

١٨٢

كتاب تاريخ مصر القاهره عملا

كتابك ارسه قمرى يا سيرة ما اعدك صفا ويا نعمة  
صحيفةك اشافيتك التمام ليرثا بيرة در اناريتك اذيتك

آيا مودى  
K. 186

MIKROFILM

Arch. No. 2358

المجلد ٢٥٧ (٢٥٧) ص ٢٥٧

٢٧٤  
٢٥٧  
٢٥٧



تاریخ منہر  
۴۰۸۴

بابین  
فی

در وقت  
سال  
در وقت  
سال  
در وقت  
سال

بمطابق این کتاب  
که در این کتاب  
مطابق این کتاب  
بمطابق این کتاب  
که در این کتاب  
مطابق این کتاب  
بمطابق این کتاب  
که در این کتاب  
مطابق این کتاب

تاریخ منہر

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

**وقال** **الملك الظاهر** الطاهر المقاصد الباهر الفاخر  
 ركن الدين ابي الفتح بيبرس قسيم امير المؤمنين لازلث  
 الويته في الخافقين خافقه وسوا بوجياده الي ديار  
 اعداياه لعزماته سابقه وموافقه لما يرضي الله وبعز  
 الدين موافقه ولا برح النصر مقرونا باعلامه والارواح  
 لا يامد والاهم صرفا بين نقضه وابرامه ما يعجز البليغ  
 عن حفره ويستقصي الطاقة في نشره ورعت في انعامه  
 بين روضه وغدير ورفلت من ملايسر احسانه فيمادونه  
 الحرير وصاحبت زمان طلق الحيا بعد عبوسه وعاد  
 الي معتدرا اما كان فحني علي من بوسه وكان الشيب  
 في تجعتي عن بلادها علق تيامي الشباب وفيها انخرت  
 الاخوان والاصحاب وقضيت الاوطار مع اللذات والا  
 ما لا ينسي ذكره على مرور الايام ولا يبرح مكررا بافواه الحابر  
 والسفن الاقلام من دخول التتر الخذولين البلاد وتفريقهم  
 مجموعهم لشم من سلكها من العباد رات اشهار الفرصة  
 في شكر انعامه العميم وادراك البغيه في وصف الكرامه  
 الحسيم ان اضع كتابا اذكر فيه ما سني الله له من الفتوح  
 التي لم تكن تتوهمها الاطماع وملكه ما كان بايدي الكفر  
 من منيعات الحصون والقلاع وما وطيته سنابك خيوله  
 واسترجعته مواخي لها ذميه ونصولة من البلاد التي يليست  
 الاطماع من ردها والزمت العيون مراومه شهدها

يقول

المد

وبعد

ودعا

ودعا به الملك الظاهر الطاهر المقاصد الباهر الفاخر  
 ركن الدين ابي الفتح بيبرس قسيم امير المؤمنين لازلث  
 الويته في الخافقين خافقه وسوا بوجياده الي ديار  
 اعداياه لعزماته سابقه وموافقه لما يرضي الله وبعز  
 الدين موافقه ولا برح النصر مقرونا باعلامه والارواح  
 لا يامد والاهم صرفا بين نقضه وابرامه ما يعجز البليغ  
 عن حفره ويستقصي الطاقة في نشره ورعت في انعامه  
 بين روضه وغدير ورفلت من ملايسر احسانه فيمادونه  
 الحرير وصاحبت زمان طلق الحيا بعد عبوسه وعاد  
 الي معتدرا اما كان فحني علي من بوسه وكان الشيب  
 في تجعتي عن بلادها علق تيامي الشباب وفيها انخرت  
 الاخوان والاصحاب وقضيت الاوطار مع اللذات والا  
 ما لا ينسي ذكره على مرور الايام ولا يبرح مكررا بافواه الحابر  
 والسفن الاقلام من دخول التتر الخذولين البلاد وتفريقهم  
 مجموعهم لشم من سلكها من العباد رات اشهار الفرصة  
 في شكر انعامه العميم وادراك البغيه في وصف الكرامه  
 الحسيم ان اضع كتابا اذكر فيه ما سني الله له من الفتوح  
 التي لم تكن تتوهمها الاطماع وملكه ما كان بايدي الكفر  
 من منيعات الحصون والقلاع وما وطيته سنابك خيوله  
 واسترجعته مواخي لها ذميه ونصولة من البلاد التي يليست  
 الاطماع من ردها والزمت العيون مراومه شهدها

حبا

تراب

البلاد

ت



علي اثر الادلة والمعاني وخفق الناعجات من الشام  
**وقال** ابو بكر محمد بن القسم الانباري في اشتقاق اسم الشام  
 وجهاز احدها بحوز ان يكون ما خود آمن الير الشوماوي  
 اليرى **قال الشاعر** اسحا  
 واخي علي شوي يديه فزادها باظيار مرفوع الدوابه  
 والثاني ان تكون فعلا من الشوم وقال ابن المقفع سميت  
 الشام بسام بن نوح وسام اسمه بالمسري ائنه سام وبالعب  
 شيم وهشام بن محمد المعروف بابن الكلبي بن كهر او يقول  
 ان ساما لم ينزل هذه الارض قط وانما سميت الشام  
 بشامات بها حمر وسود وبيض وقال غيره سميت الشا  
 لانها عن شمال الكعبة كما ان اليمن عن يمينه وقال  
 هشام بن الكلبي لما تفرق الناس من ارض بابل بوقوع  
 صرح النمرود اخذ بعضهم يمينه فسميت الارض التي  
 نزلوا بها يميناً لانها عن يمين البيت واخذ آخرون شامة  
 فسميت الارض التي نزلوا بها شمالاً لانها عن شامة البيت  
 اي شماله **المقصد الثاني في ذكر اول من نزل به**  
 قرأت في تاريخ دمشق للشيخ الامام العالم الحافظ ابي  
 القسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف  
 بابن عساكر رحمه الله بعد سني رفعه الي هشام بن  
 محمد عز ابيه قال كان الذي عقد لهم نوح صلي الله علي  
 نبينا وعلبه ببابل بنو سام فنزل المجرل وهو ما بين

اينه

م

ان  
 رافيه علي  
 السور الاولي في حصر الشام واشتقاق اسمها  
 قال ابو ذؤيب  
 قال الاعرابي

سأيتد إلى البحر وما بين اليمن إلى الشام وجعل الله النبوة  
والكتاب والبياض فيهم ونزل نوحاً بمجري الجنوب  
والدبور فيقال لذلك الناحية الداروم وجعل الله  
فيهم الأدمه وجعل في أرضهم الأثل والعشب والنخل  
وجرا الشمس والقمر في سماهم ونزل بنو يافث في الضون  
بحر الشمال والصباء وفيهم الشقره والحجرة وأخلاق  
أرضهم فاشتد بردها وأخلاقها فليس بمجري قوم  
شي من النجوم السبعة للجاريات لأنهم صاروا تحت  
بنات نعش والجدي والفرقدين ثم لحقت عاد بالشجر  
فعلية هاكوا ولحقت بعدهم بالشجر مهرة ولحقت  
عسان بموضع يثرب ولحقت العاليق بأرض صنعاء  
ولحقت ثمود بالحجر فهلكوا ولحقت طسم وجديس  
باليمامه فهلكوا ولحقت اميم بأرض وبار فهلكوا بها  
وهو رمل عالج فيما بين اليمامه والشجر فلا يصل إليها  
أحد لأن الجن غلبت عليها ولحقت يقطن بن عامر باليمن  
فسميت يمنة حين يئمنوا إليها ولحق قوم من بني  
كنعان بالشام فسميت شاماً حين تشاموا إليها  
**المقصد الثالث في ذكر ما ورد من فضل الشام**  
قرات في تاريخ الحافظ بن عساكر الرمشي رحمه الله  
بسند رفعة عن عبد الله بن حوالة الأزدي أنه قال  
يا رسول الله صف لي بلداً أكون فيه فلو علمت أنك بقي

لم اختر علي قريباً شياً قال عليك بالشام ثلاثاً فلما راي  
النبى صلى الله عليه وسلم كراحتته أياها قال هل تدري  
ما يقول الله في الشام ان الله تعالى يقول يا شام يدي  
عليك يا شام انت صفوتي من بلاد ي ادخل فيك خيرة  
من عبادي انت سوط نعمتي وسوط عداي انت الا  
واليك المحشر ورايت ليلة اسري لي عموداً ابيض  
كانه لؤلؤة تحمله الملايكة قلت ما تحملون قالوا عمود  
الاسلام امرنا ان نضعه في الشام وبيننا انا نايماً اد  
رايت الكتاب اختلس من تحت وسادتي فطنت ان  
الله تعالى تحل من اهل الارض فاتبعت به بري فاداهو  
بين يدي حتى وضع بالشام فمن انا فليحق يمينه ويسقي  
من غدره فان الله تكفيل بالشام واحله **وروي** باسنا  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صفوة الله من ارض الشام  
وفيها صفوة من خلقه وعباده وفي حديث اخر من خرج  
من الشام الى غيرها فبسخطه يعني الله تعالى ومن خطها  
من غيرها فبرحمته وروي ايضاً ان الله تعالى بارك  
ما بين العرش والفرات وخص فلسطين بالتقديس  
يعني التطهير ثم قال عقيب هذا الحديث هذا الحديث  
منقطع **وروي** ايضاً عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للخير عشرة  
اعشار تسعة في الشام وواحد في شايير البلاد ان والشتر

ندر

2

عشرة اعشار واحد بالشام وتسعة في ساير البلاد  
 واد افسد اهل الشام فلا خير فيكم **وروي** ايضا  
 بسند رفعة الي ابي الدرداء قال قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم اهل الشام وازواجهم ودرياتهم وعبيدهم  
 واما وهم الى منتهى الجزيرة مرابطون في سبيل الله فمن  
 احتل مدينة فهو في رباط ومن احتل منها ثغرا من  
 الثغور فهو في جهاد وهذا القدر كاف في شرف من  
 احتله من اهله **شاف** **وروي** ايضا عن شهر بن حوشب  
 ان محوية بن ابي سفيان سمع رجلا من اهل مصر يسب  
 اهل الشام فاخرج وجهه من برنسية وقال يا اهل  
 مصر لا تنبوا اهل الشام فاني سمعت رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم يقول فيهم الابدال وبهم يرزقون وهم ينصرون  
 وقد قيل ان عوف قال ذلك ومعويه يشتمه **ده**  
**المصدر الرابع في ذكر موضعه من المعجور وخطه**  
**والي ما انقسم اليه من الاجناد**  
 اما موضعه من المعجور فانه في الاقليم الثالث والرابع واما  
 حدوده فان صاحب كمال الدين ابا القسم عمر بن احمد  
 بن محمد بن هبة الله بن ابي جرادة الحلبي الحقيلي المعروف  
 بابن العديم روي في كتابه المسمى بغية الطلب في تاريخ  
 مدينة حلب حديثا رفعه الي النبي صلى الله عليه وسلم انه  
 سئل عن البركة التي بورك في الشام اين موضع حله قال

**كالم**  
 [The rest of the page is heavily obscured by dark ink blotches and is largely illegible.]

**الباب الثاني** في ذكر الطالع الذي بنيت فيه ومن بناها  
**الباب الثالث** في ذكر تسميتها واشتقاقها  
**الباب الرابع** في ذكر صفة عمارتها  
**الباب الخامس** في ذكر عدد ابوابها  
**الباب السادس** في ذكر بناقلعتها والقصور التي  
**الباب السابع** في ذكر ما ورد في فضلها  
**الباب الثامن** في ذكر مسجد الجامع والجوامع التي بظاهرها وضواحيها  
**الباب التاسع** في ذكر المزارات التي بناها واطم  
**الباب العاشر** في ذكر المساجد التي بناها وطربها  
**الباب الحادي عشر** في ذكر الخانات والربط  
**الباب الثاني عشر** في ذكر المزارات  
**الباب الثالث عشر** في ذكر ما حلب وضواحيها من الطلسمات والخيام  
**الباب الرابع عشر** في ذكر الحمامات  
**الباب الخامس عشر** في ذكر نهريها وقتنيها  
**الباب السادس عشر** في ذكر ارتفاع قصبتها  
**الباب السابع عشر** في ذكر ما احدث به نطقا ونشرا  
**الباب الاول** في ذكر موضعها من المعمور  
 اعلم ان حلب من الاقليم الرابع وهذا الاقليم هو افضل الا  
 السبعة واصحها هواء واعدبها ماء واحسنها اهلا وهو  
 وسطها وخيرها وذكرهم من ان الاقليم الرابع في الوسط  
 من العراق وهو للشمس وقال بطليموس ان الاقليم الرابع

بها

بها

بها

قاله

[The page contains a large, dense block of text that has been almost entirely obscured by heavy black ink blotches. Only several lines of text are legible in red ink.]

**القسم الاول**  
**القسم الثاني**  
**القسم الثالث**  
**القسم الرابع**  
**القسم الخامس**  
**القسم السادس**  
**القسم السابع**  
**القسم الثامن**  
**القسم التاسع**  
**القسم العاشر**  
**القسم الحادي عشر**  
**القسم الثاني عشر**  
**القسم الثالث عشر**  
**القسم الرابع عشر**  
**القسم الخامس عشر**  
**القسم السادس عشر**  
**القسم السابع عشر**  
**القسم الثامن عشر**  
**القسم التاسع عشر**  
**القسم العشرون**

سواء

البا



للشمس والطول ما يكون النهار في المدن التي على الخط المستقي  
 وبشيطه اربع عشرة ساعة ونصف وبعد هذا الخط من  
 خط الاستواء ستة وثلاثون درجة تكون من الاميال التي  
 ميل واربع مائة ميل وسبعة عرضة من اخر حدود الاقليم  
 الثالث الى اول الخامس من الاجزاء خمس درج واربع  
 دقائق تكون ذلك من الاميال ثلثمائة وثمانين وثلثين  
 ميلا ونصف ميل قال وفي هذا الاقليم من الجبال الطوال  
 اثنان وعشرون جبلا ومن المدن الكبار المشهورة  
 نحو مايتي مدينه واثنى عشر مدينه وهذا الاقليم هو  
 اقليم الانبياء والحكاه لانه وسط بين ثلثة اقاليم جنوبيه  
 وثلثه شماليه وهو ايضا في قسمة النهر الاعظم ودحر  
 الخالدريان في تاريخ الموصل ان الاقليم الرابع افضل  
 الاقاليم واجلها لانه يتتدي من المشرق بالصين  
 فيمربلا والتبت وينتهي الى بحر المغرب واهل هذا الاقليم  
 اصح هذه الاقليم طباعا واتهم اعتدالا واحسنهم جوقا  
 واخلاقا والكثر الاقاليم مدينا وعمارة وفيه معاصر الدر  
 وفيه جبال انواع اليواقيت والحجارة الثمينة وجميع  
 اصناف الطيب ولاجلها الصنایع واللطف والتاليف  
 من الرخام وصيغة ونصب الطلسمات وكل مدينه معتدلة  
 الهواء مشهورة الاسم فمنه وداخله فيه بناها  
**الباب الثاني** في ذكر الطالع الذي بنيت فيه ومن

اجنوب

فخط الطول في المدن التي على الخط المستقي  
 وبشيطه اربع عشرة ساعة ونصف وبعد هذا الخط من  
 خط الاستواء ستة وثلاثون درجة تكون من الاميال التي  
 ميل واربع مائة ميل وسبعة عرضة من اخر حدود الاقليم  
 الثالث الى اول الخامس من الاجزاء خمس درج واربع  
 دقائق تكون ذلك من الاميال ثلثمائة وثمانين وثلثين  
 ميلا ونصف ميل قال وفي هذا الاقليم من الجبال الطوال  
 اثنان وعشرون جبلا ومن المدن الكبار المشهورة  
 نحو مايتي مدينه واثنى عشر مدينه وهذا الاقليم هو  
 اقليم الانبياء والحكاه لانه وسط بين ثلثة اقاليم جنوبيه  
 وثلثه شماليه وهو ايضا في قسمة النهر الاعظم ودحر  
 الخالدريان في تاريخ الموصل ان الاقليم الرابع افضل  
 الاقاليم واجلها لانه يتتدي من المشرق بالصين  
 فيمربلا والتبت وينتهي الى بحر المغرب واهل هذا الاقليم  
 اصح هذه الاقليم طباعا واتهم اعتدالا واحسنهم جوقا  
 واخلاقا والكثر الاقاليم مدينا وعمارة وفيه معاصر الدر  
 وفيه جبال انواع اليواقيت والحجارة الثمينة وجميع  
 اصناف الطيب ولاجلها الصنایع واللطف والتاليف  
 من الرخام وصيغة ونصب الطلسمات وكل مدينه معتدلة  
 الهواء مشهورة الاسم فمنه وداخله فيه بناها  
**الباب الثاني** في ذكر الطالع الذي بنيت فيه ومن

نيه

قلت

المضم

يه

من عدد اليونانيين وتعرف بسني الاسكندر خمسة الا  
ومايتان واحدي وعشرون سنة وهذا يدل على ان  
سلوقوس بن حطب مرة ثانية ولعلها كانت خربت بعد  
بناء بلوكوس فجدد بناها سلوقوس فان بين المدينتين ما  
يزيد على الف ومايتي سنة وسوريا يطلق على الشام الا  
وهي حلب واعمالها وناحية الاحص من بلاد طبرستان  
خرية تسمى سوريا واليهما ينسب اللسان السورياتي والي  
السورياتي وسنين ذلك فيما ياتي ان شاء الله تعالى **قال**  
ابن العديم ونقلت من خط ادريس زحشن الادريسي  
ما ذكره انه نقله من تاريخ انطاكية قال صاحب تاريخ انطا  
وهو احد المسيحية السريانية الذي ملك بعد الاسكندر  
بطليموس الاريب وهو الذي بنى اقا فيه وحلب واللا  
والرها و بطليموس الاريب هو سلوقوس لكن اليونانيون  
كانوا يسمون كل من ملك تلك الناحية بطليموس كما تسمى  
الفرس كل من ملك عليهم كسري وكما تسمى الروم كل من  
ملكهم قيصر وقد قيل ان حلب بناها حطب بن المهر بن حص  
بن عمليق بن جاف بن مكلف فسميت باسمه **فصل**  
وكانت حلب تعرف بمدينة الاحبار عند الصابية وجد في  
كتاب نانا الصابي الحراني في المقالة الرابعة في ذكر خروج  
الحبشة وفسادهم في البلاد وينزل على الفرات وبان من مد  
الاحبار المسماة ما بوعغ هي حلب وقال في المقالة السادسة

ولي

كبه

دقيه

ينه

من عدد اليونانيين وتعرف بسني الاسكندر خمسة الا  
ومايتان واحدي وعشرون سنة وهذا يدل على ان  
سلوقوس بن حطب مرة ثانية ولعلها كانت خربت بعد  
بناء بلوكوس فجدد بناها سلوقوس فان بين المدينتين ما  
يزيد على الف ومايتي سنة وسوريا يطلق على الشام الا  
وهي حلب واعمالها وناحية الاحص من بلاد طبرستان  
خرية تسمى سوريا واليهما ينسب اللسان السورياتي والي  
السورياتي وسنين ذلك فيما ياتي ان شاء الله تعالى **قال**  
ابن العديم ونقلت من خط ادريس زحشن الادريسي  
ما ذكره انه نقله من تاريخ انطاكية قال صاحب تاريخ انطا  
وهو احد المسيحية السريانية الذي ملك بعد الاسكندر  
بطليموس الاريب وهو الذي بنى اقا فيه وحلب واللا  
والرها و بطليموس الاريب هو سلوقوس لكن اليونانيون  
كانوا يسمون كل من ملك تلك الناحية بطليموس كما تسمى  
الفرس كل من ملك عليهم كسري وكما تسمى الروم كل من  
ملكهم قيصر وقد قيل ان حلب بناها حطب بن المهر بن حص  
بن عمليق بن جاف بن مكلف فسميت باسمه **فصل**  
وكانت حلب تعرف بمدينة الاحبار عند الصابية وجد في  
كتاب نانا الصابي الحراني في المقالة الرابعة في ذكر خروج  
الحبشة وفسادهم في البلاد وينزل على الفرات وبان من مد  
الاحبار المسماة ما بوعغ هي حلب وقال في المقالة السادسة

**وقال**

**ووجد**

**روى**

من

وانت ياما نوع وهي حلب مدينة الاحبار ياتي رجل سلطان  
ويجل بك ويعلي اسوارك ويجرد اسواقك ويجوز العين  
التي فيك وبعد قليل يوحى من ملك **ولما** شرع السلطان  
الملك الناصر صلاح الدين يوسف في بناءه الاسوار  
والابراج به مدينة حلب وعمر التوقيين الذي انشأها  
شرقي للجامع حلب لحد ما نقل اليه الحريرين والآخر  
نقل اليه الخامس قال لي بها الدين ابو محمد الحسن  
بن ابراهيم بن سعيد بن الخشاب الحلبي وهو من دوسا  
حلب وعبر ايها واعيانها اني خائف ان يكون هذا  
الملك الذي يجل بها ويجرد اسوارها ويعمر اسواقها  
ويوخذ منها فوق الامر كما ذكر في سنة ثمان وخمسين  
وستمايه **الباب الثالث**

**في ذكر تسميتها واشتقاقها**

قرأت في كتاب اسما البلدان والى من تنسب كل بلدة  
عن هشام بن محمد بن الشايب الكلبى ان حصر حلب  
وبردعة تنسب لقوم من بني زهير بن حيص بن  
حات بن مكيف ابن عليق وقيل انما سميت حلبا ان  
ابراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم كان يرعى غنما له  
حوار تل كان بها وهو الان القلعة فكان له وقت  
حلب فيه الغنم ويأتوا الناس اليه في ذلك الوقت  
فيقولون حلب ابراهيم حلب ابراهيم فسميت حلبا وتقلت

ه  
بن

سه

من تاريخ كمال الدين ما ذكر انه قرأه بخط الشريف ادر  
بن حسن بن علي بن عيسى الادريسي وكان له معرفة  
بالتاريخ قال اما اسم حلب فسمعت فيه كلاما من افوا  
الرجال وازانية الشريف ابوطالب النقيب امين الد  
احمد بن محمد الحسيني الاسحاقي بخط القاضي السيد الجليل  
ابن الحسن بن علي بن ابي جراده وكان متفتنا في تعليقه  
قال ان اسم حلب عزى لاشكر فيه وهو لقب لتال القلعة  
قال كان ابراهيم عليه السلام اذا اشتمل من الارض المقد  
ينتهي الى هذا التل فيضع به اثقاله ويبث رعاه الى نهر  
الفرات والى الجبل الاسود وكان مقامه بهذا التل  
يجلس لبعض الرعا بما معهم من الاغنام والمعز والبقر  
وكان الضعفا اذا سمعوا بمقدمه اتوه من كل وجه  
من بلاد الشمال فيجتمعون مع من اتبعه من الارض المقد  
لينا الوامن بره فكان يامر الرعا حلب ما معهم طري والنهار  
ويامر ولده وعبيده باتخاذ الطعام فاذا فرغ له منه  
امر حمله الى الطرق المختلفة بازاء التل فيتنادى الضعفا  
ابراهيم حلب فيتبادرون اليه فخلبت هذه اللفظة  
لطول الزمان على التل كما غلب غيرها من الاسماء علي  
ما هو مسمى به فصار علماله بالخلبة **فصل** ونلقب  
بالشهباء والبيضا وذلك لبياض ارضها لان غالب  
ارضها من الحجارة الحوارة وترابها يضر الى البياض واذا

اشرف عليها الانسان ظهرت له بيضا  
**الباب الرابع** في ذكر صفة عمارتها  
الغلام في سورها كان مبنيا بالحجارة من بنا الروم  
اولا ولما وصل كسري انوشروان الى حلب وحاصر هناك  
تشعنت اسوارها وكان ملك حلب اذ ذاك سطيانيا  
ملك الروم ولما استولى عليها انوشروان وملكها ازم  
ما كان هدم من اسوارها وبنها بالاجر الفارسي وشاهدنا  
منه في الاسوار التي ما بين باب الجنان وباب انطاكية  
وفي اسوارها ابرجة عديدة جردتها ملوك الاسلام  
بعد الفتوح مثل بن امية وبن صالح لما كانوا ولاة  
عليها من قبل بن العباس وعلي للخصوص صالح بن علي  
وعبد الملك ولده **ولما** خربت تحامرة تقفور ملك  
الروم لها في ذي القعدة سنة احدى وخمسين وثلاثمائة  
وخرج منها سيف الدولة هاربا واستولى عليها  
تقفور وقتل جميع من كان بها ثم رجع اليها سيف الدولة  
وجرد سورها سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة واسمها  
مكتوب على بعض الابرجة ولحقت منها برجها كان الي  
جانب باب قنسرين من جهة الغرب **ولذلك** جرد فيها  
سعد الدولة بن حمدان ولد سيف الدولة ابرجة  
وانقن سورها في سنة سبع وستين وثلاثمائة وبنى  
بنو مرداس لما ملكوها فان معز الدولة ابا علوان ثمال



ولذلك

ولما

ولذلك

ينه

**وَأَمَّا** قلعة الشريف فلم تكن قلعةً باركان السور محيطاً بالمد  
وهي مبنيه على الجبل الملاصق للمدينه وسورها دأير مع  
سور المدينه علي ما هي عليه الان وكان الشريف ابو علي  
الحسن بن هبة الله الحنيتي الهاشمي مقدم الاحداث حلب  
وهو رئيس المدينه فتمكن وقويت يده وسلم المدينه  
لالى الكارم مسلم بن قريش فلما قتل مسلم انفرد بولا  
**وسلم** بن ملك العقيلي بالقلعة التي لحلب فبنى الشريف  
قلعته هره في سنة ثمان وسبعين واربع مائة خوفا على  
نفسه من اهل حلب لئلا يقتلوه واقتطعها عن المدينه  
وبنى بينها وبين المدينه سوراً واحترف خندقاً اتارهُ  
باقية الي الان **ولما** ملك شمس الملوك البرشلان حلب حر  
علي قاعرة ابيه في امر الاسماعيليه لانه كان قاضي  
لم حلب دار دعوة فطلبوا منه ان يعطيهم هره القلعه  
فاجابهم الي ذلك فقبح عليه القاضي ابو الحسن بن الحسن  
فعله فاخرجهم منها بعد ان قتل منهم ثلث مائة نفس و اسر  
ماتين و طيف بروشهم البلاد وذلك في سنة ثمان وخمس مائة  
**ثم** خرب السور بعد ذلك لما ملك حلب ايلغازي بن ارتق  
وذلك في سنة عشره وخمس مائة **وجرد** الملك الناصر  
صلاح الدين يوسف بن الملك العزيز محمد بن الملك الظاهر  
غياث الدين غازي بن يوسف بن ايوب بسور حلب  
ابرجة كل واحد منها يضاحي قلعة وذلك في سنة اثنين

ي

ب



واربعين وثمانية وثلاثون بنا لها ان التتر لما نازلوا طرب  
 وناوشوا اهلها ثم رطوا عنها من غير حصول غرض اخذ  
 في الاستعداد وتحصين البلاد فكانت الابرجة من باب  
 اربعين الى باب قنسرين وذلك من شمالي حلب الى قبليها  
 عدتها ينف وعشرون برجاً ارتفاع كل برج فوق الاربعين  
 ذراعاً وسعته ما بين الاربعين الى الخمسين وكل برج  
 له رواقات تستر المقاتل من حجارة المجانيق والنشاب  
 وكان الثور يشتمل على مائة وثمانين وعشرين برجاً وبنه  
 ومساحته خارجاً عن دور القلعة ستة الاف وثمانية  
 وخمسة وعشرون ذراعاً وسور القلعة الف وثمانية  
 وخمسة وعشرون ذراعاً واعدة ابراجها تسعة واربعون  
 برجاً وابدانها ثمان واربعون بنه **الميدان** الاخضر طوله  
 سبع مائة وخمسون ذراعاً وعرضه من القبلة خمسون ذراعاً  
 ومن الشمال سبعون ذراعاً **ميدان** باب قنسرين طوله الف  
 ومائة وخمسون ذراعاً **ميدان** باب العراق طوله خمسمائة وعشرون

**الباب الخامس**

في ذكره عدد ابوابها  
 فالها ما يلي القبلة **باب** قنسرين وسمي بذلك لانه  
 يخرج منه الى جهة قنسرين ويمكن ان يكون من بناء سيف  
 الدولة لانه الى جانبه برج كان عليه اسمه ثم جرده الملك  
 الناصر يوسف ابن الملك العزيز محمد بن الملك الظاهر غازي

١ ذراعاً وعرضه من القبلة خمسة وثمانون ذراعاً  
 ومن الشمال مائة وخمسون ذراعاً



نقل

نقل

ومن

بالمسجد الذي داخله اربعون من العباد وقيل اربعون  
 محدثا وقيل كان به اربعون شريفا والى جانب اعلا المسجد  
 للاشراف مقبره وهذه الثلثة ابواب اعني باب  
 العراق والباب الصغير وباب اربعين كان الملك الطاهر  
 غياث الدين غازي قد سفتح بين يديها تلامن التراب  
 الذي اخرج من جندق الروم سماه التواثير يحيط  
 بها من شرقي قلعة الشريف الى باب القناه وفتح  
 فيه ثلثه ابواب ولم يسمها فاسمها ولده الملك العز  
 وتسمى القبلي منها **باب** المقام ويعرف الان  
 بباب نفيس رجل كان به اسبا سلازا وبلي هذا الب  
 شرقا **باب** سمي باب النيرب لانه يخرج  
 الى قريه تسمى بهذا الاسم وبلي هذا الباب **باب**  
 القناه وسمي بهذا الاسم لان القناه التي ساقها الملك  
 الطاهر من حيلان الى المدينه تصير منه وبلي باب  
 اربعين المقدم ذكره من جهة الشمال **باب** النصر  
 وكان يعرف قديما باب اليهود لان اليهود تجاوره  
 بدورهم ومنه يخرجون الى مقابرهم فاستفتح الملك  
 الظاهر وقوع هذا الاسم عليه فسماه باب النصر و  
 عليه اربعة ابواب لكل بابين دركاه يسلك من احدهما  
 الى الاخرى في حنيه معقوده وبني عليه ابراجا حكمة  
 البناء ويخرج منه على جسر معقود على الخندق وبنافنا

ير  
 ب

دق



**باب**

**باب**

**الباب**

**الباب**

**باب**

هو باب القناه  
 وما

المسجد

أمر بإنشائها تباع فيها الغلات كان في مكانها ثلاث من  
التراب والرماد ويلى هذا الباب **باب** الفرديس  
وهو من غزني البلد أنشأه الملك الطاهر غياث الدين  
غازي وبنى عليه أبرجة عالية حصينه ثم سُد بعد  
وفاته ولم يزل مسدوداً إلى أن فتحه الملك الناصر  
ابن ابنه ويلى هذا الباب **باب** الجنان وسمي  
بذلك لكونه يخرج منه إلى البساتين وله بابان  
ويلى هذا الباب **باب** انطاكية وسمي بذلك لكونه  
يخرج منه إلى جهة انطاكية وهذا الباب كان قد  
خر به تقضوريا استولى على حلب في سنة احدى  
وخمسين وثلثمائة ثم لما عاد إليها سيف الدولة بناه  
ولم يزل على ما أنشأه إلى أن هدده الملك الناصر صلاح  
الدين يوسف وبناه وكان ابتداء عمارته في سنة  
ثلاث وأربعين وستماية وتم في سنة خمس وأربعين  
وبنى عليه برجان عظيمان وعمارته دركاة وحنايا  
بعضها على بعض وله بابان ويلى هذا الباب **باب**  
السعادة يخرج منه إلى ميدان الحصى أنشأه الملك الناصر  
في سنة خمس وأربعين وبنى عليه أبرجة وله دركاة  
وبابان ومن هذا الباب إلى باب الفرج قنشرين  
وكان حلب من الأبواب قديماً **باب** يسمي باب الفرج  
وهو إلى جانب حمام القصر المشهور وأخرجه الملك الطاهر

هذا باب الحان  
باب النصر  
الحنان  
الطاهر  
باب الفرج

باب الفرج

و درست

و درست معالمه **باب** على الجسر الذي على نهر  
قويق خارج باب انطاكية كان من بناء سيم الطوبيل  
وسماه باب السلامه دثرت معالمه وكانت الروم خربت  
ايام سيف الدولة بن حمدان وسندكره في ذكر المباب  
القديمة التي حلب ان شاء الله تعالى  
**الباب السادس**  
في ذكر بناي القلعة التي حلب والقصور القديمة  
اعلم ان القلعة التي كانت حلب قد قبل ان اول من بناها  
مخايل وقيل سلقوش الذي بني مدينه حلب وهي على  
جبل مشرف على المدينه وعليها سور وكان عليها قديماً بابان  
احدهما دون الاخر من حديد وفي وسطها بئر قد حفر  
يتزل فيه بمائه وخمسة وعشرين مرقاه قد هنت  
تحت الارض وجرفت جروفها وصيرت اراجاً ينفذ  
بعضها إلى بعض إلى ذلك الماء **وكان** فيها دير للنصارى  
وكانت به امرأة قد سدت عليها الباب منذ سبع  
سنة ثم تخدر السور من جاني هذه القلعة إلى المدينه  
وقيل لما ملك كسرى حلب وبنى سورها كما قدمنا بني في  
القلعة مواضع **ولما** فتح ابو عبيده مدينه حلب  
كانت قلعتها مرممة الاسوار بسبب زلزلة كانت اصابها  
قبل الفتح فاخربت اسوار البلد وقلعتها ولم يكن  
ترميها محكاً فنقض بعض ذلك وبناه وكذلك لبني اميه

بها



ولبني العباس فيها اثار **ولما** استولى تقفور ملك الروم  
علي حلب في سنة احدى وحسين وثلاثماية والها شميين  
قد اعتصموا بها منه فحتمت ولم يكن لها حينئذ سور  
عامر لانها كانت قد تهدمت فكانوا يتقون سهام  
العدو وبالالكف والبرادع **وزحف** تقفور عليها  
فالتقى علي ابن اخته حجر فمات فلما راي تقفور ذلك  
طلب الصالح فصالحه من كان فيها ومن حينئذ اهتم  
الملوك بعمارة القلعة وتحصينها فبني سيف الدولة منها  
مواضع لما بني سور حلب **ولما** ولي ابنه سعد الدولة  
بني شيئا اخر وسكنها وذلك لما اتمها بناءه والدره سيف  
الدولة من الاسوار وكذلك بني بها بنو مرداس وراودوا  
سورها وكذلك من بعدهم من الملوك الى ان وليها عماد  
الدين اق سنقر وولده عماد الدين زنكي فحصنها  
واثرابها اثارا حسنة **وبني** فيها طغذكين برجاً من  
قيلبها ومخزناً للدرخاير عليه اسمه مكتوب وبني فيها  
نور الدين ابن عماد الدين زنكي ابنيه كثيرة وعمل  
ميداناً وخضرة بالحشيش يسمى الميدان الاخضر  
**وكذلك** بني بها ولده الملك الصالح باشوره كانت قديمه  
فجدها وكتب عليها اسمه ولم تترك في زيادة عماره  
الي ان ملكها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب  
واعطاها لاخيه الملك العادل سيف الدين اي بكر

**ولما**

**وعمل**

**ونجح**

**ونجيب**

الملك

الملك

وفوار سائبت لحي حرب وما دعيت نزال ولم تشن مغار  
 صور تري ليش العرين شجاهه منها ولا يجشي سطا صوا  
 وموسد بن علي اسرة ملكهم سكر اول اخر ولا خمار  
 هداي حائق عوده طربا وذا ابا يقبل ثغره المنمار  
 وهي طويله جدا فانه خرج من هذا الي دكر البركه والفوا  
 والرخام ثم الي مدح الملل الظاهر فاقتمت منها علي ما يعلم  
 منه حسن هذه الدار **وبني** حولها بيوتها وحجر او حمامات  
 وبستانا كبيرا في صدر ايوانها فيه انواع الازهار واصينا  
 الاشجار **وبني** علي بابها ازجا يسلك فيه الي الدركاوا  
 التي قلنا دكرها وبني علي بابها اما كز لكتاب الدرج  
 وكتاب الجيش **ولما** تزوج في سنة تسع وستماية بضيفه  
 خاتون ابنة عمه الملك العادل التي حكمت في حلب بعد وفاته  
 واسكنها بها وقعت نار عقيب العرش فاحترقت وجميع  
 ما كان فيها من الفرش والمصاغ والالات والاواني  
 واحترق معها الزرد خاناه وكان للحريق في طادي عشر حمادي  
 الاول من سنة تسع ثم جدد عمارتها وسماها دار الشخوص  
 لكثرة ما كان منها في زخرفتها **سعتها** اربعون ذراعا  
 في مثلها وفي ايام الملك العزيز بن محمد الملك الظاهر غازي  
 وقعت من القلعة عشرة ابراج مع ابدانها وذلك في سنة  
 اثنين وستين وستماية ووافق ذلك زمن البرد وكان تقدير  
 ما وقع خمسماية ذراع وهو المكان المجاور لدار العدل ووقع

منها

رة

ف



وبني

وبني

وفيه

فيها

منها

مورد

بعض الجسر الذي بناه الملك الطاهر فاهتم الاتابك شهاب  
 الدين طغريل بحارتهما فجمع الصناع واستشارهم فاشاروا  
 ان يبني من اسفل الخندق على الجبل ويصعد بالبناء فانها  
 متى لم تبني على ما وصفنا وقع ما يبني عاجلاً وطرافيه ما  
 طرا الان وان قصدنا عدمه لم يمنعه فراي الاتابك  
 ان ذلك يحتاج الى مال كثير ومدة طويلة فعذر عن  
 هذا الرأي وقطع اشجار الزيتون والتوت وترك الاساس  
 على التراب وبني ولهذا ما تزلتها التتر لم يتمكنوا من اخذها  
 الا من هذا المكان لتكن النقا بين منه **وفي سنة ثمان**  
**وعشرين** بني فيها الملك العزيز داراً الى جانب الزردخانا  
 يستغرق وصفها الاطناب ويقصر عنه الاسهاب  
 مساحتها ثلثون ذراعاً في مثلها **ولما** تسلم التتر القلعة  
 في تاسع شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين وستمائة  
 عمدوا الى خراب شورها واحرقوا ما كان بها من الدخاير  
 والزردخانا والمجايق **ولما** هزم الملك المطرف التتر على  
 عين جالوت وهرب من كان منهم في حلب تم عادي اليها  
 مرة ثانية بعد قتل الملك المطرف فراوا في القلعة برجا قتل  
 بني للحمام بامر الملك المطرف قطز فانكروا عليهم واخربوا  
 القلعة خراباً شنيعاً وما فيها من الدور والخرايب  
 ولم يبقوا فيها مكاناً للسكنى وذلك في المحرم سنة تسع  
 وخمسين وهي الان سوار القديمه يقال فيه قفل علي

حزبه

لكل في ذكر التتار

لشها

ومنها

ولما

ومنها

ومنها

قلت

ن

ف

لا تقوم الساعة حتى تنزل الروم بالاعماق وبدابن فيخرج  
 اليهم جيش من المدينة من خيار اهل الارض يومئذ فيكون  
 وجه الاستدلال بعد الحديث علي فضل حلب قوله  
 عليه السلام تنزل الروم بالاعماق وبدابن فيخرج اليهم  
 جيش من المدينة من خيار اهل الارض ذكره بحرف الفاء  
 وانها للنعقيب والمدينة المذكورة التي يخرج منها  
 للجيش هي حلب لانها اقرب المدن الي دابن ادليس  
 في تلك الناحية ما يطلق عليه اسم المدينة علي الاطلاق  
 غير حلب لاعلي يترب حما في قوله تعالى وجاء من  
 اقصى المدينة رجال يسعي وفي قوله تعالى واما الجدار  
 فكان لعلامين يتيمين في المدينة حيث انصرف الاطلاق  
 وما رواه فخر الدين ابو منصور ابن عساكر من تاريخ عمه  
 الحافظ ابي القاسم عن معاذ رضي الله عنه قال الارض المقدسة  
 ما بين العريش الي الفرات وقد جا ان الرعد والبرق  
 بها جران الي مهاجر ابراهيم عليه السلام حتي لا يبقى قطرة  
 الا فيما بين العريش الي الفرات وقد تقدم لنا احاديث  
 كثيرة في فصل الشام بأسره وادا اعتبرنا الحال في  
 حلب وجدناها من الواسطة من العقدة والقلب من  
 الصدر والانسان من العين وصلي الله علي سيدنا محمد واله  
**الباب الثامن**  
 في ذكر مسجدها الجامع وما ينظرها من الجوامع

ن

ق

ق

[The right page is almost entirely obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot. Only a few words are visible in red ink: "ومنها" at the top left, "ومنها" in the middle right, and "الباب السابع" at the bottom left.]

ومنها

ومنها

الباب السابع

كان موضع الجامع بستاناً للكنيسة العظمى في أيام الروم  
وكانت هذه الكنيسة تُنسب إلى هيلاري أم قسطنطين  
باني القسطنطينية وسندكر أمرها في ما يأتي عند ذكرنا  
للرارس **ولما** فتح المسلمون حلب صالحوا أهلها على موضع  
المسجد الجامع وأخبرني بها الدين أبو محمد الحسين بن  
ابراهيم بن سعيد بن الخشاب الحلبي قال أخبرني الشريف  
ابو جعفر الهاشمي بسنده يرفعه إلى إجداده من بني  
صالح أن الجمعة الشمالية من الجامع كانت مقبرة للكنيسة  
المذكورة وأخبر بها الدين أيضاً فيما حكاه عنه كمال  
الدين بن العديم في كتابه قال قال الفضل بن الكلبي  
الحلبي النخعي أن المصنع الذي في وسط الجامع ما بُني  
وجردوا في حفره صورة أسد في الحجر وقد وضع مستقبلاً  
بوجهه القبلة **وقال** جمال الدين سمعت عن القاضي شمس  
الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن الخضر قال كان  
جامع حلب يُضام جامع دمشق في الزخرفة والرخام  
وبلغني أن سليمان بن عبد الملك هو الذي بناه وتأنق  
في بنايته ليضام به ما عمله أخوه الوليد في جامع دمشق  
وقيل أنه من بنا الوليد وأنه نقل إليه الأكنيسة فوراً  
وكانت هذه الكنيسة من عجائب الدنيا ويقال أن ملك  
الروم بزل في ثلثه أعمدة كانت فيها سبعين ألف  
دينار فلم يسمع الوليد لم يلم بها ويقال أن بني العباس

نقضوا

نقضوا ما كان فيه من الرخام والالات إلى جامع الأبنار  
لأنقضوا الآثار بني أمية من بلاد الشام وعفوها ولم يزل  
على هذه الصفة إلى أن دخل تقفور حلب في سنة إحدى  
وخمسين وثلثمائة فأحرقه ولما عاد سيف الدولة إلى حلب  
لم يبق بعض ما تقدم من الجامع ولما مات سيف الدولة  
وتولى ولده أبو المعالي سعد الدولة شريف بني فيه وفي  
فيه قرعويه مولي سيف الدولة قبلة الفوارة التي في وسطه  
وطول عمودها سبعة أشبار وفي هذه القبلة جرن رخا  
أيضاً في غاية الكبر والحسن يقال أنه كان مزجاً لبعض  
الكنايس التي كانت حلب وفي دور حافة الجرن مكتوب هذا  
ما أمر به قرعويه غلام سيف الدولة بن حمدان في  
سنة أربع وخمسين وثلثمائة وبني فيه الجهة الشرقية  
القضاة بنو أعمار الدين كانوا أصحاب أطرا بلس الشام **فلما**  
كانت ليلة الأربعاء السابع والعشرين من شوال سنة أربع  
وستين وخمسمائة في أيام الملك العادل نور الدين محمود  
زناي أحرقته الأسماعيلية وأحرقت الأسواق فبناه نور  
الدين واجتهد في عمارته فقطع له العمد الأصغر من جاد  
ونقل إليه عمداً من قنسرين لأن العمد التي كانت فيه  
تفطرت من النار وكان النصف القبلي من الشرقية التي  
في قبلي للجامع الآن الملاصقة لسوق التبر عن يمين الدواخل  
من الباب القبلي سوقاً موقوفاً على الجامع ولم يكن المسجد

م

ين

علي التريبع فاحب نور الدين محمود ان يضيفه ذلك  
الي الجامع فاستفتي في ذلك الفقيه علا الدين  
ابا الفتح عبد الرحمن بن محمود الغزنوي فافتاه  
بحوازه فنقض السوق و اضافه الي الجامع واتسع  
المسجد وحسن في مرآة العين وشاهدت الفتوي  
بخط الغزنوي ووقف عليه وقوفاً كثيرة

**ذكر الصحن الذي في الصحنين**

حكى جمال الدين بن العديم في تاريخه ان والده وعمه ابا  
غانم قالوا كان بعض السلف من اهل حلب واعيانها  
قال والذي من الاجداد وقال عمي من الاقارب  
متوليا اوقف المسجد الجامع حلب فجاه انسان لا  
يعرفه فطرق عليه الباب لبلا وذنغ اليه الف دينار  
وقال امرف هدا في وجهه برو معروف فاحدها وانكر  
في وجهه بر يعرف ذلك المال فيه فوقع له ان يعرفه في  
عمارة مصنع لخزن المامن القنائة فان منابيع حلب  
ما وهامالح وكان العدو يطرق مدينه حلب كثيرا  
فان قطع ما قنائة حيلان تضر اهلها فزاي ان يعمل  
مصنعا في صحن الجامع مدفونا تحت ارضه وان يوسع  
حيث ان يكون فيه ماء كثير فشرع في ذلك وحفر حفرة  
عظيمة واشتري الحجاره والكلس وعقد المصنع وفتح  
الدهب الذي عمل اليه ولم يتم المصنع فضاق صدره

وتنقسم

وكتابه

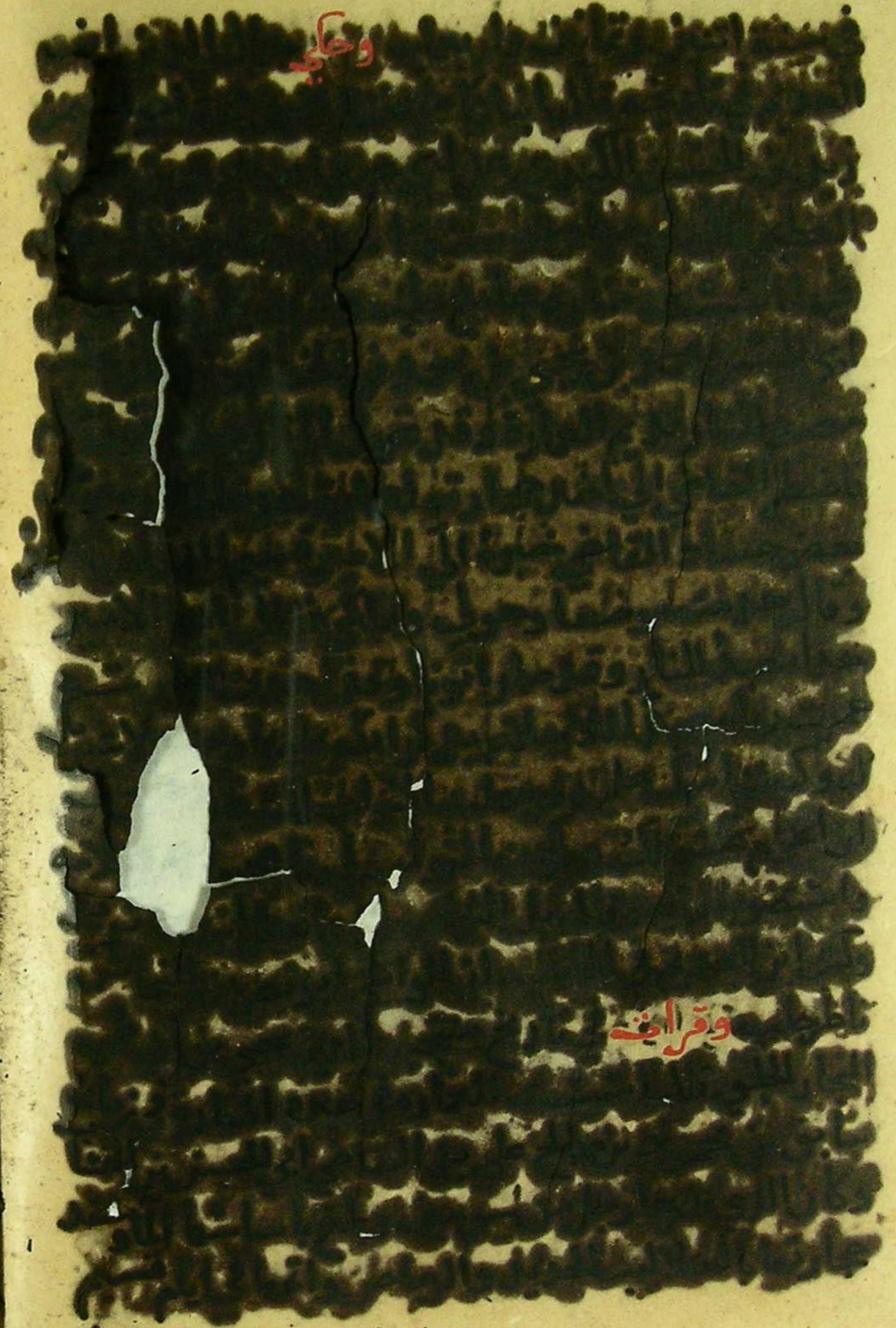


**ذكر المشارة**

ن

ع

الدولة اقسنقر وطول هذه المنارة الي الدر ابن زبديرا  
الي سبعة وتسعون ذراعاً وعدد مراقبها مائة وان  
وستون درصة **واخباري** زين الدين عبد الملك بن عبد  
الله بن عبد الرحيم بن العجمي الحلبي ان والده حكي له انه لما  
جات الزلزلة بمدينة طبر وهدمت اكر دورها واهلكت  
جماعة من اهلها وكانت ليلة الاثنين ثامن عشر شوال  
سنة خمس وشتين وخمس مائة حركة المنارة فرفعت  
هلا الا كان علي راسها مقدار ست مائة قدم وتشققت **وهذا**  
القاضي ابو الحسن كان جده القاضي عيسى الناقل الي طبر  
من حصن الاكراد في ايام سيف الدولة علي بن حمدان  
ولم يزل لاسلافه المكانه عند الملوك والمشاركة اليهم  
الدول ولم يتعلق احد منهم بولاية لاحد من ملوك طبر  
وكانت نفوسهم تباري ذلك لشرفها وعزتها **وهو الذي**  
انشأ مشجر جرن الاصفر وحمل اليه الجرن من مكان بعيد  
وبني التربة الملاصقة لاوراهل بيته وهي من البناء العجيب  
لانها من الحجارة المهرقلية وذلك في سنة ثمان وخمس مائة  
ووقف عليها صقل الحمام والبيانونه وهذا الوقف يعرف  
فيما رتب لها ومهما بقي يعرف في الفقراء من بيت بني الخشنا  
وكانت الفرنج تكثر قصد طبر فكان ابن الخشاب ابو الحسن  
هدا يواسي ضعفا المحضين بها ويقوم بهم من ماله وقتل  
قريباً من داره ليلاً سنة تسع عشرة وقام بالرياسة بعد



**وقرأت**

السنة

ولده ابو الحسن حتى فسد مكانه وشيد اركانها **ومن اخباره**  
 لما توجه الاتابك عماد الدين زنكي لحصار قلعة شهر زور  
 ترك حلب ريسها صفى الدين علي الباسي وامره ان ياخذ  
 من اهلها ما لا يصره في رجال ثقاتل معه فاجتمعوا وقصدوا  
 القاضي ابوالحسن وشكوا اليه ما تركهم واستغاثوا به فر  
 الي الجامع في يوم الجمعة واحضر الرئيس وانكر عليه وقال انا  
 اعطي نصف ما طلب منهم وانت وسائر كبر اطب النصف  
 الباقي **وكتب** صفى الدين الي عماد الدين يعرفه بمنع القاضي  
 له من استخلاص ما امره به فاسرها في نفسه ولم يبد لها  
 له فيما بعد فلما قدم حلب تم اراد الخروج منها الي الموصل  
 استصحب معه القاضي ابوالحسن بن الخشاب ولما وصل الي  
 الموصل اتزله في دار اعزها له وامر جبراء دولته بالتردد اليه  
 وزوجه احد سراريه فولدت له القاضي ابوالفضل المنعو  
 فخر الدين فاقام بها الي ان قتل الاتابك علي قلعة جعبه  
 فعاد الي حلب وبالغ الملك العادل في اكرامه لما قدمها  
 وترجل للسلام عليه فترجل له الملك العادل نور الدين  
**ذكر ما آل اليه امر المشهد للجامع في عصرنا**  
 ولما استولوا الشتر المخذ ولون علي مدينه حلب يوم الاحد  
 العاشر من صفر سنة ثمان وخمسين وستماية دخل الي  
 الجامع صاحب شيش وقاتله خفا كثيرا واحرق الحايط  
 القيلي منه واخذ الحريق غربا وقبلة الي المدرسة للحلاق

واحرق

*[The text in this section is almost entirely obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot. Only a few words are legible.]*

**ولما**

**ولما**

**ذكر ما مدح به هذا المشهد**

**وهي**

في

يحي

في



بن شادي ابن مروان بن يعقوب صاحب حص ووسع  
 بناه الامير سيف الدين علي بن علم الدين سليمان بن جنيد  
 وبني الى جانبه مدرسة وتربة ودفن بها تقام به الخطبة  
**وفي** الرماده جامع تقام به الخطبة يعرف بالنجي **وفي**  
 بانقوسا جامع تقام فيه الخطبة يعرف بعيسي الكردي  
 المكاربي كان شحنة الشرطة بحلب

**ذكر جامع القلعة**

كان بالقلعة كنيسة ان احداها كانت قبل ان تبني مدحاً  
 لابرهم للليل صلوات الله عليه وكان به صخرة يجلس عليها  
 لحلب المواسي ثم بني مسجداً جامعاً في ايام بني مرداش  
 وكان يعرف بمقام ابرهيم الاعلي وبه تقام الخطبة وهو  
 موضع مبارك يزار وذكرا بن بطلان في بعض رسايله انه  
 كان بقلعة حلب المدح الذي قرب عليه ابرهيم للليل  
 صلوات الله عليه فغير بعد ذلك مسجداً في ايام بني مرد  
**وذكر** ابن العطي في تاريخه قال في سنة خمس وثلثين  
 واربع مائة ظهر بعلبكي في حجر منقور راس يحيى بن زكريا  
 عليه السلام فنقل الى حص ثم نقل الى مدينة حلب في  
 هذه السنة ودفن بهذا المقام المذكور في جرن من  
 الرخام الابيض ووضع في خزانه الى جانب الحراب وانظمت  
 ووضع عليها ستر يصونها **وذكر** كمال الدين بن العديم في  
 تاريخه ان الملك العادل نور الدين بن عماد الدين زكي جدد

اس

[The text in this column is almost entirely obscured by a large, dark ink blot or stain. Only a few words are legible at the bottom.]

**ذكر ما بنطاهم من الجوامع**

بن

عمارتها **وفي** سنة تسع وثمانية في ايام الملك الطاهر غياث الدين غازي احترق بناير وقعت فيه وكان به من الخيم والسلاح والالات للحرب ولم يحترق الجرن وودفع الله سبحانه عنه النار وهذا يدل على ان الراش التي اضيف الي حي به لان النار لم تصل اليه وحمي منها **ودكر** حال الدين ايضا ان ابا الحسن علي بن ابي بكر المهروي اخبره قال بقلعه حلب في مقام ابراهيم صلوات الله عليه صدوق فيه قطعة من راس يحيى بن زكريا عليه السلام ظهر في سنة خمس وثلثين واربعماية **واما** الكنيسة الاخرى فهي المقام الاسفل الذي كان لابراهيم الخليل عليه السلام وبه صخرة لطيفة تزار ويقال ان ابراهيم عليه السلام كان جلس عليها ايضا ولم يحقق من انشاهد المقام من ملوك الملة الاسلاميه والذي تحقق ان الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي جرده ايضا وزخرفه وكان كثير الصلاة والتعبديه وبني به صهريج مرصص ببلاد في كل سنة ووقف عليه وقفاً بظاهر حلب حصه في ارضها بالقرية **ولما** تسلم التتر قلعة حلب صلحوا على ما سياتي ذكره في موضعه من هذا الكتاب فاخربوها واحرقوا الجامع المذكور مع اماكن اخر وذلك في تاسع ربيع الاول سنة ثمان وخمسين ولما عادت التتر الى حلب في المرة الثانية وجدوا اهل حلب قد دنوا بالقلعة برجال الحمام فانكروا عليهم

بناه

بناه واخربوا القلعة حتى لم يبقوا بها اثر او احرقوا المقام حريقاً لا يمكن جبره وذلك في احد الربيعين من سنة سبع وخمسين وثمانية ولما احرق المقام الذي هو للجامع عمل سيف الدين ابوبكر بن ايليا المشحنة بالقلعة المذكور علي الراخاير وشرف الدين ابو حامد ابن النجيب الد الاصل الحلبي المولد الي راس يحيى بن زكريا عليها السلام فنقلوا من القلعة الي المسجد للجامع حلب فدناها حرقاً المنبر وعمل له مقصورة وهو يزار **وكان** بهد القلعة جرس كالشور العظيم معلق علي برج من ابراجها التي من غربيها كانت للحراس تحركه ثلاث دفعات في الليل دفعة في اوله لانقطاع الرجل عن السعي واخرى في وسطه للبرد واخرى في اخره للاعلام بالفجر وعلق هذا الحرس علي القلعة في سنة ست وتسعين واربعماية والسبب في تعليقه ما حكاه منتخب الدين يحيى بن ابي طي النجار الحلبي في تاريخه ان الفرنج لما ملكوا اقطاعه في سنة احدى وتسعين واربعماية طردوا في بلاد حلب فخرجوا اليها وعاثوا في بلادها وملكوا معرة النعمان وقتلوا من فيها فخافهم الملك رضوان بن تاج الدوله تنش لعجزه عن دفعهم عن البلاد ومنعهم فاضطر الي مصالحتهم فاقتروا عليه اشياء كثيرة من جملتها ان يجعل اليهم في كل سنة قطيعة من مال وخيل وان يعلق بقلعه حلب هذا الحرس ويضع

من

مشقي

يل

صليبا على منارة المسجد الجامع فاجابهم الى ذلك فانكر عليه  
القاضي ابو الحسن رعى الخشاب وكان بيده زمام البلد  
وضع الصليب على منارة الجامع وقبح عليه ذلك فراجع الفرنج  
في امر الصليب الي ان ادنوا له في وضعه على الكنيسة العظمى  
التي بنتها هيلاني ام قسطنطين فلم يزل عليها الي ان حارت  
الفرنج حلب في سنة ثمان عشرة وخمسمائة وبنشوا ما  
حولها من القبور فاخذ لهم القاضي ابن الخشاب المذكور  
اربع كبايس وصيرها مساجد من جعلتها الكنيسة العظمى  
ورعى بالصليب واما الجرس فانه لم يزل مطلقا الي ان ورد  
حلب الشيخ الصالح ابو عبد الله بن حسان المغربي فسمع حركة  
الجرس وهو محتار تحت القلعة فالتفت الي من كان معه  
وقال ما هذا الذي قد سمعت من المنكر في بلدكم هذا اشعاع  
الفرنج فقيل له هذه عادة البلد من قديم الزمان فان زاد  
انكاره وجعل اصبعيه في اذنيه وتعدا الي الارض وقال  
اسم الكبر الله الكبر وادابوجبة عظيمة قد وقعت في البلد  
فاجلت عن وقوع الجرس الي الخندق وكسره وذلك في  
سنة سبع وثمانين وخمسمائة فجدد بعد ذلك وعلق مرة  
ثانية فانقطع لوقته وانلسر وبطل من ذلك اليوم **قال**  
كمال الدين ابو القاسم عمر المعروف بابن العديم في ترجمة هذا  
الرجل محمد بن حسان بن محمد ابو عبد الله وابو بكر المغربي  
الزاهد رجل فاضل مفرح يحدث ولي من اولياء الله تعالى قدم

**الباب التاسع**

ذلك



Fragment of a manuscript page with dense Arabic script. The text is heavily obscured by dark ink blotches and significant damage. The script is arranged in horizontal lines, typical of classical Arabic manuscripts. The right edge of the fragment shows some text continuing from the adjacent page.

ومنها

Fragment of text visible through a hole in the parchment, showing several lines of script.

جناك **قال** كمال سمعت <sup>الدين</sup> ان القاضي الاكرام ابا الحسن علي  
بن يوسف القفطي وزير حلب كان يقول مشهور النور  
تعتقد فيه النصيرية اعتقاداً عظيماً وحجون اليه  
ويندرون له **ومسجد** الغضايري ويعرف الان  
بمسجد شعيب وهو اول مسجد اختطه المسلمون نقلت  
من تاريخ محمد بن علي العظمي قال طاف فتح المسلمون حلب  
دخلوها من باب انطاكية ووقفوا داخل البلاد ووضعو  
تراصم في مكان بني به هذا المسجد وعرفه اولاً بابي  
الحسن علي بن عبد الحميد الغضايري احد الاولياء من  
اصحاب سري السقطي رحمه الله وحج من حلب ما شياً  
اربعين حجة ثم عرف ثانياً بمسجد شعيب وهو شعيب  
ابن الحسين بن احمد الاندلسي الفقيه كان  
من الفقهاء والزهاد وكان نور الدين محمود بن زكي  
يعتقد فيه ويتردد اليه فوقف علي هذا المسجد وقفاً  
ورتب فيه شعيب المراكور مدرساً علي مذهب الامام  
الشافعي رضي الله عنه ورخي عنابه وجميع العلماء  
**ذكر ما كانت الامم السالفة تعظمه من الاماكن عديته حلب**  
يقال انه كان حلب نيف وشبعين هيكلاً للنصاري منها  
الهيكل المعظم عندهم الذي بنته هيلاني ام قسطنطين  
باني القسطنطينية وهي التي بنت كما ييسر الشام كلها  
والبيت المقدس وهذا الهيكل كان في الكنيسة العظمى

واما

والثانية

والثالثة

**ومنها** مشهر الخضر عليه السلام وهو بنا قديم قيل انه  
قبل الملة الاسلاميه يدكر ان جماعة من صالحى حلب  
اجتمعوا به فيه وهذا الموضع مقصود **ومنها** في  
شرقي المدينة مشهر قرينيا انشاء عماد الدين ابي  
سنقر قسيم الدولة صاحب حلب وكان هذا الموضع  
قد يما يعرف بمقرا الانبيا فخرقته العامة وشبب بنا  
قسيم الدولة لهذا المشهر ان شيخا من اهل منبج اري  
في حلب عدة مرار كان علي بن ابي طالب عليه السلام  
يصلي فيه وانه قال قال لاق سنقر بنى علي قرينيا  
مشهدا او قرينيا اسم الربوة فقال الشيخ لعلي عليه  
السلام ما علامة ذلك فقال ان تكشف الارض فانها  
ارض معمولة بغض المرمر والرخام وفيها حراب موش  
وقبر علي جانب الحراب فيه بعض ولدي فلما تكرر  
هذه الرويا علي الشيخ شاور جماعة من اصحابه  
فاشاروا عليه ان تعرض له فخرج اليه في جماعة فلما  
راهم انقذ اليهم حاجبه وسالم ما حاجتهم فاخبروه  
برويا الشيخ فامر وزيره بكشف الموضع فكشفه ورا  
الامارات علي ما حكاها من الرويا فبناء ووقف عليه  
وقفوا وكان يتردد اليه هذا حكاها يحي بن ابي طي  
في تاريخ حلب وقال غيره انه روي النبي صلى الله عليه  
يصلي فيه وجماعة من الانبياء مرارا فبناءه قسيم

ي



**ذكر ما يظهر من المزارات**  
من ذلك

و

الدولة **ويقال** ان بظاهر باب اربعين قبر بلال بن رجمه وهو لا يعرف والمورخون يقولون انه مات حلب **ومنها** في شمالي البلاد خارج باب النصر مشهد قديم يعرف بمشهد الرعا وقد جرب لاجابة الدعاء **ومنها** بظاهر باب الجنان ملاصق له مشهد قديم يعرف بمشهد علي عليه السلام **ذكر** عبي بن ابي طي ان في سنة اربعين وعشرين وخمس مائة ظهر مشهد علي عليه السلام الذي علي باب الجنان قال وكان مكان يباع فيه الخمر وانفق ان بعض اهل حلب راي في النوم وكان مريضاً يحي من مده طويلاً كانه في ذلك المكان وكان رجلاً يقول له اي شي تشكروا فقال الحي فمد يده الي تراب من ذلك المكان وقال اخذه وعلقه عليك فانك تبرا وقال للناس بعجرون هاهنا مشهداً فقال يا مولاي ما يقبلون مني فقال يحفرون هاهنا فانهم يجدون صخرة جميع ما حولها من التراب يكون فيه راحة المسك فقال له ومن انت قال انا علي بن ابي طالب فاستيقظ الرجل وقد زالت الحمى عنه فحدث اهله بذلك فاصبح وخرج الى ذلك المكان ووقف حدث الناس وكان حلب رجل يقال له شقير السوادي يحمل السواد الي البساتين وكان فيمن حفر فنبشوا المكان فكان التراب يخرج كانه المسك فتطيبت به الناس وتاب شقير عن امور كان يعتمدها من الفساد وتولي عمار

المكان

المكان **ومنها** علي باب اربعين مشهد التاج يقال ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه روي يصلي فيه **ومنها** عند حشر الرواس مشهد يونس عليه السلام يقال ان يونس كان نازلاً بمكانه **ومنها** مشهد الراكه وهو في عزلي حلب وسمي بهذا الاسم لان سيفه الدوله كانت له دكة علي الجبال المطر علي المشهد يجلس عليها للنظر الي حلبة السبا فانها كانت تجراين يديه في ذلك الوطا الذي فيه المشهد قال يحي بن ابي طي في تاريخه في هذه السنه يعني سنة احدى وخمسين وثلثمائة ظهر مشهد الراكه وكان السبب في ظهوره ان سيفه الدوله علي بن حمدان كان في احد مناظره بدراره التي تظاهر المرينه فرأي نوراً ايتزل علي المكان الذي فيه المشهد عدة مرات فلما اصبح ركب بنفسه الي ذلك المكان وحفره فوجد حجراً عليه كتابه **هذا** المحسن بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام مجمع سيف الراكه العلويين وسالم هل كان للحسين ولد اسمه المحسن فقال بعضهم ما بلغنا ذلك وانما بلغنا ان فاطمة عليها السلام كانت حاملاً فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم في بطنك محسن فلما كان يوم البيعة هجموا عليها في بيتها لاجراج علي عليه السلام الي البيعة فاخرجت وقال وقال بعضهم يحتمل ان سبي نساء الحسين ما وردوا هذا المكان طرح بعض نساياه هذا الولد فانا نروي عن ابا

ق

له

ينا

ان هذا المكان سمي بجوشن لان شمر بن ذي الجوشن  
 نزل عليه بالسبي والروس وانه كان معدنا يعمل  
 فيه الصفر وان اهل المعدن فرحوا بالسبي فدعت عليهم  
 زينب بنت الحسين ففسد المعدن من يومئذ **وقال**  
 بعضهم ان هذه الكتابة التي على الحجر قديمة واثر هذا  
 المكان قديم وان هذا الطرح الذي زعموا لم يفسد وبقاؤه  
 دليل على انه ابن الحسين فشاع بين الناس هذه المفاو  
 التي جرت وخرجوا الى هذا المكان وارادوا عمارته  
 فقال سيف الدولة هذا موضع قد اذن الله تعالى  
 في عمارته على اسم اهل البيت **قال** يحيى بن ابي طي ولحقت  
 باب هذا المشهد وهو باب صغير من حجر اسود عليه  
 نظره مكتوب عليها خط اهل الكوفة كتابه عريضة  
 عمر هذا المشهد المبارك ابتغا وجه الله تعالى وقربة  
 اليه على اسم مولانا المحسن ابن الحسين بن علي بن ابي طالب  
 عليهم السلام الامير الاجل سيف الدولة ابو الحسن  
 علي بن عبد الله بن حمدان وذكر التاريخ المتقدم **ثم** بعد  
 ذلك في ايام بني مرداس بن المصنع الشمالي من المشهد  
**ثم** بنى في ايام قسيم الدولة اق سنقر في سنة اثنين  
 وثمانين وخمس مائة في ظاهر قبلي المشهد مصنع للما  
 وكتب عليه اسمه وبنى الحايط القبلي وكان قد وقع  
 ووقف على المشهد رجا حنديات وقد ائتم بالحاضر

السليمان



نجر  
وهدم

ولما

نجر

نجر

ولما

فلا

ومئذ

ار

نجر

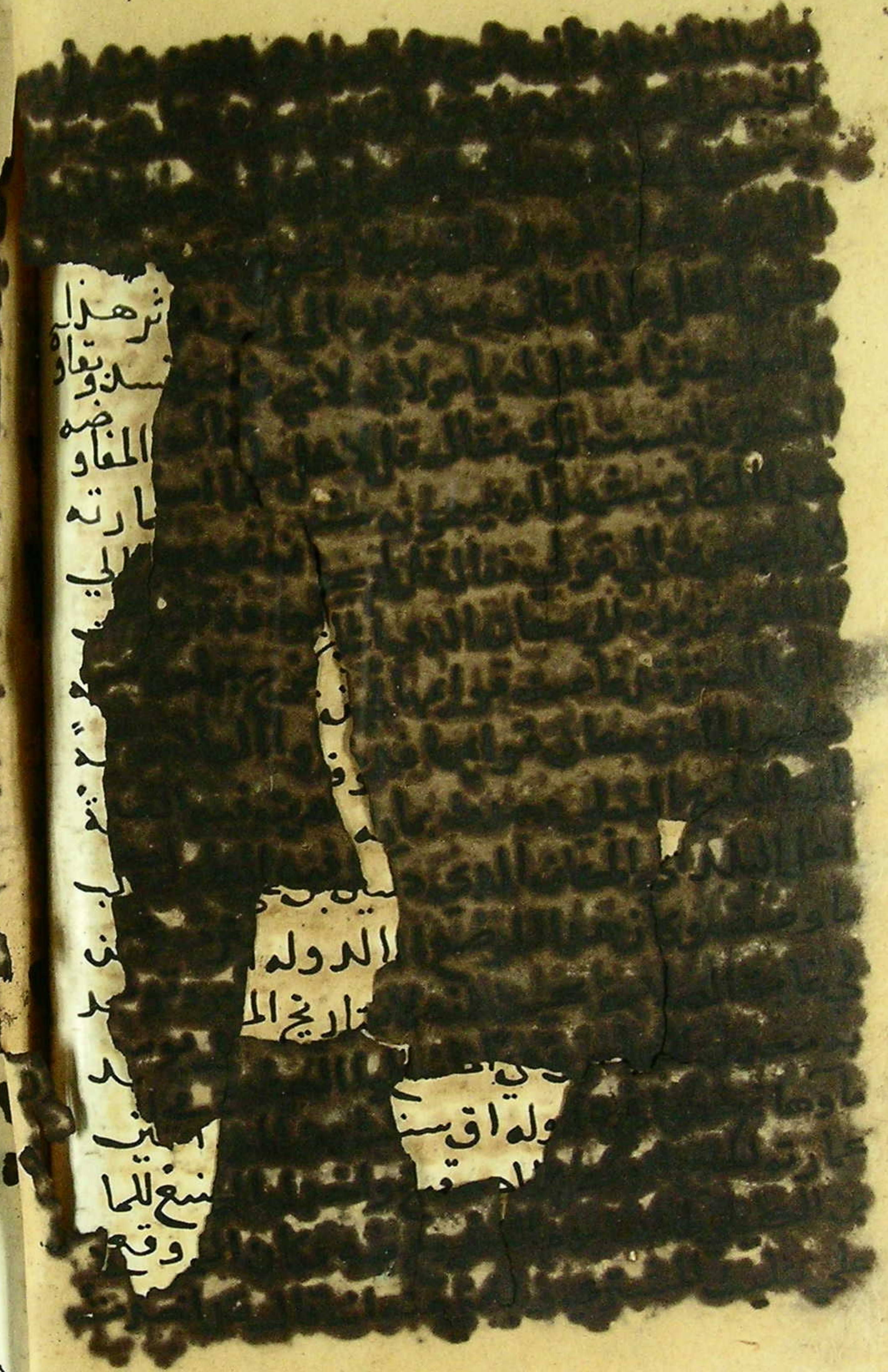


لهذا المشهد طالعا لو اراد اهل حلب ان يبنوه ذهبالما  
 مجزوا **وكان** ذلك في ايام الملك الصالح بن الملك العادل  
 نور الدين فامدتم باسرا وعجل وشرعوا في البناء فبنوا الخا  
 البلي والطياف لما راه جدي الشيخ ابراهيم بن شراد ابن  
 ليفه بن شراد لم يرضه ويزاد في بنايه من ماله وتعاقد  
 الناس في البناء فكان اهل الحرف يفرض كل واحد منهم علي  
 نفسه يوما يعمل فيه وكذا فرض له اهل الاسواق في باعا  
 تراهم تصرف في المون والكلف **وبني** الايوان الذي في صدر  
 الحاج ابو غانم بن شقوبق من ماله وهدم بعد ذلك بابه  
 وكان قصيرا الرئيس صني الدين طارق بن علي الباسي ريس  
 حلب ورفع بناه عما كان عليه الاولاد في سنة خمس  
 وثمانين وخمسين مائة وفي هذه السنة انتهت عمارته **ولما**  
 ملك صلاح الدين يوسف حلب زاره في بعض الايام والطلق  
 له عشرة الف درهم ولما ملك ولده الملك الظاهر حلب  
 اهتم به ووقف عليه رعا تعرفه بالكامليه وكان مبلغ خرا  
 ستة الف درهم في كل سنة وارصدها في شراء كحل وطوا  
 في ليالي الجمع لمن يكون به وفوض النظر في ذلك لتقيب  
 الاشراف يومئذ السيد الشريف الامام العالم شمس  
 الدين ابي علي الحسين بن زهرة الحلبي **ولما** ملك ولده الملك  
 العزيز حلب استخرج منه بها الدين المذكور اذ نافي  
 اشاحرم الي جانبه فيه بيوت ياوي اليها من انقطع

يط

تم

جها



شرح هذا  
 تسد وبقا  
 المفاو  
 مارت  
 الحيا  
 في  
 و  
 ه  
 بين  
 الدوله  
 تاريخ الم  
 في  
 اوله اق  
 سنه  
 وقع

لنا



ايقنت اني لا محالة حيث صار القوم صائرين ،  
**فقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله قسًا اما انه  
سببث امة وحده وما يحكي عنه ان رجلا من عبد القيس  
قال خرجت في شيبتي اتبع بغير اشر مني اقفوا اثره  
فبينما انا في قلاة اجوب شيبها وارمق فدورها اذ انا  
بعين خرازة وروضة مرهامة وشجرة عادية واذا  
بنتي جالس في اصلها وبيده قضيب فدنوت وحبيته  
فرد علي فقلت له ما اسمك فقال قس ثم وردت العين سببا  
كثيرة وكان كلما ذهب سبع من السباع يشرب قبل الك  
قبله يضربه قس بالقضيب الذي في يده ويقول حتى يشرب  
الذي ورد قبلك فدعرت لذلك ذعرا شديدا فنظر الي  
وقال لا تخف وهذا المشهد كان مهجورا لا يمكن احد  
الاقامة فيه والزوار ياتون اليه ويمضون من ساعتهم  
وذلك لكثرة اللصوص والمتحرمين فاتفق في ايام الملك  
الظاهر غازي ابن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن  
ايوب صاحب حلب اذ داك في سنة ستماية انه ندب  
من ديوانه سيد الدين مظفر بن ابي المعالي ابن الخناجر  
الحلبى المولد ليقيس جبل بن عليم وغيره وكان به حمى بارد  
مع فالج اعتراه وله به مرة فلما وصل في القياس الى المشهد  
حم فلما غلبت عليه الرعدة نام به فخرج اليه فاحون الضيعة  
وحدروه من البيت في المشهد لكونه خرابا مخيفا فاندر

ع

ة

وقته

حيث تقوا

ع

ع

على نفسه انه متى برى من مرضه عمرة وسكنه ونام فيه  
ليلته فلما كان في اثنا الليل انتبه فوجد في نفسه قوة  
فلما اصبح راي جميع ما كان به من المرض قد زال فعند  
ذلك تفقر ولبس عباءة وفتح شعره وابع جميع ما كان  
يلصه من خيل وعوده وملك وعمر به هذا المشهد  
والحمام والبستان وحرر العين بعد ما كانت ملانه  
من التراب مسرودة واقام به الي ان درج رحمه الله  
وكان الملك الظاهر حضر الي هذا المشهد في ايام عمارته واعجبه  
ما اعتمده سيد الدين المذكور فاوقف عليه وعلي  
عقبه خمس قرية روجين وكان عند وفاته الملك  
المعلم فخر الدين طغر شاه بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف  
بن ايوب مقطعا لقرية روجين فعاد امر هذا المشهد  
اليه فولي فيه من قبله انسا نا يعرف بالنفيس من اهل  
حمر ولم يزل به الي ان توفي الي رحمة الله تعالي وتولي  
المشهد بعد وفاته ولده ويعرف بالشمس محمد ولم يزل  
به الي ان عزل عنه وولي به شخص اخر يعرف بالشجاع  
العجمي ولم يزل به الي ان توفي الي رحمة الله تعالي **ولما**  
علم الملك الظاهر امر هذا المشهد عطوه الناس ونوا  
به عما يرم من جملتها البركة الخارجة عن المشهد بناها  
احد الفلاحين ويعرف بالحاج عثمان من اهل تل زمانين  
**وبنت** دولات خاتون ابنة الامير علم الدين سليمان

بن جندر الخان وارصدته نزلنا لمن يقصد لزيارة المشهد  
وبني له سور حائط به الحاج اقطغان ابن ياروق وساق  
الما من خارج المشهد الي داخله **ولما** توفي امره الشيخ الصا  
فخر الدين فخر او بن محمد بن محمود النخبي الشهر وورد  
بني به حماما من مال الوقف وكان اهل طاب قد اتخدوا  
للخروج الي هذا المشهد موسما في يوم معين من السنة  
يسمونه خميس الرز وهو الموسم الذي يسمى بحمر خميس  
العدس فجتمع اليه من ساير اقطار حلب وحماء وهران  
وبالشح حتى يكاد ان تخلي بمن فيها ويحتفلون به الاحتفا  
الذي يضا هي احتفال اهل مكة بموسم الحج ويكون موعد  
اجتماعهم فيه يوم السبت ولا يزالون به الي يوم الجمعة  
فما ينسأخ النهار وفي الدارديار واهل التاريخ منهم يقولون  
ان البلاد لما كانت للنصاري والفرنج كانوا يجعلونه مشا  
ويا  
في التعظيم لبيت المقدس فاذا كان اخر صومهم قصروه  
من كل النواحي وعيدوا فيه فلما ملأ المسلمون البلاد  
قصروا الموضع واعتموا به اضعاف اهتمام النصاري  
وصيروا له ندورا ورغبوا في بركه من فيه مدفونا **ومن**  
عجب امره ان التتر لما ملكوا البلاد لم يقتلوا به احدا  
ممن التجا اليه **والقبران** الاخران قبر شمعان وسمعون  
من الحواريين **وجبل برصايا** من عمل عزاز قبر برصيصا  
العابد ومقام داود عليه السلام وقال الشيخ علي بن ابي

الح

ل

ويا

بكري

المهروي جبل برصا يابه مقام برصيصا العديد وقبر  
شيخ برصيصا ومقام داود عليه السلام **وبقرية**  
مشحلا من عمل اعزاز قبر اخي داود عليه السلام وهذا  
القريه بها نهر جاري وبساتين وقد خرج منها بعض  
اهل الحديث **وبقرش** قبر اوريا بن حنان في قرية  
من قبلي المدينة وقصته مع داود مشهورة **ومنج**  
مشهد من شرقي المدينة فيه قبر خالد بن سنان  
العبيسي صاحب الاخدود ويعرف بمشهد خالد وخالده  
هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حقه بنى ارضا  
قومه **وجبل زاعا** من غزوة الباب ويسمي جبل يتم شهد  
مطل على الباب مقصود بالزيارة ويقولون ان في كل سنة  
في خميس نيسان يجمع اليه حيوان يشبه الدراريح  
حتى تعم اكثر الارض التي حول المشهد ثم يذهب في  
اخر النهار جميعه **وجبل الطور** المجاور لقتسرين مشهد  
ذكر الشيخ علي بن ابي بكر المهروي مدينة قنسرين محلي  
ان في جبلها مشهدا يقال انه مقام صالح النبي صلى الله عليه  
ويقال ان الناقة خرجت اليه منه وبه اثار اقدام بصير  
وفي هذا نظر لمن تأمله لان قصة صالح كانت بالحجر وغلب  
علي طهي ان هذا المشهد من بنا صالح بن علي بن عبد  
الله بن العباس فان ولاية الشام كانت اليه وله اثار  
حلب وقنسرين فنسب المشهد الي صالح عليه السلام

وطوة

**وبقرية**  
**وبقرش**  
**ومنج**  
**وجبل زاعا**  
**وجبل الطور**

ن

نقطة

وقال

الكهف وهذا الكهف يدخل الانسان اليه حبوا لا يمكن  
الماشي ان يمشي فيه قائما وبني عليه مشهد عظيم بالجحر  
وجعل له شور ووقف عليه وقف للزوار **وقال** ابو  
الحسن علي بن ابي بكر المروزي بمدينة الرصافة قبور  
جماعة من الصحابة والتابعين لم يحضرني اسما وعم وفا  
ايضا بمدينة بالس مشهد علي بن ابي طالب عليه السلام  
**وبها** مشهد الطرح **وبها** مشهد الحجر يقال ان رأس  
الحسين عليه السلام وضعوه عليه عندما عبروا بالنبي  
**وبجيلة** بظاهرها قبر ابراهيم بن ادم بن منصور بن  
يزيد بن جابر التميمي او قيل الجاهلي يكنى ابا اسحق اصله  
من بلخ وكان ابوه ملكا فترك الدنيا اختيارا الا اضطر  
وجعل الثغور الشاميه له منزلا ودارا مات سنة احدى  
وستين ومائة **الباب العاشر**

في ذكر المشاجد التي في باطن حلب وظاهرها  
**مسجد** يعرف بانشاء الملك الظاهر طابني دار العدل **مسجد**  
بياب الصغير انشاء الملك الظاهر **مسجد** يعرف بجبال الدولة  
اقبال الطاهري لانه انشاء **مسجد** انشا ابن عموس **مسجد**  
انشا الركن الخلافي **مسجد** يعرف بالصدر **مسجد** السيداه  
بنت وثاب النميري احت شبيب زوجة نصر بن محمود  
بن مرداس وهي مدفونه به **مسجد** يعرف ببني نجاش  
**مسجد** تجاه الحمام الجديد **مسجد** مجاور للمدرسه الطاهرية

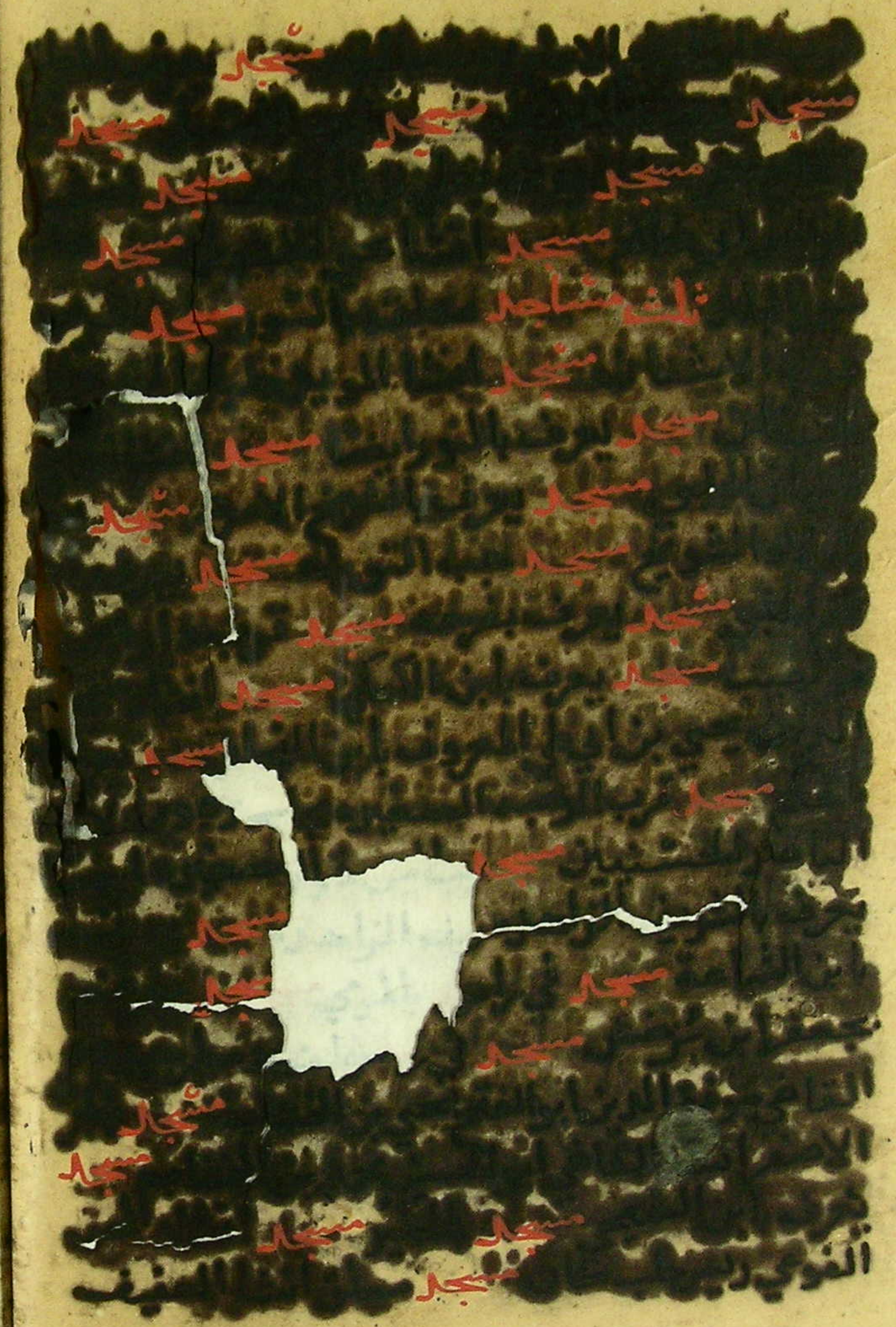
ل  
عندنا واين واربع  
مشاجد

الكهف



ابن عبد الله محمد بن زريق التنوخي **مسجد** في وسط  
الشُعْبَيْن **مسجد** انشا شيخ الدولة علي بن احمد بن  
الايسر **مسجد** انشا الوجيه الدرمنهري **مسجد** في  
راس درب الخراف **مسجد** قرب دار ابن المشرف  
**مسجد** معلق في راس درب الخطابين انشا الحاج جعفر  
بن مزاحم **مسجد** بالدرج المذكور ايضاً **مسجد** في راس  
درب الصباغين **مسجد** في الدرب المذكور ايضاً **مسجد**  
قرب دار ابن فاخر **مسجد** قرب دار المشرف ابن الح  
جراده **مسجد** يعرف باولاد الركاين **مسجد** بالتناير  
**مسجد** في راس التناير بين **مسجد** كان يؤتم فيه ابو  
عبد الله ابن الطوي **مسجد** داخل باب انطاكية  
ملاصق السور **مسجد** قاقان **مسجد** النقيب بن حمزه  
**مسجد** يعرف بابن الايسر **مسجد** يعرف بابن الاغر **مسجد**  
يعرف بالمنادرة **مسجد** يعرف بالكمال الاعمي **مسجد** في  
ديار العقبة **مسجد** يعرف بابن المتيم **مسجد** في ديل  
العقبة قرب دار ناصر الدين بن الوالي **مسجد** تجاه  
دار الصفي بن مندر **مسجد** بني اسامه **مسجد** انشاء  
شرا حيل **مسجد** الفاصدين **مسجد** بالخرزوين **مسجد**  
براس درب ابن الحكار **مسجد** في راس الدالين **مسجد** في  
راس درب الخراف انشا امين الدين ابوطالب النقيب  
الاسحاقي الحسيني **مسجد** بدرب الناظلي **مسجد** بسوق

بين





الطبر انشاء الشريف زهره **مسجد** المزبله **مسجد** دو  
بني الاستري **مسجد** قرب دور بني دبوقا **مسجد**  
مجاور مدرسة ابن رواحه **مسجد** معلق بدرب البازيا  
**مسجد** انشاء شمس الدين ابي بكر احمد بن العجمي **مسجد**  
براس درب الديليم يعرف بابن الزراد **مسجد** في الدرب  
المذكور **مسجد** قرب دار ابن خرفاز بالسهبليه ومن غره  
الدار **مسجد** ايضاً **مسجد** عند حمام الشرور **مسجد**  
السويقه **مسجد** بالمربغه **مسجد** قرب دار عز الدين  
بن مجلي **مسجد** مجاور دار نظام الدين الوزير الطغري  
**مسجد** مشمار **مسجد** قرب حمام السويقه **مسجد** عند  
القسطاط خلف باب النصر **مسجد** تجاه حمام محي الدين  
ابن العديم **مسجد** الشجره **مسجد** القصر **مسجد**  
الزنيقه ويعرف بالعنابه مقصود بالندور **مسجد**  
سويد **مسجد** باحسيتا **مسجد** داخل باب الفراديس  
**مسجد** قرب دور اولاد المقادي **مسجد** يعرف بالمقتار  
عمر **مسجد** قرب دار ابن الباشق **مسجد** ابن حرب  
**مسجد** ابن الاقرع **مسجد** ابن حرب ايضاً **مسجد** اسفل  
راس التل **مسجد** براس التل **مسجد** عند دار جعفر  
ثقيله **مسجد** انشاء الحاج منصور القصاب **مسجد**  
جب عثمان **مسجد** براس الفرايين **مسجد** في وسط  
الفرايين **مسجد** في اخرها **مسجد** مجاور دار ابن بزاز الليل

**مسجد** مجاور دار ابن طوير العشا **مسجد** السماقه **مسجد**  
درب المقيدسي **مسجد** مجاور الصبانه **مسجد** يعرف  
باب خيش بالسدله **مسجد** راس قطيعه السدله **مسجد**  
انشاء التقيب محمد بن صدق **مسجد** قبلي دار ابن الشروحي  
**مسجد** انشاء حازم الشمان **مسجد** قرب دار ابن قشام **مسجد**  
ديل العقبه من جهة الشمال **مسجد** بفندق العيش **مسجد**  
الجرارين **مسجد** صاحب شيزد بالحصارين **مسجد** راس السا  
**مسجد** الحشبه بسوق السراجين **مسجد** داخل دار الزكاة  
**مسجد** خارجها **مسجد** بدرب بني عمر دكين **مسجد** براس الشما  
**المساجد التي بين ابواب المدينة**  
**مسجد** بين بابي باب قنسرين **مسجد** بين بابي باب العراق  
**مسجد** بين بابي باب اربعين **مسجد** بين بابي باب النصر **مسجد**  
بياب الجنان **مسجد** بياب الفراديس **مسجد** بياب السعا  
**مسجد** بين بابي باب انطاكيه **مسجد** بياب النيرب  
**مسجد** بياب المقام وقد تقدم لنا فيما سلفه بياب  
المزارات **مسجد** علي عليه السلام بياب الجنان **مسجد**  
غوث **مسجد** شبيب المعروف بالخضائري **مسجد**  
النور وفي الابرجه الكبار التي بناها الملك الناصر  
**مسجد** هذه المساجد التي ادرتها حمري وعدي من  
المساجد التي حيط بها شور البلاد علي ما تركته حين خرو  
مها ولا ادعي الاستقصاء لان الانسان معرض

مسجد

من

عين

وعدها خمسة عشره

ده

جي







مسجد الجوكندار مسجد مجاور استقبل بن مجلى مسجد  
 الطواشي فلاح مسجد طرنطاي مسجد بن ابي الهيجا  
 مسجد مجاور دار فخر الدين اياثر مسجد انشاء شهاب الدين  
 مسجد الراية مسجد يعرف بالشريف مسجد الروس  
 مسجد الحجارة مسجد السابق الكردي مسجد السوق  
 ذكر مشاهد با تقوسا  
 مسجد عيسى الاسباسلار مسجد الظاهري مسجد  
 بها الدين ابن ابي الحصين مسجد الشيخ ابي الفتح مسجد  
 فاخر مسجد الرماح مسجد الشيخ تزار مسجد جال  
 الدوله مسجد في راس الطباخين مسجد عبيد الرب  
 مسجد عند دار غرس الدين مسجد البدويه مسجد با  
 القناه ذكر مشاهد المتراره  
 مسجد الناصح مسجد المغارة مسجد اللبودي مسجد  
 قرب دار شهاب الدين مسجد الحاج نصر مسجد الكامليه  
 مسجد جوستق جال الدوله مسجد الباب الخارج مسجد  
 باب السلطان مسجد جعفر مسجد شعيب مسجد  
 ذكر المشاهد التي خارج باب انطاكية  
 مسجد البواريين مسجد النهر مسجد يعرف بمشهد  
 علي علي النهر عند الجسر ثلث مشاهد بالدارين مسجد  
 علي نهر باب الجنان في المناطيج مسجد انشاريس الزه  
 مسجد مجاور الخان مسجد الخريزاتي علي النهر مسجد

عده مشهور

مسجد الجوكندار مسجد مجاور استقبل بن مجلى مسجد  
 الطواشي فلاح مسجد طرنطاي مسجد بن ابي الهيجا  
 مسجد مجاور دار فخر الدين اياثر مسجد انشاء شهاب الدين  
 مسجد الراية مسجد يعرف بالشريف مسجد الروس  
 مسجد الحجارة مسجد السابق الكردي مسجد السوق  
 ذكر مشاهد با تقوسا  
 مسجد عيسى الاسباسلار مسجد الظاهري مسجد  
 بها الدين ابن ابي الحصين مسجد الشيخ ابي الفتح مسجد  
 فاخر مسجد الرماح مسجد الشيخ تزار مسجد جال  
 الدوله مسجد في راس الطباخين مسجد عبيد الرب  
 مسجد عند دار غرس الدين مسجد البدويه مسجد با  
 القناه ذكر مشاهد المتراره  
 مسجد الناصح مسجد المغارة مسجد اللبودي مسجد  
 قرب دار شهاب الدين مسجد الحاج نصر مسجد الكامليه  
 مسجد جوستق جال الدوله مسجد الباب الخارج مسجد  
 باب السلطان مسجد جعفر مسجد شعيب مسجد  
 ذكر المشاهد التي خارج باب انطاكية  
 مسجد البواريين مسجد النهر مسجد يعرف بمشهد  
 علي علي النهر عند الجسر ثلث مشاهد بالدارين مسجد  
 علي نهر باب الجنان في المناطيج مسجد انشاريس الزه  
 مسجد مجاور الخان مسجد الخريزاتي علي النهر مسجد

عده مشهور

مجاور المعاصر مختلفه

عده اصغر ولون

كبير عند الجسر المكنور **مسجد** في الفاخورة **مسجد** الجسر  
**مسجد** مجاور حمام الجسر **مسجد** مجاور خان الشريف  
عز الدين **مسجد** انشا القيب محمد بن صدوقه **مسجد** عند  
فنادق الخطب **مسجد** علي النهر **مسجد** مطوق تجاه حمام  
ابن السروجي **مسجد** في وسط اللبنة **مسجد** جوار خان  
طيفا **مسجد** عند بستان ابن شمس الروسا **مسجد**  
قرب دار ريجان **مسجد** بالخلبة ايضا **مسجد** قرب  
دار العفص بن العجمي **مسجد** قرب دار حبيب **مسجد**  
قرب فندق الطراش **مسجد** الساحة **مسجد** شمال اللبنة  
**مسجد** ابن الموصول **مسجد** الخضر عليه السلام  
٥ **ذكر مشاهد المضييق**  
**مسجد** الرضي **مسجد** ابي الفتح **مسجد** جوار خان  
المنابجه **مسجد** في راس المضييق **مسجد** جوار خان بر الاثير  
**مسجد** بين المقابر به شجرة **مسجد** ان عند الجياك **مسجد**  
عند الجسر **مسجد** عند بستان يكتاش **مسجد** يعرف  
باولاد الملك **مسجد** يعرف بالمجرية **تلك مشاهد** بالختا  
**مسجد** يعرف بجلال الملوك **مسجد** بالمسقايات  
٦ **ذكر المشاهد التي كانت بالقلعة**  
**مسجد** النور ملاصق سور القلعة ذكر جماعة من اهل  
القلعة انهم عابنوا الانوار تنزل فيه في اكثر الاوقات  
**مسجد** الخضر عليه السلام ذكر جماعة من سكان القلعة

على سبعة عشر

انهم

انهم راوا الخضر عليه السلام يطلي فيه **مسجد** يعرف بالمدرا  
بالشيخ الصالح عمر رحمه الله **مسجد** الخزانة **مسجد**  
يعرف بالشيخ ابراهيم البيهري **مسجد** الدركاة الكبرى  
**مسجد** الدركاة الوسطى **مسجد** بالترية **مسجد** داخل  
دار السلطان **مسجد** ثان بدور السلطان  
**الباب الحادي عشر**  
٥ في ذكر ما بناه اطن طب وكما مرها من الخوانق والرابط  
فما في باطنها **خانقاة** القصر وهي تحت القلعة انشا  
الملك العادل نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي ابن  
اق سنقر وسميت بهذا الاسم لانها كان في مكانها قصر  
من بناء شجاع الدين فانك وكان مبدع اعمارتها لها  
سنة ثلث وخمسين وخمس مائة **خانقاة** القديم  
انشاها نور الدين المروكرو وتولي النظر على عمارتها  
شمس الدين ابو القسم بن الطرسوسي **خانقاة**  
انشاها الست ام الملك الصالح اسمعيل بن الملك العادل  
نور الدين تحت القلعة في سنة ثمان وسبعين وخمس مائة  
وبنت الي جانبها ثرية دفنت بها ولدها الملك الصالح رحمه  
الله **خانقاة** البلاط انشاها شمس الخواص لولوا الخادم  
عتيق الملك رضوان بن تاج الرولة يتشر وهي اول  
خانقاة بنيت حلب وذلك في سنة تسع وخمس مائة  
وكان تولى حلب نيابة فسميت نفسه الي النطب عليها

ها

يه

فقيل **خانقاه** انشاها الملك المعظم مظفر الدين كوري  
بن نزين الدين علي كوجك صاحب اربيل بالشهلبية  
**خانقاه** انشاها مجد الدين ابوبكر محمد محمد بن  
توشتكين المعروف بابن الراية قرب عرصه الفراتي  
وتوفي المذکور سنة خمس وستين وخمس مائه  
**خانقاه** انشاها سعد الدين كجشتكين الخادم  
مولي بنت الاتابك عماد الدين قرب دور بن العميم  
وتوفي المذکور سنة ثلث وسبعين وخمس مائه  
مخوقاً بوثر **خانقاه** انشاها شمس الدين ابوبكر  
احمد بن العجمي وكانت داراً يسكن فيها فوقها الشيخ  
شرف الدين ابوطالب عبد الرحمن اخا المذکور علي  
الصوفيه عند موته وتوفي المذکور في شهر ربيع  
الاول سنة احدى وثلثين **خانقاه** انشاها الامير  
جمال الدين ابوالثنا عبد القاهر بن عيسى المعروف  
بابن النبي يدعى الحقبه كانت داراً يسكنها فوقها  
عند وفاته وكانت رابع عشر المحرم سنة تسع وثلثين  
وستمائه **خانقاه** انشاها الامير علا الدين طابعغا  
كانت داراً يسكنها فوقها علي الصوفيه عند موته  
وتوفي المذکور سنة خمسين وستمائه **خانقاه**  
انشاها شمر جيه النوري **خانقاه** انشاها عمير <sup>الملك</sup>  
بن المقدم بدر بن الخطاب سنة اربع واربعين وخمس

خانقاه

خانقاه

خانقاه

خانقاه

خانقاه

للخوارج التي...

خانقاه

خانقاه

خانقاه

خانقاه

خانقاه

خانقاه

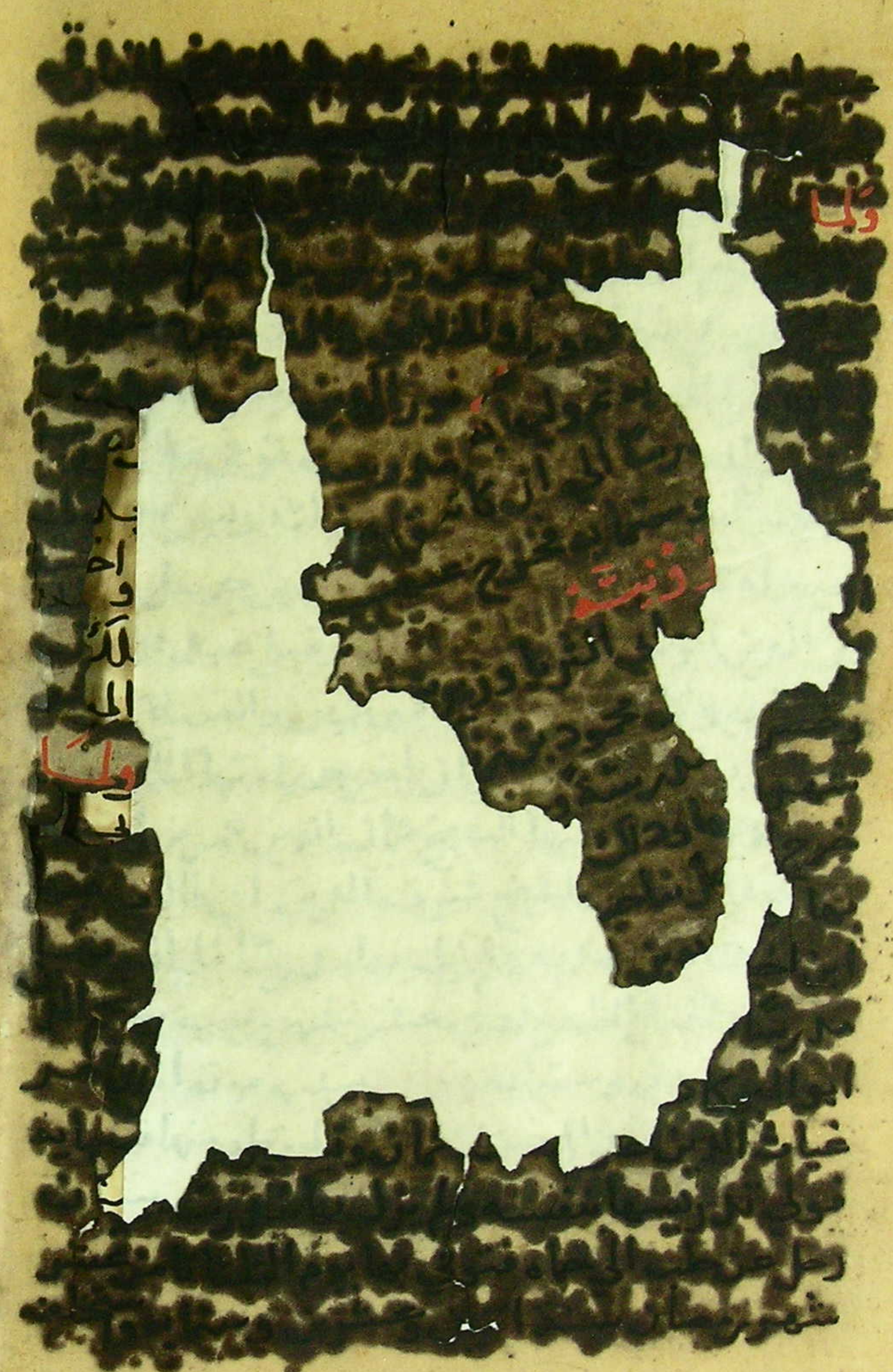




طاهر الى حلب سنة ثلث وثلثين واربعماية **ولما** ملك  
 الاتابك عماد الدين زكي بن قسيم الدولة اق سنقر في  
 سنة اثنين وعشرين وخمسماية نقل عماد الدين  
 والده قسيم الدولة اق سنقر من قرينيا وكان مدفونا  
 بها فدفعه في شمالي هذه المدرسة وزاد في وقفها  
 لاجل القرا المرتبين في التربة ولم يترك شرف الدين  
 بن العجمي المرحور مدرسا بها الى ان توفي بحلب سنة  
 احدي وستين وخمسماية وتولى التدريس بعده  
 حفيداه مجد الدين ظاهر بن نصر الله بن جميل واخوه  
 زين الدين ابوالحسين عبد الكريم وقيل عبد الملك بن  
 بن نصر الله وكانا من العلماء المميزين والفضلاء المبرزين  
 ولم يزلوا بهما مدرسين الى ان اخرجها منها الملك الناصر  
 صلاح الدين وولي فيها الشيخ كمال الدين عمر بن الحبيب  
 صالح عبد الرحيم بن الشيخ شرف الدين ابى طالب وكان  
 حافظا لكتاب المصنف ولم يترك بهما مدرسا الى ان توفي  
 يوم الاربعاء قبل الظهر جادي عشر شهر رجب سنة  
 اثنين واربعين وستماية **وكان** سبب موته انه كان  
 به وسواس فصعد الى خزانة الحمام ليتطهر منها فغرق  
 فيها ومات **ومولاه** يوم الثلاثاء ثالث عشر المحرم سنة  
 سبع وخمسين وخمسماية وكان قد اشتغل بالفقه علي  
 ولدي عمته الدين اخذ منها المدرسة ثم ولىها بعده ولده

[The text on this page is almost entirely obscured by a large, irregular, dark brown stain or ink blot. Only a few fragments of text are visible through the holes in the stain.]

[Faint red ink markings are visible within the stained area, including the word "سنة" (Year) and "وكان" (It was).]



ولما

زيت

ولما

من

واستخلف فيها فخر الدين سُرخان بن الحسن بن الحسين  
 الارموي وكان ينوب عن والده الشيخ شرف الدين  
 ولم يزل بها مدرساً نيابةً واستتقلاً لا اى ان خرج  
 من حلب سنة خمس وستماية يريد اربل فلما وقد  
 على الملك المعظم مظفر الدين كوكبري صاحب اربل فاكر  
 واحتفل به وكان يتردد اليه واقام باربل الى ان  
 توفي في حادي عشر جمادي الاخرة سنة سبع وستمائة  
**وتولي** تدريسها بعد خروجه من حلب الشيخ شهاب  
 الدين عبد السلام ابن المطهر بن الشيخ شرف الدين  
 ابي سعيد عبدالله بن ابي عفرون واستتاب ولده  
 قطب الدين احمد ولم يزل متولياً الي ان توفي بدمشق  
 في الثامن والعشرين من المحرم سنة اثني وثلاثين  
 وستماية **ثم** وليها بعده ولده قطب الدين احمد وعبد  
 الدين عبد العزيز بن نجم الدين عبد الرحمن بن شرف  
 الدين ولم يزل بها الي ان وقعت لها واقعه بجلب فصر  
 منها وحبساً ثم اخرجها من حلب سنة ست وثلاثين وستمائة  
 فقصد قطب الدين دمشق فاقام بها وقصد عبد  
 العزيز مصر واتصل بالملك الصالح نجم الدين ايوب وارسله  
 الي بغداد مرتين ولما عاد من رسالته في المرة الثانية  
 توفي بالقدس في شهر رمضان او شوال سنة ثلث وار  
 وستماية **وتولي** تدريسها بعد شرف الدين عثمان

مه  
يه

فوها  
يه

بعين

بن محمد ابن ابي عمرو المعروف بالتركي مدة ثم رحل الى دمشق  
وتولاها نجم الدين احمد بن عز الدين عبد العزيز المقدم  
ذكره ولم يكن نبيا ولم يزل بها مدرسا الى ان كانت  
حادثه الشتر

**المدرسة النورية النورية**

انشاها الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي في سنة  
اربع واربعين وخمس مائة اول من ولي التدريس بها  
قطب الدين مسعود ابن محمد بن مسعود النيسابوري  
الطريثي مصنف كتاب المهادي في الفقه والنظم فيه  
ان لا ياتي الا بالقول الذي عليه الفتيا وكان اشتغال  
قطب الدين هدا بن نيسابور و مر و و سمع الحديث  
من غير واحد و قرأ القرآن الكريم والادب علي قاله  
وراي الاستاد ابا نصر القشيري و درس بالمدرسة  
النظامية بنيسابور نيابة عن ابن الجويني و قدم  
دمشق سنة اربعين وخمس مائة و وعظ بها و اقبل  
الناشر عليه و درس بالمدرسة المجاهدة المشهورة  
لمجاهد الدين بزالك بن مامين صاحب مرشد ثم بالزاوية  
الغربية من جامع دمشق بعد موت الفقيه ابي الفتح  
نصرايه المصيصي و كان قد وعظ قبل ذلك ببغداد و تكلم  
في المسائل فاشتهر ثم رحل عن دمشق الى حلب فولى  
تدريس المدرسة المذكورة و ولي تدريس المدرسة الا  
ستوية

الشيخ

التي بالرجبة علي ما ياتي تم مضي الي همدان وتولي التدريس  
بها ثم عاد الي دمشق و درس بالزاوية التي كان يدرس  
بها و لا وكان من العلم والدين والصلاح والورع  
بمكان كبير طرعا للتكلف و لدرسته خمس وخمس مائة  
ثالث عشر رجب و توفي اخر يوم من شهر رمضان سنة  
ثمان و سبعين وخمس مائة و صلى عليه نهار الجمعة يوم العيد  
و دفن في مقبرته التي انشاها جوار مقابر الصوفية  
عزري دمشق ثم ولي تدريسها بعد مجد الدين ظاهر  
بن نصر الله بن جميل و لم يزل مدرسا بها الي ان نقل الي  
القدس الشريف و توفي بها في سنة سبع وتسعين  
و خمس مائة **وبعد** ما نقل المذكور تولى تدريسها القا  
ضيا الدين ابو البركات محمد بن المنصور بن القسم  
المشهر زوري الموصلية تفقه بالموصل علي القاضي بها  
الدين بن شداد و علي بن يونس و قدم طب و تولى  
نيابة الحكم بها عن القاضي بها الدين بن شداد و لم يزل  
مدرسا بها الي ان توفي في الثاني من شعبان سنة  
احدي وست مائة فولى تدريسها القاضي نجم الدين الحسن  
بن عبد الله بن ابي الحجاج العدوي اللطيفي الاصل  
و المنشا و كان فقيها فاضلا عارفا بالاصلين بارعا فيهما  
وفي الخلاف والطرايق و ولي ايضا نيابة القضا عن  
القاضي بها الدين و لم يزل مدرسا بها الي ان توفي

في

يوم السبت سادس عشر شهر ربيع الاول ودفن نهار  
الاحد سابع عشر سنة ثلث وعشرين وستماية فولي  
تدريسها بعده صدر الدين محمد الكردي الكاجلي قاضي  
منج ولم يزل مدرساً بها الى ان سافر الى مرعش وتولى  
القضايات والوزاره سنة سبع وعشرين وستماية  
وتوفي بمرعش فولي تدريسها الشيخ الامام عماد الدين  
ابوالمجد اشعيل بن ابي البركات هبة الله بن ابي الرضا  
سعيد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله الموصل الشافعي  
المعروف بابن طيش صاحب التصانيف المفيدة وسناتي  
بذكره مستقصي في حوادث السنين انشا الله تعالى  
ولم يزل بها مدرساً الى ان توفي نهار الخميس رابع عشر  
جمادي الاخره سنة خمس وخمسين وستماية ومولاه  
يوم الاحد سادس عشر المحرم سنة خمس وستين  
وخمسمماية ثم ولي تدريسها الشيخ زين الدين عبدالملك  
بن الفايح شرف الدين ابي حامد عبد الله بن المشايخ  
شرف الدين ابي طالب عبد الرحمن بن العجمي في سنة  
ست وخمسين وستماية ولم يزل مدرساً بها الى ان  
استولت التتر على حلب واستمر بها بعد ذلك الى ان  
خرج من حلب **المدرس سنة الصاجية**  
انشاها القاضي بها الدين ابو الحسن يوسف  
بن رافع بن تخيم المعروف بابن شراد رحه الله في سنة

اصري

الاحد سابع عشر سنة ثلث وعشرين وستماية فولي  
تدريسها بعده صدر الدين محمد الكردي الكاجلي قاضي  
منج ولم يزل مدرساً بها الى ان سافر الى مرعش وتولى  
القضايات والوزاره سنة سبع وعشرين وستماية  
وتوفي بمرعش فولي تدريسها الشيخ الامام عماد الدين  
ابوالمجد اشعيل بن ابي البركات هبة الله بن ابي الرضا  
سعيد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله الموصل الشافعي  
المعروف بابن طيش صاحب التصانيف المفيدة وسناتي  
بذكره مستقصي في حوادث السنين انشا الله تعالى  
ولم يزل بها مدرساً الى ان توفي نهار الخميس رابع عشر  
جمادي الاخره سنة خمس وخمسين وستماية ومولاه  
يوم الاحد سادس عشر المحرم سنة خمس وستين  
وخمسمماية ثم ولي تدريسها الشيخ زين الدين عبدالملك  
بن الفايح شرف الدين ابي حامد عبد الله بن المشايخ  
شرف الدين ابي طالب عبد الرحمن بن العجمي في سنة  
ست وخمسين وستماية ولم يزل مدرساً بها الى ان  
استولت التتر على حلب واستمر بها بعد ذلك الى ان  
خرج من حلب **المدرس سنة الصاجية**  
انشاها القاضي بها الدين ابو الحسن يوسف  
بن رافع بن تخيم المعروف بابن شراد رحه الله في سنة

**المدرس سنة الصاجية**

ولما

لا

يسما

سنة ثمان وستماية ووليها تقي الدين ابو عمر عثمان  
بن عبد الرحمن المعروف بابن صلاح ثم وليها بعده اخوه  
سيد الدين ابراهيم ثم رصلا ووليها بعد شريد  
الدين ولده وولي تدر لبيها بعده الفقيه صلاح  
الدين عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوري الكروي  
ولم يزل بها الى ان توفي ليلة الخميس ثامن عشر  
دي الحجة سنة ثمان عشرة وستماية وكانت ولادته  
سنة تسع وثلاثين وخمسماية ثم وليها شرف الدين  
محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن صلاح ولم يزل  
بها الى ان توفي بالاستسقاء ثم وليها معين الدين  
بن المنصور بن القاسم الشهرزوري مدة شهر واحد ثم  
رحل الى حصص ووليها نجم الدين محمد بن محمد بن عبد الله  
بن علوان الاسدي ولم يزل بها الى ان تزهدي في سنة  
تسع وثلاثين وستماية وخرج عنها فوليها قوام الدين  
ابو العلا المفضل بن السلطان المعروف بابن جادور  
الحوي ولم يزل مدرساً بها الى ان ولي قضاء معرة  
النعمان في سنة ست واربعين ثم عزل عن المعرة  
وعاد الى طب فولي المدرسة الشيعية مدة ثم  
ولي قضاء حصص سنة خمس وخمسين وستماية ثم عز  
عن حصص وتوفي سنة ستين وستماية بحماه ثم  
وليها رشيد الدين عمر بن اسمعيل الفارقي سنة

سنة ثمان وستماية ووليها تقي الدين ابو عمر عثمان  
بن عبد الرحمن المعروف بابن صلاح ثم وليها بعده اخوه  
سيد الدين ابراهيم ثم رصلا ووليها بعد شريد  
الدين ولده وولي تدر لبيها بعده الفقيه صلاح  
الدين عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوري الكروي  
ولم يزل بها الى ان توفي ليلة الخميس ثامن عشر  
دي الحجة سنة ثمان عشرة وستماية وكانت ولادته  
سنة تسع وثلاثين وخمسماية ثم وليها شرف الدين  
محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن صلاح ولم يزل  
بها الى ان توفي بالاستسقاء ثم وليها معين الدين  
بن المنصور بن القاسم الشهرزوري مدة شهر واحد ثم  
رحل الى حصص ووليها نجم الدين محمد بن محمد بن عبد الله  
بن علوان الاسدي ولم يزل بها الى ان تزهدي في سنة  
تسع وثلاثين وستماية وخرج عنها فوليها قوام الدين  
ابو العلا المفضل بن السلطان المعروف بابن جادور  
الحوي ولم يزل مدرساً بها الى ان ولي قضاء معرة  
النعمان في سنة ست واربعين ثم عزل عن المعرة  
وعاد الى طب فولي المدرسة الشيعية مدة ثم  
ولي قضاء حصص سنة خمس وخمسين وستماية ثم عز  
عن حصص وتوفي سنة ستين وستماية بحماه ثم  
وليها رشيد الدين عمر بن اسمعيل الفارقي سنة

المدرسة الاشرافية

ثم

ل

سنة

سنت واربعين وستمايه ولم يزل مدرساً بها الى سنة  
ثلث وخمسين وستمايه ثم خرج الى دمشق ووليها بصره  
بدر الدين محمد بن ابراهيم بن حسن بن خلطان ولم  
يزل بها الى ان كانت وقعه التتر حلب فخرج من  
حلب الى ديار مصر فمات بالفيوم

**المدرسة الرواحية**

انشاها زكي الدين ابو القاسم هبة الله بن محمد بن عبد  
الواحد بن ابي الوفا المحوي وشرط في وقفها ان لا  
يتولاها حاكم متصرف ثم وليها القاضي زين الدين ابو  
محمد عبد الله بن الشيخ الحافظ عبد الرحمن بن عبد الله  
بن علوان الاسدي ولم يزل مدرساً بها الى ان ولي  
نيابة الحكم حلب سنة ثلث وعشرين فدرس فيها  
اخوه القاضي جمال الدين ابو عبد الله محمد ولم يزل بها  
الى سنة اثنين وثلثين فتولي نيابة الحكم حلب عن  
اخيه قاضي القضاة زين الدين ابي محمد عبد الله فتولي  
التدريس بها ابن اخيه بها الدين يوسف بن قاضي  
القضاة زين الدين ولم يزل بها الى ان توفي في اواخر  
سنة خمس وثلثين فوليها بعده الشيخ الامام نجم  
الدين ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن علوان  
الاسدي ولم يزل مدرساً بها الى ان تزهد سنة تسع  
وثلثين فخرج عنها ثم وليها بها الدين محمد الكردي

[The text on this page is almost entirely obscured by a large, dense, dark ink blot or scribble.]

**المدرسة الشهابية**



ن

محمد واعاد له فيها عشرة اتفس لم يكن في عصرهم في  
ساير البلاد مثلهم ولم يدرس فيها غيره الى ان قتل  
شهيدا بابا يدعي التتر بعد استيلائهم علي طرب و اما  
الشيخ شرف الدين الواقف المذكور فانه توفي بعد  
استيلائ التتر علي طرب في رابع عشر من صفر سنة ثمان  
وخمسين وستماية ودفن بقبة كان انشأها شمالي  
المدرسة واستترط ان يدفن بها

**المدرسة البدرية**

انشأها بدر الدين بدر عتيق عماد الدين شادي  
بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب  
براس درب البازيار وهي دائرة الان وصار وقفها

**مكنا المدرسة الزيدية**

انشأها ابراهيم بن ابراهيم المعروف باخي زيد الكيا  
الجلبي انتهت سنة خمس وخمسين وستماية ودر  
فيها شمس الدين احمد بن محي الدين محمد بن ابي  
طالب بن الحجري وعليه انقضت الدولة

**المدرسة السيفية**

انشأها الامير سيف الدين علي بن علم الدين سليمان  
بن جنر انتهت سنة سبع عشرة وستماية يدرس  
فيها موهبا الشافعي و ابي حنيفه واول من درس  
بها مذهب الامام الشافعي القاضي بها الدين ابو الحما

١٠٧

ن

ل

سن

يوسف بن رافع بن تميم المعروف بابن شداد ولم يزل  
بها مدرسا قريبا من سنة تم استقل بها بعده بابيه  
بها القاضي زين الدين ابو محمد عبد الله بن المشايخ  
الحافظ عبد الرحمن الاسدي ولم يزل بها مدرسا  
الي ان تولى نيابة الحكم للقاضي بها الدين سنة ثلث  
وعشرين فوليا نجم الدين ابو عبد الله محمد بن  
ابي بكر بن علي بن شابي ابو عبد الله الموصلي المعروف  
بابن الخباز وكان عالما فاضلا ولم يزل بها الي ان  
توفي يوم الثلاثاء سابع ذي الحجة سنة احد ع  
وثلاثين وستماية فوليا القاضي جمال الدين ابو عبد  
الله محمد بن الاستاد ولم يزل متوليا الي ازمات  
سنة ثمان وثلاثين فوليا وولاه محي الدين محمد ولم  
يترك الي اذ كانت فتنه التتروا نقضت الدولة

**المدارس الشافعية التي بظاهر حلب**

**الدرسة الطاهرية**

انشاها السلطان الملك الظاهر غياث الدين غازي  
بن يوسف بن ايوب صاحب حلب وانتهت عمارتها  
في سنة عشره وستماية وانشا الي جانبها ثرية  
ارصدها ليدفن بها من يموت من الملوك والامراء  
وفوض النظر في المدرسة الي القاضي بها الدين ابي  
الحاسن يوسف بن رافع بن تميم المعروف بابن شداد

وشرف

وشرف الدين ابي طالب بن العجمي وشرط ان يكون مشاركا  
للقاضي بها الدين مدة حياته وان يستقل بها بعد وفاته  
تم لعقبه واول من درس بها ضياء الدين ابو المعالي  
محمد بن الحسن بن اسعد بن عبد الرحمن بن العجمي وحضر  
يوم تدريس السلطان الملك الظاهر بنفسه وعمل  
دعوة عظيمة حضرها الفقهاء واستمر المدكور فيها  
الي ان توفي بدمشق يوم الاثنين حادي عشرين  
صفر عند عودته من الحجاز سنة خمس وعشرين  
وكان مولده سنة اربع وستين وحمل الي حلب فدفن بها  
ووليا بعده الشيخ شرف الدين ابو طالب بن العجمي  
ولم يزل بها مدرسا الي سنة اثنين واربعين فاشتد  
فيها ابن اخيه عماد الدين عبد الرحيم بن ابي الحسن  
عبد الرحيم ولم يزل نائبا عنه الي سنة خمسين فعز  
عنها واستتاب وولاه محي الدين محمد ولم يزل بها

الي ان زالت الدولة الناصرية  
**الدرسة المروية**

انشاها الشيخ ابو الحسن علي بن ابي بكر المروزي  
الساج قبلي حلب واول من درس بها في زمانه الشيخ  
موفق الدين ابي القاسم بن عمر بن فضل الكردي  
الحميري ولم يزل مدرسا بها الي ان خرج عنها عما  
تقدم وكانت وفاته سنة عشرة وستماية ثم



درس فيها الشيخ الانام شمس الدين ابو الطاهر جاموس  
ابى العبد شمس بن اميرى بن درسى القزوينى ولم يزل  
مُدرسا بها الى ان توفى يوم الجمعة ثامن عشر من جمادى  
الآخرة سنة ست وثلثين وستماية وكان مولده سنة  
سبع واربعين وخمسماية وولدها بعده وولده عماد  
الدين محمد ولم يزل بها الى ان كانت فتنة التترومذز  
بعثها ولم يبق بها ساكن وحرب وقتها لانه كان سوق  
للماضر **القرية**

انشأها الصاحب المصنف ضيف خاتون بنت المالك  
العادل سيف الدين ابي بكر محمد بن ابوب وهو طيبه كبر  
وجعلها قرية ومدرسة ورياسة ورثت فيها طمنا  
من القراءة والفقها والصوفية واول من درس فيها  
شمس الدين احمد بن الزبير القابورجى ولم يزل  
الى عصرنا وهو سنة ثلث وثمانين وستماية  
**للاذرية النلدقية**

انشأها الامير حسام الدين بلوق عتيق الملاك  
وكان من اعيان الامراء واول من درس بها وكان الولى  
جمال بن محمد بن عمادويه التركانى وتوفى بها  
ودرس فيها بعده وولده عز الدين احمد ولم يزل بها  
الى ذلك قضا القزوينى وولدها بعده جمال الدين محمد المعروف  
**للاذرية القيمرية**

جطلتها

الاسم...  
**تدريسة المتين**  
...  
**تدريسة**  
...  
**تدريسة المتين**

مذكرات سنة

Handwritten text in Arabic script, mostly obscured by a large dark stain. Some legible words include "الدار من الحنفية" and "الدار من المالكية".

يملأ هذا الجرن في ليلة السابع والعشرين من رمضان  
قطائف محشوة ويجمع عليه الفقه المرتبين بالمدرك  
وهي من اعظم المدارس صيتها واكثرها طلبية واغزرها  
جامكية ومن شرط الواقف ان يحمل في كل شهر  
رمضان من وقفها ثلثة الف درهم للمدرسة يصنع  
بها للفقر اطعاما وفي ليلة النصف من شعبان في كل  
سنة حلوا معلومة وفي الشتاء ثمن بياض لكل فقيه  
شي معلوم وفي ايام شرب الدواء من فضلي الربيع  
والخريف ثمن ما يحتاج اليه من دواء وفاكهة وحب  
المواليد ايضا الحلوا وفي الاعياد ما يرتفقون به  
فيها درهم معلوم وفي ايام الفاكهة ما يشترون  
به بطيخا ومشمشا وثوثا ولما فرغ من بنايتها استد  
لها من دمشق الفقيه الامام برهان الدين ابوالحسن  
علي بن الحسن بن محمد بن ابي جعفر وقيل جعفر البخاري  
فولاه تدريسها واستدعي الفقيه برهان الدين ابا  
العباس احمد بن علي الاصولي السلفي من دمشق ليحمله  
نايبا عن برهان الدين فامتنع من القدوم فستد  
اليه برهان الدين البخاري كتابا ثانيا يستدعيه فيه  
ويشتر عليه في الطلب فاجابه عن كتابه بكتاب استفند  
بعد البسملة **شعر**  
ولو قلت لها في النار اعلم انه رضي لك او مدني لنا مر و

سه

عي

لك

لقد تمت رجلي نحوها فوطبتها هجري منك لي اوضلة من ضلالك  
 ثم قدم طب بعد كتابه فاستنابه برهان الدين الباخي  
 ولم يزل نايبا عنه الي ان مات فخرن عليه برهان  
 الدين خزننا غلب عليه ولما فرغ من الصلاة عليه  
 التفت الي الناس وقال شئت الاعداء بعلي طوت احمد  
 ولم يزل برهان الدين الباخي مدرسا بالمدرسة  
 المذكورة الي خرج من طب لامر جري بينه وبين  
 مجد الدين ابي بكر محمد بن محمد بن بوسيلكن بن الرايه  
 لما كان نايبا عن السلطان حلب وقصد دمشق فاقام  
 بها الي ان توفي يوم الخميس سلخ شعبان سنة ثمان  
 واربعين وخمس مائة وتولي المدرسة بعد خروجه  
 منها الفقيه الامام عبد الرحمن بن محمود بن محمد  
 بن جعفر الغزنوي ابو الفتح وقيل ابو محمد الخنفي  
 الملقب علا الدين فاقام بها مدرسا الي ان توفي  
 حلب لسبع بقين من شوال سنة اربع وستين  
 وخمس مائة وتولي تدريسها بعده ولده محمود وكان  
 صغيرا فتولي تدبيره وتربيته للحسام علي بن احمد  
 بن ملكي الرازي الوردي وكان فقيها فاضلا ثم  
 ولي بعده تدريسها الامام الفاضل رضي الدين محمد  
 بن محمد بن محمد ابو عبد الله السرخسي صاحب كتاب  
 المحيط كان قد قدم طب مولاه نور الدين محمود بن

بنك

[The text on this page is almost entirely obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot. Only a few faint characters are visible at the bottom left corner.]

بيل



السيرة

ل الشبق فاضحي بباري ابن هلال وحقق نعتة ان الاساتئز  
 من السماء حين لقب بالكمال كمال الدين ابو القاسم عمر  
 ده بن قاضي القضاة نجم الدين احمد بن هبة الله بن الحج جبرا  
 المعروف بابن الحديد ولم يزل مستمرا على تدريسها  
 الي ان قصد دمشق في خدمة السلطان الملك الناصر  
 فولي تدريسها استقلا لا ولده الاجام العلامة الزا  
 هد العابد الخطيب قاضي القضاة محمد الدين ابو المجد عبد  
 الرحمن لما جمع له من العلم والعمل وارثوي من الروا  
 يد التي في علوها المشايخ الاول وانقضت الدولة الناصرية  
 وهو بها مدرس ولقوا غير المذهب فيها موسس  
 ثم دخل مصر مع من كتب عليه الجلامن اهل طب

**للدرة الشاذ بختية**

انشأها الامير جمال الدين شاذ بخت الخادم الهندى  
 الاتابى كان نيا بيا عن نور الدين محمود حلب ولما  
 تمت استدي من سنجان نجم الدين مسلم بن سلامه ليوليه  
 تدريسها فامر الملك الظاهر بان يولي موفق الدين بن  
 الخامس فكان اول من درس فيها الفقيه الامام العالم  
 موفق الدين ابو الثنا محمود بن هبة الله ابن طارف  
 الخامس الحنفى ولم يزل متوليا تدريسها الي ان توفي يوم  
 الاربعاء الثالث عشر شهر ربيع الاخر سنة اربع وستمائة  
 بتل عبد من اعمال حران عايد امن رساله حلها صاحب

تبريز من جهة السلطان الملك الظاهر ونقل الى حلب فدفن  
 بها وكان عالماً في الخلافيات حسن المناظرة مُنصف  
 في المحاورة وتولي تدريسها بعد القاضي شمس الدين  
 محمد بن يوسف بن الخضر المعروف بابن القاضي الابيض  
 قاضي العسكر العادي ولم يزل مدرساً بها الى ان توفي  
 ليلة الخميس سابع عشرين شهر رمضان سنة اربع  
 عشرة وستماية وتولي تدريسها بعده صاحب  
 كمال الدين ابو القاسم عمر بن ابي جرادة ولم يزل  
 مدرساً بها ووالده مجد الدين عبد الرحمن ولم يزل  
 ينوب عن والده الى ان استقل بها اخوه جمال الدين  
 محمد ولد الصاحب قال الدين الي كانت فتنة التتر  
 سنة ثمان وخمسين

**المدرسة الانطاكية**

انشاها شهاب الدين طغريل الاتابك عتيق الملك الطاهر  
 غياث الدين غازي نايب السلطنة بقلعه حلب  
 ومدير الدولة بعد وفاة معتقه انتهت عمارتها في  
 سنة ثمان عشرة وستماية واول من درس فيها  
 الشيخ الامام العالم جمال الدين خليفة بن سليمان بن  
 خليفة القرشي الحوراني الاصل ولم يزل بها الى ان توفي  
 في الرابع والعشرين من شوال سنة ثمان وثلاثين وستماية  
 وكان فيها فقيها عالماً تفقه علي عماد الدين الكاسبي

ووليها

ووليها بعده مجد الدين عبد الرحمن بن جمال الدين  
 بن العديم ولم يزل بها الى ان خرج من حلب فراراً من  
 التتر اسوة اهل بلده واحرق في زمن التتر وهي دائره  
 الان **المدرسة الحداثية**

انشاها حسام الدين محمد بن عمر بن لاجين بن اخت  
 صلاح الدين كانت من الكنايس الاربعه التي تقدم  
 ذكرها فهدمها وبنها بناءً وثيقاً واول من درس  
 بها الفقيه الامام الحسين بن محمد بن اسعد بن  
 حلیم المنعوت بالمنجم وكان فقيهاً عالماً متادياً ولم  
 يزل بها الى ان استدعاه نور الدين الى دمشق  
 وولي مكانه عالي بن ابراهيم بن اسعيل الغزنوي البلقى  
 ولم يزل بها الى ان توفي اما في سنة احدى واثنين  
 وخمسين وقيل مقرب الدين ابو حفص عمر بن قشاش  
 توفي عالي سنة خمس وثمانين وخمسين وهدان  
 القولان حكاهما كمال الدين بن العديم في تاريخه ثم وليها  
 بعده موفق الدين ابو التثا محود بن طارق النحاس  
 الحلبي ولم يزل مدرساً بها الى ان توفي في السنة التي  
 قدمنا ذكرها عند ذكره في الشادختيه ثم وليها بعده  
 ولد جمال الدين اسحق ولم يزل بها مدرساً الى ان توفي  
 ليلة الاربعاء مستهل شعبان سنة اربع واربعين وستماية  
 ووليها بعده الشيخ الامام شهاب الدين احمد بن يوسف

م

به

بن عبد الواحد الانصاري ولم يزل بها مدرسا الى ان توفي يوم الخميس سادس عشر شعبان سنة تسع واربعين وستماية ووليها بعده ولده محمد الدين يوسف ولم يزل الي ان قتله النتر عند استيلائهم علي حلب

**المدريسة الجردية**

انشاها الامير عز الدين جرديل النوري بالبلاط في سنة تسعين وخمسماية وانتهت في سنة اخري واول من ولي تدرسيها الشيخ مقرب الدين ابو حفص محمد بن علي بن محمد ابن فارس رعثمان بن فارس بن محمد بن قشام التميمي الحنفي وكان قد تفقه علي الامام عبد الرحمن الغزنوي وعلي علا الدين الكاساني ولم يزل مدرسا بها الي ان توفي ليلة السبت الثاني من جمادي الاخرة سنة ثلث وعشرين وستماية وكان مولده ليلة الاصد السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ثلث واربعين وخمسماية ثم ولي تدرسيها بعده نجم الدين محمد بن ابي يعلي عبد المنعم بن هبة الله بن محمد بن هبة الله الرعباني ويعرف بابن امين الدولة ولم يزل بها الي ان عزل نفسه اما في سنة ثلث اواربع واربعين وانقطع في بيته ولم يزل منقطعا في بيته الي ان قتل في بيته

عند

ماه  
ن  
جل  
بغني

[The text on this page is almost entirely obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot, with only a few faint traces of script visible.]

الى ان توفي سنة اثنين واربعين وستمائة فوليها  
الفيقيه الاجل نجم الدين عبد الرحمن بن ادريس بن  
حسن الخلاطي مولداً المجلبي منشأ وطبه انتقضت  
الدولة الناصرية

**المدرسة الحسامية**

سماها الامير حسام الدين محمود بن ختلو والي  
بها كان اول من درس بها الشيخ بدر الدين يعقوب  
بن ابراهيم بن محمد بن النجاشي ولم يزل مدرساً  
بها الى ان توفي سنة سبع وثلثين وستمائة فوليها  
عده ولده محيي الدين محمد ولم يزل بها الى  
بغداد دولة الملك الناصر

**المدرسة الاسدية تجاه القلعة**

سماها بدر الدين الخادم عتيق اسد الدين شير  
كانت داراً يسكنها فوقفها بعد موته اول من درس  
بها صاين الدين ايوب بن خليل بن كامل ولم يزل  
بها الى ان توفي عثرة شعبان من سنة ثلث  
وخمسين وستمائة فوليها بعده قطب الدين محمد  
بن عبد الكريم بن عبد الصمد بن هبة الله بن  
ابي جراده ولم يزل بها الى ان توفي فوليها بعده  
الشيخ مجد الدين الحسن بن احمد بن هبة الله بن  
امين الدولة ولم يزل بها الى ان قتل في وقعة التتر عند

ب

المدرسة الحسامية



**المدرسة الجاولية**

**المدرسة الخيرية**

**المدرسة القليجية**

انشاها الامير مجاهد الدين محمد بن شمس الدين محمود بن قليج النوري وانتهت عمارتها سنة خمسين واول من درس بها الشيخ مجد الدين الحسن المقدم ذكره طمعا بيدها وبين المدرسة الاسديه وعليه انقرضت الدولة الناصرية

**المدرسة الفطيسية**

انشاها سعد الدين مشعود بن الامير عز الدين ايبك المعروف بفطيس عتيق عز الدين فرخشاها بن شاهنشاه بن ابوب صاحب بعلبك كانت دارا يسكنها فوقها بعد عينه مدرسة وتوفي الملاك في سنة تسع واربعين وستماية اول من درس بها احمد بن محمد بن يحيى القراولي المارداني المعروف بالفصيح وعليه انقرضت الدولة الناصرية

**المدارس الخفية التي بظاهر حلب**

**المدرسة الشاذخية**

قد تقدم لنا اسمها بينا اول من درس بها موفق الدين ابو الشامحود بن النحاس باعتبار شرط الواقف ان من درس في الجوانبه كان اليه التدريس في البراء ولم يزل مدرسا بها الى ان توفي في التاريخ الذي قدمنا ذكره ثم وليها بعده صفى الدين محمد بن احمد بن يوسف

الانصاف

[The left page is almost entirely obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot. Only faint traces of text are visible through the holes and lighter areas.]

**المدرسة الاشودية**

**المدرسة الشيفية بالناصرية**

يم



الوراق علي الفيض اول من درس بها رشيد الدين  
العروف بتكملة وذلك في سنة ثلثين وستماية ثم رحل  
عنها الي ديبس فوليهما بعده برهان الدين اسحق  
التركاني ولم يزل بها الي ان رحل عنها الي دمشق فوليهما  
بعده شمس الدين الماردي ففوضها لصهره بدر الدين  
محمد اللنجي ثم رحل عنها بدر الدين ففوضها شمس الدين  
لفخر الدين عبد الرحمن بن ادريس بن حسن الخلافي  
وعليه انقضت الدولة الناصرية

### المدرسة الجمالية

انشاها جمال الدولة اقبال الظاهري اول من درس  
بها شمس الدين عيسى ال دمشقي ولم يزل بها الي ان  
توفي فوليهما بعده جمال الدين يوسف الي ان مات فوليهما  
قطب الدين محمد بن عبد الكريم بن عبد الصمد المعروف  
بابن العديم المقدم ذكره الي ان مات فوليهما  
بعده نجم الدين سالم بن قريش المقدم ذكره الي ان توفي  
فوليهما بعده قاضي البلستين من بلاد الروم ولم يزل  
بها الي ان مات فوليهما بدر الدين محمد بن حم الدين ابى الحسن  
علي بن ابراهيم المعروف بابن خشنام وعليه انقضت الدو

### المدرسة العالمانية

انشاها علا الدين علي بن ابي الرباشاد ديوان الملا ضيفة  
خاتون بنت الملا العادل لم يقف لها علي ذكر لمن درس بها

لة

المدرسة الناصرية الخا

المدرسة القريب

المدرسة الوراقية

**الْمَدْرَسَةُ الْكَلْبِيَّةُ الْعَدِيمِيَّةُ**

انشأها الصاحب كمال الدين عمر بن احمد بن هبة الله بن ابي جرادة المعروف بابن العديم شرقي حلب وبي الى جوارها تربة وجوسقا وبستانا ابتداء عمارتها سنة تسع وثلاثين وستماية وتمت في سنة تسع واربعين ولم يدرس بها احد لان الدولة الناصرية انقرضت قبل استيفاء غرضه فيها

**الْمَدْرَسَةُ الْاَنَابِكِيَّةُ**

انشأها الاتابك شهاب الدين طغريل الظاهري المقدم ذكره ثم بناؤها في سنة عشرين وستماية واول من درس بها صفي الدين عمر الجموي ولم يزل بها الى ان توجه حماه ووليها بعده نظام الدين محمد بن محمد بن عثمان البلخي الاصل البغدادي المولود المنشأ ولم يزل بها الى ان توفي حلب ليلة الاربعاء تاسع وعشرين جمادي الاخرة سنة ثلث وخمسين وستماية وكان مولده في سنة ثلث وسبعين وخمسماية فوليها بعده ولده تقي الدين احمد ولم يزل بها الى ان قتل في فتنه التتر ثم وليها في الايام الظاهرية الفقيه فخر الدين عبد الرحمن بن ادريس بن حسن ثم خرج عنها الى ديار مصر

**ذِكْرُ مَا حَلَبَ مِنْ مَدَارِسِ الْمَالِكِيَّةِ وَالْحَنَابِلَةِ**

**مَدْرَسَةُ** انشأها الامير سيف الدين علي بن علم الدين سليمان بن جندر تحت القلعة لتدريس مذهب مالكي واحمد بن حنبل **زاوية** بالجامع وقفها الملك العادل نور الدين محمود بن زنگي لتدريس مذهب مالك **زاوية** بالجامع الحنابلة وقفها نور الدين محمود ايضا حلب

**ذِكْرُ آدَارِ الْحَدِيثِ حَلَبَ**

فالذي منها في باطنها **زاوية** بالجامع و**آدار** اخرى وكلاهما وقف الملك العادل و**آدار** اخرى انشأها القاضي بها الدين بن شدراد و**آدار** اخرى انشأها مجد الدين بن الدرايه و**آدار** اخرى انشأها بدر الدين الاسدي و**آدار** اخرى انشأتها ام الملك الصالح اسمعيل بن نور الدين محمود في الخانقاه التي بنتها

**وَالَّذِي مِنْهَا فِي ظَاهِرِهَا**

**زاوية** في الفردوش التي قدمنا ذكرها و**تربة** الملك الافضل نور الدين علي بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف من وقفه و**آدار** اخرى انشأها الصاحب مويد الدين ابراهيم بن يوسف القفطي كانت قديما تعرف بالبدويه تجاه الفردوش

**الباب الثالث عشر**

في ذكر ما حلب واعمالها من الطلسمات والخواص

يس

ين

ين

**حلي** الشيخ شرف الدين ابوطالب عبد الرحمن بن  
 عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن العجمي المنعوت بشيخ  
 الطائفة عن اسلافه انه لم يكن البعوض وهو المسمي  
 بالبق يوجد بمدينه حلب ولا يجهد منه شي الي ان  
 اتفق عمارة نور الدين محمود بن زنكي للفصيل حلب  
 وتحرير الخندق ففحت طاقة افضت الي مغارة كانت  
 مسدودة فخرج منها بق كثير وكانت ناحيتها في  
 جانب قلعة الشريف ومن ذلك اليوم طهر البق حلب  
 وكان الانسان اذا اخرج يده من داخل السور  
 الي خارجه سقط البق علي يده فاذا اعادها من حيث  
 خرجت ارتفع عنها البق **ويقال** الجنان طلسم  
 للحيات في برج يسمى برج الثعابين لا يفر معه كلب  
 حية وان لسعت **ويقال** حلب عمود يسمى عمود  
 العسر حلي جماعة من اهل حلب ان هذا العمود  
 ينتفع به من عسر البول فاذا اصاب الانسان او  
 الدابة هذا الراذ يرببه حوله فيبرأ **وقال** كمال  
 الدين بن العديم في كتاب الربيع تاليف غرس النجدة  
 ابي الحسن محمد بن هلال الصابي وقال حدثني ابو  
 عبد الله بن الاسكافي كاتب البساسيري في سنة  
 احري وحسين واربعماية قال احترق بمدينه حلب  
 عام اول برج من ابراج سورها حلي ذلك للمستنصر



ولا

للك

في اعطاك

ح

ل



ل  
و  
فا

في يده الى ان استولت التتر على حلب **وعلي شبيعة**  
 اميال من تبسج حمة عليها تبه تسمى الدير وعلي شفير  
 صورة رجل اسود يزعم النساء ان كل من لا تحبل  
 منهن اذا حلت فرجها بانف تلك الصورة حبلت **وذكر**  
 الشريف ابو الحاشن بن ابي حامد محمد بن ابي جعفر  
 الهاشمي من الاولاد عيسى بن صالح انه وقف علي تاريخ  
 بعض ذكر فيه حوادث سبعة وستين واربعاء  
 انه طهر بانطاكية طلسم في جرن علي صور الاتراك  
 من نحاس فاحال الحول حتى ملكها الاتراك **ووجد**  
 اللسم في دير علي بابها وحكي بن العطيبي في تاريخه في  
 حوادث سنة سبع وستين واربعاء زلزلة  
 انطاكية وفتح سليمان بن قطلمش نيقيه واعمالها  
 وطهر بانطاكية طلسم الاتراك في دير الملك علي باب  
 انطاكية سبعة اتراك من نحاس علي حبل نحاس بجاء  
 فاحال الحول حتى فتحها الاتراك **وفي** هذا نظر لان  
 سليمان بن قطلمش فتح انطاكية في سنة سبع **وسبع**  
 اللهم الا ان يكون بن العطيبي اراد تسعة وستين  
 فقلط بعقد العشرة **وقد** ذكره الحكاية حمدان  
 بن عبد الرحيم الاثاري في اخبار الفرنج ان انطاكية  
 خربت زلزلة عظيمة قبل فتحها وذلك سنة سبع  
 وسبعين **وحكي** القافي حسين بن الموج الفوجي

ها

م

قال كنت قد هربت من المجن الفروي رئيس حلب الي  
 انطاكية وخدمت وزير بني سغان في تركي علي  
 عمارة السور وكان قد تهدم بزلزلة فحفر اساس  
 بعض الابراج وتزل فيه علي اخرد مسي فوجد  
 جرن قدامكسرو عليه طابق فكتشف فوجد فيه  
 سبعة اشخاص من نحاس علي افراس من نحاس  
 علي كل واحد ثوب من الزرد معتقلا ترسا ورحما  
 فحلت الي بين يدي الامير بني سغان فاحفر مشايخ  
 البلاد وسالم عن الاشخاص فقالوا ما نعلم غير انا  
 نحكي للامير ما يقارب ذلك لنا دير يعرف بدير الملك  
 واسع الهواء فعاب علينا في سنة سبع وسبعين  
 واربع مائة فتكسر اكثر خشبه فنقضناه وطلبنا  
 خشبا اخر علي مقداره فلم نجد فاشار علينا بعض  
 الصناع بتقديم البناء فحفرنا اساسا فلما انتهينا  
 الي اسفله وجدنا اشخاص اتراك من نحاس في  
 اوتناطم القسي والنشاب فلم نختفل بذلك وعمرنا اللابط  
 فامضي غير مده قصيرة حتى سرق المدينه سليمان  
 بن قلمش في السنة بعينها في اول شعبان **وبنا**  
**الجزر** قرية تسمى بحمول لا يوجد بارصها عقر  
 اصلا وحكي جماعة من فلاحها انهم يخرجون في بعض  
 الاوقات يجتطون بالجبل الاعلا فياتون بالحطب

البحرية

ويعتبر في

وخط

*[The text on this page is almost entirely obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot. Only faint traces of script are visible through the dark areas.]*

الاي

فتحت موضعه لاستخرجه فاحرق الى مغارة فانزلت  
اليها انسا ناظنا انه مطلب فوجدناه مغارة كبيرة  
ولم نجد فيها شيئا ورايت في الحائط صورة بقعة فمن ذلك  
اليوم كثر البق في معرة النجمن وذكر اهل المعرة ان  
حياتها لا تودي اذ الودعت كما يودي غيرها وقال  
كمال الدين سمعت ابراهيم بن الفهم ريس المعرة يقول  
ان العمود القايم في مدينه المعرة هو طلسم الحيات وهذا  
العمود قائم مستقر على قاعه بزرقة حديد في وسطه  
ميله الانسان فيميل وكرلك طاله مع الريح القويه  
تضع الناس تحته اذ امال للجوز واللوز فيتكسر  
**في ديار جبل** بني عليم قريه يقال لها حله فيها مقابر  
شاهد عليها نور في الليل فاد اقصدها القاصد وقر  
نما لا يشاهد شيئا من النور اصلا وقر شاهدهت  
لك دفعات وعلى ملك المقابر كتابه بالرومي **وحي**  
فماضي بها الدين ابو محمد الحسن بن ابراهيم بن الحشاش  
رحمه الله ان الامير سيف الدين علي بن قليج النوري امر  
ان تنقل تلك الكتابه ودفنها الي بعض علماء الروم  
طلب فترجمها وكان فيها هذا النور موهبه من الله  
العظيم لنا اود ذكر كلاما نحو هذا وفيه زيادة عليه  
**وقرات** في تاريخ كمال الدين ابي القاسم عمر المعروف  
بان الحديم قال حضرت بقلعه الراوندان عند الملك

ب

مفتحة

الصالح احمد بن الملك الظاهر غازي بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف فحكى لي ان عنده بعجل الراوند ان قرية و اشار بيده نحو الغرب وقال هي في ذلك المكان وانه يشاهد فيها نور ساطع اما في ليلة الجمعة او في ليلة سواها ينظر اليه من كان خارجا عن القرية حتى اذا قصرها وقرب منها لم ير شيئا

**ذكر الحماة**

التي يتنفع بما فيها في اعمال حلب منها حمة بالسحنة من اعمال قنشرين ما وها في غاية الحرارة يتنفعون بها من البلغم والريح والجرب و**بناحية** الحق حمة اخري قال بن ابي يعقوب في كتاب البلدان و بكورة الحومة من اعمال قنشرين عيون كبريقية تجري الى الحمة والحمة بقريية يقال لها جندراش ولها بنيان عجيب معقود بالحجارة ياتيها الناس من كل الافاق فيسبحون فيها للحلل التي تصيبهم ولا يدري من اين يحي ما وها ولا اين يذهب **طرف** ما وجد مكتوب علي اجار وغيرها باعمال حلب ونواحيها رايت للحاقها بهذا الباب ليكون فيه تذكرة لمن وقف عليه وتبصرة لمن ساقته المطالعة اليه وجد بقنشرين حجر مزبور مكتوب فيه **بالعبرانية**

فان

اذا كان الامير وصاحبا وقاضي الارض يدهن في القضاء فويل للامير وصاحبيه وقاضي الارض من قاضي الشما ونبش قبر بانطاكية فاصيب فيه صفحة نحاس فيها مكتوب بالعبرانية فاتوا بها الي امام انطاكية فبعث الي رجل يهودي فقراه فادانته **فانه** انا عون بن ارميا النبي بعثني ربي الي انطاكية ادعوهم الي الايمان بالله تعالى فادركني فيها اجلي وسينبشني اسود في زمان امة احد وكان الذي نبشه اسود كراحكاه كالالدين بسنده **وروي** عن ابن عباس رضي الله عنه ان الكنز الذي جاء ذكره في القران كان بانطاكية وهو لوع من ذهب مكتوب في احد جانبيه لا اله الا الله الواحد الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد **وكان** في الجانب الاخر عجبا لمن ايقن بالموت كيف يفرح وعجبا لمن ايقن بالنار كيف يضكر وعجبا لمن راي الدنيا وتقبلها باهلها ثم هو يطهر اليها وعجبا لمن ايقن بالحساب غراثم لا يعمل وقد ورد فيما كان مكتوبا علي اللوح خلاف بين المفسرين هذا الذي ذكرناه اتمه

**الكتاب الرابع عشر**

في ذكر ما يباطن حلب وظاهرها من الحمامات فما يباطنها **الحمام الجريد حمام** السلطان به باب اربعين **حمامان** بالمعقلية **حمامان** لحي الدين بن الحلين





حمام بيستان تحت مشهد الרכة **حمام** بيستان بن  
 تليل الذهب **حمام** بيستان مشهد الحسين عليه السلام  
**حمام** بيستان شمس الدين خضر بن الوالي **حمام** بيستان  
 الوزير بن حرب **حمام** بيستان المضيق تعرف بابين  
 عسوق **حمام** بيستان النقيب محمد بن صدوقه بالختاقيه  
**حمام** بيستان الملك **حمام** بالختاقيه ايضاً **حمام** بيستان  
 بن عبد الرحيم **حمام** بيستان الازرق **حمام** بيستان  
 تاج الملوك العروف بالناصح **حمام** بيستان الرئيس صفي  
 الدين طارق **حمام** بيستان بن حرب المتقل الى قرطاييا  
**حمام** بيستان الوالي **حمام** بيستان جمال الدوله **حمام**  
 بيستان شمس الدين لولو **حمام** بيستان الشريف  
**حمام** بيستان بكاش والي القلعه **حمام** بيستان فخر  
 الدين بن الحشاش **حمام** بيستان كافي اليهودي  
 بالهزازه **حمامات** ثلاث بيستانين السلطان  
**الحمامات التي خارج باب الجنان**  
**حمام** المشاطيح **حمام** بن السروجي **حمام** الجسد  
**حمام** المضيق **حمام** الدريوش **حمام** بالهزازه  
**الحمامات التي بالرمادة**  
**حمام** الملاح **حمام** فخر الدين الوالي **حمام**  
 جمال الدوله **حمام** بدر الدين بن ابي الهيجا **حمام**  
 بها الدين بن ابي الهيجا **حمام** فخر الدين اخي شمس

**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمامات التي بالمغام**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمامات التي بالياروقه**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**الحمامات التي خارج باب الطايه**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**الحمامات التي بالحلبه**  
**حمام** **حمام** **حمام**  
**الحمامات التي بالبساتين**  
**حمام**

الدين لولو **حمامان** بيانقوسا احدها لابن ابي  
 الحصين والاحزي تعرف بالمغاره وبلاد فخرالدين  
 الوالي **حام** وهذه الحمامات التي ذكرتها بحسب  
 ما وصل اليه علي وفارقت عليه بالدي في سنة  
 سبع وخمسين وستماية وهي علي هذه الكثرة كانت  
 لا تكف من كلب ولقد بلغني انها في العصر  
 الذي وضعت فيه هذا الكتاب دون العشرة  
 ان في ذلك لعلبة لمن يتفكر او يخشي وتلك كورة  
 يتحقق بها القدرة علي الفناء بعد المنشئ

**الباب الخامس عشر**

في ذكر نهرها وقينها الداخلة الي البلاد  
**نهر قويق** له مخرجان شاهدا هما وبين حلب وبينها  
 اربعة وعشرون ميلا احدهما في قرية يقال  
 لها الحسينية بالقرب من عزاز مخرج الماء من عين  
 كبيرة فتجري في نهر ويخرج بين جبلين حتي يقع  
 في الوطاة التي قبلي للجبال المتد من بلاد عزاز شرقا  
 وغربا والمخرج الاخر مجتمع من عيون ماء من  
 سنياب ومن قري حولها كلها من بلاد الراوندان  
 فتجتمع مياة تلك الاعين وتجري في نهر يخرج من  
 ثم فج سنياب فيقع في الوطاة المذكورة وجمع  
 النهران فيصيران نهر واحد في بلاد عزاز وهو

*[The text on this page is almost entirely obscured by a large, dense black ink blot or redaction. Only a few words are visible in red ink.]*

وحلي

وقال

وذكر

وقال



منه معناق

وكتب

جاء

ادا عبثت ايدي النسيم بوجهه وقل لاج وجهه منه ابيض  
 ولم يعده نيلو فرمتشوف باروس تير والزر برجل اعناق  
 وقد عابه قوم وكلم له علي ما تعاطوه من الجيب عشاق  
 هات قويق ان يحل فانما نقيم زمانا ثم نحضي فنشتاق  
 وقالوا اليس الصيف يبلى لباسه فقلت المنى في الصيف يقف  
 وما الصبح الا ايب ثم غايب تواريه افاق وتبديه افاق  
 ولا البدر الا زايده ثم ناقص له في تمام الشهر حبس والطلاق  
 ولو لم نظا والخبية الورح لم تنق اليه قلوب تايقاته واحدا  
 ولو دام في الحب الوصال ولم يكن فراق ولا حجر لما اشتاق مشنا  
 قويق رسيل الغيث ياتي ويتقضي وياتي نسيان قاتارة ثم ينسا

**وله فيه**

قويق علي الصفر اركب جسمه رياه به را شهد وحدايقة  
 فان جرد الصيف غادر جسمه ضيلا ولكن الشتا يوافقه  
 يريد ان اصحاب الامزجة الصفر ايه تخلص اجسامهم في  
 الصيف ويوافقهم الشتا ويريد ان قويق يقل ماوه في  
 الصيف حتى يبقى حول المدينه كالساقية وربما انقطع  
 بعض السنين بالكلية وللصنوبري يد كرمه **في الشتا**  
 قويق اذا شم ريح الشتا اظهرتتها وكبر احيبا  
 وناسب حلة والنيل والفرات بها وحسنا وطيها  
 وان اقبل الصيف ابصرته دليلا حقا حزينا كيبا  
 ادا الضفادع ناديته قويق قويق ابا ان حيبا

ق  
ق

ادا عبثت ايدي النسيم بوجهه وقر لاج وجهه منه ابيض  
 ولم يجده نبلو فرمتشوف باروس تبر والزر برجل اعناق  
 وقد عابه قوم وكلمهم له علي ما تعاطوه من العيب عشاق  
 هاب تويق ان يحل فانما نقيم زمانا ثم نمضي فنشتاق  
 وقالوا اليس الصيف يبلى لباسه فقلت النفي في الصيف يقنعه كافي  
 وما الصبح الا ايب ثم غايب تواريه افاق وتبريه افاق  
 ولا البدر الا زايده ثم ناقص له في تمام الشهر حبس والطلاق  
 ولو لم نظا ولحنية الورح لم تنق اليه قلوب تايقاته واحدا  
 ولو دام في الحب الوصال ولم يكن فراق ولا حجر لما استاق مشنا  
 تويق رسيل الغيث ياتي ويتقضي وياتي انسياقا تارة ثم يبسا

**وله في**

تويق علي الصفر اركب جسمه رباة به را شهد وحد ايقه  
 فان جرحد الصيف غادر جسمه ضيلا ولكن الشتا يوافقه  
 يريد ان اصحاب الامزجة الصفر ايه تخل اجسامهم في  
 الصيف ويوافقهم الشتا ويريد ان تويق يقبل ماوه في  
 الصيف حتي يبقى حول المدينه كالساقيه ورمما انقطع  
 بعض السنين بالكلية وللصنوبري يدكر مده **في الشتا**  
 تويق ادا شم ريح الشتاء اظهرتتها وكبر اعجيبا  
 وناسب حلة والنيل والفرات بها وحسنا ولحيبا  
 وان قبل الصيف ابصرته دليلا حقا حزنا كيبا  
 ادا ما الضفادع ناديته تويق تويق ابا ان حيبا



منه معنائه

وقال ابو نصر محمد بن محمد بن ابراهيم بن الحضر الحلبي  
ما برد اعندي ولا دجلة ولا بحاري النيل من مصر  
احسن مراري من قويق ادا اقبل في المدوني للجزر  
يا لهفتامنه علي نعبة تبل مني غلة الصلار

**وقال**

به يوم تد في صدره قويق مقصور جناحيه  
نصن لا يلتم ما الحيامنه لمخضر عذاريه  
وقد وصفته الشعراء كثير الكنا افضرنا علي ما ذكرناه  
لعلمنا ان الصنوبري لا يسوق غباره في وصف طيب  
ولما فيها الحد عداة ولا يبلغ العشر من مداة

**ذكر القتي المنقرعة عن القناه العظمي هذه**

القناه قبيل هي عين ابراهيم الحلبي عليه السلام وهي تاتي  
من حيلان قرية شمالي طيب وقيل ان الملك التي بنى طيب  
وزن ماؤها الي وسط المدينة وبنى المدينة وهي تاتي  
الي مشهد العاقبة تحت بعادين وتركب بعد ذلك علي  
بناي محكم رنع لها لا انخفاض الارض في ذلك الموضع ثم تمر  
الي ان تصل الي بابي وهي ظاهرة في مواضع ثم تمر في جبا  
قد حفرت لها الي ان تنتهي الي باب القناه وتظهر في ذلك  
المكان ثم تمر تحت الارض الي ان تدخل الي باب اربعين  
وتنقسم في طرق متعددة الي البلاد وقيل ان الملك الذي  
بناها لما انتهت القناه اعطا للصانع الذي ساق الماء عليها

عليها

مايه الف دينار ولاهل حلب صهاريج في دورهم فيها الماء  
منها الا ما كان من الامكنة المرتفعة كالعقبه وقلعة  
الشريف فان صهاريجهم من المطر وكان الذي حفرها  
اجراها الي كنيسته التي جددتها هيلاني ام قسطنطين  
وصارت حقا قدام مدرسة **وقيل** ان القناه دثرت  
وان عبد الملك بن مروان جردها في ولايته والتي ادخلها  
الي حلب الشيخ الامين بن الفصيصي الذي تغلب علي  
قنسرين ولم يدخلها داره حتي لا يقال عنه لحظ نفسه  
وقد قبل ان هذه القناه اسلامية والصحيح انها رومية  
وكانت لا تدخل في قديم الزمان الا الي الجامع فقط وفي  
ايام نور الدين محمود زكاي اخرج منها قطعة الي المطهر  
التي عزبي الجامع بسوق السلاح وعمل منها قسطل الي  
راس الشحبيين واخرج نور الدين المذكور قطعة  
اخرى الي الخشابين وساق منها الي الرصبة الكبيرة دال  
باب قنسرين ثم انقطع ذلك كله بعد وفاة نور الدين  
ولم يدرك من القناه شي سوى قسطل الخشابين فقط  
فلما كانت سنة خمس وستماية سبى الملك الظاهر غياث  
الدين غازي بن الملك الناصر صلاح الدين الي دمشق  
فاحضر صناعها وخرج بنفسه وواقفهم علي اصل هذه  
القناه التي اخرج من حيلان وامرهم باعتبار الماء  
الخارج منها وما يصل منه الي حلب فاخبروه الصانع ان

مقدار الماء الخارج من اصل القناه ما يه وستون اصبع  
 ووصل الى حلب عشرون اصبع لا غير فضمنوا له الصناعات  
 انهم يكنوا جميع سكل حلب وشوارعها وادرها وادارتها  
 وربطها ويفضل منه كثير يعرف الى البساتين والاراضي  
 فشرع الملك الطاهر فيها وبرد اولا باصلاح المجري  
 التي لها من حيلان الى بلد حلب وباشترى ذلك بنفسه  
 واخضر اليها جميع الامراء فضر بواخيمهم على شيفها  
 ثم امر ببردعها من حيلان الى باب حلب فكانت خمسة  
 وثلاثين الف دراع بدراع النجارين وهو دراع ونصف  
 ثم قسم ذلك قطعاً على الامراء وازاد اليهم صناعات  
 وفعله وحمل اليهم الكلس والزيت والمجاره والاجر  
 فاصححت جميعها وكانت منكشفة لاستقف لها فقطع  
 الطوابيق من الصخور الصلبة وطبقها جميعها الا  
 مواضع جعلها برسم تنقيتها وشرب الماء منها واجري  
 جميع المجري الى باب حلب في ثمانية وخمسين يوماً  
 ولما اتصلت بالبلاد امر ببناء القساطل فاول قسطل  
 بناه القسطل الذي علي باب اربعين تحت الرباط  
 الذي بناه الامير شهاب الدين طغرل الاتابك من  
 راس خندق الروم **وصورته** حوض طوله عسرون  
 ذراعاً في راسيه المشرقي والمغربي قبتان في  
 وسطيهما كالصهرجين لكل واحد منها ابواب مقدار

الاصبع





من قدام كنيسته  
الهيوية

العرف وما يليه وطريقاً الى القطيعة وما يليها فاما  
 طريق الجامع فبني عليه في راس درب العردول  
 فسطلا ثم منه الى راس الصاغة تحت المسجد المعلق  
 فسطلا واخذ منه هناك الى حمام العفيف بن زريق  
 التي عند حبس الدلبة ثم اخذ من قسطل راس الصا  
 الى راس سوق النطاعين في شرقي الجامع وبني هناك  
 فسطلا وفيه ينقسم الماء لثلاثة اقسام قسم منه  
 فوارة الجامع وقسم يشق وسط الجامع ويصير الى  
 المطهرة الغربية وما يتصل بها وقسم ياخذ الى باب  
 قنسرين وما يليه فاما قسم الفوارة ففاضله ينصرف  
 الى صهاريج الجامع وعصانعه ويمد المطهرة الغربية  
 واما القسم الذي يخرج الى المطهرة فانه اذا خرج منها  
 صار الى راس الشعبيين وسوق الطير العتيق وهنا  
 قسطل ثم منه الى درب الخراف وهناك قسطل  
 ثم منه الى راس درب الصباغين وهناك قسطل  
 ثم منه الى المسجد الذي قدام باب انطاكية وفيه  
 هناك قسطل سبع انايب يفيض ليلا ونهاراً  
 واما الطريق الذي يخرج الى باب قنسرين وما يليه  
 فيخرج الى راس سوق العطارين العتيق وراس  
 المربعة وينقسم هناك قسمين قسم ياخذ الى الخشابين  
 وقسم ياخذ الى دار ذكا فاما قسم دار ذكا فيصير

غ

ك

العراق

الى المطهرة الصغيرة المعروفة بتل فيروز وراس سوق  
العطر ثم من هناك الى حمام داركا ثم منها الى باب  
داركا وهناك قسطل ثم منه الى داركا فيفيض في  
بركة في وسطها وهناك اخرها الطريق واما طريق  
الخشابين فيصير الى راس سوق الخشابين وتحت  
القبه وهناك قسطل وينقسم الماء هناك قسمين قسم  
الى باب قنسرين وقسم الى الزجاجين فاما قسم الزجاجين  
فيصير الى راس درب اسد الدين الاخر شمالا الى  
سوق الاساكفة والبر وهناك قسطل ثم يصير الى  
عند مسجد المحن وهناك قسطل ثم يصير الى راس  
درب البيمارستان وهناك قسطل ثم الى راس درب  
الخطابين وهناك قسطل تفيض فيه ثلاث انايب  
لبلا ونهارا واما طريق باب قنسرين فيصير الى  
راس درب ابن ابي سواد وهناك قسطل ثم يصير  
الى عند المسجد المعروف بابن الاسكافي وهناك  
قسطل ثم يصير الى الرجه الى عند مسجد المحصين  
وهناك قسطل وينقسم الماء هناك ثلثه اقسام  
قسم ياخذ الى ربيع بنى الطيريه فترام المسجد المعروف  
بالريس صفي الدين طارقي في راس درب الماسح وهناك  
قسطل وهو اخر هذه الطريق وقسم ياخذ الى  
باب قنسرين وقسم ياخذ الى الجرن الاخر فيصير

الى

باب



اخر





بن الخشاب في راس درب الحدادين وهناك قسطل  
 وتسم ياخذ الي قلعة الشريف الي عند مسجد القبه  
 وهناك قسطل تم بصير هذا الي الطريق التي ظاهر باب  
 تنسرين الي فندق الخاص الكبير فيفيض الي بركة وفي ظا  
 هذا الفندق من القبلة مقابل الحمام المعروفه بسوق  
 التبن قسطل تم بصير منه الي باب الراية القبلي  
 وهناك قسطل تم بصير منه الي كنف الحندق ثم  
 بصير منه الي يسري حمام القاضي وهناك قسطل بصير  
 منه الي المدرسة التي انشاها سيف الدين بن علم الد  
 سليمان بن جندر فيفيض في بركتها ثم بصير الفايض  
 الي بركة الجامع فيفيض ليلا ونهارا وتتصل بالقسا  
 التي ذكرناها في طريق مدرسة سيف الدين الي جامع  
 اسد الدين وهذا اخر ماجرده الملك الظاهر وا  
 من القساطل التي تجري فيها المياة ويتتفع بها شوب  
 ماهو سايح الي برك المتاجر والمدارس والربط  
 والحمامات والدور والبساتين وغير ذلك واحرف  
 علي هذه القساطل والطرقات اموال كثيرة ووقف  
 عليها الملك الظاهر او قافاسنية **وتجدد** في ايام  
 الملك الناصر صلاح الدين بن الملك العزيز بن الملك الظاهر  
 بظاهر البلاد بسبب سوق الماء الي حمام سعد الدين  
 بن الرمش اربعة قساطل احدها بسوق الخيل

هر  
 ين  
 طل  
 نشاه

شيق اليه الى من القسطل الذي خارج باب المقام  
 عند مسجد الراجي وساق من القسطل المرحور  
 قسطلا الى واخر السوق الاخر من باب الرايبه الي  
 الحاضر من قبلي السوق وقسطلا بالقرب من جامع  
 الدين بالحاضر وساق المافيه الي قسطل علي باب دار  
 وكان يدخل الي طب قناة من جهة باب قنسرين  
 عمل الشيخ منتج الدين بن الاسكافي المصنعة الي  
 في المسجد الذي هو شمالي مسجد المحصب رايته هذه  
 الطريق وقد نبش فاستدللت بذلك علي صحة ما قيل  
 ورايت جماعة من الصناع يقولون ان القناة اسلاميه  
 جلبها الي طب بن الفصيل حين جلس في طب  
 كانت هذه القناة قد فسدت طريقها لطول المده  
 ونقص منابع عيونها فخرها الملك الظاهر رحمه الله  
 وحرر طريقها الي البلد وسد مخارج الماء منها فكثر  
 ماؤها وجري في القنوات والقساطل كما قدمنا  
 فقال ابو المظفر محمد بن محمد الواسطي المعروف  
 بابن سنيير رحمه الله بما فعل من هذه المكرمة التي عم  
 نفعها وشاع برّها وصنعها **وانشده يقول**  
 روي ثري طب فعادت روضة أنفا وكانت قبله تشكو  
 احياموات رفاتها فكانه عيسى يادن الله احياء الاعط  
 لاغروا زاجري القناة جرا ولا فلما لبقتا ته اجري

**الباب الثاني** **السناد عشر**

في ذكر ارتفاع قصبة طب فقط  
 ذكر منتج الدين ابو زكريا يحيى بن ابي طي النجار الحلبي  
 في الكتاب الذي وضعه في تاريخ طب وسماه عقود  
 الجواهر في سيرة الملك الظاهر قال حدثني كريم الله  
 بن شراره النصراني وكان مستوفي دار طب يومئذ  
 انه عمل ارتفاع طب سنة تسع وستماية في الايام الخا  
 دون البلاد الخارجه عنها والضياغ والاعمال فكان  
 يبلغه ستة الف الف وتسعمائة الف واربع  
 وثمانين الف وخمسماية درهما **وما** احطت به علما  
 في ايام الملك الناصر ان ارتفاعها علي القاعده في ارتفاعا  
 في اخر دولته مع طولها دمشق وخطوها منه

**كان ما انشده اولها**

احبنا العبير اجسناها واسلا الدار اسلاها  
 اسلا ابن طباء الدار ام ابن مهساها  
 حبر البات باآت قوين و زباها  
 بانقوساها بها باهي الباهي حين باها  
 لاسلا اجبال باسولين قلمي لاسلاها  
 وبعادين فواها البعادين و واهها  
 بين نهر وقناة قد ثلثت وتلاها  
 ومجاري برك تجلو هووي مجتلاها

هرية

عها



انما ان ...  
**والا لطيف**  
 ...  
**قال**  
 ...  
**تفصيل ذلك**

دار الزكاة العشر الوكالة  
 الف الف ومائتي الف ستمائة الف مائتي الف  
 سوق الخيل والجمال والبقر دار كوره للجواينيه  
 ثلثمائة الف وثمانين الف ثلثمائة الف وخمسين الف  
 البطيخ دار كوره البراينه العنب الخضرا  
 مائة الف ثمانين الف خمسين الف  
 المربعه دكة الرقيق صبغ الحرير  
 مائة الف وخمسين الف مائة الف ثمانين الف  
 سوق الغنم سوق التركان للغنم عرصة الخشب  
 اربع مائة الف وخمسين الف ثلثمائة الف خمسين الف  
 ضمان الاوثار المسابك البيلونه سمسة للخض  
 اربعين الف خمسة الف وعشرون الف عشرون الف  
 البساتين دار الضرب الرباع الحكوره  
 خمسين الف مائة الف اربع مائة الف مائة الف  
 دخيره الخطب والفحم المصابين عراد العرب  
 عشرين الف عشرة الف مائة الف  
 الملح الجلوب المسالخ الاجتياز نخاز السلطان  
 ثلثمائة وخمسين الف مائة الف مائة الف  
 القلي الساسه عراد التركان حليب  
 عشرين الف مائة الف مائة الف وخمسين الف  
 وايضا غنم ثلثون الف راس قيمتها ستمائة الف

الجوالي الفرح واللفظ خان السلطان  
 مائة الف ستاينه الف ثمانين الف  
 السجون خيره الزمه البقل  
 ستون الف خمسين الف عشرين الف  
 القبابين الحوييد القتب الحرير  
 خمسين الف خمسين الف خمسين الف  
 الخراج خان المزابل المواريت للحشوية  
 ثلثين الف عشرة الف ثلثمائة الف

**الباب السابع عشر**

في ذكر ما مدحت به حلب نقرأ ونظرا  
 ذكر الحسن بن احمد المهلب في كتاب المسالك والممالك  
 الذي وضعه للعزير الفاطمي فاما حلب فهي قصبه  
 قنشرين العظيمة ومستنقر السلطان وهي عامرة  
 اعلة حسنة المنازل عليها سور من حجري وسطحها  
 قلعة علي تل هذا قوله والصحيح انها في طرفها ثم قال  
 لا ترام وعليها سور حصين وحلب من الكور والضياع  
 ما جمع شابر الغلات التغيثه وكان بلد معرة مصرية  
 الى جبل السماق بلد التين والزبيب والفسنق والسماق  
 والحبة الخضر يخرج عن الحدر في الرخص ويحمل الى  
 مصر والعراق ويجوز الى كل بلد وبلد الاثارب  
 وارناح الى نحو جبل السماق ايضا مثل بلد فلسطين

مدينة جليله

في عشرة اليتون لها ارتفاع جليل من الزيت وهو  
 زيت العراق يحمل الى اللوج الى الما بها الفرات الى  
 كل بلد فاما خلق اجلها هو اجسين الناس وجوها  
 واصدقاء والانتح على الولاة الوريثه والجنود والنهر  
 وطيبهم ويولدون مثلهم وهم اجسين الناس اجلاها  
 والتمتع كالمعروف ولا يملكوا الا بلق من طين  
 بصدرة اظرفا عنه وعلى كل حال فان اعيان البلاد  
 جمالا والتمتع رتبة وطلا لا يمشهوره المظالم  
 الباد والتمار وطلاظا وما دها ما في وطلاصها  
 وان ودردها نظير الظلم من اظلمة وانوارها  
 مشرقه وانوارها موقده وانوارها موقده  
 واشجارها مفره موقده نشرها صوع من نشر العبير  
 وبجتها ابرح منظر امن الزمن النظر خصيبه الار  
 جاحه من استنات الغنابل بلدهم حيا الاماق  
 لم يزل منها لعل وورد وبلد العراق فاضله يستطال  
 بظلم الحفاة ويقصد حيرها من كل البيات لم تر  
 العيون اجمل من بياها ولا الهيب من هواها ولا  
 احسن من بناها ولا اطرف من بناها فده در  
 سحر الدين محمد بن الشيخ الامام محي الدين محمد بن  
 علي بن العزبي الطائي اللاتخي رحمه الله حيث **يقول**  
 حين حل بفاياها وشاهد ما يقصر عنه الوصف من حاسن

زاق

انباكيا

لطف تفوق بل هو احوالنا واناها  
 نور العزلة الذي لا نور يطبقها  
**وما قاله** ابو بكر احمد بن الحسن الصنوبري في وصفها **الابيات**  
 التي يوصف فيها طيبه وقرها ومانزلها ومنتزها تقا  
 يفتح فيها نسيم الصبا جناها فيهتل استارها  
 ويسفح فيها دما الشقيق اذا ظل يقتصر ابصارها  
 ويرى الي بعضها بعضها كضم الاحبه زرارها  
 تغض لنرجسها اعينا وطورا تحرق ابصارها  
 اذا مزنه سلكت ماءها على بقعه اشعلت نارها  
 وما امتعت جارها بلرة كما امتعت طيب جازها  
 هي الخلد تجمع ما تشتهي فزرها فطوي لمن زارها  
 والهوف فيها شهور الربيع حين تعطر ازهارها  
 اذا ما اشتمد قويق الشباها فامدته امطارها  
 واقبل بنم انجادها بفيض المياه واغوارها  
 ودار باحنافها دورة فتسي الاوايل بركارها  
 كان ملوكا حبه السوار اسلب الكف اسوارها  
**وما قاله** ابو العلاء احمد بن سليمان المعري في مدحها  
 يا شاكي النوب انض طابا لغرض مضني لجسم الراء ملتمس  
 واخلع خذالك جاديتها ورعا كفضل موسى كليم الله في القدس

لطف تفوق بل هو احوالنا واناها  
 نور العزلة الذي لا نور يطبقها  
**وما قاله** ابو بكر احمد بن الحسن الصنوبري في وصفها **الابيات**  
 التي يوصف فيها طيبه وقرها ومانزلها ومنتزها تقا  
 يفتح فيها نسيم الصبا جناها فيهتل استارها  
 ويسفح فيها دما الشقيق اذا ظل يقتصر ابصارها  
 ويرى الي بعضها بعضها كضم الاحبه زرارها  
 تغض لنرجسها اعينا وطورا تحرق ابصارها  
 اذا مزنه سلكت ماءها على بقعه اشعلت نارها  
 وما امتعت جارها بلرة كما امتعت طيب جازها  
 هي الخلد تجمع ما تشتهي فزرها فطوي لمن زارها  
 والهوف فيها شهور الربيع حين تعطر ازهارها  
 اذا ما اشتمد قويق الشباها فامدته امطارها  
 واقبل بنم انجادها بفيض المياه واغوارها  
 ودار باحنافها دورة فتسي الاوايل بركارها  
 كان ملوكا حبه السوار اسلب الكف اسوارها  
**وما قاله** ابو العلاء احمد بن سليمان المعري في مدحها  
 يا شاكي النوب انض طابا لغرض مضني لجسم الراء ملتمس  
 واخلع خذالك جاديتها ورعا كفضل موسى كليم الله في القدس

**وما قاله** ابو محمد عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجي  
الجلي متشوقا للبلد **وهو** بديار بكر  
خيلي من عوف بن عذرة اني بكل غرام فيك الجديز  
كفي حزنا اني ابيت وبيتنا وشيع الملا والسامرون كثير  
واصبح مغلوبا علي حكم رايه وقد عشت دهراما علي امير  
فقد جهلت حتي اراد خبيرها بروادي القطين ان يلوح بشير  
وكم طلبت ما الاحصر بامد ودلك ظلم للرجاء كبير  
عدوها قويا والهلوا الحنينها بجانب حسي ان تعبد ببول  
سقي الهضبة الا دما من ركن جوشن سحاب يسدي نوره

و ينير  
وحل عقود المزن في ججراته نسيم بادوا والقلوب خبير  
فادكرته النفس الا تبادرت مدامع لا يخفي من ضمير

**وقال ايضا في مثل ذلك**

قل للنسيم اذا حلت تحية فاهد السلام لجوشن وهضابه  
واساله هل حب الربيع رداه فيها وجر الفضل من هدايه  
وتبسمت عنه الرياض وافصحت بثنا بارقه ومدح سجايه  
ولقد حنت وعاد لي من نحوه شجن بخلت به علي خطابه  
وصبا به علفت بقلب مقيم وصل الغرام اليه قبل حجابيه  
وادا الغريب صبا الي اوطانه شوقا فعناه الي احبابيه  
**وما قاله** ابو الفتيان محمد بن سلطان بن جوس من  
مدح بها الامير شرف الدوق له ابا الحكارم مسلم بن قريش

لما فتح حلب في شهر سنة ثلاث وسبعين واربعين  
ما ادرك الطلاب غير مصم ان اقدمت اعداوه لم تحجم  
لا يشكون اليك نايبه شوي تقصيرهم عن شكر هدي الانع  
اقدمت امتع مقدم وغنمت اوفي مخيم وقدمت اسعدت  
ولقد طفرت بما يعز مرامه الاعليك قدم عزيزا واسلم  
كانت تعد من العاقل برهة وسمت بمصك وهي بعض الا  
**وما قاله** الوزير ابو القاسم الحسين بن علي بن الحسين  
بن المغربي **في ذلك**

اما الي حلب فقلبي نازح ابدرا وما علا قتي متصوب  
بلد عرفت بها العرول مكم اعني وشيطان الخوايه  
ايام اركب من شباني جامحا فيمري فيما يتشا ويرهب  
هيهات لانلك الليالي عود ابدرا اولاداك الزمان معقب  
لحفي عليه وان تطرق عادل فيه واصفح عنه حليس مهلا

**وقال ايضا**

يا صاحبي ادا اعياك سقمي فلقيا بي نسيم الريح من حلب  
من البلاد التي كان الصبي ساكني فيها وكان الهوي العدر

**وقال ايضا**

ملا الي حلب اغلل ناظري فيها عراة تحت بي الاشواق  
بلد ارقت به مياها سبيبتني حيث النجيع ادا اردن مرق  
**وما قاله** ابو العباس عبد الله الصفري في مثل ذلك  
سقي الاكاف من حلب سحاب يتابع ودقة المنهل ودق

حلب

من حلب

ولا برحت علي تلك المغاني مزاد المزن متاقاة تشق  
**وقال** ايضا يمشوق حلب وهو **بل مشق**  
من مبلغ حلب السلام مضاعفاً من مغرم في ذاك اعظم خا  
اضحي بقيا في دمشق يري بها عرب الشراب من الاسبى

**كاجاجه**  
**وما قاله** ابو فراس الحرث بن سعيد بن حمدان في مثل  
الشام لابلد الجزيرة لذي وقويق لاما الفرات مناي  
وابيت مرتهن الفواد بمنبح السوداء لالبارقه البيضاء  
**وما قاله** ابو الحسن علي بن الحسن بن عنبير بن تابت اللواتي  
لين شحت ايري الليالي برطة الي حلب حل الحيا عندها الجبا  
شكرت لما اولت يد اغربه النوي زماي بها شكر المجازي علي

**الحبا**  
وقابلت مخناه وقبلت مبسماحي فبحي عنده ميت الصبا  
فاهلاً وسهلاً بالشمال تامه وسقيا ورعيا للجنوب وللصبا  
**وما قاله** المهدي عيسى بن سعدان الحلبي من ابيات يمشوق  
عصري بها في رواق الصبح لامعة تلوي ظفاير دال القام  
**الرجال**  
وقولها وشطاع الشمس منخرط خبيته يا جبل الساق من جبل  
يا حبل الثلعات الخضر من حلب وحبل اطلل بالسفح من طلال  
يا ساكني البلاد الاقصي عسي نفس من سفح جوشن يطني  
**لايح الخلال**

**وما ايضا ارتاح** لاجاز ارتاح ولا يح من جوشن  
لاري سحن ادياله باح من الجرب يا حبا  
ملعب طيو علما رزته وجدته فيه الروح والراح

كالك القام من اشوقه الي وانه يعلو الاضواء من الصبح الترميل  
ما ذا يريو المعري ما فله من ليلتها الى ان يمشوق الاسبى  
**وما قاله** بلقيس ابو عمرو اسود في ذلك المثل الذي يمشوق  
حرب وظلوه الجبال يمشوق حلب من ابيات

يقر الحليم من اوج جوشن ولا يمشوق فته بيتنا  
لقد طقت في الافاق فورا واورا واليه طفت من بيتنا  
ما ازك الطير في الافاق من ابيات  
**وما قاله** بلقيس ابو عمرو اسود في ذلك المثل الذي يمشوق  
حرب وظلوه الجبال يمشوق حلب من ابيات  
لعاز يا نانا فوقي بمنزلة قناير في قروبا شربنا مقفرا  
**وما قاله** بلقيس ابو عمرو اسود في ذلك المثل الذي يمشوق  
بالحبا حبيبت من صدرها يمشوق حبا القطر  
اصبت في جلال حلال في ليلتها من ابيات  
والحين من حروف الالف والفاء والذال في بيتنا  
ما برد اعلى عمو لا طلال ولا يح من ابيات  
اصفق من اثنى توبت اذ اقبل في القلوب في السرور  
يا هفتالنه في جلاله تيل من فضيلة الصدا  
كم ليكن من ابيات  
ما بين بطيان وطللان والبيدان والموستق والجسر  
وروض دال الجوحرة الذي ارواح ادي من الطير  
ورزه الاحمر من ناضر الاقوت والاصفر كالسبر



والبورق في حياها واظفانها ينظم انفق من الابد  
...  
**قال الاخير** ...  
...  
**من ابيات** ...  
...  
**ومن** ...  
...  
**ابو** ...  
...  
**الذي** ...  
...  
**وحي** ...  
...  
**وحي** ...

اللقنة  
اللقنة  
اللقنة

وما آلتست اقطاره من حلال تنشق الصانع في الواهنا  
وما جري حويله من جراد اول عين الحياة الورد من غدا  
رعب بحال الخيل متد مدي السابق في الخلبة من فرسانها  
لا يبلغ الغاية من اقطاره الا في يطلن من عنانها  
فالملك احلا به من كرة اللعب وصولها نجا بها  
كانه بعض مروج الجنة الفيحاء قد خرج عن ضوانها  
**قال** نور الدين علي بن موسى بن سعيد الغرنالهي  
بغداد يتشوق حلب  
هادي العيسر كم تنيخ المطايا شق فردي من بعد عم  
في شياق  
حلبا انها مقر غرامي ومرامي وقبالة الاشواق  
لا خلا جوشن وبطياس والسعدي من كال وايل غيد  
كم بها مرتعا الطرف وقلب فيه يسقي المنى بكاس حياق  
وبحر الصبا يشط قويق لاعدته حرايق الاحراق  
**وقال** الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن الملك العزيز  
محمد بن الملك الظاهر يتشوق حلب وهو بل مشق  
سقي حلب الشهباء في كل لزبة سحابة غيث نوها اليسر  
فتلك ربوع لا الحقيق ولا الحمي وتلك ديار لا زرود واطلع  
**وعلي** اثر ذلك ذكر الشهباء فان من احسن ما تقيته من  
اوصافها ما قاله السري الرفاعي قصيدة يمدح بها  
سيف الدولة وهي

رأينا

لده

اق

يا

وشاهقه حى الحمام شهورها ويمنع اسباب المايا وعورها  
اد استرت غر السحاب وقد سرت جوا انها خلت السحاب  
مقيما يمر الطير دون مقامه فليس ترى عيناه الا ظهورها  
**والخالد بن** من قصيد مدحها سيف الدولة وبنيان

بفتح حلب في صفة القلعه

وقلعة عائق العيون شافها وطار منطقتها للجوزاعا اليها  
لا يعرف القطر اذ كان الغمام لها ارضا توطا قطريه موا  
اذا الغمامة راحت خاض ساكنها حياضها قبل ان ترمي عز اليها  
يعد من انجح الافلاك مرقتها لو انه كان بجري في مجاريها  
على راشاخ وعير قد امتلات كبرابه وهو جملؤها تيتها  
له عقاب عقاب الجرحا يمة من دونها في تحفي في خوا  
ردت مكاييد املاك مكايدها وقمرت بدوا هيهم دوا  
اوطات همتمك العلياهامتها لما جطت العوالي من مراقبتها  
**وقال** الفقيه الوزير ابو الحسن علي بن طاهر بن حسين  
المعروف بابن ابي النصور يصف قلعة حلب من قصيد

بها الملك الظاهر بن يوسف بن ايوب

وفسيحة الارجاسامية الذري قلبت حسييرا عن علاها التنا  
كادت لفط سموها وعلوها تستوقف الفللم المحيط الداي  
وردت قواطعها الحجره منها ورعت سوابقها النجوم  
ثما تسخر بالزمان وطالما بشواهن البنيان كان الشاح  
ويطلع حرف الدهر منها خايقا وطلا فميسي له يها خا جبر

ويز

ويشوق حشيشه رواها مع انبا اوقت بصحة الزمان الغا  
فلا يطا قلب الزمان قد اقتنى قلنا وطرط للبايشي ساهرا  
غلاية غلب الملوك فما الاقوي من اتتمبب المالا فاهرا  
تقينه جود مليكها وولت ليه في قلات طبت العالم الماطرا  
نزيه وتسبع الحمام بيروقو والرطل الماحا حيا وزها جيرا

**وانشيد**

الشيخ الفقيه الامام العلامة الفاضل بها الدين محمد بن  
ابراهيم بن محمد بن ابي زيد بن الحسن اللبي لنفسه تفرق  
شفي حيا من الوم غلم تلك فيلح ادا شح الراس اياما  
ولها المايا لهما فاولا كانا والخرج منها المربع  
لا د بها قطريه لى ويومها ويا حيتون فيها العيش  
والقطر لانها عينا

**وله ايضا**

شقي زملنا تقضي في ديا وليد من السباب ملث الكزن عطا  
ولا عدا انهما خيشير او حمر عله من خراة الرعرا زجا  
خاز لىم از لى المحوم رجاها بانعت فلاحات بها المال  
لصبروا اليها ولا امنى الاية بالوره العشق الا القتل والقان

**فصل**

قوا اوردنا في وصف حلب وقلعتها من  
المنظوم بحاسن ما وقفنا عليه واوصلتنا الاستطاعه  
اليه وبياينا ما لا يتقناه منه وان كان قليلا كافيا ولما  
يلحن القوس من داء النضج شافيا ولا غني له عزان

ك  
ك  
ك

يُضاف اليه من المنثور ما يفوق الدرر في تزيين لورصع  
 في التيجان للجليل والخزراوه وطينة وصد بيقه  
 لا بل توافد وشقيقه فزيه موشو يراذبه التقدير  
 ومصغر وقرحظه من التبييض والتعظيم من رساله  
 للقاضي الفاضل كتب بها عن الملك الناصر صلاح الدين  
 يوسف بن ايوب الى الخليفة الملك الطاهر ابي بكر محمد  
 بفتح حلب **قد علم** الجليل الباهي بوضع حلب من البلاد  
 وموقعها من المردا ونتاجة الخزرة بها من اهل الجهاد  
 وادخلها فتحها في الحصار والاصولاد وكما بانها قوام  
 لها ما شئت للسير فيها فله ولا التي فيها باليشق  
 على اهل الله ولا عدد واما بغير السليق العزه ويورد  
 عدد من الدولة وعوض ما دالدين عثمان من بلاد الجزير  
 سفار ونصيبين والمجاور والرقه وسروج فهو  
 بالحقيقة الفوقانية اللذيذ واعطيتاه اللورم وتزلنا  
 عن السوار واخر زونا المعصم وكما بانها قد تملت  
 اعلامنا موفيه علي قلعهها المنيعة وتفرقت نوابنا في  
 مد ينها موفيه بمواعيدنا للليله اللطيفه فانت  
 الشمل الذي كان شيرا واصبح المؤمن باخيه كثير  
 وذهب الكلاك وارهب الطليل ونزع الخل وشفي  
 العليل **وكتب** عماد الدين ابو عبد الله محمد بن محمد  
 صاحب الاصفهاني في مثل ذلك صدرت هذه الحكايت

مبشرة بما عن الله تعالى به من الفتح العزيز والنصر  
 الوجيه والنجح الحريز والنعمة التي جلت الغناء فجلت  
 وحلت في مدان الشكر وحلت وعلت بها كلمة الدين فانفت  
 وانفت وعلت وطالت يدها بالطول وبايا ديها اطلت  
 وذلك فتح حلب الذي ورطبه ونجح طلبه وبلغ امد الفلج  
 غلبه ووضع لحب هذه الدولة القاهرة لجهه فانه قد سكنت  
 الذهب من سكنت الشهباء وبسرت بها بالامس اختها السو  
 ما كانت لنا في فتحها اليد البيضاء فاخضرت الخيرا والت  
 الا تقرب بصرها الا في سبيل الله الخضر وتلاها فتح حارم  
 التي انجلت به الداهية الحمر وعلت بالعواصم لفتح بني  
 الاصفر رايتنا الصفر اواهتزت طربا الي الجهاد في  
 ايدي شايخها ومشرعيها البيضاء والسمراء فقد زالت  
 الشعب واسفر عن الراحة التعب واتحرت كلمة الاسلام  
 وعساكره وصدقت زواجره ورحت بالثقل في الاسفار  
 متاجرهم **وكتب** محي الدين محمد بن علي بن الزكي قاضي دمشق  
 الى الملك الناصر بهنيه بفتح حلب وعلم الله مقام كثيرة  
 تاحدونها فاجل لكم هذه وكف ايدي الناس عنكم **وبعد**  
 فالحمد لله الذي اجزل مولانا فتح الله علي يديه مشارك  
 الارض ومغارها ووطاله ذرا المالك وغوارها وبلغ نفسه  
 النفيسة من الدنيا والاخرة اما لها ومطالبها وانال ملة  
 الاسلام ببقاياه او طارها وما اربها واعزبه معتقدتها

دا

بعد وكس

وعطالها وانال ملة الاسلام ببقاياه اوطارها وما اربها  
واعزبه معتقدتها ومصاحبها واذل بسطوته ملحدها  
ومحاربها ولا زالت عزماتة مويدته منصوره وراياته علي  
روس المعاقل مرفوعة منشوره واعلامه علي وهاب  
الارض ويقاعها مرصوفه مشهوره وقلوب المؤمنين  
حياته ونصره جدلة مسروره وجموع الكفر وصور  
الصلبان بسيفه مفلولة مكشوره من النصر المتين والفتح  
المبين والقدرة والانتصار والنصرة والاقترار والظفر  
والاستطهار ونيل الامل وبلوغ الاوطار من فتح هذا  
العقل الذي اجمعت العقول علي اختياره وتفضيله  
وعجزت الخواطر لولا ظهوره الي عالم الحس عن تصويره  
في عالم الخيال وتمثيله وسار ذكره والعجب به في الاقطار  
وطار باجنحة التيه والترفع عن حصون الارض كل طار  
وشمخ بانف العجب عن عده مع غير السحب بل الشهب  
فيها من شهباء ليس لها سوي السحاب شرح والريح الحام  
وعذر الم يفضض لها بغير اختيارها ختام وحسنا  
حليها الانجم الزهر وخمارها الغمام ودات ابا لا تعطي  
كفال لاميس الا اذا حكم له بها الاسلام وناشز علي الخطاب  
فلا تادن في عقل الا اذا كان خطيبه الامام وصعبه  
علي المدللين فلا يوخز الا بكف من اجتمعت عليه الكلمة  
لها زمام سافر النقية لمحاولة لثما وعليها من الحمايه

والجيب

كب

والجيبه نقاب ولثام فهي نهدي والارض لها صدر والفت  
والبلاد لها سطر وطاير والمعاقل عندها غواش ورا  
والحصون بين يديها مواش وفارس والمدرن رجالا لها  
وعانس والشعادة دلالتها ونجم والارض سماوة وموج  
والبحر ماوة وعلم والبلاد جيشه لابل طود حلم يؤمن  
علي تعاقب الايام وتوالي الاعوام مجلت وطيشه  
تفي اذا غدر الزمان وتصفوا اذا تكدر الاخوان وتحفظ  
اد الاضاع الاعوان وتطهر الحب والمقة اذا فركت الحرب  
العوان ترفع سمعها عند العدل ولا يصل اليها كلام  
واش وتانف ان تعطي مقادتها الا لكرم الاكفاء  
ولا ترخي ان تستشعر من جهازها الا بشعار الوفاء  
فهي بالاضافة الي ساير الحصون المانعه كاضافة سميتها  
في جلالة قدره ومنافعه الي ساير المايعات **ودكر**  
الشيخ الصالح الامام ابو جعفر احمد بن حنبل في  
كتاب وضعه ذكر رحلته وما راي فيها من البلاد **حلب**  
فقال بلدة قدرها خطير وذكورها في كل زمان يطير  
حطابها من الملوك كثير ومحلها من القوس اثير فكم  
هاجت من كفاح وسلت عليها من بيض الصفاح لها  
قلعة شهيرة الامتناع ثابتة الارتفاع معدومة  
الشبيه والنظير في القلاع تناهت حصانه ان ترام  
وتستطاع قاعده كبيره وما يده من الارض مستديره

منحوتة الارجا موضوعة على نسبه اعتدال واستواء  
فسبحان من احكم تدبيرها وتقديرها وابدع كيف شاء  
تصويرها وتدويرها عتيقة في الازل حديثة وان لم  
تزل قد طاولت الايام والاعوام وشيعت الخواص  
والعوام **ثوقال** به دثره فلقد نطق بما آلت حالها  
اليه من الخراب وبلي به اهلها من الشتات والاعتراب  
فندبها وبكائها وتطم من الايام وشكائها هذه  
منازلها وديارها واين سكانها وعمارها وتلك هذه  
ملكها وناوها اين امراؤها والحد ابيون وشعراؤها  
اجل في جمعهم ولم يان بعد فناؤها **هده** جلب  
حم ادخلت من ملوكها في خبر كان ونسخت  
ظرف الزمان بالمكان ابت اسمها فتحت بزينة الغوا  
ودارت بالغرر فيمن دار وتجلت عروسا بعد  
سيفه دولتها بن حمدان هيئات شبيهة  
شبابها وتعلم خطابها ويسرع حين خرابها

بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسي

**القسم الثالث**

في ذكر ما اشتمل عليه من المشرق والمغرب واليه  
من بلاد العوام والشعور وبلادهم وقلنا انما نجد

**الباب الاول**

في تعريف بلادهم فيسرف في صفاتها

**الباب الثاني**

في ذكر الشعور وتعداد بقاعها

**الباب الثالث**

في ذكر العوام وحصونها

**الباب الرابع**

في ذكر ما حوي حدها من البلاد

**الباب الخامس**

في ذكر ما في مجموع هذه البلاد من الانوار

**الباب السادس**

في ذكر ما فيها من الحيرات

**الباب السابع**

في ذكر ما فيها من الجبال

**الباب الاول**

في تعريف جنس قيسرين وصفاتها

وكان للجنس يسمي سوريا بقريه كانت اول امدينه روية

وهو اجبر اجناد الشام واكثره مدناة نصبتة حلب  
وقد تقدم لنا ذكر موضعها من العمور وصفة بناها  
وما اغتانا عنده في منه في هذا الموضع **ولها من البلاد**  
بالس وقلعة تسمى وكانت تسمى حصارها وقلعة حيرة  
ورصافه هشم وحيار بني القعقاع وكنسرين  
وحاقر قنسورة وسومين ومعره مصرين  
وحصني الشعور بكاس وطرم وشيخ الحديد  
وغيره ساك وعزاز وكيشوم والراونديان  
وتل باشير وعين تانب والزوبه وبرج الرصاص  
والمرزبان وخروص ولحمنا وكل هذه البلاد خرج  
منها السلطان الملك الناصر صلاح الدين بن الملك العزيز  
بن الملك الظاهر وعي في سنة ٥٤٠ وفتح سلطانه **بالس**  
طولها اثنان وسبعون درجة وعشرون دقيقة  
وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس واربعون  
دقيقة **وقال** بن ابي يعقوب وبالس مدينة قديمة  
على شاطئ الفرات يحمل منها التجارات التي ترد من مصر  
وسائر ارض الشام في السفن الى بغداد **قلت**  
ولما كان في دولة السلطان الملك الناصر صلاح الدين  
بن الملك العزيز بعثت عن الفرات فانبطها وطلبها  
من الزهاد يسمى ابا بكر بن قوام الباسي نفرا احراة من  
الفرات الى تحت التل الذي عليه السور فتشرب منه اهل

البلاد

البلاد وانتفعوا به ثم بطل وبالس الان خراب ياب  
وهي اول بلاد الشام مما يلي الفرات **قال** بن حوقل  
النضبي وبالس مدينة قديمة صغيرة في سفح جبل على  
شط الفرات الغزي عليها سوران بينها وبين الفرات  
بساتين وقال غيره واهلها يتسبون الى قلة العقل  
**قال** البلازي فيما حكاة عن شيوخ الشام قالوا ثم  
سار ابو عبيدة يعني بعد فتح دلوك ورعبان حتى  
بلغ عراقين وقدم مقدمته الى بالس وبعث جيشا  
عليه جيب بن مسلمة الى قاصر بن وكانت بالس وقاصر بن  
لاخوين من اشرف الروم فلما نزل المسلمون بهما صالحهم  
اهلها على الجزية او الجلا فحلا اكثرهم الى بلاد الروم وار  
الجزيرة ورتب ابو عبيدة بالس جماعة من المقاتلين  
وقوما من العرب الذين اسلموا بعد قدوم المسلمين  
الشام واسكن قاصر بن قوما ثم رفضوها وذكرا ايضا  
وكانت بالس والقري المنسوبة اليها اعدا عشريه  
**فلما** ولي مسلمه بن عبد الملك وتوجه غازي بالشام من  
جهة الثغور الجزرية عسكر بالس فاتاه اهلها واهل  
توبلس وقاصر بن وعابدين وصقين وهي قري منسوبة  
اليها فسالوه ان يحفر لهم نفرا من الفرات يسقي ارضهم  
على ان يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عشر السلطان  
الذي كان ياخره فحفر النهر المعروف بنهر مسلمه ووفوا

من

له بالشرط ورمَّ سور المدينة والحكمة فلما مات مسئلة  
 صارت بالس وقراها لورثته فلم تترك في ايديهم الي  
 انجات الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي  
 اموال بن امية فدرطت فيها فاقطعها امير المؤمنين  
 السفاح سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس فصارت  
 لابنه محمد من بعده **وكان** اخوه جعفر بن سليمان يبيع  
 به الي امير المؤمنين هرون الرشيد في انه يعرف  
 ماله في اتحاد الخول والغلان لامر الرشيد اليه نفسه  
 وان امواله حل طلق فكان الرشيد يامر بحفظ كتبه  
 فلما توفي محمد بن سليمان اخرجت كتب جعفر اليه  
 واحتج بها عليه ولم يكن لمحرد اخ لا يبه وامه غيره  
 فاقربها وصارت امواله للرشيد فاقطع بالس لولاه  
 المأمون فصارت لولده من بعده الي هاهنا اتصل  
 علمي ولم يتصل بي من وليها بعد الي زمان سيف الدولة  
 بن حمدان فكانت في يده مضافة الي حلب ثم كانت في  
 ايدي من ملك حلب بعده من الملوك الي ان قصد حلب  
 الملك العادل ملكشاه واخذها واخرج عنها سالم بن  
 مالك وعوض عنها بالس وقلعه جعبر والرقه ولما  
 ملك الملك رضوان بن تاج الدولة تلتش استعاد  
 بالس من سالم المذكور وبقيت في يده الي ان خرج  
 جناح الدولة حسين صاحب حصن مفاضيا له في سنة

الربيع

الربيع وتضعين واربع مائة وواشراخ قاق صاحب دمشق  
 وطهير الدين طخركين انا بك يفتكوا اليه رضوان و  
 معونته على اخذها من فاجاب العيا الي التسليم فتبها  
 وسلمها للجناح الدولة ولم تترك في يده الي ان قصدها  
 حاول سقاوه من الراجلة فاطروها في اخرها  
 فتبها وقتلها فاضربها ثم كانت بيده الملك  
 رضوان وتكر عيصا حبه لفاكيه جبروت اجلت عن  
 هن عبي ولما انضوم وعبير المبرات استولى الملك رضوان  
 صاحب حلب علي بالس ولم تترك اليه في يده ثم في  
 يده ولله وشلان الاخر من من بعده وضعت حلب  
 فسير اهلها واستقر لخوازجي بن ارتق صاحب بار  
 وسلموا اليه البلاد واستعصي عليه من في القلعة  
 فسفرت الرسل بيده ويدهم علي انهم ان تزلوا عنها  
 عوضهم عنها بالس وقلعة نادر والحجاب وذلك  
 في سنة احدى عشرة وخمسين مائة ثم خاف علي ببلاده  
 نعا وعز حلب اليها ثم ان بالس غلت بها الاستعمار  
 وحزمت الاقوات فكتب من ينها الي الفريخ علي  
 ان يسلموها اليهم فبلغ ذلك خازي فوجد اليها واخذ  
 منهم وباعها لابن مالك ولم تترك في يده الي ان باعها  
 لعواد الدين زيني لما ملك حلب ثم لم تترك في يده الي ان  
 ثرو في ولما ملك ولزة الملك العادل نور الدين بخره اقطعها

لها

ن

دين

ها

سابقا الدين عثمان بن محمد بن العاديه ثم لما فتح شروان  
 واخوها من خصال الدين ظاهري بن يوسف بن جبران  
 غرضه عنها بالسن وعضد لسان الدين عنها ثلث ما  
 ثم لما فتحها على من عرض صاحبها بالسن وقلعه  
 نادى ثم فتحها واقتطعها خلافة جدير ولم يترك في  
 يده ويده وولدتوا ثونا الى ان ملك الملك الظاهر  
 بجياش الدين غازي حمله اخراجها عنهم واقطعها اميرا  
 يتولى والملك وكان بها الفقيه بعد ان فطرت  
 بيته وبين اثير الملك وحشيه توغره لاجلها بالثنيق  
 في صفة خده وامر بنصب خشيته له فاتفق ان الملك  
 الظاهر بلغه عنه انه يكاتبه صاحب مصر فارسل غلاما  
 من علمائه اليه وامره ليشقه فوصل اليه في تلك اللياليه  
 واصبح وهو مشنوق على الخشب التي نصها الفقيه

**فقان شعر**

قل لا يثار الملك قول امرء ار كزه في غمرات المهنوم  
 قطل في لجاتها على ما يترسب اجبا نادى طورا يعموم  
 لحوم اهل العلم صهومة فلم تعرضت لاكل السموم  
 واستمرت في يد الملك الظاهر ثم طعها الملك العادل  
 سيفه الدين ابوبكر محمد بن ايوب فاقتطعها ولد الملك  
 الحافظ مضافة الى قلعة جدير مجرد فيها ار  
 الولاية وكانت حصنا واستمرت في يده الى سنة

قال سعد

ثمانه وثلثين فكتبه الى اخته الملكة خبيفة خاتون ام  
 الملك العزيز صاحب حلب بان يسلم اليها قلعة جدير  
 وبالسن وان يعوض عنها فعوضته عزاز عنها وتسلم  
 بالسن نواب الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن الملك  
 العزيز محمد واستمرت في يده واقطعها لبهادر الخوارزمي  
 في سنة تسع وثلثين ثم طاعنه حكم هروبه عنها  
 وولي فيها ثم لما كانت سنة اربع وخمسين اقطعها  
 لعلم الدين قيصر الموصل ولم يترك في يده الى ان استولت  
 التتر على البلاد فاجلوا عنها اهلها وظلت ولم يجد  
 اليها قاطن وتفرق اهلها في البلاد وهم تجار وارباب  
 معاش وهم معروفون بالشجاعة والسطارة

**ذكر جملة من تفاصيل احوالها**

كان لها من القرى المضافة اليها قلعة نادر وهي  
 منسوبة الي نادى رموي سيف الدولة علي بن حمدان  
 التغلبي هو الذي بناها وحصنها وحسنها وكان سيف  
 الدولة اقطع هذه الناحية وتوفي هذا نادى  
 قتله الروم في سنة سبع واربعين وثلثا يده وخدم  
 بعد الحسن مائة للهجرة

عكرمة حوره المزاحمة الشابورية كرم  
 جانيه بني سرحان الحافطيه بعلبك قاهرين  
 وفيها **يقول**

بت

كان



وكم كائس شريت بعلبك و آخر قد شريت بقاصرينا  
وتلوسين وعابدين وكانت القصبة وهذه  
القرى مقطعة لثمانين طواشياً اما القصبة  
فكان المستخرج منها من العين مائة خمسة وعشرين  
الف درهم

**تفصيله**

القبان العرصه الاحتيال  
خمسة وعشرون الف خمسة عشر الف  
الصبيح الحمامات الرباع الحوالم  
خمسة الف سبعة الف اسر وعشرون الف ستة الف  
العراد الصباع ومن الغلات تارة  
عشرون الف ثلثة وسبعون الف اربعون الف مكوكا  
وتاره ثلثون الف وفي بالس مدرسته  
بناها الامير بدر الدين ابوسعاد بن تاج الدين  
يوسف الجعبري كان متولي الثغر وما معه وهي  
بظاهرها وبني ايضاً خاناً ظاهر البلد للسبيل  
وبني بها ايضاً مدرسة الصفي ابوسعاد بن الرجاء  
وبطاهرها مشهور لعلي عليه السلام علي جبل الخزام  
قد يما يقصد ويزار وبها خانقاة بناها اسد  
الدين شيركوه وقفها حلب  
**ذكر صفين**

وهي من اعمال جنده قنشرين وهي قرية كبيرة عامرة  
علي مكان مرتفع علي شط الفرات والفرات في شفه وفيها  
مشهد لاميرو المؤمنين علي عليه السلام وقيل انه موضع  
فسطاطه وموضع الوقعه عن غربيه في الارض السهلة  
وقتل علي رضي الله عنه في ارض قبلي المشهد وشرقيه  
وقتل معويه غربي المشهد وجثتهم في تلال من التراب  
والحجارة كانوا الكثرة القتل جفرون حقاير ويطرحون  
القتلي فيها ويهيلون عليهم التراب ويرفعونه عن  
الارض فصارت لطول الزمان كالنلال وفي حديث  
محمد بن اسحق قال اقبل معويه حتي ترك صفين و  
مدينة عتيقه من مدن الاعاجم في ارض قنشرين  
علي شاطي الفرات فيما بين منبج والرقه علي نخفه مشر  
للحدك وبين النخفه وبين الفرات غيضة اشبه داء  
ماء اجني لا يقدر علي الفرات الا من شرايع الغيضة  
من قدر علي الشريعة استقي ومن لم يقدر علي الشر  
استقي من الجرف بالدلاء ما اجنبا غليظا لا يشرب  
الا بالثشن **وعن** كعب انه راي صفين والحجارة  
التي علي الطريق فقال لقد وجدت نعتهما في الكتاب  
ان بني اسرائيل اقتتلوا فيها تسع مرات حتي تقانوا  
وان العرب ستقتل فيها العاشرة حتي يتقانوا  
ويتقادفوا بالحجارة التي تقادفت بها بنو اسرائيل

فة

يعه

فاقتتل فيها اهل الشام مع معويه واهل العراق مع علي  
 عليه السلام حتى تقانوا وتقادفوا بملك الحجاره **وروي**  
 عنه انه مر بصفين قافلا من غزاة فسأل حراثا  
 يحرث ما يقال لهذه الارض قال صفين قال والذي  
 نفسي بيده انها في كتاب الله صفوا اقتتل فيها  
 بنو اسرائيل تسع مرات وستقتل فيها امه محمد  
 صلى الله عليه وسلم العاشره **وروي** عن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم انه قال اربعة انهار من  
 انهار الجنة واربعة جبال من جبال الجنة واربعه  
 ملاحم في الجنة **فاما** الانهار فسيحان وجيحان  
 والنيل والفرات **واما** الجبال فطور ولبنان ورفاء  
 واحد **واما** الملاحم فصفين والحرة ويوم الجمل  
 قال وكان يكرم الرابعة وعن سعيد عن ابي هريره  
 وذكر الحديث **وعن** ابي سعيد عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم انه قال يكون في امتي فرقان يخرج بينهما  
 مارقه تقتلهم اولاهما بالحق وبصفين قتل عمارين  
 ياسر وعن جابر بن سمرة ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قال تقتل عمار الغيبة الباغية وكانت وقعة  
 صفين في اوائل سنة سبع وثلاثين  
**ذكر الرضافة**  
 بناها هشام بن عبد الملك بن مروان ولها سور من

الجبل

للجبل وفيه اطلال صينغ كليل لما المطر يشوبه منه  
 اطلال وهي مبنية لانها في بريبة ولا ما عندها حمان  
 لها شام قلائد لها دار كفاسته **قال** حال الدين بن  
 الصديق نقلت من كتابه يوسع الا برار في حياض الاضيا  
 وعيون الاشعار لابن احمد العسكري حدثنا هشام  
 بن محمد قال لما اكثر النعمان في زعمه بني امية وقتل  
 كانت للعرب تنبؤخ البرد تدينها التطور والظلمة من نا  
 منه الى ان ولي هشام بن عبد الملك فارتب الرضافة  
 وكانت الرضافة يدعى روية بنتها البرد هي التكميم  
 وحزبت **وكانت** للثنا والنا وحم ليل يرون من الباطن  
 ليشتر لوال البرية بعزم هشام على تزويج الرضافة فقيل  
 لي لا يخرج فان للثنا لا يطعمون قال لا تريدون ان  
 تجربوا الخيخ الى الرضافة وهي بريبة فابتدي فخرج  
 وذكر حمزة بن الحسن الاصمعي في كتابه توارخ الا  
 ان العان بن الحارث بن الايم بن الحارث بن باويه  
 وامت النطاقين وهو احد ملوك عسان هو الذي  
 املح صفا فيج الرضافة وكان بعض ملوك الخ خربها  
 وفي الرضافة ينزمد كور النصارية **ولما** استولوا الثنا  
 الحنود ولونو على حلب واهلها في سنة ثمان وخمسين  
 اسوا اهل الرضافة وابقوم علي مام عليه فلما كسر  
 المسلمون التتود ولواها ربين ولي عليها السلطان الملك

ر

ن

م

الظاهر وهو الفتح بيد بن صالح الروبار الازرية والبلاد  
الشامية والياوم يزك بها لعلها الى عينه لمان وستين  
وسترايه اجلوا الناس عتقا وعلوا سلبية وجماه  
وغيرها من البلاد ولم يبق بها الا الضعفة

**دِكْرُ خَنْصَرَةَ**

كانت بلدة قديمة ولها حصان بناوه بالمجر الاسود  
الجليل على سيف البرية وهي من حوره الاحص  
وبلايد بن اسد وكان عمر بن عبد العز بن قلد تديرها  
وفي اليوم قرية من قري الاحص ويسكنها الفلك  
وغيره حصنها وابنيها وفتلت جازنها وسميت  
باسم بابنها خنصرة بن عمر بن الحرث وقيل بناها  
ابو شمر بن حملة بن الحرث **وقال** ابن الطلي بناها  
خنصرة بن عمرو بن الحرث كعب بن عمرو بن  
عبد ود بن عوف بن كنانة وكان ملك الشام  
وقال غيره عمرها الخنصرة بن عمر مطينه الاثر  
صاحب القيل وفي خنصرة يقول عدري بن الرقاع  
العاطلي وقد ترك بها الوليد بن عبد الملك ووفد عليه

**والشاه**

واد الربيع تثابعت انواوه فسفي خنصرة الاحص وزاد  
ترك الوليد بها فكان لاهلها غنثا اغاث ايشها وبلادها

**دِكْرُ حِيَارِ بْنِ الْقَعْقَاعِ**

ويعرف حيار بن عيس وهي منسوبة الى بني القعقاع  
بن خليل ابن جزء بن الحرث العيسبي وهم اخوال  
الوليد وسليمان ابني عبد الملك بن مروان لان امهما  
ولادة بنت القعقاع بن خليل ابن جزء وكان للحيار  
بلدا قديما فصار الان منزلا للاعراب ويعرفه بقنستر  
الثانية هكذا قال بن واضح في كتاب البلدان **وذكر**  
البلادري في كتابه البلدان فيها حكاة عن شيوخه  
ونقلته منه وكان حيار بن القعقاع بلدا معروفا قبل  
الاسلام وبه كان مقيل المنذر بن ماء السماء المخبي  
ملك الحيرة فنزله بنو القعقاع بن خليل ابن جزء بن  
الحرث بن زهير بن خزيمه بن رواحه بن ربيعة ابن  
مازن بن الحرث بن قطيعة بن عيس بن يحيى فاطنو  
فنسب اليهم **وكان** عبد الملك بن مروان اقطع القعقا  
به قطيعة واقطع عمه العباس بن جزء بن الحرث  
قطابع او عرها له باليمن واوغرت بعده وكانت  
اواكثرها مواتا وكانت ولادة بنت العباس عند عبد  
الملك بن مروان فولدت له الوليد وسليمان

**دِكْرُ قَنْسَرِينَ**

كانت تسمى في زمن الروم صوبا ويقال ان صوبا بالعبر  
وان اسمها في التوراة كدلك فسميت بعد ذلك قنسرين  
ويقال في سبب تسميتها بهذا ان رجلا من قيس ليشمي

ع

اينه



بنهم بتصيدية جاء **منها** ابي محمد بن القطر  
سعى لاجلها لورثت تركها لغيره من سبل  
مضوا الا يريه ونالوا له وعلمه من بلادهم  
على قولوا ابي ابي

**ونقلت** من كتاب صاحب كال الدين بعد سنين ذكره  
قال ابو طاهر الرازي يظن انها من بلاد  
عربيتها ويوتها وضيقاتها وانما من بلادها  
لقد انفصلت عن كل ما كان فيها من بلادهم  
حلب يقال فكلوا لحدوت كل يوم القطار حتى اذا  
كانوا ليل فكلوا من بلادهم فاصبحوا في بلادهم  
لانادي ابن اعدوا

**ذكر سنين** ابي ابي  
سنة من مدينة بطرف جبل الساق كثيرة العمل وال  
الريستان ولها من الجرد طامع واسواق ولها سور  
من الجرد ضرب في زماننا هذا وقد ثمر وبها من الجرد  
كثيرة والثرة كانت معجوزة بالجرد الخيت طارة فاحز  
قيل ان عودها كان ينما على التراب مسجد وليس  
بها مسجد يصلي فيه غير الجامع واكثر اهلها الان  
اشما عليه ولم يهاه اورد لعمرة ولم يزل هذه الدار  
نايب عن الابهام عليه بعد استيلاء التتر على حلب  
وبلادها الي ان رفع ايديهم عنها مولانا السلطان

الملك الظاهر سنة خمس وستين وكانت الفوعة  
قد بما من اعمال سرمين الي ان افردها الملك الظاهر غيا  
الدين غازي بولايته وجعلها في خاصه

**ذكر معصرة مصرين**

ويقال فيها معارة مصرين وهي مدينة مدكورة  
وبلدة مشهورة محفوفة بالاشجار وشرب اهلها  
من ماء الامطار ولها سور قديم مبني بالحجر وقربها  
وكان ان لا يبقى منه الا الاثر اهلها ذويها واما  
واملاك ويقال انها هي التي تعرف بدار القصور وهي  
من قري الجزر **ذكر** البلاد في كتاب البلدان عن  
مشايخه قالوا وبلغ ابا عبيدة ان جمعا للروم بين معا  
مصرين وحلب فلقبهم وقتل عدة بطارقه وفتح معارة  
مصرين على مثل صلح حلب وعذبوا واضع في كور جنده  
قتلهم من مرخوان وكوره معره مصرين وكلتا هما في  
زماننا قريتان من الجزر **قال** حمدان بن عبد الرحيم  
يروحها **وبصفا**

جاءت معرة مصرين من الريم مثل الذي جاء من رعي

ليبينهم

وسلمتها الليالي في تغيرها واصافتها يرا الالاء والنعم  
ادا الصبا حركت انوارها اعنتتة وقبلت بعضها بعضا  
كانما نشرت كف الربيع بها راسري ملك الفرس والحجم

رة

الملك

كم وقفة لي بباب السوف اذكرها مع اسرة مانت الدنيا  
ولم علي تل بار الحصن من ارب ادركته عند خل من بني مختتم  
ولم علي الجانب الشرقي لي خطس في قبية يدرون الهم بالهم  
يا ليت شعري وليت اصحت عصا هل جمع الله

شملى بعد بينهم

وما كفى الدهر مني ان ناي بلم عني وغادرني لحما علي وضم  
صبرا العر للدر عاطفة تدب فيناديب البر في الشقم  
فانه يعقب اهل الصبر ان صبروا وصابروا بنعيم غير منهم

اري

**ذكر حارم**

كانت حارم قبل الفتح صيرة وهي الخطيرة التي تحوط  
بالمواشي ودامت علي ذلك في صدر الاسلام الي ان ملكوا  
الفرنج انطاكية سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة طولها  
تسع وستون درجه وثلثون دقيقة عرضها  
خمس وثلثون درجه وثلثون دقيقة ايضا  
فبنوها حصنا لتجي مواشيهم من غارات العرب  
ثم صاروا مجردون فيه ويوسعونه وليسيرونه  
حتى صار مقطعا من صاحب انطاكية لفارس من  
الروم يسمى المازوير بني فيه قلعة ووضع عليها  
علماله ولم يزل هذا العلم وزاده تحصينا ودام ذلك  
في القلعة الي سنة ثلثين وستماية ولم يغير احد  
من الملوك الذين يستولون علي هذا الحصن فصعد

الملك العزيز بن الملك الظاهر صاحب حلب اليه فامر بازا  
وجعل رنكه وصار هذا الحصن باجوده فيه الملك الظاهر  
حصينا منيعا بعضه علي جبل وبعضه علي رصيف  
مبني بالجارية والكلس وجميع بنايه عقود وفي وسطه  
عين جارية بنت السياره عليها وتفيض الي الخندق  
ثم تنفرع الي الارياض وكانت بنيتها قديما مثلثة الشكل  
ولم تزل علي هذه الصفة الي ان ملكها السلطان الملك  
الظاهر بن الملك الناصر صلاح الدين صاحب حلب مجرد  
عمارتها وغير صفاته وبني ابراجه مربعة وشيده  
وجعله مدورا **اولا** ملك سليمان بن قناتش انطاكية  
في سنة سبعين واربعمائة ملكه في ضمن ما ملكه من الحصون  
المجاورة لها ثم ملكه بعده مع انطاكية ملكشاه في  
سنة تسع وسبعين واربعمائة وولي بغاسقات  
انطاكية وما هو مضاف اليها ولم يزل في ايدي المسلمين  
الي ان ملكوا الفرنج انطاكية في سنة احد وتسعين  
واربعمائة اخذوه فيما اخذوا من الحصون المجاورة  
لانطاكية وزادوا في تحصينه وعمارته وجعلوه ملجا  
لهم اذا شنوا الغارات ولم يزل بايديهم الي ان فتحه  
الملك العادل نور الدين في شهر رمضان سنة تسع  
وخمسين وخمسماية **وكان** السبب في فتحه انه رجع  
الله لما كسر عني بغرا الاعلي نفسه انه لا يترع صدا

لته  
هر

ن

ره

ولاد تاره حتى ياخذ تاره فجمع الحساكر وقصر حارم  
فجمع الفريخ جموعهم وانجاز نور الدين الى ارتاح فقصده  
الفريخ ووقعت بينهم حرب فكسرت الفريخ ميسر  
نور الدين ثم كسر علي كوجاك صاحب اربل وكان في  
الميمنه ميسرتم وحمل نور الدين في القلب فهنر مواعن  
اخرم وسار الى حارم فلكها وكان فتحا عظيما ومعنا  
جسما ومن عجائب الاتفاقات ما حكاه كمال الدين  
عمر بن احمد بن العديم في تاريخه ان احمد بن مشعود  
الموصلي المقرئ اخبره قال كنت اأم بعلم الدين سليمان  
بن جندر فاتفق ان خرجت معه الى حارم في سنة خمس  
وسبعين وخمس مائة وجلست معه تحت شجرة هناك  
فقال لي كنت وجد الدين ابو بكر بن الرايه والملك المنصور  
صلاح الدين رحمه الله تحت هذه الشجرة ونور الدين  
اذ ذاك محاصر حارم سنة تسع وخمسين وخمس مائة وهي  
في ايدى الفريخ فقال محمد الدين كنت اتخني ان نور الدين  
فتح حارم ويعطيني اياها فقال صلاح الدين اتخني علي  
الله مصر ثم قال لي من انت شيا فقلت ادا كان محمد  
الدين صاحب حارم وانت صاحب مصر لا اضيع بينكما  
فقال لا بد ان تخني شيا فقلت ادا كان ولا بد من ذلك  
فاتخني عم فقد رايت ان نور الدين كسر الفريخ وفتح  
حارم واعطاها محمد الدين واعطاني عم وقد رايت الله تعالى

ان احمد الدين فتح مصر الملك الامير الى ان غلبه صلاح  
الدين وملكها نور الدين في سنة ثمان وخمسين وخمس مائة  
داخا ليل الفريخ في ايدى نور الدين فملكه الفريخ من  
اساري الفريخ فبكر نور الدين في ايدى ان نور الدين  
الدين فطرد الفريخ في ايدى نور الدين **ولما** ظهر في ايدى  
محمد الدين فخرج منه لا يخرج من الميادين الى ايدى  
بن محمد بن الرايه ولم يدر في ايدى ان نور الدين  
الدين واخذ منه الملك الصالح ابي جبار بن نور الدين  
واعطاه لسعد الدين ككشتكين عتيق بن قتيب  
الدين فاصبه المواصل لانه كان في المواصل فصار  
بجر موت نور الدين في ايدى نور الدين فبكر في ايدى  
ان كانت لسعد الدين ككشتكين وخمس مائة فمضت  
الاسما عليه في المواصل في ايدى نور الدين ابي صالح عمه  
الرحيم بن عبد الرحمن بن العجمي رابع مشهور مع الادب  
وهو خارج من الجامع يوم الجمعة فقتلوه فكتب الملك  
الصالح بن نور الدين كتابا الى سنان مقدم الاسما  
يحبته علي ذلك فبكر اليه بعلمه انه ما قتله الا امره  
ومع الرسول كتابا بذلك فيه سلامه الملك الصالح فلما  
وقف عليه الملك الصالح فطرحه فاذا سعد الدين  
ككشتكين كان قد قدم اوراقا ايضا وساله ان يعلم  
عليها ليصرفها في مهابت الدولة فكان الكتاب من جملة

ل  
عليه

الورق الذي علم فيه دجاجة تزدويره عليه فقبض على  
سهم الفريجة الفاسح من غزوة من الاول من السنة  
المذكورة والملك المظفر لما انه كان قد خرج من حريم حارم  
من الفريجة والى وافر فطلب قتلهم حارم منه فامتنع  
من ذلك فالتفت للوطبة وخرجت اليه القلعة وعذب  
ما تولى العديان فاستدعى بعضهم من بيتهم من التفتيح  
للتظلم ما شير اليه ان لا يستلموا ولا يقطع ثم قال لم  
جهدا بل من كذا وكذا الملك واما من فيها على الصبا  
فامتنع عليه العديان واستقر الليل والليل والرضان  
وتحضر فظنوا ملكا منهم يشاهدونه ولا يجسوا  
على التظلم وخرج الفريجة من الطائفة يطلبون حارم  
فقدم الملك الصالح بخندق كشتلخ في الخندق فحين  
علموا الفريجة ذلك ساروا الى شيرز فاغاروا عليها  
ودخل الملك الصالح الى حريم وترك العسكر بارضه ثم  
وجاسر قريبا من حارم بمنعوا بها من الفريجة فصاد  
الفريجة من شيرز ونزلوا على حارم وصايقوها فقدم  
من حارم حيث لم يتسلطوا الى الملك الصالح فصاح  
فيها صلاح الدين يا منصور فاحضر الفريجة خيمة كانوا  
كسبوا من صلاح الدين لما كسروه على الرمال واخبروه  
انه قد عجز عن حصرهم ودخلت سنة اربع والفريجة  
مجدون على حصار حارم ونقبوا في تل القلعة من جهة

بغنى واصحابه يشاهدونه وكسروا  
بديه وعنفه ورموه

القبلة

القبلة نقبا ومن جهة الشمال اخر فانهر السور على  
من تحته من الفريجة فقتل منهم جماعة وهو موضع  
البغلة التي جردتها الملك الظاهر بن صلاح الدين وامتنع  
القتال من تلك الناحية خوفا من وقوع شي اخر  
فاخرج اهل الحصن من عندهم رجلا الى طمان مقدم  
العسكر الذي علي تيزين وارض عمة يسا لوامنه ان  
ياخذ لهم امانا من الملك الصالح فسير الى الملك الصالح وا  
فكتب لهم امانا وان اتخب رجلا من الحلبيين اجلا د ا  
واعطاهم ما لا جزيل او اقترح عليهم ان يدخلوا قلعة  
حارم فجاؤا الفريجة محذرون بها في الليل فسلخوا حيا  
متفرقين حتى جاوزوها وصاحوا بالنكير والتفليل  
وصعدوا القلعة سالمين فقويت نفوس من بها وصار  
بها شوكة وسار العسكر من تيزين الى دبر اطيه  
فصاد فوا في وطاه جماعة من الفريجة مجلوا عليهم فانهز  
وقتل منهم واسرودام حصار الفريجة لها اربعة اشهر  
فسير الملك الصالح اليهم واعلمهم ان الملك الناصر  
خرج من مصر قاصدا لكم ولحارم وهو متي اخرها اصبح  
جرح ولا يقربكم معه قرار وبذل لهم ما لا عوضا عما  
انفقوه منه حصارهم وانتظم الصلح بينهم وبينه ور  
عنها وخرج اليها الملك الصالح من حلب فتسلمها من اصحا  
سعد الدين وصنع عن خبرهم ودلي فيها صرخة غلام

علمه

م

موا

ب



ابيه وما زالت في يده الى ان توفي الملك الصالح سنة  
 سبع وسبعين وخمسمائة وولي حلب عز الدين  
 مشعود بن قطب الدين محمود فاقام مره ثم قايس  
 اخاه عز الدين بسنجار عن حلب ثم صارت الي صلاح  
 الدين في صفر سنة تسع وسبعين فسير الي هرقل  
 يطلب منه حارم قاي ان يسلمها فبرل له ما تحب  
 من الاقطاع فاشتط في الطلب وراسل الفرنج يستنجد  
 بهم فسمع بعض الاجناد المركزين بقلعه حارم ذلك  
 فاعلم اصحابه فوثبوا عليه وقبضوه وجسوه وكتبوا  
 الي الملك الناصر صلاح الدين يطلبوا منه الامان والانعام  
 فاجابهم الي ذلك وتسلمها في شهر ربيع الاول وولي  
 فيها خادماً له يسمى شريكاً لظعة لبشها تم خطها علي  
 مملوك له كان يحبه فشق ذلك علي السلطان وكتب  
 اليه يستدعيه فاستشعر ولم يجب وراسله مراراً  
 فزاد استشعاره فخرج اليه الملك الظاهر حتى  
 نازح حارم فامتنع شريكاً ثم دخل الامر ابينه وبين  
 الملك الظاهر واعطاه عوضاً عنها رعبان وكيشوم  
 بشرط ان يكون مقيماً حلب فاجاب الي ذلك وتسلم  
 الملك الظاهر حارم وكان شريكاً قد علم بها ميداناً  
 عرف به وولي السلطان فيها مملوكاً له وبقي بها مقيماً  
 الي ان توفي السلطان الملك الظاهر فحدثته نفسه

بالصالح

بالصالحان فسجد اليه الامرا اليه الامير تامر الدين  
 ابا المعالي القادر في قلعة هرقل الي حارم وطلب اليها  
 به قاي فظهر له كذا فشق في القلاع فمزلت قساها الي  
 ما يريد من احوال طوم ما دله في المصعود واقام  
 عشرة الي ان فمزلت في القلاع فمزلت قساها الي  
 القيسن فمزلت في القلاع فمزلت قساها الي  
 المدين بن الظاهر وطلب اليه في القلاع فمزلت قساها الي  
 بطرقة الامير اعني ان الدين لا يقوت عتبت الي القلاع  
 فمزلت بها الي ان طلب الي حلب وولي قيسن شريكاً  
 اسعيل ابن حبيب الاخرج الي اروي ثم عرل وولي  
 بحد جمال الدين شوكين وتوفي بها وولي بعده  
 سائر الدين بخايل الزر اخطت اليها الي ان  
 ظهره هو لا كرو بعد اخذ حلب وتزك عليه بعسكره  
 وصايقه قاي ان يسلمها اليه واضر علي الامتناع  
 فسير هو لا كرو اخضر فجر الدين اياس الذي كان هو  
 تلحق حلب فلما وصل اليه سلمها له وقال له انت  
 نائب السلطان الملك الناصر وانت سلمت لي هذه  
 القلعة فتسلم بها سلمت حتي لا يبقى للمسلمين في عنتي  
 تبعه فتسلمها فجر الدين اياس من الوالي المتقدم  
 ذكره ثم تسلمها من هو لا كرو وقتل جميع ما فيها الناس  
 والبهايم حنقا واحرقها وكانت المدينه من ايام السلطا

ع

هر

ي

ن

الملك التامر بن علي بن ابي طالب عن الملك الامير اذ الاستيلاء  
 في تلك البلاد وكان لها على ما يخرج منة ممتوت تعرف  
 في تلك تاريخها وكان على منة البلاد فانه كان  
 يكثر خروج من تلك البلاد ما به الف من ووجدت العمار  
 في تلك على قريته وبعثت اليه قريته من قريته الاحياء  
 ولحق بها كثير من قريته الطرية كثيرة ما بينها من سائر  
 القواد **وحد** بعد ذلك من البلاد جعل ارضه  
 في تلك البلاد وجعل لاريدشا وكرها منجورة بالضياع  
 والمركب وبلغت من هذه الابلية الى البلاد الطيبة  
 من الروج **ومن** الشرق تفرقت الى عترة ريزون  
 وجبل ليزون وكل هذه الجبال متفرقة الا ان ارضها  
 الا شجار **ومن** الشمال تفرقت الى الجبير قمار على  
 عشرين وعلى ارض السموية الى بلاد البلاط وشتمل  
 على قريته العم **ومن** الغرب يشتمل على قاصد  
 يقال لها الاقليم تفرقت الى نهر العاصي وكان في هذه  
 التواحي ما يليه على ثلثين واليا بقصر من من جهة  
 من بصون نايبا عن السلطان بخارم وفي هذه الاعل  
 من الحصون المشهورة بالحصانة قلعة دركوش  
 كانت قد بنا شقيفا فلما ابتصر الفرنج حارم بنسوخ  
 حصنا وله ولايه وجامع وربط وهو على شط العاصي  
 في كنفه وقلعة بلهيس وهي على النهر حصينه ولها

جامع

جامع وريض وولايه وشقيف كفرد بين  
 وهو قلعة حصينه على العاصي ايضا ولها جامع وريض  
 وولايه واهل هذه التواحي وفلاحوها الارمن وما  
 زالت في يد ملوك حلب مضافة الى حارم الى ان  
 استولت التتر على عمل حارم بزمته فسلب جميعها  
 للبرنسر صاحب انطاكية واطرا بلس وما زالت في يده  
 الى ان فتح السلطان الملك الطاهر بيبرس صاحب مصر  
 والشام فتسلم هذه الحصون وسائر الاعل وجعل فيها  
 نوابا يحفظونها وكان تسليمها له في سابع عشر شهر  
 رمضان سنة ست وستين وستمائة

**ذكر عزاز**

وهي مدينة عامرة محاسنها ظاهرة قد كثر بناؤها  
 واشبع فناؤها عمرت قلعتها واكثرت منيعتها وكان  
 قديما تعرف بتل عزاز وكانت قلعتها اولامينية  
 باللبن والمدرو ولها كورة كبيرة تشتمل على قري  
 يناهز عدد ها ثلثماية قرية اكثرها ملك لاهل  
 حلب طولها احري وسبعون درجة وخمس عشر  
 دقيقة عرضها ستة وثلاثون درجة وست وعشرون  
 دقيقة ولم تزل هذه المدينة الى ان اخذها الروم من  
 المسلمين سنة احري وخمسين وثلثماية ثم فتحها سعد  
 الدوله ابو المعالي شريف بن سيف الدوله منهم

نت

ون

وفي سنة ثلث وسبعين وثلثمائة كانت زلزلة بارض  
 قنسرين فاخرت حصنها فعمه سعد الدولة ثم  
 ملكها الروم بعد ذلك ففتحها بنجوتكين احد قواد  
 العزيز صاحب مصر لما قصد حلب ولم يطف منها بطايل  
 فاستمرت في ايدي ملوك حلب فلما ملك محمود بن نصر  
 بن صالح حلب خطر له ان يولي في كل قلعة من قلاع  
 رجلا من اهل حلب يكون له دمة ودرية تحت يده  
 وطلب من الوزير ابن ابي الشريا ان يختار له من يولي  
 عزاز فقال لا اجدها مثل ابي محمد عبد الله بن محمد  
 بن سعيد بن يحيى ابن سنان الخفاجي وكان ابو  
 نصر بن النحاس حاضرا فصوب الرأي فيه فاحضره  
 محمود فوله بعد ان امتنع ثم انه استوحش منه  
 فاستدعاه عدة دفعات الى حلب فتقل عليه ولم يحضر  
 وكان ابو نصر بن النحاس صديقه وكان كاتباً لمحمود  
 وكان يكتب اليه سرا بجدره من الوصول فامر محمود  
 ابن النحاس في بعض الايام ان يكتب اليه كتابا يملأه  
 ويامر به بالحضور والكتاب عن ابي نصر لما يعلم ما بينهما  
 من المودة وامره ان يضمن له عنه كل خير وامره  
 ان يكتب له الكتاب بين يديه ولم يقع له ان يلغز  
 فيها شيئا قال ابو نصر فلم اقدر ان اعلم في الكتاب شيئا  
 سوى اني شددت النون من ان شاء الله وتناهيت في

لفظ

لفظ الكتاب وقلت لو عرفت ضد ما كتبت لما صورة من  
 نفسه واخذ محمود الكتاب وكرز فيه نظرة فراه كائنا  
 شائفا فامر بالصاقه وعنوانه ودفعه لبعض اصحاب  
 ابن النحاس ووصاه ان يقول هذا كتاب دفعه الي ابو  
 نصر بداره وسار الرجل الي عزاز فلما وقف عليه ابو  
 الخفاجي كرر نظره فيه وبقي متعجبا منه ويقول اخي  
 اعطاك هذا الكتاب بداره ام بالديوان ام بالقلعة  
 بين يدي الامير فقال بل بداره فقال ما هذا صحيح  
 فحلف له فلم يصدقه الي ان قال وقعت علي المعنى وكتب  
 جوابه يدكر فيه شكرا ابي نصر وانه مهتم بالحضور  
 عند زوال الحمي جسمه وكتب في اخره ان شاء الله وكتب  
 في صدر النون الفاء وقيل الصق الالف بالنون حتى  
 صارت كأنها كن ومعنى تشديد النون من ابي نصر  
 انه اراد بذلك قوله تعالى ان الملا ياترون بك ليقتلوا  
 ومعنى الجواب من ابي محمد الخفاجي لن ندخلها ابدا ما  
 داموا فيها او ان لن ندخلها علي الرواية الاولى في الحكا  
 فيها علي الرواية الثانية وعلي الرواية الاولى ان لن  
 ندخلها ثم ان محمود لما وقف علي الجواب قال لا يضر  
 ما اعرف قتاله الامنك والاقتلنك فقال كيف قال  
 تخزي اليه اليوم ومعاك ثلثون فارسا يقفون لك  
 في بعض الطريق وتقدم اليه من يعرفه بوصولك

ك  
يد

ومعك في رانك هذه الخشكانه ومعك غيرها فادأ  
 فعلت ذلك لا بد ان ينزك ويلتقيك من قلعة عزاز  
 ويعرض عليك الصعود والترول عنده فقل له انا  
 موجل ومستخلف ان لا اتزل على الارض ولا اكل  
 للطعاما واطل الحديث معه الي ان تعلم انه قد  
 جاع ثم اذكر انت الجوع واخرج لك خشكانه من الذي  
 معك ثم اخرج هذه التي في رانك وادفعها اليه وكل  
 انت الذي لك وتحرت معه ويكون حديثك علي  
 قريشك ما وانما بعزل من اصحابك ولا تبرح حتي  
 يستوفي اكلها وعلامة صدق موته والاضربت عنقل  
 فقال ابو نصر بن النحاس فنزل علي من ذلك امره تمثيت  
 الموت معه فخرجت وانا علي غاية التأسف كيف قضى  
 الله تعالى ذلك علي يدي وجعلت دفعة اعول علي  
 الهرب وودفعه افكر في اولادي واهلي وانتي ان  
 فعلت ذلك اهلكتم لعلمي بنظم صاحبي ثم ان الفرسان  
 متوكلة لي فلما اجتعت به فعلت ما ذكره لي ثم ودعته  
 عندها مستيفاء اكل الخشكانه ورجعت من موضعي  
 مبادرا وابتعدت عن ارض عزاز وركبت جنينا كان  
 معي واعلمت الشيرخوفا من الطلب وصعد ابو محمد  
 عبد الله الي المركز فوجد مخصا شديدا ورعد  
 فقال قتلتني اخي ابو نصر اطلبوه فركبت الخيل خلفه فلم

لحقني

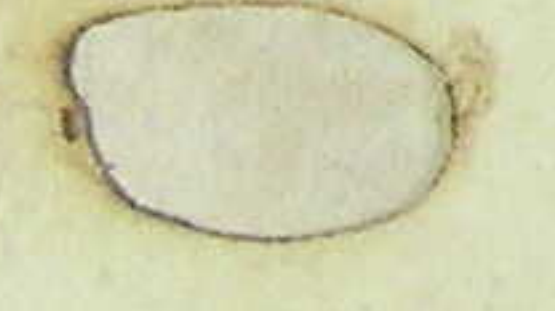
بالعقود فابا وحمل ابو محمد واقتحم ليزداد طرقة ما  
 فلما اصبح او بعد زوال الشمس كان في رانك وعي المشركين  
 التي تباها بالاطل للحديث معه الي ان تعلم انه قد  
 جاع ثم اذكر انت الجوع واخرج لك خشكانه من الذي  
 معك ثم اخرج هذه التي في رانك وادفعها اليه وكل  
 انت الذي لك وتحرت معه ويكون حديثك علي  
 قريشك ما وانما بعزل من اصحابك ولا تبرح حتي  
 يستوفي اكلها وعلامة صدق موته والاضربت عنقل  
 فقال ابو نصر بن النحاس فنزل علي من ذلك امره تمثيت  
 الموت معه فخرجت وانا علي غاية التأسف كيف قضى  
 الله تعالى ذلك علي يدي وجعلت دفعة اعول علي  
 الهرب وودفعه افكر في اولادي واهلي وانتي ان  
 فعلت ذلك اهلكتم لعلمي بنظم صاحبي ثم ان الفرسان  
 متوكلة لي فلما اجتعت به فعلت ما ذكره لي ثم ودعته  
 عندها مستيفاء اكل الخشكانه ورجعت من موضعي  
 مبادرا وابتعدت عن ارض عزاز وركبت جنينا كان  
 معي واعلمت الشيرخوفا من الطلب وصعد ابو محمد  
 عبد الله الي المركز فوجد مخصا شديدا ورعد  
 فقال قتلتني اخي ابو نصر اطلبوه فركبت الخيل خلفه فلم

تسب  
تسب

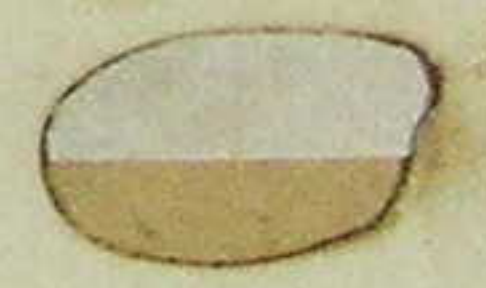
واخروا على ظهرها لقتلها في المنزلة المحصنة و شيدوا  
ولم تزل تربيته الى ان توفي والده بن بعد ان اسهر  
سنة اربع و اربعين من زواجه في بلد بلاده فطلب  
بها الى بلد حلب في عزها و هو المسمى ببلد يطير له  
قال للزور لا يطير في غيره بل في بلدنا من كثرة اهلنا  
بالايات المتكررة التي حال في ايديهم بل بالبيت  
بها و منها من اللطال مطير و هو المسمى ببلد  
الملك المسمى بالبلد يطير الى الملك الناصر  
صلاح الدين و مشى في حبسه في بلدنا من ارض  
ثالث ذي الحجة سنة اربع و عشرين و نحوها  
و نصب عليها الجانيق فجلس يوما في خيول بعض  
امرأته يعلو على الجبال و هو في انطية باطني فخرج مينا  
في راسه ثوباه الاضواء و عندهم الاقان الناصر بيد  
الباطني بعد يومه الا انه لا يقدر على منع من القرب  
بالكلية بالرغم من اضعافه فقتل الباطني يضربه  
بالسكين في الحمة و كان عليه كما عند ذلك كانه تقع  
في ربه و الزور منعه من الوصول الى ان طار الاية  
سيف الدين يركض فاستل السكين فجرحة الباطني  
فلم يظفها من زوره الى ان قتل و جا اخوان من  
الباطنية فقتلوا و ركب السلطان و طار عزاز الى ان  
تسلمها بعد قتال شديدا بكرة الاربعا ثاني عشر ذي

الحجة من السنة ثم طار حلب الى ان استقر الصالح على ما  
سند كره في امر اطلب و خرجت بنت نور الدين اليه  
ومعها الخطيب امين الدين هاشم وكان لها من العجر  
سبع سنين فركب صلاح الدين و التقاها و اكرها و د  
بها خيمته راكبة فطلبت منه عزاز و المعرة و قالت  
له ان ابي كان قد افرد مالي فقال ان المعرة اقطعها لابن اخي  
تقي الدين و عزاز لسيف الدين المشطوب فقال له الخطيب  
هذه مولاتك و بنت مولاك تسالك عزاز تمنعها منها فقا  
المشطوب انا اترك عنها فردها عليهم و لم تزل في ايديهم  
الى ان صارت الى الملك الناصر مع ما صار اليه من طلب  
واعمالها في ستة عشر ذي الحجة سنة تسع و سبعين  
و خسرمايه فاقطعها لعلم الدين سليمان بن جندروم  
تزل في يده الى ان توفي في شهر ذي الحجة سنة سبع  
و ثمانين و خسرمايه فتسلمها الملك الظاهر بن الملك  
الناصر صلاح الدين فاقطعها لسيف الدين نزع علم الدين  
ولم تزل في يده الى ان مرض مرضا اشرف منه علي  
الثلف و كان السلطان قد خرج لاجل صاحب مرعش  
من حلب سنة اثنين و تسعين و خسرمايه و قصد  
قلعة الراوندان فكشفها ثم خرج عنها فاصابه طر  
فاراد الايواء الى عزاز فنقه الوالي بها من جملة  
سيف الدين من الصعود الى القلعة الا بادن سيف

ل



الدين فساق السلطان الي درب ساك وكان بها رعين  
 الدين الياس ابن عم سيف الدين نايبا عن سيف الدين  
 فقبض عليه ووصل الي حلب مغضبا علي سيف الدين  
 ودخل الي داره واخره في محفة ووكل به حسام الدين  
 عثمان بن طمان وسار به الي عزاز فقتلها وما زالت  
 بيده الي ان توفي وولي الملك بعده ولده الملك العزيز  
 ثم لما كانت سنة خمس عشرة وستماية قصدا صاحب  
 الروم جيكاوس بلاد حلب وكان السلطان الملك الظاهر  
 اقطع بهتينا وقلعتها لما وكنه نجم الدين الطنبغا فلما  
 وصل جيكاوس اليها نزل اليه الطنبغا وصار معه  
 فطلبها منه فابت زوجته مهوزون وعصت وكانت  
 ام الملك الصالح احمد بن السلطان الملك الظاهر فقالت  
 لها جيكاوس اني اقتله ان لم تسلمها فقالت مما اردت  
 افعل به فغدر به بانواع العذاب وهي مع ذلك لا تحيب  
 ثم صلبه ولما اعياه امرها نازل الحصن فقصره الملك  
 الاشرف فرطل بين يديه وعاد الي بلاده فطلب  
 الاشرف من المرأة الحصن فقالت له لا فرق بين اعطاني  
 لك اولادي رطل وان لي بنات واولادا فاذا اعطيت  
 هرا الحصن ما دا يعيشون به فاقطع ابنها الكبير  
 مطرف الدين حصن عزاز ووقف علي الاولاد الذكور  
 قريه ماير من بلاد عزاز وعلي البنات ستة اسباع <sup>بنات</sup> دا



القتل

القتل لا يملك من يملكه فقتله وولده  
 في يد مطرف الظاهر الي ان خرج الملك العزيز من حلب  
 وتصد عزاز بن فاخره من مطرف الدين وعرضه عنها  
 محزمايه فارس سنة تسع وعشرين وستماية واما  
 نزل في يد نوري الملك العزيز ثم في يد نوري الملك  
 الملك العزيز الي مطرف الدين ولما كان في سنة ثمان  
 وحو خلافتها بنصره از طلفه لستة عشر في سنة  
 ستة تفتح وتكون وحلها ليعتقل الملك الظاهر  
 الملك الناصر واقطعها الي ان الدولة اقبال في سنة  
 الحادس واجتبت في بيوتها ان توفي في يوم الاحد  
 الثالث عشر من شهر ربيع الثاني واربعمائة وستماية  
 فدفنت في القبر في حلب واما نوري وليها  
 سادس المدينت كما يمان فلام مناربه اليه يدعرون  
 في حلقه المظنة فقتلها ما منته في الحوز من سنة ثمان  
 والحسين في قايه والهو بواظلمه دارا والملك الظاهر  
 المظنة المظنة والظلمة وشربها ووهبها وحسنها  
 وكنت المدينته بواظلمه ما منته في حلب اعترت  
 وكان عليها بيت من طين وولايته وكان ارتفاع  
 فصبتها فقامت علي ثمان مائة الف درهم  
 وكان اخراج حراطين غير المتكامل فيما والوقف يعرف  
 في ما بين فارس ولما فتح السلطان الملك الظاهر البلاد

هر

عقبه من وجه الملك وبنوا دولة فيها تم كان خلفه يوم ولانا  
 السلطان الملك الظاهر ووالده الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
 وسبب موت وبنه اضعف له من ان في  
**اد حكر الراوندان**  
 في الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
 عنده لا يملك على الخبير ولا يملك على الخبير ولا يملك على الخبير  
 وبنه الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
 وبنه الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
**قال**  
 كان الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
 في حروب كثيرة عظيمة لظهورها وضمير الملك الظاهر  
**الحكي**  
 قال تل حرقه والراوندان في حروب كثيرة من اعمال  
 حارب وكان في الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
 فكان يلقب بالملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
 الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر بن الملك الظاهر  
 اسر على طريق قرو وبنوا في حروب كثيرة من اعمال  
 من تل حرقه والراوندان في حروب كثيرة من اعمال  
 المغرغ الدين ملكه وتلقب في حروب كثيرة من اعمال  
 اني خلف لهم اثم اسون واني اسون الى انطاطيه  
 ويسلموا الى الحصن خلفت لم وخرجوا وتسلمت الحصن

وطش

والهنتت اني قل خدمت الملك رضوان خدمته يراها لي  
 لا استخلاحي الحصن مع قربه من الفرنج فلما وصلت  
 حلب بلغني ان الملك رضوان قال لما بلغه الخبر قد ضيع  
 على عزك الف دينار ثمن الاساري ولم يترك في ايدي  
 ملوك حلب الي ان ملك الملك الظاهر غياث الدين غازي  
 بن الملك الناصر صلاح الدين حلب **وفي** ايامه في سنة ثمان  
 وتسعين وخمس مائة راسل والي فاميه من جهة عزالد  
 ابراهيم بن شمس الدين محمد بن عبد الملك بن المقدم الملك  
 وهو يحاصرها ومعه شمس الدين بن عز الدين بن المقدم  
 تحت الخوطة وقال له ان اطلقت شمس الدين واستخدمته  
 سلمتها لك فاجاب الي ذلك واقطع شمس الدين الراوندان  
 وبلدها مع غيرها ثم بعد من يشير هرب شمس الدين  
 من حلب ليلا الى قلعة الراوندان وعي بها فاسار اليه  
 الملك الظاهر وطاهر فيها واخذها منه بعد ان هرب  
 منها الي الامير بدر الدين د لارم فتشفع به فتشفع فيه  
 الي الملك الظاهر فلم يقبل شفاعته ففصر الشرق الي  
 الملك العادل ولم يقطع الملك الظاهر الراوندان الي ان  
 مات وولي ولده الملك العزيز اقطع شهاب الدين طغريل  
 اتابك عين تاب والراوندان والزوب الملك الصالح  
 صلاح الدين احمد بن الملك الظاهر في سنة اربع وعشرين  
 وست مائة واخذ منه الشجر وبكاس ولم يترك في يده

ين

ن

الى شعبان سنة احدى وخمسين وستماية وصارت الى  
الملك الناصر فلم يقطعها الي ان قصدت الترابلاد فحاصرها  
فامتنت عليهم و ابي من فيها تسليما اليهم فرطوا عنها  
فسلمها اهلها للملك المعظم بن الملك الصالح فبقي فيها الي  
ان عادت التتر سنة تسع وخمسين الي حلب ثم رجعوا  
فاخذوه معهم وهي في عصرنا للسلطان الملك الظاهر  
ثبت الله قواعده دولته وارساها والان له عريكه  
الدهر حتي لا يسمع منه قول ليتها وعساها

**بُيُوتُ الرِّصَاصِ**

وهو قلعه حصينه مبنية بالرصاص كانت قديما برجا  
واحدا من بناء الروم وكان مضافا الي دلوك وكان  
بيعة ولم يزل في ايدي المسلمين الي ان استولوا الررد  
علي دلوك فاخذوه معها ولم يزل في ايديهم الي ان  
استعاده المسلمون مع دلوك وبقي في ايديهم الي ان  
اخذه جو سلين سنة احدى وخمسين وخمسمائة  
فهدمه وبناه حصنا مشيدا كما قلنا بالرصاص  
ثم فتحه الملك العادل نور الدين فزاده حصانه واذا  
اليه قري وضياعا وصيرها له كورة ثم ملكه ولده  
الملك الصالح ثم بعده الملك الناصر صلاح الدين فاقطعه  
بدر الدين دلدوم الياروقي ولم يزل في يده الي ان  
مات في ايام الملك الظاهر فاقطعه ولده ولم يزل في

ايدي

ايدي المسلمين الي ان انقضت الدولة الناصرية فاستولت  
عليه التتر فيما استولوا عليه من البلاد واخر بوه بقيت  
القري التي كانت مضافة اليه في يد الارمن والحصن  
الان خراب الا ان فيه نواب مولانا السلطان الملك  
الظاهر خلد الله ملكه وكان جهات العين التي تعمل  
في الايام الناصرية وما قبلها مبلغ ستين الف درهم  
وكانت مقطعة لامير خمسين طواشي وخاصة  
وهي الان تعمل قضبتها قريب خمسة الاف درهم

**تَلُّ بِاشَشَر**

وهي بلدة مشهورة ولها قلعه محموره وبساتينها كثيرة  
ومياها غزيرة وشرب بلادها جميعه من نهر الساجو  
وهو نهر اصله من عين تاب وجمع اليه عيون ببلد  
عين تاب وبحري الي قريه تعرف بالنفاخ وجمع اليه  
عيون اخر من بلد تل باششر ثم ينتهي الي الفرات و  
فيه طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقه  
عرضها ستة وثلاثون درجة وثلاثون دقيقه والسا  
دكري الفتح وتزله ابو عبيده رضي الله عنه عند

**فتح منبج واياه عني المحترق بقوله**

يا خليلي بالسواجير من عمرو بن ود وبحتر بن عتود  
الطلباء الناسواي فاني رابع العيسر والفلا والبيد  
جمعه علي السواجير لانه جعل كل نهر يجمع الي الساجو

جور



مسمى بالساجور ولم تزل هذه المدينة في يد المسلمين الى  
 ان اخذتها الروم سنة احدى وخمسين وثلثمائة من  
 سيف الدولة بن حمدان وهي التي ملكوا فيها حلب  
 وكان مقدمهم اذ ذاك تقفور بن بردس ثم صالح سيف  
 الدولة الزوم في سنة اربع وخمسين وثلثمائة على ان  
 تكون اعمال حلب في حيزه ثم نقض تقفور الصلح وخرج  
 الى الشام في سنة خمس وخمسين واستولى على حلب من  
 الحصون وتوفي سيف الدولة في سنة ست وخمسين  
 وثلثمائة وتولى بعده ولده ابو المعالي شريف والبلاد  
 الشمالية في يد ملك الروم ثم قصد تقفور حلب فصالحه  
 قرعويه غلام سيف الدولة وكان من بردس وله شعله  
 الدولة على ان يكون له من حصص الى مرج عزاز الى تل  
 حامد على عين الساجور فدخل تل باشرو في عهد الروم  
 ولم يزل في ايديهم الى ان قصد الملك العادل ملكشاه  
 حلب فملكها وملك انطاكية وما يليها من الحصون ورجع  
 في انطاكية وتل باشرو وجوبا وغيرها بغى سغان ثم لما  
 رجع ملكشاه الى العراق سار الملك رضوان ابن تاج  
 الدولة ثلث تل باشرو فحاصره حتى اخذه من ثواب  
 بغى سغان وذلك في سنة تسع وثمانين واربع مائة  
 فلما خرج الفرنج وملكوا انطاكية وتلك الاعمال ملكوا  
 تل باشرو ودام الحصن في ايديهم تحمية رماحهم الى سنة

اربع

وبعده وخلفه عليه من اولاد حاكمه من السلطان وولد له  
 اسبابه من بلاد مصر فمات بها استكرا لا يمر من ان القوي  
 وسوا الجور تل باشرو فبقيت تحتها الى بلاد مصر وولد له  
 من اولاد الجور الى المشرق والبلاد التي كانت تحتها  
 ايام الملك العادل وتوفي في سنة ثمانين وثلثمائة  
 وهو سليل الى القائل العادل وهو من ولد من ولد من ولد من  
 اليه فاجاب في عهد الملك العادل بكر ابن الدوايق باي حلب  
 لسار اليه وتسلمه وذلك في يوم الخميس الثامن من شهر  
 من شهر ربيع الاول سنة ثمانين وثلثمائة وولد له  
 وبقي في مصر في عهد الوزير الى سنة اربع وثمانين فاقبلها  
 سار الى الدين عثمان بن الدوايق لم يرحل عنها الا خيب  
 بالدين حشيش وهو في يد الملك العادل في عهد الوزير  
 وملكها في سنة ثمانين وثلثمائة فملكها له بالمدية  
 من ياروق في سنة ثمانين فاستلمت اليه في سنة ثمانين وثلثمائة  
 ولما صار اليه سنة ثمانين وثلثمائة فملكها له في سنة ثمانين  
 من حركه وولد له من ولد من ولد من ولد الى ان راجع  
 منه الملك الظاهر فملكها له في سنة ثمانين وثلثمائة  
 حلب وطلب منه في سنة ثمانين وثلثمائة ففضل عليه  
 وذلك في سنة ثمانين وثلثمائة وكان الموكورة له  
 باطن مع الملك العادل اخي الملك الناصر فلما اتصل بالملك  
 العادل القبض عليه سار من حران الى حلب فركب الملك

ين

ل

الظاهر المتعاين وانزل القلعة ونزل الى البلاد اربعة  
 فلما كان ليلة ثلثة ايام شمع قوسه الذي قد دلوه يوم  
 انزلوا في نواحيه فابا ايمان ذلك وكان العرب  
 ما كان في خدمته الملك فلهذا كان في نواحيه  
 عليه بقبض من الملك المتواضع والظاهر فظن  
 ذلك فظنتم ما كان في بيده والكل يتوكل اليه فامسح  
 وقال عبد الله بن علي بن ابي طالب في يوم تتركه في بيته  
 بعد ذلك في غلظه الى ان ياتي بيته في حري عيشه  
 وسمايه فانفق في الجاهلية في الحج الذي لم يزل  
 في ان يفتن قومه في حركه ان ياتيهم في حركه  
 وتعلم على نواحيه ما كان في بيته في نواحيه  
 حتى اجتمعوا في نواحيه من نواحيه في الجاهلية  
 حصره في نواحيه في نواحيه في نواحيه في نواحيه  
 العزيز والظاهر في نواحيه في نواحيه في نواحيه  
 الاخر في نواحيه في نواحيه في نواحيه في نواحيه  
 ظهر في نواحيه في نواحيه في نواحيه في نواحيه  
 ولم يزل في نواحيه في نواحيه في نواحيه في نواحيه  
 في رمضان سنة يفتح في نواحيه في نواحيه  
 ولم يزل في نواحيه في نواحيه في نواحيه في نواحيه  
 حصر من الملك الاشراف في نواحيه في نواحيه  
 بن الملك المجاهد اسد الدين شيركوه بن محمد بن شيركوه

وعوضه عنها تل باشر فتسلمها في شهر ربيع الاول  
 سنة ثمان واربعين وستماية ولم تزل في يده الى  
 ان يخرج هو لآكو وقصد بلاد الشام في سنة ثمان  
 وخمسين وكان الملك الاشراف يومئذ يد مشق وله  
 باطن مع هو لآكو فسير هو لآكو رجلا من عنده الى قلعة  
 تل باشر فوصل اليها ومعه من قبل الملك الاشراف من  
 سلم القلعة اليه ففتحت ليلا واخذ منها ما لا وخيلا  
 واهري ذلك الى هو لآكو ولما استولى هو لآكو على  
 بلاد الشام ابقي تل باشر على الملك الاشراف ولم تزل  
 في يده الى ان توفي حمص يوم الجمعة حادي عشر  
 صفر سنة اثنين وستين وستماية وتسلم نواب  
 السلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس صاحب  
 بلاد الشام وحصر تل باشر في بقية الشهر ولما تسلمها  
 خرب قلعتها وليس بها احد يملكها غير طائفة  
 من التركمان وبها الان وال وبعض قراها عامر  
 وكان ارتفاع قصبتها ثلثماية الف درع في ايام الملك  
 العزيز والملك الناصر والملك الاشراف مظفر الدين  
 موسى بن الملك المنصور ناصر الدين ابراهيم بن الملك  
 المجاهد اسد الدين شيركوه صاحب حمص وكان  
 الملك العادل نور الدين محمود بن ايبك زكي لما اقطعها  
 لابن الداية كانت معه بعد ماية وخمسين طواشيا

ولما اقطعها السلطان الملك الناصر صلاح الدين بريد  
الدين دلدريم الياروقي ومعها برج الرصاص كان  
يستخدم عليها مايتي فارسا خارجا عن وضائف  
المملكه ولم تترك بهده العده الي ان طرق العدو والخ  
البلاد وهي الان في يد مولانا السلطان الملك الناصر

**عَيْن تَاب**

وهي قلعه حصينه على جبل ولها روض وكوره ولها  
الشاجور يخرج من ناحيةها ولها عليه بساتين واربع  
وكانت قد تبا مضافة الي دلوكة ولم تترك علي ذلك الي  
ان استولوا الروم علي دلوكة سنة احدى وخمسين  
وثلاثماية وقد تقدم ذكر دلوكة مستوقفا وحكم عين  
تاب في الاخذ والاعاده حكمها فلما صارت في يد  
جوسلين ملك الارمن لم تترك في حوزة الي ان اخذها  
عزالدين مسعود بن قليج رسلان مع ما اخذ ولم  
تترك في يد نوابه الي ان تسلمها منهم بعد حصار نور  
الدين محمود بن زنكي سنة خمسين وخمسماية فولي  
فيها من جهته ثم اقطعها ناصر الدين محمد بن اسد الدين  
شيركوه عوضا عن حصن والرجبه ثم اخذها منه  
فانعم بها علي اسمعيل الخزندار فاستتاب فيها ناصر الدين  
محمد ابن اخيه حسام الدين ابي بكر ولم تترك في يد  
الي ان توفي اعني اسمعيل فابقاها نور الدين علي بن

حصن

الملك الناصر صلاح الدين في نور الدين علي بن ابي طالب  
ولده الملك الناصر صلاح الدين في نور الدين علي بن ابي طالب  
الملك الناصر صلاح الدين في نور الدين علي بن ابي طالب  
عليها ولم تترك في يد نوابه الي ان تسلمها منهم بعد حصار نور  
الدين محمود بن زنكي سنة خمسين وخمسماية فولي  
فيها من جهته ثم اقطعها ناصر الدين محمد بن اسد الدين  
شيركوه عوضا عن حصن والرجبه ثم اخذها منه  
فانعم بها علي اسمعيل الخزندار فاستتاب فيها ناصر الدين  
محمد ابن اخيه حسام الدين ابي بكر ولم تترك في يد  
الي ان توفي اعني اسمعيل فابقاها نور الدين علي بن

ب

# هشتم

وهي قلعه عظيمه حصينه مانعه لها روض خبير  
 تسكنه جماعة من المسلمين والارمن وهذا كان حالها  
 قبل اخذ التتر لها وبلدها بلد كثير الخيرات وبها  
 قاضي ومنبر وحواليها انهار وبساتين وهي متاخمة لبلاد  
 الارمن الاسلاميه ولم اعثر لها علي قديم ذكر في كتاب  
 من كتب التواريخ والظاهر انها من بناه الارمن والد  
 قدرت عليه بعد التحصيل المشق والفحص الحق ان  
 عز الدين مسعود بن قليج ارسلان ابن سليمان بن  
 قلمش فتح بهشني من يد الارمن سنة خمس وار  
 وخمس مائه ولم ترك في يد نوابه الي ان فتحها منهم بعد  
 حصار نور الدين ستة خمسين وخمس مائه ثم اخذها  
 منه قليج ارسلان ابن عز الدين مسعود ولم ترك في يده  
 الي سنة ثمان وستين وخمس مائه فنقص نور الدين  
 بلاد الشمال يريد بلاد قليج ارسلان فوقع بينهما  
 الصالح علي ان سلموا اليه بهشني وما جاورها من  
 الحصون التي قد مناد كرها وذلك في ذي الحجه  
 من هذه السنة ولم ترك في يد نور الدين محمود وحي  
 يد ولده الملك الصالح من بعده ثم ملك الملك الناصر  
 صلاح الدين يوسف ابن ايوب بلاد الشام ثم انتقل  
 الي ولده من بعده طرب واعمالها ثم ولي بعده ولده

ي

بعين

ين

انتقلت اليه وولي التتر بهها واستولت التتر عليها فنزلوا  
 اليها الجولان الملك الصالح اليها فالتتر لم ترك في يده الي  
 ان مات وانما هي من بيت التتر والملك الناصر الملك  
 الظاهر وليها تتر بانيه وتصل الي البحر فداره وهي في  
 حوزة الجولان في يده لا يبارر لباقي الجولان الا بسوء  
 نظرونه اليها والارمن لم يزلوا يذوقون

# المرزبان وخر وحق والزر ووسيب

وهي من المدينتين التي بناها التتر وتصل اليها الايام  
 ولها بلاد كثيرة تشتم عليها التتر والزر ووسيب  
 واهلها اهل اقله من اهل بلاد التتر واهلها اهل  
 عياضها انظر اليها من الملك الناصر في بلاد  
 لغرض ما كان له في ذلك قلعة حمراء ومن بعده  
 الايام ان تفرغ عن الاضافه الي عيونه تبار حتى يكون  
 من المدينتين التي تفرغ من المدينتين التي  
 المدينتين التي تفرغ من المدينتين التي  
 ولله المدينين في بلاد التتر والزر ووسيب  
 ضلحبت وتبينه قبل تعلقه من نواب الملك العزيز  
 واستقر جبهه مدينه الملك الا شرفه ليد الملك العزيز  
 سان ابو محمد بن وولد له الملك الظاهر صلاح الدين  
 من بعده ثم استولت عليه التتر في ما استولوا عليه  
 ثم حار الي ما حارته اليه البلاد المرجعه من ايديهم

هشتم

الملك العزيز محمد فاستمر بهشتي الطنبغا الظاهر  
 من قبل الملك العزيز فعصي بها وقد قدمنا من خبره  
 في عصيانته وانضوا اليه الي كيكاش وش بن كيكاش  
 واما اغنانا عن اعادته هاهنا ثم لما صارت الي الملك  
 العزيز لم يقطعها ولم تترك في يد ولده الملك الناصر  
 صلاح الدين الي ان فصل التتر البلاد فحاصروها  
 وضايقوها فلم يظفروا منها بطايل فرطوا عنها الي  
 حلب فلما ملكوها عادوا الي بهشتي وحاصروها اشد  
 حصارا الي ان تسلموها واني اهلها من ان يكونوا تحت  
 طاعة ملك سيش فولوا عليهم نايبا من المسلمين ولم  
 يزل بها الي ان استولى شمس الدين اقش برلو علي  
 حلب وولي فيها نايبا فسير اهل بهشتي اليه يصفون  
 له ضعفهم عن حفظها ويسالونه تقويتها فلم يجبهم  
 وترددت اليه منهم الرسل في ذلك فلما اعيان تخادده  
 عنهم سلموها للارمن وبقيت في ايديهم الي ان تسلم  
 السلطان الملك الظاهر دريساك ورعبان سنة ست  
 وستين من الارمن علي قاعده تقرررت في تسليم بلاد  
 منها بهشتي فلما خرج الامير شمس الدين سينقر  
 الاشقر من الاسر تشفع به عند السلطان في ابقاء  
 بهشتي عليه فاجابه الي ذلك وهي في ايديهم الي عصرنا هذا

**الباب و بزاعا**

وها قرتان عظيمتان بل مدينتان صغيرتان وفي  
 كل واحد منهما منبر وخطبه ولها بسايتان تلهر اللنا  
 بها وتطيب لكل منهما وال يقطع للخصام وقاض  
 يفصل الاحكام وبينهما وادي بطنان ومرجه الي  
 محاسن هذا الوادي عمرة كل متزعه ووجه وهو  
 من اوضح البقاع ماء وارقها هواء وفيه ترك ابو  
 نصر النازي وقال وقد تقياطلا له من الحبر

**وقال**

وقانا الفحة الرضا واد غداه مضاعف البنت العميم  
 نزلنا دوحه فحنا علينا حنوا الموضعات علي الفطيم  
 وارشفنا علي طها زلالا الدم من المدامة للنديم  
 يصدر الشمس انا قابلتنا فيجبها ويا دن للنسيم  
 بروع حصاه حاليه العذارى فتلمس جانب العقد النظيم  
**فاما** بزاعا فكان لها حصن مانع وعليه خندق واثارة  
 باقيه الي يومنا هذا وكان الروم قد استولوا علي هذا  
 الحصن في سنة احدي وثلثين وحمس ما به واخذوه  
 بالسيف ثم اندفع وعاد في سنة اثنين وثلثين فتحه  
 بالامان ثم عذر بهم ونادي مناديه من تنصر فهو امن  
 ومن ابي فهو مقتول او ما سور فتصر منهم اكثر من خمس  
 انسان منهم القاخي والشهود وانقطعت الطريق علي  
 طريق بزاعا وصارت علي طريق بالس وضاق بالمسلمين

رك

ما به

الغنائق فاستنقده منهم اتا بك الشهيد عماد الدين  
زنكي في محرم سنة ثلث وثلثين وخمس مائة وخرَّب

**الحصن والبلا عامر واما الباء**

فهي اكثر عماره من بزاعا وكان فيها مغاير تعصمهم  
اهلها من العدو وكان بها طايفه كبيره من الاسماعيليه  
فاجتمع السويه وزحفوا الى الباب فاعتصموا في  
المغاير فاستخرجوهم منها بالرخان وقتلوا منهم مقتله  
عظيمة وقد كثرت عمار الباء وصارت حصر من الاحصاء  
وعمر فيها الاثا بك طغرك الطاهر في خان للسبيل مدرسه  
لاصحاب ابي حنيفه رضي الله عنه **وفي** حصارها يقول ابو  
عبد الله محمد بن نصر القيسراني وقد مر بها **بديها**  
اما الكوفي سرح الطرف غادي اهل بطنان سقتها

**سحابها**

حدائق الاحراق فيها لبانه يعبده لنا شرح الشباب شبابها  
وازكنت تبغي يالك الخير مدخلا الى جنبه الفردوس فالباب بابها  
والوادي ينسب الي بطنان حبيب وهي قرية تعرف ببطنان  
حبيب ولها تل عليه **ديري** يقال له **ديري حبيب قال** البلاذري  
في كتاب البلدان وبطنان حبيب نسب الي حبيب بن  
مسلمة الفهري وذلك ان ابا عبيدة اوجياض بن عثم  
وجه من حلب ففتح حصنا بها فتنسب اليه وبهل الوادي  
مواضع نزهة كثيرة المياه والاشجار **منها** تادف وبدو

طلطمه

الطال والتين وفي حصار الوادي مبري نهر الزهراء  
وتخرج طين قريه في كنفها وبنو قريه في الوادي  
ان عندها الجبل الذي تحتها السويحور في الوادي  
بناست في حصارها الا انها اطلت في الوادي  
الذي لا يشرف على الاصل من البيت الميامر في النبلان فلا  
تكون الا شجر الطلح المصطفي لرب من المهنول  
ان كان في حصارها في حصارها في حصارها في حصارها  
الذي لا يشرف على الاصل من البيت الميامر في النبلان فلا  
تكون الا شجر الطلح المصطفي لرب من المهنول  
ان كان في حصارها في حصارها في حصارها في حصارها

**ويقال**

حمايت الدين المصطفي لرب من المهنول  
الذي لا يشرف على الاصل من البيت الميامر في النبلان فلا  
تكون الا شجر الطلح المصطفي لرب من المهنول  
ان كان في حصارها في حصارها في حصارها في حصارها  
الذي لا يشرف على الاصل من البيت الميامر في النبلان فلا  
تكون الا شجر الطلح المصطفي لرب من المهنول  
ان كان في حصارها في حصارها في حصارها في حصارها

**فليس**

الذي لا يشرف على الاصل من البيت الميامر في النبلان فلا  
تكون الا شجر الطلح المصطفي لرب من المهنول  
ان كان في حصارها في حصارها في حصارها في حصارها  
الذي لا يشرف على الاصل من البيت الميامر في النبلان فلا  
تكون الا شجر الطلح المصطفي لرب من المهنول  
ان كان في حصارها في حصارها في حصارها في حصارها  
الذي لا يشرف على الاصل من البيت الميامر في النبلان فلا  
تكون الا شجر الطلح المصطفي لرب من المهنول  
ان كان في حصارها في حصارها في حصارها في حصارها

بص

تزوجها يدوم الى ان ملكه غلامه المرفق وتلك خلجها وادعها  
فكانت في يد غيره فماتت في دارها في سنة ثمان وخمسين  
فترجمها في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين  
التي فيها ماتت في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين  
منها التي فيها ماتت في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين  
ما والذين فيها ماتت في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين  
مخبره المرفق سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين  
حلب ملكا ان حرك السلطان له الملك العادل نور الدين في سنة ثمان وخمسين  
انه ولم تزوج في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين في سنة ثمان وخمسين  
وانتقل الملك نور الدين الصالح اسمعيل فكانت في سنة ثمان وخمسين  
مداد ما ملك من البلاد ثم انتقل منه الى الملك الناصر  
صلاح الدين يوسف بن ايوب ثم انتقل منه الملك الحارث  
حلب حاجبه لولده الملك الظاهر غياث الدين غازي  
فاستقرت في يد غيره الى ان تزوج ضيفة خاتون بنت الملك  
العادل محمد بن ايوب فاقطعها اياها ولم تزوج في سنة ثمان وخمسين  
نوابها الى ان توفي السلطان الملك الظاهر سنة ثمان وخمسين  
عشره وستمايةه وولي ولده الملك العزيز محمد فقصده  
عز الدين حكيمكوس بلاد الشمال من اعمال حلب سنة  
خمسة عشره فلحقها فيما ملك من تلك النواحي ثم طرده  
عنها الملك الاشرف موسى بن الملك العادل فاقطعت  
بزازها والباب والبول وشرب من الملك الاشرف

برسم تطابحه فكان ما يشتخرج منها مقدار الف الف  
درهم ولم تزوج في يد نوابه الى سنة عشرين وستمايةه  
فسير الى شهاب الدين طغتك اتابك الملك العزيز  
وقال له تعرف فيها فلم يقطعها لاحد وما زالت في  
يده الى ان تزوج السلطان الملك العزيز بابنه الملك  
الكامل فاطمه خاتون في سنة تسع وعشرين فاقطعها  
اياها ولم تزوج في يد نوابها الى ان توفي الملك العزيز  
في سنة اربع وثلاثين وستمايةه حلوها عن زوجته  
فلم تقطع فلما وصل الملك الصالح عماد الدين اسمعيل بن  
الملك العادل الى خدمة الملك الناصر بعد اخذ دمشق  
منه حبسه الى سنة خمس واربعين فاخرجه واقطعه  
الباب وبزازها وغيرها ولم تزوج في يد نوابه الى ان قتل  
في سنة ثمان واربعين وستمايةه في وقعه المصريين فلم  
تقطع بعده الى ان تزوج السلطان الملك الناصر ابنة  
علا الدين كيفياد فاقطعها اياها فلم تزوج في يد نوابها  
الى ان استولت التتر على حلب في سنة ثمان وخمسين  
ثم صارت بعد تزوجهم عن البلاد الى مولانا السلطان  
الملك الظاهر وهي في يد نوابه الى عصرنا

**الشعْرُ وَبِكَاسُ**

وهما قلعتان قويتان حصينتان من النواحي الغربية  
والشعر قلعة صغيرة قريبة من بكاس يعبر اليها

بها

احداها من الاخرى بحسب وهما على جانب نهر الار  
العروف بالارنط ولبكاس نهر يخرج من تحتها وهما  
في غاية المنعة والقوه ولم اقف لها علي ذكر في شي  
من كتب التاريخ القديمه واما ما وقفت عليه من  
تاريخ المتأخرين ان هاتين القلعتين كانتا في يد  
الفرنج ففتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف  
**قال** القاضي بها الدين ابو الحاسن يوسف بن ابي  
بن شداد في سيرة صلاح الدين وسرناحي ايتنا  
بكاس وهي قلعة حصينه على جانب العاصي فنزلنا  
عليها يوم الثلاثاء سادس جمادي الاخره وصعد  
السلطان الى القلعه جريده وهي على جبل يطل على  
العاصي فاخذق بها من كل جانب وقاتلها قتلا شديدا  
الي يوم الجمعة تاسع جمادي وليس الله فتحها عنوة  
وانسر من فيها بعد قتل من قتل وكان لها قلعه تسمى  
الشجر قربها منها فقصدها وحاصرها حتى طلب من  
فيها الامان وذلك يوم الثلاثاء ثالث عشره وسالوا  
ان يوخرها ثلثه ايام لاستياد ان من بانطاعيه  
فادن لهم في ذلك وكان تمام فتحها وصعود العلم  
السلطاني على قلعتها يوم الجمعة سادس عشره ولم  
تزل في يده الي ان انتقل ملك حلب الي ولده الملك  
الظاهر بعد فصار في يده ثم انتقل الملك بعده

الي

الي ولده الملك العزيز فلقطعها شهاب الدين طغرك  
الاتا الملك الناصر احمد بن الملك الظاهر محمد بن  
المصلين وغيره لا تسبق تسع عشره وسماه ثم  
لما ملك السلطان الملك الناصر صلاح الدين من  
البلاد الغابيه خالها اليه وبنها وبنها في عصرنا  
لهم في الجبلان الغابيه في يد الملك الظاهر الي ان توفي  
في ثامن عشر من الشهر سنة تسع عشره وسماه  
داني وولد له الملك المنصور في ستمه من الشهر الي ان  
ملك من السلطنة في ثامن عشر ربيع الاول وولي الملك  
المنصور سيف الدين قلاوون في الثاني عشر من ربيع  
بها ولم تزل كذلك الي ان خرج الامير شمس الدين سنقر  
الاشقر من القاهرة في رابع عشر من ذي الحجه وكان  
وكان نهار الجمعة فلم تزل في يده الي ان دفعه عسكر مصر  
عنها وطلب اليه ثم هاد الي مصر ونه كان بابها  
سيف الدين سيفه ابن فخر الدين بن الجناح الحكاري  
من اخطاب الامير طور الدين بن علي وكان يد الملك  
المنصور فملكها اليه في احوال الجهاد من السنة فلما  
وعوطه عنها اربعين فارسا ولائهم عشرة وها في  
يده الي الان وفي اعمال حلب غير ما ذكرناه من الحصون  
حصون اخر اضربنا عن ذكرها وان كانت مدحورة  
لان الخراب قد استولي عليها ومد الدهر يده اليها



وصار في قرى غير مائة فلاحه افضل  
 حصن الكوفة بها وجه من المماليك الحصن سائر  
 حصن بن رفاع، حصن باسروا، حصن بازرگ  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله  
 حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله، حصن بن عبد الله

**الكتاب الثالث**

في خبر الخضر وطلبه من قبله  
 واتمها ثلاثا  
 الحصن والحصن والحصن والحصن  
 قائما للمصيصية  
 فانها تشهد على امر المؤمنين بلينا بنهر جيحون المصيصية  
 على عرش بنيهم على طرفه مائة كبريتا وحيد  
 كانت تسفي بعود الملعب فيقال ابن ابي يعقوب  
 ومدينته المصيصية بناها المنصور امير المؤمنين في  
 خلافته وكانت قبل ذلك مشيخة ونقل اليها اهل  
 السجول من الافاق وبنى امير المؤمنين الامون قبة

الى جانبها سورها كنفريبا فنصار نهر جيحان بينها وعلي  
 النهر جسر قديم عظيم معقود بالحجارة من ثلث طاقا  
 علي شرف من الارض وفي كتاب الازدي اول من ابني  
 حصن المصيصية دون مدينتها في الاسلام عبد الملك  
 بن مروان علي يد ولده عبد الله سنة اربع وثمانين  
 علي اساستها القديم وكانت في الحصن كنيسة جعلت  
 هربا ولما ملك عمر بن عبد العزيز شخص الي المصيصية  
 فبنى لاهلها جامعاً من ناحية كفرسا واتخذ فيه حصار  
 ثم بني هشام بن عبد الملك الريض تم ولما ولي المنصور  
 الخلافة امر بعمران مدينته المصيصية وكان حابطها متبشعنا  
 من الزلازل سنة اربعين ومايه وسماها الجورة وهي  
 فيها مسجد اجامعاً في موضع هيكل كان فيها ودك علي  
 يد صالح بن علي وبنى الرشيد كفرسبا ويقال ان المهدي  
 بناها اولاً ثم غير الرشيد بناها وحصنها بخندق و  
 منازلها كالحانات فلما ولي المامون امر ببناء سور لها  
 فمات ولم يتم فلما ولي المعتصم اتهمه وكان الطريق فيما  
 بين انطاكية والمصيصية مسبعة يعترض الناس  
 فيها الاسد فلما كان الوليد بن عبد الملك شلي اليه  
 ذلك فوجه اربعة الف جاموس وجاموسه فتنفع  
 الله بها وكان محمد بن القاسم التقي عامل الحجاج علي السند  
 بعث منها بالوف جو اميس فبعث الحجاج الي الوليد

ت

بحا

نت

منها بما بعث من الاربعة الف والتي باورها في اجام  
 كسكر فلما خلع يزيد بن المهلب فقتل وقبض يزيد  
 بن عبد الملك اموال بني المهلب اصاب لهم اربعة الف  
 جاموشه كانت بكمور دجله فوجه بها يزيد ابن عبد  
 الملك الي المصيصة ايضا مع زطها فكان اصل للجواميس  
 بالمصيصة ثمانية الف جاموشه وكان اهل انطاكية  
 وقتسرين قد غلبوا علي كثير منها فاجتازوه لا  
 في ايام فتنة مروان بن محمد فلما استخلف امير المؤمنين  
 المنصور امر بردها الي المصيصة واما جواميس انطاكية  
 فكان اصلها ما قدم به الزط معهم وكذلك جواميس بوقا  
 ولم تنزل المصيصة وادنه وطرسوس في ايدي المسلمين  
 الي ان ملكها تغفور في سنة اربع وخمسين وثلثماية  
 من سيف الدولة بن حمدان ثم انتقلت من ايدي الروم  
 الي الارمن ولم يتصل ذلك في اي زمان كان ولم تنزل في  
 ايديهم الي ان عاد الروم اليها في سنة احدى وثلثين  
 فلكوا ادنه والمصيصة وطرسوس وغيرها **قال** ابن  
 الحديد في تاريخه وفي سنة ثمان وستين استخدم نور  
 الدين قليج ابن لاون ملك الارمن واقطعه اقطاعا  
 من بلاد الاسلام واجده بطايقة من عسكره فدخل الي  
 ادنه وطرسوس والمصيصة وفتحها من يد ملك الروم  
 وارسل الي نور الدين كثيرا من غنائم وثلثين اسيرا من

**واعيانهم**  
**واما اذنت**

فدبينة قديمه من بناء الروم ووجدت عمارتها في  
 الدولة العباسية وكانت خرابا كالمصيصة علي يد  
 صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس سنة احدى او  
 اثنين واربعين ههنا قول البلاذري **وقال** يا قوت  
 الحموي عمرت سنة تسعين ومايه علي يد ابي سليمان  
 فرج خادم تركي كان للرشيدي وقتل في سنة اربع  
 وتسعين في ايام محمد الامين وقال بن ابي يعقوب  
 مدينه ادنه بناها الرشيد ولم تتم في ايامه فانها  
 ولده محمد الامين وقال ابو زيد احمد بن سهل  
 البجلي وادنه مدينه حصينة منعطفه علي نهر  
 سبحون من غربيه وعليه لها قنطرة عجيبه البناء  
 جدا علي طاق واحد وهدره القنطرة بينها وبين حصن  
 مايلي المصيصة وهو شبيه بالربض وهذا الحصن بني  
 في ايام المنصور علي يد صالح بن علي بناء غير محكم ثم هدم  
 وبني في ايام المهدي علي يد ولده هرون الرشيد  
 ولادنه ثمانية ابواب وسور وخذق

**واما طرسوس**

فدبينة قديمه من بناء الروم وكانت تسمى قديما بار  
 ثم سميت طرسوس فخرت وفي بعض التواريخ انها  
 بنيت بعد مايه وخمس وخمسين بعد الالف الرابع

يله

اعيانهم

لادم عليه السلام وذكر احد بن الطيب السرخسي  
 قال سميت بطرسوس بن الروم بن النعمان بن شام  
 بن نوح وقال اسحق ابن الحسن الزيات الفيلسوف  
 مدينة طرسوس من الاقليم الرابع وبعدها من خط  
 المغرب ثمانون درجة وبعدها من خط الاستواشت  
 وثلثون درجة بناها الرشيد سنة ستين ومائة  
 وكانت قد خربت وجلا اهلها في صدر الاسلام عند  
 فتح انطاكية وطب بايدي المسلمين وعليها سوران  
 وخنديق واسع ولها ستة ابواب يشقها نهر البردان  
 هذا قول ابن الطيب قال قال الدين ابن العديم  
 وقرات نخط ابي عمر وعثمان بن عبد الله الطرسوسي  
 في كتاب سير الثغور فقال مدينة طرسوس عليها  
 سوران في كل سور منها خمسة ابواب حديد فابواب  
 السور المحيط بها حديد ملبس وابواب السور المتصل  
 بالخنديق حديد مصمت فالسور الاول الذي يلي  
 المتصل بالخنديق حد المدينة يعطوه ثمانية الف شرافه  
 وفيه من الابراج مائة برج قال وكان في هذا السور  
 قديما وقد رايناها راى العين اثنى عشر وعشرين بابا  
 منها الخمسة التي ذكرنا انها مفتوحة وسائرها مشددة  
 قال صاحب كتاب احار وبينها وبين حد الروم جبال  
 متشعبة من اللكام كالحاجز بين العمليين وبين طرسوس

وبين البحر اثنا عشر ميلا **وفي** كتاب الجغرافيا  
 خرج الحسن بن الحسن بن الروم في كتابه  
 تركب الابل والحمير والاربعاء في بلاد الروم  
 فوجد من الابل التي لا تمشي في بلاد الروم  
 والبشر على جبلها ما لا يركب من الابل والحمير  
 فامر بهما **قال** اهل الروم بن الابل والحمير  
 ابي عمر وعثمان بن عبد الله الطرسوسي  
 ان طرسوس من بلاد الروم في بلاد الروم  
 مع رطله ومشاربه ولها سوران وخنديق  
 الجدران اطرافها حديد ملبس وابواب السور المتصل  
 بالخنديق حديد مصمت فالسور الاول الذي يلي  
 المتصل بالخنديق حد المدينة يعطوه ثمانية الف شرافه  
 وفيه من الابراج مائة برج قال وكان في هذا السور  
 قديما وقد رايناها راى العين اثنى عشر وعشرين بابا  
 منها الخمسة التي ذكرنا انها مفتوحة وسائرها مشددة  
 قال صاحب كتاب احار وبينها وبين حد الروم جبال  
 متشعبة من اللكام كالحاجز بين العمليين وبين طرسوس



الصنوبر **والتقب** وهو حصن علي ساحل  
البحر صغير بناء عمر بن عبد العزيز به منبر <sup>مسجد</sup>  
ومصحف وقال البلاذري بناء هشام ابن عبد  
الملك علي يد حسان بن ماهويه الانطاكي ووجد  
في خندقه حين حفر عظم ساق مفروط الطول  
**وستيشيه** ويقال لها سيس وهي مدينة قديمة  
من عين زربة وهي الان مستقر ملك الارمن  
حكي البلاذري عن الواقدي قال جلا اهل شيشيه  
ولحقوا باعالي الروم في سنة اربع او ثلث وتسعين  
فخرت ثم عثرت في خلافة المتوكل علي يدي علي ابن يحيى  
الارمني ثم اخرجتها الروم ثم عمرها فارس بن بغا الصغير  
في خلافة احمد المعتد في سنة ستين وماتين وانفق  
عليها من ماله بسبب نذر كان عليه وجرت عمارتها  
علي يدي مكين الخادم

**ذكر الثغور الجزيرية**

فالها ما يلي جبل اللكاح **مرعش** وكانت  
من الثغور التي جلا عنها الروم لما فتحت البلاد  
وتركوها فخرت فعرها معويه واسكنها جندا  
فلما كان موت يزيد بن معويه كثرت غارات الروم  
عليهم فانقلوا عنها قال ثم ان العباس بن الوليد  
ابن عبد الملك صار الي مرعش فعرها وحصنها ونقل

الملك علي بن ابي طالب لما جلا عنها فلما كانت الامم  
من عدلوه وحكموه ربه ابو بكر بن علي بن عبد  
منهم في ملكه احد اعلي البلاد وهو ابو حنبل  
فاجر كرمي فلما ازعم من الابل من حسن ووهه من حرا  
معه لم يتفق الوكيل بن عطف له ابنه الفيل لينا  
من حرسه وبعثه وتولى من خرجت الرومها عن ربه  
في كاهلها من علي بسطها في النضون لخطبها وتر  
التاريخ في سنة اربع مائة في سنة سبع وثلاثين  
مئتاها فيك الروم في سنة اربع مائة في سنة  
ولم تاه ذبا لثمن ستم من اهلها من ربه  
طيفة الروم في سنة اربع مائة في سنة  
من عطفه وبنى له **يقول** ابو الطيب التيمي  
لما مر عثرت في البحر فقهرت وانزلت اقبلت  
فاحلت كالمشور في نزل يدوه الما الاض قوشق الكواكب  
ليسر الراح القوم منها الخافوا ويقع عليها الليوان ليقط للكب  
كعبها الى الجبل اللكاح في سنة اربع مائة في سنة  
وما الفرق ما بين الاثام وبينه اذا حذر المحذور واستصعب الصعبا  
ثم تغلبت الروم عليها فيما تغلبوا عليه من الثغور ولم  
يزل مما يدبهم الي ان استولى السلطان عز الدين  
مسعود ابن خليج ارسل ان عليها في ما اخذه من بلاد

يعين

سنة اربع واربعين وخمس مائة ثم كانت في يد اهل  
 كسرى ايرانيون ان جعل نور الدين جريح بل مواسر  
 على مر عشرين يوما من كسرى من سنة خمسين وخمس مائة  
 كما نزل فيهم ويدور به الملك الناصر نور الدين  
 الناصر صلاح الدين الى اقلنقطن على ما استروا ان  
 كان ايرانية لود حيا المقتول طيلة تسعة ايام الروم  
 للعثمن ثم اقبلت عنه اولاد ابراهيم ثم من بعده اولاد  
 لغيره الذين في الحضر وحبته الى ابراهيم بن محمد بن  
 في سنة ستين والاربعين من الهجرة النبوية  
 الروم كماله من قلعة برطروس وبعثت انشقت  
 على النصارى التي حطرت النصارى باسمه في كبرية  
 ثم توفي وتلقب بالامير المومنين اخوه نور الدين في يد  
 جهنم بغيره من سنة ثمان مائة فجزع من صفا التراب  
 عازات الاغا جريد والابوين من كسرى عز الدين جيكو  
 فلهما الروم كسرها اليه فاني مكاتب الملك الناصر  
 صلاح الدين صاحب الشام انما ان يقتلها فلما  
 عجل به المبال كعمله وترطها فقتلها بالارمن  
**والحدث** وتعرف بالحدث للمراطين  
 ارضها وتسمى في عصرنا كسرى بلغة الارمن وهي قسري  
 كثيرها الماء والزروع وحواليها انما كثره وخرب خصها  
 وبقية المدينة وهي في ايدي المسلمين في زماننا

ينزل

ينزل في مرجها الاكراد باغنامهم وتسميها الارمن  
 كسرى وتسميها الاكراد الهت والعرب تسميها  
 الهت وكانت تسمى المحمدية والمهدية لانها بنيت  
 ايام المهدي محمد بن ابي جعفر المنصور وسميت  
 بهذا الاسم لان المسلمين لا قوا على دريها حدثا  
 من الروم في طائفة فقاتلوه عليه فسمي دري للحدث  
**وقال** البلاذري تم عادت البها في سنة اثنين وستين  
 ومائة فهدموها فلما كانت سنة تسع وستين  
 امر ببنائها محمد المهدي فبنيت على يد سليمان  
 بن علي وتوفي المهدي مع فراغهم من بنائها وكان  
 بناؤها باللبن فنرا عليها الشتا فتناقت وتشقت  
 فلما ولي الرشيد امر ببنائها وتحصينها واقطاع  
 مقاتلتها المساكن والقطائع على يد محمد بن ابراهيم  
 ثم بناه بعد ذلك وحصنه سيفه الروم بن حمدان  
 سنة ثلاث واربعين وثلاث مائة ووضع بيده شرا  
 من شرافات شورها وذلك لثلاث عشرة ليلة خلت  
 من رجب وكانت الروم قد نازلوا وها وها حاروه حتى  
 اسلموه اهلهم اليهم فخرسوه وفي بناءه يقول ابو  
**الطيب المتنبى**  
 هل الحدث الخرا تعرف لونها ويعلم اي الساقين الغمام  
 لسقتها الغمام الخرق قبل نزوله فلما دنا منها سقتها الجاهم

فه

متلاط  
 بناها فاعلى والقنا يقرع القنا وموج المنايا حولها  
 طريقه دهر ساقها فرد دتها على الدين بالخط والدرهم  
 وقرح المورها والمنايا حولها فامات مظلوم ولا عاش ظالم  
**وزبطرة** وهي مدينة هي الان قرية في ايدي  
 المسلمين مدكوره وفيها معدن حديد يجل منها  
 الي البلاد قال ابو زيد البلخي زبطرة حصن كان  
 من اقرب هذه الثغور الي بلد الروم **وقال** البلادي  
 كانت زبطره حصنا قديما روميا ففتح مع حصن  
 للحرث القديم وكان قائما الي ان اخر بته الروم في  
 ايام الوليد بن يزيد فبني بنا غير محكم فاناخت الرد  
 في فتنه مروان فهدمته فبناه المنصور ثم خرجت  
 اليه فشعثته فبناه الرشيد علي يد محمد بن ابراهيم  
 فشعثته الروم في ايام المامون فامر المامون  
 بمرمته وتحصينه ثم خرجت اليها في خلافة  
 المعتصم فقتلوا من فيها واخر بوها فاحفظه  
 ذلك واغضبه فغزاهم حتي بلغ عموريه واخر ب  
 فيها وامر ببناء زبطره وحصنها فراحها العدو  
 بعد ذلك فلم يقدر رواعليها

**وحصن منصور**

وهو في ايدي المسلمين تولى بناءه بعد ان كان الروم  
 خربوه منصور بن جعونه بن الحرث العامري

وهو حصن صغير وكان مقيما به ايام مروان ليرد العدو  
 ومعه جنده كثير ثم تشعث فبناه الرشيد في ايام  
 المهدي وشحنه وله رساتيق وقرية وهو من ملطيه  
 وشميشاط **وملطيّة** وكان اسمها  
 بالروميه ملطيا وقيل كان اسمها ملدي فعرّب وجعل  
 ملطيه ويقال ان الاسكندر بناها وهي الان في ايدي  
 التتر عامره كبيره يحتف بها جبال كثيرة للجوز وهي  
 من قرية بلد الروم علي مرحله **قال** ابن ابي يعقوب  
 كانت مدينة ملطيه قديمة فاخر بتها الروم فبناها ابو  
 جعفر المنصور سنة تسع وثلثين وما به وسورها علي  
 يد عبد الوهاب ابن ابراهيم بن محمد وتمت سنة اربعين  
 ونقل اليها عده من القبائل من العرب فهي سبعة اشبا  
 لسبع قبائل من العرب وماوها من عيون واودية  
 ومن الفرات فتحها عياض بن غنم علي يد حبيب بن  
 مسلمة الفهري ثم اغلقت فلما ولي معاوية الشام  
 والجزيره وجه اليها جيبا ايضا ففتحها عنوة سنة  
 ثلث وثلثين ورتب فيها رابطة ثم ان اهلها انتقلوا  
 عنها في ايام عبد الملك فخرجت اليها الروم فشعثتها  
 ثم تركتها فلما ولي عمر بن عبد العزيز رتب بها منكا  
 بطران زنده من المسلمين ثم ان هشام بناها وهو  
 معسكر عليها ثم نازلها قسطنطين وحاصر ها حتي سأل

ع

ن

اهلها الامان فامنهم فخرجوا منها وشيعهم جنده حتى  
 بلغوا امامتهم وتوجهوا نحو الجزيرة وذلك سنة  
 ثلاث وثلثين وهدم الروم ملطيه فلم يبقوا منها الا  
 هربها وهدموا حصن قلوديه ثم لما كانت سنة  
 تسع وثلثين ومايه امر المنصور الحسن بن قحطبة  
 ببناء ملطيه فاناخ عليها بعسكره حتى بناها في  
 ستة اشهر وبني لها مسلحة علي ثلثين ميلا منها  
 ومسلحة علي نصر يدعي قبايب واسكن ملطيه  
 اربعة الف مقاتل وبني حصن قلوديه ثم لما كانت  
 سنة ثلث عشرة وثلثاياه راسل ملك الروم اهل  
 الثغور يامرهم بحمل الخراج اليه فان فعلتم والاقطعت  
 فابوا فسار اليهم واخرى البلاد ودخل ملطيه في سنة  
 اربع عشرة وثلثاياه واخرىها وسببها ولهب  
 واقام بها ستة وعشرين يوما ثم رحل عنها وخرج  
 اهلها الي بغداد يستغيثون فلم يغاثوا ثم لما كانت  
 سنة تسع عشرة وثلثاياه قصدها ملج الارمني  
 في جيشه فعجز اهلها عن ملاقاته فصالحوه وسلموا  
 اليه مفاتيحها فحكم فيها فقصره سعيد بن حمدان فلما  
 بلغه قصده اياه خرج عنها ودظها سعيد ثم خرج  
 عنها واستخلف عليها من يحفظها وفي سنة اثنين  
 وعشرين وثلثاياه سار المرستق في خمسين الفا

واهلها الامان فامنهم فخرجوا منها وشيعهم جنده حتى  
 بلغوا امامتهم وتوجهوا نحو الجزيرة وذلك سنة  
 ثلاث وثلثين وهدم الروم ملطيه فلم يبقوا منها الا  
 هربها وهدموا حصن قلوديه ثم لما كانت سنة  
 تسع وثلثين ومايه امر المنصور الحسن بن قحطبة  
 ببناء ملطيه فاناخ عليها بعسكره حتى بناها في  
 ستة اشهر وبني لها مسلحة علي ثلثين ميلا منها  
 ومسلحة علي نصر يدعي قبايب واسكن ملطيه  
 اربعة الف مقاتل وبني حصن قلوديه ثم لما كانت  
 سنة ثلث عشرة وثلثاياه راسل ملك الروم اهل  
 الثغور يامرهم بحمل الخراج اليه فان فعلتم والاقطعت  
 فابوا فسار اليهم واخرى البلاد ودخل ملطيه في سنة  
 اربع عشرة وثلثاياه واخرىها وسببها ولهب  
 واقام بها ستة وعشرين يوما ثم رحل عنها وخرج  
 اهلها الي بغداد يستغيثون فلم يغاثوا ثم لما كانت  
 سنة تسع عشرة وثلثاياه قصدها ملج الارمني  
 في جيشه فعجز اهلها عن ملاقاته فصالحوه وسلموا  
 اليه مفاتيحها فحكم فيها فقصره سعيد بن حمدان فلما  
 بلغه قصده اياه خرج عنها ودظها سعيد ثم خرج  
 عنها واستخلف عليها من يحفظها وفي سنة اثنين  
 وعشرين وثلثاياه سار المرستق في خمسين الفا

**وَسَمْنَسَات**

بني

عم

وا



اخطبنا وفي تارخ يوسف بن النضر بن قاسم وكان  
 في عصر ابراهيم طيبة الميلا ثم الكندي المشرق الشهير  
 ليحصل واولا الى اية خيصة بن جسر بن قيس بن بكر بن  
 لؤلؤ بن الصمدي بن قريظ بن بلطية بن بكر بن الميلا بن  
 ابن المظفر بن قاسم قال الميلا بن قاسم بن قاسم بن  
 ثم الرواح بن حوران ثم يلقون بلطية بن بلطية بن بكر بن  
 ابن الصمدي بن قريظ بن بلطية بن بكر بن الميلا بن  
 ويطرفون في قريظ بن بلطية بن بكر بن الميلا بن  
 المظفر بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن  
 في حياضها كغيرها من بلاد العرب وكنى وكنى فصارم حيا  
 قاسم بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن  
 بعد الميلا بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن  
 في سنة ثمانين من الهجرة وكنى فصارم حيا  
 وكنى فصارم حيا وكنى فصارم حيا وكنى فصارم حيا  
 في جامعها بالانبار بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن قاسم بن  
 النخوة وكنى فصارم حيا وكنى فصارم حيا وكنى فصارم حيا  
 واستعادوا منهم ما اخطبوا وكنى فصارم حيا وكنى فصارم حيا  
 اخذ مطية قصدا شمساط فاحوها ولم احش  
 لها بعد ذلك طرد غير فيما قرأت من التواريخ الميسرة  
 والمختصرة الى سنة خمس واربعين وخمسماية وفيها  
 فتح عمر تاش بن ارتق شمساط من الروم ولم تزل

في يد بني ارتق الي ان اخذها منهم مطفر الدين بن زرين  
 الدين علي كوجك لما كان صاحب حران ولم تزل بيده  
 الي ان توفي اخوه زين الدين يوسف في سنة ست  
 وثمانين وخمسماية فاقطع الملك الناصر صلاح الدين بن  
 بن ايوب مطفر الدين اربيل واخذ منه شمساط وحران  
 والرها وسلمها للملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه  
 ولم تزل في بيده الي ان توفي تاسع عشر رمضان سنة  
 سبع وثمانين فانتقلت الي ابنه ناصر الدين محمد بن بعده  
 ثم اخذها الملك الناصر واقطعها لولده الملك الافضل مع  
 غيرها من بلاد الشرق فوصل الملك الافضل الي حلب قاصدا  
 شمساط فاتفق ان يراه الملك الناصر انثني عن ذلك  
 واقطعها اخاه الملك العادل في حديثه نذكره فيما ياتي فلما  
 ملك العادل مصر من الملك الافضل في سنة ست  
 وتسعين وخمسماية اقطعها له مع غيرها من بلاد الشر  
 فلم يصح له غيرها لما سنورده ولم تزل في يده الي ان  
 مات في صفر سنة اثنى وعشرين وستماية فانتقلت  
 الي ولده الملك المويده ناصر الدين محمد وكان المدير لولته  
 عمه الملك الافضل موسى ولم يزل اليها الي سنة اثنى وثلاثين  
 عند عود الملك الكامل الي بلاد الشرق تزل اليه الملك  
 المويده فاخذها منها وعوضها عنها بجلين ولما قفل  
 الملك الكامل من الدرند من حرب علا الدين كيقباد

ق

استولى كيقباد على سميساط فيما استولى عليه من  
 البلاد ثم صارت في عقبه الى ان استولت النتر عليها  
 مع ما استولوا عليه من بلاد الروم في سنة ثمان  
 وخمسين وستماية وولوا من قبلهم في سنة ستين و  
**واد قد** فرغنا من ذكر هذه الثغور ونحو غيرها  
 وتفصيل قسمتها وتعداد يدها وما تيسر لنا من اخبارها  
 مجلاً واخر بنا عن ذكر كل منها مفصلاً اذ لم تكن  
 هذه الثغور من البلاد التي عني بها نقلة الاخبار  
 كثير عناية ولا انفردت عن الاضافة فستقتضي  
 امرها الى الغاية راينا ان تتبع ذلك نذكر ما حصل  
 للمسلمين من دروب هذه الثغور من المغازي التي  
 القت في قلوب الكفر المخاوف وتعد ما صدر عنهم  
 منها في الشواني والصوايف فتبتدي من صدر  
 الاسلام وهلم جرا على السنين ونذكر في كل سنة من  
 صيف غازياً او شتي من الخلفاء والملوك الماضيين  
 نخدم الله جزيل رضوانه وجازاهم على ما بذلوه من  
 مجهم في نصر الاسلام عظيم غفراته **فنتقول**  
 اول من غزا الصابغة من الدروب ابو حريه عبد  
 الله ابن قيس الكندي وقيل ميسره بن مسروق  
 الحبسي قال ذلك ابو جعفر الطبري وابن الاثير و  
 سنة عشرين وقال البلاد ري وقد اختلفوا في اول

من قطع الدروب وهو دروب البخور من قتال بعضهم  
 ميسره بن مسروق وقيل الصابغة ابو حريه بن مسروق  
 الخراج وادق حكاية دروب البخور من قتال بعضهم  
 البخور من اذ يتردد في بلاد الروم في سنة ثمان  
 وخمسين وستماية وولوا من قبلهم في سنة ستين و  
 من قبلهم في سنة ثمان وخمسين وستماية  
 اول من غزا الصابغة من الدروب ابو حريه بن مسروق  
 وقال ابو الخطاب  
 ان ابا عبيدة بن جراح الصابغة من الدروب  
 وطرسوش وقد جلا اهلها واهل الحصون التي تليها  
 لا دروب يبلغ في خزاينهم وقال في خبره  
 ميسره بن مسروق في بلغ من زره وقال ابن الاثير  
 في تاريخه في سنة عشرين مات عياض بن عمرو  
 الذي فتح الجزيرة وهو ما اول من اجاز الدروب الى  
 الروم وفتح هذه الصابغة ما بين قتل وتولي والده  
 في سنة **عشرين وعشرين**  
 غزا عمرو بن عبد الله بن مسعود الصابغة في عشرين  
 الف فارس قال من قبله من بني ابي طي سنة  
 ثمان وعشرين فيها غزا معاوية الصابغة  
 سنة **خمسة وعشرين**  
 غزا معاوية الثانيه بن بلغ عمرو بن عبد الله بن مسعود

ي

من

أدوا الجزية وكان يكون المسلمون بها أربعة الف مائة  
فلما قتل عثمان وثبت الروم على المراتين قتلوه  
فلما كان من حروبهم لما حركت الروم من البحر الحصور  
لبنين لظاكتيه وطلوعه والى ما ليه في عمل غير حاج  
لغيره في عمل السلام والبلد في حروبهم في غزاه  
ثم انصرفوا بعد ذلك في الروم والبلاد واليه من الجانبين  
ثم فعل مثل ذلك وهو يخرج من الروم فيكون الى  
في العيل وتلك البلاد ويوما في توجده في الخت  
المعنى كان بعد طرد الملك ويقعوز به سنة او سنتين  
له سنة **سنة ثمان وعشرون** و**عشرون**  
فيها غزاهم الروم الصايقة واليه من الجانبين  
في سنة ثمان وعشرون غزاهم الروم في غير  
اول جرد في وقت الحرب الشامية  
سنة **سنة احدى وثلاثين**  
قال البلاوي وجد في كتابه سفاري معوية ان  
غزاه سنة احدى وثلاثين من ناحية المصطفى بلغ  
ذرونة فلما خرج جعل لا يخرج من فيما بينه وبين  
انطاكيه الاحدمه وقال ابن ابي طي غزاه عبد الله  
ابي سريح في سنة احدى وثلاثين نواح المصطفى من الروم  
سنة **سنة اثنتين وثلاثين**  
فيها غزاهم الروم الصايقة وقصر مضيق قسطنطينية

ومعه زوجته عاتكة وقيل فاخته  
**سنة ثلث وثلثين**

فيها غزاهم الروم الصايقة حضر المرأة من ارض الروم  
بناحية ملطيه وقال ابن ابي طي وفتح ملطيه وغزا  
الصايقة حبيب بن مسلمة وقال ايضا سنة اربع  
وثلاثين فيها غزاهم الروم الصايقة وهزم الروم وكانوا

**سنة اثنتين واربعين**

فيها غزاه المسلمون الروم فهزموهم وقتلوا بطارقهم

**سنة ثلث واربعين**

فيها غزاهم الروم اوطاه الروم وشتا بارضهم هداقوا  
الواقدي وقال غيره لم يثبت لسراير الروم قط

**سنة اربع واربعين**

فيها دخل المسلمون مع عبد الرحمن بن خالد بن الوليد  
بلاد الروم وشتوا بها وغزا بسرين اوطاه في البحر  
قال ابن ابي طي سنة خمس واربعين فيها غزا عبد  
الرحمن بن خالد بلاد الروم وشتا بها وخرق معوية  
البحر ارباعا وهو اول من جعل الارباع بالشام

**سنة ست واربعين**

فيها شتا ملك بن عبد الله بارض الروم وقيل بل كان عبد  
الرحمن بن خالد بن الوليد وقيل بل كان ملك بن عبيرة السكوا  
وفيها انصرف عبد الرحمن بن خالد من بلاد الروم الى الحصان

فيها غزاهم الروم

فيها غزاهم الروم

**سَنَةَ سَبْعٍ وَارْبَعِينَ**

فيها كان مشتي مالك بن هبيرة بارض الروم ومشتي  
ابي عبد الرحمن القيني بانطاكية

**سَنَةَ ثَمَانٍ وَارْبَعِينَ**

فيها كان مشتي عبد الرحمن القيني بانطاكية وغزا الصا  
فيس بن عبد الله الغزاري وغزا ملك بن هبيرة السكري  
البحر

**سَنَةَ تِسْعٍ وَارْبَعِينَ**

فيها كان مشتي ملك بن هبيرة بارض الروم وفيها كان  
صايفه عبد الله بن كرز البجلي وفيها كانت غزوة  
يزيد بن شجرة الرهاوي في البحر فمشتي باهل الشام  
كانت غزوة عتيبة بن نافع فمشتي باهل مصر

**وَكُرْ غَزْوَةِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ**

في هذه السنة وقيل سنة خمسين سير معاوية  
جيشا كثيفا الى بلاد الروم للغزاة وجعل عليهم  
سفيان بن عوف وامر يزيد ابنه بالغزاة معهم  
فتناقل واعتل فاستل عنه ابوه فاصاب الناس  
في غزاتهم جوع ومرض شديد فانثا يزيد **يقول**  
اهون علي ما لاقت جمعهم بالفرقدونه من حمي ومن يوم  
اد اتكأت علي الانماط مرتفقا بدير مران عندي ام كلثوم  
وام كلثوم امراته وهي ابنة عبد الله بن عامر فبلغ معاوية  
شعره فاقسم عليه ليحقق بسفيان في ارض الروم

ليصيده

ليصيده ما اصاب الناس فصار ومعه جمع كثير اضافهم  
اليه ابوه وكان في هذا الجيش ابن عباس وابن عمر  
وابن الزبير وابو ايوب الانصاري وعبد العزيز بن  
زبارة وغيرهم في بلاد الروم حتى بلغوا القسطنطينية  
فاقتتل المسلمون والروم في بعض الايام فاشتدت  
للحرب فلم يزل عبد العزيز يتعرض للشهادة فلم يقتل

**فانثا يقول**

والشعبا  
فدعشت في الدهر اطوارا اعلى طرق شتي فصادفت منها اللين  
كل عيون فلا النعائب طرقي ولا تجشعت من لاوايها جزعا  
لايلا الامر صدي قبل موقعه ولا اضيق به ذرعا ادا  
ثم حمل علي من بليه فقتل فيهم وانجس بينهم فنتجوه  
الروم برما حرم حتى قتلوه رحمة الله فبلغ خبر قتله الي  
معاوية فقال لا يبيد هلك والله في العرب فقال ابني او

**فقال**

فان يكن الموت اودي به فاصبح مخ الصلابي ريرا  
فكل في شارب كاسه فاما صغيرا واما كبيرا  
ثم رجع يزيد والجيش الي الشام وقد توفي ابو ايوب  
الانصاري عند قسطنطينية فدفن بالقرب من سورها  
فاهلها يستسفون به وكان قد شهد بدرا واحدا والمشاة  
كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد صفين مع علي  
رضي الله عنه وغيرها من حروب

هد

**سنة خمسين**

فيها غزا بسر بن ارطاه وسفين بن عوف ارض الروم  
وغزا فضاله بن عبيد الانصاري في البحر

**سنة احدى وخمسين**

فيها شتي فضالة بن عبيد الانصاري بارض الروم  
وغزا الصائفة بسر بن ارطاه

**سنة اثنتين وخمسين**

فيها غزا سفيان بن عوف الازدي الروم وشتي بارضهم  
ومات بها فاستخلف عبدالله بن سعد القزاري  
وقيل ان الادي شتي في هذه السنة بارض الروم  
بسربن ارطاه ومعه سفيان ابن عوف وغزا  
الصائفة في هذه السنة محمد بن عبدالله الثقفي

**سنة ثلث وخمسين**

فيها شتي عبدالرحمن بن ام الحكم الثقفي بارض الروم  
الصائفة

**سنة اربع وخمسين**

فيها شتي محمد بن مالك بارض الروم وغزا الصائفة  
معز ابن يزيد السلمي وفيها فيما زعم الواقدي فتح  
المسلمون ومقدمهم جنادة بن ابي امية جزيرة اوراد  
قريبه القسطنطينية بعد ان اقاموا عليها سبع سنين  
وكان معهم مجاهد بن جبير ومات معويه وولي ابنه  
يزيد فامرهم بالعود منها فعادوا وفيها خلعت

الروم

الروم هرقل وملكوا قسطنطين بن قسطنطين

**سنة خمس وخمسين**

فيها شتي مكشيان بن عوف الازدي الروم في  
قول وتيلان بن الادي وشتي عمرو بن عمرو القزاري  
عبد الله بن قيس الفزاري وقيل بل مالك بن عبد الله

**سنة ست وخمسين**

فيها شتي جنادة بن ابي امية بارض الروم وقيل  
عبد الرحمن ابن شعوبه وقيل بها من الكوفة

**سنة سبع وخمسين**

فيها شتي عبدالله بن قيس بارض الروم وغزا  
مالك بن عبد الله الحضرمي بارض الروم

**سنة ثمان وخمسين**

فيها شتي عمرو بن مرة اللخمي بارض الروم وغزا بالبحر  
في البحر جنادة بن ابي امية علي قول حكام الطبرستان

**سنة تسع وخمسين**

فيها شتي عمرو بن يزيد الخمي بارض الروم وغزا في البحر  
جنادة بن ابي امية علي قول حكام الطبرستان الواقدي

**سنة ستين**

فيها كانت غزاه مالك بن عبدالله سوربه و دخل  
جنادة ابن ابي امية رودس وهدم مدنتها في  
قول الواقدي ثم كانت فتنة قتل الحسين عليه السلام

من الواقدي

وقتل المختار بن ابي عبيد والخوارج وقتنه ابن الزبير  
فاشتغل المشركون عن غزو الروم حتى استجابوا  
عليهم بالفرار من المسلمين في سنة تسعين فمات  
عبد الملك بن مروان على ان يديه لم يزل جمعة  
الف دينار خوفا على المسلمين لا يشتغل عنهم بحاربه  
مصعب بن الزبير وحماد بن الجاهلي سنة

**سنة ثمانين و تسعين**

فيها غزا محمد بن مروان الصائفة عند خروج الروم  
الي القسطنطينية من ناحية مرعش

**سنة تسعين و ثمانين**

فيها غزا الوليد بن عبد الملك الصائفة ثم كانت  
خروبه بين عبد الملك والخوارج وخروج عبد الملك  
بن محمد بن الاشعث عليه فاشتغل في ذلك  
عشائره عن الشراقة والروايت الي ان كانت

**سنة اربع و ثمانين**

فيها غزا عبد الله بن عبد الملك بن مروان الروم  
ففتح حصن المصيصة وبنائه

**سنة سبع و ثمانين**

فيها غزا مسلمة بن عبد الملك الروم فقتل ظمنا  
بناحية المصيصة وغزا ايضا سنة ثمان و سبعين

**سنة ثمان و ثمانين**

غزا مسلمة بن عبد الملك الروم ايضا

**سنة تسعين**

فيها غزا مسلمة بن عبد الملك ارض الروم وفتح  
الحصون الخمسة التي بسوريه

**سنة اثنتين و تسعين**

فيها غزا مسلمة بن عبد الملك الصائفة ففتح  
حصونا ثلثة وجلا اهل شوسنة

**سنة ثلث و تسعين**

فيها غزا العباس بن الوليد الروم ففتح شمسطيه  
والمرزبانين وفيها غزا مروان بن الوليد الروم  
ببلغ صحرة وغزا ايضا مسلمة بن عبد الملك  
فافتح حصن الحريد وغيره من ناحية ملطيه

**سنة اربع و تسعين**

فيها غزا العباس بن الوليد ارض الروم ففتح انطاكية  
فيما قتل وغزا عبد العزيز بن الوليد حتى بلغ غزالة  
وبلغ الوليد بن هشام المعيطي برج الحمام ويزيد بن ابي كلبه

**سنة خمس و تسعين**

فيها غزا العباس بن الوليد بن عبد الملك ارض الروم  
ففتح الله تعالى علي يديه حصونا منها المرزبانين وقرقله

**سنة ست و تسعين**

فيها فيما قال الواقدي كانت غزوة بسرب

بن الوليد الشايبه فتقل وقرمات الوليد

**سنة سبع وتسعين**

فيها جهز سليمان بن عبد الملك الجيوش الى القسطنطينيه واستعمل ابنه داود على الصايفه وافتتح حصن المره وفيها غزا فيبادر الواقدي مسلمة بن عبد الملك ارض الروم ففتح الحصن الذي كان فتحه الوضاح صاحب الوضاحيه وفيها غزا عمر بن هبيرة الفزاريه في البحر ارض الروم فشقي بها

**سنة ثمان وتسعين**

فيها شقي مسلمة وصاب على قسطنطينيه مريدا فتحها وسير عسكرا الى مدينه الصقالبه ففتحها ولقي المسلمون في تشيبتهم على قسطنطينيه ما لم يلق جيش فانهم نفدت ازوادهم فاكلوا الدواب والجلود واصول الشجر والورق وكل شيء غير التراب فلم يقدر سليمان ان يخدم لوقوع الشتاء وكثرة الامطار وكان سليمان بن عبد الملك قد ترك على دابق واعطى ابيه عمرا ان لا يخرق حتى يدخل الجيش الذي وجهه الى القسطنطينيه

**سنة تسع وتسعين**

فيها توفي سليمان بن عبد الملك بدابق واشتخلف عمر بن العزيز فوجه الى مسلمة بالققول من ارض الروم وقال ابن الاثير فيها غزا داود بن سليمان ارض الروم ففتح حصنا

للطيه

**سنة ثلث ومائيه**

فيها غزا عمر بن هبيرة الروم بارميلييه فعزهم وانشروهم لشرا وغزا الجاشن بن الوليد الروم وفتح حصونا

**سنة خمس ومائيه**

فيها غزا بطليموس بن عبد الملك ارض الروم

**سنة ست ومائيه**

فيها غزا سطيح بن عبد الملك الجايفه وغزا الجاج بن عبد الملك الا ان فصالحا معها وادى الجزية

**سنة سبع ومائيه**

فيها غزا الصايفه معويه بن هشام ووطي حبيش الشام معوي بن الهرازي فتحها والبحر وغزا البرصاة

**سنة ثمان ومائيه**

فيها غزا مسلمة بن عبد الملك حتى بلغ قيسارية بلد الروم حيايى للمرايرة فلقها الله تعالى على يديه وفيها غزا البرصاة من هشام ففتح ايضا حصنا

**سنة تسع ومائيه**

فيها غزا عبد الله بن عبد الحميد الفهري على جيش في البحر وغزا معويه بن هشام ارض الروم ففتح حصنا بها واصيلب ملعة قوم من ليطاخيه

**سنة عشرين ومائيه**

فيها غزا معويه بن هشام ارض الروم ففتح صملة فيها

حصون الروم

عز الصائفة عبيد الله بن عقبه الفهري وكان علي  
بش الجرح فيما ذكر الواقدي عبد الرحمن معويه ابن  
خروج **سنة احدى عشرة ومائة**  
فيها عز معويه بن هشام الصائفة اليسري وعزا  
شعبد بن هشام الطائي المزي عن ابي قيساريه  
**سنة اثني عشرة ومائة**  
فيها عز معويه بن هشام الطائي فاقتح خرشنة  
من ناحية بلطيت **سنة ثلث عشرة ومائة**  
فيها عز ابي عبد الله البطال ومعاه عبد الوهاب بن  
بخت خان قوم الكلابي من البطال في كنفوا الحجل  
عبد الوهاب يكر فرشة وهو يقول ما رايت فرسا  
اخبر مسك وسفل **سنة ثمان عشرة ومائة** التي  
بيضته عن راسه وطاخ انا عبد الرحمان بن بخت  
امن الخندق نفروه ثم تقدم في خور العود وتراجع  
الناس حطة الطبري وفيها عز معويه بن  
هشام ارض الروم من ناحية مر عشرين  
**سنة اربع عشرة ومائة**  
فيها عز معويه بن هشام الصائفة اليسري وسليمن  
بن هشام الصائفة اليماني فاصاب معويه ريش اذن  
فالتقى عبيد الله البطال وقسطنطين في جمع فالسد

قسطنطين

قسطنطين وبلغ سليمان بن هشام قيساريه  
**سنة خمس عشرة ومائة**  
فيها عز معويه بن هشام الروم الصائفة اليسري فاصا  
**سنة سبع عشرة ومائة**  
فيها عز معويه بن هشام الصائفة اليماني من نحو الجزيره  
وفرقت سراياه في ارض الروم  
**سنة ثمان عشرة ومائة**  
فيها عز معويه بن هشام الصائفة اليسري وعزا  
سليمن اخوه الصائفة اليماني  
**سنة تسع عشرة ومائة**  
فيها عز الوليد بن القعقاع العبسي ارض الروم  
**سنة عشرين ومائة**  
فيها عز سليمان بن هشام بن عبد الملك الصائفة  
فاقتح فيما ذكر سندره **سنة احدى وعشرين ومائة**  
فيها مات عبيد الله البطال في جماعة من المسلمين بارض  
الروم **سنة اربع وعشرين ومائة**  
فيها عز سليمان بن هشام الصائفة فلقى اليون ملك  
الروم قسطنطين وعنه  
**سنة خمس وعشرين ومائة**  
فيها عز النعمان بن يزيد بن عبد الملك الصائفة ثم

يحيى او شيما



كانت ولاية الوليد بن يزيد فاشتغل ببلدته ولهوه  
عن مهمات الدين الى ان قتل ثم ولي يزيد بن الوليد  
الناقص فلم تطل مدته وولي بعده ابراهيم بن الوليد  
بن عبد الملك فكان يسلم عليه جمعة بالخلافة وجمعة  
بالامر واقام علي ذلك اربعة اشهر ثم خلع وولي بعده  
مرون بن محمد بن مرون فكانت في ايامه حوادث  
شغلته عن الجهاد منها انتفاض حمص عليه وخروج  
الضحاك بن قيس وغيره من الخوارج وظهور ابي  
مسلم الخراساني وعبد الله بن معوية بن عبد الله بن  
جعفر وتقلبه علي فارس ودامت الى ان استجاشوا  
الروم بسببها فخرجوا وعاتوا في اطراف الشام

**سنة ثلثين ومائة**

غزا الصايغه الوليد بن هشام فنزل العمق وبنى  
حصن مرعش ثم كانت قتلة مروان وتلك بني  
العباس فاول معاز بهم كانت في

**سنة ثلث وثلثين ومائة**

وجه صالح بن علي سعيد بن عبد الله فغزا الصا  
ورا الدروب هذا قول الطبري وهو وهم  
والصواب عبد الله ثم اشتغل السفاح ثم المنصور  
بعده في تمهيد الدولة الى ان كانت

**سنة ثمان وثلثين ومائة**

خرج

خرج قسطنطين الى ملطيه فدخلها عنوة وهدم سورها  
وعفا عمن كان فيها من اهلها ومن المقاتلة وقد  
قدمنا ذلك فغزا العباس بن عبد الله بن علي  
الصايغه في قول الواقدي مع صالح بن علي فبني  
صالح ما كان صاحب الروم هدم من ملطيه  
ويقال ان ذلك كان في سنة تسع

**سنة تسع وثلثين ومائة**

فيها غزا الصايغه من درب الحدوث صالح بن علي  
ومعه اختاه ام عيسى ولباية وكانتا ندرتا ان  
زال ملك بني امية ان يجاهد ابي سبيل الله وغزا  
من درب ملطيه جعفر بن حنظله البهراني  
وفيها كان الفداء الذي جري بين المنصور وصاحب  
الروم فاستنقذ المنصور منهم اسرا من المشاهير  
كانوا من قاليقلا ولم يكن بعد ذلك فيما قيل للمسلمين  
صايغه الى ست واربعين لاشتغال ابي جعفر  
المنصور بامر عبد الله الحسن بن الحسين وولده هذا  
قول الطبري والصحيح سنة تسع على ما اعتبر  
في تاريخه وقال بعضهم ان الحسن بن قحطبه غزا  
الصايغه بعد عبد الوهاب بن ابراهيم الامام في  
سنة اربعين واقبل قسطنطين صاحب الروم  
في مائة الف فارس فنزل جيحان فبلغه عشرة

المسلمين فاجم عنهم ثم لم يكن بعدها صايفه  
**سنة تسع واربعين ومايه**  
 فيها غزا الصايفه العباس بن محمد من ارض الروم  
 ومعه الحسن بن قحطبه ومحمد بن الاشعث فهلك  
 محمد بن الاشعث في الطريق ثم لم تكن غزاة  
 فيما حكاه الطبري وغيره الي  
**سنة احدي وخمسين ومايه**  
 غزا عبد الوهاب بن ابراهيم الامام الصايفه  
**سنة اثنتين وخمسين ومايه**  
 غزا الصايفه عبد الوهاب ايضا وقيل اخوه محمد  
 ولم يدرب وهذا القول حكاه الطبري ثم كانت  
**سنة خمس وخمسين ومايه**  
 فيها طلب صاحب الروم الصالح الي المنصور علي ان يتود  
 اليه الجزية وغزا فيها الصايفه يزيد بن اسد الي  
**سنة سبع وخمسين ومايه**  
 فيها غزا الصايفه يزيد بن اسد ووجه شيبا  
 مولي البطل الي بعض الحصون فسبي وعثم وقيل  
 زفر بن الحرث وقيل ابن عاصم الهلالي  
**سنة ثمان وخمسين ومايه**  
 فيها غزا الصايفه معيوف بن يحيى من درب الحدث  
 فلقى العدو فاقتلوا ثم تحاجزوا وفيها هلك

طاعية

طاعية الروم دخلت المنصور  
**سنة تسع وخمسين ومايه**  
 فيها غزا العباس بن محمد الصايفه حتى بلغ اقتره  
 وكان علي مقدمته حسن الرضيف ففتح في  
 غزاه ثم لم يدب الروم وطلويرة  
**سنة ستين ومايه**  
 فيها غزا ثمان بن الوليد العباسي الصايفه وغزا  
 النعمان بن العباس المنصور في فتح الشام  
**سنة احدي وستين ومايه**  
 فيها غزا الصايفه ثمانية بن الوليد فنزل دابق ثم  
 بلغه ان طاعية الروم من اهل قسطنطينية وفيها  
 غزا عيسى بن علي ثمان بن الفد فارتفع فقتلهم  
 ووقع بهم ففتحهم ففتحهم ففتحهم  
**سنة اثنتين وستين ومايه**  
 فيها غزا ثمان بن الوليد الصايفه فلم يتم وغزا  
 الصايفه الحسن بن قحطبه في ثمان بن الفد مرتين  
 سوي المطوعه فاسترا الخبرين والقرينين  
 بلاد الروم من غير ان يفتح حطفا او يلقى جمعا  
 وسمته الروم المنين ثم قتل بالناش بالمشركا  
 الروم قد خرجت الي الحد فخرى اسوارها فاحفظ ذلك  
**سنة ثلث وستين ومايه**

ق

نت

ذلك

فيها خرج المهدي من بغداد ليريد الجهاد فوصل  
 الى حلب وارسل ولده الرشيد هرون للخزاة ففتح  
 حصونها كثيرة ولحقه علي بن موسى  
**سنة اربع وستين ومائة**  
 فيها غزا عبد الحميد بن محمد بن عبد الرحمن  
 بن يزيد ابن الخطاب من درة الحويك فاقبل اليه  
 بجنايلها فحرق في غر من المصنوعين النفا فقتل  
 عبد الحميد وفتح المسلمين من القائل وانصرف  
 فاراد المهدي ضرب عنقه فكم فيه فحبسه في الكلب  
**سنة خمس وستين ومائة**  
 فيها غزا هرون الرشيد الصايقة فدخل بلاد  
 الروم فاقتنح ما جده وولعه الخمسة وتسعون الف  
 وتسع مائة وتسعة وتسعون رجلا فلقه حنك  
 بقطاقوش فبارزه يزيد بن يزيد فرماه عن  
 فرسه وانحنه جراحا وانزعت الروم وشاروا  
 الى الرصانة وهو صاحب السلج والقبول الرشيد  
 فلما بلغ الرشيد فتر به منه حمل اليه من العين  
 مائة الف دينار وثلاثة وستين الف اربعة مائة  
 وخمسين ديناراً ومن الورق احد وعشرين  
 الف الف درهم واربعة عشر الف درهم وثمان  
 مائة درهم وسار الرشيد حتى بلغ خليج قسطنطينية

وصاحب الروم يومئذ عسطة امرأة اليون وذلك  
 انه مات وترك ابناً صغيراً وهو في حجرها فخرج  
 بينها وبين هرون رشيد وسفراً في طلب الصلح والموا  
 واعطاه الفدية فقبل هرون منها ذلك وشترط  
 عليها الوفا بما اعطت وان تقيم له الادلاء والاسر  
 في طريقه وذلك انه دخل مدخلا ضيقاً نحو فاعلي  
 المسكين فاجابته اليها ساله والاري وقع عليه  
 الصلح بينهما سبعة الف دينار ثوبها في  
 نيسان في كل سنة وكتبوا كتاب المهرنه الي ثلث  
 سنين وسلمته الاسارى واقامت له الاسواق  
 والادلاء عند منصرفه وكان الذي افا الله عز  
 وجل علي الرشيد هرون الي ان اذ عنت الروم بالجز  
 خمسة الف رأس وستماية وثلاثة واربعون رأساً  
 وقتل من الروم في الوقايح اربعة وخمسين الفاً  
 وقتل من الاسر اصبراً الفان وتسعون اسيراً  
 وما افا الله عليه من الرواب الذلل باد وانها  
 عشرون الفاً ودبح من الغنم والمعز مائة الف  
 رأس وكانت المرتزقة سوي المطرعة واهل  
 الاسواق مائة الف وبيع البردون بدرهم والبنغال  
 بعشرة دراهم والدرع بأقل من درهم وعشرون شيفاً بدرهم  
**سنة ست وستين ومائة**

دعد

اق

يد

دعهم

فيها قفل الرشيد في المحرم من غزاته ومعه الروم  
بالجزيرة معهم وذلك فيما قيل اربعه وستون روميه  
دينا رعداً او الفان وخمس مائه دينار عربيه  
وثلاثون الف رطل مرعزي فاخذ له ابوه البيعه  
بعد موسى الهادي وسماه الرشيد تم كانت

**سنة ثمان وستين ومائة**

فيها نقض الروم الصلح الذي كان بينهم وبين  
المسلمين وكان قد مضى منه اثنان وثلاثون شهراً  
فوجه علي بن سليمان وهو علي الجزيرة وقتل من  
لغز والصايفه فعموا وظفروا

**سنة تسع وستين ومائة**

فيها غزا الصايفه معيوف بن يحيى وقد كانت الروم  
اقتلت مع البطريق الى الحدرت فهربه الوالي والجنيد  
واهل الاسواق ودخلها الروم فلما بلغهم غزو معيوف  
خرجوا عنها وبلغ معيوف اشنه فاصاب سبانيا وغنم

**سنة سبعين ومائة**

فيها عزل الرشيد الثغور عن الجزيرة وقتل من  
العواصم وجعلها جزاء واحداً وغزا الصايفه بنفسه  
وقيل سليمان بن عبد الله البكاي هذا قول الخبر  
والاول حكاه ابن الاثير

**سنة اثنان وستين ومائة**

فيها

فيها غزا اشحق بن سليمان بن ابي الصايفه

**سنة اربع وستين ومائة**

فيها غزا الصايفه محمد بن الملك بن مسالك

**سنة خمس وستين ومائة**

غزا الصايفه محمد بن الملك بن مسالك

وقال غيره محمد بن محمد بن الملك فبلغ اقرطبه

وقال الواقدي امر بالدم في هذه الغزاه بمرور  
قطع ايدى يهود ارضهم

**سنة ست وستين ومائة**

فيها غزا الصايفه عبد الرحمن بن عبد الملك فافتح

**سنة سبع وستين ومائة**

فيها غزا الصايفه عبد الرزاق بن عبد الحميد الثغلي

**سنة ثمان وستين ومائة**

فيها غزا الصايفه معيوف بن يحيى فاصاب سبانيا وغنم

**سنة ثمانين ومائة**

فيها غزا الصايفه معيوف بن يحيى فاصاب سبانيا وغنم

**سنة احدى وثمانين ومائة**

فيها غزا الرشيد بنفسه ارض الروم فافتح بها

حصر الصفصاف عنوة وفي ذلك يقول مروان  
ابي حفصه ان امير الروميين المصطفي قد ترك الصفصاف

فيها غزا الصايفه معيوف بن يحيى فاصاب سبانيا وغنم

وفيها غزا الصايغه عبد الملك بن صالح فبلغ انقرة وافتتح  
مطورة **سنة اثنين وثمانين ومايه**

فيها غزا الجايق قتيبة بن محمد بن عبد الملك بن صالح فبلغ  
دقيوس مدينة اصحاب الكعب وفيها سلمت الروم عيسى  
ملكهم قتيبة بن ابي الليث المرزبان والامير ريشي ووليت  
اعطشوه وملك ابن الاثيره فيها كذا القبر ابي بن الروم  
والجانبين وقال الطبري بها ما كان بلغه تسع وثمانين  
ومايه ونحن نذكره حوا ذكره الطبري في موضع فان  
واجب علينا تقليده لعدالته ثم لم تكن صايغه الي

**سنة تسع وثمانين ومايه**

وفيها غزا الرشيد ابنه القاسم الصايغه ووهبه اليهم  
تغالي وجعله قرانك ووسيلة عنزة وولاه العراق  
فدخل ارض الروم في شعبان فاناخ علي قره وطاهرها  
دوجة الجاس بن جعفر بن محمد بن الاشعث  
فاناخ الي حصن سنان حتي جهل من فيه فبيعتت  
اليه الروم تبديل له ثلثايه وعشرين رجلا من اساق  
المسلمين علي ان يرحل عنهم فاجابهم الي ذلك ورحل  
عن قره وحصن سنان ضلحا ومات علي بن عيسى  
ابن محمد بن عبد العزيز وفضل القاسم وفيها  
سقطت الروم ريشي وملكه تقفوز ثم ماتت ريشي بعد  
اشهر من خلعها فلما ملك تقفوز نقص الصلح الذي

كان جري بين ريشي وبين المسلمين وكتب الي الرشيد  
من تقفوز ملك الروم الي هرون ملك العرب **اما بعد**  
فان الملكة التي كانت قبلي اقامتكم مقام الرخ واقامت  
نفسها مقام البيروق فحلت اليك من امر الهاما كنت  
حقيقا تحمل امثالها لك ذلك ضعف النساء وحقهن  
فاد اقرات كما في هذا فازد ما حصل قبلك من اموالها  
وافتر نفسك بما يقع به المصادره لك والافال سيف  
بيننا وبينك فلما قرا الكتاب استفزه الغضب  
حتي لم يكن احدا ان ينظر اليه دون ان يخاطبه وتفرق  
طساوه خوفا من زيادة قوله او فعل يكون منهم  
ثم دعا بدراوة وكتب بيده علي ظهر الكتاب هرون  
امير المؤمنين الي تقفوز كتب الروم قد قرأت كتابك  
يا ابن الكافره والجواب ما تراه لا ما تسعده ثم شخص  
من يومه وسار حتي اناخ بياب هرقاله ففتح وغنم  
واصطفي واقاد وحرب واصطلم فطلب تقفوز  
الموادعه علي خراج يورديه في كل سنة فاجابه الي  
ذلك ثم قفل من عزوته الي الرقه ولما قفل نقص  
العهد وطان في الميثاق

**سنة ثمان وثمانين ومايه**

فيها غزا ابراهيم بن جبريل الصايغه ودخل ارض الروم  
من درب الصفصاف فخرج للقايمه تقفوز فورد عليه

من ورايه امر صرفه عن لقاءه فانصرف ومثربقوم من المسلمين فخرج تلك جراحات وانهمزم وقتل من الروم فيما قيل اربعون الفا وسبع مائة واربع الف دابة وفيها رابط القسم بن الرشيد بد ابق

**سنة تسع وثمانين ومائة**

قال الطبري فيما كان الفدرايين المسلمين والروم فلم يبق بارض الروم مسلم الا فودي به وهو الفدرا الثاني في ايام بني العباس تولاه القسم بن الرشيد علي نهر اللامس وهو علي سلوقيه قريبا من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم موضع يكون عليه الفدرا وزعم ابن الاثير انه اول فدرا وهذا وهم لانه تقدم لنا فدرا المنصور في سنة تسع وثلثين ومائة وفي ذلك

**يقول مروان بن ابي حفصه شعر**

وقلت بكل الاسر التي شيدت لما حابس ما فيها خيم يزورها  
علي حين اعياء المسلمين فكألها وقالوا سجون المشركين تروها  
وفي هذا نظر لانه تقدم لنا فيما نقلناه من كتابه ملك  
تقفور وما كان ابرمه مع الرشيد من الصلح وذكر  
فيما نحن نريده ان حكيه عنه من فتح هرقله في سنة  
تسعين والظاهر ان الذي اختاره ابن الاثير من ان  
الفدرا كان في سنة احري وثمانين النسب ما قاله  
الطبري لمن تأمل ذلك والله اعلم

سنة تسعين

**سنة تسعين ومائة**

فيها غزا الرشيد الصايغه وسبب هذه الغزاة ان تقفورا لما غدر ونقض الصلح خرج من الروم طائفة الي عين زربه والكنيسة السودا فاعارت واسرت واستنقذ اهل المصيصه منهم ما غفوا فجا الخبر بالبرزاده عما اخلاه عليه وانه خان وغدر وكان البر رشيد احينيد فما تها لاحد اخبار الرشيد بذلك اشفاقا عليه وعلي انفسهم من الكورة في مثل تلك الايام فلما تقام امره واستلتم قواد الرشيد الخبر احتيل علي الرشيد بشا من اهل جره اسمه عبد الله ابن يوسف ويقال للحاج بن يوسف التيمي فقال ابياتا تجرضه فيها علي غزوه واجاد ظل الاجادة شعر

نقض الذي اعطيت تقفورا وعليه دايرة البوار تدور  
فلقد تباشرت الرعيه ان اتي بالفض عنه وافد وبشير  
ابشر امير المؤمنين فانه غنم اتاك به الاله كبير  
اعطاك جزيتته وطا طاحدة حرر الصوارم والردى محصور  
فاجرته من وقعه وكانها با كفتنا شغل الضرام تطير  
ومرقت بالطول العساكر قافلا عنه وجارك امن مسرور  
تقفور انك حين تغدرا ان ناي عنك الامام لجاهل مغرور  
اطنت حين غدرت انك منفتت هبلتلك امك ما طنت غرور  
الفاك حينك في زواخر حره فطمت عليك من الامام محور

بالنقض

ليس الامام وان غفلنا غافلاً عما يتوسن حرمته ويدير  
 ملك جرد للا نام بنفسه فعدوه ابداً به مقهور  
 يا من يريد رضي الاله بسعيه والله لا يخفي عليه ضمير  
 نصح الامام على الانام فريضة ولا هلمها كفارة وطهور  
 فلما فرغ من انشاده قال او قل فعاد لك تقفون فاسرها  
 في نفسه ثم لما عات في البلاد وافسد زادت حمية  
 الرشيد وجاشت عزماته فخرج من الرقة قاصداً  
 بلاد الروم لعشرين من جب في مائة الف وخمسة  
 وثلاثين الف مرتزق سوي الاتباع والمطوعه واناخ  
 عبد الله بن ملك علي دي الخلاع ووجه د اود بن عيسى  
 بن موسى سايجاني ارض الروم في سبعين الف وافتتح  
 شراجيل بن معن بن زايده حصن الصقالبه وافتتح  
 يزيد بن خالد الصفصاف وملقونيه وطاهر الرشيد  
 بمن معه هرقله ثلثين يوماً حتى فتحها وسبي اهلها ودك  
 في شوال واخر بها ثم صار الي طوانة فحسبها ثم حل  
 عنها وخطف عليها عقبه بن جعفر وامره ببناء منزل  
 هناك وبعث تقفون بالخراج وللجزية عن راسه  
 وولي عهده وسائر بطارقتة واهل بلده خمسين الف  
 دينار عن راسه اربعة دنانير وعن راس ابنه دينارين  
 وكتبه مع بطريقين من غطاه الروم الي الرشيد في جارية  
 من سبي هرقله كتاباً نسخته لعبد الله هرون امير المؤمنين

من

من تقفون ملك الروم سلام عليك اما بعد ايها الملك  
 ان لي اليك طلبة لا تحرك في يديك ولا يد يدك حبيبة  
 سيرة ما ان تقبلنا من يديك يفسد بلادنا من قلوبنا  
 كت خطبة باله فان اربابنا من قلوبنا ما بين يديك  
 السلام ورحمة الله وبركاته فان الرقيق يطلبون الجارية  
 والعقربان وزبالة البطم في مخرجه لا يولي كان لا  
 ثية وخرجت البلوتية الميرتول تقفون ووالفريد يلفيه  
 من الالوية والفرز من الاتخ لا يغير مع الالوية من اصنا  
 اليه ما يظن بوجهه عليه ونور اوله ينادو  
 لها وخطت عليه الموهبة اليه انور مالي الرشيد وكتب  
 مقابلتها وقرن زجون كريمة راسه اربعة اسلما  
 خمسون الف درهم ومائة ثوب وديباغ ومايتي ثوب  
 بزيون والي حشر باريا واربعة اكله من كلاب  
 الصبي وكان تقفون واشرف علي الرشيد ان لا يجر  
 ذا الطلاع ولا صله ولا حصن من سنان واشرف الرشيد  
 عليه ان لا يجر هرقله وعلي ان يحمل ثلثماية الف دينار  
 وانما كرا صرة للحماية بطولها كما فيها من اعزاز  
 الملوك بن بنية واركاس من ملوك اوليا امة ولوضا  
 جنود فطرات وسمي للجهاد ووليه وكان منتمضة  
 لمن في عزماته من الملوك فتور واسبلت عليها دون  
 اشهار الفرصة من التواني ستور

ف  
ياقاً

ر

هت

**سنة احدى وتسعين ومايه**  
 فيها غزا الامان بن جندب المصيرمي ارض الروم في عشرة  
 الفه فاخذت الروم ولبنة المطيري فقتلوه على رجلين  
 من طرسوس وخطبهم بلاد ولبنة المامون وولي  
 الرطوبه خزوة الطاليفة من ارض الروم فمات اليه  
 ثلثين الف من جنده ثم لبنة طبعني الروم والروم  
 فربط عنك جديا بعد بن مالك وارتبوا به في سنة  
 به كتيبه في موش فاغارى الروم عليها واحاطوا من  
 المستنير واقام الرشيد في ارض الروم في ايامه  
 ومخاض غم فمات عنها الى الروم وفي ايام الرشيد  
 بعد ما كفايس التبر القوي

**سنة اثنين وتسعين ومايه**  
 فيها استعمل الرشيد على القوي ثابته بن ميمون ملك  
 فانتج مطوره وفيها كان الفد الثالث لابي العباس  
 علي كوفي البغداديون

**سنة ثلاث وتسعين ومايه**  
 فيها مات الرشيد وتولى الامين وقتل تقموزي  
 حرب نوحان وملك بعده ولده استواق شهر بن  
 مات وملك بعده ميخايل بن جرجس حبه علي اخيه

**سنة اربع وتسعين ومايه**  
 فيها غزا المامون بلاد الروم فوظل البيطام من طرسوس

للصف

للصف من جمادي الاولي فاناخ علي حصن قره حتي  
 فتحة عنوة وامر بمدمه وقيل ان اهله طلبوا  
 منه الامان فامتهم وفتح غيره ثم قفل الي دمشق

**سنة خمس عشرة ومائتين**

فيها وثبت الروم علي ميخايل فهرب وملك بعده اليون  
 القايد تم كان قتل الامين وتولي المامون وقتلت  
 الروم ملكهم اليون في سنة مائتين وملكوا عليهم  
 ميخايل بن جرجس الاول قال الطبري ولم تكن  
 للمسلمين بعد سنة احدى وتسعين صايغه الي  
 سنة خمس عشرة ومائتين

**سنة ست عشرة ومائتين**

فيها غزا المامون بلاد الروم وسبب ذلك انه بلغه  
 ان ملك الروم قتل من اهل طرسوس والمصيصة زها  
 التي رجل وقيل ان الشيب لذلك ان ميخايل مات  
 في هذه السنة وملك ولده نوفيل فاغار علي الثغور  
 وكتب اليه فبدأ بنفسه فلما ورد عليه الكتاب لم يقرأه  
 وخرج الي ارض الروم فلما دخلها وافاه رسل نوفيل  
 بادنة ومعه خمس مائة رجل من اسرا المسلمين وصار  
 الي هرقله فخرج اهلها علي صلح ووجه اياه ابا اسحق  
 المعتصم فافتح ثلثين حصنا ومطوره ووجه عبيد  
 الكرم من طوانه فاغار وقتل وحرق وسببا ثم خرج



المأمون الي كيسوم فاقام بها اياماً ثم رحل الي دمشق  
**سنة سبع عشرة وماتين**

في هذه السنة دخل المأمون ارض الروم فاناخ على لولوه  
مايه يوم ثم رحل عنها وظف عليها عجيفاً فاخذت عه أهلها  
واسروه فكت في ايديهم ثمانية ايام ثم اطلقوه وصار  
نوفيل الي عجيف وهو علي لولوة فاحاط به فصرف المأمون  
الجنود اليه فارتحل نوفيل قبل موافاتهم وخرج أهل لولوة  
الي عجيف بامان ثم قفل المأمون الي الرقه

**سنة ثمان عشرة وماتين**

فيها وجه المأمون ابنه العباس الي ارض الروم وأمره  
ببناطوانه وان يجعلها ميلاً في ميل وان يجعل لها اربعة  
ابوابٍ وعلي كل باب حصناً ونقل اليها الناس من البلاد  
والسلاح وفي هذه السنه مات المأمون وولي المعتصم  
فلما ولي المعتصم أمر بهد مها وحمل ما كان بهامن السلاح  
والالات مما يقدر علي حمله واحراق ما لم يقدر علي حمله  
تم كان خروج بابك الحري واشتغال عساكر المعتصم  
بحربه وامتدت حروبه الي ان قتل في سنة ثلث  
وعشرين ومائتين وفيها خرج المعتصم غازياً الي الروم

**ذكر فتح عمورية**

فلما اشتغل المسلمون بحماقتنا في حرب بابك الحري انتهزت  
الروم الفرصه في قصد بلاد الثغور فخرج نوفيل في مايه الف

وحتى صار الي منزله فدخله قتل الرجال وبسبب النساء  
ووصل النفي الي تنامز او بلا اهل الثغور والجزيرة  
الذين لم تكن منهم اهل البلاد ولا ياتون اليها الا في  
بني حاشم زاد قوماً اسرتهم وارتدت طاهراً لا ياتون في  
عازيها ايكل ايكل بل في المعتصم قوله وفيه نقال الي بلاد  
الروم ما منع فاحصل في قبيل عمورية لم يعرض لها احد من  
المسيانيين منذ كان الاسلام وحي من بلاد الروم وحي  
اشرف عندهم من القويظنطية يتجهز حوزا الي حوزة  
خليفة قبله ودخل بلاد الروم فوالى عمورية ثم وارجوها  
دورة وترك علي سليمان بن بلع وجده في حصارها فماتت  
وهدمها واحرقها وكان ترويه عليها الست خلون من شهر  
رمضان واقام عليها خمسة عشر يوماً ثم انصرف الي  
عنها الي طرسوس ثم لم تكن صايفة بعد الي ان كان في

**سنة احدى وثلاثين وماتين**

الغد الذي جري علي يد طاقتان الخادم بين المسلمين والر  
في الحرم منها في يوم عاشوراء فبلغت عدة المسلمين فيما  
تيل اربعة الف وبلغ ما به واثني عشر وستين رجلاً رغبه في  
ذلك ملك الروم الي الواثق فاجاب الي ما سال كل انفس  
بنفس وحكي ان الواثق لما وصلت اليه رسل ملك الروم  
بذلك وجه احمد بن سعيد بن سالم بن قتيبة علي البريد  
ليكون الغدا علي يديه ووجه من حضر الاسر من المسلمين

فكسر الروم انما كان حاروق وان اعدت الى لا في  
في سنة ثمان واربعين ومائتين  
وقالوا ان الروم المتكلمين باللات والالهة  
المسلمون من بلاد الشرق في ايامهم من بلاد العرب  
وهو خالفه فكان مولاه في حاله من بلاد  
من هناك الى بلاد نيباتيا في يومها من بلاد الروم  
احمد بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الوهاب  
والنظر في كل يوم في ايامهم في بلادهم في يوم كثير  
وايامهم في كل يوم في بلادهم في يوم كثير  
التي ان كل احد الجزية الواثمة لم يكن فيها الا كانت

**سنة تسع وثلثين ومائتين**

فيها غزا الروم بلادهم في بلادهم في بلادهم  
**سنة احدى واربعين ومائتين**

فيها كان الفدابين المسلمين والروم كانت بدوره ملحة  
اليوم في بلادهم في بلادهم في بلادهم  
لما كثروا في بلادهم عرضت عليهم النيران في تنصير  
جعلت المس من قبله من المتصير وارسلت تطلب المقاد  
لكن بني من فارس المتروطين في بلادهم في بلادهم  
القداء في بلادهم في بلادهم في بلادهم  
وخمسة وثمانين رجلا ومن النساء مائة وعشرين امرأة ثم كانت

**سنة ثمان واربعين ومائتين**

في هجره السنة اغزا المنتصر وصيفا التركي الى بلاد الروم  
وامره ان يوافي ثغر ملطيه وان يقيم بالثغر اربع سنين  
حتى ياتيه رايه وكان ذلك تدفيعا له عن بغداد  
لسبب ليس ههنا موضع ذكره

**سنة تسع واربعين ومائتين**

فيها غزا الروم جعفر بن دينار الصائفة وافتتح حصنا  
وعطامير واستادنه عمر بن عبيد الله الاقطع في الحصن  
الى بلاد الروم فادن له فسار فخلق كثير من اهل ملطيه  
فلقيه الملك في جمع عظيم من الروم بمرج الاستقف فحاربه  
بحاربة شديدة فقتل من الفريقين جمع كثير ثم اطاعت  
به الروم وهم خمسون الفا فقتل عمر فلما قتل خرج الروم  
الى الثغور الجزرية فتهبوا فبلغ ذلك علي بن يحيى وهو  
قافل من ارمينية الى ميفارقين في جماعه من اهلها  
ومن اهل السلسله فنفر اليهم فقتل منهم خلقا وازا  
عن البلاد وذلك في منتصف شهر رمضان ثم كانت

**سنة خمسين ومائتين**

فيها غزا الصائفة بلجاجور ففتح مطوره وغنم غنائما  
كثيرة واسر جماعه ثم كانت فتنة المستعنين والأتراك  
والعلوي صاحب الزنج الى ان كانت سنة تسع وخمسين  
فيها وثب بسبيل الصقابي علي ميخايل بن نوفيل  
ابن ميخايل فقتله وملك مكانه

ربه

حهم

٦

**سنة تسع وخمسين ومائتين**

فيها خرجت الروم لما علموا اشتغال المسلمين عن غزوة  
وقصدوا سميساط ثم نزلوا على ملطية فهزموهم اهلها  
وقتل بطريق البطارقة ثم صارت الثغور الى احمد بن طولون  
وسبب ذلك ان احمد بن طولون كتب الى الموفق اي احمد يطلب  
منه ولاية الثغور فلم يجبه وكان بها محمد بن هرون  
التغلبى فركب محمد المذكور في سفينة في دجلة فالتته  
الريح الى الشاطي فلخده اصحاب مساور الشاري فقتلوه  
فاستحل عوضه محمد بن علي الازميني وازف اليه  
انطاكية فوثب عليه اهل طرسوس فقتلوه فاستحل  
عليها اما حور بن اقطع بن طرخان التركي وسار اليها  
وكان غزواها اهلا فاسا السيرة واخر عنده اهل لولوة  
ارزاقهم فضجوا وكتبوا الي اهل طرسوس يشكون منه  
ويقولون لم انتم ترسلوا الينا بارزاقنا وميرتنا والاسلمنا  
الحصن الي الروم فجوالم اهل طرسوس من بينهم خمسة  
عشر الف دينار فاخذها اما حور علي ان يجلبها اليهم فاخذها  
لنفسه فلما علموا بذلك سلموا القلعة الي الروم فنشق  
ذلك علي اهل طرسوس فكتبوا الي الموفق بذلك  
فاضطر الي ان يقرها

**سنة اربع وستين ومائتين**

فيها اسرت الروم عبد الله بن رشيد بن كاووس وكان  
السبب انه دخل الي الروم في اربعين الفا فلما رحل عن

البلندون خرج عليه بطريق سلوقية و بطريق قيسا  
وكوكب وخرشنة واجد قوا بالمسلمين فقتل المسلمون  
وعرقوا ادوابهم واجتمع منهم خمسماية فهربوا عن  
حمية وقتل الروم البعض واسروا البعض واخذ عبد  
الله بن رشيد اسيرا في جملة الاسرا وحمل الي ملك الروم

**سنة خمس وستين ومائتين**

فيها سير ملك الروم عبد الله بن رشيد الي احمد بن  
طولون وعلي يده عدة مصاحف مصرية

**سنة ست وستين ومائتين**

فيها غزا شيما خليفة احمد بن طولون ثم كانت

**سنة تسع وستين ومائتين**

فيها غزا الصابغة من ناحية الثغور اخلف الفرغاني  
عامل احمد بن طولون فقتل من الروم بضعة عشر  
الفا وغنم الناس فبلغ الشهم اربعين دينارا وسبب  
ذلك ان ابن الصقلية ملك الروم نازك ملطية فاعانهم  
اهل مرعش والحديث فانهزم ملك الروم

**سنة سبعين ومائتين**

فيها خرجت الروم في مائة الف فنزلوا علي قليته وهي  
علي ستة اميال من طرسوس براشهم بطريق البطارقة  
اندرياس ومعه اربع بطارقة اخر فخرج اليهم بيازماز  
فيهم وذاك ليلة الثلاثاء لسبع ظون من شهر ربيع الاول

يلا

فقتل منهم فيما قيل سبعون ألفاً وقتل بطريق البطارقة  
واخذ من سبعة صلبان من ذهب وفضه وفيها الصليب  
الاعظم وهو ذهب مكال بالجواهر واخذ خمسة عشر ألف  
دابة ومناطق واربعة كراسي من ذهب ومايتي كرسي  
من فضة وخمسة الف علم وديباج كثير وحف سمور  
وفنك واينه كثيره وفيها توفي احد بن طولون وتولي له  
خارويه وكان نايبه بيازماز الخادم قد عصى عليه

**سنة احدى وسبعين ومائتين**

فيها كانت وقعة الطواحين فانهم المعضد وقصد  
طرسوس فاخرجه عنها بيازماز نايب خارويه

**سنة اثنين وسبعين ومائتين**

فيها غزا بيازماز تولي احد بن طولون الصايفه ودعا

**سنة سبع وسبعين ومائتين**

فيها دعا بيازماز خمارويه في الثغور فسير اليه  
خمسين الف دينار

**سنة ثمان وسبعين ومائتين**

فيها ندب خارويه بن طولون احد الجعفي لغزو الصا  
فوصل طرسوس فاستنصب معه بيازماز فاصابت  
شطيئة من حجر مخبيق رصت اضلاعه وهو مقيم علي  
حصن شلند وفرحل عنه وكان قد اشرف علي اخذه  
فتوفي في الطريق يوم الجمعة لاربع عشرة ليلة خلت من

رحب وحمل الي طرسوس في اوقات المطر فدفن بها  
وقام احد الجعفي باسم طرسوس وملك لاني الجعفي فقتل  
عليه من حربه من حربي ابن طرسوس والارمن والبيزنطيين  
فقتلوا عليه وكانوا السنين في حربه لاني الجعفي فقتلوا  
كان له حامي بينا اليه غازي بن ناخار الخادم وكان حامي  
الارمن والبيزنطيين الي الخادم وسير بها باليونان والارمن  
والارمن والبيزنطيين فقتلوا عليه من حربه فقتلوا  
فقبل عليه وطال مقامه عنده فظن اصحابه ان خمارويه  
قد قبض عليه فاستنصبوا احد طرسوس واصحاب الخادم  
ما ظنوه يقتلوا لاني الجعفي وسير بالارمن والبيزنطيين  
في الجبل الي ان يركبوا لاني الجعفي فقتلوا عليه من حربه  
فقتلوا خمارويه من حربه فقتلوا لاني الجعفي من حربه  
فقتلوا خمارويه من حربه فقتلوا لاني الجعفي من حربه  
فقتلوا خمارويه من حربه فقتلوا لاني الجعفي من حربه

**سنة ثمانين ومائتين**

فيها دخل الخدم في طرسوس لغزاة الاربعة من قبل  
خارويه وحمل بيده ودار الحماي فقتلوا جميعا حتى  
لغا الي القسوس

**سنة احدى وثمانين ومائتين**

في حوالها غزا المشركون الروم فكانت بينهم الحرب  
اثني عشر يوما فظفر المشركون وغنوا غنيمة

ل  
رويه

كيرة وانصرفوا واطفأ بهم طغى بن حنيفة

**سنة ثلث وثمانين ومائتين**

في ثمانين كان المصير اليه فصار اليه فتركه في عسكره يوماً ثم  
أخذ من الغد فحبسه بالرقه واخذ جميع ما كان له  
وورد الخبر بذلك الي بغداد ثم مات راعب بعد  
ايام وقبض علي مكنون غلام راعب وعلي اصحابه وماله  
بطرسوس يوم الثلثا لست بقين من حجب وكان  
التولى لآخذه ابن الاحشيد وكان قد ولاه المعتمد  
طرسوس فمات بها فاستخلفت علي طرسوس ابان ثابت

**سنة اربع وثمانين ومائتين**

فيما كان بطرسوس من فتنة بين خاربته مولي الوقت  
وبين وميابه والاسباب في ذلك ان غاربا ترك الدعاء  
لاي العيش بل جيش ووه بالمدار والاعتماد وكان  
دميابه من قبل احد بل طغان فقتل عليه طاربا  
وحمله الي بغداد وقاله الطبري فيما ذكره من بلاد  
الروم قومه علي يد راضيه مولي للموت وذلك في يوم

**سنة خمس وثمانين ومائتين**

غزارا غلب في البحر فظفر المراكب كثيرة فيها جمع من  
الروم فحرب اعناق ثلثه الف من الروم الذين كانوا  
في المراكب واجرق المراكب وفتح حصونا كثيرة من حصون  
الروم وبنها غزا ابن الاحشيد باهل طرسوس وجرم في  
دي الجحود ببلغ شلند وفتح طيه وكان انصرافه في سنة

**سنة ست وثمانين ومائتين**

فيما

فيها وجه المعتضد الي راعب وهو بطرسوس يا مسره  
بالمصير اليه بالرقه فصار اليه فتركه في عسكره يوماً ثم  
أخذ من الغد فحبسه بالرقه واخذ جميع ما كان له  
وورد الخبر بذلك الي بغداد ثم مات راعب بعد  
ايام وقبض علي مكنون غلام راعب وعلي اصحابه وماله  
بطرسوس يوم الثلثا لست بقين من حجب وكان  
التولى لآخذه ابن الاحشيد وكان قد ولاه المعتمد  
طرسوس فمات بها فاستخلفت علي طرسوس ابان ثابت

**سنة سبع وثمانين ومائتين**

فيها وافي العدو باب قلميه من طرسوس يوم الخميس  
لخمس بقين من شهر ربيع الاول فنصر ابو ثابت وهو  
امير طرسوس بعد موت ابن الاحشيد وكان استخلفه  
علي البلاد حين غزا فمات وهو علي ذلك فبلغ في نفيه  
الي نهر الريحان في طلب العدو فآسر ابو ثابت واصيب  
الناس معه وكان بن حرب غازيا في درب السلامه فلما  
قتل من غزاته جمع المشايخ من اهل الثغر ليتراضوا  
بامير يولي امرهم فانفق رايهم علي الحاج بن الاعراب  
فولوه بعد اختلاف من ابن ابي ثابت وذكرا ان اباه  
استخلفه وجمع جمعا لمحاربة اهل البلد فتوسط بينهم  
ابن كرب حتي رخي ابن ابي ثابت وذلك في شهر ربيع  
الاخر وكان العمل حينئذ ببلاد الروم وانصرف

الى طرسوش وجال الخبر ان ابان ثابت حمل الى القسطنطينية  
 من حصن قوينيه ومعه جماعة من المسلمين وفيها  
 استعمال المعتضد علي الثغور الحسن بن علي بن مسلمه  
 من اهلها فاجتمعت كلمتهم عليه وكان المعتضد قد  
 دخل الثغور في طلب وصيف الخادم ابن ابي الساج  
 وكان قد هرب منه حتى طفر فروخ نواحيها ثم عاد الى  
 الرقة **سنة ثمان وثمانين ومائتين**  
 فيها غزا تزار بن محمد عامل الحسن بن علي الصايغه  
 ففتح حصونا كثيرة للروم ودخل طرسوش بماية عليج  
 ونيقا وستين عليا من القمامسة والشماسه وصلباناً  
 كثيرة **سنة تسعين ومائتين**  
 فيها خلع علي ابي العشاير احمد بن بضر دولي طرسوش وعز  
 عنها مظفر بن حاخ وهو الحاج ابن الاعرابي فخرج ابو  
 العشاير من بغداد في جمادى الاخرة وخرج معه جماعة  
 من المطوعة للغزو ومعه هدايا من الملكني الى ملك الروم  
**سنة احدى وتسعين ومائتين**  
 قال الطبري فيها غزا نصر بن احمد المعروف بخلام  
 زرافه ففتح انطاكية بالسيف عنوة وقتل فيها علي  
 ما قيل خمسماية الف رجل واستنقل من الاساري  
 اربعة الف انسان وانه وجد للروم ستين مركباً  
 فحملها ما غنم من الذهب والفضه والمتاع وقدر

نصيب

نصيب الرجل من حفر هذه الغزاة الف دينار  
**سنة اثنين وتسعين ومائتين**  
 والنهيف من بنو ال غزاله ابو الغيث بن عزمه  
 والمصلحه والمسن على طرما بن محمد بن  
 اللؤلؤ بن الميسلين والروم ابي يوسف بن  
 بنيل الغزاة نحو المثل ما بقي من غزاة الروم فانهم  
 واجهوا المنيا بنه بن بن بقي منهم من اصابه  
 والباقون للهوا علي بيديهم **سنة اثنين وتسعين ومائتين**  
 فيها غزا احمد بن عبد صالح من طرسوش صاحب  
 الصدور اربيل والغزاة من اودوا ابله ووا على كثر  
 وماتوا ولا اهل بطرقة منها البطارقة الامان فاسلم  
 وكان نحو طرسوش من طرسوش الغزاة في اول المحرم  
 وفيها كاتبت الروم ونفس البطرقي ما حوت قوينيه الي  
 السلطان يطلب منه الامان وكان علي حرب الثغور من  
 قبل صاحب الروم وكان صاحب الروم قد طرد من قسطنطينية  
 واعطى المسلمين الدين وكانوا في حصاره اياماً كثيرة فخرج  
 معه بعض البطارقة فقبلوا بالبطرقي الموجه للقنصلية  
 لئلا تقتلوا امن معه طقاً وغنموا ما في عسكرهم وكان  
 رستم قد خرج في اهل الثغور في جمادى الاولى قاصداً

اندر روم نفس ليقاصه فوافي رستم فوفيه بطبق  
الوفعه وعلم البطارقة بمصير المسلمين اليهم فانصرفوا  
وجاءت رستم وانشى ابلطال من رستم فاستم كاتبه  
وجامعة من رطله فبالتوا في اللين فلما اصبح اخرج  
الروم ففرض روميح من المشرق من الباطن المتلدين  
ومن حار اليها منهم رومين وانتم مطول بل ندم من النصارى  
واخرج ماله وبتاعه الي محمد بن المسلمون فزوا باليمن  
فوفيه ثم قتلوا الي رستم بن فاندوز وقاتلوا اباي  
المسلمين وجميع من كات في حبيته وقاتلوا بنواد  
وبنها وافي رسل ملك الروم اليون احرم خال ولده  
ولسبيل الخاتم وجاءه عن ابي التمام بن ابي  
من ان اللخل عيله المنوار من رستم في ابيهم من المسلمين  
من جملهم لسلام من الروم فلهذا رستم في التلدين  
ليجوع له اسرا للمسلمين الذي في بلادهم وجميع روم  
علي كبري قطعان فلهذا رستم في التلدين فلهذا رستم  
يجتمع اليه الاسرا من الروم لم في اليعوث ليعود مع  
صاحب السلطان الي موضع القواء فاقا نوليا ب  
الشماشة اياتا فواد نظرا ببلادهم وجميع روم  
من ملحق الروم وعشيرة ايتا روميا المتلدين  
سنة ست وتسعين ومائتين  
فيها للصف من شعبان طلع علي موسى الخادم واند

بالشور

بالشور الى طرسوس لغزو الروم فخرج في عسكر كثيف  
وجامعة من القواد حكاه الطبري ولم يزد علي جمدا  
القول شيئا في هذه السنة ثم قال في

**سنة سبع وتسعين ومائتين**

فيها غزا موسى الخادم الصايغه بلاد الروم من تغز ملطيه  
وطفر بالروم ومعه ابو الاغر السلمي فقتلوا اسرا  
وذلك لست خلون من المحرم منها وفيها ايضا وجده  
المقتدر القسم بن شيما لغزو الصايغه ببلاد الروم  
في جمع كثير من الجند في شوال منها

**سنة تسع وتسعين ومائتين**

فيها غزا رستم الصايغه من ناحية طرسوس وهو والي الثغور  
ومعه دميانه من ناحية فعل بن بي بن بعلس فحاصر حصن بلج  
الارمني فاخذة واحرقه واحرق ارباض ذي الصلاع

**سنة ثلثماية**

فيها ولي لسرا الا فتشيدني طرسوس وغزل رستم وقلدموس الثغور

**سنة احدى وثلثماية**

فيها غزا الصايغه للحسن بن حمدان ففتح حصونا كثيرة  
وقتل خلقا كثيرا من الروم وقال ابن الاثير فيها توفي  
دميانه مثولي الثغور وولي عوضه اسمعيل بن بلبل

**سنة اثنين وثلثماية**

قال الكبري فيها اشخص الوزير علي بن موسى بن عبد

الباقي لغزو الصايفه معونة ليسر الخادم وهو والي  
طرسوس فلم يتيسر لهم غزوا الصايفه فغزوها شتويه  
في برد شديد وثالج فقتلوا وسبوا وغنموا وفتحوا  
حصوناً واسروا من البطارقة مائه وخمسين بطريقاً  
وخوالفي فارس اكابر

**سنة خمس وثلثمائة**

فيها وصل رسول من الروم الي المقتدر يطلب المهادنه  
والفدا فادخل علي الوزير وقتلتهما للقايه وادي الرسالة  
فاجابه الي ماسال وسير مونس الخادم ليحضر الفدا  
وجعله اميراً علي كل بلدي رظه فيتصرف فيه علي ما يريد  
وسير معه جمعاً من اليهود واطلق لهم ارزاقاً واسعة  
وانفذ معه مائه الف وعشرين الف دينار لفدا  
اساري المسلمين ولم يزد ابن الاثير علي هذا القول شياً

**سنة ست وثلثمائة**

فيها غزا اسرا الاثينيني بلاد الروم فافتتح عدة حصون  
وغنم وسلم وغزا شمال في البحر فغنم وسلم وعاد وفيها  
دخل حي الصفواني بلاد الروم فنهب واحرق وخرب  
وفتح وعاد فقريت الكتب ببغداد علي المنابر بذلك

**سنة احدي عشرة وثلثمائة**

فيها غزا مونس المظفر بلاد الروم فغنم وفتح حصوناً  
وغزا شمال ايضاً في البحر فغنم من السبي الف راس و

الكتاب

الرواب ثمانية الف راس ومن الغنم مائة الف راس  
ومن الذهب والفضه والتقاشر شيئاً كثيراً

**سنة ثلث عشرة وثلثمائة**

فيها كتب ملك الروم الي اهل الثغور يا امرء محال الخراج  
اليه فان فعلوا والاقتصرهم فقتل الرجال والنساء قال  
انني قد صحت عندي ضعف ولا تم فلم يفعلوا ذلك فسار اليهم

**سنة اربع عشرة وثلثمائة**

فيها خرجت الروم الي ملطيه وما يليها مع الالمستق ومع  
مليح الارمني صاحب الدروب فنزلوا علي ملطيه وحصروها  
فلم يظفروا بشي وخربوا قري كثيرة ونبشوا الموتى  
ومثلوا بهم ورحلوا عنهم فقتلوا اهل ملطيه بغداد  
في جمادي الاولى يستغيثون فلم يغاثوا

**سنة تسع عشرة وثلثمائة**

فيها غزا شمال من طرسوس بلاد الروم فعبر نهراً ونزل  
علي من معه تلج مجاوز صدور الخيل واتام جمع من الروم  
فواقعهم فمضوا الي المسلمين وقتلوا من الروم خلفاً  
واسروا نحو من ثلثة الف رجل وامراه وغنموا من الذهب  
والديباج وغير ذلك شيئاً كثيراً وذلك في ربيع الاول  
وفيها عاد ثمل دخل بلاد الروم صايفه في رجب في جمع  
كثير فبلغ عموريه وكان بها خلق كثير من الروم فقارقوها  
لا سمعوا خبر ثمل فدخلها المسلمون وغنموا ما فيها ثم خرجوا

انصرح البلاد



منها واوغلوا في بلاد الروم ليُسبون ويقتلون وينهبون  
 ويخربون حتى بلغوا انقره وهي التي تسمى انكوريه  
 ثم عادوا اسالمين وبلغت فيه المسي مايه الف وستة  
 وثلثين الف دينار ووصلوا الي طرسوس في رمضان  
 وفيها فصل مليح الارمني ملطيه فجزوا عن ملاقاته  
 فصالحوه وسلموا اليه مفااتيح البلاد فحكم بها علي المسلمين  
 فسار اليهم سعيد بن جردان وكان متولي الموصل  
 والجزيره فلما احسوا باقبال سعيد خرجوا منها واطفوا  
 ان ياتيهم من خارج المدينه وشورا اهلها بهم فيهلكوا  
 ففارقوها ودخلها سعيد ثم خرج عنها واستخلف عليها  
 اميرا ودخل بلاد الروم غازيا في شوال وقدم بين يديه  
 سريتين فقتل من الروم خلقا كثيرا قبل دخوله اليها  
**سنة اثنين وعشرين وثلثمائة**  
 فيها سار الامستق فترقاس في خمسين الفا من الروم  
 فنزل ملطيه وحصرها مدة طويلة فهلك اهلها بالجوع  
 وخرت خيمتين علي احد بابيها صليبي وعلني الاخري مصحف  
 وقال من اراد النصرانية انجاز الي خيمة الصليب ليرد  
 عليه اهله وماله ومن اراد الاسلام انجاز الي الخيمة  
 الاخري وله الامان علي نفسه حتي يبلغ مامنه فاخاز  
 اكثر المسلمين الي الخيمة التي عليها الصليب طمعا في اهلهم  
 واموالهم وسير مع الباقيين بطريقا بلغهم ما منهم وقتلها

بالخام

بالامان في شهر جمادى الاخرة  
**سنة ثلثين وثلثمائة**  
 فيها في شهر ربيع الاخر وخطب الروم الي قسطنطين  
 وطلبوا ان يلبسوا الحروب فخطب قسطنطين اليهم  
 نصر القلي من ناحية الروم الي بلاد الروم فقتل  
 اسيه وفتح وعاد سالكا وقرا سرعه من طارقتهم  
**سنة ثلث وثلثين وثلثمائة**  
 فيها ملك الروم له يدان وقطعت الروم فخرج الروم  
 واوقفهم وقدم اليهم فكلوا كل يوم من الزمور  
 لانها كانت الروم لي يبيعوا  
**سنة اربعين وثلثين وثلثمائة**  
 فيها كان الامستق في الروم بين المسلمين والروم علي  
 يرسل الي امير البخور للملك الاول بن جردان  
 وكان حربة فاستولوا اليها في ارضها في ارضها  
 من ذكر النبي وفضلها للمسلمين وثلثين وثلثمائة  
 عشرة من الروم من الاسلحة فقام اليه الاول بن جردان  
**سنة احدى واربعين وثلثمائة**  
 فيها غزا الروم لمد يندم فقتلوا واسبوا ونهبوا  
 فبلغ سنة الدول فخرج فلم يبق له عترة ومان وهر  
 علي ابي ابن عمه ابي فراس فخرجها الي سبعة وثلثين وثلثمائة  
**سنة خمس واربعين وثلثمائة**

عشا

فيها علي حكاة ابن الاشوسار سيف الدولة في حروب  
 الى بلاد الروم وغزاهما حتى بلغ خزنه وفتح عن حصون  
 وبنى بها حصونا وبنى بها حصونا وبنى بها حصونا  
 واقام بها حتى طاه ريبس بن سوسر فخرج عليه واحسن  
 اليه فطلب اليه بالملكانا  
**سنة احدى وخمسين وثلاثمائة**  
 فيها فصر الدمشقي طلب في مايتي الف رجل وهدم  
 ابراهيم بن قيس واهلها قتلها واقام بها ثمانية  
 ايام وكان سيف الدولة قد خرج اليه فقتل  
 من غير سبب واتي في ضواحيها من زعماء حتى يعيد  
 بزعمه وسند كرهه للحرب عند ذكرنا الحلب علي حليتها  
 اني تالده وكاله الدمشقي قبل قومه طلب من علي  
 بن ابراهيم فقتله عليا في الحزم وفتحها فظفرا  
 منه الامان فانهم وفتحوا الوالي باب فلبها ثم ندم علي  
 ما اعطاه من الامانة فزاد في البلاد اول الليل فخرج  
 اهلها من منازلهم الي المسجد الجامع فخرج من امكن الخروج  
 فلما اصبغ الفجر جالته في المدينة وامرهم بقتل من وجدوه  
 في منزله فقتلوا اطلقا من النساء والرجال والصبيان  
 وامرهم في الجامع ان يخرجوا من البلاد حيث شاءوا  
 يومهم ذلك ومن اسي قتل فخرجوا من دجين فأتت  
 بالرحمة جماعة ووردوا علي وجوههم لا يدرون اين

يتوجهون فأتوا في الطرقات وقتل الروم من وجدوه في  
 المدينة اخر النهار واخذوا جميع ما خلفه الناس وهم  
 الدمشقي سوري المدينة وجامعها واقام بها ثانيا  
 وعشرين يوماً واخذ ما كان حول عين زربه من الحصون  
 التي كانت عامرة بالمسلمين وهي اربعة وخمسون حصناً  
 بعضها بالسيف وبعضها بالامان ثم رطل وكان ابن  
 الزيات صاحب طرسوس قد ترك الخطبة لسيف الدولة  
 وخطب لنفسه فخرج منها في اربعة الف رجل فاقوع بهم  
 الدمشقي وقتل اكثرهم وراي اهل طرسوس اعادة الخطبة  
 الي سيف الدولة لما بلغهم هذه الواقعة فعاد ابن الزيات  
 الي طرسوس فوجدهم قد خطبوا لسيف الدولة فصعد الي  
 روشن في داره ورمي بنفسه الي نهر كان تحته فغرق  
**وفيهما في جمادي الاخرة** بني سيف الدولة عين زربه  
 وسير حاجبه مع جيش مع اهل طرسوس الي بلاد الروم  
 فغنموا وقتلوا وسبوا واعادوا فقصر الروم حصن  
 سيبويه وطلق **وفيهما** سير سيف الدولة حاجبه  
 فترعونه في جيش الي اهل طرسوس عوضاً عن ابن الزيا  
**سنة اربع وخمسين وثلاثمائة**  
 فيها بني تقفور قيسار يه الروم لقربها من بلاد الشا  
 واقام بها ونقل اهلها اليها فاسل اليه اهل طرسوس  
 والمصيصة يبذلون له اتاوة ويطلبون منه ان يتفد

الهم بعض اصحابه يقيم عندهم فعزم على اجابتهم الى ذلك  
فأتاه الخبر انهم قد ضعفوا وعجزوا وانهم لا ناصر لهم وان  
الغلاظة اشتد عليهم وعدم القوة عندهم فعاد  
تقفور عن اجابتهم واحضر الرسول واحرق الكتاب علي  
رأسه فاحترقت لحيته ثم نزل علي المصيصة فحاصرها حتى فتحها  
ووضع السيف فيهم ثم رفعه واسر ما بقي فكانوا نحو  
مايتي الف انسان ثم سار الي طرسوس فحصرها فادعوا اهلها  
بالطاعة وطلبوا الامان فاجابهم اليه ونحو البلاد فلقبهم  
بالجميل وامرهم ان يحملوا من اموالهم وسلاحهم ما يطيقون  
ويتركون الباقي ففعلوا وشاروا ببرا وجرأ وشبر معهم  
من حبيهم حتى بلغوا انطاكية وجعل الملك المسجد الجامع  
اصطبله لدوابه واحرق المنبر وعمر البلاد وحصنها  
وجلب اليها اليرح حتى رخصت الاسعار وتراجع اليها  
كثير من اهلها ودخلوا في طاعة تقفور ثم رجل عنها الي  
قسطنطينية ونقل الي المصيصة وطرسوس الروم والار  
وقال ابن منقذ فيها سار سيف الدولة بالبطارقه الدين  
كان اسرهم غلامه نجافدا بهم ابا فراس بن عمه و غلامه  
رقتاش ومن كان معه من الحلبيين في اسر الروم  
رجل ناثنين وسبعين ديناراً حتى تفرد جميع ما كان معه  
من المال وكان له بدينه جوهر فرهنها واستخلص من بقي  
في الاسر وتقررت الهدنة بينه وبين تقفور علي ان يكون

كل واحد منهما في بلاده لا تطرد على احد طرا على الا حد  
قال ابن الاثير في تاريخه الروم الاصفى العلي في سنة  
تسع ولاثمئة وهو لما جاز من الروم العلي وادعي التمسك  
للاصول والملك والملك والملك والملك والملك والملك  
وهو لما جاز من الروم العلي وادعي التمسك والملك والملك  
ابان الملك خردلوة تاليله فكسبها من عاقبة والكتب  
وغير ذلك من الروم العلي وادعي التمسك والملك والملك  
جاء ما بين الاثني عشر في تاريخه من طرا من الروم

**سنة ثلث واربعين واربعمائة**

بهاست وبعث الدولة في مال طرا من طرا ولد له  
الدولة بغير الطرا وبعث اخيه في طرا من طرا

**سنة ست واربعين واربعمائة**

بها غرطرا من الروم فتصدوا بلاد ارمينية فاضربنا  
كرد وكانت الروم قد عاضوا اليها بعد اسرنا  
عليها واثرا الملك طرا من الروم بالبلاد الروم الكارعة  
وكالهم من الروم والبلاد والملك والملك والملك  
غزاته الي ان الروم لقتل طرا فبقي بالحق وقت  
عليه من اهل الروم غزاة في بلاد الروم الي ان كانت

**سنة ثلاث وستين واربعمائة**

بها ورد علي السلطان الخبر بان ملك الروم ارمانوس  
قد جمع حساكرا كثير من الروم والروس والبلغر والبيجا

ن

ك

والا ان اوشار نحو بلاد الاندلس فبها يكون تبارك  
خلط في عهد من عهد امير المؤمنين عليه السلام  
التي تبارك من فخرها من كانت اولها من  
والا ان اوشار نحو بلاد الاندلس فبها يكون تبارك  
على الزيد او غيره من اولاد علي بن ابي طالب  
السلطان في حربه مع عثمان بن عفان  
لروم في سنة ١١٢٠ هـ والاعراب في سنة ١١٢٠ هـ  
فراشده في مكة فلهذا لم يبق له الا الرعي ولا  
سوان ان جعل بلادك ما تعلمه بلادك فترجع لذلك  
لما لم يبق له الا الرعي ولا سوان ان جعل بلادك ما تعلمه بلادك فترجع لذلك  
في سنة ١١٢٠ هـ والاعراب في سنة ١١٢٠ هـ  
التي في اقطار عصابة اسلامية قليلة بها حفظ الاسلام  
فعل ذلكم ليظهر اليك لنا جزوته وما كان في فركه في حركه  
والذي ملك الروم في الفراق ففتح ابيد فيهم على  
جبهة الطمان والسيول الملك والاعراب في سنة ١١٢٠ هـ  
فمروا على ما بين الامم في يوم ووردت في قوله  
الما سلكه في الامم في قوله في قوله في قوله في قوله  
التوبيخ ووجه خطابك كثير من خصه ان لا تفكر بنفسه  
بالفد الف دينار وقال ابن الاثير وخمس ما يبا الف  
دينار وشرط عليه ان يعمل في كل يوم الف دينار وان  
يطلق كل اسير في بلاد الروم من المسلمين بان نجده

تحتكر مزاج العسل في اي وقت طلبه منه ثم ناوله كما  
فطن انه له فمنعوه من شربه وقالوا له تقدم به الي  
السلطان وناوله اياه ليشر به منك ففعل ثم جزر اسه  
واطلقه وعقد له راية يرفعها على راسه فيها لا اله الا  
الله محمد رسول الله ولما انصرف الي القسطنطينية وكا  
في بعض الطريق بلغه ان الروم قد ملكوا عليهم ملكا  
يسمى ميخائيل فظاهر الزهد والبس الصوف وبعثه الي  
السلطان ما ياتي الف دينار وطبقا مدلا بالجواهر قيمته  
تسعون الف دينار وحلف بالاخيال انه لا يقدر علي  
الكثر من ذلك ثم ان ارمانوس استولى على بلاد الارمن  
ثم لم تملك المسلمون بلاد الروم للغزاه من ناحية  
الجزيرة وانما سلكت من دروب الشام الي ان كانت

**سنة ست و سبعين وخمسمائة**

فيها ادرب السلطان الملك الناصر صلاح الدين يو  
بن ايوب وقصد بلاد الارمن وسبب ذلك ان ابن  
لاون الارمني كان قد استمال قوما من التركان وبذل  
لم الامان وامرهم ان يرفعوا في بلاده مواشيتهم فلما  
دخلوا بلاده اغار عليهم وسباحهم واسرع وقتل منهم  
جماعة فسمع صلاح الدين ذلك فقصد بلاده ونزل على  
النهر الاسود وشن الغارات على بلاده فخاف ابن  
لاون على حصن كان له على راس جبل ان يوصل فخر به

سأ  
ن

واحرقة فسمع صلاح الدين بذلك فاسترع اليه قبل ان  
ينقل وخايره واقواته فغتمها وانتفع بها وراسله بن  
لاون في اطلاق ما عنده من الاسرا والسبي واعاده  
اموالهم وبذل شيئا اخر علي ان يرجع عن بلاده فاجابه  
الي ذلك واستقر الحال مدة حياته صلاح الدين فلما  
مات وولي ولده الملك الظاهر غياث الدين بعده حلب  
اخجل عقد المهدنة وتالقت بوارق الفتنة ووقعت  
مناوشات بين عسكرها كانت لجنائيه لعسكر الارمن  
علي بلاد حلب محسوبة ولغاراته المترادفة منسوبة  
فلما لم يكن للملك الظاهر جلد علي قتالهم ولا مصابرة في  
نزاهم استجاش عليهم السلطان الملك الغالب جيكا ووس  
صاحب بلاد الروم واغزاه بهم فشن عليهم الغارات ثم  
توفي الملك الظاهر والملك الغالب وتولي بلاد الروم  
السلطان علا الدين كيقباد فصالحهم مرة ثم تقضوا  
المواثيق ونكثوا العهد فغزاهم من جهة بلاده فاقات  
واقاد وجاسن خيله خلال النلاخ والروها دتم قفل الطارق  
والنلاخ وذلك قبيل الثلاثين وستمايه ولم توفي علا الدين  
في رابع شوال سنة اربع وثلاثين وولي بعده ولده غياث  
الدين ليخسر واصالحهم وهادتهم ولم يزلوا في خرمته  
وطاعته الي ان جرت واقعة الترمغ غياث الدين في  
محرم سنة اثنين واربعين طلب منهم بجدته عليهم و

فتقاعد واعنه واظهروا البراة منه وجرت الوقعة  
التي غن دالروها فيما ياتي ولما كانت الكرة عليه نهب  
خرانته ليفنون بن هيتوم ملك الارمن ولخدا مة بعث  
بها الي ماخونون فلما استقرت المهدنة بين غياث  
الدين وبين التتر استنادتهم في محاربه هيتوم فادنوا  
له فجهز اليهم عسكرا جرارا فغزاهم وسباهم وطارهم  
بطرسوش حتى كاد يملكها فبعث هيتوم الي مقدم العسكر  
من سفر بينه وبينه علي مال فاخره ورحل وذلك في  
سنة ثلاث واربعين وستمايه تم لربطها جيش بغاره  
بعد الاما كان من تخطف الاغاجريه في الايام النامر  
لاطراف البلاد المتاخمة لبلاد حلب وبلاد الروم ثم  
كانت دولة مولانا السلطان الملك الظاهر خالد  
ابنه دوامه واشعد ليا ليه وايامه

**ذكر دخول العساكر المنصورة الي دروب الروم**

ولما عاد مولانا السلطان الملك الظاهر بعد فتحه  
حصن صفر الي دمشق عن في عزمه المظفر دخول  
بلاد شيش ليقيم فيها دعائم الاسلام علي ما وطرته  
بنته من التاشيش فعين عسكرا وقدم عليه الملك  
النصور صاحب حماه وجعل تدبيره للامير شمس الدين  
اق سنقر استناد الدار القارقاني فبلغ الخبر هيتوم صاحب  
شيش فبني علي الدرب برجين وبالغ في تخصيصها ليمنعها

يد

حب

من يريد عبور الدرب فخرج العسكر المنصور من  
دمشق يوم السبت ثالث ذي القعدة سنة اربع  
وستين ووصل الى الدرب يوم الثلاثاء العشرين من  
الشهر المذكور فخصعت الابراج خاشعة لقرومه  
وخرت لهيبته شاجرة فاغنته عن اعمال فاسه  
وقدومه فدخل البلاد علي حين غفلة من اهلها جاس  
بجمله خلال حزنها وشهها فطس الرثوم وعفي  
الاثار وجمع لمن كان فيها من الكفار بين القتل والاساء  
وتوقل الحصون واذال ما كان فيها من الحجب المصون  
وكان فيمن اسرا ابن الملك ليفون وابن اخته وكثيرا  
من انجاد الاجناد المعتمد عليهم في حفظ البلاد  
وذلك في الثاني والعشرين من الشهر المذكور ولم يزل  
في اسره الي ان كان من فكاكه ما ذكرناه مفصلا في اخبار  
دوله مولانا السلطان اعز الله انصاره وضاعف اقتداره  
**ذكر دخول مولانا السلطان الي بلاد شيش**  
ولما كانت سنة ثلاث وسبعين عزم مولانا السلطان  
علي قصد بلاد شيش وكان السبب في ذلك ان هيتوم  
مات وولي بعده ولده ليفون فاخذ في افساد ما كان  
بين ابيه وبين السلطان بمكاتبه النثر والتعرض  
للقبول الواردة من بلاد الروم واخذ ما فيها من  
البضايع والقتل بارياها فخرج من القاهرة نحو

ر  
ي  
ن

الانام في الثالث من شعبان من وصحبتة عسكرا المنصور  
لذلك ما لم يقطعها ولا يمر بغيرها من الدرب ان شئت الفارقا  
ليرحل الي دمشق يوم الخميس الرابع من الشهر المذكور  
لم يخرج منها يوم الجمعة الخامس من الشهر المذكور  
احد الذين يمشون في الدرب يوم السبت السادس من الشهر المذكور  
وربما الاطفاول في الدرب يوم الاحد السابع من الشهر المذكور  
السلك في الدرب يوم الاثنين الثامن من الشهر المذكور  
في اول رمضان من السنة المذكورة في الدرب يوم الثلاثاء التاسع من الشهر المذكور  
يلجأ الي بلاد الروم في الدرب يوم الأربعاء العاشر من الشهر المذكور  
سكن في مكان ما من بلاد الروم في الدرب يوم الخميس الحادي عشر من الشهر المذكور  
الفرار الي بلاد الروم في الدرب يوم الجمعة الثاني عشر من الشهر المذكور  
عز طي يوم الاثنين الثالث عشر من الشهر المذكور  
الي الكسار في يوم الثلاثاء الرابع عشر من الشهر المذكور  
من طان المصنف من الامراء في يوم الأربعاء الخامس عشر من الشهر المذكور  
النهار وقصد المصطفي في يوم الخميس السادس عشر من الشهر المذكور  
الارمن من بلاد الروم في يوم السبت الثامن عشر من الشهر المذكور  
جحان في طرطط وقدر الخوابة النازقة فاطفاها  
وعبرة ومكاتب شيفه نيم من الارمن في يوم الاحد التاسع عشر من الشهر المذكور  
علي النصار والاطفال ثم ردفه مولانا السلطان في يوم الاثنين العشرين من الشهر المذكور  
بشيء من العساكر فلما عبر البحر قطعته واقبل  
قلته ايام ثم رحل وقصد شيش في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من الشهر المذكور

ن

منها ما رآه بافتار خلفه ليور كدفان فواته الى شيبين  
 لخاصة لفتها فاقا تفتن من مطرنا جرفه البدر وعنا ما  
 وطهرت ما لها واظفرا ما وذل عنها نزل قريباً منها  
 وبتفتن الكره في انما لها والامر بها من قسما عنها  
 وبترا ترحبها الى ان وصلوا الى المطر والامر بتفتن  
 كان بايا من من البطارق والامر الى السلطان فمطروهم  
 وترا على قلعة تسمى اشهر القارة فجاها اياها ترحب  
 عنها لتبعت ان الطرقات والامر ان تفتن وهاك  
 الحرس من حوالى وكان في ذلك من الى السلطان  
 الحرس من حوالى بالامر بتفتن من القارة تفتن من  
 التركان وطقن حيدر من العربى كان في ذلك من حوالى  
 حرسهم لا انتقلت القوت على بالامر طينة فمجماعة  
 منهم وافتقروا الاطهار والامر منهم العبداء لبدع عنات  
 اضمك في صدور والاعرا اناناً واحرسبتهم بالفرار عدا  
 وسنار او امكنت منهم سيقون البشتهم على مروج  
 الايام ذلوا وضفارا او جرت على عروان من تقدم من  
 الملوك ذيل النحر باغتيا الاجر وطلعت في حارسين  
 السير طلوع النحر

**ذكر دخول العساكر الى بلاد شيبين**  
 كان الملك السعيد خرج من الديار المصرية يوم الاثنين  
 خامس ذي القعدة الى الشام المحروس فحثل وحواله

جرد الامير بدر الدين بيشري الشمسي في العشر  
 لمزدي الحجه من سنه سبع فوصل الى حلب وَاغار على  
 قلعة الروم تركت الى الملك السعيد بان صاحبت سيس  
 وصلتني رساله وهو يتضرع ويسال ان يحل الى الخز  
 المعورة ما يتي الف درهما ويعفا عنه من طروق  
 العساكر المنصوره ببلاده فخرج الامير سيف الدين  
 قلاوون الالفى وحجبه عسكر وهو المقدم عليهم علي  
 من بالشام من العسكر المتقدم فسار الى ان وصل  
 حلب ثم رحل عنها ودخل الى انطرسوس وحجبه الامير  
 بدر الدين بيسوي تاني عشرين الحرم فشن الغارة  
 عليها ونهب بلدها وغنم العسكر غنيمة صلحة وبقي  
 هناك نحو ثلثه عشر يوماً وعاد الى دمشق ثم ملك الد  
 المريه والشاميه ونعت نفسه بالملك المنصور

**الباب الثالث**

في ذكر العواصم وحصونها  
 وسميت عواصم لان اهل الثغور كانوا يعتصمون بها  
 اذا حاربهم امر من العدو وكانت والثغور مضافة  
 لجند قنشرين فلما ولي الرشيد افرده انطاكية  
 وتيزين، ودلوك، ورعبان، ومنبج،  
 وقورس، وصيرها جنداً وسمها العواصم  
**ذكر انطاكية**

ابن

يار

وهي في الافليم الرابع وبعدها من خط الاستوا شت  
وثلاثون درجة وقيل خمس وبعدها من خط المغرب  
اثنان وستون درجة مدينة قديمة ليس في ارض السلام  
ولا في ارض الروم مثلها لها سور من حجر دورة اثنا عشر  
ميلا وبقعتها في لحف جبل مطل عليها من شرقها وهذا  
السور يدور بسورها ثم يطلع الى نصف للجبل ثم الى اعلاه  
ثم ينزل حتى يستدير عليها وفي داخل السور عراصة  
ومزارع واجنة ومياة تتحرق من عيون في الجبل مقناة  
الى البلد والاسواق والمنازل وابنيها كلها بالحجر وبطاهر  
نهر يسمى الارنط والمقلوب وسمي بذلك لانه يجري من  
الجنوب الى الشمال عليه العمارات والضياح والبساتين  
وبها كنيسة القسيان وهي كنيسة جليلة عظيمة  
البناء والقدر عند النصارى وهم يزعمون ان بها كفن  
محي بن زكريا والروم يسمونها مدينة الله ومدينة الملك  
وام المدن لانها اول بلاد ظهرت فيه النصرانية وبها  
كرسي باطره وهو المقدم على التلاميذ وهو شهون  
وفي بعض كتب تواريخ الروم قال وملك افلودس ثلثه  
عشرة سنة وتسعة اشهر وسمي المومنون بالمشايخ  
يعني في ايامه بانطاكية نصاري ومنها كان ابتداء  
النسبة وانتشر هذا الاسم في ساير البلاد وذكر  
فيه ايضا ان يوسلطيانوس ملك تسعا وثلثين سنة

في السنة الثالثة من ملكه خست بانطاكية وابصر  
رجل قد يش في ثوبه نقاشا لا يقول له يكتب على ابواب  
المدينة انتم معنا فن ذلك ليس بجيت مدينته انتم  
واهل التفاسير القران العزيم جرحون على انهم الكو  
في قوله تعالى في قصة الجدا وحى اذا اتيا اهل قرية  
استطعموا فعلموا ثم ظلموا في القصة واما الجدار  
فكان لفلانين بتيميم بن المدينة وفي قوله وافر لم  
مثلا اجماع القرية ثم قال في اخر القصة وجاء من  
اقصى المدينة رجل يسمى فساها في خلا الايقين قرية  
ومدينة **وحلي** احد بن محمد بن اسحق المحدث في الفقيه في  
كتاب البلدان له قال لما فتح انوسفروان انطاكية فيما فتح  
من بلاد الشام انصرف الى العراق بني مدينة بالمدراين على  
مثال انطاكية باسواقها وشوارحها ودورها وشماها رند  
خسره وهي التي تسمى بالعرب الزونية وامران يورخل  
اليها سبي انطاكية فلما دخلها لم ينكرها من منازل مشيا  
فانطلق على رجل منهم الى منزله الا رجل اسكافه كان طي با  
منزله بانطاكية بشجرة فرصاد فلم يرها على بابها فتحير ساعة  
ثم دخل الدار فوجد مثل داره ويقال في تسمية هذه المدينة  
بالبحان خسره وتفسيره خير من انطاكية **وذكر** حمزة  
الاصفها في كتاب تواريخ الامم كسري انوشروان بن  
قباد وبني عزة مدن منها مدينته دخلت في عهد امير

رة

ب



المواين السبع وسمها به اريد بوجوهه وقال  
اي خبر من انطاكية قال العالين بطلا في رسالة كتبها الي  
والوه جلال بن الحسن بعد خروجه من بغداد بخبره  
بالحوال البلاد التي حرقها في سنة ١٠٠٠ م سنة  
اربعين واربعماية قل فيها واقطاعا كنعان عظيم ذو  
سور وحصيل ولعمري في البلاد وملكها برجل وسكن  
البلاد كصف واية قطر ما يتصل ببلد والنفوس بعد  
مع الجبل اي في انطاكية وفي ركنها الجبل داخل  
السور قلعة بين كنعان والبلاد صغيرة والاسر  
الحيط بالبلاد خمسة ابراهيم

**والمكان الكور**

كورة تينين وهي ضياع طيلة القدر وكورة الجوز  
وبها العيون التي تجري الى الحية وهي عبر تينيه وقد  
ذكرناها في حورة جنودا من مدينه عجيبه البنا  
مبنيه بالمجاره والحد وحورة ارتاج وهي مدينه  
طيله وحورة السويريه وهي مدينه طيخته  
البحر المالح وكورة الفارثيه والعربيه وهي  
طيله القدر وكورة درايا والقريثيه وهذه  
الكور كانت مضافة اليها الى ان ملك القادر  
نور الدين محمود بن زنكي حارم وفتح ما كان لانطاكية  
من البلاد التي في شرقي العاصي ما يلي حلب ولم يبق

لمغير البلاد التي في غربيه مما يليها وصار العاصي  
حاجزا بيننا وبين بلاد المسلمين

**ذكر من بناها**

يروى عن ابراهيم الخليل عليه السلام قال اخبرني ربي  
ان اول مدينه وضعت علي وجه الارض حران وهي  
العوز ثم بابل ثم مدينه بينوه ثم دمشق ثم صنعاء  
اليمن ثم انطاكية ثم روميه وقيل ان اول من سكن  
انطاكية وعمرها انطاحية بنت الروم بن الصرب  
سام بن نوح وهي احت انطاليه باللام وفي كتاب عي  
بن حرير التكريتي الذي صمته اوقات بناء المدن قال  
بعد دولة الاسكندر وموته ناشئ عشره سنه بني  
سلوقس اللادقيه وسلوقيه واقاميه وباروا وهي  
حلب واذا سا وهي الرها وكل بنا انطاكية وكان  
بناها قبله انطيفنوس في السنه السادسه من موت  
الاسكندر ثم قال وبني انطيفنوس الملك علي نهير  
اورنطس مدينه وسمها انطوعينا وهي التي كل سلوقس  
بناها وزخرفها وسمها علي اسم ولده انطيوخوس  
وهي انطاكية **وذكر** احمد بن محمد بن اسحق الهمداني  
المعروف بابن الفقيه في كتاب بناء المدن واخبارها من  
تاليفه قال الهيم بن عدي انطاكية بناها انطيوخوس  
الملك الثالث بعد الاسكندر وفي تاريخ سعيد بن الجبر

بن

النصراني قال وملك بطلميوس محبت امه عشرين سنة  
وفي ايامه غلب على الارض الشام وارض يهودا انطياخوس  
ملك الروم فاخرج اليهود من الشام ونالهم منه مكروه  
وملك بعده بطلميوس وتلقب ايضا الصايغ ثلاثا  
وعشرين سنة وفي ايامه بني انطياخوس ملك الروم  
انطاكيه وسماها باسمه فسميت مدينه انطياخوس  
وهي انطاكيه **وقرات** في تاريخ محبوب بن قسطنطين  
المنيجي النصراني قال وفي سنة اربع عشرة من سني  
بطلميوس سنة ثلث وسبعين قام هرقل قنوس ثلثه  
وثلاثين سنة رئيس الكهنه وفي ذلك الزمان حرب  
الروم انطاكيه التي هي من بلاد سوريه واستعبدوا  
اليهود واخذوا منهم الخراج

### ذكر كنيسة قسيان

قال بن بطلان وفي وسطها بيعة القسيان وكانت  
دار قسيان الملك الذي احيى ولده قطرس رئيس  
الحواريين عليه السلام وهو هيكال طوله ما به خطوه  
وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين وكان  
بدور الهيكل اروقه يجلس عليها القضاة للحاكمه  
ومعلموا النحو واللغة وعلى ابواب هذه الكنيسة  
سجام للساعات يعمل ليلا ونهارا دايما اثني عشر ساعه  
وهي من عجائب الدنيا وفي اعلاه خمس طبقات في الخامسة

منها حمامات وبساتين ومقاصير حسنة تخرقها المياه  
وعله ذلك ان الما ينزل اليهم من الجبل المطال عليهم وهنا  
كما ليس لا تحده كثرة كلها معجول بالنص المرهب والزجا  
الملون والرزاق المجزع ويقال ما من بناء بالحجارة  
ابهي من كنيسة الرها ولا بالخشب ابهي من كنيسة  
منبج ولا بالرخام ابهي من قسيان انطاكيه

### ذكر فضلها

قرات في تاريخ الصاحب كمال الدين بن العديم قال  
قرات خط القاضي ابي عمرو عثمان بن ابراهيم الطرس  
وذكر سنه اعز ابن عباس وابي سعيد الخدري  
وابي هريرة قالوا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقول ليلة اسرى لي الى الشام رايت قبة بيضاء ارا  
احسن منها وحوها قباب بيض كثير فقلت ما هذه  
القباب يلجبريل قال فقال هذه ثغور امتك فقلت  
ما هذه القبة البيضاء فاني ما رايت احسن منها قال  
هي انطاكيه وهي ام الثغور فضلها على الثغور كفضل  
الفردوس على سائر الجنان الساكن فيها كالتساكن  
في البيت المعور يحشر اليها اخيار امتك وهي سجن عالم  
من امتك وهي معتقل ورباط وعباده يوم فيها كعبادة سنة  
ومن مات بها من امتك كتب الله له يوم القيمة اجر المرابطين  
وهذا الحديث في فضلها كاف ومن قصيده لابي عمرو

ك  
ج

سي

القسم بن ابي داوود الطرسوسي مزد وجه يدكر فيها  
خروج من طرسوس سنة ثمان وثلثمائة ويصف فيها  
المازك التي ترلها فدر انطاكية **وفضلها**  
ثم وردنا عذوة انطاكية واهلها في خيرها مواسيه  
اهل عفاف وامور عالية ، اخلاقم قدما عليها جارية  
مدينة ميمونة مدلم تزك ، النصف في السهل نصف في الجبل  
والبق لا يدخلها ويتصل ، لكن بها فارق عظيم كالورك  
كثيرة للخيرات والثمار ، وتينها القلار في الاشجار  
مثل النجوم في دحي الاشجار ، حصينة كثيرة الاثار  
صاحب يس حبب فيها ، وكان عند ربه وجيها  
في الخلد والثمار تجتنيها ، الكرم به مفتخر ابيها  
**واما** ما دمت به ما علكي ان هرون الرشيد رحله  
كان ورد انطاكية فاستطابها جدا وهم بالمقام فيها  
وكره ذلك اهلها فقال له شيخ منهم وصدقه عن  
الصورة يا امير المؤمنين ليست هذه من بلد انك  
قال وكيف قال لان الطيب الفاخر يتغير فيها حتى لا  
ينتفع به والسلاح يصدا فيها ولو كان من قلع  
الهند فترجها ورحل عنها  
**ذكر فتحها وما اال اليه امرها**  
قال بن الاثير في تاريخه وسار ابو عبيدة من حلب  
الي انطاكية وقد تحصن بها خلق كثير من قنسرين

وغيرها فلما تار بها لقيه جلع من الحدود فمضوا  
الي الموصل فحاصرها من جميع اوتوا فيها ثم من الموصل  
علي الجزية او الجلا قلا حطرت اقلها بعض من قنصر  
موجة اليم ابو عبيد قتيلا من ابن الحارث واليها  
منبذة فتفجرت على الطالع الاول وكان انطاكية  
عظيمة الدير على اليبلا من قلا فتقرب كنيه عمر  
الي ابي عبيد قنصر ان رويها لينا هبة جماعة من المسلمين  
واجتلمع بهل من انطاكية ولا تبين به من انطاكية **قال**  
بن ابي يعقوب ان قنصر من انطاكية من انطاكية  
ابو عبيدة بن الجراح وولد له من كتابك اليه من  
العاية وقال البلا روي عن جماعة من اهل الشام قالوا  
ونقل حرو بن ابي حنيفة الطحاكي في سنة  
النين وارسلين جملعة لئن لم يفر من من اهل انطاكية  
وحصن وطن المطريه فكان فيهم مسلم من من انطاكية  
حبيب بن التميمي الذي مسلم الا انطاكية وكان مسلم  
قتل علي بابي من ابواب انطاكية يعرفه اليوم باب  
مسلمة وذلك ان الروم خرجت من الساحل فاجتاحت  
علي انطاكية فكان مسلم علي الشوارق فراه علاج فقتله  
**وقال** البلا دوي واحد ثني جماعة من مشايخ امم  
انطاكية منهم ابن جرد المغنبيه ان الوليد بن عبد الملك  
اقطع جند انطاكية لرض سلوقية عند الساحل وصير

321

لهم

الفلق وهو الجويبي بن خازر ومطايي قح فخرج وهاجر  
الكلام ونزل على بني سبأ وقيل ونزل الى انطاكية فبوم  
من زوطا المنصفين من اهل الشام الى الجبل فبعث  
بهم الجبل الى الظن قالوا لجدت في ابو جعفر الشامي  
من خدمت الراعي من ذلك المثل انزل معويه في سنة  
تسع واربعمائة اذ غلبت اليه اليه من قوما من زوطا  
السنن والشيعة لقتلهم في انطاكية ولم تزل  
انطاكية للصفاء الميمنية حتى تولى في سنة الاربعمائة  
ان كانت ايام الرشيد فاجتازها واصابها جورا  
ووصل اليها الكوفة فخرج من الاضحية واستقر للحال  
عليها فبقيت في ايام الميمنية والعباسيين الكروان علي الشام  
الي ان اظلمت واطل بطولون العبيد ان علي احمد الموفق  
واظهر خلفه ونزل الى الشام من مصر فلك دمشق وحصن  
وطب واطاكية وخطب انفسه وناجى فيها الطويل  
الي انطاكية وكان له توليا لحدود الجبلات من قبل ابي احمد  
الموفق اخي المعتز فخطبه احمد بن طولون فالت عليه  
امراة الجبل فاقبلته ذلك في سنة اربع وستين واربعمائة  
احمد علي قنسرين والعواصم وبقية في يده الي ان توفي  
في سنة سبعين وولي بعده ابو الجيوش خازر ويه اليه  
ان ولي المعتز ابو العباس احمد بن ابي احمد الموفق للخلافة  
فبايعه ابو الجيوش خازر ويه وخطب له في بلاده حتى قتل

للبلتين حلتا من ذي القعدة سنة اثنين وثمانين وتو  
ابو العساكر جيش فعزله وولي اخاه هرون ولم يزل  
متوليا حلب والعواصم وانطاكية الي ان تزل عنها وسلمها  
للمعتز في جمادي الاولى سنة ست وثمانين فولي  
المعتز فيها من قبله وحن نستوي ذلك فيما ياتي من  
اخبار امرا حلب ثم ولي القايم بامر الله الخلافة فولي الشا  
لسري الخادم فلما وصل الي حمص خرج اليه محمد بن طنج  
من مصر فاسره وخنقه فولي ابا العباس بن سيفلغ  
فوصل الي حلب واتفق مع محمد بن طنج وطالفة وتغلب  
محمد علي الشام كله الي ان خرج ابو بكر محمد بن رايق لقتاله  
في سنة ثمان وعشرين وثلثماية فواقعه فهزمه واخر  
عن الشام الي مصر ثم كانت بينهما وقعة اخري علي الجبل  
فانهزم ابن رايق في ناس قليلا وتبعه عسكر محمد بن  
طنج ومنهزمه كما نور الخادم الي حلب فاخذها واخرج  
منها نايبة ابن رايق ولم تزل حلب وانطاكية في يده الي  
ان اتفق ناصر الدولة بن حمدان ونوزون التركي في سنة  
اثنين وثلثين وثلثماية وناجى المتقي علي ان تكون الاعما  
من مدينه الموصل الي اخر اعمال الشام لناصر الدولة واعما  
السنن الي البصرة لتوزون فولي ناصر الدولة حلب وخطها  
فلما بلغ محمد بن طنج ذلك خرج من مصر وقصد الشام بعسكره  
فخرج ناصر الدولة عن حلب هاربا واخذها الاخشيد لما

لي  
323

مائة

جه

ل

ل

استقر بها ركا به شيرالبد الامام المتقي من الرقه وكان  
هاربا من توزون يساله ان يسير اليه ليجد معه العهد  
ويعينه علي توزون فسار اليه واجتمعا وكتب له المتقي  
عهدا بالشامات وعمر ثم رجع الي عمر فقصده شيف  
الدولة حلب فتسلمها من نوابه مع العوام فخرج اليه  
الاخشيد فطرده عن حلب والعوام ثم تردت  
الرسل بينهما الي ان استقر الامر علي ان افرج الاخشيد  
له عن انطاكية وحلب وحمص واستمرت انطاكية في يد  
سيف الدولة الي سنة اربع وخمسين وثلاثماية وفيها  
كان بانطاكية رجل يقال له الحسين ابن الاهو از عيب  
بضمن المستغلات لسيف الدولة فاجتمع برجل ثم  
صارت من بعده في يد ولده ابي المعالي سعد الدولة  
شريف ولم تزل في يده الي ان قصرها تقفورا بعد ان  
اخذ بلادا مجاورة لها ويقال انه اخذ ثمانية عشر منبرا  
سوي ما اخذ من القرى التي لا يحصي عددها واما  
قصرها بني حصن بخراس مقابل انطاكية ورتب فيه  
مخايل البرجي وامراة اصحاب الاطراف بطاعته ورتب  
مع اهل بوقا وكانوا نصاري ان ينتقلوا الي انطاكية  
ويظهروا انهم انما اتقلوا خوفا من الروم حتي اذا  
حصلوا بها وصارت تقفورا بعسكره الي انطاكية وافقوه  
علي فتحها فلما دخلوا انطاكية وافقهم من بها من النصاري

علي ذلك وكانوا الطربازي واعلموا بان انطاكية  
غالية وليس بها سلطان واعلموا من المسلمين قدر  
لمنعوا شوراها واحملوا امرها حتى وقوا جميع طول  
من ياتهم وكان تقفورا وقد رتبها الطربازي  
في بلاد الروم فكانت قرهونه ليقفوري به  
علي ملك حلب فاطهر الطربازي انه يقصده وعمل الي  
انطاكية ومعه يانوس بن شمشيق في اربعين الف  
فاطروا بانطاكية واخل بوقا علي اعدا المشوري فاجب  
منه فنزلوا واخروه فصعد الروم وملكوا البلاد  
لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة ثمان وخمسين  
وثلاثماية ودخلوها فاحرقوا حروبا وكانت ليلته  
الميلاد فلما طلع الروم علي جبلها جعلوا ياخذون  
الحارس فيقولون له كبروا وعلل فمن لم يفعل قتلوه  
فكان الحراس يكبرون ويعللون والناس لا يعاونون  
تمام فيه حتي ملكوا جميع ارجنتها وصاحوا بصيحة  
واخوة فمن طلب باب الجبان قتلوا واشروا بقلعة  
جبلها وجعلوا المباح صيرة للخنازير ثم جعلوه بيتا  
وحرثوه وشار الطربازي الي حلب وطاهر قرهونه  
حتي صالحه علي بلاد معينة تحدد مشروطا وافرد  
لانطاكية بلاد ادخلت فيها ساير العوام ولما استرو  
علي انطاكية ابثوا حصن حارم وسياقي دهن منفصلا

نا  
وا  
لوا

في اعمال حلب و ثم لتزل انطاكية في ايدي الروم الى ان  
احتقم ناصر الدولة ابو الفوارس سليمان بن قطيبش  
بن قادن بن شيبان في حربه مع الفلادرش عنها  
بالواجب من يتيه في عنقه وكانوا ماتين  
رجل وغير الارب و اوجم ان الفلادرش اسير  
والسوم الشيعي وصلها ليلاً فقتل اهل ضيعة تعرف  
بالعرايب جميعهم ليلاً بنور نوبه وعلق جبالاً في شرفها  
الشور بالراح وكان ذلك بياض كان له مع بعض اهلها  
وطلعو ايامي باب فارس وحين صار من عنقه جماعه  
على السور رنحوا منتقار للباب و تزلوا فتح و ذلك  
يوم الجمعة اول شعبان سنة تسع و سبعين و ابعاه  
و لم يضر لهم اهل البلد الى الصباح و صاح الا تراك  
حيلة واحدة فتوم اهل انطاكية انهم عسكر الفلادرش  
فلا تلتزم انهم اهل البلد و تبادت الحرب و علوا  
ان البلد قد جمع عليهم فهرب بعضهم الى القلعة و بعضهم  
رحي نفسه من سور البلد و جاور و وصل اليه ابن سجاد  
في الثمانية فارس الى انطاكية ثم ترادف عسكره اليه  
وفي اليوم الثالث من فتحها امر الناس برجوعهم الي  
دورهم و ردد اليهم ما سبي منهم بعد ان حصل على اموالهم  
لا تحصى وفي يوم فتحها صلى المسلمون صلاة الجمعة في  
كنيسة القسبان و اذن فيه يومئذ ما يه و عشرة

مورد بن قال بها الدين للحسن بن الخشاب وحدث  
خط بعض المنجيين على طهر كاه عتيق عند القاضي  
ابي الفضل بن ابي جرادة حلب يقول ذكر المنجيين  
عن اخذ مدينه انطاكية ان دخول العدو اليها في وقت  
كدا و كذا من الليل في سنة ثمان و خمسين و ثلثا به  
فان صح قوله هذا المنجيين فانها تثبت في ايدي الروم  
مايه و تسع عشرة سنة و وقف على هذا الخط محمود  
بن نصر بن صالح عند ذكره في مجلسه فكان الامر كما  
ذكر و فتح القلعة بعد حصارها في الثاني عشر من شهر  
رمضان ليوقتها من القتل و السبي خاصة و لم تزل  
في يده الى ان دخلت سنة تسع و سبعين و ابعاه و التقى  
هو و تاج الدولة نئش صاحب دمشق فقتل يوم الاربعاء  
لثلاث عشرة ليله خلت من صفر ثم وصل السلطان الملك  
العاذل ابو الفتح ملك شاه و تسلم حلب في الثالث و العشر  
من شعبان من هذه السنة فصار الى انطاكية فتسلمها  
من الحسن بن ظاهر و زبير سليمان بن قنميش و رتب  
بانطاكية بغي سخان بن الب في عسكر معه و قلدا اموره  
الحسن بن ظاهر و لم تزل في يد بغي سخان الى ان خرجت  
الفرنج في الحرم سنة احدى و تسعين و اربع مايه فحاصروا  
وضايقوه فاستنجد بالمسلمين جمع كزيف صاحب  
الموصل جيشا عظيما و وصل دقا و صاحب دمشق بعسكر

بعا  
بن

صروه

آخر ووصل جناح الدولة من حص بعسكر ووصل سكا  
بن ارتقى ووثاب ابن محمود ومعهما عسكر واجتمعوا  
علي مرج دابق وكان الفرنج لما نزلوا على انطاكية وهم  
تسع قواص مقدمين وهم كندفري وميمند  
وابن اخته طنكري وصنجيل وبعروس الذي يملك  
الرها بعد بعروس القيص والقيص اخو كندفري قد  
جمعهم ميمند وقال لهم هذه انطاكية ان فتحناها لمن  
تكون فاختلفوا وكل طلبها لنفسه فقال الصواب ان يحاظر  
كل واحد منا جمعة فمن فتحت في نوبته فهي له فرضوا  
بذلك وحاصروه علي ما تقر بينهم فلما كانت ليلة الخميس  
غرة رجب واطي رجال يعرف بالزراد وعلمان له علي  
برج كانوا يتولون حفظه وكان نغي سخان ضارده  
واسأ اليه فحمله الخنق علي موالحاة الفرنج وتسليم البرج  
اليهم وكانت نوبه ميمند بن الانبرت الذي فتح صقلية  
فطلع الفرنج اليه وصاح الصايح من الجبل فتوهم نغي سخان  
ان القلعة قد اضررت فخرج من البلد في جماعة منهنز  
فلم يسلم منهم احد وصار نغي سخان الي ارمنار ضيعة  
قريبة من معرة مصرين فادركته الفرنج فقتلوه وجملوا  
راسه الي الفرنج ولما وصل هذا الخبر الي عمروا  
هرب من كان بها من المسلمين وتسلمها الارمن وكان  
الملك دقاق واثابك طغديكين وكرينغا وشكان وجناح

الدولة ووثاب في تلك الليلة نزولاً فزحلوا عند وصول  
هذا الخبر الي ارتاح وتوجهوا نحو انطاكية لما بلغهم  
ان القلعة باقية في ايدي المسلمين فوصلوا اليها يوم  
الثلاثاء من رجب بعد خمسة ايام من اخذها فانهم  
من كان ظاهر انطاكية من الفرنج اليها ونزل المسلمون عليها  
ما يلي للجبل ودخلوا البلد مما يلي القلعة وقاتلوا الفرنج  
في جبل المدينه واشرفت الفرنج علي الثلث فبنوا شورا  
علي بعض الجبل يمنع المسلمين من النزول اليهم واقاموا  
لكذلك اياما وعدم القوات بانطاكية فاخرج الفرنج كثيرا  
من الاسري الذين معهم فاطلقوهم واحتوي كريفنا  
صاحب الموصل علي كثير مما كان بقلعه انطاكية وولي  
فيها احمد بن مروان وتواصلت رسل الملك رضوان  
من حلب الي كريفنا فتوهم الملك دقاق صاحب دمشق من  
ذلك وخاف جناح الدولة صاحب حص من اصحاب يوسف  
بن اسق واخيه وجرت بين الاتراك والعرب الذين  
مع وثاب منافرة عاد والاجلها وتفرق كثير من التركمان  
بتدبير الملك رضوان ورسالته وتخيل بعض الامراء من بعض  
تم اجتمع رايهم علي التحول الي المنازل في الشهابي ظاهر  
انطاكية فنزلوا باب البحر وجعل المسلمون بينهم وبين  
البلد خندقا خوفا من مهاجمة الفرنج وافرط الجوع بانطا  
حي اكلوا الدواب والميته ولم يبق احد من المسلمين يشك في  
كيه

فقطه عنكران الدانمشين وكنيسة وقتله وقتلها  
من اعدائه بارض عين زاربه يوم الخميس النصف من  
شهر رمضان سنة اربع وعشرون وخمس مائة فلك  
انطاكية زوجته بنو قين بنت بغدادية ووقع في  
الفرنج شهر فوصل من القيت المقدوس واعر علي انطا  
واحد قواطين اصحاب ابنته فقطع ايديهم وارجلهم  
وفتح قوم من السرجيليين باب انطاكية فدخلها في  
سنة خمس وعشرين فطرحت ابنته نفسها عليه  
فصنع عنها والحد انطاكية ووجهها جليله والادوية  
تمات وملكها ويمند بن بنو قين بنت بغدادية  
وهو ابن يمندر بن يمندر فقتل في سنة اربع وثلثين  
على دمشق وتولي البرنس ارناط فقتل على حصن ارب  
يوم الاربعاء حادي وعشرين من صفر سنة اربع واربعين  
فلك بعده يمندر وتزوجت امه باربرنس اخراييد  
البلد الى حين يكبر ايها فنصدم نور الدين فاجتهدوا  
للقائه فحزبهم واسترا البرنس واستقل بيمند  
بانطاكية ولقب بالبرنس فوقع بليته وبين نور  
الدين ووقع اسر فيها سنة تسع وخمسين على عام  
وسند كرها خرج من بلاد انطاكية عنها وانضاف  
الي غيرها من بلادها مستوفيا ان شالله تعالى  
ملك انطاكية وهو في الاسر علي ما حكاها اسامه بن

مشعل

من شد بن منقل في تاريخه شيطان من دريه ملكها  
ميمند الذي كان مالكا ولم يسمه وانما اللقب وافع  
عليه كما كان علي غيره فان الفرنج كانوا يلقبون من  
ملك انطاكية البرنس وفي مدته انتهى تاريخه فانه  
قال وهو ملكها الى الان واستقرت التواريخ بعده  
فرايت في تاريخ ابن ابي طي وفي سنة ثلث وثمانين  
وخمس مائة مات صاحب انطاكية واوصى الى ابن اخته  
ريمند وفي هذه السنة كانت وقعة بين الملك الناصر  
صلاح الدين والفرنج حطين لسبع بقين من شهر  
ربيع الاخر فحزبهم واسر الملك جفري والبرنس  
ارناط وكان صاحب الكرك لان السلطان الملك العادل  
اسره ثم فدي نفسه بعد مره فتزوج امرأة صاحب  
الكرك وملك الحصن وبقي عليه اللقب واسر معه  
امم لا يقع عليها الا حصا وهذه الوقعة لم يجر علي  
الفرنج من خرجوا الى الساحل مثلها وغنم فيها صليب  
الصلبوت وهو قطعة خشب مغلفه بالدهب مرصعة  
بالجوهر ينزعون ان ربه صلب عليه ولم يكن بيمند  
حاضرا لها ولما كانت سنة اربع وثمانين كثر صلاح  
الدين الغارات على الساحل فراسله البرنس بيمند وسا  
الكف عنه وتركه علي ما في يده من جايط انطاكية فاجا  
الي ذلك وقال بها الدين ابو الحاسن يوسف بن ارفع

صر

له

به



بن تميم بن شيراز في كتابه اخبار صلاح الدين ونزل  
السلطان في هذه السنة ثاني شعبان علي بن ابي  
فضل بنك الاسلام علي باب انطاكية حيث لا يسير  
عنه من يخرج منها وقائلها مقاتلة شديدة فراسله  
اهل انطاكية في الصلح فصالحهم لضجر الصلح علي انطاكية  
لا غير علي ان يطلقوا اسارى المسلمين الذين عندهم  
الي سبعة اشهر فان جامع من نصرهم والاسلمو البلاد  
الي السلطان ثم رسل وفي سنة ست وثمانين وصل  
ملك اللمان الي الشام فملك انطاكية واخذها من صاحبها  
ولم يترك بها الي خامس عشر رجب من هذه السنة دخل  
بريد عكا فقتل عليها في اثناء السنة فملك انطاكية  
بعده بطريق نصير وكان من اعظم البطارقة همة  
ولما صالح السلطان الملك الناصر لكندهرج  
والانكتار في شعبان سنة ثمان سار الي دمشق وتوقفه  
في طريقه البلاد التي فتحها ثم سار الي بيروت وهناك  
اجتمع بالبرنس بطريق نصير صاحب انطاكية وتلقاه  
السلطان بالاكرام وادنا مجلسه وكتب له مناصفات  
انطاكية معيشة بمبلغ عشرين الف دينار واجب  
السلطان منه دخوله اليه بغير امان ولما فارقه  
شكا اليه ما يلقاه من اذى اين ليفون صاحب  
سليس وما يناله من سوء مجاورته مرصاري

بغاية

نوعه السلطان بما لطيف به نفسه من امر ابن ليفون  
وكان لابن ليفون من حبه وطريق نصير وجواصير الملك  
والملك فخاف حاقبه هذه الامور والواقع للصلح  
الذي قد سناه كره اليه لانه لا يتورق فيه كره لمار  
بطريق نصير الي انطاكية من قبل ابن ليفون ولما ابلغهم  
بغير امان في انطاكية بطريق نصير والبرنس ملك  
الحصن فادعاه اليه فحضر عليه وبيعه فخره  
فليب بن ابي اسير اليه فملك له البلاد التي كانت  
ولي الملك الي انطاكية بطريق نصير كماله من  
جهازة من طبرياصليمع والاطار واد اجتمع في علي العز  
التي تحسوا بطريق نصير الي انطاكية بطريق نصير  
البرنس فطلبه وخرج الي الميصر فليزل الاطار الي  
ان دخل اليه فخره الي انطاكية بطريق نصير  
ان يتجه الي طبرياصليمع الي ان يصعد الي الحصن  
واما بك فتقده وبارك لك من امانا وانت اذا صعدت  
الي الحصن فاجلست اليه من فيه لظلمتك فلما قال  
له ذلك صعد الي الحصن من امانا كان معه وكان  
ابن ليفون قريب من يخراسان فلما بلغه ذلك صعد اليه  
ودخل علي البيه مندوقا له ابنت تعلم انه كان ينفوس بين  
السلطان الملك الناصر صلح ومعاودة وانكر ما زلت  
حتى افسدت ذلك وما هذا جزاي منك لانني اخذت هذا



بطريق نصير علي انطاكية ثم مات وملكها يميند بن ريمند  
كما قدمنا وطرقت الوقعات التي قدمناها بينه وبين ابن  
لاون وفي خلافتها شب ابن اخته روبرين فلما انقضت  
المدة التي قررها الملك الظاهر بينه وبين يميند كتب  
اليه انك ظالم خارج عن شرع النصارية لان اباك اخرج  
الملك عن نفسه الي اخيكم وان اناكم مات وخلف ولدا  
والملك له من بعده وكان ابن لاون قد اخرج خط بطريق  
انطاكية بان الملك لابن اخته وسير اليه الخط فلما وقف  
بيميند عليه قال هذا ملكي وفي يدي تم اصعد البطريق  
الي القلعة فخنقه وسار ابن لاون بعد ذلك الي انطاكية  
وحامها دفعات والملك الظاهر صاحب حلب يرفع عنها  
ويمنعه بعسكره منها فلما كان اول السنة التي قدمنا  
ذكرها بعث اهل قسطنطينية الي انطاكية بطريقا  
مكان الذي قتل فلما حصل في انطاكية انزل علي اهلها  
موافقتهم ليميند علي ملك انطاكية وقال لهم طمأنقون  
فيه حرام فاحتاجت الاستتار به لمقاتلته وكتبوا  
ابن لاون في ارسال ابن اخته ليهلكوه انطاكية فجعل  
يسير الرجال الي انطاكية شيئا فشيئا حتي حصل من  
اصحابه بها جماعة كثيرة ثم واعد لهم الي ليلة الاثنين  
ثالث عشر من شوال وجاء في الليل فدخلها هجما من  
باب بولص علي مواعده كانت بينه وبين من كان

بها

بها من رجاله وملكها وامتنتت عليه القلعة ولم  
البرنس يميند بطرا بلس فلما بلغه سار الي تحت  
المرقب منجد المن في القلعة ثم ان ابن لاون ملك  
القلعة وعاد يميند الي طرا بلس وكتبه ابن لاون الي  
الملك الظاهر يعلمه انه كان في خدمته وانه لا يتقلب  
الاعزاز مره ورايه وانما فتح انطاكية اسمه واطلق  
اسرا من المسلمين كانوا فيها وسيرهم الي حلب فاحسن  
جوابه ثم خرج منها وسلمها لابن اخته ولم تنزل في  
يده الي ان قصدها السلطان الملك الظاهر ابو الفتح  
يبيرس بعزيمة ثلثي له البعيد وتغفر وجوه اعدا  
بالمصعيد وخيم عليها يوم الاربعاء مستهل رمضان  
سنة ست وستين وستماية فخرج اليه اهلها يطلبون  
الامان فلم ينعم لهم لانهم شرطوا شروطا لم توافق  
رايه واحاط بها وملكها بالسيف يوم السبت رابع  
الشهر في رابع ساعة منه ولم يكن احدا من المرتزقة  
من نهب شي وفرق ما حصل منه علي الامراء والاجناد  
واخربها ورتب فيها جماعة من التركمان كحفظون سا  
وحصر من قتل فيها فكان يفتاعن اربعين الف نفس  
وظهر من ايديهم خنقا من اسرا حلب وكان البرنس  
صاحبها وصاحب طرا بلس قد سبوا واسرهم عند دخول  
الترك اليها فمن الله تعالي باطلا فم علي يد مولانا السلطا

يه

حها

وهذه مبنية قلدها رقابهم وصيرها لم سبةً بفوق القابهم  
وحملها من اخوات في فتوحه اعاد بها الامن بعد تزوجه  
وصارت مدونة في صحايف سيره واعماله وبلغ بها من  
مرضات الله تعالى غايه امانه ولم يترك في يده الي ان توفي  
في ثامن عشرين المحرم سنة ست وسبعين فانتقلت الي  
ولده الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة فان فاستمرت  
بيده الي ان خرج الملك عنه لاختيه الملك العادل سيف الدين  
سلامش ليلة الاثنين ثامن عشر ربيع الاخره سنة ثمان  
وسبعين وتسلم الملك المنصور سيف الدين قلاوون  
الالفي العلي انا بكا فاستمرت بيد الملك العادل الي ان طس  
السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الالفي المذكور  
علي تخت الملك في يوم الثلاثاء ادي عشرين شهر جمادى  
ثمان وسبعين فاقطعها الامير شمس الدين سنقر الاشقر مع  
غيرها بمنشور كريم وقد ذكرنا ذلك مفصلاً في مواضعه  
وهي بيده الان وصلي الله علي سيدنا محمد واله وصحبه وسلم  
**وَمَا كَانَ مُضَانًا إِلَى أَنْطَاكِيَّةٍ مِنَ الْخَصُونِ**  
**بَغْرَاسٍ** وهي قلعه مركزه حصينه وكان ابن سهل  
البلخي في كتابه وضعه في صفة الارض وما تشتمل  
عليه من المدن قال وبغراس علي طريق الثغور وبها  
دار ضيافة لزبيده وليس بالشام دار ضيافة بغيرها

ودكر السلطان بن يحيى البلاد ارضي في كتابه البلوان عن  
صداقه من اجل الشام قال وكان تحت بغراس لمسلمة بن حمد  
الملك فوقفها في سبيل البر وكان من عين السلور وحوير  
له ايضا **قلت** يزعم بعض السلور انه من بغراس عمل  
حارم وناحية العري وقال في كتابه بعض اهل انطاكية  
وبغراس ان مسلمة لما ظفرا بمور وبمجاله نساء ذواتها  
بوامية تفعل ذلك اربعة ايام في القطار الغيرة فلما  
صار في عقبه بغراس المستقر في التي تشرق على الواد  
سقط حمل فيه المرأة الي الخبيض فامر مسلمة ان تمشي  
شاهرا الشاه فمشين فمشين تلك العنبة عقبه النساء  
وقد كان المعصم بالله بني علي حو تلك الطريق جابطا  
فصير امن حارثا واما حال سنة احدى وخمسين  
قطرت الروم حصن بغراس فاجتهد ممن فيه من  
المسلمين للجزية فكان يملأها ما يه الفه روم زاجال  
امر هذا الحصن حتي تقدم فلما ملك الطربازي الفرجي  
انطاكية بناه ورتبه فيمن يحفظه وقد قدمنا ذلك  
سنة سبع وخمسين وثلثمائة ولم يزل علي ايدي الفرجي  
الي ان ملك سليمان بن قنكش انطاكية فلما في اعمالها  
تم لما ملك الفرجي انطاكية في سنة احدى وتسعين  
ملكوه ولما ملكوه اشترته الراوية منهم ولم يزل في  
ايديهم الي ان ملكه الملك ناصر صلاح الدين في شعبان

تأ  
نت  
ي

بح

سنة اربع وثمانين وستمائة واربعة مائة كانت  
سنة عمان وثمانين وستمائة المتوكل عليه الامن  
وعمرته في سنة اتى عسكره ولبتايه ولم ينزل في ايدى  
الى ان طاهم الملك الظاهر بن الملك الناصر فاحرقه منهم في  
بجالة ما شرط عليهم وسلمه الى مقدم الدويويه في سنة  
تحت عسكره وستمائة ولم ينزل في ايدى يدهم الى ان تولى  
الملك الظاهر بن الملك الظاهر وغازى الدويويه وكان  
خدمهم لقرير بن ثور بن علي بن علي بن عبد الله بن محمد بن  
اليم الملك المعظم لخير الدين توران شاه ونازل بغراس  
في اواخر سنة اربع وثمانين وستمائة وجمعا من  
حتى يفر ما فيها من الرخاير واشرفت على الاخذ  
وكا تها ليرتس صاحب اقطاعه فطغى بهم فقبل  
شفاعته ورحل عنهم وانما قبل شفاعته لان الملك  
الكامل خرج من مصر فاصلا اللكلام فراهي رجوعه  
الى طيبة وحفظها اولى من المقام علي بغراس فحل  
عليها بعد ان خرب بلاد خرابا شنيعا ثم تولى  
بالقرب من قرب ساك جمع الذاوية جموعا  
بصاحبه جبل وشاروا من جمعة بجوارها كان  
درب ساك طنا منهم ان يكسوا الرض على غيرة  
من اهلها وان ينالوا منه غرضا فقاتلهم اهل القلعة  
واهل الرض وجمع منهم واشتغلوا بقتالهم الى ان

ووصل للخبر الي عسكر حلب فركبوا ووصلوا اليهم وقد  
كلفت جيوش الفريخ فوقعوا عليهم فانهزموا واسر  
وقتلوا ولم ينج منهم الا القليل وذلك في شوال سنة  
اربع وثلثين وستمائة واسرا فريرتوماس ولم ينزل  
في الاشر الى سنة ثمان وثلثين وكانت وقعه الخوا  
التي كسرت فيها جيوش حلب فاطلقوه فيمن اطلق  
من الاسري وعاد الي بغراس ولم ينزل في يد الروا  
الي ان فتح السلطان الملك الظاهر صاحب مصر  
ايطاليا فتحه معها وحدثني شفاها صان الله من الخير  
مجتته وابقى لوجه الدهر ببقايد بهجتته انه لما  
قصد ايطاليا بعث سرية من عسكره مقدرها  
الامير شمس الدين اق سنقر السلحدار الفارقاي  
الي بغراس فلما وصل وخيم بالبحيرة التي تحتها حضر  
اليه رجل واخبره ان الداوية اخطوه ولم يبق به غير  
رجلين وامراة فسير الي الحصن ثقة فاخبره بما ذكر  
فدخله وتسلمه في ثالث عشر شهر رمضان وجماع  
السلطان اليه من الرخاير والغلال جملة وولي  
فيه من يحفظه وهو الي عصرنا في يده

**دَرْب سَاك**

وهو حصن قاطع النهر الاسود على لحفة جبل من جبل  
اللكام ليس له دكر في الفتوح وانما جرد في دولة

وا  
رزميه  
يه

الارمن لما ملكوا الثغور طوله اكثر من عرضه يحيط  
 به سور من حجر ابيض منحوت ولم يزل يديهم الي  
 ان فتحه السلطان الملك الناصر صلاح الدين في ثاني  
 شهر رجب سنة اربع وثمانين وخمس مائة واستمر  
 في ايري من ملك حلب الي ان اقطعه الملك الظاهر  
 بن الملك الناصر الامير سيف الدين ابن علم الدين  
 فلما كانت سنة اثنين وتسعين اعمل من كان بها من  
 الاسرا وكسروا القيود وفتحوا خزائن السلاح  
 ولبسوا العدة وقاموا في القلعة فاحتمى الوالي بها  
 مع جماعة من الاجناد وقائلوهم فعلم الملك الظاهر  
 بذلك فخرج محمداً في السير حتى وصل درب ساك  
 فوجد الوالي قد انتصر على الاسرا وقتلهم ثم انفتحت  
 حادته نذكرها عند ذكرنا لعزازان اوجبت انتزاع  
 درب ساك من نواب سيف الدين بن علم الدين ثم  
 اقطعها الملك الظاهر مهلوكه الامير علم الدين قيصر  
 الردي وسلمه اليه فزاد في عمارته وحصنه وسكنه  
 وشن الغارات منه على الارمن والفرنج وفي سنة  
 خمس عشرة وستماية خرج السلطان عز الدين  
 كيكاوس على الملك العزيز بن الملك الظاهر وتغلب  
 على اكثر بلاد حلب الشمالية فانضم اليه قيصر وصار  
 من عسكره فسير اليه ما لا يستميل به اصحاب الملك

الملك

العزيز ولما هزم حيكاً ومن دونه عن البلاد اهر نصرو  
 على العصيان فسير اليه الملك الاكبر فنهض وعلمه  
 من الملك العزيز ما يطويه اليه فاجاب وتسلم منه  
 الحصن وارجع اليه الملك العزيز وولم يزل في ايري  
 ان استولى الاكثر على البلاد وضايقه المستقيم  
 الجزر والحدود الارمن فغزو وغيروا ما اخرج منها  
 السلطان الملك الظاهر الامير سيف الدين بن علم الدين في سنة  
 اربع وثمانين واستولى على اريز وهاجرت اشره اليه  
 ابرقادي به الا وهو شمس الدين استقر الاشره اليه  
 وتسلم هذا الحصن السابق الملك الظاهر مع ما تسلم من  
 الحصون التي تقع عليها الملح وهو في اريز والاعزاز

**خمسين نوباً**

وهو حصن كوزل في اريز انما كيد قال البلاد  
 بني عثمان بن عبد الملك بن يوسف بن علي بن ابي  
 تمجد بن وايلج بن يوسف

**وجرتين**

وهي بوبنة من بلاد اريز كان لها سور ودار  
 ينسب اليها وكان فيها اولاد من اهل اريز  
 في اريز المسماة بالارمن استولى الفرنج على اريز  
 وفي كوزلها من البلاد المشهورة وقبضتها الان  
 اريز وهي من بلاد اريز وهاولها حصن

**ارتاج**

كوزل اريز  
 سبيل اريز  
 من اريز  
 بالارمن  
 وكان في اريز  
 في اريز  
 في اريز

ضيع وبها كنيسته كانت مقصودة من الصاري يقال  
 لها شلقه ولها اسمايون وجرود وادها قري  
**وهي الخطايه** والبرضاوي والشحوفيه وثالثه  
 والمهديه ولم تزل يدين في الدين حتى خرجت  
 من ايديهم ثم مع انطاكيه وكانوا يمل من اهل  
 ليزين فظلموه حتى تيزين فصار ثلثه ثمانية الى ارتاح  
 ولم تزل في ايدي الفروج الى ان فتحها الملك الزاوي ابو  
 علاوان ثم اهل من صالح بن حمزه امين في سنة اربع مائة  
 واربع مائة لم يخدمها الفروج منه في السنة خمس مائة  
 بكم اللبني العبايع والظفرين من الفوجان سنة ثمان  
 مائة في سنة الفوجان بالسيط وهو حال الانفا  
 كانت حنيد قصة الكوره وقتل فيها ثلثه الف  
 رجل وكان في الخطايه لان عماله اخذوا من الفرات  
 ومن الطائي والاعبيه وانما كنيه الاشاره وادوي  
 من قتل في بغيه هذه المكنه من الفوجان وادوي  
 فكان ثلث مائة الف فظلم لم تزل في ايدي المسلمين  
 الى سنة الطوي والرمطين فافترسها الفروج عن اهل  
 لانطاكيه وطلعها الارمن ولم تزل في ايديهم الى  
 سنة ثمان وثلاثين فقصدها الملك ارضوان بن تاج  
 الدوله تكثر السلجوقي صاحب طبر فاحلها منهم  
 ثم خرج طنكري صاحب انطاكيه واسترجع من المسلمين

حصونا كثيرة منها ارتاح بعد وقعة كانت بينه وبين  
 الملك رضوان كسره فيها ولم تزل في يد الفروج الى سنة  
 اثنين واربعين وخمس مائة ففتحها وغيرها من الحصور  
 المجاوره لها ولم تزل في يده الى ان كسر نور الدين الفز  
 علي ارتاح كسرهم اسد الدين شيركوه فلما وصل اليها  
 اركر رحه علي بابها وقال ارمغان فقال له نور الدين  
 ارمغان ووجهها له وذلك في سنة خمس واربعين  
 وخمس مائة ثم ملكها اسد الدين لولده ناصر الدين محمد  
 فمات وترك ولده الملك المجاهد اسد الدين شيركوه  
 وزوجته بنت الشام ابنة نجم الدين ايوب اخت  
 صلاح الدين وبناتها تسمى شيدره خاتون فاشترى الملك  
 المجاهد ما خصر اخته وانثقلت عنه بالوفاة لولده الملك  
 المنصور ابراهيم فمات ابراهيم عن ابن وبنت الملك الاشرف  
 موسى وتوفي الملك الاشرف وظف ما يحضه لاخته  
 المركوره ولتسايه الثلث وعمه الملك الزاهر مجير  
 الدين داود فباع الجميع منها ثلثه وعشرين شهرا  
 ونصف سهم للامير بدر الدين بيسري الطاهري  
 الشمسي عتيق شمس الدين شرا عتيق عتيق الملك  
 الصالح نجم الدين وهي الان بيده

**دِكْرُ رَعْبَانَ**

وهي مدينة صغيرة قرية البناء ولها قلعة حسنة

بج

ف

وكان لسيف الدولة بن حمدان بها وقعة مع الروم بينها  
وبين الحدث سبع فراسخ وكانت الزلازل قد اخرجتها  
وجلا اصحابها عنها واندرس اثرها وملكها الروم في  
ايام سيف الدولة فانفض اليها العساكر والصناع  
وانفق عليها الاموال الجسيمة حتى بناها في مدة شهر  
والحرب بينه وبين الروم واقعه وكان خليفته علي  
البنابي والجيش ابو فراس وبعد ان بناها قصرها  
الرمستق وترك عليها فسار اليه سيف الدولة وواقع  
به وهزمه واخذ اسلحته وتركها في المدينه  
تقويه لاهلها وفي ذلك **يقول** ابو فراس دائر  
وسوف علي رغم العدو ويجدها معودة دالتغ والتغ  
ولم تزل رعيان في ايدي المسلمين الي صالح قرعونه  
صاحب حلب غلام سيف الدولة في شهر رمضان سنة  
تسع وخمسين وثلاثا يه ملك الروم وقطع عليه قطيعة  
يزنها له وحدود البلاد فرظت رعيان في حجر الروم  
ولم تزل بايدي الروم الي سنة ثمان وخمسين واربعمائة  
فترك افشين التركي علي دلوک فلكها وملك رعيان  
ولم تزل في ايدي المسلمين تارة وفي يد الروم اخرج  
تم كانت في ايديهم الي ان فتحها السلطان مسعود بن  
قليج ارسلان من يد نواب جوسلين سنة خمس واربعين  
وحس ما به وما زالت في يده الي ان توفي وملك ابنه قليج

فقصرها نور الدين محمود بن زنكي فاخذها بالسيف و  
دلوک وكيثوم ومرت عشر في سنة خمسين وخمس مائة  
من نواب قليج ارسلان فعتبوا عليه وذكره ما كان بينه  
وبين السلطان مسعود من العهود فردها عليه ثم في  
سنة اربع وخمسين تسلم نور الدين رعيان وكيثوم  
ولمستنه ودلوک ثم كانت في يده الي ان مات وانتقل  
الملك لولده الملك الصالح ثم الي الملك الناصر صلاح الدين ثم  
الي الملك الظاهر ولده ثم الي ولده الملك العزيز فخرج الروم  
عز الدين جيكاوس صاحب الروم في شهر ربيع الاول  
وقصد رعيان فاخذها مع غيرها من البلاد التي  
ذكرها منفصلا فوصل الملك الاشرف من حصن الاكراد  
لانجاد الملك العزيز فرحل عز الدين عن منبج وكان قد  
ملكها ثم رحل الي رعيان فاخذها وسلمها للملك العزيز  
ولم تزل في يده الي ان توفي وملكها ولده الملك الناصر  
ولم تزل في يده الي ان طغت قننة التتر وانقضت  
الدولة فتسلمها التتر واحرقوا قلعتها ودفعوها  
لثقفور صاحب شيش فعرها ولم تزل في يده الي ان  
استولي عليها السلطان الملك الظاهر فماتت سنة ٦٠٥  
المتاخمة لبلاد شيش فخرها واسكن ربيضا التركان وهو  
بهم عامر **ذكر دلوک**

قال ابن ابي يعقوب ورعيان ودلوک كوزتان متقار



واما دلوک فهي مدينة قديمه لها دکر وكانت عامرة ولها  
قلعه من بناء الروم عالية مبنيه بالحجارة وكان لها قنطرة  
قد رکت علی قنطرة يصعد الماعليها الي القلعه وحولها  
اجنيه عظيمه حسنة منقوشه في الحجر وحولها مياه  
كثيرة وبساتين كثيرة الفواكه ويقال ان مقام داود  
عليه السلام كان بها وانه جهز للجيش الي قورس  
فقتل فيه اوريان بن حنان وقد خربت المدينة والقلعه  
وبقيت الان قرية بها فلا حون واحرة **قال** البلاد  
وبعث عياض بن غنم الي ناحيه دلوک ورعبان فصالحه  
اعلمها علي مثل صلح منبج وشرط عليهم ان يفتحوا عن  
اخبار الروم ويكاتبوا بها المسلمين وصلاح منبج كان  
علي الجزية اول الجلا ولم تنزل بايدي المسلمين الي ان فتح  
الروم حصن دلوک سنة احدى وخمسين وثلثمائة  
ولم ينزل في ايدهم الي ان كانت سنة ثمان وخمسين  
واربع مائة خرجت طائفة من الترك كثيرة فنزل بها  
بعضها علي دلوک وملكوها واغاروا علي البلاد واخر  
وكان مقدمهم الافشين بن جكي وكان سبب خروجه  
ان الملك الطاهر البارسلان غضب عليه لانه كان في  
خدمته بسبب خادم كان زعيم بعض عساكره فقتله  
وعبر الفرات ثم ملكتها الارمن وبقيت في ايدهم الي  
ان فتح سليمان بن قنالمش البلاد منهم سنة سبع و

واربع مائة ولم تنزل في ايدي المسلمين الي ان ملكتها  
الروم سنة احدى وخمسين ولم تنزل في ايديهم الي  
ان فتحها بطريرك يوحنا بن بطريرك ودين ابراهيم بن بطريرك  
نور الدين محمود بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر  
فربيع واربع مائة لم يفتحها احد من المسلمين الي ان فتحها  
بخرم بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر  
طائفة الي عيين بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر  
الطائفة من اهل البلاد وقلعه منبج وقلعه منبج وقلعه منبج

**قورس**

وهي مدينة قديمة مبنيه بالحجارة وكان لها قنطرة  
لي بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر  
البلاد في قورس منبج وقلعه منبج وقلعه منبج وقلعه منبج  
سنة ثمان وخمسين وثلثمائة وقلعه منبج وقلعه منبج  
رعبان بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر  
به الي ابي جبيدة وطوبى بن جبير بن وقلعه منبج وقلعه منبج  
ثم اتي قورس منبج وقلعه منبج وقلعه منبج وقلعه منبج  
اعطي اهل انطاكية وكتبه الرابح في قورس وقلعه منبج وقلعه منبج  
وبت خولة منبج وقلعه منبج وقلعه منبج وقلعه منبج  
كالواد كانت قورس كالمملكة لان طاكها ما فيها كل عام  
طالعة من خورس وقلعه منبج وقلعه منبج وقلعه منبج

ل

لح

ارباع انطاكية وقطعت الطول التي منها ولم تزل في ايدي  
 المسلمين الى ان اخراجهم من حلب ولم تزل طوي يوة الي  
 ان ملكها نور الدين محمود بن زنكي بنو كنهة هو ملكها  
 فخرها في ذلك الوقت في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 فخرها في ذلك الوقت في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 اربعة الف درهم فلقطها ملك طبرستان في سنة ١١٤٥  
 الي ارض روم وكان ان سلطان بن رستم ملك طبرستان كان  
 في جيشه في طبرستان مع لقي طبرستان في سنة ١١٤٥  
 صاحب روم فلقطها في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 بقورس فنسب اليه ففوق يعرف حصن سلمان قال  
 ولما كان في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 الاثر ان ثوبان ثوبان في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 هذا الحصن في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 ان سلطان بن رستم في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 بن محمد بن ثوبان وكان في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 هذا الحصن في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 ذكرها ابي يعقوب في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥ في سنة ١١٤٥  
 وكانت مدينته كبيرة قديمة وله اربعة اعمدة عظيمة  
 وكان حصنها حصينا وبنائها قويا وحصنها على منها  
 على المأمون نصر بن شيبان العقيلي في سنة ١١٤٥  
 ظاهر بن العباس فلقطه نصر بن شيبان في سنة ١١٤٥

مغلولاً واصر نصر علي عصيانه فسير اليه المأمون  
 عبد الله بن طاهر فحصره بها الى ان فتحها وخرب  
 الحصن وبقيت المدينة وهي الآن قرية يديها وبين  
 للحدث سبعة فراسخ عامرة فيها قلاع حون واستو  
 عليها صاحب شليس مع ما استوي عليه من الثغور  
 والحصون المجاورة لبلاده

**ذِكْرُ مَنبِج**

وهي مدينة حسنة البناء صحيحة الهواء كثيرة المياه  
 والأشجار يانعة البقول والثمار واهلها خلق حسنة  
 ويقال انها كانت مدينة الكهنه ودورها اسوارها  
 مبنية بالحجارة ولم تزل اسوارها في اكمال عمارة  
 وقال ابن حوقل ومنبج قريبة الى الثغر ومنها الى  
 الفرات مرحلة خفيفة ومنها الى قورس مرحلة اثنتان  
 ومنها الى ملطية اربعة ايام **وذكر** ابو جعفر  
 احمد بن حسري رحلته مدينة منبج حرسها الله  
 تعالى فقال بلده فسحة الارحاء صحيحة الهواء  
 بجوبها سور عتيق تمتد الغاية والانتها جوها  
 صفيلا ومجتلاها جميل نهارها بندي طله وليها  
 كما قيل فيها سحر كاله يحف بغربها وشرقها بسا  
 ملتفة الاشجار مختلفة الثمار والماء يطرد فيها  
 ويتخلل جميع نواحيها **قلت** وفيها يقول ابو فراس

لي

تين

بزعمه ان يصف مستنزهاتها **شعر**  
 قف بالرسوم وهي اعناق في المصلي  
 فالجرس والنور فالسقيابها فالنهر الا علي  
 تلك الملاعب والمنازل لا ازلها استوحلا  
 حيث التفت وجرت مآسا حقا وسكنت ظلا  
 يزداد وادي عين قاصر منزلا رحما مطلا  
 وتخل بلجر للجان وتسكن الحصن المعلا  
 يجلو اعرايسه لنا مرج احسن العيش شهلا  
 والماء يفضل بين زهر الروض في الشطين فضلا  
 كبنساط وشي جردت ايدي القيون عليه نصلا  
 وقال ابو زيد احمد بن سهل الباهلي في كتاب صورة  
 الارض والمدن واما منبج فهي مدينة في بريا الغالب  
 علي مزارعها الاعدا وبقرها سبخة وهي مدينة صغيرة  
 بقرها قنطرة حجارة تعرف بقنطرها سبخة ليس في  
 الاسلام قنطرها اعجب منها وقال بن ابي يعقوب  
 في تعداد كور قنسرين والعواصم وكوره  
 منبج وهي مدينة قديمة افنتحت صلحا صالحا عليها  
 عمرو بن العاص وهو من قبل ابي عبيد بن الجراح  
 وهي علي الفرات الاعظم وبها منازل وقصور لعبد  
 الملك بن صالح وكان اوطنها هذا منزل قال هو لك ولي  
 بك قال وليف بناوة قال دون منازل اهلي وفوق منازل

الناس قال فكيف لم يبق نبيج قال جردت للماء في اودية  
 الموهبة قليلة الا دراهم قليلة فكيف لهما قال جردت  
**وصف من بناها**  
 قال محبوب بن قسطنطين في العتاق الذي وضعه في  
 ارض ارمينيا كان في حيلة اجود من ارض ارمينيا  
 عليها الى ارض ارمينيا وثلاثين سنة من اولها وهي تب  
 يعقوب في ذلك الزمان بنى للملوك من بني ارمينيا  
 عظيم القصور العظم في حوزة علي شاهي الفرات  
 واقام في تلك المدينة من اولها حتى تفتت تلك  
 المدينة ليرتد في ارض ارمينيا من اولها  
 وهي مدينة منبج الجديرة وفيها منبج التواريخ المد  
 وكالات منها منبج في ارض ارمينيا منبج قتل  
 فرعون في الارض منبج في ارض ارمينيا منبج قتل  
 قدر اجود مدينة منبج في ارض ارمينيا منبج قتل  
 ارض قيسية وتفسير مدينة منبج في ارض ارمينيا منبج قتل  
 العدي في كتابه الفخري في ارض ارمينيا منبج قتل  
 عبد العزيز في كتابه الفخري في ارض ارمينيا منبج قتل  
 الى منبج منبج في ارض ارمينيا منبج قتل  
 ومنبج بناها كسرى في ارض ارمينيا منبج قتل  
 وكان في ارض ارمينيا منبج في ارض ارمينيا منبج قتل  
 ناري وملك ارض ارمينيا منبج في ارض ارمينيا منبج قتل

دنة

من بابك وابنه بالفارسية انا اجود فصرته العرب  
 وقالوا اجمع ويقال اناسي منهم بيت النار فطلب علي  
 اسم المدينة قاله ومنهج اسم البلد اعجمي وقد تكلموا  
 به **ذكر ملوكها**  
 فوفد لها خزانة ابن ابي يعقوب في فتحها وطالفة  
 ابو بصير قاله قوم ابو بصير عياض بن غنم  
 الذي يبيع ثم لحقه وقلده صالح اعلمها مثل صالح انطاكية  
 وقال ايضاً لثوبه بصير منهج ولم يكن للجسر <sup>ميد</sup>  
 انما التصرف في خلافة عثمان رضي الله عنه ولم تزل  
 يبيع حتى تقبل في ابي بصير من يبيع والعراب ثمرة  
 بني امية وفي ايام بني العباس ثم علي بن ابي طالب في اخبار  
 ولاية حلب الى ابن ابي بصير المنصور بابنه وبني احمد  
 بن لؤلؤ بن المبروك طاهر ولعمري المنصور علي بن ابي بصير  
 وكنت ابن لؤلؤة المستبد على خابرا ابي بصير التي  
 يدور خرج اليه من مصر في سنة اربع وستمائة  
 فقتلوه وطلب وكان يتولوا من قبل المعتد بها الطويل  
 احمد بن ابي بصير من قوادم فخرج من حلب  
 هارباً الى انطاكية فحصر فيها وقتلها قديماً انفا  
 واستولى عليها كان في يده من البلاد وهي حنبل حص  
 وحنبل قدسرين والقواصم كلها وولاهما غلام لؤلؤ  
 ورجع الى مصر فعصى عليه لؤلؤ فخرج اليه لؤلؤ

فولاهها عبد الله بن ابي الفتح ثم توفي احد في سنة <sup>سبعين</sup>  
 وباتين وولي ولده ابو الجيوش خمارويه فوق الشام  
 طغخ ابن جيف الفرغاني وتوفي خمارويه سنة اثنين  
 وثمانين وولي ولده ابو العساكر جيش فاقرطنج واليا  
 علي ما يبداه ثم عزل جيش عن ولاية مصر وولي هرون  
 اخوه فسلم حلب والعواصم الي المعتضد فولي فيها  
 من قبله ولم تزل في ايدي نواب بني العباس الي ان  
 ولي القائم للخلافة فولاهها لشري الخادم فخرج اليه  
 محمد بن طغخ من مصر فلقبه علي حمص فاخذته وخنقه  
 فولي القائم ابا العباس بن كيفلغ فوصل الي حلب  
 وانتفق مع محمد بن طغخ وخالفه وتغلب محمد علي الشام  
 كله الي ان خرج ابو بكر محمد بن رايق لقتاله في سنة  
 ثمان وعشرين وثلاثمائة فواقعته مرتين ثم كانت  
 الثانية علي بن رايق فانهزم في نوبس علي الجفار  
 وسار كافور الخادم مولي محمد بن طغخ الي حلب فملكها  
 والعواصم وقد تقدم هذا كله ثم كان تغلب  
 ناصر الدولة الحسن بن حمدان علي الشامات منابداً  
 للمتقي فلما بلغ محمد بن طغخ ذلك قصد من مصر  
 فخرج عن حلب هارباً ودخضا محمد وراسله المتقي  
 وهو بالرقه هارباً من تورون التركي علي ان يعاضد  
 عليه فسار اليه واجتمع به فاكرمه وقلده ما يبداه

من البلاد ثم رجع عنه الى مصر فقصد سيف الدولة  
حلب والعوام فلحقها واخرج عنها نايب محمد بن  
طغ وولي ابا فراس منبج فلما كان سنة ثمان واربعمائة  
ولتأيد خرج منها متصيلا في سبعين فارسا فصادته  
الروم وقد اغاروا على بلاد منبج وكانوا زهي الف  
فارس يقدمهم تودرس بن اخوت ملك الروم فاشاروا  
اصحاب ابي فراس عليه بالهزيمة فالي وثبت حتى  
اتخن جراحا واسروه ومضوا به الى قسطنطينية  
وفي هذه الواقعة **يقول**

ما للعبد من الذي يقضي به الله امتناع  
ذوت الاسود عن الفرائس ثم تفرسني الضاع  
ثم ظفر في سنة خمس وخمسين وثلاثمائة ولم ترك في  
يدي حمدان الى ان انتهت دولتهم وفي سنة ست  
واربعمائة نادي الفتح بقلعه حلب بشعار الحاحم  
وعصى بها وصالح بن مرداس على مناصفات ظاهر  
البلاد واستولى صالح على بلاد منبج وطب ولم ترك  
في يد بني مرداس وهي في ظل ايامهم تارة تتعلبون  
عليها نواب اصحاب مصر واخري بنو مرداس الي  
ان قصرت الروم فاخذوها واحرقوها في سنة اثنين  
وستين واربعماية من يد سابق بن محمود بن حمدان  
ثم عمرها وبقيت في ايديهم سبع سنين وفي سنة ثمان

وستين واربعماية فتح ملك بن نصر بن محمود بن مرداس  
منبج ثم اخذها منه في سنة سبعين تاج الدولة تشر  
ثم ملأها حسان بن عشتكين البعلبي في سنة اربع  
وثمانين واربعماية **قال** الشيخ ابو الحسن عي بن  
علي بن محمد السنوخي المغربي في تاريخه ودحر حوادث  
سنة ثمان وثمانين واربعماية ان يوسف ابن ابق كا  
قد استامن الى فخر الملك رضوان بن تشر صاحب  
حلب فامر ريس حلب بقتله فقتله وكان في اقطاعه  
منبج وبزاعا فتسلمها فهدا ما يرك على ان حسانا ملك  
منبج بعد هذا التاريخ وان تاج الدولة تشر اقطعها  
يوسف بن ابق وما زالت في يده الى ان قصده عسكر  
من جهة نور الدين بلك بن غازي بن بهرام بن ارق  
صاحب حلب لسبي بلغه عنه ورتب معهم انهم يبروا  
بمنبج ويطلبوا حسانا ان يخرج معهم للاغاره علي  
تل ياشر فاذا اخرج قبضوه ففعلوا ذلك ودخلوا  
منبج فعصى عليهم الحصن ودخله عيسى اخو حسان  
واخذ حسان وخلس في حصن خرت برت بعد ان  
عوقب وعري وسحب على الشوك وحوصر عيسى في  
القلعة فنادي بشعار جو سلين ملك الفرج فلما بلغ  
جو سلين ذلك حشد من كل الاقطار وقصد منبج  
في زهي عشرة الف فارس وراجل ليرحل عسكر بلك

عنها فسار اليه بلاك والتقى يوم الاثنين ثامن عشر  
ربيع الاول فاقتتل العسكران وانهمز الفرخ وتبعهم  
المسلمون يقتلون ويأسرون الى اخر النهار ثم اصبغ  
وقتل من اسروا ركب يرتاد موضعاً للنصب المنجنيق  
علي الحصن فجاء سهم في ترقوته يقال انه من يد عيسى  
فانتزع بيده وبصق عليه ومات لوقته فحمل الي طب  
فدفن بها فلما قتل وصل داود بن سنان فاطلق  
حساناً واعاده الي منبج ولم يزل في يده الي ان توفي  
سنة تسع واربعين وخمس مائة وولها ولده سيف  
الدين ايوب ولم يزل بها الي ان توفي في سنة اثنين  
وستين وخمس مائة في زمن نور الدين محمود بن زكري  
وكان بيده قلعة الجسر فولها ولده غازي بن ايوب  
وعصى علي نور الدين فنهز اليه عسكر كان مقدمه  
بجر الدين ابوبكر بن الدرايه واسد الدين شيركوه  
قتلناه حتى تسلمها منه وقلعتها وقلعة الجسر وذلك  
في سنة ثلث وستين وابق عليه شروجا وسار نور  
الدين الي منبج ثم عبر الي الرها وكان بها قطب الدين  
بنك بن حسان فتسلمها منه وعوضه عنها بمنبج وقلعه  
للجسر وتعرف الان بقلعه نجم ثم اخذ منه القلعة  
وابقى عليه منبجا ولم يزل في يده الي ان كثر السلطان  
الملك الناصر عسكر الملك الصالح اسمعيل بن الملك العادل

وخطا

ودخل الملك الصالح منهنزاً وذاك يوم الخميس العاشر  
من شوال سنة احدى وسبعين وخمس مائة ثم سار  
وترك منبج فحاصرها في التاسع وعشرين من شوال وبها  
قطب الدين المذكور وكان قبل شديد العداوة للملك  
الناصر وفي نفسه منه خرازات فحاصرها حتى اخذها  
وبقيت القلعة فتقبها النقايون وملكها عنوة واسر  
قطب الدين ثم اطلقه فيما بعد وقطب الدين هذا هو الذي  
بنى منبج المدرسة الخنفيه ولما فتحها اطلقها لاميير  
يعرف بالديوك ثم اخذها منه سنة اربع وسبعين  
وخمس مائة واقطعها الملك المطرف تقي الدين عمر بن  
اخيه مع حماه واقاميه والمعرة وقلعة نجم ولما  
الملك المطرف خرت يرت سنة سبع وثمانين اقطع السلطان  
الملك الناصر ولده الملك المنصور ما كان بيد والده من  
البلاد خلا اقاميه فانها اقطعت لعز الدين ابن هيم  
بن شمس الدين محمد المعروف بابن المقدم واستمرت  
منبج في يد الملك المنصور الي ان حاصر قلعه بارس واستو  
عليها من نواب عز الدين بن المقدم ثاني عشري ذي  
القعدة سنة تسع وخمسين وخمس مائة وخرج عليها  
ولما اتصل ذلك بالملك العادل كتب الي الملك المنصور  
واشار عليه بان يعوض عز الدين عن بارس منبج وقلعة  
نجم فتسلمها فلم يزل منبج في يد عز الدين الي ان توفي

ي

ن

ي

في ثامن عشر المحرم سنة ثمان وتسعين وترك بها ولده  
 شمس الدين محمد وذلك في أيام الملك الظاهر محمد الملك  
 الظاهر عسكرياً وشار إلى منبج فنزلها في التاسع عشر  
 من شهر رجب سنة سبع فتسلمها بالامان واخرها  
 واخر بقلعتها وقبض على شمس الدين وعلي اصحابه  
 واقاربته وحبسهم بقلعة حلب وتسلم قلعة نخج من سعد  
 الدين بن فاخر وكان بها نايباً عن ابن المقدم واقطعه  
 قريه ماير من عمل عزاز ووهب قلعة نخج للملك <sup>الفضل</sup>  
 وكان في خدمته وطاعاد الملك الظاهر الى حلب بعد  
 فتح منبج اقام اياماً ثم خرج منها قاصداً الحصار للملك  
 العادل فسير الملك العادل يستنجد ولده الملك الكامل  
 وكان علي ماردين فسير الملك الكامل اخاه الملك الفايز  
 فلما عبر الفرات اخذ منبج وعيث بلاد حلب فلما  
 اتفق الصلح بين الملك الظاهر والملك العادل عادت  
 اليه منبج وذلك في سنة ثمان وتسعين ولم تنزل منبج  
 في يد نواب الملك الظاهر مره ايامه ومره من ايام  
 ولده الملك العزيز الى سنة خمس عشره وستمايه قصد  
 كيك وس صاحب الروم حلب واعمالها ومعه الملك  
 الفضل نور الدين علي صاحب سميساط فنزل علي منبج  
 واخرها مع غيرها من البلاد وخطب له بها ثم خرج عنها  
 بعد ايام قلايل لما قصده الملك الاشرف موسى بن الملك

العادل وعادت الى الملك العزيز وكانت في يده ثم في  
 يد ولده الملك الناصر صلاح الدين من بعده الى ان كان  
 اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الاخر سنة ثمان  
 وثلاثين وستمايه قصدت الخوارزميه منبج وهجموها  
 وقتلوا اكثر من فيها وسبوهم وكانت قد انتهت في العجا  
 في دولتي الملك العزيز والملك الناصر ثم جرى علي الخوارزميه  
 ما نحن ذاكره ان شاء الله تعالى وعادت منبج الي  
 الملك الناصر واستمرت في يده الى ان استولت التتار  
 علي البلاد وانقضت دولته ثم لما انهزمت التتار بين  
 يدي السلطان الملك المطرف قطز التركي عادت حلب  
 واعمالها اليه ثم انتقلت بقتله الي مولانا السلطان الملك  
 الظاهر ابي الفتح يبيرش ملك مصر والشام لخصها خربت  
 علي يد التتار وفيها نفر من التركمان قليلون لا يتجاوزون  
 المايه نفر بعد ان كان مجبي منها في كل سنة لاديوان  
 السلطان ما هذا **تفصيله**  
 العرصه . الجمهة المشجده . سوق الغزل  
 تسعون الف . اربعون الف . ثمانين الف  
 صبيع الازرق . صبيع الماسون . الافراح  
 اساعشر الف . خمسة الف . تسعون الف  
 سوق النعم . فندق القز . معصرة الشيرج  
 خمسين الف . عه وعشرين الف . ثلثه الف

الطاركي ، دلالة الدواب ، الختم والشمس  
 سبع الف ، سبع الف ، اتنا عشر الف  
 طواحين العنق ، المفاد منه ، طواحين الساجور  
 اربعة الف ، ماية الف ، عرون الف  
 المواريش ، فد لك خارجا عن الضواحي  
 خمسون الف ، خمس ماية الف وعشرون الف درهم  
 وقد كرنا من امر هذه العواصم بما اقتل بنا في  
 ترتيبه علي ما رتبته من عليه في ذلك العول من اهل  
 الصدر الاول وايتنا بما امكنا منه القدرة وال  
 استطاعه وجرينا فيه طلق الادراك لنيل الاغراض  
 المطاعه ولا ندعي الحصر والاستقصا ولا خرجنا عما  
 رسمه التقات ممن دون الاخبار والابنا وقد تغيرت  
 معالم هذه الحصون وذاع من سرخرابها ما كانت  
 العماره له تصون ولا عجب فان الايام من نيات كل  
 جريد الي البلاء وقاضيات علي الاوطان بالخراب  
 وعلي القطان بالحبلا

**واما قلعة نخسر**

فانها كما قال القاضي الفاضل في بعض رسائله ووا  
 قلعة نجم وهي نجم في سحاب وعقاب في عقاب  
 وهامة لها الغمامه عامه وانعالة اذا خضبها  
 الاصيل كان الهلال لها قلمه وكانت قديما تعرف

جسر منبج وهي علي شاطي الفرات والجسر في يراها ولم  
 تزل بليدة صغيرة في صدر الاسلام الي ان عمرها  
 نجم غلام جني الصفواني بعد الثلثا يه تقريبا وهي  
 قلعة حسنة حصينة لها ظاهرا باهرا للطرف قاصر  
 عنه الوصف ملكها بنو حوران ثم بنو مرداس ثم  
 لبني غير واخر من كان بها منهم منصور بن الحسن بن  
 جوشن بن منصور النخيري وهو من ولد الراعي  
 عبدي بن الحسين الشاعر فقتل منصور واخذت  
 القلعة من ولده نصر وسبب اخذها منه انه اصابه  
 عمي وله من العمر اربع عشرة سنة وملكها بعده  
 التركان ثم اخذها منهم بنو حسان ولم تزل في ايديهم  
 الي ان انتهت دولتهم وفتح صلاح الدين منبج وجري  
 فيها ما تقدم ذكره من انتقالها مع منبج من يد الي  
 يد الي ان اخذها الملك الظاهر ودفعها لآخيه الملك  
 الافضل ثم استرجعها منه لخوفه من اخذ الملك  
 العادل لها وذلك في شعبان سنة تسع وتسعين و  
 لم تزل في يد الملك الظاهر الي سنة ثلث عشرة اقطعها  
 لعتيقه الامير بدر الدين ايدر مر المعروف بوالي  
 قلعة حلب فزاد في عمارتها وبني بها خاما كبيرا بديع  
 البناء واسع الفنا وطانا للسبيل ورتب فيه صدوقه  
 مستمرة ووقف عليه او قانا مستقرة ولم تزل في يده

نت

مايه



التي تمته تسع وعشرين وذلك في ايام الملك العزيز فات  
منه وعوضه عنها اللادقيه وتوفي الملك العزيز فصار  
الي ولده الملك الناصر فيما صار من البلاد اليه وما زالت  
في ملكه الي ان انقضت الدولة واخرتها التتر

366 / 183  
سيفه / مارال