



تركيق لقلوسب والأبصنار بالتبييط للغوم التي تعتمنا













مقام الإمام أحمد بن زَين الحَبَشي الحَوْطة – حضْرَمَوت – الجمهورية اليمنية بإذنِ خاص من السيّد (المنصِب) شيخ بن عبد الله بن سالم الحبشي حفظه الله تعالى

تم الطبع والنشر بالتعاون معَ ەلارڭغېتح للترمراميىر ولانشىر

هاتف ٤٦٤٦١٩٩ (٢٠٩٦٢٦)، فاکس ١٦٤٣٧٩ ( ٢٠٩٦٢٦) جوّال ١٩٥٣١٤٣٨٩ ( ٢٠٩٦٢)، ص . ب ١٨٣٤٧٩ عمّان ١١١١٨ الأردن .

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر ولا يسمع بطبع كتب المؤلف ولا نسخها ولا نقـلها بأي وسيلـة من وسـائـل التـقنيـة الحديثة إلا بإذن خطى من خادم المقام.

الطبعة الأولى، ١٤٢٤هــــ ٢٠٠٣م.
 رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية في الأردن: ١٦٨٠ / ٨ / ٢٠٠٣.
 رقم الإجازة المتسلسل لدى دائرة المطبوعات والنشر: ١٥٩٣ / ٧ / ٢٠٠٣.

يُطلبُ هذا الكتابُ في الجمهوريةِ اليمنية مِن : مكتبة الهداية ، الحَوْطة ، الشارع العام



بين يدى الكتاب

الحمدُ لله وحدَه، والصلاةُ والسلامُ من لا نبيَّ بعدَه. بين أيدينا ــ معشر القُراءِ الكرام ــ رسالةٌ صغيرةُ الحجم، قليلةُ الأوراق، ذاتُ عباراتٍ مختصرةٍ وجيزة، في شرح الدعاءِ النبويِّ الشريف، المعروفِ بسيّدِ الاستغفارِ كما سماه بذلك النبيُ ﷺ.

قلت: إنها رسالةٌ صغيرةُ الحجم؛ لأنّ عددَ صفَحاتِها في الأصلِ (الخطيِّ) لا يتجاوزُ الـ (١٦) صفحة، أيّ: كراسٌ واحدٌ فقط، ولكنها في مضمونِها تبدو ككتابٍ عظيم، خطَّه أحدُ رجالِ الرعيلِ الأولِ من أهلِ القرونِ الخيّرةِ الفَاضلة.

حقاً ما أقبول، لقبد كُتِبَ هذا الكتبابُ بأسلبوبٍ غايةً في الرُّقي، وغايبةً في الفذلكةِ العلمية، وجوْدةِ التأليف، وحُسنِ الترتيبِ والتصنيف.

تجلّتْ فيه قدرةُ مؤلفٍ علىٰ الخوضِ في غمارِ بحورِ علومِ الشريعةِ والحقيقة، فأبدىٰ فيه العجَبَ العُجاب، مما لا يضُمُّه كتاب، أو يحوِيه جِراب. ومن أرادَ شاهداً علىٰ ذلك

فدونَه الكتابُ فلْينظُرْ فيه .

٦

ومما يدعو إلىٰ الإعجـاب أنَّ المؤلفَ لم يعتمِدْ في تأليفِه علىٰ أيِّ كتاب، ولم ينقُلْ من أيٍّ مصدرِ نقلًا مباشراً، بل كتَبَ ما كتَبَ من فيض الخـاطر، واعتماداً علىٰ ما يفتَحُ الله به عليه منَ المفاهيم والأذواق، فكمان بحقٍّ شاهداً علىٰ براعةِ المؤلف، وعظيم توفيقِه في تأليفِه .

بل حتىٰ ما أورَدَه من صيغ الاستغفارات، والـروايـاتِ الواردةِ في فضلِها، كتَبَها وحبَّرَها مِن حفظِه، إذ قال رحِمَه الله : «فلْنذكُرْ ما حضَرَ علىٰ الذهنِ من أنواع الاستغفار، كما ذكَرْنا ما حضَرَ مما جـاءَ في فضلِـه؛ لأني التزمتُ في هذه الرسالةِ أن لا أراجعَ كتاباً لتأليفِها، بل أذكُرُ ما حضَرَني في الوقت»<sup>(١)</sup>.

ثم في آخر حديث أوردَه، ذكر أنه راجَعَ له كتابَ «العوارف» للسَّهْرَوَرْديٍّ، وهذا دليلٌ قاطعٌ علىٰ قوةٍ استحضاره لألفاظِ الأحاديثِ الشريفة، وحفْظِه لها حفظاً قوياً عن ظهر قلب، وعلىٰ قوةِ استحضارِه ومعرفتِه لمظانُ المسائلِ والفوائد، وليس ذلك غريباً علىٰ رجلٍ مثلِ الحبيبِ أحمدَ بنِ زين، الذي بِلَغَ رتبةَ الإمامةِ في الديـن، والتبليـغ عن سيّدِ المرسلين، عليه

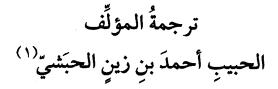
انظر ص (٦٩) من هذا الكتاب. ( ) )



#### \* \* \*







\_ أمّا اسمُه ونسَبُه الشريفُ فهو :

السيِّدُ الشريفُ الحبيبُ : أحمدُ بنُ زينِ بنِ عَلَويٌ ابنِ الحبيبِ أحمدَ (صاحبِ الشعبِ) بنِ محمّدِ بنِ عَلَويٌ بنِ أبي بكر، المعروفُ بـ (الحبَشيّ)، المرتفعُ نسبُه إلىٰ السيّدِ محمد أسدِ الله من آلِ عليٌّ ابنِ الفقيهِ المقدَّم، المُنتهي إلىٰ الإمام المهاجر إلىٰ الله : من (البصرةَ) إلىٰ (حضرَموْتَ) أحمدَ بنِ عيسىٰ، حفيدِ الإمامِ عليَّ العريضيِّ بنِ جعفرِ الصادقِ بنِ محمّدِ الباقر بنِ عليَّ زينِ العابدينَ بنِ الإمامِ الشهيدِ بكربلاءَ الحسينِ ابنِ أميرِ المؤمنينَ بابِ مدينةِ العلمِ عليِّ بنِ أبي طالبٍ كرَّمَ الله وجهَه، وابنِ سيدةِ نساءِ العالمينَ فاطمةَ الزهراءِ البتولِ ابنةِ سيّدِ المرسلينَ محمّدِ تَقْتِي

(۱) مراجع الترجمة: «قرة العين» للسيد محمد بن زين بن سميط
 (مخطوط)، «تاريخ الشعراء الحضرميين»، مقدمة كتاب «الأنوار
 اللامعة» للشيخ عبدالله باسودان.

発展		
÷.	11111	
		158

۱.

\_ مولده :

كان مولدُه ببلدةِ (الغُرْفةِ) (بحضرَموْتَ) سنةَ ١٠٦٩هـ، ونشَـاً في حِجرِ والـدِه الذي كان من العُبـادِ الزُّهـاد، المتـوفىٰ بالغرفةِ سنةَ ١١٠٠هـ، واعتنىٰ بتربيتِه وتأديبِه وتهذيبِه، ثم وجَّهَه لطلبِ العلم.

\_ طلبُه العلمَ وشيوخُه :

بَدَأَ طلبَه العلمَ في (شَبام)، وكان يأتي إليها كلَّ إثنينِ مشياً علىٰ قدَميْه للقراءةِ علىٰ الشيخِ العلّامةِ الصالحِ عبدِ الله بنِ أحمدَ باشَراحيل.

ثم رحَلَ إلىٰ (تَربمَ) وعكَفَ علىٰ دروس العلّامةِ الجليلِ الحبيبِ عبدِالله بنِ أحمدَ بلفقيه، المتوفىٰ سنة ١١١٢هـ، والعلامةِ الإمام الحبيبِ أحمدَ بنِ عمرَ الهندوان، ثم لازَمَ مجالسَ شيخ الإسلام الحبيبِ عبدِالله بنِ عَلَويٌّ الحدّاد، وعكَفَ عليها مدةً تقرُبُ من الأربعينَ عاماً، قرأً عليه فيها أصنافَ العلوم وشتّىٰ الكتُبِ من مختلفِ الفنون. بلَغَ عددُ الكتُبِ التي قرأَها عليه نيقاً وسبعينَ كتاباً، منها ما يبلُغُ عدةَ مجلداتٍ «كالإحياء»، وتُوفِّي شيخُه وهو يقرأ عليه «الموطًا» للإمامِ مالك.

وبعدَ وفاةِ الإمامِ الحدّاد. . عادَ إلىٰ الغرفة، ثم انتقَلَ منها



إلىٰ بلـدةِ (خلع راشد) وسكَنَ غربيَّها، وبنىٰ المسجدَ المعروفَ بالبهاء، وكثُرَ تلامذتُه ومريدوه، فحوَّطَ تلك المنطقةَ فعُرفت بـ (حَوْطةِ أحمدَ بنِ زين).

والحَوْطة في عُرف أهل (حضرَموت): كالحِمى أو المنطقة المحظورة التي لا يدخُلُها ولا يسكُنُها إلاّ من كان من المريدينَ الصادقين، المتفرِّغينَ لطلب العلم والسلوكِ والسير إلىٰ ربِّ العالمينَ في طريقِ الآخرة. ثم اتسَعَ نَطاقُ هذه الحَوْطةِ حتى شمِلَتْ (خلع راشد) بأكملِه، ولم تزَلْ كذلك إلىٰ اليوم، ولكنَّ حرمتَها ضعُفَتْ بعدَ وفاةِ المترجَم، ولا زالَ أحفادُه يتناوبونَ القيامَ في مقامِه.

أَخَذَ عنه العلمَ أَئمةُ أَجِلًا، أَشهرُهمَ أَبناؤه: جعفرٌ ومحمد، والسيِّدُ الإمامُ العلَّامةُ محمدُ بنُ زينِ بنِ سُميط، وأخوه الحبيبُ الإمامُ عمرُ بنُ زين، المتوفَّيانِ بشبام، وغيرُهم كثيرون، لكن هؤلاءِ أشهرُهم.

وأمّا مصنفاتُه فكثيرة، وقد بلَغَت (سفينتُه) وهي (كُنَّاشُه) الذي يكتُبُ فيـه الفـوائدَ والمسائلَ النافعةَ ويلخُص فيها ما يراه هامـاً ومفيـداً من المصنفـات. . بلَغَتْ أجـزاؤها العشرين، كلُّ جزءٍ في مجلدٍ كبير، لم يُصنَّفْ مثلُها، إلا ما كان منَ ابنِ عراقٍ



الكِنانيِّ المتوفىٰ بمكة سنة ٩٥٢ في سفينيه التي بلَغَتْ (٤٠) مجلداً، أمّا من أهل (حضرَموت) \_ فيما أعلَم \_ فلم يحصُلْ لأحدٍ مثلُ ما حصَلَ للمترجَمِ من هذا التدوين . أمّا بقيةُ مصنفاتِه، فمنها<sup>(١)</sup>: \* المقاصدُ الصالحةُ، في شرحِ شيءٍ من علومِ الفاتحة . \* القولُ الرائق، شرحُ حِكمةِ الإمامِ جعفرِ الصادق .

\* تِـريَـاقُ القُلـوبِ والأسـرار، وهـو هذا الكتـابُ الذي سنتحدّثُ عنه بالتفصيل.

المسلكُ السَّوِيّ، علَّقَ فيه بعضَ الفوائدِ والتراجمِ من كتاب «المَشْرَع الرَّوِيّ»، ونقَدَ مؤلفَه في بعضِ المواضع.
\* الرسالةُ الجامعةُ والتذكرةُ النافعة، وهي متنٌ مختصرٌ

مفيد، نفَعَ الله به طـلابَ العلـم، وانتشَـرَ في كثيرٍ من أقطـارِ العالم.

\* ومن مُصنَّفاتِه الكبيرة : شرحُ العينية، وهي قصيدةٌ عينيةُ القافيةِ لشيخِه الإمامِ الحدّادِ طويلةٌ جدّاً، شرَحَها المترجَمُ في

(۱) اختصرت الكلام هنا، ومن أراد زيادة بيان وتفصيل فلينظر مقدمة
 كتاب «الأنوار اللامعة شرح الرسالة الجامعة» للشيخ عبد الله
 باسودان.

	0 73535 0	
	S S	
2	5	
T		

مجلدٍ ضخم، وهو مطبوع.

كان للمترجَّم نفَعَ الله به محبةٌ في أعمالِ الخيرِ ونشرِ الدعوةِ إلىٰ الله تعالىٰ في البوادي والحواضر، وبنىٰ وعمَّرَ عدداً من المساجدِ بلغت (١٧) مسجداً في جهاتٍ متفرقةٍ من (حضرَموت).

\_وفاتُه:

ولم يزَلْ علىٰ حالٍ مرْضيّ، واستقامةٍ تامة، علىٰ المسلَكِ السَّـوِيّ، حتىٰ وافـاه حِمامُـه في (حَـوْطتِه) المعروفةِ عصرَ يومِ الجُمعة: ١٩ شعبانَ من سنةِ ١١٤٤.

وقد أفرَدَه بالترجمةِ تلميذُه العلامةُ الحبيبُ محمّدُ بنُ زينِ بنِ سُميطٍ في مجلدٍ كبيرٍ سمّاه اقُرّة العيْنِ» لا زالَ مخطوطاً.

\* \* \*



حديثُ سيّدِ الاستغفار

روى هذا الحديث أصحاب «السُّنن»، وهو حديثٌ عظيم، ورَدَ له فضلٌ جزيل، وينبغي علىٰ كلِّ مسلم أن يعتنيَ بقراءتِه والإثيانِ به كلَّ يوم، حرصاً علىٰ تطبيقِ السُّنةِ المحمّدية، والفوزِ بالأجرِ والثواب.

وأمّا فضلُ الاستغفارِ وثوابُـه الكبيرُ الجزيلُ فشيءٌ كثير . وفيما ورَدَ في هذا الكتابِ من آياتٍ كريمةٍ وأحاديثَ نبويةٍ شريفةٍ غُنيةٌ وكِفايةٌ لمن أرادَ الفائدة .

هـذا، وقـدِ اعتنىٰ بشـرْحِ هذا الحـديـثِ بعـضُ العلمـاءِ الأفـاضـل، وأفـرَدوا كتُباً خاصَّةٌ بشرحِـه والتعليـقِ عليه، منهم المؤلِّف، ومنهمُ العلّامةُ السَّفّارينيُّ الحنبلي.

شرحُ العلّامةِ السفّارينيِّ لهذا الحديث

السفّارينيُّ هو: العلامةُ الجليل، صاحبُ التصانيفِ النافعة: محمّدُ بنُ أحمدَ بنِ سالم السفّارينيُّ النابلسيُّ الحنبلي، المولـودُ بقـريـةِ سفّارينَ إحـدىٌ قرىٰ نابلسَ سنـةَ ١١١٤هـ، والمتوفىٰ سنةَ ١١٨٨هـ.



له شرحٌ علىٰ حديثِ سيّدِ الاستغفارِ في مجلدِ متوسط ، سمّاه «نتائج الأفكار في شرحِ حديثِ سيّدِ الاستغفار» ، فرَغَ من تصنيفِه سنةَ ١١٦٠هـ كما ذكَرَ في خاتمتِه . وقد طُبِعَ محقَّقاً سنةَ ١٤١٦هـ<sup>(١)</sup>.

ومما لا شكَّ فيه أنَّ الحبيبَ أحمدَ بنَ زينِ الحبشيَّ قد حازَ قصَبَ السبْقِ في شرْحِ هذا الحديث، إذ إنه ألَّفَ هذا الكتابَ قبلَ سنةِ ١١٣٢؛ لأنه ألَّفَه في حياةِ شيخِه الإمام الحدّاد، المتوفىٰ في تلك السنة، فهو متقدِّمٌ على شرحِ السفّارينيِّ بأكثرَ من ثلاثينَ عاماً.

ولكلِّ من الشرحَينِ ميزاتٌ وخصائصٌ لا توجَدُ في الآخرة، كما أن لكلِّ من المؤلفينِ ذوقاً خاصاً في تأليفِه وشرحِه تفرَّدَ به عن الثاني.

فتميَّزَ شـرحُ العلامةِ السفَّارينيِّ بالتدقيقِ في شرحِ ألفاظِ الحديث، والتعمّقِ في بحثِ معانيها والتحقيقِ في عدةِ مباحثَ : لغويةٍ وحديثيةٍ وتوحيديةٍ وفقهيةٍ وغيرِ ذلك .

وخرَّجَ روايةَ الحديثِ وتحدَّثَ عن الرواةِ له والمُخرَّجين،

(۱) صدر عن دار الصميعي بالرياض في طبعته الأولى سنة ١٤١٦هـ،
 بتحقيق عبدالعزيز الهبدان وعبدالعزيز الدخيل.



ثم سارَ في شرحِ الألفاظِ لفظاً لفظاً، حتىٰ انتهىٰ إلىٰ ما انتهىٰ إليه مؤلفُ كتابِنا من إيرادِ ألفاظِ مختارةٍ من الاستغفاراتِ الواردةِ في عددٍ من الأحاديثِ النبوية .

أمّا كتـابُنـا هذا فامتـازَ بأنـه لطيفٌ وموجَـز، لم يتـوسَّعِ المؤلفُ فيه كما توسَّعَ الشارحُ الآخرُ في شرحِ الألفاظِ وبحْثِ معانيها وما إلىٰ ذلك، بلِ اكتفىٰ أنْ جعَلَ كتابَه علىٰ ثلاثةِ أقسام ذكَرَها في ديباجتِه فقال: «وجعَلْتُ المقدّمةَ في أحرُفٍ من معاني التوبـةِ وأحكـامِها، والواسطةَ في شيءٍ من العلومِ المتضمَّنةِ في الدعـاء، والخاتمةَ في ذكْرِ شيءٍ من فضائلِ الاستغفارِ وأنواعِه الفاضلة».

كما أنَّ صاحبَ «التِّرياق»، ذكَرَ أنه ألَّفَه بعدَ أن جرَتْ مُذاكَرةٌ معَ أحدِ شيوخِه، وهو الإمامُ الحدّاد، في هذا الحديث، وأنّ شيخَه المذكورَ أشارَ عليه أن يكتُبَ ما يخطُرُ له من العلوم والمعاني والإشارات، حولَ هذا الحديثِ الشريف، فكان هذا الكتاب.

وأمّـا صاحبُ «النتائـجِ» فقـال في مقدّمتِه: «قد سنَحَ في خلَـدي أن أشـرَحَ حديثَ سَبَّـدِ الاستغفـارِ لمَـا فيـه من بدائع الفـوائد، وودائع العوائد، التي لعلّها لا تخطُرُ علىٰ قلب غالبَ من يدعـو بهذا الدعـاء، ويستغفِرُ مولاه بهذا الاستغفـار، الذي



جمَعَ فروعاً، لكَشْرةِ ما فيه من الفوائدِ والأسرار، جعَلَه النبيُّ المختار ﷺ، سيّدَ الاستغفار».

وكلا الكتابينِ لا غنى للمسلم الراغبِ في الفائدةِ عنهما، علىٰ أنَّ هذا الكتاب قد حَوىٰ خُلاَصةَ ما في كتابِ السفّارينيّ، وأهـمَّ النِّقـاطِ وأبرزَ المبـاحث، وفي التعليقـاتِ أيضـاً ما يزيدُ القارىءَ الكريمَ فائدة.

وامتازَ كتابُنا هذا بأنَّ المؤلفَ أورَدَ فوائدَ هامةً في بعضِ أعمالِ شيخِه الإمامِ الحدّادِ وترتيبِ أورادِه اليومية، وذكَرَ وظائفَه من الاستغفار، والصِّيغَ التي يحافِظُ عليها، وهذا عنايتِه الكبيرةِ وحرصِه علىٰ الاقتداءِ بشيخِه نفَعَ الله بهما، وهذه لطيفةٌ قلَّ من نبَّهَ إليها من المصنِّفين.

أمّا كبـرىٰ الميـزاتِ فهـي : ما قدَّمـتُ ذكْرَه والإشارةَ إليه سابقـاً، من اعتمـادِ المؤلِّفِ علىٰ حافظتِه في إيرادِ الأحاديثِ الشريفة، بينَما العلّامةُ السفَّارَينيُّ دائماً ما يعزو نُقولَه إلىٰ مراجعَ معروفة، والفرقُ بينَ المقامَينِ واضحٌ بيّن.

\* \* \*



## وصْفُ النسخةِ المُعتمَدةِ في التحقيق

اعتمدتُ في إخراجِ هذا الكتابِ علىٰ نسخةٍ وحيدة، وهي دوعنية المنشَأ، عثَرْتُ عليها في مكتبةِ أحدِ الأربِطةِ العلميّةِ (بحضرَموت)، تتكونُ من (١٦) صفحة. احتوت كلُّ صفحةٍ علىٰ (٢٤) سطراً في الغالب، كُتِبَت غِرَّةَ المحرَّمِ من سنةِ ١٢٦٤، كتبَها السيّدُ حسينُ بنُ شيخ بنِ عمرَ الحبشِيَ<sup>(١)</sup>، بطلبِ وعنايةٍ من أحمدَ بنِ عبدِ الله العفيف<sup>(٢)</sup>. وجاءَ علىٰ صفحةِ العُنوانِ ما صورتُه : دكتابُ تِرياقِ القُلوبِ والأبصار في التنبيهِ والعلومِ التي تضمَّنَها سيّدُ الاستغفار»، تأليفُ سيّدِنا الإمامِ شيخِ الإسلامِ الحبيبِ الغوْث: أحمدَ بنِ زينِ بنِ عَلَويٍّ الحبشِيّ، نفعَ الله به، آمين، بإشارةِ الحبيبِ القطبِ الشيخِ الأكبر: عبدِ الله بنِ عَلَويٍّ

ابنِ محمّد الحدّاد، نفَعَنا الله بَهم في الدارَين .

- (۱) لم أقف علىٰ ترجمته، لكن الغالب علىٰ ظني أنه من أهل بلدة
   (۱) الرشيد) بوادي دوعن الأيمن .
  - ۲) لم أقف على ترجمة له، ولعله من آل العقيف سكان الهجرين .

(١) توفي (بتريم) سنة ١١١٣، كان عالماً فقيهاً محققاً، له كتاب شهير يعرف بـ «الدشتة» جمع فيه فوائد فقهية هامة، له ترجمة في «شرح العينية» للمؤلف، قال فيها ص (٢٦٩): «فقيه عالم متفنن في كثير من العلوم، أخذ عن والده وتخرج به، وأخذ عن غيره من علماء (تريم) وعلماء الحرمين الشريفين وعلماء الهند؛ لأنه دخلها مراراً وأقام بها مدة». انتهىٰ.



\_ وضَعْتُ تـرجمةً مختصرةً لمؤلفِه تعرَّفُ بشخصِه الكريم. \_ قابَلْتُ بينَ هذا الشرحِ وشرحِ العـلامةِ السفّارينيً الحنبليِّ في المقدّمة . \_ وضَعْتُ مقدّمةً عن أهميةِ الاستغفارِ وفضلِه.

\_روايتي لهذا الكتاب:

۲۰

أروي هـذا الكتـابَ وغيـرَه من كُتـبِ ومؤلفـاتِ الإمـامِ الحبيـبِ أحمدَ بنِ زينِ الحبشيِّ رضِيَ الله عنـه ونفَعَ به من عدةِ طرق، من أقوالها وأقربِها، روايتي بالإجازةِ العامةِ بسندٍ مسلسَلٍ بالسادةِ آلِ الحبشِيّ، بالَاباءِ في غالبِه:

عن سيّدي الحبيبِ عبدِ الله بنِ محمّدٍ الصادقِ الحبشيِّ المتوفىٰ بالمُكَلَّا سنةَ ١٤٢١، رحِمَه الله تعالىٰ، بالإجازةِ العامة، عن شيخِه الحبيبِ عمرَ بنِ عبدِ الله الحبشيِّ المتوفىٰ بالحوطةِ سنةَ ١٣٦١، عن والـدِه الحبيبِ عبدِ الله بنِ محمّدٍ الحبشيِّ (قاضي شِبامَ) المتوفىٰ بالحوطةِ سنةَ ١٣١٤، عن والدِه الحبيبِ محمّدِ بنِ أحمدَ المتوفىٰ سنةَ ١٣٥٤، عن أبيه الحبيبَ أحمدَ بنِ جعفرِ المتوفىٰ سنةَ ١٢٢٠، عن أبيه الحبيبِ جعفرِ بنِ



زينٍ الحبشيِّ مؤلفِ الكتـابِ المتوفىٰ سنةَ ١١٤٤ . وبهذا السندِ أروى كلٌّ ما له من مؤلفاتٍ ومرويَّات .

والله الكريمَ أسأل، وبنبيَّه الرؤوفِ الرحيمِ أتوسَل، أن يجعَلَ عملي هذا خالصاً لوجهِه الكريم، مقرباً إلىٰ جناتِ النعيم، وأن ينفَعَ بهذا الكتاب وبما قُمتُ به من خدمتِه وشرحِ غريبِ ألفاظِه ومصطلحاتِه، إنه وليُّ ذلك والقادرُ عليه.

\* \* \*



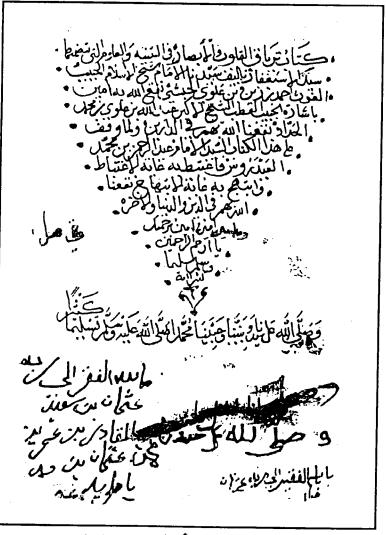
شکر وتنویه

بعد أن فرغتُ من عملي في هذا الكتاب، بعثتُ بصورةٍ منه مع رسالة مني إلىٰ السيد الفاضل الحبيب شيخ بن عبد الله الحبشي، القائم في مقام المؤلِّف في بلد (الحَوْطة) بحضرموت، طالباً منه الإذنَ في نشر الكتاب وطبعه، فأذِنَ بذلك، وسُرَّ بهذا العمل ودعا لي بدعواتٍ صالحة، جزاه الله عني خيرَ الجزاء.

كما أشكرُ ابنَه الأخَ الفاضلَ محمد بن شيخ علىٰ متابعته للعمل وإسدائه الملاحظاتِ القيمة . والحمدُ لله أولاً وآخراً .

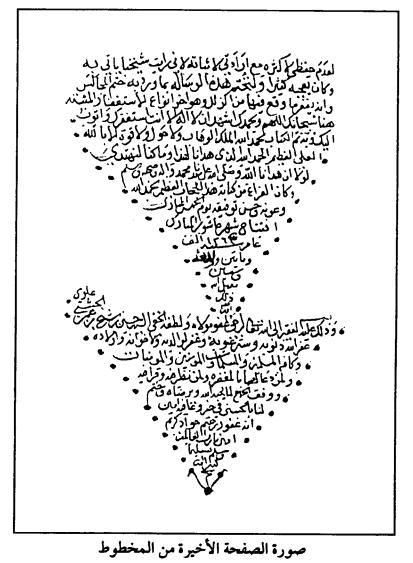
\* \* \*





### صورة الصفحة الأولىٰ من المخطوط





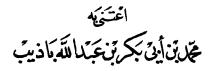


*117* والأبصار



<u>مدالا</u>











بسير ألله ألرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ وبه ثقَتى، وهُو حسْبي ونعمَ الوكيل

الحمدُ لله الربِّ الغفَّارِ الحليم الستّار، خالقِ الليلِ والنهار، والعَشِيِّ والإبكار، الـذي أَمَرَ عبادَه بالتـوبةِ والاستغفار، والرجـوع إليـه والوقـوف بينَ يدَيـهِ آناءَ الليلِ والنهار. أحمَدُه علىٰ ما أفضَلَ وأعطَىٰ، وأستَرَ وغطّىٰ، وعلَّمَ وأفهَم، وتطوَّلَ وأنعَم.

وأشهدُ أنْ لا إلَه إلاّ الله وحدَه لا شريكَ له، المولىٰ الأكرم، الخالقُ الأرحم، وأشهدُ أنّ محمداً عبدُه ورسولُه، النبيُّ الكريم، والرسولُ الشريفُ العظيم، خيرُ الأنبياءِ وإمامُ الأتقياءِ وصفوةُ الأصفياء، صلىٰ الله عليه وعلىٰ آلِه وصحبِه أكابرِ الأولياءِ وسلَّمَ تسليماً كثيراً.

أمما بعد:

فقد وقَعَتْ مُذاكَرةٌ من شيخِنا وقُدوتِنا ومَن عليه بعدَ الله ورسولِه عمدتُنا، السيدِ العارفِ بالله تعالىٰ، الإمامِ شيخِ ٢٨ مشايخ الإسلام، السيّدِ عبدِالله بنِ عَلَويِّ الحدّادِ<sup>(١)</sup> باعَلَويّ، نفَحَ الله به، في الدعاءِ المشهورِ بـ «سيّدِ الاستغفارِ» المأثورِ عن النبيِّ ﷺ في الصباحِ والمساء، والمُذاكرةُ عمّا فيه من العلوم.

وقـال لي : أُذكُروا لنـا ما خطَـرَ لكم من العلـوم التي إليهـا يُشيـر . وأوقَفْتُـه ــ أعنـي : شيخَنا المذكور ــ عَليه، فاستحسَنه<sup>(٢)</sup>.

فقـلتُ لـه: إنـي أردْتُ أُوسِّعُ الـكـلامَ فـي ذلك، وأتخلَّصُ منـه إلـى الكـلامِ علىٰ مقـامِ الإسـلامِ والإيمـانِ والإحسـان، لكـونِه يتضمَّنُ ذلك عند التوسَّع، ولكنْ إذا أشرْتَ بذلك.

- (١) هو الإمام الجليل المجددً على رأس القرن الثاني عشر، مولدُه بإحدى ضواحي (تريم) شنة ٤٤، ١، وبها وفاته سنة ١١٣٢، كان من أعلام أهل عصره، أخذ عن جمع من أهل العلم من (حضرموت) والحرمين وغيرهم، وأخذ عنه أعداد غفيرة من طلاب العلم. أفرده بالتصنيف تلميذه العلامة السيد محمد بن زين بن سميط بكتاب يسمى (غاية القصد والمراد) مطبوع في جزأين.
- (٢) اختصر المؤلف الكلام هنا، وهو يعني أنه كتب ما ظهر له من العلوم التي احتواها هذا الدعاء، ثم عرض ذلك علىٰ شيخه المذكور .



فأشـارَ عليَّ بذلك لكـنْ بشـرطِ الاختصار. فبادَرْتُ بذلك علىٰ برَكـةِ الله، وجعَلتُـه رسـالَـةَ تشتملُ علىٰ مقدّمةٍ لطيفة، وواسطةٍ شريفة، وخاتمةٍ وديعة.

وأسألُ ذا الجُودِ والكرم، المُبتدىءَ – قبلَ الاستحقاق – بالنِّعَم<sup>(١)</sup>، أن ينفَعَنا بما تفضَّلَ بـه علينا، ويفتَحَ بخير، ويختِمَ بخير، ويدفَعَ كلَّ بؤسٍ وضيْر، إنه جَوادٌ كريم.

وجعَلتُ المقدّمةَ في أحرُفٍ من معاني التوبةِ وأحكامِها، والواسطةَ في شيءٍ من العلوم المتضمَّنةِ في الدعاء، والخاتمةَ في ذكْرِ شيءٍ من فضائلِ الاستغفارِ وأنواعِه الفاضلة.

#### \* \* \*

 (۱) المبتدىء بالنعم قبل الاستحقاق هو الله سبحانه وتعالى، المتصف بصفة الجود، وهذا هو تعريف صفة الجواد.





المقدمة

[في تعريفِ التوبةِ وذكْرِ شروطِها]

إعلَمْ أنَّ التوبة<sup>(١)</sup> بابُ الله العظيم، الذي بهِ الوصولُ إلىٰ قُربِه، والدخولُ والانخراطُ في سلكِ أوليائه وحزْبِه، وهي أوَّلُ مقاماتِ الدِّين، ومطلعُ أسرارِ حقائقِ الدين، وكنزُ في سلكِ أوليائه وحزْبِه، وهي أوّلُ مقاماتِ الدِّين، ومطلعُ أسرارِ حقائقِ الدين، وكنزُ الله لأوليائه المؤمنين، وحِصنُه الحصينُ من جميع الشياطين.

وقد أوجَبَها الله تعالى على كلِّ مَن آمَن، لقولِه تعالى : ﴿ وَتُوْبُواْ إِلَى ٱللَّهِ جَبِيعًا أَتُبَهَ ٱلْمُؤْمِنُونِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونِ ﴾ [النور: ٣١].

ومن عرَفَ معناها<sup>(٢)</sup>، وأنه: الرجوعُ من طريقِ البُعدِ إلىٰ طريـق القُـربِ من الله تعـالیٰ بحسـبِ أعمـالِ أحـوالِ

- التوبة لغة: الرجوع عن المعصية.
  - (٢) أي: اللغوي.

التائبين، لم يشُكَّ في وجوبِها علىٰ جميعِ المؤمنين، كيفَ! وقد عُلِمَ الأمرُ بها عموماً في القرآنِ العظيم؟ فأمّا فضائلُها والترغيبُ من الله ورسولِه فكثيرةٌ جداً، يعرِفُها مَن له أدنىٰ معرفةٍ بعلومِ الدين<sup>(١)</sup>.

٣٢

\* \* \*

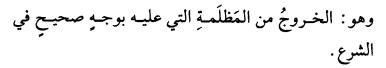
[شروطُ التوبة] وأمّا شروطُها فلها ثلاثةُ شروطٍ لا تُفتَحُ إلا بها: الأول: وهو الإقـلاع، وهو: ترْكُ الذنبِ المُلابِسِ له في الحال. الثاني: النـدم، وهو: تأسُّفُ القلبِ واحتراقُه بسببِ

الوقوع في الذنب. الثالث: العـزم، وهو: صِـدقُ النيّـةِ علىٰ أن لا يعودَ إلىٰ الذنب.

فإن كـان الذنبُ في حقٍّ لآدميٍّ احتاجَ إلى شرطٍ رابعٍ

 (١) وقد صنف الأئمة الأعلام في فضائل التوبة مصنفات منهم: ابن أبي الدنيا، وابن عساكر، وأبو نعيم، وابن قدامة في كتابه «التوابين»، وجلها مطبوع.





وكذا يلزَمُه \_ إن كان ذنبُه بترْكِ نحوِ صلاةٍ أو زكاة \_ قضاؤها وتدارُكُها، وهذا الشرطُ قد يدخُلُ في الإقلاع.

ولا تكمُلُ التوبةُ إلا بتعميمِها من جميعِ الذنوب<sup>(١)</sup>، وإن كان تصِحُّ من بعضِها فقط.

\* \* \*

[شروطُ دوامِ التوبة] ولا تدوم ــ بعدَ توفيقِ الله ــ إلاّ : \* بتـرُكِ مخـالطـةِ أصحابِ السُّوء، معَ مخالطةِ أهلِ الخيرِ والدِّين . \* والزيادةِ في الجدِّ عِوَضَ ما مَضىٰ من التقصير . \* ودوامِ الحزنِ والبكاءِ علىٰ التفريط . \* \* \*

أي: بنيّة التوبة من جميع الذنوب المرتكبة.



وأمّا السببُ الباعثُ علىٰ التوبة فهو : \* انتباهُ القلبِ من غفلتِه . \* وتخلُصُه من جهلِه وحِجابِ شهوتِه .

#### \* \* \*

[الطرقُ الباعثةُ علىٰ الانتباهِ من الغفلة] ومن أرادَ ذلك :

\* فليكثر من مجالسة علماء الدين، الداعين إلى سبيل
 ربً العالمين بالحال والمقال، مع إلقاء السمع وحضور
 القلب لمواعظ القرآن العظيم وأحاديث النبي الكريم.
 \* وكثرة التفكير في الموت.
 \* والتحقُّق والاعتبار في موت الإخوان والأصحاب
 والجيران.

\* وذكْرِ العرضِ علىٰ الملكِ الديّان.
 \* ومُلازمةِ ذكْرِ الآخرة، والتفكُّرِ في دوامِها، وزوالِ
 الدنيا وانعدامِها.



\* \* \*



# وأمما الواسطة من هذه الرّسالة

فأقول، وأستمِدُّ من الله التأييدَ والقبول: سيّدُ الاستغفار ــ الدعاءُ<sup>(١)</sup>المشهورُ عن سيّدِ الأخيارِ ورسولِ الإلهِ الغفَّار ــ يتضمَّن: \* معرفةَ الإلهيةِ<sup>(٢)</sup> وتوحيدَ الله تعالىٰ . \* والإقرارَ بالربوبيةِ<sup>(٣)</sup> للربِّ الخالق .

- (۱) قوله: «الدعاء» خبر لمبتـدأ محذوف تقديره هو. وأما خبر «سيد
   الاستغفار» فهو: الجملة الفعلية (يتضمن»، والله أعلم.
- (٢) والإلهية: المنسوبة للإله، والمراد توحيد الإلهية. ويخطىء من يقول: الألوهية؛ لأن الألوهة: التعبد والعبادة. وأخذ المصنف معرفة الإلهية من دعاء سيد الاستغفار من قوله: «اللهم» في أوله كما سيأتي تفصيله. وتوحيد الإلهية: هو المقصود الأعظم، وهو الذي دعت إليه الرسل ونزلت به الكتب، وهو: إفراد الله تعالى وحده بالعبادة.
- (٣) الربوبيـة من قـولـه: «أنت ربي»: نسبـة إلىٰ الـرب، وهو الخـالق. والمراد: الإقرار بأن الله تعالىٰ هو خالق كل شيء، وأنه ليس للعالم صانعان، فهذا التوحيد هو الغاية عند أهل العلم والنظر.



\* والإقرارَ بالعبودية <sup>(١)</sup> من العبدِ المخلوق<sup>(٢)</sup>.

# \* \* \*

وهو<sup>(٣)</sup> العهدُ الذي أَخَذَه الربُّ علىٰ الذُّرِّياتِ الآدمية في قوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذَ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِيَ ءَادَمَ... ﴾ إلىٰ قوله: ﴿ ٱلسَتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَنَى شَهِدْنَا ﴾ [الأعراف: ١٧٢]... إلىٰ آخره، وإلىٰ قولِه في الدعاء: «وأنا علىٰ عهدِك ووعدك...».

وهو التـوحيـدُ المفطورُ عليه، المذكورُ في قولِه ﷺ: «كلُّ مولودٍ يُولَدُ علىٰ الفِطرة. . . »<sup>(٤)</sup> إلىٰ آخرِه.

## \* \* \*

وتحتَ ذلك علومٌ كثيرةٌ لا تُحدُّ ولا تُعدُّ، من :

- في قوله: «وأنا عبدك»، والعبودية: مطلق الطاعة.
- (٢) كما قال الإمام الكاشاني: «أي: هي مشاهدة العبد لربه مقام العبودية، فإن العبودية ذِلَة تظهر في نفسه الممحوة بأكمل وجوهها»، «رشف الزلال»: (١٥٣).
- (٣) أي: الإقرار بالربوبية، بدلالة الآية المستشهّد بها، والإقرار بالعبودية بدلالة الوارد في الدعاء: «وأنا عبدك، وأنا علىٰ عهدك...» إلخ.
  - (٤) متفق عليه، أخرجه البخاري (١٣٨٥)، ومسلم (٢٦٥٨).



#### \* \* \*

٥) فاستفدنا معرفة: صفة الخالق، القادر، المريد، العالم، الحي،
 الموجود.



ثم يدخُلُ في معرفةٍ هذا: معرفةُ جميع الصفاتِ والأسماء، وهذا من ظواه ِ العلوم التي يتضمَّنُها الوصْفُ بالخلْق، وأمَّا باطنُها فليستْ لحقيقتِها حَدٌّ ولا عَدٌّ إلى الأبد.

#### \* \* \*

ويتضمَّنُ أيضاً: \* معرفةَ العبودية، ويأتي الكلامُ عليها. \* ومعرفةَ أنَّ العبدَ لمَخلوقةٌ فيه استطاعة<sup>(١)</sup>، يتوجَّهُ إليه بسبيها الخطاب<sup>(٢)</sup>، ويُحكَمُ له وعليه بالثوابِ والعقاب، ويُجازى بذلك في دار المآب.

ومن هذا: العبورُ إلىٰ المعرفةِ دارِ الآخرة، والعثورُ

- (١) أي: استطاعة ذاتية علىٰ القيام بالأفعال، وهذه الاستطاعة هي العقل الذي يُناط به التكليف. والاستطاعة الحقيقية: القدرة التامة التي يجب عندها صدور الفعل، فلا تكون إلا مقارنة له. وقال الراغب: الاستطاعة من الطوع، وذلك وجود ما يصير به الفعل ممكناً. وعند المحققين: اسم للمعاني التي يتمكن المرء بها مما يريده من إحداث فعل. والاستطاعة أخَصُ من القدرة، «التوقيف»: (٥٧).
- (٢) أي: الخطاب التكليفي، وله تعريف عند علماء الأصول، لا نطيل بإيراده.

علىٰ علومِها: الظاهرةِ والباطنة، أعني: تفسيرَ الاستطاعة، والحِكْمةَ فيها، والحُكمَ بها.

وكذا يتضمَّنُ علومَ الآخرةِ: الوصفُ بالخلْق، كما سبَقَتْ إليه الإشارةُ آنفاً.

\* \* \*

ويتضمَّنُ الدعاء: \* معرفةَ أنَّ العبدَ لا يقومُ بحقٍّ الربوبيةِ إلا بمَعُونةِ ربِّه ومشيئته ومحبته وإرادته. \* ومعرفةَ العِياذِ بالله من النفْس وشرِّها . \* والتبريَ إليه من الحوْلِ والقوة . \* والخوفَ أن يَكِلَه إلى نفْسِه . \* والنظرَ إلىٰ سابقةِ رحمةٍ ربِّه . \* والاعترافَ له بالمنّة . \* والإقرارَ علىٰ نفْسه بالذنب. \* والاضطرارَ إلىٰ المغفرةِ والرحمةِ والعفوِ والكرم. \* والتضرعَ واللَّجَأَ إليه سبحانَه في طلب الستْرِ من



الذنوبِ والعيوب، والسترِ عنها، والمحوِ لآثارِها. \* ومعرفةَ توحيدِ الله بذلك، وتفرُّدِه بما هنالك.

\* \* \*

ويندرِجُ في معرفةِ ذلك : \* العلومُ بالقلبِ<sup>(۱)</sup> والنفْسِ<sup>(۲)</sup> والروحِ<sup>(۳)</sup>، وتلازُمها

- (١) القلب: لطيفة ربانية لها بهذا القلب الجسماني الصنوبري الشكل المودع في الجانب الأيسر من الصدر، وتلك اللطيفة الربانية هي حقيقة الإنسان، ويسميها الحكيم: النفس الناطقة، والروح الباطنة، والنفس الحيوانية مركبة، وهي المدركة العالمة من الإنسان والمخاطب والمطالب والمعاقب. وقال الراغب: ويعبر بالقلب عن المعاني المختصة به من روح وعلم وشجاعة، «التوقيف»: (٨٨٥). وقيل في تعريف الروح الحيواني: جسم لطيف منبعه تجويف القلب الجسماني، وينتشر بواسطة العروق الضوارب إلىٰ آخر أجزاء سائر البدن، «التوقيف»: (٣٧٩).
- (٢) النفس: هي الجوهر البخاري اللطيف الحامل لقوة الحياة والحس والحركة الإرادية. وسماها الحكيم: الروح الحيوانية. فهي جوهر مشرق للبدن، فعند الموت ينقطع ضوؤه من ظاهر البدن وباطنه، وأما وقت النوم فينقطع ضوؤه عن ظاهره دون باطنه، «التوقيف»: (٥٠٥).
- (٣) الروح: جُعل اسماً للنفس، لكون النفس بعض الروح، فهي كتسمية النوع باسم الجنس، نحو تسمية الإنسان بالحيوان. وجُعل اسماً=



ومعرفة :

من وجه، والفرْقُ بينَها من وجهٍ آخر<sup>(١)</sup>. \* ومعرفةُ الرّانِ<sup>(٢)</sup> الحاجبِ للقلب: كسبُ العبدِ للذنب، ومحوُ ذلك الرّانِ بنورِ الطاعةِ والإيمان. \* ومعرفةُ قولِه ﷺ: «أَتْبِعِ السيئةَ الحسنةَ تمْحُها»<sup>(٣)</sup>. \* \*

للجزء الذي تحصل به الحياة والتحرك، واستجلاب المنافع واستدفاع المضار، وهو المذكور في قوله تعالى: ﴿قُلْ الروح من أمر ربي﴾، قالمه الراغب. وقال ابن الكمال: الروح الإنساني: اللطيفة العالمة المدركة من الإنسان، الراكبة على الروح الحيواني، نازل من عالم الأمر، تعجز العقول عن إدراك كنهه، وتلك الروح قد تكون مجردة، وقد تكون منطبعة في البدن. «التوقيف»: (٣٧٧).

- (١) أما تلازمها فمن حيث المعنى، إذ كلها لطائف. وأما الفرق بينها فكما أوردناه في تعريفاتها عند الحكماء والمناطقة، وذلك يظهر لمن أمعن النظر.
- ٢) الران: هو الحجاب الحائل بين القلب وعالم القدس، باستيلاء
   الهيئات النفسانية ورسوخ الظلمات الجسمانية فيه، بحيث ينحجب
   عن أنوار الربوبية بالكلية. «التوقيف»: (٣٥٣).
- (٣) أخرجه الترمذي (١٩٨٧) وقمال: حديث حسن صحيح، والدارمي
   (٣) أخرجه الترمذي (٥: ١٩٨٦، ١٥٨)، والحاكم في «المستدرك»
   (١: ١٢١) وصححه.



\* إلهامِ الملائكة<sup>(١)</sup>. \* ووسوَسةِ الشيطان<sup>(٢)</sup>. \* والخاطرِ الرحمانيِّ والخاطرِ الشيطاني<sup>(٣)</sup>. \* وكذا المَلَكيُّ والنفسي<sup>(٤)</sup>. \* والعلاقةِ بينَ القلبِ والجوارح<sup>(٥)</sup>.

\* \* \*

- الإلهام: ما يلقى في الروع بطريق الفيض، ويختص من جهة الله تعالى والملإ الأعلى. ويقال: إيقاع شيء في القلب يطمئن له الصدر، يخص الله به بعض أصفياءه. «التوقيف»: (٨٩). وإضافته للملائكة من باب الاحتراز في الكيفية عن الوسوسة المذكورة بعده.
  - (٢) الوسوسة : هي الخطرة الرديئة .
- (٣) الخاطر: ما يرد علىٰ القلب من الخطاب من غير إقامة، وقيل: كل وارد لا تعمَّد لك فيه. والخاطر الرحماني أو الرباني: وهو أولها، ولا يخطىء أبداً، وقد يعرف بالقوة والتسلط وعدم الاندفاع. وأما الشيطاني فهو: ما يدعو إلىٰ مخالفة الحق. «التوقيف»: (٣٠٦).
- ٤) الخاطر الملكي: هو الباعث على مندوب أو مفروض، وقد يسمى
   ٤) الخاطر الملكي: هو الباعث على مندوب أو مفروض، وقد يسمى
   ٤) الهاماً. والنفسي: ما فيه حظ للنفس، ويسمى هاجساً. المرجع السابق.
- (٥) وهي علاقة سيادة وسلطة، من الحديث الشريف: «لو خشع قلب هذا لخشعَت جوارحه»، فالقلب هو سيد الأعضاء، وهي المعبر عنها بالجوارح.

This file was downloaded from QuranicThought.com

PRINCE GHAZI TRUST QUR'ANIC THOUGHT

وإلىٰ ما لا حَدَّ له من العلوم : \* كمعرفةِ كوْنِ القلبِ مصدرَ الأفعال<sup>(۱)</sup>. \* وصدىٰ الحركات . \* وأنّ صلاحَ الجوارحِ بصلاحِه وفسادَها بفسادِه<sup>(۲)</sup>. \* وكيفيةِ صدور الإرادةِ عنه . \* واتباعِ جنودِ الجوارحِ لأمرِه، وعدَمِ تخلفِها عندَ انخرامِ إرادتِه .

\* \* \*

ويتطـرقُ ذلك إلىٰ معرفةٍ : «حصني . . » الحديث<sup>(٣)</sup>،

- (١) لاحتوائه على القوة المُفكرة والمدبرة في الجسم (البدن).
   (٢) كما يشهد له الحديث الذي أوردناه آنفاً.
- (٣) يشير إلى الحديث القدسي: «لا إله إلا الله حصني، ومن دخل حصني أمن عذابي»، وفي رواية: «من عذابي»، رواه القضاعي في «مسند الشهاب» (١٤٥١)، وأبو نعيم في «الحلية»: (٣: ١٩١ ٥ مسند الشهاب» (١٤٤١)، وأبو نعيم في «الحلية»: (٣: ١٩١ ١٩٢)، وابن النجار في «الذيل»، وابن عساكر، والحاكم في «تاريخ نيسابور»، من رواية الإمام على الرضا عن أبيه الإمام موسى الكاظم عن أبيه الإمام موسى الكاظم عن أبيه الإمام موسى الكاظم على أبيه الإمام موسى الكاظم وحكَمَ جماعة بوضعه، وله متابعات وشواهد، ينظر: «فتح وله متابعات وشواهد، ينظر: «فتح الوهاب» للغماري: (٢: ٣٧٢)، و«تنزيه الشريعة»: (١: ١٤٢)، =



- = و«الإتحافات السنية»: للمناوي (١٦٦)، وشرحه لمنير الدمشقي: (٢٢٦).
- (١) أثر يروئ عن يحيئ بن معاذ الرازي، ذكره الحافظ ابن السمعاني، وفي «حلية الأولياء»: (١٠: ٢٠٨): «وسئل سهل عن قوله: من عرف نفسه فقد عرف ربه، قال: من عرف نفسه لربه، عرف ربه لنفسه»، وللإمام السيوطي رسالة «القول الأشبه في حديث: من عرف نفسه فقد عرف ربه» ضمن «الحاوي»: (٢: ٤١٢). قال الأمام النووي في «فتاويه»: «معناه: من عرف نفسه بالضعف والافتقار إلى الله، والعبودية له، عرف ربه بالقوة والربوبية والكمال المطلق، والصفات العلى».
- (٢) الحديث في "صحيح مسلم" (٢٦١٢) في كتاب البر والصلة، وتمامه: «إذا قاتل أحدكم أخاه فليجتنب الوجه، فإن الله خلق آدم علىٰ صورته». قال الإمام النووي في «شرحه»: «فهو من أحاديث الصفات، ومن العلماء من يمسك عن تأويلها، ويقول: نؤمن بأنها حق، وأن ظاهرها غير مراد ولها معنى يليق بها، وهذا مذهب جمهور السلف وهو أحوط وأسلم. والثاني: أنها تتأول على جمسور السلف وهو أحوط وأسلم. والثاني: أنها تتأول على حسب ما يليق بتنزيه الله تعالىٰ». ثم قال: «واختلف العلماء في تأويله، فقالت طائفة: الضمير في صورته عائد على الأخ المضروب، وهذا ظاهر رواية مسلم. وقالت طائفة: يعود إلىٰ آدم، وفيه ضعف. وقالت طائفة: يعود إلىٰ الله تعالىٰ، ويكون المراد: إضافة تشريف واختصاص، كقوله تعالىٰ: ﴿ناقة الله وكما يقال في=





ويتضمَّنُ سيّدُ الاستغفارِ لعلـومِ الإيمـانِ والإسـلامِ والإحسان.

إذ معنى الإيمان بالله: اعتقادُ القلبِ وجودَه، والغَيبة<sup>(1)</sup>، وتوحدُه بالإلهية، وتفرُّدُه بالربوبيَّة، وتقدُّسُه تعالىٰ عن كلِّ ما ليس بكمالٍ في وصْفِه.

## \* \* \*

ويلزَمُ من ذلك: الإيمانُ بالرسولِ ﷺ وتصديقُه فيما جـاءَ به عن ربِّـه، وتعظيـمُ ما أمَرَ بتعظيمِـه، إذِ الله سبحـانَه وتعـالىٰ أرسلَـه، وأنـزَلَ عليـه القـرآن، وأمَرَ بذلك فيه<sup>(٢)</sup>،

الكعبة: بيت الله، ونظائره». انتهى. وللعـلامـة الجليل الحبيب عبيدالله بن مُحسن السقاف المتوفىٰ سنة ١٣٢٤ مفهوم في معنى الحديث، قبال ضمن مكاتبة منه لمعاصره الشيخ محمد بن أبي بكر باذيب رحمهما الله تعالىٰ: ﴿يعنى: صورته المعنوية، من كونه ذا سمع وإبصار، وعلم، وقدرة، واختيار من تحت الاختيار، فهو على هذا فيه صفات من صفات القهار . . » إلخ، وتتمته في كتابنا «المحاسن المجتمعة». أي: استتاره سبحانه عن عالم المحسوس. (1)

(٢) في قول تعالى : ﴿ وَمَا ءَانَكُمُ ٱلرَّعُولُ فَخَدُوهُ وَمَا نَهَدَكُمْ عَنَّهُ فَأَنتَهُوأً ﴾
 [الحسر : ٧].



وأيَّدَه بمعجزاتِه، وأظهَرَ علىٰ صِدقِه آياتِه.

وأيضاً، هو تلك من أعظم النعَم المُهداة إلينا، وفي المُهداة إلينا، وفي الدعاء: «أبوء لك بنعمتِك عليّ»، ومعنى أبوء: أُقِرُّ وأَعترِف.

\* \* \*

ونِعمُ الله لا تُحصَىٰ كما قال الله سبحانَه : ﴿ وَإِن تَعُدُّواً نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُتَصُوهَأَ إِنَ اللَّهَ لَغَفُورُ نَحِيمٌ ﴾ [النحل : ١٨]، وفي الآية الأخرى : ﴿ إِنَ ٱلْإِنسَنَ لَظَـلُومُ كَفَارُ ﴾ [إبراهيم : ٣٤]، فقابَلَ الوصفَينِ بالوصفَين، فالحقُ سبحانَه وتعالىٰ موصوفٌ بالغُفرانِ والرحمة، والعبدُ موصوفٌ بالظلمِ والكفر.

\* \* \*

ومن معاني رحمةِ الله لِلعبد: إرادتُه الخيرَ له . ومن معانيها<sup>(١)</sup>: \* فعلُ الخيرِ به .

This file was downloaded from QuranicThought.com



\* والغفرانَ والمغفرة .

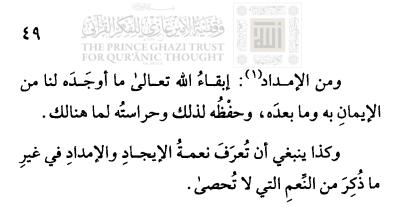
٤٨

ويرجِعُ<sup>(١)</sup> معانيهـا<sup>(٢)</sup> إلىٰ معنىٰ الرحمة<sup>(٣)</sup>، إذِ العفوُ هو : السَّترُ والمحُو<sup>(٤)</sup>.

\* \* \*

[مطلَبٌ : أَيُّ النعمِ أعظم؟] وأعظمُ النّعَم : نعمةُ الإيجاد، فنعمةُ الإمداد. ومن الإيجاد: إيجادُه سبحانَه لنا الإيمانَ به وملائكتِه وكتُبِه ورسُلِه واليوم الآخر، وبالقَدرِ : خيرِه وشرِّه، وإيجادُه تعالىٰ محلَّ الإيمان<sup>(٥)</sup>، وما لا بدَّ من وجودِه لوجودِ محلِّ الإيمان<sup>(٢)</sup>، بحُكم عادتِه تعالىٰ في خلْقِه.

- (١) كذا في الأصل، ولعل الأولى: ترجع.
   (٢) أي: المعاني المتقدمة.
   (٣) والرحمة في حق الباري سبحانه لا يراد بها إلا مطلق الإحسان.
   (٣) وقيل في معناها: الرحمة: نخلة ما يوافي المرحوم في ظاهره وياطنه، أدناه: كشف الضر وكف الأذى، وأعلاه: الاختصاص برفع الحجاب.
  - ٤) ومنه: التجاوز عن الذنب.
  - هو القلب، الذي هو مستودع التصديق.
- (٦) ويدخل في ذلك إيجاد الجسم والحواس، وغير ذلك مما لا يدخل=



\* \* \*

ومما يُعرّفُ بكونِ نعم الله لا تُحصى قولُه تعالىٰ : ﴿ وَسَخَرَ لَكُمْ مَّافِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَافِي ٱلْأَرْضِ جَيمَا مِنْةً ﴾ [الجائية : ١٣] .

فجميعُ أجـزاءِ الوجـودِ نِعمٌ من الله علىٰ العبد، وقد أوجَبَ سبحـانَـه علىٰ العبـدِ الشكـرَ لـه علىٰ نعَمِـه المُسبَغةِ عليه: ظاهراً وباطناً، ولكنّ العبدَ ظلومٌ كفّار!

\* \* \*

- الإمداد: توالي المنافع، وأصل من المادة، وهو كل ما لا ينقطع بالأخذ منه. «التوقيف»: (٩١).
- (٢) وهو الشكر العرفي، وتعريفه عند المناوي: هو صرف العبد كل ما=



0 +

الله وحـدَه<sup>(1)</sup>، لا شريكَ له فيهـا، وهذه المعرفةُ من ثمراتِ الإيمانِ السابقِ ذكْرُه.

\* ومن الشكر<sup>(1)</sup>: الاعتراف من العبد بالنعمة لله وحدة، وهو: الحمد<sup>(۳)</sup> باللسان، والثناء على الله سبحانه بالإحسان.

فالشكرُ من العبد: ظاهرٌ وباطنٌ، فمعرفةُ النعَمِ من الله والإنعام والمُنعم تعالىٰ: باطنُ الشكر. والثناءُ علىٰ المُنعم والاعترافُ له وَإظهارُ فضلِه: ظاهرُ الشكر. وكذلك في الشكْرِ الأكبرِ: ظاهرٌ وباطن.

\* \* \*

- = أنعم به عليه إلىٰ ما خلق لأجله. «التوقيف»: (٤٣٥)، «نيل الرجاء»: (٦).
  - لقوله تعالى: ﴿وما بكم من نعمة فمن الله .
- (٢) وهو الشكر اللغوي، وتعريفه الأتمَّ هو: الوصف بالجميل على جهة التعظيم على النعمة من اللسان والجَنان والأركان. «التوقيف»:
   (٤٣٥). أو هو: فعل ينبىء عن تعظيم المنعم من حيث كونه منعِماً علىٰ الشاكر وغيره. «نيل الرجاء»: (٦).
- (٣) وهو الحمد العرفي، وتعريفه نفس تعريف الشكر اللغوي المتقدم، مع إبدال الشاكر بالحامد. أما الحمد اللغوي فهو: الثناء باللسان علىٰ الجميل الاختياري.



#### \* \* \*

ومن هنا، يُعرَفُ عِظَمُ موقعِ التوبيةِ من البذنبِ والرجوعِ إلىٰ الله ربِّ العالميـن، ويُعَرَفُ أنه ليس معَ العبدِ إلا فضلُ ربِّه والتعلُّقُ باسمِه: الرحمن الرحيم.

وأنَّ وصْفَ العبدِ من ذاتِه، وضعُ الشيءِ من غيرِ محلِّه، وعددَمُ القيام بحقوقِ الله، وهـو المعنِيُّ بقـولِه: ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَظَـلُوَمٌ كَفَّارٌ ﴾ [إبراهيم: ٣٤]، وبـذلك يُعرَفُ أنَّ الله غفورٌ رحيم.

فمن هنا قال في الدعاء: «أبوءُ لكَ بنعمتِك عليَّ وأبوءُ بذنْبي». وقال فيه: «أعوذُ بكَ من شرِّ ما صنعْتُ».

ومنِ اتَّصفَ بمضمـونِ هذه المعارفِ والأعمالِ بعدَ



صحةِ الأحوالِ<sup>(۱)</sup> الناشئةِ عن المعارف، فقد تحقَّقَ بالعبوديةِ والعُبـودةِ<sup>(۲)</sup> والعبادةِ للكبيرِ المتَعال، وكمُلَ له مقامُ إسلامِه وإيمانِه، ووصَلَ إلىٰ مقامِ إحسانِه.

\* \* \*

- (۱) الأحوال جمع حال، والحال هو: معنى يرد على القلب بغير تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب من: طرب، أو حزن، أو بسط، أو هيبة، وتزول بظهور صفات النفس، فإن دام وصار ملكاً يسمى مقاماً، فالأحوال مواهب، والمقامات مكاسب، والأحوال تأتي من عين الجود، والمقامات تحصل ببذل المجهود. «التوقيف»: (٢٦٥).
- ٢) في الأصل: العبودية، ولكن لا معنىٰ لتكرارها، وسيأتي بعدها ما يؤكد أنها «العُبودة»، والله أعلم.
  - (٣) قدمنا تعريفهما.
- (٤) أما التوحيمد فهو: إفراد الله تعالىٰ وحده بالعبادة . وأما التنزيه فهو:
   تبرئة الحق تعالىٰ عن كل نقص وعيب .
- (٥) أما في اللغة فكلها بمعنى واحد، وهو: الطاعة. «القاموس». وعند القوم لها معمان أخر، قمال الإممام القشيري في «رسالته» (١٩٧): =



\* ومُستلزَمُ العملِ بجميعِ ما أمَرَ الله به وترْكُ جميعِ ما نهىٰ الله عنه .

\* ويسلونام منه: الاعتسراف بالسمنة لله تسعسالي، إذ المعسرفة<sup>(1)</sup>، والعمسل بمقتضاها، ومحل المعرفة، وأصل محل المعرفة، الجميع من نعم الله تعالى.

\* \* \*

والمعرفةُ بالمعرفةِ بذلك (٢) من نعَمِ الله تعالى،

- (۱) المعرفة هي: إدراك الشيء علىٰ ما هو عليه، وهي مسبوقة بنسيان
   حاصل بعد العلم، ولذا يسمىٰ الحق تعالىٰ بالعالم دون العارف.
   «التوقيف».
  - ٢) أي: بما تقدم من أنواع المعارف.



والتحققُ بجميع ذلك يوجبُ الغَيبةَ عن العمل<sup>(1)</sup>، بل وعن العامل<sup>(٢)</sup>، وهي تلزَمُ شهودَ المُنعمِ<sup>(٣)</sup> الواحد، وذلك حقيقةُ الإحسانِ بعدَ الإيمانِ والإسلام.

قـال بعضُهـم: من بلَـغَ حقيقـةَ الإسـلامِ لم يقـدِرْ أن يفتُرُ<sup>(٤)</sup> عن العمل، ومن بلَغَ حقيقةَ الإيمانِ لم يقدِرْ أن يرىٰ له عملاً معَ وجودِ العمل.

وأظنَّه قال: ومن بلَغَ حقيقةَ الإحسانِ لم يقدِرْ أن يرىٰ سوىٰ الله تعالىٰ، وهو معنىٰ الغَيبةِ السالفِ ذكْرُها آنفاً، وهو حالُ الفَناءِ<sup>(ہ)</sup> في الله تعالىٰ.

- أي: عدم النظر إلىٰ ذات العمل والفرح به، من باب قولهم: وجود
   التشمير مع شهود التقصير . وسيأتي لاحقاً ما يفيد معناها في كلام
   المصنف في معنىٰ «الفناء» .
  - (٢) أي: عن نفسه.
  - (٣) الشهود: تقدم تعريفه سابقاً.
    - (٤) أي: ينقطع.
- (٥) قال الإمام القشيري في «الرسالة» (٦٧): «أشار قوم بالفناء إلى سقوط الأوصاف الذميمة، وأشاروا بالبقاء إلى بروز الأوصاف المحمودة». والفناء فناءان: أحدهما: ما ذُكر، وهو بكثرة الرياضة، والثاني: عدم الإحساس بعالم الملك والملكوت، وهو بالاستغراق في عظمة الباري ومشاهدة الحق. «التوقيف»: (٥٦٥).



وفي الحديث الصحيح – حديث جبريلَ عليه السلامُ لممّا سُئلَ النبيُّ ﷺ عن الإسلام والإيمان والإحسان – قال: «الإسلامُ أن تشهدَ أنْ لا إلٰهَ إلا الله وأنّ محمّداً رسولُ الله، وتُقيمَ الصلاة، وتُؤتيَ الزكاة، وتصُومَ رمضان، وتحجَّ البيتَ إن استطَعْتَ إليه سبيلًا». «والإيمانُ أن تؤمِنَ بالله وملائكتِه وكتُبِه ورُسلِه واليوم الآخر، وبالقَدرِ: خيرِه وشرَّه». «والإحسانُ أن تعبُدَ الله كأنكَ تراه، فإن لم تكنْ تراه فإنه يراك»<sup>(1)</sup>. انتهىٰ.

00

فلا يصِحُّ الإســلامُ إلا بالإيمـان، ولا يتِمُّ الإيمانُ إلا بالإسلام، ولا يُتصوَّرُ الإحسانُ إلا بهما جميعاً.

فالإيمان: تصديق. والإسلام: نطقٌ باللسانِ وعملٌ بالأركان. والإحسان: شهودُ المعبودِ الـواحـدِ المـلِكِ الديّان.

وقوةُ الإيمانِ: تُثمِرُ كمالَ الإسلام، وصحةُ الإسلامِ تقيَّدُ بقوةِ الإيمان، والتحقُّقُ بهما يُثمِرُ مقامَ الإحسان.

(۱) أخرجه مسلم (۸، ۹) من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه،
 وهو حديث جبريل الشهير.

فالإيمـانُ من وجـه كالسَّـراج، والإسـلامُ كالـدُّهن، يزيدُه قوة؛ لأنَّ كلَّ حسنةٍ يعمَلُها العبدُ علىٰ وجهِ الإخلاصِ لله تعـالیٰ، يحدُثُ بها في القلـبِ نـورٌ لم يكـنْ قبل، وبضِدً ذلك الشُــَه<sup>(۱)</sup>.

07

\* \* \*

وقـوةُ الإيمانِ يُعبَّرُ عنها باليقين، واليقينُ<sup>(٢)</sup> من مزيدِ الله للعبدِ الشاكرِ علىٰ نعمةِ الإسلامِ والإيمان

(١) أخذاً من حديث مسلم (١٤٤) عن حذيفة بن اليمان: قال حذيفة: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «تعرض الفتن على القلوب كالحصير عوداً عوداً، فأي قلب أشربها نكت فيه نكتة سوداء ونصف قلب أنكرها نكت فيه نكتة بيضاء حتى تصير على قلبين: على أبيض مثل الصفا فلا تضره فتنة ما دامت السموات والأرض، والآخر أسود مرياداً كالكوز، مجخياً، لا يعرف معروفاً ولا ينكر منكراً إلا ما أشرب من هواه».
(٢) اليقين في اللغة: العلم الذي لا شك معه. واصط لاحاً: اعتقاد الشيء بأنه كذا مع اعتقاد أنه لا يمكن إلا كذا، مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال.
وعند أهل الحقيقة: رؤية العيان بقوة الإيمان، لا بالحجة والبرهان، وقيل: مشاهدة الغيوب بصفاء القلوب، وملاحظة الأسرار بمحافظة

This file was downloaded from QuranicThought.com

الأفكار.



فإنّ العبدَ إذا عَرَفَ أنّ الله تعالىٰ هو الذي أنعَمَ عليه بالإيمان، وزيَّنه في قلبِه، وحبَّبَه إليه، وكرَّهَ إليه الكفرَ والفسوقَ والعِصيان، فضلاً منه ونعمة، فشكَرَه تعالىٰ، ثم عملَ بمقتضىٰ إيمانِه، تفضلاً به عليه<sup>(۱)</sup> بزيادةِ اليقين، وكَشَفَ الحجُبَ عَنَ قلبِه، لقولِه تعالىٰ: ﴿ لَبِن شَكَرَتُمُ

## \* \* \*

واليقيـنُ أصلُ جميـعِ مقامـاتِ الدِّينِ التسْع<sup>(٢)</sup>، التي هيَ<sup>(٣)</sup>: التوبة، والخوْف، والرجاءُ لله، والصّبر، والشكر،

- (١) كذا العبارة في الأصل، وأرى أنها هكذا: (تَفَضَّلَ عليه بزيادة اليقين..) إلخ؛ لأنها واقعة في جواب الشرط (إذا)، والجملة تقتضي ذلك المعنى.
- (٢) وهذه المقامات مذكورة بالتفصيل في «منهاج العابدين» و«الإحياء» للإمام الغـزالي، ولكنهـم عـدوها عشرة، حتى المصنف في بعض مؤلفاته كما سنذكره.
- (٣) ذكر المؤلف في كتابه «الروض الزاهر شرح الحمد لله الشهيد الحاضر»: أن مقامات اليقيين عشرة، وهي: التوبة، فالصبر، فالشكر، ثم الخوف، والرجاء، فالزهد، فالتوكل، فالمحبة، والرضا. والعاشر: الهداية. وقال: «مقامات اليقين لا يوجدها الله تعالىٰ في العبد إلا بعد اليقين، فهي لا يصح لها وجود إلا به أنتهىٰ.

٥٧

والزّهـد، والتـوكـل، والمحبّـة، والـرِّضـا، وغيـرِها من المقدّماتِ والثمَراتِ من الأحوالِ والمعارِف.

وهذا<sup>(١)</sup> هو الموضوعُ له «ربعُ المُنجِياتِ»<sup>(٢)</sup> من كتابِ «إحياء علوم الدِّين» لسيّدِنا الإمامِ حجةِ الإسلام<sup>(٣)</sup>، وإليه يرجِعُ حاصلُ كتُبِ التصوفِ .

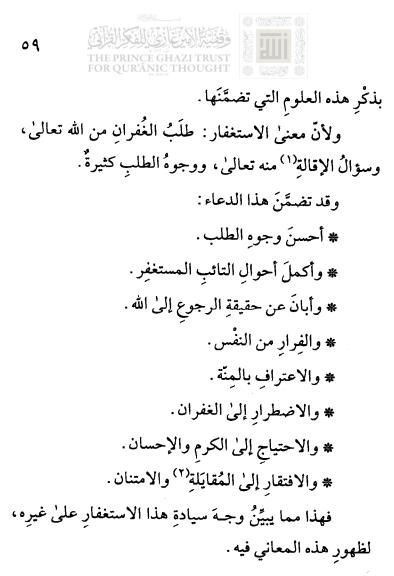
## \* \* \*

[وجوهُ سِيادةِ هذا الدعاء] فإذا عرَفْتَ هذه العلومَ من هذا الدعاء، وعرَفْتَ تضمُّنَه لها وغيرِها مما لم نُشِرْ<sup>(٤)</sup> إليه، عرَفْتَ سيادتَه علىٰ سائرِ أنواعِ الاستغفار؛ إذ الشُؤدُدُ هو: الشَّرَفُ والزيادةُ والعلوَ<sup>(٥)</sup>، [و] قد عرَفْتَ ما زادَ به هذا الدعاءُ علىٰ غيرِه

- أي: ما تقدم من المقامات التي أصلها اليقين .
- (٢) وهو الربع الرابع من كتـاب «الإحيـاء»، ويبـدأ من أول الجزء الرابع
   الذي أوله كتاب التوبة، وآخره كتاب ذكر الموت.
- (٣) يعني به: الإمام أبا حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، المولود سنة ٤٥٠، والمتوفىٰ سنة ٥٠٥، رضي الله عنه وأرضاه.
  - (٤) في الأصل: تشير.

٥٨

(٥) «القاموس» و «لسان العرب»: (سود).



#### \* \* \*

(١) الإقالة من الشيء: طلب الخروج منه.
 (٢) أي: طلب المسامحة، من الإقالة كما تقدم.



وأكثرُ من ذلك : التعريضُ<sup>(١)</sup> للطَّلب، بذكْرِ العبودية في قوله : «وأنا عبدُك»، إذ ليس للعبدِ إلا مولاه، ولا ملجاً له سواه، ولا ملجَـاً منه إلا إليه، ولا حولَ ولا قوةَ إلا به. وهذا التعريضُ بذكْرِ خلْقه تعالىٰ في قوله : «خلقْتَني». إذ : مَن خلَـقَ رحِمَ ورزَق، ومن أنبَتَ سقَـى، ومن وجَـدَ أمَر، ومن قدَرَ عفَىٰ، ومن علِمَ ستَر.

\* \* \*

ومن ذلك : تصديرُه<sup>(٢)</sup> أعني ذلك الدعاء ـ بالاسم الأعظم الجامع لمعاني الأسماء الحسنيٰ، الدالَّة<sup>(٣)</sup> علىٰ الـذاتِ<sup>(٤)</sup> العلـيِّ الأعلـيٰ، وهو : «ا**للهُمّ**»، أعني : دلالـةً ليست في غيره من الأسماء<sup>(٥)</sup>.

- (٢) التصدير: وضع الشيء في الصدر، أي: في أوله.
  - (٣) أي: الأسماء الحسني.
- ٤) لفظ الذات مؤنث استعمالاً، إلا في حق البارىء جل وعلا فيُذَكّرُ تأدباً وتعظيماً.
- (٥) قال العلماء: أصل «اللهم»: يا الله، وعوضت أداة النـداء بالميم المشـددة، ولا يجمـع بينهمـا، فلا يقـال: يا اللهم، قـالـه الإمـام الزجـاجـي في «اشتقـاق أسمـاء الله»: (٣٢)، وهو مذهب الخليل=

7.



وقد قـال بعضُهـم<sup>(١)</sup>: مَن دعا بـ «اللهم» فقد دعا الله تعالىٰ بجميعِ أسمائه الحُسنیٰ<sup>(٢)</sup>.

17

\* \* \*

ومن ذلك : أنَّ هـذا الدعـاءَ فيه إشـارةٌ إلىٰ أحدَ عشرَ اسمـاً من الأسمـاءِ الباطنـة، وهي الضمـائرُ المُضمَرةُ في : «أنت، وإلاّ أنت، وخلَقْتَني، وعبدُك، وعهدِك، ووعدِك، وبك، ولك، وبنعمتِك، وأبوءُ بذنبي، فاغفِرْ لي، وأنت».

\* \* \*

ومن وجوهٍ سيادةٍ هذا الاستغفار : أنَّ فيه لمَّا نادي أو تضرَّعَ وطلَبَ الغفرانَ باسم الذات، وصَفَها بالربوبيَّة<sup>(٣)</sup>،

- = وسيبويه والبصرييـن، وخالـف في ذلك الفـراء والكوفيـون. وهذه الميم تشعر بما جمعه ملحوقها من جميع الأسماء والصفات. «الدر المنثور في تفسير أسماء الله تعالىٰ بالمأثور»: (٩٩).
- (۱) هو أبو رجاء العطاردي أحد صالحي التابعين، واسمه عمران بن
   ملحان التميمي البصري : مخضرم، أسلم بعد فتح مكة ولم ير النبي
   شلمان عدت عن عمر وغيره، مات سنة ١٠٥ أو ١٠٧ وله من العمر
   مائة وعشرون أو أزيد. «سير النبلاء».
- (٢) وعلة ذلك والله أعلم –: أن الميم من علامات الجمع. وللحسن
   البصري: «اللهم» مجمَعُ الدعاء. «الدر المنثور»: (٩٩ ١٠٠).
  - (٣) في قوله : «أنت ربي».



وثنّى بحصر الإلهية له ونفيها عمّن سواه<sup>(١)</sup>، وذلك من أحسنِ وجوهِ الطلب، وأبلغِ آدابِ الدعاء.

\* \* \*

[من معاني الإلهيّة]

إذ مـن معـانـي الإلهيـة: العـلـمُ المُـحيـطُ بجميعِ المعلومات، التي منها:

\* حاجة الداعي الغُفرانَ له .

\* واضطرارُه إلىٰ العفوِ والستْر، واعترافُه بالذنب.

\* والتعريضُ<sup>(٢)</sup> أدخَلُ في الأدبِ من التصريح<sup>(٣)</sup> كما ذكرَه الله تعالىٰ في استغفارِ آدمَ وحواءَ عليهما وعلىٰ نبيِّنا أفضلُ الصلاةِ والسلامُ في قولِه تعالىٰ: ﴿رَبَّنَا ظَلَمَنَا أَنفُسَنَا﴾

- (١) في قوله: «لا إله إلا أنت».
- (٢) تقدمت الإشارة إلى معنى التعريض، وهو من فنون البلاغة، وتعريفه اللفظي: أن يكون اللفظ واضح الدلالة على معنى، فيفسر بلفظ أوضح دلالة على ذلك المعنى، كالغضنف للأسد. «التوقيف»:
   (١٨٦).
- (٣) التصريح: هو الإتيان بلفظ خالص للمعنى، عار عن تعلقات غيره، لا يحتمل المجاز ولا التأويل. «التوقيف»: (١٧٩).



[الأعراف: ٢٣]. . . إلىٰ آخره، وكما ذكَرَه الله تعالىٰ عن نبيَّه أيـوبَ عليـه السـلامُ في قـولِه: ﴿ أَنِي مَسَّنِيَ ٱلضُّرُّ﴾ [الأنبياء: ٨٣]. . . إلى آخرِه، وغيرِ ذلك.

73

\* \* \*

وكذا من معاني الإلهية : القدْرةُ الكاملةُ<sup>(١)</sup> علىٰ جميعِ المقدورات، التي منها ستْرُ لذنبِ هذا المستغفِرِ ومحوُه. وكذا : الوصْفُ بالربوبية، وغيرُ ذلك مما يقتضي سيادةَ هذا الاستغفارِ وشرَفَه.

## \* \* \*

- ومِن أنَّ فيه بعدَ: \* تقديم الثناءِ علىٰ الله بما هو أهلُه . \* والاعترافِ له بالتفرُّدِ بالربوبية . \* والتوحيدِ بالإلهيّةِ والخلْقِ والمُلكِ له والسيادة . \* بعدَ اللِّياذِ به تعالىٰ من نفْسِه وسُوءِ صنعِه .
- ١) القـدرة: هي إظهـار الشيء من غير سبب ظاهر. وقيل: الصفة التي يتمكن بها الحي من الفعل وتركه بالإرادة. «التوقيف»: (٥٧٥).



\* والإقرار بالمِنَّة منه تعالىٰ، وبالذنب من العبد.

. صرَّح بطلَب الغفران بعد التعريض<sup>(1)</sup>، فقال:
«فاغفر لي، فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت»، جمعاً بينَ
التعريض والتصريح، وذلك من الإلحاح في الدعاء الذي يحبُّه الله من العبد<sup>(۲)</sup>.

\* \* \*

ثم بيَّنَ تفردَه تعالىٰ بغفرانِ الذنوب، وأشارَ ـــ بقولِه: «فإنه» ـــ إلىٰ اضطـرارِه، وتمحُّضِ<sup>(٣)</sup> احتيـاجِـه البالغِ إلىٰ الستْرِ والمحْوِ لذنبِه، عنِ اقترافِ الذنب.

### \* \* \*

وذلك \_ أيضاً \_ من معاني طلب المغفرة؛ أعني: أنْ

- (۱) التعريض هو في قـولـه في الدعـاء: «أبوء لك بنعمتك عليّ وأبوء
   بذنبي».
- (٢) لحديث: ﴿إِن الله يحب الملحين في الدعاء»، رواه الطبراني في
   كتاب ﴿الدعاء»، والقضاعي في ﴿مسند الشهاب» (١٠٦٩)، وابن
   عَدِيّ في ﴿الكامل»: (٧: ٢٦٢١)، والعقيلي في ﴿الضعفاء»: (٤:
   ٤٦)، وغيرهم. ينظر (فتح الوهاب» للغماري: (٢: ١٩٩).
- (٣) التمحض مأخوذ من المحض»، وهو: الخالص الذي لا يخالطه غيره.

٦٤



يطلُبَ العبدُ من الله تعالىٰ أن يستُرَه عن أسبابِ الذنبِ ومقتضياتِه حتىٰ لا يُرهَب، فإنه الغافرُ حقيقة<sup>(١)</sup>، ولا غفّارَ ولا غفورَ إلاّ هو تعالىٰ<sup>(٢)</sup>، ولا يُقصَدُ لذلك إلا بابُه، ولا يُحمَدُ إلا جَنابُه، ولا يُخْشىٰ إلا عقابُه، ولا يُرجَىٰ إلا ثوابُه، سبحانَه : ﴿ غَافِرِ ٱلذَّنْبِ وَقَابِلِ ٱلتَّوَبِ شَدِيدِ ٱلْعِقَابِ ذِي ٱلطَّوَلِي لَاَ إِلَهُ إِلَهُ إِلاَهُوَ إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ [غافر: ٣].

20

- الغافر من أسمائه تعالى، ومعناه: المتصف بالمغفرة.
- (٢) الغفار معناه: الذي أظهر الجميل وستر القبيح، ومن القبيح الذي ستره تعالىٰ الذنوب؛ لأنه تعالىٰ يسترها في الدنيا ويترك المؤاخذة عليها في الآخرة لمن تاب عليه. قال تعالىٰ: ﴿وإني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى﴾، وقال: ﴿ غَافِر الذَّبَ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ ٱلْعِقَابِذِى ٱلْقَلُولُ ﴾، وقال تعالىٰ: ﴿وهو الغفور الودود ﴾. والفرق بينها: أن غافر يدل علىٰ اتصافه بالمغفرة مطلقاً، وغفّار وغفور يدلان علىٰ اتصافه بالمغفرة مع المبالغة، لكن الأول «غفار» أبلغ من الثاني، لما فيه من زيادة البناء، فيقتضي العموم في الأفراد والأزمان. و«الغفور» يقتضي المبالغة في كثرة ما يُغفّر. وقيل: إن المبالغة في «غفار» من جهة الكمية، وفي «غفور» من جهة الكيفية. قال العلامة العزيزي في «شرح الجامع الصغير»: «قال بعض الصالحين: إنه تعالىٰ غافر ؟ لأنه يزيل معصيتك من ديوانك، وغفور تفعله». انتهىٰ من «الدر المنثور»: (٢٤).



نسألُه أن يتفضَّلَ علينا بالعفَّوِ والغفران، ويمُنَّ علينا بالإحسان، والطَّوْلِ والامتنان، ولا يكِلَنا إلىٰ أنفُسِنا طرْفةَ عين، آمين.

\* \* \*



الخاتمة لهذه الرسالة بذِكْرِ شيءٍ من فضائل الاستغفار وشيء من أنواعه الفاضلة

قال الله تعالىٰ: ﴿ وَلَوْ أَنَهُمْمَ إِذَ ظُلْمَهُوا أَنفُسَهُمْ جَنَامُوكَ فَأَسْتَغْفَرُوا ٱللَهُ وَٱسْتَغْفَكَرَ لَهُمُ ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُوا ٱللَهُ تَوَابِكَارَجِيمًا﴾ [النساء: ٢٤].

وقدال عزَّ وجدلٌ : ﴿ وَمَن يَعْمَلْ سُوَءًا أَوَّ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ عَنَفُورًا رَّحِيمًا﴾[النساء: ١١٠].

وقال تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوَا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَأَسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ \* أَوْلَتَهِكَ جَزَآؤُهُم مَعْفِرَةً مِن ذَيِهِمْ وَجَنَنْتُ تَجَرِى مِن تَعْتِهَا ٱلْآنَهُ نُرُخْلِدِينَ فِيهاً وَنِعْمَ أَجْرُ ٱلْعَنْعِلِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٥ – ١٣٦].

وقال تعالىٰ: ﴿ ثَقْ أَقُنَبَتُكُم بِخَيْرٍ مِن ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ أَتَّقَوْا عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّنَتُ تَجْرِى مِن تَخْتِهَا ٱلْأَنْهَكُر . . . ﴾ إلىٰ قولِه :

This file was downloaded from QuranicThought.com



﴿ رَبَّنَا آَ إِنَّنَا آَ مَامَنُنَا فَأَغْضِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾ [آل عمران: ١٥ – ١٦]، ثم قسال آخره: ﴿ وَٱلْمُسْتَغْفِرِينَ إِلَا أَسْحَارِ ﴾ [آل عمران: ١٢].

وقال تعالى فيما ذكرَه عن نبيَّه نوح عليه السلام : فَقَلَتُ اَسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا \* يُرْسِلِ ٱلسَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا \* وَيُمَدِدَهُ بِأَمُوَلِ وَبَنِينَ وَيَجْعَلَ لَكُرُ جَنَّتِ وَيَجْعَلَ لَكُرُ أَنْهَرًا \* [نوح: ١٠ - ١٢].

إنّ الاستغفارَ سببٌ قويٌ في تيسيرِ الرزق، والإمدادِ بالأموالِ والبنين، وفي كثرةِ الخيراتِ من الله تعالىٰ.

\* \* \*

ومثلُه ما جاءَ عن النبيِّ ﷺ : «من لزِمَ الاستغفارَ جعَلَ الله لـه من كـلِّ همٍّ فرَجـاً ومن كلِّ ضِيقٍ مخرجاً، ورزَقَه من حيثُ لا يحتسِب»<sup>(۱)</sup>.

(١) أخرجه أبو داود (١٥١٨) بلفظ: «من كل ضيق مخرجاً، ومن كل هم فرجاً». والنسائي في «الكبرئ» (٦: ١١٨) بلفظ: «من أكثر من الاستغفار». وابن ماجه (٣٨١٩) واللفظ له. والحاكم (٤: ٢٩١)، والبيهتي في «الشعب» (٣: ٣٥١)، وأحمد (١: ٢٤٨) من حديث عبدالله بن عباس رضي الله عنهما.



[من صِبَغ الاستغفار الواردة والمأثورة] فلنذكر ما حضر على الذِّهن من أنواع الاستغفار، كما ذكرَنا ما حضر مما جاء في فضله؛ لأني التَرَمْتُ في هذه الرسالة أن لا أراجع كتاباً لتأليفِها، بل أذكر ما حضرتني في الوقت.

فأولُ أنواعِ الاستغفار : ما جُمِعَتْ هذه الرسالةُ بسبِبه، وهو «سيّدُ الاستغفارِ» الواردُ عن النبيِّ المختار ﷺ، بالعشيِّ والإبكار :

«اللهُمَّ أنت ربي، لا إلهَ إلا أنت، خلَقْتَني وأنا عبدُك،

- (١) أخرجه ابن ماجه (٣٨١٨)، والبزار في «المسند» (٨: ٤٣٣)، من حديث عبدالله بن بُسر رضي الله عنه. قال النـووي في «الأذكار»: سنده جيد. وقال البوصيري: إسناده صحيح، رجاله ثقات.
- ۲) أخرجه البخاري (٦٣٠٧)، والترمذي (٣٢٥٩)، وأحمد (٢: ٢٨٣)
   . من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.



٧.

وأنا علىٰ عهدِكَ ووعدِكَ ما استطَعْت، أعوذُ بك من شرِّ ما صنَعْت، أبوءُ لك بنعمتِكَ عليَّ وأبوءُ بذنبي، فاغفِرْ لي، إنه لا يغفِرُ الذنوبَ إلا أنت»<sup>(۱)</sup>، ورَدَ في فضلِ ذلك عظيم<sup>(۲)</sup> لمن أتىٰ به صباحاً ومساءً.

وسمِعتُ شيخَنا<sup>(٣)</sup> يقـول: إني أُكـرِّرُه ثلاثاً: صباحاً ومسـاءً، أحتاطُ فيه لعظيمِ فضلِـه<sup>(٤)</sup>، ولورودِ أصلِ التثليثِ من فعلِ النبيِّ ﷺ، وإن لم يرِدْ فيه خصوصاً.

\* \* \*

ومن أنواعِ الاستغفار، الماحِيةِ للذنوبِ والأوْزار، ما

- أخرجه البخاري (٦٣٢٣) من حديث شداد بن أوس رضي الله عنه، ورواه أيضاً في «الأدب المفرد» (٦١٧) (٦٢٠)، وأخرجه أيضاً: الترمذي (٣٣٩٣)، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» (١٩) و«المجتبيٰ» (٣٣٩٣)، وأحمد في «مسنده» (٤: ١٢٥، ١٢٤، ١٢٢)، والطبراني في «الكبير» (١٨٩) وغيرُهم.
- (٢) كذا بالأصل، ولعل المراد: فضل عظيم، أو عظيم أجر، والله أعلم.
  - (٣) أي: الإمام الحداد، المقدم ذكره أول الكتاب.
- (٤) وفضلها كما ورد في الحديث: «من قالها موقناً بها فمات قبل أن يمسي فهو من أهل الجنة، ومن قالها من الليل موقناً بها فمات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة».



ذَكَرَه الله عن آدمُ وحوّى عليهما السلامُ في قسولِـه تعالىٰ : ﴿ رَبَّنَا ظَلَمَنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَمَرْ تَغْفِرُ لَنَا وَتَرْحَمّنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِمِينَ ﴾ [الأعراف: ٢٣].

٧١

وقد قال بعضُ العلماء : إنّها الكلماتُ التي تلقّاها آدمُ من ربِّه فتابَ عليه<sup>(١)</sup>.

وقيل: إنها: «اللهُمَّ إنكَ تعلَّمُ سِرِّي وعلانيَتي، فاقبَلْ معـذِرتي. وتعلَّمُ حاجتي، فأعطِني شؤْلي، وتعلَّمُ ما في نفْسِي فاغفِرْ لي ذنوبي. اللهُمَّ إني أسألُك إيماناً يباشِرُ قلبي، ويقيناً صادقاً، حتىٰ أعلَمَ أنه لن يُصيبَني إلاّ ما كتبَّته عليّ، ورَضِّني بما قسَمْتَ لي». وقد جاء لهذا الاستغفارِ فضلُّ عظيم<sup>(۲)</sup>.

- (۱) في قوله تعالى: ﴿فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه إنه هو التواب الرحيم﴾، وروي هذا القول عن: مجاهد، وسعيد بن جبير، وأبي العالية، والربيع بن أنس، والحسن، وقتادة، ومحمد بن كعب القرظي، وخالد بن معدان، وعطاء الخراساني، وعبدالرحمن بن زيد بن أسلم. قتفسير ابن كثير»: (۱: ۱۲۳).
- (٢) وهو ما أخرجه الطبراني في «المعجم الأوسط» (٥٩٧٤) بسنده، عن عائشة رضي الله عنها، عن النبـي ﷺ، قال: «لما أهبَطَ الله آدمَ إلىٰ الأرضِ قامَ وجاهَ الكعبة، فصلّىٰ ركعتَين، فألهَمَه الله هذا الدعاء: =

ثم رأيتُ في كتابِ «أشواق الأنام إلىٰ حجِّ بيتِ الله الحرام وزيارةِ النبيِّ عليه أفضلُ الصلاةِ والسلام»<sup>(1)</sup> لمحمّدِ ابنِ عـلان<sup>(٢)</sup>: أنَّ هذا الدعـاءَ رواه يزيدُ عن النبيِّ ﷺ: «لمّا هبَطَ آدمُ . . . » إلىٰ آخرِ الحـديث . أخـرَجَـه الأزرقيُّ وابنُ عساكرَ والطبرانيُّ والبيهقيُّ بسندٍ لا بأسَ به .

۷۲

وفيـه: أنَّ الله تعـالىٰ يستجيـبُ للداعي به، ويغفِرُ له ذنوبَه، ويُفرِجُ همومَه وغُمومَه، ويتحرَّرُ من وراءِ كلِّ تاجر،

- اللهُمَّ إنكَ تعلَمُ سريرَتي وعلانيتي . . »، وذكر الدعاء، قال : «فأوحىٰ الله إليه : يا آدم، إني قد قبِلْتُ توبتَك، وغفَرْتُ لك ذنبَك، ولن يدعوني أحدٌ بهذا الدعاء إلاّ غفَرْتُ له ذنبَه، وكفيْتُه المُهمَّ من أمرِه، وزجَرْتُ عنه الشيطان، واتّجرْتُ له من وراءِ كلِّ تاجر، وأقبَلَتْ إليه الدنيا راغمةً وإن لم يُرِدْها»، وفي سنده ضعيف كما ذكر الهيثمي في «المجمع» : (١٠ : ١٨٣).
  - (1) واسمه كاملاً كما في بعض نسخه: (مثير شُوق الأنام. . ) إلخ.
- (٢) مؤلف الكتاب هو العلامة محمد علان (مركباً) ابن عبدالملك بن علي، الصديقي البكري، من أهل القرن العاشر، له هذا الكتاب وبه يعرف، وهو الجد الثاني للعلامة المحدث المؤرخ المفسر محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم بن محمد علان هذا، شارح «رياض الصالحين» و «الأذكار» للنووي، والحفيد أشهر من جده، ويخلط الكثيرون بينهما. يُنظر تحقيق ذلك في مقدمة كتاب «نشر ألوية التشريف» لابن علان الحفيد: (٥-٧).



وتأتيه الدنيا وهي راغمة وإن كان لا يريدُها .

وفي روايـة : **«ونزَعْتُ الفقْرَ من قلبِـه، وجعَلْتُ الغِنا** بينَ عينيُه»<sup>(1)</sup> . انتهىٰ . ومعنىٰ «يباشِرُ قلبي» : يملأُه .

\* \* \*

ومن أنواعِ الاستغفارِ العظيم: ما ذكَرَه الله تعالىٰ عن عبدِه ونبيَّه نوح عليه السلام: رَبِّ ٱغْفِرْ لِي وَلِوَلِدَى وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَنْتِ﴾ [نوح: ٢٨].

\* \* \*

ما ذكرَه الله تعالى عن خليك إبراهيمَ عليه السلام : (رَبِّ ٱجْعَلْنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوْةِ وَمِن ذُرِيَّقَ رَبَّنَ وَتَقَبَّلُ دُعَاءَ \* رَبَّنَا ٱغْفِرْ لِي وَلوَلِدَى وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ (إبراميم : ٤ - ٤١].

\* \* \*

(١) لم أجده.

ومنها:

ومنها:

ومنها:

٧٤

ما ذكَرَه الله تعالىٰ عن كليمه موسىٰ عليه الصلاةُ والسلام: ﴿ أَنتَ وَلِيُّنَا فَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرَحْمَنَا ۖ وَأَنتَ خَيْرُ الْغَنفِرِينَ ﴾ [الأعراف: ١٥٥]. وكذا قولُه: ﴿ رَبِّ إِنِي ظَلَمَتُ نَفْسِي فَأَغْفِرْ لِي ﴾ [القصص: ١٦].

\* \* \*

ما ذكَرَه الله تعالىٰ عن نبيَّه يونُسَ عليه السلام: ﴿ لَاَ إِلَنَهَ إِلَا أَنتَ سُبَحَننَكَ إِتِي كُنتُ مِنَ ٱلظَّالِمِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٧] فهو استغفار، وتوحيد، وتنزيه.

وقـد قـال جمـاعـةٌ من العـلمـاء<sup>(١)</sup>: إنـه اسـمُ الله الأعظـم<sup>(٢)</sup>، ويدُلُّ عليه قولُه تعالىٰ: ﴿فَاسَـتَجَبْـنَالَهُ وَبَجَيَّنَـٰهُ

- بل وردت فيه أحاديث كما سنذكر.
- (٢) مما ورد فيه: ما رواه النسائي في «الكبرى» (١٠٤٩١)، والحاكم:
   (١: ٢٨٤) عن فضالة بن عبيد رفعه: «دعوة ذي النون في بطن
   الحوت: ﴿ لَا إِلَهُ إِلَا آَنتَ سُبْحَننَكَ إِنِّ حُنتُ مِنَ ٱلظَّلِمِينَ﴾
   [الأنبياء: ٨٧] لم يـدْعُ بها رجـلٌ مسلمٌ قطُّ إلا استجابَ الله له»، وهذا
   لفظ الحاكم.



مِنَ ٱلْغَجِّرِ وَكَذَلِكَ نُسْجِي ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٨].

وقال بعضُهم: مَن قال هذا الدعاءَ من المؤمنينَ نجَّيْناه. وورَدَ عن نبيِّنا عليه السلامُ أنه: «يُذهِبُ الهمومَ والأحزان»<sup>(1)</sup>.

وهو من أوراد شيخنا بعد صلاة الوتر (أربعينَ مرة) بعدَ الذكْرِ المأثورِ بعدَها<sup>(٢)</sup>.

- وعند ابن جرير في «تفسيره»: (١٧: ٢٨): «اسمُ الله الذي إذا دُعِيَ به أجاب، وإذا سُتُلَ به أعطىٰ: دعوةُ يونُسَ بنِ متّیٰ».
   وأخرج الحاكم في «المستدرك»: (١: ١٨٦) (١٨٦٥) بسنده إلىٰ سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه، قال سمعتُ رسول الله على يقول:
   «هل أدُلُّكم علىٰ اسم الله الأعظم الذي إذا دُعِيَ به أجابَ وإذا سُتُلَ به أعطیٰ؟ الدعوةُ التي دعا بها يونُسُ حيث ناداه في الظلمات الثلاث:
   أعطیٰ؟ الدعوةُ التي دعا بها يونُسُ حيث ناداه في الظلمات الثلاث:
   فقل رجل: يا رسول الله عنه، قال سمعتُ رسول الله عنه، قال معت رسول الله عنه، يقول:
   معد بن أبي وقاص رضي الله عنه، قال سمعت رسول الله عنه، يقول:
   قطیٰ؟ الدعوةُ التي دعا بها يونُسُ حيث ناداه في الظلمات الثلاث:
   فقال رجل: يا رسول الله، هل كانت ليونس خاصة أم للمؤمنين عامة؟ فقال رجل: يا رسول الله، هل كانت ليونس خاصة أم للمؤمنين من ألفَلِلمِينَ وجل:
   مِنَ ٱلْغَرِّ وَكَذَلِكَ نُحِي ٱلْمُؤْمِنِينَ مَ اللهُ الذي إذا دُعِيَ وجل: ﴿ وَبَعَيَنَ لَهُ عنه، وَلَ الله عز وجل:
   من ألفَرَ إلكه إلا أسم الله، على كانت ليونس خاصة أم للمؤمنين عامة؟ فقال رجل: يا رسول الله، على كانت ليونس خاصة أم للمؤمنين عامة؟ فقال رسول الله عنه مرضِه أربعين مرة، فمات في مرضِه ين ألفَيَز وجل: هو وبَعَيَن له مرضِه أربعين مرة، فمات في مرضِه ين ألفَرَ الله، أم يا مرضه وقد غُفَرَ له جميعُ ذنويه».
  - (1) الحرجة ابن السني في أعمل اليوم والليلة (٢٤٥).
- (٢) أي: المأثور بعد الوتر، وهو قـول: «سبحانَ الملك القُدّوس» الذي رواه أبو داود (١٤٣٠)، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» (٧٢٩). =

ما ذكرَه الله تعالىٰ عن أُولي الألباب من عبادِه، وأثنىٰ به عليهم في قوله : ﴿ رَبَّنَافَأَغْفِرَ لَنَاذُنُوبَنَاوَكَفِرِّ عَنَّاسَيِّعَاتِنَا وَتَوَفَّنَامَعَ ٱلْأَبْرَارِ﴾ [آل عمران : ١٩٣]. فينبغي الاقتداءُ بهم في الدعاءِ به، سيَّما إن قصَدَ به الدعاءَ والقراءة<sup>(١)</sup>.

ومن أنواع الاستغفارِ العظيم :

\* \* \*

ومن أنواع الاستغفار : ما ذكَرَه الله تعالىٰ عن المقْتَفِينَ لآثارِ الصحابةِ رضِيَ الله عنهم أجمعينَ في قولِه تعالىٰ : ﴿ رَبَّنَا أَغْفِرْ لَنَكَا وَلِإِخْوَانِنَا الَذِينَ سَبَقُونَا بِٱلإِيمَنِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًا لِلَذِينَ ءَامَنُواْ رَبَّنَاً

\* \* \*

- وقول: «اللهُ مَّم إني أعوذُ برضاكَ من سخَطِك، وبمعافاتِك من عقويتِك، وأعوذُ بك منك، لا أحصي ثناءً عليك، أنت كما أثنيْتَ على نفسيك، الذي رواه أبو داود (١٤٢٧)، والترمذي (٣٥٦١)، والنسائي: (٣: ٢٤٩).
  - أي: التلاوة، ليحصل على ثوابها.

V٦



ما ذكَرَه الله تعالىٰ عن بعض عبادِه المؤمنينَ في قولِه تعالىٰ: ﴿ رَبَّنَا إِنَّنَا مَامَنَا فَأَغْضِرْ لَنَا ذُنُو بَنَا وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾ [آل عمران: 11].

٧V

\* \* \*

ومن أنواع الاستغفار الجالبة للخيرات المانعة للأشرار:

ما رُويَ عن سيّدِ الأبرار، إمامِ الأنبياءِ الأطهار، على م قبلَ السلام من الصلاة: «اللهُمَّ إني ظلَمْتُ نفْسي ظُلماً كبيراً، ولا يغفرُ الذنوبَ إلا أنت، فاغفرْ لي مغفرةً من عندِكَ وارْحَمْني، إنكَ أنت الغفورُ الرحيم»<sup>(1)</sup>.

«اللهُمَّ اغفِرْ لي ما قدَّمْتُ وما أخَرْت، وما أسرَرْتُ وما أعلَنْت، وما أسرَفْت، وما أنت أعلَـمُ به منّي، أنت المقدِّمُ وأنت المؤخِّر، لا إلٰهَ إلا أنت»<sup>(٢)</sup>.

- (۱) أخرجه البخاري (۸۳٤)، ومسلم (۲۷۰۵) من حديث أبي بكر رضي
   الله عنه.
- (٢) أخرجه البخاري (٣٦٩٨)، ومسلم (٢٧١٩)، من حديث أبي موسى
   (٢) أخرجه البخاري (٣٦٩٨)، ومن لفظ : «وما أسرَفْت»، وبزيادة : «وأنت
   علىٰ كلِّ شيءٍ قدير»، وهو وارد في رواية عند أبي داود (١٥٠٩) من=



فينبغي المواظبةُ علىٰ لهذينِ الاستغفارَينِ العظيمينِ في كلِّ صلاة، أو أحدِهما، أو بعضِ الصلوات.

والأوّلُ منهما: علَّمَه النبيُ ﷺ لأبي بكر الصِّديقِ رضِيَ الله عنه، وفيه: «كثيراً» بالشاءِ المُثلثة، وفي رواية: بالموَحَدة<sup>(١)</sup>.

قـال بعضُ العلمـاء<sup>(٢)</sup>: ينبغي أن يأتيَ به تارةً هكذا، وتارةً هكذا. وقال بعضُهم: بل يَجمَعُ بينَهما فيقول: كبيراً كثيراً، وميْلُ شيخِنا إلىٰ الأول.

- ومِثلُه ما ورَدَ في الصبـاحِ والمسـاء: «رضِيْتُ بالله رباً وبالإسلامِ ديناً وبمحمّدٍ نبياً»، وفي رواية: «رسولًا»<sup>(٣)</sup>.
  - = رواية علي بن أبي طالب رضي الله عنه .
     (1) أي : كبيراً . ويعني بالموحَّدة : الباء ؛ لأنها ذات نقطة واحدة .
- (٢) ومنهم الإمام النموي في «الأذكار» (١٤٥)، وقال بالثاني، أي:
   يجمع بينهما في لفظ واحد.
- (٣) رواية «نبياً» أخرجها عند الترمذي (٣٣٨٩)، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» (٤)، والحاكم في «المستدرك»: (١: ٥١٨)، ورواية «رسولاً» عند أبي داود (١٥٢٩)، (٥٠٧٢). قال الإمام النووي في «الأذكار»: (١٠٨): «فيستحب أن يجمع الإنسان بينهما، فيقول: نبياً ورسولاً، ولو اقتصر على أحدهما كان عاملاً بالحديث». انتهى.

ومن أنواع الاستغفار الواردة عندَ النوم، وبعدَ صلاة ومن أنواع الاستغفار الواردة عندَ النوم، وبعدَ صلاة الصبح والعصر، وبعدَ ركعتَي الفجر يومَ الجمُعة: «أستغفرُ الله الذي لا إلٰهَ إلا هو الحَيُّ القَيّومُ وأتوبُ إليه»<sup>(1)</sup> (ثلاثاً).

وورَد<sup>ر</sup>ً": أنها تُمحىٰ بها الخطايا وإن كانت مِثلَ زبَدِ البحر .

#### \* \* \*

ومن أنواعِه الواردةِ الفاضلة : «ربِّ اغفِرْ لي وتُبْ عليَّ إنك أنت التوّابُ الرحيم<sup>»(٣)</sup>، كلَّ يومٍ مائةَ مرةٍ أو تسعينَ مرّة . وفي أورادِ شيخِنا : يأتي بها بعدَ صلاةِ الضحىٰ أربعينَ مرة .

- (۱) أخرجه أبو داود (۱۰۱۷)، والترمذي (۳۵۷۷)، والحاكم (۱:
   (۱) وقال: صحيح علىٰ شرط البخاري ومسلم.
- (٢) عند ابن السني (٨٢) في «عمل اليوم والليلة». وعند أبي داود في
   الرواية السابقة: «غُفِرَ له وإن كان قد فرَّ من الزحف».
- (٣) أخرجه أبو داود (١٥١٦) من حديث عبدالله بن عمر رضي الله عنهما.



ومن أنواعِه الواردة :

٨٠

«أستغفِرُ الله للمؤمنينَ والمؤمنات»<sup>(١)</sup> سبعاً وعشرينَ مرة (() بعدَ صلاة الصبح .

وهو من أورادِ شيخِنا التي كتَبَ بها إليه الشيخُ أحمدُ

- (١) والأصل فيه: دعاء سيدنا إبراهيم في قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لِى وَلُوَلَادَى وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴾ [إبراهيم: ٤١]، ودعاء سيدنا نوح في قوله تعالى: ﴿ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَلُوَلِدَى وَلِمَن دَحَلَ بَيْقٍ مُؤْمِنَا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَنَتِ ﴾ [نوح: ٢٨]، وقوله تعالى: ﴿ وَٱستَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَنَتِ ﴾ [محمد: ١٩]، وقوله تعالى: ﴿ وَٱستَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَنَتِ ﴾ [محمد: ١٩]، وقوله تعالى: ﴿ وَٱستَغْفِرْ لِذَنْبِكَ مريرة رضي الله عنه: «من استغفر للمؤمنين والمؤمنات، كتب الله له بكل مؤمن ومؤمنة حسنة»، وقال الهيئمي (١٠ : ٢١٠): «إسناده جيد». وعنده في «الأوسط» (٢٦٩٣): «من لم يكن عندَه مالً يتصدَقُ به فلْيستغفر للمؤمنين والمؤمنات، فإنها صدَقة».
- (٢) رواية التخصيص بسبع وعشرين أو خمس وعشرين، أخرجها الطبراني من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه، قال: سمعت رسول الله: «من استغفرَ للمؤمنين والمؤمنات كلَّ يوم سبعاً وعشرينَ مرة، أو خمساً وعشرينَ مرة»، أحد العددين، «كاَن من الذين يُستجابُ لهم، ويُرزَقُ بهم أهلُ الأرض». قال في «مجمع الزوائد»: رواه الطبراني، وفيه عثمان بن أبي العاتكة، وقال: فيه حديث عن أم الدرداء، وعثمان هذا وثقه غير واحد، وضعفه الجمهور، وبقية رجالِه المسمَّيْنَ ثقات. «تحفة الذاكرين»: (٢٩٥).



القِشَاشيُّ<sup>(۱)</sup> بعدَ كلِّ صلاةٍ سبعاً وعشرينَ مرة، ومما جاءَ في فضلِه: أنَّ مُلازِمَه يصيرُ منَ الأبدال<sup>(۲)</sup>.

۸١

ومن أنواعِه الواردة :

«أستغفِرُ الله الـذي لا إلْـهَ إلا هـو الرحمـنُ الـرحيـمُ الحـيُّ القَيّـومُ الذي لا يموتُ وأتوبُ إليه، ربِّ اغفِرْ لي»<sup>(٣)</sup>

- (۱) هو الشيخ الإمام الصالح أحمد بن محمد المقدسي الأصل، ثم المدني، المعروف بالقشاشي، ولد بالمدينة المنورة، وتوفي بها سنة ١٠٧١. «خلاصة الأثر»: (١: ٣٤٣)، «فِهـرس الفهارس»: (٢: ٩٧٠).
- (٢) الأبدال، جمع بدل: وهم المذكورون في الحديث الذي رواه أبو داود (٢٨٦٤) في كتاب الفتن، وللحافظ السيوطي رسالة «الخبر الدال على وجود الأقطاب والأبدال» ضمن «الحاوي للفتاوي». وعند الطبراني في «الأوسط» (١٤٠١) من حديث أنس: «لن تخلو الأرضُ من أربعينَ رجلاً مثلَ خليل الرحمن، فيهم يُسقَوْن، وبهم يُتصرَون، ما ماتَ أحدٌ منهم إلا أبدَلَ الله مكانَه آخر»، قال الهيثمي: (١٠: ٢٢): وإسناده حسن. قال قتادة: ولسنا نشك أن الحسن، يعني: البصري، منهم.
- (٣) سبق تخريجه بدون زيادة (ربَّ أغفر لي»، وسئل الإمام الأوزاعي عن الاستغفار، أيقول: أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه؟ قال: إن هذا لحسن، ولكن يقول: رب اغفر لي، حتى يتم الاستغفار (نتائج الأفكار»: (٣٦٣).

A۲ E PRINCE GHAZI TRUST R QURANIC THOUGHT خمساً وعشرين مرة .

له فضلٌ عظيمٌ جزيلٌ ذكرَه الشيخُ الإمامُ السيّدُ العارفُ بالله، عليُّ بنُ أبي بكر ابنِ الشيخ عبدالرحمنِ السقافِ<sup>(۱)</sup> باعَلَويّ، وأمَرَه به وحرَّضَ عليه. وقال: «إنَّ الصالحينَ كانوا يُواظبونَ وَيُحرِّضونَ عليه كلَّ من يتبَعُ إشارتَهم، لِما فيه من الفضائلِ والخيرات، كالشيخِ محمّدِ بنِ أبي بكرٍ عبّادٍ<sup>(۲)</sup> وغيرِه». انتهىٰ.

وهـو من أورادٍ شيخِنـا بعـدَ صـلاةِ العصـر خمسـاً وعشرينَ مرة.

وجاءَ في فضلِه غفرانُ ذنوبِ قائِله وأهلِه وجيرانِه .

- (١) العلامة الجليل الإمام، ولد (بتريم) سنة ٨١٩، وتوفي سنة ٨٩١، له عدد من المصنفات النافعة، منها: «معارج الهداية»، و«البرقة المشيقة» (ط) وغيرُهما. ينظر «المشرع الروي» للشلي.
- ۲) الإمام العارف بالله، توفي (بشبام) سنة ۸۰۲، وهو شيخ الإمام
   عبدالرحمن السقاف، جد الشيخ علي المذكور.



\* \* \*

ومن أنواعِه العظيمةِ الفضل:

«اللهُـمَّ لك الحمْـدُ لا إلْـهَ إلا أنـت، أنـت ربّي وأنـا عبـدُك، آمنْـتُ بكَ مُخلصـاً لكَ ديني، إني أصبحْتُ علىٰ عهـدِكَ ووعـدِكَ ما استطَعْـت، أَتوبُ إليك من سيءَ عملي، استغفِرُك لذنوبي التي لا يغفِرُها إلا أنت»<sup>(٢)</sup>.

يقـالُ كـلَّ يـومِ (ثـلاثـاً)، ذكَـرَه الحـافـظُ المُنـذريُّ والسيوطيُّ مأثوراً، وهُو شبيهُ سيّدِ الاستغفار .

#### \* \* \*

ومن أنواع الاستغفارِ الكثيرةِ الخيرِ والبرَكة :

- (۱) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (۱: ۷۲۸)، ومن طريقه البيهقي في
   «شعب الإيمان» (٥: ٤٢٠).
- (٢) أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٣: ٢٦٣)، وفي «الكبير» (٨:
   (١٩٦) برقم (٧٨٠٢)، (٢٢١) من حديث أبي أمامة رضي الله عنه.
   ينظر «مجمع الزوائد» (١٠: ١١٤)، ورواه أيضاً ابن الشجري في
   «أماليه»: (١: ٣٥٣).



\* \* \*

ومن أنواعِـه المقبـولـةِ عنـدَ الله تعالىٰ: «يا ربَّ كلِّ شيء، بقُدرتِـكَ علىٰ كـلِّ شيء، اغفـر لي كـلَّ شيء، ولا تسألني عن شيءَ»<sup>(٢)</sup>. رُئيَ بعضُ السلَـفِ الصالـحِ فقـال: إنه غُفِرَ لي بهذا الدعاء، وكذلك الذي قبلَه، فيه رؤيا تدُلُّ علىٰ عظيم فضلِه.

\* \* \*

ومن أنواع الاستغفار : ما أمَرَ بـه شيخُنـا عقِـبَ كلِّ صـلاةٍ وأذكارِها الواردةِ بعـدَها ثـلاثَ مـرات، وهـو : «سبُحانَكَ اللهُمَّ وبحمْدِك، أشهدُ أنْ لا إلٰهَ إلا أنت، أستغفِرُكَ وأتوبُ إليك<sup>(٣)</sup>. وأسألُكَ

- أخرجه البيهقي في (شعب الإيمان) (٥: ٤٦٥).
- (٢) لم نجده مخرجاً في كتب الحديث، ولعله ليس من الوارد النبوي،
   بدلالة قول المؤلف عقبه: إنه رؤي في رؤيا منامية لبعض
   الصالحين.

(٣) أخرجه الترمذي (٣٤٢٩) وصححه، وأبو داود (٤٨٥٩)، =



أن تُصلِّيَ وتُسلِّمَ علىٰ عبدِكَ ورسولِك، سيّدِنا محمّدٍ وعلىٰ آلِه أفضلَ وأتـمَّ ما صلَّيْتَ وسلَّمْتَ علىٰ أُحـدٍ من عبـادِكَ المصطَفَين».

٨٥

وقد أمَرَ به شيخُنا أيضاً بعضَ المُريدِينَ<sup>(١)</sup> إحدىٰ عشرةَ مرةً في اليومِ لمّا ذكَرَ له أنَّ السيّدَ العارفَ بالله تعالىٰ عمرَ بنَ عبدِالرحمنِ العطّاسِ<sup>(٢)</sup> أمَرَه بكثرةِ الاستغفارِ

- (١) جمع مريد، مأخوذ من الإرادة، وهي: بدء طريق السالكين، وهي اسم لأول منزلة من منازل القاصدين إلىٰ الله تعالى، وإنما سميت هذه الصفة (إرادةَ) لأن الإرادة مقدّمة كل أمر، فما لم يرد العبد شيئا لم يفعله. ينظر (الرسالة القشيرية): (٢٠١). والتعريف الخاص بالمريد: من انقطع إلىٰ الله عن النظر والاستبصار، وتجرد عن إرادته، إذ علم أنه لا يقع إلا ما يرده الله، لا ما يريده غيره، فيمحو إرادته في إرادته، فلا يريد إلا ما يريده الحق. (التوقيف): (٦٥١).
- (٢) السيد الإمام العارف بالله، مولده بالقرية (قرية اللسك) سنة ٩٩٢، ولزم شيخه الحسين بن الشيخ أبي بكر المتوفى سنة ١٠٤٤، ثم انتقل إلى حريضة بأمره وسكنها داعياً ومرشداً، وبها كانت وفاته سنة ١٠٧٢ . أفرده حفيده العلامة المتفنن الحبيب علي بن حسن العطاس بكتاب كبير سماه «القرطاس» (مخطوط)، وهو ممن أخذ عنهم الإمام الحداد، يُنظر «شرح العينية» للمؤلف: (٢٦١).



والصلاةِ علىٰ النبيِّ ﷺ. وقال: إنها أنفَعُ الأذكارِ في هذا الزمان.

فقال له شيخُنا: إنَّ هذا الدعاءَ إذا كرَّرْتَه إحدى عشرةَ مرةً كـلَّ يـوم؛ فقـد قُمتَ بما أمَرَ السيّدُ عُمَر، نفَعَ الله بهم، آمين.

#### \* \* \*

ومن أنواع الاستغفارِ الكبيرةِ المقدار : «اللهُمَّ ارحَمْ ما خلَقْت، واغفِرْ ما قدَّمْت، وطيِّبْ ما رزَقْت، وتمِّـمْ ما أنعَمْت، وتقبَّلْ ما استعمَلْت، واحفَظْ ما استحفَظْت، ولا تهتِكْ ما ستَرْت، فإنه لا إلٰهَ إلا أنت.

أستغفِرُكَ من كلِّ لَذَّةٍ بغيرِ ذكْرِك، وَمن كلِّ راحةٍ بغيرِ خدمتِـك، ومن كـلِّ سـرورٍ بغيرِ قُربِك، ومن كلِّ فرَحٍ بغيرِ مجالستِك، ومن كلِّ شُغلٍ بغيرِ معاملتِك.

اللهُـمَّ إني أستغفِرُكَ من كلِّ ذنبٍ تُبتُ إليكَ منه ثم عُدتُ فيه .

اللهُـم إني أستغفِرُكَ من كلِّ نعمةٍ أنعَمتَ بها عليَّ فتقوَّيْتُ بها علىٰ معصيتِك. اللهُمَّ إني أستغفِرُكَ من كلِّ عملٍ



عمِلتُه لكَ فخالَطُه ما ليس لكَ فيه رضا»<sup>(1)</sup>. انتهىٰ.

هذا الاستغفارُ راجَعتُ له، ونقلتُه من «العوارف»<sup>(٢)</sup>، لعدَمِ حِفظي لأكثـرِه، معَ إرادتـي لإثباتِه، رأيتُ شيخَنا يأتي به وكان يُعجِبُه كثيراً.

- (۱) هذا الاستغفار يسمى «استغفار الخضر»، وله عدة صيغ أخرى يروى بها، أورده صاحب «القوت» وغيره، وحقق لفظه العلامة السيد محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله في كتابه «شفاء الأسقام والآلام بما يكفر ما تقدم وما تأخر من الذنوب والآثام»: ص (٤٧).
- (٢) يعني به: كتاب «عوارف المعارف» للإمام عمر بن محمد بن عبدالله السهروردي، ولـد سنة ٥٣٩، وتـوفـي ببغـداد سنة ٦٣٢، إمـامً علامة، صوفيَّ قدوة.



[خاتمةُ الخاتمة]

ولنختِمْ هذه الرسالةَ بما ورَدَ به ختْمُ المجالس، وأنه يُغفَرُ ما وقَعَ فيها من الزلَل، وهو آخرُ أنواعِ الاستغفارِ المُثبتة هنا: «سُبحانَكَ اللهُمَّ وبحمِـدك، أشهدُ أنْ لا إلٰهَ إلا أنت، أستغفِرُكَ وأتوبُ إليك»<sup>(۱)</sup>.

وذلك على يد الفقير إلىٰ الله تعالىٰ الراجي عفو مولاه ولطفه الخفيّ ، =



السيـد حسيـن بن شيخ بن عمر الحبشي علويٍّ، غفر الله ذنوبه وستر عيوبه، وغفر لوالديه ولإخوانه وأولاده، وكيافة المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات، ولمن دعا لهما بالمغفرة، ولمن نظر فيه وقرأ فيه، ووفق الجميع لما يحبه الله ويرضــاه، وختم لنا في خير وعافية، آمين، إنه غفور رحيم، جواد كريم، آمينَ يا رب العالمين، وسلَّم تسليماً كثيراً. وذلك بعناية الأخ العزيز المبارك الموفق: أحمد بن عبدالله العفيف، وفق الله الجميع لما يحبُّه ويرضاء، طلبت منه أن أكتب له هذا الكتاب تبركاً بما فيه من الثواب الجزيل : يا ربِّ سامح كاتبَ الخَطِّ عبدٌ ذليلٌ مُذنبٌ مُخطى حرِّم عليه َ النارَ، يا ربَّنا يا فاتحَ الأبوابِ يا مُعطى آمينَ قولوا جميعَ الوريٰ فدعوةُ المسلمَ لا تُخطي أُسْبَحَنْ رَبِّكَ رَبِّ الْمِزْةِ عَمَّا يَصِفُونَ \* وَسَلَكُمُ عَلَى الْمُرْسَلِينَ \* وَلَلْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ﴾ [الصافات: ١٨٠ ــ ١٨٢]. وصلَّىٰ الله علىٰ سيَّدِنا محمَّدٍ وآلِه وصحبه وسلَّم تسليماً. انتهى.

This file was downloaded from QuranicThought.com



وكان الفراغُ من التعليق علىٰ هذه الرسالة المباركة، وإتمام تحقيقها، ليلة الجُمعـة التاسـعِ من صفَرِ الخير من سنة ١٤٢٤، علىٰ يد الفقير إلىٰ عفو الله ورحمته ومغفرته: محمد بن أبي بكر ابن عبدالله باذيب، الشبامي، بمدينة جدة حرسها الله وسائر بلاد المسلمين، والحمد لله أولاً وآخراً.

من آثار المحقق

 ١ – «القول المعروف في فضل المعروف»، أربعون حديثاً نبوياً، للعلامة الفقيه مرعي بن يوسف الكرمي الحنبلي (ت ١٠٣٣هـ) (تحقيق)، دار البشائر الإسلامية، بيروت – لبنان، ١٤٢٠هـ – ٢٠٠٠م.

٣ ــ «مجموعة الأدعية الأحمدية»، للشيخ العارف بالله أحمد ابن عمر باذيب، (جمع وعناية وترتيب)، دار الفتح للدراسات والنشر، عمّان ــ الأردن، ١٤٢٣هـ ــ ٢٠٠٢م.

٤ – «البلابل الصادحة على أغصان سورة الفاتحة»، للفقيه المقرىء العلامة عبد الله بن أبي بكر قَدْري باشُعَيب (ت ١١١٨هـ)، (تحقيق)، دار المنهاج للنشر والتوزيع، جُدة – السعودية، ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م.

# كتبٌ قدَّم لها المحقّق

١ - كتاب «النورين فيما يُصلح الدارَين»، للعلامة محمد بن عبد الرحمن الحُبَيْشي اليمني (ت ٧٨٢هـ)، (ترجمةُ المؤلف).

٢ ـــ «نشرطيّ التعريف بفضل حَمَلة العلم الشريف»، للعلّامة الحبشي المذكور سابقاً، (ترجمة المؤلف ص٣ ــ٦)، نشر: دار المنهاج للنشر والتوزيع، جُدة ــ السعودية، ١٤١٧هـ ــ ١٩٩٧م.

٣ ــ «مسطور الإفادة فيما يُعين علىٰ الحضور في العبادة»، للعلامة جمال الدين محمد بن الحسين بن إبراهيم الأسلافي اليمني (ت ١٢٥٠هـ تقديراً)، (التمهيد وترجمة المؤلف)، نشر: دار المنهاج للنشر والتوزيع، جُدة ـ السعودية، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م.

٤ ـ «مواهب الديّان شرح فتح الرحمن»، للعلامة الشيخ سعيد ابن محمد باعشن (ت ١٢٧٠هـ)، (ترجمة وافية لحياة المؤلف)، نشر: دار المنهاج للنشر والتوزيع، جُدّة ـ السعودية، ١٤٢٣هـ \_ ٢٠٠٢م.

٥ ــ (مختصر حلية الأحباب) (مختصر حلية الألباب) (مختصر حلية الأولياء)، للإمام شمس الدين الواسطي الحسيني (ت ٧٧٦هـ)،
 (دراسة حول عناية علماء حضرموت بالكتاب، ص ٤٩ ــ ٢٠)،
 نشر: دار المنهاج للنشر والتوزيع، جُدة ــ السعودية، ١٤٢٣هــ
 ٢٠٠٢م.

٦ ــ «زيتونـة الإلقـاح شرح منظـومة ضَوء المصباح في أحكام



النكاح»، للإمام عبد الله بن أحمد باسَوْدان (ت ١٣٦٦هـ)، (مقدمة حول عناية علماء حضرموت بعلم الأنكحة، وترجمة العلامة الباجوري الشارح للمنظومة المذكورة، ص ٢١ ــ ٤٠)، نشر: دار المنهاج للنشر والتوزيع، جُدَّة ــ السعودية، ١٤٢٣هـ ــ ٢٠٠٢م.

93

٧ – «العود الهندي في أماليَّ علىٰ ديوان الكِندي»، للعلامة المفتي الأديب عبد الرحمن بن عبيد الله السقّاف (ت ١٣٧٥هـ)، (ترجمة المؤلف، ص١٣٧ – ٥٥)، نشر: دار المنهاج للنشر والتوزيع، جُدَة السعودية، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.

٨ – «ديوان ابن جُبران»: الشيخ محمد جُبران بن عَوض جُبْران الشَّبامي (نزيل جُدَة)، (مقدمة تتضمن لمحة عن أدباء شبام وشعرائها وترجمة الناظم والتعريف بديوانه، مع العناية بالضبط والمراجعة والترتيب)، نشر: دار الفتح للدراسات والنشر، عمّان – الأردن، ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م.

٩ ـــ «مقال الناصحين في حفظ شعائر الدين»، للإمام العارف بالله محمد بن عمر باجمال (ت ٩٦٤هـ)، (تراجم الأعلام الواردة في النصّ)، الطبعة الثانية، نشر: دار الحاوي للنشر والتوزيع، بيروت ــ لبنان.





فهرس المحتويات

ع الصفحة	الموضو
ي الكتاب	بين يدې
المؤلف۹	ترجمة
سيد الاستغفار۱٤	حديث
النسخة المعتمدة في التحقيق	
بن النسخة الخطية	صور م
المحقق	النص
مة، في تعريف التوبة وذكر شروطها	
التوبة	شروط
. دوام التوبة	شروط
الباعث على التوبة٤	السبب
الباعثة على الانتباه من الغفلة٤	الطرق
طة من هذه الرسالة	الواس
،: أيُّ النعم أعظم؟ ٨	مطلبٌ
اع الشکر۹	من أنو
ص سیادة دعاء سید الاستغفار	وجوه
اني الإلهية	من مع

THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QURANIC THOUGHT

### الصفحة

## الموضوع

97

<b>الخاتمة</b> لهذه الرسالة، بذكر شيء من فضائل الاستغفار، وشيء من
أنواعه الفاضلة
من صيغ الاستغفار الواردة والمأثورة
خاتمة الخاتمة
من آثار المحقق
فهرس المحتويات ۹۵



This file was downloaded from QuranicThought.com

سية كتب العلامة الإمام أحدبن زين كجبشي سفينة العلوم. ۲ شرح العينية. ٣ النفائس العلوية. الموارد الروية الهنية في شزح الأبيات المنظومة في الوصية. سبيل الرشد والهداية في وصية أهل البداية. ١ الجذبات الشوقية إلى المقاعد الصدقية. الروض الناضر شرح قصيدة (الحمد لله الشهيد الحاضر). V المقاصد الصالحة في شرح شيء من علوم الفاتحة. ٨ ترياق القلوب والأبصار في التنبيه على العلوم التي تضمّنها سيد الاستغفار . ٩ القول الرائق في شرح حكمة الإمام جعفر الصادق. 1. 11 المسلك السوي مختصر المشرع الروى. فتح الحي القيوم في شرح شيء من شراب القوم. 14 الإشارة الصوفية في الأطوار السبعة الإنسانية. 11 تبصرة الولى بطريق السادة آل أبي علوى. 15 الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة. 10 حزب الأسبوع من الصلاة على النبي علي . 17 ۱۷ أدعية وخطب رمضانية. ١٨ الجنى الطيب الكثير من ثمار الجامع الصغير من كلام البشير النذير. وغيرها من المؤلفات النافعة الأخرى

ISBN 9957-23-042-5

This file was downloaded from QuranicThought.com