على هذه النعمة.

أبو عبد الله الحسين بن الحسن الحليمي

سمع الشيروي الحافظ أبا عبد الله محمد بن إبراهيم بن المرزبان الكرماني، يقول: سمعت أبا عبد الله الحسين بن الحسن الحليمي يقول: رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المنام ببخارا كأنه في صحراء على ربوة من الأرض وبين يديه الأئمة الأربعة أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم وكل واحد منهم على يساره صاحبه دونه وأنا دونهم، فقال لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «هذه الأحاديث التي في كتاب الشافعي وهو يرويها عني يجب أن تأخذها لفظاً بلفظ».

التدوين في أحبار قزوين للرافعي

ابن عيينة

قال ابن عيينة: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام، فقلت: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اختلفت على القراءات فعلى قراءة من تـــأمرني؟ فقـــال: «على قراءة أبي عمرو».

وعن أبي عمرو قال: أني لم أزل أطلب أن أقرأه كما قرأه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكما أنزل عليه فقدمت مكة فلقيت بهما عدة من التابعين ممن قرأ على الصحابة رضى الله عنهم أجمعين، فقرأت عليهم فاشدد بما يدك .

المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيهي

أبو عبد الله بن حنيف

قال أبو عبد الله بن حنيف: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وعليه قميص محلول الإزار، فسلم على فقال: «يا أبا عبد الله من عرف طريقاً من الخير فسلكها ثم رجع عنها عذبه الله تعالى عذاباً لم يعذب به أحداً من العالمين»؛ فانتبهت وأنا أقرأ: ﴿من يكفر منكم فإيي أعذبه عذاباً لا أعذبه أحداً من العالمين﴾. ماضر التالأدباء للراغب الأصفهاني

السلطان محمود نور الدين زنكي

قال العلامة السمهودي نقلاً عن جمال الدين الإسنوي في كتاب، "نصيحة أولي الألباب في منع استخدام النصارى كُتَّاب":

إن السلطان محمود نور الدين زنكي كان له تمحد بالليل وأوراد يأتي هما ، فنام عقب تمحده فرأى النبي على نومه وهو يشير إلى رجلين أشترين ويقول: «أنجدي أنقذي من هذين» فاستيقظ فزعاً ثم توضأ وصلى ، ونام فرأى المنام بعينه، فاستيقظ وصلى ونام فرآه ثالثة ، فاستيقظ واستدعى وزيره جمال الدين الموصلي وكان من الصالحين وقص عليه رؤياه ، فأشار عليه بالخروج إلى المدينة ، فرحل إليها وبصحبته الزير المذكور على رواحل خفيفة في عشرين نفراً وأموالاً كشيرة ، فقدم المدينة واغتسل حارجها ودخل وصلى بالروضة وزار، وحلس وقد احتمع أهل المدينة ، فقال الوزير : إن السلطان قصد زيارة النبي على وأحضر معه أموالاً

للصدقة فاكتبوا مَنْ عندكم . فكتبوا أهل المدينة كلهم ، وأمر السلطان بحضورهم ، وكُلُّ مَن حضَرَ ليأخذ تأمُّله السلطانُ ليجد فيه الصفة التي أراها له السنبي ﷺ في المنام ، فلم يجد أحداً منهم بهذه الصفة إلى أن انفضَّ الناسُ ، فقال السلطان: هــل بقى أحد لم يأخذ من الصدقة؟ قالوا: لا، لم يبق أحدٌ. فقال لهم: تفكروا وتأمَّلوا. قالوا: لم يبق إلا رجلين مغربيين لا يتناولان من أحد شيئًا، وهما صالحان يكثب ان من الصدقةعلى الفقراء. وأثَّنوا عليهما كثيراً ، فقال: عليَّ بمما. فإذا هما بالصفة التي رآها في المنام ، فقال لهما: من أين أنتما؟ فقالاً: من المغرب حثنا للحج، واخترنــــا المجاورة هذا العامعند رسول الله ﷺ . فقال لهما: اصدقاني . فأصرا على ذلك، فقال : أين مترلهما؟ فأحبر ألهما في رباط (وهو المكان الذي يربطون فيه حيلهم) بقرب الحجرة الشريفة، فأمسكهما ، وحضر إلى مترلهما فرأى بـــه مـــالاً كـــثيراً وخَتْمَتَيْن (مصحفان) وكُتُباً في الرقائق، فأثنى عليهما أهل المدينة وقـــالوا: إنهمـــا صائمان طول النهار ملازمان الصلوات في الروضة وزيارة الـــنبي ﷺ . فتعجـــب السلطان ولم يُظهر شيئاً مما رآه، وبقي السلطان يطوف في البيت بنفســـه ، فرفـــع حصيراً في البيت فرأى سرداباً محفوراً وينتهي إلى صوب الحجرة الشريفة، فارتاعت الناس لذلك، وقال السلطان للرجلين: اصدقاني حالكما. وضربهما حسين اعترفها بألهما نصرانيان بعثهما النصاري في زيّ حجاج المغاربة وأمولوهما بأموال عظيمــة زينه لهما إبليس في النقل وما يترتب عليه، فترلا في أقرب رباط من الحجرة الشريفة وصارا يحفران ليلاً ، فلما قربا من الحجرة الشريفة أرعدت السماء وأبرقت وحصل رجف عظيم، فقدم السلطان صبيحة تلك الليلة واتفق إمساكهما . فلما اعترف وظهر حالهما على يديه ورأى تأهيل الله له دون غيره بكي بكاء شديداً .. وأمر بضرب رقابهما ، ثم أمر بإحضار رصاص عظيم، وحفر خندقاً عظيماً حـول الحجرة الشرفة كلها إلى أن وصل إلى ماء، وأذيب الرصاص ومُلئ بــه الخنــدق، فصار حول الحجرة الشريفة سوراً من الرصاص إلى عمق الماء.

الحسن بن طازاد الموصلي

الحسن بن طازاد الموصلي، كان نصرانياً فرأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم، فأسلم، وحفظ القرآن والعلم، وأفتى بالموصل.

وروى عن غسان بن الربيع، وأحمد بن يونس، ومسدد، وأبي جعفر النفيلي.

ورحل وحَصَّل وتزهَّد وخرج من كل شيء له، وبقي يأكل من النسخ، وكان يقوم نصف الليل وينام نصفه ، وفي الآخر صار يحيي الليل كله وينام بالنهار، وكان زاهداً عابداً كبير القدر؛ روى عنه ابنه محمد.

وكان إسلامه سنة ثمان عشرة ومائتين، ووفاته بعد الخمسين ومائتين.

الوافي بالوفيات: صلاح الدين الصفدي

رائهم صل على محمد وعلى آل محمد

أيمن أبو البركات (مات سنة ٧٣٤ هــ) THE PRINCE GHAZI (المركات رمات سنة ١٩٣٤ هـــ)

بن محمد بن محم

أربعة عشر آباء في نسق لم يوجد نظير ذلك إن كان ثابتاً ، كان تونسياً قدم المقاهرة وكان كثير الهجاء والوقيعة ، ثم قدم المدينة النبوية فحاور بها وتاب والتسرم أن يمدح النبي صلّى الله عليه وسلّم خاصة إلى أن يموت ، فوفى بذلك وأراد الرحلة عن المدينة ، فذكر أنه رأى النبي صلّى الله عليه وسلّم في النوم فقال : يا أبا البركات كيف ترضى بفراقنا؟.

فترك الرحيل وأقام بالمدينة إلى أن مات وسمى نفسه عاشق النبي .

ومن شعره:

فررت من الدنيا إلى ساكن الحمى فرار محب عائد لحبيبه لجأت إلى هذا الجناب وإنما لجأت إلى سامي العباد رحيبه

وجاء في ذهبية القصر لابن فضل الله : قال صاحبنا بماء الدين ابن إمام المشهد :
ذُكِر لي أن صاحب تونس بعث يطلب منه العود إلى بلده ويرغبه فيه فأحاب إني لو
أعطيت ملك المغرب والمشرق لم أرغب عن جوار رسول الله صلّى الله عليه وسلم.
فذكر أنه رأى النبي صلّى الله عليه وسلّم تلك الليلة فأطعمه ثلاث لقم من دشيشة
الشعير قال : وقال لي كلاماً لا أقوله لأحد غير أن في آخره "واعله أي عنه والض" .

فعمل هذه الأبيات التي منها المقطع المذكور ..

وأنشد له:

لقد صدق الباقر المرتضى سليل الإمام عليه السلام عليه السلام عليه الكلام عليه الكلام عليه الكلام عليه الكلام

وله:

بلغت بشعري في الصبا وعفته Trust جميع الأماني من جميع المطالب

فلما رأى عيناني سبعين حجة قريباً هجرت الشعر هجر الأجانب

وله فيمن كان يعاشرهن

أنا المحب إذا ما أراك براً تقيا

وعنك أسلو إذا ما أراك تسلك غيا

فاختر لنفسك عندي زياً به تتزيا

إما عفافاً وصوناً أو فاطو ما كان طيا

وأبعد إلى أن تراني من الثرى كالثريا

لا حسن إلا بتقوى دع عنك حسن الحيا

وقوله في المقص:

نحن محبان ما رأينا في الحب أشفى من العناق

فمن يحل بيننا نبادر بقطعه خشية الفراق

قال ابن فضل الله : وذكر أبو البركات أنه رأى سيدنا رسول الله صلّى الله عليــه

وسلّم وأنشد بين يديه هذا البيت:

لولاك لم أدر الهوى لولاك لم أدر الطريق

على بن محمد الترابي

أخبرنا أبو محمد بن عتاب رحمه الله قال: حدثنا أبو القاسم حاتم بن محمد ونقلتـــه من خطه ..

قال: أملي علينا أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد الهمداني رضى الله عنه قال: لما وصلت إلى مدينة مرو من مدائن حراسان سمعت الجامع الصحيح على محمد بن عمر بن شبوية المروزي .

فسمعنا عن شيخ بما يروي الحديث فأتيناه لنروي عنه أيضاً ، وكان اسمه علي بن محمد الترابي يعرف به، فوجدنا معه كتاباً غير بيّن ، ووجدناه يقرأ في المصحف ، وعند أصحاب الحديث أن من لا يستظهر القرآن عن ظهر قلب فهو ناقص ، وكان الرجل إماماً في الحديث.

فقلنا له: مثلك يقرأ في المصحف؟

فقال: ليس في أصحاب الحديث احفظ مني للقرآن، وذلك أبي أصلى به الأشفاع في كل عام وأنا إمام قومي، فلما كبر سني ضعف بصــري فتركــت القــراءة في المصحف، وكان ابن أحى يقودني إلى المسجد أصلى بالناس الفريضة، فنمت ذات ليلة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي : يا على لـــمَ تركــت القــراءة في المصحف؟. فقلت : يا رسول الله ذهب بصري. فقال لي : ارجع إلى القراءة في المصحف يرد الله عليك بصرك. فقمت فتوضأت وصليت وكانت ليلة طويلة من ليالي الشتاء فغلبتني عيني، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي: يا على اقـــ أ في المصحف يرد الله عليك بصرك . ففكرت في قول النبي صلى الله عليه وسلم: «من رآني في النوم فقد رآني فإن الشيطان لا يتمثل بي» فلما أصبحت غدوت إلى المسجد ، وابن أخى يقودني ولا أرى شيئاً ، فصليت بقومي الفريضة ، ثم انصرفت إلى مترلى ، فقلت لهم: أعطوني المصحف. فقال لي أهلي: وما تريد من المصحف؟ قلت لهم: انظر فيه . فأحذت المصحف وفتحته وأحذت في القراءة ظاهراً وأنا أفتح المصحف ورقة ورقة فما طلع النهار إلا وأنا أقرأ في المصحف وأرى حروفه أجمع، ثم تماديت في القراءة إلى الظهر، فلم يأت الظهر إلا وأنا أرى كما كنت أرى وأنا أحدث فهذا شأني.

الصلة في تاريخ أئمة الأندلس: ابن بشكوال

ابن الفخار أبو على محمد بن عمر بن يوسف المالكي الحافظ

رحل إلى المشرق فأدى الفريضة وسكن مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وأفتي بحا وكان يفحر بذلك على أصحابه ويقول: لقد شوورت بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم دار مالك بن أنس ومكان شوراه.

ولقى جماعة من العلماء فذاكرهم وأخذ عنهم.

وكان من أهل العلم والذكاء، والحفظ والفهم، وكان عارفاً بمذاهب الأئمة وأقوال العلماء ، يحفظ المدونة وينصها من حفظه.

قرأت بخط أبي القاسم بن عتاب قال: أخبرني بعض الشيوخ أن بعض رؤساء قرطبة أراد أن يرسله إلى البربر سفيراً فأبى من ذلك وقال: إني رحل في حفا، وإني أخاف أن ينالني مكروه منهم.

فقال له بعض الوزراء: رجل صالح يخاف الموت؟

فقال: إن أخفه فقد خافه أنبياء الله صلوات الله عليهم ؟ هذا موسى عليه السلام حكى عنه ربه عز وجل أنه قال: ﴿ففررت منكم لما خفتكم ﴾. وحكى عن نفسه أنه لما حج الفريضة رأى في النوم كأن ملكاً من الملائكة يقول له: ابق محاوراً إلى موسم قابل فإنه لم يتقبل حجاً في هذا العام. فارتاع لما رآه فأقام بمكة مجتهداً في عمله، وخرج إلى المدينة فزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم وجعله وسيلة إلى ربه، ثم صار إلى بيت المقدس فتعبد فيه زماناً، ثم انصرف إلى مكة مجاوراً وكان يسقي كما الماء ، إلى أن حضر الموسم من العام الثاني ، فحج حجة ثانية ، فلما تراءى له النبي صلى الله عليه وسلم في نومة فكان يسلم عليه ويصافحه ويبتسم إليه ويقول له النبي عمد حجك مقبول أولاً وآخراً يرحمك الله ، فانصرف إذا شئت مغفوراً لك والحمد لله رب العالمين.

ذكره الحسن بن محمد في كتابه ونقلته منه مختصراً.

السابق





ابن الصابوبي الدمشقي

حدثني أبو الحسن أحمد بن يوسف الأزرق بن يعقوب بن إسحاق بن البهلول الأنباري التنوخي، قال:

خرج أخي أبو محمد الحسن بن يوسف، يقصد أحانا أبا يعقوب إسحاق ابن يوسف وهو حينئذ بمصر، ومعه زوجة كانت لأبي يعقوب إسحاق ببغداد، وبنية له منها، ومضى.

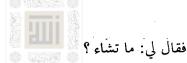
فلما عاد حدثني أنه سلك في قافلة كبيرة، من هيت على طريق السماوة، يريد دمشق، قال: فلما حصلنا في أعماق السماوة، أخفرتنا خفراؤنا، وجاء قرم من الأعراب، فظاهروهم علينا، وأظهروا ألهم من غيرهم، وقطعوا علينا، فاستاقوا ركائبنا، فبقيت أنا والناس مطرحين على الماء الذي كنا نزلنا عليه بلا جمل، ولا زاد، ولا دليل، فأيسنا من الحياة.

فقلت للناس: إن الموت لا بد منه على كل حال، أقمنا في أماكننا أم سرنا، فــــلأن نسير في طلب الخلاص فلعل الله أن يرحمنا ويخلصنا، أولى من أن نموت ها هنا، وإن مننا في سيرنا كان أعذر.

فساعدوني، وسرنا يومنا وليلتنا، وأنا أجمل الصبية ابنة أخي، لأن أمها عجزت عن حملها، وكلما طال علينا الطريق، ولم نر إنساناً ولا محجة، أحسسنا بالهلاك، ومات منا قوم، وأنا خلال ذلك، قد بدأت بقراءة حتمة، وأنا متشاغل بها، وبالدعاء.

إلى أن وقعنا في اليوم الثاني، على حلة أعراب، فأنكرونا، فلم أعمل عملاً، حيى ولجت بيت امرأة منهم، فأمسكت ذيلها، وكنت سمعت أن الإنسان إذا عمل ذلك أمن شرهم، ووجب حقه عليهم، ثم تفرقنا في البيوت.

واختلفت أحوال الناس، فأما أنا، فإن صاحب البيت الذي نزلت عليه، لمها رأى هيبتي ودرسي للقرآن، أكرمني، ولم أزل أحادثه وأرفق به.



فقلت: تركبني وهذه المرأة، وهذه الصبية، راحلة، وتسير معنا إلى دمشق على راحلة أخرى، بزاد وماء، حتى أعطيك ثمن راحلتك وأهبها لك، وأقضي حقك بعد هذا.

قال: فتذمم واستحيا، وقدرت أبي إذا دخلت دمشق، وحدت بما من أصدقاء أخي، من آخذ منه ما أريد.

فكساني الأعرابي، وكسا المرأة والصبية، ووطأ لي راحلة، وحمل معنا من الماء والزاد كفايتنا، وركب هو راحلة أحرى، وكان أكثر من وصل معنا إلى ذلك الموضع، قد تأتى له مثل ما تأتى لي، فصرنا رفقة صالحة العدد.

فلما كان بعد أيام، شارفنا دمشق مع طلوع الشمس، فإذا بأهلها قد خرجوا يستقبلوننا، وكل من له صديق أو معرفة، يسأل عنه، وقد بلغهم حبر القطع، فما شعرت إلا بإنسان يسأل عني، بكنيتي ونسبى.

فقلت: ها أنا ذا.

فعدل إلي وقال: أنت أبو محمد الأزرق الأنباري ؟

فقلت: نعم.

فقال: إليَّ، وأخذ بخطام راحلتي، وتبعني الأعرابي براحلته، حتى دخلنا مع الرجــــل دمشق.

فجاء بنا الرجل، إلى دار حسنة سرية، تدل على نعمة حسنة، فأنزلنا، ولم أشك أنه صديق لأخى.

فترلت، وأنزلت الأعرابي معي، وأُخذت جمالنا، وأُدخلنا الحمام وأُلبست خُلعة نظيفة، وفُعل بالمرأة والصبية مثل ذلك، وأقمت عنده يومين في خفض عيش، لا أسأله عن شيء، ولا يسألني. فلما كان في اليوم الثالث، قال: ما صورة هذا الأعرابي معك ؟ فأخبرته بما أخـــذنا منه.

فقال لي: خذ ما تريد من المال.

فقلت: أريد كذا وكذا ديناراً، فأعطاني ذلك، فدفعته إلى الأعرابي، وسلمت إليه جمليه.

وسألت الرجل أن يزوده زاداً كثيراً لا يكون مثله في البادية، فأخرج له شيئاً كثيراً، وخرج الأعرابي شاكراً.

فقال لي الرجل: إلى أين تريد من البلاد، وكم يكفيك من النفقة ؟

فلما قال لي ذلك، ارتبت به، وقلت: لو كان هذا من أصدقاء أحي الذين كاتبهم بتفقدي، لكان يعرف مقصدي.

فقلت له: كم كاتبك أخي أن تدفع إلى ؟

قال: ومن أخوك ؟

قلت: أبو يعقوب الأزرق الأنباري، الكاتب بمصر.

فقال: والله، ما سمعت بمذا الاسم قط، ولا أعرفه.

فورد عليَّ أعجب مورد! وقلت له: يا هذا، إني ظننتك صديقاً لأخيى، وأن ما عاملتني به من الجميل من أجله، فانبسطت إليك بالطلب، ولو لم أعتقد هذا لانقبضت ، فما السبب فيما عاملتني به ؟

فقال: أمر هو أوكد من أمر أحيك، يجب أن يكون انبساطك إليه أتم.

فقلت: ما هو ؟.

قال: إن حبر الوقعة بالقافلة التي كنت فيها، بلغنا في يوم كذا وكذا، فما بقي كبير أحد بدمشق، إلا وردت عليه مصيبة عظيمة، إما بذهاب مال، أو بغم على صديق، غيري، فإني لم يكن لي شيء من ذلك يتعلق قلبي به، واستعد الناس للخروج، لتلقي المنقطعين، وإصلاح أحوالهم، ولم أعزم أنا.

فلما كان في الليل، رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم، وهو يقول لي: أدرك أبا محمد الأزرق الأنباري، وأغثه، وأصلح شأنه بما يبلغه مقصده. فلما أصبحت، خرجت مع الناس، فسألت عنك، فكان ما رأيت، والآن اذكر ما تريده.

فبكيت بكاء شديداً، لم أقدر معه على خطابه مدة، ثم نظرت إلى ما يبلغني مصر، فطلبته منه، فأخذته، وأصلحت أمري، وسألت الرجل عن اسمه، فقال: أنا فلان بن فلان الصابوني .

ذكره أبو محمد، وأنسيه أبو الحسن.

قال: فلما بلغت إلى مصر، حدثت أخى بالحديث، فعجب منه، وبكي.

قال أبو الحسن: وضرب الدهر ضربه، وورد أبو يعقوب أخي إلى بغداد بعد سنين، فتذاكرنا هذا الحديث.

فقال أخي: لما عرفني أخي أبو محمد، ما عامله به ابن الصابوني الدمشقي هذا، جعلته صديقاً لي، فكنت أكاتبه.

فلما وردت إلى دمشق، وحدت حاله قد احتلت، لمحن لحقته، فوهبت له ضيعتي بدمشق، وكانت حليلة الغلة والقيمة، فسلمتها إليه، مكافأة لما عامل به أبا محمد أخى.

الفرج بعد الشدة : القاضي التنوخي

الشيخ محيى الدين بن العربي

قال الشيخ محيى الدين أبن العربي: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت: يا رسول الله أريد على يا رسول الله أريد على هذا دليلاً إذا ذكرته عنك أصدق فيه، فقال: ما جاء عن الله تعالى أنه قال: «من ذكرني في ملاً ذكرته في ملاً خير منه».

THE PRINCE GHAZI TRUST الأكوز الأمير سيف الدين الناصري FOR QURANIC THOUGH

كان جمداراً وأمره أستاذه وكان يتحقق أمانته، فجعله مشد الدواوين فعمل الشد أعظم من الوزارة، وتنوع في عذاب المصادرين من الكتاب وغيرهم ، وقتل بالمقارع ، وأحمى الطاسات وألبسها الناس ، وأحمى الدسوت وأحلسهم عليها ، وضرب الأوتاد في الآذان ، ودق القصب تحت الأظافر ، وبالغ في الشدة.

وجاء لولو غلام فندش فأقامه السلطان معه، فاتفقا على عقاب الناس ، وزاد البلاء في أيامهما على الكتاب وعلى الناس ، وسكنت روعته ومهابته في القلوب ، وكان الكاتب يدخل إليه وهو ميت، وقاسي الناس منه البلاء العظيم.

ولم يزل كذلك إلى أن غضب يوماً على لولو المذكور فأخذ العصا وضربه إلى أن هرب من قدامه وهو خلفه إلى باب القلعة البراني ، فدخل لولو على النشو وعلى قوصون وبذل المال .

فاتفق أن كان الغلاء سنة ست وثلاثين وسبعمائة، فقال له السلطان: يا الأكوز، لا تدع أحداً يبيع الإردب بأكثر من ثلاثين درهماً، وانزل إلى شون الأمراء وألــزمهم بذلك! فأول ما نزل إلى شونة قوصون وأمسك السمسار الذي له وضربه بالمقارع وأخرق بالأستاذدار، فطلع السمسار إلى قوصون وشكا حاله إليه، فطلب قوصون الأكوز وأنكر عليه فأساء عليه الرد، فلاخل إلى السلطان فأخرق السلطان بقوصون فأكمنها له، وعمل عليه هو والنشو ولم يزالا على الأكوز إلى أن غضب عليه فاسلطان ورماه قدامه وضربه بالعصي، ورسم عليه أياماً ثم أخرجه إلى دمشق أميراً، فوصل إليها وأقام كما قليلاً، وتوفي سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة تقريباً.

حكى لي القاضي ضياء الدين ابن خطيب بن الأبار ، قبل إمساك الأكوز بأربعة أشهر أو ما يقاربها ، أن بعض المشايخ حدثه أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وهو جالس في صدر الإيوان ، والسلطان أمامه واقفاً على رأس الدرج ، وهو ينكر عليه ويقول له: «ما هؤلاء الظلمة الذين أقمتهم؟» فقال: يا رسول الله، من

هم؟ . ثم توجه وغاب قليلاً وأتى بالأكوز فقال: «اذبحه»! . فاتكأه وأحذ يذبحه، فقال له: خله الآن!.

فما كان بعد أربعة أشهر حتى غضب عليه وحرى ما جرى.

الوافي بالوفيات: صلاح الدين الصفدي

الحسن بن عثمان القاضى الزيادي

الحسن بن عثمان بن حماد بن حسان بن عبد الرحمن بن يزيد أبو حسان الزيادي البغدادي القاضى، من أعيان أصحاب الواقدي.

روى عن الهيثم بن عدي، وهشيم بن بشير، وغيرهما ، وكان أديباً فاضلاً نسابةً أخبارياً حواداً كريماً سمحاً.

توفي سنة اثنتين، أو تلاث وأربعين ومائتين، عن تسع وثمانين سنة.

ومات هو والحسن بن علي بن الجعد في وقت واحد.

وكان الزيادي قاضي مدينة المنصور، وكان يصنف الكتب، وتصنف له، وكانت له خزانة كتب حسنة، وله كتاب: عروة بن الزبير، وطبقات الشعراء، كتاب الآبساء والأمهات.

ولما أحضره إسحاق بن إبراهيم المصعبي والي بغداد مع من أحضر، لما أمر المامون بالقول بخلق القرآن، عرض ذلك عليه، وقرأ كتاب المأمون، فكل منسهم غالط وصرح إلا هو، فإنه قال: القرآن كلام الله، والله خالق كل شيء، وأمير المؤمنين إمامنا، وبسببه سمعنا عامة العلم، وقد سمع ما لم نسمع، وعلم ما لم نعلم، وقد قلده الله أمرنا، فصار يقيم حجنا وصلاتنا، ونؤدي إليه زكوات أموالنا، ونجاهد معه، ونرى إمامته، فإن أمرنا ائتمرنا، وإن نهانا انتهينا.

قال إسحاق: القرآن مخلوق؟ فأعاد مقالته.

قال إسحاق: فإن هذه مقالة أمير المؤمنين.

قال: قد تكون مقالته، ولا يأمر بما الناس، وإن أخبرتني أن أمير المؤمنين أمـــرك أن أقول، قلت ما أمرتني به.

قال: ما أمرين أن أقول لك شيئاً .

قال القاضي: ما عندي إلا السمع والطاعة.

هذا هو القاضي الزيادي الذي قال عن رؤياه: رأيت رب العزة في النوم، فرأيت نوراً عظيماً لا أحسن أصفه، ورأيت شخصاً خيل إلى أنه النبي صلى الله عليه وسلم، وكأنه يشفع إلى رب العزة في رجل من أمته، وسمعت قائلاً يقول: ألم يكفك أني أنزلت عليك في سورة الرعد: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمَهُمْ ﴾ الآية ٦.

ثم انتبهت .

القاضى أبو الطيب الطبري

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عبد الله بن عمر، القاضي أبو الطيب الطبري الفقيه الشافعي؛ كان ثقة صادقاً عارفاً بالأصول والفروع محققاً حسن الخلق صحيح المذهب، قال الخطيب: اختلفت إليه وعلقت عنه الفقه سنين.

قال القاضي أبو بكر ابن بكران الشامي، قلت للقاضي أبي الطيب شيخنا وقد عمَّر: لقد متعت بجوارحك أيها الشيخ. فقال: ولم لا وما عصيت الله بواحدة منها قط؟ أو كما قال.

وقال غير واحد: سمعنا أبا الطيب يقول: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت: «نضر الله عبدا سمع مقالتي فقلت: «نضر الله عبدا سمع مقالتي فوعاها، ثم بلغها عني؛ فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه»، أحق هو؟ قال: نعم .

وتوفي سنة خمسين وأربعمائة عن مائة وسنتين، ولم يختل عقله ولا تغير فهمه، يفتي مع الفقهاء، ويستدرك عليهم الخطأ، وهو أحد الأعلام.

أبو الحسين بن الصابيء

هلال بن المحسنِّن بن إبراهيم بن هلال أبو الحسين بن الصابيء ، كان أبوه وحدَّه على دين الصابئة ، وأسلم هو ، ولإسلامه قصَّةٌ فيها طول، سـردها يـاقوت في كتاب معجم الأدباء، وخلاصتُها أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم سنة وقال: توضأ وضوءَ الصلاة وصلِّ . وجذبه إلى جانبه وقرأ بالحمد وسورة النصــر ودعاه إلى الإسلام، وأسلم على يده، وقص منامه على أبيه ، فبشره وأمره بالكتمان، ثم إنّه رأى رؤيًا ثانيةً، وقال له: ما فعلتَ شيئاً ممّا وافقتُك عليه؟. فقال : بلي . قال: كان في نفسك بقيّة شُبهة . وحمله إلى باب المسجد الذي في المشرعة وعليه رجل حراساني نائم على قفاه وجوفه كالغرارة المحشوّة من الاستسقاء ويداه وقَدَماه منتفحتان، فأمرّ على بطنه يَدَه، فقام الرجل صحيحاً، ثم رآه مــرّةً ثالثــةً، فقال: يا هذا كم آمُرُك بما أريد فيه الخير لك؟. فقال: أنا متصرَّف عليّ. قال: بلي ولكن لا يغني الباطل الجميل مع الظاهر القبيح، وإن كنتَ تراعي أمراً فمراعاتـــك الله أولى، قم الآن وافعل ما يجب. فقال: السمع والطاعة. فانتبه وذهب إلى الحمام، وجاء إلى المشهد وصلَّى فيه، وكتب مُصحفاً، بعد أن رأى بعض شهود رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول: قل لهذا المسلم: نويتَ تكتب مُصحفًا، فاكتبه يتم إسلامك . وكتب لفخر الملك أبي غالب محمد بن خلف، ولمسا مسات أودعه ثلاثين ألف دينار، ولم تؤخَّذ منه لأن الوزير مؤيد الملك أبا على الحسن بــن الحسين الزحجي كان صاحبَه واعترف هو له بذلك، فقال: هي لك. فعاش فيها إلى أن مات . ولأبي الحسين من التصانيف: كتاب "التأريخ" ذيَّله على تأريخ ثابت بسن سسنان الصابىء الطبيب، وكان نسيبه بدأ فيه من سنة ستين وثلاثمائة وقطعه على سنة سبع وأربعين وأربعمائة، وذيل عليه ابنه غُرس النعمة كتاب "الدولة البُويهية"، وله كتاب "غُرر البلاغة"، وفي الرسائل من كلامه كتاب "الرسالة" أنشأها عن الملوك والوزراء تقارب رسائل حده أبي إسحاق، وكتاب "رسوم دار الخلافة" وكتاب "أخبار بغداد"، وكتاب "الوزراء" ذيّله على كتاب الصولي أو الجهشياري، وكتاب "مآثر أهله"، وكتاب "الكتّاب"، وكتاب "السياسة"، وتوفي سنة ثمان وأربعين وأربعمائة.

الحكم بن موسى بن الوليد

قال الحكم بن موسى بن الوليد قال: ما كنت أحرص على السماع من الأوزاعي حتى رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم والأوزاعي إلى جنبه، فقلت: يا رسول الله عمن أحمل العلم؟ قال: عن هذا. وأشار إلى الأوزاعي. وكانت أمه تدخل مترله فتفقد مصلاه فتحده رطباً من دموعه. وكان يقول: لا يجتمع حب على وعثمان إلا في قلب مؤمن.

السابق

أبو محمد اليلداني

عبد الرحمن بن عبد المنعم بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن عبد الله بن أحمد بسن محمد، المحدث المعبر تقي الدين أبو محمد اليلداني الدمشقي الشافعي. ولد بيلدا سنة ثمان وستين، وتوفي سنة خمس وخمسين وست مائة، وطلب الحديث على كبر وسمع من ابن كليب وكتب الكثير بخطه. وكان ثقة صالحاً وسمع من ابن بوش والمبارك بن المعطوش، وهبة الله بن الحسن السبط وغياث بن الحسن بن البناء، وأعز بن علي

الظهيري، ودلف بن قوفا والحسن بن أشنانة، وعبد اللطيف بن أبي سعد، وبقاء بن حند، وأبي علي بن الخريف، وعبد الله بن حوالق، وعبد الرحمن بن أحمد الغمسري وخلق كثير بالموصل وبدمشق. وروى عنه سبطه عبد الرحمن، ومحمد بن السزراد، والبدر بن التوزي والجمال علي بن الشاطبي، والشرف محمد بن رقية، وأبو المعالي ابن البالسي وجماعة. وكان خطيب يلذا .

قال أبو شامة: أخبرني أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال لـــه: يــــا رسول الله ما أنا رجل جيد؟ فقال له: بلى أنت رجل جيد.

السابق

رؤيا أم أمير المؤمنين المتوكل

حدث محمد بن عمر بن على الكاتب، قال: حدثني حفص بن محمد الكاتب، قال: حدثني علي بن محمد الكاتب، قال: حدثني أحمد بن الخصيب قبل وزارته، قال: كنت كاتباً للسيدة شجاع أم المتوكل، فإني ذات يوم في مجلسي في ديواني إذ خرج إلى خادم خاص ومعه كيس، فقال لي: يا أحمد! إن النسيدة أم أمير المؤمنين تقرئك السلام، وتقول لك: هذه ألف دينار من طيّب مالي، خلها وادفعها إلى قوم مستحقين تكتب لي أسماءهم وأنسائهم ومنازلهم فكلما جاءنا من هذه الناحية شيء صرفناه إليهم، فأخذت الكيس وصرت إلى مترلي، ووجهت خلف من أثب بحم فعرفتهم ما أمرت به، وسألتهم أن يسموا لي من يعرفون من أهل الستر والحاجة، فأسموا لي جماعة، ففرقت فيهم ثلثمائة دينار وجاء الليل والمال بين يدي لا أصيب عقاً، وأنا أفكر في سر من رأى وبعد أقطارها وتكاثف أهلها، ليس بما محق يأخذ ألف دينار، وبين يدي بعض حرمي ومضى من الليل ساعة وغلقت الدروب وطاف العسس، وأنا مفكر في أمر الدنانير، إذ سمعت باب الدار يدق، وسمعت البواب يكلم رجلاً من ورائه، فقلت: لبعض من بين يدي: اعرف الخبر، فعاد إلي،

فقال لي: بالباب فلان بن فلان العلوي يسأل الأذن عليك، فقلت: مره بالدخول، وقلت: لمن بين يدي من الحرم: كونوا وراء هذا الستر، فما قصدنا في هذا الوقــت إلا لحاجة، فدخل وسلم وجلس، وقال لي: طرقني في هذا الوقت طارق لرسول الله صلى الله عليه وآله من ابنة لرسول الله صلى الله عليه وآله، ولا والله ما عنـــدنا ولا فشكر وانصرف، وخرجت ربة المترل، فقالت: يا هذا تدفع إليك السيدة ألف دينار تدفعها إلى محق أحق من ابن رسول الله صلى الله عليه وآله في الدنيا، مع مــــا قد شكاه إليك؟ فقلت لها: فإيش السبيل؟ قالت: تدفع الكيس إليه، قلت: يا غلام! رده، فرده فحدثته بالحديث ودفعت الكيس إليه فأخذه وشكر وانصرف، فلما ولي ألف دينار تدفعها إلى مستحقين تكتب أسماءهم وأنساهم ومنازلهم، فإيش تحـــتج؟ وقد دفعت إلى علوي سبع مائة دينار. فقلت لربة المترل: وقعتيني فيما أكره، فإمـــا سبعمائة دينار أو زوال النعم، وعرفتها ما عندي، فقالت: اتكل على حدهم، فقلت: دعى هذا عنك، المتوكل وانحرافه فإيش احتج إيش أقول؟ قالت: اتكل على جدهم، فما زالت بمثل هذا القول ومثله إلى أن اطمأننــت وســكت وقمــت إلى فراشي، فما استثقلت نوماً إلا وصوت الفرانق على الباب، فقلت: لــبعض مــن يقرب منى: من على الباب؟ فعاد إلى، فقال: رسول السيدة يأمرك بالركوب إليها الساعة فخرجت إلى صحن الدار والليل بحالته والنجوم بحالتها، وجاء ثان وثالــــث فأدخلتهم، فقلت: الليل بحالته! فقالوا: لابد من أن تركب فركبت فلم أصـــل إلى الجوسق إلا وأنا في موكب من الرسل، فدخلت الدار فقبض خادمٌ على يـــدي فأدخلني إلى الموضع الذي كنت أصل، ووقفني، وحرج خادم خاصة مــن داخـــل فأخذ بيدي، وقال: يا أحمد! إنك تكلم السيدة أم أمير المؤمنين فقف حيث توقف، ولا تكلم حتى تسأل، وأدخلني إلى دار لطيفة فيها بيوت عليها ستورٌ مسبلة، وشمعةٌ

وسط الدار، فوقفني على باب منها فوقفت لا أتكلم، فصاح بي صائح، قال: يـــا أحمد! فقلت: لبيك يا أم أمير المؤمنين، فقالت: حساب ألف دينار، بـل حساب سبعمائة دينار وبكت، فقلت في نفسى: نكبة! علويٌّ أخذ المال ومضيى ففتح دكاكين التجار في السوق واشترى حوائحه، وتحدث فكتب به بعسض أصحاب الأخبار، فأمر المتوكل بقتلي وهي تبكي رحمةً لي، ثم أمسكت عن الكلام، وقالت: يا أحمد! حساب ألف دينار بل حساب سبعمائة دينار، ثم بكت ففعلت ذلك ثلاث مرات ثم أمسكت، وسألتني عن الحساب، فصدقتها عن القصة، فلما بلغــت إلى ذكر العلوي بكت، وقالت: يا أحمد! جزاك الله حيراً وجزى من في متركك حيراً، تدري ما كان حرى الليلة؟ قلت: لا، قالت: كنت نائمة في فراشي فرأيــت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول: جزاك الله خيراً وجزى أحمد بن الخصيب خيراً، ومن في منزله خيراً، فقد فرجتم في هذه الليلة عن ثلاثة من ولدي، ما كـــان لهم شيءً، خذ هذا الحلى مع هذه الثياب وهذه الدنانير وادفعها إلى العلوي، وقل له: نحن نصرف عليك ما جاء من هذه الناحية، وخذ هذا الحلى وهذه الثياب وهذا المال فادفعه إلى زوجتك، وقل: يا مباركة! جزاك الله عنا خيراً فهذه دلالتك، وخذ هذا يا أحمد، فدفعت إلى مالاً وثياباً، وخرجت يحمل ذلك بين يدي، وركبت منصرفاً إلى مترلي، وكان طريقي على باب العلوي، فقلت: أبدأ بــه إذا كــان الله رزقنا هذا على يديه، فدققت الباب، فقيل لي: من هذا؟ فقلت: أحمد بن الخصيب، فخرج إلى فقال: يا أحمد هات ما معك. فقلت في بالي: وما يدريك مـــا معـــي؟! فقال لي: انصرفت من عندك بما أحذته منك و لم يكن عندنا شيء فدخلت علمي بنت عمى فعرفتها الخبر، ودفعت إليها المال ففرحت، وقالت: ما أريد أن تشـــتري شيئاً ولا آكل شيئاً، ولكن قم فصل أنت وادع حتى أؤمن على دعائك، فقمت فصليت ودعوت وأمنت ووضعي رأسي ونمت، فرأيت جدي عليه السلام في النوم وهو يقول لي: قد شكرتهم على ما كان منهم إليك، وهم باروك بشميء فاقبله، فدفعت إليه ما كان معي وانصرفت، وصرت إلى مترلي فإذا ربة المترل قلقة قائمة تصلي وتدعو، فعرفت إني قد حئت معافى، فحرجت إلى فسألتني عن حسري، فحدثتها الحديث على وجهه، فقالت لي: ألم أقل لك اتكل على جدهم؟، رأيت ما فعل؟ فدفعت إليها ما كان لها فأخذته.

الإمام الطبرابي

روى الطبراني، عن الشعبي، عن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مثل المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتواصلهم كمثل الجسد إذا اشتكى عضو منه تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى». قال الطبراني: إني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام، فسألته عن هذا الحديث، فقال النبي صلى الله عليه وسلم ، وأشار بيده: «صحيح صحيح» ثلاناً .

المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيهي

رائهم صل على محمد وعلى آل محمد





أبو الخير الأقطع

قال: دخلت مدينة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأنا بفاقة، فأقمت خمسة أيام ما ذقت ذواقاً، فتقدمت إلى القبر، فسلمت على رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وعلى خليفته؛ وقلت: أنا ضيفك الليلة، يا رسول الله!. وتنحيت ونمست خلف المنبر. فرأيت رسول الله في المنام، والصديق عن يمينه، والفاروق عن شماله، وعلسى بين يديه. فحركني عليّ، وقال لى: قم! قد حاء رسول الله!. فقمت إليه، وقبلت بين عينيه؛ فدفع إليَّ رغيفاً، فأكلت نصفه، فانتبهت فإذا في يدى نصفه.

طبقات الأولياء

رائهم صل على محمد وعلى آل محمد

الجنيد في رؤيا أخرى

قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم، فقلت: يا رسول الله! ادع الله ألا يميت قلبي. قال: قل - كل يوم أربعين مرة -: يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت. فإنه لا يموت قلبك، ويكون قلبك حياً.

طبقات الأولياء: ابن الملقن

أيو موسى العطار

قال أبو موسى العطار: حدثني رجل قال: رأيت النبي في النوم فقلت: يسارسول الله، أوصني. فقال: «من اعتدل يوماه فهو مغبون، ومن كان غده شراً مسن يومه، فهو ملعون، ومن لم يتفقد النقصان من نفسه فهو في نقصان، فالموت حسير له».

لباب الآداب: أسامة بن منقذ

أبا الحجّاج يوسف بن عبد الرحيم الأقصري

رأى هذا الشيخ النبيّ صلى الله عليه وسلّم في النوم، بعد أن سأل الله تعالى ذلك، وقد كان أصابته فاقة، فشكا إلى النبيّ صلى الله عليه وسلّم، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلّم: قل «يا برّ يا رحيم، يا برّ يا رحيم، الطف بي في قضائك، ولا تولّ أمري أحداً سواك، حتى ألقاك»، فلمّا قالها أذهب الله تعالى عنه فاقته.

قال: وكان رحمه الله تعالى يوصى بها أصحابه وأحبابه .

يعقوب بن سفيان بن جوان الحافظ

قال : كنت أكثر النسخ في الليل وقلَّت نفقتي، فجعلت أستعجل فنسخت ليلة حتى تصرم الليل فترل الماء في عيني فلم أبصر السراج فبكيت على انقطاعي وعلى ما

يفوتني من طلب العلم. فاشتد بكائي فنمت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فناداني: يا يعقوب بن سفيان لم بكيت؟ فقلت: يا رسول الله ذهب بصري فتحسرت على ما فاتني من كتب سنتك وعلى الانقطاع عن بلدي. فقال: ادن مني. فدنوت منه، فأمر يده على عيني كأنه يقرأ عليهما، ثم استيقظت فأبصرت، فأخذت نسخى وقعدت أكتب في السراج.

وتوفي رحمه الله تعالى في حدود الثمانين والمائتين.

نكت الهميان: صلاح الدين الصفدي

رؤيا كافر للنبي

رأى رستم في النوم أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ سلاح فارس وخـــتم عليـــه ودفعه إلى عمر، فارتاع رستم من ذلك وأيقن أنه هالك.

الإمتاع والمؤانسة : أبو حيان التوحيدي

جني يدعى الصحبة

ذكر الصلاح الكتي في فوات الوفيات بسنده إلى قاضي القضاة نــور الــدين أبي الحسن على بن أبي عبد الله محمد بن الحسين الأثري الحنفي عن حده الحسين ابــن محمد قال: كنت في زمن الصبا وأنا ابن سبع عشرة سنة أو ثمان عشرة قد سافرت مع عمي من خراسان إلى الهند في تجارة، فلما بلغنا أوائل بلاد الهنــد وصــلنا إلى ضيعة من ضياع الهند فعرج أهل القفل نحو الضيعة وضج أهل القافلة فسألنا عــن الخبر فقالوا: هذه ضيعة الشيخ رتن المعمر، فلما نزلنا الضيعة رأينا شجرة عظيمــة تظل خلقاً كثيراً وتحتها جمع كثير من أهل الضيعة، فبادر الكل نحو الشجرة ونحــن معهم فرأينا سلة عظيمة معلقة في بعض أغصان الشجرة فسألنا عن ذلك، فقــالوا: هذه السلة فيها الشيخ رتن المعمر الذي رأى النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه،

فتقدم شيخ من أهل الضيعة إلى السلة وكانت ببكرة فأنزلها فإذا هي مملوءة قطناً والشيخ في وسط القطن، ففتح رأس السلة وإذا بالشيخ فيها كالفرخ فوضع فما على أذنه وقال: يا حداه! هؤلاء قوم قدموا من حراسان وفيهم شرفاء من أولاد النبي صلى الله عليه وسلم وقد سألوا أن تحدثهم كيف رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ وماذا قال لك؟ فعندها تنفس الشيخ وتكلم بصوت كصوت النحل بالفارسية ونحن نسمع ونفهم كلامه فقال:

سافرت مع أبي وأنا شاب من هذه البلاد إلى الحجاز في تجارة فلما بلغنا بعض أودية مكة وكان المطر قد ملأ الأدوية بالسيل فرأيت غلاماً أسمر اللون حسن الوجه رائع الجمال وهو يرعى إبلاً في تلك الأودية وقد حال السيل بينه وبين إبله ، وهو يخشى من حوض السيل لقوت فعلمت حاله فأتيت إليه وحملته وخضت به السيل إلى أن جئت به عند إبله ، فلما وضعته عند إبله نظر إلي وقـــال بالعربيـــة: بــــارك الله في عمرك! . ثلاثاً، فتركته ومضيت إلى سبيلي إلى أن دخلنا مكة وقضينا ما كنا أتينا له من أمر التجارة وعدنا إلى الوطن فلما تطاولت المدة على ذلك كنا جلوساً في فناء ضيعتنا هذه وكانت ليلة البدر فنظرنا إليه وقد انشق نصفين فغرب نصف في المشرق ونصف في المغرب ساعة زمانية ، وأظلم الليل ، ثم طلع النصف من المشرق والنصف الآخر من المغرب وسار إلى أن التقيا في وسط السماء كما كان أول مرة ، فعجبنا من ذلك غاية العجب ، و لم نعرف لذلك سبباً ، وسألنا الركبان عـن سبب ذلك فأخبرونا أن رجلاً هاشمياً ظهر بمكة وادعى أنه رســول الله إلى كافــة الخلق ، وأن أهل مكة سألوه معجزة كمعجزة سائر الأنبياء ، وأنهم اقترحوا عليـــه أن يأمر القمر فينشق في السماء ويغرب نصفه في المشرق ونصفه في المغــرب ، ثم يعود إلى ما كان عليه، ذلك بقدرة الله تعالى، فلما سمعنا ذلك من السفار تشوقت أن أراه ، فتجهزت في تجارة وسافرت إلى أن دخلت مكة وسألت عـــن الرجـــل الموصوف فدلوني عليه، فأتيت إلى مترله واستأذنت عليه فأذن لي، فدحلت عليـــه

فوجدته حالساً في صدر المترل والأنوار تتلألأ في وجهه وقد استنارت محاسسنه وتغيرت صفاته التي كنت أعهدها في السفرة الأولى فلم أعرفه، فلما سلمت عليسه ردعلي السلام وتبسم في وجهى وقال: أدن مني! .

وكان بين يديه طبق فيه رطب وحوله جماعة من أصحابه كالنحوم يعظمونه ويبحلونه فقال: كل من هذا الرطب! فحلست وأكلت معه من الرطب وناولني بيده المباركة ست رطبات سوى ما أكلت بيدي، ثم نظر إلي وتبسم وقال لي: ألم تعرفني؟ فقلت: كأني غير أني ما أتحقق، فقال: ألم تحملني في عام كذا وحاوزت بي السيل وقد حال بيني وبين إبلي؟ قال: فعند ذلك عرفته بالعلامة وقلت: بلى، يا صبيح الوجه! فقال: امدد إلى يدك! فمددت يدي اليميني فصافحني وقال قل: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله، فقلت كذلك كما علمني فسر بذلك وقال لي عند خروجي من عنده: بارك الله في عمرك! ثلاث مرات، فودعته وأنا متبشر بلقائه وبالإسلام فاستجاب الله تعالى دعاء نبيه صلى الله عليسه وسلم وبارك في عمري بكل دعوة مائة سنة وهاعمري نيف وستمائة سنة، وجميع من في هذه الضيعة العظيمة أولاد أولادي، وفتح الله علي وعليهم بكل خير وبكل نعمة ببركة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

انتهى ما ذكره الكتبي في فوات الوفيات.

وقد أنكره العلامة الذهبي في التجريد فقال: إن رتن الهندي شيخ ظهر بعد الستمائة بالشرق وأدعى الصحبة فسمع منه الجهال، ولا وجود له بل اختلق اسمــه بعـض الكذابين وإنما ذكر تعجباً كما ذكر أبو موسى سرباتك الهندي بل هـــذا إبلــيس اللعين قد رأى النبي صلى الله عليه وسلم وسمع منه- انتهى.

وذكره في الميزان فقال: رتن الهندي وما أدراك ما رتن! شيخ دجال بلا ريب ظهر بعد الستمائة فادعى الصحبة والصحابة لا يكذبون وهذا حريء على الله ورسوله .

شجاع بن أبي نصر القارئ

وعن شجاع بن أبي نصر وكان أميناً صادقاً أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فذاكره أشياء من حروف أبي عمرو فلم يرد عليه إلا حرفين: "وأرنا مناسكنا" "أرنا" من رؤية البصر، والآخر "ما ننسخ من آية أو ننساها" [البقرة: ١٠٦] مهموزا.

تفسير القرطبي

أبا على السري

روي عن أبي عبد الرحمن السلمي قال سمعت أبا علي السري يقول: رأيت السني صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت: وسول الله! روي عنك أنك قلت: «شيبتني هود». فقال: (نعم) فقلت له: ما الذي شيبك منها، قصص الأنبياء وهلاك الأمم؟! فقال: «لا ولكن قوله: ﴿ فاستقم كما أمرت ﴾ .

حث على إطعام الطعام

يروى هذا عن بعض الصالحين أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال: يا رسول الله أنت قلت من أكل مع مغفور له غفر له ؟ قال: لا ولكني الأن أقوله.

أبو الحسن بن علال

كان على بن عبد الله النميري الششتري مجودا للقرآن ، قائما عليه ، من أهل العلم والعمل .. أمير المتحردين بالأندلس ، ومن كراماته قالوا: دخل عليه ببحاية، أبو الحسن بن علال من أعياها، وهو يذكر في العلم، فأعجبته طريقته، فنوى أن يؤثر الفقراء من ماله بعشرين ديناراً، ثم ساق شطرها، وحبس الباقي ليزودهم به، فرأى أبو الحسن بن علال النبي صلى الله عليه وسلم في النوم، ومعه أبو بكر وعمر،

فقال: ادع لي يا رسول الله. فقال لأبي بكر: «أعطه» فأعطاه نصف رغيف كان بيده، فقال له الشيخ الششتري في الغد: لو أتيت بالكل، لأحذت الرغيف كله. الشطر: النصف

الإحاطة في أخبار غرناطة : لسان الدين بن الخطيب

الاختلاف في التشهد في الصلاة

عن عبد الله بن مسعود قال: علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قعدنا في الركعتين أن نقول: «التحيات لله والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها السني ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله» قال الترمذي: وفي الباب عن بن عمر وجابر وأبي موسى وعائشة قال أبو عيسى: حديث بن مسعود قد روي عنه من غير وجه وهو أصح حديث روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من التابعين، وهو قول سفيان الثوري وابن المبارك وأحمد وإسحاق.. حدثنا أحمد بن محمد بسن موسى أخبرنا عبد الله بن المبارك عن معمر عن خصيف قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت: يا رسول الله إن الناس قد اختلفوا في التشهد. فقال: معمد عن حصيف قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت: يا رسول الله إن الناس قد اختلفوا في التشهد. فقال:

جامع الترمذي: صححه الألباني

قصيدة يرضاها النبي صلى الله عليه وسلم

قال العلامة بدر الدين بن فرحون أحد أصحاب ناظمها أن بعض الصالحين رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام، قال البدر: وأشك هل كان هو الشيخ أو غيره، وأنشد هذه القصيدة وهي هذه:

دار الحبيب أحق أن تمواها للمن وتحن من طرب إلى ذكراها

يا ابن الكرام عليك أن تغشاها سلبت قلوب العاشقين حلاها هيهات أين المسك من رياها فأدم على الساعات لثم ثراها إن الإله بطيبة سماها واختارها ودعا إلى سكناها شرفاً حلول محمد بفناها وأجلهم قدرأ وأعظم جاها في اسم المدينة لا خلا معناها منها ومكة إلها إياها مهما بدت يجلو الظلام سناها قد حاز ذات المصطفى وحواها كالنفس حين زكت زكا مأواها فعدت وكل الفضل في معناها الله شرفها به وحباها حيا الإله رسوله وسقاها كلف شجيٌّ ناحل بنواها إلا رثت نفسي له وشجاها في إثر أخرى طالبين سواها

جزعاً وفجر مقلتي مياها

وعلى الجفون إذا هممت بزورة فلأنت أنت إذا حللت بطيبة وظللت ترتع في ظلال رباها مغيني الجمال من الخواطر والتي لا تحسب المسك الذكى كتربها طابت فإن تبغى لطيب يا فتي وابشر ففي الخبر الصحيح تقررأ واختصها بالطيبين لطيبها لا كالمدينة مترلَّ وكفي بما حصت بمجرة خير من وطئ الثرى كل البلاد إذا ذكرن كأحرف حاشا مسمّى القدس فهي قريبةً لا فرق إلا أن ثم لطيفةً جزم الجميع بأن خير الأرض ما ونعم لقد صدقوا بساكنها علت وهذه ظهرت مزية طيبة حتى لقد خصت بمجرة حبه ما بين قبر للنبي ومنبر هذي محاسنها فهل من عاشق إني لأرهب من توقع بينها فيظل قلبي موجعاً أواها ولقلما أبصرت حال مودِّع فلكم أراكم قافلين جماعة قسماً لقد أكسى فؤادي بينكم

إن كان يزعجكم طلاب فضيلة فالخير أجمعه لدى مثواها بركات بقعتها فما أزكاها يطغى النفوس إلى خسيس مناها بيسيرها وتحصنأ بحماها حتى توافي مهجتي أخراها فقبلت دعواها فيا بشراها وأعز من بالقرب منه يباهي داوى القلوبَ من العمى فشفاها تدعى الوسيلة خير من يعطاها يس وأكسير المحامد طاها لو أن لي عدد الورى أفواها فغدت وما تلفي لها أشباها فعلمت أن علاه ليس يضاهي وفضائل المختار لا تتناهى قال الإله له وحسبك حاها هم من يقال يبايعون الله واها لنشأتها الكريمة واها تهدى النفوس لرشدها وغناها وعليه من بركاته أنماها أكرم بعترته ومن والاها وعلى صحابته التي زكاها

فئة التقى ومن اهتدى بمداها

أو خفتمو ضرابها فتأملوا أف لمن يبغى الكثير لشهوة ورفاهة لم يدر ما عقباها فالعيش ما يكفي وليس هو الذي يا رب أسأل منك فضل قناعة ورضاك عنى دائماً ولزومها فأنا الذى أعطيت نفسى سؤلها بجوار أو في العالمين بذمة من جاء بالآيات والنور الذي أولى الأنام بخطة الشرف التي إنسان عين الكون شرف جوده حسيى فلست أفي ببعض صفاته كثرت محاسنه فأعجز حصرها إنى اهتديت من الكتاب بآية ورأيت فضل العالمين محدداً كيف السبيل إلى تقضى مدح من إن الذين يبايعونك إنما هذا الفخار فهل سمعت بمثله صلوا عليه وسلموا فبذلكم صلى عليه الله غير مقيد وعلى الأكابر آله سرج الهدى وكذا السلام عليه ثم عليهم أعنى الكرام أولى النهبي أصحابه

والحمد لله الكريم وهذه نجزت وظين أنه يرضاها

وهذا آخرها والحمد لله وحده.

فلما بلغ آخرها قال النبي صلى الله عليه وسلم: «رضيناها رضيناها»

مجاهد يرى النبي صلى الله عليه وسلم

عن إبراهيم بن ميسرة قال: رأى مجاهدٌ طاووساً في المنام كأنه في الكعبة يصلي متقنعاً والنبي صلى الله عليه وسلم على باب الكعبة ، فقال له: يا عبد الله اكشف قناعك وأظهر قراءتك .

قال: فكأنه عبره على العلم فانبسط بعد ذلك في الحديث.

الدارمي مجموعة أبواب في المقدمة

محاهد وطاووس من رواة الحديث الثقاة المشهورين بالصدق .

العطار الكرخي ورؤيتان متوافقتان

روى القاضي التنوخي في نشوار المحاضرة أن رجلاً عطاراً من أهل الكرخ، كسان مشهوراً بالستر، ارتكبه دين، فقام من دكانه ولزم مترله وأقبل على الدعاء والصلاة ليالى كثيرة...

فلما كان ليلة جمعة، وصلى صلاته، ودعا ونام..

قال: فرأيت النبي صلى الله عليه في منامي، وهو يقول لي: اقصد على ابن عيسمى الوزير، فقد أمرته لك بأربعمائة دينار، فخذها وأصلح بما أمرك.

قال: وكان على قيمة ستمائة دينار.

فلما كان من غد، قلت: قد قال رسول الله صلى الله عليه، من رآني في المنام، فقد رآني، لأن الشيطان لا يتمثل بي، فلم لا أقصد الوزير؟

قال: فقصدته، فلما حثت إلى الباب، منعت من الوصول إليه، فحلست إلى أن ضاق صدري، وهممت بالانصراف، فخرج الشافعي صاحبه، وكان يعرفني معرفة ضعيفة، فأخبرته الخبر.

فقال: يا هذا ، إن الوزير، والله، في طلبك منذ السحر، وإلى الآن، وقد سئلت عنك، فما عرفتك، وما عرفنيك أحد، والرسل مبثوثة في طلبك، فكن مكانك. قال: ومضى، فدخل، فما كان بأسرع من أن دعوني، فدخلت إلى أبي الحسن علي بن عيسى ، فقال: ما اسمك؟

فقلت: فلان ابن فلان العطار.

قال: من أهل الكرخ؟

قلت: نعم.

قال: يا هذا أحسن الله حزاءك في قصدك إياي، فوالله ما تمنيت بعيش منذ البارحة، حاءي رسول الله صلى الله عليه، في منامي، فقال: اعط فلان بن فلان العطار في الكوخ أربعمائة دينار، يصلح بها شأنه، وكنت اليوم، طول نماري، في طلبك، وما عرفنيك أحد.

ثم قال: هاتم ألفِ دينار.

فجاءوا بما عيناً.

فقال: حذ منها أربعمائة دينار، امتثالاً لأمر رسول الله صلى الله عليه ، وستمائة دينار، هبة مني لك.

فقلت: أيها الوزير ما أحب أن أزاد على عطية رسول الله صلى الله عليه شيئاً، فإني أرجو البركة فيها، لا فيما عداها.

فبكي علي بن عيسي، وقال: هذا هو اليقين، خذ ما بدا لك.

فأخذت أربعمائة دينار وانصرفت.

فقصصت قصتي على صديق لي، وأريته الدنانير، وسيألته أن يحضر غرمائي، ويتوسط بيني وبينهم، ففعل.

وقالوا: نحن نؤخره ثلاث سنين بالمال، فليفتح دكانه.

فقلت: لا، بل يأخذون مني الثلث من أموالهم، وكانت ستمائة.

فأعطيت كل من له شيء، ثلث ماله، وكان الذي فرقته، مائتي دينار.

وفتحت دكاني، وأدرت المائتين الباقية في الدكان، فما حال الحول على إلا ومعـــي ألف دينار ، فقضيت ديني كله، وما زال مالي يزيد، وحالي تصلح.

الشيخ الجوزقاني

قال ياقوت الحموي في معجم الأدباء:

رأيت بخط الثقة ذكر أنه نقل من خط الشيخ أبي الفتح محمد بن الحسين بن وهب: سمعت الشيخ أبا عبد الله الحسين بن إبراهيم، بن الحسين بن جعفر الجوزقاني يقول: كنت نائماً ذات ليلة، فرأيت فيما يرى النائم، كأن الناس يهرعون إلى رباط أبي الفرج، أحمد بن على المقرئ – رحمة الله عليه – قال: فسألت ما لهؤلاء؟

فقالوا: إن أنس بن مالك - رضي الله عنه - نزل في رباط المقرئ . ففرحت وأسرعت، وقصدت الإمام الحافظ أبا العلاء وأحبرته بذلك، فلما سمع من فرح ونشط، وقام وأخذ جزءاً واحداً من أحاديث أنس بن مالك - رضي الله عنه وجاء معي حتى دخلنا الرباط، فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم حالس في الرباط، ورأينا أنس بن مالك عن يساره، فقدمنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم عليه، وحلسنا بين يديه، فاستأذنه أبو العلاء في قراءة ذلك الجزء عليه، فابتدأ أبو العلاء بالقراءة، وقرأ ذلك الجزء قراءة حسنة مبينة مبينة محيحة، ورأيته صلى الله عليه وسلم يتبسم من الفرح مرة إلى وجهه، ومرة إلى

وجهي ، فلما قرأ الجزء انتبهت من النوم، فقمت وتوضأت وصليت الصلاة شكراً لله تعالى على ما رأيت في المنام.

محمد بن على بن جعفر الكتابي

قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم، فقلت: يا رسول الله! ادع الله ألا يميت قلبي. قال: «قُلُ كل يوم أربعين مرة: يا حي يا قيوم، لا إله إلا أنت. فإنه لا يموت قلبك، ويكون قلبك حياً».

طبقات الأولياء

إبراهيم بن يحيى العزازي

بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد العزيز العـزازي البصروي المحدث عماد الدين ابن الكيال ولد في شهر رجب سنة ١٤٥، وطلب الحديث وقرأ على ابن عبد الدائم صحيح مسلم ترغيب وترهيب، وسمع من ابن أبي اليسر وابن النبشي والكمال وغيرهم وقرأ غالب مسند أحمد على شمس الدين ابن عطاء أنا حنبل ومما قرأ على ابن مالك الكافية الشافية، وكان مشهوراً بحسب القراءة خرجت له مشيخة عن نحو ثمانين شيخاً ثم دخل في الجهات الديوانية وحسدم في ديوان الجيش.

ثم رأى رؤيا أزعجته فقال: رأيت النبي صلّى الله عليه وسلم في النسوم فقال: «اذبحوه»! فقلت: يا رسول الله أنا أتوب. فأطلق ، فتاب.

وذكره الذهبي في المعجم المختص وأشار إلى هذه القصة قال: كان فصيح القسراءة فاضلاً، وحج سنة ٧٠٨ وترك الخدم وانقطع في مسجد يتلو ويعبد ربه وبقي على ذلك نحو عشرين سنة وحصل له صمم فكان يقرأ الحديث بنفسه وكان يتعاسر في كتابة الإجازة وربما صرح بعدم جوازها ومات في ربيع الآخر سنة ٧٣٢.



أبو الفرج بن عمرو

وهذه شهادة لابن أبي الحديد المحدث محمد بن أحمد بن عثمان بن الوليد ابن الحكم أبو بكر بن أبي الحديد السلمي الدمشقي العدل، الذي سمع وروى، قال أبو الفرج ابن عمرو: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال لي: «أبو بكر ابن أبي الحديد قوَّال بالحق».

تُوفي في شوال سنة خمس وأربع ماية .

السابق

محمد بن فضالة

روى حماد بن زيد عن محمد بن فضالة قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال: زوروا ابن عون فإنه يحب الله ورسوله.

وهو الحافظ المزني عبد الله بن عون أرطبان أبو عون المزني، مــولاهم، البصــري الحافظ. أحد الأئمة الأعلام.

السابق

أبو الفضل بدر بن برغارم الشاغوري

حكى الشيخ أبو الفضل بدر بن برغارم الشاغوري قطب وقته في زمانه، قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم: «يا أبالفضل» قلت: لبيك يا رسول الله! قال: «أبشر بالخير من الله تعالى، فإنك من أهل الجنة» فقلت: يا رسول الله وأصحابي؟ فقال: «وأصحابك أيضاً من أهل الجنة طيب قلبك» فقلت: يا رسول الله فالشيخ شمس الدين خطيب الجبل والشيخ عز الدين؟ قال: «يا أبا الفضل» قلت: لبيك يا رسول الله! قال: قل لهما وبشرهما ألهما من أهل الجنة.

ذيل مرآة الزمان لليونيني

عبد القادر بن محمد المعروف بابن سوار

عبد القادر بن محمد المعروف بابن سوار الدمشقي العاتكي شيخ الحيا بالشام ، وأحد الكبراء الصلحاء أصحاب الشأن كان في مبدأ أمره يسافر إلى القاهرة للتجارة فحضر مجلس النبي صلى الله عليه وسلم وشيخه إذ ذاك الشيخ شهاب الدين البلقيني، فوقع عمله في خاطره ثم رجع إلى دمشق فابتدأ بعمل الحيا في ليلة الجمعة بجامع البزوري بمحلة قبر عاتكة في رجب سنة سبعين وتسعمائه وكان يحضر معه رجلان أو ثلاثة من جيرانه لا يزيدون فحضرهم ذات ليلة الشهاب بسن البدر الغزي فاستحسن فعلهم وكان يعاودهم كثيرا واعتنى بهم حدا ومن لطائفه ما قاله في مدح الحيا:

أمانة نفسي في مطالعة الأحيا وإحياء روحي في مشاهدة المحيا فيا رب هذا دأت عبدك دائما وديدنه ما دام في هذه الدنيا

ولما طال تردده إليهم ذكر ذلك لوالده البدر فاستحسنه وأمره أن يأتي بالشيخ عبد القادر إليه، فلما جاء إليه أشار له بعمل المحيا في الجامع الأموي بالمشهد المعروف بزين العابدين، فامتثل أمره وقوي قلبه وابتدأه في المحرم سنة إحدى وسبعين لرؤيا

رآها هو ورجل يقال له بركات العقرباني موافقين لإشارة البدر، وحدث الشيخ عبد القادر أنه في أوائل عمل المحيا دخل عليه الشيخ ضالح خير السدين المصري

الحنفي فقال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه الشيخ على الشويي وهو أول من عمل محلس الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بمصر والشيخ شهاب الدين البلقيني وهو حليفته في المحلس فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم تعرف الشيخ عبد القادر إمام الجامع البزوري فقلت له: نعم. فقال: «اذهب إليه وقل له يعمل المحيا على طريقة الشيخين» وأشار إلى الشوني والبلقيني، ثم رأى الشيخ عبد القادر نفسه رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له: استعن على محلسى بأصحابك. ثم التمس بعد مدة من الرؤيا من أصحابه مساعدته فلهم يطعه منهم أحد، وقالوا: لا قدرة لنا على سهر الليل!. فرأى رسول الله صــــلي الله عليه وسلم مرة ثانية فقال له: «أما قلت لك استعن على المحلس بأصحابك؟» قال: · فقلت له ما أطاعني أحد. فقال له: «أُرسِل إليك جماعة يعاونونك» قال: فبعــد أن رأيت ذلك يسر الله لي جماعة. وكان يرى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام كثيراً ويحدث عن رؤياه فربما وقع بعض الناس الضعفاء فيه، حتى اتفق للشيخ الفاضل البدر حسن بن عبد القادر محيى الدين البكري الصديقي وكان ممن ينكر ذلك عليه، فرأى في منامه أن الجامع الأموي ملآن من الناس وهم ينتظرون، قال: فقلت: ما تنتظرون؟ قالوا: ننتظر رسول الله صلى الله عليه وسلم. فبعد ذلك دخل الــنبي صلى الله عليه وسلم، فأقبلوا عليه يقبلون يديه، وكنت ممن قبل يده، وقلت له: من أنت يا سيدي؟ قال: «أنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يقول الشيخ عبد القادر ابن سوار كثيراً أنه يراني في منامه وقد جئت لحضور مجلسه» فلما اســـتيقظ تاب عن الإنكار وصار يلازم بحلس ابن سوار ويعتقده ويقبل يده، وكان للشيخ عبد القادر فضيلة وكان يقرأ القرآن مجوَّداً، وكان من أحسن الناس قراءة، وله رواية عن البدر الغزي والشيخ أبي الحسن البكري والشهاب أحمد الطيبي الكبير. قال النجم: ورأيت في تاريخ ابن طولون بخطه هذه الأبيات منسوبة للشيخ عبد القادر بن سوار وهي هذه:

لولا ثلاث لم أرد عيشة أعيش فيها مدة العمر عيشة من البدر من نوره أسنى من البدر وصحبة الإخوان لي دائما بالصدق والإخلاص والذكر وتوبة تمحو الذي قد مضى في الزمن الماضي من الوزر فأسأل الرحمن تيسيرها فهو إلهي مالك الأمر

وكنت استبعد أن تكون له فقلت له: رأيت بخط ابن طولون هذه الأبيات منسوبة لكم فهل أنتم قلتموها؟ فقال لي : إنما هي لأخيك الشيخ شهاب الدين.

وكانت ولادة ابن سوار ليلة دخول السلطان سليم إلى دمشق وهي ليلة الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة، وتوفي في سحر ليلة الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة أربع عشرة بعد الألف عن أحد وتسعين سنة وستة أشهر وعشرين يوما، وصُلَّى عليه في التوريزيه، ودفن بمقبرة الدقاقين شرقيها من جهة القبلة بمحلة قبر عاتكة.

خلاصة اثر في أعيان القرن الحادي عشر (الحيا: احتماع في أحد المساحد ليلاً لعلماء وغيرهم يصلون فيها على النبي على وهو بدعة حسنة ـــ المؤلف

عبد الرحمن بن يوسف الحسني

قال ابن الخطيب القسمطيني في رحلته: حضرت عند الحاج الصالح الورع الزاهد أبي العباس أحمد بن عاشر بمدينة سلا، وقد سأله أحد الفقراء عن كرامة الأولياء، فقال له: لا تنقطع بالموت الكرامة، انظر إلى السبتي، يشير إلى الشيخ الفقيه العالم المحقق أبي العباس السبتي المدفون بمراكش، وما ظهر عند قبره من البركات في قضاء الحاجات بعقب الصدقات، سمعت يهودياً بمراكش يلهج ببركته وينادي باسمه في

أمر أصابه لا مع المسلمين، فسألته عن سببه، فأخبر أنّه وحد بركته في غير موطن، فسألته عمّا بدا له في وقت، فقال لي: وحق ما أنزل على موسى بن عمران ما أذكر لك إلا ما اتفق لي، سريت ليلة مع قافلة في مفازة، فعرحت دابي، فما شككت في قتلي وسلب مالي، فحلست وبكيت، وبيني وبين الناس بعد، وقلت: يا سيدي أبا العباس، خاطرك، قال لي: والله ما أتممت الكلام إلا وأهل القافلة أصابهم سبب وقفوا به، وضربت دابي، وخف عرجها، ثم زال، واتصلت بالناس، فقلت له: لم لم تسلم؟ فقال: حتى يريد الله تعالى، وعجبت من كون ذلك من يهودي، وهذه شهادة من عدو في الدين.

ولقد وقفت على قبره مرات، وسألت الله تعالى في أشياء يسر لي فيها سؤلي: منها أن أكون ممن يشتغل بالعلم ويوصف به، وأن ييسر علي فهم كتب عينتها، فيسر الله تعالى علي ذلك في أقرب مدة. وكان السبتي آية في أحواله، ما أدرك صحبته إلا الخواص من الناس، وكان أصل مذهبه الحض على الصدقة، وكان أمره عجباً في إجابة الدعاء بترول المطر، واختصاصه بمكان دون آخر، وقال لأصحابه: أنا القطب، وكان تفقه على أبي عبد الله الفخار، ووقفت على قبره، وله بركات وأنوار.

وكان السبتي آية في المناظرة، وأوذي باللسنان كثيراً حدّاً فصفح وتجاوز.
ومما ذكره صاحب التشوق رحمه الله تعالى في مناقب الشيخ أبي العباس السبتي
رضي الله عنه عن أبي زيد عبد الرحمن بن يوسف الحسني قال: رأيت رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقلت: يا رسول الله أريد أن أراك في النوم كل ليلة. فقال
«هذا لا يمكن فإني مطلوب في المشرق والمغرب». فشكوت له حالتي وفقري، فقال
لي: «البخل أضر بك». قال: فمر بنا أحمد بن دوناس، وهو رحل صالح مسن
الأولياء الأحفياء من أهل أغمات، لا يمسك شيئاً وربما تجرد عن أثوابه فيؤثر بحال
ويستتر بالأبواب. فسلم علينا وانصرف. فقلت: يا رسول الله وهدذا؟ فقال:

«البحل اضر به». فقلت: يا رسول الله بين لي ما هذا البحل. فقال لي: «لأقول لك فيه قولا ينقله إليكم علماؤكم، إذا حطر لأحدكم خاطر بالعطاء ثم عقبه خاطر آخر بالمنع فالتردد في الخاطر الأول بخل». قال : فسألته عن أبي العباس السبتي، وكنت سبئ الاعتقاد فيه، فتبسم ثم قال لي: «هو من السبّاق». فقلت له: بيّن لي. فقال لي: «هو ممن يمر على الصراط كالبرق». قال: فأصبحت وحرجت فلقيت أبي العباس السبتي، فقال: ما سمعت وما رأيت؟ فقلت له: دعني. فقال: والله لا تركتك حتى تعرفني. فذهبت معه إلى حانوت ابن مساعد، فأنشأت أحدثه إلى أن قلت له: التردد في الخاطر الأول بخل. فصاح وغشي عليه، ثم قال: كلمت الصفا من المصطفى.

وصار متى يذكر هذا الكلام يغشى عليه .

زهر الأكم في الأمثال والحكم لليوسي

ممشاد الدينوري

حُكي عن ممشاد الدينوري أنه قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت: يا رسول الله، هل تنكر من هذا السماع شيئاً؟ فقال: «ما أنكر منه شيئاً ولكن قل لهم يفتتحون قبله بالقرآن و يختتمون بعده بالقرآن».

لهاية الأرب في فنون الأدب

شعیب بن حرب

أبو صالح شعيب بن حرب المدائني، وهو من أبناء حراسان، سمع شسعبة وسفيان الثوري وزهير بن معاوية وغيرهم، روى عنه موسى بن داود الضبي ويجيى بن أيوب المقابري وأحمد بن حنبل وغيرهم. وكان أحد المذكورين بالعبادة والصلاح والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

قال شعيب: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم ومعه أبو بكر وعمر رضـــي الله عنهما، فحئت، فقال: «أوسعوا له فإنه حافظ لكتاب الله عز وحل».

وفيات الأعيان لابن خلكان

زید بن موسی بن جعفر

قال زيد بن موسى بن جعفر: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم وقدامه رجل حالس عليه ثياب بيض، فنظرت إليه فلم أعرفه، إذ التفت إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا سيد، أنشدني قولك:

لأم عمرو في اللوى مربع

فأنشده إياها كلها ما غادر منها بيتاً واحداً، فحفظتها عنه كلها في النوم. قال أبو اسماعيل: وكان زيد بن موسى لحانةً رديء الإنشاد، فكان إذا أنشد هذه القصيدة لم يتتعتع فيها و لم يلحن.

والشاعر هو السيد الحميري

رائهم صل على محمد وعلى آل محمد

بن محمد بن المؤيد بن علي الهمذاني الأصل الأبرقوهي نزيل مصر ثم القرافة شهاب الدين أبو المعالي بن رفيع الدين كان أبوه قاضي أبرقوه من عمل شيراز وولد له هذا سنة ٦١٥هـ فأسمعه من أبي بكر بن سابور سنة ٦١٩ وأحضره في سنة ١٧ على عبد السلام السرقولي وببغداد من ابن عبد السلام وابن صرماء وبدمشق من ابن أبي لقمة وابن البن وابن صصرى وبمصر من ابن الجباب وبالقدس من الأوقي وحدث وقدم الديار المصرية فقطن القرافة إلى أن مات بها سنة ٧٠١.

وكان يقول أنه رأى النبي صلّى الله عليه وسلّم في المنام وأخبره أنه يمــوت بمكــة، فحج في آخر عمره فمات بها.. حدث عنه أبو العلاء الفرضي والمــزي والــبرزالي واليعمري والقونوي والذهبي.

وكان حيراً متواضعاً له كرامات وله تلاملة وكان يعسرف بين الصوفية بالسهروردي لأنه كان يلبس عنه الخرقة.

مات بمكة في ١٩ ذي الحجة .

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامن لابن حجر العسقلاني

الفقيه الصالح أبو عفان عبد الله بن أحمد بن أبي القسم بن أحمد بن أسعد تفقه بعلى بن أبي السعود وبعثمان الوزيري ثم غلب عليه التصوف والعبادة ويقال أنه أُوتي اسم الله الأعظم، وكان له مكرمات عظيمة وكان صبوراً على إطعام الطعام.

قال الجندي حصلت في يدي نسخة التنبيه الذي له فوحدت فيها بخطه مكتوباً في بعض ورقات الكتاب ما مثاله: حدثني الفقيه السيد الأجل الفاضل الكامل الموفق يحيى بن أحمد بن زيد بن محمد بن دهير بن خلف الهمذاني وفقهُ الله تعالى أن:

الفقيه الصالح رأى في المنام في منتصف جمادي الآخرة في نصف الليل الآخر سنة ست وستمائة أنه كان في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فوجد القبة التي على قبره وقبر صاحبيه رضى الله عنهما منكشفة من غير تخريب، وقد بقى منها ما يغطى القاعدة ومن القائم إلى مقعد الإزار، فدنا منها فوجد النبي صلى الله عليـــه وسلم وصاحبيه رضى الله عنهما قاعدين متوجهين إلى القبلة ، قال : فاستقبلتهم من وراء الجدار الباقي وجعلت القبلة إلى ظهري، ثم أعطيت نوراً في قلبي وطلاقــة في لساني وقلت: يا رسول الله القرآن كلام الله غير مخلوق؟. قال: «نعم» قلست: بحرف وصوت يسمع ومعنى يفهم؟. قال: «نعم». قال: فقلت: فمن قال أن القرآن مخلوق كافر؟. قال: «نعم». قلت: وإن صلى وصام وآتى الزكاة وحــج البيــت؟ قال: «نعم». قلت: هل ترجى له الشفاعة؟ قال: «لا» قلت: يا رسول الله، طلاق اليتامي باطل أو صحيح؟ فقال صلى الله عليه وسلم: «باطل باطل..» وأنا اشك في الثالثة، وغالب ظني أنه قالها. ثم قلت: يا رسول الله تارك الصلاة كافر؟ قال: «نعم». قلت: يا رسول الله فهؤُلاء يرعون البقر والغنم ويحيعلون وهم يشهدون أن لا اله إلا الله وإن محمداً رسول الله ويؤتون الزكاة متى وجدوا ويحجون البيـــت إذا استطاعوا ويصومون شهر رمضان ويحبون الصلاة ولكن يقولون همذه المدواب تنجسنا وإذا اتجعلنا أيضاً تنجسنا أهم كفار أم مسلمون؟. فسكت النبي صلى الله عليه وسلم، وانقطعتُ عن الكلام. فقال أبو بكر وعمر نكتب لك بهذا كتابـــاً لا ينسى؟ فسكتُ ولم أُدر ما شغلني عن القول لهما يكتبان لي ذلك.

وكانت وفاة هذا الفقيه عثمان على الطريق الكامل من الزهد والعبادة وإطعام الطعام في السنة المذكورة بعد أن امتُحن بالجذام حتى سقطت رجله السيمني مسن الكعب ويبس من يده اليمني أصبعان ، وكان عظيم الحال وله كرامات كشيرة يطول تعدادها ، رحمه الله تعالى .

THE PRINCE GHAZITRUST يحيعلون: أي يقولون حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الجهاد . FOR

العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية : علي بن الحسن الخزرجي

محمد على بن محمد علان

ابن إبراهيم بن محمد بن علان بن عبد الملك بن على بن محدد المائة الثامنة كما هو مشهور على الألسنة والأفواه، وهو واحد الدهر في الفضائل مفسر كتاب الله تعالى ومحى ألسنة بالديار الحجازية ومقرئ كتاب صحيح البخاري من أوله إلى آخره في جه ف كعبة الله، أحد العلماء المفسرين والأئمة المحدثين عالم الربع المعمور صاحب التصانيف الشهيرة، كان مرجعاً لأهل عصره في المسائل المشكلة في جميع الفنون، وكان إذا سئل عن مسألة ألف بسرعة رسالة في الجواب عنها، ولد بمكة ونشأ كلا وحفظ القرآن بالقراءات، وحفظ عدة متون في كثير من الفنون، وأحذ النحو عن الشيخ عبد الرحيم بن حسان، وقرأ عليه شرح الأجروميـــة للأزهـــري، وشـــرح القواعد له، وشرح ألفية ابن مالك للسيوطي، وعن الشيخ عبد الملك العصامي قرأ القراءات والحديث والفقه والتصوف عن عمه الإمام العارف بالله تعالى أحمد رحمه الله تعالى ورضى عنه، وعن المحدث الكبير محمد بن محمد بن حار الله بـن فهـــد الهاشمي، والسيد عمر بن عبد الرحيم البصري، والصدر السعيد كمال الإسلام عبيد الله الجندي، وروى صحيح البحاري وغيره من كتب السنن إحازة عن كثير مسن الشيوخ الوافدين إلى مكة كالشيخ العارف بالله تعالى الولي حسلال السدين عبسد الرحمن بن محمد الشربيني العثماني الشافعي، وعن العلاة الحسن البوريني الدمشقي، وعن مفتى الحنفية بمصر الشيخ عبد الله النحرواي، وعن محدث مصر محمد حجازي الواعظ إجازة منه في سنة عشرين، وألف وتصدر للإقراء وله من السن ثمانية عشر

عاماً، وباشر الإفتاء وله من السن أربع وعشرون سنة، وجمع بين الرواية والدراية والعلم والعمل وكان إماماً ثقة من أفراد أهل زمانه معرفة وحفظاً وإتقاناً وضبطاً لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلماً بعلله وصحيحه وأسانيده، وكان شبيها بالجلال السيوطي في معرفة الحديث وضبطه وكثرة مؤلفاته ورسائله؛ قال الشيخ عبد الرحمن الخياري أنه سيوطي زمانه، وحكى تلميذه الفاضل محمد النبلاوي الدمياطي نقلا عنه أنه قال: رؤى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يعطي الناس عطايا فقيل له: يا رسول الله وابن علان؟ فأخذ يحثو له بيده الشريفة حثيات.

وأخبرني بعض الصالحين عن بعضهم في عام سبع وثلاثين وألف أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام ليلة السادس والعشرين من رجب على ناقته عند الحجون سائراً إلى مكة، فقبل يده الشريفة الكريمة وقال: يا سيد المرسلين، يا رسول الله، الناس قصدوا حضرتك الشريفة للزيارة فلماذا وصلت؟! قال: «لختم صحيح البحاري» أو: «لختم ابن علان» شك الرائى.

ثم يوم الختم الثامن والعشرين من رجب ذلك العام حضر بعض الصالحين فحصلت له واقعة: رأى حيمة حضراء بأعلى ما بين السماء والأرض، فسأل فقيل: هذا النبي صلى الله عليه وسلم حضر لختم البحاري.

وكان حسن الخط كثير الضبط، وانتصب للتدريس، ونفع الناس فأخذ عنه جماعــة كثيرون يطول شرحهم، وقرأ صحيح البخاري في حوف الكعبة .. سنة تسمعة وثلاثين وألف من الهجرة.

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحيي

رضوان الصباغ

رضوان بن يوسف الشهير بالصباغ المصري الأصل الدمياطي الحنفي المفيي بثغتسر صيدا من الأعمال الشامية الشيخ الفاضل النبيل العالم العامل الصالح الجليسل أبسو الجنان زهر الدين أجاز له الأستاذ الشيخ عبد الغني النابلسي بإجازة مطولة ذكرها في الرحلة الكبرى، وذكر له رؤيا جليلة وهي أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام سنة اثنين ومائة وألف في الجامع الكبير العمري بصيدا، ورأى الناس مزدحمين عليه وشخص يقول له: يا رضوان. بصريح اسمه ادخل وكلم رسول صلى الله عليه وسلم. فدخل معه فرأى النبي صلى الله عليه وسلم فخاطبه الرسول صلى الله عليه وسلم وقال له: «يا فلان» وذكر اسمه المنحرج قل عني: قال رسول الله عليه وسلم وقال له: عش ما شئت فإنك ميت وأحبب من شئت فإنك مفارقه وأعمل ما شئت فإنك مجزي به فخرج وبلغ كما ذكر له النبي صلى الله عليه وسلم.

سلك الدرر في أعيان القرن الثني عشر للمرادي

السيد على الكيلايي

كان فطناً حميد الأفعال معظم القدر عند الناس كأسلافه حليف بحد وسيادة ولـــد بحماه في ليلة الجمعة بعد طلوع الفحر في أواسط رجب سنة أربعين وألف.

واتفق أن والده ليلة ولادته رأى في المنام حده الأستاذ الشيخ عبد القادر الكيلاني رضي الله عنه وفي يده مصباح يضئ فقال له: يا يجيى، خذ علي.

وأعطاه المصباح، فاستيقظ قرب الصباح فرأى زوجته جالسة وخادمتها يقظانــة، فقال لها: يا أم مكي قد رأيت جدي في منامي فصدقي بما أقوله ولا تشكي رأيتــه وبيده مصباح يضئ وقال لي: يا يجي خذ علي... فإن أتيت بمولود نسميه علــي، وأنت والجارية حوامل فعسى أن تسبقيها.

فأجابته الجارية بالاعتراض: سيدي قد سَبَقَتْ سيّ إليه، ومن أول الليل قد طرقها المخاض، وهذا أوان الولادة.

ثم مكثت زوجته غير بعيد ووضعته في الوقت المذكور آنفاً، فنشأ صالحاً متعبداً، وقرأ القرآن العظيم وجوَّده، واشتغل بقراءة العلوم وأخذها، وتلقى الأدب فقراً الفقه والعربية والمنطق واللغة والتصوف، وأجازه جماعة من المشايخ الأجلاء في الحديث وغيره، وكان مكباً على تحصيل العلوم والحقائق، يجتهد في اقتناص شوارد الدقائق، محباً لأرباب الكمال، محبوباً لدى الخاص والعام.. وبالجملة فقد كان أوحد زمانه ذكاء وسناء وعقلاً وفضلاً وظرفاً ولطفاً وأدباً، مع حسن ورع وعفة ونجابة وديانة واعتدال خلق وخلق ومما قيل فيه:

لقد طالت خطاه إلى المعالي وسار لنيلها سير الجواد فما للفخر غير علاه باب ولا للمحد غير سناه هادي

. محل ما ارتقى أحد إليه ولا حظيته همة ذي ارتياد

ثم توجه للحج وهو مراهق دون البلوغ في صحبة والدته وابن عمه الشميخ عبد الرزاق في سنة اثنين وخمسين وألف واختتن في المدينة المنورة.

واتفق أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو في الحرم الشريف النبوي قبل أن يحج وحوله جماعة، فقال له صلى الله عليه وسلم: «يا علي تحج في تلك السنة، وتُولِّي نقابة الأشراف بحماة وحمص».

وعمل له شيخه الشيخ يحيى الحوراني تاريخاً وقصيدة، فالتاريخ قوله:

لما تصدر في النقابة أرخوا سعد النقابة في على الكيلاني وذلك في سنة سبعين وألف، واستقام نقيباً في ذلك إلى أن توفي ابن عمـــه الشــيخ إبراهيم ابن الشيخ شرف الدين وحلس على السحادة القادرية في البلاد الشـــامية

وذلك سنة اثنين وثمانين وألف فأقام بها على أحسن قيام وأتم نظام وسلوك تام

السابق

الشهيد الوزير نظام الملك

قتل الوزير نظام الملك أبوعلي الحسن بن علي ابن اسحق في عاشر رمضان سنة خمس وثمانين، قتله صبي ديلمي بعد الإفطار وقد تفرق عن طعامه الفقهاء والأمراء والفقراء وغيرهم من أصناف الناس؛ وكان قد حمل في محفة لمرضه بمرض النقرس إلى حيمة الحرم، فلقيه صبي ديلمي مستغيثا به، فقربه منه ليسمع شكواه فقتله، فعدمت الدنيا واحدها الذي لم تر مثله.

وكان تلك الليلة قد حكى له بعض الصالحين أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام كأنه أتاه وأخذه من محفته فتبعه؛ فاستبشر نظام الملك بذلك وأظهر السرور به وقال: هذا أبغى و إياه أطلب.

وبلغ من الدنيا مبلغاً عظيما لم ينله غيره.

وكان عالما فقيهاً ديِّناً حيراً متواضعاً عادلاً، يحب أهل الدين ويكرمهم و يجزل صلاتهم.

وكان أقرب الناس منه وأحبهم إليه العلماء؛ وكان يناظرهم في المحافل ويبحث عن غوامض المسائل لأنه اشتغل بالفقه في حال حداثته مدة.

وأما صدقاته وأوقافه فلا حد عليها، ومدارسه في العلم مشهورة لم يخل بلد منسها، حتى جزيرة ابن عمر التي هي في زاوية من الأرض لا يؤبه له بنى فيها مدرسة كبيرة حسنة، وهي التي تعرف الآن بمدرسة رضى الدين.

وأعماله الحسنة وصنائعه الجميلة مذكورة في التواريخ، لم يسبقه من كان قبله ولا أدركه من كان بعده.

وكان من جملة عباداته أنه لم يحدث إلا توضأ ولا توضأ إلا صلى.

وكان يقرأ القرآن حفظاً ويحافظ على أوقات الصلوات محافظة لا يتقدمه فيها المتفرغون للعبادة، حتى إنه كان إذا غفل المؤذن أمره بسالأذان؛ وإذا سمع الأذان أمسك عن كل ما هو فيه واشتغل بإجابته ثم بالصلاة.

عيون الروضتين في أحبار الدولتين النورية والصلاحية: أبو شامة المقدسي

على بن حسام الدين المتقى البرهان بوري

قال الحضرمي في النور السافر: إنه كان على جانب عظيم من السورع والتقوى والاحتهاد في العبادة ورفض السوى، وله مصنفات عديدة، وذكروا عنه أحباراً حميدة، ومن مناقبه العظيمة أنه رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المنام وكانت ليلة جمعة وسبعة وعشرين من شهر رمضان، فسأله عن أفضل الناس في زمانه، قال: «محمد بن طاهر بالهند»، ورأى تلميذه الشيخ عبد الوهاب في تلك الليلة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وسأله مثل ذلك، فقال: «شيخك، ثم محمد بن طاهر بالهند»، فحاء إلى الشيخ علي المتقي ليخبره بالرؤيا، فقال له قبل أن يتكلم: قد رأيت مثل الذي رأيت!.

ومن مناقبه: أن بعض أصحابه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنسام في حيساة الشيخ علي، وكانت الرؤيا بمكة المشرفة قائلاً: يا رسول الله، بماذا تأمرني حتى أفعله ؟ قال: «تابع الشيخ على المتقى، فما فعله إفعله» .

وفي هذا أدل دليل على أن الشيخ علياً المتقي، نفعنا الله ببركاته، كان له النصيب الأوفر من متابعته صلى الله عليه وسلم، ولذا خصه صلى الله عليه وسلم بالذكر دون غيره من أهل زمانه ..

نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر : عبد الحي الحسني ***

مولانا ظهور أحسن النيموي

الشيخ العالم الفقيه ظهير أحسن بن سبحان على الحنفى النيموي العظيم آبادي أحد العلماء المبرزين في الفقه والحديث، ولد ونشأ بقرية نيمي- بكسر النون وسكون التحتية - قرية من أعمال عظيم آباد، اشتغل بالعلم من صغره وسافر إلى لكهنــؤ وقرأ على العلامة عبد الحي بن عبد الحليم اللكهنوي، وعلى غيره من العلماء، وبايع الشيخ الإمام فضل الرحمن بن أهل الله البكري المراد آبادي، واشتغل بقرض الشعر مدة طويلة، ثم وفقه الله سبحانه لخدمة الحديث الشريف، وكـــان قـــد رأى ذات ليلة في المنام أنه يحمل فوق رأسه جنازة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فعبر هذا الرؤيا بأن يكون حاملاً لعلمه، فشمر عن ساق الجــد واشــتغل بالحــديث، وصنف آثار السنن وهو كتاب نادر غريب، ثم علق عليه تعليقاً حسناً سماه "التعليق الحسن على آثار السنن"، ثم علق على هذا التعليق تعليقاً سماه بــ "تعليق التعليق"، وكل ذلك من أول أبواب الطهارة إلى آخر أبواب الصلاة، أوله: نحمدك يـــا مـــن جعل صدورنا مشكاة لمصابيح الأنوار، ونوَّر قلوبنا بنور معرفة معاني الآثار... إلخ، وقال في خطبة الكتاب: إن هذه نبذة من الأحاديث والآثار، وجملة من الروايـــات والأخبار انتخبتها من الصحاح والسنن والمعاجم والمســـانيد، وعزوتمــــا إلى مــــن أخرجها، وأعرضت عن الإطالة بذكر الأسانيد، وبينت أحوال الروايات التي ليست في الصحيحين بالطريق الحسر.

أبو عبيد القاسم بن سلام

أبو عبيد القاسم بن سلام، بتشديد اللام، كان أبوه عبدا روميا لرجل مــن أهـــل هراة، واشتغل أبو عبيد بالحديث والأدب والفقه، وكان ذا ديــن وســيرة جميلــة ومذهب حسن وفضل بارع.

وقال القاضي أحمد بن كامل: كان أبو عبيد فاضلا في دينه وعلمه، ربانيا متفننا في أصناف علوم الإسلام من القراءات والفقه والعربية والأخبار، حسن الرواية صحيح النقل، ولا أعلم احدا من الناس طعن عليه في شيء من أمر دينه.

قال إبراهيم الحربي: كان أبو عبيد كأنه جبل نفخ فيه الروح يحسن كــل شــيء. وولي القضاء بمدينة طرسوس ثماني عشرة سنة، وروى عــن أبي زيـــد الأنصـــاري والأصمعي وأبي عبيدة وابن الأعرابي والكسائي والفراء وجماعة كبيرة غيرهم، وروى الناس من كتبه المصنفة بضعة وعشرين كتابا في القرآن الكـــريم والحـــديث وغريبه والفقه وله الغريب المصنف والأمثال ومعاني الشعر وغير ذلك من الكتـب النافعة.

وقال إسحاق بن راهويه: أبو عبيد أوسعنًا علما وأكثرنا أدبا وأجمعنا جمعـــا، إنــــا نحتاج إلى أبي عبيد وأبو عبيد لا يحتاج إلينا.

وكان يخضب بالحناء، أحمر الرأس واللحية، وكان له وقار وهيبة. وقدم بغداد فسمع الناس منه كتبه. ثم حج وتوفي بمكة، وقيل بالمدينة بعد الفراغ من الحج، سنة اثنتين أو ثلاث وعشرين ومائتين...

وذكر أن أبا عبيد لما قضى حجه وعزم على الانصراف واكترى إلى العـــراق، رأى في الليلة التي عزم على الخروج في صبيحتها النبي صلى الله عليه وسلم في منامه وهو جالس وعلى رأسه قوم يحجبونه وناس يدخلون فيسلمون عليه ويصافحونه، قال: فكلما دنوت لأدخل منعت، فقلت لهم: لم لا تخلون بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قالوا: لا والله لا تدخل إليه ولا تسلم عليه وأنت حارج غدا إلى العراق. فقلت لهم: إني لا أخرج إذاً. فأخذوا عهدي، ثم خلوا بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم، فدخلت وسلمت عليه وصافحني، فأصبحت ففسخت الكراء وسكنت بمكة.

ولم يزل بما إلى الوفاة، ودفن في دور جعفر، وقيل إنه رأى المنام بالمدينة ومات بمسا بعد رحيل الناس عنها بثلاثة أيام، رحمه الله تعالى، ومولده بمراة.

وفيات الأعيان لابن خُلَّكان

النابغة السيد الحميري الشاعر

قال السيد الحميري: رأيت رسول الله ﷺ في المنام كأنه في حديقة بجنة فيها نخلل طوال، ويجنبها أرض كأنها كافورة ليس فيها أشجار. فقال لي: أتدري لمن هذه النخيل؟ فقلت: لا. فقال: لامرىء القيس؛ فاقلعها وأغرسها في هذه.

ففعلت، فلما أصبحت أتيت ابن سيرين فقصصت رؤياي عليه ، فقال: أتقول الشعر؟ قلت: لا. فقال: أما أنك ستقول مثل شعر امرىء القيس، إلا إنك تقوله في قوم طهرة .

فما انصرفت إلا وأنا أقول الشعر .

والنابغتان سميا بذلك لأنهما عاشا دهراً لا يقولون شعراً ثم نبغا فيه.

محاضرات الأدباء للراغب الأصفهايي

السيد الحميري _ ٢ _

روى محمد بن عاصم عن أبي داود المسترق عن السيد:

أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم مرة ثانية، فاستنشده فأنشده قوله:

طامسةٌ أعلامه بلقع

لأم عمرو باللوي مربع

حتى انتهى إلى قوله:

بُخُطَّةٍ ليس لها موضِعُ إلى من الغاية والمفزع

عجبتُ من قومٍ أتَوْا أحمداً

قالوا له لو شئت أعلمتنا للى مر

فقال: «حسبك»! ثم نفض يده وقال: «قد والله أعلمتهم».

الأغاني للأصفهاني

رستم قائد جيش الفرس

رأى رستم في النوم أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ سلاح فارس وحستم عليه و ودفعه إلى عمر، فارتاع رستم من ذلك وأيقن أنه هالك.

الإمتاع والمؤانسة: أبو حيان التوحيدي

حسن بن قاسم بن عبد الله

بن على المرادي المراكشي الإمام العالم النحرير بدر الدين المالكي الشهير بابن أم قاسم كانت من بيت السلطان .

كان إماماً في العربية شرح ألفية ابن مالك والتسهيل وغيرهما، وصنف كتاباً في معاني الحروف نظماً وشرحه، وشرح الجزولية والكافية الشافية والتسهيل والفصول لابن معط، والحاجبية النحوية والعروضية والشاطبية، وكان عارفاً بالفقه المالكي والأصول وله كرامات كثيرة منها أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال

وقد ذكره العفيف المطري في ذيل طبقات القراء فقال: المصري المولد، الأسسفي المحتد، النحوي اللغوي الفقيه البارع بدر الدين المعروف بابن أم قاسم وهي حدت أم أبيه واسمها زهراء، وكانت أول ما جاءت من الغرب عرفت بالشيخة، وكانت شهرته تابعة لشهرتما وقال: أخذ العربية عن أبي عبد الله الطنجي والسراج الدمنهوري وأبي زكريا الغماري وأبي حيان، والفقه عن الشرف المغيلي، والأصول عن الشيخ شمس الدين ابن اللبان، واتقن العربية والقراءات على المجد اسمعيل الشستري، وصنف وتفنن وأجاد وذكر من مصنفاته غير ما تقدم شرح المفصل وسمى كتابه في حروف المعاني بـــ"الجني الداني".

توفي سنة خمسة وسبعون وسبعمائة .

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة :ابن حجر العسقلاني

أبو عبد الله محمد بن عمر المعروف بابن الفخار

من أهل قرطبة ، حكى عن نفسه أنه لما حج الفريضة رأى في النوم كأن ملكاً مــن الملائكة يقول له: ابق مجاوراً إلى موسم قابل فإنه لم يتقبل حجاً في هذا العام.

فارتاع لما رآه، فأقام بمكة مجتهداً في عمله، وخرج إلى المدينة فزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم، وجعله وسيلة إلى ربه، ثم صار إلى بيت المقدس فتعبد فيه زمانا، ثم انصرف إلى مكة مجاوراً وكان يسقي بها الماء إلى أن حضر الموسم من العام الثاني، فحج حجةً ثانيةً، فلما تراءى له النبي صلى الله عليه وسلم في نومة فكان يسلم عليه ويصافحه ويبتسم إليه ويقول له: «يا محمد، حجك مقبول أولاً وآخراً يرحمك الله، فانصرف إذا شئت مغفوراً لك والحمد لله رب العالمين».

قال ابن حيان: وتوفي الفقيه المشاور الحافظ المستبحر الراوية، البعيد الأثر، الطويل الهجرة في طلب العلم، الناسك المتقشف أبو عبد الله محمد بن عمر المعروف بابن الفخار بمدينة بلنسية في ربيع الأول سنة تسع عشرة وأربع مائة لعشر خلون من الشهر، وكان الحفل في جنازته عظيماً وعاين الناس منها آية من طيور أشبه الخطاف وما هي بها تجللت الجمع رافة فوق النعش جانحة إليه مسفة لم تفارق نعشه إلى أن ووري فتفرقت، وعاين الناس منها عجبا تحدثوا به وقتاً، ومكث مدت ببلنسية مطاعاً عظيم القدر عند السلطان والعامة؛ فكان ذا مترلة عظيمة في الفقه والنسك صاحب أنباء بديعة رحمه الله.

الصلة في تاريخ الأندلس لابن بشكوال

عالم كير بن شاه جهان

في در المعارف للشيخ رؤوف أحمد، إن الشيخ غلام على العلوي الدهلوي كان يقول: إن عالم كبر بن شاه جهان رأى في المنام أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي تلك الليلة، فعرض على العلماء والمشايخ وسألهم تأويله، فأولوه بأنه توفي في تلك الليلة من كان له نسبة صحيحة بالنبي صلى الله عليه وسلم وقدم راسخة في اتباعه، ثم أخبر بأن السيد علم الله توفي في تلك الليلة، فأجمع العلماء والمشايخ على أنه هو المعبر عنه بذلك المنام.

وهو الشيخ علم الله النقشبندي البريلوي السيد الشريف العفيف ناصر السنة البيضاء قامع البدعة الظلماء السيد علم الله بن فضيل بن معظم بن أحمد بن محمود، الشريف الحسني النصير آبادي البريلوي، كان من نسل الأمير الكبير بدر الملة المنير شيخ الإسلام قطب الدين محمد بن أحمد المدني الكروي، ينتهي نسبه إلى سيدنا

الإمام حسن السبط الأكبر عليه وعلى جده السلام، ولد في سنة تـــــلاث وثلاثــــين وألف ببلدة نصير آباد .

وكان عالماً ربانياً، عارفاً بالعلوم الشرعية والمعارف الإلهية، زاهداً قنوعاً عفيفاً ديناً، ملازماً لأنواع الخير والعلوم، قوياً في دينه، حيد التفقه، كثير الصدقات والإيثار في حضره وسفره مع فقره وقلة ذات يده بصدق وإخلاص وتوجه وعرفان وانقطاع بالكلية عن الناس قانعاً باليسير، وكان أحسن الناس وجهاً وأتمهم خلقة، قد غشيه نور الايمان وسيماء الصالحين ..

وله مصنفات، منها العطيات وعناية الهادي، توفي في تاسع ذي الحجة سنة ســـت وتسعين وألف .

نزهة الخواطر وبمجة المسامع والنواظر : عبد الحي الحسيني ***

الفقيه الصالح ابو عبد الله محمد بن عثمان بن حسن بن شنيبه المقرئ

كان عارفاً بالقراء السبع وطرقها مشاركاً في الفقه والحديث والنحو أخذ علم القراءة عن عدة من الأئمة منهم المقري علي بن شداد، وموسى بن راشد الحرازي، ويوسف بن محمد الأصابي الجعفري، وأخذ بمكة عن الإمام برهام الدين إبراهيم بن مسعود بن إبراهيم المروزي، والشيخ أبي زكريا يجيى بن عبد العزيل وانتفع بالزواوي، وأخذ الحديث عن الإمام أبي إسحق إبراهيم بن عمر العلوي، وانتفع بالزواوي، وأخذ الحديث عن الإمام أبي إسحق إبراهيم بن عمر العلوي، وانتفع بكثير من الناس في فن القراءة خاصة، وعليه قرأت القراءات السبع أفراداً وجمعاً، وأخبري شفاها أنه رأى في النوم أنه يقرأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية: على بن الحسن الخزرجي

الحكم بن موسى بن الوليد

قال: ما كنت أحرص على السماع من الأوزاعي حتى رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم والأوزاعي إلى جنبه، فقلت: يا رسول الله عمن أحمل العلم؟ قال: «عن هذا» وأشار إلى الأوزاعي.

وهو أبو عمرو الأوزاعي عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد، إمام أهل الشام وفقيههم وعالمهم.

سكن بظاهر الفراديس بمحلة الأوزاع، ثم تحول إلى بيروت فرابط بما إلى أن مات سنة سبع وخمسين ومائة، والأوزاع بطن من همدان، وولد سنة ثمانين.

وكان ثقة مأموناً فاضلاً خيراً كثير العلم والحديث والفقه حجة.

وقال ابن مسهر: كان يحيي الليل صلاة وقرآناً ..

وكانت أمه تدخل منزله فتفقد مصلاه فتحده رطباً من دموعه. وقال: لا يجتمع حب على وعثمان إلا في قلب مؤمن.

الوافي بالوفيات: صلاح الدين الصفدي

الكاتب البارع القاضي أبو المطرف بن عميرة المخزومي

يقول المقري التلمساني: ورأيت في رحلة ابن رشيد لما ذكر أبا المطرف ما صورته: وأما الكتابة فقد كان حامل لوائها، كما قال بعض أصحابنا: ألان الله تعالى له الكلام، كما ألان الحديد لداود عليه السلام.

وأخبرين شيخنا أبو بكر أن شيخه أبا المطرف رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم، فأعطاه حزمة أقلام، وقال: «استعن بهذه على كتابتك» أو كما قال صلى الله عليه وسلم.

وقال عنه ابن الأبار: أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عَميرة المحزومي القاضي: من أهل حزيرة شُقر وسكن بلنسية. فائدة هذه المائة، والواحد يفي بالفئة، السنية، السنية اعترف بأمحاده الجميع، واتصف بالإبداع فماذا يوصف به البديع، ومعاذ الله أن أحابيه بالتقديم، لما له من حق التعليم، كيف وسَبْقُهُ الأشهر، ونطقه الياقوت والجوهر، تحلَّت به الصحائف والمهارق، وما تخلَّت عنه المغارب والمشارق، فحسبي أن أجهد في أوصافه، ثمَّ أشهد بعدم إنصافه، هذا على تناول الخصوص والعموم لذكره، وتناوب المنثور والمنظوم على شكره...

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: المقري التلمساني

تحفة القادم: ابن الأبار



معية النبي ﷺ في انجنة

ذكرت الآيات القرآنية والأحاديث النبوية النظر إلى الأنبياء ومعيتهم ورفقتهم ومصاحبتهم في الجنة ، وأول هؤلاء الأنبياء هو حاتمهم في الجنة ، وأول هؤلاء الأنبياء هو حاتمهم في الحق الله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَسَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴾ النساء ٦٩ فالطاعة المستمرة لله ورسوله تصنع هذه المعية المباركة ..

وعن عبد الملك بن عمير قال: سمعت حندبا يقول : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : «أنا فرطكم على الحوض».

عن أبي حازم. قال: سمعت سهلا يقول: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: "أنا فرطكم على الحوض. من ورد شرب. ومن شرب لم يظمأ أبداً. وليردن علسي أقوام أعرفهم ويعرفوني. ثم يحال بيني وبينهم".

وقالت أسماء بنت أبي بكر: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إني على الحـــوض حتى أنظر من يرد علي منكم. وسيؤخذ أناس دوين. فأقول: يا رب مني ومن أمتي. فيقال أما شعرت ما عملوا بعدك؟ والله ما برحوا بعدك يرجعون على أعقابهم".

عن عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة؛ أنه سمع عائشة تقول: سمعـــت رســول الله صلى الله عليه وسلم يقول، وهو بين ظهراني أصحابه "إني على الحوض. أنتظر من يرد على منكم. والله ليقتطعن دوني رجال. فلأقولن: أي رب! مني ومـــن أمــــي . فيقول: إنك لا تدري ما عملوا بعدك. ما زالوا يرجعون على أعقاهم".

عن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم؛ أنما قالت: كنت أسمع الناس يذكرون الحوض. ولم أسمع ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم. فلما كان يوما مــن

ذلك. والجارية تمشطني. فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول "أيها الناس" فقلت للجارية استأخري عني. قالت: إنما دعا الرحال ولم يدع النساء. فقلت: إني من الناس. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إني لكم فرط على الحوض. فإياي! لا يأتين أحدكم فيذب عني كما يذب البعير الضال. فأقول فيما هذا؟ فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك. فأقول سحقا".

والتنافس على أعمال الآخرة هو الموصل إلى لقاء النبي الله الشرب من الحوض ، أما التنافس على الدنيا فهو يبعد المتنافسين عليها بعداً ساحقاً عن رسول الله الله فعن عقبة بن عامر . قال: صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد. ثم صعد المنبر كالمودع للأحياء والأموات. فقال: "إني فرطكم على الحوض. وإن عرضه كما بين أيلة إلى الجحفة. إني لست أخشى عليكم أن تشركوا بعدي، ولكني أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا فيها، وتقتتلوا، فتهلكوا، كما هلك من كان قبلكم".

أما وصف هذا الحوض فهو أجمل وأحلى من الخيال ، فعن عبد الله بن الصامت، عن أبي ذر، قال: قلت: يا رسول الله! ما آنية الحوض؟ قال "والذي نفسس محمد بيده! لآنيته أكثر من عدد نجوم السماء وكواكبها. ألا في الليلة المظلمة المصحية. آنية الجنة من شرب منها لم يظمأ آخر ما عليه. يشخب فيه ميزابان من الجنة. من شرب منه لم يظمأ. عرضه مثل طوله. ما بين عمان إلى أيلة. ماؤه أشد بياضا مسن اللبن وأحلى من العسل".

فشرابه شراب أبيض حلو ..

أما عن المكان الذي سيكون عنده ﷺ فهو عقر الحوض أي مؤخره ومقام الشاربة منه .

فقد روى قوله على: "أنا، يوم القيامة، عند عقر الحوض".

أحاديث الحوض السابقة وردت في صحيح مسلم: كتاب الفضائل

حب النبي 🕮

حب النبي على تجعل المحب معه ينعم بقربه والنظر إليه على الله عليه السيحد، رغبي الله عنه قال: بينما أنا والنبي صلى الله عليه وسلم حارجان مسن المسحد، فلقينا رجل عند سدَّة المسحد، فقال: يا رسول الله، متى الساعة؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم: «ما أعددت لها؟». فكأن الرجل استكان، ثم قال: يا رسول الله، ما أعددت لها كبير صيام ولا صلاة ولا صدقة، ولكني أحب الله ورسوله!. قال: هأنت مع من أحببت». رواه البخاري: كتاب الأحكام

كثرة السجود

عن ربيعة بن كعب الأسلمي؛ قال: كنت أبيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. فأتيته بوضوئه وحاجته. فقال لي "سل" فقلت: أسألك مرافقتك في الجنة. قال "أو غير ذلك؟" قلت: هو ذاك. قال "فأعني على نفسك بكثرة السحود". مسلم: كتاب الصلاة

كفالة اليتيم

عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (أنا وكافل اليتيم في الجنـــة هكــــذا). وقــــال بإصبعيه السبابة والوسطى. البخاري: كتاب الأدب

حسن الخُلُق

عن أبى تعلبة الخشني عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «إن أحبكم إليَّ وأقربكم مين في الآخرة مني في الآخرة أحاسنكم أخلاقاً ، وإن أبغضكم إليَّ وأبعدكم مدني في الآخرة أسوؤكم أخلاقاً المتشدقون المتفيهقون الثرثارون» ابن حبان : كتاب الحظر والإباحة .

وعن أبي هريرة في أن النبي لله قال : « إن أقربكم مني منزلا يوم القيامة أحاسنكم أخلاقا في الدنيا»

وعن حابر بن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن من أحسبكم إلي وأقربكم مني مجلسا يوم القيامة أحاسنكم أحلاقا، وإن من أبغضكم إلي وأبعدكم مني يوم القيامة الثرثارون والمتشدقون والمتفيهقون» قالوا: يا رسول الله قد علمنا الثرثارين والمتشدقين فما المتفيهقون؟ قال: «المتكبرون».

الثرثار: هو كثير الكلام، والمتشدق: هو الذي يتطاول على الناس في الكلام ويبذو عليهم. الترمذي: أبواب البر والصلة عن رسول الله على الم

إحياء سنة رسول الله 🕮

عبالة البنات

عن أنس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من كان له ثلاث بنات أو ثلاث أخوات فاتقى الله ، وأقام عليهن كان معي في الجنة» هكذا وأومأ بالسبابة والوسطى . مسند أحمد : مسند أنس بن مالك رهمه ، ومسند أبي يعلي : الجسزء السادس .

عن حابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «من عال ثلاث بنات يكفيهن ويرحمهن ويرفق بهن فهو في الجنة - أول قال : معي في الجنة » .

مصنف ابن أبي شيبة : كتاب الأدب .





إهداء

قبل أن تقرأ

المقدمة

الأحاديث النبوية عن الرؤيا

النبوة والرؤيا والغيب: النبوة والرؤيا _ الرؤيا والغيب _ الرؤيا والتفاؤل والتفاؤل _ الرؤيا الحبوبة والرؤيا الحبوبة والرؤيا الخبوبة والرؤيا المكروهة _ الكروهة _ الكاذب على منامه _ الغلط في الرؤيا _ رؤية النبي صلى الله عليه وسلم أو سماع صوته _ قص الرؤيا .

ما جاء في القرآن الكريم من رؤيا الأنبياء: رؤيا يوسف عليه السلام للكواكب والشمس والقمر _ يوسف عليه السلام يعبر ثلاث رؤى _ رؤيا إبراهيم عليه السلام _ رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر _ رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم المبشرة بدخول المسجد الحرام .

رؤى النبي صلى الله عليه وسلم: تعبير النبي صلى الله عليه وسلم للرؤيا أم رسول الله على الله عليه وسلم الله عنها ورؤيا الدرع ورؤيا في الآخرة ورؤيا الموازين استخلاف أبي بكر وعمر الخلافة والملك كسرى وقيصر ويمة الكبير العمر ورؤية الملائكة النبي على يرى الرطب ويعبره ورؤيا دار الهجرة ورؤيا جامعة تعبير رؤيا سوارين آخرين من ذهب رؤيا خرائن الأرض ورؤيا جبريل وميكائيل انتقال الحمى من المدينة إلى الجحفة سيف الرسول على المسيح بن مريم والدجال مفاتيح الأرض ورؤية الله سبحانه في المنام ورؤيا مضمرة كبش وثلمة .

تأويل النبي الله الله القدر _ رؤيا الأذان _ أبو حهل _ رؤيا عبد الله بن سلام _ رؤيا عبد الله بن عمر _ تلعب الشيطان _ الشمس _ العرب والعجم _ مطبع بن الأسود العدوي مل _ العين الجارية _ حرير في الجنة _ السجدة _ ص _ رؤيا حامعة _ الرؤيا وقبول العمل _ أعضاء النبي الله _ طفيل بن سخبرة _ اتباع الرأس .

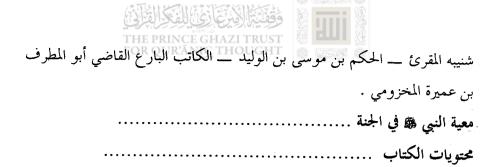
الصحابة وتعبير الرؤيا: سعد بن أبي وقاص _ تعبير أبي بكر ﴿ النبي ﴿ الله عنه في الرؤيا _ عمر بن الخطاب ﴿ يرى النبي ﴾ في المنام _ أبو بكر يفرح _ يبول دماً _ ثعلب _ البقر _ نقر الديك _ الشمس والقمر _ ما ذكر عن أبي هريرة رضي الله عنه في الرؤيا _ رؤيا عائشة رضي الله عنها _ رؤيا سمرة بن جندب رضي الله عنه _ رؤيا أنس بن مالك ﴿ _ العلاء بن زياد العلوي ﴿ _ بشرى بالقبول _ البقرة وآل عمران _ نفخة شيطان _ ثلاثة أقمار _ امرأة من الصحابة _ عوف بن مالك ﴿ _ أبو موسى الأشعري في خلافة عمر .

وصف النبي على: حسن الصورة _ وصف صورته على اليوم النالث من الهجرة من مكة إلى المدينة _ وصف أم معبد الخزاعية للنبي على _ وصف على بسن أبي طالب للنبي على _ وصف أبي الطفيل للنبي على _ وصف أبي الطفيل للنبي على _ وصف أبس بن مالك على للنبي على قبيل موته على _ وصف أبي ححيفة على للنبي على _ وصف أبس عبد الله بن بسر على للنبي على _ وصف البراء بن عازب على للنبي على _ وصف الربيع بنت معوذ رضي الله عنها للنبي على _ وصف أبي هريرة على للنبي على _ وصف أبي هريرة على للنبي على _ وصف أبي بكر على للنبي على _ وصف عائشة رضي الله عنها للسنبي على _ وصف أبي بكر على اللنبي على _ وصف عمر على للنبي على _ وصف أبي بكر على اللنبي على _ وصف عمر على للنبي على _ وصف أبي بكر على الله بن عباس على النبي على _ وصف أم سليم رضي الله صحابي _ وصف عبد الله بن عباس على النبي على _ وصف أم سليم رضي الله

أشهر قصص من رأى النبي صلى ﷺ

وصف النبي من المنام ــ الحسن بن عثمان القنطري ــ أبو محمد جعفر بن محمد ــ محد الدين البغدادي وابن سينا _ هاء الدين محمد _ قطز يرى النبي ﷺ في المنام _ قصة الإمام شرف الدين البوصيري ورؤيته النبي ﷺ في المنام _ المقرئ محمد بين المتوكل (توفى ٢٣٨ هـ) _ عمر بن عبد العزيز _ الكميت بن زيد الأسدي الشاعر _ سعد الأسدي عم الكميت _ دعبل بن علىّ الخزاعيّ الشاعر _ نصر بن مزاحم المنقري _ الجنيد _ ابن كثير والإمام مالك _ أبو العباس تعلب اللغوى الشهير _ الشيخ عبد القادر الدهلوي _ مولانا ظهير أحسن النيموي _ أبو الحسن على بن موسى الدينوري _ الإمام الشافعي _ أبو حنيفة النعمان الإمام _ المغنّي أبو سعيد مولى فائد _ الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن على بن يوسف الفيروزابادي الشيرازي _ طاهر بن يحيى العلوي _ أبي القاسم ابن أماجور المنجم وطاهر بن يجيى العلوي _ قصة العلوية المريضة الزمنة _ بغا الكبير التركي المعتصمي ـــ أم أبو الحسين بن شمعون ـــ أبو الفتح عامر بن بحام بـــن أبي عــــامر الساوي _ أبو زيد الفاشاني الشافعي _ الحسن بن أحمد بن شاذان (٣٣٩ _ ٢٥٥ هـ) _ ابن نباتة الخطيب _ أبو الحسين صاحب الشافعي _ محمد بن خفيف الشيرازي (٢٦٧ ـــ ٣٧١هـــ) الصوفي ــــ الخليفة المستنجد بالله ــــ أبـــو زيد المروزي الفقية _ المهدى والعلوى المحبوس _ أحمد بن طولون وبناء المسجد _ رؤيا المستحى من رسول الله ﷺ _ طاهر بن الحسين وبنيه _ إسـحاق بــن إبراهيم المصعبي _ الخليفة المعتمد _ الوزير ابن هبيرة _ على الباغوزاري _ أبو عبد الله الحسين بن الحسن الحليمي _ ابن عيينة _ أبو عبد الله بـن حنيــف _

السلطان محمود نور الدين زنكي _ الحسن بن طازاد الموصلي _ أيمن أبو البركات (مات سنة ٧٣٤ هـ) _ على بن محمد الترابي _ ابن الفحار أبو على محمد بــن عمر بن يوسف المالكي الحافظ _ ابن الصابوني الدمشقى _ الشيخ محيي الدين بن العربي _ الأكوز الأمير سيف الدين الناصري _ الحسن بن عثمان القاضي الزيادي _ القاضي أبو الطيب الطبري _ أبو الحسين بن الصابيء _ الحكم بن موسى بن الوليد _ تقى الدين أبو محمد اليلداني _ رؤيا أم أمير المؤمنين المتوكل _ الإمـام الطبراني _ أبو الخير الأقطع _ الجنيد في رؤيا أخرى _ أبو موسى العطار _ أب الحجّاج يوسف بن عبد الرحيم الأقصري _ يعقوب بن سفيان بن جوان الحافظ _ رؤيا كافر للنبي _ جني پدعي الصحبة _ شجاع بن أبي نصر القارئ _ أبــــا التشهد في الصلاة _ قصيدة يرضاها النبي صلى الله عليه وسلم _ مجاهد يرى النبي صلى الله عليه وسلم ــ العطار الكرخي ورؤيتان متوافقتان ــ الشيخ الجوزقاني ــ محمد بن عليَّ بن جعفر الكتاني _ إبراهيم بن يحيى العزازي _ ابو الفرج بن عمرو _ محمد بن فضالة _ أبو الفضل بدر بن برغارم الشاغوري _ عبد القادر بن محمد المعروف بابن سوار _ عبد الرحمن بن يوسف الحسين _ ممشاد الدينوري _ الفقيه الصالح أبو عفان عبد الله بن أحمد بن أبي القاسم بن أحمد بن أسعد _ محمد علي بن محمد علان _ رضوان الصباغ _ السيد على الكيلاني _ الشهيد لـوزير نظام الملك نے على بن حسام الدين المتقى البرهان بوري ــ مولانا ظهور 'حسـن النيموي _ أبو عبيد القاسم بن سلام _ النابغة السيد الحميري الشاعر _ السيد الحميري ٢ ن وستم قائك حيش الفرس _ حسن بن قاسم بن عبد الله _ أبو عبد الله محمد بن عمر المعروف بابن الفخار ــ عالم كير بن شـــاه جهـــان ــ لفقيـــه



رقم الإيداع ٢٠١٠/٥٢٨٠ الترقيم الدولي -٧٧٥٨-٧١-٩٧٧