

كتاب التبتصر في علم الهيئة  
ص ١١

٤٢



أما هو

٢٥٨١

مدون في هذه السجستان سلطان  
ملك البحر من خادم الخدم السجستان  
العارف محمد بن محمد بن محمد بن محمد  
سج راجع للمعدة ماه ماو الجهور  
السجستان عمها



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله حق حَمْدِك والصَّلوة على رسوله خير خلفه  
محمد سيد اصفياء وخاتم انبياء وبعد فان العلماء  
والحكماء كانوا قبل زماننا هذا منوفين على جمع  
العلوم وتاليها وايضا حها وتلخيصها اذا كانت  
اوقاتهم صافية عن الشواغل والشوايب واكافهم  
محفوفة بالمنافع والرغائب وكانت رغبات الملوك  
والاكاراذل اذ ذاك صادقة في تشييد مباني  
العلوم وتهديد مصالح العلماء والآن فقد نامت  
سوق العلم والحكمة وبارت بضايح اهلها  
ولا نجد في ابناء الزمان منزله هممة في احياء العلم

وهتم في افتناء الحمد الامن خصه الله تعالى بنفس  
شريفة واخلاق نفيسة ورغبة في فنون العلم  
صادقة ونعم لاهل الفضل شاملة فدنطفت بحمد  
ومدح الالسنه وتشوقت في زمانه الازمنة وهو  
الامير الاجل السيد شمس الدين ابو الحسن علي بن الصاحب  
نصير الدين محمود ابن المظفر ادام الله علوهما وقدما  
كنت احدث نفسي واراجع فكري في ان اجمع برسم  
خدمته كتابا في الحكمة وكانت العوايق  
والشواغل تعترض دون هذه الامنية والآن فقد  
اشغلت بتأليف كتابي في علم المنطق بحيث ينفع به  
المبتدي الشادي والمنهاهي الهادي غير ان ذلك

الكتاب يفتنى برهة من الايام وليست في مدة  
التمام ولما قرب قدومه الميمون اردت ان اخدم مجلسه  
بجمالة واتحفه من هذه النوع بعلافة فاخرت الكتاب  
الموعود المذكور والفت هذا الكتاب في علم الهيئة  
اعني معرفة احوال الافلاك وحركاتها وحوال الكواكب  
فيها متقدما بانى على ابن الهيثم تقسيم الافلاك كلها  
من الحوامل والنداوير بالاكرا المجسمة وكيفية دورانها  
بالكواكب التي تضمنتها مع نظام حركاتها على الترتيب  
الموجود دون الاقتصار على الدواير المنوهممة التي  
على محيطاتها مراكز النداوير والكواكب كما هو داب  
اكثر المتقدمين اذ ذاك في الحفظة استاتة

الى كيفية حركات الكواكب وكينها دون البحث  
عن اوضاع الافلاك على الهيئة التي ينصور معها  
الحركات المرصودة على النظم الموجود وسميته كتاب  
في علم الهيئة واجتهدت في الاختصار والاقضار  
غير مقصّر عن مدى المراد ومن اراد التناهي في هذا  
الفن فلينا مل كتابي الموسوم بمنتهى الادراك  
في تقاسم الافلاك فانه لا يكا ديشد شئ في هذا  
الفن من ذاك الكتاب والى الله الرغبة في اتمام  
ما فصدت ونيسير اسباب ما اعتمدت بمنه وطوله  
وقسمت هذا الكتاب قسمين قسم في ذكر ما يختص بيا  
تركيب الافلاك واوضاع بعضها عند بعض على

الاجمال والتفصيل وقسم في ذكر ما يختص بهيته  
 الارض وكيفية انقاسها بالعامر وغير العامر وما يتعلق  
 بها من ذكر الطوالع والمطالع اما القسم الاول فانه  
 ينقسم على اثنين وعشرين بابا  
الاول في بيان اقسام الاجسام على الاجمال  
الثاني في بيان اقسام الافلاك على الاجمال  
الثالث في ذكر البراهين على كبر الافلاك وغيرها  
الرابع في بيان الارض موضوعة في وسط العالم  
الخامس اثبات الحركتين اعني الاولى والثانية  
السادس في بيان كيفية قسمه للفلك البروج الاثني عشر  
السابع في بيان مئة افلاك الشمس

ابا في بيان مئة افلاك القمر  
 الثامن في بيان مئة افلاك العلوية وللزهرية التاسع  
 العاشر في بيان مئة افلاك عطارد العاشر  
 الحادي عشر في ذكر الدوائر السماوية وبيان للقباه الحادي عشر  
 الثاني عشر في ذكر عروض الكواكب  
 الثالث عشر في ذكر النطاقات  
 الرابع عشر في ذكر رجوع الكواكب واستقامتها  
 الخامس عشر في بيان تشرق الكواكب وتغربها  
 السادس عشر في اختلاف المنظر  
 السابع عشر في بيان سبب زيادة الضوء والقمر  
 الثامن عشر في ذكر سبب كسوف الشمس

الاربعة في ذكر خسوف القمر التاسع عشر  
 الاربعة في ذكر ازمان ما من الكسوفين العشرين  
 الاربعة في ذكر الكواكب الثابتة الحادي والعشرون  
 الاربعة في ذكر منازل القمر الثاني والعشرون  
 وبه نختم هذا القسم وقبل ان يشرع في شرح معاني  
 هذه الابواب نبدا بمقدمه متخوي شرح معاني  
 الالفاظ تحتاج اليها فنقول **النقط** شئ لاجزؤه  
 وليس هذا حقا حقيقيا للنقطة اذا احدثت الف من  
 اقرب جنس وفصل يختص بالحدود وليس الشئ المطلق  
 جنسا لشيء ما ولا عدم قبول التجزئ فصلا للنقطة  
 اذا ما لا يتجزئ لا يقتصر على النقطة بل ما لا يقبل

التجزئ اشياء كثيرة مثل الوحدة وغيرها وانما هو قول  
 دال على المعنى الذي به يتميز النقطة عن المقادير  
 التي هي منزعة منها اذ المقادير تجزئ لانها نهاية الخط  
 والنهائية لا تجزئ والخط طول لا عرض له ونهاياته  
 نقطتان اذ الخط هو البعدين النقطتين وليس  
 للنقطة طول ولا عرض ولا سمك فليس للخط عرض  
 ولا سمك والخط المستقيم اقصر خط واصل بين  
 نقطتين اذ ينصوران يوصل بين النقطتين خط  
 كثير فاقصرها هو الخط المستقيم وهذا الرسم  
 من راي ارسطيدس وقال اقليدس الخط المستقيم  
 هو الموضوع على مقابلة اي النقطة كانت

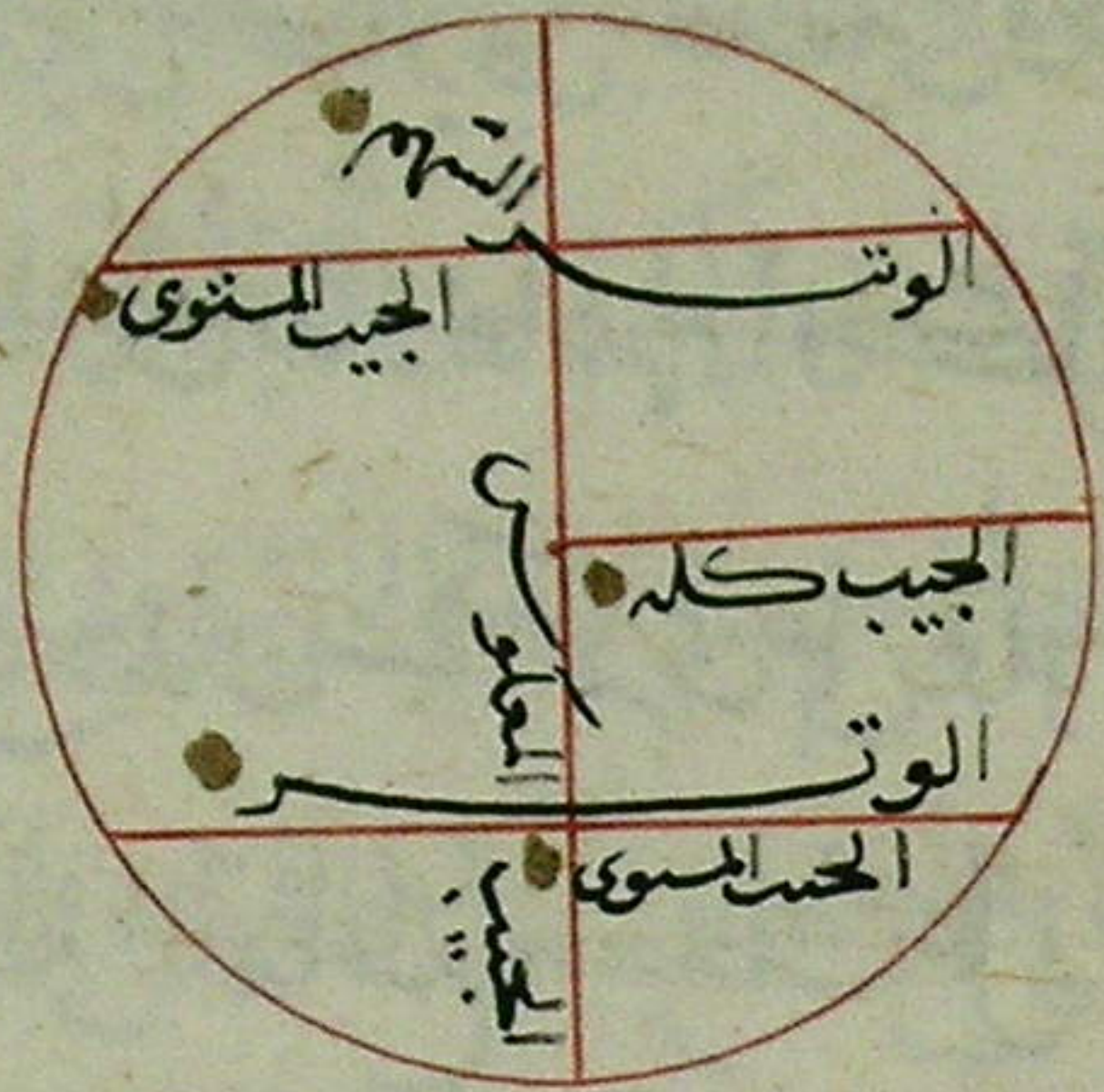
عليه بعضها لبعض يريد ان اوضاع النقطه  
 التي يفرض على الخط المنقلم متشابهة بخلاف الخط  
 المسندير والمنحنى اذا اوضاع النقط عليها غير  
 متشابهة حيث يكون بعضها ارفع وبعضها اخفض  
 والبسيط ما له طول وعرض واطرافه خطوط اما  
 بالفعل واما بالفقوة والبسيط المسطح هو الموضوع  
 على مقابلة اى الخطوط المنقيمة كانت عليه  
 بعضها البعض اعني ان اوضاع الخطوط المنقيمة  
 التي يفرض في البسيط المسطح متشابهة فلا يكون  
 بعضها ارفع وبعضها اخفض كما في بسيط الكرة  
 الزاوية المسطحة هي الشئ الذي حدث من انحراف

خطين احدهما عن الآخر واتصا لهما على غير استقامة  
 وهي تنقسم الى ثلثة اقسام قائمة ومنفرجة وحادة فالزاوية  
 القائمة هي التي يكون احد الخطين المحيطين بها عمودا  
 على الآخر اى يكون قائما عليه يلاميل والمنفرجة هي  
 التي تكون اكبر من زاوية قائمة والحادة اصغر قائمة ومن  
 هذا الشكل يتصور اقسامها



الحد نهاية الشئ والشكل ما يحيط به حدا واحدا  
 والدايرة هي شكل مسطح مسندير مستوي يحيط به خط

واحد في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة  
 منها الى المحيط متساوية وتلك النقطة هي مركز الدائرة  
 وقطر الدائرة هو الخط المستقيم الذي يمر بمركز الدائرة وينتهي  
 من الجهتين الى محيطها وبالاضطرار يقسمها بنصفين  
 الخط المستقيم الذي يقسم الدائرة بقسمين مختلفين يقال له  
 الوتر لكل واحدة من القوسين المختلفين اعني قسمي المحيط  
 سهم القوس هو الخط الواقع من قطر الدائرة بين المنتصف  
 القوس وبين منتصف وترها وهو الذي يقال له الجيب  
 المعكوس والجيب المسنوي هو نصف وتر ضعف القوس  
 والجيب المطلق هو نصف قطر الدائرة ويقال له الجيب  
 كله ومن هذا الشكل ينشور اقسام هذه الخطوط



الكرة شكل مجسم مسند يتحيط به سطح واحد يوجد  
 في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة منها  
 الى المحيط متساوية فتلك النقطة يقال لها مركز  
 الكرة قطر الكرة هو الخط المستقيم الذي يمر بمركز الكرة  
 وينتهي في الجهتين الى محيطها محور الكرة هو القطر  
 الذي ندور عليه الكرة ونهايتاه قطبا الكرة الدائرة  
 العظيمة التي ينوهم قاطعة للكرة هي التي تمر بمركز الكرة

ونقسمها بقسمين متساويين بنصفين ولها عن جنبها  
قطبان يتساوى ابعادهما وكل دايرتين  
عظيمتين يتقاطعان في الكروي على زوايا قائمة او غير  
قائمة فان نقطتي التقاطع منصف كل واحدة منهما  
والقطر المار بمركز الكرة وينقطتي التقاطع قطر كل  
واحد منهما منطقة الكرة هي الدائرة العظيمة القا<sup>ئة</sup>  
على محور الكرة وقطباها قطبا الكرة والدوائر الصغار  
هي التي مراكزها على محور الكرة وهي موازية لمنطقة  
الكرة ويقطع الكرة بقسمين مختلفين وما قرب منها  
من منطقة الكرة اعظم مما بعد عنها وكل دايرتين  
موازيتين عن جنبي المنطقة على بعدين متساويين

فهما متساويتان وكل نقطة فرضت على بسيط  
كرة فمتى دارت الكرة دون تامته فان النقطة  
التي على بسيطها ترسم دوائر متوازية وموازية لمنطقة  
الكرة كل سطح قطع اكر امتاسه فانه يرسم على  
سطح كل كرة دائرة وكل دائرة عظيمة مرت بقطب  
غيرها من الدوائر العظام فان تلك الدائرة يمر بقطب  
هذه فمن ضرورة ذلك التقاطع ان يكون على زوايا  
قائمة لان قطر كل واحد منهما عمود على قطر الاخرى  
المخروط شكل مجسم يبنى من قاعدته هي دائرة وينتهي  
الى نقطة يحيط به سطح تلك الدائرة وبسيط  
صنوبري فراس المخروط هي النقطة المذكورة



سهم المخروط هو الخط المستقيم المار من رأس المخروط  
الى مركز قاعدته فان كان عمودا على القاعدة فالخروط قائم  
والا فمائل الفلك اسم يقال على كل مجسم كروي او  
سطح دايقة او محيط دايقة تشبيها له بفلكه المغزلي

### البار في سان اقسام الاجسام على الاجمال الاولى

ان الاجسام التي يقال عليها اسم العالم ينقسم بالقسمه  
الاولى الى بسائط ومركبات اما البسائط فهي  
الاجسام التي تتشابه اجزاءها وطباعتها وليس  
وجودها ونوعيتها بسبب اجتماع عدد اجسام مختلفة  
الطبائع وهي تنقسم الى الاجرام الاثريّة والاركان  
العنصريّة فالاجرام الاثريّة هي الافلاك بما يقتضيه

الهندسة

9  
من الكواكب وتسمى العالم العلويّ واما الاركان  
العنصريّة فهي العناصر الاربعة اعني النار والهواء  
والماء والارض وتسمى العالم السفلي وعالم الكون  
والفساد ومحلها مقعر فلك القمر على ترتيب  
سندكم **واما المركبات** وهي الاجسام  
التي وجودها ونوعيتها بسبب اجتماع عدد اجسام  
مختلفة الطبائع وهي الحيوان والنبات والجواهر  
المعدنيّة وغيرها وهي مركبة من اجتماع العناصر  
الاربعة لاعلى السوية بل على اختلاف في الكميّة  
والكفيّة على مقتضى الحكمة الالهية وكل واحد  
من البسائط مشكّل بشكل كرم يحيط بعضها

بعض حتى انتظم من جملتها كرة واحدة يحيط  
بها سطح واحد هو نهاية العالم ليس وراءه خلاء ولا ملاء  
ويوجد في داخلها نقطة كل الخطوط المخرجة  
المستقيمة منها الى السطح المحيط متساوية وهي مركز  
العالم وهي ايضا مركز العالم اذ الارض تميل بطبيعتها  
الى حيث يكون مركز العالم في وسطها والماء يحيط  
باكثر الارض وكان يحيط بكلها لولا التضاريس  
التي في ظاهر الارض لما فيها من الجبال والراسخات والوهالت  
الغاير فان رفع بعضها عن الماء بمنزلة جزيرة بارزة في وسط  
البحر وصار الماء مع الارض بمنزلة كرة واحدة وتلك  
التضاريس لا تفتح في كرية الارض اذ هي بمنزلة خشونة

في ظاهر بعض الاكر الصغار ثم الهواء يحيط بالماء  
بما ظهر من الارض ثم النار تحيط بالهواء ويماس  
سطحها الظاهر السطح الارضي من فلك القمر وهناك  
نهاية الاجسام العنصرية وعالم الكوز والفساد  
وليس شيء من المركبات مكان او حيز يختص به بل مكان  
وحيز مكان ما غالب عليه من العناصر وحيز من اذ  
البسائط اقدم بالطبع من المركبات لكن لكل واحد  
من البسائط حيز واحد يختص به على الترتيب المذكور  
ولو لا ذلك لكان لكل جسم بسيط حيزان او  
احياز وكما استحال ذلك استحال ايضا اجتماع جسمين  
او اجسام من البسائط في حيز واحد وكذلك اذا

نحى قطعة من الارض من حيزها ثم ارسلت فانها تتحرك  
نحو مركز العالم الا ان يعوقها عائق عن الحركة والرق  
المملو من الهواء اذا انغمس في الماء فسررت ثم خلى عنه  
فانه يميل الى فوق حتى اذا علا الماء وقف وسكن  
والنار صرفة كانت او غير صرفة تميل الى فوق  
نحو محيط الفلك ولا تقف وانه لا يمنع فبين  
ان كل جسم بسيط يميل الى حيز مخصوصه ولا يفارقه  
الا قسرا فصارت حركات العناصر اما عن الوسط  
نحو المحيط واما الى الوسط فالمتحرك عن الوسط  
يسمى خفيفا والمتحرك الى الوسط يسمى ثقيلًا  
فالخفيف المطلق هو النار والهواء خفيف بالاضافة

والثقل المطلق هو الارض والماء ثقيل بالاضافة اذ  
لا يطلب الهواء ما يطلبه النار ولا يطلب الماء ما يطلبه  
واما الفلك فيقال انه لا ثقيل ولا خفيف اذ حركته  
حول الوسط على الاستدانة فلذلك لا يمكن ان يقال  
انه ثقيل او خفيف وطبيعته مباينه لمقتضى طبيعته  
العناصر فهنا ما اردنا من بيان اقسام الاجسام على الاجمال  
**الباب الثاني من اقسام الافلاك على الاجمال الثاني**  
ان الافلاك كلها بمنزلة كره واحد يحيط بها  
سطحان متوازيان مركزهما مركز العالم السطح الاعلى  
منهما نهاية العالم لا يماس شيئا والسطح الادنى  
يماس محذب النار لكنها تنقسم بالقسمه الاولى

الى تسع اكر مجسمة طباق يحيط بعضها ببعض بماش  
سطح الاسفل من كل واحد منها السطح الاعلى من الكرة  
التي دونها في الترتيب فادنى الكرات الى العالم السفلي  
كرة القمر ثم كرة عطارد ثم كرة الزهرة ثم كرة  
الشمس ثم كرة المريخ ثم كرة المشتري ثم كره زحل ثم كرة  
الكواكب الثابتة ثم كره المديرة لكل من المشرق  
الى المغرب وهي التي يقال لها الفلك الاعظم وفلك  
وفلك الافلاك وهي غير مكوكبة اذ لو كانت مكوكبة  
لرؤية الكواكب التي هي مركوزة فيها اذ الاجرام السماوية  
لا تحجب شيئا عن الابصار وانما عرفنا هذا الترتيب  
في الاكر بكسف بعض الكواكب بعضها فان القمر

يكسف الكواكب الستة وكثيرا من الكواكب الثابتة  
التي على طريقته في ممر البروج وكوكب عطارد يكسف  
الزهرة والزهرة تكسف المريخ وعلى هذا الترتيب  
ينكسف الاعلى بالادنى غير انه بقي الشك في امر  
الشمس اذ لم يعرف الشمس شيئا من الكواكب سوى القمر  
ولا ايضا عرف كسف شيئا من الكواكب بالشمس  
لاضمحلال اضوائها في ضياء الشمس عند القرب منها  
فكيف يعرف انكساف بعضها بحرم الشمس غير ان  
القدماء راوا وضع الشمس بين الكواكب العلوية  
زحل والمشتري والمريخ وبين الكواكب السفلية  
وهي الزهرة وعطارد والقمر اولى الاوضاع

والمراتب وجعلوها كشمسة الفلادة في التظم والترتيب  
حيث وجدوا الكواكب العلوية تبعد عن الشمس جميع  
الابعاد نحو التسديس والتربيع والتثليث والمقابلة  
ووجدوا الزهرق وعطارد لا يبعدان عن الشمس الا على  
حد معلوم ولا يسدسها واحد منهما فضلا عن ساير  
الابعاد وهذا الرأي تاكد بما ذكره صاحب كتاب الشفا  
في مواضع من كتبه انه وجد الزهرق كشمسة في صفحة  
الشمس وبما وجدوا للشمس من اختلاف المنظر وان قل  
ولم يجدوا ذلك لشيء من الكواكب العلوية بهذا ما اردنا

من بيان قسمة الافلاك على الاجمال  
الساير ذكر البراهين على كره الافلاك وغيره الثالث

فمن الدليل على كرهية السماء انا نرى الكواكب تظهر  
من ناحية المشرق وترتفع قليلا قليلا الى ان تنتهي الى  
غاية لها في الارتفاع ثم تنحدر الى ناحية المغرب على  
الندر ترح الى ان تغيب عن الابصار ثم تظهر من الغد  
على الترتيب المذكور ولا ينصور هذا الا بحركة دورية  
اذ لو كانت بحركة مستقيمة لاحتاجت الى العود الى  
المبداء ومن ذلك انا نرى من الكواكب التي هي اقرب  
الى النقطة الموسومة بالقطب الشمالي ما هو ظاهر  
ابدا في بعض البلاد دايما حول تلك النقطة وهذا  
ظاهر في الجدي والفرقدين وبنات النعش الصغرى  
في ناحية الشمال وكل موضع كان ارتفاع القطب فيه

اعظم كان ظهور الكواكب فيه ابديا اكثر وما غاب  
منها تحت الارض فذلك غيبها اقصر من مدة ظهورها  
وما هو ابدى الظهور في ناحية الشمال فتظيم في  
البعد عن القطب الجنوبي ابدى الخفاء ومن ذلك  
انا نجد الاجرام المرئية يختلف اقدارها في الرؤية  
عند اختلاف ابعادها عن الراى ولولا ان السماء  
كرتة الشكل لكانت الكواكب ابعدها حين كانت  
على افق المشرق او المغرب واقرب اليها حين كانت  
على وسط السماء وحينئذ يكون اقدارها وهي على  
وسط السماء اعظم من اقدارها وهي على الافق والحوادث  
على العكس فانا نجد اقدارها عند الافق اعظم وذلك

١٤  
لتكثف النخارات الواقعة بينها وبين ابصارنا ومن  
شان النخارات ان يرى ما وراءه اعظم وقلة ذلك  
اذا كانت في وسط السماء ومما يدل على كرتة الارض  
انا نجد الكواكب يختلف طلوعها وغروبها باختلاف  
المساكن فانها تطلع في المساكن الشرقية عنا قبل  
طلوعها في المساكن الغربية وتغرب في المساكن الشرقية  
عنا قبل غروبها في المساكن الغربية على العكس وانما عرفنا  
ذلك بارصاد الكسوفات القمرية حيث ابتدأت  
في ساعات اقل من ساعات بلدنا في المساكن الغربية  
وفي ساعات اكثر من ساعات بلدنا في المساكن  
الشرقية عنا فعرفنا ان غروب الشمس في المساكن

الشرقية قبل غروبها في بلدنا وغروبها في المساكن  
الغربية بعد غروبها في بلدنا ولو كانت الارض  
مسطحة لكان الطلوع والغروب في جميع المواضع في  
وقت واحد ومن ذلك ان سائر سائر منا نحو الجنوب  
يظهر له من الكواكب ما كان خفيا عنا ابداً وذلك  
شائع في امر كوكب سهيل وما يقاربه وكلما ازداد  
امعانه في الجنوب ازداد ظهور الكواكب الابدية  
الخفاء ويستتر عنه بعض الكواكب التي كانت  
ظاهرة لنا ابداً ويظهر لها طلوع وغروب وهذا محال  
عند فرضنا الارض مسطحة الشكل ومن الدليل  
على كرية الماء ان راكب البحر اذا قرب من الساحل

10  
وتم جبل شامخ يظهر له راس الجبل ثم ما تحته قليلا قليلا  
كانه يطلع من الماء على التدرج ولولا انه كرى الشكل  
لراى الجبال كله دفعة لكن اقل حجما مما يراه اذا  
قرب منه والوجود بخلافه فظهراته كرى الشكل  
ومما يدل على كرية جميع البسائط من حيث النظر  
الطبيعي دون التعليم هو ان البسائط كلها  
متشابهة الاجزاء والطبايع والطبيعة ولو احدث  
لانفعل في مادة واحدة افعالاً مختلفة ولو فعلت  
في بعضها زاوية وبعضها سطحاً او هيئة المنحاء لاختلفت  
افعالها وهي مستحيلة فظاهر ان فعلها في مادتها فعل  
واحد فتشابه بعضه بعضاً وليس شئ من الجسميات

ما يشابه بعضه بعضا الا الكرة فهذا ما اردناه من ذكر  
البراهين على كرية السايط

*عنه طبيعا  
وانه ليس لها حركة*

**الباب في بيان الارض موضعها في وسط العالم الرابع**

اما انها في وسط العالم فلا تنازى الكواكب في جميع نواحي  
الارض على قدر واحد ولو لا انها في وسط العالم لاختلفت  
اقدار الكواكب في النواحي لاختلفت الابعاد بينها وبين  
الابصار ولذلك ما نرى من السماء قريب من نصفها  
ابدا لظهور ستة بروج منها على الدوام ولو خرجت الارض  
عن وسط العالم لم نر قريبا من نصفها بل نرى سكانها على  
الوجه الذي هو ابعد عن محيط الفلك وبهذا نبين انه  
ليس للارض قدر عند السماء يحس به اذ لو كان لها قدر

عند السماء لم نرى نصفها ابدا وكذلك وجدت  
اقدار الكواكب وابعادها في جميع مشارق الارض  
ومغاربها في وقت واحد متساوية ولو كان لها قدر  
عند السماء لاختلفت اقدار الكواكب باختلاف  
النواحي واما بيان انه لا حركة لها عن وسط العالم  
انه لو كان لها حركة عن الوسط لزم من المحال ما ذكرنا  
ولان حركتها طبيعا اما على الاستقامة او على الاستدائ  
فلو كانت على الاستقامة لما لحقها المدقة اذ ارميناها  
اليها لان الارض اثقل وكل متجانسين في الحركة  
فاثقلهما اسرعهما حركة بالطبع والوجود بخلافه  
ولو كانت حركتها على الاستدائ لم يري شئ من السحاب



والطير والمرى متحركا نحو المشرق لان القائل بهذا القول  
يسلم ان حركة الارض اسرع لعودها في يوم وليلة الى  
وضعها الاول بل كان ينبغي ان يرى حركاتها الى المغرب  
ابدا وهذا امر ظاهر الاحالة عند المشاهدة فهذا ما  
اردنا من بيان ان الارض في وسط العالم وان لس لها  
عنه حركة اصلا بالطبع

### البار اثبات الحركتين اعني الاولى والثانية الخامس

ان لكل فلك من الافلاك حركة على حدة ولذلك  
عزها اختصاص كل واحد من الكواكب السّيّارة بظلك  
حيث وجدنا لكل واحد منها حركة يخصه لكن  
حركاتها محصورة في قسمين اما من المشرق الى المغرب

او من المغرب الى المشرق فاما الحركة من المشرق الى المغرب  
فالاصل فيها حركة الكل اعني حركة الفلك الاعظم  
وهو جسم كروي يحيط به سطحان متوازيان مركزهما وهو  
مركز الكرة مركز العالم السطح الاعلى منهما لا يماس شيئا  
اذ ليس وراءه خلاء ولا ملاء كما سبق بل هو نهاية العالم  
والسطح الادنى منهما يماس لمحذب فلك الثوابت  
وهذا الجسم متحرك ما في ضمنه من الافلاك من المشرق  
الى المغرب في كل يوم وليلة دون واحدة بالتقريب  
على محور ثابت وقطبين ثابتين هما قطبا العالم احد  
القطبين ظاهر على ساكني ناحية الشمال ولذلك يقال  
له القطب الشمالي والقطب الاخر خفي عنهم

ظاهر لساكني ناحية الجنوب ويقال له قطب الجنوبي  
ومنطقة هذه الكرة اعني الدائرة العظيمة التي بعدها  
عن القطبين بعد واحد يقال لها دائرة معدل النهار  
لان الشمس اذا سامت بها حركتها الخاصة بها اعتدل  
الليل والنهار في جميع النواحي المعمورة من الارض  
وقطبها قطب العالم ويقال لها منطقتها الحركة الاولى  
وسميت هذه الحركة الاولى لانها اول ما عرفت  
من حركات الاجرام العلوية من غير حاجة الى اقامة  
البرهان على وجودها لظهورها بالاشخاص النيرة  
وعرفت وحدتها بما ظهر من دوران الكواكب بهذه  
على دواير موزونة لمنطقة الكل على نظام من ترتيب

18  
في كل يوم وليله دورة واحدة بالتقريب واما الحركة  
من المغرب الى المشرق فالاصل فيها حركة الفلك الثاني  
بما ينضمته من افلاك الكواكب السيارية وهو جسم كروي  
يحيط به سطحان متوازيان مركزهما وهو مركز الكرة  
مركز العالم السطح الاعلى منهما مماس لمقعر الفلك  
الاعظم وادناهما مماس لمحدب فلك زحل وهذا  
الفلك يتحرك بما ينضمته من الافلاك من المغرب الى  
المشرق على قطبين ثابتين غير قطبي الحركة الاولى ومحور  
غير محورها بل ما يبل عنه مقاطع له عند مركز العالم  
على زاوية حادة في كل مائة سنة درجة واحدة  
على ما في المحسني وفي كل سنة وستين سنة درجة

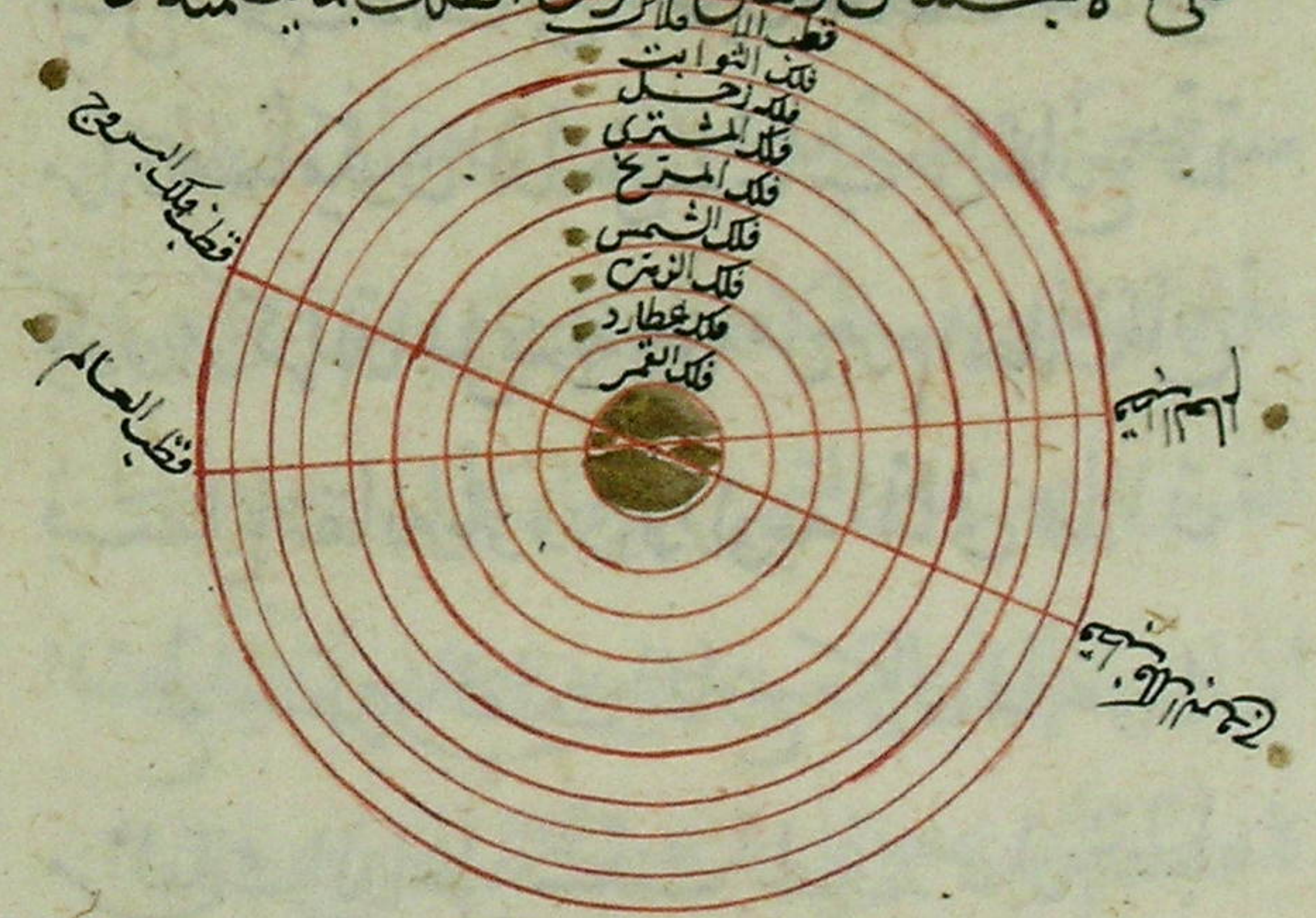
على رأى المناخرين وبهذه الحركة يتحرك اوجات الكواكب  
وجوزهراتها سوى اوج القمر جوزهره فان لكل واحد  
منهما حركة على حدة ومنطقة هذه الحركة اعنى منطقة  
الكرم يقال لها منطقة البروج ودائرة البروج وفلك  
البروج وقطباًها قطبا هذا الفلك ويسميان قطبي  
فلك البروج فاذا توهمنا هذه الدائرة قاطعا للعالم  
حدثت في كل كرم من اركان الكواكب السياتة  
دائرة على موازاتها يقال لها الفلك الممثل اى المشبه <sup>بفلك</sup>  
البروج وحدثت في سطح الفلك الاعلى ايضا دائرة على  
موازاة فلك البروج يقال لها ايضا فلك البروج وهي  
مقاطعة لدائرة معدل النهار على نقطتين متقابلتين

١٩  
يقال لاحديهما نقطة الاعتدال الربيعي والاخرى نقطه  
الاعتدال الخريفي لان الشمس اذا انتهت الى موازاة النقطه  
الاولى اعتدل الليل والنهار وانتقل الزمان من الشتاء  
الى الربيع واذا انتهت الى النقطه الثانيه اعتدل  
الليل والنهار ايضا وانتقل الزمان من الصيف الى الخريف  
وسميت هذه الدائرة منطقة البروج على ما سياتيك  
بيانه واما افلاك الكواكب السياتة فان كلياتها  
وحوامل الكواكب تتحرك ايضا من المغرب الى المشرق  
على اقدار مختلفه سوى فلك جوزهر القمر وما يله على ما  
سياتيك تفصيلها وسميت هذه الحركة الثانيه  
لاها لم تعرف باول وهلة من غير نظر وفكر بل عرفت

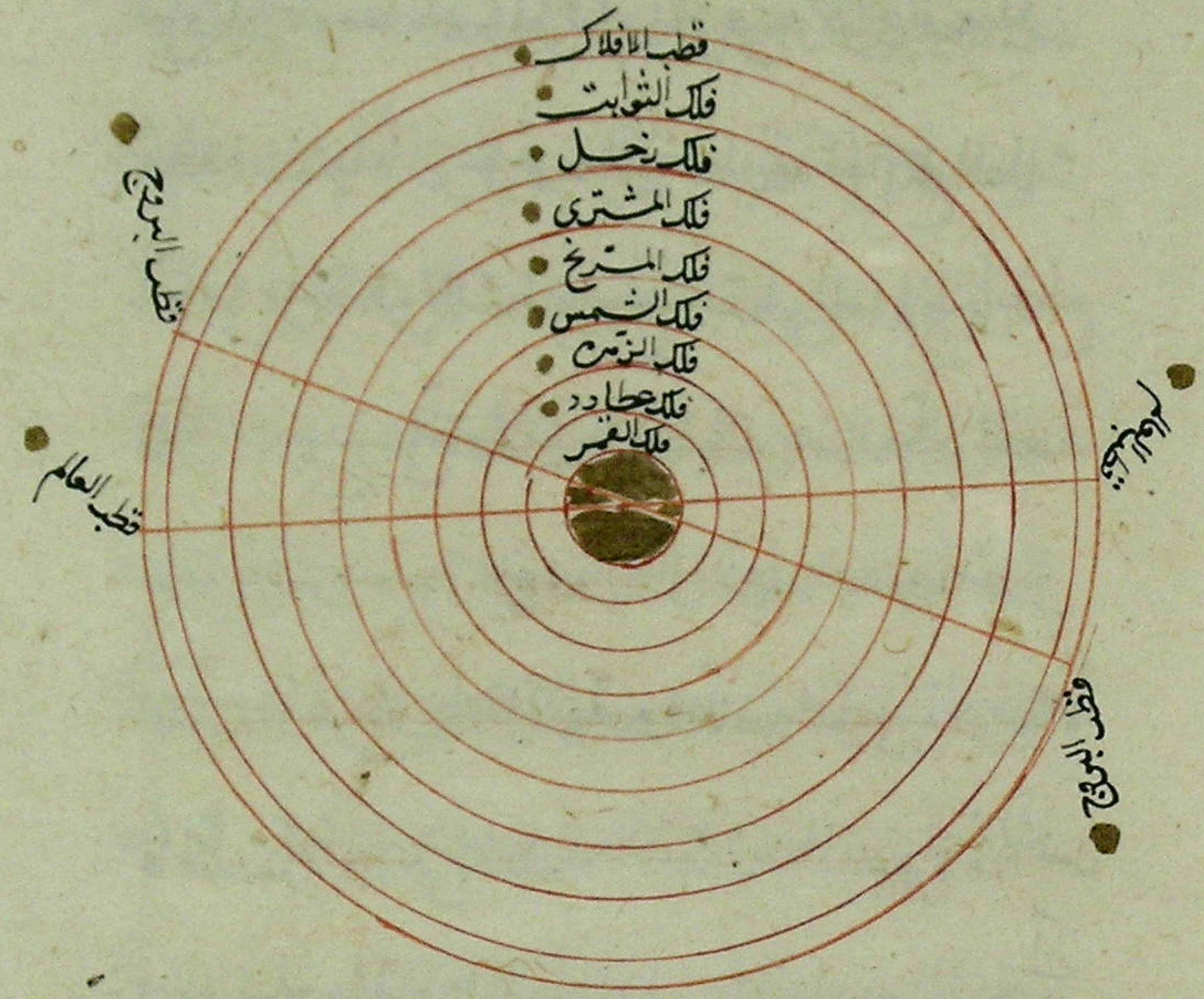
من طريق الاستدلال بحركات الكواكب وذلك انا وجدنا  
الكواكب السّيارة تظهر من ناحية المشرق على دوائر متوازية  
ثم لا يلزم تلك الدوائر بل تنبل احيانا الى الجنوب و احيانا  
الى الشمال ولا تحفظ نسبتها الى الكواكب الثابتة بل كلما  
قارنت كوكبا منها يتاخر عنها الى ناحية المشرق وكل ما هو  
اسرع حركة من السّيارة اذا قارن ما هو ابطاء منه حركة  
صيّره و رآه و تقدمه نحو المشرق وهذا في القمر ظاهر  
جدا فانه يظهر بعد الاجتماع بيوم او يومين من ناحية  
المغرب على بعد من الشمس ثم يزداد كل ليلة بعدا منها  
الى ان يقابلها على قريب من نصف شهر وكل كوكب  
كان شرقيا عنه على طريقته في ممر البروج يزداد

كل ليلة قربا منه ثم اذا ادركه سيارته بطرفه الشرقي  
وينكشف منه بطرفه الغربي و تقدمه الى ناحية المشرق  
فعرنا ان ثم حركة غير الحركة الاولى وان لكل واحد من  
السّيارة ايضا حركة غير حركة الآخر فان قال قائل فمن  
اي وجه يتحرك الفلك الا اني بحركة الفلك الاعلى  
فيل له يتحرك ذلك على وجهين احدهما لا اختلاف  
مراكمهما فيكون الداخل في جانب من الخارج حتى  
يكون مركز الداخل بمنزلة جزء من جرم الفلك الخارج  
فينقل بانثقاله ضروقه والوجه الثاني هو ان  
السطح المقعر من الفلك الخارج مكان لما يحويه  
من الفلك الداخل فنشبت المحوى به ويلزم قطباه

جزون من الحاوي طبعاً لكونه مكاناً له فينقل ايضاً  
 بانقاله ولهذا ترى النار تتحرك بحركة الفلك حيث  
 ترى ذات الذوائب تتحرك بحركته وهو دون فلك القمر  
 وليست حركة النار بحركة الفلك الا لثبوتها بتغير  
 الفلك لكونه مكاناً لها فهذا ما اردنا من بيان امر الكون  
 على الاجمال وهذه هي صور الفلك بما يضمنه من <sup>الاطلاق</sup> كليات



الارض سان قسمة الفلك بالبروج الاثنى عشر



ان البروج مقسومة اولا في فلك الكواكب الثابتة  
على قطبيه ومعلمه بالكواكب التي هي مركونة فيه لكن  
وجه قسمتها بان ينوهم دائرة عظيمة على سطح الفلك  
الا على تمر بقطبى فلك البروج وبقطبى العالم فانها تقطع  
فلك البروج على نقطتين متقابلتين عند نهايتي البعد  
بين فلك البروج ودائرة معدل النهار احدهما مما يلي  
الشمال عن معدل النهار والثانية مما يلي الجنوب عنها  
فالشمالية تسمى نقطة الانقلاب الصيفي لان الشمس  
اذا انتهت الى موازاتها انقلب الزمان من الربيع الى  
الصيف والجنوبية تسمى نقطة الانقلاب الشتوي  
لان الشمس اذا انتهت الى موازاتها انقلب الزمان من الصيف

الى الشتاء وتسمى هذه الدائرة بالاقطاب الاربعة وقطبا  
عند نقطتي الاعتدالين وبها يعرف غاية ميل فلك البروج  
عن معدل النهار وهي قوس من هذه الدائرة بين فلك  
البروج ومعدل النهار ومقدارها ثلثة وعشرون  
وخمسة وثلثون دقيقة عند المتأخرين وعند بطليموس  
ثلثة وعشرون درجة واحدى وخمسون دقيقة فاذا  
توهمنا ايضا دائرة عظيمة تمر بقطبى فلك البروج وبقطبي  
الاعتدالين انقسم فلك البروج بها بين الدائرتين اربعا  
متساوية فيقسم كل ربع منها بثلثة اقسام متساوية ونحو  
دائرتين عظيمتين تخرجان من وطى فلك البروج على موضعى  
القسمتين بين نقطة الاعتدال الربيعي ونقطة الانقلاب

الصيفي فتمران ايضا في الربع المقابل لهذه الربع وهو  
ما بين نقطة الاعتدال الخريفي ونقطة الانقلاب الشتوي  
على موضع القسمة النظيرين الاولين ونجيز ايضا دائرتين  
عظيمتين تخرجان من قطبي فلك البروج على موضع القسمة  
في الربع بين نقطة الانقلاب الصيفي وبين نقطة الاعتدال  
الخريفي فتمران ايضا على موضع القسمة في الربع المقابل لهذا  
الربع وهو ما بين نقطة الانقلاب الشتوي ونقطة  
الاعتدال الربيعي فانقسم سطح فلك البروج بهذه الدوائر  
الست باثني عشر قسما متساوية كل قسم منها يسمى برجاً وهو  
محصور بين نصفين دائرتين من الدوائر المذكورة وكل قوس  
من فلك البروج بين دائرتين منها يسمى ايضا برجاً فاذا

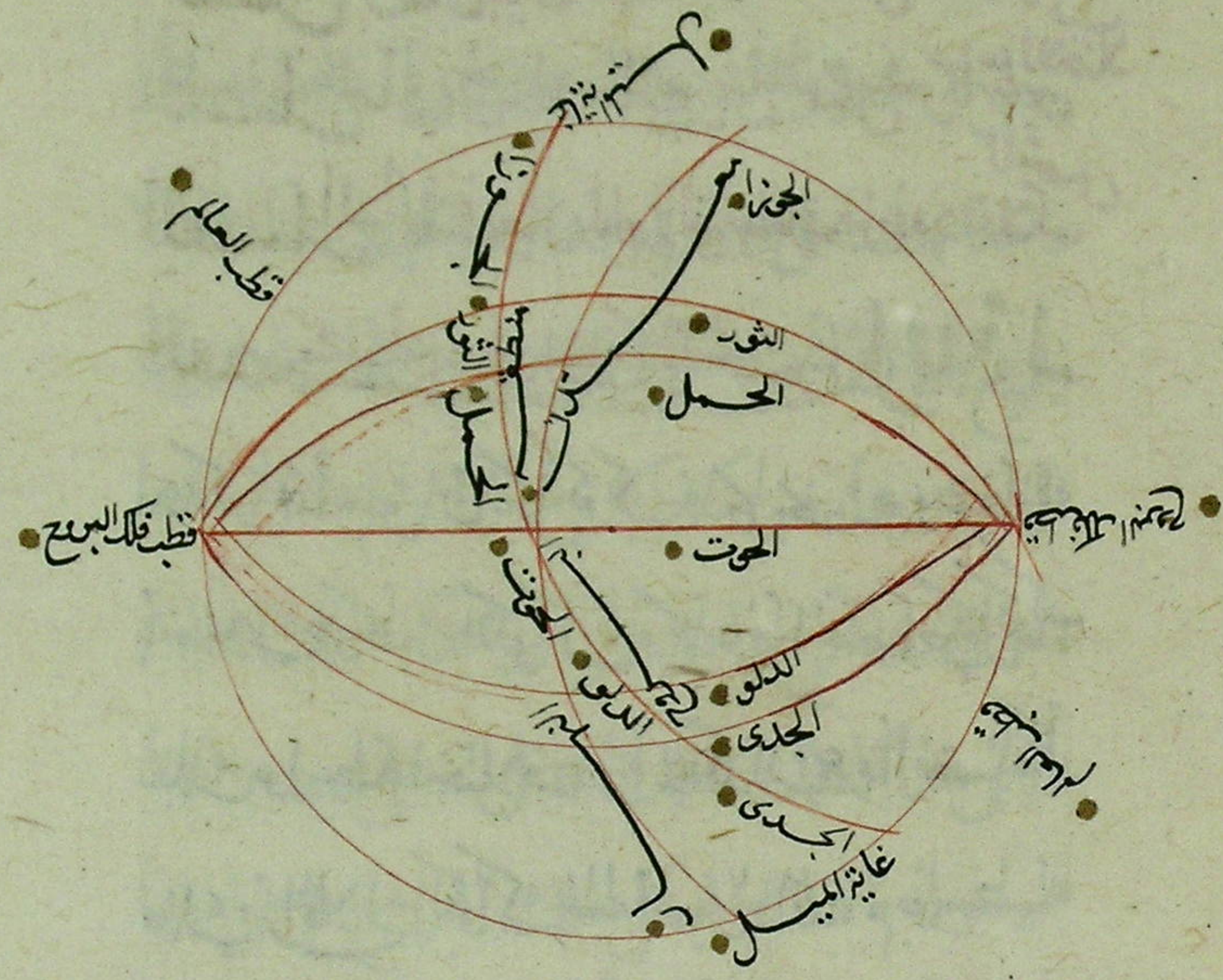
توهنا سطوح هذه الدوائر قاطعة للعالم انقسم الفلك  
الاعلى وكل فلك من الافلاك الشاملة للارض باثني عشر  
قسما متساوية كل قسم منها يسمى برجاً ايضا وكل قوس من الفلك  
الممثل من كل فلك بين دائرتين منها يسمى ايضا برجاً  
فاول البروج بالفرض اذا ابتدئ من نقطة الاعتدال  
الربيعي المحل ثم الثور ثم التوأمين ثم السرطان وابتداء  
من نقطة الانقلاب الصيفي ثم الاسد ثم العذراء  
ثم الميزان وابتداء من نقطة الاعتدال الخريفي ثم القوس  
ثم القوس وهو الرامي ثم الجدي وابتداء من نقطة الانقلاب  
الشتوي ثم ساكب الماء وهو الدلو ثم السمكة وانما سميت  
لان الكواكب المذكورة في فلك الثوابت مشككة

باشكال مختلفة فدورها القدماء عند الوهم بصور  
مختلفة ليسهل تعريفها واثبات مواضعها في الكون  
بعضها شمالا عن منطقة البروج وبعضها جنوبي عنها  
وبعضها حوالى المنطقة بحيث يمر فلك البروج في  
اوساطها فالصور التي يمر اول قسم من اقسام الفلك البروج  
اذا ابتدئ من نقطة الاعتدال الربيعي في وسطها هي  
صوت كبش فسمى ذلك القسم باسم تلك الصوت وعلى هذا  
القياس ساير الاقسام فان اردنا ان نعرف موضع كوكب  
من فلك البروج اذ هو الاصل الذي يقاس حركات جباله  
الكواكب فاننا ننوهم خطا يخرج من مركز العالم ويمر مركز  
الكوكب الى ان ينتهي الى سطح الفلك الاعلى فان انتهى

طرف الخط الى نفس منطقة البروج كما يكون ذلك  
في الشمس ابدأ حركتها على موازاة فلك البروج على ما  
عرف بالارصاد المتواليه ففلك النقطه موضع الكوكب  
من فلك البروج فان وقع نهاية الخط خارجة عن منطقة  
البروج فينوهم دائرة عظيمة تمر بقطبى فلك البروج ونهاية  
ذلك الخط فتقطع فلك البروج لا محاله فنقطه التقاطع  
بين هذه الدائرة وبين فلك البروج هي موضع الكوكب  
وما بين نهاية الخط وبين فلك البروج من هذه الدائرة  
هو عرض الكوكب وهذه الدائرة تسمى دائرة العرض فاذا  
تحرك الكوكب بحركة الخاصة به انتقل طرف الخط الى  
وانتقلت نقطة التقاطع بين فلك البروج وبين دائرة



العرض فانتقال نقطة التقاطع بين فلك البروج  
 وبين دائرة العرض هو حركة الكوكب في الطول بالقياس  
 الى فلك البروج وانتقال طرف الخط هو حركة الكوكب  
 في العرض ولهذا يختلف عرض الكواكب السّيارة واما  
 في الثوابت فلا يختلف اصلا لانها تتحرك في سطوح دائرية  
 متوازنة لمنطقة البروج فعلى هذا الوجه ينبغي ان ينصوّر  
 قطع الكواكب فلك البروج وعودها الى مبادئ  
 حركاتها فهذا ما اردنا بياينه وهذه صورة  
 نصف فلك الثوابت اذ لا ينصوّر اكثر  
 من ذلك على السطوح



**فصول**  
**الاربع في سائر مئة افلاك الشمس وفيه ثلثة اقسام**

الفصل الاول في بيان عدد افلاك الشمس ونوع حركاتها  
الفصل الثاني في بيان ما يعرض للشمس في حركاتها من الاختلاف  
الفصل الثالث في بيان الجهة التي بها عرف من عدد افلاك الشمس  
الفصل في بيان عدد افلاك الشمس الاول  
قد ذكرنا فيما سبق ان لكل كوكب فلكا يخصه وعرفاً ذلك  
باختلاف حركات الكواكب وكما عرفنا اختصاص كل كوكب  
بفلكه بواسطة اختلاف حركته فكذلك عرفنا انقسام كل  
فلك من افلاك الكواكب الى قسمين او اقسام بواسطة  
اختلاف حركات ذلك الكوكب لكن الفلك الذي يحوي  
جميع اقسامه ويحيط به يسمى ذلك الفلك فلك الكوكب  
ولنبداً اقولاً بتعريف احوال فلك الشمس اذ بواسطة

معرفة احوالها عرفنا احوال افلاك ساير الكواكب فنقول  
ينبغي ان يتصور للشمس فلكان كديان مجسمان كل  
واحد منهما شامل للارض احدهما وهو المحيط بالثاني الحواشي  
لجميع احوال الشمس جسم كروي يحيط به سطحان متوازيان  
مركزهما وهو مركز الكرة مركز العالم يماس اعلاهما  
مقعرة فلك المرنج وادناهما يماس محدب فلك الزهرة  
وتسمى هذا الفلك الفلك الممثل اذ على محيطه الدائرة  
الموسومة بالفلك الممثل بفلك البروج ويسمى ايضا  
الفلك الكلي للشمس والقسم الثاني منفصل عن هذا الجسم  
وهو ايضا جسم كروي يحيط به سطحان متوازيان مركزهما  
وهو مركز الكرة خارج عن مركز العالم يماس السطح

الاعلى منهما السطح الاعلى من الفلك الممثل على نقطة  
مشتركة بينهما وادناهما بما تسمى من سطحي الفلك  
الممثل على نقطة مشتركة بينهما وتسمى هذه الكرة فلك  
الاجوج والفلك الخارج المركز وبالْحَفِيفَةُ فلك الاجوج  
هو الفلك الاوّل للشمس والشمس جسم كروي مصمت مركزه  
في جرم الفلك الخارج المركز مغروق فيه كالقصر في الخاتم  
فما بين سطحيه المتوازيين بحيث يساوي قطره ثخنه ويما  
سطحه سطحيه وبعده عن قطبيه بعد واحد واما حركة  
الشمس فثلث احدها حركة الفلك الممثل حول مركز العالم  
على توالي البروج اعني من المغرب الى المشرق على قطبين  
مسا من لقطبي فلك البروج بحركة فلك الثوابت الحركة

٢٧  
البطيئة في كل ست وستين درجة واحدة ويتحرك  
بحركة الفلك الخارج المركز ويسمى هذه الحركة حركة الاجوج  
اذ حركته ينتقل البعد الابعد والبعد الاقرب من نقطة  
الى نقطة وابتداءها بالفرض من النقطة المسامته  
لنقطة الاعتدال الربيعي والثانية حركة الفلك الخارج  
المركز حول مركزه على قطبين غير قطبي الفلك الممثل  
في كل يوم وليلة تسع وخمسون دقيقة وثماني  
ثوانٍ بالتفريب من اجزاء الفلك الخارج المركز وينقل  
معه جرم الشمس لانها كجسمه وهذه الحركة هي حركة  
الوسط والحركة السنوية وابتداءها من اقل الحمل  
ايضا والثالثة حركة اضافية الى فلك البروج

وهي الحركة المختلفة على ما سيظهر ذلك في الفصل الثاني  
فاذا تحرك الفلك الخارج المركز وتحرك معه جرم الشمس  
حدثت من نقطة مركز الشمس دائرة متوهمة مركزها  
مركز الفلك الخارج المركز وتسمى هذه الدائرة الفلك  
الخارج المركز ايضا وهي في سطح الفلك الممثل على موازاة  
فلك البروج لا تميل عنه البتة وهذه الدائرة والدائرة  
التي هي الفلك الممثل هما اللتان ليسنعملهما المهندسون  
في اكثر كتبهم واذا ثبت ان جرم الشمس يتحرك بحركة  
الفلك الخارج المركز وكان مركزها على محيط الدائرة  
الخارج المركز فيختلف ابعادها عن الارض لا محالة  
حتى تبعد عنها مرة ونقرب اخرى فالنقطة التي هي

21  
غاية بعدها عن الارض يقال لها اوج الشمس اي البعد  
الابعد وهو طرف الخط الخارج من مركز العالم المار  
بمركز الفلك الخارج المركز ومركز الشمس الى محيط الفلك  
الخارج المركز لانه اطول الخطوط المخرجة من مركز العالم  
الى محيط الفلك الخارج المركز والحضيض في مقابله  
وهو اقرب قريبا من الارض وذلك عند الطرف الثاني  
من هذا الخط اذا خرج على استقامته الى محيط الفلك  
الخارج المركز لانه اقصر الخطوط المخرجة من مركز العالم  
الى محيط الفلك الخارج المركز واوسط بعدها عن  
الارض عند ما يستوي الخطان الخارجان الى مركز  
الشمس احدهما من مركز العالم والثاني من مركز الفلك

الخارج المركز و اوج الشمس ثابت عند بطليموس لا يتغير  
ابدا وهو على مسامنة نقطه منقده على نقطة الانقلاب  
الصيفي بأربعة وعشرين جزءا ونصف بالاجزاء ينقسم بها  
فلك البروج بثلاثمائة وستين درجة وعند المتأخرين  
هو متحرك بحركة فلك الثوابت وقد انتهى في سنة  
غرت مد لذى القرنين الى نقطه بينها وبين نقطة  
الانقلاب الصيفي ثلث درجات وسبع وخمسون

## دقيقة الفصل الثاني

فيما يعرض الشمس في حركاتها من الاختلاف  
من المعلوم انه متى كانت حركة الشمس على محيط الدائرة  
الخارجة المركز يقع في حركاتها اختلاف بالنسبة الى

فلك البروج لان زمان قطعها النصف الذي في  
الاوج من فلك البروج اعظم من زمان قطعها النصف  
الآخر اذ يقع في نصف فلك البروج من فلكها  
الخارج المركز اكثر من النصف ويقع في النصف الآخر  
اقل من نصف فلكها وحركاتها لا يختلف اصلا لكن  
المقيس عليه في حساب الكواكب لتصح مواضعها  
في فلك البروج فلذلك يحتاج الى التعديل كل يوم  
ليزاد على حركاتها الوسطى او ينقص منها ليعرف موضعها  
من فلك البروج وتعديل الشمس قوس من فلك البروج  
بين طرفي الخطين الخارجين احدهما من مركز العالم  
والثاني من مركز الخارج المركز الى مركز الشمس وينتهي

الى فلك البروج وذلك لان الشمس متى كانت في بعدها  
 الا بعدا والا قرب فان الخط الخارج من مركز العالم  
 الى مركز الشمس ينطبق على الخط الخارج من مركز الخراج  
 المركز الى مركز الشمس فلذلك لا يكون ثم تعديل اصلا  
 فاما اذا كانت عند نقطة اخرى فانه يختلف موقع  
 الخط الخارج من مركز العالم ومن مركز الخراج المركز  
 الى مركز الشمس من فلك البروج فالقوس التي بين طرفيها  
 هو التعديل ونهايته عند تمام ربع دائرة من نقطة  
 الاوج والزاوية الحاصلة من تقاطع الخطين عند مركز  
 الشمس هي زاوية التعديل وذلك لانه قد صحت مصنعة  
 الهندسة ان الزاوية عند مركز الدائرة انما تكون بقدر

القوس التي نوترها فان كل زاوية قائمة عند المركز يوترها  
 ربع دائرة فلذلك تسعمل الزوايا في التعديل بدل  
 القوس فان القوس التي من فلك الممثل ما بين اول الحمل  
 وطرف الخط الخارج من مركز الخراج المركز هو وسط  
 الشمس والقوس التي من اول الحمل من الممثل وبين  
 طرف الخط الخارج من مركز العالم تفوم الشمس وما بين  
 طرفي الخطين تعديلها وقد تعرض لها الكسوفات  
 على ما فلك البروج وابتداءها من نقطة البعد الا بعد  
 من الفلك المائل وقطباً هذا الفلك منبا عدان من  
 قطبي الفلك المائل في جهة واحدة واما قطبا  
 الفلك المائل فمنبا عدان عن قطبي فلك البروج

وهي بعينها حركة الطول اذا اضيف الى فلك البروج

في جهنين منبأ دلتين واما الفلك اللد ويرفانه يتحرك  
على نفسه في مكانه من ثخر خاملة على محور سياتي بعد

### الفصل الثالث

في بيان أجمته التي بها عرف عدد افلاك الشمس

ان اصحاب الارصاد لما تاملوا في حركات الشمس زمانا  
مدينا وبالغوا في البحث عنها لم يجدوها قاطعة قسيئا  
متساوية من فلك البروج في ازمته متساوية بل وجدوها  
قاطعة قسيئا في ازمته مختلفة فانهم وجدوها  
تقطع النصف الشمالي من فلك البروج في زمان  
اطول من زمان قطعها النصف الجنوبي ووجدوها  
تقطع الربع الذي بين نقطة الاعتدال الربيعي وبين

نقطة الانقلاب الصيفي في زمان اطول من زمان  
قطعها الربع الثاني من النصف الشمالي ومعلوم  
انها لا ينطى مرة في حركاتها وتسرع اخرى اذ حركات  
الاجرام السماوية متساوية متصلة لا تختلف اصلا  
فبقي ان يكون الاختلاف في حركاتها لا اختلاف  
وضعها من الارض في القرب والبعد حتى اذا  
كانت ابعد عن الارض ترى حركتها ابطا واذا كانت  
اقرب الى الارض ترى حركتها اسرع وذلك انما ينصور  
اذا كان محركها لا يدور حول مركز العالم بل حول نقطة  
اخرى هي مركز ذلك الفلك فيقع في نصف فلك  
البروج اكثر من نصف فلكها ويقع في الآخر اقل من النصف

من فلكها فيكون زمان قطعها نصف فلك البروج  
 اعظم من زمان قطعها النصف الآخر وتبعد عن الارض  
 في احد النصفين من فلكها وتقترب منها في النصف الآخر  
 فلذلك تختلف حركتها في السرعة والبطوء بالاضافة  
 الى فلك البروج واما الفلك الممثل فقد ثبت وجوده  
 بوجود الحركة البطئة وهي حركة الاوج اذا الجسم  
 الواحد لا يتحرك حركتين مختلفتين فاذا كانت الحركة  
 السريعة المستوية للفلك الخارج المركز فالحركة  
 البطئة للفلك الممثل فهذا ما اردنا من بيان هيئه  
 الافلاك الشمس ونوعت حركاتها وهذه صور  
 افلاك الشمس على ما ينصوّر في السطح



انحصار الاول  
 وذكر عدد افلاك القمر ونوعت حركاتها

البار في ذكره افلاك القمر وفيه ثلثة فصم الكثا من



الفصل الثاني فيما يعرض للقمر في حركاته  
الفصل الثالث في ذكر الجهات التي بها عرف عدد افلاك

العصر في ذكر عدد افلاك ونوع حركاته الاولى

ينبغي ان يتصور للقمر ثلاثة افلاك بحسبة طباق

كل واحد منها شامل للارض وفلك صغير بحسب غير شامل

للارض اما الفلك الاول وهو المحيط بجميع افلاك

القمر المحاوي لجميع احواله فجسم كروي يحيط به سطحان

متوازيان مركزهما وهو مركز الكرة مركز العالم السطح

الاعلى منهما مما سلف ففلك عطارد واوردناهما مما س

لمحذب الفلك من افلاك القمر وحال هذا الفلك

مع ساير افلاك القمر حال الفلك الاعظم مع ما  
تضمنه

من افلاك الكواكب وهذا الفلك يسمى فلك

الجوزهر والفلك الممثل اذ على محطه يتوهم الفلك

الممثل بفلك البروج واما الفلك الثاني فجسم كروي

يحيط به سطحان متوازيان مركزهما وهو مركز الكرة

مركز العالم السطح الاعلى منهما مما سلف ففلك

الجوزهر واوردناهما مما سلف ففلك النار وهذا

الفلك يسمى الفلك المائل واما الفلك الثالث

فجسم كروي منفصل عن الفلك الثاني انفصال الفلك

الثاني من الجرم الاول من فلكي الشمس يحيط به سطحان

متوازيان مركزهما وهو مركز الكرة خارج عن مركز

العالم السطح الاعلى منهما مما سلف للسطح الاعلى

من الفلك المائل على نقطة مشتركة بينهما وادناهما  
مماس للسطح الاواني من فلك المائل على نقطة مشتركة  
بينهما وهذا الفلك يسمى الفلك الحامل والفلك  
الخارج المركز واما الفلك الصغير فحجم كروي مركزه  
في جرم الفلك الحامل مغروق فيه فمابين سطحيه المتوازيين  
بحيث يساوي قطره سمك ويماس سطحه سطحه على  
نقطتين مشتركتين بينهما وهذا الفلك يسمى فلك  
الندوير والقمر جسم كروي مصمت مركزه في جرم  
فلك الندوير كالقمر في الخاتم مغروق فيه بحيث يماس  
سطحه سطحه على نقطة مشتركة بينهما فاما فلك  
الجوزهر فانه يتحرك الى خلاف توالي البروج اعني

من المشرق الى المغرب حول مركز العالم على قطبين <sup>متين</sup>  
لقطبي فلك البروج في كل يوم ثلث دقائق واحدى  
عشر ثاثة بالتقريب ويتحرك جميع ما في ضمنه من  
افلاك القمر وينقل معه نقطتي الراس والذنب  
الى جهة المغرب وهذه الحركة تسمى حركة الجوزهر <sup>ابدا</sup>  
من النقطة المسامته لاول الحمل واما الفلك  
المائل فانه يتحرك ايضا الى خلاف التوالي البروج حول  
مركز العالم على قطبين غير قطبي فلك البروج ويتحرك  
معه الفلك الحامل في كل يوم احد عشر درجة  
وتسع دقائق بالتقريب وابتداءها من اول الحمل  
ايضا وهذه الحركة تسمى حركة الاوج اذ بحركته ينقل

البعد الابعد والبعد الاقرب وانما سمي هذه  
الفلك ما يلا لان حركته ليست مواجها لحركة فلك  
الثوابت وفلك الجوز هربل ما يلا عنهما حسب ميل  
فلك الثوابت عن فلك الاعلى واما الفلك الحامل  
فانه يتحرك على التوالي البروج اعلى من المغرب الى المشرق  
حول مركزه في كل يوم وليلة اربعا وعشرين درجة  
وثلاثا وعشرين دقيقة بالتقريب على قطبين غير قطبي  
فلك البروج وغير قطبي فلك المايل وينقل معه جرم  
الفلك النذوي وهذه الحركة تسمى حركة مركز النذوي  
اذ يحركه وينقل مركز النذوي من نقطة الى نقطة  
وسميت ايضا حركة العرض ليلها عن حركة ثابت قطبين

تأبين الى خلاف التوالي البروج وينقل معه جرم القمر  
في كل يوم ثلث عشرة درجة واربعة دقائق بالتقريب  
وابتداءها من ذروة فلك النذوي اعني من نقطة البعد  
الابعد منه وهذه الحركة تسمى حركة الاختلاف والحركة  
الخاصة للقمر فاذا تحرك الفلك الحامل الى التوالي  
البروج وتحرك معه فلك النذوي يحدث من نقطة  
مركز النذوي دائرة متوهمة تسمى تلك الدائرة الفلك  
الحامل لانه كالحامل لمركز النذوي ورسطها خارج عن سطح  
الفلك الممثل فاذا توقفتنا سطح هذه الدائرة قاطعا  
للعالم حدثت في سطح الفلك الحامل دائرتان متوازيتان  
ومتوازيتان للدائرة الاولى وحدثت ايضا في السطح

الظاهر من فلك الجوز هـ دائرة مركزها مركز العالم  
مقاطعة للفلك الممثل على نقطتين متقابلتين أحدهما  
تسمى الرأس وهي النقطة التي اذا انتهى القمر الى  
مساقتها يميل الى الشمال والاخرى تسمى الذنب  
وتسميان الجوز هـ ايضا ويسمى هذا الفلك المائل  
ويحدث في سطح الفلك الاعلى دائرة مقاطعة لفلك  
البروج على نقطتين متقابلتين تسمى احدهما ايضا الراس  
والاخرى الذنب وهذه الدائرة تسمى الفلك المائل  
ايضا للقمر وغاية ميله عن فلك البروج وهي غايته  
عرض القمر وهي خمس درجات بالتقريب على ما وجد  
بالارصاد المتواليه وهذا الميل ثابت لا يتغير اصلا

وحدثت في سطح فلك التدوير دائرة فيما بين الدائرتين  
المنواريتين للفلك الحامل واذا تحرك الفلك المائل  
وتحرك معه الفلك الحامل حدثت من نقطة مركز  
الحامل دائرة صغيرة متوهمة تسمى تلك <sup>الدائرة</sup> الفلك  
الحامل لمركز الحامل مركزها مركز العالم فاذا تحرك فلك  
التدوير وتحرك بحركته جرم القمر ارتسبت من نقطة  
مركز القمر دائرة متوهمة مركزها مركز التدوير  
تسمى فلك الدائرة ايضا فلك التدوير لان مركز  
القمر يتحرك على محيطه وسطح هذه الدائرة في سطح  
الفلك المائل لا يميل عنه البتة فالحركات التي  
تخص القمر ست حركات حركة فلك الجوز هـ وحركة

الفلك المائل وحركة الفلك الحامل وحركة فلك التدوير  
وحركة جملة فلك القمر بحركة فلك الثوابت  
وهي حركة بطئة لا تظهر في سرعه حركات القمر  
وحركة اضافية الى فلك البروج وهي الحركة المختلفة  
واذا ثبت ان حركة القمر على محيط فلك التدوير  
وحركة مركز التدوير على محيط الحامل فتختلف ابعاد  
القمر عن الارض فبعد بعد عن الارض عند طرف  
الخط الخارج عن مركز العالم المار بمركز الحامل ومركز  
التدوير الى سطح الفلك الحامل لانه اطول الخطوط  
المخرجة من مركز العالم الى جرم القمر والحضيض  
في مقابلته وهو عند الطرف الآخر من هذا الخط

٢٦  
اذا اخرج على الاستقامة في الجهة الاخرى و<sup>سط</sup>ا  
بعده عند ما يسنوي الخطان الخارجان الى مركز القمر  
احدهما من مركز العالم والثاني من مركز الحامل واذا  
كان القمر عند ذروة التدوير فهو على بعد الابعد  
من فلك التدوير واذا كان عند حضيضه فهو على  
بعد الاقرب وكذلك الكواكب المنجّمة غير ان القمر  
اذا كان في النصف الاعلى من فلك التدوير يرى  
متحركاً نحو المغرب واذا كان في نصفه الادنى يرى  
متحركاً نحو المشرق والمنجّمة على عكس من ذلك وكذلك  
اذا كان القمر على اعلى فلك التدوير ترى حركته  
ابطأ مما اذا كان على اسافله وترى الكواكب المنجّمة

رابعة اذا كانت في اسافل فلك التدوير ومسئمة  
اذا كانت في اعاليه على ما سيأتي بيان ذلك  
**الفصل الثاني**  
**في ذكر مود تعرض للقمر في حركاته**  
من ذلك ان مركز الشمس ابدأ يكون متوسطا بين نقطة  
البعء الا بعد للقمر وبين مركز تدويره لان نقطة  
بعء الا بعد غير ثابتة في موضع من فلك البروج ولا  
متحركة بحركة فلك الثوابت فحسب بل هي متحركة بحركة سريعة  
من المشرق الى المغرب كل يوم احدى عشرة درجة و  
تسع دقائق بحركة فلك المايل وتتحرك ايضا ثلث دقائق  
بحركة فلك الجوز هرفاذا فرضنا اجتماع الشمس والقمر

٢٧  
في نقطة من فلك البروج والقمر عند بعء الا بعد  
على مسامتة المجاز الشمالي اعني نقطة الرأس ثم  
تتحرك المجاز الشمالي ونقطة البعء الا بعد الى خلا  
النوالى يوما وليلة وتتحرك مركز الشمس ومركز تدوير  
القمر الى نوالى البروج ايضا يوما وليلة وكل ذلك  
بوسط المسير صار بعد نقطة بعء الا بعد عن مركز  
الشمس اثنتي عشرة درجة واثنتي عشرة دقيقة بالتقريب  
وبعد مركز التدوير عن مركز الشمس اثنتي عشرة درجة  
واثنتي عشرة دقيقة بالتقريب ولذلك يقال للحركة  
مركز التدوير البعء المضاعف لانه اذا صنوعف  
البعء بين مركز التدوير وبين مركز الشمس كان ذلك

بعد المركز عن البعد الابعد فاذا وسط القمر  
يج يا وهي بعد مركز النذوير عن اقل الحمل وهي ما  
يبقى بعد اسقاط حركة فلك الجوزهر وفلك المايل  
عن حركته المسماة بالبعد المضاعف فيلزم من ذلك  
ان القمر متى انتهى الى بعد الاقرب وصار مقاطرا  
للبعد الابعد كان كل واحد من البعدين المختلفين  
على تربيع الشمس فكذلك يكون القمر عند التربعين  
في بعد الاقرب وعند الاجتماع والاستقبال في  
بعد الابعد لان مركز النذوير اذا انتهى الى درجة  
الاستقبال كان قد انتهى اليها نقطة البعد الابعد  
وعلى هذا يعود مركز النذوير الى بعد الابعد والبعد

الاقرب مرتين في دورة واحدة ويعود البعد الابعد  
الى مسامنة الشمس مرة واحدة في دورة واحدة  
ومما يعرض للقمر ايضا في حركته ثلاث اختلافات  
احدها الاختلاف الذي يقع من جهة حركته على محيط  
النذوير وذلك لان مركز النذوير اذا كان عند بعد  
الابعد من الفلك الخارج المركز كان الخط المار بالمركز  
اعى مركز العالم ومركز الحامل ومركز النذوير ينطبق  
على قطره فاذا كان القمر عند ذروه النذوير يبر ذلك  
الخط بمركم فلا يقع ثم اختلاف فاما اذا كان عند نقطة  
اخرى من فلك النذوير ومركز النذوير يحاله فالخط  
الخارج من مركز العالم الى مركز القمر لا ينطبق على

الخط المار بالمركز فيقع بسببه اختلاف وغايته  
عند نهاية الخط الخارج من مركز العالم المماس لمحيط  
فلك النور بخمس درجات ودقيقه وهو مقدار  
نصف قطر فلك النور عند بعد الأبعد وهو  
الموسوم بالتعديل الأول والاختلاف الثاني هو ما  
يقع من جهة نصف قطر فلك النور وينحسب بعده  
وقرب عن الأرض فإن مركز النور يرا إذا كان نازلاً إلى بعد  
الأقرب يرى نصف قطر اعظم مما كان يرى عند بعد  
الأبعد إلى أن يتناهي عظمه عند التربعين وغايته  
عند الخط الخارج من منظر الأبصار المماس لمحيط النور  
سبع درجات وثلثان على ما وجد بالأرصاد المنوالية

٢٩  
الموالية والاختلاف الثالث هو ما يقع من جهة نقطة  
المحاذاة وذلك لأننا قد ذكرنا أن مركز النور يرا إذا كان  
عند بعد الأبعد والأقرب كان الخط المار بالمركز  
مطابقاً لقطر فلك النور عند مركز النور ويرعى نقطة بعده  
الأبعد والأقرب لم يبق ذلك القطر على صوب مركز  
العالم ولا على صوب مركز الحامل بل ينصبوب أبداً نقطة  
على الخط المار بالمركز مما يلي البعد الأقرب بعدها  
عن مركز العالم مثل بعد مركز الحامل عن مركز العالم  
على محيط الدائرة الصغيرة الحاملة لمركز الحامل مقاطعة  
فيقع بسببه اختلاف ثالث للقمر ويختلف  
موقع الذروة الوسطى والمرئية واعنى بالمرئية



طرف القطر المحاذي لمركز العالم وبألوسطى طرف  
القطر المحاذي للنقطة المذكورة وهي نقطة المحاذاة  
وغايته على ما وجد بالأرض والمناو ليه ثلاثة عشر جزءاً  
وهو الموسوم بتعديل الخاصة اعني ما بين الذرتين  
ومتما يعرض للقمر الخسوف واخلاف المنظر وسنتين  
ذلك في باب مفرد فاذا افهمنا خطاً يخرج من مركز  
العالم ويمر بمركز النذير إلى سطح الفلك الاعلى فان  
انتهى إلى نفس فلك البروج فمن اول الحمل إلى طرف  
هذا الخط وسط القمر وان وقع الخط خارجاً  
عن فلك البروج وبطرف الخط المذكور فمن اول  
الحمل إلى نقطة التقاطع بين فلك البروج والذ

المائة بطرف الخط وسط القمر وهو ثلاثة عشر جزءاً  
واحدى عشر دقيقة بالتقريب في كل يوم ثم شوهم خطاً  
يخرج من مركز العالم ويمر بمركز القمر إلى سطح الفلك  
الاعلى وندير دائرة خارجة من قطبي فلك البروج على  
طرف هذا الخط ونقع فلك البروج فمن اول الحمل  
إلى نقطة التقاطع بين هذه الدائرة وبين فلك البروج  
نقوم القمر وما بين نقطتي التقاطع تعديل القمر  
وهو مركب من الاخلاف المذكور على هذا الوجه  
يثصور ايضاً اوساط الكواكب وتفاوتها

### الفصل الثالث

في ذكر الجهات التي بها عرف عدد افلاك القمر

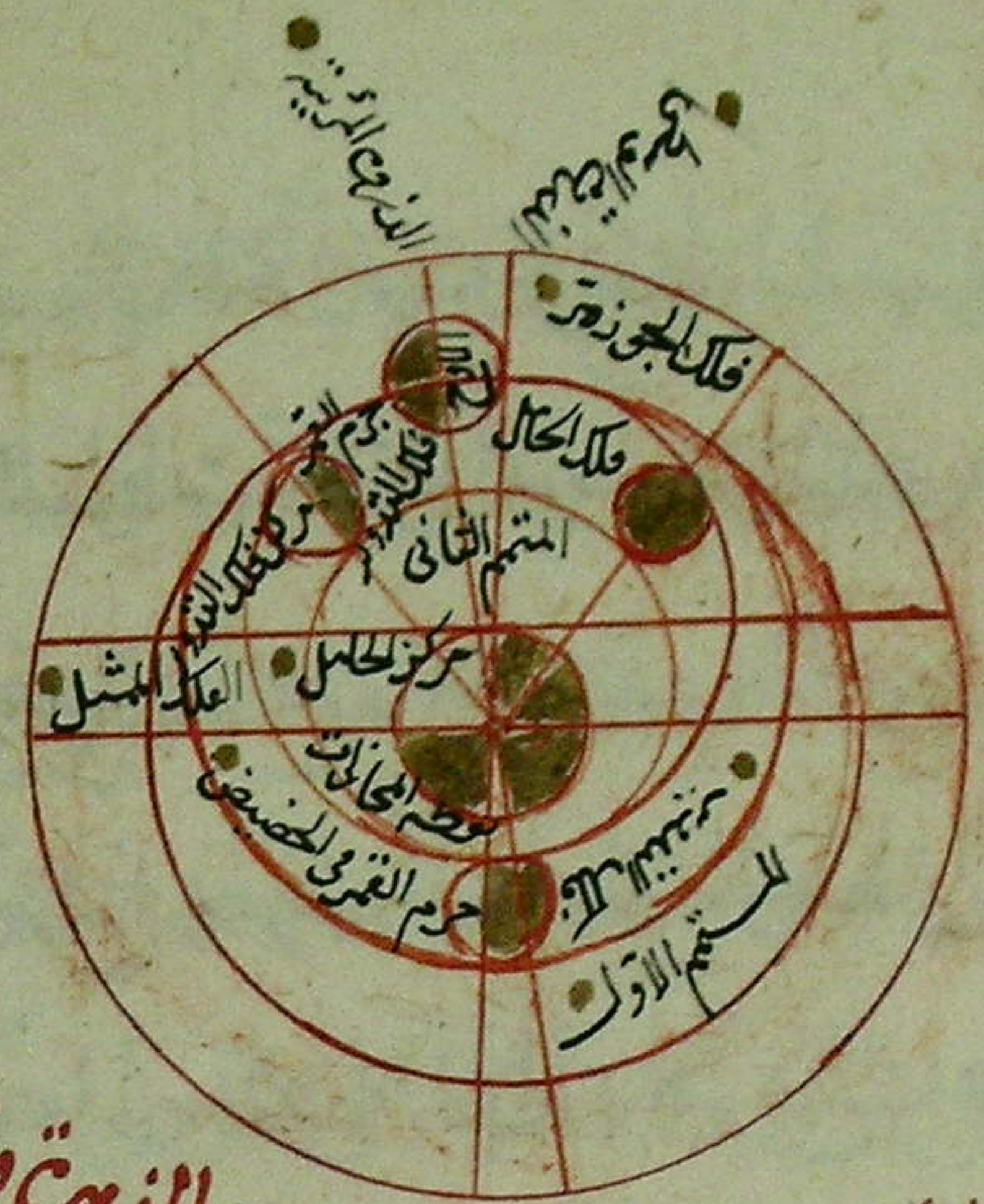
ان الجهة التي بها عرف فلك النذوير للقمر هي ان  
القمر يسرع في الحركة مرة ويبطئ أخرى وهذه  
الاختلاف لا يخنض باجزا باعيا منها من فلك البروج  
كما كانت في الشمس بل يقع هذا الاختلاف في جميع  
اجزاء فلك البروج وكذلك عودات القمر الى الكواكب  
الثابتة او الى نقطة مفروضة لا يكون في ارمان  
متساوية كما كان في الشمس فعلم ان هذا الاختلاف  
ليس بسبب الفلك الخارج المركز بل بسبب فلك  
النذوير وانما عرف ان مركز فلك النذوير على محيط  
الفلك الخارج المركز لانه وجد اعظم اختلاف من جهة  
نصف قطر فلك النذوير عند التربعات واصغر

عند الاجتماعات والاسنقبالات فلو كان مركز  
النذوير على محيط داير حول مركز العالم لرأى نصف  
قطر النذوير في جميع المواضع على مقدار واحد  
وحين لم يكن كذلك عرف ان مركز النذوير على محيط  
داير مركزها خارج عن مركز العالم حين كان في موضع  
اقرب الى الارض يرى نصف قطر اعظم وفي موضع  
ابعد يرى نصف قطر اصغر وانما عرف ان فلكا  
اخر ينقل الفلك الحامل للنذوير لما اصف هو ان  
اصغر اختلاف قطر فلك النذوير كان عند الاجتماع  
والاسنقبال واعظمه عند التربيع من الشمس  
فعرفنا ان مركز النذوير في الاجتماع عند بعد

الابعد وفي الترتيب عند بعد الاقرب وهذا <sup>بتصور</sup> الا  
مع لزوم نقطة البعد الابعد موضعاً واحداً لانه  
يلزم ان يكون القمر قد قطع من الاجتماع مع الشمس  
الى شريعه اياًها نصف الفلك فظهر انه متحرك وليس  
متحركاً على التوالي اذ لو تحرك على التوالي وحركته  
مساوية لحركة مركز التدوير لكان مركز التدوير لازماً  
لنقطة البعد الابعد ولو كان مختلفاً لما اختلف  
اعظم الاختلاف بالترتبات فثبت انه متحرك الى  
خلاف التوالي وليس هذا الفلك الفلك الحامل  
اذ الجسم الواحد لا يتحرك حركتين مختلفتين فتعين ان  
فلكا آخر ينقل البعد الابعد الى خلاف التوالي

وانما عرف ان فلكا آخر ينقل الكل الى غير التوالي  
لان الكسوفات تختص بالاقرب من الراس والذنب  
وهي لا يقع في موضع واحد بل تقع في جميع اجزاء  
فلك البروج فعرف ان جسماً ينقل نقطتي الراس  
والذنب الى خلاف التوالي وليس ذلك هو الفلك  
المابل الناقل للبعد الابعد اذ حركته ذاك اسرع من  
هذه الجهات عرفنا عدد افلاك القمر فهذا ما  
اردنا من بيان هيئه افلاك القمر  
ونعوت حركاتها

ينبغي ان ينصور لكل واحد من الكواكب العلوية  
 والزهره فلكان مجتبا ن كرتان كل واحد منهما شاملا  
 للارض وفلك صغير غير شاملا للارض اما الاول  
 وهو الذي يحيط بالفلكين الآخرين الحاوي لجميع احوال  
 الكواكب فحسب كرتي يحيط به سطحان متوازيان مركزهما  
 وهو مركز الكرة مركز العالم السطح الاعلى من فلك  
 زحل مما س لمفعر فلك الثوابت وادناها مما س لمحدد  
 فلك المشتري والسطح الادنى من فلك المشتري  
 مما س لمحدد فلك المريخ والسطح الادنى من فلك  
 المريخ مما س لمحدد فلك الشمس والسطح الاعلى  
 من فلك الزهره مما س لمفعر فلك الشمس وادناها



**في صول**  
**الذهره وقية**  
 البار في ذكره افلاك الكواكب العلوية **النا** سبع  
 الفصل الاول في ذكر عدد افلاك من الكواكب ونوعها  
 الفصل الثاني في ذكر امور تعرض لها في حركاتها  
 الفصل الثالث في بيان الجهات التي بها عرف عدد افلاكها  
 الفصل في ذكر عدد افلاك من الكواكب ونوعها **حركاتها**  
 الفصل الاول

مماس لمخرب فلك عطارد وهذا الفلك يسمى الفلك  
الممثل اذ على محيطه الفلك الممثل بفلك البروج  
والفلك الثاني جسم كروي منفصل عن الاول في ثخنه  
يحيط به سطحان متوازيان مركزهما وهو مركز الكوكب  
خارج عن مركز العالم السطح الاعلى من الفلك الاول  
على نقطة مشتركة بينهما وادناهما مماس للسطح  
الادنى من الفلك الاول على نقطة مشتركة بينهما  
وهذا الفلك يسمى الفلك الحامل واما الفلك الثالث  
فجسم كروي مركزه في ثخن الفلك الحامل فيما بين سطحيه  
المتوازيين بحيث يساوي قطره ثخنه ويماس سطحه  
سطحيه وهذا الفلك يسمى فلك التدوير والكوكب

والكوكب جسم كروي مصمت مركزه في جرم فلك  
التدوير مغزوفه بحيث يماس سطحه سطح التدوير  
على نقطة مشتركة بينهما ولكل واحد من هذين الكوكبين  
حركة اما الفلك الممثل فانه يتحرك بما في ضمنه حول  
مركز العالم على قطبين مسامنين لقطبي فلك البروج  
من المغرب الى المشرق وحركة فلك الثوابت الحركة  
البطيئه وحركته ينتقل البعد الابعد والاقترب  
وهذه الحركة تسمى حركة الاوج واما الفلك الحامل  
فانه يتحرك حول مركزه على قطبين غير قطبي الفلك الممثل  
من المغرب الى المشرق اما لرحل ففي كل يوم دقيقتان  
وللمشترى خمس دقائق وللمريخ احدى وثلاثون دقيقة

وللزهرة مثل وسط الشمس وهذه الحركة تسمى حركة  
المركز لان هذه الحركة ينتقل مركز التدوير الى توالي  
البروج اذ فلك التدوير جزء من هذه الكره وتسمى ايضا  
حركة العرض لان حركته ليست على موازاة حركة فلك  
البروج وهي بعينها حركة الطول اذا اضيفت الى  
اجزاء فلك البروج واما فلك التدوير فانه يتحرك  
ايضا الى توالي البروج على نفسه في مكانه من ثخن  
حامله على محور ثابت وقطبين ثابتين وينتقل معه  
جرم الكواكب اما لزلحل ففي كل يوم سبع وخمسون  
دقيقة وللشترى اربع وخمسون دقيقة وللترخ  
ثمان وعشرون دقيقة وللزهرة سبع وثلاثون دقيقة

وهذه الحركة تسمى حركة الاخلاف والحركة الخاصة  
للكواكب فاذا تحرك الحامل على مركزه اذ تسمى من نقطة  
مركز التدوير دائرة متوهمة مركزها مركز الكره تسمى  
تلك الدائرة الفلك الحامل سطحها مايل عن سطح  
الفلك الممثل فاذا توهمتا سطح هذه الدائرة قاطعا  
للعالم حدثت في سطح الفلك الحامل دائرتان متوازيتان  
وموازيتان للدائرة الاولى وحدثت في سطح الفلك  
الاول للكواكب دائرة مركزها مركز العالم مقاطعة  
للفلك الممثل على نقطتين متقابلتين تسميان الجوربين  
تسمى هذه الدائرة الفلك المائل وحدثت في سطح الفلك  
الاعلى ايضا دائرة مقاطعة لفلك البروج تسمى

تلك الدائرة الفلك المائل ايضا لذلك الكوكب  
على نقطتين تسميان الجوزهرين وهذا الميل ثابت  
في الكواكب العلوية وفي الزهرة غير ثابت بل يتناقض  
الميل قليلا قليلا الى ان ينطبق على سطح فلك البروج  
وسمى من الجانب الآخر الى غاية ثم يأخذ الميل في  
التقصان الى ان ينطبق ثانيا على سطح فلك البروج  
واما فلك التدوير فانه اذا تحرك على نفسه حدثت  
من نقطة مركز الكواكب دائرة متوهمه مركزها  
مركز تسمى تلك الدائرة فلك التدوير ايضا اذا  
على محيطه يتحرك مركز الكوكب وسطح هذه الدائرة  
مائل عن سطح الفلك المائل بخلاف القمر على ما

سيا في بيانه في باب العروض و اوج كل واحد من هذه  
الكواكب عند طرف الخط الخارج من مركز العالم  
الماز لمركز الحامل وبمركز التدوير الى محيط الفلك  
الحامل والحضيض في مقابلته وهو عند الطرف  
الثاني من هذا الخط اذا اخرج على استقامته في  
الجهة الثانية والحركات التي تخص هذه الكواكب  
اربع حركات حركة الفلك الممثل بحركة فلك الثوابت  
وحركة الفلك الحامل بنفسه وهي حركة المركز  
وحركة فلك التدوير على نفسه وهي حركة الاختلاف  
والحركة الخاصة والحركة المختلفة التي بالاضافة  
الى فلك البروج **الفصل الثاني**

في ذكر امور تعرض للكواكب الاربعة في حركاتها  
فما يعرض لهذه الكواكب ان مراكزها وهرها متى كانت  
عند نقطة البعد الا بعد او الاقرب كانت  
اقطارها منطبقه على الخط المار بالمركز فاذا انحرفت  
بعد ذلك لم يبق هذه الاقطار على صوب مركز العالم  
ولا على صوب مركز الحامل بل تنصوب ابدأ نقطة  
على الخط المار بالمركز تمايلي البعد الا بعد بعدها  
عن مركز الحامل مساو لبعد مركز الحامل عن مركز  
العالم حتى اذا فوهنا خطا يخرج من تلك النقطة  
الى مركز التدوير ينطبق على ذلك الخط قطر التدوير  
الذي كان منطبقا على الخط المار بالمركز وذلك

٤٧  
الخط يسمى الخط المدير وتلك النقطة تسمى مركز  
المدير لفلك التدوير ومركز المعدل للمسير لاننا  
اذا فوهنا دائرة يحدثها ذلك الخط تسمى تلك الدائرة  
الفلك المعدل للمسير وسميت بذلك الاسم لان  
حركة مركز التدوير حول مركز الحامل ليست متشابهة  
فانها لا تقطع قسما متساوية في ازمته متساوية  
بالنسبة الى مركز الحامل فختلف الزوايا عند مركز  
لكنها متشابهة حول مركز المعدل للمسير اذ يقطع  
قسما متساوية بالنسبة الى تلك النقطة فكانت  
الحركة السنوية على محيط تلك الدائرة في الوهم فلذلك  
سميت تلك الدائرة الفلك المعدل للمسير ومقدار



وليعدين مركز العالم وبين مركز المعدل للمسيرا  
لنحل فسنة اجزاء ونصف وثلاث وللشترى خمسة  
اجزاء ونصف وللترخ اثنا عشر جزءا وللزهرة جزآن و  
خمس دقائق على ان نصف قطر الفلك الحامل ستون  
جزءا ومركز الحامل على منتصف ما بين المركزين ومما  
يعرض الكواكب الاربعة الاختلافات المعروفة  
احدها الاختلاف الاول الواقع من جهة حركة  
الكوكب على محيط التدوير وغايته عند طرف الخط  
الخارج من مركز العالم الى محيط التدوير المماس له  
وهو شبيه بالاختلاف الاول للقمر والثاني  
الاختلاف الواقع من جهة نصف قطر فلك التدوير

الاختلاف بعد وقربه من الارض بسبب حركة الفلك  
الحامل وهو شبيه بالاختلاف الثاني للقمر والثالث  
الاختلاف الواقع لمركز التدوير من جهة مركز التدوير  
لان تساوى الزوايا لما كان عند مركز المدير من ضو  
الاختلاف عند مركز العالم وهذا الاختلاف شبيه  
بالاختلاف الواقع للشمس من جهة الفلك الخارج  
المركز والرابع هو الاختلاف الواقع من حركة الكوكب  
في فلك تدويره من قبل البعدين مركز المعدل للمسير  
وبين مركز العالم وهو شبيه بالاختلاف الكاين من  
قبل نقطة المحاذاة التي هو تعديل الخاصة لكن هذا  
الاختلاف دارج في الاختلاف الثالث اذ هو

مقدربه فاما اتصاف اقطار نداويرها عند البعد  
الاوسط فلزحل دل وللمشترى يال وللمنخ لطل  
وللهرة مح ل على ان نصف قطر الحامل س جزوا  
وتما يعرض خاصته للعلو ان بعد الكوكب من ذرف  
ندوير ابدامثل بعد الشمس عن مركز نديوير لان حركة  
مركز النديوير وحركة الكوكب على محيط النديوير معا مثل  
وسط الشمس فاذا كان الكوكب على ذرف النديوير وهو  
ومركز النديوير ومركز الشمس في جزء بعينه من اجزاء  
فلك البروج ثم تحرك كل واحد منها بحركته الخاصة  
صار بعد الشمس عن الجزء المفروض مثل حركة وسطها  
وبعدا عن مركز نديوير الكوكب مثل وسطها ايضا ناقصا

بمثل بعد المركز عن ذلك الجزء وهذا القدر مساو  
لبعد الكوكب عن ذرف نديوير فيلزم من هذا ان  
الشمس متى انتهت الى مقابله مركز النديوير انتهى مركز  
الكوكب الى حضيض النديوير فيكون ثم مقابلة الشمس  
مع مركز الكوكب ومركز نديوير معا واذا انتهت الشمس  
الى قران مركز النديوير ثانيا انتهى مركز الكوكب الى ذرف  
ندوير فيكون اذ قران العلوة مع الشمس في ذرى  
افلاك تداويرها واما حال الزهرة فنخلاف هذا على  
ما سيأتي ذلك في ذكرهته افلاك عطارد ومما عرض  
للمنخ خاصه هو ان البعد بين مركز الشمس وبينه  
وهو مقارن للشمس اعظم من البعد بينه وبين مركز

الشمس وهو مقابلا وذلك لان قطر فلك ندوير  
المرتخ اعظم من قطر فلك الممثل للشمس في حضيض  
ندويره فكان البعد بينهما بمقدار قطر فلك الشمس  
ان كان مركز الندوير في بعد الاقرب ومع مقدار  
ثنخ المتمم ان كان مركز الندوير في بعد الابعد  
واذا كان مقارنا للشمس فالبعد بينهما بمقدار قطر  
فلك الندوير ان كان مركز الندوير في بعد الاقرب  
ومع مقدار ثنخ المتمم ان كان مركز الندوير في بعد  
الابعد فلذلك يكون البعد بينهما عند المقارنة  
اعظم من البعد بينهما عند المقابلة ويعرض لهذا  
الكوكب الرجوع والاستقامة وسنبيد ذلك من بعد

### الفصل الثالث في ذكر الجهات التي بها عرف عدد افلاك بين الكواكب

اما الجهة التي عرف بها فلك الندوير فهي انا وجدنا هذه  
الكواكب وكوكب عطارد يتحرك من المغرب الى المشرق  
ثم انها تدع صوب تلك الجهة وترجع قهقري الى خلف  
ويتحرك الى جهة المغرب ويبقى على ذلك زمانا ثم تستقيم  
ثانيا ويتحرك الى جهة المشرق على النظام الاول ولا ينصرف  
هذا الاعلى يحيط فلك الندوير حتى اذا كانت حركتها  
على اعلى الندوير ترى حركتها الى جهة المشرق واذا  
كانت في اسفلها فانها ترى حركتها الى جهة المغرب  
ولولا ذلك لما استقام الرجوع والاستقامة اذ حركا

الاجرام السماوية من شابهة من صلة لا ينصو ر فيها  
السرعة والابطاء والرجوع عن الجهة التي يتحرك اليها  
واما الجهة التي بها عرف الفلك الحامل فهي انا وحدنا  
زمان اخفاء كل واحد من هذه الكوكب تحت شعاع  
الشمس في اجزاء فلك البروج دفعتن مختلفن ومعلو  
ان العلوة تقارن الشمس في ذرى افلاك نداويرها  
فلا يلحقها من جهة حركة فلك التدوير اختلاف يعند  
فتن ان هذا الاختلاف بسبب ان مركز التدوير  
على محيط دايرة مركزها غير مركز العالم حتى بعد مركز  
التدوير عن الارض مرفق ويفر باخرى قبل زمان الاختفاء  
عند بعدن من الارض ويعظم ذلك عند قرب منها اذ

لو كان على محيط دايرة مركزها مركز العالم لساوى الزمان  
الاول زمانه الثاني فصح القول بوجود الفلك الحامل  
واما الفلك الممثل فقد ثبت وجوده بوجود الحركة  
البطيئة كما ثبت ذلك للشمس اذ الجسم الواحد لا يتحرك  
حركتين مختلفتين واما حال الزهرن فقريب من حال اعطاء  
في الفلك الحامل وسيظهر ذلك في الباب الذي يليه  
مع ان ما ذكرناه يعنى عن الزيادة  
على ذلك وهذه صورة افلاك الكواكب  
الاربعة



يحيط به سطحان متوازيان مركزهما وهو مركز الكرة خارج  
عن مركز العالم مما س اعلاهما السطح الاعلى من الفلك  
الممثل على نقطة مشتركة بينهما ولهذا الفلك يسمى  
الفلك المدير واما الفلك الثالث فجسم كروي منفصل  
عن الفلك الثاني محط به سطحان متوازيان مركزهما وهو  
مركز الكرة خارج عن مركز العالم وعن مركز المدير بنصف  
ما بين مركزي العالم والمدير في الجهة التي فيها مركز  
المدير اعلاهما مما س السطح الاعلى من الفلك المدير  
على نقطة مشتركة بينهما وادناهما مما س السطح  
الادنى من الفلك المدير على نقطة مشتركة بينهما  
وهذا الفلك يسمى الفلك الحامل واما الفلك الصغير

جسم كروي مركزه في ثخن الفلك الحامل كجزء منه بحيث  
يساوي قطر سماكه ويماس سطحه سطحه على نقطتين  
مشتركتين بينهما وهذا الفلك يسمى فلك التدوير  
والكوكب جسم كروي مصمت مركزه في جرم فلك  
التدوير ومغروق فيه بحيث يماس سطحه سطحه على نقطة  
مشتركة بينهما ولكل واحد من هذه الافلاك حركة  
اما الاول فانه يتحرك حول مركز العالم على قطبين مسامنين  
لقطبين فلك البروج الحركة البطيئة محركة فلك الثوابت  
وينقل معه جميع ما في ضمنه من افلاك عطارد  
وينقل بانقاله البعد الابعد والبعد الاقرب  
ومركز المدير ومركز الحامل ونقطتا التقاطع وهذه

الحركة تسمى حركة الاوج واما الفلك المدير فانه يتحرك  
بما في ضمنه من الفلك الحامل حول مركزه الى خلاف النوازل  
على قطبين غير قطبي فلك البروج في كل يوم بيلته  
مثل وسط الشمس وينقل معه الفلك الحامل لان مركزه  
جزء من الاجزاء المنقلة بانقلاله وهذه الحركة تسمى  
حركة المدير وحركة الاوج واما الفلك الحامل فانه  
يتحرك الى توالي البروج ايضا حول مركزه على قطبين  
غير الاقطاب المذكورة وينقل معه جرم فلك الندو  
في كل يوم بيلته مثل ضعف وسط الشمس وهذه الحركة  
تسمى حركة المركز وحركة العرض وهي عينها حركة الطول  
اذا اضيفت الى اجزاء فلك البروج واما فلك الندو

٥٤  
فانه يتحرك الى توالي البروج ايضا على نفسه في مكان من سخن  
حامله وينقل معه جرم الكوكب وهذه الحركة تسمى حركة  
الاخلاف والحركة الخاصة وهي في كل يوم بيلته ثلث  
درجات وستة فاق بالثقريب فاذا تحرك الفلك المدير  
وتحرك تحركه الفلك الحامل حدثت من نقطة مركز الحامل  
دايرة صغيرة منوهمته مركزها مركز المدير تسمى تلك  
الدائرة الفلك الحامل لمركز الفلك الحامل لان مركز  
الفلك الحامل كانه يتحرك على محيط هذه الدائرة واذا  
تحرك الفلك الحامل بحركته الى توالي البروج وتحرك  
بحركته فلك الندو ويحدثت من نقطة مركز الندو  
دايرة منوهمته مركزها مركز الحامل وهذه الدائرة تسمى

ايضا الفلك الحامل و سطحها مايل عن سطح الفلك المثل  
بفلك البروج فاذا توجهنا سطح هذه الدائرة قاطعا  
للعالم حدثت الدوائر المذكورة في الباب المنفرد <sup>حدث</sup>  
في سطح الفلك الاعلى دائرة مقاطعة لفلك البروج  
على نقطتي الراس والذنب وهذا الميل غير ثابت بل  
يتغير عنه حتى انه اذا انتهى الى غايته رجع الى  
سطح فلك البروج فينطبق عليه ثم يميل من الجانب الآخر  
حتى اذا انتهى نهائيه عاد حتى انطبق على سطح فلك  
البروج واذا تحرك فلك التدوير ونقل معه جرم  
الكوكب ارسمت من نقطة مركز الكوكب دائرة مركزها  
مركز فلك التدوير و تلك الدائرة ايضا تسمى فلك

٥٥  
التدوير لان مركز الكوكب على محيطها و سطحها مايل  
عن سطح الفلك المايل كما سيأتي بيانه و بعد بعد  
عطار د عن مركز الارض عند طرف الخط الخارج  
من مركز العالم الماثل بمركز المدير و مركز الحامل و مركز  
التدوير الى محيط الحامل من نقطة النماسن بين الافلاك  
المذكورة و اقرب بعد عند الطرف الثاني من هذا  
الخط اذا اخرج على الاستقامة من الجهة المقابلة  
لهافا الحركة التي تخص عطارد و خمس حركات حركة الفلك  
المثل بحركة فلك الثوابت و حركة الفلك المدير  
بنفسه و حركة الفلك الحامل بنفسه و حركة فلك  
التدوير على نفسه و حركة اضافية الى فلك البروج



الفصل الثاني  
في ذكر امور تعرض للكواكب عطاردة في حركاته  
فمتا يعرض لكوكب عطاردة في حركته ان قطر فلك  
الندوير لما كان عند بعد الا بعد كان منطبقا على  
الخط المار بالمرآكز فان تحرك مركز الندوير لم يبق ذلك  
القطر على سمت مركز العالم ولا على سمت مركز المديرو ولا  
على سمت مركز الحامل بل يسامت نقطه متوسطه  
بين مركز العالم وبين مركز المدير على محيط الدائرة الصغير  
فما يلي البعد الا بعد على الخط المار بالمرآكز حتى  
لو اخرج خط من تلك النقطه الى مركز الندوير  
ينطبق قطر الندوير الذي كان منطبقا على الخط المار

بالمرآكز يسمى ذلك الخط الخط المديرو و تلك  
النقطه مركز الخط المديرو ومركز المعدل للسير  
لانا لو توهمنا دائرة محددها بذلك كانت تلك  
الدائرة على محيطها الحركة السنويه لعطاردة فيسمى  
تلك الدائرة الفلك المعدل للسير وهي مساوية  
للدائرة الحاملة لمركز الندوير حتى اذا تحرك الحامل  
بحركة الخاصة به ينطبق الخط المدير على الخط المار  
بالمرآكز في كل دورة فنعين احدهما تمايلا الى البعد  
الا بعد والاخرى تمايلا الى البعد الا قرب وينطبق  
الحامل على الفلك المعدل للسير في الوهم  
اد مركز الحامل متحرك على الدائرة الصغيرة فينطبق

لا محالة على المركز المعدل للمسير ومتى انطبق الخط الذي  
على الخط المار بالمركز مما يلي البعد الا بعد كانت  
المراكز كلها على هذا الخط او لها مركز العالم ثم مركز  
المعدل للمسير ثم مركز المدبر ثم مركز الحامل وابعاد  
ما بينها متساوية وهي ثلاثة اجزاء وسدس فيكون  
ما بين مركز العالم ومركز الحامل تسعة اجزاء ونصف  
على ان نصف قطر الحامل ستون جزءا وما يعرض له ايضا  
عود مركز التدوير الى مسامته نقطة البعد الا بعد  
والاقرب في كل دورة دفعين وذلك لاننا قد ذكرنا  
ان الفلك المدبر يتحرك الى خلاف التوالي بمقدار  
وسط الشمس ويتحرك نقطة البعد الا بعد منه

بمركبه والفلك الحامل ايضا ينتقل بانثقاله وحركة  
الفلك الحامل بدائه الى التوالي البروج بمقدار ضعف  
وسط الشمس فيرجع مركز التدوير الى خلاف التوالي  
بمثل وسط الشمس ويبقى له مثل وسط الشمس الى  
التوالي فاذا فرضنا اجتماع نقطة البعد الا بعد  
من المدبر ومركز التدوير على مسامته البعد الا بعد  
في الميزان ثم تحرك هذا على التوالي وذلك الى خلا  
التوالي كان بعد كل واحد منهما عن النقطة المفرو  
بعدا واحدا فاذا انتهيا الى مقابلة تلك النقطة  
انثيا لا محالة فقد اجتمع نقطة البعد الا بعد  
من المدبر ومركز التدوير على مقابلة الاوج ثم اذا

تفرقا وتحركا هذا على التوالي وذلك الى عمر التوالي  
الثقيا ايضا عند مسامنة النقطة المفروضة  
في الميزان فقد عاد مركز التدوير الى نقطة البعد  
الابعد من المدير في دورة واحدة دفعتين وقد  
عاد ايضا الى نقطة البعد الاقرب في هذه الدورة  
دفعتين احدهما في السرطان والثانية في الجدي  
لان مركز التدوير لما انتهى الى الجدي تحركته على  
التوالي انتهى البعد الابعد الى السرطان تحركته  
على خلاف التوالي فجتمع مركز التدوير والبعد  
الاقرب في الجدي واذا انتهى مركز التدوير الى  
الى السرطان تحركته على التوالي انتهى البعد الابعد

الى الجدي تحركته الى خلاف التوالي فجتمع التدوير والبعد  
الاقرب في السرطان فبين بما ذكرنا ان بعد مركز  
التدوير عن الارض وهو في الحمل اعظم منه وهو  
في الدلو والجوزاء اذ مركز التدوير مقارن لنقطة  
البعد الابعد في الحمل وبتبين ان حركة المدير  
في كل سنة شمسية دورة واحدة وحركة مركز التدوير  
فيها دورتان ومما يعرض له الاختلافات المذكورة  
في الباب المتقدم فلا يفند ذكرها ومما يعرض له  
ان مركز فلک التدوير مسامت لمركز الشمس وكذلك  
مركز فلک التدوير للزهرة وذلك لانا وجدناهما  
اعى الزهرة وعطارا منبا عدين عن الشمس بمقدار

نصف قطر الندوير لان كل واحد منهما متى قارن  
الشمس في ذروة ندويره وكانت حركته على التوالي  
البروج فينتدم الشمس الى اربعد عنها المقدام  
نصف قطر فلك ندويره ثم يرجع الى جهة الشمس  
في حضيض ندويره ثم يخلف عنها وحركته الى خلاف  
التوالي الى اربعد عنها بمقدار نصف قطر فلك  
ندويره ايضا وهو الاختلاف الاعظم ثم سينقيم  
في سيره ويتحرك على التوالي الى ان يقارن الشمس  
في ذروة ندويره فعلمنا ان مركز ندوير كل واحد  
منهما مقارن لمركز الشمس حين لم يكن بعد هما  
عنها باكثر من نصف قطر فلك الندوير وانهما

يقارنان الشمس في الذروة والحضيض جميعا

### الفصل الثالث

في ذكر الجهات التي بها عرف عدد افلاك عطاره  
اما الجهة التي بها عرف فلك الندوير فقد ذكرها  
في الباب المتقدم واما الجهة التي بها عرف  
الفلك الحامل فهي انا وجدنا بعد الصبا حتى  
والمسائي اعني نصف قطر ندويره مختلفا في القدر  
في اجزاء فلك البروج ولو كان مركز الندوير  
يدور حول مركز العالم لاسنوي البعد ان  
في اجزاء فلك البروج فظهر انه متحرك على محيط  
دايرة مركزها خارج عن مركز العالم حتى يقرب تارة

من الارض ويبعد اخرى فيختلف مقدار نصف  
قطر فلك تدويره في الروية وبهذا الطريق ايضا  
عرفنا الفلك الحامل للكوكب الزهره واما الجهة  
التي بها عرف الفلك المدير وان مركزه ايضا  
خارج عن مركز العالم فهي انا وجدنا مركز الحامل  
غير ثابت في موضع بعينه بل وجدناه منخركا لان  
اوج عطارد في الميزان فينبغي ان يكون الحضيض  
في الحمل وليس كذلك بل وجدناه مترقا في الجوزاء  
ومترا في الدلو اذ وجدنا نصف قطر التدوير في  
هذين الموضعين اعظم منه في غيرهما ولو كان مركز  
الحامل لازما لنقطة بعينها لكان البعد الاقرب

7  
في مقابلة الاوج كما في ساير الكواكب اذ اقصر  
الخطوط المخرجه من مركز العالم الى الحضيض واحد  
فثبت ان مركز الحامل منثقل وليس ينثقل بنفسه  
بل هو بمنزلة جزء من اجزاء جسم مستدير منثقل بنفسه  
فيترك محركه وهو الفلك المدير وانما عرفنا  
ان حركة المدير الى خلاف الثوابي فبان انا وجدنا  
البعد الاقرب مترقا في الجوزاء ومترا في الدلو عرفنا  
ان البعد ايضا منثقل وانتهى متى كان مركز التدوير  
في الجوزاء كان البعد الاقرب في الجانب الاخر  
من الحمل ويجب ان يكون في الدلو ومتى كان  
مركز التدوير في الدلو كان البعد الاقرب

في الجانب الآخر من الحمل وتجب ان يكون في الجوزاء  
ان يستحيل ان يكون البعد الا بعد في الحمل او فيما  
الحمل والدلو او بين الحمل والجوزاء لانه يلزم ان  
يكون البعد الاقرب في مقابلة هذه المواضع وليس  
كذلك وكانت هذه الحركة اعني حركة البعد الا بعد  
الى خلاف التوالى اذ لو كانت على التوالى لكان متى سار  
مركز التدوير من الحمل الى الدلو انقل البعد الا بعد  
الى الجوزاء فيكون حركة مركز التدوير اسرع منه متى  
سار مركز التدوير من الدلو الى الجوزاء انقل البعد  
الا بعد من الجوزاء الى الدلو فيكون حركة مركز  
التدوير ابطا منه وقد كان اسرع منه هذا خلف

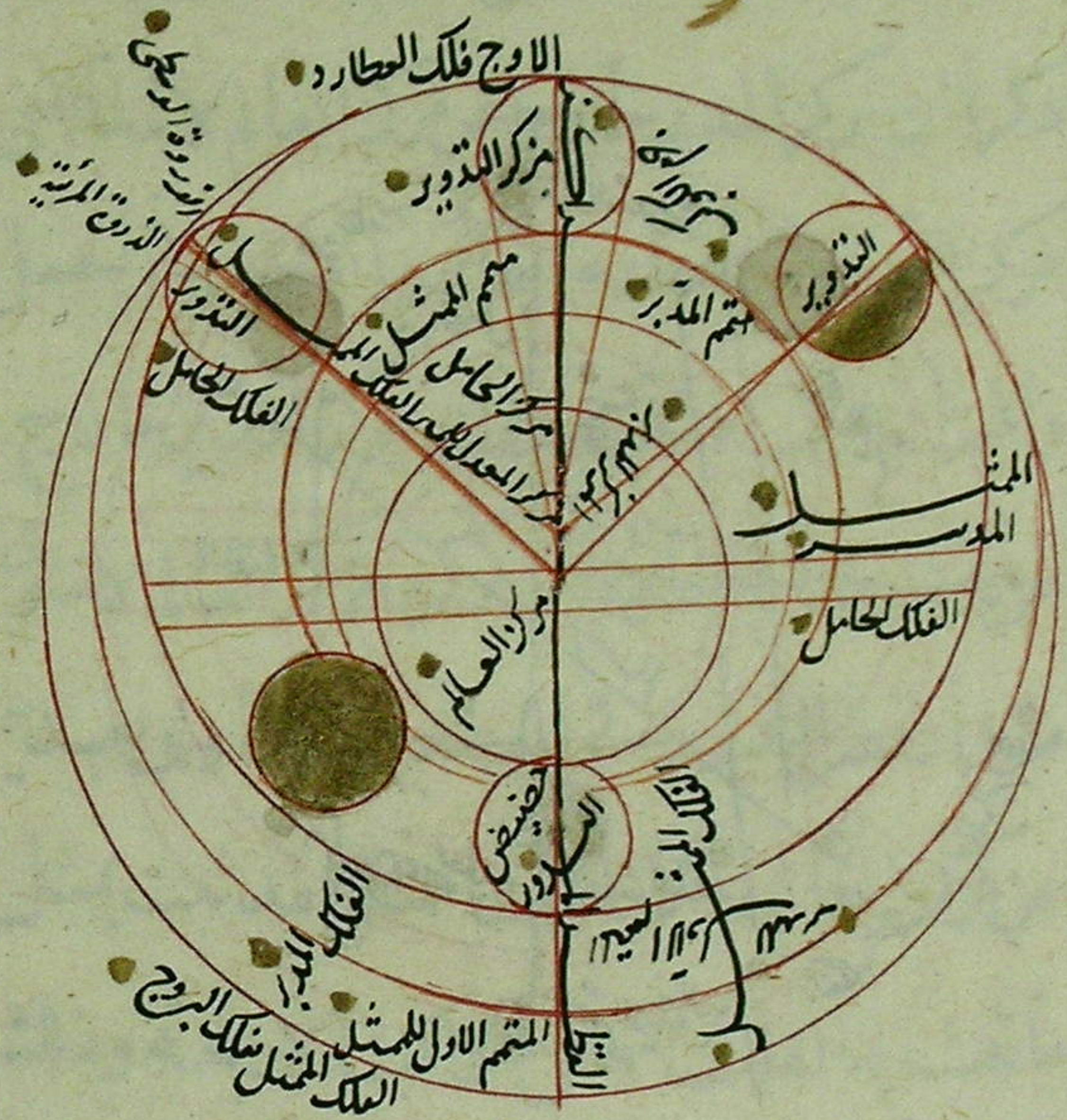
٦١  
ثبت انه الى خلاف التوالى حتى انه متى سار مركز  
التدوير من الحمل الى الجوزاء انقل البعد الا بعد  
من الحمل الى الدلو على خلاف التوالى واذا  
اتجه مركز التدوير الى الدلو انقل البعد الا بعد  
من الدلو الى الجوزاء على خلاف التوالى ويكون  
النقاؤهما في الحمل والميزان والنقاء مركز  
التدوير والبعد الاقرب في الجدي والسرطان  
فظهنا قلنا ان سير مركز التدوير على التوالى  
مثل سير الفلك المدير على خلاف التوالى لان  
زمانى حركتهما متساويان اذ من الحمل الى  
الجوزاء على التوالى مثل الذى من الحمل الى الدلو



الكتاب الحادي عشر

في ذكر الدوائر السماوية وبيان القبايلها

فنها دائرة معدل النها وهي منطفة الحركة الاولى  
 على ما سبق ذكرها وسميت هذه الدائرة دائرة معدل  
 لان الشمس اذا سامتها بحركتها الخاصة بها اعتدل  
 الليل والنهار في جميع النواحي المعمورة وذلك  
 عند نقطتي الاعتدالين فاذا ثوقنا سطح هذه  
 الدائرة فاطعا للعالم ينقسم العالم بها بنصفين احدهما  
 تمايلي الشمال والثاني تمايلي الجنوب والدوائر الموازية  
 لها من القطب الى القطب يقال لها المدارات  
 اليومية لان الفلك الاعظم متى دار من المشرق





الى المغرب دورة واحدة وادار ما في ضمنه  
من الافلاك والكواكب ارسمت من مراكز الكواكب  
دواير فان اتوجهنا سطوحها قاطعة للعالم  
حدثت في سطح الفلك الاعلى دواير متوازية و  
موازية لمعدل النهار فكانت كوكب يدور بحركة  
الكل في سطح دايرة من تلك الدواير وما بين نقطتي  
الانقلابين عن جنبتي معدل النهار من تلك الدواير  
هي مدارات الشمس لان غاية ميلها عن معدل النهار  
في الجنبين نقطتا الانقلابين وما جاوزها نين  
النقطتين من تلك الدواير الى القطبين فهي  
مدارات الكواكب وكل جزوين على بعد واحد

٦٤  
من احدي جنبتي معدل النهار فمدارهما واحد  
وان كانا من الجنبين فمدارهما متساويان ومن هذه  
الدواير ما يكون ابدتي الظهور ومنها ما يكون  
ابدتي الخفاء وذلك انما ينصوري في موضع  
يكون فيه للقطب ارتفاع فاما س الافق  
من تلك الدواير فوق الارض يقال لها الابدتي  
الظهور العظمى وما جاوزها ايضا ابدتي الظهور  
لكن اعظمها ما يماس الافق والكواكب التي يدور  
في سطحها ابدتي الظهور ونظيرتها المساوية في  
البعد عن معدل النهار في الجانب الآخر  
ابدتي الخفاء ومنها دايرة البروج وهي ايضا

دايرة عظيمة تتمركز العالم ويقال لها منطقة  
البروج ومنطقة حركة الثانية اذ بها يقاس  
حركات الكواكب وحركة الشمس في سطح هذه  
الدائرتين والافلاك الممتدة على محيطات الافلاك  
السبعة على موازاتها والدوائر الموازية لهذه الدائرتين  
يقال لها مدارات العروض لان الكواكب الثابتة  
مركوزة في جرم الفلك الثامن فاذا تحرك هذا  
الفلك بحركة الخاصة به من المغرب الى المشرق  
رسمت مراكز تلك الكواكب دوائر موازية وموازية  
لمنطقة البروج وابعاد ما بينها لا تختلف  
البتة فلذلك لا تختلف عروض الكواكب الثابتة

٦٥  
بمرور الزمان بل يبقى النظام الذي بينها على ما كان  
ومنها الدائرتان المارقتان بالاقطاب الاربعه وهي  
دايرة عظيمة ايضا تتمركز على العالم وبقطبي  
فلك البروج وبنقطتي الانقلابين ونقطع دائرتين  
معدل النهار ومنطقة البروج على زوايا  
قايمه وقطبها عند نقطتي الاعتدالين وبها  
يعرف غاية الميل بين معدل النهار ومنطقة  
البروج ومنها دايرة الافق وهي دايرة عظيمة  
تتمركز العالم وتفصل بين الظاهر من الفلك  
الابصار وبين الخفي منه عنها وهي تنقسم الى  
حقيقية وحسية فالحقيقية ما ذكرناها والحسية

هي الدائرة المارة على سطح الارض الموازية للحقيقة  
لكن التفاوت الذي بينهما لا يظهر بالقياس الى  
الكواكب الثابتة والعلوية اذ ليس للارض قدر  
يحتسب به عند افلاك هذه الكواكب لكنه يظهر  
بالقياس الى فلك الشمس وما دونه ولذلك يقع  
للشمس والكواكب السفلية اختلاف المنظر  
دون العلوية وطلوع الكوكب وغروبها يعرفان  
بالنسبة الى هذه الدائرة فانها اذا وافقها من ناحية  
المشرق مبديته بالظهور والابصار يقال انها  
طالعة فاذا وافقها من ناحية المغرب مبديته  
بالخفاء عن الابصار يقال انها غاربة والدوائر

44  
الموازية لها يقال لها المنطرات فما كان منها  
فوق الافق يقال لها منطرات الارض ثفاع  
وما كان منها تحت الافق يقال لها منطرات  
الانخطاط ويقطع دائرة الافق دائرة معد  
النهار بقسمين متساويين على نقطتين متقابلتين  
يقال لاحدهما نقطة المشرق ومطلع الاعندال  
والاخرى نقطة المغرب ومغرب الاعندال  
لان كل كوكب كان على موازاة نقطتي الاعندال  
فطلوعه وغروبه على موازاة هاتين النقطتين  
فالخط الواصل بينهما على سطح الارض يقال  
لها خط المشرق والمغرب وخط الاعندال

وهو الفصل المشترك بين سطحى دايرتى الافق ومعد  
النهار ومنها دايرة نصف النهار وهي دايرة عظيمة  
تمر بقطبي العالم وسمت الرأس والقدم وهما قطبا  
دايرة الافق وتقسّم دايرة معدّل النهار والدوائر  
الموازية لها بنصفين وقطباها نقطة المشرق والمغرب  
وهي تقطع دايرة الافق ايضا على نقطتين متقابلتين  
يقال لاحدهما نقطة الشمال والاخرى نقطة  
الجنوب والخط الواصل بينهما يقال له خط نصف  
النهار وهو الفصل المشترك بين سطحى دايرتي  
نصف النهار والافق خط الاعتدال وخط  
نصف النهار هما اللذان يستخرجان في سطوح

الرخامات وسميت هذه الدائرة دايرة نصف النهار  
لان الشمس اذا وافقها بحركة الكمال فوق الارض  
انصف زمان النهار واذا وافقها من تحت الارض  
انصف زمان الليل وغاية ارتفاع الشمس في  
كل يوم يكون عند انقائها الى مسامنه هذه الدائرة  
وكذلك غاية ارتفاع كل كوكب وغاية الانحطاط  
عند الانتهاء الى مسامنتها تحت الافق ومنها  
دايرة الارتفاع وهي دايرة عظيمة تمر بسمت الرأس  
والقدم وبطرف الخط الخارج من مركز العالم المار  
بمركز الشمس وغيرها من الكواكب الى سطح الفلك  
الاعلى فيقوم على دايرة الافق على زوايا قائمة

ونقطتها بنصفين على نقطتين متقابلتين غير ثابتين  
تسمى كل واحدة منهما نقطة السميت فالقوس التي  
بين طرف الخط المار بمركز الكوكب وبين دائرة ال<sup>فوق</sup>  
هو ارتفاع الكوكب وما بين طرف الخط وبين السميت ال<sup>أسفل</sup>  
تمام الارتفاع هذا بحسب استعمال اهل الصناعة  
وفي الحقيقة ارتفاع الكوكب هو العمود النازل  
من مركز الكوكب على سطح الافق وهو جيب القوس  
من الدائرة المارة بمركز الكوكب الموازية لقوس  
الارتفاع والتقاطع الذي بين دائرة الارتفاع وبين  
دائرة الافق غير ثابت بل ينتقل على محيط الافق بحسب  
ازدياد الارتفاع الى ان ينتهي الكواكب الى مسامحة

٦٨  
دائرة نصف النهار فحينئذ ينطبق دائرة الارتفاع  
على دائرة نصف النهار ويكون ما بين طرف الخط  
الماز بمركز الكواكب الخارج من مركز العالم الى  
سطح الفلك الاعلى وبين دائرة الافق من دائرة نصف  
النهار غاية ارتفاع الكوكب فاذا اخذنا الكوكب  
الى ناحية المغرب فارقت دائرة الارتفاع دائرة  
نصف النهار وينتقل نقطة التقاطع على الافق  
على حسب انحطاط الكوكب الى وقت غروبه ودائرة  
الارتفاع تسمى ايضا الدائرة السميتة والقوس من  
الافق ما بين نقطة السميت ومطلع الاعتدال  
ومغيبه تسمى قوس السميت وما بينها وبين نقطة

الشمال والجنوب يسمى تمام السموت واما الكوكب  
الابدي الظهور فغاية ارتفاعه ايضا عند انشائه  
الى مسامنة نصف النهار في النصف الاعلى من  
مدان وغاية انحطاطه عند انشائه الى مسامنتها  
في النصف الادنى من مدان ومدان ظاهر ابدأ  
ومنها دائرة اول السموت وهي دائرة عظيمة تمر  
بسمت الراس والقدم ونقطع الافق على نقطتي  
المشرق والمغرب وهي من دوائر الارتفاع وسميت  
دائرة اول السموت لان الكوكب متى كان على اية دائرة  
من دوائر الارتفاع سوى هذه الدائرة كان لارتفاعه  
سمت ومتى كان على هذه الدائرة فان ارتفاعه هو

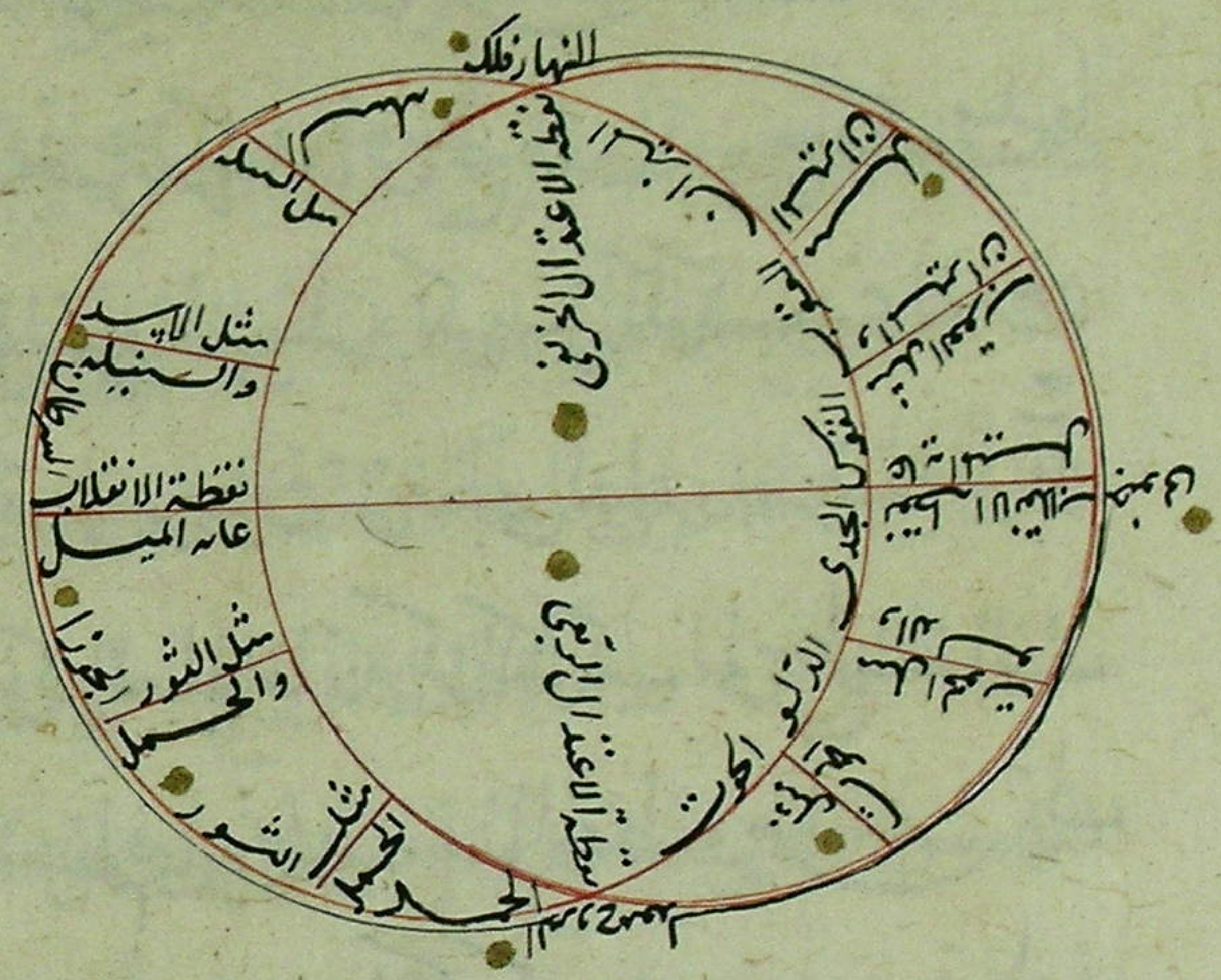
الارتفاع الذي لاسمته لانهما تمر بمطلع الاعتدال  
ومغيبه وقطباها نقطتا الشمال والجنوب والمدار  
الذي يماس هذه الدائرة عند سمت الراس يقال له  
مدار ذلك المسكن ومنها دائرة الميل وهي دائرة  
عظيمة تمر بقطبي العالم ويعرف منها ميل فلك  
البروج عر معدل النهار وبعد الكوكب عنه  
هنا في الميل الاول اذ الميل الاقل قوس من  
هذه الدائرة فيما بين دائرة معدل النهار وفلك  
البروج واما الميل الثاني فهو قوس من دائرة عظيمة  
تمر بقطبي فلك البروج فيما بين معدل النهار وفلك  
البروج وغاية الميلين قوس من دائرة عظيمة تمر

بالاقطاب الاربعه فيما بين احدى نقطتي الانقلابين وبين  
معدل النهار ويقال لها الميل كله والميل الاعظم  
والميل اذا اطلق يراد به الميل الاول وقد ذكرنا فيما سبق  
ان دائرة البروج مقاطعة لمعدل النهار وكل دائرتين  
عظيمتين تقاطعان على بسيط كرتة فانهما اثنا عدان الى غايتي  
لهما فاد الكل جزء من اجزاء فلك البروج ميل عن معدل  
النهار سوى نقطتي التقاطع وكل جزء هو بعد عن احدى  
النقطتين فيله اعظم من الجزء الذي هو اقرب اليها الى  
ان ينتهي نهايته عند نقطتي الانقلابين وكل جزون  
على بعد واحد من احدى نقطتي الاعتدالين او الانقلابين  
فانهما يتساويان في الميل وميل كل جزء مساو لميل نظيره

٧٠  
لكن احدهما جنوبى والاخر شمالى وميل كل جزء  
ايضا هو بعد مدان من معدل النهار ومعلوم  
ان الشمس تتحرك ابدأ في سطح فلك البروج فيكون ميلها  
ميل الجزء الذي حلته لكن ميل الكوكب ذى العرض  
هو قوس من دايرة تمر بقطبي العالم وبطرف الخط الخارج  
من مركز العالم الما تمر مركز الكوكب الى سطح الفلك  
الاعظم فيما بين طرف هذا الخط وبين معدل  
ويستوي بعد الكوكب عن معدل  
النهار ومن هذه الدايرة ينصوّر  
كيفية الميل

البروج وبطرف الخط الما تمركز الكوكب الخارج  
 من مركز العالم الى سطح الفلك الاعلى وبفلك البروج  
 اذ عرض الكوكب قوس من هذه الدائرة فيما بين طرف الخط  
 المذكور وبين فلك البروج ويحتاج في معرفته حقيقة  
 العرض الى فصل شرح فلذلك افردنا له بابا والدائرة  
 المنوّهة من سطح الفلك الاعلى اكثر من ان يحصى لكن ذكرنا ما  
 هي اصول في هذا الشأن

**الباب الثاني عشر**  
**في ذكر عرض الكواكب وفيه اربعة فصول**  
**الفصل الاول في ذكر عرض القوس**



ومنها دائرة العرض وهي دائرة عظيمة تمر بقطبى فلك



الفصل الثاني في ذكر عرض الكواكب العلوية

الفصل الثالث في ذكر عرض كوكب الزهرة وعطارد

الفصل الرابع في ذكر الجهات التي بها عرض الكواكب

الفصل في ذكر عرض القمر الاول

عرض القمر قوس من دائرة عظيمة تمر بقطبي فلك  
البروج وبطرف الخط الخارج من مركز العالم المار بمركز  
القمر الى سطح الفلك الاعلى فيما بين طرف هذا الخط  
وبين فلك البروج وليس للقمر اختلاف في العرض  
سوى ميل الفلك المائل عن فلك البروج لان الفلك  
المائل دائرة عظيمة مركزها مركز العالم مقاطعة للفلك  
الممثل لتحرك على قطبين سوى قطبي فلك البروج على <sup>بين</sup> <sup>عند</sup>

منباد ليس منه والقمر يتحرك في سطحها فيكون ميل  
القمر عن منطقة البروج ميل هذه الدائرة عنها  
لكر هذا الميل ثابت لا يتغير سوى نقطتي التقاطع  
فانهما ينتقلان الى خلاف توالي البروج ولذلك  
لا يتغير للكسوفات موضع من فلك البروج بل يقع  
مرة في جزء ومرة في جزء آخر فمتى كان القمر على مسافة  
احدى نقطتي الراس والذنب كان في سطح فلك البروج  
فاذا جاوزها ظهر له ميل لا يزال يزداد الميل الى  
ان ينتهي عنده منتصف ما بين النقطتين وهو  
غاية عرض القمر ومقداره خمس درجات على ما  
وجد بالارصاد المتواليه ثم ياخذ في النقصان

الى ان ينتهي الى مسامته النقطة الاخرى ثم يفعل  
في النصف الثاني ما يفعل في النصف الاول وعل  
هذا رايما **الفصل الثاني في ذكر عرض الكواكب**  
**العلوية** للكواكب العلوية اخلافاً في العرض  
احدهما ميل الفلك المائل عن فلك البروج وهذا  
الميل ايضا ثابت يتغير سوى نقطتي الراس والذنب  
بحركة فلك الثوابت وهذا الميل على قياس ميل القمر  
لا يختلفان واما الاختلاف الثاني وهو ميل ذروة  
فلك التدوير وحضيضه عن المائل فان سطح فلك  
التدوير ليس في سطح الفلك المائل كما كان في  
القمر بل هو مائل عنه لكن ميل الذروة عن فلك

من ميل

المائل نحو فلك البروج ابدأ واصل الحضيض نحو ميل  
الفلك المائل اعني الفلك المائل ان كان شمالياً  
عن فلك البروج فميل ذروة الندوير جنوبي  
عن المائل وميل حضيضه شمالياً عنه ولو كان ميل  
المائل جنوبياً عنه فميل الذروة شمالياً عن المائل  
وميل الحضيض جنوبياً عنه وذلك لان الكوكب  
متى كان عند احدى نقطتي الراس والذنب فسطح فلك  
الندوير منطبق على سطح فلك البروج فاذا جاوز  
الكوكب احدى النقطتي يحدث للقطر المار بالذروة  
والحضيض ميل عن الفلك المائل ولا يزال يزداد هذا  
الميل اما ميل الذروة فالى ما يلى فلك البروج وميل

الحضيض الى مايل الفلك المائل الى ان ينتهي عنده  
منصف ما بين نقطتي الرأس والذنب نهايته ثم يأخذ  
في النقصان فلا يزال ينقص في الميل الى ان يساوي  
النقطة الثانية فينثني بعد ميل القطر الماز  
بالذروة والحضيض ثم يفعل في النصف الاخر ما  
فعله في النصف الاول فكان ذروة التدوير  
تدور على محيط دائرة صغيرة وتتم دورتها على محيطها  
عند تمام الدور بالنسبة الى فلك البروج وزمان  
حركتها في اربع هذه الدائرة الصغيرة مساوية  
ارباع فلك البروج فلا يتحرك حول مركزها بل حول  
مركز دائرة اخرى مركزها خارج عن مركزها كما في

حركة الطول واما القطر الماز بالبعدين الاوسطين  
فهو في سطح فلك البروج عند حدى العقدتين  
او في سطح مواز لسطح فلك البروج على الدوام  
**الفصل الثالث في ذكر عرض السفليين**  
ان للكوكبين السفليين ثلث اختلافات في العرض  
احدها ميل الفلك المائل عن فلك البروج والثاني  
ميل القطر الماز بالذروة والحضيض عن الفلك  
المائل والثالث ميل القطر الماز بالبعدين  
الاوسطين ويقال له الورايب والانحراف  
والالثواء فاما ميل الفلك المائل عن فلك  
البروج فغير ثابت كما كان في القمر والكواكب

العلوية بل متى كان مركز النذ وير على مسامنة احدى نقطتي  
الراس والذنب فليس للفلك المايل ميل عن فلك البروج  
بل سطحه منطبق على سطح فلك البروج فاذا جاوز مركز  
النذ وير احدى النقطتين فحينئذ يحدث للفلك  
المايل ميل وما ل نصفه الذي عليه ممر مركز النذ وير  
للزهرق الى الشمال ولا يزال يزداد الميل الى غايته  
القصى عند انتهى مركز النذ وير منتصف ما بين  
النقطتين ثم يأخذ الميل في النقصان الى ان يعدم  
عند مسامنة مركز النذ وير النقطة الثابتة وينطبق  
سطح فلك المايل على سطح الفلك البروج فاذا جاوز  
مركز النذ وير النقطة الثانية حدث للفلك المايل

ميل وما ل نصفه الذي عليه مركز نذ وير الزهرق  
الى الشمال ويفعل في هذا النصف مثل ما فعله  
في النصف الاقل واما في عطارده فانه اذا جاز  
مركز النذ وير احدى النقطتين وحدث الميل للمايل  
ما ل نصفه الذي عليه ممر مركز النذ وير الى الجنوب  
وكذلك يفعل عند النقطة الثانية حتى يكون مركز  
النذ وير ابدا شمالنا عن فلك البروج في الزهرة  
وجنوبيا عنه في عطارده ولا يخالفه في باقى الاحوال  
فتكون نقطة البعد الابعد من الفلك الخارج  
المركز ستة اشهر في الشمال وستة اشهر في  
الجنوب واما ميل القطر المايل بالذرع والحضيض

فانه ينحني من عند نهاية الميل المائل فان كانت  
النهاية هي الاوج اخذت ذروة الندوير في  
الزهرة الى الشمال ففي عطار د الى الجنوب وان كانت  
النهاية مقابلة الاوج اخذت الذروة في الزهرة  
نحو الجنوب ففي عطار د نحو الشمال ولا يزال يزداد  
الميل الى ان ينتهي نهايته عند مسامته مركز الندو  
احدى نقطتي الراس والذنب فان كانت النقطة هي  
الراس فيميل الذروة الى الجنوب وميل الحضيض  
الى الشمال وان كانت هي الذنب فيميل الذروة الى  
الشمال وميل الحضيض الى الجنوب لكن وضع نقطة  
الراس في الزهرة على خلاف وضعها في عطار د فان

الزهرة متى جازت نقطة الراس مالت نحو البعد  
الابعد وعطار د متى جازت نقطة الراس مالت نحو البعد  
الاقرب ثم ياخذ الميل في النقصان الى ان يعدم  
عند منتصف ما بين النقطتين ثم ينحني بالميل  
الى ان يتم عند مسامته النقطة الثانية وعلى هذا  
ابدا واما القطر المار بالبعدين الاوسطين وهو  
الذي يقوم على القطر الاول فانه ينحني بالميل عند  
مسامته احدى النقطتين ولا يزال يزداد كذلك  
الى ان ينتهي نهايته عند منتصف ما بين النقطتين  
فان كان المنتصف هو الاوج كان طرفه الشريف  
في غاية ميله الى الشمال في الزهرة وطرفه الشريف

في غاية ميله الى الجنوب ففي عطار د على عكس من ذلك  
وان كان المنتصف مقابله الاوج كان طرفه الشرقي  
في غاية ميله الى الجنوب وطرفه الغربي في غاية ميله  
الى الشمال هذا في الزهره وفي عطار د على العكس من ذلك  
ثم ياخذ الميل في النقصان الى ان ينعدم عند مسا<sup>منة</sup>  
النقطة الثانية ثم يبتدى ثانياً ويفعل في النصف  
الاخر مثل ما فعله في النصف الاول وكان هذا  
القطر يدور حول دائرة صغيرة ولا يدور على مركزها  
بل حول دائرة مركزها خارج عن مركز الاول وزمان  
دورتها مثل زمان دور فلک البروج وازمان  
الارباع مساوية لازمان ارباع فلک البروج

77  
ونبتين مما سبق ان عرض الوباب والذروق متبادلا  
في الاثناء والانتهاء اذا ابتداء الوباب من عند  
احدى النقطتين وانتهى عند نهاية ميل المائل  
وميل الذروق على العكس من ذلك

## الفصل الرابع

### في ذكر الجهات التي تعرف هذه العروض

اما الجهة التي تعرف ميل الفلك المائل وثباته  
في الكواكب العلوية فانه رصد الكوكب عند نهاية  
البعدين المختلفين من الفلك الحامل فكان شمالياً  
عز فلک البروج عند بعد الابعد جنوبياً عند  
بعده الاقرب وكان في سطح فلک البروج عند

العقدتين فعرف ان حركة الفلك الحامل ما يله عن  
حركة الفلك البروج واما ميل الذروة والحضيض  
فرصد الكوكب على طرفي القطر المار بالبعدين المختلفين  
حيث كان مركز النذوير شماليا او جنوبيا وكان عرضه  
عند الحضيض اكثر من عرضه عند الذروة فعرف  
ان ميل الذروة ابدأ الى جهة فلك البروج وميل  
الحضيض الى الجهة التي فيها سطح الفلك المائل  
ولم يوجد للكوكب عرض عند العقدتين وان كان  
على الذروة والحضيض فعرف ان ميل الذروة <sup>الحضيض</sup>  
يشدى من عند احدى النقطتين الى ان ينتهي عند  
نهاية ميل المائل واما عرف انه لا ميل للقطر المار

بالبعدين الاوسطين لانه رصد الكوكب على طرفه  
الشري وطرفه الغربي عند العقدتين فلم يوجد  
للكوكب عرض وعند نهاية النبا عدين المائل وفلك  
البروج فوجد ملازما لسطح مواز لسطح فلك البروج  
واما في السفليين فاما عرف ان ميل الفلك المائل  
غير ثابت لانه لم يوجد مركز النذوير في سطح فلك البروج  
الا عند العقدتين وشماليا عنه في الزهرة وجنوبيا  
في عطارد ابدأ فعرف ان ميله غير ثابت واما عرف  
انه لا ميل للذروة والحضيض عند تمام الميل لانه  
لم يختلف عرض الكوكب وان كان على الذروة والحضيض  
بل كان عرضه شماليا في الزهرة جنوبيا في عطارد على

مقدار واحد لكنه اختلف عرض الكوكب عند العقدتين  
باختلاف موضعه بالذوق والحضيض فعرف ان  
ابتداء هذا الميل من عند نهاية ميل المايل ونهايته  
عند العقدتين واما ميل القطر المايل بالبعدين  
الاوسطين من التدوير فاعرفنا ذلك لانه رصد  
الكوكب على طرفه الغربي حين كان مركز التدوير على  
اوج الحامل في الزهرة فكان في غاية ميله الى الجنوب  
ورصد على طرفه الشرقي في هذه الصورة فكان في غايته  
ميله الى الشمال وعلى العكس من ذلك حين كان مركز  
التدوير على حضيض الحامل وحال عطارد في هذا الا  
على عكس حال الزهرة فان مركز التدوير لما كان على اوج

الحامل وكان الكوكب على طرفه الغربي كان في غاية  
ميله الى الجنوب وعلى عكس من ذلك حين كان مركز  
التدوير على حضيض الحامل من هذه الجهات عرفت  
هذه العروض فاما موضع الاوجات والجوزهرات  
اما الاوجات فهي في النصف الشمالي من الفلك  
المايل ما خلا عطارد فان اوجه في النصف الجنوبي  
منه واما اوج زحل فانه متأخر عن نهاية ميل  
المايل على التوالي البروج بخمسين جزءا واوج المشتري  
منقدم عليها بعشرين جزءا الى غير التوالي واما اوج  
المرنج والزهرة وعطارد فعند نهاية ميل المايل  
وهذه الاوجات يتحرك فلك الثوابت وهي في





الدار في ذكر النطاقات الثالث عشر  
النطاقات هي تقطيع الفلك الخارج المركز بأربعة  
اقسام مختلفة كل قسمين منها متساويان فقط  
واختلف اهل الصنعة في مبادئ الاقسام فذهب  
قوم الى ان المعبر فيه ابعاد الكوكب عن مركز الارض  
اذ مفضي خروج مركز الفلك المذكور عن مركز العالم  
اختلف ابعادها اعني البعد الابعد والبعد  
الاقرب والبعد الاوسط فعلى هذا ينقسم الفلك  
الخارج المركز بخطين يمر احدهما بمركز العالم ويمر  
الفلك الخارج المركز وينتهي في الطرفين الى البعد  
المختلفين والثاني يقوم على الخط الاول ويمر بالبعد

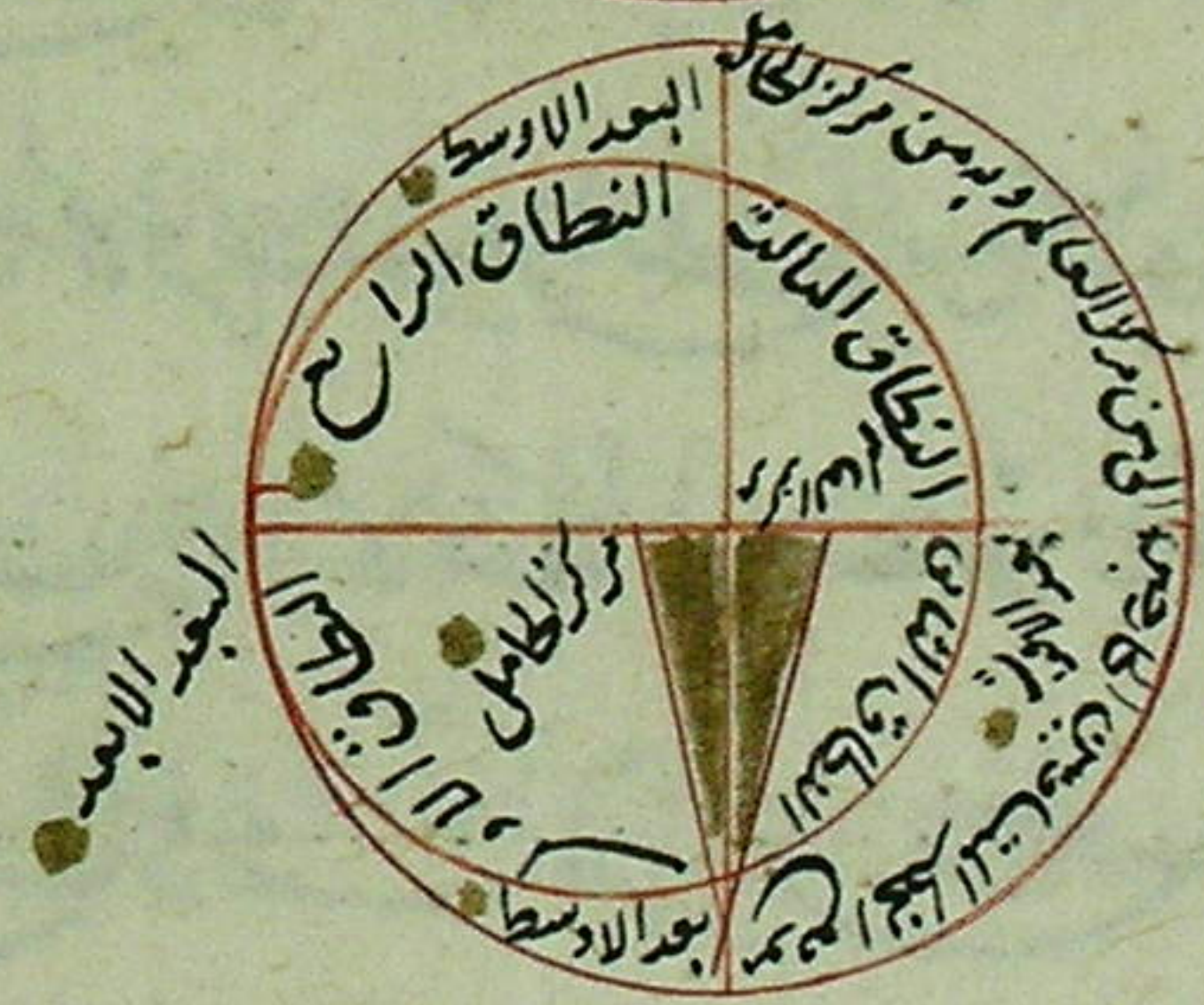
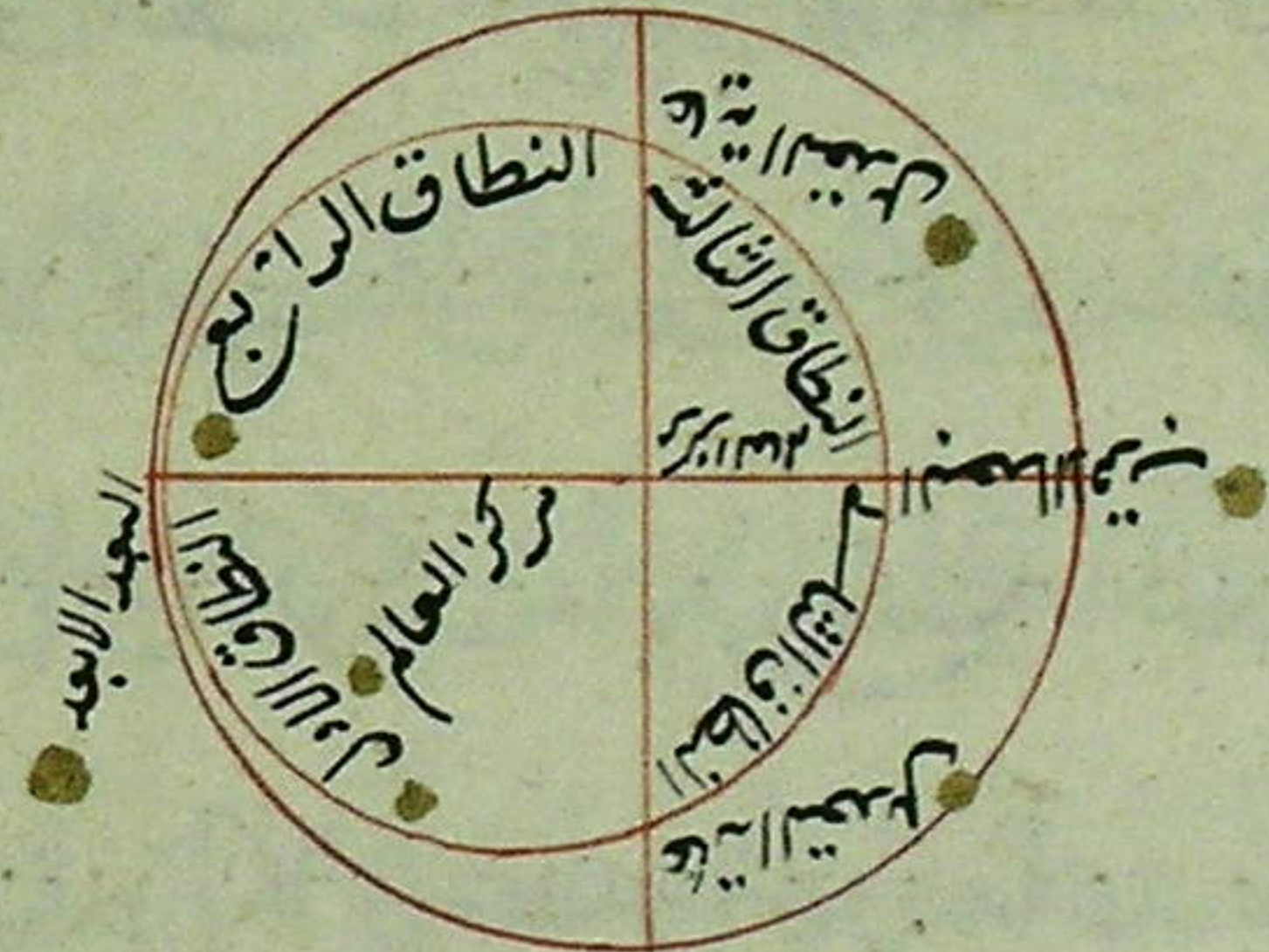
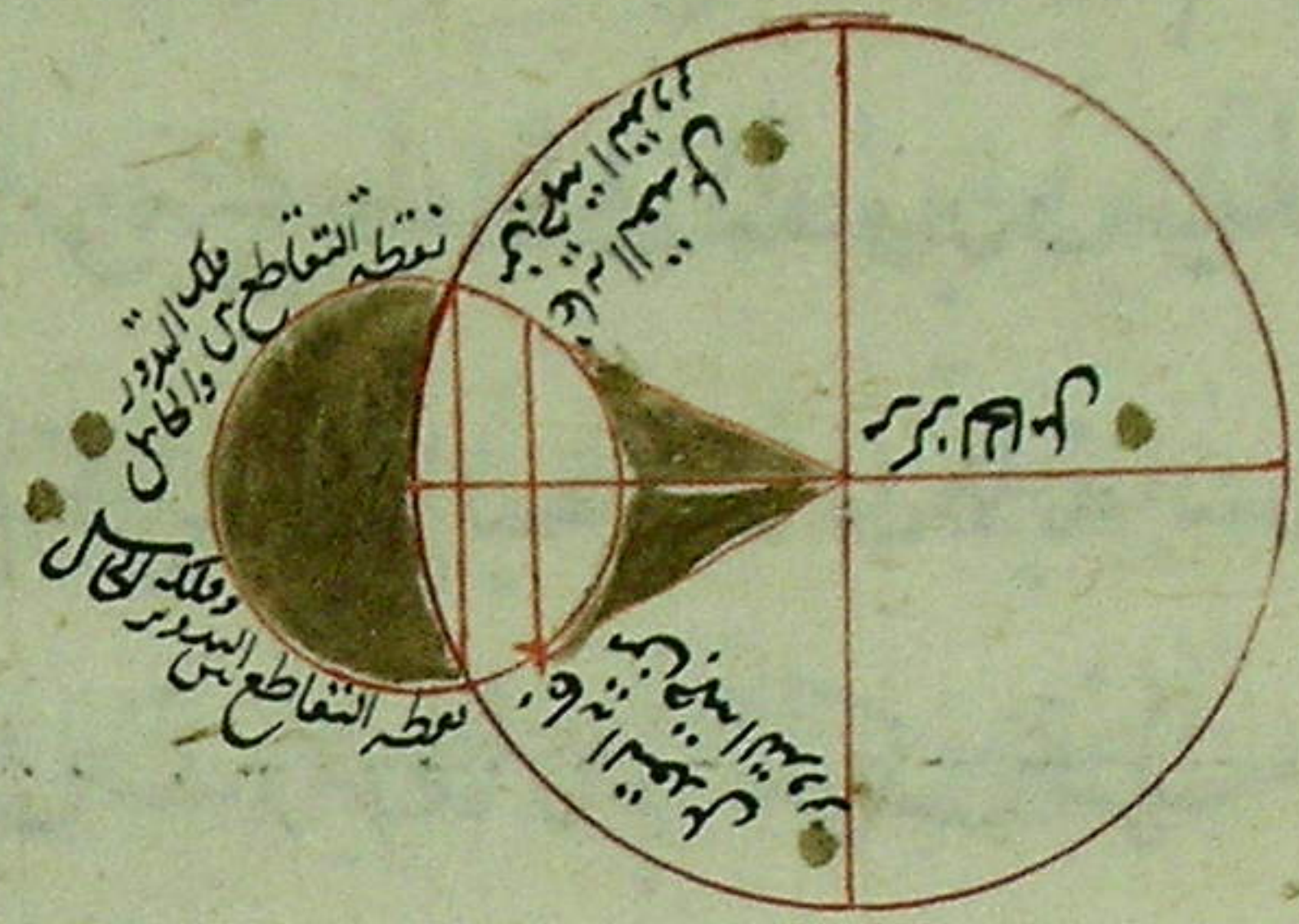
الاوسطين فيكون موقعه من الخط الاول على  
منتصف ما بين المركزين وموقعه من المحيط في  
الجانبين حيث يسنوي الخطان الخارجان اليه احدهما  
من مركز العالم والثاني من مركز الخارج المركز وذهب  
الاخرون الى ان المعبر في امر النطاقات اخلافا  
مسيرات الكوكب لان الفلك الخارج المركز لم يعرف  
الا بواسطة اختلاف مسير الكوكب فعلى هذا ينقسم  
الفلك الخارج المركز بخطين احدهما يمر بمركز العالم  
ويمر بالفلك الخارج المركز وينتهي في الطرفين الى  
نقطتين البعدين المختلفين والثاني يقوم عليه ويمر  
بمركز العالم وينتهي في الطرفين الى حيث التعديل

الاعظم وذلك على بعد تسعين جزءاً من نقطة الأوج  
وأما أفلاك النّدا ويرفر من غير اختلاف الأبعاد  
قسم فلك النّدا ويرنخطين أحدهما من مركز الحامل  
ويتمر بالذّروف والحضيض والثاني يقوم عليه ويمر  
بنقطتي التقاطع بين فلك النّدا وير والفلك الحامل  
إذاً الواسطة بين البعدين المختلفين في فلك النّدا  
من مركز الفلك الحامل قطرم فاذا زيد نصف قطر فلك  
النّدا وير على البعد الأقرب أو نقص من البعد الأبعد  
كان الحامل هو البعد الأوسط وهو بمقدار نصف  
قطر الحامل وأما من غير اختلاف المسيرات يقسمه  
بخطين أحدهما يخرج من مركز الحامل ويمر بمركز النّدا وير

وبالذّروف والحضيض والثاني يقوم عليه ويمر بنقطتي  
التماس بين محيط فلك النّدا وير وبين الخطين الخارجين  
من مركز الحامل اليه وهناك غاية التعديل من جهة  
فلك النّدا وير فما رام الكوكب تتحرك من نقطة البعد  
الأبعد إلى البعد الأقرب فهو هابط وما دام يتحرك  
من البعد الأقرب إلى البعد الأبعد فهو صاعد  
وقد يقال إن الكوكب ما بين نقطة البعد الأبعد  
وبين البعدين الأوسطين فهو صاعد وما بين نقطة  
البعد الأقرب وبين البعدين الأوسطين فهو هابط  
ومر هذه الأشكال ينصون تقطيع النطاقات  
على اختلاف الرايين فليست كامل فيه

# الباب الرابع عشر في رجوع الكواكب واستقامتها

ان معنى الرجوع في الكواكب ليس ما يظن من عودها عن  
صوب الجهة التي تتحرك اليها كما تقع ذلك الاشخاص  
المتحركة على الاستقامة اذ حركات الاجرام السماوية  
منهله متشابهة ليس فيها اختلاف ولا تردد  
فكيف يتصور فيها العود والرجوع وانما الحال التي  
يستی رجوعا هي ان حركات مراكز الكواكب على محيطات  
ثداويرها على ما سبق ذكره وهي افلاك صغار غبر  
للارض فاذا مركز الكوكب على اقل فلك ندى وبن كانه  
حركته على وفق حركة مركز ندى وبن اذ كل واحد منهما

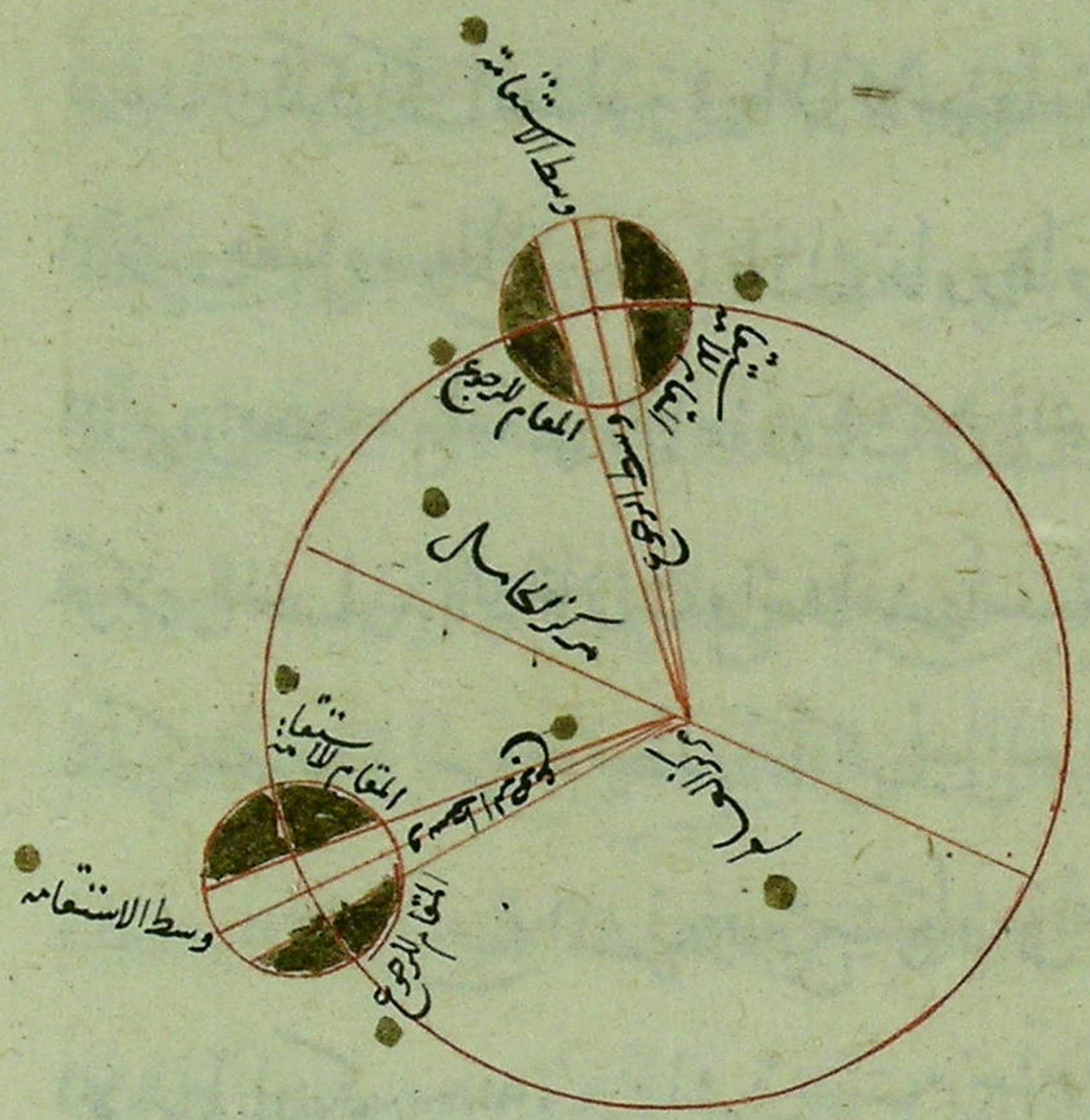


يتحرك على التوالي البروج فيرى سريعا في سيره مستقيما  
في صوبه واذ انزل الى ارضي فلك ندوين تكون حركته  
على خلاف التوالي وان كان هو في نعيم وورنه لفلكه  
على الاستقامه وحركته على الاتصال لكن حركته في  
النصف الاعلى تزي مخالفا بحركته في النصف الاسفل  
فما دامت حركته اقل من حركته مركزا للندوير يرى  
مستقيما في سيره لان الندوير يتحرك بحركته لكن  
يكون ابطا في الروية فاذا زادت حركته على حركة  
مركز الندوير تعرض الحال التي يستمر رجوعا لان مركز  
الندوير وان كان ينقل الكوكب لكن حركة الكوكب  
اسرع من حركته مثلا يتحرك مركز الندوير جزءا او يتحرك

الكوكب جزءا من ويرده مركزا للندوير جزءا او يبقى له جزءا  
فيختلف عن مركز ندوين بجزء فيرى رجوعا بالقياس  
الى فلك البروج فيظن انه رجوع عن صوبه واما القمر  
فانه لا يقع له الحالة التي يستمر رجوعا لان حركته  
الى خلاف التوالي في النصف الاعلى من فلك الندوير  
وحركة مركز الندوير اعظم من حركة مركز القمر على  
محيط الندوير فهذا لا يرى رجوعا لكن يرى بطيا  
في سيره واما موضع الاقامه للرجوع في فلك الندوير  
فعند نقطة على محيطه لو اتصل بها خط يخرج  
من مركز العالم ويقطع فلك الندوير كانت نسبة  
النصف الواقع من ذلك الخط في فلك الندوير

الى ما بقي منه لنسبة حركة مركز التدوير الى حركة الكوكب  
 ثم بعد ذلك يسرع في سيره الى ان يصير الى حضيض  
 التدوير وهو وسط رجوعه وعند ذلك يقابل الشمس  
 العلوية ويقارنها السفليتان ثم اذا انتهى الى النقطة  
 التي لو اتصل بها خط يخرج من مركز العالم ويقطع فلك  
 التدوير كانت على النسبة المذكورة اقام للاسنقامة  
 وانما سمي واقفا ومقيما في هذين الموضعين لاستواء  
 الحركتين فيرى كأنه واقف فما دام بين الوافقين تمايلي  
 الحضيض يسمى راجعا وما دام بينهما تمايلي الذروق  
 يسمى مستقيما فاذا وسط الرجوع عند الحضيض ووسط  
 الاسنقامة عند الذروق ومن هذا الشكل ينشور كيفية

الرجوع والاسنقامة



الباب الخامس عشر

في بيان معنى التشرق والتغرب

التشرق ظهور الكوكب بالغدوات في ناحية المشرق

والتغريب ظهورها بالعشيات في ناحية المغرب وكلاهما  
يوجدان للكواكب العلوية في حال الاستقامة أما  
التغريب فقل وصولها الى ذرى افلاك نداولها وأما  
التشريق فعند مفارقتها ذراها وذلك لان الشمس اسرع  
حركتها من العلوية فاذا قارنت واحدا منها سبقته  
بالحركة نحو توالي البروج فيطلع الكوكب قبل الشمس فيرى  
بالغدوات من ناحية المشرق فيسمى مشرقا ويبقى له هذا  
الاسم الى ان يكون بينه وبين المشرق قريبا من سنين درجة  
وعند بعضهم تسعين درجة فيحذف لا يسمى مشرقا وهو  
في هذه الحالة هابط في فلك ندويره فاذا صار بينه وبين  
الشمس قريبا من مائة وعشرين درجة فهو وان رجوعه

٨٦  
الى ان ينتهي الى حضيض ندويره فيكون في مقابلة الشمس  
ويكون بينهما غاية البعد ثم تاخذ الشمس في القرب منه  
الى ان يكون بينهما قريبا من مائة وعشرين درجة فيكون  
عند ذلك او ان استقامته حتى اذا كان بينهما قريبا  
من سنين درجة يسمى مغربا ولا يزال يقرب الشمس منه  
وهو مغرب حتى يخفى بشعاع الشمس ويقارنها عند ذرى  
ندويره وقد عاد الى وضعه الاول وأما في السفليين  
فابتداء التشريق يكون في حال الرجوع وانهاؤه عند  
الاستقامة والتغريب على عكسه وذلك لان سير  
كل واحد منهما اسرع من سير الشمس فاذا قارن الشمس  
في ذرى ندويره يسبقها بالحركة فيغرب بعد غروب

الشمس فيرى بالعشيات فيستمر مغربا ثم اذا صار البعد  
بينهما بمقدار نصف قطر ندوين يرجع فيرى حركته  
الى خلاف التوالي ولا يزال يقرب من الشمس وهو مغرب  
الى ان يدخل في شعاع الشمس ويصير الى حضيض ندوين  
يفترنان وهو في وسط رجوعه ثم تسوق الشمس بحركته  
الى خلاف التوالي الى ان يخرج من تحت الشعاع فيرى  
بالغدوات في ناحية المشرق ولا يزال يتحرك الى خلاف  
التوالي الى ان يصير البعد بينهما بمقدار نصف قطر  
ندوين ثم يستقيم وياخذ في الحركة نحو الشمس على التوالي  
وهو مشرق بعد الى ان يدخل تحت الشعاع ثم يفترنان  
وهو في ذروة ندوين وقد عاد الى وضعه الاول

ومقارنة الكوكب مع الشمس في درجة ويسمى احتراقا  
لكن مقارنته كل واحد من العلوة مع الشمس في ذروة  
ندوين وللسفليين في الذروة والحضيض جميعا واما  
اقتران القمر مع الشمس في درجة فيسمى اجتماعا  
ومقابله مع الشمس يسمى اسنقبا لا وهو ان يكون  
بينهما نصف دائرة البروج وانما تعرف مقارنته  
الكوكبين اذا كان لاحدهما وكليهما عرض بان تنوهم  
خطين يخرجان من مركز العالم ويمران بمركز الكوكبين  
الى ان ينتهيا الى سطح الفلك الاعلى ثم تنوهم دائرة تمر  
بقطبي فلك البروج فان مرت بطرف الخطين فهو حالة  
اقترانهما والا فلا واذا لم يكن لهما عرض فيكسف اقترانها



ابعدهما فهذا ما اردنا بيانه والله اعلم بالصواب

## الباب السادس عشر

### في بيان اختلاف المنظر

اختلاف المنظر هو ما يقع من دايرة الارتفاع بين موضع

الكوكب بالقياس الى مركز الارض ومن موضعه المرتي

من سطح الارض وذلك لان للارض قدرا محسوسا عند

فلك القمر وما فوقه الى فلك الشمس فاذا توهمنا خطأ

يخرج من مركز الارض الى جرم القمر وينتهي الى دايرة

الارتفاع ثم توهمنا خطأ آخر يخرج من سطح من الارض

الى جرم القمر وينتهي الى دايرة الارتفاع فان الخطين

تتقاطعان عند مركز القمر ثم يفترقان ويتباعدان

فيميل الخط الذي يخرج من مظهر الابصار اعني سطح الارض

الى الافق ويميل الخط الآخر الى فوق فيختلف موقعهما

من دايرة الارتفاع فالقوس التي بين طرفي الخط هي

اختلاف المنظر الا اذا كان القمر على سمت الرأس فانه

لا يقع له اختلاف منظر اصلا لان الخطين الخارجين

احدهما من مركز العالم والثاني من منظر الابصار يتقاطعان

ويصيران خطأ واحدا فعلى هذا كلما كان اقرب الى الافق

كان اختلاف المنظر اعظم فان كانت دايرة الارتفاع

هي دايرة البروج فاختلف المنظر حاصل في الطول

وموضع القمر الحقيقي هو عند طرف الخط الخارج

من مركز العالم وان كانت دايرة الارتفاع هي دايرة

## في دايعة الارض ارتفاع



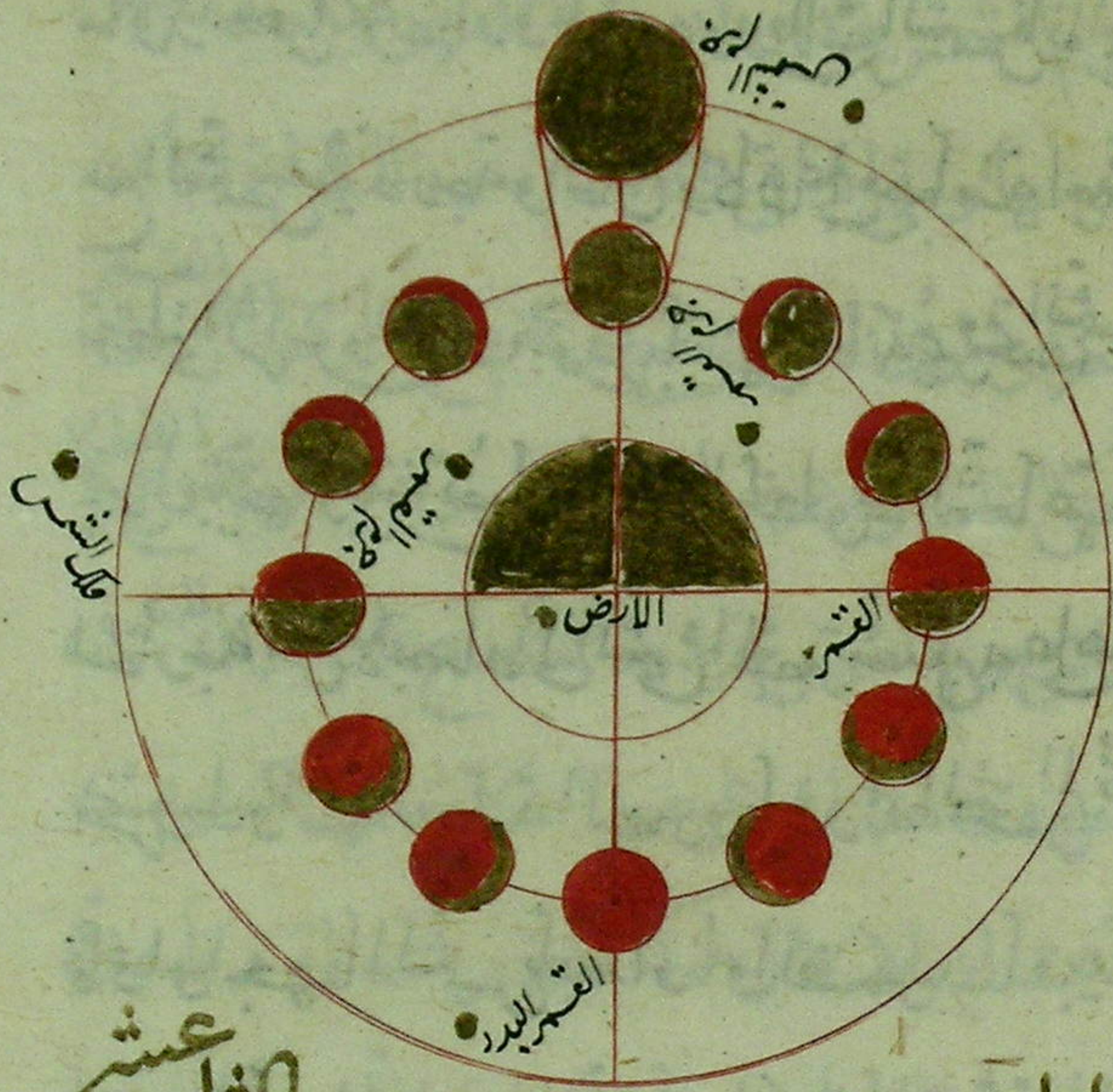
البارك السابغ عشر  
 في بيان سبب زيادة الضوء في القمر ونقصانه  
 ان القمر لا ضوء له بنفسه اذ هو جرم كبد مستحصف

العرض ونقطة التقاطع بين دايعة العرض ودائرة  
 البروج منتصف ما بين الطالع والغارب فاختلف  
 المنظر في العرض فقط وفي غير هذين الموضعين يكون  
 اختلاف المنظر مركبا من الطول والعرض واكثر ما يقع  
 اختلاف المنظر اذا كان في اقرب افلاكه درجة واربع  
 واربعون دقيقة واذا كان في ابعدا افلاكه فاربع  
 وخمسون دقيقة واكثر ما يجمع له من اختلاف المنظر  
 في اوقات الكسوفات درجة واربع دقائق واذا سمعت  
 بالاجتماع الحقيقي فاعلم انه محسوب بالقياس الى المركز  
 الارض واما الاجتماع المرئي فانه محسوب بالقياس  
 الى سطح الارض ومن هذا الدارج يتصور اختلاف المنظر

لكنه يكتب الضوء من الشمس لصقاله كالمرآة المخلقة  
اذا حاذها الشمس والشمس فوق القمر لا محالة فيكون  
قرب من نصف جرم مستضيئاً بضياء الشمس ابدالكنه  
متى كان جامعاً للشمس في نقطة واحدة كان نصفه  
الاعلى مضيئاً والنصف الذي يليها باقياً على ظلامه الا  
وتحيط بكل واحد من الجزئين اعنى المضيئ والمظلم دائرة فاذا  
انحرف القمر عن موازاة الشمس وصار البعد بينهما  
قرباً من اثني عشر جزءاً او اقل او اكثر على اختلاف اوضاع  
المساكن تميل النصف المضيئ الى الجانب الاسفل  
ويخرف الظلام الى الجانب الاعلى فيظهر لنا من جرم  
القمر قطعة من بساطه بين الدائرتين المحيطتين بالمضيئ

4 -  
والمظلم وهو الهلال ومعصى يعاطع الدائرتين على بساط  
الكرة ان يرى ما بين القوسين منها هلالاً يتأثم كلما ازداد  
ضياءً الى ان يصير الى تربيع الشمس فيرى الضياء في  
نصف صفحته المواجهة اليها بمنزلة نصف دائرة  
يحيط به خط مستقيم ونصف محيط الدائرة لان  
الدائرة التي تحيط بالضياء من القمر مواجهة لنا  
فتراهما كخط مستقيم ثم اذا صار البعد بينهما  
بمقدار مائة وثمانين درجة وهو غاية البعد بينهما  
كان في استقبال الشمس فيكون نصفه المضيئ <sup>وجهها</sup>  
لنا فترى كله مضيئاً بمنزلة دائرة تامه لوسط مكاننا  
بينهما اذ ليس للارض كثير قد رعد عند السماء ثم تأخذ

القمر في القرب من الشمس فيقع في ضيائه ثلثة ونزداد  
 تلك الثلثة الى ان يصير الى تربيع الشمس ثانيا فيرى المضي  
 لنصف دائرة ثم لا يزال يقرب منها الى ان تجامع الشمس  
 فحينئذ ينحرف نور ويصير الى وضعه الاول ولهذا  
 سميت هذه الحالة محاقا لانها وضوء ويستمر ايضا سرار  
 الاستسار والقمر عن الابصار ومن هذه الدائرة ينصو  
 كيفية زيادة ضوء القمر ونقصانه والله اعلم



الباب الثامن عشر

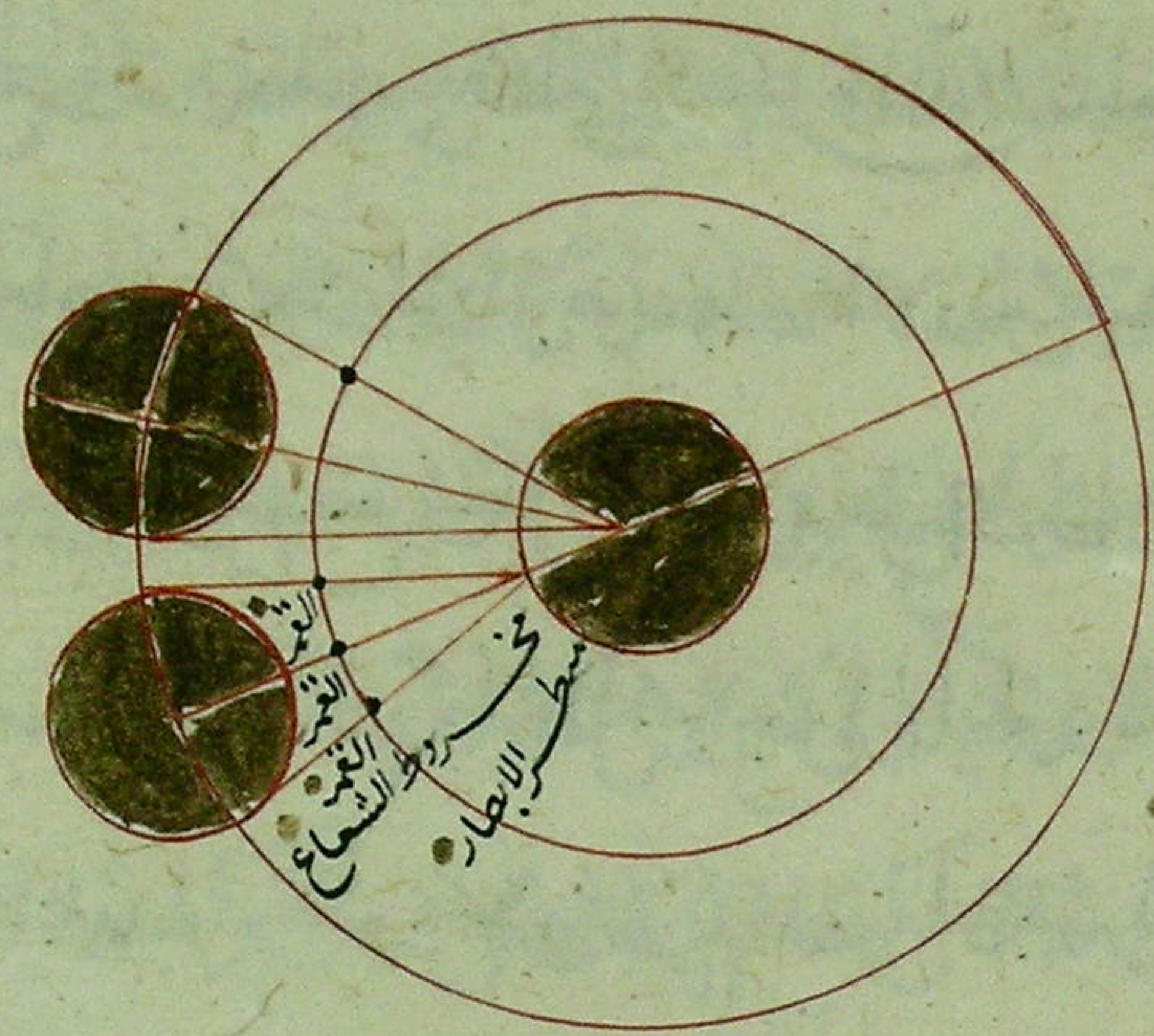
في سبب كسوف الشمس

ان سبب كسوف الشمس توسط القمر بينها وبين  
 ابصارنا وذلك لما يتنا ان حرم القمر كدمظلم فحجب

ما وراءه عن الابصار وفلكه دون فلك الشمس فاذا اجتمع  
مع الشمس في درجة واحدة وكان على مسامنة احدى  
نقطتي الراس والذنب او قريبا منهما فانه يمر تحت الشمس  
فيحول بينها وبين ابصارنا لان الخطوط الشعاعية  
الخارجة من الابصار الى الشيء المبصر تنصل به على هيئة  
مخروط راسه نقطة البصر وقاعدته الشخص المرئي  
فاذا واجهنا الشمس بابصارنا والقمر بيننا وبين  
الشمس اتصل مخروط الشعاع اولا بالقمر ثم ينفذ  
منه الى الشمس فان لم يكن للقمر عرض اصلا وقع  
في جرم الشمس في وسط المخروط فينكسف كلها  
وان كان للقمر عرض منحرف مخروط الشعاع عن صفحة

90  
جرم الشمس بقدر ما يوجهه العرض فينكسف بعض  
جرمها ويبقى الباقي على ضيائه وذلك اذا كان  
العرض المرئي اقل من نصف مجموع قطري الشمس والقمر  
حتى اذا ساوى عرض القمر المرئي نصف مجموع القطرين  
ما تنجرم الشمس مخروط الشعاع فلا يكون للشمس  
كسوف هناك وليعلم انه لا ينصوّر لكسوف  
مكث اصلا لان حركة القمر متصلة وقاعدته  
مخروط الشعاع مساوية لصفحة الشمس فكما انطبق  
قاعدته مخروط الشعاع على صفحة الشمس اخذ في  
الانحراف عنها فابتدأت الشمس بالاسفار لكن  
يختلف قدر الكسوف باختلاف اوضاع

المساكن بسبب اختلاف المنظر وقد لا ينكسف في  
 بعض البلاد البتة بذلك السبب اذا الكاسف ليس  
 عارضا في نفس الشمس بل بسبب المتوسط بينها وبين  
 الابصار فيجوز ان تختلف وضع المتوسط بين الاجسام  
 باختلاف المساكن فلذلك يختلف قدر الكسوف  
 وزمان الكسوف في بعض البلاد ولا يزيد زمان  
 كسوف الشمس على ساعتين مستويين وهذا ما اردنا  
 من بيان كسوف الشمس ومن هذا الشكل  
 يتصور كيفية الكسوف والله اعلم



التاسع عشر  
**في بيان سبب خسوف القمر**  
 ان سبب خسوف القمر توسط الارض بينه وبين  
 نور الشمس وذلك لما ذكرها ان القمر غير مضي نفسه

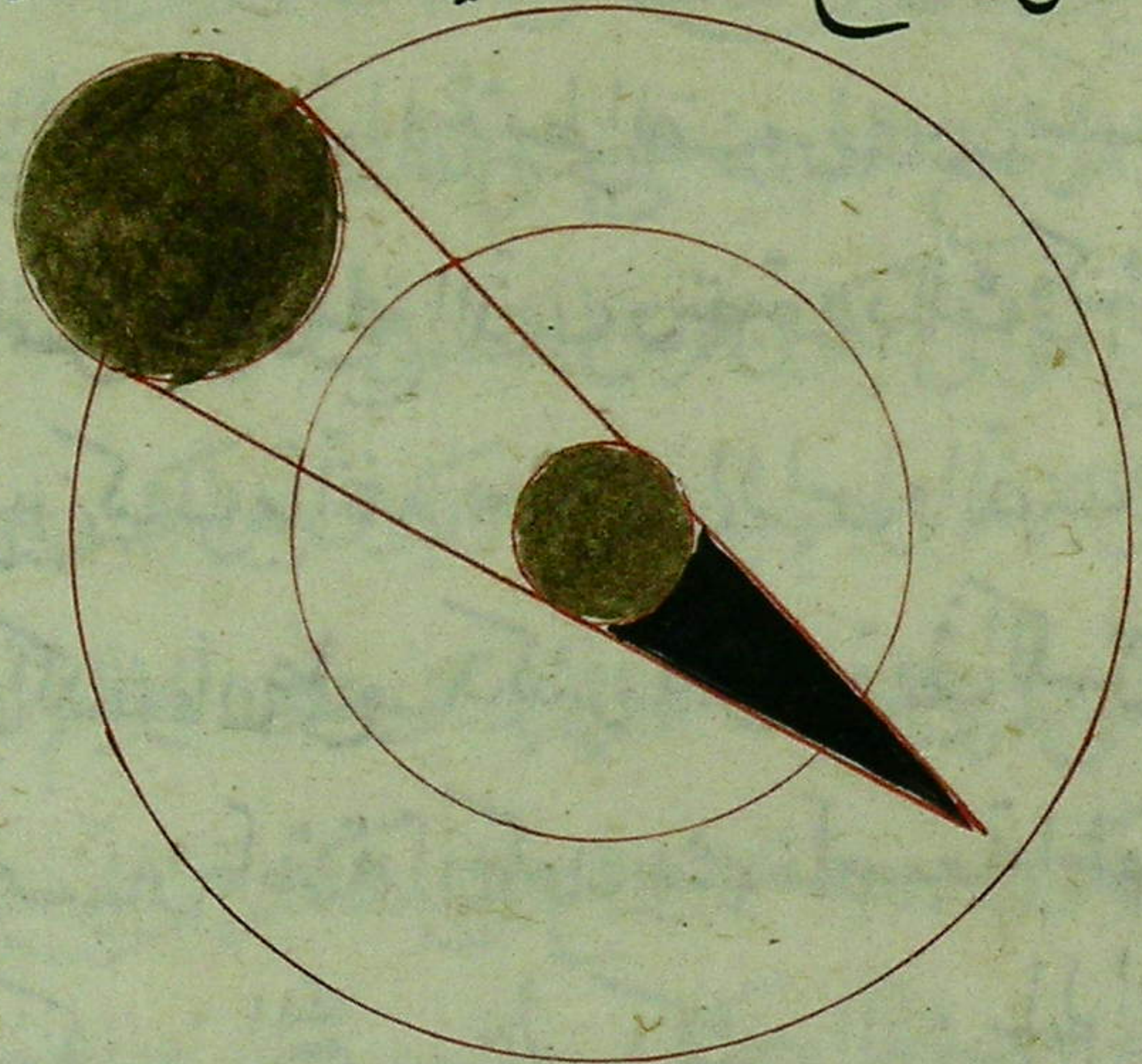
بل يستضيء بضياء الشمس على ما سبق فاذا كان القمر  
على مسامنه احدى نقطتي الراس والذنب او قريبا  
منها عند الاستقبال توسط الارض بينه وبين  
ضياء الشمس فيقع في ظل الارض ويبقى على ظلامه  
الاصلي فيرى منكسقا وظل الارض ابدأ يكون في الجهة  
المقابلة لجرم الشمس لان الجرم المضي اذا اشرق على  
جرم كئيف يقع ظله في الجهة المقابلة للجرم المضي  
كما في اظلال المقاييس وقطر الارض اصغر من قطر  
الشمس فيقع ظلها على شكل مخروط قاعدته ينبعث  
من الارض ورأسه على مسامنه نقطة مقابلة لموضع  
الشمس وذلك لان الخطوط الشعاعية التي تخرج

من دايقة صفحة الشمس الى جرم الارض ليست بخطوط  
متوازية فاذا اتصلت بمحيط الارض ونفذت في الجهة  
الاخري تلافت عند نقطة لا محاله فينحصر ظل  
الارض في سطح مخروط فاذا لم يكن للقمر عرض اصلا  
عند الاستقبال وقع في وسط مخروط الظل فينكسف  
كله ويكون له مكث وان كان له عرض فينكسف بقدر  
ما يوجهه عرضه وتمايستن جرم القمر مخروط الظل  
ولا يقع منه شيء في الظل والموضع الذي يقع فيه  
القمر من الظل سمي فلك الجوزهر ومقداره يعرف  
من الزجاءت ولستى قطر الظل ايضا فان كان عرض  
القمر مساويا للنصف مجموع قطري القمر والظل

فان القمر بما سخره وط الظل ولا يقع فيه فان كان  
 اقل من نصف مجموع القطرين ينكسف بحسب ذلك  
 وكسوف القمر لا يختلف باختلاف البلاد لان  
 الكاسف عارض في جرمه وهو وقوعه في ظلام  
 الظل فلا يختلف باختلاف البلاد لكن يختلف اوقات  
 الكسوف باختلافها بان يكون في بعض البلاد على  
 ما مضى ساعة من الليل وفي بعضها على مضى نصف ساعة  
 او اقل او اكثر وقد يطلع منكسفا في بعضها ولا يرى  
 في بعضها لكونها تحت الارض اذ طلوعه في البلدان  
 الشرقية قبل طلوعه في الغربية وبدو خسوف  
 القمر من طرفه الشرقي اذ هو الذاهب الى الاستقبال

ثم يخرف نحو الشمال او الجنوب وانجلاؤه ايضا  
 من طرفه الشرقي واما بدو كسوف الشمس من طرفها  
 الغربية اذ القمر متصل بها من ناحية المغرب وكذلك  
 الانجلاء من الطرف الغربية واطول ما يكون زمان  
 الكسوف اربع ساعات بالتقريب ومن هذا الشكل ينصو

كسوف القمر





البا في ذكر ان مان ما بين الكسوفين العشريين  
ان الامر الاوسط في الكسوفات الشمسية والقمريّة  
ان يكون بين كل كسوفين شمسيين او قمرين سنة  
اشهر قمرية لكن قد يتفق ان يكون بين الكسوفين شمسيين  
خمسة اشهر قمرية بان تنكسف الشمس على بعد كثير  
من الراس على التوالي ثم يبطى القمر في سيره فنكسف  
الشمس قبل ان يبلغ الذنب وتتصور ذلك في كسوفين  
قمرين كيف ما اتفق بعد من الراس والذنب اذا  
كان الكسوفان على بعد كثير وقد ينصوّر في الكسوفين  
الشمسيين خاصة ان يكون بينهما سبعة اشهر  
بان تنكسف الشمس على بعد كثير من الذنب الى خلا

التوالي ثم يسرع القمر في سيره عند الكسوف الثالث  
فنكسف الشمس على بعد من الراس الى التوالي  
وقد يتصور ان يكون كسوفان شمسيان في اجتماع  
على التوالي لكن يكون احدهما في ناحية الشمال  
على بعد كثير من الذنب الى خلاف التوالي والاخرى  
في المواضع الجنوبية على مثل ذلك البعد من الذنب  
على التوالي ويكون عرض القمر في الاول شماليا  
وفي الاخرى جنوبيا وتجوز ان يكون بين الكسوفين  
شمسيين قمرين نصف شهر قمرى في حدود الافليم الرابع  
بان يكون درجة الاجتماع على بعد كثير من الذنب  
الى خلاف التوالي فنكسف الشمس ثم يسرع القمر

في سيرم على توالي البروج فيخسف القمر منه والله اعلم

## السا<sup>د</sup> العا<sup>ش</sup>ر والعا<sup>ش</sup>رون

### في ذكر الكواكب الثابتة

ان الكواكب الثابتة كلها مركون في جرم الفلك الثامن على ما يظن وهي في انفسها مختلفة الفد وكثير العدد بحيث يحجز العا<sup>د</sup> عن ان ياتي على جميعها وسميت ثابتة لالانها غير متحركة بل هي متحركة كزنها في كل سنة وستين سنة شمسية درجة واحدة على راي المتأخرين وانما سميت ثابتة لثبات ابعاد ما بينها وبقاء نظامها على الترتيب الموجود من قديم الدهر الى حديثه ويحتمل انها سميت ثابتة لان القدماء لم يفقوا على حركتها

فكانت عندهم في حكم ما لا حركة لها الى ان وقفوا عليها بالارصاد المنوالية واعتيارها بالنقطة المذكورة اعني الا عندا لين والانقلابين فوجدوها متحركة بالنسبة اليها الا ان العلماء ادر كوامنتها بارصادهم المنوالية الفا واثنين وعشرين كوكبا و حصلوا مواقعها من فلك البروج طولها وعرضها ورتبوها في ست مراتب سموها اقدارا واعظاما فكل جملة منها متساوية العظم جعلوها في مرتبة واحدة حتى انهم قالوا ان اعظم الكواكب الثابتة خمسة عشر كوكبا وانها في العظم الاو<sup>ل</sup> ثم ما كان دونها في العظم قالوا انها في العظم الثاني وهي خمسة واربعون كوكبا

وما كان منها في العظم الثالث وهي مائتان وثمانية كواكب  
وهي في العظم الرابع اربعماية وسبعون كوكبا وفي العظم  
الخامس مائتان وسبعة عشر كوكبا وفي العظم السادس  
تسعة واربعون كوكبا والخفية تسعة كواكب  
وسماها بطليموس مظلمة وبقر ب هذه التسعة ثلثة  
اخرى غير معدودة من هذه الجملة سميت بجملة  
صغير وذو اية وخمسة سحابة كانتها قطعة غيم  
اولطخة وحصر واهذه الكواكب المرصودة في ثمانية  
واربعين صوت منها اثنا عشر صوتا في منطقة  
البروج باواساطها فسميت بروج ومنها احدى وعشرون  
صوت في ناحية الشمال وخمس عشر صوت في ناحية

الجنوب وانما فعلوا ذلك لبقى مضبوطة عندهم  
ويسهل عليهم اثباتها في الكتب وتعريفها لغيرهم  
ان قالوا الكوكب الذي على عرض صوت كذا او رجل كذا  
وانما امكنهم حصرها في هذه الصور بان نظر والى كل  
جملة منها تشكلا بشكل حيوان او غير منوهم حولها  
خطوط النصير متميزة عن غيرها وسموها باسم الصور  
التي تشبهها فمن جملة الصور الشمالية التي  
الاصغر وهو على صوت دت واقف ما رذنيه وكواكب  
سبعة سميتها العرب بنات النعش الصغرى فالاربعة  
هي النعش على شكل مربع منحرف على يدنه والبنات هي  
الثلثة التي على ذنبه على خط معوج والخارج عن الصور

كوكب واحد والذي على طرف ذنبه تسمونه الجدي  
وهو الذي ينوخي به القبلة اذ هو اقرب الكواكب المصنوعة  
الى القطب الشمالي وسينتهي محركته الخاصة به  
الى موضع القطب اذ موقعه من البروج **عقد** من  
الجوزا الاولى سنة **يه كو** من تاريخ ذى القربين وعرضه  
سته وستون جزءا تمام الميل الاعظم فيلزم من هذا  
ان يكون مدار من مدارات العروض يمر بالقطب  
الشمالي فاذا انتهت محركته الخاصة اعني حركة فلك  
الثوابت الى الاول السرطان وذلك بعد انقصا تسع  
وخمسة وثمانين سنة من التاريخ المذكور فيطبق على  
موضع القطب والكوكبان الاوران من الاربعة

تسميها العرب الفرقدين فاذا وصل بين اخفاها  
وبين الجدي بخط نفوس متر على الاثنين من الاربعة  
والثلثة التي على ذنب الصور واذا وصل بين الجدي  
وبين كوكب قيرب من نور الفرقدين خارج عن الصور  
خط مقابل للاول ويحيطان بشكل اهلبي تسميه الغر  
الفاس يعنون بها فاس الرجا لا عنقاد هو كون القطب  
في وسطها ورتما تسميها السمكة والقطب على الخط  
المقابل عند اقرب كوكب خفي عن الجدي **ومنها**  
الذئب الاكبر وكواكبه سبعة وعشرون كوكبا  
والخارجة عن الصور ثمانية كوكب من جملتها  
سبعة تسميها العرب بنات النعش الكبرى اربعة

على يده وثلاثة على ذنبه فالذي على طرف الذنب يسمى  
الفايد ثم العناق ثم الجون ويقرب العناق كوكب  
صغير يسمى السها **ومنها** النذير احد وثلاثون كوكبا  
وصورته صورة حية طويلة كثيرة العطفات <sup>عها</sup> واندا  
مرارعة كواكب على شكل مربع منحرف على راسه <sup>تسميها</sup>  
العرب العوابد وصليب الواقع ويمر على كوكبين <sup>انورين</sup>  
تسميهما العرب الذيبين والعوهقين **ومنها**  
فيقاوس ويقال له الملتهب احد عشر كوكبا والخارج  
عن الصور كوكبان وصورته صورة رجل منقلنس  
شبه البارك ماد اليدين وموضعه بين العطفة  
الغلظة من كواكب الثنين وبين كواكب ذات الكريست

وبين كوكب الجدى وبين الردف فراسه في طرف الحجر  
العظمى ورجلاه مع كوكب الجدى على مثلث واسع  
**ومنها** العواء ويقال له التفار والعناج وحارس  
الشمال وكواكبه اثنان وعشرون والخارج عن  
الصور كوكب واحد وصورته صورة رجل قائم ماد  
اليدين بين اليسرى عصا وبين فخذه كوكب نير من  
القدر الاول خارج عن هذه الصور ويسمى السماك  
الرايح وحارس الشمال **ومنها** الفلكة ويقال لها  
الاكليل الشمالي وتعرفها العامة بقصعة المساء <sup>كن</sup>  
لاستدارتها مع انشلام في محيطها وكواكبها ثمانية  
اعداد **ومنها** الجاثي على ركبتيه تسعة وعشرون

كوكبا والخارج عن الصون كوكب واحد وصورته  
كاسمه وكواكبه تقرب العوابد والفضله والكوكب  
الذي على راسه يرسم في الاصطلاب ويسمونها الخاتم  
**ومنها** الشلياق ويقال له الكوراء وهو الصنج الرو  
وربما سميت سحفاة ومغرفة ايضا وكواكبه عشرة  
من جملتها كوكب نير من القدر الاقل يستونه  
النسر الواقع سمي بذلك لان جناحيه مقبوضان  
**ومنها** الدجاجة سبعة عشر كوكبا والخارج عن  
الصون كوكبان واكثر كواكبه في الجرة قريب من النسر  
الواقع من كواكبه اذن الدجاجة من القدر الاول  
يرسم في الاصطلاب ويسمى الردف **ومنها** ذات

الكرسي ثلثة عشر كوكبا وصورتها صون امرأة  
جالسة على كرسي عليه مسند وقد ادلت رجليها  
وهي في نفس الجرة خلف الكواكب الذي على راس قيفاو<sup>س</sup>  
من كواكبه كف الخضيب وهو كوكب نير من القدر  
الثالث على وسط المسند ويعرف بسنام المائة  
**ومنها** برساوس ويسمى حامل راس الغول سنة  
وعشرون كوكبا والخارج عن الصون ثلثة كواكب  
وصورته صون رجل قائم على رجله اليسرى رافع  
رجله اليمنى ويد اليمنى فوق راسه وبين اليسرى  
راس مشقوع مقطوع يستونه راس الغول **ومنها**  
ممسك العنان اربعة عشر كوكبا وصورته صون

رجل قائم بأحدى يديه سوط وبين الاخرى قابض  
على عنان خلف راس العول من كواكب العيوق وهو  
كوكب يتر من القدر الاول **ومنها** الحواء اربعة  
وعشرون كوكبا والخارج عن الصوت خمسة كواكب  
وصورته صوت رجل قائم قد قض يديه جميعا على حية  
وراسه مع التيرين على مثلث ورجلاه عند صوت  
العقرب والكواكب التي على راسه يرسم في الاصطلاح  
ويسمى راس الحواء قيرب من الجاثي **ومنها** حية الحواء  
ثمانية عشر كوكبا وهي الحية التي قد قبضها الحواء بيده  
وقد رفعت راسها وذنبها حتى علوا راسه **ومنها**  
السهم خمسة كواكب بين منقار الدجاجة وبين نسر

الطائر في نفس المجرة العظيمة نضله الى المشرق  
وفوقه الى المغرب ويقال له النول **ومنها**  
العقاب تسعة كواكب والخارج عن الصوت  
ستة كواكب من كواكب النسر الطائر وهي ثلاثة  
كواكب مصطفة بازاء النسر الواقع ويسمى الطائر  
لازج بناحيه بسوطان **ومنها** الدلفين  
عشرة كواكب مجتمعة خلف النسر الطائر وصورة  
صوت حيوان بحري يشبه الزق المفتوح يقال  
انه ينجت الانسان وينجي الغر في من كواكب صليب  
الطائر على شكل مربع منحرف **ومنها** قطعة الفرس  
اربعة كواكب ويقال لها مقدم الفرس خلف كواكب

الدلفين ومنها الفرس الاكبر وهو ذوا الجناح  
عشرون كوكبا وصورته صوت فرس له راس ويدان  
وليس له كفل ولا رجلان من كواكبه منكب  
الفرس وشرق الفرس وهما كوكبان نيران بينهما  
قيد رخ ومنها اندروميدنا ويقال لها المُرَّاة  
المسلسلة والمرأة التي لم تربعا اثنان وعشرون  
كوكبا صوتها صوت امرأة قائمة ممدودة اليدين  
في يديها سلسلة كأنها معلقة بها وقال الصوفي  
السلسلة في رجليها راسها كوكب مشترك بينها  
وبين شرق الفرس المجنح ومنها المثلث اربعة  
كواكب بين كواكب السمكة وبين النير الذي على راس الغول

102  
وهو على شكل مثلث فيه طول راسه كوكب وقاعدته  
ثلاثة فجملة كواكب هذه الصور ثلثمائة وستون  
كوكبا واما الصور البروج فمنها الحمل ثلثة عشر  
كوكبا والخارج من الصور خمسة كواكب وصورته  
صوت كبش مقدمه الى جهة المغرب وموخره  
الى المشرق وهو ملثفت الى خلفه حتى صار خطبه  
على ظهره من كواكب الشيطان من منازل القمر الثا  
الثور ثلثة وثلثون كوكبا والخارج عن الصور احد  
عشر كوكبا وهو على صوت النصف المقدم من ثور  
وقد نكس راسه للنطح وقد قطع بنصفين على شترته  
مقدمه الى المشرق وموخره الى المغرب من كواكبه



الثريا والذبران وهما من منازل القمر الثالث  
النومان ويعرف بالجوزاء ثمانية عشر كوكبا  
والخارج عن الصوت سبعة كواكب وصورة صوت  
صبيين قائمين واضع احدهما يد على منكب الآخر  
راسها وسائر كواكبهما في الشمال والمشرق  
على طرف المجرة وارجلهما الى المغرب والجنوب  
في نفس المجرة الرابع الشرطان سبعة كواكب  
والخارج عن الصوت اربعة كواكب مقدمه الى ناحية  
المشرق ومؤخره الى ناحية والجنوب على اثر النومان  
الخامس الاسد سبعة وعشرون كوكبا والخارج  
عن الصوت ثمانية كواكب وصورته تامة من كواكب

قلب الاسد وهو كوكب يرمز القدر الاول ومن  
كواكب الهلبة وهي كواكب مجموعة متكاثفة من  
جملة ثلثة كواكب يسميها بطليموس الضغينة  
السادس العذراء ويعرف بالتنبله ستة  
وعشرون كوكبا والخارج عن الصوت ستة كواكب  
وصورته صوت جارية ذات جناحين قد ارسلت  
ذيلها راسها على جنوب الصرفة وهو كوكب يرمز  
من القدر الاول على ذنب الاسد وقدمها اقدم  
كفئ الميزان من كواكب السماك الاعزل وهو كوكب  
يرمز القدر الاول على كفها اليسرى السابع  
الميزان ثمانية كواكب والخارج عن الصوت تسعة

كواكب وصورته كاسمه الثامن العقرب <sup>عشر</sup> احد عشر  
كوكبا والخارج عن الصوت ثلاثة كواكب وصورتها  
تامة من كواكبها قلب العقرب وهو كوكب نير  
احمر من القدر الثاني التاسع الرامي ويعرف  
بالقوس احد وثلاثون كوكبا خلف كواكب العقرب  
وصورته صوت حيوان مركب من انسان وفرس  
كانه جسد دابة الى العنق ثم يبرز من مغرز الغنوص  
رجل مر عند الحقود وذوايب قد وضع الشهد  
في قوسه واغرق في النزع العاشر الجدي ثمانية  
وعشرون كوكبا وهو الى النصف على صوت النصف  
المقدم من جدي والباقي مؤخر سمكة الى ذنبها الحادي

١٠٥  
الحادي عشر ساكب الماء ويعرف بالدلو اثنان  
واربعون كوكبا والخارج عن الصوت ثلاثة كواكب  
وصورته صوت رجل قايم ما ذا اليدين وفي احديهما  
كوز قد قلبه وانصب الماء الى مقام رجليه وجرى  
الماء تحتها الى الجنوب ويسمى التالى ايضا  
الثاني عشر الحوت اربعة وثلاثون كوكبا والخارج  
عن الصوت اربعة كواكب وصورته صوت سمكين  
قد وصل ذنب احدهما يذنب الاخرى بحيث يستمى  
خيط الكنان احدهما وهي المنقدمة على ظهر  
الفرس المحتج والآخرى على جنوب المسلسلة فجاء  
هذه الكواكب ثلثمائة وستة واربعون كوكبا

واما الصور الجنوبية فمنها قيطس اثنان وعشرون  
كوكبا وصورته صوت حيوان نحري ذي رجلين ووجه  
كالطائر **ومنها** الجبار ثمانية وثلثون كوكبا وصورته  
صوت رجل على كرسي بين عصا وفي وسطه سيف  
ومنطقه ويسمى الجوزاء البياض نجومه من كواكب  
يد الجوزاء وهو كوكب يتر من القدر الاول احمر  
ورجل الجوزاء وهو كوكب يتر من القدر الاول  
ايض **ومنها** النهر اربعة وثلثون كوكبا شكله  
شكل جدول كثير العطفات وآخر كوكب يتر من القدر  
الاول الارنب اثناعشر كوكبا مجتمعته تحت  
رجل الجبار مشبهة بارنب وجهه الى المغرب

107  
ومؤخره الى المشرق **ومنها** الكلب الاكبر ثمانية  
عشر كوكبا والخارج عن الصور احد عشر كوكبا خلف  
الجوزاء امام السفينة من كواكب الشعري اليمانية  
كوكب يتر من القدر الاول ويسمى العبور ايضا  
**ومنها** الكلب الاصغر كوكبان يسمي احدهما  
الشعري الشامته والغمصا كوكب يتر من القدر  
الاول ويسمى المرزم **ومنها** السفينة خمسة  
واربعون كوكبا مجتمعته في ناحية الجنوب تطلع  
في اثر الكلب الاكبر من جملة ناسهيل وهو كوكب  
احمر يتر من القدر الاول **ومنها** الشجاع خمسة  
وعشرون كوكبا والخارج عن الصور كوكبان وصورته

صوت حية طويلة كثيرة العطفات راسه على خلفه  
وجه الفرس من اربعة كواكب يندى من زباني السطان  
ويترين الشعرى الشامية ويير قلب الاسد **ومنها**  
الكاس سبعة كواكب على شكل مسند بر عند ظهر  
الشجاع ويسمى الباطيه **ومنها** الغراب سبعة  
كواكب ويسمى عشر السماء الاعزل ويسمى ايضا  
النجاء **ومنها** فطورس سبعة وثلثون كوكبا وصورة  
صوت حيوان مركب من فرس وانسان مقدمه مقدا  
انسان من راسه الى ظهره ومؤخره مؤخر فرس من  
منشاء ظهره الى ذنبه فدا خنيديه رجل سبع تسميه  
العرب شمرايخ على جنوب كواكب الميزان من كواكب

١٠٧  
خضار والوزن وهما كوكبان نيران ويستميان  
مخلفين ومختين لانها يطلعان قبل طلوع سهيل  
فمن باها يظن انه قد راى سهلا فيحلف انه قد راها  
ثم اذا طلع سهيل فراه عرف انه اخطا ويبحث  
**ومنها** السبع تسعة عشر كوكبا مجمعة خلف  
كواكب فطورس على جنوب العقرب **ومنها**  
المجموع سبعة كواكب على جنوب خريزات العقرب  
**ومنها** الاكليل الجنوبي ثلثة عشر كوكبا شكله  
شكل صنوبر تسميتها العرب القبة **ومنها**  
الموت الجنوبي احد عشر كوكبا والخارج عن الصوت  
ستة كواكب وصورته صوت سمكة عظيمة كواكبها

على جنوب كواكب ساكب الماء راسها الى المشرق  
وذنبها الى المغرب من كواكبهم في المحوت الجنوبي وهو  
كوكب نير من القدر الاول وجملة كواكب هذه  
الصور ثلثمائة وستة عشر كوكبا واما السحابيات  
فاحدها على معصم برساوس وثانيهما راس الجبار  
وهو الهقعة وثالثها النثرة وهما من منازل القمر  
ورابعها التالى لحمة العقرب وخامسها <sup>عين الهامى</sup>  
**الباب الثانى والعشرون**

## في ذكر منازل القمر

ان فلك البروج كما قسم باثني عشر قسما وسمى كل قسم  
برحاً فلك ذلك قسم ايضا بثمانية وعشرين قسما سمي كل

قسم منها منزلا وعنوا بالمنزل المسافة التي يقطعها القمر  
في يوم وليلة وهذا من راب العرب وسكان البدو  
ومقصودهم ضبط سنة الشمس فنظروا اولا في حال  
القمر فوجدوه قد قطع الفلك في قريب من ثلثين يوما  
ووجدوه قد استنثر في يومين منها بالتقريب وقسموا  
الفلك على ثمانية وعشرين فاصاب كل برج منزلان  
وثلت ثم نظروا في حال الشمس فوجدوها قد قطعت كل  
منزل في ثلاثة عشر يوما بالتقريب وانما عرفوا ذلك ببروز  
كل منزل من تحت شعاع الشمس بالغدوات فاذا جمعوا  
بلغ ثلثماية واربعة وستين يوما وقد وجدوا الشمس تعرج  
الى كل منزل بعد قطع المنازل في ثلثمائة وخمسة وستين

يوماً فزاد والى في أيام منزل واحد وهو الغفر يوماً واحداً  
حتى صارت أيامه أربعة عشر وبلغت أيام سنة  
الشمس ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً فأول المنازل  
**السرطان** كوكبان نيران على قرني الحمل معرضان بين  
الشمال والجنوب بينهما قاب قوسين وبقرب  
الجنوبي منهما كوكب صغير سُميت العرب الكل اشراطا  
اي علامات والقمر يجازيهما وبقرب الشمال منهما  
كوكب نيرهما الشيطان عند بعضهم **البطين** ثلاثة  
كواكب خفية على شكل مثلث على الية الحمل بينه وبين  
الشطين قدير مح والقمر تحرقها احياناً **الثريا** سنة  
كواكب مجموعة منتظمة شبيهة بعنقود عنب وهو

من اشهر منازل القمر وموضعها سنام الثور ونوما  
يكسفها القمر **الدبران** كوكب احمر نير من القدر  
الاول على عين الثور وهو مع كواكب وجه الثور كشكل  
دال هو على طرفه وقد يكسفه القمر في بعض الاوقات  
**الهقعة** ثلاثة كواكب مجموعة خفية شبيهة  
بنقط الثا على راس الجوزاء كأنه لطنخة سحابة والقمر  
يجازيها ولا يقارنها **الهنف** كوكبان احدهما صغير  
والآخر انور منه قليلاً بينهما ازدي من قدر باع يسير  
وهما على رجل التوأمين مما يلي الشمال والقمر يمر بهما  
ورنما يكسف احدهما اجنبهما **الذراع** كوكبان  
نيران معرضان بين الشمال والجنوب على راس التوأمين

يعنون بهما ذراع الاسد المبسوطة والمقبوضه هي  
الشعري الشاميّة مع رمزها وعند بعضهم هذا المثل  
هي المقبوضه والقمر يقارب المبسوطة **النشء**  
لطفه سحابة على صدر الشيطان وسط اربعة كواكب  
على مربع منحرف ويسميتها العرب مخطم الاسد اي موضع  
استنثاره وبقرها كوكبان يسميان الحمارين ويكسف  
القمر كل واحد منهما **الطرف** كوكبان صغيران احدهما  
مرصوق الاسد والقمر يحاذي شمالتهما ويكسف  
احدهما ويعنون به طرف الاسد الذي ينصرونه من  
الكواكب خمسة بروج **الجبه** يعنون بها جهة  
الاسد وهي اربعة كواكب على سطر فيه تعرج اعظمها

11  
على طرف هذا السطر نما يلي الجنوب يسمى قلب الاسد  
والقمر يمر بالقلب وبالذي يليه **الزبن** كوكبان  
يتران على اثر الجبهة بينهما ارحح من ذراع وهما على  
كاهل الاسد عند العرب وعند المنجمين على مؤخر الاسد  
والقمر يحاذيهما من جهة الجنوب **الصرف** كوكب  
يتر على ذنب الاسد وعند العرب على فنبه والقمر  
يحاذيه من جهة الجنوب **العواء** خمسة كواكب تتر  
على صدر العذراء وحناحيها ثلثه منها على سطر  
جنوبي من الصرفة واثنان على سطر فيصيران هيئة لام  
زعمت العرب انها كلاب تعوى خلف الاسد والقمر  
يخرقها **السمك** وهو الاعزل كوكب يتر من القدر

الاول على راحة العذراء قريب من المنطقة والقمر  
يمر به ويكسفه **العقر** ثلاثة كواكب خفية على اثر  
السمالك مغرضه بين الشمال والجنوب على طرف ذيل  
العذراء كأنه سطر منحرج حدبته الى الشمال و  
القمر يمر بجنوبيها ويجازى الشمال في وقت من  
الاقوات **الزبان** كوكبان يتران معرضان في الجنوب  
والشمال بينهما قدر مح على كفتي الميزان والعرب تظن  
انهما زباني العقرب والقمر قد يكسف جنوبيهما  
**الاكليل** ثلاثة كواكب خفية على سطر مقوس شبيه  
بالغفر ويشلوها جهة العقرب بطن بعضهم انها  
الاكليل والقمر يخسفها وهي ثلاثة كواكب تير قدام

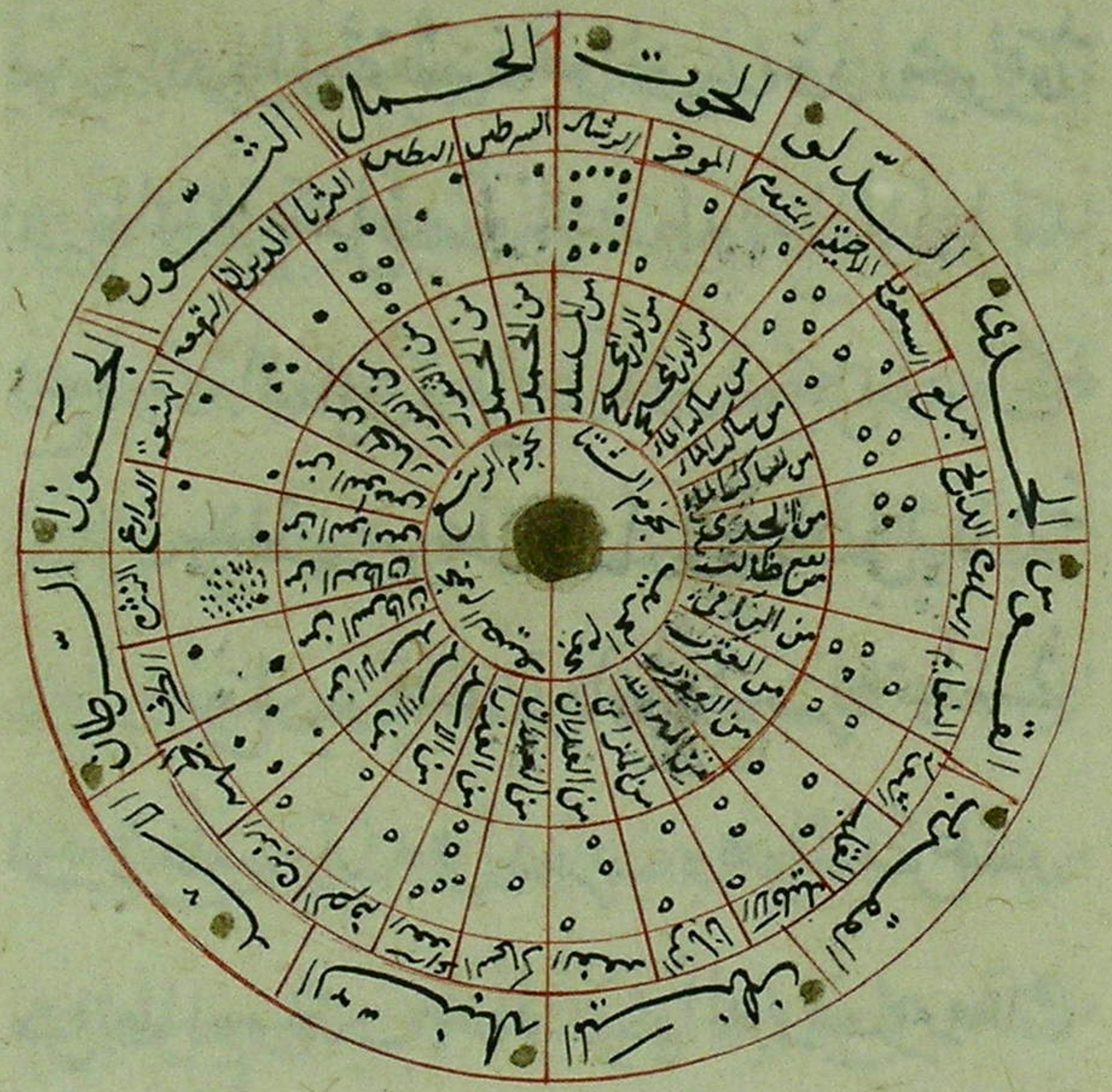
117  
قلب العقرب والقمر يمر بجميع كواكب الاكليل  
**القلب** هو <sup>قلب</sup> العقرب وهو كوكب احمر نير من  
القدر الثاني قريب من المنطقة على جنوبها بين كوكبين  
والقمر يمر به ويكسفه **الشولة** كوكبان ازهران  
منقاربان على طرف ذنب العقرب في موضع الحمة  
بينهما مقدار شبر والقمر تحا ذيهما ويسميان ايضا  
ابن العقرب **النعام** اربعة كواكب على مربع منخر  
تابعة للشولة والقمر يمر باثنين منها وتمر اربعة  
اخرى تسميها العرب النعام الصادر والاول  
النعام الوارد كانتها صدرت من الماء ووردت هذه  
اي من الحجر **البلدة** قطعة من السماء ليس فيها



كوكب وكذلك ايضا سميت بالمفان وهي خلف  
الكوكب التي تسمى القلادة وهي عصاة الرامي  
**سعد الذابح** كوكبان معزضان على قرني  
الجدي بينهما فدرباع يسمى بالذابح لان بالقرب من  
شمالتهما كوكبا صغيرا زعموا انه شأنه التي يدبها  
وقيل ان شأنه هو الثاني من كوكبي سعد والقمر  
يقارن جنوبيتهما **السعد بلع** كوكبان يتران فوق  
ظهر الجدي بينهما فدر ذراع وسما سعد بلع لان  
بالقرب من مقدمهما كوكبا صغيرا اقرب اليه من صغير  
الذابح وكانه ابتلعه والقمر يعارب جنوبيهما  
**سعد السعد** ثلاثة كواكب على خط فيه تقوي

بين الشمال والجنوب حدبته الى المغرب احدها من  
كواكب الجدي والباقيان من كواكب القوس والقمر  
يقارن اجنبيهما **سعد الاخبية** اربعة كواكب  
من كواكب الرامي بثلاثة منها على شكل مثلث والرابع  
في وسطه وهو سعد والمثلث خباءه والقمر  
يقارنهما من ناحية الجنوب **الفرغ المقدم** كوكبان  
يتران بينهما قيد رمح من كواكب الفرس المجنح يقال  
لشماليهما منكب الفرس والقمر يترتا بالبعد بينهما  
**الفرغ للمؤخر** كوكبان يتران بينهما قيد رمح  
ايضا من كواكب الفرس المجنح يقال لشماليهما سرة  
الفرس والقمر يترتا بينهما وشبهت العرب هذه

الاربعة بفروع الدلو وهي مصب الماء **بطن**  
**لكوت** ويقال له **للرئسا** كوكب يتر على جنب المراه  
 المسلسله يسمى بذلك لان العرب تصورن سمكه  
 من سطرين عليهما كواكب خفيه احاطت بصون  
 سمكه عظيمه تحت نخر النافه يقع هن الكواكب  
 على موضع بطنها والقمر حازيه ولا يقارنه



واما الطريق الى معرفة المنازل فان سدايا شهرها و  
هي الثريا فيؤخذ منها نحو المشرق على طرفه القمر قيد ربح  
فيوجد الدبران ثم يؤخذ نحو المغرب قيد ربحين فيوجد  
السرطان ثم يتأمل فيما بين الشرطين والثريا على قيد  
ربح فيوجد البطين وعلى هذا القياس كل ما عرف من  
المنازل ويظهر من هذه المنازل كل ليلة اربعة  
عشر ويحفي اربعة عشر واذا طلع مترا منها في  
المشرق غاب رقيب في المغرب وهو الخامس عشر  
من الطالع ولقب هذا تشبيها له برقيب برصد  
ليسقط في المغرب اذا ظهر ذلك في المسر وسميت  
العرب اربعة عشر منزلا شامية واربعة عشر

116  
منزلا يمانية لانهم يسمون الشما لية شامية والجوية  
يمانية فاؤل الشامية السرطان وآخرها السماء ك  
واول اليمانية الغفر وآخرها بطن الحوت واما  
اوقات طلوع المنزل اعني بروزها من تحت الشعاع  
بالغدوات وعد وضعنها في جدول لا اول سنة  
الف وثلثمائة وست وتسعين من تاريخ ذى القعدة  
الى سنة الف واربع مائة واثنين وسنين سنة  
من هذا التاريخ ثم يزداد عليها يوم الى سنة وثمانين  
سنة وعلى هذا يزداد في كل سنة وثمانين سنة يوم  
وهذا آخذ بالتفريب فلذلك لا نجد كتابا في هذا  
الشان الا تخلفا بيوم او يومين وليعلم ان العرب





الباب في بيان درجة المشرق التاسع  
الباب في ذكر الاطلال العاشر  
الباب في استخراج خط نصف النهار الحادي عشر  
الباب في معرفة سمت القبلة الثاني عشر  
الباب في ذكر معنى الفجر والشفق الثالث عشر  
الباب في ذكر معنى التاريخ والسنة الرابع عشر  
والشهر واليوم والساعة وبنحتم الكتاب  
الباب في ذكر جعل من هيئة الارض الاولى

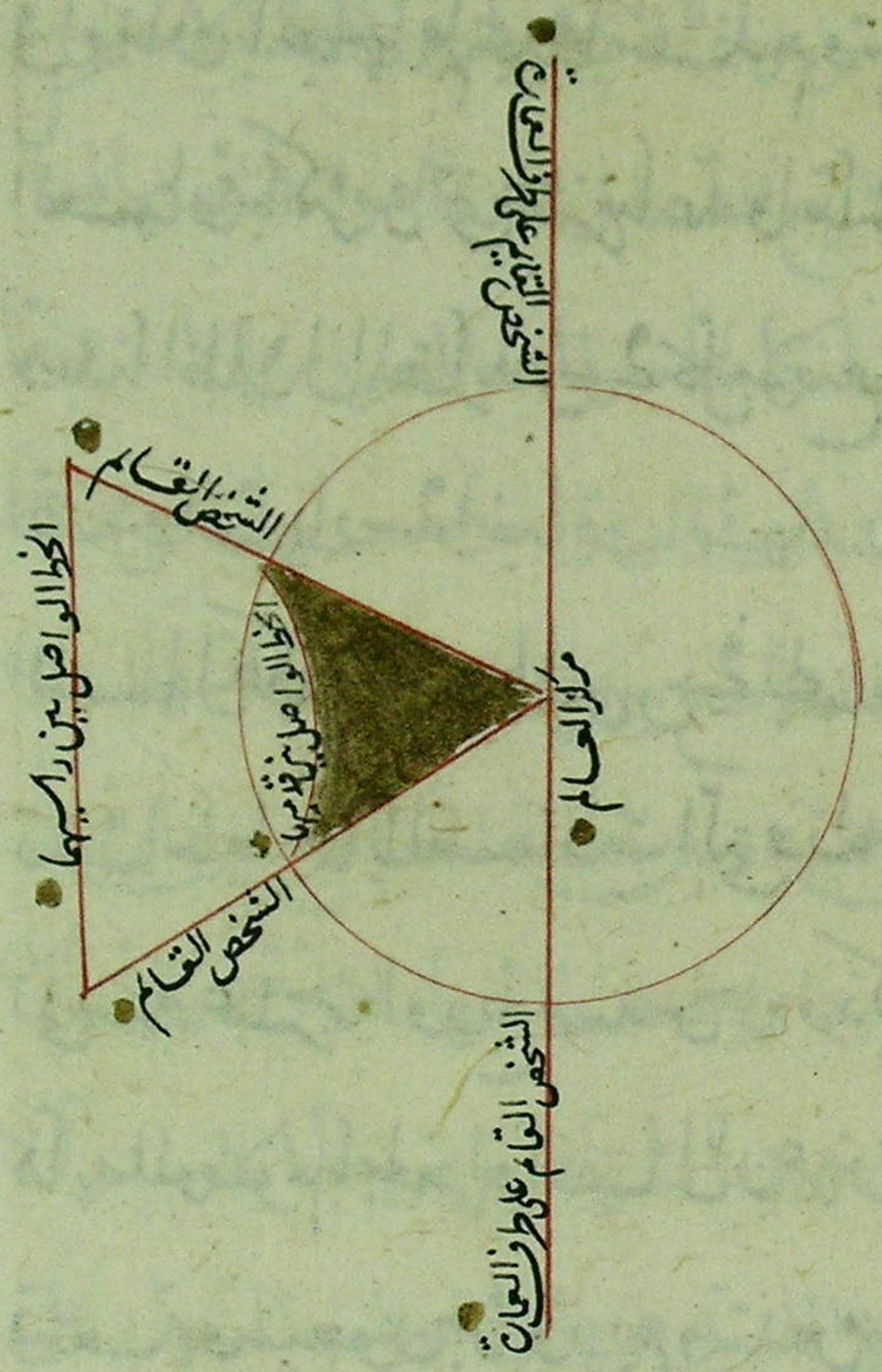
ان الارض كرتية الشكل ومحلها وسط العالم كما  
سبق فاذا توهمنا سطح دايمة معدل النهار قاطعا

١١٧  
للعالم يحدث على سيط الارض دايمة عظيمة على  
موازاة معدل النهار تنقسم الارض بنصفين  
متساويين يقال لها خط الاستواء لان زمان النهار  
مساو لزمان الليل ابدأ في ذلك الموضع الشمس  
اذا كانت على مساوية احدى نقطتي الاعتدالين مرت  
في سطح معدل النهار على سمت روس سكانه و  
اعتدل الليل والنهار في جميع نواحي المعمور  
من الارض واذا توهمنا دايمة عظيمة تمر بنقطتي  
العالم وتقطع سطحها العالم بنصفين وتربط في  
العمارة اعني المشرق والمغرب يحدث على سيط  
الارض دايمة عظيمة تنقسم الارض بنصفين وتنقسم

الارض هاتين الدائرتين ارباعا متساوية جنوبيان ورباعان  
شماليان والمعمور من الارض بجويه احد الربعين الشماليين  
ثم تنوهم ايضا دائرة عظيمة تمر باقطاب الدائرتين المذكورتين  
ويقطع سطحها العالم بنصفين يحدث على بسط الارض  
دائرة عظيمة قائمة على الدائرتين فنقسم الربع المعمور  
بنصفين احدهما شرقي والاخر غربي ونقطة التقاطع  
بين هذه الدائرة وبين خط الاستواء يقال لها قبة الارض  
لانها على منتصف العمارة فالدائرة الثانية دائرة  
افوق قبة الارض والدائرة الثالثة دائرة نصفها  
وابدا العمارة في الطول ماخوذ من احدى نقطتي  
التقاطع بين الدائرة الثانية على بسط الارض وبين

خط الاستواء الى النقطة المقابلة لها ويساومتها  
نصف دائرة معدل النهار وابتداء العمارة  
في العرض ماخوذ من النقطة التي هي القبة ما را على  
محيط الدائرة الثالثة في ناحية الشمال الى قريب  
من ثلثة وسنن جزا وربع وسدس جزء وستة وسنين  
جزء اعند بعضهم ويساومتها قوس من دائرة نصف  
نهار القبة بذلك المقدار واذا كان ما بين طرفي  
العمارة بمقدار نصف دائرة كانت اقدام سكان  
احد الطرفين منضبة على اقدام سكان الطرف الاخر  
حتى لو قام شخصان على محيط خط الاستواء في طرفي  
العمارة كان خط الخارج من مركز العالم الى طرفي

العمارة ينتهي طرفاه الى قديهما فاذا قام شخصان  
 على محيط دائرة فيما دون طرفي العمارة ان كان البعد  
 بينهما اكثر من ربع دائرة كان الخطان الخارجان من مركز  
 الارض اليهما بمنزلة ساق في مثلث منفرج الزاوية  
 وان كان البعد بينهما مثل ربع دائرة كان الخطان  
 بمنزلة ساق في مثلث قائم الزاوية وان كان البعد بينهما  
 اقل من ذلك كان الخطان بمنزلة ساق في مثلث حاد الزوايا  
 ولذلك قيل انه لو قام شخصان على بساط الارض كان  
 البعد بين رأسيهما اكثر من البعد بين قديهما لكن  
 هذا يظهر في شخصين متباعدين جدا ولا يظهد  
 في شخصين متقاربين وبهذا الشكل يتبين ذلك



وانما عرفنا كون العمارة محصورة في هذه الحدود  
 اما من جهة الطول فلانا نحننا عن الكسوفات القمرية



في زمان با عيانها فلم نجدها نثتم وتناخر في طرفي  
العمارة باكثر من اثني عشر ساعة واما في العرض فلانا  
وجدنا اطلال المقاييس في كل موضع عند اسنواء  
الليل والنهار في انصاف النهار واقعة نحو  
الشمال هكذا ذكر بطليموس في المجسطي لكن بعد  
ذلك احاط علماء بالعمارات التي وراء خط الاستواء  
الى ستة عشر جزءا وربع وسدس جزء وذكر ذلك في  
كتابه الموسوم بالجغرافيا فقال ان عرض المعمورة  
تسعة وسبعون جزءا وربع وسدس منها في ناحية  
الجنوب من معدل النهار ستة عشر جزءا وربع  
وسدس وطول العمارة مائة وسبعة وسبعون

120  
جزءا وربع جزءا واما انحص ما دون خط الاستواء  
بالذكر لان الربع الشمالي حاد لما هو الاشهر من المساكن  
واجلها فصار كالحاصر لما هو المعمور من الارض واما  
طول البلد فهو قوس من دائرة معدل النهار فيما  
بين نقطة التقاطع بين دائرة معدل النهار وبين  
دائرة افق القبلة وبين نقطة التقاطع بين دائرة معدل  
النهار وبين دائرة نصف النهار المارة باسمت رأس  
اهل البلد ويسا متها قوس من خط الاستواء  
ودائرة افق القبلة هي دائرة نصف النهار على  
سكان طرف العمارة و عرض البلد قوس من دائرة  
نصف النهار المارة باسمت رأس اهل ذلك البلد

فيما بين معدّل النهار ونقطة سمت الراس ويساها  
قوس من دايرة عظيمة على بسط الارض فيما بين خط  
الاستواء ووسط البلد وعرض البلد مساو  
لارتفاع القطب الشما الى في ذلك البلد وهو  
مساو وايضا ميل معدّل النهار عن سمت رؤس  
اهل البلد الى ناحية الجنوب وابتداء العمارة  
لا يختلف بان اخذ من ناحية المشرق او من ناحية  
المغرب لكن العادة جرت باخذ من ناحية المغرب  
لان من قرار اليونانيين وهم ابتداءوا في الطول من جزاير  
الخالقات في بحر المغرب كانت معمورة بينها وبين  
ساحل البحر قريب من عشرة اجزاء اذا قسم دايرة معدّل

النهار بثلاثة و ستين جزءا  
الارض فيها

### في ذكر جمل من هيت الارض

ان اصحاب الصناعة قسموا المعمور من الارض سبعة  
اقسام سمو اكل قسم منها اقليما وهو قطعة من بسط  
الارض فيما بين دايرتين متوازيين وموازيين لخط  
الاستواء شبيهة بنصف دق وطولها من المشرق  
الى المغرب حاصفة لبعض البلاد وعرضها قوس من الداي  
ر المائة من قبة الارض تحت نصف النهار الى آخر  
العمارة في ناحية الشمال وجعلوا وسط  
الاقليم الاول حيث يكون هناك الاطول ثلثة عشر

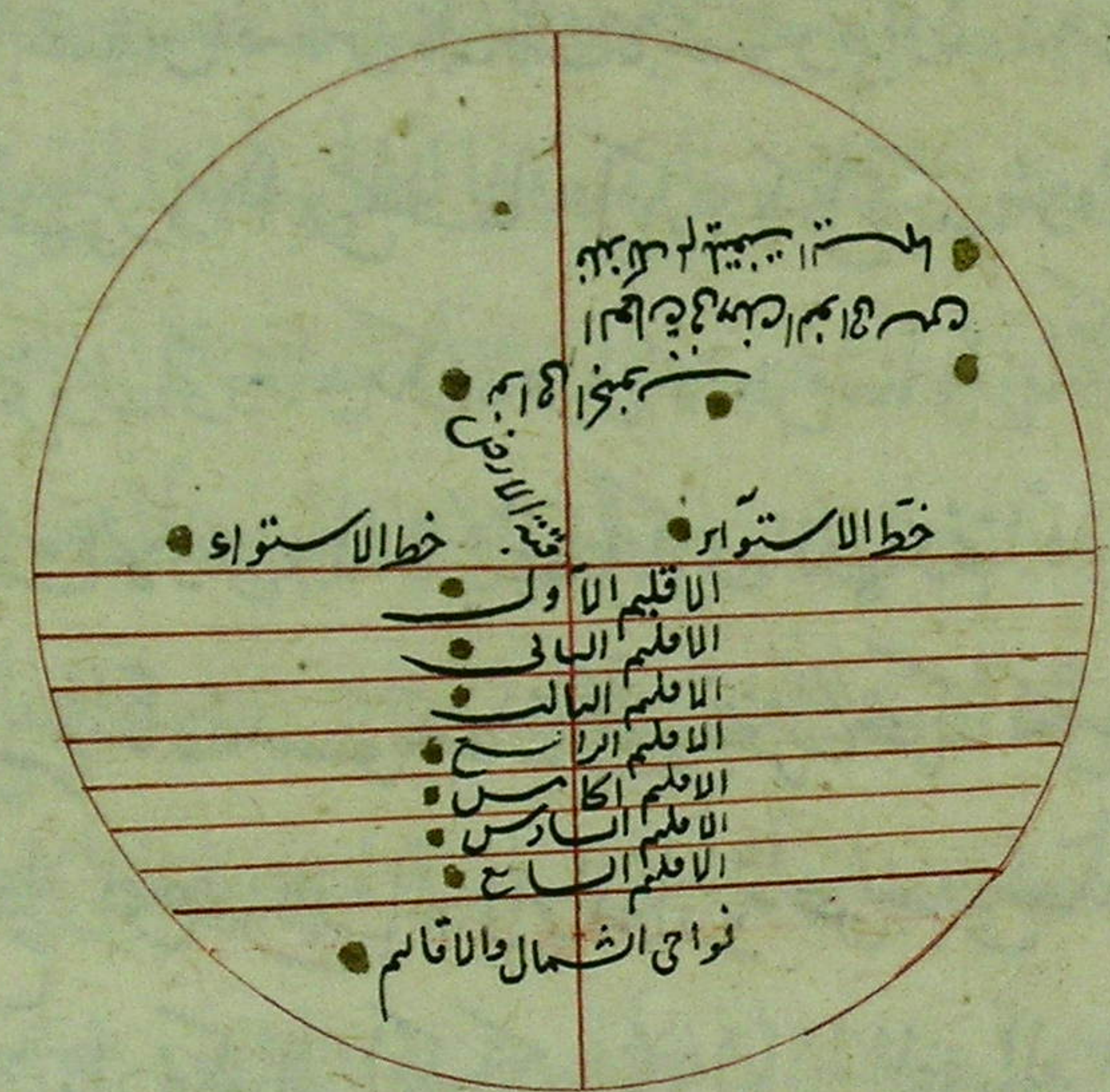
ساعة سنوية على ثفاصل نصف ساعة في اوساط  
الاقليم الى ان يكون وسط الاقليم السابع حيث يكون  
نهار الاطول سنق عشرة ساعة وارثفاع القطب  
هناك ثمان واربعون جزءا واثنان وثلثون دقيقة  
وفيما بين ذلك الموضع الى عروض ستة وستين جزءا  
عمارات يسير وسكانها شبيهة بالوحوش ويقال  
ان على عروض ثلاثة وستين جزءا جزيرتق تولى واهلها  
يسكنون الحمامات لشدق البرد ونهارها الاطول  
عشرون ساعة وقد قال بطليموس في الموضع الذي  
عرضه اربعة وستون جزءا ان اهله قوم من  
الصفالبة لا يعرفون **اما الاقليم الاول**

فانه يبتدى في العرض من خط الاستواء حيث يكون  
نهار الاطول ثلاثة عشر ساعة وعرضه ستة عشر  
جزءا او سبعة وسبعون دقيقة وبعضهم يجعل  
ابتداء الاقليم الاول من حيث نهار الاطول اثنا  
عشر ساعة ونصف وربع وعرضه اثنا عشر  
ونصف وسطه ما سبق وذلك لقلّة العمارة  
في اول الاقليم الى وسطه **اما الاقليم الثاني**  
فانه يبتدى عرضه من حيث نهار الاطول ثلاثة  
عشر ساعة وربع وعرضه عشرون جزءا واربعة  
عشر دقيقة ووسطه حيث نهار الاطول ثلاثة  
عشر ساعة ونصف وعرضه ثلاثة وعشرون جزءا

واحدى وخمسون دقيقة بمقدار الميل الاعظم  
على قول بطليموس **واما الاقليم الثالث** فيبندى عرضه  
من حيث نهان الاطول ثلثة عشرة ساعة ونصف  
وربع وعرضه سبعة وعشرون جزءا واثناعشر  
دقيقة ووسطه حيث نهان الاطول اربع عشرة  
ساعة وعرضه ثلثون جزءا واثنان وعشرون دقيقة  
**واما الاقليم الرابع** فانه يبندى عرضه من حيث  
نهان الاطول اربع عشرة ساعة وربع وعرضه  
ثلثة وثلثون جزءا وثمانى عشر دقيقة ووسطه  
حيث نهان الاطول اربع عشرة ساعة ونصف  
وعرضه ستة وثلثون جزءا **واما الاقليم الخامس**

فانه يبندى عرضه من حيث نهان الاطول اربع عشرة  
ساعة ونصف وربع وعرضه ثمان وثلثون جزءا  
وخمسة وثلثون دقيقة ووسطه حيث نهان الا<sup>طول</sup>  
خمسة عشرة ساعة وعرضه اربعون جزءا وست وخمسون  
دقيقة **واما الاقليم السادس** فانه يبندى عرضه  
من حيث نهان الاطول خمس عشرة ساعة وربع  
وعرضه ثلثة واربعون جزءا وخمس عشرة دقيقة  
ووسطه حيث نهان الاطول خمس عشرة ساعة  
ونصف وعرضه خمسة واربعين جزءا ودقيقة  
واحدة **واما الاقليم السابع** فانه يبندى عرضه  
من حيث نهان الاطول خمس عشرة ساعة ونصف

وربع وعرضه ستة واربعون جزءا واحدا وخمسون  
 دقيقة ووسطه حيث نهان الاطول ست عشرة  
 وعرضه ثمان واربعون جزءا واثنان وثلثون دقيقة  
 وآخر آخر العمان وانما صار عرض ما بين وسطه  
 الى آخر اكثر وكذلك عرض ما بين اول الاقليم الاول  
 ووسطه لفرق العمان فيهما وقد نجد في  
 بعض الكتب اخلافا يتنازل في مبادئ عروض هذه  
 الاقاليم وذلك لاختلافهم في الميل الاعظم وفي  
 تقطيع الجيوب فاعتمدت على ما في المجسطي  
 ومن هذه التاثير ينصور الاقاليم  
 واقسام الارضها على ما يتصور في السطوح



الثالث  
 في ذكر خواص مواضع خط الاستواء

ان كل موضع يفرض على خط الاستواء فان سطح دايره  
افقه يقطع دايره معدل النهار والدواير الموازية  
لها بنصفين نصفين فلذلك لا ينصور ثم كوكب ابدى  
الظهور ولا ابدى الخفاء بل يكون لكل كوكب شروق  
وغروب وزمان مكثه فوق الارض مساو وزمان مكثه  
تحت الارض ولذلك ايضا يكون النهار ثم اثنتي  
عشر ساعة سنوية لان الشمس تتحرك بمحركه الكمل في  
سطح دايره مر تلك الدواير الموازية عن جنبي معدل  
النهار وكذلك الكواكب فاذا كانت القوس العليا  
وهي التي فوق الارض مثل القوس السفلى يكون زمان  
مكثها فوق الارض مثل زمان مكثها تحت الارض

لا محالة ومن خواص ذلك الموضع اسنواء ظل اول  
الصيف واول الشتاء واعني بالظل الظل الثاني  
المنبسط على وجه الارض عند انشهاء الشمس الى دا  
نصف النهار وغاية هذا الظل في اول الصيف  
والشتاء ستة وعشرون جزا ونصف على ان المقيا  
ستون جزا وليس لنقطتي الاعتدالين هناك ظل  
اصلا لمرور الشمس على سمت الرؤوس في انصاف  
النهار عند انشائها الى مسامنة احدى نقطتي الاعتدا  
لن  
فيضمحل به اظلال المقاييس عند ذلك ومن خواص  
هذا الموضع ايضا استواء ارتفاع قطب فلك  
عن الافق وانحطاطه عنه وان غاية ارتفاعه

عند انتهاء اول الجدى الى نصف النهار وغاية  
انحطاطه عند انتهاء اول السرطان الى نصف النهار  
واذا انتهى اول الميزان الى نصف النهار كان قطب  
فلك البروج الشمالى على افق المشرق يريد الطلوع  
منه واذا انتهى اول الحمل الى نصف النهار  
يكون ذلك القطب على افق المغرب يريد الغروب منه  
واما انه هل هناك مساكن ام لا فنقول لا شك  
انه في حكم الامكان لان الهواء ثم في غاية الاعتدال  
اذا الشمس لا يطول مكثها على مسامحة الرؤس لسرعته  
حركتها في جهتي الشمال والجنوب لانها تاخذ  
في الميل من هناك كل يوم خمسة وعشرين دقيقة

فيكون الصيف لذلك معتدل النهار ويتساوى  
بعدها عز السميت عند نقطتي الانقلابين فيكون  
الشتاء ايضا لذلك معتدل المزاج والليالي  
متساوية للنهار فنعدل حواف النهار ببرودة  
الليل غير ان المساكن في تلك المواضع ليس في  
على ما حكى لنا فيقال ان خط الاستواء يبتدئ  
من جنوب ارض الصين في البحر فيمر على جزاير  
الذابح الذهبية الارض ويمر على جزير كلة وهي  
فرضة على منصف ما بين عمان والصين ويمر  
على جزير سرير في البحر الاخضر بالمشرق ويمر  
على جنوب جزير سرنديب وجزاير الذبيحات

ويجئناز على شمال الترنوج وشمال جبال القمر  
حتى ينتهي الى البحر المحيط والمواضع المفروضة على  
خط الاستواء يقال لها افاق الفلك المستقيم و  
افاق الكرة المنصبة واما بقية الارض فليست  
بموضع معين بل هي منصف ما بين طرفي العمان  
وتختلف باختلاف مبدأها **الباب الرابع**  
**في ذكر خواص المواضع التي للقطب بها التقلع**  
**الى حيث ارتفعه يتساوى تامر الميل الاعظم**  
ان المواضع التي للقطب الشمالي لها ارتفاع يقال  
لها الافاق المائلة لميل معدل النهار عن سمت  
رؤس اهلها الى ناحية الجنوب و سطح دائرة الافق

يقطع دائرة معدل النهار بنصفين فقط ويقطع  
الدوائر الموازية لها بقسمين مختلفين المقوس العليا  
من كل دائرة من تلك الدوائر اعظم من القوس السفلى  
في ناحية الشمال وعلى عكس من ذلك في ناحية  
الجنوب ولذلك يكون زمان النهار اطول من زمان  
الليل حتى يكون الشمس في البروج الشمالية لان  
مكثها فوق الارض اعظم من مكثها تحت الارض  
وزمان النهار اقصر من زمان الليل حتى تكون  
الشمس في البروج الجنوبية لان مكثها تحت الارض  
اعظم لكن كل دائرة من تلك الدوائر على بعد واحد  
من معدل النهار على جنبيه فالقوس العليا



من احدى الدائرتين مثل القوس السفلى من نظيرتها  
ولذلك يكون زمان نهار احديهما مثل زمان ليل  
نظيرتها ولذلك يكون زمان نهار الدرجة العاشر  
من الحمل مثل زمان ليل الدرجة الحادية والعشرين  
من الحوت وكذلك زمان نهار اول السرطان مثل  
زمان ليل اول الجدي لنسأوى مداريهما لانهما  
على بعد واحد من معدل النهار في الجنتين وكل  
دايرتين من تلك الدوائر في ناحية الشمال فان  
القوس العليا من الدائرة التي هي ابعد من معدل  
النهار اعظم من التي هي اقرب اليها وعلى هذا  
الترتيب مما أسلافك فان تلك الدائرة هي ابدية

الظهور وعلى عكس ما قلناه في ناحية الجنوب الى ان  
تكون الدائرة التي تماس الافق هي ابدية الخفاء والكوكب  
الذي رسمها ابدية الخفاء ثم من هذه المواضع ما يكون  
ذا ظلين ومنها ما يكون ذا ظل واحد فاما ما هو ذو  
ظل واحد فالمواضع التي عرضها مثل الميل كله  
واعظم واما ما هو ذو ظلين فالمواضع بين خط الاشياء  
وبين المواضع التي عرضها اقل من الميل كله وذلك  
لان الشمس في تلك المواضع تسامت رؤس اهلها  
مرتين مرة في مسيرها نحو نقطة الانقلاب الصيفي  
ومرة في عودها عن تلك النقطة الى نقطة الاعتدال  
الحريفي واذ اسامت الروس ومالت نحو الشمال

وقعت اظلال المقاييس نحو الجنوب وازا سامتها  
 ومالت نحو الجنوب عن سمت الرأس في عودها وقعت  
 الاظلال في ناحية الشمال وهذا انما ينصور في  
 موضع يكون عرضه مساويا لميل حزن من اجزاء فلك  
 البروج من جهة واحدة فاذا سامت الشمس الجزء الاول  
 سامت روس اهل ذلك البلد ومالت نحو الشمال  
 ثم اذا سامت الجزء الثاني سامت ومالت نحو الجنوب  
 وازا كان عرض البلد مساويا للميل الاعظم مرت  
 الشمس على سمت الرأس مرة واحدة في السنة عند  
 انتهائها الى مسامنة نقطة الانقلاب الصيفي حينئذ  
 لا يكون للمقاييس اظلال عند انصاف النهار ويكون

قطب فلك البروج مما ساء للافق وفي هذا الموضع يكون  
 ظل الاعندين مساويا لظل الانقلابين على خط الاستواء  
 فاما اذا كان عرض البلد اعظم من الميل كله فلا تسامت  
 الشمس رؤس اهله ويكون الظل ابداء واقعا في انصاف  
 النهار نحو الشمال ولا يكون للقطب الشمالي للفلك  
 البروج طلوع ولا غروب بل يكون ابداء فوق الارض  
 وغاية ارتفاعه حين يكون اول الجدي على دائرة نصف  
 النهار <sup>نصف النهار</sup> ويكون اول السرطان على دائرة

الباب الخامس

في ذكر خواص المواضع التي لدفع القطب بها  
 مثل تمام الميل الاعظم الى حيث لدفعه لساوي

ان المواضع التي للقطب بها ارتفاع مثل تمام الميل  
هي اقل المواضع التي يكون اظلال المقاييس دايرة حولها  
وذلك لان الدائرة الابدية الظهور العظمى هناك  
مدار راس السرطان فاذا انتهت الشمس نحو كنفها الى  
مسامنة راس السرطان كانت في الدون الكاملة فوق  
الارض ولا يكون لها طلوع ولا غروب في ذلك اليوم  
بل غاية قربها من الارض عند موازاة النقطة الشمالية  
ثم تاخذ في الارتفاع في ناحية المشرق فتكون الاظلال  
دايرة حول المقاييس عند ذلك ويكون النهار حينئذ  
اربعا وعشرين ساعة وهو اطول نهار تلك المساكن وغاية  
ارتفاع الشمس في ذلك اليوم في ناحية الجنوب ضعف

الميل كله ثم بعد ذلك يظهر لها طلوع وغروب حتى  
اذا انتهت الى مسامنة راس الجدي لم يكن لها طلوع حينئذ  
لان الدائرة الابدية الخفاء في تلك المساكن مدار راس  
الجدي فتكون في الدون الكاملة تحت الارض ويكون  
الليل حينئذ اربعا وعشرين ساعة مثل زمان نهار  
نظيره وبعد ذلك يظهر لها طلوع وغروب ومن خواص  
هذه المواضع انطباق فلك البروج على دائرة الافق  
وذلك عند انتهاء راس السرطان الى نقطة الشمال  
لان قطب فلك البروج الشمالي عند ذلك منطبق  
على قطب الافق اعني سمت الراس فينطبق فلك البروج  
على دائرة الافق ثم اذا مال القطب نحو المغرب ارتفع

من دايقة البروج عن الافق نصفها الشرقي دفعه لانها  
دايرتان عظيمتان متقاطعان على نقطتين متقابلتين  
وهما نقطتا الشمال والجنوب فيكون من اول الجدي  
الى اخر الجوزاء طالعا عن الافق الشرقي ومن اول  
السرطان الى اخر القوس منخفضا تحت الافق نحو المغرب  
وما جاوز هذه المواضع في العرض يكون الدايقة <sup>بدية</sup> الا  
الظهور اعظم من مدار راس السرطان وتكون تلك  
الدايقة مائة بحرين من اجزاء فلك البروج على جنبتي  
نقطة الانقلاب الصيفي متساوي البعد عنها فيكون  
كل جزء واحد من الجزئين مما سأل نقطة الشمال في  
كل يوم بحركة الكل وما بينهما يكون ظاهرا ابداء ويلزم

عكس ذلك في ناحية الجنوب حتى تكون تلك الدايقة  
الابدئية الخفاء اعظم من مدار راس الجدي وتكون تلك  
الدايقة مائة بحرين عن جنبتي نقطه الانقلاب الشتوي  
متساوي البعد عنها فيسامت كل جزء منهما نقطة  
الجنوب بحركة الكل وما بينهما يكون خفيا ابداء فالشمس  
اذا انتهت الى مسامحة احدى الجزئين عن جنبتي اول  
السرطان بحركتها الخاصة بها تكون فوق الارض  
الى ان ينتهي الى الجزء الثاني ويكون تلك المدة نهار  
ذلك الموضع واد انتهت الى مسامحة احدى الجزئين  
عن جنبتي اول الجدي تكون تحت الارض الى ان ينتهي الى  
الجزء الثاني فيكون تلك المدة زمان ليل ذلك المسكن

وكلها ازداد للقطب ارتفاع ازداد زمان الليل  
والنهار لزيادة عظم الدارين الايدية الظهور والخفأ  
حتى اذا صار ارتفاع القطب تسعين جزءا كانت الدايغ  
الابدية الظهور دائرة معدل النهار وهي مطابقة  
للافق اذا القطب الشمالى ينطبق على قطب الافق  
على سمت الراس والقطب الجنوبى تحت القدم <sup>تنصب</sup>  
محور العالم ودان الكرة حوله رحوية وبقيت البروج  
الشمالية ابدافوق الارض والجنوبية تحت الارض  
وصارت السنة كلها يوما وليلة فمادامت الشمس تسير  
من اول الحمل الى اول الميزان فلك الامة زمان  
النهار وزمان الليل زمان مسيرها من اول الميزان

١٢٥  
الى اول الحمل وبتين بما ذكرناه فى الفصول السابقة  
ان حركة الفلك بالنسبة الى الافاق على ثلاثة اقسام  
احدها حركة دو لابتية وهي بالنسبة الى افاق خط  
الاستواء وثانيتها حركة حيا لبتية وهي بالنسبة الى  
الافاق المائلة دون عرض تسعين وثالثتها حركة رحوية  
وهي بالنسبة الى افاق التي عرضها تسعون جزءا  
فان اردت ان تعرض الموضع الذى يكون نهان الاطوار  
شهراتا ما فانقص نصف ايام الشهر من تسعين  
خمسة وسبعون فاعرف ميل خمسة وسبعين جزءا  
من جدول الميل فجد اثنين وعشرين جزءا وثلاثة  
ارباع جزء فنقصه من تسعين يبقى سبعة وستون جزءا

وربع جزء وهو المطلوب وعلى هذا قياس غيره

## الباب الثاني

في بيان كيفية ما يطلع من اجزاء فلك البروج منكوناً

انه قد يعرض في المواضع التي عرضها اكثر من تمام الميل

الاعظم ودون تسعين جزءا ان يطلع بعض البروج منكوساً

اعني آخره قبل اوله ويغرب مستويًا ويطلع بعض البروج

مستويًا ويغرب منكوساً اعني يغرب آخره قبل اوله

وانما يطلع منكوساً ما كان متصلاً بالجزء الابدئي الظهور

تمايلي نقطة الاعتدال الربيعي ويغرب منكوساً ما كان

متصلاً بالجزء الابدئي الخفاء تمايلي نقطة الاعتدال

الخريفي ويفرض الكلام في موضع عرضه سبعة وستون

جزءاً وربع فان هذا الموضع الجزء الابدئي الظهور من

نصف الجوزاء الى نصف السرطان والجزء الابدئي الخفاء

من نصف القوس الى نصف الجدي والذي له طلوع وغروب

قوسان غير متصلين لكن يفصل بينهما من احدى الطرفين

الجزء الابدئي الظهور ومن الطرف الآخر الجزء الابدئي

الخفاء وكل واحدة من القوسين تنوسطها احدى نقطتي

الاعتدالين وتقسما بنصفين ففي هذا الموضع اذا كان

راس السرطان على نصف النهار في ناحية الشمال

كان راس الجدي تحت الافق في ناحية الجنوب وقطب

فلك البروج على دائرة نصف النهار مما يلي الجنوب

فمعلوم ان من اقل الحمل الى آخر السنبلة يرتفع

عن الافق مما يلي الشمال ومن اقول الميزان الى آخر الحوت  
منخفض عن الافق في ناحية الجنوب فاذا مال قطب  
فلك البروج الى ناحية المغرب ارتفع آخر الحوت قبل  
اوله عن الافق اذ هو متصل باول الحمل وهو ظاهر  
فوق الارض ثم يرتفع آخر الدلو قبل اوله وكل جزء يطلع  
عن الافق فيغرب نظيره فاذا طلع آخر الحوت يغرب  
آخر السنبلة واذا طلع آخر الدلو غرب آخر الاسد  
واذا صار راس السرطان الى نصف النهار تمايلي  
الجنوب كان من آخر السنبلة الى اول الحمل ظاهرا  
فوق الارض اعني على خلاف التوالي وقطب فلك  
البروج على نصف النهار الشمالي فاذا انحرز القطب

ارتفع اقول الميزان قبل آخره وكذلك اقول العقرب  
قبل آخره فيغرب اول الحمل قبل آخره واقول  
الثور قبل آخره فثبتين من هذا ان كل جزء يطلع منكوسا  
يغرب مستويا لكن نظيره يغرب منكوسا واعتبر ما ذكرناه  
في البرجين في غيرهما وهذا ما اردنا بيانه

## الباب السابع

### في ذكر الطالع والمطالع

الطالع هو الجزء الذي يوا في محيط دائرة الافق من  
ناحية المشرق من اجزاء فلك البروج والغارب هو  
الجزء الذي يوا في محيط دائرة الافق من ناحية المغرب  
من اجزاء فلك البروج وما كان من اجزاء فلك البروج

على دائرة وسط السماء فهو العاشر من الطالع والذي  
في مقابلته هو الرابع ويقال لهذا الجزء الاوتار  
الاربعة واما الدائر من الفلك فهو قطعة من قوس  
النهار فيما بين دائرة الارتفاع وبين دائرة الافق من  
جهة المشرق وما بين دائرة الارتفاع وبين دائرة نصف  
النهار واما المطالع فهي اجزاء من معدل النهار  
نطلع مع اجزاء فلك البروج فان كان الطالع على خط  
الاستواء فتلك المطالع يقال لها مطالع الفلك  
المستقيم وهي قطعة قوس من معدل النهار فيما  
بين دائرتين تمران بقطبي معدل النهار ويقطعان  
معدل فلك البروج فما حصل بين الدائرتين من

فلك البروج يقال لها درجات السواء وما حصل بين  
الدائرتين من اجزاء معدل النهار يقال لها مطالع  
تلك الدرجات والدرجات المطلعية فانا لو فرضنا  
اول الجوزاء على الافق الشرقي كان جزء الاحالة من  
معدل النهار على الافق فاذا انتهى اول السرطان  
الى الافق وقع على الافق جزء من اجزاء معدل النهار  
غير ذلك الجزء فيما بين الحزبين من معدل النهار  
مطالع الجوزاء ولان دائرة الافق ودائرة نصف  
النهار تمران بقطبي معدل النهار على خط الاستواء  
فان ما يجوز من اجزاء معدل النهار على نصف النهار  
مع اجزاء فلك البروج يساوي مطالع تلك الاجزاء



من اجزاء الافق ولما كان فلك البروج غير محطوط  
على قطبي معدل النهار فمعلوم ان ما يطلع مع برج  
من اجزاء معدل النهار لا يكون مساويا لما يطلع  
مع برج آخر لكن اذا كان احدي نقطتي الاعتدالين على  
سمت الرأس كما رقطبا فلك البروج على الافق ويقطعهما  
الافق على زوايا قائمة عند نقطتي الانقلابين فكأن  
ربع من معدل النهار طال العام مع ربع من فلك  
البروج وتكون مطالع كل قوسين متساوية في البعد  
عن احدي نقطتي الاعتدالين او الانقلابين متساوية بين  
كمطالع الحمل والحوث ومطالع السنبله والميزان  
ومطالع الجوزاء والسرطان ومطالع القوس والجد

١٢٦  
ومطالع عشرة اجزاء من اول الحمل مع مطالع  
عشرة اجزاء من اخر الحوث ومطالع كل جزء مثل  
مطالع نظيره كمطالع الحمل والميزان والحوث  
والسنبله ومطالع كل جزء مثل مغاربه فاما مطالع  
البروج في الآفاق المائلة فان مطالع كل جزئين متساوي  
البعد عن احدي نقطتي الاعتدالين متساوية فقط  
مثل مطالع الحمل والحوث ومطالع السنبله  
والميزان لكن لا يكون مطالع الحمل مثل مطالع  
الميزان ولا مطالع الحوث مثل مطالع السنبله بل  
مطالع كل جزئين على بعد واحد من نقطة الاعتدال  
ناقصه عن مطالعها بالفلك المستقيم ومطالع

كل جزئين على بعد واحد من نقطة الاعتدال الخريفية  
زاوية على مطالعهما بالفلك المستقيم لكن زيادة هذا  
مثل نقصان ذلك حتى لو جمع مطالع الحمل والميزان  
كان مثل مطالعهما بالفلك المستقيم جميعاً وكذلك  
مجموع مطالع كل جزئين على بعد واحد من إحدى <sup>نقطتي</sup>  
الانقلابين مثل مطالعهما جميعاً بالفلك المستقيم  
ولما كان كل جزء يطالع فانه يغرب نظيره صار مطالع  
كل جزء مساوياً لمغارب نظيره ومطالع كل جزء بالاقا<sup>ف</sup>  
المائلة يختلف باختلاف العروض فنقص مطالع  
كل جزئين على بعد واحد من الاعتدال الربيعي من  
مطالعهما بخط الاستواء وعلى عكس من ذلك

١٢٧  
مطالع كل جزئين على بعد واحد من الاعتدال الخريفية  
الى ان ينتهي العرض الى تمام الميل كله فينطبق فلك  
البروج على دائرة الافق ويرتفع نصف فلك البروج  
الشرقي دفعة واحدة وذلك من اول الجدي الى  
اول السرطان فلا يكون له مطالع وينخفض النصف  
الآخر دفعة واحدة وذلك من اول السرطان  
الى آخر القوس ويكون له بعد ذلك مطالع ومغاذ  
وما وراء هذا العرض فما كان ابدى الظهور من اجزاء  
فلك البروج ليس له مطالع وما يطالع ويغرب فخال  
مطالعه ومغاربه مثل ما في ساير الافاق فاما  
المواضع التي عروضها تسعون جزءاً ليس لشيء من اجزاء

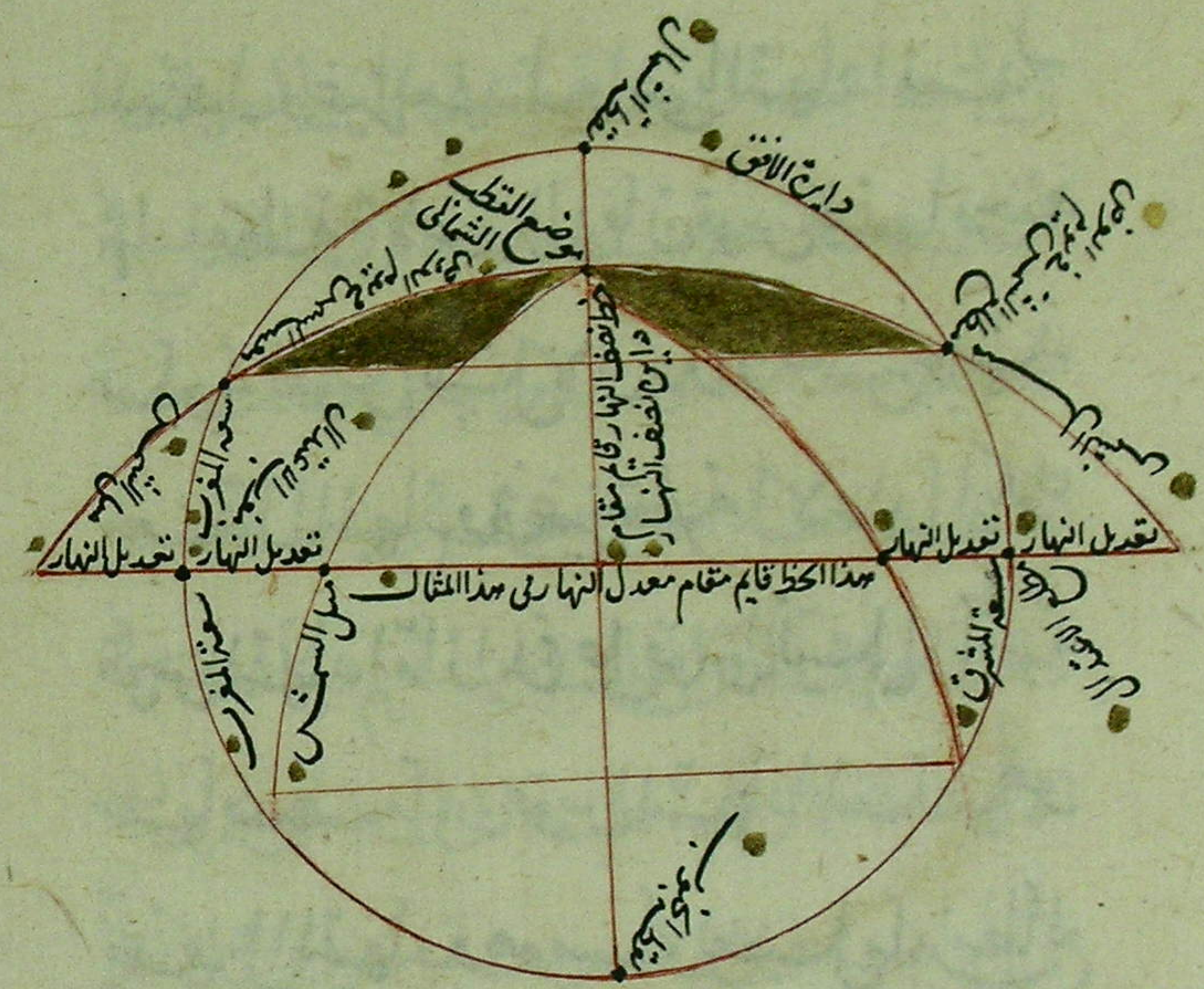
مطالع ومغارب في تلك المواضع اذا طلوع هناك <sup>وغروب</sup> ولا  
ولا دائرة نصف النهار في جميع الآفاق مائة بقطبي العالم  
صار ما يجوز عليها من اجزاء معدل النهار مع اجزاء  
من فلك البروج مساويا لمطالع ذلك الجزء بالفلك المستقيم  
ومطالع كل برج في الآفاق المائلة قوس من دائرة معدل  
النهار يطالع مع ذلك البروج فيما بين دائرة الافق ودائرة  
ثم بقطبي معدل النهار **الباب الثاني**  
**في بيان سعة المشرق** سعة المشرق  
قوس من دائرة الافق فيما بين مطلع الاعندا او مطلع  
الشمس او الكوكب في وقت مفروض وسعة المغرب  
قوس من دائرة الافق فيما بين مغرب الاعندا او مغرب

الشمس او الكوكب وسعة مشرق كل نقطة مساوية  
لسعة مغربها لان كل كوكب يتحرك بحركة الكواكب  
في سطح دائرة موازية لمعدل النهار وتلك الدائرة  
يقطع دائرة الافق على نقطتين متقابلتين يقال  
لاحدهما نقطة المشرق وللأخرى نقطة المغرب  
فيطلع الكوكب من النقطة الشرقية ويغرب من  
النقطة الغربية وبعد كل واحد من النقطتين  
عن معدل النهار بعد واحد فلها كان سعة  
المشرق لكل نقطة مساوية لسعة المغرب  
فان كان الكوكب شماليا عن معدل النهار كان  
سعة المشرق شمالية وكذلك سعة المغرب

وان كان الكوكب جنوبيا كانت سعة المشرق جنوبية  
وكذلك سعة المغرب وغاية سعة مشرق الشمس  
في جانب الشمال سعة مشرق راس السرطان و  
كذلك سعة المغرب وغاية مشرق الشمس في  
الجنوب سعة مشرق راس الجدي وكذلك سعة  
المغرب وسعة مشرق كل جزء مساو لميل  
ذلك الجزء في آفاق الفلك المستقيم ويخالفه في  
الاقليم المائلة بالزيادة عليه الى ان ينتهي عرض البلد  
الى تمام الميل حينئذ نصير سعة مشرق اول السط<sup>ن</sup>  
واول الجدي تسعين جزءا ولا يكون للشمس غروب  
اذا كانت في اول السرطان ولا طلوع اذا كانت

129  
في اول السرطان ولا طلوع اذا كان في اول الجدي  
واما تعديل النهار فهو نصف فضل بين النهار  
المعتدل وغير المعتدل واعني بالنهار المعتدل  
نهار نقطة الاعتدال فان قوس النهار حينئذ  
مساوية لقوس الليل لان مدار الشمس يومئذ  
معدل النهار وفي غير نقطة الاعتدال يكون  
قوس النهار اما زائدا على قوس الليل او ناقصه  
عنها فنصف ما بين قوس النهار المعتدل هو  
تعديل النهار وهو مساو لفضل ما بين مطالع  
ذلك الجزء بالفلك المستقيم وبين مطالعه  
بالبلد وهذا ما اردت ببيان ومن هذه الدائرة ينصو<sup>ر</sup> سعة

سعة المشرق والمغرب



الباب التاسع  
في بيان درجة المشرق

ان درجة المشرق تعني بها نقطة التقاطع بين دائرة  
البروج ودائرة نصف النهار فيكون الكوكب  
على نصف النهار وذلك لان الكوكب اذا لم يكن له  
عرض كانت درجة ممره موضعه من فلك البروج  
وكذلك درجة طلوعه وغروبه واذا كان له عرض  
وموضعه احدى نقطتي الانقلابين فدرجة ممره  
موضعه ايضا وان كان موضعه غير احدى  
نقطتي الانقلابين وله عرض فدرجة ممره غير درجة  
وما بينهما يقال له اختلاف المرفان كان شمالي  
العرض وموضعه فيما بين اول الشرطان الى آخر  
القوس فانه يوافق نصف النهار بعد درجته

ويوافق قبل درجته ان كان جنوبي العرض لان  
درجات ما بين اول لستطان الى آخر القوس متى كانت  
على نصف النهار كان القطب الشمالي لفلك  
البروج شرقيا عن نصف النهار فالدائرة التي تمر  
الى درجة الكوكب ينتهي الى الكوكب او لا ان كان  
شمالي العرض وينتهي الى الدرجة او لا ان كان جنوبي  
العرض وعلى عكس ما ذكرناه اذا كان موضعه فيما  
بين اول الجدي الى آخر الجوزاء لان القطب الشمالي  
حينئذ يكون غربيا عن نصف النهار واما درجة  
طلوع الكوكب ودرجة غروبه فهي نقطة التقاطع  
بين دائرة الافق وبين دائرة البروج حين يكون الكوكب

١٤١  
على الافق فان كان الكوكب شمالي العرض وعرض البلد  
اكثر من الميل كله فانه يطلع قبل درجته ويغرب  
بعدها وعلى عكسه ان كان جنوبي العرض لان دائرة  
العرض ينتهي الى الكوكب على الافق والكوكب بعد  
تحت الافق وان كان عرض البلد اقل من الميل  
كله فان كان القطب الشمالي لفلك البروج  
فوق الارض فالامر كما ذكرنا وان كان على الافق  
فدرجة طلوعه موضعه من فلک البروج وان  
كان القطب تحت الارض يطلع بعد درجته  
ان كان شمالي العرض وقبلها ان كان جنوبي  
العرض واعتبر ما قلناه في درجة الغروب

## الباب العاشر في ذكر الاظلال

اظلال المقاييس منقسمة الى ما يستى اولا ومعكوساً  
ومنصباً والى ما يستى ثانياً ومستويافاً لظل الاول هو  
المأخوذ من المقاييس المنصوبة على موازاة الافق كوند في  
حايط وهو خط يخرج من اصل المقاييس على موازاة  
جيب قوس الارتفاع ويستى اولاً لانه اول ما يبدو عند  
طلوع الشمس ثم لا يزال يزداد الى ان ينتهي نهايته عند غاية  
ارتفاع الشمس ويستى معكوساً لانه يكون راسه الى  
اسفل ويستى منصباً لان مقياسه منصوب على مواجهة  
فيكون ظله منصباً على الارض واما الظل الثاني فهو مأخوذ  
من المقاييس المنصوبة على سطح الافق وهو خط يخرج

من اصل المقاييس على موازاة جيب تمام قوس الارتفاع  
ويستى ثانياً بالمقياس الى الاول ويستى مستويافاً لانه  
ينبسط على الارض ويكون في غاية الامتداد عند  
طلوع الشمس ثم تاخذ في النقصان الى ان ينتهي نهايته  
عند غاية الارتفاع للشمس وبعد ذلك ياخذ في الزيادة  
حتى يغرب الشمس فاما المقياس فقد يقسم مرة باثني عشر قسماً  
ومرة بسبعة اقسام او سثنه اقسام ونصف مرة  
بستين قسماً فان قسم باثني عشر ستنى الاقسام اصابع  
وظله ظل الاصابع وان قسم بسبعة اقسام او بستة  
اقسام ونصف سميت افداً ما وان قسم بستين قسماً  
سميت اجزاء واطول ما يكون الظل المنبسط في ناحية

الشمال ظل اول الجدى واقصره ظل اول السرطان واي  
ظل فرض لقوس فان نسبته الى المقياس كنسبة المقياس  
الى ظل تمام تلك القوس والظل الاول لكل قوس فهو الظل  
الثانى لتمام تلك القوس واذا انتهى الظل نهايته كل يوم  
عند غاية ارتفاع الشمس فهو اول وقت صلوة الظهر  
واذا زاد عليه بمثل المقياس فهو اول العصر عند ائمة  
المجاز واذا زاد بمثل المقياس فهو اول وقت العصر عند  
ائمة العراق **الباب الحادى عشر**

## في استخراج خط نصف النهار

ان لاستخراج خط نصف النهار طرقا كثيرة لكن  
اشهرها هو العمل بالدايرة المعروفة بالهندية وهو

ان نسوى موضعا من الارض بحيث لا يبقى فيه ثقب ولا  
تخديب ولوصت فيه ما تحير وسال من كل جانب وندي  
عليه دائره باى بعد كان وثنصب على مركزه مقياسا  
مخروطا محدد الراس مساويا لربع قطر الدائرة على زاوية  
قائمة ونعرف قيامه عمودا عليه بان نقدر ما بين راس  
المقياس ومحيط الدائرة من ثلثة مواضع فان تساوى  
الابعاد فهو قائم ثم نرصد ظل المقياس قبل الزوال حين  
يكون خارجا عن محيط الدائرة نحو المغرب فاذا انتهى  
راس الظل الى محيط الدائرة يريد الدخول فيه نعلم  
عليه علامة ثم نرصد بعد الزوال قبل خروج الظل  
من الدائرة فاذا انتهى راس الظل الى محيط الدائرة يريد





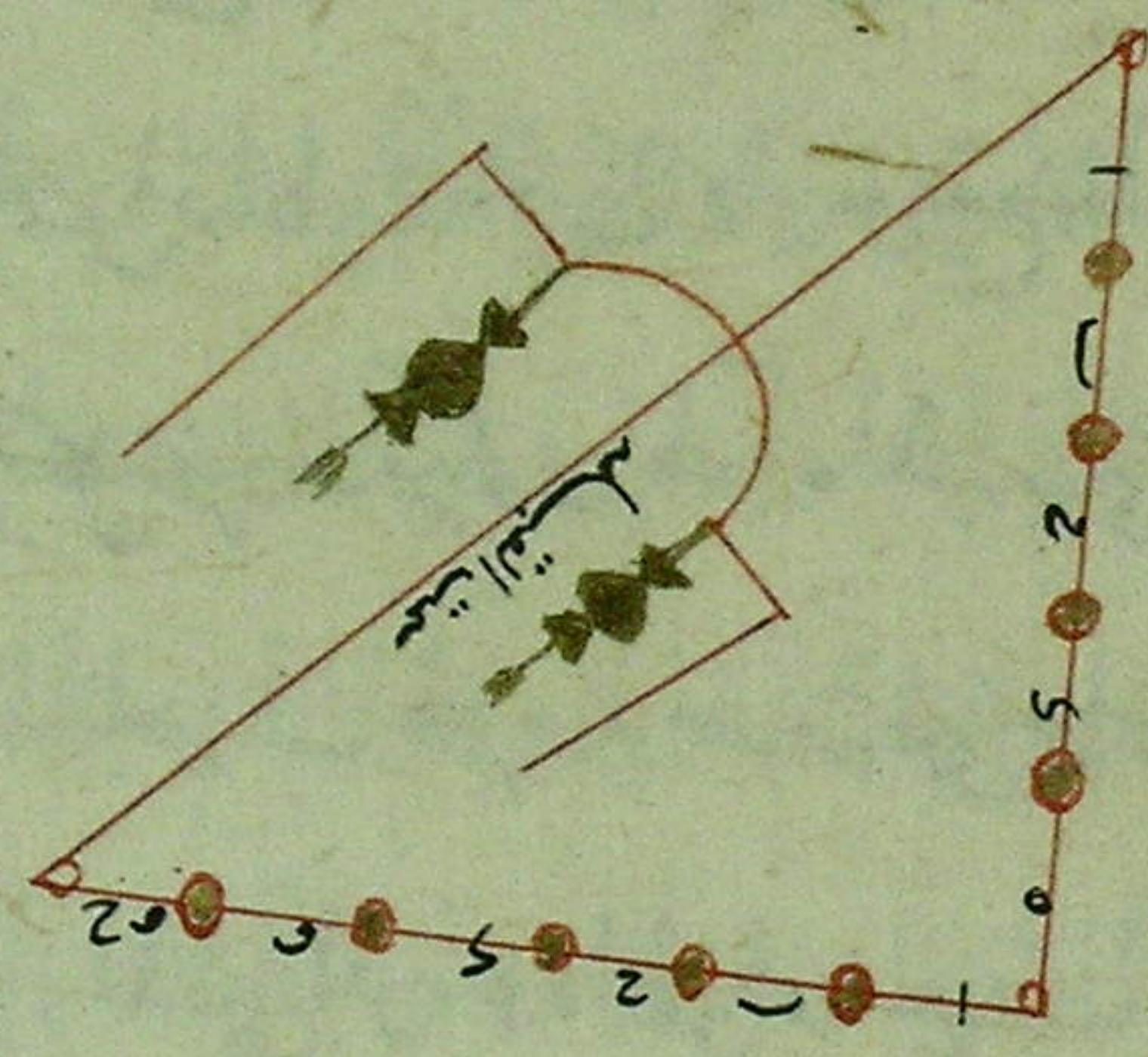
دايرة عظيمة تسمى روسنا ورؤس اهل مكة  
وانحراف القبلة هو المقدار الذي يجب ان ينحرف  
به المصلي وهو قوس من دايمة الافق ما بين سمت القبلة  
ودايمة نصف النهار في بلدنا وما بين سمت القبلة  
ونقطة المغرب تمام الانحراف وقد يسمى الانحراف  
ايضا سمت القبلة فان اردت معرفة سمت القبلة  
في بلد مفروض فلا بد من معرفة طول البلد وعرضه  
وطول مكة وعرضها فان كان طول البلد مساويا لطول  
مكة لكنهما مختلفان في العرض فسمت القبلة على  
خط نصف النهار وان كان البلد شمالا لينا عن مكة  
فالجنوب وان كان جنوبيا فالشمال وان كان

عرضه مساويا لعرض مكة لكنهما مختلفان في الطول  
فقد يظن ان سمت القبلة على خط المشرق والمغرب  
وليس كذلك بل لا بد من استخراج ما يجب ان ينحرف  
به المصلي في هذه البلد وفي غيرم وكذلك طرق  
اسهلها ان يعرف الجزء الذي يسامت رؤس اهل  
مكة من فلك البروج وهو زكا من الجوزاء وكربط  
من الشرطان فنضع ذلك الجزء على خط وسط  
السماء في الاسطرلاب الى ناحية المغرب ان  
كان البلد شرقيا عن مكة كما في بلاد خراسان والعمارة  
بفقد ما بين الطولين من اجزاء المحرّم ثم ينظر اين وقع  
ذلك الجزء من منقنطرات الارتفاع فما كان فهو

المعقول العرض البلد ونعلم على  
الجزء على خط المشرق والمغرب

الارتفاع الذي عنده يسامت ذلك الجزء رؤس اهل  
 مكة فزصد مسامتة الشمس ذلك الجزء فاذا انتهى ارتفاع  
 الشمس ذلك الارتفاع فقد سامت الشمس رؤس اهل  
 مكة فتصب مقياساً ونخط على ظل المقياس خطاً من مركز  
 العمود الى طرف الظل فذلك الخط الخط السمت  
 فيبنى عليه المحراب وقد استخرجنا انحراف القبلة  
 لبلد مرو باقصى ما يمكن فكان الحاصل ما سذكروه  
 وهو ان يستخرج اولا خط نصف النهار ويقسم  
 من نقطة الشمال ونفصل منه خمسة اقسام  
 باى مقدار شئت ثم يقم على منتهى القسمه خطاً  
 على زاوية قائمة وبقدر من نقطة الانصال ستة

اقسام وسدس بالمقدار الاول فيث ما انتهى نضل  
 بينه وبين طرف خط نصف النهار الشما الى نخط  
 مستقيم ويبنى عليه المحراب وهو هذا



الباب الثالث عشر  
 في معنى الفجر والشفق  
 ان ضوء النهار من ضياء الشمس لا محالة اذ لم يرد

بالنهار ضوء لم يكن بالليل الاضياء الشمس وانما يستضي  
بضياء الشمس ما كان كمد في نفسه مستحسفا مثل القمر  
والارض واجزائها والمنفصلة <sup>المنفصلة</sup> كالهيات وغيرها وكل  
ما يستضي وجهه من الشمس فانه يقع له ظل من ورأيه  
فالشمس اذا كانت تحت الارض يقع ظلها فوق الارض  
على شكل مخروط ويكون الهواء المستضي بضياء الشمس  
محيطا بجوانب المخروط فتستضي حواشي الظل بذلك  
الهواء المضي لكن ضوء الهواء ضعيف اذ هو ضوء <sup>مستعاض</sup>  
فلا ينفذ كثيرا في اجزاء المخروط بل كلما ازداد بعدا  
ازداد ضعيفا فاذا من يكون في وسط المخروط يكون  
في اشد الظلام فاذا قربت الشمس من الافق الشرقي

١٤٧  
ما لمخروط الظل عز سمت الرأس وقربت الاجزاء  
المستضيئة من حواشي الظل بضياء الهواء من البصر فيه  
ادنى قوة فيدركه البصر عند قرب الصباح وعلى  
هذا كلما ازدادت الشمس قربا من الافق ازداد ميل  
المخروط فيزداد الضوء من حواشي الظل الى ان يطلع  
الشمس واقل ما يظهر الضوء عند قرب الصباح  
يظهر مسندا قاسنطيلاك لعمود وهو الصبح الكاذب  
ويشبهه بذنب السرحان لدقته واسنطالته ويكون  
ضعفا رقيقا ويبقى وجه الارض على ظلامه بظل  
الارض ثم يزداد هذا الضوء الى ان ياخذ طولاً وعرضاً  
فينبسط في عرض الافق كنصف دائرة وهو الصبح <sup>دق</sup> الصا

فيمنلى افق المشرق ضياء ونورا ويبلغ الى وسط السماء ولا يزال  
يزداد ذلك الضوء الى ان يحمر الافق ثم يطلع الشمس والحال  
في امر الشفق كالحال في امر الفجر لكن على العكس لان الشمس <sup>منته</sup>  
غربت احمر الافق في ناحية المغرب ويكون اهواء <sup>مضيا</sup>  
بضياء واضح مثل ما كان قبل طلوع الشمس ثم ياخذ الضياء  
في الضعف الى ان يغيب الحمره ويبقى البياض مثل بياض  
الصبح الصادق ثم يزداد ضعفه شيئا فشيئا الى ان يغيب  
ثم يتبعه خط البياض المستطيل لكن قل ما يدرك ذلك  
لانه وقت النوم والدعة ويدرك ظهوره عند الصباح  
لانظار الناس اياه لانشارهم في معاشهم ويتبين  
بما شاهدناه من انصباب اول الفجر و آخر السعوانهما

كايunan على دايرة الارنفاع للشمس اذ هي سببها والفقوس  
من هذه الدايرة فيما بين الافق ومركز الشمس قدر الخطا  
الشمس هناك وهي سبعة عشر جزا او ثمانية عشر جزا  
على ما عرف بالتحريته وهذا ما اردنا بيا نته

### الباب الرابع عشر

في ذكر معنى التاريخ والسنة والشهر واليوم  
والتسعة وبه نختتم الكتاب

ان التاريخ في الحقيقة حدوث امر شائع من ظهور  
ملة او دولة او امرها بل من العلامات السماوية  
والارضية فما يظهر وقوعه ولا يقع في كل وقت  
جعل ذلك مبدءا لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث

والامور التي يجب ضبط اوقانها في مستانق السنن  
وهو لفظ مغرب ما خوذ من ماه روز وذلك لان  
عمر الخطاب رضي الله عنه لما استشار الصحابة  
في امر التاريخ قال له الهرمزان ان لنا حساباً نسميه  
ماه روز اي حساب الشهور والايام فعربوه وقا<sup>لوا</sup>  
مورخ ثم جعلوا مصدره التاريخ واستعملوه في  
وجوه التصريف واستمروا امر عليه الى يومنا هذا  
واما السنة فحقيقنها عودة الشمس في فلک البرج  
بحركتها الخاصة بها على خلاف حركة الكمل الى النقطة  
جعل مبداء حركتها منها والنقطة التي جعلت  
مبداء حركتها با لفرض نقطة الاعتدال الربيعي

فاذا سارت عنها مالت نحو الشمال صاعداً اليه  
ولا يزال كذلك الى ان ينتهي الى مسامنة نقطة  
الاعتدال الصيفي وهناك غاية الارتفاع في  
الشمال ثم يتخذ عنها ولا يزال كذلك الى ان ينتهي  
الى نقطة الاعتدال الخريفي فينشد تاخذ في الهبوط  
نحو الجنوب الى ان ينتهي الى راس الجدي وعند ذلك  
غاية انحطاطها في الجنوب ثم تاخذ في الصعود  
نحو نقطة الاعتدال الربيعي فاذا انتهت اليها  
فقد استوفت الفصول الاربعة وامت السنة  
الشمسية فرمان حركتها من نقطة الاعتدال  
الربيعي الى نقطة الانقلاب الصيفي زمان

الرَّبِيعَ وَزَمَانَ حَرَكَتِهَا مِنْ نَقْطَةِ الْإِنْفِلَابِ الصَّيْفِيِّ إِلَى  
نَقْطَةِ الْأَعْتِدَالِ الْخَرِيفِيِّ زَمَانَ الصَّيْفِ وَمِنْهَا إِلَى نَقْطَةِ  
الْإِنْفِلَابِ الشَّتَوِيِّ زَمَانَ الْخَرِيفِ وَمِنْهَا إِلَى نَقْطَةِ  
الْأَعْتِدَالِ الرَّبِيعِيِّ زَمَانَ الشِّتَاءِ وَقَدْ اِخْتَلَفَ أَهْلُ  
الصَّنَاعَةِ فِي مَدَّةِ عَوْدِهَا إِلَى مَبْدَأِ حَرَكَتِهَا فَذَكَرَ بَعْضُهُمْ  
أَنَّهَا ثَلَاثُمِائَةٌ وَخَمْسَةٌ وَسِتُّونَ يَوْمًا وَرَبْعَ يَوْمٍ وَقَالَتْ  
الْفَرَسُ هِيَ ثَلَاثُمِائَةٌ وَخَمْسَةٌ وَسِتُّونَ يَوْمًا وَخَمْسَ عَشَرَ  
دَقِيقَةً وَاثْنَانِ وَثَلَاثُونَ ثَانَةً وَارْبَعَةَ وَعِشْرُونَ ثَالِثَةً  
وَعَدَّ بَطْلِيمُوسُ هِيَ ثَلَاثُمِائَةٌ وَخَمْسَةٌ وَسِتُّونَ يَوْمًا وَرَبْعَ  
الْأَجْزَاءِ مِنْ ثَلَاثُمِائَةٍ جِزْءٍ مِنْ يَوْمٍ وَهُوَ جِزْءٌ وَخَمْسُ جِزْءٍ  
مِنْ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتِّينَ جِزْءٍ مِنْ يَوْمٍ وَعَدَّ الْبَنَاتِيُّ ثَلَاثُمِائَةً وَخَمْسَةَ

١٥٠  
وَسِتُّونَ يَوْمًا وَرَبْعَ يَوْمٍ الْثَلَاثَةَ أَجْزَاءً وَارْبَعًا وَعِشْرِينَ  
دَقِيقَةً مِنْ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتِّينَ جِزْءٍ مِنْ يَوْمٍ وَلَيْلَةً فَإِذَا انْقَضَ  
ذَلِكَ مِنْ تِسْعِينَ الَّتِي هِيَ رُبْعُ يَوْمٍ يَبْقَى سِتَّةٌ وَثَمَانُونَ جِزْءًا  
وَسِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ الْمَقْدَارُ الزَّائِدُ عَلَى الْيَوْمِ  
الَّتَامَةِ وَيُقَالُ لَهُ فَضْلَةُ الدَّوْرِ وَهَذِهِ الزَّيَادَةُ بِالسَّاعَاتِ  
خَمْسَ سَاعَاتٍ وَسِتَّةٌ وَارْبَعُونَ دَقِيقَةً وَارْبَعًا وَعِشْرِينَ  
ثَانِيَةً هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ عَلَى اِخْتِلَافِ الْأَرَاءِ زَمَانَ سَنَةِ  
الشَّمْسِ وَأَمَّا السَّنَةُ الْقَمَرِيَّةُ فَهِيَ اثْنَيْ عَشَرَ شَهْرًا  
فَيَكُونُ أَيَّامُهَا انْقِصَافًا مِنْ أَيَّامِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِعِشْرِينَ أَيَّامًا  
وَعِشْرِينَ سَاعَةً مَسْنُوتَةً عَلَى مَا سَنَبَيْتُ فَمَاذَا الشَّهْرُ  
فَهُوَ عَوْدَةُ الْقَمَرِ مِنْ وَضْعِهِ لِمَنْ الشَّمْسُ فَرَضَ مَبْدَأَ حَرَكَتِ

الخاصة به اليه بالاضافة الى فلك البروج وكان ينبغي  
ان لا يتعين له وضع ما من الشمس غير ان ايهن اوضاعه  
هو الهلال الغربي مع ان القمر في هذا الوضع يشبه  
الموجود بعد العدم فاو لي بان يجعله مبدأ حركته  
لكن هذا الوضع قد يختلف باختلاف اوضاع المساكن  
وباختلاف ابعاده عن الارض فلذلك لا يتعين لرؤيته  
حد لا تعداد ولهذا لم يلتفت للحساب الى هذا الوضع  
الا في الامور الشرعية بل جعلوا مبداء الشهر من اجتماع  
القمر مع الشمس في درجة واحدة الى اجتماعهما  
ثانيا وجعلوا زمان الشهر الاوسط فيما بين الاجتماع<sup>ين</sup>  
بالمسير الوسط وعرفوا ذلك المقدار بان اسقطوا

وسط مسير الشمس وهو بطح ك من وسط مسير  
القمر وهو يجرى له ب وقسموا دور الفلك وهو  
شس على ما بقي تخرج من القسمة كط لان ح من  
الايام ثم ضربوا هذا الزمان في اثني عشر فيصير  
بذلك زمان السنة معلوما فبلغ ثلثمائة واربعه  
وخمسين يوما وخمس و سددس يوم فوضعوا شهرا  
ثلثين يوما وشهرا تسعة وعشرين فبلغت ايام ذي  
الحجة تسعة وعشرين يوما وخمس و سددس يوم وكا<sup>نت</sup>  
ايام سنة القمر ناقصة عن ايام سنة الشمس<sup>تسعة</sup>  
ايام وعشرين ساعة ونصف بالتقريب واما اليوم  
بليلته فهو زمان ما بين مقارفة الشمس<sup>نصف</sup> دايغ



التهار او الافق الى ان تعود اليها بحركة الكمل وهذا الزمان  
زايد على زمان دون معدل النهار بزيادة قوس  
من معدل النهار مع مسير الشمس في اليوم وذلك  
ان الشمس لو كانت ساكنة لا تحرك حركتها الخاصة بها  
لكان زمان عودتها الى نقطة مفروضة جعلت مبدأ  
حركتها مساويا لزمان عودة معدل النهار لكننا نحرك  
بخلاف حركة الفلك فاذا فرضناها على دائرة نصف  
النهار كانت نقطة ما من معدل النهار معها  
على دائرة نصف النهار فاذا تحرك الفلك الى ان  
عادت تلك النقطة الى نصف النهار لم يعد معها  
الشمس اليه لانها قد سارت قوسا من فلك البروج

١٥٢  
بسيرها الخاص بها فاذا تحرك الفلك الى ارجاء الشمس  
الى دائرة نصف النهار فقد انتهت الى دائرة نصف  
النهار نقطة اخرى من معدل النهار فاما بيت  
النقطتين هو الزيادة على دون معدل النهار وهذا  
مدق اليوم لكن الايام يخالف بعضها بعضا لان الشمس  
يقطع كل يوم من فلك البروج قوسا غير التي قطعها  
في اليوم الآخر فتختلف الايام بسبب اختلاف مسيرها  
وايضا فان مسيرها لما كان مختلفا في فلك البروج  
كل يوم فان مطالع القسي التي يقطعها ايضا تختلف  
ولو كانت تلك القسي ايضا متساوية فقطالها ايضا  
غير متساوية على ما سبق ذكرها فاختلف الايام بلبا لها

من هذه الوجوه فجعل اهل الصناعة اليوم بليته  
منقسما الى حقيقي ووسط فالحقيقي هو زمان عودة  
نقطة من معدل النهار الى نقطة مفروضة وزياده  
قوس من معدل النهار تجوز بالدائرة المفروضة بالقوس  
التي سار بها الشمس في تلك الدونه واما الوسط فهو  
مقدار زمان عودة نقطة من معدل النهار الى نقطة  
مفروضة وزياده قوس مساوية لوسط وهذا اليوم  
هو الذي يوضع في الزيجات لاستخراج اوساط الكوا<sup>ك</sup>  
فكذلك يحتاج في الكسوفات الشمسية الى معرفة الفضل  
بين الايام الوسطى والحقيقيه وسمى ذلك تعديلا  
الايام بليتها واما ابتداء اليوم بليته فلا بأس

لان يؤخذ دائرة نصف النهار او دائرة الافق لكن  
اصطلاح المنحتمين على انه يؤخذ من دائرة نصف  
النهار لنوع ترجيح له وذلك اننا جعلنا ابتداء الايام  
بليا ليها من دائرة الافق لم يكن الاختلاف واحدا بسبب  
المطالع اذ المطالع في المساكن مختلفه واذ جعلنا  
ابتداءها من دائرة نصف النهار كان الاختلاف الواقع  
في المطالع اختلافا واحدا اذ دائرة نصف النهار في  
كل موضع تقوم مقام دائرة الافق في الكرة المنصبه  
ومطالعها لا يختلف واما العرب فانهم يجعلون  
مبارى الايام بليا ليها من وقت غروب الشمس الى  
وقت غروبها من الغد لان شهورهم مبنيه على مسير

القمر واوايلها مقدرة برؤية الاهله واما الفرس  
والرؤم فانهم اخذوا ذلك من لدن طلوع الشمس الى  
طلوعها من الغد واما زمان النهار فهو ما بين طلوع  
الشمس وغروبها وفي الشريعة ما بين طلوع الفجر وغروب  
الشمس واما الساعات فهي على قسمين سنوية ومعوجة  
فالسنوية جزء من اربعة وعشرين جزءا من يوم وليلة  
طال وقصر والمعوجة جزء من اثني عشر جزءا من يوم  
وليلة وذلك لان السنوية هي التي لا تختلف اجزائها  
وهي خمسة عشر زمانا بل تختلف عددها باختلاف  
طول النهار وقصره فانه اذا طال النهار كانت  
ساعاته اكثر واذا قصر كانت ساعاته اقل لكن اجزاء

102  
كل ساعة من النهار الاطول مساوية لاجزائها من  
النهار الاقصر لان الدور الواحد قسمت باربعة  
وعشرين قسما فاصاب كل قسم خمسة عشر زمانا لكن  
هذا بالقول المطلق فاما في التحقيق فالساعة جزء  
من اربعة وعشرين جزءا من زمان اليوم بليالته و زمان  
اليوم بليالته زايد على ثلثائة وستين بقوس هي  
مطالع مسير الشمس فاذا قسمت الدور مع تلك  
الزيادة على اربعة وعشرين اصاب كل قسم خمسة  
عشر زمانا وشي لكن لم يعتبر تلك الزيادة في قسمة  
الساعات لثبوت مضبوطة وكذلك سميت سنوية  
واما المعوجة فهي التي لا يختلف عددها لكن اجزائها

تختلف فان زمان النهار وان طال او قصر يقسم  
على اثني عشر وكذلك زمان الليل ومعلوم ان قوس  
النهار في النهار الاطول اعظم فتكون اجزاؤها  
اكثر وكذلك قوس الليل اذا كانت اعظم  
كانت اجزاؤها اكثر اذ قوس النهار والليل  
مقسومة على اثني عشر فتختلف الخارج من القسمة  
لكن لم ينظر الى هذا الاختلاف بل اعتبر عدد الساعات  
فقط فلذلك سميت معوجة والمجمون يقسمون كل  
ساعة من الساعات بسنين قسما يسمى كل قسم  
دقيقة على ما جرت عادتهم في قسمة الدرج  
واجزاؤها بالاجزاء الستينية وحين انتهينا

الى هنا فلنختم الكلام بهذا  
الباب حامدين لله  
ومصلين على انبيائه  
المرسلين وهو  
خير معين  
م

والله اعلم  
العشر الاول من شهر صفر سنة خمس وخمسين  
م