

---

عماد الدين الأصفهاني

## ديوان عماد الدين الأصفهاني (519 هـ)

رقم الكتاب في المكتبة الشاملة: ٦٦٨٠١  
الطابع الزمني: ٢٢-٤٤-١٠-١٧-٠٦-٢٠٢١  
[المكتبة الشاملة رابط الكتاب](#)

# المحتويات

ديوان عماد الدين الأصبهاني ١

٥

## عن الكتاب

الكتاب: ديوان عماد الدين الأصفهاني  
المؤلف: أبو عبد الله محمد بن صفى الدين الملقب بـ عماد الدين الأصفهاني  
٥١٩ - ٥٩٧ هـ / ١١٢٥ - ١٢٠١ م  
المصدر: الشاملة الذهبية

عن المؤلف

سنة الولادة / سنة الوفاة

## ١ ديوان عماد الدين الأصبهاني

البحر: متقارب تام ( وأحور يسي بطرف يكل \*\* وتجل منه الظبا والظباء )  
 ( بخديه من حسنه والشباب \*\* تجمع ضدان نار وماء )  
 ( وفي مقتلته وقد صحتا \*\* كما صحتا سقم وانتشاء )  
 ٤ ( عفت وعفت الحيا في هواه \*\* حتى استوى صده واللقاء )  
 ٥ ( وكل حياء يزود العفاف \*\* عن وده فعليه العفاء )

البحر: كامل تام ( أنتم لمحمود كآل محمد \*\* متصادفي الأفعال والأسماء )  
 ( يتلو أبا بكر على حسناته \*\* عمر الممدوح في سنا وسناء )  
 ( ويليه عثمان المرجى للعلی \*\* وعلي المامول في الأواء )  
 ٤ ( وتقبل الحسن المجد مجدهم \*\* فهم ذوو الإحسان والنعماء )  
 ٥ ( فرعت لمجد الدين أخوته الذرا \*\* دون الوری في المجد والعلیاء )  
 ٦ ( من سابق كرما وشمس ساده \*\* شرفا وبدر دجنة وبهاء )  
 ٧ ( سرج الهدى سحب الندى شهب النهی \*\* أسد الحروب ضراغم الهیجاء )

البحر: مجزوء الكامل ( الشوق أبرح ما يكون \*\* إذا دنا أمد اللقاء )  
 ( وتزِيل أيام التداني \*\* جور أيام التناي )  
 ( كم غلة في القلب ليست \*\* نارها ذات انطفاء )  
 ٤ ( وشكایة للوجد يديها \*\* لدى برح الخفاء )  
 ٥ ( قد كاد يغلب عند تذكاري \*\* لكم ياسي رجائي )  
 ٦ ( أشتاقكم شوق المريض \*\* إلى معاودة الشفاء )  
 ٧ ( وأحبكم حب النفوس \*\* لما تؤمل من بقاء )  
 ٨ ( العبد يخدم بالسلام \*\* وبالتحية والدعاء )  
 ٩ ( للسيد الملك المعظم \*\* ذي الجلالة والعلاء )

البحر: خفيف تام ( إن ودي هو الدواء وشربي \*\* من ولاء يجري بماء الصفاء )  
 ( بركات الإشفاق منك أعادتني \*\* بعد الإشفاء حلف الشفاء )  
 ( وجدیر بمن يوالیک أن یصبح \*\* بین الوری من السعداء )  
 ٤ ( أنت فألی فی اليسر والشکر والصحة \*\* والوجد والغنى والثراء )  
 ٥ ( ورجائي ما زال يعبق طيبا \*\* أرج النجح منه في الأرجاء )  
 ٦ ( فتقبل واقبل مديحي وعذري \*\* قبل الله في علاك دعائي )

البحر: خفيف تام ( قد أضاء الزمان بالمستضيء \*\* وارث البرد وابن عم النبي )  
 ( جاء بالحق والشريعة والعدل \*\* فیا مرحبا بهذا المجيء )  
 ( رتع العالمون من عدله الشامل \*\* في المرتع الهني المریء )  
 ٤ ( ورعوا منه في مراد خصيب \*\* لا وخيم ولا وبيل وبيء )  
 ٥ ( رقدوا بعد طول خوف مقض \*\* في ذرا الأمن والمهاد الوطيء )  
 ٦ ( فهنيئا لأهل بغداد فازوا \*\* بعد بؤس بكل عيش هنيء )

- ٧ ( سأوفي فناءه عن قريب \*\* مسرعا كي أفوز غير بطيء )  
 ٨ ( وأحلي عيشي بجد جديد \*\* وأهني فضلي بحظ طريء )  
 ٩ ( وتريني الأيام نقدا من الآمال \*\* ما كان قبله في النسيء )  
 ٠ ( وأماني سوف يظهر منها \*\* عند قصدي ذراه كل خيء )  
 ١ ( عاد حظي من النحوس بريئا \*\* وغدا السعد منه غير بريء )  
 ( ولقيت الدهر العبوس وقد عاد \*\* بوجه طلق إلي وضيء )  
 ( ومضيء إن كان في الزمن المظلم \*\* فالعود في الزمان المضيء )  
 البحر: كامل تام ( لو كنت تعلم منتهى برحائه \*\* حايت إبقاء على حوالبائه )  
 ( ولكنت تترك في الغرام ملامه \*\* كيلا يزيد اللوم في إغرائه )  
 ( لا تنكرن ضحكي أريك تجلدا \*\* ضحك الحيا بالبرق عين بكائه )  
 ٤ ( ما كنت أ' لم دمع عيني مفسيا \*\* سرا لهم أشفقت من إفشائه )  
 ٥ ( حتى جرى في الخلد مني أسطرا \*\* فعرفت أن الشوق من إملائه )  
 ٦ ( ما كان أعذب بالعذيب لدى الصبا \*\* عيشا أمنت فناءه بفنائه )  
 ٧ ( إذ كاسمه ماء العذيب وأهله \*\* في العز تحسدهم نجوم سمائه )  
 ٨ ( والحى شمس الأفق تخبأ وجهها \*\* منه حياء من شمس خبائه )  
 ٩ ( أيام لم أبصر جميلا فيهم \*\* إلا وفاء إلى جميل وفائه )  
 ٠ ( ومقرطق ألقيت قلبي أبقا \*\* مني له فالقلب قلب قبائه )  
 ١ ( قلق الوشاح محبه قلق الحشا \*\* فكلاهما ظام إلى أحشائه )  
 ( ويشد عقد نطاقه في خصره \*\* حذرا عليه لضغفه ووهائه )  
 ( بدر فؤادي في محبة وجهه \*\* بدرية المعدود من شهدائه )  
 ٤ ( إشراق غرة وجهه في صدغه \*\* يبدي لك الإصباح في إمسائه )  
 ٥ ( منشور إقطاع القلوب عذاره \*\* فالحسن جند وهو من أمرائه )  
 ٦ ( وله الشباب الغض أبدع كاتب \*\* إذ خطه المرقوم من إنشائه )  
 ٧ ( وشى بخط عذاره وجناته \*\* ما أحسن الخضراء في حمرائه )  
 ٨ ( دب الدخان إلى حواشي خده \*\* إذ أشعلت نار الصبا في مائه )  
 ٩ ( في عارضيه سواد أبصار الورى \*\* قد شف من ماء الصبا لصفائه )  
 ٠ ( والصدغ منه لعارضيه معارض \*\* وسواد ذاك الخط من أفيائه )  
 ٢ ( ومن المحب لم يدع رمقاله \*\* هلا أخذت زمامه لذمائه )  
 ( أعدى سقام اللخط منه محبه \*\* يا محنتي منه ومن أعدائه )  
 ( وسقام مقلته زيادة حسنها \*\* وأراه في جسمي زيادة دائه )  
 ٤ ( يا صاحبي الصاحيين من الهوى \*\* قد طال عهدك بكأس طلائه )  
 ٥ ( لا تطمعا في أن أفيق فإنني \*\* يا صاحبي سكرت من صهبائه )  
 ٦ ( لا تسمعاني فيه ما أنا كاره \*\* إن المحب يصد عن نصحائه )  
 ٧ ( ولقد أصم عن الكلام تغافلا \*\* لأنزه الأسماع عن فحشائه )

٨ ( أروي حديث الحادثات وخطبها \*\* لي يخطب الأهوال من أهوائه )  
 ٩ ( يخفي الزمان سنائي في إظلامه \*\* إخفاء ألثغ سينه في ثائه )  
 ٠ ( لما مضيت له براني صرفه \*\* مثل اليراع فبريه لمضائه )

٣ ( حتام أرضي الضيم من أدوانه \*\* وإلى متى أغضي على إقدائه )  
 ( إحفظ لسانك أن يطول فإنما \*\* قصر اللسان يكف عن غلوائه )  
 ( والشمع قطع لسانه من طوله \*\* وحياته سبب إلى ادرائه )

٤ ( ومقاسم في ثروتي لما رأى \*\* عدي غدا مستأثرا بثرائه )  
 ٥ ( قومت في زمن الشدائد غصنه \*\* فاعوج إذ هبت رحاء رحاءه )  
 ٦ ( ونفعتة لما تناهى ضره \*\* فأعضته السراء من ضرائه )

٧ ( قلبي من الإشفاق محترق له \*\* كالشمع وهو يعيش في أضوائه )  
 ٨ ( متناوم عني إذا ناديتيه \*\* ولطالما استيقظت عند ندائه )  
 ٩ ( إن أستزده يزد كراه وزائد \*\* تحريك مهد الطفل في إغفائه )

٤٠ ( ولئن جفاني الدهر في أحداثه \*\* فلاصبرن على فطيع جفائه )

٤ ( فالله يفعل ما يشاء بخلقه \*\* وجميع ما يجري لنا بقضائه )

٤ ( فاستعد من ريب الزمان بصاحب \*\* تعدي فضائله على عدوائه )

٤ ( واشك الزمان إلى شهاب الدين كي \*\* بيدي رياض الخصب في شهبائه )  
 ٤٤ ( ونداه ناد فإن أندية المنى \*\* مخضرة الأكاف من أندائه )

٤٥ ( وهو الشهاب حقيقة فالفضل من \*\* أنواره والطول من أنوائه )

٤٦ ( كالشمس في آرائه كالغيث في \*\* آلائه كالصبح في لألائه )

٤٧ ( لله راحته ففيها راحة \*\* لمؤمليه ومرتحي نعمائه )

٤٨ ( فعداته يغنون من إعطابه \*\* وعفاته يحيون من إعطائه )

٤٩ ( يغضي حياء والمهابة كلها \*\* في أنفاس الأعداء من إغضائه )

٥٠ ( ويغض عينا للوقار ونوره \*\* لتغض عين الشمس دون لقائه )

٥ ( إن كان ما غشت معاني مدحه \*\* مني فما رثت جبال حبائه )

٥ ( أبني المظفر ما يزال مظفرا \*\* راجيكم أبدا بنيل رجائه )

٥ ( وإذا عرا خطب ملم مؤلم \*\* داويتم بالجود من أعدائه )

٥٤ ( يا من علا يحكي أباه وجده \*\* زان العلاء بجده وإبائه )

٥٥ ( يعني الزمان بمن عنيت بأمره \*\* حاشاك ترك عانيا بعنائه )

٥٦ ( فانصر أبا نصر على زمن أبي \*\* نصري لفضل أنت من أبنائه )

٥٧ ( واشفع تشفع وعده بنجازه \*\* أنى يحيب وأنت من شفعاؤه )

٥٨ ( ذكر بحالي الصاحب المولى الذي \*\* يقوى أمير المؤمنين برائه )

٥٩ ( وقل استجار كريم بيت بي وذو البيت \*\* الكريم يجد في إحيائه )

٦٠ ( والمستجير بنا مجار لم يزل \*\* ولو أن هذا الدهر من أعدائه )

٦ ( شافه أمير المؤمنين بحاله \*\* فأرى شفاهك موجب لشفائه )

٦ ( قل للإمام علام حبس وليكم \*\* أولوا جميلكم جميل ولائه )

- ٦ ( أو ليس إذ حبس الغمام وليه \*\* خلى أبوك سبيله بدعائه )  
 ٦٤ ( لولاك كان روي شعري ظامئا \*\* لا يطمع الراوون في إروائه )  
 ٦٥ ( والفضل بين بنيه أوكد نسبة \*\* فأغث كريما أنت من نسبائه )
- 
- البحر: كامل تام ( وأفاض في شكر العوارف عارفا \*\* بقصور باع الشكر عن نعمائه )  
 ( وتأمل الخلط الكريم فأشرقت \*\* أنوار حسن العهد من أثنائه )  
 ( وجرى معين الجود من تياره \*\* وسرى نسيم المجد من تلقائه )  
 ٤ ( أضحى ظهير الدين أفضل صاحب \*\* يستمسك الراجي بصدق ولائه )  
 ٥ ( والسعد في آلائه والنجح في \*\* أرابه والنصر في آرائه )
- 
- البحر: سريع ( عبدك شمس الدولة المرتجي \*\* منتظر تشريفك المذهبا )  
 ( فاعتب صلاح الدين لي حالي \*\* عساه بالإصلاح أن يعتبا )  
 ( عرفه ماثم فإني أري \*\* من فضله للفضل أن يغضبا )  
 ٤ ( وكيف يرضى ذاك بعض الرضا \*\* ومجده بأباه كل الإبا )  
 ٥ ( وقل له جاءته ملبوسة \*\* تخلفت من تبع في سبا )  
 ٦ ( عمامة رقت ورثت فما \*\* نشرتها إلى وطارت هبا )
- 
- البحر: رمل تام ( إن أغبت خدماتي \*\* فدعائي ما أغبا )  
 ( وأخو الإغباب بالتخفيف \*\* قد يزداد حبا )  
 ( فأقل عثرة عبد \*\* تاب إن قارف ذنبا )  
 ٤ ( إنه أول من نادى \*\* ندى المولى ولبي )  
 ٥ ( شاب من عتبك للخوف \*\* وإن أعتب شبا )
- 
- البحر: بسيط تام ( ورثت من سلفي رقي لطاعته \*\* وذلك الرق للأسلاف أحساب )  
 ( ما كان لولا الرضا والسؤل منه لنا \*\* خصب ومحل وإجداء وإجداب )  
 ( قد قلت لولا التقى ما غير صارمه \*\* للعمر والرزق مناع ووهاب )  
 ٤ ( معمر بعمود الصبح بيتهم \*\* له من الشهب أوتاد وأطناب )  
 ٥ ( أبشر بفتح أمير المؤمنين أتى \*\* وصيته في جميع الأرض جواب )  
 ٦ ( ما كان يخطر في بال تصوره \*\* واستصعب الفتح لما أغلق الباب )  
 ٧ ( وخام عنه الملوكة الأقدمون وقد \*\* مضت على الناس من بلواه أحقاب )  
 ٨ ( وجاء عصرك والأيام مقبلة \*\* فكان فيه لفيض الكفر إنصاب )  
 ٩ ( نصر أعاد صلاح الدين رونقه \*\* إيجازه ببلغ القول إسهاب )  
 ٠ ( قرع الظبي بالظبي في الحرب يطربه \*\* لاقينة صنع باللحن مطراب )
- 
- ١ ( أحيا الهدى وأمات الشرك صارمه \*\* لقد تجلى الهدى والشرك منجاب )  
 ( بفتحته القدس للإسلام قد فتحت \*\* في قمع طاغية الإشرار أبواب )  
 ( ففي موافقة البيت المقدس للبيت \*\* الحرام لنا تيه وإعجاب )  
 ٤ ( والصخر والحجر المثلوم جانبه \*\* كلاهما لاعتماد الخلق محراب )  
 ٥ ( نفى من القدس صلبانا كما نفيت \*\* من بيت مكة أزلام وأنصاب )  
 ٦ ( الدهر ينصرني ما دام ينسبني \*\* لخدمة الناصر المنصور نساب )

- ٧ ( بطاعة الناصر بن المستضيء أبي العباس \*\* أحمد للأيام أصحاب )
- البحر: دو بيت ( أقسمت سوى الجهاد مالي أرب \*\* والراحة في سواه عندي تعب )  
( إلا بالجد لا ينال الطلب \*\* والعيش بلا جد جهاد لعب )
- البحر: خفيف تام ( أصدودا ولم يصد التصابي \*\* ونفارا ولم يرعك المشيب )  
( وكتاب الشباب لم يطوه الشيب \*\* ولا مس نقشة التشريب )
- البحر: دو بيت ( ما أخلني وقد أثنى الكتب \*\* تشكو وتقول إنهم قد عتبوا )  
( هم أهل مودتي رضوا أم غضبوا \*\* ما أعظم زلتي إذا لم يهبوا )
- البحر: دو بيت ( للغزو نشاطي وإليه طربي ما لي في العيش غيره من أرب \*\* )  
( بالجد وبالجهاد نجح الطلب \*\* والراحة مستودعة في التعب )
- البحر: رمل تام ( ساكني مصر هنا كم طيها \*\* إن عيشي بعدكم لم يطب )  
( لا عدتم راحة من قربها \*\* فأنا من بعدها في تعب )  
( لا تركت الغمض يغشى ناظري \*\* لا ولا طيب الكرى يأنس بي )
- ٤ ( لا وأيام اجتماعي بكم \*\* إنها كانت زمان الطرب )  
٥ ( أتم روحي وأتم منيتي \*\* أتم سؤلي وأتم أربي )  
٦ ( ليتني لما دعا داعي النوى \*\* بي من بينكم لم أجب )  
٧ ( وأنحت العيس في أبوابكم \*\* ولأجواز الفلا لم أجب )  
٨ ( وتصبرت على عتبكم \*\* وتلومت بتلك العتب )  
٩ ( بعد العهد بأخباركم \*\* فابعثوا أخباركم في الكتب )  
٠ ( ليت مصر عرفت أي وإن \*\* غبت عنها فالهوى لم يغب )
- ١ ( فتى أظفر من قربكم \*\* يا أخلاي بنجح الطلب )  
( ومتى أحصل بالوصل على الواصل \*\* المرتقب المقرب )  
( ومتى أطلع في أفقكم \*\* قرا يجمع شمل الشهب )
- البحر: بسيط تام ( بالجد أدركت ما أدركت لا اللعب \*\* كم راحة جنيت من دوحة التعب )  
( يا شيركوه بن شاذي الملك دعوة من \*\* نادى فعرف خير ابن بخير أب )  
( جرى الملوك وما حازوا بركضهم \*\* من المدى في العلى ما حرزت بالخب )  
٤ ( تمل من ملك مصر رتبة قصرت \*\* عنها الملوك فطالت سائر الرتب )  
٥ ( انخر فإن ملوك الأرض قاطبة \*\* أفلاكها منك قد دارت على قطب )  
٦ ( فتحت مصر وأرجو أن تصير بها \*\* ميسرا فتح بيت القدس عن كذب )  
٧ ( قد أمكنت أسد الدين الفريسة من \*\* فتح البلاد فبادر نحوها وثب )  
٨ ( أنت الذي هو فرد من بسالته \*\* والدين من عزمه في جففل لجب )  
٩ ( في حلق ذي الشرك من عدوى سطاك شجا \*\* والقلب في شجن والنفس في شجب )  
٠ ( زارت بني الأصفر البيض التي لقيت \*\* حمر المنايا بها مرفوعة الحجب )
- ١ ( وإنها نقد من خلفها أسد \*\* أرى سلامتها من أعجب العجب )  
( لقد رفعنا إلى الرحمن أيدنا \*\* في شكرنا ما به الإسلام منك حي )

- ( شكاً إليك بنو الإسلام يتهمهم \*\* فقمتم فيهم مقام الوالد الحدب )  
 ٤ ( في كل دار من الإفرنج نادبة \*\* بما دهاهم فقد بانوا على ندب )  
 ٥ ( من شر شاور أنقذت العباد فكم \*\* وكم قضيت لحزب الله من أرب )  
 ٦ ( هو الذي أطمع الإفرنج في بلد الإسلام \*\* حتى سعوا للقصد والطلب )  
 ٧ ( وإن ذلك عند الله محتسب \*\* في الحشر من أفضل الطاعات والقرب )  
 ٨ ( أذلة الملك المنصور منتصرا \*\* لما دعا الشرك هذا قد تعززي )  
 ٩ ( وما غضبت لدين الله منتقما \*\* إلا لنيل رضا الرحمن بالغضب )  
 ٠ ( وأنت من وقعت في الكفر هيبتة \*\* وفي ذويه وقوع النار في الحطب )
- 
- ٢ ( وحين سرت إلى الكفار فانهزموا \*\* نصرت نصر رسول الله بالرعب )  
 ( يا محيي الأمة الهادي بدعوته \*\* للرشد كل غوي منهم وغبي )  
 ( لما سعيت لوجه الله مرتقبا \*\* ثوابه نلت عفوا كل مرتقبا )  
 ٤ ( أعدت نقمة مصر نعمة فغدت \*\* تقول كم نكث لله في النكب )  
 ٥ ( أركبت رأس سنان رأس ظالمها \*\* عدلا وكنت لوزر غير مرتكب )  
 ٦ ( رد الخلافة عباسية ودع الدعي \*\* فيها يصادف شر منقلب )  
 ٧ ( لا تقطعن ذنب الأفعى وترسلها \*\* فالحزم عندي قطع الرأس كالذنب )
- 
- البحر : طويل ( سقى الله إنسانا لعيني دفتته \*\* على رغم أنفي جاعلا قبره قلبي )  
 ( فلا تحسبوا أن التراب ضريحه \*\* فنزله بين الترائب لا الترب )
- 
- البحر : بسيط تام ( أتم تحبون بالإعراض تعذيبي \*\* وتقصدون بخلق الصد تهذيبي )  
 ( ساروا فيا صحتي من مهجتي ارتحلي \*\* غابوا فيا سنتي عن مقلتي غيبي )  
 ( قد كان يهضمني دهري فأدركني \*\* محمد بن أبي بكر بن أيوب )  
 ٤ ( الكامل المالك الأملاك حيث له \*\* رق الأعاجم منهم والأعريب )  
 ٥ ( معطر عرفه عرفا ومكرمة \*\* مخمر طينه بالطهر والطيب )  
 ٦ ( دعتك مصر إلى سلطانها فأجب \*\* دعاءها فهو حق غير مكذوب )
- 
- البحر : بسيط تام ( يوم النوى ليس من عمري بحسوب \*\* ولا الفراق إلى عيشي بمنسوب )  
 ( لم أنس أنسي بكم والشمل مجتمع \*\* وعيشتي ذات تطريز وتذهيب )  
 ( ما اخترت بعدك لكن الزمان أتى \*\* كرها بما ليس يا محبوب محبوبي )  
 ٤ ( أرجو إياي إليكم ظافرا عجلا \*\* فقد ظفرت بنجم الدين أيوب )  
 ٥ ( موفق الرأي ماضي العزم مرتفع \*\* على الأعاجم مجدا والأعريب )  
 ٦ ( أحبك الله إذ لازمت نجدته \*\* على جبين بتاج الملك معصوب )  
 ٧ ( أخوك وابنك صدقا منهما اعتصما \*\* بالله والنصر وعد غير مكذوب )  
 ٨ ( هما همامان في يومي وغبي وقرى \*\* تعودا ضرب هام أو عراقيب )  
 ٩ ( غدا يشبان في الكفار نار وغى \*\* بلفحها يصب الشبان كالشيب )  
 ٠ ( بملك مصر ونصر المؤمنين غدا \*\* تحظى النفوس بتأنيس وتطيب )
- 
- ١ ( ويستقر بمصر يوسف وبه \*\* تفر بعد التناي عين يعقوب )

- ( ويلتقي يوسف فيها بإخوته \*\* والله يجمعهم من غير تريب )  
 ( فارجو الإله فعن قرب بنصرته \*\* سيكشف الله بلوى كل مكروب )
- البحر: كامل تام ( أما العماد فقد تضاعف شكره \*\* نعماك شكر الروض نعمى الصيب )  
 ( لعمامة ذهبية كعمامة \*\* يبدو بها برق الطراز المغربي )  
 ( ما كان أحسن حاله لوم أنه \*\* شفعت عمامته بثوب مذهب )
- البحر: طويل ( أيا ساكني مصر ألم تحتفوا \*\* بأنكم لم تبرحوا ساكني قلبي )  
 ( حنانكم زاد الحنين إليكم \*\* فأضعف من صبري وضاعف من كربي )  
 ( لقد أشفقت من لوعة الحب مهجتي \*\* وهل مهجة تبقى على لوعة الحب )  
 ٤ ( ولو أنني أودعت شوقي كتبكم \*\* خلفت لقلبي محرقا وقده كتيبي )  
 ٥ ( بغير الرضا مي ببعد مزاركم \*\* رضيت بإهداء السلام مع الركب )
- البحر: - ( وأثر در الدمع من قبل أبيضاً \*\* وقد حال مذ بنتم فأصبح ياقوتا )
- البحر: طويل ( هنيئاً لمصر حوز يوسف ملكها \*\* بأمر من الرحمن قد كان موقوتا )  
 ( وما كان فيها قتل يوسف شاوراً \*\* يماثل إلا قتل داود جالوتا )  
 ( وقلت لقلبي أبشر اليوم بالمنى \*\* فقد نلت ما أملت بل حزت ماشيتنا )
- البحر: كامل تام ( شمل الهدى والمملك عم شتاته \*\* والدهر ساء وأقلعت حسناته )  
 ( أين الذي مذ لم يزل مخشية \*\* مرجوة رهباته وهباته )  
 ( أين الذي كانت له طاعاتنا \*\* مبدولة ولربه طاعاته )  
 ٤ ( بالله أين الناصر الملك الذي \*\* لله خالصة صفت نيته )  
 ٥ ( أين الذي ما زال سلطاننا لنا \*\* يرجى نداءه وثقتى سطواته )  
 ٦ ( أين الذي شرف الزمان بفضله \*\* وسمت على الفضلاء تشريفاته )  
 ٧ ( أين الذي عنت الفرنج لبأسه \*\* ذلا ومنها أدركت ثاراته )  
 ٨ ( أغلال أعناق العدا أسيافه \*\* أطواق أجياد الورى مناته )  
 ٩ ( لم يجد تدبير الطبيب وكم وكم \*\* أجدت لطف الدهر تدبيراته )  
 ٠ ( من في الجهاد صفاحه ما أغمدت \*\* بالنصر حتى أغمدت صفحاته )
- ١ ( من في صدور الكفر صدر قناته \*\* حتى توارت بالصياح قناته )  
 ( لذ المتاعب في الجهاد ولم تكن \*\* مذ عاش قط لذاته لذاته )  
 ( مسعودة غدواته محمودة \*\* روحاته ميمونة ضحواته )  
 ٤ ( في نصره الإسلام يسهر دائماً \*\* ليطول في روض الجنان سنانه )  
 ٥ ( لا تحسبوه مات شخص واحد \*\* فمات كل العالمين مماته )  
 ٦ ( ملك عن الإسلام كان محامياً \*\* أبدا إذا ما أسلمته حماته )  
 ٧ ( قد أظلمت مذ غاب عنا دوره \*\* لما خلت من بدره داراته )  
 ٨ ( دفن السماح فليس تنشر بعدما \*\* أودى إلى يوم النشور رفاته )  
 ٩ ( الدين بعد أبي المظفر يوسف \*\* أقوت قرأه وأقوت ساحاته )  
 ٠ ( جبل تضعع من تضعع ركنه \*\* أركاننا وتهدنا هداته )

- ٢ ( ما كنت أعلم أن طودا شامخا \*\* يهوي ولا تهوي بنا مهواته )  
 ( ما كنت أعلم أن بحرا طاميا \*\* فينا يطم وتنتهي زخراته )  
 ( بحر خلا من وارديه ولم تزل \*\* محفوفة بوفوده حافاتاه )  
 ٤ ( من الليتامى والأرامل راحم \*\* متعطف مفضوضة صدقاته )  
 ٥ ( لو كان في عصر النبي لأنزلت \*\* في ذكره من ذكره آياته )  
 ٦ ( فعلى صلاح الدين يوسف دائما \*\* رضوان رب العرش بل صلواته )  
 ٧ ( لضريحه سقيا السحاب فإن يغيب \*\* تحضر لرحمة ربه سقيانه )  
 ٨ ( وكعادة البيت المقدس يحزن البيت \*\* الحرام عليه بل عرفاته )  
 ٩ ( من للشغور وقد عداها حفظه \*\* من للجهاد ولم تعد عاداته )  
 ٠ ( بكت الصوارم والصواهل إذ خلت \*\* من سلها وركوبها غزواته )
- 
- ٣ ( وبسيفه صدأ لحزن مصابه \*\* إذ ليس يشفى بعده صدياته )  
 ( يا وحشتا للبيض في أعقادها \*\* لا تنتضيا للوغى عزماته )  
 ( يا وحشة الإسلام يوم تمكنت \*\* في كل قلب مؤمن روعاته )  
 ٤ ( يا حسرتا من بأس راحته الذي \*\* يقضى الزمان وما انقضت حسراته )  
 ٥ ( ملأت مهابته البلاد فإنه \*\* أسد وإن بلاده غاباته )  
 ٦ ( ما كان أسرع عصره لما انقضى \*\* فكأنما سنواته ساعاته )  
 ٧ ( لم أنس يوم السبت وهو لما به \*\* ييدي السبات وقد بدت غشياته )  
 ٨ ( والبشر منه تبلجت أنواره \*\* والوجه منه تالأأت سبحاته )  
 ٩ ( ويقول لله المهيمن حكمة \*\* في مرضة حصلت بها مرضاته )  
 ٤٠ ( وقف الملوك على انتظار ركوبه \*\* لهم فقيم تأخرت ركباته )
- 
- ٤ ( كانوا وقوفا أمس تحت ركابه \*\* واليوم هم حول السير مشاته )  
 ٤ ( وممالك الآفاق ساعية له \*\* فتى تجيء يفتحهن ساعاته )  
 ٤ ( هذي مناشير الممالك تقتضي \*\* توقيعه فيها فأين دواته )  
 ٤٤ ( قد كان وعدك في الربيع بجمعها \*\* هذا الربيع وقد دنا ميقاته )  
 ٤٥ ( والجند في الديوان جدد عرضه \*\* وإذا أمرت تجددت نفقاته )  
 ٤٦ ( والقدس طامحة إليك عيونه \*\* عجل فقد طمحت إليه عادته )  
 ٤٧ ( والغرب منتظر طلوعك نحوه \*\* حتى تنفيء إلى هداك بغاته )  
 ٤٨ ( والشرق يرجو غرب عزمك ماضيا \*\* في ملكه حتى تطيع عصاته )  
 ٤٩ ( مغرى بإسداء الجميل كأنما \*\* فرضت عليه كالصلاة صلواته )  
 ٥٠ ( هل للملوك مضاهؤه في موقف \*\* شدت على أعدائه شداته )
- 
- ٥ ( وإذا الملوك سعوا وقصر سعيهم \*\* رحمت وقد نجحت به مسعته )  
 ٥ ( كم جاءه التوفيق في وقعاته \*\* من كان بالتوفيق توقيعاته )  
 ٥ ( يا راعيا للدين حين تمكنت \*\* منه الذئاب وأسلمته رعاته )  
 ٥٤ ( ما كان ضرك لو أقمت مراعيها \*\* دينا تولى مذ رحلت ولاته )  
 ٥٥ ( أضجرت منا أم أنفت فلم تكن \*\* ممن تصاب لشدة ضجراته )  
 ٥٦ ( أرضيت تحت الأرض يا من لم يزل \*\* فوق السماء عليا درجاته )

- ٥٧ ( فارقت ملكا غير باق متعبا \*\* ووصلت ملكا باقيا راحاته )  
 ٥٨ ( أعزز على عيني برؤية بهجة الدنيا \*\* ووجهك لا ترى بهجته )  
 ٥٩ ( أبني صلاح الدين إن أباكم \*\* ما زال يأبى ما الكرام أباته )  
 ٦٠ ( لا تقتدوا إلا بسنة فضله \*\* لتطيب في مهد النعيم سناته )  
 ٦١ ( وردوا موارد عدله وسماحه \*\* لترد عن نهج الشمات شماته )  
 ٦٢ ( ولئن هوى جبل لقد بنيت لنا \*\* ببنيه من هضباته ذرواته )  
 ٦٣ ( وبفضل أفضله وعز عزيره \*\* وظهور ظاهره لنا سرواته )  
 ٦٤ ( الأفضل الملك الذي ظهرت على الدنيا \*\* بزهر جلاله جلواته )  
 ٦٥ ( والدين بالملك العزيز عماده \*\* عثمان حالية لنا حالاته )  
 ٦٦ ( والملك غازي الظاهر العالي الذي \*\* صحت لإظهار العلى مغزاته )  
 ٦٧ ( ولنا بسيف الدين أظهر نصره \*\* بالعدل الملك المطهر ذاته )  
 البحر : طويل ( تضعض في هذا المصاب المباحث \*\* من الدين لولا نوره كل ثابت )  
 ( فأيام نور الدين دامت منيرة \*\* لنا خلفا من كل مود وفائت )  
 ( فما بالنا نبدي التصامم غفلة \*\* وداعي المنايا ناطق غير صامت )  
 ٤ ( تؤمل في دار الفناء بقاءنا \*\* ونرجو من الدنيا صداقة ماقت )  
 ٥ ( وما الناس إلا كالغصون يد الردى \*\* تقرب منها كل عود لناحت )  
 ٦ ( لقد أبلغت رسل المنايا وأسمعت \*\* ولكنها لم تحظ منا بناصت )  
 ٧ ( فلهفي على تلك الشمائل إنها \*\* لقد كرمت في الحسن عن نعت ناعت )  
 البحر : كامل تام ( يا مهديا بكتابه وعتابه \*\* كلما شفت وكوم لوم شفت )  
 ( حملتني أثقال عبء خفتها \*\* لكن على قلبي لودك خفت )  
 ( وأراك لا يؤويك إلا غرفة \*\* تشتاقها أطيّب بها من غرفة )  
 ٤ ( وقنعت من طيف الخيال بزورة \*\* ورضيت من برق الوصال بخطفة )  
 ٥ ( فاكفف كفيت الظم كف ملامتي \*\* فالعذر متضح إذا ما كفت )  
 ٦ ( في غرفة أنهارها من تحتها \*\* تجري ففز منها هديت بغرفة )  
 ٧ ( هي جنة لأولي المكارم هيئت \*\* وكما تراها بالمكارم حفت )  
 ٨ ( لكن تزف إلى الكرام لحسنها \*\* ولأنت أولى من إليه زفت )  
 ٩ ( بالغت في عتبي أفهل من أوبة \*\* وعدلت عن ودي فهل من عطفة )  
 ١٠ ( أنا من صفت لصديقه نيّاته \*\* فخكى الذي أبدته عما أخفت )  
 ١ ( وعفت رسوم مطامعي إذ عفتها \*\* فطالبي عزت ونفسي عفت )  
 ( فاقبل معاذيري وعد نحو الرضا \*\* والحمد واشف مودة قد أشفت )  
 البحر : كامل تام ( إن لم تجد بالوصل مت بحسرتي \*\* إن الفراق منيتي يا منيتي )  
 ( لك ناظر ذو صحة في علة \*\* ما صحني إلا لديه وعلتي )  
 ( كم منة لك في الوصال قوية \*\* وأراك في البحران تضعف منتي )  
 البحر : متقارب تام ( أيا شرف الدين إن الشتا \*\* بكافاته كف آفاته )  
 ( وكفك من كرم كافها \*\* لقد كفلت لي بكافاته )  
 ( وإنك من عرفه شكرنا \*\* غدا عاجزا عن مكافاته )

البحر: دو بيت ( مولاي ضجرت من لزوم البيت \*\* كالميت وما أوحش بيت الميت )  
( لا تلفت من حظي ليتا ليتي \*\* هل يملأ قنديل يوما زيتي )

البحر: طويل ( أرى الحزن لا يجدي على من فقدته \*\* ولو كان في حزني مزيد لزدته )  
( تغيرت الأحوال بعدك كلها \*\* فلست أرى الدنيا على ما عهدته )  
( عقدت بك الأيمان بالنجح واثقا \*\* فحلت يد الأقدار ما قد عقدته )  
٤ ( وكان اعتقادي أنك الدهر مسعدي \*\* نفانتي الأيام فيما اعتقدته )  
٥ ( أردت لك العمر الطويل فلم يكن \*\* سوى ما أراد الله لا ما أردته )  
٦ ( فيا وحشة من مؤنس قد عدته \*\* ويا وحدة من صاحب قد فقدته )  
٧ ( وداع دعاني باسمه ذا كراهه \*\* فأطربني ذكر اسمه فاستعدته )  
٨ ( فقدت أحب الناس عندي وخيرهم \*\* فن لا أئمي فيه إذا ما نشدته )

البحر: دو بيت ( الورد على خدك من أنبته \*\* والمسك على وردك من ففته )  
( والقلب على نأيك من ثبته \*\* أجمع شملا هواك قد شتته )

البحر: مديد تام ( في فؤادي نار وجنته \*\* وبجسمي سقم مقلته )  
( صار قلبي فيه محترقا \*\* آه من قلبي وحرقتة )

البحر: كامل تام ( أشتاقكم شوق الظماء إلى الحبا \*\* وأحبكم حب النفوس حياتها )  
( عن غيركم نفسي تلازم صومها \*\* وبذكركم أبدا تديم صلاتها )  
( ما فاتها حظ الأسي لفراقكم \*\* إن فاتها من وصلكم ما فاتها )  
٤ ( لله مهجتي التي أوقاتها \*\* بالقرب منكم لم تزل أوقاتها )  
٥ ( إن كان صبي قد عدت ثباته \*\* فصبايتي لكم حمدت ثباتها )  
٦ ( يا ليت أيامي التي قضيتها \*\* في قربكم قد عاودت أوقاتها )  
٧ ( وغدت عقود مسرتي مجموعة \*\* لا تستطيع يد الفراق شتاتها )  
٨ ( الله يعلم أن عيني بعدكم \*\* من شوقكم لم تستلذ سباتها )  
٩ ( أتم بمصر ذوو غنى من طيبها \*\* أدوا بذكركم الفقير زكاتها )

البحر: طويل ( إذا شئتما من غير قلبي تحدثا \*\* فما حل فيه الهم إلا ليلبثا )  
( خذا شاهدي صدقي على صحة الهوى \*\* ضني ساكنا مني ووجدا محدثا )  
( مريضكما أشفى على الناس سقمه \*\* فلا تعجلا في أمره وتريثا )

٤ ( رثي لي عدوي من جفاء أحبتي \*\* وناهيك من حال عدوي لها رثي )  
٥ ( عهدكم بعد النوى ما تشعثت \*\* وحاشا لذاك العهد أن يتشعثا )  
٦ ( وأملك بالملك المظفر ظافرا \*\* من الجد والجدوى قديما ومحدثا )  
٧ ( مخوف السطا صعب إلا بأحسن الثنا \*\* مرجى الندى سهل الرضا طيب النثا )  
٨ ( صاف آخر العمرين من عمر الذي \*\* به العمران اليوم بالعدل ثلثا )  
٩ ( هم أحدثوا قمع الضلالة بالهدى \*\* فذ ملكوا لم تلق في الدين محدثا )  
٠ ( غثائي وغثي أنت حامل نقصه \*\* بفضلك إن البحر يحتمل الغثا )  
١ ( وقد سهلت والثناء أوعر مرتقى \*\* فلا فرق عندي بين تاء وبين ثا )

- البحر: كامل تام ( بشرى الممالك فتح قلعة منبج \*\* فليهن هذا النصر كل متوج )  
 ( أعطيت هذا الفتح مفتاحا به \*\* في الملك يفتح كل باب مرتج )  
 ( وافي يبشر بالفتوح وراءه \*\* فانهض إليها بالجيوش وعرج )  
 ٤ ( أبشر فبيت القدس يتلو منبجا \*\* ولمنبح لسواه كالأنموذج )  
 ٥ ( ما أعجزتك الشهب في أبراجها \*\* طلبا فكيف خوارج في أبرج )  
 ٦ ( ولقدر من يعصيك أحقر أن يرى \*\* أثر العبوس بوجهك المتبلج )  
 ٧ ( لكن تهذب من عصاك سياسة \*\* في ضمنها تقويم كل معوج )  
 ٨ ( فانهد إلى البيت المقدس غازيا \*\* وعلى طرابلس ونابلس عج )  
 ٩ ( قد سرت في الإسلام أحسن سيرة \*\* مأثورة وسلكت أوضح منهج )  
 ٠ ( وجميع ما استقرت من سنن الهدى \*\* جددت منه كل رسم مبهج )

البحر: متقارب تام ( نزولك في منبج \*\* على الظفر المبهج )

- ( ونجحك في المرتجى \*\* وفتحك للرتج )  
 ( دليل على كل ما \*\* تحاول أو ترتجى )  
 ٤ ( أمورك فيما تروم \*\* واضحة المنهج )  
 ٥ ( وشانك دامي الشؤون \*\* منك شقي شجي )  
 ٦ ( ومن كان في حصنه \*\* ومن قبل لم يخرج )  
 ٧ ( يقال له ليس ذا \*\* بعشك قم فادرج )  
 ٨ ( فرأيك يستنزل النجوم \*\* من الأبرج )  
 ٩ ( فعجل عبور الفرات \*\* وأسر وسر وأدلج )  
 ٠ ( وعج نحو تلك البلاد \*\* وعن غيرها عرج )

١ ( فخران والرقتان \*\* تاليتا منبج )

( وجل عن المسلمين \*\* ليلهم المدجي )

البحر: سريع ( فديت سراجا إذا لم يرج \*\* للعشق عندي حسن راج هو )  
 ( يقول لي اركبني ولا تفشه \*\* يريد إلجامي وإسراجه )

- البحر: بسيط تام ( يا ساكني مصر لا والله ما لكم \*\* شوقي الذي لذعت قلبي لواجحه )  
 ( أصبحت أطلب طرق الصبر أسلكها \*\* هيات قد خفيت عني مناهجه )  
 ( إنني لمن كرب يوم البين في شغل \*\* لعل ربي يوم الوصل فارجه )  
 ٤ ( في القلب نار هموم زاد مضرها \*\* والعين بحر دموع فاض مأثجه )  
 ٥ ( ما قلت إن فؤادي مر ساكنه \*\* إلا وبالذكر منكم ثارهاثجه )  
 ٦ ( متى ترى يتسنى لي لقاءكم \*\* وتزدهيني كما أهوى مباثجه )  
 ٧ ( القلب عندكم قد ظل مقتضيا \*\* دين الوصال أما تقتضى حوائثجه )

البحر: دو بيت ( الآس على وردك من سيجه \*\* والقلب على وجهك من هيجه )  
 ( أفدى بأبي حسنك ما أبهجه \*\* من أعجبه الوصل فما أزعجه )

البحر: سريع ( لو أن عذري يا لاح لاح \*\* ما كنت عن سكري يا صاح صاح )  
 ( وما شفائي وسقامي سوى \*\* لواحظ الغيد المراض الصاح )

- البحر: كامل تام ( يوم أهب صبا الهبات صباحه \*\* وروى حديث النصر عنك رواحه )  
 ( فالسعد مشرفة لنا آفاقه \*\* والنصر بادية لنا أوضاحه )  
 ( أوفى على عود الثناء خطيبه \*\* وشدا على غصن المنى صداحه )  
 ٤ ( فالشام مبتل الثرى ميمونه \*\* والعام منهل الحيا سخاحه )  
 ٥ ( والمحل زال كبارق متهلل \*\* لم الشعوب بومضه للاحه )  
 ٦ ( فالحمد لله الذي إفضاله \*\* حلوا الجنى عالي السنا وضاحه )  
 ٧ ( عاد العدو بظلمة من ظلمه \*\* في ليل ويل قد خبا مصباحه )  
 ٨ ( ركدت قبول قبوله من بعد أن \*\* هبت غرورا بالرياء رياحه )  
 ٩ ( أوفى يريد له بجر جنوده \*\* ربحا فرجت خسارة أرباحه )  
 ٠ ( وجنى عليه جهله بوقوعه \*\* في قبضة البازي فهيض جناحه )
- 
- ١ ( حمل السلاح إلى القتال وما درى \*\* أن الذي يجني عليه سلاحه )  
 ( أضخى يريد مواصليه صدوه \*\* وغدا يجيد رثاءه مداحه )  
 ( ولى بكسر لا يرجى جبره \*\* وبقرح قلب لا تبل جراحه )  
 ٤ ( ونجا إلى حلب ومن حلب الردى \*\* در وفيه نجاته وفلاحه )  
 ٥ ( إن أفسد الدين العصاة بجنثهم \*\* فالناصر الملك الصلاح صلاحه )  
 ٦ ( فرح العدو بجمعه ولقيته \*\* فتحولت أحزانه أفراحه )  
 ٧ ( صحت على ضرب الحكمة كسوره \*\* وتكسرت عند الطعان صحاحه )  
 ٨ ( وافى بسرح للنقاد فكان في \*\* لقياً الأسود الضاريات سراحه )  
 ٩ ( مجر كبحر دارعو فرسانه \*\* حيثانه وزعيمهم تمساحه )  
 ٠ ( شخناؤه شخت جوارى فلكه \*\* جورا ومال بهلكه ملاحه )
- 
- ٢ ( عدموا الفلاح من الرجال فجاءهم \*\* من كل صوب مكرها فلاحه )  
 ( فهم لحرث لا لحرب حزبههم \*\* أثير قرحا من يثار قراحه )  
 ( قد فاظ لما فاض جيشك جأشه \*\* غيظا وغاض لبحركم ضحضاحه )  
 ٤ ( كم سابق برداه يردى سايح \*\* من بحر هلك ما نجا سباحه )  
 ٥ ( كم عين عين غورت غواره \*\* وقلب قلب عورت متاحه )  
 ٦ ( إن أذنت بالنتن ريح قتيلم \*\* فالنصر نفاح الشدا فواحه )  
 ٧ ( كم مارق في مازق دمه على \*\* مسح الحسام مراقه مساحه )  
 ٨ ( يصيبك نهد إن سباه ناهد \*\* ولديك جد إن أباه مزاحه )  
 ٩ ( ولك الكعوب مقومات للردى \*\* وله الغداة كعابه ورداحه )  
 ٠ ( راح النجيع بها صحاف صفاحكم \*\* ملأى وتملأ كل كاس راحه )
- 
- ٣ ( وتجول في صهواتها فرسانكم \*\* وتدور في خلواته أقداحه )  
 ( ويروقه انجر الحرام وعندكم \*\* مما يراق من الدماء مباحه )  
 ( ضرب الطل بالمشرقي طلابكم \*\* وراح من شرب الطلا طلاحه )  
 ٤ ( محمر خد صقيلة تفاحكم \*\* وأسيل خد عقيلة تفاحه )  
 ٥ ( لله جيش بالمروج عرضته \*\* أسد العرين رجاله ورماحه )  
 ٦ ( ومن الحديد سوابغا أبدانه \*\* ومن المضاء عزائما أرواحه )

- ٧ ( وله فوارس بالنفوس سماحها \*\* أتعاد بالعرض المصون شحاحه )  
 ٨ ( روض من الصفر البنود وحرها \*\* والبيض يزهي ورده وأقاحه )  
 ٩ ( من كل ماضي الحد طلق غمده \*\* فتكا لأغمد الرقاب نكاحه )  
 ٤٠ ( قد كان عزمك للإله مصمما \*\* فيهم فلاح كما رأيت فلاحه )

- ٤ ( وكأني بالساحل الأقصى وقد \*\* ساحت بجر دم الفرنجة ساحه )  
 ٤ ( فاعبر إلى القوم الفرات ليشربوا السموت \*\* الأجاج فقد طما طفاحه )  
 ٤ ( لتفك من أيديهم رهن الرها \*\* عجلا ويدرك ليلها إصباحه )  
 ٤٤ ( وابغوا لحران الخلاص فكم بها \*\* حران قلب نحوكم ملتاحه )  
 ٤٥ ( نجوا البلاد من البلاء بعدلكم \*\* فالظلم باد في الجميع صراحه )  
 ٤٦ ( واستفتحوا ما كان من مستغلق \*\* فيها فربكم لكم فتاحه )  
 ٤٧ ( قولوا لأهل الدين قروا أعينا \*\* فلقد أقام عموده سفاحه )  
 ٤٨ ( بشراي فالإسلام من سلطانه \*\* جذل الفؤاد بنصره مرتاحه )  
 ٤٩ ( ملك لين المعتفين يمينه \*\* ولراحة الراجين تبسط راحه )  
 ٥٠ ( لما اجتدها من الرجاء رجاله \*\* أوفى على قطر السماء سماحه )

- ٥ ( فاقصد ببرج الفقر رحب جنبه \*\* فبراحه يوم النوال براحه )  
 ٥ ( ملك تملك جده من جده \*\* فالجهد مجد والمراح مراحه )  
 ٥ ( ملك يحب الصفح عن أعدائه \*\* فلذاك تصفح من عداه صفاحه )  
 ٥٤ ( لك بيت مجد ليس يدرك حده \*\* يعيا بذرع عروضه مساحه )  
 ٥٥ ( الملك غاب أنتم أشباله \*\* والدين روح أنتم أشباحه )  
 ٥٦ ( ما شرح صدر الشرع إلا منكم \*\* ولذاك منكم للهدى إيضاحه )  
 ٥٧ ( نفرا بني أيوب إن محلكم \*\* ضاقت على كل الملوك فساحه )  
 ٥٨ ( لولا اتساع جنابكم لعدده \*\* خصرا وفود المعتفين وشاحه )  
 ٥٩ ( أنتم ملوك زماننا وسرته \*\* وكرامه وعظامه وفصاحه )  
 ٦٠ ( عظماءه كبرائه فضلاؤه \*\* ورزانه ورضانه وصباحه )

- ٦ ( أقماره وشموسه ونجومه \*\* وبحاره وجباله وبطاحه )  
 ٦ ( أنتم رجال الدهر بل فرسانه \*\* ولذي الحلوم الطائشات رجاحه )  
 ٦ ( فتناكه نساكه ضراره \*\* نفاعه مناعه مناحه )  
 ٦٤ ( وأبو المظفر يوسف مطعامه \*\* مطعانه مقدمه بججاجه )  
 ٦٥ ( وإذا انتدى في محفل فخيه \*\* وإذا غدا في محفل فوقاحه )  
 ٦٦ ( أسجحت حين ملكت عفوا عنهم \*\* إن الكريم مؤمل إسجاجه )

البحر: مجتث ( سكران باللحظ صاح \*\* نشوان من غير راح )

- ( بوجنة الورد يفتقر \*\* عن ثنايا الأفاق )  
 ( وقامة الغصن يهتز \*\* في مراح المراح )  
 ٤ ( وعارض المسك مثل السماء \*\* فوق الصباح )  
 ٥ ( نم العذار عليه \*\* فتم فيه افتضاحي )  
 ٦ ( ورد الحياء جني \*\* في ذلك التفاح )

- ٧ ( والرقيق كالراح شجيت \*\* بعذب ماء قراح )  
 ٨ ( من كأس فيه اغتباقي \*\* منعما وأصطباحي )  
 ٩ ( وفي الأمور اختتامي \*\* على اسمه وافتتاحي )  
 ٠ ( أهوى طلوع صباحي \*\* على وجوه صباح )
- 
- ١ ( ولثم أحور أحوى \*\* وضم رود رداح )  
 ( وري قلبي الصدي من \*\* عناق ظامي الوشاح )  
 ( وفتنتي من عيون \*\* حور مرض صباح )  
 ٤ ( يا صباح إني نزيف \*\* سكرًا وإنك صباح )  
 ٥ ( وبرح وجددي مقيم \*\* فما له من براح )  
 ٦ ( دعني فما أنت يوما \*\* مؤاخذ بجناح )  
 ٧ ( وما أطعت غرامي \*\* حتى عصيت اللواحي )  
 ٨ ( وفي الحبيب وتمت \*\* بوصله أفراحي )  
 ٩ ( وزاد قدحي ودارت \*\* بمنيتي أقداحي )  
 ٠ ( أعطى الكؤوس ملاء \*\* على أكف الملاح )
- 
- ٢ ( ورضت بالصبر دهري \*\* وكان صعب الجماح )  
 ( قد استقرت أموري \*\* فيه بحسب اقتراحي )  
 ( كما استقر صلاح الدنيا \*\* بملك الصلاح )  
 ٤ ( تنير شمس مساعيه \*\* من سماء الصباح )  
 ٥ ( وأمره مستفاد \*\* من القضاء المتاح )  
 ٦ ( ذو المفخر المتعالي \*\* والنائل المستماح )  
 ٧ ( وللحقيقة حام \*\* وللدنية ماح )  
 ٨ ( غيث السماحة طود الوقار \*\* ليث الكفاح )  
 ٩ ( صدر بجدواه صدري \*\* مذ لم يزل في انشراح )  
 ٠ ( من قدح زند الأمانى \*\* به وقود القداح )
- 
- ٣ ( أملت له للمبي \*\* فلاح وجه فلاحي )  
 ( آمالنا بلهاه الأجسام \*\* بالأرواح )  
 ( ندى كريم حيي \*\* وبأس ذمر وقاح )  
 ٤ ( يفديك أهل اجترأ \*\* على ركوب اجترأح )  
 ٥ ( بالمال غير كرام \*\* بالعرض غير شحاح )  
 ٦ ( رأيت صون المعالي \*\* في بذل مال مباح )  
 ٧ ( إن طال ليل ملم \*\* وافيت بالإصباح )  
 ٨ ( مليت يوسف مصرًا \*\* جدا بغير مزاح )  
 ٩ ( ملكا بغير انتزاع \*\* عزا بغير انتزاع )  
 ٤٠ ( يا من أياديه تبدي \*\* بالحصر عي الفصاح )
- 
- ٤ ( عدوه في اتضاع \*\* ومجده في اتضاح )  
 ٤ ( صريح مدحي لعلياك \*\* عن ولاء صراح )

٤ ( بقيد شكري عطياك \*\* مطلقات السراح )

البحر: دو بيت ( يا طائر البان كنوحي نوحى \*\* بالسر فما بحت بسري بوحي )  
( من أجل رواحهم بروحي روحي \*\* لا مطمع في الحياة بعد الروح )

البحر: دو بيت ( كافورك بالعبير من ضمخه \*\* توقيحك بالعدار من أرخه )  
( بالمسك على وردك من لطفه \*\* خط حسن أريد أن ننسخه )

البحر: كامل تام ( يا حايكا فضل الخليل \*\* وناشرا علم المبرد )

( وتجمعت فيه الفضائل \*\* كلها وبها تفرد )

( أهديت لي شعرا هديت \*\* بنجمه لما توقد )

٤ ( نظم كدر الثغر أو \*\* زرد العذار أتى مزرد )

٥ ( ينبي عن الوجد الشديد \*\* لديك والصبر المشرد )

٦ ( أقبل ولا تحرد ومر \*\* القول منه المرء يحرد )

٧ ( أتروم بالشعر المنى \*\* هلا وكان الشعر أسود )

٨ ( الشعر لا تصغي له \*\* خود ولا ينقاد أمرد )

٩ ( إسمع هديت نصيحتي \*\* فالنصح لي بالصدق يشهد )

٠ ( عد واراض عن أهل الرباط \*\* وأرضهم فالعود أحمد )

١ ( لا طفهم فالمرء يبلغ \*\* بالتلطف كل مقصد )

( إن كلفوك غرامة \*\* فاتبع لشيخ القوم مقود )

( واطلب جوار بريكة \*\* فالدار بالجيران تحمد )

٤ ( ولج الغريفة وارق فيها \*\* حسب ما تختار واصعد )

٥ ( قد أكرت فاقعد إلى \*\* وقت الفراغ لها بمرصد )

البحر: وافر تام ( وكم لبني صلاح الدين فينا \*\* على الإسلام من حق تأكد )

( وإن لهم على الأملاك طرا \*\* بفتح القدس فضلا ليس يحمد )

البحر: مجزوء الرجز ( ومنزل يدخله \*\* لشغله كل أحد )

( يوجد فيه السبت في \*\* كل خميس وأحد )

البحر: وافر تام ( وسراج سرى في القلب مني \*\* هواه حل من طرفي السوادا )

( يسهل للركوب لنا طريقا \*\* بصنعتة ولا يعطي القيادة )

( وما يفري بشفرته أديما \*\* كما يفري بمقلته الفؤادا )

البحر: دو بيت ( الروض بحسن ورده منفرد \*\* والطير على العود مغن غرد )

( والجدول في أنسيابه مطرد \*\* هذا ورد السرور لم لا ترد )

البحر: خفيف تام ( هل لعاني الهوى من الأسر فاد \*\* أو لساري ليل الصباية هاد )

( قوي الشوق فاستقاد دموعي \*\* ووهى الصبر فاستقال فؤادي )

( جنبوني خطب البعاد فسهل \*\* كل خطب سوى النوى والبعاد )

٤ ( كنت في غفلة من البين حتى \*\* صاح يوم الأثيل بالبين حاد )

٥ ( ناب عنهم غداة بانوا بقلبي \*\* رأت من لواجج الوجد غاد )

٦ ( أيها الصادرون ربا عن الورد \*\* أما تتقعون غلة صاد )

- ٧ ( لم يكن طيفكم يضمن بوصلي \*\* لو سمحتم لناظري بالرقاد )  
 ٨ ( قد حلتم من مهجتي في السويداء \*\* ومن مقلتي محل السواد )  
 ٩ ( وبختم من الوصال بإسعافي \*\* أما كنتم من الأجواد )  
 ٠ ( وبعثتم نسيمكم يتلافاني \*\* فعاد النسيم من عوادي )
- 
- ١ ( سمتوني تجلدا واشتياقا \*\* ومحال تجمع الأضداد )  
 ( أبقاء بعد الأحبة يا قلبي \*\* ما هذه شروط الوداد )  
 ( ذاب قلبي وسال في الدمع لما \*\* دام من نار وجدته في اتقاد )  
 ٤ ( ما الدموع التي تحدرها الأشواق \*\* إلا فتات الأجداد )  
 ٥ ( أين أحبابي الكرام سقى الله \*\* عهود الأحباب صوب العهاد )  
 ٦ ( حبذا ساكنو فؤادي وعهدي \*\* بهم يسكنون سفح الوادي )  
 ٧ ( أتمنى في الشام أهلي ببغداد \*\* وأين الشام من بغداد )  
 ٨ ( ما اعتياضي عن حبهم يعلم الله \*\* تعالى إلا بحب الجهاد )  
 ٩ ( واشتغالي بخدمة الملك العادل \*\* محمود الكريم الجواد )  
 ٠ ( أنا منه على سرير سروري \*\* راع العيش في مراد مرادي )
- 
- ٢ ( قيدتي بالشام منه الأيادي \*\* والأيادي للحر كالأقياد )  
 ( قد وردت البحر الخضم وخلفت \*\* ملوك الدنيا به كالثماد )  
 ( هو نعم الملاذ من نائب الدهر \*\* ونعم المعاذ عند المعاد )  
 ٤ ( الغزير الإفضال والفضل والنائل \*\* والعلم والتقى والسداد )  
 ٥ ( باذل في مصالح الدين طوعا \*\* ما حواه من طارف وتلاد )  
 ٦ ( وتراه صعب المقالة في الشر \*\* ولكن في الخير سهل القياد )  
 ٧ ( جل رزء الفرنج فاستبدلوا منه \*\* بلبس الحديد لبس الحداد )  
 ٨ ( فرق الرعب منه في أنفس الكفار \*\* بين الأرواح والأجساد )  
 ٩ ( سطوة زلزلت بسكانها الأرض \*\* وهدت قواعد الأطواد )  
 ٠ ( أخذتهم بالحق رجفة بأس \*\* تركتهم صرعى صروف العوادي )
- 
- ٣ ( خفضت في قلاعها كل عال \*\* وأعادت قلاعها كالوهاد )  
 ( أنفذ الله حكمه فهو ماض \*\* مظهر سر غيبه فهو باد )  
 ( آية آثرت ذوي الشرك بالهلك \*\* وأهل الإيمان بالإرشاد )  
 ٤ ( والأعادي جرى عليهم من التدمير \*\* ما قد جرى على قوم عاد )  
 ٥ ( أشركت في الهلاك بين الفريقين \*\* دعاة الإشرار والإلحاد )  
 ٦ ( ولقد حاربوا القضاء فأمضى \*\* حكمه فيهم بغير جلاذ )  
 ٧ ( والإله الرؤوف في الشام عنا \*\* دافع لطفه بلاء البلاد )  
 ٨ ( أنت قطب الدنيا وأصحابك الغر \*\* مقام الأبدال والأوتاد )  
 ٩ ( لم يجد عندك النفاق نفاقا \*\* فلسوق الفساد سوء الكساد )  
 ٤٠ ( والعنود الكنود ذو الغش غشاه \*\* رداء الردى عناء العناد )
- 
- ٤ ( وبحق أصيبت الأرض لم \*\* مكنت من مقام أهل الفساد )

٤ ( علمت أنها جنت فغراها \*\* حذرا من سطاك شبه ارتعاد )

البحر: مجتث ( أسائل الركل عنكم \*\* وأنتم في فؤادي )

( وقف عليكم طريفي \*\* في حكم وتلاذي )

( تصبري في انتقاص \*\* ولوعتي في ازدياد )

٤ ( قالوا مرادك ماذا \*\* فقلت أنتم مرادي )

٥ ( ما بالكم لم تلبوا \*\* وقد سمعتم أناذي )

٦ ( وكم لكم من أياد \*\* لم أنسها وأياد )

٧ ( يا مالكي الرق رقوا \*\* فقد ملكتم قيادي )

٨ ( صددمت الورد عني \*\* علما بأني صاد )

٩ ( سرتم بقلي وسري \*\* وراحتي ورقادي )

٠ ( ما هكذا لو عرفتم \*\* يكون شرط الوداد )

البحر: طويل ( أحبكم حب النفوس بقاءها \*\* وأشتاقكم شوق الظماء إلى الورد )

( ترحلت عنكم والفؤاد بحاله \*\* صبور على البلوى مقيم على الوجد )

( فإن رمتم غدري فإني على الوفا \*\* وإن ختم عهدي فإني على العهد )

٤ ( نزلنا بأرض المينتين ومنيتي \*\* لقاءكم الشافي ووصلكم المجدي )

٥ ( سأبلى ولا تبلى سريرة ودكم \*\* وتؤنسني إن مت في وحشة اللحد )

البحر: كامل تام ( بحياتكم ما عندكم بعدي \*\* فسوى الأسي ما بعدكم عندي )

( جودوا برفد من خيالكم \*\* نفيالكم لي غاية الرفد )

( اسدوا إلي يدا لأشكرها \*\* فالشكر لا يعدو يد المسدي )

٤ ( ما لي مجير غير طيفكم \*\* يهدي إلي القرب في البعد )

٥ ( والعين قد دميت وليس لها \*\* إلا معين الدمع من ورد )

٦ ( والسمع في وقر لعاذله \*\* فيكم ونار الشوق في وقد )

٧ ( من غيركم للوصل أستدعي \*\* أو من على المهجران أستعدي )

٨ ( ما كنت أعلم قبل فرقنا \*\* أن الهوى يوم النوى يردي )

٩ ( سقمي شفائي في مودتكم \*\* وضلالتي في حكم رشدي )

٠ ( بالروح يفديكم محبكم \*\* والروح أكرم ما به يفدي )

١ ( يا مالكي رقي أما لكم \*\* من رقة يا حافظي ودي )

( يا جاحدي حق الوداد وهل \*\* حق الوداد يضيع بالمجد )

( يا دمع لا تترك مساعدتي \*\* فقد استقال الصبر من وجدتي )

٤ ( طلب التصبر جاهدا فأبى \*\* قلب من الأشواق في جهد )

٥ ( وتكحلت ليلا بأثمده \*\* عين له مرهت من السهد )

٦ ( متفرد بتجرع الأسف المظمي \*\* لشوق الأجرع الفرد )

٧ ( شهد الوداع فزاده ألما \*\* لما أصاب الصاب في الشهد )

٨ ( إن أنت لم تهد الشفاء له \*\* وهواك ممرضه فن يهدي )

٩ ( أملت نجحك لا تحب أمني \*\* وقصدت حفظك لا تضع قصدي )

- ٠ ( رحلوا وقلبي في رحالهم \*\* يشكو صدى ويشاك من صد )
- ٢ ( أقيت عند مثار عيسهم \*\* نفسي وقلت خدي على خدي )  
( ناديت حاديتهم بعيشك قف \*\* للبين من حدو على حد )  
( رفقا بعيشهم أما لهم \*\* مما بدا للبين من بد )
- ٤ ( فاهداً هديت فخذ حدوت رموا \*\* جلدي الضعيف الأس بالهد )  
٥ ( وجدي بمصر يهيج ساكنه \*\* شغفي بذكري ساكني نجد )  
٦ ( والوجد في الأحزان كامنة \*\* عندي خلاف النار في الزند )  
٧ ( ما للأحبة لا عدمتهم \*\* رغبوا عن الإسعاد في الزهد )  
٨ ( أو ليس أحبابي بنو زمي \*\* لا غرو إن لم يحفظوا عهدي )  
٩ ( إن لم يفوا فلقد وفي كرما \*\* عبد الرحيم بذمة المجد )  
٠ ( الفاضل المفضال والندس المسدي \*\* الندى والماجد المجدي )
- ٣ ( ما إن يضل بقاصد أمل \*\* إلا ويضمن أنه يهدي )  
( يسدي إلي منير أنعمه \*\* وأنير مدحته كما أسدي )  
( العرف معتاد له خلق \*\* وبه تراه غير معتد )
- ٤ ( بجنابه يدنو جنى أملي النائي \*\* وراحة حظي المكدي )  
٥ ( أبدأ توالى من عوارفه \*\* طرف تضاف لنا إلى تلد )  
٦ ( ويرى رجائي من مكارمه \*\* في النجاح طرف غير مرتد )  
٧ ( زاكي النجار أخو الفخار وذو المجد \*\* الأثير الطاهر البرد )  
٨ ( ذو الرتبة الشماء والشرف العالي \*\* السنا والسودد العد )  
٩ ( الناس كلهم له تبع \*\* في فضله والدهر كالعبد )  
٤٠ ( والبحر ذو جزر وراحته \*\* بحر مدى الأيام في مد )
- ٤ ( وله اليراع وليه أبدا \*\* يرعى به ويراع ذو الحقد )  
٤ ( كم غاض بحر بنانه فغدا \*\* در البيان يساق في العقد )  
٤ ( إن سود البياض بيض من \*\* ثوب الليالي كل مسود )  
٤٤ ( قلم أقاليم البلاد به \*\* وثغورها في الضبط والشد )  
٤٥ ( بهزاله سمن العلا وكذا \*\* في الهزل منه حقيقة الجد )  
٤٦ ( للسانه حجج يرد بها \*\* جزما قضايا الألسن اللد )  
٤٧ ( ظمان يردى كل ذي ظماً \*\* فاعجب لذي ورد بلا ورد )  
٤٨ ( ملك كتيبته ككاتبته \*\* فرد بجيش النصر في جند )  
٤٩ ( الأسمر الخطي تابعه \*\* في حكمه والأبيض الهندي )  
٥٠ ( والنائبات بحده أبدا \*\* مثلومة مغلولة الحد )
- ٥ ( كم مأزق نقي الغرار به \*\* للرعب من جفن ومن غمد )  
٥ ( نفذت به اللامات طاعنة \*\* ألفت خرصان القنا الملد )  
٥ ( والسمر دامية مطاعنها \*\* كمرود في أعين رمد )  
٥٤ ( فرجته بشبا ملطفة \*\* وردت بقسر القصور الورد )  
٥٥ ( بلطيف تدبير يرق له \*\* لصفائه قلب الصفا الصلد )

- ٥٦ ( عرف يبدل بالرجاء لنا \*\* في الأزمن نكر الأزمن النكد )  
 ٥٧ ( ناديك من ند الندى عطر \*\* يا من يجل نده عن ند )  
 ٥٨ ( من سبي سيك كل محمده \*\* فلأنت حقا مالك الحمد )  
 ٥٩ ( وتعيد ما تبدي وتضعفه \*\* ومن المعيد سواك والمبدي )  
 ٦٠ ( يا من وجدت بلاغتي حصرا \*\* في حصر ما يوليه والعد )  
 ٦١ ( من كل من عقد النوائب عن \*\* حظي عرى موثوقة الشد )  
 ٦٢ ( فرقت أعدائي غداة هم \*\* للشر في حشر وفي حشد )  
 ٦٣ ( ورفعتني فوق اليفاع ولو \*\* لم تسمني لمكثت في الوهد )  
 ٦٤ ( فضلي طراد الدهر غادره \*\* وحظوظه كلت من الطرد )  
 ٦٥ ( غدر الزمان بكل ذي حسب \*\* يأبى الوفاء بعيشه الرغد )  
 ٦٦ ( زد غرس ربك ربه فلقد \*\* أضحى بعيد العهد بالعهد )  
 ٦٧ ( عدو العدو يهون أصعبه \*\* ما دمت دمت عليه لي معدي )  
 ٦٨ ( والشوك لا يشكو جنايته \*\* من كان مطلبه جنى الورد )  
 ٦٩ ( أخفى بنو زمي محاسنه \*\* وعتاب أيامي معي وحدي )  
 ٧٠ ( هذا أوان نجاز وعدك لي \*\* إن الكريم لمنجز الوعد )  
 ٧١ ( من شد ظهر رجائه بك هل \*\* يبقى بأمر غير مشند )  
 ٧٢ ( أيكون زبده ما أومله \*\* عدم التمنخض فيه عن زبد )  
 ٧٣ ( أرغم بفضلك ضد منقبتي \*\* لا زال فضلك مرغم الضد )  
 ٧٤ ( ساعد بجذك لي بقيت على \*\* رغم الأعاذي صاعد الجذ )  
 البحر: سريع ( وحرمة الود الذي بيننا \*\* ومالنا من كرم العهد )  
 ( ما نقضت عهدي لكم جفوة \*\* ولا أحلت حالة ودي )  
 ( ولا تغيرت ويأبى الهوى \*\* وذاك في قرب وفي بعد )  
 البحر: متقارب تام ( عسى أن تعود ليالي زرود \*\* وتقضى المنى بنجاز الوعود )  
 ( وتشرق أيامنا الزاهرات \*\* وتورق في روضة الوصل عودي )  
 البحر: - ( أفدي الذي خلبت قلبي لواحظه \*\* وخلدت لذعات الحب في كبدي )  
 ( صفات ناظره سقم بلا ألم \*\* سكر بلا قدح جرح بلا قود )  
 ( معشق الدل من تيه ومن صلف \*\* مرئح العطف من لين ومن ميد )  
 ٤ ( على محياه من نار الصبا شعل \*\* وورد خديه من ماء الحياة ندى )  
 البحر: سريع ( بالملك العادل محمود \*\* أنجزت الأيام موعودي )  
 ( أسكنني الإقبال في ظله \*\* وعاد حظي مورق العود )  
 ( من لم يكن في ظله ساكنا \*\* فإنه ليس بمسعود )  
 ٤ ( وكيف لا يسعد عبد له \*\* أقام بين العدل والجود )  
 ٥ ( سفائن الآمال من جوده \*\* قد استوت منا على الجودي )  
 ٦ ( الآؤه البيض بلا لائها \*\* تشرق في ليلاتنا السود )  
 ٧ ( عزمته مشهورة في الورى \*\* وسيقه ليس بمغمود )

- ٨ ( وثلم ثغر الكفر عادته \*\* لا لثم ثغر الغادة الرود )  
 ٩ ( ثثني مثنائي الذكر عطفه لا \*\* لحن المثنائي والأغاريد )  
 ٠ ( وفي مطا الجرد له راحة \*\* تنسي وصال الخرد الغيد )  
 ١ ( غدوت للإسلام ركنا وكم \*\* ركن ضلال بك مهدود )  
 ( وذل لأواء بني الشرك في \*\* لواء نصر لك معقود )  
 ( شيدت بالشام بناء الهدى \*\* عزما وحزما أي تشييد )  
 ٤ ( لولاك لم تعل بأطرافه \*\* رايات إيمان وتوحيد )  
 ٥ ( فلم تدع في أرضه كافرا \*\* أو ملحدا ليسى بملحود )  
 ٦ ( ولم تغادر منهم سيذا \*\* يغدر إلا طعمة السيد )  
 ٧ ( ولم تزل تردي صنائدهم \*\* بجندك الغر الصناديد )  
 ٨ ( يا مغزيا شمل العدى واللهم \*\* في جمعه الحمد بتبديد )  
 ٩ ( أجدت لما جدت لي فاغتنى \*\* بمقتضى جودك تجويدي )  
 ٠ ( هني بك العيد وقول الورى \*\* هيت نور الدين بالعيد )  
 البحر: مجزوء الرمل ( يا فلان الدين يا من \*\* مجده بالجود مجد )  
 ( أنا قدمت من البرد \*\* فكفني ببرد )  
 البحر: طويل ( أعيدك ياذا الفضل مما يشينه \*\* وذا المجد مما لا يليق بذى المجد )  
 ( تفردني بالعتب دون عصابة \*\* تفرد عني بالإجابة والرد )  
 ( ومن نائبات الدهر أني نائب \*\* ومالي يد في حل أمر ولا عقد )  
 ٤ ( إذا لم يكن يوما لدى البأس لي يد \*\* فلا حملت كفي لمكرمة زندي )  
 ٥ ( وإن لم أكن أفضى حقوق ذوي النهى \*\* فن ذا الذي يقضي حقوقهم بعدي )  
 ٦ ( ولو أنني أعطيت سؤلي من العلى \*\* لكنت بما أخفيه من سرها أبدي )  
 ٧ ( ولست بما فيه أنا اليوم قانعا \*\* ولكن من العلياء أغدو على وعد )  
 ٨ ( ب واسط مكثي لا تتظار مواعد \*\* لها وليوم يمكث السيف في الغمد )  
 ٩ ( سأعزم عزم الماجدين برحلة \*\* أصوب فيها نحو منقبة قصدي )  
 ٠ ( وما فضل الهندي إثرا وقيمة \*\* حدود الظبي حتى تئاءت عن الهند )  
 ١ ( وما أنصف العلياء من خص أهلها \*\* بدم وهم أهل الثنا وذوو الحمد )  
 ( أولى الفضل باسييسكم خص بأسه \*\* عتابا بمن يرجوه في الود للرفد )  
 ( فاهدوا له عني عتابا لعله \*\* على حادثات الدهر يعتب أو يعدي )  
 ٤ ( أنارت مساعيه النيرة فاغتنى \*\* لها كل من يبغي السعادة يستهدي )  
 ٥ ( أمستفرغا في عتب مثلي جهده \*\* وفي شكره ما زلت مستفرغا جهدي )  
 ٦ ( تجرعت كأس العتب مرا وإنما \*\* لودك عندي كان أحلى من الشهد )  
 ٧ ( وإن اعتدادي بالوداد لصادق \*\* لديك فلم كذبت آمال معتد )  
 ٨ ( أفي العدل أن الوصل يحظى به العدا \*\* وبالعدل أحظى والعلاقة بي وحدي )  
 ٩ ( أيا عمر المعمور قلبي بوده \*\* أتهدم بنيانا عمرت من الود )  
 ٠ ( تأمل حسابي ثم عد فضائلي \*\* فجموعها ينبيك عن حسبي العد )

- ٢ ( لقد كسدت سوق الفضائل كلها \*\* وللهزل أحظي في الزمان من الجد )  
 ( ولست أرى إلا كريما يفر من \*\* لئيم وحرا يشتكى الضيم من عبد )  
 ( ومالي سوى ظل الوزير ورأيه \*\* ملاذ ومأمول على القرب والبعد )  
 ٤ ( قد ابيض حظي في ذراه وإنني \*\* مسود مجد حظه غير مسود )  
 ٥ ( وبني حصر من حصر أنواء بره \*\* وما تدخل الأنواء في الحصر والعد )  
 ٦ ( وإنعامه عندي عن الحد زائد \*\* وشكري له شكريز يد عن الحد )
- البحر: رجز تام ( لو حفظت يوم النوى عهودها \*\* ما مطلت بوصلكم وعودها )  
 ( ماذا جنت قلوبنا حتى غدا \*\* في النار من شوقكم خلودها )  
 ( لم أنسها إذا نثرت دموعها \*\* في خدها ما نظمت عقودها )  
 ٤ ( إذا قربتني للوداع نحوها \*\* فبان في وصالها صدودها )  
 ٥ ( كأسهم الرامي متى قربها \*\* يكون تقريبها تبعيدها )  
 ٦ ( محمد يمدح عيش بلدة \*\* مالكها بعدله محمودها )  
 ٧ ( مؤيد أموره بعزمة \*\* من السموات العلى تأييدها )  
 ٨ ( آثاره حميدة وإنما \*\* للهرء من آثاره حميدها )  
 ٩ ( إن الورى بحبه وبغضه \*\* يعرف من شقيها سعيدها )  
 ٠ ( قد جاء كم نور من الله فمن \*\* به اهتدى فإنه رشيدها )
- ١ ( جلا ظلام الظلم نور الدين عن \*\* أرض الشأم فله تحميدها )  
 ( إن الرعايا منه في رعاية \*\* ونعمة مستوجب مزيدها )  
 ( لنومها يسهر بل لأمنها \*\* يخاف بل يخلصها بجودها )  
 ٤ ( بالدين والملك له قيامه \*\* وللملوك عنها قعودها )  
 ٥ ( ودأبه ثلم ثغور الكفر لا \*\* لثم ثغور نافع برودها )  
 ٦ ( قد أسبغ الله لنا بعدله \*\* ظلال أمن وارف مديدها )  
 ٧ ( غدا ملوك الروم في دولته \*\* وهم على رغمهم عبيدها )  
 ٨ ( لما أبت هاماتهم ببجودها \*\* لله أضحي للظبي ببجودها )  
 ٩ ( إن فارقت سيوفه غمودها \*\* فإن هاماتهم غمودها )  
 ٠ ( كم مغلقات من حصون عزمه \*\* مفتاحها وسيفه إقليدها )
- ٢ ( قد ودت الفرنج لوفرت نجت \*\* منك ولكن روعها يببدها )  
 ( قهرتها حتى لود حبها \*\* من ذلة لو أنه فقيدها )  
 ( أماتها رعبك في حصونها \*\* كأنما حصونها لجودها )  
 ٤ ( وإن مصرا لك تعنو بعدما \*\* لسيفك العضب عن صعيدها )  
 ٥ ( والملة الغراء خال بالها \*\* عال سناها بك حال جيدها )  
 ٦ ( مفتره ثغورها ممنوعة \*\* ثغورها محفوظة حدودها )  
 ٧ ( وإن بغى جالوتها ضلالة \*\* فأنت في إهلاكه داودها )  
 ٨ ( يا ابن قسيم الدولة الملك الذي \*\* نخرت له من الملوك صيدها )  
 ٩ ( دع العدا بغبظها فإنما \*\* يذيب أكباد العدا حقودها )  
 ٠ ( يا دولة نورية أمن الورى \*\* وخصبها وجودها وجودها )

٣ ( ما مثل الدنيا لمن يجمعها \*\* بالحرص إلا قزة ودودها )  
 ( أنت الذي يرفضها عن قدره \*\* فلا يشوب زهده زهيدا )  
 ( فابق لنا يا ملكا بقاؤه \*\* في كل عام للرعايا عيدها )  
 ٤ ( في نعمة جديدة سعودها \*\* ودولة سعيدة جدودها )

البحر : دو بيت ( ما كنت أظنهم لعهدي نبدوا \*\* قوم تركوني ولقبي أخذوا )  
 ( قلبي بزمامه اليهم جبذوا \*\* فتوا كبدي فبي عليهم فلذ )

البحر : خفيف تام ( دمت في الملك أمرا ذا نفاذ \*\* أسد الدين شيركوه بن شاذي )

البحر : - ( في نفوس الكفار رعبك قد جلل \*\* بصدع الأكياد والأفلاذ )

( لم تدع بالطبي رؤوسا وأصنا \*\* ما من المشركين غير جذاذ )  
 ( أنت من نازل الدعيين في مصر \*\* لنصر الإمام في بغداد )  
 ٤ ( وبلاد الإسلام أنقذتها أنت \*\* من الشرك أيما إنقاذ )

البحر : مجتث ( ألهيت نفسك لكن \*\* لهيت بالأوطار )

( طلبت شهوتها إذ \*\* ألهبت فيها النار )  
 ( قدمت ذنبك لما \*\* قدمت بالأعدار )  
 ٤ ( لعدمت عمرك حتى \*\* عمرت هذي الدار )  
 ٥ ( العمر يقصر والدهر \*\* بالفتى غدار )  
 ٦ ( كلاهما مسعار \*\* جناهما مشتار )  
 ٧ ( ودادهما قل دنيا \*\* إيرادهما إصدار )  
 ٨ ( سباعها ضاريات \*\* طباعها أضرار )  
 ٩ ( جاراتها جائرات \*\* عرفاتها انكسار )  
 ٠ ( خسرتها الربح عندي \*\* نقصانها إبدار )

١ ( كشيرها مستقل \*\* غزيرها غرار )

( أدوارها دائرات \*\* أوطارها أطوار )

( لباسها البأس فاعلم \*\* فناسها أغمار )

٤ ( غفل البصائر ذهل \*\* القلوب والأبصار )

٥ ( توالى السفر منها \*\* وطالت الأسفار )

٦ ( بدار فالأمر صعب \*\* حذار للانداز )

٧ ( اقن الثناء وأقن الثراء \*\* وانف العار )

٨ ( فرق لهلك وأحسن \*\* وأنفق الدينار )

٩ ( مالي أكثر مالي \*\* ومالي الأنصار )

٠ ( الذكر عندي خير \*\* والشكر لي مختار )

٢ ( يفرج الهم عندي \*\* ما تنتج الأقدار )

البحر : كامل تام ( أضحت ثغور النصر تبسم بالظفر \*\* وغدت خيول النصر واضحة الغرر )

( يا ابن السراة ذوي العلي من هاشم \*\* والأكرمين أولي المناقب من مضر )

( متقلدي الذكر المنزل فيهم \*\* أن نازلوا بدلا العضب الذكر )

- ٤ ( أنت ابن عم المصطفى وسميه \*\* أبشر فإنك بعده خير البشر )  
 ٥ ( من راحتك المزن في المحل اجتدى \*\* وإلى سنك البدر في الليل افتقر )  
 ٦ ( أدنى ولي في رضاك معظم \*\* وأجل ذي ملك بسخطك محتقر )  
 ٧ ( أضحى حمى الباغي رضاك ممنعا \*\* بين الورى وغدا دم الباغي هدر )  
 ٨ ( لو كنت في زمن النبي لأنزلت \*\* في هذه السير التي لكم سور )  
 ٩ ( بكم الورى في نعمة لا تنقضي \*\* لا تنقضي والله نعمة من شكر )  
 ٠ ( في أنفوس بكم تفر وألسن \*\* بكم يقر وأعين بكم تفر )
- 
- ١ ( عاصيكم لم يقض إلا نجه \*\* من دهره ومطيعكم إلا الوطر )  
 ( لما شفعت العزم وهو مؤيد \*\* بالحزم أسفر بالمني منك السفر )  
 ( وبرزت مثل الشمس تشرق للورى \*\* وسناك يحجب عنك ناظر من نظر )  
 ٤ ( في شبية مفطورة لله من \*\* أنواره سبحانه فيما فطر )  
 ٥ ( بيضاء يستسقى بها صوب الحيا \*\* وبأصلها إذ أجدبوا استسقى عمر )  
 ٦ ( وكأئما تك المظلة هالة \*\* وجه الإمام يضيء فيها كالقمر )  
 ٧ ( لله جيش للخليفة قاده \*\* رب الخليفة بالميامن والظفر )  
 ٨ ( مجر إذا جر القنا لا يرتضي \*\* وجه المجرة أن يكون لهاجر )  
 ٩ ( أشجار خط إن تشاجرت العدى \*\* أضحت لها هامات مخيطهم ثمر )  
 ٠ ( فوق الجياد الجرد ما وردت وغى \*\* إلا وخيل عدوها عنها صدر )
- 
- ٢ ( يتركن في الظمأ الزلال بصفوه \*\* ويردن في الروع الدماء على كدر )  
 ( فالأرض وهي فسيحة ضاقت به \*\* وعلى العدى منه فما وجدوا مقر )  
 ( قد أوقدوا ناراً هم احترقوا بها \*\* وشرارهم متطير بهم الشرر )  
 ٤ ( لما أبوا ما فيه خيرهم أتوا \*\* ما فيهم بشر نجا إلا بشر )  
 ٥ ( هذي أمير المؤمنين قصيدة \*\* غراء تقصد قبة الملك الأغر )  
 ٦ ( حسناء يهديها ولي مخلص \*\* لكم الولاء فأولها حسن النظر )  
 ٧ ( صور تقوم بها معان منكم \*\* إن المعاني زائحات للصور )  
 ٨ ( دقت لمعنى السحر إلا أنها \*\* راق وراق مثل أنفاس السحر )  
 ٩ ( لما رأيت منار بيتك كعبة \*\* وافيت فيمن حج بيتك واعتمر )  
 ٠ ( وهجرت أوطاني إليه ومن رأى \*\* شرفاً له في أن يفارقها هجر )
- 
- ٣ ( ونأيت عن قومي ليرفع دونهم \*\* قدرى اصطناعك لي فجئت على قدر )
- 
- البحر : وافر تام ( أحبة قلبي طال ليلى بعدكم \*\* أسى فتى ألقى بوجهكم الفجرا )  
 ( سكتكم فؤادي وهو في نار شوقكم \*\* فهلا أخذتم فيه من ناره حذرا )  
 ( فقدت حياتي مذ فقدت لقاءكم \*\* فهل بحياتي منكم نشأة أخرى )  
 ٤ ( لقد عاد أنسي وحشة بفرأقكم \*\* كما عاد عرف الدهر بعدكم نكرا )  
 ٥ ( وقد كنت معترا بأيام وصلكم \*\* ولا يأمن الأيام من كان معترا )  
 ٦ ( أجيران جيرون المجيرين جارهم \*\* من الجور حوزوا في مشوقكم الأجر )

- ٧ ( محبتكم قد خانته الصبر فاطلبوا \*\* محبا سواء عنكم يحسن الصبرا )  
 ٨ ( ومد غبت عن مقري مقري قد نبا \*\* سقى ورعى ربي مقري في مقري )  
 ٩ ( أحن إلى عدرا وعدري واضح \*\* لأن الهوى العذري مني في عدرا )  
 ٠ ( إذا القدر المحتوم من جلق بنا \*\* إلى مصر أسرى فالقلوب بها أسرى )
- 
- ١ ( رحلنا فما باحت بأسرارنا سوى \*\* عبارة عين خوف يوم النوى عبرى )  
 ( تركنا دمشق والجنان وراءنا \*\* وقد أمنا بالكسوة الرفقة السفرا )  
 ( وجئنا إلى المرج الذي طاب نشره \*\* فلا زال من أحبابنا طيبا نشرا )  
 ٤ ( رحلنا بمرج الصفر بالعيس غدوة \*\* فسارت وحطت في محبتها ظهرا )  
 ٥ ( وقد قطعت تبني إلى الدير بعدها \*\* وما عرست حتى أنأخت على بصرى )  
 ٦ ( نزلنا الدناح والجلالع بعدها \*\* وبعدهما غدر البشامية الغزرا )  
 ٧ ( ورأس الجشا والقريتين وكلها \*\* موارد فيها السحب قد غادرت غدرا )  
 ٨ ( وردنا من الزيتون حسمى وأيلة \*\* وجزنا عقابا كان مسلكها وعرا )  
 ٩ ( إلى قلة الراعي إلى نابع إلى \*\* جراول فالنخل الذي لم يزل قفرا )  
 ٠ ( إلى منزل في روضة الجمل اغتدت \*\* به عيسنا في صدر شارحه صدرا )
- 
- ٢ ( ودون حثا لما حثنا ركابنا \*\* عيون لموسى لم يزل ماؤها مرا )  
 ( هناك تلقانا الوفود ببرهم \*\* فسروا بنا نفسا وزادوا بنا بشرا )  
 ( قطعنا إلى بحر الندى بحر قلزم \*\* ومن قصده بحر الندى يقطع البحرا )  
 ٤ ( عبرنا إلى من كثر الرمل جوده \*\* وجزنا إليه ذلك الرمل والجسرا )  
 ٥ ( ولم يرونا ماء الثماد بعجرد \*\* ولم يقتنع بالقل من يأمل الكثرا )  
 ٦ ( وجبنا البويب والمصانع قبله \*\* إلى بركة الحب التي قربت مصرا )  
 ٧ ( إلى عزيمة في المجد غير قصيرة \*\* وكان قصارى أمرنا أن نرى القصرا )  
 ٨ ( ولما نزلنا مصر في شهر طوبة \*\* وردنا بكف العادل النيل في مسرى )  
 ٩ ( غدا قاصرا عن قصره قصر قيصر \*\* وإيوان كسرى عند إيوانه كسرا )
- 
- البحر: كامل تام ( لا تتكرن لساج عثرت به \*\* قدم وقد حمل الخضم الزاخرا )  
 ( ألقى على السلطان طرفك طرفه \*\* فهوى هنالك للسلام مبادرا )  
 ( سبق الرياح بجريه وكففته \*\* عنها فليس على خلافاك قادرا )  
 ٤ ( ضعفت قواه إذ تذكر أنه \*\* في السرح منك يقل ليثا خادرا )  
 ٥ ( ومتى تطيق الريح طودا شامخا \*\* أو يستطيع البرق جونا ماطرا )  
 ٦ ( فاعذر سقوط البرق عند مسيره \*\* فالبرق يسقط حين يخطف سائرا )  
 ٧ ( وأقل جوادك عثرة ندرت له \*\* إن الجواد لمن يقيل العاثرا )  
 ٨ ( وتوق من عين الحسود وشرها \*\* لا كان ناظرها بسوء ناظرا )  
 ٩ ( واسلم لنور الدين سلطان الورى \*\* في الحادثات معاضدا ومؤازرا )  
 ٠ ( وإذا صلاح الدين دام لأهله \*\* لم يحذروا للدهر صرفا ضائرا )
- 
- البحر: طويل ( أيا يوسف الإحسان والحسن خير من \*\* حوى الفضل والإفضال والنهى والأمر )  
 ( ومن للهدى وجه النجاح برأيه \*\* تجلى وثغر النصر من عزمه اقترا )  
 ( حمى حوزة الدين الحنيف بحوزه \*\* من الخالق الحسنى ومن خلقه الشكرا )  
 ٤ ( أبوه أبى إلا العلاء وعمه \*\* بمعروفه عم الورى البدو والحضرا )

- ٥ ( وطال الملوك شيركوه بطوله \*\* وما شاركوه في العلى فحوى الفخرا )  
 ٦ ( بنو الأصفر الإفرنج لاقوا ببيضه \*\* وسمر عواليه مناياهم حمرا )  
 ٧ ( وما ابيض يوم النصر واخضر روضه \*\* من انخصب حتى اسود بالنقع واغبرا )  
 ٨ ( رأى النصر في تقوى الإله وكل من \*\* تقوى بتقوى الله لا يعدم النصرا )  
 ٩ ( ولما رأى الدنيا بعين ملالة \*\* أغذ من الأولى مسيرا إلى الأخرى )  
 ٠ ( وقام صلاح الدين بالملك كافلا \*\* وكيف ترى شمس الضحى تخلف البدرا )

- ١ ( ولما صبت مصر إلى عصر يوسف \*\* أعاد إليها الله يوسف والعصرا )  
 ( فأجرى بها من راحتيه بجوده \*\* بحارا فسمها الورى أنملا عشرا )  
 ( هزمت جنود المشركين برعبكم \*\* فلم يلبثوا خوفا ولم يمكثوا ذعرا )  
 ٤ ( وفرقتم من حول مصر جموعهم \*\* بكسر وعاد الكسر من أهلها جبرا )  
 ٥ ( وأمنتم فيها الرعايا بعدلكم \*\* وأطفأتم من شر شاورها الجمرا )  
 ٦ ( بسفك دم حطتم دماء كثيرة \*\* وحزتم بما أبديتهم الحمد والشكرا )  
 ٧ ( وما يرتوي الإسلام حتى تغادروا \*\* لكم من دماء الغادرين بها غدرا )  
 ٨ ( فصبوا على الإفرنج سوط عذابها \*\* بأن تقسموا ما بينها القتل والأسرا )  
 ٩ ( ولا تهملوا البيت المقدس واعزموا \*\* على فتحه غازين وافترعوا البكرا )  
 ٠ ( تديمون بالمعروف طيب ذكركم \*\* وما الملك إلا أن تديموا لكم ذكرا )

٢ ( وإن الذي أثرى من المال مقتر \*\* وإن يفنه في كسب محمدة أخرى )

- البحر: كامل تام ( كتب العذار على الخدود سطورا \*\* من يتلها يك في الهوى معذورا )  
 ( وبدا البنفسج بين ورد خدودهم \*\* غضا فمزج وردها الكافورا )  
 ( فكسا ربيع الحسن روض جمالمهم \*\* من نوره فوق الحرير حبريا )  
 ٤ ( ومعتبر الصديقين ضم عذاره \*\* في عارضيه إلى العبير عبيرا )  
 ٥ ( بدر به كلف العباد فيا له \*\* عجا فقد شاب الظلام النورا )  
 ٦ ( يا للرجال لمقلة مخمورة \*\* يغدو المحب بكأسها مخمورا )  
 ٧ ( أبكي ويضحك كالغمام إذا بكى \*\* حزنا تبسمت الرياض سرورا )  
 ٨ ( وترى لآلى ثغره منظومة \*\* ولديه لؤلؤ عبرتي منشورا )  
 ٩ ( عهدي به والعيش صاف شربه \*\* والدهر لم يحدث له تكديرا )  
 ٠ ( يا حبذا ليل يقضى بالمنى \*\* طال السرور به وكان قصيرا )

- البحر: كامل تام ( ولقد ألفت نفارها وهويتها \*\* إذ ليس ينكر للظباء نفار )  
 ( يا جارة للقلب جائرة دعي \*\* ظلمي وإلا قلت جار الجار )  
 ( قلبي كطرفي ما يفيق إفاقة \*\* سكران ما دارت عليه عقار )  
 ٤ ( صب بصب الدمع محترق الحشا \*\* خطرت ببال بلائه الأخطار )  
 ٥ ( لم يخش من خطر الهوى حتى حمى \*\* ذاك القوام شبيهه الخطار )  
 ٦ ( يذري الدموع كأنهن عواف \*\* لابن المملك شيركوه غزار )  
 ٧ ( من آل شاذي الشائدين بنا العلى \*\* أركانهم لها ذم وشفار )  
 ٨ ( حسنت بهم للدولة الأيام \*\* والأعمال والأحوال والآثار )  
 ٩ ( قد حاز ملك الشام يوسف الذي \*\* في مصر تغبط عصره الأعصار )

- ٠ ( نصر الهدى فتوطلد الإسلام في \*\* أيامه وتضعضع الكفار )
- ١ ( وكتيبة مثل الرياض كأنما \*\* راياتها منشورة أزهار )  
 ( وكأنما خضر البيارق للقنا \*\* ورق وهامات العداة ثمار )  
 ( وكأئام الأعماد عن زهر الظبي \*\* فتقت فكل صقيلة نوار )  
 ٤ ( وعلى شعاع الشمس لمع حديدها \*\* يبدو كما يعلو اللجين نضار )  
 ٥ ( عبيتها بعزيمة مشفوعة \*\* بالنصر منك تعينها الأقدار )  
 ٦ ( لما لقيت جموعهم منظومة \*\* صيرت ذاك النظم وهو نثار )  
 ٧ ( في حالتي جود وبأس لم يزل \*\* للتبر والأعداء منك تبار )  
 ٨ ( تهب الألوفا ولا تهاب أوفهم \*\* هان العدو عليك والدينار )  
 ٩ ( لما جرى العاصي هنالك طائعا \*\* بدمائهم نفرت به الأنهار )  
 ٠ ( وتحطمت عند القرون قرونهم \*\* بل كلت الأنياب والأظفار )
- ٢ ( عبروا المعرفة مالكين معرفة \*\* والعار يملك تارة ويعار )  
 ( أو ما كفاهم يوم حمص وكفهم \*\* في بعلبك بمثلها الإنذار )  
 ( أهلي بجلق والعراق مراقبو \*\* حالي وطرف رجائهم نظار )  
 ٤ ( بادرت نحوك بالرجاء مؤملا \*\* ليكون منك إلى النجاح بدار )  
 ٥ ( وقطعت أبواب الملوك إليكم \*\* والصفو تحجز دونه الأكار )
- البحر: مجتث ( ما منزل من يرى فيه \*\* غير عار فعار )  
 ( به تمام الأذيا \*\* وترحض الأوضار )  
 ( والعيش فيه قرير \*\* والطيش فيه وقار )  
 ٤ ( والسبت في كل يوم \*\* لمن يرى مختار )  
 ٥ ( نار تطيب ألا أعجب \*\* لجنة هي نار )
- البحر: متقارب تام ( لئن منع الغيث عن زورة \*\* فغيث فضائله زائر )  
 ( وما غاب من شخص آلائه \*\* إذا غاب عن ناظري حاضر )  
 ( بدرك فزت وهل فائر \*\* بدرك في صفقة خاسر )  
 ٤ ( وما روضة أنف نورها \*\* لناظر ذي طرب ناصر )  
 ٥ ( بنفسجها عارض مغزر \*\* ونرجسها ناظر ساحر )  
 ٦ ( فتغر الأفاحي بها باسم \*\* ووجه الأمانى لها ناشر )  
 ٧ ( كأن سقيط الندى بينها \*\* لآلى ينثرها ناثر )  
 ٨ ( بأحسن من روض أشعاره \*\* وقد جادها فضله الماطر )  
 ٩ ( تقر بقربك لابل يقر \*\* برؤيتك القلب والناظر )
- البحر: طويل ( أقول لركب بالخياره نزل \*\* أثيروا فالي في المقام خيار )  
 ( هم رحلوا عنك الغداة وما دروا \*\* بأنهم قد خلفوك وساروا )  
 ( حليف اشتياق لا ترى من تحبه \*\* وفي القلب من نار الغرام أوار )  
 ٤ ( أجيروا من البلوى فؤادي فعندكم \*\* ذمام له يا سادتي وجوار )
- البحر: دو بيت ( المشمس لا نتظارنا مصفر \*\* والروض إلى لقائنا مفتر )  
 ( قم نغتم الوقت فهذا العمر \*\* لا لبث له فمن به يغتر )

البحر: بسيط تام ( بلغت بالجد ما لا يبلغ البشر \*\* ونلت ما عجزت عن نيله القدر )

( يهتدي للذي أنت اهتديت له \*\* ومن له مثل ما أثرته أثر )

( أسرت أم بسراك الأرض قد طويت \*\* فأنت إسكندر في السير أم خضر )

٤ ( أوردت خيلا بأقصى النيل صادرة \*\* عن الفرات يقاضي وردها الصدر )

٥ ( تناقلت ذكرك الدنيا فليس لها \*\* ألا حديثك ما بين الورى سمر )

٦ ( فأنت من زانت الأيام سيرته \*\* وزاد فوق الذي جاءت به السير )

٧ ( لو في زمان رسول الله كنت أتت \*\* في هذه السيرة المحمودة السور )

٨ ( أصبحت بالعدل والإقدام منفردا \*\* فقل لنا أعلي أنت أم عمر )

٩ ( إسكندر ذكروا أخبار حكمته \*\* ونحن فيك رأينا كل ما ذكروا )

٠ ( ورسم خبرونا عن شجاعته \*\* وصار فيك عيانا ذلك الخبر )

١ ( إنخر فإن ملوك الأرض أذهلهم \*\* ما قد فعلت فكل فيك مفتكر )

( سهرت إذ رقدوا بل هجت إذ سكنوا \*\* وصلت إذ جنبوا بل طلت إذ قصروا )

( يستعظمون الذي أدركته عجا \*\* وذاك في جنب ما نرجوه محقر )

٤ ( قضى القضاء بما نرجوه عن كذب \*\* حتما ووافقك التوفيق والقدر )

٥ ( شكت خيولك إدمان السرى وشكت \*\* من فلها البيض بل من حطمها السمر )

٦ ( يسرت فتح بلاد كان أسرها \*\* لغير رأيك قفلا فتحه عسر )

٧ ( قرنت بالحزم منك العزم فأتقت \*\* مآرب لك عنها أسفر السفر )

٨ ( ومن يكون بنور الدين مهتديا \*\* في أمره كيف لا يقوى له المرر )

٩ ( يرى برأيك ما في الملك يبرمه \*\* فأنت منه بحيث السمع والبصر )

٠ ( لقد بغت فئة الإفرنج فانتصفت \*\* منها فإقدامك الهندية البتر )

٢ ( غرست في أرض مصر من جسومهم \*\* أشجار خط لها من هامهم ثمر )

( وسال بحر نجيع في مقام وغى \*\* به الحديد غمام والدم المطر )

( أنهرت منهم دماء بالصعيد جرى \*\* منها إلى النيل في واديهم نهر )

٤ ( رأوا إليك عبور النيل إذ عدموا \*\* نصرا فما عبروا حتى اعتبروا )

٥ ( تحت الصوارم هام المشركين كما \*\* تحت الصوالج يوما خفت الأكر )

٦ ( أفنت سيوفك من لاقت فإن تركت \*\* قوما فهم نفر من قبلها نفروا )

٧ ( لم ينبج إلا الذي عافته من خبث \*\* وحش القلا وهو للمحذور منتظر )

٨ ( والساكنون القصور القاهرية قد \*\* نادى القصور عليهم أنهم قهروا )

٩ ( وشاور شاوروه في مكائدهم \*\* فكاده الكيد لما خاناه الحذر )

٠ ( كانوا من الرعب موتى في جلودهم \*\* وحين أمنتهم من خوفهم نشروا )

٣ ( وإن من شيركوه الشرك منخزل \*\* والكفر منخزل والدين منتصر )

( عول على فئة عند اللقاء وقت \*\* وعد عن تركان قبله غدروا )

( وكيف يخذل جيش أنت مالكة \*\* والقائدان له التأيد والظفر )

٤ ( أجاب فيك إله الخلق دعوة من \*\* يطيب بالليل من أنفاسه السحر )

البحر: مقتضب ( قل في الكرام له \*\* مشبه وإن كثروا )

( همة مباركة \*\* في الشفا لها أثر )  
( ليس في السيوف سوى \*\* للهند الأثر )

البحر : مجتث ( عيدان فطر وطهر \*\* فتح قريب ونصر )

( ذا موسم للأماني \*\* بالنجح موف مبر )

( وذاك موسم نغمي \*\* أخلافها تستدر )

٤ ( هذا من الصوم فطر \*\* وذاك للصوم بدر )

٥ ( كلاهما لك فيه \*\* حقا هناء وأجر )

٦ ( وفيهما بالتهاني \*\* رسم لنا مستمر )

٧ ( طهارة طاب منها \*\* أصل وفرع وذكر )

٨ ( نجل على الطهر نام \*\* زكا له منك نجر )

٩ ( محمد الملك العادل \*\* الكريم الأغر )

٠ ( وبابنه الملك الصالح \*\* العيون تقرر )

١ ( مولى به اشتد للدين \*\* والشريعة أزر )

( نور تجلي عيانا \*\* ما دونه اليوم ستر )

( أضحت مساعيك غرا \*\* كما أياديك غزر )

٤ ( وكل قصدك رشد \*\* وكل فعلك بر )

٥ ( وإن حبك دين \*\* وإن بغضك كفر )

٦ ( لنا بينناك يمن \*\* كما بيسراك يسر )

٧ ( وللهوالين نفع \*\* وللمعادين ضر )

٨ ( وللسماء سحاب \*\* وسحب كفيك عشر )

٩ ( ناديك بالرفد رحب \*\* نذاك للوفد بحر )

٠ ( عدل عميم وجود \*\* غمر ويسر وبشر )

٢ ( وفي العطية حلو \*\* وفي الحمية مر )

( قد استوى منك تقوى الله \*\* سر وجهر )

( تقاك والملك عند \*\* القياس عقد ونحر )

٤ ( يا أعظم الناس قدرا \*\* وهل لغيرك قدر )

٥ ( وساهرا حين ناموا \*\* وقائما حين قروا )

٦ ( ما اعتدت إلا وفاء \*\* وعادة القوم غدر )

٧ ( وفعلك الدهر غزو \*\* للمشركين وقهر )

٨ ( وفعل غيرك ظلم \*\* للمسلمين وقسر )

٩ ( يفتر من كل ثغر \*\* إلى ابتسامك ثغر )

٠ ( روم به وفرنج \*\* في شفعم لك وتر )

٣ ( حرب عوان وفتح \*\* على مرادك بكر )

( بنو الأصافر من خشية \*\* انتقامك صفر )

( لم يبق للكفر ظفر \*\* لا كان للكفر ظفر )

٤ ( وما دجى ليل خطب \*\* إلا وعزمك فجر )

٥ ( أصبحت بالغزو صبا \*\* وعنه مالك صبر )

٦ ( لكسر كل يتيم \*\* إسعاف بك جبر )

- ٧ ( في كل قلب حسود \*\* من حر بأسك جمر )  
 ٨ ( تمل تطهير ملك \*\* له الملوك تخز )  
 ٩ ( يزهي سرير وتاج \*\* به ودست وصدور )  
 ٤٠ ( وكيف يعمل للطاهر \*\* المطهر طهر )
- 
- ٤ ( هذا الطهور ظهور \*\* على الزمان وأمر )  
 ٤ ( وذا الختان ختام \*\* بمسكه طاب نشر )  
 ٤ ( رزقت عمرا طويلا \*\* ما طال للدهر عمر )
- 
- البحر : خفيف تام ( كيف قلتم في مقتلته فتور \*\* وأراها بلا فتور تجور )  
 ( لو بصرتم بلحظه كيف يسي \*\* قلتم ذاك كاسر لا كسير )  
 ( موتر قوس حاجبيه لإصماء \*\* فؤادي كأنه موتور )  
 ٤ ( لا تسليني عن اللحاظ فعقلي \*\* طافح من عقارهن عقير )  
 ٥ ( كيف يصحو من سكره مستهام \*\* مزجت كأسه العيون الحور )  
 ٦ ( أورشته سقامها الحدق النجل \*\* وأهدت له النحول الخصور )  
 ٧ ( ما تصيد الأسد الخوادر إلا \*\* ظبيات ككاسهن الخدور )  
 ٨ ( كل غصنيه الموشع هيفاء \*\* على البدر جيها مزور )  
 ٩ ( وجنات تجنى الشقائق منها \*\* وثيايا كأنها المنثور )  
 ٠ ( وبنفسي معبر الصدغ والعارض \*\* فوق العبير منه العبير )
- 
- ١ ( مقطع للقلوب يقطع فيها \*\* باقتدار وخطه المنثور )  
 ( فتأمل منه عذاريه تعلم \*\* أن معذول حبه معذور )  
 ( منثي العطف منتشي الطرف في فيه \*\* الحميا وطرفه المخمور )  
 ٤ ( أيس العاذلون مني فيه \*\* مثلها خاب في قبولي المشير )  
 ٥ ( الأمر الملام ينقاد قلبي \*\* وعليه من الغرام أمير )  
 ٦ ( قل لحو حال من الحسن في هجرك \*\* حالي حزن وعيشي مرير )  
 ٧ ( بفؤادي حلت والنار فيه \*\* فيه منك جنة وسعير )  
 ٨ ( نار قلبي لضيف طيفك تبدو \*\* كل ليل فيهندي ويزور )  
 ٩ ( وأرى الطيف ليس يشفي غليلي \*\* كيف يشفي الغليل زور زور )  
 ٠ ( ما مدام يديرها ثمل العطف \*\* بنفسي كؤوسها والمدير )
- 
- ٢ ( بنت كرم تجلى على ابن كريم \*\* وجهه من شعاعها مستنير )  
 ( من سنا كأسها المعاصم والأنفس \*\* فيها أساور وسرور )  
 ( ولها في الكؤوس في حالة المزج \*\* حباب وفي النفوس حبور )  
 ٤ ( وكأن الحباب في الكأس منها \*\* شرر فوق ناره مستطير )  
 ٥ ( طاب للشاربين منها الهواءان \*\* فلذ الممدود والمقصور )  
 ٦ ( من يدي ساحر الواحظ قلبي \*\* بهواه مستهتر مسحور )  
 ٧ ( للحميا في فيه طعم وفي عينيه \*\* سكر وفوق خديه نور )  
 ٨ ( من سجايا الصلاح أبهى وهذا \*\* مثل دون قدره مذكور )  
 ٩ ( ما رياض بنورها زاهرات \*\* غردت في غصونهن الطيور )  
 ٠ ( كل غصن عليه من خلع النور \*\* رداء ضاف ووثنى حبير )

- ٣ ( ورقها في منابر الأيك منها \*\* واعظات من شأنها التذكير )  
 ( وكان الروض الأنيق كتاب \*\* وكان الأشجار فيه سطور )  
 ( أشبه الشرب فيه شارب ألمى \*\* أخضر النبات والرضاب ثمير )  
 ٤ ( وكان الهزار راهب دير \*\* بألحانه تحلى الزبور )  
 ٥ ( وكان القمري مقرئ آي \*\* قد صفا منه صوته والضمير )  
 ٦ ( كمعاني مدحيك حسنا ومن أين \*\* يباري البحر الخضم الغدير )  
 ٧ ( مستجير جوري وإني منه \*\* بابن أيوب يوسف مستجير )  
 ٨ ( أنت من لم يزل يحن إليه \*\* وهو في المهد سرجه والسرير )  
 ٩ ( فضله في يد الزمان سوار \*\* مثلها رايه على الملك سور )  
 ٤٠ ( كرم سابع وجود عميم \*\* وندى سائع وفضل غزير )
- 
- ٤ ( راحة أم سخابة وبنان \*\* أم غمام وأنخل أم بحور )  
 ٤ ( كل يوم إلى عداك من الدهر \*\* عداك المخوف والمخدور )  
 ٤ ( وتولى وليك الطالع السعد \*\* وعادى عدوك التقدير )  
 ٤٤ ( سار بالمكرمات ذكرك في الدنيا \*\* وإن اليسير منها يسير )  
 ٤٥ ( للحميا والحياء ما إن في كفك \*\* والوجه سائل وعصير )  
 ٤٦ ( لقد استعذبت لديك المرات \*\* كما استسهلت إليك الوعور )  
 ٤٧ ( من دم الغادرين غادرت بالأمس \*\* صعيد الصعيد وهو غدير )  
 ٤٨ ( ولكل مما تطاولت فيهم \*\* أمل قاصر وعمر قصير )  
 ٤٩ ( لاذ بالنيل شاور مثل فرعون \*\* فذل اللاجي وعز العبور )  
 ٥٠ ( شارك المشركين بغيا وقدا \*\* شاركتها قريظة والنضير )
- 
- ٥ ( والذي يدعي الإمامة بالقاهرة \*\* ارتاع إنه مقهور )  
 ٥ ( وغدا الملك خائفا من سطاكم \*\* ذا ارتعاد كأنه مقرر )  
 ٥ ( وبنو الهنفري هانوا فقروا \*\* ومن الأسد كل كلب فرور )  
 ٥٤ ( إنما كان للكلاب عواء \*\* حيثما كان للأسود زئير )  
 ٥٥ ( وقليب عند الفرار سليب \*\* فهو بالرعب مطلق مأسور )  
 ٥٦ ( لم يبقوا سوى الأصاغر للسي \*\* فودوا أن الكبير صغير )  
 ٥٧ ( وحميت الأسكندرية عنهم \*\* ورحى حربهم عليهم تدور )  
 ٥٨ ( حاصروها وما الذي بان من ذبك \*\* عنها وحفظها محصور )  
 ٥٩ ( كحصار الأحزاب طيبة قدا \*\* وبني الهدى بها منصور )  
 ٦٠ ( فاشكر الله حين أولاك نصرا \*\* فهو نعم المولى ونعم النصير )
- 
- ٦ ( ولكم أرجف الأعادي فقلنا \*\* ما لما تذكرونه تأثير )  
 ٦ ( ولجأنا إلى الإله دعاء \*\* فواجه الدعاء منه سفور )  
 ٦ ( وعلنا أن البعيد قريب \*\* عنده والعسير سهل يسير )  
 ٦٤ ( ورقبنا كالعيد عودك فاليوم \*\* به للأنام عيد كبير )  
 ٦٥ ( مثلما يرقب الشفاء سقيم \*\* أو كما يرتجي الثراء فقير )  
 ٦٦ ( عاد من مصر يوسف وإلى يعقوب \*\* بالتهنئات جاء البشير )

- ٦٧ ( عاد منها بالحمد والحمد لله \*\* تعالى فإنه المشكور )  
 ٦٨ ( فلأيوب من إياب صلاح الدين \*\* يوم به توفي النذور )  
 ٦٩ ( وكذا إذا قيص يوسف لاقى \*\* وجه يعقوب عاد وهو بصير )  
 ٧٠ ( ولكم عودة إلى مصر بالنصر \*\* على ذكرها تمر العصور )

- ٧ ( فاستردوا حق الإمامة ممن \*\* خان فيها فإنه مستعير )  
 ٧ ( واقترعها بكرا لها في مدى الدهر \*\* رواح في مدحكم وبكور )  
 ٧ ( أنا سيرت طالع العزم مني \*\* وإلى قصدك انتهى التسيير )  
 ٧٤ ( وأرى خاطري لمدحك إفا \*\* إنما يالف الخطير الخطير )  
 ٧٥ ( بعقود من در نظمي في المدح \*\* تحلى بها العلى لا النحور )  
 ٧٦ ( ولك المآثرات في الشرق والمغرب \*\* يروى حديثها المآثور )  
 ٧٧ ( وببغداد قيل إن دمشقاً \*\* ما بها للرجا سواك مجير )  
 ٧٨ ( ما يرى ناظر نظيرك فيها \*\* فهي روض بما تجود نضير )  
 ٧٩ ( لطاوي الإقبال عندك نشر \*\* ولميت الآمال منك نشور )  
 ٨٠ ( ومن النائبات أني مقيم \*\* بدمشق وللمقام شهور )

- ٨ ( لا خليل يقول هذا نزيل \*\* لا أمير يقول هذا سمير )  
 ٨ ( لست ألقى سوى وجوه وأيد \*\* وقلوب كأنهم صخور )  
 ٨ ( سرقت كسوتي وبان من الكل \*\* توان في ردها وقصور )  
 ٨٤ ( واعتذار الجميع أن الذي تم \*\* قضاء في لوحه مسطور )  
 ٨٥ ( ولعمري هذا صحيح كما قالوا \*\* ولكن قلبي به مكسور )

- البحر : متقارب تام ( أجيران جيرون مالي مجير \*\* سوى عطفكم فاعدلوا أو فجوروا )  
 ( ومالي سوى طيفكم زائر \*\* فلا تمنعوه إذا لم تزوروا )  
 ( يعز علي بأن الفؤاد \*\* لديكم أسير وعنكم أسير )  
 ٤ ( وما كنت أعلم أني أعيش \*\* بعد التفرق إني صبور )  
 ٥ ( وقت أدعني غير أن الكرى \*\* وقلبي وصبري كل غدور )  
 ٦ ( إلى ناس باناس لي صبوة \*\* لها الوجد داع وذكرى مثير )  
 ٧ ( يزيد اشتياقي ويتموا كما \*\* يزيد يزيد وثوارا يثور )  
 ٨ ( ومن بردى برد قلبي المشوق \*\* فها أنا من حره مستجير )  
 ٩ ( وبالمرج مرجو عيشي الذي \*\* على ذكره العذب عيشي مرير )  
 ٠ ( نأى بي عنكم عدو لدود \*\* ودهر خؤون وحظ عثور )

- ١ ( فقدتكم ففقدت الحياة \*\* ويوم اللقاء يكون النشور )  
 ( أيا راكب النضو ينضي الركاب \*\* تسير وخطب سراه يسير )  
 ( يؤم دمشق ومن دونها \*\* تجاب سهول الفلا والوعور )  
 ٤ ( وجلق مقصده المستجار \*\* لقد سعد القاصد المستجير )  
 ٥ ( إذا ما بلغت فبلغهم \*\* سلاما تأرج منه العبير )  
 ٦ ( تطاول بسؤلي عند القصير \*\* فن نيله اليوم باعي قصير )  
 ٧ ( وكن لي بريدا بباب البريد \*\* فأنت بأخبار شوقي خير )

- ٨ ( أعنون كتي بشكوى العناء \*\* وفيهن من بث شجوى سطور )  
 ٩ ( متى تجد الري بالقريتين \*\* خوامس أثر فيها الهجير )  
 ٠ ( ونحو الجليجل أزجي المطي \*\* لقد جل هذا المرام الخطير )
- 
- ٢ ( تراني أنيخ بأدنى ضمير \*\* مطايا براها الوجا والضمور )  
 ( وعند القطيفة المشتهاة \*\* قطوف بها للأمانى سفور )  
 ( ومنها بكوري نحو القصير \*\* ومنية عمري ذاك البكور )  
 ٤ ( ويا طيب بشراي من جلق \*\* إذا جاءني بالنجاح البشير )  
 ٥ ( ويستبشر الأصدقاء الكرام \*\* هنالك بي وتوفى النذور )  
 ٦ ( ترى بالسلامة يوما يكون \*\* بباب السلامة مني عبور )  
 ٧ ( وأن جوازي بباب الصغير \*\* لعمرى من العمر حظ كبير )  
 ٨ ( وما جنة الخلد إلا دمشق \*\* وفي القلب شوقا إليها سعير )  
 ٩ ( ميادينها الخضر فيح الرحاب \*\* وسلسالها العذب صاف نمير )  
 ٠ ( وجامعها الرحب والقبة المنيفة \*\* والفلك المستدير )
- 
- ٣ ( وفي قبة النسري سادة \*\* بهم للكارم أفق منير )  
 ( وباب الفراديس فردوسها \*\* وسكانها أحسن الخلق حور )  
 ( والأرزة فالسهم فالنيربان \*\* فجئات مزتها فالكفور )  
 ٤ ( كأن الجواسق مأهولة \*\* بروج تطلع منه البدور )  
 ٥ ( بنيرها تثبرا المهموم \*\* بربوتها يترى السرور )  
 ٦ ( وما غر في الربو العاشقين \*\* بالحسن إلا الريب الغرير )  
 ٧ ( وعند المغارة يوم الخميس \*\* أغار على القلب مني مغير )  
 ٨ ( وعند المنيع عين الحياة \*\* مدى الدهر نابعة ما تغور )  
 ٩ ( بجسر ابن شواش تم السكون \*\* لنفسى بنفسى تلك الجسور )  
 ٤٠ ( وما أنس لا أنس أنس العبور \*\* على جسر جسرين إني جسور )
- 
- ٤ ( وكم بت أهو بقرب الحبيب \*\* في بيت لها ونام الغيور )  
 ٤ ( فأين اغتباطي بالغوطين \*\* وتلك الليالي وتلك القصور )  
 ٤ ( لمقرئ مقرئ كقمرها \*\* غناء فصيح وشدو جهير )  
 ٤٤ ( وأشجار سطرى بدت كالسطور \*\* نمقهن البليغ البصير )  
 ٤٥ ( وأين تأملت فلك يدور \*\* وعين تقور وبحر يمور )  
 ٤٦ ( وأين نظرت نسيم يرق \*\* وزهر يروق وروض نصير )  
 ٤٧ ( كأن كجائم نوارها \*\* شنوف تركب فيها شذور )  
 ٤٨ ( ومثل اللالي سقيط الندى \*\* على كل منشور نور نشير )  
 ٤٩ ( مدار الحياة حياها المدر \*\* مطار الثراء ثراها المطير )  
 ٥٠ ( وموعدها رعدا المستطيل \*\* وواعدها برقها المستطير )
- 
- ٥ ( إلام القساوة يا قاسيون \*\* وبين السنا يتجلى سنير )  
 ٥ ( لديك حبيبي ومنك الحبا \*\* وعندك حيي وفيك الحبور )  
 ٥ ( فيا حسرتا غبت عن بلدة \*\* بها حظيت بالحظوظ الحضور )  
 ٥٤ ( ومنذ ثوى نور دين الإله \*\* لم يبق للشام والدين نور )

- ٥٥ ( واني لأرجو من الله أن \*\* يقدر بعد الأمور الأمور )  
 ٥٦ ( وللناس بالملك الناصر الصلاح \*\* صلاح ونصر وخير )  
 ٥٧ ( لأجل تلافيه لم يتلفوا \*\* لأجل حيا بره لم ييورا )  
 ٥٨ ( بفيض أياديه غيث النجاح \*\* لأهل الرجاء سموح درور )  
 ٥٩ ( ملك بجدواه يقوى الضعيف \*\* ويثرى المقل ويغنى الفقير )  
 ٦٠ ( أرى الصدق في ملكه المستقيم \*\* وملك سواه ازورار وزور )
- 
- ٦ ( لعز الولي وذل العدو \*\* نوال مبر وبأس مبير )  
 ٦ ( بنعمته للعفاة الحبور \*\* بسطوته للعداة الثبور )  
 ٦ ( هو الشمس أفلاكه في البلاد \*\* ومطلعه سرجه والسرير )  
 ٦٤ ( إذا ما سطا أو حبا واحتبي \*\* فما الليث من حاتم ما شير )  
 ٦٥ ( إياب ابن أيوب نحو الشام \*\* على كل ما ترتجيه ظهور )  
 ٦٦ ( بيوسف مصر وأيامه \*\* تفر العيون وتشفى الصدور )  
 ٦٧ ( رأيت منك حمص لها كافيا \*\* فواتاك منها القوي العسير )  
 ٦٨ ( ملك ينادي رجائي نداءه \*\* ومولى جداه بمحمدي جدير )  
 ٦٩ ( وكم قد قلت جموع الفرنج \*\* بحد اعتزام شاه طير )  
 ٧٠ ( بضرب تحذف منه الرؤوس \*\* وطعن تحسف منه النحور )
- 
- ٧ ( وغادرت غادرهم بالعراء \*\* ومن دمه كل قطر غدير )  
 ٧ ( بجرد عليها رجا الهياج \*\* كأن صقورا عليها صقور )  
 ٧ ( من الترك عند دبايسها \*\* صحاح الطلي والهوادي كسور )  
 ٧٤ ( سهام كائنات الطائرات \*\* لمن قلوب الأعادي وكور )  
 ٧٥ ( وعندهم مثل صيد الصوار \*\* إذا حاولوا الفتح صيدا وصور )  
 ٧٦ ( بحيشك أزعجت جأش العدو \*\* فما نضر منه إلا نفور )  
 ٧٧ ( تركت مصارع للمشركين \*\* بطون القشاعم فيها قبور )  
 ٧٨ ( تزاحم فرسانها الضاريات \*\* فتصدم فيها النسور النسور )  
 ٧٩ ( وإن تولد بكر الفتوح \*\* إذا ضربت بالذكور الذكور )  
 ٨٠ ( إلی شكا الفضل نقص الزمان \*\* وهل فاضل في زماني شكور )
- 
- ٨ ( حذارك من سطوة الجاهلين \*\* وذو العلم من كل جهل حذور )  
 ٨ ( وهل يلد الخير أو يستقيم \*\* زمان عقيم وفضل عقير )  
 ٨ ( شكت بكر فضلي تعيسها \*\* فما يجلب الود كفاء كفور )  
 ٨٤ ( فقلت لفضلي أفاق الزمان \*\* ودر المراد ودار الأثير )  
 ٨٥ ( وعاش الرجاء ومات الإياس \*\* وسر الحجا وأثار الضمير )  
 ٨٦ ( ووافي المليك الذي عدله \*\* لذي الفضل من كل ضيم يجير )  
 ٨٧ ( فلست أبالي بعيث الذئاب \*\* إذا ما انتحى لي ليث هصور )  
 ٨٨ ( ملكت فأصبح فما للبلاد \*\* سواك مجير ومولى نصير )  
 ٨٩ ( وفي معصم الملك للعز منك \*\* سوار ومنك على الدين سور )  
 ٩٠ ( لك والله في كل ما تتغيه \*\* بحق ظهير ونعم الظهير )

- ٩ ( أما المفسدون بمصر عصوك \*\* وهذي ديارهم اليوم قور )  
 ٩ ( أما الأدعياء بها إذ نشطت \*\* لإبعادهم زال منك الفتور )  
 ٩ ( ويوم الفرنج إذا ما لقوك \*\* عبوس برغمهم قطير )  
 ٩٤ ( نهوضا إلى القدس يشفى الغليل \*\* بفتح الفتوح وماذا عسير )  
 ٩٥ ( سل الله تسهيل صعب الخطوب \*\* فهو على كل شيء قدير )  
 ٩٦ ( إليك هجرت ملوك الزمان \*\* فالك والله فيهم نظير )  
 ٩٧ ( ونجرك فيه القرى والقران \*\* جميعا ونجر الجميع الفجور )  
 ٩٨ ( وأنت تريق دماء الفرنج \*\* وعندهم لا تراق الخمر )
- 
- البحر: بسيط تام ( لا أوحش الله من أنسي بقربكم \*\* ولا أراني فيكم غير إيثاري )  
 ( ولأعدمتكم في كل نائبة \*\* حفاظ سري وأعواني وأنصاري )  
 ( فعندكم لا فقدت البر عندكم \*\* فراغ بالي وأوطاني وأوكاري )  
 ٤ ( يا ساكني مصر فقد فقم بفضلكم \*\* ذي الفضائل من سكان أمصار )  
 ٥ ( لله دركم من عصابة كرمت \*\* ودر مصركم الغناء من دار )
- 
- البحر: وافر تام ( يمينك دأبها بذل اليسار \*\* وكفك صوبها بدر النضار )  
 ( وإنك من ملوك الأرض طرا \*\* بمنزلة اليمين من النهار )  
 ( وأنت البحر في بث العطايا \*\* وأنت الطود في بادي الوقار )  
 ٤ ( أعز الدين غيث الجود غوث الورى \*\* طود العلى شمس النهار )  
 ٥ ( حليف المجد رب الفخر ترب السماح \*\* أخو الحجا زاكي النجار )  
 ٦ ( غزير المجتدى غمر الأيادي \*\* منير المجتلى عالي المنار )  
 ٧ ( إذا عثر الأماجد في مقام \*\* فعز الدين مأمون العثار )  
 ٨ ( فتى سبق الكرام فل يطيقوا \*\* وقد ركضوا لحوقا بالغبار )  
 ٩ ( لئن جهل الزمان فأنت عذر \*\* له فاح الإساءة باغتفار )  
 ٠ ( فإنك من رداء الفخر كاس \*\* وإنك من لباس العار عار )
- 
- ١ ( وليك في بلاد اليمن وال \*\* وجارك في رياض الأمن حجار )
- 
- البحر: - ( وزائرة وليس بها حياء \*\* وليس تزور إلا في النهار )  
 ( ولو رهبت لدى الإقدام جوري \*\* لما رغبت جهارا في جوري )  
 ( أت والقلب في وهج اشتياق \*\* لتظهر ما أوارى من أوارى )  
 ٤ ( ولو عرفت لظى سطوات عزمي \*\* لكنت من سطاي على حذار )  
 ٥ ( تقيم فحين تبصر من أناتي \*\* ثبات الطود تسرع في الفرار )  
 ٦ ( تفارقني على غير اغتسال \*\* فلم أحلل لزورتها إزاري )  
 ٧ ( أيا شمس الملوك بقيت شمسا \*\* تنير على الممالك والديار )  
 ٨ ( يجد إلى العلى أبدا بدارا \*\* فلا عبر الأذى منه بدار )  
 ٩ ( لئن حمي المزاج فغير بدع \*\* فنار ذكالك تقذف بالشرار )  
 ٠ ( أحماك استعارت لفح نار \*\* لعزمك لم تزل ذات استعار )

- ١ ( فقد نهضت إليك بلا احتشام \*\* وقد جسرت عليك بلا اعتذار )  
 ( وما إن حم ليث الغاب إلا \*\* ليوقد ناره عند الغوار )  
 ( ولفح العارض الساري دليل \*\* من الغيث المثلث على انهماز )  
 ٤ ( وما أحمى مزاجك غير لطف \*\* خلقتك سالب لطف العقار )

البحر: هزج ( أهني الملك الناصر \*\* بالملك وبالنصر )

- ( وما مهد من بنيان \*\* دين الحق في مصر )  
 ( وما أسداه من ير \*\* بلا عد ولا حصر )  
 ٤ ( وما أحياه من عدل \*\* وما خفف من إصر )  
 ٥ ( وإعلاء سنا السنة \*\* في بجوحة القصر )  
 ٦ ( قد استولى على مصر \*\* بحق يوسف العصر )  
 ٧ ( وأحيا سنة الإحسان \*\* في البدو وفي الحضرة )

البحر: خفيف تام ( قد خطبنا للمستضيء بمصر \*\* نائب المصطفى إمام العصر )

- ( وخذلنا لنصرة العضد العاضد \*\* والقاصر الذي بالقصر )  
 ( وأشعنا بها شعار بني العباس \*\* ماستشرت وجوه النصر )  
 ٤ ( ووضعنا للمستضيء بأمر الله \*\* عن أوليائه كل إصر )  
 ٥ ( وتركنا الدعي يدعو ثورا \*\* وهو بالذل تحت حجر وحصر )  
 ٦ ( وتباهت منابر الدين بالخطبة \*\* للهاشمي في أرض مصر )  
 ٧ ( وجرى من نداء دجلة بغداد \*\* بشرط ونيل مصر بشرط )  
 ٨ ( وقد اهتر للهدى كل عطف \*\* مثلها اقتر بالمني كل ثغر )  
 ٩ ( فبجدواه زائل كل فقر \*\* وبنعماء أهل كل فقر )  
 ٠ ( ونداء الهدى أزال من الأسماع \*\* ماع في كل خطة كل وقر )

١ ( نشكر الله إذ أتم لنا النصر \*\* ونرجو مزيد أهل الشكر )

- ( ولدينا تضاعفت نعم الله \*\* وجلت عن كل عد وحصر )  
 ( فاغتندى الدين ثابت الركن في مصر \*\* محوط الحمى مصون الثغر )  
 ٤ ( واستنارت عزائم الملك العادل \*\* نور الدين الكريم الأغر )  
 ٥ ( وبنو الأصفر القوامص منه \*\* بوجوه من الخفاة صفر )  
 ٦ ( عرف الحق أهل مصر وكانوا \*\* قبله بين منكر ومقر )  
 ٧ ( هو فتح بكر ودون البرايا \*\* خصنا الله باقتراع البكر )  
 ٨ ( وحصلنا بالحمد والأجر والنصر \*\* وطيب الثنا وحسن الذكر )  
 ٩ ( ونشرنا أعلامنا السود مهرا \*\* للعدى الزرق بالمنايا الحجر )  
 ٠ ( واستعدنا من أديعاء حقوقا \*\* تدعى بينهم لزيد وعمرو )

٢ ( والذي يدعي الإمامة بالقاهرة \*\* انحط في حضيض القهر )

- ( خانة الدهر في مناه ولا يطمع \*\* ذو اللب في وفاء الدهر )  
 ( ما يقيم الإمام إلا بحق \*\* ما تحاز الحسنة إلا بمهر )  
 ٤ ( خلفاء الهدى سراة بني العباس \*\* والطيبون أهل الطهر )  
 ٥ ( بهم الدين ظافر مستقيم \*\* ظاهر قوة قوي الظهر )  
 ٦ ( كشموس الضحى كمثل بدور الثم \*\* كالسحب كالنجوم الزهر )

- ٧ ( قد بلغنا بالصبر كل مراد \*\* وبلوغ المراد عقبي الصبر )  
 ٨ ( وتمام الجبور ما تم من خطبة \*\* خير الخلائف ابن الخبر )  
 ٩ ( مهبط الوحي بيته منزل الذكر \*\* بشفع من المثاني ووتر )  
 ٠ ( ليس مثري الرجال من ملك المال \*\* ولكنما أخو اللب مثر )  
 ٣ ( ولهذا لم ينتفع صاحب القصر \*\* وقد شارف الدثور بدثر )  
 ( لسوى نظم مدحه أهجر النظم \*\* فما مدح غيره غير هجر )  
 ( وأرتنا له قلائد من \*\* وير ليست بجيد ونحر )  
 ٤ ( وبإنعامه تزايد شكري \*\* وبتشريفه تضاعف فخري )  
 ٥ ( كم ثراء وقوة وانسراح \*\* منه في راحتي وقلبي وصدري )  
 ٦ ( وعلي النذور في مثل ذا اليوم \*\* وهذا يوم الوفاء بنذري )  
 ٧ ( واستهلت بوارق الأنعم الغر \*\* به في حيا الأيادي الغزري )  
 ٨ ( نعش الحق بعد طول عثار \*\* جبر الحق بعد وهن وكسر )  
 ٩ ( دام نصر الهدى بملك بني العباس \*\* حتى يكون يوم الحشر )  
 البحر: طويل ( هجرتكم لا عن ملال ولا عذر \*\* ولكن لمقدور أتيح من الأمر )  
 البحر: خفيف تام ( قيل في مصر نائل عدد الرمل \*\* ووفر كنيها الموفور )  
 ( فاعترنا بها وسرنا إليها \*\* ووقعنا كما ترى في الغرور )  
 ( وحظينا بالرمل والسير فيه \*\* ومنعنا من نيلها الميسور )  
 ٤ ( وبرزنا إلى المبرز نشكو \*\* سدرنا من نزولنا بالسدير )  
 ٥ ( وعددنا في الرعاع فلا في العير \*\* ندعى ولا في النفير )  
 ٦ ( قيل لي سر إلى الجهاد وماذا \*\* بالغ في الجهاد جهد مسيري )  
 ٧ ( ليس يقوى في الجيش جأشي ولا قوسي \*\* يرى موتورا إلى موتور )  
 ٨ ( أنا للكتب لا للكائب إقدامي \*\* وللصحف لا الصفاح حضوري )  
 ٩ ( كاد فضلي يضيع لولا اهتمام الفاضل \*\* الفاضل الندى بأموري )  
 ٠ ( وأنا منه في ملابس جاه \*\* رافلا منه في حبير حبور )  
 ١ ( فهورقي من الحضيض حظوظي \*\* وسما بي إلى سرير السرور )  
 البحر: سريع ( يا ملكا أيامه لم تزل \*\* بفصله فاضلة فاخره )  
 ( غاصت بحار الجود مذ غيبت \*\* أتملك الفائضة الزاخره )  
 ( ملكت دنياك وخلفتها \*\* وسرت حتى تملك الآخرة )  
 البحر: سريع ( ما صورة ما مثلها صوره \*\* كأنها في العمق مطموهه )  
 ( تمطر للري ومن ذا رأى \*\* مطموهه للري مطموهه )  
 ( منكوحه ما لم تضع حملها \*\* مسدوده الأنفاس محصوره )  
 ٤ ( محرورة القلب ولكنها \*\* مضروبة بالبرد مقروره )  
 ٥ ( كأنما النار بأحشائها \*\* على اشتداد البرد مسجوره )  
 ٦ ( تظل ملقاة على رأسها \*\* نخمارة تحسب مخموهه )  
 ٧ ( معارة الهامة من غيرها \*\* قصيرة القامة ممكورهه )  
 ٨ ( كأنها رأس بلا جثة \*\* موصولة إن شئت مبتورهه )

٩ ( كهامة صلعاء مخلوقة \*\* ما استعملت موسى ولا نوره )  
٠ ( زامرة في فمها زمرها \*\* وهي بغير الزمر مشهوره )

١ ( دوارة إن أنت أرسلتها \*\* مهتوكة الأستار مستوره )

( من فضها تبصق في وجهه \*\* كأنها بالفحش مأموره )

( تورث تعبيسا لمن بأسها \*\* وهي على ذلك مشكوره )

٤ ( معسولة ريققتها مزة \*\* وهي على اللذة مقصوره )

٥ ( وهي على ما هي في إثره \*\* مرسله بالهضم منصوره )

٦ ( إن عقلت قرت وإن أنشطت \*\* فرت وثارث مثل مذعوره )

٧ ( كم غسل ذاقت وكم سكر \*\* وأنعم ليست بمكفوره )

٨ ( ملهومة من صخرة صلدة \*\* فاجرة بالماء مفجوره )

٩ ( من الصفا جسم ولكن ترى \*\* على صفاء الماء تاموره )

٠ ( فيا حليف المآثرات التي \*\* أضحت لأهل الفضل مشهوره )

٢ ( أنعم وعجل حل إشكالها \*\* فهي لدى فضلك مأسوره )

البحر: كامل تام ( لهفي على من كان صبحي وجهه \*\* فعدمت حين عدمته أنواره )  
( سكن التراب وغاض ماء حياته \*\* مذ أطفأت ربح المنية ناره )

البحر: كامل تام ( الدين في ظلم لغيبة نوره \*\* والدهر في غم لفقد أميره )

( فليندب الإسلام حامي أهله \*\* والشام حافظ ملكه وثوره )

( ما أعظم المقدار في أخطاره \*\* إذ كان هذا الخطب في مقدوره )

٤ ( ما أكثر المتأسفين لفقد من \*\* قرت نواظرهم بفقد نظيره )

٥ ( ما أعوص الإنسان في نسيانه \*\* أو ما كفاه الموت في تذكيره )

٦ ( من للمساجد والمدارس بانبا \*\* لله طوعا عن خلوص ضميره )

٧ ( ومن ينصر الإسلام في غزواته \*\* فلقد أصيب بركنه وظهره )

٨ ( من للفرنج من لأسر ملوكها \*\* من للهدى يبغى فكاك أسيره )

٩ ( من للخطوب مذلا لجماحها \*\* من للزمان مسهلا لوعوره )

٠ ( من كاشف للمعضلات برأيه \*\* من مشرق في الداجيات بنوره )

١ ( من للكريم ومن لنعش عثاره \*\* من لليتيم ومن لجبر كسيه )

( من للبلاد ومن لنصر جيوشها \*\* من للجهاد ومن لحفظ أموره )

( من للفتوح محاولا أبقارها \*\* برواحه في غزوه وبكوره )

٤ ( من للعلی وعهودها من للندی \*\* ووفوده من للحجا ووفوره )

٥ ( ما كنت أحسب نور دين محمد \*\* يخبو وليل الشرك في ديجوره )

٦ ( أعزز عل بليث غاب للهدى \*\* يخلو الشرى من زوره وزئيره )

٧ ( أعزز علي بان أراه مغيبا \*\* عن محفل متشرف بحضوره )

٨ ( لهفي على تلك الأنامل إنها \*\* مذ غيبت غاض الندى بجوره )

٩ ( ولقد أتى من كنت تجري رسمه \*\* فضع العلامة منك في منشوره )

٠ ( ولقد أتى من كنت تكشف كربه \*\* فارفع ظلامته بنصر عشيره )

- ٢ ( ولقد أتى من كنت تؤمن سره \*\* وقع له بالأمن من محذوره )  
 ( ولقد أتى من كنت تؤثر قربه \*\* فأدم له التقريب في تقريره )  
 ( والجيش قد ركب الغداة لعرضه \*\* فاركب لتبصره أوان عبوره )  
 ٤ ( أنت الذي أحييت شرع محمد \*\* وقضيت بعد وفاته بنشوره )  
 ٥ ( كم قد أقمت من الشريعة معلما \*\* هو منذ غبت معرض لدثوره )  
 ٦ ( ولبست رضوان المهيمن ساحبا \*\* أذيال سندس خزه وحريره )  
 ٧ ( وسكنت عليين في فردوسه \*\* حلف المسرة ظافرا بأجوره )
- 
- البحر : طويل ( تذاكر من وراود مصر عصابة \*\* حديث فتى طاب الندي بذكره )  
 ( وقالوا رأينا فاضلا ذا نباهة \*\* أدبيا يفوق الفاضلين بفخره )  
 ( يدين حبيب والوليد لنظمه \*\* ويحمده عبد الحميد لنثره )  
 ٤ ( ولو عاش قس في زمان بيانه \*\* لكان مشيدا في البيان بشكره )  
 ٥ ( فضائله كالشمس نورا ولم تزل \*\* مناقبه في الدهر أعداد زهره )  
 ٦ ( بيان هو السحر الحلال وإنما \*\* نرى معجزا من فضله حل سحره )  
 ٧ ( ذوو الفضل هم عند الحقيقة أبحر \*\* ولكنهم أضخوا جداول بحره )  
 ٨ ( يضوع مهب الحمد من عرف عرفه \*\* وتأرج أرجاء الرجاء بنشره )  
 ٩ ( فقلت لهم هذا الذي تصفونه \*\* أبو اليمن تاج الدين أوجه عصره )
- 
- البحر : طويل ( أعيدكم أن تغفلوا عن أموره \*\* وأن تتركوه نهية لمغيره )  
 ( عفا الله عنكم قد عفا رسم ودمكم \*\* خلعتم على عهدي دثار دثوره )  
 ( بما بيننا يا صاحبي من مودة \*\* وفاءك إني قانع بيسيره )  
 ٤ ( وهذا أوان النصح إن كنت ناصحا \*\* أخا فقبيح تركه بغروره )  
 ٥ ( وإني أرى الأري المشور مشورة \*\* حلت موقعا عند امرئ من مشيره )  
 ٦ ( تحملت عبء الوجد غير مطيقه \*\* وعلمت صبر القلب غير صبوره )  
 ٧ ( صلوا من قضى من وحشة البين نجبه \*\* ونشر مطاوي أنسه في نشوره )  
 ٨ ( رعى الله نجدا إذ شكرنا بقربكم \*\* قصار ليالي العيش بين قصوره )  
 ٩ ( وإذ راق الأَبصار حسنى حسانه \*\* وأطربت الأسماع نجوى سميره )  
 ٠ ( وإذ بكرات الروض السنة الصبا \*\* تعبر في انفاسها عن عبيره )
- 
- ١ ( وإذ تكتب الأنداء في شجراته \*\* وأوراقها إملاء ورق طيوره )  
 ( أيا نجد حياك الحيا بأحبيتي \*\* بهم كنت كالفردوس زين نحوره )  
 ( وما طاب عرف الريح إلا لأنه \*\* أصاب عبيرا منك عند عبوره )  
 ٤ ( ومطلقة لما رأيتي موثقا \*\* أعنة دمع أنزعت من غديره )  
 ٥ ( تناشدني بالله من لي ومن ترى \*\* يقوم لبيت شدته بأموه )  
 ٦ ( فقلت لها بالله عودي فأبما \*\* هو الكافل الكافي بجبر كسيره )  
 ٧ ( هو الفلك الدوار لكن على الورى \*\* مقدرة أحداثه من مديره )  
 ٨ ( عذري أضحي عاذلي في خطوبه \*\* فيا من عذير المبتلى من عذيره )  
 ٩ ( يجرعني من كأسه صرف صرفه \*\* فعيش مرير ذوقه في مروه )

- ٠ ( ولست أرى عاماً من العمر ينقصني \*\* حميدا ولم أفرح بمر شهره )
- ٢ ( لحي الله دهرا ضاق بي إذ وسعته \*\* بفضلتي كما ضاقت صدور صدوره )  
( فلم أر فيها واحدا غير واعد \*\* يخيل لي زور الخيال بزوره )
- ( وما كنت أدري أن فضلي ناقصي \*\* وأن ظلام الحظ من فيض نوره )
- ٤ ( كذلك طول الليل من ذي صبابه \*\* يخبره عن عيشه بقصوره )
- ٥ ( وما كنت أدري أن عقلي عاقلي \*\* وأن سراري حادث من سفوره )
- ٦ ( وكان كتاب الفضل باسمي معنونا \*\* فحاول حظي محوه من سطوره )
- ٧ ( فيا ليت فضلي الآسري قد عدتمته \*\* فأضحى فداء في فكاك أسيره )
- ٨ ( أرى الفضل معتاد له خسف أهله \*\* كما الأفق معتاد خسوف بدوره )
- ٩ ( أقول لعزيمي إن للهجد منهجا \*\* سهول الأمانى في سلوك وعوره )
- ٠ ( فهون عليك الصعب فيه فإنما \*\* بأخطاره تحظى بوصل خطيره )
- ٣ ( ومالي يا فكري سواك مظاهر \*\* وقد يستعين المبتلى بظهيره )  
( نخل معنى خاض في غمراته \*\* وحسبك معنى خضت لي في بحوره )  
( وكن لي سفير الخير تسفر مطالي \*\* فخط الفتى إسفاره بسفيره )
- ٤ ( وقل للذي في الجذب أطلق جده \*\* سبيل الحيا حتى همى بدروره )
- ٥ ( لماذا حبستم مخلصا في ولائكم \*\* وما الله ملقي مؤمن في سعيره )
- ٦ ( وكم فدفا جاوزت أجوازه سرى \*\* كأني وشاح جائل في حضوره )
- ٧ ( بمهرية تحكي بكفي زمامها \*\* وأحكي لك السير بعض سيوره )
- ٨ ( وخاطب أباك الفدافد جاعل \*\* بكار المهارى في السرى من مهوره )
- ٩ ( وإن رجاء بالإمام أنوطه \*\* حقيق بآمالي ابتسام ثغوره )
- ٤٠ ( تقر بعلياه الاخلافة عينها \*\* فناظرها لم يكتحل بنظيره )
- ٤ ( أرى الله أعطى يوسف حسن يوسف \*\* ومكنه في العالمين نحيه )
- ٤ ( برتني صروف الحادثات فأوني \*\* تضع مني الإنعام عند شكوره )
- ٤ ( كذا القلم المبري آوته أنمل \*\* فقام يؤدي شكرها بصريه )
- ٤٤ ( وما زهر هامي الرباب يحوكه \*\* تعمم هامات الربى بحريه )
- ٤٥ ( كأن سقيط الطل في صفحاته \*\* سحيرا نظم الدر بين نثيره )
- ٤٦ ( يقابل منه النرجس الورد مثلها \*\* رأت وجنة المعشوق عين غيوره )
- ٤٧ ( وللورد خد بالبنفسج معذر \*\* ونرجسه طرف رنا بفتوره )
- ٤٨ ( بأبهج من شعر مدحتكم به \*\* ومعناكم مستودع في ضميره )
- ٤٩ ( وماحق هذا الشعر لا لجريره \*\* وقد سار في الآفاق جيش جريه )
- البحر: دو بيت ( لا راحة في العيش سوى أن أغزو \*\* سيفني طربا إلى الطلى يهتز )  
( في ذل ذوي الكفر يكون العز \*\* والقدرة في غير جهاد عجز )
- البحر: خفيف تام ( شادن كالتضيب لدن المهزه \*\* سلبت مقلته قلبي بغمزه )  
( كلما رمت وصله رام هجري \*\* وإذا زدت ذلة زاد عزه )

- ( للصبا من عذاره نسج حسن \*\* رقم المسك في الشقائق طرزه )  
 ٤ ( وعزيز علي أن اصطباري \*\* فيه قد عزه الغرام وبزه )  
 ٥ ( ما رأى ما رأيت مجنون ليلي \*\* في هواه ولا كثير عزه )  
 ٦ ( ما ذكرنا الفسطاط إلا نسينا \*\* ما رأينا بالنير بين والأرزه )  
 ٧ ( فيها الجيزة الجوازي لها الميزة \*\* حسنا على ظباء المزة )  
 ٨ ( ونصيري عليه نائل عز الدين \*\* ذي الفضل خلد الله عزه )  
 ٩ ( فرغ الكنز من ذخائر مال \*\* مالتا من نفائس الحمد كنزه )  
 ٠ ( همة مستهامة بالمعالي \*\* للدنايا آية مشمئزّه )

- البحر: رجز تام ( سلطت المطل على نجازها \*\* وضيعت حقي في مجازها )  
 ( وصلها من الحياة منيتي \*\* من لي بالفرصة في انتهازها )  
 ( وجنتها الوردية في احمرارها \*\* وقدها البانة في اهتزازها )  
 ٤ ( شمس الضحى في الحسن لم تضاهها \*\* بدر الدجى في التم لم يوازها )  
 ٥ ( أعطاه رب العالمين دولة \*\* عزة أهل الدين في إعززاها )  
 ٦ ( حاز العلي بآسه وجوده \*\* وهو أحق الخلق باحتيازها )  
 ٧ ( بجده أفنى كنوزا في المملوك \*\* في الجد على اكتنازها )  
 ٨ ( مهلك أهل الشرك طرا روحها \*\* أرمنها إفرنجها إنجازها )  
 ٩ ( تفاخر الإسلام من سلطانه \*\* تفاخر الفرس بأبروازها )  
 ٠ ( تهن من فتح عزاز نصره \*\* أوقعت العداة في اعتزازها )  
 ١ ( واليوم ذلت حلب فإنها \*\* كانت تنال العز من عزازها )  
 ( وحلب تنفي كمشكينها \*\* كما انتفت بغداد عن قيمازها )  
 ( برزت في نصر الهدى بحجة \*\* وضوح نهج الحق في إبرازها )  
 ٤ ( كم حامل للريح عاد مبديا \*\* عجز عجوز الحي عن عكارها )  
 ٥ ( ارفع حظوظي من حضيض نقصها \*\* وعد عن همازها لمازها )  
 ٦ ( والشعر لا بد له من باعث \*\* كحاجة الخليل إلى مهمازها )

- البحر: بسيط تام ( استوحش القلب مذ غبتم فما أنسا \*\* وأظلم اليوم مذ بنتم فما شمسا )  
 ( ما طببت نفسا ولا استحسنتم بعدكم \*\* شيئا نفيسا ولا استعذبت لي نفسا )  
 ( قلبي وصبري وغمضي والشباب وما \*\* ألقتم من نشاطي كله خلسا )  
 ٤ ( وكيف يصبح أو يمسي محبكم \*\* وشوقكم يتولاه صباح مسا )  
 ٥ ( عادت معاهدكم بالجزع دراسة \*\* وإن معهدكم في القلب ما درسا )  
 ٦ ( وكنت أحدس منكم كل داهية \*\* وما دهانا من الهجران ما حدسا )  
 ٧ ( لما هدت نار شوقي ضيف طيفكم \*\* قرينه بالكرى أضرار مقتبسا )  
 ٨ ( ورمت تأنيسه حتى وهبت له \*\* إنسان عيني أفديه فما أنسا )  
 ٩ ( أنا الخيال نحولا فالخيال إذا \*\* ما زارني كيف يلقي من به التبسا )  
 ٠ ( لهفي على زمن قضيته طربا \*\* إذ لم أكن من صروف الدهر محترسا )  
 ١ ( عسى يعود شبابي ناضرا ومتى \*\* أرجو نضارة عود للشباب عسى )

- ( وشادن يغرس الآساد ناظره \*\* فديته شادنا للأسد مفترسا )  
 ( في العطف لين وفي أخلاقه شوس \*\* يا لين عطفه جنب خلقه الشوسا )  
 ٤ ( إن بان لبس مضيئا لاجئين إلى الفتى \*\* الحسام بن لاجين بنايلسا )  
 ٥ ( يميت أعداءه بأسا ونائله \*\* يحيي رجاء الذي من نجمة أيسا )  
 ٦ ( ممزق المازق المنسوج عثيره \*\* وقد محا اليوم ليل النقع فانطمسا )  
 ٧ ( لا زلت مستويا فوق الحصان وفي \*\* حصن الحفاظ ومن عاداك منتكسا )  
 ٨ ( قل للهليك صلاح الدين أكرم من \*\* يمشي على الأرض أو من يركب الفرسا )  
 ٩ ( من بعد فتحك بيت القدس ليس سوى \*\* صور فإن فتحت فاقصد طرابلسا )  
 ٠ ( أثر على يوم انطرسوس ذا لجب \*\* وابعث إلى ليل أنطاكية العسسا )  
 ٢ ( وأخل ساحل هذا الشام أجمعه \*\* من العداة ومن في دينه وكسا )  
 ( ولا تدع منهم نفسا ولا نفسا \*\* فإنهم يأخذون النفس والنفسا )  
 ( نزلت بالقدس فاستفتحته ومتى \*\* تقصد طرابلسا فانزل على قدسا )  
 ٤ ( يا يوم حطين والأبطال عابسة \*\* وبالعجاجة وجه الشمس قد عيسا )  
 ٥ ( رأيت فيه عظيم الكفر محترقا \*\* معفرا خده والأنف قد تعسا )  
 ٦ ( يا طهر سيف برى رأس البرنس فقد \*\* أصاب أعظم من بالشرك قد نجسا )  
 ٧ ( وغاص إذ طار ذاك الرأس في دمه \*\* كأنه ضفدع في الماء قد عطسا )  
 ٨ ( ما زال يعطس مزكوما بغدرته \*\* والقتل تشميت من بالصدر قد عطسا )  
 ٩ ( عرى ظباه من الأغمام مهرقة \*\* أدما من الشرك رداها به وكسا )  
 ٠ ( من سيفه في دماء القوم منغمس \*\* من كل من لم يزل في الكفر منغمسا )  
 ٣ ( أفناهم قتلهم والأسر فانتكوا \*\* وبيت كفرهم من خبثهم كنسا )  
 البحر : طويل ( أطيب بأنفاس تطيب لكم نفسا \*\* وتعتاض من ذكراكم وحشتي أنسا )  
 ( وأسأل عنكم عافيات دوارس \*\* غدت بلسان الحال ناطقة خرسا )  
 ( معاهدكم ما بالها كعهودكم \*\* وقد كررت من درس آثارها درسا )  
 ٤ ( وقد كان في حدسي لكم كل طارق \*\* وما جئتم من هجركم خالف الحدسا )  
 ٥ ( أرى حدثان الدهر ينسى حديثه \*\* وأما حديث الغدر منكم فلا ينسى )  
 ٦ ( تزول الجبال الراسبات وثابت \*\* رسيس غرام في فؤادي لكم أرسى )  
 ٧ ( حسبت جببي قاسي القلب وحده \*\* وقلب الذي يهوى بجمل الهوى أقسى )  
 ٨ ( أما لكم يا مالكي الرق رقة \*\* يطيب بها مملوككم منكم نفسا )  
 ٩ ( وإن سروري كنت أسمع حسه \*\* فذ سرت عنكم ما سمعت له حسا )  
 ٠ ( وإن نهاري صار ليلا لبعدمكم \*\* فما أبصرت عيني صباحا ولا شمسا )  
 ١ ( بكيت على مستودعات قلوبكم \*\* كما قد بكت قدما على صخرها الخنسا )  
 ( فلا تحبسوا عني الجميل فإنني \*\* جعلت على حيي لكم مهجتي حبسا )  
 ( رأيت صلاح الدين أفضل من غدا \*\* وأشرف من أضحى وأكرم من أمسى )  
 ٤ ( وقيل لنا في الأرض سبعة أبحر \*\* ولسنا نرى إلا أنامله الخنسا )  
 ٥ ( سجيته الحسنى وشيمته الرضا \*\* وبطشته الكبرى وعزمته القعسا )

- ٦ ( فلا عدمت أيامنا منه مشرقا \*\* ينير بما يولي ليالينا الدمسا )  
 ٧ ( جنودك أملاك السماء وظنهم \*\* عداتك جن الأرض في الفتك لا الإنسا )  
 ٨ ( فلا يستحق القدس غيرك في الورى \*\* فأنت الذي من دونهم فتح القدس )  
 ٩ ( ومن قبل فتح القدس كنت مقدسا \*\* فلا عدمت أخلاقك الطهر والقدسا )  
 ٠ ( وطهرته من رجسهم بدمائهم \*\* فأذهبت بالرجس الذي ذهب الرجسا )
- 
- ٢ ( نزعت لباس الكفر عن قدس أرضها \*\* وألبستها الدين الذي كشف اللبسا )  
 ( وعادت بيت الله أحكام دينه \*\* فلا بطركا أبقيت فيها ولا قسا )  
 ( وقد شاع في الآفاق عنك بشارة \*\* بأن أذان القدس قد أبطل النقسا )  
 ٤ ( جرى بالذي تهوى القضاء وظهرت \*\* ملائكة الرحمن أجنادك الحمسا )  
 ٥ ( وكم لبني أيوب عبد كعتر \*\* فإن ذكروا بالبأس لا يذكروا عبسا )  
 ٦ ( وقد طاب ريانا على طبرية \*\* فيا طيبها مغنى ويا حسنبا مرسي )  
 ٧ ( وعكا وما عكا فقد كان فتحها \*\* لإجلائهم عن مدن ساحلهم كنسا )  
 ٨ ( وصيدا وبيروت وتبين كلها \*\* بسيفك ألقى أنفه الرغم والتعسا )  
 ٩ ( ويافا وأرسوف وتبني وغزة \*\* اتخذت بها بين الطلي والظبي عرسا )  
 ٠ ( وفي عسقلان الكفر ذل بملككم \*\* فنظره بل أمره اربد وارجسا )
- 
- ٣ ( وصار بصور عصبة يرقبونكم \*\* فلا تبطئوا عنها وحسوهم حسا )  
 ( توكل على الله الذي لك أصبحت \*\* كلاءته درعا وعصمته ترسا )  
 ( ودمر على الباقيين واجتث أصلهم \*\* فإنك قد صيرت دينارهم فلسا )  
 ٤ ( ولا تنس شرك الشرق غربك مرويا \*\* بماء الطلي من صاديات الظبي الخمسا )  
 ٥ ( وإن بلاد الشرق مظلمة نخذ \*\* خراسان والنهرين والترك والفرسا )  
 ٦ ( وبعد الفرنج الكرك فاقصد بلادهم \*\* بعزمك واملأ من دمائهم الرمسا )  
 ٧ ( أقامت بغاب الساحلين جنودكم \*\* وقد طردت عنه ذئابهم الطلسا )  
 ٨ ( سحبت على الأردن ردنا من القنا \*\* ردينية ملدا وخطية ملسا )  
 ٩ ( حططت على حطين قدر ملوكهم \*\* ولم تبق من أجناس كفرهم جنسا )  
 ٤٠ ( ونعم مجال الخليل حطين لم تكن \*\* معاركها للجرد ضرسا ولا دهسا )
- 
- ٤ ( غداة أسود الحرب معتقلوا القنا \*\* أساود تبغي من نحور العدا نهسا )  
 ٤ ( أتوا شكس الأخلاق خشنا فلينت \*\* حدود الرقاق الخشن أخلاقها الشكسا )  
 ٤ ( طردتهم في الملتقى وعكستهم \*\* مجيدا بحكم العزم طردك والعكسا )  
 ٤٤ ( فكيف مكست المشركين رؤوسهم \*\* ودأبك في الإحسان أن تطلق المكسا )  
 ٤٥ ( كسرتهم إذ صح عزمك فيهم \*\* ونكستهم إذ صار سهمهم نكسا )  
 ٤٦ ( بواقعة رجت بها الأرض جيشهم \*\* دمارا كما بست جبالهم بسا )  
 ٤٧ ( بطون ذئاب الأرض صارت قبورهم \*\* ولم ترض أرض أن تكون لهم رمسا )  
 ٤٨ ( وطارت على نار المواضي فراشهم \*\* صلاء فزادت من خمودهم قبسا )  
 ٤٩ ( وقد خشعت أصوات أبطالها فما \*\* يعي السمع إلا من صليل الظبي همسا )  
 ٥٠ ( تقاد بدأ ماء الدماء ملوكهم \*\* أسارى كسفن اليم نطت بها القلسا )

- ٥ ( سبايا بلاد الله مملوءة بها \*\* وقد شريت بخسا وقد عرضت نخسا )  
 ٥ ( يطاف بها الأسواق لا راغب لها \*\* لكثرتها كم كثرة توجب الوكسا )  
 ٥ ( شكا يبسا رأس البرنس الذي به \*\* تندى حسام حاسم ذلك اليبسا )  
 ٥٤ ( حسا دمه ماضي الغرار لقدره \*\* وما كان لولا غدره دمه يحسى )  
 ٥٥ ( فله ما أهدي فتكت به \*\* وأطهر سيفا معدما رجسه النجسا )  
 ٥٦ ( نسفت به رأس البرنس بضربة \*\* فاشبه رأسي رأسه العهن والبرسا )  
 ٥٧ ( تبوغ في أوداجه دم بغيه \*\* فصال عليه السيف يلحسه لحسا )  
 ٥٨ ( وليس لقلبي في السرور تصرف \*\* فقلبي على الأحزان وقف محبس )  
 ٥٩ ( لفتك محبيه تيقظ طرفه \*\* وتحسبه من سقم عينيه يعبس )  
 ٦٠ ( له ناظر عند الخلاف مناظر \*\* يقول دليل الدل عندي أقيس )
- 
- ٦ ( إذا درست ألاحظه السحر أصبحت \*\* رسوم اصطباري درسا حين تدرس )  
 ٦ ( ولم أنس أنسي بالخمى رعى الحمى \*\* عشية لي مجنى ومجلى ومجلس )  
 ٦ ( لحي الله أبناء الزمان فكلهم \*\* صحيفته أودى بها المتلمس )  
 ٦٤ ( ولولا ابتسامات المظفر بالندی \*\* لما راق نفسي صبحه المتنفس )  
 ٦٥ ( جلت شمس لقياه الحنادس بعدما \*\* عرتنا وهل يبقى مع الشمس حندس )  
 ٦٦ ( وصار به هذا الزمان جميعه \*\* نهارا فما للناس ليل معسوس )  
 ٦٧ ( إذا صال فالمغلول ألف مدرع \*\* وإن جاد فالمبذول ألف مكيس )  
 ٦٨ ( وليس بمغبون على فضل رأيه \*\* ويغن في الأموال منه ويجنس )  
 ٦٩ ( إذا أطلق الملك المظفر في الوغى \*\* أعنته فالشمس بالنقع تحبس )  
 ٧٠ ( فذاك ملوك لا يلبون داعيا \*\* وكلهم عن دعوة الحق يخنس )
- 
- ٧ ( تشكى إليك الغرب جور ملوكه \*\* فأشكيتته والجور بالعدل يعكس )  
 ٧ ( سيهدي إلى المهديّة النصر والهدى \*\* بهديكم فيها وتونس تونس )  
 ٧ ( رددت كراديس الفرنج وكلهم \*\* لدى الأسر في غل الصغار مكردس )  
 ٧٤ ( وبيضت وجه الدين يوم لقيتهم \*\* وأبيضكم من أسود القصر أشوس )  
 ٧٥ ( أفاد دم الأنجاس طهر سيوفكم \*\* وما يستفاد الطهر لولا التنجس )  
 ٧٦ ( شمس ظبي تغدو لها الهام سجدا \*\* فله نصرانية تمجس )  
 ٧٧ ( وكم كفي الإسلام سوءا بملككم \*\* كفيتم على رغم المعادين كل سو )  
 ٧٨ ( ولا يفتح البيت المقدس غيركم \*\* ويبتكم من كل عاب مقدس )  
 ٧٩ ( لهم كل يوم في جهاد مثلث \*\* إذا نصروا التوحيد فيء محس )  
 ٨٠ ( إذا ما تقي الدين صال تساقطت \*\* لأقدامه من عصبة الشرك رؤس )
- 
- ٨ ( وما عمر إلا شبيهه سميه \*\* شديد على الأعداء ثبت عمرس )
- 
- البحر : طويل ( يؤمل المملوك مملوكه \*\* تبدل الوحشة بالأنس )  
 ( تخرجه من ليل وسواسه \*\* بطلعة تشرق كالشمس )  
 ( فوحدة الغربة قد حركت \*\* سواكن البلبال والمس )

- ٤ ( فلا تدع يهدم شيطانه \*\* ما أحكم التقوى من الأس )  
 ٥ ( فوق اليوم بمطلوبه \*\* مما سبي الأسطول بالأمس )  
 ٦ ( لا زلت وهابا لما حازه \*\* سيفك من حور ومن لعس )  
 ٧ ( وإنني أمل من بعدها \*\* كرائم السبي من القدس )
- 
- البحر: دو بيت ( هبت سحرا فنبهت وسواسي \*\* نشوى خطرت علية الأنفاس )  
 ( أهدت أرج الرجاء بعد اليأس \*\* ما أطيب بعد وحشتي إيناسي )
- 
- البحر: سريع ( اقنع ولا تطمع فإن الفتى \*\* كما له في عزة النفس )  
 ( وإنما ينقص بدر الدجى \*\* لأخذه الضوء من الشمس )
- 
- البحر: رمل تام ( اسم من قد ركب الأبقى \*\* كي يتعدى ظاهر في فرسه )  
 ( وهو قلب القلب أبغى قلبه \*\* فأنا من أجل ذا في هوسه )  
 ( ومتى أسكن في جنته \*\* مستمدا ريحها من نفسه )
- 
- البحر: متقارب تام ( سواك لسهم العلى لن يريشا \*\* فنسأل رب العلى أن تعيشا )  
 ( من الناس بالبر صدت الكرام \*\* وبالأس في البر صدت الوحوشا )  
 ( وكم سرت من مصر نحو العريش \*\* فهدمت للمشركين العروشا )  
 ٤ ( سراياك تبعث قدامها \*\* من الرعب نحو الأعادي جيوشا )  
 ٥ ( ويوم حماة تركت العداة \*\* كما طيرت بالفلا الريح ريشا )
- 
- البحر: خفيف تام ( أسأل الله ذا العلى أن تعيشا \*\* ألف عام لنصره مستجيشا )  
 ( رعبكم يقلع القلاع ويضحى الوعن \*\* عنها من بأسكم منقوشا )  
 ( ما أكدي شيئا سوى فروة منك \*\* وأبغى لسفرتي إكديشا )  
 ٤ ( كيف يخلو من دف ظهر وظهر \*\* سالك طرق أيلة والعريشا )
- 
- البحر: مجزوء الرجز ( نفسي فداء شادن \*\* كان على الدل نشا )  
 ( وافي نزيف قهوة \*\* يحملها مرتعشا )  
 ( وخذه من أثر السلم \*\* كأن قد خدشا )  
 ٤ ( وكاد يحولثه \*\* عذاره المنقشا )  
 ٥ ( كأنما وجنته \*\* ورد بطل رششا )  
 ٦ ( رأيتك فكدت من \*\* عجيبي به أن أدهشا )  
 ٧ ( همت أحيانا به \*\* لولا التقى أن أبطشا )
- 
- البحر: مجزوء الكامل ( يا حبذا مصر وبركتها \*\* وصدر والعريش )  
 ( فهناك أملاكي الذين \*\* سمت بعزهم العروش )
- 
- البحر: خفيف تام ( أصبحت بغلتي تشكى من العري \*\* وأسراجها بلا كنبوش )  
 ( قلت كفي نغير يومك عندي \*\* أن تفوزي بالتبن أو بالحشيش )  
 ( وافرحي ليلة الشعير كما يفرح \*\* قوم بليلة الماشوش )  
 ٤ ( لو تبصرت حالي لتبصرت \*\* فيايك عندها أن تطيشي )  
 ٥ ( أو ما مات في الشتاء من البرد \*\* ومن فرط جوعه إكديشي )

- ٦ ( فثقي واسكني بجود صلاح الدين \*\* غرس الملوك ملك الجيوش )  
 ٧ ( فهو يجلوك للعيون بكنبوش \*\* جديد مستحسن منقوش )  
 ٨ ( كم عدو من بأسه في عثار \*\* وولي بجوده منعوش )  
 ٩ ( والموالي على الأسرة والأعداء \*\* تحت الهوان فوق النعوش )
- 
- البحر: متقارب تام ( كئابي فديتك من مرعش \*\* وخوف نوائبها مرعشي )  
 ( وما مر في طرقها مبصر \*\* صحيح النواظر إلا عشي )  
 ( وما حل في أرضها آمن \*\* من الضيم والضر إلا خشي )  
 ٤ ( ترنجني نشوات الغرام \*\* كأني من كأسه منثشي )  
 ٥ ( أبيت ونار الأسي مضجعي \*\* وأمسي وجمر الغضا مفرشي )  
 ٦ ( وأصبح ولهان وجدا بكم \*\* كأني مصاب عليه غشي )  
 ٧ ( أسر وأعلن برح الجوى \*\* فقلبي يسر ودمعي يثي )  
 ٨ ( وليلي من طول ما أشتكي \*\* كليل اللديغ من الحريش )  
 ٩ ( وليس سوى ذكركم مؤنسي \*\* ولكن بعدكم موحشي )  
 ٠ ( بدلت لكم مهجتي رشوة \*\* فحكم حكيم مرثش )
- 
- ١ ( وكيف إلى وصلكم أهتدي \*\* وخطب فراقكم مدهشي )  
 ( وكيف يلذ الكرى مغرم \*\* بنار الغرام حشاه حشي )  
 ( بمرعش أبغي وبلوطها \*\* مضاهاة جاق والمشمش )  
 ٤ ( وبالمك العادل استأنست \*\* نجاحا مني كل مستوحش )  
 ٥ ( وما في الأنام كريم سواه \*\* فإن كنت تنكرني فتش )
- 
- البحر: خفيف تام ( يا لحي الله ليلة قرصتني \*\* في دياجيرها البراغيث قرصا )  
 ( شربت بقها دمي فتغنت \*\* وبراغيثها تواجدن رقصا )  
 ( قد تعريت من ثيابي لكربي \*\* غير أني لبست منهن قصا )  
 ٤ ( كلما ازددت منعهن بحرص \*\* عن فراشي شرهن فازددن حرصا )  
 ٥ ( من براغيث خلتها طافرات \*\* طائرات جناحها قد حصا )  
 ٦ ( عرضت جيشها الفريقان حولي \*\* وهي أوفى من أن تعد وتحصى )  
 ٧ ( لو غزا سنجر بها الغزيوما \*\* لم يدع منهم على الأرض شخصا )
- 
- البحر: بسيط تام ( أطاع دمعي وصبري في الغرام عصي \*\* والقلب جرع من كأس الهوى غصصا )  
 ( وإن صفو حياتي ما يكدره \*\* إلا اشتياقي إلى أحبابي الخلصا )  
 ( ما أطيب العيش بالأحباب لو وصلوا \*\* وأسعد القلب من بلواه لو خلصا )  
 ٤ ( زموا فؤادي وصبري والكرى معهم \*\* غداة بانوا وزموا للنوى القلصا )  
 ٥ ( وقفت أتبعهم قلبي يسايرهم \*\* وأرسل الدمع في آثارهم قصصا )  
 ٦ ( ومقلة طالما قرت برؤيتهم \*\* أضحى السهاد لها من بعدهم رمصا )  
 ٧ ( لم تحدر الدمع إلا أنها رفعت \*\* إلى الأحبة من كرب الهوى قصصا )  
 ٨ ( رخصت بعد غلائي في محبتكم \*\* ورب غال عزيز هان إذ رخصا )  
 ٩ ( أرى أماني منكم غير صادقة \*\* كذا حديث المنى ما زال مخترصا )

- ٠ ( يا هل تعود ظلال العيش سابعة \*\* وكيف يرجع عيش ظله قلصا )
- 
- ١ ( وحبذا فرص للدهر ممكنة \*\* والدهر من لم تزل أوقاته فرصا )  
 ( لهفي على عنفوان العمر كيف مضى \*\* عني وشيكا ولما تم لي نقصا )  
 ( ما كنت أعلم ريعان الصبا حلما \*\* إذا انقضى أصبحت لذاته نغصا )  
 ٤ ( أيام أخلع في اللهو العذار كما \*\* أهوى وأبس من أطرابه قمصا )  
 ٥ ( أيام لا رشئي يعتاده ملل \*\* ولا رشاء الصبا من قبضتي ملصا )  
 ٦ ( إذ الليالي بما أهوى مساعفتي \*\* تدني إلى النجح آمالا إلي قصي )  
 ٧ ( أروح ذا مرح بالوصل مبتهجا \*\* أناله سؤله من دهره الحصصا )  
 ٨ ( أطاعت الغنيات الغيد منه فتى \*\* إذا لحي في هواهن العذول عصي )  
 ٩ ( ما بالهن زهدن اليوم فيه وقد \*\* أفاده الشيب تجريبا وثقل حصي )  
 ٠ ( كرهن بعد سواد شيب لمته \*\* لما رأين بياضا خلنه برصا )
- 
- ٢ ( بمهجتي رشأ قلبي له قنص \*\* فيا له رشأ للأسد مقتنصا )  
 ( تمضي عزائم في قتل عاشقه \*\* عمدا ويطلب في تعذيبه الرخصا )  
 ( يا لائما بشباك العذل يقنصني \*\* ولست إلا لأشراك الهوى قنصا )  
 ٤ ( بغيت راحة من تعتاص سلوته \*\* وأتعب الناس من يبغي الذي عوصا )  
 ٥ ( لا تحرصن على ما أنت طالبه \*\* فربما حرم المطلوب من حرصا )  
 ٦ ( تبغي بقرع عصا التقرع لي رشدا \*\* كما ينبأ ذو حلم بقرع عصا )  
 ٧ ( أقصر فلي شعف بالمجد طال له \*\* باعي وطرف حسودي دونه بنحصا )  
 ٨ ( وأنصف الدهر كان الفضل في دعة \*\* منه وعائر حظ الفضل منتعصا )  
 ٩ ( ربى الزمان بنيه شر تربية \*\* فالجهل ذو بطنة والفضل قد نجمصا )  
 ٠ ( ولا زمان الإمام المستضيئ لنا \*\* لما امتحى ذنب أيامي ولا محصا )
- 
- ٣ ( من أزم الله كل الخلق طاعته \*\* مخوفا منه عصيانا وشق عصا )  
 ( من لا خمائل لولا سحبه هطلت \*\* ولا مخايل لولا برقه وبصا )  
 ( قد عاش في العزة القعساء حامده \*\* ومات جاحده من ذلة قعصا )  
 ٤ ( مولى لراحة أهل الأرض راحته \*\* وكم يفرج عنا الحادث للحصا )  
 ٥ ( بالجود للمعتني حلوا الجنى سلسا \*\* بالبأس للمعتدي مر الإبا عفصا )  
 ٦ ( يا سيد الخلفاء الأوصياء ومن \*\* نبت المنى منه في روض النجاح وصي )  
 ٧ ( يا محكا كل نظم للزمان وهي \*\* وجابرا كل عظم للمنى وهصا )  
 ٨ ( بالحق إن دانت الدنيا له ودنا \*\* سحاب معروفه الهامي إذا نشصا )  
 ٩ ( أئمت عدلا عيون العالمين بما \*\* أذهبت عنها القذى والرین والغمصا )  
 ٤٠ ( عدوكم واقع في الرعب طأثره \*\* حتى لقد حسب الدنيا له قفصا )
- 
- ٤ ( وحسب كل حسود أن ناظره \*\* إلى مهالكه من حيرة شخصا )  
 ٤ ( يا خير من حج وفد الله كعبته \*\* على المطي الذي في سيره قمصا )  
 ٤ ( وما توجه ذو عزم إلى أمل \*\* إلا لادى بابه عن حجه فحصا )  
 ٤٤ ( سأجتدي وابلا من جوده غدقا \*\* وأمترى حافلا من خلفه لخصا )

- ٤٥ ( وإن عندي ذا التوحيد من شكر النعمى \*\* لديك وذا الإشراف من غمضا )  
 ٤٦ ( من ذا الذي سار سيرى في ولائكم \*\* غداة قال العدا لا سير عند عصا )  
 ٤٧ ( بعثي على الحق أصفى مصر من رتق \*\* به وأخرس منها باطلا نبضا )  
 ٤٨ ( ونال عبدك محمود بها ظفرا \*\* ما زال يرقبه من قبل مرتبضا )  
 ٤٩ ( كلب الفرنج عوى من خوف صولته \*\* وقصر الروم من إقدامه معصا )  
 ٥٠ ( سطا فكم فقرة للكفر قد وقتت \*\* وكم وكم عيق للشرك قد وقصا )
- 
- ٥ ( من خوف سطوته أن العدو إذا \*\* أم الثغور على أعقابه نكصا )  
 ٥ ( ورب معترك رحب الفضاء به \*\* أضحى على مسعريه ضيقا لقصا )  
 ٥ ( لما انتشى الهام من كأس النجيع به \*\* غنى المهند والخطي قد رقصا )  
 ٥٤ ( وللحكمة على أهوالها نهم \*\* نام كأن بها نحو الردى لعصا )  
 ٥٥ ( وللحرب عضت بأنياب لها عصل \*\* والصف أحكم من أضرارها لقصا )  
 ٥٦ ( والبيض فيه بقدر البيض ماضية \*\* والسمر تحترق الماذية الدلصا )  
 ٥٧ ( وكل نفس مشيح رهن ما كسبت \*\* والسامري رهن بالذي قبصا )  
 ٥٨ ( ومن دماء مساعير الهياج نرى \*\* على سوابغها من نضحها نفضا )  
 ٥٩ ( أعاد عبدك نور الدين منتصرا \*\* ما كان يغلو من الأرواح مرتخصا )  
 ٦٠ ( وكم أخاف العدا بالأولياء كما \*\* أخافت الأسد في إصغارها النحصا )
- 
- ٦ ( والمبتلون متى طالت رقابهم \*\* أبدى من الهون في أعناقها الوقصا )  
 ٦ ( أعدى نذاك أمير المؤمنين على \*\* حظ تعدى ودهر ريبه قرصا )  
 ٦ ( نعشت فضلي بافضال حللت به \*\* من عقده ما لواه الحظ أو عقصا )  
 ٦٤ ( تمل مدح ولي نخر ناظمه \*\* أن القريض إلى تقريظكم خلصا )  
 ٦٥ ( لا يصدق الشعر إلا حين أمدحكم \*\* وكل مدح سوى مدحكم خرصا )  
 ٦٦ ( وكيف أحصي بنطقي فضل منتسب \*\* إلى الذي في يديه نطق كل حصي )
- 
- البحر: كامل تام ( أقسمت لا جزت الكمال مودة \*\* إن الذي جاز الكمال لناقص )  
 ( أختصه بالود من دون الورى \*\* فله عليهم ميزة وخصائص )  
 ( صدقت عقيدته وعقدة صدقه \*\* لما تحل وسره لي خالص )  
 ٤ ( عز الصديق فإن قنصت صداقة \*\* صنفا فإن الأصدقاء قنائص )  
 ٥ ( تفديك أشخاص وجوه ودادهم \*\* سفرت وأحداق الحقود شواخص )  
 ٦ ( هجرت في ظل السكون إليهم \*\* في الحادثات وكل ظل قائلص )  
 ٧ ( أقرضتهم حسنى مجازوني بها \*\* سوى وكل قارض أو قارض )  
 ٨ ( كالماء بان الظل معكوسا به \*\* فبدت مكان الروس منه أخامص )  
 ٩ ( قل للثعالب لا تغرك خلوة \*\* في الغاب لما غاب عنه فراقص )  
 ٠ ( سيعود في طلب الفرائس ضيغم \*\* ذو سطوة وستقشعر فرائص )
- 
- ١ ( كل لعقد يمينه لي ناكث \*\* كل على عقب المودة ناكص )  
 ( ولهم عقائد ملوئن حقايد \*\* عقد النفاق كأنهم عقائص )  
 ( فرع المعيب الأصل يحكي أصله \*\* وله معايب مثله ونقائص )  
 ٤ ( جهم محياه خبيث عرضه \*\* لؤما وعارصه جهام ناشص )

- ٥ ( أنت الذي أنجدتني بنصيحة \*\* إذ صرف دهري عارق لي واهص )  
 ٦ ( ما خبت حين فحمت عن مكنونه \*\* ظنا ألا إن الصديق لفاحص )  
 ٧ ( وأفاض لي بجلا رشاء وفائه \*\* كرما وأرشية الجميع موالص )  
 ٨ ( كم غصت حتى حزت ودك أبحرا \*\* ولربما حاز اليتيمة غائص )  
 ٩ ( سأزم نحوك للقاء قلائصا \*\* يا خير من زمت إليه قلائص )
- 
- البحر : كامل تام ( هل عائد زمن الوصال المنقضي \*\* أم عائد لي في الصباية ممرضي )  
 ( لا أشتكى إلا الغرام فإنه \*\* بلوى علي من السماء بها قضي )  
 ( لا لاح حالي في الهوى مشهورة \*\* حاولت تسليتي وأنت محرضي )  
 ٤ ( خفض عليك فما الملام بناجع \*\* فيمن يقول لكل لاح خفض )  
 ٥ ( كان التعرض لي بنصحك نافعي \*\* لو كان يمكن للسلو تعرضي )  
 ٦ ( عرضت وجددي للسلو ومتعب \*\* كتمان سر للوشاة معرض )  
 ٧ ( أنفقت ذخر الصبر من كلفني فهل \*\* من واهب للصبر أو من مقرض )  
 ٨ ( أويل مضنى قلبه متهدف \*\* لسهام رام للواحد منبض )  
 ٩ ( شغفي بأغيد مقبل بوداده \*\* لمحبه ويصد صد المعرض )  
 ٠ ( شكواي من دل يزيد محبب \*\* وضناي من صد يدوم مبغض )
- 
- ١ ( يا حبذا ماء العذيب وحبذا \*\* بنطافه الغزر العذاب تميمضي )  
 ( لهفي على زمن الشباب فإني \*\* بسوى التأسف عنه لم أتعوض )  
 ( نفضت عهد الغايات وإنها \*\* لولا انقضاء شيبتي لم تنقض )  
 ٤ ( كان الصبا أصفى الثياب وإنما \*\* ذهبت نضارة عيشتي لما نضي )  
 ٥ ( يا حسن أيام الصبا وكأنها \*\* أيام مولانا الإمام المستضي )  
 ٦ ( ذو البهجة الزهراء يشرق نورها \*\* والطلعة الغراء والوجه الوضي )  
 ٧ ( قسم السعادة والشقاوة ربنا \*\* في الخلق بين محبه والمبغض )  
 ٨ ( أصفى ظلال العدل بعد تقلص \*\* وبني أساس العدل بعد تقوض )  
 ٩ ( فضل الخلائف والخلائق بالتقى \*\* والفضل والإفضال والخلق الرضي )  
 ٠ ( فانعم أمير المؤمنين بدولة \*\* ما تنتهي وسعادة ما تنقضي )
- 
- البحر : طويل ( لقد بسط الإحسان والعدل في الأرض \*\* إمام بحكم الله في خلقه يقضي )  
 ( أفاد المنايا والمنى فوليه \*\* غدا للمنى يقضي وحاسده يقضي )  
 ( مهيب يغض الطرف دون لقائه \*\* يغض حياء وهو في الحق لا يغضي )  
 ٤ ( أفي يوسف المستنجد الله قوله \*\* كذلك مكأ ليوسف في الأرض )  
 ٥ ( ألا إن أمرا ليس يبرم باسمه \*\* فإبرامه يفضي سريعا إلى النقص )  
 ٦ ( وختم دوام الملك فيه فلتتقى \*\* على ملكه ختم يجمل عن الفض )  
 ٧ ( لسيف وسيف كفه حالي ندى \*\* وبأس فما تخلو من البسط والقبض )  
 ٨ ( صرائمه في الحادثات صوارم \*\* إذا نبت الآراء عن كشفها تمضي )  
 ٩ ( بحزم لأسرار المقادير مقتض \*\* وعزم لأبكار الحوادث مفتض )  
 ٠ ( إمام له ما يسخط الله مسخط \*\* وما غير ما يرضي الإله له مرض )

- ١ ( لك النور موصولاً بنور محمد \*\* أضاءت به الأنساب عن شرف محض )  
 ( وظلك في شرق البلاد وغربها \*\* مديد على طول البسيطة والعرض )  
 ( أمت عباد الله أماناً فلم تدع \*\* عيون العدى رعباً تكحل بالغمض )
- ٤ ( فعهد الأعادي قاص الظل منقض \*\* ونجم الموالي طالع غير منقض )  
 ٥ ( لقد فرضت منك النوافل شكرها \*\* على الناس حتى قابلوا النفل بالعرض )  
 ٦ ( وما الفرق بين الرشد والغي في الورى \*\* سوى حاكم في طاعة الله والبغض )  
 ٧ ( رفعت منار الدين عدلاً فأهله \*\* من العز في رفع وبالعيش في خفض )  
 ٨ ( بخيل كمثل العارض السح كثرة \*\* تضيق صدور البيد عنها لدى العرض )  
 ٩ ( معودة خوض التجميع من العدى \*\* إذا اتجعت ألسن السمر بالوخض )  
 ٠ ( إذا حفيت منها النعال تنعلت \*\* بهام عدي رضت بها أيما رض )
- ٢ ( حوافر خيل ودت الصيد أنها \*\* تكحل منها بالغبار لدى النفض )  
 ( عوارضكم نابت عن العارض الروي \*\* وأراؤكم أغنت عن المحفل العرض )  
 ( عدوك مرفوض بمجهل حيرة \*\* لقي كل سيل من عقابك مرفض )  
 ٤ ( عقابك أواهه فأصبح ناكصاً \*\* على عقبه ماله منة النكض )  
 ٥ ( لسانتكم قلب من الرعب خافق \*\* ومن وهج الحمى ترى سرعة النبض )  
 ٦ ( وما صدقت إلا بوارق عدلكم \*\* أو ان بروق الظلم صادقة الومض )  
 ٧ ( ويحيا ليحيى كل حق قضى وهل \*\* قضى غيركم ما كان للدين من قرض )  
 ٨ ( وزير بأعباء الممالك ناهض \*\* إذا عجزت شم الرواسي عن النهض )  
 ٩ ( مشئت شمل للمهي غير منفض \*\* وجامع شمل للعلي غير منفض )  
 ٠ ( وعزم كحد الصارم السيف منتضى \*\* نضوت به ثوب الغبار الذي ينضي )
- ٣ ( رجوت أمير المؤمنين رجاء من \*\* إلى كل مقصود به قصده يفضي )  
 ( وأشكو إليه نائبات نيوبها \*\* نوابت في عظمي ثوابت في نحضي )  
 ( ومنكرة إن عضني ناب نائب \*\* أما عرفت عودي صليبا على العض )  
 ٤ ( تحض على نشدان حظ فقدته \*\* إذا الحظ لم ينفع فلا نفع في الحض )  
 ٥ ( يكلفها حب السلامة أنها \*\* تكلفني حب القناعة والعض )  
 ٦ ( لقد صدقت إن القناعة والتقى \*\* لأصون في الحالين للدين والعرض )  
 ٧ ( تقول إلام السعي في الرزق راكضاً \*\* ورزقك محتوم وعمرك في ركض )  
 ٨ ( ولو كانت الأرزاق بالسعي لم يكن \*\* غنى العز معقولاً ولا فاقة العض )  
 ٩ ( إن كان هذا البحر جما نيمره \*\* فقيم اقتناعي عنه بالوشل البرض )  
 ٤٠ ( كفى شرفاً في عصر يوسف أنني \*\* لبست جديد العز في الزمن الغض )
- ٤ ( لساني وقلبي في ولائك والثنا \*\* عليك فما بعضي يغار من البعض )  
 ٤ ( لسودني تسويد مدحك في الورى \*\* فأضت بوجه من ولائك مبيض )  
 ٤ ( وما كل شعر مثل شعري فيكم \*\* ومن ذا يقيس البازل العود بالنقض )  
 ٤٤ ( وما عز حتى هان شعر ابن هاني \*\* وللسنة الغراء عز على الرفض )
- البحر: بسيط تام ( مشط ومنشفة فيه حسدتها \*\* دمعي لذا بهما فياض عارضه )

( فتلك حاظية من مس أحمصه \*\* وذاك مستغرق في مسك عارضه )

البحر : طويل ( أصح عيون الغايات مريضها \*\* وافتك أالحافظ الحسان غضيضها )

( تهر قدود السمر للفتك سحرها \*\* وتشر من أجفانها البيض بيضها )

( وقد طال فكري في خصور ضعيفة \*\* بأعباء ما في الأزر كيف نهوضها )

٤ ( غرضن بشيبي والشبيبة إنما \*\* يغر الغريرات الحسان غريضها )

٥ ( سوافر غر عن وجوه لحسنا \*\* معان على فهمي يدق غموضها )

٦ ( نوافر مسود الشباب أيفها \*\* حبابب مبيض المشيب بغيضها )

٧ ( عن المقتر البادي القتير نفارها \*\* وعند الفتى الحالي الثراء ربوضها )

٨ ( كأن قلوب العاشقين بدينها \*\* رهون غرام ما تؤدى قروضها )

٩ ( وقد غر في ميعادها وهو خلب \*\* كما غر من شيم البروق وميضها )

٠ ( أجرني بصبر إن فيض مدامعي \*\* سيول هموم في فؤادي مغيضها )

١ ( وهل مطفئات أدمعي نار لوعة \*\* توقد في أرجاء قلبي مضيضها )

( تكلفني نقض العهد بسلوة \*\* ثباتي على إبرام وجدني نقيضها )

( أأغضي على حد من الضيم مريض \*\* وسيفي بتار الحدود رميضها )

٤ ( أغثني بالإرشاد فالطرق إنما \*\* يدل بها خريتها ونفيضها )

٥ ( أعني على بلواى فالعمر غمرة \*\* يعاين أهوال الردى من يخوضها )

٦ ( شجاني انضمامي والخطوب كثيرة \*\* إلى خطة يؤذي الأسود بعوضها )

٧ ( تساوى لديها غثها وسمينها \*\* وأودى بها منحوضها ونحيضها )

٨ ( ولي عند تحقيق المعاني أدلة \*\* تزيغ في وقت النضار نقوضها )

٩ ( حظوظي على علاتها وشتاتها \*\* كأبيات شعر ما يصح عروضها )

٠ ( جوامد لكن نار عزمي تذيها \*\* جوامح لكن طول صبري يروضها )

٢ ( ستشرق في أوج الصعود سعودها \*\* وإن زاد إظلام الحظوظ حضيضها )

( بجود أمير المؤمنين وسيبه \*\* تفيض على أرض الأمانى فيوضها )

( إمام البرايا خيرها مستضيئها \*\* غزير الأيادي جمها مستفيضها )

٤ ( تفيض لترويض الرجاء مياهه \*\* وللنجح يرجى عداها ونضيضها )

٥ ( جزيل العطايا وافر الفضل وارف الظلال \*\* طويل المآثرات عريضها )

٦ ( تبدل بالأموال آمال وفده \*\* فكن فاقة منا يوجد يعيضا )

٧ ( ويفتح من مداحه باللها اللها \*\* وقد حال من دون القريض جريضها )

٨ ( إذا اقترحت منا القرائح مدحه \*\* تسابق من شوق إليه قريضها )

٩ ( مواليه مشكور المساعي نجيحها \*\* وشانيه مردود المباغي دحوضها )

٠ ( أتنا وفود الكرمات بجوده \*\* ووافى إلينا قضا وقضيضها )

٣ ( إذا ظمئت آمالنا وردت له \*\* بحار لى يروي العطاش فضيضها )

( من الأسرة الغراتي بولائها \*\* أفاض المبرات الغزار مفيضها )

( مكرمة أعراضها ومهانة \*\* لإظهار عز الأولياء عروضها )

٤ ( مولاتهم في الله عن صدق نية \*\* غسل لأدران الذنوب رحوضها )

- ٥ ( هم الكاشفو الغماء في كل لزبة \*\* عدا بنيوب النائبات عضوضها )  
 ٦ ( أضاء بهم شرق البلاد وغربها \*\* وحيزت لهم أطوالها وعروضها )  
 ٧ ( ومن عجب صلت لقبلة بأسهم \*\* رؤوس أعاد من ظباهم محيضا )  
 ٨ ( تدل على الرعب الذي في قلوبها \*\* مفاصل للأعداء شاج نقيضا )  
 ٩ ( وما هامر هام من الودق إن بكى \*\* تبسم مرهوم الرياض أريضا )  
 ٤٠ ( واديتها وطاب نسيما \*\* وغرد شاديتها وغنى غريضا )

- ٤ ( بأغزر من جود الإمام الذي به \*\* إذا شكت الآمال يشفى مريضا )  
 ٤ ( حباني على صن الزمان بثروة \*\* حلا زبدها في عيشتي ومخيضا )  
 ٤ ( جناح رجائي ريش والناس منهم \*\* رجائي مخصوص الخوافي مبيضا )  
 ٤٤ ( إليك أمير المؤمنين أحثها \*\* نياقا تردى بالهزال نغوضها )  
 ٤٥ ( طلائع آمال رذايا مطالب \*\* تداعت بتعريق النحول نحوضها )  
 ٤٦ ( حوامل آراب حوامل نجحها \*\* إذا عقت ميلادها ونفوضها )  
 ٤٧ ( لئن عافت الأقدار عن قصد بآبكم \*\* وعارضني عند المسير عروضها )  
 ٤٨ ( فإني أنى كنت في ظل طاعة \*\* لغير هداكم ما تقام فروضا )  
 ٤٩ ( سأطلب ربي في ورود بحاركم \*\* وأهجر قوما أظمأني بروضا )

- البحر : بسيط تام ( يا يوسف الحسن والإحسان يا ملكا \*\* بجده صاعدا أعداؤه هبطوا )  
 ( حلت من وسط العلياء في شرف \*\* ومركز الشمس من أفلاكها الوسط )  
 ( هنت صوتك دمياط التي اجتمعت \*\* لها الفرنج فما حلوا ولا ربطوا )  
 ٤ ( مصر بيوسفها أضحت مشرفة \*\* وكل أمر لها بالعدل منضبط )  
 ٥ ( وحين وافى صلاح الدين أصلحها \*\* فللمصالح من أيامه نمط )

- البحر : طويل ( عفا الله عنكم مالكم أيها الرهط \*\* قسطم ومن قلب المحب لكم قسط )  
 ( شرطم له حفظ الوداد وختمت \*\* خانيتكم ما هكذا الود والشرط )  
 ( جعلتم فؤاد المستهام بكم لكم \*\* محطا فعنه ثقل همكم حطوا )  
 ٤ ( إذا كنتم في القلب والدار قد نأت \*\* فسيان من أحبابه القرب والشحط )  
 ٥ ( ثوى همه لما ثوى الوجد عنده \*\* مقيما وشط الصبر في جيرة شطوا )  
 ٦ ( وأرقه طيف طوى نحوه الدجى \*\* وقد كاد جيب الليل بالصبح ينعط )  
 ٧ ( تشاغلتم عنه وثوقا بوده \*\* كأن رضاكم عن محبكم سخط )  
 ٨ ( جزعت غداة الجزع لما رحلتم \*\* وأسقطني من بينكم ذلك السقط )  
 ٩ ( ملكتم فأنكرتم قديم مودتي \*\* كأن لم يكن في البين معرفة قط )  
 ٠ ( فدت مهجتي من لا يذم لمهجتي \*\* إذا حاكته وهو في الحكم مشتط )

- ١ ( يريك ابتساما عن شتيت مقبل \*\* كأن نظيم الدر ألفه السمط )  
 ( وما كنت أدري قبل سطوة طرفه \*\* بأن ضعيفا فاترا مثله يسطو )  
 ( وهب أن بالقرطين منه معلق \*\* لذنب الهوى قلبي فلم علق القرط )  
 ٤ ( وأهيف للإشفاق من ضعف خصره \*\* محل نطاق للقلوب به ربط )

- ٥ ( على قربه في الحالتين محسد \*\* من الثغر والشعر الأراكمة والمشط )  
 ٦ ( بوجنته نور المدامة مشرق \*\* ومقلته نشوى وفي فيه إسفنت )  
 ٧ ( تزين عذاريه كتابة حسنه \*\* ومن خاله في وجنتيه لها نقط )  
 ٨ ( فؤادك خال يا خليلي فلا تلم \*\* فؤادا سبأه الخال وانخذ وانخط )  
 ٩ ( يلزم قلبي في الهوى القبض مثلها \*\* يلزم كف الناصر الملك البسط )  
 ٠ ( مليك حوى الملك العقيم بضبطه \*\* كريم وما للبال في يده ضبط )
- 
- ٢ ( ومولى سرير الملك حف بشخصه \*\* كما حف بالإنسان من ناظر وسط )  
 ( مليك لنجم النجح من أفق عزه \*\* سنا ولطير السعد في وكره ققط )  
 ( إذا ثمت أيدي الملوك فعنده \*\* مدى الدهر إجلالا له تلم البسط )  
 ٤ ( لنوم الرعايا وادعين سهاده \*\* إذا وادعوا الأملاك في نومهم غطوا )  
 ٥ ( أكف ملوك العصر لا وكف عندها \*\* وكف المليك الناصر البحر لا الوقت )  
 ٦ ( عطايا نقود لا نسايا فكلها \*\* تعجل لا وعد هناك ولا قسط )  
 ٧ ( أغر لكف الكفر كف بيأسه \*\* كما لفقار الفقر من جوده وهط )  
 ٨ ( أياديه غر وهي غير مغبة \*\* وإحسانه غمر وليس له غمط )  
 ٩ ( يحب ضجيج الشاكرين إذا دعوا \*\* ويهوى سؤال المعتفين إذا أطوا )  
 ٠ ( ويعقب عرف العرف والسقط عنده \*\* وند الندى لا البان والرند والقسط )
- 
- ٣ ( إلى طوله المعروف طول يد الرجا \*\* وفي بحر جدواه لآمالنا غط )  
 ( صنائعه ربط الكرام وإنها \*\* لوفد أياديه المصانع والربط )  
 ( يمر ويحلو حالة السخط والرضا \*\* فنعمته دأب ونعمته فرط )  
 ٤ ( من القوم تلقاهم عن النكران دعوا \*\* بطاء وإن يدعوا إلى العرف لا يبطلوا )  
 ٥ ( هم رضعوا در الحمي في مهودهم \*\* أما جد وانضمت على السؤدد القمط )  
 ٦ ( يصبون فيما يقصدون فكم رموا \*\* بسهم الثراء المملقين فلم يخطوا )  
 ٧ ( متى يقدروا يعفوا وإن يعدوا يفوا \*\* وإن يبذلوا يغنوا وإن يسألوا يعطوا )  
 ٨ ( يصيب الذي يصبو إلى قصد بابهم \*\* في غير هذا القصد يخطي الذي يخطو )  
 ٩ ( وما أسعد الملك الذي نحو بابه \*\* مطايا بأبناء الرجا غدت تمطوا )  
 ٤٠ ( وما روضة غناء حسنا كأنما \*\* لوارفها من نسج نوارها مرط )
- 
- ٤ ( إذا قادي للترجس النضر ناصر \*\* تلاه عذار للبنفسج محتط )  
 ٤ ( وللورد خد للحياء مورد \*\* وللبان قد جيده أبدا يعطو )  
 ٤ ( تلوح به الأشجار صفا كأنها \*\* سطور كتاب والغدير لها كشط )  
 ٤٤ ( تغني على أعوادها الورق مثلها \*\* يرتل للتوراة ألحانها سبط )  
 ٤٥ ( كأن سقيط الطل عبرة مغرم \*\* وبارقة من نار لوعته سقط )  
 ٤٦ ( ترى لحياء الشمس من هامر الحيا \*\* لثام حياء دونه ليس يخط )  
 ٤٧ ( بأزكى وأذكى منك حسنا وإنما \*\* بحسناك لا بالروض للعائد الغبط )  
 ٤٨ ( لك الصدر والباع الرحيبان في العلي \*\* وذاك الحيا الطلق والأتمل السبط )  
 ٤٩ ( لراجيكم ماء البشاشة والندى \*\* جميعا وحظ الحاسد النار والنفط )  
 ٥٠ ( عنالك طوعا نيل مصر ودجلة العراق \*\* ودان العرب والعجم والقبط )

- ٥ ( وللنيل شط ينتهي سيبه به \*\* ونيلك للراجين نيل ولا شط )  
 ٥ ( وعفوك ورد والجناة جناته \*\* ويضك شوك في العداة لها خرط )  
 ٥ ( عدوك مثل الشمع في نار حقه \*\* له عنق إصلاح فاسده القط )  
 ٥٤ ( فداؤك ممتد المطال محجب \*\* وحاجبه للكبر والعجب ممتط )  
 ٥٥ ( فداؤك قوم في الندي وفي الندي \*\* وجوههم سهم وأسهمهم مرط )  
 ٥٦ ( لتبك دما عين العدو فقد جرى \*\* على الأرض من أوداجه دمه العبط )  
 ٥٧ ( منعت حمى الإسلام للنصر معطيا \*\* غداة عوت من دونه الأذؤب المعط )  
 ٥٨ ( وصلت وكم فرجت عنا ملمة \*\* بسهم الرزايا في الكرام لها لهط )  
 ٥٩ ( بعودك عاد الحق واتضح الهدى \*\* وهب نسيم النصر وانفرج الضغط )  
 ٦٠ ( وأنت أجرت الشام من شؤم جاره \*\* ولم يكف رهط الكفر حتى بغى رهط )  
 ٦١ ( أجرت وقد جاروا ودنت وقد عدوا \*\* وصلت وقد خاروا ولنت وقد لطوا )  
 ٦٢ ( فلا يعبا المولى بمن ملء جأشه \*\* هوى ويقوم حشو جيشهم زط )  
 ٦٣ ( كثير تعديهم قليل غناؤهم \*\* وهم ولا أصابوا رشدهم همل رهط )  
 ٦٤ ( عدلت فلا ظلم وطلت فلا مدى \*\* وقلت فلا مين وجدت فلا ققط )  
 ٦٥ ( فيز مكان المخلصين فإنما الأعادي \*\* أناس في رؤوسهم خلط )  
 ٦٦ ( وقرب وليا صح فيك ضميره \*\* ولا يأمن التمساح من دأبه السرط )  
 ٦٧ ( نبا بي مقام الجاهلين فعفته \*\* وقد نضضت للنهش حياته الرقط )  
 ٦٨ ( هم منعوا رفدي قبول ونائل \*\* وذا وشل برض وذا أكل نخط )  
 ٦٩ ( وكم مطمع في خيره بشر وجهه \*\* ومشتمل منه على شره الإبط )  
 ٧٠ ( لأبدى بلا عذر حظوظ فضائي \*\* نفار العذارى من عذار به وخط )  
 ٧١ ( وجئتك ألقى العز عندك ملقيا \*\* قلائد للأسماع من درها لقط )  
 ٧٢ ( أعزني جميلا واصطنعني واصف لي \*\* جميلك حتى يشمت الحاسد الملط )  
 ٧٣ ( أعني فعين الفضل عان مقيد \*\* بعقلة حرمان نذاك لها نشط )  
 ٧٤ ( وأوعز بتشريفي ورسمي فإنه \*\* لحمدني جزاء قد تقدمه الشرط )  
 ٧٥ ( لإلام زماني لا يزال مسلطا \*\* على نابه من أهله نابه السلط )  
 ٧٦ ( سعت نحوكم مني مطايا مطالب \*\* لأنسعها في النجح عندكم مغط )  
 ٧٧ ( فدم ظافرا أبا المظفر بالعدى \*\* حليف قبول لا يكون لها حبط )  
 ٧٨ ( بقيت ولا زالت عداك مفيدة \*\* سعودا ولا تحسن صعودا ولا هبط )  
 ٧٩ ( ولو كنت جارا للمعري لم يقل \*\* لمن جيرة سيموا النوال فلم ينطوا )  
 البحر: منسرح ( اسلم ل بكر الفتوح مفترعا \*\* ودم لملك البلاد منتزعا )  
 ( فإن أولى الورى بها ملك \*\* غدا بعبء الخطوب مضطعا )  
 ( إن ضاق أمر فغير همته \*\* لكشف ضيق الأمور لن يسعا )  
 ٤ ( يا محيي العدل بعد ميته \*\* ورافع الحق بعدما اتضعا )  
 ٥ ( ونور دين الهدى الذي قمع الشرك \*\* وعفى الضلال والبدعا )  
 ٦ ( أنت سليمان في العفاف وفي الملك \*\* وتحكي بزهدك اليسعا )  
 ٧ ( حزت البقا والحياء والكرم المحض \*\* وحسن اليقين والورعا )

- ٨ ( أسقطت أقساط ما وجدت من المكس \*\* بعدل والقاسط ارتدعا )  
 ٩ ( ولم تدع في ابتغاء مصلحة الدين \*\* لنا باقيا ولن تدعا )  
 ٠ ( وكل ما في الملوك مفترق \*\* من المعالي للملك اجتمعا )

- ١ ( همتك الربط والمدارس تبنيتها \*\* ثوبا وتهدم البيعا )  
 ( ما زلت ذا فطنة مؤيدة \*\* على غيوب الأسرار مطالعا )  
 ( ببأسك البيض والطلی اصطبحت \*\* بعدلك الذئب والطلا رتعا )  
 ٤ ( كم صائد لم يقع له قنص \*\* في شرك وهو فيه قد وقعا )  
 ٥ ( ومالك حين رمت قلعه \*\* غدا مطيعا للأمر متبعا )  
 ٦ ( عنا خشوعا لرب مملكة \*\* لغير رب السماء ما خشعا )  
 ٧ ( كان مقيما بها على الفلك الأعلى \*\* شهابا بنوره سطعا )  
 ٨ ( لكننا الشهب ما تنير إذا \*\* لاح عمود الصباح فانصدعا )  
 ٩ ( يدفعها طائعا إليك وكم \*\* عنها إباء بجهدده دفعا )  
 ٠ ( هي التي في علوها زحل \*\* كر على وردها وما كرها )

- ٢ ( وهي التي قاربت عطارده في الأفق \*\* فلاحا والفرقدين معا )  
 ( كأن منها السها إذا استرق السمع \*\* أتاها في خيفة ودعا )  
 ( هضبة عز لولاك ما ارتقيت \*\* وطود ملك لولاك ما فرعا )  
 ٤ ( ما قبلت في ارتقاء ذروتها \*\* من ملك لا رقي ولا خدعا )  
 ٥ ( عزت على المالك الشهيد واعطتك \*\* قيادا ما زال ممتعا )  
 ٦ ( للأب لو جل خطبها لغدا \*\* محرما لابنه وما شرعا )  
 ٧ ( ما زلت محمود في أمورك محمودا \*\* بثوب الإقبال مدرعا )

- البحر: كامل تام ( لا تفن من فرق الفراق الأدمعا \*\* فهي الشهود على الغرام المدعى )  
 ( واستبق صبرك ما استطعت فإنه \*\* عون لقلبك إن هما ثبتا معا )  
 ( قلب أصابته العيون ولم يزل \*\* من مسها بالهاجسات مروعا )  
 ٤ ( ما باله قد صد عند صدودهم \*\* عني ولما ودعوني ودعا )  
 ٥ ( ومن التحير أنني أبصرته \*\* في ظعنهم وسألت عنه الأضلعا )  
 ٦ ( أصبحت إذ شيعتهم لثلاثة \*\* صبري وغمضي والفؤاد مشيعا )  
 ٧ ( أو ما اتقيتم حين رعم سربه \*\* فيه تقي الدين ذاك الأروعا )  
 ٨ ( عمر بن شاهنشاه من هو عامر \*\* أركان ملك الشام حين تضعضعا )  
 ٩ ( خضع العدو بعد تعزز \*\* لكم وحق عدوكم أن يخضععا )  
 ٠ ( من معشر غريرون جميع ما \*\* لم يبذلوه في السماح مضيععا )  
 ١ ( في مصر واليمن اجتلينا منهم \*\* في عصرنا تبعا ليوسف تبعا )  
 ( الحاويان بملك مصر ومكة \*\* والشام واليمن الحظايا الأربعا )  
 ( لما عصى الأعداء بالعاصي جرى \*\* بدمائهم طوعا سيولا دفعا )

- البحر: طويل ( بنفسي وما أحوى وروحي ومهيجتي \*\* كتاب لأسباب الفضائل جامع )  
 ( يخبر عن قلب حوته أضالع \*\* ويوم النوى قلبي نفته الأضالع )  
 ( ومن عجب إنسان عيني ظاميا \*\* وقد غرقته في المياه المدامع )

البحر: طويل ( تألق برق من تهامة لامع \*\* يبشر أن الله للشمل جامع )  
 ( يحاكي خفوق القلب مني خفوقه \*\* فهل راعه مثلي من البين رائع )  
 ( لقد طال ليلى لانتظار صباحكم \*\* فهل لتباشير الصباح طلائع )  
 ٤ ( صفت وضفت في الجود منك وفي العلى \*\* مشارع بالحسنى لنا ومدارع )  
 ٥ ( كأنك شمس الدولة البدر بيننا \*\* ونحن حواليك النجوم الطوالع )

البحر: كامل تام ( صب تولى حالتيه في الهوى \*\* جلد له عاص ودمع طيع )  
 ( ذو ناظر ربع الكرى في جفنه \*\* خال وحوض الدمع منه مترع )  
 ( مولاي شمس الدولة الملك الذي \*\* شمس السيادة من سناه تطلع )  
 ٤ ( لولا أرجي قرب عودك لم يكن \*\* لي في الحياة لأجل بعدك مطعمع )  
 ٥ ( قسما بيت أمه زواره \*\* والطائفون الساجدون الركع )  
 ٦ ( مالي سواك من الحوادث ملجأ \*\* مالي سواك من النوائب مفرع )  
 ٧ ( ولانت نخر الدين نخري في العلى \*\* وملاذ آمالي وركني الأمتع )  
 ٨ ( إلا بخدمتك المجلة موقعي \*\* والله ما للملك عندي موقع )  
 ٩ ( وبغير قربك كل ما أرجوه من \*\* درك المنى متعذر متمنع )  
 ٠ ( النصر إن أقبلت نحوي مقبل \*\* واليمن إن أسرعت نحوي مسرع )

البحر: دو بيت ( بالله عرفت ما بقلبي صنعوا \*\* خلوه بنار شوقهم ينصدع )  
 ( ما لم أر شملي بهم يجتمع \*\* ما أحسبني بعيشتي أنتفع )

البحر: منسرح ( رأيتني بالفقيع منفرا \*\* أضيع من فقعه قاعها الضائع )  
 ( بعث بمصر دمشق عن غرر \*\* مني فيا غبن صفقة البائع )  
 ( صبري والقلب عاصيان وما \*\* غير همومي وأدمعي طائعي )

البحر: بسيط تام ( صب لتذكار أهل الجزع ذو جزع \*\* أطاعه دمعته والصبر لم يطع )  
 ( وكان يطمع في طيف يلم وقد \*\* بان الرقاد فما في الطيف من طمع )  
 ( يا لآثما يدعي نصح المحب ولم \*\* يترك له وجده سمعا ولم يدع )  
 ٤ ( أتعبت نفسك تنهى غير متبع \*\* حكم الملام وتلحي غير مستمع )  
 ٥ ( إن يجد لومي في الجود عاشقه \*\* توران شاه كالانا غير مرتدع )  
 ٦ ( هو الجواد الذي عشق السماح به \*\* أفضى إلى أمد في الجود مخترع )  
 ٧ ( يا رائد الخصب إن تقصد ذراه تجد \*\* في ظله خير مصطاف ومرتب )

البحر: كامل تام ( يا هل لسالف عيشتي بفنائكم \*\* من عودة محمودة ورجوع )  
 ( قد غبتم عن ناظري ما أذنت \*\* للقلب شمس مرة بطلوع )  
 ( كنت المشفع في المطالب عندكم \*\* فغدوت أطلب طيفكم بشفيح )  
 ٤ ( أصبحت أقنع بالسلام على النوى \*\* وبقربكم كم بت غير قنوع )

البحر: متقارب تام ( أيا من له همة في العلى \*\* لذروتها أبدا فارعه )  
 ( ومن كفه ديمة ما تزال \*\* بالعرف هامية هامعه )  
 ( وللفضل في سوق أفضاله \*\* بضائع نافقة نافعه )

- ٤ ( وهل كابن عصرون في عصرنا \*\* إمام أدلته قاطعه )  
 ٥ ( نخير فوائده جمّة \*\* وبحر موارده واسع )  
 ٦ ( أيا شرف الدين شرفتي \*\* بإهداء رائقة رائعه )  
 ٧ ( أطعت أوامرك الساميات \*\* وما برحت همتي طائعه )  
 ٨ ( أرى كل جارحة لي تودد \*\* لو أنها أذن سامعه )  
 ٩ ( وأما الشتاء وكافاته \*\* وكفك عن كفه الرابعه )  
 ٠ ( فنفسى تطيق إذا لم تكن \*\* بميسور سيدنا قانعه )

البحر : كامل تام ( مقصوده أعصي الهوى وأطيعه \*\* هذا لعمر هواك لا أسطيعه )

- ( سمعي أصم عن العذول وعذله \*\* فعلام يقرع مسمعي تقريعه )  
 ( غلب النزاع إلى الحسان تجلدي \*\* والقلب مغلوب العزا منزوعه )  
 ٤ ( لا تنزعن إلى ملام متمم \*\* لا يستتب عن النزاع نزوعه )  
 ٥ ( وملاحة الرشا المليح تروقه \*\* وملامة اللاحي الملح تروعه )  
 ٦ ( ياعزه لو لم يعز عزؤه \*\* يا ذله إن لم تعنه دموعه )  
 ٧ ( وبمهجتي حلو الشمائل عذبا \*\* لكنه مر الصدود شنيعه )  
 ٨ ( نشوان من نحر الصبا قلبي به \*\* أفديه مخمور الغرام صريعه )  
 ٩ ( غصن على حقف يميل ويستوي \*\* فكأثما يعصيه حين يطيعه )  
 ٠ ( رثم وفي قلب المحب كئاسه \*\* قمر وفي ليل العذار طلوعه )

- ١ ( وكان قلب محبه إقطاعه \*\* وكان خط عذاره توقيعه )  
 ( مساوب سهم اللخط منه محبه \*\* ملسوب عقرب صدغه ملسوغه )  
 ( لله عيش بالحمى أسلفته \*\* والشمل غير مفرق مجموعه )  
 ٤ ( أيام دارت للشباب كؤوسه \*\* فينا ودرت بالسرور ضروعه )  
 ٥ ( رويت بأنواء العهد عهدوه \*\* وزهت بأنوار الربيع ربوعه )  
 ٦ ( أفراجع ما مر من أيامه \*\* هيات لا يرجى إلي رجوعه )  
 ٧ ( وجددي مقيم ما يزال بظاعن \*\* توديع قلبي أنسه توديعه )  
 ٨ ( ملاك مهجته عليكم حفظها \*\* فالملك ليس لملك تضييعه )  
 ٩ ( لا تنسبوا قلبي إلي فإنه \*\* لكم وفيكم جرحه وصدوعه )  
 ٠ ( وبيوسف المستنجد بن المقتني \*\* دين الهدى سامي العماد رفيعه )

- ٢ ( ضافي رداء الفخر صاف روحه \*\* نامي ضياء البشر زاك روعه )  
 ( حالي الضمائر بالعفاف وبالتيقن \*\* لله ما تحنو عليه ضلوعه )  
 ( محمر نصل النصر في يوم الوغى \*\* المغبر مبيض العطاء نصوعه )  
 ٤ ( في الأمن إلا ماله وعدوه \*\* فكلاهما في الحالتين مروعه )  
 ٥ ( لله أصل هاشمي طاهر \*\* طابت وطالت في العلاء فروعه )  
 ٦ ( لك نائل محي وبأس مهلك \*\* فلأنت ضرار الزمان نضوعه )  
 ٧ ( يا أفضل الخلفاء دعوة قانع \*\* برضاك ما كشف القناع قنوعه )  
 ٨ ( أكون مثلي في زمانك ضائعا \*\* هيات يا مولاي لست تضييعه )

- ٩ ( أودع جميلا لي أذعه نخير من \*\* أودعته منك الجميل مذيعة )  
 ٠ ( حسب المؤمل منجحا في قصده \*\* أن الرجاء إلى نذاك شفيعه )
- 
- البحر: بسيط تام ( هم الملوك ذوو بأس ومكرمة \*\* إن سالوا أمنوا أو حاربوا خيفوا )  
 ( أغناهما القدس عن قول الورى فتحت \*\* عكا وصيدا ويبروت وأرسوف )  
 ( جيش الفرنج إذا لاقى سوابقهم \*\* كأنه جبل بالريح منسوف )
- 
- البحر: مجزوء الخفيف ( مغرم القلب مدنف \*\* وجده ليس يوصف )  
 ( وعدونا وأخلفوا \*\* ووفينا ولم يفوا )
- 
- البحر: مجزوء الخفيف ( أنا ضيف بربعمكم \*\* أين أين المضيف )  
 ( أنكرتني معارفي \*\* مات من كنت أعرف )
- 
- البحر: كامل تام ( ما بعد يومك للمعنى المدنف \*\* غير العويل وحسرة المتأسف )  
 ( ما أجراً الحدثان كيف سطا على الأسد \*\* المخوف سطا ولم يتخوف )  
 ( من ذا رأى الأسد المصور فريسة \*\* أم أبصر الصبح المنير وقد خفي )  
 ٤ ( من ثابت دون الكفاة سواه إن \*\* زلت بهم أقدامهم في الموقف )  
 ٥ ( ما كان أسنى البدء لو لم يستتر \*\* ما كان أبهى الشمس لو لم تكسف )  
 ٦ ( ما كنت أخشى أن تلم ملهة \*\* يوما وأنت لكرها لم تكشف )  
 ٧ ( أيام عمرك لم تزل مقسومة \*\* لله بين تعبد وتعرف )  
 ٨ ( متهجدا لعبادة أو تاليا \*\* من آية أو ناظرا في مصحف )  
 ٩ ( فجع النداء والبأس منك بجاتم \*\* وبجيدر والحلم منك بأحنف )  
 ٠ ( بالملك فزت وحزته عن قدرة \*\* ومضيت عنه بسيرة المتعفف )
- 
- ١ ( ووصفت يا أسدا لدين محمد \*\* مدحا بما ملك به لم يوصف )  
 ( وقفوت آثار الشريعة كلها \*\* وقد اهتدى من للشريعة يقتني )  
 ( أنفت من دنياك حين عرفتها \*\* فلويت وجه العارف المتكف )  
 ٤ ( يا ناصر الدين استعد بتصبر \*\* مدن إلى مرضاة رب مزلف )  
 ٥ ( وتعز نجم الدين عنه مهناً \*\* أبد الزمان بملك مصر ويوسف )  
 ٦ ( لا تستطيع سوى الدعاء فكلنا \*\* إلا بما في الوسع غير مكلف )
- 
- البحر: خفيف تام ( هي كتيبي فليس تصلح من بعدي \*\* لغير العطار والإسكافي )  
 ( هي إما مزاود للعقاير \*\* وإما بطائن للخفاف )
- 
- البحر: بسيط تام ( يا مهديا فقرا جلت قلائدها \*\* عن وصف مطر لها أو رصف رصاف )  
 ( ومن فضائله عن حصرها حصرت \*\* في العصر ألسن مداح ووصاف )  
 ( رواقه في العلى ضاف ومورده \*\* في الفضل للرهجي إفضاله ضاف )  
 ٤ ( تروم مني إنصافا وهل عرفت \*\* خلائقي غير إحسان وإنصاف )
- 
- البحر: متقارب تام ( فديتك من ظالم منصف \*\* وناهيك من باخل مسعف )  
 ( بلقياك يشفى سقامي الممض \*\* ولكن بسفك دمي تشفي )  
 ( وتخلف وعدك لي بالوصال \*\* حناتيك من واعد مخلف )

- ٤ ( وتستحسن العذر طبعاً ومن \*\* وفي من ذوي الحسن حتى تفي )  
 ٥ ( أمثلك كل حبيب جفا \*\* ومثلي كل حبيب جفي )  
 ٦ ( أيا لين العطف قاسي الفؤاد \*\* بعيشك بالله لن واعطف )  
 ٧ ( فما ترك الوجد لي مسكة \*\* ولا منة لي لم تضعف )  
 ٨ ( تلاف قصدك لي متلف \*\* فؤادي من الأسف المتلف )  
 ٩ ( وإن كنت لا بد لي قاتلاً \*\* بما صنع الوجد بي فاكتف )  
 ٠ ( تناهيت في قتلي عامداً \*\* فحيث انتهيت بقتلي قف )
- 
- ١ ( ثنياك برئ في رشفها \*\* وقد طال سقمي ولم أرشف )  
 ٢ ( أنجو ومن قدك السمهري \*\* لحيني وفي جفئك المشرفي )  
 ٣ ( أيا مسرفاً في عذابي اقتصد \*\* أعيدك من شطط المسرف )  
 ٤ ( نحولي من خصرك الناحل \*\* السقيم كعاشقك المدنف )  
 ٥ ( ومن سقم لحظك ذاك المريض \*\* شفائي وأشفى أنا لو شفي )  
 ٦ ( على خطف قلبي يحل الشباك \*\* عقد وشاحك في مخطف )  
 ٧ ( أنا المستهام بذاك القوام \*\* وذاك الموشح والمعطف )  
 ٨ ( وذاك المقبل والمبسم المفدى \*\* المقدم والقرقف )  
 ٩ ( بخذك من وهج شعلة \*\* أحاطت بقلبي فما تنطقي )  
 ٠ ( فإن تخف الحاظك القاتلات \*\* دمي فبخديك ما يخنفي )
- 
- ١ ( غدا عاذلي عاذراً مذ رأيت \*\* عذارك كالقمر الأكلف )  
 ٢ ( وقال أرى خده مرهفاً \*\* ولا عيب في خصره المرهف )  
 ٣ ( أقاح وآس وورد لها اجتماع \*\* على غصن أهيف )  
 ٤ ( ترفق ريفي فليت الذي \*\* يعنف في الحب لم يعنف )  
 ٥ ( عرام عرا وزمان عداً \*\* فهل ظالم منهما منصفني )  
 ٦ ( زمان خلا من جميل فليس \*\* لغير ذوي نقصه يصطفي )  
 ٧ ( جنى ظلمة الفضل حظي المنير \*\* ولولا سنا الشمس لم تكسف )  
 ٨ ( ويا ليت دهري إذا لم يكن \*\* بسؤلي يسعف لم يعسف )  
 ٩ ( أيلغ دهري قصدي وقد \*\* قصدت بمصر ذرى يوسف )  
 ٠ ( ويوسف مصر بغير التقى \*\* وبذل الصنائع لم يوصف )
- 
- ٣ ( فسر وافتح القدس واسفك به \*\* دماء متى تجرأ ينظف )  
 ٤ ( وأهد إلى الأستار البتار \*\* وهد السقوف على الأسقف )  
 ٥ ( وخلص من الكفر تلك البلاد \*\* يخلصك الله في الموقف )
- 
- البحر: دو بيت ( القلب كما عهدتم ذو لهف \*\* والجسم كما عهدتم ذو دنف )  
 ( ما أعلم مقصودكم من تلفي \*\* من بعدكم يا أسفي يا أسفي )
- 
- البحر: كامل تام ( إن الخطوب على عداك مخوفها \*\* وكذا الليالي سالمك صروفها )  
 ( وقضى القضاء برتبة لك في العلى \*\* شماء لم يفرع إليك منيفها )  
 ( وأنتك أقدار السماء أئتتك من \*\* خيراتها أنواعها وصنوفها )

- ٤ ( وتحملي ريج الشمال تحية \*\* عني حكاك رقيقها ولطيفها )  
 ٥ ( ليعود في ريج الجنوب جوابها \*\* إن كان يحتمل القوي ضعيفها )  
 ٦ ( وصف الحسين تجرد وراه محاسنا \*\* يا صاح يكرم ضيفها ومضيفها )  
 ٧ ( من همه في المكرمات حريصها \*\* من نفسه في المخزيات عيوفها )  
 ٨ ( وإذا حوى عشرات آداب فتى \*\* فله على رغم الحسود ألوفها )  
 ٩ ( كن يا ابن حراز لودي محرزا \*\* لك في العهود تليدها وطريفها )  
 ٠ ( أنا أحنف في الحلم عن أمثالهم \*\* وشريعتي ما عشت فيه حنيفها )
- 
- ١ ( لي همة تأبى الدنيا قد سمت \*\* وأعز نفسي بأسها وعزوفها )  
 ( ولكم عراني حادث ثم انجلي \*\* عني كما يعرو البدور خسوفها )  
 ( أهدى السقام إلى النحافة بعدكم \*\* والسمر يحسد في الطعان نحيفها )  
 ٤ ( ماذا تسر ولاية عمالها \*\* في ذلة وعزيزها مصروفها )  
 ٥ ( في الحظ منصرف حكى متصرفا \*\* هي لفظة وبنقطة تصحيفها )
- 
- البحر : منسرح ( يروقني في المها مفهفها \*\* ومن قدود الحسان أهيفها )  
 ( ومن عيون الظباء أقرها \*\* ومن خصور الملاح أنحفها )  
 ( ما سقمي غير سقم أعينها \*\* ثم شفائي الشفاه أرشفها )  
 ٤ ( يسكرني قرقف يشعشعها \*\* لحظ الطلا لا الطلا وقرقفها )  
 ٥ ( يا ضعف قلبي من أعين نجل \*\* أقتلها بالقلوب أضعفها )  
 ٦ ( ومن عذار كأنه حلق \*\* وأحكام في سروه مضعفها )  
 ٧ ( ومن خدود حمر موردة \*\* أدومها للحياء أطرفها )  
 ٨ ( في سلب لي تلطفت فأتي \*\* نحوي بخط الصبا ملطفها )  
 ٩ ( يا منكر من هوى بليت به \*\* علاقة ما يكاد يعرفها )  
 ٠ ( دع سر وجدي فما أبوح به \*\* وخل حالي فلست أكشفها )
- 
- ١ ( واصرف كؤوس الملام عن فئة \*\* عن شرعة الحب لست تصرفها )  
 ( من شرف الحب حل في مهج \*\* أقبلها للغرام أشرفها )  
 ( لا يستطيع السلو مغرمها \*\* ولا يلذ الشفاء مدنفا )  
 ٤ ( فالقلب في لوعة أعالجها \*\* والعين في عبرة أكفكفها )  
 ٥ ( كأن قلبي وحب مالكة \*\* مصر وفيها المليك يوسفها )  
 ٦ ( هذا بسلب الفؤاد يظلمني \*\* وهو بقتل الأعداء ينصفها )  
 ٧ ( الملك الناصر الذي ابدأ \*\* بعز سلطانه يشرفها )  
 ٨ ( قام بأحوالها يدبرها \*\* حسنا وأثقالها يخففها )  
 ٩ ( بعدله والصلاح يعمرها \*\* وبالندی والجميل يكنفها )  
 ٠ ( من دنس الغادرين يرحضها \*\* ومن خباث العدا ينظفها )
- 
- ٢ ( وإن مصرا بملك يوسفها \*\* جنة خلد يروق زحرفها )  
 ( وإنه في السماح حاتمها \*\* وإنه في الوقار أحنفها )  
 ( كم أمل بالندی يحققه \*\* ومنية بالنجاح يسعفها )  
 ٤ ( وليس يوليك وعد عارفة \*\* إلا وعند النجاز يضعفها )

- ٥ ( حكم في ماله العفاة فما \*\* ينفذ فيه إلا تصرفها )  
 ٦ ( وإن شمل الله يفرقه \*\* لمكرمات له يؤلفها )  
 ٧ ( ذو شرف مكرماته سرف \*\* ويستحق الثناء مسرفها )  
 ٨ ( وعزيمة بالهدى تكفلها \*\* وهمة للعلى تكلفها )  
 ٩ ( يوسف مصر التي ملاحمها \*\* جاءت بأوصافه تعرفها )  
 ٠ ( كتب التواريخ لا يزيناها \*\* إلا بأوصافه تعرفها )
- 
- ٣ ( ومن يميز العفاة في سنة \*\* أسمنها للجذوب أعجفها )  
 ( آيات دين الإله ظاهرة \*\* فيك ويثني عليك مصحفها )  
 ( كم جفيل بالعراء ذي لجب \*\* بالصف منه يضيف صفصفها )  
 ٤ ( كالبحر طامي العباب لاعبة \*\* بموجه للرياح أعصفها )  
 ٥ ( كتيبة منتضى مهندها \*\* إلى الردى مشرع مثقفها )  
 ٦ ( غادرتها للنسور ماكلة \*\* حيث بأشلائها تضيفها )  
 ٧ ( منتصفا من رؤوس طاعنة \*\* بباترات الظبي تنصفها )  
 ٨ ( وحطت دمياط إذ أحاط بها \*\* من برجوم البلاء يقذفها )  
 ٩ ( لاقى غواة الفرنج خيبتها \*\* فزاد من حسرة تأسفها )  
 ٤٠ ( فر فريرها وأزعجها \*\* نداء داوينا تلهفها )
- 
- ٤ ( يمطر مطرانها العذاب كما \*\* يردى بهد السقوف أسقفها )  
 ٤ ( تكسر صلبانها وتنكسها \*\* لقصم أصلابها وتقصفها )  
 ٤ ( أوردت قلب القلوب أرشية \*\* من القنا للدماء تنزفها )  
 ٤٤ ( وليتها سفكها معاملها \*\* عاملها والسنان مشرفها )  
 ٤٥ ( تعسفت نحوك الطريق فما \*\* أجدى سوى هلكتها تعسفها )  
 ٤٦ ( وحسبها في العمى تهاقتها \*\* بل لسهام الردى تهدفها )  
 ٤٧ ( يمضى لك الله في قتالهم \*\* عزيمة للجهاد ترهفها )  
 ٤٨ ( إن أظلمت سدفة أنرت لها \*\* أبهى ليالي الدور مسدفا )  
 ٤٩ ( بشائر الدين في إزالته \*\* مواعد الله ليس يخلفها )  
 ٥٠ ( أدركت ما أعجز الملوك وقد \*\* بات إلى بعضه تشوفها )
- 
- ٥ ( جاوزت غايات كل منقبة \*\* يعز إلا عليك موقفها )  
 ٥ ( وإن طرق العلاء واضحة \*\* آمنها في السلوك أخوفها )  
 ٥ ( صلاح دين الهدى لقد سعدت \*\* مملكة بالصلاح تحفها )  
 ٥٤ ( عندي بشكر النعمى ثمار يد \*\* زاكية الغرس أنت تقطفها )  
 ٥٥ ( فاقبل نقودا من الفضائل لا \*\* يصاب إلا لديك مصرفها )  
 ٥٦ ( أصداف دري إليك أحملها \*\* وعن جميع الملوك أصدفها )  
 ٥٧ ( إن لم تصخ لي فهذه درري \*\* لأي ملك سواك أرففها )  
 ٥٨ ( وهل لآمالنا سوى ملك \*\* ينقدها بره ويسلفها )  
 ٥٩ ( دنيا من الفضل قد خلت وبدا \*\* للنقص في أهله تعيفها )  
 ٦٠ ( وكل سوق للفضل كاسدة \*\* بان لأعدائه تحيفها )

- ٦ ( وهل يروح الرجاء في نفر \*\* كلهم في العلى مزيفها )  
 ٦ ( وقد عطفت لي فضائي ووفت \*\* لكن حظوظي أعياء تعطفها )  
 ٦ ( وفضلي الشمس في مطالعها \*\* لكن جهل الزمان يكسفها )  
 ٦٤ ( قد أعربت فيك بالثنا كلبي \*\* وحاسدي ضلة يحرفها )  
 ٦٥ ( أسدى لنا شيركوه عارفة \*\* يوسف من بعدهما سيخلفها )  
 ٦٦ ( أنت قمين بكل تالدة \*\* إنك يا ابن الكرام تطرفها )
- 
- البحر: مجتث ( ليل الشباب تولى \*\* والشيب صبح تألق )  
 ( ما الشيب إلا غبار \*\* من ركض عمري تعلق )  
 ( ركبت لما تكهلت \*\* بعد أدهم أبلق )  
 ٤ ( وضاع مفتاح وصل الحسان \*\* فالباب مغلق )  
 ٥ ( ولا حزامي وثيق \*\* ولا عناني مطلق )
- 
- البحر: طويل ( وما هذه الأيام إلا صحائف \*\* يؤرخ فيها ثم يحى ويحقق )  
 ( ولم أر في دهري كدائرة المنى \*\* توسعها الآمال والعمر ضيق )
- 
- البحر: مجزوء الرمل ( ليس في الدنيا جميعا \*\* بلدة مثل دمشق )  
 ( ويسليني عنها \*\* في سبيل الله عشقي )  
 ( والتقى الأصل ومن يتركها \*\* يشقى ويشقى )  
 ٤ ( كم رشيق شاغل عنه \*\* بسهم الغزو رشقي )  
 ٥ ( وامتشاق البض يغني \*\* عنه بالأقلام مشقي )
- 
- البحر: خفيف تام ( دار غير اللبيب إن كنت ذال ب \*\* ولاطفه حين يأتي بحدق )  
 ( فأخو السكر لا يخاطبه الصاحي \*\* إلى أن يفيق إلا برفق )  
 ( كم قد أمرت بحفر خندق معقل \*\* حتى سكنت اللحد في محفوره )  
 ٤ ( كم قيصر للروم رمت بقصره \*\* إرواء بيض الهند من تاموره )  
 ٥ ( أوتيت فتح حصونه وملكت عقر \*\* بلاده وسبيت أهل قصوره )  
 ٦ ( أزهدت في دار الفناء وأهلها \*\* ورغبت في الخلد المقيم وحوره )  
 ٧ ( أو ما وعدت القدس أنك منجز \*\* ميعاده في فتحه وظهوره )  
 ٨ ( ففتى تجير القدس من دنس العدا \*\* وتقدس الرحمن في تطهيره )  
 ٩ ( يا حاملين سريره مهلا فن \*\* عجب نهوضكم بحمل ثبيره )  
 ٠ ( يا عابرين بنعشه أنشقتم \*\* من صالح الأعمال نشر عبيره )
- 
- ١ ( نزلت ملائكة السماء لدفنه \*\* مستجمعين على شفير حفيره )  
 ( ومن الجفاء له مقامي بعده \*\* هلا وفيت وسرت عند مسيره )  
 ( حياك معتل الصبا بنسيمه \*\* وسقائك منهل الحيا بدروره )
- 
- البحر: خفيف تام ( جامع الشمل بعد طول الفراق \*\* للبحبين كافل بالتلاق )  
 ( ولعل الأيام تسمح بالوصل \*\* ونقضي لبانة المشتاق )  
 ( يا أخلائي الكرام المضاهين \*\* بطيب العروق طيب العراق )  
 ٤ ( يا صبورا على الصبابة بعدي \*\* لك طول البقاء ما أنا باق )

- ٥ ( فأجرني من النوى بالتلاقي \*\* وارث لي إذ لاقيت ما أنا لاق )  
 البحر: سريع ( يا رب حتام أعاني الهوى \*\* في ذنب ذا المغرب لا أرتقي )  
 ( غارت في الشمس فمن أجل ذا \*\* لم تبقي أطلع في المشرق )  
 البحر: طويل ( تغنم زمان الجود في اللهو واسبق \*\* وفز باجتماع الشمل قبل التفرق )  
 ( هلموا نسابق نحو مشمس جلق \*\* وثم لما نهوى على الأكل نلتقي )  
 ( تصفر شوقا لا تتظار قدومنا \*\* ومن يتعشق ذا الفضائل يشتق )  
 ٤ ( وما رمقت للشوق رمد عيونه \*\* فإن تترفق منه تنظر وترفق )  
 ٥ ( إذا حضرت أطباقه غاب رشدنا \*\* لما يتلاقى من مشوق وشيق )  
 ٦ ( لأن مذاب الشهد فيه مجسد \*\* أجد له عهد الرحيق المعتق )  
 ٧ ( وما اصفر إلا خوف أيدي جناته \*\* فليس له أمن من المتطرق )  
 ٨ ( حكى جمرات بالفضا قد تعلقت \*\* فيا عجبى من جمره المتعلق )  
 ٩ ( كأن نجوم الأرض فوق غصونه \*\* فيا حيرتي من نجمة المتألق )  
 ٠ ( وجناتها محمرة وجناتها \*\* فمن يرها مثلي يحب ويعشق )  
 ١ ( بدت بين أوراق الغصون كأنها \*\* كرات نضار في لجين مطرق )  
 ( تساقطها أشجارها فكأنها \*\* دنانير في أيدي الصيارف ترتقي )  
 ( ومشمش بستان الزكي بشهده \*\* شهادته تقضي فرك وصدق )  
 ٤ ( يقول ريفتي في دمشق تعجبا \*\* أما لك بستان مقالة مشفق )  
 ٥ ( فقلت إلى باب البريد وسوقه \*\* لأمثالنا تجنى بساتين جلق )  
 ٦ ( ولو كان لي بالسهم سهم وجدت لي \*\* منالي بأيام الثمار ومرفقي )  
 ٧ ( إذا كنت مبتاعا من السوق مشمسي \*\* فما لي إلا لذة المتسوق )  
 ٨ ( وما لي بأرباب البساتين خلطة \*\* فيصبح في حيطانها متسلقي )  
 ٩ ( كرام وثوقي في الشتاء بودهم \*\* ولكنهم في الصيف ينسون موثقي )  
 ٠ ( وما ثم من يجدي ويقري ويقيني \*\* ثنائى سوى المحيي الكريم الموفق )  
 ٢ ( وذلك يوم واحد ليس غيره \*\* أمن أجل يوم واحد قلت لي اسبق )  
 ( على أني لو قيل بالصين دعوة \*\* أثرت إليها لوعة المتحرق )  
 ( فإن جئت قبلي جلقا فارم منعما \*\* حديثي ينادي المنعمين وحلق )  
 ٤ ( لعل كريما ينتخي لضيافتي \*\* بمشمشة عند القدوم وينتقي )  
 ٥ ( فلا تنس نشو الدين نشوة خاطري \*\* وقل عن صبحي كيف شئت ورقق )  
 ٦ ( وهات وساعدني وخذ من قريحتي \*\* لطيمة داري من الحمد واعبق )  
 البحر: مجتث ( دمشق تقصد عظمي \*\* بعرة أي عرقه )  
 ( إخفاقه لرجائي \*\* فيها وللقلب خفقه )  
 ( أقت فيها وحيدا \*\* كالدار ضمته حقه )  
 البحر: مجزوء الرمل ( قد نزلنا في جوارك \*\* وحللنا قرب دارك )  
 ( وسرينا في الدياجي \*\* فهدانا ضوء نارك )  
 ( فتدارك أمرنا اليوم \*\* بطول متدارك )

٤ ( وتفرد باغتنام الشكر \*\* من غير مشارك )

البحر: متقارب تام ( مجبت من الموت كيف اهتدى \*\* إلى ملك في سجايا ملك )  
( وكيف ثوى الفلك المستدير \*\* في الأرض الأرض وسط الفلك )

البحر: مجزوء الكامل ( أما الغبار فإنه \*\* مما أثارته السنايك )

( والجو منه مظلم \*\* لكن أنار به السنايك )

( يا دهر لي عبد الرحيم \*\* فلست أخشى مس نابك )

البحر: مجزوء الرمل ( بانقيادي لمرادك \*\* وبصديقي في ودادك )

( وبسقياك من الحفظ \*\* عهدوي بعهادك )

( لا تحمل قلبي المشتاق \*\* أثقال بعادك )

٤ ( ما على الوجد فؤادي \*\* صابرا مثل فؤادك )

٥ ( ولقد أضحي على رغم \*\* العدا طوع قيادك )

٦ ( واعتقادي في وداديك \*\* صحيح كاعتقادك )

٧ ( واعتضادي بك في كل \*\* المعاني كاعتضادك )

٨ ( لب من لو لم يؤمل \*\* منك عرفا لم ينادك )

٩ ( وأصب مرعى مرامي \*\* فرادي من مرادك )

٠ ( واعتمد ما يحرز الدهر \*\* به شكر عمادك )

١ ( أجره في بعثك الكتب \*\* على مشكور عادك )

البحر: سريع ( طريق مصر ضيق المسلك \*\* سالكه لا شك في مهلك )

( وحب مصر صار جبا لمن \*\* أوقعه في شبك الشوبك )

( لكنما من دونها كعبة \*\* محجوجة مبرورة المنسك )

٤ ( بها صلاح الدين يشكى الذي \*\* إليه من أيامه يشتكي )

البحر: دو بيت ( ما أعلم والحظ عزيز الدرك \*\* لم أحرم تقبيل يمين الملك )

( يا من بمراده مدار الفلك \*\* أبشر بوقوع شاكر في الشرك )

البحر: مخلع البسيط ( بالملك الناصر استنارت \*\* في عصرنا أوجه الفضائل )

( علي من حقه فروض \*\* شكرا لما جاد من نوافل )

( يوسف مصر الذي إليه \*\* تشد آمالنا الرواحل )

٤ ( أجريت نيلين في ثراها \*\* نيل نجيع ونيل نائل )

٥ ( رأيك في الدهر عن رزايا \*\* جلا مهماته الجلائل )

٦ ( كم كرم من نداك حار \*\* وكم دم من عداك سائل )

٧ ( وكم معاد بلا معاد \*\* ومستطيل بغير طائل )

٨ ( وحاسد كاسد المساعي \*\* وسائد ناطق الوسائل )

٩ ( أقررت عين الإسلام حتى \*\* لم يبق فيها قذى لباطل )

٠ ( وكيف يزهي بملك مصر \*\* من يستقل ذنبا لنائل )

١ ( وما نفيت السودان حتى \*\* حكمت البيض في المقاتل )

( صيرت رحب الفضاء ضيقا \*\* عليهم كفة لحابل )

( وكل رأي منهم كراء \*\* وأرض مصر كلام واصل )

٤ ( وقد خلت منهم المغاني \*\* وأقفرت منهم المنازل )

٥ ( وما أصيبوا إلا بطل \*\* فكيف لو أمطروا بوابل )

٦ ( وقد تجلى بالحق ما بالباطل \*\* في مصر كان عاجل )

٧ ( والسود بالبيض قد أيجوا \*\* فبهى بواز بهم نوازل )

٨ ( مؤتمن القوم خان حتى \*\* غالته من شره غوائل )

٩ ( عاملكم بالحننا فأضحى \*\* ورأسه فوق رأس عامل )

٠ ( وحالف الذل بعد عز \*\* والدهر أحواله حوائل )

٢ ( يا مخجل البحر بالأيادي \*\* قد آن أن تفتح السواحل )

( فقدس القدس من خباث \*\* أرجاس كفر غم أراذل )

البحر : منسرح ( لا أوحش الله منك يا علم الدين \*\* ندي الكرام والفضلا )

( أعن قلا ذا الصدود أم ملل \*\* حاشا العلى من ملالة وقلا )

( هل جائز في العلى لرب على \*\* أن يغتدي هاجرا لرب على )

٤ ( كنت أخا إن جفا الزمان وفي \*\* أو قطع الود أهله وصلا )

٥ ( إن أظلمت خطة أضاء لنا \*\* أو ظلم انخطب جائرا عدلا )

٦ ( رفيق رفق لنا إذا عنف الدهر \*\* وخلا يسدد الخلالا )

٧ ( صديق صدق مازال إن كذب السعاة \*\* للأصدقاء محتملا )

٨ ( فما الذي كدر الصفاء من الود \*\* ولم يرو ورده الغللا )

٩ ( فضلك روح العلى وهل بدن \*\* من روحه الدهر واجد بدلا )

٠ ( عذب بما شئت من معاتبة \*\* أما بهذا الهجر الممض فلا )

١ ( في العمر ضيق فضنه منتها \*\* في سعة الصدر فرصة العقلا )

( أما كفى نائب الزمان على \*\* تفريق شمل الألاف مشتملا )

( ما بالنا ما نرى وإن كرموا \*\* لا من الأصدقاء كل بلا )

٤ ( إذا شعفنا بقرب ذي شعف \*\* بقربنا قيل قد نأى وسلا )

٥ ( زهدت فينا وسوف تطلبنا \*\* رب رخيص بعد الكساد غلا )

٦ ( إن كان في طبعك الملل من الشيء \*\* فهلا مملت ذا المللا )

٧ ( بعد كمال الإخاء تنقصه \*\* فحاذر النقص بعد ما كمالا )

٨ ( كم صاحب قال لي ألت على \*\* بلاء ودي تقيم قلت بلى )

٩ ( كفى نخلي بدين خلته \*\* مجدي وفضلي ومحتدي كفلا )

٠ ( وكل علم لم يكس صاحبه \*\* حلما تراه عطلا بغير حل )

٢ ( لحفظ قلب الصديق أجترع الصاب \*\* وأبقي لكأسه العسلا )

( إن أنكرو الحق كنت معترفا \*\* به أو اعوج كنت معتدلا )

( أو قال ما قال كنت مستمعا \*\* إليه بالقول منه محتفلا )

٤ ( فضلك في العالمين ليس له \*\* مثل وقد سار في الورى مثلا )

٥ ( فأولنا الفضل يا ولي أولى الفضل \*\* ولا تبغ حل عقد ولا )

- ٦ ( يا علم الدين أنت علامة العلم \*\* الجلي الأوصاف وابن جلا )  
 ٧ ( عرفني العذر في اجترحك ذنب \*\* الصد واحضر مستحييا نجلا )  
 ٨ ( وافضل جميلا هذ القضية بالعدل \*\* وخل التفصيل والجملا )  
 ٩ ( واعذر جهولا إذا حسدت فما \*\* صار حسودا إلا لما جهلا )  
 ٠ ( وجلت من هجرك المخوف فصل \*\* واجل عن القلب ذلك الوجلا )
- 
- ٣ ( وابخل بودي يا سمح فالسمحاء الغر \*\* صيد بودهم بخلا )  
 ( إن الكرام الذين أعرفهم \*\* قد أوضخوا لي من عرفهم سبلا )  
 ( يساحون الصديق إن زلت النعل \*\* ويغضون إن رأوا زللا )  
 ٤ ( وهم خفاف إلى المكارم لي \*\* لكنهم عن مكارهي ثقلا )  
 ٥ ( فكن من المرتجى غناؤهم \*\* في صدق ودي وحقق الأملا )
- 
- البحر : بسيط تام ( فالشام يغبط مصرا مذ حلت بها \*\* كما الفرات عليكم يحسد النيلا )  
 ( نلتم من الملك عفوا من الملوك به \*\* عنوا قديما وراموه فما نيلا )
- 
- البحر : منسرح ( قد صح عزمي على المسير فلا \*\* أبغي مقامي والقلب قد رحلا )  
 ( أمضي إلى دمية مقبلها \*\* أرشف منه المدام والعسلا )  
 ( مصور بل مدور عجب \*\* ترى به وهو جامد شعلا )  
 ٤ ( ففي قلوب الأشجار منه جدا \*\* وفي ظهور الغضون منه كلي )  
 ٥ ( طلوا بماء التضار ظارحه \*\* لباطن في حشاه نار طلا )  
 ٦ ( تخفى إذا ما بدا لعينك في \*\* فيك وفيه النوى إذا وصلا )  
 ٧ ( حلي تبر على عرائس أغصان \*\* تشكت من قبلها عطلا )  
 ٨ ( حمر حسان الوجوه قد لبست \*\* من خضر أوراقها لها حللا )  
 ٩ ( عرائس من خدورها برزت \*\* تحسب أشجارها لها كللا )  
 ٠ ( حلاوة لا يمل أكلها \*\* إذا الحلاوات أحدثت مللا )
- 
- ١ ( زهر كشهد السماء راجمة \*\* جن جناة بقطفها كفلا )  
 ( عيونها الرمد في ترقبنا \*\* جاحظة أبرزت لنا مقلا )  
 ( ماذا التواني وذا التأخر والإبطاء \*\* قدم مسيرنا عجلا )  
 ٤ ( تغدو خفاقا إلى مواسمها \*\* من قبل نبل بصحبة النقلا )  
 ٥ ( قد انتظرنا من الخزانة ما \*\* نعطي فأكدى نوابها البخلا )  
 ٦ ( فإن عدمنا من عندهم ذهبا \*\* فما عدمنا عنه به بدلا )  
 ٧ ( وكلنا في عوارف الملك الناصر \*\* نرعى ونسلك السبلا )
- 
- البحر : وافر تام ( أظنهم وقد عزموا ارتحالا \*\* ثنوا عنا جمالا لا جمالا )  
 ( سروا والصبح مبيض الحواشي \*\* فلما حال عهد الوصل حالا )  
 ( هم اعتادوا الملال فكيف ملوا \*\* وصالهم وما ملوا الملالا )  
 ٤ ( أحادي عيسهم بالله رفقا \*\* فإن السير أورثها الكلالا )  
 ٥ ( وبع نحو الأراك بها فإني \*\* أراه لاجتماع الشمل فاللا )  
 ٦ ( سقى صوب الحيا تلعات نجد \*\* وحي بالحمى تلك التلالا )  
 ٧ ( أخلائي وهل في الناس خل \*\* به أخلي من الأحزان باللا )

- ٨ ( لئن لم أشف صدري من حسودي \*\* ولم أذق العدا داء عضالا )  
 ٩ ( فلا أدركت من أدبي مرادا \*\* ولا صادفت من حسبي منالا )  
 ٠ ( ولا وخذت إليكم بي جمال \*\* ولا واليت مولانا الجمالا )

- ١ ( هو المغنى إذا ما المرء أقوى \*\* هو المنجي إذا ما الخطب هالا )  
 ( وقائلة أفي الدنيا كريم \*\* سواه فقلت لا وأبي العلا لا )  
 ( أطلت على الورى كرما ونفرا \*\* كذلك من حوى هذين طالا )  
 ٤ ( وحزت المجد عن كسب وارث \*\* فيا صدر الورى حزت الكمالا )  
 ٥ ( خصصت بكل منقبة وفضل \*\* تعالى من حباك به تعالى )

البحر: كامل تام ( والغصن مهزوز القوام كأنما \*\* دارت عليه من الشمال شمولى )  
 ( والدهر كالليل البهيم وانتم \*\* غرر تنير ظلامه وحجولى )

البحر: هزج ( ترى يجتمع الشمل \*\* ترى يتفق الوصل )

( ترى العيش الذي مر \*\* مريرا بعدهم يخلو )

( ترى من شاغل الهم \*\* فؤادي المبتلى يخلو )

٤ ( بغيري شغلوا عني \*\* وعندي بهم شغل )

٥ ( وكانوا لا يملون \*\* فما بالهم ملوا )

٦ ( وراموا سلوة المغرم \*\* والمغرم لا يسلو )

٧ ( إذا ما كنت لا أسلو \*\* فاذا ينفع العذل )

٨ ( ألا ياقلب إن العز \*\* في شرع الهوى ذل )

٩ ( وما دل على ذلك \*\* إلا ذلك الدل )

٠ ( ألا يا حبذا بالجزع \*\* ذاك البان والأثل )

١ ( إذ الأبكار للآصال \*\* في بهجتها نملو )

( وأنفاس صبا الأبتحار \*\* بالصحة تعتل )

( هديل الورق في مورقة \*\* أفنانها هدل )

٤ ( وأكاف الصبا خضر \*\* وأفناء الحمى خضل )

٥ ( وللذات أبواب \*\* وما من دونها قفل )

٦ ( ترى يرجع من طيب \*\* زماني ذلك الفصل )

٧ ( تغربت فلا دار \*\* ولا جار ولا أهل )

٨ ( أخلائي ببغداد \*\* وهل لي غيركم خل )

٩ ( سقى مغناكم دمعي \*\* إذا ما احتبس الوبل )

٠ ( بعثت إمام أمة النار نحوها \*\* فزار إمام أرناطها ذلك الحبسا )

٢ ( ولله نص النصر جاء لنصله \*\* فلا قونسا أبقى لرأس ولا قنسا )

( حكى عنق الداوي صل بضربة \*\* طرير الشبا عودا لمضرا به حسا )

( أيوم وغى تدعوه أم يوم نائل \*\* وأنت وهبت الغائمين به الخمسا )

٤ ( وقد طاب ريانا على طهيرة \*\* فيا طيبها ريا ويا حسنها مرسى )

البحر: - ( عفا الله عنكم عن ذوي الشوق نفسوا \*\* فقد تلفت منا قلوب وأنفس )

( ألم تعلموا أني من الشوق موسر \*\* ألم تعلموا أني من الصبر مفلس )

( ظننتم بعيني أنها تألف الكرى \*\* فهلا بعثتم طيفكم يتجسس )

٤ ( عذاب فيكم عذب \*\* وقتلي لكم حل )

٥ ( وهذا الدمع قد أعرب \*\* عن شوقي فاستملوا )

٦ ( وهذا الدين قد حل \*\* فلم ذا الوعد والمطل )

٧ ( أعيذوني من الهجر \*\* فهجرانكم قتل )

٨ ( هبوا لي لقية منكم \*\* فبالأرواح ما تغلو )

٩ ( وإن شتتم على قلبي \*\* وسلوانكم دلوا )

٠ ( لفقد الملك العادل \*\* يبكي الملك والعدل )

١ ( فأين الكرم العد \*\* وأين النائل الجزل )

( وقد أظلمت الآفاق \*\* لا شمس ولا ظل )

( ولما غاب نور الدين \*\* عنا أظلم الحفل )

٤ ( وزال انخصب والخير \*\* وزاد الشر والمحل )

٥ ( ومات البأس والجود \*\* وعاش اليأس والبخل )

٦ ( وعز النقص لما هان \*\* أهل الفضل والفضل )

٧ ( وهل ينفق ذو العلم \*\* إذا ما نفق الجهل )

٨ ( وإن الجد لا يسمن \*\* حتى يسمن الهزل )

٩ ( ومذ فارق أهل الخير \*\* ماضم له شمل )

٠ ( وكاد الدين ينخط \*\* وكاد الكفر أن يعلو )

٢ ( على قلبي من الأيام \*\* في خفتها ثقل )

( وقد حط على الكره \*\* من الهم به رحل )

( ومن صلبته في الدهر \*\* أضحى وهو لي صل )

٤ ( تولى دوني الدون \*\* وأبقى العزلي عزل )

٥ ( وأولى بي من الحلية \*\* ما بينهم العطل )

٦ ( وماذا ينفع الأعين \*\* من بعد العمى كحل )

٧ ( ولولا الملك الصالح \*\* ماشدوا ولا حلوا )

٨ ( ولما أن زكا النجر \*\* زكا في الكرم النجل )

٩ ( وجاء الفرع بالمقصود \*\* لما ذهب الأصل )

٠ ( وجود البعض كما لكل \*\* إذا ما فقد الكل )

٣ ( وليث الغاب إن غاب \*\* حمى موضعه الشبل )

( وما كان نور الدين \*\* ولا نجله مثل )

( توكلت على الله \*\* إذا ضافت بي السبل )

٤ ( وعلقت بجبل الله \*\* كفي فهو الجبل )

البحر : كامل تام ( عذر الزمان بأي وجه يقبل \*\* ومحبكم بالصد فيه ويقتل )

( مالي سوى إنسان عيني مسعدا \*\* بالدمع إنسان عليه أعول )

( الدهر ليل كله في ناظري \*\* لاصبح إلا وجهك المتهلل )

- ٤ ( خيرتم بين المنية والنوى \*\* لا تهجروا فالموت عندي أسهل )  
 ٥ ( كان منكر فضل حقي جاهلا \*\* إن كنت أنكر فضلكم أو أجهل )  
 ٦ ( يا غائبين وهم بفكري حضر \*\* يا راحلين وهم بقلبي نزل )  
 ٧ ( ما للسلو إلى فؤادي منهج \*\* ما للصبابة غير قلبي منهل )  
 ٨ ( لا تعدلوا عني فما لي معدل \*\* عنكم وليس سواكم لي موئل )  
 ٩ ( كل الخطوب دفعتها بتجلدي \*\* إلا التفرق فهو خطب معضل )  
 ٠ ( إذا لم يجدني طيفكم في زورة \*\* فلا أني منه أدق وأنحل )
- 
- ١ ( لا صبر لي لا قلب لي لا غمض لي \*\* لا علم لي بالبين ماذا أفعل )  
 ( إن تدهلوا عني فإني ذاهل \*\* بهواكم عن ذكركم لا أذهل )
- 
- البحر: كامل تام ( من للعلى من للذرى من للهدى \*\* يحجيه من للبأس من للنائل )  
 ( طلب البقاء للملكة في آجل \*\* إذا لم يثق ببقاء ملك العاجل )  
 ( بحر أعاد البر بحرا بره \*\* وبسيفه فتحت بلاد الساحل )  
 ٤ ( من كان أهل الحق في أيامه \*\* وبغزه يردون أهل الباطل )  
 ٥ ( وفتوحه والقدس من أبكارها \*\* أبقت له فضلا بغير مساجل )  
 ٦ ( ما كنت استسقي بغيرك وابلا \*\* ورأيت جودك مخجلا للوابل )  
 ٧ ( فسقاك رضوان الإله لأنني \*\* لا أرتضى سقيا الغمام الماطل )
- 
- البحر: كامل تام ( قد أهدي الإثراء في الإيفاض لي \*\* مذ فاض لي بالرحب بحر الفاضل )  
 ( قد عاض لي ملقاه من فقري غنى \*\* ما زال صرف الدهر منه عاضلي )  
 ( كم من منى ظلت وعاودت الهدى \*\* بلقائه حتى غلبت مناظلي )  
 ٤ ( عاينت طود سكينه ورأيت شمس \*\* فضيلة ووردت بحر فواضل )  
 ٥ ( ولقيت سبحان البلاغة ساحبا \*\* بيانه ثوب الفخار لوائل )  
 ٦ ( أبصرت قسا في الفصاحة معجزا \*\* فعرفت أني في فهاهة باقل )  
 ٧ ( حلف الفصاحة والحصافة والسماحة \*\* والحماسة والتقى والنائل )  
 ٨ ( بحر من الفضل الغزير خضمه \*\* طامي العباب وماله من ساحل )  
 ٩ ( وجميع ما في الأرض سبعة أبحر \*\* وبحوره تسمى بعشر أنامل )  
 ٠ ( في كفه قلم يعجل جريه \*\* ما كان من أجل ورزق آجل )
- 
- ١ ( يجري ولا جري الحسام إذا مضى \*\* حداه بل جري القضاء النازل )  
 ( نابت كغابته مناب كتيبة \*\* كفلت بهزم كغائب ومحافل )  
 ( كم جاد اسعافا لعافيه ومم \*\* أملي التجاح على رجاي الآمل )  
 ٤ ( بيراعه أبدا يراعي عالم \*\* في سر به ويراع سرب الجاهل )  
 ٥ ( فعدوه في عدوه ووليه \*\* في عدله يا حسن عاد عادل )  
 ٦ ( ريان من ماء التقى صاد إلى \*\* كسب المحامد وهي خير مناهل )  
 ٧ ( غطت فضيلته نقيصة دهرنا \*\* عنا وأذهب حقه بالباطل )  
 ٨ ( كفلت كفايته بكل فضيلة \*\* أكرم بكاف للفضائل كافل )  
 ٩ ( أكرم به من خدن إفضال وذوي \*\* فضل لأهل الشام شاف شامل )  
 ٠ ( ما حل في بلد فكان محله \*\* إلا محل حيا بروض ما حل )

- ٢ ( ففداء حزمك كل غاش غاشم \*\* وفداء فضلك كل غاف غافل )  
 ( يا أوحده العصر الذي بز الورى \*\* فضلا بغير مشاكة ومشاكل )  
 ( يا أفضل الفصحاء بل يا أفصح البلغاء \*\* منفردا بغير مساجل )  
 ٤ ( يا حاليا بالفضل حل تفضلا \*\* مني بجدك جيد خط عاطل )  
 ٥ ( كم ناقص إداره قد ردي \*\* لكنما إقبال فضلك قابلي )  
 ٦ ( قد كان هذا الشام لولا أتمم \*\* روع المقيم به وروح الراحل )  
 ٧ ( كيف السبيل إلى نجاح مقاصدي \*\* ومحاسني وهي العيوب وسائلي )  
 ٨ ( مالي وجاه الجاهلين فأغني \*\* عنهم كفتهم وجد بالجاه لي )  
 ٩ ( جدي بمنتك الضعيفة منتي \*\* عنها وأثقل من جميلك كاهلي )  
 ٠ ( أرجوك معنيا لدى السلطان بي \*\* كرما فثلك يعنني بأماثلي )

- ٣ ( توفي وليك دين مجد عاقه \*\* لي الوعود من الزمان الماطل )  
 ( قرر لي الشغل المبجل مخليا \*\* بألي من الهم المقيم الشاغل )  
 ( لا زلت غيث مكارم وبقيت غوث \*\* أكارم وسلت كهف أفاضل )

البحر: مجتث ( بمهجتي خنت العطف \*\* مستلذ الدلال )

- ( يقول لي بانكسار \*\* ورقة واعتلال )  
 ( معاتباً بجديت \*\* أصفى من السلسال )  
 ٤ ( ما مصر مثل دمشق \*\* بعث الهدى بالضلال )  
 ٥ ( فقلت عنت أمور \*\* عجيبه الأشكال )  
 ٦ ( أسير في طلب العز \*\* مثل سير الهلال )  
 ٧ ( لم يبلغ البدر لولا المسير \*\* أوج الكمال )  
 ٨ ( وكيف أترك شغلي \*\* وإنه رأس مالي )  
 ٩ ( صلاح حالي صلاح الدين \*\* الغزير النوال )  
 ٠ ( مالي أفارق ملكا \*\* ملكته آمالي )

١ ( يا ناصر الدين قلبي \*\* عليه في بلبال )

البحر: كامل تام ( كن عاذري في حبهام لا عاذلي \*\* يا فارغا من شغل قلبي الشاغل )

- ( هب أن سمعي للنصيحة قابل \*\* ما نافعي والقلب ليس بقابل )  
 ( أخفيت سر الوجد خيفة عذلي \*\* فتعرفوا من أدمعي ومخالي )  
 ٤ ( لم يقبلوا عذر المحبِق وقابلوا \*\* حق الهوى من لؤمهم بالباطل )  
 ٥ ( مالوا إلى وصلي فحين وصلتهم \*\* ملوا وليس يمل غير الواصل )  
 ٦ ( يا ناشدا بيني فؤادا ضائعا \*\* يوم النوى إثر الخليط الزائل )  
 ٧ ( أين الفواد أراحل في إثرهم \*\* أم سائل ما بين دمع سائل )  
 ٨ ( وأغن أغنى طرفه في سحره \*\* ورضابه في سكره عن بابل )  
 ٩ ( من وجهه حسن وليس بحسن \*\* والقَد معتدل وليس بعادل )  
 ٠ ( متلون كدماعي متعفف \*\* كضمايري متعذر كوسائلي )

١ ( أنا في الضنى كالخصر منه أشتكي \*\* من جائر ما يشتكي من جائل )

- ( يا قلبه القاسي تعلم عطفه \*\* وتمايلا من عطفه المتمايل )  
 ( سقيا لوصل الغايات وشرابنا \*\* كأس الرضاب على غناء خلاخل )  
 ٤ ( بنواظر قد خلتهم غوافلا \*\* لفتورهن وهو غير غوافل )  
 ٥ ( وقدودهن قدود سمر رواعف \*\* وجفونهم جفون بيض مناصل )  
 ٦ ( أيام لا عهد الوفاء بجائل \*\* غدرا ولا أم الصفاء بجائل )  
 ٧ ( أعقيلة الحي اللقاح ودونها \*\* بيض وسمر من ظبي وذوايل )  
 ٨ ( بكرت تلوم على لزوم مواطن \*\* وضع الرفيع بها ورفع الخامل )  
 ٩ ( طال التردد في البلاد فلم أفز \*\* منها على رغم العدو بطائل )  
 ٠ ( أوما رأيت البحر يغرق دره \*\* ويخلص الأزباد نحو الساحل )  
 ٢ ( مضرية عدلت على حب الندى \*\* من ليس يسمع فيه عدل العاذل )  
 ( يا هذه لولا السماحة لم يكن \*\* ينيك خير عشائر وقبائل )  
 ( عنفت في حب السماحة مؤثرا \*\* عدم الكريم على ثراء الباخل )  
 ٤ ( أوهل يخاف العدم من وجد الغنى \*\* من جود مولانا الإمام العادل )  
 ٥ ( ولقد وردت فناء بحر للندى \*\* أغنى به عن أنهر وجداول )  
 ٦ ( في كفه للوجود نحسة أبحر \*\* فياضة تسمى بخمس أنامل )  
 ٧ ( ممدود ظل العدل ليس بزائل \*\* معمود ركن الملك ليس بمائل )  
 ٨ ( وعمرم لجب كنهال النقا \*\* مجر ومنهل السحاب الهامل )  
 ٩ ( ستر الغزالة بالعجاجة مطلعا \*\* زهر الأسنه في سماء قساطل )  
 ٠ ( فالشمس ما بين العجاج كأنها \*\* بدر تطلع جناح ليل لائل )  
 ٣ ( والنقع ينصل بالنصول خضابه \*\* فكأنه لون الشباب الناصل )  
 ( والمقربات بأنسر وقوائم \*\* تحكي قوادم أنسر وأجادل )  
 ( في مأزق لا يسمع الواغي به \*\* إلا أنين صوارم وصواهل )  
 ٤ ( والجيش من ملك الجيوش برأيه \*\* في صائب وبجأشه في صائل )  
 ٥ ( هزم العدا قبل اللقاء برعبه \*\* فغدوا بأم في الشقاوة هابل )  
 ٦ ( طلبوا الفرار ولم يزل متكفلا \*\* بهزيمة الرعديد بأس الباسل )  
 ٧ ( أمطوق الأعناق من إفضاله \*\* نعمتا تسامت عن سؤال السائل )  
 ٨ ( ماذا أقول ولا يقوم بشكر ما \*\* توليه من نعمى لسان القائل )  
 ٩ ( أو هل بلوغ مقاصدي بقصائدي \*\* أم هل قبول وسائلي برسائلي )  
 ٤٠ ( أم قد كفى سببا إلى درك المنى \*\* صدق الولاء وحسن ظن الآمل )  
 ٤ ( الفخر كل الفخري نظمي لكم \*\* مدحا تزين مشاهدي ومحافلي )  
 ٤ ( لكن يقول الحاسدون لم أنثى \*\* غريد مدحهم بجيد عاطل )  
 ٤ ( وإذا حظيت من الإمام برتبة \*\* فيها الفخار على جميع الناس لي )  
 ٤٤ ( لا زلت غيث مواهب وبقيت غوث \*\* ممالك وسلمت كهف أرامل )  
 البحر : سريع ( ما يمنع الخادم من قصده الخدمة \*\* غير الطرق والوحدل )  
 ( كأنما موصلكم مقطوع \*\* ما يهتدى فيه إلى وصل )  
 ( وكل معروف بها منكر \*\* كما تراه ضيق السبل )

- ٤ ( وكل من حل بها لا يرى \*\* في زمن الخصب سوى المحل )  
 ٥ ( ومذ دخلناها حصلنا بها \*\* كرها على خرج بلا دخل )  
 ٦ ( أصعب ما نلقاه من أهلها \*\* قول بلا أهل ولا سهل )  
 ٧ ( وكنت أهواها ولكنني \*\* لقيت منها كل ما يسلي )  
 ٨ ( وأنت من أصبح إحسانه \*\* حلية هذا الزمن العطل )  
 ٩ ( ما كان ضرك لو وقفت لسائل \*\* ترك القواد بدائه في المنزل )  
 ٠ ( هلا وقفت لقلب من أحرقت \*\* مقدار إطفاء الحريق المشعل )
- 
- ١ ( إن أسر مرتحلا ففي أسر الهوى \*\* قلبي لديك مقيدا لم يرحل )  
 ( عذب العذاب لدى فؤاد المبتل \*\* إذ كنت أنت معذبي والمبتل )

- البحر: كامل تام ( والقدس أعضل داؤه من قبلكم \*\* فوفيتم بشفاء ذاك المعضل )  
 ( درج الملوك على تمني فتحه \*\* زمنا وغلتهم به لم تبلل )  
 ( وأتى زمانكم فأمكن آخرا \*\* ماقد تعذر في الزمان الأول )  
 ٤ ( ما كان قد ولا يكون كفتحكم \*\* للقدس في الماضي ولا المستقبل )  
 ٥ ( أوجدتم منه الذي عدم الورى \*\* وفعلمت في الفتح ما لم يفعل )  
 ٦ ( أيدي الملوك تقاصرت عن مفخر \*\* طلتم به فبلوا لبعض الأمل )  
 ٧ ( أحيتهم فرع الكرام ولم يزل \*\* نصر الحق بكم وقهر المبطل )

- البحر: كامل تام ( بالله يا ربح الشمال تحملي \*\* مني التحية نحو ذاك المنزل )  
 ( خفي على حمل السلام وخففي \*\* عن قلب صب بالصباة مثقل )  
 ( قولي لمن شغل الفؤاد بحبه \*\* ويحك إن فؤاده منه خلي )  
 ٤ ( حلت عقود دموعه وعقوده \*\* وعهوده معقودة لم تحلل )  
 ٥ ( سقيا لأحباب تبدل ودهم \*\* بعدي ولم أنقض ولم أتبدل )  
 ٦ ( الظاعنين وودهم مستوطن \*\* والراجلين وذكرهم لم يرحل )  
 ٧ ( لي بعدهم حال المعنى المبتل \*\* حزنا وعين الساهر المتامل )  
 ٨ ( يا راجبا يطوي الفلا مستعجلا \*\* هيجت أحزاني فلا تستعجل )  
 ٩ ( أقفلت باب مسرتي وفتحت من \*\* دمعي وحزني كل باب مقفل )  
 ٠ ( عرج وعج نحو الحمى سقي الحمى \*\* أعدل فليس عن الحمى من معدل )

- البحر: سريع ( يا أسدا يحمي عرين العلي \*\* هنيئ جمع الشمل بالشبل )  
 ( عثمان ذي النورين بين الورى \*\* من سؤدد سام ومن فضل )  
 ( يا طيب النجر بلغت المنى \*\* تمليا بالطاهر النجل )  
 ٤ ( يحكيك إقداما وبأسا فما \*\* أشبه هذا الفرع بالأصل )  
 ٥ ( فخائل الرشد على بشره \*\* شاهدة بالفضل والنبل )  
 ٦ ( ملك قضى الله له أنه \*\* على ملوك الأرض يستعلي )  
 ٧ ( بالملك الناصر سلطاننا \*\* طالت يد الإحسان والعدل )  
 ٨ ( بشمله المجموع آمالنا \*\* بنجحها مجموعة الشمل )

- البحر: سريع ( احمل إلى مصر ومن يلتمس \*\* غناه في غربته يحمل )

- ( كآبتي قد كسدت سوقها \*\* وحليتي بارت ولم أعضل )
- البحر: متقارب تام ( تحسن بأفعالك الصالحات \*\* ولا تعجن بحسن جليل )  
( فحسن النساء جمال الوجوه \*\* وحسن الرجال وجوه الجميل )
- البحر: مجزوء الكامل ( قلبي العليل فكيف سوغ \*\* وصف طرفك بالعليل )  
( وأنا المحب المستهام \*\* فما لخصرك والنحول )  
( سلبت شمائلك العقول \*\* فما يراد من الشمول )  
٤ ( وسلاف ثغرك ليس يشفي \*\* غير رشفتها غليلي )  
٥ ( ولقد ظمئت فهل سبيل \*\* نحو ذاك السلسيل )
- البحر: دو بيت ( أنتم سؤلي فلم منعتم سولي \*\* أنتم أملي فقربوا مأمولي )  
( مملوكم بمجده المبذول \*\* يستعطفكم في دمه المطلول )
- البحر: طويل ( قضى عمره في الهجر شوقاً إلى الوصل \*\* وأبلاه من ذكرى الأحبة ما يبلي )  
( وكان خلي القلب من لوعة الهوى \*\* فأصبح من برح الصباية في شغل )  
( وأطره اللاحى بذكر حبيبه \*\* فألى عليه أن يزيد من العذل )  
٤ ( وإن مرير العيش يحلو بذكركم \*\* وهل لمرير العيش غيري مستحل )  
٥ ( وصالكم الدنيا وهجركم الردى \*\* وقربكم عزى وبعدمكم ذي )  
٦ ( ومستحسن حفظ الوداد فراقبوا \*\* لأجل اقتناء الحمد عهدي لا أجلي )  
٧ ( نفى الصبر من قلب المتيم خبله \*\* وكيف ثبات القلب في مسكن الخبل )  
٨ ( فقلبي بين الشوق والصبر واقف \*\* على جدد بين الولاية والعزل )  
٩ ( إذا ما بقاء المرء كان بوصل من \*\* يجب فإن الهجر نوع من القتل )  
٠ ( وهل نافعي عذل ونصح على الهوى \*\* وعذلي يغري بي ونصحي لا يسلي )
- ١ ( وما كنت مفتون الفؤاد وإنما \*\* علي فتوني دله فاتن الدل )  
( نحولي ممن شد عقد نطاقه \*\* على ناحل واه من الخصر منحل )  
( إذا رام للصد القيام أبت له \*\* روادفه إلا القيام على وصلي )  
٤ ( وكيف تجلى في هزيع من الدجى \*\* وعصن ثنى فوق حقف من الرمل )  
٥ ( وناظره نشوان لامن سلافة \*\* سقيم بلا سقم كحيل بلا كل )  
٦ ( وأشهد أن الحسن ما خط خطه \*\* بعارضه والسحر ما طرفه يبلي )  
٧ ( وما لحظه إلا عقار فإني \*\* وجدت هوى عينيه يذهب بالعقل )  
٨ ( سقى الله بالزوراء مصر استقامتي \*\* لإنجاز الوعد المصون من المطل )  
٩ ( غداة نضوت الجد أبلى جديده \*\* ولا عيش إلا هز عطفي إلى الهزل )  
٠ ( أنادم غرا من أفاضل أهلها \*\* كراما وكل حلية الزمن العطل )
- ٢ ( وإخوان صدق للصدقة بيننا \*\* صفاء صدور طهروها من الغل )  
( ندارس آي العقل من سورة الهوى \*\* ونفهم معنى العلم من صورة الجهل )  
( وها أنا قد أصبحت بالشام شائماً \*\* سنا بارق من غير وبل ولا كل )  
٤ ( يؤهلني للبعد من كل حظوة \*\* ويحرمني اللذات بعدي من الأهل )  
٥ ( ولا صاحب عندي أحاول نصره \*\* بتخفيف ما يعروه من فادح الثقل )

- ٦ ( وإني أرى عين الخصاصة ثروتي \*\* إذا عجزت عن سدها خلة انخل )  
 ٧ ( ألين حسادي الأشداء رقبة \*\* لهم وأعاني الصعب بالخلق السهل )  
 ٨ ( وأبقي مداراة اللئيم لعله \*\* يبيت ولا يطوي الضمير على دغل )  
 ٩ ( سوى السوء لا تجدي مداراة حاسدي \*\* كما يستفاد السم من صلة الصل )  
 ٠ ( ومن نقص دهري قصد فضلي بصرفه \*\* ليرخص منه ما من الحق أن يغلي )
- 
- ٣ ( وإني من العلياء في الكنف الذي \*\* به حظ فضلي كلما انخط يستعلي )  
 ( وماذا بأرض الشام أبغي تعسفا \*\* ولا ناقتي فيها ترام ولا رحلي )  
 ( ولي حرم منه الأفاضل في حمى \*\* من الصون بالمعروف بالبدل في حل )  
 ٤ ( أبي الفضل فيه أن يكون كماله \*\* لغير كمال الدين أعني أبا الفضل )  
 ٥ ( رحيب النوادي والندى واسع الذرا \*\* رفيع الذرا عالي السن وافر الظل )  
 ٦ ( نداه حيا المعروف قد شمل الوري \*\* عموما وغيث الخصب شرد بالحل )  
 ٧ ( إذا خفيت سبل الكرام فإنه \*\* كريم المساعي بينهم واضح السبل )  
 ٨ ( وفي الجذب إن جادت سماه سماحة \*\* بدا زهر الإسعاف في الأمل العقل )  
 ٩ ( تساوى له الإعلان والسري في العلى \*\* نخلوته ملء المهابة كالخفل )  
 ٤٠ ( فتى السن ألا أن للملك قوة \*\* بما هو يستهديه من رأيه الكهل )
- 
- ٤ ( من القوم أما المال منهم فعرضه السماح \*\* وأما العرض منهم فلبخل )  
 ٤ ( أضواء زمان المستضيء إمامنا \*\* بأرائه الميمومة العقد والحل )  
 ٤ ( فمن رأيه ما يطلع السعد من سنا \*\* ومن عزمه ما يطبع النصر من نصل )  
 ٤٤ ( وما روضة غناء مرهوبة الثرى \*\* موضوعة الأبخار طيبة الفصل )  
 ٤٥ ( شمائلها طابت وطاب شمالها \*\* سقتها شمولا عند مجتمع الشمل )  
 ٤٦ ( تردد أنفاس النسيم علية \*\* عليها فيشفي مرها كل معتل )  
 ٤٧ ( تهب الصبا فيها بليل بليلة \*\* على زهر من عبرة الطل مبتل )  
 ٤٨ ( لها من ثغور الأقوان تبسم \*\* وتنظر عن أحداق نرجسها النجل )  
 ٤٩ ( كأن نعاماها تبلغ نحونا \*\* تحيا قرأناها على ألسن الرسل )  
 ٥٠ ( تؤرج أرجاء الرضاء كأنما \*\* تجامل في حمل التحية عن جمل )
- 
- ٥ ( مرجعة فوق الغصون حمامها \*\* فنون هدل بين أفنانها الهدل )  
 ٥ ( تنوح بها الوراق شجوا كأنها \*\* مفجعة بين الحمام بالشكل )  
 ٥ ( مطوقة أبلت سواد حدادها \*\* ففي الجيد باق منه طوق له كحلي )  
 ٥٤ ( بأحسن من أخلاقك الزهر بهجة \*\* وأذكى وأزكى من سحيتك الرسل )  
 ٥٥ ( إليك سرت مني مطايا مدائح \*\* من الشكر والإحماذ موقرة الحمل )  
 ٥٦ ( سوائر في الآفاق وهي مطيفة \*\* ببابك دون الخلق مخلوفة العقل )  
 ٥٧ ( تهذب معناها بصقلي لفظها \*\* كما بان إثر المشرفي لدى الصقل )  
 ٥٨ ( وإن يجمل شعري في مديحك رونقا \*\* وحسنا فإن الشهد من نحل النحل )  
 ٥٩ ( سلمت ولا لاقت عدائك سلامة \*\* ورهطك في كثر وشانيك في فل )  
 ٦٠ ( ودمت ولا زالت بسطوك ديمة الوبال \*\* على الأعداء دائمة الوبل )

- ٦ ( ودرت لك النعمى على كل آمل \*\* بقيت بقاء الذر والحراث والنسل )  
 البحر: سريع ( لعل نجم الدين ذا الفضل \*\* يذكر الفاضل في شغلي )  
 ( إن أجل الناس قدرا فتى \*\* بفضله يتعب من أجلي )  
 ( ومثله من يعتنى بالعلي \*\* ويستديم الحمد من مثلي )  
 البحر: سريع ( عند سليمان على قدره \*\* هدية النملة مقبولة )  
 ( ويصغر المملوك عن نملة \*\* عندك والرحمة مأمولة )  
 ( رقي لمولانا وملكي له \*\* وذمتي بالشكر مشغولة )  
 ٤ ( وكيف يقضي الحق ذو منة \*\* ضعيفة بالعجز معلولة )  
 ٥ ( وإنما شيمة مولى الورى \*\* طاهرة بالخير مجبولة )  
 البحر: كامل تام ( سل سيف ناظره لماذا سله \*\* وعلى دمي لم دله قد له )  
 ( واستفت كيف أباح في شرع الهوى \*\* دم من يهيم به وفيم أحله )  
 ( سل عطفه فعسى لطافة عطفه \*\* تعدي قساوة قلبه ولعله )  
 ٤ ( كثرت لقسوة قلبه جفواته \*\* ياما أرق وفاءه وأقله )  
 ٥ ( يا منجدا ناديته مستنجدا \*\* في خلتي والمرء ينجد خله )  
 ٦ ( سر حاملا سري فأنت لخملة \*\* أهل وخفف عن فؤادي ثقله )  
 ٧ ( وإذا وصلت فغض عن وادي الغضا \*\* طرف المريب وحي عني أهله )  
 ٨ ( أهد السلام هديت للرشا الذي \*\* أعطاه قلبي رشده فأضله )  
 البحر: خفيف تام ( لآثم للحب غير ملائم \*\* هام قلبي وقلبه غير هائم )  
 ( لم يزل واجدا علي لأني \*\* بت للوجد واجد وهو عادم )  
 ( أغتدي للهوى سلبا سليما \*\* وهو سال من الصباية سالم )  
 ٤ ( ناصحي غير عالم بالذي بي \*\* ومن الغبن ناصح غير عالم )  
 ٥ ( خل ياخل في الهوى عدل صعب \*\* واجد من لواذع العذل واجم )  
 ٦ ( لا ترع بالملام من ليس يخشى \*\* في سبيل الغرام لومة لآثم )  
 ٧ ( لا تظن الهوى مفارق قلبي \*\* فهو وصف كما علمت ملائم )  
 ٨ ( لفؤادي ضمانة وغرام \*\* أتلغاه بلا ضمير وغارم )  
 ٩ ( نار وجدي دخانها في شحوبي \*\* وفؤادي صال ووجهي ساهم )  
 ٠ ( قد كتمت الهوى وباح به الدمع \*\* فسري ما بين مفش وكاتم )  
 ١ ( من لصب رمته مقلة رثم \*\* حبه من ضميره غير رائم )  
 ( لجفون البيض الصوارم بيض \*\* لم تزل في الجفون وهي صوارم )  
 ( وبوادي العذيب آدم ظباء \*\* فاتكات لحاظها بالضراغم )  
 ٤ ( وبنفسي ظامي الوشاح على عذب \*\* لماه قلبي المعذب حائم )  
 ٥ ( فخمى العشق أهل الربع منه \*\* وحمى الصبر عنه عافي المعالم )  
 ٦ ( ساحر طرفه وساج وإني \*\* لتمنيه ساهر اطرف ساجم )  
 ٧ ( قرب الطيف وصله وهو ناء \*\* وأتاني مستيقظا وهو نائم )  
 ٨ ( أنصفاني رأيتما قط ملظوما \*\* قضى نجبه على حب ظالم )  
 ٩ ( حبذا والحبيب في الوهل مني \*\* راغب والحسود بالكره راغم )

- ٠ ( وسقى الله عيشنا المتقضي \*\* ورعى الله عهدنا المتقادم )
- ٢ ( حين عصر الصبا كحالي حال \*\* وهو في مرة كأحلام حالم )  
 ( فليالي العراق بيض من البيض \*\* غوان من الغواني اغونم )  
 ( وزماني مساعد ورفيقي \*\* في الهوى مسعد ودهري مسالم )
- ٤ ( ومنادي المنى مجاوبه الإسعاف \*\* والسؤول للنجاح منادم )
- ٥ ( ومن الأكرمين كل نديم \*\* لست من قربه مدى الدهر نادم )  
 ٦ ( ما فقدنا السرور إلا هدانا \*\* كل هاد لما بنى الهم هادم )  
 ٧ ( وبذاك الجنب أوطان أوطاري \*\* كما أنها مغاني المغانم )  
 ٨ ( ومراد المراد بالعرف زاه \*\* ومراح المراح بالعرف فاغم )  
 ٩ ( ومبيني ما بين كأس وثمر \*\* راشفا منهما متى شئت لائم )  
 ٠ ( ورد خد ند وغصن قوام \*\* ذا جني غض وذلك ناعم )
- ٣ ( فأنا اليوم بالشأم وحيد \*\* لسنا البارق العراقي شائم )  
 ( لا ودود على وفائي مقيم \*\* لا وفي بشرط ودي قائم )  
 ( أبدا بين همتي وزماني \*\* في اقتراحي وفي اطراحي ملاحم )
- ٤ ( عظمت همتي وها أنا استصغر \*\* في المطلب العظيم العظامم )  
 ٥ ( مانجا من مطاعن العجز راض \*\* بملاه من عيشه ومطاعم )  
 ٦ ( مبتغى قلبي المشوق ببغداد \*\* وجسمي نائي المحل بجاسم )  
 ٧ ( ليت شعري متى يبشر عني \*\* أصدقائي فيها بأني قادم )  
 ٨ ( مالشملي بها سوى أمر مولاي \*\* عماد الدين المملك ناظم )  
 ٩ ( واحد العصر ثالث الشمس والبدر \*\* وثاي الحيا بغير مزاحم )  
 ٤٠ ( إن يكن مانح المراحم بالجود \*\* فبالأس مانع للمحارم )
- ٤ ( شيد المجد وهو في المهد شدت \*\* بتمام العلي عليه التائم )  
 ٤ ( وهو بالحزم مدرك كل سؤل \*\* ولعمري كم حازما رام حازم )  
 ٤ ( نطق قس ورأي قيس وإقدام \*\* علي وجود كعب وحاتم )  
 ٤٤ ( وندي فرق الخزائن مقتادا \*\* إلى المعدم الغنى بالخزائم )  
 ٤٥ ( بشر البشر منه كل مرج \*\* ديمة الخير بالنجاح الدائم )  
 ٤٦ ( طلعة طلقة وباع طويل \*\* ويد بسطة وثمر باسم )  
 ٤٧ ( وعطايا غزر وعز أياذ \*\* وسجايا زهر وبيض عزائم )  
 ٤٨ ( كفلت كفه بنجح الأماني \*\* ونشور الآمال وهي دمائم )  
 ٤٩ ( فله في التقى مآثر نزهن \*\* سجاياه عن جميع المآثم )  
 ٥٠ ( ما رياض فاحت لطائف أنافس \*\* صباها لطائف ولطائم )
- ٥ ( أظهرت سر نشرها فكأن قد \*\* مشت الريح بينها بالنائم )  
 ٥ ( وشي أنوارها المفوف أسدى \*\* وأنارت فيه أكف الغمامم )  
 ٥ ( كقدور تعلقتها قلوب \*\* ذات شجو غصونها والجمائم )  
 ٥٤ ( فبشدو الغناء للورق أعراس \*\* وبالنوح للحمام مآثم )

- ٥٥ ( من سجايا بني المظفر أبهى \*\* ومساعدتهم الحسان الكرائم )  
 ٥٦ ( ما استقامت إلا بهم سنة الشرع \*\* ودين الهدى ودولة هاشم )  
 ٥٧ ( واستوت في خضارم الرأي فلك الملك \*\* منهم على مراسي المراسم )  
 ٥٨ ( أحسنوا العفو والتجاوز حتى \*\* مهدوا حرمة لأهل الجرائم )  
 ٥٩ ( كم بكت أعين الليالي فعاتت \*\* وهي اليوم ضاحكات المباسم )  
 ٦٠ ( وبشمس الورى علي أبي نصر \*\* تجلى عنا ظلام المظالم )  
 ٦١ ( ذو نوال لكل عاف معاف \*\* ولسقم الرجا مداو مداوم )  
 ٦٢ ( ففداكم بني المظفر عاص \*\* لم يطع أمره من الأمر عاصم )  
 ٦٣ ( من محاسنة المحاسن بالشر \*\* وما زال للمساوي مساوم )  
 ٦٤ ( كم رديء رد وساع كمين \*\* في سعير وجاحد في جاحم )  
 ٦٥ ( يا ابن من حكمه على الخلق طرا \*\* وعلى ماله مرجيه حاكم )  
 ٦٦ ( أنا راق في هضب عليك مدحا \*\* ولطرز الثناء بالنظم راقم )  
 ٦٧ ( غير قاص عن قاصد لك عرفا \*\* لفقار افتقاره هو قاصم )  
 ٦٨ ( لم يزل فائزا بصدق الأمانى \*\* كل راج لظنه فيك راجم )  
 ٦٩ ( بالموالين قوة للموالى \*\* والخوافي بها نهوض القوادم )

البحر: - ( بكر العارض تحدوه النعamy \*\* فسقيت الغيث يا دار أماما )

- البحر: رمل تام ( خطرت تحمل من سلمى سلاما \*\* فأنثى يشكر إنعام النعamy )  
 ( مغرم هاجت جواه نسمة \*\* يا لها من نسمة هاجت غراما )  
 ( نفحة أذكت بقلبي لفحة \*\* كلما هبت له زادت ضراما )  
 ٤ ( عابت سلمى سميرا أم ترى \*\* غازلت بالروض أنفاس الخزامى )  
 ٥ ( يا لأوطاري فقد أنشرها \*\* نشرها من بعد ما كانت رماما )  
 ٦ ( ذكرت ريح الصبا روح الصبا \*\* وزمانا كنت بل كان غلاما )  
 ٧ ( وندىما لي لم أندم به \*\* يا رعاه الله من بين الندامى )  
 ٨ ( ألهم الدوح الثني بثه \*\* شجوه بل علم النوح الحماما )  
 ٩ ( قال ما أطيب أيام الصبا \*\* قلت ما أطيبه لو كان داما )  
 ١٠ ( كان وعدا بالأمانى مزنه \*\* كلما استسقيته عاد جهاما )

- ١ ( وهضم الكشح في حبي له \*\* لم يزدني كاشحي إلا اهتضاما )  
 ( كرم العاشق منه مثلها \*\* لؤم العاذل فيه حين لاما )  
 ( بقوام علم الهز القنا \*\* ولحاظ تودع السكر المداما )  
 ٤ ( أتراه إذ تنثى ورنا \*\* سمهريا أم سل حساما )  
 ٥ ( خده يجرحه لحظ الورى \*\* فلذا عارضه يلبس لاما )  
 ٦ ( ويريك انلخط منه دائرا \*\* هالة البدر إذا حط اللثاما )  
 ٧ ( وكثيب الرمل قد أنجله \*\* وقضيب البان ردفا وقواما )  
 ٨ ( أنا منه ومن العذال في \*\* نصيب أشكو ملالا وملاما )  
 ٩ ( لم تكن تلك وقد لاحظني \*\* لحظات إنما كانت سهاما )

- ٠ ( تركت في غمرات مهجتي \*\* غمرات ملكت منها الزماما )
- ٢ ( مهجة أرخصها سوم الهوى \*\* وتسامى عزة من أن تساما )  
( ومقامي بعد توديعهم \*\* بالحمى ما خلته إلا حماما )
- ( عدم الإصباح ليلى بعدكم \*\* أسفروا لي مرة تجلو الظلاما )
- ٤ ( بت عن طيفكم مستخبرا \*\* من غرامي بكم من كان ناما )
- ٥ ( وغرامي رمت أن أكتمه \*\* فأبى الدمع لأسراري اكتتاما )
- ٦ ( ولماذا ظممت نحوكم \*\* مقلة إنسانها في الدمع عاما )
- ٧ ( يا رفيقي ارفقا بي فالهوى \*\* عنفه يكفي الحب المستهما )
- ٨ ( أنجداني فبنجد أربي \*\* حين غيري شام بالغور الشّاما )
- ٩ ( وانشرا عندي أخبار الحمى \*\* فبأخبار الحمى قلبي هاما )
- ٠ ( ناظري من دمعتي في شغل \*\* فانظروا عني هاتيك الخياما )
- ٣ ( سار قلبي يوم ساروا واثنوا \*\* نحو نجد وأقاموا فأقاما )  
( عللاني بأحاديثهم \*\* فأحاديثهم تشفي الأواما )
- ( هذه أطلالهم تشكو الظما \*\* فدعا الأدمع تنهل انسجاما )
- ٤ ( رفقا نستسق جدوى ظفر \*\* فهو من بخل بالجود الغماما )
- ٥ ( فهو الغيث إذا بث اللها \*\* وهو الليث إذا فل اللهاما )
- ٦ ( لم يزد أعداءه يوم الوغى \*\* والقنا إلا انحطاطا وانحطاما )
- ٧ ( إجتلى من مشرق المجد السنا \*\* وامتنطى من بازل الملك السناما )
- ٨ ( وأضاءت بسنا سنته \*\* ظلم الظلم لأيام الأيامي )
- ٩ ( أولدت أنعمه عقم المنى \*\* وشفى من يأسنا الداء العقاما )
- ٤٠ ( كرم يحيي وبأس مهلك \*\* وهما ما صحبا إلا هماما )
- ٤ ( أنت عذر الدهريا واحده \*\* ولقد أعظم لولاه اجتراما )
- ٤ ( بينه ملكا أو سوقة \*\* ملأ الأرض طغاة وطغاما )
- ٤ ( ليس بدعا سقمي من صحتي \*\* فالقنا حطم من حيث استقاما )
- ٤٤ ( وإذا المرء تشكى خطة \*\* كانت الصحة للنفس سقاما )
- ٤٥ ( صنعها منظومة في مدحكم \*\* فتلاها الدر فذا وتوأما )
- ٤٦ ( جمعت لفظا ومعنى شائقا \*\* بعدا في الحسن مرمى ومراما )
- ٤٧ ( هي راح كيف حلت عجبا \*\* وهي سحر كيف ما كانت حراما )
- ٤٨ ( فاغتنمها إنما أوفى الورى \*\* من يرى من مثلي الحمد اغتناما )
- البحر : منسرح ( توفي العاضد الدعي فما \*\* يفتح ذو بدعة بمصر فما )  
( وعصر فرعونها انقضى وغدا \*\* يوسفها في الأمور محتكما )
- ( وانطفأت جمرة الغواة وقد \*\* باح من الشرك كل ما اضطرما )
- ٤ ( وصار شمل الصلاح ملتثما \*\* بها وعقد السداد متنظما )
- ٥ ( لما غدا معلنا شعار بني العباس \*\* حقا والباطل اكتتاما )
- ٦ ( وبات داعي التوحيد منتصرا \*\* ومن دعاة الإشرار منتقما )
- ٧ ( وظل أهل الضلال في ظلل \*\* داجية من غيابة وعمى )

- ٨ ( وارتبك الجاهلون في ظلم \*\* لما أضاءت منابر العلما )  
 ٩ ( وعاد بالمستضيء مجتهدا \*\* بناء حق قد كان منهدما )  
 ٠ ( واعتلت الدولة التي اضطهدت \*\* وانتصر الدين بعدما اهتضما )  
 ١ ( واهتز عطف الإسلام من جذل \*\* واقتر ثغر الإيمان وابتسما )  
 ( واستبشرت أوجه الهدى فرحا \*\* فليقرع الكفر سنه ندما )  
 ( عاد حريم الأعداء منتك الحمى \*\* وفيء الطغاة مقتسما )  
 ٤ ( قصور أهل القصور أخرجها \*\* عامر بيت من الكمال سما )  
 ٥ ( أزعج بعد السكون ساكنها \*\* ومات ذلا وأنفه رغما )
- البحر : كامل تام ( بفتوح عصرك يفخر الإسلام \*\* وبنور نصرك تشرق الأيام )  
 ( ويفتح قلعة بعلبك تهذب \*\* هذي الممالك واستقام الشام )  
 ( وبكى الحسود دما وثر الثغر من \*\* فرح بنصرك للهدى بسام )  
 ٤ ( فتح تسنى في الصيام كأننا \*\* شكرا لما منح الإله صيام )  
 ٥ ( من ذا رأى في الصوم عيد سعادة \*\* حلت لنا والفطر فيه حرام )  
 ٦ ( باليمن هذا الشهر مشهور كما \*\* قد عم بالبركات هذا العام )  
 ٧ ( أسدى صلاح الدين والذني يدا \*\* بنوالها سوق الرجاء تقام )  
 ٨ ( فتمل فتحك واقصد الفتح الذي \*\* بحصوله لفتوحك الإتمام )  
 ٩ ( دم للعلی حتى يدوم نظامها \*\* واسلم يعز بنصرك الإسلام )
- البحر : طويل ( أيا ساكني مصر عفا الله عنكم \*\* وعافاكم مما ألقى منكم )  
 ( أبيت على هجرانكم متندما \*\* ومن ينأ عنكم كيف لا يتندم )  
 ( فإن كنتم لم تعلموا ما لقيته \*\* من الوجد والأشواق فالله يعلم )  
 ٤ ( بقيتم وعشتم سالمين من الأذى \*\* ومنية قلبي أن تعيشوا وتسلموا )
- البحر : طويل ( أحبابنا من بعدنا كيف أنتم \*\* فقد بان صبري والكرى منذ بنتم )  
 ( وما زلتم أهل المودة والوفا \*\* ولكنما خان الزمان نفتم )  
 ( وإني بحال لست أذكر بعضها \*\* على كل حال أنتم كيف أنتم )  
 ٤ ( محبكم من لوعة الوجد مشتك \*\* وقد كنتم تشكونه لو علمتم )  
 ٥ ( أسيركم العاني أما تطلقونه \*\* فديتكم ما ضركم لو منتم )
- البحر : بسيط تام ( بملك مصر أهني مالك الأمم \*\* فاسعد وأبشر بنصر الله عن أمم )  
 ( أضحى بعدلك شمل الملك ملتئما \*\* وهل بعدلك شيء غير ملتئم )  
 ( يا فاعل الخير عن طبع بلا كلف \*\* ومولي العرف عن خلق بلا سأم )  
 ٤ ( ووامقا ثلم ثغر الكفر تعجبه \*\* لا لثم ثغر شنيب واضح شيم )  
 ٥ ( لله درك نور الدين من ملك \*\* بالعزم مفتح بالنصر مختم )  
 ٦ ( آثار عزمك في الإسلام واضحة \*\* وسره لك باد غير مكتم )  
 ٧ ( بما من العدل والإحسان تنشره \*\* تخاف ربك خوف المذنب الأثم )  
 ٨ ( أوردت مصر خيول النصر عادمة \*\* ثني الأعنة إقداما على اللجم )

- ٩ ( فأقبلت في سحاب من ذوابها \*\* وقضبها بدماء الهام منسجم )  
 ٠ ( تمكن الرعب في قلب العدو بها \*\* تمكن النار بالإحراق في الفحم )  
 ١ ( سرت لتقطع ما للكفر من سبب \*\* واه وتوصل ما للدين من رحم )  
 ( مستسهلات وعور الطرق في طلب العلياء \*\* مقتحمات أصعب القحم )  
 ( وجاعلات من الإفنج غلهم \*\* والقيد في موضع الأطواق والحزم )  
 ٤ ( لقد شفت غلة الإسلام وانتقمت \*\* من العدو بجد الصارم الخدم )  
 ٥ ( أعانها الله في إطفاء جمر أذى \*\* من شر شاور في الإسلام مضطرم )  
 ٦ ( وأصبحت بك مصر بعد خيفتها \*\* للأمن والعز والإقبال كالحرم )  
 ٧ ( والسنة أسقت والبدعة انمحت \*\* وعاودت دولة الإحسان والكرم )  
 ٨ ( ملوكها لك صاروا أعددا وغدا \*\* بها عبيدك أملاكا ذوي حرم )  
 ٩ ( أنبت عنك بها قرما ينوب بها \*\* في البأس عن عنتر في الجود عن هرم )  
 ٠ ( لله درك نور الدين من ملك \*\* عدل لحفظ أمور الدين ملتزم )  
 ٢ ( كانت ولاية مصر قبل عزتها \*\* بكشف دولتها لحما على وضم )  
 ( فالنيل ملتطم جار على نجل \*\* جارا لبحر نوال منك ملتطم )  
 ( أغز الفرنج فهذا وقت غزوهم \*\* واحكم جموعهم بالذابل الحطم )  
 ٤ ( وطهر القدس من رجس الفرنج وثب \*\* على البغاث وثوب الأجدل القطم )  
 ٥ ( فملك مصر وملك الشام قد نظما \*\* في عقد عز من الإسلام منتظم )  
 ٦ ( محمود الملك الغازي يسوسهما \*\* بالفضل والعدل والإفضال والنعم )  
 ٧ ( بالشكر كل لسان ناطق أبدا \*\* محمود الملك محمود بكل فم )  
 ٨ ( فأشك مصر وأظهر عز سنتها \*\* كم تقتضي وإلى كم تشتكي وكم )  
 البحر : طويل ( ولم أنس بالزرقاء يوم وداعنا \*\* أنامل تدمي حيرة للتندم )  
 ( أعدتلك يا زرقاء حمراء إنني \*\* بكيتك حتى شيب ماؤك بالدم )  
 ( تأخر قلبي عندهم مختلفا \*\* وخالفتهم في عزمي والتقدم )  
 ٤ ( فيا ليت شعري هل أعود إليهم \*\* وهل ليت شعري نافع للهميم )  
 البحر : مخلع البسيط ( ريم هضم يروم هضمي \*\* من سقم عينيه عين سقمي )  
 ( وطره في فتور صبري \*\* وخصره في نحول جسمي )  
 ( ماجد في ثلم ثغر صبري \*\* لو جاد لي ثغره بلثم )  
 ٤ ( في عارضيه طراز حسن \*\* بهي نسج شهبي رقم )  
 ٥ ( ووجهه بالعدار بدر \*\* أحيط من هالة بتم )  
 ٦ ( ورد حياء ومسك خط \*\* ينم هذا وذاك ينمي )  
 ٧ ( قد نقطت شمس وجنتيه \*\* للحسن من خاله بنجم )  
 ٨ ( واهي مناط الوشاح حلت \*\* فيه بوجدي عقود عزمي )  
 ٩ ( نطاقه في القياس نطق \*\* وعطفه جانح لسلي )  
 ٠ ( وخلقه جانح لحربي \*\* وعطفه جانح لسلي )  
 ١ ( إلام ظلها يصد ألمي \*\* صادي قلبي عن ريم ظلم )

- ( لو أطلق الرسم من وصالي \*\* لم أبل في صده كرم )  
 ( أفكرت في عزه وذلي \*\* فهمام في الحالتين فهمي )  
 ٤ ( من وهج الوجه دمع عيني \*\* بذوب قلب يهيم بهمي )  
 ٥ ( إذا غدا الدمع من وشاتي \*\* فبوح سر الهوى بكتمي )  
 ٦ ( إن رمت يا عاذلي صلاحي \*\* نخلني والهوى وزعمي )  
 ٧ ( شاهد بعيني الحبيب تشهد \*\* أن هواه من المهم )  
 ٨ ( لومك يذكي الغرام قل لي \*\* أنت نصيحي أم أنت خصمي )  
 ٩ ( ولا ساءني واللوم لوم \*\* كلام سوء وأسو كلم )  
 ٠ ( يا بدر بادر بشمس راح \*\* يقشع منها غمام غم )
- 
- ٢ ( وانقع وقيت الأذى أواما \*\* لابن كريم بينت كرم )  
 ( وهزمني للأنس عطفًا \*\* وخص جيش الأسي بهزم )  
 ( واجعل رضاعي جنى رضاب \*\* بفيك منه يعز فطمي )  
 ٤ ( فريقك الحلو عذب ورد \*\* يروي صدى القلب وهو يظمي )  
 ٥ ( واشف غليلي بشهد ثغر \*\* جناه ترياق كل سم )  
 ٦ ( بقذك الساحر الثني \*\* جد لي من غصنه بضم )  
 ٧ ( بخذك الباهر التجلي \*\* جد لي من ورده بضم )  
 ٨ ( يا حارمي في الوصال حظي \*\* موفرا بالفراق قسمي )  
 ٩ ( وقاتلي بالصدود ظلها \*\* لا تتقلد دي واثمي )  
 ٠ ( يا راميا قوسه بحتفي \*\* موتره ما يزال يصمي )
- 
- ٣ ( بالعين والحاجين تغني \*\* عن كل قوس وكل سهم )  
 ( يا حبذا بالعراق نعمي \*\* شكرتها في وصال نعم )  
 ( أرمي بطرفي هوى إليها \*\* وهي لقلبي باللحظ ترمي )  
 ٤ ( غداة مغنى حماي حاوي \*\* حو من الغانيات حم )  
 ٥ ( أيام فوق السماء أمري \*\* وفق مرادي وتحت حكمي )  
 ٦ ( أيام حل دي المصون الحرام \*\* في بذله لأدم )  
 ٧ ( أدمي بلثمي خدود بيض \*\* عيونها للقلوب تدمي )  
 ٨ ( واجتلي الكأس في نداي \*\* غر من الأكرمين شم )  
 ٩ ( غدا بنسج الغرام فينا \*\* ينسج عقلا لكل قدم )  
 ٤٠ ( . . . . . نسو \*\* من نفحات الصبا لنسم )
- 
- ٤ ( . . . . . لثم در \*\* بين عقيق وفض ختم )  
 ٤ ( . . . . . عقود العقول تلقى \*\* من التصابي بكف فصم )  
 ٤ ( . . . . . ليالي الوصال زهرا \*\* تبدلت في النوى بسحم )  
 ٤٤ ( . . . . . سواد فودي \*\* مذ عقت بيضها بدهم )  
 ٤٥ ( يشيب في الرأس مثل نار \*\* توقدت من خلال فحم )  
 ٤٦ ( يزيد مني الهموم ذكري \*\* أيام عمر مضين قدم )  
 ٤٧ ( رضت طويلا جموح حظي \*\* فلم يلن عوده لعجمي )

- ٤٨ ( ليس يعادي الزمان غيري \*\* كأن فضلي إليه جرمي )  
 ٤٩ ( أكظم غيظي وليس جدي \*\* لغائظات الأمور كظمي )  
 ٥٠ ( أيا زماني الغشوم أقصر \*\* إنك لا تستطيع غشمي )  
 ٥ ( عبد الرحيم الرحيم أضحى \*\* عوني على خطبك الملم )  
 ٥ ( ألوذ منه بذي جناب \*\* يلجي طراقة ويني )  
 ٥ ( بالسيد الأروع المرجى \*\* لكشف إزل وكف أزم )  
 ٥٤ ( بالفاضل الأفضل الأجل \*\* المفضل الأشرف الأشم )  
 ٥٥ ( بجاتي النوال سمح \*\* ليس يرى الجود غير حتم )  
 ٥٦ ( غيث غياث وجود جود \*\* وبحر علم وطود حلم )  
 ٥٧ ( ذو أنف أنف كل خطب \*\* يقتاد من بأسه بخطم )  
 ٥٨ ( زكاء نجر ورحب صدر \*\* وطول باع وطيب جدم )  
 ٥٩ ( ومزن من ووجه منح \*\* غير جهام وغير جهم )  
 ٦٠ ( محاسنا الرأي منه عدلا \*\* كل ظلام وكل ظلم )  
 ٦ ( المنعم المستحق مني \*\* جميع شكري ببعض شكم )  
 ٦ ( وما بنى المجد مثل مولى \*\* خص الندى ماله بهزم )  
 ٦ ( ذو محمّد في النجار زاك \*\* وسؤدد في الفخار ضخم )  
 ٦٤ ( نعماه ترجى لكف بؤس \*\* وفك أسر وجبر يتم )  
 ٦٥ ( يراعه في اليمين منه \*\* تستخرج الدر من خضم )  
 ٦٦ ( فهو حسام لم يبق داء \*\* إلا وقد خصه بحسم )  
 ٦٧ ( وحده حص كل حصد \*\* من كل ما نائب بثلم )  
 ٦٨ ( يروض الطرس منه مزجى \*\* سحب من المكرمات سخم )  
 ٦٩ ( سطوره للعلى نجوم \*\* تخفض في أوجها وتسمي )  
 ٧٠ ( إن جاء عاف فنجم سعد \*\* أو جاء عات فنجم رجم )  
 ٧ ( أقلامه خاطبت خطوبا \*\* من ظفرها ظفرت بقلم )  
 ٧ ( كم عقدت راية لرأي \*\* مؤيد عزمه بحزم )  
 ٧ ( والسمع والصلب للأعادي \*\* ما بين وقر بها ووقم )  
 ٧٤ ( له يد للولي منها \*\* ولي ولي ووسم وسمي )  
 ٧٥ ( ما وابل منجم الغوادي \*\* بكل سهل وكل حزم )  
 ٧٦ ( هام رباب بالوشي منه \*\* هام الربى في بديع وشم )  
 ٧٧ ( يحوك نسج الربيع فيه \*\* ثمارق الزهر فوق أكم )  
 ٧٨ ( أغزر من جوده وفصح \*\* في العجز عن وصفه لبكم )  
 ٧٩ ( مولاي حالي كما تراه \*\* في نقص حظ وفضل هم )  
 ٨٠ ( لم يقض ديني وكل يوم \*\* غريم دهري يزيد عزمي )  
 ٨ ( أهلي مقيمون من دمشق \*\* في بلدة نارها بلجم )  
 ٨ ( قد طال ذيل بهم فطول \*\* طولاً بجاهي العريض كمي )

- ٨ ( أصبحت في مصر ذا رجاء \*\* إلى الندى الجم منك جم )  
 ٨٤ ( أصاب قصدي وتم أمري \*\* وبان نجحي وفاز أمي )  
 ٨٥ ( وإنني قد وجدت وجدتي \*\* منك كما قد عدت عدمي )  
 ٨٦ ( نعشتني من عثار دهري \*\* فحزت حمدي وحاز ذمي )  
 ٨٧ ( عندي مواعيد للمعالي \*\* يمتل دهري بها برغمي )  
 ٨٨ ( نتيجة النجح منك يقضي \*\* أن المواعيد غير عقم )  
 ٨٩ ( ولي مني كلها أراه \*\* منك على خبرة وعلم )  
 ٩٠ ( قضاء ديني ونيل سولي \*\* وحفظ جاهي وجري رسمي )  
 ٩ ( وصنيعة لا يضيع فيها \*\* عزمي كما لا يفوت غنمي )  
 ٩ ( وحرمة تستنير منها \*\* سعود قدرتي في أفق عظم )  
 ٩ ( يمت أما ولست أرضى \*\* تيمما في جناب يم )  
 ٩٤ ( لم أملي لم يزن بنح \*\* لم شعبي لم يعن بلم )  
 ٩٥ ( رم رم أمري وحل حالي \*\* ما كرم في الوري كرمي )  
 ٩٦ ( رث ثرائي بكل طرز \*\* وغث جاهي بغير شحم )  
 ٩٧ ( مضارع الفعل حظ فضلي \*\* وعائق الصرف حرف جزم )  
 ٩٨ ( ناهيك من مخول معم \*\* يحنو على المخول المعم )  
 ٩٩ ( كل عدو شنك يلقي \*\* في الناس طمس اسمه كطسم )  
 ١٠ ( شمل العدا والعروض منهم \*\* ما بين شت وبين شتم )  
 ١٠ ( ونلت عزا بغير صرف \*\* ووصل ملك بغير صدم )  
 ٠ ( تملها فبهي بكر فكري \*\* شبيهة من نتاج شهم )  
 ٠ ( حدوت عيسي بها فجاءت \*\* شقشقة من هدير قرم )  
 ٠٤ ( بجرك طامي والعباب فاعسل \*\* طمي في نظمها ورمي )  
 ٠٥ ( لي خاطر مجبل لهمي \*\* فنحته من صفا أصم )  
 ٠٦ ( أقدم رغبا فخام رعبا \*\* لقدر نفر لديك نفم )  
 ٠٧ ( إليك يا كعبة المعالي \*\* حج ججاه بلطف حجم )  
 ٠٨ ( أجز على الوهم عظم شاني \*\* واجبر على الوهن عظم نظمي )  
 ٠٩ ( بصفحة الصفح منك يبدو \*\* جرم قصوري بغير جرم )  
 ١٠ ( باسمك للشكر باسمات \*\* مني مني سقتن باسمي )  
 ١١ ( أقبل وأفضل علي وأفضل \*\* عرب معان لدي عجم )  
 ١ ( ما دمت عوني فليس يغدو \*\* جميل رسمي قبيح وصم )  
 البحر : دو بيت ( أذلت ذوي الشرك بعز العزم \*\* والكفر بهز صارمي في عزم )  
 ( شيدت بني الملك بأمرني الجزم \*\* والنصر رايته قرين الحزم )  
 البحر : خفيف تام ( كيف لا يفتدي لي الدهر عبدا \*\* وأنا عبد عبد عبد الرحيم )  
 ( بدوام الأجل سيدنا الفاضل \*\* يا دولة الأفاضل دومي )  
 ( إذ أراه ينوب عني لدى الملك \*\* مناب الأرواح عند الجسوم )

- ٤ ( مالك الحل في الممالك والعقد \*\* وحكم التحليل والتحرير )  
 ٥ ( معمل للنفاذ في كل قطر \*\* قلها حاكما على إقليم )  
 ٦ ( نلتقى الملوك في كل أرض \*\* كتبه القادما بالتعظيم )  
 ٧ ( ناكل الجسم ذو خطاب به يصغر \*\* للدهر كل خطب جسيم )
- 
- البحر : كامل تام ( رسم علي لذلك الرسم \*\* أني أقاسمه ضني الجسم )  
 ( دار على حرب الزمان لنا \*\* جنحت بها سلمى إلى سلمي )  
 ( ما للهوى أبدا يلازمي \*\* فيها فهل كتب الهوى باسمي )  
 ٤ ( يا صاح تعذلي على شعف \*\* ما زال يعذرنى له خصمي )  
 ٥ ( إني رضعت لبان حبهم \*\* ويعز عنه وإن جفوا فطمي )  
 ٦ ( كلم فراقهم ولومك لي \*\* في حبهم كلم على كلم )  
 ٧ ( بخلوا علي بوصل طيفهم \*\* ما كان بخل الطيف في زعمي )  
 ٨ ( أني يطيب ويستطيب كرى \*\* قلب يهيم وناظر يهيم )  
 ٩ ( أو ما سوى هجري عقابهم \*\* أم ليس غير هواهم جرمي )  
 ٠ ( أما الغرام فأدمعي أبدا \*\* يعربن عنه بألسن عجم )
- 
- ١ ( والقلب مسكنهم فكيف رضوا \*\* أن يجعلوه مسكن لهم )  
 ( والسقم في جسم المحب فلم \*\* وصفت عيون البيض بالسقم )  
 ( آدم سفكن دمي بأعينها \*\* يا للرجال من الدمى الأدم )  
 ٤ ( بيض الظبي تنبو وترشقنا \*\* بيض الظباء بأعين تدمي )  
 ٥ ( ما كنت أعلم قبل رؤيتها \*\* أن النواظر أسهم تصمي )  
 ٦ ( أقمار خمر إن سفرن لنا \*\* وإن اتقبن أهلة اللثم )  
 ٧ ( يضعفن عن حمل الإزار فلم \*\* يحملن أوزارا من الإثم )  
 ٨ ( لظباء كاظمة مقابليتي \*\* غيظي من الرقباء بالكظم )  
 ٩ ( وأغن بالكشح الهضم له \*\* يا كاشحي أغناك عن هضمي )  
 ٠ ( أحمي بجهددي في الهوى جلدي \*\* واللحظ منه يبيح ما أحمي )
- 
- ٢ ( من منصفي من جور حاجبه \*\* ولحاظه عن قوسه ترمي )  
 ( وحلا ومر وتجنيا وجنى \*\* يا شهده لم شيب بالسم )  
 ( الخمر ريقته وقد عذبت \*\* ما كل خمر مزرة الطعم )  
 ٤ ( وإذا شفت شفة غليل صد \*\* فالظلم صدك عن الظلم )  
 ٥ ( أقنعت من برق الحمى سحرا \*\* ونسيمه بالشيم والشم )  
 ٦ ( ورضيت من نعم وإن مطلت \*\* بنعم ونعمى تلك من نعم )  
 ٧ ( وبلغت من عظم الشكاة مدى \*\* فيه المدى بلغت إلى العظم )  
 ٨ ( فالإلام تشكو الظلم من زمن \*\* يتهم الأحرار بالظلم )  
 ٩ ( تأتي نوائبه منبهة \*\* وتمر كالمري في الحلم )  
 ٠ ( لا تخفض اسمك وارفع حدرا \*\* فعلا تصرفه يد الحزم )

- ٣ ( سم نفسك العلياء واسم بها \*\* في بغية الدنيا عن الوسم )  
 ( حتى متى تظما إلى ثمء \*\* أيقنت أن وروده يظمي )  
 ( فدع التيمم بالصعيد ففي \*\* كنف الإمام شريعة اليم )  
 ٤ ( ملك ليالي النائبات به \*\* تجلى وتخضب أزم من الأزم )  
 ٥ ( ورأى الورى الوجدان من عدم \*\* في عصره والوجد من عدم )  
 ٦ ( أوصافه بالوحي نعرفها \*\* فصفااته جلت عن الوهم )  
 ٧ ( تسمو بلثم تراب موكبه \*\* فلقد سمت يده عن اللثم )  
 ٨ ( ما كنت تبصر نفع موكبه \*\* لولا تواضعه من العظم )  
 ٩ ( النجم منزله ومنزله \*\* للوحي منزل سورة النجم )  
 ٤٠ ( من معشر أساس ملكهم \*\* صينت قواعدها عن الهدم )
- 
- ٤ ( من كل سامي الأصل سامقه \*\* زاكي الخليقة طاهر الجذم )  
 ٤ ( شم المعاطس عزهم أبدا \*\* قن بذل معاطس الشم )  
 ٤ ( المنهبون الوفد وفرهم \*\* والمشترون الشكر بالشكم )  
 ٤٤ ( قوم يرون إذا هم اجتمعوا \*\* تفريق ما غنموا من الغنم )  
 ٤٥ ( خفوا إلى فعل الجميل فما \*\* يستثقلون تحمل الغرم )  
 ٤٦ ( حمر النصال جلوا ببيضهم \*\* ظلهمات ظلم الأزمن الدهم )  
 ٤٧ ( وخطابهم في كل داهية \*\* يقتاد أنف الخطب بالخطم )  
 ٤٨ ( إرث النبوة بل خلافتها \*\* في يوسف المستنجد القرم )  
 ٤٩ ( كالبدن نورا والهزبر سطا \*\* يوم الهياج وليلة التم )  
 ٥٠ ( لا بالجهم ولا الكهام إذا \*\* نوب الزمان عرت ولا الجهم )
- 
- ٥ ( لوللسيوف مضاء عزمته \*\* ويراعه أمنت من الثلم )  
 ٥ ( وإذا المنى عقت فئائه \*\* شافي العقام وناتج العقم )  
 ٥ ( الدين مرتبط بدولته \*\* والدهر تابع أمره الحزم )  
 ٥٤ ( لوليه من فيض نائله \*\* فيض الولي ونائل الوسمي )  
 ٥٥ ( قسما نصيب من الوفاء به \*\* أوفى النصيب وأوفر القسم )  
 ٥٦ ( للحق ما يرضيك من عمل \*\* والحكم ما تمضيه من حكم )  
 ٥٧ ( أما الطغاة فقد وسمتهم \*\* ووصمتهم بالذل والرغم )  
 ٥٨ ( بين الزجاج تصدعوا شعبا \*\* صدع الزجاج لوقعة الصدم )  
 ٥٩ ( للوقد أنفسهم وسمعهم \*\* للوقر والأعناق للوقم )  
 ٦٠ ( إغمد حسامك في رقابهم \*\* فالداء مفتقر إلى الحسم )
- 
- ٦ ( آزرت ملكك بالوزير فن \*\* شروا كما في العزم والحزم )  
 ٦ ( يجي الذي أضحي بسيرته \*\* حي المحامد ميت الذم )  
 ٦ ( كبرت وجلت فيك همته \*\* فله بنصحك أكبر المهم )  
 ٦٤ ( هو حاتمى الجود ليس يرى \*\* إسداء نائله سوى حتم )  
 ٦٥ ( فليهننا أنا للملك في \*\* زمن يرد شيبية المهم )

- ٦٦ ( وهناك أنك بين أظهرنا \*\* خلف النبي ووارث العلم )  
 ٦٧ ( وكما وزنت عيار فضلك بالإفضال \*\* زنت العلم بالحلم )  
 ٦٨ ( بمكارم لك عرفها أبدا \*\* فينا نيم وعرفها ينخي )  
 ٦٩ ( ما روضة غناء حالية \*\* وشيا تحليه يد الرقم )  
 ٧٠ ( فعرأس الأغصان قد جلّيت \*\* في زهرها بالوشي والوسم )

- ٧ ( وتميلت أزهارها سحرا \*\* بنسيمه المتمارض النسم )  
 ٧ ( فللكل نور نور ثاقبه \*\* ولكل ناجمة سنا نجم )  
 ٧ ( دران من ظل على زهر \*\* يا حسنه نثرا عملي نظم )  
 ٧٤ ( إذ كل هاتفة وهاتنة \*\* مشغولة بالسجع والسجم )  
 ٧٥ ( فالورق في نوح وفي طرب \*\* والوجد في بوح وفي كتم )  
 ٧٦ ( بأتم حسنا من صدائح لي \*\* فيكم منزهة عن الوصم )  
 ٧٧ ( درية الإشراق مشرفة الدرّي \*\* بل مسكية الختم )  
 ٧٨ ( تجري وتفتح من سلاستها \*\* صم الصفا ومسامع الصم )  
 ٧٩ ( يغني الطروب عن الغناء بها \*\* وابن الكريم عن ابنة الكرم )  
 ٨٠ ( لطفت وطالت فهي جامعة \*\* عظم الحجا ولطافة الحجم )

- ٨ ( ولكم سحبت الذيل مبهجا \*\* حيث الرجاء مطرز الكم )  
 ٨ ( مستنزر جم الثناء إذا \*\* قابلته بعطائك الجم )  
 ٨ ( لم يخط منذ أصببت خدمتكم \*\* أغراض أغراضكم بكم سهمي )  
 ٨٤ ( ولرب مجد قد أضفت إلى \*\* ما نلت من خال ومن عم )  
 ٨٥ ( فالدهر يصرف صرفه بكم \*\* ويكف كف البسط عن غشم )  
 ٨٦ ( ولئن نطقت بكم وفوصفكم \*\* محي الجماد ومنطق البكم )

- البحر: رمل تام ( اسم محبوبي سداسي إذا \*\* سقط الثلث فعكس الكلمه )  
 ( وإذا قدم ثاني شطره \*\* فهو سلطان لنا ذو عظمه )  
 ( ومتى ينقص ثانيه فلا \*\* نقص يبدو في بناه المحكمه )  
 ٤ ( عربي عجمي نصفه \*\* كله معنى لمن قد فهمه )  
 ٥ ( وإذا ساهم في تصحيفه \*\* لك باقيه فرم أن تفهمه )  
 ٦ ( وهو إن شاء هم لكنه \*\* فيه إيضاح لهذي المبهمه )

- البحر: طويل ( وأترجة صفراء لم أدر لونها \*\* أمن فرق السكين أم فرقة السكن )  
 ( بحق علتها صفرة بعد خضرة \*\* فن شجر بانة وصارت إلى شجن )

- البحر: مجزوء الرجز ( أبصرني ملبلا \*\* وفي الغرام ممتحن )  
 ( فقال من قاتله \*\* قلت له قاتل من )

- البحر: متقارب تام ( تذكرت في جلق داركم \*\* بمصر فيا بعد ما بيننا )  
 ( وما أتمنى سوى قربكم \*\* وذلك والله كل المنى )  
 ( يدل نسيمكم بالأريج \*\* عليكم ويرقكم بالسنا )  
 ٤ ( لكم بالجناب وطيب المقام \*\* وحسن النعيم بمصر الهنا )

- ٥ ( فحثوا النسيم لإبلاغه \*\* سلامكم في النوى لا ونى )  
 ٦ ( ودلوا على الدوح قلبي فقد \*\* عناني لأشواقكم ما عنا )  
 ٧ ( وإني فقير إلى وصلكم \*\* ومن نال ذلك نال الغنى )

- البحر : مجتث ( الحمد لله فزنا \*\* وللمطالب حزنا )  
 ( حزنا السرور ومات الحسود \*\* غما وحزنا )  
 ( وعاد سهلا من الأمر \*\* كل ما كان حزنا )  
 ٤ ( وأذعنت واستقادت \*\* منى لنا قد نشزنا )  
 ٥ ( مواعد الله في كل \*\* سؤل نفس نجزنا )  
 ٦ ( إن الأعادي ذلوا \*\* بنصرنا وعزنا )  
 ٧ ( كم ظهر شرك قصمنا \*\* وعطف عز هزنا )  
 ٨ ( وجيش باغ هزنا \*\* ورأس عات همزنا )  
 ٩ ( وفرصة للأمانى \*\* مع النجاح انتهزنا )  
 ٠ ( وكم مراكر ملك \*\* فيها الرماح ركزنا )

- ١ ( وكم عدو سلبناه \*\* ملكه وابتزنا )  
 ( نلنا الذي قد رجونا \*\* بالحوط مما احترزنا )  
 ( ولم يجز من أمور الدنيا \*\* سوى ما أجزنا )  
 ٤ ( ببأس محمود الملك \*\* للخطوب برزنا )  
 ٥ ( وبين صرف العوادي \*\* وبيننا قد حجزنا )  
 ٦ ( لله جم أياذ \*\* عن شكرها قد عجزنا )  
 ٧ ( بكل كنز سمحنا \*\* والحمد مما كنزنا )  
 ٨ ( إنا لأصفي وأجدى \*\* في الخير وردا ومزنا )  
 ٩ ( ما ساجل الناس إلا \*\* فتنا مداهم وجزنا )  
 ٠ ( لنا خلائق غر \*\* على الوفاء غرنا )

- ٢ ( نزهن عن كل سوء \*\* وبألحنا ما غمزنا )  
 ( تضيق بالحال ذرعا \*\* ونوسع العرض نخزنا )  
 ( ولم ندع للأعادي \*\* في موقف الفخر وزنا )

البحر : خفيف تام ( أيها الطاعنون عني وقلبي \*\* معهم لا يفارق الأضعانا )

- ( ملكوا مصر مثل قلبي وفي هذا \*\* وهاتيك أصبحوا سكانا )  
 ( فاعدلوا فيهما فإنكم اليوم \*\* ملكتهم عليها سلطانا )  
 ٤ ( لا ترعوا بالهجر قلب محب \*\* أورثته روعاته الخفقانا )  
 ٥ ( حبذا معهد قضينا به العيش \*\* فكنا بربعه جيرانا )  
 ٦ ( إذ وجدنا من الحوادث أمانا \*\* وأخذنا من الخطوب أمانا )  
 ٧ ( ورتعنا من المنى في رياض \*\* وسكنا من المغاني جنانا )

البحر : خفيف تام ( يا صلاح الدين الذي أصلح الفاسد \*\* بالعدل من خطوب الزمان )

- ( أنت أجريت نيل مصر إلى الشام \*\* نوالا أم سال نيل ثاني )  
 ( وعلى نيلها لكفيك فضل \*\* فهما بالنضار جاريتان )

- ٤ ( وصلت أعطياتك الغر غزرا \*\* فتلقت آمالنا بالتهاني )  
 ٥ ( خلع راقع العيون ورقق \*\* وعلا وصفها عن الإمكان )  
 ٦ ( مذهبات كأنها خلع الرضوان \*\* قد أهديت لأهل الجنان )  
 ٧ ( مشرقات بطرزها الذهبيات \*\* الحسان الرفيعة الأثمان )  
 ٨ ( فالعمامات كالغمامات والطوز \*\* بروق كثيرة اللهعان )  
 ٩ ( والموالي بها من التيه والفخر \*\* على الدهر ساحبو الأردن )  
 ٠ ( كيف خص العماد بالأدون المخلوق \*\* من دون عصابة الديوان )

- ١ ( أخلق من نسجه لك في المدح \*\* جديد بأمن الخلقان )  
 ( وكذا عادة الليالي تخص الفاضل \*\* المستحق بالحرمان )  
 ( لم تزل سائرنا جودك بالشام \*\* لديه غزيرة التهلان )  
 ٤ ( فإذا لم تزده مصر كمالا \*\* في المنى فاحمه من النقصان )

- البحر : كامل تام ( عقدت بنصرك راية الإيمان \*\* وبدت لعصرك آية الإحسان )  
 ( يا غالب الغلب الملوك وصائد الصيد \*\* الليوث وفارس الفرسان )  
 ( يا سالب التيجان من أربابها \*\* حزت الفخار على ذوي التيجان )  
 ٤ ( محمود المحمود ما بين الورى \*\* في كل إقليم بكل لسان )  
 ٥ ( يا واحدا في الفضل غير مشارك \*\* أقسمت مالك في البسيطة ثان )  
 ٦ ( أحلى أمانيك الجهاد وإنه \*\* لك مؤذن أبدا بكل أمان )  
 ٧ ( كم بكر فتح ولدته ظباك من \*\* حرب لقمع المشركين عوان )  
 ٨ ( كم وقعة لك في الفرنج حديثها \*\* قد سار في الآفاق والبلدان )  
 ٩ ( كم مصعب عسر المقادة قدته \*\* نحو الردى بخزائم الخلان )  
 ٠ ( قمصت قومصهم رداء من ردى \*\* وقرنت رأس برنسمهم بسنان )

- ١ ( وملكت رق ملوكهم وتركتم \*\* بالذل في الأقياد والأسيان )  
 ( وجعلت في أعناقهم أغلالهم \*\* وسحبتم هونا على الأذقان )  
 ( إذ في السوابغ تحطم السمر القنا \*\* والبيض تخضب بالنجيع القاني )  
 ٤ ( وعلى غناء المشرفية في الطلى \*\* والهام رقص عوامل المران )  
 ٥ ( وكأن بين النقع لمع حديدها \*\* نار تألق من خلال دخان )  
 ٦ ( في مازق ورد الوريد مكفل \*\* فيه بري الصارم الظمان )  
 ٧ ( غطى العجاج به نجوم سمائه \*\* لتنوب عنها أنجم الخرصان )  
 ٨ ( يمتاح من قلب القلوب دمائها \*\* بالسمر متح الماء بالأشطان )  
 ٩ ( أو ما كفاهم ذاك حتى عاودوا \*\* طرق الضلال ومركب الطغيان )  
 ٠ ( يا خيبة الإفرنج حين تجعوا \*\* في حيرة وأتوا إلى حوران )

- ٢ ( جاؤوا وظنهم يعجل ربهم \*\* فأعدتهم بالخزي والخسران )  
 ( وظننهم وقلوبهم قد أيقنت \*\* للرعب بالإخفاق والخلفان )  
 ( وجلوت نور الدين ظلمة كفرهم \*\* لما صدعت بواضح البرهان )  
 ٤ ( وهزمتهم بالرأي قبل لقائهم \*\* والرأي قبل شجاعة الشجعان )

- ٥ ( راحوا فباتوا تحت كل مذلة \*\* وضربت منهم فوق كل بنان )  
 ٦ ( ما في النصرارى الغم إلا من له \*\* في الصلب بان الكسر والصلبان )  
 ٧ ( ولوا وقلب شجاعهم في صدره \*\* كالسيف يرد في يمين جبان )  
 ٨ ( فاروا من الفوار عند فرارهم \*\* بالفور وامتدوا إلى المدان )  
 ٩ ( وأزراها الشلالة الشل الذي \*\* أهدى لهم شللا إلى الأيمان )  
 ٠ ( ولى وجوههم سواد وجوههم \*\* نحو السواد وأذنوا بهوان )  
 ٣ ( حملت عليهم من جنودك فتية \*\* لم تدر غير حمية الفتیان )  
 ( زحرت بهم أمواج آجك في الوغى \*\* غزرا وطم بهم عباب طمان )  
 ( وتدمموا من حرباس محمد \*\* وتهبوا الحملات من عثمان )  
 ٤ ( وبسيف جرديك المجرد غودروا \*\* بدماء أهل الغدر في غدران )  
 ٥ ( وبعين دولتك الذي قدمته \*\* فقمت عيون الكفر والكفران )  
 ٦ ( واليارقية أرقتهم في الدجى \*\* بسهام كل حنية مرنان )  
 ٧ ( أجفانهم نفت الغرار كما انتفى \*\* ماضي الغرار بهم من الأجفان )  
 ٨ ( بعلوا معسكر بعلبك وأبصروا \*\* من جند بصرى برك كل جران )  
 ٩ ( وكأثما الأكراد فوق جيادها \*\* عقبان ملحمة على عقبان )  
 ٤٠ ( ولطالما مهت على نصر الهدى \*\* أنصارك الأبطال من مهران )  
 ٤ ( لم يترك الأترك فيهم غاية \*\* بالفتك والإرهاق والإثخان )  
 ٤ ( من كل رام سهمه من وهمه \*\* أهدى إلى إنسان عين الراني )  
 ٤ ( ولك الممالك الذين بهم عنت \*\* أملاك مصر للملكي بغداد )  
 ٤٤ ( هم كالصحابة يوم بدر حاولوا \*\* نصر النبي ونبت عن حسان )  
 ٤٥ ( الحائزون من السباق خصاله \*\* في ملتقى حرب وفي ميدان )  
 ٤٦ ( من كل مبسوط اليدين يمينه \*\* ما تمتلي إلا بقبض يمان )  
 ٤٧ ( لما رأى الداوي راونداه \*\* ولى بطاعون بغير طعان )  
 ٤٨ ( طلب الفريري الفرار بطلبه \*\* متباعدا من هلکه المتداني )  
 ٤٩ ( والهنفري مذهان فر مؤملا \*\* لسلامة والهون شأن الشاني )  
 ٥٠ ( باروا فبارونهم بفنائهم \*\* مود وسيدهم أسير عان )  
 ٥ ( أخلوا بلادهم فخل بأهلها \*\* منك الغداة طوارق الحدثان )  
 ٥ ( أنهضت حين خلت إليها عسكريا \*\* أخلى قواعدها من البنیان )  
 ٥ ( وشغلت جأشهم بجيش هدهم \*\* فجنى ثمار النصره الجيشان )  
 ٥٤ ( وملاّت بالنيران أربع أهلها \*\* فتعجلوا الإحراق بالنيران )  
 ٥٥ ( عادوا وحين رأوا خراب بيوتهم \*\* يتسوا من الأوطار والأوطان )  
 ٥٦ ( باؤوا بأحزان وخاضوا هولها \*\* مما لقوا بخاضة الأحزان )  
 ٥٧ ( وقد استفاد المشركون تعازيا \*\* والمسلمون تهاديا بتهان )  
 ٥٨ ( أصبحت للإسلام ركنا ثابتا \*\* والكفر منك مضعضع الأركان )  
 ٥٩ ( قوضت أساس الضلال بعزمك الماضي \*\* وشدت مباني الإيمان )  
 ٦٠ ( قل أين مثلك في الملوك مجاهد \*\* لله في سر وفي إعلان )

- ٦ ( لم تلقهم ثقة بقوة شوكة \*\* لكن وثقت بنصرة الرحمان )  
 ٦ ( ما زال عزمك مستقلا بالذي \*\* لا يستقل بثقله الثقلان )  
 ٦ ( وبلغت بالتأييد أقصى مبلغ \*\* ما كان في وسع ولا إمكان )  
 ٦٤ ( دانت لك الدنيا فقاصبيها إذا \*\* حققته لنفاذ أمرك دان )  
 ٦٥ ( فن العراق إلى الشام إلى ذرى \*\* مصر إلى قوص إلى أسوان )  
 ٦٦ ( لم تله عن باقي البلاد وإنما \*\* أهلك فرض الغزو عن همدان )  
 ٦٧ ( للروم والإفرنج منك مصائب \*\* بالترك والأكراد والعربان )  
 ٦٨ ( إعزازك الدين الحنيف وحزبه \*\* قد خص أهل الشرك بالإهوان )  
 ٦٩ ( أذعنت لله المهيمن إذ عنت \*\* لك أوجه الأملاك بالإذعان )  
 ٧٠ ( أنت الذي دون الملوك وجدته \*\* ملآن من عرف ومن عرفان )
- ٧ ( في بأس عمرو في بسالة حيدر \*\* في نطق قس وفي تقى سلمان )  
 ٧ ( عمران عدلك للبلاد كأنما \*\* قد عاش في أيامك العمران )  
 ٧ ( خلدت في الآفاق ذكرا باقيا \*\* أبد الزمان يبذل مال فان )  
 ٧٤ ( سير لو أن الوحي ينزل أنزلت \*\* في شأنها سور من القرآن )  
 ٧٥ ( فاسلم طويل العمر ممتد المدى \*\* صافي الحياة مخلد السلطان )
- البحر: مجزوء الكامل ( ما راقدات في صحون \*\* مستوطنات في سكون )  
 ( يجلين أمثال العرائس \*\* بين أبكار وعون )  
 ( أو كالعقائل في الخدور \*\* قد اعتقلن على ديون )  
 ٤ ( هن اللذيذات اللوائذ \*\* بالسهول من الحزون )  
 ٥ ( أو كالتائم للصحاف \*\* وما نسبن إلى جنون )  
 ٦ ( السكريات الغريقات \*\* الغلائل والشوون )  
 ٧ ( صرعى وما درات لها \*\* يوما رحي الحرب الزبون )  
 ٨ ( لفضن في أكفانهم \*\* على المنى لا للمنون )  
 ٩ ( يحيين بالتغريق بل \*\* يسمن في ضيق السجون )  
 ٠ ( المستطابات الظهور \*\* المستلذات البطون )
- ١ ( نضدن بالترصيع في الجامات \*\* كالدر المصون )  
 ( المستقيمات الصفوف \*\* وفقن كالحليل الصفون )  
 ( وقد اشتملن من اللطائف \*\* والصفات على فنون )  
 ٤ ( اسمع حديثي في انبساطي \*\* فالحديث أخو شجون )
- البحر: بسيط تام ( يوما يجيء ويوما في دمشق وبالفسطاط \*\* يوما ويوما بالعراقين )  
 ( كأن جسمي وقلبي الصب ما خلقا \*\* إلا ليقتما بالشوق والبين )
- البحر: كامل تام ( بالمستضيء أبي محمد الحسن \*\* رجعت أمور المسلمين إلى السنن )  
 ( في أرض مصر دعا له خطباؤها \*\* وآت لتخطب بكر خطبته عدن )  
 ( فالمغرب الأقصى بذلك مشرق \*\* وبنصر مصر محقق يمن اليمن )  
 ٤ ( ورأى الإله المستضيء لشرعه \*\* وعباده نعم الأمين المؤمن )  
 ٥ ( سر النبوة كامن فيه ومن \*\* فطر الإمامة مشرق نور الفطن )

- ٦ ( تقوى أبي بكر ومن عمر الهدى \*\* وحياء عثمان وعلم أبي الحسن )  
 ٧ ( وبجده عرفت مقالة حيدر \*\* لا من دد أنا لا ولا مني الددن )  
 ٨ ( كم من عدو ميت في جلده \*\* رعبا وخوفا فهو حي في كفن )  
 ٩ ( هل مثل محمود بن زنكي مخلص \*\* متوحد يبغى رضاك بكل فن )  
 ٠ ( ورع لدى المحراب أروع محرب \*\* في حالتيه إن أقام وإن ظعن )  
 ١ ( يمسى ويصبح في الجهاد وغيره \*\* يضحى رضيع سلافة وضيع دن )  
 ( وبعره الإسلام منتصرا حر \*\* وبذلة الإشراف منتقما قن )  
 البحر : وافرتام ( جفون البيض أم بيض الجفون \*\* وسمر الخط أم هيف الغصون )  
 ( قيان ناظرت عن نصول \*\* أحدث غربها أيدي القيون )  
 ( مريضات المعاطف والثني \*\* سقيمات اللواظ والعيون )  
 ٤ ( سوافر مشرفيات التجلي \*\* سواحر مشرفيات الجفون )  
 ٥ ( حللن ببابل وحللن سحرا \*\* عقود عقولنا بيد الجفون )  
 ٦ ( سلبن القلب حين سكن فيه \*\* منحن غرامه بعد السكون )  
 ٧ ( ألا يا عاذلي دعني وشأني \*\* وما تجري المدامع من شؤوني )  
 ٨ ( فإن صبايتي داء دفين \*\* وكم أبقى على الداء الدفين )  
 ٩ ( حسبتك لي على وجدتي معينا \*\* ألا ما للمعنى من معين )  
 ٠ ( جعلت ضمانتي لهم ضمانتي \*\* ومالي في الضمانة من ضمين )  
 ١ ( أنا الصب الذي لهواي هانت \*\* على قلبي مصاعب كل هون )  
 ( بكل خدينة للحسن ما لي \*\* سوى بلوى هواها من خدين )  
 ( كريم أو كغصن أو كبدر \*\* بلحظ أو بقدر أو جبين )  
 ٤ ( تبسم درها عن أققوان \*\* وأزهر وردها في ياسمين )  
 ٥ ( غريم غرامها عسر التقاضي \*\* وقد علقته بحبيها رهوني )  
 ٦ ( لوت دين الوصال وما قضته \*\* ولو كانت وقت وقت ديوني )  
 ٧ ( سقى الله العراق وساكنيه \*\* وحياه حيا الغيث الهتون )  
 ٨ ( وجيرانا أمنت الجور منهم \*\* وما فيهم سوى واف أمين )  
 ٩ ( صفوا والدهر ذو كدر وقدا \*\* وفوا بالعهد في الزمن الخؤون )  
 ٠ ( ليالي أشرقت منها الدياتي \*\* بحور من جنان الخلد عين )  
 ٢ ( أرى ربحي إذا أنفقت مالي \*\* وما أنا بالغبني ولا الغبين )  
 ( فلا عيش الإخاء بمسكن \*\* ولا عيش الرخاء بمسكين )  
 ( وقد طلعت شمس من كؤوس \*\* كما شهرت سيوف من جفون )  
 ٤ ( يطوف بها على الندماء ساق \*\* شمائله معشقة الفنون )  
 ٥ ( ويظفي جذوة منها بماء \*\* ويمزج شدة منها بلين )  
 ٦ ( كأن عذاره اللاهي لام \*\* وحاجبه المقوس حرف نون )  
 ٧ ( ولما سل عارضه حساما \*\* وفوق لحظه سهم المنون )  
 ٨ ( بدا زرد العذار فقلت هذا \*\* يدير لنا رحي الحرب الزبون )  
 ٩ ( وثقت إلى الزمان وغاب عني \*\* بأن الحادثات على كمين )

- ٠ ( وشطت دار أحباب كرام \*\* تبدل وصلهم بنوى شطون )
- ٣ ( فيا شوقا لكل أخ كريم \*\* ضنين بالمودة لا ظنين )
- ( خلصت من الشباب إلى شبيب \*\* مشوب عند أحبابي مشين )  
( وقاربت البياض فجانبتي \*\* مودة بيضها السود القرون )
- ٤ ( وجائلة الوشاح رأيت جماعي \*\* على هوجاء جائلة الوضين )
- ٥ ( عشية ودعت والعيش تخذي \*\* نواحل قد برين من البرين )
- ٦ ( بكت شجوا وأرزمت المطايا \*\* وهاج أنينها الشاجي أنيني )
- ٧ ( فلي ولها وللأنضاء شجو \*\* حنين في حنين في حنين )
- ٨ ( تناشدني وتذكرني بعهدي \*\* وتبعثني على حفظ اليمين )
- ٩ ( وقالت ما ظننتك قط تنوي \*\* مفارقتي لقد ساءت ظنوني )
- ٤٠ ( قد استسهلت أحزاني بين \*\* يرد بك السهول على الحزون )
- ٤ ( فقلت سراي للعليا وإني \*\* تحذت لها أمينا من أمون )
- ٤ ( إلى عمر بن شاهنشاه قصدي \*\* تقي بغناي منه وارقبيني )
- ٤ ( أسافر عنك أبغي العز منه \*\* مدل في الهدوء وفي الهدون )
- ٤٤ ( حويت فضيلة العالي ولكن \*\* رأيت الدون يحوي الحظ دوني )
- ٤٥ ( صفا ورد الزلال لواردية \*\* ومثلي ليس يظفر بالأجون )
- ٤٦ ( لقد جمحت حظوظي بي وماذا \*\* تفيد رياضة الحظ الحزون )
- ٤٧ ( ولا لوم إذا لم ألق كفوا \*\* إذا أعنست أبكاري وعوني )
- ٤٨ ( وليس سوى تقي الدين مولى \*\* زماني في ذراه يتقيني )
- ٤٩ ( وإني بالمدائح أصطفيه \*\* كما هو بالمنائح يصطفيني )
- ٥٠ ( بنيل ظماء أهل الفضل ريا \*\* خضم نواله الصافي المعين )
- ٥ ( بيدل فضله رثا وغثا \*\* لحطي بالجديد وبالسمين )
- ٥ ( ويوضح منهج العاليا بجود \*\* يجدد منهج الحمد المبين )
- ٥ ( رحيب الصدر طلق الوجه ثبت الجنان \*\* ندي الحيا واليمين )
- ٥٤ ( غزير الفضل جم الجود ملك \*\* عديم المثل مفقود القرين )
- ٥٥ ( أخو العم المؤيد بالمساعي التي \*\* نجحت وذو الرأي المتين )
- ٥٦ ( فعند الجود كالجود اندفاعا \*\* وعند الحلم كالطود الرصين )
- ٥٧ ( له عرض لعافيه مذال \*\* يذود به عن العرض المصون )
- ٥٨ ( له يوما ندى ووغى عطاء \*\* وكسر للألوف وللمئين )
- ٥٩ ( صوارمه صوالجه إذا ما \*\* رؤوس عداه كانت كالكرين )
- ٦٠ ( وما لطيور أسهمه المواضي \*\* سوى مقل الأعاد من وكون )
- ٦ ( إذا اعتقل القنا الخطي سالت \*\* له أعنقاها بدم الوتين )
- ٦ ( ويجمد منه بطن النسرا ما قد \*\* شكته لبة الذمر الطعين )
- ٦ ( بنو أيوب زانوا الملك منهم \*\* بحيلة سؤدد وتقى ودين )
- ٦٤ ( ملوك أصبحوا خير البرايا \*\* لخير رعية في خير حين )
- ٦٥ ( أسانيد السيادة عن علاهم \*\* معنعة مصححة المتون )

- ٦٦ ( كأن لدان سمرهم أفاع \*\* تصرفها القساور في العرين )  
 ٦٧ ( عزائمهم متى نهدوا لغزو \*\* مفاتيح المعادل والحصون )  
 ٦٨ ( وتشرق في مثار النقع منهم \*\* إذا ركبوا شمس في دجون )  
 ٦٩ ( إذا ركبوا ظهور الخيل ردوا العداة \*\* من القشاعم في البطون )  
 ٧٠ ( بسطوة بأسهم في كل أرض \*\* جبال الشرك عادت كالعهون )  
 ٧١ ( غدا الفضلاء منهم في مكان \*\* من الإكرام محروس مكين )  
 ٧٢ ( بكل مبجل لمؤمليه \*\* وللأعداء والدنيا مهين )  
 ٧٣ ( ضنين بالعلاء لمعتفيه \*\* ولكن بالله غير الضنين )  
 ٧٤ ( براه الله من طهر وطيب \*\* وكل الناس من حمأ وطين )  
 ٧٥ ( فزين أمر راجيه الموالي \*\* وشين شان شائنه اللعين )  
 ٧٦ ( بنو أيوب مثل قريش مجدا \*\* وأنت لهم كأنزعاها البطين )  
 ٧٧ ( فقل للملوك هذا العصر طرا \*\* أروني مثله فيكم أروني )  
 ٧٨ ( بجد سام عالي كل نخر \*\* ومجانا طلبتم بالجحون )  
 ٧٩ ( إذا خف الملوك لكل خطب \*\* حلوما كنت ذا حلم رزين )  
 ٨٠ ( تزان بكل منقبة وفضل \*\* علاك فلا مزيد على المزين )  
 ٨١ ( عدوك كالذباب له طنين \*\* وفيه ذباب سيفك ذو طنين )  
 ٨٢ ( أخفت الشرك حتى الذعر منهم \*\* يرى قبل الولادة في الجنين )  
 ٨٣ ( ويوم الرملة المرهوب بأسا \*\* تركت الشرك منزج القطين )  
 ٨٤ ( وقد غادرت أشلاء الفرنج \*\* كمحصود الزروع على الجرين )  
 ٨٥ ( وأضحى الدين منك قرير عين \*\* وظل الشرك ذا طرف سخين )  
 ٨٦ ( وكنت لعسكر الإسلام كهفا \*\* أوى منه إلى حصن حصين )  
 ٨٧ ( وقد عرف الفرنج سطاك لما \*\* رأوا آثارها عين اليقين )  
 ٨٨ ( وأنت ثبت دون الدين تحمي \*\* حماه أوان ولى كل دون )  
 ٨٩ ( ولو لبوا نداء الحزم درت \*\* عليهم لقحمة النصر اللبون )  
 ٩٠ ( وليك منك في ظل ظليل \*\* من الإعزاز في كن كنين )  
 ٩١ ( وتهمي للموالي والمعادي \*\* بسحب للندی والباس جون )  
 ٩٢ ( أنهاب المحامد بالعطايا \*\* ووهاب المسرة للخرين )  
 ٩٣ ( ألا يا كعبة للفضل أضحى \*\* إلى أركان دولته ركوني )  
 ٩٤ ( حجاه وحجره لمساجليه \*\* مقام الحجر منه والحجون )  
 ٩٥ ( تقي الدين إن حديث فضلي \*\* لمن يصغي إليه لذو شجون )  
 ٩٦ ( فعتبي للزمان على اهتضامي \*\* وشكوى من جنون المنجنون )  
 ٩٧ ( ولست أرى سوى عليك تاجا \*\* تليق بدر مدحتي الثمين )

البحر: - ( حي الداير على علياء جيرون \*\* مهوى الهوى ومغاني الخرد العين )

- البحر: بسيط تام ( أهدي النسيم لنا ريا الرياحين \*\* أم طيب أخلاق جيراني بجيرون )  
 ( هبت لنا نفحة في جلق سحرا \*\* باحت بسر من الفردوس مكنون )  
 ( وفاح بالعرف من أرجائها أرج \*\* نال المسرة منه كل محزون )

- ٤ ( هبت تنبه أطرافي وتبعها \*\* مني وتوجب للتهويم تهويني )  
 ٥ ( وما درينا أداريا لنا أرجت \*\* أم دار في دارنا عطار دارين )  
 ٦ ( نسري ونرتاح الاستنشاء رائحة \*\* هبت سحيرا على ورد ونسرين )  
 ٧ ( ورب هم فقدناه بربوتها \*\* ورب قلب أصبناه بقلبين )  
 ٨ ( لولا جسارة قلبي ما ثبت على العبور \*\* من طرب من جسر جسرين )  
 ٩ ( دمشق عندي لا تحصى فضائلها \*\* عدا وحصرنا ويحصى رمل ييرين )  
 ٠ ( وما أرى بلدة أخرى تماثلها \*\* في الحسن من مصر حتى منتهى الصين )
- 
- ١ ( في كل قطر بها وكر لمنكسر \*\* ومسكن غير مملول لمسكين )  
 ( وإن من باع كل العمر مقتنعا \*\* بساعة في ذراها غير مغبون )  
 ( لما علت همتي صيرتها وطني \*\* وليس يقنع غير الدون بالدون )  
 ٤ ( يصيبك ميطورها طورا ونيرها \*\* طورا وتوليك إحسانا بتحسين )  
 ٥ ( ترى جواسقها في الجو شاهقة \*\* كأنهن قصور للسلاطين )  
 ٦ ( دار النعيم ومن أدنى محاسنها \*\* ثمار تموز في أيام كانون )  
 ٧ ( نعيمها غير ممنوع لساكنها \*\* كالخلد والمن فيها غير ممنون )  
 ٨ ( كأنما هي للأبرار قد فتحت \*\* من الفراديس أبواب البساتين )  
 ٩ ( أزهارها أبدا في الروض موقنة \*\* فحسن نسيان موصول بتشرين )  
 ٠ ( وأي عين إليها غير ناظرة \*\* وأي قلب عليها غير مفتون )
- 
- ٢ ( أهوى مقري بمقري والرياض بها \*\* للزهر ما بين تفويف وتزين )  
 ( هاجت بلابل قلبي المستهام بها \*\* بلابل اليك غنتنا بتلحين )  
 ( نتلو بسطرى أساطير الغرام على \*\* صوامع الدوح ورق كالرهابين )  
 ٤ ( قريها مقريء يشدو بنغمته \*\* آيا تعلمها من غير تلقين )  
 ٥ ( وللحمائم في الأشجار أدعية \*\* مرفوعة شفعت منا بتأمين )  
 ٦ ( خافت على الروض من عين مطوقة \*\* أضحت تعوزه منها يباسين )  
 ٧ ( من كل مطرب صوت غير مضطرب \*\* وكل معرب لفظ غير ملحون )  
 ٨ ( وللبساتين أنهار جداولها \*\* تستن في الجري أمثال الثعابين )  
 ٩ ( وقد تراءت بها الأشجار تحسبها \*\* صفوف خيل صفون في الميادين )  
 ٠ ( كأنها شجر الرمان ذو نشب \*\* مثر دنانيره ملء الهمايين )
- 
- ٣ ( وللخلاف لإظهار الخلاف على \*\* أترابه ورق شبه السكاكين )  
 ( وكل غصن بعصف الريح ممتحن \*\* كأنه عاقل مبل بمجنون )  
 ( للأخوان ثغور الغايات كما \*\* للزرجس الغض الحاظ المها العين )  
 ٤ ( وللبنفسج خال للعدار إذا \*\* ما الخط بالخال حاكي عطفة النون )  
 ٥ ( والورد خد من التوريد في نجل \*\* والغصن قد ثنيه من اللين )  
 ٦ ( وللنسيم ولوع بالغدير فما \*\* يزال ما بين تفريك وتغضين )  
 ٧ ( والماء من نكبة النكباء في زرد \*\* مضاعف السرد ضافي النسج موضون )  
 ٨ ( لكل جارية في كل ساقية \*\* على التواء بها إسراع تين )  
 ٩ ( إن القلوب وألحاظ الحسان بها \*\* لكالعصافير في أيدي الشواهين )  
 ٤٠ ( من كل خاطفة للقلب مخطفة \*\* بالخصر تمطني ديني وتكوييني )

- ٤ ( من شاذن متثنى العطف معتدل القوام \*\* مستعذب الأخلاق موزون )  
 ٤ ( يا صاحبي أفيقا فالزمان صحا \*\* ولان من بعد تشديد وتحشين )  
 ٤ ( حرسما في حرسنا العيش من شظف \*\* دوما بدوما على حفظ القوانين )  
 ٤٤ ( دار المقامة قد أضحت محلكا \*\* وولتمة العز في أمن من الهون )  
 ٤٥ ( وبالمنبيع ربع للولي غدا \*\* تأسيس بنيانه العالي على الدين )

- البحر: كامل تام ( نصر أثار لملككم برهانه \*\* وعلا لذلة شائئكم شانه )  
 ( ما أسعد الإسلام وهو مظفر \*\* وأبو المظفر يوسف سلطانه )  
 ( الملك مرفوع لكم مقداره \*\* والعدل موضوع بكم ميزانه )  
 ٤ ( والدهر لا يأتي بغير مرادكم \*\* فهل القضاء لأجلكم جريانه )  
 ٥ ( وكأنا لله في أحكامه \*\* فلك على إثاركم دورانه )  
 ٦ ( نخرأ بنو أيوب إن نخرأكم \*\* بذ الملوك السابقين رهانه )  
 ٧ ( يكفي حسودكم اعتقالاتهم \*\* فكأنا أشجانهم أسيانهم )  
 ٨ ( الدين عز الدين عز بنصركم \*\* والكفر ذل بعونكم أعوانه )  
 ٩ ( قد كان جيشكم كبحر زاخر \*\* واللابسون جواشنا حيثانه )  
 ٠ ( فطمى لهلكهم عليهم بحرهم \*\* بأسا وغرق فلكنهم طوفانه )

- ١ ( فضل الملوك الأكرمين بفضله \*\* فعلا زمانهم البيج زمانه )  
 ( في فضله في عدله في حلمه \*\* صديقه فاروقه عثمانه )  
 ( هو في السماح وفي اللقاء عليه \*\* هو في العفاف وفي التقى سلمانه )  
 ٤ ( من آل شاذي الشائدين لمجده \*\* ببنيه بيتا عاليا بنيانه )  
 ٥ ( بيت من العلياء سام ساحق \*\* يبني على كيوانها إيوانه )  
 ٦ ( يا سالب التيجان من أربابها \*\* ومن الثناء مصوغة تيجانه )  
 ٧ ( والحمد مال أنتم بذاله \*\* والمال حمد أنتم خزانه )

- البحر: مجزوء الرمل ( بأبي معتدل القامة \*\* في عطفه نشوه )  
 ( حاكم في مهج العشاق \*\* لا يقبل رشوه )  
 ( متعد أو ما يخشى \*\* من المظلوم دعوه )  
 ٤ ( شبه رثم غصن بان \*\* بدر دجن شمس ضوه )  
 ٥ ( فيه تيه ودلال \*\* وله لين وقسوه )  
 ٦ ( ثمل العطف وما دارت \*\* عليه كأس قهوه )  
 ٧ ( سل سيف اللخط لما \*\* رام أخذ القلب عنوه )  
 ٨ ( وعلى ضعفي لسلطان \*\* هواه كل سطوه )  
 ٩ ( أتمنى ليلة من \*\* طيفه في النوم خلوه )  
 ٠ ( ومتى أطمع في الطيف \*\* وما للعين غفوه )

- ١ ( ومتى أسعد بالوصل \*\* فإن البين شقوه )  
 ( أيها المثبت باللوم \*\* هوى يقصد صحوه )  
 ( آه والهفي على عيش \*\* مضى في دار علوه )

- ٤ ( وزمان كدر المهجران \*\* بعد الوصل صفوه )  
 ٥ ( وكرام صيرتهم \*\* نسبة الآداب إخوه )  
 ٦ ( حين كان الدهر للغفلة \*\* عن قصدي بنجوه )  
 ٧ ( حين لم أعقد ولم أحلل \*\* لغير الحب حبوه )  
 ٨ ( أبذل الثروة للحمد \*\* فإن الحمد ثروه )  
 ٩ ( رافلا من ملبس العيشة \*\* في أبهج صفوه )  
 ٠ ( حق يا قلب على تذكراهم \*\* أن نتأوه )
- 
- ٢ ( يا أخلايب بغداد \*\* سقيتم كل غدوه )  
 ( وأنتم نائب الدهر \*\* ونلتم كل حظوه )  
 ( ما تسليني عن دجلة \*\* جيرون وربوه )  
 ٤ ( لا ولا جلق تلهيني \*\* وفيها كل شهوه )  
 ٥ ( أيها المعرق يزجي \*\* بزمام الشوق نضوه )  
 ٦ ( نافذا كالسهم في السير \*\* إلى أبعد غلوه )  
 ٧ ( رابجا في درك البغية \*\* للصبوة صهوه )  
 ٨ ( جاز حد الوجد حتى \*\* صار ذكر الجزع حدوه )  
 ٩ ( عج على نهر المعلى \*\* واصرف الهمة نحوه )  
 ٠ ( لذ بأجوادهم أهل \*\* الندى في كل ندوه )
- 
- ٣ ( وعن المشتاق بلغ \*\* نبأ من غير نبوه )  
 ( ولإشفاقك من شجوههم \*\* لا تبد شجوه )  
 ( وإله عن عتبي فإذكارك \*\* بالجفوة جفوه )  
 ٤ ( وأنا المذنب فاطلب \*\* لي من المحسن عفوه )  
 ٥ ( يا أبا الفتح الذي أضحي \*\* لأهل الفضل قدوه )  
 ٦ ( والذي حل من العلياء \*\* في أسمى ذروه )  
 ٧ ( وهو في الشعر وفي العلم \*\* كحسان وعروه )  
 ٨ ( وهو من ودي له معتلق \*\* أوثق عروه )  
 ٩ ( لك في شكوى الليالي \*\* بالكرام الغر أسوه )  
 ٤٠ ( فلا أحداث الليالي \*\* غزوة من بعد عزوه )
- 
- ٤ ( نفر الحظ فيد أوسع \*\* عن ذي الفضل خطوه )  
 ٤ ( وبنو الدهر رجال \*\* في معانيهم كنسوه )  
 ٤ ( ما ترى في أحد منهم \*\* لأهل الفضل نحوه )  
 ٤٤ ( هم عن الخير نحوود \*\* ولهم في الشر نزوه )  
 ٤٥ ( صعر الأوجه في اللقى \*\* كأن الكبر لقوه )  
 ٤٦ ( ومرجيتهم كباغي \*\* لبن من ضرع لبوه )  
 ٤٧ ( فتصبر فعسى المقدار \*\* أن يلفت صبغوه )  
 ٤٨ ( أنت من يعتذر الدهر \*\* به من كل هفوه )  
 ٤٩ ( مشرق البهجة حسنا \*\* صادق اللهجة أفوه )

٥٠ ( خطبتي منك عذراء \*\* لها بالمجد صبوه )

٥ ( عرفت بالأنف المر \*\* لدنيا وهي حلوه )

٥ ( وحوث في حلبة السبق \*\* المدى من غير كبوه )

٥ ( حصل العاري من العار \*\* على أنخر كسوه )

٥٤ ( أنا في النظم كمن يهدي \*\* إلى البصرة عجوه )

٥٥ ( ومتى تذكر في الحسن \*\* مع الطاووس صعوه )

٥٦ ( لا تخف من شتوة جاءت \*\* فقد جاءتك فروه )

٥٧ ( غير أني أسبق الشتوة \*\* من شعري بشتوه )

٥٨ ( خالص الزبدة ما فيه \*\* من الكلفة رغوه )

٥٩ ( إحم من خاطرك الوقاد \*\* معناه بجذوه )

٦٠ ( وطريق الجد أن تقبل \*\* لي باللهو لهوه )

٦ ( هبة ليس عليها \*\* من يد المنة هبوه )

البحر: دو بيت ( قد صح أن صلاح الدين في الكسوه \*\* ومن سطاء رجال الروع كالنسوه )

( ولي بمن أمه في جلق أسوه \*\* والآن يرقل عاري الحظ في كسوه )

البحر: سريع ( مولاي عز الدين فرخشه \*\* الدهر من يركك لا يخشه )

( تلقاه سمح الكف دفاقها \*\* طلق الحيا كرما بشه )

( إن شئت فوتا بالردى فألقه \*\* أو شئت فوزا بالعلى فاغشه )

٤ ( يديم بالأيدي وبالأيد في \*\* خزي لها والعدا بطشه )

٥ ( كم ملك عادا كم لم بيت \*\* إلا جعلتم عرشه نعشه )

٦ ( خوفتم الشرك فلا قصمه \*\* أمتم يوما ولا فنشه )

٧ ( أورثك السؤدد يا ابن العلى \*\* والدك السيد شاهنشه )

البحر: خفيف تام ( إن بيع الحصون من غير حرب \*\* سنة سنها ببيروت سامه )

( لعن الله كل من باع ذا البيع \*\* وأخزى بخزيه من سامه )

البحر: كامل تام ( جلت عن الأوصاف والأشباه \*\* أوصاف عز الدين فرخشاه )

البحر: كامل تام ( أدركت من كل المعالي المشتمى \*\* وبلغت من نيل الأمانى المنتهى )

البحر: رمل تام ( كان عهدي بفلان شائبا \*\* قد فشت شيبته في شاربيه )

( وأراه اليوم في صبغ الصبا \*\* لونه الحالك قد عاد إليه )

( ما أراه خضب اللحية بل \*\* وجهه الأسود أعدى عارضيه )

البحر: كامل تام ( بين أمر حلاوة العيش الشهي \*\* وهوى أحال غضارة الزمن البهي )

( وصبابة لا استقل بشرحها \*\* عن حصرها حصر البليغ المدره )

( أأحيتي إن غبت عنكم فالهوى \*\* دان لقلب بالغرام موله )

٤ ( أنهي إليكم أن صبري منتى \*\* بل منته والشوق ليس بمنته )

٥ ( أما عقود مدامعي فلقد همت \*\* وأبت عقود الود مني أن تهي )

٦ ( ولقد دهيت بينكم فاشتقتكم \*\* يا من لمشتاق بينكم دهى )

- ٧ ( ما زلت عندكم بأرخی عيشة \*\* وبقیت بعدكم بعیش أكره )  
 ٨ ( أبدت دموعي منه ما لم أبده \*\* وبدت منه أسى بما لم أبده )  
 ٩ ( أما الهوى فأنا مدل عندكم \*\* عوفيتم منه بقلب مدله )  
 ٠ ( أرعى نجوم الليل فيكم ساهرا \*\* بنجوم دمع أوجها في الأوجه )  
 ١ ( خطب الفراق شدهت منه وإنني \*\* للنائبات أشدها لم أشده )  
 ( نظري إليكم كان إثمنا نظري \*\* وبقیت أمري خلف جفن أمره )  
 ( وإذا ألم خيالكم متأوبا \*\* لاقيته بتألم المتأوه )  
 ٤ ( في شوقكم أبد الزمان تفكري \*\* وبذكركم عند الكرام تفكهي )  
 ٥ ( لو قيل لي ما تشتهي من هذه الدنيا \*\* لقلت سواكم لا أشتي )  
 ٦ ( ما كان أرفه عيشتي وأذها \*\* من ذا الذي يبقى بعيش أرفه )  
 ٧ ( ومن السفاهة أنني فارتكم \*\* من أين ذو الحلم الذي لم يسفه )  
 ٨ ( وعقاب أيلة ما يفارق جلقا \*\* أحد إليها غير غر أبله )  
 ٩ ( خلبت غروب الشأن مني غربة \*\* في بلدة شأني بها لم ينبه )  
 ٠ ( مالي ومصر وللمطامع إنما \*\* ملكت قيادي حيث لم أتزه )  
 ٢ ( لا تنهني يا عاذلي فأنا الذي \*\* تبع الهوى وأتى بما عنه نهي )  
 ( قد قلت للحادي وقد ناديته \*\* في مهمة أقصر وصلت مه مه )  
 ( حتام جذبك للزمم فأرخه \*\* فلقد أنخت إلى ذرى فرخشه )  
 ٤ ( قد لذت بالمتطول المتفضل المتكرم \*\* المتعلم المتنبه )  
 ٥ ( نجح الرجاء جواب قصدي بابه \*\* مهما هممت له بجوب المهمة )  
 ٦ ( ملك يجيب خطاب كل مؤمل \*\* ويجير من عض الخطوب العضة )  
 ٧ ( من لم يجب بسوى نعم سؤاله \*\* ولمعتفيه بلا ولن لم يجبه )  
 ٨ ( متكرم بالطبع لا متكره \*\* شتان بين تكرم وتكره )  
 ٩ ( بيديه نجح المرتجي وإليه قصد \*\* الملتجي ولديه رشد الأتية )  
 ٠ ( إحسان ذي مجد وهمة محسن \*\* محمّد وتقوى عابد متأله )  
 ٣ ( ما بارق ذو عارض من ودقه \*\* ورعوده في نادب ومقهقه )  
 ( هام يظل الروض من أمواهه \*\* في الزهر بين مذهب ومومه )  
 ( فالروض من حلل الربيع أنيقة \*\* والروض من حلل الشقائق مزده )  
 ٤ ( أجدى وأسمح من يديه فجودها \*\* عند الغيوث إذا انتهت لا ينتهي )  
 ٥ ( لا عز إلا عند عز الدين مولاي \*\* الأجل أنخي الفخار الأتبه )  
 ٦ ( يهب الألوفاً لجنتديه وظنه \*\* أن قد حباهم بالأقل الأتفه )  
 ٧ ( أتم بني أيوب أكرم عصابة \*\* هذا الزمان بفخر سؤدهم زهي )  
 ٨ ( وأولو وجوه بل صدور من ندى \*\* ماء البشاشة والسماحة موه )  
 ٩ ( عذبت مواردكم وطابت للورى \*\* وصفت فلم تأسن ولم تنسنه )  
 ٤٠ ( ما يدعي ملك بلوغ محلكم \*\* إلا تقول له مساعيكم صه )

- ٤ ( والناصر الملك الصلاح هو الذي \*\* إلا به اللزبات لم تتهنه )  
 ٤ ( لاه عن اللاهي بديناه وعن \*\* إغزاز دين الله يوما ماهي )  
 ٤ ( فاق الملوك على وإن لم يظفروا \*\* منها بغير تشبث وتشبه )  
 ٤٤ ( إن الملوك تخلفوا وسبقتم \*\* أين السوام من العتاق الفره )  
 ٤٥ ( راجيكم من داء كل ملهه \*\* يشفى وعد سماحكم لم يشفه )  
 ٤٦ ( وعدوكم في مهرب لم ينجه \*\* ووليكم في مطلب لم ينجه )  
 ٤٧ ( إن ييحد الشاني علاك فما ترى \*\* إشراق عين الشمس عين الأكهه )  
 ٤٨ ( ولرب مجر رائع حملاته \*\* وتحاله في الزحف سيل مدهده )  
 ٤٩ ( يقري العواسل من فرأس أسده \*\* لحما بنار البيض مشعلة طهي )  
 ٥٠ ( متحت به قلب القلوب ذوابل \*\* أشبهن أشطانا بأيدي مته )  
 ٥ ( فالأسمر العسال يحكي ناحلا \*\* متلوبا من سقمه لم ينقه )  
 ٥ ( والأبيض الرعاف يشبه مدنفا \*\* ألف الضنى وأصابه جرح صهي )  
 ٥ ( وهو الذي ترك العدى من رعبه \*\* يوم اللقاء بصدمه في وهره )  
 ٥٤ ( بك أصبحت راياته منصوره \*\* يا سيدا عنت الوجوه لوجهه )  
 ٥٥ ( لك في الشهامة والصرامة موقف \*\* لصفاته إعجاز كل مفوه )  
 ٥٦ ( ما الصارم الهندي غير مكهم \*\* والباسل الصنديد غير منفه )  
 ٥٧ ( وإذا عزمت تركت أعداء الهدى \*\* ما بين هلاك وحيرى عمه )  
 ٥٨ ( يا حلف جود للغيوث منجل \*\* أبدا وبأس بالليوث مجهجه )  
 ٥٩ ( مولاي من مدحي سواك توجعي \*\* وإليك من دون الملوك توجهي )  
 ٦٠ ( أهب الثناء لمجد بيتك طائعا \*\* وأيعه لسواك بيع المكره )  
 ٦ ( مدح الجميع موجه ومدحككم \*\* في الصدق والإخلاص غير موجه )  
 ٦ ( يفديك مغرور الزمان بلهوه \*\* ولها غرار السراب بلهله )  
 ٦ ( مولاي مصر أحملت قدري فكن \*\* باسمي جزيت الخير خير منوه )  
 ٦٤ ( شرهي على العلياء جر معاطي \*\* أمن المعاطب كل من لم يشره )  
 ٦٥ ( ولقد تملى بالسعادة ذو غنى \*\* عن شقوة المتطلب المتطله )  
 ٦٦ ( أين الكرامة للأفاضل عندكم \*\* إن لم تكن عند الكرام فأين هي )  
 ٦٧ ( لبي نداء نذاك لب رجائه \*\* فازجر ملم اليأس عنه وانداه )  
 ٦٨ ( أعليت في مصر مكاني بعدما \*\* خفقت به ولقدره لم يؤبه )  
 ٦٩ ( طلعت نجومكم الثواقب للورى \*\* زهرا وإني كالسهي عنه سهي )  
 ٧٠ ( جبرت يد الإفضال منه كاسرا \*\* من فضلي المتكسر المتكده )  
 ٧ ( عرف بعرفك منه ما لم يعرفوا \*\* نبا وعن سنة التغافل نبه )  
 ٧ ( فضلي خلوت لأجله من حظوة \*\* هي للأديب كنبت مرت أجله )  
 ٧ ( الفضل مشتعل بنار بلائه \*\* والحظ مشتغل بأخرق أوره )  
 ٧٤ ( أعر التأمل فقه شعري منعما \*\* لا يشعر الإنسان ما لم يفقه )  
 ٧٥ ( وتملها غراء جامعة لكم \*\* في النعت بين تمدح وتمده )  
 ٧٦ ( يهتز ذو الحسنى لجلوة حسنها \*\* وتجل عن تحسين كل مزهزه )

- ٧٧ ( أفواه أهل الفضل ناطقة لها \*\* بالفضل إن قيست بشعر الأفوه )  
 ٧٨ ( وإن العقول هت لها فلائها \*\* محمية عن كل معنى لهله )  
 ٧٩ ( صهباء تودع سامعيها نشوة \*\* وتعيير عرف المسك للمستنكه )  
 ٨٠ ( فوليتها بتشوق وتشوف \*\* وحسودها بتشور وتشوه )
- 
- ٨ ( دم يا ابن شاهنشاه ملكا سيدا \*\* متوشحا بالسؤدد الشاهنشهي )  
 ٨ ( متمليا بهرام شاه ممتعا \*\* منه بندب سيد شهم شهي )  
 ٨ ( لو شاهد الييني جبهة يمتكم \*\* ما ظل مفتخرا بخيل الأجهه )
- 
- البحر: كامل تام ( لو كان من شكوى الصبابة مشكيا \*\* لعدا على عدوى الصبابة معديا )  
 ( مات الرجاء فإن أردت حياته \*\* ونشوره فارح الإمام المحيا )  
 ( أفضى القضاة محمد بن محمد \*\* من لست منه للفاضل محصيا )  
 ٤ ( قاض به قضت المظالم نجها \*\* وغدا على آثارهن معنيا )  
 ٥ ( يا كاشفا للحق في أيامه \*\* غررا يدوم لها الزمان مغطيا )  
 ٦ ( لم تتعش الشهباء عند عثارها \*\* لو لم تجدك لطرده حلك مرسيا )  
 ٧ ( رجفت لسطوتك التي أرسلتها \*\* نحو الطغاة لحد عزمك ممهيا )  
 ٨ ( وتظلمت من شرهم فتململت \*\* عجل أرجازتها عليها مبقيا )  
 ٩ ( أنفت من الثقلاء فيها إذ رمت \*\* أثقالها ورأتك منها ملجيا )  
 ٠ ( حلب لها حلب المدامع سيل \*\* أن لاقت الخطب الفظيع المبكيا )
- 
- ١ ( وبعدل نور الدين عاود أفقها \*\* من بعد غيم الغم جوا مصحيا )  
 ( أضخى لبهجتها معيدا بعدما \*\* ذهبت وللمعروف فيها مبديا )  
 ( لأمرها متدبرا لشتاتها \*\* متألفا لصلاحها متوليا )  
 ٤ ( فالشرع عاد بعدله مستظها \*\* والحق عاد بظله مستذريا )  
 ٥ ( والدهر لاذ بعفوه مستغفرا \*\* مما جناه مطرقا مستحيا )
- 
- البحر: وافر تام ( أحاط بورد وجنته الجني \*\* بنفسج خط عارضه الطري )  
 ( وجال وشاحه في الخصر منه \*\* مجال الوهم في السر الخفي )  
 ( وجاذب حقفه غصن قصيف \*\* فيا ويح الضعيف من القوي )  
 ٤ ( يؤاخذ طرفه بالذنب قلبي \*\* فيا جور السقيم على البري )  
 ٥ ( يفيد العاقل اليقظ التغابي \*\* ليدرك في الغنى حظ الغبي )  
 ٦ ( ولم تصب السهام على اعتدال \*\* بها لولا اعوجاج في القسي )  
 ٧ ( فقل للدهر يقصر عن عنادي \*\* أما هو يتقي بأس التقي )  
 ٨ ( حلفت برب مكة والمصلى \*\* وثاوي ترب طيبة والغري )  
 ٩ ( لأنتم يا بني أيوب خير الوري \*\* بعد الإمام المستضي )  
 ٠ ( العيش إذا وصلت ما أحلاه \*\* والأفق إذا طلعت ما أضواه )
- 
- ١ ( صل ذا سقم رجاك أن تبراه \*\* إن أنت هديته فما أهداه )  
 ( في خدك يا مكتم الأهواء \*\* والريقة من سلافة الصهباء )  
 ( أشياء قد اجتمعن في أشياء \*\* خد وفم ومقلة نجلاء )

- ٤ ( كم في طلب الراحة قلبي يتعب \*\* كم في حرم الأمن فؤادي يرعب )  
 ٥ ( بالجد أدين والهوى بي يلعب \*\* كل صعب وهجر كم لي أصعب )  
 ٦ ( يا صبري حسن غلبة قد غلبك \*\* يا لبي سحر لحظة قد سلبك )  
 ٧ ( يا قلب على النار هواه قلبك \*\* أرداك فقل بأي ثأر طلبك )  
 ٨ ( كم يخلب سحر مقلتيه خلبك \*\* ما أطيب في لعب هواه غلبك )  
 ٩ ( ما كنت معرضا لبلوى قلبك \*\* لو كنت تطيق حفظه من غلبك )  
 ٠ ( يا لاح أما مللت من تهذيبي \*\* قد لاح العذر فكم تهذي بي )
- 
- ٢ ( صدقتك في النصح فدع تكذيبي \*\* ما أعذب في هواهم تعذيبي )  
 ( لا غرو إذا تنفس المكروب \*\* فالوجد على فؤاده مشوب )  
 ( من يجده وصبره مغلوب \*\* ما أسعد من يسعده المحبوب )  
 ٤ ( ناديت الراح قال قبل شفتي \*\* أفدي شفة لسقم قلبي شفت )  
 ٥ ( ناديت الجور قال هذي شفتي \*\* ما أطيب عيشتي به لو صفت )  
 ٦ ( زارت وتعطفت وبالوعد وف \*\* بالوصل لمن أسقمه المهجر شفت )  
 ٧ ( أقررت لها بذب وجدي فعتت \*\* ما أسعد ليلة بها لي سلفت )  
 ٨ ( لا أشرح ما فيك من الوجد لقيت \*\* لولا أمل الوصل لما كنت بقيت )  
 ٩ ( صلني لسعادي فبالهجر شقيت \*\* يا حب كفيت شر ما بي ووقيت )  
 ٠ ( ما أشوقني إلى ليال سلفت \*\* نفسي أسفا على مناها تلفت )
- 
- ٣ ( وحشا مهجتي برغمي حلفت \*\* من بعدكم لأنسها لا ألفت )  
 ( عيني سعدت ومهدتي قد شقيت \*\* من يرحم مهجتي لما قد لقيت )  
 ( ما أسليني لو أن نفسي وقيت \*\* روحي تلفت ولوعتي قد بقيت )  
 ٤ ( حتام إلى المحب لا تلتفت \*\* والسقم به تصعب عنه الصفة )  
 ٥ ( ما ضرك لو شفته تلك الشفة \*\* لا يحسن لا يجمل هذا العنت )  
 ٦ ( كم أصبر والعمر مع الدهر يقوت \*\* كم أعرض عن نطق عدولي بسكوت )  
 ٧ ( إن هب نسيمكم فلروح يقوت \*\* أحيا وأموت ثم أحيا وأموت )  
 ٨ ( مولاي إلى هواك أشكو بي \*\* إرحم ضعفي وجد بعطف وارث )  
 ٩ ( ضدان هما سهولة في وعث \*\* برئي سقمي فيك وموتي بعثي )  
 ٤٠ ( كانوا حفظوا العهد فلم قد نكثوا \*\* ساروا عجلا وساعة ما مكثوا )
- 
- ٤ ( كم قد حلفوا لي وأراهم حنثوا \*\* كانوا بعثوني بسلام بعثوا )  
 ٤ ( كم قد حلفوا لي وأراهم حنثوا \*\* شبوا نارا وهم بقلبي شبثوا )  
 ٤ ( يا من بنسيم وصلهم أنبعث \*\* قد جد هواكم فإذا العبث )  
 ٤٤ ( قد جد هوام مذ بقلبي عبثوا \*\* واشتد بلائي مذ لعهدي نكثوا )  
 ٤٥ ( روحي قصوا ومهجتي قد بعثوا \*\* والبعث بكتبهم إذا ما بعثوا )  
 ٤٦ ( كم يوسعني رحيب صدري حرجا \*\* كم تنقصني حظوظ فضلي درجا )  
 ٤٧ ( قد حرت بما أرى لأمرى فرجا \*\* كم من تعب قارب يأسا ورجا )  
 ٤٨ ( ما أحسن ما كنت بكم مبهجا \*\* أرجو طيبا وأستطيب الأرجا )

- ٤٩ ( عودوا دنفا بذكركم ملتجها \*\* أمسى فرجا من الهموم الفرجا )  
 ٥٠ ( الآس على وردك من سبحة \*\* والقلب على وجدك من هيجه )  
 ٥١ ( أفدي بأبي حسنك ما أبهجه \*\* من أعجزه الوصل فما أزعجه )  
 ٥٢ ( يا بدر دجى أدر لنا شمس ضحى \*\* راحا تهدي إلى النفوس الفرجا )  
 ٥٣ ( لا تلح على سكر غرام طفحا \*\* ما حيلة من لو قلبه صح صحا )  
 ٥٤ ( يا صباح أما تعلم أني صاحي \*\* صحوي تعبي وراحتي في الراح )  
 ٥٥ ( أهيب ظلم الليل بذا المصباح \*\* فالراح بها تكامل الأرواح )  
 ٥٦ ( ما أعلم ما أقول للنصاح \*\* ما يأمل في الهوى فلاحى اللاحي )  
 ٥٧ ( أقصر لأطيل سكرتي يا صاح \*\* لا صلحك ممكن ولا إصلاحى )  
 ٥٨ ( الشوق على القلب شديد البرح \*\* والقلب يجلب شوقه عن شرح )  
 ٥٩ ( صبرا فعسى سماؤه أن تضحي \*\* لا بد لكل ليلة من صبح )  
 ٦٠ ( ما تعلم ما حقيقة الأفراح \*\* ما لم تصف السكر بشرب الراح )  
 ٦١ ( إشرب وأملأ براحها أقداحي \*\* فالراح تعيد حدة الأرواح )  
 ٦٢ ( ذا حظك من أي كتاب نسخا \*\* فالعقل عليه شرعه قد نسخا )  
 ٦٣ ( سل من تهواه عقد صبري فسخا \*\* لم شخ بوصله وبالطيف سخا )  
 ٦٤ ( ذا الحسن أمات كل حسن ونسخ \*\* والبدر إذا طغا على النجم رسخ )  
 ٦٥ ( بنج لك يا معذب المهجة بنج \*\* من دل بحسنه تعالى وشمخ )  
 ٦٦ ( الشوق لعقد صبره قد فسخا \*\* والهمل لشرح أنسه قد نسخا )  
 ٦٧ ( لولا شغف بقلبه قد رسخا \*\* ما شخ بوصله وبالطيف سخا )  
 ٦٨ ( في قلبي من شوقك حزن وكمد \*\* لم يبق على الغرام للقلب جلد )  
 ٦٩ ( الشوق كما بليت لم يبيل أحد \*\* عذب بسوى هجره فاهجر أشد )  
 ٧٠ ( يا من بالوصل طال لي موعده \*\* لو أسعدني لطاب لي مورده )  
 ٧١ ( حتام تقول في غد أسعده \*\* فالدهر أراه ليس يغني غده )  
 ٧٢ ( الورد مبشر بطرد الورد \*\* والقهوة . . . . . الورد )  
 ٧٣ ( الكاس تحاكي زردا في سرد \*\* . . . . . )  
 ٧٤ ( كم قد حضر الراح وغاب الورد \*\* حتى عدم الراح فتاب الورد )  
 ٧٥ ( لما عقب الراح وطاب الورد \*\* قلنا جمد الراح وذاب الورد )  
 ٧٦ ( اسمع ما قال عندليب الورد \*\* والبلبل في الروض خطيب الورد )  
 ٧٧ ( الشرب على الورد نصيب الورد \*\* فالحسن أن يضيع وقت الورد )  
 ٧٨ ( ما أعلم حكم بينكم كيف نفذ \*\* أعطاني وحشتي وللأنس أخذ )  
 ٧٩ ( إن أرهف حده لقتلي وشخذ \*\* فالموت من الحياة في الهجر ألد )  
 ٨٠ ( يا فجر أفيك أبتلى بالهجر \*\* يا هجر سلبتني ضياء الفجر )  
 ٨١ ( صبري فان ودمع عيني يجري \*\* يا قلبي جل فيك منه أجري )  
 ٨٢ ( من خط لنا على عذار القمر \*\* خطا بجماله افتتان البشر )  
 ٨٣ ( هبه بيدي تبرؤا من خطري \*\* يا ناظره السقيم ما أنت بري )

- ٨٤ ( يا غلبك من صدودك النار النار \*\* يا غلبك ليس لي على النار قرار )  
 ٨٥ ( يا غلبك في هواك عقلي قد حار \*\* من يأخذ منك للمعنى بالثار )  
 ٨٦ ( يا قلب لقد غرك بالحسن غرير \*\* القلب من الحديد والجسم حرير )  
 ٨٧ ( حلو وصدوده بلكواك مرير \*\* يا طرف متى تكون بالوصل قرير )  
 ٨٨ ( ما أطيب في وصاله أسخاري \*\* ما أوضح في عذاره إغذاري )  
 ٨٩ ( ما أسكرني وطرفه نخاري \*\* ما أسعدني وهو على إثاري )  
 ٩٠ ( من رصع حول خدك المحمر \*\* يا قوتك بالزمرد الخضر )  
 ٩١ ( جد لي برحيق درك المفتر \*\* فالخمة تستباح للمضطر )  
 ٩٢ ( كم يقتلني بطرفه الغماز \*\* كم يأنف للعزة من إغزازي )  
 ٩٣ ( كم مطل بالديون ذا إغواز \*\* ما أبعد وعده من الإنجاز )  
 ٩٤ ( لما نظر الطرف إلى الدر أزي \*\* من سهم جفون حي القلب عزري )  
 ٩٥ ( ما أسعدني لو كنت بالمحترز \*\* من عيني فالقلب من العين رزي )  
 ٩٦ ( تفاح الخلد من حماه بالآس \*\* يقظان بعينيه من الغنج نعاس )  
 ٩٧ ( ناديت وقد تاه من العجب وماس \*\* ما الاسم فقال لا من الوصل إياس )  
 ٩٨ ( هبت سحرا فهبجت وسواسي \*\* نشوى خطرت عليه الأنفاس )  
 ٩٩ ( أهدت أرج الرجاء بعد الياس \*\* ما أحسن بعد وحشتي إيناسي )  
 ١٠٠ ( مولاي تريد أن يقول الناس \*\* هذا رجل خالطه وسواس )  
 ١٠١ ( حالان كلاهما لجرحي ياسو \*\* إما طمع فيك وإما ياس )  
 ١٠٢ ( كم أذكره وهو لعهدي ناسي \*\* كم آمله وهو يريني ياسي )  
 ١٠٣ ( بالله ترون منصفنا في الباس \*\* من أجلي يستكين هذا الناسي )  
 ١٠٤ ( كم أذكر من أراه للعهد نسي \*\* كم أحسن في الحب إليه ويسي )  
 ١٠٥ ( فالقلب من الرضا به يأتسي \*\* لا بد لكل ظلمة من قبس )  
 ١٠٦ ( ملح لحاجتي حذار الواشي \*\* فاقتر ورده بطرف خاشي )  
 ١٠٧ ( أخفي سري وهو بدمع فاشي \*\* لولا الواشي لكنت خلو الجاشي )  
 ١٠٨ ( البعد من الحبيب قد أدهشني \*\* والشوق إلى زلاله أعطشني )  
 ١٠٩ ( ما إن فقدت عثرت أن تنعشني \*\* ما أوحشني بعدك ما أوحشني )  
 ١١٠ ( الدهر بيننا لسهميه يرش \*\* والجاش بنار وجدته البرح يجيش )  
 ١١١ ( إن طشت فذو الحلم من الشرب يطيش \*\* من فارقه الروح ترى كيف يعيش )  
 ١ ( ما من أحد يزيد إلا نقصا \*\* إرحم أسفي وداو هذي الغصبا )  
 ١ ( لم تلق فديت مثل قلبي قنصا \*\* الشوق أطاع فيك والصبر عصي )  
 ١٤ ( يا من هو في الظلام كالبدريضي \*\* إرحم دنفا سيم هوانا فرضي )  
 ١٥ ( ما أبلغ منيتي وأقضي غرضي \*\* المسقم أنت من يداوي مرضي )  
 ١٦ ( يا من سلب الفؤاد أين العوض \*\* لا بان بكيده لك المعترض )  
 ١٧ ( أصميت وقلما أصيب الغرض \*\* الجوهر أنت والأنام العرض )  
 ١٨ ( يا قلب عليه لا تكن معترضا \*\* ما يأمره فكن له معترضا )

- ١٩ ( إن كان رضاه في دمي فهو رضا \*\* لا بد من الرضا بما الرب قضى )  
 ٢٠ ( إن ضيعني فإنني أحفظه \*\* أرضيه بطاقتي ولا أحفظه )
- 
- ١٢ ( قد نام الحظ فمن يوقظه \*\* قد أفلح من حبيبه يلحظه )  
 ٢ ( أشرفت فلا تكن غليظا فظا \*\* لا أقبل قط في حبيب وعظا )  
 ٢ ( القلب مذ استشار فيه اللحظا \*\* لم يترك للسلو فيه حظا )  
 ٢٤ ( الدهر بيننا كثير الولع \*\* مغرى بثبات شملنا المجتمع )  
 ٢٥ ( قد سد علي فيك باب الطمع \*\* يا بدر ترى يعشقك الدهر معي )  
 ٢٦ ( ما أوقعني في الحب غير الطمع \*\* ما أسعدني لو كنت بالمقتنع )  
 ٢٧ ( مولاي لقد عذبتني بالخدع \*\* كالسهم مع الغر وكالقوس معي )  
 ٢٨ ( الحب بلية جناها الطمع \*\* ينضر به الفتى ولا ينتفع )  
 ٢٩ ( فالغر بلمعه له يخدع \*\* والشاطر في شباكه لا يقع )  
 ٣٠ ( شيطان هواك مولع بالبزغ \*\* والعدل عليك في الحشا كاللدغ )
- 
- ١٣ ( ويلاه من العذار حول الصدغ \*\* والعاجم من سواد ذاك الصبغ )  
 ٣ ( يا صاح على الصب إلى كم تبغي \*\* دع لومك لي فإنني لا أصغي )  
 ٣ ( سمعي لسوى حديث وجددي ملغي \*\* إلا لحبيب قلبه لا يبغي )  
 ٣٤ ( ما أكمل حسنه وما أطرفه \*\* ما أقر لحظه وما أضعفه )  
 ٣٥ ( ما أنحف خصره وما أهيفه \*\* من قال هو البدر فما أنصفه )  
 ٣٦ ( الورد بجديك متى أقطفه \*\* والغصن لعطفيك متى أعطفه )  
 ٣٧ ( والشهد بفيك أشتهي أرشفه \*\* من لم يذق السكر لا يعرفه )  
 ٣٨ ( هل يتفق الملاح والعشاق \*\* أم تصطوح القلوب والأحداق )  
 ٣٩ ( لم يؤت الحظ قلبي المشتاق \*\* والدهر حظوظ أهله أرزاق )  
 ٤٠ ( ما أعلم والحظوظ كالأرزاق \*\* لم ضمن بنظرة على المشتاق )
- 
- ١٤ ( كم أعجب والشمس من الإشراق \*\* لا يحجب نورها على الآفاق )  
 ٤ ( هل أنت كما كنت على الميثاق \*\* لم ملت إلى تلون الأخلاق )  
 ٤ ( من بعدك ما أظن أني باقي \*\* لا رغبة في الحياة للمشتاق )  
 ٤٤ ( الصبر عليك ستره منتهك \*\* يا من بجبال وده أمتسك )  
 ٤٥ ( هذا قلبي أعز ما أمتكل \*\* عذبه فما عليك فيه درك )  
 ٤٦ ( أفتاك أبو حنيفه أم مالك \*\* هل تقتلني كأني من مالك )  
 ٤٧ ( ما يحسن بالحسان ما يفعله \*\* هواك وأنت بالجفا تقتله )  
 ٤٨ ( أخل لك قلبه فكم تشغله \*\* ما أسعد من حبيبه يقبله )  
 ٤٩ ( في حبك يا ظلوم حالت حالي \*\* ما العاطل في هواك مثل الحالي )  
 ٥٠ ( يلجأ سفها عليك خل خالي \*\* ما هام هوى بحسن ذاك الخال )
- 
- ١٥ ( من بلبل صدغ قاتلي من سلسل \*\* من أودع ثغره رحيقا سلسل )  
 ٥ ( من غلغني في حبه من سلسل \*\* يا عاذل إن جهلت ما بي سل سل )  
 ٥ ( كم أنتظر النجاز من وعدمكم \*\* كم أرتقب الحفاظ في عهدكم )

- ٥٤ ( بالله أجبروني من بعدكم \*\* ما أمل أن أعيش من بعدكم )  
 ٥٥ ( الطرة والجبين صبح وظلام \*\* والريقة والوجنة ورد ومدام )  
 ٥٦ ( والحاجب والمقلة قوس وسهام \*\* هذا صنم وفيته للإسلام )  
 ٥٧ ( ما البدر كمن هويت حسنا وسنا \*\* لا يعرف في هواه طرفي وسنا )  
 ٥٨ ( غصن عطف القلب عليه وثنا \*\* دع عدلك قد رضيته لي وثنا )  
 ٥٩ ( لا زار خيال طيفكم أحيانا \*\* وهنا فأقام ساعة أحيانا )  
 ٦٠ ( غبتم فحنا رقادى الأحنانا \*\* نتم وسهرت أينا أحنانا )
- 
- ١٦ ( أفدي سكا بربع قلبي سكا \*\* من أجل ثناياه عبت الوثنا )  
 ٦ ( ينوى ظعنا فيورث القلبى ضنى \*\* قد أودعنا السقام مذ ودعنا )  
 ٦ ( يا من أدعو فيستجيب الدعوى \*\* هل يحسن بي إلى سواك الشكوى )  
 ٦٤ ( أنت المبلى فكن مزبل البلوى \*\* ما يسعد للضعيف إلا الأقوى )  
 ٦٥ ( أوهى جلدي بعقد خصر واهي \*\* أصمى كبدي بسهم لحظ ساهي )  
 ٦٦ ( بانخد معذبى حبيب لاهي \*\* لا يلجىء من هواه غير الله )  
 ٦٧ ( إن كنت تريد يوسف الحسن فهو \*\* لا أعرف في الأنام من يشبهه )  
 ٦٨ ( العسجد لا يجوز فيه الشبه \*\* والخالص بالردىء لا يشبهه )  
 ٦٩ ( القلب على غرامه قد آلى \*\* أن ليس يطيع في هواكم آلا )  
 ٧٠ ( يا من أضخى ودادهم لي آلا \*\* هذا جسدي إلى البلى قد آلا )
- 
- ١٧ ( من علم أعطف الغصون الميلا \*\* من صير قلبي رهن هم وبلا )  
 ٧ ( من سمع . . . لسعي العدلأ \*\* ما أن بأن تميل من قولك لا )  
 ٧ ( قولاً لمنى إسما عيلا \*\* أنعم بنعم أطلت إسماعي لا )  
 ٧٤ ( شغلت جوائى بالهوى تشغيلا \*\* أدرك رمقي فإن صبري عيلا )  
 ٧٥ ( إقنع لتقر بالقضا مرتضيا \*\* لا بعدئذ من مطمع مقتضيا )  
 ٧٦ ( لولا طلب البدر من الشمس ضيا \*\* ما كان زمان نوره منقضيا )  
 ٧٧ ( لما اضطرت على يدي ساقيا \*\* فارتاع لها فهم أن يلقيا )  
 ٧٨ ( قدمت إليه الماء كي يطفئها \*\* ألقاه بها فزاد نار فيها )  
 ٧٩ ( يا غاية بغيتي ويا أولاهها \*\* يا سيد سادتي ويا أولاهها )  
 ٨٠ ( يا آخر منيتي أولاهها \*\* ما أنصف من يقتلني قد لاهها )