

كتاب نسيحة الملوك بالعمريه
سنيما قدره كلان
نسخ

أبو

٤١٦٦

التبر المسبوك في نصيحة الملوك

تأليف في المولى الحاج آغا ميرزا الغزالي

٢٨٦٦



مدون في هذه السلسلة بلسا الاعظم و الخافان المعظم
والبحر حارم اكرم من السرفوس سلطان السطان
كجود حازن معاصي برعنا من طالع و سرور و سعاد
جلد السلسلة الانجدره العظمى صمد آره
المصنف و فاضل اكرم من السرفوس
عمره





الحمد لله على انعامه وافضاله . والصلوة على سيدنا محمد واله **بعد**
فانه سألني بعض الكبراء ان انقل هذا الكتاب وهو كتاب نصيحة الملوك
من اللغة الفارسية الى الالفاظ العربية . فامتثلت ذلك ونقلته
على ترتيبه وصورته . ولم اغتر شيئا من وضع الكتاب وصيغته .
واجتهدت في تسهيل عباراته . وايضاح اشاراته . قصد استعمال ^{الكلام}
ليكون اقرب الى الافهام . بقدر ما بلغت به بلاغته وافصحت عنه
فصاحته . وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه اُنيبُ **قال**
الشيخ الامام شرف الائمة ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي رحمه
الله وهو مخاطب للسلطان محمد بن ملكشاه رحمه الله اعلم
باسلطان العالم وملك المشرق والمغرب ان الله انعم عليك بتماظاهرة
والاءمتكاثرة يجب عليك شكرها . ويتعين عليك ذاعتها ونشرها
ولم يشكر نعم الله جل ثناؤه . وتقدست اسماؤه . فقد عرض تلك
النعم للزوال ونخل من تقصيره يوم القيامة وكل نعمة تفتني عند الموت
فليس لها عند العاقل قدر . ولا عند اللبيب خطر . وان تطاولت
مدته لا ينفع طوله اذا انقضت امدة . وفي عدة . فان نوحا عليه السلام

عاش الف سنة ونيقا ومندموته الى الان ستة الاف سنة وكانه
لم يكن فالقدر للنعمة التي تبقى على الدوام . وتدوم مدى الاليام .
وهي نعمة الايمان الذي هو بذر السعادة المؤبدة . والنعمة المخلدة . والله
جلت قدرته قد حوكت هذه النعمة وزرع بذر الايمان في صفا صدك
واودعه قلبك وسرك . وممكنك من تربية ذلك البذر وامرك ان تسقيه
بالطاعة حتى يصير شجرة اصلها في قعر السفلى وفرعها في السموات العلى
كما قال عز من قائل المتركيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة
اصلها ثابت وفرعها في السماء . واذا لم تثبت اصل شجرة الايمان ولم
يكمل فرعها يخاف عليها من هبوب رياح الموت . وعموا صنف الفوت
فتنقلع عند النفيس الاخير فيقبي العبد والعياذ بالله بغير ايمان
ويلقى ربه بغير احسان . واعلم ايها الملك ان هذه الشجرة عشرة
اصول وعشرة فروع فاصلها الاعتقاد بالجنان . وفرعها العمل
بالاركان . وهذا الداعي لما صادف القبول من المجلس العالي شرح هذه العشرة
الاصول والعشرة . وهذه العشرة فروع ليستغل سلطان العالم تربية
هذه الشجرة وانما يصح له ذلك اذا فرديوما من ايام الاسبوع لعبادة ربه
والاشتغال فيه بعمل الاخرة وهو يوم الجمعة فانه عيد المؤمنين وفيه
ساعة شريفة كل من سأل الله تعالى حاجته بنية حاضرة وسريّة طاهرة
فانه جل ذكره يقضى حاجته ولا يخيب دعوته . وماذا عليك اذا فرقت
من سبعة ايام يوما واحدا جرمة ربك فانه في المثل لو كان لك عبد و

ان يشتغل في كل اسبوع يوماً واحداً بخدمتك لتهب له تقصيره في الايام
 السنة فخالفك ذلك العبد كيف كان حاله عندك مع ان العبد لست
 بخالقه وانما هو عبدك مجازاً وانت ايها الملك مخلوق للخالق تعالى وعبدك
 على الحقيقة فلم ترض من نفسك ما لارضاه من عبدك فانوا الصيام
 من ليلة الجمعة فاضفت اليه الخميس كان اولي وقوم الجمعة صبحاً
 واغتسل والبس من الثياب ما له ثلاث صفات احدها ان يكون خدلاً
 وان يكون مما تجوز فيه الصلوة وان يكون ابريسماً في الصيف الدتقي والقصب
 والنوري والكتان وفي الشتاء الخبز والقطن والصوف الرومي وكل ثوب على غير هذه
 الصفة فان الله تعالى لا يرضاه وصل الصبح في جماعة ولا تتكلم الى ان تطلع
 الشمس ولا تحول وجهك عن القبلة وخذ السبحة في يدك وقل لا اله الا الله
 محمد رسول الله الف مرة فاذا طلعت الشمس فامرقا رايقراء عليك هذا الكتاب
 وكذلك فليقرأ عليك في كل جمعة ليحصل في محفوظك فاذا فرغ القارئ من
 الكتاب فصلا ربيع ركعات وسبح الى وقت الضحى فان ثواب هذه الصلوة
 عظيم وخاصة في يوم الجمعة وبعد ذلك ان كنت على تحت السلام وكن في اللوة
 فقل اللهم صل على محمد وعلى محمد متواتراً ومهما قدرت ان تصدق به
 في هذا اليوم فتصدق واجعل هذا اليوم الواحد من ايام الاسبوع لله تعالى
 ليجعل الله باقى الاسبوع لك ويكرم عنك **ابتداء قاعدة الاعتقاد الذي**
هو اصل الايمان اعلم ايها الشيطان انك مخلوق ولك خالق وهو خالق العالم
 وجميع ما في العالم وانه واحد لا شريك له فرد لا مثله كان في الازل وليس كونه

زوال ويكون مع الابد وليس لبقائه فناء وجوده في الازل والابد واجب
 وباللعدم اليه سبيل وهو موجود بذاته وكل احد اليه محتاج وليس له
 الى احد احتياج وجوده به وجود كل شيء به **الاصل الثاني في تزيده الخالق**
 اعلم ان الباري تعالى ليس له صورة ولا قالب وانه تعالى منزّه عن الكيف والكم
 وعن لما دي ولم وانه لا يشبهه شيء وكلما يخطر في الوهم والخيال والفكر من
 التكيف والتمثيل فانه منزّه عن ذلك لان تلك من صفات المخلوقين وهو
 خالقها فلا يوصف بها وانه تعالى جده ليس في مكان ولا على مكان فان المكان
 لا يحصره وكلما في العالم فانه تحت عرشه وعرشه تحت قدرته وتسخيره
 فانه قبل خلق العرش كان منزها عن المكان وليس العرش مما مل له بل العرش
 وعلمته يحملها بلطفه وقدرته وانه تقدس عن الحاجة الى المكان قبل
 خلقه العرش وبعد خلقه وانه متصف بالصفة التي كان عليها في الازل ولا
 سبيل الى التغير والانقلاب الى صفاته وهو سبحانه متقدس عن صفات
 المخلوقين منزّه وهو في الاخرة مرأى كما غلبه في الدنيا بلا مثل ولا يشبه كذلك
 نراه في الاخرة بلا مثل ولا يشبه لان تلك الروية لا تشابه روية الدنيا ليس
 كمثلها شيء **الاصل الثالث في القدرة** وانه تعالى على كل شيء قدير وانه قدرته
 وملكه في نهاية الكمال ولا سبيل اليه للعجز والنقصان بل ما شاء فعل وما يشاء
 يفعل وان السموات السبع والكرسي والعرش في قبضته وقدرته وتحت قهره
 وتسخيره ومشيته هو مالك الملك لاملأ الامم ملكه **الاصل الرابع في العلم**
 وانه تعالى عالم بكل معلوم وعلمه محيط بكل شيء وليس شيء من العلم الى الثرى

وانه تعالى لا ينزل الا بالحق
 قاله

الأوقد احاط به علمه لأن الأشياء بعلمه ظهرت وقدرته انشئت وأنه تعالى يعلم
عدد رمال القفار وقطرات الأمطار وورق الأشجار وغوامض الأفكار وان ذرات
الرياح والهوى في علمه ظاهر مثل عدد نجوم السماء **الأصل الخامس في الإرادة**
فإن جميع ما في العالم بارادة ومشيئة وليس شيء من قليل او كثير صغير او كبير خيرا وشر
نفع او ضرر زيادة او نقصان راحة او نصب صحة او وصبحة بحكمة وتدبيره و
مشيئته وتقديره ولو اجتمع الجن والانس والملائكة والشياطين على ان يحركوا في
العالم ذرة او يسكنوها او ينقصوا منها او يزيدوا فيها بغير ارادته وحوله وقوته
لجزوا عن ذلك ولم يقدر واما شاء كان وما لا يشاء لا يكون ولا يرد مشيئته شيء ومهما
كان ويكون وهو كائن فانه بتدبيره وتسخيره **الأصل السادس في ان يسمع بصيرة**
وكما انه عال بالجميع المعلومات فانه سميع لكل مسموع بصيرة كل مرائي وان القريب
والبعيد في سمعه متماثل والضياء والظلام في بصره متماثل شيء واحد وانه يرى
دبيب النملة في الليلة المظلمة ولا يخفى عنه ولا يغرب عن سمعه صوت اللدود
تحت طباق الارض وان سمعه ليس باذن وبصره ليس بعين وكما ان علمه لا يصد
عن فكرة وفعله بغير الة وعدة يقول للشيء كن فيكون **الأصل السابع في الكلام**
وان امره تعالى جميع الخلق فاذا واجبه ومهما اخبر به من وعدا ووعيد فانه حق
وامر وكلامه وكما انه عالم قدير سميع بصير فهو متكلم وكلامه بغير خلق ولا
لسان ولا فم ولا اسنان والتورية والقران والانجيل والزبور والكتب المنزلة
من السماء على الانبياء عليهم السلام جميعا كلامه وكلامه صفة وكل صفاته
قديمة لا تزل وكما ان الكلام عند الادنى حرف وصوت فكلام الله منزلة عن

الحرف والصوت **الأصل الثامن في افعاله تعالى** وان جميع ما في العالم مخلوق له
وليس معه شريك ولا خالق بل هو الخالق الواحد ومهما كان من تعب ومرض
وفقر وعجز وجهل فعدل منه ولا يتمكر الظلم من افعاله لان الظالم هو الذي
يتصرف في ملك غيره والخالق تعالى لا يتصرف الا في ملكه وليس معه
مالك سواه وكما كان ويكون وهو كائن فهو ملك وهو المالك بالمشيئة
ولا شريك وليس لاحد عليه اعتراض بله وكيف لكونه للحكم والامر في كل
افعاله وما لاحد غير التسليم والنظر الى صنعه والرضا بقضائه **الأصل**
التاسع في ذكر الالهة وانه تعالى خلق العالم من نوعين من شخصي روح
وجعل الجسد من الالروح لتأخذ زادا لآخرتها المدة من هذه العالم وجعل
لكل روح مدة مقدرة تكون في الجسد واخر تلك المدة هو اجل تلك
الروح من غير زيادة ولا نقصان فاذا جاء الاجل فرق بين الروح والجسد
واذا وضع الميت في قبره اعيدت روحه الى جسده ليحيا لسؤال منكر ونكيرهما
شخصان هايلان عظيمان فيسئله من ربك ومن نبينا فان استجهم
ولم يحجب عذباة وملا قبره حيات وعقارب ويوم القيامة يوم الحساب
والمكافاة والمناقشة والمجازاة ترد الروح الى الجسد وتنشر الصحف
وتعرض الاعمال على الخلايق فينظر كل انسان في كتابه فيرى اعماله وسيا^ه
افعاله ويعلم مقداره طاعته ومعصيته فتن اعماله في ميزان الاعمال
ثم يوزن بالجواز على الضراط والسرطادق من الشعرة واحد من الشفرة
فكل من كان في هذا العالم على الطريقة المستقيمة الصالحة وسلوك المحجة

الواضحة عبر على الصراط وجازة في راحة واستراحة ومن لم يكن على السيرة
المحمودة والاعمال الرشيدة وعصى مولاة واتبع هواه فانه لا يجد الطريق
على الصراط ولا يهتدى الى الجواز ويقع في جهنم والكل يوقفون على السراط
ويسألون عن فعالهم فيسال الصادقون عن صدقهم ويمتنح المنافقون
والمرأون ويفضحون فز الناس قوم يدخلون الجنة بغير حساب وجماعة
يجاسون بالرفق والمسامحة وجماعة يجاسبون بالمناقشة والصعوبة
والمحاqqه نيز سبحون الكفار الى جهنم بحيث لا يجدون خلاصا
ويدخل اهل الاسلام المطيعون الى الجنة ويؤمر بالعصاة الى النار
فكل من بالله شفاعة الانبياء والعلماء والاكابر من الصالحاء عفى عنه
وكل من ليس له شفيع عوقب بمقدار اثمه وعذب بمقدار جرمه ثم دخل
الجنة ان كان قد سلم ايمانه الى الاخرة **الفصل العاشر في ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم**
ولما قدر الله تعالى هذا التقدير وجعل افعال الانسان واحواله واكتسابه
واعماله منها ما هو سبب لشقاوته ومنها ما هو سبب لسعادته والانسان
لا يقدر ان يعرف ذلك من تلقاء نفسه خلق الله تعالى بحكمة فضله ورحمته
وطوله ومنته ملائكة وبعثهم الى اشخاص قد حكم لهم بالسعادة في الازل
وهم الانبياء عليهم السلام فارسلهم الى الخلق ليوضحوا لهم طرق السعادة
والشقاوة وليلا يكون للناس على الله حجة وارسل رسولنا محمد صلى الله عليه
وسلم اخيرا وجعله بشيرا ونذيرا وافضل نبوة الى درجة الكمال فلم يبق
للزيادة فيها مكان ولا مجال ولهذا جعله خاتم الانبياء فلا نبى بعده وامر

الخلاق من الجن والانس بطاعته واتباعته وجعله سيد الانبياء
وجعل اصحابه خيرا اصحاب الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين
ذكر فروع شجرة الايمان اعلم ايها السلطان انه كلما كان في قلب الانسان
من معرفة واعتقاد فذلك اصل الايمان وما كان جارا على اعضاء السبعة
من الطاعة والعدل فذلك فرع الايمان فاذا كان الفرع ذاهبا او يادك
على ضعف الاصل فانه لا يثبت عند الموت وعمل البدن عنوان ايمان القلب
والاعمال التي هي فروع الايمان تجنب المحارم واداء الفرائض وهي قسمان
احدهما بينك وبين الله تعالى مثل الصوم والصلاة والحج والزكاة واجتناب
شرب الخمر والعفة من الحرام والاخرى ما بينك وبين الخلق وهي العدل في الرعية
والكف عن الظلم والاصل في ذلك ان تعمل فيما بينك وبين الخالق تعالى من طاعة
امره والارذجار بزجره ما يختار ان يعتمد عليك في حقك وان تعمل فيما بينك
وبين الناس ما تؤثر ان يعمل معك من سواك اذا كان غيرك السلطان وكت من
رعيته واعلم انه ما كان بينك وبين الخالق تعالى فان عذوه قريب وانه غفور رحيم
اما ما يتعلق بمظالم الخلق فانه لا يتجاوز به عنك على كل حال يوم القيامة وخط
عظيم ولا يسلم من هذا الخطر احد من الملوك الا ملك عمل بالعدل في رعيته
لتعلم كيف يطلب العدل والانصاف منك في يوم القيامة واصول العدل
والانصاف عشرة **الفصل من ذلك** وهوان تعرف ولا قدر الولاية وتعلم
خطرها فان الولاية نعمة من قام بحققها نال من السعادة ما لا نهاية له ولا سعادة بعده
ومن قصر عن النهوض بحققها حصل في الشقاوة ولا شقاوة بعدها الا الكفر بالله

والذليل على عظم قدرها وجلالة خطرها ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال عدل السلطان يوماً واحداً أفضل من عبادة سبعين سنة وقال عليه السلام
إذا كان يوم القيامة لا يبق ظر ولا ملجأ إلا ظل الله ولا يستظل بظله إلا سبعة
إناس سلطان عادل عدل في رعيته وشاب نشأ في عبادة ربه ورجل يكون
في السوق وقلبه في المسجد ورجلان خابا في الله ورجل ذكر الله تعالى في
خلوته فادري دمعته من مقلته ورجل دعت امرأة ذات جمال ومال النفسها
إلى خاف الله ورجل تصدق سر يمينه ولم تشعر بها شاله وقال عليه السلام
أحب الناس إلى الله تعالى وأقرهم منه السلطان العادل وانغصم إلى الله وابعدهم
عنه السلطان الجائر وقال عليه السلام والذي نفس محمد بيد الله ليرفع
للسلطان العادل إلى السماء من العمل مثل جملة الرعية وكل صلاة
يصلها تعد سبعين ألف صلاة فإذا كان كذلك فلا نعمة أجل من أن يعطي
العبد درجة السلطنة ويجعل ساعة من عمره بجميع عمره غيره ومن لم يعرف
بقدر هذه النعمة واشتغل بظلمه وهواه يخاف عليه أن يجعله الله من جملة أعدائه
وتمايد على عظم خطر الولاية ما روى ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم أتى بعض الأيام فلم حلقه باب الكعبة وكان في البيت
نفر من قريش فقال عليه السلام يا سادات قريش عاملوا رعياكم واتباعكم بثلاثة
أشياء إذا سألوكم الرحمة فارحموهم وإذا حكموكم فاعدوا فيه واعملوا بما
تقولون فمن لم يعمل بهذا فعليه لعنة الله والملائكة ولا يقبل الله منه قرصاً
ولا نفلاً وقال صلى الله عليه وسلم من حكم بين خصمين فظلم فلغنة الله على

الظالمين وقال صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا ينظر الله إليهم يوم القيامة سلطاناً
كاذباً وشيخ زان وفتية متكبر يعني أنه يتكبر للطبع وقال صلى الله عليه وسلم
للصحابه رضي الله عنهم سيأتي عليكم يوم تفتحون جانب المشرق والمغرب
ويصير أيدىكم فكل عمل تلك الأماكن في النار إلا ما كن في النار إلا ما كن في النار
سبيل التقوي وادي الأمانة وقال صلى الله عليه وسلم ما من عبد ولاه الله أمره
ففسهم ولم ينصح لهم ولم يشفق عليهم إلا حرم الله عليه الجنة وقال صلى الله
عليه وسلم من ولي أمور المسلمين ولم يحفظهم كحفظه أهل بيته فقد تبوء
مقعد من النار وقال صلى الله عليه وسلم رجلان من امتي يجزمان شفاعتي ملك
ظالم ومبتدع غال في الدين يتعدى الحدود وقال صلى الله عليه وسلم أشد الناس
عذاباً يوم القيامة السلطان الظالم وقال صلى الله عليه وسلم خمسة قد غضب الله
عليهم وإن شاء أمضيت غضبه ومقرهم النار أمير قوم يأخذ منهم ولا ينصفهم من نفسه
ولا يرفع الظلم عنهم ورئيس قوم يطعونهم وهو لا يساوي بين القوي والضعيف
ويحكم بالمثل والمحاباة ورجل يأمر أهله وأولاده بطاعة الله ولا يعلم أمور الدين
ولا يبالي من أين اطعمهم ورجل استأجر جباراً فتم عمله ومنعه أجرته ورجل ظلم
زوجته في صداقها روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه شيع يوماً جنازة فتقدم
رجل وصلي بالجنازة فلما دفن الميت وضع ذلك الرجل يده على قبره وقال اللهم
إن عذبتني فحقك لأنه قد عصاك وإن رحمته فانه فقير إلى رحمتك وطوبى
لك أيها الميتان لم تكن أميراً أو عريقاً أو كاتباً أو عوانياً أو جانياً فلما تكلم بهذه
الكلمات غاب شخصه عن عيون الناس فامر عمر رضي الله عنه بطلبه فطلب

فلم يوجد فقال عمر رضي الله عنه هذا الحضرة عليه السلام وقال النبي عليه السلام
وويل للأمرء وويل للعرقاء وويل للعوانية فانهم اقوام يعقلون يوم القيامة
من النساء بدوايهم يودون لو لم يعملوا عملا قط وقال صل الله عليه وسلم ما من
رجل ولي عشرة من الناس الا جي به يوم القيامة ويذاه مغلوثان بعقل
عنه فان كان عمله صالحا فك الغل عنه وان كان عمله سيئا غل اخر وقال
علي بن ابي طالب رضي الله عنه ويل لقاضي الارض من قاضي السماء حين يلقاه
الا من عدل وقضى بالحق ولم يحكم بالهوى ولم يعمل مع اقاربه ولم يبدل
حكما خوف او طمع لكن يجعل كتاب الله مرآة ونصب عينه وتحكم بما فيه
وقال صل الله عليه وسلم يوثي يوم القيامة فيقول الله تعالى انتم كنتم رعاة
خليقتي وخرنثة ملكي ارضي ثم يقول لاحد لم ضربت عبادي فوق الحد
الذي اجرت به فيقول يارب لا ثم عصوك وخالفوك فيقول لا ينبغي ان يسبق
غضبك غضبي ثم يقول لاخر لم عاقبت عبادي اقل من الحد الذي اجرت به
فيقول يارب رحمتهم فيقول كيف تكون ارحم مني خذوا الذي زاد والذي
نقص فاخسوهما زوايا جهتم وقال حذيفة رضي الله عنه انا لا اتقي علي
احد من الولاة سواء كان صالحا او غير صالح لاني سمعت رسول الله عليه
يوثي بالولاة الغادلين والظالمين يوم القيامة فيوقفون على الصراط
فيوحى الله الي الصراط ان تنغصم في النار مثل من جار في الحكم واخذ رشوة
على القضاء واغار سمعه لاحد الخصمين دون الاخر فيسقطون من الصراط فينزلون
في النار سبعين سنة يصلون الي قرارها قد جاء في الخبر ان داود عليه السلام كان

يخرج في الليل متكررا حيث لا يعرفه احد وكان سيئ الكرم يلقاه عن سير
داود سرا فجاءه جبريل عليه السلام يوما في صورة فقال له ما تقول في داود
فقال نعم الرجل داود الا انه ياكل من بيت المالك لا ياكل من كبده وتعيده
فعاد داود الي محرابه بايها حزينا وقال الهني صنعة اكل بها من تعبي وكذب
فعله الله تعالى عمل الزرد كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كل ليلة يطوف
مع العس حتى يري خلايتداركه وكان يقول لو تركت عن اجربا الي جانب
ساقيه لم تد من خشيت ان اسئل عنها يوم القيامة فانظر ايها السلطان
الي عمر رضي الله عنه مع احتياطه وعذله وما وصل احد من الادميين الي
تقواه وصلابته كيف تفكر ويخوف من احوال يوم القيامة وانت قد كنت
لاهيأ عن احوال رعيتك غافلا عن اهل ولايتك قال عبد الله بن عمر
عما من اهل بيته انا كنا ندعو الله تعالى ليرينا عمر في المنام فرأيت في المنام
بعد اثني عشرة سنة كانه قد اغتسل وهو متلفع بازار فقلت يا امير المؤمنين
كيف وجدت ربك باي حسنتك جازاك فقال يا عبد الله كرمي منذ فارقتكم
فقلت اثني عشر سنة فقال منذ فارقتكم كنت في الحساب وخفت ان اهلك الا ان الله
غفور رحيم جواد كريم فهذا حال عمر رضي الله عنه ولم يكن له في دنياه من
اسباب الولاية سوى درة **حكاية** ارسل قيصر رسولا الي عمر بن الخطاب
لينظر احواله ويشاهد افعاله فلما دخل المدينة سأل اهلها وقال اين ملككم
فقالوا ما لنا ملك بل لنا امير قد خرج الي ظاهرا المدينة فخرج الرسول في طلبه
فراه نايما في الشمس على الارض فوق الرمل الحار وقد وضع درته كالبوسادة

بدني

وَالْعَرَقُ يَسْقُطُ مِنْ جَنْبَيْهِ إِلَى أَنْ قَدَّ لِلْأَرْضِ فَلَمَّا رَأَاهُ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ وَقَعَ
الْخَشُوعُ فِي قَلْبِهِ وَقَالَ جَلَّ يَكُونُ جَمِيعُ الْمُلُوكِ لَا يَقْرَهُمْ قَرَارٌ مِنْ هَيْبَتِهِ وَتَكُونُ
هَذِهِ خَالَتَهُ وَلَكِنَّكَ يَا عَمْرٍو عَدَلْتَ فَا مَنَّتْ فَمَنْتَ وَمَلَكْنَا بِحُوزِ فَلَاحِرَةٌ لِيُزَالُ
سَاهِرًا خَائِفًا شَهْدَانِ دِينِكَ الَّذِينَ الْحَقُّ وَلَوْلَا ابْنِي ابْنِي رَسُولًا لَأَسْلَمْتُ وَلَكِنِّي
أَعُودُ بَعْدَ هَذَا وَأَسْلَمُ أَيُّهَا السُّلْطَانُ خَطِرُ الْوَلَايَةِ عَظِيمٌ وَخَطَرُهَا جَسِيمٌ وَالشَّيْخُ
فِي ذَلِكَ طَوِيلٌ وَلَا يَسْلَمُ الْوَالِي إِلَّا بِمُقَارَنَةِ عُلَمَاءِ الدِّينِ وَتَحَرُّصِ عَلَى اسْتِمَاعِ نَصِيحَتِهِمْ
وَأَنْ يَجْذُرَ مِنْ رُؤْيَةِ السُّوءِ الَّذِينَ يَحْرُصُونَ عَلَى الدُّنْيَا فَانْتَهَى عَنْكَ
وَيَعْرِفُونَكَ وَيَطْلُبُونَ رِضَاكَ طَمَعًا فِيمَا يَدُكَ مِنْ خَيْبِ الخَطَامِ وَنَسَلِ الحَرَامِ
لِيَحْتَلُوا مِنْهُ شَيْئًا بِالْمَكْرِ وَالْحِيلِ وَالْعَالِمُ الصَّالِحُ هُوَ الَّذِي لَا يَطْمَعُ فِيمَا
عِنْدَكَ مِنَ الْمَالِ وَيَنْصَلِقُ فِي الْوَعْظِ وَالْمَقَالِ كَمَا يَقَالُ أَنَّ شَقِيقَ الْبَلخي دَخَلَ
عَلَى هَارُونَ الرَّشِيدِ فَقَالَ نَتَّ شَقِيقَ الزَّاهِدِ فَقَالَ أَنَا شَقِيقُ وَنَتَّ بِزَاهِدٍ
فَقَالَ لَهُ أَوْصِنِي فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ جَلَسَ مَكَانَ الصَّدِيقِ وَأَنَّهُ يُطَلِّبُ
مِنْكَ مِثْلَ صَدِيقِهِ وَأَعْطَاكَ مَوْضِعَ عَمْرٍو مِنَ الْخُطَابِ الْفَارُوقِ وَهُوَ يُطَلِّبُ
مِنْكَ الْفَرْقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ مِثْلَهُ وَأَقْعَدَكَ مَكَانَ ذِي التَّوْرِينَ وَأَنَّهُ
يَطْلُبُ مِنْكَ جِيَانَهُ وَكِرْمَهُ وَأَقْعَدَكَ مَوْضِعَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ لِأَنَّهُ يُطَلِّبُ مِنْكَ
الْعِلْمَ وَالْعَدْلَ كَمَا يُطَلِّبُ مِنْهُ فَقَالَ لَهُ زَيْدِي مَنْ وَصِيَّتُكَ فَقَالَ نَعَمْ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ
دَارًا تَعْرِفُ بِجَهَنَّمَ وَأَنَّهُ جَعَلَكَ بَوَابِ تِلْكَ الدَّارِ وَأَعْطَاكَ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ
بَيْتِ الْمَالِ وَالسُّوْطَ وَالسَّيْفَ وَأَمَرَكَ أَنْ تَمْنَعَ الْخَلْقَ مِنْ دُخُولِ النَّارِ بِهَذِهِ
الثَّلَاثَةِ فَمَنْ جَاءَكَ مُتَحَاجًّا فَلَا تَمْنَعُهُ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ وَمَنْ خَالَفَكَ فِيمَا أَمَرَ بِهِ

فَأَذَى بِهَذَا السُّوْطِ وَمَنْ قَتَلَ نَفْسًا بَغَيْرِ حَقٍّ فَاقْتَلَهُ بِالسَّيْفِ يَأْتِي وَيُتَّقَى
فَأَنْ لَمْ تَفْعَلْ مَا أَمَرَكَ فَانْتِ تَكُونُ الرَّعِيمَ لِأَهْلِ النَّارِ وَالْمَقْدَمَ لِأَهْلِ الدَّارِ
الْبُؤَارِ فَقَالَ زَيْدِي مِنَ الْوَصِيَّةِ فَقَالَ إِنَّمَا مِثْلُكَ كَمِثْلِ مَعِينِ الْمَاءِ وَسَائِرِ
الْعَمَالِ فِي الْعَالَمِ كَمِثْلِ السُّوْاقِ فَإِذَا كَانَ الْمَعِينُ صَافِيًا لَا يَضُرُّكَ السُّوْاقِي
إِذَا كَانَ الْمَعِينُ كَدْرًا لَا يَنْفَعُ صَفَاءَ السُّوْاقِ خَرَجَ هَارُونَ الرَّشِيدُ وَالْعَبَّاسِيُّ
لَيْلًا إِلَى زِيَارَةِ الْفَضِيلِ بْنِ عِيَاضٍ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ بَابَهُ وَجَدَهُ يَتْلُو هَذِهِ الْآيَةَ
أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ مَعْنَى الْآيَةِ أَيُّظُنُّونَ أَنَّ الَّذِينَ
يَكْسِبُونَ الْخَطَايَا وَيَعْمَلُونَ الْأَعْمَالَ الْمَذْمُومَةَ أَنْ تَسَاوَى بَيْنَهُمْ فِي الْآخِرَةِ
وَبَيْنَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الْخَيْرَاتِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ كَلَّا وَلَمَّا فَقَالَ هَارُونَ أَنْ كُنَّا
جِيَانًا لِنَطْلُبَ الْمَوْعِظَةَ فَكَفَى بِهَذَا مَوْعِظَةً ثُمَّ أَمَرَ الْعَبَّاسُ أَنْ يَطْرُقَ عَلَيْهِ
الْبَابَ فَطْرُقَ بَابَهُ وَقَالَ افْتَحِ الْبَابَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ الْفَضِيلُ مَا
يَصْنَعُ عِنْدِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ لَهُ اطع أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَافْتَحِ الْبَابَ وَكَانَ
لَيْلًا وَالْمَصْبَاحُ تَقْدُ فُطْفَاهُ وَفَتَحَ الْبَابَ فَدَخَلَ الرَّشِيدُ وَجَعَلَ يَطُوفُ بَيْنَهُ
لِيُصَافِحَ الْفَضِيلَ فَلَمَّا وَقَعَتْ يَدُهُ عَلَيْهِ قَالَ لَوْ بَلَغَتْ هَذِهِ الْيَدُ النَّاعِمَةَ أَنْ لَمْ يَخْرُجْ
مِنَ الْعَذَابِ ثُمَّ قَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ اسْتَعِدَّ لِجَوَابِ اللَّهِ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ
فَأَنَّهُ يَوْفَقُكَ مَعَ كُلِّ مُسْلِمٍ عَلَى حِدَةٍ وَيَطْلُبُ مِنْكَ أَنْصَافَكَ يَا هَبْكَ هَارُونَ
بُكَاءً شَدِيدًا فَقَالَ لَهُ الْعَبَّاسُ مَهْلًا يَا فَضِيلُ فَقَدْ قَتَلْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ
الْفَضِيلُ يَا هَاهُمَا مَا أَنْتَ وَقَوْمُكَ أَهْلَكْتُمُوهُمْ وَتَقُولُ لِي مَهْلًا فَقَدْ قَتَلْتَهُ فَقَالَ

الرشيد للعباس ما جعلك هاما ان الاوقد جعلني فرعون ثم وضع الرشيد بين يدي
الفضيل الف دينار وقال هذه من وجه حلال من صداق ابي ومهرها فقال
له الفضيل انا امر ان ترفع يدك عما فيها وتعود الى خالك وانت تلتقيه ابي
ولم يقبلها وخرج من عنده • سأل عمر بن عبد العزيز محمد بن كعب القرظي
فقال صف لي العدل فقال كل مسلم اصغر منك فكره ابا ومن كان اكبر منك سنا
فكره ولدا ومن كان مثلك فكره اخا وعاقب كل محرم علي قدر جرمه واياك
ان تضرب مسلما سوطا وعلي حقد منك عليه فانه يصيرك الى النار • حضر بعض
الزهاد بين يدي خليفة الوقت فقال له عظيمي فقال يا امير المؤمنين ابي سافرت الي
الصين وكان ملك الصين قد اصابه الصمم وذهب معه فرايته يبكي ويقول اياي
لزوال سمعي وانما ابكي لاجل مظلومي يقف بي ابي ويستغيث ولا اسمع استغاثته
ولكن الشكر لله اذ بصري سالم وافر ناديا ينادي كل من كنت له ظلامه فلنيل
عليه ثوبا احمر وكان يركب الفيل كل يوم فمن راي عليه ثوبا احمر دعاه وسمع
شكواه وانصفه من خصمه • فانظروا يا امير المؤمنين الى شفقة ذلك الكافر الي
عباد الله تعالى وانت مؤمن ومن اهل بيت الرسول فانظر كيف تكون شفقتك
حضر ابو قلابة مجلس عمر بن عبد العزيز فقال له عظيمي فقال من عهد آدم الي يومنا
هذا لم يبق خليفة سواك فقال زدني فقال انت اول خليفة يموت فقال زدني
فقال كان الله معك فممن تخاف وان لم يكن معك فالي من تلجى وان كان الله عليك
فمن ترجوا فقال حسبي الله بما قلت • كان سليمان بن عبد الملك خليفة فتذكريوما
وقال قد نعمت في الدنيا طويلا فكيف يكون حال في الاخرة وانفذ الي ابي حازم وكان

9
عالم زمانه وازهدهم وقال بعث لي شيئا من قوتك الذي تفضل عليه فانفذه
قليلا من نخالة قد شواها وقال هذا فطوري فلما راي سليمان ذلك بكوا واثرب في
قلبه الخشوع نائرا كثيرا فضا من ثلثة ايام وطوي ليلاتها وافطر الليلة الثالثة
على تلك النخالة المشوية فيقال انه في تلك الليلة تعشى اهله فكان منها عبد العزيز
وجاء منه عمر بن عبد العزيز وكان واحد زمانه في عدله وانصافه وزهده
واحسانه وكان علي طريقة عمر بن الخطاب رضي الله عنه • وقيل ان ذلك يبرك
نيتته وصيامه واكله من ذلك الطعام • سئل عمر بن عبد العزيز ما كان بدأ
وتوبتك فقال كنت يوما اضرب غلاما لي فقال ذكر تلك الليلة التي يكون صحتها
القيامه فعل ذلك الكلام في قلبي • راي بعض الاكابر هارون الرشيد في عرفات
وهو خاف حاسرا قائم على الرمضاء الحارة وقد رفع يده وهو يقول الهى انت
وانا انا انا ابي كل يوم ان اعود الي عضيانك ودالك ان تعود علي بمغفرتك و
رحمتك فقال الكبراء انظروا الي تضرع جبار الارض بين يدي جبار السماء • سأل
عمر بن عبد العزيز يوما لابي حازم الموعدة فقال له ابو حازم اذ اذنت فصع
الموت تحت راسك وكلما تختاران يا تيك الموت وانت مصر عليه فافعله
والزمه وكلما لا توتران يا تيك الموت وانت عليه فاجتنبه فرما كان الموت
منك قريبا • فينبغي لصاحب الولاية ان يجعل هذه الحكاية نصيحة وان
يقبل الموعدة التي وعظ غيره وكلما راي عالما ساله ان يعظه • وينبغي للعالم
ان يعظ الملوك بمثل هذه المواعظ ولا يغزهم ولا يدخر عنهم كلمة الحق وكل
من غرهم فهو مشارك في ظلمهم **الاصل الثالث** ان لا تقع برفع يدك

عَنْ الظلم لكن تهذ غلمانك واصحابك وغلمانك وعمالك ونوابك ولا ترى لهم بالظلم
فانك تسأل عن ظلمهم كما تسأل عن ظلم نفسك كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه
الي عامله ابي موسى الاشعري اما بعد فان اسعد الولاة من سعدت به رعيتيه
وان اشقى الولاة من شقيت به رعيتيه فاياك والتبسظ فان عمالك يقتدون
بك وانما مثلك مثل ابة رأت مرزعي محضرا فاكلت منه حبة سميت فكانت
سمنها سبب هلاكها لانها بذلك السمن تذج وتؤكل وفي التورية مكتوب كل ظم
عله السلطان من عماله فسكت عنه كان ذلك الظلم منسوبا اليه ووضبه مؤثرا
عليه وينبغي للوالي ان يعلم انه ليس احد اشد غنيا ممن باع دينه واخرته
بدنيا غيره وجميع العمال والغلمان لاجل نصيبهم من الدنيا يعرفون الوالي بخس
الظلم عنده فيلقونه في النار ليصلوا الي الغراضم واي عدو اشد عداوة ممن يسعي
في هلاكك لاجل درهم حرام يكتسبه وتحصله وفي الحيلة ينبغي لمن اراد حفظ
العدل على الرعية ان يرتب غلمانه وعماله للعدل ويحفظ احوال اهله واولاده ^{مرا} ^{له}
ولا يتم لهم ذلك الا بحفظ العدل ولا من باطنه وذلك ان لا يسلط شهوته و
علي عقله ودينه ولا يجعل عقله ودينه اسير شهوته وغضبه بل يجعله شهوته
وغضبه اسير عقله ودينه واكثر الخلق في خدمة شهواتهم يستنبطون الحيل
ليصلون الي مرادهم من الشهوات ولا يعلمون ان العقل من جوهر والملائكة
من جنود الباري جلت قدرته وازال الشهوة والغضب من جنود الشيطان فمن
يجعل جندا لله وملائكته اسرا وجنود الشيطان كيف يعد في غيرهم واول
ما تطهر شمس العدل في الصدر ثم تنشر نورها في اهل البيت وخواص الملك فيستد

شعا عنها الي الرعية ومن طلب الشعاع من غير الشمس فقد طلب طبع فيما الاينال
واعلم ايها السلطان وتيقن ان ظهور العدل من كمال العقل وكمال العقل ان
ترى الاشياء كما هي وتدرى حقايق باطنها ولا تغتر بظاهرها مثلا ان كنت تجوز
علي الناس لاجل الدنيا فتظن اني شيء مقصودك من الدنيا فان كان مقصودك
اكل الطعام الطيب فيجب ان تعلم ان هذه شهوة بهيمية في صورة ادي فان
الشع الى الاكل من طباع البهايم وان كان مقصودك لبس الديباج فانك
امرأة في صورة رجل لان التزين والرغونة من اعمال النساء وان كان مقصودك
ان تمضي غضبك علي عدائك فانك اسد وسبع في صورة ادي لان الحصار
الغضب من طباع السباع وان كان مقصودك ان يخدمك الناس فانك
جاهل في صورة عاقل لانك لو كنت عاقلا لعلمت ان الذين يخدمونك انما هم
خدم وغلمان لبطونهم وفروجهم وشهواتهم وانهم قد جعلوك شركاء في تباؤ
شهواتهم وان خدمتهم وسجودهم لانفسهم لالك وعلامة ذلك انهم لو سمعوا زجرا
ان الولاية تؤخذ منك وتعطى لسواك لا عرضوا باجمعهم عنك وتقربوا الي ذلك
الشخص وفي اي موضع علموا الدرهم فيه خدموا وسجدوا ولذلك الموضع فعيل
الحقيقة ليس هذه خدمة وانما هي حكمة والعاقل من نظر ازواح الاشياء
وحقايقها ولم يغتر بصورها واشكالها وحقيقة هذه الاعمال ما ذكرنا فكل
من لم يتيقن ذلك فليس بعاقل ومن لم يكن عاقلا لم يكن عادلا ومقرع النار
فلهذا السبب كان رأس مال كل السعادات العقل **الصل الرابع** الوالي لا غالب
يكون متكبرا ومن التكبتر تحدث غلبة السخط الراعية الي الانتقام والغضب

عَوْلٌ وَعَدْوٌ وَأَفْتُهُ وَقَدْ ذَكَرْنَا عِلَاجَ ذَلِكَ فِي كِتَابِ الْغَضَبِ فِي رِيعِ الْمَهْلِكَاتِ وَ
إِذَا كَانَ الْغَضَبُ غَالِبًا فَيَنْبَغِي أَنْ تَمِيلَ إِلَى جَانِبِ الْعَفْوِ وَتَعُودَ الْكِرْمَ وَالنَّجَاحَ وَرِفَادًا
صَارَ ذَلِكَ عَادَةً لَكَ مَا تَلَّتَ الْأَنْبِيَاءَ وَالْأَوْلِيَاءَ وَمَتَى جَعَلْتَ مَضَا الْغَضَبِ
مَا تَلَّتَ السَّبَاعَ **حِكَايَةٌ** أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ أَمْرًا بِقَتْلِ رَجُلٍ الْمُبَارَكِ ابْنِ الْفَضْلِ
حَاضِرًا فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ سَمِعَ مِنِّي خَيْرًا قَبْلَ أَنْ تَقْتُلَهُ رَوَى الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ
عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ إِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَجِعَ الْخَلِيقَ
فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ نَادِي مُنَادٍ مَنْ كَانَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ يَدٌ فَلْيَقُمْ فَلْيَقُومِ الْأَمْرُ عِنْفًا
عَنِ النَّاسِ فَقَالَ طَلْقُوهُ فَإِنِّي قَدْ عَفَوْتُ عَنْهُ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ غَضَبُ الْوَلَاةِ عَلَيْهَا
ذَكَرَهُمْ وَطَوَّلَ لِسَانَهُ عَلَيْهِمْ فَيَسْعُونَ فِي دَمِهِ قَالَ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
لِيَحْيَى بْنِ زَكَرِيَّا إِذَا ذَكَرَكَ رَجُلٌ شَيْئًا وَقَالَ فِيكَ صِحْحًا فَاشْكُرْ اللَّهَ تَعَالَى وَإِنْ قَالَ
كَذِبًا فَازِدْ فِي الشُّكْرِ فَإِنَّهُ يَرِيدُ فِي دِيْوَانِ أَعْمَالِكَ وَأَنْتَ مُسْتَرِيحٌ بَعِيْنٌ أَنْ حَسَنًا
تَكْتُبُ فِي دِيْوَانِكَ وَذَكَرَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلٌ فَقِيلَ إِنَّ فُلَانًا قَوِيٌّ
شَجَاعٌ فَقَالَ وَكَيْفَ ذَلِكَ فَقَالَ اللَّهُ يَقْوِي بِكُلِّ أَحَدٍ وَمَا صَارَ أَحَدًا إِلَّا مَرَعَهُ
فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثَةٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ فَقَدِ كَمَلَ يَمَانُهُ مَنْ كَظَرَ عَيْضَهُ وَ
انصَفَ فِي خَالِ رِضَاهُ وَعَظَمَ غَضَبُهُ وَعَفِيَ عِنْدَ الْقُدْرَةِ وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ
لَا تَعْتَمِدْ عَلَى خَلْقٍ رَجُلٌ حَتَّى تَجْرِبَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ خَرَجَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
يَوْمًا إِلَى الْمَسْجِدِ فَسَبَّهَ رَجُلٌ فَقَصَدَهُ غُلَامَانَهُ لِيَضْرِبُوهُ فَنَهَاهُم زَيْنُ الْعَابِدِينَ وَقَالَ
كَفُّوا أَيْدِيَكُمْ عَنْهُ ثُمَّ لَتَفَتَ إِلَى ذَلِكَ الرَّجُلِ وَقَالَ هَذَا مَا لَا تَعْرِفُهُ مِنِّي أَكْثَرَ مَعْرِفَةٍ
فَإِنَّ لَكَ حَاجَةً فَأَذَكُرُهَا فَحَلَّ ذَلِكَ الرَّجُلُ وَأَسْتَجِيأُ فَحَلَّ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَلَيْهِ خِيَصَةٌ

وَأَمْرُهُ بِالْفِ دَرَهْمٍ فَضِي الرَّجُلُ وَهُوَ يَقُولُ أَشْهَدُ أَنَّكَ ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ وَرَوَى
أَنَّ زَيْنَ الْعَابِدِينَ أَمَا سَمِعْتَ نِدَائِي فَقَالَ بَلَى قَالَ فَلِمَ لَا أَجِبْتَنِي فَقَالَ أَمِنْتُ
وَعَرَفْتُ طَهَارَةَ اخْتِلَاقِكَ فَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ قَدِمَ مِنِّي عَبْدِي وَيُرْوَى أَنَّ زَيْنَ الْعَابِدِينَ
أَنَّ كَانَ لَهُ غُلَامٌ فَعَمِدَ إِلَى شَاةٍ فَكَسَرَ رِجْلَهَا فَقَالَ لَهُ لِمَ فَعَلْتَ هَذَا فَقَالَ كَثُرَتْهَا عَمْدًا
لَا غَضَبَكَ فَقَالَ وَأَنَا أَعِظُ الَّذِي عَلَيْكَ وَهُوَ بَلِيْسٌ أَذْهَبُ وَأَنْتَ حُرٌّ لَوْ جِئَ اللَّهُ تَعَالَى
وَيُرْوَى عَنْهُ أَيْضًا أَنَّ رَجُلًا سَبَّهُ فَقَالَ لَهُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ يَا هَذَا بَيْنِي وَبَيْنَ جَهَنَّمَ
عَقْبَةٌ إِنْ أَنَا جَزَيْتُهَا فَمَا أَنَا بِإِي بِنَا قُلْتُ وَإِنْ أَنَا لَمَّا جَزَيْتُهَا فَمَا أَنَا أَكْثَرَ مَا تَقُولُ وَقَالَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ يَبْلُغُ الرَّجُلَ حِلْمُهُ وَعَفْوُ دَرَجَةِ الصَّابِرِ الْقَائِمِ
وَيَكُونُ الرَّجُلُ يَكْتُبُ فِي جَهَنَّمَ الْجَنَابِينَ وَالْأَوْلِيَاءَ لَهُ وَلَا حُكْمَ إِلَّا عَلَى أَهْلِ مَنْزِلِهِ
وَقَالَ مَبْنَى لَا يَدْخُلُهُ الْأَمْنُ اتَّبَعَ غَضَبُهُ بِخِلَافِ الشَّرْعِ وَيُرْوَى أَنَّ بَلِيْسَ أَيْ
مُوسَى قَالَ يَا مُوسَى عَلِمْتَ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ وَتَطَلَّبْتَ مِنْ رَبِّي خَلِجَةً فَقَالَ مُوسَى
وَمَا الثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ فَقَالَ يَا مُوسَى أَحْذَرُ مِنَ الْحَدِّ وَالْحَرِّ فَإِنَّ الْحَدَّ إِنْ يَكُونُ
خَفِيفُ الرَّاسِ وَأَنَا الْعَبِيءُ كَمَا يَلْعَبُ الصَّبِيَّانَ بِالْكَرَةِ وَأَحْذَرُ مِنَ النِّسَاءِ فَإِنِّي مَا نَصَبْتُ
لِلْخَلْقِ شَرًّا اعْتَمَدَ عَلَيْهِ مِثْلُ النِّسَاءِ وَأَحْذَرُ مِنَ الْبُخْلِ فَإِنِّي أَفْسَدْتُ عَلَى الْجَنَادِ بَيْتَهُ
وَدُنْيَاهُ وَقَالَ مَنْ كَظَرَ عَيْضَهُ وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَكْظُمَهُ مَلَأَ اللَّهُ قَلْبَهُ
بِالْأَمْنِ وَالْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَلْبَسْ ثَوْبًا طَوِيلًا خَوْفًا مِنَ التَّكْبَرِ وَالْجِدَالِ وَتَوَاضَعَ
لِلَّهِ أَلْبَسَهُ اللَّهُ تَعَالَى حُلَّةَ الْكِرَامَةِ وَقَالَ مَنْ يَلْبَسُ مِنْ بَعْضِ بَيْتِي غَضَبًا اللَّهُ تَعَالَى
وَجَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ فَقَالَ عَلِمْتَنِي عَمَلًا أَدْخَلَنِي الْجَنَّةَ قَالَ لَا تَغْضَبْ قَالَ وَمَاذَا
قَالَ اسْتَغْفَرَ اللَّهَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ سَبْعِينَ مَرَّةً لِيَكْفُرَ عَنْكَ ذُنُوبٌ سَبْعِينَ سَنَةً

فقال مالي ذنوب سبعين سنة فقال امك فقال ما لابي ذنوب سبعين سنة
فقال لابيك فقال وليد لابي ذنوب سبعين سنة فقال اخوتك وروي ابن
مسعود رضي الله عنه ان رسول الله عم كان يوما يقسم ما الا فقال رجل ما هذه
القسمه لله يعني انها لنت بانضاف فحكيت ذلك لرسول الله عم فغضب واخمر
وجهه ولم يقل شيئا سوي ان رحم الله اخي موسي فانه اوزي وصبر علي الاذي
هذه الجملة والحكايات والاختار تقبح في نصيحة الولاة واذا كان اصلها
ثابتا اثر فيهم هذا القدر فان لم يؤثر ما ذكرناه فيهم فسبب لك خلق قلوبهم
من الايمان والله ما بقي من ايمانهم الا الحديث باللسان عامل يتناول من
المسلمين في كل سنة كذي الف دينار ودرهم لاجل غيره وينبغي في ذمته
ويطالب بها في يوم القيامة ويحصل بمنوعها سواء وبوء بالعقوبة والعذاب
يوم المزعج والماب كيف يؤثر عنده هذه الاسباب وهذا نهاية الغفلة وقلة
الدين وضعف النحلة **الفصل الحادي عشر** في كل واقعة نصل اليك وتعرض عليك تقد
اتك واحد من جملة الرعية وان الوالي سواك فكما لا ترضاه لنفسك لا ترضيه
لاحد من المسلمين وان رضيت لهم ما لا ترضاه لنفسك فقد حثت رعيته
وعششت اهل ولايتك ويروي ان رسول الله عم كان قاعدا يوم بدر في ظل
فهبط جبرئيل م فقال تقعد في الظل واصحابك في الشمس فعوتب بهذا القدر
وقال صل الله عم من حث النجاة من النار والدخول الي الجنة فينبغي ان يكون
اذ جاءه الموت وجد كلمة الشهادة وكما ما لا يرضي به لنفسه لا يرضي به لاحد
من المسلمين وقال م من اصبح وفي قلبه همته سوي الله تعالي فليس من الله تعا

في شيء ومن لم يشفق علي المسلمين فليس منهم **الاصد الثاني** ان لا تحقر
انتظار ارباب الحوايج ووقوفهم بينك واحذر من هذا الخطر ومنها كان للشيخ
اليك حاجة فلا يشتغل بنوافل العبادة كان عمر ابن عبد العزيز يقضي حوايج
الناس فجلس الي الظهر فتعب ودخل بيته ليستريح من تعب فقال له وكذا ما
الذي يؤمنك ان ياتيك الموت في هذه الساعة وعلي بابك منتظر حاجة و
انت مقصر في حقه فقال صدقت ونهض وعاد الي مجلسه **الفصل السابع**
انك لا تقود نفسك الا اشتغال بالشهوات من لبس الثياب الفاخرة واكل
الاطعمة الطيبة لكن تستعمل القناعة في جميع الاشياء فلا عدل بقناعة
سأل عمر ابن الخطاب رضي الله عنه بعض الصالحين هل رأيت من اخواني شيئا
كرهته فقال سمعت انك وضعت رعينين علي ما يدتك وان لك قبطان
احدهما لليل والآخر للنهار فقال هل غير هذين شيئا فقال لا والله ان هذين ايضا
لا يكونان **الاصد الثامن** انه مهنا امك ان تعمل الامور بالرفق فلا تعملها
بالشدق والعنف قائم كل وال لا يرفق برعيته لا يرفق به يوم القيامة ودعا
صل الله عليه وسلم فقال اللهم الطف بكل وال يلطف برعيته واغف
عن كل وال يغف عن رعيته • وقال م الولاية والامر حستان لمن قام بحماها
وسستان لمن قصر فيها • كان هشام بن عبد الملك من خلفاء بني ابي فقال
يوما ابا حازم وكان من العلماء ما التدبير في النجاة من امور الخلافة فقال
ان تاخذ كل درهم تاخذ من وجه حلال وان تضعه في موضع حتى فقال
من يقدر علي هذا فقال من يرغب في نعيم الجنان ويرهب من عذاب النيران •

١٢
الأصل التاسع أن تجتهد في أن يرضي عنك جميع رعييتك بموافقة الشرع
قال أصحابه خير امتي الذين يحبونكم وشر امتي الذين يبغضونكم
وتبغضونهم ويلعنونكم وتلعنونهم وينبغي للوالي أن لا يعتر بكل من يصل إليه شيء
عليه وإن يعتقد أن جميع الرعية مثله راضون عنه فإن الذي يثني عليه من خوفه
منه يثني عليه بل ينبغي أن يرتب معتمدين يسألون عن حواله من الرعية ويحسبون
ليعلم عينه من السنة الناس **الأصل العاشر** أن لا يطلب رضا أحد من الناس
بخالفه الشرع فإن من سخط بخلاف الشرع لا يضر سخطه كان عمر بن الخطاب
يقول انني أصبح كل يوم وبضف الخلق على ساخط ولا بد لكل من يؤخذ منه الحق
أن يسخط ولا يمكن أن يرضى الخضم وأكثر جهلاً من ترك رضى الحق لأجل رضى
الخلق • كتب معاوية رضي الله عنه إلى عايشة رضي الله عنها أن عظيمي عظمة
مختصن فكتب إليه سمعت رسول الله عم يقول من طلب رضا الله في سخط
الناس رضي الله عنه وارضى عنه الناس ومن طلب رضى الناس سخط الله مثل
أن لا يأمرهم بالطاعة ولا يعلمهم أمور دينهم ويطلعهم الحرام ويمنع الأجير
أجرته والمرأة مهرها سخط الله عليها وأخطأ عليه الناس **بيان لعينين اللتين**
مشجرة الإيمان واذا عرفت أصول شجرة الإيمان وعلمت فروعها فأعلم أن هناك
عينين للعلم تسمى الشجرة منهما الماء العين الأولى معرفة الدنيا وما هيتهما
ولما وجد فيها الإنسان أعلم أيها السلطان أن الدنيا منزلة وليست بدار
قرار والإنسان فيها على صورة مسافر فأول منازلها بطن أمه وأخر منازلها جود
قبره وأما وطنه وقراره ومكته واستقراره بعدها فكل سنة تفضي من عماله

كالمرحلة وكل شهر يفضي عنه كاستراحة المسافر في سفره وكل أسبوع فكريه
تلقاه في طريقه وكل يوم فكريه يقطع وكل نفس فخطوة يخطوها وبقد
كل نفس يتنفسه يقرب من الآخرة وهذه الدنيا مقترن فمن عبر القنطرة و
اشتغل بجاراتها فبقي فيها زمانه ونسي المنزلة التي إليها مصيره وهي مكانه وكان
جاهلاً غير عاقل وإنما العاقل الذي لا يشتغل في دنياه إلا بالاستعداد زاد المعاد
ويكفي منها بقدر حاجته ومهما جمعه منها فوق كفايته كان سماً قاتلاً وميتي
أن تكون جميع حرائبه وسائر ذخاير فانية رماً وتراها لا فضة وذهباً ولو جمع
مهما جمع فإما يصيبه ما ياكله ويلبسه لا سواه وجميع ما يخلفه يكون حسرة
وندامة ويصعب عليه نزع عذمته فحلالها حسان وحرامها عذاب إن كان
قد جمع المال من حلال طلب منه الحساب وإن كان قد جمعه من حرام أوجب
عليه العقاب وكان أشد عليه من حسرة حلول العذاب به في حفرته وأخرته
ومع هذا جميعه إذا كان إيمانه صحيحاً سالماً خضوع الديان فلا وجه
ليأسه من الرحمة والغفران فإِنَّ الله غفور رحيم جواد كريم • وأعلم أيها
السلطان أن راحة الدنيا أيام قلائل وأكثرها منغص بالتعب ومشوب
بالنصب ويسمها تفتوت راحة الدنيا الآخرة التي هي الدائمة الباقية والملك
الذي لا يفنى ولا نهاية له فسهل على العاقل أن يصبر في هذه الأيام القلائل
لينال راحة دائمة بلا انقضاء • لو كان لإنسان معشوقه وقيل له إن كنت
في هذه الليلة تزورها فإنها لا تعود تراها أبداً وإن صبرت عنها هذه الليلة
سَلت إليك الف ليلة بلا تعب ولا نصب فإنه إن كان عشقه لها عظيماً

وَصَبْرَ عَمَّا يَمَّا لَكِنْ يَهْوَنَ عَلَيْهِ صَبْرٌ عَلَى الْعَبْدِ عَنْهَا لَيْلَةٌ لَيْتَالٌ قُرْبَهَا الْفَ
لَيْلَةٌ وَمَدَّةُ الدُّنْيَا لَيْسَتْ وَاحِدَةٌ مِنَ الْفَمِنْ مَدَّةُ الْآخِرَةِ بَلْ لَيْسَتْ بِشَيْءٍ فِي
جَنبِ الْآخِرَةِ وَلَا نِسْبَةٌ بَيْنَهُمَا لِأَنَّ الْآخِرَةَ لَا نِهَآيَةَ لَهَا وَلَا يَدْرِكُ الْوَهْمُ طَوْلَهَا
وَقَدْ أَرَدْنَا فِي صِفَةِ الدُّنْيَا كَمَا بَاكَ لَكِنْ نَفَعُ الْآنَ بِمَا نَوْرِدُهُ مِنْ أَحْوَالِ الدُّنْيَا
وَقَدْ وَصَحْنَا خَالَهَا عَلَى عَشْرَةِ **المثال الأول** بيان سحر الدنيا قال النبي عم احذروا
الدنيا فانها اسحر من هاروت وماروت واول سحرها تزكك كانها ساكنة
عندك مستقره معك واذا تاملتها خلقتها ساكنة وهي هاوية نافق عندك
على الدوام وانما تتسلسل على التدرج ذرة ذرة ونفسا نفسا ومثل الدنيا
كمثل الظل اذا رايت حبيته ساكنا وهو يترد دائما فكذاك عمر الانسان يمر
بالتدرج على الدوام وينقص كل لحظة وكذلك الدنيا تدعوك وتهرب منك
وانت غافل لا تحب وذاهل لا تشعر **المثال الثاني** انها تطهرك محبة
لتعشقها وتريك انما لك مساعده وانها لا تستقل عنك الى غيرك ثم تعود
لك على غفلة ومثلها كمثل امرأة فاجرة خادعة للرجال حتى اذا عشقوها
دعتهن الى بيتها فاغتالتهن واهلكتهن • راي عيسى عم الدنيا في مكاشفاته
وهي على صورة عجوز هرمية فقال ما تواعدك ام طلقوك فقالت بل انا قتلتهم
وافينتهم فقال يا عجبا لها ولا الحنقا الاخرين الذين يشاهدون ما
بسواهم صنعته وهم فيك يرغبون وبغيرهم لا يعتبرون **المثال الثالث**
ومن سحرها انها تزين ظاهرها بما حسنها وتخفي عنها ومقابحها في باطنها
لتغر الجاهل بما يراه من ظاهرها ومثلها كمثل عجوز قبيحة المنظر تخفي وجهها

فقال اما كان ذلك ووج فقالت يا خصون كثره ٥٥

١٤
وَتَلْبِسُ أَحْسَنَ الثِّيَابِ وَتَتَرْتَبِنُ وَتَجْمَلُ لِقَبْلِ الْخَلْقِ مِنْ بَعِيدٍ فَاذَا كَشَفُوا
عِظَاهَا وَخَمَارَهَا وَالْقَوَاعِ إِذَا رَأَوْهَا نَدِمُوا عَلَى مَحَبَّتِهَا لِمَا شَاهَدُوا مِنْ قَبَاحِهَا
وَعَايَنُوا مِنْ فِضَائِحِهَا • وَقَدْ جَاءَ فِي الْخَبَرِ أَنَّ الدُّنْيَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي
صُورَةِ عَجُوزٍ قَبِيحَةٍ مُشَوَّهِةٍ زُرْقَاةِ الْعَيْنِ وَحَشَّةِ الْوَجْهِ قَدْ فَرَّغَتْ عَنْ
أَيَابِهَا وَكَشَرَتْ عَنْ أَسْنَانِهَا فَاذَا رَأَاهَا الْخَلَائِقُ قَالُوا نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهَا
مَا هَذِهِ الْقَبِيحَةُ الْمَشَوَّهِةُ فَيَقَالُ لَهُمْ هَذِهِ الدُّنْيَا الَّتِي كُنْتُمْ عَلَيْهَا تَحَاسَدُونَ
وَلَا جِلْفَهَا تَحَاقِدُونَ وَتَسْفِكُونَ الدِّمَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَتَقَطِّعُونَ أَرْحَامَكُمْ وَ
تَعْتَرُونَ بِرُخْفِهَا ثُمَّ يَوْمَرُهَا إِلَى النَّارِ فَتَقُولُ لِمِىَ أَيْنَ أَحْبَابِي فَيَوْمَرُ بِهِمْ
إِلَى النَّارِ **المثال الرابع** ان يحسب الانسان كان من الازل قبل ان
يوجد في الدنيا وكم تكون مدته عدمه بالموت وكم قدر هذه المدته الى
بين الازل والابد وهي مدة حياة في الدنيا فيعلم مثال الدنيا كطريق
المسافر اوله المهدي واخره التحد وفيما بينهما منازل معدودة وان كل
سنة كمتره وكل شهر كفرسخ وكل يوم ميل وكل نفس خطوة وهو يسير
دائما ذائبا فيبقى لواحد من طريقه فرسخ ولا خرافل واكثر وهو قاعد
ذاهل ساكن غافل كأنه مقيم لا يبرح وقاطن لا ينزح قد اشتغل بتدبير
اعمال لا يحتاج اليها بعد عشرة سنين وربما حصل بعد عشرة ايام في الرب
المثال الخامس اعلم ان مثل الدنيا وما يحتجب اهلها فيها بشهواتهم
ولذاتهم من الفضايح التي يشاهدونها في الآخرة كمثل انسان اكل فوق حاجته
من طعام خلوسمين الى ان ساء هضمه وهاضت معدته فرأى فضيحة من هلاك

معدته ونسوة نفسه وكثرة براره وحاخه فدم بعد ذهاب لذته وبقاء
فضحته فكذلك كلما الف الانسان لذات الدنيا كانت غاقته اصعب وبيت
له ذلك عند نزع وخروج روحه لا كمن كان له نعم كثيرة وذهب فضة
وجواهر وجواز وعلمان وكرم وبستان كان الم فراق روحه عليه اصعب
من الم من ليس له الا القليل فان ذلك الامر والعذاب ولا يزول بالموت بل
يزيد بالموت لان تلك المحبة صفة القلب القلب بحاله لا يموت **المثال الثاني**
اعلم ايها السلطان ان امور الدنيا اول ما يبداء بطلبها الانسان قربة مختصة
تخاف ان شغلها لا يطول وربما كان من بعض اشغالها واحوالها امر يتسلل
منه مائة امر وينفق فيه بضاعة العبر قال عيسى م طالب الدنيا كشارب
ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا ولا يزال يشرب منه الى ان يهلك ولا يرى
قال م كما لا يمكن من خاض البحر ان لا يناله البلل كذلك لا يمكن من دخل في امر
الدنيا ان لا يتدنس **المثال السابع** مثل من حصل في الدنيا كمثل صيف دعي
الي مائدة وعادة المضيفان يزينن للاضياف دارة ويدعوا اليها يوما بعد يوم
وفوجا اثر فوج ويضع بين يدي اضيا فيه طبقا من ذهب يملوا بالجواهر ومجرة
من فضة فيها عود ونخور لتطيبوا ولتسبحوا وينالهم طيب رائحتها ثم يعاد الطبق
والمجرة نحاطها بالمال كما يدعوا غيرهم كما دعاهم فمن كان غافلا عارفا برسم
الدعوات وضع من ذلك النخور وتطيب وانطلق ولم يطعم في ان يتناول
المجرة والطبق وتركها بطيبة نفس من قلبه وشكر لضاجه البيت ورتبه
وانصرف راشدا ومن كان احقا ابلها توهم ان ذلك الطبق والمجرة قد ادخله

وانهم يريدون ان يهبوها له فلما هم بالخروج من الدار اخذوا طبق والمجرة
فاستعادوها منه فضاقت صدره وتعب قلبه وطلب الاقالة اذ ظهر ذنبه
فالدنيا كمثل دار الضيافة ليتزودوا فيها لطريقهم ولا يطعموا فيما في الدار
المثال الثامن مثل اهل الدنيا واشغالهم واهتمامهم باحوالها وبنيان الآخرة
واهمالها كمثل قوم زكوا مراكبا في البحر فعدلوا الى جزيرة لاجل الطهارة وقضاء
الحاجة فترلوا الى الجزيرة والملح يناديهم لا تطلوا المكث لئلا يفوت الوقت
ولا تشتغلوا بغير الوضوء والصلاة فان المركب ساير فمضوا وتفروا في الجزيرة
وانتشروا في نواحيها فالغلاء منهم لم يكتفوا وشرعوا في الطهارة وغادوا الى الجزيرة
فوجدوا الاماكن خالية فجلسوا في اطرافها ما كنه واوقفها واطيب مواضعها
ومنهم قوم نظروا الى عجائب تلك الجزيرة ووقفوا يتنزهون في زهرها
وامثارها وروضها واشجارها ويسمعون ترنم طيورها ويتعجبون من حصبائها
الملونة واجارها فلما غادوا الى المركب لم تجدوا فيه موضعا ولا راءا ومثما
فقدوا في اضيح مواضعه وظلمها ومنهم قوم لم يقنعوا بالترهه وبقصر
علي الفرحة لكنهم جمعوا من تلك الحصباء الملونة وحملوها معهم الى المركب فلم
تجدوا مكانا فعدوا في اضيح المكان وحملوا ما استحبوا من تلك الاجار
علي اعناقهم فلم يمض الا يوم او يومان حتى تغيرت الوان تلك الاجار و
فاح منها الكره راحية ولم تجدوا مخلصا من الرعام ليقتوا اقلها عن اعناقهم
فدموا علي ما فعلوا وحصلوا بشغل الاجار علي اعناقهم اذا كانوا يتحصيلها
اشتغلوا ومنهم قوم وقفوا مع عجائب تلك الجزيرة وتخيروا في الرجوع لم يفكروا

حتى سار المركب فبعذوا عنه وانقطعوا في اماكنهم وتخلفوا اذ لم يصغوا الى المادي
 ولم يسمعوا منهم من هلك من الجوع ومنهم من اكلته السباع وناشته الضباع
 فالقوم المتقدمون هم المؤمنون المتقون والقوم المتخلفون اهل الكون هم الكفار المشركون
 الذين نسوا الله ونسوا الآخرة وسلموا كليتهم الى الدنيا وركنوا اليها كما قال جل جلاله
 الَّذِينَ اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَرَكَنُوا إِلَيْهَا وَأَمَّا الْجُمُعَةُ الْمَتَوَسِّطُونَ
 فَمِنْ الْعَصَاةِ الَّذِينَ حَفِظُوا أَصْلَ الْإِيمَانِ وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَكْفُوا أَيْدِيَهُمْ عَنِ الدُّنْيَا فَسَمِعَ مَنَعَ
 مَعْفُورُهُ وَحَاجَتُهُ إِلَى أَنْ تَقْلَتْ أَوْزَارُهُمْ وَكَثُرَتْ أَسْلِحَتُهُمْ وَأَصَارُهُمْ.

المثال التاسع روي ابو هريرة رضي الله عنه ان رسول الله عم قال يوما يا ابا
 هريرة تريدان اريك الدنيا فقلت نعم فاخذ بيدي وانطلق حتى وقف بي
 علي منزلة فيها رؤس الادميين ملقاة وبقايا عظام خنزيرة وخرق قد تمزقت
 وتلوثت بجاسات الادميين فقال يا ابو هريرة هذه رؤس الناس التي تراها
 كانت مثل رؤسكم كانت مملوءة من الحرص والاجتهاد على جمع الدنيا وكانوا
 يرجون من طول الاعمار ما يرجون وكانوا يجدون في جمع المال وعمارة الدنيا
 كما يجدون فاليوم تعرت عظامهم وتلاشت اجسامهم كما تری وهذه الخرق
 كانت ثوابهم اليه كانوا يترقبون بها عند الحمل وقت الرعونة والحمل والترين
 فاليوم قد اقتطع الريح في الجاسات وهذه عظام ردوا اليهم اليه كانوا يطوفون
 اقطار الارض على ظهورها وهذه الجاسات كانت اطعمتهم اللذيذة الذي كانوا
 يجتالون في تحصيلها ينهبها بعضهم من بعض قد القوا عنهم بهذه الفضيحة التي
 لا يقرها احد من نبتها فهذه جملة احوال الدنيا كما شاهدت تري فمن اراد ان ينكي

من من تسع نفاة ونحوه

علي الدنيا فليكني فانها موضع البكاء قال ابو هريرة فبكا جماعة الحاضرين.

المثال العاشر كان في زمن عيسى روح الله عم ثلاثة سايرين في الدنيا فوجدوا
 كثيرا فقالوا قد جعنا فليعض واحدا منا فليتناغ لنا طعاما فبني ليايتهم بطعام
 فقال الصواب ان اجعل لهما في الطعام سمانا قاتلا لينا كلوه فيموتوا وانقر انا بالكثر
 دونها ففعل ذلك وسم الطعام واتفق الرجلان اخرا انهما اذا وصل اليهما بالطعام
 قتلاه وتفرقا بالكثر دونه فلما وصل اليهما بالطعام المسنوم قتلاه واكلا من الطعام
 فاما فاجتاز عيسى عم بذلك المكان فقال للحوارين هذه الدنيا فانظروا
 كيف قتلت هذه الثلاثة وبقيت بعدهم ونيل لطلاب الدنيا من الدنيا
العين الثانية في معرفة النفس علم يا سلطان العالم ان بني ادم طائفتان طائفة
 نظروا الي شاهد حال الدنيا وتمسكوا بتاميل العمر الطويل ولم يتفكروا في النفس
 الاخير وطائفة عقلاء جعلوا النفس الاخير نصب عينهم لينظروا الي ما ذا يكون
 مصيرهم وكيف يخرجون من الدنيا ويفارقونها وايانهم سائر وما الذي يدل
 معهم من الدنيا في قبورهم وما الذي يتركونه لاعدائهم من بعدهم ويبقى عليهم
 وباله ونكاله وهذه الفكرة واجبة على جميع الخلق وهي على الملوك واهل
 الدنيا اوجب لانهم كثيرا ازعموا قلوب الخلق وانفذوا الي الناس الغلمان بالتبليغ
 وازعموا الخليفة وادخلوا في قلوبهم الرعب فان محضرة الحق تعالى ذكره غلاما
 يقال له عزرائيل يعرف ملك الموت لامه رب لاحد من مطالنته وتشيبيه وكل
 موكل بالملوك ياخذون جعلهم ذهابا وطعاما وصاحب هذا التوكل لا ياخذ
 سوي الروح جعلوا وساير موكل بالسلطين تنفع عندهم الشفاعة وهذا

المؤكل لا ينفع عنده شفاعة شافع وجميع المؤكلين يمهلون من يؤكلون به اليوم
والساعة وهذا المؤكل لا يمهل نفسا واحدا وعجايب احواله كثيرة الا اننا نذكر
من احواله خمس حكايات **الحكاية الاولى** وهي ما رواه وهب بن منبه وكان
علماء اليهود واسلم روي انه كان ملكا عظيما اراد ان يركب يوما في جملة
ملكته ويرى الخلائق عجائب زينة فامر امرأته واسفهلارتيه بالركوب
ليظهر للناس سلطنته فامر باحضار فاخر الثياب وامر بعرض خيوله
الموصوف وعتاقه المعروفة فاختر من جملتها جواد يوصف بالشيء والسبق
فركبه بالركب والطوق المرصع بالجواهر وجعل يركض الحصان بين عسكره
ويفخر بتيهه وتختاره فجاء ابليس فوضع فيه علي منخره ونفخ هواء الكبر
في انفه فقال في نفسه من في العالم مثلي وجعل يركض بالكبرياء ويرهوا
بالخيلاء ولا ينظر الى احد من تيهه وكبره وعجبه وفخره فوقف بين يدي
رجل عليه ثياب رثة فسلم عليه فلم يرد سلامه فقبض عنان فرسه فقال
الملك ارفع يدك فانك لا تدري بعنان من قد مسكت فقال لي اليك
حاجة فقال له اضبر الي ان اتزل فقال حاجتي هذه الساعة اليك لا عند
فقال ذكر حاجتك فقال انها بشر لا اقولها الا في اذنك فاصغى بسمعه اليه
فقال انا ملك الموت اريدا قبض روحك فقال امهلني بقدر ما اعود الي
بيتي واودع اهلي واولادي وزوجتي فقال كلا لا تعود تراهم فانك ميت
قد قيت مدة عمرك واخذ روحه على ظهر الفرس فمر ميتا فعاد ملك الموت
من هناك فاتي رجلا صالحا قد رضي ربه عنه فقال له لي اليك حاجة وهي

فقال الصباح قل حاجتك في اذني فقال انا ملك الموت فقال مرحبا بك الحمد
علي محبتك فاني كنت كثير الترقب لمحبتك ووصولك ولقد طال غيبتك و
مشتا قالي قدومك فقال له ملك الموت ان كان لك شغلا فاقضه قال فليس
شغلا هم من لقائي فقال كيف تحب ان قبض روحك فاني امرت ان قبض
روحك كيف اشرت واخبرت فقال اتركني ريثما اتوضا واصلي فاذا انا
سجدت فخذ روحي وانا ساجد ففعل ملك الموت ما امره ونقله الي
رحمة ربه **الحكاية الثانية** يروي انه كان ملك كثير المال قد جمع ما لا
عظيما واحتشد من كل نوع خلقه الله تعالى من متاع الدنيا ليرقه نفسه
ويتفرغ لاكل ما جمعه فجمع بغما طائلة وبنى قصر اغاليا فرثعا شامحا يصح
للملوك والامراء والاكابر والعظام وركب عليه بايين محكين واقام عليه
الغلمان الاجلا والحرس والاجناد والبوابين كما اراد وافر بعض الايام ان
يضطع له من اطيب الطعام وجمع اهله وحشمه واصحابه وخدمه
لياكلوا عنده وينا الوار فدع وحطس على سير مملكته واتكأ على وسادته وقال
يا نفس قد جمعت نعم الدنيا باسرها والان افرغى بالك وكل هذه الغمها
بالعراطويل والحظ الجليل فلم يفرغ مما حدث به نفسه حتى اتى رجل من
ظاهر القصر عليه ثياب خلقه ومجلاة في عنقه معلقة على هيئة سائل
يسال الطعام فجاء وطرق خلقه باب القصر طرقة عظيمة هايلة تحت
تزلزل القصر وترزعع السرى وخاف الغلمان ووثبوا الي الباب صاحوا
بالطارق وقالوا يا ضعيف ما هذا الجرح وسوء الادب اضبر الي ان ناكل

ونظرك ما يفضل فقال لهم قولوا لصاحبكم نخرج الي فلبي اليه شغلتم واقربتم
فقالوا للشيخ ايها الضعيف من انت حيتي نافر صاحبنا بالخروج اليك فقال لهم
عرفوه ما ذكرت لكم فلما عرفوه قال هلا نهرتموه وحررت عليه وزجرتموه ثم
طرق خلقة الباب اعظم من الطريقة الاولى فنهضوا من ماكنهم بالسلاح
ليجربوه فصاح بهم صيحة وقال الرموامكانكم فانا ملك الموت فرعبت
قلوبهم وطاشت جلودهم وارتعدت فرايضهم وبطلت عن الحركة جوارحهم
فقال لهم الملك قولوا له ياخذ بدلتي وعوضا عني فقالوا اخذ الالك ولا
ايت الا لاجلك لا فرق بينك وبين النعم التي جمعتها والاموال التي قدوتها
وخزنتها فنفس الصعداء وقال لعز الله هذا الذي غرتني واضرتني ومنعني
عن عبادة ربي وكنت اظن انه يتفعمني فاليوم صار حسرتي وبلائي وخرجت
صفر اليدين منه ويتقلا عداي فانطق الله به المالح حتى قال لاي سبب تلعب
العن نفسك فان الله تجده خلقني واياك من تراب وجعلني في يدك لتزودني
الي اخرتك وتتصدق بي على الفقراء وتترك علي الضعفاء وتعلمني الربط والناس
والجور والقناطير لا كون عونك في اليوم الاخر وانت جمعيتني وخرتني في
هواك انفقيتني ولم تشكر حقي بل كفرتني فالان تركتني لاعدائك وانت تحسرتك
وضرايك فاي ذنب لي فتسبني وتلعني ثم ان ملك الموت قبض روحه قبل اكل
الطعام فسقط عن سيره صرع الحمار الحكاية الثالثة قال يزيد الرقاشي كان
في بني اسرائيل حبار من الجبابرة وبينما هو في بعض الايام جالس على سرير مملكته
فراي رجلا قد دخل من باب الدار ذصورة منكروه وهيبته هائلة فلشدة

خوفه من هجومه وهيبته قدومه ونبي وجهه وقاله من انت ايها الرجل
ومن اذن لك في الدخول الي ذاري فقال مرني صاحب الدار وانا الذي لا يجني حيا
ولا احتاج في دخولي على الملوك الي اذن ولا ارضي سياسة سلطان ولا يفرعني
جبار ولا لاحد من قبضتي فرار فلما سمع هذا الكلام خر على وجهه ووقعت
الرعدة في جسده وقال انت ملك الموت فقال قسم عليك بالله الاما امهلتي
يوما واحدا لا توب ذنوبي واطلب العذر من ربي واردا الاموال التي اودعتها
خزائني الي اربابها ولا التحمل مشقة عذابها فقال كيف امهلك وايا عمر محض
واوقاته مشبوبة مكتوبة فقال امهلني ساعة فقال ان الساعات في الحساب
وقد عبرت وانت غافل وانقضت وانت ذاهل وقد استوفيت انفسك ولم
يق لك نفس واحد فقال من يكون عندي اذا نقلتني الي جدي فقال لا يكون عند
سوي علمك فقال ما لي عمل قاله فلا حرم يكون مقيلا في النار ومصيرك الي غضب
الجبار وقبض روحه فخر من سيره ووقع • • • وعلا الضجيج من اهل مملكته
وارتفع • • • ولوعلموا ما يصير اليه من سخط ربه لكان بكاء وهم عليه اكثر وعوام
او قره الحكاية الرابعة يروي ان ملك الموت م دخل يوما على سليمان ابن داود
عليها السلام فجعل يحد بصره ويظيل نظره الي رجل من ندمائه فقال ذلك النديم
يا نبي الله من كان هذا الرجل الذي دخل علينا فقال ملك الموت فقال خاف انه
يريد قبض روحي فخلصني منه فقال كيف اخلصك فقال يا امر الريح ان تخملي هذا
الساعة الي اقصى بلاد الهند لعله يصل عني ولا يجدي فامر سليمان ام الريح فحملته
الي اقصى بلاد الهند في الوقت والحال فعاد ملك الموت ودخل على سليمان م

فقال له لا يني سبب كنت تطيل النظر الى ذلك الرجل فقال كنت اعجب منه لا يني
افرت ان اقض روحه بالهند وكان بعيدا عنها الى ان اتفق حمل الروح له الي هناك
ما قدرة الله سبحانه وتعالى **الحكاية الخامسة** يروي ان ذا القرنين اجاز بقوله لا يملكون
شيئا من اسباب الدنيا وقد حضروا قبور موتاهم على ابواب دورهم وهم كل وقت
يعهدون تلك القبور ويكسونها وينظفونها ويوزونها ويعبدون الله تعالى فيها
وما لهم طعام الا الخيش ونبات الارض فبعث ذوا القرنين اليهم رجلا
يستدعي ملككم فلم يجبه وقال مالي اليه حاجة فجا ذوا القرنين اليه وقال
له كيف حالكم فاني لا اري لكم شيئا من ذهب ولا فضة ولا اري عندكم شيئا من
نعم الدنيا فقال اري نعم الدنيا لا يشبع منها اذ قط فقال لهم لم حفرتم القبور
على ابوابكم فقال لتكون نصب اعيننا فنظر اليها ويحذر لنا ذكر الموت ويبرد
حب الدنيا في قلوبنا فلا نشغل بها عن عبادة ربنا فقال كيف تاكلون الخيش
فقال لاننا نكراه ان يجعل بطوننا مقابر للحيوان ولان لذة الطعام لا تجاوز الحلق
ثم مديت الي السماء منها حف راس ادمي فوضعه بين يديه وقال يا ذا القرنين
تعلم ما كان من هذا قال لا قال كان صاحب هذا القحف ملك من ملوك الدنيا
وكان يظلم رعيته ويجور على الضعفاء ويستفزع زمانه في جمع الدنيا فقبض الله
روحه وجعل النار مقرة وهذا تحفه ثم مديده ووضع قحفا اخر بين يديه
وقاله اتعرف هذا فقال لا فقال كان هذا ملكا عادلا مشفقا على رعيته
مجتبا لاهل مملكته فقبض الله روحه واسكنه جنته ورفع درجته ثم انه وضع
يد على راس ذي القرنين وقال تري اي هذين الراسين يكون هذا الرأس

فبكا ذوا القرنين بكاء شديدا وضمه الى صدره وقال ان رغبت في صحبتي فاتي اسم
اليك وزارتي واقابنك مملكتي فقال مالي في ذلك رغبة فقال لمرقا لان جميع
الخلق اعذاك بسبب المال والمملكة وجميعهم اصداقاي لسبب القناعة والمملكة
فالله معك فالان يجب ان تعلم حكايات النفس الاخير وتدبر بها وتيقن
معرفتها وتتصورها وينبغي ان تعلم ان هذا الغفلة المغترين بالمهلة لا يجوب
استماع ذكر الموت لئلا يبرد حب الدنيا في قلوبهم وتتغص عليهم لذة ما كوفهم ^{موتهم}
وقد جاء في الخبر ان من اكثر ذكر الموت وظلة المحركان قبره روضة من رياض
الجنة ومن نسي الموت وغفل عن ذكره كان قبره حفرة من حفرة النار كان
رسول الله يصف يوما ثواب الشهداء واجر السعداء الذين قتلوا في معركة حرب
الكاثر فقالت غايشة رضي الله عنها هل ينال مثل ثواب الشهداء من لم يميت شيئا
فقال من من ذكر الموت بكل يوم عشرين مرة كان له مثل اجر الشهداء ودرجتهم
وقال من اكثر ومن ذكر الموت فانه يحمو الذنوب ويبرد حب الدنيا في القلوب
وسئل من احترم الناس واعقلهم فقال اعقل الناس اكثرهم للموت ذكرا و
احرمهم واحسنهم له استعدادا له شرف الدنيا وكرامة الاخرة ومن عرف
الدنيا كما ذكرناه وكدر في قلبه ذكر النفس الاخير سهلت عليه امور دينه وتو
اصل شجرة الايمان في قلبه واخذ في عملها الظالمون وتفرق اهل الولايات ^{بقون}
الي ولايات غيرها ويقع النقص في الملك ويقل في البلاد الدخول وتخلو الابواب
من الاموال ويتكدر عيش الرعايا لان الرعايا لا يجنون جايرو ولا يزال غلام
عليه متواترا فلا يمتنع بمملكته وتشرع اليه دواعي هلكته وقال المؤلف الكتاب

الظلم نوعان أحدهما ظلم السلطان لرعيته وجور القوي على الضيف والعبي
علي الفقير والثاني ظلمك لنفسك وذلك شوم معصيتك فلا تظلم ليرفع
عند الظلم كما جاء في الحكاية **حكاية** يقال انه كان في بني اسرائيل رجل يصيد
السمك ويقوت بصيده اطفاله وزوجته فكان في بعض الايام يتصيد فو
في شبكته سمكة عظيمة ففرح بها وقال امضي بهذه السمكة الى السوق فابعتها
واخرجها في نفقة الاولاد فليقه بعض العوانية فقال له تبع هذه السمكة
فقال الصياد في نفسه ان قلت له نعم اشتراها مني بنصف ثمنها فقال ما ابعتها
فغضب العواني وضربه بخشبة كانت معه على صلبه واخذ السمكة منه
غصبا بلا ثمن فدعا الصياد عليه وقال الهى خلقيني مسكينا ضعيفا وخلقته
قويا عني فاخذ لي بحقي منه في هذه الدنيا فما اصبحت الا جرة ثم ان ذلك
الغاصب انطلق بالسمكة الى منزله وسلمها الى زوجته وامرها ان تشويها
فلما شوتها ووضعتها بين يديه على المائدة مديده لياكل منها ففتحت السمكة
فاها ونكرت اصبعة نكرة سلبت قراره وازالت بشدة عضتها اضطارة
فقصد الطبيب وشكا اليه حاله وذكر له ما ناله فقال الطبيب ينبغي ان
تقطع هذه الاصبع لئلا يسري الالم الى جميع اليد فقطع اصبعه فانتقل
الوجع الى اليد وازداد تألمه وزال قراره فقال الطبيب ينبغي ان يقطع اليد
من المعصم لئلا يسري الالم الى الساعد فقطع يده فتوجع ساعده فقال
الطبيب ينبغي ان يقطع ساعده لئلا يسري الالم الى الكتف فقطع ساعده
فتوجع كتفه فخرج من مكانه هاربا على وجهه داعيا الى ربه ليكشف ما

ترك به فراي شجرة فاتكى اليها فاخذ النوم فنام فراي في منامه قائلا يقول
له يا مسكين الى كم تقطع امضي وارضي خصمك فانتبه من نومه وتفكر فذكر
وقال نا اخذت السمكة غصبا واوجعت الصياد ضربا وهي التي لكرت في فم
وقصد المدينة وطلب الصياد فوجد فوق بين يديه والتمس الاقالة وانظما
شيئا من ماله وتاب من فعاله فرضي عنه خصمه ففي الحال سكن الالم
وبات تلك الليلة على فراشه وقد تاب واقلع عما كان يضع ونام على توبه
خالصة ففي اليوم الثاني تداركه ربه برحمته وردده كما كانت بقدرته
ونزل الوحي الى موسى م ان يا موسى وعزتي وعظمتي لولا ان الرجل ارضي
خصمه لعذبتة مهما امتدت حياته • **حكاية** كان موسى م يناجي ربه
على الطور فقال في مناجاته الهى ارني عدلك وانصافك فقال له تعالى يا موسى
انت رجل حاد جري لا تقدر ان تصبر فقال اقدر على الصبر بتوفيقك فقال
اقصد العين الفلانية واخفف بارائها وانظر الى قدرتي وعلى بالغيوب
فمضى موسى م وصعد الى تل باراء تلك العين وقعد متحيفا فوصل الى العين فان
ونزل عن فرسه وتوضا من العين وشرب من ماؤها وحل من وسطه هينا
فيه الف دينار ووضعها الى جانبه وصلى ركعتين ثم ركب ونسي الهيمان
في موضعه وسار فجاء بعده صبي صغير فشرب من الماء واخذ الهيمان ومضى
فجاء بعد الصبي شيخ اعشى فشرب من الماء وتوضى ووقف في الصلاة فذكر الف دينار
الهيمان فغاد من طريقه الى العين فوجد الشيخ الاعشى فلزمه وقال نيت
هينا نا فيه الف دينار في هذا الموضع في هذه الساعة وما جاء احد الى

المان سواك فقال انا رجل اعجمي كيف ابصر ههنا انك فعضب الفارس من ذلك
وجذب سيفه وضرب به الاعمي فقتله وفتشه عن الهنيان فلم يجد قومه
ومضي فقال موسي عم الهي نفذ صبري وانت غافل فعرفني كيف هذه الاحوال
فهبط جبرئيل م وقال الباري جلت قدرته يقول لك انا عالم الاسرار اعلم
ما لا تعلم اما الصغير الذي اخذ الهنيان فانه اخذ حقه وملكه وكان اب
هذا الصبي اجير لذلك الفارس واجتمع له عليه بقدر ما في ذلك الهنيان
فالآن وصل الصبي الى حقه واما ذلك الشيخ الاعمي فانه قبل ان يعنى
قتل اب ذلك الفارس فقد اقتص ووصل كل ذي حق الى اهله وعدلنا
وانضافنا دقيق كما ترى فلما علم موسي م ذلك تحيرا واستغفر وهذه الحكمة
اورذناه ليعلم العقلاء ويتصور الالياء ان الله لا يخفي عليه شيء وانه ينصف
المظلوم في الدنيا ونحن غافلون اذا جاءنا بلاء لانعلم من اين جاء سئل
ذوا القرنين اي شيء من مملكك انت اكثر به سرورا فقال بشيين احدهما
احدهما العدل والانصاف والثاني ان اكا في من احسن الي باكثر من خيابه
وقال النبي ان الله تعالى يحب الاجنان في كل شيء حجت ان الله يحب انسانا
اذا دبح شاة ان يمهي لها المذبة ليحجل خلاصها من المذبح وقال ابن
عمر رضي الله عنهما ان رسول الله قال لمخلق الله في الارض شيئا افضل من
العدل والعدل ميزان الله في الارض من تعلق به اوصله الى الجنة
وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله ان للمحسنين في الجنة
منازل حتى المحسن الى اهله واتباعه وقال قتادة في تفسير هذه الآية لا

في الميزان قال زاد به العدل فقال يا ابن ادم اعدل كما تحب ان يعبد الله
فيك وعن ابن عمر رضي الله عنه ان رسول الله عم قال ان الله تعالى لما اهبط
ادم الى الارض وحي اليه اربع كلمات وقال يا ادم علمك وعلم جميع ذريتك
علي هذه الكلمات الاربعة وهي كلمة لي وكلمة لك وكلمة بيني وبينك وكلمة
بينك وبين الناس واما الكلمة التي هي لك فاتي اجازيك بعلمك واما الكلمة
التي بيني وبينك فنك الدعاء ومتي الاجابة واما الكلمة التي بينك وبين الناس
فهي ان تعدل فيهم وتنصف بينهم قال قتادة الظلم ثلاثة اضرب ظلم لا يغفر
لصاحبه وظلم لا يدوم وظلم يغفر لصاحبه واما الظلم الذي لا يغفر
لصاحبه فهو الشرك بالله تعالى قوله تعالى ان الشرك لظلم عظيم واما الظلم
الذي لا يدوم فانه ظلم العباد بعض لبعض واما الظلم الذي يغفر
لصاحبه فهو ظلم العبد لنفسه بارتكاب المعاصي ثم يرجع الى ربه ويتوب
فان الله يغفر له برحمته ويدخله الجنة بفضلته ومثته الدين والملك
تو امان فينبغي ان يكون الملك دينا محبا للدين لان الدين والملك مثل
اخوين ولدا في بطن واحد فيجب ان يهتم الملك بامور الدين ويؤدي
الفرائض في اوقاتها ويتجنب الهوي والبدعة والمنكر والشبهة وكلما يرجع
بنقصان الشرع وان علم ان في ولايته من يهتم في ذنبه ومذهبه فيهم
باحضارة وتهديد ورجوع ووعيد فان تاب وانا اب والواقع به
العقاب ونفاة عن ولايته ليظهر الولاية عن اغوايه وبدعته ويخلصوا من
اهل الاهوية ويعز الاسلام ويستدبر عارة الثغور بانفاة العساكر والحياة

اما الكلمة التي هي على ان تعبدني ولا تشركني

اليها وتجتهد في اغراز الخلق ويحاط في عادة روفق السنة والنبوة والسيرة
المرصية لتحمد عند الله تعالى طريقته وتعظم في القلوب هيبته وخاف سطوة
اغداؤه ويغلو قدره ومنزلته وبهاؤه ويكبر في عيون اضداده ويعظم عند
انذاده. وتجب ان تعلم ان صلاح الناس في حسن سيرة الملك فينبغي للملك
ان ينظر في امور رعيته ويقف على قليلها وكثيرها وعظيمها وحقيرها
ولا يشارك رعيته في الافعال المذمومة. وتجب عليه احترام الصالحين
وان يثبت على الفعل الجيد ويمنع من الفعل الردي الرئيل ويعاقب على
ارتكاب القبيح ولا يجالي من اصر على القبيح ليرغب الناس في الخيرات ويجرد
من السيئات. ومي كان السلطان بلاسياسة وكان لا يتهى المفسد عن
فساده ويتركه على مرارة افسد ساير اموره في بلاده. وقال الحكماء ان
طباع الرعية نتيجة طباع الملك لان العوام انما ينحلون ويركبون الفساد
وتضيق اعينهم اقتداء منهم بملوكهم فانهم يتعلمون منهم ويلزمون طباعهم
الا تري انه قد ذكر في التاريخ ان الوليد بن عبد الملك من بني امية
كان مضروفا لهمة الي العمارة والزراعة. وكان سليمان ابن عبد الملك
همته في كثرة الاكل وتطييب الطعام وقضايه الاوطار وبلوغ الشهوات
وكانت همة عبد العزيز في العبادة والزهادة. قال محمد بن علي بن الفضل
ما كنت اعلم ان امور الرعية تجري على عادة ملوكها حتى رايت الناس في ايام
الوليد بن عبد الملك قد اشتغلوا بعمارة الكرم والبساتين واهتموا ببناء
الدور وعمارة القصور. ورايتهم في زمان سليمان ابن عبد الملك قد اهتموا

بكثرة الاكل وطيب الطعام حتى كان الرجل يسأل صاحبه ابي لكون اضطعت
وما الذي اكلت. ورايتهم في ايام عبد العزيز قد اشتغلوا بالعبادة وتفرغوا
لدلاوة القران واعمال الخيرات واعطاء الصدقات لتعلم ان في كل زمان تقدي
الرعية بالسلطان ويعلمون باغاله ويققدون بافعالهم من القبيح والجيد
وابتاع الشهوات وادراك الارادات كما يقال **حكايت** ذكر وان في زمن الملك
العاذل كسري انوشروان ابتاع رجل من رجل ارضا فوجد فيها كثيرا فضة سريرا
الي البايع واخبره بذلك فقال انما بعثك ارضا ولا اعلم ما فيها والكتر الذي
وجدته فهو لك ومبارك عليك فقال لا اريد ولا اطع في اموال الناس
فترافعا بهنم الدعوي الي الملك العادل ففرح انوشروان بذلك وقال هل
لكم اولاد فقال احدهما لي ابن وقال الاخر لي بنت فقال انوشروان احب ان يكون
بينكما قرابة وصلة وان تزوجا الاين بالبنات وتنفقا هذا الكثر في جهازنا
ليكون الكثر لكما ولولديكما ففعل ما امرها وتراضيا بما رسم لها الملك والان
لو كان الرجلان في زمن سلطان جابر لقال كل واحد منهما الكثر لي ولكهما
لما علما ان مليكهما عادل طلبا الحق واثرا لصدق. وقالت الحكماء الملك
كالسوق وكل واحد يجلب الي السوق ما يعلم انه نافع فيه غير كاسد وما يعلم
انه كاسد لا يجلب الي ذلك السوق والرجلان اللذان وجد الكثر وترافعا
الي السلطان علما ان الرهد والعدل والصدق يعر عند ذلك السلطان
وان الحق له عند نفاق فلذلك حملت اليه واعضاه عليه اما الان وفي
هذا الزمان فكما يجري على ايدي امرائنا والسنة ولا يتاهاو جاراونا واستحقا

فكما ان اردتوا الاعمال قبيحوا الافعال ذووا خيانه وقله امانه فامراءنا ظلمة
جايزون وغشمة متعدون كما تكونوا يولي عليكم فقد صح بهذا الحديث ان افعال
الخلق غايده الى افعال الملوك الا ترى انه اذا وصف بلد من البلاد بالعمارة
وان اهله في امان وراحه ودعه وغبطه فان ذلك دليل على عقل الملك
وحسن نيته مع رعيته وان ليس ذلك من الرعيه فقد صح ما قاله الحكماء
ان الناس بملوكهم اشبه منهم بزمانهم وقد جاء ايضا في الخبر الناس على دين
ملوكهم وكان من سياسة انوشروان بحيث لو ان رجلا التقى في مكان خلا
من ذهب وبقامهنا بقا في موضعه لم يقدر احد على ازالته من مكانه الاضاه
وكان ثوبان وزير انوشروان فقال له يوما لا تكن موافقا للاشرار فخرت
ولايتك وتقصر رعيته فتصير رعيته فتصير حينئذ مالك الخراب وسلطان
الفقر ويقبح اسمك في الدنيا فكتب انوشروان الى عماله ان خبرت انه قد بقي في
مملكتي ارض خراب سوى ارض سحجة لا تقبل الزرع صلبت عامل تلك الولا
وخراب الارض من شئين احدهما عجز السلطان والثاني جوره وكان الملوك
في ذلك الزمان يتفاخرون بالعمارة ويتحاسدون على اجتماع الرعيه .
حكاية ارسل ملك هندستان رسولا الى انوشروان وقال انا اولى بالملك
منك فانفذ لي خراج ولايتك فامر انوشروان بانزال الرسول ثم جمع في اليوم
الثاني ارباب دولته واعيانه مملكته واذن للرسول الدخول عليه فلما دخل
عليه ومثل بين يديه قال له اسمع جواب رسالتك ثم امر انوشروان باحضار
صندوق ففتحه واخرج منه صندوقا صغيرا واخرج منه قبضة من كبر

٢٢
وسلمها الى الرسول وقال هل في ولايتكم شيء من هذا قال نعم هذا عندنا كثير فقال
له انوشروان ارجع وقل للملك الهند يجب عليك ان تعمر ولايتك فانها خير
ثم تطمع في ولاية عامرة فانك لو طفت جميع اطراف ولايتي وطلبت اصلا
واحدا من كبر لصلبت عامل تلك الولاية فيجب على الملك ان يسلك طريق
الملوك الذين تقدموا ويعمل على سببهم في الخير ويقر كتب مواعظهم ووضا
لائهم كانوا اطول عمارا واكثر تجاربا واعتبارا واتم فرقوا بين الجيد
الزدي وعرفوا الجلي والخفي وكان انوشروان مع حسن سيرته يقر كتب
المتقدمين ويطلب استماع حكاياتهم ويمضي على منهاجهم وسببهم و
هذا الزمان اجدران يفعلوا ذلك **حكاية** سال انوشروان الغادل يوما
لوزير يونان وقال اريد تخبرني بسيرة الملوك المتقدمين فقال له يونان
تريد ان امدحهم بثلاثة اشياء ام بسئين او بشيء واحد فقال امدحهم
بثلاثة اشياء فقال يونان ما وجدت لهم في شغل من الاشغال ولا في عمل
من الاعمال قط كذا ولا رايت لهم بشيء جهلا ولا رايت لهم في حال الاهل
غضا فقال امدحهم بسئين فقال انوا يسارعون في اعمال الخير وكانوا ابا
يحدرون من اعمال الشر فقال امدحهم بشيء واحد فقال يونان كانت
سلطنتهم وجراتهم على انفسهم اكثر من ما كانت على غيرهم فطلب انوشروان
الكاس وقال وهذا الكاس سرورا بالكرام الذين ياتون بعدنا ويملكون
ناجنا ونختنا وتذكروننا كما نذكر نحن من تقدمنا واشقى الناس من اغتر
بملكه وعر الدنيا وهو لا يدري كيف ينبغي ان يعيش فيها فيعجز نبالا بالتعب

وَحَصَلَ فِي الْأَجْرَةِ بِالنَّدَمِ السَّرْمَدِ وَالْعَذَابِ الْمَوْبِدِ وَأَنَا كَانَ قَصْدًا وَلَيْكَ الْمُلُوكُ
وَاجْتِهَادِهِمْ فِي عِمَارَةِ الدُّنْيَا لِيَقِي فِيهَا بَعْدَهُمْ طَيْبُ الذِّكْرِ مَدْيِ الْأَيَّامِ وَالذُّهُورِ
كَأَجَاءٍ فِي الْحِكَايَةِ **حِكَايَةٌ** كَانَ لَانُوشِرُونَ كَرِيمٌ يَعْرِفُ بِهَرَارِكَا مَرَّاجِمًا
فِيهِ قِيسَرُ رُومٍ وَغُفُورُ جَبِينٍ وَمَلِكُ هِنْدُوسْتَانَ فِي ضِيَاةِ أَنْوَشِرُونَ
فَتَكَلَّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِكَلِمَةٍ حَكِيمَةٍ فَقَالَ قِيسَرُ لَيْسَ بِشَيْءٍ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا جُودٌ
مِنْ فِعْلِ الْخَيْرِ وَالْإِسْمِ الصَّالِحِ وَالذِّكْرِ الطَّيِّبِ فَانْهَ يَذْكُرُهُ صَاحِبُهُ دَائِمًا فَيَقُولُ
بَعْدَ لَمْ لَا تَكُونُ لِحْنٍ مِثْلَهُ فَقَالَ أَنْوَشِرُونَ تَعَالَوْا حَتَّى نَفْعَلَ الْخَيْرَ وَنَتَفَكَّرَ
فِي الْخَيْرِ فَقَالَ قِيسَرٌ إِذَا تَفَكَّرْتَ فِي الْخَيْرِ عَمِلْتَ الْخَيْرَ وَإِذَا عَمِلْتَ الْخَيْرَ نَزَلَتْ الْمُرَادُ
فَقَالَ غُفُورُ جَبِينٍ اللَّهُ يَبْعَدُ عَنَّا فِكْرَةَ أَنْ ظَهَرْتَ اسْتِحْيَانًا وَأَنْ ذَكَرْنَاهَا
حَمَلْنَا وَأَنْ فَعَلْنَاهَا نَدَمْنَا وَقَالَ قِيسَرُ لَانُوشِرُونَ أَيُّ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ قَالَ
أَحَبُّ الْأَشْيَاءِ إِلَيَّ أَنْ أَقْضِيَ حَاجَةَ مَنْ رَأَى أَهْلًا لِقَضَائِ حَاجَتِهِ فَقَالَ قِيسَرُ
أَنَا أَحَبُّ أَنْ لَا أَذْنِبَ حَتَّى لَا أَخَافُ مَلُوكًا يَكُونُ هَذَا حَدِيثُهُمْ وَكَلَامُهُمْ أَنْظِرْ
كَيْفَ كَانَ سِيرَتُهُمْ مَعَ رَعِيَّتِهِمْ • يَا سُلْطَانَ الْإِسْلَامِ تَجَبَّانِ سَمِعَ أَقْوَالَ هَؤُلَاءِ
الْمُلُوكِ وَتَنْظُرَ أَعْمَالَهُمْ وَتَقْرَأُ حِكَايَاتِهِمْ مِنَ الْكُتُبِ وَمَا سَطَرَ فِيهَا مِنْ نَعْتِ
عَدُوِّهِمْ وَأَنْصَافِهِمْ وَحَسَنَ سِيرَتِهِمْ وَطَيْبَ خَبَرِهِمْ وَذَكَرَهُمُ الْجَارِي عَلَى السَّنَةِ
الْمُحَلَّقِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ • كَانَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
مِنَ الْعَدْلِ وَالسِّيَاسَةِ إِلَى حِدِّ إِقَامِ فِيهِ الْحَدِّ وَالْعِقَابِ عَلَى وِلْدَانِهِ حَتَّى
وَكَانَ إِذَا نَفَذَ عَمَلًا إِلَى عَمَلٍ قَالَ لَهُمْ اشْتَرُوا دَوَابَكُمْ وَأَسْلَحْتُمْ مِنْ أَرْزَاقِكُمْ
وَلَا تَمْدُوا أَيْدِيَكُمْ إِلَى بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ وَلَا تَغْلِقُوا أَبْوَابَكُمْ دُونَ أَرْبَابِ الْحَوَالِجِ

قال عبد الرحمن بن عوفٍ دعا في عمر بن الخطاب ذات ليلة وقال قد نزل بياب
المدينة قافلة واخاف عليهم اذا ناموا ان يسرق شي من متاعهم فقصت معه
فلما وصلنا قال لي نمرانث ثم انه جعل يحرس القافلة طول ليلته • وقال عمر رضي الله
يجب علي ان اسافر لا قضى حوائج المسلمين في اقطار الارض لانهم صنعاء لا يقدر
علي قصدي في حوائجهم بعد المكان فينبغي ان اطوف في البلاد لا شاهد
احوال العمال واسير سيرتهم واقضي حاجات المسلمين فلا يكون في سني عمري
ابرك من هذه السنة **حِكَايَةٌ** قال زيد بن اسلم رأيت ذات ليلة عمر بن
الخطاب يطوف مع العسس فتبعته وقلت انا ذنبي ان اصحبك فقال نعم
فلما خرجنا من المدينة رأينا نارا من بعد فقلنا يكون هناك مسافر فقصنا
النار فرأينا امرأة ارملة ومعها ثلثة اطفال صغار وهم يبكون وقد صنعت
لهم قدرا علي النار وهي تقول الهي انصفني من عمري وخذ لي منه بالحق فانه
شبعان ونحن جياع فلما سمع عمر ذلك تقدم وسلم عليها وقال لها انا
ذنين ان ادنوا اليك فقالت المرأة ان دنوت لخير فبسم الله فتقدم فسألها
عن حالها وحال اطفالها فقال وصلت وهؤلاء اطفال معي من مكان
بعيد وانا جايعة والاطفال جياع وقد بلغ مني ومنهم الجهد والجوع
وقد منعهم عن الجوع فقال عمر واي شيء في هذه القدر فقالت تركت لهم
فيها ما اشأ غلتم به لينظروا انه طعام قال رند فعاد امير المؤمنين وقصد
وكان يباع فيه الدقيق فابتاع منه ملاء جراب ومضى الي دكان قصاب
فابتاع منه دسما ووضع الجميع علي كاهله وحمله يطلب به المرأة والاطفال

فقلت يا امير المؤمنين ناولينه لاحمله عنك فقال ان حملته عني فمن تحبل
عني ذنوبي ومن تحول بيني وبين دغاء تلك المرة علي وجعل يسعي وينكي
الي ان وصلنا الي المرة فقالت المرأة جراك الله عيني خيرا لجرء فاخذ عمر جزء
من الدقيق وشيئا من الدسم فوضعه في القدر وجعل يوقد النار وكلما اراد
ان تحمضت فحمها وكان الرماذ يسقط علي وجهه ومحاسنه حتى انطح القدر
فوضع الطبخ في القصة وقال للاطفال كلوا فاكلت المرأة والاطفال فقال
فقال عمر ايتها الامرة لا تدعين علي عمر فانه لم يكن عندك منك ومن
اطفالك خيرا واول من دعي بامير المؤمنين عمر بن الخطاب فان ابكر
رضي الله عنه دعوه بخليفة رسول الله فلما وصل الامر الي عمر كانوا يقولون
يا خليفة خليفة رسول الله فكان يطول ذلك فقال يا ايها المؤمنون شئوني
اميرا فاني اميركم وان دعوتوني امير المؤمنين فاني ذلك ابن الخطاب
حكاية سئل خازن بيت المال هل ينسط عمر في بيت المال فقال كان
في اول الامر اذا لم يكن له شئ يتقوت به اخذ قليلا برسم القوت فاذا
حصل عنده شئ له اعاده الي بيت المال وخطب يوما فقال ايها الناس
قد كان الوحي ينزل علينا في عهد رسول الله فكان يعرف به ظاهر الناس
وباطنهم وبيدهم وددتهم والان قد انقطع الوحي عنا فحن ننظر
من كل احد الي علانيتهم والله اعلم بسيرته وانا علي الجهد وعمالي ان لا
ناخذ شيئا بغير حق ولا نغطي شيئا بغير حق فان شئت ان تعلم عدل اللطاف
ونقيته سبب لجميل ذكره ونيل فخره فانظر في اخبار عمر بن عبد العزيز

فانه لم يكن لاحد من بني امية وبني مروان مثل مدحه ومحمدته ولا
يدعي لاحد من بني امية وبني مروان سواه ولا يشي الا عليه لانه كان غادا
تقيا كريما حسن السير نقي السيرة **حكاية** كان في عهد عمر بن عبد العزيز
قط عظيم فوجد عليه وفد من العرب واختاروا رجلا منهم لخطابه فقال
ذلك الرجل يا امير المؤمنين انا اتيك من ضرورة عظيمة وقد نبيت
جلودنا علي اجسادنا لفقد الطعام وراحتنا في بيت المال وهذا المال
لا يخلوا من ثلثة اقسام اما ان يكون لله او لعباد الله اولك فان كان
لله فان الله غني عنه وان كان لعباد الله فانهم اياه وان كان لك فصدق
به علينا ان الله يجزي المتصدقين فتعمرت عينا عمر بن عبد العزيز
بالدموع وقال هو كما ذكرت وامر ان تقضي حوائجهم من بيت المال فتم
الاعراب بالخروج فقال له عمر ايتها الانسان كما اوصلت حوائج عباد
الله الي واسمعتي كلامهم فاوصل كلامي وارفع حاجتي الي الله فحول الاله
عرائي راسه ووجهه قبل السماء وقال الهى بعرك وجلالك اصنع مع عمر
بن عبد العزيز كصنيعه في عبادك فما استتم كلامه حتى ارتفع غم
فامطر مطرا غريزا وجاء في المطر برودة كبيرة فوقع علي اجرة فانكرت
فخرج منها كاعد عليه مكتوب هذه براءة من الله العزيز لعمر بن عبد
العزيز من النار ويقال ان عمر بن عبد العزيز كان ينظر ليليا في قصص
الرعية وناظر حقايم في ضوء السراج فجاء علام له فحدثه في مغي سبب
كان يتعلق ببيته فقال له عمر اطفأ السراج ثم حدثني لان هذا الدهن

مَنْ بَيْتَ مَالِ الْمُسْلِمِينَ وَلَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ إِلَّا فِي شُغَالِ الْمُسْلِمِينَ هَكَذَا
يَكُونُ حَزْرُ السُّلْطَانِ وَتَقْوَاهُ وَتَوْفِيهِ إِذَا كَانَ غَادِلًا كَمَا جَاءَ فِي الْحِكَايَةِ
حِكَايَةٌ كَانَ لِعَرَبِينَ عَبْدُ الْعَزِيزِ غَلَامًا وَكَانَ خَازِنًا لِبَيْتِ الْمَالِ وَكَانَ لِعَمْرٍ
ثَلَاثَ بَنَاتٍ فَجِئَتْهُ يَوْمَ عَرَفَةَ وَقُلْنَ لَهُ عَدَا الْعَيْدِ وَنَسَاءَ الرَّعِيَّةِ
وَبِنَاتِهِمْ يَلْمُنَا وَيَقْلُنَ أَنْتِ بِنَاتُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَنَرَاكِ عُرْيَانًا أَقْلًا مِنْ
ثِيَابِ بَيْضَاءَ تَلْبَسُهَا وَيَكِينُ عِنْدَهُ فِضَاقٌ صَدْرُ عَمْرِو غَلَامُهُ الْخَازِنُ
وَقَالَ اعْطِنِي مُشَاهِرَتِي لَشَهْرٍ وَاحِدٍ فَقَالَ الْخَازِنُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ تَأْخُذُ
الْمُشَاهِرَةَ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ سَلْفًا أَنْظِرْكَ أَنْ كَانَ لَكَ عَمْرٌ شَهْرٌ فَخِذْ مُشَاهِرَةَ
شَهْرٍ فَخِذْ عَمْرًا وَقَالَ نَعَمْ مَا قُلْتَ إِنَّمَا الْعَلَامُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ ثُمَّ قَالَ لِبِنَاتِهِ
أَكْطُنْ شَهْوَاتِكُنَّ فَإِنَّ الْجَنَّةَ لَا يَدْخُلُهَا أَحَدٌ بَعْدَ مَشَقَّةٍ لِمَا كَانَ الْأَمْرُ
كَذَلِكَ كَانَ حَوَاشِيَهُمْ وَخُدْمَهُمْ عَلِيًّا قَاعِدَتَهُمْ وَالْعَدْلُ التَّامُ هُوَ أَنْ
يُسَاوِيَ بَيْنَ الْمُجْهُولِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ وَبَيْنَ الْمُحْتَسِمِ صَاحِبِ الْجَاهِ
الْمَعْرُوفِ فِي مَقَامٍ فِي الدِّعَاوِي وَيَنْظُرُ إِلَيْهَا بَعِيْنٌ وَاحِدَةٌ فِي الدِّعَاوِي
وَلَا يُفَضِّلُ أَحَدًا عَلَى الْآخَرِ لِأَجْلِ أَنْ أَحَدَهُمَا غَنِيٌّ وَالْآخَرُ فَقِيرٌ فَإِنَّ الْجُورَ
وَالْحُرْفَ فِي الْآخِرَةِ بِسَعْرِ وَاحِدٍ وَلَا يَحْرِقُ غَاثٌ نَفْسَهُ بِالنَّارِ لِجِسْمَتِهِ
الْأَعْيَارِ وَإِذَا كَانَ لِرَجُلٍ ضَعِيفٍ عَلَى سُلْطَانٍ مِنَ السُّلْطَانِينَ دَعْوَى
فَيَنْبَغِي أَنْ يَقُومَ مِنْ صَدْرِ مَمْلَكَتِهِ وَيَعْلَنَ بِحُكْمِ اللَّهِ تَعَالَى فَيَنْصِفَ ذَلِكَ
الضَّعِيفَ وَيَرْضِيهِ وَلَا يَحْفِيفُ وَلَا يَسْتَجِيبُ مِنَ الْحَقِّ وَيَعْلَنُ بِقَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
أَنَّ اللَّهَ يُأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَحَقِيقَةُ ذَلِكَ أَنْ كَانَ لِلْمَلِكِ عَلَى أَحَدٍ

حَقٌّ أَنْ يُسَاعِدَهُ وَيَمُنَّ عَلَيْهِ وَيَأْمُرَ عَمَالَهُ الثَّقَاتَ أَنْ يَقْتَدُوا بِمِثَالِهِ وَيَعْلَمُوا
بِسِرِّتِهِ لِنَلَايَسْتُلَّ عَنْ رِعِيَّتِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ • فَقَدِ جَاءَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ كُلُّ رَاغٍ يُسْئَلُ عَنْ غَنَمِهِ وَكُلُّ سُلْطَانٍ يُسْئَلُ عَنْ رِعِيَّتِهِ وَالْحَاقُّ
عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ لَتَعْلَمَ ذَلِكَ **حِكَايَةٌ** يُقَالُ أَنَّ إِسْمَاعِيلَ بْنَ أَحْمَدَ امِيرًا خَلَّ
نَزَلَ عَمْرًا وَكَانَ رَسْمُهُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ يَنْزِلُهُ أَنْ يَأْمُرَ الْمُنَادِيَ أَنْ يَنَادِيَ فِي
الْعَسْكَرِ أَنَّ الْجَنْدَ مَا لَهُمْ مَعَ الرَّعِيَّةِ شُغْلٌ فَيُضِي رَجُلًا مِنَ الْخُرَيْدِيَّةِ فِي خِجَلَةٍ
أَصْحَابَهُ فَدْخَلَ مَبْنَطَهُ وَتَنَاوَلَ مِنَ الْبَطِيخِ قَدْرًا نَيْسِرًا فَجَاؤُا إِلَى بَابِ الْمَلِكِ وَاسْتَعَاثُوا
فَأَمَرَ الْأَمِيرُ بِإِحْضَارِهِ فَاحْضَرُوا بِيَدِهِ فَقَالَ لَهُ لَكُنَّا اجْعَلْ أَمْرًا قَالَ
بَلَى قَالَ فَمَا سَمِعْتَ الْمُنَادِيَ فَقَالَ قَدْ سَمِعْتَهُ قَالَ فَلَايَ سَبَبٍ أَذَيْتَ رِعِيَّتِي
فَقَالَ أَخَطَأْتُ فَقَالَ أَنَا لَا أَقْدِرُ لِأَجْلِ خَطَايَاكَ عَلِيٍّ دُخُولِ النَّارِ وَأَمْرًا بِهِ
فَقَطَعْتَ يَدَ **حِكَايَاتٍ** وَيُحْكِي عَنْ إِسْمَاعِيلِ الشَّامَانِيِّ فِي كِتَابِ سِيرِ الْمُلُوكِ
أَنَّهُ كَانَ يَنْزِلُ بِجُورِ أَمْوَالِيَانِ وَكَانَ كُلُّ وَقْتٍ يَصِلُ إِلَى مَدِينَتِهِ كَنَدْرًا يَأْمُرُ الْمُنَادِيَ
أَنْ يَنَادِيَ وَقْتُ الْعَصْرِ أَنْ يَنَادِيَ فِي النَّاسِ وَكَانَ يَرْفَعُ الْحِجَابَ وَيَسْبَعُ الْحِجَابَ
وَيُرِيحُ الْبُؤَابَ لِيَجِيَّ كُلُّ مَنْ لَهُ ظِلَامَةٌ وَيَقِفُ عَلَى جَانِبِ الْبِيسَاطِ وَيَخَاطِبُهُ وَ
يَعُودُ مَقْضِي الْحَاجَةَ وَكَانَ يَقْضِي بَيْنَ الْخُصُومِ مِثْلَ الْحُكَّامِ إِلَى أَنْ يَفِي الدِّعَاوِي
ثُمَّ يَقُومُ مِنْ مَوْضِعِهِ وَيَقْبِضُ عَلَى مَحَاسِنِهِ بِيَدِهِ وَيُوجِّهُ وَجْهَهُ خَوْفًا
السَّمَاءِ وَيَقُولُ لِهَيْ هَذَا جُهْدِي وَطَائِقِي قَدْ بَدَلْتَهُ وَأَنْتَ غَالِمُ الْأَسْرَارِ
تَعْلَمُ عَلَانِيَّتِي وَلَا أَعْلَمُ عَلَيَّ أَيُّ عَبْدٍ مِنْ عِبِيدِكَ أَحْفَتُ أَوْلَايَ عَبْدِي ظَلَمْتَ
وَمَا أَنْصَفْتَ أَنَا أَوْ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِي فَاعْفُ عَنِّي يَا هَيْ مِنْ ذَلِكَ مَا لَا أَعْلَمُ فَلَمَّا كَانَ

تقي اليتيم جميل الطوية لاجرم علا امره وارتفع قدره وكان عنك الف
فارس معتدين بالسلاح مقنعين بالحديد بركة ذلك العدل والفضل
ظفر الله بعمرو ابن ليث انذاليه من السجن وقال لي خراسان اموال كثيرة
وكنوز موفورة وانا اسلم اليك الجميع فاطلقني من السجن فلما سمع اسماعيل
ذلك اضحك وقال لي الان لم يستقم معي عمرو ابن ليث يريد ان يجعل
المظالم التي احتقبتها والمآثر التي ارتكها في عنقي ويخلص من ثقل وزاها
في الاخرة قولوا له ما لي في مالك حاجة واخرجه من السجن وانفذ الي بغداد
قال من امير المؤمنين الخلع والتشريف وجلس اسماعيل في مملكة خراسان
امن البال حسن الحال وبقيت المملكة في عصر الساسانية مائة وثلاثين سنة
فلما انتقل الامر الي اصاغرهم وصبيانهم ظلموا الخلق وتعدوا الحق فقال ملكهم
قال رسول الله عم عدل السلطان يوما واحدا خير من عبادة سبعين
سنة . وقال عم نصفة المظلوم زكاة العقل . قال عم من سل سيف الجور
سئل عليه سيف الغلبة ولا رمة الغم كما قال الشاعر **شعر** .
تقطب منك طلق الوجه يوما . تري بالعدل من جور جزاء
فقل لنا بس ما تهوي استماعا . ولا تقتل ان اخترت البقاء
جاء في الخبر ان داود عم كان ينظر يوما الي السماء فرأى شيئا مثل النخالة
ينزل من الهوا فقال الهى ما هذا فاوحى الله اليه هذه لعنة انظرها علي بيوت
الجبارين الجايرين **حكايه** لما قعد انوشروان في المملكة كتب اليه يونان
الوزير فقال اعلم ايها الملك ان امور الملك علي ثلثة اشياء اما ان يصف ^{عنه}

ولا ينتصف منهم فذلك فضل وهذه الدرجة العليا او ينصف وينتصف
او لا ينصف وهذه درجة الجور السفلى فانظر ايها الملك الي هذه الثلثة
واخترايتها شئت وانا اعلم ان الملك يختار الاولي كما قال الشاعر **شعر**
من انصف الناس ولم ينتصف . بفضله منهم فذاك الامير .
ومن لم يرد انصافهم مثليا . انصف اضحى ماله من نظير .
ومن يرد انصافهم وهو لا . يصفهم فهو الدين الحقيير .
نصيحة وموعظة دخل شب بن شبة يوما علي المهدي فقال له
يا امير المؤمنين انا قد اعطاك الدنيا فاعط رعيك قسطا من طيب
عيشك فقال المهدي وما الذي ينبغي ان تعطي الرعية فقال العدل فانه
اذا نامت الرعية في امن منك نمت في قبرك وقال حذريا امير المؤمنين
من ليلة لا يوم بعدها ومن يوم لا ليلة بعده واعدل ما استطعت فانك
تجازي بالعدل عدلا وبالجور جورا وزين نفسك بالتقوى فان في الحشر
لا يعرك احد رينة كقول الشاعر **شعر** فحل نفسك بالحسني وزينتها
فلن تقارقي في الحشر من رجل . وليس تبلي يد المعروف فلخطها
ترنحون كثيرا وراس المال لم يزل **وصل كتاب من فيصير ملك الروم**
الي انوشروان يقول بما ذا يكون دؤام المملكة فكتب اليه جواب ذلك
اي لا ارسم شيئا جهالة واذا امرت بافرا تمته ولا اتركه بخوف ولا رجا
يريد اني اذا امرت بشيء لا ابطله لاجل من رجائي او خافني واني لا اغير
شيئا امرت به . سئل ارسطاطاليس هل يجوز ان يدعي احد ملكا غير الله

فقال من وجد فيه هذه الخصال وان كانت عارية. العلم. والعزلة. والسخاء
والجلم. والثرافة. وما ناسبها لان الملوك كانوا ملوكا بالظل الالهي وضياء
الحسن بطهارة النفس وتزايد العقل والعلم وقدم الدولة وشرف الصل
وللدولة التي كانت في محنتهم واصوهم فذلك كانوا ملوكا وسلطينا
ومعني قوهم فراندي وهو الظل الالهي يظهر في ستة عشر شيئا. العقل.
والعلم. وجدة الذكاة. وادراك الاشياء. والصورة التامة. والالعية.
والفروسية. والشجاعة. والاقدام. والثاني. وحسن الخلق. وانصاف
الصعيف. ومحبة الرعية. واطهار الرعامه. والاحتمال. والمدارة
في مكانها. والرأي والتدبير في الامور. والاكار من قراءة الاخبار
وحفظ سير الملوك. والفحص عن الاحوال. والاعمال التي اعتمدها الملوك
وعملوا بها لان هذه الدنيا بقية دول المتقدمين الذين تملكوها تمضوا
وانقرضوا وصاروا تذكارا للناس يذكر كل انسان منهم بفعله للدنيا كثر
وللاخرة كثر فكثر هذه الدنيا الشاء وطيب الذكر وكثر الاخرة العمل
الصالح واكتساب الاجر **حكمة** سال الاسكندر لارسطا طاليس ايها
افضل للملوك الشجاعة ام العدك فقال رسطا طاليس اذا عدل السلطان
لم يحجج الي الشجاعة **حكمة** كان الاسكندر بعض الايام قد ركب في
جماعة اهل موكبته فقال له رجل من مقدمي عناسك ان الله قد اعطاك
ملكاً عظيماً فاستكثر من النساء ليكثر اولادك فتذكر بهم بعد موتهم فقال
الاسكندر ليس في كثر الرجال بعدهم بكثرة الاولاد ولكن بحسن السيرة وعدل

السنة ورجل غلب رجال الدنيا لا يجوز ان تغلبه النساء **حكايت**
عزل الاسكندر غلاماً من عماله عن عمل كبير وولاه امر عمل اخير
حقير فاتي ذلك الرجل بعض الايام الي الذكراة فقال له الاسكندر كيف
تجد عملك فقال اطال الله بقاءك الرجال لا تشرف بالاعمال بل الاعمال
تشرف بالرجال وذلك بحسن السيرة والانصاف وافاضة العدل
وتجنب الانصاف فاستحسن الاسكندر مقالته واعادته الي عمله.
حكمة قال سقراط العالم مركب من العدل فاذا جاء الجور لا يثبت
ولا يستقر **حكمة** وسئل برزجمه فقال باي شيء يظهر عن الملك فقال
بثلاثة اشياء حفظ الاطراف مع دفع العدو عن الحوزة واکرام العلماء
واعزازهم وحب اهل الفضل لانه كلما جاز السلطان خاف اهل الاطراف
وان كانت نعمهم كثيرة فانها مع الخوف لا تنساع واذا كانت النعم قليلة
ساغت مع الامن كما جاء في الحكايات **حكاية** يقال انه انقطع رجل
من قافلة الحاج وغلط الطريق ووقع في الرمل فجعل يسير الي ان وصل
الي خيمة فزاي في الخيمة امرأة عجوزا وعلي باب الخيمة كلبا نايما فلم يخبر
علي العجوز وطلب منها طعاما فقالت العجوز امض الي ذلك الوادي و
اصطد من الخيانت بقدر كفايتك لاشوي لك منها واطعمك فقال
الرجل انا لا اجرا اصطاد الخيانت فقالت انا اصطدمت لك فلا تخف فضا
وتبعها الكلب فاخذوا من الخيانت بقدر حاجتهم فانت العجوز وجعلت
تشوي الخيانت فلم ير الحاجي بدا من الاكل وخاف ان يموت من الجوع والهل

فاكل ثم انه عطش فطلب منها الماء فقالت دونك والعين فاشرب فبقي الى
العين فوجد ماءً مراً مالجاً ولم تجد من شره بدأ فشرب وغاد الى العجوز وقال
انجبت منك ايها العجوز ومن مقامك في هذا المكان واعتدليك بهذا الضعف
فقال العجوز كيف تكون بلادكم فقال يكون في بلادنا الدور الرجية الواسعة
والفواكه اليانعة والمياه العذبة والاطعمة الطيبة والتمور السمينه والنم
الكثيره والعيون العزينة فقالت العجوز وقد سمعت هذا كله فقل لي هل تكونون
تحت يدي سلطان تجور عليكم واذا كان لكم ذنب اخذنا موالكم واستاهل
احوالكم واخرجكم من بيوتكم واملاككم فقال قد يكون ذلك فقالت اذا
يعود ذلك الطعام اللطيف والعيش الضريف الحلو العجيبه مع الجور
والظلم سمانا قعا وتعود اطعمتنا مع الامن ذرياقا نافعاً اما سمعت ان
اجل النعم بعد نعمة الاسلام الصحة والامن فالامن يكون من سياسة
السلطان فيجب على السلطان ان يعلى بالسياسة وان يكون مع السياسة
لان السلطان خليفة الله ان تكون هيئته نحيث اذا راته الرعية خافوا
ولو كان بعيداً وسلطان هذا الزمان تجب ان تكون له اوية سياسة
واتم هيئته لان اناس هذا الزمان ليسوا كالمتقدمين فان زماننا
هذا زمان ذوي الوقاحة والسفهاء واهل القساوة والشحنا واذا كان
السلطان والعياد بالله بينهم ضعيفا وكان غير ذي سياسة فلا شك
ان ذلك يكون سبب خراب البلاد وان الحبل يعود على الدين والدنيا
وفي الامثال جور السلطان مائة سنة وجور الرعية بعضهم على بعض سنة

واحدة واذا جارت الرعية سلت الله عليهم سلطانا جابراً وملياً قاهراً
كاجاء في الحكاية **حكايه** اعطى الحاج ابن يوسف يوماً قصه فيها
مكوث اتق الله ولا تجر على الناس كل هذا الجور فرقا الحاج المنبر وكان
فضيحاً فقال ايها الناس ان الله سلطني عليكم باعمالكم فان انامت لاخلصون
انتم من الجور مع هذه الاعمال السيئه فان الله تعالى مثالي كثير واذا لم يكن
انا كان من هو اكثر مني **شعر** وما من يد الا يد الله قوقها
ولا ظالم الا سيئ بظالم • وسئل برزجهماني الملوك افضل والهمه
فقال من امنه الطاهرون • وخاف منه الخاطيون • واما السلطان الذي
لا سياسة له فليس له في عين الناس والرعية خطر ويكون الخلق عليه
ساخطين ويذكرونه كل وقت بالقيح الا ترى ان الانسان اذا كان
من عوام الولاية وتولي عليها واراد ان يطلب الحساب من الرعية اول
ما يكلمهم بالهيبة ويظهر لهم جاهه بالسياسة اولاً لعله ان الرعية
ينظرونه بالعين الاولة وفي هذا الباب حكاية عجيبه **حكايه**
كان لابي سفيان ابن حرب ولداً وكان يدعي بزباد ابن ابيه لانه كان
قد ولد في الجاهلية ونفاه وتبرء منه ابوسفيان وقال ما هو لي بولد
فلما وصل الامر في معاوية قربه اليه وادناه وولاه ولاية العراق فلما
وصل زياد الى عمل العراق وجد اهل العراق يوماً غائثين يفسدون ويسرقون
فقصد زياد المسجد الجامع ورقا المنبر وخطب خطبة ثم قال بعد
خطبته والله لئن خرج احد بعد العشاء الاخرة من منزله لآخذت

رأسه فليعلم الشاهد الغائب ثم امرنا دبا ينادي بذلك ثلاثة ايام
فلما اقبلت الليلة الرابعة خرج زياد وقد مضى من الليل ثلثه فركب وجعل
مخال البلد فراي رجلا اعرابيا ومعه غنم له وهو قائم فسأله زياد ما تصنع
ههنا فقال الاعرابي ابيت مساء ولم اجد موضعا استقر فيه فنزلت كاني
الي ان اصبح وايبع غنمي فقال له زياد انا اعلم انك صادق وان اطلقتك
خفت ان يذبح الجزعني ان زيادا يقول ولا يفعل ففقدت سينا ستي ونكبت
هيته والجنة خير لك من ههنا وضرب عنقه ثم جعل يسير فكل من لقيه
ضرب عنقه وخر رأسه فلما اصبح من الغد كان قد اخذ الف وخمسة
رجل وجعلها على باب دارة مثل البيدر فتهوله الناس وجروا الماروا
من فعله فلما كان الليل خرج وطاف فليقي ثلثمائة رجل اخذ رؤسهم
فلم يقدر بعد ذلك اخذ ان يخرج من منزله بعد العشاء الاخرة فلما كان
يوم الجمعة رقا المنبر وقال لا يغلقن احد منكم منزله بالليل ولا باب
دكانه ومهما سرق منكم كانت غرامته علي فلم يجسر احد ان يغلق
في تلك الليلة دكانه فلما كان من الغد اتاه رجل صيرفي وقاله قد سرق
من البارحة اربعمائة دينار فقال له اكم هذا الامر ولا تشعن به احدا
فلما كانت الجمعة الثانية واجتمع الناس للصلاة صعد زياد المنبر
وقالوا اعلوا انه قد سرق من دكان فلان الصيرفي اربعمائة دينار
عينا وانتم كلكم حاضران فان رددتم ذلك فقد غاد الي الرجل ماله
وان لم تردوه فقد قدمت ان لا يخرج احد منكم من الجامع وامر بقتلكم

في هذه الساعة ففي الحال لرموا من كان يتهونه بالسرقة وقد موه بين يديه
فرد الذهب الذي سرقه فامر بصلبه في الحال ثم انه سال اي محلة بالبصرة ليس
فيها امن فقالوا محلة بني الزرد فامر ان ينزل فيها بالليل ثوب رباح له قيمة
ثقيلة بحيث لا يراه احد فبقى اياما ملقا بحاله ولم تكن لاحد جرارة ان يقربه
ولا ينقله من مكانه فقال له اقراره بعد ذلك ان السياسة خير الاشياء
الا انك لم ترحم المسلمين اولا واهلكت خلقا كثيرا عظيما فقال قد اخذت
الحجة عليهم قبل ذلك بثلاثة ايام ومن شومر اغماهم لم ينتهوا والذي اضا
من شومر اخلاقهم **فصل** ولا ينبغي للسلطان ان يشتغل دائما بلعب الشطرنج
والنرد وشرب الخمر وضرب الكرة والصيد لان هذه تمنعه وتشغله عن الاشغال
ولكل عمل وقت فاذا فات الوقت غاد الرنج خسرانا والسرور اخرانا فان الملوك
القدماء قسموا النهار اربعة اقسام منها قسم لعبادة الله وطاعته وقسم
للتنظر في امور السلطنة وانصاف المظلومين والجلوس مع العلماء والعقلاء
لتدبير الامور وسياسة الجمهور وتنفيذ المراسم والاوامر والكتابة وانفاذ
الرسائل وقسم للاكل والنوم والترؤد من الدنيا واخذ الحظوظ من الفرج والسرور
وقسم للصيد ولعب الكرة والصولجان وما اشبه ذلك ويقال ان
بهمام كور قسم نهان قسمين وجعله نصفين في الاول كان يقضي اشغال
الناس وفي الثاني كان يطلب الراحة ويقال انه في جميع ايامه ما
اشتغل يوما تاما بعمل واحد وكان اوشروان العادل يامر اصحابه ان يصعدوا
الي علامكان في البلدي نظروا الي بيوت الناس فكل بيت لا يخرج منه دخان

نزلوا وسألوا عن احوال اولئك القوم وما خطبهم فان كانوا في غم اغلوا ونوشروا
فكان تجل عتومتهم وينزل همومهم ويحب على السلطان ان لا يرضي لعلمانه ان لا
يتناولوا شيئا من الرعية بعين حق كما جاء في الحكاية **حكاية** يقال انه كان
قدوتي نوشروان العادل غلاما فانفذ اليه العادل زيادة ثلثة الف درهم
فامر نوشروان باعادة الزيادة على اصحابه واقرب صلب العادل وكل سلطان
اخذ من رعيته شيئا بالجور والعصب خزنه في خزانته كان مثله كمثل رجل عمل
الاساس والحايط ولم يصب عليه حتى تجف فوضع البنيان عليه وهو رطب فلم يبق
الاساس ولا الحايط وينبغي للسلطان يتم بامور الدنيا كما يتم باخذ ما ياخذ
من الرعية بقدر وان يهب ما يهب بقدر لان لكل واحد من هذين الامرين
حدا وقدر كما جاء في الحكاية **حكاية** يقال ان المأمون وولي يوما اربعة
نفر اربع ولايات فاعطى اقدمهم منشورا بخراسان واعطاه خلعة بثلثة الاف
دينار واعطى اخرهم منشورا بخورستان واعطاه خلعة بثلثة الف دينار وولي
الاخر وهو الثالث ولاية مصر وخلع عليه خلعة بثلثة الاف دينار وولي
الرابع ولاية وخلع عليه خلعة بثلثة الاف دينار ثم استدعى مود مودك
وقال له ياد هقان هل اعطى ملوك العجم في ايام ملككم لاحد مثل هذا الخلع
فانه بلغني ان خلعم ما كانت تبلغ اكثر من اربعة الاف درهم فقال الموند
اطال الله بقاء الملك كان ملوك العجم ثلثة اشياء ليس لكم احدها انتم كانوا
ياخذون ما ياخذون من الناس ويعطون ما يعطونه بقدر الثاني انتم كانوا
ياخذون من موضع يجوز منه الاخذ ويعطون لمن ينبغي ان يعطى الثالث

انتم ما كانوا يخافون الا المذنب فقال المأمون صدقت ولم يرد عليه جوابا
ولا جل هذا فتح المأمون باب تربة كسرى وكشف تابوته وفتشه ونظر
سخنة وجهه وهي مائها ما بليت والسياب عليه مجدتها ما تمقت ولا طقت
والخاتم في اصبعه فضه من ياقوت احمر كثير الثمن ما راى المأمون قبله
فضا مثله وكان على فضه مكتوب به منه نه منه به معني ذلك
الاجود اكبر ليس الاكبر اجود فامر المأمون ان يعطى ثوب نسيج من الذهب
وكان مع المأمون غلام خادم فاحذ الخاتم من اصبع كسرى ولم يشعر به
المأمون فلما علم امر باهلاكه واغار الخاتم الى اصبع نوشروان وقال كاد
يفضخني بحيث يقال عني في يوم القيامة ان المأمون كان نباشا وانه فتح
قبر كسرى واخذ خاتمه من اصبعه **حكاية** سأل الاسكندر يوما جماعة
من حكمائه وكان قد عمر على سفر فقال او صغوا لي سبيلا من الحكمة احكم
فيه اعمالى واتقن به اشغالى فقال كبير الحكماء آتيا الملك لا تدخل قلبك
محنة شئ ولا بغضه لان القلب خاصية كاسه وانما سمي قلبا لتقلبه
واعمل الفكر واتخذ وزيريا واجعل العقل صاحبا ومشيروا اجتهدان تكون
في لئلك متيقضا ولا تسرع في امر بغير مشورة وتجنب الميل والمحاباة في
وقت العدل والانصاف فاذا فعلت ذلك جرت الامور على اثارك وتفت
باختيارك وينبغي ان يكون الملك جليما وقورا وان لا يكون طائشا عجولا
قالت الحكماء ثلثة اشياء فيجدة وهي في ثلث افعج الحجة في الملوك والحص
في العلماء والنجل في الاغنياء **حكمة** كتب الوزير يونان الى الملك

الغادل كسري وصايا ومواظ فقال منها ينبغي يا ملك الدنيا ان يكون معك
اربعة اشياء دائما العذل والعقل والصبر والحياء وينبغي ان تنفي عنك
اربعة اشياء الحسد والكبر وصيق القلب يريد به الجمل والعداوة وقال
اعلم يا ملك الدنيا ان الملوك الذين كانوا قبلك من الملوك مضوا والذين ياتون
بعذك لم يصلوا فاجتهد ان تكون جميع ملوك الزمان ورعاياهم محبتك و
مشتاقين اليك **حكايه** يقال ان انوشروان ركب في بعض الايام في الربيع
علي سبيل الفرحه فجعل يسير في الرياض المحضه ويشاهد الماشية وينظر الي الكروان
العامرة فنزل عن فرسه شكر لربه وخر ساجدا واضعاً خده علي التراب
زمانا طويلا فلما رفع راسه قال لاصحابه ان خصب السنين من عدل
الملوك والسلاطين وحسن نيتهم واحسانهم الي رعيتهم فالمسنة لله الذي
قد اظهر حسن نيتنا في سائر الاشياء وانما قال ذلك لانه جزبه في بعض الاوقات
حكايه يقال ان انوشروان الغادل مضى يوما الي الصيد فانفرد من عنكم
خلف صيد فرائي ضيعة بالقرب منه وكان قد عطش فقصد الضيعة واتي
باب دار قوم وطلب ماء ليشرب فخرجت صبية ابصرته وعادت الي البيت
فدقت قصبة واحدة من قصب السكر وخرجت ما عصرته منها بالماء
وضعتهم في قدح وسلمت القدح الي انوشروان فظفر في القدح فرائي فيه
ترابا وقذي فشرب منه قليلا قليلا حتى انتهى الي اخره وقال للصبية شاد
باش نعم الماء كان لولا ذلك القذي الذي كدره فقالت الصبية يا سهرنك انا
عمدا القيت فيه القذي قال انوشروان ولم فعلت ذلك قالت رايتك

شديد العطش فلو لم يكن في الماء قذي كنت شربته مجلا نوبه واحدة
وكان يضرك شره هلهة واحدة فتعجب انوشروان من كلامها وعلم انها
ما قالت ذلك الا عن ذكاه وفضنة فقال لها من كم قصبة عصرت ذلك
الماء فقالت من قصبة واحدة فتعجب وطلب جريدة خراج تلك الناحية
فراي خراجها قليل فتفكر في نفسه وقال قرية يكون في قصبة واحدة
منها هذا السكر ويكون هذا الخراج خراجها فجعل في نفسه انه اذا عاد
امر بان يزداد خراجها عليهم ثم انه عاد الي تلك الناحية بعد وقت وجاز
علي ذلك الباب منفردا وطلب ماء فخرجت الصبية بعينها فرأته فعرفته
فعادت لتخرج له الماء فابطأت عليه فاستعملها انوشروان وقال
لاي شيء ابطأت فقالت الصبية لانه لم يخرج من قصبة واحدة
قد راجحك وقد دقت اليوم ثلث قصبات وما خرج منها مثل ما
كان تخرج من قصبة واحدة فقال انوشروان ما سبب هذا العجز فقالت صببة
تغيرت نية السلطان فقد سمعنا انه اذا تغيرت نية السلطان علي قوم رآك
بركاتهم وقلت خيراتهم فصحك انوشروان وازال عن نفسه ما كان قد اضر
لهم وتزوج تلك الصبية خلا لا لتعجب من ذكايها **حكمة** يقال ان الصادق
من الناس ثلثة الانبياء والملوك والمجاهدين وقيل ان السكر جوف
لان المجنون سكرة باطن والسكران جنونه ظاهر والويل لمن بقي في
سكر الغفلة دائما **قال الشاعر** من اسكرته الخمر في سرعة
فما عليه ان صحا من نجل ومن يكن بالملك ذاسكرة يصح اذا ملك عنه

والمقبل جدا من كان من سكر سلطنته صاحبا وكان المقدم علي اعماله ثقة
وامينا وكان جليسه نضوحا معينا. وعلامة سكر السلطان ان يسلم
وزارته الي محتاج معوز ثم يستدعيه ويمسك به الي ان ترزول حاجته
وتنفض فاقته ثم يرزله وينصب غيره فيكون مثاله مثال من يرزى طفلا
صغيرا الي ان يصير بالغاً كبيراً يصلح للاعمال وقضاء الحوائج والاشغال ثم يقبله
ويستأضله. وقيل ان اربعة اشياء علي الملوك من الفرائض وهي ابعاد
الاذنياء عن مما لكهم وعمارة المملكة بتقريب العقلاء. وحفظ آراء المشايخ
واولي الحكمة والبحرية والزيادة في امر المملكة بالاقبال من الاعمال المذمومة
لما تولى الامر عمر بن عبد العزيز كتب الي الحسن البصري ان اعني باصحابك
فكتب اليه الحسن اما طالب الدنيا فلا ينصح لك. واما طالب الآخرة فلا يرز
فيك. ولا يجوز للسلطان ان يسلم وزارته ولا عماله الي من ليس
لذلك باهل فان سلم الاعمال الي ذلك الرجل فقد افسد مملكة واهل اقره
واخر بملكته وظهر له الخلل الوافر من كل وجه وكل جانب كما قال الشاعر
البيت لما خان منه خرابه. ظهر الخلل من اسائر الحايط. واذ اتولى الملك اربابه
ولو الامور لكل قدم ساقط. ينبغي لمن خدم الملوك ان يكون كما قال الشاعر
اذا خدمت الملوك فاليس من التوقي اعز ملبس. وادخل اذا ما دخلت اعني واخرج اذا ما خرجت
ومن نبسط علي السلطان فقد ظلم نفسه ولو كان ولدا السلطان وليس ينبغي الا
نبساط عليهم في خدمتهم كقول الشاعر لو انك للسلطان نخل فداره
وخف منه ان اجبت راسك سائما. ومثل الذي يبسط مع السلطان كمثل

الموا الذي يكون دهره مع الحيات ياكل ويقوم معها ويقعد معها وكل
في البحرين لتمايح التي تبلغ الادميين فلا يزال بروحه مخاطر **حكمة**
قال الحكيم ويل لمن ابتلي بصحة السلاطين فانهم ليس لهم صديق ولا قرابة
ولا ولد ولا خادم ولا احترام لاحد ولا يجابون احدا الا من كانوا محتاجين
اليه لعله اول شجاعة فاذا اخذوا حاجتهم منه لم يبق لهم عندهم مودة
ولم يبق له معهم وفاء ولا جبا، واكثر اشغالهم ويستصغرون كبار ذنوبهم
ويستعظمون صغار ذنوب غيرهم. ويستحقرون في العقاب ضرب الرقاب
ويستعظمون في العقاب رد الجواب. قال سفيان لا تصح السلطان واياك
وخدمته لانك ان كنت له مطيعا اتعبك. وان خالفته قتلك واعطبك
ولا ينبغي لاحد ان يدخل علي الملوك اذا لم يكن لهم جوار كما جاء في الحكاية.
حكاية يقال ان يزدجرد بن شهريار دخل يوما علي والده في وقت لم يكن
لاحدا زن في الدخول فقال شهريار امض واضرب الحاجب الفلاني ثلثين
خشبة واطرده عن الذمكة واقم موضعه فلان الحر وكان يزدجرد ثلثة
عشر سنة حينئذ فعلم ذلك الحاجب الحر لم ابعدا لاول عن الباب فعاد
بعض الايام يزدجرد واراد ان يدخل علي والده فجعل الحاجب يده علي صدره
ورده علي عقبه وقال له ان عدت راتيك بعدها فهنا ضربتك ستين سوطا
ثلثين لاجل المغزول وثلثين لئلا تعود تدخل علي الملوك في غير وقت الاذن
وان كنت ولد لئلا تجلب الضرب والهوان واصبح الاشياء للملك ان لا يباشر
الحرب بنفسه ويحفظ ناموسه لان كثيرا من الارواح يتعلق بروحه

وصلاح الرعية في حياته وكذلك ينبغي ان لا يجوز على نفسه لئلا يجوز على
جميع الخلق ولا يجوز للملك ان يجازف في الاشغال ولا يتساهل في الاعمال
وتجبان ينم كل ليلة على فراشه غير ويتحول بنفسه الى غير ذلك المكان
حتى ان قصد عدوه اطلاق نفسه وجد غيره في مكانه فلا يصل عدوه اليه
كاجاء في الحكاية **حكايه** يقال انه انهزم خسرو بزرمن بهرام چوپين
وقال هرب وان كان الهرب عيبا لأخلص بهرني ارواح جماعة من اصحابي
لاينى ان هلكت هلك بسببى الوفاء من الخلاق والمقصود من هذا المقال
ان زمانا غير موافق وان الناس فيه بين قبيح العقل وغافل والملوك
مشغولون بالدنيا ومحبة المال ولا يجوز الاحتمال والتغافل عن اناشئ التو
في مثال العرب العبد يفرع بالعضا والحر تكفيه الاشارة وهذا
المثل يضرب فيمن له اصل وفيمن لا اصله وقد كان للناس وقت وزمان
يؤمن فيه رجل واحد جميع اهل الدنيا ويسخرهم بديرة كان يحملها على عاتقه
وهو عمر بن الخطاب والفضل في ذلك الوقت كان للزمان والرعية فاليوم
لو غومت هذه الرعية بتلك المعاملة لم تختموا ولبدأ منهم الفساد لكن
ينبغي ان يكون السلطان هذا الوقت اتم سياسة وهيبته ليستغل كل
انسان بشغله ويؤمن الناس بعضهم من بعض ونحن الان نورد خبرا
في هذا الباب ليستفيد به القاري والتامع **خبر** امير المؤمنين
علي بن ابي طالب وكرم الله وجهه فقيل له لاي شئ لا تنفع الموعدة
هؤلاء الناس فقال الخبر معروف ان رسول الله ام ما اوصي عند وفاته

٢٤
اشار بثلاث اصابعه وقال بطرف لسانه ولا تسئلوني عن اوليك فقال الصحابة
ان ذلك اشارة الى ثلثة اشهر وقال قوم ثلث سنين وقال قوم ثلثين
سنة وقال قوم ثلثمائة سنة فلا تسئلوني عن حال تلك الخبال فاذا قال النبي
لا تسئلوني عن اوليك فكيف تنفع الموعدة فيهم وسئل عن مثل هذا السؤال
فقال كان الناس في ذلك الزمان نياما وكان العلماء ايقاضا واليومر العلماء
ينام والحلق موتي فاي نفع لكلام النائم عند الميت اما زمانا هذا فهو
الزمان الذي قد هلك فيه الخلاق جميعهم وقد خثت اعمال الناس ونياتهم
واذا لم تكن بينهم سياسة السلطان ولا هيبته لم يثبتوا على الطاعة والصلاح
قال رسول الله عم العدل عز الدين وفيه صلاح السلطان وقوة الخاصر العام
وبه يكون خير الرعية وامنهم وغايتهم وكل الاعمال تزن بميزان العدل
قال الله تعالي والسماء رفعها ووضع الميزان يعنى به العدل وقال في موضع
آخر الذي انزل الكتاب بالحق والميزان واحق الناس بالجاه والمملكة من كان
قلبه مكانا للعدل وبيته مقرا لذوي الدين والعقل ورايه خزانة
ارباب العلم والفضل وصحته مع العقلاء ومشورته مع اولي الاراء **كلاما**
الشاعر يد خزانة جوده والقلب خزان فضله قدرت بابوابه ابد باطل عليه
قال الحسن البصري كل ملك عظم امر الدين كان عند رعيته عظيم الامر
ومن عرف الله تعرف للخلق به واختاروا ان يكونوا معارفه **كلاما**
من عرف الله تعالي اسمه اترك للخلق عرفانه طوبى لمن اول ما حارة معرفة الخالق
قال بزرجمهر لا ينبغي للملك ان يكون في حفظ مملكته اقل من البستاني في حفظ

بُسْتَاتُهَا إِذَا زَرَعَ الرِّيحَانِ وَنَبَتَ بَيْنَهُ الخَشِيشُ اسْتَجَلَ فِي قَلْعِ الخَشِيشِ لِيَلَا
يَضْبُطَ أَمَا كُنَ الرِّيحَانِ **حِكْمَةٌ** قَالَ افلاطون علامة السلطان المظفر علي عليه
ان يكون قوتاً في نفسه لازماً لصمته مفكر في آرائه وتدبيره بقلبه وان يكون
غاقلاً في ملكه شريفاً بنفسه خلواً في رعيته رفيقاً في ما يراعه محباً لعهد من
قدمه خيراً باعمال من هو اقدم منه صلماً في دينه وكل ملك تجمعت فيه هن
الخصال في عين عدوه مهيباً لا يجد الغائب فيه معيباً. واذ كان الملك يرى
من حوله وقوته بالله جلت قدرته وان كان عدوه قوتاً فانه يظفره وينصره
مثاله قوله تعالى كثرية قليلة غلبت فيه كثيرة باذن الله والله مع الصابرين.
حكمة قال سقراط علامة الملك الذي يدوم ملكه ان يكون الدين والعقل
حبيبين في قلبه ليكون في قلوب رعيته محبوباً وان يكون العقل قريباً
منه ليكون عند العقلاء قريباً وان يكون طالباً للعلم ليتعلم من العلماء وان
يكون فضله عزيزاً. وبيته كبيراً ليعظم عند الفضلاء ويرتقي الادياء ليتفخ
عنده الادب وان يبعد عن مملكته متطلي العيوب لتبعد عنه العيوب
وكل ملك لم يكن له مثل هذه الخصال لا يفرح بملكته وتيلف اقرباؤه
وجلساؤه علي يد لان القتل يظهر من عدم العقل وكل عيوب تنبج قلة
العقل كما قال الشاعر **شعر** يقول الحكيم المقال الاسد. دمع المرح اذلت فيه
تحفظ بنفسك مع مقلتيك. فعينك للملك تجني الحرد. وخفان سارعة ملكة
وفي حالة السخط عنه فعد. فتقتل عن سخطه للجرم. ضياعاً وليس عليه القود
سمعت عن الخزان المليك. يسكر عنها قليل لا مد. سأل معاوية الأ

ابن قيس فقال يا ابا يحيى كيف الزمان قال الزمان انت يا امير المؤمنين ان
صلحت صلح الزمان وان فسدت فسدت. وقال الاخف بن قيس كما ان الدنيا
عمرت بالعدل فكذلك تجرب بالجور لان العدل يضي نوره وتلوح بتباشير
عن مسيرة الف فرسخ والجور يتركه ظلامه. ويسود قمامه عن مسيرة الف فرسخ
وقال الفضيل بن عياض لو كان دعائي مستجاباً لمددع لغير السلطان العادل
صلاح البلاد وزينه العباد **حبر** جاء في الخبر عن سيدنا النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال المقسطون لله في الدنيا على منابر اللؤلؤ يوم القيامة.
حكايات كان الاسكندر يوماً علي تحت مملكته وقد رفع الحجاب فقدم
بين يديه لصاً فأمر بصلبه فقال لها الملك اني سرت ولم يكن لي شهوة في
السرقه ولم يطلبها قلبي فقال الاسكندر لاجرم نضلت ولا يطلب قلبك
الصلب ولا تريد. فواجب علي السلطان ان يعدل وينظر غاية النظر فيما
يأمر به من السياسة لينفذ ذلك اصحابه مثل وزير وخاجمه وغامله
ونايبه. لان كثيراً من سياسة السلطان وعده ونظره وحسن تأمله يغطي
عليه بالباطل ويفوت وقته وذلك من تهاون الملك وغفلته فينبغي ان
تجتهد في تدرك ذلك كما جاء في الحكاية **حكايات** كان للملك كشتاسب
اسمه راساً رؤسناً وبهذا الاسم كان يظن كشتاسب انه قبيص الجاهل وما كان
يسمع فيه مقال احد يقدر فيه ولم يكن تخبر حاله فقال راساً رؤسناً خلقت
الملك ان الرعيه قد بظرت من كثرة عدلنا فيهم وقلة تاديبنا لهم وقد قيل اذا
عدل السلطان جارت الرعيه والان قد فاحت فيهم راحة الفساد ويحب

علينا ان نؤدبهم ونزجرهم ويتعد المتعدين وخلي الفسقة المفسدين ونؤدب
الصالحين ثم انه كان كل من لزمه الخليفة ليؤدبه ارتشى منه راست روشن
واطلقه الي ان ضعفت الرعية وصاقت بها الاحوال وختت الخراين من الاموال
وظهر لكشتاسب عدوفا عبر خراينه فلم يجد فيها شيئا يصلح به امور عسكره
فركب يوما من شغل قلبه وسار في البرية فرأى من بعد قطع غنم فطلبه
فراى خيمة مضروبة والاعنام نيام وراى كلبا مصلوبا فلما قرب من الخيمة
خرج اليه شاب فسلم عليه وسأله التبول فنزل فاكرمه وقدم بين يديه
ما حضره كما وجب فقال له كشتاسب خبرني عن حال هذا الكلب حتى اكل
طعامك فقال له الشاب اعلم وتيقن ان الكلب كان امينا لي على اغنامي
فضادف ذببة ويقوم معها وينام عندها والزببة كل يوم تأتي تشرف
من الغنم راسا بعد راس فجاء بعض الايام صاحب الموضع وطلب مني حق
المرعى فقعدت الفكر واحسب حساب الغنم وهي تنقص في الحساب فرائت
ذيبا قد اخذ شاة والكلب ساكت بجانبه فعلت انه كان سبب تلف الغنم والله
كان يخون امانته فلزمته وصلبته فاعتبر كشتاسب بذلك وجعل يفكر
في نفسه وقال رعيتنا اغنامنا فيجب ان يسئل ايضا نحن عنها لنصل الي
حقيقة امرها فعاد الي دارة وجعل ينظر في النار نار مجتات واذا هي جميعها
شفاعات راست روشن فضرب مثلا وقال من اغتر بالاسم من ذوي
الفسا ببقى بغير زاد ومن خان في الراد غاد بغير روح وامر بصليب الور
وهذه الحكاية مكتوبة في كتاب يادكارنامه وفيها يقول الشاعر

وما انا بالمعتر باسك انما • ستميت كي تخال في طلب الرزق • ومن جعل الاماء
نخا لرزقه • يعد بغير ذي روح على لجدع مستلقتي • **حكاية** يقال انه كان
لعمر وابن ليث سيب يعرف بابي جعفر ابن زيدويه وكان عمره به حفتا
ومن جملة محبته له انه كان قد وصله من هرة مائة جمل حمر الور على
كل جمل حمل من الحوايج فانفذ عمره من كل حاجة جملا الي دار ابي جعفر وقال
ليوسع عليه في مطبخه فقبل يوما لعمر وابن ليث ان ابا جعفر قد بطخ
غلاما له وضربه عشرين خشبة فامر عمره باحضاره وامر ان يجضرين
يديه كل سيف في خراينه وقال يا ابا جعفر احتر من هذه السيوف اجودها
فاغزله ناحية عنها فجعل ابو جعفر يتخير ويبقى الي ان اغزل مائة سيف
فقال اخترا لان منها سيفين فاختر ابو جعفر سيفين منها فقال رسم
ان يجعل في قراب واحد فقال ابو جعفر كيف يمكن ان يكون سيفان
في قراب واحد فقال عمر ابن ليث وكيف يمكن ان يكون اميران في
بلد واحد فعلم ابو جعفر انه قد اخطأ فقبل الارض والتمس العفو و
الاقالة فقال عمر ولولا حق القرابة والنسب لما خابتك فحل هذا الامر لنا
فقد عفونا هذه النوبة عنك **حكمة** قال اردشير اذا كان الملك عاجزا
عن اصلاح خواصه ومنعهم عن الظلم فكيف يقدر على رد العوام الي الصلاح
قال الله تعالى وانذر عشيرتك الاقربين والعرب تقول ليس شي اصنع للملك
وافسد لاحوال الرعية من تعذر الاذن في الدخول على الملك وتكاثر الحجاب
وضعوبة الحجاب وليس شي اهيب في قلوب الرعية والعمال من نهول الحجاب

واذا كان الملك سهل الحجاب لم يكن العال ان يجوروا على الرعايا وخاف الرعية
من جور بعضهم على بعض وبسهولة الحجاب يكون للملك على سائر الاعمال اطلاع
ولا يجوز للسلطان ان يكون غافلا لسكون الهينة من ناموس المملكة يا قية ويسرح
من الهوم الحادثة عن الغفلة **حكاية** يقال ان اردشير كان متيقظا ذافطة
بالامور بحيث انه اذا جاءه نداء من الغد حذت كلا بما يصنع وكان يقول
لا حدم انك البارحة فعلت الشيء الفلاني واكلت الشيء الفلاني ومنت مع ربك
او الحارية الفلانية ومهما كان يجري لذمائه كان يحدثهم من الغد بحيث
يظنون ان ملكا ياتيه من السماء يعرفه باسمايم وكذلك كان السلطان الغازي
محمود ابن سبكتكين رحمه الله **حكمة** قال رسطاطا ليس خيرا للسلطان من
كان في حدة النظر على مثال العقاب وكان الذين حوله كالعقبان لا كما
لجيف يعني اذا كان السلطان بعيد النظر ذافطة وفكرة في العاقبة وكان
المقربون منه وخواص دولته بهذه الصفة انتظت احوال مملكته واستقامت
امور اهل ولايته **حكمة** قال الاسكندر خيرا للملوك من بذل السنة الحسنة
وبذل السنة السيئة **حكمة** قال ابرويز ثلاثة لا يجوز للملك التجاوز عنهم
ولا الصفع عن ذنوبهم من قدح في ملكه واقد حرمة وافشا سيرة قال
سفيان الثوري رحمه الله عليه خيرا للملوك من جالس اهل العلم ويقال ان
جميع الاشياء تجعل بالناس والناس يتجملون بالعلم وتعلوا اقدارهم بالعقل
والفهم وليس للملوك شيء خيرا من العلم والعقل فان في العلم بقاء العرود واما
وفي العقل بقاء السرور ونظامه ومن اجتمع فيه العقل والعلم فقد اجتمع

22
فيه اثنا عشر خصلة • الفقه • والادب • والتقى • والامانة • والصحة
والحياء • والرحمة • وحسن الخلق • والوفاء • والصبر • والحلم • والمذاق
وهذه من خواص اداب الملوك • وينبغي ان تعلم ان هذه الاداب تحتاج
الي نظايرها وقرائنها لتصح في استعمالها • فينبغي ان يكون مع العقل العلم
ومع الشجاعة الصبر • ومع النعمة الشكر • ومع الصحة الحلاق • ومع الاجتهاد
الدولة • واذا جاءت الدولة حصل جميع المراد **حكاية** اعلم ان يعقوب
ابن ليث علا امره وارتفع قدره وظهر اسمه وذكره وملك كرمان وسنستان
وپارس وخورستان • وقصد العراق • وكان الخليفة في ذلك الزمان المعتمد
فكتب الي يعقوب انك كنت رجلا صغارا من اين تعلمت تدبير الممالك فربيعوب
اليه جوابا • وقالت المولى الذي اعطاني الدولة • اعطاني التدبير • وفي عهد
نامه اردشير مكتوب • كل غير لا يضع قدمه على ساط العلم عاقبه ذل • وكل
عدل ليس معه خوف وان كان تاما فان مصيره الي الندم **حكاية** قال عبد الله
ابن طاهر يوما لابييه كم تبقى هذه الدولة فينا وتدرم في بيتنا قال مادام بناه
العدل والانصاف مبسوطا في هذا الايوان **حكمة** كان المأمون قد جلس في
بعض الايام لفصل الدعاوي والاحكام فرفعت اليه قصة فسم القصة التي روى
الفضل ابن سهل وقاله اقض حاجة رافعا في هذه الساعة فان الفلك في سرعة
دورانها احد من ان يثبت على حاله او في لمح باماله **يقول مؤلف الكتاب**
يجب على الملوك العقلاء • والافاضل الالباء ان ينظروا في هذه الاخبار ليأخذوا
نصيبا من ايام دولتهم • وينصفوا المظلومين • ويقضوا الحوائج المسلمين

وتيقنوا ان هذا الملك لا يثبت علي دور واحد وانه لا اعتماد علي الدولة
وان القضاء السماوي لا يرد بالعساكر وكثرة الاموال والذخاير واذ الخلد
الدولة تلاشت لاموال وتفانت الرجال ولا ينفع الندم اذا زال القدر كما
جاء في الحكاية **حكاية** يقال ان مروان اخرا خلفاء بني امية عرض عسكره
فكان ثلثاء الف رجل بالعدد الكاملة فقال وزيره ان هذا الجيش لمن
اعظم الجيوش فقال له مروان اسكت فانه اذا انقضت المدة لم تنفع العدة
واذا نزل القضاء وان كان العسكر عظيما كثيرا بان قليلا حقيرا ولو ملكنا
الدنيا باسرها فلا بد ان ينزع منا ومن بقى الدنيا حتى تبقى لنا **حكمة**
قال ابو الحسن الهوارزي في كتاب الفريد والقليد الدنيا لا تصفو الشارب
ولا تبقى لصاحب فخذ زاداً من يومك لغدك ولا يبقى يومك عليك ولا غد
يقال كان علي بن يقطين بن ليث مكتوب هذه الايات عملها قبل موته و
امر ان تكتب علي قبره وهي هذه **شعر** سلام علي اهل القبور الدوارس
كانم لم تجلسوا في المجالس ولم يشربوا من بارد الماء وشربة ولم ياكلوا من
رطب يابس فقد جاء في الموت المهول بسكرة فلم تغن عني الفلاف فارس
فيا زير القبور اعط واعبرها ولا تنك في الدنيا هديب باس خراسان
خويها واكاف فارس وما كنت من ملك العراق باس سلام علي الدنيا
وطيب بغيرها كان لم يعقوب فيها جالس سئل الملك كان قد زال الملك
عنه فقيل له لاي سبب لتفتت الدولة عنك وسلبت المملكة منك
فقال لا عتري بالدولة والقوة ورضاي بزاي وعلي وغفليتي عن المشورة

٢٨
وتوليت لصا غير العمل اكابر الاعمال وتضيعي الحيلة في وقتها وقلة تفكري
في الحيلة واعمالها وقت الحاجة اليها والتباي والوقفة في مكان العجلة
والفرصة والاشتغال عن قضاء حوايج الناس وقيل له اي الاشارة اكثر
شرا فقال الرسل الخونة الذين يخونون في الرسالة لاجل اطاعهم فكل
خراب المملكة منهم كما قال زردشير في حقهم كمر سفكوا من الدماء وكمر
هرموا من الجيوش وكمر هتكوا من استار ذي الحلمات الاحرار وكمر
احتاجوا من الاموال وكمر من يمين كذبوها بخيانتهم وكمر من عهد
نقضوها بقلة امانتهم وكان ملوك العم في هذا الامر يتجزون ويحفظون
وما كانوا ينفذون رسولا الا بعد ان يجربوه ويمتنوه **حكاية** ارسل
الملك الاسكندر رسولا الي الملك دارا فلما عاد الرسول واغار الجواب
شك الاسكندر في كلامه في كلمة فلزمها عليه فقال الرسول يا مولاي
انا سمعت منه هذه الكلمة باذني هاتين فامر الاسكندر ان يكتب
ذلك اللفظ بعينه وانفذ علي يد رسول اخر الي دارا فلما وصل
اليه وعرض المكتوب عليه وقراه طلب سيكنا وقلع تلك الكلمة من الكتاب
واعاده الي اسكندر وكتب اليه ان اس الملك علي حسن سنة الملك
وصحة طبعه واساس صحة السلطان علي صحة لفظ السقاء وصدق
مقالة الرسل الامناء لان الرسول يقول ما يقوله عن لسان الملك وسمع
ما يسمعه من الجواب بسمع الملك والان فقد قلعت تلك الكلمة من الكتاب
لانها لم تكن من كلامي ولم اجد سبيلا الي قلع لسان رسولك فلما عاد الرسول

وَقَرَأَ الْإِسْكَندَرُ الْكِتَابَ اسْتَدْعَى الرَّسُولَ الْأَوَّلَ وَصَاحَ عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُ تِلْكَ
مَنْ وَضَعَكَ عَلِي تَلَا فَمَلِكٌ مِنَ الْمُلُوكِ بِتِلْكَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَكَلَّمَ بِهَا. فَأَقْرَأَ الرَّسُولُ
وَقَالَ أَنَّهُ قَصْرٌ فِي حَقِّي وَاسْحَطْنِي فَقَالَ الْإِسْكَندَرُ سُبْحَانَ اللَّهِ انظُرْنَا أَنْتَ أَسْلَمْنَا
لِبَطْحِ أُمُورِكَ وَتَضَيِّعِ أُمُورَنَا. وَتَسْعَى فِي حُقُوقِ النَّاسِ لِيُنَاثِرَ أَمْرَهُ فَسَلَّ
لِسَانَهُ مِنْ قَفَاهُ **فصل** وَتَجَبَّ عَلَى السُّلْطَانِ أَنَّهُ مَتِي مَا وَقَعَتْ رِعْيَتُهُ فِي
ضَائِقَةٍ وَحَصَلُوا فِي شِدَّةٍ وَفَاقَةٍ. أَنْ يَغِيثَهُمْ لَا يَسْتَمِ فِي أَوْقَاتِ الْفَحْطِ وَغَلَا
الْأَسْعَارَ حَيْثُ يَعْجِرُونَ عَنِ التَّعِيشِ. وَلَا يَقْدِرُونَ عَلَى الْاِكْتِسَابِ فَيَنْبَغِي
حِينَئِذٍ لِلسُّلْطَانِ أَنْ يُغْنِيَهُمْ بِالطَّعَامِ وَيَسْعِدَهُمْ مِنْ خَرَائِبِهِ بِالْمَالِ وَلَا
يُمْكِنُ أَحَدًا مِنْ خَشَمِهِ وَخَدَمِهِ وَاتِّبَاعِهِ أَنْ يَجُورَ عَلَى رِعْيَتِهِ لِأَلَّا يَضْعَفَ
النَّاسُ وَيَنْتَقِلُوا إِلَى وِلَايَتِهِ. وَيَتَّجِرُونَ إِلَى سُوءِ آيَاتِهِ فَيَنْكَسِرُ رَتْفَاعُ
السُّلْطَانِ. وَيَقْلُ خَاصِلُ الدُّنْيَانِ. وَتَعُودُ الْمَنْفَعَةُ عَلَى ذَوِي الْاِحْتِكَارِ.
الَّذِينَ يُسِرُّونَ بَغْلًا الْأَسْعَارَ. وَيَقِيعُ ذِكْرَ الْمَلِكِ وَيُدْعِي عَلَيْهِ. وَلَا جُلَّ هَذَا
كَانَ الْمُلُوكُ الْمُتَقَدِّمُونَ يَجْذَرُونَ مِنْ هَذَا غَايَةَ الْحَذَرِ وَيُرَاعُونَ الرِّعَايَا
مِنْ خَرَائِبِهِمْ وَيُسَاعِدُونَ هُمْ مِنْ ذَخَائِرِهِمْ وَذَفَائِنِهِمْ **حكايت** يُقَالُ أَنَّهُ
كَانَ رَسْمُ مَلُوكِ الْعَجَمِ أَنْ يَأْذِنُوا الرِّعَايَا فِي الدُّخُولِ إِلَيْهِمْ فِي أَيَّامِ النُّورِ وَرُوزِ الْمَطَرِ
وَكَانَ الْمُنَادِي يَنَادِي قَبْلَ ذَلِكَ بِأَيَّامِ أَنْ اسْتَعْدُوا لِلْيَوْمِ الْفَلَائِي لِأَخْذِ
كُلِّ مِنَ النَّاسِ اِهْتَبَهُ. وَيُضَلِّحُ أَمْرَهُ وَيَكْتُبُ قَصَّتَهُ وَيَتَّقِنُ حِجَّتَهُ. وَمَنْ كَانَ
لَهُ خَضَمٌ يَعْلَمُ أَنَّهُ يَتَأَلَّمُ مِنْهُ عِنْدَ الْمُلُوكِ طَلَبَ رِضَاةً. فَاذَا كَانَ ذَلِكَ الْيَوْمَ
وَقَفَّ الْمُنَادِي عَلَى بَابِ الْمَلِكِ وَنَادَى إِنْ مَنَّعَ الْيَوْمَ أَحَدًا إِنْسَانًا مِنَ الدُّخُولِ

كَانَ الْمَلِكُ بَرِيئًا مِنْ دَمِهِ ثُمَّ كَانَ تَوْخِذَ الْقِصَصِ مِنَ النَّاسِ وَتَضَعُ بَيْنَ يَدَيْ
الْمَلِكِ وَكَانَ يَنْظُرُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا عَلَى الْاِنْفِرَادِ وَمُوبِدِ مَوْبِدَانِ قَاعِدٌ عَلَى عِيسِهِ
وَمُوبِدِ مَوْبِدَانِ بِلِسَانِهِمْ قَاضِي الْقِضَاةِ فَإِنْ كَانَ فِي الْقِصَصِ قِصَّةٌ يَتَأَلَّمُ فِيهَا
مِنْ الْمَلِكِ قَامَ الْمَلِكُ مِنْ مَقَامِهِ وَبَرَكَ بَيْنَ يَدَيْ مَوْبِدِ مَوْبِدَانِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
مُقَابِلَ خَضَمِهِ ثُمَّ قَالَ أَنْصِفْ أَوْ لَا هَذَا الرَّجُلُ مَتِي وَلَا تَحْدِثِ الْمَيْلَ وَالْمُخَابَاةَ
وَلَا تَحْتَرِنِي عَلَى نَفْسِكَ لِأَنَّ اللَّهَ جَلَّ ذِكْرُهُ إِذَا أَهْدَى الْخَطُوطَ لِعِبَادِهِ اِخْتَارَ
لَهُمْ وَوَلَّى عَلَيْهِمْ خَيْرَ خَلِيفَةٍ وَإِذَا ارَادَ أَنْ يُرَى عِبَادَهُ أَيْ قَدْرَ لِنَدَاكِ الْخَلِيفَةَ
عِنْدَهُ اطْلُقْ عَلَى لِسَانِهِ مَا يَطْلُقُ عَلَى لِسَانِكَ. ثُمَّ كَانَ يَنْظُرُ الْمُوبِدَ فَإِنْ كَانَ
بَيْنَ يَدَيْ الْمَلِكِ وَبَيْنَ خَضَمِهِ دَعْوَى صِحْحَةٍ وَقَامَتِ الْبَيْتَةُ عَلَى الْمَلِكِ أَخَذَ
الْحَقَّ مِنْهُ بِتَمَامِهِ وَكَمَالِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْخَضَمِ وَبَيْنَ الْمَلِكِ دَعْوَى صِحْحَةٍ
وَكَانَتْ دَعْوَاهُ بَاطِلَةً لَا يَثْبُتُ عَلَى صِحَّتِهَا حَتَّى أَجْرُ بَعْثِ قَوْبَتِهِ وَنَادَى عَلَيْهِ
هَذَا جَزَاءٌ مِنْ يَرِيدُ عَيْبَ الْمَلِكِ وَالْمَمْلَكَةِ. وَكَانَ الْمَلِكُ إِذَا فَرَّغَ الدُّعَاوِي
اسْتَوَى عَلَى سِرِّرِ مَمْلَكَتِهِ وَوَضَعَ التَّاجَ عَلَى مَقَرِّهِ وَأَقْبَلَ عَلَى جَمَاعَتِهِ وَحَاضَتْهُ
وَقَالَ نَمَا انصفت من نفسي لئلا يطمع احد في الظلم والجور علي احد وكل من
كان منكم له خضم فليرضه. وكان يبعد عنه في ذلك اليوم كل من كان
قريباً منه. ومن كان قوياً ضعف عنده وكانت الملوك علي هذا السبيل علي
هذا المذهب الي ايام نردجرد بزه الاثركار فانه غير قواعداً ملوك ساسان
وظلم الخلق وافسد حجة جاء بعض الايام فرس في غاية الجودة والكمال
بحيث انه لم يراحد في ذلك الزمان مثله في حسن خلقته وجمال هيئته قد

من باب دارة فاجتهد جميع من في عسكره ان يلزموه فامتنع عنهم
ولم يقدروا على مساكه حتى وصل قريبا من يزدجرد فوقف الى جانب الانوار
ساكنا فقال يزدجرد نحو عن هذه الفرس ولا يقربه احد منكم فانه هدية من الله
خاصة لي فمنض من مكانه وجعل يمشي وجهه قليلا قليلا ثم امر بدين على ظهره
والفرس ساكن لا يتحرك فاستدعي يزدجرد السرح واسرجه بيده واوثق جذب
حزامه ودار نحو كفله ليضع الثغر فرفسه الفرس على فواره رفة محكة فحتمت
في الحال فخرج الفرس ولم يعلم احد من اين جاء ولا الي اين عاد فقال الناس
هذا الفرس كان ملكا ارسله الله اليه ليهلكه ويخلصنا من ظلمه وجوره
قال القاضي ابو يوسف حضر يوما عندني في مجلس حكيم يحيى بن خالد الملك
مع خصم له يهودي فادعى عليه الجوسي فطلب منه الشاهد فقال ليس
لي شاهد فخلفه فخلفت يحيى وارضيت خصمه باحلافه وساويت في
الحكم بين يحيى وبين الجوسي لغرة الاسلام وما ملت مع احد قط ولا خالفت
احدا خوفا من ان يسئلي الله تعالى عن ذلك بل تجبان تعرف قدر الرعا
والاكابر وينبغي للاكابر ان لا يظلموا اصاغهم وان يعظموا امر الحق ويطيعوا
السلطان ولا يهضوه في حال ليكونوا قد عملوا بقول الله كما تقدم اطيعوا الله
واطيعوا واولي الامر منكم ومن يجعل الله تعالى له هذه المنية الشريفة
والدرجة المنيفة ويقرن طاعته بطاعته جل اسمه وطاعة رسول الله
فالواجب على الخلق ان يطيعوه وتخافوه وتحيب على السلطان شكر هذه المنية
والطاعة لربه وامثال امر به من العدل والاجسان والرافة بالملوك

فقد قيل اخذوا من دعاء المظلوم وخافوا من ظلم من لا يتصبر من ظلمه
الابد مع عينه فادون دعاء المظلوم حجاب ودعاه مستجاب ولا
سيما الدعاء في الاسحار والتضرع في الهدى الليل الى الجن كما قال الشاعر
تمام وما المظلوم عنك بنام ودعوته لا تنشي بحجاب وقال
تأسفت على ربة من الكفار علي موت انوشروان لعدله وخاتم الظالمين
لسخاوته وعلي غري القيس لشجعه وعلي عترة بن شداد لفر وسيته
الباب الثاني في سياسة الوزارة وسبل الوزراء اعلم ان السلطان يعا
قدح ويحسن ذكره بالوزير اذا كان صالحا عادلا كافيا لانه لا يمكن
احدا من الملوك ان يصرف زمانه ويدبر سلطانه بغير وزير ومن انفرد
بشأه ضل بغير شك الا ترى ان النبي عم مع جلالة قدره وعظم درجته
وفصاحته امره الله بمشاورته اصحابه العقلاء فقال عز من قائل
وشاورهم في الامر واخبر في كتابه عز وجل عن موسى م واجعل في وزيرك
من اهلي هرون اخي شدد به ازري فاذا المرستغن الابناء عليهم السلام
عن الوزراء واحتاجوا اليهم كان غيرهم من الناس احوج سئل اردشير بن
بابكان اي الاصحاب اصلى للملك فقال الوزير العاقل المشفق الامين
الصالح ليدبر معة رايه ويشير اليه بما في نفسه وعلي السلطان ان يعا
الوزير بثلاثة اشياء احدها انه اذا ظهرت منه زلة او وجدت منه
هفوة لا يعاجله بالعقوبة الثاني اذا استغنى في دولته واتسعت
حاله في خدمته لا يطمع في ماله وثروته الثالث انه اذا سأله حاجة

لا يتوقف في قضائها. وينبغي ان لا يمنعه من ثلثة اشياء. وهي انه متى اخار
ان يراه لا يمتنع عن رؤيته. وان لا يسمع في حقه كلام مفسد. وان لا يكتم
عنه شيئا من سره لان الوزير الصالح حافظ سر السلطان. ومدبر امم الدول
وبه عمارة الولايات والخاين وزينة المملكة. وشدة الهيبة والقدرة
وله الكلام علي الاعمال واستماع الاجوبة. وبه يكون سرور الملك وفتح
اعدائه. وهو احق الناس بالاستمالة. وتفحيم القدر وتعظيم الامر.
قال انوشروان لولد اكرم وزيرك لانه اذا راك علي امر لا يجوز لك لا يوافق
عليه. وينبغي للوزير ان يكون ما يلا الي الخيرة متوقفا من الشر. واذا كان
سلطانه حسن الاعتقاد مشفقا علي العباد. كان له علي ذلك وامر منه
بالازدياد. واذا كان سلطانه ذاهقا غير مشفق علي الوزير ان يرشده
قليلا قليلا بالطف وجه. ويهديه الي الطريقة المحمودة. وينبغي ان تعلم
ان دوام الملك بالوزير وان دوام الدنيا بالملك. وينبغي ان تعلم ان لا
له ان يتم بغير الخيرة وتعلم انه اول نسان يحتاج اليه السلطان.
وسئل هرام كوزالي كم يحتاج السلطان حية تم سلطته. وتنصهر بالقر
مدته فقال الي ستة من الاصحاب الوزير الصالح ليظهر اليه سر ويدبر
معه رايه ويسوس امره. والفرس الجواد لينجيه يوم الحاجة الي النجاة
والسيف القاطع. والسلاح الحصين. والمال الكثير الذي تخف محمله
وتثقل منه كالجوهر واللؤلؤ والياقوت. والزوجة الحسنة لتكون
مؤنة لقلته. منزلة لكربه. والطباخ الجليل الذي اذا امسك طبعه

دبر له شيئا يطلقه **حكمة** قال اردشير حقيق علي الملك ان يكون طالبا
لاربعة. فاذا وجدهم احتفظ بهم. الوزير الامين والكاتب العالم.
والحاجب المشفق. والنديب الناصح لانه اذا كان الوزير امينا دل
علي بقاء الملك وسلامته. واذا كان الكاتب غالبا دل علي عقل الملك و
رزاقته. واذا كان الحاجب مشفقا لم يغضب علي الملك اهل مملكته
واذا كان النديب ناصحا دل علي انتظام الامر ومصالحته **حكمة** قال
موبد موبدان في عهد انوشروان انه لا يمكن حفظ السلطنة الا
بالاصحاب للاخبار الناصحين المساعدين. ولا ينفع خيرا لاصحاب الا
اذا كان الملك تقيا لانه لا ينبغي ان يكون الا الاصل جيدا ثم الفرع
ومعني تقوي السلطان صدقه وصحته وهوان يكون صحيحا في ساير
الامور افر بالصحة باقواله وافعاله ليصح بصحته ساير حشمه وعيته
وان يكون قلبه واثقا بالله. وان يرى ان قوته وقدرته وظفره
باعدائه ونصرتهم ووصله الي فراده من الله تعالى. وان لا يعجب نفسه
فان اعجب خشي عليه الهلاك كما جاء في الحكاية **حكاية** يقال انه كان
سليمان ام جالسا علي سرير مملكته وقد حملته الريح في الهواء فنظر
سليمان بالعب الى مملكته وطاعة الانس والجن وانقيادهم لعظيم هيبتهم
وسياسة فاضطرب السريره وهم بالانقلاب. فقال سليمان للسرير استقم
فنطق السرير. وقال استقم انت حية استقيم نحن. كما قال عز من قائل ان
الله لا يعير ما بقوم حية يعير ما بانفسهم. وقال ابو عبيد في امثاله

من سلك الجدار من العثار وتجنب ان يكون الوزير غاملاً غابلاً شيئاً لان
الشاب وان كان غافلاً لا يكون في التجربة كالشيخ والذي يتعلمه الناس
من تجارب الايام لا يتعلم من شخص والوزير زين السلطان وزير السلطنة
والرئيس يجب ان يكون صالحاً طاهر من الشين ويحتاج الوزير الى خمسة
اشياء ليحذخهم وتحسن سيرته التيقت والنظر في كل امر يدخل فيه وهو
الخرج والعلم حتى تتضح له الاشياء الخفية والشجاعة حتى لا يخاف من شيء
في غير موضع الخوف والصدق لئلا يعمل مع احد غير الصحيح وكما ان السر
السلطان الي ان يدركه الموت قال زردشيرين بابكان يجب ان يكون الوزير
ساجداً متمهلاً شجاعاً واسع الصدر حسن المقال مليح الوجه مستحيماً صامئاً
حيث تحسن الصمت ومتكلماً اذا حسن الكلام ومع ذلك يجب ان يكون
تقياً حسن المذهب ليظهر نفسه وينفي عنها كل ما لا يحسن من الاعتقاد
وينبغي ان يكون ذا تجارب ليسهل الامور على الملك وان يكون متيقظاً لينظر
عواقب الامور ويخاف تغير الدهور وان يحفظ ان تصيبه عين الزمان
وكل ملك كان وزير له محباً وعليه مشفقاً كان ذلك الوزير كشيء الاعداء
وكان اعداؤه اكثر من اصدقائه ولا يجوز للسلطان ان يسمع في حق وزيره
كلام المحضين عليه الساعين به اليه ليحسد اعداؤه وتنكب اعداؤه
وتجنب ان يكون الوزير محمود الطريقة حتى اذا راي في الملك خلة مذمومة
غير شديدة رده الى العادة المحمودة من غير غلظة لان الملك اذا كان على
ما لا يريد الوزير اذا سمع منه ما يسمعه منه فما يكرهه من التفرع على شرا

من ذلك والذليل على ذلك ان الباري جلت قدرته لما ارسل موسى الى فرعون
امرغ بقوله فقولا له قولاً لينا فاذا كان الله سبحانه وتعالى امر انبياءه
بذلك فالناس اجدر واوئي ان يلينوا مقامهم وان كان السلطان تحسن كلامه
فلا يجوز للوزير ان يحقد عليه ويصيب على كلامه في قلبه فان قدرة الملك
تنطق لسانه فينطق بما يريد واذا كان الوزير محباً للملك صحيح المقال حسن الفعلا
فلا يجوز له ان يعدد حسناته على الملك ولا يمن بها عليه قال اهل الفطنة
اذا احسنت الى احد وعددت احسانك اليه كان شر من الامتنان عليه
بتقريعك له وينبغي ان يعلم الوزير وخاصة الملك انهم مهتما فعلاوه
من حسن فان ذلك باقبال الملك وبركة ظله افعل فالمنة حينئذ يصلح
ان تكون له على الخلق واعظم فساد ينشأ في دولة الملك يكون من امرين
احدهما من الوزير الحاين والثاني من بنية الملك الرذيلة الفاسدة قال
انوشروان شر الوزراء من جرئ السلطان على الحرب وحده على القتال في
موضع ينصلح الحال بغير حرب لان الحرب في سائر الاحوال يفني ذخاير الاموال
وفيها تبدل كرايم النفوس ومصونات الارواح وقال ايضا كل ملك كان
له وزير جاهلاً فثله كمثل العيم الذي يبذوا ويظهر ولا يندي ولا يعطر
وفي كتاب وصايا ارسطاطاليس كل امر ينقضه على يد غيرك بلا حرب
ولا خشونة فهو خير مما يقضه بيدك بالحرب والغضب والعلماء يرضون
هذا المثل ويقولون ينبغي ان تمسك الحية بيد غيرك لا بيدك وترتيب الوزراء
انهم من امكنهم ان يجاروا بالكتب فليجاروا فان لم تاتي الامور بالاحتيال

والتدبير فيجهد في تايها باعطاء الاموال وبذل الصلوات والتوال
وميتهم لم معسكرا عفو من ذنوب الجند ولم يستعملوا بقتلهم لانه
قد يمكن قتل الاحياء ولا يمكن احياء القتلى وان الرجل يصير رجلا في اربعين
سنة ومن مائة رجل يكون رجل واحد يصلح لخدمت الملوك وان اسر
احد من الجند من اصحاب الملك كان على الوزير ان يفتكه ويفتدي به
وتخلصه ويشتره ليمسح الجند بصنيعه فتقوي قلوبهم اذا باشر حروبهم
وعلى الوزير ان يحفظ ارزاق الجند كل انسان منهم على قدره وان يدرج
الرجال الشجعان بالآلات الحربية وان يخاطبهم باحسن كلام ويلين
لهم في الكلام ويلطف لهم في الجواب فان الجند قد قتلوا كثيرا من الوزراء
في قديم الايام وسالف الاعوام ومن سعادة السلطان ومن طلعه
وقوع جده ان يسهل الله له وزيراً صالحاً ومُشيراً ناصحاً قال رسول الله
اذا اراد الله بامير خير يقض الله له وزيراً يصبغاً صادقاً ان نسي ذكر
وان استعان به اعانه **قال مؤلف الكتاب** ان الله جل اسمه يظهر قدره
في كل وقت وزمان وحين واوان ويصطفى جماعة يختارهم من عباده
مثل السلاطين والوزراء واكابر العلماء يعزهم الدنيا ومن عجائب القرآن
حديث البرمكة الذين لم يوجد لهم في الدنيا نظير في الكرم والسخاء
وبذل المعروف والعتاء وكان تحت حكمهم اكثر الولايات الوافقة الارتفاعاً
وبعد انقراضهم فسدت احوال الوزان ولم يبق لخدمة الملوك رونق نظراً
الي ان اوجد الله بركات سلجوق وظل دولتهم الالبظام واوصلهم الي

درجات الوزراء المتقدمين وارفع نجاته لم يبق في الدنيا احد
من اهل الفضل والادباء وانباء السبيل الغريب من وصيغ وشريف الاهو
مشمول باجسانهم معور بامتنانهم ولم يكن احد منهم من خبيرهم محرماً
وانما ذكرنا هذا ليعلم من يقرء كتابنا الفرق بين الصالح وغير الصالح
وقال نزرجه لا تقاس الاشياء بعضها ببعض لان جوهر الناس اجل من كل
جوهر وانما رتبته الدنيا جميعها بالناس والباري جلت قدرته لا ينسب
الي الخطاء وهو واهب الصلاح لمن يشاء فانه يوتي كل احد ما يصلح له و
يليق به فينبغي ان تكون وزراء الملوك ومدبروا دولتهم على هذه الصفة
وان يحفظوا رسوم المتقدمين وطرايقهم وان يلمتسوا الاموال التي
تؤخذ من الرعية في اوقاتها واحيانها وعند وجوبها واتبانها وليعرفوا
الرسوم وتحملوا الرعية بحسب طاقتها وقدر قوتها وان يكونوا في
تصيدهم صائدي الكرك لا قاتلي العصفور ولا يجوز لهم ان يحضوا
على تناول اموال الموارث ما دام الوارث موجوداً فالطمع في ذلك مشقة
غير حائز ويجب عليهم استمالة قلوب الرعية والحشم بهبات الفوائد النعم
وليعلموا ان كفايتهم وسمو مرتبتهم وصلاتهم منوط بصلاح الرعية
ليحسن ذكركم في الدنيا وينالوا جزيل الثواب **العقبة الثالث في**
ذكر الكفاية وادابهم قال العلماء ليس شيء افضل من القلم لانه يمكن اعانة
الشائف والماسني ومن فضل القلم وسروره عند الله عز اسمه اقم به
فقال جل من قائل ن والقلم وما يسطرون وقال تعالى ذكرن

ابقره ورتك الاكرم الذي علم بالقلم • وقال ام اول ما خلق الله القلم في
بما هو كائن الى يوم القيامة الحديث • قال عبدالله بن عباس في تفسيره
الآية الكريمة حكاية عن يوسف • اجعلني على خزائن الارض اتي حفظ
علم • معناه وكليتي على كنوز الارض اتي حافظ • ويقال انه صايغ الكلام
قال ابن المعتز القلب معدن • والعقل جوهر • والقلم صايغ • والخط صناعة
قال جالينوس القلم طبيب الكلام • قال بلطاس الحكيم • القلم طينم كبير •
قال الاسكندر الدنيا تحت شئين السيف والقلم • والسيف تحت القلم •
والقلم ادب المتعلمين وبضاعتهم وبه يعرف راي كل انسان من قريب
وبعيد • ومهما كان الرجل مجربا للزمان فانه ما لم ينظر في الكتب يكون
كامل العقل لان مدة عمر الانسان معلومة • ومعلوم ايضا لم يمكنه ان
يدركه بتجربته ومعلوم ايضا لم يمكنه ان يحفظ بقلبه • السيف والقلم
حكما في جميع الاشياء • ولولا السيف والقلم لما قامت الدنيا • واما
الكتاب فانهم لا يجوز ان يعرفوا اكثر من حدود الكتابة ليصلحوا خدمة
الاكابر • وقالت الحكماء والملوك القدماء ينبغي ان يكون الكاتب غلبا
بعشرة • الاول بعد الماء وقربه تحت الارض ومعرفة زيادة الليل والنهار
ونقضاء نهما في الصيف والشتاء • ومسير الشمس والقمر والنجوم • ومعرفة
الاجتماع والاستقبال والجناب بالاصابع • وحساب الهندسة والتقويم
واختيارات الايام وما يصلح للزارعين • ومعرفة الطب والادوية ومعرفة
ريح الشمال والجنوب وعلم الشجر والقوافي • ومع هذا كله ينبغي ان يكون

الكاتب حفيف الروح طيب اللقا غالبا برب القلم وقطه ورفع وحطه
ومهما يكن في قلبه اظهره بشناقله وان تجرس نفسه من طغيان قلبه •
وينبغي للكاتب ان يعرف اي حرف يجوز ان يمد واي حرف يكون مجتمعا •
متصلا • وليكتب الخط مبيتا • ويعطى كل حرف حقه كما يحكي انه كان لعين
الخطاب عامل فكتب كتابا الى عمرو بن العاص ولم يظهر سين بسم الله ثم
توجه بعد ذلك الى عمك • واول ما ينبغي ان يعرف الكاتب براءة القلم فان
الانسان اذا كان يحسن الخط ويقدر ان يبري القلم فان الخط على كل حال
يجي صالحا كما جاء في الحكاية حكاية كان لشاهنشاه الري عشرة من الوزراء
وكان في جملتهم الصاحب بن عباد فاجتمع الوزراء كلم على نكته واتفقوا
على التصريح عليه وقالوا ان الصاحب لا يقدر يري قلبه فلما علم بذلك جمعهم
حملتهم فقال لهم الصاحب الكافي اي ادب فيكم في مثله حتى يتجاسروا
وتخذثوا عني بخضرة السلطان شاهنشاه • فان ابي علمني الوزارة ولعلني
التجارة • واقل ادوايي براءة القلم وهل فيكم من يقدر ان يكتب كتابا
تامًا بقلم مكسور الرأس فجزوا الجماعة عن ذلك فقال له شاهنشاه اكتب
انت فاخذ الصاحب قلمًا وكسر رأسه وكتب به درجا تامًا فاقر الجماعة
بفضله فاعتزفوا باده وبنيه • واجود الاقلام ما كان مستقيما اصفر
اللون رقيق الوسط • والقلم الحرف من الجانب الايمن يصلح للخط العربي
والفارسي والعبري • واللسان الذي يجب ان يكون قلبه محرفا من جانب
الايسر وخير الاقلام ما وصفه جعفر بن خالد البرمكي في كتاب كتبه

الي محمد بن ليث قلم لا غليظ ولا رقيق • وتجب ان تكون براءة القلم على
شكل منقار الكركي محرفا من الجانب الايمن • وينبغي ان يكون المقط الذي
تقط عليه الاقلام في غاية الصلابة • وتجب ان تكون الانفاس فارسية
خفيفة الوزن والكاعد صقيلا متساويا في غاية الصقالة وان يجادل
الانفاس • وكل حرف ازيد من ثلاثة احرف تجبان يمد • وما كان اقل
لا يجوز مده • وانه يتوحد بن ذلك الخط • وان تكون صورة الحروف يشبه
بعضها بعضا • ولا يقدر على ذلك الا حكيم عاقل • ومن تعودت بذلك
انا مله كان عبد الله بن زافع كاتب امير المؤمنين رضي الله عنه فقال
كنت اكتب كتابا فقال في امير المؤمنين يا عبد الله الق دواتك واطل
جلفة قلمك • ووسع بين السطور • واجمع ما بين الحروف • وكان
عبد الله ابن جبهه كاتبا محسنا • فقال لعلما نه لتكون اقلامكم نحوية فان
لم تكن نحوية تكن ضفرا • واقطعوا عقد الاقلام لئلا تتعدا الامور •
ولا يجوز انفاذ كتاب بغير ختم • فان كرم الكتاب حتمه • وقال عبد الله
ابن عباس في تفسير قوله تعالى اتي النبي الي كتاب كريم • اي محتوم • وامر
ان يكتب كتابا الي العجم • وقال لهم لا يريدون كتابا بغير ختم فحتمه بخاتمه
المبارك • وكان علي فضه مكتوب محمد رسول الله **وقال** روي صحراين
عمرو ان النبي عم لما كتب كتابة الي النجاشي رماه على التراب ثم انفذ
فلا حرم انه اسلم **وقال** النبي عم تربوا كتبكم فانه انجح لحو اجكم • وقالوا
تربوا الكتاب فان التراب مبارك • واذا كتب الكتاب فليقرأ قبل طيه

فان كان فيه خطأ تداركه واصلحه • وينبغي ان يجتهد الكاتب
ان يكون الكلام قصيرا والمعنى طويلا • وان لا يكرر يكتبها وان يجتهد
من الالفاظ الثقيلة الغثة ليكون كاتبا محمودا • وفي باب الكتابة كلاما
كثيرا • ونفخ منه بهذا القدر لئلا يطول الكلام • فقد قيل خير الكلام
ما قل وجل ودل ولم يمل **الباب الرابع في سموهم الملوك** قال امير ^{المؤمنين}
عمر بن الخطاب اجتهد ان لا تكون ديني الهمة فاني ما رايت شيئا اسقط
لقدم الانسان من تداني همته • وقال عمرو بن العاص المرح حيث وضع نفسه
يريد • ان عز نفسه علامه • وان ذلها ذل وهان قدره • وتفسير الهمة
ان يرفع نفسه • فان انفة القلب من هم الاكابر لانهم يعرفون قدر
انفسهم فيعزونها ولا يعرف واحد قدرا احد حتى يكون هو الرفع لقدر
نفسه • واغزاز المر نفسه ان لا يخلط بالاراذل ولا يشع في عمل ما لا يجوز
لمثله ان يعمله • ولا يقول ما يغاب به • والهمة والانفة للملوك لان الله
ركب فيهم هذه الخصلة • وكل ملك لم يكن له هذه الخصلة • وتعلمها من
الوزراء والندماء كما جاء في الحكاية **حكاية** امر ابودواينق لرجل حنسيا
درهم • فقال ابن الحصيب لا يجوز لملك ان يعرف مادون الالف من العدا
وكان هرون الرشيد يوما راكبا في موكبه فسقط فرس رجل من عسكره
فقال الرشيد ليعطي خمسمائة درهم فاشارت حتى اليه بعينه • وقال هذا
خطأ • فلما نزل قال هرون اي خطأ بدت مني حتى اشرت الي بعينك
فقال لا يجوز ان يجري على احد من الملوك اقل من الالف • فقال الرشيد

فان اتفق امرًا لا يجوز ان يعطى فيه اكثر من خمسة مثل هذا كيف يقال .
فقاله قل يعطى فرسًا فيوصل اليه فرس على جاري الرسم . وتكون قد نرمت
نفسك وهمتك عن ذكر الحقيق . ولهذا السبب خلع المأمون ولد العباس
من ولاية عهد . وذلك ان المأمون اجاز بياض حجر العباس فبعه
يقول لعلامه يا غلام قدر ايت في الرضا فة نقلا حسنا . وقد اشبهت منه
فخذ نصف درهم وصير الي الرضا فة فأتني شيء منه فاداه المأمون .
وقال من الان قد علمت ان الدرهم نصف اذهب فانت لا تصلح للولاية .
وترتيب الملك . ولا ياتي منك صلاح ولا فلاح **حكمة** يقال ان في وصية
نامه ازديشانه قال ذاردت ان تهب لاحد من اولادك شيئا فاجتهد
ان لا يكون عطاؤك اقل من دخل ولاية اوقية او قيمة بلد اورستاق .
ليستغني الشخص الذي تهبه وتزول حاجته وتستغني اعقابه بك
واولادهم ما عاشوا فيحصل بذلك في حساب الاحياء لا في حساب الامور
واجتهد انك لا ترغب في التجارة بوجه من الوجوه فان ذلك يدل على
تدابرهمة الملك **حكمة** يقال انه كان للملك لهرمز ابن سابور وزير فكتب اليه
كاتبًا يذكر فيه انه وصل من جانب البحر تجار معهم لؤلؤ وياقوت وجواهر
نفسية القيمة وانني اتبع منهم برسم الخزانة بمبلغ مائة الف دينار .
والآن فقد حضر فلان التاجر وهو يطلب الجواهر بربح كثير . فان رغب
الملك فليسم بما يراه . فكتب هر فر جوابه مائة الف ومائة الف مثلها
واما لها ليس لها في اعيننا خطر ليرغب فيها واذا علمنا علمنا نحن التجارة

فمن يعمل السلطنة . فانظر ايتها الجاهل لنفسك ولا تغدالي مثل هذا الكلام
ولا تخلط في اموالنا ذرهما واحدا ولا دانقا فر دامن ارباح التجارة فان
ذلك يسقط قيمة الملك ويرزي لجن اسمه ويعود بقم قاعدته ورسمه
ويضرب بيته في حال حياته وبعد وفاته **حكاية** حكى ان الامير عمارة
ابن حمق كان في بعض الايام جالسًا في مجلس الخليفة المنصور ابي الدولاب
وكان يوم نظر في المظالم فهض رجل على قدميه . وقال يا امير المؤمنين
انا مظلوم . فقال من ظلمك . فقال عمارة ابن حمق اغضب ضياعي وابتر
ملكى وعقارى . فامر المنصور ان يقوم من موضعه ويساوي خصمه للمحاكمة
فقال عمارة ابن حمق . يا امير المؤمنين ان كانت الضياع له فما عارضه فيها
وان كانت لي فقد وهبتها له . وما لي حاجة في محاكمته . وما ثلثه . ولا
ابيع مكاني الذي اكرمني به امير المؤمنين بضياع . فتعجب الاكابر الحاضرين
من علوهمة . وشرف نفسه ومروته . الهمة والتهمة على شكل
وكل انسان له منها نصيب . فوجد بالسخا واطعام الطعام . واخر بالعلم
واخر بالعبادة والقناعة والتهادة وترك الدنيا . واخر بطلب العقيل
واخر بطلب الزيادة . واما الهمة والسخا وبذل المال وابتداء النوال .
فينبغي ان يكون كما جاء في الحكاية **حكاية** يقال ان يحيى ابن خالد البرمكي
خرج من الخلافة راكبًا الى داره راي على باب الدار رجلاً . فلما قرب منه
يحيى نهض قائماً . وسلم عليه . وقال يا ابا علي اني ما في يدك وقد جعلت الله
وسيلتي اليك . فامر يحيى ان يفرده موضع في داره وان يجعل اليه في كل يوم

الف درهم • وان يكون طعامه من خاص طعامه فبقي على ذلك شهرا كما ملاء
فلما انقضى الشهر كان قد وصل اليه ثلثون الف درهم فاخذ الرجل الدرهم •
وانصرف فقيل ليحيى فقال والله لو اقام عندي مدة عمري وطول دهره لما
منعه صليته ولا قطعت عنه ضيافتي **حكاية** كان لجعفر بن موسى الهادي
جارية عوادة • تعرف بالبيدر الكبير ولم يكن في زمانها احسن منها وجهها
ولا اخذق بصناعة العيني وضرب الاوتار • وكانت في غاية الجمال وثبات
الجمال • فسمع بجربها محمد بن زبيد الامين • والتمس من جعفر ان يبيعه
اياها • فقال له جعفر انت تعلم انه لا يحي من مثلي بيع الجواري • والمساومة على
الساري • ولولا انها مربية داري لانفذتها اليك ولم انضن بها عليك •
ثم انه بعد ذلك بايام جاء محمد بن زبيد الي داره فرتب له مجلس الشراب
واقربدا ان تغيبه وتطريه • فاخذ محمد في الشراب والطرب ومال علي جعفر
بكرة الشرب حتى سكر واخذ الجارية معه الي داره • ولم يمد اليها يدا ثم رسم
من الغد باستدعاء جعفر فلما حضر قدم بين يديه الشراب و امر الجارية
ان تغيبه من داخل الستارة فسمع جعفر غناؤها فلم ينطق من شرف نفسه
وهتبه • ولم يظهر تغيرا في محاضرتة • ثم امر محمد الامين ذلك الروز والي
ركب جعفر اليه بالدرهم فيقال انه وضع فيه الف يدره وجلتها مائة الف
الف درهم حتى استغاث الملاحون • وقالوا ما يقدر الزورق تحمل اكثر من
هذا و امر محمد الي دار جعفر • هكذا كانت هم الاكابر • سئل بعض الحكماء
من اسوء الناس حالا • فقال من كان اكثرهم همة • واكثرهم علما • واعزهم فرما

واضيقتهم حالا فقيل له فمن ينبغي يتوصل ليخلص من نحوسة خطبه وضايقة
يد فقال بالملوك الاكابر • وذوي الهيم العالية • والنفوس الشريفة السامية
كما قيل جاور خرا او ملكا **حكاية** قال سعيد بن سالم الباهلي قال اشتدت لي الحال
في زمن هارون الرشيد واجتمع علي ديون اعجزني قضاها • وعسر علي اداها
فاحتشد بنا بداري ارباب الدينون • وتراحم المطالبون • ولا زميني الغرماء •
فضاقت حيلتي • وزادت فكري • فقصدت عبدالله ابن مالك الخراسي والتمت
منه ان يمدني براه • ويرشدني الي باب الفرج فقال عبدالله لا يقدر احد علي
خلاصك من محنتك وهمك وضايقتك وعملك سوى البرمكة فقلت ومن
يقدر علي احتمال تكبرهم والصبر علي تبهيم وتجبرهم • فقال لخم لك بصلة لحوالك
فهضت ومصيت الي الفضل وجعفر بن يحيى ابن خالد • وقصصت عليهما
قصتي • وايديت لهما صفحتي فقالوا اعانك الله واقام لك الكفاية • فعدت
الي عبدالله ابن مبارك صديق الصدر • متقسم الفكر • منكسر القلب • واعدت
عليه ما قالاه • فقال يحب ان تكون اليوم عندنا لننظر ما يقدره الله فجلست
عنده ساعة واذ بعلام قد اقبل وقال بنا بنا بقال با جاها ومعهما رجل يقود •
انا وكيل الفضل وجعفر فقال عبدالله ارجوا ان يكون قد جاء الفرج ما لنا
فهضت واسرعت عدوا فريت بياني رجلا ومعه رقعة فيها مكتوب انك
لما عدت من عندنا مصيت الي الخليفة وعرفته ما قد اقصت بك الحال
اليه • فامرني ان احمل اليك من بيت المال الف الف درهم فقلت له هذه
الدرهم يصرفها الي غرمايه فمن اين يقيم الي وجوه نفقاته فامرني بمائة

الف درهم اخري فضارت الجملة الف الف وثمان مائة الف درهم لتصلح بها
احوالك **حكايت** يقال انه كان لا نوشر وان نديم وكان في مجلس الشراب
جام من ذهب مرصع بالجواهر فسرقه النديم ونظر اليه انوشروان وراه وهو
تخفيه فجاء الشراي وطلب الجام فلم يجد فنادت يا اهل مجلس قد ضاع لنا
جام من ذهب مرصع بالجواهر فليخرجن احد حتى يرد الجام فقال انوشروان
للشراي مكتم من الخروج فان الذي سرقه ما يعيد. والذي رآه ما يعر عليه
واين كان السخاء وعلو الهمة كانت الراحة والخيرة لكن من يكفر الاجسان
وتجد الامتنان لا اصله ومن لا اصله لا يقدر ان يستركه **حكايت**
يقال ان الرشيد استدعى صالحا في التاربخ الذي تغير على البرامكة فقال
يا صالح صر لي منصور وقله لنا عليك عشرة الاف درهم وزيدان فحصلها
في هذه الساعة وان لم تحصلها الي المغرب فخذ راسه عن بدنه واتي به قال
صالح فضرت الي منصور وعرفته ما ذكر الرشيد من سياسة فقال آه هلكت
واه. وخلف ان جميع اسبابه واملاكه لا تزيد قيمتها على مائة الف درهم
فمن اين اقدر على تحصيل عشرة الاف درهم قال صالح فقلت له دبر
جيلة في امرك فاني لا اقدر ان تمهل ولا اخاني فيما اعزني به. فقال العفو
يا صالح احملني الي بيتي لا ودع اهلي واولادي وصيتي واوصي قازي فحضيت
معه فجعل منصور يودع اهله وارفعه في منزله البكاء والصراخ والاستغاثة
قال صالح فقله ربما كان لك فرح على ايدي البرامكة فامضينا الي يحيى ابن
خالد ومنصور يبكي ويصرخ فعلم يحيى خاله وفهم ما ناله فاغتم له واطرق الي

الارض ساكنا زمانا ثم رفع راسه الي خازنه وقال كرم في خرايتنا من الدراهم فقال
خمسمائة الف الف درهم فامر باحضارها وانفذ قاصدا الي الفضل ولبه.
وقاله قل له انه قد عرض علي البيع ضياءا جليلا لا تخربا بدا فانفذنا شيئا
من الدراهم فانفذنا الف درهم وانفذنا سائنا اخر الي جعفر وقاله قل له
قد اتفق لنا شغل ونحتاج الي شيء من الدراهم فانفذ جعفر الف درهم
فقاله يحيى قد صرح بتسعة الاف درهم فقال له منصور يا مولاي قد تمسكت
بذيلك وما اعرف هذا المال الا من انعامك فتم لي بقية ديني فاطرق
يحيى وبكا وقال يا غلامان امير المؤمنين كان قد وهب جاريتنا دنانير
جوهرة عظيمة القيمة فامض اليها وقل تنفيذي تلك الجوهرة فمضى الغلام
اليها فاعطته الجوهرة وحملتها اليه. فقال يا يحيى يا صالح انا ابتعت هذه
الجوهرة لامير المؤمنين من التجار بمائتي الف دنانير ووهبتها امير المؤمنين
لدنانير العوادة واذارها عرفها وقد تم الان مال صادرة منصور فقل
لامير المؤمنين لي به المنصور. قال صالح فحلت المال والجوهرة الي الرشيد فبينا
نحن في الطريق انا ومنصور اذ سمعته يمثلي بيت من الشعر فتعجبت من رداه
وفساده وخبث اصله وميلاده والبيت **شعر**
وما ابتعتني مستسكابي ولكن. رايك خفت من ضرب النبال.
وقال صالح فحدث عليه وقلت له ليس علي وجه الارض خير من البرامكة
ولا اشتمك فانتم اشترؤك وانفذوك من الهلاك ومنواعيلك بالفكاك
ولم تشكرهم وتحدهم وتفعل فعل الاجار. وقلت يا لغيب ما قلت ثم مضيت

الي الرشيد وقصصت عليه ماجري فتعجب الرشيد من سخاوت يحيى ومروته
وقال شي قد وهبناه لا نعود فيه وعاد صالح يحيى ابن خالد وذكره قصة
منصور وسوء فعله فقال يحيى اذا كان الانسان مقلًا مضيق الصدر
مشغول الفكر بضايقة اليد فما قاله يقولك فليس لك من قلبه وجعل
يتطلب العذر لمنصور فبكي صالح وقال لا يعود الفلك الا يخرج الى الوجود
رجلاً مثلك ولا اخرج قبلك فوا اسفا كيف تيوارى رجل له خلق مثل
تحت الراب **حكايت** يقال انه كان بين خالد بن يحيى البرمكي وبين عبد
الله ابن مالك الخراسي عداوة في السر كما كانا يظهرانها وكان سبب العداوة
بينهما ان هرون الرشيد كان يحب عبد الله الي بعد غاية بحيث كان
يحيى ابن خالد واولاده يقولون ان عبد الله يسحر امير المؤمنين حتى مضى
علي ذلك زمان والمحدث في قلوبها فولى الرشيد امارة ارمينية لعبد الله
ابن الخراسي وسيره اليها ثم ان رجلاً من اهل العراق كان له ادب وذكاء
وفطنة فضايق ما بيده وفي ماله فرور كما با عن يحيى ابن خالد الي عبد
الله ابن مالك الي ارمينية وسافر به الي عبد الله فحين وصل الي باب داره
سلم الكتاب الي بعض حجابيه فاخذ الحاجب الكتاب الي عبد الله ففضه
وقرأه وتدبره فعلم انه فرور فحين دخل الرجل وسلم ودعاه وقال
عبد الله احتملت بعد الشقة وثقل المشقة وجئت بكتاب فرور ولكن طنب
نفساً فاننا لا نحب سعيك فقال الرجل طال الله بقاء الامير ان كان قد ثقل
عليك وصولي فلا تخج في مني بحجة وارض الله واسعة والرازق حي مبين

٤٩
والكتاب الذي اوصلته صحيح غير فرور فقال عبد الله انا اعتمد معك
امر من وهما اتي اكتب كتاباً الي وكيلى بغداد وامر ان يسأل عن هذا الكتاب
الذي ايت به فان كان حقاً اعطيتك امارة بعض بلادى وان اثر العطاء
اعطيتك مائة الف درهم مع الفرس والخلعة والتشريف وان كان كلامك
كذب عجلت عليك بالهلاك حتى لا يتناول احد الي مثل هذا الامر ثم انه كتب
الي وكيله ببغداد ويقول انه قد وصل الي رجل او معه كتاب يذكر انه من يحيى
ابن خالد وانا سئى الطن في هذا الكتاب فيجب ان تحقق هذا الحال لنعلم صدقه
من كذبه فعرفني الجواب فلما وصل كتاب عبد الله الي وكيله ومضى الي دار
يحيى ابن خالد فوجد مع ندمائه وخواصه جالساً فسأله الكتاب اليه فقراء
خالد ثم قال للوكيل عذابي من الغد لا كتب الجواب والتفت الي ندمائه
وقال ما جاء من تحمل عني كتاباً وزور مني خطاباً الي عدوي فقال كل واحد من
الندماء شيئاً وجعل كل انسان منهم يعهد نوعاً من العقاب وحينما من العذاب
فقال لهم يحيى لقد اخطأتم وهذا الذي ذكرتموه من خسة الامر وتدوانها
وكلكم تعرفون قرب عبد الله ودنوه عند امير المؤمنين وتعلمون ما بيني
وبينه من البغض والآن قد سبب الله هذا الرجل وجعله متوسطاً في الصلح
بيننا ووقفه لذلك وقيضه لي نحو احد عشر سنه من قلوبنا ولتصلح بوائبه
سورتنا وقد وجب علي ان افي لهذا الرجل بما مله واصدق ظنونه واكتب له
كتاباً الي عبد الله ليتوفر علي اكرامه واغزازه واحرامه فلما سمع الندماء منه
ذلك دعوا له بالخيرات وتعبوا من كرمه وسهوهته ثم طلب الكاغذ والدره

وكتب الى عبد الله بخط يده كتابا يقول فيه بسم الله الرحمن الرحيم وصل
كتابك اطال الله بقاءك وفضضته وقرأته وسررت بسلامتك واتهمت
باستقامتك وكان ظنك ان ذلك الرجل الحر زور عني كتابا ولفق خطابا
وليس الامر كذلك فان الكتاب انا كتبتة وعلي يده انا انفذته وليس هم زور
عني وتوقعتي من كرمك وحسن شيمك ان تفي لذلك الرجل الحر الكريم بامله
وتعرف له حرمة قدمه وتوصله وان تخصه منك بغاير الاحسان
ووافرا الامتنان ومهما فعلته في حقه انا المعتد به والشاكر عليه ثم عنون
الكتاب وختمه وسله الى الوكيل وانفذ الوكيل الى عبد الله فحين قرءه اتمتع
بما حواه واحضر الرجل وقال اي الامرين الذين ذكرتهما تختار فقال له الرجل
العتاء احب الي فاعرله عبد الله بما في الف درهم وعشرة افراس عربية
خمسة منها بالراكب المحلاة وخمسة بالجلال وعشرين تحما من الثياب
وعشرة من المماليك ركاب الخيول وما يليق بذلك من الجوهر المثلثة وسفر في
صحبة ما مونه الى بغداد فلما وصل الى اهله قصد باب يحيى بن خالد
وطلب الاذن فدخل الحاجب علي يحيى وقاله يا مولاي بيا بيا رجلا
ظاهر الحشمة البتة حسن الحالة كثير العلمان فاذن له في الدخول فدخل
وقبل الارض بين يديه فقال له يحيى ما اعرفك فقال نا الرجل الذي كنت
ميتا من جور النعمان وعذر الحدثان فانشرتني واحييتني انا الذي
كنت حملت الكتاب المزور عنك الى عبد الله ابن مالك فقال له يحيى مالي
فعل واي شئ اعطاك فقال من بركك وظلك وهمتك وفضلك اعطاني

واغناي وقد حملت جميع عطية وها هي بنا بك والامر اليك والحكم في يديك
فقال له يحيى صنعك معي اكثر من صنعى معك ولك المنية العظيمة على واليد
الحسنة اذ ابدلت العداوة التي كانت بيني وبين ذلك الرجل المحتشم
بالصداقة وانت كنت في ذلك السب وانا اهد لك من المال مثما وهب
لك ثم امر له من المال بمثل ما اعطاه عبد الله واما اوردنا هذه الحكا
ليعلم من يقرأها ان الانسان اذا كانت همته غالية لا يضيع ابدا كما
لم يضيع ذلك الرجل ولو كان حسيس الطبع لا لتجاء الى عمل ديني وتلو
يليام الناس لكنه لما كان همته سائمة تهور واقدم وخاطر مع رجل
محتشم كريم الاخلاق طاهر الاعراق فوصل بذلك التهور الى فراده
وانظر الى رجلين الكريمين المحتشمين الرعيمين والي سموهما كيف غملا
وبما اذا قابلاه ولم يريا في مروتها عقوبته وعذابه ونال ببركتهما طلبة
وتخلص من شدة زمانه وصايقته وافلت من شرك محنته وعاد
ذابغة سنية وربية علية وحصلا الجميل الذكر وجربل الاجر
حكايت يقال انه تفاخر عبدان عبد بني هاشم وعبد بني امية
فكل واحد منهما قال مولاي او مولاي اكرم من مواليك فقال لا يفضي
الان وجرب فضي عبد بني امية الى بعض مواليه وشكى من صايقته
وتالم من فاقته فاعطاه عشرة الاف درهم ومضى الى آخر من مواليه
فاعطاه عشرة الاف درهم حتى طاف على عشرة منهم فاجتمع له مائة
الف درهم وقال للاخر امض انت الى بني هاشم وجربهم فانظر الى كرمهم

فاي عبدتي هاشم الي الحسين ابن علي رضي الله عنهما وشكى خاله اليه ففره
وما افضى اليه فاعطاه مائة الف درهم ثم مضى الي عبد الله ابن جعفر
وشكى اليه فاعطاه مائة الف درهم ثم مضى الي عبد الله ابن ربيعة
فاعطاه مائة الف درهم فاجتمع له من ثلثة نفر ثلثمائة الف درهم فيض
بالمال الي بني امية فقاله ان مواليك تعلموا الكرم من موالي ولكن عد
بنا لخيرهم ثانية وبعيد المال اليهم فيض مولي بني امية اليهم وقال قد استغيت
عن هذه الدراهم وقد سهل الله لي من مكان فتوحا اسديه فقري ولم
يبق لي في هذه المال حاجة وقد اعنته فاخذ كل واحد منهم دراهمه وحل
مولي بني هاشم الدراهم الي سادته وقال لهم قد تيسر لي من مكان ما زالت به
حاجتي وانقضت فايتي وقد اعنت المال الذي اخذته منكم فاستعيدوا
فقالوا له نحن لا نأخذ شيئا قد وهبناه ولا نفقد هباتنا تخطب بموالينا
فان كنت قد استغيت عن المال فصدق به **حكمة** قال بعض العلماء
اجلال الاكابر من الجلال واحترار الناس من لوم الاصل ووجع الاكابر
من الجلال والهمة بغيرالة خفة واما الهمة مع الجد تجل وتلطف وتحسن
ونظر فلان الرجل اذا كان ذا همة وجد غير مساعدا لم يكن له من همة سوي
الانخطاط لانه بحبان يكون الهمة علوية والجد عاليا وقد قيل ايضا
الكلام بالدرجة والعن القدر وينبغي ان يكون الهمة الي بغداد والراد
الي فرجين **ولذلللال** كان عبد العزيز ابن مروان امير بمصر فركب يوما
بموضع واذا رجل ينادي ولد يا عبد العزيز فسمع الامير نداه فاحمله بعشرة آلاف

51
درهم لينفقها على ذلك الولد الذي هو سميته ففشي الخبر بمدينة مصر فكل من
ولد له في تلك السنة ولذسماه عبد العزيز فصدق وبصد ذلك كان الحاجب
تاش الامير الحاجب الكبير بخراسان فاجتاز يوما بصيارف نجارا ورجل ينادي
غلامه وكان اسم الغلام تاش فامر بازالة الصيارف ومضاد درهم وقال
انما اردتم الاستخفاف باسمي فانظر الان الفرق بين الحر القشي والملوك
المسترق بالدرهم وفي هذا الباب كلام طويل اذا ذكرناه طال الكتاب
وينبغي ان تعلم ان الهمة وان تاخرت فانها توصل الانسان الي مرادة شعر
لو كنت في خدمت السلطان ذا طلب للراد ما كنت من حامييه اخطبه
سعيي لمجدي ولولا صدق معرفتي اتي سادركه ما كنت اطلبه
واما المحمود في الرجال ان لا يتجاوز الرجل بهيمته فوق قدره وقدرته
ليلا يعيش منعما طول جيوته ومدته كما قال الشاعر ان كنت تقنع بالكفاية لم يكن
بالدهر ارفه منك عشا فيه اوكت فيما فوق ذلك طامعا لم تكفل الدنيا بما تحويه
ماذا يفيد علوهتمك الذي لا تسجيب ليل ما تبغيه **الباب الخامس في ذكر**
حكمة الحكماء اما الحكمة فانها عطاء من الله جلت قدرته يؤتها من تشاء
وقال سقراط مثل من اتاه الله الحكمة وهو يغم بالمال كمثل من يكون في صحبة
وسلامة فيبيعها بالتعب والوصب وان تمتع الراحة والعلل وثمره المال
التعب والبلاء قال ابن المقفع كان للملك الهندي كتب كثيرة بحيث كانت تحمل على
الفيلة فامر واحكامهم ان تختصروها فانفق العلماء في اختصارها فاختصرها
علي اربع كلمات اخذها للملك وهي العدل والثانية للبرية وهي الطاعة

والثالثة للتفرض وهي الامساك عن الاكل وقت الجوع. والرابعة للشان وهو
ان لا ينظر الى نفسه **حكمة** قال بعض الحكماء الناس اربعة. رجل يدري ويدري
انه يدري فذلك غالم فاتبعوه. ورجل يدري ولا يدري انه يدري فذلك
ناس فذكروا. ورجل لا يدري ويدري انه لا يدري فذلك مسترشد فارشد
ورجل لا يدري ولا يدري انه لا يدري فذلك جاهل فاحذروه. فاي شيء
ابعد قال الامل. وقال الاخف بن قيس شينان لاتم معها جيلة اذا اقبل
الامر فليس للادبار فيه جيلة. واذا ادبر فليس للاقبال فيه جيلة **وقال**
لقمان الحكيم لابنه شينان اذا حفظتها لا تبا لي بما صنعت بعدها درهك لمعاذك
ودينك لمعاذك **حكمة** سال نوسروان بزرجمهر لاني سبب يمكن ان يجعل
الصديق عدوا ولا يمكن ان يجعل العدو صديقا. فقال لان تحبب العامر
اسهل من عمارة الخراب. وكسر الزجاج اذا كان صحيحا اسهل من تصحيحه اذا كان
مكسورا. وقال صحة الجسم خير من شرف الادوية وترك الذنب خير من
الاستغفار. وكظم الشهوة خير من كظم الحزن ومخالفة النفس والاكثار
خير من دخول النار **حكمة** كان رجل من الحكماء المتقدمين يطوف
الدنيا عدة سنين. وكان يعلم الناس هذه الكلمات الست وهي من ليس
له علم فليس له عز في الدنيا والاخرة. ومن ليس له صبر فليس له سلامة في دينه
ومن كان جاهلا لم ينتفع بعلمه. ومن لا تقوي له فانه عند الله كرامة.
ومن لا سخاله فانه من ماله نصيب. ومن لا يضحك له فانه عند الله حجة.
حكمة سئل بزرجمهر اي عز يكون متصلا بالذل. فقال الغر في حق السلطان

والغرمع الخرص. والغرمع الشفقة. وسئل بزرجمهر بما يؤذونوا البله فقال
بان يا مروا بكثرة الاعمال وان يستخدموا في مشقات الاحوال بحيث لا يجعل
لهم الى الفضول فراغا. ففيل بماذا يؤذون الاخنا. فقال باهايتهم واحقارهم
ليعرفوا وضاعة اقدارهم. ففيل وبماذا يؤذون الاحرار. فقال بالتوقف في قضاء
حوالهم. وسئل ايضا من الكريمة. فقال من يهب ولا يذكر انه وهب.
وقيل له لاي سبب يتلف الناس نفوسهم لاجل المال فقال لانهم يظنون ان
المال خير الاشياء ولا يعلمون ان الذي يراد المال لاجله خير. وقيل له يكون
الشيء اعز من الروح بحيث يعطى الناس فيه ارواحهم ولا يباليون فقال ثلثة
هي اعز من الروح الذين والحقد والحلاض من الشدايد. وسئل ايضا
في اي شيء زينة العلم والكرم والشجاعة فقال زينة العلم الصدق وزينة
الكرم البشر وزينة الشجاعة العفو عند القدرة. قال يونان الوزير اربعة
اشياء من عظيم البلاء. كثرة العيال مع قلة المال. والحجار السيئ الجوار والمرة
التي لا تقيت ولا وقار. واتفق اهل الدنيا على ان اعمال الدنيا خمسة وعشرون
وجها. خمسة منها بالقضاء والقدر. وهي طلب الزوجة والولد والمال والملك
والحيوة. وخمسة منها بالكسب والاجتهاد. وهي العلم والكتابة والفروسة
ودخول الجنة. والنجاة من النار. وخمسة منها بالطبع وهي الوفاة والمداة
والتواضع والسخاء والصدق. وخمسة منها بالعادة وهي المشي في الطريق
والاكل والنوم والحجاء والبول والتغايط. وخمسة منها بالارث وهي
الجمال وطيب الخلق. وغلو الهمة والتكبر والذناة. ويقال ثلثة من الشدايد

اليه لا يجوز للعقل، بنيناها. وهي قناء الدنيا وانقضائها. وتقلب احوال الزمان
ومحن الدهور ستة تساوي الدنيا. الطعام السايغ. والولد السليم الاعضاء
والضاحك الموافق. والامير المشفق. والكلام الصحيح النظام. والعقل التام
حكمة قال الحكيم خمسة اشياء ضايعة. السراج المضيئة في الشمس والطر
في السباح المألحة. والمرأة الحينة عند الاعمي. والطعام الطيب يقدم بين يدي
الشبعان. وكلام الله في صدر الظالم. سئل الاسكندر لم تكرم معلمك فوق
كرامة ابيك فقال لان ابي سبب حياتي الفانية. ومعلمي سبب حياتي الباقية
وقال اذا كانت بقسمة الله تجري الامور فالاجتهاد محذور. وتاركه مشكور.
وقال ذالميمشك معك الزمان كما تريد. فامش مع الزمان كما يريد.
فالانسان عند الزمان عدو الانسان. وكل نفس يتنفسه الانسان
فيقدره يبعد عن الحياة. ويقرب من الممات **حكمة** سئل قوم من الحكماء
لبرجمهم فقالوا عرفنا من ابواب الحكمة ما ينفع اراوحنا واشباحنا لنجهتد
فيه. وما يضرنا لنبعد عنه والله يجازيك عن احسانك فقال اعلوا وتيقوا
ان اربعة من الاشياء تزيد نور العين. وتخذ النظر واربعة تنقص نورها
واربعة اشياء تسم الجحيم وتخصبه. واربعة تضعفه وتزله. واربعة
القلب. واربعة تميته. اما التي تزيد في نور العين. فهي الحضرة والماء الحار
والشراب الضافي. والنظري وجه الاجباء. واما الاربعة التي تنقصه
فهي اكل الطعام المالح. وصبي الماء الحار على الراس. والنظر الدائم في عين الشمس
ورؤية العدو. واما الاربعة التي تسم الجحيم وتخصبه فهو الثوب الناعم

وخلو البال من الاخران. والرايحة الزكية. والنوم في المكان الساخن.
واما الاربعة التي تضعفه فاكل اللحم القديين. وكثرة الجماع. وطول المكث
في الحمام. ونوم العشايا. ولبس الثوب الحشن. واما الاربعة التي يصح
بها الجحيم فاكل الطعام في وقته. وحفظ مقادير الاشياء. ومجانبة الاعمال
المشقة. وترك الحزن على غير موجب. واما الاربعة التي تكسر البدن دائما
فسلوك الطريق الصعب. وركوب الفرس الحرون. والشي على التعب. ومجانبة
العجوز. واما الاربعة التي تحي القلب لعقل النافع. والاستاذ العالم
والشريك الامين. والزوجة الموافقة. والصديق المساعد. واما الاربعة
التي تميته فبرخ الزمهرير. وحر السموم. والدخان الكريه. ومخافة العدو
وقال سقراط الحكيم خمسة اشياء يهلك المرء فيها نفسه. خديعة الاصدقاء
والالتفات عن العلماء. واحترار الرجل نفسه. واحتمال تكبر من لا يوثق
واتباع الهوي **حكمة** قال بقراط خمسة اشياء لا يشبع منها خمس. عين
من نظره. وانثى من ذكر. واذن من خبر. وناز من خطب. وعالم
من علم **حكمة** وسئل حكيم ما امر الاشياء في الدنيا وما احلاها. فقال
امر الاشياء استماع الكلام الحشن ممن لا قيمة له. والدين الفادح. وضارب
اليد. واحلا الاشياء الولد. والكلام الطيب. واليسار. وسئل حكيم ما الموت
وما النوم. فقال النوم موت خفيف. والموت نوم ثقيل. وسئل
حكيم ما العناء. فقال القناعة والرضا. فقيل ما العتق. فقال مرض
الروح. وموت في حسرة. سئل اوطاط ليس اي صدق اوثق واي ضل

اشفق فقال الصديق الاصيل وثق الصاحب القديم اشفق وتدبر العقلاء
افضل **حكمة** قال جالينوس سبعة اشياء تجلب البشيان استماع الكلام الحسن
لا يتصوره القلب الحماة علي حرز العنق والبوار في الماء الزاكد واكل الخوامض
والنظر في وجه الميت والنوم الكثير وطول النظر الي ماكن الخراب وقال ايضا
في كتاب الادوية ان البشيان يحدث من سبعة اشياء وهي البلغم وصنك
الفهقة واكل المالح واللحم السمين وكثرة الجماع والشهر مع التعب وساير
الرضوبات والبرودات فان اكلها يضر ويجلب البشيان **حكمة** قال ابو القاسم
الحكيم فتن الدنيا تنشاء من ثلاثة نفر من قائل الاخبار وطالب استماع ^{حجاز} الاخبار
ومتلقى الاخبار فهؤلاء الثلاثة لا يخلصون من الملائة **حكمة** يقول ثلثة
اشياء لا يجتمع مع ثلثة اكل الحلال مع اتباع الشهوات والشفقة مع ارتكاب
الغضب صدق المقال مع الكلام **حكمة** قال بزرجمهر الحكيم ان شئت ان تصير
من جملة الابدال فحول اخلاقك الي اخلاق الاطفال فيقبله كيف ذاك فقال
في الاطفال سبع خصال لو كانت في الابدال وهو انهم لا يعتنمون للرزق
واذا مرضوا لم يشكوا من خالقهم تعالى وانهم يأكلون الطعام مجتمعين
واذا تحاصروا لم يتحادوا ويسارعون الي الصلح وانهم نجوفون وخافون
بايدي تخوفهم تدمع اعينهم **حكمة** قال وهب بن منبه في التورية اربع
كلمات مكتوبة وهي كل عالم لم يكن متورعا فهو كاللص وكل رجل خلا من العقل
فهو والبهيمة علي مثال واحد **حكمة** قال بعض الحكماء ينبغي للانسان ان يكون
بقلبه خادما وبقالبه متقدما وبغادته ابليا اي يتجاوز عن الجيد والرد

وينبغي ان يستمع كلام الحكمة من غير حكمة فانه قد يصيب العرض من لم يكن
راميا **حكمة** قال الاخف بن قيس لاصديق ملوك ولا وفاء لكذب
ولا راحة لحود ولا مرق لدي ولا زعامة لسي الخلق **حكمة** قال
ذوالرياسين اشتكى رجل من خصم له الي الاسكندر فقال لا اسكندر لجت
ان اسمع كلامك فيه علي ان اسمع كلامك فيك فخاف الرجل وامسك فقال
الاسكندر كفوا انفسكم عن الناس لنا منوا من اناس السوء **حكمة** قال بزرجمهر
العوافي اربعة غافية الدين وغافية المال وغافية البدن وغافية
الاهل فاما غافية الدين ففي ثلثة اشياء انك لا تاتبع الهوي وان تعمل
باوامر الشرع وان لا تحسد احدا وغافية المال في ثلثة اشياء ايضا
انعام النظر وادا الامانة واخراج الحق من المال وغافية البدن
في ثلثة اشياء قلة الاكل والاقبال في الكلام والاقبال من النوم
وغافية الاهل في ثلثة القناعة وحسن العشرة وحفظ طاعة الله تعالى
وسئل خاتم الاظم لاي سبب لا يجهد المتقدمين فقال لانكم فاتكم خمسة
اشياء المعلم الناصح والصاحب المواق والحمد الدايم والكتب الحلال
والزمان المساعد **حبر** جاء في الخبر ان رسول الله عم قال يا علي اقبلني
بوجهك واخلي قلبك وسمعك كل وغط واجمع وهب وتشد
فقال علي ما صنعت هذه الكلمات يا رسول الله فقالم يا علي كل الغضب
وغط عيب اخيك وهب ظلم الظالم واجمع لذلك القبر الضيق المظلم
وتشد في دين الله والاسلام **حكمة** قال رجل لبعض الحكماء اوصيني فقال

انظر قضاءه • وأطلب رضاه • وتجنب جفاه **حكمة** سئل بعضهم أي شيء أكبر
بين الخلق • فقال كثرة التديب • وليس قدرة مع الاستكثار • لا يزول الحاجة
والعبد يحرص على كل شيء إلا على الفقير • وليس يحرص عليه أحد لأن الخلق
كلهم يطلبون الغناء • ولا يحرص أحد على الغم • لأن الكل يطلبون السرور •
ويحرصون على الفرح • ولا يحرص أحد على الموت لأنهم يحرصون على الحيوة •
قال أبو القاسم الحكيم هلاك العبد في شئين المعصية والأفراط •
بالأرأب في **الفراصة** بلاء الخلق من ثلاثة العلماء المضلين • والقبراء البله •
والعوام الحدة • وقيل لا تطلب فاء من حبيس الأصل • ولا تطلب صحة
من طامع • وقال الحكيم شيان غريبان في الزمان الدين والفقير • وقال
ان حفظت أربعة احوال كنت من الرجال أحدها سرك • يجب ان يكون
نحيث اذا علمه الناس رصيت • الثاني علانيتك نحيث لو اقتدي بك •
الناس جازلك • الثالث ان تعامل الناس بما لو غاملك به اخترته لنفسك
الرابع ان تكون خالك للناس نحيث لو كان عليك رصيت بها **حكمة** قال
الحكيم ينبغي ان تنظر ثلاثة اشياء بعين ثلثة • وهي ان تنظر الفقراء بعين
التواضع لا بعين التكبر • وان تنظر الى الاغنياء بعين البصع لا بعين الجسد •
وان تنظر الى النساء بعين الشفقة لا بعين الشهوة **حكمة** قال وهب ابن
منبه قرأت في التوراة ام المعاصي ثلثة • الكبر • والجحس • والحسد •
وانها نتيجة خمسة اشياء • كثرة الاكل • وكثرة النوم • وراحة الجسم وحب
الدنيا • ومدح الناس • وقال من خلس من ثلثة فمأواه الجنة • وهي المنة

والمؤنة • والملافة • اذا احسن لم يمن باخسانه • وان تخفف مؤنته غلبت
واذا راى احد الم يلمه **حكمة** يقال ان ابن القرية دخل على المحتاج وقال
له ما الكفر فقال البطر بالنعمة • والياس من الرحمة • فقال ما الرضا •
فقال المقنوع بعبا • الله • والصبر على المكاثرة • فقال ما الصبر فقال كظم
الغيظ • والاجتهال بالايثار • فقال ما الحلم • فقال اظهار الرحمة • عند القدرة
والرضا عن الغضب • فقال ما الكرم • فقال حفظ الصديق • وقضا المحقوق
فقال ما القناعة • فقال الصبر عن الجوع • والغري عن اللباس • فقال ما القناعة
فقال استعظام الصغير بالالة الحقة • فقال ما الحمية • فقال الوقوف
على رأس من هو دونك • فقال ما الشجاعة • فقال الحملة على وجع الأعداء
والكفار • والنبات في موضع الفرار • فقال ارضاء الرجال • قال ما العدل
قال ترك المراد • وصحة السيرة والاعتقاد • فقال ما الانصاف • قال الكفاية
عند الدعاوي بين الناس • فقال ما الذل • قال المرض عند جوار اليد
والانكسار من قلة الرزق • فقال ما الجرس • قال جنة الشهوة عند الرجاء •
فقال ما الامانة • قال قضاء الواجب • فقال ما الحيانة • قال التراخي مع القدرة
فقال ما الفهم • قال التفكير وادراك الاشياء على حقايقها **حكمة** قال الحكيم
تجلب الذلة على اصحابها وهي جلوس الرجل على مايدة لم يدع اليها • ومن تأخر
على صاحب البيت • والطامع في الاخوان من أعدائه • والمضي الى حد
اشين لم يدخله بينهما • ومحتقر السلطان • ومن جلس فوق مرتبة
ومن تكلم عند من لا يسمع كلامه • ومن صادق من ليس باهل **حكمة**

سئل برزجهم اي شئ يبيع بالرجل ذكروا وان كان صحيحا قال مدح الرجل نفسه
لانه لا يوجد بخيلا ممدوحا ولا ذو غضب مشرورا ولا غافل حريصا ولا تربي
كريمًا حاسدا ولا قوطا غنيا ولا تجد للملول صدقيا **حكمة** قال الحكيم خمسة
يفرحون بخس ثمن يندمون بعدها الكسلان اذا فاتته الامور والنقطع
عن اخوانه اذا نالته شدة ومن امكته فرصة على اعدائها ثم عجز عن انظارها
ومن ابتلى بافراة سوء وتذكر المرة الصالحة قبلها والرجل الصالح يقدم على
ارتكاب الذنوب **حكمة** سئل برزجهم هل يقبل المال قلوب العلماء من الخلاء
فقال من قلب المال قلبه فليس بعالم وقال **حكمة** العتاب الظاهر
خير من الحقد الباطن وقال برزجهم اصحاب الغم والحزن في الدنيا
ثلاثة محب فارق جيبه ووالد شفيق ضل عنه ولد وغني عاد
فقير **حكمة** قال حكيم خمسة يكون المال اغرم نفوسهم وارولهم عليهم
وهم القاتل بالاجرة وحفار الابار وراكب البحر للتجارة والحواء الذي
يتصيد الحيات بيده واكل السم بالمهنة **حكمة** قال عمر بن معدي كرب
الكلام اللين يلين القلوب التي هي اقسى من الصخور والكلام الخشن
القلوب التي هي اعم من الحجر وقال الحكيم الحزن مرض القلب وكان
الوجع مرض الجسد والفرح غدا الروح كما ان الطعام غدا الجسد
وطلب حكيم من رجل ان يدينه دينًا فلم يفعل فقال الحكيم لم يكن من نبيك
الا ان اجتر وجهي مرة من الحياء ولو اعطيني لم يصفر وجهي وهي امر
من مطالبتك بالف مرة **حكمة** وقال حكيم من لم يزرع قيمته لم يتاوه

شيئا قيمته وقال من ليس له لث ولا خطر فهو شجرة بلا ثمر وقال من سل سيف
البعي قتل به نفسه ومن لم يصف من نفسه لم تخلص من حسرتة
من اطلق يده بالعطاء اشرف وجهه بالضياء وقال من تحرز من ذنوبه
فقد تعلق به وقال الشباب رضيع الجفون والشيب قرين التوفير
والسكون وقال تزود طاهر الزاد ولا تخف من الاضداد **عصه** قال لقمان
الحكيم كنت اسير في طريق فرأيت رجلا عليه مسح فقلت ما انت ايها
الرجل فقال ادعي قلت ما اسمك قال حتى انظر بماذا سمي نفسي فقلت له من
ايين يعطيك فقال من حيث يشاء فقلت طوبى لك وقرع عين فقال
ومن الذي يمنعك عن هذه الطوبى وقرع العين **حكمة** ثلثة تذهب
الغم عن القلب صحة العالم وقضاء الدين ومشاهدة الجيب وقال
شيئان يجلبان الحزن الي القلب الطمع في جود الخلاء والمزاج مع الوضوء
وقال تجنب من اربعة اشياء لتخلص من اربعة اشياء تجنب من الحسد
لتخلص من الحزن ولا تجالس جلس سوء وقد تخلصت من الملازمة ولا تترك
المعاصي وقد خلصت من النار ولا تجمع المال وقد استرحت من عداوة
المخلق **حكمة** قال الحكيم اربعة اعمال مذمومة يعلمها الناس فيجاوزون بها
في الدنيا والاخرة احدها الغيبة فقد قيل الغيبة فارس الحق سربعا
الثاني احتقار العلماء لانه من حق العلماء عاد حقيرا الثالث كفران
نعم الله تعالى الرابع قتل النفس وللاكابر والحكام مثل قديم وهو قوم
قاتل مقتول بعد حين كما قال الشاعر **شعر** اذا مكنت باليتيم كفا

لقتل الناس فاذا ذكر السبيل • راي عيني قتيلا في طريق • فعرض علي انامه ^{كولاه}
وقال لمن قلت تراك حتى • غدوت كما راي ملقا قتيلا • وقابلك الذي اراك ^{بضاه}
يدوق القتل فليطبل العويل • **الباب السادس في شرف العقل والعقل**
ان الله تعالي جل ثناؤه • وتقدست اسماؤه خلق العقل علي احسن صفة
وقاله اقبل فاقبل ثم قاله ادبر فادبر • فقال وعزني وجلالي ما خلقت في
خلقي شيئا اعز منك بك اخذ وبك اعطي وبك احاسب وبك اغاقب •
والدليل علي صحة هذا ان الله علي العباد شينين • الامر والنهي وكلاهما
موقوفان علي العقل كما جاء في محكم التنزيل قوله جل ذكره • فاتقوا الله
يا اولي الالباب • واولوا الالباب هم ذور العقول واشتقاق العقل
من العقال • والمعقل المبيع القلعة علي راس الجبل لا تضل اليها يد احد •
لامتاعها • وقوتها واحكامها **حكمة** سئل حكيم الفرس لرسلي العاقل ^{فلا}
فقال لان للعاقل ربع علامات يعرف بها • وهي ان يتجاوز عن ذنب
من ظلمه • وان يتواضع لمن دونه • وان يسابق الي فعل الخير لمن هو اعلي منه
وان يذكر ربه دائما • وان يتكلم عن العلم • وان يعلم منفعة الكلام • في
موضعه • واذا وقع في شدة التجاء الي الله • وكذلك الجاهل له علامات
وهو ان يجور علي الناس • ويظلم • ويعسف لمن دونه • ويتكبر علي الرعا ^{بين}
وان يتكلم بغير علم • وان يسكت عن الخطا • واذا وقع في شدة اهلك نفسه
واذا راي اعمال الخير لفت عنها وجهه **حكمة** قال سعيد بن جبير ما ريت
الانسان لابساً اشرف من العقل ان انكسر صمغه • واذا وقع امامه واذا

اغتر • وان سقط في هوة جذب بصنعه منها واستنقذ • وان افتقر •
اغناه • واول شيء يحتاج اليه البليغ العلم المتميز بالعقل كما جاء في الحكاية
حكاية يقال انه ما كان في خلفاء بني العباس خليفة اعلم من المأمون • في
جميع العلوم • وكان له بكل اسبوع يومان يجلس فيها للمناظر مع الفقهاء •
وكان يجتمع فيه عند الفقهاء والمناظرون • والعلماء والمتكلمون فدخل
بعض الايام مجلسه رجل غريب • عليه ثياب رثة جلس في اواخر الناس • و
قعد من وراء الفقهاء • في مكان مجهول • فلما ابتدوا في المسائل وكان رسهم
انهم يديرون المسئلة علي جماعة اهل المجلس وكل من عرف زيادة لطيفة
او نكتة غريبة ذكرها • فذكرت المسئلة الي ان وصلت الي ذلك الرجل
الغريب • فاجاب عنها بجواب احسن من اجوبة الفقهاء كلهم فاستحسنه
المأمون • فامر ان يرفع من ذلك المكان الي موضع اعلي منه • فلما وصلت
المسئلة الثانية اليه اجاب بجواب احسن من جوابه الاول • فامر ^{المؤمن}
ان يرفع الي اعلي من تلك المنزلة • فلما وصلت المسئلة الثانية اجاب
بجواب احسن واصوب من الجوابين الاولين • فامر المأمون ان يجلس
قرباً منه • فلما انقضت المناظرة احضروا الماء وغسلوا ايديهم واحضروا
الطعام فاكلوا • ثم نهض الفقهاء وخرجوا • فحضر المأمون ذلك الرجل
وادناه • وطيب قلبه ووعد بالاجسان اليه • والانعام عليه • ثم
عبي مجلس الشراب ورضده وحضر الندماء الملاح • ودارت الرياح • فلما
وصل الدور الي ذلك الرجل وقف قائماً علي قدميه • وقال ان اذن ^{المؤمنين} امير

تكلّمت كلمة واحدة • فقال قل ما تشاء • فقال قد علم الرأي العالي زادة الله
تعالى علواً ان هذا العبد كان يوماً في المجلس الشريف من مجاهيل الناس
ووضعاء الجلاس • وان امير المؤمنين بقدر يسير من العقل الذي ابداه
جعله معروفاً واعلى درجة وبلغ به من الغاية التي لم تسم اليها همة والآن
تريد ان تفرق بينه وبين ذلك القدر اليسير من العقل الذي اعز بعد الذلة
وكره بعد القلة • وحاشا وكلا ان يجند امير المؤمنين على هذا القدر الذي
معه من العقل والنباهة والفضل لان العبد اذا شرب الشراب باعد عنه
عقله • وقرب منه جهله • وسلب ادبه • فعاد الى تلك الدرجة الحقيرة كما
كان ذليلاً • ورجع الى اعين الناس حقيراً مجهولاً • فان راي ان لا يسلب
هذه الجوهر منه بفضله وكرمه وسيادته وحسن شيمته فعول ذلك
متطولاً • فلما سمع المأمون منه هذا الكلام مدحه وشكره واجلسه
في مرتبته • وقرع • وافرله • بما يه الف درهم • وحمله على فرس • واعطاه
ثياب • وجعل • وكان كل مجلس يرفع على جماعة الفقهاء حتى صار ارفع منهم
درجة • واعلى منزلة • وانما اوردنا هذه الحكاية لاجل لغت العقل لان العقل
يوصل صاحبه الى كل درجة عالية • ومرتبة سامية • وان الجهل يخط
صاحبه عن درجه • ويهبطه عن مكانه **حكاية** انه جاء بعض الايام
رجل الى باب دار ابي دوانيق المنصور • وقال للحاجب اعلم امير المؤمنين
ان بالباب رجل من اهل الشام اسمه عاصم • وهو يذكرك انه كان في الزمان
الماضي بينه وبين امير المؤمنين مصاحبة مدة سنة اقل واكثر في العلم

٥٨
والدروس • وقد وصل الان للسلام • وللتخديد العبد بالامام • فلما عرف الحاجب
بذلك اذن له فلما وخل وسلم ثقل قدومه على ابي دوانيق لغثاته منطقه وسوء
ادبه • فاجلسه وساله وقال لاي حاجة قدمت • فقال لرؤية امير المؤمنين
بوسيلة تلك الصعبة القديمة • فامر له بالف درهم فاخذها الرجل وانصرف ثم
عاد بعد سنة وكان قد مات المنصور وكذا وهو جالس في غيبته • فدخل الرجل
وسلم عليه ودعاه فقال له الخليفة فم قدمت • فقال انا ذلك الرجل الذي
كنت اتعلم معك العلم بالشام • وقد اتيت مغرباً لك برزيتك ومودياً حق
غزيتك فامر له بخمسة درهم وكان ابو الدوانيق سفلة بخلاً • ولم يكن في بني
العباس يخل منه • ولهذا لقب بابي الدوانيق • ثم عاد ذلك الرجل اليه بعد سنة
اخرى • فلم يجده حجة تجتج بها في الدخول عليه الا انه دخل في جملة الناس
وسلم فقال له الخليفة لاي سبب وصلت فقال انا الرجل الذي كنت معك
بالشام للتعليم وكتابة الاخبار • واستماع الاحاديث • وكنت قد كتبت معك
دعاً للحاجة • كل من دعا به في حاجة قضا الله حاجته • وقد ضاع
ذلك الدعاء مني • وقد اتيت امير المؤمنين لآكتب نسخة ذلك الدعاء واخطه
فقال له المنصور لا تتعب في طلب ذلك الدعاء • فانه غير مستجاب • فانه دعوت
به منذ ثلث سنين ليخلصني الله من ضداك فلم اخلص ولو كان مستجاباً
كنت قد خلصت منك • فمجد ذلك الرجل لما سمع هذا الكلام • وانا اوردنا هذه
الحكاية لان الانسان اذا كان غلباً ولم يكن له عقل سقط جاهه ومرتبه
حكاية ويقال ان في ذلك العصر ايضا وصل رجل من مدينة السول عم

الي المنصور بحكم صداقة كانت بينهما قديماً فلما راي صار خليفة الرمان قد
قدم عليه ووفد اليه وكان الرجل عاقلاً لبيباً ولم يكن غالباً فلما رآه قربته
وازلفه واستدعاه وقرب منزله فقال ذلك الرجل يا امير المؤمنين انا محب
لك شديد المحبة والولاء مخلص في الطاعة والولا غيرني لا اصلح لخدمة
الملوك فكيف ينبغي ان ازورك بحيث لا يظهر مني سوء ادب ولا اتقل
علي قلبك فقال له المنصور اجرا الزيادة واذا زرتني فاجعل بين زيارتك
وانقطاعك مرة اذا غبت فيها لم انسك واذا حضرت لم امك واذا ردت
عندي محبتك علي ما كانت عليه واذا دخلت فاجلس بعيداً حتى يقبلك
الحاجب مني بالتدريج ولا تطل جلوسك فتنسب الي سوء الادب لا تسئل حاجتك
لئلا تنقل علي قلبي واذا احسنت اليك فاشكرني في كل مجلس تجلس فيه
وكل منزلة تنزلها بحيث اذا بلغني ذلك سررت بشكرك واوردت في برك
ولا تذكر في المجلس ما جري بيني وبينك في الرمان الماضي فقبل الرجل هذه
الوصايا فكان ياتي كل سنة يمضي الي سلامه مرتين وكان الخليفة يعطيه
في كل مرة الف درهم واما ذكرت هذه الحكاية لتعلم ان من كان له عقل
ولم يكن غالباً فان عقله يكون له دليلاً ومن كان ذا علم وليس له عقل
عادت امورها جميعها منعكسة منقلبة ومن كان تام العقل والعلم
كان في الدنيا نبياً او حكيماً او اماماً فان جلال الانسان وعز ومرتبه
وصلاح احوال ديناه واخرته بالعقل وتامة وتكامل صفاته واقسامه
كما قال الشاعر في شجرة شعر بالعقل ينال المرء اوج البدر والعقل به الجاه وسابي

والعقل يغسل غار الوزر في التاج مع نفاذ الامر العقل اول الايمان ووسط
الايمان واخر الايمان وقال بعض القدماء العقل ان الانسان اذا وقع في
امر اجتهد في حن خلاصه منه بل العقل ان تجتهد ان لا يقع نفسه في
امر يحتاج الي الخلاص **حكمه** قال بر وپير الحكيم لولد اخفط الرعية ليحفظك
العقل واصرفا فتك عن الرعية ليصرف العقل افته عنك واعلم انك
حكيم بين الناس والعقل حكم عليك فكم ينبغي ان يقبل الناس امرك فلذلك
فذلك ينبغي ان تقبل امر العقل **حكمه** كتب الوزير يونان كتاباً الي الغادر
انوشروان اذ ي رسايل العقل وما يامر به العقل فشكره انوشروان واعر
ان يكتب اليه جواباً وقال ليها الحكيم لقد احسنت في تادية رساله العقل
لانا ومن تقدمنا من الملوك انما تجلينا بالعقل فكيف يمكننا مخالفته فان
العقل اقرب الي الله تعالى عز وجل والعقل كالشمن في الدنيا وهو قلب الحنات
والعقل حسن في كل احد وهو في الاكابر والزعماء اجسن والعقل في جسد
الانسان كالرطوبة في الشجرة لان الشجرة ما دامت رطبة طرية كان الخلق
من رايحتها ونشازها رها وطيب ثمارها ونظارتها وطراوتها في سرور و
عنبه ونزهة وفرحة فاذا جفت رطوبتها وقحلت نظارتها فلا تضح
حينئذ لسوي القطع والاحراق والقلع وكذلك الانسان مادام عقله قوياً
وجسمه سليماً فضحته مباركة ومواصلته حسنة نافعة فاذا زال عقله
وغلب عليه جهله فحينئذ لا يصلح للحياة ولا يستر غير الوفاة وقال انوشروان
كيف يسعني ان اخالف العقل ولا افعل ما يامر به العقل فانه ليس للملك ولا

لرعية خير من العقل فان بضيانه يفرق بين البقيع والمليح والجيد والردى
والحق والباطل والصدق والكذب وقال برزجهم شيطان لا يمكن وجودها
في شخصين كاملين العقل والشجاعة **حكمة** وقال لقمان الحكيم مهما كان
الرجل عالمًا فإنه لا ينتفع بعلمه ما لم يكن العقل عمله موضحًا **حكمة**
سأل نوسروان لبرزجهم من تحت ان يكون اعقل الناس قال العذو اذا عاذ
فقال ولم قال لا من اسائه وكل شيء اذا كثرت ان العقل فانه كلما كثرت
اكان اكثر صاحبه اعتر **حكمة** وقيل لبرزجهم اي شيء من الاشياء لا بد ^{سنان}
منه • ولا مندوحة له عنه فقال العقل فليله ما قدر شيء لا يوجد في
احد تاما كيف يعرف قدرة • وقال بعض الحكماء جميع الاشياء ممتقنة
الي العقل والعقل يفتقر الي التجربة • ولا غنا عن من العقل ولا فقر اشده
من الجهل وكل من كان علمه او فر كانت حاجته الي العقل اكثر والمثل
في هذا كراخ ضعيف معه قطع كثير يضرب للعالم الذي لا عقله •
وقالت العلماء العقل امير وله جنود • وجنوده التمييز والحفظ والفكرة
والفهم • وسور الرّوح بالعقل لان به ثبات الجسم والروح سلاح نوره عقل
تقريبًا في جميع الجسد • والعامل لا يغتم ابدا لانه لا يفعل ما يوجب
الانعام • ولا يهتم باخر لا يجوز لثله الا تمام **حكمة** سئل ابن عباس
العقل خير ام الادب • فقال العقل لان العقل من الله • والادب تكليف
وسئل عبد الله بن المبارك العقل خير ام الادب • فقال العقل فليله ما
العقل فقال العقل تعلم العلم والعمل بالعلم ان تعلم انه ينبغي ان تعلم والعقل

انك اذا علمت عملت • قال رسول الله عم ما قسم الله لعباده خير من العقل
ونوم العاقل خير من عبادة الجاهل والعاقل المفطر خير من الجاهل الضال
وصحك العاقل خير من بكاء الجاهل **حكمة** قال لخل اقل يدس الحكيم لا يسبح
او اتلف روحك فقال انا لا استريح حتى اخرج الحمد من قلبك قال
الحكيم كما يفوح من الميتة الرائحة المنتنة كذلك يفوح من الجاهل
تنونة الجهل فتضربه ونجسائه واقاربه **حكمة** سئل حكيم ما العقل فقال
شداد وعقد بين ثلثه وعشرين شيئا • فلولا هذه العقدة لا اختلط
الجيد بالردى • اولاهو عقد بين التوحيد والشرك • وبين الايمان
والكفر • وبين الحذر والتهور • وبين الاسلام والغفلة • وبين اليقين
والشك • وبين العافية والبلاء • وبين الكرم واليخل • وبين حسن
الخلق والفضاحة • وبين التواضع والكبر • وبين العداوة والصداقة
وبين المدح والذم • وبين الشاهي والجهل • وبين الحياء والفتنة • وبين
الحق والباطل • وبين الرزاقية والحفة • وبين الظلمة والضياء • وبين
الكرامة والذولة • وبين الطاعة والمعصية • وبين ذكرا الله والغفلة
وبين الحسد • وبين السنة والبدعة • وبين الرحمة والقسوة
وبين الحكمة والحجق • قال صاحب الكتاب جميع محاسن الناس
في العقل وسائر العلوم والاعمال مرجعها الي العقل كما جاء في الحكاية
حكاية يروي ان الريح حملت كرسي سليمان • وجعلت تسيه فلاح
لسليمان بلدا فامر الريح ان تحطه فرائي على باب البلد مكتوبا • اجرة

اجتهاد يوم درهم • والحسن والجمال في يوم اجتهاد مائة دينار وعلم ساعة واحدة لا تحصى قيمته • وجميع الاشياء منوطة بالعلم والعلم اسير الزاي والتدبير والرأي مع العقل توأمان • ومن اعطاه الله سبحانه وتعالى العقل فقد اتاه خيرا كثيرا كما قال الشاعر **شعر** ان كنت من اصل جوهر منسوب او يوسف في الحسن في يعقوب **الفارة** فهي المرة السراقة التي تحل كثير زوجها وتسرق منه وتجنه في بيوت جيرانها • وسرق منه جنطته واسبابه وتعطيه للغزلات • واما التي لها عادة الطير فهي التي تدور طول نهارها وتقول لزوجها ائن تمضي ولاشك انك ما تريدني • وانك تحب غيري ولست معي مستقيما ولا على مشفقا • واما التي لها عادة الثعلب فانها التي تخرج زوجها من البيت ومهاراته في البيت تمضت وتعلت • واذا دخل زوجها فتحت عليه باب الخسومة • وابتدأته بالنقار وتقول له تركتني في البيت وحيدة مريضة • واما التي لها عادة الغنم فهي المبادر الرحيم • كالغنم التي كل شي فيها منفعة • وكذلك المرة الصالحة الكريمة النفع المشفقة على بعلها وجيرانها وقرابها واهل بيتها واولادها • المطيعه لربها تعالى **فصل** واعلم ان ديانة المرة وسرها نعمة من نعم الله تعالى على عبده • وهي هات ان يقدر على المرة العفيفة طامع كما جاء في الحكاية **حكاية** يقال انه اراد رجل فاسق ان يكابر امرأة عفيفة بالجر فقال لها امضي واغلقى ابواب الدار جميعها • واحكى اغلاقها فمضت المرة ثم عادت فقالت قد غلقت ساير الابواب • واوثقت اغلاقها سوى باب ^{جد}

71
فقال اي الابواب ذلك الباب • فقالت تلك الابواب التي بيننا وبين الخلق قد اغلقتها • وقد بقي الباب الذي بيني وبين الخلق جلت عظمتها ما قدرت عليه ولا استطعت ان اغلقه • وهو بحاله مفتوح فوق في نفس هذا الرجل من هذا الكلام الهيبة فاحلصته التوبة • واقلع عن ذنبه • وعاد الى طاعة ربه الاعلى **حكاية** مثلها يقال انه كان رجل علوي بمرقد بعض الايام قائما على باب داره فاجتازت عليه امرأة ذات يوم حسن وجمال • وكان الدرب خاليا فقبض العلوي على نهد المرأة وجذبها الى داخل الدار • وهم ان يفسد معها • فقالت له الامر اسئلك مسئلة اجيب عنها • وافعل بذلك فقال اذكري ما تريدين • فقالت اذا انت وطيتي حراما • وحبلت منك وولدت ولدا هل يكون ذلك الولد علويا او حبيبا عاميا • فقال انه كان علويا • فقالت المرة لاشك انك انت من جنوت العلويين • ولو لم تكن حبيبا لم تفعل مثل هذا فحجل العلوي في الحال • ورفع يده عنها ونذر على نفسه لله نذرا انه لا يعود ينظر الى امرأة محرمة عليه نظرا • وينبغي ان يكون الخالصا حمية وغيره على حرمه وناسه • فان الحمية من الدين الى حدانه لا يجوز للرجل الاجنبي ان يسمع دق الامرة الاجنبية بالهاون • واذا في رجل اجنبي باب الدار فلا تحل للمرة ان تجيبه بليين وسهولة لان قلب الرجل تعلق باقل الاشياء واكثرها • وان كان لا بد للمرة ان تجيبه فلتضع اصبعها في فمها ولتجيبه لتصير صوتها شيئا بصوت العجايز

ولا يجوز للنساء ان ينظرن الى الرجال الا جانب ولو كان المنظور اعلى وجاء
في الخبر ان رسول الله عم دخل الي بيت غايشة رضي الله عنها فرأى عبد الله
ابن ام مكتوم قاعدا عند النساء فقال غايشة لايجل للمرأة ان تقعد عند
غير ذي محرم فقالت يا رسول الله اعني فقال ان كان لايراك فادك تربية
حكاية يقال ان الحسن البصري قصد زيارة رابعة العدوية رضي الله عنها
في جماعة من اصحابه فلما وصلوا الباب قالوا اتاذنين لنا في الدخول فقالت
تمهلوا ساعة وجعلت الكساينها وبينهم ستر واذنت لهم فدخلوا وسلموا
فاجابتهم من وراء الست فقالوا المرعقت بيننا وبينك ستر فقالت امرت
بذلك في قوله فاسئلوهن من وراء حجاب وواجب على الرجل ان لا ينظر
الي امرأة اجنبية بحال فانه قبل ان يجازي به في الاخرة يجازي به في
الدنيا كما جاء في الحكاية **حكاية** كان بمدينة بخارا رجل سقا يحمل الماء الي
دار رجل صايغ من ثلثين سنة وكان لذلك الصايغ زوجة في نهاية الحزن
والحالم والظرف والحال معروفة بالديانة موصوفة بالستر والصيانة فجاء
السقا علي غارته يوما وقلب الماء في الحجاب وكانت المرأة قابلة في وسط
الدار فدنا منها السقا واخذ بيدها ولواها وفرحها وعصرها ثم مضى وركبها
فلما جاء زوجها من السوق قالت له اريدان تعرفني ابي شيء صنعت اليوم
في السوق لم يكن لله تعالى فيه رضا فقال الرجل ما صنعت شيئا فقالت
المرأة ان لم تصدق وتعرفني ما اقدر في بيتك ولا تعود تراني ولا اراك
فقال اعلمي ان في يومنا هذا اتت امرأة الي دكاني فصنعت لها سوارا من ذهب

من ذهب فاخرجت المرأة يدها وضعت السوار في ساعدها فتحرت
من بياض يدها وحسن زندها فتذكرت هذا المشنوي **مثنوي**
في ساعدها سوارا يبر واري كالنار يلوخ فوق ما تجاري هل يخطر في هوجس
الافكار ماء وله منطقة من نساري ثم اخذت يدها فعصرتها ولويتها
فقال المرأة الله اكبر لم فعلت مثل هذا لاجر من ذلك الرجل الذي كان يدل
الينا منذ ثلثين سنة ولم يرفقه خيانة اخذ اليوم يدي وعصرها ولواها
فقال الرجل الامان ايها الامرة انا تايب مما بدا متني فاجعلني في حل فقالت
المرأة الله المسئول ان يجعل عاقبة امرنا الي خير فلما كان من الغد جاء
السقا والقا نفسه بين يدي المرأة وتمغ علي الرب وقال يا حبة المنزل
اجعليني في حل فان الشيطان اضلني واغواني فقالت المرأة في حال سلك
فانما ذلك الخطاء لم يكن منك وانما كان ذلك الشيخ الذي في الدكان **قص**
منه في دار الدنيا فذلك ينبغي ان تكون الامرة مع زوجها ظاهرها
وباطنها واحدا وتقع منه بالليل ان لم يقدر علي الكثير وتقدي بفاطمة
وعايشة رضي الله عنهما لتكونن من خواتم الخلد كما جاء في الحكاية **حكاية**
كانت فاطمة رضي الله عنها تطحن كثيرا بالجاروشة حتى ادمت اناملها فشكت
ذلك في بعض الايام الي امير المؤمنين علي بن ابي طالب فقال لها علي قولي
لابك لبيتاع لك خادمة فانت رسول الله عم وقالت يا رسول الله اني متفرقة
الي خادمة تعينني في اشغالي وتحمل عني بعض ثقالتي فقال ام الا اعلمك
يا فاطمة ما هو خير لك من كل خادم وخادمة واعز من سبع سموات وسبع

ارضين • فقالت علمني يا رسول الله فقال لها اذا اردت النوم فقولي قبل منامك
ثلاث مرات • سبحان الله والمحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر وفي الخبر
انهم لم يكن لهم في البيت الا كساء كانوا اذا غطوا رؤسهم انكشفت ارجلهم
وفي الليلة التي كانت فاطمة عروسا وزفت الي علي بن ابي طالب كان تحتها
جلد شاة كانا ينامان عليه • وما كان لفاطمة رضي الله عنها من متاع
البيت سوي كساء ومخدر من ليف • لاجرم ينادي يوم القيامة مناديا
يا اهل الموقف غصوا بصاركم حتى تعبر سيدة النساء • فاطمة الزهراء والمرأة
تعز عند زوجها • وتموا محبتها عند قلبه باكرامهالة • وطاعتها لاهل وقت
خلوته بها ومجامعته • واكتانها في بيته • ومجامعته لها وحفظها
منافعه • واجتنابها مضار • وترينها له • واكتانها في بيته وقلة خروجها
من جدرانها • وبان تكون عقبه النثر محملة الامر • وبان تحفظ وقت طعامه
وشربه • ومما علمت انه يشتره اصطعته له بطلاقة وبشره لا تكلفه
حاجة مستجيبة • وان لا تكون لجوذة • وان تسترف نفسها عند منامها وان
تحفظ سر زوجها في غيبته وحضونه • وقال صاحب الكتاب
واجب على الرجل ان يؤذوا حق النساء العورات • وان يحفظوا بهن من حرج
الترحم والاحسان • والمداراة • ومن أحب ان يكون مشفقا علي زوجته
متحديا عليها رحما بها فليذكرها عشرة اشياء من احوالها لينصفها
بها • اولها ان المرأة لا تقدر ان تطلقه • وهو قادر علي طلاقها متى شاء •
وانها لا تقدر ان تأخذ شيئا بغير اذنه • وهو قادر علي ذلك • وانها ما دامت

عباك لا تقدر علي زوج سواك وانت تقدر علي التزوج عليها • وانها
لا تجوز ان تخرج من البيت بغير اذنه • وانت تجوز لك • وانها لا يمكنها
ان تعري • وانت يمكنك • وانها تخافك • وانت لا تخافها • وانها تفتح منك
بطلاقة وجهك في وجهها • وبالكلام اللين • وانت لا ترضي بجميع افعالها
وانها تفارق امها وابوها • وجميع اقاربها لاجلك • وانت لا يفارق احدا
لاجلها • وتقدر ان تتسرا وتختص بالجواري دونها • وانها تحمدك دائما •
وانت لا تحمدنها • وانها تلتف نفسها اذا كنت مريضا • وانت لا تغتم لها
ولو ماتت • فلهذا الوجوه التي ذكرناها يجب علي العفلاء ان يكونوا رحما
للنساء ولا يظلموهن • ولا يجوروا عليهن • فان المرأة اسير الرجل • ويجب
علي الخال مداراة النساء لسبب نقص عقولهن • وبسبب نقص عقولهن
لا يجوز لاحد ان يتدبر بارائهن • ولا يلتفت الي اقوالهن • ومن اعتمد
علي آرائهن والتفت الي اقوالهن • ودبر نفسه بمشورتهن خسر كل ما
في الحكاية **حكاية** يقال ان الملك خسرو بن بركان يحب اكل التما
وكان يوما جالسا في المنظر وشيرين عنده فجاء صياد ومعه سمكة
كبيرة واهداها لخسرو • ووضعها بين يديه فاعجبته فامر له باربعة
الاف درهم • فقالت شيرين بئس ما صنعت • فقال الملك لم فقال لا لك
اذا اعطيت بعد هذا من حشمتك هذا القدر • قال قد اعطاني مثل عطية
الصياد • فقال لقد صدقت • ولكن يقبح بالملوك ان يرجعوا في هباتهم وقد
فات الامر • فقالت شيرين انا ادر هذا الحال فقال وكيف ذاك فقالت

الصياد وتقول هذه السمكة ذكر هي ام انثى فان قال ذكر فقل انما طلبت الانثى
 وان قال انثى قل انما طلبت ذكرا فودي الصياد فعاد وكان الصياد ذاكرا
 وفطنة فقال له خسرو هذه السمكة ذكر ام انثى فقبل الصياد الارض وقال
 له هذه السمكة تخشى لادكر ولا انثى فصحك خسرو من كلامه وامره باربعة
 الاف درهم فمضى الصياد الى الخازن وقبض منه ثمانية الاف درهم ووضعها
 في جراب كان معه وجعلها على عنقه وهم بالخروج فوقع من الجراب درهم
 واحد فوضع الصياد الجراب عن كاهله والخني على الدرهم فاخذه والمالك
 وشيئين يظن ان اليه فقالت شيئين لخسرو اريت حسنة هذا الرجل
 وسفاته سقط منه درهم واحد فاليقني عن كاهله ثمانية الف درهم
 والخني على الدرهم فاخذه ولم يسهل عليه بتركه ليأخذه غلام من غلمان
 الملك فخر خسرو من ذلك وقال صدقت يا شيئين ثم امر باعادة الصياد
 وقاله يا ساقط الهمة لست بانسان وضعت هذا المال عن عنقك
 لاجل درهم واحد واسفت ان تتركه في مكانه فقبل الصياد الارض
 وقال اطال الله بقاءك ايها الملك اني لمرار فرفع ذلك الدرهم لخطرة
 عندي وانما رفعته عن الارض لان علي وجهه صورة الملك
 وعلي وجهه الاخر اسم الملك فحشيت ان ياتي احد بغير علم يضع عليه
 قدميه فيكون ذلك استحقاقا باسم الملك واكون انا الماخوذ
 بهذا فبج خسرو من كلامه واستحسن ما ذكره فامرله باربعة الاف
 درهم وامر خسرو مناديا ينادي لا يتدبر احد برأي النساء فانه من

تدبر برأيهن واتمن بامرهن خسرو زهرة ثلاثة **فصل** قال صاحب
 الكا بجان الدنيا وتناسل بني آدم بالنساء والغارة لا تصح بغير رأي
 ولا تدبير وقيل شاوروهن وخالفوهن وتجب على الرجال الفاضل
 المتيقظ ان يجتاط في حطبة النساء وطلاقهن وليزوج البنت
 لاسيما اذا بلغت لئلا يقع في الغار والعيب ومرض القلب وعلي
 الحقيقة كلما ينال الرجال من البلاء والهلاك والمجن فبسبب النساء
 كما قال الشاعر **شعر** من فتنه النسوان قد يعصى الفتى **الخراب** والخبيث
 اللص لولا هن لمريك بايعا للزوج منه بارخص الامشان
 وهن قرع ادم مع يوسف في محكم التنزيل بالعضيان
 ولذلك هاروت بنابل منكن ومعلق بالشعر جدا غايب
 يحنون عامر هام من النساء في السدياد عجائب النسوان

كل البلاء منهن ياتي والوفا
 منهن لا ياتي مع الازمان
 الحمد لله على انامه وصلى الله على النبي وآله

