

كتاب التخمير الشاهية في علم الحنة
نسخ ٢٥

١٤٦ كتاب التخمير ٢٥٨٥ ٤ ١٤٦

٨

I

نسخه اندر بار خردی المانی

که مشوه و در خردی المانی

Handwritten notes at the top of the right page, including the name 'ابن الهيثم' and other introductory text.

وكل خط مستقيم قطع الدائرتين نقطتين مختلفتين هو وتر وما يفرز من الخط هو قوس فقطعة الدائرة
بشكل مستقيم محيطه يكون ربع طابقتين من الخط أكبر أو أصغر من النصف وليس الوتر قاعدة القطع المستقيم
المستوي نصف وتر نصف القوس والمكسوف هو قطعة من القطر هو القوس الخارج من منتصف الوتر إلى
منتصف القوس وليس بينهما نصف القوس أو لها وهذا النسب باسمه والمستوي لا يجاوز نصف القطر
وقال له انما يجب ان يكون الخط والمطلق ومنه يقال ان القطر يقال له الوتر ايضا بخلاف المكسوف فإنه قد
يجاوزه وينصف منه ونحوها ومنه نسبة الوتر إلى القوس التي يوتر ذلك الوتر على مركزها الخط المماس
للدائرة هو الذي يبقاها ولا تقطعها وان خرج في جهته من هذا المركز يسهل ظهور ما ذكرنا



المنكسر المستقيم المصحح وهو الخط القوسين متساويين كل منهما
أصغر من نصف المحيط وان كان كل البرصه هو الشكل المستقيم العديس وقال
له ان نسبة المصحح أيضا الى المسكن المستقيمة للاضلاع من التي محيطها خطوط
مستقيمة وهي مثلثا ان كانت تلك خطوط والاضلاع لانه كانت لوجه
ومعنا ان كانت محسنة وعلى من القياس ان كان شكل محيطه سطح
مستدير هو محيطها وتلك القطعة مركزها والمستقيمة الخارج منها اليه انصاف اضلاعها والخارج منها
الى المحيطين الجنتين قطرها فان كان هو الذي يحل عليه الدائرة سمي محورا وطرفاه قطبي الدائرة وطرفي الحركة
مركز القطر وهو نقطة من محل القطر عليها لزم وضعا لم يخرج خارجها عن مركز الدائرة لان
اجزاءها تقاوت وضعها والاضلاع مختلفة كمن تصفها من طرفيها وتصفها من طرفيها وتصفها من طرفيها
في الدائرة قطعة الدائرة القائمة نقطة من الدائرة محيطها سطح مستدير ودائرة فقطعها كما ذكرنا عن
قطر سطح مستوي للدائرة القطع من القطع المستقيمة والاضلاع دائرة تقع فيها ان تصفها وحدها بمركزها
والا فلا تطبق القطعة نقطة على سطحها تساوي الخطوط الخارجة منها الى محيط الدائرة للقطعة
وهي اما ان يكون مركز الدائرة وتصفها لا محالة قطعة الدائرة القائمة على المحور وتصفها على
القطبين ويكون قطعاها قطبي الدائرة ومحورها محورها الدوائر المتوازية في الدائرة هي التي تقوم على قطر
مركزها على قوائمها وهو قطرها وخطهاها قطبا عظيمة منها وهي لا يكون الا واحدة فان كان القطر محورا
فمحور الدائرة قطباها قطباها فكل دائرة قطبان وهما طرفا القوس المار بمركزها على سطح
الدائرة وقطر او محور هو الخط الواصل بينهما الفلك جميع كمن يحيط به سطحان متوازيان مركزهما واحد وهو
مركزه وهي الخارج منها قطبا والداخل مقعرا وبلا تغيير المقعرا كان القداوير وسمي للدوائر فلكا مجازا

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, providing additional explanations and examples.

Handwritten notes in the left margin of the right page, including the name 'ابن الهيثم'.

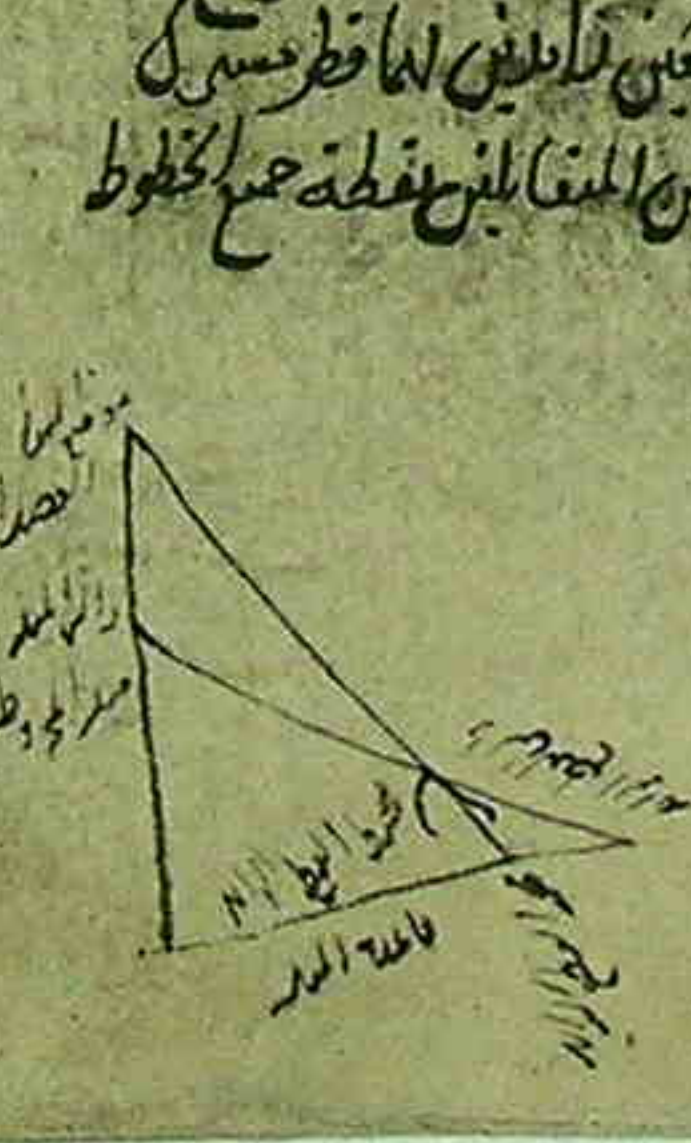
Handwritten notes below the diagram on the right page.

Handwritten notes at the bottom of the right page.

للسطوانة المستديرة سطح محيطه يدور بان ينسا ويتان متوازيان هما قاعدتاها وخط واصل
بين محيطيها محت اذا ادبر مستقيم واصل بين المحيطين عليهما موازيا للمحور من اسفل والخط الواصل بين
المركزين هو محور السطوانة وسميها فان كان عمودا على الدائرتين فاسطوانة قائمة والخط الواصل بين
المستديرة سطح محيطه يدور بان ينسا ويتان متوازيان هما قاعدتاها وخط واصل بين
اذا ادبر مستقيم واصل بين راسيه ومحيطها عليه ماس للسطح ولما احسب الى هذا النقط في ذلك
يقول سطح مستدير كما قيل للتفسير انما هو بالمشهور وهو انه الذي يوصل بين محيطين يعطفان وكذا
وليس لو تسمى بالسطح المستدير تارة التي يمكن ان تقطع بسطح مستوي بحيث تكون القطع منها دائرة او اقل
الى هذا التكلف ولا لزم ان يكون للقطعة التي فيه من الدائرة التي طرفيها قطعتان متساويتان
من جانبي النقطه اسطوانة لضيق الحد عليها هذا التفسير على ما لا يخفى والخط الواصل بين راسيه ومركز
قاعدته هو محور المخروط وسميها فان كان عمودا على قاعدته فالمخروط قائم والخط الواصل بين السطوانة والمخروط
والخطوط المصنوع مما يكون قاعدته سطحا مستقيما خطوط ملتصقة بالمخروط ملتصقة كلتاهما من نوع سطح مستوي
بسم السطح طولا وهو الفضل المستقيم نصفه ولا يخفى ان السطح لو غير السطح عوضا وولان القاعدة
احدت فيه دائرة ولكن في السطوانة وفي الدائرة لو لم يمسها طولها احدت فيها الدائرة اضلاع وان
عليه من المخروطات والافترض انه اذا قام سطح مستوي على سطح مخروطي على زاوية قائمة فالفضل
المستقيم بينهما وهو كالمقطع المنقطع للخطوط اما ان يولان الفضل للمخروط او لا يولان بل لقامه ان الفرج بالمتساوية
وهي راس المخروط خارجا او لا فان كان المحور الذي يقطع عليه المخروط ومحيطه خط مستوي سمي للقطع
المكافئ وان كان الباني هو القطع الرابيد ولان كان الباني هو القطع الرابيد ولان كان الباني هو القطع الرابيد
فالمكافئ الوصل على ما بين المخروطات وسمي الفضل المستقيم للمخروط والقطعة بقايا المخروط والقطر راسه
ويوصل على سطح مستوي للمخروط واما اجزى على نقطة ما خط مستقيم بين من محيطيها الى محيطيها من سطح
للساكن على سطح واحدة امنت السطحة وادبر الخط حول الدائرتين فانه محت من حدي القطع مخروطان
والاولى ان يقال انما وصل من نقطة ثابتة ومن محيط دائرة في غير سطح النقطه خط مستقيم بجوارها
وادبر الخط الى ان يعود الى ما مركز منه فانه محت من حدي القطع مخروطان الى الفرج وادبر من سطح مستوي
تقوم على سطح مستوي للمخروطين على زاوية قائمة غير مارة براسيها احدت فيها قطعتين للدائرتين للمخروطين
وطرفيه احداهما على حدة الدائرة لسان القطعتين المتقابلتين وبما بين القطعتين المتقابلتين نقطة جمع الخطوط

Handwritten notes in the left margin of the left page, including the name 'ابن الهيثم'.

Handwritten notes at the bottom of the left page.



Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, including the name 'ابن الهيثم' and various mathematical discussions.

نصف دائرة من مركز الأرض على سطحها
والتي هي دائرة عرضها 90 درجة
وهي دائرة القطب والقطب
هو مركز الأرض

سهم ط ك و منح د ه من مساوية قطر دائرة ط ك و ومنه على س دائرة مساوية لط ك فيظهر
مادونا لان المار على راس المثلث يكون على سطح ط ك المساوي له د ه من اللبوع على سطح د ه الزاوية
على د ه بلالي مع د ه الذي يقطع ويوجد في شواو بقاقل ع م د ه من السهين وهو المطلوب
الفصل الثاني في استدراك الشايقا قرب ما يدل عليها بقاوي ابيان الكواكب من مركز الأرض
لنسا وبها عن سطح المستدير حسا لنساوي مقادير اجرام الكواكب والبعاد ما بينها في الارضية في الجديان المجلته
في وقت واحد كما في انصاف نهار كل المواضع والنساوي ابيان ما تساوي ابيان مكبتها بل بعد السطح الذي فيه
الكواكب من سطح الارض المستدير حسا يكون مواقتا مستديرا حسا وهو المطلوب وانصاف موازاة سطح
السماء يسقط على سطح الارض المستدير حسا لنساوي سطح الارض والسماء ط ك و د ه في كل خط من خطوطها لان
نسب ابيان ما بين انصاف نهار البلاد المجلته طولها فقط وكذا نسب ابيان ما بين مرات الكواكب على سمت رؤوس
البلاد المجلته عرضا فقط بعضها الى بعض على نسب المسافاة الارضية من بلاد اليساكن ط ك و د ه عرضا فالسماء
مستديرا حسا. هذان اقرصا منسك بهما من حيث النظر لثقلتي ح ان في كل واحد منهما مناقشة لطيفة يظهر بالسطح
من وقت له ان س الله وليست رؤية الكوكب في الافق اعظم لكونه اقرب اليها فبقاوي الاستدراك بل لان الفجار
يرى ما وراءه اعظم فاقوله لان رؤية الشيء في الفجار انما يكون باسطة مستقيمة منح من البصر الى سطح الجدار
الواقف بين البصر والمبصور ثم سقط منه البصر وهذا يعظم زاوية الجديته ويرى الشيء اعظم لما يقرب من علم المناظر
ان اعظم الجرمين وضعه انما هو حسب اعظم زاوية الجديته وصغرهما. ولان تحمل الفجار بل البعد بين البصر والكوكب
ومع على الافق التي تريا بينها ويوم على سمت الارض اذا قصر الخطوط الخارجة من نقطة داخله ولذا غير مركزها
مقطبا قائم القطر لما بينته اقل من كون الارتفاع عند الافق من اخر البعد من سهم خروط البصر بخلافه في وسط
السماء ولذا في خط زاوية الجديته ويكون رؤية الكوكب في الافق اعظم من رؤيته في وسط السماء نحو توسط
الفجار بينهما الحاليين. ومنه يظهر ان الكوكب في وسط السماء كان يرى اعظم ما يرى في الافق وانصافا
نراه لان لولا الفجار. ويجب ان يعلم مع ما قد علمت ان من خواص الضوء ان تمد من المضي سواء كان ايقا
او عرضا امتدادا كريا الى جميع الجوانب في الجسم المشف الذي حوفية انه عند الشعاع من كل نقطة منه الى كل
نقطة يقابلها في ذلك المشف على السمت المستقيم بينهما وهو الورود على الاستقامة فاذا انتهى الى سطح جسم مخالف
المستقيم لسقف له وان كان عمودا عليه اعني على السطح المنسوي الماس لسطح المخالف على نقطة المضي فقد
فيه على استقامة ايضا وهو الارتفاع وانما انتهى الى جسم صلب انكسر عنه الى خلف جهة المضي والى جهته فان
الكل وجهها واسد بعد ذلك على استقامة ايضا ويؤلف انكسار فاما كيفية الارتفاع فيستصور هكذا. افضيه في
المخالف على استقامة

وهو ان الشعاع اذا وقع على سطح مستوي
انكسر عنه على السمت المستقيم
فان كان الجسم الذي انكسر عنه
مستويا على السمت المستقيم
انكسر عنه على السمت المستقيم
فان كان الجسم الذي انكسر عنه
مستويا على السمت المستقيم
انكسر عنه على السمت المستقيم

وهو ان الشعاع اذا وقع على سطح مستوي
انكسر عنه على السمت المستقيم
فان كان الجسم الذي انكسر عنه
مستويا على السمت المستقيم
انكسر عنه على السمت المستقيم

كما اتوا ولتمتد منها الاشعة الى سطح جسم مخالف المستقيم لشدة انكسارها عليه خط
ولكن انه منها عودا على السطح وانه ما لا عليه ومنح سطحه اذ هو على سطح المخالف
على د ه ومن سطح الارتفاع ومنح انه الى د ه فانكسرت الى شعاع ا ب بعد
المخالف على استقامته مثل د ه وشعاع ا ب لا ينفذ به على د ه البتة بل ان كان
المخالف اغلظ انكسر من عند د ه وما الى جهة العمود الخارج من د ه على د ه
المخالف ولكن خط موجة د ه لا يصل اليه ابدا وان كان الطيف يميل الى جهة
موج د ه وتكونان ابدا في سطح الارتفاع وراوية الارتفاع من د ه على د ه
وهو ح على الثاني ومن نقطه با ز يابا مثل ا ب وتصيرا تقاصده وكذلك تقصده على
وتصغر لشد ذلك. ولما كيفية انكسار الشعاع فليستصور هكذا
وهو ان الشعاع اذا وقع على سطح مستوي انكسر عنه شعاع ومن المتكسر
شعاع ثان ومن الثاني ثالثة كل انكسر ما قبله الى ربعي كما تنسب
من هذا الشكل ولنعرض للانكسار سطحيا كما للارتفاع من الخط
المعكس فيه ابداهنا وانما الاعبارات الموقوفة للعين فمادونا فليطلب من مناظر ان الهتم فعد ذكره
وكذلك يحقق الارتفاع فخرج الشعاع من المبر وكيفية ادراك البصر والاعين ان صقلا لو كان
كان للشعاع المنكسر انكسارا ولهذا يرى الانسان وجهه فمادونا فليطلب من مناظر ان الهتم فعد ذكره
ليس بصغير كذلك مع وجود الارتفاع من المبر وكيفية ادراك البصر والاعين ان صقلا لو كان
لزوجة الانكسار ومنه على ما انعكس اليه والاعين ان صقلا لو كان
شعاعه النافذ في كوة المواقف على صقلا كما انما الى الجدار المقابل للكون ككته مستوية على ما شهد به الحس
الفصل الثالث ان الارض عند السماء كمر كز الارتفاع منها وصفا وقدرا. اما الاول
فلا يظن ان مركزها على مركز العالم بل على السطح الارض والسماء ط ك و د ه المستقيم ح ن
الظل لها وحزبها من مركز ظل الارض مركز العالم ولوان سطح الارض والسماء ط ك و د ه المستقيم ح ن
وعلى انه ليس مابلا الى احد الحافتين تساوي زمان الارتفاع للكواكب وانحطاطها عند ظهورها وتساوي مقادير
اجرامها اذا كانت على الافقين او على فترتين متساويتين عنها وعدم اختلاف الارتفاع او الكون من المبالغة ولا
الى احد القطبين تطابق اظلال الشمس ومن طلوعها وغروبها عند كونها على المدار الذي يتساوي زمانا ظهوره
وصفها على خط مستقيم ومستواة الارض والنهار على النهار من المسقبل الثبوت الى العقب لا تقاصده فمادونا فليطلب من مناظر ان الهتم فعد ذكره

وهو ان الشعاع اذا وقع على سطح مستوي
انكسر عنه على السمت المستقيم
فان كان الجسم الذي انكسر عنه
مستويا على السمت المستقيم
انكسر عنه على السمت المستقيم

وهو ان الشعاع اذا وقع على سطح مستوي
انكسر عنه على السمت المستقيم
فان كان الجسم الذي انكسر عنه
مستويا على السمت المستقيم
انكسر عنه على السمت المستقيم

Handwritten notes at the top of the right page, including the heading "في بيان مركز الأرض" (On the center of the Earth).

Main text on the right page, starting with "المستوية لتساوي القطب والقطب في الوسط..." (The levelness of the poles and the pole in the middle...).

Section titled "في بيان مركز الأرض" (On the center of the Earth) with detailed text and a diagram showing a globe with various points and lines.

Handwritten notes on the right margin of the right page.

Handwritten notes on the left margin of the left page, including the heading "في بيان مركز الأرض" (On the center of the Earth).

Main text on the left page, starting with "مع التساوي ولان كان ما بينهما..." (With equality and because what is between them...).

Section titled "في بيان مركز الأرض" (On the center of the Earth) with detailed text and a diagram showing a globe with various points and lines.

Handwritten notes at the bottom left of the left page.

دائرة الارتفاع تقطع مدار الكوكب... ان ينطبق على نصف النهار... ان ينطبق على نصف النهار... ان ينطبق على نصف النهار...

Handwritten notes in the top right corner, likely a table of contents or index, listing various astronomical topics and page numbers.

Handwritten notes at the top of the page, including the number '9100' and other mathematical or astronomical terms.

Main body of text on the right page, discussing astronomical concepts such as the intersection of celestial circles, the relationship between the ecliptic and the celestial equator, and the calculation of celestial heights.



Handwritten notes on the right side of the page, providing additional commentary or examples related to the main text.

Handwritten notes on the right side of the page, continuing the discussion or providing further details.

Handwritten notes on the right side of the page, likely a continuation of the previous notes or a separate section.

Handwritten notes in the top left corner, possibly a table of contents or index.

Handwritten notes on the left side of the page, providing additional commentary or examples.

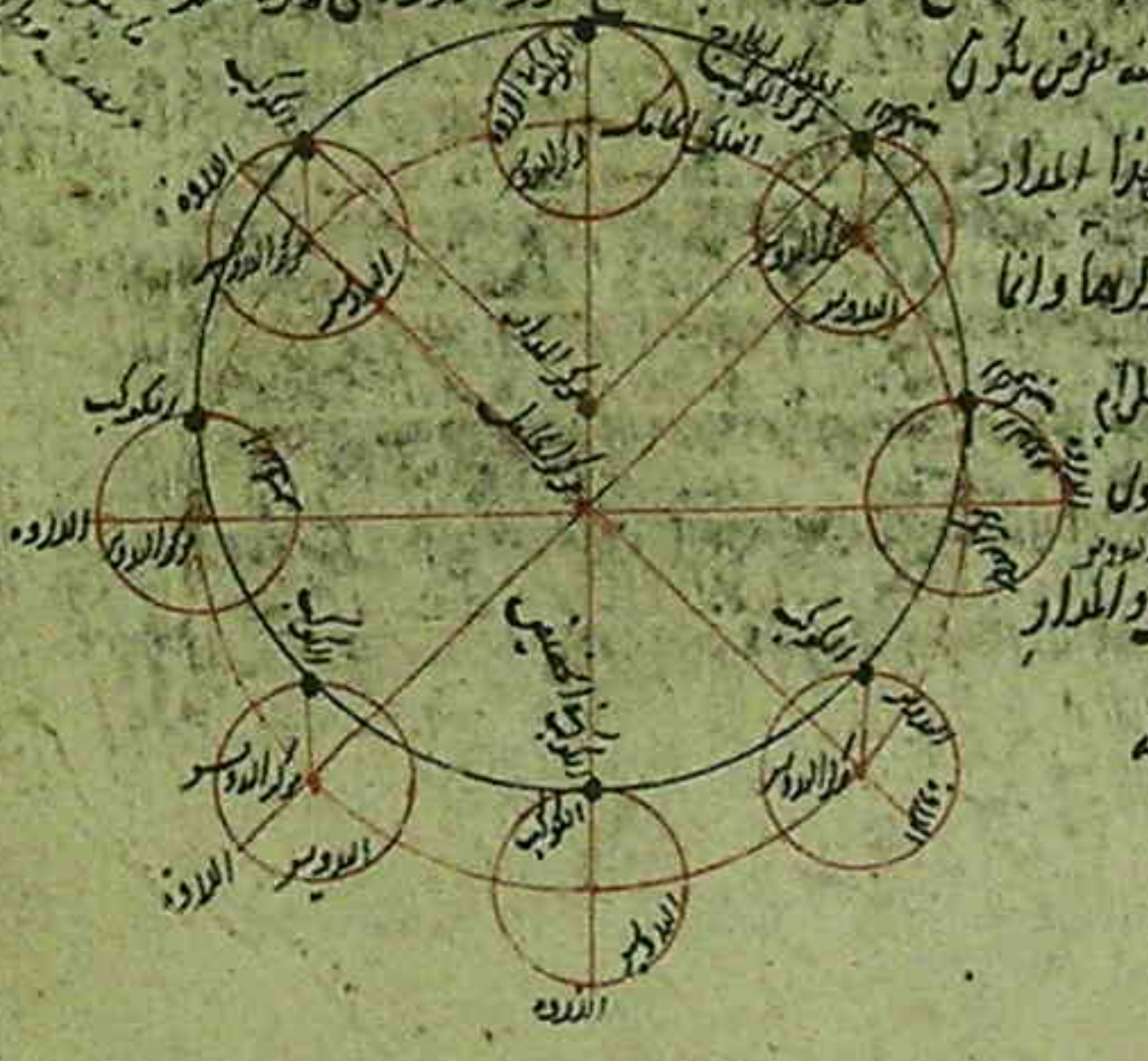
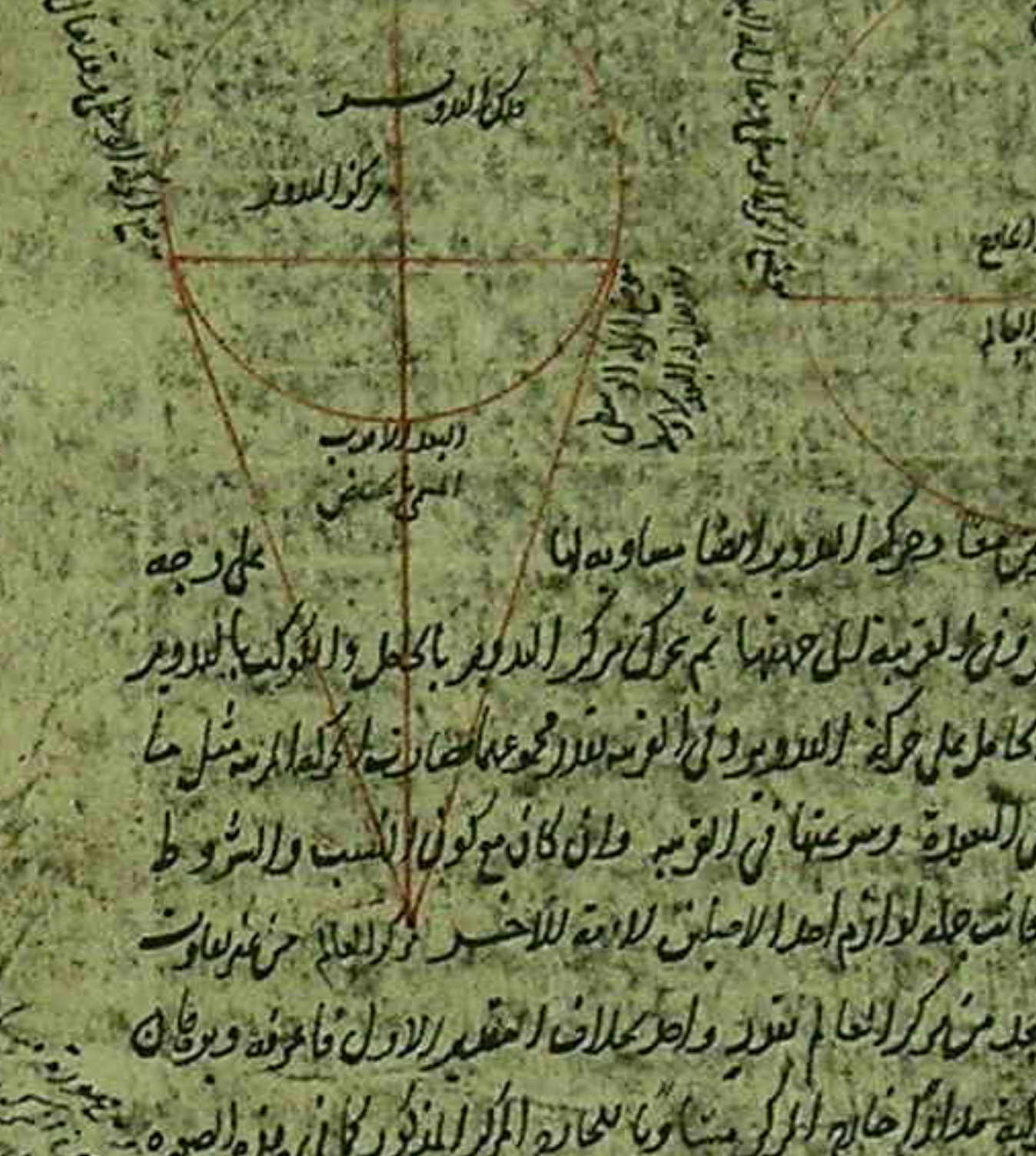
Handwritten notes on the left side of the page, continuing the discussion.

Handwritten notes on the left side of the page, likely a continuation of the previous notes.

Main body of text on the left page, discussing astronomical concepts such as the intersection of celestial circles, the relationship between the ecliptic and the celestial equator, and the calculation of celestial heights.

Handwritten notes at the bottom of the page, including the number '90' and other mathematical or astronomical terms.

لما في الاصول والسمان الدارة والخصيف والمطابق والمخارج من مركز العالم المماسان للدور من حيا نبيته
 فصلان بين القطعين القريبة والمعدية وهناك يكون الحركة متوسط في السرعة والبطور لما بين في الميسلي
 وسيما في موضع الحركة الوسطى والبعدين للاوسطين كما ذكرنا الا ان الكوكب ياتي في احدى القطعين لرأيا
 عن السمت الذي يتخذ من المنطقة الاخرى الى ان يصل الى المبداء الذي يحرك منه حتى ان كان في الاعمى الى
 التوازي كما في الاستقل الى خلافة وبالعكس وجه ذات من خواص الافلاك في الفيزياء المتشابهة بخلاف التماثل واللا
 قطع اجراء الفلكي المحيط بمركز العالم حيا بمركز الحركة وهذه صورتها انما ان عرض الدور على قطر الفلك
 جازم لم يزل ان سببه نصف قطر
 المماسان المماسين الى الاصل
 قطر الدور كسب نصف قطر
 قطر الكونج المماس الى
 مابين المركز و
 جعلت حركة الكونج
 مساوية لحركة الكونج
 كذا في جهة كسب مابين
 الدور من حيا بمركزه
 مساوية لهما



هذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

تاس

لما في الاصول استلزم تساوي الراويين المداخلة والمخارج من وضع خط على قطب من توازها يكون القطر المماس
 بين مركز المدار والكوكب في جميع الاوضاع مساويا لنصف قطر الكونج لان الخطوط المماسية من اطراف الخطوط المتساوية
 المتوازية متساوية على ما بين في الاصول فتكون المداران مساوية للخارج المذكور يكون نصف قطر مساويا لنصف
 قطر الكونج بالعرض فان تبعد هذا المماس ومن حلاله بطول من بعض حوافه يكون حركة الكونج متساوية حول
 نقطة غير مركز مدار حركته مع كونها متساوية متساوية في نفس الافلاك تكون حركة مركز الكوكب في المدار المتساوي متساوية
 حول مركزه اما التساوي بعد عنه في جميع الاوضاع واستلزم التساوي المتشابهة لا في الاصل كما في الكونج المتساوي
 عن مركز الكونج لئلا يتغير علبنا فقط واما لتوازي نصف قطري الكونج والمدار واستلزم توازها فتساوي
 وايضا عن مركز الدور حول مركز الكونج وعلى مدار الكونج على مدار في جميع الاوضاع وان كان كذلك كان حركته
 مركز الكوكب حول مركز المدار متساوية مع حركة مركز الدور حول مركز الكونج وغير متساوية حول مركز الكونج وان كان
 على المركز لانه للاختلاف بعد عنه لاختلاف البعد لاستلزام اختلاف الحركة كما سيجي بيانه في الاصل في الدور
 لان الحركة اذا تشابهت حول نقطة اسفل من تشابه حول اخرى وعلى هذا فكيف لم يتغير في جميع حركاته
 من الحقيقتين دور حركته مساوية لحركته قديما للجنة من النصف الاعمى وفي مدار الكوكب حركته تكون بعد حركته في مركز
 الدور والكونج معا وتساوي البعد من الخارج عن النقط التي تشابه الكوكب حولها ويكون حركته مساوية لحركة الكونج
 لفضل له بعد ذلك الكيفية الخاصة المعلقة لذلك الكوكب قريبا لا يفتقر الى التنصيص بما اعتدبه لانه لا اول ظهور في
 الدور من على كوكب واما التساوي فملحها للتساوي وان كان مدار الكونج من الكونج حركات مركز مدار
 المتحركة متساوية حول مركز المدار المتساوي من متساوية حول مركز الكونج مع كونها حركته مركز الدور وان كان
 عنه اشكال مثل المسير وسقط التساوي المتساوي من عليه وان نصف التساوي من الاصل الى غير ذلك انسخ في الكلام
 نقل او ناقط فلتب مواز من ان حركته مثل هذا لكن انما يستعمل هذا الاصل فيما لا يتساوي بعده
 كذا في الوجود منها كون النقط التي تشابه الكوكب حولها متساوية مابين البعدين للاوسطين والاربعة
 تساوي بعد مركز الدور عن النقط التي تشابه الكوكب حولها ومساوية لخطوط مركز الكونج على كوكب الكونج
 في مداره لان البعد منها لا يسوي على هذا العرض بل يدور في على محيط مدار الكونج المتساوي في ان يكون على طرفه
 قطرين انظارها مركز الكونج ونقطه المتماثلة في القطر ومساوية بعد نقطة الاوسطين من مركز العالم في غير مدار
 ان عرض نصف قطر الكونج مع مابين المركزين تدور مابين المركزين والارض والارض ان يطل على الكونج المماسا
 على ان منتصف البعد من المعلوم من اصف في مقادير رجوعات الكوكب والارض على ما تقدم في سانه الفلكيات
 في المسقبل ان تساوي العرض مع غير تلك النقط ولين صوغها ملائمة في موضع وعلى ان مركزها لا يكون في
 الذي تشابه للارض

وهذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

هذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

هذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

وهذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

وهذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

تاس

وهذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

وهذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

وهذا هو الشكل الذي ذكرناه في
 كتابنا في الفيزياء المتشابهة
 في الفصل الثاني من الكتاب
 في بيان حركات الكونج
 في مركز العالم

تاس

Handwritten notes in the right margin of the left page, including the number 9.

Main text on the right page of the manuscript, discussing geometric principles and ratios.

Handwritten notes in the top right margin of the right page.

Vertical handwritten notes on the left side of the right page.

Small handwritten notes at the bottom of the right page.

Main text on the left page of the manuscript, continuing the discussion of geometry and ratios.



Vertical handwritten notes on the left side of the left page.

Handwritten notes below the diagram on the left page.

Small note or label at the bottom of the left page.

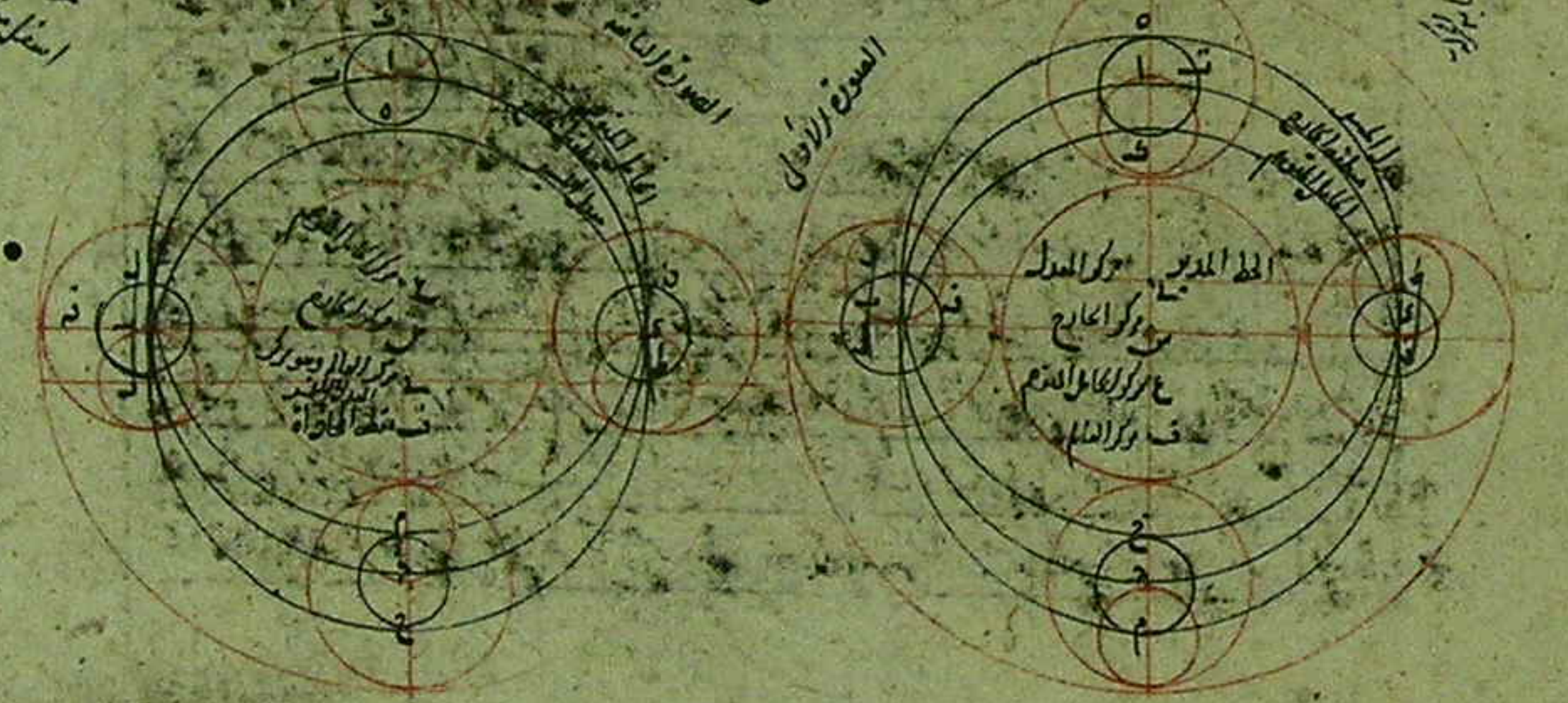
من البعد الاقرب من كل من النقطتين الى خطهما من الجانبين بحيث يكون نسبة مركز الخارج الى المركز والبعيد الى مركزه الموازي
كل الى صاحبه متساوية...
الحاصل الاقرب الى نصف البؤرة الخارجة لكل واحد من النقطتين الى الخط الموازي...
المركب عند وصوله الى البؤرة الى الخط الموازي...
بعد سقوطه بسقوط الى البؤرة ومنه الى وصوله الى الخط الموازي...
في البعد الاقرب ثم يها الى خط الموازي عند الخط الموازي...
بمع للاسقاطه وانما ونقطة ثانياً...
المركب من الطرفين للاسقاطه...
في الوسطين اعني موضع مركب الوسطي...
يا حكمة ما تكون اذا كانت زاوية الحركة



كل الى خطه فيكون النقطتين في الخط
مركز الى الموازي...
والاخرى من خارجها...
كانت الزاوية المماسية الى الخط الموازي...
المركب الى الموازي اعظم منها الى خلافة...
اذا كانت هذه المركبة الى الموازي...
الى خلافة اعظم من زاوية الوسط...
في النقطتين المكونة بالتزيب...
ثم يتناقص التسرع الى ان يصير...
في المقام الاقرب من الرجوع...
مساخا الى البؤرة الوسطى...
الاخلاق فيها مواضع الوضوح...
وحيث ان نعلم ان مركز الخارج والبعيد...
الذي هو مركز الاقرب

ماتين اللواتين اعظم الاضلاع من الاكبر من المثلثين والاضلاع

وهذه النسبة...
والبعيد...
الزاوية...
والاخرى...
في الوسطين...
يا حكمة ما تكون...
كل الى خطه...
مركز الى الموازي...
والاخرى...
كانت الزاوية...
المركب الى الموازي...
اذا كانت هذه...
الى خلافة...
في النقطتين...
ثم يتناقص...
في المقام...
مساخا الى...
الاخلاق...
وحيث ان...
الذي هو...



من المثلثين...
والاخرى...
في الوسطين...
يا حكمة ما تكون...
كل الى خطه...
مركز الى الموازي...
والاخرى...
كانت الزاوية...
المركب الى الموازي...
اذا كانت هذه...
الى خلافة...
في النقطتين...
ثم يتناقص...
في المقام...
مساخا الى...
الاخلاق...
وحيث ان...
الذي هو...

مشهور في كتابه المسمى بقواعد الجواهر
...
...
...



تساوي نصف دائرة الجبل في أصل التماس على وجه تكون نقطه في (صفا
لمن نظر آخر للمارة بالانقلاب الازرقه لان انظر على انما ونعرض
على خط كونه السرج وصيها صغيره ونعرضها على خطين متوازيين
السطين متوازيين منطوقا وانما نقطه مدار السراج في ١٠ على
نقطه في ١٠ على انما على طرف آخر للمارة ونعرض كره الفرض
القطر على خطين متوازيين انما بين القطبين متوازي مدارا ح
كوكبا ولكن الملائك ان اللائع ما احاطت بمدار ١٠ على ٥ ثم تعرض الكره
وجه من دورا في زمان دور الجبل في الرأيه الى النصف ونصف انما على
المنخفضه من رايه بعض يدور في الفرض مثلا فرضنا كره البصر كخط
الصغير كونه كره مخالفه انما للهله ومسارها في المعداد ويظهر من كرهين
١- من دورين على فوهي ١٠ على ٥ من رايه كما لا يمكن في القول انما الى
المعززة اصلها المعززة

المعززة اصلها المعززة

المعززة اصلها المعززة

المعززة اصلها المعززة

المعززة اصلها المعززة

المعززة اصلها المعززة

المعززة اصلها المعززة

...
...
...

...
...
...

...
...
...

المرنى بالمداره المرتبه مبداء خاصه المرنى لانه محفوظ النوع كما علمت وللا لانه لو جعلت مبداء استعمال مطابقه المفسر
المقصود بناء على ما سبق الى اليوم من انما لو فرضناها المعداد ومركز الدور في الجدار الاوسط من النصف المابط والمرفق
على بعد عشرين جواز المداره المرتبه من النصف الصاعد كان مخرج الكوكب والمداره بحسب الحساب عشرين جوا وحسب
المرتبه مقدار الزاويه التي يديرها حوس بعد الكوكب من المداره عند مركز العالم لكن مقدار هذه الزاويه كسفت
حسب مواضع مركز الدور وان لم يحسب تلك الزاويه في الدور بل كانت في جميع الاوضاع عشرين جوا كما علمنا لان
هذا المعنى لا يعنى عدم المطابفة على ما يظهر بالتأمل وكذا ليس يحسب طرف القطر الجواز للقطر الجواز في المسعى
بالزاويه الوسطى مبداء اخاصه لانه في حكم النابت لبيان مبداء حركه وهو دوران المداره ولا لانه ثابت على جوا
سعي الكلام عليه مفضل ان مباحث لقطه الجواز اذا نحن فيه ان مبداءه لو وسطه لخاصه ان لا يمكن جعل جاعل ولا
باجساد مبراهن كمنح الى لا عند رعي جعلها مبداء دون جعل المرئيه بل كما سنرى اخصا من ان يكون كاسدين
من مبداء رصدين يستلزمان في هذا المعنى هذه اصول وفولان يحسب البها في الحساب لانه وقا عرف ذلك
فأعلم ان الاتصاف على اللول كراف للظفر في المرئيه من جميع هذا العلم اما من حياول تصور مبادى الكواكب
ثم لا بد له من معرفه هبة الاجسام المتحركه تلك الكواكب في وجه يظهر تلك الكواكب في مناهها وميله لانه معلوم كالم
من المواضع الموزون الحاصل في تلكا بحسبه مخطان متوازيتان مركزاها وما اوجد خارج عن مركز العالم بقدر
ما توجه غايه الاختلاف والمحب من سطحه فاس المحب للمواضع على نقطه واحدة في الجدار مبداءه من مركز
المواضع ويقترق لمقر على نقطه مقابله للاولى من اعراب نقطه عليه منه وهذا ان كان حسيه فكل حركه غير
ذليل ان المعلق الاتصال اظهر انما كونه على هذا الوجه ومولد يكون انما من سطحه فعد معلوم كنه
انما اقفه وادلك لان اللول الاصل والاشبه ان لا يكون غير فضل للمخرج اليه ولينصوير من الخارج كمنح
سح حاجب ان يكون فيه من الدور الكوكب كمنح ما من حديه سطحه على سطحه وسقطه مدار مركز الدور او
الكوكب وسقطه المواضع دائرة مركزها مركز المواضع مساويه لسقطه الخارج مناطه لانه في سطحه وقوم
كلها منها دائرة تمامه سطحه الخارج على نقطه مما وجه اللول الاصل ذلك الدور من حياهه كمنح
تمامه سطحه على سطحه مما اعد سطحه عليه ولربها من مركز حمله الكوكب مركزه حيه كمنح تمامه سطحه
الدور على نقطه ولا يعتبر منقهرها وسقطه دائرة من مدار مركز الكوكب وسقطه الكامل دائرة من مدار
مركز الدور وبعض المواضع المركز بعد الفصال الكمان المركزيه حسان ثيليان ارجسان مستديران
كسان على سطحه الاوسط لسطق ذلك العلقه الى ان يندم عند نقطه مقابله لغانة للعلقه كطان بالخارج
على جدول وضع علقها اعنى يكون رقه الكاوي بالى للاج وعلقه حامل الحضيض ورفق المحل وعلقه بالكالاف

...
...
...

...
...
...

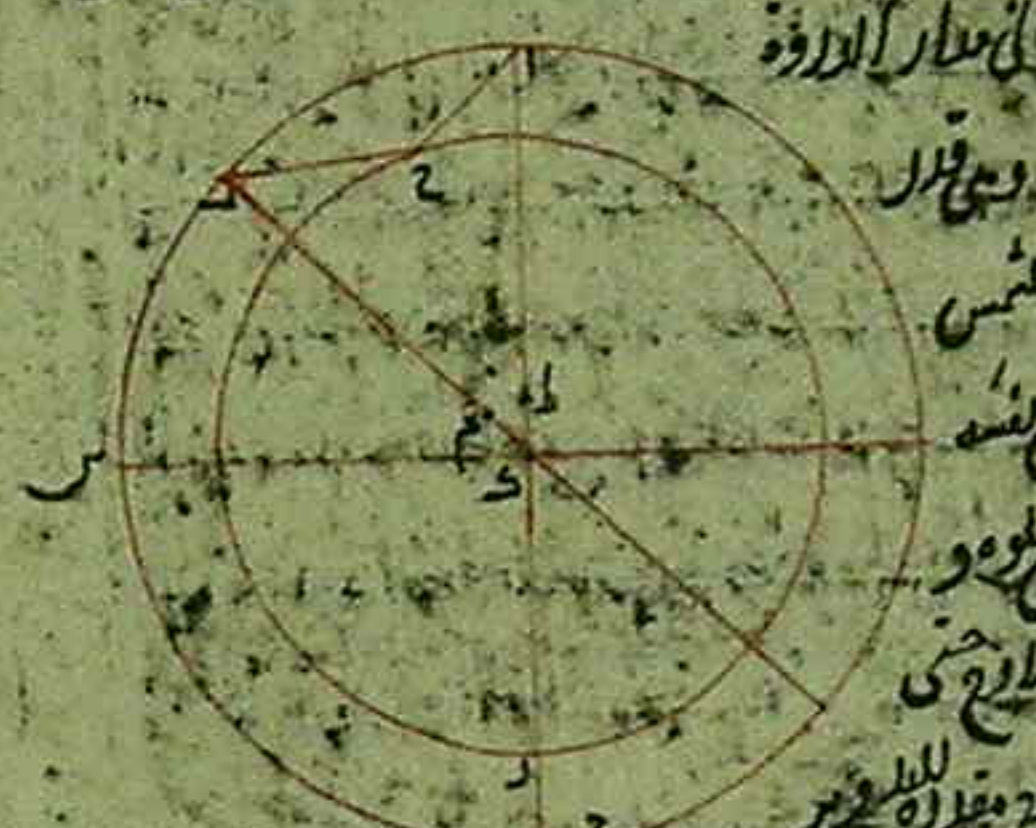
...
...
...

...
...
...

...
...
...

دائرة الارض والارواح الاخرى...
 انما هو ان...
 لا يكون...

والمعنى في تلك المناطق...
 انما هو ان...
 فيكون...



انما هو ان...
 فيكون...

والمعنى في تلك المناطق...
 انما هو ان...
 فيكون...

فيكون...
 انما هو ان...

انما هو ان...
 فيكون...

ويصير في الغاية في الريح الوسطى
ويصير في الغاية في الريح

عطف وحده وقد نحن ما ذكرنا ان الاختلاف الاول لعدم في اللزوجة والخصيف الرقيق وتصيرة الغاية في
البعدين للاوسطين بحسب السير وكذا الثاني وكسفي بانه ايضا عدم في الاجتماع واللاستقبال للوسطى والثالث
يعدم في هذه المواضع الاربع وتصيرة الغاية في سدس النسيم وسدسها للوسطين والاربع سدس ارم المكون من
او كان العوض في الغاية وذلك اذا كان على بعد ربع حيز من الريح واللاستقبال والاربع اختلاف اللزوجة
لم يبلغ الغاية في سدس النسيم وسدسها كانه ان يبلغ الغاية عند وصول مركز التدوير الى التوسط كانه من عطف المادة
على القطر الخارج بالمرکز كما ان يبلغ العوارض الى الغاية عند وصول مركز التدوير الى البعد الاوسط بحسب الحركة
ووصوله الى التوسط المذكور انما يكون في ثلث اربع الكماج وسدس مقابله يكون في ثلث النسيم هناك وان كان
في ثلث الاربع النسيم كان في سدس النسيم لتوسطها وكذا اذا كان في سدس النسيم الحسيف السائل كان في ثلث
النسيم لذلك ايضا فلا بد ان يبلغ الغاية هناك وتقتصر على هذه الحدود وتتبع بقية الخطوط عطف المادة عودا
على الخط الخارج بالمرکز التي هو العوارض الكامل الى تقصير احدى اعظم من التي تصير الاربع والغاية استروفا
التي تصيرها الخصيف ما قطر التدوير من التدوير اذا كان قطر التدوير بالمرکز عطفها عليه في جانب الاربع
سال طرف اللزوجة منه الى خلاف التتوالي وطرف الخصيف الى التتوالي والاربع من ذلك الجبل الى ان يسطبق
القطر المذكور على التتوالي من المادة عطفها وكذا في سدس النسيم يكون من جهة حديد في الغاية ثم ماخذ في
الساكن الى ان سدس عطفها على قطر التدوير بالمرکز من جانب الخصيف وذلك في النسيم ثم اذا
فأربعة سال طرف اللزوجة منه الى التتوالي وطرف الخصيف الى خلافه الى ان يسطبق على التتوالي من جهة المادة
ثانيا وذلك في ثلث النسيم ويصير حديد من الغاية ثم ماخذ في النسيم الى ان سدس عطفها الى الجبل الذي
فأربعة اوله ويكون عطفها على قطر التدوير من جانب الاربع وذلك في ثلث النسيم وكان طرف اللزوجة من جهة
الى خلاف التتوالي في العطف العظم من التقصير الكلاسيك وعنده سرعة في سدس النسيم عطف الاربع والقطر
المتوسط الى التتوالي وعنده سرعة في سدسها عند الخصيف والخصيف بها باصد منها وتسمى حركة طرف هذا القطر
حركة المادة وعلى هذا يحصل اللزوجة للتدوير على الوسطى في كل شهر الاربع غمامات في الاختلاف وان حركات
في جميع اربع منها الى التتوالي وربع الى خلافه اما الغمامات الاربع فانتشار في سدس النسيم انتشارا
مستقيما واما الاربعة الهامة بلان حركة المادة من البعد السائل الى عطفها الى التتوالي في جانب في الغاية
الى ارتفاع الجبل الى خلافه لما عرفت واذا كان التدوير في التتوالي واللاستقبال الى خلافه كانت
الربعات ثمانية فان قيل فالذي يحصل من حركة المادة ان يكون في كل محيطه تدويرا كما سبق في الاصل الاربع
والقطر عطفها من البعد الاوسط الصغرى
وقطرها من البعد الاوسط الصغرى
فيكون عطفها من البعد الاوسط الصغرى
فيكون عطفها من البعد الاوسط الصغرى

٨
١٠٧٢١
١٠٧٢٢

١٠٧٢٣
١٠٧٢٤

١٠٧٢٥
١٠٧٢٦

١٠٧٢٧
١٠٧٢٨

عطف حركته على وجه تحريف الجبل العول الذي به يصير قطر الماء باللزوجة والخصيف المتوسطين واما عطفها
للنقطة الخارجة من غير ان يخرج ذلك القطر من سطح اللابل او غيرها من الارض فذلك لا يتصل الا بالزوجة
فلا يتصل الا بالزوجة كون الجبل الى التتوالي والاختلاف في زمانين متساويين لان اللزوجة تتخلل الجبل
الى خلاف التتوالي يكون سادس مركز التدوير في العطف العظم والى التتوالي باسقام في الصغرى لكنه لا يتصل
الخصيف في زمانين متساويين للساكنة وحدها بالخصيف والى التتوالي لا يكون لان الجبل الى التتوالي
لزمانين في خلافه وانما سادس هذا الاصل لا يقتضيه تشابه حركة المادة التي جميع النسيم التي فيها
الى التتوالي وكذا في الثاني فيها الى خلافه مع انها في بعض من كل منها لسرع من بل بعض الآخر بطا كما عرفت
السائل الفرج في وقتها بعد مغارة مركز التدوير الاربع اذا تحركت اللزوجة الى خلاف التتوالي تحرك الخصيف الى التتوالي
وحسب سدسها لسادسها القطر المذكور نقطة المادة في وقتها اذا لا يكون في ثلثه لولا ان كان الخصيف الى
التتوالي لما سعت المساكنة والخصيف متمسكة عند ان نقطة المادة في استقبال مركز التدوير يكون الاربع بل مركزها
المفوم بحركه الى خلاف التتوالي وتكون العطف مع اللزوجة المتساوية في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
الساكن فلا يتصل في وقتها تحرك مركز التدوير حركه في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
وحركه مركز التدوير حركه في وقتها متساوية في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
الى خلاف التتوالي قد لا يتصل في وقتها متساوية في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
الخصيف في وقتها متساوية في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
فليس هذا كونه الوجود ولا في الاضداد في قطر عطفها في جميع الارض استحال ان يكون قطر ارضها
فيها نقطة اخرى لذلك الدور عطفها في الاضداد من وقتها خلاف الاول لانها ساطعة في كل محيطها وليس للاختلاف
حركة الاول للدور عطفها في الاضداد بالوقت في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
محاذاة مركز العالم في محل ان يحاذي عطفها المادة فان عطفها في الاضداد بالوقت في كل محيطها من مركز التدوير
والكماج محاذاة مركز الكماج لان الخط الكماج من نقطة ناس الاوسطين الى الكماج عطفها في كل محيطها من مركز التدوير
بمركز التدوير على جانبيه في الاصول ولعمري من قطر العوض مع ما ذكرناه لا يتصل في كل محيطها من مركز التدوير
الاختلاف لهذا فلو ان كان الخصيف في الاضداد في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
في الاصل للعالم لان ناسها انما يكون في الاضداد بالوقت في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
كذلك ناسها على طرف قوتها فما تقدم كان سبيل سلم الى القطر العيين بالعين السعوى واذا حاذى عطفها في كل محيطها من مركز التدوير
الناس بل مركزها استحال ان يحاذي عطفها في الاضداد بالوقت في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما

ناس اعد الارض من الارض

تستقبل ارضها
التي يحركها

وذلك ان تدور في النسيم السابق ان
حركة المادة في القطر العظم من النسيم
الاربع من التتوالي في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
عطفها في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
نصفها من التتوالي في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
عطفها في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
والقطر فلا يكون متساوية

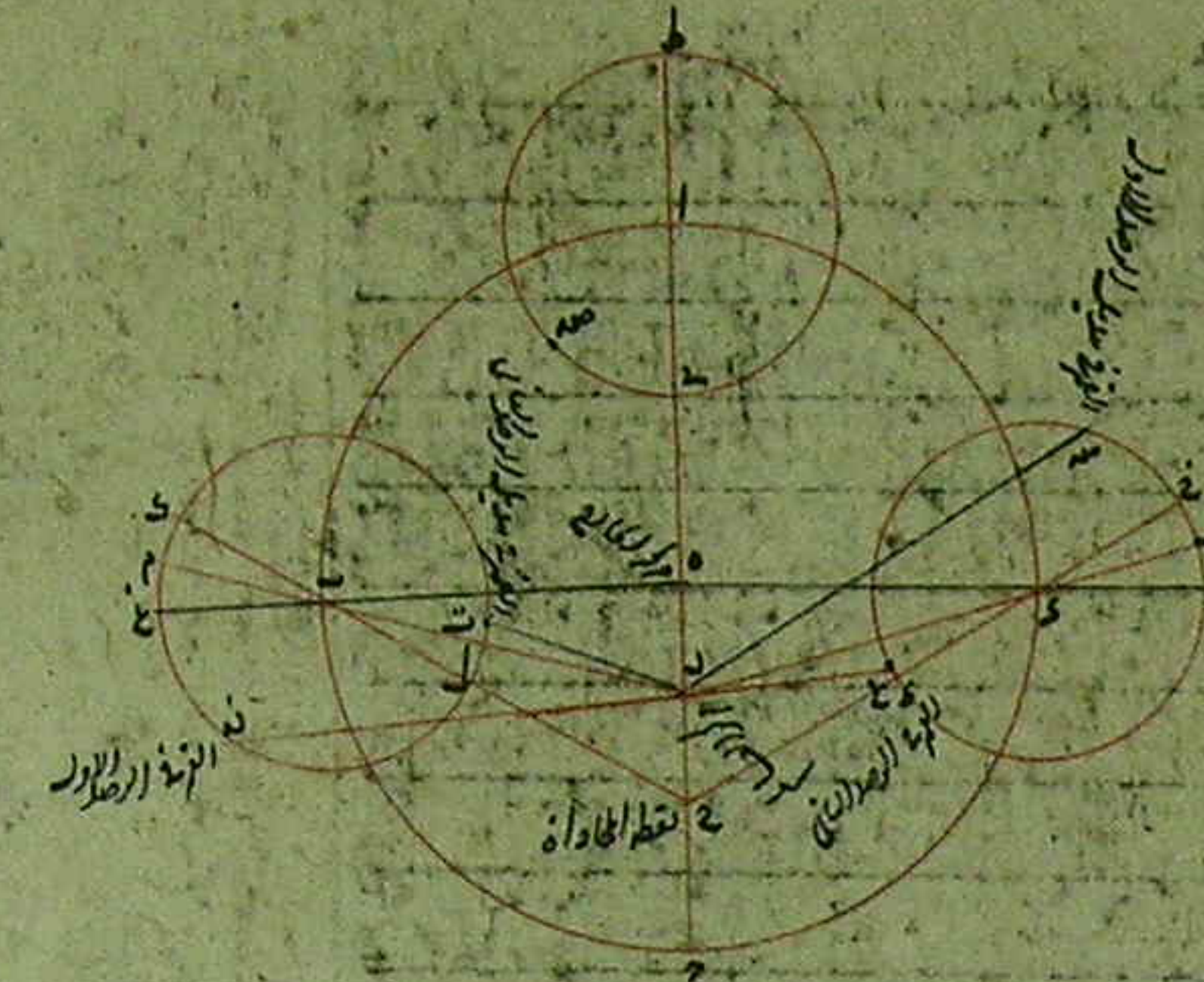
ولانه اذا كان في قطر عطفها في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
نقطة المادة في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
تدور حركه اما اذا كان في قطر عطفها في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
لا يكون حركه الا في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما

من كونه في الاضداد بالوقت في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
عطفها في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
نصفها من التتوالي في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
عطفها في كل محيطها من مركز التدوير المفوم واما
والقطر فلا يكون متساوية

لكان قطر منقطه كذا في القطر من قطر منقطه

وحده واما ان جزاء ونصف فوف ان مدار
الكافيه قد حرك من المنبه الى خلاف التوالي
يعرض في مدار الكوكب واسمى قطره في
كل الى 2 وحكم بان مدار الكوكب الكافيه في
طرف القطر المحاذي لنقطه الحمازة وبما بالذوق
الوسطي وان كان كذلك فمقرات نقطه كما
وان كان واحد بالذوق في تلك بالتبني
تكون القطر المماثل بها محاذيا لنقطه القطر من مركز
الكامل والعالم ونقطه الحمازة ونقطه ما سمى
الدوره المحضيه بالانبار الاول لان الدوره
بالحضه من نقطه ما سمى الدور واما الكامل
والمدى ما سمى والوسطى ما سمى الثالث فالوجه من ان حارت الوسطى جدا مع نبرها دون العالمين في كونها ثانيا بلا خلاف
اذ دون المراد ان قبل ان تاسر لبنا حاد كما بينت فلما هذا سؤال حسن وهو اعظم للاسود على هذا المقام
فلنشرح في تقرير من آخر من الكلام ستمثل على قواعد بحسب النسبه عليها وتبع في نفاذ هذه المقصود ان ما اورد
مستورا ان يطبق على ما تامل في الزمان للدوره المحضيه بان مركز الدور ينقطع في رايه منسأ وبه
قسيما منسأ وينظر على ما بل ولما استخرج موضع النور من الروع بنا على هذا الحكم فوجد حوافها المسمى حرم عليه ثم
لما وجد النور زائدا عدليه على ما كان في الاجماع والاستيعاب حكم بان مركز الدور يحرك حول مركز خارج من مركز
العالم ولما وجوه انضا زائد للاخلاف حيث كان الحماض نصف نقصانه وما العكس حكم بان للدوره والخصيف
كما في ان نقطه الحمازة فانجه عليه للاسكان من حيث ان الكامل اذا حرك الدور حركه تسبطه منسأ به حسب
سواءى ارتفاع مركز الدور والمماز بالاداره والخصيف المروض محاذي باله من وضع محاذي باله من جميع الاوضاع فان
حكه مساطه حركه الخارج مع حكه تساوى الايجان عن مركزه وتساوى الزوايا عند مركز العالم والحمازة القطر لنقطه
الانارة من اجل الحمازات فكلما بعض ما فصل المدار من غير ان يطلع الصاعه ان حركه الحماز والمبايل ومقدار
ليس في الانارة من الرصد والبرهان بل يوجد من هذه الظواهر وعن قانم لما وجدوا توسط الشمس من الالواح
ومركز الدور من النور من حيث هو انه كذلك في جميع الاوضاع فلهذا يكون حركه المايل الى خلاف التوالي في
الخارج الى التوالي ووقتها لا يخلص لم عند وانما لم يطابق ما حدسه للاصول فليستوا هم اولي الكلام من

فيكون حركه الدور يحرك ان كذا في قطر منقطه منه لنقطه ما بل محاذي بها فطرعين بالنسب في النوع انفا ساقه الى الخاص
وانظرا بها على الخط الخارج من تلك النقطه الى مركز الدور والفرق ان في صورة العالم يكون الخط الذي يسطح
عليه الاقطار قطعته مبيته من خطي معينين لا يطول ولا ينقص من صورة الشمس في الوقت والنقطه غير معينه
من خطي معينين يطول وينقص مركز الدور على المعدل من كون على خط واحد من جميع اوضاعه بخلاف ما قال
مركز الدور لا يكون في جميع اوضاعه على خط واحد خارج من تلك النقطه كنقطه الحمازة ان يكون في كل آن
آخر من اجل الكليل من النظر واما النظر المحقق فهو ان الما ز سطر العالم يكون متعينا بالنسب في السطح وغيره
بالنسب في النوع سواء كان من خط خارج من نقطه يشابهه كوكبا ام لا تامل فيه فانه في نوعين فان قيل
وراء لا يكون محيط بالدور بالموجب للاخلاف للدور من ذلك حركه كوكب الدور ونقطه الحمازة في كونها حركه
مركز الدور بل كان ساكنا في موضع ما كان اخلاف بين الدورين اصلا ان كان ساكنا في الالواح او الحضيض
او كان لغز فخرج على حسب ما عصفه موضعه ان كان في غير ما ولولا حركه الحمازة اعني حركه الالواح كان
لكل وون للدوره الدور في البروج غايبان واربع حركات لالواح وان بل حركه الخارج وحدها كما حكه في اجلا
الدورين الالواح ان الفصل المسنك بين حرم الشمس والخط الخارج من مركز العالم الى مركزها ومنه الى المحيط
جوها ونقطه من الشمس يتباعدهن نقطه العالم التي لا يغير ابدا ومحاذي القطر المماثل بها مركز الخارج سرمد
ومستارب اليها ويحرك في النسب الا اعظم من الخارج الى خلاف التوالي وفي الاضداد الى التوالي ويحرك في الدورين
المساويين ويحرك في الابعاد في الالواح يسطح حركه كوكب الدور والالواح كذا في النور كان
كفى حركه الخارج فلهذا انما انما حركه الالواح فان بسبب حطابته المحسوس والمصدور على مدار مدار الدور
الوسطى وحدها على مدار مدار المراد بل ان على ان اللابث هو الزمان والخصيف هو الوسطى فلهذا السطح طافه
على مدار مدار الدور الوسطى لانها تامله في الحمازة والالواح من حكم الابعاد لبقات مدارها كوكبا وهو اللاداره المراد
لانها تامله وحركتها منها مضبوطه ولا عدم المطابقيه على مدار مدار المراد لانها صغيره لا يحيط الحمازة بل لا يسير
منها في خلال بيان ما ويز ما بينه فان قيل ان يطبق من الالواح من حركه حركه حركه الحمازه كما في
النور وهو من طرف الخط الخارج من مركز العالم للمماز من الكامل والدور وهو كذا في ما بينه ونماه وسمي
جزا ونسبا واربعين وعصفه ثم نظره في مدارها الارض بعد مسمى سماه واحسن وعشرين سنة تقريباً من اول حصر
وكان في اصلها مركز الدور على ت والنور على ذلك فلهذا السدليل والبطي من ومنه للدوره المراد بحسب الالواح
عشره ورضه تقريبا وكان بحسب الالواح والاصل الحمازه المستخرج الاول حصره من مدار الكوكب بل الثاني الى
تمام الدور ستا وعشرين ورضه بالتقريب من الالواح على ت والنور على ت ناقص السدليل بل ان لغزها من مدار الحمازه



فيكون حركه الدور يحرك ان كذا في قطر منقطه منه لنقطه ما بل محاذي بها فطرعين بالنسب في النوع انفا ساقه الى الخاص
وانظرا بها على الخط الخارج من تلك النقطه الى مركز الدور والفرق ان في صورة العالم يكون الخط الذي يسطح
عليه الاقطار قطعته مبيته من خطي معينين لا يطول ولا ينقص من صورة الشمس في الوقت والنقطه غير معينه
من خطي معينين يطول وينقص مركز الدور على المعدل من كون على خط واحد من جميع اوضاعه بخلاف ما قال
مركز الدور لا يكون في جميع اوضاعه على خط واحد خارج من تلك النقطه كنقطه الحمازة ان يكون في كل آن
آخر من اجل الكليل من النظر واما النظر المحقق فهو ان الما ز سطر العالم يكون متعينا بالنسب في السطح وغيره
بالنسب في النوع سواء كان من خط خارج من نقطه يشابهه كوكبا ام لا تامل فيه فانه في نوعين فان قيل
وراء لا يكون محيط بالدور بالموجب للاخلاف للدور من ذلك حركه كوكب الدور ونقطه الحمازة في كونها حركه
مركز الدور بل كان ساكنا في موضع ما كان اخلاف بين الدورين اصلا ان كان ساكنا في الالواح او الحضيض
او كان لغز فخرج على حسب ما عصفه موضعه ان كان في غير ما ولولا حركه الحمازة اعني حركه الالواح كان
لكل وون للدوره الدور في البروج غايبان واربع حركات لالواح وان بل حركه الخارج وحدها كما حكه في اجلا
الدورين الالواح ان الفصل المسنك بين حرم الشمس والخط الخارج من مركز العالم الى مركزها ومنه الى المحيط
جوها ونقطه من الشمس يتباعدهن نقطه العالم التي لا يغير ابدا ومحاذي القطر المماثل بها مركز الخارج سرمد
ومستارب اليها ويحرك في النسب الا اعظم من الخارج الى خلاف التوالي وفي الاضداد الى التوالي ويحرك في الدورين
المساويين ويحرك في الابعاد في الالواح يسطح حركه كوكب الدور والالواح كذا في النور كان
كفى حركه الخارج فلهذا انما انما حركه الالواح فان بسبب حطابته المحسوس والمصدور على مدار مدار الدور
الوسطى وحدها على مدار مدار المراد بل ان على ان اللابث هو الزمان والخصيف هو الوسطى فلهذا السطح طافه
على مدار مدار الدور الوسطى لانها تامله في الحمازة والالواح من حكم الابعاد لبقات مدارها كوكبا وهو اللاداره المراد
لانها تامله وحركتها منها مضبوطه ولا عدم المطابقيه على مدار مدار المراد لانها صغيره لا يحيط الحمازة بل لا يسير
منها في خلال بيان ما ويز ما بينه فان قيل ان يطبق من الالواح من حركه حركه الحمازه كما في
النور وهو من طرف الخط الخارج من مركز العالم للمماز من الكامل والدور وهو كذا في ما بينه ونماه وسمي
جزا ونسبا واربعين وعصفه ثم نظره في مدارها الارض بعد مسمى سماه واحسن وعشرين سنة تقريباً من اول حصر
وكان في اصلها مركز الدور على ت والنور على ذلك فلهذا السدليل والبطي من ومنه للدوره المراد بحسب الالواح
عشره ورضه تقريبا وكان بحسب الالواح والاصل الحمازه المستخرج الاول حصره من مدار الكوكب بل الثاني الى
تمام الدور ستا وعشرين ورضه بالتقريب من الالواح على ت والنور على ت ناقص السدليل بل ان لغزها من مدار الحمازه

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or additional notes.

لكل الدارين لانه ثابت كون الخط الخارج منه الى مركز الدوير ثم محيطه في حكم الخارج منه اليه المارة نقطة
لعله خرج مركز الدوير من محيط ملك الدائرة ثم لو فرضت الخط الى النور الى خلافه اولي الى خلافه الله
خارج المبدأ نقطة تحت مركز العالم بقوله عند مركز ملك الدائرة عنه في الجهة الاخرى لان هذا الخلف
وعوالتاوت بين الدارين اختلاف اصغاره ذلك البعد الى البعد من المركز بمعنى الاختلاف حيث فرض
صاحي فلو فرض كون مثل ذلك البعد بالضرورة وان استند نقطة المادة لما ذكرنا من ان وضع من الاوضاع
او اعرف تفاوت بين المرء والوسطى وموضف نقطة على انها الوسطى ووصل بينها وبين مركز الدوير وان قد
على استقامة من نقطة المادة لتبينها وتغير الدائرة الاوسطى وما عداها عن المركز وتعارفها منها لا وجب
ان لا يصل الى وضع من الاوضاع الخط المذكور الى نقطة المادة لان يتغير طرف القطر المرئي من عدم الشمس لا
موجب ان لا يصل ذلك النظرة وضع ما الى مركز العالم بل كما فرض الشمس فنزل وفرضت على وجهها نقطة على انها
المرئية ووصل بينها وبين مركزها خط وان عدل استقامة من مركز العالم بالضرورة ولا وجب ذلك ان يمازى
ابدأ قطر من مركز العالم ووصل طرف المرئي من مبدأ حركة استقلت وتناصرت وانما استقلت الى
الصلب كرويا ان ليس لنا دويرا من خارجا والا شئت ثم هكذا ما نحن فيه كلما علم تفاوت بين المرء والوسطى
ونقلت نقطة على محيط الدوير على انها الوسطى واخرج منها خط الى المركز من نقطة المادة ولا وجب ذلك
ان يمازىها قطر منه ابدوا وان اوجع ان يجهه بمكدا يجب ان يتصور مشابهة لكونه حول مركز العالم فانه
احسن من كل وجه قيل فيه على ما وصل الشا وان يعتقد مثل المادة على ما فرضنا ولا يلف الى ما تشقوه كما
كلام بعضهم كون قطر معين من الدوير يمازى نقطة المادة فانه باطل سمح لما بيننا ولا الى ما فهم من
انه لو لم يكن كذلك لاضرت من الاعمال كما سلف ما ن كسل ما ذكرت من المفوض شعريا من حركة المركز كانت
الاخلاف النور والمازاة مع مركز الخارج لكن لا فرضها بطلين الى النور في غير المادة وانما الى
لكل فلم ما فرضت المحطة على يد غير معين من المركز تحت مركز النصف الاصل الى خلاف النور الى
والدوير على وجهه من النصف الاصل الى النور في غير مركزه على حركة المادة لتصل الى خلاف
النور الى الكافة وتكون حديد التشابه بالنسبة الى مركز العالم والمادة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل
عند الام لا يباس على هذا الوضع كون الما زاة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل في جهة واحدة وان
كانت على وجه من جهة ان التفاوت بين الدوائر والبرية وغير ما يجب ان يكون بتدريج النصف البعد من مركز العالم
والنقطة التي من منتصف البعد تحت حادي الدائرة الاخرى المصنف وانما من جهة ان قطر الدوير
المخالف للصف الى حكم المار سفي الناس اذ الاصل ليس ان يكون مبدأ الحركة كذلك ولانه يجوز ان لاوا من

الخط الخارج منه الى مركز الدوير ثم محيطه في حكم الخارج منه اليه المارة نقطة لعله خرج مركز الدوير من محيط ملك الدائرة ثم لو فرضت الخط الى النور الى خلافه اولي الى خلافه الله خارج المبدأ نقطة تحت مركز العالم بقوله عند مركز ملك الدائرة عنه في الجهة الاخرى لان هذا الخلف وعوالتاوت بين الدارين اختلاف اصغاره ذلك البعد الى البعد من المركز بمعنى الاختلاف حيث فرض صحاي فلو فرض كون مثل ذلك البعد بالضرورة وان استند نقطة المادة لما ذكرنا من ان وضع من الاوضاع او اعرف تفاوت بين المرء والوسطى وموضف نقطة على انها الوسطى ووصل بينها وبين مركز الدوير وان قد على استقامة من نقطة المادة لتبينها وتغير الدائرة الاوسطى وما عداها عن المركز وتعارفها منها لا وجب ان لا يصل الى وضع من الاوضاع الخط المذكور الى نقطة المادة لان يتغير طرف القطر المرئي من عدم الشمس لا موجب ان لا يصل ذلك النظرة وضع ما الى مركز العالم بل كما فرض الشمس فنزل وفرضت على وجهها نقطة على انها المرئية ووصل بينها وبين مركزها خط وان عدل استقامة من مركز العالم بالضرورة ولا وجب ذلك ان يمازى ابدأ قطر من مركز العالم ووصل طرف المرئي من مبدأ حركة استقلت وتناصرت وانما استقلت الى الصلب كرويا ان ليس لنا دويرا من خارجا والا شئت ثم هكذا ما نحن فيه كلما علم تفاوت بين المرء والوسطى ونقلت نقطة على محيط الدوير على انها الوسطى واخرج منها خط الى المركز من نقطة المادة ولا وجب ذلك ان يمازىها قطر منه ابدوا وان اوجع ان يجهه بمكدا يجب ان يتصور مشابهة لكونه حول مركز العالم فانه احسن من كل وجه قيل فيه على ما وصل الشا وان يعتقد مثل المادة على ما فرضنا ولا يلف الى ما تشقوه كما كلام بعضهم كون قطر معين من الدوير يمازى نقطة المادة فانه باطل سمح لما بيننا ولا الى ما فهم من انه لو لم يكن كذلك لاضرت من الاعمال كما سلف ما ن كسل ما ذكرت من المفوض شعريا من حركة المركز كانت الاخلاف النور والمازاة مع مركز الخارج لكن لا فرضها بطلين الى النور في غير المادة وانما الى لكل فلم ما فرضت المحطة على يد غير معين من المركز تحت مركز النصف الاصل الى خلاف النور الى والدوير على وجهه من النصف الاصل الى النور في غير مركزه على حركة المادة لتصل الى خلاف النور الى الكافة وتكون حديد التشابه بالنسبة الى مركز العالم والمادة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل عند الام لا يباس على هذا الوضع كون الما زاة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل في جهة واحدة وان كانت على وجه من جهة ان التفاوت بين الدوائر والبرية وغير ما يجب ان يكون بتدريج النصف البعد من مركز العالم والنقطة التي من منتصف البعد تحت حادي الدائرة الاخرى المصنف وانما من جهة ان قطر الدوير المخالف للصف الى حكم المار سفي الناس اذ الاصل ليس ان يكون مبدأ الحركة كذلك ولانه يجوز ان لاوا من

لانه لو لم يكن كذلك لاضرت من الاعمال كما سلف ما ن كسل ما ذكرت من المفوض شعريا من حركة المركز كانت الاخلاف النور والمازاة مع مركز الخارج لكن لا فرضها بطلين الى النور في غير المادة وانما الى لكل فلم ما فرضت المحطة على يد غير معين من المركز تحت مركز النصف الاصل الى خلاف النور الى والدوير على وجهه من النصف الاصل الى النور في غير مركزه على حركة المادة لتصل الى خلاف النور الى الكافة وتكون حديد التشابه بالنسبة الى مركز العالم والمادة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل عند الام لا يباس على هذا الوضع كون الما زاة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل في جهة واحدة وان كانت على وجه من جهة ان التفاوت بين الدوائر والبرية وغير ما يجب ان يكون بتدريج النصف البعد من مركز العالم والنقطة التي من منتصف البعد تحت حادي الدائرة الاخرى المصنف وانما من جهة ان قطر الدوير المخالف للصف الى حكم المار سفي الناس اذ الاصل ليس ان يكون مبدأ الحركة كذلك ولانه يجوز ان لاوا من

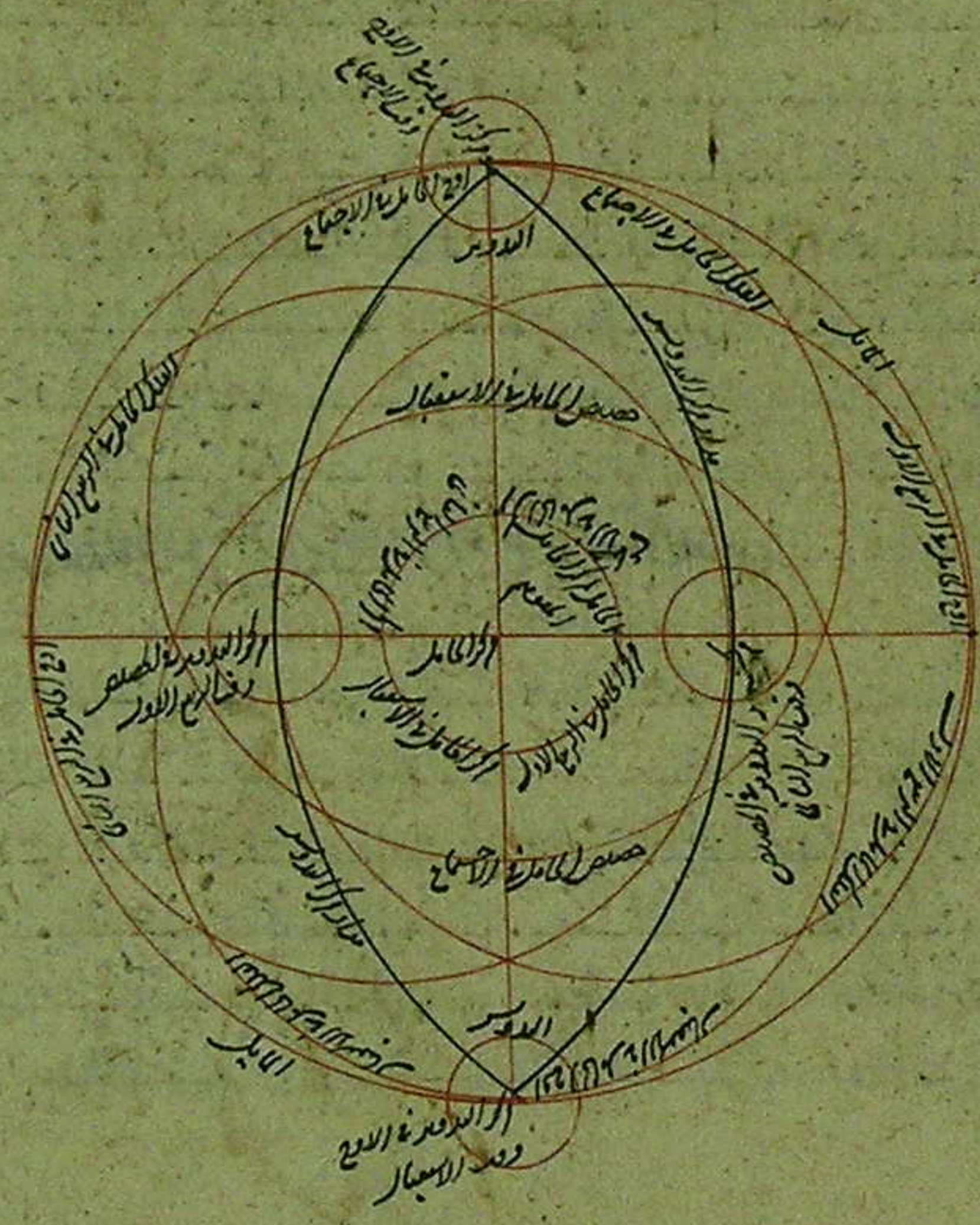
ما يخرج بالحساب حديد ما يخرج بالاصل الذي يكون عليه ولا للصد انما ولانه على خلاف ما افقته الطباع
وتلقته بالقبول من سيطرة بطلينوس وجهات الحركات فيها خلاف ما افقته في الجمع والموافاة كالمخبر
الضعف الثاني وكذا الاول لان المخالف لمركز الخارج وان لم يوافق للاصل من جهة العالم بل من جهة
الجزء من خلاف المخالف لنقطة المحاذاة فانه لا يوافق الاصل ولا يعارضه الاصل بل يعارضه
الجسم عن مركز العالم نصف ما وضع بطلينوس منها على خلاف مسافة الاصل من بطلينوس لم يرض بالخارج
ليعلم ذلك بل يفرض للاس حاصلة المركز بعد عن مركز العالم القدر الذي وضعه ونحن قد افقنا ما كان
وعن المسافة بالحاصل المنقوص كما وضعه بطلينوس ولا يباس به اذ ليس للمخالفين والباطلينوس منسوبة الى
فيما ذكره بطلينوس فلما لم نال كما افقنا فيه فقد اعظم امر الفرضات بله في افلاكه زيادة المحطة وسير
مركز الحامل الجسم وقد حركه للتدوير الاصل وانما الخلف في هذه المسئلة فكونها صعب المخرج وعسر الخلد
ولما صارت معرفة اللام المتعاقبة ومصداق اللام المتعاقبة وانما ان كانا يمازى المادة فهو من
المخالفات وما قلنا فهو من التعاقبات والمعقد فيها بل التي لا يبايد اليها بل من يندبر ولا يخلف ما
سند ذكره في آخر الفصل الثاني عشر ان سألنا العزيز هذه الاعمال كلها فتعلقه بالطول وانما العرض فقد
بيننا ما مر انه يتساوى في الغاية في الجنتين وهي على ما وجدت بالعرض خمسة اجزاء وثلاثة اقسام
العرض الخمسين وثانيا الى غايته ويكون سماها من الراس الى الذنب وحنو بيان النصف الاخر وصاعدا غايته
عرضه في الجنوب الى غايته عرضها في الشمال وما بين النصف الاخر والذنب في الربع الاول من العرض الى الغاية
وناقصنا في الربع الاخر فقل هذا يكون في الربع الذي بعد الراس سماها صاعدا فابدا وفي الثاني نزل الدنيا الى
بايطا ناقصا وهي التي بعد حنونا بايطا زابدا وهي التي نزل الراس حنونا صاعدا ناقصا والاول من
الصعود قرب الغرض من القطب الظاهر ليظهر لامن نصف الراس فانه لا يطرده وانما عرف غايته العرض
المسي بالعرض الكلي للغيران اصد بدات اكلون على جابره نصف النهار الى ان وصله اعظم القامات
لنصف النهار في الشمال واصغرهما في الجنوب ونقص للاصغر من الاعظم معنى ضعف غايته العرض نصف مخرج
العرض ثم اصد اعظم الارتفاعه واصغرهما على ضعف ما بين العنق من مجموع اجزاء البروج فلم يوجد له زيادة
في الارتفاع والاقصان منه فقل ان سطح فنك الدوير لا يميل من سطح الابلان والنفس واخلافات اخر بلان
اخلاف المطر وتكلمة النورية وكل باب واخلاف اجزاء سطحه في قبول النور المسمي بالمحور وقد اختلف
في سببه ولم يوفق على صنعته وشبهه ان يكون السبب انكاس للاسعة من البرج المحيط اذ كره البحار
ايضا فله سطحها الى النور انكاسا متساويا وعدم انكاسها من سطح البرج المحور نحو ذلك ومثل هذا كثر

نوعيته ان يقال انما يخرج عن موافقة
الاصل الذي عليه بطلينوس من جهة
العالم بل من جهة الاصل من جهة
العالم بل من جهة الاصل من جهة
العالم بل من جهة الاصل من جهة

انما زيادة المحطة فليحصل انما
مركز العالم من العرض منه والضعف
من الاصل الثالث وانما تعرف مركز
من مركز العالم فليقل من العرض
الموجود بالعرض نصف العرض
واما الثالث فليستطير امر القامات على البرج
الموجود بالعرض مع زيادة المحطة

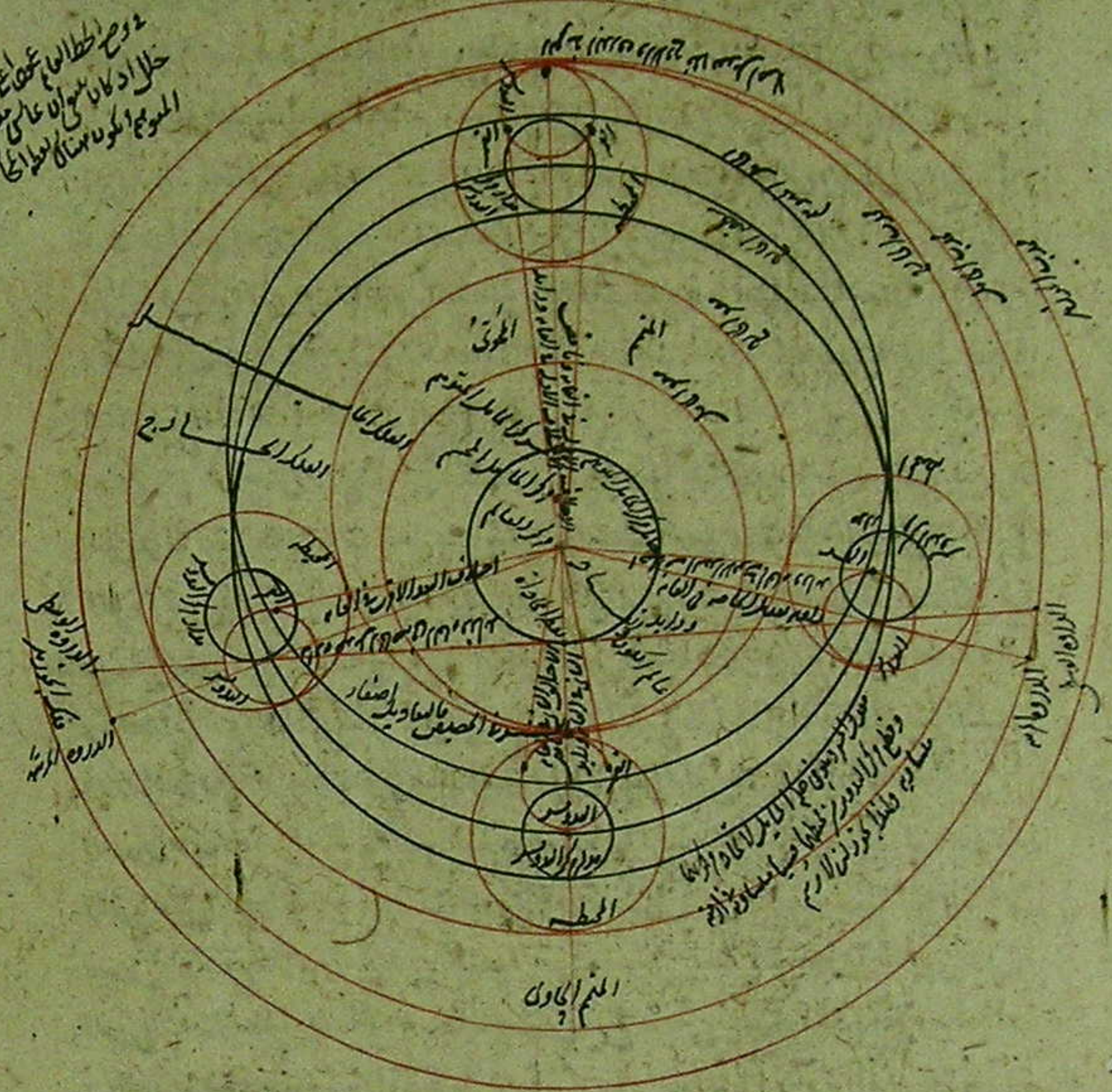
لا يطرده وانما عرف غايته العرض
المسي بالعرض الكلي للغيران اصد بدات
اكلون على جابره نصف النهار الى ان
وصله اعظم القامات لنصف النهار في
الشمال واصغرهما في الجنوب ونقص
للاصغر من الاعظم معنى ضعف غايته
العرض نصف مخرج العرض ثم اصد
اعظم الارتفاعه واصغرهما على ضعف
ما بين العنق من مجموع اجزاء البروج
فلم يوجد له زيادة في الارتفاع
والاقصان منه فقل ان سطح فنك
الدوير لا يميل من سطح الابلان والنفس
واخلافات اخر بلان اخلاف المطر
وتكلمة النورية وكل باب واخلاف
اجزاء سطحه في قبول النور المسمي
بالمحور وقد اختلف في سببه ولم
يوفق على صنعته وشبهه ان يكون
السبب انكاس للاسعة من البرج
المحيط اذ كره البحار ايضا فله
سطحها الى النور انكاسا متساويا
وعدم انكاسها من سطح البرج المحور
نحو ذلك ومثل هذا كثر

لانه لو لم يكن كذلك لاضرت من الاعمال كما سلف ما ن كسل ما ذكرت من المفوض شعريا من حركة المركز كانت الاخلاف النور والمازاة مع مركز الخارج لكن لا فرضها بطلين الى النور في غير المادة وانما الى لكل فلم ما فرضت المحطة على يد غير معين من المركز تحت مركز النصف الاصل الى خلاف النور الى والدوير على وجهه من النصف الاصل الى النور في غير مركزه على حركة المادة لتصل الى خلاف النور الى الكافة وتكون حديد التشابه بالنسبة الى مركز العالم والمادة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل عند الام لا يباس على هذا الوضع كون الما زاة بالنسبة الى مركز الخارج على وفق الاصل في جهة واحدة وان كانت على وجه من جهة ان التفاوت بين الدوائر والبرية وغير ما يجب ان يكون بتدريج النصف البعد من مركز العالم والنقطة التي من منتصف البعد تحت حادي الدائرة الاخرى المصنف وانما من جهة ان قطر الدوير المخالف للصف الى حكم المار سفي الناس اذ الاصل ليس ان يكون مبدأ الحركة كذلك ولانه يجوز ان لاوا من



المواضع المستقيمة من وجه القوس الاسعة المستقيمة الواصلة اليه من الشرح المنكسرة اليه من سطح البراءة
الخارجة من المواضع المستقيمة بالاسعة المستقيمة فقط واسمها كمال في قوله صوره للافلاك
الجميه حسب ما تصور على السطح

دور خطان يمشان على مدار من كمال
خلال ادعانا من على مدار من كمال
الموجع يكون مستقيم السطح في كمال
كامل



ومن انتم على الدوائر اورب مسطحة العالم مستقيمة ومسطحة العالم الكمال في قوله
ومسطحة الدور على ان كمال على مسطحة العالم الكمال في قوله ومسطحة الدور
افلاك التي تحت الدوائر وهي قوس

المشهور

واقول انه لو كانت الشمس ساكنة وكان مركز التدوير في الاجسام والاسبق لالات في الارض وفي النجوم
 الحضيض لزم المركز في وقت وصوله الى الارض وانما في وقت مغيبه عن الارض لانه قطع ناقص ولا
 يكون اياه وكلف الشمس حركه فاذن الشكل الذي رسمه مركز التدوير غير مضبوط وانما لانه ليس قطع ناقصا
 فليس يرد الى مركزه بل يرد الى مركزه من اجزاءها لانه اذا لم يكن قطع ناقصا لا يكون شكلا آخر وانما
 ولانه لا يصبه به خط من القطب واما النظام ومن الخط المستقيم والاربع والقطع الثلاثة كما هو مبين في صورة
 ونصف عليه ان ساكنة التدوير في القطب مع ان القطب يميل الى الارض في وقت وصوله الى مركز التدوير
 اكل وقطعة الارض من المثل الى خلاف التوالى وارجح ان يكونا من القطعة الخارجة لاول التوالى على انها
 لا يبين ومن نقطة الارض من المائل على التوالى وعند ان تعلم ان اول اكل من المائل هو نقطة المثل في وقت
 عرض مارة باول اكل وفيه مركز التدوير وعند المصنف يوما من اوجه طرف القطب الخارج من مركز العالم
 الى مركز التدوير ومنه الى منطقة المائل من منطقة المائل على التوالى ووسطه يوما من القطعة الخارجة
 لاول اكل على انها لا يغير ومن طرف القطب المذكور من منطقة المائل على التوالى وهذا يحتاج الى تعديل العقل
 المقدم ذكره وخصته الوسطى ما بين وروية الوسطى ومركز جرمه من منطقة تدويره على التوالى في وقت
 فيه ويوان يكون في النصف الاعلى الى خلاف التوالى في وقت الفسح لا يحلف مقاديرها والحار كبت
 اكل اول منها ومن التي يحلف مقاديرها بالزيادة والنقصان خاصته المرمية وهي الخاصة المعدلة والتدوير
 ايضا وهي ما بين وروية الارض ومركز جرمه من منطقة تدويره على التوالى في وقت الفسح وهو ما بين اول
 اكل والقطعة التي تقاطعها وروية عرضه المثل على التوالى ان لم يكن في احد الحضيضين والاولا ما بين اول اكل
 والتي فيها وخصه عرضة وهي ما بين نقطة الارض ونقطة التقاطع المذكورة من على التوالى وقد قال خصه
 عرضه فوس من المائل على التوالى من الارض وموضع التدوير واللقوس في وقت الفسح من مركز التدوير والمثل
 من الجانب الاخر عرضه وهو ما بين من الارض والقطب وصوب في الاخر وما بين بينهما من التوالى والجنوب
 وضاع في الاخر وروية من الارض والقطب من القطب والنهاية وانما في الاخر كما علمت وهذا هو الشكل الثاني
 التوالى والحواله واكبره لكانا ايضا والصلوة على محور الارض **الفصل الحادي عشر** في انزال الشمس الى
 والربع وهو كائنا الطولية لانه كلما انزلت من ارضها سيرت من الشمس حيث اذا
 قاربها الشمس معها وتظهر مشرقية وتكون في اسرع سيرها ثم ماخذ بعد التدوير في التوالى في التدوير حتى
 انما صار في الشمس الى قرب من ملبها الذي لو بداه فليقل وقت ثم رجعت وتعالى الشمس في اواسط
 رجوعها ثم بعد ثانيا تقرب وصول الشمس الى ملبها الثاني ازمنة تقبل ثم مستقيم وماخذ من التدوير الى التوالى

وهو ما ذكره ابو الريحان في العالم
 والشمس في الاصل في وقت
 النظام ايضا ولم يدرها
 وقتها يوما منها من المائل

يوم
 في وقت وصوله الى مركز التدوير

ثم الى السرعة الى ان تقرب الشمس منها بمعنى مغربة وتعالى الشمس في اواسط اسفقا ما تبين ان هذه
 الامور لا تقع منك واحد لا دون التدوير لوصولها خارج مركز الى خلاف التوالى نصف وسط الشمس
 يوافق مركز التوالى على وسطها ومن اخلاف عاين تدويرها ان لها تدويرا وللا تبادلت النجوم كما
 ومن بكل دورة الكوكب في البرقع ان له جاملا والامثلة وروية اختلف عاين التدوير وزمان
 اخفاء كل منها تحت السباع في اجزاءها عاينها من البرقع مع ان الاضواء تكون في اللذي فلا يطغى من هذه
 التدوير اختلف بل من جهة الخارج فيل زمان الاضواء عند تدوير الارض وكثير عند تدويرها في الشمس
 هي التي تبين مركز التدوير فالحال كان بعد عن الارض كما في حركة ابطار منسفة الشمس سبع فيل زمان
 للاضواء وعلم ان كان اقرب واختلف ان حاله من اجزائها اذا نسبت الى نظير تلك الحال كرجوع الى
 رجوع اواسطها الى اسفقا ما او بطوا الى بطوا او سرعة الى سرعة فانها لا توجد متساوية بل تكون
 بعض اجزاء البرقع اكثر قدرا و زمانا وفي بعضها اقل قدرا و زمانا كما في المثل فان قوس رجوعه في الابعد
 اعظم منها في الاوسط وهي من التي في الاقرب وكذا زمانه على هذا الزنبة او المثل قدرا و زمانا والتكس
 كما في اصل والمستوى فان القوس في الاضواء فيها اصغر من الاقرب وهي من الثلاثة و زمان الاصل اعظم
 زمان الاضواء ويوم زمان الثالثة ان حاطة خلع المركز وليته عدم تناسب القوس الثلاثة استر كما في الاصل
 في الاصل الثاني وقد يكون الاضواء المتشابهة في اجزائها عاينها من ذلك البرقع مستقلة باسفال التوالى ان
 الاضواء يكون حركة التوالى ومن كون معضيات البعد الاقرب في اجزاءها مغايرة التي فيها معضيات البعد
 ان اجزاءها القريبة مقابلها لا يعاينها البعدية ومن تشابه حركة مركز التدوير حول مركز التدوير المسير
 لا مركز التوالى الحاملة الحركة لها ان لها المحيطة ومن كونها سائلة عن مدار الشمس في ستة بروج مقادير
 تارة ومساوية عن اخرى وخصوصية في النصف الاخر كذلك ان لها عواضا وارجوا انما سلكها في فصل البرقع
 ان ساكنة التدوير ان لنا فلما آخر تسمية المسألة لانه لا تدوير بحيث فهم ان ميل التدوير عن المائل عن المائل
 ابيض اجنسه افلاكل وحسن كانت بسيطة **الفصل الاول** المثل محبته لفضل باسم من الفلك الدائر ومعونه
 لمحرب يحمل المسنن ومعنى مثل المسنن لمحرب يحمل المحرف ومعنى مثل المحرف لمحرب يحمل اللوح **الفصل الثاني**
 الخارج المركز الحامل لمركز المحيطة ويون من المثل محبته يكون بعد مركزه عن مركز الحامل المقوم بصفتها مركز
 العالم والحامل المقوم لذلك الكوكب ومنطقة مائة عن مدار الشمس فيل مائل ذلك الكوكب يميل الى
العالم المحيطة في حين الخارج بحيث يكون محورا عوا على سطح منطقة الخارج ومنطقة في سطحها على سطح
المائل السباع المائلة في حرف المحيطة على محور حوا لمحو المحيطة قام على سطح المائل ومنطقة في سطحها ايضا

وهو ما ذكره ابو الريحان في العالم
 والشمس في الاصل في وقت
 النظام ايضا ولم يدرها
 وقتها يوما منها من المائل

وهو ما ذكره ابو الريحان في العالم
 والشمس في الاصل في وقت
 النظام ايضا ولم يدرها
 وقتها يوما منها من المائل

يوم
 في وقت وصوله الى مركز التدوير

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث
فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

الحامس يدور الكوكب على مركز الجبله وحده من سطح محور الجبله على المركز المسترجه ومسقطه عليه من سطحها
فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث
فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

فيكون مركزه من مركز المحطة مساويا من مركز الخواج والحاصل المتوحد لذلك الكوكب كما عرفت في الاصل الثالث

الاصناف الثلاثة
الاصناف الثلاثة

اعظم من الخط الواصل من اسفل يدونه وبين مركز العالم بكثير واذا كان النصف اعظم من النصف
 الصغائر فالقطر اعظم من القطر صغائر النصف يدور على القبة الواقعة بجميع الصور ما عداها وانما
 الاختلافات الثلاثة كانت بمؤدة الثلاثة فلانة **الاول** الاختلاف اللازم من جهة نصف قطر
 ذلك يدور عند كونه في البعد الاوسط وموازاة حدث على مركز العالم من خروج خطين منه احدهما الى
 مركز التدوير والاخر الى مركز كوكب وعما يتوجب ما يقتضيه نصف قطر التدوير في البعد الاوسط
 ويدور على موضع مركز التدوير في النصف الهابط منه وبعضه الصاعد بخلاف التمر لان بين خاصية مخالفة
 خاصتها في الجهة وهي هذا الاختلاف بالتعديل الثاني والتعديل الثالث زيادة نصف قطر
 التدوير في الرتبة على حاشية في البعد الاوسط او اقصا من بعد اقرب وهو اختلاف البعد الاقرب
 وبعضه من ذلك اقصا من بعد ابعد وهو اختلاف البعد الابعد وهذا الاختلاف يقع للاختلاف
 الاول بعد ذلك للاختلاف من نصف القطر فتعقب منه او يزداد عليه ويكون بعدة تلك الزيادة على المركز
 والقصان منه ثابتا له في براد بابطا وبعضه صاعدا وتسمى هذا الاختلاف باختلاف البعد الابعد
 والاقترب للاسماء عليها بخلاف ما في التمر لانه اختلاف البعد الاقرب فقط وسببه ان الواضع
 لما وضع مركزه المرفوع في الاوج كان للاختلاف الاجمالي زيادة مع زيادة ناقصا مع نقصانه وفي هذه
 الكوكب ونصفه في البعد الاوسط فلهذا اذا كان التعديل مقدار نصف القطر بحسب الزوية مثلا في طرف
 البعد الابعد ازيدا كان للاختلاف ناقصا وان كان ناقصا كان للاختلاف ناقصا من طرف البعد
 الاقرب باختلاف ما في التمر الا ترى انه لو كان غاية التعديل المرفوع في البعد الاوسط مثلا نحو اجزاء
 وفي الاقرب متساوي البعد الابعد اربعا كان اختلاف كل من البعدين ووجهه في الاقرب او كان
 الكوكب على الخط المماس للتدوير في النصف الهابط نزواست درجات على المركز وبعضه في ذلك اذا كان
 في الصاعد قطبان في البعد الاقرب براد للاختلاف وهو اللازم مع زيادة التعديل المرفوع وهو خمس
 وبعضه نقصانه كما في التمر وفي طرف البعد الابعد اذا كان الكوكب على التماس في النصف الهابط نزوا
 على المركز الاوج درجات وفي الصاعد بعض منه ذلك ولو كان للاختلاف زاوية مع زيادة التعديل المرفوع
 وناقصا نقصانه لوجب ان يزداد على المركز في النصف الهابط خمسة وبعضه في الصاعد ثلثة وهذا الاختلاف
 ليس من جهة اختلاف التعديل من جهة اختلاف وضع الواضع وكان سبب وضع التعديل المرفوع المرفوع
 عوانه ان اعلم بالخشوف والسوف وهو لا يكون الا في الاوج فلهذا وضع متساك بخلاف الكوكب **الثالث**
 الاختلاف اللازم بحسب تشابه حركه مركز التدوير حول نقطة غير مركز العالم كتشابه حركه الشمس حول مركز الكواكب

انما هو في النصف
انما هو في النصف
انما هو في النصف

مركز

وهو زاوية حدث على مركز التدوير من خروج خطين منه احدهما الى مركز معدك التسير وهو يسمى بالخط المديد
 والاخر الى مركز العالم فيدور على المركز صاعدا وبعضه بابطا كما في الشمس لتصل الى مركز معدك وتسير حركه
 مركز تدوير التمر متشابهة حول مركز التدوير لم يخرج الى هذا التعديل فتمتسا لاختلاف البعد الاوسط
 متساوي في الثالث وهو الاختلاف اللازم بحسب التدوير في الوسط والهمه وهو الرابطة المرفوعة منها
 ويكون التدوير في الوسط في هذا الحامه وتكون المراد الى الاوج في الوسط في الوسط في الحامه ما
 دام المركز بابطا وبعضه منها ما دام صاعدا لبعض الحامه متساوية ومبدأ من التدوير المراد في الحامه ما
 الرابطة والقصان كما في التمر وان كان خاصة للاختلاف في التمر لان حاشيتها لان كون نقطة
 الحامه في التمر في مركز العالم ومركز معدك التسير موقفة حين الاختلاف وجعل حكم هذا التعديل في
 الرابطة والقصان في الكوكب حكمه في التمر وهذا للاختلافان باختلافه بوجان الى في واذا كانت
 زاوية واصغر بعينها يكون مبدأ الحامه محاذيا لمركز المعدل واستلزامه كون زاوية التعديل في التمر
 زاوية تعديل الحامه ولولا ذلك لاختلقت الرابطة وان لا يوجد على التمر في حاشية في حاشية في حاشية
 للاختلاف الثالث وهو اللازم بحسب التشابه حول نقطة غير مركز العالم بحسب اختلاف التدوير في زاوية
 حدث على مركز التدوير من خطين كما ذكرنا وبراد على الحامه وبعضه من المركز ما دام بابطا والتساوي
 صاعدا وتسمى هذا الاختلاف بتعديل المركز والخاصة بتعديلهما به هذه الاختلافات من الثلاثة وقد
 اسقطت امور هذه الكواكب تتفاوت اربعة في اقلها زيادة المحيط والمخيلة وغير تدويره للتدوير
 في الاصل وغير الحمل المجمع



عاش السوف
عاش السوف
عاش السوف

الشمس الكواكب

والمقرون على الدورين
المثل والمائل والمائل
والدورين وسكونها

نورون خمسة من الأضلاع
المفهوم ومثل المسير
مكدا



والتفسير الأقرب على قياس ما مر في النجوم أن أحد قسمي المسيرين الوسطي يعني الوسط وللاوج والركر من آيات
الكوكب كالصوت في القوس فبالله ذلك أحد من مدارات المسير فقال وسط كل من الثلاثة فوسن من مدار المسير
من النقطة المحاذية للاوج والركر من مدار المسير من مركزه المائل مركزه دورية إلى التوالي ومركزه فوسن منه
من النقطة المحاذية للاوج فوسن مركزه دورية إلى التوالي وأوجه فوسن منه من النقطة المحاذية لأول الكوكب
النقطة التي محاذية للاوج ولأن الوسط المائل هو قطر المسير والمائل من المسير فالركر والركر ان
محاذي وسط الكوكب فوسن من المسير من أول الكوكب ومن طرف الخط الخارج من النقطة التي تساهم حركتها مركز
المحرك إليه ثم منه إلى تلك الأوج وأما تلك النقطة ليست مركز الخارج كما في الشمس ومركز العالم كان القوس ومركز
مدارات المسير في الشمس البولي وأما تلك النقطة ليست مركز الخارج كما في الشمس ومركز العالم كان القوس ومركز
ليست مركز الشمس ومركز الدورين والرسم انما على طرفه المجمعين للاخرين في الوسط من المثل ان يقال
وسط الكوكب فوسن من المسير من أول الكوكب ومن طرف الخط الخارج من النقطة التي تساهم حركتها مركز
التي تساهم حركتها فوسن من المسير من أول الكوكب ومن طرف الخط الخارج من النقطة التي تساهم حركتها مركز
المعدل ومركزه من المثل من خطين يجران من مركز المثل أحدهما إلى اللاوج والآخر إلى مركز الدورين ومنها

الفصل الثاني عشر
في انكسار النجوم وعطارد وعمرانها الطولانية

وجرت النجوم وعطارد وعمرانها الطولانية
بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

ووجدت النجوم وعطارد وعمرانها الطولانية
بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

بما طولا العالمين في مركزها
لمركز الشمس في مركزها
عمرانها دورية في مركزها
للمركز في مركزها
فلا يظهر في مركزها
وأما مركزها في مركزها
والشمس في مركزها

فيكون الابعض اصغر لان كوني زمانه اعظم فان زمان اوجبه اقل ان حامل التدوير خارج المركز ومقابل
 البرز الذي يوجد فيه تلك الحالة بل كل حركه يوجد في حال الاحوال المشابهة وكذا الجاران المتقابلين
 ان الابعض والعقد يكونان في التوازي ومن كون مصيبتا البعد الاقرب من الزهرة في اجزاء متقاطعة للتي
 هما مصيبتا البعد الابعد ان ابعادها القوية متباينة لا بعداها الضعيفة ومن كونه في عطاره ليس كذلك
 لان اصدار احوال البعد الابعد فيه لا توجد في الجزء المقابل له بل يوجد في سلفه وسيدى متباينة وفي مقابله
 يوجد مثل ما يوجد فيه ولكن لان تلك العادة اذ وجدوا نصف القطر من عشرة من المبرور ان اصغر منه في عشرة من
 من عشرة من الابعض ما في عشرة من الدلو والجزء اوله لم يوجد اعظم ما وجد فيها والا على ان مركز التدوير فيها
 اقرب من مركز الارض في غيرهما من البروج ان البعد الاقرب ليس في مقابله الا بعدا ومنه ان مركز الجاهل متحرك
 والا كان في مقابله الا بعد اذ انما خطوط الحقيقة من مركز العالم الى جانب الحضيض ومنه ان له حركا لا تجاه
 امتاله نفسه خارج المركز الحضيض الحضيض من كبره في سلفه في الابعض وسيدى متباينة ويختلف العباد
 على اوجده وكان الاقرب غير متباين للبعد اذ لو كان في اوجها بطل اللول ومن كونه حركه مركز تدوير حيا
 متباينة حركه مركز معدل المسير ويكون القطر الخارج بمبدأ الحاصلة محاديا له بالطريق الذي عرفت في العلوية
 الاستقامة حول مركز الحامل ومحاديا له مع كونه حركا للبرز ان الكمال المحيطة ومن كونه متحركا للتل نفس
 مسطحة البروج بل حوالها بقران منها مارة في شمالها واخرى في جنوبها وسدان عنها كذلك لا الى حركتها
 ان لها عرضا مختلفا وميلا غير ثابت او ثابها بوجه ذلك ومن احوال مسلمانا المسبادين في البرز والارض
 على ما سبق في فصل العروض ان يتاثره البرز ان لها الميلان ومن كونه مركز تدوير البرز في ابعاضها البعد
 حثوا كذلك ان الكلال ثمة ملاه اخر سببها الضعيف والكبير والحفاظة فذلك البتوا للبرز ثمانية اقلان
 والقطار تسعة برادة المليون **الاول** المثل بعكس البروج اما في البرز في وقت تدويره
 باس من غير البرز ومقعر كحد مثل الشمس واما في عطاره فمجردة من الشمس ومقعر من ماس لم يرد
 في البرز **الثاني** خارج مركزه عن المثل على الرسم بحيث يكون بعد مركزه عن مركز العالم في جهة الابعض
 اجزاء في عطاره ولله دراج مابين مركز الشمس في البرز وفيه يسمى المدير لادارته حركه حاله الذي حركه
 كالمديرة المثل ومسطحة في سطح مسطحة وطبهاه في جهة من قطبية ومحور لحوار المحور وسر حركه
 ومركز المديرة اجزاء وفيها الحامل حركه تدويرها والمشهور ان سطح مسطحة حامل الزهر ومديرة عطاره
 يعطيان سطح المثل على اوجها حادة وسفحة وعلى سطحين حاسمتين لحدوه عظيمه في المثل لمرور السطحين
 مركزه وسيمان الارض والقطبية مايلها ومحور المائل مقابل محور المثل وطبهاه من حثين

فيكون الابعض اصغر لان كوني زمانه اعظم فان زمان اوجبه اقل ان حامل التدوير خارج المركز ومقابل
 البرز الذي يوجد فيه تلك الحالة بل كل حركه يوجد في حال الاحوال المشابهة وكذا الجاران المتقابلين
 ان الابعض والعقد يكونان في التوازي ومن كون مصيبتا البعد الاقرب من الزهرة في اجزاء متقاطعة للتي
 هما مصيبتا البعد الابعد ان ابعادها القوية متباينة لا بعداها الضعيفة ومن كونه في عطاره ليس كذلك
 لان اصدار احوال البعد الابعد فيه لا توجد في الجزء المقابل له بل يوجد في سلفه وسيدى متباينة وفي مقابله
 يوجد مثل ما يوجد فيه ولكن لان تلك العادة اذ وجدوا نصف القطر من عشرة من المبرور ان اصغر منه في عشرة من
 من عشرة من الابعض ما في عشرة من الدلو والجزء اوله لم يوجد اعظم ما وجد فيها والا على ان مركز التدوير فيها
 اقرب من مركز الارض في غيرهما من البروج ان البعد الاقرب ليس في مقابله الا بعدا ومنه ان مركز الجاهل متحرك
 والا كان في مقابله الا بعد اذ انما خطوط الحقيقة من مركز العالم الى جانب الحضيض ومنه ان له حركا لا تجاه
 امتاله نفسه خارج المركز الحضيض الحضيض من كبره في سلفه في الابعض وسيدى متباينة ويختلف العباد
 على اوجده وكان الاقرب غير متباين للبعد اذ لو كان في اوجها بطل اللول ومن كونه حركه مركز تدوير حيا
 متباينة حركه مركز معدل المسير ويكون القطر الخارج بمبدأ الحاصلة محاديا له بالطريق الذي عرفت في العلوية
 الاستقامة حول مركز الحامل ومحاديا له مع كونه حركا للبرز ان الكلال المحيطة ومن كونه متحركا للتل نفس
 مسطحة البروج بل حوالها بقران منها مارة في شمالها واخرى في جنوبها وسدان عنها كذلك لا الى حركتها
 ان لها عرضا مختلفا وميلا غير ثابت او ثابها بوجه ذلك ومن احوال مسلمانا المسبادين في البرز والارض
 على ما سبق في فصل العروض ان يتاثره البرز ان لها الميلان ومن كونه مركز تدوير البرز في ابعاضها البعد
 حثوا كذلك ان الكلال ثمة ملاه اخر سببها الضعيف والكبير والحفاظة فذلك البتوا للبرز ثمانية اقلان
 والقطار تسعة برادة المليون **الاول** المثل بعكس البروج اما في البرز في وقت تدويره
 باس من غير البرز ومقعر كحد مثل الشمس واما في عطاره فمجردة من الشمس ومقعر من ماس لم يرد
 في البرز **الثاني** خارج مركزه عن المثل على الرسم بحيث يكون بعد مركزه عن مركز العالم في جهة الابعض
 اجزاء في عطاره ولله دراج مابين مركز الشمس في البرز وفيه يسمى المدير لادارته حركه حاله الذي حركه
 كالمديرة المثل ومسطحة في سطح مسطحة وطبهاه في جهة من قطبية ومحور لحوار المحور وسر حركه
 ومركز المديرة اجزاء وفيها الحامل حركه تدويرها والمشهور ان سطح مسطحة حامل الزهر ومديرة عطاره
 يعطيان سطح المثل على اوجها حادة وسفحة وعلى سطحين حاسمتين لحدوه عظيمه في المثل لمرور السطحين
 مركزه وسيمان الارض والقطبية مايلها ومحور المائل مقابل محور المثل وطبهاه من حثين

لان ما بين مركز الارض ومركز الشمس
 حركه الشمس معدل
 وهو جريان وحسن دوران واصدق
 وحسن ثابته كما مر في باب
 مكن الشمس

مباينين من قطبية وعناية الجبل فيها سلسل جرمه وقت ثلثه الاثني عشر واولها متقدم على اخرها
 دور ولاسه مناقض عن اوجبه بذلك وموضعها وموضع اوجها المذكور في اللوحات المذكورة المشهور
 المديرة المضمرة ان مسطحة حاملها ومديرة في سطح المثل ولا تقاطع ولا اجل ولكن سمانا اوجهم الجبل
 والتقاطع على وجه سديره ان سمانه البرز ولا تخفى لان لقطارها بحيث فلكها الجاهل في مركزها
 اسان للمديرة من المثل ولسان الحامل من المديرة واوجان وحضيضان لسان المثل وسيمان اوج المديرة
 وحضيضه ولسان من المديرة وسيمان اوج الحامل وحضيضه **الثالث** المحيطة في حركه حامل كل منها بحيث
 يكون مركزها على مسطحة الحامل فيها وفيه على محيط دائرة مرسومة على مركز الحامل بحيث يكون نصف قطر
 نصف قطر مسطحة حامله سمانه اجزاء ويكون على المديرة من مسطحتها في سطح مسطحة الحامل بل المثل ولا تخفى
 ان حركتها فيها ماس من حركه الحامل ومقعر وفيه ماس من حركه الحامل فدون محده ولا ان مركزها بل يكون على
 سطح المثل ومحورها عمودا عليه ويعرض فيها وتراحوها بحيث يكون البعد منها فيها مساويا لنصف ماس
 مركز العالم والحامل المتقوم بها بل اربع مابين مركز الشمس كما عرفت وفيه مابين مركز العالم والقطر له وهو
 ثلثه اجزاء لكونه على منصف مابين مركز العالم والمديرة **الرابع** الكسرة في حركه المحيطة بحركه حركه
 الموازي قطارها ويقوم ثابتا ويكون بعد مركزها وموصل الى مركز الموازي عن سطح البرز مائلها
 وسماويا بالنصف وتر سدس دائرة وحسبها فيه وسماويا بالنصف وتر ثلاثة ارباع حركه **الخامس**
 الضعيف من حركه الكسرة بحيث يكون البعد من مركزها نصف ذلك القطر اي ربع القطر **السادس** الحافظه
 في حركه الضعيفه بحيث يكون بعد مركزها عن مركز الضعيفه ولكن من مركز الكسرة ومسقطه البرز في ابعاضها
 مساويا لبعد مركز الضعيفه عن مركز الكسرة حتى يكون قطر مدار مركز المدورة الكسرة الذي هو عمودا مسطحتها
 لما عرفت في الاصل الرابع مساويا للوتر سدس دائرة فيها ولوتر ثلثه الساع حركه **السابع** المهيبة
 بحركه الحافظه وعلى مركزها ومسقطه موازها لسطح مسطحة البرز **الثامن** تدوير الكوكب في حركه الحافظه
 وعلى مركزها ومسقطه مايلها عن مسطحتها ثلثه اجزاء فيها وسبقه اجزاء فيه ميلانها غير ايل والكوكبان حركه
 من التدوير عن الرمز **ت** وصورة افلاك التدوير على الصفة الاعلى والى اسفلها حركه الحافظه
 المسطحة ليعمل تصور ما على ما بين الصفتين الصفتين تصور ما كذلك في صفتها من اركانها ان يحس سمانها ذلك
 وانما الروايات **قالوا** حركه المثل تقدر حركه التوازي حول مركز العالم على التوازي وعلى اوج
 الحامل وحضيضه فيها وفيه في اوج المديرة وحضيضه وفيها في الارض والذنب وسر حركه الابعض وعرفت
 على نحو ما تقدم **والثانية** حركه حامل الزهر ومديرة عطاره اما العمل مثل مركز الشمس الى التوازي كما سبق

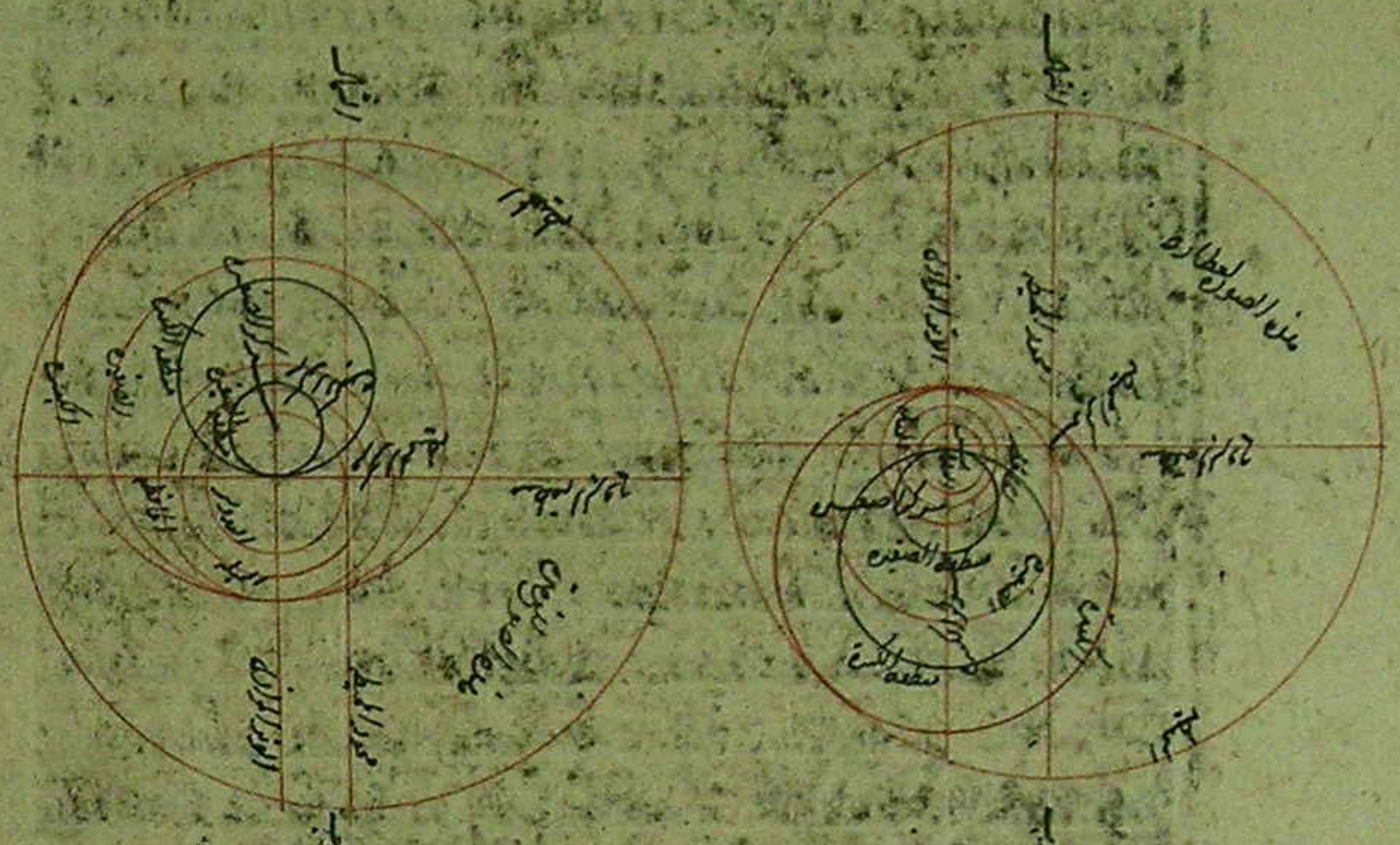
مسقطها

لان ما بين مركز الارض ومركز الشمس
 نصف قطر
 تدوير المثل

اذ لم يكن مركزها على سطح المسطحة

لانها
 حركتها

من الصور



من مقامها اوقافها للشمس في الاوج والحضيض وتظهر في مركز التدوير ولذلك ينسب اليه وتسمى حركة
 مركز الزهرة واذا اصيف اليها حركة الاوج حصل وسطها مساوية وسط الشمس وتظهر ان حركتها مركز
 التدوير لها ابطا من حركة الشمس كما للكلية او اسرع كما للقرى او مساوية كما للزهرة وعطارد ايضا
 واما اذ يذوق ذلك انما للشمس العقلية وبكيفية اللغاية لا اية. واما الثانيه فموضعا الى التوالى
 ملائمة اشكال وسط الشمس وحركتها حاملة الى خلاف التوالى ضعف وسطها ليعضل مركز المحيطة الى التوالى
 مثل وسطها ولكن بما دل عليه الرصد من اجتمع مركز التدوير والشمس مع حضيض الحامل في نفس الاوج
 التدوير ومع اوج الحاملة في مقابله اوج التدوير ومن تشابه حركة مركز التدوير ومحاذاة القطر المار بمركز الحاملة
 الوسطى لمركز المعدل التوازي الاول خلال بعد اجتماع الشمس ومركز التدوير واوج الحاملة في اوج التدوير اذا
 تقدر الشمس في اوج التدوير ربع دائرة تكون اوج الحامل قد بعد عنه نصف دائرة ومركز التدوير في اوج
 حاملة الى خلاف التوالى النصف دائرة فيجتمع مركز التدوير والشمس مع حضيض الحاملة في ربع الكرية واذا
 تقدر عنه نصف دائرة وتلت الحاملة يكون الاوج قد بعد عنه دائرة ونصف مركز التدوير قد جلت دائرة
 في الحامل فيصنع المركز واللاوج والشمس في الكرية واذا تقدر عنه نصف دائرة وتلت السرطان يكون الاوج

الى التوالى
 المراد بوسط الشمس حركتها
 الوسطى وهو كل يوم
 ٥ نطحة
 لا اعلم الا ان الاوج المدور هو في الخط
 ما هو كروي ولا لا ولا يتساوى مع ما في الارض كالأوج
 وانه على وجه الارض لا يكون كروي

ساعة ذكرها

كما اذا قطع الاوج
 بوجه مستقيم
 ٢

لانها اما على
 او بغيره ٢

فيكون ذلك اذ
 تخيلا لا تدويرا
 ٢

لانها اذ قطع
 بوجه مستقيم
 ٥

قد بعد عنه دورتين وربعاً والمركز من اوج حاملة دائرة ونصف تكون الاوج في الجدي ومركز التدوير
 مع حضيض الحاملة السرطان واذا عادت الشمس الى اوج التدوير يكون الاوج قد تحرك ثلاث دورات
 ومركز التدوير مع اوج الحامل دورتين ونصف الاوج والمركز والشمس يعود الى الارض ويكون مركز
 التدوير قد لقي كل واحد من اوج الحامل وحضيضه مرتين كما دل عليه الرصد واما الزوم الثاني اعني الثاني
 والحادة فلما ساكرو ان سال الله العزيز. لا يخفى ان كان هذا التقدير وهو ما فسبنا اليه من كون التدوير
 محركات الى التوالى ملائمة اشكال وسط الشمس والحامل الى خلافه ضعفه او يجب كون مركز التدوير ومركز الحامل
 ابداً في سطح ربع واحد من اربع معدل المسير او ربعين متقابلين وتساوياً ذلك كون الخط الواصل بين
 مركزين التدوير والحاملة في جميع الاوضاع ما لا يتركز المعدل او بالقرين منه ولا يجب ايضا ان يطابق مركز
 الحامل على مركز المعدل في العودة الواصلة لمركز التدوير ثلاث مرات فمن ان حركتها الحامل المستوية عند مركزه
 مستوية عند مركز المعدل لمور الخط المذكور به او قريبة. ولما كان الخط المذكور ايضا وهو الحامل بالذروة
 والحضيض المستويين ابداً في معظم الاوضاع مركز المعدل فمن ان قطر التدوير يحاذي ابدأ لمركز المعدل لان الحامل
 يكون المركز على هذا التقدير في ربع او ربعين متقابلين واما ما عظم على ما يظهر ما نامل في الرسمين فيكون
 في مجاورين حفيد وكذا فيما بعد السلسل الاول الى الثاني لانها قد تكونان في مجاورين وتساوياً ذلك في حاله
 مرور الخط المذكور بمركز المعدل او بالقرين منه وذلك بسناع العصابة والمحاذاة بالعبية اليه واما هذا
 لم يلزم على البنية المشهورة وهو تحرك التدوير الى خلاف التوالى مثل وسط الشمس والحامل الى التوالى ضعفه
 لا يستلزم ذلك كون مركز التدوير والحامل من جنسهما فان الخط المار بالمركز الى ان يعود اليه يكونان
 دليان في نفس مجاورين من اربع المعدل سلسل انما كذلك فيكون مركز التدوير والحامل في التدوير
 ربع او ربعين متقابلين لتساوية الحركتين حول مركز المعدل ومحاذاة القطر له لكونها كذلك بالنسبة الى نقطة
 قريبة منه ان شئت اذ تقدر في ربعين متقابلين من اربع المعدل فيكون ذلك بالنسبة الى نقطة بعضها وان
 المحاذاة عندها. ثم ان هذا القابل سلسل ان العصابة والمحاذاة اذا فرض مع مركز الحامل لا يكون الرصد
 موافقا للحسوب واذا كان كذلك من السهل ان يكون التساوية والمحاذاة في نفس الرصد عند مركز الحامل
 والذواقي المحسوب على رفق الرصد وان لا يكون التساوية والمحاذاة في نفس الرصد عند مركز المعدل
 ولو افق المحسوب على رفق الرصد لكونه قريباً من مركز الحامل. ولا يخفى ان المركز يعود الى الاوج في ربعين
 لان دائرة فقطيل مع زيادة ما تقطعه اوج التدوير في ذلك الرصدان بما تحركه البنية وان قلت وقطع
 عطارد الخارج في السنة مرتين كقطع القمر الحارص في الشمس مرتين والان المطين الحارص من مركز التدوير

كما اذا قطع الاوج
 بوجه مستقيم
 ٥

وتقول المسئلة اوج الحامل ومركز التدوير بعد مفاد قهما الخط المار بالمركز وارج المديرة بخران معه في التدوير
 متساوية من بعد ما علم مركز المديرة والاخرى على مركز المديرة فلا يؤثر حركه اوج المديرة عدم اجتماعها بعد مفاد قهما
 عند على ما سبق الى الوهم لانها لا تؤثر في تدوير وضع المديرة من الخط المار بالمركز لانها لا تؤثر في تدوير كون
 اجسامها مع الاوج كل من في نقطة اخرى من البروج عنها فلا يؤثر في ذلك البرهان فاعرفه فانه من التصورات
 اللغوية تتا على المسئلة المشهورة وكيف ما كان فالبعد الا بعد مركز التدوير يكون عند كونه في اوجها متسا ولا
 يكون بعد الاقرب في متباينه ذلك الموضع وهو حضيض المديرة كون في اوج الحامل متساك والاقرب من اوج
 تر من اوج المديرة لان متساك اقرب القرب الى مركز المديرة عن مركز حركه المسئلة على الاقرب الى مركز العالم
 لان لم يصل بعد الى البعد الا وسط المسافة التي للمديرة بالنسبة الى مركز العالم فضلا عن الاقرب والاقرب والاقرب
 المتقابلين للبروج في الاوج ومتباينه اعني عن مركز التدوير عن مركز العالم عند كونه في اوج المديرة وحضيضها
 متسا ومن مركز العالم بل عن مركز المديرة لان بعد اوج الحامل عن مركز التدوير وهو سواء كان في اوج
 المديرة وحضيضه وتوا بعد ابعاد مركز التدوير عن مركز المديرة يكون البعد الذي بين حركه المديرة اعظم
 من البعد الذي بين اوج الاخرى ويكون مركز العالم اقرب الى حضيض المديرة ولوق الحامل عن الاقرب الى مركز
 فلا يكون من اوج المديرة البعد الاقرب كما في الشمس بل يكون في حضيضها بعد ما من اوج المديرة اكثر متباينه
 وما سلكنا الاوج وتسا لسا معا بله بحسب حضيضه تركب الحضيضين اذ لا يخفى بعد الاطلاع على امره ان مركز
 التدوير اذا تبارق حضيض الحامل وكان مسبقا نحو حضيض المديرة حصل له قبل وصوله اليه ما بين الحضيضين
 المذكورين قريبا من مركزها يكون عند في اقرب قريبا من مركز العالم وقد وجد بالاسبق ان اربابا لبرهان حقيقتها
 وكسب السلب فيه ان المتحرك على محيط السطح يكون اقرب نقطة منه الى مركز السطح بخلاف من الخارج وطريقه على
 قولهم طرفا قطره الاضواء لان مركز العالم مركز السطح في الترتيب وكذا مركزه من عطاره يظهر ما ذكرنا على المسئلة
 وانما على يدنا يكون قبل السلب ولا يخفى ان اوج المديرة اذا استعمل من اوج المديرة الى القرب
 مثلا استعمل كل من ما ذكرناه في بروج من البروج الى البروج الذي يليه ويخرج من مركزه الحركه التي مركز عطاره
 وحركه الاوج حركه وسطه **والسائله** حركه المحيطه من مسابيه حركه مركزها الى التوالي فلا وجهه في النصف
 الا على لما عرفنا في الاصل الثالث ولذا اذا فرضنا تدوير الشمس في حضيض المحيطه وعطاره في دورها
 لزم تشابه الحركه والمقادير من الزهر عند نقطه بعدها عن مركز الحامل الجسم في جهة الاوج مساو لبعد مركز
 الحامل المتقوم عنه في جهة الحضيض وهو مركز المديرة المتساوي في اوجها العلويه وترتبط عند نقطه
 بعدها عن مركز المديرة في جهة الحضيض مساو لبعد مركز الحامل المتقوم عنه في جهة الاوج كما في الترتيب لزم

ان اوج المديرة
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

ان اوج المديرة
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

ان اوج المديرة
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

ان مركز التدوير
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

ان مركز التدوير
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

ان مركز التدوير
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

الشمس

ان اوج المديرة
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

النسابة عند نقطه تحت مركز الحامل الجسم اذ مركز المديرة متسا حركه مركز حامل جسم حول مركز الحامل كل يوم الى
 التوالي مثل وسط الشمس حركه متساوية لان حركه الحركه وان كانت حركه المديرة افضل حركه المديرة على حركه الحامل فكذلك
 تشابه حركه مركز المديرة اذ لا يمكن من كون حركه المديرة والحامل حول نقطتين اخلافت في حركه مركز الحامل حركه
 متسا بعد ان نؤخذ شبهة الحركه من التمثل كما اخذ وسط الشمس حركه كفاك دلالة في عدم اللزوم مثلا اساطه
 وسط الشمس وغيره من الكواكب مع تركب حركتين حول نقطتين مختلفتين وان لم يكن لزم منها كون حركتين
 في اوجها الى جهة وان عطاره الى جهة لانه فرق غير قاصح على ما يلوح بالنظر فان قيل كيف يجوز كون
 افضل حركه المديرة على حركه الحامل متسا بها حول مركز المديرة ومتسا كون افضل حركه المديرة على حركه الحامل متسا بها
 حول مركز المديرة لا نقاب لانها كان كذلك لان ما تنقصه القطعة البعيدة بسبب حركه الحامل من حركه المديرة
 تكون اقل ما تنقصه في القوية كون تلك القوية اصفوه الروية تكونها البعد ولا منظر للروية في حركه المديرة والحامل
 لاننا نقول هذا من حركه المديرة والحامل مختلفه المركز وان لم يكن شي منها مركز العالم الا ان اوجها متسا محيط
 حائل عطاره باقسام متساوية ووضع من حركه خطوط الى نقط للاقسام ومنها الى حيط المديرة فتنقسم باقسام مختلفة
 اصفوا حائلها اقرب الى المحيط الخارج وليتسه لا يخفى على الفطن بل يقال لان بطولها من المديرة بل بعد ان
 مركز التدوير عطاره حركه كل يوم من اوج المديرة الى التوالي البروج مثل وسط الشمس حركه متساوية حول مركز
 المسير وانما يعادل اوج الحامل في بروج المديرة وتساوية فيه وفي حضيضه برض المديرة حركه الى خلاف
 التوالي مثل وسط الشمس والحامل الى التوالي ضعفه فان يرض عليه الشكل من وجه احد ما ان هذا لا يخفى ان
 يكون بعد مركز التدوير عن اوج المديرة الى التوالي كل يوم مثل وسط الشمس اذ يلزم من كون حركه الحامل والمديرة
 حول نقطتين اخلافت في حركه مركز التدوير المركبة عنها وعلى هذا لا يكون الفضل ايا شيئا واحدا وانما
 ان على يد يد سلم كون الفضل ايا شيئا واحدا لا يمكن ان يكون متسا بها حول مركز حركه المسير ثم ان احد المديرة
 والآخر المتقدمين لم يتكروا كون الفضل ايا شيئا واحدا ولا طولها وجهه متساوي الفضل كون التساوي
 كما تحقق الموضع عنه عند كون التقارب غير معتد به لقلته وانما ان كون الفضل متسا بها حول مركز
 المسير وتخلوا في استنباط وجهه به تشابه الفضل ومع هذا لم يخج احد من العلماء وان كثر فيه فاقول الحركه
 ونحن متسا تاملنا وعلما اننا انما غيرنا جهتي حركتي الحامل والمديرة وقد هما حركه الفضل للمديرة الى التوالي
 مثل وسط الشمس واخذنا هذا الفضل ايا شيئا واحدا لا اضروا فضل الحامل على المديرة كذلك لزم تشابه حركه
 مركز التدوير حول مركز حركه المسير وغير ذلك ما وجد بالترصد والكون الفضل شيئا واحدا وهو حركه المديرة لزم
 كونه متسا بها حول مركز والحاصل ان سيات تشابه حركه مركز التدوير عطاره حول مركز حركه المسير لما تم اثباتها

ان اوج المديرة
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

ان اوج المديرة
 يكون اقرب الى مركز
 العالم من مركز
 التدوير

الشمس

Handwritten marginal notes at the top right of the page, likely providing additional context or definitions related to the main text.

Main body of handwritten text on the right page, discussing geometric concepts such as circles, centers, and proportions. The text is densely packed and written in a cursive style.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the discussion or providing examples.

Diagonal handwritten marginal notes at the bottom right of the page, possibly related to the main text's conclusions.

Small handwritten text at the bottom left corner of the right page.

Handwritten marginal notes at the top left of the page, providing supplementary information.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the geometric and mathematical discourse from the right page.

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, often written in a smaller hand.

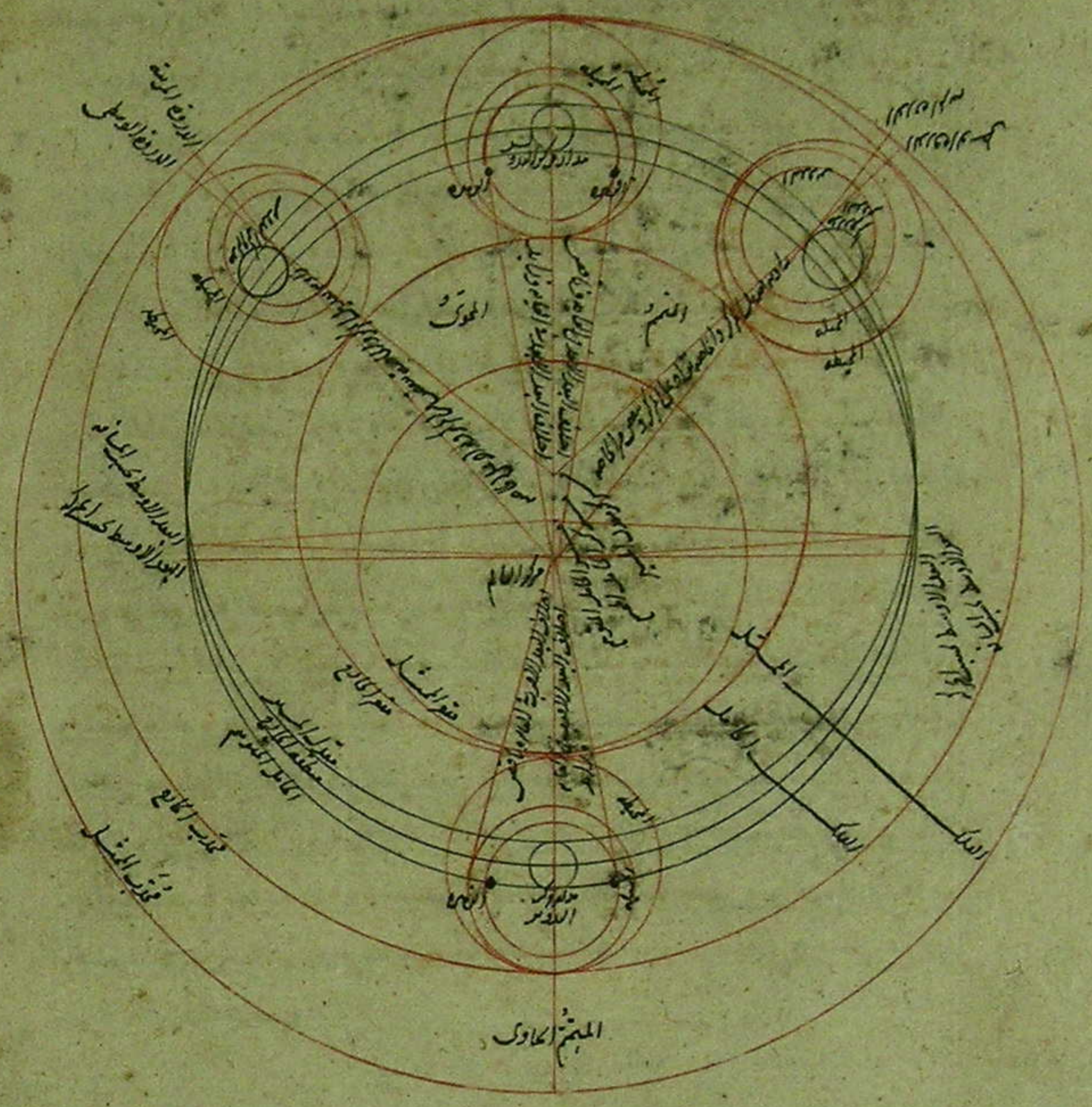
Diagonal handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

المذكورين اذا جعلت تلك الفسخ حصلت منها دائرة مساوية لكل من المذكورين ، وهذا تصور في غاية الحسن
 شبه فرك مركز الدور على قطر منطقة الكبر من الشمال الى الجنوب وبالعكس ويحرك قطر منطقة الكبر على
 محيط الدائرة من الشرق الى الغرب وبالعكس فمحلته يترك على خط مرسوم على محيط دائرة متساوية و
 مركزها مركز الدائرة وبذلك يظهر الماشي في الحثبة المعترضة على دائرة الجمل فان سبيل كون مركز الدور دايما
 على قطر منطقة الكبر انما يعنى مشابهة حركة مركز المعدل لو ان قطر البعدية وبين مركز المحيطة لوجب
 كونه مساويا لما لا يستقيم وهو البعد من مركز المعدل والخاص فيها والمدير فيه اذا لو اخلفنا الماشي
 فيه اصل المحيطة لا يتساوى على تساويها لكنها مختلفة لان مركز الدور اذا كان على طرف قطر منطقة الكبر الذي
 هو على سطح المثل كان البعدية وبين مركز المحيطة لكونه على مسافات متساوية بين مركز الشمس فيها ولثلاثة
 اجزاء فيه كما هو المطلوب انما اذا كان على الطرف الاخر من قطر منطقة الكبر لكون البعدية فيها اكثر لكونه
 وترها على مسافات متساوية بين مركز الشمس وترها من جزئها ولثلاثة اجزاء وترها ثلاثة ارباع جرد فيه
 فبما هذه الرواية ليست ما نحن بها او نوجب خلافا لكونها في غاية التقليل كما تعلمون من التساوي
 حاصل وانما يثبت عليه للملائمة فيكون منه وكذا تصور الطيف ايضا **والسابعة** حركة المحيطة في محيط
 حركة المحيطة وهي النصف الاعلى الى خلاف التوالي الفصل للدور الى خلاف التوالي مثل حركة مركزها
 بل مركز الشمس وعلى عقد الميزان كما ينبغي في فصل العروض بان سائر العرض **والثامنة** حركة تدوير الكوكب
 وهي في الاصل مساوية لمركز الشمس وخاصة ذلك الكوكب في النصف الاعلى الى التوالي للفصل لجرم الكوكب
 بعد ذلك الميل له الى خلاف التوالي الخاصة المعلومة لذلك الكوكب وهي للفترة كل يوم سبع وثلاثون دقيقة
 وعطارد منه اجزاء وستة وثلاثون ، وانما عرض كنهها تحصيل العودات الدائمة لدوريتها وحملها اجزاء وستة
 على ارباع تلك المدة وجهتها وهي كنهها في اعلى الدور فيها الى التوالي ما تفرقة مرة ، وهذه الحركة لا يوجد الا في
 النطير مستقيمة بل يحلف فاسرها الى بعض على ما سبق في العلة وتكون سبيلها في بعض النواحي
 الرصع يكون كما رجوع في القطعة الغربية وقد يثبت على بعضه كونه النسبة كذلك في رجوع فصل ولا بد من
 عن الشمس قداما وخلفا الا بقدر ما يعرضه نصف قطر تدويرها على الجليل من النظر وقد يرد عليه بسبب ان
 ملك تدويرها متوازن او متقارب لوسط الشمس متوازن له دايما ويكونان هما من مسافتين زمان رجوعها وسبقها
 وكذلك كنهها في رصعين بخلاف العلوية فانها منحرف مسبعة لاراجعة ونصف قطر التدوير للزمن بللانه
 واربعون جزءا وسدس وعطارد امان عشرون جزءا ونصف بالتدوير كما يكون نصف قطر حاملها سبعين جزءا و
 مقدار خروج مركزها وعين كل مركز من مركزها هذه الاجزاء ايضا ، ولان دائرة المعدل مستقيمة الكاملة وهي

لما ذكر في اول الفصل من خروج
 مركز الدور وعدم اتجاها الاوج

سطحها ومركزها على مركز المعدل كذلك سيقط منطقة الكاملة على المعدل ثم سفار فان وعند كون مركز الدور
 في الاوج يكون المركز الاربعة على القطر المتأخر بالرك على الجوار متساوية وسيقط الخط الذي لقطر الدور على الخط
 المتأخر بالرك على الدور في موضع في جانب الاوج وفي جانب النصفين ، وانما اختلاف بين الكوكبين في
 العلوية يعينها من كون الاول زاوية عند مركز العالم من مركز خطين منه احداهما الى مركز الدور والثاني الى مركز
 الكوكب عند كونه في البعد الاوسط وعينه تدويرا يعرضه نصف قطر تدويرها متساويا وهو السدس الثاني والثالث
والثاني زاوية نصف القطر وتساوية ما بين البعد الاوسط وهو اختلاف البعد الاوسط والاربعة وهذا ان
 اي الاحلاف الاول والثاني انما كان من بعد الرواية على الاول او الثاني من زاوية على موضع مركز الدور
 في النصف المتأخر من الدور وسفان منه في الصاعد **والثالث** زاوية كنهها على مركز الدور من مركز خطين
 منه احداهما الى مركز العالم والثاني الى مركز المعدل المسبب وهو تعديل المركز الخاصة فسفان من مركزها على الخاصة
 ما دام مركز الدور في نطاق الملائمة في عطارد وفي الكاوية الزهرج وتكون كنهها على صاعد **والرابعة** مقدار سطر امرد
 بين الكوكبين بزاوية خمس تدوير وغير ذلك للدور في الاصل فيها وغير ذلك في الدور والكاوية قد اوجبه في
 عطارد وغير ذلك الكامل الجسم في الزهرة دون عطارد وغيره وضع منطقة الكاملة التي عليها مركز المحيطة في عطارد
 دون الزهرج اذا المشهور بها على مسافة من مركزها الكامل وغيره وهي انما كانا اسفل من سطحها الى
 عرف ، والموهوم على المنصف من الكامل المتوهم من حيث توهموا ان مركز الدور عليها ابداع انه لا يكون عليها
 الا في المعدل المحلطين ، والى عليها مركز المحيطة من منطقة كامل الجسم كنهها على محيطها وعلى الكامل الجسم
 والمتوهم واحد وهذا الضامن خواصه ، واكثر المقصود من على الدور بوزن من اعداد المعدل والملائمة
 والكاوية ومعدل المسبب ، وحامل مركز الكامل المتوهم ، والدور ، والارورون الذي لبقام حامل مركز الكامل المتوهم
 مقامه لانه على مركزه وعلى الكامل على محيطه كنهها لادخ الى خلاف التوالي ، والارورون منهم بوزن من اعداد
 ، هذا في عطارد ، وانما في الزهرج فهو كنهها في العلوية لتساوي اعدادها على ما هو المشهور ، وانما في العلوية في باب
 والملائمة اعدادك هذه الاعداد كذلك على ما ثبت اليه ومثابقتها لاعداد عطارد جفتها في هذا الكتاب ، وهذه
 صورة اعداد عطارد كسب الدور

وتبين صورة الافلاك الخمسة للزمن حسب ما تصور على السطح مجرورة عن الصغرى والكبيرين
والحافطة لما عرفت



وتفسير الاثاب فيها على جناس ما من في العلوية الا ان نفس الالواح بالمدير فيه ففان مثلا كخطوط قوس
منه من المسير من النقط الحاصية لادج المدير وكذا يدور الى التوالق واوج قوس من النقط الحاصية
لاول الجمل ونقطه كما ذكر ادج المدير الى التوالق وقس الثاني عليهم هذا وانما الخط
بين صورة الافلاك الخمسة لخطوط حسب ما تصور على السطح مجرورة عن الصغرى والكبيرين والحافط
لما سبق



وأما النظر الذي وعدنا الإشارة إليه وإلى الجواب في آخر الباب فهو استعمال اللفظ في معناه كونه
مركز الدور عند كونه في مقامه أوجه التدوير عن مركزه مع ذلك السبب الذي هو مركز التدوير في مركزه
مركز التدوير حقيق سببه وحسين جزا كونه على منطبقه الكامل الجسم المشبهة بحيث يكون نصف قطر ما في ذلك القطر
يكون البعد الأبعد ستة وسبعين إذ لو كان سبعين جاء الأبعد بين وسبعين زيادة ملاه العزى وللآن بعد مركز
المحيط عن مركز التدوير ستة وسبعين وبعد مركز التدوير يكون في نصيبها حذفت عن مركز التدوير كون ستة وسبعين
لنصفان ثلاثة أجزاء من مابين مركز التدوير والمحيط وعن مركز العالم أيضا وعن الاستقام ثلاثة أجزاء من أربع
وسبعين من البعد من مركز العالم والتدوير والمحيط من البعد الأول على ما دل عليه الرصد ستون والباقي عشرة
ولأن مركز التدوير في المقابلة لو كان في ذروة المحيط كان البعدان كما وعدنا بالبرهان وهو في المقابلة أن يكون
فيها موضع مركز المحيط مساوية لوجه مركزها لستم في وجهها ويكون مركز المحيط إلى أوج الكامل الجسم من مركز
مركز التدوير إلى دورها فبما التدوير على مركزها إلى خلاف التوالى فيلزم أن يكون مركز التدوير والمحيط على مركز
في غاية القرب من مركز التدوير بحيث يكون البعد بينهما في نصف قطر المحيط وتوكلنا إلى التوالى ضعف ومحيط الشمس والكامل
المقوم على مركز العالم المشهور مساويا لمنطقة الجسم ومركز المحيط على منطقة الكامل الجسم ومركزها مساوية
لوجه كاملها فكذا وجهية في النصف الرأسي ومركز التدوير على منطقة المحيط بحيث يكون البعد من مركزها ثلاثة
أجزاء وعلى دورها في استدار الوضع وعلى هذا يلزم جميع ما وجدنا الرصد أمسا التشابه والمحاذاة فلاستقام
كون حركة المحيط مساوية لحركة مركزها المشابهة عند مركز الكامل الجسم فكذا وجهية في النصف الرأسي تكون مركز
التدوير في ذروة المحيط أي ذروة مدار مركز التدوير فيها وتكون المحيط في الأوج السببية والمحاذاة بالقياس
إلى مركز التدوير المتعارف في أصل المحيط وإنما طردت اجتمع المركز والأوج إلى لغة فلاله لا يخفى بعد الاطاحة
بما قلنا وأصوبه على ما سبق لأن أوج الكامل الجسم وهو نقطة تقاطع محيطه مع الخط المار بمقطة العالمين ومركز مركز
التدوير وأوج الكامل المتقوم أيضا وهو البعد نقطة عليه من مركز التدوير بدوران حركة التدوير إلى خلاف التوالى
وكذا مركزها غير متجانس والبرهان منقول من على مركز التدوير منها بل في أوج الأربعة وكذا ما بين وجهها للذنب
مما دلنا على خط مدار مركز التدوير والمحيط وللآن الأوج المتقوم أيضا على البعد من مركز التدوير من الأوج
الجسم بل في أوج الأربعة تكون مركز البعد عنه من مركز الجسم بذلك القدر كون الكامل المتقوم مساويا لمنطقة
الجسم وإذا كان كذلك بعد اجتماع الشمس ومركز التدوير واللاوحين في أوج التدوير إذا بعد الاضمان عن أوج التدوير
مركبة إلى خلاف التوالى ربع دور بعد مركز المحيط عن أوج التدوير أيضا ولكن إلى التوالى مثله وعن أوج الجسم
ضعفه إلى نصف دور المساوي لبعد مركز التدوير عن ذروة المحيط تكون مركز المحيط في نصيبها الكامل الجسم

مركز التدوير
عن مركز العالم

بأن ان يراها الأبعد
ومساوية وعن ان تراه
مساوية ومركز التدوير
العالم ومركز العالم
الذنب من اقطابها
في الأوج السببية

لدا انه في المحيط من مركزها بالبرهان

على تقدير ان ما وجدنا مع مابين مركز العالم والتدوير مابين مركز
التدوير والتدوير من بين العالم لأن مابين مركز التدوير والتدوير
سبعة وسبعون لأن مركز التدوير على نصيبها الكامل الجسم
مقدور أن يكون ربع دور من نصف قطر
المتقوم عليه أوج مابين مركز التدوير والتدوير
ومر بها مع مابين مركز العالم و
المدرسة ١٥ ٣٣٦٥ وحذره ٥٧
ومقد الكبريت على الشايع ٣٧
بل على الربع والاول انما يقع اذ احد
الخط الذي من مركز التدوير والتدوير
على انه موافق الخط الذي من مركز التدوير
والمحيط وسائر له فانه لو لا ان
كونت سبعة وخمسين ومنه المقدمة
ولان كانت في نفسها سبعة لانت
القطر تقاطعان على مركز التدوير
كذلك من نصيبها المحيط والمتقوم
بصحة عند النصف لانه قال ان
الخط من النصف الأوجي متوازان
تقريبا لا حقيقة فالبعد المذكور انما

ومركز التدوير في نصيبها المحيط والكامل المتقوم وفي غاية القرب من مركز التدوير وان البعد للأوجان نصيب
عن أوج التدوير إلى خلاف التوالى بعد مركز المحيط عنه إلى التوالى مثل ذلك وعن أوج الكامل الجسم ضعفه اعني
دورا المساوي لبعد مركز التدوير عن ذروة المحيط تكون مركز المحيط في نصيبها التدوير وأوج الجسم ومركز التدوير
في ذروة المحيط وأوج الكامل المتقوم ولا يخفى ان في التوسع الثاني لأوج التدوير يكون مركز التدوير في نصيبها الكامل
المتقوم وفي الاجتماع في اوجها وأمسا كتابه الايجاد فلان البعد لا بعد مركز التدوير عن مركز العالم وهو
عند كونه في اوج الكامل والمحيط ستة وسبعون لانه في العالم والكامل المتقوم وسبعون نصف قطر الكامل
المتقوم المساوي لنصف قطر منطقة الكامل الجسم وكذا في النصف قطر كامل المحيط أيضا والسبب في ذلك ان
ربع والنصف هو البعد من العالم للمحيط للبعد سبعة وسبعون لأنطبق مركز الكامل عند على مركز التدوير ويكون البعد
بين مركز التدوير والمركز لكونه حذفت عليه للاطاق سبعين تكون عن مركز العالم سبعة وسبعين كل ذلك على
ما وجدنا الرصد وكذا يكون في نصيبها أوج التدوير بعد مركز التدوير من مركز العالم ستة وسبعين جزا وكذا هو
الرصد للاجتماع على ما سيظهر بالبرهان في الخطوط التي غير ذلك من الامور الجزئية المذكورة بالرصد وهذا
الوجه وان كان حسانا حيث استقامه ما وجدنا الرصد في وجهه نظره من وجهه اصدعا لانه لا يلزم من كون
حركه مركز التدوير مشابهاة حول مركز التدوير ان سببا زوايا التشابه وسط قطرها اعني قطر حركة مركز
التدوير إلى التوالى على حركة الأوج إلى خلافه حوله وإنما كان يلزم لو كانت حركة الأوج إلى خلافه مشابهاة
حول مركز التدوير أيضا لكنها مشابهاة حول مركز التدوير وإنما ان أصل المحيط من كل دوران المحطين
الخارجين احدهما من مركز الكامل الجسم إلى مركز المحيط والآخر من القطر من التشابه المذكور حول العالم إلى مركز التدوير
وما على هذا الوضع انما يتوالتان في النصف الأوجي وما لغزيب دون الجحش والباقي الخفيف
فقطاطعان بالضرورة لأن بعد مجاوزة مركز المحيط عن ربع أوج التدوير إلى حمة الخفيف في التوالى
يكون مركز التدوير من نصيبها المحيط على خلافه مما دلنا ذلك فلا بد من تقاطع المحطين الخارجين من مركز التدوير
والكامل الجسم إلى مركز التدوير والمحيط على ما يظهر بالسبيل ان لم يظهر بالتعبير وفي التوالى العالم تقاطعا بعد
مجاوزة المركز عن ربع الشمس لوجه مركز الجسم حول مركزها بله إلى خلافه التوالى مثل حركة مركز المحيط إلى
التوالى وكون البعد من مركز الجسم والعالم كالبعد من مركز المحيط والتدوير ويكون مركز الجسم طريرا
حول مركز العالم على ما يظهر من هذا الشكل

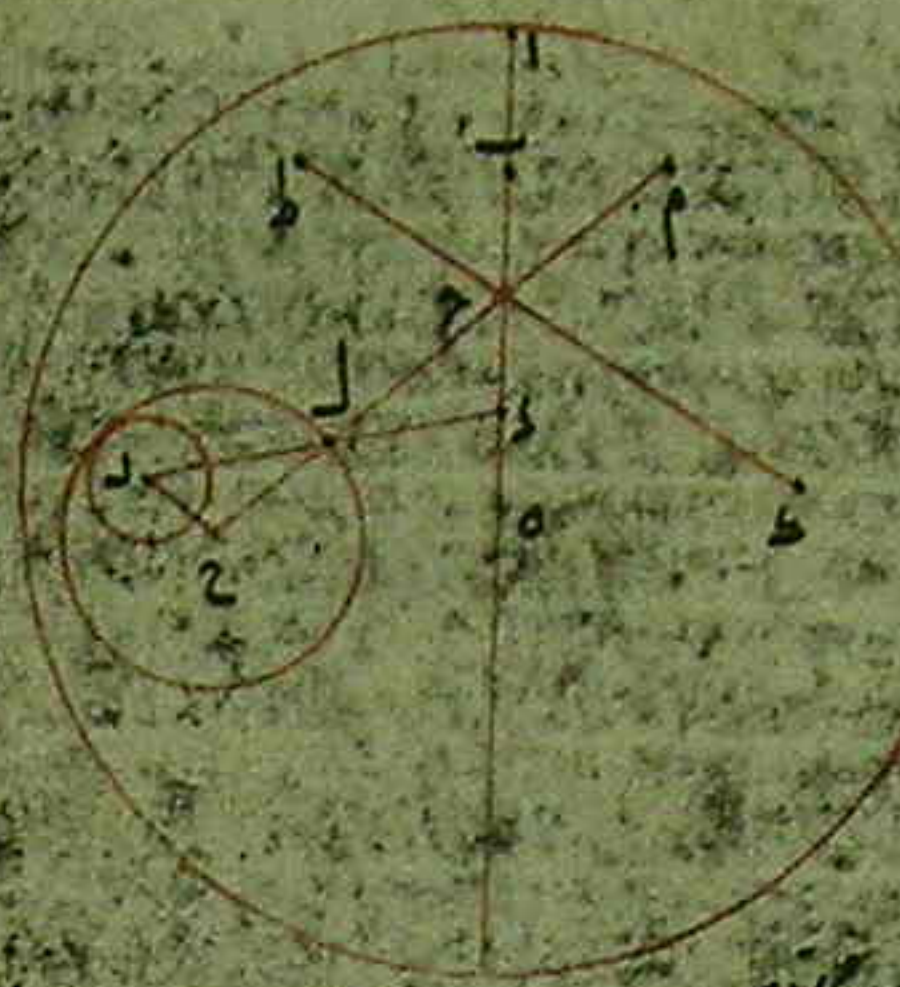
على تقدير ان ما وجدنا مع مابين مركز العالم والتدوير مابين مركز
التدوير والتدوير من بين العالم لأن مابين مركز التدوير والتدوير
سبعة وسبعون لأن مركز التدوير على نصيبها الكامل الجسم
مقدور أن يكون ربع دور من نصف قطر
المتقوم عليه أوج مابين مركز التدوير والتدوير
ومر بها مع مابين مركز العالم و
المدرسة ١٥ ٣٣٦٥ وحذره ٥٧
ومقد الكبريت على الشايع ٣٧
بل على الربع والاول انما يقع اذ احد
الخط الذي من مركز التدوير والتدوير
على انه موافق الخط الذي من مركز التدوير
والمحيط وسائر له فانه لو لا ان
كونت سبعة وخمسين ومنه المقدمة
ولان كانت في نفسها سبعة لانت
القطر تقاطعان على مركز التدوير
كذلك من نصيبها المحيط والمتقوم
بصحة عند النصف لانه قال ان
الخط من النصف الأوجي متوازان
تقريبا لا حقيقة فالبعد المذكور انما

بأن ان يراها الأبعد
ومساوية وعن ان تراه
مساوية ومركز التدوير
العالم ومركز العالم
الذنب من اقطابها
في الأوج السببية

بأن ان يراها الأبعد
ومساوية وعن ان تراه
مساوية ومركز التدوير
العالم ومركز العالم
الذنب من اقطابها
في الأوج السببية

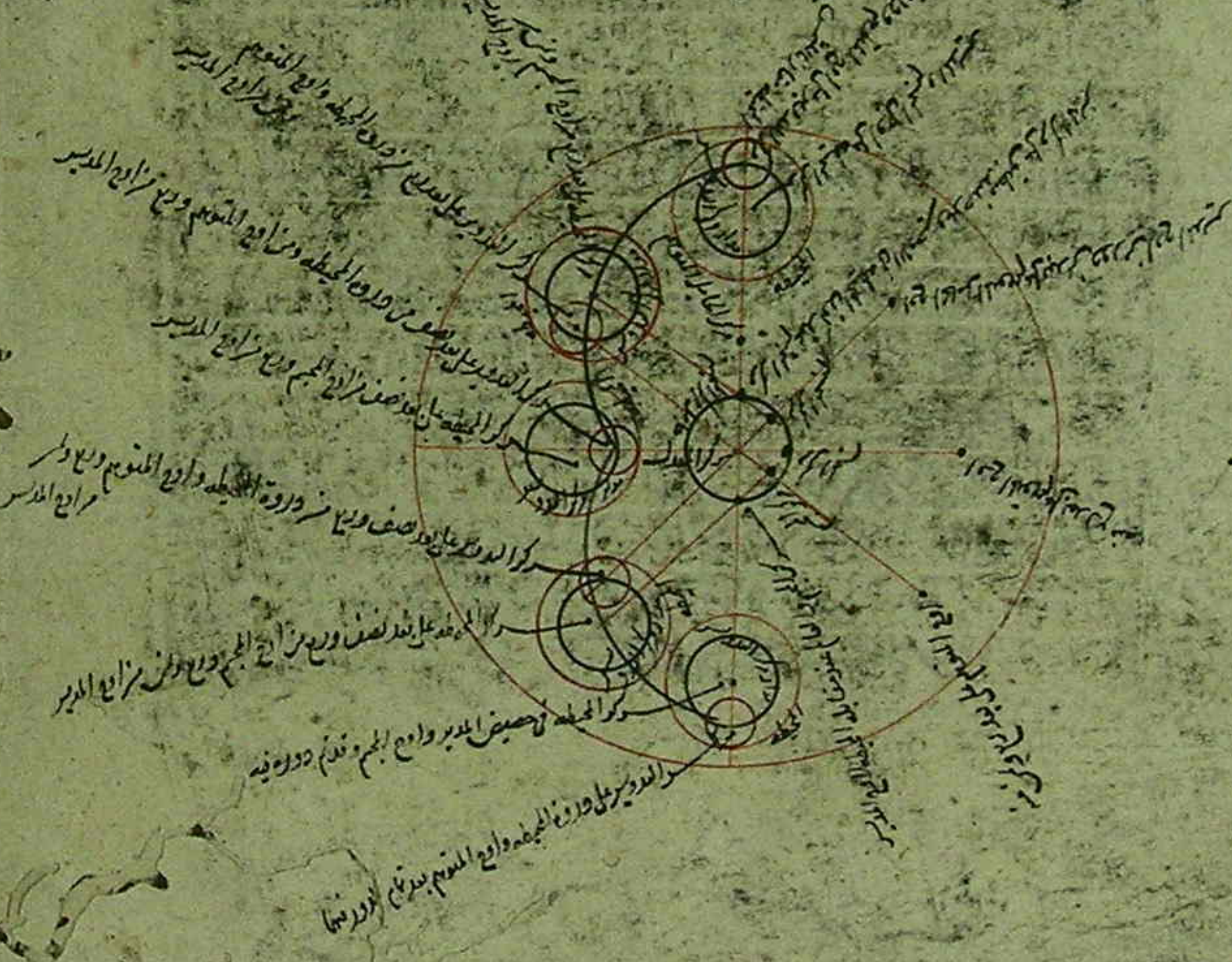
بأن ان يراها الأبعد
ومساوية وعن ان تراه
مساوية ومركز التدوير
العالم ومركز العالم
الذنب من اقطابها
في الأوج السببية

ولين ان يكون الارض الحارسة من حولها وهي رادية
 اول مساوية للداخل المتكافئة لثلاثين رادية حول هذا
 خلف محال واراد ان عرف ذلك فاعلم انهما لهما تاليفان
 بهذا الوجه عرنا ان الاحوال فيه انما كان يكون مركز
 الجرم فيه غير جابر حول مركزه حول المسير كدوران مركز
 جرم النجوم حول مركز العالم فكل ما في استساخ وجهه في دور
 مركز الجرم حول مركزه حول التواليف لكون الحامل راديا كان التواليف
 في حيزها فكلما على مركزه المثلث وبمساواة بالمدن الجرم تحت ما من كونه
 محب المثلث ومثلث من سطرين مساويين باوج المدول الجرم وخصيصة وما عمارة اوج المدبر وخصيصة من
 حيزها انما يكونان في التواليف ومركبة الى خلاف التواليف مثل وسط الشمس ولكن متواليف السطح على
 مركز المدبر وسببه مركز الحامل الجرم تحت كون مركز الحامل الاذني الى خلاف التواليف مثل وسطها ومركبة الاك
 الى التواليف ضعف وسطها كما هو عند الجهور والحامل المتقوم على مركز الخارج المشهور وسببه مركز الحامل المتقوم
 وصاحبه حامل مركز المتقوم واجد نقطة على الحامل المتقوم من مركز المدبر باوج الحامل المتقوم كما ان بعد نقطة
 على خطه الحامل الجرم بمساواة باوج الحامل الجرم فصفها مركز الحاملة على خطه الحامل للاعلى ومركبتها مساوية



حيزها انما يكونان في التواليف ومركبة الى خلاف التواليف مثل وسط الشمس ولكن متواليف السطح على
 مركز المدبر وسببه مركز الحامل الجرم تحت كون مركز الحامل الاذني الى خلاف التواليف مثل وسطها ومركبة الاك
 الى التواليف ضعف وسطها كما هو عند الجهور والحامل المتقوم على مركز الخارج المشهور وسببه مركز الحامل المتقوم
 وصاحبه حامل مركز المتقوم واجد نقطة على الحامل المتقوم من مركز المدبر باوج الحامل المتقوم كما ان بعد نقطة
 على خطه الحامل الجرم بمساواة باوج الحامل الجرم فصفها مركز الحاملة على خطه الحامل للاعلى ومركبتها مساوية

يحتاج اليه في مركز المتقوم
 ما يجب له من الحركة كما في 8



حيزها انما يكونان في التواليف ومركبة الى خلاف التواليف مثل وسط الشمس ولكن متواليف السطح على
 مركز المدبر وسببه مركز الحامل الجرم تحت كون مركز الحامل الاذني الى خلاف التواليف مثل وسطها ومركبة الاك
 الى التواليف ضعف وسطها كما هو عند الجهور والحامل المتقوم على مركز الخارج المشهور وسببه مركز الحامل المتقوم
 وصاحبه حامل مركز المتقوم واجد نقطة على الحامل المتقوم من مركز المدبر باوج الحامل المتقوم كما ان بعد نقطة
 على خطه الحامل الجرم بمساواة باوج الحامل الجرم فصفها مركز الحاملة على خطه الحامل للاعلى ومركبتها مساوية

لكونه مركزا قديرا وجهة في النصف الاعلى ومركزا اندريو على منطقة المحيطة حيث يكون البعد بين مركز العالم
 اجرا وعلى فلهو المحيطة في ابتدا الوضع ولا يمنع انما اذا منتهى ذلك وكذا ان التواليف بالمدن الحارسة للمدبر
 والمخافة بالنسبة الى مركز المدول التواليف المحيطة فليما على هذا الوجه كما من هذا السطح
 ولا سطر هذا التواليف بسببه حركة المدول الجرم ووجه مدين المركز بل مركز التدوير الى خلاف التواليف
 حركة الى خلافه بمساواة ايضا على مركزه المدول المسير فحركة المركز الى التواليف واللاذني الى خلافه بمساواة
 على مركزه المدول المسير وفضل المسابه على التواليف بمساواة بمساواة حول مركز المدول المسير والاذني
 القصر الحار بالاروة والحضيض الاوسطين اما تطبيق على خط المحيطة للمدار سطرين اللذان يتساويان الحامل
 الجرم كما في اوج المدبر وخصيصة او موالد كما في غيرها وكان ان تفسر المحيطة كما في مركز الحامل الجرم ابدأ ذلك
 قطر التدوير كما في مركز المدول سرمدان فذلزم من هذا الوضع التواليف والمخافة وكذا انهم من اجزاء
 مركز التدوير مع الشمس في اوج الحامل عند المعاد والمقابلة وفي حضيض الحامل في التواليف لانهم لم ينعين حركتها
 المركز والاذني الى التواليف والاذني الى خلافه بمساواة بمساواة في التواليف والاذني الى خلافه بمساواة
 مركز المتقوم في محل دور على مركزه المدول المسير بل الحامل المتقوم على المدول لا يتسام حاملة حول مركز المدبر
 مادام مركزه المدول المسير كما عظم حول الاذني في التواليف مركز المدبر نقطة ثابتة على القطر المار بالمركز كما في
 عليه الاصل سواء فرض عليها ذلك ساكن المركز كما في التدوير المشهور عند الجهور او متحرك المركز كما في الحامل الجرم عند
 وكما انهم حامل مركز المتقوم مادام مركز المدول كذلك مركز الجرم حول مركز المدول والاذني الى خلافه بمساواة
 مساواة باوج الحامل الجرم في كل دور في كل دور على مركز الجرم في التواليف او متواليف حيزها
 الحاملين مع سطح المثلث فان قلت مركز المتقوم وهو ان كان حركته الى خلاف التواليف في الحامل للاذني
 فقط لانهم حامل مركز المتقوم وهو اعظم على ما سبق في حيزها حركته الى خلاف التواليف الجرم الى خلاف التواليف
 وبالحامل للاذني الى التواليف وعلى الاول من حيزها حركته الى خلاف التواليف الجرم الى خلاف التواليف
 مركز المتقوم على الخط المار بالمركز الى التواليف وان كان فالوجود في كل دور في كل دور وهذا سطر مركز
 المتقوم على مركز المدول والاذني الى خلافه بمساواة بمساواة في حيزها حركته الى خلاف التواليف الجرم الى خلاف التواليف
 وما يحكيه الثلث فيهما اما الاول فلان المركز انما يحرك به دون غيره كالاعلى الجرم لان المركز فيهما وسط
 مركز الحامل لا المركز ولهذا الاصل حركته الجرم الى حيزها حركته الى خلاف التواليف الجرم الى خلاف التواليف
 احسا الثاني ولانه لا يمكن ولا حقا ان المدول الجرم اذا تحرك الى خلاف التواليف الجرم الى خلاف التواليف
 فوضعا لا حصة الى نقطة الثامن الى تتم اذا تحرك المركز الى الحامل للاعلى الى التواليف الجرم الى خلاف التواليف

ارضها باوج
 المدبر ومساواة

قوله في تدوير
 لساورة الاروسين
 التدوير على مركز المحيطة
 وعلى مركز الجرم كذا كما
 منساويان الى ارضها
 في اصل الثمان

في زيادة القطر المعين الى المحيطة
 مكان حركته في حيزها

في دوران ما دورا مركز التدوير المشهور
 كما في حيزها حركته في حيزها

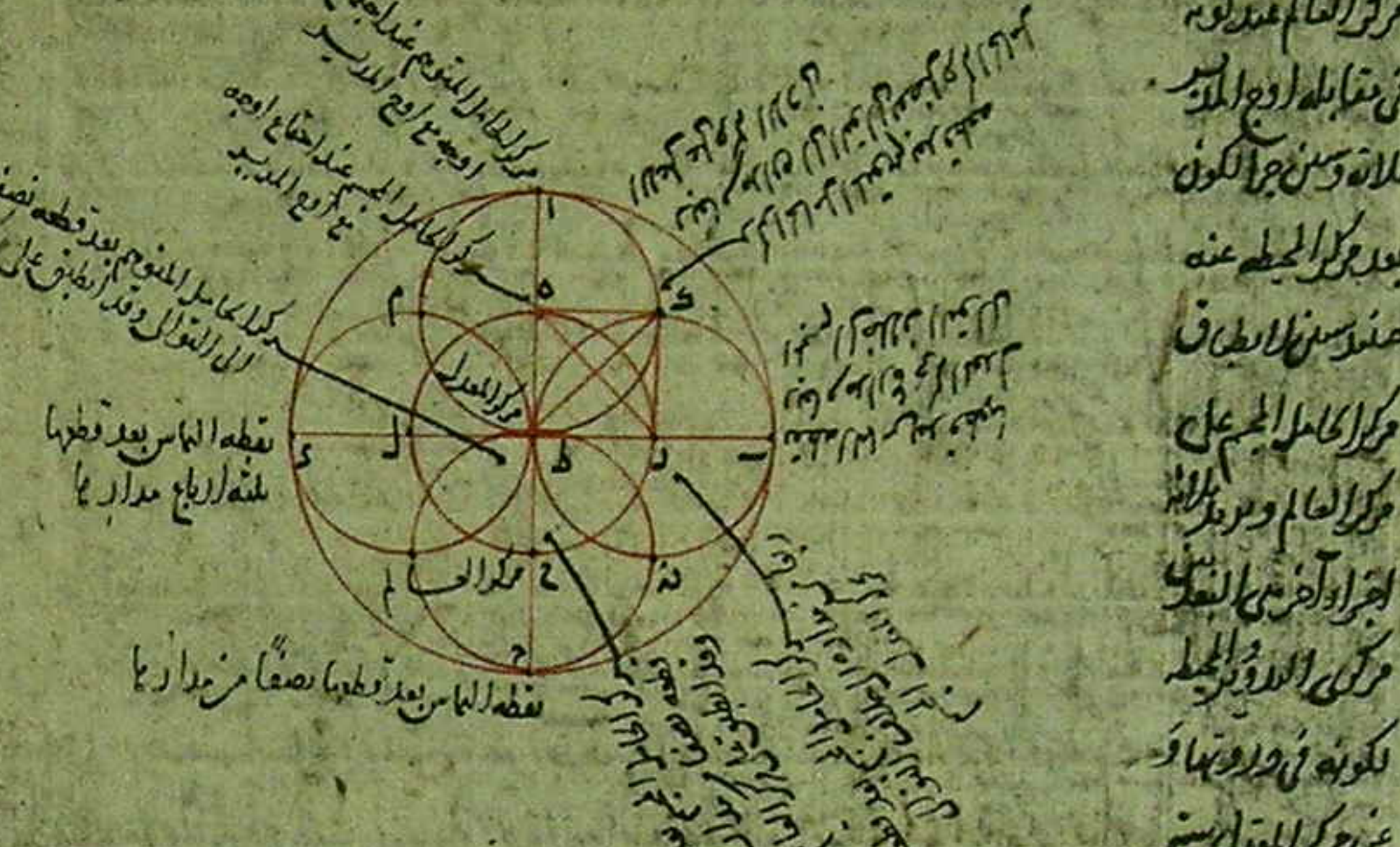
قوله في تدوير
 لساورة الاروسين
 التدوير على مركز المحيطة
 وعلى مركز الجرم كذا كما
 منساويان الى ارضها
 في اصل الثمان

في زيادة القطر المعين الى المحيطة
 مكان حركته في حيزها

مركز العالم عند كونه
في مقابله اربع المرات
ملائة ومن جوار كون
بعد مركز الجيطة عنه
حند سنه الاطراف
مركز العالم الجيطة على
مركز العالم وهو مركز
اجزاء الارض من القطب
مركز الارض والجيطة
لكونه في مركزها و
عن مركز العقول سنة

نورس وتوسها بالوجات الثلث
وعوانت الذي لا يترك اذ هو وسين
لا حقيق وانما الحقيق هو ذلك الذي
يكون مركز الجسم

وموت كط وصل من ثوبما الى مركز العقول ثم اذا تحرك مركز الحامل الاذن الى خلاف النوازل اربع مداره
وتوسطه وصل الى نقطه تصالح الملايين التي في ربع عطية تاذ لقيام زاوية رطه تكون رة رفا
وتساوي خطوط رطه رة رة تكون كل ملائمة اجراء مساوي جميع زوايا المربع بل قطر الة كط و
لان رة وتر الة يكون رة كذلك وكل واحد من رة رة رة يكون كل واحد من رة رة رة رة
نصفها واذا وصل المماس الى مركز المركز رة الى كط ويطبق الحامل المقوم على مقدار المسير ثم اذا
وصل المماس الى رة العقول المركز الى كط واطل المماس الى آعاد المركز الية والارض من الارض وقد
بين ما ذكرنا اني حاصل مركز المقوم الما من حصة مركز الارض ونوعها بالوجات الثلاث وموت النوازل
التي بعض منها العجب وهذا النوع وان اسلمت هذه الامور لكونه لخط بالاجزاء لكون بعد مركز العقول من
مركز العالم عند كونه
في مقابله اربع المرات
ملائة ومن جوار كون
بعد مركز الجيطة عنه
حند سنه الاطراف
مركز العالم الجيطة على
مركز العالم وهو مركز
اجزاء الارض من القطب
مركز الارض والجيطة
لكونه في مركزها و
عن مركز العقول سنة



وسين اربعة ملائمة اذ هي على جان كونا عن العقول من كون العقول والعالم مع ان البعد الاول سبعة وسين والثاني
سعون الاطراف مركز الحامل المقوم على مركز العالم بل الحامل على العقول وكون مركز الدور عليها وكذا بعد
الربعين ليس كما وجد بالوجد وهو سبعة وعشرون وربع لان مرجه كمن ماسين كون العالم والعقول وملائة
ومربع ماسين كون العقول والدور وهو سبعة وعشرون موقبا لكونه على هذا الوضع كون الربعة وخمس كونه بعد
مركز الجيطة عن مركز الجسم والعقول وملائة ماسين كون الجيطة والدور كونها في حصةها ولما كان حال هذا
الوضع على ما صفتنا وتاخذنا فيه الصاعفة ان اخلاله انما كان كون مركز الدور عند المقابلة على ذروه
الجيطة

مركز العالم عند كونه
في مقابله اربع المرات
ملائة ومن جوار كون
بعد مركز الجيطة عنه
حند سنه الاطراف
مركز العالم الجيطة على
مركز العالم وهو مركز
اجزاء الارض من القطب
مركز الارض والجيطة
لكونه في مركزها و
عن مركز العقول سنة

الجيطة اذ لو كان في حصةها كان بعد على ما ينبغي لكنه انما يكون في حصةها حند لو فرضت حركة
الجيطة مساوية لعرض مركزها على حركة الابعاع وانما يمكن فرض حركتها كذلك لو كان فضل مركزها
الحامل للاعلى الى النوازل على حركة العقول الى خلافه مشتبا بحركتها مركز الارض وهو انما يكون على
على مركز الحامل الجسم لانه الباق من حركة الحامل الى النوازل بعد سقوط كل وسطا لغيرها بما اراد ما
تكون العقول الجسم الى خلافه اذ لا تفاوت بينهما بين ما بين النوازل وان كانا على كونهن
مركز العقول الجسم والعقول بعين واحدة من النوازل على كل النوازل الجسمين بين النوازل
والنوازل في الجسمين لا يعطيهما على كونهما على مركزين اختلفا في مركز الارض والارض في مركزها
ومن ههنا ومنه فاطبة الى ان فضل حركة الحامل على حركة الارض مثل حركة الارض على ما بين النوازل
وعلى هذا يكون الزاوية الحاصلة من الفضل كل يوم عند مركز الجسم مثل وسط الشمس والمطلوب
شابه حركة مركز الدور حول مركز المدرك انما يتم باصل الجيطة لو كانت الزاوية الحاصلة من
الفضل كل يوم عند مركز المدرك كذلك فلهذا ذكرنا انفسنا واسمنا اعيننا من مركز
في اسباط وضع بعض شابه الفضل حول مركز المدرك مع انضابه لفضا مطابقة للابعاد لما
وجدت بالرصد ما كان مسهبا الى وضع بعضه مقابل كان ما بعض الشابه مثلا بالمطابقة
وبالعكس من الاول ما ذكرناه او لان مياة اقل من عطاره لا تضاهيه الشابه وظلاله
بالابعاد ومنه ما ذكرناه ثالثا حيث فرضنا المدرك الجسم لكونه كذلك ايضا وصلنا فرضنا على
مركز المدرك ولكن متوازي السطح ومسنا الاول بالمدرك وحركة الى خلاف النوازل مثل وسط
الشمس والثاني بالحامل وفيه الجيطة مع ما فيها من الميل والدور كما في حركة الى النوازل صفة اذ
يلزم منه كون الفضل مشتبا بحول مركز المدرك للشابه لكون حركته كون فضل المشتابه على العكس
مشتبا حتى اذا فرض حركة الجيطة مساوية لهذا الفضل يلزم منه شابه حركة مركز الدور وحركة
قطر المركز العقول والاجزاء والاضواء والشمس والارض والارض والارض والارض والارض
بعض عن الاول لان من مركز المدرك الى مركز النوازل كون سنه يكون مركز المدرك اليه سبعة
والى مركز الدور يكون في حصة الجيطة الربعة وعشرون من حركة العالم اليه اذ هو حركته ومن
الثاني ما ذكرنا انما نتاخذ فرضنا الحامل الجسم على مركزين على النوازل في مركز المدرك لا تضاهيه مطابقت
الابعاد وظلاله بالشابه ومنه ما فرضنا على مركز المدرك الجسم وعلى مركز الدور الجسم
الجسم لانه اطلال متوازي السطح مشتبا بالحامل الى على والارض والارض والارض والارض

وانضاجات فطر مركز المدرك كما علم
لوضع الحافظة اذ على ما علم

مركز العالم عند كونه
في مقابله اربع المرات
ملائة ومن جوار كون
بعد مركز الجيطة عنه
حند سنه الاطراف
مركز العالم الجيطة على
مركز العالم وهو مركز
اجزاء الارض من القطب
مركز الارض والجيطة
لكونه في مركزها و
عن مركز العقول سنة

والحامل الاذن واللاوسط وفيه المحيطه منحك كل واحد الى خلاف التوالى مثل وسط الشمس
والاعلى الى التوالى بلته اسما حتى اذا تحرك المعدل الجسم الى خلاف التوالى مثل وسطها بالذات
تحرك معه بالعرض اربع الحامل الاعلى اعني نقطه العباس من تحديه ونحوه المثل الجسم وكذا مركزه
المبتدئ على مركز المدير عند المسمى مركز الحامل الجسم ومركز المحيطه والدير وما على اوج المتوهم
والجسم وقد عرفنا واذ تحرك هذا المركز بالمرکز الى التوالى مثل وسطها وكذا مركزه
وسطها فضل المركز المحيطه عن الخط المار بالمرکز الى التوالى ضعف وسطها ثم اذا تحرك الاوسط
الى خلاف مثل وسطها صار بعد مركز المحيطه عن الخط المذكور الى التوالى مثل وسطها كما هو المطلوب
لكن يكون حينئذ في الرفع مركز المتوهم مسبقا على مركز العالم لو كان على مداره حول مركز الجسم في مركزه
بلته اربعة الى التوالى ووصوله الى ذة من السهل المنقذ ثم تحركه عليه الى خلاف التوالى في حركة
الوسطاني رتقا ووصوله الى مركز المعدل وهذا ايضا للاذن منحك الى خلاف مثل نصيب
بعد مركز المتوهم بل اوجه عن ذلك الخط الى خلاف التوالى بعد مركز المحيطه عن التوالى وهذا
الوضع وان استسلم مطابقه اكثر الارتفاع وغير كما اذ كان بالرصد على ما يظهر بالناظر لكنه لم
يستسلم لشابه حركه مركز الدير حول مركز المعدل المسير لانه لا يستسلم لشابه الفضل حول مركز
المدير اذ لا يلزم من كون بعد اربع المتوهم عن اوج المدير بحسب زاوية حث عند مركز المدير حول مركز
المتوهم على محيط حمله حوله ان يكون بعد مركز المحيطه عن اوج المدير بحسب زاوية حث عند مركز المدير
ايضا لكون الفضل عشيا حوله لانه انما يكون بحسب زاوية حث عند مركز الجسم لشابه حركه
الحامل حوله واستدراك ذلك كون الفضل مشابها حوله وحق ذلك ان مركز الجسم اذا قطع رتقا
من مداره ووصل الى كمن السهل المنقذ بعد مركز المحيطه عن اوج الاعلى نصفه وفضل الى استقامه
خط كد ولو كان بعد عن الخط المذكور بحسب زاوية حث عند مركز المدير كان على استقامه
خط كد وهذا اذا كانت زاوية اربع المتوهم عند مركز المدير وهي ا ه ك قائمه كانت زاوية مركز
المحيطه عند كاحادته مرآه مع خط خارج من ك الى مركز المحيطه من جهة ه ومنه انا فرضنا على مركز المعدل
المعدل الجسم وعلى مركز المدير حائلين في الاذن منها المحيطه وعلى زاوية مسطحة مركز الدير وعلى
مركز الحامل المتوهم زاوية مساوية لمسطحة الاذن حان مركز الدير السماء بالحامل المتوهم
وعلى مركزه من باخذ جميع السمات الكواكب خلفه الخ وتثبت لنا وكان خاصه وبعد الخارج مع المواز
اربع كرات كان العباس البتري شابع البطي والى عبد الحوز جاني صاحب تركيب الادلان وكثير من

هذا هو المطلوب في هذا الموضع

الكابر هذا العلم وهو مدبب صحيح لا فساد فيه ولا استبعاد لان التدوير بالاعناق بعدونه
كروية ذات حركه خاصه وهو كالمسوا بعد انفصال الكوكب منه لكونه مختلفه الخ من مسله نصفا
كل واحد من متم الحامل الاعلى وهو جابه وتم الاذن وهو حويه وكذا الحامل الاعلى منحك الى
خلاف التوالى مثل وسط الشمس والحامل الاذن منحك الى التوالى ضعفه ولان الحامل الاعلى
تحرك المحوى بالفروق اذا اختلف مركزها ولم يحرك الحامل اعلى فخطها مركز المحوى ولم يكن المحوى
منحك بالذات قدر حركه الحامل وفي ههنا لما عرف مركز الحامل اعلى المحوى فورد بان هذه الصون
عقبه لا سلبه الحرق وباراني غير ما وعلى هذا الجور ان نعوض الحامل في غير هذه الصون بحسب حركه
المحوى وذلك بان سلب النفس الحركه في القوه الى حيث تقدر على تحريك ما في ضمنه وحيث لا تحركه
وذلك اذا لم سلب النفس الحركه في القوه الى هذه الزنيه على ما سبق لخصفه وعلى هذا لا يلزم من
حركه متم الحامل الاعلى الى خلاف التوالى حركه الحامل الاعلى بالفروق لكونه معه قدر حركه وفي ههنا
وجواز ان لا سلب النفس الحركه في القوه الى حيث تقدر على تحريك ما ضمنه من غير ذلك ونعوض
النفس الحركه للحامل الاعلى حيث تقدر على تحريك ما في ضمنه وهو الحامل الاذن اذ لا يرون بحسب حركه
الناظر المرکز وعلى هذا يكون جمع المعدل الجسم منحك الى خلاف التوالى فلا وسط الشمس وان كان
نصفه بالعرض وهو حركه الحامل الاذن ونصفه بالذات وهو حركه ما عداه اعني الممتحن والحامل الاعلى
ويلزم من حركه المعدل الجسم الى خلاف التوالى حركه اوج الحامل الاعلى وحركه مركز المسمى مركز الجسم
اليه وانما سببا حركه الاوج اعني نقطه عماس معدل الجسم والحامل الاعلى الى مجمع الاعلى والشمس
الحاول لانه انما تحرك به لا باصلا وفيه وقه فاسامل وذلك لان المتمر الحاول لا تحرك الاعلى بل من
حركه حركه نقطه تاسما وحركه الاعلى لا تسلم حركه نقطه العباس المسنكه لكنها اذا تحركت حركه متساوية
قدرا ووجه لنم من حركتها كذلك حركه نقطه تاسما الى تلك الجهة ويكون حركه الاعلى والاذن على مركز
واحد هو مركز الجسم وفي ههنا محسبين واصلا ضعف الاقوى يكون فضل اوجها على الاقوى من ههنا
حول مركز المدير وعلى هذا يكون الراونه الحادته عند مركز المدير حركه اوج المتوهم الى خلاف التوالى
كاحادته عند حركه مركز المحيطه الى التوالى ونساي للراونه الاولى في الارض المتساويه السافه
لكذلك سببا الفضل اعني حركه مركز المحيطه حول مركز المدير عن الخط المار بالمرکز الى التوالى ويكون
الفضل عشيا بها حوله بلزم جمع ما وجد بالرصد اما شابه حركه مركز الدير حول مركز المعدل المدير
د محادته قطع له فلما فرغ من حركه ويكون ابدا الحيطان الحارحان من مركز المدير الى اوج المتوهم

في

وحرك المحيطة ببطان مع الخط المار بالمركز برادوين متساويين وسواوين للراوين الحاديين على مركز
المعدل من خرج حطين منه الى اوج الحامل الاعلى ومركز التدوير **هـ** وهذه الزوايا الاربعة وان كانت متساوية
ابداً لكن تظلون اولاً منها راوين احدهما الحاديه من حركة اوج المتوج الى خلاف التوالى حول مركز
المدير يكون البعد الابدع ماخوذاً منه لان اوج الحامل الاعلى والنايه الحاديه على مركز المعدل
من حركة مركز التدوير الى التوالى يكون الوسط ماخوذاً منها لان حركة مركز المحيطة **هـ** واسا زوايا الاربعة
والاستقبال والربعين قطريه **هـ** لكن تشابه الفضل حول مركز المدير باطل لان كون حركتي التدوير
والاخرى على مركز واحد هو مركز الجسم وفي جميع المحلوسات والضعف اللغوي انما لبعض تشابه
الفضل حول ذلك المركز وهو مركز الجسم لاعلى عنده وهو مركز المدير نعم لو لم ينزل مركز الجسم عن ابطاف مركز المدير
كان تشابه الفضل حولهما المطلوب **هـ** وفيه فساد اخر وهو استلزامه التوق لتبدل وضع الميمين
ح الحاصي لانه لو حرك الميم الحادى ولم يحرك به الحامل الاعلى بدلت نقط التماس من الميم كبدلتها من الحامل
واذا بدلت النقط من الحادى والحوى في الواقع لعني نقطه التماس من محربه وموجب الميم الحادى على مكانه
لانها مستقل عن مكانه يحرك نقطه التماس من الحوى بحركه الحادى كما في محربه فانهم وضوحه وفتح واذا
كان التماس في موضع واحد وحرك الميمان لزوم الحرف بالفروق وظهورنا ان الحادى حرك الحوى بالفروق
اذا اختلف مركزها ولم يحرك الحادى على قطر حادى مركز الحوى سواء كان الحوى حركاً باللات اولاً وسواء كانت
حركه الى مركز الجهد وعلى قدرها **هـ** وسادس ذلك وهو عدم حاديه قطر التدوير مركز المعدل لان الحاديه
انما تنمى وجود الحافطه لا بدونها **هـ** ثم اني لما قلت في هذه الاوضاع واحتمالها ما عني حادياً وما
ذكرنا انما اشاراً للاختصار واكثر اذ اعني التكرار وحدثت المشتد في اخلال التشابه حركه مركز الحادى
الجسم ورواها عن ابطاف مركز المدير الى خلاف التوالى للزوج تشابه الفضل حول الحادى مركز المدير وفي
اخلال الابعاد سكون مركز الحامل الجسم وعدم تعاربه عن مركز العالم حتى يطبق عليه وحسب يوسف
المطلوب ظاهر اعلى معاً بل حركت فيه كما حركته الميزه من اهل الصناعات لان هذا الرهان بل من
آدم الى الان وصرف كمن لم يظفر بشئ من مطالبه ولم يحصل ما ربح من ماره اذ لم يطبق الى ان تشب
الى البحر عن جبل وضع عن تلك المصايف وتحصل تلك الدفاع وان كان ما عني عند المنقوس والمفرق
فأطبقة وصار حركه بحركه مني لا تخلف على ملال ولاننا قد قلنا ان الحادى حركت اذ حركت اذ حركت
بجمع **هـ** واولى شئ عند كل مبدع **هـ** لان سراد مطفه وميل فضله الطريق اليه بان الفهم ان حركه
مركز الحامل الجسم من مركز العالم حتى يطبق عليه ثم بعد عنه ليس مطلوباً لدلته بل بالعرض اذ العرض في

المطلوب بالبعد من مركز التدوير عن مركز العالم بذلك البعد الصحيح للبعد المعامل عن مركز
التدوير عن مركز العالم عند كونه في حضيض المدير وهذا المطلوب لا يتوقف على حركه مركز الجسم حول
حصوله ووجهه وسادس ان العرض المثل والمدير والحامل كما هو المشهور **هـ** ثم نرسم على مركز الحامل
مسطفه ونسميها مسطفه الحامل الجسم لم يورثها مسطفه ما بين محربه ومفوره وبالحامل المتوج ايضا
لنقسمه الى مركز التدوير وايما يكون عليها مع انه لا يكون عليها لان البعد من الابدع والارب
كما قد علمت **هـ** وعلى مركز المدير دائرة مساوية لمسطفه الحامل سميتها مسطفه المدير ومن مركز المعدل
المسير لبعدها مسير مركز المحيطة حول مركز المدير لكونه فضل حركه المدير الى التوالى على حركه الحامل
الى خلافه **هـ** وعلى مركز المعدل المسير دائرة مساوية اما سميت بمعدل المسير لبعدها مسير مركز التدوير
حول مركز المعدل المسير **هـ** ولان البعد بين كل مركزين من المراكز الثلثه يسهل لغيره يكون محابه البعد
كل دائرة من هذه الثلثه كذلك **هـ** ثم تعرض على اوج المتوج وموقفه نقاط الحامل المتوج والخط
المار بالمركز كونه **هـ** ماس سطحها سطح الحامل وسميها الكسره **هـ** وعلى مسطفه ما بين سطح الحامل والمدير
وسميها مركز الصغير كونه **هـ** ماسه للكسره على حضيضها **هـ** وعلى نقطه نقاط مسطفه المدير على الخط
المار بالمركز كونه **هـ** ماس الاولين على نقطه تاسمها وسميها الحافطه وعلى مركز الحافطه المحيطة حركه
المحمله على دروتها وعلى مركز التدوير وعلى مركز الكسره محيطة بالتدوير **هـ** وتعرض حركه
كل واحد من الكسره والحافطه من وسط الشمس وفي جهة واحد **هـ** وحركه للصغير ضعفه والى خلاف
ذلك للجهته وحركه المحيطة من وسطها ايضا ولكن في النصف للاصل الى التوالى ولا تخفى بعد تصورهما
ذكرنا انما سني انه نرسم من مركز التدوير حركه المحيطة دائرة حول مركزها مسميها مسطفه ماسه لمعدل المسير
من خارج والحامل المتوج من داخل **هـ** ومن مركز المحيطة حركه الكسره دائرة حول مركزها مسميها مسطفه
الكسره قطر كل واحد من هاتين المسطفتين منه اجراء كقطر حائل مركز المتوج المير من حركه المدير **هـ** ونرسم
على مركز الصغير دائرة مساوية قطر نصف قطر مسطفه الكسره من الهماه مسطفه الصغيره وعلى مس
من داخل سطح الاصل الحاصل من نقاط مسطفتي المحيطة والكسره **هـ** والان مركز المحيطة في ابطاف
طرفي قطر مسطفه الكسره والانزول لا موعنه ولا قطر المحيطة المار بالذوق والحضيض عن ابطاف
قطر الكسره المار بنقطه التماس **هـ** وهذا الاصل تشابه حركه مركز المحيطة حول مركز المدير مع تعاربه منه
وباعد عنه لان مركز المحيطة لو كان دايماً على خط مسطفه المدير لما في المقارنه والمقابله والمير
لما اختلف البعد بينهما **هـ** وطاهر ما ذكرنا ان مركز الكسره اذا قطع ربعاً من المدير وصل الى الخط المار

والمحيطه ببطان مع الخط المار بالمركز برادوين متساويين وسواوين للراوين الحاديين على مركز
المعدل من خرج حطين منه الى اوج الحامل الاعلى ومركز التدوير **هـ** وهذه الزوايا الاربعة وان كانت متساوية
ابداً لكن تظلون اولاً منها راوين احدهما الحاديه من حركة اوج المتوج الى خلاف التوالى حول مركز
المدير يكون البعد الابدع ماخوذاً منه لان اوج الحامل الاعلى والنايه الحاديه على مركز المعدل
من حركة مركز التدوير الى التوالى يكون الوسط ماخوذاً منها لان حركة مركز المحيطة **هـ** واسا زوايا الاربعة
والاستقبال والربعين قطريه **هـ** لكن تشابه الفضل حول مركز المدير باطل لان كون حركتي التدوير
والاخرى على مركز واحد هو مركز الجسم وفي جميع المحلوسات والضعف اللغوي انما لبعض تشابه
الفضل حول ذلك المركز وهو مركز الجسم لاعلى عنده وهو مركز المدير نعم لو لم ينزل مركز الجسم عن ابطاف مركز المدير
كان تشابه الفضل حولهما المطلوب **هـ** وفيه فساد اخر وهو استلزامه التوق لتبدل وضع الميمين
ح الحاصي لانه لو حرك الميم الحادى ولم يحرك به الحامل الاعلى بدلت نقط التماس من الميم كبدلتها من الحامل
واذا بدلت النقط من الحادى والحوى في الواقع لعني نقطه التماس من محربه وموجب الميم الحادى على مكانه
لانها مستقل عن مكانه يحرك نقطه التماس من الحوى بحركه الحادى كما في محربه فانهم وضوحه وفتح واذا
كان التماس في موضع واحد وحرك الميمان لزوم الحرف بالفروق وظهورنا ان الحادى حرك الحوى بالفروق
اذا اختلف مركزها ولم يحرك الحادى على قطر حادى مركز الحوى سواء كان الحوى حركاً باللات اولاً وسواء كانت
حركه الى مركز الجهد وعلى قدرها **هـ** وسادس ذلك وهو عدم حاديه قطر التدوير مركز المعدل لان الحاديه
انما تنمى وجود الحافطه لا بدونها **هـ** ثم اني لما قلت في هذه الاوضاع واحتمالها ما عني حادياً وما
ذكرنا انما اشاراً للاختصار واكثر اذ اعني التكرار وحدثت المشتد في اخلال التشابه حركه مركز الحادى
الجسم ورواها عن ابطاف مركز المدير الى خلاف التوالى للزوج تشابه الفضل حول الحادى مركز المدير وفي
اخلال الابعاد سكون مركز الحامل الجسم وعدم تعاربه عن مركز العالم حتى يطبق عليه وحسب يوسف
المطلوب ظاهر اعلى معاً بل حركت فيه كما حركته الميزه من اهل الصناعات لان هذا الرهان بل من
آدم الى الان وصرف كمن لم يظفر بشئ من مطالبه ولم يحصل ما ربح من ماره اذ لم يطبق الى ان تشب
الى البحر عن جبل وضع عن تلك المصايف وتحصل تلك الدفاع وان كان ما عني عند المنقوس والمفرق
فأطبقة وصار حركه بحركه مني لا تخلف على ملال ولاننا قد قلنا ان الحادى حركت اذ حركت اذ حركت
بجمع **هـ** واولى شئ عند كل مبدع **هـ** لان سراد مطفه وميل فضله الطريق اليه بان الفهم ان حركه
مركز الحامل الجسم من مركز العالم حتى يطبق عليه ثم بعد عنه ليس مطلوباً لدلته بل بالعرض اذ العرض في

المطلوب بالبعد من مركز التدوير عن مركز العالم بذلك البعد الصحيح للبعد المعامل عن مركز
التدوير عن مركز العالم عند كونه في حضيض المدير وهذا المطلوب لا يتوقف على حركه مركز الجسم حول
حصوله ووجهه وسادس ان العرض المثل والمدير والحامل كما هو المشهور **هـ** ثم نرسم على مركز الحامل
مسطفه ونسميها مسطفه الحامل الجسم لم يورثها مسطفه ما بين محربه ومفوره وبالحامل المتوج ايضا
لنقسمه الى مركز التدوير وايما يكون عليها مع انه لا يكون عليها لان البعد من الابدع والارب
كما قد علمت **هـ** وعلى مركز المدير دائرة مساوية لمسطفه الحامل سميتها مسطفه المدير ومن مركز المعدل
المسير لبعدها مسير مركز المحيطة حول مركز المدير لكونه فضل حركه المدير الى التوالى على حركه الحامل
الى خلافه **هـ** وعلى مركز المعدل المسير دائرة مساوية اما سميت بمعدل المسير لبعدها مسير مركز التدوير
حول مركز المعدل المسير **هـ** ولان البعد بين كل مركزين من المراكز الثلثه يسهل لغيره يكون محابه البعد
كل دائرة من هذه الثلثه كذلك **هـ** ثم تعرض على اوج المتوج وموقفه نقاط الحامل المتوج والخط
المار بالمركز كونه **هـ** ماس سطحها سطح الحامل وسميها الكسره **هـ** وعلى مسطفه ما بين سطح الحامل والمدير
وسميها مركز الصغير كونه **هـ** ماسه للكسره على حضيضها **هـ** وعلى نقطه نقاط مسطفه المدير على الخط
المار بالمركز كونه **هـ** ماس الاولين على نقطه تاسمها وسميها الحافطه وعلى مركز الحافطه المحيطة حركه
المحمله على دروتها وعلى مركز التدوير وعلى مركز الكسره محيطة بالتدوير **هـ** وتعرض حركه
كل واحد من الكسره والحافطه من وسط الشمس وفي جهة واحد **هـ** وحركه للصغير ضعفه والى خلاف
ذلك للجهته وحركه المحيطة من وسطها ايضا ولكن في النصف للاصل الى التوالى ولا تخفى بعد تصورهما
ذكرنا انما سني انه نرسم من مركز التدوير حركه المحيطة دائرة حول مركزها مسميها مسطفه ماسه لمعدل المسير
من خارج والحامل المتوج من داخل **هـ** ومن مركز المحيطة حركه الكسره دائرة حول مركزها مسميها مسطفه
الكسره قطر كل واحد من هاتين المسطفتين منه اجراء كقطر حائل مركز المتوج المير من حركه المدير **هـ** ونرسم
على مركز الصغير دائرة مساوية قطر نصف قطر مسطفه الكسره من الهماه مسطفه الصغيره وعلى مس
من داخل سطح الاصل الحاصل من نقاط مسطفتي المحيطة والكسره **هـ** والان مركز المحيطة في ابطاف
طرفي قطر مسطفه الكسره والانزول لا موعنه ولا قطر المحيطة المار بالذوق والحضيض عن ابطاف
قطر الكسره المار بنقطه التماس **هـ** وهذا الاصل تشابه حركه مركز المحيطة حول مركز المدير مع تعاربه منه
وباعد عنه لان مركز المحيطة لو كان دايماً على خط مسطفه المدير لما في المقارنه والمقابله والمير
لما اختلف البعد بينهما **هـ** وطاهر ما ذكرنا ان مركز الكسره اذا قطع ربعاً من المدير وصل الى الخط المار

المطلوب بالبعد من مركز التدوير عن مركز العالم بذلك البعد الصحيح للبعد المعامل عن مركز
التدوير عن مركز العالم عند كونه في حضيض المدير وهذا المطلوب لا يتوقف على حركه مركز الجسم حول
حصوله ووجهه وسادس ان العرض المثل والمدير والحامل كما هو المشهور **هـ** ثم نرسم على مركز الحامل
مسطفه ونسميها مسطفه الحامل الجسم لم يورثها مسطفه ما بين محربه ومفوره وبالحامل المتوج ايضا
لنقسمه الى مركز التدوير وايما يكون عليها مع انه لا يكون عليها لان البعد من الابدع والارب
كما قد علمت **هـ** وعلى مركز المدير دائرة مساوية لمسطفه الحامل سميتها مسطفه المدير ومن مركز المعدل
المسير لبعدها مسير مركز المحيطة حول مركز المدير لكونه فضل حركه المدير الى التوالى على حركه الحامل
الى خلافه **هـ** وعلى مركز المعدل المسير دائرة مساوية اما سميت بمعدل المسير لبعدها مسير مركز التدوير
حول مركز المعدل المسير **هـ** ولان البعد بين كل مركزين من المراكز الثلثه يسهل لغيره يكون محابه البعد
كل دائرة من هذه الثلثه كذلك **هـ** ثم تعرض على اوج المتوج وموقفه نقاط الحامل المتوج والخط
المار بالمركز كونه **هـ** ماس سطحها سطح الحامل وسميها الكسره **هـ** وعلى مسطفه ما بين سطح الحامل والمدير
وسميها مركز الصغير كونه **هـ** ماسه للكسره على حضيضها **هـ** وعلى نقطه نقاط مسطفه المدير على الخط
المار بالمركز كونه **هـ** ماس الاولين على نقطه تاسمها وسميها الحافطه وعلى مركز الحافطه المحيطة حركه
المحمله على دروتها وعلى مركز التدوير وعلى مركز الكسره محيطة بالتدوير **هـ** وتعرض حركه
كل واحد من الكسره والحافطه من وسط الشمس وفي جهة واحد **هـ** وحركه للصغير ضعفه والى خلاف
ذلك للجهته وحركه المحيطة من وسطها ايضا ولكن في النصف للاصل الى التوالى ولا تخفى بعد تصورهما
ذكرنا انما سني انه نرسم من مركز التدوير حركه المحيطة دائرة حول مركزها مسميها مسطفه ماسه لمعدل المسير
من خارج والحامل المتوج من داخل **هـ** ومن مركز المحيطة حركه الكسره دائرة حول مركزها مسميها مسطفه
الكسره قطر كل واحد من هاتين المسطفتين منه اجراء كقطر حائل مركز المتوج المير من حركه المدير **هـ** ونرسم
على مركز الصغير دائرة مساوية قطر نصف قطر مسطفه الكسره من الهماه مسطفه الصغيره وعلى مس
من داخل سطح الاصل الحاصل من نقاط مسطفتي المحيطة والكسره **هـ** والان مركز المحيطة في ابطاف
طرفي قطر مسطفه الكسره والانزول لا موعنه ولا قطر المحيطة المار بالذوق والحضيض عن ابطاف
قطر الكسره المار بنقطه التماس **هـ** وهذا الاصل تشابه حركه مركز المحيطة حول مركز المدير مع تعاربه منه
وباعد عنه لان مركز المحيطة لو كان دايماً على خط مسطفه المدير لما في المقارنه والمقابله والمير
لما اختلف البعد بينهما **هـ** وطاهر ما ذكرنا ان مركز الكسره اذا قطع ربعاً من المدير وصل الى الخط المار

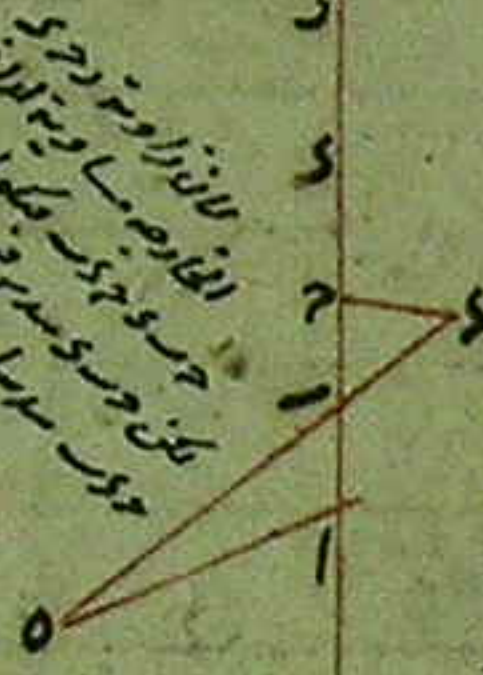
مركز المدير فاما على القطر المار بالمركز الكثرة رتبا والصغير نصفا وصعد مركز المحيطة من
 حضيض منطقة الكثرة نصف الخط الذي يرد عليه وبذلك سيقطع على مركز الكثرة وكذا منطقة
 المحيطة على منطقة الكثرة ويكون في هذه الحال قد حرك مركز المدير عن دائرة منطقة المحيطة رتبا
 ووصل الى الخط المار بمركز مدير المسير فاما على القطر المار بالمركز الكثرة ثم اذا حرك مركز الكثرة نحو
 حضيض المدير زال مركز المحيطة عن الموضع مركز الكثرة وتقاطعت منطقة المحيطة حتى اذا وصل مركز الكثرة
 الى حضيض المدير ووصل مركز المحيطة الى دائرة منطقة الكثرة ومركز المدير الى حضيض منطقة
 المحيطة على منطقة الكثرة واما وصل مركز الكثرة الى الربع الثاني الاصح المدير انطبق المركزان
 بل الموضعان كما في الترتيب الاول واذا حرك نحو الاصح لعارق المركزان وتقاطع للموضعان حتى
 اذا وصل الى الاصح عاد الترتيب الى الراس وقد ظهر ان مركز المدير في اوج المدير يكون سيقطع
 مركز الكثرة ويكون لمح مركز الصغير ومح مركز المحيطة وفي الراس يكون مح مركز الصغير ويكون
 مركز المحيطة منطبقا على مركز الكثرة وفي المعادلة مح مركز المحيطة ويكون مح مركز الصغير ويكون
 مركز الكثرة وعلى هذا المنع جمع ما وجد بالرصد اما لسابيه حرك مركز المدير وصول مركز مدير
 ويكون حرك المحيطة وهي الى الترتيب في نصف الاعمال مساوية حرك مركزها المشابهة عند مركز المدير
 واما حدث الاجتماع والاستقبال والرسوخ فلما ذكرنا حيث غيرنا جهتي الحركتين وقد بينا واما
 الابعاد فلان البعد الابعد سبعة وسون لسه من جانين المراكز الثلاثة وسون نصف قطر الحامل
 المتقوم والبعد المقابل سبعة وعشرون اما لانه عند على محيط معدل المير لانه حرك من دائرة
 منطقة المحيطة ومن على الحامل المتقوم الى حضيضها وهو على معدل المسير يكون منطقة المحيطة ما
 لها واذا كان على معدل المسير كان البعد منه ومن مركز العالم سبعة وعشرون واما لان مركز
 المدير الى منطقة سون يكون الى مركز المدير بله وسين برماية بلته اخرى من البعد من مركزي
 المحيطة والدوير يكون مركز المحيطة على منطقة المدير عند سابق انفا واذا انقضت من بله وسين
 الى البعد من مركزي المدير والعالم من البعد من مركزي المدير والعالم سبعة وعشرون ويكون مركز
 المدير الى مركز المدير في المعارة والمقابلة بله وسين وهو بعد اوج المتقوم من مركز المدير
 ولما بعد الرسخ فلانه سبعة وعشرون وبله يكون رتبه كرت مع ما من مركزي العالم والعدل
 الذي هو بله ومع ما من مركزي العدل والدوير وهو سبعة وعشرون بقى بالكونه حسا وبما حله
 لما من مركزي المدير والمحيط وهو سبعة وعشرون لانه انما في من سبب نصف قطر الحامل المتقوم عند

في هذا الاصل ان ما بين الكون
 في هذا الاصل ان ما بين الكون

في هذا الاصل ان ما بين الكون

انما كانت صفة مستوية لانا اذا افترضنا من على مركز المدير...

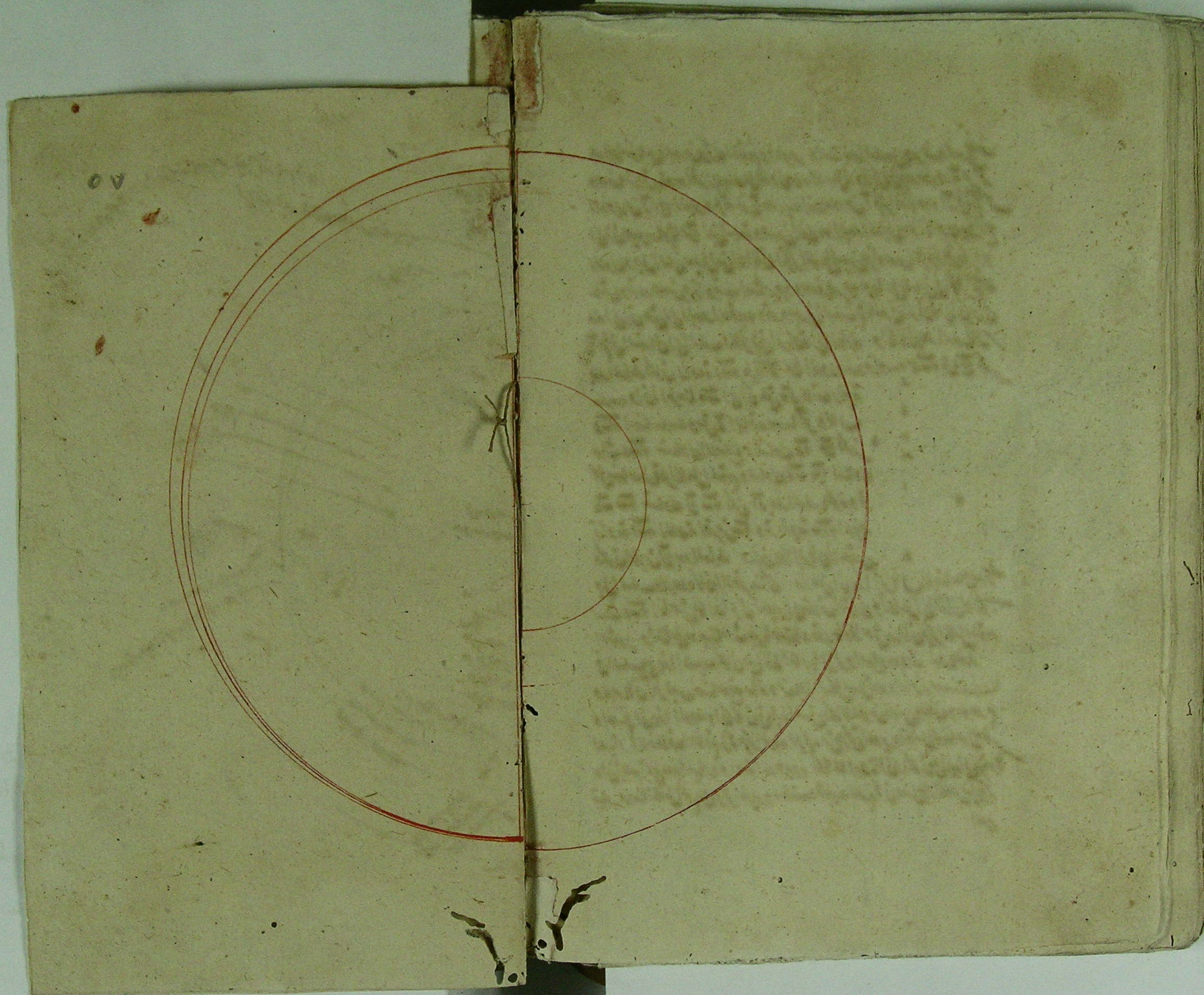
بله اجراء منها من البعد من مركزي المتقوم والمدير واما بعد السلسل من هو خمسة وخمس نصف
 ونصف عشر تقريبا وهو اقصر الابعاد على ما دل عليه الاستقراء وذلك ان بعد معارفة مركز
 المدير عن رابع المدير وحركه نحو حضيضه اخذنا عن مركز العالم وهو ان في الاصل
 الى ان يصير مساويا للثلاثة اعني السبعة وعشرون الذي هو البعد المقابل وهو انما يكون بعد الترتيب
 الاول وقبل الثاني بعدل اعني اذا كان المركز الوسطي سبعين جزءا ونصف عشر جزءا تقريبا او
 مائتين وتسعة وستين جزءا وتسعة اعشار جزء ونصف عشر جزءا تقريبا او
 منه الى ان يفتن الى البعد الاقرب وقد وجد من السلسل ثم ما خذ في الرماية الى ان يوزن
 ثم في النقصان الى السلسل للفرق ثم في الرماية الى المعانته واما كان بعد السلسل اقل من
 بعد المعادلة لكون زاوية رتبه بل رتبه ثلث الدور عند زاوية رتبه بل رتبه ثلث
 سدسه واذا اخذنا رتبه الى ان يفتن رتبه كان زاوية
 رتبه ايضا سدسه ومعنى في الباقي سدسا لقر وكان
 ثلث رتبه متساوي الاضلاع والتساوي رتبه رتبه لكونه
 كل منهما نصف قطر الحامل المتقوم والتساوي رتبه رتبه للتساوي
 رتبه رتبه متساوي رتبه لكونه رتبه رتبه لكونه وتو
 زاوية رتبه الحادة اقل من رتبه وتو زاوية رتبه المتعرجة
 تكون اقل من رتبه بعد المعادلة ولان هذا البرهان لا ينهض
 بل السلسل ولا بعده كان الاقصر هناك ولا يخفى ان هذا البرهان لا ينهض

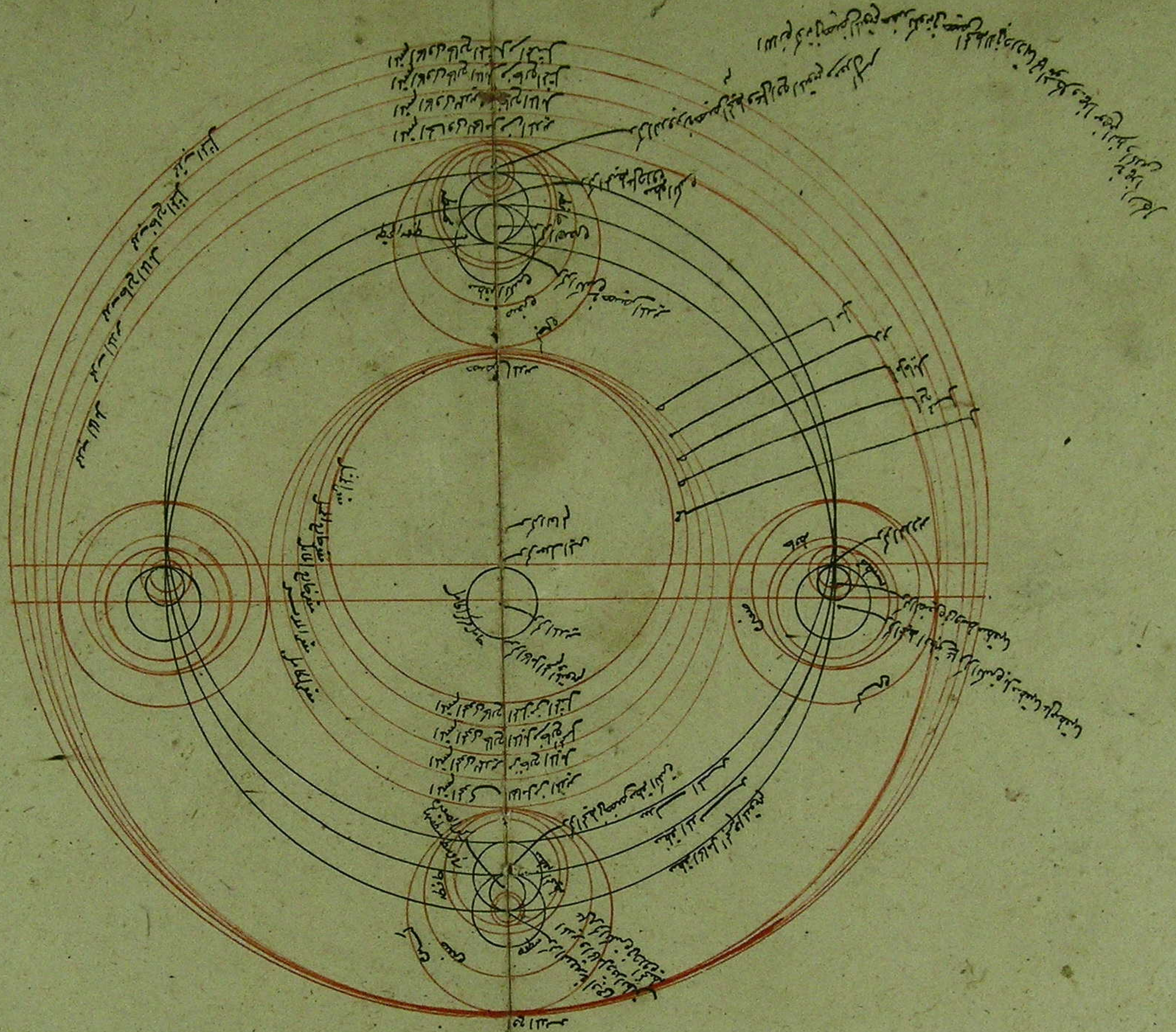


في هذا الاصل ان ما بين الكون...
 في هذا الاصل ان ما بين الكون...
 في هذا الاصل ان ما بين الكون...

ثلث رتبه انما يمشي فيما اذا حرك المدير الى خلاف التوالي والحامل الى التوالي كما للمدير
 المشهور واما على مدبنا حيث غيرنا جهتها وقد بينا فلا يمشي فيه لان مركز الحامل المتقوم
 له برهان اخر ليس منها موضع سانه ومن هذا الشكل سهل تصور ما ذكره
 والحكم ان هذا الوجه وان كان في عيابه الحسن لكنه لا يخلو عن خدس وكلف وهو عدم
 اعيان الا اختلاف الالان لمركه مركز المحيطة المركبة من مركزي المدير والحامل لكونها حركه
 وان لجعوا على عدم اعيانهم ورضوا به ويعين لكتنا ما اردوا ان لا يكون بل المدير الى نوصركا
 غير فرضنا الحامل الجسم على مركز المدير ومنطقه وقطبيه لانه كون فضل حركه الحامل على حركه

المدير...
 المدير...
 المدير...





va



متساها حول مركز المديرة لانه فضل متساها على متساها لكونها على مركز المديرة وتداركنا اخلا
 الابعاد على ما سقت للاساقه اليه من اسنادهم هذا الوضع احدا لهما بان رسمنا على مركز
 المديرة وبعد مصنف عن الحامل مسطحة قاطعة للخط المار بالمركز على بعينين متساين باوج
 الحامل الجسم وحصصه وعلى مركز الحامل المتقوم لغرض مساوية لمسطحة الجسم قاطعة للخط المذكور
 على بعينين متساين باوج الحامل المتقوم وحصصه وعلى مركز معدل المسير لغرض مساوية لهما ومضى
 السمة بمعدل المسير وعلى مركز المديرة لغرض ما نرى مسطحة من مسطحة الجسم والمعدل متساها
 مدار مركز الكسرة تكون بعد مجبها عن مركز المديرة سنن الاجزاء ونصف يكون جابن كل واحد
 من هذه الثلث المتقاطعة ثلثه اجزاء على ما لا يخفى وعلى هذا المصنف والتسمية مركز الكسرة وان
 صغيره باسم المسطحة من داخل والمعدل من خارج مساهة المسطحة الكسرة وعلى مصنف ما من مدار
 مركز الكسرة ومسطحة الجسم صغيره لغرض ما ساهة المسطحة من داخل ومدار مركز الكسرة من خارج
 حتى يكون قطرهما مساويا لنصف قطر الصغيره الاولى متساها مسطحة الصغيره ومركزها مركز الصغيره
 ثم قرنا الكسرة على مركز مسطحتها كمثل ما سجدتها مقعر الحامل على بقعة من حصصها والاساس
 مجربها محب الحامل لانه لا يصل اليه بل يبقى بينهما فرجه مقدارها ضعف جود ونصف من الخط المار
 بالمركز والصغير على مركز مسطحتها كمثل ما ساهة الكسرة على دورها لا يتحاله ان تاسها على حصصها
 الا ان الرصين كما سندن لسا المديرة والقاطعة على اوج الحامل الجسم كمثل ما ساهة الكسرة والصغير
 على الدائرة والمجيبه على مركز القاطعة وفي جودها كمثل مسطحة في سطح المائل ومحورها عمودا
 عليه والمثلث في حوف المجيبه على محور مواز لمحورها قائم على سطح المائل ايضا ومسطحة في سطحه
 ومركزه عن مركز المجيبه مساويا بين مركزى المتقوم والجسم وهو ثلثه اجزاء الا اننا نفرض هذا
 المركز في ابتداء الوضع على دائرة مسطحة المجيبه لما علمت في اصلها والدوير على مركز المثلثه
 ومحور مقاطع محورها على المركز المشترك ومسطحة ما يلبه عن مسطحة الكائنه في سطح المائل في عمق
 الشئ والجنوب ميلا تابا غير قابل لانه كان طنا وقد رجع عنه وهو سبعة اجزاء وعطارد
 في الدوير على الرصين واما الحركات فخره المثل وضاربه وضارح المايل كما سندر وحركة المديرة
 والحامل والمجيبه والميله والدوير كما ذكرنا في الوجه الرابع واما حركة الكسرة بفرضها مصنف
 حركة مركزها الى التوالى وحركة القاطعة مثل حركة الكسرة قدام وجهه وحركة الصغيره ضعفها ونحوها
 عنها حتى اذا قطع مركزها بحركة الحامل رجا الى التوالى ووصل الى ربع اوج المديرة يكون الكسرة كمثل
 نصفها

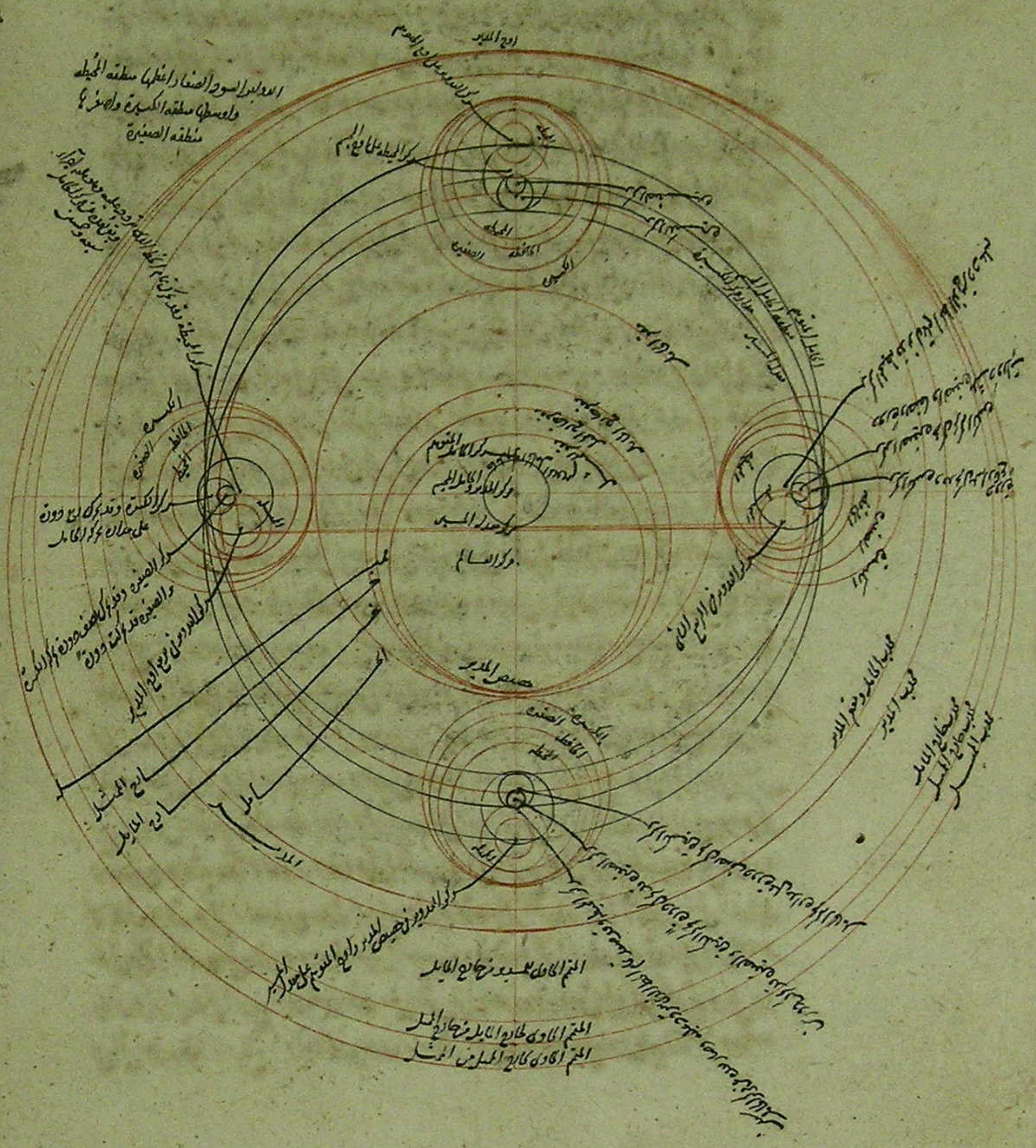
ومن المعلوم ان دوران
 مثل وسط الشمس على
 ان الدوران ضعيفا وحركة
 المجيبه مساوية للفضل

ووصل نقطه ما ساهع الصغيره الى تاسها مع مقعر الحامل والصغيره دونه وقد نزل مركز المجيبه
 تمام الخط الذي نزل عليه وهو ثلثه اجزاء وسبق بعد عن مركز المديرة سبعة وخمسة وقطر المجيبه
 مسطحة على قطر الحامل المار بنقطه التماس المنطبق على قطر الكسرة لمكان القاطعة وعلى هذا
 يلزم جميع ما وجد بالرصد اما توسط اوج المديرة من اوج الحامل المتقوم ومركز الدوير فتكون
 مركزي المديرة والحامل الجسم كالمثل قدرها وجهه واما تشابه حركة مركز الدوير حول مركز معدل
 المسير ومحاذاة النظر المار بالدائرة الوسطى فتكون حركة المجيبه مساوية لحركة مركزها المتساها
 حول مركز الحامل الجسم لما قلنا ولا يطابق قطر المجيبه على قطر الكسرة بل قطر الحامل لا يتطابق تشابه
 حركة مركز المجيبه حول مركز الحامل مع قومه منه ويعد عنه مقدار ثلثه اجزاء لان جمع النقطه
 على اقطار الاقلام يكون حركتها متساها بالنسبة الى مركز تلك الاقلام واما الابعاد فلان
 بعد مركز الدوير عند كونه في اوج المديرة والمتقوم سبعة وستون وموظا من اوج الحامل مركز
 الكسرة حركه الحامل ربعا حركت الكسرة نصفه والصغيره دونه ونزل مركز المجيبه تمام الخط الذي
 نزل عليه وسبق بعد عن مركز الحامل الجسم بل بعد مركز الدوير عن مركز معدل المسير لكونه مساويا
 له حثله سبعة وخمسين وعن مركز العالم سبعة وخمسين وثلاث ربع كلاله على ما وجد بالرصد
 واذا نزل مركزها نصفها ووصل الى حصص المديرة يكون الكسرة قد حركت دائرة والصغيره
 وقد صعد مركز المجيبه تمام الخط الذي نزل عليه ووصل الى حيط مسطحة الحامل الجسم كما كان
 في الاوج وتوصل مركز الدوير الى حصص المجيبه وقصير ونه حصصها الى موضع دورها لا يتحرك
 نقطه باسم الكسرة والصغيره من حصص الكسرة وهو نقطه ما ساهع مقعر الحامل الجسم الى دورها وتساير
 مركز الدوير عن مركز المجيبه ثلثه اجزاء ووصل الى حيط معدل المسير ويكون بعد عن مركز معدل
 المسير ستين وعن مركز العالم سبعة وخمسين كما وجد بالرصد في الاوج تكون مركز الدوير على
 اوج الحامل المتقوم وكنته ثلثه اجزاء مركز المجيبه على اوج الحامل الجسم وكنته ثلثه اجزاء جود مركز
 الصغيره وكنته هذا القدر ايضا مركز الكسرة وفي الربع يكون مركز الكسرة على مداره
 كما كان وكنته مركز الصغيره ثلثه اجزاء حزو وكنته مركز المجيبه هذا القدر وفي المعابله
 يكون مركز الكسرة على مداره ووقوفه مركز الصغيره ووقوفه مركز المجيبه ووقوفه مركز الدوير
 ولان مركز المجيبه في الربع نزل تمام الخط معي التمر نزل نصفه ويطبق على مركز الكسرة وعلى هذا
 في باقي اواسط الارباع واما كون بعد السيليش اقرب الابعاد على ما دل عليه الاسرار وهو سبعة

وحده بتمام الكسرة
 وحده بتمام الكسرة
 وحده بتمام الكسرة

هذا غير صحيح لان دور المجيبه على مسطحة
 الحامل الجسم دور الحامل المار بالمركز
 من حصصها كمثل ما ساهة الكسرة ومسطحة
 المايل الجسم اجزاء ربع منه
 وخلال ابتداء القاطعة

وعسول جزا وصف وصفا شرجا قربا فليس كان المذكور في السلك بعينه وهذه صورة



واعلم ان الوجهين اللذين وان كانا احسن الوجوه فانها لا خلوان عن عرض لم نر الاشارة اليها
 امتحان الاذنان الاذكياء هل يشبهون له ام لا كما يشبهون في اللد الى وجه خلوعه ان شانه
 وذلك بان عرض الحامل على مركز المدير متقاطعا فيه الدوائر الثلث اعني الحاملين المتقوسين والمجموع
 والمعدل قاطعة للخط الحار بالمر على اوجات المنوع والمجموع والمعدل وحصصها وكثيرا ما
 سطح الحامل على مركز مولج المجموع وعلى منطقة فاسية للمجموع من داخل والمعدل من خارج وصغيرا
 اما ان الحضيض على مركز موصل ما بين اوج المجموع والمعدل وعلى منطقة فاسية للمعدل من خارج والمجموع
 من داخل وحافطة فاسية للصغير على نقطة تاسها للكبير على مركز مولج المعدل وعليه ايضا كره
 لفرق موازية للحافطة الى سطحها لسطحها وقس على امثاله فسيها للكبير الثانية على منطقة فاسية للمجموع من داخل
 فقط ان ليس تحت المعدل دائرة اخرى على اوج المجموع منها فاسية المنطقة الثانية من خارج وعلى مركز الصغير
 الدوائر الصغيرة ثمانية تاس هذه للكبير على ذروتها ولاخارج مركز الصغير من هذا الوضع متوازيان
 حنود وتند مسطقتا وما ومن الصغير المماسه للاصلح الحار من تقاطع سطحين الكبرين وعلى مركز الكبر
 الاولى حافطة تاس الصغير الثانية على ذروتها وعليه ايضا اخرى موازية لها تسمى بالمنطقة والمنطقة
 من منطقة الكبر في هذا الوضع وانما متوازيان ويروض الدوير حافطها بالمله على دائرة
 منطقة المنطقة وهي اوج المنوع يكون حنود عن مركز العالم تسعة ومن كاهن الموجود ثم يروض حركه
 الكبر الاولى مساوية حركه مركزها با كامل على اوج المدير اعني لوسط الشرع حركه الثانية الكبر ضعف
 حركه الاولى وحركه حافطة كل منها مثل حركتها ونحيتها وحركه صغيره كل ضعف حركتها في صلا في حركتها
 ولا تخفى بعد تصور ما ذكرنا على ما سنذكره ان حركه الاولى با كامل ايضا ووصل الى نقطة التقاطع
 تحركت الاولى منها واستقل نقطة تاسها مع الصغير من حنود الحامل الى منطقة المجموع بوقته تقديرا لوصول
 الى القطر المقاطع للقطر المماس سطح اليمان على قوائم ولكن وصوله اليه من جانب حضيض المدير الامكان عرض
 حركه الاولى تحت اصل اليه من جانب الاوج وتحركت صغيرها صغفها واستقل نقطة تاسها مع الحافطة من
 نقطة تاسها مع الكبر نصف مسيل الى الطرف الاخر من القطر العام في جهة الابعاع ولما فانه منطقة
 الصغير الاولى عن منطقة الصغير الثانية وحركتها عن حضيض منطقة الاولى رعا يكون نقطة تاسها مع سطح الاولى
 وصغيرها على القطر العام من جهة تاس الكبر الاولى وصغيرها ويكون مركز الكبر الثانية حنود قد صعد
 نصف الخط الذي يزد عليه وهو ملته اجرا مسيل نقطة التقاطع ويطبق على مركز الكبر الاولى متوازيان
 وتند مسطقتا ولكن في هذا الزمان يترك الكبر الثانية نصف دائرة وصغيرها دائرة من مركز المنطقة

بالرصد

تمام الخط الذي يتردد عليه وهو ستة اجزاء في كل من دائرة مسطحة الثانية مسطحة الاولى الخارجه عند
 الى حضيضها ومنى البعد منه وبين مركزها سبعه وخمسين جزءا اذا البعد من نقطة التقاطع بين مركزها
 سين وقد نزل مركز المحيط عن التقاطع مثله كما وجد بالبرهان في مركز العالم برادة ثلث ربع البرادة
 مرتفعه على مربع الاول بين ما بين مركز العالم والمعدل **والا** بطريق اخر ان حركة مركز الدوير صغير من حالها
 بسبب الصغائر وانما يبرهن ان البعد من قطر المحيط الاخر كما فقط لا يطبق في قطر العالم على قطر مسطحة
 الكسرة الثانية المطبق على قطر مسطحة الكسرة الاولى المطبق على قطر العالم المستطقي تمامها مع الحامل
 المطبق على قطر الحامل فذلك يكون حركة قطر الكسرة الثانية والمحيطه ومركزها باعلى قطر الحامل وتكون
 بعد مركز الدوير عن هذا القطر حركة المحيطه فقط **والا** في مركز الكسرة الاولى رعا آخره وصل الى
 حضيض الجسم استقل نقطه تمامها مع الصغير من طرف القطر العالم الى محراب الجسم وتكون صغيرتها نصف
 مسطحه نقطه تمامها مع الحافظه اليه ايضا وسبق نقطه تمامها مع مسطحة الكسرة الاولى ومسطحة صغيرتها الى
 ذروة مسطحة الكسرة الاولى المماسه لحضيض المعدل من داخل ويكون مركز الكسرة الثانية قد صعد
 تمام الخط الذي يتردد عليه وهو ستة اجزاء فسلح حضيض المعدل وسطح مسطحة الكسرة من حضيض
 هذا الزمان يكون الكسرة الثانية قد تكون نصفه وصغيره ووزن وبلغ مركز المحيطه من حضيض مسطحة الكسرة
 الثانية الى ذروتها تقع اعلى من حضيض المعدل ستة اجزاء والتعلق بمركز الدوير من مربع ذروة المحيطه
 الى حضيضها مطبق على مركز الكسرة الثانية وهو من حضيض المعدل متوازن سطح الدوير والمماسه
 والكسرة الثانية وحافظتها ولا يتوازن الكسرة ان حضيضها لا يوازن لان ارضها على حضيض الجسم
 والاخر على حضيض المعدل ولا الصغائر ان لما ذكرنا ايضا لان مركز الصغيره الاولى في ذروة مسطحة
 الاولى على مسطح الاصل الحافظه من تقاطع مسطحة الاولى والثانية ومركز الصغيره الثانية
 في ذروة مسطحة الثانية على مسطح الاصل الحافظه من تقاطع مسطحة الكسرة الثانية والمحيطه و
 مسطحة الصغيره تمامها على حضيض المعدل ويكون مركز الدوير في مقابله اوج المدير في حضيض
 المعدل المسير وارجح المنوم يكون بعد من مركز المعدل سين وعن مركز العالم سبعه وخمسين
 فاقومات الابعاد على ما وجدت بالبرهان بعد المقارنه والمقابله والبرهان كما ذكرنا واتا بعد ذلك
 فلا سترام كون بعد المقابله ما ذكرناه كون بعد السلسه ما غير مرقه **والا** علم ان فرض المدير غير مجامع
 اليه لان مظلومها وجد اختلاف ابعاد مركز الدوير عن مركز العالم تنوم ان ذلك انما يكون بسبب حركة
 الحافظ الى التوال صغيف وسط الشمس والمدير الى خلافة مثل وسطها للذم ان يكون في مربع الاوج حضيض الحامل
 مركز الدوير

71
 وانما يعرف ان هذا المطلوب وكذا تنوم حركة مركز المنوم وانما يطبقه على مركز المعدل الى غير ذلك حصل
 هذا الوضع الذي وبعثنا اليه وان لم نرض حركة المدير الى خلاف التوال لاننا حصل لسبب حركة
 مركز المحيطه عن اوج المدير الى التوال مثل وسط الشمس وبكثرتنا تنوم في ذلك من اراد ان لا يست
 المدير فله فلكه هذا عاينه ما يمكن له يقال في هذا الباب وانما اعلم بالصواب فاعرف ما ذكرنا ونصوير
 مسة الافلاك عطارد على هذا الوجه فانه لا فرق عليه ولا اعتبار في الاضراس والظلمة والشمس واعلم
 ان اصابعه مثل هذا العمل الخليل على الوجه الخ الذي لا يات به الباطل من بين يديه ولا من خلفه في اعلى
 مراتب النجوم الكسرة البشرية وهو تمامها بحضرة البحر انظر في العالم والبرهان الذي عدلنا هذا
 وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله وهذا الوجه لموافقته للاصول ومطابقته للاصاوير وبراهنه
 عن المناقشات ونراعتة عن المواضات قد سماه في الحسن الى عاينه لا فافرها فحاز الوجه المستنبطه
 في هذا الباب فخريا والاخر ولو ان صاحبه كابر كبا من علم في هذا الباب كبره ولا كبره ولده
 تقول الحق وهو يدرك في السيل وانما اظن وما اعترض على الوجه الاخير بل ذكرت عن من
 الوجه وما ورد على كل منها وكيفية التقصير عنها لاسمال كل منها على تصورات غريبة لطيفة ونحوها
 مليحه شريفة تعد الرمن للمعدل اعلى على ان وضع يراة وليعلم ان العبور على هذا الوجه
 ما كان كعبور عابر سين على كز عا فلا بل كان باكد من بعد استعمال الفكر والروية ولكن دستوراً
 في استعمال الاوضاع المسكاه للعوضه لمن كان له قلب او نقي السمع وهو شهيد فقد استظم امور
 عطارد نرض الحامل على مركز المدير لحصول تشابهه بحركة مركز المحيطه حول مركز المدير برادة المحيطه
 تشابهه بحركة مركز الدوير حول مركز المعدل المسير وزمانه المجهله لاجل الميول وبرادة
 كبر من وصغير من وطا وطبين لجهة الابعاد ومن هذا الشكل سهل تصور ما ذكرنا وصورة
 الشكل على الصفحة للاخرى

لا تخفى على ذوي الافئدة السليمة والطباع المستقيمة انه اذا تقاطع مستطفاً فلكين جاولي ونجوي
 وبما على مركز واحد على غير قوائم مناصفين يعطيان وقوس فلك بينهما على مركزها ايضا تحت نطق
 مسطفة مسطفة الجولي على بطين عند ما عاية ميلها عن مسطفة الكاوي ولكن ورصة مثلاً وكنت
 تكون عاية بعد هذه المسطفة اعني الوسطاني عن كل من المسطفين هذا القدر ايضا وذلك
 بفرض بعد قطبها عن قطبها ذلك القدر ثم فرضت حركة كل واحد من الكاوي والجولي ولكن حامل
 يدوير الى التوالى ومساوية لمركز الوسطاني الى خلافه والكرات متحركة بالها من الكواكب
 لنم تحرك نقطة تقاطع مسطفة الوسطاني والجولي من الشمال الى الجنوب وبالعكس على قوس موازية
 لضعف عاية الميل الى لاجن حسب ما فرضنا وبذلك القوس انما يكون من دائرة عظيمه مارة
 بعطبي الكاوي وسطين من مسطفة الجولي عند ما عاية ميلها عن مسطفة الكاوي وكذا يلزم ان يثبت
 مسطفة الجولي على مسطفة الكاوي في كل دورة عرض وصور وان النصف الشمالي من مسطفة الجولي
 جنوبيا عن مسطفة الكاوي وبالعكس وذلك لان الفصل المشترك بين مسطفي الكاوي والوسطاني
 والنصف الفصل الطولي يحرك في سطح الكاوي بحركة الى التوالى والفصل المشترك بين مسطفي الوسطاني
 والجولي والنصف الفصل العرضي وطرفيه الاوج والحضيض يحرك في سطح الوسطاني بحركة الى خلافه
 لكن هذا الفصل لا نزول عن موضعه في الطول لاننا افترضنا ان تقاطع الفصل على الاوج
 في نقطة تقاطع مسطفة الكاوي والقوس المذكورة ومركز التدوير وهو على المنطقتين حينئذ لا يطبق
 على مدار عرض دور من هذه النقطة من جهة الشرق فاذا تحرك الفصل الطولي عن القوس المذكورة
 بحركة الكاوي قدرها الى جهة الشرق تحرك معه الفصل العرضي ايضا فذلك القدر بالعرض يحرك
 بالمدان بحركة الوسطاني الى جهة الغرب مثله فتعود الى موضعه الاول في الطول دون العرض
 لما راقه سطح مسطفة الجولي عن مسطفة الكاوي بحركة الوسطاني وبما طهما مناصفة على بعد عرض
 النقطة المذكورة حينئذ اي وقت الاطباق والافراق ويكون نهاية الرفع نقطة مسطفة الجولي
 متى وصل مركز التدوير اليها انطقت على مسطفة الكاوي فتكون الفصل العرضي في جنوب مسطفة الكاوي
 على القوس المذكورة ومركز التدوير شمالها على النصف الحضيض من مسطفة الجولي وبذلك يريد
 بعد عنها في الجنوب حتى اذا صار بعد الطول عن القوس المذكورة بقا ووصل الى موضع العقدة
 صار بعد العرض عن الطول ذلك القدر ولذلك يكون في عاية بعد عن مسطفة الكاوي في الجنوب
 والمركزة عاية البعد عنها في الشمال ولكن في الحضيض واذا تحرك كل واحد منهما نصف ابطون



وانت النظر الذي في النصفين المرصين بحركة مركز التدوير العالمين مقام المائل مواز ما بين يعطيان
 النصفان كما بالمثل ان لم يكن نصف من الحمل لم تعد هذا الوجه لا يتناهد هذه المباحث كلها على تقاطع
 المثل والمائل مناصفين وان كان يلزم تساوي حركة مركز التدوير نصف الحمل وكذلك نصف
 المائل لانه انما تقطع احد النصفين من كل منهما في زمان حركة من احد طرفي قطر مسطفة الكاوي الى
 الطرف الاخر منه ويعطى النصف الاخر في زمان حركة من الطرف الاخر الى الاول في زمان الزمان
 متساويان لكن مركز التدوير لا تقطع النصفين من المثل والمايل في زمانين متساويين وكل الاوج
 في احدهما والحضيض في الاخر فاذا في الوجه في تقارب ما بين السليمة من ميلها ان تقوا

الفصلان بل مسطحة المحوى على مسطحة الحاوي ما يباين ويكون المركز على بعد ربع من النقطة المذكورة
ولكن في جهة الغرب واذا خرج سطح المائل عن سطح مسطحة المثلثة المعبأه للجهة التي خرج
فيها في الاطباق الاول لان الفصل العرضي يحرك في سطح مسطحة الوسطاني وقد قطع احد
نصفها الذي في اصل همتي مسطحة الحاوي وشرع في قطع النصف الذي في الجهة الاخرى فلذلك
بعد المائل عن المثلثة تلك الجهة حتى اذا خرجت على ارباع كان الفصل الطولي في موضع العقده
والعرضي من مسطحة الحاوي بل مركز الدور يكون عليه في غاية البعد الثاني ايضا ولكن في الاوج
واذا تم الدور طبق الفصلان والمسطحان بالثا وعاود الوضع المفروض اولا ولما كان
ذلك كذلك فرضنا في مثل عطاره فلكا خارج المركز مسطحة في سطح مسطحة المثلث وكذا مركزه تحت
يكون بعد عن مركز العالم بله اجراء الا عشر جرد وعركه مساوية لمركه عطاره والى التوالى
وسميه كايه المثلث وعطفي تاسم تحديها ومقرتها بابع المديرة وحصيفه البابت لانها لا
يتركاني ازا تحركه التوالى وفلكا اخر خارج المركز ايضا مركزه في سطح مسطحة المائل الذي هو
في سطح مسطحة المديرة والكامل تحت يكون بعد عن مركز العالم بله اجراء الا نصف عشر جرد وعركه
مثل عركه الاوج لكنها الى خلاف التوالى وصميه خارج المائل ثم فرضنا المديرة بافنه
في ضمن خارج المائل وبمينا عطفي تاسم تحديها ومقرتها بابع المديرة وحصيفه المخرنك تحركها
تحركه خارج المائل كونها طرف الفصل العرضي وعطفي تقاطع مسطحة خارج المثلث وخارج المائل بالرك
والدنب المخرنك تحركها تحركه خارج المثلث كونها طرف الفصل الطولي وقدرنا مسطحة خارج المائل
قائمة المائل اي مسطحة المديرة على الاوج والحصيف المخرنك تحت يكون عباية بعد عن كل مسطحة
المثلث والمائل اعني مسطحة المديرة كفاية بعد اصدىها عن الاخرى اعني بله ارباع جرد ولا يخفى بعد
فصورها وكرنا على ما سبق انا اذا فرضنا اطباق المائل على المثلث بل الفصل العرضي الذي طرفاه
الاوج والحصيف المخرنك على الطولي الذي طرفاه الراس والدنب المخرنك ومركزه عطاره
في الدنب وهو عطفه من المائل اذا وصل المركز اليها طبق المائل على المثلث فصيدهم العرض
ثم ما ضا المركز منها نحو الاوج ويحرك خارج المثلث الى التوالى ووجهه مثلا يحرك معه بالعرض الاوج
ومركز الدور لكن القدر لكن في هذا الزمان برزه خارج المائل مثله فتعود الى موضعه الاول
في الطول دون العرض لمنازقه المائل المثلث وعاطفها مناصب على بعد ربع من نقطة تقاطع مسطحة
المثلث والعطيه المارة بعطيم وبالاوج المخرنك يكون الاوج في شمال المثلث على هذه العطيه الى العطار

الذي يلحق من اختلاف الميول في هذين الحارجين فليسير جدا لا يكاد يحس به السنة ومركز الدور في جنوب
على النصف للحصيف من المائل وكذلك الى ان يصل مركز الدور في غاية البعد الجنوبي الى الحصيف ثم
الى الراس عند الاطباق ثم الى الاوج في غاية البعد الجنوبي ايضا الى اخرها بقدر مركزه في
صدمه يحرك الاوج اعني نقطة تاسم تحديها والمائل على قوس من العطيه المذكورة مقدارها
في كل واحد من الجهتين بله ارباع جرد وكذا اطباق المائل على المائل في كل واحد من جهتي الى اخرها وجد
بالرصد يرا في عطاره واما في الزمان في موضع في المثلث فلكا خارج المركز مسطحة في سطح مسطحة المثلث
وكذا مركزه تحت يكون بعد عن مركز العالم اقل من بعد مركز الخارج المجمع عنه بعشر جرد وعركه مساوية لمركه
مركز الزمان قدرا وجهه ومخرج المثلث ونقطتها تاسم تحديها ومقرتها كحدي المثلث ومخرجها الاوج و
الحصيف السابقان وكذا الراس والدنب اللذان عليه لان هذه الالاته انما يحرك تحرك التوالى
وقد كان آخر مركزه في سطح مسطحة المائل اعني مسطحة الخارج المجمع لانها في سطح المائل المتوهم تحت يكون تحت
مركز الخارج المجمع نصف جرد وعركه مساوية لمركه المركز قدرا الاقضية ومخرج المائل ونقطتها تاسم
تحديها ومقرتها كحدي الخارج المجمع ومخرجها الاوج والحصيف المخرنك ونقطتها خارج المائل
مسطحة المائل اعني مسطحة الخارج المجمع على عطفي الاوج والحصيف المخرنك تحت يكون عباية بعد عن كل
من المثلث والمائل اي مسطحة الخارج المجمع كفاية بعد اصدىها عن الاخرى اعني بله ارباع جرد ولا يخفى بعد
لحقيق ما سلف انا اذا فرضنا اطباق المطينين والفصل العرضي على الطولي في نقطة تقاطع
مسطحة المثلث والعطيه المارة بعطيم وبالاوج المخرنك ومركزه في الراس وهو التقاطع الذي
ما ضا نحو الاوج ولا تكون تحركها بالماخر المخرنك لانها اسفل ارجلها اعني نقطتها تاسم تحديها
المائل ومخرجها المجمع من الشمال الى الجنوب وبالعكس على قوس من العطيه المذكورة مقدارها في
كل واحد من الجهتين بله ارباع جرد الى اخرها وجد بالرصد فان سب اربع كل منهما في موضع معين
من البروج لا يغير الا تحرك التوالى وليس كل منهما على بعد ربع من الاوج اي على حاد اعني الرصد
مكون راس كل منهما في موضع معين من البروج غير معين عن وضعه الا تحرك التوالى لا ان يكون في كل
زمان مكانا اخر على ما لم من اصبلكم يكونه طرف الفصل الطولي المخرنك الى التوالى قدره مركزه المركز
سلفنا لكن هذا المطلوب يحصل في ذلك واحد ونفسه قدرا جرد وذلك بان عرض فلكا كبير
المثلث والكامل وعلى مسطحة مارة بالاوج والحصيف عباية مبالا عن كل مسطحة المثلث والمائل حاد
عباية مثل المائل عن المثلث وعرض عركه الى خلاف التوالى مثل عركه المركز وعركه المثلث الى التوالى

مثلهما وقد حركه الاصح فاذا حرك المثل الاصح الى التوالى واصله وذلك ان مركزه الوسطاني
الى خلافة واصله ويصل الى موضعه في الطول دون العرض الى اخر ما ذكرتم واذا كان كذلك فلا
يجوز اثبات الافلاك الزائدة لان اثباتها عن غير مستدرك بل من عند البعض في بعض السموات
فضل للاطلاع اليه **قلت** لا نسلم ولا اله الرصد على كونها راسيا على بعد ربع دور من الاصح اذ ابل
على كونها كذلك وفيه الاطلاق وقد بينا لزوم ذلك سلمنا لكن للراي والذات اللذان على سطح
المحل اعني عطية الساطع منه اللين عليها تكون للاطباق وللانحراف كذلك لانها لا يمكن ان لا تحرك
الثوابت ولما فرضت تلك من المحل والحامل على مركزها كما في قولهم باطل لان مركز الحامل لا يمكن فرض
فلك منه ومن المحل الاعلى وجه واحد وهو انقسام الحامل لثلاثين مركزا وعلى هذا يتبع مركز
الوسطاني للاصح الى خلاف التوالى اذ لو كانا متساويين لقطب العالم من قطب كافي خواجه المراكزي مع
المحلات ولما فرضنا خارج المايل الاعلى مركز الحامل لحدوث الاصح المتحرك سلمنا كذا لاننا ان
مع المحل يتم مع راي الوسطاني وربع الحامل به وجوب كونه كذلك والاما ما كان للاطباق مع وصول
المركز الى العقدة ابدأ كما هو الموجود بالرصد بل قد وقد واذ ذاك حمل النظام المذكور الى الرصد
وانما لانهم الربع مع الربع لتساويه فركه المحل حول مركز العالم وحركه الوسطاني حول مركز الحامل وحركه
الحامل حول مركز معدل الجير **ولما** اجتمعنا في كون الله على مركز واحد **ولما** استغنى ذلك جعلنا ما
كانا على مركز واحد **ولما** اتان عطاره فطاسر لتساويه حركه مركز التدوير على مركز معدل المسير وكذا
حركه خارج المحل والمائل يكون مركزها في عباة العرب عن مركز المعدل مع انه يمكن ان يفرض اقل
من ذلك ولذا يكون سرعة الله ونطوفا معا ويكون رعايا كون الاصح في الشمال مساويا لرعايا
قطب مركز تدوير النصف الحضيض من المايل في الجنوب وزمان كونه في الجنوب مساويا لرعايا
قطب المركز النصف للاصح من المايل في الجنوب ايضا **ومن** يتنبه لفائدة خارج المحل **ومن**
موضع مركزه ومركز خارج المايل **واما** في الزمان فيقيس كذلك لكون مركز المعدل فوق مركز الخارج
الجسم واصحاب فرضه فلكه في موضع مركز الجسم لو فرضه داخل الخارج الجسم واسلمه من فاسد على الا
لحس **ولذا** فرضنا مركز الخارج من مركز العالم من مركز الخارج الجسم لعلنا لا نريد بعد ما
عن مركز المعدل على ربع ما بين مركز الشمس كثيرا ويكون الحركات الثلث كما بنا على مركز المعدل فيمكن
سرعتها ونطوفا معا وزمان كون الاصح في الشمال مساويا لرعايا قطب مركز التدوير للنصف للاصح
من المايل في الشمال وزمان كونه في الجنوب مساويا لرعايا قطب النصف الحضيض من المايل في الشمال
(نها)

على

ومن بظهور ان حركه الاصح على القوس المذكورة من الشمال الى الجنوب بطيئة في اصل الجنب سرعته في
الافق ولذا قطع القوس المتساوية من الجايبين في زمان مختلف كقطع مركز التدوير النصف
من المايل **ومن** يتنبه للجهد فاق هذا الوجه في الحسن لشكالة من المحلات اللطيفة وانما من
التصورات الغريبة المعضيه لتقارب المطمين وبما غدها لا سلمنا بل الوجه كون رعايا الاصح
في الشمال مساويا لزمان كونه في الجنوب مع انه كما في الحاشية من مساواتها المختلفة اعني لقطع
المركز النصفين من المايل **واعلم** ان هذا الوجه وان كان حاشيا من بين الجهات فهو صحيح
من جهات اخرى اقبها بعد ما مر من السؤال فان الجواب غير سديد على ما لا يخفى استعماله على فرض
مخبر لان فرضه بعد طب الوسطاني عن كل من قطبي الكاوي والمجوى مساويا بعد اصلها عن
الافق وان كان يمكن ان يكون فرضه دور مسطحة الوسطاني حينئذ غاية بعد مسطحة المجوى على الكاوي
فحال كما سبقين سلمنا لكنه لا سلمنا اطلاق المايل على المحل في كل دور من ولا يكون غاية بعد
بين مسطحة الكاوي والمجوى مساويا لغاية البعد من مسطحة الكاوي والوسطاني بل قد تزيد عليها
الى الضعف ولا يكون الاصح في غاية البعد عن الكاوي في مسطحة المجوى عند غاية مسطحة الكاوي
والوجود لخلاف الظاهر **وانما** يتبين ذلك من البين بتأمل هذه الصور للاصح اذ في الاولى
اربطت الكاوي على المجوى وكذا اربطت ما هو ظاهر **وفي** الثانية يترك كل من قطبي الوسطاني والمجوى
على مدارهما قدر ما بينهما وهو مقدار نصف قطر المدار من محيطه وهو مسدس **وفي** هذا
الوضع يكون غاية مسطحة المجوى عن الكاوي ذلك القدر ايضا لكن لا يكون للاصح وهو طرف الفصل
العرضي هناك بل يكون بين هذه الغاية وبين غاية مدار الوسطاني عن الكاوي **ولم** ورصد القطب
بالاصح سميلا دورها بالغاية كما قلنا **وبعد** هذا الوضع تزيد البعد من قطبي الكاوي والمجوى على
ذلك القدر لانه اذا تحرك كل من العطين ربع مداره كان البعد منها **وقرر** مدار
قطب المجوى الذي هو اعظم من نصف قطره واذا تحرك كل منها نصفها كما في الرصد توسط
قطب الوسطاني بين قطبي الكاوي والمجوى وكان البعد منها ضعف ما كان منها في الثانية
وكان المجوى في غاية مسطحة الكاوي حينئذ لا مسطحة عليه **ولذا** لم يفرق الاطباق في الارض واصرة
ومنه هي الصور للاصح **والصور** على الصفة الاولى

على ما نشر من بين الصور للاربع



واذا كان كذلك فليلا انقوض بين المائل والمنزلة عطاره والزهرة ملكين هكذا يلزم المطلوب قلت لان هذا التاميم فرضه فما اذا كان الكاوي والمحوى على مركز واحد وامكن فرض ملكين منهما على ذلك المركز ويكون قطباها وقرباها كما ذكرنا ولا يكون حركتهما فكله بما يلزم من حركة الكاوي او المحوى ولا يكون زمان كون احد البصفتين في احد البصفتين فحالنا زمان كون في الاخرى وذلك على معدل النهار وذلك البرقع فان هذا الاصل يصح فرضه ان نعالها وبعادها وانطبقتا واقترنتها وانما فاما يكون الكاوي والمحوى على مركزين كما ان الكوكبين لان الكاوي منهما وهو المائل على مركز العالم والمحوى وهو المائل على مركز الملائكة وعلى مركز الجسم فيها فلا يتسبب فيه هذا الاصل لان الفلك الاول لو لم يفرض موافقا للمنزلة المركز والقطبين لم يلزم انطباق المائل على المائل وان فرض على مركز المائل فالساكن ان فرض عليه ايضا لزم ان يكون زمان كون الاصح في السماح مساويا



فان قيل اليس اذا كان ملكا كان حيا ومحوى على فلك واحد وقاطعت مسطقتا سما على غير قولهم صفر وموضع منها ملكا كان اولها وهو المحيط بالساكني لوان الكاوي في المركز والقطبين والمنطقة وثانيتها وهو المحيط بالاول لواقعة في المركز وبجانبه في القطبين والمنطقة تحت بتوسط قطبه من قطب الكاوي والمحوى للمحوى مداران متساويان اصلها من حركة قطب الثاني في حركة الاول حول قطبه بل قطب الكاوي والثاني من حركة قطب المحوى في حركة الثاني حول قطبه وطرور هذا المدار لقطب الكاوي لو فرض فحركة الاول نصف حركة الثاني لواقعة في الجهد لم مخالفتا والكران محركة بما انما من الزوايا لزم من دور من حركة الفلك الاول انطباق مسطحة المحوى على مسطحة الكاوي مرسن وضوءة للصف الثاني جنوبيا

وبالعكس

لزمان كونه في الجنوب وان فرض على مركز عدل المسير او قوسا منه لتختلف زمان كون اللوح في
الجنين وعرب من زمان كون المركز فيها فلا يلزم تسابها بحركه مركز التدوير حول مركز عدل المسير
اولا يلزم تسابها بحركه مركز المحيطه حول مركز التدوير فيها لان الفلك الاول اذا تحرك حول
وسط الشمس الى التوالى وهو على مركز العالم فالتالي اذا تحرك ضعفه الى خلاف التوالى على ذلك المركز
لا يكون ما فضل مساويا لوسط الشمس لهم الا اذا لم يغير هذا التفاوت كما لم يغيره حركه التدوير
والكامله وعلى هذا فليس يغير ذلك فله ان يفرض هذا العكس فيكون مركزا ولكن احسن الاوضاع حثه
ان يفرض الاول ايضا خارج المركز لحدث الابعاد البابت اعني الذي لا يحرك الا في التوائه وهو اوج
التدويره وارجح الكامل فيها لكن يجب ان يفرض مركزه في عباة العوب من مركز المسير ولكن بينهما عاشره
مثلا تكون بين محورهما المتوازيين بل من وسطها ذلك القدر فكونان كما هما على محور واحد قطرها
باعينها وتلزم الاطباق وان يفرض الثاني وليسمه خارج المايل واروجه بالابعاد المحرك على مركز
في عباة القرب من مركز العدول فيه ومن مركز الجسم فيها ولكن بينهما عاشره مثلا وطين بعد ما عن طين
الميل مساو ونصف عايم ميل المايل عن الميل ان من ظهر اربعه جوفيه وسدس جوفيه ثم يفرض التدوير
فيه والجسم فيها بافتها في ضم خارج المايل كمن يكون البعد بين قطبيه اللان هما قطبا المايل عن طين
خارج المايل بعد طين خارج المايل عن الميل الى نصف العباة لتساوي مدار قطب خارج المايل
حول قطب الميل تحركه خارج ولكن الى التوالى ميل وسط الشمس ومدار قطب المايل حول قطب
خارج تحركه ولكن الى الخلف ضعف وسطها وتكرر هذا المدار يعطى الميل يصل قطب المايل
في مداره الى قطب الميل في كل دورة ومن مطبق المايل على الميل كذلك ويكون حركه خارج المايل
ومركز التدوير كانهما على مركز واحد يكون زمان كون الابعاد في الشمال قريبا من زمان كونه في الجنوب
وهذا انما تم اذا افترض على الكامله ولكن على مركز التدوير كما يجب اليه وفرض حركه هذا العالم وحركه
جسم الزهره كل منهما الى التوالى ضعف وسط الشمس في اذا تحرك الابعاد المتحرك اعني اوج خارج المايل تحركه
خارج الميل الى التوالى ميل وسط الشمس وتحرك خارج المايل الى خلافه ضعفه يكون بعد مركز المحيطه عن الابعاد
البابت الى خلاف التوالى ميل وسط الشمس اذا العرض عدم اعتبار التفاوت فاذا تحرك مركز المحيطه الى
التوالى ضعف وسطها بعد مركزها عن الابعاد البابت الى التوالى ميل وسط الشمس وتلزم جمع ما وجد في
ولا يخفى ما فيه من القريب وتعد وجه بعض تعارض مطبق المايل والميل على الوجه المذكور من
غير تقرب ارجح مطبقين عن وعن ميل افلاك التدويره كتاب الاقتصاص المسمى بالسوراقه وصدقته

بعد المسطح وبين اللع الذي اوجب له هذا التويم اثنان افلاك التدوير حول الفصل المشترك
بين مسطقتي المنسله والتدوير بحركه المنسله الى خلاف التوالى وصورة الذرة اعني بعد نقطة على مسطح
التدوير من مركز العالم في كل آن نقطة اخرى وهذا بوجه ان ميل منقطه التدوير عن المايل غير ثابت
ثم قال ولذا للبركان نظن ان ملكي الزهره وعطارد يتوالان فملاك في هذين مضادين كما قيل
ان تحول تصور التدوير على الوجه المذكور لا يوجب هذا الظن اعني ان يطابق المايل على الميل
فان يسير يريد بقوله ولذا للبركان نظن ان وطليل هذا اللع فانه يجب هذا الظن الا ترى اننا لو
فرضنا ميل الزهره مسلام حول كل يوم الى خلاف التوالى ميل وسط الشمس الا حركه التوائه وطاها
الى التوالى ضعف هذا القدر لنفصل الحامل الى التوالى ميل مركز الشمس لزم منه تحرك الفصل المشترك
بين المايل والميل في سطح الميل الى خلاف التوالى ومنه صورة طرف الفصل الابعاد والحضيض حركه
والبعدين الا وسطين اخرى ومنه اسعال الابعاد من الشمال الى الجنوب وبالعكس ومنه ظن الاطباق
قلت هذا اجل غير معتد لان الفصل المذكور وهو ما تارة بالبعدين الا وسطين لا يصير طرفاه الابعاد
والحضيض بالشمه وان تم دورته في سطح المنسله حركه الحامل عن الفصل لا تعال ليس المراد من
الابعاد نقطه التماس لمتنع صورة طرف الفصل اياها بل المراد منه بعد نقطه على مسطحه الحامل من
مركز العالم كما ان المراد بالذرة المراد في هذا الباب بعد نقطه على مسطحه التدوير من مركز العالم
لا طرف الخط الحاصل من مركز العالم المار بمركز التدوير لانا نقول بسجل عرض نقطه على مسطحه
الحامل يكون بعدة عن مركز العالم اكثر من بعد نقطه التماس عنه وهو ظاهر غايه الظهور وكذا سيجل
اسعال الابعاد من الشمال الى الجنوب مع حركه في سطح الميل ولها على هذا التدوير هذا اسهل من
تحرك الابعاد الى خلاف التوالى ميل وسط الشمس الا حركه التوائه والوجود خلافا هذا عباة ما
يمكن ان يقال في هذا الباب وهو آثر الكلام عليها وعلى افلاكها وحل الاسكالات الواردة على
حركاتها واحا اشكال المادة الذي ظن ان حله من الحالات فتوجهه اولا ونقول كل
دائرة متحركه على محيطها مركز دائرة اخرى حركه وضعيه بسطه متشابهة حركه مركز تدوير الابعاد على محيط
مسطحه الحاصل حول مركز حركه السبطه المشابهة حركه مركز الحامل حول ثلث ابعدها تساوي
ابعاد مركز المحول عنه في جمع الاحوال وثابتها تساوي الزوايا الحادثة من حركه مركز المحول حوله
في الابعاد المتساوية وبانتهائها حادثة قطر بعضه من اقطار المحول له ولها واذا كانت هذه القاطنة
مقرنة فحتم اهل المسية يتعلق هذه الخواص ببعضين كما في المنجرح وثلث نقطه كما في القمر على ما دل

عليه ارضاهم للالهان المتحرك على تساوي بعد مركز التدوير عن مركز الحامل ونسبته حركه ومحاذاة
قطره عند مركز معدل المسير وفي التمر على تساوي بعد مركز التدوير عن مركز الحامل ونسبته حركه
حول مركز العالم ومحاذاة قطره لنقطه المحاذاة تنصني اجاز الحرف والالسيام على عدم مركب
فه التدوير اوضح موضع حركه او جواز صدور حركه مختلفه من اللغرام السماوية او مركب حركه
الموجودة بالارض من حركات مشابهة اكر من واطنة ومع الاقسام غير الاجز منع عند الحكم
وكلام اهل الصناعة خال عن وجه منع على ما شهد به نصا بينهم بل اعترافهم بالقبول
سيما في عطاره والقرآني عطاره ولعل في النقطه التي التساوي بالنسبة اليها اي التي التساوي
والمحاذاة اليها حتى يطبق عليها وفارقتها ويكون نوعهم السبب في تشابه حركه حول نقطه مركب
الحركه الممرك في العرب اليها والبعدها تركبا كثيرا متعددا وانما في التمر فلتعلق الحرف سلت
نقطه المتقدمون الاضمار على التدوير اذ الهندس الاحياء في قامة البراهين الا الى صحتها
وان لم يلزمهم تصوير افلاكها على وجه يمكن ان تصد منها ما ادرك بالرصد لكن المسافر الذي
الى تجسيم الافلاك وسان مشيها على وجه يلزم منها ذلك يلزم ولما كان ذلك ولم تات
لاحد من المسافرين ولا من الهندس من يظلموس الى هذا الزمان بل من ازم على الان
تصور افلاك وحركات بعضان ذلك لسهرا اعتننا مسكرين في حلق افلاكها وحركاتها
في الطول والعرض وكذا اننا مسفرين اسما بديع السموات والارض حتى فتح على
ابوابها والمعنى آياتها وفضلتي على كثير من عبادي بفضيلا وحسن هذه المكر من بينهم حله
وتصويلا آيات عطاره وقد تعلم بيانه بالافرد والاعبار عليه وانما في التمر فقد سبق بيان
تساوي بعد مركز التدوير عن مركز الحامل ونسبته حركه حول مركز العالم ونسبته محاذاة قطر
التدوير لنقطه المحاذاة ونسبته ان تعرض افلاك التمر من الجوزير والمائل والحامل المجمع
والمحيطه والتدوير على الوجه الذي سبق تصويره ونسبته حركه حول مركز العالم فلما محيط
بالجوزير احاطته بالمائل الى فلما يكون الجوزير في جوفه لان كنهه ونسبته لحافظ الجوزير وعلى
نقطه المحاذاة فلما نسبه فلما المحاذاة تحت باسم محده بحافظ الجوزير ومقره منع
المائل سطين مستركنين بينهما مسابن باوج المحاذاة وحضيتها وعليها ايضا فلما اخر محيط
نقلها احاطه بحافظ الجوزير به ونسبته حركه حول مركز العالم ايضا فلما اخر نسبه العلك
الكل حسب ما من محده المائل بقدر ذلك عطاره محذب حافظ المركز على نقطه حركه منها معابله لوج
المحاذاه

مساهة باوج الكلي ومنه الماس لعالم الكون والنفساء مقوم تلك المحاذاة على نقطه حركه منها
مقابله لحضيت المحاذاة مساهة بخضيت الكلي وتعرض حركه العلك الكلي الى خلاف التوالى بقدر
مجمع حركي الجوزير والمائل وهو احد عشر واربعة وثمان عشر ونسبته وحافظ الجوزير هذا
القدر ايضا ولكن الى التوالى وكذا العلك المحاذاة الى التوالى ولحافظ المركز الى خلافه
وان الحظ الخارج من نقطه تماس الدارين من الكائنة سطح اذا مركز ارضها مركز التدوير
فالخط الخارج عن اوج المحاذاة اذا مركز العالم من نقطه المحاذاة وكذا الخارج من اوج الكلي
اذا من نقطه المحاذاة من مركز العالم فمصلان على الاستقامة خطا واحدا ابدا ونسبه
الخط المدير لادارة نقطه المحاذاة الى خلاف التوالى حركه العلك الكلي لاستحاله تحركها حركي
الجوزير والمائل على هذا الوضع للاسراع حركه مركز الحادى حركه المحوى بل للاعمال العكس وانما
فرضنا حافظ المركز حتى اذا حرك مركز الجوزير من الطباق مركز العالم بحركه فك المحاذاة الى التوالى
وزال عن وضعه اعاد حافظ المركز الى وضعه الواجب بعينه لكون حركتها المتساوية
حركه واحد ومتخالفة في الجهد ويكون على الخط المدير اوج المحاذاة ثم اوج الخارج ثم اوج المتوهم
ثم اوج المجمع ثم حضيض الكلي ثم مركز المتوهم ثم مركز المجمع ثم مركز العالم ثم نقطه المحاذاة ثم حضيض
الخارج والمحاذاه ثم حضيض المتوهم ثم حضيض المجمع ثم اوج الكلي على هذا الترتيب وانما وذلك
لانا اذا فرضنا هذا الخط اعني المدير مازا مركز التدوير ثم بالراس ثم بوسط الشمس ثم باول اهل
وحركت الافلاك بالما من الحركات بعد اوج المحاذاة حركه العلك الكلي عن اول الجلال الى حلال التوالى
اصد عن طبعه واسم عشر ونسبه وكذا الراس ومركز التدوير واوج المتوهم والمجمع فاذا
حرك حافظ الجوزير الى التوالى ذلك القدر اعاد الراس ومركز التدوير والواحد الى اول
الجلد لهما لهما في الجهد وكونها على مركز واحد ولاستحاله حرك اوج المحاذاة حركه حافظ الجوزير
وعوده الى اول الجلال لا سفر للعلك الكلي لثركه في افلاك التمر الا في حركه اوج المحاذاة
وعطتها الى خلاف التوالى القدر المذكور وهو المطلوب ولا لتلك المحاذاة اثر حركه في افلاك
التمر الا في غير وضع التدوير ولا في غير مركزه اذ مقدارها حركه فلما المحاذاة مركز التدوير
الى التوالى حركه حافظ المركز الى خلافه فعود مركز التدوير الى حيث كان ووضع التدوير الى
ما كان اما عود المركز الى حيث كان فليسوا حركه العلك الكلي للمحاذاه في الجهد وكونها على مركز واحد
وامتعود الوضع الى ما كان فلا سئل عود مركز التدوير الى حيث كان عود وضعه الى ما كان

كما سئل ان عود الالواح او الحصى عود الوضوع وهو اتحاد الذروبين واستلزام حركته
 منها احلالها والسبب فيه ان اللزوجة لما كانت ابعد نقطة على محيط الدوير بالنسبة الى
 نقطة خارجة عن محيطه فاذا كان مركز الدوير في زاوية المحيطه وفي الالواح كان نقطة
 خارج الخط المديري ومحيط الدوير ابعد نقطة بالنسبة الى المركز الالوانة مركزى المتوهم و
 الجسم ومركز العالم والمحاذاة بل بالنسبة الى المركزين مركزى العالم والمحاذاة لانها تعتبر
 في هذا المعنى دون الاخرين ولهذا نجد اللزوجة في الالواح والحصى واتما في باقى الالواح
 ويحتمل ان لزوال مركز الدوير عن مركز العالم ويكون ابعد نقطة على محيط الدوير من مركز العالم
 حينئذ معاير الالواح عليه من نقطة المحاذاة لان الحيط الحارحة من نقطة حاصره
 محيط دائرة هو المار بمركزها ثم اذا تحرك الجوزهر والمائل الى خلاف التوالى وصل الالواح
 الى الخط المديري فان نقطة المدكورة على الريب المسطور تكون دايا عليه فان سبب الاستلزام
 ان النقطة المدكورة تكون دايا عليه لتحرك مركز الدوير عن الخط المديري بحركة الخارج وتحرك اوج
 المحاذاة عنه بحركة حافظ المركز قلت انما مركز الدوير فليس من النقط المدكورة واتما
 اوج المحاذاة وان كان منها لكن بعد ما يحرك عن الخط المديري بحركة حافظ المركز الى خلاف
 التوالى يحرك بحركة المحاذاة الى التوالى بل الى الخط المديري فكون دايا عليه غير زايل عنه
 وعلى هذا يلزم جميع ما اوردك بالرصد اذ تكون حركات الجوزهر والمائل والخارج كما انما تكون
 ان تكون مركز الدوير في الاجماع والاستقبال من اوج المتوهم وفي الرقيب من حضيضه وتكون
 على محيط الحاصل المتوهم في الاحوال الالوانة وربما من محيطه في باقى دورته بل من تساوى بعده
 عن مركز المتوهم وتكون التفاوت بين ابعد مركز الدوير عن مركز العالم واقرب منه تقلر
 ضعف ما بين المركزين وتكون حركى الخارج والمحيطه متساويين قدرًا ووجهة في النصف الالوانى بل من
 تشابه حركه مركز الدوير بالنسبة الى مركز العالم وتشابهها حول مركز العالم وعدم تشابهها حول
 نقطة المحاذاة بصير تلك النقطة بمنزلة نقطة حاصره عن مركزه في تشابه حركه المجرى حول مركزها
 ولذلك يكون عايه التفاوت بين اللزوجة عند كون الزاوية التي على مركز المحاذاة قائمة كما
 في الحواجز المراكز المحاللة مع كون عايه التعديل عند كون الزاوية التي على مركز المائل قائمة ولان
 هذا التفاوت في المجرى انما كان تعقل به المراكز الخاصة ولم يحج المركز منها الى بعد بل تشابه
 حركه حول مركز العالم عدل به الخاصة فقط وطهر ما ذكرنا تساوى بعد مركز الدوير عن مركز العالم
 المتوهم

٢٨
 وتشابه حركه حول مركز العالم ومحاذاة قطره لنقطة المحاذاة وان كان تصور وضع بعض النساوي
 والتشابه والمحاذاة عند الجهور من المحالات والجذبا الذي يدانا انما وما كنا لهتمدي لو
 لا ان مدانا الله ولجب ان يعلم مع ما قد علمت ان مرض حركه العالم الكلى ذلك القدر من
 الخوريات لوجب حركه نقطة المحاذاة الى خلاف التوالى ذلك القدر وكذا مرض حركه حافظ
 الجوزهر الى التوالى لوجب كونها مثلها لمرز الجوزهر وما تحته الى الوضع الواجب واتما
 مرض حركه ذلك المحاذاة ذلك القدر وكذا حافظ المركز فلم يكن وجوبها بل استحسانا اذا المعنى
 تساوى حركتهما وتكون حركه ذلك المحاذاة الى التوالى وحافظ المركز الى خلافه للزم من المركزين كون
 اوج المحاذاة دايا على الخط المديري وهذا الغرض لا يتوقف على كون حركتهما ذلك القدر لوصوله
 دون بل دون حركه ذلك المحاذاة ولكن لما احتجنا الى ابيات ملكها لتعنى مركزه الى نقطه المحاذاة
 اذ المحيط لحزب المركزين العكس لا يمكن مرض دولير على مركز واحد ولا ميت في عالم الاثير
 على ما بين في موضعه ولا في ساكنة منه على الالوانى الصحيح لوجك جمع الحملات خلافا لطلوه من حيث لم
 ثبتت حركه مثل الشمس وجب فرضه محكما اني قدر كان ولوجب ذلك واستلزامه حركه مركز الجوزهر
 عن الطباق مركز العالم وجب مرض حافظ المركز وحركه ذلك القدر لمرز الجوزهر الى الخط المديري
 مركز العالم وكذا مركز الدوير الى الوضع الواجب فان قلت لم ما اقترحت على مرض حركه ذلك
 المحاذاة ذلك القدر الى خلاف التوالى وحافظ الجوزهر مثلها الى التوالى قلت لان
 المطلوب لا يحصل بحركه اوج المحاذاة الى خلاف التوالى فقط بل انما حصل حركه نقطة المحاذاة كذلك
 وهي تكونها مركزها لا يوجب حركه فلام المطلوب فان قلت يلزم من هذا الوضع ان يكون نصف
 قطر عالم الكون والفساد اقل من نصف قطر شعور المائل لضعف ما بين المركزين وعلى هذا لا يكون
 اقرب بعد الترتيب قطره عالم الكون والفساد قلت هذا انما قيل من انما على مستهيم
 الفاسدة المشؤمة والآفا الدليل على انه مثله وانه ليس تحت تلك التمرات الالوانى بل انما
 كواكب حفية او بعض ما نطق انه من التوالى غير المصورة اذ لو كان من المصورة لوجب
 اختلاف منظره وكذا اختلاف وضعه مع باقى المصورة ان خالف حركه هذه الافلاك حركه التوالى
 اذ لو انفسا لم يكن اختلاف المنظر دون اختلاف الوضع لكن لم يوجد في المصورة ذلك فلماذا لا
 يجوز فرض شي من المصورة في هذه الافلاك واتما من غير المصورة فيجوز اذ لا يمكن ان يقال ان
 لم يوجد في غير المصورة اختلاف منظر ووضع وهذا طاهر عايه الظهور والجذبا العلم والصلوة على الجذبا

والله اعلم

ولا قطر الصباح والمساء مسطفا على الفضل بل يصير مقاطعا له بل للمائل لكونه في سطحه واما حيث
 يقع موازيا للبروج ويصير طرفه الصباحي جنوبيا عن المائل والمساءحي شماليا عنه متساويا بقوا
 عن البروج بشهادة القوم الصحيح على ما يلوغ بالمائل للقطر لثباته العزم ومساويا بعد مركز الدائرة
 ولذلك يمتد الموازاة على هذا صعب للدائرة من مسامي الفصل والحضيض من صباحيه بل القطر
 الممازاة بها من الفضل وكذا تقرب قطر الصباح والمساء مع مسطحة البروج بعد الحفظ الموازاة
 حتى اذا وصل مركز الدوير الى العقدة يطبق هذا القطر بالفرة على المثل الحفظ الموازاة الى
 الانطباق وكذا القطر الممازاة بالدائرة والحضيض على الفصل وصار طرفاه الدائرة والحضيض
 لصيرة الدائرة طرفه المسامي والحضيض الصباحي بل سطح مسطحة الدوير على المثل لكون القطر
 المنفصلين في قوائم في سطحه لا يطبق الفصل المذكور عند على الفصل المستر من المائل
 والمائل ونظيره كون زاوية تقاطع المائل والمائل في كل من العلوية مساوية لزاوية تقاطع
 مسطحة الدوير والمائل قدر الا اجزاء واللا اسمح لسطح مسطحة الدوير على المثل على الا
 لخرق ولا يقال للدائرة اعني بعد نقطة على مسطحة الدوير من مركز العالم من النهاية الجنوبية
 الى الشمالية وبالعكس ووصولها الى المائل عند صيرورتها طرف الفصل على الوجه الذي هو نوره
 ظن ان ميل مسطحة الدوير عن المائل غير ثابت وانه يتبدل من احدى العقدين وينتهي الى الثانية
 عند احدى النهايتين وقوس له محرك في العرض على ما قرنته للاصل الرابع وورد باستلزامه
 مساوية كون الدائرة في الشمال زمان كون في الجنوب مع ان الوجود بخلافه لان كونها في
 احد جانبيه انما يكون في الزمان الذي تقطع مركز الدوير احد نصفي المائل وكونها في الجانب
 الاخر في الزمان الذي تقطع النصف الاخر وموانا تقطع نصف المائل في جانبين مختلفين يكون
 الاصح في احداهما والحضيض في الاخر ولذلك زح عنه وصاروا الى ما ذكرناه وراوية تقاطع
 سطح مسطحة الدوير وسطح مسطحة المائل عند العاية يكون لرجل الارتفاع لوصفا وللمترى من
 ووصفا وللمترى من ارتفاعه ولان هذه المقادير من معاير زوايا التقاطع عند مركز الدوير
 وعند مركز البروج يكون اقل منها الا اذا كان الدوير عظما كما في المربع فموت القوس الحضيض منه
 عند مركز العالم زوايا اعظم من التي توترها عند مركز الدوير فلذلك يرى ميل زحل عن المائل في
 ذرورة في عايه للبعد المائل سادس ووقفه وفي الجنوبي مائل وعرضه وقفه وفي حضيض في عايه
 البعد المائل ثلثا وثلثين ووقفه وفي الجنوبي في ثلثه ووقفه وميل المترى في ذرورة في عايه

زمانه

الفصل الثالث عشر في عرض الخمسة المتخيرة

اصدت العلوية فخر كونها على اي وضع كانت من الدوير شمالية عند كون مركز الدوير
 في الابد الجنوبية عند الاقرب وفي نفس المسطحة عند العقدين ان مركز الدوير يحرك على الدائرة
 المائلة وكانت عاية ميلها لوظل عرضها ووصفا وللمترى جوا ووصفا ووصفا
 كون عرضها عند الدائرة ابدأ اقل منه عند الحضيض والمراد منها في جميع هذا الباب الدائرة
 المربعة والحضيض المربع ان ميل الدائرة واما الى جهة ذلك البروج وميل الحضيض الى خلافها
 ومن كونها في عايه العرض في حضيض الدوير ومركزه في منتصف ما بين العقدين ان ميل الدائرة
 والحضيض عن المائل متساوي في العاية ومن كونها علامة العرض عند العقدين وان كان على
 الدائرة والحضيض ان القطر الممازاة بها عند سطح المائل والمائل ومن كونها على طرف القطر
 المقاطع للاول على قوائم المسامي تقطري الصباح والمساء لظهورها على طرفه المتقدم صباحا وعلى
 المسافر مساء عديمة العرض والمركبة احدى العقدين وذات عرض ولصيرتها ابدأ العرض
 مركز الدوير وهو في غيرهما ان مركز الدوير اذا كان في احداهما كان هذا القطر في سطح البروج
 والا كان للوكب الذي عليه عرض عند واذا لم يكن في شيء منهما كان في سطح مواز للعقدين
 والا لما كان بعد طرفه عن سطح البروج بعدا ووصفا ابدأ ولا سبب في اننا اذا فرضنا مركز
 الدوير في منتصف ما بين العقدين لمحت بعاية مسطحة الدوير عن مسطحة المائل بل عن المائل
 لكون مسطحة المائل ابدأ في سطح المائل فيما بين مسطحتي المائل والمائل على الدائرة المارة باقطبها
 كان الفصل المسر من مسطحتي الدوير والمائلة الممازاة مركزها المستر ابدأ الكاين في سطح المائل
 كذلك مساويا بعدا طرفه الصباحي والمساء عن البروج بعدا مركزها بل موازيا لها لذلك
 ولا يمكن توهم سطح يمر به عند موازيا لعقد البروج اطلاق لانه في سطح مواز له المقاطع على قوائم
 الدائرة والحضيض وهما مسطفا ما بين الصباح والمساء فالدائرة عند نهاية ميل مسطحة الدوير
 عن المائل الجنوبية والحضيض الشمالية ان كان مركز الدوير في منتصف النصف الشمالي من المائل
 وان كان في منتصف الجنوبي منه كانت الدائرة نهاية ميل مسطحة الدوير عن المائل الشمالية والحضيض
 الجنوبية ولان مقدارها يتحول مركز الدوير الى التوالي بحول مسامي الفصل بحركة المائلة الى خلافه
 فلا يبقى للدائرة اعني بعد نقطة على مسطحة الدوير من مركز العالم النهاية الجنوبية بل يصير
 للدائرة نقطة اخرى بين النهاية الجنوبية ومسامي الفصل والحضيض بين النهاية الشمالية والصباح
 الفصل

والا فحينئذ ان الفصل عند القطر
 والى طرف القطر

البعد الثاني اربعاً وعشراً وثلاثين درجة وفي حضيضه في غاية البعد السماوي
خمساً وثلثين درجة وفي الجنوبي ثمانياً وثلثين درجة. **وسبل المبحر في دروة في غاية البعد السماوي**
وعشراً وثلثين درجة وفي الجنوبي سبعاً وعشراً وثلثين درجة وفي حضيضه في غاية البعد السماوي ثمانية وأربعين
وعشراً وثلثين درجة وفي الجنوبي ستة وأربعين درجة. **ولكون الدروة بعد مفارقة العقدة فيهما سن**
المسطحين ابداً دون الحضيض بقدر عرض اللزني وكثير عرض الحضيضات وتكون الاوجات
في الشمال والحضيضات في الجنوب كانت السماويات اصغر من الجنوبيات. **ولان نصف القطر الذي**
من مركز الدوير الى اللزني من براوة اصغر من الذي يولي بها النصف الذي من المركز الى الحضيض
بعد الاول وقرب الثاني بالنسبة الى مركز العالم كانت الدروات اصغر من الحضيضات. **وهذا**
العرض يعرف بالميل والعرض المركب منها الذي يحصل طم الكوكب تعالاه العرض المعدل وليس عليه
غير يلين العرضين فان قلت ليس اذا كان الكوكب على طرف القطر الموازي كان له عرض وهو عرضها
قلت ان لم يكن له غيرهما لانه عرض المركز نعم اعني ميل المابل حيث كان مركز الدوير لما عرف من
مسألة بعد طرني قطر الصباح والمساء عن ذلك البروج بعد مركز الدوير عنه. **ثم اصدت**
الزهر وعطاره ومركز الدوير في الابع مارة وفي الحضيض لغري وكل منهما في الدروة مارة وفي
الحضيض لغري فوجد عرض الزهر في الاحوال الاربعة شمالياً وعطاره جنوبياً. **وطرفه ان ذلك**
انما يكون كذلك سبب حركة مسطحة المابل نحو مسطحة المثل مقرب منها حتى يطبق عليها ثم تعالها في الوجه
الاخرى الى ان بعد عنها غاية بعد ما ثم يروح متقاربة اليها الى ان يطبق عليها ثانياً ثم تعالها الى
ان بعد عنها غاية البعد في الوجه الاول ويبادل النصفان في الجهتين بعد كل ابطاق بان يصير الشمالي
جنوبياً وبالعكس ويتم الاحوال في كل سنة شمسية. **واذا كان كذلك يصير عرض الزهر ومركزه دويراً**
في الابع او الحضيض وبها مصنف ما بين العقدة شمالياً وعطاره جنوبياً كما وجد بالرصد. **وذلك**
ان مركز دوير الزهر وعطاره يكونان حواشيها او وسطها وقت الاطباق ابداً فاذا كان
مركز دوير الزهر حواشيها اعني العقدة التي ياخذ منها نحو الابع ومركز دوير عطاره حواشيها اعني
العقدة التي ياخذ منها نحو الابع ثم فارقا فارق المابل المثل ويصير مركز الزهر في النصف
الشمالي ومركز عطاره في النصف الجنوبي ونزداد الميل شيئاً بعد شيء الى ان يهبط الى مصنف
ما بين العقدين مسطح الميل غاية ثم يتوجه المركز نحو العقدة الاخرى وياخذ الميلان في
التناقض الى ان يهبط مركز الزهر الى اللزني وهو العقدة التي اذ اجاوزها اخذ نحو الحضيض

ومركز عطاره الى الراس وهو العقدة التي اذ اجاوزها اخذ نحو الحضيض فسطح المابل على
الميل ثانياً ثم يفارقه بعد مفارقتها العقدة مصير النصف الذي كان شمالياً جنوبياً وبالعكس
والزهر تصير الى النصف الذي كان جنوبياً وصار عند وصول مركزها الى شمالياً وعطاره
يصير الى النصف الذي كان شمالياً وصار عند وصول مركزه الى جنوبياً فليس يران فيهما
والميل مترابط الى ان يهبط الى مصنف ما بين العقدين مسطح الميل غاية ثم يوجهان الى العقدة
الاولى وياخذ الميل في التناقض الى ان يهبط المدا الذي يارفاه مادل مركز دوير الزهر في
الابع في الشمال او على المسطحة مع العقدة ومركز دوير عطاره احياناً في الجنوب او على المسطحة مع
العقدة. **وانما فسرت الراس والذنب لهما بما فسرت لانهما لو فسرا بالمشهور كانا العقدة بان**
للزهر راساً وعطاره ذنباً هذا موضح للجمهور كما هو المشهور وهو غير لازم لجواز ان
يكون مركز دويرها في الشمال والجنوب كما دبتنا اليه للاطباق والافراق اذ لم
نتبين بعد اصل بعض ذلك من غير اخلال. **فان قلت ليس يمكن للاطباق والافراق ثلثة**
اولاك شاملة للارض على الوجه الذي وردت في الاصل الرابع من الاخلال فمخى اخبرت للصغير
والكبير والحاطة عليها. **قلت للاخلال فيه موافقاً له كون الابع في الشمال**
مساوياً لزمان كونه في الجنوب مع ان الوجود لخلافة. **لان كونه في الشمال انما يكون في الزمان**
الذي يعطى مركز الدوير احد نصف المابل في الجانب الاخر من الزمان التي تقطع النصف الاخر
وهو انما تقطع نصف المابل في زمانين مختلفين لكون الابع في احدهما والحضيض في الآخر. **وانما**
عرفت غاية ميل المابل عن الميل من سدر جروفها وبلغ اربع جروفها بان اطلع عرضها ومركز
دويرها في الابع او الحضيض ومما تقرب الدروة او الحضيض اذ عرضها عند كونه قدر ميل
المابل عن المثل لما استوف من ان الدروة في هياها الميل في سطح المابل وكان ماد كزناً. **وهذه**
الطريقة لا شمسية في العلوية للاخلال العرضين فيها دايماً بل لها طريقة اخرى مدكورة في المسطح
فان طلب منك فانه لا يمكن ابراره منها. **ثم رصداً فوجد انه متى كان مركزها المعدل قريباً**
من الابع او الحضيض اعني من مصنف ما بين العقدين كان عرضها اماً في دروة الدوير
وحضيضه فعلى السواد ابداً واما في بقدر الصباح والمساء فمختلف احد ما بالعامر الى الاخر
والا بوجه بالعامر الى الحضيض وذلك ان مسامي الزهر يكون في الابع الى الشمال وفي الحضيض
الجنوب ومسامي عطاره بضمه والصباحين بضمهما ومتى كان مركزها في العقدين وكانا في

الدور على بعد من الدائرة كانا في سطح البروج اما ان كانا في الدائرة والحضيض كانا
في عاية العرض على الاخراف المذكور وذلك ان ميل الحضيض في العقدة التي يكون في النصف
المباين من الحارج المركز اما الزم من يكون الى الجنوب واما لعطارد فالى الشمال وفي العقدة
الاولى بالصد وبسط الدروس بعد ما **فقد** من ان يدور بها فعلان من الاخراف
فمبيلان فطرى الدروة والحضيض عاية الميل حتى كانا في التقديس ويجعلان القطر الاخر حقد
في سطح البروج وحرفان القطر الاخر عاية الاخراف من كانا في الالوج والحضيض ويجعلان القطر
الدول حقد في سطح الحارج **فلفضل** هذا الجمل ونقول ان الزم ما دام مركزنا في فلك الالوج
يا بيا حالت درو بها الى الشمال وحضيضها الى الجنوب وفي النصف الاخر بالعكس وعطارد
ما دام مركزها بيا حالت درو الى الجنوب وحضيضها الى الشمال وفي النصف الاخر بالعكس
واما القطر الاخر فيها وهو قطر الصباح والماء المار بالبعدين الاوسطين نحو زاخانه لا
يكون في سطح الميل والمباين الا عند كون مركزى يدور بها مع احدى العقدين وبعد مفارقتها الركن
فالطرف المسافر منه وهو المسامى يحرف الى الشمال والمنتقم وهو الصباح الى الجنوب الى لى
عليها الى مصف ما من العقدين وشاكال يكون الالوج للزم ومقابلها لعطارد فنتهي الاخرافان
الى العاية ثم تجاوز المركزان المتصف وينقص الاخرافان الى لى شدا عند وصولها الى
الذنب وبعد مفارقتها الذنب بالعكس من ذلك لغنى يحرف المسامى الى الجنوب والصباح الى
الشمال الى ان يتم دورها **وهذا** العرض يعرف بالاخراف والورداب والالتواء والانتفاف
والاول بالميل كانى العلوية والسبب فم ما ذكرنا في العلوية الا انما فرض مركز يدورها في
النهايين حيث يكون الفصل المسترك بين سطحين الدور والميل بل المايل مطبقا على الفصل
المسترك بين المايل والدائرة المارة بقطبه ويطبق المثل وحقد يكون الطرف المسامى في
عاية الاخرافه الشمالى عن المايل والصباحى في عاية الاخرافه الجنوبى عنه **ولا** يد لعاط سطح الدور
سطحا يمر مركزه ويوازي سطحه البروج اعنى سطح سطحه الميله ومبها سطحه الاخراف اذا كان
الاخرافان في العاية بله اجرا فيها بالتقريب وسببه فم كذلك كما وجد بالرصد ويكون عرض
الدروة والحضيض سوا واحدا كما دل عليه الرصد لكونها طرفي الفصل وهو في سطح المايل على
الوجه الذى سبق تصوره **ولان** مقدار ما يرك مركز الدور الى التولى مستقل الطرف المسامى
حركه الميله الى خلافه ولذلك تبدل الدروة والحضيض ايضا حتى اذا وصل مركز الدور الى
العقدة

صار الفصل وكان مازا بالدروة والحضيض قطر الصباح والماء والاروق مكان الصباح
والحضيض مكان المسامى واندم الاخرافان كما وجد بالرصد لكون الفصل في سطح المثل الاطراف
سطحه الاخراف عليه حقد لا يحاط الموازاة بينهما الى الملافاة وصار قطر الصباح والماء
مازبا بالدروة والحضيض وكان يلهما عن البروج في العاية لصيرورة الطرف المسامى مكان الدروة
والصباحى مكان الحضيض كما وجد ايضا بالرصد وعلى هذا يلزم جمع ما دل عليه الرصد
وقد لاح لك من هذا التفرير والذى سبق في العلوية ان لزوم هذه الاحكام في بلين دون ذلك
ولزوم تلك الاحكام فيها دون بلين مع امتداد الحسة في الميله وغيرها مما يوجب الميل ليس الا
بسبب فرض وضع تدوير العلوية في احدى النهايين او العقدين اعنى في مبداء الحركه معاين
وضها في بلين الا ترى انما فرضنا الفصل فيها قطر الصباح والماء وفيها الماز بالدروة
والحضيض ولو عكس الوضع فيها او شوى منها في الوضع لم نعد المطلوب وتلكم الوجوه فاعرفه
فانه لطيف شريف **ولا** يلزم ان يكون ميل العقدين المحلين واللاوسطين متساويين وان كان
ميل سطحه الدور عن سطحه الاخراف سوا واصلا بمولته اجرا تقريبا فيها وسببه كذلك فم لما تقدم
من كون الدرويات اصغر من الحضيضات للقرب والبعده من مركز العالم الا ترى ان زاوية سطح
سطح سطحه الدور مع سطح المايل وسطح يمر مركزه ويوازي سطحه البروج اعنى سطح سطحه الاخراف
يوسببه اجرا تقريبا لان الالوي سنة وربع والثانية سبع على ما ذكرها بطليموس ومع ذلك ترى
ميل ذروة عطارد في عاين البعدين اجرا وثمة الابعاد جزو وميل حضيض اجرا واربع وثلاث
ونرى الاخرافه في الجهتين عند الالوج جرين وربع وعند الحضيض جزو وثلثة اربع جزو **وزا** واما
التقالح في الرين وان كانا محليين لان الالوي جران ونصف والثانية ثلثة اجرا ونصف لكن
نحن اخذنا ما ملته ثلثة اذ الاخراف المحسوب على وجهها المرصود لى تقديسه والمرصود روت
ميل ذروة الزم في عاين البعدين اجرا وربعين وميل حضيضها ستة اجرا وثلثة وعشرون وثلاثة
واخر انما في الجهتين عند الالوج والحضيض جزو ونصفا **وطر** ما ذكرنا ان ميل طرف القطر المار
بالبعدين الاوسطين فم اعنى قطر الصباح والماء انما يخالف ميل الطرف الاخرافه لجهده فقطحلا
المار بالدروة والحضيض فان ميل احد طرفه يخالف ميل الطرف الاخرافه لجهده **واليك** ايضا
وتبدل الدروة والحضيض والبعدين الاوسطين طن منها ما طن في العلوية وفرض للقطر المار
بالدروة والحضيض مركزا كمرنة الاصل الابعاد وكذا المار بالبعدين الاوسطين وزد لزوم المحذور

المذكورة العلوية **و** ايضا للسيد المذكور في الخمسة **و** يجب بطليموس ان اطراف اقطار
 تدوير الخمسة المارة بالذرى والخصائص المرتبة تدور على دووير صغير سطوحها قامة
 على سطوح مناط حوامل الدواوير وانصاف اقطارها تقدر عايات ميول تلك الاقطار وجوا
 مساوية لمركات مراكز الدواوير على حواملها وكما ان مركبات مراكز الدواوير لا يشابه عند مراكز
 الدواوير لا يشابه عند مراكز حواملها وانما يشابه عند نقط غير تلك تلك الحركات لا يشابه عند
 مراكز الدواوير الصغار الملوكة وانما يشابه عند نقط غير تلك السبعة ابعادها عن مراكز الدواوير
 الصغار كسبيل ابعاد النقط التي يشابه عند مراكز الدواوير عن مركز العالم الى انصاف اقطار
 الحوامل لكون القسي التي تقطعها اطراف اقطار الدواوير منها سبعة بما تقطعها مراكز الدواوير من
 الافلاك التي تحرك عليها نقي المائل وحده بل من خروج اطراف اقطار الدواوير عن السطوح التي
 تكون فيها عدة الميل في الجبين تقدر انصاف اقطار الدواوير الصغار الملوكة المساوية
 لغايات الميول **فان** وشرك ذلك ينبغي ان يتوهم في اطراف اقطار الدواوير المارة بالابعاد
 الوسطي المعروف بالصباحية والمسائية للسفليين لكن قد ربح عنه في الاقصاء المسبب المشهورات
 وقد صنفه بعد الجسطي لكونه يومها سبعة ما ذكرناه من السبيل المذكور **و** هذا الغر الكلام
 على العروض والحوالما **ف** جميع الافلاك الخمسة لتساوي السبع ابعادها بينا اليه تسعة وتكون
 ستعمر ساطع للارض والباقي غير شام **و** ذلك لفضل خمسة منها الحمل والحاج والمجبة والميلة والبردر
 ومنها لكل من المستقيم والسبع والتس اسان الحمل والحاج **و** لكونه ثمانية الحمل والحاج
 والمجبة والكسرة والصغيرة والحافطة والميلة والدوير ولقطار تسعة برادة الدوير
 ولتفر خمسة الجهدر والمائل والحاج والمجبة والدوير **و** هذا الخ الباب **و** ادر اعلم بالصواب والله اعلم

الفصل الرابع عشر في اختلاف المنظر

رصد الفريقات السبعين في المسجل الجنونا وغايه عرض **ف** فوجد تمام ارتفاعه المرسي وهو
 قوس من طارة الارتفاع بين سمت الراس وطرف الخط الخارج من منظر الابصار الى سطح الارض الى
 مركز ثم الى طرف الارتفاع في كرت البروج محالنا تمام الارتفاع الحقيق وهو قوس منها ثلثه ومن طرف
 الخط الخارج من مركز العالم الى مركز كذلك **ف** تعلم ان موضعه المرسي من سطح الارض فيها وهو طرف الخط الاول
 مخالف موضعه الحقيق المحسوب على مركز العالم وهو طرف الثاني فيها **و** منه ان نصف قطر الارض عند مركز القمر
 وذلك ماله هذا الاختلاف قدرا اعتدبه **و** الما احسن اختلاف موقعي الحقلين فيه **و** منه ان الطاهر من

فلك ماله ذلك اقل من نصفه بقدر التفاوت بين الارتفاع الحقيق والحسي **و** لا يخفى ناطح الحقلين
 على مركز الكوكب **و** لا كون الموضع المرسي اقرب الى الاقرب دائما **و** لا ان موضعيه طول او عرضا
 في الحقيق قد خالفان موضعيه المرسي لان دائرة عرض مركز الحقلين ان وقفا على نقطه
 من فلك البروج فلا اخلاف في الطول لا خاد موضعيه الحقيق والمرسي منه بل في العرض فقط وهو ما
 يقع بين طرفي الحقلين من دائرة عرض مركزهما **و** هذا قد يكون الفاضل من القوسين الواقفين من طارة
 العرض بين طرفي الحقلين **و** من فلك البروج اللذين هما عرض الحقيق والمرسي وذلك اذا كان الحقلين في
 جهة من فلك البروج وقد يكون غير ذلك اذا لم يكونا كذلك **و** ان وقفا على سطحيه منه كان ما
 منها اختلاف الطول لانها موضعا الحقيق والمرسي ومنها ومن اول الجهل طولها كذلك **و** الزاوية
 الحاد تقسم على مركز الكوكب من ناطح الحقلين هي زاوية الاختلاف والقوس التي من طرفي الحقلين اختلاف
 المنظر واختلاف الارتفاع **و** من اعظم تقرب الكوكب من الارض يكون نسبة نصف قطر الارض الى مداره حفيد اعظم
 من نسبتها الى مداره وهو ابعد منها **و** لهذا وجد للكوكب القوية من الارض دون البعيدة منها
 الاتحاد الحقيق فيها كما يكون الارتفاع كذلك او لا قد لا نصف قطر الارض بالقياس الى افلاكها
 ويبعد عن سمت الراس اذ لا اختلاف اصلا اذا كان عليه وتره كذا صار الى الاقرب **و** لهذا
 اختير في رصد القوية في المستقبل الجنوبي لا الشمالي لكون اكثر لكونه ابعد عن السموت وعيانه عند
 طلوعه او غروبه **و** قد وجد للقي حفيد وهو اقرب قرنه دائرة **و** فحسا واربع دقيقة **و** في
 ابعاد عن الراس **و** حيين دقيقة **و** في اوقات الكسوفات لم يزد اختلافه على درجة واربع دقائق
و اذا عرف ذلك مقول الكوكب ان كان على السموت فلا اختلاف في المنظر طول او عرضا وان لم
 يكن عليه فدائرة الارتفاع ان كانت طيرة وسط مدار الروتة كان اختلافه في العرض فقط ان يكون
 عرضه المرسي غير الحقيق والطول واجدا للاتحاد يعطيه من البروج كما قر **و** لذلك اختير في رصد القوية في
 عايه عرضه وفي نصف النهار وقربا منه لمر طارة الارتفاع يعطى البروج والمائل ويكون اختلافه
 في العرض فقط ولا متاع زاوية السفليين في قرنه **و** بعد ذلك الوقوف على مركزها لحيته طول او عرضا وعلى
 مواضعها الحقيقه كذلك لم يوقف على اختلافها **و** في غير ذلك الموضع يكون له اختلاف في الطول زايد
 على الموضع الحقيق في الربع الشرقي الطاهر من فلك البروج وما قص عنه في الربع الغربي الطاهر منه
 وذلك يكون الموضع المرسي الى الاقرب دائما **و** كون التوالي من المغرب الى المشرق وان كانت
 دائرة البروج وذلك ان سمت الراس كان اختلافه لكونه لا عرض له في الطول فقط الى كونه طول المرسي

فلك
 فلك

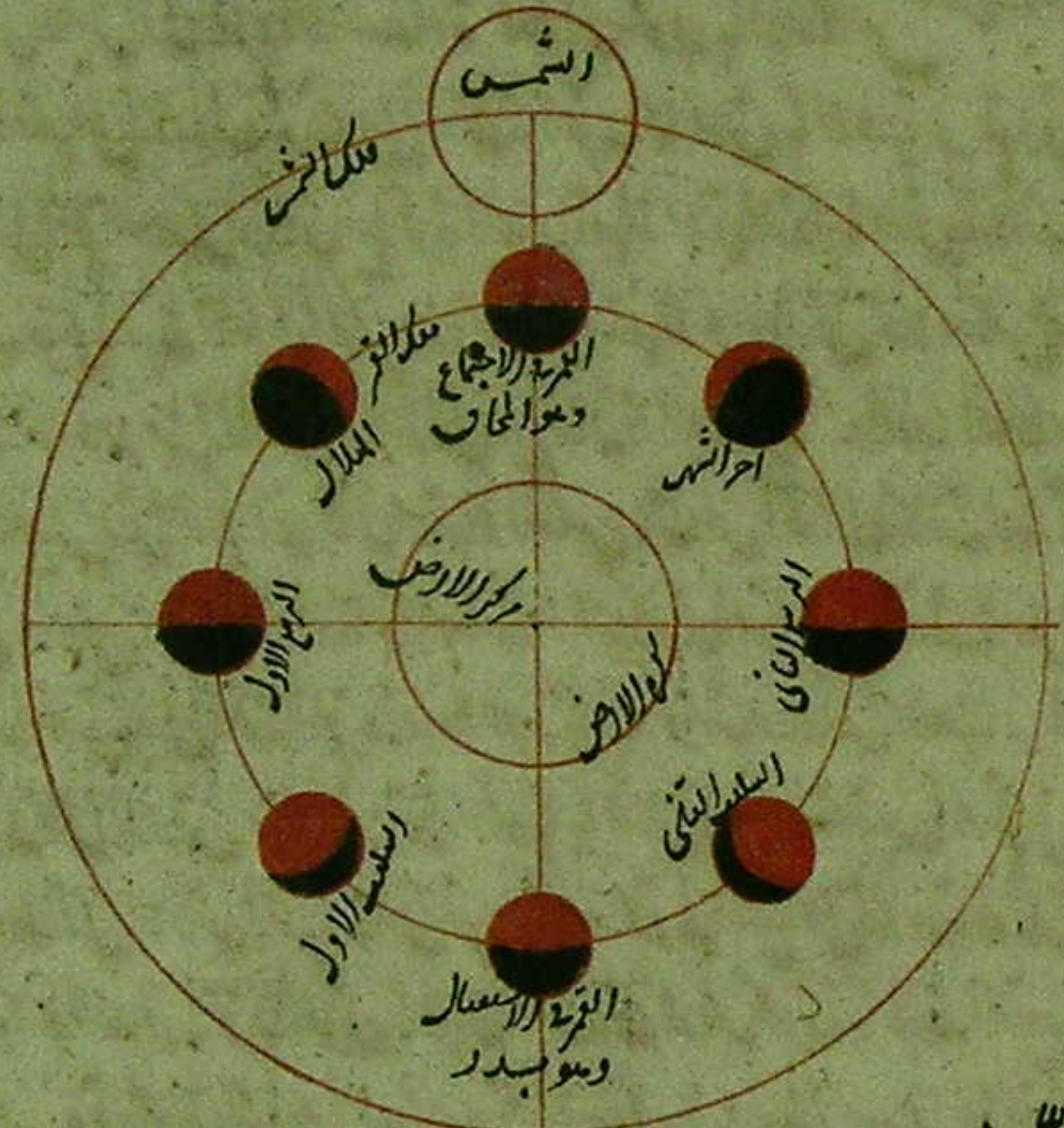
لعلته ان ما منها يرى برأيه اقل من جرم من طلة الاف وسماوية وستين من فائمة لما بين الارض
 من جرم النيزك ايضا وكل من اعطين في الطلح والقرب والبرق الروية والظلام من العظيمة
 اطلقت في الكتب المشهورة عليها وايمتا مقامها ولا انها صغير بان في نفس الامر من اخذنا
 كذلك وابدعنا ضابطا لطيفا في تساويها واحلاها لخرج منه التقلبات البدرية والهجلاية
 وغيرهما والحسوف والكسوف ولما على طريق الاجمال **المبحث الاول في اختلاف نور القمر**
 اختلاف تسكلات القمر بحسب اختلاف وضعه من الشمس ومواجهة المستدير منه ما يليها مضاف
 الى ما يلحقه من الحسوف وانعكاس الشعاع منه على وجه الارض المسمى بالقمر الذي يدل على ان جرمه مظلم
 كيف يصير يقبل من الشمس الضوء الكفاية وينعكس عنه لصقلته الى وضئ ضئوا ما نيا وعلى كرية
 سطحه المواجهة لنا اذ لو كان مقعرا استضاء شئ من جرمه بل غريته ولو كان مستويا لما وقع عليه
 نورا او وقع على جميع سطحه دفعة ولم يتر اختلاف تسكلاته ولا وجوده لخلاف الكل وانما يرى
 مستويا لبحر البصر عن اذ لك كون سهم محوطة بقصر منقضي بالحرب او بالنعيم ان كان الضد
 لكن لا بعد كما ترى الدائرة اذا وقصه حرقا من بعيد خطا مستقيما وليس لاختلاف تسكلاته
 لكون احد وجهيه مضيا للآلة والاخر مظلما وفي كرية على مركزه حركة مساوية لحركة فلكه واللا
 اسع خسوفه لكون وجهه المضئ مقابلا لنا في كل استقبال بل يوقبله للنور من الشمس وهو
 يجري على النصفين جميعا بالبار في كل شئ ثمرى مرة **واذا عرف ذلك بقول الضابط**
 تساوى دارتي الروية والظلام واحلاها معا وانما من كان بعد راس مخروط القمر عن مركزه
 مساويا بعد البصر عنه تساويا وانطبقا في الاجتماع المرئي ووقع كسوف تام غير ذي مكث
 لا اتحاد يعطى راسي مخروط الظل والبصر والاتحاد سميها وانطبق خطوط شعاع البصر في خطوط
 ظل القمر لكنه لا يراه تاما الا شخص واحد يفتق ان يقع راس مخروط ظل القمر على بصره ونقاطنا
 في الاجتماع الحقيق فقط الى الحد من الذي لا يكون مرئيا لقاطع السهمين وحسد ان طرت القطعة
 المستقيمة التي على الشرح من القطعة التي تليها في الملال ولا ملك الحالة من الحاق او الكسوف
 وتوارثا في الاستقبال ان اتصل سها المحرطين على الاستقامة يتبعها حلقة نورانية غير
 مرئية متساوية التي يصفها سطحه ولا الحرقا ويكون غير المرئي قطعة مضية بالآلية السكل
 ان تاسا وحلقة مضية مختلفة للبحر ان لم يماسا ولم يتقاطعا ولا يصفها سطحه لا تاسا
 اخر انها عنها بالسوية ويرى في الاحوال السلب بل ان لم يتخسف وهو انما يكر عند الاخراف

ولا يخافه حسد للعلم
 ما فهم من انه م

لا التوازي فاعرفه واعلم ان المراد من منطفة القمر دائرة عظيمة عليه قائمة على السهمين
 حال اتصالها على الاستقامة وانطبقا فقط وفي غير هذه من الوضعين يعرف عنها فلا يقومان
 على سطح كونها قائمين على سطح دائرة الروية والظلام فلذلك يخوفان عنها في غير هذين الاين
 وظهر انهما لا ساطعان في كل اجماع ولا يطبق السمان وكان في كل كسوف في اكثر
 الاجتماعات ميل احداهما الى الاخر ولكن لا انقل نظرا شئ من المستدير والان في الاستقبال لانه
 مجال وبعد المماس يتقاطعان كما بعد التطابق وعلى البعد من نقاطها اما على توام وهو
 قبل الربع الاول وبعد الثاني بزمان قليل لان السطح واللازم في سلب اطرافه من الارض
 ودائرة الظلام بل العظمة التي على القمر الموازية لها والارض الى البصر قائمان احدهما عند
 مركز الارض لكون وترها ربع الدائرة والسانية عند مركز القمر لكون مخروط النور عمودا
 على سطح دائرة الظلام بل سطح الموازي كونها في سطح بصرنا ولا بعد الاول وقبل الثاني واللا
 لزم فيه سفرة عند مركز الارض وقائمة عند مركز الظلام بل مركز القمر لما مره ويكون حسد
 القطعة المضية التي على الشمس من التي تليها اعظم من بصرها لوقوع مركزه في المضية ومجاها
 قبل الاول وهو في جهة الغرب من دائرة الروية واعظم من بصرها وبعد الثاني وهو في جهة
 الشرق منها ايضا ومنقصة وهي خطا مستقيما لما مر من دائرة الظلام **واما على حارة**
 وسفرة والارض على الشرح الربعين الاول والآخر موالد في الحارة فيكون هلالا السكل
 وفي الثاني والثالث موالد في المنقصة فيكون اهلبيج السكل **ومحذ الملال وكذا القوس**
 التي على المغرب من الاهلبيج الاول وهو ما قبل الاستقبال من دائرة الروية ومنعوم والقوس
 التي على المسرف من الاخرى **وصلم الاهلبيج الثاني لا الملال للاخبر بالنعيم ان يابل المغرب**
 منها من دائرة الظلام وما يابل المشرق من الاخرى **ودائرة البدر ابدان دائرة الروية** **واعلم**
 ان التوازي لا يقع الا في الاستقامة تعاد البصر ومركز النيزك على خط واحد اكثر مران **واما**
 التساوي فقد يمكن ان يقع في زمان لساطع دائرة الظلام بعد الاجتماع با رديا والبعد بين
 النيزك لسبق القمر وتصاغرها بعد الاستقبال بانفاصه **واما دائرة الروية** يمكن البصر
 بعد اعظم ما كانت فيها وذلك اذا ازداد بعد القمر من الارض وان يصير اصغر منها وذلك
 اذا انقص بعد منها فيد فرض التساوي في الاجتماع ان ازداد بعد القمر من الارض وفي الاجتماع
 ان انقص بعد منها امكن تعاد التساوي **وكما كان بعد راس مخروط ظل القمر عن مركزه اقل من**
 بعد

البصر عنه كانت دائرة الروية اعظم من دائرة الظلام موازية لاناها وفي جهة من منطقة القمر ان يطبق
 سها المحرطين في الاجماع وكان الكسوف ذاحقة نورانية هي بالحققة مركبة من حلقين محيطين من
 الشمس ومحاط بها من القوس مضيئة ايضا لان الخط الخارج من البصر انما هو من جسم القمر على نقطة فوق
 التي يماس عليها الخط الظلي والآن في جهة من غير ماس ونطاق اوج احدهما وعلى البعد من ان ظهرت
 القطعة المضيئة من الملال والا كان كسوفاً او محاقاً وفي جهتين من المنطقة ان اتصل بها المحرطين
 على الاستقامة وسبق من القوس حلقه نورانية مرآية نفسها مسطحة محلين اصغرهما ما بيننا والا
 الخرفا ويكون غير المرئي منه قطعة مضيئة هلالية الشكل ان ماسنا وحلقه مضيئة محلفة الحسبها
 المنطقة محلين ان لم يماسا ولم يتقاطعا ولم يعط دائرة الظلام المنطقة ويكون اصغرهما بيننا والقمر
 في الاحوال الثلث بدرا وقد عرف ما فيه وبعد الماس يتقاطعان كما ذكرنا وكلما كان بعد راس
 مخروط ظلهم عن مركز اكثر من قطر البصر عنه كانت دائرة الروية اصغر من دائرة الظلام موازية لاناها
 وفي جهة من المنطقة ان يطبق سها المحرطين في الاجماع وكان الكسوف تاما اذا ملكت وسبق من
 القوس حلقه ظلمانية غير مرئية لانها لا تصل اليها خطوط شعاع الشمس والبصر والا الخرفا ويكون
 غير المرئي قطعة هلالية الشكل مظلمة ان ماسنا وحلقه محلفة الحسب مظلمة ان لم يماسا ولم يتقاطعا
 واما ان كانا انما الحاق الكسوف وكذا حاله النطاق ان لم يظهر القطعة المضيئة وفي جهتين
 من المنطقة ان اتصل سها المحرطين على الاستقامة وسبق من القوس حلقه نورانية غير مرآية نفسها
 المنطقة محلين اعطها بيننا والا الخرفا وبلغ ما ذكرنا من الاحوال ويكون القوس في الاحوال
 الثلث بدرا وقد عرفنا وبعد الماس يتقاطعان كما فرغ منقوع واعلم ان قطب القطعة المظلمة عند
 ابعان يكون على سطح المرء او على قاعدتها او خارجا عنها وعلى الاول يكون المسير المرئي هلاليا
 وعلى الثاني ضيفا تقريبا وعلى الثالث اهلجيا وبما ان في جهة من القوسين المحيطين بالمستند اما المرئي
 يكونا في جهة من سهاهم مخروط البصر الذي في سطح دائرة الظلام عند تقاطع الدائرتين على قولهم اوني جهتين
 منه اذ احدهما في جهة منه والاخرى مسطحة عليه وعلى الاول يكون هلاليا وعلى الثاني اهلجيا وعلى
 الثالث نصف تقريبا لان كلاهما تقاطعت قاعدتا الشكلين الظليين اللذين محورتها المحرطان ليلان احد
 السهين عن سمت الاخر جاز احدهما عن الآخر سكالاسبها بوزن الاس فري هلاليا يكون حادتي
 القوسين المحيطين بشطرنج في جهة عن سهاهم مخروط البصر ثم يزداد عرضه بازدياد بعد احد السهين
 عن الاخر الى ان يمر قاعدتا ظل القمر بسهم مخروط البصر ونرى نصف ظليهم يكون الواقع في مخروط
 البصر

من السطح المسطح ربع سطح الكرة تبقى بها ويكون احدى احدى مواجعة للبصر وذلك عند احاطة
 احد السهين من الاخر تقايمه اذ لو احاطا بمسوفة كان المضي احدتين اهلجيا ويرد ان بعد
 احدهما عن الاخرى الى ان تصل السهيمان على الاستقامة فري بدرا ان لم يحل الارض بينه وبينها
 وهذه للاوضاع التي يحلها وان كان الحس لا يمتد بين كثرتها ولا نظير للابصار فانما كبرتها كثر
 تصورها معدا للذين على حيل ان وضع اراد واعلم ان ما سبق من القوس كل ليلة ستة اسابيع اصبح
 من اصابع صفحة القمر لاناها اثنا عشره ويتم استنانهما في اربع عشرة ليلة تقريبا وزمان مكثه فوق
 الارض اربع حصصه زمان مكثه كل ليلة فوجها ستة اسابيع ساعة لاستتمام الانارة في اربع عشرة
 ساعة عند تمام اربع عشرة ليلة فساعات الملكت كاصابع الاستضاءه وبقية ان نهايتها في الليلة
 المذكورة ومكثه تحت الارض وانتلام نوره في النصف الاخر مقسا وان الى الاستهلال على العيار
 المذكور ومن هذا الرجل تصور رمانه ضوء القمر وبصانه



المبحث الثاني في الكسوف وموعدهم ارضاه القمر جالينا من كره البحار في الوقت
 الذي من شأنه ان يضي فيه لوقوعه في ظل الارض لمقاطعتها النور ان كونها ماسا على قطر اقطار
 العالم كحفا او تقريبا وكونها جسا كنيضا حاجبا لنور الشمس ولهذا لا يقع عليه او على بعضه حذرتي

من شعاعها وقوعا اوليا فنظلم لكونه غير مضي من خاتمه وموا الحسوف وموي ان كان ليلا لا
لما ذكره بعض افاضل هذا الفن من انه لا سضاءه سطحة قليلا بالنعكاس للاضواء التواني اليه
من الاجزاء المسطبة من كره النجم بحلاف حاله عند الحماق لكون المعكسة اليه من الاضواء
التواني حنقد على زوايا حادة كراوية اذ في الحسوف على



مسرجه كراوية حده على ما يظهر من هذا الشكل
وكون الضوء المنعرج من قرب ضلعيها من الاستقامة فيكون
من الحادك بعد ضلعيها عنها لان اصدق الاضواء و
اقواها يواصل من البين على الاستقامة ويكون
روية في الحسوف للليل وفي الحماق بالنهار وضوءه مانع
منها فلذلك يورج في الحسوفات وفي الاجتماعات لانه
بالطل الارجح الى طابيل لان يذره الاستضاءة اما ان يكون بالانعكاس

او بالاستقامة على الاول يكون على الحادة اقول كما كفي بالاعتبار ثم ان انعكاس حده
على وضع حده في الترسح لوان سطح كره النجم صغيرا لان الزوايا مسفرة كانت او غير حنقد
بيني ان كرت ما على المحيط لا على المركز ولذا لم يكن صغيرا وموا كفي فلا انعكاس عنه وعلى الساني
فلا فرق بين الوارد من الاضواء التواني على الحادة او غير حده وانما انعكاس اى على وضع
حده الى الترسح لان السطح ان كان صغيرا انعكس حده عن اى الى خلاف جهة آ والانعكاس
عنه وموا كفي وسطح الاجزاء الصغار الصغيلة المنبثثة في الهواء والمنتشرة على وجه الارض لا
انعكس عنها ضوء حده في صفة الترسح ما بصير ثانيا وشهد لذلك الاعتبار بل السد في قربه
من حوائج مخروط ظل الارض فان ضوءا مشوبا بالظل على ما حقه بين الشمس في رساله في الاطلا
من انه كحظ مخروط ظل الارض الذي يتوسط حده مشوبا بمخروط حده على قاعدته ذلك المخروط وهو ظل
مشوب بالضوء وحسوف الترسح يكون بالمخروط المسدق كذلك يكون بالمخروط المنتسح والعرق ان
الذي يكون بالمسدق يكون شديد السواد بحيث لا يدرك في وسط الحسوف والذي يكون بالمنتسح يكون
رفيع السواد فالذي يرى من لونه في الحسوف انما هو الاستضاءة بالضوء المشوب بالظل وفي
الاجتماعات لا يستضيء ضوءا كذلك فلذلك يرى لونه في الحسوفات ولا يرى في الاجتماعات
واما في اواخر الترسح واواخره ممكن ان يعال ان جسمه يشبه ان لا يكون كسفا محضا لان ذلك

لان سبب الاجرام السماوية بل فيه سعلفه لسيد فاذا كان هلالا وضعف ضوء الجول بعد الشمس
عن الاقنى ظهر لنا ضوءا وجهه المستقر الذي يعاين الشمس من الوجه تقابلا لمكان سعة ولذلك
يرى ذلك الضوء في الليله الاولى دائرة وفي الثانية قطعة وتصغر الى الربع حتى لا يبقى الاثر من ذلك
وذهب بعضهم الى ان لونه في الحسوف اصلي لان له ضياء قليلا لصعاقته وارتبانه لو كان اصليا
لما اخلف ولراى في الاجماع على لونه الخاص لكون السموات سفاقة ومما رد ذلك انما الاول
فلو اذ احلله بحسب احلاف انعكاس الاضواء التواني من كره السيم اليه وبحسب ضياءها و
كذورتها ولما الساني يلمع ضوء الهامنة كما قرء واعلم ان ابتداء الحسوف يكون باثر ضائقة
ظهوره شرقية ومدخوله في الظل بكثرة وسود الى ان يحسف حوسب من ثلثه فظهر فيه كاسية
حضره ان قل عرضة والارضية السماء ان عدم لاسيما ان كان في الدوزة وحسب عن كثر الناس
ونف توسط الحسوف ثم انعكس الامر في احلاف الولاية الى تمام الاجزاء وعند الماخروج متى
كان عرضة اقل من عرضة وان كان اسود جالكا والى عرضة فاسود حضره والى طمس في حده والى
اربعين في صفره والى خمسين فاعبر والى ستين فاشبه ولست الشمس مساوية للارض وارتبانه
كان ظلمها اسطوانيا والحسوف الترسح كل شيء بالفروقة لكون بعض قطري الظل والعرق حنقد اكثر
من غيره عرضة ومن حده لان الاول اربعة اجزاء وخمسون درجة مع نصف قطر الشمس والساني خمس
عشر درجة وعرون ثانية وكان اربعان الحسوف في البعد لا بعد كانه في الاقرب والوجود
كحاله لانه كلما تحسوف في البعد لا وتساوى الكثرة في الابعاد والمخلف لحوار احلافه فيها
لبطوة في اعالي تدويره وسرعته في اسافله ولا وكان ملكه في اعاليه في الحسوفات المتساوية العرض
لبطوة وصغر حده اكثر منه في اسافله وليس كذلك لان زمان ضووفه في وروته اطول منه في حده
بعشر ساعة مستوية كما سبق في ولا اصغر منها والانعكاس في كل اسعبال بطون الاول الاستفلاط
ظلمها بازيد بعد منها ونظيرها عامة لليل او الكرم الموجود وكان الحسوف في البعد اكثر منه في
الاقرب في اذن اعظم منها وظلمها على يمين مخروط مسدق نعدم على نقطة مساننة لنقطة مركز الودج
مقاطرة التي فيها الشمس فيها ولذا كلما كان البعد اكثر في الحسوفات المتساوية العرض والكلية كانت
المسافة التي يعطها في الملكة اقل وقاعدته دائرة صغيرة من الفصل المسدق بين سطح الارض
والمخروط العظيم المحيط بالشمس والارض اعني مخروط النور المولف من خطوط شعاعه من الشمس
الى محيط هذه الصغرة من جهه الارض ومن خطوط طيلة من محيطه الى الارض المخروط وهذه القطعة هي

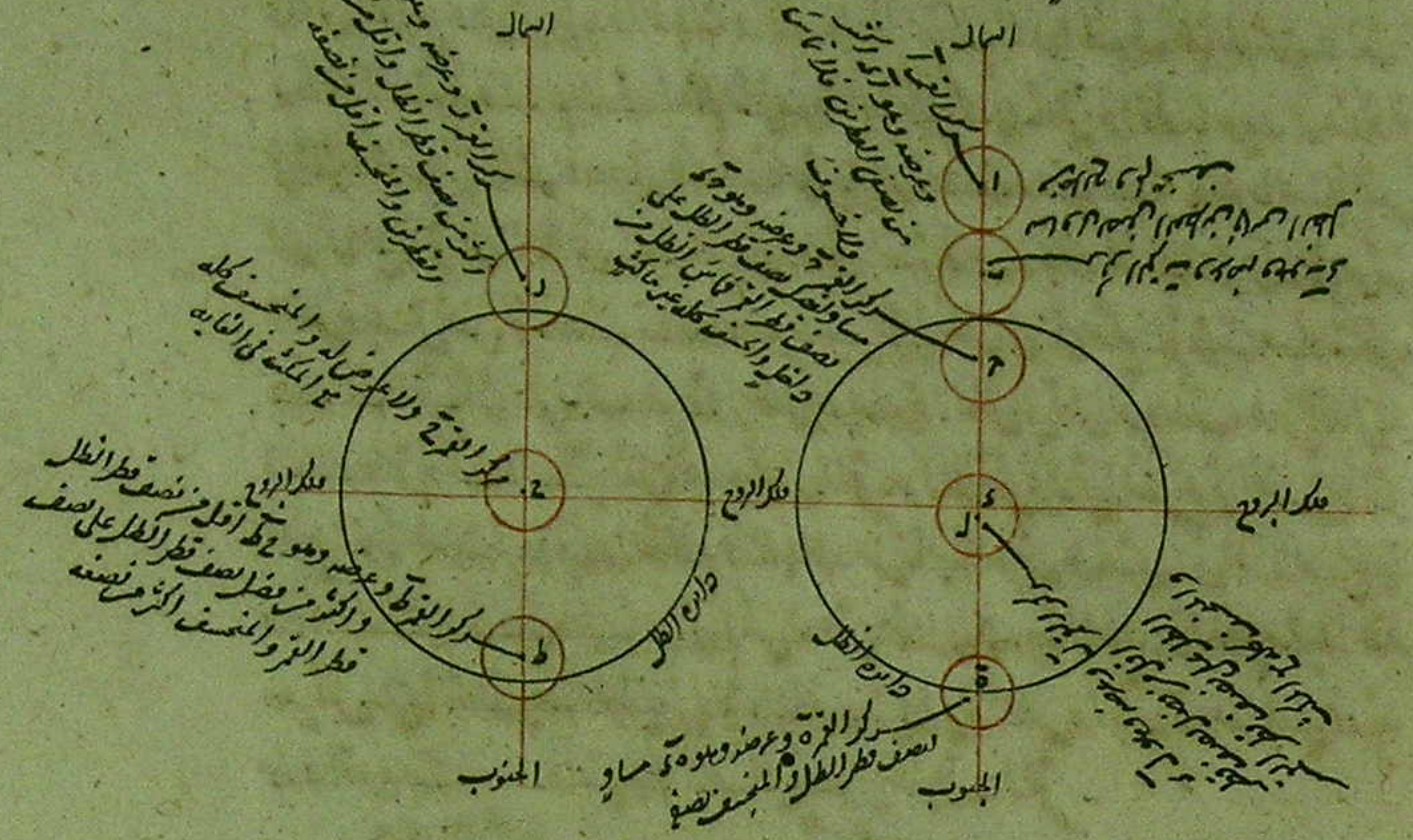
قدرة

مخروط ظل الارض وقاعدته ما ذكرنا ومركزها مركز قاعدته ويكون في سطح مسطحة البروج لان
 سهم المخروط العظيم المار بمركز الشمس والارض يمتد الى راس المخروط وهو يدور
 في احوال الارض بحسب الحركة الاولى فاذا كان فوق الارض فهو زمان الليل واذا كان
 تحتها فهو زمان النهار واذا كانا شراخ الابع يصل ظلهما الى مركز الزهرة على الملتصق المشهور
 لكونه اطول حنود واذا كان في الحضيض فلا يصل اليه لكونه اقصر حنود ويتبين ايضا ما ذكرنا
 ان القوس من الارض لسنن ظلهما الذي صار اصغر منها كثر عند الزهراء وادارة الظل
 دائرة على سطح مخروط ظل الارض مولد من قاعدته كدائرة من قوس سطح كروي مركزه مركز العالم مركز
 القوس ومخروط الظل فالدائرة الحادثة على حرم القوس وعلى سطح المخروط دائرة الظل ومما تعلقنا بحسب
 الابعاد وقد تبين منها فوجد قطر دائرة الظل مثلي قطر صفحه القوس وثلثه اقل من كل قطر وبجاء
 كل من قطري النور والصفحة المرسومة من جرمها الى راس مخروط الشمس والاصابع وتفيد القطرية
 بالمطلع والجرمية بالمعلة فالاصابع المطلقة ما استمرت من قطر على انما اثني عشر اصبعاً والمعلة
 ما استمرت من صفة على انها كذلك ولان غايه عرض النور من خمسة اجزاء اعظم من نصف قطري القوس
 ودائرة الظل لم ينحرف في كل استقبال لانه انما ينحرف اذا كان عرض عند الاستقبال اعني
 بعد مركزه من مركز دائرة الظل اقل من نصفها اذ لو كان مساوياً لهما من الترخيط دائرة الظل
 من خارج على نقطة في جهة عرض ولم ينحرف وان كان اكثر فسطبق الاولى اذ لا مانع حنود
 اما ان كان العرض اقل من الصغين انحرف اقل من نصف قطر ان كان الاقل اكثر من نصف
 قطر الظل ونصف قطر ان كان مساوياً لمورد دائرة الظل بمركز الصفحة واكثر منه ان كان
 اقل منه واكثر من نصف قطر الظل على نصف قطر القوس وكله غير ما كتب ان كان مساوياً الفصل
 نصف قطر الظل على نصف قطر القوس لانه من دائرة الظل من داخل على نقطة في جهة عرض وما كتبنا
 بحسب ما سبق في دائرة الظل ان كان اقل من هذا الفصل والملكت ان سفر جرمه زماناً محسوساً
 مطلقاً كله وموانا يكون تقدر ما قطع القوس بقية اعني بفصل سمر على سير الشمس ما يقع في داخل
 دائرة الظل حنود لانه طريق الشمس بل من المائل ان مركز جرم القوس وهو على الدائرة في وسط
 زمان الحسوف بمركز الظل وقبالة زمان الحسوف اعني من المائل من المائل لعدالة نوره الى تمام
 الاجزاء يكون في هذا الوضع ايضا ومن رابع ساعات مسوم وملكت وقائق من ساعات متوهم لان
 فيها قطع القوس بقية القوس المساوية القطري القوس والظل حنود وهو انصح لكونه سيقه بالآخر في

دعائه

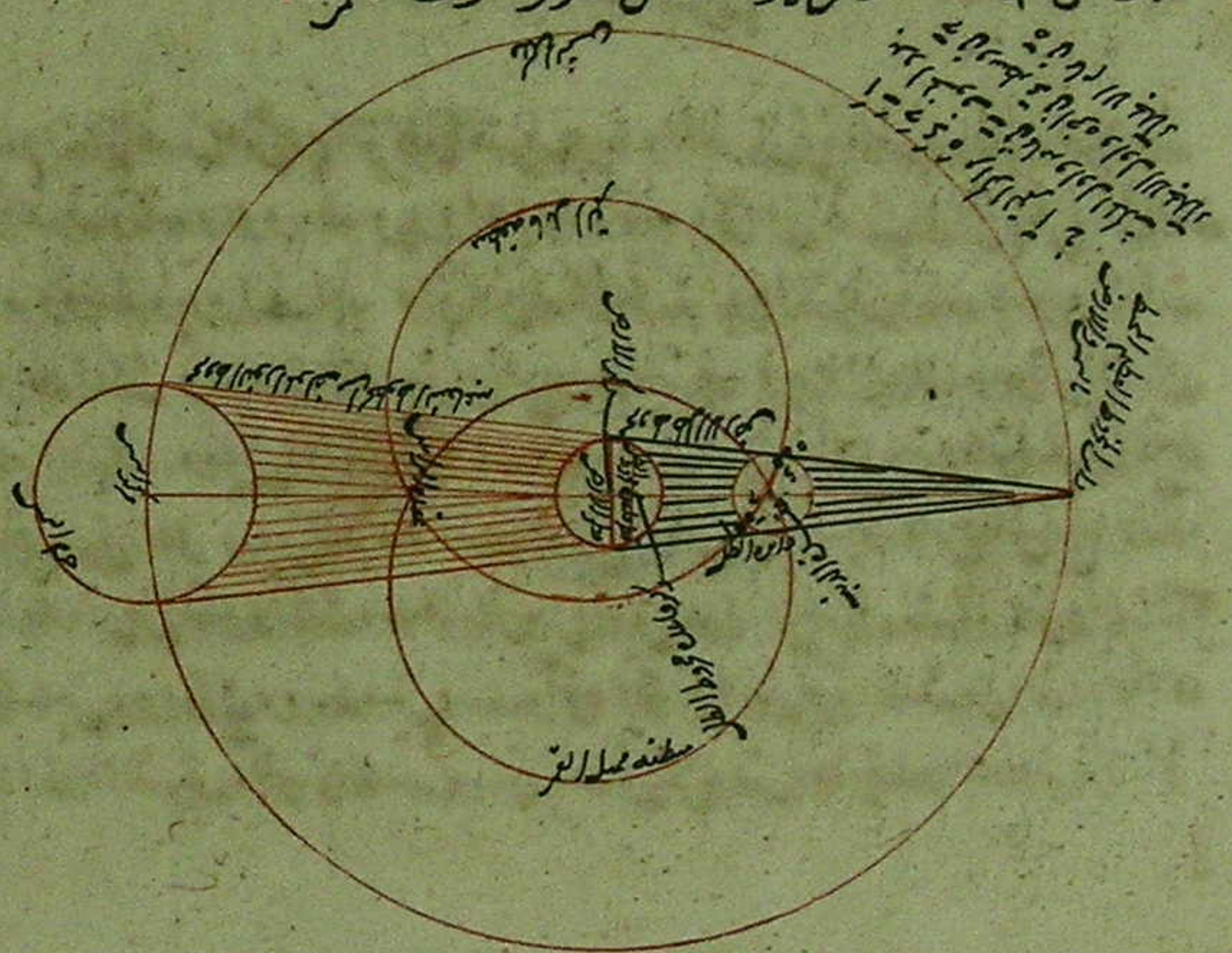
اليوم

اليوم الواحد في هذا الوضع لكونه في غاية البطء وعاقبة اذا كان في حضيضه ثلاث ساعات
 وسبع وخمسون ووقته لكونه القطر من حنود رتب والسبق لمحسور والفضل من الزمانين
 ست وقائق من عشر ساعة كما قلنا ومن هذا الكل سهل تصور هذه الاقسام
 وانما سلكنا دائرة الظل لتبسيط اوضاع القوس بعضها عن بعض



واعلم انه ان انحرف بعض جرم النور كان الحسوف جريماً والمنحرف في خلاف جهه عرضة والحواله بلته
 بدو الحسوف وتامة وهو وسطه وبدو الاجلاء وتامة وكذا ان انحرف كله ان لم يكن له ملكة للاجلاء
 تامة وهو وسطه وبدو الاجلاء وان كان له ملكة خمسة بدو الحسوف وتامة وهو بدو الملكة
 ووسط الملكة وهو صفة للاستقبال المسمى بوسط الحسوف وبدو الاجلاء وهو اخر الملكة
 وتام الاجلاء وما بين بدو الحسوف وتامة وهو وسطه او بدو الملكة ويسمى وقائق الحسوف والسقوط
 والوقوع الى في الظلمة وما بين تامة وهو وسطه او بين آخر الملكة وتام الاجلاء ويسمى وقائق التراج الاستعداد
 والاجلاء الى من الظلمة والملكت وهما قوسان من المائل لقطعها القوس بقية متساويان وانما بالآخر
 وكذا ما بين بدو الملكة ووسطه وبين وسطه واخره الا اذا كان جرم الاستقبال القوس تباوي
 عرض استعداد الحسوف واخره فانها متساويان بالحقن لكن خلف لسان قطعها للاجلاف حركة القوس

في السرعة والبطء نعم لو اختلف العرضان كان التفاوت اكثر اذ لو كان عرض الابداء اكثر من عرض الابداء كان الزمان الاول اقل من الثاني وبالعكس ان لم يتغير باختلاف الحركة ووقايت الملكة قوس من الميائل لقطبها القوس تمام الحسوف وهو وقت لا يعلم نوره بالطية وبدوالاجلاء ويكون آخر وقايت الحسوف ومن ياتين بدوه وتامه واول زمان الملكة وكذا آخر زمانه واول وقايت الزواجر ومن ياتين بدوالاجلاء وتامه واحدا وحيث كان الحسوف كلياً بلا ملكة كانت وقايت السقوط والاجلاء فيه اعظم مما في غيره على ما ظهر باولى ما يلى واقله ما يوجد له عند كونه في اكثر ما يكون من الملكة وتعديل هذه اللقايت بزيادة نصف سدسها عليها وهو ما سيبين الشمس الى ان يعطى القوس تلك اللقايت ولا يخفى ان وقايت السقوط والاجلاء فيما اذا مر مركز القوس بمركز الظل يزيد على قطر القوس نصف سدس وهو ما سيبين مركز الظل الى ان تقطع القوس قوساً مساوياً لقطره وانه لا دقايت ملكة الا كرافته وهو بقدر فضل قطر دائرة الظل على قطر القوس نصف سدس الفصل كما انه لا دقايت سقوط واجلاء اقل مما في غيره وتكون القوس والاضل بحركة في الظل يكون المنحرف وكذا المنجلي اولا شرقية ابداً فبداً والظلم والاجلاء من ناحية الشرق والحسوف ان كان العرض مساوياً ومنها والسمال ان كان حوتياً وان لم يكن له عرض فمحاذاة دائرة الظل والمطلوب منه ابداً فبداً حذبتين التي في خلاف جهه العرض من القوس والآخرى من دائرة الظل والمستمر من الميائل محذبتيه منه وموقع منها ومن هذا الشكل تصور خسوف القمر

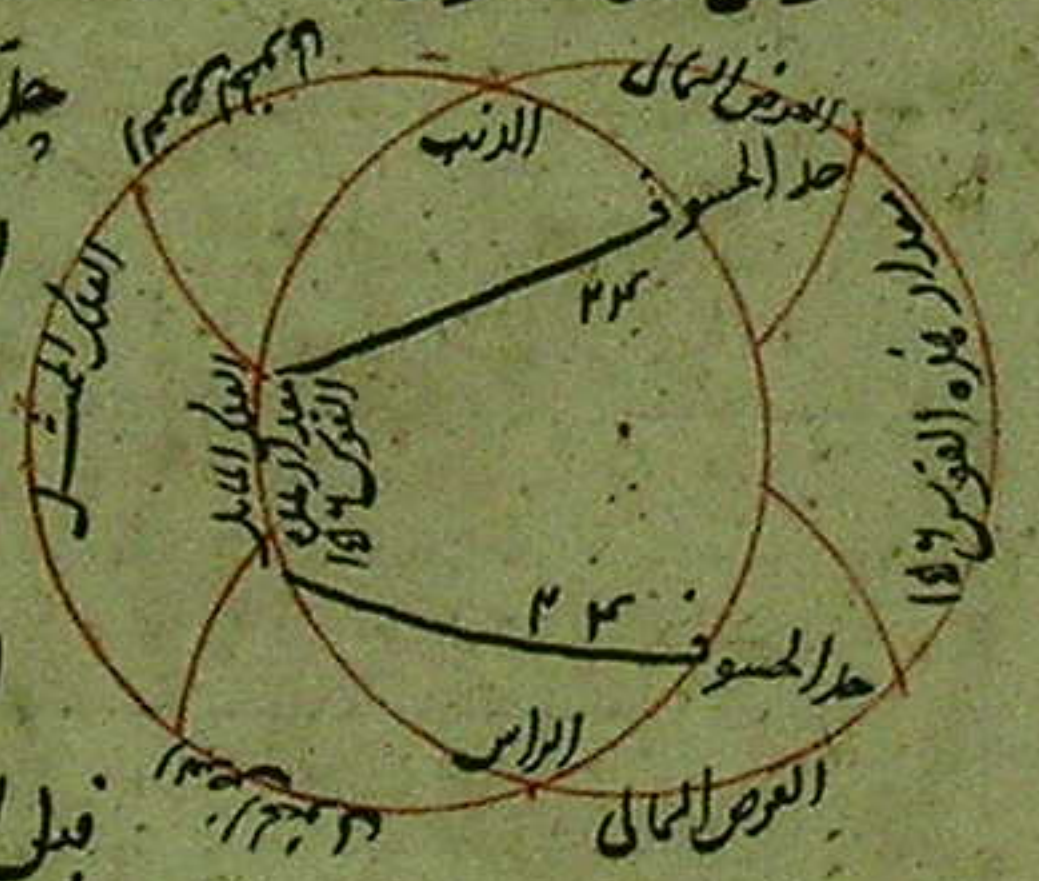


المبحث الثالث في الكسوف ويوعدم اضافة الشمس ما يلبس من كره الجارية الوقت الذي مرسانها ان تضيئه لتوسط القوس منها ومن البصر اعني لوقوعه على الخط الخارج من البصر للهباء وحجه نورها عن الابصار لكثافتها وقطعه السموات المستقيمة التي بين البصر والشمس فترى عدمه النور وهو الكسوف وذلك يكون في الاجتماع المرص حقيقياً كان ام لا الا الحقيق فقط وساعات الحقيق اقرب الى نصف النهار من ساعات المرص لان التوالي بل حركة القوس من المغرب والشمس المرص اقرب الى الاقرب من الحقيق فبصل نصف النهار يصل القوس المرص الى الشمس ثم الحقيق وبعد بالعكس والآن المعبر هو الاجتماع المرص لعرض اجلاء المنظر في الكسوف دون الحسوف وان كان في الكسوف بالقياس الى قوس قوس والشمس فوق لاق كل منهما بخلاف الحسوف ومن لم يحن كل منهما فانه ليز انخسف عند اصدها الخسف عند الاقرب وان اختلف ساعات الابداء والتوسط والاجلاء بان يكون في بلاد على عرض ساعة من الليل وفي اخر على اقل او اكثر او يطلع محسفاً والوقت ان الحسوف امر عارض لذاته وهو صورته مطلقاً لما مر من براه يراه كذلك وليس الكسوف افعالاً لادائها فانها على ما بين عليه بل لبعض الابصار لتوسط القوس منها ومنها وجور اختلاف وضع المتوسط باختلاف المساكن ولهذا قد اختلف كسوف واحد عند اهل بلدين قدراً او جهة او زماناً ومنع اختلاف خسوف واحد عند اهلها في شئ منها ولا يؤثر اختلاف المنظر في وقوع الحسوف وعدمه بناء على انه بقدره او بوقته من مخروط الظل اذ مقدار ما يلقى القوس منه يلحق لمركز دائرة الظل مثله لتساوي عددها عن الارض بل بوقته زمانه لان وسطه بالحساب لو كان بعد ساعتين من الليل كان في الرصد اقل منها لان ارتفاعه بالاله يوجد اقل من الحقيق واكثره سلع تلك ساعة لان الكواكب المنظر عند الاقرب قريب وجهه وفي جهة المغرب يزيد في الزمان لكونه بالمرص ابعد عن نصف النهار. ومعنى ان يكون العرض المرص للقوس عند الموضع المرص للشمس اعني عرضه المعدل باختلاف المنظر في العرض وقت الاجتماع المرص اعني المعدل باختلاف المنظر في الطول اقل من نصف قطري صغرى الزمرين حتى يقع الكسوف اذ لو ساواهما تماماً ولم يسكف ولو كان اكثر منهما فبالاولى ولو كان اقل انكسفت بقدر ذلك **والضابط** ان المقطر للشمس في النظر اما ان يكون مساوياً لقطر القوس او اعظم او اصغر. وعلى الاول يسكف نصف قطرهما ان كان العرض المرص للاقل مساوياً لنصف قطرهما واكثر من نصفه ان كان اصغر من نصفه واقل من نصفه ان كان اعظم من نصفه. وان لم يتق العرض المرص يسكف كلياً بلا ملكة. وعلى الثاني يسكف اقل من نصفه ان كان العرض المذكور اعظم من نصف قطرهما.

وأقل منه أيضا ولكن مقدار زيادة نصف قطرها على نصف قطره ان كان مساويا له ونصفه ان كان
 العرض أقل من نصف قطرها تقدر فضل نصف قطرها على نصف قطره وأكثر من نصفه ان كان
 العرض أقل من المداور وأكثر من فضل نصف قطرها على نصف قطره وكلها غير حلقه نورانية
 بل إليه السكلا ما استمر محيطه وابتعد الشمس من داخل ان كان اصغر منه ومساويا لفضل نصف
 قطرها على نصف قطره وتكون لم يبق العرض المرى وسط زمان الكسوف استدارت الحلقه حول
 جرم القمر استدارت مساوية وان كان بين ما بين الحالتين صارت الحلقه محلقه للنور ويكون
 عطف النور فيها وفي المداير الى خلاف جهة العرض وعلى ذلك مكسوف قطرها ان كان العرض
 المذكور مساويا لفضل قطره لمرور محيطه بمرکزها وأقل منه ان كان اعظم منه وأكثر منه ان كان اصغر
 منه وأكثر من فضل نصف قطره على نصف قطرها وكلها بلا مكث لن تساوي الفضل ومع ذلك ان نقص
 من الفضل وغائبه ان لا يبقى له عرض مرى وسط زمان الكسوف ومن تقدر ما تنطبق النور بسبقه فضل
 قطره على قطرها ويمور ربع دقائق وكسر غائبه وتقطعها في عشر ساعة موعاينة مكث سوتها وانما
 امكن من الاوضاع لان قطر الشمس وجدها بين يديها من احدى وتبلغه الى ربع وتكثر
 وقطر القمر من تسع وعشر وتبلغه الى ست وثلثين وعلى هذا يتحمل ان تساويا في النظره وضعه وتكثر
 راس مخروط ظل النور على البحر والكسوف تاما بلا مكث وان يكون قطر الشمس اعظم ويكون راس
 المخروط اعلى من الابصار والكسوف ذائقة نور واصغر ويكون راسه اسفل سطح الارض و
 الكسوف تاما مكث لان مخروط ظل النور يستغرق مخروط البهره واخذه لكونه اعظم منه يقع الابصار
 في دائرة من الظل قاطعة للمخروط ولزوم جميع الاوضاع بعد هذا الاخير وغايه زمان الكسوف التام
 ساعتان واثنتا عشرة دقيقة ان كان النور في الدائرة اذ فيها فقط لسبقه فوسا يوترى القطر
 هناك وهو اتم وساعتان الا ان يفتين ان كان في الحضيض يكون القطر من هناك اتم ولا
 حتى بعد ما قرنت الكسوف ان الكسوف ان كان جزيا كانت لحواله بلئه وان كان كليا بلا مكث
 فالرعة وان كان حقه خمسة ولا ان المظلم منها ووجدت في جهة العرض منها والاخرى منه
 والمستمر بل الى السكلا لانا استثنينا من حلقه النور وعينها من وجهها ومتع من
 ولا ان بدو الظلام والانحلال من جانبا النور لكون النور الكاسف والتوالي
 من المغرب وما من صورة الكسوف



المبحث الرابع في ازمان ما بين الحسوف والكسوف اما ازمان ما بين الحسوف فتعرف من
 حدود الحسوفات ومن مقدار ما بين عشر حروا من بعد النور عن العقدة التي جهة كان لان عرضها اذا
 جاوز الحد زاد على نصف القطر ونصف الحسوف وعادة عظم فضل قطر الظل من سنن دارهون
 دونه وعظم فضل قطر النور من ثمان عشرة دقيقة وذلك اذا كان في حضيض الدوير والعرض
 لمجوعها انما حصل على بعد ثمان عشر حروا وكسر من العقدة وهذا الاعتبار ينقسم الى اربعة اقسام كل
 من اللذين يمكن الحسوف فيها الربعة وعشرون درجة وكسر من اللذين يتبع فيها حادثة وستة وعشرون درجة
 الاكسر على هذه الصورة واذا عرف ذلك فاعلم انه لا يمكن ان يكون خسوفان منها شدي لان عاين
 حده الحسوف من الطرفين لا يبلغ خمسة وعشرين والشمس في شهر تقطع
 اكثر من هذا النجم عن حده ولا يسعه شهر بان يكون كالا
 الحسوف قبل العقدة الاولى على طرف الحد والاخر بعد
 الجاوز عن الثانية بعد سبعة اشهر لامتداد وقوع الثاني في
 اطل حركته اليه منها ومن ابطا ما يكون من طرف الحد
 قبل الاولى فيها من ما بين خمس درجات ومجاورتها عن
 الحد من الثانية بدرجه بل ثمان عشر حروا للعقدة الى خلاف التوالي في هذه المرة احدى
 عشره ووجهه واما على طرف ستة اشهر فاكثري الوقوع لانتقال الشمس فيها من قرب احدى العقدتين اما



لكسافه وسكس عن لصفاته كذلك للارض يسيل ضوؤها وكسكس عنها لصفاتها لاطرافها
 باكرها وصيرورتها لكونه فاذن لو فرض تخمس على القمر لكون الارض بالعباس الى كذا لغير الياء والوجه
 التي تجرى الى الارض تجبل للبه انما تتحرك حوله وتساوي الاسكان الملائمة والبدرة وغيرها
 ملة شمس لكن اذا كان لنا بدر يكون له حاق واذا كان له بدر كان لنا حاق واذا كان لنا
 خسوف كان له خسوف لو فرض اشعه جرحه واضل مخروط ظل الارض ومنعه لبايا من وقوعها
 على المستقيم من الارض والماء بالشمس **و** اذا كان لنا خسوف يكون له خسوف لو فرض بصره
 واضل مخروط ظل القمر ومنعه اياها من ان تقع على الارض الا ان خسوفه لا يكون واضل يفتد
 به لكونه تقدر مكن الكسوف ويكون لكسوفه مكنه تقدر مكن الكسوف **و** لان نقص
 وجه الارض ماء ونقص بابس فلا تسكس للنور عنها بالتساوي وكما ترى على وجه الارض المحو
 ترك يوعلى وجه الارض مثله **و** هذا الغرض وان كان محالا لكن تصور هذه الاوضاع بعد الاثر
 على تجل الى وضع اراد واحكامه بسهولة **و** **منه** ان الكسوف اذا كان غير تام والباقي من
 الشمس يلايا فالضوء الخارج منها التافد في لعب صيني مسير الى سطح مواز معا بل للفت يكون
 بلايا وليس ضوء القمر وقد احسب بعضه ولا في اوانه التثا واواخره مع ان المستقيم من الارض
 بلايا اذا اقتدر من القبلي السطح بعينها بلايا بل مسديرا وان كان اللعب واسعا والسطح
 موازيا له كان الضوء الخارج من الشمس وقت احسانها على منه اسكان للضوء اعني مسديرا
 ان كان اللعب الواسع مستديرا ومرعا ان كان قويا الى غروبك وسببه مذكور في الهامه بلراجها
من اراد الاطلاع عليه الفصل السادس عشر في النطاقات وحوالها
والاحشاء والورقات وقد تلمه مباحث **المبحث الاول** في النطاقات
 قسم كل من الخارج والدوير اقسام علوية متساوية وسفلية كذلك ومحت نطقات
 واحلف في مباديها **منهم** من اعتبر الابعاد نظرا الى ان بعض خروج المراكز اخلا في بعض
 الكواكب من الارض **و** منهم من اعتبر اختلاف المسير نظرا الى ان الخارج والدوير لم يعرفا
 او الابهة **م** مباحث الاول والثالث على الارض الواج والدورة والخصف ان يكونها الابعاد
 السعيدة والوقية من مركز الارض والمواضع التي هناك اسرع للحركات **و** ابطاها **و** مبادي
 الثاني والواحد في الخارج بحسب البعد البعدان الا وسطان بحسب المسافة وبحسب المسير البعد
 الا وسطان بحسب الحركة وقد عرفنا سبق **و** في الدوير بحسب البعد عطا العالم فخطه الدوير

الربعة

مع مسطحة الحامل عند الجهور لكونه الاوسط من البعدين المحلوقين في الدوير نصف قطر الخارج
 كما انه واسطة منها فوه وح واره مرسوق على مركز العالم بعد مركز الدوير عند بعض المحلوقين
 لكونه بعد البعد الاوسط من مركز العالم نصف مجموع البعدية المحلوقين كان الخارج وكان
 الجهور انما يعتبره وان كان اسبب باعبار البعد عن مركز العالم لبيدله في كل ان **و** بحسب
 السير قطعا تامس محيطه الحظيين الخارج من مركز العالم اليه عند الجهور وان كانا متباعدتين
 لان بيدهما لقل من هذا ما تقدم من مركز الحامل اليه عند الحظيين كاشيا عن البعد وليس شئ
 اذ لست موضع الحركة الاوسط **ف** النطاق الاول ما يصل اليه الكوكب بعد جوارته للاوق او
 الدروة والباقي على توالي حركته ومعاديرها تورد في كيب الهل **و** كما يراى بصعود الكوكب
 معاربه من تحت الراس وتكون في النصف الشرقي كما علمت كذلك يراى به بعبارة من الارض
 وارادها بعد على البعد الاوسط بحسب المسافة فاحاط في اللب والربع صاعد وكذا
 في الاول والاربع من البعدية ويقال له منطل ومادام في الاول والثاني يابط وكذا في الثاني
 والثالث ويقال انه محض **المبحث الثاني** **الظهور والاحشاء وحوالها**
 ظهور الكوكب مخرج وجه من تحت شعاع الشمس واحشاءه وحواله فيه وللعلوية ظهور في الشرق
 واحشاء في المغرب عكس ما للشمس وكل من السفليين ظهوران شرقي وغربي واحشاء ان كذلك
و الشرقي ان ترى الكوكب قبل طلوع الشمس اذ الم نرد البعد منها على سبيل رجه عند الاثر
 وعلى سبيل عند الاثني والغرب ان ترى بعد غروبها والبعد على ما قلنا اذ لو زاد عليه
 لا ستر اسم الشرق والا الغربية **و** مما للعلوية عند استقامتها اما للشمس فقبل الوصول
 الى اللدوة واما للشرق فبعد الجاوز عنها لان الشمس اذا قارت احدك وهو في اللدوة
 سبقه لكونها اسرع سيرها منه فطلع قبلها محضيا لشعاعها الى ان بعد عنها قدر قوس الظهور
 والروية فرى طالعا قبلها ويكون مسوقا الى سديها او ترسها ويكون وقت طلوعه بعد ما
 ساعات من الليل او سبب قربا ثم يزايد البعد ويقارب وقت طلوعه من اول الليل الى ان
 تقابلها في وسط رجوعه وطلع مع غروبها ثم تقارب منه الشمس لجهت الاخرى وطلع في آخر النهار
 ورى بعد غروبها في ناحية الشرق وغرب او اخر الليل وهكذا يتناقص البعد الى ان من بينها ستون
 او تسعون ويكون وقت طلوعه بعد اربع ساعات من النهار او سبب ورى في اخره في المغرب وهو
 ابتداء غروبه وسبق مغربا الى ان وصل الى بدايه قوس الحفاء محض في شعاعها ثم تقاربها في وسط

الاسماء

كما كان اولاً **واما** القمر فواسر سيرا من الشمس ولا رجوع له فلذلك لمحق الشمس بحسب في
المشرق غرقة ويجوز في مظهر المغرب عشية **واما** السعديان فانداد الشمس في الرجوع لهما
في الاستقامة وبغيرها بالعكس لانها اذا قارنا الشمس في الدروة سبعا طالعها
محميين بعدد وبها للشعاع الى ان بعد عنها قوس الروم مظهر ان في العشيات مغرب الى ان
لديها قوس الحفاء فمخفان بالعشيات واجين الى نهاية قوس الروم بعد الخديفة ولو لا رجوعها
لكان زمان اخفائها اكثر من الموجود ثم يظهر ان في العدران مشرف الى بداه قوس الحفاء قبل
الدروة ثم مخفان بالعدوان مضمين الى نهاية قوس الروم بعد الدروة كما كان اولاً **واما**
الثوابت الغير الابدية الطهور والحفاء فكلها في الظهور والحفاء على سبيل الاجمال حكم العلوية
لان الشمس هي التي يلمحها ويجوزها كحرف السعديين فانها مستفان الشمس والحفاء **واما** على
سبيل التفصيل من اراد الاطلاع عليه فعليه مراجعته لهاية **واما** احوال البروج في الظهور
والخفاء فالذي فيه الشمس لا يظهر له طلوع وغروب ولا لمقابلته لكن يظهر كل الليل والدي بقدها
مدى طالعها بالعدوان وما تلوها غاربا بالعشيات **واما** كل ليلة من البروج بين غروب
الشمس وطلوعها احدى عشر سنة منها تقدم طلوعها قبل دخول الليل وخمس بعد دخوله **واما** قوس
الظهور والروم وكذا قوس الحفاء من عند الاوائل قوس الخطاط الشمس الى ما بين الافق من
لحمة من الاربعين عند اول رومته واحفان على الافق **واما** عند المشرق من قوس الرفاع
الكوكب الى ما بين افق من الاربعين عند اول رومته واحفان على الافق والشمس على الافق
ولا يخفى ان الكوكب مستوي يري ويومر بغير مروت عند الغروب اربعين الايام واطلام الافق **واما** لان
القوس من كان اصغر كان الظهور اسرع والاحفان ابطا وبالعكس **واما** القوسان بل الظهور
والاحفان كحلجان في الكوكب **اما** اولاً فحسب الكبر والصغر لان الاكبر يري بقوس اصغر من
قوس الاصغر وثانياً كثر الضوء وقلته فان الاضواء يري بقوس اصغر من قوس ما هو اقل ضوا
وان تساوي قدرها **وبالتالي** بقرب الكوكب من مركز الارض وبعده عنه فان الاقرب يري بقوس اصغر من
الابعد وان تساوي قدرها وضوا لان البصر يالف البجرات القوية اكثر من البصر الضعيف يكونها
اصدق رومته واوراكن المألوف اسرع **واما** بقرب الكوكب من رومته الرفاع الشمس وبعده
عنها فان رومته الاقرب لرومته من الشعاع ابطا من رومته الابد وان تساوي قدرها وضوا
وعدا من الارض **واما** سبب سير عدالته ويطوه فانها اكثر زمان احفان العلوية بقوله المستعمل

البطور

والبطور بالعكس **واما** ساربا باختلاف العروض وان كان في جهة فان رومته ماكثر عرضة
اسرع من رومته ماقل عرضة وهو قريب من الرابع **واما** سابقا باختلاف قيمات العروض وان تساوت
لان ظهوره في جهة العرض اسرع لكونه ابعد من الجار القليط واكثر كذا فوق الارض في الهواء
الصافي والبخار اللطيف لكونه ارفع فان الكوكب اذا كان في السماء وعرضه مثل درجات يكون
الرفع بالنسبة الى السماء من اذا كان في الجنوب على ذلك العرض **واما** لطلوعه قبل رومته فان ما
عرضه شمال يطلع في الافاق الشمالية قبل رومته وغرب بعد ما وعرضه جنوبي يطلع فيها بعد
رومته وغرب قبلها وتساوي زمان تقدمه اياها بالطلوع زمان تاخره عنها بالغروب لئلا
كان يعرب اول السرطان اذ اجدى ولا احفان في الافاق الجنوبية بالعكس **واما** فان
ماكثر عرضة السماء كالمساك الرابع والنسر الرابع اذ عرض لبنان وسون ورجة لا يخفى ابدا
بل روم مقارنته مع الشمس في النصف والجزء من القوس لان الشمس في حدوده يري كونه في المشرق
لطلوعه قبل رومته بل الشمس لانه يطلع في عرض ستة وثلث وهو وسط الاقليم الرابع مع السابعة
عشر من الغروب وعشية في المغرب لغروب بعد رومته بل الشمس لانه يعرب فيه مع الرابع عشر
من الدروة وماكثر عرضة الجنوبي كسبيل فانه خمس وسعون تقبل ظهوره وكثر احفانوه **واما**
لان يطلع في الاقليم المذكور مع السابعة من السنبلة ويعرب مع السابعة عشر من الهلال لكونه
في حدود النصف والجزء من الجوزا فادامت الشمس من السابعة عشر من الهلال والسابعة عشر
السنبلة وذلك حدود مائة والاربعين يوما كان طلوعه سهل وعروبته نهارا على الارض **واما** ثانياً
باختلاف مدة الطلوع والغروب لميل الارض واختلاف المطام فان الكوكب اذا كان في جهة
مكون بعد من الشمس نوساً قليلا المطام كالحوز والهلال اللذين يطلع كل في الاقليم الرابع لسبعين
درجه يكون ظهوره في المشرق ابطا وان كان قليل المتعارب كالسنبلة والميلين كان ظهوره
في المغرب ابطا وكثر المطام كالاسد والعقرب فان مطام كل سبع وثلثون درجة وكذا كثر
المتعارب كالذلو والنور يكون بالعكس لكثرة فوق الارض مقدار ما نظلم الليل فمظهر اسرع
ومنه يعلم ليمه البراني **واما** سبب احفانها لكونها في رومته ولكن لا اعتبار به ولا حدة البصر
وكلاله ولا معرفة رومته الطلوع والغروب وعددها لا اختلافها في رومته بعينها باختلاف الارض
والاشخاص **واما** ظهور الزمزم راجعة وعرضها شمال اسرع من ظهور سائر السياره لانها لا يخفى
حسدها اكثر من بومين لعظم جرمها وكثرة ضوئها وعرضها الشمالي لكونها في حضيض الجدي وان رجوعها

وقد اختلف في الاقليم الرابع اذا احدث في الحوت فري ليله اجزا عشية ثم يكن لكونها في غاية عرضها
اشمالى لكونها في العقدة لانه في الحوت ولكن مغارب وللغتم والكنة وحسن اذا احدث في السنبلة
مستقيمة مدة كثره من ثمانية عشر يوما لعله مغارب السنبلة وصغر حرها لكونها في اللوحة لا يطول
تباعد عن الشمس لكونه حركة الخاصة وحدها حثلا للاف الباعد من الرجوع فانه قد يكون في كوكبها
والكوكب ما قبل وتختلف مركزها عن مركز الشمس عند سبق مركز الشمس على مركزها فان الباعد في الايام
انما قد يكون بالكلية وقد يكون سابق مركزها على مركز الشمس وحسب الموضع في كوكبها فانه اذا
كان مسبقا حكم الزمان ما ذكرناه وعطارد لا يظهر بالغيثات حول القطر لرفعه وطوره ارجح
ولا بالعدوات حول الرصية وطوره مقابل ارجح وان كان في غاية بعد من الشمس المسمى بالبعد
الركسوي ومن ان يكون على الخط المماس للندوير لعله مغارب الميران ومطام الكهل ويكون البعد
الركسوي في القرب اذا كان مساويا وفي الثور اذا كان صباحيا وانما الغروب في الاكثر
لحسن السنين وفي النذرة ليله اذا كان شمال العرض وفي الهياية واغرب قربه وبعيد بطول القرب
كالكهل والحوت والثور والدلو وبلد لبنان اذا كانت هذه الامور او الكواكب بصد ما قلناه
وقد امكن فوجد حدود ظهور المجرى وكواكب القدر الاول وحقها بحيث يكون في الارتفاع عند
طول الشمس او غروبها برحل احد عشر حرا وتظهر في عشر وثلث عشر ونصف وكواكب القدر
الاول اذا كانت على المنطقة او بالعب منها خمسة عشر والنجوم في اول ظهورها بالغيثات
واخر روتها بالعدوات سبعة وعطارد فيها اثنا عشر ولما في اول ظهورها بالعدوات واخر
روتها بالغيثات خمسة وعطارد فيها سبعة وانما قسمت القوسان لعظم حرهما لفرقهما حضيض
الدويرية يهين الكائنات وهذه الكواكب يكون لعطارد وعمر يدور في بعده الاوسط وما
يعرب منه في حضيض الكابل يكون القوس اقل وفي ابعدا بعاوه وقد تجل روتة كما سبق وذلك
لعظم التفاوت بين ابعاده واما قوس روتة القوس فيقل عن الاول لفرقها في انما لان تحديدا
فه اصعب بما في غيره اذ يضاف فيه الى السباب المتكونة اختلفت بده من الشمس المفضي لزيادة
نوره وبعضائه واختلفت منطمة الموجب لزيادة روتة في غير موضع شيئا عند الاقرب واما لانه
لما لم يكن لهم اهتمام بروتة الاصل حساب الثور لاختلاف ايام من الاجماع الى مثله لالا اعمروني
مخلاف القرب واهل مكة للاسلام لم يدكروا فيها شيئا ولما توفى عندنا عبدا الشمس على روتة
الاملاك لقوله علم صنم الروتة وافرطوا الروتة وعت لكاجه الى معرفه قوس روتة كسرى

عندنا

عندنا من غير خطا والمساخون وان اظنوا في تحديدها لكنها لم تنصط بما قالوا انما
الامر للوسط الذي يعر به اصحاب الزجرات وهو انه اذا كان البعد من الشمس في الاقليم
الرابع اثنى عشر واجه من دور الفلك فانه يرى فلان الدايمة اذا كان سببا واجدا لا
يكون ضياء الاقرب مشتابا ولا النور في الاملال متساويا لانه اذا اهل فيه وبنه وبنها
غارة اثنى عشر واجه من الدور كان ما بينها من روع البروج ياتي عشر لان كان في الميزان
وعشرا ان كان في الكهل متساويا البعد ان في الملك واختلف الضياء في البروج يعرف من
الضعيف وكذا اختلف الضياء في الاقرب لكون البعد من الشمس والاقرب يعرف الكهل والميزان
الكثر من يعرف الرطان والكبد والدايمة فيها اثنا عشر حرا وذلك لتضيق اجزا الدور في يدن
الموضعين وعلى هذا يمكن ان يرى في اقل من اثنى عشر بان كان في روج سرب القرب كالميزان لكثر
الضوء لكثر البعد منها حثند وان لا يرى في اكثر من اثنى عشر بان كان في روج بطر القرب كالكهل لقله البعد
بل الضوئيا ان اضاف الى الاول كون النور سريما والشمس بطر وغير ذلك من الاسباب
والى الثاني اضداد ما ذكرناه ومس علم ما يورد عليك من هذا القبيل فاذن لو اردنا ان
نعين قوس روتة حثلا ترى في غير خطا فطرقه ان يعرف مقدار المستقيمة عند غروب
ومن قوس روتة من جهة كوكب مساوي قطع عرض الاملال او على تعاريفها يكون روتة
امكن من روتة الكوكب لما في الاملال من البرادة في الطول المستقيمة والقوس من البرية وعلى هذا
يكون قوس روتة الكوكب قوس روتة بطريق الاولى لكن يجب ان يحصل اختلاف منظر عند
الغروب وبرا على قوس روتة واما قدر المستقيمة عند الغروب فيعلم من البعد من الشمس
حثند وهو قوس من عطارد بطر في حطين بحجان من البر الى مركزها ثم الى الفلك الاعلى والبعد
من موضع في الطول والعرض حثند لكون مربع كوكبها لكونه وتر القايمه ولعله التفاوت من
الخطوط المستقيمة والقوس الصغار من العظام وموضعها من البر الى الفارق من البروج حثند وهو
من الدايمة من الفلك لغروب واما يعلم المستقيمة من البعد اذ في المعارفة لا يكون فيها ثلثا من نور
وفي المقابلة يمثل نورا والبعد منها قف وانما سمناه على ت اصابع قطع لكونه شبرا في النظر
حوت حصة اصبع ثة جرا وحده ارجح ومانق من اصبع اذ جعلناه من وعلقه جرا فاذن اذا
كان البعد معلوما كان المستقيمة معلوما وبالعكس لكن يجب ان لا تعقل عن التفاوت الذي من
قطع اذ كان في الدوة وهو ت وبنه اذا كان في الحضيض وهو يدخ حتى لا يقع خطا

ولهذا اذا كان البعد سنة كان المستقيم من الذروة حتى الصبح وفي الحضيض حتى الصبح وثالث
 قريبا وفي البعد الاوسط من الدور بينهما وقد استوفينا الهلالية الهياكل فلو اجتمعها من
 اراد الاطلاع عليه **المبحث الثالث في القزانات** اقتران الكوكبين وتوقفاهما على
 دائرة عرض في جهة من اقطاب البروج اذ لو كانا في عين من كان مقابله للمقارن وتسمى قزانا
 لاجتماعهما في جرم من البروج وعرضها يكونا اول صديهما فاعرض اول وقوعهما على دائرة عرض
 والاقتزان العرضي حقيقيا ان قزانهما خط واحد خارج من مركز العالم وربما ان مركزها
 خط واحد خارج من الابصار ولا فرق بين العرضي الحقيقى والمركب من الكواكب التي ما وراء
 فلك الشمس وانما كملعان فيها دون فلك المريخ هذا هو المشهور والاولى ان يقال ان مركز
 الكوكبين يكونان في جرم من البروج وموافقا ان يكون عرضيا وموافقا ان يكون احدهما او كلاهما
 فاعرض اول الكون عرضيا فكون حقيقيا لم يور خط خارج من مركز العالم بمركزها والحق
 اما ان يكون حقيقيا كما ذكرنا او مركبا لم يور خط خارج من الابصار بمركزها ولا كمنه قد يكون
 مركبا وذلك اذا كان الكوكبان على امت او كانا في الاحلاف منظرهما وقد لا يكون مركبا
 وذلك اذا لم يكونا كذلك ثم قران الشمس مع الكواكب من احراقها ومع البروج اجماعا و
 المقابلة مع الجح استنباطا على ما سبق **وهذا اخر ابواب الثاني**
البيانات

**في نسبة الارض وقسمتها الى العالم والفاقر وما بينهما بحسب اختلاف
 اوضاع العلويات ونوعه وهو ثلث عشر فصلا**

الاولى في جملة من مياة الارض واجوالها قد سبق في صدر الباب
 الثاني ان السطح الظاهر من الارض والماء منزله سطح كره مواز لمركز الفلك والواصف
 عليه في ارض موضع كان لاسه الى ما يلي المحيط وهو النوق ووجهه الى المركز وهو تحت والساير
 عليه يساقت لاسه في كل وقت جرا اخر من المحيط ولو امكن السير على جميع ذلك السطح ثم فرض
 نفرق ثلثة اشخاص في موضع فصار اقدم نحو المغرب والساير نحو المشرق واقام الثلث حتى دار
 السامر ان دورا تاما ورجع السامر الى المغرب اليه من الشرق والى الشرق اليه من المغرب بعض
 من الايام التي عدوها جميعا للمغرب واجد وزاد للمشرق واجد لان زمان يوم مملعة للمغرب اكثر
 منه للمغرب بعد حركته وله اكثر من المشرق في قدر حركته لان ما بين عرضي النهار من المشرق اكثر من المقيم

بقدر حركته وله اكثر من المشرق في قدر حركته وكل الزمانات في دور يكون يوما بملته موازعا
 على جميع الايام فسقط من حساب المشرق يوم من المشرق في يوم وهذا ايضا ما يسأل عنه
 وقال بل يجوز ان يحلف عدد ايام السنة الشمسية بالنسبة الى ثلثة حتى يكون بالنسبة الى اطمع ثلثا منه
 وخمسة وسين يوما وربع كالمقيم والى الثاني ناقصا بيوم والى الثالث زائدا بيوم او ان يكون
 يوم عند صحن الجمع كالمقيم وعند ثان الجحس للمغرب وعند ثالث السبب كالمشرق **او ان يؤخذ**
 ثلثة اياما من مبداء السنة فمضت يكون لاصحم الربعة والاخر ثلثة وثلثة خمسة **ويجاب بالجواز**
وتستوعب **في جواب الاول** يجب ان يفرق حركتهما تحت ثمان الدورات سنة وفي الثالث في
 الربعة ايام وفي الثاني لا يجب شي منها اذ يصح لكل منهما وللجمع في زمان فرض في السؤال للمقيم **ولا**
 يخفى انه لو فرض حركتهما مساوية للحركة السرفه حتى تمام الدورات يوم وليلة كان من الافراق
 الى الاجتماع للمقيم يوم بملته والمشرق يوما من والمغرب في الوقت الذي يقع فيه الافراق كوقت
 الطلوع مثلا اذ لا يتغير الوضع المفروض من المشرق والمغرب حركتهما الى المغرب بالتساوي
 وعلى هذا الجواز ان يسأل وقال بل يجوز ان يكون قد يكون الشمس على متن شخص يومين لثان
 وتوما لثالث **ويجاب بالجواز** وتستوعب **ومن ما علم في كتابنا** لا يساير كسره في هذا النوع
واعلم ان الارض تقسم بالخط الحارثة على سبعين من يوم قطع سطح معدل النهار الى العالم
 الى سبعين سماوي وحوى وسمت خط الاستواء الاستواء الليل والنهار عند سكانها ابدان **وتعظم**
 الفرق على بسطها ما في بعض الاول وطرفي النهار الى الصغين فوق واسفل فقد قسمت لهما
 ارباعا احدهما للبين هو البرج المسكون وفي بعض ذلك الاجد يعسر او قد يبلوغ بالماله
 ان ساكنه العز والباقه غير معلومة الاحوال لا انها غامض في الماء ولا كان لاقل اكثر من
 الارض مع وجوب تعادل كلتا القاصرتين في الحارث انما انسا لم في تقرير هذا الوجه بسببه
 فضلا عن حجة قادن كقول ان يكون فيها عارث واصل كسر لصل الناجرين لهم لما نسا ومنهم
 من الجار المخرقة والجمال الشا منقعة **ثم اذا توهمت على بسطها عطية مائة با وطاب**
 الاولين نصف الارض بل البرج المسكون الى شرق وغرب **ومقطع الثلثة** والاولى في النصف
 النوقاني سمي قبة الارض ووسطها وقبة ارضين ومنها ومن كل من يعا طعن للمائة والاولى ربع
 الدور وتعال للثالثه نصف الارض ووسطها وقبة الارض ووسطها لثالثه لثالثه لثالثه لثالثه
 سطحها **وتسنى** ان يتوهم بحرمة سطح الارض طولها حسب محو مدار النهار وعرضها الى القطبين بحسب

فاد ان يكون في الارض
 ما لا يتصور في الارض
 ما لا يتصور في الارض
 ما لا يتصور في الارض
 ما لا يتصور في الارض

حرة واولها الميوان وتقوم عليه مدارات مجازية للمدارات اليومية بعينها يمكن اقتياد بعض
 المواضع من بعض وتقدر المسافات والمعارير كما على الفلك وليس المراد من نوم المدارات
 مجازية لها ما هو السابق الي التهم والمشهوره في الجهور من نوم حروها على السيط الارض
 بتقوم قطع المدارات اليومية للارض كما في الدوائر العظام اذ ليس كل مدار يومى قطع الارض
 ولو باليوم لصغرها بل المراد ان تتوسط خط خرج من مركز العالم الى مركز الشمس ومتر لاجماله سقطه
 على سطح الارض لرسم منها عليه بدوران الخط بالحركة اليومية طرقة مجازية للمدار اليومي
 المرسم من مركزها في ذلك اليوم وانما حكم بان المعورين ان بان طولها لانه وجد في
 ارضها الجوارث الكليكة كالحسوفات تقدم في ساعات الواعين في المسوق على ساعات
 الواعين في المغرب ياتى عشره ساعة ولم يوجد اكثر منها فعلم ان طول المسكون للانزيد
 على نصف دور الفلك بل للارض وهو مائة ومايون جزا الف كل ساعة خمسة عشره ولما لم
 يثبت عند طلوع الشمس حين حاصف الجسطى وقوع الظلال انصاف نهار الا عند البرغ في
 المعمورة حوتيا حكم بان الربع شمال وان مبداء عرض المعور من خط الاستواء ولما ثبت
 عنده حين حاصف جغرافيا وقومها حوتيا ان مساكن على اطراف الريح والجنس وغيره حالها
 حوتيه قال في اول عرض المعور من الجنوب حتى الابعاط العطب الجنوبي ستة عشر وربع وليس
 واخره في الشمال حتى الابعاط العطب الشمالي ستة وسون وجا بعدد الممكن ان يسكن فيه شدة
 البرد اللازم من بعد الشمس عن تحت الارض منها **ع** ولان ما بين طرفي النهار نصف يكون نصف
 نهار القبل ان من كما يقين وبالعكس والنصف الظاهر من الفلك ومن نصف النهار الاضحا
 هو الحضي للفق وبالعكس ويكون مجاوره الشمس عن فوق الارض عروب اهل الشرق وطلوع
 اهل الغرب وكنتا طلوع الاول وغروب الثاني ومنه ظهر تفاوت الايام في السوال المسوق
 بهذا **ع** واما البحار وكنتا احاطتها باقدر المكشف للعارة ووضوها مع الالفه يجب ان
 تصور هكذا وهو ان المحيط المشرق الذي على طرفه سلا ومومن اعالي بلاد الصين وطول المغرب
 مائة ومايون وعرضه في الشمال خمس درجات قد لسوق تمام الربع المشرق الجنوبي على ما اشعر
 به كلام الاساس ابي الرخمان ولا اقلد لانه على جاول ببلده صرح كلامه ان باب المسالك والممالك
 وهو على مئة مئة راسه نحو الشرق وقاعدته قريب بلين واجه من وسط النصف الجنوبي من نصف
 نهار القبة موسمايه وبلون فرسجا وعموره وهو خط مواز لخط الاستواء عشرون درجة

وحسب احوالها
 وسما تافهه

موازهاية واربعون فرسجا يكون بعد راسه عن المبداء الشرقي سبعين درجة فسطح المثلث
 وهو قدر البرزخ هذا الربع مائة وماينه وبلون الفاوسمايه فرسج **ع** ثم ان المتصل بما بين الطرفين
 الجنوبي من القاعدة ونقط الجنوب قد دخل في الربع الغربي الجنوبي ممدا الى بلاد سغالة الربع
 التي هي من اقاصي بلادهم وعابيه متاصدا الى كلب الفانيين والسيل فتن في اسافل بحر الريح لشدة
 وطلمته وتلاطم امواجه اذا جاوز تلك البلاد لا تهل فيها السفن وان اجريت فيه لاسلم وانذا
 لم يعلم اتصاله بالمحيط الغربي للارض في هذا الربع ايضا وهو الذي على طرفه بلاد طنجية وان ليس
 فانه اذا جاوزها الى الجنوب مر على اسفنى ومساكن بربر وصدور السوس الاذنى والاصفى
 ومحاطة بما بنت العلبا والسفلى وارض سوزان المغرب ثم نفع في جنوب خط الاستواء
 ما راها واداجبال الثلج المنسوب الى القمر اليها منها من مثل مصر ممدا نحو السفلى غير معلوم اتصاله
 بالواصل الى تلك الحدود من المحيط المشرق مثل ما **ع** ولذا المتصل بما بين الطرفين الشمالي من المحيط
 وخط الاستواء قد دخل فيه ايضا ممدا نحو المغرب على ارتفاعه خط الاستواء في الطول و
 على الحداب الى ارض سوماه وسين فرسجا من المبداء الشرقي والربعين وبلهايه وسين عند بعض **ع**
 ورافقة الريح التي طولها من المغرب ستة وسون وعرضها اربع حوتيه ان كان على ساحل
 نهاية هذا القسم من الاول وان كان بينهما مسافة تعرب من بلهايه فرسج صغ الثاني **ع** ثم ان ما في الربع
 المشرق الجنوبي قد دخل في الربع الشرقي الشمالي على بعد الفين وعرضه اربعة من المبداء الشرقي موازهاية
 وعسرون فرسجا في با مئتيه تسعين ممدا اصلا الى الشمال متصلا بالمشرق على مئة مئة قاعدته
 هذا ورأسه سلا وفضلها الثمن مائة وعشرون فرسج من ارض القبة والفرسجة حسماه فرسج بالقبوب
 وشمس كالجحجح الاحقره وبانها اليه من الجوارف الى الغرب الى ان يبعد عن خط الاستواء فريد ليدنى
 عشره وارجع بهما من وسبعون فرسجا تقريبا ويحد على هذا البعد مواز بالخط الاستواء الى
 حيث لو انحدار الطرف المحرب المذكور على انحداره وصل اليه ونجح من القسم الموازي الى خط
 العارة مثل حلجات اقرها الى الغرب الى البربري لكونه في صدور بربر الذي ارض الجحجح
 الذي من ارض اقره في في المغرب حيث يكون منال سوزانته وللا كان طول الجحجح المنفتح
 من الشرق ممدا الى الغرب المسمى بحر الصين والهند وفارس وعان والقلم والبربر
 اكثر من العين وسماه وسين فرسجا **ع** وقد يسمى بالبحر الجنوبي المتصل بما بين المشرق من المحيط
 وهو اعظم بحر متصل بالمحيط في القدر المكشوف للعارة يكون طولها مائة مائة وعرضها فرسج

ستا به ويلون في الجنوب وما سان وسبعون في الشمال وهذا الخليج مثل السكك عند الاكبر من
 طوله في الشمال مائة وسون فرسخا وعرضه عند اصله وهو قاعدته من الخط الموان خمسة
 ويلون فرسخا وهو عرض طرفه عند الاقرب وعلى ضلعه الغربي وهو الطرف المنحدر بلاد
 كفار الجبسة وبعض الرخ وعلى الشرق بلاد مسلمي الجبسة او لها بيظه وباليه ثم كل جز
 ثم زبلج وهو على الرافعة الشرقية من الملت مقابل العون ومنها مسافة ثلثة ايام على
 ما تفرع من الموانى وهي عرض اصل الخليج الساني وهي بالخليج الاعبر وطرفه بالبحر الاحمر وطوله في
 الشمال اربع مائة وسون فرسخا وحيث لسدون وهو منها مائة وسون فرسخا ومن طرفه وفسطاط مصر
 الذي على شرق النيل ثلثة مراحل في البر ثم يرد عرضة على اصله وعند عاتقه قريب الضلع الغربي
 جزيرة ذبلك ثم جزيرة السراكن التي من اعمال حبشه وعيدان التي من اعاليها وبلده ومن طرفه مائة
 وعسون فرسخا على ساحل هذا الضلع مقابل جزيرة التي من فرضه مكة وعلى مرحلتين منها والندافان
 قوافل مصر والحبشة والبربر يجازون بها الى الحجاز ومن يمدن الخليج بلاد بحته من البربر
 وبعض بلاد الحبشة وسون في الحجاز ثلثة ايام لانه بلاد قريب طرفه الشرق وهي لسان البحر ايضا
 وعلى ساحله بعد ثلثم نحو الجنوب يكون ايلة ثم مدين حجازيا لتبوك وعلى سب حواصله ثم سواحل
 ينبوع سبخار وهو فرضه الملائمة وعلى ثلث مراحل منها ثم جده ثم سواحل اليمن اولها السنين
 ثم جليلين يعقوب ثم جرض ثم افقه وهو ساحل زيد اليمن ومنه ومن ساحل الحبشة مائة
 ليلة ايام في البحر ولذلك هي هذا الخليج هناك سواحل حبشه وبحر اليمن ثم عدن وهو على ساحل الاز
 الشرقية منه وتعد على الخط الموانى نحو الشرق يكون البشقي الذي يجلب منه اللبان وهو
 الكندرو ثم ظفار ثم قلهات وهو على ساحل الرافعة الغربية من الخليج الثالث وهي جلع فارس
 وهي عمان لان فرضته عليه وهو ملت السكك عند الاكبر وعلى راسه عبادان بصره وطوله في الشمال
 اربع مائة وسون فرسخا وعرضه في الاصل مائة وماون فرسخا وعرض طرفه عند الاقل اربعة
 وعسون فرسخا وعلى ساحل ضلعها الغربي اذا توجهت من قلهات الى عبادان يكون مشككت المستعرون
 بقولهم مشكط ثم بلاد عمان نحو عسرة وتروين نحو قطيف من بلاد حرمين ثم عبادان ولان
 حله ولان العرب واحياهم وجبايلهم نحو الحجاز واليمن والطايف واليمن والحد وتامة
 وغيرها واقعه من يمدن الخليج فاسها من البراري وهو قريب حيايه فرسخ يسمى حرمين العرب
 واعلم ان عبادان الى اليمن عسرة مرحلة ومنه الى عمان مسافة سنين ولذا انه الى اليمن

ذبلج

ما جاز
 ما جاز
 ما جاز

ضلعه

ويشكل

ومنها الى حرمين ومنه الى عدن وبها من اليمن ومنه الى حد كل مسافة شهر ومنها الى البحر اثنى
 عشر ومنها الى عبادان مرحلتان وهذا هو الدور المحيط بحرمين العرب وبعد عبادان على
 ضلعه الشرق نحو الجنوب يكون مائة اوان ثم كفاوه ثم حور سيف ثم سيارف ثم نابند
 ثم مرو وبلده ومن حرمين كلس اربع فراسخ في البحر ومنها حاديان تروين ثم حرمين وهو ساحل
 كرمان ومقابل الاغمر من ولاية عمان وقيل لصغار قصبته ثم سواحل تين ومكران ثم ساحل
 سند وفيه مضيق فزان نبع ثم ساحل الرافعة الشرقية ولاعانة فيه بلد سكن فيه اللصوص
 لاخذ المراكب والاربابها لسون يمدن الخليجين باليمن ستيهما لهم ايامها مع ما سامتها من
 البحر والارباب الذي في الجنوب يعمص يكون الخلفان كتيه مرفوعين وعلى جنبه وراسه منكبته
 البلاد الاربعة عدن والشه والقطار والقلبات وعلى ريله الذي هو البر والساحل
 بعض بلاد الرخ والحبشة ومنها مقدشو حجازيا لطفار او اليمن واذا توجهت في هذه
 الرافعة نحو الشرق على الخط الموانى يكون سونيات ثم كنيابت ثم مليبار ثم معبر ثم
 كروريا ثم يتكاه ويتكامل ونار كيله وهي في عظام ثم في فيها السنين الى السواحل
 وهي عندهم نحو ثم جافة وهو من حساب المند ايضا ثم سواحل الصين وفرضهم مثل خانقو
 الذي طوله مائة وسون وعرضه اربع عشرة وخانقو الذي طوله مائة واثنان وسون
 وعرضه ثلث عشرة ومنه الى مواضع قوس من الخليج الاحمر ومنه يعلم انه في اقصى بلاد الصين
 لا المندة والاحمر وما حجازي جهك الصين من القسم الموانى يسمى بحر الصين وابلان
 منه الى زاوية اللصوص نحو المندة وفيه جراب كتيه عظيمة ومن مشا يد عظامها
 سونديت وهي قريبة من خط الاستواء واقعه في الطول بين مليبار ومعبر وجلب منها
 وقيل من حرمين ضخمة النوع اليواقيت كالاحمر ولون السماء وغيرها وحج اللباس
 وكله التي جلب منها الرصاص العلي وسرير التي جلب منها الكافور وفي الرخ الشرق
 نحو حرمين حرمين وراوه وغيرها ما الاخص كتيه سكشف الماء عنها مرة وتعلو ما اخرى
 ثم جراب الزنوج ولا يدخل تحت الحمر ومنها حرمين قنبلوا التي منها ومن ساحل على الرخ مسافة
 يوم او يومين وايها مسلمون قد غلبوا عليها في ابتداء الدولة العباسية وما وما نصبت
 في بحر عمان ومنها قريب حيايه فرسخ ولان شعبة من النيل نصبت في حرمين ومنه في بحر عمان
 نزع ارباب المراكب ان اقبلوا اذا ازداد يظهر اثنان في عمان ولان اهل عدن يلقون

معدن

والقسم الثاني من شط العرب وهو مظهره يدرب في جهنم الغرب والشمال وكبسطه في النهرين بالسبات
في الابله ومن حنات الدنيا بحولها ومن ندر مفضل انما تحت البساتين تزيد في المذنب في اليوم
سلكته مرتين تحت لمتح المسير من بعض البساتين الى بعض وينقص بالجزر تحت لبع المراكب على
الارض كذلك ويدرابتا المذوقه عند كون القمر على احد الحافضين بها يا بالجزر و
بلد كنهان وذلك عند كونه على احد السنين بها يا المذوقه وذلك لكونه في **والشهورى منها ان**
يريد وينقص بحسب زيادة نور القمر ونقصانه ولا اجباها تارة واحدا لها اخرى كحلف
المبارك والهنات ولا سقى على الاقوات **ومن** الابله موجه الى المذوقه ومنه الى
عبادان وسبب في طر نارس **واما** القوت فاصلة من الارض الى الروم ايضا موجه منه
لخو عبادان فيمر على شرق الاربعان وشمالي ملطية ولحت ملعة شبيها ثم يما في بعض
وهو موضع حرارة للعراق والشمال وينصب في من المذوقه وقرنتها هذا الجابور
وعلى شرقه بالرجبة والداريم والعمارة ومينث والانباء ومن هذه الحدود والشعب
نهر عيسى وينصب من غربي الابله فيها ثم يمر بالكوفة والسواوير بها ودار العرب والبطاخ
التي من الوسط والبقرة ثم يصل بالابله في شط العرب وينصب الى خرفارس وطول
خمسة ايام فترسخ بقرية **واما** نهر مردان فعند فاصله من عبون مشهورة في اعالي بلاد
الهند وقنوج والكشمير وقندبار ويمر بولتان ومرج عند مردان الهند ثم
بالمنصورة ومن طرف بلاد الديبل ينصب في البحر كما قلنا **واما** نهر ارضه من الشرف
الشمالي المنصب في البحر الزرق من فاصله من مسافة ثلثة ايام من ملطية ويمر ببلاد الروم
الى ارضه بين طوس والمصينيه **واما** نهر جيجان المار من المصينيه وكفرنيا
المنصب في البحر الزرق فاصله من عبون على مسافة ثلثة ايام من مدينة مرعش وتعرف
بعبون جيجان **وهذا** النوع الى بعض الانهار المشهورة **واما** تفصيل ان في الارض المسكن
فأبليس واربعين نورا مختلفه للاطول من غربي جيجان الى مانيه الى الف وكشفه جربانها في البحات
الاربع سلق بالمسلك والبلد وكذا يوصل عن البحار والانهار عن مولد الهارة ما هو
في حساب البحر المسكون كما يقال المختلفه للاطول من عشر في ربع الى غربي مانيه الى الف
الواقعة فيه ومن جابان وكابراي والتلال والرجال والاحام وغيرها من البوارى
بناوهم العرب وحوارهم على ما تعرفه السباع واهل العلم بالمسلك والمالك سلقها ايضا

صين
بالي
وقيس

من اراد ان تصور ما مفضلا فليرجع الى كتاب **وانما** اظنبتا **ان** في النوع الا
فالا يمكن الاطلاع عليه كما ينبغي الا من هذا الكتاب لانه حاصل ما الفرق في جمع الكبرياء
في هذا النوع **واما** بقية النوع ورايه انهار الطوبى **واما** ان
انكشاف الناحية الشمالية بعد العناية اللاهية والامور الاحكامية الجراب التي المياه
الى الجنوبية لكونها احرف من الشمالية لان الشمس هناك لغزها لكونها في الخفيض اشده شاعا
مما تهنا بعد ما لكونها في الالوع والحرارة اللاهية للاشداق **ان** تصدب للرطوبة
ارض منها جديها كما يشاهد في السراج **وعلى** هذا سفل الهات من الشمال الى الجنوب
وبالعكس ويكون الهات ابدا او كثرها حتى الالوع ليدل على قرب الشمس من تحت الارض
والارض في الصيف مسلج الحول الى حد النكاية والاحراق ولا يراها عنهما في الشتاء
مسلج البرد الى حد الكايم والنجيب وعدم الهات او قلها **ان** الخدين كما لنداحيه
الجنوبية تكون صيفهم اخر للقرين وسنانهم لبرد للبعدين **وتلون** الشمس والسرطان والالوع
في عشر من الجوزا ارب الى الارض منها وهو في اخره ثلثة آلاف ومائة وما بين فرسخا
اذا كخط الواصل بين الارض والشمس ومن هذا الالوع طولها الى اهل منها وقد عبرت
عنه عن جمرات تسع وفائق واحد عشر ثمانية من حواكر نام الف السنج كان صيف الابله من
لحر من صيفنا واسفلت الالوع عن قبول كثرها في عليه للاولاد في معالج الالوع كما كان
كما تقدم **وسمى** الهات في العرض خط الاستواء لتعينه بالطنج دون من مانه وما منها
الى الجنوب عرض جنوبي والى الشمال عرض شمالي **وفي** الطول عند اليونان في جانيه
الغزاة لبحر طرفه عندهم كلاف بعد الطرف الشرق لانه ارب منها في الابله اليهم
وتابهم الجمهوره تاسيا بهم وتكون اربا بعد الطول في جهنم النوازل لانه عند
طلموس وبعض من جزيرة المحيط للمغرل المسمى لوقيا نوس ومن جرب الهات واللات وحرار
السترا كانت في القديم معونة ومقابلها لارض الجبسه والآن غير منوية اليهم لانه عليها
وعند الباقين على البحر الغري ومنها ما سان وعرون فرجها من جرب الهات **وعند** الهند الكذب
الشرق لانه اشرف لكونه بين الفلك اذ توهموا كانتان مشتق من راسه اعطى الجنوي
وتكون بالبعدين بعد الحركه الاولى وهو عند علماءهم موضع يسمى كنگرون وموسيقى السياتين
على راعهم وطولها من ساحل بحر العرب مائه وسبعين فرسا **وحلى** ان رصل علماء الهند كان هناك

واعلم ان تعريف موضع البلد وانما يكون بالطول والعرض فطول البلد قوس من معدل
 النهار من نصف النهار بعدد العرض في الشرق او الغرب او الشرق ومن نصف النهار
 في المبدأ العرض يوجد في الاطوال اختلاف في الكتب منها عشر درجات وتختلف
 القيمة ايضا لانها على بعد ربع وور منه ومصنف منها سن على خط الاستواء وتكون البلد
 على القيمة ان يكون ساكنة في كنفها بلدا كنف طالع العالم لان يكون تحت نصف نهاره والا
 كان حسب كل بلد الحتم طالع آخر للعالم ووسط البرية اعني حيث طولها ربع وعرضه ثلثه
 ويكون نصف عرض المعمورة هو القيمة عند بعضهم ويكون هذا الموضع وسطها جعل اصلا
 وقيل ما نقص طول منه عرض وما زاد عليه شرق وما نقص عرض منه جنوب وما زاد عليه شمال
 وعرض البلد قوس من نصف نهاره من المعدل تحت راسه وتساوية قوس من عظيمة
 على الارض من خط الاستواء ووسط البلد وهو كارتفاع القطب ويسمى المعدل الى
 جهة الكنف ولذا اذا نقص الارتفاع المعدل في البلد المعلوم بالة تصح له من بعض
 البلد وما بين الطول قوس من المعدل من نصف نهاره الى البلد وهو تعدد البعد
 اقصاها اذا لم يكن حتما عرضا فافا علم الطالع ان احد ما علم في الآخر وفي غيره اذا علم الثاني
 في احد ما علم في الآخر لا الطالع على ما قيل لانه انما تعرف اذا عرف العرض ايضا وما بين
 العرض قوس من نصف النهار ما بين تحت راسه الى المعدل ووسط نصف نهاره مع الموازي
 الحارة تحت الاخرة والبعد من البلد من قوس من دائرة مسمية ثمر سمها ولا تخط لانه
 اذا احل في الاطوال فقط اي كان الجمع تحت مدار يوم من فلا تطلع الثوابت عليهم ولا
 غربت كما ويكون تقدم طلوعها على المرتين لعدم عروبها عنهم واذا اختلفت العروض فقط
 اي كان الجمع تحت نصف نهاره فالتى مداراتها بين اعظم الابدان الظهور والمعدل تقسيم
 قوس السمايين منهم اكثر وتقدر ما تقدم طلوعها عليهم من اخر عروبها عنهم والى من اعظم الابدان
 الكفاء والمعدل بالعكس والى على المعدل يطلع عليهم معا وغرب معا واذا اختلفت قيم
 الاول فوق السمايين منهم اكثر والسمايين فوق الجنوسين منهم كذلك وهو مدارها الى الصغرى
 قسموا اعظم المعمور من الربع المسكون وهو من مدارها واربعة عشر درجات في العرض الى حدود
 عرض ونصف المعمور سبع قطع دقيقة منتظمة على موازاه خط الاستواء لتكون كل قطع تحت
 مدارها وتساوي احوال البقاع التي فيه وسموها اقاليم وتلغى عن الاول الموازي له رايد

لاحلاط الوصل

البلد

البعد عن يكون درجات طول كل اقليم من جهة الجنوب اعظم من الشمال واصغر مما على الشكل
 الطبل التي لا تارة فيه وهذا فان طول بالاعمال اربعة الاف وثمانون وطول مابالي خط
 الاستواء بها عشرة الاف وما ساق فان كل اقليم يمتد من الما قوس طولها على مية نصف
 وقت احد طرفه اضيق من الآخر ويكون عرضه قدر اقل قليلا مما لو كانت فواصل نصف ساعة
 في مقادير الهند الطوال في اواسط الاقاليم واربعا فمابين الاول واللاوسط وثلثه من الاخر
 الا اول الاولي واخر الاخر لتزق للواء فيها ومما وسر درجات العرض في اقليم متساوية
 لان درواير النصف النهار منزلة دارة واحدة ومما ورك الاقاليم واوساطها كحسب العرض
 وساعات النهار للاطول يزداد اما للاول فبداية عند المحور حيث نهاره الاطول
 اثنا عشر ساعة ونصف وربع وعرضه اربعة وعشرون وثلث راصه وعند بعض من خط الاستواء
 وعظم على ما قد عرف واقع في كنج المنفج من الشرق بحد من جنوب شرق الارض الصين
 بمر على جزيرة سمها للمنون بكونت ومن لول عمان يصل اليها ثم على ذر كندل وهو من
 حساب الصين ثم على جوار زاوه الهامة ارض اللبيب وعلى جنوب جزيرة سرندب
 بين جزيرة كندل وسيرين ون وسط جوار زاوه وعلى شمال جوار الربع وعظم بلادهم واذا
 جاوز حدود الربع بسمارك السودان وبواوهم التي كذب منها الخصيان السود ثم
 على مال جبال الربع وجنوب السودان المغرب الى ان يصل الى المحيط المخرج المسمى اوقاف نوبس
 وعلى هذا العرض لا يقدرا الاول ووسطه بالانفاق حيث النهار ثلث عشر والارض
 ست عشر ونصف وشرق ومبدأ الشان في حيث النهار ثلث عشر وربع والارض عرون
 وربع وخمس ووسطه حيث النهار ثلث عشر ونصف والارض اربع وعشرون ونصف وليس
 ومبدأ الثالث حيث النهار ثلث عشر ونصف وربع والارض سبع وعشرون ونصف
 ووسطه حيث النهار اربع عشر والارض ثلثون وثلثان ومبدأ السراخ حيث النهار
 اربع عشر وربع والارض ثلث وثلثون ونصف وشرق ووسطه وهو وسط الاقاليم ووسط
 معظم عمارة العالم اذ هو وحاشيتاه الكثر عمارة من غير ما تحت النهار اربع عشر ونصف
 والارض ست وثلثون وخمس وثمانون ومبدأ الكاس حيث النهار خمس عشر والارض
 اصدى واوتون وربع ومبدأ السادس حيث النهار خمس عشر وربع والارض ثلث
 والارضون وربع وشرق ووسطه حيث النهار خمس عشر ونصف وربع والارض خمس عشر وشرق

الارض سبع وعشرون ونصف وشرق ووسطه حيث النهار اربع عشر وثلثون ونصف وشرق ووسطه وهو وسط الاقاليم ووسط معظم عمارة العالم اذ هو وحاشيتاه الكثر عمارة من غير ما تحت النهار اربع عشر ونصف والارض ست وثلثون وخمس وثمانون ومبدأ الكاس حيث النهار خمس عشر والارض اصدى واوتون وربع ومبدأ السادس حيث النهار خمس عشر وربع والارض ثلث والارضون وربع وشرق ووسطه حيث النهار خمس عشر ونصف وربع والارض خمس عشر وشرق

ومبدأ السبع حيث النهار خمس عشرة ونصف ورابع والعرض سبع والرابعون وخمسة
ووسطه حيث النهار ست عشرة والعرض ثمان والرابعون ونصف ورابع وخمسة
عند الجهور حيث النهار ست عشرة ورابع والعرض خمسون وثلث وعند البعض من الهارة
وسمى تعيينه وأخر كل إقليم سواء أول الليل عليه ولا يخفى على معرفة عرض اديلا الاقاليم
وأواسطها واخرها انه سهل من معرفة عرض البلد كونه في ابي اقليم والله لو انهم ابا معرفة
طوله بعين مرفوعة وبعد هذا الضابط لاحكام الى تقدير ما في كل اقليم من البلاد على ما
جرت به العادة. ومن ايضا تاعناهم ولسنا الكلام فيه في الاحكام المطرفة بليراجعها
من اراد الاطلاع عليه **وتوابعه** ان في الاقاليم جبالا طويلة وانها اعظم وفي الارواح
عزوز جبالا وبلون نيرا والكثير اهل السواد. وفي الثاني سبع وعزوز من كل منها والارواح
عامة اهل بين السواد والبرية. وفي الثالث بلد وبلون جبالا ورياح وعزوز نيرا والكثير
اهل البرية. وفي الرابع خمس وعزوز جبالا ورياح وعزوز نيرا والكثير اهل بين البرية
وهم اعدل الناس خلقا وخلقا. وهذا كان معدن اكثر الامم والاولياء والحكام ثم
الثالث والخامس واما غير ما من الاقاليم فابها ناصون من الطسعة الا فصل يدل
عليه سماجة صورهم وسوا اختلافهم كالفرغ والجنس في الارواح والاني ومثل باجوج ووجوج
وبعض الصين في السارس السابع. وفي الخامس بلون جبالا وخمسة نيرا والكثير اهل البرية
وفي السادس اصغر جبالا والرابعون نيرا والعالى على لون اهل الشقة. وفي السابع بلد نيرا
وجبالا ولون اهل بين السواد والساحل والكثير خراب لشدة البرد وكثرة الثلوج والانداد
وفيه مساكن بلبلة اهل بعضها يسكنون الكمامات حدة سنة اشهر. وفيها من اخره عند الجهور
الغاة مساكن اقل بكثير مما قبله واهلها اشبه بالوحوش منهم بالانسان. **وانما** النهار الاطول
سبع وسبع عشر ساعة حيث العرض اربع وخمسون وثلث. **وما** في عشرة حيث العرض ثمان وخمسة
ونسع عشرة حيث العرض احدى وسعون. **وعزوز** حيث العرض ثمان وسعون وثمانون
تولى بقا القليل اهلها يسكنون الكمامات لشدة بردها والمشهور انها من الهارة في العرض وستين
احدى وعشرون حيث العرض اربع وسعون ونصف. وقد قال بطليموس ان اهل هذا الموضع
قوم من الصقالب لا عزوز ولا فيكون موالين. **وانتشر** وعزوز حيث العرض خمس وسبعون
وكسرة وثلث وعزوز حيث العرض ست وسعون. **وارتقا** وعزوز حيث العرض ثمان ايام ابل كل

وتما حيث العرض سبع وسعون ورابع. **وشهر** من حيث العرض سبعون الاربع وثلث اشهر
حيث العرض ثمان وسبعون ونصف. **وارتقا** اشهر حيث العرض ثمان وسبعون ونصف.
وخمسة اشهر حيث العرض اربع وثمانون. **ونصف** السنة تقريبا حيث العرض ربع الدلو
والشهر الاثنى عشر في خواص البقاع التي تحت المدارات اليومية وما جرى مجراها كالمعدل والقطبين
الفصل الثاني في خواص خط الاستواء **عزوز** اعدل تحت
رؤس البقاع التي عليه فقط اقام على قولهم ويكون اول سموتهم وقطبه يعطى السهل و
والجنوب من الاقنى فلا ابدى ظهور وحفاة بل طسح الكواكب طلوع وغروب الاما على القطر
لظهور نصف منه ابدى الا عينه وحفاة الاخرى. **وتكرر** اقامت بالقطبين بل المحور الذي عليه والكر
المدارات اليومية بنفسها وتساوي قوسا النهار والليل بل يمانى جسم السنة وكذا ازمانا
ظهور كل نقطه وحفاة الا بالاحس للاختلاف السير بالكرة الثانية في الصغين كسرعة
حركة الشمس فوق الارض الموجه لكون النهار اطول وبالعكس. **ومن** تسمى في السنة ومن
عند كونها في الاعتدالين واذا الا يكون ابا طر منسسط على الاقنى وقت اصناف النهار ولا
الارتفاعات ولا بعد عنه الا بقدر الميل كله فلا تنقص عاير الارتفاعات عما. **وتكون**
نصف السنة في كل جهة وفصل نصف النهار الى جملتها. **وتظلا** اول الصيف والسنة متساوية
وقطب البروج على الاقنى عند كون احد الاعتدالين على السموت مستقار على قولهم وحفاة
نصف نصف النهار النصف الظاهر من البروج. **وما** على السموت ان كان للبروج كالسمالى
من قطبها على الغرب يمد الغرب والاخر على الشرق يمد الطلوع وان كان الاقنى كان
بالعكس. **ففي** حدة موز السمالى منها على نصف النهار يكون الظاهر من قطبها جنوبها والعكس
والا يمد الارتفاعات وحفاة على الميل الكلى مستوي عما متساويا وتكون عاير الارتفاع السمالى
وعاير الخطوط الجنوى اذا كان المقلب المحتوى على نصف النهار وبالعكس. **ولان** مبدأ
النصف وقت كون الشمس الى السموت اقرب ومبدأ السنة بالعكس يكون وقت كونها في الاعتدال
مبدأ الصيف وزلا الاعلاين مبدأ الشتاء ومبدأ البروج اوسط الاسد والدلو ومبدأ البروج
اوسط الثور والعقرب فيكون لهم في سنة ثمانه فصول. **ودور** العلك مناكل وولايها العاط
الاقنى والمدارات اليومية على قولهم. **ولذلك** سميت افاقها بافاق العلك المستقيم ولكن المستقيمة
وتكون ارفعهم كوربا بالقطبين كاحدى وادبر الميول يكون سعة مرق كل نقطه وعلى فوس

من الافق من مظهر للاعتدال بقدر ميلها وكذا سعة مفرها **ومنها تحت** وهو ان الكواكب
 على ان اعز البقاع صيفا من التي تحت مداري المتقلبين ان لم تقص من حرارتها سبب ارضي او
 سماوي مستثنين عليه بان الشمس تساهلها وتلبث في قرب مساحتها قريبا من شهرين لتناقص
 فاضل ازدياد المثل كما تقدم ولذا لا يظهر لها حركة في الميل اياها عند المتقلبين في كوالها
 على سبب تلك المدة **وبما** في النهار الصيف بطول ويلها تقصر بسبب السنين فيها اكثر مما في
 غيرها **وعرض** الاول بان القاس منصرف السنين فيها لاستحكام البرد فهم بعد الشمس
 عن سببها مما قبله من السنة ويطول لياليهم الاستوائية **وزاد** بان الامر بالعكس لان السنين
 البرد فيه يواشد نائرا من الحر من استحكامه فضلا عن اعتداله **وانما** السنين المتفاضل
 من خارج شتاء في السنين المعتدل من الحام بواو **ويستبرده** المتفاضل من الليل الحار اليه
 ح ان لف كل ساعة وكيف لو النوع اكثر **وتقص** الثاني بان طول النهار الاكثر في
 زيادة الحر والازلاستد الحر حيث النهار سنة لشهر والسالي باطل **وزاد** اول ما يمنع الظلال
 از الموتر اعني في شدة السنين ليس هو طول النهار فقط بل مجموع قرب الشمس من السمت كما تفت
 الاشعة لانها تساهل على زوايا حادة عند كوالها في عرض معين لميلها لانها تساهل على سببها
وتأني يمنع بطلان الثاني از المعلوم عدم العارة ثم لما انه للبرد او الحر غير معلوم
واختلفوا في ان الاعتدال في المواضع باعتبار اوضاع العلوم دون الاسباب الارضية
 فذهب الشيخ الرئيس ابو علي بن سينا الى انه خط الاستواء مجتمعا عليه بان الشمس لا تلبث على
 سببها كثيرا لمرورها به وفي احياها عن احد الجبين الى الاخرى وسرعدها في الميل وهي
 نفس دعوى ووفقه كل يوم ولا استدر صيفهم كخلاف من تحت مداري المتقلبين فان دروام
 ما هو في حكم المساحة المثل في السنين من نفس المساحة **از** الموتر الصيف قد يصير اثره اقوى
 اذا كان زمانه اكثر من زمان الموتر القوي **في** اية الاولى زيادة حر الشمس عند كونها في
 الاستد بعد ما غنا عليه ومنه المصلح مع قوتها **الثانية** زيادة البرد في الاما على علم في
 نصف الليل من ان الشمس عند اجلة **الثالثة** زيادة حر البحر في نار صيفه ساعد عليه
 وعوني تا قوية لحظة **ويلا** يدل على ان خط الاستواء ليس احرم من البقاع التي تحت
 مداري المتقلبين لاعلى انه ليس احرم من البرد وغيره الذي هو المطلوب اللهم الا ان
 نزول عليه شأ فضل عليه **واضح** بانكسار سورة كل من الكفتين الحار شين من الملون بالاجرى

سرها التساو بها معتدلة زمانهم لخلاف غيرهم لاحتلافها عنهم **وبانه** الحار بقاء الهواء عليهم
 اذ هم وايما كما منقلبن في حال الى ما تشبهها يكون الشمس في المساحة او قربها بخلاف غيرهم فانهم
 كما منقلبن من ضد الى ضد لغاية بقاءهم **وزاد** الامام العلامة في البرهان في رضى الله عنه
 على الشيخ رحمه الله بان السنين في سائر خط الاستواء يكون للسنين في صيف بلاد عرضة
 غاية الميل لكنه شديد جدا **فما** طنك بحر صيفهم والشمس طول السنين في حكم المساحة **وزاد** عليه منع
 كون حر سببه كحر صيف البلاد اذ الثاني اكثر لطول نهارهم وقصر لياليهم بخلاف غيرهم **ولان** الجوار
 يؤثر فعلهم لالفهم بالحارة يستبدون الهواء والشمس في المقلب والاستد في رضى الله عنه
 سمت الراس بخلاف البلاد فبما **وقد** يب الامام العلامة ان الاعتدال لا يعلم الرابع
واستدل له بمثله في موازن توفرا الهارات وكرة التوالد والناسل في الافاق السبعة
 دون سائر المواضع المنكشفة من الارض ذلك على كونها اعدل من غيرها **وما** يرب قرونها
 يكون الاحالة اقرب الى الاعتدال ما على اطرافها فان الاعراق والفتاحه الارض من الكفتين
 ظاهران في الطرفين وليس التي في ذلك موازنه ان غنى الاعتدال تشابه الاحوال فلا شك
 انه في خط الاستواء ابلغ بخلاف الرابع وان غنى الكافوا الكفتين فلا شك انه في الرابع ابلغ
 يدل عليه شدة سواد لون سكان خط الاستواء من الرخ والجسمه وشدة جوده شعورهم
وغير ذلك ما يفضيه حرارة الهواء واضداد ذلك في اهل الرابع يداع على كون هوائه اعدل
 لا يلائم سلم انه ان غنى به كفاوا الكفتين في الرابع ابلغ وان سلم فلا سلم انه يدل
 عليه الشدان المذكوران لانها لا تدلان عليه وهو ظاهر **ولا** على كون خط الاستواء اعدل
 باعتبار اوضاع العلوم التي هو المطلوب لجواز ان يكون الشدان الاسباب الارضية
بل التي انه ان غنى به كفاوا الكفتين فانه بقل خط الاستواء في الرابع ابلغ يدل عليه كفتين
 التوالد والناسل وتوفرا الهارات فيه دون غيرهم وايضا توسط لون سكانه وحال شعورهم
 بين الشدان المذكورين ومن اصدارها من شدة بياض لون سكان الساب وشدة سبوطه
 شعورهم وغير ذلك ما يفضيه برودة الهواء **وانه** اعلم كفاوا الارضية

الفصل الثالث في خواص المواضع التي لها عرض على وجه كلى وتسمى الاقان
المايله **وهي** ستة **الشرق** **والغرب** **وتدوير** **النهار** **وهي** التي لا يكون تحت المعتدل واحدها يطيبه بل يكون
 تحت احد الملازات اليومية بين خط الاستواء واحدا القطبين واورا العلك سماك جايلى

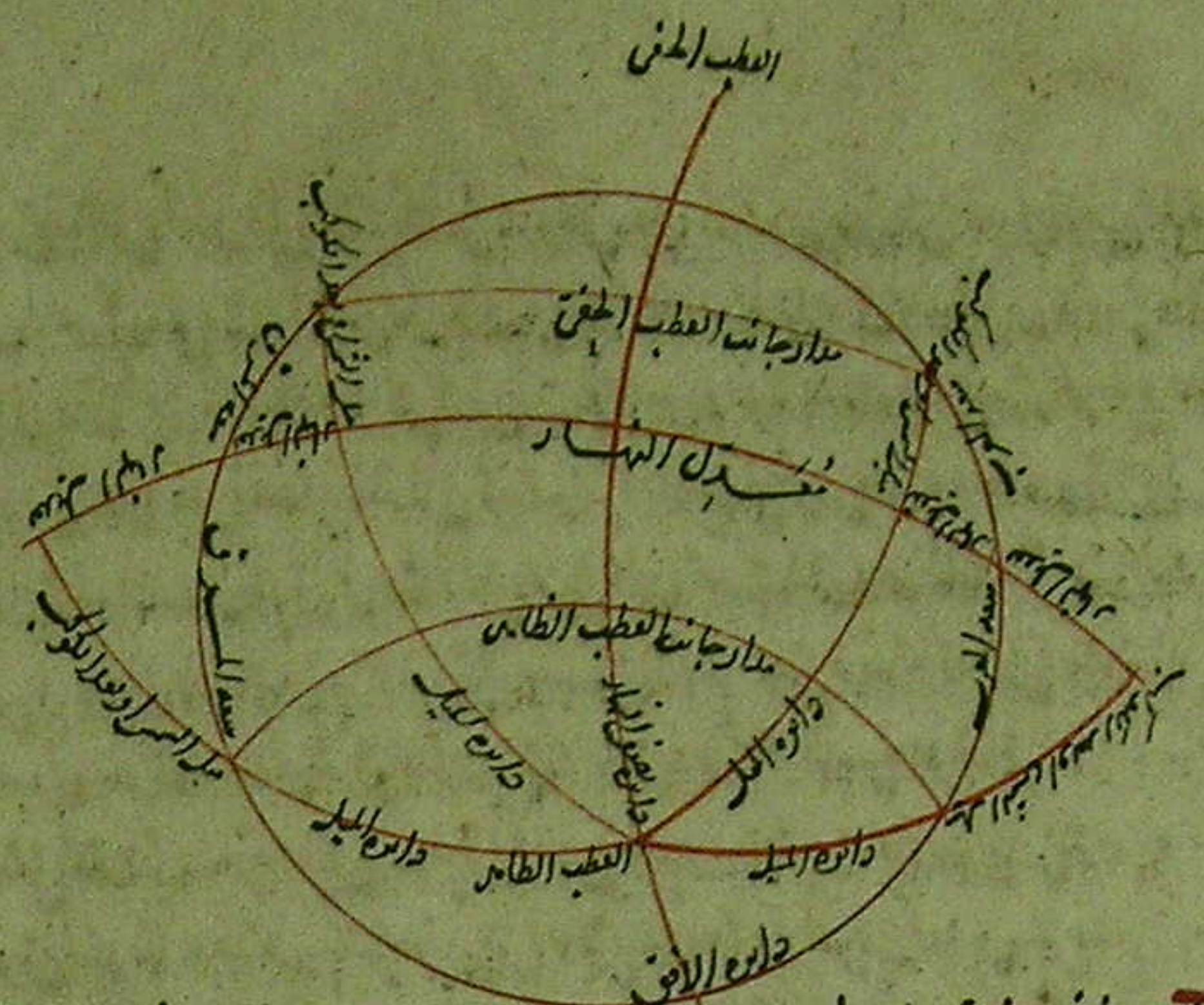
الميل المعدل على الافق في جهة القطب الحنف وميل الافق عنه في جهة الطاس وانما سميت
 بالافاق المائلة ومن خمسة اقسام لان العرض اما اقل من الميل الكلي او مساوية او اكثر
 منه واقل من ارتفاعه او مساوية له او اكثر منه واقل من الارتفاع ويعد على الاقسام يكون الارتفاع
 القطب كعرض البلد وبعد المدار الايدي الظهور والختار عن المعدل اكثر من تمامه
 الا بعد اعطها المماس للافق فانه يساويه وعاية الارتفاع الكوكب الايدي الظهور كونه
 على المقطع الفوقاني من مداره ونصف النهار وغاية ذوقه من الافق كونه على الافق وما
 بعد اقل من تمامه ينقسم بالافق الى مظهرها الطائر فيما هو الى قطب ارض وفي جهته
 والحنف فيما هو الى قطب ارض وفي جهته وتساوي القوس على السبيل من كل مدار من
 متساوي البعد عن المعدل في جهته وظاهر ارض كل مدار من في جهة الى المعدل اصغر الى
 اقل اجزا من اجزاء ظاهرا بعد ان كان في جهة الطاس وبالعكس ان كان في جهة الحنف
 والحنف فهما بالاضد وانما كلما بعدت الشمس عن المعدل في جهة الطاس كانت ايام النهار
 على الليل اكثر وبالعكس في جهة الحنف وكان اقصر ايام نصف متقلب الطائر اطول من
 اطول لياليها واطول ايام النصف الاخر من اقصى لياليها وبارز ياد عرض البلد
 بزوايا النفاوت من الملون لازدياد النفاوت بين القسي الطائفة والحفية بازدياد
 ارتفاع القطب وتكون تزايد النهار ونقص الليل الى راس متقلب الطاس وبالعكس ما
 راس الاقرب ونهار كل يوم الكليل نظير وبالعكس وتساوي نهارا كل يوم من متساوي البعد
 المعدل في جهة ويلينها ولا يتساوي الملون الا عند كون الشمس في الاعتدال وقت طلوعها
 تكون ليلته كنهان او غروبها لتكون نهارا كليته ومن يطير استعماله ساويا في جميع البعاع
 عند كونها في على ما هو المشهور لاستعماله نولما الاعتدال في افق الجمع وتنزل الاعتدال
 نصف النهار ان تساوي بعد ما عنه وفي طلوعها وغروبها واللام تنزل في حنك والدواير
 المارة بقطبي الكلي تقوم على الافق على قولهم في كل وقت من وكذا اسطقه البروج على نصف
 النهار والاعلى الافق ان كان قطب من القطب الطائر ومدار متقلبه وعليه في كل وقت من
 ان كان قطب على احد مداري المتقلبين ومن ان كان القطب بينهما ومن خط الاستواء
 الى عرض تساوي الميل الكلي في طولين اي تعظم نصف النهار مرة الى الشمال واخرى الى
 الجنوب وفيه وظل واحد الا يوم نزولها الاعتدال اذا اظلم حنك ومنه الى عرض

هذه
 هي
 صورة
 مدار
 القطب
 والافاق
 المائلة
 والافاق
 المائلة
 والافاق
 المائلة

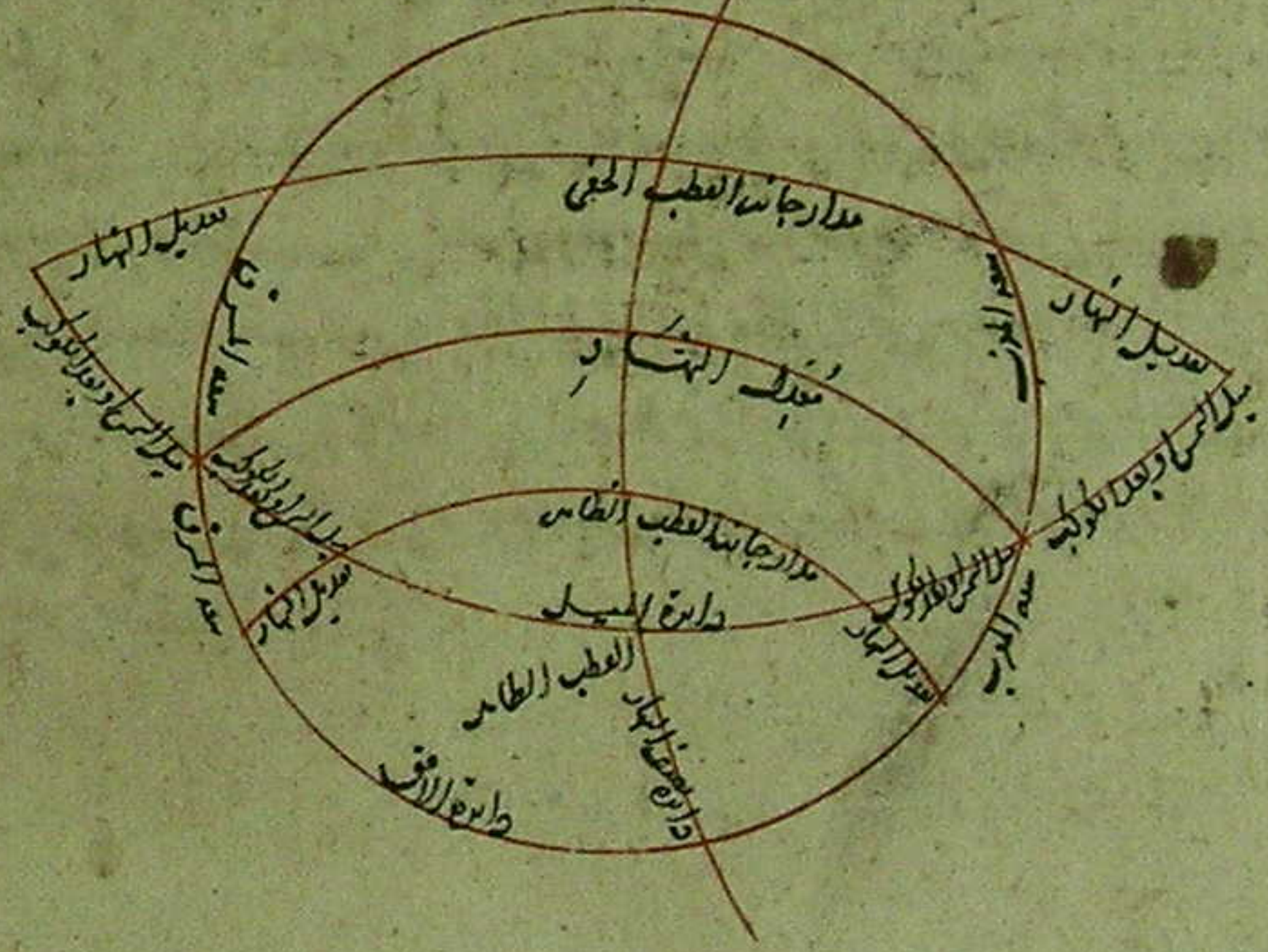
ستة وسين وظل واحد الى جهة الطاس وكل مدار تساوي بعده عن المعدل عرض البلد
 تمام اول السموت على سمت الراس ان كان في جهة الطاس وعلى سمت الرطل ان كان في جهة
 الحنف وان كان اكثر فلا يلاقها بل يمر عن سمت الراس في جهة الطاس وعن سمت الرطل في جهة
 الحنف وان كان اقل نقطتها سقطت وما دام الكوكب في قوس مداره الصغرى التي بين
 اول السموت والمعدل يكون في جهة الحنف عن اول السموت ان كان المدار في جهة الطاس
 وبالعكس وان افترضت من اربتا ميل تمان سطحي تقاطع الافق ومدار الشمس او كوكب
 لم يكن المعدل حدث سلكان شرقي وغربي كذا الافق في جهة الطاس وموقفه في جهة الحنف
 احد اضلاع كلي من مداري الميل وهو ميل الشمس او بعد الكوكب والسماني من الارض وهو
 سعة مرق احدهما وتعرف بانها قوس من الافق من مدار الكوكب او الجرم ومن مطلع الاعتدال
 او سعة مغربها وتعرف بانها قوس من مدار الاعتدال كلالها من الجرم الاقرب
 وكل شماله ان كان في المدار شمالي وحنوية ان كان جنوبيا وتوازي المدارات والمعدل
 يكون سعة مرق كل كوكب كسعة مغربه بقيا لحركة فان كانت سرعة كمان التي كان النفاوت بينها
 اكثر وان كانت بطيئة كاني الثواتر كان اقل ولان سعة كل جرم في خط الاستواء كسعة
 عاية سعة مرق الشمس في كالميل الكلي في غير بزوايا عرض البلد حتى يصير رعا حث
 ساوي العرض تمام الميل الكلي وعامة سعة مشرقها ومعها في الجبين من سعة مرق المتقلبين
 وسعة مغربها وسعة مرق كل ربع من العلك كسعة مرق البروج الاخر احدهما على الولا
 والاخر الاعلى الولا وسعة مشرق الرض السالك كسعة مرق الاخر وسعة مرق كل جرم
 كسعة مغرب نظير والحاصل ان كل جرم من متساوي بعده عن المعدل في جهة او جهتين ساوي
 سعة مشرقها ومعها والسالك من المعدل وهو تعديل نهار احدهما وتعرف بانها قوس
 من المعدل بين مطالعه او مغيبه ومن دارت الميل المارة بمقطع الافق ومدار الكوكب او الجرم
 او قوس من مداري الكوكب او الجرم احدهما من قطب اول السموت ومن الافق
 والاخرى من قطب معدل النهار وهي دارت الميل كلالها ايضا من الجرم الاقرب وهذه
 صورتها

ولان راس الجوزا مثلاً اذا كان مائل السرى على ارض مائل وعرضه انك من تمام الميل ونرضه من ميل
 ترتبه الى المعتدل حدث مثلث راسه الكواكب وقاعدته ميل راس الجوزا واحد صلبيه برجان من المطقة
 والثاني مطام راس الجوزا في خط الاستواء واللاق يقسمه الى مثلث يحيط بالارض من راسه وسنة
 مشرقه وتعديل نهان وهو الفصل من مطالق خط الاستواء ومطامه بالبلد وهو ما من رافعة ولول الكواكب
 من المعتدل يتعرف تعديل نهان الجوزا بانه الفصل من مطالق بالبلد وخط الاستواء واخلاف قطع
 اللواق المائلة لسل هذا المثلث باخلاف عرض البلدان وجب اخلاف المطام باخلاف العرض
 والاق تعديل النهار كما عرفت بوصف الفصل من نهان الشمس والكواكب في البلد ومن نهان خط الاستواء
 او النهار المعتدل لاخلافها من اللواق المائلة برب قوس نهان الجوزا على قوس نهان خط الاستواء
 نصف تعديل النهار ان كان الجوزا في جهة الظاهر ونقص منه نصفه ان كان في جهة الخفي وهذا
 برار التعديل على ربع الدور او نصفه من الفصل نصف قوس النهار في جهة الظاهر والخطي وهذا
 هو المشهور وموافق من الواجب وهو قوس من المحل يطبق في نصف زمان ظهور ذلك الجوزا
 او الكوكب كما سيجي لحقيقة ونصف قوس الليل تمام من نصف الدور ولا تخفى معرفة قوس النهار
 والليل فمعرفة نصفها ولا ان سمي الفصل بغيره لان النهار مجاز لان تعديل نصفه لا الكواكب لا
 مشاحة في الاصطلاحات ولا في النوات **الفصل الرابع في خواص المواضع التي عرفها**
الاجتاز تام الميل الكلي من اقسام الاربعه كما عرفت **المواضع** ما عرفت اولها الميل الكلي

في تلك المواضع تشرق الشمس في السنة من سمتهم في عطين نيلها كعرض البلد في جهة الظاهر وان
 يتفق ظل الزوان ويقوم منقطه البروج على اللاق على قواهم ويكون قطبا عليه ومنه حار
 ارتفاع الشمس وكوكب عليها ان لم تكونا في احد القطبين وبازداد عرض البلد تقرب
 احدهما من الاخرى وتضغر القوس التي بينهما ولعطين البروج طلوع وغروب وحاد الشمس
 في التي بينهما في جهة الظاهر يقع الظل الى جهة الخفي ويليه ظاهري قطبها والظاهر حقيقتها وما
 قامت في الاخرى يقع الظل الى جهة الظاهر ويليه ظاهري قطبها والظاهر حقيقتها وما
 ارتفاع الشمس في جهة الظاهر ومن اعظم والاخرى في جهة الخفي ومن اصغر والاخرى مقدار سمائها ولا
 مقدار عاية الارتفاع عطين البروج وان خطاطها بعد الاحاطة بالسلف ولا يتساوى حصول السنة
 ثم يكون صنفهم اطول لوصول الشمس الى سمت مرتين وسبب بعد ما عنه وعلى قدره يكون في وسط
 وتور الخفي وان امكن ان يعارض زاوية مكنتها موق للارض ولا يشابه ان زاوية على الارض



وسمى من فرض دائرة ميل واحدة
 تطلع الاعتدال ومفهوم محدث منها ومن
 اللاق ومن كل مدار ميلان سرته وعرضي الا انها فوق اللاق في جهة الظاهر وكنته في
 جهة الخفي وتعديل النهار من صنف من المدار ولما تعرف بانه قوس من مدار الكوكب او الجوزا
 بين دائرة اللاق ودائرة الميل المارة بمطام الاعتدال ومفهوم من الجوزا الاقرب لكن لاخلاف
 الحكم لان هذه القوس من الصغرى شبيهة بكون من المعتدل لكونها من دائرة من احد المطام
 الاعتدال ومفهوم والاخرى بمطام المدار او ميعيب ويظهر صورته



ولان

وهذا هو الشكل الذي يظهره المصنف

قوله وطلوعها قطبها انما هي القطب الخفي من
 المعتدل طام على البروج وقوله والظاهر حقيقتها
 معناها ان الظاهر من قطب المحل عليه الخفي من
 قطب البروج

القطب الكلي على ارض مائل السرى والاربع الكواكب

ويجوز عرض مجازة خط المشرق والمغرب وسيل غام الرضا عند وصولها الى نصف النهار
 الجنوب ومن مقدار ضعف الميل الاعظم ثم يتناقص الارتفاع الى ان يماس الارتفاع على القطب والسموت
 وتكون الشمس حول المقاس وتكون الظل في الجبهة المتبادلة لما يدور الظل حوله وبعد دور
 اخر يبلغ الارتفاع على القطب جنوب مركزها دون تمام جرمها الى دور او دورين ثم تامة يحدث
 الليل من ابدان بالبدور الى التساوي في الاعتدال ثم يزيد على انفراد واذا وصلت الى صليب الجنب
 ماس مدار مركزها الارتفاع تحت الارض في الدور الاول على قطب اول السموت وتكون الارتفاع
 الارتفاع على القطب يظلم مركزها دون تمام جرمها وفي الثالث او الرابع يظهر تمام الجرم ويغرب سرقا
 ثم تزايد قوس النهار الى ان تساوي الميل في الاعتدال ثم يور على بعد كما مر وتكون بين الارتفاع
 طلوع نصف من تلك البروج مع دور من المدول وطلوع النصف الاخر لان زيمان وتبدأ الموضع بتوبة
 القارة في الشمال كما عرف **الفصل الخامس في خواص المواضع التي تجاور عرضها**
عن تمام الميل القطبي والارتفاع في الدور فيها ميل مدار قطب البروج الى جهة القطب الجنب بقدر
 زاوية العرض على تمام الميل فلا يطلع الا لجهة الارتفاع الميل على تمام العرض والمساوية العرض له
 والاعزوب لان اعظم الارتفاعات في الظهور اعظم من مدار المسجلين منقطع منطقة البروج على بعض
 يتساوى ميلها في جهة القطب الظاهر واعظم الارتفاعات في القطب على تمام العرض على بعض
 كل تمام عرض البلد مستقيم المنطقة التي في ابدان ظهور متوسطها متقلب للقطب ودرجات كثر
 الشمس فيها يوم من صيفهم وابدان حفاة متوسطها الاخر وزمان كثر الشمس فيها ليله من صيفهم
 وطرفا القوس الاول في كل دورين يحرك الكلي ماسان الارتفاع على قطب اول السموت الذي في جهة القطب
 ولا يعيان وطرفا الثانية ماسان على الاخر ولا يطلعان وقوس تطلع معكوسة الى اخرها قبل
 اولها وغرب متوترة الى اولها قبل اخرها ان كان الظاهر شمالا وتطلع مستوتة الى اولها قبل اخرها
 وغرب معكوسة الى اخرها قبل اولها ان كان الظاهر جنوبا ومن ما متوسطها اول الجبل وقوس
 ضد ما قلنا ومن ما متوسطها اول الميران ولان طلوع احد القوسين يحالف طلوع الثاني في الاضواء
 ويرافق غروبها ضد في عدته لان الغارب يعابل الطالع فما تطلع معكوسا كاختر الجوت غرب متبادله وهو
 آخر السبله معكوسا وباضد تطلع كل قوس كالف غروبها فلماذا ما تطلع معكوسا غرب مستويا بالكل
 ولتقلب الظاهر الارتفاع اعلى هو مدار الميل الكلي وتنام عرض البلد على نصف النهار في جهة الجنب
 واستعمل هو مقدار ميل عرض البلد على تمام الميل الكلي على نصف النهار في جهة الجنب وكذا القطب البروج

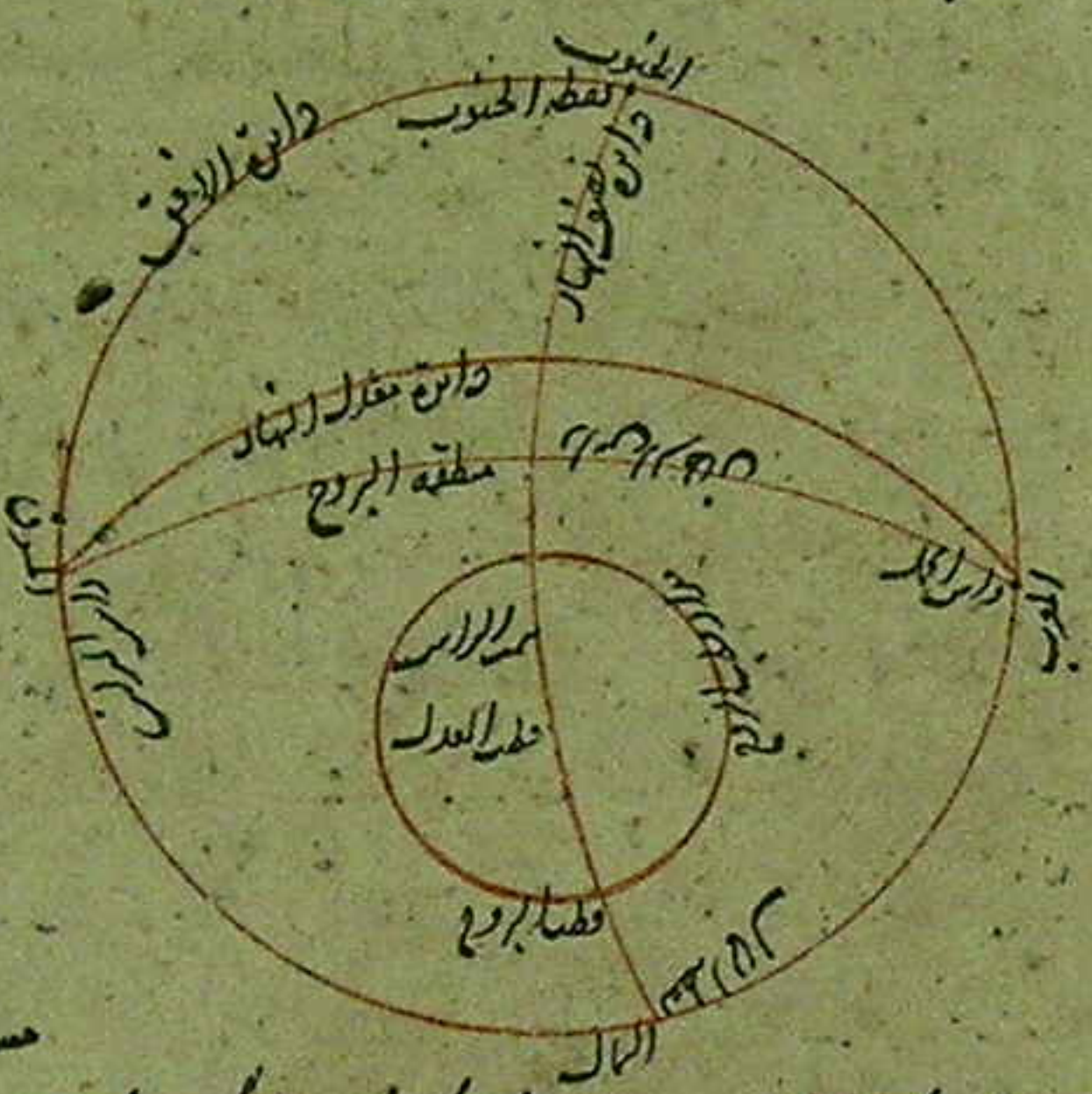
المر

الظلمان

انما هو مقدار ميل عرض البلد على تمام الميل الكلي على نصف النهار في جهة الجنب وكذا القطب البروج

الاعلام

اعلم ان جانب الجنب وهو مقدار مجموع تمام عرض البلد وتام الميل الكلي واستعملها في جداول الطالع
 وهو مقدار فضل عرض البلد على الميل الكلي ويكون القطب مع المتقلب على نصف النهار في جهة
 متبادلتين عن سمت الراس وعلى الارتفاع من صبا والن من عليه حال الجنب وشقيبه وتكون هذه الاقان
 بطول الصبح والسفن على ما سطر عند وصفها لس اسم الزمان وتقع الظل في جميع الجوانب والى
 جانب الجنب الطول وتسهل تصور الاوضاع في هذه العروض لغرض تعيين في الشمال فالابدان
 الظهور الجوزا والرتان واللايدية الحفاة القوس والجنبي وما تطلع معكوسة وغرب مستوتة
 من اول الدوا الى اخر النور وما تطلع مستوتة وغرب معكوسة من اول الاسد الى اخر العزوب
 فاذا كان راس الرطان في الجنوب في الارتفاع الاعلى ومولت واربعون درجة وتلق ولعل
 كان قطب البروج الظاهر في الشمال في الارتفاع الاخرى ومولت واربعون درجة وتلق ولعل
 وعلى مطلع الاعتدال اول الميزان تطلع وعلى مغرب اول الجبل وغرب نصف البروج الظاهر من
 المغرب الى المشرق في الجنوب على هذه الصورة **م** لتسوي العلكة بالحركة الدائرية مستقيمة



اعلم ان جانب الجنب وهو مقدار مجموع تمام عرض البلد وتام الميل الكلي واستعملها في جداول الطالع
 وهو مقدار فضل عرض البلد على الميل الكلي ويكون القطب مع المتقلب على نصف النهار في جهة
 متبادلتين عن سمت الراس وعلى الارتفاع من صبا والن من عليه حال الجنب وشقيبه وتكون هذه الاقان
 بطول الصبح والسفن على ما سطر عند وصفها لس اسم الزمان وتقع الظل في جميع الجوانب والى
 جانب الجنب الطول وتسهل تصور الاوضاع في هذه العروض لغرض تعيين في الشمال فالابدان
 الظهور الجوزا والرتان واللايدية الحفاة القوس والجنبي وما تطلع معكوسة وغرب مستوتة
 من اول الدوا الى اخر النور وما تطلع مستوتة وغرب معكوسة من اول الاسد الى اخر العزوب
 فاذا كان راس الرطان في الجنوب في الارتفاع الاعلى ومولت واربعون درجة وتلق ولعل
 كان قطب البروج الظاهر في الشمال في الارتفاع الاخرى ومولت واربعون درجة وتلق ولعل
 وعلى مطلع الاعتدال اول الميزان تطلع وعلى مغرب اول الجبل وغرب نصف البروج الظاهر من
 المغرب الى المشرق في الجنوب على هذه الصورة **م** لتسوي العلكة بالحركة الدائرية مستقيمة

اول الرطان نحو الجنوب ويرتفع قطب
 البروج نحو الشرق وتغرب الشمس وتطلع
 الجرمين وكذا القوسان المتصلان
 بهما وتزايد بعد مطلع كل جرم وحض
 بطنه من مطلع الاعتدال ومغربه اسما
 ان ستنق الغروب الى الجنب اللين ماس
 لسطها الارتفاع والارتفاع والارتفاع ماسه
 ولا يطلع فتكون قد تطلع الميزان والقرب
 مستويين مستويين مستويين مستويين مستويين

الخولى وعرب الجبل والنور كذلك مستويين مستويين مستويين مستويين مستويين
 على نقطه الجنوب ماسا للارتفاع واول الجوزا على الشمال ماسا له وتطلع البروج الظاهر في جهة الشرق
 بين الارتفاع الاعلى والارتفاع الاعلى اول السموت لانه لا نصف مدار القطب اذ الارتفاع قطب
 كصف النهار مستويين مستويين المستويين المستويين المستويين المستويين المستويين المستويين المستويين
 بل نقطه الجبل على تمام عرض البلد ولهذا لا يصل الى بعد دور ويجاور عنه بعد طوله ارباع
 دوره

اعلم ان جانب الجنب وهو مقدار مجموع تمام عرض البلد وتام الميل الكلي واستعملها في جداول الطالع
 وهو مقدار فضل عرض البلد على الميل الكلي ويكون القطب مع المتقلب على نصف النهار في جهة
 متبادلتين عن سمت الراس وعلى الارتفاع من صبا والن من عليه حال الجنب وشقيبه وتكون هذه الاقان
 بطول الصبح والسفن على ما سطر عند وصفها لس اسم الزمان وتقع الظل في جميع الجوانب والى
 جانب الجنب الطول وتسهل تصور الاوضاع في هذه العروض لغرض تعيين في الشمال فالابدان
 الظهور الجوزا والرتان واللايدية الحفاة القوس والجنبي وما تطلع معكوسة وغرب مستوتة
 من اول الدوا الى اخر النور وما تطلع مستوتة وغرب معكوسة من اول الاسد الى اخر العزوب
 فاذا كان راس الرطان في الجنوب في الارتفاع الاعلى ومولت واربعون درجة وتلق ولعل
 كان قطب البروج الظاهر في الشمال في الارتفاع الاخرى ومولت واربعون درجة وتلق ولعل
 وعلى مطلع الاعتدال اول الميزان تطلع وعلى مغرب اول الجبل وغرب نصف البروج الظاهر من
 المغرب الى المشرق في الجنوب على هذه الصورة **م** لتسوي العلكة بالحركة الدائرية مستقيمة

95

الفصل السادس في خواص المواضع التي عرضها ربع من الدور سواء

على الارض الا عند القطبين يكون احد قطبي المعدل متناك على السموت وهو مطلقا على الارض
ودور المعدل بالجرم الاول رحوية والمشرق غير متباعد عن المغرب الامكان الطلوع والبروز
في جميع الجهات وتصف النهار غير متغير الامكان بلوغ الشمس وغيرها في الجمع عاياه الارتفاع وتما
لها بقدر الميل الكلي وكذا عاياه الخطاطها واطلال المنقبس بفعل دوران متواز في الجنوب
على مركز اصل المنقبس اصغر اذا كانت الشمس في المقلب الطاس واعظم اذا كانت عند
الارض بقرب الاعتدال وتصف النصف الذي من المعدل في جهة الطاس ابدى الظهور
والاخر ابدى الخفاء والشمس ما دامت في نصف البروج الطاس يكون نهارا وما دامت في
النصف يكون ليلا مسكون سنهما يوما وليلة وسفاضلان لبطور حركتها وسرعتها فتكون الشمس تطيب
السماء في هذا الناحية نهارا اكثر من ليلا لسبعة ايام بلناهما من ايامنا الا ان اوجها في اوج
الجزء وتباينه في مقابلتها هذا والنهار من طلوعها الى غروبها فان كان من ظهور الضوء اوجها
الثوابت الى ضدها يكون نهارا اكثر من سبعة اشهر بالسبعة وليلا مريبا من خمسة اذ من
الظهور الى طلوعها خمسة عشر يوما وكذا من غروبها الى اوجها الضوء على ما حقه تاود وموس
في المساكن وان كان من طلوع الصبح الى غروب السفق كان نهارا من تسعة اشهر وسبع عشر يوما
من ايامنا نوبيا ارضه كل ثمة كحسين يوما من ايامنا على ما سيبين عند وصفها وتكون
طلوع النواكب وغروبها من بالجرم الثاني الا بالاولى في موضع معين من الارض بالاولى
وما لا عرض له منها يكون اربعين عشرا في فوق الارض ومثله ثمة وما عرض اقل من الميل الكلي
له طلوع وغروب ومختلف مدتها الظهور والخفاء بحسب بعد مدارها الى عرضي عن دائرة البروج
وقرب مناهة وما عرض مساوية لاس الا في دور من الجرم الثاني من ولا يكون له ولا مدار
عرض على الميل طلوع وغروب بل يكون اربعا اوجها وتندكر ما قلنا في اوضاع العلك حسب
الكوكب الاولين ولتحكم منها بحسب ذلك وهذا اخر خواص البقاع المسماة للمدارات النورية

الفصل السابع في مطالع البروج

المطالع اجزاء من المعدل يطالع اجزاء مفروضة من البروج مساوية بدفع السواد في حين ينحصر
في خط الاستواء بين دائرتي ميل احدهما انفعهم لعرضي يكون ما بينهما من المعدل مطالع لما بينهما البروج
وتسمى مطالع النصف المستقيم والآخر المنصوب وخط الاستواء في الارض كالميل بين دائرتي الارض

الفصل

ومن دائرة عظيمه مان باول تلك القوس من البروج وقياسه للاعظم الابدته للظهور لا بين
والبروج نحو ان من قطب اول السموت وترا ان بطرفي تلك القوس من البروج واحد هما الا ان
لا مجاله فانه لا يصح فاما من المعدل مطالع تلك وتسمى مطالع الافاق المائلة والافلاك
المائلة للاطلاق كل من الافاق والعلق على الارض يتم المطالع مع اخلاها في نفسها لا تتحاله
طلوع جميع الاجزاء المتساوية من البروج في ارضه متساوية في شئ من الافاق لانها غير
مخطوطة على قطبي المعدل ودوران من المرق الى المغرب عليها خلف باخلاف الافاق كخلاف
قطعها للمثلث المذكورة ومبدأ المطالع من الاعتدال الراس عند الجمهور ومن الاعتدال
الاستوى عند بعض الفرض يظهر في الارض واذا عرف ذلك فقول اما في خط الاستواء
فكل ربع متحرك سقطين من الارض الاعتدال والافلاك ينطلق مع ربع لان الاعتدال وهو
اصدق الربعين من المطعنين اذا انتهى الى السموت ليس حلاهما للعران وما الاعتدال
ويطرح الى الافاق لا يبق في المارة عليه وقطعه المطعنين على قولهم وتسمى عليه سائر الاربع
ولا تطلع مع ربع على اصدق الاربع ويوصف سدس البروج سلك من المعدل وهو يمشي مع ربع
لان ان كان بايد الاعتدال كان اعظم من مطالع الكون في المثلث كحادث منها ومن الافاق
وتوقايمه كيطها المعدل والافاق ومطالع وتوجهه كيطها البروج والافاق ولا من حرس
يلبانه ستون رمانا بل اقله فاذن لو كان المعدل والبروج مركبا من اجزاء لا يجرى على ما نظر
وطلع ربع المعدل الراس الا جرائها كان لاطالع سدس البروج اكثر من مطالع ربع البروج
الطلوع مع ربع فسقس الجزء الملائق الاول للسرطان هذا خلف في هذه النكتة في غير البروج
وان لم يناسب ما في حاسب الصورة لكنها تناسب بحسب المارة فذلك ولغرضها وترا
وان كان ما يلي الاعتدال كان اصغر منها لان مطالع الراس اقل من سدس الدور وانما الى
الربع وهو اعظم من نصف سدس يطالع مع البرج الباقي ويكون زيادة هذا كقصان ذلك
وكذا يطالع مع القوس المتساوية من البروج المختلفة من المعدل كما في الربع الاول لكن مطالع اجزاء
السرطان على الولا يكون كطالع اجزاء الجوزاء الاعلى الولا الى ان تطلع الربع الثاني ونسب
الجزء الى الارض وتسمى عليها مطالع السلك والربع وتظهر من زيادة المطالع ونصاها لسواك
معدالي الرارة والبقصان لسواك مطالع القوس المتساوية المتساوية وبعد عن اصدق النقط
الاربع في خط الاستواء وهذا اذا علم مطالع ربع علم مطالع الباقي ثم اذا علم مطالع المطالع

الموت

الموت

واقده بقدر الاعتدال من وصال الماين وارتى ميل الكوكب وعرضه من البروج الى ما بين الدجيس
اخلاف الميز من الجوزل بعدل ورضه الميز تم نقول الطاس من قطبي البروج اما على نصف النهار
وذلك عند كون اللغز والاعتدالين عليه والاعتدالين على الافق او سر في عنه وذلك عند مرور
نصف متوسطه الميزن وطلع نصف متوسطه المستوي ان كان الطاس شماليا او مرور النصف
الافق وطلع النصف الافق ان كان جنوبيا او غربي وذلك عند مرور نصف متوسطه الميزن
وطلع نصف متوسطه الصيف ان كان الطاس شماليا او مرور وطلع الافق لمر كان جنوبيا
وعلى الاول يكون مرور الكوكب مع درجاتها الطولية تكون نصف النهار واربعة عرضها وعلى
الثاني بعد درجاتها ان كانت عرضها في عهد الطاس لان العرضية الخارج من القطب الاقرب
ويؤثر في بلان الكوكب ثم ورضه فيم بعدا وقيلها ان كانت في عهد الخفي لان العرضية بلان
الدرجة ثم الكوكب فيم قبلها وعلى الثالث قبل درجاتها ان كانت في عهد الطاس وبعد ما
ان كانت في عهد الخفي لما مر بها وامت درجة طلوع الكوكب وعرضه فيم ما طلع وغرب معه من
دائرة البروج ومن ورضه طول ان كان عدم العرض وكذا ان وارتى مع قطب البروج الافق
لكونه دائرة عرضة وذلك اذا كانت ورضه في خط الاستواء احد الاعتدالين وفيما نقص
عرضه من الميل الكلي احد اجزاء ما بين لول الميزن واخر القوس ان وافته في الشرق وما بين
اول الجدي واول الحوت ان وافته في الغرب او شمالي قطبي البروج مطلق بعد اول الجدي وغرب
بعد ان كان الافق شماليا وبالعكس لمر كان جنوبيا ويكون بعد ورضه في عهد القطب وعرضه من
اول الجدي بقدر واحد والا اخلفنا اخلافا اكثر عند الطلوع في الجبل وعند الغروب الميزن
في الافق الشمالي وبالعكس في الجنوبي ونساوي اخلاف الطلوع والغروب لمر كان الكوكب
على احد الاعتدالين الا ان وارتى العرض والميل لكونها المارة والا اخلفنا وعند هذا
نقول ان لم يكن للافق عرض كافا في خط الاستواء فطلع الكوكب وغربها فيها كمرورها على نصف
النهار في سائر الافاق في ما بين الافق مع الاعتدالين مولفه مع القطب وطلع وغرب مع ورضه
كعرضه ومان في عهد الطاس من قطبي البروج مطلق قبل ورضه وغرب بعدا وما في جهة الخفي منها
بالعكس لان العرضية الخارج من الطاس من الكوكب على الافق قبل ورضه في الشمال والى
الدرجة على الافق والكوكب بعد عنه في الجنوبي ويكون ظهور شمالي قطبها ثمة مدة طلوع نصف
متوسطه الميزن ومرار نصف متوسطه المستوي وتلور جنوبها مدة طلوع ومرار الافق ولن

وان كان له عرض كان حكم الطلوع والغروب كان في خط الاستواء الا في مرور الاعتدالين وطلعها من
البروج لا خلافه فيما يكون احد قطبيها ظاهرا والمارة او الطالعة قوس اصغر او اكبر النصف
وتي ان الاخلاف فما زاد عرضه على الميل الكلي على ورضه واصف يكون احد قطبي البروج اشد ظهور
فما عرضه في جهة مطلع قبل ورضه وغرب بطرما وما موعيا بخلافه في خط الاستواء
وكذا فما لم يزد عرضه عليه على وجهين لان شمالي قطب البروج ان كان ظاهرا فالحكم كما قلنا ولكن كان
خيفا فالحكم بالعكس لان الكوكب مطلق بعد ورضه وغرب قبلها ان كان شمالي العرض وبالعكس
ان كان جنوبية ولا الخفي ان ورضه الطلوع ان كانت من الشمس ونظيرها طلع الكوكب شماليا
وان كانت من القطب والشمس طلع ليلا ودرجة الطلوع ان كانت بين الاولين غرب ليلا ونز
كانت من الاخرين غرب نهارا ولا ان اقرب الكوكب التي على عظمه الاعظم الا بديهة الظهور من
القطب الطاس مطلق بعد ابعدا وغرب بعدا وهذا يكون التفاوت من ورضه الطلوع
الطلوع الاقرب من القطب اكثر ما بين ورضه الا بديهة وهو جلي خفي وارتى علم

الفصل الثاني في مقدار اليوم ببلنته وبعده للايام بلياليها

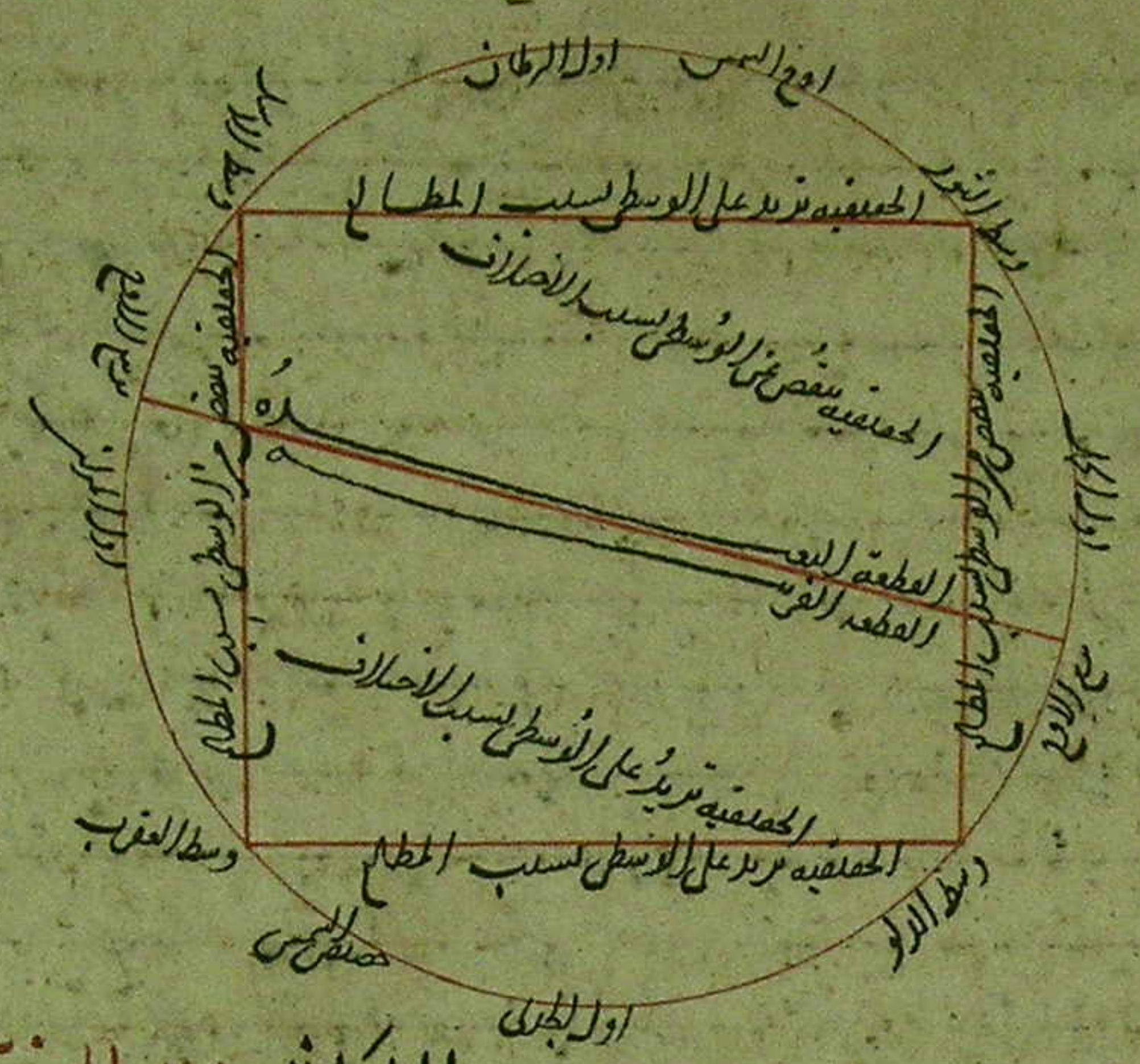
اليوم ويراد به اليوم ببلنته حيث اطلق وتطلق على حينين محليين جغيفي ووسطي فاليوم
الحقيقي زمان تتحرك من مغارقه الشمس نصف عظيمه فتقوم ثابتا ومن عودها اليه وهو دوران
تامة للمعدل ومن مغارقه نقطة منه عن مسامحة نقطه وعودها اليه وما يجوز منه على ذلك النصف
مع قوس قطبها الشمس بركها الخاصة الى ان تعود الى النصف اعني زمانا من طلوع الشمس الى
طلوعها ثانيا ان جعل المبدأ الطلوع ومن الغروب او المروا نصف النهار الى مثله كذلك
ان جعل المبدأ الغروب او المروا به وذلك لان الشمس اذا كانت مع اول الجبل في نصف
النهار لا تعود معه اليه لعلها في الشرق بركها الى التوالى بل مع نقطه لغوي من المعدل فابن
القطبين منه هو ما زاد على ورضه وعبرنا عنه بما يجوز منه على النصف ليشمل الطلوع والغروب
والمروا وتظهر من هذا ان عدد عودات المعدل الى نصف النهار مثلا في سنة ازيد من عودات
الشمس اليه بوليد بورد وبق المعدل الا ان في الشمس لو قطعت كل يوم ربع البروج عادت
الى نقطه منها بعينها باربع عوداتها الى نصف النهار ونحن عودات المعدل اليه يكون زيادة
عودة الشمس على عودة المعدل بالبروج وليست هذه الزيادة اللازمة اذ حثت طلع البروج
منكوسة قد يكون عودة الشمس اقل من عودة المعدل بقدر ما مضى مسيرها اذ تقطع المعدل

التي تكون هناك على الاقرب الشمس ومن في عاشر لكل مثالا لا تعود منها اليه لاسفلها الى احوالها
 عشره وطلوعها قبل العاشر بل نقطه اخرى انتهى اليه مع الحاديه عشره فبين العطين من المعدل
 يوم ما نقص من ووزنه **١٠** ولو امكن اتصال ما يطول معلومه بما يطول مستويه **١١** وفوضت الشمس
 قاطعة للوجه من الفصل بينهما كان عودها الشمس في يومين متساويين مسا وتساوي عودها من المعدل
 على ما لا يخفى **١٢** ولا خلاف في هذه الزاوية من المعدل باختلاف قس تقطعها الشمس من المروج
 حركتها الخاصة بالصغر والكبر حسب البعد والقرب وباختلاف ما يجوز منها ولو كانت متساوية
 ليلابطن انزياح هذا الاختلاف في الاول لانها يجوز على الارض الشرقي مطلقا للبلد وعلى
 الشرقي مطلقا بطريقا وعلى نصف النهار مطلقا المستقيم وهذه المظالم مختلفه من حيث الخطه
 اختلفت معادير الايام بلباها ولم يكن معرفة حركات الاواسط ونحوها مما لا خلاف بها
 ولا ترتيب الجداول عليها **١٣** فاضطررنا الى الحساب الى استعمال ايام بلباها متساوية والاقول
 لمعرفه الاواسط وترتيب الجداول فاضطررنا الى الزاوية مقدار حركه الشمس الوسطى في يوم
 مئله من المعدل بان في عودته الى ايام سنة الشمس فاصاب كل يوم **١٤** نطق **١٥**
 وصار مقدار اليوم زمان ووزن المعدل وقوس منه مساوية حركه الشمس الوسطى **١٦**
 وهو اليوم الوسط وسمى بالوسط ايضا للاعتبار سبب في الوسط كما سمي الاول بالخصي
 الاعتبار سبب في الخصي وهو حركه التقويمية **١٧** وبما قد تساوان وقد خلقتان للذي مطلق
 حركتها التقويمية اما زلافة عليها اوزان قصه منها وعلى التقديرين فالتقويمية اما مساوية
 للحركه الوسطية كما في موضع الحركه الوسطى اوزانها عليها كما في النصف الخصي او ناقصه
 منها كما في الاوجه فالاقسام سنة ومساوية وان ونفا وان في غيرهما فيرتد الخصي على
 الوسطى حيث يرتد المظالم على الوسط وبالعكس **١٨** وبهذا التفاوت في تعديل الايام بالليالي
 والخصي به في يوم او يومين لعلة وانما خص به في ايام كثره **١٩** ولخصي كسبه جمع الى معرفه
 عاينه كل من الاختلافين **٢٠** اما التي بحسب سير الشمس جباله اثناء عاينه اختلافها وهي وجوه
 بالتقريب لكون الحركه التقويمية في النصف الاوجه ناقصه عن الوسطية نضعف (العاينه
 وهذا لا ينبغي كون التقويم الى قوسه زلافة على الوسط الى قوسه فيما بين البعد للوسط
 والوجه باختلاف المعنى وزيادتها عليها في الخصي ممل ذلك **٢١** واما التي بحسب المظالم
 مختلف باختلاف الافاق والاعتماد في الجمع سببا بعينه ان جعل مبادي الايام لهما **٢٢**
 الشمس

انما تساوي فيه المظالم
 والوسط وذلك عند
 مساوية زيادتها على النقص
 او نقصها عنها

الشمس الى الاقرب بل يكون في كل اثنى بحسب التفاوت بين ورج السواء ومطامعها بالبلد
 ان كان المبدأ الطلوع فنتركب تفاوت سير الشمس وهو من النصف الاوجه او الخصي
 ومن النصف الوسطى اربعة اجزاء مع تفاوت مطامع البلد وهو من النصف الكلي والميران
 مع نصف الوسطى ضعف تعديل النهار الكلي **٢٣** ويكون للاوجه قريبا من الخصي مع تعديل
 الحقيقة على الوسطى بضعف تعديل نهار على اختلاف **٢٤** وفي الحرفين باختلاف مع تعديل نهار
 وفي السنوي بضعف تعديل نهار على اختلاف **٢٥** وفي الراسين باختلاف مع تعديل نهار
 واختلاف معادير تعديل الايام في البقاع بترك هذا الاعتبار **٢٦** وبحسب التفاوت
 من ورج السواء ومطامع نظرها بالبلد ان كان المبدأ التقريب لان مغارب الشمس كطامع
 نظرها بالمختلفة بالزاوية والنقصان وهذا يكون تفاوت تعديل النهار للنصف الكلي
 والميران في الزاوية والنقصان مختلف ما في الاقرب الشرقي **٢٧** ولان مغارب الشمس في
 السماوية كطامعها في الجنوبية اوقاتا وبما في العرض تفاوت تعديل الايام الماخور
 معاديرها من الغرب في السماوية كما في الجنوبية الماخور مبادي اياتها من الشرق بالشرط
 المذكور **٢٨** وان جعل المبادي اياتها وبما الى نصف النهار اثنى النفاوت في جميع الافاق
 وتساوت الايام فيها قلدا اذ لا خلاف الحقيقة منها الوسطى الا بما لا خلاف مطلقا
 الشمس خط الاسواء حركتها الوسطى وبما في نصف ساعة ونصف ساعة ومبدأ
 ايضا ان ابعث الافاق طولها والاختلاف مبادي الايام بقدر ما بين الطول فقط
 خلاف الماخور مباديها من الاقرب لاختلافها في الافاق قلدا باختلاف المظالم والمعادير
 ومبدأ بقدر ما بين الطول في المسقط العرض وبقدر بعينه تفاوت العرض في المختلفه
 فقط الطلوع الشمس على الاشم بل طوعها على الاشم ان كانت شمالية عن ساطع الاشم
 وبالعكس ان كانت جنوبية عنه وعليها معا ان كانت على النطاق وبقدر ما في المختلفه طولها
 وعرضها **٢٩** وبهذا اختاروا المبدأ من نصف النهار لكونه التفاوت بحسب سير الشمس ومطامع
 خط الاسواء فقط فاذا تركيبها بالعلم اذا كانا زائدين او ناقصين او بالتقريب او
 احلقتا حصل التفاوت من الحقيقة والوسطى كله في السنة وهو تعديل الايام بلباها
 المستعمل **٣٠** وبما في تسع درجات او النفاوت بين النصف الاوجه او الخصي والوسطى
 بضعف التعديل وهو اربع ومن الربع للاعتدالي او الاقرب الى الوسط بحسب القسام

مسطحة البروج الى قطع اربع كما علمت **فما** تفاوت من الايام (اننا قصة اول البروج ومن
 الوسطى بحسب الاحداث وتسع ومن الناقصة والاربع المختلفة بين اثنى عشر **والا**
 من يوم بغير مبداء ونقاس ما يتردد الايام اليه ويكون نصف نهاره مبداء اللاباين **ف**
 وكل يوم من السنة بغير مبداء يكون التفاوت من الوسطى والحقيقية الماضية من
 زياتا تاك ونقصا اخرى الا اولها والاول والعقب فان المبداء ان جعل
 الاول كانت الحقيقية ناقصة من الوسطى **فاما** وقد استوعا عليه وبالعكس ان جعل
 الثاني **لان** نقصان الحقيقي من الوسطى على ان الاربع في الجوزاء من الحوت الى الثور
 وزيادته عليه في بقية من ارباب الحوت الى اولها في الثور نقصان بالامر من
 ومنها الى اواسط الاسد الحوت الرقعة بحسب المطام بقدر ما لحقة النقصان بحسبها
 ايضا في ربيع بقية ونقصان الحوت بالنفاذ في الاول بحاله ثم كتم النقصان الى
 اولها في السنبلة وياخذ اختلاف الشمس في الرقعة مع كون المطام ناقصة الى ان
 سكا فيا عند اخر الميزان ثم غلب الرقعة ونقص الرقعة فانها من اواسط العقرب
 وواسط الدلو ثم حلت النقصان بحسب المطام **وتقسم** دائرة البروج بحسب هذا الاختلاف
 الى قسمين يظهر فيه النقصان مطلقا وهو ما بين الدلو واخر الميزان **وسمى** يظهر فيه الزيادة مطلقا
 وهو ما بين اول العقرب ووسط الدلو ويظهر منه ما ذكرناه **واعلم** ان رقعة النجوم الحقيقية
 على الوسطى والشمس في القطعة الصغرى كما شرحه الجليل في الايام في كون الماضية الحقيقية
 من اواخر الدلو الى عاشر الحوت ناقصة عن الايام الوسطى التي منها لان النقصان الحاصل
 في القطعة الكبرى انما اذا قطعت الشمس الصغرى ووصلت الى المبداء وهو اواخر
 الدلو **ولهذا** اذا تم دور الشمس اسفل النفاذ وسقط هذا الاعتبار وساقى مجموع
 الوسطى مع مجموع الحقيقية بقربها حركة الاربع **وهذه** صورة القطع على ان الاربع في اخر
 الجزاء وسيعر تفاوت اختلاف الشمس بحركة الاربع ولكن في مدة طويلة **فقد** اسان
 التفاوت في معادير الايام **ووجود** المعادير في كل وقت سلق بحسب هذا الاول
 ان تترك بيانها اليها



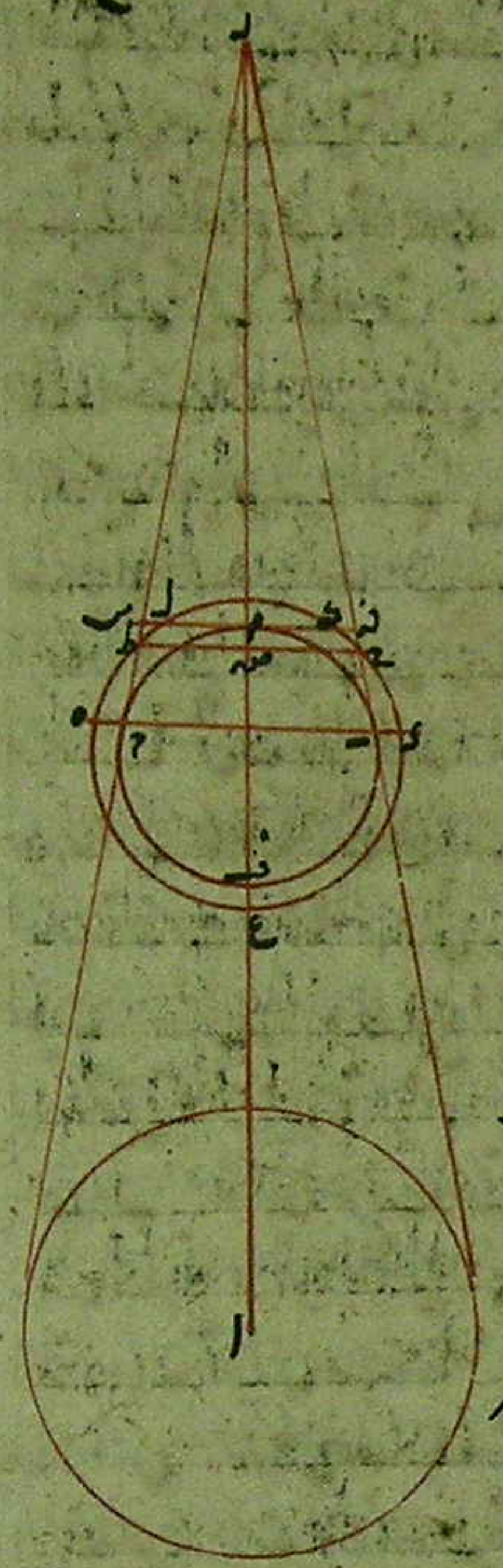
الفصل العاشر في الصبح والسفق

ان للصبح والسفق اسنان في كون البحار لا تقابل الشمس على اللان في الشرق وادبارها عن
 الغرب والاما اشرقها وبعدها فيه لكن علم بالحق ان اول الفجر واخر السفق انما يوجد
 وانحطاطها في عاشر درجة والاول ان كان اكثر فعلم انه من ضياءها الواقع الاعلى طام
 الارض اذ الشمس كجها بعد وهو مظلم ولا على الافلاك والمواد الصافية المحيط بكون البحار
 اذ النور يسقط فيها ولا يعكس عنها لكونها مشتملة في الغاية بل على ما حشر وتنف من سطح
 مخروط الظل المسرى لليل لا سفانة للجراد الارضية فيه نصيا كما تباين عند دخول
 الشعاع من كوة في بيت الى الظلمة مائتة **ومما** حشها بان شكلا متقابلان وضعا لان اول
 طلوع الفجر كما هو غروب السفق اذ الفجر يبدو من ضياء ضعيف هو السطح المستدق
 المستطيل **وسمى** بالصبح الاول لانه اول نور يظهر ويدبر الرحان لذة واصططانه والى
 الضوء في اعلاه دون اسفله كما ان الشفق يكثر على اعلى الليل دون اسفله **وبالصبح**
 الكادب اذ لو صدق انه نور الشمس لكان المنير ما يقرب منها الا ما بعد ذلك لان الظلم
 ثم السطح المستطير وهو العرض المنسط **ولهذا** قال عيسى لا توتكم الفجر المستطير

الفصل العاشر في الصبح والسفق
 على اصل المعادير والاربع

فكلوا واشربوا حتى تطلع الشمس المستطير ومن الصبح الصادق لان ضياه اصدق من
 الاول لانه لا عقبه طلحة خلاف الكاوب فانه عقبه طلحة تكذبه على ما ظن لان الصحيح
 على ما تبين ان الاول لا ينبغي بل كمن عقبه لضوء الطاري عليه كما خلف ضوء الشمس
 لضوء المشاعل واليزاب ثم الخرج والاشفق بعكس ذلك اذ بعد الغروب يكون
 حمر ثم البياض للعرض المنبسط ثم الساض المستند المستطيل الى ان يظن لكن قلا
 يدرك خفاوه لتفرغ الناس للسكون الى الكنا ثم خلاف بدو الاول الانتظار ثم بعد
 اسدكال الراحة طليعه النهار لما خروا في الارض والحرارة والحرارة والحرارة
 لون الشمس وشعاعها وما استضى من الجو نصيبا بها للاختلاف لون البحار في الحاميين
 لكونه في المشرق الى الصفاء والساض للطره المكتسبه من برودة الليل وفي المغرب
 الى الصفرة لعلبه الحر الاضاني المكتسبه من حران النهار ميلان الكسوف كما كان اكثر
 صفاة وماضا كان لضوء وانعاع المنعكس منه لقرى. ولذا ما يرى الاسباب
 المتساوية للظلم والبعد الاض منها بيل الاحر والاصفر وما قبل الاول والابيض
 ولتأني احوالها كما عرفت اذا بنيت امرها كالفيتان في الالف. ولان الفجر اشرف
 والاعتناء به لشد تقدم ذكره وتفرس لان قاعته مخروط ظل الارض كما علمت في
 نفسها لتبين مستنير قابل للشمس وهو الكسوف وظلم مقابل له وهو اصفر والنور والظلم
 سوكان على الارض في اليوم بليلة ووزن احاسر النور من المشرق الى المغرب واما
 حركة الظلم باختلاف الفصل المشترك بين كره البحار والمخروط لقطع اياها دائرة موازية
 لقاعته لقيام سهمه على مركزه ومركزه كحركة الشمس كحركة السهمها ان كل خط قائم على
 مركزه يبال له سهمها ولشبهها دائرة المخروط. ومن فصل من ما الاستضي من كره البحار
 نصيب الشمس لكونه داخل المخروط ومن ما استضي منها بين هذه الدائرة وقاعته المخروط
 لكونه خارجا منه وما قطعان تخطان بالمخروط يتفصلان به عن كره البحار باعتبار التماسك
 وقطعة واحدة محيط بالمخروط باعتبار الورق. والفصل المشترك بين الاقن الحتم وكرة
 البحار دائرة مائة لانها لا تعارف سطحه وسهمها لخط المار سمت الارض ولشبهها دائرة
 البحار ومن فصل بين ما يرى من كره البحار وهو ما فوقها ومن ما لا يرى منها وهو ما تحتها
 ولان دائرة البحار اصغر من دائرة المخروط لما تبين من كون في غايه الليل دائرة البحار

فوق دائرة المخروط فلكذلك لا يعلمون دائرة البحار شي من القطعين والابري شي من الهوا ايضا
 ولتمثيله مثلا تحت الارض عرضه على الميل الكلي لكون دائرة البروج وقصورها كاستنهم المدايرة
 ليستسه يسهل تصور ما بقولت ولكن لكون نصف الليل والسقيبه ومن دائرة البروج قاطعة



لكنه الارض على دائرة. وللشمس على آ. وللبحار
 على قه. والمخروط على صلت ر. والفصل المشترك
 بين دائرتي السمات والمخروط هـ وهو مواز ابدا
 لدائرة قاعته لقيام سهمه ابدا عليها وحركتها مع
 حركتها. ومن دائرتي السمات والبحار كـ. حـ طـ جـ د
 قطرا دائرة المخروط والبحار لمرور السقيبه مركزها و
 القطعتان - حـ د هـ. وبقطعة حـ د هـ فـ. وان
 كانت مستقيم لكن للاعتيان بها. وم البيرو. والسطح الممتد
 منه هو المار سقطين قه. وبما في المواد المشف فلهذا
 لا يرى شيئا منه يستضي. فان احوال الشمس حول المشرق مال
 للظل نحو الجنوب وارتفاع سترق دائرة المخروط الى ان يصل
 الى كـ فاصير كـ مستر كـ بين محيط دائرة المخروط والبحار
 ويبلغ اول الفتح ويقطع احداهما من اللغز جـ صغيرا فيمتد
 ضياح في طول المخروط على القدر الواقع من ضلوع المشرق من
 الاقن الحتم ويسمى كره البحار وهو الفصل المشترك بين الضياء
 المحيط به ومن الظلم التي في داخله. ولان المغرب الى البحر
 اصدق لونه من الابد والبقا وبقا قدرا وضوا كما علمت
 والاقرب اليه من ذلك القدر هو ما فوق الاقن لاما عند

تقرب الاقن لان الاقرب منه هو موقع العمود الخارج من البرانية لا موضع اتصاله بالاقن لانه المحل
 من العمود لكونه وتر قايمة والعمود وتر حادة من مناطح الضلع والاقن لانها مساوية لطيرتها
 الغربية اذا كانت الشمس وتدل الارض لتساوية الساتر يكون حادة بالمخروط وبعد اتقاطعا
 من الود تيرد المشرقية حدة والمغربية لتساوية. فلكذلك اول ما يظهر نورها في كره الارض

مستدقا حنيا كخط مستقيم مطبق على الضلع ويكون ما يقرب من الارض بعد مطالها لانه لا
 يولى الا لانه غير مستقيم بل لبعده وهو الكارب **١١** وكما ازداد ميل المحروط اذ زاد ارتفاع
 شرفه وارتفاعه فحصلت قوف دائرة البحار من قطعة **١٢** كبح شئ اكثر من اللؤلؤ ملدلك يتسع
 الضياء في المشرق ويعرض منظر بينا وهو الصادق ثم يرفع من القطعة شيئا بعد شئ
 ويصير كلها فوق دائرة البحار فيضوي الضياء ويشع الخمر وينزاد الى حين الطلوع
 وعند قربه تقوم دائرة المحروط على دائرة البحار ويكون انوار منضمة فوقها وباقها
 تحتها ان مركزها وموصلة مركزها دائرة البحار وهو ثم ينحط جانبا نحو الغرب
 كلما ارتفعت الشمس عن الافق الى حين وصولها افق الغرب فيكون حالها كما كان عند
 الطلوع ثم يسيل نحو الغرب الى ان ينحط الشمس بماني عشرة درجة فاس دائرة المحروط
 دائرة البحار على نقطة من جهة الغرب ثم ينحط عنها ويصير كل دائرة المحروط على دائرة
 البحار فيضوي الضياء الى ان يما بها بجانبها المشرق قبيل الصبح ويعود الامر الى الارض
١٣ وان دائرة المحروط اعظم من دائرة البحار فلا يراها لو كانت مساوية لها انطلقت
 عليها اذا ما سنها لان كل متساوية في مركزها من ماست اصدىها اللغوي بعد التقاطع
 انطبقتا واستضاء الافق من جميع جهاته اذا انحطت الشمس عند ما ذكرنا ولم يكن
 غيبت السفق الا وقد طلعت الفجر **١٤** هذا هو السبب الحقيقي في طلوع الفجر ومعيب
 السفق وتر ايد نور اللؤلؤ وبقا نقص ضوء الشمس ولانه لم يلازم قبل الوقت
 المحدود **١٥** واذا عرف ذلك فاعلم انه وان كان الخطاط الشمس من الافق عند
 اول الصبح واخر السفق بماني عشرة درجة الارتفاعها لكن للاختلاف مطام قوس
 الانحطاط لحرف ساعاتها اعني التي من طلوع الصبح والشمس ومن غروب الشمس
 والسفق **١٦** اما في خط الاستواء فساعات كل ساعة وخمس ان كانت الشمس الاعتدال
 لا انقطاع درجات الانحطاط بقدرها من حركة المعدل لانه دائرة الارتفاعها عند ولا
 يكون في موضع من سطح الارض زمان الصبح والسفق اقل من هذا **١٧** واكثر منها ان
 كانت في غير بقدر التفاوت بين درجات الانحطاط وما يطعم منها من المعدل
 وذلك لحرف باختلاف المدارات لانه حث من دائرة الارتفاع ومداره المتقاطع
 على مركزها تحت الافق ومثله مثل زاوية اللان عند الافق فاسان قوتها

ولو كانت اسرها كما في الدائرة الكبري والوقت مسبقا لصور الصبح
 والوجه خلافه فلكي لا يزال المحروط في الظلمة او جاز
 والاعتماد والاصغر فوجها ابرأ الا قطبة منها اصغر من غيرها

متساويان

متساويان **١٨** وان الذي من دائرة الارتفاع ومن عطية ماني عشرة فالف من المدار
 اصغر يكون اكثر منها ويطلع من المعدل مع قوس الانحطاط اكثر من ماني عشرة للمساوي
 احكام المدار والمعدل في الطلوع والغروب **١٩** ولتصاغر المدارات بالبعد عن المعدل
 يكون عامة هذا التفاوت اذا كانت في الاعتدال **٢٠** ولا يخفى ان كل جرس يتساوي
 بعد ما من احد الاعتدالين يتساوي ساعات صبحها وسفقتها وهذا ايضا من خواص
 خط الاستواء اذ لا يوجد في غير **٢١** واما في الافاق المائلة وكما كان ارتفاع
 الظاهر من خط البروج اكثر كانت الزاوية الحادة في جهة القطب الحرف من بقاؤها
 والافق احده وساعاتها اكثر وبالعكس **٢٢** لان الزاوية اذا كانت احدها كان
 ما من مركز الشمس والافق من البروج اكثر اذا كانت اقل حدة لتساوي قوس الانحطاط
 فيها واذا كان القوس من البروج اكثر كان مطالها ببلد الساعات الكبري وان كانت
 اقل كانت اقل **٢٣** وبهذا يكون مدة الصبح والسفق في نصف ميله في جهة العرض
 اكثر من مدتها في الاخر **٢٤** الا ترى ان مدتها في الاقليم الرابع والشمس في اول مدار الرطان
 ساعات في اول بلدي ساعة وثلث **٢٥** وحث العرض ماني عشرة والسفق ونصف
 اذا كانت الشمس في القطب الذي في جهة العرض تنزل السفق بالصبح لان قوس
 الخطاطها من دائرة نصف النهار حينئذ يكون ماني عشرة حيا فالان الذي هو لغروب
 السفق يكون اول طلوع الصبح **٢٦** ونما جاز العرض ذلك يكون اتصالا في زمان
 حسب ناقص الخطاطها عن الافق لان طلوع الصبح يكون قبل غروب السفق فيكون
 زمان تمام ساعاتها ويكثر من ايد الناقص **٢٧** وحث ساوي عرض تمام الميل الكلي اذا
 ماست الشمس الافق في المنقلب الذي في خلاف جهة العرض ولا يطع يكون ساعات
 كل حسا وثلثا والبان الى تمام اربعة وعش ساعة وهو ثلث عشر وثلث يكون ساعات
 الظلمة تكون بعد الشمس عن الافق في مدار المنقلب كما لميل الاعظم اذا وصلت الى الحافة
 مطلع الاعتدال وماني عشرة اذ اجازت عن الحافة عشرة درجات تقربا على ما يطهر
 بالاربعه للعداه المناسبة مطهر الصبح ويدوم الى ان يطع بان مداره الى الماسه وهو
 ما يكون درجة من ساعات وثلث ارض الحافة الى الماسه تسعون وفضل ساعات
 السفق عليه **٢٨** وحث يربد العرض على التمام الى حث عرضه اربع وما يكون ونصف وهو مجموع

كل من نصف النهار

تمام الميل والمانى عشره اذا كانا الشمس والقوس الا بدية الحفا بظهر الضو في قدر
 زمان كل دور للاعظم من طرف مشرق الجنوب ومتر عليه وظهر في الطرف الغربى لكون
 بعد الشمس تحت الافق عنه حوالي نصف النهار في الجنوب اقل من مائى عشره في ذلك العرض
 الا للاجرب فان بطله عنه في نصف النهار مائى عشره وفي بان الاوضاع اكثر ولا
 حتى اختلاف مدة الضو باختلاف المدارات لا بدية الحفا ولا ان المدار كان
 اعظم كانت المدة اكثر لان الاعظم اقرب من الافق وظهر الضو فيه اقدم منه في
 الاضيق عكس للاعتقاد فيها الا ان الباقى من اربعة وعشرين ساعة بعد نقصان ساعات
 الضو منها بمساعات الظلمة وهذا الصبح والسفق متصلان لانهما بالافق لانه من حساب
 الصبح ما دام في الطرف الشرقى وفي حساب السفق ما دام في الغربى واذا اردت ان
 العرض على ما قلنا فلا يظهر في مدة بقرب الشمس من السوى وظهر في جانبى تلك المدة
 لان بعد ما تقرب من الافق يكون اكثر من مائى عشره لما طلوع من الشرق من السالف
 انفاً وحسب العرض تسعون يكون زمان كل خمسين يوماً من ايامنا لان دائرة الافق
 هناك واين الاعتدالين فتكون مدتها ما ذكرناه كما وعدنا بيانه وان مقدار كل يوم
 مئلتة بدور النور على الافق وتقدر اربعين عشره ساعة يكون نور الصبح على نصف
 الافق الشرقي في فرضنا وتقدر اربعين عشره ساعة على نصف الافق الغربى كذلك السفق
 على هذا القياس وهذا من نوادر ما كتبت هذا العلم ولا يريد الصبح والسفق في موضع
 من وجه الارض على هذا وهذا لخر لهما **وانه اعلم بالصواب**

الفصل الحادى عشر في معرفة اجراء اللبام والساغات وما ينزك من ايام
وهي الشهور والسنوات وما سئل بها من اللبس والشارح الساعات اما مستوية
 وهي جرم من اربعة وعشرين من يوم فريد عدو النهار والليله منها بطولها ومقصودها
 ولا يغيب اجزاءها لانها خمسة عشر زماناً من المعدل الخارجة من قسمة دونه على اربعة
 وعشرين وان الكهنة اكثر منها لانها اربع سديس اليوم وهو وسطيا كان اوصفيا اكثر
 من دونه لما عرف **وهي** الساعات على الاول خمسة عشر دونه فيصان ونصف بقى بها
 وعلى الثاني لا يصيب بل قد يزيد على هذا ان زاد الحسنى على الوسطى وبالعكس
 وتقله من الريادة اولها لعدم انصبابها لم تعتبرها في القسمة والحلقوا القول

بان اجراء المستوية ابدأ خمسة عشر زماناً **وانما** سميت بها وبالمعدله والنفا
 بالاستولبية والاعتدالية اما لذلك او لتسبها الى خط الاستواء ما ناهته لا
 مختلف اجزاء ولا عدد **والمنحون** تسعون كلاً تسعين لسي كل قسم وبنقه وسمى
 تسعين على قياس ما في اللابح **واما** معوجة وهي جرم من اربعين عشر من فوس النهار
 او الليل **فلا** يريد عدو بها بطولها ولا نقص بقصرها بل بكثر وقتل اجزاءها
وانما سميت بها وبالزمانه لانها نصف سديس زمان النهار او الليل وبها تعرف
 اجزائها بالنسب الى كلها **وبالقياس** لتخطيطها على الاوقات القياسية ولم
 تعتبروا الزيادة في قيمتها ايضا **وانما** عرف فوس النهار في المشهور بانها نصف
 الدور ان لم يكن تعديلها او يومين نصفه او دونه لئلا كان لانها بالحققته
 يوماً يدور من المعدل من وقت طلوع نصف جرم الشمس من الافق الى غروب نصفه
 منه وهو ازيد منه بمطالع مقومها في ذلك اليوم لتلك البقعة وقوس الليل حسب ذلك
واذا قسم كل من القوسين على خمسة عشر حصلت ساعات النهار والليل المستوية
 واذا قسم على اثنى عشر حصلت اجزاء ساعاتها المعوجة وقسم ازمان الساعات **وان**
 اجراء المستوية وعدو المعوجة للاختلاف في قيل الفرق بينها ان طول الايام اللبام
 وقصرها يكون بعدد المستوية واجراء المعوجة **وجم** بان كل ساعتين زمانيتين نهارية
 ولسنة مساويان لساعتين مستويين اذ تقدر ما يريد اجراء اهلها على المستوية
 ستص اجراء الاخرى عنها **وانما** اذا انقص ازمان ساعة معوجة لليلة من طهر زماناً
 كان الباقى ازمان الساعة المعوجة لها راء وبالعكس **ولا** حتى انه اذا انقص عدد
 مستوية النهار من اربعة وعشرين مستوية الليل وبالعكس **ولا** ان في خط الاستواء
 وحسب السوى الملوان لا يكون بين الساعتين فرق للتساوي اجزائها اذ كل من القوسين
 على الجليل من النظرة ومانون والخاص من قسمتها على اربعين عشر زماناً
واما المبدأ فلله نهار في عرف المحين والقوس والروم من طلوع الشمس وهو الوضع الطبيعي
 وفي عرف المتشرعة من طلوع الصبح الصلوة وهو زائد على الاول باين الطلوع غير
 والليل في عرف الاول من غروب الشمس وكذا عند الاخر ان ظهر غروبها كان الصبح
 وان لم يظهر كان في خلال الجبال والعران بيان الاستق على روس الجبال وقيل الجبال

وعرف المستوية بانها التي مختلف
 عدو دونه ازمانها المعوجة
 خلاف ذلك م

شي من الشاع وتقبل الظلام من الشرق وهو وقت المغرب **والليوم عند الحساب من المغارب**
والله يرفع الاقاليم من نصف النهار ومن المسارقة من نصف الليل **وعند غير الحساب** اما
من اول الليل وعليه الرب واكثر اصاب السراج لان مبادي شهر ربيع من الملال ورويته
بعد الزوب غابا **وقيل** لان الظلم اصل في الرتبة والنور طار عليه ولا ابتداء من الاصل
اولى **واما من اول النهار** وعليه فروع لان النور وجودي والظلم عدمية **ولا ابتداء**
من الوجودي اولى **واذا عرف ذلك** فاعلم انه لما كان اشهر الاجرام السماوية النيران
اعتبر اكثر للايمان في وضع شهر ربيع وسنهم دور ارضها او اهلها **تم** لما كان الشهر ما خور
من سكرات القمر النورية وكان دورة في قوس من شهر ربيع **ون** مدة اربع عشر دورا
منه بقية اسم السنة الماخورة من عود الشمس الى موضعها من البروج المعصية لعود حال السنة
حسب الفصول **صار مدار السنة على اربع عشر شهرا** ومدار الشهر على ثلثين يوما تقريبا وكل
نهما اما شمسي او قمرى وكل منهما لما حصر في اعتبار فيه سوية الحسنة لان عدد الايام والشهور
وسمي طبيعيا **واصطلاحا** اعتبر في العرف لا السنين وسمي وضعيا فالاقسام ثمانية والوضع
سبعة **اولا** شهر محسب اصطلاحا على ما هو المشهور وان كان تسمية مثل شهر ربيع على
ما سيجي وصفها بالشمسي اصطلاحا **اول** من سميتها بالقمرى **لا اصطلاحا** لاختلاف
عدد ايامها وقربا من ايام قطع الشمس للبروج **فالتسمية** الحقيقية هي عودها الى جودها من البروج
سيرا كالحاص **وسم** ذلك حسب رصدها في ثمانية وخمسة وستين يوما وربع الاجر من
ثلاثة من يوم **واما** عند غير من اصحاب الاصطلاح **فالتسمية** البرزخية على الايام الناقصة من البروج
مختلفة كما هو مشهور **كسنة** الشمسية الحقيقية هو قطرها برجا وسنذكره **والشمسية**
لا اصطلاحا هي ما اصطلاح فيها على قدر قريب من الحقيقية **وسنقتضها** لرسالة الله **والشمسية** اصطلاحا
غير موجود **والقمرية** الحقيقية هي عودها الى وضع ثلثين ومن الشمس اربع عشر من سبعة الحسنة
كمن تسكن الى ثلثه سال من الاجماع اليه او من ليل الملال ايها على ما يجب اليه معلوم الشهر من
الكل لظلم لكونه ابيض لوضعها واقرنها الى الاوراك مع ان القمرية في هذا الوضع شبه الموجود
بعد العدم والمولود الخارج من الظلم **والقمرية** الحقيقية كل عورة من هذه العورات وهي
الروية الى ثلثها عند اهل النظار **واما** الحساب فلم يلبثوا الى الروية فيما لا يعلق له بالاجور
الشرقية لاختلاف الملال باختلاف البقاع **والامتناع** ضبط الايام هذه الاوضاع لاختلافها

لانها تم اذا صار فصل حركة القمر على حركة الشمس **المختفتين** دورا وهو مختلف **والقمرية**
لا اصطلاحا هي ما اصطلاح فيها على قدر قريب من الحقيقية وهو ثمانية واربعه وخمسون يوما
وخمسة وستين يوم عند الحساب **والسنة** منه انه لما تعد عليهم احد الدور وهو ما بين
الاجها عين من فصل ما بين قومتين النيران لما ذكرنا اخذوه من فصل ما بين وسببها **بان**
اسقطوا وسطها من وسطه بقية المستى بالسبق وصارت كما انها ساكنة **ولان** سنة يوم الى السنين
كتبه الايام المطلوب الى الدور ضرب للدول في البراج وما بين لانه واحد وسمي على السابق
فخرج ما بين الاجها عين تسعة وعشرون يوما ونصف وكسرا مجموعها احد وثلثون وثلاثة وخمسة
بانه من يوم ثم ضرب الخارج في اربع عشر عدو لثلاثين سنة فخرج ايام القمرية **لا اصطلاحا** ما قلنا
ومن ثمة عن ايام الشمسية عشر ايام وعش مائة ونصف مائة متوابع القرب **والقمرية**
لا اصطلاحا هو ما بين الاجها عين بالسير الوسط **واذا** سمي بالشمسي بالشمسي الوسط **والشمسية**
ولان كل متواليين منه بل من ايام السنة تسعة وخمسون جعلوا ايامها وهو الحظ من البروج
تسعة وعشرون وعلى هذا فصار في البرج تسعة وعشرون يوما وثمان وستين وهو اثنان
وعشرون وثلاثة حصل من ضرب وثلاثة وخمسة وستين ثمانية والزيادة على النصف في اربع عشر
ويصل ثلثين في سنة الكليسة ومن ثمة انها يوم الكليسة وهو الثلثون من في البرج الحظ من الكليسة
ولان الخمس والستين احد عشر من ثلثين صار دور سن الكليسة شهر الكليسة فيها احد عشر
يوما او ثلثون خمسا سنة **وثلثون** سدسا خمسة **وسنوه** عند اهل الصناعة على ترتيب
بهرنجوخ اذ وط على ما قيل **بهرنجوخ** اذ وط كليس الرب او الكليسة في السنة الاولى لان
انكسر السبع النصف وكليس في الثانية لانه تجاوزه وعلى هذا **وليلوغر** النصف في
الخامسة سمع بكليسة بدل السابعة عشر من لم يعتبر منه مجاوزه للنصف **واما** التاريخ
لعه في عرف الوقت **واصطلاحا** تعين يوم ظهر فيه شاع كلمة او دولة او حدث منه
بأيل من طرفان او لمره ما لئله ومن اوقات الحوادث وما يجب ضبط وقت في مسانف
الزمن **وكان** مولد الساعة على وضع تاريخ البرج على ما قيل من انه لما كتب ابو موسى الى عمر
رضي الله عنه انه بانينا من قبل ابي الهمسين كتب لا تدرك على ايها ليل وقد رانا صا كجيلة شعبان
فانذرك الى الشعبانيين مولد لماض او الآتية او لما رفع الى عمر صك جيلة شعبان فقال ابي
شعبان هذا مولد الذي نحن فيه او الذي موآت **جمع** وجوه العجايب واستشاكلهم فما ضبطه بالوقت

فقال له المبرون وقد سلم على يده من اسر من الهواز وهو ملكه وهل اليه ان لنا حسابا بشيخه
ماه روزاي حساب السهور والاعوام وشيخه كفيه استعلاء فمر بوا ماه روزاي و جعلوا
مصدره التاريخ ولستقلوه في وجوه التصريف فقال عمر رضي الله عنه ضغوا الناس يا رجا
تعالون عليه **وتأزده** ما اشار اليه بعض مسلمي اليهود وهو تاريخ للاسكندر لما فيه من الطول
وما اشار اليه لخرن وهو تاريخ الفوس لان تواريخهم غير مستندة الى مبداء معين بل
كلما قام ملك ابتدوا التاريخ منه وطرحوا ما قبله **انفقوا** على بعض يوم من ايامها المشهورة
عليه ذلك ولم يصلح يوم المنع له لكونه غير معلوم ولا وقت الولادة للاختلاف فيه حتى قيل
انه ولد ليلة الثاني او الثالث عشر من ربيع الاخر سنة اربعين او اسن واربعين
او ثلث واربعين من ملك بوشروان **ولا وقت الوفاة** وان يعين ان جعله لصلواته
معملا للمسقى عنه طبعا **فجعل** تاريخ دولة الاسلام من الذي يجره عليه من ملكه الى الملائكة لتبعتها
وهو يوم الملائكة خلون من ربيع الاول وغنم موقعا في النفوس لكونها وقت استعلاء
الملك واستعلاء المسلمين على رقاب المشركين **وكان** الفقا هم عليه سنة سبع عشرة من الهجرة
واولها وهو اول الحزم يوم الخميس بالامر الاوسط وقول اهل الحديث ويوم الجمعة بالروم
وحساب الاجتماعات فعمل عليه في اكثر اللانجج الا ان المعبر فانه عمل على يوم الخميس
وارخ منها في مسانف الزمان **والى** هذه السنة كانوا سمو كل سنة حادثة وقعت فيها
وتروخون بها كالاول من سنة مقام عليه بالملائكة سنة الاذن بالرحيل الى من ملكها والباقي
سنة الامم العاقلة وعلى هذا **واعلم** ان من التواريخ المشهورة في زماننا ومن سنة تاريخ الروم
وسنوه مسميه اصطلاحا من ثمانه وخمس وستون يوما وربع عام وكذا شهرهم اصطلاحا
شمسية كل من سبعة منها احد وثلاثون ومن الاربعة ثلثون وواحد ثمانه وعشرون ولا مستند
لمذاهب الارضاع وفي كل اربع سنين يحلون مامو ثمانه وعشرون سنة وعشرون اجتماع الاربع وذلك
ايوم كيبس وملك السنة سنيتها ونصير اسام شهرهم وعدد ايامها هو هذه **مر** **الاول**
تسرين الاخر **كانون** الاول **كانون** الاخر **شباط** **اذار** **نيسان** **ايار**
حزيران **تموز** **اب** **ابول** **قاول** ستمهم تسرين الاول ووقته قريب من وقت لوسط
الشمس الميراث على التقديم والماخر لان ما اذروه ربا اقل منه ما عرفت فلذا تفاوت
مبدا سنينهم **وحساب** الفسار على هذه الشهور لانهم يحلون عليهم موافقا لفتح اليهود

حساب ليس منها موضع سانه **واول** هذا التاريخ يوم الاثنين بعد احدى عشر سنة شمسية
من سنة وفاة اسكندر بن ملكوس الروم الذي استولى على الاعالي السبعة **وتاريخ** **البحر**
وسنوه عند العرب ومن لا ذرية له بمراعات حساب حركات النيران قمره حقيقه
وكذا شهوره اذ المبادك من الروية وزمان الشهر ما من كل مالاين فرجا كان بعضها
تاما الى بلن واكثر المتواليه منه وربما كان ناقصا الى تسعة وعشرون والمتواليه منه ثلثه
وعند الحساب كلاهما قمره اصطلاحا وقد عرفت وكذا مبداء هذا التاريخ وكيفية كيبس
واعلم ان العرب في الجاهلية كانوا يستعملون الايام ونحو عاشر ذي الحجة كما رسمه
ابراهيم عليه **والاختلاف** حسب الفصول كما هو الآن ارادوا ان يتوكلوا بما عند اعتدال
الحواء وادراك النمار والجنوب سهيلا للمساكن عليهم وذلك يقرب نزول الشمس الى
فاحتلوا في جعل فصول سنتهم القربة مولوقة لفصول التسميم بان كبسوا تسعة عشر سنة قمرية
سبعة اشهر قمرية حتى صارت تسعة عشر شمسية **فرا** وان السنة الثانية شهر ام في
ربيع **بني** **لجوج** كما فعله اليهود والشع الزايد يسمى الفسح لانه الموعر والزايد موعر عن
عن مكانه **ومن** منها اختلفت الروايات في ان العرب كانت تلبس في كل اثنين شهرا
كل ثلث **والمشهور** الاول لان دور النسق المشهور في الجاهلية مولويع وعشرون قمرية
مكبوسه باثن عشر قمرية **والاقرب** الى الملاك وهو توافق الفصول الثاني ودور ستمهم
قمرية كبس باثن عشر قمرية اذ التفاوت بين السنتين عشر ايام تقريبا والجمع منه في ثلث شهر
لان ثنتين الا انى ان نزولها الخريف لو وافق اول ذي الحجة في سنة وافق العاشر منه في
الثانية والعشرين في الثالثة **واول** الحزم الاثني في الرابعة وعلى هذا **ولان** بعد سنتين
ارولت بصير الحزم الاثني سبب الكلبس في الحج ثم بعد ثلثين بالصف الثاني كذلك وعلى هذا متوافق
تاخر اول ذي الحجة ونزولها الخريف عن مبداء احتفائه بالتقريب **والا** ذلك يقع الحج والبا عند
اعتدال الحواء **والا** ذلك لان اوله لو فرض الحزم اول سنة قمرية وزوت فيها محرما
اقر بان سميت الصف بيه **ورج** الاول بالصف وعلى هذا كان فيه حومان الاول رايها الثاني
النسق وشهورها ثلثة عشر والثالث عشر هو الحزم لان ذي الحجة واخر السنة يقع في حياشر
مامو الحزم في نفس الامر وذي الحجة سبب النسق باقيا فيه حسب الترتيب المذكور سنتين ارولت
ثم مستقلا الى صف باقيا فيه كذلك ثم الحج عليه الى اخر الاشهر **والا** الما ارولت العرب في كل

نزول الهلال في الثامن عشر من فروردين القديم ثم جعلوه اول فروردين الجلالى والتمتد عشر يوما
 كبسة وذلك لقولون مبداء التاريخ الجلالى هو الكيسم الملكستامية او الجلالية وفي كل اربع
 سنين يكسبون يوما وتصير ايام السنة ثمان مائة وستة وستين والآن انكسر الزيادة اقل من
 ربع تقبل فالكيسم في كل اربع اقل من يوم ولهذا قد سبق ان يكون الكيسم بدر خمس وذلك بعد ان
 يكسب بعد اربع سنين من ايام او ايام وموربا تعرف بالاستقراء وكذا او ايل سنين هذا التاريخ وما
 ذكرنا تعرف خطأ عمرا كيام في رجة الذي وضعه حيث ذكر ان في كل اربع سنين يكون كيسة واما
 ويوافق نزول الشمس اول الهلال وموخطاه فاحسن بيده عدم تنبئه لما يتبعه عليه او اقل الكسر
 الزيادة في اول الهلال والموافق للصواب **وتاريخ اليهود** وسنوه شمسية وشهور قمرية وسبب وضعه هكذا
 هو ان موسى علم لما فرج عن اسرائيل من مصر ايله الجيسن حاسر عشر نيسن وجاوزوا البحر وهم شدة حتى
 اكلوا الفطير وما فركون من قبله الخطه بايديهم وانبعهم فرعون وجنود الى آخر الحكاية من كانه
 وغرق عدوه لتسببش بذلك اليوم وقال اجعلوه لكم عيدا كل سنة هذا الوقت ولا تغيروا وضعه
 من زمانه وكان في ذلك الوقت طلوع الشمس غروب الشمس وهي قمرية من او ايل الهلال ان الفلك في
 مصر يكون تقرب نزولها او ايل الهلال فاصح حسابهم الى استعمال سنين الشمس وشهور القمر وكسب بعض
 السنين لشي زائد حتى لا يغير وقت عبادتهم وهموا سنة الكيسم عتورا وما لا يكسب سبطه وحملوا
 وورسني الكيسم تسع عشر سنة وهذا سنين الكيسم من السبايط على ترتيب كسب العرب في الجاهلية
 الا انهم لا يردون الشهر الا يرد على الشهر كما لو بيلكررون السادس فقط وهو اذ و يوفرون
 السادس الى السابع وبصيرة السنة اذ ان الاول اذ الكيسم وعدونه زائدا والثاني اذ
 الاصل وعدونه من اصل السنة ثم تلوها نيسن وران سنتم متروك بين اوله آب وايلون من سنة الروم
 مقدم مدخل سنهم على راس سنة الروم بشهر قريبا ونزود مدخل سنهم من شهر راس من اذار ولسان من
 سنة الروم واعلم ان في ايام موسى علم كان ابتداء الشهور من ليلة الالهة ثم تعرفت اليهود فالقرون
 بعينون الروية والاندوزون الى التفاوت الواقع في الامايم كالمسلمين والربانيين وهم نظم اليهود
 بجلون شهر ايلون وشهر تسعة وعشرين ليلا سعة امداء الشهور في العالم مشهورهم كالعربية كسب الامم الا
 الا انهم جعلوا كلال من السبطة والكيسم ناقصه ومقتله والارادة كالتسبطة ان ناقصه شغ يوما
 المعتدلة شند والرايين من الكاملة شنة هو الكيسم ناقصه شغ يوما والمعتدلة شند والكاملة شند
 وهم جعلون مبداء تاريخهم من ادم علم ونزعون لزمين مبطوطه وزمان موسى علم الفين والاربعون

ومن موسى والاسكندر الف سنة افرى **ولسما شهرهم** **هذه** تشرى مرقشوان كسليو
 طيبت شغظ اذ نيسن ايسر سبون شتر اوب ايل وايام كل من شري وسفط ونس
 وسبون واوب ملون وكذا ايام اذ الكيسم وايام كل فراد الاصل واير وتمر وايل
 تسعة وعرون وايام مرقشوان في السنة المعتدلة سبطة كانت لو كيسة تسعة وعرون وايام
 كسليونها ملون واياها في السنة البرادة ملون ملون وفي ان قصه تسعة وعرون تسعة وعرون
وتاريخ الترك وهو تاريخ اليهود في كون السنين شمسية والشهور قمرية الا ان مبداء الشهور ما صود
 من الاجماع الكفلى الذي يعضيه حساب نفوسهم والشهر الرايد حفت بنف حسب حساب اجسامها ثم ملاحظ
 في موضع عينه من السنة بل في كل موضع منها هذا المودج من التواريخ وهو كما في كسب هذا الفن اذ
 معرفة كل على ما عليه واستقر بعضها من بعض وغيره من الاعمال المتعلقة بها سلق كسب العمل
القضية الثانية عشر في الاطلاع واحوالها الضوا كيفية لا
 يعرف البصاري على البصاري شى آخر وينقسم الى اول وهو حاصل من المضي لذاته كضوء كوكب النجم
 عند الاسفار لانه من الشمس وان هو حاصل من المضي لغيره كضوء وجه الارض عند انوارها
 لانها لا يضي الا لما يبل بل من البحار المسففى بها المضي لوجهها بالاستقامة لا بالانكسار كما عرف
 كيفية وانظر ضوء ثمان على الماء المشهور ولكن لانه عدم الضوء المشد عا من ثمانه ان سضى
 به لونها المانع وهو تقبل الشد والضعف وطرفاه النور والظلمة ومن علم الضوء عما من ثمانه
 ان سضى والمعيارين سخن مستوقام على قولهم اما على سطح قائم على سطح الافق ودارية الارتفاع
 الشمس كوتد في لوح بسمك واياها تحت تقوم ايلها عليها ولم يطله وهو مواز لخط الارتفاع اولا اذ
 اول ظهوره وقت الطلوع ومكوسا اذ راسه من تحت ومنصبا لاصابه على الافق او لوضب
 مقياسه على وجه الشمس وهو المستعمل في الاعمال النجومية والما اذ حث اطلق الظل في كسب الارتفاع
 واما على سطح الافق ككسب نغز في الارض مستوية ولم يطله وهو مواز لخط تمام الارتفاع ثانيا ومستويا
 قياسا على اللغ ومبسوطا لا يمساطه على الافق وهو المستعمل في معرفة الارتفاعات كما سنشير اليه والما
 في نصف النهار حث اطلق في هذا الفن وكسب كان الظل فهو ضوء ثمان هو الفضل المستعمل في سطح اعلى
 المقياس وسطح دارية الارتفاع لم يوربا بها والمعيارين فتقع السطح العايم هو عليه وطرفه تقطع مقاطع
 طول المعيارين والشعاع الخارج من طرف الملاك براسه الى سطحه ولانها با كحقيقة كل طرفه من طرف الظل
 اذ ظل الطرف طرف الظل كما ان ظل الوسط وسط الظل وقطره مواز للرس والطرف الشعاع الما كسب

طيبت

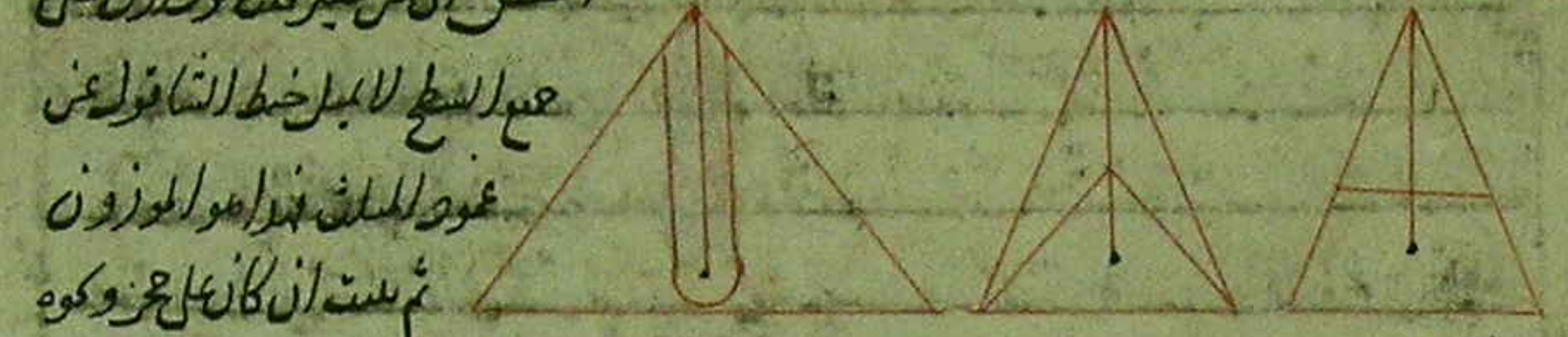
محدث من المقاس وظله وقطره ملت رابته التي من المقاس وانظر قامة وقوسه من قوس الارتفاع
يكون بحسبها الظل اقل لكل الارتفاع لم يبلغ انهما في السنين ظل وكان انهما في الارتفاع اسعرون و
بدانته حيث من على الافق منها في الظل طولها حيث لا يمانه وبدانته حيث لا يمانه (اصحها)
كثباته الآف وبالعكس اذ عند كونها على الافق يكون بداية الاول ونهاية الثاني ثم يتزايد الاول
ويصغر الثاني بحسب الارتفاع حتى اذا وصلت الى السميت كانت نهاية الاول وبداية الثاني فكانت
الاول لكل الارتفاع هو الثاني لتمامه وبالعكس وظل من الفل كان او ثانيا سادس المقياس
واذا اطبق الظل على خط المسرق والمغرب يكون الارتفاع معلوم السميت وان اطبق على خط نصف
النهار كان الشمس فمر وقدر الظل ابداء بقدره المقياس باي اجراء فرضت كمن حوت
العارة بان يوضع مقياس الاول سني في اوج وجه عند نصف وان لغتم مقاس الثاني نارة باي
وسمي اصابع لانها مقدار شبر ومولول ما قدر به اللسان وعالمه مقدار المقياس واخرى يسبم او
سنة ونصف وسمي اقداما لانها طول معتدل الفاعه من ان اللسان عند مرفه ظل كل شيء انه مثله
يعتبر ذلك تقاضيه ثم باقده وقره سني وتسمى اجراء وتسمى الاول نظر الامايج وانما في ظل الاقدام
والثالث الظل السني ولان غاية الارتفاع للشمس حيث لم يقص عرض البلد عن الميل الكلي ولم تزد
على تمامه بقدرها وتام عرض البلد ان كانت في جهة العرض من المعدك وقدر فضل تمام العرض على الميل
ان كانت في خلافها فظل راس السرطان في السال حيث لم يقص عرض عن الميل اقل الاطلاق والارتفاع
اعظم الارتفاعات وظل الجدي طولها لعكس ذلك وتوسط بينهما ظل الاعتدالين لتوسط الارتفاعات
الارتفاعين وقصر عليه حال الظل حيث العرض جنوبى او قصر عن الميل ولان راس المقاس من راس
الارض والارض المنصوب عليه المقياس كسطح كنه اقل الاقدارها بالنسبة الى ذلك الشمس فاكمل الكايع
من مركزها اعني من محيط مدارها اليه من المقياس اذ الفقد في الجهد الاخرى انتهى الى نظير المدار
لكون راسه كالمركز وحده من وورانه لم يكن على محيط مدارها باي جهة اليومية جوطان راسها راسه
وقاعدتها المداران من الجسني واما محور العالم ولم يوصف النهار سميتها وقامه على الارض
كثرت فيها سلسلتي بعض الافق احداهما او كليهما على قوائم فان قطعها احد في محور الشعاع الى الذي
هو على سبطه ومحور الظل ان على سبطه طرف الظل قطعين رابدين يكون الفصل المركز بين المسلمين
والافاق المتقاطعتين على قوائم قاطعا لاصد الضلعين وملاقيا للآخر من جهة راسها وقطرهما الجانبين
من خط نصف النهار من عاظم الافق والاضلعين ومركزها منتصف الجانبين وان قطع احداهما قطع اخر

في محور قطعها مكافيا ان وازى الفصل الضلع الآخر وواحدة ان قطعه موازيا للقاطع وقاطع
ان قطعه غير موازيا لقطعه من جهتها لان جهة الراس والا كان قاطعا للمسلمين ولا سيما ان يقطع
مخالف الوضع محدث وان لانه لا يقع في المحوط المتساوي الساقين وقطره الاطول قطعة من خط
نصف النهار من عاظم الافق وصلح مثلثة وعند هذا يقول الشمس ان كانت في احد الاعتدالين
مطرف الظل برسم خط مستقيما في جميع الافاق الا عرض تسعين اذ لا يكون شيء عند طرف ظل الذي الشعاع
المخارج من مركزها المار براس المقياس منهن في الجهة الاخرى الى المعدك ايضا وقمر بالعرض على الفصل المركز
منه ومن الافق ويوخط مستقيما مطبق في خط الاعتدال عليه ما رابا اصل المقياس هناك وفي غيره
موازيه شمال من اصله في البلاد الشمالية وجنوب من الجنوب لوقوع المقاس جنوبا عن المعدك في
الشمالية شمال من اصله في الجنوب وعلى ذلك الخط في غير عرض تسعين عند كونها في احد الاعتدالين
وعوالم او من رسمه خطا مستقيما وان كانت في غيرهما طرف الظل برسم من خط الاعتدال الى عرض
تمام الميل كله فطويما زاوية لقطع هذه الافاق المحوطين غير ما ان يولهما اذ قطع نويات الشمس من
طالع وغروب ويكون متقابلين الى التي نفعها والشمس في الشمال متقابلين نفعها ومن في الجنوب لا يمانه
وصلت الى سمت الراس كانت صديقه لقطع على اصل المقياس لا يطبقه على سطح محور الظل بل على سطح
مثلثة المستقيم بالافق ولهذا يكون بين الكدبه الى جهة عرض البلاد ابداء والا كانت الكدبات كلها في شمال
المقاس من المساكن الشمالية والى جهة القطب الظاهر ان كانت في المدارات الشمالية يكون المقياس
داخل محور الظل والا كانت الشمس شمالا عن سمت الراس والقطاع ما بين الشمال منه بالافق والى
جهة الجنوب ان كانت في الجنوبه فمخرج المقياس عنه والقطاع ما بين الجنوب منه بالافق وقس المساكن
الجنوبية عليها وان لم طرف الظل على محيطها صح انه رسمها ويكون المستقيم المرسوم من الاعتدالين
المهم العام للقطع المذكور لم دون مركزها وهو منتصف الجانب وهو قطعه من خط نصف النهار فتخرج
طرفي الطرقتين النصف من مركز الايام والارض من المستقيم انما يتم مركزها لو كانت زاوية ظل الاعتدالين
على ظل المدار الشمالي كقصانه من ظل الكون ثلثتها في نصف النهار ولا اني هذا لا يكون في ظل مدارين
من طرفين لان زاوية الكون على الاعتدال اكثر من زاوية هذا على الشمالي على ما ظهر من اطلال الاعتدالين
والاعتدالين الموضوعين لهذه الارتفاع ولان القطوع تتزايد كدبها والبعد من رؤوسها والشمس كسب قبايد
البعد من قاعدتي المحوطين وغايته اذا كانت الشمس في المعدك وهذا قصان كسب ناقص البعد منها وغايته
اذا كانت في المدار الذي يستقر منه الى المعدك يكون محيط القطع عند قربها من الاعتدال حتى اذا استقر الى

انطبقت المعاديات عليه وصار ما كان محيط القطع خطا مستقيما لما تقدم واما ان راس المتعلق الذي
 يكون في جهة القطب الاطراف كراس السرطان في الشمال في عرض تام الميل فان طرف الظل بفعل القطع المتكافئ
 الا ان الساعات اياما من مركزها ومن نقط الشمال من الاضواء المتعلق بالمراس المعيارين المتعلقين لنقطه
 المكتوب وهو احد ضلعين المتعلقين بوزن السطح الذي نصب عليه المعيارين بل الفصل المستركن منه ومن نصف
 النهار المعلق بالضلوع الاخر منه ممتوش الاضواء قطعا مكافيا في طرف الظل على محيطه ان كان في المتعلق الظاهر
 وان كانت في الاضواء فلا ظل لشي الا انها تترك الاضواء حثثا وفيما جاوز هذا النصف ولم يبق له الا الربع حثث
 منفصل عندك البروج الى الربع قطع طرف الظل بفعل القطع الزاوية مني كانت في القوس التي لها طلوع و
 غروب لقطع الاضواء جميع مدارات البروج اياها والمكانة مني كانت في طرفي الابدان الطهور ومن ما توسطها المتعلق
 الاضواء ان الاضواء من مدارها من السطوح والما قصه مني كانت في باقي الابدان الطهور وقطع
 الاضواء في جميع اضلاع خطوط الظل غير مداراتها اذ القطب ليس على السمت ممتوش القطع الباقي
 ويكون قطع الاضواء من نصف النهار وطرفها من اللان تقع عليها طرف الظل في نصف نهار ولكن اليوم
 لانها تصل اليه فيه من غير مركز القطع مسصفة وان كانت في الابدان الكفائية فلا ظل لشي حثثا فضلا
 من ان بفعل طرفه يما في عرض سبعين حثث النهار ستة اشهر وسبع ايام ومن قعر يوقا والميل تقع
 يوقا وربع بالتقريب بفعل وويرثاثة متوازيا بالتقريب على مركز واحد مواصلة المقاس فيها واطل
 بعض اصغرها ما اذا كانت في المتعلقين الاضواء واعظمها ما اذا كانت في قوس الاضواء فوق الاضواء
 وانما ترسم خطوط القطع الاضواء خطوط الظل موازيا لتعادته ليعلم على الاضواء ولان طرف الظل
 على الخطوط المقصود ان طرف الظل بفعل الخط المستقيم والاسكان في وقت النظام الاربعة وهي الاربعة
 والقطوع الثلثة وهو المطلوب واما معرفة الاوقات التي وعرضا الاضواء اليها فاعلم ان
 الكون المتعلق على ان وقت ضلوع الظل يتوجب الزوال ولو بدقته ونور يميل للظلال في خط نصف النهار
 الى الشرق ان كان متوجها والافضل وقت ان لم يتغير في انصاف النهار وارادوا به على ما كان ولو
 بان شي ان من غير الابدان في مواضع قدر الزوال واول العصر عند ايام الحجاز وهو من الساعات
 رضى الله عنه ان حدث الزوال على قدر الزوال من المعيارين ومثلاه عند ايام العراق وهو من
 ايام حنيفة رضى الله عنه وطريق معرفة ان نصب خطوط مدار الزوالين مقسوم بسبع اقسام او اربع عشر
 على الاضواء على قوائم معروفة من سائر الظل ان الشمس لم تصل الى نصف النهار ومن وقوفه وصولها اليه
 ومن اصابه في اواني نارة اول الظهور ثم تعلم على راس الظل حثثا وينظر الى الرصير الظل من العلامة المعيار

منها

او مثليه يكون اول العصر على المذمسين واول العشاء في جنوب السنين وهو ثمة التي على السنين في السنين
 والساعات عند ايام حنيفة رضى الله عنها واول صلوة الصبح بطولها صاوتا كما عرف في اول الظل وما يتعلق
 بها من معرفة اللوات **الفصل الثالث عشر** في استخراج خط نصف النهار وهو الذي



ليلا غير وزنه وكط عليه دائرة تقاصر عن حرفه باصبعين ليعتبر مدخل الظل ومخرجه ويوجد
 مخروط من كاس اوشب حفر وسطه فاعلته وقلب فيه الرصاص لينقل نفسه كمنه لا يبلغ طول نصف
 القطر والاما وصل طرف الظل الى المحيط حيث لا يصل الارتفاع من الدوران لان طولها المعيارين لما
 عرف به كمنه تقطر ظله عن محيطها انصاف النهار ويجا ولا عنه في جانبها ويرسم على مركزها دائرة
 كعادته المعيارين او اكر لتبيل كمنه لوضعت عليها انطبقت عليها او اطقت بها موازيا لها
 مسطابق مركز الاربعة والاعادة وتقوم المعيارين على السطح ثم ينصف عرض الظل عند وصوله في
 محيطها في جهة الجنوب قبل نصف النهار وفي الشرق بعده فان منتصف الليل مدخل الظل والمان في جهة
 ثم اخطى القوسين وتوصل من منتصفها والى مركزها مستقيما فانه خط نصف النهار اي الفصل المستركن من
 دائرة ودرج اللغز او ساوي الظلين يتساوى الارتفاعا بل جيبا تاما المساويان المحيطين
 من مركز المعيارين على استقامة الظلين الى مستطع حرجي الارتفاع عن ارضها ولتوازيها وتساويها
 يكون وتر الاربعة وفي الارتفاع عن من المدار موازيا ومساويا للواصلين المستقيمين والتساوي
 بعد طرفي الوترين نصف النهار في جهته لتساوي الارتفاعا ينصف به بل ما وازاه من المستقيمين
 بل الواصلين من طرفي الظلين لتساوي الوترين في اعلاها على ما ظهر بالظلال لتساوي راوية لهما
 وكونها متساوية الساعات ولتصيف نصف النهار الواصلين من الظلين يكون الواصلين من منتصفه و
 المركز في سطحه بل خطه وهو المطلوب او تقول فلتساوي الارتفاع طرفي الوترين يكون تقاطع الارتفاعا
 المتقاطعة للمدار واحدة ولم ونصف النهار يعطيهما نصف قطعه المقطوع التي من دائرة الارتفاع

ولم يرد الثلث لبعض الارض والمقطرة المتولدة من فصلها منها من المتوازية قسي مشابه لما في
 الاكبر والنسبة والمعلم المقطوع منسك وان من الارض بل من المسومة على الموزون المتوازي فاذا نصف
 النهار نصف الغوس التي من طرفي القطبين فالواصل من مصنفها والمركز يكون في سطحه وخطه كما
 ولا يخفى ان طول المعاصي لو كان نصف القطر وعينه الارتفاع من الدور فحين ما يصل القطر الى
 المحيط كان في سطح نصف النهار ولا انه يكون للارتفاعات المتساوية الاطلاق منسك وانه كالاطلاق
 المتساوية للارتفاعات كذلك فاذا لو وصل في يوم الارتفاعات منسك وان الشمس عن جنوبيها
 وخط على الموزون مما ظاهرا من معاصي واحد في نصف البرودة الكارثة منها فان جعل نقطة البرودة مركزا
 ويرسم من نقطة القطبين ويوصل من مصنفها والمركز فانه يكون خط نصف النهار والخط المار بمركز
 الدائرة عمودا على خط الزوال يكون في سطح لول السموت وخط المشرق والمغرب والاعتدال ويكونان
 الدائرة ثم تقسم كل ربع بمسحين الشرق معاصي السموت اعني ما من خطوط الظل الواقعة على المحيط وبعض
 المشرق والمغرب وتكون الدائرة تعرف بالبردية، واعلم ان اصلي الاوقات الاخذ الظل ان يكون الشمس
 في الاعتدال او قرينة منه لئلا يكون لها عن المتوازية المحل سيرا كما في دخول الظل وخرجه قدر
 اخذ به فظل بالمقصود والصغير اول يكون القطب من الظل والاشعاع لكونه اشدها في السموت كما
 الاشعة في الصيف وكون السمت اظهر وارتفاعها قدير فحين اذا لامع اطراف الاطلاق في الحس
 ومن قرينة من اللقن لتشتتها ولا ان دخول الظل وخرجه وفي قرينة من نصف النهار بطول التعلق
 واما الارتفاع المتوسط فيقع فيه سرعة الحركة وصح الظل وسلم عن سمت طرف الظل وطول حركته
 واما سمت القبلة فهي نقطة تقاطع خط العرض بالبلد والسمتية المارة لسمتي البلد ومكة والواصل بينهما
 ومن مركز الاقوى خط سمت القبلة وهو سمت القوس من لسان الميزان عليها فالصلي اذا جعله من قديمه
 ساجدا عليه يكون قد صلي على محيط الارض على الارض حارة موضع مجروره وما من قديمه ووسط السموت
 او قد استعمل الخط الواصل من السموت وسمت لسان مكة لا السموت عن ان المستقيم الخارج من المشرق يقع
 عليه لكونه مكة كمن ارض المصلي وهذا الاستقبال انما يمكن اذا كان من المستقبل ومن مكة لقل من الرب
 واما سمتها عن البلد المشرق الاخرى فهو قوس من الارض من تقاطعها من السموتية للمكون ومن
 اصل الاربع المغرب والمشرق والمغرب والسمت وموقلا ما يجب ان تعرف المصلي عن مواجه احدى
 لمواجه السموت والبلد من معرفة السموت من معرفة طول البلد الموضع وعرضه وطول مكة وهو في البرابر
 سبع وستون جوا وستين وعن الساحل سبع وستون وستين وعرضها وهو اصد وعون جوا وستين جوا

ثم البلد مع مكة اما محلهان طول وعرض او طول فقط او عرض فقط فان كان الاول فاسهل طريق ان
 بعد اجراء ما من الطول والعرض من اجراء المندبه فان عدل من اجراءها من نقطة الجنوب لول المعال بقدر
 فضل ما من الطول الى الغرب ان كان طول مكة لقل اولى الشرق ان كان اكثر ومن نقطة المشرق او
 المغرب بقدر فضل ما من العرض الى الجنوب ان كان عرض مكة اقل اولى الشمال ان كان اكثر
 وتخرج من سمت الاجم خطين موازيين احدهما خط الزوال والاخر خط الاعتدال بشرط ان يكون الموازي
 لخط الزوال موازيا من نهاية الاجزاء الطولية والموازي للاخر موازيا من نهاية العرضية فتقاطعان
 الاجمالة وتصل من المركز والمقطع بخط مستقيم ما فذلك المحيط فانه خط سمت القبلة ثم ان تقسم خط نصف
 النهار ما قسام متساوية وواحدة منها بقدر ما من العرض بكسر ان كان وتقيم عمودا على طرفه الشمالي
 كان عرض البلد اقل وعلى الجنوب ان كان اكثر منه بقدر ما من الطول بكسر ان كان وتصل من الشمال من خط
 فكنتم وتر العاكبه وخط سمت القبلة ثم ان تضع احد البر من اللول لسان مكة من البروج وفي اصناف
 النهار وما ان من من الجوزا والسا لسطح الموزون من السرطان ارضها على وسط سماه اسطراب
 بلدنا اذا كانت الشمس في ذلك البرج وتعلم على المقياس ثم تدبر العكوب بقدر ما من الطول الى الغرب لكان
 بلدا مشرقيا منها والى الشرق ان كان غربا تحت سمت الاجزاء من مصطفى للافتاح وصدنا بلوغ الشمس اليه
 وتصيب مقياسا فظه حنقه موصيت القبلة ثم ان يصد وقد وصول الشمس الى سمت لسان مكة وهو
 انما يمكن في يوم يكون في اصد البرج ومن نصف نهار البلد بقدر ساعات اجراء ما من الطول وذلك ما في
 موضد لظ خمسة عشر ساعة وكل ربع اربع دقائق ان كانت مكة شرقية وبعده ان كانت غربية سمت الظل ساعتها
 موصيت القبلة وان كان الثاني كانا كانت مدلا يعين والقبلة عن يسار المشرق اعتدال البلد ان كان طولها
 اقل وعن مزيه ان كان اكثر الا ان نقطة المشرق على الاول ونقطة المغرب على الثاني على ما ظن فانه باطل اذا
 الاختلاف طولها تقاطع او لا السموت اما على السموتين فلا يكون خط مسرقها ومنهما واحدا ولا سمت
 منها ذلك ولا القبلة الى حقيقة كما فيس العلم الا اني خط الاستواء فانه يكون كالمثل لان سمت رؤس الجميع
 على المقول لانه اول سموتهم الا ان خطوط مشرقهم وغربهم جميعا في سطح المقول لانهم جميعا كذلك ويحتاج فيه
 الى اسم ارج قوس الاخرى وهو انما يمكن ما خذ الاخيرين من الارتفاع لا باحد الاولين الا انها على
 اختلاف العرض وان كان الثالث كما كانت نصف نهار عينه ولا يكون الاضواء عن
 الاخر سمت بل يكون سمتها على خط نصف النهار بمواجه المصلي نقطة الجنوب ان كان
 عرض مكة لقل ونقطة الشمال ان كان اكثر وهذا آخر ابان السموت وانه علم بالصواب

لا تتحرك الا اذا كان
 العلم على ما هو
 في علمها كما
 واحد منها

في علمها
 على ان يكون
 على ان يكون
 على ان يكون
 على ان يكون

الابواب

في معرفة مقادير الابعاد والاجرام وفيه ثلثة فصول

الفصل الاول

في الابعاد والابعاد على الوجه المشهور وفيه ثلثة ابواب وقانونان

الباب الاول

فما كان في تقديم قبل الشروع في المقاصد وهو عشرة

الاول لما كان التوصل الى معرفة عظم الاجرام السماوية ومقادير ابعادها عن الارض من اعين الاشياء وابداها عن القبول عند اكثر الناس لما وقع في انفسهم انه لا سبيل اليه الا بالصور واليهما والقرب من اجرامها ومساحتها بالايدي كساحة ما على الارض اشبهت القول فيه غير مقصود على ما استقر عليه الرأى ازالة للاستبعاد وكيفية الجوارح الثاني في هذا الباب الى ما يليه من غير ما قد صدر للكتاب وكفى شير يهتد الى ما سكره استعماله والى الباب في مواضع الاحتياج فمن ذلك ما بينه المسمى ومنه است آ محيط كل دائرة ثلثة اقسام وسبع قطرها فنسبتها كما سنرى وعرض الاسبوع ولهذا اذا قسم حاصل ضرب قطر دائرة في اسن دخن على سبعة خرج محيطها وان قسم حاصل محيطها في سبعة على اسن وعرض خرج قطرها فكسب كل دائرة الى مساحتها مساو لسطح محيطها به نصف محيطها

ثالثا سبط كل كره مساو لما يحيط به قطرها في محيط اعظم دائرة عليها وهذا ايضا هو اربعة اقسام اعظم دائرة عليها

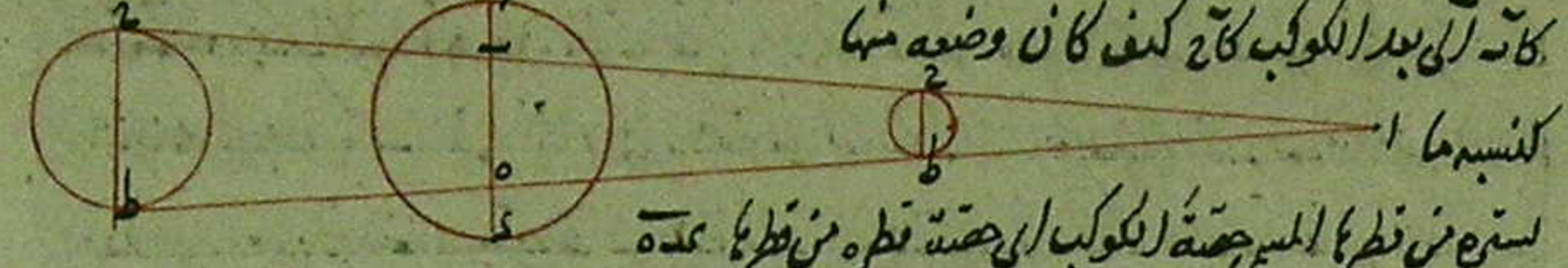
رابعا عظم كل كره مساو لسطح حاصل من نصف قطرها في ثلث سطحها وهذا ايضا هو اربعة اقسام اعظم الارباع الا كفى انه اذا علم قطر كره علم سطحها ونظيرها كل قطعة من سطح الكره يحيط بها نصف عظمها فهو مساو لسطح محيطها القطر في عايه الميل منها

خامسا سبط القطعة الساتة من الكره نصفها كانت او اقل او اكثر مساو لدائرة نصف قطرها مساو للمساحة الخارج من قطب القطعة الى محيطها على مساحات

السادس يمكن استعمال المجهول من الالاجم المناسبة والبواني معلومة او علم من الاصول من الالوك في الارباع كما سأل في الساتة ومن القطر الصحيح ان مسطح احد عدوين في الالام اذا قسم على احد ضلعيه خرج الالام مخرج من صفة الثاني في الساتة الالوك الارباع وعلى الارباع الالوك ومن قسم الالوك في الارباع على الثاني الثالث وبالطبع الارباع اذا كان مقياس اوجوه منه فقدر مقدارين واخر اوجوه منه اوجوه فقط ونفسه الاول فانه بقدر الثاني لما يتين في الاصول ان كل مقدار بقدر احد مقدارين من كره فانه بقدر الالام اما نفسه اوجوه منه وهو ان انه كم من تقارنه فعلم من المقدمه الثالثة الالام في الالوك

على

من اقسام القياس الى ما في الثاني من اقسامه كقسيه ما في الاول من اقسام الالام الى ما في الثاني من اقسامه وهو المجهول والارباع فاذا ضرب ما في الثاني من اقسام القياس في ما في الاول من اقسام الالام وقسم الحاصل على ما في الاول من اقسام القياس خرج ما في الثاني من اقسام الالام وانما اطلقنا للاسماء مجازا لانها قد تكون مع كسر لکنه لا يضاد الارباع ان لم يخرج الخامس كل دائرة مقادير مناسبتة بنفسه الاول الثاني بمقياس وانما سب باخر وضرب ما في الثاني من القياس فما في الثالث من الالام وقسم الحاصل على ما في الاول من القياس خرج ما في الرابع من الالام لان الحاصل مسطح احد ضلعيه مقبوس بالمقياس على الالام وكذا السطح المساوية له واذا سمت كيه سطح على احد ضلعيه خرج الالام بالعرض الساتة من سببه بعد الشمس كانت الى بعد الكوكب كما كف كان وضعه منها



كقسيه ما استخرج من قطر المساحة الكوكبية الى حصة قطره من قطرها عمدة الى قطر الكوكب كما في الساتة به مثلي الساتة لانه لو كان الساتة على ما لا تخفى لمسته على الالوك كما في ارباعه بعد الكوكب المعلوم في الساتة حصة المعلومة بالرصد وقسم الحاصل على الساتة بعد الشمس المعلوم صار الساتة قطر الكوكب معلوما بما به الاقدار الثلثة معلومة الساتة من مقادير حصة الكوكب وانها كف عرف وفي اية ابعاد حلت لان اقطارها كسلف في الزوية اخذنا ما محسوبا فمب ان ستن ان هذه النسب منها ومن الشمس في اية ابعاد كانت اما الاول فقد نقل بطليموس عن البرص ان قال ان قطر اعظم المصنوع روية وهي الزوية بوترها من عشر من قطر الشمس ومطابقه من خمسة عشر والمخرج من عرض والمستمى من اربعة عشر واضل من ثمانية عشر وقطر اعظم الثواني المصورة وهي الخمسة عشر التي في القدر الاول بوترها من عرض وقطر اصغرها وهو ما في الساتة من اربعة عشر والآخر بعض من ان يكون للعاونة بين اقطار التي من القدرين على نسبة عدوية حتى يوفى ما في الثاني من اقسام الارباع وما في الثالث من اربعة دخن وما في الرابع من سبعة وعرض وما في الخامس من ثمانية وعرض والآخر الماخرون بالحدود الساتة بوجوه آخره سفسر اليه في موضع اخر

والساتة الثاني فبدان السبعين ومن مسطرة معتدلة متوازية اسطح متساو وكل متوازيين منها وكنته على طرفيها بدنان ما يدان في التي على البصر بق صيق وفي الالام بق كسب اذا نظر من الصيق الى جمع الكوكب في الالام بلا زيادة ونقصان وكما في كل كوكب الى مدافه على حدة ثم من قطر كل بق بق ونسب اقطار بق الكوكب الى قطر بق الشمس ونسب الارباع الى اقطار بق الكوكب من اقطارها معلومة بعد الارباع وما كان بق بق والى بطليموس ان هذه النسب المنجيه انما اخذت في ابعادها الوسطى بق الرصد في

تحت عظم ملكية كصف النهار لازما اياه في مسيره فان صب عليه ملام يكون النظر من كل اياتها تحت
 لست بالنها حتى يرتفع له او يخفض عنده احد الاجزاء المنزوعة على العكس مقدار درجة فانها لا تجعله قاطع
 درجة تساهلها من الارضية وقد تولى ذلك بعض المحدثين في بويه سفار بامر المأمون رضي الله عنه
 موصدا واحدة درجة سنة وفسن ميلا وثلثي ميل بعد ما تولاه القدماء فوجدوا سنة وستين
 وثلثي ميل والليل يسفرج بالاعتاق ودرعانه اربعة الاف كل الربعة وعرون اصبعا عند المحدثين وثلث
 الاف كل اسان وثلثون عند القدماء والاصبح بالاعتاق ست شعيرات ضمت بطون بعض المحدثين
 مفاوت عشر امان من الابعار من ليس للاخلاق الميل عند الطائفتين على ما قيل الحكاه عندهما
 الاربعاء تفاوت الازرع مفاوت الازراع بالاعتاق والاعتاق في واحد بل في اثنان وربع الازرع
 كحقة ان الميل على العسير من سنة وتسمعون الفاصبح مع انه بالاعتاق شي واحد بل في اثنان في احد
 الرصدان لكن رصد المأمون صحح فحقق ان خالد بن عبد الملك المروزي لما قابل ما وجد من الازرع
 وكان قد ركب مع طائفه من الاعمامل والاصناع لك الشمال بما وجد على بن عيسى الاسباطي وكان
 قد ركب مع طائفه كذلك الى الجنوب كان التفاوت بينهما ستمئتي ميل ولا يخلو من هذه الاعمال من تفاوت
 تام ثم ان المأمون رضي الله عنه اراد امتحانه فساله عن المسافة التي من بغداد ومكة من عظيمه ارضيه موازية
 لسمية ثم سميت لاسمها وتكون ما بين السمن من السنية وتوالفها الحارثة من فالح مدار راس مكة
 ونصفها رعدان وعرضه ثلثة وثلثون وكسر وطوله ما بين من الطول من الرصدان كلاهما
 واحد جرد مجموع المثلثين وهو مائة وثمانون وستون وكسر وكان بيني عشر درجة واربع واربعين وثلثة
 تقريبا وهو قدر القوس التي من الببلان من العظمة الارضية مؤنثواني سنة وثمانين وثلثي ميل فقل ما
 منها مائة وعشرون ميلا تقريبا واخبروه بذلك فوجه جميعا فروعوا اشد طق منها وكان اكثرنا اخبروه بما
 دون خمسة ايمان وقد بلغ ميل هذا الفلك في المواضع المرتفعة والمنخفضة وبهذا وان اتمم الاقتصار
 على اعبار المحدثين وترك ما سواه لكن يكون تحت الاولين اوتى وانتكاه اكثر السائل للاتباع على اعتبارهم
 ذكرناه ايضا فيقولون انما حيزت فراج درجة عند القدماء وهي اسان وعرون وتساهل فخرج الاعتقاد من
 الابعار عندهم تسعة في كل الازرع في سبعين وثلثي ميل مائة الاف فرسخ ومن قدر محيط العظمة الارضية
 واما علة في المقدمة الثانية يكون الملاح من سمعة محيطها على ثلثة وسبع اذ على اسن وعرضه في سبعين
 وهو العان وثمانية وخمسة واربعون فرسخا وبهذا اذ نصفه هو القياس الذي تقدم به الابعار والاصحاب
 من ضرب قطرها في محيطها يكسر سطح الارض وهو عرون الف الف وثمانمائة وستون الف فرسخ واربعة كسائر الابعار

المسكن

في الف والاربعماية وسنة وسبعين في الحاصل من ضرب فرسخ الازرع في سنة وستين ج اربع وستين
 مام الميل الكلي يكسر القدر المهور وهو ثلثة الاف الف وسبعمائة وسنة وفسن الف والاربعماية
 وعرون فرسخا وهو قريب من سلس جميع سطح الارض وسدس عشرة وان اراد من يدان ارض فذلك بالابعار
 ضرب الف فرسخ الطولية في ثلثة والكسيرة في تسعة وكذا ان اراد مقاديرها بالاعتاق والاصابع
 والشعيرات ضربها في اعداد الف فرسخ طول او كسيرة واعلم ان احوال محيط العظمة الارضية على لاي
 المحدثين عرون الف وسبعمائة ميل وقطرها سنة الاف والاربعماية واحد وستون ميلا تقريبا وتكسيرة
 سطحها مائة وثمانون الف الف والاربعماية وسبعمائة الف والاربعماية ميل وعرض المهور ثلثة الاف
 وسبعمائة وثلثة وستون ميلا وثلثي ميل وتكسيرة الربعة وعرون الف الف والاربعماية وتسعة و
 عرون الف وتسعمائة وستون ميلا وان اراد من يدان محيطها فراج قسمها على ثلثة الف فرسخ الطولية
 وعلى سبعة للكسيرة واعلم ان الحكم بان يكسر المهور سدين وسدس عشر اناصح لو كان مو
 من ضرب فرسخ القطر في فرسخ عرضه وهو ما من خط الاستواء وقطعه بعدا عنه كما مام الميل كله وبهذا
 اناصح لو كان المهور قطعة احاط بها نصف عظم من الكفة ليس كذلك ان المحيط به من جهة الجنوب
 نصف الدائرة الاعدالية ومن الشمال نصف مدار القطب ومن المشرق والمغرب وطمان متساويان
 من ارض القبة وتكسيرة هذه القطعة يكون اعظم فاقول بالضرورة وبهذا خطا وقع لكل ولم يتنبه احد
 عليه والوجه في مساحتها ان مساح الالقطعة الثانية الشمالية من الارض التي قطبها من القطب
 ونصفها مائة وقاعدتها مدار القطب فان مساح المستقيم الواصل من قطبها ومحيط قاعدتها
 اعني نسبة وتر الميل كله الى قطر الارض على انه مائة والربعة مائة وعرون الف فيه تساهل الماعرف
 وطريقه ان يقول اذا كان القطر مائة وعرون فالوتر اربعة وعرون ونصف فلو كان مائة واربع
 عشر فكم يكون الوتر مضرب مائة والربعة عرون الربعة وعرون ونصف وتسمى الحاصل على مائة وعرون
 فرسخ ثلثة وعرون وربع بالتميز وهو قدر الوتر باعبار ان القطر مائة والربعة مائة وعرون
 اربعة وعرون ونصف نصف عشر لان مائة واربعين اقل من مائة وعرون ونصف فكون
 الباقى الوتر بالاعبار المذكور واحفظ بهما من الارض فانها اكثر البقي من المقادير من
 مقياس الى مقياس ثم ضرب الوتر في سنة وستين واحصل محيط دائرة هو نصف قطرها ثم في نصف
 محيطها لحصل بسيط القطعة المذكورة الماعرف في المقدمة الثانية ثم يقص بسطحها من نصف بسيط الارض
 المعلوم وما ظه نصف الباقى فانه يكون بسيط المهور من غير زيادة ونقصان واذا اعطيتك العائش

والان اقلدس من في السابعة عشر من كتابه ان نسبة الكوكب الى الكوكب كنسبة مكعب قطرهما فاذا اقيمت هذه المقادير
مان حوت في نفسها ثم الماصلة لهما مع لغوي يظهر ان الشمس مائة وستة وستون ميلا وربع وثلث من قطر الارض
وسنة الاف وسماية واربعة وستون ميلا للتر وان الارض مملون ميلا وربع مثل القرب وهو المطلوب

المبحث الرابع في معرفة باني ابعاد الشمس والارض والسفلى بما به المقاس واحد في معرفة جميعها بالارض

فلان ما من مركز الشمس حسب ارضنا بطولها من جران ونصف بما به نصف قطر الارض بل بعد ما بالارسط
ستون فانس المكون من اربعة وعشرين من الارسط لان جران ونصف ربع سدس السنن ايضا والاراض
قيمة الف ومائتين وعشرون وهو لو وسطها بما به المقاس واحد على اربعة وعشرين وموضوعون وكسر قدر
فروج الم كبره فابعد ما الف ومائتان وستون مثالا للمقياس واقربها الف ومائة وستون مثالا له
ولما لم يكن من اماكن الكواكب خلا ولا جرم غير ما جعل ابعدها كل اقرب ما فوقه لانه لا يجوز ان يكون اقل
منه وموطنه ولا يحسن ان يكون اكثر منه اذ ليس ثم فضل لا تخارج اليه فاقرب الشمس ابعده الزمان
وموجب العاويهم مائة واربعة اجزاء وربع وسدس واقربها به عشرين جزءا وثلث وربع كلاهما بما به نصف
قطرها مائة وستون وموشر الابعده ونصف عشر تقريبا والاضابط في غير عطارد ان تزان ما من المكون
ونصف قطر الاعدوس على نصف قطر الكا مل يحصل الابعده ونقص كلاهما منه لسبق الاقرب والابعده عطارد
به احد وتسعون جزءا ونصف اذ غاية ما من مركز الكا مل والعالم تسعة ونصف قطر يدوس اربان فيكون
ونصف ونصف قطر الكا مل ستون واقربه ثلثة وثلثون جزءا واربعة ومانق تقريبا ولما عرفت ذلك بالاسرار
لان اقربه لا يعا بل ابعده فاقربه خمس وسدس من ابعده فلو كان احد عشر كان ابعده وهو اقرب الزمان
سلس وابعدها مائتين لان اقربها عشر ابعدها ونصف عشره لكن احد عشر من مائتين قريب من جزء من مائة غير
اي من ثلث السدس وقد وجد ابعده الغير من اقرب الشمس ايضا قربان جزء من مائة عشر فعمله على طوله
كون فليكنها من فلكي الشمس اذ الوجه لتعطيل هذا البعد من الافلاك وهذا هو الوجه فيما نقلنا عنهم
ان بعد الشمس المعلوم من سب ابعاد الارض الى كون الزمان وعطارد كنها ولزجج الى ما كان في قوله
اذا اخذ العشر ونصفه من ابعده الزمان الى اقرب الشمس حصل مائة واربعة وسبعون ميلا للمقياس
وهو اقرب الزمان ووسطها وهو نصف مجموع ابعدها والاقرب سماه وسبعون وستون مثالا له
والان بعد الس من قطر النظر عن مركز الارض وهو مائتان وستون مثالا لانه اكثر من اقرب الزمان اقل
من اوسطها لستة في لسان جمله هذا الغرض ان ظل الارض سديم في فلكها من ابعدها الاقرب والارسط

والان نحن فلكها بقدر الفضل من ابعدها للابعد والاقرب فكون ثلثه الف مثل للمقياس لالا اربعة عشر
مثلا وهو قريب من ثلثه اثنان نحن فلك عطارد بان صمته اعني قطر مثله وهو ثلث مائة وثمانون
مثلا له لكونه ضعف ابعده وهو مائة واربعة وسبعون ثم اخذ منه الخمس والسدس فحصل اقرب
وهو ابعده الف اربعة وستون مثالا له موافقا لما خرج من الحساب الاول بالاقرب والارسط قطر الزمان
في الارسط كعشر قطر الشمس فيه كما مر في السابعة وسبعتها كنسبة اوسط الزمان الى اوسط الشمس كما مر
في السادسة وهي كنبه الواحد الى واحد وتسع واربعين وثلثه فله قطر الزمان عشر قطرها كما مر
واحد وتسع واربعون وثلثه في عشره كان قطر الزمان من قطر الشمس كواحد من مائة وعشرين
والان قطر الارض من قطر الشمس كمن من احد عشر ان نصف قطر الشمس ونصف بما به المقاس واحد
واذا اخذ من مائة وعشرين جزءا من احد عشر حصل ثلثه اجزاء وثلثه اعشار جزء فقطر الزمان من قطر
الارض كواحد من ثلثه اجزاء وثلثه اعشار واذا كبا صار جرم الارض ستة وثلثين مثالا لجم الزمان بالاقرب
والنصف لان قطر عطارد في اوسطه الكا من من ابعده وهو مائة وستة عشر مثالا للمقياس من قطر الشمس
الارسط كواحد من خمسة عشر لما مر في السابعة ووسطه من اوسطها كواحد من عشر اجزاء وسدس تقريبا
وهو قطر قطر من ثلث خمس قطر ما حضرت عشره وسدس في فسخه فبلغ مائة وثلثين بالاقرب و
يكون الواحد منها كقطر من قطر ما واذا اخذ منها جران من احد لما ذكرنا كان ثلثه وعين ثلثها والواحد
منها كقطر من قطر الارض ومكعب مائة وعين واحد وعشرون الفا وسماه واربعة وخمسين فجم للارض كقطر
الارض وخمسين الف وهو بالاقرب المبحث الخامس في معرفة ابعاد العلوية والارضية
اما لجم فلان اقربها بحساب النفا وجم عند بطليموس وهو اربعة عشر جزءا ونصف من ابعده وهو مائة وستة
اجزاء ونصف كواحد من مائة تقريبا فاقربها الى ابعده الشمس في سبعة فبلغ مائة الف وثمانمائة وعين
مثالا للمقياس وهو ابعده ولما تقدم في السابعة يكون نسبة قطر الارض الى جرم الزمان كقطر ما كنسبة اوسطه
وهو خمسة الاف والاربعون ميلا للمقياس الى اوسطها الى كنسبة اربعة وسدس الى الواحد واذا اخذ
نصف عشر قطرها الذي هو خمسة ونصف بما به قطر الارض واطد لانه كان احد عشر بما به قطر اربان حصل
ستة عشر وثلثه ونصف والارسط الى اوسطها وهو كواحد كنبه قطر المخرج المجهول الى الارض وسدس
يكون حاصل الاول في الاربعة وهو واحد وتسع ومانق قطر بما به قطر الارض واحد ولا حاجة الى العشرة
في مثل يكون المقدم عليه واحدا والاراض مكعبه واحد وثلثون وثلثه فجم المخرج للارض من
ونصف تقريبا والاراض فلك المخرج اسب الف وخمسة وعشرون مثالا لكونه ضعف ابعدها مع فلكه

وسنستعمل في بيان من خلق جسم كل يوم سبعة فرسجا ولا تتغير ما يقع من هذه المسافة في حين سنة
 لعظم هذا الجسم في ثم قال وهذا بطل ما زعمه قوم من ان سير الميثان سير واحد وانما سطح منها الاعلى
 لسعة واهتمت في هذه نهاية الكلام على الابعاد والاعراج بالطرف المشهور. ولتوزن بعد ذلك ما اورد عليها
 وما موافق منها: **الفصل الثاني في ما اشد على المتقدمين والمنازع في الابعاد والاعراج**
 اعلم ان الواجب على من يريد تحقيق معرفة الابعاد والاعراج ان لا يميل شيئا يؤثر فيها اثرا محسوسا لكنهم
 امنوا بطليوس ومن بعده اقبلوا ما يؤثر فيها كقولهم ان قطر الكواكب حتى تظ الشمس ونحن جوه القمر
 ولما جعلوا القرب من مركز النور من مركز العالم وهو غاية الارتفاع الاسطوانات بما به المقاس واحد
 كما يقربا اذ هو بالحق في كسره وابعده سدسه والاول لا يتركه لانه الثاني من الاقرب بعد نقصان
 نصف قطر به وهو 4/5 منه وذلك في سدسه لانه كما حصل بعد زيادته على ابعده وبعد زيادته
 نحن الجوز من الواجب اعتبار ما يقع في ابعده فلكه الذي هو اقرب قرب فلك عطاره عليه ولكن كثر
 جوا الكسور وان كان من الجوز ان يكون الف ميل اذ ما نال على كسره من سلطان سدسه ولقد انض
 الكسفي المناقرون في معرفة كنه فلك الكواكب اعني معرفة ما من السما من ان نقضوا اقربه من ابعده من
 الواجب ان نقض الاقرب منقوضا منه نصف قطر من الابعاد فبدأ عليه اياه من معرفة قطر فلك الكواكب
 بان ضعفوا ابعده والواجب ان يورد عليه قطر 4/5 ثم لانهم جعلوا ابعده لثقل اقرب عطاره ومخطاه
 لعدم استراك جوهها في بعد ذلك القمر لا يمتد في الارتفاعه لاحتتمت ابيه عطاره في الخطاه لانه
 لا يصل الى اعلى سطح جوهه ولا عطاره الى ارضي سطح مفرقة لثقله اذ اقرب عطاره اذ كان في حضيض
 تدويره ويون اللؤلؤ والجوزا وحسب ذلك ان اقرب من مركز العالم وتدويره في غيرها من البروج
 لكن يكون من جوهه ومفرقة مثله قطعان من قمر الماير والحامل على ما زعمت ولا يخفى ان علم الاستراك
 كنهها دون غيرها على الميثان المشهور ويشمل الكل على ما مرنا اليه لوجود الكوة المحيطة بالندسه
 موافقة لكرهه. فاذن لا يصح قولهم ان ابعده لثقل اقرب عطاره ان اريد به جوهها ولصحة ان اريد به
 فلكها لكن اقرب قرب فلك عطاره نقطة ماس حضيض الماير والحامل لانه المعابد لابعده ولا يضر
 عدم وصول عطاره اليه اذ المطلوب لسان استراك فلكها في بعد 4/5 وهذا الاقرب بمعنى وصوله
 الحسبي في ذلك لانه الثاني من سنين نصف قطر الحامل بعد نقصان كسره نصف قطر تدويره وطه عانه ما من
 مركز العالم والحامل منه كما ان الابعاد موافق لانه الحامل من زيادتها على سنين. فاذن الواجب ليعالج
 في استرجاع ابعده بما به المقاس واحد لما كانا سبب اقرب فلك عطاره الى ابعده فلكه كسبه في ذلك الى حال

لان عطاره
 في جوهه
 في البروج
 في القطر
 في الماير
 في الكوة
 في الحامل
 في سنين
 في نصف قطر
 في تدويره
 في طه عانه
 في ما من
 في مركز العالم

كلاما بما به نصف قطر الحامل منه وكان اقرب فلكه بما به المقاس واحد سدا فابعد فلكه به زده لان
 بسبب ذلك الى حال كسبه سدا الى زده لان انما لما كانت بسببه بعد كسبه الى حال كما قال
 المناقرون ولا انما لما كانت بسببه كسبه الى حال كما قال بطليوس في الاقتصار لانه اذ اقرب
 في وهو اقرب من ابعده في سدا الذي جعله ابعده لثقله. وقسم الكايع على كسره وهو اكثر من اقربه في عطاره
 ناقضا عن الواجب ما حد وارضين مثلا للمعيار. ومثقتا غلط الكل عدم بنيتهم للموقن من اقرب فلك
 عطاره الذي هو المطلوب في هذا الباب ومن اقرب جوهه الذي لا ينفذ فيه ولست اعلم اياه بذلك في
 هذا ما انا متوقفا لنصف قطر ونحن ندرون الواجب زيادتها على الابعاد ونصفاها من الاقرب
 فاذن لا يمكن ان يكون ابعده عطاره اقل ما ذكرنا. واقربه لثقله. وعلى هذا سبب ان يكون فلكه الزهره
 كنه فلك الشمس لان ابعده الذي من فلك الشمس وعطاره لا يتسع قطر تدوير الزهره فضلا عن تخافه
 مثله. ولذلك قد علمت ان سببه اصغر ابعاد الكواكب حسب النجوم وهو قطر السنين نصف قطر
 الحامل على ما من الكواكب ونصف قطر التدوير الى اعطها ويوموع الثلث في الزهره كسبه به الى قدره
 وفي المخرج يدل الى قدره وفي المشرق مدته الى عدته. وفي زحل دته الى سطوته. وفي المعلوم من سببه
 الابعاد من سببه ايضا بما المتسقة منه ضعفا ابعده لثقل الكسور والمعيار لنقل العدده. فاذن
 نسبه اصغر بعد فلك عطاره الى اعظم بعد فلكه التي هي كسبه الى حاله هي سببه في ذلك الاصح بما به
 قطر الارض واحد لانه كان بانصفه واحد سدا فاعظم به ايضا في كسره وهو اصغر بعد
 مركز الزهره فاعظمه به ستايمه واربعه وسون لكن اوسط الشمس به ستايمه ونسبه لانه كان بالاول
 الف وسائين وعشرون فلا يمكن ان يكون الزهره كنه الشمس. وقد حسبنا ذلك على مضمون اصوله في الا
 فلم يجد ايضا يمكن ولا على ابعده التي جعل فيها بطليوس المقاس نصف قطر الارض. لانه اذ اخرجنا سدا اقرب
 عطاره به في حاله ابعده بما به نصف قطر الحامل سنون وقسمنا الكايع على ذلك اقربه بالثاني خرج ابعده
 بالاول زده واذا اخرجناه في ابعده الزهره وهو قدره وقسمنا الكايع على ذلك اقربها بالثاني خرج ابعدها
 بالاول 1388 وكان اوسط الشمس 1210 فلا يمكن ايضا ان يكون الزهره كنه الشمس. واذا اخرجنا
 ان الزهره فوق الشمس ناقضا الذي من فلك عطاره والشمس الذي لا يمكن ان يكون فيه كوكب اخر من السياره
 لا يقع على مثلهما لئلا يتم العا على المهد في الكايع والميل وهي تاس جوهها ومقوما نقطه ولا انهم في ذلك
 غير كواكب لانه بعد بل يقرب فيه فلك كوكبه الكسبه ان صح وجوده او مراد بغيره على فرضه من جوهه
 والله اعلم واحكم بالصواب

لان الزهره كنه الشمس
 في جوهه
 في البروج
 في القطر
 في الماير
 في الكوة
 في الحامل
 في سنين
 في نصف قطر
 في تدويره
 في طه عانه
 في ما من
 في مركز العالم

الفصل الثالث في الطريقة التي في استخراج الأبعاد والاجرام

ولنعلم قبل ان نعرض فيها مقدماته من ان كان نصف قطر الشمس واحد وبعد
 الاوسط به مائة وعشرون لانه المخرج من قسمة الف وثمان وعشرون بعد الاوسط على احدى قطري كلاهما بما به
 نصف قطر الارض واحد وكان الفرض معرفة اقطار الكواكب بالمقياس اي بما به قطر الارض واحد وهو
 المراد حيث اطلق المقياس نصف الابعاد المعلقة بما به نصفه واحد لتكون نسبة اوسط قطر الشمس
 بما به قطر واحد وهو مائة وعشرون والمقياس عليه في جميع الكواكب الى حصة الكوكب المعلومه من البعد
 الاقرب ما خلا عطارد فقد ذكر ذلك في كتيبه بعد بالمقياس الى قطر ماضي قطر معلوما بالمقياس
 لانه اذا فرضنا بعد الكوكب من حصته او قسمنا بعد على قسمة الحصة او ضرب الحصة في الكسرة كسما على قسمة
 مع ان الكواكب كلها الا الشمس بوترها من قطر الشمس ثم قسمنا الحاصل او المخرج على الاوسط بعد الشمس خرج
 قطر الكوكب بما به معلوم لما سبق في المقدمة الخامسة ومنه يظهر ان لو فرضنا بعد الكوكب بما به
 نصف قطر الارض واحد على قطر الشمس كذلك كما فعلنا في بعد اخرج بعد بما به قطر واحد ثم قطر به ايضا
 واذا عرف ذلك فليبدأ بالتمر وتضرب اوسطه بالمقياس وهو كذلك لانه ربع سدس الحصة في حصة
 وهي مثل ثلث ونصف له الحاصل على اوسط الشمس ليكون المخرج وهو اربعة اضع قطر الكوكب بالمقياس
 والمخرج حساب الجسطي وهو اربعة اضع اذ في ميل وذلك تقريبا لا يتوزع ذلك التقدير لانه اقل منه لان
 نسبة ابعاد القربى اوسطه اقل من ربع المثلث في بعض نسبة قطره فيها واما في عطارد فمضرب
 اوسطه بالمقياس وهو سبع تقريبا وسرقة كصفا لانه ربع سدس حصة وهي اربع وثمان وعشرون
 الا بعد من خمسة عشر وهو من ثمانية وعشرون ولعمري الحاصل على اوسط الشمس فخرج قطر بالمقياس
 وهو اربعة اضع من خمسة عشر السمية الحصة في المائة والعشرون وقسم اوسطه على الحاصل فخرج مثل الاول
 سواء في هذا اقل ما يمكن ان يكون قطر من قطر الارض فان كان بعد اعظم ما علمنا عليه كان قطر اعظم
 واما قطر الشمس فقد عرف منه في الجسطي واما الزهر فلانها فوق الشمس فتعرف معرفة ابعادها على
 ابعاد الشمس واما نسبة ما من مركزها وهو سدس الى سنن اوسط بعد كواكب احدى الى كذا والاوسط بالمقياس
 كما في اثناس الكرن به كما سلك ارضها كاي من قسمة الاوسط به على كذا ونصف قطر بما به سدس لان قطر بما به
 خمسة ونصف فاذا انقضت مجموعها وهو كونها من اوسط بعد ما سبق اقرب بعد محيط الشمس اذ كان
 واذا زيد عليه بلغ ابعاد بعد محيطها وهو اربعة اضع من اوسط بعد مركز الزهر بعد دائرة نصف قطر ما عليه
 وهو اربعة اضع من قطر فاقرب الزهر بالمقياس وهو اربعة اضع من قطر الارض ونسبته الى ابعاد كتيبه له الى قدره

Handwritten marginal notes in Arabic script, including numerical calculations and references to astronomical concepts.

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the astronomical discussion.

بل كتيبه ٢٨٧ الى ٢٨٣ ان حصلت النسبة من ابعاد صحاح تهيئتها للشمس وطرفه ان ضرب ٢٨٧
 كسور ووافق اقربها وهي له في ثمة ودر ربع اني عشر وثلثه ونوسبعة على الحاصل فتكون ٢٨٧ اقرب
 عليه صحاح الابد ونظرها ما عليها فاذا ضرب ٦٣٣ وربع وهو اقربها بالمقياس في ٢٨٣ العدد
 الثاني وقسم الحاصل على ٢٨٧ المقدم كان المخرج وهو ٢٣٣ ومط ابعدا بالمقياس فواوسطه
 به ٢٣٣٨ مائة وثلاثة وستون ولاستعماله في حساب قطر الارض من قطر الارض من قطر الارض من قطر الارض
 الوسطي والاخر قطر الزهر بما حساب في الاوسط قطر الارض من قطر الارض من قطر الارض من قطر الارض
 من قسمة قطر الشمس والوجود بخلافه اخذنا من اقرب الزهر عشرون وهو حصة وقسمنا على ٢٨٧ فخرج
 قطرها بالمقياس اذ كان له كسر زونا نصفه على ابعاد مركزها فبلغ ٢٣٣٣٣ اقرب حجم الربع وبعد
 زونا نصف قطره وهو اربعة اضع من كسر ٢٣٣٣٣ ونسبته الى ابعاد كتيبه
 بدلا الى قوله بل كتيبه ٢٩ الى ٢١١ فاذا ضرب اقربها بالمقياس في العدد الثاني وقسم الحاصل على المقدم
 فخرج ابعاد مركز المخرج ٣٦٨٨١ ويكون اوسطه ١٧٦٢ وقطره بالطريق الذي عرفنا منه مط
 على ان نسبة قطر من قطر الشمس اعني ا من ٢٥ عند كونه في الاقرب اذ لو كان في الاوسط واحد
 نصف عشره وياتي للهدى بحاله فخرج قطر ما به ابعاد قطر الارض تقريبا وذلك في الاقرب على قطر الزهر
 من اقربها لانه حساب مظهرين يخرج اقل من الربعة ابعاد قطر الارض والوجود بخلافه ثم زونا على
 ابعاد مركز المخرج نصف قطر ونصف قطر المثلث وهو ما سجد فحصل اقرب مركز المخرج بالمقياس
 وهو ٣٥٨٩٣ ونسبته الى ابعاد كتيبه مائة الى عدته بل كتيبه ٢٨٣ الى ٢٩٧ وبعد الضرب والقسمة
 فخرج ابعاد مركزه ٤٥١٣٩ واوروسطه ٢٥٥٦٦ واوراقم اقربها على مخرج حصة وهو
 في ٢١٥ اوسط الشمس بالمقياس فخرج قطر به كما ذكره فزيد على ابعاد مركزه كذا ما وهو مخرج
 قطر ونصف قطر حصل اقرب مركزه بالمقياس ٤٥١٦٣ وسببته الى ابعاد كتيبه مائة الى
 سطره بل كتيبه ٢٥٨ الى ٨٣٩ فبايد مركزه بالمقياس ٧٥٥٢٨ سطره واوروسطه به ٤٥٥٩٩
 وبعد قسمة اقربها على مخرج حصة في ٢١٥ اوسط الشمس بالمقياس فخرج قطر به كذا واذا
 زيد على ابعاد نصف قطر وهو سدس ونصف قطر اعظم الثوابت وهو سدس حصل ابعاد مركز
 كواكب القدر الاول بالمقياس ٧٥٥٥٥ كما فاذا قسمنا على مخرج حصة كواكب كل قدر
 في ٢١٥ فخرج قطر كواكب ذلك القدر بالمقياس او على ١١٥ والمخرج وهو ٦٣٣٦ على فخرج حاصل القدر
 السهم فخرج من سهمته على قطر كواكب القدر الاول لانه وعلى كذا قطر الثاني في ثمة وعلى كذا قطر الثالث
 كواكب

Handwritten marginal notes in Arabic script, providing further details on astronomical measurements.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including numerical values and references.

