

تصفيه القلوب في الوصول إلى لذة علم الغيور

لابن جزيع الغرناطي

دراسة وتحقيق

ممير القادر بن بودشيش

خريج جامع الحديث الحسنية

تقديم

أحمد التوفيق



تصفيه القلوب بـ في الموصول إلى حضرة علام الغيور بـ لابن جزي الغرناطي

دراسة وتحقيق
منير الفادري بودشيش
طبع دار الحديثة الحسنية

تقديمه

أحمد التوفيق



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كل المحقق
محفوظة

مطبعة النجاح الجديدة - الدار البيضاء - المغرب
الطبعة الأولى

1998



يَوْمٌ لَا يُنْفَعُ مَالٌ
وَلَا بَنْوٌ إِلَّا مَنْ أَنْتَى اللَّهُ
بِقَلْبٍ سَلِيمٍ

الخطاطي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

لا يتصور إنسان منصف ألا يكون لدين يستحق هذا الاسم أبعاده الروحية، أي أبعاده الصوفية. ولكن قوماً من الملل الأخرى غير الإسلام قاموا في دراساتهم منذ أزيد من قرن بتقديم الإسلام على أنه مجرد قواعد لتقنين الحياة المادية الظرفية لمجتمع بدوي بسيط. ليست له روحانية كما للأديان السماوية الكبرى.

ويغدو بعض أهل الإسلام، وإن كانوا يعتقدون أن دينهم أكمل الأديان، يغدوهم بسبب الورع في أحسن الحالات مع قلة الفقه الصحيح أو حتى بسبب غلبة الهوى، أن يدركوا أنهم عندما ينكرون العمل المبارك الذي استنبط الجوانب الروحية من أصول الإسلام بالتأويل المقبول المستمد من التجربة الصادقة، يسيرون في اتجاه الذين يبترون كمال هذا الدين، فلطالما وقع التركيز على البدعة باعتبارها زيادة، ولم يلتفت إلى أن التنقيص قد يأتي بما هو أشنع وأعظم.

فالرقائق الأولى مستساغة للجميع ولطيف كلام الزهاد والوعاظ وأهل الحكمة رصيد يؤسس أخلاقيات الإسلام، ولكن الغوص في بحار التوحيد تختنق به كثير من الأنفاس، ولا يستمرئ كثير من ضيقي الحويصلات التعبير المبني على التأويل للعلاقة بين الأصلين وبين أحوال الصوفية ومقاماتهم ومداركهم.

وهاهو الباحث السيد منير القادري بودشيش يخرج لنا عملاً تراثياً يؤصل كل المقامات الصوفية بالاعتماد على القرآن الكريم. فرسالة

أبي القاسم ابن جزي التي حققها. هي بالرغم من صغرها. فتح في هذا المنهج. لأنها تقرب وتجلي ما هو غامض عند أصحاب المصنفات الطوالي. بخصوص علاقة المصطلح الذي جرده أهل التصوف باعتمادهم على التجربة من صميم الكتاب والسنة.

ولا ينتهي الأمر عند إثبات هذا التأصيل. لأن نفس ابن جزي في هذه الرسالة يوحى بأن عمله دعوة إلى الغوص بالتجربة لإدراك تلك المقامات وتنسم تلك الدرجات.

قدم ابن جزي رسالته في بناء محكم استنبط فيه مقامات التقوى وفضائلها والبواعث عليها ودرجاتها. ويستفاد من مساق الكلام عنده أن التقوى هنا مرادف للتتصوف. إنه تيسير وتبسيط يبعث على الطمأنينة. والرجل عودنا هذا التسهيل في مؤلفات أخرى، فهو كما قال المحقق : من المعلمين. وهكذا فأعماله صدقات على المشرئين بأعناقهم إلى مقامات العلم والإحسان.

وللمحقق نصيب من عمل التيسير. لصاحبـه فيه نصيب من التوفيق،
لما اهتم بهذه الرسالة اهتماما يظهر منه قصده وانشغالـه. ولـما عـرف
بسياقـها وبـاصـاحـبـها، وحقـقـ على منهج أـصـحـابـ الصـنـاعـةـ ما يـحـتـاجـ إلى
تحـقـيقـ وعلـقـ على ما يـسـتـدـعـيـ التعـلـيقـ، فـلهـ جـزـاءـ عـمـلـهـ عـنـ الـعـلـمـ. وـلـهـ
بعـدـ المؤـلـفـ نـصـيـبـ منـ أـجـرـ الـذـيـنـ سـيـسـتـفـيـدـونـ بـحـولـ اللهـ مـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ.

أحمد التوفيق

الرباط في 21 سبتمبر 1419 موافق 17-05-1998

الحمد لله مسبغ النعم ومتمم الفضل ومحبي القلوب وصلى الله على سيدنا محمد
 النبي المليح صاحب المقام الأعلى واللسان الفصيح وعلى الله وصحبه والتابعين
 ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الجزاء والدين .

أما بعد .

يأتي هذا العمل في إطار إبراز أهمية علم التصوف داخل منظومة العلوم الإسلامية . إذ يشكل أحد مكوناتها الأساسية والمتأمل في الترتيب الصعودي لعناصر العقيدة الإسلامية (إسلام ، إيمان وإحسان) يلمس بوضوح أنها تسلسل منطقي وحكمة تربوية تهدف إلى ترسيخ الإحسان في القلوب لينعكس على الجوارح وأعمالها . ويكون الظاهر عنواناً للباطن . في هذا الصدد يقول ابن القيم الجوزية : "إن هذا العلم (أي التصوف) مبني على الإرادة فهي أساسه ومجمع بنائه . وهو مشتمل على تفاصيل أحكام الإرادة وهي حركة القلب ، ولهذا سمي (علم الباطن) كما أن علم الفقه يشتمل على تفاصيل أحكام الجوارح وللهذا سموه "علم الظاهر" ^١ . ويعتبر التصوف القلب النابض الذي أشع الصدق في وجدان الأمة ، وكان الصوفية هم فقهاء القلوب الذين وضعوا قواعد المعاملة بين الإنسان وحاليه وبين الإنسان وأخيه ، على أرض اليقين الراسخ والأخلاق العملية واعتبروا أن الباطن هو ما يتشكل به الظاهر تشکلاً صحيحاً . فكان مقصدهم دوماً في الأشياء جوهرها ولبها قائلين : "المدار على القلب" باعتباره هو الإنسان وارتباط حقيقته من صلاح أو فساد بقلبه وهذا ما يدل عليه الحديث النبوي الشريف : "ألا إن في الجسد مضفة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب" ^٢

1 - ابن القيم الجوزية : مدارج السالكين بين منازل إياك تعبد وإياك تستعين ج 2 ص 371، تحقيق محمد حامد الفقيه، دار الكتاب العربي بيروت لبنان ط 1973

2 - صحيح البخاري، ج 1 ص 30

لقد كان العلماء الذين كرسوا جهودهم للفقه الإسلامي وتدوينه جادين في تحديد الإطار الشكلي للأعمال الشرعية وفي البحث عن أدلةها وأحكامها وبتحديد شروط الوجوب، وشروط الصحة، وافتراض المسائل المستقبلية والإجابة عليها حتى يكون العمل قويمًا وصحيحاً من حيث الشكل، ولكنهم لم يولوا نفس العناية لفقه أعمال القلوب حتى يكون مواكباً للعناية بفقه أعمال الجوارح. ظهرت نتيجة لذلك فئة تعنى بعمل الجوانح والوجدان الروحي تكملاً لعمل الجوارح ملتزمين بالكتاب والسنة منهجاً وطريقة وتأليفاً. وقد تحدث ابن تيمية رحمه الله عن تمسك الصوفية بالكتاب والسنة في الجزء العاشر من مجموع فتاويه، فقال: "أما المستقيمون من السالكين كجمهور مشايخ السلف : الفضيل بن عياض وإبراهيم بن أدهم وأبي سليمان الداراني ومعروف الكرخي والسري السقطي والجندى بن محمد وغيرهم من المتقدمين ومثل الشيخ عبد القادر الجيلاني ... وغيرهم من المتأخرین، فهم لا يسوغون للسالك ولو طار في الهواء أو مشى على الماء أن يخرج عن الأمر والنهي الشرعيين... وهذا هو الحق الذي دل عليه الكتاب والسنة وإجماع السلف وهذا كثير في كلامهم".

ويؤكد الإمام الشعراي ما ذهب إليه ابن تيمية، بقوله إن التصوف هو "زبدة عمل العبد بأحكام الشريعة"⁽¹⁾ وانطلاقاً من هذا المفهوم يمكن اعتبار أن التصوف هو (الإسلام بذوق) مما يعني أن لاشيء في التصوف يخرج عن الشريعة الإسلامية وأنه لا يسمح للصوفي مهما كانت مرتبته الروحية، أن يسقط قاعدة شرعية وإلا صار - زنديقاً - وأنه لا يمكن أن تتعارض الحقائق الصوفية مع صريح العبارة الشرعية.

ولقد استرعى اهتماماً هذا العمل الجليل للفقيه الأصولي والمحدث أبي القاسم ابن جزي أحد كبار علماء المالكية بالأندلس، فعلى الرغم من صغر حجمه فإنه يحمل في طياته درراً غالبية، وجواهر نفيسة تبرز ما

⁽¹⁾ الصبغات الكبرى ج 1 ص 4 طبعة القاهرة 1343 هـ



للتصوف من علاقة وطيدة بالكتاب والسنّة، وتأصيده لمقاماته الذوقية
الرقيقة.

ومما زاد من اهتمامنا كذلك لإخراج هذا العمل إلى الوجود، إبراز
جانب طالما خفي عن الكثير من الذين عرفوه فقيها وأصولياً ومفسراً
ومحدثاً. وهذا نحن نكتشف فيه أيضاً شخصية صوفية زادت التراث
الصوفي عمقاً وثراءً.

ومن المؤكد أن لهذا الكتاب قيمة علمية بارزة تجعله يتبوأ مكانة
مرموقة في المكتبة الإسلامية وخصوصاً المتعلقة منها بعلم التصوف.

لقد توخي ابن جزي في كتابه "موضوع الدراسة والتحقيق" دقة
الألفاظ وإيجاز العبارة ووضوح المعنى ومتانة المبنى، مستندًا في عمله
التأصيلي لمقامات الصوفية وأحوالهم إلى الكتاب والسنّة، وإلى حياة النبي
صلى الله عليه وسلم وأخلاقه. ولقد أجاد في ذلك بأوضح بيان وأتم
تفصيل.

إن استلهام المنهج من التصوف يقتضي البحث المعمق في أصوله
وقواعد وتطبيقاته وهذا ما سار عليه ابن جزي في مؤلفه. ومن هنا يمكن
اعتبار التصوف النقي لا يزال أرضاً خصبة ومعيناً لا ينضب، يمكن أن
يثرم في العديد من النواحي وال مجالات.

ففي التربية والأخلاق هو أقرب للتقوين المتوازن لشخصية هذه
الأمة، وفي الحياة الدينية هو الروح التي لو فارقت رسوم الشرع لتركتها
ميته.

إن العمل الذي قام به ابن جزي ليدحض كل دعاوى التشكيك في
أصالة وشرعية هذا العلم، وينور البصائر ويصلق العقول ويزيل الأدران،
 وسيجد فيه القارئ ما يجيب عن تساؤلاته واستفساراته حول هذا العلم
في جوهره ومراميه.


وقفية الإبريجاري للفكر القرآني
 ولقد اتبعت في دراسة هذا الكتاب وتحقيقه التقسيم الآتي :
 القسم الأول دراسي وقسم ثان تحققي .
 القسم الأول يشتمل على :

أولاً : الحركة الصوفية بالأندلس خلال القرن الثامن الهجري. ولقد ارتأينا ضرورة إدراجها في هذه الدراسة حتى نحدد معالم وخصوصية الحركة الصوفية في هذا القرن الذي عاش فيه ابن جزي نظراً لما عرفته هذه الفترة من ازدهار وخصوصية للفكر الصوفي جعلته يعرف قمة العطاء.

وثانياً : التعريف بابن جزي : اسمه ونسبه وموالده ونشأته وأصله، ومكانته العلمية وشيخوه وتلاميذه ومصنفاته.

وثالثاً : توثيق الكتاب.

ورابعاً : وصف المخطوط.

وخامساً: بيان منهجة المؤلف.

أما القسم الثاني : فقد قمنا فيه بتوثيق النص وضبطه وتخليصه من كل أشكال التصحيف التي اعترته وأنواع التحرير التي لحقته :
 * صياغة النص صياغة جديدة من حيث الشكل كوضع النقط والفاصل وضع المزدوجتين بالنسبة للآيات القرآنية وتحديد الفقرات.

* بيان موضع الآيات الواردة في النص ونسبتها إلى سورها في القرآن الكريم.

* تحرير الأحاديث النبوية الواردة في النص.

* وضع ترجم مختصرة تعرف بالأعلام الواردة في النص.



٦ تذليل النص بفهمه للآيات القرآنية الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة والمصطلحات الصوفية والمواضيع الواردة في النص.

أتوكى من خلال هذا العمل المتواضع، المساهمة في إبراز التراث الصوفي بالغرب الإسلامي الذي يتميز بالخصوصية والثراء الذي مازال ينتظر من ينفض عنه غبار النسيان والإهمال.

وأتمنى أن يكون هذا العمل استمراراً للجهود الفكرية التي سبقت في هذا المجال تعريفاً للنفع والإفادة مع العلم أنني لا أدعى الإصابة. فالعبد بالخطأ محفوف وبالنفع معروف والله وحده بالكمال موصوف.

وأود أن يحالف هذا العمل التوفيق والسداد وحسبى أجر الاجتهاد. جعل الله هذا العمل خالصاً لوجه الكريم وجعلني للعلم والعلماء خير خديم.

ولا يفوتنـي أن أتقدم بجزيل الشـكر وكـبير الامـتنان لـكل من سـاهم في إخـراج هـذا العـمل حتـى رـأى النـور، وأـخص بالـشـكر الأـستـاذ العـلامـة المـحقـق اـحمد التـوفـيق عـلـى تشـجـيعـه وـدـعـه وـتـدـلـيلـه لـكـل العـقـبـات التـي كـانـت تـعـرـضـنـي أـثـنـاء تـحـقـيقـي لـهـذـا الـكتـاب جـزـاه اللـه عـنـا خـيرـالـجـزـاء وـوـفقـنـا جـمـيعـا لـمـا يـحـبـه وـيـرـضـاه آـمـينـ.

مولاي مير القادري بودشيش

باريس ٢٢ محرم ١٤١٩ موافق ١٩ ماي ١٩٩٨.



الفصل الأول

دراسة < >

الثامن الهجري

١ - الإشعاع الصوفي في الأندلس خلال القرن الثامن الهجري

لقد عرف الغرب الإسلامي - بما في ذلك بلاد الأندلس - نهضة علمية شاملة. وذلك خلال القرن الثامن الهجري. كما تحقق هنالك ازدهار ديني كبير. كان محوره التصوف الذي شمل جل الشرائح والأوساط الاجتماعية. بمن في ذلك السلاطين والعلماء. وقد انتشرت الزوايا والرباطات وقوى نشاط الشيوخ وأزداد عدد المريدين والأتباع. لذلك يمكن الاتفاق مع القائل : إن القرن الثامن الهجري كان عصرًا يدفع إلى التصوف .

فما هي سمات ومظاهر الازدهار الصوفي بالأندلس في هذا القرن؟

أكَدَ غير واحد من المؤرخين وجود العدد الوفير من الزوايا والرباطات عبر شتى ربوع بلاد الأندلس. حتى إننا نجد ابن الخطيب يصف معظم المدن الأندلسية التي ذكرها بأنها دار خلوة

١ - الخيال والشعر في تصوف الأندلس. د. سليمان العطار. ط. ١. دار المعارف القاهرة. ١٩٨١. ص ٤٤١

وعبادة ونسك، فيصف مثلاً مدينة مالقة بـ "وفور أولي المعارف والأديان"^١ ويقول في جبل الفتح : "خلوة للعباد ومقام العاكاف والباد"^٢. وفي المرية : "دار نساك وخلوة اعتكاف وإمساك"^٣ ... إلخ.

وفي كتاب "بغية السالك إلى أشرف المسالك" يخبرنا محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري الساحلي، وهو من أهل هذا القرن (ت ٧٥٤) عن أتباع والده الشيخ أبي عبد الله الساحلي بقوله : "وكثير أصحابه في مغارب الأرض ومشارقها، وأصحابه اليوم لا تخلو منهم بلدة ولا حضر ولا قرية في الأندلس، وله أتباع في أكثر بلاد المغرب، وفي أكثر بلاد المشرق وفي أرض الحجاز، والحرمين والشام، وغير ذلك من الأمصار".

ومن مظاهر الإشعاع الصوفي بالأندلس في القرن الثامن الهجري، انتشار بعض الظواهر الدينية ذات الطابع الاجتماعي والتربوي مع مساهمة كبيرة لكثير من السلاطين في ممارستها والتشجيع على استمرار الاهتمام بها. وأهم تلك الظواهر : الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف، وكان المشارقة قد درجوا على الاحتفاء والفرح به، فانتقل ذلك إلى المغرب على يد أبي

^١ - معيار الإختيار في ذكر المعاهد والديار، ابن الخطيب تحقيق شبانة محمد كمال، المحمدية، ١٩٧٦، ص. ٨٩.

^٢ - المصدر نفسه، ص. ٧١.

^٣ - المصدر نفسه، ص. ١٠٠.

^٤ - بغية السالك إلى أشرف المسالك، مخطوطة بالخزانة الحسينية، الرباط، رقم ٢٦٢.



العباس العزفي، حيث صار الاحتفال بذكرى المولد النبوى عيداً رسمياً في كل البلاد على أيدي السلاطين المرينيين ثم انتقل ذلك إلى الأندلس، وأصبح سلاطين بنى الأحمر يحتفلون به، اقتداء بملوك بنى مرين. فكيف كان يتم ذلك؟

كان الاحتفال يستمر أيام حافلة بتلاوة القرآن الكريم وإنشاد القصائد المدحية (المولديات)^١، وإطعام الطعام وإظهار البهجة والسرور، شakra لله تعالى وحمدًا له على أفضل نعمه. والواقع أن الاحتفال بذكرى المولد، لم يكن مقتضراً على الصوفية وحدهم، لكنهم قاموا بدور كبير في تشجيعه ومواصلة الاعتناء به، حتى صار مرتبطاً بهم أكثر من غيرهم، وقد ساهم أيضاً كثير من السلاطين في إقامة هاته الاحتفالات وتمويلها، ذلك لأن التصوف لم يبق منحصراً في القرن الثامن الهجري في شريحة اجتماعية معينة، أو في طوائف دينية منعزلة، بل نجد المد الصوفي قد طال كل الشرائح والطبقات الاجتماعية، مما أدى إلى تسريبه إلى البلاطات السلطانية نفسها.

وهكذا انتقل التصوف في هذا العصر إلى بعض ملوك بنى الأحمر الذين أخذوا يتبركون بالصالحين ويوقرونهم، فمحمد بن محمد بن محمد، ثالث ملوك بنى الأحمر "عني بالصالحين، واختص بأبي محمد المرجانى... وظهرت عليه بركته وكان يرتبط

^١ - نفافة الجراب في عالة الاغتراب، ابن الخطيب، تحقيق دة. فاغية السعدية ج. ٣، ص. ٢٧٧، مطبعة النجاح الجديدة، ١٩٨٩.

إليه، ويقف في الأمور عندـه^١، وتنقل في كل مكان في التاريخ أن أبا الحجاج يوسف الأول ابن الأحمر، وابن الغنـي بهـالله، عـبرـها بعـنـياتـهـماـ الـبـارـزـةـ بالـتصـوـفـ. وقد قال ابن الخطيب عن السلطان أبي الحجاج^٢ : "إذ تشيـعـ رـحـمـهـ اللهـ لـلـصـوـفـيـةـ وـالـفـقـرـاءـ، وـأـحـضـرـهـمـ مـجـالـسـهـ. وـأـنـظـهـرـهـ مـيلـهـ إـلـيـهـمـ، وـأـمـرـ بـالـنـظـمـ فـيـ طـرـيقـهـمـ"ـ، وـكـلـ بـعـضـهـمـ بـتـأـلـيفـ مـصـنـفـاتـ فـيـ شـرـحـ الـقـوـمـ"ـ. كـمـاـ درـجـ هـذـاـ السـلـطـانـ عـلـىـ الـاحـتـفالـ بـالـمـولـدـ النـبـويـ الشـرـيفـ. أـمـاـ الغـنـيـ بهـالـلـهـ فـقـدـ اـقـتـفـيـ أـثـرـ وـالـدـهـ. فـكـانـ يـخـصـ لـلـمـولـدـ النـبـويـ اـحتـفالـ عـظـيمـاـ. يـقـصـدـهـ كـلـ النـاسـ. وـيـسـتـدـعـيـ إـلـيـهـ الصـوـفـيـةـ وـالـفـقـرـاءـ وـيـكـرـمـهـمـ. وـذـلـكـ مـنـ أـجـلـ تـلاـوةـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـأـدـاءـ الـأـذـكـارـ وـالـأـمـدـاحـ النـبـوـيـةـ حـتـىـ مـطـلـعـ الـفـجـرـ. وـقـدـ وـصـفـ لـسـانـ الـدـيـنـ اـبـنـ الخطـيـبـ هـذـهـ الـاحـتـفالـاتـ وـصـفـاـ دـقـيقـاـ فـيـ الـجـزـءـ الـثـالـثـ مـنـ كـتـابـهـ الشـهـيرـ نـفـاضـةـ الـجـرـابـ"ـ حـيـثـ ذـكـرـ ذـكـرـ أـنـ الـشـعـرـاءـ يـتـهـارـونـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ فـيـ نـظـمـ قـصـائـدـ الـمـدـحـ النـبـوـيـ. وـهـيـ أـشـعـارـ اـتـسـمـتـ بـالـطـابـعـ الصـوـفـيـ الـواـضـحـ. كـقـوـلـ اـبـنـ الخطـيـبـ نـفـسـهـ :

يـاـ نـسـيمـ الصـبـاـ عـلـىـ الـأـوـرـاقـ ♦ لـدـفـتـ مـهـجـتـيـ فـهـلـ مـنـ رـافـيـ
شـاهـدـ الـحـقـ حـاـضـرـ لـيـسـ يـخـفـيـ ♦ وـجـهـ وـالـحـدـيـثـ عـذـبـ الـمـسـائـلـ
قدـ خـلـعـنـاـ نـعـالـنـاـ وـافـرـشـنـاـ ♦ حـضـرـةـ الـجـمـعـ وـالـحـبـيـبـ السـاقـيـ

^١ الإهاطة، ابن الخطيب تحقيق عبد الله عدنان ط ١٩١٦ - ١٩١٧ الفهرس ج ١، ص ٤٤٤

الصـبـبـ وـالـجـهـامـ وـالـمـاضـيـ وـالـكـهـامـ، لأـبـنـ الخطـيـبـ، تـحـقـيـقـ مـحـمـدـ مـفـفعـ بـالـهـرـوـانـيـ، دـارـ الـأـفـالـ الـلـذـيـنـ

الـعـوزـيـ، جـ ١، ١٩١٩، ص ١٩١

^٢ الإهاطة، ج ٢، ص ٣٣٩

نـفـاضـةـ الـجـرـابـ، جـ ٣، ص ٢٢٣، وـالـظـرـ كـذـلـكـ فـيـ ظـفـارـ الـدـيـانـ بـعـدـ اـنـقـالـ الـشـفـارـ، تـحـقـيـقـ

فـيـ عـمـلـ شـبـانـ الـوـليـفـةـ صـ ١٣٢

وقيضة الامير ازادى للفكر القرآنى
THE PRINCE ZAYD TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT

وفي عهد السلطان أبي الحجاج يوسف التisserى ، نظم أبو محمد عبد الله بن جرzi^١ قصيدة كبيرة في مدح النبي عليه السلام . و جاء في مطلعها :

سُنِّيَ اللَّيْلَةُ الْغَرَاءُ وَافْتَكَ بِالْبَشَرِيِّ ♦ وَأَبْدَى بِهَا وَجْهَ الْقَبْوُلِ لِكَ الْبَشَرِيِّ
تَهَلَّلَ وَجْهَ الْكَوْنِ مِنْ طَرْبِ بِهَا ♦ وَأَشْرَقَتِ الدُّنْيَا بِغُرْتَهَا الْغَرَاءُ
لِهَا الْمَنَّةُ الْعَظِيمُ بِعِيَلَادِ أَحْمَدٍ ♦ لِهَا الرَّتْبَةُ الْعُلِيَا لِهَا الْعَزَّةُ الْكَبِيرِ
طَوَى سَرَهُ فِي صَدْرِهِ الدَّهْرَ مَدَّةً ♦ فَوَافَى رَبِيعًا نَاسِرًا ذَلِكَ السَّرَّا

2 - الدور الجاهادي والتربوي للزوايا والرباطات

برز عدد كبير من مشايخ التربية الصوفية بالأندلس وتجردوا لمهام الإشراف على تلقين الأذكار والتوجيه والإرشاد . وقد ذكر ابن الخطيب في كتابيه الإحاطة والكتيبة الكامنة عدداً منهم . ومن أكبرهم : أبو عبد الله الطنجالي . وأبو الحسن فضل بن فضيلة المعافري . وابن أبي المجد الرعيوني . وأبو علي ابن تادررت^٢ . وأبو البركات حيان بن عبد العزيز . وأبو جعفر بن

^١ - أحد أبناء أبي القاسم ابن جرzi.

^٢ - انظر هذه القصيدة كاملة في الإحاطة . ج . ٣ . ص . ٣٩٥ - ٣٩٧ .

لم تكن المدارس التعليمية تقتصر على التعليم فقط، ولم تكن مراكز علم فحسب، بل كانت تتخذ كذلك كاماكن للعبادة والإصلاح الأحوال النفسية، ولذلك كانت هاته المؤسسات تأوي عدداً جماً من المربيين والمشايخ الذين انقطعوا للشؤون الدينية والتربية، مثلما حصل لأبي عبد الله المقرى الصوفي الشهير، وهو شيخ ابن الخطيب، فقد انتقل من المغرب إلى الأندلس في سفارة لأبي عنان لدى ابن الأحمر، فلما قضاها، اعتكف في إحدى المدارس متفرغاً للذكر والتعبد^١.

فالزوايا والرباطات كانت لها أدوار متنوعة، بعضها ديني وروحي، يظهر في ممارسات التربية الصوفية، وإخلاص العبادة لله، وكان لبعضها الآخر أدوار جهادية، لأن الزوايا الصوفية في الأندلس والمغرب والشرق كانت تتطلع بمهام جسمية في أعمال الجهاد، وتجهيز الجنود حتى صارت الزاوية أو الرباط رمزاً للتتصوفة ورمزاً للجهاد في آن واحد^٢، لأنها تساهم في تموين المجاهدين واستنفارهم وتحريضهم على الجهاد ومحاربة أعداء الإسلام، وقد أثني ابن الخطيب بقوة على مشايخ التتصوفة الذين حضوا على الجهاد مثل غالب بن حسن الخزاعي، وعلى بن

^١ - كنasaة الدكان، ص. ١٥٩.

^٢ - تاريخ التتصوف الإسلامي، د. عبد الرحمن بدوي، ط. ٢، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٨، ص. ٢٦.

جعفر بن أحمد **الخزاعي**، كما انتقد الذين يدعون الانتساب
للتصوف لأنهم بقوا منعزلين عن الحياة الاجتماعية، ومتقاعسين
عن الجهاد والعمل^١.

وفي غمرة هذا الازدهار الصوفي، تشع الناس بتوقير آل البيت
ومحبتهم، حيث اعتبرت بهم سلاطين بني الأحمر وأكرموهم،
وشاء توقير الأولياء والصالحين والتماس الخير والبركات
والنفحات في رحابهم^٢. ونظراً لهاته المكانة الأخلاقية التي حظي
بها رجال التصوف في النفوس، فقد كانت تسند إليهم بعض
المهام الجسيمة في الحياة الاجتماعية والدبلوماسية، ومن ذلك أن
السلطان أبا الحجاج يوسف الأول بن الأحمر كان يعظم الرجال
الصالحين ويستعملهم في السفارة وفي المساعي لإصلاح ذات البين
بين الأفراد والجماعات^٣. وكان الغني بالله يستدعي بعض
الصوفية المغاربة للإقامة بالأندلس تبركاً بهم، وتيمناً بقربهم،
وأحياناً كان يجعلهم سفراء إلى الملوك ويرسلهم في المهمات، مثل
إرسال أبي الحسن بن المحروم، شيخ الصوفية الذي بعثه إلى
المغرب طلباً للمساعدة في الجهاد ضد النصارى المعتدين^٤، ومثل

^١ - الزواجر والعظات، لابن الخطيب، تحقيق: محمد كمال شبانة، مطبعة فضالة، المحمدية، ص. ١٧٧-١٨١.

^٢ - ريحانة الكتاب، ابن الخطيب، تحقيق محمد عبد الله عنان، ج. ١، ص. ١٧٩-١٦٤-٣٢٩-٣٩٣، المطبعة العربية الحديثة القاهرة ١٩٨٠.

^٣ - أوصاف الناس في التواريخ والصلات لابن الخطيب، تحقيق محمد كمال شبانة، مطبعة فضالة، المحمدية ١٩٧٧، ص. ١١٥.

^٤ - ريحانة الكتاب، ج. ٢، ص. ٦١.

THE YOUNG SCHOLARS TRUST
 FOR QUR'ANIC THOUGHT
Est. 2012 CE

أبي عبد الله الساحلي المالقي الذي كان يرسله السلطان المذكور في السفارة لإصلاح ذات البين بينه وبين ملوك المغرب والأمثلة عديدة على مدى الحضور البارز والفعال لكثير من الصوفية في شتى مجالات الحياة الاجتماعية والجهادية دون تقاعس أو انزواء.

بل حتى اللغة الصوفية نفسها صار لها انتشار قوي، وظهور جلي في لغة تخاطب الملوك فيما بينهم، كقول الغني بالله في مخاطبة صاحب تونس : "ولا تنكر على الغمام بارقة . ولا على المحققين بمقام التوحيد كrama خارقة" ^١ ، قوله أيضا في مخاطبة السلطان أبي عنان : "فإن بابكم غني من طبقات أولي الكمال [...] والصلحاء أولي المقامات والأحوال" ^٢ .

3 - إسهام العلماء الأعلام في هذا الازدهار الصوفي

نظرا لهذا الإشعاع الإسلامي الصوفي في القرن الثامن الهجري، ذوقا وعلما وسلوكا، فقد ساهم العلماء الأعلام في هذا الازدهار الصوفي، حيث كان لأغلب العلماء ثقافة ذات طابع موسوعي. فنجد الأديب طيبها وفيلسوفا ورياضيا وفلكيا وفقيها. وبما أن

^١ - أوصاف الناس. ص. ١١٥.

^٢ - الريحانة. ج. ١، ص. ١٧٩.

^٣ - كتابة الدكان. ص. ١٥٩.



التصوف صار في القرن الثامن الهجري من العلوم المدرسة، فقد ازداد اهتمام العلماء به أكثر مما كان عليه. حتى أصبح يحتل مكانة بارزة بين منظومة العلوم الإسلامية.

وقد عبر ابن الأحمر عن هذا الاهتمام المتزايد بعبارة دقيقة أوردها عند ذكر مؤلفات ابن الخطيب حيث قال : "وله الأوضاع المصنفات [...] منها في التصوف الذي أكثر أهل الحقائق إليه نظر التشوّف..."^١، وهكذا وجدنا عدداً من العلماء الأعلام يشاركون بفعالية في هذا المجال التربوي الصوفي. إما عن تجربة وممارسة فعلية أو عن رغبة أكيدة في ازدهار هذا العلم الإسلامي مثل باقي العلوم، فابن خلدون ألف كتاباً في التصوف سماه شفاء السائل بتهذيب المسائل، وخصص في مقدمته فصلاً مطولاً للتصوف، ولسان الدين ابن الخطيب ألف في الموضوع كتابه الشهير روضة التعريف بالحب الشريف. ورسائل أخرى تفوق العشرة، وذو الوزارتين أبو عبد الله بن الحكيم لبس خرقة التصوف، وأخذ عن عدد من المشايخ^٢، وابنه الوزير الكاتب أبو بكر بن الحكيم أخذ كذلك التصوف عن شيوخه وألف كتاباً كثيرة فيه^٣ وكان أبو الحسن بن الجياب مشاركاً في التصوف مراقباً لربه، وأخذ عن جمع من الصوفية،^٤ وأبو البركات البلفيقي أخذ

^١ - نشير إلى فرائد الجمان لأبي الوليد اسماعيل بن الأحمر. تحقيق محمد رضوان الداية. دار الثقافة بيروت ص. ٢٤٤.

^٢ - الإحاطة. ج. ٢. ص. ٤٤٩.

^٣ - المصدر نفسه. ج. ٢. ص. ٢٧٤.

^٤ - المصدر نفسه. ج. ٤. ص. ١٢٥.

التصوف وألف فيه^١، وابن بطوطة أخذ العهد على بعض شيوخ الصوفية، بل إن رحلته الشهيرة التي قام بها : "كانت على رسم الصوفية زياً وسحية"^٢ ومحمد بن إبراهيم الأننصاري المعروف بابن السراج، طبيب الدار السلطانية، أخذ التصوف عن أبي عبد الله التونسي، وقد برع فيه، وألف كتاباً في كراماته^٣، ... وغيرهم كثير من العلماء ورجالات الفكر الذين كانوا يمثلون النخبة المثقفة في العصر الوسيط، في الأندلس والمغرب. وفي هذا الإطار تأتي هاته المساهمة الفعالة للعلامة الشهير والصوفي الخبير ابن جزي، مؤلف هذا الكتاب.

يعتبر ابن جزي أحد أعلام الشريعة الإسلامية ونوابغها. قدم للمجتمع الأندلسي خاصة، وللأمة الإسلامية عامة مشروعًا علميًا متكاملًا جاعلاً من علم التصوف جوهرة هذا العقد الفريد، مؤكداً بذلك أن هذا العلم يعتبر من العلوم الإسلامية الأساسية، والتي لامناص منها لأي مجتمع إسلامي من أجل إصلاح النفس البشرية وتخلیصها من الآفات والمعوقات وعلاجها من العلل والمضرات، وتبیان أساليب وطرق تحقیقها وتحلیلها بصفات العبودية الخالصة لله تعالى، مع كامل الالتزام بحدود الشريعة الإسلامية الغراء. وقد قام أبو القاسم بن جزي في هذا المخطوط بتأصیل قرآنی وحدیثی سلیم ومتین للمقامات الصوفية مع توضیح

^١- أزهار الرياض في أخبار عياض للمقرئي، ط لجنة مشتركة لنشر التراث الإسلامي ج. ٤، ص. ١٣٤.
^٢- الإحاطة، ج. ٢، ص. ١٦٠.
^٣- المصدر نفسه، ج. ٣، ص. ١٦٠.



معانيها، وتجليّة غواصها، وتبسيط مصطلحها، وتنقيتها من الشوائب الباطلة، وتنقيحها من التأويلات المنحرفة. فأقام لنا بذلك علماً صوفياً سنّياً، سليم المنهج والمواضيع، متين البنية ودقيق العبارات، وجليل الأذواق وناضج الثمرات.

١ - نسبة

هو محمد بن أحمد [بن محمد أحمد]^١ بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف بن جزي الكلبي نسبة إلى كلب بن وبرة. بطن من قضاة. من القحطانية^٢. يكفي أبا القاسم. من أهل غرناطة. وبنو جزي أسرة مشهورة من الأسر التي كان لها ظهور في دولة غرناطة في القرن الثامن على الخصوص. وتعد شهرتهم في غرناطة^٣ إلى نبوغ عدد من رجالاتهم في علوم الشريعة وفنون الأدب المختلفة. ولا صناع السلاطين النصريين لهم في

- شجرة النور الزكية : ص. ١٢٣.
- الدبياج المذهب : ابن فرحون. ج. ٢، ص. ٢٧٤. دار التراث القاهرة
- أزهار الرياض : المقري القلنسي. ج. ٢، ص. ١٨٥. ط. لجنة مشتركة لنشر التراث الإسلامي
- الكتبة الكامنة : لسان الدين بن الخطيب. ص. ٤٦. دار الثقافة مطبعة عيدني الجديدة. بيروت
- الدرر الكامنة : ابن حجر العسقلاني. ص. ٣٥٦ دار الجليل. بيروت.
- درة الحجال : لابن القاضي مطبعة دار التراث ١٣٩٠ تحقيق محمد الأحمدى أبوالنور ص. ١٤٤
- الإحاطة : لسان الدين بن الخطيب. ج. ٢، ص. ٦٥١. مكتبة الخانجي القاهرة. ط. ٢
- طبقات المفسرين : شمس الدين الداودي. ج. ٢، ص. ٨١. مكتبة وهبة مركز التراث بدار الكتب
- الدبياج المذهب : ج. ٢، ص. ٨٤
- الدرر الكامنة : ص. ٣٥٦
- جمهرة أنساب العرب : ابن حزم. ٥٥
- الاشتقاد : للسعاني. ج. ١١، ص. ١٣٢. دار الكتب العلمية.
- أعلام المغرب والأندلس أو نثیر الجمان لابي الوليد اسماعيل بن الأخر ص. ١٦٥



خطط الكتابة والقضاء والخطابة وقد ذكر المقرى في أزهار الرياض "وأن أصل سلفه من" ولبه^١ حصن من حصون البراجلة بالأندلس نزل بها أولهم عند الفتح صحبة قربتهم الخطاط حسام بن ضرار الكلبى . وعند خلع دعوة المرابطين كان لجدهم يحيى بدمينة جيان رياسته .

2 - مولده ونشأته

ولد أبو القاسم بن جزي يوم الخميس التاسع لربيع الثاني ، من عام ثلاثة وتسعين وستمائة ٦٩٣ هـ موافق ١٢٩٤ مـ ، في بيت عرف بالأصلة والنباهة ، ونشأ نشأة دينية . ولسنا نعرف شيئاً عن مراحل تلقيه العلم . فلم يذكر المترجمون شيئاً عن رحلاته العلمية ، ولكن يفهم من ترجمة بعض مشايخه أنه انتقل لطلب العلم داخل الأندلس . فكروع من معين شيوخها ، وارتشف من

^١ - ويرى الاستاذ محمد فركوس في دراسته لابن جزي في كتاب تقريب الوصول إلى علم الأصول وجود اشكال يتعلّق بأصل فرعه ذلك أن ولبه : من حصون البراجلة تقع في جنوب غرناطة في حين نجد أن ثغر "ولبه" يقع جنوب غربي الشبيبية كذلك فإن الأقرب (الصواب حصن ولبه)

- تقريب الوصول إلى علم الأصول لابن جزي الغرناطي . ص . ١٤-١٣ . دار الأقصى . ط . ١٩٩٠ .

- أزهار الرياض : ج . ٣ . ص . ١٨٥ .

- نفع الطيب : المقرى . ج . ٥ . ص . ٥١٤ . ١٩٦٨ . دار صادر بيروت .

^٢ - جيان بالفتح ثم التشديد وآخره نون : تقع في قلب الأندلس . الروض المعطار للحميري . ص . ١٨٣ . مكتبة لبنان . بيروت .

^٣ - ولقد وهم الأستاذ محمد فركوس في اليوم والشهر الذي ولد فيه ابن جزي ذكر مولده كان يوم التاسع عشر من ربیع الثانی في حين أن المصدر الذي اعتمد و هو أزهار الرياض (ج . ٣ . ص . ١٨٧) يؤكّد ما بيناه في موضعه .

٣ - شيوخه

تتلمذ ابن جزي على جمع كبير من العلماء والشيوخ من أشهرهم :

أ - محمد بن أحمد بن داود بن موسى بن مالك اللكمي، من أهل بلش، يُكنى أبا عبد الله، ويعرف بابن الكمار. كان من جلة صدور الفضلاء زهدا وقناعة، إماما مشهورا في القراءات، يرحل إليه، محدثا ثبتا فقيها. إنه المتفنن في علوم شتى والعالم العمدة، أعرف الناس بعقد الشروط. رحل إلى العدوة وتجلو في بلاد الأندلس، فأخذ عن كثير من الأعلام، وتصدر للإقراء بغرناطة، وتخرج بين يديه جلة وافرة من العلماء والطلبة وانتفعوا به. وله تأليف، واختصر كتاب المقنع في القراءات اختصارا بديعا سماه الممتع في تهذيب المقنع. توفي سنة ٧١٢ هـ.

ب - محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن رشيد الفهري^٢، من أهل سبطة، يُكنى أبا عبد الله، ويعرف بابن رشيد، الخطيب

-
- ^١ - الدبياج المذهب : ابن فرحون، ج. ٢، ص. ٢٧٩.
 - الدرر الكامنة : ص. ٣٦٦.
 - درة الحجال : ج. ٢، ص. ١٠٥.
 - الإحاطة : ج. ٢، ص. ٦٠.
 - شجرة النور الزكية : ص. ١١٣.
 - الدبياج المذهب : ج. ٢، ص. ١٩٧.
 - شجرة النور الزكية : ج. ١، ص. ٢١٦.
 - أزهار الرياض : ج. ٢، ص. ٣٤٧.
 - درة الحجال : ج. ٢، ص. ٩٦.
 - جذوة المقتبس : ص. ١٠٨.



المحدث المتبحر في علوم الرواية والإسناد. كان رحمة الله فريد عصره، تام العناية بصناعة الحديث، ذاكرا للرجال، متضلعًا في العربية واللغات والعروض، فقيها ذاكرا للتفسير، ريان في الأدب، عارفا بالقراءات. قدم غرناطة في عام ٦٩٢ هـ، فعقد مجالس للخاص والعام يقرئ بها فنونا من العلم، وتقديم خطيبا وإماما بالمسجد الأعظم، توفي بمدينة فاس في شهر المحرم سنة ٩٢١ هـ وموالده بسبعة عام ٦٥٧ هـ.

ومن تأليفه :

- السنن الأربع في السند المعنعن^١
- إحكام التأسيس في أحكام التجنيس.
- شرح كتاب في القوافي، لشيخ أبي الحسن حازم القرطاجي.

ج - القاسم بن عبد الله بن محمد بن الشاطئ الأنباري، نزيل سبعة، يكفي أبا القاسم. قال : والشاطئ اسم لجدي، وكان طوالا، فجرى عليه هذا الاسم. كان رحمة الله تعالى نسيج وحده في أصالة النظر ونفوذ الفكر وجودة القرىحة وعلو الهمة والاقتصار على الآداب السننية، متفننا في الفقه والأصول والعربية والفرائض والعلوم العقلية. أخذ عنه الكثير من أهل الأندلس، له تأليف منها : أنوار البروق في تعقيب مسائل القواعد والفرق في الأصول وغنية الرائض في علم الفرائض و تحرير الجواب في توفير الثواب.

^١ - وهو مطبوع متداول بتحقيق د. محمد الحبيب بن خوجة، طبع الدار التونسية للنشر، ١٩٧٧.



 وكان مجلسه في عام ١٤٣٢ هـ بمدينة سبأ. ولد في ٧٢٣ هـ. رحمه الله عليه

ر - أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن الزبير الشقفي الغرناطي . يكنى أبا جعفر . كان خاتمة المحدثين . وصدر العلامة والمقرئين . كثير الخشوع . شديدا على أهل البدع . ملزما للسنة . عظما عند العامة والخاصة . إليه انتهت الرناء بالأندلس في صناعة العربية . وتجويد القرآن ورواية الحديث . له تأليف حسنة . منها صلة الصلة والبشكوالية و ملاك التأويل في متشابه اللفظ من التنزيل و البرهان في ترتيب سور القرآن . و سير الإرشاد في فضل الجهاد و شرح الإشارة للباجي . في أصول الفقه

أخذ عنه كثير من العلماء . منهم أبو البركات محمد بن محمد المعروف بابن الحاج . وأبو حيان بن يوسف الغرناطي . وأخذ عنه ابن جزي العربية والفقه والحديث القرآن . توفي رحمه الله بغرناطة . ودفن بها سنة ٧٠٨ هـ

- الدبياج ج ٢ ص ١٥٦
- شجرة النور الزهرية ج ١ ص ٩١٥
- الدبياج ج ١ ص ٤٨٨
- الاحاطة ج ١ ص ١٩٥
- الدرر الخامنة ج ١ ص ٤٤
- شجرة النور الزهرية ج ١ ص ٩١٦
- درة الحجال ج ١ ص ١١
- شذرات الذهب لابن الصدر رقم ١٩٩٣ بيروت لبنان ج ٦ ص ٦٦
- معجم المؤلفين لرضي الله ج ١ ص ١٢٣ مكتبة المتن ودارتراث العربي - بيروت



هـ - القاضي أبو جعفر أحمد بن برباطولي قضاء الجماعة بغرناطة والخطبة. كان مرضي السيرة، مستقيم الطريقة. توفي بعالقة أيام الطاعون الكبير، وذلك في منتصف ليلة الجمعة الخامسة صفر من عام ٧٥٠ هـ.

و - أبو عبد الله محمد بن محمد الطنجالي^١. أحد أمثال قطره وذوي الأصالة والجلالة من أهله. تقدم قاضياً ببلده مالقة، وقد هرع الناس إليه عام ٨٥٠ هـ بأموالهم وقلدوه تفريق صدقائهم. وهو ولد فاضل. أخذ عن أبي عمرو بن حوط الله والقاضي أبي علي بن أبي الأحوص. توفي رحمه الله صدر عام ٧٥٣ هـ.

4 - تلاميذه

لقد تتملذ على أبي القاسم بن جزي خلق كثير، ومن كانوا يحضرون مجالسه التي عقدت للتدريس، إلا أن كتب التراجم لم تحفظ لنا إلا بأسماء القليل منهم، ومن هؤلاء أبناؤه الثلاثة :

أ - أبو بكر أحمد بن أبي القاسم محمد بن جزي، كان من أهل الفضل والنباهة والنزاهة، له مشاركة حسنة في فنون من فقه

^١ - تاريخ قضاة الأندلس : الشيخ أبو الحسن بن عبد الله بن الحسن النباوي المالقي . ص ١٤٨ ، المكتب التجاري للطباعة والنشر . بيروت .

^٢ - المصدر نفسه . ص ١٥٥ .

وقٰئِيْتُ الْأَمِيرَ عَزِيزَ الْفَقِيرَ لِلْفَكِيرِ

THE PRINCE CHARLES TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT

وعربية وأدب ورواية وحفظ وشعر جيد. فرأى على والده أبي القاسم وتفقه به، وقرأ على غيره من معاصره أبيه، وولي القضاء، وتولى الكتابة السلطانية وقضاء الجماعة بغرناطة، والخطابة بجامعها، وله تقييد في الفقه على كتاب والده المسمى بالقوانين الفقهية، ورجز في الفرائض يتضمن العمل. مولده سنة ٧١٥ هـ ووفاته سنة ٧٨٥ هـ، موافق ١٣٨٣ م.

ب - أبو محمد عبد الله بن أبي القاسم بن جزي الكلبي رحمة الله، حافظ قائم على العربية، شارك في فنون لسانية، قعد للإقراء بغرناطة، ثم تقدم للقضاء، وأخذ عن والده أشياء كثيرة، له كعب معلى في نظم الشعر. ومن مؤلفاته مطلع اليمن والإقبال في انتقاء كتاب الاحتفال واستدراك ما فاته من المقال وشعر نبيل الأغراض حسن المقاصد. لم يذكر تاريخ وفاته^٣.

- الدبياج : ج. ١، ص. ١٨٨.
- الإحاطة : ج. ٣، ص. ١٦٣.
- الكتبة الكامنة : ص. ١٣٨.
- أزهار الرياض . ج. ٣، ص. ١٨٧.
- شجرة النور الركبة : ج. ١، ص. ٢٢٣.
- درة الرجال : ج. ١، ص. ١٣.
- معجم المؤلفين لرضا كحاله ج. ٢، ص. ٧٢، مكتبة المتنى ودار إحياء التراث العربي . بيروت .
- وهو كتاب مطبوع تحت عنوان "كتاب الخيل" حققه محمد العربي الخطابي ، طبع دار الغرب الإسلامي ، بيروت لبنان ١٩٨٦
- الكتبة الكامنة : ص. ٩٦، الآحاطة ج. ٣، ص. ٣٩٢.
- نفح الطيب : ج. ٥، ص. ٥٣٩.

ج - أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن جزي، جامع رحلة بن بطوطة، أخذ عن والده، وله باء في المنظوم والمنشور. كان عالما بالأصول، بصيرا بالحديث، قيل وفاته سنة ٧٥٨ هـ. ورجح المقرى أن وفاته سنة ٧٥٧ هـ. قال في نفح الطيب إن وفاته آخر شوال من السنة قبلها أي قبل ٧٥٨ حسب ما ألفته بخط بعض أكابر الثقات بداره من البيضاء، وهي فاس الجديدة. قرب مغرب يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من شوال عام سبعة وخمسين وسبعمائة. وكان مولده عام ٧٢١ هـ^١. وقد تعرض لمحنة أيام أبي الحجاج يوسف النصري الذي أمر بضربه بالسياط.

د - لسان الدين ابن الخطيب، هو الوزير المشهور الكبير الذي اذاع الصيت في المغرب والشرق، والذي خدمته السيف والأقلام، كان مولده في الخامس والعشرين في رجب عام ٧١٣ هـ. نشأ على حلقة حسنة سالكا سبيل أسلافه، فقرأ القرآن على الصالح أبي عبد الله بن عبد المولى العواد وقرأ على ابن جزي. ألف نحو ستين كتابا في فنون العلم، منها : الكتبة الكامنة والإحاطة وحمل الجمهور على سنن المشهور وألفية في الأصول والبيطرة في محسن الخيل وجزء في الطب. وكانت وفاته سنة ٧٧٩ هـ شهيدا بفاس^٢.

^١ - نفح الطيب. ج ٥. ص ٥٢٦.

- أزهار الرياض. ج ١. ص ١٨٩. شجرة النور الزكية. ص ٢١٣.

^٢ - ازهار الرياض ج ١ ص ١٨٧.

- نفح الطيب . ج ٥ ص ٧.

- الإعلام للزرکلی : ج ٧. ص ١٦.

هـ - أبو عبد الله محمد بن قاسم بن الأحمد بن إبراهيم
الأنصاري المعروف بالشديد، من أهل الطلب والذكاء، قرأ على
ابن جزي وأبي البركات^١.

٥- آثاره العلمية

لقد خلف الإمام ابن جزي تراثا علميا رصينا، يدل على علو كعبه في التأليف والتدوين في فنون متنوعة، وعلوم شتى. قال عنه ابن الخطيب : "كان جماعة للكتب ملوكى الخزانة"^٢.

والناظر في تراثه يلاحظ أنه كتب في جل فنون الشريعة التي اشتغل بتدريسها، ولعل اشتغاله بالتدريس هو الذي أكسبه هذه المقدرة على تقديم هذه المواد بأسلوب يجمع بين الإيجاز والبيان مع الاحتفاظ بالمعانى، وحسن الترتيب والتقسيم، وهي ميزة تخرج كتبه، رغم اختصارها، عن أن تدرج ضمن الكتب التي عقدت العبارة على مستوى عرض الفكرة الفقهية في عصره.

وقد تعددت كتب ابن حزى، فمنها ما هو مطبوع، ومنها ما هو مخطوط، ويمكن تصنيف هذه الكتب حسب الموضوع إلى :

^١- الإحاطة : ج. ٣، ص. ١٩٦.
^٢- المصدر نفسه. ج. ٣، ص. ٤٠.

١ - التفسير : له كتاب التسهيل لعلوم التنزيل وهو مطبوع^١.

٢ - القراءات القرآنية : المختصر البارع في قراءة نافع^٢.
وأصول القراء الستة غير نافع^٣.

الحديث وعلومه : وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم^٤ والدعوات والأذكار المخرجة من صحيح الأخبار^٥ والأنوار السنوية في الكلمات السنوية^٦ ويسمى البعض الأقوال السنوية في الكلمات السنوية، وهذا الكتاب شرحه الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن علي بن عبد الملك المنثوري القيسي المتوفى سنة ٨٣٤ هـ وشرحه يسمى مناهج العلماء الأخبار في تفسير أحاديث كتاب الأنوار، ويسمى أيضاً شرح الأنوار السنوية في الألفاظ السنوية^٧.

^١ - طبع هذا الكتاب سنة ١٣٥٥ هـ بمصر الطبعة الأولى كما طبع بيروت بتحقيق عدنان زوزو ومحمد رضوان الداية، وطبع تحت إشراف لجنة تحقيق التراث في دار الكتاب العربي بيروت سنة ١٩٨٨.

^٢ - توجد نسخة خطية بالمكتبة الوطنية بتونس تحت رقم ٢٨٤.

^٣ - الديباج : ج. ٢، ص. ٢٧٥.

^٤ - المصدر نفسه، ج. ٢، ص. ٢٧٥.

^٥ - المصدر نفسه، ج. ٢، ص. ٢٧٥.

^٦ - أزهار الرياض، ج. ٣، ص. ١٨٥.

^٧ - الديباج : ج. ٢، ص. ٢٧٥. وذكره المؤلف في القوانين الفقهية.

^٨ - يوجد مخطوطاً بالخزانة الناصرية بتකروت تحت رقم ٤١٨، ص. ٤١٨.

^٩ - يوجد مخطوطاً بالخزانة العامة تحت رقم ٢٧٨٩ وقد طبع بمطبعة السعادة بالقاهرة، ١٣٤٧ هـ.

^{١٠} - فهرس الفهارس : عبد الحي الكتاني / دار الغرب الإسلامي ط. ٣. ١٩٨٢ ج. ١، ص. ٣٠٦.

العقيدة ^١: النور المبين في قواعد الدين وسماه صاحب الديباج
 النور المبين في قواعد الدين ^٢.

التصوف ^٣: تصفية القلوب في الوصول إلى حضرة علام الغيوب ^٤.

أصول الفقه ^٥: تقريب الوصول إلى علم الأصول ^٦.

الفقه ^٧: كتاب القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية
 والتنبيه على مذهب الشافعية والحنفية
 والحنبلية.

اللغة ^٨: الفوائد العامة في لحن العامة ^٩.

الترجم ^{١٠}: فهرسة ذكر المתרגمون أنها اشتملت على كثير من أهل المشرق والمغرب ^{١١}.

٦ - شعره

لم ينشغل ابن جزي بالتأليف عن قول الشعر، بل ساهم

- ^١ - أزهار الرياض : ج. ٣، ص. ١٨٥.
- الديباج المذهب : ج. ٢، ص. ٢٧٥. وذكره المؤلف في كتابه القوانين الفقهية، ص. ٤٢٥.
- يوجد مخطوطاً بالخزانة الناصرية بمكتبروت تحت رقم ٦٨٧.
- توجد نسخة منه بالخزانة العادلة، ١٨٦٣ د. وقد حفظه الأستاذ محمد علي فركوس.
- الديباج : ج. ٢، ص. ٢٧٥.
- ١١ در. نفسه.
- فهرس الفهارس، ج. ١، ص. ٣٠٦.

بنصيب وافر، في نظمه، وقد تنوّعت أشعاره ما بين مدح وفخر وتوسل، وقد ذهب في شعره مذهب الميري وابن المظفر والسلفي وأبي الحجاج ابن الشيخ، وأبي الربيع بن أبي الأحوص، وغيرهم من علماء المشرق والمغرب^١.

فمن شعره يفخر بعقيدته :

وكم من صفحة كالشمس تبدو ♦ فيسلب حسنها قلب الحزين
غضضت الطرف عن نظري إليها ♦ محافظة على عرضي وديني^٢

ومن قوله في التوسل :

يا رب إن ذنبي اليوم قد عظمت ♦ مما أطيق لها حصرا ولا عددا
وليس لي بعذاب النار من قبل ♦ ولا أطيق لها صبرا ولا جلدا
فانظر إلهي إلى ضعفي ومسكنتي ♦ ولا تذيقني حر الجحيم غداً^٣

ومن قوله في المدح النبوى :

أروم امتداح المصطفى فيردنـي ♦ قصوري عن إدراك تلك المناقب
ومن لي بحصر البحر والبحر زاخر ♦ ومن لي بإحصاء الحصى والكواكب

^١ - أزهار الرياض، ج.٣، ص.١٨٤.

- الديباج : ج.٢، ص.٢٩٥.

- نيل الإبهاج : ص.٢٣٥.

- فتح الطيب : ج.٥، ص.٥١٤.

^٢ - أزهار الرياض، ج.٣، ص.١٨٦.

^٣ - المصدر نفسه / ج.٣، ص.١٨٧، ويروى هذا البيت بتغيير بعض الألفاظ في الديباج ج.٢، ص.٢٧٦.

ولو أن أعضائي غدت وهي السن ❦ لما بلغت في القول بعض مأربـي
ولو أن كل العالمين تالـفـوا ❦ على مدحه لم يبلغوا بعض واجبـي
فأقصـرت عنه هيبة وتأدبـا ❦ وعجزـا وإعظامـا لأعظم جانبـي
وربـ سـكـوتـ كانـ فيهـ بـلاـفةـ ❦ وربـ كـلامـ فيهـ عـتبـ لـعـاتـبـ

ومن شعره أيضاً :

لكل بني الدنيا مراد ومقصد ♦ وإن مرادي صحة وفراغ
لأبلغ في علم الشريعة مبلغا ♦ يكون به لي في الجنان بلاغ
ففي مثل هذا فلينافس أولو النهى ♦ وحسبي في الدنيا الغرور بلاغ
فما الفوز إلا في نعيم مؤبد ♦ به العيش رغد والشراب يساغ

وقال في أبيات أخرى :

وقائلة لما هجرت التصاًبَيْيِنَ ❦ ونسك في عنفوان الشباب
يمر زمان الصبا ضائعاً ❦ ولم تلهمه طيب الْهَمَّوى
ولم تدر لذة طيب الْهَمَّوى ❦ فقلت أبي العلم إلا التقى
ولم ترو من سلسيل الرضاب ❦ وهجر العاصي ووصل المثاب

- الدِّيَاج : ج. ٢٠ نص. ٢٧٦

- ازهار الرياض، ج. ٣، ص. ١٨٦ ان رغم اختلاف بعض الألفاظ وقد وهم الأستاذ فركوس في تحقيقه لكتاب تقريب الوصول إلى علم الأصول فما يشار إلى أن هذه القصيدة توجد نسخة منها مخطوطة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم ٦٩٩٢ والموجود تحت هذا الرقم قصيدة ابنه أبي بكر بن

^٢ - نثیر الجمان، ص ١٦٦. أقول لغزوي ولصالح أعمالي لا عم صباحاً أيها الطلل البالى . ي بسر بن جزى ومطلعها

ومن لم يفده من طلاب العلوم رجاء الثواب وخوف العقاب
فخير له الجهل من علمه وأنجحى له من أليم العذاب^١

٧ - مكانة العلمية

نبغ ابن جزي رحمه الله في فنون شتى، من فقه وحديث وأصول وقراءات وعقيدة وأدب ونحو ولغة وتفسير، وقد جمع بين الرواية والدرایة، فكان عالماً مشاركاً ومحقاً. شهد له معاصره بالنبوغ والاستقامة والصلاح، قال عنه صاحب كتاب نثير الجمان : "كان فقيها إماماً عالماً بجميع العلوم محصلاً، قارب درجة الاجتهاد، ودون وصنف في كل فن. وكان أحد أهل الفتيا بغر ناطة"^٢. وقال أيضاً : "أحد المفتين بغر ناطة، علم الأندلس، الصائرة فتياه منها إلى طرابلس"^٣ وقال عنه تلميذه لسان الدين ابن الخطيب : "مجتهد عاكس وروض فنون، أجاده من العلم كل واكس، أقام رسم مجده، ورفع عمد بيته، في قمة العلم ونجلده، فأصبح صدر بلده، وأنجب تخلفين كريمين من ولده، وفرغ للعلم من جميع أعماله، وتفيء رياض دواوينه عن يمينه وشماله، واقتصر على طلب كماله، مع وفور ضياعه ونمو ماله، فدون الكثير وصنف، وقرط المسامع وشنف، وترقى إلى الخطابة

^١ - الكتبة الكامنة : ابن الخطيب، ص. ٤٧.

^٢ - نثير الجمان، ص. ١٦٦.

^٣ - المصدر نفسه، ص. ٢٨٤.

وقتة الراية وسمو المذهب ففرج سلامها، ورفع
جلال الرتبة  THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QURANIC THOUGHT

وهي ما هي من أعلامها، وغضض شبيبته ناضر، وزمن فتائه حاضر، فوقع عليه
الاتفاق، وانعقد على فضله الإجماع والإحقاق، ولم يزل يسلك
طريق المجتهدين، فدون في الفقه الدواوين، وسفر في علم اللسان
عن وجه الإحسان، ورحل في علم التفسير إلى كل لحية، وركض
في أغراضه كل مطية... وله من الآداب حظ وافر ومذهب عن
الحسن سافر^١.

وقال عنه صاحب الديباج : "كان رحمه الله على طريقة
مثلى في العكوف على المثل... والاشغال بالنظر والتقييد
والتدوين، فقيها حافظا قائما على التدريس، مشاركا في فنون
العربية والفقه والأصول القراءات والحديث والأدب، حافظا
للتفسير مستوعبا للأقوال، جماعة للكتب، ملوكي الخزانة،
حسن المجلس، ممتع المحاضرة قريب الغور صحيح الباطن.
تقدم خطيبا بالمسجد الأعظم من بلده على حداثة سنه، فاتفق
على فضله، وجرى على سنه أصالته، فأمتع القلوب بحسن
أسلوبه، وملك الأفئدة بوعظه وإرشاده وبراعة منطقه، وكان
صحيح الاعتقاد، سليم الطوية. اشتغل بالتدريس فتتلذذ عليه
الكثيرون"^٢.

^١ - أوصاف الناس في التوارييخ والصلوات، لسان الدين ابن الخطيب، ص. ٢٧.

^٢ - الديباج : ج. ٢، ص. ٢٧٥.

- أزهار الرياض : ج. ٣، ص. ١٨٧.



أما عقیدته، فهي عقيدة أهل السنة والجماعة، ويکفي أن يشير المترجمون له بأنه صحيح الباطن والاعتقاد^١، وهذا ما يؤکده في مقدمة كتابه، إذ يقول "اعلم أنني افتتحته بعقيدة سنیة"^٢.

ويظهر أثر هذه العقيدة في أتباعه لآثار السلف الصالح من الصحابة والتابعين وأئمة الإسلام، فهو يقول عند تناوله للألفاظ القرآنية والحديثية التي يوهم ظاهرها التشبيه : "ورد في القرآن والحديث ألفاظ يوهم ظاهرها التشبيه، كقوله تعالى : ﴿عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ و﴿يَدَاهُ مَبْسُوطَان﴾ وك الحديث نزول الله كل ليلة إلى السماء الدنيا، وغير ذلك، وهي كثيرة تفرق فيها الناس ثلاث فرق : الفرقة الأولى : السلف الصالح من الصحابة والتابعين وأئمة المسلمين، آمنوا بها، ولم يبحثوا عن معانيها، ولا تأولوها، بل أنكروا على من تكلموا فيها ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ أَمْنَا بِهِ كُلُّ مَنْ عِنْدَ رَبِّنَا﴾. وهذه طريقة التسليم التي تعود إلى السلامة. وبها أخذ مالك والشافعي وأكثر المحدثين. الفرقة الثانية قوم حملوها على ظاهرها ويعزى ذلك إلى من لزمهم التجسيم من الحنبلية، وبعض المحدثين. الفرقة الثالثة قوم تأولوها وأخرجوها على ظاهرها إلى ما تقتضيه أدلة العقول، وهم أكثر المتكلمين".

^١ - أزهار الرياض : ج ٣، ص ١٩٦.

^٢ - القوانين الفقهية : ابن جزي، ص ٩، دار الكتاب العربي، ط ٢، ١٩٨٩.

^٣ - القوانين الفقهية : ابن جزي، ص ١٥.

وَيُظْهِرُ تأثِيرَهُ بِعَقِيْدَةِ أَهْلِ الْفِقْهِ فِي كِتَابِ الْكَثِيرِ مِنَ الْقَضَايَا

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR YOUR THOUGHT

المتعلقة بمجال العقائد. كتناوله لمسألة النظر والتقليد، فهو يرى أن التقليد جائز، لأن الناس يعسر عليهم النظر والاستدلال. وإنما النظر لأهل الاجتهاد. يقول في كتابه القوانين : "فاما التقليد فاختلاف العلماء فيه، فمذهب المتكلمين أنه لا يجوز ولا يجزئ، وقال أكثر المحدثين إنه جائز، يخلص عند الله، وهو صحيح، لأن الرسول صلى الله عليه وسلم قنع من الناس بحصول الإيمان بأي وجه حصل من تقليد أو نظر، ولو أوجب عليهم الاستدلال أو النظر لعسر الدخول في الدين على كثير من الناس كأهل البوادي وغيرهم، وإنما الاستدلال شأن ذوي العقول. وذلك فضل الله يؤتى من يشاء"^١. وهو في طريقة الاستدلال يتبع ما كان عليه السلف الصالح من الصحابة، فهو يقول : "ثم إن خير الاستدلال ما كان على طريقة السلف الصالح من الصحابة والتابعين وأئمة المسلمين، وهو الاستدلال بكتاب الله، وتدبر آياته، والاعتبار في بديع مخلوقاته وعجباته مصنوعاته، والاقتداء بأخبار المصطفى صلى الله عليه وسلم"^٢.

٩ - وفاته

توفي ابن جزي رحمه الله شهيداً في واقعة طريف، وقد ذكر المؤرخون أنه فقد وهو يحرض الناس ويشحد هممهم ويثبّتهم يوم

^١ - المصدر نفسه، ص. ٢١.

^٢ - المصدر نفسه، ص. ٢١.



الكافنة بطريف، صحوة يوم الاثنين السابع لجمادى الأول عام ٧٤١ هـ.

وهذه الواقعة كانت بظاهر طريف في الجزيرة الخضراء، وكانت في عهد أبي الحجاج يوسف بن إسماعيل من سلاطين بني نصر المتحالف مع بني مرين من جهة، وبين تحالف إمارات النصارى في شبه جزيرة إيبيريا من جهة أخرى، وقائد جيوش النصارى فيها "دون الفنس بن هراندة" فأوقع بجيوش المسلمين وتملك الجزيرة الخضراء، وكاد يستولي على ما تبقى من الأندلس^١.

^١ - الكتبة الكامنة : ص. ٩٦. - أعلام المغرب والأندلس : ص. ١٦٥. - أزهار الرياض : ج. ٢. ص. ١٨٧. - نفح الطيب : ج. ٥، ص. ١٤، ١٥.

عنوان الكتاب الذي بين أيدي القراء هو تصفيية القلوب في الوصول إلى حضرة علام الغيوب، كذا ذكره المؤلف في أوله، وأشار إليه في كتابه التسهيل لعلوم التنزيل، حيث قال في مقدمته : "وقد ذكرنا هذا في كتاب [أثبتنا فيه]^١ ما يستحسن من الإشارات الصوفية دون ما يُعْتَرِضُ أو يُقْدَحُ فيه. وتكلمنا أيضاً على اثني عشر مقاماً"^٢. ولقد فهم الدكتور سليمان أبو الريش^٣ من هاته العبارة أنه يوجد كتاب للمؤلف يدعى ما يستحسن من الإشارات الصوفية، وأظنه يقصد هذا الكتاب، لكنه وهم في عنوانه. وأتى الدكتور محمد علي الزبيري في كتابه ابن جزي ومنهجه في التفسير ليستدرك عليه ويرى : "أن ذلك تصحيف وتقديم وتأخير في النص، ربما كان من الناسخ أو الطابع وأن الصواب -إن شاء الله- ما أثبتته، ولم يذكر أي مصدر من المصادر التي ترجمت للمؤلف، أن له كتاباً تحت هذا العنوان "^٤.

^١ - يقتضيه السياق.

^٢ - التسهيل لعلوم التنزيل ص. ١٣.

^٣ - ابن جزي الكلبي وأثره في الفقه الإسلامي، رسالة دكتوراه قدمت في سنة ١٣٩٥ هـ بكلية الشريعة والقانون : الأزهر، د. سليمان أبو الريش.

^٤ - ابن جزي ومنهجه في التفسير. محمد علي الزبيري، ج. ٢، ص. ٦٠٧.



وتدل العبارة التي خلقت هذا الارتياب على أن هناك كتاباً مستقلاً بنفسه، يتناول الإشارات الصوفية، ومحتوى النص الذي بين أيدينا يدفع كل وهم أو تشكيك في أنه المقصود، وإن لم يسبق لأي مصدر تناول ترجمة ابن جزي أن أشار إليه.

يقع المخطوط المعتمد في هذا الكتاب في تسع وعشرين صفحة من الحجم المتوسط (مقاس 21×15 سم)، ومسطّرته عشرون سطراً، وفي كل سطر تتراوح الكلمات بين ٨ إلى ١٣ كلمة، مع وجود هامش مناسب خال من الحواشي والطرر.

وتحاله المخطوط جيدة، والورق سميك أصفر، وقلم الناشر سميك يقوم بتغليظ عناوين الأبواب، ولا توجد كلمات أو عبارات ساقطة في المخطوط باستثناء بعض أدوات العطف. وقد كتب الناشر بحبر أسود في سطور متوازية، دون استعمال الألوان، والخط مغربي، حيث إن الفاء تعجم بنقطة تحتية، والقاف بنقطة فوق، مثل صفة، فعل، فال، فطب وفته، وهو يحذف الهمزة في آخر بعض الكلمات مثل رسم ارتقا، بدل ارتقاء. ومن أغلاط الناشر التي صححناها كتابة ألف المقصورة بدل ألف الممدودة في آخر الكلمة مثل "الفنى" بدل "الفناء".

وفي الصفحة الأولى كتب بعد البسملة والصلوة والسلام على النبي وآلـه وصحبه : "الحمد لله العزيز الوهاب مالـك الملوك ورب الأربـاب ...".

ويثبتت نسبة الكتاب إلى صاحبه بالعبارة التالية : "قال الشيخ الفقيـه العالم العـلامـة المـتفـنـن المـفسـر إـمام عـصرـه وـقطـب وـقـته الصـوفـيـ المـحـقـق السـيـد أـبـو عـبـد الله مـحـمـد الدـعـوـ بـأـبـي القـاسـم بـن أـحـمـد بـن



محمد بن الجزي الكلبي الغرناطي^١. وتدل العبارات دلالة واضحة على أن الرسم لهذا الكتاب لم يكن من يد المؤلف، بل خط بيده الناشر، واسم هذا الناشر غير مذكور، وقد وقع في أخطاء إملائية ونحوية وغيرها مثل كتابة (انقسمنا) بدلا من "انقشعـت" و(تكلـمة) بدلا من "تكلـمت" و(جـلة) بدلا من "جـبـلت" و (إـشـارـة) بدلا من "إـشـارـة". وكتابة الضاد المعجمة دون إشارة في (ضـمـاء) بدلا من "ظـمـاء" و(أـلـفـاظـ) بدلا من "أـلـفـاظـ". إلى غير ذلك من الأخطاء التي قمنا بتصحيحها وتقويمها ليستقيم معنى بعض العبارات، كما قمنا بإضافة كلمات اقتضاها المعنى وضعناها بين معقوفين. وهذا يدل على أن الناشر لم يكن على مستوى علمي كاف يمكنه من تفادي مثل هاته العثرات.

^١ - المخطوط، الورقة ٣.



وقد اعتمدنا في تحقيق هذا المخطوط على نسخة واحدة عثرنا عليها بالمكتبة الناصرية بتامکروت، ولم يسعفنا الحظ بعد جهد وعناء في العثور على نسخ أخرى، إلا أن بعض الفقرات الواردة في المخطوط تتشابه أو تتطابق مع ما ورد في التسهيل من الإشارات الصوفية، مما جعلنا نعتمد منهجه المقابلة بينهما.

وإلى جانب تحرير الآيات والأحاديث، وضعنا لها فهارس وفهارس للمصطلحات الصوفية الواردة في المخطوط.

سادسا - **منهج المؤلف في هذا الكتاب :**

أثبت ابن جزي في مقدمة الكتاب الصلة الوثيقة للتتصوف بالقرآن الكريم. من حيث معانيه ومقاماته ومقاصده وثمراته. حيث قال : "وأما التتصوف فله تعلق بالقرآن، لما ورد في القرآن من المعارف الإلهية ورياضة النفوس وتنوير القلوب وتطهيرها باكتساب الأخلاق الحميدة واجتناب الأخلاق الذميمة".^١

وابن جزي لا يقبل التأويل المغالى فيه، بل يكتفي بانتقاء بعض الإشارات المستحسنة، ويترك تلك التأويلاط الباطنية البعيدة عن الأذواق الصوفية المقبولة.

^١ - المخطوط. الورقة ٣

مواضعها من القرآن الكريم. وهي :

- ١ - مقام الشكر والحمد.
- ٢ - مقام التقوى.
- ٣ - مقام الذكر.
- ٤ - مقام الصبر.
- ٥ - مقام التوحيد.
- ٦ - مقام المحبة.
- ٧ - مقام التوكل.
- ٨ - مقام المراقبة.
- ٩ - مقام الخوف.
- ١٠ - مقام الرجاء.
- ١١ - مقام التوبة.
- ١٢ - مقام الإخلاص.

افتتح المؤلف الحديث عن هاته المقامات بذكر البسمة وخصائصها اللغوية والفقهية والذوقية وأتبعه بالحديث عن الشكر والحمد من خلال سورة الفاتحة التي فصل في تفسير آياتها. مستنبطاً من ذلك المعاني الصوفية الذوقية. مع الاستدلال ببعض الأحاديث النبوية وأقوال القوم.

تطرق في الفصل الأول لفضائل التقوى المستنبطة من القرآن
 THE PRINCE GHAZI TRUST
 FOR QUR'ANIC THOUGHT
 Est. 2012 CE

ال الكريم، وهي خمس عشرة :

الهدي لقوله تعالى :

﴿ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴾

والنصرة لقوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُوا ﴾

والولاية لقوله تعالى :

﴿ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ ﴾

والمحبة لقوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴾

والمعرفة لقوله تعالى :

﴿ إِنْ تَقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَانًا ﴾

والخرج من الغم لقوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا ﴾

والرزق لقوله تعالى :

﴿ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حِيتَنَ لَا يَحْتَسِبُ ﴾

وتبسيير الأمور لقوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴾



وغفران الذنوب وإعظام الأجر لقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَقِنَ اللَّهُ بِكُفْرِهِ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمُ لَهُ أَجْرًا 〉 ، وتقبل الأعمال لقوله تعالى :

﴿ إِنَّمَا يَتَقْبِلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَقِينَ 〉 ،

والفالح لقوله تعالى : ﴿ وَاتَّقُوا لَعْلَكُمْ تُفْلِحُونَ 〉 ،

والبشرى لقوله تعالى :

﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ 〉 ،

ودخول الجنة لقوله تعالى : ﴿ إِنَّ لِلْمُتَقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ 〉 ،

والنجاة من النار لقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ نَجْحِي الَّذِينَ اتَّقُوا 〉 ،

والمفارة لقوله تعالى : ﴿ إِنَّ لِلْمُتَقِينَ مَفَارِزًا 〉 ،

وفي الفصل الثاني، تحدث عن البواعث على التقوى وهي عشرة منها :

خوف العقاب الدنيوي.

ورجاء الثواب الدنيوي.

وخوف العقاب الآخروي.

ورجاء الثواب الآخروي.



وفي الفصل الثالث تحدث عن درجات التقوى وهي خمس :

- ١ - مقام الإسلام؛
- ٢ - مقام التوبة؛
- ٣ - مقام الورع؛
- ٤ - مقام الزهد؛
- ٥ - مقام المشاهدة؛

ثم تطرق بعد ذلك إلى الأبواب الإثنى عشر التي سبقت الإشارة إليها في المقدمة.

وقد التزم ابن جزي بما صرخ به في أول الكتاب من الاعتماد على : "ما يستحسن من الإشارات الصوفية دون ما يعرض أو يقبح فيه"^١ وهكذا جاء أسلوبه واضحًا ودقيقًا، وبعيدًا عن الإلغاز والغموض مع شدة الحرص على التأصيل القرآني والسني للمقامات الصوفية التي تحدث عنها.

^١ - المخطوط، الورقة ٣



نسمة

مقدمة في المختصر

لشيخ عبد الله التميمي والرحمي وصل الله علیهم السلام

كتاب تعلیمه الصلوة والوضوء

حضرت أبا عبد الرحمن الصدیق

الحمد لله العزير الذي هبنا بماله الملوطاً وبأطريقه الذي
أنزل علينا من كتابه الحكمة وهو خير المؤشرات إلى نعمته،
ونش�� وصلوة الله وسلامه وبركاته وبركاتاته
علم بذلتنا علم الله وبلغنا رسالة الله وجل جلاله في القرآن
العظيم وبإذنه وبحكمه صدر الحكم وظاهره الله حَوْمَه
البهاة ويدل جهده على نعمه العجيبة وعلم
ونصح ويتراوحت حتى فاتحة العجدة وأخت المحبة ويسعى
الأشد مواليه وصهر حضرة المنفعة والضوابط وانفعهما
تشتمل كلمات الشفاعة في كل سعادتنا ومواناً ونفلاً وشيفاً
صلوة النبي فرامه الفرض المأمور فيعتذر من ملائكة
الليل والمصبح وله مأثر (أذنها) وأينوف (أذنها بالليل)
لبيه الله بالمعجزات الظاهرة والمنور الفاضلة والسيرة
الباتلة جعله الله فابعد الغرر المُحْبِّر والسوجوه الملا
كله وبهراً مرسلاً يوم الحساب وأقول من يسأله شيئاً
الحقيقة ويقرئه عليه بصلوة الله عليه وسلم وعلمه الله

(المختصر)



صفحة الأولى من المخطوط



فَإِذْ تَعَاوَرَ مَا أُمِرَّ، وَالْأَدْلَى عَنْهُ، إِلَيْهِ مَا أُمِرَّ وَالْقُوَّةُ وَالْأَنْبَاءُ الْأُخْرَى
 بِعِبَادَةِ اللَّهِ وَمَا أُمِرَّ بِهِ الْفَرْجُ، إِلَيْهِ بِعِبَادَةِ اللَّهِ فَوَاهْ تَعْلَمُ عَلَيْهِ
 لِهِ الْعِبَادَةُ سَيِّدُ الْمُلْكَيْتَيْهِ بِهَذَا عَمَرٍ وَجَوَبَ النِّعَمَةُ وَالْوَضُوءُ
 فَوَاهْ تَعْلَمُ عَلَيْهِ بِرَادِهِ بِالْتَّوْجِيهِ وَتَرْكِ الشَّرُوكَ وَتَرْكِ
 الرِّبَا، وَيَرِدُ لِكَارَانَ الْأَخْلَاصُ مَكْلُومٌ بِالْتَّوْجِيهِ وَالْوَضُوءِ وَالْأَهْمَالِ
 وَضَعَالَ الْأَخْلَاصِ فِي التَّوْجِيهِ هُوَ الْأَشْرَقُ الْجَلِيلُ وَخَدَ الْأَنْتَامُ
 بِإِلَيْهِ نَهَا هُوَ الْأَشْرَقُ الْجَلِيلُ وَهُوَ الرِّبَا، قَالَ الرَّسُولُ اللَّهُ صَلَّى
 اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الرِّبَا، الشَّرُوكُ اتَّاجِرُ وَفَالْتَّلِيهُ الْأَضَالَّ
 وَالسَّلَامُ بِمَا يَرِدُ بِهِ عَرِيَّهُ أَنَّهُ تَعْلَمُ بِمَا يَقُولُ إِنَّا عَنْهَا لَا غَنِيَّا -
 عَرِيَّهُ شَرُوكُ عَوْنَوْعَلِيُّهُ الْأَشْرَقُ وَهُوَ عَرِيَّهُ تَرْكَتَهُ وَسَرَّلَهُ
 بِهَذَا أَمْهَلَ يَعْدُرُ مِنْهُ الْمُتَصَوِّفَةُ وَاعْلَمُ أَرَادَهُ بِهَذَا عَلَيْهِ الْأَنْتَامُ
 أَنْوَاعُ مَا أُمِرَّ بِهِ وَمِنْهَيَاتُ وَمِبَادَاتُ قَدَّامَ الْأَمْمَوْرَاتِ
 بِالْأَخْلَامِ فِيهَا وَهُوَ بِإِرْكَتَهُ عَرِيَّهُ اللَّهُ لِوَجْهِ اللَّهِ
 بِعِيشَلَهُ يَتَرْكُ بِهَا نَيَّةً أَخْرَى فَإِنْ كَانَتْ كَمَلَهُ لَكَ بِالْأَعْلَى
 بِهَذَا مَفْبُولُ وَأَرَكَانُ النِّعَمَةِ لَهُ بِرَوْجِهِ اللَّهُ مُرْخَلِيَّ
 مِنْفَعَهُهُ نَلَوْيَهُ أَوْ مَهُهُ أَوْ غَيْرَهُ لَمْ يَدْعُ لِغَارِيَهُ،
 سَخْرُ مَرْهُوهُهُ وَأَرَكَانُ الْبَنَةِ مَشْرُوكَهُ بِعَنْهُ دَلَهُ
 تَهْصِلَهُ فَهُرُ وَاحْتَمَلَ وَأَمْهَلَ الْمُنْهَيَاتِ فَارْتَعَرَهُمَا
 وَزَرَنَهُهُ خَرَجَ مِنْ عِيَهُ بِتَهْلَهُ وَبَخَرَهُمَا فَهُمْ كَهَمَا
 وَأَرَتَرَكَهُمَا بَنَةَهُ وَجَهَ اللَّهُ فَتَرَلَهُ الْأَخْرَجَهُمْ هَذَهُنَّهُمَا

الصفحة الثانية من المخطوط.



الفَسْمُ الثَّانِي

﴿ تَحْقِيق ﴾



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيْمًا.

الحمد لله العزيز الوهاب، مالك الملوك ورب الأرباب، الذي أنزل على عبده الكتاب، هدى وذكرا لأولي الألباب. نحمده ونشكره، وصلوات الله وسلامه وتحياته وبركاته على من دلنا على الله، وبلغنا رسالة الله، وجاء بالقرآن العظيم، وبالآيات والذكر الحكيم، وجاهد في الله حق الجهاد، وبذل جهده في الحرص على نجاة العباد، وعلم ونصح، وبين وأوضح، حتى قامت الحجة، ولاحظ المحبة، وتبيين الرشد من الغي، وظهر طريق الحق والصواب، وانقشعـت ظلمات الشيطان والارتياـب، ذلك سيدنا ومولانا ونبيـنا وشفـيعـنا محمد، النبي الأمي القرشي الهاشمي المختار من لباب اللباب، والمصطفى من أطهر الأنسـاب وأشرف الأحسـاب، الذي أیدـه الله بـالـمعـجزـات الـظـاهـرة، والـجـنـود الـقاـهـرة، والـسيـوف الـبـاطـرـة. جـعـله الله قـائـدـ الغـرـ المحـجـلـينـ والـوجـوهـ النـافـرـةـ. فـهـوـ أـوـلـ منـ يـشـفـعـ يـوـمـ الـحـسـابـ، وـأـوـلـ منـ

^١ - في الأصل : وانقشعـنا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَفِي الْأَرْضِ مَا أَنْتَ تَرَى
الْمُرْسَلُونَ إِلَيْهِ مُرْسَلُونَ
وَاللَّهُ يُعْلَمُ بِمَا فِي الْأَرْضِ
وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ
وَاللَّهُ عَلَىٰ حِلْمٌ وَّلِلَّهِ الْحِلْمُ
وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ
وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ
وَاللَّهُ عَلَىٰ حِلْمٌ وَّلِلَّهِ الْحِلْمُ

يدخل الجنة ويقمع الباب . فصلى الله عليه وسلم وعلى آله /2 وأصحابه الأكرمين . خير أهل وأكرم صحب وأصحاب ، صلاة زكية لا يحصر مقدارها العدد والحساب ، ولا يبلغ إلى وصفها ألسنة البلغاء و[لا]^١ أقلام الفصحاء والكتاب .

أما بعد ، أيها المحب الصادق بمحبته ، إن التصوف شيء يقذه الله في قلوب أصفيائه ، وهو يذاق على يد أهله ، وأصله نعم الصفا والوفاء . [ال]^٢ محبة الصادقة محل القرب بالمستوفي .

وأما التصوف فله تعلق بالقرآن ، لما ورد في القرآن من المعارف الإلهية^٣ ورياضة النفوس وتنوير القلوب وتطهيرها باكتساب الأخلاق الحميدة واجتناب الأخلاق الذميمة . وقد تكلمت المتصوفة في تفسير القرآن . فمنهم من أحسن وأجاد ، ووصل بنور بصيرته إلى دقائق المعاني والرشاد ، ووقف ووقف على حقيقة المراد ، ومنهم من توغل في [المعاني]^٤ الباطنة وحمل القرآن على ما [لا]^٥ تقتضيه اللغات العربية . وقد جمع أبو عبد الرحمن السلمي

^١ - غير موجودة في الأصل

^٢ - زيد

^٣ - في الأصل : الألوهية

^٤ - كلمة غير واردة في الأصل . يقتضيها السياق .

^٥ - هكذا في التسهيل

- اشتهر بنسبةه إلى سليم ولد سنة ٢٢٥ هـ / ٩٣٦ م، ألف في الحديث والتفسير والتصوف . انظر مفتاح السعادة

ج ١، ص ٤٥١.

وَقْفِيَّةُ الْأَئِمَّةِ زَانِي لِلْفُكُرِ الْقَلْمَانِي

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURANIC THOUGHT
Inc. 2012 CE

كلامهم في التفسير في كتابه [الذى] سماه **الحقائق**^١ . وقال بعض العلماء : بل هي البواطل . وإذا أنصفنا قلنا : فيه حقائق وبواطل . وقل^٢ : في هذا الكتاب ما يستحسن^٣ من الإشارة الصوفية . دون ما يتعرض أو يقدح فيه .

قال الشيخ الفقيه العالم العلامة المتفنن المفسر ، إمام عصره وقطب وقته الصوفي المحقق السيد أبو عبد الله محمد المدعو بأبي [القاسم]^٤ بن أحمد بن محمد ابن جزي الكلبي الأندلسـي الغرناطيـي ، رحـمه الله تعالى ورضـي عنه ونفعـنا به وبـأمثالـه ، قال في تفسـيره الذي سـماه كتاب / ٣ / التـسهيل لـعلوم التـنزيل . قال : وقد تـكلـمنـا أـيـضاـ عـلـى اثـنـي عـشـر مـقـاماـ مـن مـقـامـ التـصـوفـ فـي مواضعـها مـن القرـآنـ ، فـتـكـلـمنـا عـلـى الشـكـرـ فـي أـمـ القرـآنـ ، لـا بـينـ الـحمدـ وـالـشكـرـ مـنـ الاـشتـراكـ ، وـتـكـلـمنـا عـلـى التـقوـيـ فـي قولـه تـعـالـى فـي البـقرـةـ : "هـدـى لـلـمـتـقـينـ"^٥ ، وـعـلـى الذـكـرـ فـي قولـه فـيـهاـ : "فـادـكـرـونـيـ أـذـكـرـكـمـ"^٦ ، وـعـلـى الصـبـرـ فـي قولـه فـيـهاـ : "وـبـشـرـ الصـابـرـينـ"^٧ ، وـعـلـى

^١ - غير موجودة في الأصل .

^٢ - تأليفه الوحيد في التفسير : حقائق التفسير سـلكـ به طـرـيفـ التـصـوفـ فـجـعـلهـ تـفـسـيراـ عـلـىـ "الـسانـ أـهـلـ الـحـقـائـقـ" . انظر مقدمة محقق كتابه طبقات الصوفية نور الدين شريبة مكتبة الحانجي ص ٢٥ .

^٣ - في التـسهـيلـ : "وـقـدـ ذـكـرـناـ هـذـاـ فـيـ كـتـابـ" .

^٤ - في الأصل : يستحسن .

^٥ - في الأصل : القاسمي .

^٦ - سورة البـقرـةـ ، الآيةـ ٢ .

^٧ - سورة البـقرـةـ ، الآيةـ ١٥٢ .

^٨ - سورة البـقرـةـ ، الآيةـ ١٥٥ .

وَقِنْتُ الْأَمْرَ عَزِيزًا لِّلْفُكُولِ الْقَلِيلِ
THE PRINCE CHARLES
FOR QURANIC THOUGHT

التوحيد في قوله فيها: "وَإِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ" وعلى محبة الله في قوله فيها: "وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًا لِّلَّهِ" ، وعلى التوكل في قوله في آل عمران: "فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ" ، وعلى المراقبة في قوله في النساء: "إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا" ، وعلى الخوف والرجاء في قوله في الأعراف: "وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا" . وعلى التوبة في قوله في النور: "وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا" ، وعلى الإخلاص في قوله في البينة: ^٧ "وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ" ^٨ .

وأما أصول الدين فتتعلق بالقرآن من طريقين: أحدهما ما ورد في القرآن من إثبات العقائد وإقامة البراهين عليها والرد على أصناف الكفار والأحزاب [و] ^٩ الطوائف المختلفة من المسلمين، تعلقوا بالقرآن وكل طائفة منهم تحتاج لمذهبها في القرآن وترد على من خالفها وتزعم أنه خالف القرآن. ولا شك أن منهم المحق والمبطل، فمعرفة تفسير القرآن توصل في ذلك إلى التحقيق مع التسديد والتأييد. من الله والتوفيق، وهو حسبي ونعم الوكيل.

^١ - سورة البقرة، الآية ١٦٣.

^٢ - سورة البقرة، الآية ١٦٥.

^٣ - سورة آل عمران، الآية ١٥٩.

^٤ - سورة النساء، الآية ١.

^٥ - سورة الأعراف، الآية ٥٦.

^٦ - سورة النور، الآية ٣١.

^٧ - في الأصل "لم يكن"، ولعله يريد الحزب بدل السورة.

^٨ - سورة البينة، الآية ٥.

^٩ - غير موجودة في الأصل.



الكلام على البسمة

وأيضاً الاسم مشتق من السمو عند البصريين. فلامه واو
محذوفة. وعند الكوفيين مشتق من السمة، وهي العلامة. ففاؤه
واو محذوفة. ودليل البصريين التصغير والتكسير. وأن اللام
حرف علة. وقول الكوفيين أظهر في المعنى. لأن الاسم علامة
على المعنى. وأيضاً قولك: الله. اسم [مرتجل]^جاجمد. والألف
واللام فيه لازمة. لا للتعريف^ج. وقيل لأنه مشتق من التاله. وهو
التعبد. وقيل من الولهان، وهي الحيرة. لتحير العقول في شأنه.
وقيل أصله من غير ألف ولام. ثم حذفت الهمزة من أوله على
غير قياس ثم أدخلت عليه الألف واللام. وقيل أصله الإله.

في الأصل : الكوفيون

في الأصل يعتقد

سورة هود الآية ١٤

- هكذا في التسهيل وورد متاحاً في الخ

في التسهيل للتعريف



بـالـأـلـفـ وـالـلامـ، ثـمـ حـذـفـتـ الـهـمـزـةـ وـنـقـلـتـ حـرـكـتـهـاـ إـلـىـ الـلامـ كـمـ تـنـقـلـ إـلـىـ الـأـرـضـ وـشـبـهـهـ، فـاجـتـمـعـ الـلـامـانـ فـأـدـغـمـتـ إـحـدـاهـماـ فـيـ الـأـخـرـىـ وـفـخـمـ لـلـتـعـظـيمـ، إـلـاـ إـذـاـ كـانـ قـبـلـهـ كـسـرـةـ. فـافـهـمـ إـنـ كـنـتـ مـنـ أـهـلـهـاـ.

وـأـيـضاـ الرـحـمـانـ الرـحـيمـ. عـلـىـ مـاـ روـيـ عنـ رـسـولـ اللـهـ صـلـىـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ، صـفـتـانـ منـ الرـحـمةـ، وـمـعـناـهـمـ: الإـحـسانـ. فـهـيـ صـفـةـ فـعـلـ. وـقـيـلـ إـرـادـةـ الإـحـسانـ^١. فـهـيـ صـفـةـ ذـاتـ، وـمـعـناـهـمـ عـلـىـ مـاـ روـيـ عنـ رـسـولـ اللـهـ صـلـىـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ، أـنـ الرـحـمـانـ فـيـ الدـنـيـاـ [وـالـآـخـرـةـ]^٢ وـالـرـحـيمـ فـيـ الـآـخـرـةـ. وـقـيـلـ: فـالـرـحـمـانـ عـامـ فـيـ رـحـمـةـ الـمـؤـمـنـينـ وـالـكـافـرـينـ، وـالـرـحـيمـ خـاصـ بـالـمـؤـمـنـينـ لـقـوـلـهـ: "وـكـانـ بـالـمـؤـمـنـينـ رـحـيـماـ"^٣. فـالـرـحـمـانـ أـعـمـ وـأـبـلـغـ، وـقـيـلـ: الرـحـيمـ أـبـلـغـ لـوـقـوـعـهـ بـعـدـهـ عـلـىـ طـرـيقـ الـارـتـقاءـ إـلـىـ الـأـعـلـىـ. وـأـيـضاـ إـنـمـاـ قـدـمـ الرـحـمـانـ لـوـجـهـيـنـ: اـخـتـصـاصـهـ بـالـلـهـ، وـجـريـانـهـ مـجـرـىـ الـأـسـمـاءـ الـتـيـ لـيـسـتـ بـصـفـاتـ. فـافـهـمـ. وـبـالـلـهـ التـوـفـيقـ وـالـلـهـ حـسـبـيـ عـلـىـ مـاـ نـقـولـ.

- "الـرـحـمـانـ الرـحـيمـ اـسـمـانـ بـنـيـاـ للـبـالـغـةـ مـنـ رـحـمـ كـالـغـضـبـ وـالـعـلـيمـ مـنـ غـضـبـ وـالـعـلـيمـ مـنـ عـلـمـ وـالـرـحـمـةـ فـيـ الـلـغـةـ رـقـةـ الـقـلـبـ وـأـنـعـطـفـ يـقـنـعـيـ التـفـضـلـ وـالـإـحـسانـ وـمـنـهـ الرـحـيمـ لـأـنـعـاطـفـهـاـ عـلـىـ مـاـفـيـهـاـ. وـأـسـمـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ إـنـمـاـ تـؤـخـذـ بـاـعـتـيـارـ الـذـيـاتـ الـتـيـ هـيـ أـفـعـالـ دـوـنـ الـمـبـادـيـاتـ الـتـيـ تـكـوـنـ اـنـفـعـالـاتـ. وـالـرـحـمـانـ أـبـلـغـ مـنـ الرـحـيمـ. لـأـنـ زـيـادـةـ الـبـنـاءـ تـدـلـ عـلـىـ زـيـادـةـ الـمـعـنىـ" أـنـوـارـ التـنـزـيلـ وـأـسـرـارـ التـأـوـيلـ الـمـعـرـوفـ بـتـفـسـيرـ الـبـيـضاـويـ، صـ ١٩ـ. مـؤـسـسـةـ شـعـبـانـ

- عـنـ اـبـنـ مـعـودـ وـمـسـعـرـ بـنـ كـدـامـ عـنـ عـطـيـةـ الـعـوـفـ عـنـ اـبـيـ سـعـيدـ الـخـدـرـيـ قـالـ: فـالـرـحـمـانـ اللـهـ صـلـىـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. اـنـ عـيـسـىـ بـنـ مـرـيـمـ قـالـ: "الـرـحـمـانـ رـحـمـ الـآـخـرـةـ وـالـدـنـيـاـ وـالـرـحـيمـ رـحـيمـ الـآـخـرـةـ" اـنـظـرـ تـفـسـيرـ بـنـ جـرـيرـ الطـبـرـيـ جـامـعـ الـبـيـانـ فـيـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ جـ ١ـ، صـ ٤٣ـ. دـارـ الـمـعـرـفـةـ، بـرـوـتـ، طـ ٣ـ، ١٩٧٨ـ.

- سـوـرـةـ الـأـحـرـابـ، الـآـيـةـ ٤٣ـ.

سورة أم القرآن مكية

وَقَيْتَ لِلْأَرْضَ أَذْنَى الْفَكَّ الْجَانِبِ
THE PRINCE GHADIR TRUST
FOR QUR'ANIC THOUGHT

عدد آياتها سبع آيات، عدد كلماتها خمس وعشرون كلمة، عدد حروفها مائة وواحد وأربعون حرفاً، وتسمى سورة الحمد، وفاتحة الكتاب، وأم القرآن، والواقية الشافية، والسُّبْع المثاني، وفيها عشرون فائدة، واحتلَّ فيها: قيل مدنية، وقيل مكية: ولا خلاف أن الفاتحة سبع آيات، إلا أن الشافعي^١ يعد البِسْمَة آية منها، ومالك^٢ يسقطها ويعد أنعمت عليهم آية.

تفسيرها: الحمد، معناه: قيل: الحمد أعم من الشكر، لأن الشكر لا يكون إلا جزاء على نعمة، والحمد يكون جزاء، كالشكر، ويكون ثناء ابتداء. كما أن الشكر قد يكون أعم من الحمد، لأن الحمد باللسان، والشكر باللسان والقلب والجوارح. فإذا فهمت عموم الحمد علمت أن قوله: الحمد، يقتضي الثناء عليه بما هو أهلٌ له من الجلال والعظمة والوحدانية والعزة والإفضل والعلم والقدرة والحكمة، وغير ذلك من الصفات. ويتضمن معنى أسمائه الحسنـى التسعة والتسعين، ويقتضي شكره الثناء عليه بكل نعمة أعطى، ورحمة أولى، على جميع خلقه في الآخرة /٦ والأولى. فيالـها من كلمة جمعت ما تضيق عنه المجلدات، وتوقف دون [عده]^٣ عقول الخلائق. ويكتفى أن الله جعلها أول كتابه

^١- يرى الشافعي أن البِسْمَة آية في أول الفاتحة. انظر أحكام القرآن لابن العربي، ج ١ ص. ٢.
^٢- ويرى مالك أنها ليست في أوائل السور بآية، وإنما هي استفتاح ليعلم بها مبتدؤها. انظر المصدر نفسه.
^٣- في الأصل هداة، وذكرنا ما في التسهير.


وآخر دعاء^١ أهل الجنة، لقوله تعالى "سبحانك اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَآخِرُ دُعَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"٢

واعلم أيها المحب الصادق في حبه، أن الشكر هو الثناء باللسان على المنعم، والتحدث بالنعمة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "التحدث بالنعمة شكر"^٣، والشكر بالجوارح هو العمل بطاعة الله وترك معاصيه، والشكر بالقلب هو معرفة مقدار النعمة، والعلم بأنها من الله وحده و بأنها تفضل منه لا باستحقاق العبد.

واعلم أيها المحب أن النعم التي يجب الشكر عليها [لا]^٤ تنحصر في ثلاثة أقسام: نعم دنيوية كالعاافية والمال والأولاد، ونعم دينية كالعلم والتقوى والعمل، ونعم أخرى و هي جزاًءه بالثواب الكثير على العمل القليل في العمر القصير.

والناس في الشكر على مقامين: منهم من يشكر على النعم الواثلة إليه خاصة، ومنهم من يشكر الله على جميع خلقه على النعم الواثلة إلى جميعهم.

والشكر على ثلات درجات: فدرجة العوام، الشكر على النعم، ودرجات الخواص، الشكر على النعم والنقم وعلى كل

^١ - في التسهيل دعوى.

^٢ - سورة يونس، الآية ١٠.

^٣ - رواه الإمام أحمد في مسنده عن التعمان بن بشير رضي الله عنهما، ج ٤، ص ٣٧٥.

^٤ - زائدة في الأصل

حال، فدرجة خواص **الخواص** **أَنْ يَغْيِرَ** **عِنْ رُؤْيَا النَّعْمَةِ**
بمشاهدة ٧ / المنعم قال رجل لإبراهيم بن أدهم^١ : "إن الفقراء
إذا أعطوا شكرولا وإذا منعوا صبروا. فقال إبراهيم هذه أخلاق
الكلاب، ولكن القوم إذا منعوا شكرولا وإذا أعطوا آثروا". ومن
فضيلة الشكر أنه من صفات الحق سبحانه ومن صفات الخليق
فإن من أسماء الله: الشاكر والشكور.

قوله تعالى **الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ**. أفضل عند المحققين من
لا إله إلا الله لوجهين:

أحدهما ما خرجه النسائي^٢ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قال: لا إله إلا الله" كتب له عشرون حسنة، ومن
قال: الحمد لله رب العالمين كتب له ثلاثون حسنة".^٣

والثاني أن التوحيد الذي تقتضيه "لا إله إلا الله" حاصل في
قولك "رب العالمين"، وزادت بقولك: الحمد لله. وفيه من
المعاني ما قدمنا.

^١ - إبراهيم بن أدهم بن منصور التميمي البلاخي أبو اسحاق: زاهد مشهور. كان إذا حضر مجلس سفيان الثوري وجد يعظ. أوجز سفيان في كلامه مخافة أن ينزل. أخباره كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في نسبته ومسكه وموته. ولعله
الراجح أنه مات سنة ١٦١هـ. انظر الأعلام للزركي ج ١. ص ٣١، ٣١ ط ١١، ١٩٩٥.

^٢ - أبو عبد الرحمن بن دينار النسائي نسبة إلى نساء بلد بخراسان. ولد سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة وثمانين.
كان أحد أعلام الدين وأركان الحديث وكان ورعاً مت Hwy شافعياً المذهب، له مناسك على مذهب الشافعى. وصنف
كتاب الخصائص في فضل علي بن أبي طالب (ت ٣٠٣هـ). انظر الخطة في ذكر الصحاح السقة. ط ١ ص ٢٥٣.



وإنما قوله صلى الله عليه وسلم: "أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلني: لا إله إلا الله"^١، فإن ذلك للتوحيد الذي تقتضيه، وقد شاركتها الحمد لله رب العالمين في ذلك، وزادت عليها. وهذا المؤمن يقولها لطلب الثواب، وأما من دخل في الإسلام فيتعين عليه[قول]^٢: لا إله إلا الله محمد رسول الله.

قوله تعالى: "رب العالمين". الرب وزنه فعل بكسر العين ثم أدغم، ومعانيه أربعة: الإله، والسيد، والمالك، والمصلح. وكلها تصح في رب /8/ العالمين، إلا أن الأرجح: معنى لا إله اختصاصه بالله تعالى، كما أن الأرجح في العالمين، أن يراد به كل موجود سوى الله تعالى، فيعم جميع المخلوقات.

قوله تعالى: "مَلِكٌ يَوْمَ الدِّين"^٣، قرأه الجميع من غير ألف، من الملك، وقرأه عاصم^٤ [و]^٥ الكسائي^٦ بالألف، والتقدير على هذا : ملك مجيء يوم الدين، أو مالك لأمر يوم الدين. وقراءة الجماعة أرجح لثلاثة أوجه:

^١- عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "أفضل الدعاء دعاء يوم عرفة. وأفضل قولي وقول الأنبياء قبلني لا إله إلا الله وحده لا شريك له. له الملك وله الحمد. يحيى وبنيت. بيده الخير وهو على كل شيء قادر" (هكذا رواه أبو عبد الرحمن بن يحيى وغلط فيه، إنما رواه مالك في الموطأ مرسل). شعب الإيمان للبيهقي تحقيق بسيوني زغلول ط ١٩٩٠ ج ٣ ص ٤٦٢.

^٢- غير موجودة في الأصل.

^٣- سورة الفاتحة، الآية ٤.

^٤- عاصم بن بهدلة أبي النجود الأستاذ، ويكنى أبا بكر وهو من التابعين، قال ابن الجوزي. "انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي". ثم قال : "وكان قد جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد. وكان أحسن الناس صوتا بالقرآن". توفي بالكوفة سنة ١٢٧ هـ. انظر معرفة القراء الكبار للذهبي. ج ١، ص ٧٣. طبعة القاهرة، وانظر أيضا النشر لابن الجوزي، ج ١، ص ١٥٥. طبعة القاهرة.
^٥- ساقطة في الأصل مذكورة في التسهيل.

^٦- هو علي بن حمزة النحوي، ويكنى أبا الحسن وقيل له الكسائي. قال أبو بكر بن الأنباري، كان أعلم الناس بال نحو وواحدهم في الغريب. وكان أوحد الناس في القرآن فكانوا يكتثرون عليه، فيجمعهم ويجلسون على كرسي. ويتنلو القرآن من أوله إلى آخره، وهم يسمعون ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادر. توفي سنة ١٨٩ هـ. انظر معرفة القراء الكبار، ج ١، ص ١٠٢. ط. القاهرة. والنشر في القراءات العشر لابن الجوزي. ج ١، ص ١٧٢، ط. القاهرة.

بالمالك ماله، وأما الملك وهو سيد الناس.
والثاني قوله: "وله الملك يوم ينفح في الصور".
والثالث: أنها لا تقتضي حذفاً وأخرى تقتضيه، لأن
تقديرها مالك الأمر، أو مالك مجيء يوم الدين، والحذف على
خلاف الأصل.

وأما قراءة الجماعة بإضافة مالك إلى يوم الدين فهي على طريق
الاتساع وإجراء الظرف مجرى المفعول به، والمعنى على الظرفية.
أي الملك في يوم الدين، ويجوز أن يكون المعنى ملك الأمر يوم
الدين، فيكون فيه حذف.

وقد رويت القراءتان في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قوله تعالى: الرحمن، الرحيم، وملك، صفات فإن قيل كيف
جرى ملك ومالك صفة للمعرفة، وإضافة اسم الفاعل غير محضة.
فالجواب أنها تكون غير محضة إذا كان بمعنى الحال
 والاستقبال. وأما هذا فهو مستمر دائم بإضافته محضة.

- سورة الأنعام، الآية ٧٣.

- في التسهيل، الأمور.

- أخرج ابن الأباري قال: قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وطاحنة والزبير وعبد الرحمن بن عوف ومعاذ بن جبل، (ملك يوم الدين) بغير ألف. وأخرج أحمد في الزهد والترمذى وابن أبي داود وابن الأباري عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يقرؤون (ملك يوم الدين) بالألف. انظر الدر المنثور في التفسير بالتأثر، السيوطي، ج. ١، ص. ٢٥، دار الفكر، ١٩٨٣.



قوله تعالى: يوم الدين هو يوم القيمة، ويصلح هنا من معانٍ
الدين الحساب والجزاء أو القهر، ومنه "إنا لمدينون".^٩

قوله: إياك في الموضعين، مفعول بالفعل الذي بعده، وإنما
قدم ليغيب الحصر، فإن تقديم المعمولات يقتضي الحصر، فاقتضى
قول العبد: إياك نعبد، أنه يعبد الله وحده، واقتضى قوله:
"إياك نستعين" اعترافاً بالعجز والفقر، وأنه لا يستعين إلا بالله
وحده.

قوله تعالى: إياك نستعين: أي نطلب العون منك على العبادة
وعلى جميع أمورنا، وفي هذا دليل على بطلان قول القدريّة^١
والجبرية^٢ أن الحق بين ذلك.

قوله تعالى: أهدنا: دعاء بالهدا، فإن قيل كيف يطلب
المؤمنون الهدا وهو حاصل لهم! فالجواب أن ذلك طلب للثبات
عليه إلى الممات أو الزيادة منه، فإن الارتقاء في المقامات لانهاية
له أيضاً.

^١- فرق ظهرت في زمن المؤمنين من الصحابة. اختلفت في القدر والاستطاعة من معبد الجهنمي وغيلان الدمشقي والجعد بن درهم، وتبرأ منهم المؤمنين من الصحابة كعبد الله بن عمر، وجابر بن عبد الله وأبي هريرة وأبن عباس وأنس بن مالك وعبد الله بن أبي أوفى ... وأقرانهم، وأوصوا أخلاقفهم بأن لا يسلموا على القرية ولا يصلوا على جنائزهم ولا يعودوا مرضاهم. انظر الفرق بين الفرق: البغدادي. تحقيق محيي الدين عبد الحميد. ص ١٥. دار المعرفة.

^٢- الجبرية، ويقال لهم الجهمية، "هلاك اتباع جهم بن صفوان الذي قال بالجبر وزعم أن العباد مضطرون إلى أسلوب تصرفهم كما يضطر الريح إلى حرقتها، ولم يتثبتوا للعبد كسباً ولا استطاعة. أصول الدين البغدادي ط ٢ - ١٩٨٠. لبنان - ص ٣٣٣

^٣- في التسهيل: الموت

قوله تعالى الحمد لله، قدم الحمد والثناء على الدعاء لأن تلك هي السنة في الدعاء، شأن الطلب أن يأتي بعد المدح، وذلك أقرب للإجابة، وكذلك قدم "الرحمن الرحيم" على "ملك يوم الدين" لأن رحمة الله سبقت غضبه، وكذلك قدم "إياك نعبد" على "إياك نستعين" لأن تقديم الوسيلة قبل طلب الحاجة أولى. وأيضا ذكر الله في أول السورة على طريق الغيبة، ثم على الخطاب: "إياك" وما بعده، وذلك يسمى الالتفات^١، وفيه إشارة [إلى]^٢ أن العبد إذا ذكر الله تقرب منه فصار من أهل الحضور، فنجاه.

قوله تعالى: الصراط، وفي اللغة الطريق المحسوس الذي يُمشي عليه، ثم استعير للطريق الذي يكون الإنسان عليها من خير أو شر.

قوله : "المستقيم" : القويم الذي لا عوج / ١٠ / فيه، فالصراط المستقيم : الإسلام، وقيل : القرآن، والمعنىان متقاربان، لأن القرآن تضمن شرائع الإسلام، وكلاهما مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم .

^١ - الانتقال من إحدى الصيغ الثلاث، أعني الحكاية والخطاب، والغيبة إلى الأخرى لفهم واحد رعاية لنكتة وهو على أقسام : والمقصود في المتن قسم الانتقال من الغيبة إلى الخطاب. انظر تفصيل ذلك في كتاب "التبیان في علم المعانی والبديع والبيان" شرف الدين الطبیبی، تحقيق وتقديم الدكتور هادی عطیة الھلائی.

^٢ - ساقطة في الأصل ومذکورة في التسهیل.

^٣ - أخرجه أحمد والترمذی وحسن النسائي وابن جریر وابن المنذر وأبو الشيخ والحاکم وصححه ابن مردویه والیهقی في شعب الإيمان عن النواس بن سمعان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "ضرب الله صراطا مستقیما، وعلى جنبي الصراط سوران فيهما أبواب مفتوحة، وعلى الأبواب ستور مرحأة، وعلى باب الصراط داعی يقول ... إلى أن النبي صلى الله عليه وسلم : "فالصراط، الإسلام ..." وأخرج البیهقی في الشعب من طريق قیس بن سعد عن رجل عن التفسیر بالتأثیر، السیوطی، ج. ١، ص. ٣٨.

قوله تعالى "صِرَاطٌ" بالصاد وبالسین، وبيین الصاد والزاي.

قوله تعالى: "الذين أنعمت عليهم"، قال ابن عباس^١ : هم النبيون والصديقون والشهداء والصالحون، وقيل المؤمنون، وقيل الصحابة، وقيل قوم موسى وعيسى قبل أن يغيروا، والأول أرجح لعمومه، ولقوله تعالى "مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ".

قوله تعالى: "غَيْرُ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ" ، اليهود والنصارى. المغضوب [عليهم] اليهود، و"الصالين" النصارى. قاله ابن عباس وابن مسعود وغيرهما. وقد روي ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم. وفي قوله ولا الصالين دليل على تغاير الطائفتين، وأن الغضب صفة اليهود في مواضع من القرآن كقوله فباءوا بغضب من الله. والضلال صفة النصارى لا خلاف أقوالهم الفاسدة في عيسى ابن مريم عليه السلام، وفي قول الله فيهم "قَدْ ضَلَّوْا مِنْ نَّدِيلٍ وَأَضَلَّوْا كَثِيرًا وَضَلَّوْا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ".

^١ - هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد قبل الهجرة بثلاث دعا له النبي صلى الله عليه وسلم بقوله : اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل" وقال عنه عبد الله بن مسعود : نعم ترجمان القرآن ابن عباس، واتفقوا على أنه مات بالطائف سنة ٦٨ هـ. انظر الإصابة ابن حجر العسقلاني تحقيق علي البجاوي دار نهضة مصر القاهرة ج. ٤، ص. ١٤١.

^٢ - سورة النساء، الآية ٦٩.

^٣ - غير موجودة في الأصل.

^٤ - أسلم قديماً، وهاجر الهجرتين وشهد بدرها والمشاهد بعدها، ولازم النبي صلى الله عليه وسلم، وكان صاحب نعليه، وحدث عنه صلى الله عليه وسلم بالكثير، وعن عمر وسعد بن معاذ، توفي قبل قتل عمر بن الخطاب بالمدينة سنة ٢٢ هـ. انظر الإصابة، ج. ٤، ص. ٢٣٣.

^٥ - سورة المائدة، الآية ٧٧.

واعلم أن هذه السورة جمعت معاني القرآن كله ، فكأنها نسخة مختصرة، فتأملها بعد تحصيل ما فسرنا لك . و بالله التوفيق.

الأول فاللهية^١ حاصلة في قوله :

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾

والدار الآخرة / 11 / في قوله :

﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾

والعبادات كلها من الاعتقادات والأحكام التي تقتضيها الأوامر والنواهي في قوله :

﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾

والشريعة كلها في قوله :

﴿ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ ﴾

والأنبياء عليهم الصلاة والسلام وغيرهم في قوله :

﴿ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾

وذكر طوائف الكفار في قوله :

﴿ غَيْرُ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾

^١ - في الأصل : إلهية



أمر بالتأمين عند ختم الفاتحة للدعا، الذي فيها. وقولك : "آمين" اسم فعل معناه : اللهم استجب لنا. وقيل : هو من أسماء الله. ويجوز فيه مد الهمزة وقصرها، ولا يجوز تشديد الميم، ويؤمن في الصلاة المأمور والإمام والفذ إذا أسروا، [و] اختلفوا إذا جهروا. وبالله التوفيق.

وأيضاً، أعلم أيها المحب أن الله خص بفاتحة الكتاب أمة محمد صلى الله عليه وسلم ولم يخص بها أحداً قبلهم، وأن فيها سبع آيات، ولذلك قسم الله هذه الأمة المرحومة إلى سبعة أصناف :

- صنف منهم الحامدون؛
- وصنف منهم الراجون؛
- وصنف منهم الخائفون؛
- وصنف منهم المخلصون؛
- وصنف منهم المتوكلون؛
- وصنف منهم المستقيمون؛
- وصنف منهم العارفون.

قوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ﴾، من الفاتحة، ولكل صنف منهم له حظ فيها:
فحفظ الحامدين منهم : ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾،



﴿ مَلِكٌ يَوْمَ الدِّين ﴾ :	وَحْظَ الْخَائِفِينَ مِنْهُمْ
﴿ إِيمَانٌ نَّعِدُ ﴾ :	وَحْظَ الْمُخْلَصِينَ مِنْهُمْ
﴿ وَإِيمَانٌ نَّسْتَعِنُ ﴾ :	وَحْظَ الْمُتَوَكِّلِينَ مِنْهُمْ
﴿ أَهَدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ :	وَحْظَ الْمُسْتَقِيمِينَ مِنْهُمْ
﴿ صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ .	وَحْظَ الْعَارِفِينَ مِنْهُمْ

فهذا سر / 12 / الفاتحة، لا يعرف قدره إلا الله.

هذا أول مقام التقوى

قوله تبارك وتعالى: "أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبٌ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ"^١ اختلف في سائر حروف الهجاء وفي أوائل السور وهي "أَلَمْ ذَلِكَ" و "أَلَمْ اللَّهُ" و "أَلَمَصْ" و "أَلَرْ" و "أَلَرْ" و "كَهِيعَصْ" و "طَهْ" و "طَسْمْ" و "طَسْ" و "يِسْ" و "صْ" و "حَمْ" و "حَمْعَسْقْ" و "قْ" و "نْ". قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه : "للله تعالى في كل كتاب سر، وسره في القرآن فواتح السور".^٢

^١ - سورة البقرة، الآية ٢.

^٢ - قال أبو بكر الصديق : "للله في كل كتاب سر، وسره في القرآن أوائل السور" التفسير الكبير، للإمام الرازى، ج ٢، ص ٣٠، ط ٢، دار الكتب (د.ت).



قوله تعالى: "للمتقين" من التقوى، نتكلّم في التقوى في ثلاثة فصول :

الفصل الأول : في فضائله المستنبطة من القرآن، وهي خمس عشرة:

الهدى لقوله تعالى :

﴿ هُدًىٰ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾^١

والنصرة لقوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُوا ﴾^٢

والولاية لقوله تعالى :

﴿ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ ﴾^٣

والمحبة لقوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴾^٤

والمعرفة لقوله تعالى :

﴿ إِنْ تَقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فُرْقَانًا ﴾^٥

١- سورة البقرة، الآية ٢.

٢- سورة النحل، الآية ١٢٨.

٣- سورة الجاثية، الآية ١٩.

٤- سورة التوبة، الآية ٧.

٥- سورة الأنفال، الآية ٢٩.



والخرج من الغم لقوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَقِنَ اللَّهَ بِجُعلٍ لَهُ مَخْرَجاً ﴾^١

والرزق لقوله تعالى :

﴿ وَيَرِزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾^٢

وتبسيير الأمور لقوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَقِنَ اللَّهَ بِجُعلٍ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴾^٣

وغفران الذنوب وإعظام الأجر لقوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَقِنَ اللَّهَ بِكُفْرٍ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعَظِّمُ لَهُ أَجْرًا ﴾^٤

وتقبل الأعمال لقوله تعالى :

﴿ إِنَّمَا يَقْبِلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَقِينَ ﴾^٥

^١ - سورة الطلاق، الآية ٢.

^٢ - سورة الطلاق، الآية ٣.

^٣ - سورة الطلاق، الآية ٤.

^٤ - سورة الطلاق، الآية ٥.

^٥ - سورة المائدة، الآية ٢٧.



والفلاح لقوله تعالى :

﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾^١

والبشرى لقوله تعالى :

﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ﴾^٢

ودخول الجنة لقوله تعالى :

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ ﴾^٣

والنجاة من النار لقوله تعالى :

﴿ ثُمَّ نَجْحِي الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾^٤

والمفازة لقوله تعالى :

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴾^٥

الفصل الثاني : في البواعث على التقوى / 13 / وهي عشرة :

خوف العقاب الدنيوي؛

ورجاء الثواب الدنيوي؛^٦

^١ - سورة آل عمران، الآية ١٣٠.

^٢ - سورة يونس، الآية ٦٤.

^٣ - سورة القلم، الآية ٣٤.

^٤ - سورة مرريم، الآية ٧٢.

^٥ - سورة النبأ، الآية ٣١.

^٦ - في التسهيل الآخروي.



وخوف العقاب الآخرى ؟ ورجاء الثواب الآخرى ؟

وخوف الحساب ؟

والحياء من نظر الله، وهو مقام المراقبة، وهو لقوله :

﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ رَّقِيباً ﴾^١

والشكر على نعمه بطاعته ؛

والعلم لقوله : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾^٢ ؛

وتعظيم جلال الله، وهو مقام الهيبة أو صدق المحبة فيه،

لقول القائل^٣ :

تعصى الإله وأنت تظهر حبه ♦ هذا محال لعمرى في القياس بديع
لو كان حبك صادقا لأطعنته ♦ إن المحب لمن يحب مطيع

ولله در القائل أيضاً :

وقائلة قد سالت عن حال عاشقها ♦ لله صفه ولا تنقص ولا تزد
فقلت لو كان رهن الموت من ظماء ♦ وقلت قف عن ورود الماء لم يرد

^١ - سورة الأحزاب، الآية ٥٢.

^٢ - سورة فاطر، الآية ٢٨.

^٣ - قالها محمود الوراق أو منصور الفقيه، ذكرها ابن القيم الجوزية في كتابه روضة المحبين ونزهة المشتاقين ص. ٢٦٦، طبعة دار الكتب العلمية (د.ت). وأوردها الشيخ الطاهر بن عاشور في تفسيره التحرير والتنوير ج. ١، ص. ١٨٣، الدار التونسية للنشر.

أَنْ يَتَقَىِّيَ الْعَبْدُ الْكُفُرُ، وَذَلِكَ مَقَامُ الْإِسْلَامِ؛
 وَأَنْ يَتَقَىِّيَ الْمَاعِصِيُّوْنَ وَالْمَحْرَمَاتُ، وَهُوَ مَقَامُ التَّوْبَةِ؛
 وَأَنْ يَتَقَىِّيَ الشَّبَهَاتُ، وَهُوَ مَقَامُ الْوَرْعِ؛
 وَأَنْ يَتَقَىِّيَ الْمَبَاحَاتُ، وَهُوَ مَقَامُ الزَّهْدِ؛
 وَأَنْ يَتَقَىِّيَ حُضُورُ غَيْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي قَلْبِهِ، وَهُوَ مَقَامُ
 الْمَشَاهِدَةِ.

وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَهُوَ حَسْبِيُّ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ.

- يُشَبَّهُ بِسَبَانٍ لِجَارِيَةٍ حَسْبَ مَا وَرَدَ فِي قَاعِدَةِ فِي الْمُحَبَّةِ لِابْنِ تَمِيمَةَ.
 - فِي التَّسْهِيلِ : الْمَحْرَمَاتُ



قال تعالى : "فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ" ، قال سعيد بن المسيب : معناه "اذكروني بالطاعة أذركم بالثواب" . وقيل : اذكروني بالدعاة والتسبيح ، ونحو ذلك . وقد أكثر المفسرون ، لا سيما المتصرف ، في تفسير هذا الموضع بألفاظ لها معانٌ مخصوصة ، ولا دليل على التخصيص . وبالجملة ؛ هذه الآية بيان / 14 / لشرف الذكر ، وبيانها : قوله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه أنا عند ظن عبدي بي ، وأنا معه إذا ذكرني ، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ، وإن ذكرني في ملء ذكرته في ملء خير منهم" .

والذكر ثلاثة أنواع : ذكر بالقلب ، وباللسان ، وبهما معاً .

واعلم أن الذكر أفضل الأعمال على الجملة ، وإن ورد في بعض الأحاديث تفضيل غيره من الأعمال كالصلوة وغيرها ، فإن ذلك لما فيها من معنى الذكر والحضور مع الله تعالى . والدليل على فضيلة الذكر ثلاثة أوجه :

الأول : النصوص الواردة بتفضيله على سائر الأعمال ، قال

^١ - سورة البقرة ، الآية ١٥٢ .

^٢ - سيد التابعين وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، جمع بين الفقه والحديث والزهد والورع ، وكان أحافظ الناس لأحكام

عمر بن الخطاب وأقضيته ، حتى سمي راوية عمر . توفي بالمدينة . انظر الأعلام . ١٠٢ / ٣ .

^٣ - أخرجه سلم في كتاب الذكر والبخاري في كتاب التوحيد والترمذى في كتاب الدعوات والنمساني وابن ماجه .

صلى الله عليه وسلم : "إِنَّكُمْ بِحِينِ أَعْمَالِكُمْ وَأَزْكَاهَا عَنْ
مَلِيكِكُمْ وَأَرْفَعُهَا فِي درجاتِكُمْ وَخَيْرُكُمْ مِنْ إِنْفَاقِ الْذَّهَبِ وَالْفَضْةِ
فِي سَبِيلِ اللهِ وَخَيْرُكُمْ مِنْ أَنْ تَلَقُوا عَدُوكُمْ فَتَضْرِبُوا أَعْنَاقَهُمْ
وَيُضْرِبُوا أَعْنَاقَكُمْ" : قالوا : بلِي يا رسول الله ! قال : "ذَكْرُ اللهِ".

وسائل رسول الله صلى الله عليه وسلم : "أي الأعمال [أفضل]" ؟ قال : "ذَكْرُ اللهِ". قيل له : الذكر أفضل أم الجهاد في سبيل الله؟ فقال : لو ضرب المجاهد بسيفه في الكافر حتى ينقطع سيفه ويختضب دما لكان الذاكر أفضل منه".

الثاني : أن الله تعالى حيّثما ذكر الذكر وأمر بالذكر أثني على الذاكرين.

اشترط فيه الكثرة، وقال : "اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا" ^١ ولم يشترط ذلك فيسائر الأعمال.

الثالث : أن في الذكر مزية هي له خاصية / ١٥ / ليست لغيره وهي الحضور في الحضرة العلية والوصول إلى القرب الذي عبر عنه ما ورد من المجالسة والمعية، فإن الله تعالى يقول : "أنا جليس من ذكرني" ، ويقول : "أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه إذا ذكرني".

^١ رواه الترمذى في كتاب الدعاء، باب ماجاء في فضل الذكر ورواه ابن ماجه في الأدب، باب فضل الذكر - سورة الأحزاب، الآية ٤١

وَقَسْتَ الْأَقْنَانَ فِي قَصْوَرِ الْعَامَةِ اَكْتَسَاب
وَلِلنَّاسِ فِي الْمَقْصِدِ بِالذِّكْرِ مَقَامَاتٍ وَفِي قَصْوَرِ الْعَامَةِ اَكْتَسَاب
الْأَجْوَرِ، وَمَقْصِدُ الْخَاصَّةِ الْقَرْبُ وَالْحَضُورُ وَبَيْنَ الْمَقَامَيْنِ فَرْقٌ
بَعِيدٌ. فَكُمْ بَيْنَ مَنْ يَأْخُذُ أَجْرَهُ وَهُوَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ، وَبَيْنَ مَنْ
يَقْرُبُ حَتَّى يَكُونُ مِنْ خَواصِ الْأَحْبَابِ، هِيَهَا.

واعلم أن الذكر على أنواع كثيرة، منها: التهليل، والتسبيح،
والتكبير، والحمدلة، والحوقلة، والحسبلة، وذكر كل اسم من
أسماء الله تعالى، والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم،
والاستغفار، وغير ذلك. ولكل ذكر خاصية وثمرة. وبالله التوفيق
إلى منهج التحقيق، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

باب مقام ثمرات الأذكار

فأما التهليل فثرته التوحيد، أعني التوحيد الخاص. فإن
التوحيد العام حاصل لكل مؤمن.

وأما التكبير فثرته التعظيم وإجلال لذي الجلال.

وأما الحمدلة والأسماء التي معناها الإحسان والرحمة
كالرحمن والرحيم والكريم والغفار وشبه ذلك. فثرتها ثلاثة
مقامات: وهي الشكر، وقوه الرجاء، والمحبة. فإن المحسن
محبوب / لا محالة.

وَقْنِيَّةُ الْأَمِيرِ غَازِيٍّ لِلْقُرْآنِ الْعَالِمِ
THE PRINCE GHAZI ROUS
FOR QUR'ANIC THOUGHT
B.C. 2012 C.E.

وَأَمَّا الْحَوْقَلَةُ وَالْحَسْبَلَةُ، فَتَمْرَتْهُمَا تَوْكِلٌ عَلَى اللَّهِ.
وَالْتَّفَوِيسُ إِلَى اللَّهِ، وَالثَّقَةُ بِاللَّهِ.

أَمَّا الْأَسْمَاءُ الَّتِي مَعَانِيهَا الْإِطْلَاعُ وَالْإِدْرَاكُ، كَالْعَلِيمُ وَالسمِيعُ
وَالبَصِيرُ وَالرَّقِيبُ وَشَبَهُ ذَلِكَ، فَتَمْرَتْهَا الْمَرَاقِبُ.

وَأَمَّا الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَتَمْرَتْهَا شَدَّةُ الْمُحَبَّةِ
فِيهِ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى اتِّبَاعِ سُنْتِهِ.

وَأَمَّا الْاسْتَغْفَارُ، فَتَمْرَتْهُ الْإِسْتِقَامَةُ عَلَى التَّقْوَى وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى
شُرُوطِ التَّوْبَةِ مَعَ انْكِسَارِ الْقَلْبِ بِسَبَبِ الذَّنْوَبِ الْمُتَقْدَمَةِ.

ثُمَّ إِنْ ثَمَرَتِ الْذِكْرُ بِجَمِيعِ الْأَسْمَاءِ وَالصَّفَاتِ مُجْمُوعَةٍ فِي الْذِكْرِ
الْفَرْدِ وَهُوَ قَوْلُنَا: اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ، فَذَلِكُّ هُوَ الْغَايَةُ وَإِلَيْهِ الْمُنْتَهَى.
فَدُونَكَ أَيُّهَا السَّالِكُ. وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ، وَهُوَ حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ.



باب مقام الصبر

قال تعالى : "وَبَشَّرَ الصَّابِرِينَ". ورد ذكر الصبر في القرآن في أكثر من سبعين موضعًا، وذلك لعظمته موقعه في الدين. قال جل العلما : كل الحسنات لها أجر محصور من عشرة أمثالها إلى سبع مائة ضعف، إلا الصبر، فإنه لا يحصى أجره لقوله تعالى : "إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ". وذكر الله للصابرين ثمانية من الكرامات :

أولها : المحبة، قال تعالى :

﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ ﴾^٣

والثاني: النصر، قال تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾^٤

والثالث : غرفات الجنة، قال تعالى :

﴿ أُولَئِكَ يُحْزَنُونَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا ﴾^٥

- في التسهيل : بعض.

- سورة الزمر، الآية ١٠.

- سورة آل عمران، الآية ١٤٦.

- سورة البقرة، الآية ١٥٣.

- سورة الفرقان، الآية ٧٥.

إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بَغْيَرِ حِسَابٍ

والأربعة الأخرى المذكورة في هذه الآية، /17/ فعنها البشارة.
وقال: ﴿ وَيَسِّرْ الصَّابِرِينَ ﴾^١ ، والصلوة والرحمة والإهداء.
قال: ﴿ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَواتٌ مِّنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهَدُونَ ﴾^٢.

والصبر على أربعة أوجه: صبر على البلاء، وهو منع النفس على التسخط والهملع والجزع.
وصبر على النعم، وهو تقييدها بالشكرا، وعدم الطغيان.
والتكبر بها.

و صبر على الطاعة والمحافظة والدؤام عليها.
وصبر على المعاصي، بكف النفس عنها.
وفوق الصبر التسليم، وهو ترك الاعتراض والتسخيط ظاهراً.
وترك الكراهةية باطناً.

و فوق التسليم الرضا بالقضاء، وهو سرور النفس بفعل الله، وهو
صادر عن المحية.

سورة البقرة، الآية ١٥٥

سورة البقرة، الآية ١٥٧



قوله تبارك وتعالى :

﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَانُ الرَّحِيمُ﴾

حق الله الواحد [له] ثلاثة أوجه و معان كلها صحيحة في

قوله تعالى : "وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَانُ الرَّحِيمُ" [أحدها] : أنه لا ثاني له، فهو نفي العدد.

والآخر : أنه لا شريك له، ولا نظير.

والثالث : أنه لا يتبعض ولا ينقسم.

وقد فسر المراد هنا في قوله : إله واحد لا إله إلا هو.

واعلم أن توحيد الحق لله تعالى على ثلاث درجات :

الأول : توحيد عامة المسلمين، وهو الذي يعصم النفس والمال في الدنيا، وينجي من الخلود في النار في الآخرة، وهو نفي الشركاء والأنداد والصاحبة والأولاد والأشباء والأضداد.

الثاني : توحيد الخاصة، وهو أن يرى الأفعال كلها صادرة من الله تعالى وحده ويشاهد /18/ ذلك بطريق الماكشفة لا بطريق الاستدلال. فإن معرفة ذلك بطريق الاستدلال حاصل لكل مؤمن.



وإنما طريق الخاصة يصب في القلب بعلم ضروري لا يحتاج إلى دليل، وثمرة هذا العلم الانقطاع إلى الله والتوكيل عليه وحده واطراح جميع الخلق، فلا يرجو إلا الله ولا يخاف إلا منه، ولا يخاف أحداً سواه، إذ ليس يرى فاعلاً إلا إياه، ويرى جميع الخلق في قبضة القدر، ليس بيدهم شيء من الأمر، فيطرح الأسباب وينبذ الأرباب.

الثالث : ألا يرى في الوجود إلا الله وحده فيغيب عن النظر إلى المخلوقات، حتى كأنها عنده معدومة، وهذا هو الذي يسميه الصوفية مقام الفناء، فمعنى الغيبة عن الخلق حتى كأنه يفني عن نفسه، وعن توحيده : أي يغيب عن ذلك باستغراقه في مشاهدة الله سبحانه. وبالله التوفيق في الطريق.



في قوله تعالى :

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَاداً يُحِبُّهُمْ كَحْبَ اللَّهِ
وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًا لِلَّهِ ﴿١٠﴾

وكل ما تحبه من دون الله فهو رد. قال تعالى : "وَلَا يَأْمُرُ
أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا" ، وقال تعالى : "مَا كَانَ إِلَّا
أَنْ يُوتِيهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولُ لِلنَّاسِ كُونُوا
عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكُنُوا رَبَّانِيِّينَ" الآية . اعلم أن محبة
العبد لربه على درجتين :

أحداهما ، المحبة العامة التي لا يخلو منها كل مؤمن ، وهي
واجبة.

والآخرى المحبة الخاصة التي ينفرد بها العلماء الربانيون ،
والأولياء والأصفياء ، وهي أعلى المقامات ، وغاية المطلوبات . فإن
سائر مقامات الصالحين : كالخوف ، والرجاء والتوكل ، وغير
ذلك ، هي مبنية على حظوظ النفس ؛ ألا ترى أن الخائف إنما

-
- سورة البقرة، الآية ١٦٤.
 - سورة آل عمران، الآية .
 - سورة آل عمران ، الآية ٧٩.



يخاف على نفسه، وأن الراجي إنما يرجو منفعة نفسه، بخلاف المحبة فإنما هي من أجل المحبوب، فليس من المعاوضة.

واعلم أن سبب محبة الله معرفته، فتقوى المحبة على قدر قوة المعرفة، وتضعف على قدر ضعف المعرفة، فإن الموجب للمحبة أحد أمرين، وكلاهما إذا اجتمعا، ولا شك أنهما اجتمعا في حق الله تعالى، على غاية الكمال. فالموجب الأول الحسن والجمال، والآخر : الإحسان والإجمال.

فأما الجمال فهو محبوب بالطبع ، فإن الإنسان بالضرورة يحب كل ما يستحسن.

والإجمال مثل جمال الله تعالى في حكمته البالغة وصنائعه البدعة وصفاته الجميلة الساطعة الأنوار، تروق العقل وتبهج القلوب، وإنما يدرك جماله تعالى بالبصائر. لا بالأبصار، "قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ".^١

وأما الإحسان فقد جبت القلوب على حب من أحسن إليها، وإحسان الله إلى عباده متواتر [و] إنعامه عليهم باطن وظاهر،

^١ - في التسهيل : تبھیج .

- سورة يوسف، الآية ١٠٨ .

وقفيتة الاهيغاتي للفكر القرآني

EIGHTEEN TRUST FOR QUR'ANIC THOUGHT

In 2012 CE

”وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا“^١، ويكتب فيك ٢٠/ أنه يحسن إلى المطيع والعاصي، [و] إلى المؤمن والكافر. والإحسان ينسب إلى غيره، فهو في الحقيقة منه وحده، فهو المستحق للمحبة وحده.

واعلم أن محبة الله إذا تمكنت من القلب ظهرت آثارها على الجوارح، من الجد في الطاعة والنشاط لخدمته، والحرص على مرضاته والتلذذ بمناجاته والرضا بقضائه والصبر على بلائه والشوق إلى لقائه والأنس بذكره، والاستيقاظ من غيره، والفرار من الناس، والانفراد في الخلوات، وخروج الدنيا من القلب ومحبة كل ما يحبه الله وكل من يحب الله، وإيثار الله على كل من سواه. قال الحارث المحاسبي: ”المحبة تسليمك إلى المحبوب بكل يديك ثم إيثارك [له] على نفسك وروحك ثم موافقته سراً وجهراً ثم علمك بتقصيرك في حبه“^٢. قوله ”وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًا لِلَّهِ“ وبالله التوفيق في سلك طريق التحقيق، وهو حسيبي ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا به.

^١ سورة إبراهيم، الآية ٣٤.

^٢ من أكابر الصوفية، كان عالماً بالأصول والمعاملات، واعظاً بكياً، له تصانيف في المعتزلة وغيرهم، ولد ونشأ بالبصرة، ومات ببغداد (٢٤٣ هـ). من كلامه: ”خيار هذه الأمة الذين لا تشغليهم آخرتهم عن دنياهم ولا دنياهم عن آخرتهم“ انظر تهذيب التهذيب ج ٢، ص ١٣٤. صفة الصفوة ج ٢، ص ٢٠٧.



قوله تبارك وتعالى :

﴿ وَشَاءُرُّهُمْ فِي الْأَمْرِ إِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ
الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾

المشاورة مأمورية شرعاً، فافهم. وإنما يشاور النبي صلى الله عليه وسلم الناس في الرأي في الحروب وغيرها، لا في الأحكام الشرعية. وقرأ ابن عباس "وشاءورهم في بعض الأمور". قوله تعالى: "إذا عزمت فتوكل على الله" هو الاعتماد على الله في تحصيل /21/ المنافع أو حفظها بعد حصولها وفي دفع المضرات وفي رفعها بعد وقوعها، وهو من أعلى المقامات لوجهيين:

إذ أحدهما قوله : "إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ
الْمُتَوَكِّلِينَ".

والآخر الضمان، في قوله : "وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ
حَسْبُهُ"١، وقد يكون وجوباً لقوله : "وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ
مُؤْمِنِينَ"٢، فجعله شرطاً في الإيمان.

وظاهر قوله : "وَعَلَى اللَّهِ، فَلَيَتَوَكَّلِ
الْمُؤْمِنُونَ" ، فإن الأمر محمول على الوجوب.

١ - سورة آل عمران، الآية 159.

٢ - سورة الطلاق، الآية ٣

٣ - سورة المائدة، الآية ٢٣

الأولى أن يعتمد العبد على ربه كاعتماد الإنسان على وكيله المأمون عنده الذي لا يشك في نصيحته له وقيامه بمحالحة.

والثانية أن يكون العبد مع ربه كالميت بين يدي الغاسل. قد

أسلم إليه نفسه بالكلية، وهذه الدرجة مبنية على التوحيد الخاص الذي تكلمنا عليه في قوله : "إِنَّهُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ" ، فهي تقوى بقوته وتذهب بضعفه .

فإن قيل: هل يشترط في التوكل ترك الأسباب أم لا؟ فالجواب أن الأسباب على ثلاثة أقسام:

أحدهما سبب معلوم قطعاً، فقد أجراه الله تعالى، فهذا لا يجوز تركه، كالأكل لدفع الجوع واللباس لدفع البرد.

والثاني بسبب مظنون : كالتجارة وطلب المعاش، وشبه ذلك، فهذا لا يقدم فعله في التوكل.

ثم فوق التوكل التفويض، وهو الاستسلام لأمر الله بالكلية، فإن المتوكلاً له مراد و اختيار، وهو يطلب مراده بالاعتماد على ربه، وأما المفوض فليس له مراد [لَا] اختيار بل هو إسناد الاختيار، إلى الله، فهو أكمل أدباً مع الله. فافهم. والله الموفق للصواب، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وعليه اعتمادي.

- في التسهيل: وتفسفف.

- هكذا في التسهيل.



باب المراقبة

قوله تبارك وتعالى :

﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾

ال توفيق. إذا تحقق العبد بهذه الآية وأمثالها استفاد مقام المراقبة، وهو مقام شريف. أصله علم وحال. ثم يثمر حالين.

أما العلم فهو معرفة العبد لأن الله مطلع عليه، ناظر إليه، يرى جميع أعماله ويسمع جميع أقواله، ويعلم كل ما يخطر على باله.

وأما الحال فهو ملزمة هذا العلم للقلب بحيث يغلب عليه ولا يغفل عنه.

ولا يكفي العلم دون هذه، فإذا حصل العلم والحال، كانت ثمرتها عند أصحاب اليمين : الحياة من الله، وهو يوجب بالضرورة ترك المعاصي والجد في الطاعات. وكانت ثمرتها عند المقربين : المشاهدة^١ التي توجب التعظيم والإجلال لذي الجلال. إلى هاتين الثمرتين أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله:

^١ - سورة النساء، الآية ١.

^٢ - في التسهيل : الشهادة.

الإحسان أن تعبد الله كأنك تلزمه للفكر والتأمل إلى الثمرة الثانية
وهي المشاهدة الموجبة للتعظيم. كمن يشاهد ملكاً عظيماً، فإنه
يعظمه إذ ذاك بالضرورة. قوله: فإن لم تكن تراه فإنه يراك.
أشار إلى الثمرة الأولى: إن لم تكن من أهل المشاهدة التي هي مقام
المقربين، فاعلم أنه يراك، فكن من أهل الحياة الذي هو مقام
 أصحاب اليمين. فلما فسر الإحسان أول مرة بالمقام الأعلى. رأى
أن كثيراً من الناس قد يعجزون عنه، فنزل عنه إلى المقام الآخر.

واعلم أن المراقبة لا تستقيم حتى "يتقدم قبلها المشارطة
والرابطة"^١، ويتأخر عنها المحاسبة والمعاقبة.

فأما المشارطة، فهي اشتراط العبد على نفسه التزام الطاعة
وترك المعاصي.

وأما الرابطة فهي معايدة العبد لربه على ذلك.

ثم بعد المشارطة والرابطة في أول الأمر، تكون المراقبة إلى آخره، وبعد ذلك يحاسب العبد نفسه على ما اشترطه وعاهد عليه، فإن وجد نفسه قد أوفى بما عاهد الله عليه حمد الله، وإن وجد نفسه قد حل عقد المشارطة، ونقض عهد الرابطة.

^١ - جزء من حديث أخرجه الإمام سلم في صحيحه في كتاب الإيمان عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
- يأيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون" قال : "الرابطة في سبيل الله تنزل من
الجهاد والقتال منزلة الاعتكاف في المساجد من الصلاة ... ولا شك أن الرابطة أشرف من الاعتكاف. فإذا كان الاعتكاف
مستحبنا مندوباً إليه فالرابطة مثله والله أعلم" شعب الإيمان ج. ٤، ص. ٣٩. ط. ١٩١٠.



عاقب النفس عقاباً يزجرها عن العودة إلى مثل ذلك. ثم عاد إلى المشارطة والرابطة وحافظ على المراقبة ثم اختبر بالمحاسبة. فهكذا يكون إلى أن يلقى الله تعالى. وبالله التوفيق. ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. فافهم.

- في التسهيل : حتى



ما يتعلّق أيضًا بالمراقبة والإحسان والبدل فيما أُعطي
والإحسان بعد الإيمان والتقوى

قوله تعالى :

﴿ لَيْسَ عَلَيْيِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعَمُوا إِذَا مَا اتَّقُوا وَآمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ، ثُمَّ اتَّقُوا وَآمَنُوا ثُمَّ اتَّقُوا وَأَحْسَنُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ۱

فيها تأويلان :

أحد هما، لما نزل تحريم الخمر، قال قوم من الصحابة رضي الله عنهم: كيف من مات منا وهو يشربها؟ فنزلت الآية معلمة أنه لا جناح على من شربها قبل التحريم لأنّه لم يعص الله بشربها حينئذ.

والآخر أن المعنى رفع الجناح على المؤمنين فيما طعموا من المطاعم إذا اجتبوا الحرام منها، وعلى هذا أخذها عمر رضي الله عنه، وهو طريق بعض الطوائف الصوفية، ممسكين عن الحرام وعن إطعام المسلمين الطعام. وقول عمر رضي الله عنه حين قال

- سورة المائدة، الآية ۹۳

لقدامة^١ : إنك إذا أتيت الله بجتنب ما حرام عليك . وكان قدامة قد شربها واحتج بهذه الآية على رفع الجناح عنه . فقال له عمر رضي الله عنه : أخطأت التأويل .

قوله تبارك وتعالى : "إذا ما اتقوا وآمنوا" الآية : قيل كرت التقوى مبالغة . وقيل الربة الأولى في التقوى اتقاء الشرك . والثانية اتقاء المعاشي . والثالثة اتقاء ما لا بأس به حذرا مما به البأس . فافهم .

درجات التقوى الأولى لعامة المسلمين . الثانية للخواص والثالثة لخواص الخواص . فافهم .

وقال بعض المتصوفة في كتاب التسهيل لعلوم التنزيل : "وَقِيلَ الْأُولَى فِي الْآيَةِ لِلزَّمَانِ الْمَاضِيِّ . وَالثَّانِيَةُ لِلْحَالِ . وَالثَّالِثَةُ لِلْعَسْتَقْبَلِ" .

قوله تبارك وتعالى "وَأَحْسَنُوا" ، يحتمل أن يريد الإحسان إلى الناس . والإحسان في طاعته ، وهو المراقبة . وهذا أرجح . وإليه أدرجت المتصوفة . وهذا أرجح لأنه درجة فوق التقوى . ولذلك

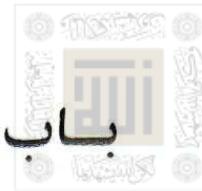
^١ - قدامة بن مظعون القرشي الجمحي . يكنى أبو عمرو كان أحد السباقين الأولين هاجر الهرطتين وشهد بدرا قبل المخاري له صحبة . وقتل ابن السكن . أسلم قديما وكانت تحته صفية بنت الخطاب أخت عمر . انظر الإصابة في تبييز الصحابة . ج . ٥ . ص . ٤٢٥-٤٢٦

- ثني الحلة، الراشدين أسلم في السنة السادسة من النبوة عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "اللهم أعز الإسلام بأبي جهل أو بعمار بن الخطاب" سبب تسميته بالفاروق . قول النبي صلى الله عليه وسلم "إن الله جعل الحز على لسان عمر وقلبه وهو الفاروق فرق الله به بين الحق والباطل" . مات شهيدا سنة ٤٣ هـ بعد أن صفعه لذلة غلام المغيرة بن شعبة . الإصابة ج . ٤ . ص . ٥٠٨

ذكره في المرة الثالثة، ولذلك قالت الصوفية: **ال مقامات ثلاثة : مقام الإسلام ثم مقام الإيمان ثم مقام الإحسان.**

قوله : "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ" الآية. فافهم وفقنا الله وإياكم لما يحبه الله ورسوله. وبأ لله التوفيق.

- سورة النحل. الآية ٩



قوله تبارك وتعالى في سورة الأعراف :

﴿ وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمْعًا إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾

جمع الله الخوف والرجاء، وهو الطمع، ليكون العبد خائفاً راجياً. قال تعالى: "يَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ". فإن موجب الخوف معرفة سطوة الله وشدة عقابه، وموجب الرجاء معرفة رحمة الله وعظيم ثوابه. قال تعالى : "نَبَئْ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ". من عرف فضل الله رجاه ومن عرف عدله خافه. وكذلك جاء في الأثر : "لو وزن خوف المؤمن ورجاؤه لاعتدلا"؛ إلا أنه يستحب أن يكون العبد طول عمره يغلب عليه الخوف ليقوده إلى فعل الطاعات وترك السيئات. وأن يغلب عليه الرجاء عند حضور الموت لقوله صلى عليه وسلم": لا يموتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله تعالى" .

اعلم أن الخوف على ثلاثة درجات :

الأولى أن يكون ضعيفاً يخطر على القلب ولا يؤثر في الباطن
ولا في الظاهر. فوجود هذا كالعدم.

- سورة الأعراف. الآية ٥٦

- سورة الإسراء. الآية ٥٧

- سورة الحجر. الآية ٤٩

- في التمهيل : الحديث

- رواه مسلم في كتاب الجنة بباب الأمر الأمر بحسن الظن بالله تعالى



الثاني أن يكون قوياً فيوقيظ العبد من الغفلة فيحمله على الاستقامة.

الثالث أن يشتد حتى يبلغ إلى القنوط واليأس، وهذا لا يجوز. وخير الأمور أوسطها.

والناس في الخوف على ثلاثة مقامات:

- فخوف العامة من الذنوب؛
- وخوف الخاصة من الخاتمة؛
- وخوف خاصة الخاصة من السابقة؛ فإن الخاتمة مبنية عليها.

والرجاء على ثلاث درجات:

الأولى : رجاء رحمة الله مع التسبب فيها بفعل طاعته، وبترك معصيته، وهذا هو الرجاء المحمود. والثانية : الرجاء مع التفريط والعصيان، وهذا غرور.

والثالث : أن يقوى الرجاء حتى يبلغ إلى الأمل^١، وهذا حرام.

^١ - في التسهيل : الأمل.



قوله تبارك وتعالى في سورة التحرير :

﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعاً إِلَيْهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾

وقال : ﴿وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾^٢

وقال : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا﴾^٣

التوبة واجبة على كل مسلم مكلف بالغ ذكر أو أنثى، حر أو عبد، بدليل الكتاب والسنة وإجماع الأمة. وفرائضها ثلاثة :

الندم على الذنب من حيث عصى به ذا الجلال، لا من حيث أضر ببدن أو مال.

والإقلال عن الذنب في أول أوقات الإمكان من غير تأخير ولا توان، والعزم لا يعود إليه أبداً. ومهما قضى عليه بالعود أحده عزماً مجدداً. وأدابها ثلاثة :

• الاعتراف بالذنب مقوينا بالانكسار؛

• والإكثار من التضرع والاستغفار؛

• والإكثار من الحسنات لمحو ما تقدم من السيئات؛

١ - سورة البور، الآية ٣١.

٢ - سورة الحجرات، الآية ١١.

٣ - سورة التحرير، الآية ٨.



- فتوبة الكفار من الكفر؛
- وтوبه المخلصين من الذنوب الكبائر؛
- وتبه العدول من الصغائر؛
- وتبه العابدين من الفترات؛
- وتبه السالكين من علل القلوب والآفات؛
- وتبه أهل الورع من الشبهات؛
- وتبه أهل المشاهدة من الغفلات؛

والبواعث على التوبة سبعة :

- خوف العقاب؛
- ورجاء الثواب؛
- والخجل من الحساب؛
- ومحبة الحبيب؛
- ومراقبة الرقيب؛
- وتعظيم المقام؛
- وشكر الإنعام.

قوله : "لِمَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى" ^١ "إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ

^١ - سورة طه . الآية ٨٢



حسَنَاتٍ" ۚ "قُلْ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْهَا يُغْفَرُ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ" ۝

ونسأله تعالى التوبة والدوام عليهما إلى الممات. وبالله التوفيق.

والله حسيبي ونعم الوكيل. والحول والقوة به.

١- سورة الفرقان، الآية ٧٠.
٢- سورة الأنفال، الآية ٣٨.



باب الإخلاص

قوله تعالى في سورة البينة:

﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءٌ
وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ ﴾^١

قال ابن جزي رحمه الله ورضي عنه آمين.
قوله تعالى "وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا" الآية: وما أمروا في التوراة
والإنجيل إلا بعبادة الله، وما أمروا في القرآن إلا بعبادة الله.

قوله تعالى: "مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ" استدل المالكية بهذا على وجوب النية في الوضوء. قوله تعالى: "مُخْلِصِينَ" يراد به التوحيد وترك الشرك وترك الرياء، وذلك أن الإخلاص مطلوب في التوحيد وفي الأعمال. ضد الإخلاص في التوحيد هو الشرك الجلي، ضد الإخلاص في الأعمال هو الشرك الخفي، وهو الرياء. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الرياء الشرك الأصغر"^٢. وقال عليه

^١ - سورة البينة، الآية ٥.

^٢ - عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "إن أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر" قيل : وما الشرك الأصغر قال : "الرياء" ، إن الله يقول يوم يجازي العباد بأعمالهم "اذهبا إلى الذين كنتم تزاهون في الدنيا فانظروا هل تجدون عندهم جزاء أو خيرا" رواه الإمام أحمد وأورده البيهقي في شعب الإيمان، ج. ٥، ص. ٣٣٣.



الصلوة والسلام فيما يرويه عن ربه إله تعالى يقول: «أنا أغني الأغنياء عن الشرك، فمن عمل عملاً أشرك فيه غيري تركته وشريكه^١. فهذا مما يحذر منه المتصوفة. وأعلم أن الأعمال على ثلاثة أنواع :

مأمورات ومنهيات ومباحات.

فأما المأمورات فالإخلاص فيها وهو عبارة عن خلوص النية لوجه الله بحيث لا يشوبها بنيّةٌ أخرى، فإن كانت كذلك فالعمل خالص مقبول، وإن كانت النية لغير وجه الله من طلب منفعة دنيوية أو مدح أو غير ذلك، فالعمل رباء محض مردود. وإن كانت النية مشتركة في ذلك تفصيل فيه نظر واحتمال.

وأما المنهيات فإن تركها دون نية خرج من عهدها ولم يكن له أجر في تركها، وإن تركها بنيّة وجه الله حصل له الخروج من عهدها، مع الأجر.

وأما المباحات كالأكل والنوم والجماع وشبه ذلك فإن فعلها بغير نية لم يكن له فيها أجر، فإن فعلها بنيّة وجه الله فله فيها أجر، فإن كان مباحاً يمكن أن يصير قربة إذا قصد به وجه الله

^١ - وفي رواية : أنا أغني الشركاء عن الشرك. من عمل لي عملاً أشرك فيه غيري فأنا منه بريء، وهو الذي عمله" رواه الإمام أحمد وأورده البيهقي في شعب الإيمان. ج ٦، ص ٣٢٩.

^٢ - في الأصل : "لا يشرك بها". وأنثت ما بالتسهيل".

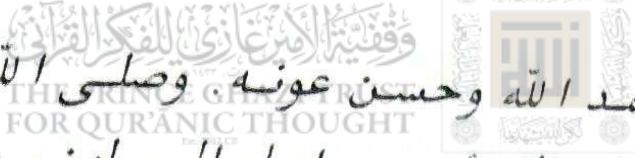


مثل أن يقصد بالأكل القوة على العبادة ويقصد بالجماع التuff عن الحرام. وهو مذهب المتصوفة. وبالله التوفيق.

قوله تبارك وتعالى: "حنفاء"، جمع حنيف، و"ذلك دين القيمة" أو الجماعة القيمة، والمعنى أن الذي أمروا به من عبادة الله والإخلاص له وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة هو دين الإسلام، فلا شيء لا يدخلون في الإسلام.

وقال تعالى ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾.^١

^١ - سورة آل عمران، الآية ١٩



 وَقْيَةُ الْأَقْرَبَاتِ لِلْفُكُولِي
 THE KING FAHD CHARITABLE TRUST
 FOR QUR'ANIC THOUGHT

انتهى بحمد الله وحسن عونه وصلى الله على سيدنا
 ومولانا محمد خاتم النبيين، وإمام المسلمين، والحمد لله رب
 العالمين. اللهم بجاه نبيك المصطفى، ورسولك المرتضى، وحبيبك
 المجتبى، أجعلنا يا مولانا من أهل الصفاء والوفاء، مع ملازمة
 إلى الممات، بمحض فضلك، يا أرحم الراحمين، ولا شياخنا
 وأحبتنا وزرياتنا. وانفعنا يا الله بما علمتنا، وانفع اللهم كل من
 اعتنى بهذا الكتاب وعمل به واعتقد ما فيه، واجعله اللهم
 خالصاً لوجهك الكريم، بلا فخر ولا رباء ولا سمعة، يا أرحم
 الراحمين يا أرحم الراحمين، يا أرحم الراحمين. فاقرأ الخاتمة

﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ إِسْقَافُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ
 أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾

النهاية وبأ الله التوفيق.

- سورة فصلت، الآية ٣٠.

القسم الأول : (دراسة)

أولاً : - الحركة الصوفية بالأندلس خلال القرن الثامن الهجري □

15

١ - الإشعاع الصوفي في الأندلس خلال القرن الثامن الهجري

15

٢ - الدور الجهادي والتربوي للزوايا والرباطات

19

٣ - إسهام العلماء الأعلام في هذا الازدهار الصوفي

22

ثانياً : التعريف بابن جزي □

26

١ - نسبة

26

٢ - مولده ونشأته

27

٣ - شيوخه

28

٤ - تلاميذه

31

٥ - آثاره العلمية

34

٦ - شعره

36

٧ - مكانته العلمية

39

٨ - عقلياته

41

٩ - وفاته

42

ثالثاً : توثيق الكتاب □

44

رابعاً : وصف المخطوط □

46

خامساً : أصل المخطوط □

48

سادساً : منهج المؤلف في هذا الكتاب □

48

^١ - ترمز أرقام الفهارس إلى أرقام الصفحات



55	فاتحة الكتاب	□
59	الكلام على البسمة	□
61	مقام الحمد والشكر	□
71	مقام التقوى	□
77	باب الذكر	□
81	باب مقام الصبر	□
83	باب التوحيد	□
85	باب المحبة	□
88	باب التوكل	□
90	باب المراقبة	□
93	باب يتعلق بالمراقبة والإحسان	□
96	والبذل فيما أعطي والإحسان بعد والتقوى	□
99	باب الخوف والرجاء	□
102	باب التوبة	□
102	باب الإخلاص	□
105	خاتمة الكتاب	□

سورة الفاتحة :

- "الحمد لله رب العالمين"
- "ملك يوم الدين"

سورة البقرة:

- "الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين" الآية 2 البقرة 2
 - "فاذكروني أذركم" الآية 152 البقرة 2
 - "ان الله مع الصابرين" الآية 153 البقرة 2
 - "وبشر الصابرين" الآية 155 البقرة 2
 - "ومن الناس من يتخذ من دون الله أندادا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا له" الآية 65 البقرة 2
 - "وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم" الآية 163 البقرة 2
 - "أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون" الآية 157 البقرة 2

سورة آل عمران :

- "الم الله"
 الآية 1 آل عمران 3

- "إن الدين عند الله الإسلام"
 الآية 19 آل عمران 3

- "ما كان لبشر أن يوتيه الله الكتاب والحكمة ثم يقول
 للناس كونوا عباداً لي من دون الله. ولكن كونوا رازينين"

- "ولا يأمركم أن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً"
 الآية 79 آل عمران 3

- "واتقوا الله لعلكم تفلحون"
 الآية 80 آل عمران 3

- "وشاورهم في الأمر فإذا عزمت فتوكل على الله
 إن الله يحب المตوكلين"
 الآية 130 آل عمران 3

سورة النساء:

سورة المائدة:

- "إنما يتقبل الله من المتقين"
 - "قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً عن سواء السبيل"
الآية 27 / المائدة 5
 - الآية 77 / العنكبوت 7

ـ "ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما لم يعلموا
إذا ما اتقوا وأمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وأمنوا وأحسنوا
وإله يحب المحسنين"
ـ "سورة الإسراء":
ـ "إله يحب المحسنين"

ـ الآية 57 سورة الإسراء

ـ الآية 72 سورة طه

ـ "واني لغفار لمن تاب وأمن وعمل صالحا ثم اهتدى"
ـ الآية 82 سورة طه

سورة النور:

ـ "وتوبوا إلى الله جميرا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون"
ـ الآية 31 سورة النور

سورة الفوqان:

ـ "إلا من تاب وعمل صالحا فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات"
ـ الآية 70 سورة الفرقان

ـ الآية 75 سورة الفرقان

ـ "أولئك يجزون الغرفة بما صبروا"

سورة الأحزاب:

ـ الآية 40 سورة الأحزاب

ـ الآية 43 سورة الأحزاب

ـ الآية 52 سورة الأحزاب

ـ "اذكروا الله ذكرا كثيرا"

ـ "وكان بالمؤمنين رحيمًا"

ـ "وكان الله على كل شيء رقيبا"

سورة فاطر:

ـ الآية 28 سورة فاطر

ـ "وانما يخشى الله من عباده العلماء"

سورة الزمر:

ـ الآية 10 سورة الزمر

ـ "وانما يوفى الصابرون أجراهم بغير حساب"

سورة فصلت:

ـ "إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة
ـ الآية 30 سورة فصلت

ـ "أن لا تخافوا ولا تحزنوا"

سورة الحجرا:

ـ الآية 11 سورة الحجرا

ـ "ومن لم يتبع فأولئك"

سورة الطلاق:

ـ الآية 2 سورة الطلاق

ـ الآية 3 سورة الطلاق

ـ الآية 4 سورة الطلاق

ـ الآية 4 سورة الطلاق

ـ "ومن يتق الله يجعل له مخرجا"

ـ "ويرزقه من حيث لا يحتسب"

ـ "ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا"

ـ "ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجرها"

سورة الأعراف :

الآية ١ / الأعراف ٧
THE PRINCE GHAZI TRUST
"المص"
ـ "وادعوه خوفاً وطمئناً إن رحمة الله قريب من المحسنين"
الآية ٥٦ / الأعراف ٧

ـ "ـ المص"

ـ "ـ وادعوه خوفاً وطمئناً إن رحمة الله قريب من المحسنين"

ـ "ـ الآية ٥٦ / الأعراف ٧

سورة الأنفال :

ـ الآية ٢٩ / الأنفال ٨

ـ "ـ إن تتقوا الله يجعل لكم فرقاناً"

ـ "ـ قل للذين كفروا أن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف"

ـ الآية ٣٨ / الأنفال ٨

سورة التوبة :

ـ الآية ٧ / التوبة ٩

ـ "ـ إن الله يحب المتقين"

سورة يومن :

ـ "ـ وتحييهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين"

ـ الآية ١٠ / يونس ١٠

ـ "ـ لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة"

ـ الآية ٦٤ / يونس ١٠

سورة هود :

ـ الآية ٤١ / هود ١١

ـ "ـ باسم الله مجريها"

سورة يوسف :

ـ "ـ قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني

ـ الآية ١٠٨ / يوسف ١٢

ـ "ـ وسبحان الله وما أنا من المشركين"

سورة الرعد :

ـ الآية ١ / الرعد ١٣

ـ "ـ المر"

سورة إبراهيم :

ـ "ـ وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها"

سورة العجر :

ـ "ـ البر"

ـ الآية ١ / الحجر ١٥

سورة النحل :

ـ "ـ إن الله يأمر بالعدل والإحسان"

ـ الآية ٤١ / الحجر ١٥

ـ "ـ إن الله مع الذين اتقوا"

ـ الآية ٩٠ / النحل ١٦

سورة التحريم :

ـ الآية ١٢٨ / النحل ١٦

ـ "ـ يا أيها الذين آمنوا إلى الله توبه نصوحًا"

ـ الآية ٨ / التحريم ٦٦

- 
وقيطة الامير غازي للفكر القرآني
 THE PRINCE GHAZI TRUST
 FOR QUR'ANIC THOUGHT
- "إِنَّ لِلْمُتَقِّينَ عِنْدِ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ" سورة الفلم :
آلية 34 / الحلم 85
 - "إِنَّ لِلْمُتَقِّينَ مَفَازًا" سورة النبا :
آلية 30 / النبا 78
 - "سُورَةُ الْبَيْنَةِ" :
آلية 5 / البينة 98
 - "وَمَا أَمْرَوْا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لِهِ الدِّينَ حَنَفَاءَ
 وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيَوْتَوْا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ" سورة العاثية :
آلية 19 / العاثية 45
 - "اللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَقِّينَ" -

- ٧٨ “أي الأعمال أفضل؟ قال : ذكر الله، قيل له الذكر أفضل أم الجهاد ”
- ٦٤ “أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلِي ”
- ٩١ “الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه...”
- ٦٢ “التحدث بالنعمة شكر ”
- ٦٠ “أثر حمان رحمن الآخرة والدنيا والرحيم رحيم الآخرة ”
- ١٠٢ “الرياء، الشرك الأصغر ”
- ١٠٣ “أنا أغنى الأغنياء عن الشرك ”
- ٧٨ “أنا جليس من ذكرني...”
- ٧٨ - ٧٧ “أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني...”
- ٩٦ “لا يموتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله تعالى ”

- **الإخلاص** : 104 , 103 , 102 , 58 , 49
- **التوبة** : 101 , 100 , 99 , 80 , 76 , 58 , 52 , 49
- **التوحيد** : 102 , 89 , 83 , 79 , 63 , 58 , 49 , 22
- **التوكل** : 89 , 88 , 85 , 84 , 58 , 49
- **الحضرة** : 78
- **الحيرة** : 59
- **الخوف** : 97 , 96 , 85 , 58 , 79
- **الذكر** : 80 , 79 , 78 , 77 , 57 , 55 , 49
- **الرجاء** : 98 , 97 , 96 , 85 , 79 , 58 , 49
- **رياضة** : 56 , 48
- **الصبر** : 87 , 82 , 81 , 57 , 49
- **المحبة** : 87 , 86 , 85 , 82 , 81 , 80 , 79 , 75 , 72 , 50 , 49
- **المراقبة** : 94 , 93 , 92 , 91 , 90 , 80 , 75 , 58 , 49
- **المشاهدة** : 100 , 91 , 90 , 76 , 52
- **المقام** : 100 , 95 , 91 , 88 , 85 , 79 , 66 , 49 , 22
- **المكاشفة** : 83
- **النور** : 58 , 56 , 36

manuscrit révèlent des ressemblances avec certains chapitres d'un autre livre de l'émir Djazayni. Ce Tashih a été spécialement en ce qui concerne les interprétations allusives des soufis ; c'est ce qui nous a permis d'établir une comparaison entre les deux textes. Notre travail porte aussi sur une vérification des références du texte, versets coraniques, hadiths et sources littéraires. Une série d'index portant sur les citations tirées de ces sources et sur la terminologie facilite la lecture du texte.



Ibn Djuzay est un célèbre savant de Grenade , il est mort en 741 de l'Hégire (1340). Il était versé dans toutes les sciences religieuses. Juriste à l'école Malikite, il était un transmetteur connu des paroles prophétiques (hadith), mais aussi un spécialiste de la branche dite des Usul-al-fiqh (Racines de la jurisprudence), un récitant du Coran, un théologien, un homme de lettres, un grammairien, un philologue. Il a écrit de nombreux ouvrages couvrant tous ces domaines. Parmi ces ouvrages : al qawaniñ al-fikhiya fi talkhis madhab al malikya" (règle juridiques musulmanes dans la synthèse de la doctrine malikite) et "al tashil li ulum at-tawsil" (Facilités pour les sciences de la révélation).

Il fut à l'écoute de nombreux savants :

- ◆ Abu Djaafar Ahmed Ibn Ibrahim Ibn Zuhayr al-Gharnati,
- ◆ Abu al Qasim Ibn Abdullah Ibn Muhammad Ibn Chatt,
- ◆ Abu Abdullah Muhammad Ibn Ahmed al-Lakhmi, connu sous le nom d'"Ibn al-Kammad"
- ◆ Abu Abdullah Muhammad Ibn 'Amr al-Fihri al-Sabti.

D'autres personnes ont pris la science de lui, parmi lesquelles :

- ◆ Lisan-Al-din Abu Abdullah Muhammad Ibn Abdullah al-Salmani al-Gharnati, nommé: "Ibn al Khatib " et ses fils.
- ◆ Abu Muhammad Abdullah Ibn Muhammad Ibn Ahmad Ibn Muhammad Ibn Djuzay.
- ◆ Abu Bakr Ahmad Ibn abi al-Qasim Ibn Djuzay,
- ◆ Abu Abdullah Muhammad Ibn Muhammad Ibn Ahmad Ibn Djuzay.

Le travail que nous présentons ici, est l'édition critique d'un manuscrit qui nous est arrivé en copie unique. Cette copie se trouve à la bibliothèque Nasiriya de Tamgrout. Quelques passages de ce



- ◆ L'acceptation des actes,
- ◆ Le succès,
- ◆ La bonne nouvelle,
- ◆ L'entrée dans le Paradis,
- ◆ La protection du feu,
- ◆ La réussite.

Dans le second chapitre il a parlé des incitations à la piété qui sont au nombre de dix et parmi lesquelle figurent :

- ◆ La crainte du destin (fin) dans ce monde,
- ◆ L'espérance de la récompense en ce monde,
- ◆ La crainte du destin dans l'autre monde.
- ◆ L'espérance de la récompense dans l'autre monde

Dans le troisième chapitre, il a parlé des degrés de la péité qui sont au nombre de cinq:

- ◆ Station de l'Islam
- ◆ Station du repentir,
- ◆ Station du scrupule,
- ◆ Station du renoncement,
- ◆ Station de la contemplation.

Puis , il a abordé les autres stations qui ont été citées précédemment dans l'introduction.

Il s'est engagé à traiter ces sujets selon la méthode qu'il a définie au début de son livre : " il a accepté ce qui est bon et compatible avec la loi et il a écarté ce qui est blâmable.

Dans ce style clair et précis et loin des ambiguïtés, il a affirmé l'authenticité des stations du soufisme auxquelles le Coran lui -même fait allusion ainsi que la *sunnah*".

Ibn Djuzay n'accepte pas l'interprétation abusive. Il se limite au choix de quelques allusions opportunes et il rejette les interprétations ésotériques qui sont éloignées des expériences gustatives du soufisme.

Il a parlé de douze stations parmi les stations soufies qui sont toutes inspirées du Coran.

- 1-Station de la reconnaissance et de la louange,
- 2-Station de la piété ;
- 3-Station de la mention ;
- 4-Station de la patience ;
- 5-Station de l'unité divine ;
- 6-Station de l'amour ;
- 7-Station de la confiance (ou du renoncement) ;
- 8-Station de la vigilance ;
- 9-Station de la crainte ;
- 10-Station de l'espérance ;
- 11-Station du repentir ;
- 12-Station de la pureté(sincérité).

Il a d'abord parlé de ces stations par la mention des spécificités linguistiques, juridiques et intelligibles de la *Basmala* et a poursuivi par la mention de la reconnaissance et de la louange à travers la Sourate al-fatiha. Il a commenté ses secrets en analysant les significations ésotériques et initiatiques en se référant à la tradition prophétique et aux paroles des soufis.

Il a abordé dans le premier chapitre les vertus de la piété selon le Coran, ces vertus sont au nombre de quinze :

- ◆ La guidance,
- ◆ Le secours,
- ◆ La sainteté ,
- ◆ L'amour ,
- ◆ La connaissance,
- ◆ La délivrance,
- ◆ La subsistance,
- ◆ La facilité,
- ◆ Le pardon,

Le soufisme est la science de la connaissance de Dieu. Ses principes et ses méthodes découlent du Coran et en particulier de l'insistance sur l'invocation et la purification du cœur, comme moyen pour entrer dans la lumière divine, et réaliser l'unité dans la sainte présence divine.

Le soufisme correspond au degré de la perfection du comportement que l'on appelle (*al ihsan*) ou d'une autre manière, la station de la contemplation divine et de la rencontre de Dieu. Cette rencontre a un lieu qui est le cœur. Selon une sainte parole prophétique: "ni mes cieux ni ma terre ne peuvent me contenir, seul le cœur de mon serviteur pieux et pur peut me contenir". D'où la nécessité de la purification qui , par étapes, conduit à la sincérité spirituelle, (*ikhlas*) qui est le secret de la connaissance des choses dans leur essence. Ceux qui ont cette connaissance sont qualifiés dans le Coran :"les possesseurs de la pulpe(moelle)"(*uli-al-albab*), c'est-à-dire ceux auxquels Dieu révèle ses secrets et ses lumières.

Techniquement, le soufisme suppose une initiation dans le modèle historique qui se situe lors du pacte de (*hudaybiya*) par lequel le disciple reçoit une autorisation pour suivre la voie spirituelle, mais il suppose aussi une adhésion et une pratique des rites extérieurs de l'Islam .

L'auteur du livre que nous présentons est seulement connu comme un savant dans le domaine de la jurisprudence (*Fiqh*) et dans ses fondements, (*usul*), cependant il est aussi un connaissant, ce dont témoigne son livre : " la purification des cœur dans la voie du connaissant des Secrets".

Ibn Djuzay insiste dans sa préface sur le lien évident du tassawuff avec le Coran, dans toutes ses significations, ses stations, ses buts et ses fruits. Il dit : " Le soufisme s'appuie sur le Coran qui englobe la connaissance divine , le dépouillement des âmes, l'illumination des coeurs et la purification par l'acquisition des caractères nobles et l'effacement des caractères vils".



Imprimerie Najah El Jadida - Casablanca
Imprimé au Maroc
1^{er} Edition
1998

D.L 1998/836

ISBN 9981.1951.03

Ibn Djuzay

Taṣfiyat al-qulūb fī-l-wuṣūl ilâ ḥadrat ‘Allām al-ghuyūb

*la purification des cœurs
dans la voie du
Connaissant des secrets*

Etude et édition et critique

Mounir El Kadiři Boutchich

Lauréat de Dar al Hadith al Hassania

Preface
Ahmed Toufiq