

مكتبة الإمام أبي الفتح الزينبي

د. نهى الزينبي
THE CENTER FOR
FOR CRITICAL THOUGHT



أيام الأمازيغ

أضواء على التاريخ السياسي الإسلامي



أيام الأمازيغ
أضواء على التاريخ السياسي الإسلامي
د. نهى الزيني

تصميم الغلاف: عمرو الكفراوي

الطبعة الأولى ٢٠١١

© دار الشروق

٨ شارع سيهوية المصري
مدينة نصر - القاهرة - مصر
هاتفون: ٢٤٠ ٢٣٣٩٩
www.shorouk.com

رقم الإيداع ٢٠١٠/١٥٦٥٠

ISBN 978-977-09-2901-8

أيام الأمازيغ

أضواء على التاريخ السياسي الإسلامي

المحتويات

٨	وتحضي القافلة.....
١١	البربري الأبيض.....
١٥	الرجل الحر النبل.....
١٨	بلاد المميج.....
٢١	الأنباط الموحّدون.....
٢٤	القباضون على الجمر.....
٢٨	وأشرقت الأنوار.....
٣١	الفتح الإسلامي.....
٣٤	الأيام دُوَل.....
٣٨	أكذوبة الريكونكستا.....
٤٢	كلمة غيرت التاريخ.....
٤٦	انتقام الإبل.....
٤٩	الخروج من الملة.....
٥٢	حج مبرور.....
٥٥	ورثة الأنبياء.....
٥٩	دعوة الحق.....
٦٢	المسيرة والمسار.....
٦٥	بين «أرتنتي» و«دار الأرقم».....
٦٨	الرباط.....
٧١	المرايطرون.....
٧٤	جهاد واستشهاد.....

٧٧	دولة المرابطين
٨٠	تجارة رابحة
٨٣	موروكاش .. موروكاش
٨٧	أمير المسلمين
٩٠	رعي الإبل أم الخنازير ؟؟
٩٤	العبور الثاني العظيم
٩٧	الزلاقة
١٠٠	غروب وشروق
١٠٧	المراجع

﴿لَيْتَ نَتَرَكُوا بِإِسْمِ اللَّهِ فَرَمًا غَيْرَ كُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أُمَّةً لَكُمْ﴾ (محمد: ٢٨)
صدق الله العظيم

وتمضي القافلة

هكذا كانت إرادة الخالق البارئ تبارك اسمه منذ أن أبداع الأرض وما عليها وإلى أن يرثها سبحانه وما عليها: أن يكون شكل الأرض كروياً لتبدو هيسها في تناسق كوني بديع مع فطرة التعاقب المتوالية بين شروق يمقبه غروب ييزغ بعده فجر جديد، وبين حياة غايتهما موت ثم تدب الحياة في مخلوقات أخرى تترى بلا انقطاع، وأن يكون خلق الإنسان من ضعف ويفدو قوياً ثم يمسي ضعيفاً مرة أخرى، وأن تولد الحضارات وتزدهر ثم تشيخ وتضمحل وتتلأشى لتبزغ شمس حضارات جديدة وليدة ترث ملكها وتحل محلها.

...الإسلام...

فإنه لا يشيخ أبداً ولا يضمحل ولا تغرب شمسفه فهو النور الأقي من الأزل والذي همر الأرض بهبوط أول الموحدين إليها: آدم وزوجه، واستمر شعاعه بإرسال ملائكة السماء يلقون في روع رسل الله على الأرض وحي الله لتستمر قافلة التوحيد عبر الزمان لا تحمد عن طريقها وإن قل أتباعها وتبعثر زادها وناوشتها وحوش الفلاة، وحين يعز المسير لخلل في قيادة القافلة يبرع من يقوم بأمرها ويمسك بزمامها ليخطو بها ومعها ناشراً نور الرب تقدست أسأله في ربوع الزمان والمكان.

فالقافلة لا تتوقف أبداً ولا تحمد عن طريقها وإن نخل المتخلون وانحرف المنحرفون فهي ماضية في سبيلها تنفي خبثها فينضح طيها، لا ينجر إلا من لحق بها ولا يجيب إلا من تاه عنها أو حاول أن يفزع العراقيل في طريقها، وإن فريقتاً عرض أو تولى استبدل

الله به فريقاً خيراً منه يرد عليها عافيتها ويعيد لها نشاطها مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَلَيْتَ تَتَوَكَّلُوا بِتَبَدُّلٍ قَوْمًا عَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ﴾^(١)، فليس بين الله وبين أحد من خلقه نسب، ولا فضل لعربي على أعجمي ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى.

وهكذا مضت دولة الإسلام التي نشأت في المدينة المنورة مع هجرة رسول الله ﷺ وصحابه إليها من نصر إلى نصر ومن فتح إلى فتح تشر نور التوحيد الخالص ودين الله الحق في ربوع الدنيا لتخرج به الناس من الظلمات إلى النور، وتحقق أمل المستضعفين في الأرض الذين استهزأ المشركون بهم وهم يوشك قلة في مكة يوقنون بوعد الله لهم الذي بشرهم به على لسان رسوله ﷺ بأن الله سيبدل ضعفهم قوة وستدين لهم ممالك الأرض فقال ﷺ: «عصبة من المسلمين يفتحون البيت الأبيض، بيت كسرى»^(٢)، فكان كفار فريش يلقون المسلم حافياً ممزق الثياب فيتضاحكون منه وهم يقولون في سخرية: «مرحباً بوراث ملك كسرى»، كما كان هذا الوعد الذي بدأ يومها مجرد شطحات خيال سيباً في كشف زيف المنافقين وضعيفي الإيثار حتى قال أحدهم: «بعدنا محمد كنوز كسرى وقبصر وأحدنا لا يأمن على خلائته».

لكن اليقين بوعد الله الحق الذي سكن القلوب هو الذي جعل جيلاً واحداً من المؤمنين يتحولون من قلة مضطهدة في إحدى قبائل صحراء شبه جزيرة العرب - التي يحكم فيها ملوك الحيرة المناذرة والغسانة الموزع ولاؤهم وخضوعهم بين أصحاب أعظم حضارتين يقتسمان نفوذ العالم وقتها: الفرس والروم - إلى وردنة للحضارتين معاً، وذلك مصداقاً لقول الرب تبارك وتعالى: ﴿وَرَبُّهُ أَنْ تُنَنَّ عَلَى الَّذِينَ أَسْتَضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَيَسْلَمَهُمْ أَيْمَةً وَجَعَلَ لَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾^(٣)، وتحقيقاً لنبوء رسول الله ﷺ حين قال لأتباعه وهم بعد في مرحلة استضعاقهم: «إذا هلك كسرى فلا كسرى يعده وإذا هلك قبصر فلا قبصر يعده، والذي نفسي بيده لتنفق كنوزهما في سبيل الله»^(٤).

(١) سورة محمد، آية ٣٨.

(٢) صحيح مسلم، ومسنَد الإمام أحمد، عن جابر بن سمره.

(٣) سورة القصص، آية ٥.

(٤) البخاري ومسلم، ومسنَد الإمام أحمد، عن طرفي أبي هريرة وجابر بن سمره.

ولأن الفارق بين المؤمنين الصادقين وبين غيرهم من ضحيفي الإيمان أو المنافقين أن الأولين يصدقون بوعد الله حتى قبل تحققه، بينما الآخرون لا يصدقون به إلا بعد أن يصبح واقعاً ملموساً وهو الفارق المستمر إلى قيام الساعة، فقد انطلق جنود الله المصدقون بوعد الله ورسوله ينشرون دينه في الأرض وقد استقر في قلوبهم يقين لا يتزعزع بوعد آخر رود على لسان رسول الله حين تنبأ بفتح القسطنطينية ورومية - القسطنطينية هي إستانبول الآن ورومية هي روما الآن - وحين سُئِلَ ﷺ: أي المدينتين تُفتح أولاً؟ قال: «مدينة هرقل تفتح أولاً». يعني القسطنطينية^(١).

ولقد تحقق الرعد الحق فُتحت مدينة هرقل وظلت لقرون عديدة عاصمة الخلافة الإسلامية ولا يوجد مؤمن يجبا على وجه الأرض اليوم إلا وقلبه مملوء يقيناً بأن روما مدينة البابا سوف تُفتح يوماً بجز عزيز أو بذي ذليل كما قال نبينا الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى، وما هي البشائر تترى بدخول ملايين الأوروبيين في الإسلام وما زلنا نسمع استغاثات قيادات دينية وسياسية هناك تحذر من أن أوروبا سوف تصبح إسلامية خلال عقود قليلة من الزمان، وكلها أوغلوا في حرب الإسلام والإساءة للمسلمين واضطهادهم تضاعف عدد الداخلين في دين الله ﴿وَيَسْتَكْبِرُونَ وَيَمَكُرُونَ اللَّهُمَّ وَأَفْهَمْ حَيْرَ الْمُتَحَكِّمِينَ﴾^(٢).

وفي الطريق إلى تحقيق وعد الله، وعندما تمكن المسلمون من توطيد أركان دولتهم في المشرق، انطلقوا ينشرون النور في طريقهم إلى المغرب فكان فتح تونس بعد الموقعة التي قادها عبد الله بن الزبير وتمكن فيها من هزيمة الروم وبعدها انتشر الإسلام غرباً، غير أن استقرار الدولة الإسلامية لم يك في بلاد المغرب بالسهولة ذاتها التي كانت في بلاد المشرق وذلك بسبب الطبيعة الخاصة لقبائل البربر، فمن هم البربر وما حقيقة الدور الذي لعبوه في تاريخنا السياسي؟

(١) عند الإمام أحمد من عبد الله بن عمرو.

(٢) سورة الأنفال، آية ٣٠.

البربري الأبيض

من واحة سيوة في أقصى صحراء مصر الغربية على حدودها مع ليبيا إلى جزر الكناري - الجزائر الخالدات - في المحيط الأطلسي - بحر الظلمات كما أطلق عليه قديماً - ومن ساحل البحر الأبيض المتوسط شمالاً حتى موريتانيا جنوباً تنتشر منذ قديم الأزل وحتى اليوم مجموعة من القبائل البدوية الصحراوية تسمى «قبائل البربر» .

وقد أطلقت الإمبراطورية الرومانية عليها هذا الاسم العنصري الاستعماري «Barbarus» الذي كانت تطلقه على الشعوب الخارجة عن نطاق وسيطرة الحضارة



١- أماكن تواجد قبائل البربر

الرومانية؛ وذلك لكون هذه القبائل استعصت على الحكم الروماني وقاومت بشراسة فلم تخضع له ولم تدخل في طاعته كباقي الأمم، وهو الاسم الذي ظل يلازمهم حتى اليوم، خاصة وأن المسلمين الفاتحين انتقلوا به من المعنى الروماني السلبى إلى معنى أكثر إيجابية يرتبط بنطقهم للغة الأمازيغية التي يتحدثون بها والتي تحوي رطانة أعجمية غير مفهومة لدى العرب فسموها ببريرة من بربر الأسود أي زار بأصوات غير مفهومة.

أما عن الأصول العرقية لقبائل البربر، فلم يختلف علماء الأنثروبولوجي في أصول شعب كما اختلفوا بالنسبة للبربر باعتبارهم السكان الأصليين لمساحة شاسعة من الأراضي التي يُطلق عليها «المغرب الكبير»، وربما أدى التطور الكبير في الدراسات الجينية إلى حل قاطع لهذه الإشكالية، لكننا بدون الانحراف عن سياقنا الرئيسي وفي محاولة منا فقط لكي نستكمل الإطار الذي ستدور بداخله الأحداث فإننا سنتعد في عرضنا هذا الأساطير والروايات المرسلّة التي قيلت في أصول البربر اكتفاء بالإشارة السريعة إلى الآراء الرئيسية الموثقة:

- قالعديد من الباحثين - وبخاصة الأوروبيون منهم - يرون أن الأصول البربرية ترجع إلى الدول الإسكندنافية شمال أوروبا التي هاجرت إليها من منطقة القوقاز قبل الميلاد مجموعة من القبائل الممجيّة تسمى بقبائل الفاندال ثم اجتاحت أوروبا واستقر بعضها في فرنسا وإسبانيا بينما عبر البعض الآخر البحر المتوسط جنوباً حتى استقر في صحراء المغرب، وهم يدللون على ذلك بالتقارب الشكلي بين البربر وسكان شمال أوروبا الذي يتمثل في البشرة البيضاء والعيون الزرقاء والشعر الأشقر إضافة إلى وجود تشابه هام بين اللغات الجرمانية التي يتحدثها الفاندال واللغات الأمازيغية التي يتحدث بها البربر، وما يؤيد هذا الرأي أيضاً أن قدماء المصريين أبرزوا في رسومهم البربر خاصة من قبائل الليبي التي أجتاحت مصر قادمة من الصحراء الليبية واحتلتها خلال فترة من فترات التاريخ، وكذلك الذين استعان بهم رمسيس الثاني كجنود في جيشه، بملامح أوروبية مميزة عن الملامح المصرية السمراء.

- بينما يرى عدد من الباحثين - خاصة من النسابة العرب - أن للبربر أصولاً عربية ثم اختلفوا في ذلك: فالبعض قال إنهم من الكنعانيين الذين طردوا من فلسطين بعدما

قتل النبي داود ملكهم جالوت؛ وهو الرأي الذي انحاز إليه ابن خلدون، وذهب آخرون إلى أن أصل البربر من اليمن الذين نغزوا بعد سيل العرم واختلطوا بالقبط المصريين أثناء هجرتهم غربًا.

• أما الشعوب من أصحاب النزعة الأمازيغية فيرون أن أصل البربر هو الشعوب القديمة التي سكنت الصحراء الغربية منذ فجر البشرية وأنهم لم يهاجروا إليها لا من الشمال ولا من الشرق.

والحقيقة أنه قد يبدو منطقيًا اعتماد ما ذهب إليه بعض الباحثين من التفرقة بين كل ما سبق: إذ يمكننا القول إن شعوبًا قديمة سكنت صحراء شمال إفريقيا الكبرى وانضمت إليها قبائل القانداال القادمة من شمال أوروبا وكنعاتيون من أرض فلسطين وهرب من اليمن ثم اختلطوا بشعوب السودان جنوب الصحراء، وهذه التركيبة العرقية يظهرها لنا حتى اليوم اختلاف ألوانهم الذي يتراوح بين اللون الأشقر خصوصًا في الجزائر والمغرب وبين الخنطي الضارب إلى الحمرة أو الأسمر الضارب إلى السواد مع ملامح أوروبية منمنمة وهو ما يبدو في طوارق موريتانيا والعشائر البربرية في صحراء مصر وليبيا.

وينقسم البربر إلى مجموعتين كبيرتين تضم كل منهما عددًا من القبائل وفروعها:

١- البرانس: ومنها قبائل صنهاجة وكتامة وجزولة، وأكثرهم أهل حضارة واستقرار إذ يعيشون على الزراعة في الواحات والسهول والجبال الخصبة لكن هذا لا يمنع أن أكبر وأعظم قبائلهم وهي صنهاجة تعيش عيشة البداوة في الصحراء وتعمل أسامًا بالرعي حتى سُميت «صنهاجة الصحراء»، وترجع تسميتهم بالبرانس إلى ارتدائهم «البرنس» وهو ذلك الرداء المعروف ذي غطاء الرأس المخروطي الذي ما زال يعد حتى اليوم اللباس الوطني المغربي.

٢- البتر: ومنها قبائل أداسة ونفوسة وبنولوا التي تنحدر منها نغزوة وهي قبيلة طوارق ابن زياد فاتح الأندلس، وأكثر البتر من الرعاة سكان الصحراء، وإن كان بعضهم كالثلمسان يعيشون عيشة استقرار وحضارة، وترجع تسميتهم البتر إلى ارتدائهم

وداء يشبه البرنس يدون غطاء للرأس فأطلق عليهم العرب هذا الاسم دلالة على أنهم يرتدون رداء مبتوراً؛ أي ناقصاً.

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURĀNIC THOUGHT

وبعض البربر يعملون في الزراعة وذلك في المناطق الخصبة والواحات، وأهم غلالهم النمر والزيتون والكروم، وبعضهم يعمل في استخراج الملح الصخري من مناجم الصحراوية والتجارة به بين الشمال والجنوب، أما النشاط الرئيسي لهم فهو الرعي، وهم ينقسمون في ذلك إلى رعاة الشاة أو «الرعاة الصغار» - ويطلق عليهم في الجزائر حتى اليوم «الشاوية» - ورعاة الإبل أو «الجمالة الكبار» وأماكن تركيزهم على حافة الصحراء حيث يندر الماء والطعام، وهم البدو الرحل بكل معنى الكلمة الذين يجوبون البلاد طولاً وعرضاً يقودون قطعانهم من الإبل بحثاً عن الماء والعشب وينقلون في تجوالهم هذا الثقافة والحضارة بين الشعوب، كما أنهم يتميزون بقوة الأجساد والجلد على الشدائد والأنفة والكبرياء إضافة إلى مجموعة أخرى من الخصائص التي تميز الجمالة الكبار والتي سيكون لها تأثيرها على الأحداث كما سنرى.



٢ - بريوي معاصر بوتندي البرنس والمهامة.

الرجل الحور النبيل

هذا هو المعنى الدقيق لكلمة أمازيغي - أو كما يتلفظها ويكتبها المغاربة «أمازيغي» وهو اسم آخر للبربر له جذور فينيقية حيث أطلقت لفظة «مازيس» على الشعوب القوية التي تمردت على الإمبراطورية الرومانية، ومن هذا الأصل أتت كلمة الأمازيغية وهي اللغة التي يتحدثها البربر.

ويعد هذا الترقق للحرية ورفض الخضوع والجنوح نحو الثورة والتمرد أهم وأبرز خصائص الشخصية البربرية وهو ما جعلهم بمثابة حائط صد منيع أمام كل محاولات إخضاع المنطقة لحكم خارجي فينيقي أو إغريقي أو فارسي أو روماني أو بيزنطي، وقد كان حريًا به - على النهج ذاته أو من باب أولى - أن يصد عن المغرب الكبير جحافل الفتح العربي الإسلامي وهو ما حدث بالفعل في بداية الأمر.

فحتى دخول الإسلام إلى المغرب ظلت الغالبية العظمى من البربر تدين بديانات مجوسية ووثنية، إذ كان بعضهم يعبد الشمس والقمر والبعض الآخر يتخذ أصنامًا يقرّبون لها القرابين كما أنهم مارسوا أعمال السحر والشعوذة على نطاق واسع ولهم فيها مهارة متفردة، وهو الأمر الذي لا يزال موجودًا مع الأسف حتى اليوم خاصة في الجبال النائية.

أما بالنسبة للديانات السابئية فقد اعتنق بعضهم اليهودية التي وفدت مع المهاجرين اليهود زمن الاضطهاد الروماني لهم، إلا أن المسيحية كانت أكثر انتشارًا منذ وقت مبكر، وقد دخلت إلى المغرب عن طريق مصر وذلك خلال عصور الاضطهاد المسيحي من

الرومان الوثنيين (عصر الشهداء الأول) ثم من الرومان الكاثوليك (عصر الشهداء الثاني) ففر المتمسكون بمسيحيتهم الأصلية من المصريين صوب المغرب وهناك نشروا مبادئ التوحيد والمحبة بين أهل البلاد من البربر، إلا أن المذهب الأريوسي الأصيل والصافي لم يستقر كثيراً أمام التيارات الكاثوليكية القادمة مع الرومان الذين غزوا البلاد وتكلموا بالمسيحيين الأريوسيين في المغرب وحرقوا أناجيلهم وكنائسهم مثلما فعلوا بهم في مصر، وهو ما ترتب عليه حدوث خلافات عديدة حول طبيعة المسيح أتبعها انقسام في الكنيسة الإفريقية وظهور مذاهب شتى حتى أنه عندما وصلت جيوش الفتح الإسلامي إلى بلاد المغرب وجدت بها أكثر من مائتي أسقفية تصارع فيما بينها وسط ذلك الطوفان من الملاحدة الوثنيين.

وبينا استلمت ممالك ضخمة ذات حضارات عريقة وجيوش منيعة بسهولة أمام الفتح الإسلامي حتى استطاع المسلمون خلال عشرين عامًا فقط أن يخضعوا قارس كلها وبلاد الشام ومصر وأن يُنشئوا فيها أنظمة حكم مستقرة، فإنهم ذاقوا الأمرين في جهادهم لفتح بلاد المغرب واحتاج الأمر لأكثر من سبعين عامًا لكي يدخل البربر في دين الله ولكي تستقر للإسلام دولة في المغرب الكبير وذلك بسبب الطبيعة العنيفة على الاحتواء والانفواء التي يتميز بها الشعب البربري.

ذلك أن الخطأ الأكبر الذي ارتكبه الفاتحون الأولون للمغرب هو تعاملهم مع البربر على أنهم عرب فاتحون، وربما كان ذلك راجعًا لبعض التيه الذي يراود المتصمر مع تداخل رواسب جاهلية متبقية في النفوس تعلي من شأن الانتباهات العرقية والقبلية، وهنا تجري سنة الله سبحانه وتعالى التي لا تبدل ولا تحاي أحدًا من البشر ولو كان نبي الله معهم ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أُنزِلَتْ عَلَيْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا﴾^(١) فلم يتصمر المسلمون يومًا - ولن يتصمروا - بكثرة عدد ولا بقوة سلاح ولا بمنعة حصون ولا بفضل انتهاء إلى عدنان أو فحطان ولكن انتصارهم يكون - فقط - بالله حين تكون غايتهم - فقط - هي الله وجهادهم - فقط - في سبيل الله، لذا فإنهم حين تعاملوا مع البربر على أنهم عرب انتفض الأمازيغي الحر

(١) سورة التوبة، آية ٢٥.

النبل لبصدهم وليلحق بهم المزامم المنكرة، وما زالت بلاد المغرب تعاني حتى يومنا هذا من الثورات البربرية والحركات الانفصالية الأمازيغية التي تقف السلطات حياها مكتوفة الأيدي تحاول حلها إما بالقهر أو بمسكنات مؤقتة لا يلبث مفعولها أن ينتهي لتتأجج الثورة من جديد.

أما القائد العظيم موسى بن نصير الذي ولّاه الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك على إفريقيّا عام ٨٦ هـ الموافق ٧٠٥ م فقد أدرك أن إخماد ثورة البربر واستقرار المغرب الكبير لن يتحقق بغير تعليمهم قواعد الإسلام وبغير التطبيق الدقيق والواعي لمبادئ المواخاة الإسلامية التي وضع رسول الله ﷺ ركيزتها الأولى في دولة المدينة والتي تجعل التقوى هي الفيصل في تفاضل الأشخاص دون نظر لانتسابهم العرقية، وهكذا أكمل موسى بن نصير ما بدأه عقبه بن نافع من نشر الإسلام في ربوع المغرب بينما تجلّت حنكته السياسية المستندة إلى ركيزة إسلامية متينة في تولية القائد البربري طارق بن زياد على طنجة وجعله أميراً على الجيش الإسلامي في المغرب الأقصى.

كان طارق بن زياد قائداً حربياً عظيماً ومسلماً ورعاً تقيّاً يسمي إلى قبيلة نفاوة إحدى قبائل البتر ومحلها في جنوب تونس الآن، وكان قوي البنية طويل الأيدي البشرة أظفر الشعر أزرق العينين - على العكس تماماً مما يبدو في الدراما التاريخية - وقد أثبت الواقع حسن اختيار موسى بن نصير له فانطلق فاتحاً مدينة سبتة المنيعّة ليحبر منها إلى الأندلس.

وهنا يثور السؤال عن الأسباب التي حملت الفاتحين على الاتجاه شيئاً إلى الأندلس بدلاً من الاتجاه جنوباً في اليابسة حيث كان عليهم أن يخوضوا البحر وهو أمر مخيف بالنسبة لسكان الصحراء، وعن أهمية الأندلس بالنسبة للدولة الإسلامية حتى تتجه إلى فتحها وما كادت توطد دعائم استقرارها في المغرب، وهل كانت الأندلس وقتها بلاد العلم والحضارة والتمدن والقصور السامقة والحدائق الوارفة والمدن الحاضنة لكل تلك الصور الرائعة التي تتداعي إلى أذهاننا اليوم بمجرد أن نسمع بهذا الاسم؟!

بلاد الهمج

في القرن الخامس الميلادي اجتاحت أوروبا قادمة من الشمال الإسكندنافي قبائل بدائية همجية أطلق عليها قبائل الفاندال (Vandals) نسبة إلى مدينة «فاندل» السويدية أو إلى مدينة «فاندسيسل» الدنماركية، فاستباحت كل شيء وأخذت تقتل وتحرق وتسرقت وتدمر الآثار الحضارية والثقافية للإمبراطورية الرومانية، وكان من أبرز ما استولوا عليه وأنلقوه الغنائم والكنوز النادرة لهيكل سليمان التي جلبها الأباطرة من أورشليم إلى روما، ثم انساحوا في البلاد بنشرون في طريقهم الرعب والخراب حتى عبروا جبال البيرنيه متجهين جنوباً إلى شبه الجزيرة الأيبيرية فقاتلوا سكانها الأصليين وقتلوا ملكهم وأمسوا بها مملكة سُميت «فاندالسيا»؛ أي بلاد الفاندال، ولما كان العرب ينطقون حرف «V» اللاتيني «و» بالعربية فقد حرقوا الاسم إلى «واندالسيا»؛ أي بلاد الوندال، ثم تطورت إلى «الاندلس» بالعربية، أو أندلوسيا (Andalusia) باللغات الأوروبية، وهو الاسم الذي ما زال يُطلق حتى اليوم على منطقة جنوب إسبانيا.

وما يستوقفنا هنا أن اللفظة المنسوبة إلى السكان الأصليين للشعوب الإسكندنافية ما زالت تشير في اللغات الأوروبية الحديثة إلى الهمجية أو التخريب بلا مبرر، فهي بالإنجليزية «Vandalism»، وبالفرنسية «Vandalisme»، وبالإسبانية والإيطالية «Vandalismo»، أما الهمج المخربون فيطلق عليهم «Vandals»، ولعل هذا يفيدنا في التعرف على حقيقة تلك النوعية من حرية التعبير وحرية الاعتقاد التي يتمسكون بها الآن في الشمال الأوروبي ولو كانت على حساب مشاعر الآخرين ومقدساتهم، فاحترام

الأخر لا يتأني بنهر تراكم حضاري لشعوب ولجتمعات عرفت الاستقرار منذ قديم الأزل وخضعت لأنظمة تضع حدوداً فاصلة ما بين حرية الفرد واستقرار الجماعة.

وها نحن نعود إلى سياقتنا، فدعونا نشير اختصاراً إلى الأجواء الأوروبية في عصر استقرار الدولة الإسلامية في المغرب وبداية التفكير في فتح الأندلس:

فأما في الشمال حيث فنلندا والدول الإسكندنافية^(١١) - الدنمارك والسويد والنرويج - فشعوبهم محبة لا تعرف حضارة ولا ديناً ولا حتى لغة فيعضها يتحدث بلغة جرمانية والغالبية تتفاهم بالإشارة أو بإصدار أصوات أو كلمات تنطق ولا تكتب وهو ما جعل المهجرين المسيحيين يتوقفون خوفاً وازدراء عند حدود تلك المنطقة التي لم تدخل في المسيحية إلا بعد قرون طويلة من اعتناق أوروبا لها وذلك إبان الحروب الصليبية مع الفرق الإسلامية حيث تم الاستعانة بهم في البداية كجنود مرتزقة ثم رأى البابا دعمهم للمسيحية ليكونوا أكثر إخلاصاً للكنيسة في حربها «المقدسة» وأقل نفقة أيضاً!

وأما في شرق أوروبا فالإمبراطورية الرومانية الشرقية وعاصمتها القسطنطينية التي وعد رسول الله المسلمين أن تُفتح لهم وقال ﷺ: «تفتحن القسطنطينية ولنعم الأمير أمرها ولنعم الجيش ذلك الجيش»^(١٢) وقد كانت من المنعة ما جعل جيوش المسلمين لعجز عنها طويلاً بدءاً من المحاولة الأولى عام ٤٤ هـ في عهد معاوية بن أبي سفيان حتى دخلها السلطان العثماني محمد الفاتح بعد ثمانية قرون كاملة وذلك في عام ٨٥٧ هـ الموافق ١٤٥٣ م، وما فتحها إلا يقين المؤمنين الراسخ بتحقيق وعد الله سبحانه وتعالى لهم.

بينما نجد في الغرب الإمبراطورية الرومانية الغربية وعاصمتها روما وهي تعيش في ظلمات العصور الوسطى حيث الجهل والشعوذة ومحاربة العلم والعقل والتفائل على السلطة والمال بين رجال الكنيسة والملوك وأمرء الإقطاع بينما تزوح الشعوب المغلوبة

(١١) يتكون الشعب الفنلندي من أصول إثنية ولغوية مختلفة تماماً عن الشعوب الإسكندنافية؛ لذا فإن اعتبار فنلندا من الدول الإسكندنافية يرجع لاعتبارات سياسية فرضت ذلك في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي.
(١٢) أمره جده في سنته، والحاكم في المنابر، عن بشر النوري، وصححه السيوطي في الجامع الصغير.

على أمرها تحت نير استبداد مطلق يبارس عليهم باسم الرب، وفقر مدقع، وخرافات
تلبس مسوح الدين وحروب هم - فقط - وقودها بينما ينعم بغنائمها الكهنة والملوك.

نحن الآن عند نهايات القرن الأول الهجري وتحديداً عام ٩٢ هـ وبدايات القرن
الثامن الميلادي عام ٧١٦ م وقد خضعت شبه الجزيرة الأيبيرية «الأندلس» - إسبانيا
والبرتغال الآن - تماماً لحكم القوط بعد أن وحد «ثيودريك العظيم» القوط الشرقيين
والغربيين في مملكة واحدة وتحالف مع القانдал بعد أن تزوج إحدى بناتهم، وقد أثر هذا
التحالف في الأخيرين فجعلهم أكثر تحضراً كما تسبب في تعرفهم على الديانة المسيحية على
العكس من أصولهم في الشمال، وبعيداً عن التفاصيل التاريخية الكثيرة نكتفي بالإشارة
إلى أن القانдал (أو الوندال كما ساهم العرب) اعتنقوا المذهب الآرياني المخالف
للمذهب الكاثوليكي مذهب الإمبراطورية الرومانية، وكذا فعل ملوك القوط الذين
أقاموا مملكة لهم في الأندلس استمرت حتى الفتح الإسلامي، وقد ساد المذهب الآرياني
في شبه الجزيرة الأيبيرية زمناً طويلاً حتى تفاقم اضطهاد الكاثوليك للإيرانيين بعدما
اعتزمت الكنيسة الكاثوليكية القضاء التام على هذا المذهب فكانت الهجمات الإرهابية
والمجازر الوحشية على غرار تلك التي حدثت من قبل في مصر وشمال إفريقيا مما ترتب
عليه تحول ملوك القوط بعد وفاة «ليوفيجيلد» آخر ملك قوطي إرياني إلى الكاثوليكية
بينما أخفى الشعب تمسكه بمذهبه الأصلي وظل الخوف والحسرة في النفوس نحو قرن
من الزمان وذلك في انتظار المُخلص.

وما يستوقف النظر هنا ويؤسف له في الوقت ذاته أن أكثر المعاصرين من المؤرخين
العرب يتجاهلون تماماً - ربما اتباعاً منهم لمنهج المؤرخين الغربيين - حقيقة العقيدة الدينية
التي كان قوط الأندلس يعتنقونها قبل الفتح الإسلامي، وهو ما يفعلونه أيضاً بالنسبة
لقبط مصر مكتفين بأن يطلقوا على الجميع لفظة «نصارى» المجملة دون تفصيل، رغم
أن الوقوف على الحالة الدينية للشعوب الأصلية للممالك المفتوحة يفيدنا كثيراً في معرفة
الوجه الحقيقي لسياسة الفتح الإسلامي خاصة في البلاد التي كانت تعتنق المسيحية، لذا
فإنني أستحسبكم عذراً في إيقاف تسلسل الأحداث مؤقتاً بينما طارق بن زياد يأخذ أمته
للمعبور إلى الأندلس؛ وذلك لنعود بالزمن إلى الوراء إلى ما قبل البعثة المحمدية بقرون
وبالمكان إلى مصر القديمة.

الاقباط الموحدون

بعد أن نجبى الله سبحانه وتعالى عبده ورسوله المسيح عيسى ابن مريم من كيد اليهود وولعه إليه انطلق حواريه في البلاد يبشرون بالملكوت وينشرون دين الحق الذي جاء به المسيح كما جاءت به رسل الله أجمعين ويخرجون الناس من ظلمات الوثنية والشرك إلى نور التوحيد الخالص لرب واحد خالق الكون والملكوت بلا شريك له في الخلق أو الأمر.

ولقد كانت لمصر مكانة هامة في المسيحية فإليها فرت العائلة المقدسة المكونة من مريم العذراء وعطفها الرضيع يسوع ويوسف النجار هرباً من هيرودس ملك اليهود الذي أراد قتله حين أخبره بحوس المشرق القادمون إلى اورشليم أنهم رأوا نجم صبي وُلد فيها وأنه سوف يصبح ملكاً لليهود، وقد حملت تلك الرحلة اليمونة البركة إلى أرض مصر لبعده ذلك بسنوات وبعد رفع المسيح عليه السلام وصلها واحد من السابقين الأولين من المؤمنين برسالة المسيح وأحد حواريه المخلصين هو يوحنا مرقس الذي أسس أول كنيسة بالإسكندرية عام ٦٢ م وراح يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد لا شريك له فأمر عليه الوثنيون وقيده وعذبوه حتى قضى شهيداً.

واستمر الشرك والإيمان بتصارعان على أرض مصر التي كانت في ذلك الوقت هاضمة للإمبراطورية الرومانية الوثنية وكلما ازداد انتشار المسيحية بين القبط - اسم يُطلق منذ القدم على سكان مصر - كلما ازداد حقد قياصرة الرومان وولاتهم فأخذوا يهبطهدون المؤمنين ويسومونهم سوء العذاب، لكن قسوة الاضطهاد وبشاعة التعذيب واصفهاد الوف المؤمنين والتعجيل بجثتهم ما زادهم إلا إيماناً وتمسكاً بدينهم، وصدق

رسول الله ﷺ إذ يقول: «قد كان من قبلكم يؤخذ الرجل فيحفر له في الأرض فيجعل فيها ثم يؤتى بالمنشار فيوضع على رأسه فيجعل نصفين ويمشط بأمشاط الحديد ما دون لحمه وعظمه ما يصدده ذلك عن دينه»^(١)، وتلك سنة الله النافذة في خلقه التي لا تتغير ولا تتبدل وليميز الله الخبيث من الطيب، فاستمر الاضطهاد نحو قرنين ونصف من الزمان تضاعف خلالها انتشار المسيحية وعرفت البلاد العديد من الشهداء الذين أصبحوا رموزاً يمتدى بهم حيث تحولوا إلى أمثلة للتضحية في سبيل العقيدة تحث الآخرين على التقدم للمسير على نهجهم، ومن أبرز شهداء تلك الفترة القديسة كاترين «سنت كاترين» والقديس نادوس والبابا بطرس وغيرهم، وقد بلغت بشاعة القتل أن كانت جثث الشهداء يُمثل بها ثم تُحمل على عربات وتُلقى أكراماً متراكمة في نهر النيل.

وكان من نتائج ذلك الاضطهاد الذي فاق كل وصف أن لجأ مسيحيو مصر الأوائل؛ الأقباط الموحدون، إلى الصحراء هرباً من نير القهر والتعذيب فأقاموا كهوفاً ومغارات يعتمدون فيها ويتولون إلى الله لينجوا بأرواحهم من شرور الحياة فكانت تلك هي البيئة الأولى لنظام الرهبنة في المسيحية، وعرفت سيناء والصحراء الغربية نمطاً بدائياً من أديرة الرهبان كانت السبب المباشر في دخول بعض بربر شمال إفريقيا في المسيحية.

وقد أُطلق على تلك الفترة المبكرة من التاريخ القبطي اسم «عصر الشهداء الأول» تمييزاً له عن «عصر الشهداء الثاني» الذي سيعرفه المصريون بعد فترة قصيرة اطمأنوا فيها واستراحوا وتمتعوا بممارسة شعائرتهم في جو من التسامح الديني بعد أن أصدر الإمبراطور الروماني قسطنطين الأول في عام ٣١٣م قانوناً أُطلق عليه «مرسوم ميلانو» نص فيه على إلغاء جميع العقوبات التي فرضها الأباطرة السابقون على من يعتنق المسيحية في ربوع الإمبراطورية، وفي هذا السياق قام الإمبراطور بنقل عاصمة إمبراطوريته من روما حيث معقل الوثنية في غرب أوروبا إلى مدينة في الشرق - حيث يكثر انتشار المسيحيين - سماها روما الجديدة ثم أطلق عليها بعد وفاته «القسطنطينية» تيمناً باسمه لتعتبر أول مدينة مسيحية في العالم تضم بيوت الله ويُمنع فيها بناء المعابد الوثنية تماماً

(١) رواه البخاري عن خباب بن الأرت.

منذ ذلك التاريخ، وقد حلت بها البركة بذاك التكريم حتى أصبحت بعد قرون طويلة «إسطنبول» عاصمة الخلافة الإسلامية وإحدى منارات التوحيد التي تستقطب مشاعر المؤمنين في كل مكان.

إلا أن الأقباط ما كادوا يركنون إلى الراحة وينعمون بالناسح حتى ابتلوا بعاصفة جديدة بدأت بواكيرها أثناء حكم قسطنطين ذاته، فتحسباً من الإمبراطور للديانة المسيحية التي اعتقها أراد لها أن تنتشر في ربوع الإمبراطورية الرومانية فوقف له الوثنيون بالمرصاد، وكانت لرجال الدين في المعابد الوثنية مكانة هائلة في نفوس الناس ولولا روحية لم يتمكن الإمبراطور من ردها أو الانتقاص منها فلجأ إلى مدهاتهم وهارنه بعض رجال الدين المسيحي الذين استندوا إلى ما جاء في الأثر وبالأخص ما ذكره بولس الرسول^(١): «استعبدت نفسي للجميع لأريح الأكثرين فصرت لليهود كيهودي لأريح اليهود، وللذين تحت الناموس كأني تحت الناموس لأريح الذين تحت الناموس، وللذين بلا ناموس كأني بلا ناموس مع أني لست بلا ناموس.. وهذا أنا الفعلة لأجل الإنجيل»، ومن هنا بدأ رجال الدين المسيحيون يدهنون الوثنيين ليغروهم بالدهول في الدين الجديد وقد كانت آلهة الرومان الوثنية ثلاثة - خلافاً للتعدد الواسع في الآلهة الموجود عند اليونان - وفي الوثنية الفرعونية التي كان كثير من القبط ما زالوا مفسكين بها كان الثالث الإلهي الفرعوني: أوسيري، وهور، وإيس، ومن هنا وهناك تولدت فلسفة الأقانيم الثلاثة للإله الواحد (الأب والابن والروح القدس) التي يسرت قلوب الوثنيين عن عقائدهم السابقة التي تمسكوا بها لقرون طويلة ودخولهم في المسيحية، وهل هذه الفلسفة كان تأسيس الكنيسة الكاثوليكية في الغرب.

إلا أن أقباط مصر المؤمنين الذين تحملوا الاضطهاد والتعذيب والقتل والتشريد طوال قرنين ونصف من الزمان من أجل عقيدة التوحيد الخالص التي بشر بها المسيح ودعاهم إليها مرقس البشير «مار مرقس» رقصوا هذا الخلط بينها وبين العقائد الوثنية القديمة فكان ذلك الرفض نقطة مفصلية في التاريخ المسيحي عامة وفي تاريخ مصر خاصة.

(١) رسالة بولس الرسول الأولى إلى أهل كورنتوس، سفر ٩.

القابضون على الجمر

رفض الأنباط الموحّدون محاولات بعض رجال الدين مدامنة الوثنيين لإغرائهم بالدخول في المسيحية استجابة لرغبة الإمبراطور قسطنطين الذي أراد نشر الديانة الجديدة في ربوع الإمبراطورية الرومانية الوثنية، فنصدوا بقوة لمحاولات الخلط بين عقيدة التوحيد التي جاء بها المسيح عليه السلام وأنبياء الله من قبله وبين العقائد الوثنية المتأصلة في نفوس الرومان والمصريين القدماء، وقد تزعم تلك المقاومة قس مسيحي بكنيسة الإسكندرية يُدعى «أريوس».

والمعارفة أن أريوس هذا كان شابًا من بربر القيروان الذين اعتنقوا المسيحية على يد رهبان مصر ثم وفد إلى الإسكندرية حيث تلقى العلم في مدرستها اللاهوتية، وكان تقيًا صالحًا ذكيًا فصيحًا فرسمه البابا بطرس شماسًا ثم قسًا وواعظًا بالكنيسة، فلما بدأت محاولة خلط التوحيد المسيحي بفكرة التثليث وامتدت من روما إلى مصر تصدى لها بحسم، وقد كان له من التقوى والورع والعلم ما يضاف إلى طبيعته البربرية الأبية العصية على الاحتماء والخضوع ما ساعده على الوقوف بقوة وصلابة أمام كل محاولة لتبديل العقيدة، وقد وقف الشعب القبطي المؤمن وراءه واختاره بطريركًا للكنيسة إلا أن بعض رجال الدين قاموا بتنصيب ألكسندروس بطريركًا ثم أوغزوا إلى الإمبراطور بأن أريوس خرج عن طاعته وطلبوا بشجره من الكهنوت فما كان من قسطنطين الأول إلا أن دعا كافة رجال الدين في الإمبراطورية إلى الاجتماع في مدينة تقع بمنطقة الأناضول تسمى «نيقية» وذلك في عام ٣٢٥م لمناقشة الأمر، ويعد مجمع نيقية أو المجمع المسكوني الأول علامة فاصلة في التاريخ المسيحي بأكمله حيث تغلبت فيه المصالح

السياسة المتمثلة في رغبة الإمبراطور في حماية وحدة الإمبراطورية ومداهته بالتالي للرناضين للإيمان المسيحي وحرص رجال الدين على المحافظة على سلطاتهم ومكانتهم وخشيتهم من العودة إلى معاناة عصور الاضطهاد، تغلب ذلك كله على عقيدة التوحيد الخالصة التي نزل بها المسيح ابن مريم قانتهم بجمع نيقية إلى الحكم على أريوس بافرطفة وجرمانه ونفيه من مصر وحرق كتبه وإعدام من يتستر على هذه الكتب، كما تم وضع قانون جديد للإيمان المسيحي يطبق على جميع الكنائس في الشرق والغرب ونص على أن: «يسوع المسيح ابن الله الوحيد، المولود من الأب قبل الدهور، نور من نور، إله حق من إله حق، مولود غير مخلوق، مساو للأب في الجوهر، الذي به كان كل شيء، الذي من أجلنا نحن البشر ومن أجل فلاحنا نزل من السماء وتجسد من الروح القدس ومن مريم العذراء وتأنس وصُلب عنا».

وما زالت أصدااء صوت أريوس تتردد في جنبات مجمع نيقية وهو يجاجج مخالفه بأيات بيئات من الإنجيل حيث يقول المسيح عن معجزاته: «أنا لا أقدر أن أفعل من نفسي شيئاً لأنني لا أطلب مشيئتي بل مشيئة الذي أرسلني»^(١)، كما يجيب تلاميذه عن سؤالهم عن ساعة الدينونة: «وأما ذلك اليوم ونلك الساعة فلا يعرفها أحد ولا ملائكة السموات إلا الأب وحده»^(٢)، ويناجي ربه في صلواته قائلاً: «أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته»^(٣)، ويؤكد أن ما ينطق به ليس إلا رسالة أرسله بها الله إليهم: «الكلام الذي تسمعونه ليس لي بل للأب الذي أرسلني»^(٤)، وكثير سواها من الآيات التي استند إليها أريوس ليقرر وحدانية الرب تقدست أسماؤه وأن المسيح عليه السلام هو عبده ورسوله.

غير أن صيحاته ضاعت هباء أمام سطوة المصالح السياسية والأطماع الدنيوية فتم نفيه من مصر ثم تأمر المتآمرون لقتله، إلا أن أتباعه من القبط المؤمنين ظلوا على لمسكهم بعقيدتهم قابضين على جوار الحق لا يضرهم من خذلهم ولا يثيبهم عن طريقهم

(١) يوحنا ٥: ٣٠.

(٢) متى ٢٤: ٣٦.

(٣) يوحنا ١٧: ٣.

(٤) يوحنا ١٤: ٢٤.

القوم من حاد عنه، وهكذا بدأ في مصر «عصر الشهداء الثاني» وكان على غرار العصر الأول بل أشد بآناً إذ أوقف إثناسيوس بطريرك الإسكندرية المعين من قبل أباطرة الروم والذي كان رئيساً للشمامسة في مجمع نيقية ما تبقى من حياته لاضطهاد المقرين بالوحداية وتعذيبهم وقتلهم، ففر منهم من فر إلى الشرق والغرب فازداد انتشار الفكر الأريوسي أو ما أطلق عليه المذهب الأرياني سواء في مصر أو خارجها، وكان من آمن بهذا الفكر مسيحيو شمال إفريقيا وقوط الأندلس إضافة لأتباع مارمرقس من أقباط مصر المسيحيين.

وفي عام ٤٢٨م تمكنت الكنيسة الكاثوليكية من استصدار قرار إمبراطوري يقضي باستتصال المذهب الأرياني من كافة أنحاء الإمبراطورية الرومانية بكل الوسائل، فبدأت حملات القتل والترويع وحرق الأناجيل وكتب العلم وتهديم الكنائس والتمثيل بالجنث وغيرها من الممارسات الدموية الشهيرة للكنيسة الغربية التي تذكرنا بمحاكم التفتيش التي ستعقدها هذه الكنيسة ذاتها بعد قرون لأهل الأندلس المسلمين عقب سقوطها والتي ما زال اسمها ماثلاً في صفحات التاريخ كرمز حي على ما تحويه النفس البشرية إن ضلت الطريق على قسوة وظلم وحقد ودموية لا مثيل لها عند أشد الوحوش شراسة.

ويبقى أقباط مصر المؤمنون وقوط الأندلس وغيرهم من الموحدين رغم العذاب والاضطهاد قابضين بقوة وإصرار على زمام قافلة التوحيد الماضية في طريقها عبر الزمان في انتظار «المعزي» الذي بشر المسيح تلاميذه بأن الله سيرسله ليُعلم الناس كل شيء «ويذكركم بكل ما قلته لكم»، ويهبط الرُوح على محمد كما هبط من قبل على عيسى، ويلاقي محمد وأصحابه ما لاقاه عيسى وأصحابه من عنت وتكذيب، ويتنزل القرآن الكريم بنجر نبيه بالحق عن عباده الموحدين ﴿وَلْتَجِدْكَ أَقْرَبَهُمْ قَوْدَةً لِأَيِّدِينَ ۚ اسْتَوْأَذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرُكَ ۗ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَتِيلِينَ وَرُهِمْنَا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٨٢﴾ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨٣﴾﴾، إنهم أتباع

(١) سورة المائدة، آية ٨٢، ٨٣.

المسيح، أصحاب آريس وغيره من قسبي التوحيد ودهبانه، القبط المؤمنون والآريان
المضطهدون في كل مكان.

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURANIC THOUGHT



وقد أخبر الله سبحانه وتعالى رسوله الكريم بأمر هؤلاء المرحدين المتسكين يدينهم
الحق لذا ذكرهم ﷺ في رسالته التي أرسلها إلى هرقل إمبراطور الروم وهو ما لم يتنبه
له المؤرخون والمفسرون المسلمون رغم أن تلك الرسالة ما زالت محفوظة حتى اليوم
بمتحف طرب كابي بإستنبول ومهورة بالخاتم النبوي الشريف، فماذا تضمنت الرسالة
النبوية بشأن الأريسين؟

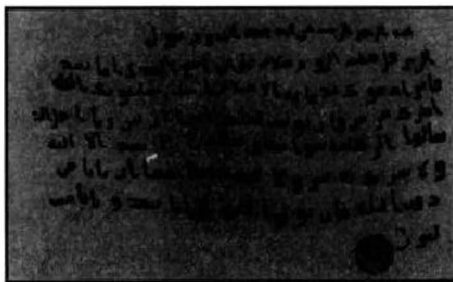
وأشرفت الأنوار

في نهاية العام السادس للهجرة الموافق ٦٢٧ لميلاد السيد المسيح وعقب عودة رسول الله ﷺ من الحديبية أرسل رسله إلى ملوك الأرض وأمراتها يدعوهم إلى الإسلام، وقد تضمنت رسالته إلى إمبراطور الروم ما يلي: «من محمد عبد الله ورسوله إلى هرقل عظيم الروم، سلام على من اتبع الهدى، أما بعد، فإني أدعوك بدعاية الإسلام، أسلم تسلم يؤتك الله أجرك مرتين، فإن توليت فعليك إثم جميع الأريسين ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا آمَنَّا بِمُسْلِمُونَ﴾»^(١).

والطريف أن المتأخرين من المفسرين وقفوا عاجزين أمام كلمة «أريسين» التي وردت في الرسالة لعدم معرفتهم بالمذاهب المسيحية ففسرها البعض بالخدم والضعفاء، والبعض بالزراع والأجراء، واكتفى آخرون بأن ذكروا في تفاسيرهم بأن الأريسين هم أتباع هرقل! أما رسول الله فقد كان يعلم بما علمه ربه أن الأريسين هم أتباع أريوس الذين ظلوا قابضين على جمار الحق في انتظار بعث ﷺ، وما كاد فجر يوم ١٨ ربيع الآخر عام ٢٠ هـ الموافق ١٦ إبريل عام ٦٤١ م يشرق على أرض مصر حتى كان الصحابي الجليل عمرو بن العاص قد نجح في إسقاط النظام السياسي التابع للإمبراطورية الرومانية، والذي كان يضطهد أقباط مصر ويسومهم سوء العذاب، وهكذا دخل كثير من القبط في دين الله تصديقاً بما بشرهم به المسيح عليه السلام ليبدأ على أرض الكنائنة عهد جديد ينتهي فيه اضطهاد الروم وأتباعهم وينعم أهلها جميعاً بتسامح ديني ليس له مثيل.

(١) سورة آل عمران، آية ٦٤.

ونتيجة للاضطهاد الكاثوليكي للأريانية في أوروبا فقد كاد المذهب أن يندثر إلا من شبه الجزيرة الأيبيرية «الأندلس»، وكما أسلفنا فقد تحول ملوك القوط بعد ليفيجيلد إلى الكاثوليكية دين الإمبراطورية الرومانية طمعاً في استرضاء الأباطرة ليقوّمهم على عروشهم، بينما تمسك عامة القوط الأندلسيين - كقبط مصر - بمعتقدهم وتمحلوا في سبيل ذلك العنت والاضطهاد من حكامهم فضلاً عما كانت تعانيه الشعوب الأوروبية عامة خلال تلك الفترة من فقر وحرمان وقهر تحت سلطان حكام جائرين، ولعل هذا الكشف عن حقيقة العقيدة الدينية لقوط الأندلس يفسر لنا السبب الحقيقي الذي دفع الفاتحين المسلمين للإبحار نحوها بدلاً من الاتجاه جنوباً في اليابسة لنشر الإسلام بين قبائل السودان، وعندما تذكر السودان هنا فإننا لا نعني بالطبع ذلك الواقع جنوب مصر والذي كان قد فتح بالفعل قبل سنوات طويلة، وإنما نعني الدول الإفريقية الواقعة جنوب المغرب الكبير كالسنغال والنيجر ومالي وغيرها.



٤ - رسالة النبي ﷺ إلى هرقل.

فعندما وصل الفاتحون المسلمون إلى المغرب قبل أكثر من سبعين عامًا أثار عجبهم ذلك القدر الهائل من الذهب الذي وجدوه بحوزة البربر، وعندما سألوهم: «من أين لكم هذا؟» أجابوا بأن قدموا لهم الملح الذي يستخرجونه من مناجم الصحراء قائلين: «هذا بذاك»، فلقد كان البربر في تجوالهم شمالاً وجنوباً يتاجرون مع السودان الذي يتوافر فيه تير الذهب بلا حساب حتى ليجد في متاول الجميع كما تكثر فيه مناجم الباقوت الجيد فكانوا يبيعونهم الملح الصخري مقابل تلك البعادن الثمينة ومقابل

الذهب الأسود لذلك العصر وهم الزنوج الذين كانوا يمثلون عصب القوى العاملة في العالم القديم شرقه وغربه، وقد كان البربر يستخدمونهم في استخراج ملح المناجم ويبيعونهم للأوروبيين الوافدين إلى مدن المغرب التي حوت آنذاك أكبر الأسواق العالمية لبيع العبيد.

عرف المسلمون إذاً ومنذ البداية ما يجويه السودان من ثروات وفيرة تسيطر عليها قلة من قبائل وثنية بدائية تجمعهم بالبربر علاقات قديمة سلمية وحرية، وفضلاً عن ذلك فإن المسير إلى الجنوب عبر اليابسة هو بلا شك أسير على جنود الجيش الإسلامي - سواء من العرب أو البربر - من خوض البحر الذي يمثل لقيائل الصحراء هاجساً خيفاً مما جعل الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك يتردد في الموافقة على طلب موسى بن نصير بالإذن له في فتح الأندلس قائلاً: «لا تُغرر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال»، لكن ابن نصير تمكن من إقناعه بمحدودية المساحة البحرية بين المغرب والأندلس.

وسأكتفي في الإجابة على تساؤلات منطقة حول أسباب أولوية الأندلس (بلاد المصح وما وراء البحار) عن السودان الصحراء المغربية (بلاد الذهب والعبيد وامتداد اليابسة) في سياسة الفتح الإسلامي رغم سهولة الأخيرة وإغرائها بالمقارنة بالأولى بإجابة الصحابي ريمي بن عامر حين أرسله سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما إلى رستم قائد الفرس للتفاوض معه قبل معركة القادسية، إذ سأله الأخير مستهزئاً به ومعتزاً البداوة: «ما الذي جاء بكم إلى هنا؟»، فأجابه السفير المسلم بثقة راسخة: «لقد ابتعثنا الله لنخرج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد، ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والأخرة». فليست الدنيا هي هدف الفتح الإسلامي، لكنه شيء آخر لا يدركه إلا من تجاوزت تطلعاتهم ما فوق طين الأرض.

وهكذا شاء رب العباد سبحانه أن تشرق أنوار التوحيد على قوط الأندلس كما أشرقت قبل أكثر من نصف قرن على قبط مصر لتخرجهم من ظلمات جور طويل، وفي شهر رمضان المبارك من عام ٩٢ هـ كانت معركة وادي لكة بين الفئة القليلة المؤمنة من جيش طارق بن زياد وبين الكتلة المضطهدة من جيش الديكتاتور رودريكو، وهنا نجد أنفسنا في حاجة إلى وقفة مع تعبير «الفتح العربي للأندلس» الذي يستخدمه المؤرخون، والذي يعد بحق انتاباً منهم على الحق.

الفتح الإسلامي

يمرّف خبراء العلاقات الدولية المعاصرون الحرب بأنها حالة صراع مسلح بين دولتين أو أكثر، وأنها ظاهرة مستمرة وضرورية ولازمة في تاريخ البشرية، لذا فإنها تتطور وتنمو معها ليس فقط من ناحية تكنولوجيا الأسلحة وإنما أيضاً من ناحية البواعث والفلسفات التي تدفع إلى التقاتل بين بني البشر، ومن ناحية الضوابط القانونية التي تحكم العلاقات بين المتحاربين وبينهم وبين المحايدين بها في ذلك معاملة الأسرى وغيرها من الأحكام التي تنظمها المعاهدات الدولية التي بلغت ذروة رقيها في القرن العشرين بإبرام المعاهدات الرئيسية الحاكمة لأوضاع الحرب وأهمها مجموعة اتفاقيات لاهاي بخصوص الحرب ومجموعة اتفاقيات جنيف لمعاملة أسرى الحروب وحماية المدنيين وغيرها.

غير أن ديناً قام على العدل والرحمة وعلى المساواة بين بني البشر جميعاً أسس قبل هذه المعاهدات بقرون طويلة نظاماً تشرّب إليه أعناق الباحثين المنصفين فلا تطاوله ليكتفون بكلمات معبرة عن انبهار حقيقي بتلك الذرى الشائعة التي وصلتها أحكام الحرب في الإسلام في وقت كانت الدول تهاجم بعضها بعضاً للاستيلاء على ثرواتها ولتدمير حضاراتها والاستعباد أهلها وفرض منطق القوة ومدلة القهر على المغلوب دون ضوابط إنسانية، وهو الأمر الذي ما زالت تصفنا به حتى اليوم صور القتل من النساء والأطفال والمشوهين من المدنيين رغم كم المعاهدات التي لا تنفذ إلا بمعيار مزدوج ذي صبغة انتقائية غير منكرة، بينما التزم القاتحون المسلمون ضوابط الحرب

في الإسلام التزاماً دقيقاً إلى حد الإعجازه، ولا غرو فهم جنود الله المجاهدون ليس من أجل دنيا يصيبونها ولكن لأجل أن تكون كلمة الله هي العليا.

لن أسرسل في تفاصيل يعرفها كل قارئ ويفر بها كل منصف من التزام بالمعهد وكف عن الضعفاء والمرضى، وحماية دور العبادة غير الإسلامية، وإحسان إلى الأسرى وإبلاغهم مأمّنهم، وتحريم قاطع للإنساد في الأرض أو حرق للزرع والغلال، أو الاعتداء على الآثار الحضارية للدول المحاربة، فأين اتفاقيات جنيف من وعد الرب تبارك اسمه عباده بالجنة لأنهم ﴿رَبُّطُومُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِمْ شَيْكَةً وَنَيْكَةً وَأَبْيُكَةً﴾^(١)، وأين اتفاقيات لاهاي من تعليمات رسول الله ﷺ لجنوده: «لا تقتلوا شيخاً فاتياً، ولا صغيراً، ولا امرأة، ولا تغلوا، وأصلحوا وأحسنوا»^(٢).

لكن ما ينبغي التأكيد عليه أنه إذا كانت للحروب بين الأمم بواعت متنوعة فلمحرب في الإسلام باعث واحد لا يتغير، كامن في طبيعة هذا الدين كإعلان عالمي لتحرير البشر، فهي ليست أداة لحسم نزاع، ومن باب أولى لا ينبغي بأي حال أن تكون وسيلة لإشباع روح السيطرة أو لكسب المغنم، وإنما هي الآلية الأخيرة التي تضطر إليها الدولة الإسلامية إن أعيثها الحيل لإبلاغ الدعوة الإسلامية لشعوب الأرض لتحريرهم من عبادة العباد وتعبيدهم لرب العباد وحده، ولأن السلطة السياسية التي تستعبد الناس عادة ما تقف بكل قوتها في وجه دعاة الله لتحويل بينهم وبين إبلاغ هذا الحق الذي يحرر الناس من سلطانها الغاشم، فكان لا بد من وجود قوة موازية تعمل على إزاحة هذه السلطة لتحرر إرادة الناس حتى يمكنهم أن يختاروا دوننا أدنى ضغط بين اللحاق بقافلة التوحيد وبين البقاء على دين الآباء والأجداد، فإن هم اختاروا النجاة أصبحوا جزءاً لا يتجزأ من القافلة المباركة؛ لهم حقوقها وعليهم التزاماتها، وإن اختاروا الثانية كان لهم ما أرادوا والتزم القاتحون بحماية اختياريهم وبكفالة حوتيتهم في عبادة ما يريدون، بل وأصبح النظام السياسي الإسلامي ملتزماً بأن يقاتل دون معابدهم وكنائسهم ورمبائهم

(١) سورة الإنسان، آية ٨.

(٢) أخرجه أحد في مسنده، وسنن أبي داود، والترمذي؛ عن أنس بن مالك، وصححه السيوطي في الجامع الصغير.

وضعفانهم، وبأن يحصي أموالهم وثوراتهم، وبأن يقدم لهم من الخدمات وفرص الحياة مثل ما يقدم للمسلمين، وبألا يلزمهم بتشريعات تنظم أحوالهم الشخصية خارج إطار دينهم وبألا يفرض عليهم جبايا مالية مقابل ما يقدم لهم من خدمات إذا كانت تنطوي على عبادة كالزكاة المفروضة على جميع المسلمين رجالاً ونساءً وشيوخاً وإنما يأخذ من رجالهم البالغين القادرين على حمل السلاح - فقط - دون النساء والأطفال والشيوخ والمرضى ورجال الدين جزية مالية أقل كثيراً من قيمة الزكاة مقابل إعفائهم من الانخراط في جيش يقاتل تحت راية دين لا يؤمنون به.

إنها الرفعة الإنسانية في دُرى مجدها...

إنه الإسلام...

لذا ما كان في سفر التاريخ الإنساني من صفحات مشرقات في معاملة الأقليات الدينية أو العرقية إلا تلك التي خطتها النظم الإسلامية إبان حملها مشاعل النور إلى شعوب مقهورة لتخرجها من ظلمات الجهل والظلم ولتحقق بها ومعها نماذج حية للعدل الإسلامي لم ينكرها غير حاقد كاذب أو مهزوم في داخله مرتعب من سطوة ثقافية وإرهاب فكري يجلدنا به أعداء الله الذين غلبونا أثناء الليل وأطراف النهار.

ولقد انطلق طارق بن زياد بجيشه من البربر الذين قال عنهم أحد قواد القوط: «جند لا أدري أهم من أهل الأرض أم من أهل السماء»، وقال عنهم آخر: «رهبان الليل لمرسان النهار»، وهكذا رقمهم الإسلام إلى ذراه الشاخحة فأصبحوا مثلاً يُحتذى به وقدموا بأفعالهم وبأخلاقهم البرهان على أنهم جنود المعزّي الذي بشر به المسيح فانضم لهم القوط الذين آمنوا بالرسالة الخاتمة وانطلقوا يفتحون باقي مدن الأندلس، وفي رمضان التالي من عام ٩٣ هـ لحق بهم موسى بن نصير بجيش من العرب، فلم يمتض عامان حتى كان المسلمون - البربر والقوط والعرب - قد فتحوا شبه الجزيرة الأيبيرية كلها وجنوب فرنسا، ولولا رفض الوليد بن عبد الملك لانتقل موسى بن نصير فاتحاً بلاد أوروبا متوجّهاً إلى القسطنطينية التي ما زالت عصية على الفتح من جهة الشرق فأواد فتحها من الغرب، لكنه عاد ومع طارق امثالاً لأمر الخليفة تاركاً أرضاً أشرفت عليها أنوار الحق وأضحت مهددة لإقامة دولة مرحلة تضم أعراقاً ثلاثة مختلفة، فكيف سار بهم الحال؟

الأيام ذوق

قامت دولة الإسلام في الأندلس منذ فتحها القائد البربري طارق بن زياد عام ٩٢ هـ الموافق ٧١١م واستمرت طوال ثمانية قرون حتى سقطت آخر معاقلها وأجل مدن العالم آنذاك «غرناطة» عام ٨٩٧ هـ الموافق ١٤٩٢ م.

يقول الرب تقدمت أسماؤه: ﴿وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نَدَاوَلَهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَسَتَّخَذَ مِنْكُمْ سُهْدًا﴾^(١).

وما بين صيحة القائد القوطي الذي يهرته عزة جيش الفتح الإسلامي وبأسه وقواه: «قد أناكم جند لا أدري أهم من أهل الأرض أم من أهل السماء»، وبين تيكيت عائشة الحرة لابنها أبي عبد الله بن الأحمر وهو يكي بعد أن سلم الأسبان الغازين لبلادهم مقامها: «إبك كالنساء ملكاً مضاعفاً لم تحافظ عليه كالرجال»، قامت حضارة عظيمة أذهلت العالم وما زالت تذهله بإنجازات كان لها الفضل الأول في إيقاظ أوروبا من ظلمات العصور الوسطى لتدخل عصر النهضة والعلم والتنوير والتقدم والمدنية.

ولقد قيل كثيراً عن تلك الحضارة وما زال يقال ويكتب ما تنوء به المجلدات، ولسنا هنا في مجال الحديث عن حضارة الأندلس الإسلامية فلذلك مجال آخر، ولكننا في رحلتنا مع البربر الذين شكلوا مكوناً أساسياً من مكونات تلك الحضارة وأثروا عليها إيجاباً وسلباً نكتفي بأضواء سريعة على شهادات غريبة عن فترة ازدهارها هناك:

(١) سورة آل عمران، آية ١٤٠.

فلنقرأ معاً ما كتبه ستانلي لين بول في كتابه «العرب في إسبانيا» - لاحظ الخلط الغربي الذي انتقل للمؤلفات العربية بين العرب والمسلمين -: «لم تنعم إسبانيا طوال تاريخها بحكم رحيم عادل كما نعمت به في أيام المسلمين»، ولنتطالع ما سطره ول ديورانت في موسوعته «قصة الحضارة»: «بلغت إيرادات الأندلس في أيام عبد الرحمن الثالث ما يفوق إيرادات حكومات البلاد المسيحية اللاتينية مجتمعة، ولم يكن مصدر هذه الإيرادات هو الضرائب العالية بقدر ما كان أثرًا من آثار الحكم الصالح وتقدم الزراعة ورواج التجارة.. ولقد كان حكم العرب نعمة وبركة، وقد حرروا رقيق الأرض من عبودية الإقطاع.. وقد كان المسيحيون يفضلون حكم المسلمين على حكم المسيحيين.. إلخ»، أتريدون نصًّا آخر؟ إذا فلنتظر معاً هذه الشكاية التي خطها ألفارو؛ وهو كاتب مسيحي من القرن التاسع الميلادي: «وأسفا على شباب المسيحيين الذين هم أبرز الناس مواهب، ليسوا على علم بأي أدب ولا لغة غير العربية فهم يقرأون كتب العرب ويدرسونها بلهفة وشغف، وهم يجمعون منها مكيبات كاملة تكلفهم نفقات باهظة، وإتهم ليرتمون في كل مكان بمدح تراث العرب وإنك لتراهم من الناحية الأخرى يحنجون في زراية - إذا ذكرت الكتب المسيحية - بأن تلك المؤلفات غير جديرة باحترامهم»، أتذكرك تلك الشكاية بشبابنا الجاهل لغته المتأفف منها المتقافز كيهلوان على أحيال صرعات الإيموز والميتالز؟! لا تتعجب فإنها سطوة ثقافة الغالب على المغلوب، ولا تحزن فالأيام دول ﴿وَلِيَسَلِّمْ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ﴾^(١).

وقد استفزت مثل تلك الشكايات الكنيسة الكاثوليكية المرتعبة أصلاً منذ طرقت أبوابها طلائع الفتح، فكانت جرائم الإرهاب ومحاكم التفتيش وحروب الإبادة التي شنتها هل مسلمي الأندلس بعد سقوطها، والتي كتب عن بشاعتها مؤلفو الغرب أكثر مما كتب المسلمون أنفسهم؛ ثم واصل المستشرقون الموفدون من الكنيسة جهودهم - الناجحة - في تشويه التاريخ الإسلامي سواء في نظر الغربيين لصفهم عن التعلق بالإسلام الذي انبهروا به أو في نظر المهزومين نفسيًا من أبنائه ومن المحسرين عليه.

ولقد كانت للمسلمين في الأندلس عبر ثمانية قرون دولة أخذت مسارات صعود

(١) سورة آل عمران- آية ١٤٠.

وهبوط وتمكين وانحدار حتى جاءت الخاتمة المأساوية التي ما زالت تمثل جرحًا غائرًا في قلب كل مسلم، وفي تلك الدولة كَوَّن العرب والبربر والقرط المذنب نحوَل أكثرهم للإسلام والمولدون نتاج التزاوج بين الوافدين وأهل البلاد، كونوا كيانًا واحدًا ظل يتأرجح بين التهاكس والاختلاف لتتحقق سنة الله التي لا تحابي أحدًا من الناس ﴿وَلَا تَتَزَوَّجُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ﴾^(١)، ولقد انهار البنيان الحضاري العظيم حين تخلخت ثوابت العقيدة التي تأسس عليها، ومن هذه الثوابت المساواة وعدم التفاضل بالمرق أو بالنسب: «لا فضل لعربي على أعجمي ولا لأعجمي على عربي إلا بالتقوى»^(٢)، وقد كان من أهم مؤشرات الضعف والتدني ثم الانهيار أن يتعالى العرب بأنسابهم وبأنهم قوم النبي ﷺ ثم يتصارعون قَبَلِيًّا بين عاربة ومستعربة، أو يتفاخر البربر بأنهم طلائع جيش الفتح وأنهم قرابة طارق بن زياد، أو يعالَن المولدون بكونهم الأغلبية العددية وأصحاب الأرض الأصليين، وقد حدثت بعض هذه الفتن على فترات قصيرة ومتباعدة، وكانت تنتهي سريعًا بتحكيم دقيق لضوابط العدل الإسلامية، لكن بعد أن تمنح الفرصة تلو الأخرى لنمو البؤر الصليبية التي تكونت في الشمال الغربي من الشريعة التي فَرَّتْ بعد معركة وادي لكة والتي لم يعرِها موسى بن نصير اهتمامًا في خضمّ تحمسه للانطلاق شرقًا عبر القارة الأوروبية مستهدفًا القسطنطينية، وقد انضم لتلك الشريعة آخرون وضعهم بابا روما تحت رعايته المادية والمعنوية وظلوا رابضين متربصين بالأندلس طوال القرون يقوِّم ضعف المسلمين وتضعفهم قوتهم.

حتى حدثت الفتنة الكبرى التي كادت تعصف بدولة الأندلس الإسلامية وذلك بعد أقل من أربعة قرون من نشأتها، ولولا أن تَكَبَّرَ الله لها سيقًا من سيوفه لتقص من عمر دولة الإسلام هناك ما يزيد على أربعة قرون كاملة ولتغير وجه التاريخ الإنساني بأسره.

فقد تشابكت مجموعة من العوامل داخل النفس البربرية العنصرية على الانضواء - والتي لم يروضها سوى تطبيق حازم وأمين لقواعد العدل والمواخاة الإسلامية - لتؤدي

(١) سورة الأنفال، آية ٤٦.

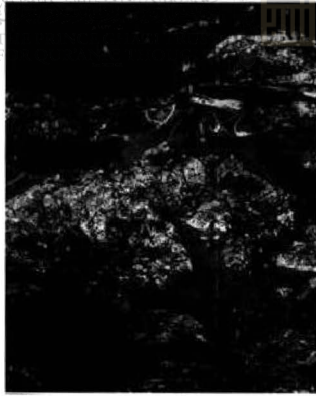
(٢) سند الإمام أحمد عن أبي ثمرة، ورواه الطبراني في الأوسط عن أبي سعيد، واليزار بنحوه.

إلى نفور شديد وصل إلى حد العداء والتقاتل بين العرب والبربر مهَّد له بعض ولاة إفريقيا من متعصبى العرب الذين جاؤوا بعد موسى بن نصير، وذلك بظلمهم لقبائل البربر مما أدى إلى هجرة كثير منهم إلى الأندلس حيث تحالفوا مع بربر الأندلس ومع عرب اليمن «البلديين» ضد عرب الشام، ثم كانت الثورات البربرية وحركات الانفصال في الأندلس وما ترتب عليها من فوضى سياسية قابلتها ثورة المولدين التي عُدت من أهم أسباب سقوط الدولة الأموية وقيام دويلات الطوائف ثم بقائها ستين عامًا حالكة السواد.

أكذوبة الريكونكستا

إثر انهزام جيش رودريكو أمام طارق بن زياد في موقعة وادي لكة هرب أحد قواده ويدعى يلايو إلى أقصى الشمال الغربي للأندلس ولحق به بعض القواد ورجال الدين الكاثوليك فاحتسروا في مغارة «كافادونجا» التي سميت منذئذ «صخرة يلايو»، وكانوا قليلي العدد فلم يتم المسلمون بأمرهم، إلا أن هذه المغارة شكلت بؤرة صليبية ظلت تؤرق دولة الأندلس الإسلامية قرونًا عديدة إذ تطورت حتى أصبحت دولة تقيع في شمال الأندلس سميت بملكمة أستوريش التي أصبحت ليون ثم توسعت مستغلة مراحل ضعف المسلمين وانقساماتهم فضمت الأراضي المتاخمة لها حتى أصبحت بنهاية دولة الأمويين في الأندلس وبسبب ضعف الحكومات وتوالي الثورات والانقسامات الطاغية دولة شالية لها قوتها وسيطرتها بعدما تمكن فرناندو الأول من ضم ملكة ليون إلى قشتالة - وهي التحريف العربي لكلمة «Castillo» أي القلعة بالإسبانية - لتصبح دولة قوية في الشمال «دولة قشتالة» التي سبهرز إلى مسرح الأحداث مع انقسام الأندلس إلى دويلات.

فمع نهايات عام ٤٢٢ هـ الموافق ١٠٣١م وإثر قيام الوزير أبو الحزم بن جمهور بإخماد ثورة البربر في قرطبة ثم اندلاع ثورة المولدين ضد الحكم الأموي، أعلن ابن جمهور إنهاء الخلافة الأموية في الأندلس لعدم وجود من يصلح للولاية وتأسيس ما أطلق عليه «حكومة الجماعة» وهو نموذج مبكر لنظام حكم الأقلية الأوستراقية الذي استلهمته مدن إيطاليا فيما بعد إبان عصر النهضة الأوروبية، وكان ذلك الإعلان إيدانًا ببدء ما سُمي في التاريخ الأندلسي بعصر «دويلات الطوائف»؛ إذ تمزقت الدولة



٤- صورة حديثة من الجبل لصخرة بيلابو بشمال إسبانيا.

الإسلامية الموحدة إلى مجموعة من الدويلات الصغيرة بلغت اثنين وعشرين دولة كقنطرة وسرقطة وإشبيلية والمرية وطليطلة وغيرها من الدويلات التي قامت على أساس عرقي؛ فهذه للعرب وتلك للبربر وأخرى للمولدين من أصل إسباني وهكذا، ولكل دولة جيش مستقل وحاكم تسمى بلقب خلاني لا يتناسب مع حجم مملكته ولا مع قوتها، حيث أدى التقسيم والتشرد ثم التصارع على مناطق النفوذ إلى النتيجة المتوقعة من ضعف وتماتت إزاء القوة المتصاعدة لمملكة قشتالة الموحدة في الشمال والتي ظلت تترقب لحظة الضعف التي جاءت مكللة بعمار وهوان حتى أضحت مثلاً تاريخياً مراتياً لمن يروم الاستدلال بمذلة قوم، وصاغها الأدياء شعراً ونثرًا، ومن ذلك ما قاله الحسن بن رشيق:

مما يزهدي في أرض أندلس سباح مُقتدرٍ فيها ومعتدٍ
القباب مملكة في غير موضعها كالمهر يحكي انتفاخاً صولة الأسد

وقد وصل التدني بهؤلاء الحكام إلى حد الاستعانة بملوك قشتالة في حروبهم ضد بعضهم البعض مما مهد لتدخل العدو وتعرفه على نقاط ضعف المسلمين ثم إملأ شروطه على

من يطلب نصرته، وهي الشروط التي تراوحت بين دفع إتاوة مالية والتنازل عن بعض الحصون والقلاع الإسلامية والامتناع عن التدخل إذا ما نشب قتال بين القشتاليين وإحدى الدويلات الإسلامية الأخرى، وصيغ هذا كله في معاهدات مخزية لم يلتزم



٥ - خريطة للأندلس الإسلامية توضح البؤر الصليبية في الشمال.

بينودها - كالعادة - سوى المسلمين.

وعلى الجانب الآخر ظلت الكنيسة الكاثوليكية ترقب الأمر لسنوات حتى اطعانت إلى تمهات ملوك الطوائف وتصارعهم على المكتسبات المادية ومناطق النفوذ ثم سيطرة ملوك قشتالة عليهم نتيجة معاهدات الذل التي وقعوها معهم، وفي الظلام الدامس حكمت خيوط أكبر أكاذيب التاريخ والتي لا بدانها في الزور والبهتان غير أكذوبة الحق التاريخي لليهود في فلسطين، وما أشبه المليلة بالبارحة، وهي أكذوبة لاريكونيستا (Lareconquista) أو الاسترداد، إذ أعلن البابا إسكندر الثاني حرب الصليب المقدسة ضد مسلمي الأندلس وأصدر مرسومًا بالغفران لكل مسيحي يشارك في القتال، وهكذا تقاطر الفرسان المقاتلون من وراء جبال البيرنيه منضمين إلى القشتاليين بقيادة ألفونسو السادس تدفعهم صيحات الغايتيكان المؤلبة وقدرته الفائقة على تزييف التاريخ والادعاء

بأن المسلمين سلبوا الأندلس من حوزة الفاتيكين رهباناً من كون أكثر أهل الأندلس في ذلك الوقت هم أحفاد القوط الذين دخلوا في دين الله مع الفتح الإسلامي بعدما عانوا طويلاً من الاضطهاد الديني لاختلاف مذهبهم من مذهب الكنيحة كما يتبين سابقاً.

وهكذا تنازع مسلمو الأندلس فقتلوا وذهبت ريجيم في حين تجمع الفرسان المقاتلون تحت راية الصليب، وفي يوم أسود حالك السواد؛ يوم الأحد ٢٥ مايو ١٠٨٥ ميلادية الموافق الأول من شهر صفر عام ٤٧٨ هجرية، وقعت الواقعة التي ارتجت لها جنبات العالم الإسلامي؛ شرقه وغربه والتي ما زالت تمثل حتى اليوم جرحاً نازقاً في قلب كل مسلم وترنيمة شجن حزينة تحمى مسيرة قافلة الإيمان عبر الزمن لتذكر أصحابها بجزء الجنوح بعيداً عن المنهج الرباني القويم، في ذلك اليوم الأسود الحزين سقطت طليطلة حاضرة الدنيا ودرة الأفتدة وعاصمة الأندلس البهية بعد حصار دام ما يقرب من عام كامل استصرخت فيه مروءة حكام الطوائف الجبناء فلم يب أحد لتجديتها، وظلوا قابعين داخل جحورهم يتوددون إلى ألفونسو السادس ويدفعون له الجزية عن يد وهم صاغرون بينما يعصفون بكل معارض وملثون الزنازين بخيرة العلماء الذين أخلصوا لهم النصح وحرصوهم على مد يد العون لطليلة الذبيحة، ولكن هيئات أن تُسمع من أخلد إلى الأرض وارتضى المذلة.

وهكذا ظلت طليطلة تحت الحصار تستجد بلا طائل حتى هوت في يوم أسود ودخلها ألفونسو يخيله ورجله فأعمل في أهلها القتل والتشريد وحوّل مسجدها الجامع إلى كنيسة، ولما أطمأن إلى أنه استلب الدولة من وسطها وليس من أطرافها وأنه بات قاب قوسين أو أدنى من الاستيلاء على كامل الأندلس أسرع بخرق معاهدات الدفاع المشترك التي أبرمها مع ملوك الطوائف ووضع خطة للانتقال من طليطلة إلى ما يجاورها من دويلات، وهكذا انقلب السحر على الساحر، وباتت الدول التي جنت هن مد يد العون لطليلة متعللة باحترام بتود معاهدات العار التي أبرمتها مع قشتالة ومرتمة أنها في مأمن من غدر العدو؛ باتت هذه الدول الهدف التالي للوشيك لفرسان أكلدوية الاسترداد، وها قد حان وقت الحساب وشرأبت أعناق الشعوب تترقب صنيع قادتها، أنراهم بقي لهم صنيع!؟

كلمة غيرت التاريخ

بينما طليطلة الغالية تن تحت الحصار الصليبي الغادو وتستصرخ شهامة من حادوا عن الطريق ورضوا بالذل بعد طول عز كان ملوك الطوائف يتنافسون في التودد إلى الفونسو السادس ظناً منهم أن ذلك بصرف عنهم شيع الاحتلال ويؤمن بقاءهم وذرياتهم على كراسي الحكم، وجهلاً منهم بحقائق التاريخ هرولوا يوقعون معاهدات مع عدوهم غلّت أيديهم عن نجدة الجارة المحاصرة حتى سقطت.

لم يخرج عن إجماع الذل سوى المتوكل على الله بن الأنطس أمير بطليوس الذي رفض التحالف مع القشتاليين أو دفع الجزية لهم، بل أرسل إلى الفونسو إنذاراً شديد اللهجة يهدده بإعلان الجهاد إن فكر في مهاجمة إمارته، وحين حوصرت طليطلة بعث بولده الفضل على رأس جيش بطليوسي في محاولة لصد الزحف القشتالي، وكان خلال ذلك يذلل ما وسعه لجمع شتات ملوك الطوائف ليتفقوا على موقف واحد، ولكن ذهب سعيه أدراج الرياح.

وعلى الجانب الآخر وقف المعتمد بن عباد ملك إشبيلية وأقوى ملوك الطوائف حيثذ موقفاً مخزياً من حصار طليطلة حيث كان بوسعه أن يمد لها يد العون إلا أنه تعلل بمعاهدته مع قشتالة التي تلزمه بنودها بتقديم تسهيلات عسكرية لها فقبح مترقباً متجاهلاً صيحات الاعتراض من علماء الأمة حتى سقطت عاصمة الأندلس التليدة طليطلة.

وُلد المعتمد بن عباد في البرثغال، وكان فارساً شاعراً شجاعاً، وقد ورث الحُلك

عن والده وهو في الثلاثين بعد أن توسعت مملكة إشبيلية الجنوبية فضمت قرطبة وماردة وأستجة ومرسية حتى أصبحت أقوى ممالك الأندلس حينئذ، كما ازدهرت الحركة العلمية والفنية والأدبية في عهده ازدهاراً كبيراً فعدت إشبيلية بحق عاصمة العلم والأدب في عهد ملوك الطوائف، وبدلاً من أن يدرك حاكمها أن قوتها ومنعتها هما سبب ازدهارها فإنه لجأ إلى التحالف مع العدو القشتالي فتقلصت دائرة نفوذه، ولم يقف ذلّه وتراجعته عند حد تقديم التسهيلات السياسية والمالية والعسكرية التي أدت إلى سقوط الجارة الشمالية طليطلة، وإنما بلغ هوانه على نفسه ثم على حليفه القشتالي ما أبلغ السيل الزبى كما يقولون، فبينما هو ينعم بعز لا ينال بمذلة أبداً إذ وصل إليه رسول من الفونسو السادس يحمل رسالة عجيبة المحتوى.

تحضرنى- قبل أن أنقل لكم ما جاء برسالة الفونسو إلى المعتمد- رسالة سابقة وصلت إلى الخليفة الأندلسي الأموي قبل نحو قرن من الزمان أرسلها ملك إنجلترا مع سفير من الأمراء يحمل هدايا التودد إلى أعظم ملوك أوروبا في ذلك الوقت «عبد الرحمن الناصر» يرجوه فيها أن يوافق على إلحاق أربعة من علماء إنجلترا بجامعة قرطبة- ثاني أكبر أكاديميات العالم وقتها بعد جامعة بغداد- ليتهلوا من علوم المسلمين المتقدمة، كما يرجوه فيها أن يقبل إقامة ابنته لفترة في قصر الزهراء لتأديبا بالأداب الراقية ولتعلمها في القصر الإسلامي أصول البروتوكول الملكي، وقد خُصت الرسالة التي ما زالت محفوظة حتى اليوم بخاتم ملك إنجلترا بجوار توقيع «خادمكم الأمين جورج الثاني ملك إنجلترا».

فلنقارن بين تلك الرسالة وهذه التي وردت من ملك قشتالة إلى المعتمد بن عباد والتي أرسلها له مع وزيره اليهودي شليب يطالبه فيها بإعداد جامع قرطبة لكي تلد فيه زوجة الفونسو الحامل حيث تباها الكهنة بأنها إن ولدت ولداً في هذا الجامع فسوف يدين له المسلمون بالولاء.

كل من الرسالتين وردت من ملك أجنبي إلى ملك أندلسي، قرطبة هي هي عاصمة العلوم والآداب والفنون، إشبيلية أقوى وأغنى وأجل ممالك أوروبا في عصر المعتمد، فلهاذا كانت الرسالة الأولى مثلاً للعض بينما لا تحمل الثانية غير مؤشرات الذل الذي

جاوز كل الحدود؟ ما الفرق بين الناصر وابن عباد؟ كل منهما ملك مسلم، وكل منها أولى اهتمامًا خاصًا بالازدهار المادي والحضاري لملكه، واشتهر عصر كل منهما بالاستغراق في البهاج إلى حد بلغ الترف والتبذير.

يظهر القارق بين الرسالتين واضحًا في ضوء حديث رسول الله ﷺ: «إذا ترك قوم الجهاد سلط الله عليهم ذلًا لا ينزعه حتى يرجعوا إلى دينهم»^(١)، ولقد كان الخليفة الأموي مجاهدًا بينا رضي ابن عباد بالعود، أفتراه رجع بعدما قرط وضيع؟ نعم. ولقد أعادته لطفة حليفه إلى الوعي.

كانت الرسالة المخزية وتناول شليب اليهودي على المعتمد سببًا لاستعادته قطرته الشجاعة الأبية فقتل رسول الفونسو ثم استدعى علماء قرطبة على رأسهم فقيهها الجليل عبد الله بن أدهم ليستشيرهم فيها يجب فعله، خاصة وقد كان رد فعل ألفونسو على قتل رسوله أن تحرك بجيشه من طليطلة السلية محاصرًا قرطبة، فأجمع العلماء على ضرورة عقد تحالف بين ممالك الأندلس ثم إعلان الجهاد لصد العدو، وهنا يقف التاريخ ليسجل ما دار في اجتماع قمة ملوك الطوائف الذي دعا إليه ابن عباد في قرطبة لتدارك الموقف... نعم يقف التاريخ حابسًا أنفاسه إزاء تلك اللحظة الفاصلة بين عز لا يرضى الإسلام عنه وبديلًا ومذلة تهوي بصاحبها إلى دوك ليس له قرار.

كان العلماء قد قاموا بدورهم في شحذ المهمة وإيقاظ الضمائر وتنبية الغافلين وتذكيرهم بمأساة طليطلة فبدا الرأي العام متمحورًا حول قضية الجهاد رافضًا التفاوض عنها أو الالتفاف حولها، غير أن ملوك الطوائف وقد آدمنا القعود وتسربلوا بثياب الذل بدوا مترددين عدا رجلين فقط: المتوكل أمير بطليوس الشجاع، والمعتمد ملك إشبيلية الجريح.

قال الملوك: ليس لنا طاقة بالفونسو وجنده. فأجاب المتوكل: ما يتريصون بنا إلا إحدى الحثيين؛ إما نصر وإما شهادة، قال الملوك: علينا حسن الإعداد قبل اللقاء،

(١) أحمد في مسنده، وسنن أبي داود، والطبراني في الكبير، والبيهقي، عن ابن عمر؛ وصححه السيوطي في الجامع الصغير.

فأجاب المتوكل: فلستجد بأمر المسلمين، قال الملوك: لا يمنع السيفان في غمد واحد- يريدون أن يخوفوه من الاستنصار بقوة خارجية فتطيح بعروشهم وتستولي على ملكهم - وهنا يخرج المعتمد بن عباد عن صمته قائلاً في حسم: «رعي الإبل خير من رعي الخنازير»، فماذا كان مقصده؟

انتقام الإبل

مع نهايات القرن الأول الهجري وبدايات القرن الثامن الميلادي انطلق القائد المسلم طارق بن زياد على رأس جيش بلغ اثني عشر ألف وجل من البربر من مدينة سبتة بأقصى شمال المغرب عابراً البحر بين قارتي إفريقيا وأوروبا - مضيق جبل طارق - فاتحاً الأندلس، ناقلاً قبة من نور الإسلام من صحراء المغرب إلى بلاد الميعج لتصبح بفضلها حاضرة أوروبا الزاهرة.

ومع بدايات القرن الخامس الهجري ونهايات القرن العاشر الميلادي - أي بعد ثلاثة قرون فقط - تصيب المسلمين على جانبي المضيق ذاته آفة الاختلاف والتفرق وتمزيق أواصر الدولة والدخول في نفق الطوائف المظلم، فتمزق الأندلس إلى دويلات يتقاسمها المولدون أهل البلد الأصليون والعرب والبربر من الفاتحين والمهاجرين، بينما تمزق المغرب إلى أشلاء يتقاسمها السكان الأصليون البربر ويتازعهم عليها عرب ليسوا كالعرب الفاتحين الذين جاءوا ينشرون النور والهدى والرحمة في ربوع المكان وإنما يتمون إلى معدن آخر ويعتفون فكراً ومنهجاً لم يتسبب فقط في تمزيق أواصر الدولة الإسلامية القوية في المغرب وإنما تسبب في إخراج البربر من دين الحق الذي دخلوا فيه أفواجا مع استيقاظ لافة الإسلام مرفوعة دون محتوى.. حتى قال عنهم العلماء - ومنهم ابن خلدون - إنهم في تلك المرحلة من التاريخ كانوا قد خرجوا بأفعالهم من الملة الإسلامية.

لكي نفهم مقصد المتمدن بن عباد من قوله التاريخية: «رعي الإبل خير من رعي الخنازير» يحسن بنا أن نعبّر مضيق جبل طارق عائدين إلى صحراء المغرب الكبرى التي لم تتغير سعاتها الطبيعية منذ تركها القائد البربري المظفر قبل ثلاثة قرون: فما زالت شاسعة

الاتساع، قليلة السكان، فاحلة، شديدة الحرارة، عديمة المطر، بكثبانها الرملية الجنبية المرامية تضربها الرياح الساخنة فبضطرب سطحها كموج البحر الذي ينتقل من مكان لآخر حاملاً معه التصحر والبرار، وما زال رعاة الإبل «الجمالة الكبار» يقدون قطعانهم عبر آلاف الكيلومترات الفاحلة الممتدة في جميع الاتجاهات يلمسون العُشب والماء.

غير أن الزمان دار دورته، وبدلاً من نصير القائد السياسي البارح -الذي أدرك طبيعة البربر العنصية على الاحتواء الأبية على احتمال الظلم والقهر والاستبداد فاستطاع خلال ولايته أن يصنع من هؤلاء الجمالة النافرين جيشاً نظامياً قوياً كان طليعة العبور إلى أوروبا وفتح الأندلس - يقد إلى المغرب من الولاة العرب المتعصبين من يهدم أسس العدل والمواخاة الإسلامية التي أرساها ابن نصير، فيقع الصراع بين العرب والبربر منذ مرحلة مبكرة كنتيجة للسياسات الفاشلة ليزيد بن أبي مسلم وبشر ابن صفوان، ثم يصل الاحتقان إلى ذروته في عهد عبيد الله بن الحبحاب الذي لجأ إلى استخدام العنف المقيت في ردع ثورات القبائل البربرية حتى غزا ديارهم وسبى نساءهم فانفجر الوضع بين الطرفين وحدثت فتن متعاقبة كان لها مردودها السلبى ليس فقط على بلاد المغرب بل امتدت إلى الأندلس التي هاجرت إليها جماعات ناقمة من البربر فتحالفوا مع عرب اليمن ضد عرب الشام الذين ينتمى إليهم ولاة المغرب وتسيروا في الفتن والقلاقل التي أنهكت الحكومة الأموية في الأندلس وكانت السبب المباشر لتمزق الدولة ولسقوط عاصمتها طليطلة.

هناك نصيحة يسوقها الخبراء لصاحب الجمل الذي يعتدي عليه بالضرب أو الإهانة؛ وهي إما أن يبيعه أو يذبحه؛ إذ الجمل حيوان ذو كرامة ونخوة وإباء فإن أهانه صاحبه فإنه يمتزق حنقه داخله معها طال الزمن حتى تأتي اللحظة المناسبة فيتمم انتقاماً مرعاً لا يقل عن سفك دماء من أهانه، ولرعاة الجمال المخصصة ذاتها فهم البربر الأحرار ذور الإباء، لم تروضهم وتستخرج من نفوسهم أروع ما فيها إلا مبادئ الإسلام العادلة السامية التي تحرر الإنسان من كل عبودية إلا عبوديته لله عز وجل، لذا فالبربر في كل زمان لا يصلح معهم ولا يصلحهم سوى تطبيق النظام السياسى الإسلامى القائم على العدل ونبد العنصرية والذي يجعل منهم قوة فاعلة تضاف إلى المجتمع وليس عبئاً

يعرقل سيرته كما في فترات الضعف والانحلال والاستبداد بالناس وظلمهم تحت راية الإسلام.

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURANIC THOUGHT

وهكذا تسبب استبداد الولاة وعشوائية سياساتهم في أن تصبح منطقة القبائل مرتعاً خصباً لحركات الانفصال المناهضة لدولة الخلافة حتى مع تناقض مطلقاتها الشرعية، فمن الخارجية الإباضية إلى التشيع الإسماعيلي الفاطمي انحرف مسار البربر بعيداً عن النهج الإسلامي القويم، إنه الانتقام البربري المروع الشبيه بانتقام الإبل، ذلك الذي أدى إلى أن تنشأ في بلاد المغرب نواة الدولة الفاطمية على يد الداعي أبي عبد الله الشيعي، وهي الدولة التي نشأت - حسب الاعتقاد الإسماعيلي - في غيبة الإمام المهدي المعصوم الذي ادعوا ظهوره في شخص عبيد الله المهدي أول الخلفاء الفاطميين والذي نسب نفسه لآل بيت النبوة من ذرية السيدة فاطمة الزهراء رضي الله عنها.

غير أن موقفاً طريفاً حدث عندما خرج الداعي على رأس وفد من أعيان القبائل لاستقبال الإمام المهدي عند فدومه إلى المغرب ألقى في نفوسهم بذرة مبكرة من النفور من هذا الاتجاه يرمته، فقد فوجئ القادة بالداعي الشيعي الذي وقّره وقدموه وأعلوا مكانه بينهم ينزل عن دابته مُكَبِّباً على يدي وقدمي عبيد الله المهدي يقبلها ثم يتمسح بقوائم دابة سيده في خضوع مذل مهين، وإذ به يلتفت إلى رعوس القبائل قائلاً لهم: «هذا مولاي الإمام فهو مولاكم»، هالم الموقف وبدا ذلك واضحاً على ملاحظهم المشتمرة النافرة فتنبه عبيد الله وقال لداعيه يدهاء: «بل قل لهم هو المهدي ابن المهدي سلالة الهداية».

كانت بذرة الشك والنفور قد أُلقيت في نفوس قوم دخلوا قبل زمان طويل في دين جاء ليحرر البشر كلهم من عبودية البشر كلهم وليعتدهم لرب واحد لا شريك له، دين قال رسوله لرجل اضطرب من فرط هيبته ﷺ: «هوّن عليك فلست بملك إنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد»^(١)، فما بال رجال يأتون ينسبون أنفسهم لهذا الرسول الكريم - صدقاً أو زوراً - يرضون لأتباعهم أن يصنعوا بهم فوق ما تصنع الأعاجم بملوكها؟ لذا فما كاد المستور يتكشف ويتخلص الإمام من داعيه بقتله قتلة شتعا بعد انتهاء مهمته حتى ثارت النفوس عمدة لتحول سياسي هام.

(١) أخرجه الحاكم، وابن ماجه، والطبراني، من حديث جرير، وصححه السيوطي في الجامع الصغير.

الخروج من الملة

عقب وفاة عبيد الله المهدي تولى الحكم في المغرب ابنه القائم أبو القاسم محمد، لكنه عدل عن منهج النقية الذي اتخذه أبوه وقام بإظهار مذهبه حيث أعلن الطعن على كتاب الله وسب الصحابة وإرغام الناس على التشيع بالقوة وتعذيب من يعترض حتى الموت، وهنا أدرك البربر ما جتته أيديهم فتأروا على الدولة الفاطمية التي مهدوا لتأسيسها وهي الثورة التي قادها علماء السنة والجماعة من أتباع المذهب المالكي وجبايها الفاطميون بعنف دموي ليس له مثل حتى شهدت منطقة القبائل المغربية مذابح متتالية عُرفت في التاريخ بـ «عصر شهداء المالكية» على غرار عصور الشهداء القبطية.

إلا أن الثورة المالكية لم تبدأ رغم محاولة الفاطميين العودة إلى تطبيق مبدأ النقية وإخفاء حقيقة المذهب وبذل الأموال والهدايا لاستئالة العامة وإنما ظلت مشتملة حتى ارتحل المعز لدين الله الفاطمي إلى مصر ليقيم بها الدولة الفاطمية، وكانت آخر وصاياها لتائبه بالمغرب ألا يرفع الجباية ولا السيف عن البربر!! هؤلاء البربر الذين كانوا - بعد زمن طويل من المعاناة ومن الانحراف عن الإسلام - قد خرجوا من الدين بالكلية عدا لائحة فارغة المضمون، ساعد على ذلك الطبيعة الجغرافية الوعرة التي جعلتهم بمنأى عن علماء الدين الذين تجمعوا في منطقة القيروان بعد المذابح التي أهلكتهم فاعتزلوا الناس وتفرغوا للعبادة ولدراسة العلوم في أماكن قريبة من الساحل الشمالي سُميت بالأربطة وكانت تشبه في تلك الفترة إلى حد بعيد صوامع الرهبان الصحراوية.

على مدار قرنين من الزمان انسل البربر المسلمون من دينهم ونقضوه عروة عروة حتى خرجوا منه تماماً وهم يظنون أنهم مسلمون، وصدق رسول الله ﷺ إذ يقول: «لتنقضن عرى الإسلام عروة عروة فكلما انتقضت عروة تشبث الناس بالتي تليها،

وأولهن نقضاً للحكم وآخرهن الصلاة^(١)، ولقد وصل الأمر بهم إلى حد وضع شرائع خاصة للعبادات وللمعاملات فخرج فيهم من جعل الصلاة مرتين عند طلوع الشمس وعند غروبها، ومن أسقط عنهم الوضوء، ومن حرم عليهم أكل السمك حتى يُذبح وأحل لهم لحم أنثى الخنزير، ومن زعم أنه المهدي المنتظر القادم لقتال المسيح الدجال، وعادوا إلى ممارسة السحر والشعوذة كيهود وثبتهم، كما انتشر الزنى والإباحية بشكل كبير، وكان للمرأة في هذا الجنوح دور كبير.

ذلك أن المرأة البربرية ليست جميلة فحسب بل هي أجمل نساء الأرض فاطبة كما قرر كثير من الرحالة والباحثين ولنا في نساء الطوارق^(٢) الحاليين شواهد عدة، وإذا كانت منطقة البلقان قد اشتهرت بالجمال الأنثوي فإنه من ذلك الصنف الذي يتسم بطبيعته إلى نوعية «الحريم»؛ لذا يأتي الإسلام ليحروهن من إساء ذلك الحريم وليستنهض هممهن، أما البربرية فجاءها من نوع مختلف... إنه ذلك الجمال الفطري الرعوي المتمرد بطبعه والمكتمل بالقوة الجسدية والنفسية كليهما؛ لذا فإن النهج الإسلامي القويم يتكفل بوضع الضوابط التي تحدد من تحررها الفطري لتسود نفسها عن الدنيا دون أن تعرف حركتها أو تغتال شخصيتها وهو ما يتضح لنا من دراسة سير الشخصيات النسائية البربرية على مر التاريخ.

ولقد تميز المجتمع البربري منذ فجر تاريخه بالنظام الأموي «الماترياركي» الذي يمنح المرأة مركز السيادة في الأسرة وينسب الأبناء إليها، ومن ذلك أن اسم أكبر القبائل البربرية على الإطلاق وهي صنهاجة - أجداد الطوارق الحاليين - هو اسم امرأة، وكذا قبيلة لشونة أحد أفرع صنهاجة تنتسب لامرأة أيضاً، وهو الحال في كثير من قبائل البربر التي استمرت المرأة فيها - حتى بعد غلبة النظام الأبوي «الباترياركي» - تتمتع بمركز ممتاز أقرها عليه الإسلام ووضع له الضوابط، فلما كان الخروج من الملة عادات تقاليد الجاهلية تزري بالمرأة وتخرج بها من حصن عقافها إلى إباحية لا نظير لها.

(١) الإمام أحمد في مسنده، وابن حبان في صحيحه، والحاكم في المستدرک، عن ابن أمانة الباهلي.
 (٢) الأصح كتابها «توارك» وليس طوارق، وهي كلمة أمازيغية غير عربية ومعناها الأرض المسقية، ولا صلة بينها وبين طارق بن زياد الذي يسمي إلى قبيلة نغزارة من بربر البتر، بينما الطوارق «التوارك» المعاصرون هم أحفاد صنهاجة أكبر قبائل بربر البرانس.

يروى المؤرخون وعلماء الاجتماع عن وضع المرأة البربرية الكثير.. مثل عادة إكرام الضيف؛ بأن تبيت معه إحدى نساء الأمرة، كما انتشر في ذلك الوقت نظام عجيب يسمى «المزاخة» - يشبه ما أطلق عليه إعلامياً في الوقت الحاضر «فتوى إرضاع الكبير» - وفيه تقوم المرأة بوضع دقيق ميلل بالزيت على الثدي فيأتي الرجل الغريب فيأكل من هذا العجين ليصبح بذلك ابناً لها وأخاً لأبناتها، ناهيك عن انتشار حفلات الموسيقى والغناء المختلطة والتي يتلاقى فيها العشاق ويتم خلالها الاتفاق على الزواج أو ما دون ذلك من علاقات.. لا تقنني شطحت عن السياق لأكتب عن أوروبا الحديثة، ولعل عجيبك يزول إذا ما علمت، أن رقصة الفلامنكو الإسبانية الشهيرة أصلها بربري من صحراء المغرب، ولينك تستحضر إيقاعات موسيقى الراي القبائلية التي يتراقص على الحانها الصاخبة الساحرة الشباب المعاصر في بقاع الأرض يمكنك تصور الإطار الوافعي المحيط بالأحداث.

في خضم تلك الجاهلية الثانية - إذ عندما يذكر الله تبارك وتعالى في كتابه الكريم تعبير «الجاهلية الأولى» فذاك معناه أن هناك جاهلية ثانية وثالثة تطبق بظلامها كلما أعرض المسلمون عن دينهم ونقضوا عهدهم - وتحديداً في عام ٤٢٧ هـ الموافق ١٠٣٥ م يقرر أمير قبيلة جدالة الصنهاجية الخروج من دياره قاصداً مكة المكرمة لأداء فريضة الحج بعدما مر وقت طريل قبل أن يفكر أحد قادة البربر في إحياء تلك الفريضة، لكننا لن نعجب إذا علمنا أن الأمير يحيى بن إبراهيم الجدالي كان رجلاً شهماً شجاعاً ذا عقل راجح كما كان متمسكاً بما بقي له من علم ديني، وآية ذلك أنه كان مكتفياً بتسع زوجات من الحرائر تفسيراً لآية: ﴿فَأَنْذِرْهُمْ يَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النَّسَاءِ مَثَلٌ ذَلِكَ وَرُتِجٌ﴾^(١) والتي فسروها على أن المباح حاصل جمع الأعداد كلها فتصبح تسعة!! هكذا وصل الحال بأصدقائنا البربر نتيجة سياسات الفهر والاستبداد والتميز العنصري، غير أن أحداثاً مفصلية كانت في انتظار الأمير الحاج بعد عودته من رحلته الميمونة.

(١) سورة النساء، آية ٣.

حج مبرور

يتعجب كثيرون لإطلاق لقب «الحاج فلان» على من يقوم بأداء فريضة الحج ويفتأكه البعض مسانلاً: ولم لا يطلق على من يصلي أو يصوم لقب المصل فلان أو الصائم فلان؟

والحقيقة أن لقب الحاج له في التاريخ أصل؛ ففي الأزمنة السابقة على اختراع وسائل المواصلات الحديثة من سيارات وقطارات ثم طائرات كان القاصد لأداء فريضة الحج يحتاج عدة أشهر للانتقال من موطنه إلى بيت الله الحرام ذهاباً ومثلها إياباً سائراً في البرية راجلاً أو راكباً دابته حتى يصل إلى ميثناه، فعدت تلك الرحلة بحق بمثابة رحلة عمر لا يرجع منها إلى وطنه قبل مرور عام أو عامين على الأقل هذا إن رجع، فهو يمر في الطريق إلى مكة بعدد من البلدان فيبقى فيها لأسابيع أو لشهور قبل استئناف رحلته، فإن كانت البلدة إسلامية ففيها مساجد وعلما يجلس إليهم لستمع ولتلقى العلم الذي ينقله من مستوى دراسي إلى مستوى دراسي أعلى، كل حسب اجتهاده... بتعبير عصري يمكننا القول إن الدراسة الشرعية الأولية التي يتلقاها الشخص في موطنه استعداداً لرحلة الحج تلحقها دراسة جامعية ذهاباً ثم دراسات عليا إياباً يميزه عليها العلماء، فإن حصل على لقب «حاج» فهو يشبه اللقب الأكاديمي الحالي كلقب «دكتور مثلاً».

وكذا فعل الأمير الحاج يحيى بن إبراهيم الجدالي الذي أدرك خلال رحلته لأداء الفريضة حقيقة الحال التي وصل إليها بربر صنهاجة والذي يتراوح بين جهل مطبق بأحكام الدين وخروج بالكلية عن الملة، فعقد العزم على استنقاذ نفسه وعشيرته من ظلمات الجاهلية، فخرج في طريق عودته على القبروان؛ العاصمة الثقافية لإفريقيا والتي

استقر بها من بقي من علماء السنة والجماعة بعد مذبحة المالكية حيث أسسوا مدرسة كبرى كان يتزعمها عند وصول الأمير الحاج وجل من خيرة علماء المذهب اشتهر بغزارة العلم الذي ارتحل شرقاً وغرباً لتحصيله من مصادر فدرس في أكبر جامعتين في العالم في وقته؛ «قرطبة» و«بغداد»، قبل أن يعود إلى القيروان ليتولى زعامة المدرسة المالكية فيجعلها قبلة الباحثين والدارسين... ذلك هو الإمام أبو عمران الفاسي فقيه عصره الذي قدر الله أن يلقاه الأمير يحيى الجدالي فيحدثه عن أحوال قبيلته جداله وسائر القبائل الصنهاجية مفضياً إليه برغبته في أن يرسل معه أحد تلاميذه ليُعلم الناس أصول دينهم ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر.

لم يكن الإمام الفاسي ليرتد في مد يد العون للأمير الجدالي، بل إن واجبه الديني يحتم عليه أن يرسل معه من يدعو الناس للعودة إلى دين الله الحق، غير أن المفاجأة كانت في اعتذار جميع تلاميذه عن القيام بهذه المهمة في تلك المجاهل الصحراوية البعيدة عن العمران والتي لا يعرفون لغة أهلها الأمازيغية، ولما تعهد الأمير بحماية وإكرام من يذهب معه أجايبه أحد المرشحين بأن أهل الصحراء وقد عادوا لعاداتهم الجاهلية فإنهم إن طالبهم أحد بخلاف ذلك قتلوه!

لم يجد الإمام الفاسي بعد رفض علماء القيروان القيام بالمهمة إلا أن يبعث برسالة مع الأمير الجدالي إلى واحد من قدامى طلبته الذي أصبح فقيه بلاد السوس المتاخمة لساحل المحيط الأطلسي بالمغرب الأقصى ويدعى وجاج بن زلوا من بربر لطنجة لإحدى قروص صنهاجة يطلب إليه فيها أن يرسل مع الأمير أحد تلاميذه العاملين ليقوم بدوره المأمور، وقد أحسن الإمام الاختيار كما أحسنه فقيه السوس إذ وقع اختياره على رجل ممن تزدان صفحات التاريخ بأسماهم... بل قل إن الإمام الفاسي وتلميذه اللطفي قد اجتهدا إلا أن الله سبحانه قدر لهذا الرجل العظيم.. عبد الله بن ياسين.. أن يقوم بدور من أعظم الأدوار في تاريخنا الإسلامي.

عبد الله بن ياسين الجزولي من قبيلة جزولة الصنهاجية.. بربري، أسمر، من جنوب الصحراء الغربية، ذو جسد ضامر قوي، سريع الحركة، ذكي، ذو مهابة وفضيلة ووفاء، عالم فقيه درس في المدرسة المالكية بالمغرب وارتحل إلى الأندلس زمن ملوك الطوائف

فبقي فيها سبع سنين يستزيد من العلوم قبل أن يعود للاستقرار مع وجاج بن زلوا على ساحل المحيط الأطلسي، وإذ التقى قبه السوس على عاتقه المهمة الثقيلة للدعوة داخل الصحراء مَبَّ الرجل مليئًا غير وجل ولا متردد، متوكلاً على الله واهبًا نفسه وحياته لموظفة الأنبياء والأولياء.. أن يُخرج الناس من الظلمات إلى النور.. مهمة تهون في سبيلها الحياة كلها.

خرجت قبيلة جدالة تستقبل أميرها الحاج يحيى وضيغه الكوريم وما إن عرفوا أنه أحد علماء المالكية حتى التفوا حوله فرحين وأحاطوه بهالة من التوقير جديرة بحامل سنة رسول الله ﷺ فاطمأنت نفس ابن ياسين وشعر يسر مهمته وبأنه سيمضي في ديار جدالة أيامًا مليئة بالخير في نشر تعاليم الدين وتدریس أحكام الشريعة، وقد قام الأمير الجدالي بحملة دعائية للشيخ الداعية أسفرت عن حشد أفراد القبيلة للاستماع إليه وتلقي العلم عنه، فبدأ في إلقاء الدروس على الناس وتذكيرهم بالأخرة وترغيبهم في الجنة وترهيبهم من النار فتأثر الناس به وتكاثروا من حوله، واتسع نطاق شهرته حتى بلغ أرض لتونة المجاورة فوفد منها المريدون والأنصار ثم خرج إليهم ابن ياسين يصحبه الأمير الجدالي حتى إذا اقترب من مضارب لتونة نزل الأمير عن جملة وأمسك بزمام جل ابن ياسين إجلالاً له وخرجت القبيلة لاستقباله وعلى رأسهم أميرها، وأخذ ابن ياسين يتنقل بين جدالة ولتونة يلقي دروسه الشرعية والناس منصتون.

حتى ذلك الوقت لم يكن الداعية قد خرج بدروسه عن تعليم الناس شعائر العبادات من صلاة وصيام وزكاة فأطاعه أكثرهم، إلا أنه عندما حدثهم عن ضرورة تطبيق أحكام الشريعة على سائر أمور حياتهم أجابوه قائلين: «هذا أمر لا يلزمنا ولا ندخل تحتَه».

وردة الأنبياء

يبقى الناس مستمعين مستمعين بخطب ودروس الوعاظ والدعاة طالما اقتضت على الرقائق كالتذكير بالأخرة والترغيب في الجنة والتخويف من النار وهم يملسون معتمنين يحركون رءوسهم تأثرًا وربما طفرت من أعينهم العبرات ثم تنتهي الخطبة أو الدرس فيمضي كلُّ إلى غايته حتى الموعد التالي الذي يمثل لهم تزهة روحية وفرصة للسمو النفسي بعيدًا عن متاعب الحياة، وقد يبدأ بعضهم بالتعلمل إذا ما اقترح الداعية برنامجًا للعمل ينقل الناس من مجرد مستمعين إلى مطبقين للعبادات كالصلاة والصيام والزكاة فيبتغون تبعًا ويصمد من سكن في قلبه إيمان ينقله من متبطل ساكن إلى فاعل متحرك، فإذا انتقل الداعية من التزهة في بستان العبادات إلى الحرث في حقل العادات الاجتماعية المتأصلة كذلك المتعلقة بضوابط الاختلاط أو اللبس أو الإقلاخ عن بعض العادات الضارة التي تناقض نظافة الإسلام وسموه زاد التفلت وقل عدد الصامدين، فإذا ما صارهم الداعية بضرورة تطبيق الشريعة الإسلامية على كل مناحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية سواء المتعلقة بالفرد أو بالجماعة وأن هذا التطبيق الشامل ليس أمرًا اختياريًا أو انتقائيًا إنما هو الجوهر الحقيقي لشهادة «لا إله إلا الله محمد رسول الله» فلا يقوم الإسلام إلا به وتظل الجاهلية جائمة أو تعود لترخي سدولها بدونه ولو رفع الناس شعارات الإسلام عالية وذلك مصداقًا لقول الله سبحانه: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا

مِمَّا فَضَيْتَ وَيَسِّرْ لَنَا ﴿١١﴾ ولقره تعالى: ﴿أَفَحُكْمَ الْجَهَنَّمِ يَتَّبِعُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مَن
 اللَّهُ حُكْمًا يَقُورُ يُوقِفُونَ﴾ (١٢)، حينها تكبرن الطامة الكبرى.

لذا فإن أكثر الدعاة يتجمد عند مرحلة أو أخرى من مراحل الدعوة لا يجاوزها ضناً
 بمكانته عند الناس أن تزعزع وإشفاقاً من أن يفقد أتباعه أو أن تتعرض له السلطة
 المستفيدة من نظم الجاهلية بسوء، يستوي في ذلك من تضخمت ذاته فغلبت مراقبته
 لها على مراقبته لربه، أو من غلب خوفه من الناس توكله على مولاه سبحانه وتعالى،
 أو من زين له الخرف والطمع تزيف الحقائق والكذب على نفسه ثم على الناس بادعاء
 التيسير عليهم لاجتذابهم ثم لا يتحرك بعد ذلك قيد أنملة وإنما يمضي في طريقه مطمئناً
 إلى التفاف الناس حوله ثم إلى ترحيب أعداء الدين بمنهجه حتى يصبح نجياً يشار له
 بالبنان ثم ينعم برفاهية تلهيه وتنسبه الحقيقة الأزلية الثابتة في كتاب الله من أن كثرة
 الأتباع لا تعني أبداً صحة المنهج ﴿وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ (١٣)،
 ومن أن أنبياء الله الذين جاءوا أقوامهم بالحق - لا شبهة فيه - لم يُعَابِلُوا بترحاب ولا
 بكثرة أتباع ولا بطرق مفروشة بالورد، وإنما بالكذب وبالقتل وبالشريد ﴿أَقْلَمْنَا
 جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِمَّا لَا تُهْوَىٰ أَفُؤُكُمُ اسْتَكْبَرْتُمْ فَعَرِيفًا كَذَبْتُمْ وَقَرِيفًا تَقْتُلُونَ﴾ (١٤)، وأن
 سنة الله الماضية في خلقه أن يكذب الناس رسل الحق ويؤذوهم ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ
 نَبِيٍّ عَدُوًّا مِّنَ الْمُجْرِمِينَ﴾ (١٥)، فيصبروا ويصابروا حتى يتصروا بعد عتاه شديد ﴿وَلَقَدْ
 كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَىٰ مَا كُذِّبُوا وَأُوذُوا حَتَّىٰ أَنهَم فَصَرَا وَلَا مَبْدَل لِّكَلِمَتِ اللَّهِ
 وَلَقَدْ جَاءَكَ مِن نَّبِيِّائِ الرُّسُلِ مِن قَبْلِكَ﴾ (١٦)، لذلك أمر الرب تبارك اسمه رسوله ﷺ بالندفع
 بالصبر؛ لأن الدعوة إلى الله ليست عملاً سهلاً قريب الثمرات وإنما هي حرت شاق في

(١) سورة النساء، آية ٦٥.

(٢) سورة المائدة، آية ٥٠.

(٣) سورة يوسف، آية ١٠٣.

(٤) سورة البقرة، آية ٨٧.

(٥) سورة الفرقان، آية ٣١.

(٦) سورة الأنعام، آية ٣٤.

نفوس صحرتها الأهواء وقزمت أشواقها تطلعات صغيرة إلى مكاسب دنيوية نافهة ﴿قَاصِرٍ كَمَا صَبَرُوا لَوْلَا الْعَزْمُ مِنَ الرَّسُولِ﴾^(١)

يتقل هؤلاء الدعاة - النجوم - خوفاً من الناس وطمعاً في عطائهم المادي أو المعنوي من خاتمة العلماء إلى خاتمة خيرة التنمية البشرية إذا ما ظهوروا في مجتمعات قد استقر فيها الإسلام وحُكم فيها بشرع الله، أو إلى خاتمة الموزرين لحقائق الدين إذا ما وُجدوا في مجتمعات لم تخرج بعد من جاهليتها إلى الإسلام أو ارتدت إلى الجاهلية كما حدث في الغالبية العظمى من المجتمع البربري وبخاصة قبائل صنهاجة عندما وصلها الشيخ عبد الله بن ياسين، ولقد منَّ الله سبحانه على الشيخ الداعية بتلك الكاريزما التي مكنته من حشد الأنصار في وقت قصير، فقد كان خطيباً مفوهاً عالماً جذاباً حلوا المعشر والحديث، وقد استخدم في دعوته اللغتين العربية والأمازيغية معاً في مهارة تتيح لمختلف الطبقات الثقافية أن تتفاعل معه فالتف حول أفراد قبيلتي جدالة ولثونة وذاع صيته بين القبائل الصنهاجة الأخرى حتى توافد لساعه طلاب العلم من كل مكان، ولقد كان في مقدور ابن ياسين أن يتجمد عند مرحلة من الدعوة لا تصطدم بالأعراف ولا بالنظم الاجتماعية والاقتصادية السائدة مما يتيح له استمرار هذا التواصل حتى يصبح نجماً لامعاً في سماء صنهاجة ويهاً بمكانة راقية في المجتمع يتحلى له الضفاف الجمهور حول فيه المالكية الأمازيغي؛ وهي المكانة التي وضعته وقتها فوق أمراء القبائل، وقد كان في مقدوره أن يمدح نفسه بأن هذا هو غاية ما يمكن أن يصل إليه مع هؤلاء البربر الخارجين عن ملة الإسلام وأنه يكفيه فخراً أن جعلهم يؤدون الصلاة في أوقاتها الصحيحة ويصومون رمضان ويكتفون بأربع زوجات ويحرمون بعض الحرام ويحلون بعض الحلال في صينة توافقية ترضي الجميع ولا تجعله يحسر مكانته أو يصطدم بهم منذ بداية الطريق، أفتراه فعل؟

لا.. فمن كان له من قوة الإيثار ومثانة العلم وصدق الإخلاص وعلو الهمة وتوحيد الحرف والرجاء مثل ما لابن ياسين لا يمكن أن يُتصور منه أن يزيغ على الناس حقيقة دينهم وأن يرضى منهم بما لم يرض به الله ورسوله، وإنما هو الدخول في الإسلام كله أو

(١) سورة الأحقاف: آية ٣٥.

نقضه كله، فلا انتقاء ولا تزييف ولا خلط بين دين الله وأديان البشر ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ
ءَامَنُوا أَدْخُلُوا فِي السِّلَاحَةِ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾^(١)، هؤلاء هم
العلماء الحقيقيون الذين قال عنهم رسول الله ﷺ: «العلماء ورثة الأنبياء»^(٢) فهي وراثة
الدعوة والمنهج والمعاملة حتى يكون الدين كله لله، لذا فما أن أدرك أن القوم يرفضون
تطبيق أحكام الشريعة حتى واجههم بصراحة وبحزم وبعنف أيضاً.

(١) سورة البقرة، آية ٢٠٨.

(٢) أخرجه أحمد في مستدركه، وأبو داود، والترمذي، وابن ماجه، وابن حبان في صحيحه، من حديث أبي
المرود.

دعوة الحق

غلبت الطبيعة الأمازيغية الحادة والمتصلبة على الفريقين سواء في ذلك أفراد قبيلة جدالة الذين رفضوا ما دعاهم إليه ابن ياسين - بعد فترة التوعية الأولى - من تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية التي نزلت لتحكم حياة الأفراد والجماعات في كل تواجها دون استثناء، أو الفقيه المالكي ذاته الذي قابل تصلبهم بتصلب مماثل وجابه عنفهم بعنف مضاد، ولم يجد في موقفه هذا عوناً من الأمير الحاج يحيى بن إبراهيم الذي غلبه المرض، وما لبث أن توفي تاركاً عبد الله بن ياسين والفئة القليلة التي آمنت بدعوته في مهب الريح.

ظهر بوضوح - منذ أن انتقلت الدعوة من مرحلة دغدغة الحواس الإيمانية لجمهور المستمعين إلى مرحلة العمل الجاد لإقامة دين الله في الأرض - أن لوبي أصحاب المصالح سوف يقاوم بشراسة أية خطوة عملية تؤثر على مكتسباتهم التي تحصلوا عليها من نظام جاهلي تغلغل في النفوس وما لبث أن عاد يطبق بظلامه على الجميع، فمن تراه منهم يقبل طواعية أن ينزل عن سلطانه القبلية ليتساوى مع أفراد ينظر إليهم باستملاء أعمالاً لشريعة العدل والمساواة في الحقوق والواجبات؟ ومن تراه منهم يوافق على التخلي عن أرباحه الوفيرة التي تحصل عليها من إقراض الناس بالربا أو الاستيلاء على أموالهم أو المناجرة فيما حرم الله تعالى من خمر وغيره؟ ومن تراه يرضى بكمبح جماح غريزته التي أطلقها النظام الجاهلي من عقابها ليعود يرغل في أغلال الفضيلة؟ ومن تراه يوافق على تطبيق الحدود تقطع يد السارق ويجلد شارب الخمر... إلى آخر ذلك من الأحكام

الإسلامية التي نبدوها وراء ظهورهم واستبدلوا بها أحكامًا عرفية شرعها لأنفسهم
وأعادوا بها سيرة الأجداد قبل أن يشرق عليهم نور الإسلام قبل نحو ثلاثة قرون؟

لذا فما أن توفي الأمير الحاج الذي استضاف ابن ياسين وتكفل بحمايته حتى سارع
لوهي أصحاب المصالح بطرده خارج جدالة فلفاه تلاميذه من قبيلة لمثونة بالترحيب
والتفوا حوله، ولكن ما لبث الأمر أن تكرر في لمثونة فما أن طالبهم ابن ياسين بتطبيق
شريعة الله حتى انفضوا من حوله تاركين إياه وفئة قليلة - كسنة الله الدائمة - في مواجهة
لوهي أكثر شدة وبأسًا وأحرص على مكسباته الظلامية من ذلك الذي خلفه وراءه في
جدالة.

لم يكن أمام ابن ياسين أي خيار، فإما الحق وإما الباطل ليس بينهما امتزاج أو صيغة
توافقية أو حل يرضي جميع الأطراف ﴿ وَإِن كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِينَ أُوحِيَآ
إِلَيْكَ لِيَقَرَّرَ عَلَيْهِمْ غَيْرُهُمْ وَإِذَا لَا تَخَذُوكَ حَسْبًا ﴿٣٧﴾ وَلَوْلَا أَن تَبَيَّنَّاكَ لَقَدْ كِدْتُمْ
تَرَكُّنَ إِلَىٰ آلِهِم مَّتَّيْنًا قَلِيلًا ﴿٣٨﴾ إِذَا لَا دَقَقْنَاكَ ضَمْفَ الْحَيْرَةِ وَضِعَفَ الْمَمَاتِ ثُمَّ لَا
عَمْدَ لَكَ عَلَيْهِمْ نَصِيرًا ﴿٣٩﴾، هكذا حذر الرب تبارك اسمه سيد الأنبياء والمرسلين ﷺ،
فما ظنك بورثة الأنبياء لو مالوا وفرطوا وزينوا وزيفوا؟ ولقد ثبت الله تعالى بفضل
شبخنا المالكي الجزولي الصنهاجي فما مال عن الحق ولا ساوم وإنما صدق في مواجهتهم
مكتفياً بالفئة المؤمنة فأنشأ بهم جماعة أطلق عليها اسم «جماعة أهل الحق» تكونت من
بعض الشباب والعييد والفقراء والمستضعفين الذين اعترزوا قومهم وبنوا في قلب لمثونة
شبه مدينة خاصة تضمهم أطلقوا عليها «أرنتي»، وحرّموا على أنفسهم أكل ذبائح
الناس أو التعامل معهم، ثم أخذوا يخرجون عليهم بين حين وآخر يأمرونهم بالمعروف
وينهونهم عن المنكر بنبرة حادة ما لبثت أن انقلبت عنفاً وصداماً.. فبدأت المعارك بين
الجانبيين وسالت الدماء وضربت الفتنة أطناها وجماعة أهل الحق صامدة في أغلبها إلا
قليلًا يتفلتون بين الحين والآخر تحت ضغط قوة الواقع، أو تذبذب الإيمان بجدوى ما
يقولون، أو انهزامًا أمام سلطة سياسية قوية وعمكئة، ويمرور الزمن انفض آخرون من
حول ابن ياسين فتضاءل عدد أتباعه إلى أفراد قلائل لا قبل لهم بالاستمرار في الصدام

(١) سورة الإسراء، الآيات ٧٣ - ٧٥.

والمواجهة إلى ما لا نهاية حتى بدا للمراقب من بعيد أن تلاميذ الإمام الغامبي في القيروان كانوا على حق حين اعتدروا - قبل نحو خمسة عشر عامًا - عن مهمة الدعوة في الصحراء، إلا أن الداعية البربري ابن ياسين بدا في صلاته وكأنه قرر الوقوف بمفرده أمام طوفان هائل من حملات الرفض والتشويه والإيذاء وتخلي الأتباع، وفي تلك الأثناء وصلت إلى الداعية من بعيد رسالة زلزلت كيانه.

من ساحل المحيط الأطلسي أرسل وجاج بن زلوا فقيه السوس - الذي وصلته أنباء جماعة أهل الحق - برسالة شديدة اللهجة إلى أميرهم - وتلميذه القديم - عبد الله بن ياسين يعاتبه فيها على أسلوبه في الدعوة الذي أوجع تيران العنق في لتونة ويقول له في نهاية الرسالة: «ما هكذا فعل رسول الله ﷺ!»

قرأ عبد الله بن ياسين رسالة أستاذه الفقيه المالكي بينما كان في شدة الضيق والكرب وقد انقض من حوله أكثر أعضاء جماعته وهدم أهل لتونة مدينتهم الفاضلة «أرتنتي» وهددوه بالقتل إن لم يرحل عنهم، ولم تك كل تلك الأحداث نعت في عضده إلا أن رسالة ابن زلوا زلزلت بالفعل كيانه ولم يدر بماذا يجيب ولا لماذا تخل عنه الفقيه العظيم الذي تلمذ على يديه، كان ابن ياسين ذاهلاً يطرح على نفسه العديد من الأسئلة بينما تمكنت مجموعة من طرده تهايتاً من لتونة فخرج وحيداً جرحاً ممزق الشاب تسيل من رأسه وقدميه الدماء ولا يحمل من الزاد سوى يضع غمرات أعطاهها له شاب من جماعته القديمة استطاع أن يخترق الحصار ليودعه الوداع الأخير.

كانت جراح الهزيمة تنزف من صدره وهو يمضي في طريقه مردداً: «لقد تخلى عنك الجميع يا ابن ياسين»، وقد روت دماء قدميه الحافيتين رمال الصحراء بينما لم يجد من حوله ماء يرويهِ ولا ظلاً يأوي إليه في الهجير فوقف متطلماً لما وراءه.. تيمم برمال الصحراء الطاهرة ثم وقف يصلي، كان الحر لافحاً يخنق الأنفاس وقد لاحظت من بعيد بوادر عاصفة رملية أن أوانها، أطلق العنان لدمع غزير فاض من عينيه ورفع يديه ضارعتين إلى السماء وهو ينادي وحيداً في البرية: «اللهم إن لم تكن غاضباً علي فلا أبالي.. لبث ملياً حتى مالت الشمس قليلاً عن كبد السماء ثم قام فمضى خفيفاً مسرعاً نحو الجنوب.

المسيرة والمسار

تقع قبيلتنا جدالة ولتونة الصنهاجيتان في الصحراء الغربية عند التقاء جنوب المغرب بشمال موريتانيا، فلما غادرها عبد الله بن ياسين وحيداً طريداً جريماً سار ميمماً وجهه صوب الجنوب، لم يك وقتها يعرف إلى أين يذهب ولا كيف يكسب عيشه ولم يك في نيته أن يعود أدراجه إلى بلاد السوس ليقضي ما تبقى من عمره في تدريس الفقه المالكي على ساحل المحيط الأطلسي كما كان يفعل قبل رحيله إلى الصحراء بصحبة الأمير يحيى ابن إبراهيم منذ خمسة عشر عاماً، إذ كيف يتأني له بعد أن عابن بنفسه وعائش طويلاً تلك الجاهلية التي أطبق ظلامها على قبائل صنهاجة أن يقنع بتدريس الأحكام الفقهية التي لا تصلح إلا لقوم اعتنقوا بالفعل الإسلام الصحيح ورضوا بأن يخضعوا لأحكامه التي تُطبق عليهم وفقاً للاجتهادات الفقهية، وإلا لأصبح الأمر مجرد عبث فكري لا طائل من ورائه أو إهداراً للوقت في بحث ومناقشة تفصيلات نظام يرفض الناس أصلاً الانضواء تحت سلطانه.

بعد سنوات طويلة من التجربة المريرة أدرك الداعية ابن ياسين أن مصارحة الناس بأنهم خرجوا بالفعل من ملة الإسلام ودعوتهم إلى العودة إليها مرة أخرى هي المهمة الوحيدة الملقاة البرم على عاتقه، وهي المهمة التي اختاره الرب سبحانه لإنجازها داخل الصحراء وأنه لن يتخل عنها حتى يعود نهار الحق فيشرق على هذه البقعة المظلمة التي تمثد فيها جذوره أو يهلك دون ذلك، لذا فقد قادته قدماه إلى السير عكس اتجاه الحضرة واستقرار العلماء شمالاً فجد السير نحو الجنوب مسرعاً كأنها ليهرب من إغواءات الدعة والراحة وخداع النفس... هناك...

طال المسير باين ياسين يستريح قليلاً ويواصل كثيراً حتى اجتاز منطقة الصحراء وبلاد موريتانيا كلها، لم تك قد تبلورت في ذهنه خطة محددة للمستقبل لكنه كان عازماً على إكمال مسيرته حتى نقطة معينة تصلح بداية للانطلاق من جديد، وفي انفراده بنفسه وتفكره في ملكوت الله ومراجعتة لتجربته الدعوية السابقة بإيجابياتها وسلبياتها وتأمله في رسالة وجاج بن زلوا التي حفظها عن ظهر قلب وثقته في علم وإخلاص أستاذه الغنيه التي أطفأت بمرور الوقت اشتعال غضبه حين استشعر لأول وهلة نصرته لأهل الباطل عليه، في غضون ذلك كله بدأت الرؤية تتضح أمامه أكثر فأكثر.

كان يقضي نهاره باحثاً عن صيد يقتنصه لطعامه ويقضي ليله متنسكاً متعبداً قائماً وساجداً يسأل الله الثبات والتوفيق ويسأله المية والسداد ويسأله إخلاص القول والعمل ويسأله أن ينير الطريق أمامه؛ ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾^(١) فاستجاب له ربه.

يتمسك الدعاة الربانيون بدينهم لا يرضون عنه بديلاً، لا يُزيّفونه ولا يزينونه بالكذب ولا يرضون من الناس بما لم يرض به الله ورسوله، لكن كثيراً منهم - رغم الإخلاص وصدق النية والاستعداد للتضحية - يتناسون حقيقة أن هذا الدين كما أنه رباني فمنهج الدعوة إليه لا بد أن يكون ربانياً بالمثل، لذا جاءت رسل الله لا لتقل تعاليمه فقط إلى الناس وإنما لتكون شخصاً واقعية تحرك بهذه التعاليم لتصبح نماذج صالحة للاقتداء في كل وقت، ومن هنا كانت العبارة الأخيرة في رسالة وجاج بن زلوا لعبد الله بن ياسين: «ما هكذا فعل رسول الله ﷺ»، نعم يا عبد الله فتلك لم تك مجرد جملة إنشائية وإنما كانت صحيحة تنبيه للغافلين عن منهج الحق، فلفجد جاء محمد ﷺ بالدين وجاء أيضاً بالمنهج فلم تتبع الدين وغفلت عن المنهج؟ وكيف يكون لك أن تدعو الناس إلى حكم الله عن طريق آخر غير طريق الله؟ أهكذا تكون الدعوة أيها الغافل؟ أهكذا تُضَيِّع السنين بلا طائل بينما الطريق واضح جلي والنموذج حي ما زالت آثار خطواته بين مكة والمدينة ترسم سبيلاً للدعاة عبر كل العصور؟

كانت الأسئلة تتقاطر على ذهن ابن ياسين والإجابات تقفز جلية واضحة لا غش

(١) سورة طه، آية ٦٠.

فيها ولا غموض، ما الذي فعله رسول الله ﷺ والمؤمنون الأوائل في مكة حين كانوا قلة مستضعفة؟ لقد تشبهوا بدينهم.. نعم «يا عم والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته»، ألم يك ذلك رد النبي ﷺ على قريش حين شكته إلى عمه قائلين: لقد صفه أحلامنا وسب أهنتنا وكفر آباءنا؟ لقد صمد النبي والذين معه فلم يهادنوا ولم يدهانوا ولم ينقصوا من حقيقة الإسلام بمقدار ما يرضي المكذبين ﴿فَأَصْدَعُ يُمَاقِرُ﴾^(١) نعم.. بها تؤمر من ربك كله دون نقصان.

لكنهم في الوقت ذاته لم يشتبكوا في صراع مع قومهم وإنما امتثلوا لأمر الله تعالى لهم في تلك المرحلة التي يطبق فيها ظلام الجاهلية على المجتمع وتختلط الحقائق في أذهان الناس ويصبح للباطل قوة ويضخى المؤمنون برهبهم قلة قليلة مستضعفة ﴿كُفَرًا أَيُدْيِكُمْ﴾^(٢) نعم.. كفوا أيديكم ولو آذوكم وقتلوكم وأخرجوكم، لماذا وما كانت حبة العرب القلبية لتقبل الضيم وتلقي الإهانة والإيذاء بغير رد؟ كي لا يختلط الحق بالباطل في أذهان الناس ويبدو الأمر كما لو أن السلطة الشرعية تردع قلة من الخارجين عليها أو المتصارعين معها على الحكم نطلعتهم للسلطة لا لتطبيق شرع الله كما يدعون.

لا مهادنة للجاهلية ولا مسالمة أو تعاون، ولا مواجهة أو صراع معها قبل اكتمال البناء، ذلك كان منهج الدعوة في المرحلة المكية حيث معطيات الواقع تشابه تلك التي واجهها ابن ياسين طوال الأعوام الماضية، وتلك المعطيات هي التي حددت منهج الدعوة الإسلامية عبر مسيرتها من استضعاف وابتلاء وتمحيص إلى تمكين على نخوف ثم تمكين على قوة ثم انتشار في الأرض، لذا كان تحديد طبيعة المرحلة ضرورياً ضرورة سلامة تشخيص المرض قبل تعاطي العلاج وهو ما أخطأ فيه الداعية فضئع أعواماً طوالاً بلا فائدة.

حين وصل ابن ياسين إلى أقصى جنوب موريتانيا بدا الطريق أمامه واضحاً فعزم على إكمال المسيرة وتعديل المسار.

(١) السيرة النبوية لابن هشام - المجلد الثاني.

(٢) سورة الحجر، آية ٩٤.

(٣) سورة النساء، آية ٧٧.

بين أرتنتسي، ودار الأرقم

يفصل نهر السنغال الواقع عند الساحل الإفريقي الغربي - وفقاً لعلماء الإثنوبولوجي - بين الجنس الأبيض (البربري) على الضفة الشمالية والجنس الأسود (الزنيجي) على الضفة الجنوبية للنتهر، ويرى البعض أن كلمة «سنغال» هي تحريف لغوي لكلمة «Asnaga» وأصلها «صنهاجة»، ولعلنا مازلنا نذكر أن الفاتحين المسلمين بعد استقرارهم في المغرب قبل ثلاثة قرون اتجهوا شمالاً لفتح الأندلس بدلاً من الاتجاه جنوباً صوب السودان، لذا فإنه حتى هذه اللحظة التاريخية التي نعانيها كانت البلاد الواقعة إلى جنوب موريتانيا قائمة على ديانتها الوثنية لم تصلها الدعوة الإسلامية بعد، بينما خرجت قبائل الشمال الصنهاجية عن ملة الإسلام متمسكة بشعاره الخارجي تاركة حقيقته كما أوضحنا سابقاً، تُرى لهذا السبب توقفت مسيرة عبد الله بن ياسين عند هذه البقعة الجغرافية التي تفصل بين علمين: زنيجي/ بربري، وثني/ مرتد؟ أترأه لذلك قرر أن يتخذ مصب نهر السنغال متطلقاً جديداً لدعوته الإيمانية والحركة السياسية؟

عندما وصل ابن ياسين إلى مصب نهر السنغال كانت المياه تتعرض لظاهرة الجزر فأدى ذلك إلى انحسارها عن جزء من اليابسة أشبه بالجزيرة المحاطة بالماء من كل جانب إلا أنه - في ذلك الوقت - كان ضحلاً حتى يمكن الخوض فيه سيراً على الأقدام، وكأنها أدركت فراسة الداعية أن تلك الجزيرة المحاطة بالماء الذي سيقبض عما قليل وفقاً لظاهرة المد فيتركه وحيداً بداخلها هي خير ملاذ للاختلاء بالنفس والتزود بوتود التنك والزهة اللازم للحركة الدعوية فأسرع باجتياز الماء الضحل دالماً إلى الجزيرة الصغرى بمحطها ماء عذب لسقياه ولصيد البحر، وبها أشجار قد نبث دون زراع لطمعاه

ولدوائه فوجد شاكرًا له ثم بدأ يستنصر ما في الخلوة مع الله من مذاق لا يعرفه إلا من تزود منه والتذبه، كانت جدائل الشمس الذهبية تتباين ألوانها تباعًا عند المغيب كاشفة عن قدرة الخالق العظيم جل جلاله تودع نهارها بالاختيار بين ذواحي المحيط الممتدة عبر الأفق الغربي، تعجب في قرارة نفسه من جحود الإنسان لخالقه وعدوله عن منهجه القويم الذي ارتضاه لعباده كي يتحرروا من أسر شهواتهم ومن عبادة أمثالهم من العبيد الذين لا يملكون لأنفسهم نفعًا ولا ضرًا ولا يتدون سيلاً.. كي ينسقوا مع فطرتهم ومع هذا الكون بديع الناسق لا يشوهه ولا يجل بنظامه سوى ذلك المخلوق الجاحد الذي يعاني ويسبب المعاناة لغيره من المخلوقات حين ينحرف عن الصراط المستقيم إلى سبل متفرقة يتخط فيها فلا يستقر ولا يثاب إلا بعودة إلى طريق الله: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾^(١)..

ما أبداع الحياة في معية الله، هكذا بدأ الداعية الأول عليه السلام وحيدًا متنسكًا ليتزود بوقود الدعوة ﴿قُرْآنًا لِّلْأَقْيَالِ﴾^(٢) يتصفه بأرقص منة قليلًا ﴿أَوْزِدْ عَلَيْهِ وَرَزَقِ الْقُرْآنَ تَرْبِيًّا﴾^(٣) إناستلني عليك قولاً قليلًا ﴿إِن نَّاسِئَةَ اللَّيْلِ مِنْ أَشَدِّ وَطْأٍ وَأَقْوَمُ قِيلاً﴾^(٤)، في ليل الخلاء حيث يجيم الهدوء ويسكن الكون كله تحت ظلام دامن تسطع الأنوار من قلوب موحدة بالله متعلقة به ملتجة إليه لا تزوم عنه بديلاً.. لا ترضى سواه ربًا وإلهًا.. تنشد المدد الذي يعينها على وحشة الطريق وتكذيب المكذبين وإعراض المعرضين واستهزاء المستهزئين وإيداء المجرمين ﴿إِنَّا سَأَلْنَا عَلَيْكَ قَوْلًا قَلِيلًا﴾^(٥) إنه الجهاد الشاق منذ اللحظة الأولى ﴿لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَّاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَدَدَتْ عَلَيْهِمُ السُّعْيَةَ﴾^(٦)، وهي المواجهة القادرة لا محالة؛ لذا كان لا بد من ابتلاء الداعية القائد كي يحمل الدعوة.. الحمل الثقيل.. فأنى له أن يحملها قبل اجتياز الاختبار الإلهي؟ القائد القدوة، هو اللبنة الأولى في البناء ثم تأتي من بعد ذلك بقية أحجار الأساس.. قاعدة البناء التي لا يجوز التهاون في انتقائها واختبار صلاحيتها مرة بعد أخرى.. التي لا يجوز الترخص في

(١) سورة طه، آية ١٢٤.

(٢) سورة المزمل، الآيات ٢-٦.

(٣) سورة المزمل، آية ٥.

(٤) سورة التوبة، آية ٤٢.

مكوناتها طمعا في الكثرة العددية لكيلا يؤثر ذلك على متانة الأساس.. ثم تأتي سائر اللبانات، التوسع الجماهيري الذي يجوز الترخيص في مواصفاته تبعا لمرحلة البناء.

ها هو القائد قد صهرته وأنضجته تجربة دعوية طويلة قاسية ودامية، ولكن أين القاعدة الصلبة التي سيقوم عليها البناء؟ لقد انفض الجميع.. في الغربة الأولى انتقلت الدعوة من غار حراء إلى دار الأرقم بن أبي الأرقم حيث كانت اللقاءات بين القائد المربي وطلّاع الدعوة.. الحامات الصالحة المتقاة.. الأساس الصلب للبناء.. غرس اليد الكريمة التي تلقت العقيدة من نبع صافٍ وتمثلت لها حجة في شخصية نموذجية أعدت للاقتداء، فأين تلك القاعدة في الغربة الثانية؟ إنها العجلة والتخص في الانتقاء تلك التي أسفرت عن هزيمة ساحقة للجماعة أهل الحق وعن التباس في الحقائق وعن ازورار عن المنهج... لم تكن مدينة الجماعة «أرتنتي» تطبيقاً سليماً لنموذج «دار الأرقم» فقد كانت تستقبل كل الراغبين في الانضمام للجماعة دون انتقاء ودون اختبار لذا فما أن جاءت الضربة الحقيقية حتى انفضوا بمثل ما تجمعوا ولو استمع إليهم ابن ياسين لأغروهم بمهادنة القوم ومداهنتهم والتعاون معهم ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْرِكُنَّ يَدَهُنَّ﴾^(١) فتقع بينه وبينهم مساومة تخرج بدين الله عن حقيقته إلى صيغة ترضي الطرفين المتصارعين لكنها بأي حال لا ترضي الله ورسوله، ذلك هو الفارق بين منهج ومنهج.. بين الجيل الأول وجماعة أهل الحق.. بين دار الأرقم ومدينة أرتنتي.

كلما أوغل الليل تلالاً أنوار اليقين داخل قلب ابن ياسين، أطال القيام فلما أن حان وقت السحر جلس يستغفر ربه ثم تساءل: أمن شمال النهر أبداً أم من الجنوب؟ هاك يارب الداعي فأين المجهيرون؟ تمثل نبي الله إبراهيم ﷺ وحيماً في واد غير ذي زرع إذ أمره ربه أن يؤذّن في الناس بالحج فقال: يارب كيف أبلغ الناس وصوتي لا ينفذهم؟ فأوحى له الله: ناد وعلينا البلاغ.

تردد رجيع صوته في الجزيرة الصامتة مؤذناً في خشوع لصلاة الفجر: الله أكبر.. الله أكبر، وفي الأفق لاحت خمسة أشباح غائمة تحت السير في اتجاهه.

(١) سورة الفلم، آية ٩.

الرباط

كان الرجال الخمسة قد خرجوا من ديار لتونة متعقبين آثار عبد الله بن ياسين، عاقدين العزم على ألا يعودوا إلا بصحته أو فليذهبوا معه حيث شاء، كانوا شباباً قوياً صالحاً من جماعة أهل الحق، صمدوا مع إمامهم حتى تفرقوا عنه بعد أن بلغ العصف والاضطهاد مداه، فلما أخرجهم القوم شعروا بالندم لتخليهم عنه وهو الذي أوقف حياته ليخرجهم وقمرهم من الظلمات إلى النور، لذا فقد تعاهدوا فيما بينهم على اقتناء أثره ونصرته ولو فقدوا أرواحهم في سبيل ذلك، فتركوا أموالهم وأهلهم وخرجوا يجتهدون في طلبه، وإذ بهم وقد انداح الليل الطويل يسمعون صوته العذب الشفيف الحبيب يؤذن لصلاة الفجر، تبادلوا النظرات غير مصدقين لكن صوت الإمام انطلق في سكون الجزيرة ينادي: حي على الصلاة.. حي على الفلاح.. فما عاد لديهم شك في أن الله هداهم إلى بنيتهم فحشروا السير نحوه وقد لاح لهم على البعد ضيحا غائبا قائما وحيدا في الخلاء... لك الله يا ابن ياسين، أترفع الأذان في الخلاء حيث لا يخلوق يسمعك؟ لكنك يا إماما قد أسمعت سميحا عليما قادرا فبلغ نداءك إلينا نحن الخمسة الخارجين في سبيل الله وإلينا نحن المتلقين من وراء القرون تلك الرمضة الساحرة كبرى الماسة فريدة تزين عقد تاريخنا المجيد.

وكم كانت فرحة اللقاء رطبة ندية فتعانقوا في فرح واستبشار وقد لاحت أولى تباشير النصر بتلك المحبة وبذلك الولاء الذي لا يد جامع بين القائد وقاعدة البناء.. اللبنة الأولى.

كان قد جمع بعضاً من أفرع الشجر اليابسات وقليلًا من القش الملقى هنا وهناك

فصنع منها ملجأ بقيه الجر نهارًا والبرد ليلاً، واعتزم أن يكمله بما هو متاح من مواد البناء حتى يصنع منه رباطًا في سبيل الله أشبه بالأربطة الإسلامية الشهيرة التي انتشرت على سواحل الشمال الإفريقي المطلة على البحر المتوسط لصد غارات البيزنطيين وتلك التي أقامها أهل السنة بعد مذبحة المالكية على يد الشيعة الفاطمية، وكانت ثقافة «الرباط» قد أصبحت إحدى مفردات الثقافة المغاربية منذ الفتح الإسلامي حيث انتشرت على ثغور الشمال الإفريقي من الإسكندرية حتى المحيط الأطلسي لصد المغبرين على بلاد المسلمين من جهة البحر، وفي التاريخ والتراث الشعبي المغاربي تبرز حكايا أهم الأربطة الإسلامية وأشهرها على الإطلاق، رباط عقبة بن نافع الفهري في شمال القيروان، ثم رباط عبد الله بن ياسين.

والأصل اللغوي للرباط أنه لجام الخيل، لكنه أخذ اصطلاحاً معنى يتسق مع الجهاد إذ يقول الله سبحانه: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾^(١) فعاد هنا على الاستعداد للقاء العدو بالسليح، كما اتسع معناه ليشمل مجمل العمل الجهادي فيقول سبحانه وتعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَصْرًا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا﴾^(٢)، ويقول الرسول ﷺ: «رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما عليها»^(٣)، ومع أن الرابطة تملق بكافة أشكال الجهاد سواء على الثغور أو داخل المدن فإنها ارتبطت أكثر بأعمال الحماية التي يتولاها الجنود على الثغور الساحلية المهتدة بالغزو البحري الذي لم يكن الفاتحون الأولون من المسلمين قد أجادوا فنونه بعد، وبمرور الزمن أخذ الرباط معنى أوسع إذ شمل إلى جانب الأعمال العسكرية أنشطة تعبدية وثقافية واجتماعية خاصة إبان اضطهاد الفاطميين لعلماء السنة إذ فر من بقي منهم بعد المذابح على قيد الحياة إلى الثغور، وأنشأوا بها عدة مدارس قهفية على البحر المتوسط والمحيط الأطلسي أطلقوا على كل منها «رباط»، وأهمها رباط القيروان ورباط سوسة ورباط ماست وهو رباط وجاج بن زلوا الذي وفد إليه من الصحراء عبد الله بن ياسين وتعلم فيه فشكّل

(١) سورة الأنفال، آية ٦٠.

(٢) سورة آل عمران، آية ٢٠٠.

(٣) متفق عليه، عن سهل بن سعد.

نظامه الداخلي أحد المكونات الثقافية التي واكبت خطواته لإعادة القبايل البربرية إلى الإسلام.

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURĀNIC THOUGHT



أخذ الرجال الخمسة يعملون مع ابن ياسين لإكمال بناء الرباط الذي سيضمهم جميعاً ليستكملوا ما بدأه في «أرنتي» وليتلقوا العلم الشرعي عن إمامهم في إطار تطبيق حازم لشرع الله على كل تفاصيل حياتهم، وقد بدأ لهم الأمر وكأنهم يولدون من جديد، وحرص ابن ياسين على تأكيد هذا المعنى وهو يعلمهم آيات الله وسنة رسوله ﷺ فينعمق لديهم الشعور بأنهم يعايشون التجربة الإسلامية الأولى حية طازجة، وأريد هنا - قبل أن أستطرد في بيان نظام المرابطة عند ابن ياسين - أن ألقى الضوء على أمر شديد الأهمية؛ وهو ذلك الخطأ الذي وقع فيه من تناولوا بالبحث تلك المرحلة التاريخية، إذ يكاد الباحثون يجمعون على أن الرباط نشأ عام ٤٣٣ هـ والحقيقة أن ابن ياسين دخل جزيرة نهر السنغال التي أنشأ بها رباطه بعد خروجه من لمتونة أي عام ٤٤٣ هـ أما من يُقر من المؤرخين بأن تاريخ بناء الرباط هو عام ٤٤٣ هـ فإنه يذهب إلى أنه بناء في ديار لمتونة بمساعدة أميرها يحيى بن عمر، وهذا الالتباس الشديد الذي يحيط بواقعة نشأة الرباط يرجع في رأبي إلى عدم الإلمام بمنهج دعوة ابن ياسين الذي أدى إلى الخلط بين مرحلة لمتونة وبناء «أرنتي» وبين مرحلة مصب نهر السنغال وبناء الرباط، فاختلاف المنهج هو الذي يحدد تاريخ البداية، وإذا كان مفهومًا أن يطلق البعض على «أرنتي» اسم الرباط - رغم أن هذا غير صحيح - فإن معالم نظام المرابطة عند ابن ياسين لم تتبلور إلا ببناء الرباط الحقيقي على مصب نهر السنغال والذي أقامه ابن ياسين منفردًا ثم استكماله بمعاونة أتباعه الخمسة الأوائل في عام ٤٤٣ هـ الموافق ١٠٥١ م.

والحقيقة أن تلك الصيغة العبقريّة التي مزج فيها ابن ياسين بين فلسفتي «دار الأرقم» و«الرباط» هي جوهر دعوة عبد الله بن ياسين، فلقد كانت محصلة الفترة الطويلة التي قضاه في الدعوة خلال مرحلتي جدالة ثم لمتونة والتي امتدت لنحو خمسة عشر عامًا وانتهت برصيد يكاد يقرب من الصفر قد أنضت به إلى مراجعة المنهج كما ذكرنا فبدأ مرحلة الرباط بمنهج سليم مستمد من سيرة رسول الله ﷺ ومستند إلى فقه المرحلة، وقد طبق هذا المنهج منذ نقطة البداية، أي منذ مرحلة اختيار لبنات الأساس.

المرابطون

تتحدد ملامح الفقيه المجتهد المجدد وفقاً لعدة عوامل؛ منها مواهب ذاتية ومعطيات شخصية، ومنها إخلاص في توحيد الله وطاعته وعبادته، ومنها علم شرعي واسع ومتعمق، ومنها أيضاً - وهو أمر شديد الأهمية - معرفة بالواقع ومعايشة له، بل ومعاونة معه أيضاً لكيلا يصبح الفقيه مجرد دار كتب متقلبة يحمل في رأسه فكراً نظرياً جامداً متحجراً لا صلة له بالحياة، ولقد أوتي الفقيه العالم العامل عبد الله بن ياسين من كل عناصر الاجتهاد رزقاً وفيراً، ومثلت تجربته الدعوية الأولى بكل معاناتها وإحباطاتها زاداً لتعمقه في فقه الواقع وفقه المرحلة وفقه الحركة الدعوية؛ ذلك أنه كان صادقاً مع ربه ومع نفسه في تقييم التجربة، وفي الاعتراف بالخطأ دون أن يكون لحظ نفسه نصيب فما كانت بغيته سوى الله.. والله وحده.. لذلك زرقه الله من السداد والتوفيق ما يرزق عباده الصادقين.

وقد تجلّت عبقرية ابن ياسين كفقيه مجتهد في إدراكه لحقيقة مؤداها أنه على الرغم من خروج قبائل الصحراء منذ ما يقرب من قرن من الزمان عن الإسلام بالكلية وعودتها إلى جاهليتها، وأن أفرادها لذلك يعدون من المشركين من ذرية من ارتدوا عن دين الله الحق، فإن الحكم عليهم بذلك بما يستتبعه من أحكام فقهية لا يجوز أن يُلقى على عواهنه لأن هناك فارقاً جوهرياً بين حال مشركي قريش عند البعثة النبوية وحال مشركي صنهاجة اليوم الذين تبيّن معهم بمض إسلام - ولو كان مجرد الانتشاء له من الناحية الاسمية - رغم جاهليتهم، كما أن هناك فارقاً هاماً بين الحكم على فرد أو على مجموعة من الأفراد بالردة وفقاً لضوابط شرعية محددة وما يستتبعه ذلك من أحكام وبين أن

ينسلخ شعب أو شعوب بأكملها عن الإسلام حتى تنفض عراه وتخرج منه وهي نظن نفسها داخله، فالحكم الشرعي يختلف وأسلوب الدعوة يختلف بالتالي، لذلك أسس ابن ياسين نظام موابطه على المزج بين فقه المرحلة المكية للدعوة - دار الأرقم - وفقه المرحلة المدنية المتكيف مع الواقع - الرباط - فجاء هذا النظام واضحاً رافقاً فذاً مستنداً إلى الواقع ومتفاعلاً معه متميزاً باتزان العلماء العظماء ووقوفهم بين إفراط الفكر الخارجي الذي أزرُق تاريخنا بوضاء الفتن وتفريط الفكر الإرجاني الذي أسلمه للموات.

صنع ابن ياسين من موابطه على مصب نهر السنغال قاعدة للانطلاق الدعوي بدأت بالرجال الخمسة الأوائل الذين قضوا معه فترة طويلة في تلقي العلم ومراجعة التطبيق ثم انطلقوا واحداً إثر الآخر عائدين إلى لتونة وإلى جدالة وجزولة وغيرها من القبائل الصنهاجية ليقوموا بمهمة الدعوة داخلها بشكل سرري هادئ وبدون مواجهة مع السلطات القائمة على نسق أقرب لنسق المرحلة الدعوية الأولى في مكة لاستقطاب مؤسسين جدد وضمهم إلى جماعة الرباط، وهنا ترى ابن ياسين - مستفيداً من تجربة «أرتنتي» - يرفض الترخيص في قبول المرشحين للالتحاق برباطه واضعاً شروطاً شديدة الصرامة لذلك استبطنها باجتهاده الذي حقق به مزجاً ينشد الكمال في نوعية عناصر قاعدة البناء الأولى التي أرادها صلابة شديدة الصلابة كي لا تتكسر أمام المحن ولكي تصلح لإقامة البناء عليها فيما بعد، فقرر مبدأً لم نعلم له مثيلاً وهو «مبدأ التوبة والتطهر» يقضي بأن يقوم الواصل الجديد - بعد مقابلته للإمام وقوله له من الناحية المبدئية - بالتطهر من ذنوبه التي ارتكبها قبل انضمامه للرباط وذلك بأن يقر بها طالباً توقيع الحد الشرعي عليه إن كانت من ذنوب الحدود أو توقيع عقوبة تعزيرية وضعتها ابن ياسين في لائحة خاصة تضمنت نظام الرباط مناسبة لذلك الذنب، تلك هي الخطوة الأولى.

تأتي بعد ذلك دورة دراسية جادة من حفظ للقرآن الكريم ولللسنة النبوية المطهرة وتعلم أحكامهما وتطبيق ذلك على حياة الواصل الجديد في كل صغيرة وكبيرة، وبرنامج تعبدية كامل يشمل الفروض والنوافل بشكل يكاد يقرب من تلك التي فرضت على المسلمين الأوائل في مكة من قيام طويل بالليل وصيام دائم بالتهار، وبرنامج عمل شاق يقوم فيه أعضاء الرباط بأعمال الزراعة والرعي والصيد والغزل والإنشاء تحقيقاً للاكتفاء الذاتي في كل نواحي الحياة، وإلى ذلك كله تدريبات رياضية وعسكرية مكثفة تحت رقابة

صارمة من القائد لا تتهاون مع الأخطاء ولا تترخص مع لبنات الأساس ولا تستهدف حسداً جاهلياً بقدر ما تستهدف انتقاء واعياً، أو فلنقل مشدداً، وكما يتبعى البناء الماهر لبناته الأولى بعناية فائقة فينتخب الصلب منها ويُحفي القابل للكسر تحت المطارق حتى يحين موعد انتخابه، كذلك فعل ابن ياسين فطُفِق بطرد من الرباط كل من يستنصر فيه ضعفاً أو تماوياً أو رخاوة كيلا تستغل عدوى رخاوته إلى الآخرين.

ومع كل هذا التشدد في الاختيار وفي تطبيق النظام داخل الرباط فقد استمرت زيادة المرابطين في اطراد عجيب، ففي الشهور الأولى عاد كل رجل من الرجال الخمسة برجل آخر ثم برجلين ثم بأسر كاملة فتوسع الرباط من بناء واحد إلى عدة أبنية أقيم بعضها على نسق البناء الأول من أفرع الشجر والقش وبعضها الآخر من قماش الخيام ليضم النساء اللواتي وفدن إلى الرباط مؤمنات مجاهدات راضيات بالخضوع لشرع الله في مهجر من الجديدي الذي فررن إليه يدينهن من جاهلية ظالمة ظلماء، وما مرت أعوام ثلاثة حتى بلغ عدد المرابطين ما يقرب من خمسمائة مرابط ومرابطة كلهم مسلم مؤمن مخلص عابد عالم متشوق للجهاد في سبيل الله، وكلهم مهياً لتطبيق نظام المرابطة الشاق العسير، وكلهم محب لقائده ولإخوانه في الرباط، وكلهم ملتزم بالسمع والطاعة سواء للإمام القائد أو للامراء الذين عينهم ابن ياسين بعدما قسم أعضاء الرباط إلى مجموعات صغيرة كي يسهل تنظيمهم وتوصيل العلم إليهم عن طريق الأولين الذين خاضوا اختباراً تلو اختبار حددت نتيجتها مكانتهم داخل الرباط.

ويعد مرور أربعة أعوام من خروج ابن ياسين وحيداً طريداً من لثونة تحدث الواقعة التي تعد معلماً هاماً في مسار الدعوة الإسلامية داخل الصحراء والتي هيأت لانتقالها من مرحلة إلى مرحلة، ففي صباح أحد الأيام يستأذن رجل في الدخول على ابن ياسين فلما أذن له إذ هو واحد من رجاله بصحبته يحيى بن عمر أحد أمراء لثونة الأقوياء جاء ليعلن انضمامه ومن تبعه من أفراد القبيلة إلى رباط ابن ياسين ودخوله في طاعة الإمام.

جهاد واستشهاد

اقصر طريق بين نقطتين هو الخط المستقيم.. ذاك أيضًا في هندسة التاريخ.. فهكذا يتحقق لابن باسبن في أربعة أعوام فقط من الدعوة وفق منهج رباني قويم مرتكز على فقه المرحلة ما لم يتحقق له خلال خمسة عشر عامًا من التخطيط غير المدروس ومن الاحتفاء بالكثرة العددية دون نظر لجودة النوعية أو للتناسب بين صلاحية التكوين ومشقة الطريق، هكذا تأتي - على عجل ودون استعجال - نقطة التحول من استضعاف إلى تمكين ومن انتقاء لعناصر صلبة متفردة إلى ترخيص في القبول محسوب ومن مرابطة وكف للأيدي إلى دعوة جماهيرية وجهاد عندما تنشأ بانضمام أمير لتوتة سلطة سياسية موازية للسلطات السياسية الجاهلية القائمة في الصحراء فتصبح المواجهة بين نظامين سياسيين كما حدث بعدما نشأ في المدينة المنورة نظام سياسي بقيادة رسول الله ﷺ قانتهت بذلك مرحلة «كُفُوا أَيْدِيَكُمْ»^(١) وبدأت مرحلة «وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الَّذِينَ لِلَّهِ»^(٢).

ويجاءلني هنا معنى مرتبط بهذا الاسم الكريم «يحيى» الذي كان أول من تسمى به على وجه الأرض نبي كريم ابن نبي كريم سباه ربه ولم يسمه والداه «يُنَزِّكُونَ آبَاءَنَا نَبِيًّا رَبًّا يُطَهِّرُ كَلِمَاتِهِمْ لِيَتَّقِيَ اللَّهَ، لَمْ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَيِّئًا»^(٣)، تُرى لهذا التكريم بينغ من بين ظلمات الصحراء رجلان يحملان الاسم ذاته يقبض كل منهما على زمام المبادرة التي تدفع بغافلة التوحيد في طريقها لنشر نور الرب تبارك اسمه ولتحليل ذلك الجذب

(١) سورة النساء، آية ٧٧.

(٢) سورة البقرة، آية ١٩٣.

(٣) سورة مريم، آية ٧.

القاحل إلى جنة وارقة ١٩ ترى لهذا التكريم كان توفيق الرب سبحانه للأمير الحاج يحيى ابن إبراهيم الجدلالي كي يصطحب ابن ياسين لنشر الدعوة الإسلامية في الصحراء، وتوفيقه للأمير المجاهد يحيى بن عمر اللمترني كي يصبح بانضمامه وقبيلته إلى المرابطين قوة تمكين لدين الله على تلك المساحة الشاسعة من أرض الله ١٢

ما إن قدر ابن ياسين أن المرابطين لن يُغلبوا من قلة بعد أن بلغ عددهم ألفاً أكثرهم من ذلك الفرز الأول الصلب الذي انتخبه الإمام ووباه على عينه حتى اجتمع بهم فخطب فيهم ودعاهم إلى الخروج لدعوة قبائل الصحراء إلى العودة إلى دين الله الحق ورغبتهم في الجهاد في سبيل الله وذكرهم بالجنة وبمراتب الشهداء فقالوا له: «أيها الشيخ المبارك، مُرْنَا بما شئت نُجهدنا سامعين مطيعين.. ولو أمرتنا بقتل آبائنا لفعَلنا»، هنا أيقن ابن ياسين أن الغرس الرباني قد آتى ثماره فقال لهم: «اخرجوا! أنذروا قومكم فإن تابوا فخلوا عنهم وإن أبوا جاهدناهم حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين».

وهكذا بدأ خروج المرابطين فرادى وجماعات من مصب نهر السنغال عام ٤٤٧هـ الموافق ١٠٥٥م متوجهين بدعوتهم إلى قبائل الصحراء، وبدأت خطوات عودة الإسلام من بعد غربته الثانية بالوعظ والإنذار، فمن الناس من استجاب ومنهم من أعرض، فمن استجاب التحق بجماعة المرابطين كفرز ثانٍ جاء أوان قبوله في البناء، ثم خرج ابن ياسين بنفسه فعقد مؤتمراً عاماً لرؤساء القبائل دعاهم فيه إلى العودة إلى الإسلام وتطبيق شرائعه كما أمرهم الله تعالى، ثم أمهلهم سبعة أيام فلما لم يجد منهم سوى الإعراض والتلكؤ ومحاولات الالتفاف والتملص بدأ يغزو بجيشه القبائل لِيُسقط السلطات السياسية القابضة على أزمّة الحكم وليخلى بين الناس ودين الله، فبدأً بقبيلة جدالة المهدي الأول لدعوته ثم أخضع لتونة وبعدها مسوفة، وخلال عام واحد وبعد معارك شاقة أثبت فيها المسلمون قوتهم وعزيمتهم وحرصهم على الشهادة خضعت قبائل صنهاجة الصحراء لدعوة المرابطين فبايعوا ابن ياسين على تجديد إسلامهم وعلى التوبة والتطهر وعلى إقامة أحكام الكتاب والسنة، ومن ثم بدأ دخول الناس في دين الله من جديد وتوالى قبول الفرز الثالث، وهو ذلك الصنف من الناس الذي يؤمن بالإسلام ويرضى بشريعته لكنه لا يقوى على نصرته حال الاستضعاف، وهؤلاء يكتمل بهم البناء.. لكنه لا يقوى بهم من ضعف ولا يتصر بهم من هزيمة.

وفي العام ذاته اجتمع علماء سجلماسة ودرعة الواقعتين إلى جنوب شرق المغرب الأقصى وقرروا أن يكتبوا لابن ياسين داعين إياه لتخليصهم من جور سلطان المغراوية الزناتية وبدعهم وضلالاتهم فأجاب دعوتهم وتمكن من هزيمة المغراوية الحاكمين وأصلح أحوال البلاد وولى عليها من المرابطين، وفي طريق عودته إلى الصحراء توفي الأمير يحيى بن عمر اللمتوقي بعد أن قدم خلال الفترة القصيرة التي التحق فيها بجنود الله المرابطين خدمات جليلة للإسلام فولى ابن ياسين أخاه أبا بكر بن عمر قيادة الجيش مكانه لكي تستمر رحلة المرابطين في بلاد المغرب من نصر إلى نصر ولكي ينتهي عصر التشرذم المتناقض لطبيعة الإسلام فتوحد بلاد المغرب كلها تحت راية واحدة.

كان هدف توحيد بلاد المغرب تحت الراية الإسلامية والقضاء على فلول الطوائف الكفرية والبدعية واضحا أمام ابن ياسين وهو يتجه بجيشه إلى الشمال الغربي لمقاتلة الطائفة البرغواطية التي أقامت دولتها الكافرة على إقليم تامستا منذ عام ١٢٥ هـ أي في خلافة هشام بن عبد الملك بعدما اجتمعت على رجل اسمه صالح بن طريف زعموا أنه المهدي المنتظر وأنشأ لهم دينًا خليطًا من الشريعة الإسلامية والشرايع البدعية والوثنية وكونوا دولة قوية أنهكت حكام المغرب المتعاقبين على مدى ثلاثة قرون وأججت الفتن ولطخت صفحات التاريخ المغاربي وألحقت الهزائم بالجيوش النظامية وكانت أحد أسباب تفتت المغرب حتى استشار عبد الله بن ياسين قواد جيشه فعاهدوه على قتالهم حتى آخر جندي فيهم فصار إليهم عام ٤٥٠ هـ وجرت بين الطرفين معارك حامية أصيب خلالها الداعية الروابي عبد الله بن ياسين بجرح قاتل فحمله جنوده إلى المعسكر وهم في شدة الحزن على إمامهم وزعيمهم وقائد سيرتهم، إلا أن ابن ياسين كان يتطلع بشوق إلى لقاء ربه وإلى مرتبة الشهداء فالتفت إليهم قبل أن يسلم الروح وأوصاهم بتقوى الله والاعتصام بحبله وبأن تتوحد كلمتهم خلف من يختارونه لإكمال المسيرة.

وهكذا مضى الإمام الفقيه العالم عبد الله بن ياسين من دار العمل إلى دار الجزاء رحمه الله بها قدم للإسلام والمسلمين وألحقه بالنيين والصاديقين والشهداء والصالحين، ولقد اجتمعت كلمة المرابطين على أبي بكر بن عمر ليحمل الراية من بعده.

دولة المرابطين

لقي عبد الله بن ياسين ربه في شهر جمادى الأولى عام ٤٥١ هـ الموافق يونية ١٠٥٩م بعدما أصابه جرح قاتل أثناء جهاده الطائفة البرغواطية المرتدة فأدى الحزن لقلوب المجاهدين، بينما عم الفرح صفوف البرغواطيين وظنوا أن النصر سيكون حليقهم بعدما تنشأت جهود المرابطين بمقتل زعيمهم، إلا أن هؤلاء وقد اجتمعوا على اختيار أبي بكر بن عمر الممتوني خلفاً للإمام الراحل فقد انضوا حوله دون تلوؤ فتتمكن خلال فترة قصيرة من إعادة تعبئة الجيش المجاهد ووضع ابن عمه المقاتل الشجاع يوسف بن تاشفين على مينة الجيش - في أول ظهور له على مسرح الأحداث - ثم أعاد الكرة عاقداً العزم على امتصال شأفة هذه الطائفة الكفرية التي استولت على بلاد السوس الأقصى ونشرت الفساد في ربوع المغرب طوال ثلاثة قرون كاملة.

وفي خلال عام واحد تمكنت الفئة القليلة المؤمنة الصابرة من المرابطين - ألفاً مقاتل - من هزيمة الفئة الكثيرة المرتدة - اثنا عشر ألف مقاتل - ومن القضاء تماماً على الدولة البرغواطية وفتح عاصمتها «أغيات» في سفح جبل المصامدة بالسوس الأقصى واتخاذها قاعدة للجيش المرابطي ينطلق منها لتحرير بلاد المغرب وتوحيدها والقضاء على حكم الطوائف بها ما بين مرتدة ومبتدعة ومتصاعدة على الحكم ولو أدى ذلك إلى تمزيق البلاد، وبعد مقتل أمير أغيات لقوط بن يوسف أعلن البرغواطيون عودتهم إلى دين الإسلام الحق وولاءهم للمجاهدين، وكذا فعلت زينب النفاوية زوجة لقوط وأجل نساء عصرها فتزوجها الأمير أبو بكر بن عمر، وكان لها دور كبير في دولة المرابطين كما سئرى.

كان الإمام عبد الله بن ياسين ومن معه من المرابطين الأولين قد بدأوا في إرساء القواعد التأسيسية لدولتهم بمجرد انتهاء مرحلة الاستضعاف ونشوء سلطة سياسية في الرباط، تلك الدولة الوليدة القائمة على أحكام الإسلام كما تضمنتها كتاب الله وسنة رسوله ﷺ ثم الاجتهاد وفقاً لمذهب أهل السنة والجماعة من المالكية وهو ما يمكن أن نطلق عليه بـ«العصر الدستوري» الذي توافقت الناس على الخضوع له، ثم كان لهذه الدولة الناشئة جهاز إداري مناسب لتلك المرحلة المبكرة وبيت مال وجيش مسلح ومدرب له خطط مدروسة، وقد تطورت النظم الإدارية لدولة المرابطين بالتوازي مع خطوات توسعها خارج الصحراء بدءاً من فتح درعة وسجلماسة ثم أودغست الزناتية ونامنا وأغمت وسائر بلاد السوس الأقصى، وفي تلك المرحلة أصبحت أغمت عاصمة الدولة المرابطية وأبو بكر بن عمر اللمتوني أميرها ويوسف بن تاشفين قائد جيوشها التي توسعت بانخراط البربر الزناتية في صفوفها يعد أن كانت قاصرة على بربر الصحراء مما أدى إلى تطور حضاري ملموس يتجه امتزاج الثقافات الإنسانية ثم انصهارها في بوتقة واحدة يحكمها نظام قانوني يتميز بالعدالة وبالمرونة وبالقدرة على استيعاب العناصر المكونة لهذا الكيان المتماثل وتنظيم حركتها، وأي نظام أقدر من ذلك الذي فرضه صانع الكون سبحانه لكي يحكم حركة صنعته؟!؟

وفي عام ٤٥٣هـ يتوفى المعز بن باديس أعظم ملوك القيروان قتهاوى بوفاته دولة بني زيري الصنهاجية في الشمال الإفريقي الذي يتمزق إلى دويلات تحكمها أسر بربرية أنهكتها الحروب التي أشعلتها الدولة الفاطمية بعد رحيلها من المغرب واستيلائها على مصر بدفعها لقبائل بني هلال وبني سليم العربية إلى الهجرة في أفواج متلاحقة من منطقة شرق النيل إلى شمال إفريقيا في محاولة لإذلال البربر ولزورع بذور الصراع العرقي والطائفي التي أنبتت قناتلاً على السلطة وعلى الموارد المحدودة، واستمر مسلسل الحروب الهلالية الزناتية التي خربت المعالم الحضارية للمنطقة ودمرت القيروان، تلك الحروب التي أحيطت في السيرة الشعبية بفعل التأثير الثقافي الفاطمي بسياج من البطولات الملحمية الزائفة لطمس الحقائق وإلهاء المسلمين عن الإطلام الذي استهدف الصفحات الحقيقية والمضنية في تاريخهم، فقدت أحداث تلك الفترة سبباً إضافياً إلى ما سبق أن ذكرناه من أسباب الانقسام السياسي ونشوء نظام للطوائف على غرار ما عرفته الأندلس في فترة معاصرة، لذا فقد بدأ هدف المرابطين واضحاً ومعدداً بعد توحيد قبائل

الصحراء. ثم منطقة السوس الأقصى وهو الانحاء شمالاً لتوحيد سائر الدويلات تحت راية سياسة إسلامية واحدة، ومن ثم بدأ إعداد الجيوش لاستكمال الفتوح في شمال المغرب، وفي هذا الوقت وصلت الأخبار من جنوب الصحراء بأن نزاعاً قد نشب بين القبائل.

ذلك أن الفرز الثالث ثم الرابع من لبنات البناء - الداخلين في الإسلام يعد انتصاره؛ وهم أشبه بمسلمي الفتح - قد بدأوا بعدما فتح الله على المرابطين واطمانوا إلى دخولهم في صفوف الجانب المتصر في التنافس على المكاسب الدنيوية التي لا شك آتية مع تطبيق أحكام الإسلام ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَأَسْلَمْنَا لَمَوَّجْنَا بِسُرُوحِكُمْ مِنَ الْغَيْظِ وَالْأَذَىٰ﴾^(١) فنشب نزاع بين قبيلتي جدالة ولتونة، كلٌّ منهما تطمح إلى الزعامة وإلى المكاسب المادية المترتبة على ذلك، وبينما تستد جدالة إلى أن الحركة الإسلامية بدأت على أرضها تحتج لتونة بأنها سبب التمكن وبأن أمير المرابطين منها، وهكذا حال هذا الصنف من الناس لا يتصرون الإسلام في غربته فإذا ما نصره الله بالطائفة المؤمنة القابضة على جوار الحق أسرعوا ليجلنوا ولا هم وليطالبوا بتصبيهم من غنائم النصر، ولقد كان الأقرب إلى التصور أن يرسل الأمير أبو بكر بن عمر نفعاً من علماء المرابطين وفرقة من الجنود لإصلاح ذات البين ولتأديب الخارجين على النظام، لكنه وهو التقى المجاهد الذي انضم مع أخيه إلى رباط ابن ياسين فتعلم على يديه أن قوة المسلمين في وحدتهم اختار أن يذهب بنفسه إلى الصحراء لإصلاح ما أفسدته أطماع الدنيا فولى مكانه ابن عمه قائد الجيوش يوسف بن تاشفين ثم اصطحب فرقة من الجنود ومضى نحو الجنوب.

تمكّن الأمير أبو بكر بن عمر من تسوية النزاع الناشب بين قبيلتي جدالة ولتونة وأمضى شهوراً في ترسيخ مبادئ الأخوة والوحدة الإسلامية لدى القبائل المصنهاجية، إلا أن المفاجأة كانت بعد أن عاد الأمير إلى أغيات وقد أضمر في نفسه أمراً عجيباً لم يعرف له مثيلاً في التأريخ الإنساني ولا تتصور وجوده إلا لدى ذلك النوع من البشر الذين استيقنوا أن الدنيا ما هي إلا مزرعة للأخرة فيعموا وجوههم أينما وجدوا الأرض مهياً للفراس.

(١) سورة الأعراف، آية ٩٦.

تجارة رابحة

واحد من أسباب النزاع الناشب بين قبائل جنوب الصحراء وبينها جيش المرابطين ينطلق نحو الشمال ناشراً نور الإسلام الحق في أرجاء المغرب كان التنافس بينها على أولوية ومكاسب التجارة مع أقاليم السودان وهو تنافس عرفته القبائل البربرية منذ قديم الزمان مع تشابك العلاقات التجارية بينها وبين تلك الأقاليم كما ذكرنا سابقاً، فلما مكث الأمير أبو بكر بن عمر شهوراً في الإصلاح بين الناس وفي إرساء قواعد الوحدة الإسلامية تأقت نفسه وهو هناك في الجنوب بالقرب من موقع رباط ابن ياسين إلى نوع آخر من التجارة الربحية دونها أية احتمالات للخسارة فعقد العزم على أن يتنازل عن إمارة المرابطين ويترك أغمات ثم يعود إلى حيث منطلق هذه التجارة الربحية؛ لذا غادر الأمير الصحراء لفترة مؤقتة ريثما يرتب أحوال الدولة الوليدة ثم يعود، فتوجه مسرعاً صوب أغمات وصدى ترانيل قدمية يتردد في جوانحه قبصره عن كل ما في الحياة سوى هذه البهجة النورانية التي غمرت كيانه بإشراقاتها ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَجْرٍ مُّسْتَبِرٍّ مِّنْ عَدَابِ اللَّهِ ۚ ﴿١٠﴾ تَوَسَّلُوا بِاللَّهِ وَسُوِّدًا وَنَجْمًا هَدَىٰ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْرِ الْكُرَىٰ وَأَنْفُسِكُمْ ذَٰلِكُمْ حَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ قَاعِلُونَ ﴿١١﴾ تَقْرِضُكُمْ كُرَىٰ دُونَكُمْ وَيُدْخِلُكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَسَيَسْكَنُونَ فِيهَا حَيْرَتٌ عَدُوٌّ ذَٰلِكَ الْعَوْرُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾، حين وصلت قافلته إلى أغمات كانت وروحه قد بلغت من الشغافية ما يكاد المستقبل يتكشف أمامها فيظهر واضحاً جلياً، لذا كان أول لقاء له مع زوجته زينب.

(١) سورة الصف، الآيات ١٠ - ١٢.

كانت زينب بنت إسحاق النفاوية - أو الست زينب كما يطلقون عليها - تنتظر عودة زوجها الأمير من رحلته في الصحراء فإذا به يفاجئها بأنه عقد العزم على التنازل عن منصب الإمارة والرحيل من بلاد السوس إلى الصحراء ليجعلها منطلقه إلى بلاد السودان الواقعة أسفل مصب نهر السنغال للدعوة والجهاد بين قبائلها التي ما زالت حتى ذلك الوقت على وثنيها القديمة لم تصلها الدعوة الإسلامية بعد، وأنه لذلك يريد أن يطلقها... وهنا يروي قدامى المؤرخين كابن عذارى وابن أبي زرع أنه قال لها: «يا زينب إنك ذات حسن وجمال فاتق، وإني سائر إلى الصحراء برسم الجهاد لعلي أرزق بالشهادة، وأنت امرأة لطيفة لا طاقة لك على بلاد الصحراء، وإني مطلقك فإن أتممت عدتك فتزوجي ابن عمي يوسف بن تاشفين فهو خليفتي على بلاد المغرب».

ثم جاءت الحظرة التالية وهي استدعاء يوسف بن تاشفين في حضور كبار رجال الدولة المرابطية ليشهدهم أنه قد خلع نفسه من الإمارة وتنازل عنها لابن عمه قائد الجيوش الذي عرفه الناس بالتموى والورع وسداد الرأي والعدل والشجاعة، ثم قال له فيها يذكر المؤرخون: «يا يوسف.. إني قد ولتلك هذا الأمر وإني مستول عنه فاتق الله في المسلمين وأعتني وأعتق نفسك من النار ولا تضع من أمر رعيتك شيئاً فإنك مستول عنهم، والله تعالى يصلحك ويمدك ويوفئك للعمل الصالح والعدل في رعيتك وهو خليفتي عليك وعليهم»، ثم خرج مغادراً إلى الصحراء وسار معه يوسف مشياً فأخبره أنه طلق زينب ونصحه بالزواج منها قاتلاً له: «تزوجها فإنها امرأة مسعودة»! فلنؤجل إذاً الحديث عن تلك السعادة التي بشر بها ابن عمه إن هو تزوج مطلقته زينب، ولنترحل قليلاً مع الأمير الورع الزاهد المجاهد أبي بكر بن عمر اللمشوف الذي ترك المغنم والسلطان والمرأة «فاتقة الجمال» «المسعودة» على حد تعبيره جرياً وراء تجارة لن تجور.

ويستوفنا هنا أن أبا بكر اختار يوسف بن تاشفين للإمارة بدلاً من ابنه إبراهيم رغم ما عُرف عن هذا الأخير من عقل وشجاعة، لكنه اختار الأفضل لقيادة الدولة واختار لابنه السبيل الأفضل باصطحابه معه في رحلة الدعوة والجهاد التي مرت عبر سلجامة بداية الطريق الإفريقي بعد أن نجح في إعادة تأهيل وتوجيه الغضب القبائلي ليصبح غضبية لله وحماسة لنشر دينه الحق في تلك الربوع الإفريقية المترعة باللوثية وبالجهالة

وبالظلم وبالتخلف وبالفساد، حتى ليروي الرحالة والمؤرخون المعاصرون لتلك الفترة من عجائب العادات الاجتماعية ما تفرز منه النفوس، ويكفي أن نعلم أنهم كانوا يخرجون إلى الطرقات رجالاً ونساء وقد كشفوا عن أعضائهم التناسلية ثم يتباهون بتزيينها وباستعراضها، وقد كانوا لجهلهم لا يعرفون قيمة ما يملكون من ثروات طبيعية أهمها الذهب الذي كانوا يبيعونه للبربر مقابل الملح الصخري المستخرج من الصحراء في الوقت الذي كانت ترحل فيه الأسر الفقيرة في قوافل إلى المغرب حيث أكبر سوق عالمي لتجارة العبيد لتبيع بعض أبنائها مقابل النقر اليسير من الطعام ومن البضائع الفاخرة، ولقد تفسى فيهم الظلم الاجتماعي إلى درجة لا توصف فدمتتهم العبودية وأذلّتهم في جلهم وترحلهم.

وهكذا بدأت خطوات الدعوة بين القبائل الوثنية جنوب موريتانيا وفي السنغال ثم باتمها غانة القديمة التي تمككت الآن إلى عدة دول إفريقية، وقد سارت سياسة الفتح المرابطية في بلاد السودان الغربي على النهج ذاته الذي استهّ الفاتحون الأزلون بدءاً بالدعوة السلمية وضم من يديه الله للإسلام إلى صفوف المجاهدين، ثم مواجهة القوى الجاهلية الظلامية التي تتعارض مصالحها الضيقة مع تطبيق الإعلان العالمي لتحرير البشر من عبودية كل شيء وكل أحد إلا خالق الكون جل جلاله، ولأن هذه القوى لا يمكنها أن تعيش وتتحرك وتنمو إلا في الظلام فهي تواجه النور القادم بكل ما تملك من بطش لتطفئه فيصبح الجهاد ضرورة حتمية لينم الله نوره رغم أنوفهم، وهنا تمضي سنة الله في خلقه فينصر الله الفئة القليلة المؤمنة ويدخل الناس في دين الله أفواجا بعدما تحرروا إرادتهم بتضحيات المجاهدين والشهداء الفاتحين الذين ضحوا بأرواحهم في سبيل الله ونشر دينه الحق، ولقد فعلها أبو بكر بن عمر... فلتتذكر كلماته لزئيب وهو يودعها قاتلاً: «لعمري أرزق بالشهادة»، فبالله من رزق طيب وفير لا يتقطع، وبالها من تجارة رابحة عزّ وغنم من رعاهما وذلّ وخسر من ضيعها.

في تلك الأثناء كان يوسف بن تاشفين يُعد جيشه للانطلاق شهياً لتوحيد بلاد المغرب تحت راية واحدة، لكنه استهل ولايته بإنشاء مدينة جديدة لتصبح عاصمة الدولة بدلاً من أغمات، ولقد اختار مكان عاصمته الجديدة «مراكش» بناء على مشورة الست زئيب، فكيف تم ذلك وماذا يعني اسم مراكش؟

موروكاش.. موروكاش

بدأ التفكير في بناء عاصمة جديدة للدولة المرابطية بدلاً من أغمات التي ضاقت بسكانها من قبل أن يتنازل أبو بكر بن عمر عن الإمارة ويرتحل إلى الصحراء، ومن ثمّ اتجه البحث عن مكان مناسب لها، ثم تأجل المشروع حتى اقترحت زينب النفزاوية على زوجها الأمير يوسف بن تاشفين أن يشيد المدينة الجديدة على أرض مجدبة تقع بين هيلانة وهزميرة، وهو الاقتراح الذي تعجب له الجميع.

ذلك أن تلك المنطقة الخلاء المنخفضة والواقعة في سفح جبل درن كانت معروفة بأنها أرض خربة؛ فلم يكن بها زرع ولا ماء إلا الحنظل وبعض الأشواك النابتة، ولا يسكنها بشر؛ لذا مثلت طويلاً حاجساً أميناً للقبائل المضطرة للعبور من خلالها فكانوا إذا دنوا منها يتعجلون السير ليقطعوا سريماً خوفاً من مخاطرها وهم يتنادون: «موروكاش.. موروكاش»؛ أي «مرواً سريعاً» باللغة الأمازيغية، لكن الست زينب التي عاشت حياتها في منطقة السوس الأقصى وخيرت من أسرارها ما لا يدركه مرابطو صنهاجة الصحراء، وتميزت - إلى جانب جمالها الفائق - بالحكمة وبالذكاء وبالخبرة التي اكتسبتها من زواجها بانيين من أمراء برغواطة ثم بانيين من أمراء المرابطين حتى لُقبت بـ «زوجة الملوك»، تلك السيدة التي أعزها الله بالإسلام كانت تعلم أن هذا الموقع الخرب المخيف يموي في باطنه خيراً كثيراً فقربه من وادي تنسيفت على مسيرة ثلاثة أيام رجع لديها وجود ماء جوفي وغير يمكن استخدامه للزراعة بعد حفر الآبار، كما أن نقل العاصمة إلى هناك سوف يؤدي إلى سيطرة المرابطين على جبل درن بما له من موقع استراتيجي يضيف إلى قوتهم الحربية، وهكذا بدأ الأمير يوسف يتلمس خطاه بناء على نصيحة الست زينب،

ثم كان بناء موروكاش أو «مراكش» ذرة المدن وعاصمة المرابطين التي سيرتبط بها اسم المغرب الأقصى على طول الزمان فتظل تُعرف حتى يومنا هذا باسم «البلاد المراكشية».. وهكذا الإسلام ينشر الحضارة أينما سارت قافلته، فكما صنع من فاندالسيا «بلاد المصحح» أندلسًا يكفي نطقها لتداعي إلى خيالك كل مقدرات الحضارة من علم وتقدم ومدنية ورفي وفن وجمال، كذلك أحال أرض الخراب (مروا سريعًا) مراكش تتلألا حروفها نورًا وبهجة، لؤلؤة المغرب وعاصمته لقرن من الزمان وأهم مدنه، حتى بعدما انتقلت العاصمة منذ عصر دولة المرحدين إلى «الرباط» ظلت مراكش العاصمة السياحية حتى اليوم، وما الرباط؟ أليست تلك المدينة التي بدأت بحصن بناء المرابطون وأطلقوا عليه ذلك الاسم الكريم تيمناً برباط ابن ياسين؟ أليست هي القافلة ذاتها.. قافلة التوحيد تمضي في طريقها لتنتشر في ربوع الأرض آمنًا وبركة وسلامًا ورخاء؟!

كان يوسف بن ناشفين حين تزوج زينب النفاوية قد قارب الستين من عمره دون أن يُرزق بولد، ولقد كانت الست زينب مسمودة بحق كما أخبره زوجها السابق ابن عمه أبو بكر بن عمر فقد أتجبت له أول أبنائه وولي عهده المعز بالله، ثم لما شيد عاصمته مراكش بناه على نصيحتها أخبرته بفراستها أنه سيملك المغرب كله، وبذلت الجهد في تجميع الجنود البرغواطيين والمال اللازم للإمداد العسكري، وكانت خير مرشد له ومعينه، خاصة وأن طبيعت كرجل أمازيغي حر لم تمنعه من وضعها حيث يجب أن تكون الزوجة شريكة الحياة، فالمجتمع البربري ظل طوال تاريخه يضع المرأة في مكانة عالية، ولقد ذكرنا سابقًا أنه كان مجتمعًا «ماترياركيًا» يمنح المرأة مركز السيادة في الأسرة وينسب الأبناء لها، وما اسم «المتونة» قبيلة يوسف إلا اسم امرأة، ولقد جاء الإسلام في المرة الأولى ثم بعد غربته الثانية فأقر لها جذه المكانة وأحاطها بسياج يحميها من أن تنزلق إلى المهانة والصغار فتصبح مجرد جسد لإمتاع الرجال، لذا نجد قدامى المؤرخين يصفون مكانة زينب بقولهم: «كانت أميرة عند يوسف، وكذلك جميع الملثمين يتقادون لأمر نسايتهم ولا يسمون الرجل إلا بأمه فيقولون فلان ابن فلانة ولا يقولون ابن فلان»، والمقصود بالملثمين بربر صنهاجة ومنهم المرابطون، فقد كان الرجال لا يخرجون إلا ملثمي الوجوه بينما تسفر النساء عن وجوههن، وما زال ذلك متبعًا في أحفادهم الطوارق الحاليين، وقد ذُكر في أسباب ذلك ما بدا لي مجرد أساطير غير موثقة.. واعتقد

أن طبيعة الصحراء الغربية بعواصفها الرملية الرهبة هي التي أجبرت الجمالة الكبار على التلثم؛ اتقاء للرمال الحارقة، ثم أصبح الأمر عادة من الصعب التخلي عنها، بل وأصبح كشف الرجل اللثام عن وجهه في تقاليدهم عيباً ممانلاً لكشف العورة، فهم يقولون إن الفم يدخل منه الطعام إلى الجسم فيجب ستره كما يُستر مخرج هذا الطعام!



٦ - طوافي (تاريخي) معاصر من بربر الصحراء المتعنين.

بعد ثلاثة أعوام من الجهاد في السودان الغربي وفي عام ٦٨ هـ يصيب أبا بكر بن عمر سهم قاتل يرضقه الله به ما تمنى من الشهادة فيسلم ابنه وقواد جيشه الراية ليواصلوا جهادهم لنشر نور الإسلام في ربوع القارة حتى يصلوا إلى الجابون جنوباً وإفريقيا الوسطى شرقاً، أما يوسف بن تاشفين فينطلق من مراکش نحو الشرق والشمال مستهدفاً توحيد البلاد تحت قيادة واحدة، فبدأ بسياسة المهادنة التي تضمنت عقد تحالفات مع قبائل المغرب الزناتية - من بربر البتر - المسيطرة على بلاد السوس الأدنى، وتمكن من

ضم تامنا التي كانت مقدمة لفتح مكناسة ثم فاس عاصمة السوس الأدنى، وأهم مدن المغرب وقتئذ والتي عرفت بعد ضمها للدولة المرابطية استقراراً سياسياً افتقدته طويلاً أنتج تنمية في شتى المجالات فأمر ابن تاشفين ببناء المساجد في كل أحيائها وأعاد تخطيطها وتمهيد طرقها وبنى فيها الأسواق والفنادق والحمامات فعرفت المدينة على يد أهل الصحراء من الجماعة الكبار من العمران الذي بلغ حد الترف في أواخر أيام ابن تاشفين ما لم تعرفه مع حكامها من أهل الحضرة، لكنه الإسلام حين ترسخ العقيدة السليمة في نفوس أتباعه تأتيمهم الدنيا راغمة فلا يتلهون بها وإنما تمضي قافلهم ناشرة الخير والعدل والحق والرخاء على جانبي الطريق.

وهكذا فتحت سائر دويلات المغرب التي وفد أمراؤها لمبايعة ابن تاشفين فوصلهم وأبقاهم على إماراتهم التي انضمت للدولة المرابطية المتوسعة جنوباً حتى قلب إفريقيا، وشرقاً حتى تلمسان، ثم شمالاً حتى سبتة وطنجة بالقرب من مضيق جبل طارق أو ما يطلق عليه «عدوة الأندلس الإفریقیة»، هذه الإمبراطورية القوية أغرت مستشاري الأمير يوسف بأن يقترحوا عليه التسمي بلقب «أمير المؤمنين».. لكنه رفض بإصرار.

أمير المسلمين

كان العالم الإسلامي في الربع الأخير من القرن الخامس الهجري - الذي تقف أحداثنا على أعتابه الآن - قد وصل إلى درجة من الضعف والتشردم والتفائل والتناحر لم يبلغها منذ نشأت الدولة الإسلامية الأولى بالقيادة النبوية الشريفة في المدينة المنورة، وقد ترتب على ذلك أن غدت الدولة مطمئناً لأعدائها وهدفاً لمؤامراتهم ولغزواتهم المتكررة، وهكذا سقطت مصر تحت حكم الفاطميين الذين أقاموا بها دولة تمدد نفوذها حتى الشام والحجاز، ثم تحالفت مع البيزنطيين لضرب الخلافة العباسية في بغداد وهو ما شجع عدداً من الدويلات على الانفصال عن الخلافة فتمزقت منطقة آسيا الصغرى إلى دويلات متصارعة، وتشظى الشام في إمارات مستقلة كدمشق وطرابلس، وتوزع اليمن بين ثلاث طوائف متحاربة، هذا فضلاً عن أحوال الأندلس المتقسمة بين ملوك الطوائف وسقوط عاصمتها طليطلة في أيدي القشتاليين، فإذا ما تذكرنا أن الأندلس لم تكن حتى ذلك الحين جزءاً من الخلافة العباسية وإنما ظلت إمارة ثم خلافة أموية حتى بعد سقوط الدولة الأموية في دمشق إلى أن تمزقت بين ملوك الطوائف كما رأينا سابقاً.. وإذا ما تذكرنا كيف كانت أحوال المغرب حتى سنوات قليلة مضت قبل قيام حركة ابن ياسين للإحياء الإسلامي في الصحراء.. إذا ما تذكرنا ذلك كله لأصبح واضحاً أمامنا ما كانت تعانيه الخلافة العباسية وقتئذ من ضعف وهوان ومن قلة حيلة إلى الحد الذي دفع الخليفة القائم بأمر الله إلى الاستنجاد بطغرل بك السلجوقي لإنقاذه من التأميرين ولإعادة توحيد بعض الأجزاء المتشردمة من دولة الخلافة.

في تلك الأجواء التي صارت فيها الخلافة العباسية الضعيفة في بغداد أقرب للرمز

المعنوي منها للحقيقة الرائعة بدا اقتراح رجال الدولة المرابطية على القائد المنتصر
 وموحد دول الشمال والغرب الإفريقي يوسف بن تاشفين بأن يسمى باللقب الخلافي
 «أمير المؤمنين» اقتراحاً أقرب إلى المنطق، غير أن الأمير المسلم الذي أسس نظام حكمه
 على عقيدة ثابتة راسخة كان مدركاً تماماً لمعنى الولاية في الإسلام وأنه أصل من أصول
 العقيدة وسبب من أهم أسباب النصر الذي لا يتحقق إلا بوحدة المسلمين تحت راية
 واحدة، ذلك الولاية الذي تعلمه من كتاب الله سبحانه ومن سنة رسوله ﷺ، وهذا
 الاتحاد الذي جعله الله تعالى سبباً للنصر وجعل ضياعه فقداناً للطريق «وَلَا تَنَزَعُوا
 فَنَفْسُكُمُوهَا وَتَذَهِبَ رِجَالُكُمْ»^(١) هو الذي أنطق ابن تاشفين بقوله حق لا ينطقها أبداً من كان
 ميناهاً دنيا أو سلطة أو زعامة: «حاشا أن أسمى بهذا الاسم، إنها تسمى به خلفاء بني
 العباس، وأنا راجلهم والقائم بدعوتهم»، وهكذا فرض ابن تاشفين - رغم قوته وتمكته -
 الأمر على خليفة المسلمين - رغم ضعفه وتهافته - وأرسل له سفارة إلى بغداد ومعها هدية
 رمزاً للطاعة وطلباً للولاية الشرعية فعادت السفارة هدية من الخليفة ويخضع أمير
 ويكتب تقليد يوسف بن تاشفين ولاية المغرب وما فتحه من بلاد إفريقيا، ومع توالي
 الأحداث والبطولات والفتوحات حصل ابن تاشفين بإجماع العلماء على لقب سلطان
 - وليس خلافي - اشتهر به في التاريخ الإسلامي ولم يُطلق على أحد سواه وهو لقب
 «أمير المسلمين وناصر الدين» الذي ما إن تسمعه حتى تنداعى إلى غيظك صورة ذلك
 الفارس البربري الشجاع النبيل التقى الورع الزاهد العادل الصالح الذي تحقق في
 عهده من الإنجازات ما لم يتحقق طوال التاريخ المغربي والذي تأسست تحت زعامته
 الدولة المثل التي تُرَدُّ بذكرها على ما يهرف به الجاهلون والكذابين والخونة والظالمون
 والمنهزمون في دواخلهم، الفارون ذعراً من ذواتهم والمتارون خجلاً من هوياتهم؛
 أولئك الذين يزعمون أن دولة الإسلام ما قامت إلا في فترة النبوة ومطالع الخلافة
 الراشدة على أحسن تقدير ثم انهارت فلم تقم لها قائمة.. ولا تصلح لأن تقوم مرة
 أخرى، تُرَدُّ عليهم بما يربط ألسنتنا من ذكر دولة المرابطين وغيرها من دول الإسلام
 التي أسست على صرح مستقى من ذلك النموذج الأول الذي بلغ عنان السماء والصالح
 دوماً للاقتداء به كلما استيقظ المسلمون من سباتهم وعادوا إلى عقيدتهم السليمة وعرفوا

(١) سورة الأنفال، آية ١٦.

انهم لم يُبعثوا للمجرد إقامة دولة قوية وصالحة على قطعة من الأرض وإنما لقيادة الدنيا كلها ولتحرير البشر كافة والإخراج الناس جميعاً من الظلمات إلى النور، لأنهم للناس ابْتُعِثُوا وليس لأنفسهم فقط ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾^(١) نعم.. للناس كافة ولو كرهت الجردان المذعورة.

عودة لأمير المسلمين يوسف بن تاشفين لتلقي نظرة سريعة على النظام الإداري لدولة المرابطين التي أصبحت أكبر وأهم وأقوى الدول الإسلامية في تلك الفترة حيث يثير العجب والإعجاب مدى ما وصلت إليه تلك الدولة في ولايته - وهو ربيب الصحراء وسليل رعاة الإبل - من تقدم ومدنية:

- أقام أمير المسلمين دواوين الإنشاء والمال، ووضع نظامًا للضرائب ونظامًا لإتفاقيها في التعمير والخدمات حقق من خلاله التنمية والعدالة الاجتماعية في البلاد.
- حول ابن تاشفين الجنود المتطوعة إلى جنود نظامية وأنشأ لهم ديوانًا مستقلًا ينظم شؤونهم المالية والإدارية.
- أنشأ ديوانًا لضرب النقود «دار السكة»، وتوجد بمتحف النقود بالرباط حاليًا نماذج للنقود المرابطية بينها الدينار الذهبي وكسوره والدرهم، ومنها دينار يحمل الكتابة التالية: الوجه الأول: سطر ١٠ « لا إله إلا الله، سطر ٢٥ محمد رسول الله، سطر ٣٥ أمير المسلمين يوسف بن تاشفين، وحول السطور دائرة مكتوب بها ﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ الوجه الثاني: الأمير عبد الله العباسي، والدائرة المحيطة مكتوب بها تاريخ الضرب ومكانه؛ مراکش.
- نشأ في عهد ابن تاشفين نظام للوزارة، وتكونت هيئة استشارية من العلماء لإقامة منهج الشورى الإسلامي، كما نشأ نظام قضائي حرص أمير المسلمين على دعمه بأفضل العناصر والإمكانات لإقامة العدل وشرعية الله في البلاد.

وإذ تهبأت الدولة المرابطية في المغرب وإفريقيا للاستقرار وفتح الله عليها من بركاته صكت أسماء الأمير يوسف صرخات استغاثة انطلقت من هناك، من الجانب الآخر لمضيق جبل طارق، من الأندلس الجريحة، أفتراه يليي النداء!؟

(١) سورة آل عمران، آية ١٠٩.

رعي الإبل أم الخنازير ١٩

كانت الأندلس تختصر بعد سقوط دوة المدائن اطليلة في أيدي قوات التحالف الصليبي، وقد رجعت أصداء أئمتها جنات العالم الإسلامي المشتعل بنيران الفتن والمبطل بالتشردم وبالتصارع والقابع خليفته هنالك في بغداد كخيال المائة لا يجرى ساكتاً.. ولا يستطيع، ولقد ترنحت دويلات الطوائف الأندلسية تحت وقع الصدمة وبدأت تستقبل اللاجئين الفارين من طليطة بعدما دخلها ألفقرنسو السادس فأعمل فيهم القتل والتذبيح دون تمييز بين شاب أو طفل أو مسن، وهدم المساجد وأحرق المصاحف، واغتصب جنوده النساء واستولوا على الأراضي والممتلكات، وانهارت الروح المعنوية نحو الحضيض، وهو ما يمكن أن نستشفه بوضوح من مطالعة الأدب الأندلسي خلال تلك المرحلة.. ومن ذلك قصيدة الشاعر المعروف ابن العسال الطليطي التي تنضح بروح اليأس والمهزيمة المستشرية والتي يدعو فيها أهل الأندلس كلهم- ليس أهل طليطة فقط- إلى الرحيل منها لأنه لا فائدة تُرجى من مواجهة العدو القوي الذي استولى على عاصمتهم.. وفيها يقول:

يا أهل الأندلس حثوا مطاياكم فسا المقام بها إلا من الغلط

الثوب ينسل من أطرافه وأرى ثوب الجزيرة منسولاً من الوسط

وتنحن بين صدد لا يفارقنا كيف الحياة مع الحيات في سبط

سطعت الحقائق وانكشف المستور وظهرت الطرق الدبلوماسية التي اتبعها المعتمد ابن عباد مع الفشتالين في ضوء تلك الحقائق مجرد أساليب ملتوية للتهرب المخزي من المواجهة الحتمية التي لا بد آتية يوماً بعزة أو بذلة، فلما حدث ما حدث بين المعتمد

والفونسو وظهرت نية الأخير في اجتياح إشبيلية كخطوة منطقية تالية للاستيلاء على طليطلة وبدأ الحصار انعدمت قمة ملوك الطوائف في قرطبة بدعوة من ابن عباد لتدارس الموقف كما ذكرنا سابقاً، إلا أنه ومع الخطر المائل أمامهم لم يبد أن التجربة المريرة قد علمتهم شيئاً، وسرت بينهم مهمات التخاذل المعتادة والتي تدور كلها حول ضعفهم وقوة عدوهم وتمكنه، وعبثاً حاول أمير بطليوس الشجاع التوكل على الله بن الألفس أن يحرك فيهم شهامة الإسلام وعزته.. لكنهم أخذوا إلى الأرض وانحصرت مداولاتهم في أمر واحد هو كيف يدارون ألفونسو ويأمنون شره بالوسائل السلمية الحكيمة!

أمر هام جدير بالتوقف عنده في تلك اللحظة التاريخية، ذلك أن مؤتمراً جماهيرياً انعقد موازياً لقمة قرطبة شحذ فيه علماء الأمة الممسم وأبطالوا الحجج الواهية وأوضحوا للناس أن الجهاد وحده هو القادر على إخراجهم من هذا الذل والهوان الذي لطخهم به قاداتهم، وقد شجعت تلك الصحوة الجماهيرية والصلابة التي أبدتها العلماء في مواجهة تخاذل القادة أمير بطليوس على أن يقترح على ملوك الطوائف الاستجداء بأمر المسلمين؛ وهو الأمر الذي أفضعهم؛ خوفاً على عروشهم أن يضمها المرابطون إلى دولتهم مترامية الأطراف فتخاذلوا وتراجعوا وأبدوا استعدادهم لتقديم مبادرة سلام لألفونسو علّه يتركهم في حالهم ويتصرف نظير مضاعفة الجزية التي يدفعونها له وتمديد معاهداتهم معه - التي لم يجترها - ولو بمزيد من التنازلات، ومن ذلك قول عبد الله بن مسكوت حاكم مالقة: «لا يجتمع السيفان في غمد واحد».

كان المعتمد بن عباد حاكم إشبيلية - أكبر دويلات الطوائف في ذلك الحين والمحاصرة من العسكر القشتالي - هو الداعي لقمة قرطبة، وقد جلس حزباً صامتاً مناصتاً للاقتراحات المقدمة والردود عليها، إلا أن اقتراح أمير بطليوس الاستجداء بدولة المرابطين استوقفه فأخذ يفكر فيه على ضوء المناقشات التي دارت، حتى طلب أحد الأمراء الكلمة ليقول: «إن التحالف مع الفونسو أوى من الاستجداء بمرابطي الصحراء رعاة الإبل».

وكانها لطمت العبارة الأخيرة ابن عباد فردته إلى وعيه وتداعت أمامه صور القتل والمشردين من طليطلة، وما بلغه من أخبار إحراق بيوت الله بحقد صليبي غادر وإهانة

الفونسو له رغم مخالفتها ورغم ما قدمه له من خدمات وصلت إلى حد التآمر حين استنجدت به الجارة الشالية المحاصرة قسم الأذن عن صرخات الاستغاثة متعللاً بمعاودة الذل التي داسها القشتاليون بأقدامهم في طريقهم إلى إشبيلية حين جاء دورها لتذوق مرارة الكأس التي تجرعتها طليطلة، صكت أذنه بعنف كلمة الأمير الأندلسي المتخاذل وهو يفضل التحالف مع عدو الله على الاستنجاد بالأمير المسلم تعالياً على رعاة الإبل... متناسياً أن أسلاف هؤلاء الرعاة هم الذين حرروا أجدادهم من نير الاضطهاد الديني وأخرجوهم من الظلمات إلى النور وجعلوا من أرض المهج أعظم بلدان أوروبا، وصنعوا من هذا التافه الجبان أميراً يجاور الملوك، نظر ابن عباد إليه في غيظ وهو يتذكر كلمات العلامة الكبير ابن أدهم قاضي قرطبة حين نصحه بالآي تحالف مع عدو الله الفونسو وذكره بكلمات الله تبارك وتعالى: ﴿لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكُفْرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَتَّخِذْ مِنْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾^(١)، وخوفه من مصير المنافقين ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الْكُفْرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ أَبِغْتُمْ عَنْهُمْ آلِ الْوَيْلَةِ فَإِنَّ الْوَيْلَةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾^(٢)، تذكر لحظتها أنه غضب من ذلك النصح المخلص وأمر ابن أدهم بالكف عن الحديث بل و...، وضع رأسه بين كفيه في أسى مستعيذاً بكلمات رب العزة سبحانه التي تعلمها ولم ينتفع بها ففصرت المذلة بعد عز ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصْرَةَ أَوْلِيَاءَ مِنْهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ يَتَوَلَّهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾^(٣) فترى الذين في قلوبهم مرض يسرعون فيهم يقولون تخشى أن نصيبنا دائرة فعسى الله أن يأتي بالفتنح أو أمرين عتيدوه فيصيبوا على ما أسرؤا في أنفسهم نديمك^(٤)، ها قد آن أوان الرجوع إلى الحق، الرب يجتبركم يا قادة الأندلس فإما عودة إلى دينه وإما تدم إلى الأبد.

وأخيراً تحدث المعتمد بن عباد فسجل للتاريخ بأحرف نورانية تلکم الكلمات التي قالها في قوة وحسم وتصميم: «لاي شيء أذع ما يرضي الله وآتي ما بسخطه؟ والله لا

(١) سورة آل عمران، آية ٢٨.

(٢) سورة النساء، آية ١٣٩.

(٣) سورة المائدة، آية ٥١، ٥٢.

يُسمع عني أبدًا أي أعدت الأندلس دار كفر ولا تركتها للنصارى فتقوم عليّ اللعنة من على منابر الإسلام مثلما قامت على غيري، والله لرعي الإبل في صحراء المغرب خير لي من رعي الخنازير في جبال قشتالة».

هلل المتوكل أمير بطليوس لكلمات ابن عباد وانضم إليها عبد الله بن بلقين أمير غرناطة فأصبحوا قوة في مواجهة المتخاذلين من صفار الأمراء، وهكذا انتهى مؤتمر قرطبة بالاتفاق على التمجيل بإيقاد بعثة رسمية إلى مراكش.

العبور الثاني العظيم

في غفلة من ألفونسو السادس ورجاله المطمئنين إلى تشرذم قادة الأندلس وعدم قدرتهم على الاتفاق على موقف موحد، تم إيفاد بعثة رسمية إلى مراكش عاصمة المرابطين تكونت من أبي بكر بن زيدون وزير المعتمد وثلاثة قضاة هم: عبد الله بن أدهم قاضي قرطبة - رئيساً للبعثة - وابن مقانا قاضي بطليوس وابن القليعي قاضي غرناطة، وقد حملت معها رسالة طويلة من المعتمد بن عباد إلى أمير المسلمين وناصر الدين - كما خاطب ابن تاشفين في ديارها - بتصرفه فيها ويدعوه للعبور إلى الأندلس أرض الجهاد لإحياء شريعة الإسلام، ومن المنع حقاً أنك تحمد بجانب تلك الرسالة الملكية الموقفة والمؤرخة غرة جمادى الأولى عام ٤٧٩ هـ ١٠٨٦ م عددًا من الرسائل التي حملتها البعثة من علماء الأندلس وقادة الفكر فيها تدعو المرابطين إلى الانضمام إلى مسلمي الأندلس الذين اعتزموا مقاومة القشتاليين، وهو ما أثر بشدة في نفوس المرابطين، خاصة بعدما علموا بتفاصيل ما يقاسيه إخوانهم من هزيمة وفهم وترويع على أيدي التحالف الصليبي الممجي.

استقبل يوسف بن تاشفين البعثة الأندلسية وأنزلهم في دار الضيافة بمراكش حتى تتم المفاوضات بين الطرفين، وفي تلك الأثناء وفدت على الأمير عدة وفود من مسلمي الأندلس يستجرون به من عدوهم، فقابلهم بنفسه ووعدهم خيراً، والحقيقة أن ابن تاشفين لم يتردد لحظة في الإسراع لنجدة إخوانه المسلمين في الأندلس، وحين وصلته رسالة ابن عباد كان قد مضى على توليه إمارة المرابطين خلفاً لابن عمه الأمير أبي بكر بن عمر أكثر من أربعة عشر عاماً توسعت خلالها دولته حتى أصبحت إمبراطورية عظمى

قوية غنية ومستقرة على نحو ما ذكرنا، كما كان الأمير ذاته قد تجاوز السبعين من عمره، وأن للفارسي الذي خاض المعارك أن يستريح، إلا أن أمير المسلمين وناصر الدين - حقاً لا لقباً أجوف فارغاً - أضمر في نفسه أمراً أثناء لقاءه مع البعثة الرسمية والرفود الشعبية.. فدعا أعضاء الهيئة الاستشارية للدولة للانعقاد حتى يعرض عليهم الأمر.

ما كان أحد من المرابطين كبيرهم ولا صغيرهم ليحجم عن الاستجابة لداعي الجهاد في سبيل الله وقد تأسست دولتهم على عقيدة سليمة وكنها التلبدان الدعوة والجهاد، لذا فما إن عرض ابن تاشفين الأمر على مستشاريه حتى وافقوا بلا استثناء، غير أن أحدهم - عبد الرحمن بن أسبط وهو أندلسي الأصل - لفت نظر الأمير إلى أمر شديد الأهمية يتعلق بالطبيعة الجغرافية للأندلس كأرض ضيقة عرجة وعرة تعترض طرقها الجبال حتى إن من يدخلها يصبح أشبه بالسجين فلا يمكنه الخروج منها إلا تحت حكم صاحبها، ونبهه إلى أنه ليس بينه وبين ابن عباد صداقة متصلة فلا يأمن منه بعدما تنقضي حاجته بالظفر من العدو، لذا نصحه ابن أسبط بأن يطلب من المعتمد أن يملكه الجزيرة الخضراء - وهي أول أرض في الأندلس تالية للمضيق - حتى يستخدمها لحشد جنوده وأسلحته ويكون عبوره إليها في الوقت المناسب له، وهنا يجيب أمير المسلمين على مستشاره قائلاً بتواضع العظما: «صدقت يا عبد الرحمن لقد نبهتني على شيء لم يختر بياني، اكتب إليه بذلك»، وهكذا يرسل ابن تاشفين لابن عباد ملبياً دعوته للنصرة وطالبا إرسال عقود الجزيرة الخضراء، وقد استوقفتني في تلك الرسالة الطويلة فقرة يقول فيها أمير المسلمين لحاكم إشبيلية: «نحن يمين لسالك - انظروا لروعة العبارة - ومبادرون لنصرتك وحمایتك وواجب علينا ذلك في الشرع وكتاب الله تعالى... إلخ».

أما الأمر الذي أضمره الأمير يوسف فهو عزمه على قيادة جيش الإنقاذ بنفسه رغم تقدمه في السن وانشغاله بأحوال البلاد، لذا قال لمن حاول إثنائه عن عزمه: «أنا أول مستدب لنصرة هذا الدين ولا يتولى الأمر أحد إلا أنا بنفسي»، قالها وانطلق كشاب يمرض جنوده على القتال في سبيل الله، وأرسل في أنحاء البلاد يدعو من يجد في نفسه أهلاً لهذا الشرف فتقاطر عليه المتطوعون من كل مكان.. يمدوهم الأمل في نصر الله تعالى وفي استنقاذ الأندلس من مصير مظلم ينتظرها إن هي ارتدت لجاهليتها الأولى

بعدها أثار الإسلام جنباتها ثم سطع نوره ليضيء للأوروبيين طريقاً يتلمسونه للخروج من كهوف عبورهم الوسطى المظلمة.

THE PRINCE GHAZI TRUST
FOR QURANIC THOUGHT

ولما وصلت عقود الجزيرة الخضراء إلى مراكش انطلقت منها قوة من الفرسان بقيادة داود بن عائشة مدججين بالسلاح فعبروا المضيق وتمركزوا في الجزيرة الخضراء بأنصي جنوب الأندلس، ثم توالى عبور القوات حتى استكمل الجيش أهيته وأخذ استعداداته، وحينها آن لابن تاشفين أن يعبر ومن معه من قوات تكونت من كبار رجال الدولة وزعماء القبائل وأمرء المناطق وذرياتهم الذين أثارت حماسهم مبادرة الأمير فتنافسوا في الانضمام لجيش يقوده بنفسه، وبذلك بدأ العبور الثاني العظيم للبربر المسلمين الذين مروا من هذا المضيق بقيادة طارق بن زياد قبل ما يقرب من أربعة قرون مضت راقعين راية التوحيد ليخرجوا الناس من الظلمات إلى النور، ما قد عاد الرجال الذين لا يصلحهم سوى الإسلام وحده.. عادوا وفي صفوفهم إخوانهم المسلمون من جند السودان الغربي الذين دخلوا في دين الله على يد المرابطين.. هكذا عاد الرجال رهبان الليل فرسان النهار ليسطروا صفحات المجد من جديد في سفر التاريخ الإنساني.

حين استوى ابن تاشفين على ظهر سفيته رفع كفيه إلى السماء ثم دعا قائلًا: «اللهم إن كنت تعلم أن في جوازنا هذا إصلاحًا للمسلمين فسهل علينا هذا البحر حتى نعبه، وإن كان غير ذلك فصعبه حتى لا نجوزه»، ويسر الرب تبارك اسمه لأمر المسلمين وجنده العبور حتى نزلوا الجزيرة الخضراء فوجدوا في استقبالهم المعتمد بن عباد وأمرء الجنوب الشرقي الأندلسي: غرناطة والمرية وبلنسية الذين وضعوا أنفسهم تحت إمرته ليقود معركتهم دفعًا للتحالف الصليبي في معركة من أروع وأهم وأجل المعارك في التاريخ الإسلامي كله والتي لا تقل في أهميتها عن موقعة الفتح الأندلسي «وادي لكّة» حيث أمدت في عمر الدولة الإسلامية في الأندلس ما يزيد على أربعة قرون أخرى لم تكن إضافة إلى التاريخ الإسلامي وحده وإنما كانت سببًا في تعديل مسار التاريخ الإنساني بأكمله.

الزلافة

على طول الطريق الموصل من الجزيرة الخضراء حتى إشبيلية محل إقامة ابن تاشفين تجمهر أهل الأندلس لتحية البطل المغربي وتهللت الوجوه بعد طول اكتئاب واصطحب القرويون أطفالهم لمشاهدة أمير المسلمين الذي سيصبح لزم من طويل قادم رمزاً لعزة الإسلام وبطلاً لحكايات النصر المجيدة تروىها الأمهات لأطفالهن وهن يحثونهن على الاقتداء به في النخوة والشجاعة والتجرد لله سبحانه وتعالى، تلك القيم العليا التي ستقتات الأندلس من ثمراتها الطيبة أجيالاً متعاقبة وقروناً عديدة تالية ظلت فيها المنارة الهادية لخطى البشرية المتعثرة في ظلمات الجهل والجاهلية.

أما ابن تاشفين فيقدر ما اغتبط لحسن استعداد جيش المرابطين وصلابته بقدر ما اغتم لما طالعه في إشبيلية من مظاهر الخروج على حدود الله ومن ترف جاوز حد المعقول أتبعته رخاوة يادية على شبابها بل وعلى جندها الذين استعرضهم مع المعتمد ليصنع منهم فيلقاً يضعه في مقدمة الجيش، كما أصر ابن عباد رغبة منه في التكفير عن جريمته الشنعاء في التحلي عن مناصرة طليطلة قبل سقوطها.

أما ما أثلج صدر أمير المسلمين حقاً فكانت تلك المبادرات التي قام بها الأندلسيون البسطاء الذين أيقظت حسهم الإيافي جهود علماء المسلمين طوال السنوات المنصرمة فتباروا في تقديم كل ما يملكون إلى الجيش المرابطي فكانوا يأتون لهم بالماء وبالطعام وبالرعود وبالعلف لخيولهم وجمالهم التي اصطحبوها معهم من المغرب، وكانوا يتناقسون في ذلك تناقساً كشف لابن تاشفين ما تحتم رخاوة الظاهر من قوة الإيمان التي تصلح قاعدة جديدة لبناء جديد.

رتب يوسف بن تاشفين جيش الإنقاذ فقصمه إلى قسمين: الجيش الأندلسي على مقدمته المعتمد حاكم إشبيلية وعلى نيابته المتروكل حاكم بطليوس، بينما أهل الشرق على الجبيرة، والجيش المرابطي يقود فرسانه داود بن عائشة وراجلته سير بن أبي بكر.. بينما انعقدت قيادة الجيش الإسلامي بقسميه والذي بلغ نحو أربعة وعشرين ألف جندي لابن تاشفين، وما أن تمت الاستعدادات حتى بدأ تقدم الجيش نحو الشمال فعبروا بطليوس وعسكروا في سهل الزلاقة شمال ماردة ويطليوس إلى الجنوب الغربي من طليطلة مقر قوات الاحتلال القشتالي.

على الناحية الأخرى، ما إن وصلت الفونسو أخبار عبور يوسف بن تاشفين ونزوله بالجزيرة الخضراء حتى طير الرسائل إلى حلفائه في كل مكان وإلى البابا في روما مستنجداً، فتفاخر عليه المتطوعون من كل صوب يدفعهم بريق ذلك الوعد الذي قطعه الكنيسة بمنح صكوك الغفران لكل من يشارك في الحرب المقدسة، حتى بلغ عدد الجنود في الجيش الصليبي أكثر من ستين ألف فارس يرتدون دروع الحديد من ره وسهم حتى أقدامهم، وقد تقدم صفوفهم رجال الدين الكاثوليكي رافعين الأناجيل والصلبان لإذكاء المشاعر ولإثارة الحماس، ولما اكتمل الاستعداد ورتب الفونسو جيشه الجرار نظر إلى الصفوف متعبطاً وتمثل أمامه حلم الاستيلاء على الأندلس وما يرتبط بذلك من أمجاد ستدوي ترانيمها مع أجراس الكنائس في جنات أوروبا فقال لمن حوله بكبرياء من استذل ملوك الأندلس زماناً طويلاً: «بهذا الجيش ألقى محمداً وآله والإنس والجنن والملائكة».

وفقاً للنهج الإسلامي أرسل ابن تاشفين رسالة إلى الفونسو يُخبره فيها بين ثلاث: الدخول في الإسلام.. أو الاستسلام ودفع الجزية.. أو الحرب، فاختار الأخير الحرب وأرسل إلى ابن تاشفين رسالة كتب فيها: «إن غداً يوم الجمعة لا نحب مقابلتكم فيه لأنه عيدكم وبعده السبت عيد اليهود وهم كثير في محلنا وبعده الأحد عيدنا فنحترم هذه الأعياد ويكون اللقاء الاثني»، انخدع ابن تاشفين بها أبداه الفونسو من احترام للأعياد الدينية.. لكن المعتمد بن عباد الذي ذاق مرارة مخادعته طويلاً قال: «ما أظن هذا الخنزير إلا يريد خديعتنا، فليكن الناس على استعداد له طوال نهار الجمعة»، ولقد صح ظن ابن عباد فما أن بدأ المسلمون صلاة الجمعة وعقدوا الركعة الأولى خلف أمير المسلمين إلا وانقض عليهم جيش الفونسو فتصدى له الجيش الأندلسي بقيادة المعتمد

الذي كان بقظًا وعلى أتم استعداد لهذه الخلدية المتوقعة، وفي ذلك اليوم أظهر المعتمد ابن عباد من الفروسية والبطولة والشجاعة ما خط به لنفسه صفحات وضيئة في سفر التاريخ الإسلامي شكلت إلى جانب صحته الأبية «وعي الإبل خير من رعي الخنازير» صورة فارس تتربق الملايين جيلًا بعد جيل أن يجود الزمان بمثله، وقد كان حربيًا به - لولا تلك الصيحة المباركة - أن يظل ورقة مهملة لأحد ملوك الطوائف المالكين الذين لم يجلبوا لأمتهم سوى الحزني والمذلة والعار.. ورقة يلقى بها الزمن في ازدواء إلى قمامة التاريخ.

كانت خطة الفونسو أن يقضي أولاً على الجيش الأندلسي الذي خبر رخاوة جنوده من قبل فلا يتبقي سوى جيش المرابطين وهم غرباء عن البلاد لا يعرفون مسالكها فلا يصبح أمامهم سوى العودة إلى بلادهم فتسقط دويلات الأندلس في قبضته دونما جهد يذكر، لكنه لم يضع في اعتباره تلك الروح الجهادية العالية التي نغتها عبور المرابطين في روح الجيش الأندلسي الذي بذل جنوده في ذلك اليوم المجيد دماءهم رخيصة في سبيل الله، وهكذا أفرغت بطولات الفئة القليلة - ٢٤ ألف جندي بين فارس وراجل - الفئة الكثيرة - ٦٠ ألف فارس مدرع بالحديد - فتراجعت صفوف الصليب إلى الخلف مذعورة وانهزم جند التحالف أمام شجاعة جند الله وحرصهم على الشهادة في سبيله، لذا كانت مفاجأة الفونسو مروعة حين علم بمقتل عشرة آلاف من فرسانه في الساعات الأولى من القتال فأخذ في التفهقر بينما جنود المسلمين يتقدمون في ثبات حتى وصل الجميع إلى حدود طليطلة ففر الفونسو إلى داخلها زحفاً جراً إصابته بجراح ومعه شراذم جنده وقد فقدوا خيولهم وسقطت عنهم دروع الحديد وبدوا كالمشردين الغارين من غي المعركة.

كان الليل قد أرخى سدوله حين وصل الفريقان إلى حدود طليطلة، فلما احتسى بها ألفونسو حاول المسلمون اللحاق به فمنعهم ابن تاشفين قائلاً: «الكلب إذا وهم لا بد أن يعرض، وقد سلم الله المسلمين من معركة لم يقتل منهم إلا القليل فاتركوهم»، ترى أكان ذلك المنع تديراً حكيماً من أمير المسلمين حرصاً على جنوده من معركة داخلية غير مأمونة العواقب؟! أم تراه كان خطأ سياسياً وعسكرياً فادخاً أضعاف فرصة بدت يومها مواتية لتحرير درة المداين؟! وهي فرصة لم تسنح للمسلمين مرة أخرى إذ لم ترجع طليطلة إلى حوزة المسلمين منذ احتلها ألفونسو السادس عام ٤٧٨ هـ وحتى يومنا هذا.

شُرُوبٌ وَشُرُوقٌ

كان النصر الهائل الذي تحقق في الزلّاقة عام ٤٧٩هـ بمثابة ضمانة لجراح العالم الإسلامي النازفة بسبب مأساة سقوط طليطلة قبل عام مضى، فعُتت الأفرح واعتقت الرقاب وتردد اسم أمير المسلمين يوسف بن تاشفين شرقاً وغرباً محاطاً بكل آيات المحبة والتبجيل، أما هو فقد كان يستعد للمعودة إلى المغرب بعدما وزع مغنم الموقعة على الأندلسيين مترفعاً وجنوده عن مشاركتهم فيها، وذلك في لحظة تاريخية نادرة تستحق مزيداً من الضوء، وقد اجتمع قبل رحيله بملوك الطوائف وأخذ عليهم العهد ألا يرجعوا إلى ما كانوا عليه من تشرذم وتصارع وأن يتفقوا فيما بينهم لمواجهة عدوهم المشترك.

لكن ماذا يفيد العهد مع قوم أدمنوا الخلاف واعتادوا الرخاوة بديلاً عن الجهاد؟ فبينما كان البابا يبحث أمراء أوروبا على دعم الفونسو للأخذ بالثأر من المسلمين وبينما كانت طليطلة تستقبل متطوعة الصليب لتصبح قلعة حصينة منفرسة في قلب الأندلس، إذ بملوك الطوائف يعيدون سيرتهم الأولى في التصارع على المكاسب التافهة وقد تناسوا ما عاهدوا أمير المسلمين عليه من الاعتصام بحبل الله ليكونوا قوة في مواجهة عدوهم، وتابعت سيرتهم نحو الانحطاط رغم تلبية المرابطين دعوتهم بعد مرور عام على الزلّاقة ليصدوا عنهم هجوم الصليبيين، لكن بعد مرور عام آخر وصلت لابن تاشفين استغاثة.. بل عدة استغاثات.

ضجت شعوب الأندلس وعلماؤها من سياسات حكاهم، وتيقن العقلاء منهم أن مصير طليطلة السلية أصبح يهدد سائر بلاد الأندلس فتوجه فوج إلى مواكش ليقاتل

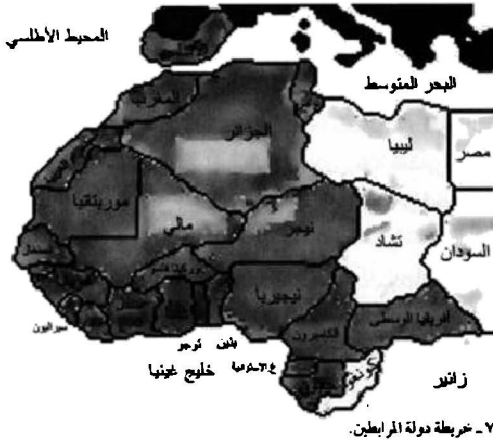
ابن تاشفين وليطلعه على الوضع الحقيقي للأندلس التي أصبحت على شفا الهاوية، ويعود معهم ابن تاشفين محاولاً الإصلاح ويبدل الجهد المخلص أعرافاً في محاولة لاستنقاذ الأندلس إلا أنه يدرك أخيراً أن إنهاء حكم الطوائف وتوحيد الأندلس تحت راية واحدة هو الطريق الوحيد لإنقاذها من المصير المظلم الذي يتربص بها، وقد التقت على ذلك إرادة شعوب الأندلس الثائرة على حكامها كما كان ذلك هو رأي فقهاء المغرب والأندلس، بل وفقهاء المشرق الإسلامي الذين حرص ابن تاشفين على استفادتهم فوردت عليه فتاواهم - في مقدمتهم الإمام الغزالي وأبو بكر الطرطوشي - مؤيدة لإسقاط حكم الطوائف.

وفي عام ٤٨٤هـ الموافق ١٠٩١م يُسدل الستار على تلك الحقبة المظلمة من التاريخ الأندلسي التي كادت تؤدي بالدولة الإسلامية عند منتصف مسيرتها الحضارية حيث يتم إسقاط حكم الطوائف وتوحيد الأندلس ثم ضمها كلها - عدا طليطلة السليبية - إلى دولة المرابطين.. تلك الدولة العظيمة التي كان منشؤها قبسة من نور قذفها الرب تبارك وتعالى في قلب العابد المخلص عبد الله بن ياسين حين وقف ذات يوم يؤذن بصوته الشجي وحيداً في البرية، ها هي قبسة النور تنتشر على امتداد الأفق فتغمر الدنيا كلها، وها هو الرباط الذي أقامه من حزمة من أفرع الشجر اليابسات في نقطة غير مرتبة هناك عند مصب نهر السنغال يتسع خلال أربعين عاماً فقط ليشكل إمبراطورية هائلة تضم العديد من الدول وفقاً للتقسيم السياسي المعاصر: إسبانيا - البرتغال - صقلية - تونس - الجزائر - المغرب - جزر الكناري - الصحراء الغربية - موريتانيا - السنغال - مالي - النيجر - بوركينا فاسو - جامبيا - نيجيريا - غانا - ساحل العاج - غينيا - غينيا بيساو - سيراليون - ليبيريا - ساحل العاج - توجو - بنين - الكاميرون - غينيا الاستوائية - الجابون - إفريقيا الوسطى، وتشمل عدة مناطق جغرافية وسياسية لم تعرف التوحيد طوال تاريخها إلا في تلك الفترة الزاهية الزاهرة من تاريخنا المجيد.

تلك الرقعة الحازمة التي وقفها ابن ياسين في مواجهة ظلامي الصحراء، وهذه الصبغة المخلصة التي أطلقها ابن عباد في وجوه متخافلي الأندلس أمداً في عمر الدولة الإسلامية في أوروبا لأكثر من أربعة قرون أخرى قُدر لها أن تغير العالم بأسره، ولو

استسلمت لرغبتني في بيان ذلك لاحتجت إلى صفحات طوال لكنني سأكتفي هنا بإشارة سريعة:

• اكتشاف العالم الجديد، نتيجة ما أتيته علماء المسلمين من أن الأرض كروية فلا يمكن أن يكون نصفها يابسة والنصف الآخر كله ماء وإلا فقدت اتزانها، لذا انطلقوا لاكتشاف ما وراء بحر الظلمات، وقد أثبتت الدراسات الحديثة وصول المسلمين إلى أمريكا ومن ذلك عبور الإسبان في مكتبة الإسكوريال بمدريد على خريطة صنعها ابن الزيات المتوفى عام ١١٩٨م وفيها بيان واضح للأطلسي وللجزر الأمريكية المأهولة.



• تأسيس علم الاجتماع، على يد العالم والمؤرخ الأمازيغي ابن خلدون الذي عاش في الفترة من ٧٣٢هـ إلى ٨٠٨هـ، وكان أول من وضع الأسس الحديثة لعلم الاجتماع، وعنه أخذت أوجست كورت وغيره.

• نشأة الدولة المدنية الحديثة في أوروبا، وإنهاء الحكم الشيوعي المطلق بها نتيجة تعلم مفكري أوروبا في الأندلس، ومنهم توماس الأكويني الذي استقى نظرية حق الشعب في اختيار حكامه ومساءلتهم من مؤلفات الفكر السياسي الإسلامي خاصة للفرزالي وابن رشد.

• الثورة العلمية في أوروبا نتيجة اعتماد المنهج التجريبي للمسلمين، وذلك عن طريق الاتصال بعلماء الأندلس الذي نبه الأوروبيين إلى عدم صلاحية الأسلوب العقلي النظري الذي اعتادوه في الدراسات العملية.

ذاك غيض من فيض ما قدمه المسلمون للإنسانية خلال تلك المرحلة التي امتدت لأكثر من أربعة قرون من عمر الزمان قدر الله أن يبقوا فيها في الأندلس، ولأن الأيام دول يأتي على دولة الإسلام في الأندلس دور الانحلال حين تضرب المذلة أمراء ليس من بينهم المعتضد بن عباد ليكرر قوله الباقية عبر القرون: «رعي الإبل خير من رعي الخنازير»، بعد أربعة قرون يأتي أبو عبد الله الصخيري آخر ملوك غرناطة ليلسها بمعاهدة خيانية وذل وهوان لفرناندو وإيزابيلا مفضلًا الخنازير على الإبل فتدوسه الخنازير بأقدامها وتنتهك معاهدته وتلقي به خارج وطنه ليموت ذليلاً مخدولاً في غربته بعد أن سلم أهله للمجرمين ليخرجوهم من دينهم ثم ليحرقوهم أحياء في فاجعة تاريخية استمرت لعشرين من الزمان بدأت بمحاكم التفتيش البابوية ثم بالإبادة الجماعية وبالتنصير الجبري لأهل الأندلس، وانتهت بأجيال متعاقبة قاست الويلات وهي تتكتم سر التوحيد كما فعل أسلافهم القوط من قبل.

وهكذا غربت شمس تلك الدولة العظيمة التي شارك البربر بدور كبير في إقامتها، لكن الإسلام باقٍ لا ينتهي ولا تغرب شمسها أبداً، فقايلة التوحيد ماضية عبر الزمان لا تحيد عن طريقها وإن قل أتباعها وتبعثر زادهاء وناوشتها وحوش الفلاة، وحين يعز المسير لخلل في قيادة القايلة يبرع من يقوم بأمرها ويمسك بزمامها ليخطو بها ومعها ناشراً نور الرب تقدمت أسماؤه في ربوع الزمان والمكان مصداقاً لقوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا



٨- بعض وسائل محاكم التفتيش البابوية لتصوير مسلمي إسبانيا.

الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْ بَرَدِ سِنِّكُمْ عَنْ رَبِّهِمْ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ﴿١١﴾، ولقد أتى الله بهؤلاء القوم.

(١) سورة المائدة، آية ٥٤.

ففي عام ٨٥٧هـ الموافق ١٤٥٣م إبان احتضار دولة الأندلس وقبل أن تسقط آخر معاقلها - غرناطة - بأربعين سنة تتحقق نبوءة رسول الله ﷺ بفتح القسطنطينية وذلك على يد أحد سلاطين بني عثمان الذي سيلقب منذ ذلك التاريخ بمحمد الفاتح، ذلك القائد الفذ الذي سيقبض وقومه على زمام قافلة التوحيد لتحويل مسيرتها المباركة من المغرب إلى المشرق لتبهر الدنيا لقرون قادمة، فالقافلة لا تتوقف أبداً ولا تحيد عن طريقها وإن تخلى المتخلون وانحرف المنحرفون فهي ماضية في سبيلها تنفي خبثها فينضح طيها، لا ينجو إلا من لحق بها ولا يجيب إلا من ناه عنها أو حاول أن يضع العراقيل في طريقها، وإن فريقتاً أعرض أو تولى استبدل الله به فريقتاً خيراً منه يرد عليها عاقبتها ويعيد لها نشاطها مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَلَا يَسْتَوُونَ سَبِيلًا وَمَا كُنْتُمْ تُكْفِرُونَ﴾ (١) فليس بين الله وبين أحد من خلقه نسب... ولا فضل لعربي على أعجمي، ولا لبربري على تركي، ولا لفرنسي على إثيوبي، ولا لياباني على كوري، ولا لألماني على أمريكي، ولا لصيني على فتزويلي إلا بالتقوى «كلكم لأدم وآدم من تراب» (٢).

إنها الرفعة الإنسانية في ذرى مجدها..

إنه الإسلام...

(١) سورة محمد، آية ٣٨.

(٢) سنن أبي داود، والترمذي، عن أبي هريرة.

المراجع

- ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد) كتاب العبر وديوان المتبدأ والخبر - مكتبة التراث الإسلامي - الجزء الثالث/ الكتاب الثالث: البربر.
- الإنجيل - العهد الجديد وأعمال الرسل - دار الكتاب المقدس - القاهرة ١٩٩٤.
- الثاني ولد الحسين - صحراء المثلثين - دار المدار الإسلامي - بيروت ٢٠٠٧.
- بيتر دي روزا (القس اللاهوتي) - خدام الرب الأوائل - ترجمه عن الطبعة الألمانية أسر حطبية - الطبعة الأولى - دار المصرية للنشر والتوزيع - القاهرة ١٩٩٤.
- د. حامد سلطان - أحكام القانون الدولي في الشريعة الإسلامية - دار النهضة العربية - القاهرة ١٩٧٤.
- زكي شنودة - موسوعة تاريخ الأقباط - الجزء الأول/ ط ٢ - بدون ناشر (مطابع البلاغ بالقاهرة) - ١٩٦٨.
- د. سعد زغلول عبد الحميد - تاريخ المغرب العربي - مشأة المعارف/ الإسكندرية - الجزء الأول «من الفتح إلى بداية عصور الاستقلال» - طبعة ١٩٩٩.
- الجزء الثالث «القاطميون وبنو زيري» - طبعة ١٩٩٨.
- الجزء الرابع «المرابطون» - طبعة ١٩٩٥.
- د. سعدون عباس نصر الله - دولة المرابطين في المغرب والأندلس (عهد يوسف بن

تاشفين أمير المرابطين) - الطبعة الأولى - دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت
١٩٨٥.

- عبد الواحد دنون طه - الفتح والاستقرار العربي الإسلامي في شمال إفريقيا والأندلس - الطبعة الأولى - دار المدار الإسلامي - بيروت ٢٠٠٤.
- عبد الواحد المراكشي - المعجب في تلخيص أخبار المغرب - تحقيق وتعليق د. محمد زينهم عزب - دار الفرجاني - القاهرة ١٩٩٤.
- د. علي محمد الصلابي - الجوهر الثمين بمعركة دولة المرابطين - الطبعة الأولى - دار التوزيع والنشر الإسلامية - القاهرة ٢٠٠٣.
- د. عمر أمرير - العادات والتقاليد الاجتماعية روافد التأثير الإسلامي إلى الأمازيغية - مقال بجريدة التجديد المغربية بتاريخ ١٥ فبراير ٢٠٠٦.
- عوني عمر أوغلو - انتصار القيم الإنسانية في الفتح الإسلامية - مقال بمجلة حراء التركية - العدد الرابع يولية - سبتمبر ٢٠٠٦.
- محمد حجي - موسوعة أعلام المغرب - الجزء الأول (١ - ٧٠٠ هـ) الطبعة الأولى - دار الغرب الإسلامي - بيروت ١٩٩٦.
- د. محمد مجدي مرجان (شماس سابق بالكنيسة الأرثوذكسية) - الله واحد أم ثالث؟! - الطبعة الثانية - مكتبة النافذة ٢٠٠٤.
- ول ديورانت - قصة الحضارة - الجزء الثاني من المجلد الرابع «عصر الإبهان» - ترجمة محمد بدوان - صادر عن الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية - القاهرة ١٩٥٧.
- Camps, Gabriel - L'origine des Berbères - Islam: Société et Communauté. Anthropologies du Maghreb., les Cahiers C.R.E.S.M., Éditions CNRS, Paris, 1981.



أيام الأمازيغ

الرجل الحر النبيل..

هذا هو المعنى الدقيق لكلمة أمازيغي. أو كما ينطقها ويكتبها المغاربة «أمازيغي» وهو اسم آخر للبربر له جذور فينيقية حيث أطلقت لفظة «مازيس» على الشعوب القوية التي تمردت على الإمبراطورية الرومانية. ومن هذا الأصل أتت كلمة الأمازيغية وهي اللغة التي يتحدثها البربر.

ويعد هذا التوق للحرية ورفض الخضوع والجنوح نحو الثورة والتمرد أهم وأبرز خصائص الشخصية البربرية وهو ما جعلهم بمثابة حائط صد منيع أمام كل محاولات إخضاع المنطقة لحكم خارجي فينيقي أو إغريقي أو فارسي أو روماني أو بيزنطي. وقد كان حريًا به. على النهج ذاته أو من باب أولى. أن يصد عن المغرب الكبير جحافل الفتح العربي الإسلامي وهو ما حدث بالفعل في بداية الأمر.

تسلط المؤلفة. عبر صفحات كتابها. الضوء على الدور العظيم الذي قامت به قبائل الأمازيغ المغربية في التمكين للدولة الإسلامية في إفريقيا، وعلى حركة الإحياء الإسلامي التي نشأت في القرن الخامس الهجري داخل صحراء المغرب وتمكنت من إنقاذ الأندلس من براثن الصليبيين ومن تحقيق النصر في فترة من أحلك فترات التاريخ الإسلامي وأشدّها فسادًا وانحطاطًا.

Kinokuniya
أبو الأمازيغ

(119)-1 08/2012
9789770929018 852377

9789770929018

AB-ABH00-0001 10000
Dhs 20.00