

کتاب وسیلہ خیر قوم قد ذل فی کتب
عاش

ابو حنیفہ

۲۱۵
۱۴۸

کتب بسند
۲۷۶۲۴



كتاب سيرة عزير قوم قد ذل في الطب



٤٧٦٢

مدون في السيرة الحكيمة لبطرك القبط المصطفى
مالك البربري المحسن خادم الحرمين الشريفين بطرك القبط
الغياثي محمود حيا وبقا وصحى عمه من طالع العاقبة
ولعلم فوائد الـ من صاعف الله تعالى
احور واقعه وافه حرمه كعقده كبر
المصنف باوقاف كبر
السيرة الحكيمة



تليها
مهدون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ مُحَمَّدًا

الذي ملأ فريضة المملوك

عظم وجل وسيلة

عزيم فوم فدرم

الحسنة معلى منار العلوم

ومبطل ما يختص منها بالأديان والجسوم

وجاعل الشعوب لانس على جميع الحيوان

ليعهم المشكل وعين اليب من المزموم

المنعم علينا بحب العفا وصحة الجسم

الذي دبع السام ارضه اغذية والامامية

المشروب منها والمعلوم وصلى الله

على سيدنا ومولانا **محمد**

النبى المعصوم السير المختار صاحب

الوسيلة والشفاة والمقام المعلم

وعلى

وعلى الله وصحبه الكبير الكاهن

المفريز الفاعين بعرض بالشرح الواضح

المرسوم **وبعد** فانه لما

من الله بحسبة سيرنا ومولانا امير المؤمنين

خليفة الله في ارضه الفايح بالحنو اتباع

سنته ومرضه المنعم للدولة السنينة

العلية الكاهنة الظاهرة العثمانية المسكية

النفحات الكثيرة البركات محفوق

ان يقال الحفزة حفرة عليم الملوكة

وكهب الامراء وتاج الخلفاء وملجا العلماء

ومكرم الشرفاء الذي خصه الله بالرافة

على عباده المسلمين وفكع به دابر

المفسدين **مولانا** امير المؤمنين

المجاهدين سبيل رب العلمين كهب العفا

والواردين مكرم الشرفاء والصلحين

معظم العلماء العاملين في سبيل الفلحة
والكفرية. المودين في الله. المنصور
بفضل الله. المجاهد في سبيل الله. المتوكل
على الله حوثوكله. الذي ليس له سكون
لغير الله تعالى المعتمد على جليل بقضه.
المودين في جميع حركاته وموته.
الذي هذا العلم من العلوم بعد معارفه.
خو الأراء الناجحة. والأمال التي أجد.
سيرنا وموانا **ابو** يد
زام الله ملكه الذي يم نعوًا. وبفضله
العميم سموًا. وعزله العظمى علوًا.
يز سيدنا وموانا امير المؤمنين. وناصر
الدين والشريعة. المجاهد في سبيل
العلمين. كعب الشريفا والمساكين. المنصور
بدعوة سيد المرسلين. الذي انقذ على

بغضه

٢
بفضله وسيرته الحميدة الجامعة. ولم
تقع عند ذوى العفول السليمة في ذلك
تشمعة وكانزاع. المنعم في فضل الله
ورضوانه. المفزى في رحمة وجوده
وجناته **موانا** اب عبد الله محمد بن مراد
ابن ساداتنا وموالينا الخلق الراشدين
والامة المجاهدين. والسادة المهتمين.
ادم الله ايامهم. وجره اكرامهم.
ونصر الويتهم واعلامهم. وتفضل
عليهم بخير الدنيا والاخرة. وجعلهم
من الذين قال فيهم وجوه يومئذنا خيرة
التي ربها ناكسة. على العبد الفقير
المرحمه موانا. كاتبها بيد البائس
عبيد الله واذل عبيره محمد المرعو
بعبد القاهر بن محمد بن محمد بن علي بن حسن

بن علي بن عبد الله بن محمد بن فرغيش
بن عيسى بن عبد الرحمن بن خلف بن علي
بن برج بن علي بن محمد بن اسمعيل بن محمد
بن اسمعيل بن **جعفر** الصام بن محمد
الباقر بن **علي** بن العابد بن الحسين
الشهيد بن **علي** بن ابي طالب رضي الله
عنهم اجمعين الشريفة **فاطمة** بنت
الدارية: التوسعة الفارقة: للرب الله
تعالى به: وخلصة خالصا جيلنا
حل به هو وجميع المسلمين **اينز وفسر**
سمعت عن مولانا السلطان المذكور
غير ماهرة ام ام الله تا يبد من مولانا
المرحوم ابي عمر **حكيم** الجبجي سلطان
المغرب رحمه الله ونفع به ما اذهل عظمي
وزادني في مقامه الاكبر محبة: من

زهرة

زهرة في امره نياه: وحده على ما
يبقى ويدخر كما خراه: ناها سلفه الصالح
رضوان الله عليهم فيما يقرب من مولاه:
مفتصرا في ما كلفه ومثريه وشانه كله
وذا من ذلك والاله **وسمعت** ايضا
من مولانا عظم المتقدم الذكر الشاه علي والذر
مولانا السلطان المذكور وبالغ في ذلك
الذي ان فارقه بافكار الارض من الزهر
واجتناب المحرمات: وانه رحمه الله تعالى
اعبده ملوك اهل زمانه **وسمعت**
منه ايضا ان اخذ للفسكه كهيئة اغا
كان ياذن من **النبي** صلى الله عليه وسلم
في النوم نفع الله به **ونفسر**
كان عيني مولانا السلطان المرحوم
ابو محمد **عبد المومن** للرسالة لمفاهم

الكريم صفة الشيخ العفيف الامام العالم
العلم العلامة الكبير الشهير المدرس اعلم
المفتي كراكل ابو عبد الله السنوسي وثافت
النفس لذلك المسمى الرايق ثم انه بقدرة
الله تعلم عا و عز خ لرعانين ووجهوا
لذلك الشيخ العفيف كراكل ابا عبد الله محمد
الخلعاني ثم بعد ذلك خلع السلطنة
عبد المومن المتقدم الذكر وتقدم من
موانا يحيى الموجود كان يتونس **وسبب**
تقدمه تجارة المعرفة والسبب لانا لهم من كرم
في مال اشرف المعرفة المذكورة **وهذا** عيز خراب
امر فيه **وهذا** السبب انما كان من جعل رجل
يقال له الغريم كان قدمه السلطنة يحيى لتنبيهه
وكان قد تسبب اخذ ذلك في تاجير الشيخ كرام
العالم ابي عبد الله محمد الفسنتين فاض الجامعة

خرفة

خرفة تونسي وسائر البلاد كما يفتي عن الفضا
وتقدم نسبه عن الفلجاني لذلك وهو من حراثة
ببعلها ابا عيل التي كانت سبب خراب كافلهم
واراد امتناعه الفاض المذكور واهانته بذيقت عنه
ومنعتهم مع مساعلة السلطنة **يحيى** المذكور
بما ان قام عليه السلطنة **عبد المومن**
المذكور اعاد الفاض الفسنتين المذكور لوضيقت
ووجد الرجلين اخرا امر يفيد بقدوم الفاض المذكور
تيلر فيما خذاه من المواد بما ذكر الشرح وكان
يقف للمحكمة عليهما عدلين وكتب من يحق لذلك
بما ان قامت السبب على السلطنة **عبد المومن**
المذكور وتقدم السلطنة **زكريا** المذكور بعلا
في اشرف المعرفة ومن كانت لهما عنده ضغينة
فدية او حريته ما يفكر الوصف عنه وذلك
لحراثة من السلطنة المذكور وتويعهم اياها سلبا غير

بسبب ذلك اهتفت اهانة كايها ن
بها وضع : : بضاخر شريف ثابت النسب
كالب علم شاهر عدل : : ربي في نعمة
كاملة مع اوكام موكانا عظم المذكور
وكان يراه رحمه الله من بعضهم واخذ
ماله بكله وسجنت وكبلت مع جملة من
اعيان مغربنا كالفاضي المذكور والفقير
القبائلي كاتر من السلطنة بامر يفيه والشيخ
الفقير الصالح ابي حبيب عم الجزيري
والشيخ الصالح الزاهر ابي النجاة
سالم الابي واجواد اخ ابنا من بني
شامخ وغيرهم وكان من الفضلاء
وبقيت معهم على هذه الحالة
عابا كاملا ونصب عام الى ان
اشار الغريبي والفلجاني المذكوران على

السلطنة

السلطنة المذكور بنينا من بلامنا : :
واخر اجنام من يارنا : : ولسلب العبد بتونس
ما يزيد على سبع مائة ولاحول وكافوة لها
بالله العلي العظيم باخر جونا من السجن
نجل باكبنا في يوم شديد المكارم
والبر : : وخير ونا بين الانصار ابي السلام
التركية اوليكام مصر **فاخرنا**
التركية لمحبتنا الجميع في المقام العلي
المجاهدي المنصور المحمدي **اليزيدي**
العثماني اسما الله واظهره بالفوننا
في برشته في البحر لنصار البناد فذوقونا
كاولامنا واخواننا مشتاقا تشايفه
: : ساكن انسانا كرههم امر سرير : :
وهو حينا وميلنا بكليتنا الموكانا **انديزير**
ثم بعد اقامتنا في البحر بشمانية ايام

انزلونا للمدينة لكلوع العامة اليهم
وفياهم عليهم: وفولم لهم ان
انصرفوا اعيان بلادنا ووارثناهم:
اخلىنا المدينه واتبعناهم: فلم يسعهم
الا اسعاب العامة بزلنا: فلما
سبواهم من التجاس عليهم ولما اسلبوا
هناك: فبالعامر ساعة انزلونا بيها
من البحر وخرجه بقاء وتعديد: وخر
فابلون كخر بالله تعالى ثم سوانا
ان يزيير ولا كثر اليد الغالبه:
اسفلت المحاربه: فخرج وبنى لجنهم:
وايا سون من امنهم **فتزكرت** يوما
مع بعض السامه الاعيان: من بني
عمر سوانا **عتم** وهو معقول مع
الاسمان: مظل سوانا السلطنه: باثينا

عليه

عليه بالثناء الجميل: وذكرنا معا بطله
الجزيل: وافسحت اذناك ان من بالهجر
على الرحيم اللطيف: وارحلنا من ارض
بها ان بها العالم والشريف: وافصر
مقام سوانا العلي المنيب: وفرحتي لزلنا
شريده: لرؤية كلعته السعيدة: وانثبات
اذناك **فصيرة** في خصاله الحميدة:
وهي:

اذ اجفتك الباء بارحل: واستعمل السبي عن قريب
وافصر بلاد ابها امام: يعامل الله به الغريب
امام خير في اجها امام: في الله من اعلم النقيب
احسن من في احسن من وانا: يزرنا بالشام من الزبيب
من اه اب الناس بالبايا: وارحم الخلق بالكبيب
وعزنا في الل نصارا: من ناهي كان او قريب
وسيبه فدرا باد كعبا: واظهر العز للمريب

وجيشه الضخم كما يحاكيه: الكثر من عدة الكتيب
أياتة في الوعا حفيقا: ما نكست فلا في الحروب
اسلافة الأكرمون يعزى: اليهم الفضل في كتيب
بنو مراد سامات قوم: أبناء مسد أبناء كتيب
والملك بيهم يراد جديرا: بدعوة **المصطفى الحبيب**
وعلمه في الأنام كورا: أشهر من رحلة النبي
لوعايت شاتنا حماد: كالحقت نجلمها بزيب
ولم تحف سكونة لحداد: من مالك جل في الفلوب
فدباؤ كل الملوك كرا: يفضله الكرام **المصيب**
لوجاهه جاتم تر: وانه من جوده الزاير العجيب
كمن من بغير اغنا بحال: وعالم كامل نجيب
وكم ربيع وكم وضع: وكم انيس وكم امير
من مشرفي ومعربي: وكم شريف وكم حبيب
الكرم **للنبي حقا**: بعقله اراجح النبي
بهوا امام العليم فدرا: ايدوه عالم الغيوب

ابو زيد

ابو زيد كتيب الحيارا: غوث اليتاما عن الغريب
عني الامام من بحر الايام: ذو المنزل الواسع الرحب
لان اليعز له مفيما: ينال من دعوة الخليل
مولا يانسنا اهل بخل: واكرم الناس بكاف
اخ شريف من نسل **خبي**: واخترت او كذا كره نهي
وجت اسعنا لنيل سعا: ذل في التفسير ته وكبي
وافبل كتاي وارحم خفوي: وعامل **الله** يا حبيبي
وعامل **المصطفى** التهامي: وكمن مجير وكمن حبيب
: والفضل **الذي** كانا في القبول:

ق استخرت الله ان اصنف
له كفا مشا في صناعة **الصب** يغري نفسي
للعلمي ايوانه: ويعر به منزلة وصحتي كاو كانه:
بوضعت له هذا الكناش: وان كنت فيه كجاب
التم الى حجر: او المهدي الى جبينه الحبر:
بثقتي نلحه: وكماله وبهمه: اوجبت لي

ان الهدى له من علمه **وسميت**
 وسيلة عزيز قوم فذل :: الى ملك فدره
 في الملوك علم وجل **واضم**
 ان احمله كتابي هذا بيدى ان وقع في مرج
 وسراج :: وان كان سجنى اوجد به ايه
 ولي في ذم له صلاح :: وبالله استعين ::
 نعم المولا ونعم المعين **فنقول**
 كتابي هذا الذي اللقبته لمونا السلكن
 مرتب على مقدمة ومقالتي وخاتمه
 اما المقدمة فهي الترغيب في معرفة
علم الذهب ومعرفة حده واصله
 وبها ثلاثة **بصول** **الاول**
 في الترغيب في علم الذهب **العصل**
 الثاني في اصل الذهب **العصل** الثالث في
 حده **واما** المقالتان **الاولى** في

(العلم)

العلم وبها ثلاثة ابواب ::
الباب الاول ::

من المقالة الاولى في البيعتات وفيه سبعة
بصول **العصل** **الاول** في الماركان **العصل**
 الثاني في المزاج **العصل** الثالث في الاخلاق
العصل الرابع في الاعضا **العصل**
 الخامس في القوى **العصل** السادس
 في المايعال **العصل** السابع في كارواح ::
الباب الثاني ::

من المقالة الاولى في القهريات وفيه ستة
بصول **العصل** **الاول** في المعوا **العصل**
 الثاني في ما يوكل ويشرب **العصل**
 الثالث في الحركة والسكون **العصل** الرابع
 في النوم واليقظة **العصل** الخامس
 في الاستعراخ والاحتقان **العصل**

السادس من في الاحداث النفسانية

باب الثالث

من المقالة الاولى في الامور الخارجة عن
الطبيعة وفيه ثلاثة **فصل**
الاول في امراض **الفصل** الثاني في
اسباب الامراض **الفصل** الثالث في
الاعراض اللاحقة لكامراض
والمقالة الثانية

في العمل وبها اربعة ابواب

باب دكاول

من المقالة الثانية في جفة العمة وفيه
احر عشر **فصل** الاول في جفة
العمة على الاكاف **الفصل** الثاني في تدبير
العمة بالورا **الفصل** الثالث في تدبيرها
بالمأكول والمشروب **الفصل** الرابع في تدبيرها

بالكثير المصون

بالحركة والسكون **الفصل** الخامس في
تدبيرها بالنوع واليفضة **الفصل** السادس في
تدبيرها بالاستقراغ والاحتقان **الفصل**
السابع في تدبيرها بالاحداث النفسانية
الفصل الثامن في تدبير المسامير بين
الفصل التاسع في تدبير المشايخ والناس
فدين **الفصل** العاشر في تدبير الحمل
وحفلة الجنين **الفصل** الحادي عشر
في تدبير الكعبل واختيار القتر له
باب الثاني

من المقالة الثانية في ذكر امراض البرن
من الفريز الى القدم واسبابها وعلاجاتها
وعلاجاتها وفيه سبعة عشر **فصل**
الفصل الاول في امراض الراس والارماغ
الفصل الثاني في امراض العصب

الفصل الثالث في امراض العين **الفصل**
 الرابع في امراض الاذن **الفصل الخامس**
 في امراض الارب **الفصل السادس** في
 امراض العم **الفصل السابع** في الحوائيق
الفصل الثامن في امراض اعضاء التنفس
الفصل التاسع في امراض القلب **الفصل**
 العاشر في امراض تحت المعمرة **الفصل**
 الحادي عشر في امراض تحت الكاعا **الفصل**
 الثاني عشر في امراض تحت للكبير والجمال
الفصل الثالث عشر في امراض تحت
 للكلاب والمثانة **الفصل الرابع عشر** في
 امراض تحت للرحم **الفصل الخامس عشر**
 في امراض تحت للمفخرة **الفصل**
 السادس عشر في امراض تحت للمثيين
الفصل السابع عشر في امراض تحت

للمعامل

للمعامل **الباب الثالث** في
 من المقالة الثانية في ذكر الامراض العامة
 للبلرز وفي ذكر امراض الزينة وما يفوق الباء
 وفي ذكر علاج بعض السموم وفيه ستة فصول
الفصل الاول في الحيات **الفصل**
 الثاني في امراض الزينة **الفصل الثالث**
 في علاج اشياء تلحق بالزينة **الفصل**
 الرابع في اصحاب الباءة للذكور **الفصل**
 الخامس في اصحاب الباءة للنساء **الفصل**
 السادس في ذكر بعض السموم والاصناف
 منها وما رواها

الباب الرابع

من المقالة الثانية في ذكر الامور الالهية
 وغير ذلك من المركبات وفيه اثنا عشر
 فصلا **الفصل الاول** في الامور

المسئلة المبرهنة **الفصل** الثاني في ذكر
بعض تزييفات ومعاجز وجوارثناث
الفصل الثالث في ذكر بعض اشربة وروب
واعوفات **الفصل** الرابع في ذكر بعض
ايارجات وحبوب مسئلة وغيرها **الفصل**
الخامس في ذكر بعض مكبوخات وسهوفات
الفصل السادس في ذكر بعض الحمال
وشيايات **الفصل** السابع في ذكر بعض
مراهم وامهازواهلوية وافمردة **الفصل**
الثامن في ذكر بعض سنونات وخروررات
وغراخي **الفصل** التاسع في ذكر حفن
ومرازخ وشيايات **الفصل** العاشر
في ذكر بعض ذراير وغوالي ومسوحات
الفصل الحادي عشر في ام وية تزييل
بعض اللبوع من الثياب **الفصل**

الثاني عشر

الثاني عشر في بعض خواص
واما القائمة
ببيها خمسة بصول **الفصل** الاول في
العراسة **الفصل** الثاني في الوزير **الفصل**
الثالث في شرا المماليك **الفصل**
الرابع في بعض وصايا الماهيا **الفصل**
الخامس في ذكر بيه نصيرة لموكانا السلطنة
امير المومنين ناصر الدين **الفصل** في يد ايرك الله
ونغمه بيها ببعض حال ايرك الله بالنصر
والتحكيز **واما** ابقاد حماة المسلمين
وامكن سيعده من رقاب الكلاب
المقدمة من الكتاب
في الترغيب في تعلم صناعة الطب
وفي اصله وحده وفيها ثلاثة بصول
الفصل الاول من المقدمة في الترغيب

في تعلم صناعة اللب **اعلم**
ابرك الله ونصر بك ان العلم افضل كتسب
واشرف منتسب: وانفسه خيرة تفتني:
واحب ثمة تجتني: به يتوجه الى معرفة
الحقايق: ويتوصل الى نيل رضا الخالق:
وهو اسم من اسماء الله تعالى: وصفة حسن
صفاته: وكله به ضر واجب على كل مسلم
مشروع: متعين على كل مؤمن متورع:
قال رسول الله عليه وسلم
تعلموا وعلّموا واتقوا جهنم
وقال عليه السلام مراد جرت به
افلام العلماء احب الى الله من ماء الشهداء
وقال عليه السلام علما: امتي كانبيا:
بنو اسرائيل **وقال** عليه السلام ان
المليكة لتضع اجنتها للاب العلم

منزل

١٢
وقال بعض الحكماء لاخير في الحياة
الا لعالم فاكف او صوت واع **ولما**
كانت العلوم كثيرة والمعارف حمة:
وانواعها مختلفة: ولم يكن للاحاطة بها
سبيل: والعايتها وصوار: وجب على
الطالب ان يختار من العلم اربعة: ويستعمل
من العلم اربعة **ولما** كان لا يتوصل
لطلب العلوم ولعمل الاعمال بما يوجب الفحمة
والمعافات من العدا والاسقام **وكان**
علم اللب هو العلم الذي به تمهيد
الفحمة ويزال المرض: صار هو المهم لذوي
المهم: والمصغر المرتضى الى اسنا المفتنم
والمكتسب الذي يشرف به المرء بين سائر
الاصح: والاس الذي عليه تبنا اصول
الديانات مبداء او مختتم: **قال**

صلى الله عليه وسلم العلم علمان
علم الايمان وعلم الاميان **فقهرم**
صلى الله عليه وسلم علم الايمان جاز به
تبلغ الامال وتصح الاعمال **فقال**
عليه السلام ان الذي انزل الوحي
الدواء فاذا صادف الدواء برئ
العليل وفي الزبور **يا اوه**
كانع كالحمة **واخذ** عنه صلى الله
عليه وسلم من فتوى العلاج جوامع شاملة
الغوايد: منخضة العرايد: منها فوله
صلى الله عليه وسلم: المعرفة بيت الداء
والحمية راس الدواء واصل كل داء البرمجة
وقوله عليه السلام حسب المؤمن
لقيمات يسر بها رفق والمؤمن ياكل
في معاء واحرة والكامر في سبع امعاء

وسيل

وسئل عليه السلام في قوله يا رسول
الله هل علينا الاثرا و**قال**
تراو وعباد الله فان الله لم يضع حياء
الا وضع معه شفاء **فقال**
عليه السلام شفاء اثني عشر في ثلاث
منها العسل **وقال** عليه السلام
من لعق العسل ثلاث غدوات كل شهر
لم يصبه عظيم من البكاء **وقال**
صلى الله عليه وسلم عليكم بالشفاء من
العسل والغران **وقال** عليه السلام
في الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام
وكثير من احاديثه التي كالتحصى
عدد ا: واتحصر مدد **فقدر** تقر
بما ذكرت ان علم الطب من اشرف
العلوم فدرا: واعلمها خيرا **بمسن**

هنا جاء الترغيب في تعلمه وثبت بطله
 وفي هذا الفرع كفاية بحسب ما احببته
 في هذا المقام لعدم مخالفة الكتب
 لا عتقالي وسبحني ولعل الله ان يزيح عني ^{الله}
البسط الثاني من المفردات في ذكر
 بعض ما قيل في اصل ال**ف**
 ابراهيم في جماعة هو المقام من الله
 تعلم **وف** في اخره ان شئت ابراهيم
 عليهما السلام اظهر ال**ب** وانه ورثه عن
 ادم **وف** في اخره ان بعض الناس را
 ادم في النوم باستعملها بشي **ب**
وف في اصل بالتحريية **وف** في
 بالقياس **وف** في بل اتيان **ف**
 السخوية حين في تاريخه ان قوم من اهل مصر
 استخرجوا الكلب **وسبب** في ذلك ان امرأة

كانت

كانت عمر شديدة العمر والحزن ضعيفة
 المعرفة وصررها حملوا اخلاها ردية وكان
 حياضها محتبسا **فا** **تف** ان اكلت
 الراسخ ويهودوا معروف عند اهلها شهوة
 منها فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت
 الى صحتها وجميع من كان به شي مما به استعمله
 يبري به واستعمل الناس التجربة من ذلك الوقت
وف في ان الهند استخرجت **وف** في
 الحرة **وف** في ان ام ريس استخرج جميع
 والبلسفة واللب وانه اول من وضعه وتكلم
 به **فا** بعض الشيوخ الذين يظهرون
 انه من تعليم الله عز وجل ورحمة والمامه
 ثم اصاب اليه الناس التجارب والقياس
 وفي هذا الفرع كفاية من بيان اصله على قدر
 كفاية العبر وحفته للعز المتفرع

العصل الثالث من المقدمة في حر
 الكلب **اعلم** ايدي الله ونعمه ان اللب
 علم صناعي موضوعه بدن الانسز لحفلة
 الهمة حاصلة وينزل المرض اذ اكاتت زائلة
وحرة الشيخ الاستاذ العفيف
 الامام ابو الوليد ابن شربان قال اللب
 صناعة باعلة عن مباد صاففة يلتهمس
 بها حيلة صحة بدن الانسز وابدال المرض
وحرة الشيخ الريس الكامل في
 هذا العز ابو علي بن سينا بان قال اللب
 علم تتعهم منه احوال بدن الانسز من جهة
 ما يصح وينزل عنها لحفلة الهمة حاصلة
 وتشردها زائلة **وحرة السيد**
 الشريف الصفلي التوسني بان قال اللب
 معرفة فوائذ كلية يتوصل بها الى

استخراج

استخراج جزويات يستعان بها على حيلة
 الهمة وازالة المرض والزينة وحسروء
 كثيرة وويما ذكرتها منها كفاية انشا الله تعالى
 بلنشرح في الضلع في العلم **ونقول**
المقالة الاولى

في العلم وبه اثباته اجواب
الباب الاول

من المقالة الاولى في البيهيات السبع وبه
 سبعة فصول **الفصل الاول** من الباب
 الاول من المقالة الاولى في الماركان المربعة
 وهي الاسكفسات التي تتركب منها المركب
 اعني باستراجها **فدر** اختلاف في عدمها
 فعل به جسم واحدا و اجسام **وابفراهم**
 بينها في كتابه الذي في كبيعة الانسز وهره
 انها اربعة ومن ازام الامعان بلينخر هناك

وفي الكتب المأهولة فلنرجع ونقول
ان الاركان اربعة هي النار والهوا والماء
والارض واولها الاسكفس الناري
وهو جسم اولي خفيف جوهره واحد
متشابه الاجزا كسبعه البرودة واليبوسة
وباردة في الممتزج الملح والانساج
والاعانة في التحريك **وثانيهما** الاسكفس
الهواي وهو جسم اولي خفيف جوهره
واحد متشابه الاجزا كسبعه الحرارة والي
كوية وباردة في الممتزج التخلخل
والتلخيف والتخلي **وثالثهما** الاسكفس
المائي وهو جسم اولي ثقيل جوهره واحد
متشابه الاجزا كسبعه البرودة والريحية
وباردة في الممتزج تشكيل الهيئات
والتحكية والتعديل **ورابعها** الاسكفس

الارض

١٧
الارض وهو جسم اولي ثقيل جوهره
واحد متشابه الاجزا كسبعه البرودة واليبوسة
: بابردته في الممتزج حفة الاشكال
والثبات **بها** الاجسام الاربعة
اذا امتزج بعضها ببعض صار من مجموع
امتزاجها جسما يسما من اجزا فابلا للكائنات
الثبات وهي الحيوان والنبات والمعدن
وقسم هذه الكائنات بالنامي واعر لها
جسم الحيوان خصوصا الانسان واليه
النبات واليه المعدن فلنذكر المزاج :
الفصل الثاني :

من الباب الاول من المقالة الاولى في
المزاج انه فربينا ان المزاج هو
امتزاج الاربعة اجزاء بعضها ببعض
وانها اذا امتزجت فواها بعضها ببعض

صار من مجموعها جسما يسمى مزاجا باذنا
نقر هذا ويهدى **فاعلم** انه ينبغي ان تعلم
اصناف المزاج فان في معرفتها عوننا على علاج
الامراض **ف** اصناف المزاج تسعة اربعة
منها متفوق عليها والباقي مختلف فيه
بلنذكر المتفوق عليها ونقول
انها اربعة وهي مركبة من الاركان الاربعة
وهي الحار الرطب والحار اليابس والبارد الرطب
والبارد اليابس وهذا بحسب غلبة
الكيفيات التي في الاركان على المزاج فبما
غلب فيه الحرارة والرطوبة على الباردة
الكيفيات التي فيه سمي حار رطبا وكذا في
في غيره **و** هذه الاربعة توجد في جميع
الموجودات **و** اعد لها واشهرها مزاج
الانس **و** اعد له اعضاءه على ما في كل

انملة

انملة السبابة **و** احدها القلب **و** ابردها العلم
على خلاف في الشعر **و** ابيضها الشعر **و** اركبها
البلغم **و** علامة من مزاج بدنه حار ان
يكون في كيا فكنا غير مثبت في احواله
كثير الحركة سريع العصب كثير اللحم احمر
اللوز وشعره سريع النبات اسود **بهمزا**
مزاج حار عميل اليابس **و** ان كان يضر
في ذلك كان مزاجه باردا رطبا **و** علامتا
مة من مزاجه حار رطب ان يكون
متوسلا بين هذه العلامات وهذا كذا
للبيكن **و** مزاج الذكر احر وايسر من
مزاج انثى **المحمل** الثالث من الباب
الاول من المقالة الاولى في الاضلال
اعلم ان الاضلال هي على ما قال
بعض الحكماء اسهفات مزجية لبرن

الانسز **وهي** الامشاج اربعة وفنر
اختلف الاكثاب بدين الانسز هل هو
من خللا منها او من اكثر **وانفسراك**
بيرون من انها موجودة في الجسم الحيواني
و في لثة كتابه في كيفية الانسز وهي
الدم والصبغ او البلغم والسود **وهذه**
الافكار منها تكون حجة البرزومر
بانه ان احم اعترى بها الطبيعي في
الجسم امت حخته **وان** نقص منها شيء
او زاده بغلبة احدها على الآخر كان من
في لثة المرض المنسوب لما غلب منها وكيفية
تكونها في الأبدان انها تتولد من الأغذية
كما ان الأغذية تتولد من الاسكفسات
و **ابديتها** في البرز ان الدم منها هو
الاحل وبه تكون الحياة **وان** اصبر

يحب

١٩
يصحب بعضها الدم ليس ففده في الجارية
الضيقة وليوصله للماكر البعيدة كاليه
وبعضها يغذي الحرارة وبافيتها يغسل
الاعمال من الغذاء ويحرفها **و** البلغم
يخللا الدم ويغذي الاعضاء التي من
شأنها ان تغتذي به كالرماغ والصدر
و السود ايحب منها الدم ما يوصله
للاعضاء التي من شأنها ان تتغذى بها وبه
كالعظام وبعضها يفوق في المعرفة وبها
فيها التغذية الكمال **وهذه** الاخلاص
اربعة تنقسم الى اقسام كيميائية والتي
غير كيميائية **بالكيميائي** من الدم هو
الاحمر النافذ من الكبر ليغزو الاعضاء
و غير الكيميائي بهو عكره وهو النافذ
من الكبر الى الكمال وهو السود الطبيعي

واما الصبر بالحيبيع منها رطوبة
الدم ولونه احمر مشرق وغير اللبيبي
بلا صبر والحى والزنجارى والكراتى وهذان هما
خير ان اراه **واما** البلغم بالحيبيع
منه هو البارد اللبيج كالكرب التبعه اللعوم
والبافى العروق للمحاجة اليه **وغير** اللبيبي
بالحامض والداخ والحلو وانجامى وهذان
اره اها **واما** السود بالحيبيع منها هو
عكر الدم المتقدم الذكر **وغير** اللبيبي بهو
المحترق عز احتراق الاخلاص الاربعه
الب **صل** الرابع من الباب الاول من
المقالة الاولى في الاعضاء **اعلم** ان
اعضاء البدن تنقسم الى بسيطة ومركبة **وكفى**
ذا كرون من ذلك كرها على جهة الماختمار
ونعرض عن الاستقصاء فيها وعز تشريحها

لان ذلك

٢٠
لان ذلك يستدعي التحويل **وهذا**
امر متعذر على الان كما اعتقالي وعدم المبالغة
بما اعلنت هذا **اعلم** ان الاعضاء
منها بسيطة ومنها مركبة ومنها ريسه ومنها
م. ريسه بالرئيسة هي القلب والكبد والدماع
والاثنيان على اختلاف بينهما **والم** ريسه
هي الخامة لمزده مثل العصب للدماع
والعروق الضواري للقلب وغير الفوارب
للكبد **او** عية المنى للاثنيان وهذه بسيطة
مثل الشحم واللحم والمعدة والكلى **واما**
المركبة فهي ما تركبت من هذه كاليد والراس
والصدر وتسمى بالاعضاء المائية **الفصل**
الخامس من الباب الاول من المقالة الاولى في
الفوا **اعلم** ان الفوق تنقسم
الى كبيعية وحيوانية ونفسانية والبيعية

منها ما هي في الكبر وهو لبفاء الشجر ومنها
ما هي في الاثني عشر وهي لبفاء النوح **واما**
الحيوانية فهي في القلب وهي للحياة **واما**
النبسانية فهي في الدماغ وهي للحس والحركة
فاما القوى التي في الكبر سبعة
وهي الحاذية والماسدة والمعاضمة والرابعة
والمرية والغاذية والمولدة **وزاد** بعضهم
قوا مثل المصورة والمشبهة وغيره لئلا
واما القوى التي في الاثني عشر فتشارك
هذه بلتنخر في الكتب المكونة **واما**
القوى التي في القلب فصنعان صنف منها
تكون به حركة الشرايين فيضا وبسكا والصنف
الثاني يكون به حركة الحروف والقلب وغيره لئلا
سما بعاد الحيوانية **واما** القوى
التي في الدماغ فتسع ثلاث في الدماغ وهي

الخيالية

الخيالية والمبكرة والمزكرة **و**الرابعة
هي التي تحرك بها ارادة جميع البدن او جزوا
من اجزائه **وقوة** السمع **وقوة** البصر **وقوة**
الشم **وقوة** الذوق **وقوة** الحس **و**
عها ينبعث من الدماغ بقدره اللدغلي
الفصل السابع من الباب الاول من
المقالة الاولى في الابعاد **اعلم** ان
الابعاد تنقسم الى ثلاثة اقسام كالقوا الثلاثة
لانها مبدؤها وبالفعل الطبيعي كالمفرد
والحيوانية كحركة الشريان **و**النبسانية كالسمع
وهي الابعاد البسيطة **واما**
المركبة بلتنخر في الكتب المكونة انشا اللدغلي
الفصل السابع من الباب الاول من
المقالة الاولى في الارواح **اعلم** ان
الارواح تنقسم ايضا الى ثلاثة اقسام

الى كسبيعي وحيواني والنفساني **فالروح**
 الطبيعي يتكون من بخار الدم اللين
 الخارج من الكبد **وما بدته** انه ينبعث في
 العروق الى سائر البدن ثم يخرج القوى الطبيعية
والروح الحيواني يتكون من بخار الدم الذي
 في القلب ومن المواء الداخل من الرية **وقا بدته**
 انه ينبعث من القلب في الشرايين الى جميع البدن
 ويخرج القوى الحيوانية **والروح** النفساني
 يتكون في بكون الدماغ **وقا بدته** انه ينبعث
 من الدماغ في العصب الى جميع الاعضاء ويخرج
 القوى النفسانية **بهذا** جملة
 الكلام على الامور السبعة الطبيعية وهي
 اذا كانت على حالها الطبيعي كان الجسم
 صحيحا وان زالت عنه كان مريضا او على
 حالة متوسطة بينهما واكثر واحدا من هذه

الخلايا

الحالات الثلاث اسباب توجبها وهي القهريات
 الست وفدان ان اذكرها باختصار وافول
باب

الثاني من المقالة الاولى في القهريات
 وفيه ستة **فصل** الهواء
اعلم ان الهواء كما علمت مما تقدم انه حار
 رطب والحاجة القهوية اليه ليعدل جوهر
 الروح ويخرج فضلات القلب ليرده بالنسبة
 لمزاج الروح **والهوا** اللين هو السلام
 من مخالفة الكدرات اللطيف السريع كما في فعال
 المكشوب الى السماء الغير مجاور للبلحاح والعو
 بانه متى كان بهذه الصفة حقا الصحة
 وابفاها مدة وقتها الطبيعي **واعلم**
 ان الهواء يتغير ثلاث تغييرات تغيير
 كسبيعي وتغير غير كسبيعي وتغير خارج عن

نات

المجرى الطبيعي **فاما** الطبيعي بحسب
العقول وايضا البرز بل بحسبه **واما** عن
الطبيعي بسبب خروجه في كعبه الى اخر الكيفيات
الاربع التي هي الحرارة والبرودة او الرطوبة
او اليبوسة **واما** الخارج عن الطبيعي بتغيره في
جوهره كحاله في الوباء وهذا التغير فتال بانه
اذا تغير في جوهره وصل الى القلب واسبغ اذكاره
بسرعة واسد البرز لفته اذا خاك وضعف
الفوا **واسباب** هذه التغيرات اسباب
سماوية وقد تكون ارضية **وقد** يتغير الهواء
من قبل كلوع الكواكب وغيرها ومن الرياح
ايضا بان الرياح تم بمواضع تتكيف بكيهيتها
ويتغير ايضا من الجهات الاربع بالجهة
الجنوبية اذا ذهب منها ريح غير الهواء الى الحرارة
والرطوبة لان خاك كعبها وان ذهب

من الجهة

من الجهة الشرفية وهي الصبا غير الى الحرارة
واليبوسة **وان** ذهب من الجهة الشمالية
غيره الى البرودة واليبوسة **وان** ذهب من الجهة
الغربية وهي البرور غير الى البرودة والرطوبة
فيتغير الهواء بحسب هبوب الرياح من هذه
الجهات المذكورة وفي هذا كفاية ان شاء الله
الم الثاني من الباب الثاني من المقالة
الاولى فيما يوكل ويشرب **اعلم** ان
الغذاء الذي يرد على البرز ينقسم الى ما يسمى
غذاء امكلف **والذي** غذاءه وادى **والذي** وادى
مكلف **والذي** وادى **والذي** مكلف **والذي** مكلف
يكلف عليه اسم من هذه الاسماء **والغذاء**
المكلف هو الذي اذا ورد على البرز غير
البرز وقلبه الى كعبه واخلف بدل ما تحلل
منه ونما به البرز ان كان في منعه ونحوه

عن لثة لحم الضان الشني وخبز البر **واما**
الغزاة الدواني وهو الذي اخ اورد على البدر
غيره او لا ثم بعد يغيره البدر ويحيله الى كعبه
بجفلة حخته وخذ لث مثل الخسر والهـ
واما الدواد المخلق وهو الذي اخ اورد
على البدر غيره البدر ثم بعد لث يغير وهو
البدر ويحيله الى كعبه وخذ لث مثل القليل
والزنجبيل **واما** الدواد السمي وهو الذي
اخ اورد على البدر غيره ثم بعد لث يغير وهو
البدر ولم ينزل يفعل فيه الى ان يفسده وهذا
مثل العريون والمايون **واما** الشمع
المخلق وهو الذي اخ اورد على البدر لم يفعل
فيه البدر شيئا بل هو يفعل فيه من خبز وروث
عليه الى ان يفتل وهذا مثل اسم اعجازي
واما الذي لم يخلق عليه اسم من هذه

وكاسها

٢٤
الاسما بهو الذي اخ اورد على البدر كما يرفع
بينهما بعل وكا انفعال وهذا كمثل نوا الخنوب
واعلم ان الغزا اما اللبب واما
كثيف واما معتدل بينهما **والكثيف** هو الذي
مفزاره الكثير يغزو ومفزار ايسر **والكثيف**
هو الذي مفزاره اليسير يغزو ومفزارا كثيرا
والكثيف اما المحمود او مذموم والمحمود مثل
البراريح والسمك الصغار **والمذموم** مثل
البصل والثوم **والكثيف** اما المحمود او مذموم
بالمحمود مثل حوم الضان المسحنة والحمائل
والسمك الكبار والخبز السميد **والمذموم** مثل
حوم الجزور والثيران المسحنة واليوسر والخبز
البكي **واما** الغزاة المعتدل بين اللبب
والكثيف بمثل خبز الحشكار الجيد الصنع
المنزوع من نخالته الرفيفة والغليظة الباقية

سميذة ودم فافه ولحم الكوال من الضان البقية
والدرجاج وهذا هو الموافق لجميع الناس
به حال صحتهم **فلنذكر** لها انما اغذية ونوا
ها لان العلم بها على ما ذكر **جالينوس**
من ان من ان يكون ارفع علوم الطب كلما
وان الحاجة التي لها اغذية تداعية في حالات البرن
ففي ان اولها **الخشلة** وهي
الفحم ويقال العوم والبر وكسبها حارة الدرجة
الاولى معتدلة فيما سواها لثرو وهي ارفعها اغذية
النباتية للانس اجودها الصلب الثقيل
الاحمر **الشعير** بارد يابس في الماول وهو
افل غذاء امن الفمخ و ماؤه وكشكه صالح
للمحمومين واصحاب الامزجة الحارة ويحفظ
فوق المرضي ويولد الرياح **الارز** حار
يابس في الماول غذاءه صالح مع غلظ

والكثير بالبن

والله باللبن الحليب يزيد في الهن زيادة
كثيرة وهو لذيذ اللحم خصوصا انه الكنج
باللبن الحليب واكل بالزبد والسكر وهو افضل
للبن **يطلع** الدهن الكثير **البسول** اخف
بارد رطب ويابس بارد يابس يتقل الراس
وينفخ ويقطع نفخة فليه وحسوة ينفع السعال
الحامث عز يابس **الحمر** حار يابس منفع
ويقلل حار زائد ابياء، ويغزو اغذاء افويا
صالحا ويدبر البول ويضرك الكلا والمثانة وماء
كبيخ اسود، يفتت الحطاة بيها ويتخسر
منه حسو يتخش بالبيض والفرجه والمصطكا
لذيذ اللحم ويغزو اغذاء صالحا **مهدك**
جملة كابية في ذكر الحبوب المحتاج اليها ضرورة
واحرقت عز في غيرها العز في المذكور
ولعدم الحاجة اليها بل لقلتها **بلنفس**

في البقول والمفاشي والبواكه واولها
الفسبارد ركب وهو افضل البقول
لسلامته من الخلاء السود اولى يسكن لطيب المعدة
وينوم ويروي الدم وينزه ويفتح سرد الكبر
ويقلع شهوة الجماع وامانه يضعو البصر
الفسربا يارد يابس يفوي المعدة والكبر
ويفتح سردها واماؤه صالح كاصحاب الحميات
الحامدة **الملوخية** مريضة من كاعتدال تليين
البطن وتفتح وتولد ما عكر او يبها فيسوة
تريافية تنفع من لزج الهوام **السلق** حار
ركب ردي الغزاي يفتح سرد الكبد وعصارة
تنفع الزكام وجرمه تحبس البخر واماؤه يلهفها
الاسفاناج معتدل في الحرارة والبرودة ركب
يركب وينفع خشونة الحلق **الكرنب** حار
يابس ردي الغزاي يولد خلاء سودا ويا

بصلح

٤٦
يصلح كنجبه باللحم السمير وهو لذيذ الطعم
والنوع المعروف منه بالقبيلة مريب منه وخر
ان المراهة اذا احتملت من بزره بوزن من رهمين
مرفوقا بعقب الجماع افسر المنى واخرجه
البقلة اليمانية باردة ركلة غذاء صالح
اصحاب كما من جهة الحرارة وخللها محمود واهل
تونس يستعملونها في كواجيز الشتوة بلحوم
الخرقان يتلذذ اللحم **البقلة** اخفا باردة
ركبة تصلح لاصحاب كما من جهة الحرارة ويطبخ
ورفانيا يذهب الفرس وتخرج الدود وحب
الفرع **النعناع** حار يابس يزيد في الجماع
بركوبة فيه ويعيز على الهضم ويمنع الفج
والعواق **الشزير** باردة ركلة تكيب
القدور وتخرر وتقوم واكثر منها على ما
فيلر بماقتل **وبزرها** وهو التابل يابس

يسكن الاصرع وينهب من ايجة الخمر والتوم
والبصل اللبنة حار يابس اجوده، كاحمر يدر
البول ويصلح البصر وتستعمل منه ما يليق لزيده
العجل حار يابس مارة غير على المعظم
ورفعه غليظا لا خير فيه محط للنفى **الجزر** حار رطب
يفوق الباء، ويعين على المعظم ويلين الصدر ويدير البول
ويولد الرياح **الخرشوب** حار يابس لذيذ اللحم
يزيد في الباءة ويذيب العرق فيل ان يولد خلها
سودا ويا ويصلح ان يصلح ويلين مع اللحم
السمي الباء **فجان** حار يابس محرق للدم مولد
للسودا والحكة ويصلح الحوم السمينه بعد ان
يصلح في اف حارة مرتين وثلاثا ويضاف اليه الكزبرة
الخضراء وفيل ان الضمام من اف اعده ينفع البواسير
الفرع فيل بارد يابس يصلح لاصحاب المعده
الحارة والاكباء الحارة وما وده ينفع المحمو ميسر

الا انه

الا انه يرخي المعدة ويصلح النعنع والهنبة
الثوم حار يابس يفوق الحرارة وتعملل
وينفع كارجاع الباردة، في الكا وينفع
السموم ويضر البصر **البصل** حار
يابس يشهي الطعام ويزيد في الباءة لركوبته
الفضلية وفلب البصلة اذا تحمل صاحب
البواسير اخذ من **البطيخ** بارد رطب
وهو غسال مدر للبول يستعمل الى الظهر و افضل
ما يوحز على اريفو **واما** البهلنج
المفند وهو الدراع ببارد رطب جيد
خصوصا الخلو منه كما صغر لحمه كما سود بزره
ينفع الحميات المحرقة والتهاب المعرة وحرقه
البول الا انه يفرغ عضل المثانة والشيوخ
الخيبار بارد رطب يمنع لعيب المسهل
والكبر وسيسر العلقش ويدير البول وفيه نفخ

ورطوبة تستحيل الى الحميات وذلله مستعد
للعفونات وشبه ينعش النفس وينفع اوجاع
المزاج والفتا فريد منه **العنب**
ابضه الصامق والحلاوة حار رطب يغزوا
غزاه اصاب الحما ويغصب البدر وهو والتين
سيرا الفواكه كما ذكر جالينوس **وحده**
بارد يابس يفتح العبر **والزبيب** حار رطب
غزازه صالح للمعدة والكبر وخاصة بعجمه
تقوية الكبر الفعيفة على ما جرد في فم لرحا
الحبا كالرازي **التين** رطب حار رطب
ويابس يابس وهو مغز محمود في ابعاله ويابس
ان اكل مع الجوز يفتح من السموم مع لزانة كفيه
الرمسان الحلو فريد من اعتدال فيه
امرار وجلا وتلين للمخلف والمدر ويعين
على المضغ **ومن** خواصه انه اذا

اختر

اختر مع اللعاب لم يفسد المعدة وحامفه
بارد يابس يفتح الصبر ويمنع الخمار والقي
ويوابق المعدر كما كباد الحارة **الفراصيا**
وتسمى عندنا بحب الملوخ بارد يفتح العبر
وينفع المحرورين **التفاح** حلو بارد رطب
وحامضه بارد يابس وكلاهما يفتح
ربما حدث به فولنج كاضرار بالمعا القايح
فانع للعبر اعني حامفه ويصلح اخذ كما ينسون
بعد **السفرجل** بارد يابس يفتح المعدة
ويشهي اللعاب ويفتح العبر ويسكن الهميم
والعكش وكما كثر منه يفر الهميم وكما جود
ان يوجز بعد اللعاب **الكثير** بارد يابس
فانع للصبر مانع للعكش وفيه نفع ربما حدث
فولنج كاضرار بالمعا القايح وكما صلح ان
يوجز بعد اللعاب **كاجاص** بارد رطب يسهل

الصبر ويلين البلغم اذا اخذ قبل الطعام
 ورايضا ان يوضع كذلك **المشمش** باره
 ركب يفتح الصبر ويذهب الخرج على الريق
 وخله ردي ورايضا ان يوضع قبل الطعام
 ويصلح ان يفتح بعده المصمكا **الخبوخ**
 غلية يهي المضم ردي الخلد واجبونه
 اخذ بعد بل قبل الطعام ويصلح ان يوضع
 بعده كالتيسون **التوت** الملوحة ركب
 والحامض بارد يابس والحلوردي للمعدة كاخفي
 بيه والحامض يفتح الصبر والفي وغليان الدم
الليسم بارد يابس يفتح الصبر والفي
 وينفع الخفقان وكذلك حار كاترج والنارخ
 والفستق من الجميع حار يابس والحب تر ياق للعقب
 والحمر كاترج تفيل عسر المضم **الخبوخ**
 حار ركب يزبد الباءة واكلة مع التيز يابس

ينفع

ينفع من السموم وهو ينجي الفم ويثقل اللسان
والجلوز ايسر منه واكثر اغذاءا يزيد
 به الدماغ والباءة خاصة البندون منه
 واخذه بالسكن نابع ولزبد **العناب** معتدل
 يلين البلغم والصدر وينفع السعال **واما**
 الزعرور ردي صريح الا انه فاه للصبر
اللسون الحامض منه بارد يابس يفتح
 الصبر وينفع واليابس حار ركب منوم
 نابع من السعال مفتوح للكبد والعمال والكل
 والمثانة واكما خصوصا الم **فصب السكر**
 حار ركب فيه تليين للحلق والصدر والريته جيد
 للمعدة والمثانة وفيه يفتح ينيله غسله بالمال الحار
حب العزيز حار ركب لذيق اللعج
 زايد كما نعاله والمنى وكما كثر منه فيل يصح
ملنف الحامض يعون الله تغلي

اعلم ان افضل لحوم الماشية لحوم
الضان الثانية اويليها لحم الجرا يتولد منه
دم جيد اعز لحم الجرافيل يعضل بذل لحم
الفان **ويليه** لحم العما جيل بان غذاءه
محمود وخلفه صالح **واما** لحم البقر بكثي
ساغذا واغلا وابرد من هذه واعسى بهنما
يولد ما سود اوبيا غليظا وهما من اكثر
من اكل مسنه خفيف عليه امر اض السوم
الرمية كالجزام **وافضل** اللحوم ما كان
متوسكا بين السمين والمزيل **وكوم**
الوحش رمية كان الخلاء المتولد عنها سود اوبى
وافر بها على ما قيل لحم الغزال **واما**
لحم الظاير فاسرع هضمها من المواشى واللحوم
وافضلها البراريج ثم الدرجاج ثم الحمل
للحماقنتا وفلة بضولها **وكوم** العصاير

سود اوبية الا انها تزيد في الجماع خصوصا
ام مغتها **الترزور** اخير فيه وكذل الترم
الا انه لزيد اللحم **والحم** يعرج القلب الا
انه يحي المضم مولد للصبر ودمه سريع التعفن
وافضل منه اليمام **وكوم** حير الماء كله
ردى وضم عسر المضم **واما** السمك
باللحم ينفع المحرورين وافضله ما من
وكان فرييا من الصخور واخذ العسل بعد
اكله مما يعلو **واما** البيض وافضله
بيض الرجاج وابيضه بارد واصفاه يزيد
في الجماع ويعزو واغذاء صالحا خصوصا
النيمشت والمفلومنه عسر المضم وما
صلومنه في الماء اقل ضررا مما شوي في
الرحام **واما** اللبن والحليب حار
رطب يعزو واجيدا الا انه يحي المضم والمخيف

بارد فاسع للصرع ينفع الحكمة والجرب
وابضل البان لبن النساخ كما تن
ثم الفصاح ثم المعز واغلكها لبن الضان
واما الزبد فمدى الغزاعس المفعم
لانها ينفع حشونه القدر والسعال والسمن
احر منه ملين من خلى المعدة **واما** الجبن
باللحم بارد ركب عس المضمردى الغزا
وما وده يسهل الصبر المحترق واليابس منه
حار يابس يعقل البكن ويسد الكبد
ويولد الحصاة لزلزل ان يوخز بعد اللعاب
به فهو توفى **فلن** قل في كالحجة فمن
ذ لك الشوا اجود ما صنع في السفود
لانها افضل من المغوم الذي اكتسب بغمه
بعض اذ ية على ما قيل وكلاهما عس المفعم
ويصلحها اخذها ببعض خل ونها يوافيان

المبرودين

المبرودين وكزلزل اللحم المشوي على الجهر
وهذا يقوى كما بدان اكثر منهما انما اخذ
وحدة ولم يوكل بغيره شيء ويفل شرب
الماء عليه وجميع هذه كما صاب اول اغزاء
من اللحوم الملبوخة في كمان **واما**
الهر ايسر بغليظة تقصب البدرن وكما بطل
ان توخر في ز من الشتوة وايد من عليها
خصوصا اصحاب كمان حة الركب **واما**
الخبخ المعروف بالتفايا البيضا المعمول
بالحمص بكثير كاعزاء ويقوى كما بدان
ويركبها ويصلحها ماء الذهب **واما**
الخبخ الماخوخة بالخل بميرة ز من الصيف
فاسع للصرع اوليل كاعزاء **واما** اللحم
الملبوخ بماء الحمر يوافق اللحم ويرين ويض
المبرودين ويففع الهمرا واصلح ان يستعمل في

في زفير الصيف ويؤخذ بعرة الزبيب
وكذلك اللحم المخبوخ بماء الليم وكذلك اللحم
المخبوخ بالتفاح الا ان هذا ليس عبادا في
المعدة ويصلح اكل الحلو بعرة **والخاطر**
ان كل لحم كخب ببقل او غيره فهو يفت من
كبح ما اخذ معه **واما اللعاب**
المعروف بالاكسسو بمن اغذية اهل المغرب
وهو من الزك كما كعمه واخر منها وهو كثير
الركوبات عس المضمع لما انه يصلح عمه
اعني يتله بالزعران اللبي ويسفيا صرف
الرجاج كحيت يليل وزعران زرد جميل
ومزفة ويكثر من لظ باكله انه ذاك واجب
ويؤخذ بعرة ما يفوق المعدة **والبازين**
كيب اللحم يبه تسديد للكبريت في ان يلبخ
لحم بماء كربي لحم الاكسسو ويؤخذ بعرة ما

يعتق سرد

يعتق سرد الكبريت في المعدة **والفتات** لزيغ
الكعع خصوصا ايضا للحم الخشع يوكل سمنا
وبارد **والاخرية** يكثر لحمها وزيتونها وليمها
المفوق **والخاص** ان هذه كعمه تصلحها
كما با زير المذكور **فلنذكر** جملة مما يوكل
فلنذكر المشروف ونقول ان الماء يحتاج
اليه البرز للتعزبه لاكثر ليرفق الغرنا
ويرسله في البرز ويجفله ركوباته وامضل
المياه ماء المكس عند نزوله خصوصا في يوم
صايف وبارج معه ولم يلبث في انشاء
ولم يخالده بشي **ويليده** الفضل ماء العيون
النابعة من الحجر الحبلية الحارية المكشوبة
للمشمس والمواثم **مياه** كما انها
الكبيرة الكثرية الجري التي لا تحمل عفتها
وماء الغرنا لا خير يبه بانه مف

هذه

بالاحشاء والكحال خصوصا ان كان في ارض رطبة
واردا منه مياه كما بار الدائمة وان لم تكن
م امره بفعل ضررها وهذا انتهى القول بما يوكل
ويشرب **الفصل الثالث** من الباب الثاني
من المقالة كما ولي في الحركة والسكون **اعلم**
ان الحركة اما جسمية واما نفسية فالنفسية تتركز
في كاحداث النفسانية و**اما** الجسمية اما ان
تكون ارادية او غير ارادية فالغير ارادية
كالرعدة والتي بارادية هي الرياضة وهي المفصولة
هنا ومنها كبيعية وغير كبيعية بالبيعية
يحتاج اليها اصلاح البدن والغير كبيعية
تفر كما بدان والكبيعية اذا استعملت كما ينبغي
اصحت كما بدان وحلت بضولها وبعثت بيها
اي علا صالحة وكان استفراغ باسمها كما خلا
لا يتاخر في كل ما وفات باحتياج الى حركة

معتدلة

معتدلة كثير حرارة كبيعية تقوا بها الحرارة
الغريزية على تحليل الفضول واخر اجها برقيق
وتخرج الكرون كما وبفهمنا وكيفية استعمالها
عند ذكرنا حفة العمة ان شاء الله تعالى **واما**
السكون فهو ضد الحركة وهو مفق بالبدن
لتنبيهه عن الحرارة البرد اخل وهو روي
وكما ان عليه يفر بالابدان وكيفية استعماله
تذكر ان شاء الله تعالى عند حفة العمة **الفصل**
الرابع من الباب الثاني من المقالة كما ولي في
النوم واليقظة **اما** النوم منه كبيعي
وغير كبيعي بغير اللبيعي مرض كالسبات
واللبيعي هو المعروف وهو انما استعمل باعتدال
فوا الحرارة الغريزية واعان على المضم وفوا
الاعضاء الباهنة لحفة الحرارة الغريزية
البرد اخل البدن ولذلك صار النائم يستريح

الغلاء ليرد سلع البدر من جهة دخول الحرارة
 الى داخل البدر واذا كان زائدا على البيع ركب
 البدر رطوبة خارجة عن البيع وملا بكون
 الراس بالأخلاق وكدر الحواس وبلد الزمن
 والهباء الحرارة الغريزية **وأم** اليقظة
 بهي ضد النوم ومنها أيضا كسبي وغير كسبي
 بغير الكسبي منها مرض كالأرق والهبوع
 هي اليقظة في حال الصحة وهي اذا استعملت
 باعتدال أصلحت البدر وفوت أعضاده
 وأعاتت على انحرار الغزا الى محل هضمه
 وأفضل مقدارها على ما قيل ست عشرة
 ساعة للجسم الكسبي واذا استعملت ازيد من
 المقدار الكسبي اكرت البدر وافلقتة وانخلتة
 وبارواح وغيرت لونه والمضمركان منها
 المرض الذي يحمارف **البصل** الخامس

العلاء الثاني عشر
 في الاستفراغ

في الاستفراغ

في الاستفراغ واحتقان **اعلم** ان ما
 يفتا في البدر من بؤور بما ضعف الفوق عن
 اخراجه الضعف الرابعة اولشرة الماسكة
 او لغيره لئلا يوجب احتباسه فتكثر
 بذلك امر ايضا بحسب مواد البؤور
 المحتبسة باحتياج الى اخراجها بعمل وكذا
 بالاستفراغ كما يفصرا وحجامة او اسهال
 او تغريز او حمام او غيره لك ونحوه اكرهون
 كعقبة لئلا ينشأ الله تعالى عنده كرها جفلة
 الهمة ولان الجراح من انواع الاستفراغات
 للاحتياج اليه في حفة الهمة على رأي جالينوس
 وكان الهني من بؤور البدر التي يجب اخراجها
 لانها اشرب بفضاها للفرورة اليه في بقاء
 النسل وهو اذا استعمل على القدر الكسبي
 الذي تذكره في حفة الهمة حفة الهمة وان كان

الضرب بالضر **واما** كما اجتفان فهو اخا
امر كاحرث امراضا كالسرور كان ما يرم على
البدن من الغزاة لا بد له من مضلة بجر المضم
كالبراز من المعدة والاسهال والبول والسرور
كما صهر كاسود من الكبروكالغزو والوسخ من
اعضاء **بجعل** الباري جلا وتعلي لزلزل
منافذ ينجز منها بهزة اخا احتبست احرثت
امراضا بلزلزل يجب استيف اخفا وانها اخا
خرجت او اخرت على المفرار اللبيعي جعلت
الهمة وان زام خروجا او اخراجها عن القدر
اللبيعي احرثت امراضا وان نقصت كذلك
وينبغي الاتقدم على استيف اخ الا اذا
كفرت لك ما يبل الشوك التي اشتركتها كحبا
وهي كهور كما مثلا من اي خلا ووجور الفسوة
والمزاج والسحنة والسنو والفصل والبلد والعادة

والصناعة

والصناعة **الفصل** السام من السباب
الثاني من المقالة كما ولي في كاحرث النفسانية
اعلم ان كاحرث النفسانية يعي حركة الروح
من داخل البدن الى خارج او من خارج الى داخل
السام بعة او فليلا فليلا بان كانت من
داخل الى خارج وكانت **بعة** برمت الباهن
وسختت القاهر ورمما احرثت بزلزل امراضا
وفرتقتل الخلو الحرارة عن القلب وذلك
كالغضب الشديد ولذلك تراها تنسج يبور
وجبهه ما وان كانت بتدرج كاللنز بالملذونات
وكالبرج كانت صالحة وقد ينتفع بالحالة
كما ولي اصحاب المزاج البارد واليومان وينتفع
بالثانية من غلب عليه المهمل والغمر والحمر وما
اشبهه لئلا وان كانت من خارج الى داخل
وكانت **بعة** برمت القاهر وسختت الباهن

واحترقت بذلك امراضا وقد تفتل بجاه لاختراف
 القلب باجتماع جميع الحرارة عندة ونزله كالتوب
 الشريد ونزلك تر الاثنى عشر هذه الحال يهرب
 الدم من وجهه وتبيض شفتاه مبعه وان كانت
 بتدرج كالحزن الشريد بل القليل وساهتم بالفرور
 على كاشيا او جبت امراضا كثيرة من مئة مهنة
 اسباب فوية من وجبات كأمراض ويغلبها الكامل
 العقل اخ اوردت عليه ومن يملك نفسه عن حلول
 المطاي يجب ان يخزن من جميع هذه وان يحضر
 عقله ولبه وصبره عن حلولها والله المستعان
واخ قد تعلمنا به است الفروزية بايجاز
 واختصار على ما ذكرنا من العذر بفران ان نذكر كما مور
 الخارجية عن اليبع ان شاء الله تعالى ونقول
الباب الثالث
 من المقالة كما ولي في كما مور الخارجية عن البيعة

الخارجية

وبه ثلاثة بحورا

وبه ثلاثة **فصل الفصل** كما ولي من الباب
 الثالث من المقالة كما ولي في ذكر كما مور **اعلم**
 ان المرض حاله غير كيميائية تحدث في البرن
 في مزاج او تركيب تقر بفعله وانفعاله كما ان
 الفحة بخره لك واعلم ان كل مرض كابد
 له من سبب وكابد له من عرض يدل عليه بل ذلك
 انقسمت كما مور الخارجية عن اليبع الى هذه الثلاثة
 وهي السبب والمرض والعرض فمثال
 المرض الحى العفونية ومثال السبب العفونة
 ومثال العرض العطش والصراع وكما عرضت
 اعراضا بالنسبة الى المريض وتسماه لا بل وعلامات
 بالنسبة الى الطبيب **والبرن** له ثلاث حالات
 امام مرض او صحة او حالة متوسطة بينهما
 على مرتبة جالينوس **فلنذكر** المرض ونقول
 المرض ينقسم الى ما تحدث في كاعضاء المتشابهة

كأجزاء أو لمرض الكيفيات معقدة كانت أو بسيطة
واعني بالأعضاء المتشابهة البسيطة التي اسم
الكل منها يخلو على الجزء بمثال العود منها
هي الدفوف ومثال الذي مع مادة الحمى العفونية
وتشابهة كما مرض كأمراض المتشابهة كإجزاء والتي
ما يحدث في أعضاء المركبة وتسمى بالأمراض الكلية
وتحتمل كأمراض الكلية في أربعة أصناف أولها ما يحدث
في الخلفة وهو مرض الشكل ومرض التجويد ومرض
الجاري ومرض الخشونة والملاسة وثالثها
ما يحدث في المفرد وهو عظم العفوا أكثر من مفردة
اللبيع أو ضده وثالثها ما يعرض في العود
وهو إما زيادة كبيعية كاصبع أو غير كبيعية كالسبع
وإما نقصان كبيعي كجز يولد ناقص أصبع أو غير
كبيعي كجز فلح له ورابعها ما يحدث في
الوضع وهو ما يخلو العضو عن موضعه

وزواله عنه

٤٧
وزواله عنه وإما زواله عن موضعه من خلع
أو حركته على غير المحرك الطبيعي أو لزومه من
حركة في موضعه **والتي** ما يحدث بينهما معا
ويسمى تفرق كاتصال وهذا المرض له أسماء خاصة
بحسب العضو الواقع به فبعضها وقع في اللحم
وكان قريب عهد سمي جرحا وإن تقادم ففجرا
وإن وقع في العظم وكسرا وإن أريدت أسما ذلك
بكمالها بانظرها في الكتب المأهولة وفرد
تجتمع هذه كأمراض الثلاثة اعني المتشابهة كإجزاء
وكالبيد وتفرق كاتصال كحما في كأمراض ما هنا تجمع
سوء مزاج ومادة وتغير شكل وتفرق اتصال
بالتقريب **واللحم** أربعة أزمان أولها من
ابتدائه وخبورة وثانيها من تنويره وثالثها
وقت وفوقه وانتهاه ورابعها وقت انحصاره
وهي كلية وجزئية بالكلية هي التي من أول المرض

الى اخرى والجزئية هي التي تكون في النوايب
 مثل نوايب الحميات بل تذكر كغيرها في اسباب ونقول
الفصل الثاني من الباب الثالث من
 المقالة الاولى في ذكر اسباب كأمراض **اعلم**
 ان اسباب ثلاثة بسامية وواضحة وسابقة
 بالبيامية هي التي تحدث من خارج كالشمس والسابقة
 هي المتقدمة وهي تحدث من داخل كالاقتلا والواصلة
 كالعبوة وهي تلي الفرو ولذلك سميت واصلة
 واما البيامية والسابقة وما يلي احداهما في الفعل
 لا يتوسل الواسلة وربما كان غير ذلك **واسباب**
 كأمراض المتشابهة اما بيامية كالشمس او الحرارة
 الحركة وانها تثير حرارة واما سابقة كالاقتلاب
 تحدث عبوة توجب حما واما واصلة كالعبوة
 واجناس هذه كاسباب تنقسم الى اصناف كثيرة فليتنظر
 في الكتب المأهولة **واما** اسباب كأمراض كالية

بالشكل

بالشكل سببه اما في الرحم من كثرة تمنى او قلته
 واما العجز في القوة المعيرة له واما الخوجه
 عند الولاد على غير صبيح واما عند امسكه
 ويظهر واما الكس او عجزه **وسبب**
 التجويد اما امتلاوه بانصباب الموائم اليه
 او خكوره لشئ او حبيذ له واما تساعده او ضعفه
 من خلال **وسبب** امراض المجاري اما بانفهام
 او التمام لخل **وسبب** المشونة اما من داخل
 بكخللة النازح للملاسة من ارجى عفو واما من
 خارج بكالغبار **وسبب** الملاسة اما من
 داخل كخللة لزوج جرا على سطح عضو واما من
 خارج كشمع ودم هن جعل على عفو واما
 امراض المفرد بسببها اما كثرة المادة او
 قوة القوة او اجتماعهما او ضده **وسبب**
 ما تحدث به البرز من النقصان اما من داخل من

نقصان المادة واما من خارج كمثل حر او قلع
 والزيادة واما من كثرة المادة الطبيعية ان كانت
 طبيعية او غير الطبيعية ان كانت ليست بطبيعية
وسبب مرض الوضع كحركة غير حكمة او
 صحة نقلت العضو مكانه او احرقته فتفا
 او كفرحة او عصب او غللا او حبه للعضو ان
 يفتقر في حمايتها من اعضاء او كفرحة انزلت
 بين اصبعين او حبت احقما عابنيهما وعدم
 ابتراق **واما** اسباب تفرق كالتصال وكصرح
 العضو حركة فوية او قلع وكخللا اكل
 او يح تحده بهذه اسباب كما مر في المذكورة
 قبل على كبري اختصار بل تذكر كما عرض **الفصل**
 الثالث من الباب الثالث من المقالة الاولى في
 كاعراض **اعلم** ان كاعراض منها عامية
 ومنها خاصة والخاصية تذكر مع كاعراض التي

تختص بها

تختص بها واما العامة فتذكر هنا لانها
 ما خوزة فمن كاعمال العامة التي بها يكون فوام البدن
 بان الصحة والمرض يدل عليهما جودة كاعمال
 ورداءتها وذلك يكون بصحة كاعضاء وعدم
 صحتها كما ان ذلك كما يكون الا باعترافها بخلها
 وعدم اعترافها باء اهزة كاعمال التي اخذت
 منها هذه الدلائل العامة هي اعمال الفوق الحيوانية
 والطبيعية والفسادية وان بصحة الحيوانية
 واعترافها تكون الحياة ويضرها يكون الموت
 وخر وجهها عن البيع يكون المرض ويستدل على
 ذلك من حركة الشرايين مساواتها للقلب
 ويسمى ذلك بعلم النبض **وبصحة** الطبيعية
 واعترافها تعذر ما خلاه وخر وجهها عن البيع
 يكون المرض ويستدل على ذلك من ثلاثة
 امور هي وضرة داخل العروق والشرايين

ونضج وخره في المعدة وكامعا ونفج وخره في
الات التنفس ويدل على ذلك ما يبرهن من البرد
بما يعرف به ما اخذ العروق من البول
الذي هو مائية الدم واما ما في المعدة واما ما
فمن البراز الذي هو فضلة الغذاء واما ما في الات
التنفس فمن النفث الذي هو فضلة عذاء هذه
الاعضاء **وبصحة** النفسانية واعتدالها تعادل
الاخلاق التي في الدماغ ونحو وجهها عن اللبغ
يكون مرضا هناك ويدل على ذلك ما يعالج النفسانية
بلنذكر هذه كاعراض ويندب بالنبض كشبه بنفوس
ان **النبض** حركة مكانية متعلقة من انقباض
وانقباض لتعريف الروح بالهوا واخراج فضلاته
واعلم ان علم النبض علم عامض اعجز كثير افتر
نحارير كالحبا وافر بذكر الا اننا نذكر منه كسر ما
على جهة التفريب ليعلم منه كسر يستدل به على

التعريف

التعريف بين نبض المرير والهجج **والنبض**
يدل على مزاج القلب ومنه كفاه ومنه خفي
واظهرها ما كان في الزناد التي اختارت كالحبا
جسه وجعلوه من اليد اليسرى واما ان توضع
كما صابع كما يعرف مضمومة غير كالحبا وتحويل يد
العليل الى شكل يوافق الجس فتارة تكون فوق
يد الكبيب وتارة بالعكس بحسب ما يكون ظهور
العروق للجس واما ان يرخى الجاس يده باعتدال
وان يحس النبض في جس النبض المعتدل بان يسه
اعانة على معرفة علم النبض **بلنرجع** الى
ذكر اجناس النبض ونقول انها عشرة على مذنب
المهارة من كالحبا **واولها** الجس الماخوذ من
مفرا كالحبا وهو ينقسم الى العليم والسي
الغفير والى المعتدل والى الهويل والفصير والمعتدل
والى العريض والرفيف والمعتدل والى الشاخص

والغاير والمعتدل **وثانيها** الجنس الماخوذ من زمان الحركة وهو ينقسم الى السريع والبطر والمعتدل **وثالثها** الجنس الماخوذ من مقدار القوة وهو ينقسم الى القوي والضعيف والمعتدل **ورابعها** الجنس الماخوذ من فوارج جرم الشريان وهو ينقسم الى الصلب واللين والمعتدل **وخامسها** الجنس الماخوذ مما احتوا عليه الشريان وهو ينقسم الى المهمتلي والبارغ والمعتدل **وسادسها** الجنس الماخوذ من كيفية جرم الشريان وهو ينقسم الى الحار والبارغ والمعتدل **وسابعها** الجنس الماخوذ من زمان السكون وهو ينقسم الى المتواتر والمتفاوت والمعتدل **وثامنها** الجنس الماخوذ من زمان الحركات والبقرات وهو ينقسم الى الحسز الوزن والسبي الوزن **وتاسعها** الجنس الماخوذ من كيفية كانبساده وهو ينقسم الى المستوي والمختلف والمعتدل **والاستوى**

منه ماله اسما

منه ماله اسما ومنه ماله اسما **ونفسه** في الكرون منزه لئلا يشتبه عند الهبان زماننا لكثرة وفوعه في الجنس والمحااجة الى معرفة في كاهن ارض **ممن** في ذلك الغزالي وذو الفرعتين وذو ثقب العارة والموجي والرودي والتملي وكما تعاشر والمنشأ **وهي** مفسدة في الكتب المكونة **وعاشرها** الجنس الماخوذ من نبضات العروق وهو ينقسم الى المنتظم وغير المنتظم بلنفسه ونعوض عن ذلك اصناف النبض الدالة على جنس جنس من اجناس المرض لا اعتقالي وعدم ملاءمته ومذاكرته ومعرفة ما ذكرت تهدي الى التلبيح اعرضنا عنه والى بهيمة في الكتب المكونة وفي كرمها من ذلك خوف ان يكون تاليها هذا كرمها كرم بعضه **لئلا ينفصل** في كاستدلال بالبول والبول اصل يستدل به على حال الكبد والعروق وعلى آلات البول

كالكلا والمثانة وعلى حال البرز بالمشاركة
كذلك لته بصحى العيون على البجاجة او النجج وملا
لته على غير هذه كما عظام لالة ضعيفة كالأستدلال
به في امراض الصدر وارية والالت التنفس **وينبغي**
ان يكون الماء الذي ينظريه اول بول يهيج عليه
بعد النوم في انا زجاج صاب وكيفية كما نانا معروفة
ويوحذرتامة ويكون صاحبه خليا من السهر والجوع
والتعب ولم يكن تناول شيئا مما يصبح البول كالمهري
والمفول بان هذه تغير لونه **ويستدل** بالبول
من لونه ولونه اما مركب اوبسيلة بالسيلة منه كايض
الذي يشبه الماء وهو يدل على عدم النجج وضعف
القوة الغاذية وربما على سرد في الكبر هذا
اذ لم يكن صاحبه اكثر اكل وشرب بليثت عنده
ويدل ايضا على السلس ويدل على التخم **ومنه**
ما يشبه المنى ويدل على البلغم الذي اذ لم يكن

نجان

نجران واذ احثت كايض في مرض حاد مع علامة
مدية على المصلاط **والبول** كما صغر منه كاترجي
وهو الكبيعي ومنه كاشف ومنه التبي ومنه النارنجي
ومنه النارسي ومنه الزعجراخي وكلام الزيد على
المرا كما صغر وما زاد صغرة على صاحبه وما الى الخمر
بهو اقل حرارة **واللون** كما حمر منه كما صعب ومنه
الوردي ومنه الفاني ومنه كافتح وكلها تدل على زيادة
الدم وما زاد ميلا الى الفتوية بهو افواض
صاحبه في زيادة الدم **واللون** كما اخضر منه
البستفي ويدل على البرم ومنه الزنجارسي والكراشي
ويدلان على ما حتراف الشريد **واللون** كما سوس
يدل على ما حتراف الشريد وفيدل على البرم وقد
يكون في البحران في ما مرض السوس اوية بينتبع به
واما اللون المر كمنه الغسالي الذي يشبه
غسالة اللحم ويدل على ضعف الكبر ومنه الزيتي

الذي يشبه الزيت يظن في امراض السيل وفريخهم
في الحميات الحادة وهو د ليل ردي **ويستدل**
بالبول من صفاه وكررة وهذا منه الذي يشبه
لون الشراب الردي او ماء الحمص يدل على بول الجبال
ومنه الذي يشبه بول الخمر يدل على الصراع
في الحميات ويدل على اختلال العظام **ويستدل**
بالبول من كميته مائة اذ كان قليلا على ديس
مرك وفلة مائة او استتلا في بطن او ميله
الى كرفي الثعل او لا احتياسه كما في براءات كما استسفا
واما ان كان ثقله اياه وزا اياه في المرض الحاد
فهو مهلك **واذا** كان كثيرا على كثرة الماء
او مركه وبيان كاخلاك او مركه شديد من خارج
يعمره **ويستدل** بالبول من سونه وهو انواع
منها الهامبي على وجه الماء ومنها المتعلق
في وسطه ومنها الراسب في اسفله وهو اسلمها

بسمها

٢٢
سما بيض كالمس المستدير الشكل واليه المتعلق
واليه الهامبي **والهامبي** يدل على ان الطبيعة قد
ابتترت في النجف والمتعلق يدل على انها قد توسلت
والراسب يدل على انها اكلت بعلمها الطبيعي
ان كان على الهبة المذكورة **ومنهما** الشبيه
بالرمل يدل على حمالة الكلا او المثانة والفرق
بينهما ان كاول احمر **ومنهما** النخالي وهو يدل
على جرب في المثانة وجربها وعلى ذوبان كاخلاك
وجربها كالحز العروق **والفسر** بينهما ان الذي يدل
على جرب المثانة يشبه نثر شديد ووحدة في اصل
الفضيب **ومنهما** الشبيه بالدم يدل على جراحة
اعضاء البول وانبثاق حرقين **ومنهما** الشبيه
بالفيج يدل على فرح تيج خاصة في اعضاء البول
وانواعه كثيرة وقد ذكرنا منها ما يقرب المحتاج الي
ذ لك **ويستدل** بالبول من بده فان كثرة تدل على

كثرة الرشح وقدل في الحميات على الهراع **وفرد**
يستدل بلونه كما في اليرقان فان صغره قدل على
اليرقان كما صبر وسواء يدل على اسود **ويستدل**
بالبول من اليجته فان اليجته في زمن اليجته لا تشبه
اليجته في زمن المرض فيشرب التزمنه ينذر بالحمى
او يدل على فوج في ثبات البول وثنته في كمام الحادة
اذ لم تكن فوج في حالاته ليل صلب وكذا انما
انفلق ثنته في تلك كمام ارضه **واما**
ان كان عدوم اليجته بيدل على هه المزاج والهجاجة
واعمل كبول للاصحاما كان اترجيا معتدل
الفوام ابيض اسود كاشد يد اليجته ولا عرورها
وبول كما كحال ابيض **وبول** الشباب اغللا
واحم **وبول** الكحول في **وبول** الشيخ رقيق
ابيض **وبول** الشاعلية **وبول** الحبلات الكهر
عليه شبه ضبابية وفيه شيء كالحب صاعد وان لا

وان مال

بان مال الى الزرقة بهوا اول الحمل واخره الى الحمرة
وبول النفساء تظهر فيه قطع سود كضاهرة
مهنر جملة كايده في ذكر البول واستدلال
به **بلنت** كالم في اليرقان **ونفو** كما استدلال باليرقان
اضعف من استدلال بالبول فان البول يدل على ماء
الكبد والعروق ومجاري البول واليرقان يدل على ما
في المعرة والمعا من المهضم خاصة **وابضل**
اليرقان اذا كان معتدلا في فوامه ورشحه مجتمع كما جزا
سما في الوقت المعتاد **واللاخ** منه يدل على المزار
كاصفر **وكا** يضر اللين على البلغم او نقصان المهضم
واليا بس على قلة الرطوبة وشدة الحرارة او هزل
اللثة **والزرى** بعد رشح على ضعف المهضم
والفليل الصبغ على قلة المزار **وكا** في
كما يوجد احيانا في اليرقان **والاخضر** وكاسود رديان
بلنف كما استدلال بالنفث ونفول

النقش المحمود فهو كما يبيض كما سأل المعتدل
 الفوام السهل الخروج بغير سعال شديد **والمالح** منه
 يدل على البلغم المالح **والحلوي** على الحلو وما صبر
 على الهمأ وشرة الحرارة وكما حم على غلبة الدم
وأسود على احتراق الرئتين في عدم النجف
 والغليظة على غلبة الماءة **والمتن** منه قتال وهو
 في أول المرض قليلا وانه كان كثيرا على نفي المادة
 والمستديم منه خصوصا اللاتي على وجه الماء فتال
 بانه يتوالى صاحبه الى السعال على ما ذكر **ابن ابي رافع**
بلت كلى في كاسترلا ابلع وهو نفع ابلع العرف
 ما اعتدل مفراره وحم البدر وكان لونه قاربا للخلا
 الغالب وان كان بالقدم **والعرف** كما صبر يدل على
 الهمأ وكما حم على الدم وكما سود على السود او كما يبيض على
 البلغم **والعرف** المر على الهمأ والحلو على الدم والخافض
 على البلغم والسود **وكثير** يدل على ضعف الماسكة

وفيليه

وفيليه على ضعف الراجعة ونقته على العجوبة
 والحرارة **بلت كلى** كما استرلا على امراض الرماخ
 وتقول يستدل على ذلك من الحس بانه ان حدث فيه
 نقص او زيادة فذل يدل على افة حلت به لا عصب
 واصل في الرماخ **وان** حدث حاد في الخيال
 على افة حلت به مفرم الرماخ **وان** حدث في
 الذكر او العكرم على ان افة فرحت بوسه الرماخ
 وموخره **وهنا** انتهى الكلام على الجزء العلمي
 وهو اخر المقالة كما ولي بلت كلى في الجزء العملي ان شاء الله

والمقالة الثانية في العمل
وبينها اربعة ابواب

الباب كاول من المقالة الثانية
 في حفة اللحم وفيه احر عشر **بصلا الفصل**
 كاول في حفة اللحم على خلاف **اقول** يجب
 على من اعتنا بحفة صحته ان يكون غذائه صالحا

جيد الكيموس سليما من اسباب كالمختزن من الفم
الليب النفى الرزير وكلمح الفان الشى ولحم الجسد
والعجاجيل والرجاج والخلوا الهيئة الملازمة
ويجتنب كثرة البقول بانها عينة ومخرفة
وكذلك كثرة البواكه الا ما كان منها على جهة
التراوى **واشبهها** التيز والعنب **واما** التمر
لمن اعتمده يصلح ويجتنب الشبع الكثير فانه مفر
وان وقع بلييام الى الفبي ولا ياكل الا بجر شهوة
صامفة ويمسك عن اللعاب وفي نفسه بنية شهوة
له ويمش بعرة خبوات قليلة ليفرغ في اسفل
المعدة ولا يشرب معه ولا عليه الا لضرورة من
غصة او شفة او حرارة بسا ابد المضم بليشرب
وقدر يتبع بالشرب قبل اللعاب ويقدر
اصحاب المعر الحارة يتفوا بذلك شهواتهم وانما
اجتمع كلعاب سريع تفهم وضرة بليقدم السريع

وليعزل

٢٦
وليعزل هواءه ومجلسه ومفرده بان يكون معتدلا
لا حار يعرف البذر ولا بارد يفشع البذر منه سليما
من فرب العفونات والركوبات مرتبعا عن ذلك
الفصل الثاني من الباب اسماول من المفاصلة
الثانية في حفة الهمة بالهوا **ف** علمت مما سلف
لك ان للهوا قاتل اعليما في الروح الميوانى وانما
كان صالحا صلح به القلب والبذر وحتى كان جاسرا
بسرده القلب والبذر وانما اتقر بهذا **ف** اعلم
ان الهوا كما ينفى على كعبه ما يما بل يكون في فصل
الشتوة ابره منه في الصيف وفي الصيف اح منه في
الشتا **ف** ليليا بل في زمن الشتا بالسكناء المسكن
الجنوبية والشف فيه والرقار ولبس الهوا من ملج
جيد وخيرة والفكر والحير وبعدم استعمال الماء
البارد وان استعمله بليشرب كاعضاء منه بسرعة
وليجتر ز عند قيامه من فراشه ان يخرج لمسا فاته

بسرعة من تدريج **وليفابل** في الصيف بالسكناء
المساكن الغربية والجيلية والشرقية ايضا لتلك صيها
ويعرض التعرض لاستنشاق الحار منه وليلبس فيه
الكتان والمسوحات وكاباس باستعمال الماء البارد
بعد كسر حرقة وليغسل العنق من نرا وقت
بسرعة **واما** في زمن الربيع والخريف يلج عمل
التربيد وسهاين هزين البصلين **العسل الثالث**
من الباس اول من المقالة الثانية في تدبير الصحة
بالمأكول والمشروب **ليكن** الغذاء في زمن الشتاء
حارا لثيبا وحرارة بالفعال والقوة ويلج بالأباريز
الحارة والتوابل والثوم والبقول الحارة كالدرجاج
الخباز ولحم الفان الشني الذكر والحجل والياع والبراق
خا صنف الزرزور ومارنب والغزال والبلبل والفوية
والزنجبيل والنعنع والترنجان والحجر ولتوكل
فيه الفواكه اليابسة وتجنب فيه ما غذية الغليظة

المطوية

المركوبة الباردة كالحوت ولحوم البقر والبان
وليزم في كحمية الغزاة هذا الفصل لقوة الحرارة الداخلة
في هذا الوقت **وليس** في زمن الصيف لثيبا من
م كبا باعتدال ويلج بالأباريز للبيعة وببقول باردة
كلحوم الجرا الموضع والفراريج والخرفان كما كتورية
والحوامض من اكار والسعد الصغار الفخية اللويه
وكلسان الثور واللقت والفرع ولتوكل فيه الفواكه
الرحبة مثل اجاص والكثير يتوقف والتيسن
والعنب سيرا الفواكه **وليفلل** من كحمية الغزاة
فيه لضعب الحرارة الداخلة في هذا الوقت والعام
تراعي والكثير عدو للبيعة **واما**
الماء بالمختار منه ما ذكرناه في جز العلم واضلا
يشرب في الرجاج لوجوه منها التمتع بصا فيه
ورجوعه بالفسل جديدا وروية ما فيه من تغيب
بلزلة امتنع العرو من من ما يفيد وفدمعت

بذلك السنة **وملوك** المنزلة تجعله الى مكان
وينبغي الا يوحز الماء على خلاء المعدة
 وعلى اللعاب وكانيله وكما بعدة حتى ياخذت المضم
 وكانه الحمام وكما عقبه ولا عند الجماع وكما عقبه
 كما بعد النوم ليلا ولا بعد حركة قوية جسمية
 كانت او نفسية وكما يجمع بين ما ينز على ما قيل وكما يشرب
 الا من علس صامق والكاتب تنفخه الهيبعة
 بالهيب وان ممت الفرورة لا خذت من عدم الهيب
 وليوحز منه اليسير **العصل** الرابع من الاسباب
 كما في من المقالة الثانية في تدبير الهمة بالحركة والسكون
اعلم ان الحركة الهامة بها هي كانت قبل
 اللعاب باعتبار بحيث انها لا تشغل المتحرك وتكون
 بحسب عامه من ركوب او مشي او صلاة وهي اقلها
 لا تحتاج الحركات الكلية والجزئية **وحدها**
 اذا ابتدأت البشرة تحم والنفس يعلوا **وكثرة**

الطوبى

الحركة تفعل امراضا مختلفة مثل التسديد وكما عيا
 والتورم خصوصا بعقب اللعاب وعقب كما استبرأخ
 وعقب حركة نفسية **وينبغي** ان تكون في زمن الشتاء
 اقوامها في الهيب **واما** السكون وكثرة يولد
 بضوكانه الجسم وارضاء ابيه وامراضا كثيرة بل يجتنب
 كما كثار منه ويستعمل باعتدال للحاجة اليه في اوقات
 المضم والراحة **العصل** الخامس من الاسباب
 كما في من المقالة الثانية في تدبير الهمة بالنوم واليقظة
اعلم ان النوم يشبه السكون واليقظة
 تشبه الحركة **وما يدر** النوم انه يريح الفوا النفسية
 ويحترق بالهيب البدن وينفخ كما خلاه ويعين
 على المضم **وينبغي** كما يستعمل الا عند
 الخرار الغزاعر هم المعدة وكما يعرفه في كانه
 انه في الط يملأ البدن بالاخلاق ويهون الدماغ
 ويحب الجسم بقوة ويرحيه ويهيئ الحرارة الغريبة

وأفضله ما كان مفردا ثم ان ساعات بيليل
ونوم النهار ردي **وأما** اليقظة بمفردا بها
ثلثي الدورة وان زادت انحللت البدن بتخليتها كما راح
وابسرت العينة والنز وغوت العينين وارتدت
المضم وتسمى ارقا وتحدث امارا ردية **الفصل**
السادس من الباب كما واصل من المقالة الثانية في تدبير
الهيئة بالاستخراج واحتقان **اعلم** ان للغذاء
الوارد على البدن بصلات مختلفة كالبطاف والرمص
والعرف والبراز والبول وجعلت لتلك الفضلات
منازل تخرج منها مما كانت تخرج بمفردا كيبسعي
بفي الجسم صحيحا ومتا احتبست او احتبس شي منها
احرقت امارا ضا بلذلك ينبغي بان يتفطر البدن
بان يعان على اخراج فضلاته المذكورة وان غلب
على البدن خلة بليستخرج بحسب القوة والنز والبطل
هـ نزاع حال حيلة الهيئة واما في حال المرض

والظفرة

والفرورة فلا ينقل الى شي من ذلك بل يخرج الخلة
المفر مع احتناء بتفوية القوا **ومشك** الراس
والهيئة اخل في هذا التدبير ليتم بطل البخار المتولد
ثم **والاستخراج** على نوعين استخراج مريض
وعينه واستخراج خلة باسهال وغيره **الفصل**
في حيلة الهيئة علاج صالح اذ توفرت الشروط
المذكورة وكما استخراج بالدوا كذلك **وأفضله**
ما كان في زمن الربيع وذكر بعضهم ان اخراج البصير
ضروري في زمن الصيف كما ان اخراج السودا
ضروري في زمن الخريف ويكفي بزل البلغم ليرد
بطل الشتاء والجسم خالي منه **وأما** الدم بوقته
الربيع وينبغي ان يقدم على اخذ المسهل انضاج
الخلة المقصود اخراجه وتوسيع اللزق والحمية
ايام كانه فاج بحسب ما يراى او ليفتر بلا عنده
المركبة المليئة وكما مر في الحمص والزنجبيل والكمون

على حسب مزاج الخلة **ووقت** اخذه الثلث
كما فر من ايل وانام عليه ولا يجمع بينه وبين
وان عاقبه اليباع بل يخللا بعسل ليكسر من حر اهته
وليسر انبه عند تحرعه وليشم اخذ الط النفع
وكا يكثر الكلام وكا يشبع به في ذلك اليوم وكا يشرب
عليه ماءا وليجسا بجره لئلا حسو فتات في مرفق
به حاجة او لحم غنمي ثم كر وان اربها بعده شرب
عليه شيا من ماء كخن فيه انيسون وليستعمل المفروق
وعدم الملافات للهوا ورام وية المسهلة نذكرها
ان شاء الله تعالى في الباب الرابع من المقالة الثانية
واما كما استقراغ بالحنفة بوقته كما به ان
وتكره عنب الحمام وكيف فيه كما يستعملها الجفصان
وهي باضلة للحج في ما عاصر العضو ولما يفي
من بضلات الدوا ولا يستقر اغها العضو من اعضاء
العالية والرئيسة ونفعها امراض الكلا والمثانة

والقولنج

والقولنج قدر عليهم كما يفاومها شي منه ذلك وهي
مفردة باصحاب الكباب الضعيفة **واما**
كما استقراغ بالفن بشي صالح انما يستعمله بوقته
وعلى ما ينبغي ووقته اول يوم من الشهر
واليوم الذي يليه ليخرج الثاني من البقايا اول وكزلة
آخر الشهر واستعماله في الصيف او حب من الشتاء لما
للضرورة ولا يستعمل بعقب الحركات العنيفة
حسية كانت او نفسية وكا بعقب حمام ولا جماع
ولا يوحز بعرد ماء بارم ويتفيا في الصيف بما الهيجل
اعني عطاره راسه او كبيخه مع ماء حار وشراب
سكنجبير وفليل ملح وفي الشتاء ينز الشيت وماء
حار وعسل وملح ويستعمل الفن بعد التقل من اغزبه
واما كما استقراغ بالجماع بشي باضل انما
استعمل باعتزال وكا يستعمل على الجوع والشبع
وكا بعقب حركة جسمية وانهسية ونه كحر كالحبا

ان الفرس الموافق منه للشباب المعتدل مرتان في
 الجمعة ولداك مرة واحدة وان لم يكن ذلك وان
 الشيوخ لا تستعمله الا من ضرورة مثل الزير تتفصل
 منهم اعضاء التي يكون مرة في الشهر **وهذا**
 عند ضعف اعني للشباب في زمنا بان الغالب
 عليه الا يصر ليلتيز وهذه عامته والعامه تراعا
 لانها كهيعة ثانية **واما** استبراح بالحمام
 بشي طاح بحر استبراح بالدوا السمك واللسان
 لا خراجه العضول اباقية في جسمه ولتفتحه مسام
 البرز وهو بالما العز في الهيف جيد وبالعكس
 في الشتاء ولا يكيل المجلوس فيه وهو حار
 ويدخل يتدرج وكذا يخرج منه ويحتب بعزله
 الحركات الجسمية والنفسية كما يشرب فيه ماء ولا يعفده
 وغسل الرأس فيه بالسدر والعسل شي باضل
الفصل السابع من الباب الاول من المقالة

الثانية

الثانية في تدبير الهمة بلا حركات النفسانية **اعلم**
 ان هذه الاشياء تكون سببا للهمة وتكون سببا للمرض
 ويعلمها من سبب عطفه ان اوردت عليه فاما احث
 منها شي بليفا بل بما يضا من كفايلة الغضب
 باليسا والفرح بلا من وايضا ما تحفه الهمة به
 من هذه وهو ما يسهل النفس ويسرها ان الاستعمل
 باعتدال بهزة جملة كافيه في ذكر حفة الهمة
 بالفروريات الست **الفصل** الثامن من الباب
 كاول من المقالة الثانية في تدبير المسام من **السهم**
 يكون بر او بحر والذرع في البر اما ان يكون صيفا
 او شتاء امان كان في الهيف فليسام لتنفيد البرز
 فبله واخراج بصلاته ليعرده الي قبول اغذية ترم
 عليه ولم تجر له بها عامه فاما ان جسمه خفيفا لم
 يفرد له كبير ضرر وليتدرج على الرياضة والحركة
 والسهم واختلاف اوقات الغذاء وترط استجمام

وليفلل من البقول الاستحالة ولا يسير على امتلاء
وكا يكثر من شرب الماء وليكن الغداء فيه تبريد
وتركيب وتلقيه وكا يقابل الشمس وان عت الفروقة
بليتلثم ويجعل فيه فلة بقة او بلور ليجتمع
العكش وليستشوا اشيا الباردة لتمنع حدوث
العراج وليسترح اخر السير قليلا ثم يغسل الحرا به
بالماء العذب العاتر ثم يتغذا ورا يجامع يوم السير
وان كان السير من الشتاء فليستعد لزلزلاتهم
استعدادا وليحذر من البرد والتلج بان تسر جميع
منافس برده عز وروم الموال الباردة اليها خصوصا
كاف والهم وليكن كعابه حارا بالعدل والقوة
وليجف الحرا به من البسام **ومما** ذكره ان يجعل
تحت رجليه وبوفهما ويزا صابهما شع المع وكا
يباد اخر السير الى التخزين بالنار ولا الى الدثار
بجرمكة معتدلة تنبه الحرارة وتنعشها **والسهم**

الذي

الذي في البحر يستعدله باسمه الا خلاه خصوصا
الهم او دية وليقل به الغذا لعدم الحركة فيه فان
كان صيفا بتدبيره فرب من تدبير المسافر في الصيف
وان كان في الشتاء وكثيره في الشتاء **الفصل**
التاسع من البياض كما وامن المفاضة الثانية في تدبير
المشايج والنافع **اعلم** ان المشايج فواهم
ضعيفة مهملا يحتملون استعراغا بقصر ولا اسماء
وكا حركة قوية ولا تعبوا ورا جماعا ولا غداء اغليها
ولا كثير او لا سمها بلزلك يجب ان تليز بحبا عنهم
ان احتيج لاستعراغهم بالاشيا الملينة مثل
نفيج كما حاص بشراب البنفسج ولب الفركم وليستعملوا
السكون والمهرو وتقليل التعب وليكن غداهم لهيا
كسبيا واش الغداء لهم كور المحوت والبان والنوم
باضل لهم وينبغي ان يكون اخذهم للغداء في اليوم
مرتين وثلاثا كان ابدانهم التحمل بكله وانما كان

على ما وصفنا فويت كما عضا على نفسه وليجتنبوا
 اخذ البواكه الكرية الرمية واما التيز والعنب من
 افضل اشيا لهم وكذا رياسهما مع الخبز والحمام باطل
 لهم اذ استعمال مرتين في الشهر على ما ينبغي **واما**
 النافهين بهم الذين بارفوا المرض ونفجت اخلاطهم
 وبقيت اعفاهم ضعيفة بهم محتاجون الى رياضة
 معتدلة وغذاء لليب وانعاش حرارتهم وتفوية
 اعفاهم ويترجون كما غذية والنافهون على
 فسمي سم ز العز المرض بكليته ولم يبق الا ضعيف
 بهذا يدبر بان يدرج في غذاءه من الموزات الى البراريج
 ثم الى الدرجاج ثم الى لحم الجدي ثم الى الفان الذهب
 ثم الى الرياضة المعتدلة ثم الى الاستحمام وليمحذ الغضب
 والنعب والجماع وسمي ز العز المرض لانه لم تنزل معه
 بفايا من اخلاط بهذا يدبر بتدبير او اخر كما مرض
 الى ان يصير الى درجة الفسم **اول الفصل**

العاشر

العاشر من الباب كما اول من المقالة الثانية في تدبير
 الحامل وحفظ الجنين **ينبغي** ان توفى الحامل
 من الهياح والغيار والمعم والفرع والوثب والحركة
 العنيفة والضربة والصدمة وتجنب ما يدر البول
 واللحم وجميع ما فيه حرارة وحرارة كالتمس وتعلق
 كما غذية الجيدة اللطيفة والمفوية لعم المعدة
 كل يوم الدرجاج والجدرا ولتشر على الريجوب
 البواكه الحامضة القابضة المفوية ولتفعل ما
 يمنع الوجع مثل صفح العود والمصككا ولتتبع
 من كثرة كفاية في الحمام الحار وتلقوا بها الرياضة
 المعتدلة وتتنع من كفاية في الشمس ولتزد في الدهن
 والليب وتاكل السعرجل والتفاح وكما ترج والرمان
 ولتتنع كما غذية الرمية والتخليلا **مهذا**
 التدبير يمنعها من الوقوع في امر اخر كثيرة ويجعلها
 جنينها باهنا في وقت وضعها بل تدخل الحمام

وتجلس في كائز كل يوم ساعة ولتمرر ظهرها ورجلها
بالدهن وتلعن كاعزنة الدزينة اللطيفة والحلوا
المتخزة من السكر بدهن اللوز الحلو وانه اجاها اللق
مرح ظهرها بدهن الخيري والياسمين معتري وكزلة
العانة والخواصر والعجان وانه اشتد اللق بلسون
كهيبة الخلية والتمود هن لوز ولتقل بعرضه في ذلك
من عطرة السزاب وانه اوضعت وبقيت المشيمة
بعكسها بالكندرس فان لم تسفلها وانزلها واحبا مفاارا
من العر والبا زرد والجياوشير والكبريت بجمع بمراة
اليفرو واجعل منه في مجرة تحت انية ثقب اعلاها
وجلست المرأة يومها وجعلت برجمها على الثقب
المذكور ونجار هذا يسفل المشيمة والجنين الميت
ان المرين **الفصل** الحادي عشر من الباب كاول
من المقالة الثانية في تدبير اللعل واختيار الخنز
له **ينبغي** ان اولد اللعل ان يتعاهد مصر ان فيه

وتحذر

وتحذر بعسل وتتعاهد تنفية انه فيه يعرض هن
وتحذر عليها ان ييرخلها شي من اللبن عند الرضاع
ولتدرك اعضاءه بالتمرر والدهن وتسوي انبه
وراسه وتفعله جيدا معتدلا ولتحذر عليه من
الشبع في الرضاع فان ظهرت علامات ان لم يلمسك
المرضعة عن الرضاعة حتى تحب فان انتفتحت
بلكنه فحمله بغير شعيرة من حلتيت وليترنيم
بازانه باصوات حسنة وبالكلام وذلك ان احسان
وقت كلامه وليغز بحسب عابدة اهل بلده فان
الناس نفخت العوايد في الكوام اللعل وليدرجون
على البرج والحركات التي ان يبلغوا مبلغ من الففولة
واما اختيار الفئر له ينبغي ان تكون تنفية
البدن فتية قريبة من كاعتدال الافرية محمد بولامة
ولا بعيدة بل معتدلة بين ذلك ولتكن عليمه
الثديين واسعة الصدر كرمه كاخلاق ولتغذ

بلا غزيرة الهيبة اللذيذة اللذيعة من الخنكة
 ومارزو واللحوم الهيبة المبررة بالبخ الجيد وتمنع
 الجماع ومروور اللحم واكل الملح والخراب والحامض
 والارث والبصل والثوم والكرنب وتخذ حسوا
 من فيق الفول ومارزو والخبز السميد المحبب والحليب
 والسكر وفز كرح فيه شيء من البسباس ان قل لبنها
 وتذكر فليلا وتغلا سكتينا ويلهب غزاه اللعل
 غزاه ان اشتد غلا لبنها وتزينة النوم وتمتن
 اغزيتها وتغلا ويرام بيها ان اشتدت رقة لبنها
 ولتحم كاشيا الماسكة للبخ وتجنب الحلو
 وكاشيا الرسمة ان اشتد بخ اللعل وان كانت
 به بشور اعليت ماء الشعير وحميت من الحلو وكاشيا
 الحارة واغزيت بالمزورات وبصوت ويحم
 اللعل ان اتت عليه ستة اشهر **ومما** يمتن به
 لبنها ان تحلب على اللعبر بما لم يكن مشددا رقة

والشديد

كما شديد الغلة فذلك هو المحموم ويكون مع
 ذلك كيب اللعبر والراحة بان الملح والمنتز لا يغزا
 به اللعل وهنا انتهى الكلام على حفة الهيبة
 بلنتكلم في علاج كرام ارض انشا الله ونقول
الباب الثاني

من المقالة الثانية في كرام ارض تحرت للبدن من
 الفرز الى القدم واسبابها وعلاماتها وعلاجاتها
 وفيه سبعة عشر فصلا **الفصل الاول** من
 الباب الثاني من المقالة الثانية في امراض الراس
 والذراع **والسرماغ** يحرت فيه الفراغ اما بجمدة
 او بغير مادة والنزى بغير مادة سببه بام كهرمة
 او ضربة او حر شمس او برم هواء او اخذ شئ حار
 كثوم او بجل او اشتد شئ حار او منتن
والعرق بينه وبين الماء ان الماء يتبعه
 ثقل في الراس ورطوبة تخرج من المخ **وعلاج**

ما كان عن صرمة او ضربة بصر عن في الراس وهو
الفيقال ان كانت القوة قوية واخراج الدم بقدر الحاجة
ولا الحماة ويضمد الراس بما فيه تبريد ونفس
وتفوية كالاس والهير كما رينى وما الورى وان
حرت من ذلك شجة بلغت العشاء يليل الراس
بدهن ورم باترمان حرت في الدماغ اوة بليعة
شراب حلحال سكرى وليعلم ام معة الدجاج ويحذر
عليه كاشيا الحارة كالجمام والغضب وتليز اللع
واجب في ذلك ولتغز حسوا الخيرو امحاح
البيض وحشيش الشعير والبقلة الحمفا وان حرت
سعال بليسكن ويتزك كثرة الكلام ويستعمل المسرو
واعلم ان اغذية الحمافة لا توابوا انواع
العراع الا ان كان بمشاركة المعرة **وعلاج** ما
كان عن حر شمس وشبهه اخذ السمكيجيز على الريق
ودهن الراس بدهن الورى وعصير البقلة الحمفا

والخل

والخل وشم الرى يا حيز الباردة والتغذية بالمزورات
كاشيا المبردة ويضاف الي ذلك ما يمنع البخار
المترافى مثل ماء الحصرم والليم **وعلاج** ما كان
عن بره هواء اشتمام الرى يا حيز الحارة اللطيفة
كالبايونج والمرد فوش والطر على شراب جساب
ورى ودهن الراس بالم والزعمان والغزاة
يلجم الفان بالكزبر وكاسفاناخ **وعلاج** ما كان
عن اخذ شى حار او اشتمامه التنشق بدهن ورم
وينفسج ووضع ورق العنب على الراس وينهل بليم
بنفسج وصباب والغزاة ما ذكرناه في الصراع
الكايز عن شمس **واما** الصراع الذى
بمادة بمنه حار ومنه باردة والحار منه ما يكون عن
دم وسببه كاشيا الزايدة في الدم **وعلامته**
علامة غلبة الدم **وعلاجه** البصرة الجبهة
المخالفة لموضع الوجع وان لم يظهر العرق بالمحماة

واخذ السكنجين السكرى على الريف مع نقيع التمر
الهندي وشراب الرمانيز وشراب التوت ايها حفر
وكلمايه تلقية للدم وشتم الرياحين الباردة
وتليز الطبيعة ان كانت معقولة واجب بما الرمانيز
المعصور بشحه مع السكر والراوند الصيني ودهن
الراس بدهرورم وصندل والغزاليين ورات العرس
والبقول الباردة ولحجر الجماع **ومنه ما**
يكون عن صفا وسببه ما يولدها **وعلامته**
علامة غلبتها **وعلاجه** ان يظفر لك حركة من الدم
باخرج منه يسير او ان كان منه كحلا باخرج له الدم
مكاخر عيز وان كان صيا من الصرعيز والاباستعغ
الهر اعش كحبيخ الخيار شنب والتمر الهندي وعود
السومر وزهر البنهيج والسز الشياق من هذا نصف
اوفية من كل واحد وفضل ماء ودهن بحسب اجتهاد
والسماله واجب بهذا او غيره ان لم يف بالفضل

اليعقوب

وليعله ما ذكره الفراع الحار بغير ماء من اغزبه
فان قوي فبضد عما ذكرنا هنا فان كان معها اذيب
الى الضمام ووزن ربع درهم ابيون ووزن درهم
بن رخس وليفليبه انفه درهم بنهيج بلبن جارية
واما الفراع الباردة الماء من منه ما
يكون عن بلغم **وسببه** كثرة كاذبة المولدة
له مع عدم المزاج وعدم استقر اعنه **وعلامته**
بره اللحمس وركوبة الرأس وثقله والنوم وبياض
البول **وعلاجه** بتتخيخ الخلة وتلكيبه
بلاخذ السكنجين البزوري والجلنجيزه كحبيخ
الرازيانج وكانيسون والمصلكا يوحذ من ذلك
على الريف قدر الحاجة ثلاثة ايام واسهل الخلة
بما يسهل البلغم ومما ينفع لزلز اي ارج
جالينوس ولو غانبا والقي ان امكنت والغزيرة
بالمهرى ومطبوخ كحبيخ بالمزنجوش والنعتر والعاقرق

وجوزبوا اجزاء، امتقاربة ويطاب لزلزل السكينين
العنصل ويدرهن الراس بدهن البابونج والياسمين والغزا
لحم الضان والبراريج فلانيا ومهجنة مبررة مهلية
ومنه ما يكون عن سودا **وسببه** كما كثر
من اخذ كاعذية المولدة للسودا **وعلامته** يسر
الخياشيم والتوحش وكثرة السهر **وعلاجه** البصير
ان فحمت زيادة في الدم واشرح القرية لغلا
الخللا ثم اسهل الخللا بما يخرج به وذو لربح تنضجه
واعداه للخروج وليفقد الراس والصرغين بالهر
والفسل وانزع من الجندبا والعكيتا بالخل ودهن
خيرى والغزا باعذية البلغم غير ان الرجاج به
هذا افضل من البراريج وكثرة الدخول للحمام تابع
لزلزل **واما** الصراع التابع لمرض مثل التابع
للورم والحما وغيره لربع علاجه علاج المرض المحدث
له **ويجرت** فيه الشفيفه وهو الصراع

الموجود

الموجود في احد اشقي الرماح **وهذا** الصراع
ياخذ به وارور بما الرمز ويكون عن سامة حارة
وعن سامة باردة وقد يكون بمشركة المعدة
وعلامته الحار كاهرة من حر الملمس وظهور العروق
وعلاجه علاج الصراع الحار **واما** البارد
بضرة له **وعلاج** البارد علاج الصراع البارد
وليجرد من شدة التبريد الحار منه **واما** الذي
بمشاركة المعدة **وعلامته** ان يشتر عن خلابها
من اللعام **وعلاجه** الشمس بمسوح من خبز
وما الزمان ليحل بشدة المعدة **ومما**
جرب للحار منه بصر العروق الذي في الجمجمة والذي خلف
كمان من جهة كافة بان لم ينجم بالكي وبت العروق
على ما هو مذكور في الكتب المولدة **ويجرت**
فيه الصراع المعروف بالبيضة **وهذا**
يحتوي على مفرد الرماح وموخره كبيضة السلاح

وسببه اما ورمه بعض اعشيه الدماغ
واما تناول اغذية سوء اونه ويتبعه لذ ضعف
الدماغ ونوبته شديدة الا انها لا تروم
وعلامته ان يبلغ كالم الى اصل العينين ولا يقدر
صاحبه على سماع كلام ركاخيره مع توحش النفس
ويبس الحياشيم والسهم وبعض ثقل ومدته ربما كانت
وعلاجه قريب من علاج الصرع السوم اوى
الا انه في هذا ينبغي ان تعرب العناية لتقوية الدماغ
وكليه بلاشيا المهم عت المفوية مثل الصندل
وكافانيا بان از من باكله بمثقالين بلبل ابيض
ومثقال زعفران ونصب مثقال برهون ونصب
مثقال خرو حمام ومثقال عصفور وكاسمال جيد
خ لروان كان في كل يوم بحسن بلاهليلج والتم
المعندي ويلعب الخبز بما الرمان او شرابه وانما
كان من المعرة بلتنفا بلايارج وحب الصبر

جيد

جيد في ذلك والبابوخ من انفع كادوية
في الصرع مطلقا ومن خواصه على ما قيل ان من تعاهد
شده لم يصبه صراع **وقدر** يكون صراع
عزيمه **وعلامته** ان يحس باكال ونثر العسة
ويشتد اذ امر ك الراس **وعلاجه** التسعيره
بما يقتل الدود كحما ورف الخوخ وفيه
انه ينبغي ان تجنب كما يارج في سائر الصرع الا انه
علة تيفز انها باردة **وتكدر** فيه الشرسام
هنا الصرع عبارة عز ورم في الدماغ
ومنه بارده ومنه حار والحار يكون في حب
الدماغ وقد يكون في اعشيته والبارد يكون في
مخاربه ومن حبه كان البلغم غليظا لينفا
كاعشيه **والحار** منه حفيفي ومنه غير حفيفي
بالحفيفي هو المذكور وغير الحفيفي هو التابع
لغير ورم بل الحما حامة اول مشاركة عضو اخر

مثل اورام المعدة والكبد والكلاب **وسبب**
الحفيق امامه محترق او التيب او صبر خالصة
او مع سودا **وعلامته** ابتداء صراع شديد مع
اختلاطه هز وجماع لطيفة وثقله الراس وحمرة عين
مع ثقلها وكر اهة كما صوت وتواتر النبض وسرعته
واسودام اللسان بعد اصفراره **ويتبع** الرموي
كثرة الضحك وان لا يركب في السهم وتميل خيالات
حمراء والذم يتبعه ضحك اسلم مما يتبعه حمز **ويتبع**
الحمراوي خيالات صبر مع كثرة الظهور وحرارة حمراء
بان كانت محترقة تبعتها الجنون والحيرة والنبض الهلج
وانه اكانت العيز تشخص مع سوء تنفس وتفكير
بول بزلته ليل مهدك **وعلامته** غير الحفيقي
تقدم تلك كما امر اض التي هي سببه وان كان معها نوايب
اشترى مع النوبة **والشرس** فتا في جميع جنسه
وعلاجه البصر للفا خاصة في الرموي

منه ان وافقت الشوك فان كبا والابصر عرف
الجمهة ويحفظ بعد البصر من كاضراب والتلين
كبيعتة بكيح العاكفة بشراب بنفسيج ويشرب ماء
الشعير وان جاوز الثالث فلا تبصره وليس في
ماء الرماثير مع الجلاب وشراب البنفسج ويجعل
على الراس كما ابتداء هز ورم وخلع خرفة بان
اشترى سمه مع الحز بليمخ بما كنج فيه شعير
مروض وبنفسج وختخاش وبنر خسرو اصل
لهاج ولبز جارية وليجالسه من كان محبة في حال
الحمية وليجنب من كان يبغضه ويستراحم ليز اليبعة
لان يوم حر ان بان كانت من غير موجب وخيف
امسكت بسونو شعير مع كين وصمغ مفلو وليغتر
من الفرع وكاسفاناخ بان خفت ضعف القوة وكان
البحر ان يعيدرا اعلى من فة مروج من لحم وان لم
يجب الي اخذ ماء خلة بالكعك والتين والتمن

اوتى شرابه **واما** الشرع بالبارد فهو
النسيان **وسببه** خلة غلية يوم مجاري الدماغ
وسرهما يعوق التخليل لزلل يحرث النسيان
وعلامته حمالية وسبات وثقل راس وصرع
خفيف وعقل مختل ونقص بطن عليم ويكره السؤال
وبراز رهب وبول غلية كدر وان كان عمره يسوء
كان للمزبان اكثر وكالم اشرو **والعسر** بينه وبين
الحار ان هذا يكون لون صاحبه ابيض وان حارة
ويكون نفسه صغيرا بكيا ويحمر فخر جليه على جبهته
والحار بقره لك وقد ينتقل الحار الى البارد
وعلاجه البصر بربا ان ساعدت الشوك
ثم جذب الماء الى سماويل بالحفر المذكورة لزلل
ويجعل بيها المرى وردع الماء بتنكيل الراس
بدهن زورق مع خل فان جاو ريو ميرا ضيف
الى الخ لرجندبا ويكون الخل عنصليا واعلم

المشمومات

المشمومات والغراغز والعكوسيات **ومما**
ينفع في ذلك على ما قيل وضع العنق على الراس
وليجتمع الماء البارد ويسكن في بيت ضوي وتمتعه
النسبات بالتشويش ونضبه ان احتجت بوزن
م رهم من ايارج بيضا وربع درهم من شحم حنظل
وثلاث درهم هليلج ودم انثى صكنا وتنكسل
حالباء ان في البول بليج كالكيل والبابونج
والسوسن والبنفسج وتغمر المثانة ليبول وليغذ
بكشك الشعير وماء الحمص والزيت ومنزورة صلق
ومري وكحمر الفاريج بالحمص ان لم تكن مما بان كانت
بللب مرفة الفروج بان ارتعش على الراس بالخمير
والعسل بان لم يجمع كوي بالمكواة الزيتونية
ثلاث كيات من اعلا الراس الى حد العنق بين
الواحدة وكاخرى ملح اصبعين او اصبع وعولج بالمرهم
الى ان يبرأ **والحدث** في الدماغ الورم البلغموني

وهو اليرقان وهو **هذا** الورم يعرضه جوف
 الدماغ عرض من متعفن في الغالب **وسببه** كثرة
 سماخه وكثرة المولدة له والمعينة **وعلامته**
 شدة الوجع واحمرار العينين ورشحها يعرض منه كزاز
 وفقر وعثيان ويكون في له مشاركة المعرة ويكون
 مع هذا المرض استلقاء على غير النكاح وهو فتال
فيل يقتل في الثالث عشر ما كثر بان جاوز
 في لرجي صاحبه **وعلاجه** بالعصر من الفيض
 وما كثر من خروج الدم ان ساعدت التروك القوة
 وليبصر في الغرغرة الزراع كما هو وليبصر ويعالج كعلاج
 الشرسام الحار **ويجرت** فيه النسيان بل السبات
 وهذا يكون تابعاً للمرض اعني غير السهمي وان السهمي
 المسمى فوما يجرت عرض من الدماغ وهذا يكون
 معه نوم غفير وكما ينتبه صاحبه الا بصعوبة
 وهو يعرض في الدماغ خاصة في البلغم المنفرم

عرض من الدماغ

عرض من اج تمامه او بغير تمامه **وسببه**
 ما كثر يكون عرض بلغم مجتمع في الدماغ او اخلاص ودية
 مخدرة او حركات او غلبة دم وقد يكون عرض
 ضربة في الراس **وعلامته** ان يكون صاحبه
 ملفاً كالنايم وان حرك ونوم في فتح عينيه واعادها
 بسرعة ويعرض له غليظة في نومه **وعلاجه**
 ان كان تابعاً للمرض فيعاجل في له المرض وتنقية
 ما يجب تنقيته من اخلاص بعد كانه حاج ودم لط
 كما قدم بالحق والحشنة بما و ملح ويبرخ الراس بالام
 الحارة وما كان تابعاً لحرارة كالحما يشتمه
 الخل وحرك عكاسه وشراجه و ابصر
 اليرقان واعلا كل نوع ما يليق به **ويجرت**
 فيه السهم وكما هو وخروج عن اليبع **هذا**
 المرض يكون لكثرة تخم وفتح ورداءة بكر او لورم
 صلب في الدماغ او لشدة الم يعرض للاعضاء او

هان

له داءة كما خلاك **وعلامته** ما كان سببه الهم والتفزع
تفروخ له **وما** كان سببه الورم الصلب كظهور
علامته في الدماغ **وما** كان سببه الهم في اعضاء
كظهوره له وما كان سببه رداءة اخلاك ندوة
في كفاف وسيلان نور مصر في العينين **واكثر** حرث
هذه المشايخ **واكثر علاج** ما كان من الفزع والغم المفاصلة
بضد من الفرج والمنظر الحسن وما يذكر في باب الداء الخونيا
ان شاء الله **وعلاج** ما كان غزورم بعلاج له
الورم **وما** كان من المعضو يتسكين الم
له العفور **وما** كان غزير اداة اخلاك في استقر الخ
وتعريف المزاج **ويكثر** فيه الحمى والرعونة
هنا المرض يحرث من تغير الذهب ليرحل
اذا عليه **وما** ما يكون في اصل الخلفنة
وهذا علاج له **والعلاج** سببه يسرع برم
مزاج اوساخ **وعلامته** بسام الذكر والبكر

الظفر

ومن كعز في السن يحرث له هذا **وعلاج**
املاح بسام الدماغ والغزايما في حارة ورطوبة
تزيد في جوهر الدماغ كالحوم الجرا والخربان والرجاج
الشمينة والنكر الى ما يسهل واستحمام بالماء العذب
وهذا لرأس ومجالسة الفضلاء **ويكثر** به
المالتخونيا وهذا المرض يتغير معه الكز والبكر مع
توخش من مزاج سوداوي او احترق او جميع اخلاطه
وينفسهم الى ما يختص بالدماغ والى ما يكون
بمشاركة البدن والى ما يكون عن اخرة المرأوفو اللحال
وسبب ساول خلة سوداوي او احترق
جميع اخلاك الى السوداواستولت على الدماغ
وسبب الثاني اما سوداوا احترق او جميع اخلاطه
واستولت على جميع البدن وحدث عن ذلك اخرة
تتصاعد الى الدماغ **وسبب** الثالث تراكم ما
ذكر في المرأوفو اللحال وصعود اخرة منه الى الدماغ

وقد يكون في لرعن من اجبارم يابس في الدماغ
من سادة **وقد** يكون من انقطاع دم البواسير
او اللثة وربما يبرئ باعادة الدم الى احواله
ولا يكون هذا المرض في الغالب الا مع غلة اللحم
اغني مرض الما الخونيا للفا و **علاج**
الما الخونيا في ابتداءه يرب ويعس عندئذ **وعلامته**
الما الخونيا في كابتداءه سوء الفم وسوء البكر والخوف
من سبب مع قوحش وغم وجب الخلوة وحديث
مع النفس ودم وار **ويزرع** صاحب هذه العلة
ينقسم الى انواع من خوب سلطن او حيوان مبيتس
او فروع من السما او غير ذلك **ويتبع** الرضوي
الفحم والذعب والبلغم البثور وهذا قليل والهم اوى
الحرة والبكا والسود اوى المغم والغمر والفرع الشريد
ويتبع الدماغ السهم واهما من البكرة وغور
العير **ويتبع** اللحم غلة اللحم

وضعف الشهوة

وضعف الشهوة وسوء المنظر **وعلامته**
المرافق تمدد في البصر وكما حساس بقر في الخثرة الى الوجه
وشهوة الجماع بان وقع تارة في البهيج به **علاج**
اول ان تخرج غلبة الدم بمصر
القابض او الباسليون ثم الفيصال وتخرج من الدم
بفقد الحاجة هذا ان رايت لون الدم فلي ايضا
وان كان شريفا فافلح ولا تتعرض لافراجه
في جميع انواع الما الخونيا واعلم يوم البصر
مشاب الرمان المعلوم مع ماء الشعير بالخشخاش ولسان
الثور ثم استبرغه بما يخرج السود او ركب غذاء
وكذلك روخاثة مع التنشق بدهن البنفسج والفرع
واللوز وحب علي راسه كبيخ شعير وخشخاش
وخس ولبن جارية ان كان ثم سهم واسهل اولا
بالحقيفة ثم الفوية ان احتجت وفولبه بالمشروبات
المعدة لذلك المشومات **وعلاج** الثاني

البصران فخرت علامات غلبة الدم والغزاعا فيه
 ترهيب كلحوم الجرا والحملان بالفرع وصبرة البيض
 ودهن اللوز والخمسم على كرات نابع وترهيج
 الراس بدهن الفرع واللوز والبنفسج والزبد الرهي
 وحليب البنت وجر التنكيل ببيض البابونج والشعير
 والبنفسج والحشاش نابع والحفر ببيض السلق
 والخلم والتخالة ودهن البنفسج واستقراخ الخلد
 الغالب بما يخرج منه والتوسع كما عذبة الصالحة
وعلاج الثالث بصر اسيلم واصلاح مزاج
 الحشا وان ايت في المعدة شيئا من مادة المرض وليفيا
 بما يخرج السوء او ترحه اياما واعطه شراب سنجين
 وكابيشمون وما يفهم الجمال **وبالجمل** علاج
 انواع الما التخونيا يقرب بعضها من بعض ومن اصلح
 العلاج لهم مشرب ماء الجوز بعد ان يضاف اليه مما يخرج
 الخلد الغالب وتلين كبايعهم بلا حاص والتم المندى

في سائر كافات

في سائر كافات **وقد** تكون الما التخونيا عن اجرة
 في عضو وعلاجها علاج خلد العفو **ويحدث**
 فيه المانيا ودماء الكلب والقلب وهو قريب من الما التخونيا
 في السبب والعلامات والعلاج **ويحدث** فيه العشق
 وهذا يحدث من امة البوكر في استحسان صورة فرد
 حصلت في الخيال **وسببه** تحرك النفس الى لقاء من
 احب مع مساعدة الحركات الشهوانية **وقد**
 يؤول بصاحبه الى الما التخونيا **وعلامته** ان كان
 ممن لم يكثر باح باسم عشوفه وان كان ممن يكثر
 فخرت عليه صبرة مع نجابة وعدم شهوة للعوام
 وغور العينين اتفحكان وتنفرا ان الرشي مستلذ
 مع تنفس الصعرا ويتغير حاله من ضحك الى بكاء
 سيما عند سماع كاشعار والحان ويختلف نبضه
وعلاجه اذا امر به كعلاج اعجاب الما التخونيا
 والعزل ينفع العاقل وليشغل سماع المهرجات

وكان سماع

والمشمومات الحسنة والما حول الجيد ولجماله من تليق
به نفسه وليكثر له الجماع وتكثر عليه فبايح معشوقه
وكثرة جفاه له وليبدل منصبه من عز الرخا او
العكس **ويجرب** فيه السرور والديوار وهو ان
يراس انسان كلما يشاهده يدور خاصة عند القيام ويكاف
ان يسفله وان اوم انذر بالفرح **وسببه** الخفة
تحتفرت بجاري الدماغ والروح النعسان اما تتولد
فيه او تتطاعرونه كما كثير يكون عن البلغم **وعلامته**
يتبعه ثقل وكسل وضوم ودموع وكثير وخلة به
ويكون صاحبه كالسكران مع حوضه في وجهه **وقد**
يكون عن صبر **وعلامته** سهم والتهاب من غير
ثقل **وقد** يكون عن دم **وعلامته** حمرة الوجه
والعينين واعيا **وقد** يكون عن سود **وعلامته**
كحوة اللوز والسهم وتخيلا كاشيا السود والبكر الباسد
وقد يكون بمشاركة المعدة **وعلامته** الغثيان

وسود العين

وسود العين والفرقة وتقلب النفس **وقد**
يكون بمشاركة الرحم **وسببه** تقدم احتباس
الدم **وقد** يكون بمشاركة الكبد **وعلامته**
التحرق وامتلاء العروق **وقد** يكون بمشاركة القلب
وعلامته امتلاء العروق والقوارب مع الخفسان
وقد يكون من اعراض الحميات **وقد** يكون
من حركة تخنض مائة تجويف الدماغ كما يعرض
لراكب البحر **وعلاجه** ان لم يكن الخلة باردا
وتخمرت علامات الدم بصر العليل والنحو لعلاج
الدماغ الحار من التبريد والترطيب بالاغذية
وكاموية وتضميد اصراع وان كان الخلة باردا
بليستخرج البذر بما يخرج البلغم مع الحفز الحامدة
والسعو كحات المحللة ولتنق المعدة ان كان بمشاركتها
وكذلك يداوا الكبد او القلب او غيرهما بما يمانع بايها
وليبر او اما كان من حبس كحث الرحم بام رارة وبصر

الصافير والرباطين ينفعه الفري **ويحدث** فيه
الكابوس وهو المعروف بأنه نليس **وسببه** اخذ
غليظة ثم اتم في الدماغ عجز اخلاء **وعلامته**
ان يحس كانه في نومته يتقل يفتح عليه ويضيق نفسه
وعلاجه ان كان الخلاء حار ابصر ما حبه واما حال
بلال يارج وان كان باردا استبرأ بما يخرج الخلاء
وليمرغ الرأس بالامهان الحارة وشم الرياحين الحارة
وليغزب ما في اللحم المبردة **ويحدث** فيه الصرع
وام الصبيان والتفزع في النوم **ام** الصرع
بمؤكلة تمنع كعضا النفسانية عن افعال الحس والحركة
الطبيعية مع تشنج وممنه ما يكون سببه الجنان
الا ان هذا يتكلم بالمغيبات وعلاجه ارفار والحجب
واما صرع الخلاء بلا يتكلم بالمغيبات وانما
اخذ كانه في سفلا الارض والقوى واضرب به بعة
وقديها من اخذه قبل البلوغ وذلك عند كانه فقال

ال

اليه وفري يكون تفزع من غير صرع **واما**
ام الصبيان بعللة تشنج كالهبال وتعر عجم وتعره
بالجذات والغريل ويتبع ذلك البكا والحما والتبسرع
وفري يكون تفزع عجم دون صرع **وسببه**
الصرع سرية في اصول منابت كاعصاب اما من بلغم
غليظة وهو ككثر او من سودا او من دم او بخارات
من المعدة او الدماغ او عشاركة المراف او من
احد اعضاء **وعلامته** البلغمي بياض اللوز وكثرة
الزبد ويكون في جوف صاحبه شي كالزجاج الزايب
وعلامته السوداوي في السودا والحمافة
البدن فان كانت محترقة كان معه جنون **وعلامته**
الدموي حمرة الوجه **وعلامته** المعدني كثرة
التبزو والغثيان **وعلامته** مشاركة العضو
كاحساس يتر في النجار من ذلك العضو عند النوم
والكثر المصروعين تصير السننهم وتخفر العروق

التي تحتها ومنتقل الى اله النخونيا والعكس وقد ينحل
الى بلج **وعلاجه** اما في كالحبال بمحل بتدبيرهم
الى تجيب الرهوبات وماغزية اللذيفة كالموم الفرائج
وترك ضرها وان كانوا رضعوا جيف لبن المضعه
بان بلغوا من السهل السملوا بايارج وحلحال شر
يسعلون بالفاونيا مع عصارة المرم فوش والجندبا
وان بلغوا من الشباب وكانت الامامة موية بصرت
الفيقال والهايز وحمت السافير وان كانت بلغمية
بلتخج الامامة تمثل السكينج العنطلي وما ماصول
ولتفينهم بالهجل والشبث والعسل وتستخرج الامامة
بجرذ لربح الفوفاي واللوغاذا يا وخرهم بالفرائج
والعصاير فلما يشاعرا سبهاهم **ومما** يختص
بالهرع على ما قيل الحنتيت والسكينج والفاونيا
والسزاب شر باو تعليفا ومما ينه المروع اذا خربه
الجبار اليب وكزله الفند وما هان الحارة وان كانت

صراوية بالفن بالسكنجيز بالماء الحار واسهل
بب العبر والغزاة بالحوامض وان كانت من الخزة تترافا
من بعض اعضاء بليل ما من ذلر العضو فبيل
النوية ربكافونيا وتجم وعصر ويلا بما يفرح
وان كان من المعرة بيتنفيتهما بالفن واسهل
وتقويتها بالهمام وغيره وان كان عن احتباس حيز
بلام رار **وفر** يكون عنز الح المنى **وعلاجه**
كثرة الجماع وفيل ان اول عشر من فراخ
الخلا حيف اذا اخزت وشفت بهوندا وجريها
حجارة ملونة اذا خزل على تدر الحارة جلدة عجل
لم يهوكا رض وعلق على المروع بهي بان الله تعالى
ويك به السكتة وهزة العلة اصعب
من الهرع والسكتة تعطل اعضاء الحس والحركة
والقوى الحسية وهي اما ان تقتل سر يعا وحزها
الخامس او تنحل الى بلج **وسببها** خلا غليلا

بارد او دم غليظ يعلو يكون الدماغ الثلاثة فتستد
لذلك بغيته **وقدر** تكون مع تورم او مع سودا
وعلاماتها يتقدم صاحبها صراع وثقل وانقباض
ساود اج وسرورده واروي في كالتايم لا يظلم منه اسما
التنفس وبعضهم لم يحس منه تنفس والبلغى منها يظلم
بيديا ض اللوز والخزفة والدموي حمرة الوجه
ودرور ساود اج وما كان مع ورم بالحى ومن ظهر منه
غليظ بهوردى واحمر منه عكسه **وعلاجها**
بصد الدموي من الفيغاليين جميعا والمبالغة في اخراج
الدم بانه ينزل فربيعى على المكان ثم ينال ماء الشعير
بالجلب ثم شراب الرمانين ويشفوه من الورم والخل
والغزامفة مروج وماء الحمص وذلك الفر من بفتوة
خزفة خشنة والملح بان لم يركم مويلا سبيل الى تحريك
بشيء مما ذكر حتى تجاوز ثلاثة ايام وكذلك كما غزوة الا
اليسين بانه اجاوز الثلاثة ولم يبق وابتغوا به بيرك

وغيره

وجرحه ماء افراغلي فيه سحقا وكحون وانيسون
وبسباس وميرس في له وورده مر باشم احقنه بحفر حامة
من فنكوريون وحسك وحاشا وجعد وشبث
وعافى فرح او سذاب ويا بونج اجزاء متساوية ويجعل
في الغزا بجر الكنج شى من جوشير وسكينج ودهن
فسله وليدهن الراس بلامه ان الحارة وليسهل ان احتيج
الى ذلك بايا رج جالينوس والغزا بامراق الحماس
والعصاير بان حى بامسك عن علاجه حتى تنفضى
ثلاثة ايام **العصب** **صل** الثاني من الباب
الثاني من المقالة الثانية في امراض العصب
وهو **الجرث** في العصب المرض المعروف
بالعلاج وهو استرخاء احد شفي البدن من الراس او من
دون الراس الى القدم وذهاب الحس منه وهو
العلة تجرث في احد شفي النخاع كانه مضموم كسوا
وسببه سرة في احوال منابت كاعصاب

تمنع سريلان الروح او لسوء مزاج باره مع رطوبة
باردة من بلغم او احتراق سوء او بقى واتصال
لررض او فطع او ورم ضاغلا **و** قد يكون
النذرة حرق حرارة وبس **وعلامته** يتبع
البلغم البرم والثفل وسيلان الرطوبة من كنف والدموي
حمرة الوجه وامتلاء النبض والسوم او تقلص العضو
وكحور اليبس والورم الحمي وعلامات الخلة الباعل
لذلك **وعلاجه** اما ما حدث من الرطوبة والمزاج
البارد وهو كما كثر في بلايا دم را الى استبراغه حتى
تنفض عليه اربعة ايام ويعلم في تلك الايام كاشيا
المبللعة والمنهجة كلبخ بكمون وانيسون وبسباس
ووج ومصلاكا وليغز بامراق الحمص بالزيت والكمون
واحفنه بما يوافوان كان كبعه يابس واسهله بعد
اليوم الرابع وليعلم من الترياق قدر نصف درهم
وخرخره بالغراغز المذكورة لذلك وعلسه واخضر

انهم

انهم في كروا ان من انفع كاشيا لصاحب هذا الداء
ان يسفام مثقال بلبل مع نصف مثقال جنديبا
ولتدهن بفار، برهن الفسلا والسراب وليعلم ما
كما حوال والشخيز بقدر احتماله ليلا يعبر الخلة
واذا اجتمع المرض والحما بدرات بعلاج الحما
وغزاو بالفلايا مبررة **واما** الذي حدث
من زيامة في الدم بعلاجه بالعصر خصوصا الورمي
وتقليل الغزا وتقليفه نابع في ذلك **وما** حدث
عز سودا بلي كهب برنه بما، الشعير وماء البفسول
وكحوم الدرجاج والسقط وايسهل **وابضل**
علاجات هذا المرض الحمية والجوع والسهر والحركة
والتعب بالمشي والدراك بلامه ان الحارة وشرب
المياه الكبريتية **ويجرب** فيه اللقوة وهي استرخا
او تشنج يجرث في احد شفي الوجه كافتة العضل
واختلاف في اعي الجانبين فهو من الوجه ومحمد

بالتفرقة بينهما بعيد **وهذا** المرض قتال
 دون الرابع بان جاوز الرابع علم صاحبه من الوقت وان
 جاوز ستة أشهر بلا يكاد يبر **وسببه** خلا
 غلية يسر كاعصاب ويجذب الجانب الهيج اليه
 وقد يكون من زيس شديد يلبس العصب **وعلامته**
 لا يفتر عسك الماء في فمه ولا الرشح ويخرج الرشح
 والبصا في جانب **وعلاجه** يفرب من علاج
 صاحب العلاج من تركه او لا اربعة ايام واعلانه ما
 ذكر واستقر اغه بما ذكر مع كهنور العلامات ومصدر
 الدموي منه ومضع الوج والعاقر فرحاوم
 هو بليخ في ذلك التسعيل بشحم الجنفلا وعصارة
 فتا الحمار والبلبل والعكنيثا والحجم في الفعابا شوك
 وتكليف النثر في مرات المفرد وشوية وجه العليل
 والنزح عن البلغم القوي ينفعه الكي وصفة في الر
 مذكورة في الكتب المذكورة **ويحدث** فيه

الرشح

التشنج والكزاز والتقدم والخرير واسببها
 وعلاماتها وعلاماتها تقرب من العلاج **ويحدث**
 فيه الرعشة واختلاج **وسبب** الرعشة برم
 وركوبة تسر المناهذ وهي المشايخ لا تنزل
وسبب اختلاج ريج غليظه باردة محتبسة
 تقرب للخروج **العلامات** خامرة **والعلاج**
 ام الرعشة بعلاج ما حدث منها من استبراخ التربة
 بامراف البهاريج والتمرخ بلامهان الركبنة والماء
 العذب وكاشربة المفوية للقلب وقلع السبب
وعلاج ما حدث عن بلغم يفرب من علاج العلاج
 من كاتضاج والتدليك وغيرها وشراب الحلكمال
 مع الغابت وكابارج جيد في الر وما هو جيد
 اكل ام مغة كما ان مشوية وكاستحمام بماء البحر
 وبالمياه الكبريتية **وعلاج** اختلاج بلامهان
 والنهولات المسخنة الا ان كثير يستعرج واعلم

ان اختلاج جميع البدن ينذر بالسكتة واختلاج
الوجه ينذر باللقوة واختلاج المرأ ينذر بالمال نخونيا
البصل الثالث من الباب الثاني
من المقالة الثانية في امراض العين **اعلم**
ان العين خلقت من سبع طبقات وثلاث ركوبات
والطبقات اولها الصلبة ثم المشيمية ثم الشبكية
ثم العنكبوتية ثم العنسية ثم القرنية ثم الملتحمة
واما الركوبات فهي الزجاجية ثم الجليدية
ثم البيضية وصبغة تركيبها مذكورة في كتب
التشريح **والعين** عضو شريف الشئ وهو اشرف
الحواس ولذا جعل في اعلا البدن ومن اجاز لم ينفخ
ان يتحمله به في يومه كما تتحمل من الغبار والرخاخ
والحر الشديد والبرد والبكا والنظر التي اشيا البارفة
وكثرة كاذكباب والنوم الكثير والسهر وكثرة الجماع
وكثرة الحمام والنوم على كامنات والفي المتوالا

وعاينه

ومما يفرد كثرة البصر والحجامة واخذ
ساشيا المنجرة كالشومر والبصل **ومما** يصلح
مزاج العين ويفويه اخذ كما هو فعل الصغير وتليين
الهيبة ومخاطبها اما العام وما كتمان بالاشد
ومما يكثر به من امراض الجرب والحكة في
ساجفان وهو من امراض التي تعدوا **وسببه**
ركوبة بورفيه من دم حار او من خلا حام
يحدث او لاحكة ثم يصير جريا **وعلامته** اما
الدموي فغفيف يحمر معه باطن الجفن وترابيه حيا
يشبه الحصف مع فلة دم مع **والذاهلي** اخضر
واقوا علامات وكلاهما يحدثان في العين ركوبة
وشم انواع اخر اشدهنهما مذكورة في الكتب
المهولة **وعلاج** الدموي البصران امكنك
من الفيصال ثم استبرأخ البدن بالنهسج والفسر
كاصفر والسكر وقلب الجفن وحكة بالشياب كما حرم

اللين ويكتحل به ويجتنب اللحم والحلوا والعشا
 باليل **وعلاج** الخلل استقر اخ الخلا وحك
 الجعز بالشياح كما خفر والباسليفون **وكثرت**
 فيها الشع الزايد وهو منقلب ومستقر **وسببه**
 خلا عليه ردم **وعلامته** ظهور نباته مخالف
 لنبات الشع الطبيعي **وعلاجه** تنقيه الجسم
 مرارا وما كتمال بما يفوق العيز من احوال الحرارة
 والشياح كما خمر والباسليفون فان بهي ولا ينتفخ
 ويكون على ما هو مذكور في الملوكلة **ومسئ**
 خواص شحم كما باعي انه اذا كحل به موضع الشع
 يعرنته منع اتياته وكزلدم من القنفذ ودم القبرع
 والحفاش ولبن التيز **وكثرت** فيها الغر وهو
 ناصور الماق المتعجر ورماتيج الدم اخل انقب
وسببه خلا حام الكال للماق **وعلامته**
 خروج المدة اذ اخمر على الماق ويبنى موضع الغمز

علاجه

غاير او **وعلاجه** تنقية البدن من الخلا الباعل
 وتلخيص الغز بحسب الخلا المغالب **وينبغي**
 الا يستهن بيبه او لسان بل يوضع عليه قبل ان يجر
 الزاج او اشق او الفجل او الكندر او الصبر فان
 انفتح والا افتحه خيفة ان يفضي الى العقم
 واحشه بعرانها بالعلك وباسر وشحم الخنضل
 فانه يبر ان شاء الله تعالى فان حامت مدته ولم تنفلق
 فاعلم انه افضا الى العقم وحينئذ يعالج بالذي
 على ما هو مذكور في الملوكلة **وكثرت** فيها
 سيلان الدرعة **وسببه** ضعف المفاضة والماصة
 او نقصان لحم الماق او لعارض من الدماغ **وعلامته**
 كما اول ضعف في النخاع كثرة الغز **وعلامته**
 الثاني كاهية وكايب **وسببه** الثالث غلبة المزاج
 على الدماغ **وعلاجه** نخل دم خول الحمام كل يوم
 على الريفو والجلوس في البيت الحار من غير اخذ

ماء وتقليل الخل والماء في العيز وما كتمال بالكندر
المحرف **ويحدث** بيها الرمد وهو من كماما ض
المشهوره الكثرة الوفوع وهو رمد يحدث في بياض
العيز **وسببه** اما بام كغبار او دخان او حر
شمس ويسمى اذكرا واما **سبب** اخر اذ خلاط
وعلمة البام وجود السبب والدموع حمرة
العيز وعلم التبغ وكثرة الفزا والدموع وعلم
النض والهر او في خفة شديدة وكاذب حشيت
العيز من صل وشوك مع دموع والبلغم شدة التبغ
وفلة الحمرة والسود او فلة كما تقاخ وليس
الوجه سيما ان وافقت ك انواع السن **وعلاج**
ما كان سببه بام زوال السبب الباعل واستعمال
اشياء المبرمة المفوية كما الورد والكزبرة وبياض
البيض وليفلا من الغزا ويهجر اللحوم والحركات
النفسية والجسمية **وعلاج** الدموع بصر الفيفال

وان

بان لم يكن باسعمال اللبغ ويوضع على العيز ما فيه
نض وتبريد كما المسند باوما الورد وماء الخيار
وهذا بعد استبراء فان اشتد وجع العيز ضع الى
سماوية المذكورة شيئا من عصير ورق البج وتلك
العيز عند التبغ بالحفظ وان زعفران وحليب
البت وفلانة العيز زبيب البيض ولبز البت
وعلاج الهراوي اخراج الدم قليلا
واسهل الخلة بشرحه وهرم العيز كالدموع وهذا
ابلاغ والغزا المزورات وامنع اللحوم والحلاوات
وكسزلة جميع انواع الرمد **وعلاج**
البلغم تحريل الفراج معجون ورد عسل وسكنجيين
وكلا الجعز بالهر والزعفران واستبراء البصر
بالايارج والغاريفون **وعلاج** السود او اسهال
الخلل ويجعل على العيز صبرة بيض مسخنة مع قليل
زعفران وغسل العيز بما الحلبة **وينبغي** ان

يوضع على الجبهة ما يمنع السيلان للحام ورو العوج
والبقلة وسويق الشعير والنزفلكوناف وعنب الثعلب
ولغير الحام المر والكندر وللبارد الزيت والكريت
وتحترق بيها العشا وهو الايبس باليسل
وسببه ركوبة تحترق للبيضية او الجلدية
او غلا الروح الباص بهواء النهار يلبس ما ذكر
بيكون كإبصاره النهار ويرم اليه يكتفه بيكون عدم
كابصار **وعلاجه** تلهيب الغزا واخذ كايارج
والغزا بكرة وبصر المافيز ويوقد كبر الماء
بيشرح ويعمل بيده اربلعل مسحوا مغر بلا ويرم بعض
الشححة على بعض ويشوا على صاء من حديد فاذا
اشوا جيداً اخذ منه اربلعل وسحوقه ببل
واكتحل به ويداوم على ذلك **ومما** يزيل
الالته الحام ثمة البصر ان يوقد حرارة الزخم ومرارة
الدرك ومرارة واتسار ربع كالتيسر والدرك وكمالين

والثور

والثور يجمع هذه كلها من الهان والماشي ويعمل
معها قدر نصفها من عسل غير مدخن ويعمل على النار
ويكتحل به **واكل العسل** واكتحل به جسد
لذله **وتحترق** بيها البياض **وسببه**
انزال الفروج او الخراف ومنه غاير وغير غاير
وعلاجه كاهرة **وعلاجه** سراكتمال
بشفايق النعمان وعقارة الفلورينون الدفنون
ومما جرب لذله بعد تفتية البدر ان يوقد زيل
خدا ب نقي سمون ويضاب اليه العسل ويكتحل به
وايضا ماء ورو العوسج يسخن ويفلله
العيز وهذا المرض اذا ان من تغزروه جدا
ويحترق بيها الورم ينج وهو ورم خام
بالجفرتسميه العامة بالورم ينة والكثما تحترق
بالهيسان **وسببه** دم او صفرا **وعلاجه**
الدموي حمة مع المر وقد يفك منه دم والهر او

كثرة حمرة وضمرة لون الورم **وعلاج** الرموي
العصران امكن والابصار المضعفة واصلاح غزاهما
وتفكيك اللبنة العيز والطلا من خارج بالحولان
والهبر **وعلاج** الهبر اولى استقر اخ البرز والظلمة
بالورم ودم فيف الشعير والعمرس والجلنا مع الحليب
وكثرة فيها الرربة وهي نقطة حمرة تظهر
في الملتح **وسبب** ذلك اخ او بعض كاورم
من سبب باد او بعض كاخلاك منه **وعلامته**
حمرة ظاهرة والنفلة وفرد كون لوننا ما يكا
الى سواد **وعلاجه** الحفز اللينة واسمال بلبيخ
اليعواكه فان كجا والابصرت الفيغال او تحجم على الساق
ويوضع على العيز فلانة بدهن وورد وبياض يرض
ويفكر فيها من ريش الحمام سخنا اولين حار وملح
ويكون **وكثرة** فيها السبل وهو حمرة في
تشج في العيز وهو نوعان رينو وغليلة **وسببه**

زيادة

زيادة الدم وكوجه في العروق التي هي في
وعلامته كخامة **وعلاجه** اولاً بالبصر ثم
كاسعمال بما يخرج كاخلاك التي هي في كجب الفوقاني
وترك الحلاوات وكلما يبريد الدم وليستكثر من
الرضول للحمام وبصر الجمدة وكما في يعرفه
الفيغال وليسعد بعد التنقية بالم او المحضض
وهو الحولان او الهبر في ماء المرم فوشر والتغغغ
يرب العنب او التوت مع الوجد **والغليلا** منه
يعسر برود **وعلاجه** باليد من كوربه كتب كالحبا
وتكثرة فيها الحول وهو ميل العيز الى جمدة من
الجمهة وهو نوعان جبلي وغير جبلي والجبلي هو
الذي من حين الولادة وهذا لا علاج له **وغيبه**
الجبلي **سببه** تقدم مرض كهرع وتشنج وغير
له **وعلامته** كخامة وذلك ان صاحبه اذا اخرب
بعره التي فوق او الى اسفل ابصر الشكل شكلين واذا

الخرب يمنة او يسرة بلا يفر باصا **وعلاجه** ان
 يفركه العيز من ايام وبياض البيض واستعمال
 البلغم وتنقية الرماخ **وخ كسر** ان الزية اذا سقطت
 وعمرها ورثي به الكحل او الكحل به نفع من الحول
وتكسر فيها الجهر ونعوض العشا في كباصار
وسببه فلة الروح النوري او من كالتليل
وعلامته ان ينع ليلا ولا ينع نهارا واكثر ما يقع
 في الغالب في اصحاب العيون الزرق والشهد **وعلا**
جه بما يركب الزام والرماع من التبعيل باللبس
 ودهن البنفسج ويوضع على الزام منه وليكثر كما استعمل
 بالاء العزب العاتر ولينجب كما غزية الحارة اليابسة
 وانكاح وكثرة الحركة ان شاء الله تعالى **بهمزد**
 جملة كابية في ذكر كرام ارض التي تحدث غالباً في العين
 ويحتاج الى معيتها **ولنترك** كرمها فيما يفوق العين
 مما ذكره نخارير المجر من كالحبا كالزني والشرب العقلي

وغيره

وذو لثان يوحل ماء رمانين جزه من كل واحد ومن
 العسل غير المرخ بعرضه رغوة جزه ومن ماء
 البسباس جزه ويلقى في ذلك لرش من زعفران ويجعل
 في الشمس القوية وتحرك كل يوم ان يعين مرة في
 الشمس الحارة ويصفا ويكحل به **صحة**
اخر ايو خزماء بصل وعسل غير مرخ اجزاء اسودا
 ويوضع في النار حتى يذهب الماء ويبقى العسل
 ويكحل به **ومما** يفوق البصر النفل الى اللون
 اخضر او الكحل **قال** ارسله في ذلك خاصية عجبية
 خصوصا للمشاخ وبالله التوفيق **الفصل**
 الرابع من الباب الثاني من المقالة الثانية في امراض
 العين **ويكسر** في كامن الوجع **وسببه**
 اما من حرارة او برودة عمادة او بغير مادة منه
فالكحل بغير مادة كالكحل اقامة في شمس
 او مباشرة فلرا وريح حارة والبارد بغير مادة

ضرة له **وسبب** الذي بمادة اخر اخلاص
 ساربعة وعلامة له يستدل على كل نوع بوجود السبب
 الباعل او علامته **وعلاج** الحار الذي بمادة
 استعمل اخ الخلد الباعل ان ساعدت الشوك
 ويفعل في كانه من ماء احراق البحر بدل بتحمها تسخن وتلخ
 في زيت وورع ويفعل الزيت في كانه **ومما** كسر
 لزلر مجرب ماء لسان الحمل وماء عنب الزبيب وماء ورق
 السيدر ان يفعل في كانه ويهدا يعالج الحار بغير سلامة
وعلاج البارد الذي بمادة استعمل اخ الخلد
 الباعل ان ساعدت الشوك ويفعل في كانه من هزلوز
 مر على فيه مسك وواحشة وايضا زيت غلي
 فيه قوم حتى احترق ويفعل في كانه ويهدا يعالج
 البارد بغير مادة **ويحرق** فيها الثقل والهم بما
 كان منه في اصل الخلفة بلا علاج له وان حدث وان من
 عسر به **ومما** ينفع المرقق البهوان يوحذ

ماء البصل

ماء البصل ومع هزلوز المر بعد التسخير ويفعل في كانه
 في كانه **وايضا** حب العرعر يهرشتم ويغلب في دهن
 اللوز ويفعل في كانه فانه ينفع حتى الهم على ما
 فيل **وتحرق** فيها الدود **وسبب** في كانه اخلاص
 في الحمت هنالك وعفت **وعلامته** كثرة التكاثر
 وقد يلهي الدود هناك **وعلاجه** بان يوحذ لوز
 مر ويحرقها بماء الفان وماء ورق الخوخ
 وماء كرات ويعصر من خفة ويفعل في كانه سخنا وفيل
 ان ماء البصل وحده ينفع في كانه **ون**
 عافيت انا بما وورق الخوخ وحده مرار او ايتيه
 فابع وقد كان عندي حمل بالسانية حرست ان عنده
 دود انه اخ فيه كانه كان يكثر حكهما ولا يستطيع خروجه
 بصيت ماء ورق الخوخ به انه فيه باخرجت منهما دودا
 ميتا وبري الحجل بعد في كانه ورجع الى عمله بعد ان اشرب
 من في كانه الموت **ويحرق** فيها الریح والدودي

وسبب — فلهذا ما يخرج من هذا لا يخرج بدوا والما
عن سبب مستكن في الرأس **وعلامته** كخاذه **وعلا**
جه يتنفية المعرفة بعد تنفية البدن **وعلا**
ويدهن الرأس باللائخ من دم هرة اللوز **ومع**
جه لئلا ماء ورف الدم فوش **يسخن** ويفلح في كانهن
او ماء البصل **المسخر** **الفصل** الخامس من
الباب الثاني من المقالة الثانية في امراض كانهن
وتسرى في كانهن الوجع **وسببه** حرارة
لانواع خلا حاد من شمس او نار او برح يسر المسام
فيحفر الحرارة **و** **ف** يكون عجزهم وخذ لمرنام
وعلامته ان يحترق ويحمر ويرم جميعه **وعلا**
جه بالبصر والتشق بعصارة حي العالم ودم هرة
الورم غروباً وتلخيص الغزا بالبقول الباردة والمزورات
وقليز اللبغ او احماله وثلوث بتيلة في دم هرة ورج
وخل وقدس هنا **وتسرى** فيه البخ

كانهن

من مزوج هناك **وعلاجه** بان يسحق التنع
ويطهر ويفلح ما وده كانهن او يوحز بار وورم كانهن
يسحقان برهز ورج **وتسرى** فيه الرهاب ومنه
محمود ومنه مزوموم بالمحمود ما كان سببه بحر انا او زيادة
دمه والمزوموم ما كان عن انجبار بعض عروق
الشبكة **وعلاج** البخاري او الذي من زيادة الدم
بالايفلح حتى يعبره باخذ افرح فيعانا الذي عن
زيادة الدم بالبصر **و** **ف** يكون من زياده
المرارة في الدم **وعلاجه** استبراخ الخلاء الهوائي
وتعديل الدم والمزاج بمثل الكوامض وفيه كانهن
ماء الكزبر فدرحل فيه كايور وينفج كانهن فشور
البيض مسحوا مرفوفاً فغما بانه غايبة في دم لربننج
بانفوب **وتسرى** فيه الزكام والنزلة والعكاس
وعلاجه الزكام والنزلة سيلان كحوبات الي
الحنك والمخزير **وسبب** العكاس يح نا فحة

او خلا لليف موزة بالكيفية **والبروفير**
 الزكام والنزلة ان المامة الباعلة ان اخرجت من
 الرأس على مقدم الوجه والمخ يترس في الزكام وان
 اخرجت على الصدر والتهمة سمي النزلة **وعلا**
مة في كراهة **وعلاج** الزكام البصران
 كظهرت علامات غلبة الدم في الفياح واسمها ان عت
 حاجة اليه وليكب على بخار اكسيل الملاك والبايخ
 والبنسج بان كانت حدة برش الخل على حجارة صخابة
 ويشم بخارها او يلفى على الجهم نخالة بليت في خل ويشم
 بخارها وشم المرم فوش وشم السنزروس والقسط
 والعود والبانفلا والشعير نابع لزل اعنى الحار منه للبارد
 وبالقد ويكسوز الغراء على ثلاثة ايام حسوما
 النخالة بدون اللوز والسكن وشرب ماء الشعير
وعلاج النزلة فريب من علاج الزكام الا انه
 يلج في ماء الشعير عود السوس والبنسج وجميع

مايلين الصدر

مايلين الصدر ولتليز اللع بما احاص والعناب
 وشراب البنسج **وعلاج** العكاس البصر ثم
 استبراغ ان ظهرت حدة وام خله الحام ونشفه
 الخل ودم هن الورد وان كان يخرج فينق الدمع
 بحب الصبر ونشفه الروح الكيفية الجيز
البصل السام من اليباب الثاني
 من المفالة الثانية في امراض البهم **ويكسر**
 في البهم وجع اسنان **وسبب** في لحرارة او برودة
 بمادة او بغير مادة **وعلامه** الحار التلب
 واستلذانه بالاشيا الباردة **وعلامه** البارد
 بالخر **وعلاج** الحار ان كانت مادة وكانت
 اللثة واردة بالعصنة عروق الرأس ويمسك في البهم
 العصارات الباردة كعصارة حي العالم وعنب الثعلب
 مع دهن زرد وخل وبهزة كامة وية يعانوا الحار الغير
 مادي **وعلاج** البارد بمادة كما سجد بمثل

الفوفاي وعلك اصل اسنان بالفلعل مسخوفات واغترسته
والضمة تجل بحج فيه حنضل وواغترست ربهزة
كاهوية يعانا الغير مادي **وكثرت** فيه تحرك
كاسنان **وسببه** اما بام كسفلة اولر خاوة العلب
الشام لها **وعلامته** ظاهرة **وعلاجه**
التمضمض بخل غلي فيه سينوج وفشر مان وسرول
وشبث وعص مسخوفات **وكثرت** فيه الدوخ في
كاهراس **وسببه** خلاصام تعجز **وعلامته**
تغير جز من الفرس النوب مع ضربان **وعلاجه** بان
يؤخذ فضيد بلا ويحل في الثقب ويعمل كحبه في
النار حتى يدخل الرخان في موضع الدوخ **ومما**
ينفع لزلل التدرخ من فمح بحب القناب او حب
السيكران حتى يدخل الرخان في موضع الدوخ
وكثرت فيه تاكل اسنان **وسببه**
بخار يصعد من المعدة ووسخ كاسنان **وعلامته**

تنقيها

تنقيها **وعلاجه** تنضيف اسنان واستخراج الخلاء
الغالب على البرن وتنقية المعدة وان يحشا الموضع
المتاكل بتتكار او بفلانة لوشت بفلان **ولنزكي**
كها مما يجلو كاسنان وين بينها مبرخ لير الصوف اما
احرف وسخو واستر به اجلاها وزينها وكزله
خرف التنور وكزله فوا التمر المحرف وكزله
من المعن المحرف وكزله من كايلا وزيد البحر كل
هذه مبردة او مجموعتة تلح لزلل انشا الله تعالى
وكثرت فيه النج واللعاب السائل منه
وسبب النج عفونة اما من اللثة او من اصول
كاسنان او من خلاصا المعدة **وسبب** اللعاب
ركوبة في المعدة او يدان هناك **وعلامته**
النج الذي من اللثة العقب القاهر بيها والذي من اسنان
كهور تاكل اصولها والذي من المعدة هي انه عند
الجوع وسكونه عند الشبع وبسام المسخض

وعامة اللعاب ظاهرة **وعلاج**
بحر اللثة بان يستن بالهبر معنوفاجاء المقربا ويضع
المصلح والعود والتاغندرست ويضمض بعرض لدر
بالخل وماء الورد وبهزا يعانف النوح كما خسر
وعلاج اللعاب السائل بان يفر على الريقاب
مع الملح ومما ينفع لزلزال لحم اليربوع مشويا
وتكثر فيه شفاف الشفة **وسببه**
سوء مزاج يابس **وعلامته** ظاهرة **وعلاجه**
بان يخل الشفاف بالورد والكثير او يوضع عليه القشا
الرينوم من الفصب بان كان الشفاف خاير الكلي يشحم
به مع شمع اصفر وضح وزبد ولعاب بز فلو فوا
وباروف مزايير مع نشا وعص **وقدر** كى
بعض نحار يركبها انه جرب لزلزال يدهن المفجرة او
السرة م ايمابرهن البنفسج او اللوز الحلو فالعزاييرى
شفاف الشفة جريا **الفصل السابع** من

الباب

الباب الثامن من المقالة الثانية في الحوائف اعلم
ان هذا المرض من امراض الحلق ويكون مع الهمى وعرض
الخجزة ويعلم حتى يمنع نفوذ الهوا المستنشق
وسببه احد اخلاكا كاربعة **وزعم**
بعض الحكماء انه لا يكون عن سوء المجية مبعة وفرا
يكون عن اخذام ودية سمية **وعلامته**
ضيق النفس وعسر البلع والوجع الشديد والورم
وعلاجه البصر الحار وماكثر من اخراج الدم
ان ساعدت الشوك او الحمامة في النفرة او اخذ عين
او تحت الذقن ثم الغرغرة بالمهد عات كهب التوت
وماء حماح كما ترج مع ماء الورد وماء الزمان
المعتد يشمه **وعلاج** ما سببه خلا بارم
التمضمض بهب العنب وماء الكرنب والخل تسخن على
النار وتحمى ويؤخذ ما وه **الفصل**
الثامن من الباب الثامن من المقالة الثانية

في امراض اعضاء التنفس **وكثرت** في اعضاء
التنفس المحوكة والسعال اليسير **وسبب** ذلك
صياح او غبار او دخان **وعلمته** خامة
وعلاجه بان يؤخذ من الكتان والقول واللوز
المفشر يعمل منه حسو ويشرب **ومسكن** له وية الحيرة
لذلك ان يجعل تحت اللسان صنع من كثير او صمغ
عجربى مجنبا عما الكرنبا ويجرح ما تحل من غل **وقدر**
يكون له من كحوبة لفسدت مزاج الية **وعلاجه**
السوا المتخمر من ماء الخالة والعسل واكل الزبيب
والتيز وجب الصنوبر ينفع من ذلك **وكثرت**
فيها نفت الدم **وسبب** انفتاح بعض العروق
او لفرجة في الصدر **وعلمته** في ذلك خامة
وعلاجه بان يؤخذ من كحيرة وحب اشير ومجان
ويذره في شراب مطاوعة ويلعق ويتحسا بحسوم من
فيقول على ماء المطاوعة **وكثرت** فيها

السعال

السعال **وسبب** ذلك بلغم او حام ينزل من الدماغ
او مرة او كحوبة الية او حمها او يسبها او لورم
فيها او فرجة او هو باء يصيبها او الصدر
او مزج خان او غبار وقد يكون بمشركة
الكبد والحما **وعلمته** ما كان سببه البلغم
تقدم الركام والنزلة والتام في بالهوا البسار
وعلمته الحام م غرعة فلهبة الية واحساس
بنزوله عند النوم وعدم نفته **وعلمته** المرة
تقدم الورم **وعلمته** كحوبة الية الخرجة
عند النوم ويكثر له في المشايخ **وعلمته**
حرارتها كثرة العشر واستلزام بكافات الاشياء
الباردة **وعلمته** يسبها خفة السعال عند
الشبع واخذ المكيات **وعلمته** فرحتها خروج
المرة والدم عند النفت **وعلمته** ما كان
بمشاركة الكبد والحما ان يكون مع وجع احدهما

وباني العلامات كخافرة **وعلاج** البلغم ان
ساعتك اشروك اسمدال اللبغ على بوز **صفتة**
يوخذ زوفاوتيز وجراميون وحاشا واير ساو عود
سوس وكزبرة تيمر وخبثاش ويلبج ماء باعترال
ويجعل ماء شتر من السن والخيبر شتر وعجون
الورد ويشرب سخنا ومرعات مزاج العليل واجبة
وغزاة بالتلبينة من ماء الخالة وبالخيبر وعيون
الكرب مع الرجاج السمين وتجعل تحت اللسان حب من
لب بزر الفشا والبلنج وده فيق البافلاج من كل
واحد ومن الكثير او الهمغ نصف جزء من كل واحد
بانير مثل الجميع ويبلغ ما تحلل منه واخذ السكر
بالما الحار على ما قيل جيد في **لعلاج**
الحكام شرب ماء الشعير بلعاب البز فلوفا وحب السفرجل
بالجلاب وغز صاحبه بالفزع وكاسفاناخ ويبرح
الهر بلاه من المركبة كره من الفرع والبنفسج

وعلاج الورد

وعلاج الورد بعلاج الورد **ومما** ينفع
من جميع انواع السعال على ما قيل الحروب بعد حبه
مغلامع لبز الفان والحشاش وايفاستف
حب الحشاش ورب السوس وبزر الكتان مسخوفين
وكذلك مصر عود السوس من ايام **ومما**
يزيل الرهوبات المجمعة في الصدر ان يلخ ورق
المرويا وكحون وقيز حتى يتمها ويتحسا ما وده شبة
بشيا **ومما** ينفع السعال المزمن على ما قيل
السكنجبين الغنطلي وفيل انه ينفع من وجع
الجنب والتبزو وكذلك الثوم مع ماء العسل **وتحدث**
بيها ضيق النفس وهي الضيقة في لسان العامة
وسببه في اكثر رهوبة غليظة تسد كريق
المهوان في شرايين الرية **وعلامته** تواتر النفس
مع سعال ويشتر عند الاستلقاء ويخف عند استواء
وهذا المرض عس البرد في الشبان وكثير المشايخ

وعلاجه بان تؤخذ حلبة وورق زنبق وورق
ابيض يلين في ماء كثير حتى يلين ويتراب
بيعه ويشرب من مائه في كل ساعة **ومما**
ينفع لزلزال يوحز كحون وعود سوسوز نجيل
يسحق الجميع ويجمع ويجعل منه في البع وجمع ما خرج
منه من ماء **البصل** التاسع من الباب
الثاني من المفالة الثانية في امراض القلب **ومما**
يجوز في القلب سوء المزاج الحار والبارد
وامراضها اذا تمكنت يعسر به وها ونحوه اكثر من
انه لدره با على جهة الشرح المذكور وكان هذا الكتاب
وسيلة للموضوع له ايدة الله ونعمه **وسبب**
سوء المزاج الحار اما حارته في جسمه من سبب بام
او مشاركة عضواه وكذا سبب البرودة **وعلا**
مة الحار الحما اللازمة والعش الملائم
وقوات النبض وعلمه وسرعته وشدة حرارته

الصد

الصدر وما غتمام والكرب **وعلامته** البارد
ضد له **وعلامته** التي بالمشاركة وجوده في
وعلاج الحار ان كفهت علامة دم البصر
مع حزر واخذ صمغ البقر مبرم اعلى الثلج
وحماض كاترج وضمان الصدر بالهند والكاפור
وما الورق والجلوس في الأماكن الباردة وان كفهت
علامة صراوية بلا سعال ماء التمر المفيد وشرب
البنفسج والفشر كما صغر وشم الرياحين الباردة وقد
رشد عليها ماء ورد واحبب كمام وية بقليلان عفران
ليوصلها بصدرا فته للقلب **وعلاج** البارد
كما استعملت بما يخرج الخلاء الباعل ان كفهت مع حزر
وتقوية القلب بالام وية الحارة العطرة كشم المسك
والعود والعنبر والياسمين والغزاهنا البهارات
بالبلبل والزعفران كما انه في الحار البهارات بما
الكهرم والمبرمات **وعلاج** ما كان بمشاركة عفو

اخر عدوات خلد العفوف **وغيره** يكون عن عيسى
وعن كونه **وعلاجه** معب ومذكور في الكتب
المكولة **وتكثر** فيه الخفقان والضعف
وسببه اما حرارة مبردة او مع خلة او بخار
يصعق اليه وهذا اسلم او خلة في جوف المعدة واما
لبروية مبردة او مع مادة **وعلاجه** الحار
المبردة سرعة النبض وعكسه والذي مع مادة مائة
ما يحويه الشريان مع ظهور الخلة الباعل **وعلاجه**
البارد ضربه لدر **وعلاجه** البخار من ان يحس كراية
في العفوف المتصاعد منه اليه وكذا المعدن وحبوب
سماوية المعدة **وعلاجه** الحار تبديل مزاجه
واستفراغ الامام بما يخرج الباعل لزلله واخذ شراب
الزمان والتوت الحامض والفراسيا **وعلاجه**
البخار في فلع السبب **وعلاجه** البارد استفراغ
المادة واخذ كرامة الحارة المذكورة في باب سوء

النزاج المتفرغ **وعلاجه** ما كان عن المعدة مزاوتها
وفلع ما يورثها **ومما** يفرغ القلب بخا صية
فيه كحوم الحمام خامة براخها واما الجوف في
خلد يجعل عجيب وكذا ماء اللحم وكذا الماء الملبس
فيه الذهب او الحديد الصام وشحم الرياحين العشرة
المبرحة والفرح والسمور وسماع كما صوت الحسنة
والجلوس في اماكن التزيينة **الفصل**
العاشر من الباب الثاني من المغلة الثانية في امراض
تكثر للمعدة **ومما تكثر** فيها الوجع
وسببه سوء مزاج او خلة من صب او ريح او
ورم **وعلامته** كخامة **وعلاجه** بان يؤخذ
كمون مفلو وبن ركيس وكرويا يسمونه له ويجعل
ماء ويشرب **ومما** ينفع المعدة والريح فيها وفي
سماوية الوجع ان يؤخذ زور فيجلى وشبت وكرويا
وحب رشام ونونجا يلخ الجميع في الماء جيدا بعد

السحوق ويشرب ماؤه **وتكثرت** بيها الفئام المهرط
وسببه اخلاق كريمة او اخذ اغذية
 كريمة **وعلاجه** اخذ رطب
 الكرم وشراب الحماض وشراب غزال الروابي والمصلح
 والمرجان يمحو ويلعف بالاشربة المذكورة وللمنعاج
 في ذلك خاصية عجبية **وتكثرت** بيها العواف
وسببه امتلا او استبرأخ اوريا **وعلاجه**
 منه كاهمة **وعلاجه** بان يؤخذ هلكا ودمار
 صيني وفرفرة يعمق الجميع ويغلي في ماء ويشرب
الباب الحادي عشر من الباب
 الثاني من المقالة الثانية في امراض تكثر للامعاء
ومما **يحدث** بها ما سماه السعال وانواعه كثيرة
 الا ان الذي ينفع من جميع انواعه على ما ذكر ان يؤخذ
 ورق يابس وجلتا وصبغ عربي مقلوا وكباشير مقلوا
 وكهيزار ميني كزراجن ارامتساوية تسحق وتعمل في

زبان

ربحان وتستهمل والغزير زفلي وكحج في لبن
 ماعز وخر عليه سماق **وتكثرت** بيها الفولنج
 اعانه نال الله تعالى منه وهو شدة الوجع واحساس
 بالتقل وهو اذا تكثر عسر البر وخصوصا ما سببه
 ورفق وبخاصة اذا فرف صاحب الرجيع **وعلاجه**
بالحمية على ما اتفق عليه في اربها كلبا المجرمين
 ان يؤخذ يك هم ويلبغ بشت وكمن وملح
 باذ ان في جيد وانفصل لحمه عن عظمه على من
 خفة ويشرب ماؤه اعنى مرفه واحسن ما يدروا به
 خروج كما يقال يعتايل اخذت من عسل ومرة بقر او
 ماعز وجعلت على نار وقرتقوا بشم حنظل
 ويؤخذ ملح وحلثيت يصفان ويخللان بعسل
 ويحب قدر الفولة ويشرب منه بما حار ثلاث حبات
 او خمس **ومما** ينفع من ذلك خاصة عجبية
 ان يشرب من خرو الزيب بما حار **وتكثرت**

مع
الزبان

بيها الدوم والحيات **وسبب** في اخلالك بلغمية
متعبنة و**علامته** وجوه خوجها مع كثرة اللعاب
عند النوم و**علاجه** بان يؤخذ زور الخوخ
والنعناع يغلى في زيت ويشرب على الفلوات ويعلى
على عسيرة من فيفة مس بخا وعسل و**بما**
ينفع من في عرف الرمان الحامض وكزله المواضبة
على اكل النعنع و**الفصل** الثاني عشر
من الباب الثاني من المقالة الثانية في امراض تحت
الكبد والطحال و**لتعلم** ان الكبد عفور ويس
يجب اعتبارها في حفظها من ابات وتقويتها لانها
بيت الدم الذي هو مادة البدن ومنها تنبعث الشهوة
وهي ينوع الفوا الطبيعية ويحتملها فيوا اللبخ
وبالفرد وقد قال **ابن ابي الك** ان نغيا حياة كية
بيسحة اكيام ف**بلنذكر** بعض ام وية المفوية
لما في من له ماء السريس والديباب وخبير الصنام

وشراب التبعاج

وشراب التبعاج والسكنجيز الصمغ جلي والصنام او كبد
الزيت المشوية والورد والسنبل وسامة خ والمصكي
والزيب بعجمه بماء المضع وشرب نقيع الراوند
واكل لحم الفنفز جيد لذلة والفرفل والعود
هذه كلها تفوي الكبد و**ينبغي** ان
تعتبر من اعراض تفوي هذه كاه وية وفوا الكبد
و**بما** في الكبد شرب الماء الشريد البرد
ان كان الكبد شريد الحرارة وفوة الشبع وشرب
الماء في الحمام وعند الخوج منه **بلنذكر** ما
يحدث فيهما من امراض المشهورة فيمن له وجعها
و**سببه** اما ضعف واما رخيبها او احمر
كما خللك و**علامته** في له ظاهرة و**علاجه**
بان يؤخذ من صندل وعود وكباشين وعلقور وراوند
من كل واحد جزء وورد قدر الجميع يلك فيما يكفيه
من الماء الورد بعد السمق نهما ويوكل منه قدر

نصف اوفيه كل يوم وراح المزاج بان ظهرت لك
حرارة فاضف الي الرواسن ودية الباردة المذكورة
انفا وبالنظر **وتحذر** فيها استسفا وهو
من اشهر امراضها اعانه نالده منه وهو ثلاثة انواع
وقد ما يحدث بدريا بل يكون في كثر تا بعدا لامراض
الكبد وقد يتبع امراض اللحم والاعا والكليتين
وقد يحدث من احتباس اللحم او دم البواسير
وهو من ضمامي وان كانت مائة ماء او اجتمعت
بمابين الجلد والصفاء سمي زفيا وان لم يقتصر
بالجلد والصفاء الا انها تحت جميع كاعضائها
واضعفتها عن المضغ سمي لحميا وان كانت مائة
ريجا يشانه بضا البطن واضعب المضغ كاول سمي
كبليا **وعلمامة** الزفي برينو الجلد ورقة
كاعضائها والخففة والتورم **وعلمامة** اللحمي
انتفاخ جميع كاعضائها مع برينها وان غمزت موضعها من

البطن

البطن ففي موضع الغنم غير امدة ولا تكون البهمن
شديدة البهمن كما في الزفي والهبلي **وعلمامة**
الهبلي كثرة الجشا والريح وسماع صوت كالبطن
على البطن ونفخ البطن **وعلاج** هذا **اعلم**
ان العلاج العام لجميع انواع هذا المرض تقليل الغذاء
جرا وتقليل شرب الماء وان قدرت على منعه يومين
بهالح **وفر** ذكر السيد الشرب الحفلي
رحمة الله بجمابه لانه ان يوخز من ريلنج ويزرقشا
ويزرخيار وحب صلب وحب كرس وبنوخا وحنبل
ابيض واحم وورج من كل واحد حبة يسحق الجميع
نحما ويغربل ويليث بشراب كما حو ليوخز من ذلك
نصف اوفيه كل يوم ويشرب عليه نصف كحل من
حليب النوق مع اوقيتين من ابوالهاو لخمسن اغذيةهم
وتلعب ويزام بيها في الهبلي ما يفتش الرياح ويفسوي
المعدة **وتحذر** فيها اليرقان وهو المعروف

بالسفير وهو نوعان اصغر واسود **وسبب**
اصغر العفرا **وسبب** اسود اسود **وشر**
اسباب مذكورة في الكتب المطولة **وعلامته** لا صفر
حمر البول وصفرة زبد وصفرة يياض عين صاحبه
وعلامته اسود سواد البول وسواد اللوز
ويكون هذا النوع في كثر بمشاركة العفرا **وعلاج**
اصغر البصر ان كهرت غلبة من الدم وساعت
الشرب والغذاء اللطيف البارد واموية الباردة
المفوية للكبد كثر اب البنفسج بما الزراع والبياض
والصنارة وماء الشعير **ومما** ينفع منه
بخاصية فيه اصل الكنتا وكزله المحتيت اذ اخذ مع
التين اليابس وكزله وورق العجل **ومما**
هو مخصوص بزله ان يكبح اللحم بامليس ويشرب
مرفه هذا للبارد ومع السمك العفرا للحار وقيل
ان الكهر با اعلقت على صاحب اليرقان

لوز خاصية

بمن نخاعة عجيبة فيها واكل لحم الفنز جيد لزل
اعنى لدول الاسود وكزله ام اف الفرانج **وعلاج**
اسود بصر الباسلين ان ساعت الشرب وك
واستفراغ السواد ان كهرت والغذاء والروا بما ذكر
بلا صفر الا انك تعتني في هذا بتقوية الكمال
بما هو مذكور لتقويته كالضمان بالاشفوا الخا والورق
والمفل وكما ذكر في الحاشا والسراب **ومما**
ينفع لزلله كحيب البدر بالدرجاج السمين وكوم
الخرقان السمينه وصفرة البيض ونحوه لدم البقول
الركبية وللكبر المتخلل في كزله خاصية عجيبة
وكثر في الكمال الوجع **وسببه**
خدر اما حارة او برودة اوريد **وعلامته**
العكس في الحار والقر في البارد والوجع في الجانب
كما يسه تحت ضلوع الخلف **وعلاج** كزله ان يوحذ
لوز مر وبن زجل وعرفوه وعرفوه عيضة وكثرة

بيري وسلاخان الجبل وعقربان وزراوند مر ج ج
 من كل واحد كرم باخرا اربعة اجزاء تيز ابيض زفة
 الجميع يهرشم نغما ويلج فيما يغمره من الماء حتى يبفا
 من الماء الخمس ويشرب **والخاص** علاج امراض
 اللحمال يقرب من علاج امراض الكبد الا انه يجب اعتنا
 بالكبد اكثر من هذه للرياسة **الفصل**
 الثالث عشر من الباب الثاني من المقالة الثانية في ذكر
 امراض تحرت للكلا والمثانة **ومما** تحرت للكلا
 والمثانة الوجع وعلامته ظاهرة **وعلاجه**
 من لرازيوخنر بسباس وحبه حلاوة ونوخا ويزر كرسيس
 وتبرمكة واسارون ومحب ويزر حريو وعود جواد ويزر
 اسفنا رية تبريد من كل واحد جزء زنجبيل جزءان عود هوس
 زفة الجميع يلج فيما يغمره من الماء حتى يهيب جدا
 ويشرب من مائه كل يوم مقدار حفنة بشراب كاصول
ومما ينفع من ذلك منبوعة بينة معجون فلهكن

ومما يحرق

وكسرت بهما الحصاة والزمل **وسبب**
 ذلك اخلاص غليظة لزجة **والعسر** في بينهما الحصاة
 الكلا اصغر من حصاة المثانة ويكون في الغالب صاحب
 حصاة الكلا سمينا وصاحب المثانة هريلا وفلما تحرت
 حصاة المثانة للنساء لسعة بجاهر **وعلامته**
 حصاة الكلا الوجع الراسخ في الكلا واما التي كت
 الخروج سبها رجل يبوله صاحبها والفتي يلزم
 صاحبها والفتي وفديقع بين وجع حصاة الكلا
 والفولنج ليس لا يفي وفيه لرا من زاول واشتدت مريرة
والعسر بينهما ان الفولنج يتدر من اسفل
 اليمين ثم يمر الى يوف وينسك ويكون معه وجع
 الكلا يتدر من الفلز ثم يشتد وجع السافين
 والظهر اكثر فيه من الفولنج وتقلص البيفتين في
 الفولنج اكثر وكذا لسفوك الشهوة **وعلامته**
 حصاة المثانة الوجع في موضعها **وعلاج**

حصاة الكلى اجتناب الحفز ونق البز من الخلاء
الغليظة بعد تليله وتنظيفه واستعمل الفرو والجلوس
على كبريت السحر الماء وتبخ اللحم والخامر تيز برهن
الخيرى وما نحدار من الدرج على رجل واحدة وللب
خيار شبر برهن البرز جيدر لزلر وليتحم من فسة
م حاجة كجحت تخمس اسود وخبان او ملوخيه وبهذا
يعالج صاحب حصاة المثانة الا انك ان اردت تقوية
اموية المثانة فابعد لاحتمالها عن الكلى **ومما**
يقتد الحصاة بخاصية عجيبه الحجر اليمونى وحجر
اسنج الحجر ايها حفر معوفا بعسل وكزله العجل
والحسك ويزر الكرس وحب المحلب ودم التيس
وكثر في المثانة عسر البول واحتباسه
وتفكيره **وسبب** في ذلك الا او مادة او حصاة
وعلامته كخامة **وعلاجه** ان يؤخذ
احل السوسن ويزر حرقونى ويزر يلىخ ويشرب

ماورد

ماورد **ومما** ذكر انه يشفى من ذلك بخاصية
عجيبه فيه ان يشرب ويزر رهميز من سحان نهرى فها
بعسل **وكثر** فيها عزم حس البول والنوم
واليفضة **وسببه** في كثر برهن يرخى المثانة
وعلامته كخامة **وعلاجه** بان يؤخذ
لوبان وسعد امهية وشواش بلوك يعقو الجميع
ويشرب بعسل **ومما** ينفع لزلر ايضا حسو متخذ
من فيو الفصل **وكثر** فيها تفكير البول
وسلسه **وسببه** برهن يوجب له فيها **وعلامته**
كخامة **وعلاجه** بان ينفع البلوك في الخل يومين
وليلتين ثم يربع وييسر ويضاد الى اوفية منه
نصف اوفيه سماق وربع اوفية كباشير وورم
احمر ولوبان ربع اوفيه من كل واحد يعقو الجميع
ويغز بل ويغز عبيعة سابله ويؤخذ منه ربع اوفيه
ويشرب عليه حفنة ماء كهي فيه الحديد حارا

الفصل الرابع عشر من الباب الثاني
 من المقالة الثانية في امراض تحرث للدم **اعلم**
 ان هذا العضو يقع فيه امراض كثيرة الا ان في اكثر
 من ذلك ما هو ضروري وكثير الوقوع **بنقول**
 مما يحترث لهذا الوجع المعروف عند النساء بالوالدة
علاجه بان يؤخذ من الجزر البري والنوخة
 والفرجة وبعي الماعز والسنبل يسخن الجميع ويفرسل
 ويثك بعسل ويبلع منه كل يوم على الريق **وكثرت**
 فيها سيلان الدم **وعلامته** كظاهرة **وعلا**
جه بان يؤخذ عفيفو لونه مثل ماء اللحم وكثيرها
 وسدر روس وعصروشب يسخن الجميع جيدا
 ويحتمل به والعلع على ماء المصاصة ندرى فيه
 كباشير مسخوفا وانجبار نباتي وكثيرها مسخوف **ومما**
كثرت فيها سيلان الكوبات عند الجماع **وعلا**
جه بان يؤخذ شح مخرف وتذكار وجلسار وجب

راس

راس وكثيرا رينى وكحون الجبل من كل واحد جزء
 ويسخن ويفرسل ويتصرف به بصوفة مبلولة في ماء
 اس **ومما** ينبغى لزلزلة بعض الفان وكثيرها كاس
 تقرب بصوفة محسنة في ذلك **وكثرت** فيها
 تغير الرائحة وينزل من كاحتمال بالنوخة مسخوفة
 مغزولة من غير بالشعير ومغزولة في صوفة موحدة
الفصل الخامس عشر من الباب الثاني
 من المقالة الثانية في امراض تحرث للمفعدة
اعلم ان امراض التي تحترث لهذا العضو
 عسرة البر وكرانه عضو عصبى ومحل للفضلات
 محتاج الى الحركة في كل ساعات **ومما**
 يحترث لهذا من امراض البواسير اعاننا الله تعالى منها
 وهي زيادة في المفعدة اما من داخل او من خارج
 منبججة وغير منبججة **ومسبباتها** ندرى ان الدم
 واحترافه عن سودا وفرد يكون عن غير من كاحتمال

وعلاوة نذكر لها هرة مع حرفة المكار والتلب
 والعكش و**علاج** التي تسيل منها الدم
 تقليل الدم السود او بتدرج وانه لا ينبغي ان يفلح
 بدوية ليلا يرجع على البرز خصوصا الكبر يكون في
 سبب الاستسفا ثم اخراج الحلا السود او بحب
 المفرا فان له في ذلك خاصية عجيبه خصوصا في كان
 منه ياتي بام وار واضرب العناية التي تقوية الكبر
 والحمل و**مما** يفلح به مهاجريا ان يوحز
 وزن ثلاثة دراهم من خبث الحديد مجعيا مسحوقا بعد
 نقعه في الحما سبعة ايام معجونا بالعسل الملبسوخ
 فيه كالماء واخذ كما هو يقبل الهغير غرورة وعند النوم
 جيره في **وعلاج** التي لم يسيل منها دم وتوم
 بصرا العاين وكثرة الاستحمام وان تدهن بدهن نوا
 المشتمس والخروج ونحو ساق البقر كما يلبس مع الفسل
 وتكلا يصل كخبثه الماء حتى تهرا وفشر وسحق مثل

علاج

الملح ومحل معه مثله سم من حيايل فديما وان في الجيد
الفصل السادس عشر عشر من الباب
 الثاني من المقالة الثانية في امر اخر تحث للاقتنين
ومما اجدتها في السامرة وكاورام **وسبب**
 السامرة الخراف الصفاق من جهتها فين اشترى شيء
 من المعاو وسبب كاورام اخر ما خلا
وعلاوة نذكر لها هرة **وعلاج**
 السامرة التي بالنار **وصمة** نذكر مذكورة في
 الملوثة وان ترم بعد ان يستلفي واعلا العليل ما يش
 الرياح ومنعه الصياح والغبن والخرج وغير ذلك
 وامتنعه من اعززية النابحة وعلاجه يفر من
 علاج الفتور ونذكر مذكورة الملوثة **وعلاج**
 كاورام بان يوحز فيق البول وكحون ويكون دقيق
 البول اكثر ويعجز نذكر بلج زيب من ال العجم مسحوقا
 مثل الملح ويحل ضام ابر الفسل بما كبيح البول

والغزاج حسب ما يظهر لك من غلبة الخلاء واخراج
الخلاء الغالب ان ساعدت الشرية **المجل**
السابع عشر من الباب الثاني من المقالة الثانية
في امراض تخرج للمفاصل **ومما تكثر**
لما وجع الظهر **وسببه** ببلغ غليظ او برح او
حركة عنيفة كجماع شديد **وعلامته** في ذلك
كراهة **وعلاجه** اخذ مر بالورم ويشرب
عليه كبيخ العود والمصككا وحبه حلاوة وعود
السوس ثم اسهل البليغ بحسب ما يظهر لك واد من
الميرة بنيت البان فربقويه مسك **وعلاج**
البارد هذه كما هو ان من استبراح **وتكثر**
لها التقرس وهو مرض قوي يختص بعجل ايهام
الرجل والامه شديد وهو مما يتوارث **وسببه**
احر كما خلاه الاربعة **وعلامته** كراهة
وعلاجه مجرد الباسليق في الزراع الخالف

للرجل الغلة

للرجل الغلة ان ظهرت زيادته في الدم ويلائم وضع
سالم بالمبرمات الرامعة المفوية كالهندا وعب
الثعلب وما في العالم وما الكزبرة تشرب في خرق
الكتان وتوضع عليه ومن كلام وية المذكورة
لتسكين الهمه ان يوحذور في خروج وحسبه
يسحقان جيداً ويفليان في سمز وعسل وفليان خل
ويجمع جيداً ويسحق حتى يصير كالغرا ويللابة
وتكثر لها عرف النساء وهو مرض تخرج
من الورك وينسب في الجانب الوحشي من الساق
الى القدم **وسببه** احرك اخلاص الا ان اكثر
البليغ الغليظ **وعلامته** الوجع الثقيل من
الورك الى القدم في الجانب الوحشي **وعلاجه**
تنقيه المعدة بالفن بما الهجان والعسل واخذ عجوز
الورم وكما يارج جيد لزلل والفن في جميع انواعه
وانواع امراض المفاصل من افضل ام وية ومن

سائر وية الباضلة لئلا يزول بوجده من البيض
وهو البايونج وشحم كاور وشحم الرجاج وضع الاذن
وهو الشبت يدهن بزلده وهو زائل بعد
باستخراج **ويمسأ** كقوة كعابية من كرامراض
الخاصة من الفرس الى القدم على الجمة كما يجازيه

الباب الثالث

من المقالة الثانية في كرامراض العامية للبدن
وهو كرزيفة وما يفوق الباءة، وفي كرعلاج بعض
السموم وبه ستة فصول **البصل**
سماول من الباب الثالث من المقالة الثانية في كرامراض
الحميات **اعلم** ان الحمى من امراض سود النراج
الحار المستولى على جميع البدن **وابطل** حر
حرت به فهو ما حرها به كما سامل على حيث **قال**
الحما حرارة غريبة خارجة عن البلاء تتصل بربها
بالقلب بالشرينات وتنتشر من القلب مع الحرارة

الغريبة

الغريبة مبعثة الى جميع البدن فتفر بلا عسل
البيعية ضررا اوليا **واجناسها** ثلاثة
اخبرت فيها **وحرير** الحمى انها تتعلق بعامدة من
مواد البدن ومساوم البدن ثلاثة ارواح
واعضاء واخلاق بان تعلقت بلاء ارواح سميت
حمى كرامراض وتسمى حمى يوم لانها لا تمتد اكثر من يوم
في الغالب وان تعلقت بلاء خال سميت حمى كاخلاق
وحمى العفوية وان تعلقت بلاء عفا سميت حمى كاعفا
وحمى الدوب **اسما** حمى يوم **باسمها**
كثيرة بلامية وغير بلامية والبلامية كالتى نشأت عن
حر كملفات شمس او حمام او حر كة برنية او نفسية
او اخزام وية او اغرية حارة وغير البلامية
كالتى نشأت عن اورام كخاهرة او اوجاع
وعلاماتها بقاء التنفس على حاله كحالده
الحمية ولم يحترث فيها فابض وانشعرة والراحة

بعقب الحمام **وعلاجها** التشوير به من السبب
 والفرج مع الجملة في زوال سببها من حرارة عشرين
 او غدا او يوم وتلك هي الغدا وتيميره واخذ
 المزورات وصرى المهر عن سبب حمادة خلد وان
 يجلس في ابريق الحمام انما انخلت الحمى بغير ما يلبس
 الجلد ثم يجلس في الماء البارد ثم يبعث ويخرج ببعث
 وينقل الصدر بماء الورد والصندل ويتغذى بما الشعي
بسكن والفانوز في علاج انواعها صري السبب
 الباعل المعالوخ ليرفب من بعثه بعفا **وينبغي**
 الا يدخل صاحب الحمى الناشئة عن كرام والخواجيز
 الحمام كما في غيرها حتى تبرأ **واما**
 حمى العفونة بممنام كب ومنها بسيل ونخز في الكرون
 البسيل واما المركب فليترك في الكتب الملوثة بما
 البايه منها ربعة **اولها** الوردية
 التي متعلقها الدم على فوالها **وثانيها** العواوية

التي

التي متعلقها الدم وتسمى الغب لانها تنوب يوما
 وتغيب يوما **وثالثها** البلغمية التي متعلقها
 البلغم وتسمى الوردة لانها تنوب كل يوم **وراء**
يحبها السود اوية التي متعلقها السودا
 وتسمى حمى الريح لانها تأتي في اليوم الرابع
والاسباب هذه الحميات تعقب متعلقاتها
 وعلى خلاف في الدم والعفونة ان حرقتها داخل
 العروق كانت الحمى الناشئة عن حرقتها لازمة
 وان حرقتها خارجها كانت نائية **وعلامته**
 حمى الدم ان تكون لازمة ملبفة انحصار السبب
 داخل العروق وهي خطيرة حادة كثيرة العكش
 والتلبب واحراضها شديدة **وعلامته**
 العفوية شدة حرارة الكبد وان تبتدى بنابض
 شديد العز قليل البرد ويسخن معها البدن سريعاً
 سخافة شديدة مع الصراع والعكش وفسر

يعرض هزيان وفرد مرار والنبض عظيم متواتر
وعلامته البلغمية الفشعرية عند ابتداء
نوبتها والبرم الصام وخصوصا في الظهر والكراب
والعكش قليل بالنسبة الى ماء العفراوية وبياض
البول وفترتكم لانزفاج الفضل ويتفج وجه صاحبها
وتسفل شهوته وهي ردية **وعلامته** السوداء
النايض الشريد والتكر والبرم والثفل عند ابتداءها
والنبض البلي المختلف والبول المنتز الغير نضج
وفلة العكش **وعلامته** الدرموية الفصنة
اليوم كاول اونه الشاخ او الثالث ولاسيلا فيما بعد
والفصنة الباسلي ووراع الفوة واخرج من الدم
مقدارا كثيرا وشرب الماء الشريد البرم بعد الفصد
بسكنجبين وشرب بنفيع وشم الصندل والكابور
والبنفيع وتلك الجهة جد والغزاسونين الشعير
وماوه وتلبيب الغزاجرا حتى يبرأ بعبانا

كالنافه

كالنافه **وعلاج** العفراوية تليز الحبيبة
بليخ كاهليج كاهير والتمر المنزوع وكاجا صحل
فيه شراب بنفيع وشرب السكنجبين بما الدر كالع
والغزاة ماء الشعير وسويقه وبالجملة بعلاجها
يفر من علاج الدرموية الا انه التبريد هذه
افوا **وعلاج** البلغمية او لا بما يلعب الحرارة
كعلاج ما سبق من الحميات واستفراخ الخلد
ويعد ما قبل استفراخ او فتيق من شراب السكنجبين
البنزورى والفن قبل النوبة بالسكنجبين والماء
المليوح فيه العجل علاج عظيم والغزاة الورم
المربا ملحولا في جشيش الشعير وامنعه شرب الماء
البارد واذا جاوز اسبوعا فاغذاه بالمزورات من
كاسباناخ والصلونباخل والمري والكروية والدرار
صيني وان جردت ان المرض فيه كحول واعطه
الحجل والهراريج بخت بخل ومرى واعتر بتقوية

معدته وانعاش شهوته والفي هذه علاج
باضل **وعلاج** السوم اودية العبران كهرت
لك علامة الدم العكر والا اسهل الخلاء المتحرر الغالب
وركب البرز بلا مخزبة وكام وية ووسع الغزا
في غير ايام التوبة وفيه كحما كره البلغمية
الا انه في هذه يكون عند ابتداء التوبة والغذاء
كغذاء البلغمية ولشرب كاستنيز في هذه قدر
عظيم في المنفعة وكذا شراب الغابت **واما**
هي الدوز وهي كحما عظامها بان كادام في الشيخوخة
والشاخ هذه وهي الخفيفية وتنقسم الى ثلاث
انسام **اولها** المتعلقه بالرطوبة التي على
سما عضا الشبيهة بالكل وهذا القسم هو الدوز مطلقا
وعلاجه سهل ان لم يخله في قربة
وثانيها التي تعلق بالرطوبة القوية
العهد بلا نغفاد وهذا القسم صعب العلاج

وثالثها التي

وثالثها التي تعلق بالرطوبة التي يقع
بها اتصال اعضاء وهذا القسم اسهل في علاجه
وسببها هم او غم او شه او تعب و...
كاكثر تكون عقب غير هان الحيات خصوصا جمادوم
وتختص بالابدان الخفيفه وقد تقع بالمتوسله
وعلاقتها عدم النابض والفتعية وحما
لينة ساكنة وتشتد عقب الكل والنض صلب
ضعيف متواتر **والفانسون** في علاجها صرب
المهم والعم والكر والخرج وسماح كالحان اللبنة
والتعرض للسهر والفرح وان يسفاه في الليل ماء
البقلة ويزر الفشا شراب الرمانيز وبكرة ما الشعير
المبوغ فيه الخشخاش بالسكر ودم خول الحمائم
المعتدل العزب الماء بعد انحرار الغزا من المعدة
وتجلس في البيت الزد لا يعرف فيه ويمرغ البرز في الماء هان
الباردة الرطوبة كرهن الفرع ويسعه منها

وتجلس في كمين القنطرة ثم يغمس في الماء البارد بضعرة
ولا يجوز به الماء موحيا بل بحسب ما استلزمه
ويتكلم بالصندل والكافور والغزالي الفرح
والبنفلة الحمفا ويلبخ بها الفرائج السمان عند خوف
سفوك الفوة وتوخز ام افها بالخليل واللوز
واللبن كما ترينه في منفعة جليلة وانفع من ذلك
النساخ صوص الفرح واحذر عليه استعماله ان
حرت بعالجه بما يريه **وعلاج** من الشجوخة
بما يولد الدم الجيد ويبرد وهو فريه من تدبير النافعين
مهله جملة كافية في ذكر الحيات بغير
الطاقة وبفيلنا ان نذكر الجران كانه في الغالب
ملازم كامن في الحيات **ففسول** ان الجران هو تغير
بحرث للمريض بغتة في المرض الحاد وهو المطارعة
بين الفوة والمرض وبه ترفع الغلبة اما الفوة او
المرض ولزله سماه بعضهم الفصل في القضا وله

علامات

علامات تنذره واوليم **والعلامات** المنذرة به
منها ما تنذر بحم ان جيد ومنها ما تنذر بحم ان مزوم
واما ايامه بالاربع من يوم المرض يكون
فيه حم ان وكذا في السابع وكذا في الرابع عشر
وقد يكون في التاسع والحامى عشر والسابع
عشر الا ان هذه تسمى انذارات وقد يكون في الثامن
عشر وهو دم وقد يقع في الذي يليه وهو جيد
وقد يقع في الرابع والعشرين والسابع والعشرين
والحامى والثلاثين وسبب اختصامه بهذه
كايام حركة الفم وهذا مذكور في الكتب الملولة
واما العلامات المنذرة به الفسق
وسا عرض المعايلة كاختلاك العقل وانتقال العليل
عن مكانه وفي مثل هذا ينهم عقل الحبيب وحرفه
لان الجاهل بالصناعة يهرب من ذلك والحامى
لا يهرب خصوصا ان وثق بفوة العليل **والعلامات**

هي مثل ثبات القوة ونضج المادة وقوة النبض
 وثبات العقل وصدق الشهوة وصلاح حال النوم
 واليقظة ووفوع البحار في ايامها المحمودة ونقصان
 المرض عنها **والعلامات** الرمية بضره
 والجران المحمودة يفيض بالاسهال او بانعاب او العرفي
 او غيره له من كاستهراغات وله علامات تدل عليه
 مستوية في الكتب المكونة وبالله الوين سبب
المحل الثاني من الباب الثالث من
 المقالة الثانية في امراض الزينة واولها الشعر
مما ينبت الشعر ويكوله ويمنع من انتشاره
 وينفع منه الثعلب والحية الغسل بلحيج الزبحان
 او كحيج كزبرة البير او كحيج الهبر او كحيج فشر الجوز
 او كحيج الشفايز او كحيج مجموع هذه ودهن الشعر
 بزيت كافور ودهن كاسس والنازير والورد والحنا
 ودهن البجل وادع عليه يد من هذه معروفة او

مرقوم

مجموعة **ومما** ينفع تشنقه اسهال السودا
 والهبوط المحترقة وتمرغ الشعر بالماء والدهن من وجيز
 وتعاهد الاستحمام وغسل الشعر بلعاب البير فلونا
 ويزر الكتان والخضمي واصله والحلبه ويغسل
 بعد ذلك بلحيج السمسم وورق الفرج وكاغذية
 المركبة المحمودة تنفع لزلل **ومما** يمنع
 من سرعة الشيب اجتناب كاغذية المركبة الغليظة
 واجتناب كثرة الاستحمام والمهم والبكر والحار
 وان يتناول كاغذية المجففة الحارة كالملحونات
 والشوا وكثرة صب ماء الورد على الشعر
 يسرع اليه الشيب وكذلك كثرة النكاح **ومما**
 يسود الشعر ماء فتور البول الرطب وما فتور الجوز
 وفيل ان يطلع عرف من عرف الجوز في اويل
 بصل الربيع ويلقم بماء انية بخار بيضاء من حيث
 يسر من الفارورة ويدونها جميعا كما في الرمن

الخريف - ويكون في ذلك الدهن خضابا جيرا واعني
 بفتح العزوان يكون كرمه المفلوح في جميع الفاروقه وامامه
 لم ينزل في عوده وفيل ان فوت ^{معدة} نكحة ركبته
 ورضي في شجرتها واخرج ما فيها وجعل بينها ملح ولبل
 وخبث الحديد وورد عليها تقويرها وكثير فان جميع ما
 بينها ينحل ماء اسود ويكون في الخضابا ومراة وتعلم
 ان الخضبات تغفر الرواح واسنان ويمنع من ضررها
 استعمال الكيوس فبها وبعرها وان اصبقت الى
 الخضبات الغر فبها يمنع ضررها **ومما** يبيض
 الشعر ان يوحز من زرق الخضا كحيف والراس والمسا
 ويقاح الكبر اجزاء سواد العجن جميع بجر السحق
 بمارة البقر ويخضب به الشعر ويخ بالكريت **ومما**
 يملق الشعر النور والزرنيخ وكلس الصرب يقوم مقام
 النورة **ومما** يمنع نبات الشعر ان ينتفخ ثم يكل
 بالاشيا الباردة المخدرة كالبنج وكابوز والبيروج

والذي في فلوينا

والبنز فلوينا مع الخلو ويكرر في ذلك وكل في الموضع بعد
 النقب بدم السلحفات او دم الففام كاجامية
 او دم الخفاش ودم ماغده **ومما** يفتح راحة
 النور ان يدهن الموضع بورق الخوخ او بالبنز المربا
 بالخال **ومما** يمنع من احواف النورة ان يدهن الموضع
 قبل استعمالها بدهن الورد وبعدها الغسل بالماء
 العذب بان احرقت عوكتا بمرهم اسعيزاج او بياض
 البيض ودم هن البنيج **ومما** يمنع من تولد
 سماوية وينفي شعر الراس استعراخ الخلا الباعا لترك
 وعلامة تظلم لك مما تقدم واحلح فراج الراس والبرن
 بلا غزية الهاكحة وابطل استعراخ صاحب هزة
 كما عرض في زمن الربيع بما الجيز وكايارج وامام استعمال
 بالما العذب وغسل الشعر بما السلف وشمس من بورق
 والدرلك بدقيق الحمص والتمصير الحلق الدرايم
الباب الثالث من الباب الثالث عشر

المقالة الثانية في علاج اشيا تلحق بالبشرة وهي تعد
من الرزية **ممن** في لدر الكلب والشمس والبرش
ان لم ينم وينفع من ذلك استبراخ الخللا السوداء
والمسحوق بماء الجوز وما يثمن ثم يخلط بالنور الحلو المفتر
والبورق ويزر العجل مجموعة بلعاب الحلبه بعد الخروج
من الحمام ويواضبه لمرح التثمد بالماء الحار
ومما يجلي البشرة ويحمرها اجتناب التعرض
للمشمس والريح الشديدة واستبراخ الخللا الردي واستعمال
الرياضة قبل الغزا وان يتغذا باغذية تفتح له
مثل الحمص وصبرة البيض ولحم الخان الذكر والرجاج
السمنه والثوم والبصل والعلبل والفرنفل والزعفران
والمسحوق بالماء العذب ولبس الثياب الناعمة واخذ
سالم يجعل العنبر ومن اللحوخات الجيدة لدر ان يوحذ
من فين الحمص والبقول والشعير والعرس والكثير او النشا
وانزال والترمس ولب بزر البهيج والفتا والفرع والمحب

والنور

والنور والمفل ولحم كاصراف وفشور البيض والاعلام
النور وكهيج الخلاب العجاجيل كل هذه مبرمة او
مجموعة باللبن الحليب ويغمر بها الوجه **ومما**
يسود اللون التعرض للمشمس والريح والتعب مع فلة
الغزا وام ان كما غزوه المالمه **ومما** يرم
البشرة سود ان تكلها بالمرم السنج والنور وينزل اسود
ثم لرحامض النارج واللبن الحامض ومن فين الحمص
للوخا **ومما** يكيب راحة البدر استبراخ الخللا
العنبر وتعاهد الحمام والهيوب وكثرة التراك بالمركب
واكل الخشب يهيب البدر بمخاصية فيه وكزله كل
الكرمس واجتناب ما يعفن كالبصل والبيض المصلوف
والحلبه وكثرة التخم **ومما** يفلع كثره عرف
البدر التراك في الحمام برفينور والريحان ومن لدر الجوز
بالشب يذهب عنهما **ومما** يفلع راحة القنان
ان تغسل التوقيا بماء وملح ثم ترطبها بماء ورد وكامور وتغسل

ومما يمنع تولد الفمل في البدن كما استعمل
وتبديل الثياب وتجنّبها بالقسط واستعمال الخلاء
العفن وكلاء البدن بالزبيب المفتول والرضع علاج
باضل لما تولد منها ثم غسله بجزء لك بالماء الحار وفيه
الحمص والاشنان وخذ لربهر ساعة وكثرة اكل التين تولد
الفمل بليصع بجر الكله **ومما** يسم البدن ويخلبه
ترك الرياضة واجتناب اغذية المالحه والحريفة وفلة
سماعمال والتغزو وفلة كحول البقاع في الحمام وفلة الجماع
والتعرض للبرق واليهو جبر لزلزله وكذا التمسح في
ساعذية المرحبة **ومما** ذكر انه جيد لزلزلان يوحذ
لوز مفش وبندي ووشخاش جزء من كل واحد فيونيق
وم فيوناز روم فيونبول وبنر فتا مفش وعناب من روم
النواجي دان من كل واحد يدق الجميع ويوحذ ويعجن
بجلب ويوحذ منه غرورة وعشبة بجران يعل على
حسو متخذ من اوفية فيون متخذة من خمسة اركان

سميز و اوفيتيز عنزروت ويفر صوب كيار وتجنّب في
البرز حتى تجف جيداً تقوى وتغريل ويوحذ فيون فيونها
اوفية تصنع حسوا ويشرب بسكر **ومما** يهزل
البدن مراومة اخرا كالحربا والكمون والرهبس والسراب
والسباس والمرزنجوش واللك والبورق هزة
كلها تنزل البدن **مسألة** جملة كافية في ذكر اوفية
ونقيت امر قلحون بها وهي اصلاح الباردة وما يعين على
ذلة المذكور كما في مسافر والله المستعان
العصل الرابع من الباب الثالث من
المقالة الثانية في اصلاح الباردة المذكور **مسألة**
ذلة ما يزيد الباردة وهو ان يوحذ لوز وبندي وبنار هيل
مفش لوز الصنوبر وحب الفلفل وحب النهم والحب الخفيا
بالسوية وزنجبيل روم اربعل وبنار مثك من كل واحد
جزء وفاضل ما جمع به يمل ويعجن به ويوكل منه كل يوم
مثل الجوزة غرورة وعشبة **ومما** يزيد الباردة

وهو خاص بالمحورين واحباب كابران الياسية
ان يوحز كلان حليبا بغيرها ويلفقا بهما او فيتان تحيينا
جلالا ويلج حتى يغلا كالعسل ويلعونه على الرق
كل يوم عشر وزن رهما ويوكل عليه سبط كهرى
مشوى وكتاب وهو حار مع البصل و**مما** يفوى
ساعاخذ ان يوحز له وفيه درهم السوسر وفز فتوبيه
وزن درهم فيونا ومثله بلعلا ومثله نكر ونا ومثله
خبره كافي ك مسك ويخرج به الفلز والظفر والظفر
والعجان والفضيب وما يليه و**مما** يصرع بالانعا
ان يعجن الحلتيت بالعسل ويوحز منه قبل الحاجة بمقدار
ساعتين وزن مثقال با وفيه ميخج و**مما**
يزيد لذة الجماع ان تمضع الكبابه او العاف فرحها
ويستعمل لذة الرق وتجامع به او يوحز من الحلتيت
درهما يصب عليه وزن عشرة دراهم زنبق ويطبخ
ايا ما ثم يمسح به ولسان وك المرأة اليه بيده شيكا

شديد

شديدا ويشد بخزيه عليها وانه ينالهما لذة شديدة
عجيبه **العسل** الخامس من الباب الثالث
من المقالة الثانية في اصلاح البهائم للنساء **ممن**
ثم انما يضيف الفيل ودرهم ان يوحز سد وزن ثلاثة
دراهم وفز فقل درهم مسك فيا ك ميخج او فيه
تسحق كاد وية وتلحح فيه وتغص فيه حرق كسان
نفية وتحتل و**مما** يسحق الفيل ان يوحز
درم منه مفش بيدرو ويلفقا منه زنبق ما يغلا
به ويحتل وك زلرا ايضا للبرودة والركوبة
ان يوحز درهم مانا وبليلج وسحر وبلعيل يلج
ميخج وتحتل في خرقه و**امما** ما يزيد الكويان
من الرحام النساء فخذ كرامنه عند ذكنا علكا راح
و**مما** ينفع من ان يوحز كل وشب
بالسوية ويسحق ويحز ويحتل **العسل**
السادس من الباب الثالث من المقالة الثانية في

ذكر السموم واحتراس منها ومدراواتها **ينبغي**
 لمن خاف السموم قبل تناولها واسترأب موضعها
 بما يحفره لئلا يعرقتنا وما يبطلها كثيرا من
 التي يافات المذكورة للزلة ولا يحفر موضعها جايحا
 ولا عكشانا ونحذر تناول الكهنة المكشوفة خوفا
 من ولوغ الحيوانات المسمومة فيها **وفيل**
 ان ثم ابرانا لا يوشربها سم لفتها وخاصة اعضاءها
 بذلة ورايت افا من السموم ان من تلذعه العقب مرارا
 ولم توشربه وكثر له من البيض **ومما**
 يذهب عامية السموم اكل التيز اليابس والجوز وينبغي
 لمن شق انه تناول شيئا مسموما ان ياكل من الكثير
 المختوم وحب الرافرا جازا متساوية ولبثا بغير
 ويعجن بعسل بان كان الذي تناول سما بانه لا يتقيا
 حتى يخرج السم وان لم ينشأ بانه لم يتقي **واما**
 اذا تحققت انه تناول شيئا من السموم فليبادر الى شرب

في الامراض

الماء الباردة وفحل فيه شيء من سم البقر ويكثر منه
 ويتفيا به ويكره ذلك وان سال الوجع الى اسافل
 البدرن بلحفر وان سال الكحل الى بليفي **واما**
 من قال شيئا من السموم الحيوانية المفسدة او النباتية
 او المعدنية **بالقانون** في علاج ذلك الفل بالسم
 والماء الحار والتعرق في الحمام بان نهدت عليه
 حرارة وطيب واسفده من اللوز والبنفسج
 ولعاب البز فلو ناولها السمرجل والمخيض والحليب
 البقرى وماء الشعير وضمم الصدر والكبرجور الكتان
 مشربة في ماء الورد والصندل والكافور وشبه ذلك
 وان ظهر امتلاء بالبصير وان ظهر به مثل استرخاء
 او خدر وبلادة فلهن بلياخز الحلتيت او الثوم
 او البصل او العسل او مجموع ذلك في العسل او بعقها
فان تغيرت حاله فبعدة وانحلت فوثة
 وانقلب سواد عينيه فبذلة ردي مونة زبالموت

الا انه ينام الى الترياق الكبير وحسه بغيره لرامان
اللحم والرجاج والبعج الرجج في بجمه ونشفه الرجاج
المشوية ومرحبه بالهيوب الباردة **واما**
من نهشته حيوانات سميه بمن في المرز عنه كلب كلب
ينبغي ان تجعل على العفة الجوز السموم مقدار ساعتين
ثم شرب النوضه شربها بحيفا ثم يجم بالمحاجم ويضد
بمثل الخرم والسراب والثوم والبصل واعلاه بغيره لدر
الترياق وغزده لحم الحملان والخبيب **ومس**
خاصية الجوز الذي وضع على العفة انه اذا افقي للرجاج
تفهم منه ولا تاكله وان اكلته جوع او اعطيته ماتت
وعلمامة الكلب الكلب ان يمنع كاد الشرب
مع كثرة اللبث وكثرة خروج زبر من بجمه كرسوخة
العابوز ولا يعرب اهله ويفل صوته وربما بكل وكل
من يلفاه تعلق به **ومس** من نهشته ابعسا
او شئ من حيوانات سمية بما كان من المرز يا بليبيام

الكلب

الى فلع العضو المنهوش او ربه فوق النهشة
ربها شديدا وليسق بعنا وعسلا مستخيز ثم يناول
الترياق الكبير وضع على النهشة من اخ الحمام
المرية مشفوفة وباقى العلاج كعلاج الكلب الكلب
واما من لزعته عقر ببيع الج اول بالشرب
على اللزعة ويوضع عليها الثوم والبلبل والعسل
ويلقون ايضا منه **واما** من لسعة رثيكا
بليجعل على موضع اللسعة السعد والسراب بهر
الشرب وبجر كالتغاس في الماء الحار والتعوق في الحمام
والغى والترياق جيد في انواع السموم ان شاء الله
ومس ذكرته كفاية على جهة ما ختمه
وقدر الاافة لا اعتقالي في السج وغبية كتبي عنى
الباب الرابع

من المقالة الثانية في كلام ودية المسئلة وغيره لمرز
من المركبات وفيه اثنا عشر بطلا **الفصل**

ويعيز على الهضم **أخلاقه** كحون نفعه خل
ليلة مجعيا مقلوا سذاب وبلبل وزنجبيل جز من كل واحد
جوز ونصف جز تدفكاه ودية من غير ان ينعم بحفها
وتعجز بثلاثة اضعافها عسل من زرع الرغوة وتستعمل
الفصل الثالث من الباب الرابع من
المقالة الثانية في ذكر بعض اشربة وروب ولعوقات
صبغة شراب العود المفوض للمعدة الباردة
والقلب ويعيز على الهضم **أخلاقه** عود كحيب
وسك اربعة دراهم من كل واحد من نفل وجزبوا
ومعككا وسنبل من كل واحد تدفكاه ودية
جميعا جريشا وتصينه في خفة وتعرض استرخيا
وتلفانه قدر بخار ويصب عليها ثلاثا ثم درهم من
ماء الورد ويلجج حتى يعود الى الثلث فتمسك به
الخفة مرسا جيدا ويصفا ويلف على رطلان من السكر
ويلجج حتى يتغير شرايا **واما** الروب بانما تستخرج

مما له

مما له عسلية كالرمان والعنب وغيره له وتنبع
مثل نفع ما اخذت منه وربيت **وكذلك**
المعوقات تستخرج مياها ما لها باء وتلجج مع العسل حتى
تصير في فوام المعوقات مثل ماء الرمان وغيره
الفصل الرابع من الباب الرابع من
المقالة الثانية في ذكر بعض ايارجات وحبوب سهلة
وعينها وافر اص **صبغة** ايارج فيفرا النابغ
منها من ارض اليازفة وغلبة الرطوبة وينفق بوصول
المعدة والدماع ومنابعه كثيرة **أخلاقه**
معهكا ودم ارصين وزعفران وسنبل وسليخة واسارون
وحب بلسان درهم من كل واحد صبر سفلي خمسة
عشر درهما يجمع اجراء او يضاف وينخال في نخل
شعر الشربة منه ثلاثة دراهم يجلب او يعسل
صبغة حب الهمر النابغ من اوجاع المعدة
والراس **أخلاقه** صبر سفلي وفسخ صبر وورد

وتر بزوم علكي من كل واحد خمسة م راهم بحب بالما
 بحر السمح والتخيل الشربة منه من م راهم الى م رهيم
صفاة افرا ص الورد النابعة من حيا العنب
 والبلغمية والحيمات العتيفة **اخلاطه** ورد يابس
 وسنبل ومهككي وز عجران وانيسون ولد وعود بلسان
 عشرة م راهم من كل واحد عصرة العايت وكابستين
 م رهان من كل واحد اهليلج اصفر وبفاح كانه خر
 م ره من كل واحد يفرص الجميع بحر السمح والتخيل
 بما الكرسب رصف مثقال الفرسعة وتجفيف في الظل
الفصل الخامس من الباب الرابع من
 المقالة الثانية في ذكر بعض ملبوختات وسفوفات
صفاة لبوخ العائنة يسهل البلغم والهبوا
 وينفع من امراضها **اخلاطه** تم هندي واجاص
 وعناب عشر و م رهان من كل واحد زيب احمر من زرع
 العجم عشرة م راهم اهليلجات ثلاثة من زوعة النوا

وينفع من

وينفسج وسنامكي وزهركابستين وعود السوس
 اربعة م راهم من كل واحد يبلغ الجميع م اربعة م راهم
 حتى يعود الى الربع يمس ويصفا على اوفيه من خيار
 شبر ويشرب ويصفا ثانية ويشرب **صفاة**
 سعوب ينفع من ضعف القلب والمعدة ويهيج ويصغ
 وينفع صبرة اللوز والوسواس **اخلاطه** فربه
 وعود واسارون ومهككا وكابلي من زوع النوا
 والكيل الملك وكمن وم ارجيني واشنة ولفل
 وم اربلعل وز نجيل وفر نفل وحب رمان وجوزبوا
 وفا قلم رهان من كل واحد م عشرة م راهم
 سكر ركلان سمحون الجميع الشربة من م ره الى ثلاثة
الفصل السادس من الباب الرابع من
 المقالة الثانية في ذكر بعض الحمال وشيقات
صفاة الكحل العزيزي النابع من بدو الماء
 وانتشار وضعب البعر والعشا والسيلان **اخلاطه**

توتيا ونحاس محروق وتوبال النحاس وسر كان محروق
وشامنج واثير وافلجيا الذهب وانزعمران مرمغان
من كل واحد نونشاخ وروبلعل ودم ار بلعل نصف درهم
من كل واحد ينعج الجميع كحلا بعر السمون نغمة
صفة شيا ب يفلع ابياض **اخلاصه**
بعر الف وزبد البحر وبورق وسكر وسحقونيا اجزاء
سواء اثير يلخ من الوجع والما ميران عشرة درهم من
كل واحد بر كل ما حتى يعود الى الريح تسفاجه
كادوية بعر سحقها وتجبب ويعد السمون كثر ثلاث
مرات ويستعمل **البصل** السابع من الباب
الرابع من المقالة الثانية في ذكر بعض مراهق وامهقان
والكلية واضمة **صفة** المرمع المسمى كما هو التاسع
البراحات والفروج والمنبت اللحم الهيب فيه **اخلاصه**
خل عسرون زيت ركلان من كل واحد مرمع اسنج ركل وربع
نحاس وعشرة درهم زنجار ثمانية درهم يلخ الخل

مع الزينة

مع الزيت حتى يذهب الخل يلفا على الزيت باقن كما ودية
ويبلغ حتى يتخثر وتحم **صفة** درهم الزعفران
يلين العصب ويذهب بصلابة الرحم واورامه الجاسية
ومن النشج وتحسن اللون **اخلاصه** كرويا وزعفران
وقصب الزريرة خمسة درهم من كل واحد مرمع
درهم تنفع كادوية ما عدا المرمع غمرها خلا خمسة
ايام ثم يصب عليها من الشيرج ربع ركل ويلخ
بنار لينه حتى يذهب الخل ويبقى الدهن ويستعمل
صفة كحلا تحم الوجه ويقله **اخلاصه**
فيق الحمص والكثير او العول واللوز الحلو جزء من
كل واحد مرمع وكندر مرمع ومهلكا وزعفران وموكة
نصف جزء من كل واحد يلفا بما البابونج ليلا
ويغسل مرمع عباد النخالة **صفة** ضماد
ينفع عرف النساء **اخلاصه** شيرج وخرم
وموكة وفش اصل الكبر يفيد به ويلين على الموضع

الى ان يتفقه **العامل** الثالث من الباب
 الرابع من المقالة الثانية في ذكر بعض سنونات
 وخرورات وخرائح **مهبة** سنون تجلو كاسنان
 ويهيب النكمة ويشد اللثة **اخلاكه** عيران
 الكرم وشيح وصعتر محرو ومخ دم راغ خمسة م راهم
 من كل واحد شب ومز بقل م رهان من كل واحد
 ورد م رهم جمع بالسحوق ويستز بها **مهبة**
 م رور ينفع برونز المفعة **اخلاكه** اسفيزاج
 الرصاص والشب والجلنا والعص واكل اجزاء
 سواء تسحق نحا وتدر على المفعة وترم برق بان عام
 منها شي كمر **مهبة** عر عرمة تنفي الدماع
 وتنفع من العالج والنفوة **اخلاكه** يلج
 الخرم واحد السوسن والعود نج بالما شح يحمل فيه شيء
 من ايارج فيعرا ويغز به **العامل**
 التاسع من الباب الرابع من المقالة الثانية في ذكر

بعض

بعض حفز وهر ازج وشياوات **مهبة**
 حفنة تنفع من احتباس الثقل في كرام من الحامدة
اخلاكه تين عشر حبات من خلهم وينسج
 عشرة م راهم من كل واحد عناب اربعون حسب
 شعير مرضوخ كب يلج بثلاثة اركان اما حتى
 ييفا الثلث يمس ويصفا ويضاب اليه عشرة م راهم
 بلوس خيار شينر وخمسة عشر م راهم من ينسج
 وم رهم ملح دم راغ وتحتف به **مهبة** م رزج
 تنفع من كوبة كرام واعمها **اخلاكه**
 شب وكحل وفسل وسنبل ومفل وحب البان ومبعة
 وفنة وجند باج م م من كل واحد ملح ربع جز ويشيف
 الجميع بره العنب **مهبة** شياطة تحمل الطبيعة
 في اكثر كرام ارض **اخلاكه** سكر اجمر وزيل العار
 ويزر الخلمي اجزاء سواء ملح العجيز نصف جز
 جمع شيا باهارة خان **العامل**

العاشر من الباب الرابع من المقالة الثانية في ذكر
 بعض من راير وغوالي ومسوحات **صفة** ثم ربي
 تقطع راحة كابلين وراية ارمية من البدر
اخلاصه شب وفسله وسنبل من كل واحد جزء
 مروضة البضة والحريد نصف جزء من كل واحد
 سحق وتخل وتذرت تحت كابلين وفي المغاير كلها
صفة الغالية المكتومة **اخلاصها**
 سنبل وسك وعود هندي جزء من كل واحد مسك
 ربع جزء يسخن الجميع ويخل بخار حريم ويعجن بياض هيب
 ويغمر بالكافور ثلاث مرات على ثلاثة ايام ينصف
 ما فوق في المرة ثم يذاب ربع جزء من العنبر بشي من
 البان ويضاف اليه باقيا ما ودية المحوفة ويركب
 بانبان وتعمل **صفة** مسوح يهيب البدر
 ويعرف عندها بالخاخة الربيعية **اخلاصه**
 لب حب المحلب يسخن على صلابة حتى يصير كالخ

ربو حمر

ويؤخذ من الصندل ربع او فيه ومن نش السليخة
 وجوز بو او سنبل وعود هندي من كل واحد
 درهمان يسحق لدو ويخل ويكث بعجز المحلب حتى
 يتجد ثم يحل بشي من هن الزنبق ويكلمه جواب
 انية من زجاج او صيني ويغمر كل يوم اربع مرات
 بالفسله والخيار الهيب والصندل والعود ثلاثة
 ايام لكل واحد من نفذة ويعده لريخ بالكافور
 ثلاثة ايام ثم خزر حليل من هن الزنبق واجعله
 في انية زجاج ويغمر بهذة الجورات في حاله
 واحده مجموعين وتسد من الزجاجة وتخر كلها
 ثم تخر بها بعدد لرب العود والكافور والصندل
 ثم تحل العجينة بالزيت المبخ وتغمر باليد حتى يتجد
 يلفا بيده درهمان من بان هيب ويترك سبعة ايام
 حتى يغمر ويلفقا بيده زنة تصفم رهم كافور ويسد
 بمن الزجاجة ويرفع وانته جيد **البصل**

الحامى عشر من الباب الرابع من المقالة الثانية
بما يزيل البوع من الثياب الحرير والصوف **مما**
يزيل اثر الدم ان يسكب عليه م مثله سخنة ثم يغسل
بماء حار **ومما** يزيل اثر النيل والحنا ان يغسل
اللب الحامض ويغسل فيه ويحسك **ومما** يزيل
الشمع من البروان يغسله شيرجا على النار ويغسل فيه
الهرب الذي فيه الشمع فانه يجزبه جميعه ثم خذ خفة
رفيفة وامسح بها ثم خذ له نخالة وامر كه بها فليكا
فليامر ا متواليه ومع حارة ولا تغير بالنخالة حتى
لا مرة واحدة او مرتين خاصة ولم تنزل بقوك حتى
يزهوب **ومما** يزيل اثر الرمان بان يردك بشمع
الترجم لكا جيدا ثم يغسل بالماء الحار والصابون
ومما يزيل اثر الخوخ ان يعر ك بلبز سواد
ع كاجيدا وكذله رمام ورفه مع الغاسول يذر على
اللبع ويغسل بالماء والصابون **ومما** يزيل اثر

الرياحيز

الرياحيز ان يفتح الغاسول في ليز وخال مخلو كيز ودرعك
بذلك موضع اللبع ع كاجيدا ميزهوب **ومما**
يزيل اثر الفراصيا ان يعرط بماء الليمون ع كاجيدا
ثم يجر بالكبريت ثم يغسل بخنث ثم بالماء الحار والصابون
ومما يزيل اثر الودك والسم من الثوب
ان يرفق الفزهم نجا ويذر عليه ثم يغسل بالصابون
ومما يزيل اثر الفولكه ان يوحظ من اشنان
وهو شب الغاسول والشب والصمغ العربي يغسل بها
ثم بالصابون **ومما** يزيل اثر حب الرمان احمر
غسله بحب الرمان ابيض وكذا جميع الثوت النج
يزيله الغسل بماء الثوت الغير نج الذي لم يهيج لونه
او يغسل بورفه ثم بالصابون **ومما** يزيل كسبع
فسر الرمان ان يغلى في الخل والغاسول المذكور ويغسل
الثوب بهما بالصابون **ومما** يزيل كسبع التبيذ
الغسل بماء الرمان الحامض ثم يغسل بالصابون وان كان

فبيد الرئس يصب عليه الماء ولا يحس بالبرد وان كان
في ثوب بيضاء عليه بول حمار فداكل رجلة مع اشنان
ويترك يوما اول ليلة ثم يغسل بنورة ويسمى في الشمس
ومما يزيل اثر الفطران ان يردك بالزيت
حتى يسود ويذهب اثره ثم يغسل ويردك بالصابون
ويكون مع الصابون كينا **ومما** يزيل كعب المغرة
ان ينحى بالكبريت ثم يغسل بالصابون **ومما** يزيل
كعب التفاح ان يردك بوفرة مع الماء عدكاجيدا
فيذهب **ومما** يزيل كعب السرجل ان يردك بوفرة
مع كاشنان المذكور والماء **ومما** يزيل كعب الكحل
ان ينفع المحصر في الماء ليلة ويغسل به الثوب **ومما**
يزيل الدهن من الثوب الحمر ان يغسل بكاشنان المذكور
والدار الحار **ومما** يزيل جميع اللبوع على الولا
ان يبل الغاسول ويخرج ماؤه ويعصر فيه ليمون وتجعل
فيه اشنان ثم يغسل فيذهب جميع اللبوع **ومما**

كاشنان

يزيل جميع الحبر من الثوب بان يردك بحماض كاترج
ثم يغسل بكاشنان والفرطيم واللبز الحليب والصفتي
مضوغا كل من له خبز **ومما** يزيل كعب
الزعران بان يبل الموضع ثم يعرك بالبورق ويغسل
بالكبريت ثم يغسل بالصابون **ومما** يزيل اثر الغب
كاسود ان يغسل بالغب كاييض والعكس وان كان
فردا ينحى بالكبريت واذا اعتوماء الغب كاسود في
الثوب عر عليه ماء الحصرم ويعرك ثم يغسل بماء
ود فيوشعير **الفصل الثاني عشر من**
الباب الرابع من المقالة الثانية في بعض الخواص
من ماء بعض الحيوان النافع من
الخواص **ع**لغم كاشنان اذا احرق حتى يصير راما
وخلط معه صبر وحشيشة الناصور ابراهم واذا
علق العلغم المذكور على من به حمار به ابراهم **وحياة**
بجز كاشنان تجيب وتدف ويكحل به من به يمسح

في عينيه بيزهوب باذن الله وضرس كاشن
المت اذا علو على من به وجع الفرس بكن باذن الله
تعلو وان وضع مع علم جناح العرهد اليمز تحت
راس انسان تايم لم يفهم من نومه حتى ينزع خلك
من تحت راسه على ما قيل والله اعلم **وفيل**
ان شعر انسان اذا علو على من به شقيقة في راسه
سخر وجعه وان ابل بالخل ووضع على عفة الكلب
الكلب يفعدا وكذا بوله اذا صب عليها **وجرم**
كانسان اذا اخذ من حمامة او من عاب وجعل مع
م فيق الحلبة ويركب بها العيجل وشي من عسل
ويكلا به على فرجة في الجسد يسيل منها الماء بينبعه
ومن خاصة فرقة حيفة النساء اذا
علقت في موحس عينة فلا يدخلها ريح وكان زوعدة
ومن خاصة ليز النساء ان اشرب مع العسل
قتا الحماة من المثانة **ومن** خاصة بجان كاشن

لذ ينفع

انه ينفع من لزع المعوام **وفيل** ان المصبي
اذا اولد ان روف بقرضه حبشية سبعة ايام يصير
استدل باذن الله تعالى **ومما** في بعض حيوان
البر من الخوام بمنزله **الاسد** اذا اخذ من الشحم
الذي بين عينيه وخب بدهن ورد بمنسج بزل الذهب
وجعه هابه كل منير انه واكثر الحية ينفع من
العلاج واسترخا وجبله اذا جعل في قباب
لم يفهم بها سوس ورجيعه اذا اسفغ منه الخليع
الذي لا يصبر على الخمرة الشراب كثره الخمر
ان اسد نجاب من الدريك والبقارة والذهب
ومنزله **الزيب** اذا علو راسه في برج حمام
لم يفهم غمس ومرارة اذا انثيت بدهن ورد وورس
وم هزبه الوجه ذهب بالبر مش واليهق وتنفع من
ابتداء نزول الماء في العين اكتبها بها **وفيل**
ان المرأة اذا باتت على بول الزيب لم تخجل ابدا والله اعلم

وخصيته اليمنى اذا ماتت وخلت مع زيت شمر
احتملتها المرأة انقلع عنها شهوة الجماع والله اعلم
واكل كبرة ينفع من وجع الكبر ويقويه وهذا
محب وانه اشوح فضيبه واكل منه زكوة هيجم الجماع
ومزج له **الفن** اذا جيب بحاله في التنوير
واكله من زبد الحمام وكما اكله جيب من كماله
بغير ما تلعب منه الى ان يذهب جميعه وكما كتمال
بهرارته يزيل بياض العين وشحمه اذا مزج به الزرنيخ
احرق لذة زائره في الجماع وانفع انفاض فويا
وكذلك اذا شرب ذكره بعد العز والتجيب
ومزج له **الضبع** اذا علق عينه او جعل
تحت بص خاتج بلا حجاب من لبسه سحر او كما عينا وكما غير
له مادام عليه وانه عند الخاتج بالها وسفي
من كان مسحورا بهي بان الله تعالى وانه اجعل في
رجح حمام كثر فيه الحمام وانه اعلى قلبه ومخبر كما يس

على مزاج

على مزاج صبي كان سريع التعليم في كسر العفل
ومن حيسر عنده كبرها تيسرت عليه حوائجه وفطنت
ومزج له **الكلب** اذا اعلق ناب كلب على مزجه
اليرقان الكاظم ينفعه وانه اجعله انسان معه لم ينجح
عليه كلاب وانه اعرض انسان كلب كلب وارت
ان تعلم هل يموت ام لا واجعله ينظره من واحة
بان رأبها صورة كلب فانه يموت والله اعلم
وعيز الكلب كاسود اذا مقيت تحت حايلا من ارض
خرت ومزج له **كارنب** اذا اخرب بوير صاحب
الحس الشديدة البرد يري منها وانفتحته اذا اخلت
مع خلهمي وزيت ووضع على اري موضع من البرد
فيه نصل فتش اب او شوك جزبه وان سفي من الفحة
صبي لم يفرح بهي فومه وان شربت منه ام اة لم تحمل
وكذلك زبله اذا علقته ام اة على بطنها لم تحمل ما
م ام عليها واكل راسه ملبوخا ينفع من اربعة

ومنه لدر **الغزال** اذا اجر بلسانه بعد تجفيفه من
 حلفه علفه اسفلها ومن خواصه اكل لحمه انه يقوى
 النفوس ويحس مرقته ينعش القوة بخاميه فيه
 ومنه لدر **بقر الوحش** اذا اجر بقرنه البيت مع
 الكهيت هرب منها جميع الحيات واذا علوفه في
 على امرأة ولدت بغير وجع واذا علوفه كغلب
 عن بيت هرب منه البعوض والذباب ومنه لدر
الثعلب سمه يهرب النفس ووجع كانه ن
 مهنابه واذا اكله به عود او كرح في بيت اجتمع
 عليه البراغيث وما كتمال به ارقه ينفع من ابتداء نزول
 الماء العيز و**مما** في بعض الحيوان كما في من
 الخواص منه لدر **الهر** من اذ احرق جابه حتى
 يصير ماء او احتمله المرأة اخرج الجنين من الرحم حيا
 كان او ميتا وعن مناسم للسهام بان تحمى السهام
 وتلبغ به مرات باي شيء مرت به فتلتها ولينها اذا

كج

شربه من به الضيفه والسعال الفديم يهرب ومنه لدر
البغال اذا احزم من وسخ اذ منها وجعل في
 جلد بجل وعلو على امرأة لم تحمل ابر او كذرا ن
 احتملت بشي مزح في بطنه واذا اجر البيت بحامها
 هرب القار منه فان كان من الرجل اليسر اقتل القار
 ومنه لدر **الجمار** اذا ابلت في بوله تشافة بحرية
 وعلفتها في سبعينة اجتمع اليها الحيتان وعصارة
 كرحه الهرى اذا فلك منه في كاف وطلع الرعاب
 ومنه لدر **الجمال** اذا غسل بيوله الجرب والحكة
 ابرها واذا كان لون الوجه صعبا من مرض بخر
 رية جمل حين تشوب بطنه وتلفيها على الوجه
 تحارثها فان لونه يعود اليه باذن الله تعالى واذا
 كان الهرس ينهر من البعير بجز شيئا من بعره وعلفنه
 عليه في مخلته من ذكوة الى نصف النهار ثم اترج المخلات
 باذ اعلف شعير، رم عليه المخلات فيزطب نفورها

ومنه لدر **الضمان** اذا احتحل برما غه من عيني
 الماء نفعه وفتح الحروف يزاب رب العنب ويصاب
 اليه سكر ويشرب فانه يعقت الحصة التي تكون في
 المثانة وهو ايضا يفتح لم يبول الدم وتجرب كاحليل
 حرفة ولمزبه وجع في الكلاو المثانة ومن اراد ان يفتح
 التي في وقتها بليد من تحت شجرة من كيش وانه
 ينضج من يعا ومنه لدر **البحر** ان امسكت المرأة
 التي تعسر عليها الولادة في بمها فلكة من فرفه
 او علفته على مخزها ولدت بسرعة وانه الحرف
 كخلفه ومثبه من يبول في الفراش ان تقع عنده ومن
 منه لدر **السنور** اذا اجرت المرأة تحتها جرح وسنور
 اسود اخرج من رجمها الجنين الميت وانه الكهني
 لحمه ودمه ووصفه القرمس يري باذن الله **تجعل**
ومما في بعض الحيوان الطائر من الخواص
 منه لدر **المجل** من استعمله من مرقه في راس كل

صلا

هلال جام معه واحتره وقل نسيانه وما كتمال
 به يفتح من البياض وابتداء نزول الماء في العين ومن
 منه لدر **الدرجاج** اكله يفوق الجسم ويحد الزهني
 ويعيز على الجماع وانه اشويت الفشرة التي تدخل
 فانه واكلها من يبول في الفراش يري باذن الله تعالى
 وانه الحلي كل ودم فيه مادة جرح والدرجاج كما صغر
 الذهب مع مح البيض وشي من زعفران يفتح باذن الله
 ومنه لدر **اليمام** اكله يفوق الذهب ودمه يغير
 البصر كما به وزيله يعلو على العين الذي يفرح
 في نومه فيذهب منه ومنه لدر **المرهد** ان جرح
 بوج الحمام جناحه كما يميز لم يذهب عن الحمام شي
 وانه جعلت عينه اليمنى في خرفة لم ينم من علفها
 عليها ومنه لدر **الخلط الحبيب** اذا استعمل
 بم ارثا من في راسه وكثيره شيب اسود شعره باذن الله
 الا ان اسنانه تسود ويمنع من سوام اسنانه ان يمسك

في الفم حين استعاك به لبن حليب ومنه **العصافير**
بيضا اذا صلوا واكل مع الخبز في الام في الباء
ومنه **الحمام** منه ينفع من العشا الكحل
واكل من اخها يذهب بالحزن من القلب ومنه **الزرا**
الزرا زير اكل لحمها ينير الباء ومنه **كلاون**
شرب منه بامح و ملح على الرين ينفع من وجع المثانة
والحصاة فيها والحجارة التي توجرت بكونها تسقوا
تعلو عليه فتنبعه ومنه **الجبارا** فانصته
تسحق بعرا التجهيف ويخلط مع ملح الارز وخبر
محمدا جزاء سواء فيفعل بياض العين ككابه
ومنه **الذراكي** انه استعمل بمرارة صاحب
القفوة مع من زنبق يعر حوج من الحمام ثلاثة
ايام متوالية بفعه ومنه اذا شربه من يشتك وجع
كحاله في الحمام مع خل وعسل بفعه **ومما**
في بعض خشا شكارض من الخوام بمنه **العقرب**

انه العقرب

انه اخذ عقرب كبير اسود وجفيف وسحق وعجن بخل
وكلى على موضع البرص يري بان الله وان اهل تحت
عقرب في سمن وكل من لزعته عقرب منه يزل السم من
سكن منه وانما كانت المرأة كثيرة كاسفاه بلتعلق
عليها وهي حامل عقربا وانما تسفلا وانما الموضع
بعقرب هو بمنه العقارب ومنه **الفسار** اذا
شوحيا ووضع على موضع السهم والنصل اخرجته
ومنه **الذباب** انه اعلقت في بابة حية في فتحة
متسعة عليها على صرغ من يشتك وجع عينيه
او رفته سكر وجعه ومنه **الفم** انه اذا
اردت ان تعلم المرأة الحامل بفلام هي حامل ام
بجارية باجعل المرأة تحلب في كف انسان من لبنها
وتلف فيه فملة من الراس وان خرجت منه فملة بجملة بجملة
وان لم يخرج فملاها بفلام والله اعلم ومنه **الضف**
الضف انه اخذ من كاشي واحدة وهي التي

لا يفرح لونها الى الخضرة بتضعها فيما يفرحها من
دهن الزنبق وترك فيه حتى يموت بكل شعير يدهن
منه لدر الدهن يبيض والله اعلم واذ اكل يدهن
موضع نبات الشعير من اهلين والعاقة لم ينبت
ومما ذكرته من الخواص كفاية على ما ذكره
الكتاب والله اعلم بصحتها وهذا انتم الغول في المقالة
الثانية من الكتاب المبارك ان شاء الله تعالى بفتح
في ذكر خاتمته والله المستعان بنقول

واما الخاتمة

ببها خمسة بوصول **الفصل** ساوول
من الخاتمة في الدراسة **اعلم** وانتم الله
ان مع يتكلم لغزا الفصل ضروري احتياجا لكم التي معرفة
الناس وان تتفر سوايهم من يصلح لفرديكم وخدمتكم
واولخ لدراسة الشعير **باب** اول ليز الشعير يدل على
الجيز وحسنه على الشجاعة وكثرة على الكسفين

والعنف

والعنف تدل على الجور وكثرة على البهر تدل على
الشبه وعلى العنوخا حمة يدل على الشجاعة وعلى الهدر
والدهن يدل على فلة العيلة وفيما مد في الراس وعلى
جميع اليزن يدل على الجور **واما** دراسة الجبهة
مير كانت جبهته منبسطة لا غضون فيها دللت
على انه ذا اخصومة ورفاعة وصلابة ومن كانت
منه متوسلة في ثوبها وسعتها مع تغضنها دللت
على انه عالم صروف محبذ ومهم ورياسة وحزق
واما دراسة كاذب نيز من كانتا منه صغيرتين
دللت على حمفه وفلة مع فته **واما** دراسة
الحاجب مير كان حاجبه كثير الشعير على غثاثة
الكلام وعدم الغفل السليم ومن كان حاجبه ممتر
الى الصرخ وان حاجبه تياك ومن روجا حبه
واعترل في اللول والفهر وكان اسود فزله ليل
على بناهته ومهمه **واما** دراسة العين

ارم العيون كاعين الزرق خصوصا الفيروزجية
ومن كانت عيناه عليمين جاحظين فهو حسود
كسلان غير مأمون خصوصا ان كانت زرقا ومن توسلت
عيناه ومالت الى الغور والسوام بان له يربل علمه
محب ثقة بهم وان اخذت في كحول البرز بها حبه
خيث وان جمرت وفلت ح كتهما كالبهيمة الميته النمل
بصاحبها جاهل غليبا البيع وان كانت ح كتهما ربعة
مع حرة نكر بهو لص غامر محتال وان احمرت فهو
شجاع **واما** براسة كانب اعركا نوب ما كمال
غير كحول باحش ميمر كان انبه رنيفا بصاحبه رفيف
النبس ومن كان انبه كام ان يدخل في فيه بصاحبه
شجاع ومن كان انبه شديدا كافتتاح بهو علوب ومن
كان انبه غليبا الوسلا يميل الى العلوسة بهو كزوب
مهدار **واما** براسة البعم من كان به واسعا
م اعلى شجاعته ومن غلقت شفتاه فهو احمو ومن

كانت

كانت شفتاه معتدلة في الرقة والغلام وحمرة صامفة
بهو معتدل بهم عاقل ومن التوت اسنانه وثقات
يهود وجيل غير مأمون ومن افترقت اسنانه
وانبسلت وخفت بهو عاقل ثقة مدبر ومن لم يجد
وانتجت شرفاه بهو غليبا البيع جاهل ومن
نحف وجهه بهو وريح ومن انتجت اصراغده وامتلات
او د اجه بهو غضوب **واما** براسة الصوت
من كان صوته جهير ايهو شجاع ومن اعتدل صوته
بميز الرقة والغلا بهود وعقل وقدير وحرف
ومن كان كلامه سر يعا رنيفا بهو كزوب جاهل
ومن كان صوته غليبا بهو احمو فليل البطنة
ومن تحركت يده في بصول الكلام بهو تام العفل مدبر
واما براسة العنق من كان عنقه فضيرا
بهو خبيث ماكر ومن كان عنقه كويلا رنيفا بهو
احمو وجبان بان كان مع كوله ورقته صغر الرأس

بها صغرى سخيبة ومن كان عنقه علي كاهل علي
الجهد وكثرة كماله ومن كان عنقه معتدلا في العلة
والقول بهوذا وعقل وتدريب وخصوص المودة والثقة
والصدق **واما** براسة البكر من كان كبيرها
بها صغرى جاهل جبان ومن كان لهيها ملكا انصر
بهو حيد العقل والراي **واما** براسة الكتفين
من عرضت كتفاه وكثره بهو شجاع خفيف العقل
ومن كالتدرا عاده حتى تبلغ كفاه الي ركبته بهو
شجاع وكريم نفس وان فرقة باصاحبها جبان محب
في الشر **واما** براسة الرجل من كان علي قدميه
كح علي بهو جاهل ومن صغر قدمه وكان بهو باهر
ومن رفقت منه الكعبان بهو شجاع وكذا من غلقتا
منه **به** كجمل مفيدة محتعة في البراسة
من افاديل الكما بجهلها علمات شره معية الناس
الفصل الثاني من الخاتمة في الوزير

بطلان

وكذلك نهيكم الله هتكم لعلية محتاجة لمعربة
هذا الفصل انه ضروري لكم لاحتياجكم اتقاء الوزرا
العالمين لغز ملككم انشاخ **فصل** في تعديل
النشآت التي ينبغي ان يتخذ صاحبها وزير او جلسا
من كان صاحبها ليس بملوكيل وكافهم ليز المحرم
لا عليا وان فيها لونه ابيض تشوبه حمرة بهرة
معدل الشعر سهل الوجه وعينه مايلة الي الغور
والحما السواد وفي عنقه استواء مع اعتدال
اللبة وليس في وركه وصلبه لحم صاب القوت قليل
الكلام والضحك لا عند الحاجة وفي نكته مرح وسرور
قليل اللحم في المال لا عجمان وكا بهي بيضة تعديل
صعبة يجب اتقانها للوزارة والمجالسة انشا الله
الفصل الثالث من الخاتمة في شر المحالين
وكذلك نهيكم الله هذا الفصل ضروري لمثلكم
لكثرة اتقانكم للمماليك زادكم الله من فضله وسعة

جود، فنقول اما النخر في حال الملوحة
 يجب اوراقه لونه بانه ان كان حايلا على ان يعلو
 في كبره او بحاله او جواسير تخرق بدم ثم ينظر منه كحام
 البرز كله في موضع كحام الفوه لينظر ان كان ثم يهين
 ريقا او قوبا او وثم بانه ربما كان على موضع البرص
 وكزله الكي وكزله الصغ بان جميعه لراخ الامتد
 ايام عظم البرص واتسع موضعه وكهر بان الشكل
 عليه امره ليرحل الحمام ويغسل قلل الموضع
 بالاشيا الجالية بالما الحار ثم يستعمل ليراهل هو يهين
 امره ثم ينظره كما سمعه فعليه ثقل في السمع امره ثم ينظر
 بياض عينيه هل فيه كبره وكلمة وان لم ينظر
 بالجزام وان كانت فيه صفة ثم لت على راحة كبره
 ثم ينظر ما في عينه ويعصر بانه ربما سالت منه رحويات
 ثم لت على نوامير هائله ثم تنظر حواجبه واشعاره
 بان خفته تمام ليل سو، وخصوصا مع حجة الصوت

دخول

وحرة الوجه ثم يشتم ريح نفسه من انفه ومعه بانه
 ربما كان الخبز من احدتها ثم ينظر الى شكل انفه بانه ربما
 كان غليظا اجاسيا معوجا وهزاما على فواسير بدراخله
 يجب النخر الى م اخله باستفصاء في موضع مضي
 وتقفرا اسنانه في فوهها واستواها ونفاها وخرقها
 وتاكلها ثم تنظر رقبته وتغني وتجلس بانه ربما كانت
 فيها غدة مستعرة لتوليد اخنازير بسرعة ثم تنظر
 الفدر وما تحت كتاب بانه ان كان الفدر رقيقا وكتاب
 بارز تيزم لانه ان السلف قريب حروقة ثم تجسس
 بكنه بعد استلفانه على رقبته كخبرة وتغني هل فيها
 فتوارجع خصوصا على كبره او بحاله او معرقه
 وليعلم انه ما يفيض عليه بكفه وان صحت له تدل على
 صحة العصب والفدر ثم تنظر بعرجه وعروقه هل
 يعترجه سعال او ربو ثم ينظر الى عروقه سافيه بانها
 ان كانت ثخينة واسعة انزرت بالدوالي وجماد الفيل

سما

حج

الفصل الرابع من الخاتمة في بعض رصايا
 الكهيا **بم** اوصى به بعض الكهيا بارس والروم
 والعرب ان يستعمل من ارام حبة صحتة والسلامة
 من الداء وهي انما خل ان رجل الحمام بليشرب من الماء
 العنبر الذي يخرج من انبوتته ثلاث حسوات ان كان
 يحزننا على اربوب بلا هيتك يبلنه ابدرا واما البس الخب
 او النعل بدرا باليمين واما اخلعه بدرا بالشمال وانه لا
 يشكوا له ابدرا ومن اكل فطعة من الزنجبيل المرب
 كل يوم امن من كرام ارض ومن افا بوجهه الملو وهو
 يصب حتى قد دخل منه نفقة في عينيه بلاير مراديرا
وقال بعضهم اربع خصال تفعل المرم
 وهي السهر البعيد والمعم اللويل واكثر السمك اليابس
 والنوم مع المرأة المسنة **وفيل** ان بعض
 الملوك دعا اربعة كهيا عربي ورومي وبارسي
 وهندي وقال لياتيني كل واحد منكم باجود ما عنده

في الاموية

من كرام وية وانفعها للبدن بجاءه المفضل بمليحة
 وجاءه البارسي بما حار وجاءه الرومي خرب وجاءه
 العربي بشوفين **ثم** قال لهم ايتوني من العذ
 بالدواء الذي يفر كاشي ولا ينفج بجاء واكلهم بسمك
 ملح **وقال** ايضا بعض الكهيا من اكل البوان
 اللعام بقدر ولم يفر ك فيها صح جسمه وانه كاعقله
 وذهنه ونفع جميع جسمه **وقال** ايضا من فر
 في شبعته وفلك اكل من اللعام وهو في صحة من بدنه
 امد له ذلك الى السل **وسال** مللم من ملوك
 الروم شيئا يهور اس الكهيا زمانه مزاله من العم وانه
 سنة واثنان عشر سنة كثير التجارب فقال له في
 افضل ما شيا للبدن وما يحفظه صحة قال نعم كهي
 مانه سنة لم احد شيئا افضل لصحة الجسم ولا انفع له من
 راحة البدن وتقدير اللعام والنوم على الشواير
 ووصايا الكهيا كثيرة وفيما ذكرت منها كفاية انشا الله

بما

الفصل الخامس من الخاتمة اذ كرمه
 نصيرة مرعاة موافا السلطان امير المؤمنين المجاهد
 في سيلاب العلمين **ان في زيده** واعرفه بيها
 ببعض حالي ايزده الله بالنصر والتكيز وانقاء حماة
 للمسلمين وامكن سيفه من فاب الكفرين امين امين
وهي هزة
 بعد الحمد لله وحده **::** والفلاة على من كان به
:: موافا ::
:: تخت ايها الملك الكريم ::
:: سلام كبيب بر محمد ::
:: ويصعبه على كحول الليا الى ::
:: دعاء من شريف مستر ::
:: عزب الدار صبر الكفاي ::
:: حكر افعال منبره عزم ::
:: عزيزه ان بعد العزة للا ::

عني

:: غني ناله ففر كضلوع ::
:: محبة جنابكم فرما ::
:: دعاء الحبه وجرف فرم ::
:: وان كانت منازل بهرب ::
:: بعيد لا يقال له سليم ::
:: بان البعد بالاجسام وصل ::
:: اذ اكانت تحركه الرسوم ::
:: يفيد ارض مسالك ويتش ::
:: عليكم بالجميل وكاير وقر ::
:: سوا مجرد يعزبه وقر ::
:: تزول به السحاب والغيوم ::
:: ويلثم تربة ضمت حمار ::
:: تزول بلثها عند الموم ::
:: ويسجد في سالك سجودا ::
:: لمن اولاد موافا الكريم ::

ح

:: ويجعل مشتكاه الر مقام ::
 :: ربيع في علاه له علوم ::
 :: امير شي عزي يزي منيع ::
 :: كبير شي جهاد شي راضي ::
 :: ربيع في علمي ر وق ::
 :: **مراهي وعثمان حليم** ::
 :: امان الخنا يميز اخ القود ::
 :: ومغني كاغنياء اخ ايهيوا ::
 :: **ويعلمكم بان العبر من** ::
 :: له قلب من البسوا كلوم ::
 :: وان اصل منه ان تسله ::
 :: فريشي له نسب كريم ::
 :: ابود سيدو كزاد اقم ::
 :: له من ساهه له من فروق ::
 :: واسلاف له كانت اسود ::

:: بتونس مجدهم فيها مفهم ::
 :: مع **كامل** ملك فهدا والموالي ::
 :: ولم تجهم منها مجموع ::
 :: وكانوا لكون بها اراضي ::
 :: **وافرش** عندهم بلد فريم ::
 :: مجابيه لهم حكم وعشر ::
 :: وعامتهم ورايتهم فوسم ::
 :: وان العبد رباة اماع ::
 :: **عبد** في جنابكم مهيم ::
 :: امير المومنين الفلب حفا ::
 :: ابو عمر وعمر النظيم ::
 :: ونعلم منه ميل الوالي ::
 :: الي اسكابكم ولاكم فديم ::
 :: وكان يعر حفا من بينه ::
 :: وهم لا يفهموه ولم يلو صوا ::

بتونس

وكم كانت له من صابغات
 لم كبه وحال مستقيم
 وكم كانت له من جاريات
 لخدمته وامر مستريح
 وتخيره واملاك ودمور
 وجنات وافلح تقيم
 ولما ان سفاه الدر كاسا
 مراريا غرامنه فطيم
 تخير ارضهم واتا حاكم
 لان حاكم نعم الحميم
 وانتم فامرون على غنائين
 وتعيون الذي مني رميم
 وذات لبعراض واعتنائ
 بمنزلكم انه وهو الشميم
 وعزى بعد ذلك واقتراسي

عفيف

عفيف كفاية وانامهم
 وللهادي الحجازي البهائم
 ربيع الفدرخ والمجد الصميم
 محمد الذي لولا له حقا
 لما كان الحجاز ولا المهيم
 بكر عوني على مني فاني
 بغير والغني هو الكريم
 لانك نسل اسلاب كرام
 وجوه تاج ملكهم العفيم
 بنو لهم اذ ما رمت وجهها
 لهم فضل وعرا مستقيم
 اذ انك فوا بدمهم نثير
 وان صحتوا بجهنم نكيم
 وان لجملة املاك فررا
 واحوال وابعال رسوم

:: وان كانت لمع رتب المعالي ::
 :: وكل العالمين بها عليهم ::
 :: بانته هالهم **ابود بدر** ::
 :: **وجرك** شمسهم ونعم نجوم ::
 صح

والسلك كاتم الظريم يحص مقامكم الكريم العلي
 العلم العلي وفضيف عليه ورحمة الله وبركاته
 وكنت في يوم الاثنين الثاني والعشرين
 لشعبان المكرم من عام سلعه وشعير وثمانه
 حر بنا الله على خير، وخير ما بعن والحمد لله رب العالمين

٨٩١

دور
 ١٤٨

ص ١٤٨
 ١٤٨

