ديوان الأديب لإسحق بن إبراهيم الفارابي
٢٠١ سي

آباصوفيه
٤٦٧٨

باشا
٤٤٧

آباصوفيه
٤٦٧٨

ديوان الادب في اللغة لاسحق بن ابراهيم الفارابي
قال الجوهري توفي تقريباً سنة ٣٥٠ انفه لاتشتريني
خوارزمشاه وصدر اسمه في خطبته وهو كتاب
معتبر وهو على خمسة اقسام الاول في الاسما
الثاني في الافعال الثالث في الحروف الرابع في
تصرف الاسما الخامس في تصرف الافعال قال القفطي
انه انفه بمدينة برسه وانه مات قبل ان يروى
عليه وذكر السيوطي من روى عنه فيبطل قوله
وقد لخصه وهذبه حسن بن مظفر النيسابوري
توفي سنة ٤٤٣ من كشف الظنون عن اسامي الكتب
والفنون

فهرس هذا الكتاب المستطاب

تقسيم الكتاب الى ستة كتب ٤	تقسيم بعض الامثلة على بعض ٤	بيان الابنية ٥
تقديم حركات البناء وتقديم الحروف ٨	الاسماء التي لا تدخل في الذكر ٨	الصفات التي لا تدخل في الذكر ٨
المصادر التي لا تدخل في الذكر ٩	قول الآخر في هذا الباب ٩	كتاب الاسماء من الصحيح ٩
باب فَعْل بفتح الفاء وتسكين العين ٩	مما الحقت آخره الهاء من هذا البناء ٢١	مما جاء منسوبا من هذا البناء ٢٥
باب فُعْل بضم الفاء وتسكين العين ٢٥	مما الحقت آخره الهاء من هذا البناء ٢٨	ومن المنسوب ومن الهاء ٣٢
باب فِعْل بكسر الفاء وتسكين العين ٣٢	ومما الحقت الهاء من هذا الباب ٣٩	ومما جاء منسوبا ٤١
باب فَعِل بفتح الفاء والعين ٤١	ومما الحقت آخره الهاء من هذا البناء ٥٢	ومما جاء منسوبا ٥٣
باب فَعُل بفتح الفاء وضم العين ٥٣	ومما الحقت آخره الهاء ٥٣	باب فَعِل بفتح الفاء وكسر العين ٥٤
ومما الحقت الهاء من هذا البناء ٥٤	باب فُعَل بضم الفاء وفتح العين ٥٥	ومما الحقت آخره الهاء ٥٦
ومما جاء منسوبا ٥٧	باب فُعُل بضم الفاء والعين ٥٧	ومما الحقت آخره الهاء ٥٨ باب فِعَل
بكسر الفاء وفتح العين ومما الحقت آخره الهاء ٥٨	باب أَفْعَل من الاسم ٥٩	ومما الحقت آخره الهاء من هذا البناء ٦١

ومما جاء منسوبا ومما كسرت عينه ومما ضممت همزته وفتحت عينه ومما ضممت عينه ومما كسرت همزته وفتحت عينه ومما كسرت عينه ومما الحقت آخره الهاء ٦١

باب أفاعل

باب أَفَاعِل بضم الهمزة وكسر العين ٦١	باب أُفْعُول ٦١	ومما الحقت آخره الهاء باب إفعال ٦٢
ومما الحقت آخره الهاء ٦٢	باب إِفْعِيل ٦٢	باب أُفَعِّل بضم الهمزة والعين وتشديد اللام مما لحقه الهاء ٦٢
باب أَفْعَلان بفتح الهمزة والعين ٦٢	باب مَفْعَل بفتح الميم والعين ومما الحقت آخره الهاء ومما جاء منسوبا ٦٤	
باب مَفْعِل بفتح الميم وضم العين ومما الحقت آخره الهاء ٦٤	باب مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين ومما الحقت آخره الهاء ٦٥	
باب مُفْعَل بضم الميم وفتح العين ٦٦	ومما الحقت الهاء ومما ضمت عينه ومما كسرت عينه ومما الحقت آخره الهاء ٦٦ ٦٧	
باب مِفْعَل بكسر الميم وفتح العين ٦٧	ومما الحقت آخره الهاء ومما كسرت عينه باب مَفْعَلان ٦٩	
بفتح الميم والعين ومما تضم ميمه وعينه ٦٩	باب مَفْعُول ومما الحقت آخره الهاء ٦٩ ٧٠	باب مِفْعال ٧١
ومما الحقت آخره الهاء ٧٢	باب مِفْعِيل ومما الهاء ٧٢	باب مَفْعُولاء ٧٣ باب مُفَعَّل بفتح العين وتشديدها ٧٤
ومما الحقت آخره الهاء ٧٤	باب مُفَعِّل بكسر العين ٧٤ ومما الحقت آخره الهاء ٧٤	باب مُفاعَل ومما كسرت عينه ومما آخره الهاء ٧٥
باب مُفْتَعِل ومما كسرت عينه وباب مُنْفَعِل وباب مُتَفاعِل ٧٥		أبواب ما ثقلت عينه
باب فُعَّل بضم الفاء وفتح العين ومما آخره الهاء ومما كسرت فاؤه ٧٥		
باب فَعَّال بفتح الفاء ٧٥	ومما الحقت آخره الهاء ٧٦	باب فَعْوَل بفتح الفاء ومما آخره الهاء ٧٧
باب فُعَّال بضم الفاء ٧٧	ومما آخره الهاء ٧٨	باب فُعَيْل بضم الفاء وفتح العين ومما آخره الهاء ٧٨
وباب فُعْوَل بضم الفاء وباب فِعَّال بكسر الفاء ٧٨	وباب فِعْوَل بكسر الفاء وفتح العين وباب فِعِّيل ٧٩	
باب فُعَالى بضم الفاء وباب فُعَيْلى بضم الفاء وفتح العين وباب فِعِّيلى بكسر الفاء والعين ٧٩		

ابواب بالحقته الزيادة من حروف المد واللين بعد الفاء ٧٩

باب فاعِل وباب فاعِل ٨٠ — ومن المنسوب ومن الهاء ٨٨ — ومن الهاء ٨٦ — باب فاعال وباب فاعول ٨٨

ومما الحقت الهاء ومن المنسوب ٨٨ — باب فيعال وباب فاعِلي وباب فاعلاء وباب فعّال ٨٩

ومما الحقت الهاء بفعولٍ ٩٢ — باب فَعُولٍ بفتح الفاء ٩٢ — ومما الحقت الهاء ومن المنسوب ٩٥

باب فَعيلٍ ومما الحقت الهاء ٩٥ — ومن المنسوب ومن الهاء ١٠٨ — باب فُعالٍ بضم الفاء ١٠٨

ومما الحقت الهاء ١١٠ — ومن المنسوب ومن الهاء ١١١ — باب فِعالٍ بكسر الفاء ١١٢ — ومن الهاء ١١٦ ، ومن المنسوب ١١٧

باب فَعالٍ بفتح الفاء وكسر اللام ١١٧ — باب فَعالاً وفَعولاً بفتح الفاء ممدودتين وفُعالى ١١٧

بضم الفاء وفَعيلاء بفتح الفاء ممدودة ١١٨ — وفَعالة بفتح الفاء وتشديد اللام ١١٨ — وفَعّل بفتح الفاء وتشديد اللام ١١٨

ومما ضمت فاؤه وعينه ومما كسرت فاؤه وفتحت عينه ومما كسرت عينه ١١٨ — وباب فِعلّى مثل جِرِبّى

ابواب بالحقته الزيادة بعد اللام باب فَعَلّى وفُعَلّى ١١٨ — باب فِعَلّى ومن الهاء ١١٩ — وباب فَعَلّى وفَعْلاء ١١٩

ومما كسرت فاؤه وباب فُعَلاء ١٢١ — وباب فَعْلان ومن الهاء ١٢٢ — وباب فُعْلان ١٢٢ — باب فِعْلان وفَعالان ١٢٣

باب فَعْلَلَ وفَنْعَلَ ١٢٣ — ومما الحقت الهاء ١٢٥ — ومما جاء منسوبا ومن الهاء ١٢٦ — ومما الحق بالرباعي بنون في آخره ومما كررت اللام ومما الحق بالرباعي بواو بعد الفاء فجاء على فَوْعَل ١٢٧ — ومن الهاء ومن المنسوب ومن الياء ١٢٨ — ومن المنسوب ومن الهاء ١٢٨ — ومما الحق بالرباعي بواو بعد العين ومن الهاء باب فَعْلَل وفُنْعُل ١٢٨ — ومما جاء بالهاء ومما فتح الحرف الثالث منه ومن الهاء ومما يشبه بهذا الباب مُسْعُط ومما الحق به بزيادة ميم في آخره باب فَعْمَلٍ وفِعْمِلٍ وفِنْعِلٍ ١٣٠ — ومن الهاء ومما يشبه به

باب فِعْلِلٍ ١٣١ — ومن الهاء وباب فَعَلِلٍ ومما ضمت فاؤه باب فُعالِلٍ ١٣١ — باب فُعْلالٍ وفُوعالٍ وفَيْعالٍ ١٣٢

باب فُعْلولٍ وفَيْعولٍ ١٣٢ — باب فُعْلالٍ وفُعْلولٍ ١٣٣ — ومن الهاء ١٣٤ ومما جاء على هذا المثال مما الحرفان منه واحد

باب فُعْلالٍ وفِنْعالٍ ١٣٤ — ومن المكرر منه على اختلاف ومما الحق بالرباعي بواو فجاء على فَعْوالٍ ١٣٥ وبياء فجاء على فِعْيالٍ — باب فُعْلولٍ ١٣٦ ومن الهاء — وباب فِعْليلٍ وفِنْعيلٍ ١٣٦

باب فَعْلولٍ ١٣٧ وباب فَعْلَلي وباب فُعْلّى وفُنْعلى — باب فَعْلَلان ومن الهاء

ابواب الخماسي وما الحق به من الثلاثي والرباعي مثل شَقَحْطَبٍ ١٣٨

باب فَعْلَلولٍ وفَنْعَلولٍ ١٤٠ وفِعِلّالٍ وفِعْلَلٍ — باب فَعْلَليل وفَنْعَليل وفَيْعَلولٍ وفَنْعَلِلٍ ١٤١

كتاب الأفعال من السالم ١٤١

باب فَعَل يفعُل ١٤١ — باب فَعَل يفعِل ١٥٥ — باب فَعِل يفعَل ١٦٩ — باب فعل يفعَل ١٧٨

المصادر من هذا الباب ١٨٧

باب فَعَل يفعَل ١٨٨ — مما جاء نعته على أفعَل — باب فَعُل يفعُل ومما جاء نعته على أفعَل ١٩٢

ابواب المزيد ١٩٥

باب الافعال ١٩٥ — باب التفعيل ٢١٤ — باب المفاعلة ٢٢٦ — باب الافتعال ٢٣٠

باب الانفعال ٢٣٨ — باب الاستفعال ٢٤٠ — باب التفعّل ٢٤٣ — باب التفاعل ٢٥١

باب الافعلال ٢٥٣ — باب الافعيلال ٢٥٣ ابواب الرباعي وما الحق به — باب الفعللة ٢٥٤

باب الفوعلة ٢٥٧ — ومن الياء ٢٥٧ — باب التفعلل والملحق به من اليائي والواوي ٢٥٨

باب الافعنلال ٢٥٨ — باب الافعيعال وباب الافعوال وباب الافعلال ٢٥٨

كتاب المضاعف ابواب الاسماء ٢٥٩

باب فَعْل ٢٥٩ — ومن الهاء ٢٦٢ — باب فِعْل ٢٦٤ — ومن الهاء ٢٦٥ — ومما جاء منسوبا وبالالف ومن هذا البناء ٢٦٧

باب فُعْل ٢٦٧ — ومما جاء بالهاء ٢٦٩ — باب فَعَل ٢٧٠ — باب فُعَل ٢٧٢ — وفُعَل وفِعَل ٢٧٤

باب فُعَل

باب فعول

ابواب ما لحقته الزيادة فى اوله باب افعل وافعل وافعول وافعيل ٢٧٣		
وافعال ومفعل وما جاء بالهاء	باب مفعل ومفعل ومفعل باب مفعال ٢٧٣	
ابواب ما ثقلت عينه باب فعّال وفعّال وفعّيل وفعّيلى ابواب ما لحقته الزيادة ٢٧٤		
باب فاعل وما جاء بالهاء وباب فاعول ٢٧٥	باب فعّال ٢٧٦	وما جاء بالهاء ٢٧٧
باب فعول ٢٧٨	باب فعيل وما جاء بالهاء ٢٧٩	باب فعّال ٢٨٠	باب فعّال ٢٨٣
باب فعلى وفعلى وفعلاء ٢٨٥	باب فعلان وما ضمت الفاء منه ٢٨٥	باب فعلّل ٢٨٦
باب فعلّل وفعلّل ٢٨٦	باب فعلّل وفعالّل ٢٨٨	باب فعلول ٢٨٩
باب فعليل وفعلّلان وفعلّلان ٢٨٩	ابواب الافعال من المضاعف ٢٩٠	
باب فعل يفعل ٢٩٠	باب فعل يفعل ٢٩٦	باب فعل يفعل ٢٩٩	وما التبعت منه على افعل ٣٠٠
باب الافعال ٣٠١	باب التفعيل ٣٠٥	باب المفاعلة ٣٠٧	باب الافتعال ٣٠٧	
باب الانفعال والاستفعال ٣٠٩	باب التفعّل ٣١٠	باب التفاعل ٣١١	باب الفعللة ٣١٢	باب التفعلل ٣١٤
كتاب المثال ابواب الاسماء باب فعل ٣١٥		
وما ضاعف من المثال والمعتل العجز منه وما اليآء وما الالف وما الواو ٣١٦		
باب فعل ما الواو واليآء وباب فعل ما الواو وما ضاعف باب فعل ما الواو واليآء ٣١٧		
باب فعل وفعل وباب سقطت الواو منه وعوض منها هآء ٣١٩	ابواب الزيادة	

باب افعل وما المعتل العجز وما اليآء وباب مفعل وما المعتل العجز وباب مفعل ٣١٩ ٣٢٠			
باب مفعل ومفعل ومفعال ٣٢١	باب فعّال ٣٢١	ابواب ما لحقته الزيادة بعد الفآء ٣٢١	
باب فعّال ما الواو واليآء	باب فعول وفعيل ما الواو واليآء والمعتل العجز وما الهآء ٣٢٣		
باب فعّال وفعال بتصاريفه ٣٢٤	باب فعلاء وفعلان وفعلل وفعلال ٣٢٥		
ابواب الافعال من المثال باب فعل يفعل وفعل يفعل ٣٢٦	وما المعتل العجز وما اليآء ٣٢٨		
باب فعل يفعل وفعل يفعل ٣٢٩	باب فعل يفعل	باب فعل يفعل وباب الافعال ٣٣٠ ٣٣١	
باب التفعيل ٣٣٣	باب المفاعلة ٣٣٤	باب الافتعال والاستفعال ٣٣٥	باب التفعّل ٣٣٦
ابواب المكرر من المثال باب الفعللة والتفعلل ٣٣٧			
كتاب ذوات الثلاثة يعنى الاجوف باب الاسماء وما اليآء ٣٣٩ وما جاء بالهآء ما الواو واليآء ٣٤٢		باب فعل ما الواو ٣٤٣	
باب فعل ما الواو	وما اليآء ٣٤٤	باب فعل ٣٤٥	باب فعل ٣٤٧	وما جاء بالهآء ٣٥٠
باب فعل وفعل ٣٥٠	ابواب الزيادات ٣٥١	باب افعل ومفعل ٣٥١	
باب مفعلة ومفعل ومفعولاء ومفعل ٣٥٢		باب مفعل ومفعال وفعّال وفعال ٣٥٣	
باب فعوّل وفاعل ٣٥٤	باب فاعول وفعال ٣٥٥	وما اليآء ٣٥٦	باب فعول ٣٥٦
باب فعيل وفعّال وفعال ما الواو واليآء ٣٥٧		باب فعالى ٣٥٨	باب فعلى وفعلى وفعلاء وفعلاء ٣٥٩
باب فعلان وفعلان وفعلان ٣٦٠		باب فعلان وفيعال وفيعول ٣٦١	

أبواب الأفعال ٣٦١	باب فعل يفعُل ٣٦٤	باب فعَل يفعِل ٣٦٥	باب فعِل يفعَل ٣٦٨
ومما انفعت منه على مثال أفعل من الواو ٣٦٩		باب الأفعال باب التفعيل ومن الياء ٣٦٩ ٣٧٣	
باب المفاعلة ٣٧٦	باب الافتعال ٣٧٧	باب الانفعال ٣٧٨	باب الاستفعال ٣٧٩
باب التفعّل ٣٨٠	باب التفاعل ٣٨٢	باب الافعلال والافعيعال ٣٨٣	
كتاب ذوات الأربع أبواب الأسماء ٣٨٣		باب فعْل من الواو والياء والاجوف والهاء ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥	
باب فعْل من الواو والياء ومن الهاء ٣٨٥		باب فعِل من الواو والياء ومن اللفيف والهاء ٣٨٦ ٣٨٧	
باب فعِل من الواو ٣٨٧	ومن الياء واللفيف ٣٨٩ ٣٩٠	باب فعُل وفعِل وباب أفعل ٣٩٠	
باب أفعول ومفعَل ومفعل ٣٩٠ ٣٩١	من الواوى واليائى والهاء ومما كسر أوله		
ومما نقل المحشو منه كالمعمّى وباب مفعال وباب فعْلى وفعال وفعّال وباب فاعِل ٣٩٢ ٣٩٤ ٣٩٤			
باب فاعلاء ٣٩٤	أبواب الزيادات باب فعّال ٣٩٤		باب فعول وفعيل وما أشبهه ٣٩٥
باب فعال وفعال ٣٩٧	باب فعالى وفعلى وفعلى وفعلاء ٣٩٨ ٣٩٩		باب فعلاء وفعلان من الواو والياء
باب فعلان وفعوعل ٤٠٠	أبواب الأفعال ٤٠٠	باب فعل يفعِل ٤٠٠	باب فعَل يفعِل ٤٠٤
باب فعل يفعَل وفعِل يفعَل ٤٠٦ ٤٠٧	ومما انفعت منه على مثال أفعل ٤٠٨		باب فعُل يفعُل وباب الافعال ٤٠٩
باب التفعيل ٤١٣	باب المفاعلة ٤١٥	باب الافتعال ٤١٦	باب الانفعال والاستفعال ٤١٧ ٤١٨
باب التفعّل ٤١٨	باب التفاعل ٤٢٠	باب الافعلال والافعيعال ٤٢١	

كتاب الهمزة أبواب الأسماء ٤٢١		باب فعْل ٤٢١	
باب فعُل ٤٢٤	باب فعِل ٤٢٤	باب فعِل ٤٢٥	باب فعُل وفعِل ٤٢٦	باب أفعل ومفعل ٤٢٧
باب مفعال ٤٢٨	باب فعَل وفعّال وفاعِل ٤٢٩		باب فعّال وفعول ٤٣٠	باب فعيل ٤٣٠
باب فعال وفعال ٤٣١ ٤٣٢	باب فعلى وفعلاء وفعلان ٤٣٣		أبواب الأفعال باب فعل يفعِل	
باب فعل يفعِل ٤٣٤	باب فعل يفعَل ٤٣٥	باب فعِل يفعَل ٤٣٨	باب الأفعال ٤٤٠	باب التفعيل ٤٤٢
باب المفاعلة والافتعال ٤٤٣ ٤٤٤	باب الانفعال والاستفعال ٤٤٥	باب التفعّل ٤٤٦	باب التفاعل ٤٤٧	
والتفعلل والافعنلال والافعلال ٤٤٨				

باب فعل يفعل ص ٤٣٩

حرمین محاسبہ حسبہ علی افندی قولہ تن

٤٦٧٨

وقف ہذہ السکہ الجلیلہ السلطانیہ الاعظم والخاقانی المعظم مالک الرقاب
والبحرین خادم الحرمین الشریفین السلطان ابن السلطان
السلطان الغازی محمود خان وفقہ اللہ تعالی
وبحفظ یعلم السلطنۃ ادام دولتہ
القاضی المطلق حرسہ العفو احمد
سبح راجی العفو مولاہ
الحرمین الشریفین
عفر لہما

بسم الله الرحمن الرحيم

قال اسحق بن ابرهيم تولّيه الله بعصمته في الدارين الحمد لله ربّ العالمين حمدا يبلغ رضاه ويمرّي المزيد منه ويستوجب به ما اعدّ من الكرامة الجليلة والنعمة الجزيلة في الدار التي تحقّ المتقين وجزاء المحسنين وصلّى الله على خير البرية المخصوص بالرتبة والفضيلة الذي اقسم بعمره وغفر له ما تقدم وما تاخر من ذنبه محمد خاتم النبيين وعلى اله اجمعين امّا بعد فان الله تعالى قدّر الاشياء بقدرته ودبّرها بحكمته وفضّل بعضها على بعض فلم يدخل فيما اتقن منها ومتنازع نقص ليعرف البالغ من المقصّر والمقبل والمدبر ولمّا دبّر الحكيم الخلق هذا التدبير وكان من قضائه تفضيل المصطفى عليه السلام على الخليقة ادّخر له كلّ فاضل واثاره كلّ نفيس من زمان وبلد واصحاب واسم وتركيب وخلق وسمت ونسب وعترة ولسان فاما الزمان فهو زمان العلم والبيان والفصاحة والبلاغة والمنظوم والمنثور يتبارى اهله في ذلك بطيئا شاوهم بعيدا عوّدهم واما البلد فمولد صفية سيد المرسلين ومؤلف خليفته ومبوّاء خليله ومنشاء ذبيحه وبذيح الهدى لوجهه وموضع بيته الحرام الذي جعله مثابة للناس وامنا فاما الاصحاب فهم مصابيح الانام وغرر اهل الاسلام والائمة المقتدى بهم والمتنافسون في الخيرات والموسومون بالباس والنجدة واما الاسم فهو المستغرق

بجميع المحامد لان الحمد لا يستوجبه الا الكامل والتحميد فوق الحمد فلا يستحقه الا المستولي على الامد في الكمال واما التركيب فعلى الاعتدال لانه طول باين ولا قصر مفحم وخير الامور اوسطها واما الخلق فعلى ما ابان الله عز وجل به فضله وانطق به كتابه فقال وانك لعلى خلق عظيم واما السمت فمألوف يسع الداني والقاصي لافظاظة محتامي ولا غلط يفض واما النسب فالاعز والاكرم الذي لا تنكر وساطته وتجحد بناهته وقد اقرت العرب له بذلك ولم يدافعه عنه مدافع واما العترة فهي السفينة التي من ركبها نجا ومن تنا عنها تردّى وهوى واما الامة فشاهدها على فضلها الله عز وجل وعلا يقول كنتم خير امة اخرجت للناس وهي الامة الوسط والشهداء على الناس يوم الدين واما اللسان فهو كلام جبران الله عز وجل في داره الخلد وهو المنزّه من بين الالسنة من كل نقيصة والمعلى عن كل خسيسة والمهذب مما يجن او يستشنع فبني مبان بالجمع اللغات من اعراب واحده الله له وتاليف بين حركة وسكون خلاه به فلم يجمع فيه بين ساكنين او متحركين متضادين ولم يؤالف بين حرفين لا يأتلفان او يغرب النطق بهما او يشنع ذلك منهما في جرس النغمة وحس السمع كالعين مع الحاء والقاف مع الكاف والحرف المطبق مع غير المطبق مثل تاء الافتعال مع الصاد والضاد في اخوتهما والواو الساكنة مع الكسرة قبلها والياء الساكنة مع الضمة قبلها في خلال كثرة من هذه الشكل لا تحصى وقد الف السلف رحمة الله عليهم في جميع هذا اللسان كتبا كثيرة تفاضلوا فيها وقيّدوا منه ما قيّدوا من موجز وغير موجز ومسهب

بين المذهبين من غير ان ياتوا عليه ومحسن ما الف فتم بنفعه ومشير فيما
صنف فخص به الطبقة العليا ومقصر فيما جمع لم يعد بذلك الآن عادتهم
في منهج وهو شيء معجز لا يقتضاه الاحصاء باقصى الجهود ولا يحاط بزمن
ودائه باستفراغ الوسع وقد انشات بتوفيق الله وبه الحول والقوة في ذلك
للشيخ ابي الحسن احمد بن منصور ولاولاده والجماعة المسلمين كتابا علمت فيه
عمل من طلب لمن رجب مشتملا على تاليف ما اسبق اليه وسابقا بتصنيف
لم ار احدا عليه واودعته ما استعمل من هذه اللغة وذكره النحاديرون من
علماء اهل الادب في كتبهم مما وافق الامثلة التي مثلت والابنية التي
اوردت مما جرى في قران او اتى في سنة او حديث او شعر او رجز او حكمة
او سجع او مثل او نادرة فاما القران فوحي اوحاه الله تقدست سماوه
الى الرسول صلى الله عليه وسلم مع روح القدس بلسان عربي مبين
وهو كلام الله وقول الله وتنزيل الله مفصلا فيه مصالح العباد في معادهم
ومعاشهم مما ياتون وما يذرون ولا سبيل الى علمه وادراك معانيه
الا بالتبحر في علم هذه اللغة والسنة ما عمل به الرسول صلى الله عليه
ورضيه لامته وفيها النجاة وبالوقوف عليها واستعمالها درك السعادة
والحديث هو الخبر عن الاحداث في الازمنة الثلثة وهو الذي دخله
الصدق والكذب من بين دعايم الكلام الاربع والشعر سبيله سبيل
الكلام حسنه حسن وقبحه قبيح على ان ما رواه العلماء منه حسن
لانهم تصفحوه بعقولهم ونظروا فيه بعيون عرائهم على كثرة فاختاروا
منه الابلغ والافصح والاصح فلهذا من التسبب ادعى الشعر المثل في الجودة
لانه لا فضل بينهما على هذا السبيل الا النظم والنثر والرجز شيء مودون

على غير

على غير وزن الشعر وليس بينهما من الفرق الا اختلاف الاوزان والحكمة
ان يكون صنع كاتن في مصنوع فيستنبط فيودع لفظه يشتمل عليه والسجع
حكمة الفت في لفظ قويل بعضه ببعض وليس بينه وبين الشعر الا الوزن
وترك الوزن والمثل ما ترضاه الخاصة والعامة في لفظه ومعناه حتى
ابتذلوه فيما بينهم وفاهوا به في السراء والضراء واستدرءوا به الممتنع من
الدر وتوصلوا به الى المطالب القصية وتفرجوا به عن الكرب المكية
وهو ابلغ من الحكمة لان الناس لا يجتمعون على ناقص او مقصر في الجودة او
غير مبالغ في بلوغ المدى في النفاسة والنادرة حكمة صحيحة تودى عما
يودى عنه المثل الا انها لم تشع في الجمهور ولم يختزنها الا الخواص وليس
بينها وبين المثل الا الزيوع وضده وكل هذا لا يدرك الا باحكام هذا
العلم وضبطه وان شيئا يكون زمام هذه المحاسن وسببها والمرقى اليها
والمشتمل عليها لاجل من كل جليل واعلى من كل علي واجرى ان يبز على ما سواه
وتبت كل كلمة فجعلتها اولى بموضعها مما يقدمتها او يعقبها ليجدها المرتاد
لها في تعقبها بغيتها رابضة من غير نصب مطئة واداب نفس وجعلته
ستة كتب اولهن كتاب السالم والثاني كتاب المضاعف والثالث
كتاب المثال والرابع كتاب ذوات الثلثة والخامس كتاب
ذوات الاربع والسادس كتاب الهمزة وجعلت كل كتاب من هذه
الكتب شطرين اسماء وافعالا وقدمت الاسماء في امثلتها وابوابها
على الافعال ثم تلوتها بالافعال مبوبة على مرابعها ومداخلها مقدما
الاحق فالاحق منها حتى اتيت على اخرها وابنت عن مواضع العلل
بعلل شرحتها واوضحتها منتخبا فيما ذكرت منها اخيرها بالذكر واولاها

بالقبول على اكثر اقاويل اصحابها واستشهدت بالاشعار الصحيحة المأثورة
عن العلماء المتقنين لهذا الامر وما كدت اعد واما ذكروه واحتجوا به في كتبهم
تيمنا بهم واقتفاء لاثارهم ورضا باختيارهم واعتمادا على صحة ما دوروا
وعلما انهم اخذوا من كل الف واحد مما ميزوه بعقل صحيح ولب بارع و
ايثارا للاتباع على الابتداع ابتغاء وجه ربي الاعلى الاعظم الذي خلقني
ولم اك شيئا ورجاء ثوابه في التماسي منافع المسلمين بما تكلفت من انشا
هذا الكتاب ويتسر لهم لما عسر عليهم من حاجه تصدق وما دايه تجد واستعنت
الله على ذلك وبرات من الحول والقوة الا به وهو ذو فضل عظيم واسع
كريم **القول في تقسيم الكلام** الكلام كله اسم وفعل وحرف جاء لمعنى
ليس باسم ولا فعل فالاسم نحو فرس وزيد والفعل نحو ضرب وقتل ويضرب
ويقتل والحرف نحو من وقد والاسم له واحد وجمع وتصغير ونسبة و
معرفة ونكرة وقد ياتي من الاسماء ما يكون فيه بعض هذا دون بعض
والفعل له ماض ومستقبل ومصدر وفاعل ومفعول وواحد
وجمع وتذكير وتانيث واسم زمان واسم مكان وقد ياتي من الافعال ما يكون
فيه بعض هذا دون بعض والحرف له صورة واحدة لا يتغير عنها
الا ان يجعل اسما فيجري مجرى الاسماء **القول في تقسيم اجناس الكلام** اجناس
الكلام ما تضمنه اسماء الكتب الستة التي ذكرتها فالسالم ما سلم من حروف
المد واللين والتضعيف والمضاعف ما كانت العين منه واللام
من جنس واحد والمثال ما كانت في اوله واو او ياء وذو الثلثة ما كانت
العين منه حرفا من حروف المد واللين وذو الاربعة ما كانت اللام
منه كذلك والهمزة كالحرف السالم في احتمال الحركات وانما جعلت في

حروف الاعلال لانها تلين فتلحق بها **القول في الفصل بين الاسماء**
والافعال في البناء الاسماء ثلثة مضروب ثلاثي ورباعي وخماسي
نحو رجل وعقرب وسفرجل وما دخل الاسماء من شيء سوا هذا فهو
من الزيادات والافعال ضربان ثلاثي ورباعي فقط نقصت من الاسماء
بدرجة لثقلها وخفة الاسماء وما دخل الافعال من شيء سوا هذا
فهو من الزيادات **القول في زيادات الاسماء والافعال** زيادات
الاسماء حروف المد واللين والتاء والهاء والميم والنون واللام
والهمزة وزيادات الافعال حروف المد واللين والتاء والسين
والميم والنون والهمزة **القول في تقديم بعض الامثلة على بعض**
في بناء الكتاب اولها الثلاثي المجرد ثم الحقه الزيادة في
اوله وهي الهمزة والميم ثم المثقل الحشو وهو عين الفعل ثم الحقه
الزيادة بين الفاء منه والعين ثم الحقه الزيادة بين العين منه
واللام ثم الحقه الزيادة بعد اللام ثم ابواب الرباعي والخماسي
والحق بهما هذا في الاسماء وامثاتي الافعال فاولها المجرد ثم
الحقه الزيادة في اوله من غير الف وصل وهي الهمزة ثم المثقل
الحشو ثم الحقه الزيادة بين الفاء منه والعين ثم الابواب
الثلثة التي في اوائلها الف وصل مما له في الثلاثي اصل ثم ما
لحقه الزيادة في اوله وهي التاء مع تثقيل حشوه ثم الحقه الزيادة
في اوله وهي التاء مع زيادة بين الفاء منه والعين ثم بابا الالوان
وما اشبه ذلك ثم ابواب الرباعي وما الحق به وزيد فيه **القول**
في البيان عن الابنية ما كان ساكن الحشو من الثلاثي المجرد

فانه على ثلثة اضرب لان الحركات ثلث وموقعهن الفاء والا سبيل لهن
الى العين واللام حرف اعراب لا يدخل في البناء فاذا كان الفاء مفتوحا
فهو واحد فعول وقد يكون واحد فعال وافعال وغير ذلك وليس بقياس
انما القياس ما اعلمتك وكذلك المذهب في كل بناء تبنى عنه انما
يجري في ذلك على القياس والبناء وان كان له فروع والنعت
من فعل الطبايع وهو افعل من فعيل والمصدر من فعل بفتح العين
اذا كان واقعا وجمع فعلة فاذا كان بالهاء فهو للمرة من الفعل وواحد
فعل واذا كان مضموم الفاء فهو واحد افعال وفعلة بكسر الفا وفتح
العين وجمع افعل اذا كان نعتا وتخفيف فعل بضم الفاء والعين نحو
عنق واذن وجمع فعلة فاذا كان بالهاء فهو واحد فعل واسم مفعول
الله عز وجل الا من اغترف غرفة بيده وصفة بمعنى مفعول نحو قولك
رجل لعنة وسخرة واسم لشيء الذي له اول واخر كالحطبة والضغطة
واسم الالوان والعيوب كالحمرة والبحرة واذا كان مكسور الفاء فهو
واحد افعال وتخفيف فعيل نحو اباييل وفعل نحو ودق فيمن خفف وفعل
حركة العين الى ما قبلها فاذا كان بالهاء فهو اسم للحال التي يفعل عليها
وجمع فعيل وفعال وفعال وهو قليل واسم اللقطة نحو خرقة وكيسة
وما كان متحرك الحشو فانه على تسعة اوجه سبعة مستعملة و
وجهان مهملان لان الحركات تدخل على حرفين متضاعف فاذا كان
مفتوح الفاء والعين فهو واحد افعال وجمع فعلة ومصدر فعل
بكسر العين اذا لم يقع وبمعنى مفعول نحو نفض وحسب وجمع فاعل
نحو خدم ونشاء وهو قليل فاذا كان بالهاء فهو واحد فعل وجمع فاعل

واسم العاهة اذا كانت اللغة منها على افعل نحو قولك ضربه بقطعته
وهي الشره واذا كان مفتوح الفاء ومضموم العين فهو واحد افعال
ولغة في فعل في بعض الكلام اذا كان صفة واذا كان مكسور العين مع فتح
اوله فهو واحد افعال والنعت من فعل يفعل بكسر العين من الماضي
وفتحها من المستقبل اذا كان غير واقع واذا كان مضموم الفاء مفتوح
العين فهو واحد فعلان نحو صرد ونغر وجمع فعلة ومعدول عن فاعل
نحو عمر وزفر وبمعنى فاعل نحو عقق وحطم وتذكير فعال نحو لكع و
عدد وجمع الفعلى اذا كان بالالف واللام واذا كان مضموم العين مع
ضم اوله فهو واحد افعال وتثقيل فعل نحو عثر وبيد وجمع فعول
وفعيل وفعال وبمعنى مفعول في بعض الكلام نحو قولك باب غلق و
قارورة فتح واذا كان مكسور الفا ومفتوح العين فهو واحد فعال
وجمع فعلة وهو من بناء الاسماء دون الصفات الا ان يشذ شيء
كقولك مكان سوى وقوم عدى فاذا كان بالهاء فهو جمع فعل
نحو حجرة وجرزة والمكسور العين مع كسر اوله قليل نحو ابل في الاسماء
وليس في الصفات فهذه السبعة واما المهملان ففعل بضم الفاء وكسر
العين لم يأت عليه شيء من الاشياء ولا الصفات غير حرف رواه الاخفش
هو الدبل قال وهي دويبة شبيهة بابن عرس وانشد يصف قله
الجيش جاؤا الجيش لو قيس معرسه * ما كان الا كمعرس الدبل والى
المسمى بهذا الاسم ينسب ابو الاسود الدؤلي الا انهم فتحوا الهمزة على
مذهبهم في النسبة استثقالا لتوالي الكسرتين مع ياء النسب وفعل
بكسر الفاء وضم العين وانما تجنبوها ذين في البناء استثقالا لاجتماع ضمة

وكسرة فهذه جملة القول في التكثير واذا الحقت الهمزة في اول البناء فهو
واحد افاعل في الاسماء وفعل في الصفات واذا كان محتاجا الى من لا محالة
ظاهرة او مضمرة فهو على التفصيل فهذا اذا كان مفتوح العين فاذا كان
مضموم العين فهو جمع فعل في القلة نحو اقلس وآجر وليس في هذا الضرب
من البناء غير هذين وما سوبهما فهو شاذ فليل نحو صبع وبلم واثمد
واشباه ذلك واذا كانت الزيادة ميما مفتوحة فهو اسم الزمان
والمكان والمصدر هذا اذا كانت العين مفتوحة فاذا كانت مضمومة
فان الكسائي يقول ليس على هذا البناء الا حرفان مكرم ومعون
قال الشاعر ليوم روع او فعال مكرم وقال الاخر بثينة اللهمي لا ان
لا ان لومتيه على كثرة الواشين اي معون وقال الفراء هما جمع
مكرمة ومعونة فعنده ان هذا ليس من الابنية واذا كانت العين
مكسورة مع فتح الميم فهو اسم الزمان والمكان ما كان مستقبلا على
يفعل بكسر العين وما كان بضم الميم وفتح العين فهو اسم المكان والزمان
والمصدر والمفعول من افعل يفعل واذا كسرت العين منه فهو
اسم الفاعل من هذا الباب واذا ضممت العين مع ضم الميم فهو في
بعض الكلام بمعنى مفعل وهو معدود مسموع واذا كانت الميم
مكسورة والعين مفتوحة فهو ما يعتمل به وينقل ولم يات على
مفعل بكسر الميم والعين الا حرفان قالوا منتن ومنخر وهما نادران
وليس هذا من البناء لانهم انما كسروا اوائل هذين الحرفين اتباعا
لكسرة العين والهاء تدخل في بعض هذه الابنية التي في اوائلها
ميم على السماع من غير ان يبنى على فعل وجمعها جميعا بالهاء كان او غير

الهاء

الهاء على مفاعيل هذا اذا لم يكن مع الميم حرف من حروف المد واللين
في البناء فاذا كان الاسم على مفعال او مفعيل فالجمع على مفاعيل وهما لمن
دام منه الفعل اذا كانا صفة ولا يكون هذان البناءان بالهاء في تانيث
ولا تذكر الا قليلا نحو مخذامة ومغرابة وهذه الهاء ليست لتانيث
انما هي للمبالغة في الوصف والميم لا بد منها في اوائل اسماء الفاعلين و
المفعولين المبنية من فعل مجرد على فعل في البناء الصحيح واما المثقل الحشو
فهو بناء واحد وما سواه فهو شاذ وهو قولك علف وقبر فاما خضم
فهو شاذ وبقم مغرب وعتر مثل خضم وقال الشاعر ليث بعتر
بصطاد الرجال اذا ما الليث كذب عن اقرانه صدقا وقال الاخر
لولا الاله ما سكنا خضما ولا طللنا بالمشاى قيما فهذا اسم ماء و
الاول اسم موضع وهو من ابنية الافعال دون الاسماء فهذا في المجرد والمزيد
فيه فيجيء مثقل الحشو نحو الحماض والشقادى والسمهى واشباه ذلك
ويكون فعل جمع فاعل وهو قياس واذا الحقت الزيادة بعد الفاء فكان
على فاعل بفتح العين فهو اسم وهو قليل وان كان بكسر العين فهو من اسماء
الفاعلين المبنية من فعل مجرد على فعل وربما جاء وليس له فعل نحو قولك
رجل رامح ولابن اي ذو رمح ولبن واذا كان بالهاء فربما جاء بمعنى المصدر
نحو العافية والعاقبة قال الله تعالى ليس لوقعتها كاذبة وقال الله تعالى فهل
ترى لهم من باقية واما ما الحقته الزيادة بين العين منه واللام فاوله
فعال وهو جمع فعلة واسم وقت لفعل نحو جزار والصرام وبمعنى فيل في بعض
الكلام نحو صيخ الاديم وصياخ وشيخ وشياخ فاذا كان بالهاء فهو مصدر
الطبايع وواحد فعال واذا كان على فعول فهو لمن دام منه الفعل واسم الشيء الذي

يفعل به نحو الوضوء والوقود واسم المصعود وضدها وواحد فعل وبمعنى
مفعول وقليل مسموع قال الله تعالى فمنها ركوبهم واذا كان بالهاء فهو بمعنى
مفعل وبمعنى فعول والهاء حينئذ ليست للتانيث نحو بجوحة وطولة
واذا كان على فعيل وهو واحد فعل في الاسماء وفعال في الصفات وبمعنى مفعول
وفاعل واذا كان بمعنى مفعول كانت التاء بغيرها واذا كان بمعنى
فاعل فبالهاء والفت من الطبايع ومن بناء الاصوات بمعنى فعال فاذا كان
بالهاء فهو واحد فعالة وبمعنى مفعول اذا جعل بمنزلة الاسم واذا كان
على فعال بضم الفاء فهو الاداوة والاصوات وما تحطم من الشيء وتكسر
منه نحو حطام ودقاق وبمعنى فعيل اذا كان من الطبايع وجمع فعالة فاذا
كان بالها فهو فضالة الشيء وما تحات منه وبقي بعد الفعل وواحد
فعال واذا كان مكسور الفاء على فعال فهو بمنزلة الفعال اذا كان في معنى
الوقت وبمعنى الهياج والنزاع وبمعنى البناء عد من الشيء والنجاء عنه
الشماس والخياط ويكون بناء الاسماء الوسوم نحو العلاط والكشاح
وهو جمع فعيل وفعلان في الصفات ومصدر فاعل وجمع فعل في الصفات
نحو صعاب ورحاب وفعلة وفعلة في الاسماء وهو كثير وليس بقياس
فاذا كان بالها فهو الولاية للشيء والصناعة وواحد فعال واذا الحقت
الزيادة بعد اللام فكان على فعلى فهو تانيث فعلان اذا كان صفة واذا
ضممت اوله مع الالف واللام فهو تانيث الافعل اذا كان تفضيلا في
الاصل وهذا البناء يكون للاسم والصفة جميعا فاذا كسرت اوله
فهو من ابنية الاسماء فقط واذا كان على فعلاء فهو تانيث افعل اذا كان
صفة واذا جاء على فعلان فهو للجوع والعطش وما ضادتهما اذا كان

صفة

صفة واذا كان على فعلان فهو جمع فعلانة وجمع فعيل في الاسماء وافعل
في الصفة وفعلان جمع فعول وفعال وفعل نحو فدان وعرثان وصردان
وانما جمع بين فعال وفعيل في الجمع لان فعلا قصر فعال قرد الى الاصل في
البناء واذا كان على فعلان فهو اسم للمصدر على معنى الذهاب والمجيء
والحركة والاضطراب القول في تقديم حركات البناء بعضها على بعض
نبتدئ بالمفتوح الاول لان الفتحة اخف الحركات لانها تخرج من حرف
الفم بلا كلفة ثم نتبعه المضموم ثم المكسور ونقدم الساكن الحشو
على المتحرك لان السكون اخف من الحركة وتقدم ياء التانيث لان الياء
ساكنة والهمزة متحركة ونقدم الهمزة على النون لان الهمزة اخفى في الوقوف
والنون ظاهرة في لخفائها اقرب الى الخفة القول في تقديم الحروف
بعضها على بعض نبتدئ بالاسماء التي في اواخرها الباء ثم نتجاوزها الى
ما بعدها فكذا فكذا حتى ياتي على حروف المعجم كلها سوى حروف العلل
ولم نذهب في ذلك مذهب الخليل ابن احمد ولم نرتب الحروف ترتيبه تبلا
الى الاشهر لقرب متناوله وسهولة ماخذه على الخاصة والعامة واذا
جاءت عدة كلمات اواخرهن كلهن حرف واحد كانت المقدمة لما قدمه
مفتتحه واذا جاء عدة كلمات مفاتحهن حرف واحد كانت المقدمة
لما قدمه ثانية وعلى هذا القياس ما لم نذكره كله واذا فرغنا من الحرف
ابتدانا ما بعده بغير حرف نسق ليكون ذلك دليلا على استيناف ما
بعده فلا يختلط بما قبله القول في الاسماء التي لا تدخل في الذكر
ما كان من الشجر والنبات واشباه ذلك مما شاكله او تفرع منه
لم تذكر واحدته لان له قياسا يطرد عليه وقياسه ان يكون الواحد منه

بالهاء على مثال الجمع كقولك تفاحة وتوزة وبطيخة وطلحة وما كان
من فعل جمعا لفعلة وفعل جمعا لفعلة لم يذكر لانه قياس مطرد وما
كان من فعل جمعا لفعول او فعيل او فعال لم يذكر لاطراده وما كان من
فعلة من اسماء الالوان والعيوب لم يذكر لاطراده وهو نحو الحمرة والصفرة
والحدبة والبحرة وما كان على مفعل من بفعل او يفعل او مفعل من
يفعل لم يدخل في الذكر هذا اذا كان مصدرا او اسما للمكان والزمان
فاذا كان اسما مصرحا او شيئا يقاربه ذكر ومفعل من الى تدفيه كذلك
وعلى هذا سائر ما في اوله ميم وما كان من امثلة الجمع مما لم يات عليه واحد
لم نذكره كالفعول والافعال والافعل والفاعلين والفاعلات
والفواعل والافاعل والافاعيل والمفاعل والمفاعيل ونحو ذلك
وما كان تفعلا فعلاء جمعا او افعله لم يذكر وما كان من فعلان
يفعول او فعال او فعل لم يذكر وفعلان اذا كان جمعا لفعيل كذلك

القول في الصفات التي لا تدخل في الذكر ما كان فعل فالنعت منه على
فاعل واقعا كان او غير واقع وما كان فعل يفعل كان النعت منه على فاعل
ان كان واقعا وفعيل ان لم يقع وما كان على فعل فالنعت منه على فعيل فهذا
كله لا يذكر وهو البناء وما عدا هذا ذكر وما كان على فعال جمعا لافعل وفعلا
لم يذكر وما كان على فعال جمعا لفعيل او فعلان لم يذكر وما كان على فعل وفعال
جمعا لفاعل ولم يذكر وما كان على فعال او فعول بمعنى فاعل او فعيل بمعنى مفعول
لم يدخل في الذكر الا ما كان في هذه الابنية ونحوها اسما او صفة تجري مجرى
الاسما او غريبا او مستعملا في الكلام والكتب كثيرا وما كان على فعلى تاينثا لفعلان
او فعلا وتاينثا لافعل لم يذكر وما كان على فعل وهو تفصيل لم يذكر وما كان

على الافعل الذي هو تذكير الفعلى او الفعلى الذي هو تاينث الافعل لم يذكر وما
كان من فاعلة تاينثا لفاعل لم يذكر وكذلك كل مثال من الصفات كان
مؤنثة بالهاء على ذلك المثال لم يذكر لانه قياس والقياس لا يذكر اذ كان مطردا
وما كان على فعال جمعا لفعل لم يذكر نحو صعب وصعاب ورجب ورجاب

القول في المصادر التي لا تدخل في الذكر ما كان فعل منه مفتوح العين
فان مصدره في البناء والقياس اذا كان واقعا على فعل واذا لم يقع
فهو على فعول وما كان فعل منه مكسورا او يفعل مفتوحا فان مصدر
اذا كان واقعا على فعل ايضا بتسكين العين واذا لم يقع فهو على فعل
بتحريك العين وما كان فعل منه مضموم العين كان مصدره في البناء
على فعالة وفعولة وفعل بكسر الفاء وفتح العين وفعاله هي القياس
ولها الغلبة فلا نذكرها ونذكر اختيها لندلا يشتبهن وكذلك لا نذكر
ما انبانا عنه في هذا الباب لانه قياس وبناء مع ذكرنا فعله اللهم
الا ان يذكر الفعل ماضيا او مستقبلا فيذكر المصدر للتفسير عن معنى
الفعل واذا كان هكذا فهو سبيل الايجاز **قول اخر فيما ذكر في الكتاب وفي**
ما لم يذكر وغير ذلك مما لا غنى بنا عن الابانة عنه كل ما كان من اسما
البلدان والاودية والجبال والمفاوز وما اشبه ذلك قد ذكرناه ففسرنا
عنه بانه اسم موضع لانه اسم عام ياتي على ما لا ياتي عليه الخاص من الاسماء
الا ان يجيء امر مشهور يضطر الى التصريح به واذا كان في التثنية لغتان
فصاعدا ففسرناه في باب جردنا ذكره في غيره من الابواب ايجازا هذا هو
الاغلب على مذهبنا في الكتاب واذا ذكرنا مصدرا للتفسير عن معنى
الفعل اخترنا ما ذكرنا انه هو البناء في بابه اذا كان قد روى واذا كان

غير هو الا شهر لانا اذا ذكرنا سواه كنا كاننا ندل على انه لا بناء له
اصليا وانه انما استعير له اسم من اسمائه فجعل ينوب عنه وهذا منقض
في الفعل واذا كان للفعل عدة امثلة كلها ينوب عن مصدره اخترنا
منها ما هو اشهر به والحقنا ما بقي في الاسماء الآن يجي امر لا يرد وهو
قولك وثب وثبا ووثوبا ووثبانا فالوثوب هو الذي وقع اختيارنا عليه
فجعلناه بناء لهذا الفعل والحقنا البواقين في الاسماء واذا جاء
فعل او يفعل من غير مصدر فاعلم انه لا يخلو من احد وجهين يكون على
مذهبنا في ترك اما هو اصل للباب او يكون لم يوجد له مصدر في
المحكي عن العلما فاقتصر على ذكر ماضيه او مستقبله واشياء في باب
يفعل ويفعل ذكرت على التقليد من غير ان يثبت بها سماع في اشيا كثيرة
من هذين البابين لم يودعها اياها لان كتب الرواة لم تتطرق ببيان الصحيح
منها وما وجدنا من اسم وفعل قد جرى في لفظة مفيدة من شعر او حكمة
او غير ذلك حكيناها بعينها ارادة ان يكون الفائدة منهما جميعا والله
الموفق للصواب وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على محمد النبي وعلى
اله وسلم كثيرا هذا كتاب الاسما من الصحيح باب فعل بفتح الفاء و
تسكين العين وهي ثلثة اجناس ثلاثي ورباعي وخماسي فلم يقتصر
باسم عن الثلاثي لانه لا بد من حرف يبتدئ به وحرف يوقف عليه
وحرف يفرق بين الابتداء والوقف والحرف المتوسط يقال له
الحشو ولم يبلغ السداسي باسم لانه حد اسمين والفعل المخطوط من
الاسماء درجة فنهايته في التاسيس الرباعي الا ما زيد فيه من حروف
الزيادات على الاصل او تكرير حرف فيه وذلك لما مازج الفعل من الثقل الذي

هو مخصوص

هو مخصوص به وابنية الاسماء على كثرتها اولاها بالابتداء ما كان بفتح ابنا
وتسكين العين منها لانه اخفها وهذا البنا يقع لواحدة فعول من الاسماء وله
الباب واحد فعال من النعوت وانما الباب لفعيل وجمع فعلة من النبات
والشجر وما اتشعب منها ولمصدر ما كان مفتوح العين من الافعال
في الماضي وهذا جمهور هذا البناء واصله وفروعه كثيرة ب فالثؤب
شجر قد غشي الكرش والامعاء رقيق - والثقب لغة في الثقب والثقب
واحد الثقوب والجدب نقيض الخصب والجنب واحد الجنوب
حي من اليمن ويقال قعد فلان الى جنب فلان والى جانب فلان بمعنى
والحرب واحدة الحروب ويقال حسبك درهم اي كفاك ويقال هذا
جل حسبك من رجل وهو مدح للنكرة والخطب سبب الامر يقال
ما خطبك والدرب المضيق من مضايق الدرب وكذلك ما اشبهه
والذنب واحد الذنوب والرحب الواسع يقال بلد رحب اي واسع
والرطب نقيض اليابس والركب الاصحاب الابل في السفر والرهب
السهم العظيم والرهب النصل الرقيق ويقال بعير رهب اذا كان مهزولا
والزرب زرب البهم وزرب الصايد قترته والسرب الابل وما رعى
من المال والسرب الطريق يقال خل له سربه والسقب ولد الناقة الذكر
والسقب لغة في الصقب بفتح الشيء الطويل مع زيادة والسقب
عمود البيت الاطول والسكب ضرب من الشجر وقد يقال سكب ايضا
بالتحريك وهو اصح قال العجاج ظرنا الى كل طوال اهوجا سكب يمد
الرسن المجلجا والسهب ما استوى من الارض وبعد والشرب
جمع شارب وهو مثل صاحب وسافر وسفر والشعب القبيلة العظيمة

وشعب حي من اليمن إليهم ينسب عامر بن شراحيل الشعبي والصحب جمع
صاحب والصرب اللبن الحامض جدا قال الشاعر سيكفيك
صرب القوم لحم معرض ولحم قد دردن في القصاع مشيب والصقب
نقيض الذلول والصقب عمود من أعمدة البيت والصقب الطويل
من كل شئ ترادفه والضرب المطر الخفيف ورجل ضرب اي خفيف
اللحم وعندي ضرب من كذا اي صنف منه والعجب أصل الذنب والعذب
نقيض الملح يقال ماء عذب والعصب ضرب من برود اليمن ويقال
هذا رجل من عصب القوم اي من خيارهم والعضب السيف القاطع
والعقب الجري الذي يجيء بعد الجري الاول من الفرس الجواد يقال لهذا الفرس
عقب حسن والعلب واحد العلوب وهي الآبار والغرب الحدة يقال
في لسانه غرب والغرب واحد الغروب وهي مجاري العين والغرب
المغرب والغرب الدلو العظيمة ويقال احمر غضب اي شديد الحمرة
والقتب ثمر يابس يتفتت في الفم والقضب الرطبة والقطب
لغة في القطب والقعب القدح الصغير والقلب واحد القلوب
ويقال هو عربي قلب اي خالص وقلب النخلة لبها وقلب العقرب
منزل من منازل القمر والقهب الابيض والقهب الجبل العظيم
والكرب الغم الذي يأخذ بالنفس والكعب واحد المكعوبين
والكعب القطعة من السمن وكعب من اسماء الرجال والكلب
واحد الكلاب وكلب حي من اليمن ويقال الكلب الشعيرة والكلب
سير يجعل بين طرفي الاديمين اذا خرزا والعب اللغاب وهو
نقيض اللؤام والنخب النذر وقوله تعالى فمنهم من قضى نحبه

كان الموت

كان الموت نذر منه والنحب الطريق الملحوب ويقال رجل ذرب اي خفيف في الحاجة
والنصب ما نصب فعبد من دون الله وغناء النصب ضرب من الالحان
والنقب الطريق في الجبل والنقب الثقب والنهب واحد النهاب وهي الغنائم
والهضب جمع هضبة وهي جبل منبسط على وجه الارض والبحت
الفرق يقال شراب بحت وفرس بحت اي محض والبحت الجد وهو
العجبي وبحت نقيض فرق ويقال رجل ثبت الجنان اي ثابت القلب
ويقال رجل ثبت العذر اذا كان لا يزل لسانه في خصومة ولا غيرها
ويقال يوم حمت اي شديد الحر والحبت الوادي فيه رمل والحبت المكان
المستوي وخبت اسم موضع والسبت الدهر قال لبيد وغنيت سبتا
قبل مجرى داحس لو كان للنفس اللجوج خلود وهو يوم السبت و
يقال انما سمي بذلك لانقطاع الايام عنده والسبت الصلب يقال
غزل سبت وهو فارسي والسمت السكات والتشمت الدقيق يقال
رجل شمت ويقال ما احسن سمته اي هديه واصله القصد ويقال
ضربه بالسيف صلتا اذا ضربه به ومصلت ويقال رجل صلت الجبين
اي مستوي الجبين قال امرئ القيس يصيف الحماة ويوما على صلت
الجبين مسيح ويوما على بيدانة ام تؤلب والصلت من اسماء الرجال
والصمت الصمات يقال الصمت حكم وقليل فاعله والطست الطس
بلغة خلي والجمع طساس على الاصل والتصغير طسيس والفخت ضوء القمر
والقلت كالنقرة في الجبل يستنقع فيها الماء والقلت النقرة التي
في اسفل الابهام والكهف الستر يقال رجل كهف اي ستر ويقال
محت اي شديد الحر والموت المفازة التي لا نبت فيها والنبت النبات

ونبت من اسماء الرجال والنعت واحد النعوت ث البرث واحد البراث
وهي الاماكن اللينة السهلة والحرث واحد الحروث والدغث الحمقد
والجمع دغاث والغرث السرجين ما دام في الكرش والقرش بالقاف
الوكوة الصغيرة ع البلج واحد الثلج والحرج الحراج وكان الحرج
اخص من الحراج والحرج اسم موضع وهو الدرج ويقال مكان زلج اى
زلق والزلخ ضرب من السودان والسرج واحد السروج وسرخ اسم
موضع والسبخ السمح يقال رجل سمح والشرج مسيل ماء في الحرة وشرج
اسم موضع وفيرجى اشبه شرح شرجا لوان اسيرا ويقال هذا شرخ هذا
اى مثله وهو الصبخ وهو فارسي معرب والعرج منزل بطريق مكة واليه
ينسب العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عبد الله والعرج الابل الكثيرة
والغرج الشعر والغرج واحد الغروج وفلج اسم موضع وهو الذي ذكره
الشاعر وان الذي حانت بفلج دماؤهم ٠ هم القوم كل القوم يا ام خالد
والقبح الجمل وهو فارسي معرب والقاف لا يجتمع مع الجيم في كلمة واحدة
في كلام العرب والمرج المرعى ومرج الخطباء اسم موضع بخراسان والمرج
الشهد والنهج الطريق الواضح مثل المنهاج والهرج الفتنة واصله الكثرة
في الشيء ع يقال لقيت منه برجا بارحا قال الشاعر اجدك هذا
عمرك الله كلما ذعاك الهوى برخ لعينيك بارح ويقال ايضا في هذا المعنى
لقيت منه بنى برح وبنات برح اى اذى وشدة والسرح المال المسروح
والمسرح شجر وسطح البيت اعلاه وسفح الجبل مضطجعه وهو
بالصاد اجود فيما يقال والسمح الجواد يقال رجل سمح ويقال رجل
مسبوح الذراعين وشح اى عريض الذراعين والشبح لغة في الشبح

وهو الشخص

وهو الشخص ويقال فجاله وشقحا اتباع له والصرح كل بناء عال قال الله
اجلى الصرح د قال ابن دريد صرحا وصفح الجبل مضطجعه وجانبه ويقال نظر
اليه بصفح وجهه اى بعرضه والصبح صوت انفاس الخيل اذا عدون و
الضبح الرماد والطلح شجر عظام من العضاه والطلح الموز والفيل
ما وجري فوق الارض ومنه قوله ما سقى بالفيل ففيه العشر ويقال فجا
له في قولهم لغة فيحاله والفرح واحد الفروج والفلح الحنطة والكشح
ما بين الحاضرة الى الضلع الخلف القصوى وهي اخر الضلع يقال طوى
عني كشحا اذا قطعك خ دمخ اسم رجل ويقال مكان زلخ اى زلق
وشرخ الشباب اوله قال حسان بن ثابت الانصاري ان شرخ
الشباب والشعر الاسود ما لم يعاص كان جنونا وشرخا الفوق
حرفاه وكذلك شرخا الرحل والفرخ وكذا الطائر والفرخ الزرع
اذا تهيأ للانشقاق والكرخ محلة من محال بغداد والمرخ ضرب من الشجر
يقدح منه النار يقال في المثل في كل الشجر نار واستمجد المرخ والعفار
والنبخ الجدري د البرد نقيض الحر والبردان العصران والبرد النوم
قال الله تعالى لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا قال الشاعر فان شئت
حرمت النساء سوليكم ٠ وان شئت لم اطعم نقاخا ولا بردا ٠ ويعد حرف
من حروف الخفض وهو نقيض قبل والبند علم تحته عشرة الف رجل
والنقد ما لان من البسر والنمد الماء القليل لغة في النمد ويقال ثوب
جرد اى خلق ويقال رجل جعد اى جلد يحملون اللام ضادا مع
مع الجيم اذا سكنت اللام والجعد نقيض البسط يقال شعر جعد و
رجل جعد اليدين اذا كان بخيلا ويقال رجل جلد اى جليد والجلد

ماجد من الماء وهو نقيض الذوب ويقال عنده حشد من الناس اى
جمع وهو مصدر فى الاصل والرغد اسم ملك يسوق السحاب ويقال
عيشة رغد اى واسعة ورقد اسم جبل والرند شجر طيب الرايحة
من شجر البادية وربما سموا العود رندا والرند ما انحسر عنه اللحم
من الزناع والرند الذى يقدح به والسرد اسم جامع للذروع
وما اشبهها من الحلق ويقال سرد الحديث اى تابع بعضه بعضا وسعد
من اسماء الرجال والسعد نقيض النحس ويقال لبيك وسعديك اى
اسعادا لك بعد اسعاد وسعد اسم كوكب والسعود جماعة والشهد
العسل والشهد جمع شاهد والصرد نقيض الحر وهو فارسى معرب
ويقال احبك حبا صردا اى خالصا ويقال حجر صلد اى املس وكذلك
غيره مما اشبهه والصمد المكان المرتفع الغليظ قال ذو الرمة
على ظهر صمد بغشة لم تسيل والصمد رطب الشجر ويابسه والصمد طائفة
الغنم وطائحتها وصغيرتها وكبيرتها والصمد المخالة والعبد واحد العبيد
ومثاله كلب وكليب وهو جمع عزين فى الكلام ويقال شئ غرد اى صلب
والعرد الجدل العقد واحد العقود الحساب والعقد العهد ويقال
شئ علد اى صلب وعند لغة فى عند وهو العهد والعهد المنزل
والعرد ضرب من الكمأة والفرد واحد الافراد والمفرد واحد
القهود والقصد بين الاسراف والتقتير والقند عصادة قصب
السكر والقهد الابيض قال لبيد ابن ربيعة العامرى لطفيل قهد
تنازع شلوه غيس كواسب لا ممن طعامها . والكرد العنق وهو فارسى
معرب قال الشاعر وكنا اذا القيسى نب عتوده ضربناه دوسا على الكرد

على الكرد . واللحد الشق فى جانب القبر والمرد ثمر الاراك الفض منه
والمهد الماء رد وهو اللين النائم والمهد مهد الصبى والنجد ما ارتفع
من الارض والنجد الزنية والنجد الطريق قال الله عز وجل وهديناه النجدين
اى طريق الخير والشر قال امرؤ القيس غداة غد وافسالك بطن نخلة
واخرهم جازع نجد كبكب وخلاف الغور وهو من بلاد العرب
والنرد الذى يلعب به ويقال فرس نرد اى مرتفع ونهد قبيلة من اليمن
ذ يقال ذهب ماله وبقى بنذ منه اى بقية قليله ر البر شئ يعادى
الاسد والبئر الكثير والقليل وهذا الحرف من الاضداد والبتر خرز
صغار والبحر نقيض البر ويقال ماء يجرى اى ملح قال نصيب
وقد عاد ماء الارض بحرا فزدنى الى مرضاتى المنتاب العذب وبات
بحر سحاب يأتين قبل الفسيف منتصبات رقاقا ويقال للفرس الجواد البحر
وليلة البدر لاربع عشرة ليلة والبدر ما يبدو والبزر بزر البقل وغيره
وهو البظر وبعد العير اليابس منه والبكر الفتى من الابل يقال فى المثل
صدقنى سن بكره ويقال بترا له اى عجبا له ويقال تعسا قال الشاعر تفقد
قومى اذ يبيعون مهجتى بجادة بهرا لهم بعدها بترا والتجر جمع تاجر وهو
التمر والثغر موضع المخافة والثغر مغرز الانسان وهو ما تقدم من الاسنان
والثغر من السبعة بمنزلة الحياء من الناقة قال الاخطل جزى الله
عنى الاعورين ملامة وفروة ثغر التودة المتضاجم من صفة الثغر
الا انه خففه على الجواد كما قال امرؤ القيس كبير اناس فى بجاد مزمل
والجدد الجدال والجدر نبت والجدر الاصل والجسى لغة فى الجسر
والجسر العظيم من الابل وغيرها قال الشاعر موضع رحلها جسر اى عظيم

وجفر السبع نحوه والجفر من ولد المعز ما بلغ اربعة اشهر وفصل عن امه
والجفر البئر التي ليست بطوية والجمر جمع جمرة والجبر احد احبار اليهود
والكسر افصح وجر قصبة الميمامة والجر لغة في الحر وهما لغتان فصيحتان
والجر ايضا لغة في الجر وهو الحرام ويقال اذن حشرا اى لطيفة وكذلك
غيرها والجزر المزادة وتشبه به الناقة لقرادة لبنها فيقال لها جزر والحضر الحاضرة
وسط الانسان وخصر القدم اخمصها والخطر لغة في الخطر من الابل وهي الكثيرة
وهي ظهر ويقال جعل كلامه دبرا ذنبا اذا لم يلتفت اليه والدبر جماعة النحل وفيه قيل
لعاصم ابن ثابت الا فتداري حمى الدبر والدبر كثرة المال والدفر وقوع الدود
في الطعام ويقال دفر له اى نتن وقال الاصمعي للدنيا ام دفر والدهر الزمان
قال الشاعر ان دهرا يلف شملي بجمل لزمان يهم بالاحسان ويقال ماله زبر اذا
لم يكن له عزيمة تمنعه وهو في الاصل مصدر وهو طي البئر والزجر ضرب
من حيتان عظام يتكلم به العراق ولا احسبه عربيا صحيحا وذجر من اسماء
الرجال والجمع ذجور والزفر لغة في الصقر والسحر الرئة والتحاش
الدبرة ويقال للرجل الجبان انتفخ سحره قال الشاعر اذا اصطبح الاحشاء وانتفخ
السحرة • والسفر الخط وهو في الاصل مصدر وهو الكتابة ويقال ايضا بنى
سطرا من بنائه والسفر جمع سافر مثل صاحب وصحب والسفر لغة في الصفر
وكذلك يفعلون في الحرف اذا كان فيه الصاد مع القاف ومثله الضاد مع الطاء
يقال صراط وسراط وزراط والشبر العطية والشجر ما بين اللحيين والشجر
لغة في الشجر يقال شجر عمان وشجر عمان والشذر من الذهب ما يلتقط من
المعدن من غير اذابة بالحارة ويقال نظر اليه نظرا شزرا وهو نظر المبغض
والشزر من القتال ما كان الى فوق والشزر ما طعنت عن يمينك وشمالك

وشطر البيت

وشطر الشيء نصفه وبجمعه جرى المثل حلب فلان الدهر اشطره ويقال في
المثل ايضا احلب حلبا لك شطره ويقال قصدت شطره اى نحوه قال الشاعر
واطعن بالقوم شطر الملوك حتى اذا خفق المجد والشعر شعر الانسان
وغيره ويقال ما بالدار شعراى ما بها احد والشكر الفرج والشهر واحد
الشهور والصخر الحجارة العظام وصخر من اسماء الرجال وهو الصدد وصدر
كل شيء اوله والصدر الطائفة من الشيء وهو الصقر والصقر اللبن
اذا بلغ من الحمض ما ليس فوقه شيء والصفر الدبس عند اهل المدينة
والصبر جوز البر والصبر الجماعة يقرون قال الشاعر صبر لباسهم القير
مؤلب والضفر جزام الرجل والصفر الصفيرة والضمر الرجل المهضم
البطن اللطيف الجسم والظهر نقيض البطن والظهر الجانب القصير
من الريش والعصر الدهر والعصر الغداة والعشي وبالعصر سميت
صلوة العصر والعقر عقر الدار وهو اصلها والعقر البناء المرتفع قال لبيد
كعقر الهاجري اذا بناه باشباه هذين على مثال والعمر واحد عمور الاسنان وهو ما
بينهما من اللحم والعمر لغة في العمرة يقال اطال الله عمرك وعمرك ولعمرك يمين للعرب
ولعمر الله قسم ببقائه عز وجل وعمر من اسماء الرجال والعقر منزل من منازل
القمر والعقر زبر الثوب والعمر الماء الكثير ويقال للفرس اذا كان كثير
الجري جواد اغمر ويقال رجل اغمر الخلق اذا كان واسع الخلق واغمر الرداء اذا
كان واسع المعروف سخيا قال كثير اغمر الرداء اذا تبسم ضاحكا غلقت لضحكته
رقاب المال والفجر آخر الليل كالشفق في اوله والفقر نقيض الغنا ويقال
لا فكرلي في هذا الامر وهو القبر والفخر الشيخ الكبير الهرم والقدر القدر
يقال قدر الله وقدره بمعنى وهو في الاصل مصدر والقدر الاسم وهو القصر

ويقال اتيته قصرا اى غشيا وقال كانهم قصر مصلبة راهب بموزن ردى
بالتسليط ذبالها ويقال قصرك ان تفعل ذاك اى غايتك والقصارة وهو
جمع قطره وهو قعر البئر وغيرها والقفر الارض التى ليس فيها نبات ولا ماء
والكبر السنام واصله بناء شبهه العتبة والكسر العضو والكسر جانب
البيت والكفر القرية وفى الحديث يخرجكم الروم منها كفرا كفرا اى قرية قرية
والكفر القبر ومنه قيل اللهم اغفر لاهل الكفور يعنى به اهل القبور
والكفر ظلمة الليل وقال قد وردت قبل ابليلاج الفجر وابن ذكامن فى الكفر
والكهر ارتفاع الضحى وقال فاذا العانة فى كهر الضحى دونها احقب ذو لحم ذميم
والجر الجيش الكثير والجر اذ يثترى البعير بما فى بطن الناقة ويقال ماله جرا اى
عقل وبنات جر مثل بنات بخر والمكر المقرة والمكر ضرب من النبات ومهر المرة
صداقها والبخر الاصل والبخر اللوز والنخر موضع القلادة من الصدر
ويقال اتيته فى بخر النهار اى فى اوله وشئ نذر اى قليل وهو النسر وهما النسران
النسر الطائر والنسر الواقع والنسور الواطئ فى بطون الحوافر ابتال
النوى ونسر احد اصنام قوم نوح والنشر الريح والنشر الكلاء اذا
يبس ثم اصابه مطر قبل الصيف فاخضر ونضر من اسماء الرجال والنقر
الذهب والنقر من اسماء الرجال ويقال شئ نضر اى ناضر وليلة النقر
ليلة ينفر الناس من منى وهو النهر والهبر ما اطمأن من الرمل والحجر للهاجرة
ز يقال رجل بذ اى عيف والبرز البراز والبهر من اسماء الرجال والجزر
لغة فى الجزر وهى الارض التى لم يصبها المطر والعنز الانثى من المعز والعنز
من اسماء النساء قال الشاعر شتر يومينها واعوله لها ركبت عنز تحدج جملا
نصب شتر يومينها على الوقت والعنز فى قول الشاعر وقائلة العنز

نصف النهار

نصف النهار ثم تولت مع الصادرة قبيلة من هوازن والقرز كباب الابل
والقرز ما اطمأن من الارض قال رؤبة حكم جاوزت من حدب و قرز
والكنز الكنيز وهو فى الاصل مصدر والقز المعزى ويقال انت على
حاجتك وبخز حاجتك وهما لغتان والتثنية ما ارتفع من الارض س
التحس ارض تنبت من غير سقى وقوله تعالى بثمن بخس اى ناقص والجرس الصوت
ويقال اتى جلسا اى نجدا وجمل جلس اى وثيق جسيم وناقة جلس كذلك
والحرس الدهر والحرس الدق ويقال خمس نسوة وخمسة رجال التانيث
بغير هاء والتذكير بالهاء وهو بمنزلة قولك قامت الرجال وقام النساء الا
ان هذا البناء لازم فى العدد وليس بلازم فى الفعل والدرس حرب يبقى له
اثر منفش فى الجلد قال العجاج من عرق النضح عظيم الدرس والدعس
الاثر وقيل الدرس الحيض والدرس تراب القبر وهو فى الاصل مصدر
والسلس الخيط الذى ينظم فيه الحرز الابيض الذى تلبسه الاماء
ويقال رجل شكس اى سئ الخلق والشمس سراج النهار والشمس ضرب
من القلادة وعبس قبيلة من قيس والعجس مقبض الرامى من القوس
والعرس حائط يجعل بين حائطى البيت لا يبلغ فيه اقصاه والعنس
الناقة القلبة ويقال هى التى اعنوس ذنبها اى وفروكثر وعنس قبيلة
من اليمن وهو الفلس والقرس البرد قال الشاعر مطاعين فى الهيجا
مطاعيم فى القرى اذا اصفر افاق السما من القرس والفلس جلد ضخم
من ليف او خوص والخنس ضد السعد والنفس الروح والنفس الدم
والنفس العين يقال اصابت فلانا نفس اى عين والنفس قدر ذرية
مما يدبغ به الادم يقال اعطينى نفسا او نفسين ش البغش

المطر البهش المقل والحجش ولد الاتان وحجش من اسماء الرجال ويقال مضى
حرش من الليل اى ساعة والحرش الاثر ويقال رجل حمش الساقين اى
دقيق الساقين ويقال ما ادرى ما اى الطمش هو اى الناس هو والعرش
سرير الملك ويقال للقوم اذا ذهب عزهم قد ثل عرشهم قال زهير
تداركتما عبسا وقد ثل عرشها • وذبيان اذ زلت باقدامها النعل • وعرش البيت
سقفه والعرش العريش والفرش متاع البيت والفرش صغار الابل
والفرش الزرع اذا فرش والكبش الذكر من اولاد الغنم اذا كبر ويقال
هو كبش القوم اى سيدهم والكمش السريع والنعش الجنازة ونيات
نعش الكبرى لقربها الصغرى على مثال ما يليها ص الحفض ذبل من الجلود
والحفض ولد الاسد وحفص من اسماء الرجال ويقال لحم رخص اى لين
وهو الشخص وهو العفض ويقال قتله قعصا اى سريعا ض بعض الشئ
نقيض كله والحمض من النبت ما كانت فيه ملوحة ويقال مكان دحض
اى ذلق والرفض اقل من الجرعة والعرض سفح الجبل وناحيته ويقال
للجيش اذا كان كثيرا ما هو الا عرض من الاعراض يشبه بناحية الجبل والعرض
نقيض الطول والعرض ما ليس بنقد والعرض خرام الرجل ويقال للذليل
انه لذو عمض ويقال ما ذقت عمضا اى ما نمت وفوض القوس حزها
الذى يجرى عليه الوتر وكل خرق فرض والفرض العطية والفرض الترس
والفرض التمر وهو القرض والمحض اللبن الذى لم يخالطه الماء حلوا
كان او حامضا ويقال عربى محض اى خالص النسب والنحض اللحم المكتنز
والنقض الظليم والنهض موضع من كتف البعير ط النرط شئ
يستعمله الاساكفة وغيرهم والنمط ضرب من الاراك له حمل يؤكل

والرهط

والرهط ما دون العشرة من الرجال والرهط جلد يشق يلبسه
الصبيان وتلبسه الحائض والسقط الولد فيه ثلث لغات
سقط وسقط وسقط وكذلك سقط النار منه وسقط الزند
فى اللغات الثلث والشرط واحد الشروط وهو فى الاصل مصدر
ويقال ايتنا فرط يوم او يومين اى بعد يوم او يومين والقرط اسم
من قولك فرط منى قول اى سبق والقحط الجدب والنقط الذى
يرمى به ظ هو الفظ وهو فى الاصل مصدر والحفظ العظم
فى نفسه وقال عليه السلام لابى هريرة الا اخبرك يا اهل النار
كل جعظ حفظ ع الجزع الحزن اليمانى والجمع الجيش الكثير والجمع القليل
يقال ما اكثر الجمع فى ارض فلان وجمع المذلفة والجلع الجراد يطبخ يستخرج
ثم يرفع فى وعاء فى السفر والجلع ما يجعل فى القرف وهو وعاء من جلد
والدمع دمع العين والذرع قذر الرجل الذى يبلغه ويقال ضفت
به ذرعا وذراعا والربع الدار بعينها حيث كانت يقال ما اوسع ربع
بنى فلان لمحلهم ويقال اخذه بربعه اى بجدانته والرجع القدير قال
الهذلى ابيض كالرجع رسوب اذا ماتاح فى محتفل يختلى ويقال به ردع
من زعفران او غيره اى اثر ويقال ركب ردعه اذا مات وهو الذرع
والسبع عدد المؤنث يقال سبع ليال والسجع الكلام المقفى وهو
فى الاصل مصدر وسلع جبل بالمدينة قال نابغة شيبان ان بالشعب
الذى دون سلع لقتيلا دمه ما يطل وكل شئ فى الجبل سلع وهو
سمع الرجل وهو فى الاصل مصدر ويقال شرعك هذا اى حسبك
ويقال فى المثل شرعك ما بلغك المحلة ويقال هذا رجل شرعك من رجل

وهو مدح للنكرة والقشع نقيض الوتر والشمع الذى يستصبح به
وهو كلام المولدين والفصحا على فتح الميم ويقال رجل صدع وصدع
اى خفيف اللحم والصدع الشفوف فى كل شئ وهى فى الاصل مصدر و
يقال هم عليه صدع واحد يعنى اجتماعهم عليه بالعداوة والصدع الغدة والعنق
والصدع واحد الصروع وهى الضروب والضبع العضد وهو ضرع البقرة
والشاة وقد يجعل ايضا للذات الخف يقال ماله ذرع ولا ضرع اى شئ
ويقال ضلعك مع فلان اى ثبلك وهو فى الاصل مصدر والضلع
كافور النخل وفرع كل شئ اعلاه ويقال هو فرع قومه للشريف منهم والفرع
القوس التى عملت من طرف القضيب قال الشاعر ارمى عليها
وهى فرع اجمع والقفع ضرب من الكماة ويقال للرجل الذليل هو قفع
قوقر وقال حدثونى بنى الشقيقة ما يمنع نقعا بقرقران يزول والقفع
كلام فاحش وهو الفرع والقشع بيت من ادم والقفع الستوط
والقلع الكنيف يقال فى مثل شحمى فى قلعى قال الاخر ثم اتقى واى عيم
يتقى بعلبة وقلعة المعلق والنبع شجر يتخذ منه القسى والندع
السعتر البرى والنطع لغة فى النطع والنقع العباد والنقع
محبس الماء وجمعه انقع ومنه قيل فى المثل انه لشراب بانقع والنقع
الارض الحرة الطين ليست فيها خرونة ولا ارتفاع ولا انهياط
غ يقال الهم سعا لا بلغا بقوله الرجل يبلغه الخبر لا يجيبه معناه
يسمع به ولا يتم والوقع الابط وهو الضمغ والوقع دقاق الذرة
وقرع الدلو مخرج الماء منها من بين العراقى ومنه يسمى الفرغان
فرغ الدلو المقدم وفرغ الدلو المؤخر ويقال ذهب دمه فرغا

اى هدرا

اى هدرا والمرع العاب ف يقال رجل ثقف لقف للرجل يبقر
مواضع الضرب فى القتال والجحف الكبر والحتف الموت يقال
مات حتف انفه اذا مات من غير قتل ولا ضرب وهو الحرف وحرف
كل شئ شفيره والحرف الناقة المهزولة ويقال شبهت بحرف الجبل ويقال
فى قول الله تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف اى على وجه واحد والخسف
النقصان ويقال ساء خسفا اى اولاه ذلا ويقال هو خلف سوء من ابيه
وخلف صدق من ابيه هذا بتحريك العين والخلف الاستقاء وقال
الحطيئة لرغب كاولاد القطارات خلفها على عاجزات النهض حمر
والخلف الردى من القول يقال سكت الفا وتطوخلفا وخلف نقيض
قدام وهو تخفيض ما بعدها والخلف القرن ويقال وراء بيته خلف جيد
وهو المزيد ويقال هذا فاش ذات خلفين اذا كان لها راسان والرخف
من الضبع والرخف من الجمين الكثير المال المسترخى والوصف المجاوزة
للحماة والرنف بمعنى البر والرخف الجيش والرغف جمع رغفة وهى الدرع
اللينة والمسجف لغة فى المشجف وهو السرر والسقف عرش البيت
ويقال لحى سقف اى طويل مسترخ والسلف الجراب الضخم والسنف
معلاق فى فوق الادن والصرف التوبة يقال لا تقبل منه صرف ولا عدل
وصرف الدهر حدثانه والعرف فضل الدرع فى القمة وجودة القضة والصنف
لغة فى الصنف والضعف لغة فى الضعف وهو الطرف لا يجمع لانه فى الاصل
مصدر والظرف منزل من منازل القمر والظرف الوعاء والخليل يقول
للصفة ظرف العرف الريح يقال فى المثل لا يجرى مسك السوء عن عرف السوء
والعسف القدح الضخم والعصف ورق الزرع ويقال هو التبن والقرن

شجر يدبغ به الاديم والغلف مثله والعرف الذي يجعل فيه الخلع وهو وعاء
يتخذ من جلود والكهف الغار في الجبل ويقال هو جبل تثقف لقف ويقال
ياهف فلان وهذه كاية يتلهف بها على ما فات قال امرؤ القيس ياهف
هند اذ خطئين كاهلا والنتف حجارة الحرة وهي سود كانها محترقة والنتف
ما ارتفع عن الوادي الى الارض وليس بغليظ ق هو ثبق السيل والبرق
الدثير في الغيم والطرق ان يصيب الثوب احتراق والخلق خلاف انسان
وغيره ويقال ثوب خرق وهو في الاصل مصدر والخرق الارض الواسعة
العريضة وهو خلق الله وهم خلق الله وهو في الاصل مصدر والذلق مجرى
المحور في وسط البكرة وذلق كل شيء حده ويقال ما ودنق اي كدر ويقال
ثوب سحق اي خلق والشرق المشرق والشرق الشمس يقال طلع الشرق و
يقال ريح صدق اي صلب ورجل صدق النظير وصدق اللقاء والصفق
الناحية ويقال ماء طرق اي مطروق وهو الماء الذي قد خاضته الدواب وابل
فيه بعرت والطرق ماء الفحل وهو الفحل ايضا ويقال وجه طلق اي طليق
وليلة طلق وطلقة اذا كانت طيبة لا حر فيها ولا برد والطلق ضرب من
الاودية والطلق وجع الولادة والعذق النخلة والعرق العظم الذي
عليه اللحم ويقال اصاب ثوبي علق وهو ما علق فجذبه والعمق لغة في العمق
والعلق الاسم من اعلق يعلق قال الشاعر لعرض من الاعراض عبثي
حمامه ويضحي على اقنانه المتن تهتف احب الي قلبي من الديك ديته
وباب ذا ما مال للفلق يصرف ويقال كلمني من فلق فيه والمرق الاتيان
المنتن والمرقاة بصيب النخل والمعق الارض القفر والنبق
تخفيف النبق وهو ثمر السدر ك البرك الصدر والبرك الابل

الكثيرة البارك والترك الابيض قال لبيد فرد مانيا وتركا كالبصل
والدك لغة في الذرك والدرك الاسم من الادراك وسمك البيت
سقفه والضحل مكافور النخل حين ينشق ويقال سو الذنب ويقال هو
الشهد والضنك الضيق والمسك الجلد ويقال هذا ملك يمين
وهو افصح من الكيس وترك الضب ذكره وله تركان ل يقال
بجلي هذا هو لغة في بجلي ومعناه حبسني والنخل لغة في النخيل قال جرير
تريدين كي ارضى وانت بخيلة ومن ذا الذي يرضى الاخلاء بالبخل و
البسل الحرام قال الاعشى اجارتكم بسل علينا محرم وجارتنا حل لكم
وحليلها والبسل الحلال وهذا الحرف من الاضداد قال عبد الله بن
همام السلولي ايثبت ما ذرئم وتحي زيادتي دمي ان اشيغت هنالكم
بسل وبسلا ايضا في معنى امين قال الراجز لاخاطب من نفيك من
رجاكا بسلا وعاد الله من عاداكا والبعل الزوج والزوجة
والبعل ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه من العيون والارض
من غير سقي ولا سماء ويقال من بعل هذه الناقة اي من مذيها وبعل صنم
كان لقوم الياس وبعلا اسم وهو البعل وهو البقل والبهل اليسير
ويقال اصيب ببتل اي بدخل والتمل ما يبقى في الحياض من الماء ويقال
شعر جثل اي ملتف والجثل العسوب الضخم والجثل السقا
الضخم والجثل الجراد والجثل الجعل والجذل العضو والجذل العود
ويقال عطاء جزل اي جزيل والجزل اليابس من الحطب
والجعل النخل الفصاد والجفل السحاب الذي قد هراق ماءه
وهو الجبل والحبل العهد والحبل الامان والحبل الوصال

ويقال للرمل يستطيل حبل وحبل الوريد عرق بين العنق والمنكب
والحجل الخلخال والحجل القيد ويقال انك لجدل غير عدل اى ظالم ويقال
حفل من الناس اى جمع وهو فى الاصل مصدر والحقل الزرع اذا
تشعب ورقه قبل ان تغلظ سوقه والحقل القراح وهو
حمل المراة وحمل الشجرة ويقال به خبل وهو فساد فى عضو او عقل
ويقال مخلها خدل اى ضخم والخشل المقل ويقال لرؤس الخيلى من الخلا
خيل والاسودة حشل والحضل فى النخل الحظر الذى يحاظر عليه
ويقال ثوب له خمل اى هدب والخمل ديش النعام والدخل ثقب
ضيق ثم يتسع اسفله والدخل الداء والعيب يقال ترى الغيثان
كالنخل وما يدريك ما الدخل والدخل ما دخل على الانسان من
ضيعته من المتالة والزبل عظم سلحفاة البحر قال جرير ترى العيس
الحوليّ حونا يكوعها مسكا من غير عاج ولا زبل والدخل الحقد
والعداوة والرئبل ضرب من الشجر اذا برد الزمان عليها
تفطرت بورق احضر من غير مطر والرجل الرجالة وهو رجل
البعير والرحل المسكن ويقال رجل رذل من قوم اذلال ويقال
رسل اى سهل السير والرطل مكيال وهو نصف منا والرطل
الرجل الرخو وهو الرمل والسجل الدلو الملى ماء والسحل الثوب
من القطن والسحل النقد من الدراهم قال الشاعر فبات بجمع
ثم تم الى منا فاصبح رادا ينفى المزج بالسحل وهو السطل
والسهل نقيض الجبل ورجل سهل الخلق وهو نقيض قولك
ورجل صعب الخلق وسهل من اسماء الرجال ويقال رجل شثل

الاصابع وهو ابدال شئ وشكل الشئ الذى يشاكله فى طبعه
وغير ذلك من اخلاقه ويقال جمع الله شملته اى ما تشتت من امره
وفرق الله شمله اى ما اجتمع من امره والشمل لغة فى الشمال و
والصفل الصغير الرأس والضحل الماء القليل يكون فى الغدير ونحوه
والضهل مثله وهو طبل الدراهم وغيرها والطبل الذى يضرب به
ويقال ما ادرى اى الطبل هو اى الناس هو والطفل البنات النازع
ويقال رجل عبل الذراعين اى ضخم الذراعين ويقال رجل عدل اى
رضا وعدل الشئ مثله من غير جنسه وهو العقل والعقل
الدية والعقل ضرب من الوشى وهو فحل الابل وغيرها و
الفحل الحصير والعنسل الرذل وهو فصل من كتاب والفقر
نقيض النقص والفضل من اسماء الرجال وقبل نقيض بعد
والفقل ما يبس من النبت وهو القمل والكبل القيد والكبل ابدال
من الكبن وكحل السنة الشديدة لا تدخلها الالف واللام
وهى معرفة بمنزلة هنيدة ونحوه وخضاده قول تميم من مقبل
يصف رجلا وملجأ مهر وبين يلقى به الحياء اذا حلفت كحل
هو الام والاب والكهل من الرجال الذى جاوز الثلثين
ومحل الجدب وهو المصل ويقال مهلا فى معنى امهل والنئل البهلم
وهو مؤنثة ويقال ما انتبل نبله اى ما انبته له والنئل بيض
النعام يملأ ماء فيدفنه الرجل فى المفازة فى بدايته ثم يشرب
من مائه فى عودته عند فناء المياه والنخل الولد والنخل
ما يستخبل من الارض اى يستخرج وهى النخل والنخل الناخل

والنخل شجر التمر والنخل الرذل والنسل الولد وهو نصل السيف
ونصل السهم والنصل الخذاء والنصل الارض الغليظة ونصل السيف
الحديدة التي اسفل جفنه قال الشاعر الى ملك لا ينصف الشاق
نعله اجلا وان كانت طوال الاحامله والنعل العقب الذي ليس ظهر البيته
والنعل النافلة ويقال جاء في نعلين له اي في نعلين حلقين وهو النعل والنعل
ايضا قروح تخرج في الجنب يقول المجوس ان ولد الرجل اذا كان من اخته
ثم خطا على النملة شقي صاحبها قال ولا عيب فينا غير عرق يعشر
كوام وانا لا نخط على النمل والهجل المطمئن من الارض قال بالمهجل
منها كاصوات الزنابير هم البهم جمع بهمة والبهم واحد البهوم الارض
في قول بعضهم وهي حدودها والجرم وهو فارسي معرب وجرم قبيلة
من اليمن ويقال قلم جرم لا حرف له والجرم الخرقة تدخل في حيا الناقة
ويقال رجل جهم اي ضخم الوجه ويقال لمرفق جحم اي نتوء والجزم
ضبط الرجل امره واخذه بالوثيقة والحزم من الارض ارفع
من الحزن والحزم انف الجبل والحضم الخضيم وهو في الاصل مصدر
والحظم من الباذي ومن كل طائر منقاره ومن كل دابة مقدم انفه
وفمه والدهم الجيش الكثير والزحم لما يزحم به الشيء والردم
السيد وهو في الاصل مصدر ورسم الدار ما كان من اثارها لاصقا
بالارض ورقم الثوب كتابه وهو في الاصل مصدر والرقم من الخز
ما رقم والسلم الدلو لها عروة واحدة والسلم الصلح وسلم من اسماء الرجال
وهو السهم والسهم النصيب ايضا وسهم من اسماء الرجال وسهم
البيت جائزه وهو الشحم وشرم من البحر خليج منه ويقال رجل

سهم اي ذكي الفؤاد ويقال الف صمم اي تام ورجل صمم اي غليظ
قال المرار ومستظري صمما فقال دابة نحيفا وقد اجرى من الرجل
الصمم والعزم الجلد وهو فارسي معرب والضخم العظيم من كل شيء
والطعم حتى كانوا في الدهر الاول فانقرضوا والطعم ما يودبه الذوق
ويقال ما فلان ذي طعم اذا لم تكن له نفس ويقال ما ادري اي الطعم
هو اي الناس هو والطلم ماء الاسنان وهو عجم الحروف والعجم
صغار الابل والعظم واحد العظام وعظم الرجل حشبه والعقم
ضرب من الوشي والغم شدة الحر والاخذ بالنفس وقال وغتم نجم
غير مستقل وغنم من اسماء الرجال والفخم جمع فخمة ورجل فخم اي عظيم
القدر ويقال رجل قدم اي عنى ثقيل احمق والقرم ما تستقرم به المرأة
والفحم المتمثل والفحم الشيخ الهرم والقرم السيد واصل القرم الفحل
وهو الكرم والكرم القلادة ايضا والكلم واحد الكلوم وهي الجراح
وهو اللخم ولخم قبيلة من اليمن وقيل من معد وهو النجم والنجم اسم يقع
على الثريا والنجم ما لم يكن على ساق وهو خلاف الشجر والنجم الوقت
ويقال نظم من لؤلؤ وهو في الاصل مصدر والهجم القدح الضخم
ويقال دماؤهم هدم بينهم اذا لم يودوا والهرم ضرب من الحمض
وهرم القريع ما تكسر منه ن هو البطن والبطن دون الفنيلة
والبطن الغامض من الارض الداخل والبطن جانب الطويل من الرئيسين
والجفن جفن العين وجفن السيف والجفن الكرم والحتن لغة في الحتن
وهو المثل والحزن ضد السهل من الارض والحزن من بلاد العرب والحزن حي
من غسان وهم الذين ذكرهم الاخطل في قوله تسئله الصبر من غسان

اذ حضروا والحزن كيف قراءة الغلمة الحشر والزد واحد الزدون وهي
اماكن مرتفعة يكون فيها والرعن انف الجبل والرهن المرهون وهو
في الاصل مصدر والسكن اهل الدار قال ذو الرمة فباكرن السكن
الذين تحملوا عن الدار والمستخلف المتبدل والسمن سمن البقر وقد يكون
للمرعى قال امرئ القيس وذكر مغزاله فتملأ بيتنا اقطا وسمنا وحسبك
من غنى شبع وري ويقال رجل مشتن الاصابع اذا كان خشنها والشجن
واحد الشجون وهي اعالي الوادي والشفن الكيس وهو صحن الدار
والصحن القدح الكبير ويقال ما ادري اي الطبن هو اي الناس هو
وجنة عدن بطنان الجنة وفيها دار الرحمن والغضن واحد غضون
الدرع والجلد وغيره وهو قرن الثور وغيره والقرن الجبل الصغير
والقرن الخصلة من الشعر والقرن الدفعة من العرق والقرن ثمنوه
سنة ويقال ثلثون سنة والقرن كالعقلة احتضم الى شريح في جارية
بها قرن فقال اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب وان لم يصب
الارض فليس بعيب والقرن من السن يقال فلان قرن فلان في السن
اي تربه وسمي ذو القرنين بذلك لانه ضرب على قرنيه وهما جانبا الرأس
ويقال الملك من ملوك حمير ذو القرنين لصغيرتين كانتا له وقرن النساء
شعورهن وقرن الشمس ناحيتها واول ما يبدو منها في الطلوع وكبن
الدلو ما يثنى من شفتها ويقال عرفت ذاك في لحن كلامه اي في فحوى كلامه
ويقال رمح لدن اي لين واللدن الشدة والمتن الظهر والمتن ما صلب
من الارض في ارتفاع والمتن من السهم ما دون الزاوية منه الى وسطه
ويقال رجل متن من الرجال اي صلب والمحن الطويل ومعن من اسماء الرجل

والمعن

والمعن الشيء اليسير الهين وقال فان هلاك مالك غير معن وو
ومكن الضب بيضه قال ابو المهدي ومكر الضباب طعام العرب
ولا تشتهيه نفوس العجم ولحن جمع انا من غير لفظها وضم اخرها
تشبيها بالغاية كقوله تعالى الامر من قبل ومن بعد وقال قوم كان
اصلها لحن ثم فعل بها ما فعل بقط لتشبيهه اخواتها ه بلة
مبنية على الفتح وقد ينصب ما بعدها فيكون بمعنى دع وقد
ترتفعه بمعنى كيف ويقال ذهب دمدمها اي هدرا ومما
الحقت الهاء من هذا البناء ويقال جذبة من عز للجدوب
منه مرة وهي الجعبة ويقال مطرنا مطرا انبت عنه الجنبة وهي نبت
ويقال اعطيني جنبة ما هذا فيعطيه خلا فيتخذ منه علبة ويقال
نزل فلان جنبة اي ناحية قال الراعي لابنته احليد ان اباك ضاف
وساده همام باناجنبة ودخيلا اي احدهما باطن والاخر ظاهر وهي
الحربة والحصبة لغة في الحصبة والحلبة خيل تجمع للسباق من كل
ادب لا تخرج من موضع واحد والوطبة القضب وهي الرغبة
والرهبة تقتضي الرغبة ويقال ما رأيته منذ سنبة اي منذ زمن من
الدهر قال اعرابي في ابي الحسين الكسائي ايا حسن ما زرتكم منذ سنبة
من الدهر الا لحاجة تفلس ويقال هل عندكم شربة ماء اي
ما يشرب منه مرة والشطبة السعفة الخضراء ويقال جاريته
شطبة اي طويلة ويقال جاء بصربة تنوي الوجه للبين
الحامض جدا ويقال نوى غربة اي بعيدة ويقال اصبح جلده
غصبة واحدة وذلك اذا يبس الجدري جلده وهي الكبة وكل بيت

مُرتفع فهو كبة والمحبة الشاة التي ولي لبنها والذبة الشدة واللهبة
العطش وذبة من اسماء النساء وهو خفاف بن ذبة السلمي وذبه
امه وكانت سوداء والغبة لغة في الغبة وهي الشربة ويقال اصابته
نكبة اي صدمة من الدهر والهضبة الجبل المنبسط وجه الارض والهضب
المطر ث ويقال جاءت بغتة اي فجاة ويقال رجل فيه ختنة اي تواضع
ويقال كان ذلك الامر فلتة اي فجاة منفلتا به والفلتة اخر ليلة من كل شهر
ويقال هي لخر يوم الشهر الذي بعده الشهر الحرام ث الوعثة القرط
وهي رعثة الديك ج البلجة لغة في البلجة وهي مع التحور والدلجة
سرى الليل ويقال ما لي عليه عرجة اي تعريج والفجة لغة في الفحة وهي
السربة ويقال اللهم ائتنا بالفرجة من هذا الغم وهي المفجة
وهي الفارسية معربة والقاف والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام
العرب واللهجة لغة في اللهجة وهي ضفيفة وهي النجة وقد يكنى
بها عن المراة والنجة واحدة النفاج الوتل وهي البقرح الترحة
نقيض الفرحة ويقال فلان بنام الصبحة والصبحة اي ينام حين
يصبح وصرحة الدار عرضها وصفحة العنق جانبها وكذلك صفحة
كل شيء والطلحة واحدة الطلح وهو شجر من العضاه عظام وبها
سمي الرجل طلحة ويقال الطلحة الموزنة قول الله تعالى وطلح منضود
ويقال لك عندي فرحة اي لشر تاتي وفرحة بمعنى والفحة خلقة الدبر
والقرحة واحدة القرح اللفحة لغة في اللفحة د يقال عندي مجدة ذاك
اي علم ذاك ويقال هو ابن بجدتها اذا كان دليلا خريتا ويقال هي لك بردة
يمينها اي خالصا ويقال هو لبردة بمعنى اذا كان معلوما لك والبلدة

الشغرة والبلدة واحد البلاد والبلدة اسم لابلد وهو الذي ليس بمقرون
الحاجبين والبلدة موضع بين الغايم وسعد الزابج وهي من منازل القمر
والجمدة بنت ويكنى الذئب ابا جعدة ويقال شاة جلدة اذا كانت
لا لبن لها والجلدة واحد الجلاد وهي ادسم الابل لبنا والوقدة
همدة بين الدنيا والاخرة والزندة العود الاسفل الذي يقدح به
والشهدة اخص من الشهد والصعدة رمح قصير والقحدة الشاة
ويقال ما دابتنا لهذا الغلام مصدة اي بردة والنجدة المكروه و
المشقر ونجدة من اسماء الرجال والهمدة ما بين النقبتين ذ يقال
جلست نبذة ونبذة اي ناحية ر البئرة واحدة البئر والبحرة
الارض يقال هذه بحرتنا اي ارضنا ويقال لقيته صحرة بحرة اذا لقيته
وليس وبينه شيء والبدرة عشرة الف درهم ويقال عين بدرة
اي تبدر بالنظر والبدرة سيلة السحالة ما دامت ترضع والبصرة
حجارة رخوة الى البياض ما هي وبها سميت البصرة قال ذو الرمة ندا
عين باسم الشيب في متثلم جوانبه من بصرة وسلام والبقرة واحدة
البقر وبقرة البخم سقوطه وهي بكرة البئر والبكرة تانيث البكر و
يقال جاؤا على بكرة والتبرة الحفرة وبئرة اسم موضع والمجرة الشدة
والضيق والجسرة الناقة الطويلة العظيمة والجفرة الانثى من اولاد
المعز اذا بلغت اربعة اشهر وهي الجمرة والجمرة واحدة جمار النخل
وهن ثلث جمرات وجمرات العرب ثلث عبس بن بغيض وضبة بن اد
والحرث بن كعب ويقال رايته جمرة وكلمته جمرة اي جهارا والحبرة
السرور والنجرة الناحية يقال في المثل ربض حجرة وبرقى وسطا

ويقال عين حذرة اى مكتنزة صلبة قال امرؤ القيس وعين لها
حدرة بدرة . وشقت ما اوقيهما من خروام حزرة امراة جرير
وحزرة المال خياره وجاء فى الحديث لاتاخذوا حزرات اموال الناس يعنى
فى الصدقة والحسرة اشد الندامة والحفرة قرب الشئ ويقال كلمته
بحفرت فلان اى حضر فلان والدبرة المشادة والدبرة الهزيمة فى القتال
وهى اسم من الادبار وجاء فى الحديث لاقطع فى الدغرة وهو اخذ الشئ
اخلاسا والذهرة الدنيا حسنها وزينتها والسبرة الغداة الباردة
وسكرة الموت شدتة والشذرة ما يلتقط من المعدن من الذهب
من غير اذابة بالمحارة والسفرة السكين العظيم ويقال اصفر القوم
شفرتهم اى حادهم وشفرة السيف حده ويقال لقيتهم صبرة صبرة
اذا لم يكن بينك وبينه شئ وهى الصخرة والصقرة شدة وقع الشمس
وصخرة من اسماء الرجال ويقال انهم لذو واطشرة اى سعة من العيش
والطشرة الحماة والعبرة تحلب الدمع والعثرة الزلة ويقال
احد عشرة ليلة الى تسع عشرة بتسكين الشين وكسرها بمعنى والغمرة
الشدة والغمرة واحدة الغمار من الماء والفترة ما بين الرسولين
من رسل الله تعالى والفترة الفتور والقطرة واحد القطر ويقال مفازة
قفرة وقفر بمعنى ويقال علت فلانا كبرة اذا اسن ويقال اذن
حشرة مشرة اذا كانت لطيفة حسنة قال الشاعر فى صفة
فرس لها اذن حشرة مشرة . كاذليط مرخ ذاما صفر . والنبرة الهمزة
والنثرة بين الشاربين حيال وترة الانف وكذلك هى من الاسد
وكوكب فى السماء كانه لطخ سحاب يسمى نثرة الاسد والنثرة الدرع

الواسعة ويقال لقيته فى النذرة اى فيما بين الايام والنطرة عين الجن
ويقال به نظرة اى مس الجن ونفرة الرجل رهطه ويقال ما اتاه بنفرة
اى شيئا والهبرة القطعة من اللحم اذا كانت مجتمعة ز امراة برزة
بادزة ظاهر العفاف الحمزة بقلة قال انس بن مالك كنا فى رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم ببقلة كنت اجتنيها وكان مكنى ابا حمزة والهمزة
النبرة س يقال هم خمسة رجال وهن خمس نسوة والفرسة قوة تاخذ
فى العنق فتفرسها ش يقال اصابتهم بغشة من مطر وهى قليل منه
لايسيل والجحشة تانيث الجحش وكبشة من اسماء النساء وابو كبشة
رجل من خزاعة والكمشة الناقة الصغيرة الضرع ص الحرصة
الحارصة وهى السحجة التى تحرص الجلد اى تشقه والحمصة الجوع
يقال ليس للبطنة خير من حمصة تتبعها وهى عرصة الدار وكل
بقعة ليس فيها بناء فهى عرصة والغرصنة ريح الحدب ض
والنخفة القطعة الضخمة من اللحم ط البسطة الزيادة فى العلم
والجسم والمخطة الخمر الحامضة والسقطة العثرة ومات عيطة
اى شابا قال امية بن ابى الصلت الثقفى من لم يمت عبطة يمت
هرما للموت كاس فالمرء ذايقها ظ يقال فيه غلظة اى غلظ
ع البضعة القطعة من اللحم المجتمعة والبقعة لغة فى البقعة
والثلعة مجرى ما ارتفع من الارض الى بطن الوادى وهى انهبط
من الارض ايضا وهى حرف من الاضداد ويقال اجمع لى هذين فى دفعة
اى دفعهما معا والربعة الجنة ورجل ربعة اى مربوع الخلق ويقال
له على امراته رجعة ورجعة بمعنى والكلام الفخ وهى الركعة ويقال

هم سبعة وهن سبعة ويقال في المثل اخذه اخذ سبعة وهي
اسم رجل كان قويا ويقال هي تخفيف سبعة تعني بها اللبوة وهي
ازق من الاسد معرفة لانها نكرة اذا اردن بها اللبوة واذا
اردت بها الرجل فانه لا ينصرف فانه معرفة ويقال به سفعة من
الجن اي مس منه والسلعة الشجة ويقال قوم شجعة اي شجعاء
والشمعة اخص من الشمع وهي من كلام المولدين والفصحا يخركون
الميم بالفتح ويقال صدعت الغنم صدعتين اذا فرقتهما فرقتين وصفة
الفرس حسن القيام عليه وهي القصعة وهي تشبع العشرة و
القفعة الزنبيل والقلعة الحصين والهقعة الدابرة التي تكون
في عرض ذوري الفرس والهقعة منزل من منازل القمر ع الردغة
وحل شديد ف الحرفة سمة من سمات الابل وهي في الجسد
بمنزلة القمر في الانف والحشفة الحركة والرجفة الزلزلة
والوصفة واحدة الوصف وهي الجمادة المحماة يقال في المثل
خذ من الوصفة ما عليها والزغفة الدرع الواسعة والسحفة
الشحمة التي على الظهر ويقال به سخفة اي جوع والسدفة
لغة في السدفة ويقال في راسه سعفة وهي داء والشدفة
السدفة وهي الصخرة وهي تشبع الخمسة ونحوهم والصرفة
منزل من منازل القمر وسمي صرفة لانصراف البرد واقبال
الحر والطرفة الاسم من قولك طرفت عينه ويقال اصابته طرفة
اي قذاة والعرفة توحة يخرج بالكف والقصفة الرقاة
وقصفة القوم دفعتهم والخفة واحدة الخفاف وهي الحجارة

العراض الرقاق والنشفة واحدة النشف وهي حجارة تدلك
بها الاقدام قال الراجز طوبى لمن كانت له هزشفة ٠ ونشفة
يملأ منها كفه ق هي حلقة القوم وحلقة الباب والحلقة
الدرع والشرقة المشرفة والصفقة في البيعة والبيع الضرب
على اليد ويقال ليوم المشقر يوم الصفقة والعذقة الاسم
من عذقت الشاة اذا ربطت في صوفها صوفة تخالف
لونها والفهقة مركب العنق في الراس والعلقة نبت يدبغ
به اء التركة البيضة بيضة الراس وهي فلكة المغزل والنهكة
الاسم من نهكته الحمى اذا بلغت منه واجهدته ل يقال
صدقة بتلة اي بانت من صاحبها وتجلة حي من بني سليم
ويقال هي بعلته وبعله اي زوجه والبعلة تانيث البعل و
يقال عليه بهلة الله تعالى اي لعنة الله تعالى والحقلة واحدة الحقل
وهو الفراح يقال لا ينبت البقلة الا الحقلة وحشنة البطن
ما بين السرة والعانة والحضلة الخلة والحملة الهدبة
والرتلة باطن الفخذ والرعلة القطعة من الخيل والرعلة
الزمة والرعلة واحدة الرعال وهي الدقل والرقلة واحدة
الرقال وهي الطوال من النخل ودملة مدينة من مدائن
الشام ودملة من اسماء النساء والرملة اخص من الرتل
والسخلة الصغيرة من اولاد الغنم والشملة كساء يشتمل به
والشهلة العجوز والطملة لغة في الظملة وهي الحمارة
والبطين وعبلة اسم جارية والعفلة الاسم من غفل يغفل

وهي الفضلة من الشئ اى البقية والفضلة من الابل نحو الصرمة
والكهلة العجوز والمقلة حصاة القسيم قال الشاعر قذفوا سيدهم
فى وردطة قذفك المقلة وسط المعترك ويقال اعطنى مكلة
دكبتيك اى جمة دكبتيك والنشلة الدرع الواسعة وهى النخلة
وموضع يقال له بطن نخلة وفضلة من اسماء الرجال وهى النملة
والنملة واحدة النمل وهى قروح والنملة شوى فى الحافر م البهمة
من اولاد الغنم الصغير والبهمة تستعمل فى موضع نهابة كانها
المرة فى قياس قول الاصمعى والجمة العين فى لغة اليمن ويقال اخذه
بجلميه اى جمع والجهمة لغة فى الجهمة ويقال اصابت بنى فلان خمة
خطمة اى سنة وجدب والوضمة واحدة الوضام وهى صخور
عظام امثال الجزر والرقمة جانب الوادى والرقمتان هنتان فى
قوايم الشاة متقابلتان كالظفرين والرجمة بمنزلة النباة
ويقال ما يمضى فلان رجمة اى شيئا ويقال عليه رحمة اى
رحام ويقال هو العبد ذلمة اى قده قد العبد والزغمة لغة فى
الزلمة والسحمة اخص من الشحم وطحمة السيل دفعته ويقال
اتتنا طحمة من الناس وهى اكثر من القادية والقادية اول
جماعة تطراء عليك والعقمة ضرب من الوشى وفحمة العشاء
شدة ظلمته والفحمة واحدة الفحم ويقال وجدت فغمة الطيب
اى ريحه واللحمة اخص من اللحم واللحمة لغة فى اللحمة فى المعنيين
جميعا واللحمة ضرب من النبت والنعمة لنعم والنغمة الصوت
والهجمة الخمسون من الابل الى ما زادت وقال الاصمعى هى مائة

والهزمة

والهزمة النقرة فى الصخرة واشباهه من كل شئ ن الشتة
لارض اللبنة وبتصغيرها سميت بثتة وهى الجفنة والجفنة
ايضا الاصل من اصول الكرم وجفنة قبيلة من اليمن وحمنة
من اسماء النساء ويقال ما له سعنة ولا معنة اى شئ وهو
الطعنة واللعنة الاسم من اللعن والمتة المتن ويقال ملها
سعنة ولا معنة ويقال انها لحسنة المهنة اى الجذمة
يقال عليه برهمة من الدهر ومن من الدهر والجبهة مسجد
الرجل حيث يصيبه ندب السجود والجبهة الخيل والجبهة منزل
من منازل القمر والجلهة ما استقبلك من حروف الوادى قال
لبيد فغلا فروع الايهقان واطفلت بالجلهتين ظباؤها
ونعامها والردهة النقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء والندهة
الكثرة من المال والنكهة ريح الفم ومما جاء منسوبا من هذا
البناء د هو البردى ع القلعى الرصاص ف اذا نسب الى الحريف
قيل حرفى وهو عود صنمى م الخطمى لغة فى الخطمى باب فعل
بضم الفاء وسكين العين الترب التراب وهو الثقب والجلب لغة
فى الجلب فى المعنيين جميعا والحقب ثمانون سنة ويقال اكثر من
ذلك والحرب ثقب الفرك والحرب ايضا منقطع الجمهور والحشب
جمع حشبة ويقال ام خارجة خطب نكح لغة فى خطب النكح والخلف
اللفيف والخلب الطين والدلب شجر العيشام وهو رجب الصدر
والرطب الكلاء الرطب والوهب الرهب والسخت من اللبن ما يخرج
من اللبن من الخلف والشرب الاسم من شرب يشرب والصلب كل شئ من الظهر وصه فقار

ويقال شئ صُلْبٌ اى صليب والصُّلْبُ الحسب قال عدى بن زيد اجل ان
الله قد فضلكم فوق ما احكن بصُلْبٍ واِزار والصُّلْبُ موضع بالصمان و
العُجْبُ الاسم من الاعجاب والعُرْبُ العرب والعُتْبُ الكلام والعُطْبُ
القُطْنُ والعُقْبُ العاقبة والقُرْبُ من الشاكلة الى مراق البطن و
القُصْبُ الامعاء والقَطْبُ قطب الرحا والقُطْبُ كوكب بين الجدى
والفرقدين والقُلْبُ النخلة والقُلْبُ السوار والقُنْبُ وعاء ذكر
الفرس والكُبْتُ تخفيف الكُبْتِ وهو الكَبْتُ والنُّصْبُ الشر من قوله
جل وعز بنصب وعذاب والنُّقْبُ جمع النقبة وهى اول ما يبدو من الجرب
قال دريد بن الصمة مُبَدِّلًا يبدو محاسنه بضع الهناء مواضع النُّقْبِ
وهو حرب العين والثوب والهُلْبُ شعر ذنب الفرس وقال افلت
وانحس الذنب كلاهما اذا لبهلبه ت البرث الوجل الدليل والحرث الابرة
وهو سمها وكذا حرث الفاس ونحوها والسحت ما لا يحل كسبه
والسلت ضرب من الشعير صغار الحب قال القشر والصلت التكبن
الكبير ت الخبث الاثم من الخباثة وخبث من اسماء النساء
والمكث الاثم من المكث هو ثلث الشئ ج البرج القصر والحصن
والمرج جوالق ذو اذنين والدرج حفش النسا الخلق دون
العدولى من السفن ع المرح الجراحة وهو جنح الليل وجنح الليل عتمة
والركح ناحية الجبل المشرفة على الهوى وهو الرتح ويقال خل عن
سجيح الطريق اى عن وسطه والصبح الفجر ويقال اتيته لصبح
خامسة اى لصبح من الليلة الخامسة كما تقول لخمس خامسة والفلح
الاسم من الاصطلاح والفتح الاسم من القباحة والفرح وجمع

الجراحات والفلح شئ يكون فى الوادى يضيق اعلاه ويتسع اسفله
والنجح الاسم من انجاح الحاجة والنضح المتسع من الارض ويقال
كان يقال لام خارجة خطب فتقول نكح د هو البرد الجد لغة فى الجد
وهو قتيلة الخبر وقال لئن بعثتم المحمدين دائرا لقد غنيت فى غير
يؤس ولا جحد والجلد جمع جلد وهو الجند والجهد الطاقة يقال هذا
جهده وهو قول الله تعالى والذين لا يجدون الا جهدهم والخلد الخلود
وداد الخلد من اسماء الجنان والخالد ضرب من الجرزان اعمى والرشد
الرشاد وهو زبد التين والزهد الاسم من الزهادة والسخد ما غلظ
يخرج مع الولد والسكد العطاء والشهد العسل وعند لغة فى عند
والكرد جيل من الناس واللحد لغة فى اللحد والغدن الحنك وصفق
العنق والنقد ضرب من الشجر والنكد النوق الغزيرات اللبن
قال الكميت وحاودت الكند الجلد ولم يكن لعقبة قدر المستعير
معقب ذ يقال لم اره منذ يومين وهى فى الاصل كلمتان فيما قال بعض
المتقدمين جعلتا واحدة واصلها من اذ فاختلطا فتغير بناؤهما
وهى خافضة لما بعدها ر البحر الامر العظيم واليسر البلح اذا
عظم وما وبسر اى غض طرى والبسر الطرف من كل شئ ويقال البسر
غلظ الشئ مثل بسر الجبل والبهر الاسم من الانبهار وهو حجر الضبع
وغيرها ويقال ما احسن جهرته وهو ما يجهر منه وحجر من اسماء
الرجال والعرب تقول عند الامر تنكره حجرا له اى دفعا له وقال
عوذ بربى منكم وحجر والحضر الاسم الاحضار والخبر العلم والخبر
الاسم من الخسران والدبر نقيض القبل والذخر الذخيرة يقال هو

مبنى على ذكر وذكر بعضه والسحر الرية والنكر المنكر وشفر كل شئ حرفه
ومنه شفر الوادى وشفر العين والصبر واحد الاصبار يقال اخذها
باصبارها اى كلها والصبر الارض التى فيها حصباء وليست
بغليظة والصبر الجانب من كل شئ ويقال على كل شئ وفى الحديث
سد المنتهى صبر الجنة والصبر بيلة من غسان والصبر قلب
البصر والصفر الصغار وهو الذل والصفر الذى يعمل منه الاينة
وهو النحاس الجيد والضمر الضمور والطهر نقيض الحيض
وهو ظفر الاصبع والظفر فى السية ما وراء مقعد الوتر الى طرف
القوس وهو صلاة الظهر ويقال اتيته ظهرا صكة عمى ر
اعمى اذا اتيته فى الظهيرة ويقال ناقة عبر اسفار اى تعبر
عليها الاسفار والعبر سخنة العين والعسر نقيض اليسر
والعشر الجزء من اجزاء العشرة ويقال لقيته عن عفر اى بعد شهر
وعفر النار معظمها والعفر مهر المرأة اذا وطئت على شبهة
وعفر الدار اصلها فى لغة اهل الحجاز والعمر العمر يقال اطال الله
عمرك وعمنى والعبر بقية اللبن فى الضرع والغفر ولد الاروية
قال بشر وصعب يزل الغفر عن قذفاته بحافاية بان طوال وعرعر
والغمر الذى لم يجرب الامور والفطر ضرب من الكمأة والفطر
الاسم من الفطر يقال فطرت المرأة العجين حتى استبان منه الفطر
والقتر الجانب والقطر الجانب ايضا والقطر العود الذى يتجر به
ويقال هو كبير قومه اذا كان اقدمهم فى النسب يقال الولاء للكبرا اى
المشايخ جمع اكبر وكبر الشئ عظمه والكثر من المال الكثير والكثر

من القوس

من القوس الذى فيه الوتر والمهر ولد الفرس ويقال شئ نكر اى
منكر والهجر الاسم من الاهجار وهو الافحاش فى المنطق ز هو الجرز
والجرز لغة فى الجرز والجبز اسم المخبوز والوجر الاوثان قرأ مجاهد
والوجز فاهجر والوتر لغة فى الارز وهى لعبد القيس والكوز
الجوالق الصغير ويقال انت على بجز حاجتك وهو الاسم من
الابجاز س هو النرس والحرس طعام الولادة والجحش مقبض
الوامى من القوس وهو العرس يذكر ويؤنث والفرس فارس ش
العوش عرق فى العنق قال ذو الرمة قد اهتز عرشيه الحسام
المذكر والفحش الاسم من الافحاش ص الحرص الحلقة من الذهب
او الفضة والحرص السنان والحرص القضيب من الشجرة وهو القرم
وقرص الشمس اسم عين الشمس ض البغض نقيض الحب والحرض
الاسنان وربض المدينة وسطها وربض الرجل امرأته والعرض
الناحية يقال ضربت به عرض الحائط ويقال ما ذقت عمضا
اى ما نمت والنغض ضرب من الشئ ط السخط لغة فى
السخت والسقط لغة فى السقط من الرمل والمرأة والنار
جميعا وهو القرط وقرط من اسماء الرجال والقسط جزء البحر
وهو المشط والمشط بنت صفير والمشط سلاميات ظهر القدم
يقال انكسر مشط قدميه ويقال ما ادرى اى النخط هو اى النار
هو ظ الوعظ مدخل النصل فى السهم ع يقال ضربه بجمع كفه
ويقال للمرأة هى بجمع اى عذراء ملك بضعها قبل الفرج وقيل النكاح
ويقال ماتت بجمع اى ولدها فى بطنها ويقال امركم بجمع فلا تفشوه

اى مجتمع مكتوم والخلع من الاختلاع والمصفع الناحية ويقال كنا
فى ضبيع فلان اى فى كنفه وناحيته ويقال به قطع اى انبهار غ
الوسع منتهى الكف عند الفصل وهو الرفغ وهو الصدغ ف
جعف حى من اليمن منهم عبد الله ابن الحر وهو الحرف والخسف لغة
فى الخسف من قولك بئس الخسف والخلف الاسم من الاختلاف والسخف
دقة العقل ويقال اولاه عرفا اى معروفا والعرف الاسم من الاعتراف
والعرف عرف الفرس وقول الله عز وجل والمرسلات عرفا يقال هو
مستعار من عرف الفرس اى يتتابعون كعرف الفرس ويقال
ارسلت بالعرف اى بالمعروف واللطف الاسم من اللطافة ق
الحمق الحماقة وهو الخلق والسحق البعد وهو عمق البئر وهو العمق
والفرق لغة فى الفرقان قال الشاعر ومشيرى كأنى بالفرق • و
نظيره الحسان والحسن ك البنك الاصل وهو الفتك وهى
القتل مجاهرة وهى لغة فى الفتك والفلك السفينة وهى
واحد وجمع يذكر ويؤنث والمتك الوثاوث ويقال الارتج وهو
الملك والملك الجلبان ل البخل لغة فى البخل والبزل جمع بازل من
الابل وهو جمع على غير قياس ويقال ذهب دمه بطلا اى هدرا
والبطل الباطل والنغل زيادة فى الاخلاق وهو نغل اللبن وغيره
والتكل لغة فى التكل والجعل ما جعل للانسان من شئ على الشئ يفعله
وجمل من اسماء النساء والحمل ما يسمع له صوت قال الراجز لو كنت
قد اوتيت علم الحمل علم سليمان كلام النمل والرسل تخفيف الرسل
والرغل ضرب من الحمض وهو سفل الدار وعلوها والشغل لغة

فى الشغل والصقل الجنب والغسل الاسم من الاغتسال ويقال
ارض غفل للتى لا علم فيها ودابة غفل للتى لا سمة بها وهو الفحل
والقبل نقيض الدبر ويقال انزل بقبل هذا الجبل اى بشفحه ويقال
كان ذلك فى قبل الشتاء وفى قبل الصيف اى فى اوله ويقال وقع
السهم بقبل الهدف وبدبره وهو القفل وهو الكعل ويقال للغلاة
كعل اذا كان كثير المال والمقل ثمر الدوم والمهل دردى الزيت
ويقال هو النحاس المذاب والقبل البناله ويقال طعام كثير النزل
والنزل هو النفل م البدن احتمال الرجل لما حمل والبرم جمع برمة و
البطم الحبة الحضراء والجرم الذنب والحرم الاحرام قال عائشة رض
كنت اطيبه بحله وحرمه اى عند احرامه والحكم الحكمة وخضم
كل شئ ناحيته والوغم الوغم ورهم من اسماء النساء والوغم الوغم
والوهم السهم قال ابو النجم يذكر وهم الكفل المشرجا والشرج
باطن الحوران والسقم لغة فى السقم والشكم الجزاء والصئم جمع صئم
وهو من نعت الضخم والصرم صريمة الطعام قال يخاطب امرأة
اودت شجاع الجوع لو تعلمينه • واورث غيرى من عيالك بالطعم • ويقال
انه لموسع عليه فى الطعم والظلم القلادة العجم العجم والعدم
العدم والعزم العزم والعصم اثر كل شئ من او وغفران او غيره
قال الاصمعى وسمعت امراة اعرابية تقول لجارتها اعطينى
عصم حنائك اى ما سلت منه وعظم الشئ اكثره والعقم العقم
ويقال اخذت بقصميه اى بذقنه ولحيته واللحم ضرب من السمك
سمك البحر ونعم من اسماء النساء ان البدن جمع بدنة والحزن الحزن والحصن

الخصانة قالت امراة لابنتها ادنى لوتى من حيث التوب على الواكث
والخنش جمع خنشى والدخر الجاروس وهو الدهن ودهن حتى من اليمن والورد
اسفل وهو الركن والسخن نقيض البارد والسعن وعاء من اداعية الشراب
والصفن شئ يكون مثل الزكوة يتوضا فيه وهو العفن وهو القطن واللبن
جمع لبون من الشاة وهو ذات اللبن ويقال رماح لدن وهى جمع قولك رمح
لدن اى ليّن يهتز من طوله ويقال رجال لسن اى بلغاء وهى جمع قولك
رجل لسن والمزن السحاب ه الشده لغة فى الشده وهو التجر ويقال
هو الشغل ويقال برازين قوه وكذلك الخمز والبغال وهى جمع فاره ويقال
قمت على كرم اى على مشقة وبعضهم يجعل الكره والكره واحدا والكنه
الوقت والكنه القدر والكنه الغاية ومما الحقت الهاء فرق بينا
التربة التراب والجلبة الجلدة التى تعلو الجرح عند البرء والجلبة كالاثر
والجلبة الجوع وهى الحلبة وهى خربة الاذن وجربة الورك والجزبة
عروة المزادة والخطية اسم المخطوب والخلبة الليفة والدربة الاسم
من دربت الشئ اى اعتدته والربية المرقاة والرحية الاسم من
رحيب النخلة وهو اذ يبنى حولها جدار تعتمد عليه وهى الركبة ويقال
فلان بعيد السربة اى بعيد المذهب قال الشنفرى هيهات انشأت
سربتى والسربة جماعة الطير والبظاء والحمر ونحوها قال ذو الرمة
سوى ما اصاب الذيب منه وسربة طافت به من امهات الجوا
ويقال فيه شربة من حمرة اى اشراب والشعبة المسيل الصغير
الفرقة وشعبة من اسماء الرجال والشعبة القصن فى اعلى و
الشعبة الطائفة من الشئ والشعبة الردية والصحبة الاحجار

فى الاصل

فى الاصل مصدر وعتبة من اسماء الرجال والعصبة من الرجال العشرة
الى الاربعين والعطبة قطنة محترقة والعقبة التوبة يقال تمت عقبتك
والعقبة الشئ من المرق يردده مستعير القدر اذا ردها فيها وعقبة
من اسماء الرجال والعلبة المحلب يكون من جلود والغربة الاسم
من الاغراب والقربة القربى فى الوهم والقطبة فصال الاهداف
وقطبة من اسماء الرجال والكبة الطرنة والكبة المقمزة والكوبة الكرب
والكلبة شدة البرد قال الشاعر انجمت قوة الشتاء وكانت قد
اقامت بكلبة وقطار واللجبة لغة فى اللجبة واللغبة الذى يقلب
ورجل نجبة اى خيار الندبة الاسم من ندب الميت والنسبة الاسم
من نسبة الى ابيه ونشبة من اسماء الرجال والنقبة الجرعة والنقبة
اللون قال ذو الرمة يصيف الثور ولاح ازهر مشهور بنقبته
كانه حين يعلو عاقرا لهب والنقبة قطعة من الثوب تشد
كالازار والنقبة واحدة النقب والنهبة المنتهب شئ ينتهب
اى يغنم والهدبة الخملة وهى الهلبة ت السكنة كل شئ اسكت
به صبيا او غيره والصمة مثل السكنة ويقال به نكنة برئ وغيره
ت البهنة البقرة الوحشية وبهنة قبيلة من سليم ج البلجة
فى اخر الليل عند الصبح والدرجة شئ يدرج ثم يدخل فى حيا
النافقة ثم تسمه وتطنه ولدها فترامه والدلجة الاسم من
الادلاج والسبحة كساء اسود ويقال ما لى عليه عرجة
اى تعريج والفحمة الجرعة ويقال بينهما وحة اى ايراج والمهجة
الدم حكى عن اعرابى انه قال دفقت مهجته اى دمه ح يقال هذه

بُرْجَةٌ من البُرْجِ للناقةِ اذا كانتْ من خِيارِ الإبلِ والذُّبْجَةُ وَجَعٌ في الحَلْقِ
والوُدْجَةُ سُتْرَةٌ تكونُ في مؤخرِ البيتِ والوُكَةُ البَقِيَّةُ من الثَّرِيدِ
تبقى في الجفنةِ ويقال قضيتُ بُسْحَتِي وهي التطوعُ من الصلوةِ
والسُّبْحَةُ التي يُسَبَّحُ بها وسُبْحَانَ وجْهِ ربِّنا جل وعز جلاله ونورُه
والسِّبْحَةُ ثوبٌ من جلودٍ والشُّفْعَةُ البُسْرَةُ اذا احمرتْ قليلا و
يقال فلانٌ بِنامِ الضُّحَةِ اذا نامَ حينَ يُصْبِحُ ويقال لكَ عندي
فُوحَةُ ان بشرتني وفُوحَةٌ بمعنىً والفُسْحَةُ السَّعَةُ ويقال اعطِني
قَدْحَةً من مَرَقَتِكَ اي غُرْفَةً والفُرْحَةُ واحدةُ الفُرُحِ والفُسْحَةُ
من الاقتِماحِ كاللُّقْمَةِ من الالتِقامِ والمُلْحَةُ واحدةُ المُلَحِ من
الاحاديثِ قال الاصمعي نِلْتُ بالمِلْحِ خ النُّسْخَةُ اسمُ المُنْتَسِخِ
ويقال فلانٌ يجدُ نَفْخَةً ونَفَخَةً اذا انتفخَ بطنُهُ د يقال عِنْدَهُ
بُجْدَةُ ذاكَ اي علمُ ذاكَ والبُرْدَةُ كِساءٌ تَلْبَسُهُ الاعرابُ والبُلْدَةُ
البَلْدَةُ وهما من الأبَلِدِ والزُّبْدَةُ اخَصُّ من الزُّبْدِ والشُّهْدَةُ
اخَصُّ من الشَّهْدِ وهي العُقْدَةُ والعُقْدَةُ الضَّيْعَةُ ويقال
جبرتَ يدَهُ على عُقْدَةٍ اي على عَثْمٍ اي كسرٍ ويقال انتَ عُمْدَتُنا
اي عَمِيدُنا ويقال انّ لي فيه عُهْدَةً اي نظراً اصلحُ به ما فيه
من خَلَلٍ ويقال عُهْدَتُهُ على فلانٍ اي ما ادركَ فيه من دَرَكٍ
فاصلاحُهُ عليه ويقال للبعيرِ نِعْمَ العُقْدَةُ هذا اي نِعْمَ
المُقْتَعَدُ المُسْتَكْرَجُ ذ الزُّبْدَةُ خِرْقَةُ الحيضِ يقال جلس
فلانٌ بَنْذَةً اي ناحيةً ر البُسْرَةُ من النباتِ ما ارتفعَ
عن وجهِ الارضِ شيئاً ولم يطُلْ ويقال اتيتُهُ بُكْرَةً وفي البُكْرَةِ

وبُكْرَةٌ

وبُكْرَةٌ والبُهْرَةُ وسطُ الوادي ومعظمُهُ والشُّجْرَةُ مثلُ البُهْرَةِ
والثُّغْرَةُ الثَّغْرُ وثَغْرَةُ النَّحْرِ ثُغْرُوتَهُ ويقال به حُشْرَةٌ اي سُعالٌ او
حُشُونَةٌ في الصدرِ ويقال للفرسِ انهُ لعظيمُ الجُفْرَةِ اي الجوفِ
قال النابغة الجعدي فتاً يا بطريرٍ مرهفٍ جُفْرَةُ المحزمِ منهُ
فسَعَلْ والجُفْرَةُ سَعَةٌ في الارضِ مستديرةٌ وهي الجُحْرَةُ والجُحْرَةُ
خُطْبَرَةٌ للإبلِ والجُدْرَةُ من الإبلِ نحو الضَّرْمَةِ ويقال كلمتهُ بُخْفُرَةِ
فلانٍ لغةٌ في قولكَ بحَفْرَةِ فلانٍ وهي الحُفْرَةُ والخُبْزَةُ النَّصِيبُ
وحُذْرَةُ حيٌّ من الانصارِ اليهم يَنْسُبُ ابو سعيدٍ الخُدْرِيُّ
ويقال دَفَتْ حُفْرَتَكَ اي دِمْنَتُكَ والحُمْرَةُ شيءٌ سَنْسُوخٌ من
السَّعَفِ اصفرُ من المُصَلَّى وخُمْرَةُ العجينِ الذي يسميهِ الناسُ
الخَمِيرَ وكذلكَ خُمْرَةُ النَّبِيذِ والطِّيبِ ويقال ذهبتْ ذُكْرَةُ السَّيْفِ
اي حِدَّتُهُ وكذلكَ ذُكْرَةُ الرَّجُلِ حِدَّتُهُ والزُّبْرَةُ القِطْعَةُ من
الحديدِ وزُبْرَةُ الاسدِ مجتمعُ شَعْرِ قفاهُ والزُّبْرَةُ منزلٌ من
منازلِ القمرِ ويقال للفرسِ انهُ لعظيمُ النُّفْرَةِ اي الجوفِ
والنُّكْرَةُ زُقَيْقٌ يكونُ فيهِ الشرابُ وغيرُهُ والزُّمْرَةُ الجماعةُ
من الناسِ وزُهْرَةُ حيٌّ من قريشٍ وهم اخوالُ النبيِّ صلى الله عليه
وسلم والسُّتْرَةُ ما يستترُ بهِ الصيادُ وغيرُهُ والسُّخْرَةُ السُّخْرِيَّةُ
وهي السُّخْرَةُ ويقال خادمٌ سُخْرَةٌ اي مُسَخَّرٌ قال عمرُ رضي الله عنه
انا في سُخْرَةِ العربِ والسُّفْرَةُ طعامٌ يُتَّخَذُ للمسافرِ وهي السَّفِيرَةُ
وهي الصُّبْرَةُ من الطعامِ والصُّدْرَةُ من الانسانِ ما اشرفَ
من اعلى صدرِهِ والجُمْرَةُ واحدةُ الجَمْرِ وهي العروقُ المتعقدةُ

فى الجسد والعذرة وجع فى الحلق والعذرة من الدابة الشعر
الذى يقبض عليه الراكب عند ركوبه والعذرة من النخوم
وهى عذرة العذراء وعذرة قبيلة من اليمن والعسرة
نقيض الميسرة والعصرة الملجأ قال ابو ذبيدة الطائى صاديا
يستغيث غير مغاث ولقد كان عصرة المنجود وهى العرة و
اصلها من الزيادة ويقال اغزوا هذا الامر بغزتيه اى
اصلحوه بما ينبغى ان يصلح به والقترة ناموس الصايد و
يقال هو ابن عمة قصرة اى دنيا ويقال اخذه قهرة اى اضطرارا
والمهرة تانيث المهر وهى النشزة والنقرة قطعة
فضة مذابة والنقرة حفرة فى الارض غير كبيرة ونقرة القفا
كذلك ز الجذعة العمود والجزعة كتلة من تمر ونحوه والجزعة
حيث يثنى طرف الازار والخبزة الظلمة والخزعة الكبرة
والقمزة الكثبة والنهزة الاسم من انتهزه اى افترضه ويقال
ما هو بنهزة لمختلس قال الشاعر لا ترة عندهم فتطلبها.
ولا هم نهزة لمختلس س الجمسة البسرة التى ارطبت وهى
صلبة لم تنهضم والحبسة الاسم من الاحتباس يقال طول
الصمت حبسة والحرسة طعام النفساء نفسها والحلسة
الاسم من الاختلاس ص يقال الفرصة حلسة هى الرخصة
والوفضة قلب الفرضة والفرصة النوبة تكون بين القوم
يتناوبونها على الماء يقال جاءت فرصتك من البير وهى
القرصة ض يقال فلانة عرضة للزوج اى قوية على الزوج

ويقال لفلان عرضة يقرع بها الناس وذلك اذا صادعهم ويقال
هو له دونه عرضة اذا كان يتعرض له دونه والعرضة خرام الرجل
وقرضة النهر ثلمة التى يستقى منها وهى فرصة الدواة وفرضة
الباب وهى القبضة من الشئ ط بلطة اسم موضع والسلطة
الاسم من التسلط والشرطة واحد الشرط والغلطة القلادة
وهى النقطة يقال راس الخط النقطة الغلطة لغة فى الغلطة
ع هى البقعة من الارض والنزعة الباب والترعة الروضة
والدعة الدرجة وهى الجرعة من الماء وتصغيرها جرى لمثل
املتنى جريعة الذقن اذا اسرف على التلف ثم نجا ويوم الجمعة
يوم العروبة ويقال جمعة من تمر كالقبضة ويقال الحرب جرعة
والخشعة الكمء متواضعة والخلعة الرجل ماله وبعضهم
ينشد بيت جرير بضم الخا على هذا المعنى من شاء بايعته مالى وخلعته
ما كمل التيم فى ديوانهم سطرا ويقال اصابتهم دفعة من مطر
اى قطعة وهى الوقعة وذرعة من اسماء الرجال والسرعة
نقيض البطوء ويقال فعل ذلك رياء وسمعة اذا فعل ليراه الناس
ويسمعوا به ويقال عنده شبعة من طعام اى قدر ما يتبع به
مرة وهى الشفعة يقال قضى له بالدار بالشفعة والتشفعة
وهى القرعة يقال كانت له القرعة اذا قرع اصحابه والقرعة
خيار المال يقال اعطوه قرعته وهى القطعة من الارض
اذا كانت مفروزة حكى عن اعرابى انه قال ورثت قطعة من ابى
ويقال اصابت الناس قطعة اذا انقطع ماؤهم ويقال مجلس قلوة

اذا كان صاحبه يحتاج الى ان يقوم مرة بعد مرة والكسعة الجمع و
اللمعة الموضع الذى لا يصيبه الماء فى الغسل والوضوء من الجسد
واللمعة قطعة من النبات اخذت فى اليبس والمتعة الاسم من التمتع
ومنه متعة الحج ومتعة الطلاق ومتعة النكاح ورجل مجعة
اى احمق ويقال ما عليه مزعة لحم اى قطعة والنجعة الاسم من الانتجاع
غ البلغة ما تتبلغ به من العيش يقال له بلغة من عيش والمضغة
قطعة لحم وقلب الانسان مضغة من جسده ف الترقوة هنة ناتئة
فى وسط الشفة العليا خلفة والحفة ميقات اهل الشام
فى الاحرام واسمها مهيعة والخرفة ما يجتنى من الفواكه يقال اتمر
خرفة الصيام والزلفة الطائفة من اول الليل ويقال داه دلفة
اى قريبا فى الاية والسدفة الظلمة والضوء وهو حرف من الاضداد
وبعضهم يجعل السدفة اختلاط الضوء والظلمة معا كوقتنا ما
بين طلوع الفجر الى الاسفار والسرقة دابة تثقب الشجر وتبنى
فيه بيتا يقال اصنع من سرفة والسلفة ما يتعجله الرجل
قبل الغداء والشدفة لغة فى السدفة وهى شرفة البناء وشرفة
المال خياره والطرفة ما استطرفت ويقال اغرفت من الماء
والمرق غرفة وهو اسم المعروف والغرفة العلية والكلفة الاسم
من التكلف وهى النطفة من العلم وغيره والترفة القليل من
الماء والشراب وهى النطفة والنطفة الماء الصافى قل او كثر
ق البرقة غلظ فيه حجارة ورمل والحرقة الاسم من الاحتراق
والحرقتان بنو سعد وبنو تميم ابنى قيس بن ثعلبة هى الرقة

فى السفر والصدقة الصداق ويقال ما زال ذلك طرقتك اى دابتك
والطرقة واحدة الطرق وهى الاسايع التى فى القوس ويقال اقلعت
الضمغة من شجرتها حتى لم تبق لها علقة والعلقة من العيش الذى
يتبلغ به والعرقة مثل الشربة والغرفة نقيض الالفة ك
البركة طائر من طير الماء ابيض الحنكة الاسم من الانتحال ويقال
بينهم شبكة اى نسب ويقال فيه مسكة من خير اى بقية ل المسئلة
اجرى الراقى ويقال عليه بهلة الله اى لعنة الله تعالى وهى الجملة
ثمر العضاة والحبلة ايضا حلى يجعل فى القلايد قال ويزينها فى النحر
حلى واضح وقلايد من حبلة وسلوس ويقال فى لسانه حكلة اى عجمة
والحصلة لفيفة من شعر والدبلة مثل الكتلة من التاطف وغيره
ويقال هو عالم بدخلته اى بباطن امره والرجلة مصدر الراجل
ويقال راجل جيد الرجلة والرجلة الوجه التى ترتيده يقال
انهم رحلتى وبعير ذو رحلة قوى فى السفر والرجل الجماعة
من الناس والذغلة الدفعة من البول وغيره قال بن احمر يصف
القطاة وفرخاها فاذغلته فى الحشاء زغلة لم تخطئ الجيد
ولم تشفر وهى الشعلة من النار والصقلة الحاصرة يقال قل
ما طافت صقلة قوس الا قصر جنباه وذلك عيب والعزلة الاسم
من الاعتزال يقال العزلة عباده ويقال انه لعطلة من العقل
اى داهية من الدواهى والعطلة الاسم من قولك امرأة عطل
ويقال للغلام عقلة يأخذ بها الناس وذلك اذا صاد عقلهم وهى القبلة
والكتلة والمثلة الاسم من المثل به والمقلة شحمة العين التى تجمع البياض

والسواد ويقال اعطني مكلة ركيتك والمهلة الاسم من الاهلال والنبلة
العطية وبعضهم ينشد وله بالضم على هذا المعنى وهي جمع نبلة اقرح
ان ادراء الكرام وان اورث ذودا شصايص نبلا ارادا اقرح
على جهة الانكار والنقلة الاسم من الانتقال ويقال هو ذو نملة اذا كان
كثير الحركة م البرصة واحدة البراغيث من القدور والبهمة للجماعة من الفرسان
ويقال البهمة الرجل الذي لا يدري من اين يؤتى من شدة بأسه
وهي التهمة وقد تحرك وهي ثلمة الحائط وغيره والجهمة اول ما وخير الليل
وقال وقهوة صهباء باكرتها بجهمة والديك لم ينعب والحرمة
ما لا يحل انتهاكه وهي الحرمة من الخطب وغيره والرجمة واحدة
الرجام وهي حجارة ضخام والحظمة انف الجبل ويقال هو لعبد
زنمة اي قده قد العبد والزنمة لغة في الزلمة والسهمة القرابة
والحظ قال عبد قد يوصل التارح الثاني وقد يقطع ذو السهمة
المغرب. وشرمة اسم موضع ويقال هذه طعمة لك اي رزق لك
والطلمة الخبزة وهي الظلمة وعجمة الرمل اخره والعظمة الشيء
الذي تعظم به المرأة عجيزتها من مرفقة او غيرها هذا في كلام
بني اسد ويقال اصاب الاعراب العجمة اذا اصابهم قحط فدخلوا
بلاد الريف والقحمة المهلكة والقدمة السابقة في الاسلام
والقرمة ان يقطع جلدة من انف البعير لا تبين ثم تجمع على انفه
وهي لحمة الثوب ولحمة الباب وقال الكسائي لحمة الثوب بالفتح لا غير
واللحمة القرابة واللقمة الاكلة ن الشكنة جماعة الطير وجحنة
المعزل المعقفة في رأسه والحقنة الحقرة والحقنة دواء

يحقن

يحقن به المريض والجنبة الشيء الذي تحمله في حضنك وهي الدخنة
وسخنة العين نقيض قرتها والسمنة دواء يسمن به النساء ويقال
الرحم شحنة من الله وشجنة بمعنى والصفنة اداة صغيرة لها حلقة
على حدة والكمنة واحدة العكن من البطن وقرنة الفيل طرفه
والقرنة احدى شعبتي الرحم واللهنة السلفة والمزنة واحدة
المزن والجحنة مصدر الجحين والهدنة السكون والصلح يقال
هدنة على دخن البرهة الزمان والندهة لغة في الندهة وهي
كثرة المال ومن المنسوب هو النجفي وحرفي المتاع سقطه د
البردي ضرب من اجود التمر والجردي واحد حرادي القصب
وهو ردي الزيت الجلذي من الابل الشديد ر البحري الشر
والامر العظيم والدهري المنسوب الى الدهر والسخي لغة
في السخري وقال بعضهم ما كان من السخرة فهو مسخوم وما كان
من الهزو فهو مكسور والعربي ما نبت من السيد على شطوط
الانهار فعظم وقمري منسوب الى طير قمر وهو واحد القمارة
والكدري منسوب الى طير كدر س الدبسي منسوب
الى طير دبس وهو الكرسني ض العرضي من الابل الذي فيه
عجرفية من نشاطه ل السهلي المنسوب الى السهل و
من الهاء الزربية واحد الزرابي والمبطية نياب بيض يؤتى
بها من الشام باب فعل بكسر الفاء وتسكين العين ب
يقال هذه ثب هذه اي لدتها وهن اثاب والثلب الهرم من
ذكور الابل وجلب الرحل احناؤه والجلب من السحاب الرقيق

قال تابط شرا ولست بجلب ريح وقرة ولا بصفاء صلد
عن الخير معزل وخرب الرجل اصحابه والخرب الود والخضب
صوت القيس ويقال رجل قشب اذا كان لا خير فيه اتباع له
والخضب نقيض الجدب ويقال خطب لغة فى قولهم خطب نكح
والخطب الذى يخطب المرأة ويقال ايضا هى خطبه وخطبته للتى
يخطبها والخلب جحاب القلب ومنه يقال للرجل الذى يحبه النساء
انه لخلب لنساء اى يحبه النساء والزدب لغة فى الزرب وهو
مدخل البهم القطيع من البقر والضباء والقطاء وغير ذلك
ويقال فلان امن فى سربه اى فى نفسه وفلان واسع السرب اى
رخى البال والشرب الحظ من الماء فى المثل احرها اقلها شربا والشعب
الشدة والشعب الطريق فى الجبل والشقب كالشق يكون فى الجبل
والعرب يبيس البهمى والقب لغة فى القتب والقب ما حوى
من البطن والقب جميع اداة السانية قال لبيد حتى تحيرت الديار
كانها ذلف والقى قبها المحروم ويقال رجل قشب خشب اذا كان
لا خير فيه والقشب السم والقطب لغة فى القطب والقلب لغة
قلب النخلة والقصب الشعب الصغير فى الجبل واللهب مهواة
ما بين كل جبلين وهنب من اسماء الرجال ت الجبت صنم ويقال
ان الجبت هو الكعبين الاشرف وهذا ليس من محض العربية
لاجتماع الجيم والتاء فى كلمة من غير حرف ذولقى ويقال الجبت الكاهن
ويقال الساحر والزفت الذى يسمى منه المزفت والسبت الجلد
المدبوغ بالقرظ والكفت القدر الصغيرة يقال فى المثل كفت الى

وبيئة واللفت السلجم ويقال لفته مقه اى صفره ولفاه شفاه
ث العرب يقول هو يشتى نخلة الثلث لا يستعمل الثلث الا فى هذا
الموضع والجنث الاصل ويقال رجل حدث ملوك اذا كان صاحب
حديثهم وسرهم والجنث الذنب العظيم ويقال بلغ الغلام الجنث اى
المعصية والطاعة والوبث ضرب من الشجر ما ينبت فى السهل
وهو من الحمض والضيفث ما قبضت عليه من قمائش الارض
واضغاث الاحلام ما اكتسب منها وهو من الاول والمكث
المكث والمنكث واحد انكاث الاخبية والاكبية وهو ما نقض
منها ليغزل ثمانية والنكث من اسماء الرجال ج البنج الاصل
والحدج مثل المحفة الحدج الحمل يقال ليس فى هذا عليك حرج
اى حرج والحرج الودعة والحضيح الماء المكدر يبقى فى الحوض
والحرج الحرام كانه قلب حرج وما يطعم الكلب مما يصيده خرج
قال هميان بن مخافة فاسأدت فى الحوض حضيحا حاضجا والبحيح الاصل
والفرج لغة فى العرج وهو الكثير من الابل والبفج واحد الاعفاج
وهى المصادين والعلج واحد العلوج والعلج العير المستعلج الخلق
والفرخ الذى لا يكتم الريح هو جنح الليل والذبح ما ذبح
والجبح خلية النحل والجمع جباح والريح الريح ويقال ابتة لصبح
خامسة لغة فى قولك لصبح خامسة والطلح المعى من الابل وغيرها
والطلح القراد وهو فصيح النصارى وهو القدح وذلك قبل ان
يراس ويركب نصله والقرح التابل والمسيح واحد المسوح وهو
الملح ويقال ماء ملح ولا يقال ماء ملح والملح الرضاع وكان يقال لام

خادجة خطب فتقول نكح ع النسخ الاصل د هو الجلد والجرد
واحد الجرود وهي مباعر الابل وهو الجعد والوفد القدح الضخم والوفد
العطية ويقال للرجل لسيد سباد اذا كان ذاهبا في اللصوصية وهي
السند والعقد القلادة وعند كلمة تخفض ما بعدها من الاسماء
والفرد واحد الفردة وهي ضرب من الكمأة والغمد علاف السيف
والفند قطعة من الجبل طولا وهو الفرد ويقال قعدك لا ابا لك
وهو يمين العرب والقلد يوم تاتي فيه الربع وهو اللبد وهي الهند
ذ القلد كبد البعير قال اعشى باهلة تكفيه حزة فلذ ان الم بها
من الشواء ويروى شربة العمر ز البزر لغة في البزر ويقال
فلان حسن البشر وهو اسم الاستبشار وبشر من اسماء الرجال
والبصر لغة في البصرة وهي الحجارة الرخوة الى البياض ما هي
وقال ان كنت جلمود بصر لاوثينه اوقد عليه فاحميه
فينصدع ويقال ذهب دمه بطرا اى هدرا والبكر العذراء
والبكر المراة التي ولدت وبكرها ولدها والذكر والانثى فيه سواء
وقال يا بكر بكرين ويا خلب الكبد اصبحت مني كذراع من
عضد والبكر من كل شئ اوله والتبر ما كان من الذهب والفضة
غير مضروب والجذر لغة في الجذر وهو الاصل وهو الجبس والجبر
المداد والجبر العالم والجبر الاثر والجبر الجمال والهيئة والجبر
العطية اليسيرة والحجر منازل ثمود والحجر الانثى من الخيل والحجر
حجر الكعبة والحجر لغة في الحجر وهو واحد والحجور من قول الله تعالى
اللاتي في حجوركم والحجر العقل قال الله تعالى هل في ذلك قسم لذي حجر

والحجر

قال الحجر الحرام من قوله تعالى وحجرا محجورا اى حراما محرما والحذر الحذر
يقال خذ حذرك والحذر السير ويقال ذهب دمه حضرا مضرا
اى هدرا والحضر ما ينام من الابل ونحو ذلك والحظر ما يختضب
به والدبر المال الكثير واحده وجمعه سواء يقال عنده مال دبر
والدبر الشجاع والزبر الكتاب والزفر الحمل والزفر السقاء الذي
يحمل فيه الراعي ماءه والشبر الهيئة والسخاء وهو السير والسحر
الباطل وهو الامر المموه الذي لا حقيقة له والسدر شجر حمله
النبق وورقه غسول والسعر واحد الاسعار وشعر من اسماء
الرجال والشعر الكتاب وهو سكر الماء وهو البشر ويقال شجر
عمان بمعنى وهو الشعر واصله القلم ومنه قولهم ليت شعري وشعرى
من اسماء الرجال ورجل صفر اليدين وبيت صفر من المتاع اى خال
وابو عبيدة يقول في الصفر صفر وهو الصفر والطمر الخلق
من الثياب والعبر جانب الوادي ويقال ناقة عبر اسفار وعبر
اسفار بمعنى والعتر شجر صفار والعتر الذبح والعتر الاصل
وفي المثل عادت لعترها لميس معناه الى عترها والعشر الظماء
من الابل وكذلك الاظماء كلها بالكسر وهو العطر والعفر
الخنزير والعفر الرجل الخبيث المنكر والعكر الاصل والغمر
الحقد والغمر من طرف الثياب الى طرف الابهام والفزر القطيع
من الغنم والفزر قبيلة من تميم وفي المثل لا اتيك مغزى العذر اى
لا اتيك ابدا والعذر اسم لسعد بن زيد مناة بن تميم والفطر الاسم
من الافطار ويقال رجل فطر وقوم فطر اى مفطرون والفكر

الاسم من التفكر والفهر الحجر ملوء الكف وفهر من اسماء الرجال والقثر ضرب
من النبات وهو نحو من الموماة وهي القدر وهو قثر الشجر والقطر النحاس
والقطر نوع من البرود والكبر الكبرياء وكبر السني معظمه قال الله تعالى
عز وجل والذي تولى كبره قال قيس بن الخطيم تنام عن كبر شأنها فاذا
قامت رويدا كاد تعرف والكسر اسفل شقة البيت التي تلي الارض والكسر
لغة في الكسر وهو العضو والكفر لغة في الكفر وهو ظلمة الليل والمزر
ضرب من الاشربة والمصر واحد الامصار وهو للمصر والمصر الحاجز بين
الشيئين وقال عدي بن زيد وجاعل الشمس مصرا لاخفائه بين النهار
وبين الليل قد فصلا ويقال ذهب دمه حضرا مضرا اي هدرا وهو لباغ
له والنبر دويبة تدب على البعير فيتورم منها والهتر السقط من
الكلام والخطايا والهتر العجب وقال يراجع هترا من تماضر هاتفا
ويقال للرجل انه لهتر اهتار اي داهية من الدواهي ز الخبز اللين و
الخبز الغليظ من الرجال والخز لباس من لباس النساء والخز الموضع
الحصين والرجز العذاب والرجز الاصنام والركز الصوت الخفي
والنقد ذئال الناس والغنم س الدرس القطن والجنس الجبان
الضعيف والجرس الصوت والجنس كل ضرب من الشيء من الناس
والطير وغير ذلك وهو اكثر من النوع والحبس حجارة تبنى في الماء
ليتحبس الماء ويقال الحبس مثل المصنعة والحلس كساء يكون تحت البردعة
وهو ما يبسط تحت حر الثياب ايضا والحلس الرابع من سهام الميسر
والخمس الظلم الخمس ملك من ملوك من ملوك اليمن والدبس عصارة
الرطب والدرس الخلق من الثياب والدرس القطن والرجس

في القرآن العذاب والرجس النتن وكل شيء تستقذره فهو رجس
والركس الكثير من الناس والركس الرجس والسرس عضاة
الجبل وهو الفرس وهو مذكر ولا يقال له هذا الاسم والفرس كمة
خشنة والطخش الاصل والطرس الكتاب المحي والعجس مقبض
الرامي من القوس وعرس الرجل امرأته وابن عرس دويبة
والفرس الذي يخرج مع الولد كأنه مخاط والفرس ضرب من
النبت والقنس الاصل والكرس الاصل قال العجاج بمعدن
الملك القديم الكرس والكنرس واحد الاكراس وهي الاصرام
والكرس الاموال والابعاد يتلبد بعضها على بعض والكلس مثل
الصاروج يبنى به واللبس اللباس ويقال رجس نجس اذا انبعثوا
فاذا اوقدوا قالوا نجس وهو النفس والنكس الرجل الضعيف
واصله السهم الذي انكسر فجعل اسفله اعلاه والنمس دابة تقتل
الثعبان ش الحفش وعاء المغازل والحفش البيت الصغير ص
حمص مدينة من مدائن الشام والحرض لغة في الحرض وهو الاشنان
والحلقة من الذهب والمفضة يقال ما تملك المرأة حرضا وحرضا
والحرض لغة في الحرض حرض النخل والدرص ولد الفارة والربوع واشباه
ذلك والدعص قطعة من الرمل مستديرة والوعص كل عرق
من الحائط ما خلا العرق الاسفل فانه رهص وهو الوهص والشقوص
الطائفة من الشيء والقبص العدد الكثير من الناس والنمص ضرب
من النبت ض عرض الرجل نفسه ويقال فلان طيب العرض
ومنتن العرض اي الريح وفلان نقي العرض اي بريء من ان يشتم

او يقاب ويقال عرض الرجل حسبه وعرض الوادى جانبه والعرض الوادى
نفسه والقرض لغة فى القرض والقفض البعير المهزول والنقض
الموضع الذى ينتقض عن الكماة ط الخلط واحد اخلاط الطيب
والخلط السهم الذى ينسب عوده على عوج فلا يزال يتعوج وان قوم
والسبط واحد الاسباط والاشباط من بنى اسرائيل كالقبائل
من العرب وهو سقط الولد وسقط النار وسقط الرمل وهو
منقطعه والسقاط من الطير جناحاه والسمط واحد سموط الدر
وهى المعاليق من الشذور تعلق منه والسمط الجيد من اللؤلؤ وغيره
والقبط قوم فرعون والقسط العدل والقسط الجعبة والقط
الحصة والمط اديم من خز اوغيره والمشط لغة فى المشط والنفط
لغة فى النفط ع السمع نبذ العسل وهو شئ بدع اى مبتدع البضع
من الثلثة الى العشرة من العدد تقول عندى بضعة عشر رجلا وبضع
عشرة امراة والتسع عدد المؤنث وهو جذع النخلة وجذع الوادى
منعطفه والجمع لغة فى الجمع والخذع الخذع والخمع اللص والذئب
ايضا خمع ودرع الحديد مؤنثة ودرع المراة مذكره وحمى الربع
ان تاتيه يوما وتدعه يومين ثم تاتيه اليوم الرابع والربع من
الاظماء والسبع الظمء وكذلك الاظماء كلها والسمع ولد
الضبع من الذئب ويقال ذهب سمعه فى الناس اى صوته ويقال
اللهم سمعا لا لفا اى يسمع به ولا يتم يقال هذا لخير لا يحب والتسع
ما اشبعك من شئ والتبع الاقفار وهو شبع النعل والفرع
لغة فى الضرع ورجل ضبع اليدين اى ضبع والضلع لغة فى الضلع

والطبع

والطبع التهر قال لبيد فتولوا فاتر امشيهم كروايا الطبع همت
بالوجل ويقال اطلع طلع العدو وهو الاسم من الاطلاع ويقال
كن بطلع الوادى وطلع الوادى كلاهما صواب والفقع لغة فى الفقع
والقطع ظلمة اخر الليل قال الله عز وجل فاسر باهلك بقطع من الليل
قال الشاعر لفتى الباب فانظر اين نجم كم علينا من قطع ليلهم
والقطع الطنفسة تكون على كتفى البعير والقطع نصل قصير
عريض والقلع الشراع والقنع اسفل الرمل واعلاه قال
ذو الرمة يصف الخمر وابصرن ان القنع صارت نطافه وانشا
ان البقل ذاو ويابس والقمع لغة فى القمع والكمع الضجيع قال
عنترة وسيفى كالعقيقة فهو كمعى سلاحى لا افل ولا فطار
والمجع الاحمق ومسع من اسماء الشمال وكذلك لسع والتسبع
لغة فى التسع والنطع لغة فى النطع غ يقال حمق بلغ اذا بلغ مع
حمقه حاجته والدبغ الدباغ والضبغ ما يصطبغ به وما يصبغ به
ايضا ويقال ذهب دمه فرغا اى هدرا ويقال ملغ ملغ اتباع
له وقد يفرد قال دؤبة والملغ يكون بالكلام الا ملغ فاقود الملغ
يقال اعرابى جلف اى جاف واصله المسلوخة بلا راس ولا قوائم
ولا بطن للجلف فعال النخل ورجل خلف لجوج والخلف الموخ
من الرمل والخلف الهدى يكون بين القوم والخشف ولد الظبية
وخلف الناقة بمنزلة ضرع البقرة والخلف الصلع التى فى اخر
الاضلاع والردف الرديف وهو المرتدف خلف الراكب
والردف فى العروض الالف التى فى مثل قوله عفت الديار محلها فمقامها

فانما سميت رفقا لانها خلف القافية والقافية هي الميم والرفق
الكفل والسيف الستر والسيف الورقة وقال تقلقل سيف
المخ في جعبة صفر وصفه بالمصدر ولم يقل جعبة صفرة ويقال
سراب رف اي يجب والرف بنت يدبغ الاديم به والصنف
واحد الاصناف والضعف واحد الاضعاف والطرف الكريم
من الخيل والطرف الطارف وقال بذلت له من كل طرف وتالد
وهو ظلف البقرة والشاة والظبي والظلف المتابعة في المشي
وغيره والظلف الموضع الخشن والرفق الصبر ويقال ما عرف
عرفي الاباخرة اي ما عرفني الا اخيرا وعطفا الرجل جانباه
من لدن راسه الى وركيه والقحف العظيم الذي فوق الدماغ
وبجمعه جرى المثل رماه بالقحاف راسه والقحف اناء من خشب
يقال ماله قدح ولا قحف فالقدح اناء من جلود والقحف ما
ذكرنا وقوف الشجرة قشرها وكذلك قوف الجزرة وغيرها
والقرف الادم الاحمر والقطف العنقود من العنب
وبجمعه جاء القران قطوفها دانية والكسف القطعة
من الشيء ويقال هو جمع كسفة مثل عشبة وعشب والكلف
العاشق والكنف وعاء يكون فيه اداة الراعي وبتصغيرها
جاء الحديث كنيف ملي علما والنصف احد جزئي الكمال
والنصف النصفة الحلق المال الكثير والحلق خاتم الملك قال
الحجل واعطى منك الحلق ابيض ماجد رديف ملوك ما تغيب
نوافله والحرق السخي الكريم والدرق حمل شجر في جوفه كالقراد

والرتق

والرتق الحبل الذي تربق فيه البهمة وهو الرزق والوشق الاسم
من رشق يرشق وهو الوجر من الرمي وهو السلق والسلق الذئب
ايضا وشدق الفم والوادي جانباه ويقال ما به طرق اي قوة واصل
الطرق الشحم فكني به عنها لانها اكثر ما تكون عنه ويقال سولك
طلقا اي حلالا والعتق العتاق والعذق الكباسة وهو عرق
الشجرة ويقال في الشراب عرق من الماء ليس بالكثير والعشق
العشق والعلق النفيس من كل شيء والفرق القطيع من الغنم
والفرق طائفة من الناس ومن كل شيء والفشق الفسوق والقوس
القوس التي عملت من عود مشقوق والعشق الداهية ويقال
هو لرقة اي لزيقه ويقال هذه الدار بلزق هذه والسق
مثل اللزق واللصق ايضا مثلهما واللفق احد لغتي الملاءة
والمشق المغرة ك ترك اسم موضع والسلك الخيط الذي ينظم
فيه اللؤلؤ والسلك الخيط الذي يخاط به الثوب والشركة التشرك
والشرك الاسم من الاشتراك وهو العلك والفتك لغة في الفلك
والفرك الفروك وهو بغض المرأة زوجها وهو المسك يذكر ويؤنث
والملك ما ملكت عينك من مال وخول ويقال ركب فلان ملك
الطريق اي وسطه وقال اقامت على ملك الطريق فملكه لها
ولمنكوب المطايا جوانبه ل البدل البدل والثقل واحد لا ثقال
ويقال مال جبل اي كثير والجذل واحد الاجذال وهي اصول
الخطب العظام والجذل واحد الاجذال وهي ما ظهر من رؤوس
الجبال والجبل الداهية والجحل لغة في الجحل وهو القيد و

والحلحال والحسل ولد الضب يقال في المثل لا ابتك سن الحسل اى
وذلك ان الحسل لا تسقط له سن والحمل واحد الاحمال وهي
الرحل ويقال كان ذاك على رجل فلان اى في عهده والرجل
جماعة من الجراد والرسل اللبن ويقال على رسلك اى ابتد و
الوطل لغة في الوطل والوتل السرجين وسفل الدار نقيض
علوها والشبل ولد الاسد والطفل واحد الاطفال والطمل
اللص الفاسق والعجل ولد البقرة وعجل قبيلة من ربيعة
والعدل واحد الاعدال يقال هو عدله اى عديله والفسل الخطمي
وما يغسل به الرأس والفشل العدو والفضل الاحمق والكفل
النصيب والكفل الذي لا يثبت على الخيل والكفل ما اكتفل به
الراكب من كساء ونحوه والمثل النظير ويقال رجل مثل للخفي
الشخص القليل الجسم والمذل مثل المدل ويقال فعل نفل اى خلق
ويقال رجل نكل للذي ينكل به اعداءه والنكل القيد والنكل
لجام البريد والحقل الظليم م الجذم الاصل والجرم الجسد
والجرم الصوت والجرم اللون والجسم بدن الرجل والجرم الحرم
والحرم الواجب في قول بعضهم يفسره في قول الله عز وجل وحرم
على قرية اهلكناها انهم لا يرجعون وهو الحلم والحلم واحد
الاحلام قال اوس بن حجر وينهى ذوي الاحلام عن حلومهم
وارفع صوتي للنعام الخضم والحلم الصديق واصل الحلم كما مس
المطبي والوغم لغة في الوغم والوغم لغة في الوغم والسلم صلح و
السلم السلام وقال وقفنا فقلنا ايه سلم فسلمت كما اكل بالبرق

الغمام الرائح والصرم ابيات من الناس مجتمعة والطرم العسل
والطرم الزبد والعكم العدل والعكم نمط تجعل فيه المرأة ذخيرتها
والعلم نقيض الجهل ويقال قدما كان كذا وكذا وهو اسم من القدم جعل
اسما للزمان والقسم النصيب من الخير والقسم الحال ويقال الخليقة
وقال وطبيخ نجاز او طبيخ اميهة صغير العظام سبي الفسم املط.
تقول كانت امه به حاملا وبها نجاز اى سفال او اميهة اى جدري
فجاءت به ضاويا والهدم الحلقان هو التبن والتبن اكبر
الاقدام ويقال رجل تقن اى حاذق بالاشياء ويقال افصح
من تقنه اى من سوسه وتقن من اسماء الرجال والحين الدهل
والحين المثل والحصن واحد الحصون وحصن من اسماء الرجال
وحضنا الشيء جانباه والحضن ما دون الابط الى الكشح والجدن
الصديق والدمن ما سودوا من اثار البعير وغيره وهو اسم
الحبس وهو الذهن والسجن المحبس والضبن ما بين الابط
والكشح اول الحمل الابط ثم الضبن ثم الحضن والضغن
الحقد ويقال كان هذا في ضمنه اى فيما تضمنه والطحن الدقيق
والعهن الصوف المصبوغ ويقال فلان قرن فلان اذا كان مثله
في الشجاعة والكدن ما توطئ به المرأة نفسها في الهودج
من الثياب ويقال كم لبن غنمك كما تقول رسل غنمك هذا
قول الكسائي وقال يونس هو جمع لبون ويقال لكل قوم لسن
اى لغة يتكلمون بها م الرقة الاسم من قولك رفهت الابل
والشبه الاسم من اشبه يشبه والشبه لغة في الشبه الذي

تعلم منه لابنية يقال كوز شبيه وشبهه والفقه الفطنة والعلم
والفقه الفهم ومما الحقت الهاء من هذا البناء ب الجربة المزرعة
قال الشاعر تحذر ماء المزن عن جزيية على جربة تعلو الديار عروبها و
يقال لحسن الحسبة في الامر اذا كان حسن التدبير والنظر هو سريع
الحسبة اى الحساب والحقبة واحدة الحقب وهى السنون ويقال
عليه عقبة اى عسر وشدة والجمال اذا كان عليه اثر ذلك ويقال ما يفعل
ذلك الا عقبة القمر اذا كان يفعله فى كل شهر مرة والقتبة واحدة
الاقتاب فى قول بعضهم وهى الانقاء وهى القرنة واللجبة الشاة التى
ولى لبنها وفيها ثلث لغات لجبة ولجبة ولجبة والنسبة لغة فى النسبة
والنقبة من الانتقاب يقال انها لحسنة النقبة ج الفرجة فى الثوب
بمنزلة الفرجة فى الخائط ح اللفحة الحلوب وهى المدحة والمنحة
المنيحة وفى الحديث المنحة مردودة خ يقال فلان يجد نخة
ونخة اذا انتفخ بطنه د الثقدة الكرية والجلدة احق
من الجلد والرثة الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون
ويقال هو لرشده وهو نقيض قولك لزينة والوعدة الاسم
من الايعاد والقشدة ثفل الثمن والقصدة الكسرة من
الرماح وعزها والقلدة مثل القشدة وكندة حى من اليمن
واللبدة مثل الزندة ذ الزبزبة الصوفة التى بهناء بها القراد
قال الشاعر يا عقيد اللوم لولا نفحتى كنت كالزبزبة ملقى بالفناء
والفلذة القطعة من اللحم المستطيلة ر يقال كلمته بحضرة فلان
لغة فى قولك بحضرت فلان والخبرة الاسم من الاختبار ويقال انها

الحسنة الحزة من الاختمار يقال فى المثل ان العوان اذا لا تعلم الخمرة
والدبرة نقيض القبلة يقال له قبلة لا دبرة والذكرة الذكر وقال
انى لم بك الخيال يطيف ومطانه لك ذكرة وشعوف ويقال
ولد فلان شطرة اى نصف ذكور ونصف اناث والعبرة الاثم
من الاعتبار وعثرة الرجل دهطه الادنون ويقال ما له عذيرة
اى عذرة والعشرة الاسم من المعاشرة والعذرة القطعة من اللحم
اذا كانت مجتمعة والفطرة الحلقة الفقرة القفادة والفكرة الاسم
من التفكر وبن فترة حية الى الصغر ما هى وهى العشرة ويقال فلان
كبرة ولد ابويه اذا كان اكبرهم المذكر والمؤنث فيه سواء والكسرة
واحدة الكسر والحزة الخبرة الهجرة الاسم من المهاجرة والهجران ز
يقال فلان عجرة ولد ابويه اذا كان اخرهم س هو حسن اللبسة ش
الحمشة الاسم من قولك احمشته اى اغضبته ص الفرصة القطعة
من القطن وغيره تمسح بها المرأة من الحيض ض البغضة شدة
البغض ط الحنطة البر والخلطة العشرة والهرطة النخة الكبيرة
ظ الحفظة الغضب وهى الغلظة ع البدعة نقيض السنة والتبعة
عدد المذكور والخلعة واحد الخلع ويقال على امرأته رجعة ورجعة
والفتح افصح والرجعة فى الصدقة اذا وجبت عليك ما لك استان
من الابل فاخذ المصدق مكانها استانا فوقها او دونها فتلك التى
اخذها رجعة لانه ارتجعها من الذى وجب وهى السلفة ويقال
قوم سجعة اى شجعان ونظيره غلام وغلمة والشرعة الشريعة
والشرعة الوتر ويقال انه ليحب الضجعة اى الاضطجاع وهى

القِطْعَةُ والنِّسْعَةُ الشَّيْءُ غ هي ضِبْغَةُ اللهِ اي دِينُ اللهِ جلَّ وعزَّ
واصلُهُ من ضَبْغِ النِّساءِ اولادَهُنَّ في ماءِ لهم ف هي الحِرْقَةُ ويقال هُنَّ
تَمْشِينَ حِلْفَةً اي تَذْهَبْنَ هٰذِهِ ويَجِئْنَ هٰذِهِ ويقال بنو فلانٍ حِلْفَةٌ
مثل قولك شِطْرَةٌ والخِلْفَةُ اختلافُ اللَّيلِ والنَّهارِ ويقال اخَذَتْهُ
خِلْفَةٌ اذا اختَلَفَ الى المَتَوَضَّا ويقال من اينَ خِلْفَتُكُم اي من اين تَسْتَقُونَ
والخِلْفَةُ نَباتٌ وَرَقٍ دُونَ وَرَقٍ ويقال الخِلْفَةُ ما بَقِيَ في الصَّيْفِ والعِدَّةُ
من الرِّجالِ ما بَيْنَ العَشَرَةِ الى الخَمْسِينَ ويقال من قِوَّتِكَ اي من بَيْنِهِم
بامرِكَ وامُّ قِرْفَةَ اسمُ امرأةٍ يقالُ في المَثَلِ امْنَعُ من امِّ قِرْفَةَ والقِرْفَةُ
العِشْرَةُ والقِرْفَةُ قِشْرٌ يُجْعَلُ في الدَّوَاءِ والكِسْفَةُ ق الحِرْقَةُ الجماعةُ
من النَّاسِ وهي الحِرَّةُ والحَلِيقَةُ القِطْرَةُ والرِّبْقَةُ الحَلْقَةُ تَشُدُّ بها البَهْمَةُ
والثِّقْلُ الدُّبَّةُ والعِلْقَةُ ثَوْبٌ صَغِيرٌ وهو اوَّلُ ثوبٍ يُتَّخَذُ للصَّبِيِّ
والفِرْقَةُ واحِدَةُ الفِرَقِ من النَّاسِ والفِلْقَةُ الكِسْرَةُ ك البَرَكَةُ
الصَّدْرُ والبَرَكَةُ الحَوْضُ ل يقال ثَوْبٌ بِذْلَةٌ لما يُبْتَذَلُ من الثِّيابِ
والجِبْلَةُ الخَلِيقَةُ ويقال للرَّجُلِ اذا كان غَلِيظًا انَّهُ لَذُو جِبْلَةٍ ودِجْلَةُ
نَهْرُ بَغْدادَ والرِّجْلَةُ بَقْلَةُ الحَمْقاءِ يقال هو احمَقُ من رِجْلِهِ والرِّجْلَةُ
واحدةُ الرِّجْلِ وهي مَسايِلُ الماءِ والرِّجْلَةُ الارْتِحالُ والسِّفْلَةُ
نَقِيضُ العِلْيَةِ والعِجْلَةُ المَزادَةُ والعَجْلَةُ ضَرْبٌ من النَّبْتِ
قال الرَّاجِزُ عليكَ سِرْدَاحًا من السِّرْدَاحِ ذا عِجْلَةٍ وذا نَقِيٍّ
ضاحِ العِجْلَةُ واحدةُ العِجْلِ والغِزْلَةُ جَمْعُ غَزالٍ والفَسِيلَةُ
آسٌ يُطْرَى بأفاويهِ التَّطَيُّبِ ويُتَشَطَّبُ به والفَحْلَةُ مَصْدَرُ
الفَحْلِ وقِبْلَةُ اهلِ الاسلامِ الكَعْبَةُ ويقال ما لَهُ قِبْلَةٌ ولا دِبْرَةٌ

اذا لم

اذا لم يَهْتَدِ بِجِهَةِ امرِهِ ويقال من اين قِبْلَتُكَ اي من اين جِهَتُكَ والنِّحْلَةُ
الدَّعْوَى ويقال اعْطاها مَهْرَها نِحْلَةً وذلك اذا لم يَأْخُذْ عِوَضًا م الخِذْفَةُ
السَّوْطُ وقال ابيد صاحِبُ الخِذْفَةِ غيرُ فَشَلٍ اي سريعٌ عند وقْعِ السَّوْطِ
عبَّرَ عن بقيةِ السَّوْطِ بالخِذْفَةِ والجِذْمَةُ القِطْعَةُ من الشَّيْءِ يُقْتَطَعُ جِذْمُهُ
اي اصلُهُ والجِرْمَةُ الذين يَجْتَرِمُونَ النَّخْلَ اي يَصْرِمُونَ قال امرؤ القيس
عَلَوْنَ بانْطاكِيَةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ كَجِرْمَةِ نَخْلٍ او كَجَنَّةِ يَثْرِبَ والجِرْمَةُ من الابلِ نحو
الصِّرْمَةِ والحِرْمَةُ الفِلْمَةُ وفي الحديثِ الذي تَدْرِكُهُمُ السَّاعَةُ يُبْعَثُ عليهم
الحِرْمَةُ والحِشْمَةُ الاسمُ من الاحْتِشامِ والحِكْمَةُ فَهْمُ المعاني والرِّهْمَةُ
المطرُ الضَّعِيفُ الدَّائِمُ والصِّرْمَةُ من الابلِ ما بَيْنَ العَشَرَةِ الى الاربَعِينَ
والعِصْمَةُ الحَبْلُ والسَّبَبُ والجَمْعُ عِصَمٌ قال اللهُ تعالى ولا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ
الكَوافِرِ والفِلْمَةُ جمعُ الفِلامِ والقِسْمَةُ الاسمُ من الاقْسامِ و
القِصْمَةُ الكَسْرَةُ وفي الحديثِ اسْتَعِنُوا ولو عن قِسْمَةِ السِّواكِ والكَلِمَةُ
لغةٌ عِيمٌ في الكَلِمَةِ والنِّقْمَةُ اليَدُ والضِّيعَةُ وهي النِّقْمَةُ للنِّظامِ ت
البِطْنَةُ الكِظَّةُ يقال لَيْسَ للبِطْنَةِ خَيْرٌ من خَمَصَةٍ تَتْبَعُها الخِشْنَةُ
الحِقْدُ وقال الاَلْأَرَى ذا خِشْنَةٍ في فُؤادِهِ يَجُمُّها الاَسِيدُ و
دَفِينُها والدِّمْنَةُ السِّرْجِينُ يُجْمَعُ في الدَّارِ والدِّمْنَةُ الدَّخَلُ
ويقال الرَّحِمُ شُجْنَةٌ من اللهِ تعالى وهذا نحوُ قَوْلِهِم الرَّحِمُ مُشْتَقَّةٌ
من الرَّحْمانِ وشِجْنَةٌ من اسْماءِ الرِّجالِ والشَّحْنَةُ العَداوَةُ وضِئَةُ الرَّجُلِ
عِيالُهُ ويقال للرَّجُلِ اذا كان مَرِيضًا حَبِيثًا هو غِرْنَةٌ لا يُطاقُ وهي الغِرَّةُ
والاصلُ الاخْتِبارُ والكِدْنَةُ الشَّحْمُ واللَّحْمُ يقال للرَّجُلِ انَّهُ لَحَسَنُ
الكِدْنَةِ والمِحْنَةُ ما امْتُحِنَ به الانسانُ من مَلِيَّةٍ والمِهْنَةُ الخِدْمَةُ

قال الاصمعي هي باطل لا يقال انما الكلام مهنة ومما جاء منسوبا
ث الجنبي الحداد ويقال الوزاد وقال لبيد احكم الجنبي من عوراتها
كل حرباء اذا اكره صل ر السنجري لغة في السنجري وبعضهم يقول البنجري
من الهزء والسنجري من السحر ويقال جعله ظهريا وذلك مثل قولهم
جعلت كلامه دبر اذني والقهقري القصارة س الكرسي لغة
في الكرسي اذا نسب الى الربيع قيل ربعي ع وربعي من اسماء الرجال
م الحرمي المنسوب الى الحرم وقال ضراء بن حرمي تفاحش غارها
وكل من استعار ثيابا من اهل الحرم فهو حرمي منهم وهو الخطمي الذي
يغسل الرأس ويشد هذا البيت على هذه اللغة كان غسله خطمي
بمشفرها باب فعل بفتح الفاء والعين ب الشعب ميل الوادي
والشعب الماء المستنقع في نقرة او حفرة والجدب الجمار الذي
فيه خشونة والحلب الجلبة والحدب ما ارتفع من الارض
وهو الحسب ويقال ليكن عملك بحسب كذا اي بقدره وهو فعل
في معنى مفعول كما يقال نفض في معنى منفوض والحصب ما حصبت
به في النار من الحطب اي رمي به والحطب مثله وهو الحطب
والحقب الحبل الذي يشد مما يلي ثيل البعير وحلب مدينة
بالشام والحلب اللبن المحلوب والحلب من الجبانة مثل الصدقة
مما لا يكون وظيفة معلومة والحرب ذكر الحباري وقال ولا يزال
حرب مقنع وهو الخشب وهو الذهب والرتب
الشدة وقال ذو الرمة ما في عيشه رتب وهو رجب
مضر واشتقاقه من رجبته اذا هيبته وعظمته وهو الركب

والرعب

والرعب صغار ديش الطائر والرقب الطريق الضيقة قال ابو ذؤيب
وستلف مثل فوق الواس تخلجه مطارب ذهب امياها فيخ والرب
البيت في الارض ويقال الماء الذي يسيل من القربة سرب وهو
السلب والشذب ما قطع من الشجر والقرب الضغ الاحمر والقرب
اللبن الحامض جدا والصلب لغة في الصلب قال العجاج في صلب
مثل العنان المؤدم والصلب ما صلب من الارض والقرب
العسل الابيض الغليظ والعقب الدرج والعرب اهل الامصار
والاعراب اهل البدو ويقال رجل عزب لا امرأة له والعصب جمع
عصبة والعصب الخيار يقال ذاك رجل من عصب القوم ومن خيارهم
والعقب الذي تحمل منه الاوتار والغرب ضرب من التمر والغرب الفضة
والغرب الماء الذي يسيل البئر والحوض ويقال اصابه سهم عرب اذا كان
لا يدرى من رماه والغرب الخمر والقب رجل صغير على قدر التمام
ويقال رتب بصباص لسير الليلة التي يصبح الماء في صبيحتها وهو
القصب والصقب مجاري من العيون والقصب ثياب من كتان
ناعمة رقاق والقصب عظام اليدين والرجلين وكل عظم
مستدير اجوف فهو قصب وكذلك ما اتخذ من فضة او غيرها
وقصب الرية عروق غلاظ فيها فهو مخارج النفس ومجاريه
والكسب القرب وكرب النخل الذي ييبس فيصير مثل الكتف
متى كان حكم الله في كرب النخل والكرب الحبل الذي يشد
على العراقي ثم يثنى ثم يثلث وهو اللقب وسهب النار لسانها
وكنى ابو لهب بذلك لجماله والنجب لحاء الشجرة والندب

الاثر اذا لم يرتفع عن الجلد والندب الحفر وهو النسب والنشب
المال والهدب كل ورق ليس له عرض ت يقال رجل له ثبت
عند الحمل اى ثبات ث والثفث فى المناسك ما كان من نحو
البدن وتقليم الاظفار واشباه ذلك والجدث القبر وهو الحدث
ورجل حدث اى حديث السن وخبث الحديد نقيض جيده
والوقث الخشن والوقث الجماع والرمث الطوف قال جميل
تمنيت من جنى بثينة اننا على رمث فى البحر ليس لنا وفر والثبث
ذويبة الارجل عظيمة الرأس سميت بذلك لتثبيتها بما دبت
عليه والشعث ما تشعث من امر يقال لم الله شعثك ويقال
ابتنه ملث الظلام اى عند اختلاط الظلام ج البذج من
اولاد الضأن مثل العتود من اولاد المعز قال الراجز قد هلكت
جارتنا من الهمج والبنج ما بين الكاهل الى الظهر والحدج المحفل
اذا اشتد وصلب والحرج حشب يشد بعضه الى بعض يحمل
فيه الموتى والحرج الناقة الضامر ومكان حرج اى ضيق والدرج
جمع درجة والدرج واحد الادراج من قولك درجت ادراجى
واسمرت ادراجى اذا رجعت جئت خلة درج القب
والدلج الاسم من الادلاج وهو سير الليل والردج ما يخرج من
بطن السخلة اول ما توضع والرجع القبار والبنج حرز سود و
سرج العيبة عراها والعراها والمرج غيبوبة الشمس
قال حتى اذا ما الشمس همت بعرج والفتح الاسم من الفتح وهو رياضة
البعير يقال فى مثل عود يعلم الفتح والفرج الاسم من قولك فرج الله

عنه غمه وفرج من اسماء الرجال والفلح المنهزم والنشج واحد
الانشاج وهى مجارى الماء والهرج جنس من العروض والحمج البعوض
ويقال للصغار والرواع هجح ح البلح قبل البسر والشبح الشخص
والفرج الخالص من كل شئ وقال المخبل تعلو السيوف
بأيديهم جماجمهم كما يعلق مرو الامعز الفرح والطرح البعد
والطرح المطروح والطلح النقمة قال الاعشى ورايتا الملك
عمرا بطلح ويقال هو اسم موضع والفلح السحور وهو القدح
والنزح البئر التى لا ماء فيها وانتضح الحوض د البرد هنات
امثال البنادق ينزل من السماء ويقال غير بعد وغير بعيد
بمعنى والبلد الاثر والبلد واحد البلدان ويقال هو اذل من بيضة
البلد اى بيضة النعامة التى تتركها والثمد الماء القليل والجرد
فضاء لا نبات فيه وهو الجسد والجسد الزعفران والجسد من
الدم ما يبس والجلد الارض الغليظة والجلد الجلادة والجلد
الكبار من الابل والجلد ان يسلخ الثور فيلبس جلده حوارا
آخر وقال ابن الاعرابى الجلد والجلد واحد وهذا لا يعرف و
وجند اسم موضع والحسد الحسود والحضد المخضوض من الشجر
والخلد البال يقال ما يقع ذلك فى خلدى اى فى بالى والرشد
المتاع المنضود بعضه على بعض والرصد قوم كالحرس والرصد
جمع رصدة وهى المطرة تقع اولا لما يأتى بعدها وهو زبد
الماء وزبد الذهب والفضة والزرد المزرود وهو المسرد
ويقال ماله سبد ولا لبد اى شئ واصل السبد الشعر والتند

المرتفع فى اصل الجبل ويقال فلان سندى اى الذى استند اليه
والشرد جمع شارد والصفد العطا والصفد الوثاق والصمد
السيد الذى يصمد له فى الحوائج قال الشاعر الابكر الناهى
بخيرى بنى اسد بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد والفرد
الفرد ويقال فرس عتد اى معد للجرى والعضد المعضود
من الشجر اى المقطوع العقد ما تعقد من الرمل وهو
قول ابى عمرو والعمد جمع عمود والعند الجانب ويقال رجل
فرد اى منفرد والفند الكذب ويقال الضعف والقند واحد
القنود وهى عيدان الرجل والقرد الصوف المتمعط وهى جمع
قردة والعقد جمع قاعد والكبد الشدة والكتد ما بين الكاهل
الى الظهر والكلد المكان الصلب من غير حصى ويقال ما له سيد
ولا لبد والمسد حبل من ليف او جلود والنضد السرير الذى
يوضع عليه الثياب والنضد الثياب المنضود بعضها على بعض
والنضد هم الاعمام والاخوال والنقد غنم صغار تكون بالبحرين
والجزذ كل ما حدث فى عرقوب الدابة من تزيد وانتفاخ عصب
وحنذ موضع قريب من المدينة ويقال طعنه لها نفذا اذا نفذت
وقال فى صفة طعنة طعنت بن عبد القيس طعنة سائر
لها نفذ لولا الشعاع اضاعها ويقال انى بنفذ ما قال اى بالمخرج
منه ر يقال ذهب ابله شذر مذر وبذر اذا تفرقت فى كل
والبشر الخلق واحده وجمعه سواء والبشر جمع بشرة وهو البقر
ويقال تفرقت ابله شغر بغر والبقر جمع بقرة ويقال جاء بجر بقره

اى عياله

اى عياله والبكر جمع بكرة وهو جمع من شواذ الجمع وهو كفرالدابة
والثمر جمع ثمرة والجزر الذى يؤكل وجزر السباع اللحم الذى تاكله
ويقال مال جشر اذا كان لا ياوى الى اهله ويقال اصبح بنو فلان
جشرا اذا كانوا يادون مكانهم فى الابل يجعون الى البيوت وفى الحديث
لا يغرنكم جشركم من صلاتكم اى لا تقصروا الصلاة ان كنتم جشرا
لان ذاك ليس لسفر وهو الخبر النبأ والحزز جيل من الناس
والخطر السبق والخطر الرجل قدره ويقال هذا خطر لهذا اى
مثله فى القدر والخطر الاشراف على هلاك والخمر ما واراك من
جرف او غيره وخمار الناس وخمر الناس بمعنى والدبر واحد
ادبار الابل والذكر نقيض الانثى والذكر نقيض الانيث من
الحديد وهو الذكر ونهر العيب ما كان ابيض قبل ثم اصفر
هذا قول بن الاعرابى وسحر معرفة لا يجرى وينكر ايضا فيجرى فيقال
اتيته بسحر وبسحرة اى قبيل الفجر والشجر الرية والسطرفة والسفر
وقال جرير من شاء باعته مالى وخلعته ما تكمل اليتم فى ديوانهم
سطرا وهو السفر والسفر ايضا بياض النهار قال الساجع
اذا طلعت الشعرى سفرا وسفر ابسم من اسماء النار والسكر خمر
التمر والتمر الحديث بالليل والشبر العطية واصله بالتكين
قال العجاج الحمد لله الذى اعطى الشبر والشجر ما كان على ساق
من نبات الارض ويقال ذهب القوم شذر مذر والشطر
ولد الظبية ويقال تفرقت ابله شغر بغر اذا تفرقت فى كل وجه
والصدر نقيض الورد وصفر الشهر الذى يتلو الاول والصفر

حية تكون في البطن قال اعشى باهله لا يتأدى لما في القدر يرقبه
ولا يعض على شرسوفه الصفر ويقال لا يلتاط هذا بصقري
اى لا يلزق بي ولا تقبله نفسي والعقر الملجأ والعقر وجه الارض
والعكود ردي الزيت وغيره والعكر جمع عكرة وهي ما بين الخمسين الى
المائة من الابل والقدر الحافر في الارض ويقال للرجل انه لثابت القدر
اذا كان ثبتا في قتال او غيره والعذر الجارة مع الشجر والعفر الشعر
الذي يكون على ساق المرأة والعفر زبر الثوب والغمر الغمر والفجر الكرم
والعطاء والجود قال خالفت في الرأي كل ذي فجر والبغي يا مال ضر ما
نصف والغمر الغبار والقدر القدر والقصر اصول الاعناق
وهي جمع قصرة وبعضهم يقرأ انها ترمي بشرر كالقصر والقمر سراج الليل
وهو بعد ثلث الى اخر الشهر والكبر الاصف وهو فارسي معرب و
الكبر جماد النخل وفي الحديث لا قطع في ثمر ولا كثر والكمر جمع كمرة
والمجر الاسم من الاجتحار والمدر قطع الطين اليابس ويقال ذهب القوم
شذر مذر وهو المطر ويقال رأيت القوم نشرا اى منتشرين والنفر
ما دون العشرة من الرجال وهجر اسم بلد ويقال ذهب دمه هدرا
اى باطلا ز الجرز لغة في الجزر وهي الارض اليابسة ويقال انه لذو
جرز يريد الفلظ والحرز الحظر وهو الجوز المحكوك الذي يلعب
به الصبيان وفي المثل اخرذي وابتغى النفافلة والحرز ضرب من
الفصوص والرجز ما يرتجز به الراجز ويقال رجل غمر اى ضعيف
والبنز اللقب والنشز ما ارتفع من الارض والنقز شرار المال
س البلس الطين والجرس الذي يعلق من البعير والحرس جمع

حارس والدخس ورم تكون في اطرة حافر الدابة والسدس
السديس وهو العدس ويقال للبغل اذا زجر عدس قال
اذا حملت برتي على عدس فلا ما بالي من غزا ومن جلس والعلس
القراد وبه سمي الرجل والغلس ظلمة اخر الليل وهو الفرس وهذا
الاسم يقع على الذكر والانثى جميعا والقبس شعلة من النار تقتبسها
من معظم النار والقرس البرد والمرس للجبال ويقال الله مرس
الظلام اى عند اختلاط الظلام وكل شئ قذرته فهو نجس و
يقال انت في نفس من امرك اى في سعة والنفس واحد الانفاس
ويقال اكرع في الاناء نفسا او نفسين ش الحبش جنس من السودان
والحنش الحية وكل ما يصاد من الهوام والطير وهو الرفش والغبش
ظلمة اخر الليل والفطش السدف ويقال غنم نفش اى تفش وهي
التي ترعى ليلا بلا راع ص البخص لحم القدمين ولحم الفرسن ويقال
قتل قعصا اى سريعا وقعص الطائر المتخذ من خشب او قصب
القنص الاسم من القنص والابل المقنص الخالصة في الكرم ض
المرض الريق الذي يفض به ويقال للمريض ما به حبض ولا نبض
قال الخليل الحبض مثل النبض وكان الاصمعي لا يعرفه ويقال رجل
حرض اى فاسد واحده وجمعه سواء والحفض متاع البيت
ويقال للبعير الذي يحمل حفض على الاستعارة ورتبض المدينة
ما حولها والرتبض ما اوى اليه من قرابة والرتبض واحد الاراض
وهي جبال الرحل ورتبض الرجل امرأته قال جاء الشتاء ولما اتخذ
رتبضا ياوتج كفى من حفر القراميص اراد بالرتبض المأوى ويقال

إبل رقص اذا دفصت ترعى وتبدد فى مراعيها والعرض الحطام
الدنيا ومايصيب منها الانسان يقال ان الدنيا عرض حاضر يأكل
منها البر والفاجر ويقال اصابه سهم عرض وحجر عرض اذا تعمد به
غيره فاصابه ويقال عرض لفلان عرض اذا اصابه مرض او كسر
ويقال علفتها عرضا اى اعترضت لى فعلفتها ولم اردها والقرض
الذى يرمى فيه والقبض ما قبض من المال يقال القه فى القبض
وهو المرض ويقال للمريض ما به حبض ولا نبض قال الاصمعى النبض التحرك
والنفض ما سقط من الشجر عن النفض ويقال هو ما يتساقط من غير
نفض ط الخبط ما سقط من الشجر عن الخبط ويقال شعر سبط
وسبط اى مسترسل والسبط شجر وهو السفط وسقط البيت
ما كان نحو الابرة والفاس والقدر وغير ذلك من اشباهه
والسقط من البيع نحو السكر والتوابل والسقط الخط فى الكتابة
والحسابة وسرط المال دقاله وكذلك سرط الناس قال الكميت
وجدت الناس غير بنى نزار ولم ازمهم سرطا ودونا والشرطان
نجمان من الحمل واشراط الساعة علاماتها واحدها شرط والفرط
ما يقدمه الرجل من ولده يقال اللهم اجعله لنا فرطا والفرط
الفارط وهو الذى يتقدم الواردة الى الماء قال النبى عليه السلام
انا فرطكم على الحوض واحد واللقط الصوت ولقط السنبل الذى
يلتقط منه مما يسقط يقال لقطنا اليوم لقطا كثيرا ويقال فى هذا
المكان لقط من المرتع اى ليس بالكثير والنبط قوم ينزلون سواد
العراق والنبط الماء الذى ينبط من قعر البئر اذا حفرت وقال

قريب تناوله ما ينال عدوه له نبطا عند الهوين قطوب والنمط واحد
الانماط والنمط جماعة من الناس امرهم واحد والنمط نوع والنمط
الطريق ظ القرط الذى يدفع به والنكظ الاسم من قولك
انكظنى اى اعجلنى ع البتع يكون واحدا وجمعا ويقال كوز تزع
اى ممتلئ والجذع قبل الشتى بسنة والازم الجذع الدهر
قال لقيط بن معمر الايادى يا قوم بيضتكم لا تفضحن بها انى
اخاف عليها الازم الجذعا واجرع ما استوى من الرمل والجرع قوة
من قرى الجبل تكون ظاهرة على سائر القرى والذرع ولد البقرة
والدمع جمع دمعة وهى الزائدة من وراء الظليف ويقال هو من
دمعهم اى من ما خيرهم والسلع شجر مر والشجع سرعة نقل القوائم
وقال فوكبناها على مجهولها بصلاب الارض فيهن شجع ويقال
القوم فيه شرع اى سواء والشمع الذى يستصبح به والصدع
الوعل بين الوعلين ويقال رجل صدع وصد للخفيف الجسيم ويقال
رجل صنع اى صنيع اليدين والفرع الصغير والفرع اول شئ
تنتجه الناقة كانوا يذبحونه لالهتهم يتبركون بذلك قال
اوس ابن حجر مذكرا زمنه فى سنة شديدة البرد وشبهه الهيدب
العباء من الاقوام سقبا مجللا فرعا والفرع اسم موضع والفرع
واحد الافراع وهو فى الاصل مصدر والفرع بئر يخرج بالفصلان
وفى المثل هو اخو من الفرع والقنع جمع قنعة وهى قطعة من السحاب
والقلع السحاب العظام والقمع جمع قمعة من السنام والذباب
جميعا والكرع ماء السماء والتطع فى التطع ع قال الاصمعى وتقول

العرب ادركك فلان الامر بريقه اى يجنبه قبل اذ يفوت ق
الجذف القبر وهو ابدال من الجدث والجدف فى الحديث ما لا
يعفى من الشراب والجدف نبات يكون باليمن تاكله الابل فلا يحتاج
معه الى الشرب والجحف جمع جحفة وهى الترس والحذف غنم سود
صغار والحشف الضرع البالى والخرف الجر والخصف جلال
البحرانية والحشف التمر الفاسد يقال فى المثل حشفا وسوء كيلة
ويقال هو خلف صدق من ابيه وهو خلف سوء والخلف ما
استخلف من شئ ويقال رجل دنف به داء مخامر وكذلك امراة دنف
والوصف صفاء يتصل بعضه ببعض والزغف الدروع والزلف
المصانع والشدف الظلمة والضرو وهذا الحرف من الاضداد و
السرف ضد القصد والسعف غصون النخل وسلف الرجل اباؤه
المتقدمون والسلف السلم والسرف السنام والسرف ما ارتفع من
الارض والشظف الشدة وصدف الدرة غثاؤها والصدف
الجبل المرتفع والطرف الناحية والطائفة من الشئ ويقال ذهب
دمه طلقا اى هدرا والطنف السقيفة تسرع فوق باب الدار
والطنف السيور والطرف طعام يختبز من الذرة والطلف
الشدة فى المعيشة والطلف الموضع الذى لا يودى اثرا ويقال
ذهب دمه ظلفا اى هدرا والعدف القذى وهو العلف و
يقال نية قذف اى بعيدة ويقال هو قوف من ثوبى للذى تتهمه
به ويقال اصابهم من العيش قشف اى شدة والقصف من الحديد
والكلف فى الوجه الذى يكون مثل السمسم والكنف واحد الاكناف

وهى الجوانب

وهى الجوانب واللحف شئ يكون فى الوادى يضيق اعلاه ويتسع
اسفله واللصف شئ ينبت فى اصل الكبر كاة خيار واللطف الاسم
من الالطاف والنشف لغة فى النشف ويقال امراة نصف اى وسط
والنصف السعر والنطف القرطة والنغف دود يسقط من انف
الغنم والابل والهدف الغرض والهدف الهلباجة والهدف البرق من
الرمل ق البرق الحمل وهو دخيل والبلق البسط قال امرؤ
القيس فليات وسطها بلق وليات وسط خميسه رجل
والبهق بياض فى الجسد ليس من السوء والحبق الفوديخ والحدف
جمع حدفة وهى السواد الاعظم فى العين والحرق النار ويقال حرق
الله وفى الحديث ضالة المؤمن او المسلم حرق النار والحرق من الثوب
من الدرق والحلق جمع حلقة وهو جمع على غير قياس ويقال ثوب حلق
اى بال المذكر والمؤنث فيه سواء وهو فى الاصل مصدر الا حلق
والدرق جمع درقة من الترسة وهو الدلق وهو فارسى
والدمق ثلج رديء يفتش الانسان حتى يكاد يقتله وهو معرب
والدمق ضرب من العذاب وهو الرمق من الغنم وهو معرب والرمق
بقية النفس ويقال فيه رهق اى غشيان للمحارم قال ابن احمر
كالكوكب الازهر انشقت وجنة فى الناس لا رهق ولا بخل ويقال
مكان زلق اى دهس وهى فى الاصل مصدر والسبق الخطر الذى
موضع بين اهل السباق والسرق جمع سرقة وهو شقاق الحرير وهو
معرب والسلق المكان اللين المستوى وهو سرق الموتى وذلك
حين تكون الشمس على القبور قريب من غياب الشمس والشفق

بقية ضوء الشمس وحمرتها في اول الليل الى قريب من العتمة يقال
غاب الشفق والشفق الشفقة والشنق في الصدقة ما بين الفريضتين
والطبق الحال قال الله تعالى لتركبن طبقا عن طبق اى حالا بعد حال
ويقال حط طبق اى عام والطبق طبق الشن وغيره يقال في المثل
وافق شنا طبقه وطبق حي من اياد ويقال اتانا طبق من الناس
اى جماعة ومضى طبق من اى هوى ويقال احدى بنات طبق وهو
مثل للداهية والطبق الفقار والحال الاذهب الخذاع ولا اخيلنك
وابدى السيف عن طبق نخاعه والطرق جمع طروقة وهي اثار
الابل بعضها في اثر بعض والطرق ثنى القربة والطلق قد من جلود
ويقال عدا طلقا اى شاوى والطلق الليلة قبل الضرب والعرق
مثل العرقة وهو كل صف من الظبر وغيرها والعرق كل سفيفة من
ليف او غيره والعرق الزبيل ويقال لقيت منه عرق القربة
اى امرا شديدا والعلق جمع علقة وهي من الدم ما اشتدت
حمرته والعلق الدود الذي يتعلق بحنك الدابة اذا شرب والعلق
البكرة والعنق السير الفسيح ويقال ماء عدق اى عذب ويقال
كثير والفسق اول ظلمة الليل ويقال هو ابين من فرق الصبح لغة
في فلق والغرق مكيال يسع ستة عشر رطلا والفلق الصبح والفلق
المفطرة والفلق المطمئن من الارض بين الربوين واللحق الشئ
يلحق بالاول واللحق من الثمر الذي يأتي بعد الاول واللهق الابيض
والمرق جمع مرقة وقال الفراء بمرق واحد والنسق الاسم من نسق ينسق
والنفق الترب ك الحسك ضرب من الشجر والحسك من ادوات الحرب

والحشك المجمع من اللبن ويقال اسود مثل حلك الغراب وهو سود
وهو الحنك ويقال اسود مثل حنك الغراب اى منقاره والحمك
القمل والحمك القمل والحمك الصغار من كل شئ والدرك لغة في الدرك
هو ادراك الشئ والدرك الدرج والدرك حبل يوثق في طرف
الحبل الكبير ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعض الحبل والرتك الركمان
وهو السمك والشرك الحبائل ويقال الزم شرك الطريق اى وسطه
والعرك الصوت والعرك الذين يصيدون السمك وانما قيل
للملاحين عرك لانهم يصيدون السمك وفدك اسم قرية والفلك
دوران السماء والفلك وقع من الارض ليستدير فترتفع على ما
حولها والفنك والمسك مثل الاسورة من قرون او عاج والملك واحد
الملائكة ويقال الماء ملك امرا اى به يقوم الامر قال ابو جزة
السعدي ولم نكن ملك للقوم ينزلهم الا صلا صل لا يلوى
على حسب والنبك جمع نبكة والهلك الشئ الذي يهوي
قال امرؤ القيس رات هلكا بنجاف الفسيط فكادت تجد
لذاك الهجاول يقال بجلي هذا اى حسبي وهو البدل وهو البصل
والبطل واحد الابطال والثقل متاع المسافر وحشمه والثقلان
الجن والانس وهو الحبل والجدل الاسم من الجدال والجمل المجارة
مع الشخ والجمل زوج الناقة وهو اذا زال والجمل القبيح والجمل
صغار الابل قال لبيد لها حجل قد نوعت من روسه لها
افوقة مما توكف واسفل والحمل البرق والحمل اول البروج و
الحنبل البرواز والخطل المخش والدخل العيب يقال هذا الامر

فيه دخل ودخل بمعنى والدغل دخل في الامر مفسد والدغل الشجر
الكثير الملتف والدقل ادواء التمر والدقل سهم السفينة ويقال
نغل دئل اى مفلج وكلام دئل اى مرتل والوجل ان ترسل البهمة
مع امها ترضعها وقال وصاف غلا منا رجلا علينا اى زاد
ان نفوقها رضاعا والوسل واحد الارسال يقال جاءت الخيل
ارسالا اى قطيعا ويقال بهمة رجل وبهم ارجال ويقال شعر رجل
ورجل وهو الذى بين السبط والجعد والوتل الوتلان والرتل جنس
من العروض والسبل المطر وسبل الزرع سنبله وسبل من اسماء الرجال
والسمل الخلق من الثياب والثمل الماء القليل والشغل لغة فى الشغل
والشمل الشمال ويقال اصابنا شمل من بقر واخطانا صوبه ويقال
ما على النخلة الا شمل اى قليل من التمر والطفل بعد العصر اذا طلعت
الشمس للغروب يقال اتيته طفلا والعسل كل ورق مفتول مثل
ورق الاطى العثل القسى الفارسية والمجل جمع عجلة والعذل
العذل وهو العسل والعصل واحد الاعصال وهى الامعاء والعضل
جمع عضلة وهى لحمة الساق ونحوها والعطل الجسيم وهو العمل وعمل
اسم رجل والعزل الاسم من المعازلة والعبل النشز من الارض
يستقبلك والعبل ان ترى الهلال فى اول ما يرى والعيل ان تشرب
الابل الماء وهو يصب على دوسها قال الراجز انا جنين واعتراقى
اكلى لن يغلبا اليوم جباكم قبلى ويقال رايته قبلا اى عيانا والقبل
جمع قبلة ويقال فرد وكبل للحبل وهو كفل الدابة وغيرها ويقال اعطه
هذا المال كملا اى كله والمثل واحد الامثال والمثل الوصف والمثل

بمعنى المثل كما تقول شبه وشبه ويقال ان له لمهلا فى ذلك اذا كان
قد تقدم فيه والنبل الكمال والسبل الصغار وهذا الحرف من الاضداد
ويقال النبل جمع نبيل كما تقول كريم وكرم وقال افرخ ان ادرك الكرم
وان اورث ذودا شصايصا نبلا اى صغارا ويقال النبل عظام
المدر والحجارة ويقال طعام قليل النزل والنزل بمعنى والنفل الغنيمة
والنفل ضرب من الشجر والنفل الحجارة مع الشجر ويقال هو رجل نكل
اذا كان ينكل به اعداؤه والنكل الرجل المجرب والفرس القوى
وفى الحديث ان الله يحب النكل على النكل اى ان الله يحب الرجل الفارس
على الفرس القوى ويقال ابل عمل اى مهملة م البرم الذى لا يدخل
مع القوم فى الميسر والبرم ضرب من الشجر والتهم مصدر من تهامة
وقال نظرت او العين مبينة التهم وتلم الطريق وسطه وتلم
الوادى ما تثلم من حروفه والجدم القصاد ويقال لاجرم لاينتك كقولك
لاينتك حقا ولذلك دخلته اللام لانه بمنزلة اليمين قال الفراء
اصله لابد ولامحالة والجلم الذى يجز به والجلم الجدى وهو هم مكة
وقد يكون الحرم بمعنى الحرام وتقديره رمن ورمان وحشم الرجل خدمه
ومن يغضب له سموا بذلك لانهم يغضبون له والحكم الحاكم وحكم
حتى من اليمن والحكم من اسماء الرجال والحلم جمع حلمة وهى القراد العظيم
والخدم جمع خادم والخزم شجر يتخذ من لحاء الجبال والوتم ضرب من
الشجر والرجم القبر والوجم جمع وجمة وهو طائر والوشم اول ما يظهر
من النبت والوزم واحد الازلام وهى السهام التى كان اهل الجاهلية
يستقسمون بها والشجم شجر قال الشاعر ان العريمة مانع ارماحنا

ماكان من سَمٍ بها وصفار والعربية رَمْلَة لبني قُنَادَه والسَّلَم شجر من
العِضاه والسَّلَم الاستِسْلام والسَّلَم السَّلَف ويقال عبدٌ صَتَم اى غليظ
وهو الصَّتَم والضَّرَم دقاق الحطب الذى يُسرِع النار الاشتعال فيه ويقال
لقيته ادنى ظَلَم اى اول شئ وهو البَلَم والبَلَم النَّوى وهو العَلَم وكذلك
علم الثوب والعَلَم الجبل والعَلَم العلامة قال الله تعالى وانه لعَلَم للساعة والغَنَم
شجر دقاق الاغصان يُشبَّه به البنان والغَنَم اسم موضوع مؤنث
لجماعة النِّعاج وهى القدم والقدم السابقة فى الامر والقِرَم اردأ المال
واحِدُه وجمعه سواء ويقال هو من قوم الرِّجال اى من ردّ الهم والقَسَم
اليمين والقَسَم البسر الابيض الذى يُؤكَل قبل ان يدرك وهو حلو
والقَفَم جمع فضيم وهو الجلد الابيض والقلم الذى يُكتَب به والقَلَم
الرَّجُل ايضا والقَلَم الجلم والكَتَم شجر يُختضب واللدم جمع لادِم من اللدم
وهو الضرب واللَّقَم الطريق الواضح والنَّسَم جمع نَسَمة وهى النفس
والنَّشَم شجر يُتَّخذ منه القسى والنَّعَم واحد الانعام واكثر ما يقع هذا الاسم
على الابل وليس له واحد من لفظه ونَعَم كلمة تناقض بلى والهَدَم
ما تهدّم من جوانب البئر فسقط فيها وقال عَمَضى اذا ذهبت عن
عن سَوْءة قدما كانها هدم فى الحفر منقاض ن هو البَدَن والبَدَن
الدِّرع القصيرة ورجل بَدَن اى مُسِنّ ويقال حَسَن بَسَن اتباع له
وهو التمّ والحَسَن نقيض القبيح والحَسَن من اسماء والحَسَن اسم رملة
لبنى سعد قتل بها سَطام ابن قَيْس وحَضَن جبل باعلى نجد يقال
فى المثل ابخد من رمى حَضَنا والحَضَن العاج فى بعض اللغات والحَنَن
واحد الاحْنان وهم اهل المرأة والوَدَن اللعب والدَّقَن مجمع اللحيين

والرَّدَن

والرَّدَن لغة قال الاعشى يشق الامور ويجتابها كشق الفراري ثوب
الرَّدَن والرَّسَن واحد الارسان والرَّعَن الاسم من الرُّعونة و
قال ورحلوها رِحْلة فيها وعَن والزَّمَن قَمَر الزمان والسَّفَن جلد
سمك حتين فى البحر يجعل على قوائم السيوف والسَّفَن الذى يقشر به
الشئ وقال وانت فوكفك المبراة والسَّقَن والسَّكَن ماسكنت
اليه وسَكَن من اسماء الرجال وقال الاصمعى هو بجزم الكاف والسَّكَن
النار وقال وسَكَن توقد فى مَظِلّة وشندن اسم موضع تنسب
اليه الابل ويقال هو مَخْل والشَّنَن لغة فى الشَّنِن وهو جانب
الشئ وحَرْفه والشَّطَن الحبل والصَّفَن جلدة البيضتين وعَدَن
اسم بلد والعرنجساة فى رسغ الدابة والقَطَن العَطَن و
يقال ان فى لَعَدَنا اذا كان فيه لين وثمة والغَدَن القصر والقَرَن
الجعبة المشقوقة والقرن الجبل والقَرَن البعير المقرون باخر
وقال ولو عند غسال السليطى عرست دغاقن منها وكاس عقير
والقَرَن سيف ونبل والقَطَن ما بين الوركين وقَطَن الطائر اصل
ذنبه وقَطَن اسم جبل لبنى اسد ويقال هو قَمَن من كذا اى خليق له
والكَفَن واحد الاكفان واللبن الذى يُشرب واللَّزَن اجتماع القوم
على البئر للاستقاء حتى ضاقت بهم وعزت وكذلك فى كل امر ه
الشَّبَه الشِّبْه ويقال كوز شَبَه وشِبْه والشَّبَه الاسم من الاشباه
ويقال شئ نَبَه ونَبِه اى مشهور من النَّباهة ويقال منسى قال
ذو الرمة كانه دملج من فضة نبه فى ملعب من جواء الحى مفقوم
ومما الحقت الهاء من هذا البناء ب الجبلة الصوت وجبنا

الشئ جانباه والحبتان رؤس الوركين والحصبة لغة فى الحصبة وهى
حبة المسجد والوقبة مؤخر اصل العنق والشذبة واحدة الشذب
والشربة حوض يتخذ حول النخلة تترى منه قاله زهير ينهضن
من شربات ماؤها طحل • على الجذوع يخفن التمر والقرما • والعتبة اسكفة
الباب وقال حتى كانى لبابهم عتبة • وعذبة اللسان طرفه والعذبة
الجلدة التى يعلق على اخرة الرحل والعذبة احدى عذبتى السوط والقذة
القذاة والعشبة الشيخ الكبير الهرم وهو عصبة الرجل والعصبة
واحدة العصب والعقبة واحدة عقاب الجبال وقصبة الفريه
وسطها وقصبة الانف عظمه وهى واحدة القصب من العظام
ويقال ما به قلبة اى ما به عيب ويقال لا يتقلب قلبه شئ وقال
وقد برئت فما فى الصدر من قلبه والكربة واحدة الكرب
وهى مجارى الماء واللجبة الشاة التى ولى لبنها ث الوعثة القرط
ج الجرعة الجماعة من الابل والجرحة الغيضة قدر فية حجر وهى
الدرجة واللهجة اللسان يقال هو فصيح اللهجة والمهجة البعوضة
ح الجلحة من جلح الرأس خ الشحمة واحدة الشباخ من الارض د
البردة الشحمة يقال اصل كل داء البردة والحفدة الاعوان والخدم
ويقال للنار حمدة وهو صوت الاهاب والدبدبة اخص من الدبدب
والعبدة الاسم من عبد عليه اى غضب وعبدة من اسماء الرجال
ويقال ناقة ذات عبدة اى ذات قوة وشدة والعكدة اصل الذنب
والقردة واحدة القرد وهو ما تمعط من الصوف يقال فى المثل
عنزت على المنزل باخرة فلم تدع بنجد قردة والكلدة قطعة من الارض

غليظة وبها سمى الرجل والنقدة واحدة النقد ذ النبذة اسم
موضع وبها قبر ابى ذر الغفارى والربذة لغة فى النبذة ر الجشرة
ظاهر جلد الانسان وبشرة الارض ما ظهر من نباتها والبقرة
واحدة البقر والجزرة الشاة السمينة الحشرة واحدة الحشرات
وهى صغار دواب الارض ويقال وجدت حمرة الطيب اى ريحه
والدبرة واحدة الدبر وهى الشرة وهى ظفرة العين والظهرة ما
فى البيت من المتاع والثياب وهى العشرة والعكرة واحدة العكر
والعكرة العكدة والغبرة الغبار والقترة الغبار والقمرة اصل
العلق وكذلك قمرة النخلة عنقها ويقال هى اصلها وهى الكمرة
والمدرة واحدة المدر ويقال للفرية مدرة ويقال ما احسن
مشرة الارض اى بشرتها والمفرة الطين الاحمر ويقال بنو فلان
هدرة اى ساقطون ليسوا بشئ ز الخزة واحدة الخز والقترة
قدر نصف الرمح او اكبر شيئا وفيها زج كزج الرمح وعنزة حى
من ربيعة س العدسة داء والقطسة من الاقطس والمرسة
الخيل ش الحبشة الحبش وحريشة من اسماء الرجال ويقال سموت
فرشة الرماح وذلك ان يحك بعضها بعضا فى المزدحم ص
والنخصة لحمة فوسين البعير وذو الخلصة بيت من بيوت الاصنام
كان لاهل الجاهلية وقلصة البئر ما ارتفع من مائها ط سبطة
من اسماء الرجال والكلطة عدو الاقذل واللبطة مثل الكلطة
وهو لبطة ابن الفرزدق ع الجدعة من الاجدع والجرعة واحدة
الجرع من الرمل والربعة شدة عدو البعير انشد الاصمعى و

واعرَدَتِ العلطُ العرضيّ تركضُه ام الفوارِسِ بالدِيداءِ والرَبَعَهْ
يقول هذا امرٌ عظيمٌ حيثُ صارتْ ام الفوارِسِ الى ان تركبَ وتركضَ
بعيرَها هذا الركضَ والرَمَعَةُ واحدةُ الرَمَعِ وقومٌ شجعةٌ اى شجعانٌ
وهي الشَعَةُ والصَلَعَةُ من الاصلَعِ والضَبَعَةُ الضَبَعُ والفدعةُ من
الافدَعِ ويقالُ ثَبْتٌ فوعةٌ من فواعِ الجبلِ فانزلها وهي امكنُ مرتفعةٌ والقوعةُ
القملةُ العظيمةُ والقرعةُ من الاقرَعِ والقرعةُ واحدةُ القرعِ وهي
قطعٌ من السحابِ والقطعةُ من الاقطَعِ والقلعةُ واحدةُ القلعِ
وهي قطعٌ من السحابِ عظامٌ والقمعةُ ذبابٌ ارزقُ عظيمٌ والكملةُ الغنمُ
الكثيرُ ويقالُ هو في عزٍ ومنعةٍ ونكفةُ الطريقِ رأسُه غ الودغةُ
لغةٌ في الودعةِ والوزغةُ مثلُ الودغةِ وثمغةُ الجبلِ اعلاه ف
الجحفةُ الترسُ والحذفةُ واحدةُ الحذفِ والحشفةُ ما فوقَ الختانِ
والحلفةُ واحدةُ الحلفا والخصفةُ جلةُ التمرِ وحقيفةٌ من اسماءِ الرجالِ
والرصفةُ واحدةُ الرصافِ وهي العقيبُ الذي فوقَ الرعظِ والرصفةُ
واحدةُ الرصفِ من الصفا والزغفةُ الدرعُ والزلفةُ المصنعةُ
والشعفةُ واحدةُ الشعافِ وهي رؤسُ الجبالِ والصدفةُ واحدةُ الصدفِ
والطرفةُ واحدةُ الطرفاءِ وبها سميتْ عرفةُ وهو يومُ عرفةَ وهي عطفةُ
عرشِ الكرمِ وقصفةُ البعيرِ هديرُه والقلفةُ من الاقلفِ والكشفةُ
من الاكشفِ وكنفةُ الابلِ ناحيتُها ويقالُ جاءتنا لطفةٌ من فلانٍ
اى هديةٌ والنجفةُ كالجدارِ في بطنِ الوادي والنصفةُ الاسمُ من الانصافِ
والنطفةُ القرطُ والنفقةُ واحدةُ النفقِ والنكفةُ ما بينَ اللحيِ
والعنقِ من جانبِ الحلقومِ من قدمٍ من ظاهرٍ وباطنٍ ق هي الحدقةُ

وهي السوادُ

وهي السوادُ الاعظمُ في العينِ والدرقةُ ترسٌ من جلودٍ والسرقةُ
شقةٌ من الحريرِ والشفقةُ الاسمُ من الاشفاقِ وهي الصدقةُ ويقالُ
هم طبقةٌ من الناسِ والطرفةُ اثارُ الابلِ اذا كانَ بعضُها في اثرِ بعضٍ
والعرقةُ مثلُ العرقِ والعلقةُ واحدةُ العلقِ والمرقةُ واحدةُ المرقِ
والملقةُ حجرٌ لاينقى للمسِ وهي النفقةُ ك البركةُ الزيادةُ والنماءُ
والحبكةُ الحبةُ من السويقِ والحركةُ الاسمُ من التحركِ والحملكةُ القملةُ
والرمكةُ الفرسُ والبردونةُ وهي السمكةُ والشبكةُ التي يصادُ بها
وهي شبكةُ المرأةِ والشركةُ واحدةُ الشركِ الذي يصادُ به وهي
واحدةُ الشركِ من الطرقِ ايضًا ويقالُ ما ذقتُ عندَه عبكةً ولا
لبكةً والعبكةُ الحبكةُ وهي الحبةُ من السويقِ ونحوه واللبكةُ القطعةُ
من الزبدِ والفلكةُ واحدةُ الفلكِ والمسكةُ السوادُ ويقالُ
لايدخلُ الجنةَ بيتيُّ الملكةِ والنبكةُ اكمةٌ محددةُ الرأسِ والهلكةُ
الهلاكُ ل الثملةُ ما وجدَ الرجلُ من ثقلِ الطعامِ والثملةُ الصورةُ
التي تجعلُ في الهناءِ قال الراجزُ ممغونةٌ اعراضُهم ممرطلةٌ كما تلوثُ
في الهناءِ الثملةِ وجبلةُ من اسماءِ الرجالِ والجبلةُ الحبلُ وفي الحديثِ
نهى رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليه وسلم عن حبلةِ الحبلةِ والحبلةِ الكرمِ
والحبلةُ السترُ والحبلةُ القبحةُ والحملةُ لغةٌ في الحنظلِ والدكلةُ الذي
لايحبسُ السلطانَ من عزمِهم ويقالُ صارَ الماءُ دكلةً وهي الطينُ الرقيقُ
والزبلةُ لغةٌ في الزنبلةِ وقال الاصمعيُّ والتخفيفُ اجودُ وهي السبلةُ
والسملةُ واحدةُ السملِ وهو الماءُ القليلُ ويقالُ صارَ الماءُ طملةً
كما تقولُ دكلةً والعقلةُ بيعُ النخلِ والعقلةُ واحدةُ العقلِ وهي

القِسِيُّ الفارِسِيَّةُ وهِيَ العَجالَةُ والمَعجَلَةُ العَجَلُ والعَضَلَةُ لَحمَةُ السّاقِ وكُلُّ لَحمَةٍ صُلبَةٍ مُكتَنِزَةٍ فَهِيَ عَضَلَةٌ والعَفَلَةُ مِنَ العَفَلاءِ والقَفَلَةُ شِبهُ الفُكَّةِ تُعلَّقُ فِي عُنُقِ الدّابَّةِ والعَجَلَةُ الطِّينُ قالَ اللهُ تعالى خُلِقَ الإنسانُ مِن عَجَلٍ مِن طِينٍ م يُقالُ بِالنّاقَةِ بَلَمَةٌ شَدِيدَةٌ إذا اشتَدَّت صَبعَتُها والجَدَعَةُ القَصِيرُ مِنَ الرِّجالِ ويُقالُ شاةٌ جَدَعَةٌ وهِيَ مِنَ الرِّدّاتِ ويُقالُ القَيدُ يَأخُذُ حَلَمَةَ الجَرُورِ إذا أخَذَتها كُلَّها ويُقالُ لِلنّارِ حَدَمَةٌ وهِيَ صَوتُ إلتِهابِ النّارِ والجَرَمَةُ شَهوَةُ النِّكاحِ والحَكَمَةُ اللِّجامُ ما أحاطَ بِحَنَكَيهِ وحَكَمَةُ الشّاةِ ذِفرَتُها والحَكَلَةُ واحِدَةُ الحُلمِ وهِيَ العِظامُ مِنَ العُرقُوبَينِ والحَلَمَةُ ضَربٌ مِنَ النَّباتِ والحَلَمَةُ رَأسُ الثَّدي وحَذَمَةُ سَيرٌ غَلِيظٌ يُشَدُّ فِي رُسغِ البَعِيرِ واصِلُ الخَلخالِ مِن ذلِكَ والحَرَمَةُ مِنَ الأحرامِ والرَّتَمَةُ الخَيطُ الَّذي يُعقَدُ فِي الإصبَعِ لِتَتَذَكَّرَ بِهِ الحاجَةَ والرَّخَمَةُ طائِرٌ أبقَعُ ويُقالُ لِلمِثلِ قَعَت عَلَيهِ رَخَمَتُهُ إذا وافَقَهُ واحِيَتُهُ والرَّزَمَةُ صَوتُ النّاقَةِ وهُوَ صَوتٌ لا تَفتَحُ بِهِ فاها ويُقالُ هُوَ العَبدُ ذَلَمَةً أي قَدَّهُ قَدَّ العَبدِ والذَّلَمَةُ لِلمَرزِ فِي حُلوِيّها كالقُرطِ فَإن كانَت فِي الأذانِ فَهِيَ زَغَةٌ وسَلَمَةُ مِن أسماءِ الرِّجالِ والضَّرَمَةُ أخَصُّ مِنَ الضَّرَمِ ويُقالُ فِي المَثَلِ ما بِها ناقِحٌ ضَرَمَةٌ أي ما بِها أحَدٌ والعَتَمَةُ وقتُ صَلاةِ العِشاءِ الآخِرَةِ والعَتَمَةُ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ يُضَيِّقُ بِهِ النَّعَمُ تِلكَ السّاعَةَ يُقالُ حَلَبنا عَتَمَةً والعَتَمَةُ الظُّلمَةُ العَشَمَةُ مِثلُ العَشَبَةِ وعَظَمَةُ اللهِ تعالى كِبرِياؤُهُ وعَظَمَةُ الذِّراعِ وسَطُها ويُقالُ شاةٌ قَزَمَةٌ وهِيَ مِنَ الرِّدّاةِ والقَسَمَةُ الوَجهُ ويُقالُ قَسِيمَةٌ بِكَسرِ السِّينِ والقَفَةُ خُبثُ الرِّيحِ والنَّسَمَةُ الإنسانُ والنَّسَمَةُ المَنفُسُ ن البَدَنَةُ النّاقَةُ أو البَقَرَةُ تُخرِجُ بِمَكَّةَ والحَسَنَةُ تَقِيضُ السَّيِّئَةَ

ويقال

ويُقالُ لِلرَّجُلِ إنَّهُ لَحَسَنُ السَّحناءِ والسَّحنَةِ بِمَعنًى ويُقالُ إنّي لَأجِدُ سَخنَةً فِي نَفسِي وهِيَ حَرارَةٌ يَجِدُها فِي الوَجَعِ ومِمّا جاءَ مَنسُوبًا بِ العَرَبِيُّ واحِدُ العَرَبِ القَصَبِيُّ واحِدُ القَصَبِ مِنَ الثِّيابِ ر الجَدَرِيُّ لُغَةٌ فِي الجُدَرِيِّ ويُقالُ شَرُّ الرَّأيِ الدَّبَرِيُّ أي الَّذي يَسنَحُ أخيرًا عِندَ فَوتِ الحاجَةِ والصَّفَرِيُّ مِنَ المَطَرِ والعَشَرِيُّ العُذرِيُّ الحَرَسِيُّ واحِدُ الحَرَسِ والعَرَكِيُّ واحِدُ العَرَكِ هُوَ عِسلُ اليَهُودِيِّ ل القَمِلُ الرَّجُلُ الصَّغِيرُ الشّانِ الحَقِيرُ م العَجَمِيُّ واحِدُ العَجَمِ ن الدَّفَنِيُّ ضَربٌ مِنَ الثِّيابِ المُخَطَّطَةِ ومِنَ الهاءِ اللَّطِمِيَّةُ الدِّرَّةُ بابُ فَعَلٍ بِفَتحِ الفاءِ وضَمِّ العَينِ ث يُقالُ رَجُلٌ حَدِثٌ وحَدَثٌ أي كَثِيرُ الحَدِيثِ ح رَجُلٌ فَرِحٌ ونَرِحٌ بِمَعنًى د العَبدُ اِستَعمَلَهُ الشّاعِرُ فِي مَوضِعِ العَبدِ قالَ الفَرّاءُ هُوَ مِن ضَرُورَةِ الشِّعرِ وهُوَ قَولُ أبي لُبَيدٍ إنَّ المَكارِمَ أمَّةٌ وأبُوكَ عَبدُ وهُوَ العَضُدُ يُذَكَّرُ ويُؤَنَّثُ ويُقالُ رَجُلٌ نَجِدٌ ونَجَدٌ أي شُجاعٌ ر رَجُلٌ بِكرٌ فِي حاجَتِهِ وبِكرٌ ورَجُلٌ حَذِرٌ وحَذَرٌ والسَّتَرُ مِنَ البَيضاءِ ويُقالُ وَظِيفٌ عَجَرٌ وعَجِرٌ لِلغَلِيظِ ورَجُلٌ نَكِرٌ ونَكَرٌ ز هُوَ البَخرُ يُذَكَّرُ ويُؤَنَّثُ س يُقالُ رَجُلٌ نَدِسٌ أي فَهِمٌ ونَطِسٌ ونَطُسٌ لِلمُبالِغِ فِي الشَّيءِ ش يُقالُ مَكانٌ عَطِشٌ وعَطَشٌ لِلقَلِيلِ المانِعِ هُوَ السَّبَعُ وهِيَ الضَّبُعُ والضَّبَعُ أيضًا السَّنَةُ المُجدِبَةُ يُقالُ أكَلَتهُمُ الضَّبَعُ وذلِكَ إذا أجدَبُوا وقالَ أبو خِراشَةَ أمّا كُنتُ ذا نَفرٍ فَإنَّ قَومِي لَم تَأكُلهُمُ الضَّبُعُ ويُقالُ رَجُلٌ طَمِعٌ وطَمِعٌ ل الرَّجُلُ واحِدُ الرِّجالِ ويُقالُ رَجُلٌ عَجَلٌ وعَجِلٌ بِمَعنًى ن يُقالُ رَجُلٌ فَطِنٌ وفَطُنٌ بِمَعنًى ومِمّا لَحِقَت الهاءُ مِن هَذا البِنا الصَّدَقَةُ الصَّدّاقُ

قال ابن جريج وكان من افصح الناس فقضى ابن عباس لها بالصدقة المثلثة
العقوبة باب فعل بفتح الفاء وكسر العين ب يقال رمح
ثلث اى مستقيم وقال ومطرد من الخطى لاعاد ولاثلب و
يقال رجل اجرب وجرب بمعنى ويقال رجل احدب بمعنى وظلم
خشب وهو نحو الخشن والدرب الحاد من كل شئ والسلب الطويل
والسنب من صفة الفاشق والسذب الطويل والقرب واحد
القراب وهى الوعاء التى الصفار وبه سمى الرجل والعقب عقب
الانسان ويقال جئت فى عقب الشهر اذا جئت بعد ما يمضى
وعقب الرجل خلفه ومعدى كرب من اسماء الرجال وابو كرب
اليمانى التابعة واسمه اسعد ويقال رجل نجب اى حبان
قال الشاعر الا ابلغ ابا سفين عنى فانت مجوف نجب هواء
يقال رجل حدث اى كثير الحديث حسنه والحفث الذى يكون
مع الكرش ويقال رجل شبث اذا كان التشبث صفاله والفحث
قلب الحفث ويقال رجل مغث اى مرس ج العفج واحد الاعفاج
والفرج الذى لايزال ينكشف فرجه د يقال سحاب برد اى ذو برد
وشئ حصد اى محصد اى محكم مفتول شديد الفتل وقوس عتد
اى معد للرمى والعضد لغة فى العضد والعقد جمع عقدة ويقال
رجل فرد وفرد بمعنى والقرد السحاب المتعقد بعضه على بعض
وهى الكبد وكبد القوس ما بين طرفى العلاقة وكبد السماء وسطها
والكبد لغة فى الكمد واليخذ الشجاع ذ هى الفخذ والفخذ فى العشائر
اقل من البطن ر يقال رجل فى حاجته وبكر اى صاحب بكور والخبز

جمع خبزة وهى الخبزاء واليوم الحذرى الذى والحمر صاحب
موسى صلوة الله عليهما والحمر الذى خامره داء ويقال هو الذى
فى عقيب حمار وقال احازبن عمرو كانى حمر وعدوا على المرء ما
يأتمر ويقال عود دعر اى كثير الدخان والدمر الشجاع ويقال
رطب سقر اى ليس له عسل والشقر شقايق النعمان والضبر
ضرب من الادوية والصفر جمع صفرة وهو من الرمل تعقد
بعضه على بعض ويقال رجل ظهر للذى يشتكى ظهره ويقال
وظيف عجر غليظ والغدر الاحمق ويقال رجل فقر للذى
يشتكى فقاره وتمر فتر للكثير القشر والكفر العظيم من
الجبال والمقر الصبر ويقال حمار نفر اذا دخلت النعرة فى انفه
ويقال رجل نكر للذى ينكر المنكر وهلو التمر ويقال رجل نهر
اى صاحب نهار وقال ان تك ليلنا فانى نهر متى ارى الصبح
فلا انتظر ويقال رجل هبل اى كثير اللحم والهدد الكثير
الكلام ز العجز لغة فى العجز واللجن الضيق البخيل س يقال
رجل اقنس وقعس بمعنى ويقال للقوم هم على مرس واحد وذلك
اذا استوت اخلاقهم ش يقال مكان عطش اى يابس وهى الكرش
ص العقص الضيق البخيل ف الخلف جمع خليفة وهى الحامل من
النوق وسلف الرجل زوج اخت امراته والطرف نقيض العدد ويقال
رجل قصف للسريع الانكسار عن النجدة وهى الكتف ق الحمق
الاحمق والزعق النشيط الذى يفزع مع نشاطه من كل والثرد اللحم
الاحمر الذى لادسم له والقرق المكان المستوى واللهق الابيض

والنبق ثمر السدر ك العرك الصوت والملك هو الله عز وجل والملك
واحد الملوك ل يقال رجل جدل اى شديد الجدل ويقال كمكان جرل اى
ذو جحارة وهو خبل اى ملتو على اهله والخضل الندى والدخل الحب
الخبيث ويقال الجذاع للناس ويقال شعر رجل ورجل والرخل الانثى
من اولاد الضان والصقيل الفرس الطويل الصقل والعمل المطبوع على العمل
والمغزل صاحب الغزل والنزل المكان السهل الشريع السبيل ويقال مكان
نقل اى ذو حجارة وفرس نضل القوائم للذى لا يكاد يستقر ومطر
هطل للكثير الهطلان م والهرم الهرمان ويقال فرس هذم اى سريع
ورجل خدم اى طيب النفس والخضم الشديد الخصومة وهى الوخيم
والرقم الداهية الكثير الشحم ويقال بيت سئم اى مرتفع وبعير سئم
اى ذو سنام غليظ والقوم المسناة ويقال رجل فهم ورجل قصم
اى سريع الانكسار والقضيم السيف الذى طال عليه الدهر فتكسر
حده والكلم جمع كلمة ونعم لغة فى نعم والنقم جمع نقمة وهرم من
اسماء الرجال ن الخشن الاحشن والدخس الحب الخبيث ويقال
هو قمن بكذا اى حر والكبن القدح وهو اللبن ويقال للقوم
هم على مبن وذلك اذا استوت اخلاقهم هـ شئ تفه تافه قليل
وتفه لا طعم له بعير عضه يشتكى من اكل العضاه ومما الحق الهاء
من هذا الباب الحصبة لغة فى الحصبة الخلبة الخداعة من النساء
وقال ودى الشباب وحب الخالة الخلبة ويروى الخلبة بفتح اللام ومن
رواه هكذا فهو جمع ويقال امرأة ضبغة اى مولعة بحب الصفا بيس
اسقطت السين لانها اخر حروف الاسم كما قيل فى تصغير فرزدق فريزد

الطلبة ما طلبته من شئ ج كانت له عرجة بمكان كذا اى تقوج د
والعقدة الرملة المتعقد بعضها على بعض ذ يقال ارض جرذة اى ذات
جرذان ر النقرة الدارة التى تحت الانف فى وسط الشفة العليا والجزة
القاع ينبت السدر ويقال ارض شجرة اى كثيرة الشجرة والصفرة الرملة
المتعقد بعضها على بعض والعذرة فناء الدار وانما سميت العذرة
عذرة لانها كانت تلقى فى الافنية وعشوة لغة فى عشرة فى عدد المؤنث
والنظرة الاسم من الانتظار والنكرة ضد المعرفة ص يقال للتكلة
ملصة لانها تملص من اليدى تزلق ع التبعة ما اتبع به الجزعة الفاجرة
للتكثيرة ف الخلفة واحدة الخلفاء فى قول الاصمعى وفى قول سيبويه
خلفة بالنصب والخلفة واحدة الخلف وهى الحوامل من النوق ويقال
ارض سرفة من السرفة وضيعة الاذرطة والقلفة واحدة القلفات
وهن الخشبات الاربع اللواتى يكن على جنبى البعير ق السرقة الاسم
من سرق يسرق ل ثقلت القوم اثقالهم يقال احتمل القوم بثقلتهم
ويقال ارض جرلة اى ذات جراول والسفلة قوائم البعير ويقال
هو من السفلة ولا يقال هو سفلة لانها جمع ويقال ارض نملة
اى ذات نمل م السلمة واحدة السلام وهى الحجارة وقال ذاك
خليلى وده يا بنى يرمى وراى بالسهم وم سلمة يريد والسلمة وهى
لغة حميرة ومنه سمى الرجل سلمة وهم بطن من الانصار والقسمة
الوجه وقال كان دنانيرا على قسماتهم وان كان قد شف الوجوه
بقاء وهى الكملة ويقال قال فلان فى كلمة اى فى قصيدة والنقمة
الاسم من الانتقام ن التفنة واحدة التفنان وهى يد البعير

وكوكبة وضبنة الرجل عياله والقطنة التى تكون مع الكوشة
والملبنة واحدة اللبن والمكنة واحدة المكنات يقال الناس
على مكناتهم اى على استقامتهم وقل ما تستعمل موحدة باب فعل
بضم الفاء وفتح العين ب هو الرطب ح جمع من اسماء الرجال
والذبح نبت احمر يأكله النعام والوبج طائر شبيه بالزاغ وقوس
قزح التى فى السماء د الوبد فرند السيف وقال ابيض مهر فى
متنه وبد. والسبد طائر لين الريش اذا قطر عليه قطر تان من
ماء جرى والعرب تشبه الفرس به اذا عرق وقال يصف الفرس
كانها سبد بالماء معنسول وهو الطرد والضردان فان الذئاب
يستنبطنان اللسان وقال اى الناس اغدر من شايم له ضردان
منطق اللسان ويقال مال لبد اى كثير ولبد اسم اخر لنسور لقمان
واللبد الرجل الذى لا يسافر ذ الجرذ واحد الجرذان ر زفر من
اسماء الرجال والزفى السيد وقال يخشى الظلامة منه النوفل الزفر
والعثر ضرب من الشجر ويقال للثلاث من ليالى الشهر عثر وهى بعد
التسع ويقال رجل عقر وسوح عقر وعمر من اسماء الرجال وهو
لا يجرى اذا كان معرفة لانه معدول عن عامر وكذلك ما اشبهه من
هذا الباب وعبد من اسماء الرجال ورجل عدر اى غادر وكثر
ما يستعمل هذا فى النداء والغمر القدح الصغير وهو مقرابن
نزار يقال سمى بذلك لبياضه والنغر طائر صغير مثل العصفور
وبتصغيره جاء الحديث يا ابا عمير ما فعل النغير ز اللغز ما التوت
من كلام فشبهت معناه س عدس من اسماء الرجال ش

جرش اسم موضع باليمن ط يئس قفط كثير الضراب ع يقال للمنزل
من منازل القمر سعد بلع يقال انه طلع لما قال الله تعالى للارض ابلعى
ماءك ويقال للثلث من ليالى الشهر تسع وهى بعد النفل وجمع جمع
جمعاء فى تاكيد التانيث يقال رايت اخواتك جمع ويقال دليل خمع
اى ماهر بالدلالة ويقال للثلث من ليال الشهر دبع وهى بعد البيض
والوبع الفصيل الذى ينتج فى ربيعة النتاج والكمع ولد الثعلب
والمصع ثمر العوسج والهبع الفصيل الذى ينتج فى الصيف يقال
ماله هبع ولا ربع ق الذرق الحذقوق قاك روبة حتى ماذا
هاج خيران الذرق ويقال لسان طلق ذلق اذا كان ذربا ويقال
جاء بعلق فلق وهى الداهية لاجرى والعمق منزل بطريق مكة
ك السلك فرخ الحجل ل نفل من اسماء الرجال وهو الجعل و
دخل نجم فى السماء السابعة وهو من الخنس ويقال للثلث من ليالى
الشهر نفل وهى بعد الغر وهبل اسم صنم كان فى الكعبة فى الجاهلية
م جشم من اسماء الرجال يقال رجل حطم للذى يحطم كل شئ
قال الراجز قد لفها الليل بسواق حطم والزلم واحد الازلام
وقثم من اسماء الرجال ويقال للرجل ما به قثم اى كثير العطاء
ومما الحقت الهاء من هذا البناء ب ثربة اسم واد ويقال
رجل كذبة اى كذاب ويقال هذا نجبة القوم اذا كان النجيب
منهم ج يقال امراة حرجة اى كثيرة الحروج والدرجة
لغة فى الدرجة ع يقال رجل نكحة اى كثير النكاح د رجل حمدة
للناس يكثر حمدهم ورجل قمدة كثير القعود ر البرة اسم رجل

من اصحاب اسمعيل وفيه جرى المثل غير يجير بجرة هذا قول بعضهم
قال الشاعر فتلطخت بدمائها عبطا فى حيث واعدت صهرة بجرة
ويقال بجرة بالفتح والجزرة داء يأخذ فى مستدق الظهر والزهرة
نجم من الخنس وقال وايقظنى بطلوع الزهرة ورجل سنخرة
اذا كان لينا من الناس ورجل عقرة وعقر بمعنى والنقرة
ذباب يدخل فى انف الحمار والنقرة داء يأخذ الشاة ورجل
هزرة اى كثير الكلام ز يقال رجل لمزة يلمز الناس بعيبهم
يتنقصهم ورجل همزة يكثر همز الناس قال الشاعر قد لى يودى
اذا لاقيتنى كذبا وان اغيب فانت الهامز اللمزة س يقال
رجل جلسة اى كثير الجلوس ض يقال رجل قبضة وقضة
للذى يمسك بالشئ ثم لا يلبث ان يدعه والقبضة قد تقدم ذكرها
ط الرهط الراهطا واللقطة ما التقطه ع يوم الجمعة لغة فى الجمعة
ويقال رجل خدعة للذى يخدع الناس قال ثعلب الحرب خدعة
وخدعة وخدعة فيها ثلث لغات ويقال رجل خضعة للذى
يخضع لكل احد ورجل صرعة للذى يصرع الناس وضجعة للذى
يكثر الاضطجاع وامرأة طلعة للتى يكثر الطلع وقبعة للتى تقبع
بعد الطلع والقصعة القاصعاء والجمعة الاحمق والمرعة طائر
ويقال رجل هجعة للنوم وهقعة للذى يكثر الاتكاء والاضطجاع
بين القوم ف التحفة ما تحفت به الرجل ويقال رجل تفة
للذى يتف من العلم شيئا ولا يستقصى كان ابو عبيدة اذا ذكر
الاصمعى عنده قال ذاك رجل نقفة ق النقفة النافقا ويقال رجل طلقة

الكثير الطلاق ك الحلكة دويبة والسلكة الانثى من اولاد الحجل
والسلكة ام سليك السعدى وكانت سوداء ويقال رجل ضحكة للكثير
الضحك والمسكة البخيل الخذلة الذى يخذل والعذلة الذى يعذل
ويقال مخل عسله للذى لا يلقح م التخمة من الوخامة واصلها الوخمة
بنيت بالتاء على الاتمام مثل قولك قمدة لجاهة اصله من الوجه
وهى التهمة وهى مثل التخمة فى البناء ورجل حطمة للكثير الاكل وفى
المثل شر الوعاء الحطمة والحطمة من اسماء النار ويقال هو العبد
ذلمة اى قده قد العبد والوغمة مثل الوذمة ن يقال رجل لغنة اى
كثير اللعن ومما جاء منسوبا من هذا البناء هو الجدرى ع الكسع
يضرب به المثل فى الندامة يقال لطمة الطماء شركيا اذا لطمه لطم
المنتقش ومن الهاء الرجيبة النخلة التى رجب اى بنى حولها
جدار تقمد عليه قال الشاعر وليست بسنهاء ولا رجبية
ولكن غرابا فى السنين الجوائح باب فعل بضم الفاء والعين
ب الجار الجنب الذى ليس بينه وبينك قرابة ويقال رجل جنب
وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ورجل جنب اى غريب
والجنب البعيد والحقب الدهر والخلب الليف والخلب
الطين والرعب للخوف والطنب حبل الحنا وعرق الشجر
وعصب الجسد والعقب العاقبة والغرب الغريب وقال
وما كان غض الطرف منا سجية ولكننا فى مدحج غربان والنصب
كل ما نصب فعبد من دون قال الاعشى ود النصب المنصوب
لا تعبدنه لعاقبة والله ربك فاعبدا ت السمت ما يحمل كسبه

ث الثُّلُثُ يُخَفَّفُ وَيُثَقَّلُ وَكَذَلِكَ الْاَنْصِبَاءُ كُلُّهَا وَالنَّجْثُ غِلَافُ
الْقَلْبِ ج الْفَوْسُ الْفَرْجُ الْمُنْفَرِجَةُ عَنِ الْوَتَرِ وَالْفَرْجُ الَّذِي لَا يَكُنُّ
السِّرَاحُ نَاقَةٌ سِرَاحٌ اَيْ مُنْسَرِحَةٌ وَيُقَالُ بَابٌ فَتْحٌ اَيْ وَاسِعٌ وَ
فَادُودَةٌ فَتْحٌ اَيْ لَيْسَ لَهَا غِلَافٌ وَمَحْبِسٌ فَسْحٌ اَيْ وَاسِعٌ د الْجُمَّلُ
نَحْوٌ مِنَ الصَّمَدِ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ كَاَنَّ الصِّوَارَ اِذْ تَجَاهَدْنَ غُدْوَةً
عَلَى جُمَّلٍ حَيْلٍ تَحُولُ بِاَجْلَالِ وَيُقَالُ عَيْنٌ حُسُدٌ لَا يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا
وَالسُّهُدُ الْقَلِيلُ النَّوْمِ وَاَمْرَاَةٌ كُنُدٌ اَيْ كَفُورٌ لِلْمُوَاصَلَةِ ل
الدَّبَرُ نَقِيضُ الْقُبُلِ وَالسُّخْرَةُ فِي التَّيْهِ وَالسُّعْرُ الْجُنُونُ وَالسُّعْرُ
الْعَنَاءُ الْعُذْرُ سِمَةٌ فِي مَوْضِعِ الْغِدَارِ وَالْعُذْرُ الْاِسْمُ مِنَ الْاِعْذَارِ
وَالْعُصُرُ الدَّهْرُ قَالَ ه امْرُؤُ الْقَيْسِ وَهَلْ يَعِمَنْ مَنْ كَانَ فِي عُصُرِ
الْخَالِي وَعُقْرُ الْحَوْضِ مُؤَخَّرُهُ يُخَفَّفُ وَيُثَقَّلُ وَقَالَ بِاَذَاءِ الْحَوْضِ
اَوْ عُقْرِهِ وَهُوَ الْعُمْرُ وَالنَّذْرُ الْاِسْمُ مِنَ الْاِنْذَارِ قَالَ اللّٰهُ تَعَالَى
فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ اَيْ اِنْذَارِي وَيُقَالُ شَيْءٌ نُكُرٌ اَيْ مُنْكَرٌ
وَقَالَ وَكَانُوا اَتَوْنِي بِشَيْءٍ نُكُرٍ ز الْحَزْنُ الْاَرْضُ الْغَلِيظَةُ الَّتِي لَمْ يَطَأْهَا
الْمَطَرُ س هُوَ عِدْسُ ابْنُ زَيْدٍ وَالْقُدْسُ الطُّهْرُ وَرُوحُ الْقُدُسِ
جِبْرِيلُ صَلَوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَخَطِيرَةُ الْقُدُسِ الْجَنَّةُ ص يُقَالُ خَرَجُوا
يَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنْ عُرُضٍ اَيْ عَنْ نَاحِيَةٍ ط يُقَالُ نَاقَةٌ عَلَطٌ
لَا خِطَامَ عَلَيْهَا وَفَرَسٌ فُرُطٌ اِذَا كَانَتْ تَقَدُّمَ الْخَيْلَ وَاُمٌّ فُرُطٌ اَيْ
مَتْرُوكٌ وَيُقَالُ مُجَاوَزَةٌ فِيهِ الْحَدَّ وَهُوَ قَوْلُ اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ وَكَانَ اَمْرُ اللّٰهِ
فُرُطًا وَالْفُرُطُ رَاْسُ الْاَكَمَةِ وَيُقَالُ سَهْمٌ مُرُطٌ وَاَمْرَاطٌ بِمَعْنًى اَيْ
مُسَاقِطُ الْقُذَذِ وَقَالَ ه مُرُطُ الْقُذَذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ لِلْاَرْيَشِ

يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ هٰذَا قَوْلٌ وَيَجُوزُ اَنْ يَكُونَ مُرُطٌ هٰهُنَا جَمْعَ
اَمْرَطَ بِالتَّخْفِيفِ وَلَكِنَّهُ جَاءَ اَنْ يَكُونَ فِي صِفَةٍ وَاحِدِهِ لِمَا بَعْدَهُ مِنَ
الْجَمْعِ وَمِثْلُ هٰذَا فِي الشِّعْرِ غَيْرُ مَعْدُومٍ قَالَ وَاِنَّ الَّتِي هَامَ الْفُؤَادُ
بِذِكْرِهَا دُقُودٌ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَخُرْسُ الْجَبَائِرِ وَالْمُسُطُ لُغَةٌ فِي الْمُسْطِ
ع الدَّمْعُ سِمَةٌ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ وَالرَّبْعُ لُغَةٌ فِي الرُّبْعِ وَكَذَلِكَ اَخَوَاتُهُ
ف لِلْحَرْفِ مَا يَجْرِي بِنَاؤُهُ السُّيُولُ مِنَ الْاَنْهَارِ وَالْاَوْدِيَةِ وَالصُّحُفُ
جَمْعُ صَحِيفَةٍ وَالنَّطْفُ مِنَ الْجَبَلِ نَحْوٌ مِنَ الْحَيْدِ وَالطُّنُفُ لُغَةٌ فِي
الطُّنُفِ وَالْعُوفُ الرَّمْلُ الْمُرْتَفِعُ قَالَ الْكُمَيْتُ دَاَبْكَاكَ بِالْعُرُفِ
الْمَنْزِلُ وَمَا اَنَتَ وَالطَّلَلُ الْمَحْوِلُ وَالْقُذُفُ لُغَةٌ فِي الْقُذُفِ ق
الْخَلْقُ وَاحِدُ الْاَخْلَاقِ وَيُقَالُ غَارَةٌ دَلَقٌ اَيْ مُنْدَلِقَةٌ شَدِيدَةٌ
الدَّفْقَةِ وَالسَّحْقُ الْبُعْدُ وَيُقَالُ نَاقَةٌ طُلُقٌ بِلَا قَيْدٍ وَفَرَسٌ طُلُقُ اِحْدَى
الْقَوَائِمِ اِذَا كَانَتْ اَحَدُ قَوَائِمِهَا لَا تَحْجِيلَ فِيهَا فَهِيَ الْعِنْقُ وَالْفُنْقُ
الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَيُقَالُ بَابٌ غُلُقٌ اَيْ مُغْلَقٌ وَاَمْرَاةٌ فُنُقٌ اَيْ
مُتَفَيْهِقَةٌ بِالْكَلَامِ وَاَمْرَاةٌ فُنُقٌ اَيْ نَاعِمَةٌ ك الْمُسْكُ الْبَخِيلُ وَ
الْمُلْكُ قَوَائِمُ الدَّابَّةِ وَالنُّسُكُ جَمْعُ نَسِيكَةٍ ل الْجُبُلُ النَّاسُ الْكَثِيرُ وَالنُّحَلُ
جَمْعُ نَحِلٍ وَالشُّغُلُ لُغَةٌ فِي الشُّغْلِ وَاَمْرَاةٌ عُطُلٌ اَيْ عَاطِلٌ وَهُوَ مَصْدَرٌ
اَيْضًا وَاَمْرَاةٌ فُضُلٌ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ وَالْقُبُلُ نَقِيضُ الدُّبُرِ وَيُقَالُ
رَاَيْتُهُ قُبُلًا لُغَةٌ فِي قَوْلِكَ قَبَلًا وَيُقَالُ جِذْعٌ فُطُلٌ اَيْ مَقْطُوعٌ
وَقَالَ مُجَدِّلٌ يَسْقِي جِلْدَهُ دَمُهُ كَمَا يُفْطَلُ جِذْعُ الدَّوْمَةِ الْفُطُلِ
م الْحُرُمُ جَمْعُ حَرَامٍ وَالرُّحُمُ الرَّحِمُ قَالَ زُهَيْرٌ وَمِنْ ضَرِيبَتِهِ التَّقْوَى
وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيِّءِ الْعَثَرَاتِ اللّٰهُ بِالرُّحُمِ ن هُوَ الْجُبْنُ وَالسُّفُنُ

جمع سفينة والشزن ناحية الشئ ومن الرجل جانبه والعسن
البقية تبقى من شحم الناقة ولحمها ومما الحقت الهاء من هذا
البناء ب والقربة لغة فى القربة والهدية لغة فى الهدبة يقال
عنده نجدة ذلك اى علم ذلك ص الرخصة الوخصة م الظلة
الظلة ن الجبنة اخص من الجبن باب فعل بكسر الفاء وفتح العين
ب هو العنب والهضب جمع هضبة وهى المطر ر البدد جمع بددة
ويقال تفرقت ابله شذر بذر اى تفرقت فى كل وجه والجزر لغة
فى الجزر الذى يؤكل ويقال تفرقت ابله شذر بذر ومذر اتباع له
والهبن جمع هبنة وهى قطعة من اللحم مجتمعة ض هو العرض ظ
الفلظ الغلظة ع البيع بنيذ العسل والبضع جمع بضعة والبدع
جمع بدعة والضلع واحد الاضلاع والضلع ايضا الجبل
المنفرد يقال انزل بتلك الضلع والقشع جمع قشعة والقصع
جمع قصعة والقمع الذى يصب فيه الدهن والقمع قمع
البسرة وهو النسع قال الاعشى يصف الناقة تخال خمما
عليها كلما ضمرت بها كلال بان تستق فى النسعا والباء فى
فى قوله بان مقحمة وهى اسهل دخولا فى هذا الموضع منها
فى قول امرئ القيس الاهل اتيها والحوادث جمة بان امرا القيس
ابن عملك بيقرا وهو النطع قال الراجز يضربن بالاذمة الخدودا
ضرب الرتاج النطع الممدودا وهدع كلمة تسكن بها صغار
الابل ل يقال مالى به قبل اى طاقة ويقال لقيته قبلا اى
معاينة ويقال لى قبل فلان حق اى عنده ومما الحقت الهاء

من هذا

من هذا ب الثلبة جمع ثلب وهو الجمل اذا تكسرت انيابه من
الهرم والشقبة جمع شقب وهو كالشق فى الجبل والصلبة
جمع صلب وهو من الارض نحو الخز والخز المكان الغليظ المنقاد
والقلبة جمع قلب النخل وهو لبه د الفردة جمع غرد والقردة
جمع قرد ر الجرة جمع جر والجبة بدميان ز الحمزة جمع حمز
س النرسة جمع ترس ش الحشة جمع حشش ص البرصة
جمع سلم ابرص اذا جمع على اخر لفظه وذلك جائز والدرصة
جمع ضدص والقوصة جمع قرص ط القرطة جمع قرط ع
الفقعة جمع فقع ن الغضنة جمع غضن انقضت ابواب
المجرد من السالم والحمد لله رب العالمين وهذه ابواب ما الحقته
الزيادة فى اوله باب افعل ب الانلب فتات الجادة والتراقى
يقال بفيه الانلب والاجنب الاجنبى والاعقب حمار
الوحشى والاخشب كل جبل خشن عظيم وقال يحشب فوق
الشول منه اخشبا ويقال حمار اخطب فيه حضرة والاخطب
الشقراق وهو الصرد وادحب قبيلة من همدان وهى الاربب
والاصهب الذى فى رأسه حمرة ت الالغث فى كلام قيس
الاحمق فى كلام تميم الاعسرت الابغث وريب من الاغبر
والبغثاء من الغنم مثل الرقطاء ومنه سمى البغاث والاجثاة
الغائط والبول والاعفت من الرجال الكثير التكشف وفى
الحديث كان الزبير اعفت ج الابطح سيل واسع فيه دقاق
الحصى والاصبح قريب من الاصهب والافضح الابيض وليس بشديد

البياض قال ابن مقبل اجش سماكي من الوبل افصح د الأبرداني
العداة والعشى ويقال اهلك الله الابعد ولا يقال للانثى منه شئ
ويقال ما رأيته مذ اجدان يريد يومين او شهرين واحمد اسم رسول
الله صلى الله تعالى عليه وسلم واسعد من اسماء الرجال والاكبد العظيم
البطن والاسلد الناعم الشاب وانقد العنقد وهو معرفة كما يقال
للاسد اسامة د الاشهر عرق مستبطن القلب اذا انقطع مات
صاحبه والاشهر من القوس الذي يلي الكلية ويقال جاء يقرب
اذ ذريه والاذهر البين والاسدران المنكبان يقال في المثل
في الرجل يجي لم نقضي طلبته جاء يقرب اسدريه والاسكى من
اسماء الرجال والاسهران عرقان في المنخرين ويقال في غيرهما والاسعر
قبيلة من اليمن ويقال رجل اسعر اي ذو شعر كان يقال لعبيد الله بن
زياد اشعر بوكا والاشعر ما احاط بالحافر من الشعر والاشقر
نحو من الكميت وفرق ما بينهما بالعرف والذنب فان كانا احمرين
فهو اشقر وان كانا اسودين فهو كميت والاصح نحو من الاصبح
والاعفر الابيض وليس بشديد البياض والاغر قريب من
الاعنبر والاقدر القصير من الرجال الاقدر من الخيل الذي
يجاوز خاقرا رجليه حافري يديه قال الشاعر واقدر مشرف
الصهوات ساط كميت لا احق ولا شئب والاقمر الابيض
يقال حماد اقمر وليلة قمراء اي مضيئة والامدر من الضياع الذي في
جسده بلغ من سلحه والامعذ الاحمر على لون المعزة والاندر البيدر
والاندر قريبة بالشام والاثمر من الخيل الذي على شيه التمر والاثمر كالـ

الكثير المحصى س الادبس الاحمر المشرب سوادا من ذوات الشعر
والاطلس الذي على لون الذئب يقال ذئب اطلس والاطلس
الخلق والاغبس الذي على لون الذئب يقال ذئب اغبس ش
يقال دينار احرش اي حش وحية حرشاء اي خشنة ص الاحمص
ما دخل من باطن القدم فلم يصب الارض ط يقال فرس ابنط اي ابيض
البطن الارقط الذي فيه نقط سود ع الابقع من الطير والكلاب
بمنزلة الابلق من الخيل ويقال اخذت حقا جمع توكيد محض لا يكون
اسما كما يكون غيره من التوكيد اسما والاخدعان عرقان في
موضع المحجمتين من العنق والادرع من الشاة ما اسود رأسه
وابيض سائره ومنه قيل لليالي اللاتي يلين البيض دوع لاسوداد
اوائلها وابيضاض سائرها وهو ثالث الاربعة والاكفع
الاسود والاشجع للحية الذكر واشجع قبيلة من غطفان ويقال
يوم اشنع اي شنيع وقال واليوم يوم اشنع والاصقع من الخيل
ما ابيض على رأسه وكذلك من غير الخيل والفود الاصمع والزلى
الاصمع الزكي والاهزع اخر السهم غ الاصبغ الابيض الناصية
ف الاخصف الابيض الخاصرتين من الخيل والغنم والاخصف
لون كلون الرماد فيه سواد وبياض قال العجاج في صفة الصبح
عن بريم اخصفا والاشرف من اسماء الرجال والاصلف المكان
الصلب والاغضف الليل المنثني الطويل والاقف الابيض
القفا من الخيل والاكشف الذي لا يثبت في الحرب والاكلف
لون بين السواد والحمرة ق الابرق غلظ فيه حجارة ودمل والابرق

الحبل الذى فيه الوتان والابلق حصن بيماء يقال فى المثل تمرد ماردد و
عزها الابلق والاخلق الاملس وادشق اسم موضع والامهق
الابيض الشديد البياض ك الاعفك الاحمق ل الابجل من القرس
والبعير هو الاكحل من الانسان والاجدل الصقر والارجل من الخيل
الذى فى احد رجليه بياض والارجل الابيض الظهر من الخيل وهو
اسود الظهر من الغنم ويقال هو فى عيشى ادغل واعزل اى واسع و
الادمل من الشاة الذى اسودت قوائمه والادمل الرجل الذى له امرأة
له والادمل الصوت والاسفل نقيض الاعلى والاشكل الابيض
المشاكلة من الشاة والاطحل الذى لونه لون الرماد والاعيل حجارة بين
والاعزل الذى لا سلاح معه والاعزل من الخيل الذى يقع ذنبه فى
جانب وذلك عادة لا خلقة وهو عيب فى الخيل ويقال عيش اعزل
اى واسع والاقمل الوعدة والاكحل عرق فى اليد م يقال ثوب اخثم
اى عريض الانف قال الاعشى على ظهر طاو اسفع الخد اخثما والابلم
خوص المقل والاخزم الحية الذكر واخزم من اسماء الرجال والادغم من الخيل
الذى يكون مما يلى حجافله اشد سوادا من غيره والادلم من الرجال
الطويل الاسود ويقال فرس ادلم اذا ابيض راسه كله وشاة دغماء
اذا ابيض راسها من بين جسدها والاديم الحية التى فيها سواد وبياض
والادلم الجذع الدهر وادلم بطن من بنى يربوع والاسحم الجمل
الذى لا يرغو والاسحم الاسود واسلم من اسماء الرجال والاصحم
الاسود قال اميه بن عائذ الهذلى واضحم حالم جاميزه خرابية
حبدى بالرحال والاصرمان الذئب والغراب واصرم من اسماء الرجل

والاعجم

الاعجم الذى لا يفصح والاعرم الذى فيه بياض وسواد والاعصم الذى
فى يديه بياض من الخيل وكذلك قيل للوعول عصم والاغثم الذى غلب
بياضه سواده هذا فى شيب الراس والاقتم الاحمر الذى فيه غبرة
واكتم من اسماء الرجال ن يقال شئ احنش اى حشن ويقال شئ
ادكن اذا كان على لون الخز ويقال جيش ادعن يشبه برعن الجبل وهو
انفه والادرن ضرب من نبت العضى ومما الحقت الهاء من البناء
ب الادنبة طرف الانف د بنو ارقدة الذين قال لهم النبى صلى الله
عليه وسلم ما قال ع الاربعة من عدد المذكر ل الادملة المراة التى
لا زوج لها والارملة الجماعة من الناس ويقال لنا قبلك اشكلة
اى حاجة والاملة واحدة الاناميل م الابلمة خوصة المقل يقال
المال بيننا وبينك شئ الابلمة ومما جاء منسوبا من هذا البناء ب
يقال رجل اجنبى وجنب وجانب بمعنى ت يقال رجل اصلتى
سنصليت ماض فى الامور ح الاصبحى السوط وهو منسوب الى
ملك من ملوك اليمن يقال له ذو اصبح ر الاخدرى ضرب من الخمر ع
الالمعى الخفيف الظريف قال اوس بن حجر الالمعى الذى نظن لك
الظن كان قد راى وقد سمعا ك الازكى القصير اللئيم قال
ذو الرمة على كل كهل ازكى ونابغ من اللئوم سربال حديد البنائق
م الاصمى البرد ومما كسرت عينه الاصبع وهو لغة فى الاصبع
ومن الهاء انقرة مدينة بالروم ومما ضمت همزته وفتحت عينه الاصبع
وهى لغة فى الاصبع ومما ضمت عينه الاصبع وهو لغة فى الاصبع
الابلم خوص المقل ومما كسرت همزته وفتحت عينه الاصبع وهى

واحدة الاصابع ويقال للراعى له ماشيته اصبع اى اثر حسن
وقال ضعيف العضاه بادى العروق ترى له عليها اذا ما اجدب
الناس اصبعا ومن الهاء لفخة الجدى وتماكست عينه الاتلب
لغة فى الاتلب الامتداد حجر يكتحل به ر الاذخر نبت يكون بمكة
قال بلال مولى ابى بكر وهو فى المدينة فى اول مقدمه اياها محمومًا
الا ليت شعرى هل ابيتن ليلة بمكة حولى اذخر وجليل ع الاصبع
لغة فى الاصبع ل الاستحل شجر يستاك به م الايلم لغة فى الالم
ومما الحقت الهاء الابردة يقال به ابردة ويقول الرجل انها لبادرة
اليوم فيقول الاخر ليست مبادرة انما هى ابتدة الشرى باب فاعل
بضم الهمزة وكسر العين د اجادد اسم موضع ر يقال رجل اباتر للذى
يبتر رحمه واحامر اسم بلد ورجل ادابر للذى لا يقبل قول احد
ولا يلوى على باب افعول ب الاركوب اكثر من الركب والاسلوب
الفن والاهوب اسم من الاهاب فى العدد قال امرؤ القيس
فللزجر الهوب وللسوط منه وقع اخرج مهذب
د يقال غصن املود اى ناعم وجارية املود اى ناعمة ز الامعوذ
الثلثون من القباء الى ما دانت ش الاحوش الجماعة والابوش
اصل البقل المنبوش ص الاحوض محجم القطاة ع يقال طاف
بالبيت اسبوعا اى سبع مرات والاسروع دودة حمراء تكون
فى البقل والاسروع واحد الاساريع القوائم وهى طرق فيها ف الاسكوف
لغة فى الاسكاف ل الاكول الشراح وتما الحقت الهاء به قولهم بينهم عوية
اذا كانوا يتعابثون والاعجوبة العجب والاكذوبة الكذب

والالعوبة

والالعوبة اللعب ث هى الاحدوثة يقال احدوثة يقال احدثته احدوثة
ع الارجوحة واحدة الاراجيح وهو حبل يعلق ويلعب به وفى الحديث
امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقطع الاراجيح ويقال اتيته
اصيوحة كل يوم واميتة كل يوم غ الامصوخة واحدة الاماصيخ وهى
حوض التمار د الاسطورة واحدة الاساطير ز الارجوزة الرجز
ط والاغلوطة التى يغلط بها من المسائل وفى الحديث نهى رسول الله صلى الله
عن الاغلوطات والانشوطة عقدة يسهل انحلالها يقال ما عقالك
بانشوطة اى ما مودتك بواهية ع الانسوعة الاسيتيح ويقال بينهم
اسجوعة من السجع والانفوعة وقية الترياك الاضحوكة الذى
يضحك منه ل الانغولة للصوت من الرعول وغيرها وقال
عودا اهم العرا انمولة وقلا على تراث ابيه يتبع القذذ ام هى لاكروة
باب افعال ر هو الاستار والاعذار طعام للختان وهو فى الاصل مصدر
والاعصار ريح تقع الى السماء كانها عمود ف كل صانع عند العرب
اشكاف قال الشماخ وشعثنا ميتس براها الاسكاف اى نجار ل
الاكمال الشراخ الابهام الاصبع العظمى وتما الحقت الهاء ب
الاطنابة المفتلة وهى ايضا الستر الذى يكون على اطراف الوتر د الاداوة
نقيض الاقالة والاسطارة لغة فى الاسطورة والاضبارة الاضمامة
يقال اضبارة منكب واضمامة بعنى ل الاعجالة اللبن الذى يأتى به
المعجل اهله والاقالة الجلدة المعلقة المفتولة المقبل بها فى اذن الشاة
باب افعيلت يقال سيف اصليت اى منصلت ماض ويجوز ان
يكون فى معنى مصلت ج الابريج المحضة قال الشاعر لقد تمخض

فى صدرى مودته بما تمخض فى بريحه اللبن • والاسليح الذى يلف عليه
الفزل بالاصابع والاضريح اكسية تتخذ من المرعزى والاضريج الفرس
الجواد الكثير العرق ح الاسليح ضرب من الشجر د الاقليد المفتاح بلغة اليمن
س سمى ابليس لانه ابلس من رحمة الله اى يئس واسمه عوازيل وسمى
ادريس لكثرة داسته كتاب الله عز وجل واسمه اخنوخ وابليس واحد
الاماليس من الارض ض الاحريض العصفر والاغريض الكمأة ط
الاخريط ضرب من النبت والاعليط ورق المرخ قال لها اذنا
حشرة مشرة كاعليط مرخ اذا ما صفرق الابريق واحد الاباريق
ويقال للسيف ابريق اذا كان شديد البريق ك الافيك طرف اللحيين
ل الاجفيل النقاقة والاجفيل الجبان وهو ان يميل للاسكاف والانجل
احد كتب الله الاربعة م وهو ابريم المنطقة وهو الاقليم من اقاليم الارض
السبعة باب افعل بضم الهمزة والعين وتشديد اللام ذ هو الاشكز
ف وهو اسفف النصارى ن الاردن النعاس قال الاخر قد احدثتني
نعسة اردن وموهب ميزنها مضن والاردن اسم بلاد ومما
الحقت الهاء هى اسكفة الباب م يقال هو فى اسطمة قومه اى
فى وسطهم والاسطمة مثل الاسطمة على القلب ومما كسرت همزته
وفتحت عينه ب الاردب وهو مكيال لهم ضخم قال الاخطل
والخبز كالعنبر الهندى عندهم والقمح مستعود اردبا
بدينار ومما الحقت الهاء ب الاردبة القرميد والاردبة ومما
كسرت عينه قومهم هو اكبوة قومه اى كبر قومه والمرة فى ذلك
كالرجل باب افعلان بفتح الهمزة والعين يقال عجين ابنجان اذا

عظم

عظم وانشفز ومما ضمت همزته وعينه والامهجان وهو الرقيق
من اللبن ما لم يتغير طعمه ومما كسرت همزته وعينه اسمحان وهو
اسم جبل باب مفعل بفتح الميم والعين ب هو مشهب الحرض
ونحوه والمجب الكثير يقال عنده لخير أمجبنا اى كثيرا والمخلب
ضرب من الطيب وندهب الرجل سيرته والمدهب الحلاء
ويقال للرجل اذا دعى له مرحبا بك وهو من الرحب وهو السعة
والمرقب الموضع المرتفع وهو المركب وهو المصدد والموضع و
المشرب الشراب ومشعب الحق طريقه قال الكميت فما لى الا
آل احمد شيعة ومالى الا مشعب الحق مشعب والمكتب
الكتاب ح المخرج المفوضاء والمدبج ما بين الحوض الى البئر و
منبج اسم موضع والمنهج الطريق الواضح ح الصبح موضع الاضاحى
ووقت الاضحى ايضا وقال يصبح الحمر وحيث يمسى وهذا
مبنى على اصل الفعل خ المطبخ موضع الطبخ د مخلد من اسماء الرجال
والمرشد اسم من اسماء الاسد ومرشد من اسماء الرجال والمرصد
الطريق ومعبد من اسماء الرجال والمعهد المنزل ر المحجر الحرام
ويقال كان ذلك محضر من فلان اى بمشهد منه ويقال فلان
حسن المحضر اذا ذكى الغائب بالخير والمحضر محضر القاضى والمحضر
المرجع الى المياه ومسعر من اسماء الرجال مفتر عن مسعر
وهو المسعر الحرام وهو المصدر والمعشر الجماعة من الناس
والمعمر المنزل الواسع قال الساجع وارتسل الفرضات أثرا
يبقينك فى الارض معمرا ومعمر من اسماء الرجال والمنخر النخر

ر مَرْكَزُ الرَّجُلِ موضعه يقال اخذ بمركزه اذا تركه س المَلْبَسُ اللباس
ش مَفْرَشُ البيتِ ما فُرِشَ فيه قال بعضهم مِفْرَش وفِراش مثل مِقْوَم وقَوام
ص مَخْمَصُ القطاة لفوصها ع المَرْبَعُ المنزل في الربيع ويقال هو مَقْفَع
اى رضىّ ف المَخْرَفُ البستان ومَرْخَفُ الحيّة مدبّها والمنصف
نصف الطريق ق يقال للرجل الشجاع والفرس الجواد انه لذو
مَصْدَقٍ اى صادق الحملة وصادق الجرى ك المَعْرَكُ المعركة ل
المجهل الارض المجهولة والمركل من الفرس حيث يقع عقيب
الفارس والمنقل الطريق في الجبل والمنقل الخف والمنهل عين
الماء م يقال هو ذو مَحْرَمٍ منها اذا لم يحل له نكاحها والمعلم الاثر
يستدل به على الطريق والمغرم الغرم والمغنم الغنيمة وملهم
اسم موضع ومما الحقت الهاء من هذا البناء يقال مسكين ذو مَتْرَبَةٍ
اى لاصق بالتراب والمثلبة ضد المنقبة والمحسبة الحسبان
ويقال ارض محصبة اى ذات حصباء وهى المرتبة والمرقبة ما ارتفع
من الارض والمشربة مرعى الظباء ويقال يتيم ذو مَسْغَبَةٍ اى
ذو مجاعة والمشربة لغة فى المشربة وهى الغرفة وهى مفروبة
السيف والمطروبة طريق ضيق والمعتبة العتب والمقربة
القرابة والمقضبة موضع القضب وهو الرطبة والمنقبة
ضد المثلبة المقلبة المهلكة ث يقال الكفر مخبثة لنفس المنعم
ج المدرجة المذهب وارض مدرجة اى ذات دراج
والمسرجة التى فيها الفيلة ح المسلحة قوم ذو سلاح و
المصلحة واحدة المصالح خ المصبحة موضع البطيخ د مسعدة

من اسماء الرجال ويقال الخدم مفسدة للولدان ر هى المبهرة
وارض متجرة اى يتجر اليها ويقال ارض مجددة اى ذات مجدد
ويقال هذا الامر مجددة كذلك اى مجراة ويقال الصوم محفرة
وهذا الامر مجددة لذلك اى مجراة ويقال الصوم محفرة وهذا
الامر محفرة له والمخبرة نقيض المراة وهى المسخرة والمسخرة ارض
تنبت الشجر الكثير ومطهرة لغة فى المطهرة وهى افصح ويقال
السواك مطهرة للفم والمخمرة المائرة والمقبرة لغة فى المقبرة و
المقدرة لغة فى المقدرة والممدرة الموضع الذى يؤخذ منه المدر
لمدر الحياض والمنظرة المرقبة ز المجزة الجز وفى الحديث
لا تلثوا بدار مجزة اى لا تقيموا ش الحذن مدهشة للعقل
ص المخمصة المجاعة والرهصة الدرجة والمنقصة النقصان
ع هى المزرعة ويقال ارض مسبعة اى ذات سباع وهى المشرعة
الماء ومشجعة من اسماء الرجال والمشمعث الملعب والمصنعة
الحوض الكبير يدخله ماء المطر ويقال الصوم مقطعة للنكاح
ويقال لتعلق اينا اضعف منزعة هى الواى الذى يرجع اليه
وهى المنفعة غ المدبغة موضع الدباغ والمردمة ما بين العنق
الى الذروة ف المعرفة الطريق والمخلفة موضع الخلاف والمزلقة
واحدة المزالف وهى البلاد التى بين الريف والبر والمعوفة
اللحمة التى ينبت عليها العرف ق هى المخرقة ويقال هذا مخلقة
لذلك اى مجددة وهى المزلقة والمشرقة لغة فى المشرقة ك
المعركة المعترك وهى مملكة العرب ومملكة الحج ويقال عبد مملكة

اذا ملك هو ولم يملك ابوه وهي المهلكة يقال ارض مهلكة ل يقال
الولد منحلة والمبقلة موضع البقل ويقال الولد مجهلة ويقال
بيني وبينه مرحلة او مرحلتان والمزبلة موضع الزبل وهي المثفلة
والمصقلة من اسماء الرجال ويقال فلان من اهل المعدلة والمفضلة
في الحديث القنفقة وما يليها والمنثلة موضع الخاتم من
الاصبع والمنقلة المرحلة م يقال هذا طعام منحمة والمحرقة
الحرقة ومحرقة من اسماء الرجال والمرحمة الرحمة والمرغمة الرغم
قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بئست مرغمة ومسلمة من اسماء الرجال
والمشمة الشم وقال ليست بمشمة نقد وعفوها عرق السقاء
على الفقود اللاثغ ويقال ناقة ذات معجمة اي سمين والمحلمة
الوقحة العظيمة وهي المندمة يقال اليمين حنث او مندمة وهي
المهرمة يقال ترك العشاء مهرمة ن هي المجبنة يقال الولد
مجبنة وهذا طعام محسنة للجسم والمقطنة موضع القطن
ويقال هذا الامر مقمنة لذلك اي مخلقة وهذا عنب ملبنة
و هي المنبهة يقال اشبعوا بالكمثى فانها منبهة مما جاء منسوبا
ح المطرجي الصقر الطويل الجناح والمفرجي الصيد وقيل
المضرجي الابيض من كل شيء ف المشرفي السيف ينسب الى
مشارف الشام وهي قرى من ارض العرب تدنو من الريف ك
المندلي عطر ينسب الى المندل وهي من بلاد الهند قال الشاعر
اذا ما شئت نادى يا في ثيابها زكي الشذى والمندلي المطير
باب مفعل بفتح الميم وضم العين م المكرم المكرمة قال الراجز

ليوم روح او فعال مكرم هذا قول الكسائي وقال الفراء هو جمع مكرمة
فعنده ان مفعلا ليس من ابنية الكلام وما هذا وقول جميل
بثينة الوفي لا ان لا ان لزمتيه على كثرة الواشين اي معون فهما
جمع وعند الكسائي انهما واحد ومما الحقت الهاء ب المسربة
الشعر المستدق يأخذ من الصدر الى السرة وكان رسول الله صلى
الله عليه وسلم دقيق المسربة قال الشاعر الا ان لما ابيض مسربتي
وعضضت من نابي على جذم والمشربة الغرفة والمقربة القلابة
خ المبطخة لغة في المبطخية ر المخبوة لغة في المخبرة والمفخرة لغة
في المفخرة وهي المقبرة والمقدرة يقال المقدرة تذهب الحفيظة
ع المزرعة لغة في المزدعة والمصنعة لغة في المصنعة ق هي
المسرقة يقال اقعد في المسرقة ك المعركة لغة في المعركة ويقال
عبد مملكة ومملكة جميعا بمعنى اذا ملك هو على ابواه ل المزبلة
لغة في المزبلة والمعقلة الدية وبالدهناء خيار يقال لها معقلة
سميت بذلك لانها تعتك الماء كما يعقل الدواء والبطن م
المجرة لغة في المحرقة والمكرمة واحدة المكارم باب مفعل
بفتح الميم وكسر العين ب مضرب السيف نحو من شبر من طرفه
وفيه لغتان مضرب ومضربة والمغرب نقيض المشرق والمنسب
الاصل والمنكب مجمع عظم العضد والكتف والمكتب عون
العريف والمنكب الموضع المرتفع المنبت موضع النبات ج مذحج
قبيلة من اليمن وهو في الاصل اكمة ومنبج اسم موضع اليه
ينسب الكساء فيقال كساء منبجاني بفتح الباء وكذلك المذهب

فى النسبة د المحتد الاصل والمحفد واحد محافد الثوب وهو شبه
والمسجد بيت السجود ر المثير الموضع الذى تلد فيه المرأة من الارض
وكذلك حيث تضع الناقة والمجز موضع الجزر والمجز ما يدا من
من الثقاب مما يلى العين والمحج الحديقة والمحش موضع الحشر ويقال
رضى فلان بمقصر مما كان يحاول اى بدون ما كان يريد والمكبر مصدر
من مصادر الكبير ويقال فلان طيب المكبر اذا كان محمودا عند
الجفنة والمنسر جماعة من الخيل س المجس مقبض الوامى من القوس
والمعطس الانف ض المعرض واحد المعاريض وهو جوانب
البطن اسفل الاضلاع والمعرض من البعير بمنزلة المحرم من
الدابة والمقبض من القوس والسيف حيث يقبض عليه بجميع
الكف ط المسقط موضع السقوط ع المجمع لغة فى المجمع و
المرجع الرجوع ف يقال تركته على مثل مقرف الصنعة وهو
موضع القرف وهو القشر ق هو مرفق اليد والمرفق من الامر
والمسرق نقيض المغرب وهو مغرق الطريق ومفرق الرأس
والمنطق الكلام ك المنسك مذبح ل محفل القوم مجمعهم وهو
المحمل ويقال ما على فلان محمل اى معتمد والمعقل الملجأ وبه سمى
الرجل معقلا والمفصل واحد مفاصل الجسد والمفصل ما بين
الجبلين والمنزل المنهل والدار والمهبل اقصى الرحم م مخرم الدابة
ما جرى عليه الحزام والمخرم منقطع انف الجبل والمخطم الانف
والمعقم واحد المعاقم وهى الفصوص من الخيل قال خفاف
شهدت بمدلوك المعاقم محنق . والمنسم طرف خف البعير والمنشم

عطر شاق المذق هذا قول الخليل وقال غيره منشم اسم امرأة كانت
عطارة وقع بسببها شرين قوم قال زهير تداركتما عبسا وذبيان
بعدما تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم ن المرسن من الانف
والمغبن واحد المغابن وهى اصول الفخذين ومما الحقت الهاء
المحسبة الحسبان وهى مضربة السيف والمعتبة لغة فى المعتبة
د المحمدة نقيض المذمة ر المعذرة الاسم من الاعتذار والمغفرة
الغفران والمقدرة لغة فى المقدرة ز المجزة لغة فى المجزة ع المنزعة
لغة فى المنزعة ف المعرفة العرفان ق المشرقة لغة فى المشرقة ك
المهلكة لغة فى المهلكة ل المنزلة المرتبة عند الملك لا المجمع والمنزلة
المنزل قال ذو الرمة امنزلتى مى سلام عليكما هل الا زمن اللوائى
مضين رواجع م المظلمة الظلم باب مفعل بضم الميم وفتح العين
ب رجل مسهب اى كثير الكلام واديم مصحب اذا كان عليه
صوفة او شعره او وبره والمصعب الفحل من الابل وبه
سمى الرجل مصعبا والمركب الشديد الاسر من الدواب
ت المصمت الذى لا جوف له ج المفرج القتيل الذى لا يدرى من
قتله وفى الحديث لا يزال فى الاسلام مفرج ح المصفح السادس
من سهام الميسر ويقال وجه هذا السيف مصفح اى عريض
د المثلد المال القديم والمجسد الثوب الكثير الصبغ والمجسد الاحمر
والمسند الدعى والمسند كتاب الحميرية والمقعد الاعرج ر
يقال للرجل اذا كان مجربا رجل مؤدم مبشر اى قد جمع لين الادمة
وخشونة البشرة والحافر المجرب الوقاح والمجرم لغة فى المجم ويشتد هذا

البيت بالوجهين لا تصطلى النار الا مجرما رحا قد كسرت من يلنجوج
له وقصاع هو المخدع ف يقال قوس محظف اذا كان لاحق ما
خلف المحزم من بطنه وهو المصحف سمي بذلك لانه اصحف
اى جمعت فيه الصحف والمطرف ثوب مربع من خزله اعلام
ف الملصق الدعي والمهرق الصحيفة واصلها بالفارسية مهروه
ل المغزل لغة فى المغزل والمنخل والمنصل لغة فى المنصل م المبرم
جنس من الثياب والمبرم الحبل المفتول على طاقتين وحروف المعجم
الحروف المقطعة والمفحم الذى لا ينطق الشعر ويقال ثوب منقدم
اذا كان مصبوغا مشبعا والمفحم البعير الذى عجل به سقوط سنه
فيحاسب محاسبة الكبير ويقال هو الذى يربع ويثني فى سنة واحدة
ويقال هو جرى المقدم اى جرى عند الاقدام والمقرم الفحل من
الابل الذى افتنى للفحلة ويقال للسيد ايضا مقرم تشبيها به وقسم
من اسماء الرجال وملجم من اسماء الرجال والملحم جنس من الثياب
والملحم المدرك قال قال العجاج وانا الكماة ورون حلف الملحم ومما
الحقت الهاء قولهم بئر مسهبة لا يدرك قعرها والخيل
المسهبة التى تدنى وتكرم ر يقال ناقة محفرة اى عظيمة الجنبين
ق المستقة فوق طويل الكمين وهى معربة م المقسمة موضع القسم
وقال بمقسمة تمور بها الدماء ومما ضمت عينه ر المقربر
صغيرة ضيقة الرأس تكون فى نجفة صلبة لتلاتهم ط
المسقط الاناء الذى يستقط به ل هو المنخل والمنصل السيف
ن هو المدهن ومن الهاء ل المكحلة ومما كسرت عينه ج مدلج

قبيلة

قبيلة د المرقد دواء يرقد من شربه ر محرز من اسماء الرجال ف
المخلف الذى قد جاز البازل من الابل الذكر والانثى فيه سواء
هذا قول بعضهم ومسرف لقب مسلم بن عقبة المرى وهو
صاحب وقعة الحرة قال على ابن عبد الله بن العباس هم منعوا
دنيا دى يوم جاءت كتايب مسرف وبنى للكيعة والمسلف من
النساء اللتى بلغت خمسا واربعين ونحوها وقال فيها ثلث
كالدمالج وكاعب ومسلف والمقرف الذى دانى الهجنة ومكيف من
اسماء الرجال ل المبيل النخلة تكون لها قبيلة قد استغنت عنها
وقال فلك مادينك اذ جبنت احماها كالبكر المبيل م مسلم
من اسماء الرجال ومقدم العين مما يلى الانف كموخرها مما يلى
الصدغ ومما الحقت الهاء ب قولهم عصابة ملبدة اى لاصقة
بالارض د المبهرة المضيئة وهو قول الله تعالى واتينا ثمود
الناقة مبصرة ذ المعجزة الاية التى لا يطيقها الا الانبياء س
المنفسة الخصلة المرغبة ك مدركة لقب عمر بن الياس لقبه
بها ابوه لانه ادرك الابل كما طبخ عامر اخوه الضب فلقبه ابوه
بطابخة م يقال مشطتها المقدمة وهى مشطة باب مفعل
بكسر الميم وفتح العين ب المثقب ما يثقب به والمجنب الترس
وقال صبت اللهيف لها السبوب بطعنة بثنى العقاب كما يلط
المجنب والمحلب ما يحلب فيه والمخضب المركن وهو محلب الطاير
والمحلب المنخل الذى لا اسنان له والمذنب المفرقة والمذنب
فى الخضيض والتلعة فى المستند والمشجب الخشبة التى تلقى عليها الثياب

والمِضرَبُ الاناءُ الذى يضرَبُ فيه اللبنُ اى يُخفَنُ والمِقلَبُ الحديدُ
التى تُقلَبُ بها الارضُ للزراعة والمِقنَبُ ما بين الثلثين الى الاربعين من
الخيل والملحَبُ كلُّ شئ يُقشَرُ به ويُقطَعُ قال الاعشى واوقعَ عن
اعراضِكم واعيرِكم لسانًا كمِعراضِ الخفاجى ملحَباتِ المِنحَتُ ما يُنحَتُ
ج مِنسَجُ الفرسِ اسفلُ من خاذِرِه والمِنسَجُ الاداةُ التى يُمَدُّ عليها
الثوبُ لِينسَجَ ويقال للفرسِ انه لمِهرَجٌ اذا كان كثيرَ الجرى ع المِجدَحُ
ما يُجدَحُ به المِوشَحُ ما تحتَ المِتيرَةِ وهو سِطَحٌ الفسطاطِ والسِطاحُ
الصَفاةُ يُحاطُ عليها بالجادةِ فيجتمعُ فيها الماءُ ومِسطَحٌ من اسماءِ
الرجالِ والمِفتاحُ المِفتَحُ والمِقدَرُ القِدرُ وقال لنا مِقدَحٌ منها
وللجادِ مِقدَحٌ خ يقال رجلٌ مِفتَحٌ اى كثيرُ الفتحِ وهو النبحُ والادلالُ
قال العجاجُ لِعلمِ الاقوامِ انى مِفتَحٌ د المِبرَدُ ما يُبرَدُ به والمِجسَدُ
الثوبُ الذى يلى الجسدَ ويقال مَجسَدٌ ومَحسَدٌ بمعنًى والاصلُ الضمُّ فكُسِرَ
استثقالًا للضمةِ والمِجلَدُ مثلُ البِلاءةِ الآلةُ من جلودٍ والمِحفَدُ
الزنبيلُ والمِربَدُ الموضعُ الذى يُجعَلُ فيه التمرُ اذا صُرِمَ وكذلك مِربَدُ
الابلِ ومنه مِربَدُ المدينةِ ومِربَدُ البقرةِ والمِرفَدُ القدحُ الكبيرُ
والمِسرَدُ الاشفى ويقال سهمٌ مِصرَدٌ اى نافذٌ قال الاصمعى مِصرَدٌ
بضمِّ الميمِ والمِطرَدُ رمحٌ قصيرٌ يُطعَنُ به الوحشُ والمِعضَدُ السيفُ
الذى يُمتَهَنُ فى قطعِ الشجرِ ونحوِ ذلك والمِعضَدُ الدليلُ والمِفلَدُ
لِلنخلِ ر المِجمَرُ الذى يُدخَنُ به الثيابُ ويقال رجلٌ مِجمَرٌ اذا كان
من عادتِه ان يُجمِرَ بملامِه وخطبتِه وهو مِجمَرُ الجدارِ والمِزهَرُ
العودُ الذى يُضرَبُ به والمِسعَرُ الطويلُ والمِسعَرُ المِسعادُ وهو

ما شُعِرَ به النارُ ومِسعَرٌ من اسماءِ الرجالِ ويقال رجلٌ مِسعَرٌ
اى قوىٌّ على السفرِ والمِشحَرُ مركَبٌ للنساءِ دونَ الفودَجِ والمِشجَبُ
الذى يُوضَعُ عليه المتاعُ وهو اعوادٌ تُربَطُ على المِشجَبِ والمِشعَرُ
لغةٌ فى المَشعَرِ وهو مِشعَرُ البعيرِ والمِظمَرُ الخيطُ الذى يُقدَرُ
به البناءُ ويقال سَرجٌ مِفقَرٌ وعُقَرٌ بمعنًى والمِغفَرُ ما يُلبَسُ
تحتَ القلنسوةِ وهو زَرَدٌ يُنسَجُ من الدروعِ والمِمطَرُ ما يُلبَسُ
فى المطرِ يُتَّقَى به وهو المِنبَرُ والمِنشَرُ نحوٌ من المِقنَبِ
وهو مِفسَرُ الطائرِ ومِنقَرٌ حىٌّ من تميمٍ ويقال رجلٌ مِهزَرٌ
للذى يَعبَثُ فى كلِّ شئٍ ورجلٌ مِهمَرٌ اذا كان يَهمِرُ بالكلامِ انهمارًا
وقال رُبَّ اليه هوادى الكلامِ اذا خطَلَ الناسَ المِهمَرُ ز ابو مِجلَزٍ
من كنى الرجالِ س المِجلَسُ المِقرَمُ والمِرداسُ شئٌ صُلبٌ عريضٌ
تُدَكُّ به الارضُ والمِطلَسُ الحافرُ الشديدُ الوطئِ ص
المِشقَصُ من النِصالِ ما طالَ والمِفرَضُ المِقراضُ وهو الذى
يُقطَعُ به الذهبُ والفضةُ والمِقبَضُ الحبلُ الذى يُمَدُّ بين
يدَىِ الخيلِ فى الحلبةِ ومنه يقال اخذتُ على المِقبَضِ والمِنمَصُ
المِقراضُ ض المِخبَضُ المِخلَجَةُ والمِنفَضُ المِنسَفُ ط يقال رجلٌ
مِخلَطُ الامرِ مِزيلٌ اذا كان عالمًا بمداوَرةِ الامرِ وقال يجدنى
ابنُ عمِّ مِخلَطُ الامرِ مِنزَلًا والمِشرَطُ ما يُشرَطُ به ع المِنفَعُ ما
يُنفَعُ به والمِدرَعُ المِدرَعَةُ والمِدفَعُ الدفوعُ ومنه قولها مِربَعٌ
من اسماءِ الرجالِ والمِسقَعُ الخطيبُ البليغُ والمِسمَعُ الاذنُ و
مِسمَعٌ من اسماءِ الرجالِ والمِسمَعانِ الحنبتانِ التاسُ تدخلانِ

فى عروق النبيل اذا اخرج به التراب ومن البئر ومصدع من
اسماء الرجال والمصقع مثل المصقع والمفقع مايقطع به والمقنع
القناع والمنزع السهم والمقنع اليوم قد صغر من حجارة غ
المنغ المشرط ف يقال رجل مخشف اى جرئ على الليل والمخصف
مايخصف به ومخنف من اسماء الرجال ولوط ابن يحيى يكنى
بابى مخنف والمصحف لغة فى المصحف والمطرف لغة فى المطرف و
المعطف الرداء والملف مايلتف فيه والمنسف مايسف
به الطعام والمنصف الخادم ق يقال كساء مخلق اذا كان يحلق
الشعر من خشونته والمخفق السيف العريض وهو مرفق اليد
والمرفق من الامر والمرفق الخلاء والمفرق مثل المترقرق به
الارض اى تشق والمنطق النطاق ك المدمك المظلمة وهو
معنك الباب ل المبزل مايصفى به الشراب والمجدل القصر
ومحمل السيف جمالته والمحضل السيف القاطع والمرجل
قدر من نحاس والمسحل الحمار الوحشى والمسحل اللسان والمسحل
فى اللجام حلقتان احديهما مدخلة فى الاخرى ومسحل اسم
تابعة الاعشى فيه دعوت خليلى مسحلا ودعوا له جهنام
جدعا للهجين المذمم والمشعل شئ من حلود له اربع قوائم
ينبذ فيه ويجمعه جاء بيت ذو الرقة قصر اضعن مواقيت
الصلوة عمدا وحالفن المشاعل والجدارا والمشمل سيف
يشتمل عليه الرجل فيغطيه بثوبه والمغزل مايغزل به
ويقال سيف مقصل اى قطاع والمكمل تنبه النبيل والمنجل

مايحصد به

مايحصد به ويقال سنان منجل اى واسع الطعنة م المبزم
السنن والمجم المجمة والمخزم السيف القاطع ويقال رجل مرجم
اى شديد كانه يرجم به مناوئه والمرزمان مرزما الشعر مبين
وهما يخمان ومشكم من اسماء الرجال والمقرم منجل المغاذلى
والمعصم موضع السوار من اليد والمقرم الستر ومقسم من
اسماء الرجال والمقلم قضيب البقر والملدم الاحمق الكثير
اللحم الثقيل وام ملدم الحمى والملزم خشبتان تشد اوساطهما
بحديدة تكون مع الصياقلة والابارين والمنجم الحديدة
المعترضة من الميزان التى فيها اللسان ن المجن الصولجان والمركن
الاجانة والمسفن الممسلة والملبن الذى يلبن به ه المدرة
لسان القوم والمتكلم عنهم ومما الحق الهاء المشربة اناء يشرب
فيه ج المخلجة المحبض وهى المسرجة ع هى المرشحة والمقدحة
المغرفة وهى المقرحة والمكسحة مايكسح به الثلج والممسحة
المسوجة وهى المملحة د المقلدة المخدع ر هى المجبرة والمحضرة
مايمسكه الرجل من عصا ونحو ذلك والمسفرة المنسكة
والمطهرة لغة فى المطهرة والمقطرة القلق والمنجرة حجر محمى
يسخن به الماء س هى المنكسة ص المخبصة التى يقلب بها
الخبيص فى المخبز ض هى المحرضة وهى مركضة القوس وهما
مركضتان والمحضة الابريج ط المقطعة العمامة ع المربعة
العصبة التى يحمل بها الاحمال قال الراجز ان الشطاظان و
ابن المربعة وابن وسق الناقة المطبقة والمقرعة مايقرع به والمقمة

واحدة المقامع وهي المقمعة والمقمعة ما تقمع به الارض اذا بذر
فيها البذر والمنزعة لغة في المنزعة ع المزدعة لغة في المصدغة
والمصدغة ما توضع تحت الصدغ وهي المدمغة والمنسفة اضبارة
من ذنب طاير ونحوه ينسف به الخباز الخبز ف المحدفة الاست
والمسلقة الحجر الذي تسوى به الارض وهي المفرقة والملحة ق
المخفقة ما يخفق به اي يضرب وهي الدرة والمخفقة القلادة
وهي المرفقة والمطرقة الحدادين وهي الملعقة والمنطقة ل المبذلة
واحدة المباذل وهي الثياب التي يتبذل والمبتذلة المصقلة والمشملة
كساء يشتمل به دون القطيفة والمصقلة الذي يصقل به السيف ونحوه
والمطملة المدمك والمبلة نصل عريض طويل م المجمة والمجم
والمقرمة الثوب المسخنة القدر التي كأنها تور ومما كسرت
عينه المنخر لغة في المنخر ن المنتن لغة في المنتن الاصل فيهما منخر
ومنتن فكسر اوائلهما اتباعا للعين تشبيها بفعلل باب مفعلان
بفتح الميم والعين ع المرفقان الاحمق والملكعان اللئيم م وهو
مكرمان ومما تضم ميمه وعينه ل مسجلان وهو اسم موضع
باب مفعول ب المرطوب صاحب الوطوبة وملحوب اسم
اسم موضع ويقال ثغر ملعوب اي ذو لعاب والمنحوب الجبان
وفرس منهلوب ت المحروت اصل الانجذان والمخروت المشقوق
الشفة والمسبوت الميت والمسحوت الجايع يقال رجل مسحوت
المعدة ورجل مهبوت الفؤاد اذا كان في عقله هبنة ث
المغلوث الطعام الذي فيه المدر والزوان ج يقال رجل مثلوج

الفؤاد اذا كان بليدا قال كعب بن لؤي لاخيه عامر بن لؤي
لئن كنت مثلوج الفؤاد لقد بدا لجمع لؤي منك ذلة ذي
غمض ح مضبوح من اسماء الرجال ومكشوح من اسماء الرجال
خ هو مسلوح الشاة والمطبوح ضرب من الديباج وذو المروخ اسم
موضع د المجلود الجلادة وقال ان اخا المجلود من صبرا والمجهود
المجهد ويقال رجل محشود اذا كان الناس يخفون لحذميته لانه
مطاع فيهم ومحفود اي محذوم ومحمود من اسماء الرجال ومحمود
اسم قيل ابرهة الصباح المذكور في القرآن ومسعود من اسماء
الرجال ويقال ليس له مقعود رأي اي عقد رأي ر المحمود الذي
به خماد والمسجور البئر الذي ماؤه اكثر منه والمعسور ضد
الميسور وهو الممقود ويقال عطاء مزور اي قليل ومنصود
من اسماء الرجال ومنظور من اسماء الرجال ز يقال كتاب مبرور
اي منشور قال لبيد او مذهب جدد على الواحد الناطق
المبرور والمختوم والمزور الاحدب س المسلوس الذاهب
العقل ص الممحوص الشديد الخلق من الابل ط هو المخروط ط المقوط
الجلد المدبوغ بالقرظ ع يقال رجل مربوع اي لا طويل ولا قصير ويقال
ما كان من مرجوع فلان عليك اي من مردوده والمقروع الفحل و
مقروع لقب عبد شمس ابن سعد وفيه قال ماذن ابن مالك
حنت ولات هنت وانى لك مقروع والمهقوع الدابة التي
بها الهقعة وهي الدبرة التي في عرض الوزر ويقال ان ابقى الخيل المهقوع
ف المحلوف الحليف والمعروف ضد المنكر والمكهوف اللهفان

والمنحوف المحفور وقال الحجدث كالغاد منحوف ق يقال رجل مطروق
اى فيه رخوة ك المملوك العبد ل المحصول الحاصل والمخسول مثل
المرذول والمعقول العقل والمغسول مثل المرذول ويقال طعام مثمود
اصابه الثمل م المسهوم الجديد الفؤاد والمظلوم اللبن يشرب
قبل ان يروب ومكلوم اسم ماء والمنهوم النهم ن المكبوب
الذى ظهر منه سفة من شرب اللبن هـ يقال ماء مشفوه وهو
الذى قد كثر الناس عليه والمنفوه الضعيف الفؤاد ومما الحقت
الهاء من هذا البناء ب سحابة مجنوبة اذا هبت بها الجنوب
ويقال ان بنى تميم ليست لحدهم مكذوبة اى كذب ج الطعنة
المخلوجة ذات اليمين وذات الشمال والمخلوجة الرامى قال
الحطيئة وكنت اذا دارت رحى الحرب دعنه بمخلوجة فيها
عن الجزر مصرف خ يقال لى عنه مندوحة اى سعة وغنى ويقال
ان فى المعاريض عن الكذب لمندوحة ومنفوحة اسم موضع قال
الاعشى فقاع منفوحة ذى الحابر د يقال ارض محرودة اصابها
الجراد والمسرودة الدرع المثقوبة والممسودة الجارية المطوية
الخلق د المطمورة حفرة يطمر فيها طعام وماء اى يخبأ وهى مقصورة
الجامع ويقال هو ابن عمى مقصودة اى دنيا والمصبودة اليمنى
التى يضبر عليها الانسان اى يحبس عليها حتى يحلف والممكودة
المطوية الخلق من النساء س يقال هم فى مرجوسة من امرهم اى
فى اختلاط وابو مندوسة من كنى الرجال ع المسبوعة البقرة
التى اكل السبع ولدها والمسفوعة المرأة التى اصابتها سفعة

وهى العين

وهى العين ف المطروقة المرأة التى تتطرف الرجال ك المحبوكة
الناقة الشديدة الخلق ومما ضم اوله د المفرود ضرب من
الكمأة ر المفثور لغة فى المغفور والمفؤور مثل الضفع يخرج
من الرمث وهو حلو كالتاطف يؤكل والمخور لغة فى المخز
ق هو المعلوق المفلاق شبه هذا كله بفعلول باب مفعال
ب المجشاب الغليظ قال ابو زبيد تولبك كشحا لطيفا ليسر
مجشابا وهو محراب المسجد والمحراب الغرفة والمحراب اشرف
المجالس والمحراب وليث بفصيحة والمنجاب الضعيف والمنجاب
المعراض وامرأة منجاب تلد النجباء ت المقلات المرأة التى
لا يعيش لها ولد ث المحراث ما حرثت به الناقة ج هو المحاريج
والمدراج المنضج وهى الحامل من النوق اذا اجازت السنة
ولم تنتج والمرغاج المرأة التى لا تستقر فى مكان والمزلاج من
النساء الوشحاء والمعراج السلم والمنهاج الطريق الواضح
والمهداج الريح التى لها حنين ح المرضاح الحجر الذى يوضح به
النوى اى يدق والمركاح الرحل الذى يتاخر فيكون مركب
الرجل فيه على اخره الرجل والمصباح السراج والمصباح الناقة
التى تصبح فى مبركها ولا ترتعى حتى يرتفع النهار والمفتاح
المفتح والمفراح الذى يفرح كلما ساءه الدهر خ المسلاخ
الاهاب والمسلاخ النخلة التى ينتثر بسرها ومسلاخ
الحية قشرها الذى ينسلخ منها والمنتاخ المنقاش وهو
المنقاخ د المتراد الجن المذكور فى الجفنة والمرصاد الطريق

ورجل مِصْرادٌ اذا كان يَجِدُ البَرْدَ سريعًا ويقال سَيْفٌ مِضْادٌ
لِلذي يُمْتَهَنُ في قَطْعِ النَّجْرِ والمِحْادُ النّاقةُ العَظيمةُ السَّنامِ
ر يقال امرأة مِذْكارٌ اذا كان من عادتها ان تلد الذكور وهو
المِذْنارُ والمِسْبارُ الفَتيلةُ التي تُسْبَرُ بها الجِراحةُ والمِسْعارُ
ما تُسْعَرُ به النارُ ورجل مِسْعارُ حَرْبٍ يُسْعَرُ به نارُ الحَرْبِ وهو المِسْمارُ
والمِضْمارُ المُدَّةُ التي تُضَمَّرُ فيها الخَيْلُ اى تُعْلَفُ قُوتًا بعد السِّمَنِ
والمِعْشارُ العُشْرُ ويقال امرأةٌ مِعْطارٌ اى كثيرةُ التَّعَطُّرِ
والمِقْدارُ القَدَرُ والمِنْشارُ لغةٌ في المِنْشارِ ويقال ناقةٌ مِمْغارٌ
اذا كان من عادتها ان تجمعَ لبنَها من داءٍ والمِنْغارُ مِثْلُ المِمْغارِ
وهو مِنْقارُ النَّجّارِ ومِنْقارُ الطّائرِ والمِهْذارُ الكثيرُ الكلامِ
والمِمْهارُ مِثْلُ المِهْذارِ ت وهو المِتْحانُ س المِرْجاسُ الوَجّامُ
وهو حَجَرٌ يُشَدُّ في طَرَفِ الحَبْلِ ثم يُدْلَى في البِئْرِ فَتَخْضَخُ به الحَمامةُ
حتى تَثُورَ ثم يُسْتَقَى ذلك الماءُ فَتُسْتَنْقَعُ البِئْرُ وهذا اذا كانت
البِئْرُ بعيدةَ القَعْرِ لا يَقْدِرُونَ ان يَنْزِلوا فَيَنْقُوها وقال
اذا رَأَوْا كَوْنَهُمْ يَمُوذُ بي رَمَيْكَ بالمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوِي
والمِرْداسُ الصَّخْرَةُ يُرْمَى بها في البِئْرِ لِيُعْلَمَ أفيها ماءٌ ام لا و
فِرْداسٌ من اسماء الرِّجالِ وهو قِرْطاسُ النّاظِرِ والمِقْباسُ
القَبَسُ والمِلْطاسُ الصَّخْرَةُ العَظيمةُ والمِنْداسُ الامْرَأةُ الخَفيفةُ
الطَّياشةِ وهو المِهْراسُ ومِهْراسُ جَبَلٌ ش المِنْفاشُ المِتْلافُ
ص المِقْراضُ الذي يُقْطَعُ به الذَّهَبُ والفِضَّةُ ض المِرْحاضُ
مَوْضِعُ الغائِطِ والمِعْراضُ السَّهْمُ الذي لا رِيشَ عليه والمِعْرَضُ

واحِدُ المَعاريضِ من التَّعْريضِ وهو المِقْراضُ والمِراضُ الكثيرُ المَرَضِ
ط يقال ناقةٌ مِخْراطٌ اذا كان من عادتها الاخْراطُ وهو ان يَخْرُجَ
لَبَنُها مُتَعَقِّدًا كأنه قِطَعُ الأوْتارِ ويَخْرُجُ معه ماءٌ اصْفَرُ من
عَيْنٍ او غيرِ ذلك والمِسْلاطُ واحدُ المَسالِيطِ وهي اسْنانُ
المِفْتاحِ ع المِزْاعُ الكثيرُ الجَزَعِ والمِذْرَعُ مثلُ البِرْغيلِ والمِرْباعُ
الغَنيمةُ وقال لكَ المِرْباعُ فيها والصَّفايا وحُكْمُكَ والنَّشيطةُ
والفُضُولُ وهو مِصْراعُ البابِ ومِصْراعُ الشِّعْرِ والمِقْراعُ
التي يُكْسَرُ بها الجَوْزَةُ قال الراجز في صِفَةِ ذِئْبٍ يَسْتَخْبِرُ
الرِّيحَ اذا لم يَسْمَعْ بِمِثْلِ مِقْراعِ الصَّفا المَرْقَعِ ف المِئْلافُ
المِكْثارُ الإئْلافُ لِمالِهِ وهو مِجْدافُ السَّفينةِ والمِخْلافُ المَيْلُ
الذي يُقاسُ به الجِراحاتُ والمِخْلافُ الكثيرُ الاخْلافِ
لِوَعْدِهِ والمِخْلافُ الكورةُ بِلُغَةِ اليَمَنِ والمِزْرافُ الناقةُ
السَّريعةُ والمِسْنافُ الناقةُ التي تُقَدِّمُ الرَّحْلَ ق يقال امْرَأةٌ
مِحْماقٌ اذا كانَ من عادتِها ان تلدَ الحُمْقَ والمِحْماقُ المِنْديلُ يُلَفُّ
لِيُضْرَبَ به والمِخْراقُ القَوْدُ والمِزْراقُ ما يُزْرَقُ به ذَرْقًا
والمِزْلاقُ لغةٌ في المِزْلاجِ وهو الذي يُغْلَقُ به البابُ وقَوْسٌ
مِزْلاقٌ اى كثيرةُ الازْلاقِ والمِسْلاقُ الخَطيبُ البَليغُ والمِشْراقُ
المُسْتَوِي ويقال هذا مِصْداقُ هذا اى ما يُصَدِّقُهُ
وهذا مِطْراقُ هذا اى مِثْلُهُ وقال فاتَ البِغاثَ ابو البَيْداءِ
مُخْبِرًا ولم يُفِدْ له في النّاسِ مِطْراقًا ورَجُلٌ مِطْلاقٌ
اى كثيرُ الطَّلاقِ للنِّساءِ وفلانٌ مِعْناقُ الوَسيقةِ اذا طَرَدَ طَريدَةً

ابجاها وسبق بها وهو المعلاق والمغلاق المزلاج ويقال
امراة مئناق اى كثيرة الولد ومهزاق اى كثيرة الضحك ك
المدماك كل صف من اللبن والمسماك عود تكون فى الحناء والمضحاك
الكثير الضحك ل يقال امراة مئفال اى غير مستطيبة والمثقال
وزن معلوم قدره ومثقال الشئ ميزانه من مثله والمراة مجيال
اى غليظة الخلق وهو المرسال والمرسال ايضا الناقة السهلة
السير والمرقال الناقة الكثيرة الارقال وهو ضرب من
الجنب والمرقال لقب هاشم بن عتبة الزهرى والمغوال
الذى يغتال بماشيته ويرعاها بمنزل من الناس والمغوال
الضعيف ويقال امراة مسطال لاحلى عليها ومكسال وهو
مدح لها والمنشال الحديدة التى ينشل بها اللحم من القدر
والمنهال من اسماء الرجال م والمبسام الكثير التبسم والمتهلم
الكثير الابتهال لتهامة والمسقام الكثير السقم والمعطام
الكثير الاطعام للطعام والمقحام الفحل الذى يقتحم الشول
من غير ارسال فيها والمقدام الكثير الاقدام على العدو ن
والمبطان الذى لا يزال ضخم البطن والمحفان البعير الذى
يحفن بوله فاذا بال اكثر والمطعان الكثير الطعن للعدو
ومهران من اسماء الرجال وهى اعجمى وخم الحقاب ب
المغرابة الذى يغرب بماشيته عن الناس فى المرعى ل يقال امراة
مفضالة فى قومها اذا كانت ذات فضل على قومها سخمة م
يقال رجل مجذامة للذى يواد فاذا احتى ماساءه اسرع القرم

ومقداءة

ومقداءة اى بطل يقدم على العدو باب مفعيل ر يقال
فرس مخضير العدو ورجل مسكير اى كثير السكر قال عمرو بن
قميئة اذاك مسكيرا فلا اشرب الوغل ولا يسلم منى البعير
والمعطير المعطار ق المنطيق البليغ ل هو المنديل ن المسكين
الذى لا شئ له وقال قوم هو اكثر حالا من المفقير وهو الهاء
ن يقال امراة مسكينة وانما قيل هذا بالهاء ومفعيل
لا يؤنث تشبيها بمفقيرة باب مفعولاج المعلوجاء الغلوج
د المقبوداء العبيد ر المصفوراء الصفار والمكبوراء الكباد
باب مفعل ب بفتح العين وتشديدها المحصب الموضع
الذى يحصب بمكة والمخلب الكثير الوثى من الشباب
قال لبيد وغيث يدكدك يزين وهاده نبات كوشى
العبقرى المخلب ويقال شاة مغرب اى بعيد والمكبب
البرد الموشى والمهلب من اسماء الرجال ت المبرت المكثر
الطرزد بلغة يمن وهو المزقت ث المحدث الصادق
الظن والمخنث ماخوذ من الانيثات وهو التكثر والتثنى
ويقال ديك مرعث للذى له رعثة ومن ذلك قيل بشار
المرعث ج المزلج المزق بالقوم وليس منهم ويقال عطاء مزلج
اى ريح قليل ويقال رجل مفلج الاسنان وهو نقيض قولك
متراص الاسنان ح مصفح د محمد خير البشر صلى الله عليه
والمزند الليئم ويقال ثوب مزند اى قليل العرض ويقال رجل
مسخد اذا كان ثقيلا من مرض او غيره والمصمد الجمل الذى

لَيْسَ فيه دُخُوَّةٌ والمُعَضَّدُ البُرْدُ المُخَطَّطُ والمِقْلَدُ مَوْضِعُ القِلَادَةِ
مِنَ النَّحْرِ والمُهَنَّدُ السَّيْفُ المَصْبُوغُ من حَدِيدِ الهِنْدِ د المُجَدَّرُ القَصِيرُ
من الرِّجَالِ والمَجْرِ اسمُ مَوْضِعٍ وكان الاصمعي يقول بِكَسْرِ الجِيمِ والمُذَكَّرُ سَيْفٌ
سَفَرِيَّةٌ ذَكَرٌ ومُؤَنَّثُهُ أَنِيثٌ والمُدَمَّرُ الفَسْقُ والكاهِلُ وما حَوْلَهُ والمُصَدَّرُ
الشَّدِيدُ الصَّدْرِ والمُصَفَّرُ الرَّطْبُ المُصَلَّبُ يُصَبُّ عليه الدِّبْسُ
والمُشَقَّرُ قَصَرٌ بالبَحْرَيْنِ والمُظَفَّرُ من اسماءِ الرِّجَالِ والمُظَهَّرُ الشَّدِيدُ
الظَّهْرِ والمُغَمَّرُ الغُمْرُ والمُغَفَّرُ السَّيْفُ الذي فيه حُرُوذٌ مُطْمَئِنَّةٌ
عن مَتْنِهِ ع المُذَرَّعُ الذي أُمُّهُ أَشْرَفُ من أَبِيهِ والمُقَزَّعُ مِنْ
أَبِيهِ والمُقَزَّعُ أُمُّهُ أَشْرَفُ من أَبِيهِ والمُقَزَّعُ الخَفِيفُ السَّرِيعُ
والمُقَطَّعُ الثَّوْبُ الوَقِيقُ ويقال رَجُلٌ مُقَنَّعٌ عليه بَيْضَةٌ ف
المُقَرَّفُ الكَثِيرُ اللَّحْمِ الذي كَأَنَّهُ قُذِفَ باللَّحْمِ ق المُخَلَّقُ القَدَحُ
اذا لِينَ والمُخَنَّقُ مَوْضِعُ الخِنَاقِ من العُنُقِ يقال بَلَغَ مِنَّتَهُ المُخَنَّقُ
والمُشَرَّفُ المُصَلَّى ويقال نَخْلٌ مُنَبَّقٌ اى مُصْطَفٌّ على سَطْرٍ واحِدٍ
ك المُفَوَّكُ الذي يَنْفُضُهُ النِّسَاءُ وكان امرؤُ القَيْسِ مُفَوَّكًا ل
المُمَلَّلُ السَّمْحُ المُنْقَعُ وهو المُخَبَّلُ والمُخَبَّلُ من اسماءِ الرِّجَالِ والمُحَنَّلُ
المَرْذُولُ والمُرَجَّلُ الجَلَدُ الذي لَيْسَ من رَجُلٍ واحِدَةٍ والمُرَجَّلُ ضَرْبٌ
من بُرُودِ اليَمَنِ والمُفَضَّلُ من اسماءِ الرِّجَالِ والمُكَمَّلُ القَصِيرُ والنَّخْلُ
من اسماءِ الرِّجَالِ م المُثَلَّمُ اسمُ مَوْضِعٍ والمُحَرَّمُ الوَلَدُ الشَّهْرُ وجِلْدٌ
مُحَرَّمٌ الذي لم يُلَيَّنْ ومُحَكَّمٌ اليَمَامَةُ رَجُلٌ من اهْلِ اليَمَامَةِ قَتَلَهُ خالِدُ
بنُ الوَلِيدِ يومَ مُسَيْلَمَةَ الكَذَّابِ والمُخَدَّمُ مَوْضِعُ الخِدْمَةِ وهي الخَلْخَالُ والمُخَدَّمُ
من النَّعْلِ وغيرِها الذي بموضعِ الخَدَقَةِ منه بَيَاضٌ والمُخَشَّمُ السَّكْرَانُ

الشَّدِيدُ السُّكْرِ والمُخَطَّمُ البُسْرُ اذا صارَتْ فيه خُطُوطٌ وطَرَائِقُ
والحَدِيثُ المُرَجَّمُ الذي يُظَنُّ ظَنًّا والثَّوْبُ المُرَسَّمُ المُخَطَّطُ والمُزَلُّ
القَصِيرُ من الرِّجَالِ والمُزَنَّمُ من الابِلِ الذي له ذَنَمَةٌ وهو ان يُقْطَعَ
من اذُنِهِ شَيْءٌ فَيُتْرَكَ مُعَلَّقًا والمُزَنَّمُ صِغَارُ الإِبِلِ والبُرْدُ المُنَهَّمُ
الذي لَيْسَ بِهُدْبٍ وسَبِيبُهُ اقْوَاقُ السِّهَامِ ويقال للمُظَلَّمِ مُعَلَّمُ الاذُنَيْنِ
كَأَنَّ مُسْتَأْصَلَ الاذُنَيْنِ خِلْقَةٌ والمُقَدَّمُ نَقِيضُ المُؤَخَّرِ يقال
ضَرَبَ مُقَدَّمَ وَجْهِهِ ن المُبَطَّنُ الضَّامِرُ البَطْنِ والمُرَشَّنُ ضَرْبٌ
من الطَّعَامِ والمُوَكَّنُ ذُو الأَرْكَانِ من الضُّرُوعِ والمُضَمَّنُ من الشِّعْرِ
ما لا يَتِمُّ مَعْنَى البَيْتِ منه الا الذي يَلِيهِ هـ المُسَبَّهُ الذَّاهِبُ
العَقْلِ وما الحَقَتِ الهاءُ ب المُطَرَّفَةُ من الشَّاةِ التي اسْوَدَّتْ
اطْرَافُ اذُنَيْهَا ال المُبَدَّلَةُ من النِّسَاءِ التي لم يَرْكَبْ لَحْمُهَا بَعْضُهُ بَعْضًا
والمُخَفَّلَةُ من الغَنَمِ التي لم تُحْلَبْ أَيَّامًا يَجْتَمِعُ اللَّبَنُ في ضَرْعِهَا لِلْبَيْعِ
م المُجَثَّمَةُ الطَّائِرُ يُجْثَمُ ثُمَّ يُرْمَى حَتَّى يُقْتَلَ نُهِيَ عن ذلك ومُقَدَّمَةُ
الرَّجُلِ قادِمَتُهُ والمُلَكَّمَةُ الفُرْصَةُ المَعْرُوبَةُ بالِيَدِ باب مَفْعَلٍ
ب بِكَسْرِ العَيْنِ المُثْقِبُ لَقَبُ شَاعِرٍ من عَبْدِ القَيْسِ سُمِّيَ بِذلك
لِقَوْلِهِ وثَقَّبْنَ الوَصَائِبَ للعُيُونِ ويقال شَاءٌ مُغْرَبٌ اى
بَعِيدٌ س المُجَبِّرُ الذي يَجْبُرُ العِظَامَ المَكْسُورَةَ ومُعَقِّرٌ اسمُ شَاعِرٍ
من بَارِقٍ ويقال رَجُلٌ مُعَقَّرٌ اذا كانت له عُكَرَةٌ وهي الإِبِلُ الكَثِيرَةُ
س مُفَرِّسٌ اسمُ شَاعِرٍ من بَنِي أَسَدٍ والمُقَلِّسُ الذي يَلْعَبُ بَيْنَ
يَدَيِ الأَمِيرِ اذا قَدِمَ المُصَرَّعُ مُفَرَّعٌ من اسماءِ الرِّجَالِ ف مُطَرِّفٌ
من اسماءِ الرِّجَالِ ومُطَرِّفٌ من اسماءِ الرِّجَالِ ق مُخَرِّقٌ لَقَبُ عَمْرِو بنِ هِنْدٍ

الملك لقب بذلك لانه حرق مائة من بنى تميم والمخارق اسم رجل من بنى
عامر والممزق لقب شاعر من عبيد القيس لقب به لقولهم فان كنت حاكولا كنت
خير اكل والا فادركنى ولما امزق م محلم من اسماء الرجال ومحلم ثمر بالبحرين ومما
الحق الهاء قولهم حل عندكم معزبة خير او جاية خير ح للشجة الاصبع التى
يلى الابهام ش المفرشة الشجة التى تقدع العظم ولا تهشع ع المقطعة
الاشجار الارنب ف يقال ابل منكفة اذا ظهرت نكفاتها ل المحصلة
التى يحصل تراب المعدن وقال الارجل جزاه الله خيرا يدل على محصلة تبلك
والمغسلة المرأة التى اذا مشط زوجها لغشيانها اغتلت والمنقلة الشجة
التى يخرج منها فراش العظام م هى مقدمة الجيش باب مفاعل بفتح العين ك
مبارك من اسماء الرجال واكثر من يتسمى به الموالى ك يقال فلان مقابل
اذا كان كويم الطرفين م يقال رجل مزاعم للذى لا يوثق به ومما كسرت
عينه ب محارب قبيلة من فهر ويقال شئ مقاديك اى وسط
ح المجالح الناقة التى تأبى اذا تشرب من اداويها من النوق والمجالح مثل
المجالح د مجالد من اسماء الرجال ومجاهد من اسماء الرجال د للحر المباشر
التى تهم بالفحل ومسافن من اسماء الرجال ويقال بعير مشاجر اذا كان يدعى الشجر
قال تعرف فى اوجهها البشاير اسان كل افق مشاجر ويقال رجل مقارم
اذا كان يقتحم المهالك وابن مناذر شاعر وبعض يفتح الميم منه فيقول
مناذر يريد جمع منذر فاذا كان هكذا لم يجز المشاذر الشديد س
مقاعس حى من تميم وملاوس من اسماء الرجال ومناوس صاحب
سرح ع مثالع اسم جبل ومجاشع من اسماء الرجال ومسافع
من اسماء الرجال والمضارع جنس من العروض ق مخارق من

اسماء الرجال ومشاحق من اسماء الرجال والمعالق مثل العلوق و
هى الثانية التى تعطف على ولد غيرها فلا ترأمه ويقال عيش
مغانق اى مناعم والمقامق الذى يتكلم باقصى خلقيه ل يقال
تركت بنى فلان مثاقلين اذا كان طعامهم الحب ويقال امراة
مراسل التى يموت زوجها او يطلقها ومقاتل من اسماء الرجال ومن
الهاء المقاتلة يقال هم المقاتلة باب مفتعل ب المقتضب جنس
من العروض والمنتخب الجبان ح يقال له عنه منتدح اى متسع د
الملتحد المعدل ع المنتجع المنزل فى طلب الكلاء ق المخلق التام
الخلق والجمال م يقال خل عن مرتكم الطريق اى محجة الطريق ومما
كسرت عينه ب المطلب من اسماء الرجال د المعتمد من القاب
الخلفاء ر المعتمر من اسماء الرجال والمنتصر من القاب الخلفاء و
المنتشر من اسماء الرجال ف المشترف المستشرف الخلق من الدواب
الرافع راسه ق المصطلق من اسماء القبائل والمنتفق من اسماء
الرجال م المعتصم من القاب الخلفاء باب منفعل ح المنشرح
جنس من العروض باب متفاعل ب المتقارب جنس من العروض
ل المتماحل الطويل ومن الهاء م المتلاحمة الشجة التى اخذت فى اللحم
ولم تبلغ السمحاق انقضت ابواب المزيد فى اوله من السالم والحمد لله
هذه ابواب ما ثقلت عينه باب فعل بضم الفاء وفتح العين
ب الحلب نبت تعتاده الظباء فلذلك يقال نيس حلب
والحلب السحاب الذى لا مطر فيه يقال برق حلب ويقال البرق
الحلب الذى يومض ويرجى المطر ثم يعدل عنك ومنه

يقال للرجل الذى يعد ثم لا ينجز انما هو كبرق الخلب والصلب الصلب
وعرب اسم موضع والقلب الذى يقلب الامور من علة بها
ج الزمخ طائر والسلح بنت نعاة الابل ح الزمخ اللئيم والزمخ القصير
د الخزد جمع خزيد ر الحمر ضرب من الطير والخلز الفول وهو السكر
وغبر الحيض بقاياه وقال ومبترا من كل غبر حيضة وفساد
مرضعة وداء مغيل والقبر ضرب من الطير ز الكوز اللئيم قال
دوبة وكوز بمسح لا يطين الكوز ويقال هو الحاذق بالشئ ويقال
للبازى كوز ع البتع الظل وقال رد المياه حضيرة ونفيضة
ورد القطاة اذا استمال التبع وتبع ملك من ملوك اليمن ف
والعلف ثمر الطلح ق سرق اسم موضع ل الجمل القلس والدخل
صغار الطير وهو الدمل والرمل الضعيف والنخل الضعفاء
من الرجال والمقمل دواب صغار من جنس القردان الا انها اصغر
منها م هو السلم يقال جرافلانة جرى السمة وهو الباطل وخزلها
د الحمرة واحدة الحمر والقبرة واحدة القبر ل القملة واحدة القمل
ومن المنسوب بالهاء الصلبية حجارة المسن ومما كسرت فاوه
ب القنب الابن ص هو الحمص ع يقال اله هلع ولاهلعة اى
ما له جدى ولا عناق ومن الهاء ب الذبنة القصير باب فعال
بفتح الفاء ب حراب من اسماء الرجال وحلاب اسم فرس
والخطاب من اسماء الرجال والعصاب الغزال قاك دوبة
طى التسامى بود العصاب والقصاب الزمار ويقال
ما بالدار كواب اى احد والهلاب الريح مع المطر قال ابو زيد

احس يوما من المشاة هلابات القرات البرق الشديد الاضطراب
وكذلك الرمح الشديد الشديد الاضطراب واللفات الاحمق والهفات
مثله ج النباج الشديد الصوت وقال باساءه نباجين شبح
السواعد ويقال رجل نفاج يفتخر بما ليس له ويقال للفرس انه
لهراج اذا كان كثير الجرى ح الجراح من اسماء الرجال والسفاح من
القاب الخلفاء ويقال رجل سفاح اى قادر على الكلام والصباح
من اسماء الرجال والطماح اسم رجل من بنى اسد والملاح صاحب
السفينة د حماد من اسماء الرجال والرعاد سمك فى البحر اذا
صاده الرجل ارتعد ما دام فى حبالته والرزاد صانع الدروع
وعباد من اسماء الرجال والنجاد الذى يعالج الفرش والوسايد
ويخيطها ذ الملاذ الكذاب الذى له كلام وليس له فعل ر بشار
من اسماء الرجال والبقار اسم موضع وبكار من اسماء الرجال والجناد
الذى من النخل ما فات اليد قال الاعسى طربى وجنبار دواء
اصوله عليه ابابيل من الطير تغب وهو الجشار وحجار اسم
رجل من بكر بن وايل والحمار صاحب الحمار وام صبار الحرة و
عمار من اسماء الرجال والفخار الجرة والنجار قبيلة من الانصار
منهم حسان بن ثابت وهبار اسم رجل من قريش ز الكواز
الكبش الذى لا قرن له قال الراجز يا ليت انى وسبيعا
فى غنم والحرج متافوق كواز اجم وكناز من اسماء الرجال
س يقال رجل رأس معه رئس ورجل خناس اى غناء
وخلاس من اسماء الرجال والخناس الشيطان والعباس

من اسماء الرجال وبحر قلاس اذا قذف بالذبد ش يقال
رجل هبنا ش من قولهم فلان يتهبش لاهله اى يكسب ويجمع
ص العراص الشديد الاضطراب من البرق والرماح ض
البراض اسم رجل من الفتاك والحراض الذى يوقد على الفحم
ليتخذ خفتا ط سيف سفاط وداء ضربته ع القراع
الشديد قال ابو قيس ابن الاسلت وهجناء اسمر
قراع ف خشاف من اسماء الرجال والرجاف البحر وقال
المطعمون الشحم كل عشية حتى تغيب الشمس فى الرجاف
وهو العراف ق السلاق البليغ من الخطباء قال الاعشى
والخاطب السلاق والغساق البارد المنتن وغلاق من اسماء
الرجال ك الحشاك اسم نهر والدراك الكثير الادراك وهو
قليل ان يأتى فعال من افعل يفعل والسفاك القادر على
الكلام ل النجال الشديد البخل قال رؤبة فذاك
نجال اروز الازد والبطال المتعطل والبقال صاحب
البقل والخطال الذى يحاسب اهله بما ينفق عليهم والدجال
المسيح الكذاب وبنو سمال حى من العرب والنبال صاحب
النبل والهطال اسم جبل وقال على هطالهم
منهم بيوت كان العنكبوت هو ابتناها م سلام
من اسماء الرجال وغنام اسم جمل والقدام القدام ن
والمران اسم بلاد وحسان من اسماء الرجال وبعضهم
يجعله فعلان من الحسن فهو يجرى من الاول ولا يجرى

من الكثرة

ومن التالخ والفتان الصانع وهو الفتان وحمار فتان دوبية
وهو فعال من وجه وفعلان من وجه والوجه ان يكون فعلان
لانه لا يجرى والقبان القسطاس وهو الكبان ويقال
هذا الشئ لك مجانا اى بلا بدل ومما الحقت الهاء من هذا
البناء الجبابة اسم موضع والخطابة الذين يختطبون ويقال
رجل نسابة اى عالم بالانساب ع هى القداحة والملاحة منبت
الملح د هى البرادة ويقال بين عينيه سجادة اى اثر سجود
والعرادة اصغر من المنجنيق ر يقال ناقة جبارة اى عظيمة سمينة
وهى كفارة اليمين وغيرها والنظارة القوم ينظرون الى
الشئ من حد تقام او غيره ز الجمازة ناقة الجمز والرمازة
الاست وكبيته رمازة اذا كانت ترمز من نواحيها اى
تحرك من كثرتها س عباسة من اسماء النساء والملاسة
المملقة ط السفاطة شبيه بالدجالة والنفاطة رماة
النفط ومخرج النفط ايضا ع الرماعة وسط الرأس
ف هى القذافة ق الحراقة ضرب من السفن والزلاقة المزلقة
من الارض والعفافة الاست يقال كذبت عفافتك اذا
ضرط ل الدجالة الرفقة العظيمة وهم الرجالة م الجشامة
الرجل الذى لا يبالى وسلامة من اسماء النساء ويقال رجل
علامة اى عالم جدا ن هى الجبانة والطحانة الابل الكثيرة باب
فعول بفتح الفاء ب الحروب بنت تبدوى به وهو الكلوب ت
السنوت الكمون والسنوت العسل ايضا وقال هم الشحم بالسنوت

لا انس بينهم وهم يتفقون جارحان يقدا والمروت اسم موضع ع هو
القطسوج وهو معرب والفروج فروجة ع السبوح اسم من اسماء
الله تعالى هذا قول بعضهم والاكثر ضم السين غ فروخ من اسماء
الرجال د هو السفود ر هو البلور وهو التنور قال على التنور
وجه الارض وام خنور الضبع وهو السمور والشبور
البوق والقفور الكافور والقفور نبت س هو الدسوس والقدوس
اسم من اسماء الله تعالى هذا قول بعضهم والاكثر ضم القاف ط
البلوط شجر له حمل يؤكل ويدبغ بقشره والشبوط ضرب
من السمك ف هو الشروف ق يقال درهم سوق وسوق وسوق لغتان
م التوم شجر له حمل صغار يتفلق عن حب يأكله اهل البادية
والزقوم حمل شجرة تخرج في اصل الجحيم طلعها كانه رؤوس الشياطين
ن دمون اسم موضع قال امرؤ القيس دمون انا معشر يمانون
وانا لاهلنا محبون وهو الكمون وم الهاء ج الفروة واحدة
الفروج ر يقال فيه جنورة اي جبرية ق البلوقة واحدة البلاليق
وهي المواعي باب فعال بضم الفاء ب الجناب ثمرتان ملتصقتان
معا وقال لقد لف غصن الحب قلبيهما فاصبحا في الحب
جنابا ويقال شيء عجاب اي عجيب جدا والغراب جمع غرب
وهو العناب والقصاب المزامير والكتاب المكتب ويقال
ما رميته بكتاب اي بسهم والكلاب الكلوب والنشاب جمع
نشابة ث الحفات حية تنفخ ولا تؤذي قال جرير ايضا
يشون وقد راوا حفاتهم قد غضه فقضى عليه الايسجع

وهو

وهو الكراث ج الدراج ضرب من الطير وهو من طير العراق
ع هو التفاح والجماح ثمرة من رأس خشبة يلعب بها الصبيان
والذباح تحز بين اصابع الصبيان من التراب والذراح والهدهد
الذرادين والرباح القرد والصفاح ما عرض من الحجارة و
طال والتفاح اشيء اصفر طيب الريح مثل البادبخاند الزناد
ضرب من الشجر وزباد اللبن زبده ولما لا خير فيه يقال في المثل
اختلط الخاثر بالزباد والفرد غنم دقيق لا ماء فيه ر
الحماد شجر النخل وهو زناد النصراني الكباد اكبر من الكبائر
ز هما القفازان ش الخفاش الذي يطير بالليل ص القواص
البانونك ض الخماص بنت ع الجماع الضروب المتفرقون
قال ابو قيس ابن الاسلت ثم تجلت ولنا غاية من بين
جمع غير جماع ودفاع السيل طحمته والزراع ضرب من الطير
والصلاع الصفاح وهو القفاع ف الخشاف الخطاف وهو
الحطاف والخطاف الذي يجري البكرة فيه اذا كان من حديد والطرف
اظرف من الظريف والنشاف طائر شبيه بالخطاف ق هو
السماق والطباق ضرب من الشجر قال تابط شرا كانما
حشحشوا حصا قوادمه او ام خشف بذي شث وطباق
ل الجمال اجمل من الجميل والزمال الضعيف والعقال ضلع
يأخذ في قوائم الفرس قال انس بن ابي صرمة يا بني التحوم
لا تظلموها ان ظلم التحزم ذو عقال وهو فحال النخل وقال
يطفن بفحال كان ضبابة بطون الموالي يوم عيد تقدت م الحلام

الجدى والقلام للحناء والقدم الملك قال مهلهل انا لنضرب
بالسيوف رؤسهم ضرب القدار نقيعة القدم ويقال
هو جمع قادم نقيض وداء والقلام ضرب من السجر وهو
من الحمض والكوام اكرم من الكريم والنحام طائر احمر كأحلقه
الاوزن التبان سراويل الملاح والحسان اخس من الحسن
والخلان الجدى قال ابن احمر تهدى اليه ذبح الجدى تكرمة
لما رنبجا ولما كان خلانا . وهو الرمان والسكان ذنب السفينة
والمران الرماح ومن الهاء ب الخرابة ثقب الوديك
والقصابة المزمار والنشابة واحدة النشاب ح السطاحة
ضرب من النبات وقناحة الباب ما يقفح به خ النفاحة
المجاة ز العكاذة نحو من العنزة س هى الكراسة ش عكاشة
اسم رجل من الصحابة من بنى اسد ع هى الذراعة واللقاعة الحاضر
الحاضر الجواب ومجاعة من اسماء الرجال والقلاعة لغة فى القلاعة
باب فعيل بضم الفاء وفتح العين ت السكيت اخر ما
يجئ من الخيل فى الحلبة من العشرة المعدودات ز الحميز
شجر كالتين س القليس بناء وكان ابرهة بناه باليمن ق
الزليق ضرب من الخوخ والعليق ضرب من الشجر والغليق
ضرب من الخوخ يتعلق ل الزميل الضعيف ومن الهاء الزميلة
الضعيف باب فعول بضم الفاء ح الدروح واحد الزرانيح
والسبوح اسم من اسماء الله تعالى س القدوس اسم من اسماء الله
تعالى وكان سيبويه يقول ليس فى الكلام فعول بواحدة وكان

يقول

يقول سبوحة وقدوسة بفتح اوائلهما ويقول فى واحد الزرانيح
زرنوح باب فعال بكسر الفاء كل ما كان على فعال من اسماء البدل
من احد حرفى تضعيفه باء مثل دينار وقيراط كراهية ان يلتبس
بالمصادر الا ان يكون بالهاء فيخرج على اصله مثل ذئابة وصئادة
وديناصة لانه الان امن التباسه بالمصادر باب فعول بكسر
الفاء وفتح العين ب القلوب الذئب ت السنوت لغة فى السنور
ر هو البلور وهو التسور ز هو الجلوز والعلوز اللوى ص
الخنوص ولد الخنزير والعلوص اللوى ف الهلوف الشيخ الكبير
الهرم ل العجول العجل باب فعيل بكسر الفاء ب الشريب المولع
بالشرب والهزيب السمك المملح ما دام فى طرائه والقليب
الذيب ت الحريت الدليل وقالوا وبلد يعنى به الحريت والزنيت
اشد من الزنيت والتكيت الدائم السكوت والصميت الدائم
الصمات والعميت الجرى القريف ت الجريث ضرب من السمك
ج يقال خريجه اى من خرجه اى من خرجه وما بالدار دبيح اى
احد والدبيح الطنبور ع المريح الشديد المرح وهو النشاط
غ هو البطيخ والطبيخ لغة فى البطيخ وهو لغة لاهل الحجاز
والمريخ السهم الذى يغلى به وهو سهم طويل له اربع اذان والمريخ
نجم فى السماء الخامسة من الشمس والمريخ المرداسنج ر الجبير الشديد
التجبر والخمير الدائم الشرب للخمر والسكير الدائم السكر والشجير
من اسماء الرجال والفجير الكثير الفجر ويقال ماذا لذاك فجيرة اى
ذا به س والفطيس المطرقة العظيمة والنطيس الطبيب العالم

بالطيب ع القريع الكثير القرع لاوائه اذا ضارع ف يقال
خل ثقيف اذا كان مبالغا فى ذانه وبصل حريف الذى يلذع
اللسان ق الفسيق الدائم الفسق ل السجيل حجارة كالمدر م الظلم
الكثير الظلم والغلم الشديد الظلمة ن سجين موضع ارواح الكفار
وضرب سجين اى شديد وقال ضربا تواصت به الابطال سجينا
وصفين اسم موضع وميز الهاء العريسة العرين قاك القرماح
باطى السهل والاجبال موعدكم بكنفى الصيد فى عريسة الاسد
الطريقة الاسترخاء يقال رجل ذو طريقة يقال ان تحت طريقتك
لعنداوة اى دنى تحت سكوتك نزوة وطماها باب فعالى
بضم الفاء د الذبادى نبت ر السقارى نبت ر الخبازى نبت
باب فعيلى بضم الفاء وفتح العين ر البقيرى لعبة للصبيان
يقال رقعوا فى خليطى اذا اختلط عليهم امرهم ويقال لاخذ
سرتيطى والقضاء ضريطى اى اذا اخذ استراط اى ابتلع واذا طولب بالحق
اضرط بصاحبه والفستطى الناطف يقال ذهبت ابله السمهرى
اذا تفرقت فى كل وجه باب فعيلى بكسر الفاء ب الخطيب
الخطبة قاك عدى ابن زيد تخطيتى التى عدرت وخانت
وهن ذوات غائلة لحيات الوبيتى الوتد والمكيثى المكث
يقال ما ذال هجيراه اى دابه ز المجيزى الجزف الخليفاء
الخلافة قال عمر لواطيق الاذان مع الخليفا لاذنت
ويقال بينهم قذيفى سكرة اى قدف انقضت ابواب المثقل
الخشو هذه ابواب ما الحقته الزيادة من حروف المد واللين

بعد الفاء

بعد الفاء باب فاعل بفتح العين ع الطابع لغة فى الطابع
ق الدانق قيراطان ل التابل واحد التوابل الناطل لغة فى الناطل
م هو الخاتم والعالم واحد العالمين وهم اصناف الخلق ن
الطاجن لغة فى الطحن وكلاهما مولد لاجتماع الطاء والجيم
فى كلمة واحدة وذلك لايكون فى كلامهم الاصلى باب
فاعل بكسر العين ب الجانب القريب والجايب جانب الشئ
يقال المسلمون جايب والكفار جايب وهو حاجب العين
وحاجب الوالى فحاجب العين يجمع حواجب وحاجب الوالى يجمع
حجابا ويقال بيح حاصب للتى تثير الحصباء وحاطب اسم
رجل من الصحابة والحاقب الذى يجد دزا فى بطنه يقال
لاداى لحاقب والحالبان غرفان مكتنفان للسرة والحارب
اللص والحاطب الظليم الذى اكل الربيع فاحمر طنبوباه ونيوباسب
حى من العرب والراكب واحد الركبان والراكب من الابل
ما لم يكن مستارضا والراهب واحد الرهبان وشاديا الرجل
ناحيتا سبليه والشوارب شعيرات فى حلقوم الحمار قال
ايوذوب ضحب الشوارب لايزال كانه عبد لال ابى
ربيعة مشبع والشادب الضامر من الابل وغيرها والشاسب
اشد ضمرا من الشادب والصاحب واحد الاصحاب و
الصاقب اسم جبل والصالب نقيض النافض والضارب
المكان ذو الشجرة والضاربة الناقة التى تضرب حالبها وطالب
من اسماء الرجال والعاذب القايم من الثيران وغيرها

وعازب من اسماء الرجال والقاقب اسم من اسماء النبي عليه السلام
لانه آخر الانبيا والقارب ما تقدم عن الظهر وارتفع عن العنق
وغالب من اسماء الرجال ويقال ماله هارب ولا قارب اى ليس له
شيء والقاضب السيف القاطع والقالب البئر والكاثب اسم موضع
والكاعب الحادية التي تكعب ثديها والواضح الطريق الواسع الواضح
والناشب صاحب النشاب وناشب من اسماء الرجال ت ثابت
من اسماء الرجال والصامت من الابل خلاف الناطق والصامت من
اسماء الرجال وثابت من اسماء الرجال والثابت القرى والثاكث
ان ينحرف المرفق حتى يقع في الجنب فيخرقه ث الحارث من اسمها
الرجال وابو الحارث كنية الاسد ج الدالج الذي يمشي بالدلو
من البئر الى الحوض ويقال ليل داجٍ اى مظلم والراجح الجواد
المذكى وضارج اسم موضع وعالج اسم رملة والفاتح الحامل
من النوق والفادح القوس التي بين وترها عن كبدها والفالج
مثل الفالخ والفالج البعير ذو السنامين والفالج ريح ويقال
انامنه فالج بن حلاوة اى انا منه بري مسدل وفالج من
قلج وماردٌ من نادٍ لا دخان لها لخلق منها الجان والنافج
واحد النوافج وهي مؤخرات الضلوع ويقال هج هاجٍ للرعاع
الحمقى من الناس قال المرث بن حلزة يترك
ما بقي من عيشه بعيث فيه هجٍ هاجٍ ع البارح الريح
الحارة وسعد الذابح منزل من منازل القمر ويقال رجل
راجٍ معه رجٍ وتذر راجٍ له قرنان قال ذو الرمة

وكائن

وكائن دعونا من مهاة وراح بلاد الوحش ليست له ببلادٍ
والسماك الرامح احد السماكين سمي بذلك الكوكب يقدمه
يقولون هو رمحه وليس من منازل القمر ويقال رجل سالحٌ
معه سلاحٌ وصالح من اسماء الرجال ويقال سكران طافحٌ
اذا ملأه الشراب والطالح نقيض الصالح ويقال امرأة
طالحٌ اذا كانت تطمح الى الرجال والفادح الصدع
في العود والكاشح العدو والناصح الخياط والناضح الذي
يسقى عليه غ البازح الجبل الطويل والسالخ الاسود من
الحيات الشديد السواد والشارخ الشباب والشالخ الجبل
المرتفع ويقال ما بالدار نافخ ضرمةٍ اى ما بها احدٌ يقال
تخ غير باعدٍ اى غير ضاغرٍ والتالد المال القديم وحامدٌ
من اسماء الرجال وخالدٌ من اسماء الرجال وراشدٌ من
اسماء الرجال وام راشد كنية الفارة وهو ساعد اليد
والساعد واحد السواعد وهي مجاري الماء التي تصب
الى البحر وهو الشاهد والشاهد ايضا واحد الشهود
وهي التي تخرج مع الولد وابو ضاعد من كنى الرجال وعابدٌ
من اسماء الرجال والقاصد اللاوي عنقه وغامدٌ حي
من اليمن والفارد العنز والفاقد المرأة التي يموت زوجها
والقاصد القريب والقاعد من النساء التي قعدت عن الولد
وذهب عنها حرم الصلوة والقاعد من النخل التي تناله
اليد وماردٌ حصنٌ دومة الجندل والناهد الجارية

التى قد تهدد تذيها د التاجز ضرث الحلم د البائز السيف
القاطع والباجز الاحمق ويقال رايته لمحايصرا اى نظرا بتحديق
شديد ومخرجه مخرج ناجر ولابن والباقر جماعة البقر مع رعاتها
ويقال لمحمد بن علي ابن الحسين الباقر لتبقره فى العلم اى توسعه وهو
التاجر والتاجر عند العرب بايع الخمر ويقال بحل تامر اى ذو تمر
وشجر تامر اى ذو ثمر وشجر تامر اذا نضج ثمره وجاء من اسماء
الرجال وابو جابر كنية الخبز والحاجر ما عبك الماء من
شفة الوادى وحاجر اسم موضع والحادر الغليظ من
الرجال والحاذر الحامض من اللبن والحاسر خلاف
الدارع والحاشر اسم من اسماء النبى عليه السلام وحاظر من
من اسماء الرجال والحاضر خلاف البادى وهو حاضر الدابة
وغيرها ويقال اسد خادر اى داخل الخدر يعنى بالخدر
الاجمة ويقال حبيت دائر ماخوذ من الدعر وهو الكثير
الدخان وداعر اسم فحل منجب ويقال دفوا دافرا لما يجنى به
فلان اى شئا وذلك اذا فتحت عليه امره وهو الساحر
والساجر العالم ايضا والسادر الذى يتم ولا يبالى ما صنع
والسامر السمار كما تقول الحاج للحاج قال الله تعالى جل وعز
به سامرا تهجرون والسامر ايضا الموضع الذى يجتمعون فيه
والشاطر الذى اعيا اهله خبزا وهو الشاعر وهو الشافى
من الفرج ويقال طريق صادر يصدر باهله عن الماء ويقال
ما بالدار صافى اى ما بها احد ويقال هو اجبن من صافى

يعنى

يعنى ما صفر من الطير والطامر البرغوث ويقال للرجل الذى
لا يدرى من اين هو هو طامر بن طامر وطاهر من اسماء الرجال
والطاهر اسم من اسماء الله تعالى والظاهر خلاف الباطن والظاهر
من اسماء الله تعالى والعاثر الرمح المضطرب والعاذر الاثر
قال ابن احمر وبالظهر منى من قرى الباب عاذر والعاقر الفحل
من الرمل وعاقر من اسماء الرجال وعامر قبيلة من هوازن وام
عامر كنية الضبع وعامر من الارض خلاف الغامر والغامر من
الارض خلاف العامر ويقال شئ فاخر اى بالغ فى الجودة والغادر
العظيم ومن الوعول الفاقل فى الجبال ويقال رجل فاتر وهو
الجيد الموقوع على ظهر البعير ويقال توارثوه كابرا عن كابر
والكافر الشهر الكثير الماء والكافر البحر والكافر الليل المظلم
والكافر الذى ليس فوق درعه ثوبا والكافر الزراع والماضر
اللبن الذى يحذى اللسان وشهر ناجر كل شهر فى صميم الحر قال
ذو الرمة صرى اجن يزوى له المرء وجهه اذا اذاقه الظمان
فى شهر ناجر والناظر صاحب الكرم والنافر السهم الصائب
ويقال هيرها هار توكيد له والهير الساقط من الكلام
والهير الجبب وقال يراجع هيرا من عمارض هارا
اى عاودا ساقطا من الكلام من اجل عمارض وهى امراة
والهادر اللبن اذا اخثر اعلاه واسفله رقيق ز الجادر من السحاب
قال الشماخ لها بالرغامى والخياشيم جادر وهو الراجز والماعز جلد
المعز ويقال ناجزا بناجز كقولك يدا بيد وقال واذا تشارك الهموم

فانة كال وناجز ويقال بئر ناكز اى قليلة الماء س يقال في المثل
تحسبها حمقاء وهي باحس هكذا يروى هذا المثل بغير هاء ووجهه
على مذهب سيبويه في قولهم امرأة حايض وذلك انه يقول انما هو
شخص حايض او شبح حايض او شئ حايض وجابس اسم ابي
الاقرع التميمي حكم العرب في الجاهلية والحادس واحد الحرس
وواحس اسم فرس مشهور كان لقيس ابن زهير العبسي وفيه
حاجت حرب داحس والغبراء بين عبس وذبيان اربعين سنة
ويقال دليل داسس اى مظلم والراكس الهادي وراكس اسم
واد والعانس الجارية التي بقيت في بيت ابويها لم تزوج وقد
يقال للرجل عانس ايضا وهو الفادس وفارس الفرس ويقال للبرد
فادس وكابس من اسماء الرجال والكادس ما يتطير منه والكانس
والظبي في كناسه والماكس العشار ويقال به داء ناجس ونجيز
اذا كان داء لا يبرأ منه والناحس جرب يكون عند ذنب
البعير والنافس الخامس من سهام الميسر والهاجس الخاطر
ش حارش الضباب صايدها والراهشان عرقان في باطن الذراعين
والفاحش كل شئ جاوز حده والناحش الصايد ص الخارص
حارز التمر في دوس النخل ويقال لبن فالص اذا كان يخذ اللسان ويقال
للفرس انه لقامص العرقوب والقانص الصايد وناعص
من اسماء الرجل ض البارض اول ما يبدو من النبات من الارض والجاهض
الجديد النفس من الرجال والحابض السهم الذي يقع بين يدي الرامي
ويقال للرجل انه لحارض اى فاسد والحايض نقيض الحلو ويقال عرض

له عرض وعارض اى آفة من كبير او مرض ونحو ذلك والعارض الذي
الناب والعارض الخد يقال اخذ من عارضيه من الشعر والقارض
السحاب قال الله تعالى هذا عارض ممطرنا قال جرير اتذكر يوم تصقل
عارضيها بفرع شمامة سقي البشام اراد نابيها والقامض
نقيض الواضح والقامض المطمئن من الارض والقارض الضخم
من كل شئ يقال بقرة قارض اى كبيرة قال الله تعالى لا فارض ولا بكر
اى كبيرة ولا صغيرة قال الراجز يا رب ذي ضغن وضب قارض
له قروء كقروء الحايض والماخض كل حامل ضربها الطلق والنافض
نقيض الصالب من الحمى والناهض فرخ الطائر ط يقال ما درى
اى خايط ليل هو اى اى الناس هو والخامط اللبن اذا اخذ شيئا
من الزبد ويقال للرجل انه لرابط الجاش اى يربط نفسه عن
الفرار لشجاعته ومرج راهط اسم موضع كانت به وقعة
والساقط اللئيم في حسبه ونفسه والسامط اللبن اذا
ذهب عنه حلاوة الحليب ولم يتغير طعمه والضاغط في البعير
اشفاق من الابطن وكثرة من اللحم والفارط الذي يتقدم
الواردة الى الماء ليهيئ لهم الدلاء والفادطان كوكبان متبايناض
امام سرير بنات نعش وماسط اسم موبه ملح والناشط الثور
الذي يخرج من ارض الى ارض ظ الجاحظ لقب عمرو بن بحر والقارظ
الذي يجتني القرظ يقال في المثل اذا ما القارظ العنزي آبا وهما
قارظان كلاهما من عنزة قال فوجي الخير وانتظري اياني اذا ما
القارظ العنزي آبا وقال آخر وحتى يؤوب القارظان كلاهما

وينشر في القتلى كليب لوائل البارع الذي فاق اصحابه في السؤدد
وغيره والتابع الشاكري ويقال امراة خالع اى متبرجة ومسجد الجامع
المسجد الاعظم ويقال رجل دارع للذي عليه درع ويقال شاة دافع
اذا اضرعت على راس الولد والدارع الزق والواقع الذي يرضى بالطفيف
من العطية ويخاذن اخذان السوء ويقال اتان راجع اذا قلت قد
حملت ثم رجعت ويقال لئيم راضع اى يرضع من الضرع ولا يحلب
من لؤمه ورافع من اسماء الرجال وناقة رافع اذا رفعت اللباء
في ضرعها والشارع الطريق الاعظم ويقال شاة شافع التي معها ولدها
ويقال للرجل انه لضارع الجسم والطابع الخاتم والضالع المتهم ويقال
جبل فارع اذا كان اطول ما يليه والقابع المنبهر ودائرة القالع
التي تكون تحت اللبد والكامع الذي تقبض واجتمع ويقال جبل
ماتع اى طويل وشراب مائع اذا اشتدت حمرته ومانع من اسماء
الرجال والماجع الزاني ويقال جمل نازع وناقة نازع اذا نزعت
الى وطنها وناقع من اسماء الرجال ويقال سم ناقع اى ثابت غ شئ
بالغ اى جيد قد بلغ في الجودة مبلغا وذنب سابغ اى وافٍ والسالغ
مثل السالغ والماضغان اصول اللحيين عند منبت الاضراس ف
الجارف شوم يجترف مال القوم والخاسف المهزول ويقال
ثلج خاشف اذا سمعت له خشفة عند المشي وخاطف
ظليم طاير والخاطف الذئب والشارف المسنة من النوق
ويقال كلبة صادق للتي قد اشتهت الفحل والطايف المال
الحديث المستطرف والعارف الصبور والقاصف التائم البال

ويقال

ويقال عيش غاصف والقاصف الريح الشديدة والناصف
الخادم والناطف الفيطاء ق بادق قبيلة من اليمن وبارق موضع
قريب من الكوفة والخادقان عرقان في اللسان والخالق الفرع الممثلي
والخالق الجبل المرتفع والخالق من الكرم ما التوى منه وتعلق بالقضبان
ويقال لا تفعل ذلك امك حالق اى ثكل الله امك حتى تعلق
شعرها والخارق المفرط من السهام والسنان يقال هو امضى من
خارق والخاسق مثل الخارق والخافقان الافقان ويقال سيف
دالق اذا كان لا يثبت في غمده ودالق لقب عمارة بن زياد العتبي
والدانق لغة في الدانق والدانق الساقط المهزول من الرجال
والسارق اللص ويقال اذكرك كل شادق اى كل غداة والشاهق
الجبل المرتفع والطارق الذي يضرب بالحصى يتكهن به والطارق
الكوكب الذي يقال له كوكب الصبح ويقال نجمة طالق اذا كانت
ترعى وحدها مخلاة وحمارية عاتق اذا لم يبن بها الى الزوج
ويقال اخذ فرخ قطاة عانقا وذلك اذا طار فاسقل والعاتق
الخمرة العتيقة ويقال الذي لم يعض ختامها والعاتق موضع
الرضا يقال رجل اميل العاتق وهو يذكر ويؤنث وعارق اسم
رجل من طي ويقال بعير عامق يرعى العمق وهي نبت والغاسق
الليل اذا غاب الشفق ولاحق اسم فرس كان لمعاوية ابن ابي
سفيان واسم فحل كان لغني ويقال يوم ماحق اى شديد الحر
وقال ظلت صوافن بالاذان صادية في ماحق من
نهار الصيف مخنم وفرس ناشق للذي ينفض راكبه

والنّاتِقُ شَهْرٌ رَمَضانُ واِمْرَأةٌ ناتِقٌ لِلْوَلَدِ ويقال مالَهُ صامِتٌ ولا
ناطِقٌ والصّامِتُ سوى الحَيَوانِ والنّاطِقُ الحَيَوانُ والتّاحِقادُ
عِظَمانِ شاخِصانِ فى المَسِيلِ الدَّمِيمِ من ذَوَاتِ الحافِرِ ك التّامِكُ
السَّنامُ والحارِكُ فُرُوعُ الكَتِفَيْنِ ويقال اَسْوَدُ حالِكٌ وحانِكٌ
بِمَعْنًى والرّامِكُ شَىْءٌ اَسْوَدُ كالقارِ يُخْلَطُ بالمِسْكِ فيَجْعَلُ سَكًّا
ويُقالُ بِعَيْنِهِ ساهِكٌ وهو من الرَّمَدِ والعانِكُ الرَّمْلَةُ الّتى
يَبْقَى فيها البَعِيرُ لا يَقْدِرُ على المَسِيرِ فيها ومالِكٌ من اَسماءِ الرِّجالِ
ومالِكٌ خازِنُ النّارِ والنّاسِكُ واحِدُ النُّسّاكِ وهم القُرّاءُ و
الهالِكُ رَجُلٌ من بنى اَسَدٍ يُنْسَبُ اليه الحَدّادُ وهو الهالِكُ اِبْنُ
خُزَيْمَةَ ل بابِلٌ اسمُ مَوْضِعٍ يقال اِنَّهُ لَباجِلٌ اى كثيرُ الشَّحْمِ والبازِلُ
السِّنُّ الّتى تَطْلُعُ فى السَّنَةِ التّاسِعَةِ من البَعِيرِ وصاحِبُهُ بازِلٌ
اَيْضًا ذَكَرًا كان اَوْ اُنْثَى والباسِلُ الشُّجاعُ والباصِلُ نَقِيضُ الحَقِّ
وباقِلٌ اسمُ رَجُلٍ عَىِيٍّ يُضْرَبُ به المَثَلُ فى الحُمْقِ والغِىِّ والتّابِلُ واحِدُ
التَّوابِلِ والجامِلُ قَطِيعٌ من الاِبِلِ مَعَ رُعاتِهِ واَرْبابِهِ وقال
ورَاَيْتُمْ لِمَشاجِعٍ نَعَمًا وبَنِى اَبِيهِ جامِلٌ رُغُبٌ والجاهِلُ نَقِيضُ
نَقِيضِ العالِمِ والحابِلُ الّذى يَنْصِبُ الحِبالَةَ للصَّيْدِ يُقالُ
فى المَثَلِ اِحْتَلَطَ الحابِلُ بالنّابِلِ يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ يَخْتَلِطُ اَمْرُهُمْ
فَلا يَهْتَدُونَ لِرَاْيٍ ويقال الحابِلُ فى هذا المَوْضِعِ المُسْتَدِيرِ والنّابِلُ
اللَّحْمَةُ والحاصِلُ باقِى الحِسابِ وحاصِلُ الشَّىْءِ ومَحْصُولُهُ واحِدٌ
ويُقالُ ضَرْعٌ حافِلٌ اى مُمْتَلِئٌ لَبَنًا والرّاحِلُ نَقِيضُ الفارِسِ
والرّاحِلُ مَحَلُّ الرَّحْلِ والرّاحِلُ عُودٌ يَكُونُ فى طَرَفِ الحَبْلِ يُشَدُّ به

الوَطْبُ وهو ساحِلُ البَحْرِ والشّامِلُ نَقِيضُ القالِى والعاجِلُ نَقِيضُ
الآجِلِ والعاذِلُ عِرْقُ الاِسْتِحاضَةِ والعامِلُ ما تَحْتَ الثَّقَبِ من
الرُّمْحِ ويقال اَعْطِيكَ ذلك من قابِلٍ اِنْ شاءَ اللهُ تعالى والفاعِلُ الجَبَلُ
المُرْتَفِعُ والكاهِلُ الحادِكُ قال النّبى صلى الله عليه وسلم تَمِيمٌ كاهِلُ
مُضَرَ وعَلَيْها المُحَمَّلُ وكاهِلُ قَبِيلَةٌ من بنى اَسَدٍ وهم قَبِيلَةُ اِمْرِئِ
القَيْسِ ويقال بَلَدٌ ماحِلٌ اى ذو مَحْلٍ والنّابِلُ الّذى يَعْمَلُ النَّبْلَ
والنّابِلُ الحاذِقُ والتّابِلُ اللَّحْمَةُ وناتِلٌ من اَسماءِ الرِّجالِ ويقال
لِحْيَةٌ ناصِلٌ من الخِضابِ اذا سَقَطَ عَنْها والنّاطِلُ واحِدُ النّاطِلِ
وهى كَمَكاتِيلَ للخَمْرِ والنّاعِلُ المُنْتَعِلُ والنّاهِلُ العَطْشانُ وهو الوَنّانُ
اَيْضًا وهذا الحَرْفُ من الاَضْدادِ م الحاتِمُ الغُرابُ الاَسْوَدُ لاَنَّهُ
عِنْدَهُمْ يَحْتِمُ بالفِراقِ قال الشاعر ولَسْتُ بِهَيّابٍ اذا شَدَّ رَحْلَهُ
يَقُولُ عَدانِى اليَوْمَ وارٍ وحاتِمٌ والحاتِمُ القاضِى وحاتِمٌ من
اَسماءِ الرِّجالِ والخادِمُ واحِدُ الخَدَمِ غُلامًا كان اَوْ جارِيَةً
وجاذِمٌ من اَسماءِ الرِّجالِ ودارِمٌ قَبِيلَةٌ من تَمِيمٍ وسالِمٌ من اَسماءِ الرِّجالِ
وقال بَعْضُهُمْ يقال لِلْجَلَدَةِ بَيْنَ العَيْنِ والاَنْفِ سالِمٌ قال عُمَرُ بْنُ
الخَطّابِ رضى الله تعالى عنه فى اِبْنِهِ سالِمٍ يَلُومُونَنِى فى سالِمٍ و
اَلُومُهُمْ وجِلْدَةٌ بَيْنَ العَيْنِ والاَنْفِ سالِمٌ والصّارِمُ من الرِّجالِ
الشُّجاعُ المَاضِى على الاَقْرانِ والصّارِمُ السَّيْفُ القاطِعُ وظالِمٌ
من اَسماءِ الرِّجالِ ويقال قِرًى عالِمٌ اى بَطِئٌ وعاصِمٌ من اَسماءِ
الرِّجالِ واَبُو عاصِمٍ كُنْيَةُ السَّوِيقِ والعالِمُ نَقِيضُ الجاهِلِ وغانِمٌ
من اَسماءِ الرِّجالِ ويقال شَعْرٌ اَسْوَدُ فاحِمٌ لِلشَّدِيدِ السَّوادِ ويقال

شئ قائم فيه قمة اذا كانت فيه غبرة وحمرة والقادمان الحلقتان
المتقدمتان من الحلاف الناقة وقادم الرجل نقيض اخره قال
الراجز كان من اخرها الى القادم ۰ محذم نجد ۰ فارغ المخاريم والقاسم من
اسماء الرجال وابو القاسم كنية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ۰ ويقال سر
كائم اى مكتوم وهاشم اب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سمي بذلك
لهشمه الثريد لقومه واسمه عمرو قال الشاعر يذكر ذلك المعنى
منه عمر العلى هشم الثريد لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف
ن يقال رجل بادن اى ضخم والباطن اسم من اسماء الله تعالى عز وجل
والباطن خلاف الظاهر والحاذق الثوب الذي قد انسق
ولان والحاصن المرأة العفيفة والحاقن الذي به بول شديد
يقال لا راى لحاقن من الدراجن والراهن المقيم والشادن واحد
سدنة البيت والشادن الغزال اذا قوى واستغنى عن امه
والصافن من الخيل القائم على ثلث قوائم وقد اقام الرابعة
على طرف الحافر ويقال الصافن القائم والصافن عرق في باطن الصلب
والعاذن الناقة المقيمة في المرعى والعاهن الحاضر وقال
واذ معرفها لك عاهن ۰ والعاهن واحد العواهن وهي الخوافي
في لغة اهل الحجاز والقارن الذي معه سيف ونبل وهو الكاهن
ويقال رجل لابن اى ذو لبن والمائن ما لان من الانف والمائن
بيض النمل قال الشاعر وترى الذنين على مرابيهم يوم الهباج
كمائن النمل ومائن قبيلة من تميم والهاجن الجارية الصغيرة
يقال في المثل جلت الهاجن عن الولد يراد به صغرت ه الثافة

الحفير اليسير ويقال رجل رافه اى وادع والحية العاضه التي
تقتل اذا نهشت من ساعتها ويقال للبرذون والبغل والحمار
فاره كما يقال للفرس رايع والفاكه التاعم والفاكه اسم رجل
من بني مخزوم ويقال رجل نابه الذكر وهو ضد وقولك خامل
الذكر وحرف الهاء ب الراجبة واحدة الرواجب وهي مفاصل
الاصابع كلها والعرب الفارية الخلص والفاقة اخر لامر ويقال
جاؤا قاطبة اى جميعا والناشبة الذين يرمون بالنشاب
والناطبة حرف البيزل ونحوه وقوله تعالى ليس لوقعتها كاذبة
اى كذب ت هي الفاحشة ويقال ما احسن نابتة بني فلان اى
ملتبت عليه اموالهم واولادهم ث جارثة من اسماء الرجال
ج خارجة من اسماء الرجال والتاجة البيضاء من النوق
ويقال هي التي تصادر عليها فاج الوحش وكانت العرب
تقول في الجاهلية اذا ولدت لاحدهم بنت هنيئا لك التافجة
معناه انك تاخذ مهرها فتفخ مالك اى تعظمه
والتافجة واحدة التوافج وهي موخرات الضلوع ج هي
البارحة والجارصة واحدة الجوارح وهي الاعضاء التي
تعمل والجوانح مما يلي الصدر والضلوع مما يلي الظهر واحدتها
جانحة ويقال ماله سارحة ولا رائحة اى شئ وفاتحة
الشئ اوله ومن هذا قيل فاتحة الكتاب والماشحة الماشطة
غ طابخة لقب عامر بن الياس وماسحة رجل من الازد
ولذلك قيل للقيني ماسحية ويقال للرجل هو نابخة من

النَّوَائِحِ اذَا كَانَ مُتَجَبِّرًا يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ لَيْلَةٌ قَاصِدَةٌ اى
هَيْئَةُ السَّيْرِ وَالْبَادِرَةُ الْحِدَّةُ يُقَالُ اخْشَى عَلَيْكَ بَادِرَتَهُ وَالْبَادِرَةُ
وَاحِدَةُ الْبَوَادِرِ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ وَقَالَ
وَجَاءَتِ الْخَيْلُ مُحَمَّرَةً بَوَادِرُهَا وَالْجَاعِرَةُ مَضْرِبُ الْفَرَسِ بِذَنَبِهِ
عَلَى فَخِذَيْهِ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ الْجَاعِرَةَ خَلْقَةَ الدُّبُرِ وَالْحَافِرَةُ اَوَّلُ
الْاَمْرِ يُقَالُ النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرَةِ اى عِنْدَ اَوَّلِ كَلِمَةٍ قَالَ اللّٰهُ تَعَالَى
اَئِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ اى فِي اَوَّلِ اَمْرِنَا وَقَالَ اَحَافِرَةً عَلَى
صَلَعٍ وَشَيْبٍ مَعَاذَ اللّٰهِ مِنْ سَفَهٍ وَعَارَا اَرْجِعُ فِي صِبَايَ
بَعْدَانْ شِبْتُ وَصَلِعْتُ وَهِيَ الْحَاسِرَةُ وَدَابَرَةُ الطَّائِرِ الْاِصْبَعُ
مِنْ خَلْفِهِ وَالدَّوَابِرُ مَا اَخَذَ الْحَوَافِرَ وَيُقَالُ هُمْ ذَافِرَتُهُمْ عِنْدَ
السُّلْطَانِ اى الَّذِينَ يَقُومُونَ بِاَمْرِهِمْ وَذَافِرَةُ السَّهْمِ مَادُونَ
الرِّيشِ مِنْهُ وَالسَّاهِرَةُ وَجْهُ الْاَرْضِ وَالصَّاخِرَةُ اناءٌ مِنْ خَزَفٍ
وَالْفَاقِرَةُ الدَّاهِيَةُ وَالنَّاشِرَةُ وَاحِدَةُ النَّوَاشِرِ وَهِيَ عُرُوقٌ
بَاطِنِ الذِّرَاعِ وَنَاشِرَةٌ مِنْ اَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالْهَاجِرَةُ مِنَ الزَّوَالِ
اِلَى قُرْبِ الْعَصْرِ يُقَالُ اَتَيْتُهُ بِالْهَاجِرَةِ ش الْحَافِشَةُ الْمَسِيلُ
وَهِيَ الْفَاحِشَةُ ص الْحَارِصَةُ الشَّجَّةُ الَّتِي تَحُزُّ الْجِلْدَ اى
تَشُقُّهُ قَلِيلًا وَيُقَالُ هُمْ خَالِصَتِي اى خَاصَّتِي وَهٰذَا الشَّيْءُ
لَكَ خَالِصَةٌ اى خَاصَّةً وَالدَّاغِصَةُ الْعَظْمُ الَّذِي يَتَحَرَّكُ عَلَى
رَاسِ الرُّكْبَةِ وَالْفَائِضَةُ وَاحِدَةُ الْفَوَائِضِ وَهِيَ لِلطَّيْرِ بِمَنْزِلَةِ
الْمَصَارِينِ لِغَيْرِهَا ض هُمُ الرَّافِضَةُ وَاِنَّمَا سُمُّوا بِذٰلِكَ لِاَنَّهُمْ
تَرَكُوا زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ وَالْعَارِضَةُ الْحَاجَةُ وَيُقَالُ اِنَّ فُلَانًا لَذُو عَارِضَةٍ

اِذَا كَانَ قَادِرًا عَلَى الْكَلَامِ وَهُمَا عَارِضَتَا الْبَابِ وَالْعَارِضَةُ وَاحِدَةُ
عَوَارِضِ السَّقْفِ وَالشَّاهِصَةُ وَتَخُّ الطَّائِرِ قَالَ اِمْرُؤُ الْقَيْسِ
رَاْسُهُ مِنْ رِيشٍ نَاهِصَةٍ ثُمَّ اَمْهَاهُ عَلَى حَجَرٍ ط السَّاقِطَةُ
السَّاقِطُ وَيُقَالُ مَالَهُ حَافِظَةٌ وَلَا نَافِظَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ فَالْحَافِظَةُ
الْعَنْزُ وَالنَّاطِفَةُ اتْبَاعٌ لَهُ وَيُقَالُ الْعَافِطَةُ الضَّائِنَةُ وَالنَّافِطَةُ
الْمَاعِزَةُ يُقَالُ هُوَ اَسْمَحُ مِنْ لَافِظَةَ يُقَالُ هِيَ الرَّحَى وَيُقَالُ هِيَ
الْعَنْزُ وَذٰلِكَ اَنَّهَا اِذَا دُعِيَتْ اَتَتْ ع الْبَاضِعَةُ الشَّجَّةُ الَّتِي تَشُقُّ
اللَّحْمَ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ اِنَّهُ لَبَاقِعَةٌ مِنَ الْبَوَاقِعِ اى دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي
وَيُقَالُ مَعَهُ تَابِعَةٌ مِنَ الْجِنِّ وَالْجَامِعَةُ الْغُلُّ وَيُقَالُ قَدْ جَامَعَهُ
لِلْعَظْمِ وَالْجَامِعَةُ الضَّبُعُ وَالسَّامِعَةُ الْاُذُنُ وَالصَّاقِعَةُ لُغَةٌ
فِي الصَّاقِعَةِ وَقَادِعَةٌ مِنْ اَسْمَاءِ النِّسَاءِ وَالْقَارِعَةُ الدَّاهِيَةُ
وَالْقَايِعَةُ الْقِيَامَةُ وَقَايِعَةُ الدَّارِ سَاحَتُهَا وَقَارِعَةُ الطَّرِيقِ
اَعْلَاهُ وَيُقَالُ قَوْمٌ نَاجِعَةٌ اى مُنْتَجِعُونَ غ الدَّامِغَةُ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
فَوْقَ الْمُوضِحَةِ وَهٰذَا فِي الرَّحْلِ وَالسَّابِغَةُ الدُّرُوعُ الْوَاسِعَةُ وَالْبَائِقَةُ
لَقَبُ زِيَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ الشَّاعِرِ وَيُقَالُ لُقِّبَ بِذٰلِكَ لِقَوْلِهِ فَقَدْ
بَنَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونٌ ف الْجَالِفَةُ السَّنَةُ الَّتِي تَذْهَبُ بِاَمْوَالِ
النَّاسِ وَالْجَالِفَةُ الشَّجَّةُ الَّتِي تَقْشِرُ الْجِلْدَ مَعَ اللَّحْمِ وَالْخَالِفَةُ عَمُودٌ
يَكُونُ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ وَيُقَالُ فُلَانٌ خَالِفَةُ اَهْلِ بَيْتِهِ اِذَا كَانَ
اَحْمَقَهُمْ وَيُقَالُ مَا اَدْرِي اى خَالِفَةٍ هُوَ اى اَيُّ النَّاسِ هُوَ وَيُقَالُ
هٰذَا رَجُلٌ خَالِفَةٌ اى كَثِيرُ الْخِلَافِ وَالْوَائِفَةُ نَاحِيَةُ الْاَلْيَةِ
وَالسَّالِفَةُ اَعْلَى الْعُنُقِ وَالْعَارِفَةُ الْمَعْرُوفُ وَالنَّاصِفَةُ مَجْرَى

ق البادِقَةُ السَّحابَةُ الَّتِي فِيها بَرْقٌ والحارِفَتانِ رُؤُسُ الفَخِذَيْنِ
فِي الوَرِكَيْنِ والرَّافِقَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ ويُقالُ لَهُ سابِقَةٌ فِي هٰذَا الأَمْرِ
إِذا سَبَقَ النّاسَ إِلَيْهِ وهِيَ الصّاعِقَةُ والفاهِقَةُ الطَّعْنَةُ الَّتِي
تَفْهَقُ بِالدَّمِ اى تَنْصَبُّ والبادِقَةُ الَّذِينَ مَرَقُوا مِنَ الدِّينِ ك
الوائِكَةُ الَّتِي تُغادِبُ الخُطْوَ فِي سَيْرِها مِنَ النَّوْقِ والضّاحِكَةُ
السِّنُّ والعائِكَةُ القَوْسُ اذا قَدُمَتْ واحْمَرَّتْ ومِنْهُ سُمِّيَتِ
المَرْأَةُ عائِكَةً ويُقالُ بارِحٌ مِنْ قَوْلِهِمْ عَتَكَ بِهِ الطِّيبُ اى لَصِقَ
ل باهِلَةُ قَبِيلَةٌ مِنْ قَيْسٍ وهِيَ الوَاحِلَةُ والوَامِلَةُ البَعِيرُ تُحْمَلُ
عَلَيْهِ الطَّعامُ والمَتاعُ والسّابِلَةُ أَبْناءُ السَّبِيلِ والسّافِلَةُ فَوْقَ
فَوْقَ الرَّحِ بِذِراعٍ والشّاكِلَةُ الحاصِرَةُ وقَوْلُهُ تَعالَى جَلَّ وعَزَّ كُلٌّ يَعْمَلُ
عَلى شاكِلَتِهِ اى عَلى جِدَلِيَّتِهِ والعاجِلَةُ نَقِيضُ الآجِلَةِ والقافِلَةُ
الَّذِينَ يُعْطُونَ الدِّيَةَ وعامِلَةُ حَيٌّ مِنَ اليَمَنِ والفاصِلَةُ اسْمٌ
تَقْطِيعٍ مِنَ العَرُوضِ والفاصِلَةُ ايْضًا اسْمُ تَقْطِيعٍ اخَرَ مِنَ
العَرُوضِ وهِيَ القابِلَةُ مِنَ النِّساءِ والفاعِلَةُ واحِدَةُ الفَواعِلِ
وهِيَ الطِّوالُ مِنَ الجِبالِ والقافِلَةُ الرَّفِيقَةُ وهِيَ المائِلَةُ ويُقالُ
فَخِذٌ شائِلَةٌ اى قَلِيلَةُ اللَّحْمِ والنّافِلَةُ التَّطَوُّعُ والنّافِلَةُ
وَلَدُ الوَلَدِ والنّاقِلَةُ خِلافُ القَطّانِ م خاتِمَةُ الشَّيْءِ اخِرُهُ
والطّارِمَةُ بَيْتٌ مِنْ خَشَبٍ كالقُبَّةِ وقادِمَةُ الرَّحْلِ نَقِيضُ
اخِرَتِهِ والقادِمَةُ واحِدَةُ القَوادِمِ مِنَ الرِّيشِ والهاشِمَةُ
الشَّجَّةُ الَّتِي تَهْشِمُ العَظْمَ ن هِيَ حاضِنَةُ الصَّبِيِّ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهِ
فِي تَرْبِيَتِهِ والحاقِنَةُ النُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوَةِ وحَبْلُ العاتِقِ

وهما الحافِقَتانِ والذّافِقَةُ طَرَفُ الحُلْقُومِ ومِنْهُ قَوْلُ عائِشَةَ
رضى الله عنها تُوُفِّيَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم بَيْنَ سَحْرِي ونَحْرِي
وبَيْنَ حافِنَتِي وذافِنَتِي ويُرْوَى شَجْرِي وهُوَ ما بَيْنَ الحَيْزُومِ ويُقالُ
فِي المَثَلِ لأَحْفِنَنَّ حَرافِنَكَ والشّاجِنَةُ وادٍ يَنْبُتُ فِيهِ نَبْتٌ
حَسَنٌ ويُقالُ دارُهُمْ عارِنَةٌ اى بَعِيدَةٌ هـ بَيْنِي وبَيْنَكَ
لَيْلَةٌ رافِهَةٌ اى هَيِّنَةُ السَّيْرِ وهِيَ الفاكِهَةُ ومِنَ المَنْسُوبِ
ب الرّاعِيُّ ضَرْبٌ مِنَ الحَمامِ والرّاعِيُّ الرَّمْحُ ج الخارِجِيُّ الَّذِي
يَخْرُجُ ويَشْرُفُ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ انْ يَكُونَ لَهُ قَدِيمٌ خ
الماسِخِيُّ القَوّاسُ د يُقالُ دَمٌ باخِرِيٌّ اى خالِصٌ والسّابُورِيُّ
اسْمُ موسى بْنِ ظَفَرٍ وهُوَ الشّاكِرِيُّ والهاجِرِيُّ البَنّاءُ ض هُوَ
الرّافِضِيُّ ق الرّازِقِيُّ ثِيابٌ كَتّانٌ بَيْضٌ ك الهالِكِيُّ الحَدّادُ
ومِنَ الهاءِ المائِنِيَّةُ ثِيابٌ هِيَ الجايِشَرِيَّةُ الشَّرِبَةُ مَعَ التَّحِ
بابُ فاعالٍ ط السّاباطُ سَقِيفَةٌ تَتَّصِلُ بَيْنَ حائِطَيْنِ
وساباطُ اسْمُ مَوْضِعٍ ق الدّاناقُ لُغَةٌ فِي الدّانِقِ م الخاتَمُ
لُغَةٌ فِي الخاتِمِ بابُ فاعُولٍ ت هُوَ التّابُوتُ والحانُوتُ
وهُما عَلَى التَّشْبِيهِ والتّاءُ فِيهِما مُبْدَلَةٌ مِنْ هاءِ التَّأْنِيثِ
ويُقالُ رَجُلٌ ساكُوتٌ ج الصّادُوجُ النَّوْرَةُ واخْلاطُها
وهُوَ خَيْلٌ د الجادُودُ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ القَيْسِ وقالَ كاجَرَّدَ
الجادُودُ بَكْرَ ابْنِ وائِلٍ والجادُودُ المَشْؤُمُ والوافُودُ حَبٌّ
كَهَيْئَةِ الأُرْدَبِّ والتّاجُودُ كُلُّ إِناءٍ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرابُ
مِنْ جَفْنَةٍ اوْ غَيْرِها ذ القالُوذُ الفالُوذَقُ ر هُوَ الياسُورُ

والتأمور الدم وقال نبت ان بني سجيم ادخلوا أبياتهم تأمور
نفس المنذر يعني انهم قتلوه والجابور مجلس الفساق والحادور
القرط والخابور اسم موضع والخافور نبت وهو ساجور الكلب
والساهور غلاف القمر قال ابن قمر وساهور ليسل ويمد
والصافور فاس عظيمة تكسر بها الحجارة ويقال وقع في عاثور
شر وعافور شر يمد وهو الفاثور والفاحور ضرب من
الرياحين والقاسور الذي يجيء في الحلية اخر الخيل والكافور
الطلع وكذلك الذي يجعل في الطيب والكافور عين ماء
في الجنة والماحور مجلس الريبة والناسور العرق الغير
والناعور ضرب مما يستقى به والناقور الصور س هو
الجاموس وابو قابوس كنية النعمان ابن المنذر والقاموس وسط
البحر والكابوس مقدمة الصرع واللاحوس المشؤوم والناقور
الذي يضرب به النصارى والناموس جبريل صلوات الله عليه
وناموس الرجل صاحب اسراره والناموس قوة الصايد
ق الفاروق اسم سمى الله تعالى به عمر ابن الخطاب واللاذوق
دواء الجرح يلزمه حتى يبرأ باذن الله تعالى ل الفاقول واحد عواقيل
دجلة وهي معاطفها والقاطول اسم موضع م الجاثوم الذي
يقع على صدر الانسان بالليل فيغمه والحاطوم للجوارش
والهاضوم الجوارش ايضا ن هو الصابون والطاعون والماعون
منافع البيت ويقال هو الماء وينشد بيت صبيره الماعون صبا
ويقال هو الزكوة ومما الحقت الهاء هذا البناء ر

الباكورة اول الفاكهة ويقال رجل قادورة وذو قاذورة
اي فاحش سيء الخلق قال ميم ابن نويرة وان تلقه في السرب
لا تلق فاحشا على الكأس ذا قاذورة ستربعا ع هي الليالي الوعة
غ حجر داموغة تدمغ ق ماثوقة من اسماء النساء ف داعوقة
البئر هي صخرة تترك في اسفل البئر اذا احفرت يجلس المستقي عليها
ن الباسونة العدل الشاصونة البرينة والطاحونة التي
تدور بالماء ومن المنسوب قالوا يوم ناحوري اذا كان فيه
بحر ان المريض باب فيعال ج هو الديباج ر هو الديبار
س ديماس سجن كان للحجاج ابن يوسف ط هو الفيراط
ل الويبال الاسد يقال ذئب ويبال وليث ويبال والويصل
واحد الوواصيل والفيفال عرق باب فاعلى هو الماقلى والقاقلى
نبت باب فاعلا ط الواهطا تراب يجمعه اليربوع ويخرجه
من جحره ع القاصعاء جحر من جحرة يربوع غ البالقاء الاكاديع
واصلها بالفارسية بايها ق النافقاء جحر اليربوع انفضت
ابواب المزيد بعد الفاء منه هذه ابواب ما لحقته الزيادة
من حروف المد واللين بين العين منه واللام باب فعال
بفتح الفاء ب يقال اخصب جناب القوم وهو ما حولهم
والذهاب الذهوب والوعاب الارض اللينة والسحاب
جمع سحابة والسرب الذي يكون نصف النهار لا طيا
بالارض وهو الشراب والعذاب ما استرق من الرملة
حيث يذهب معظمها ويبقى شيء من لبنها وقال كثوير

العذاب الفرد يضرب به التى تقلى الندى فى متنه وتحذوا وهو
العذاب وكساب اسم كلبة قال لبيد فتقصدت منها كساب
فضرجت بدم وعودر فى المكر سخامها والكعاب الكاعب ث
البغاث ما لا يصيد من الطير والذلاث من عدد المؤنث ويقال
للمرأة اخباث كما يقال لها يا كاع وللرجل يا خبيث يا كيع والكباث
النضيج من ثمر الاراك واللبات البيت ج هو خراج الارض
والواس والخراج الغلة وفى الحديث لا خراج بالضمان ويقال
ما ذقت شماجا اى شيئا واصله ما يرمى من العنب بعد ان يؤكل
وما ذقت لماجا مثله ج البداح الارض اللينة الواسعة
والبراح ما اتسع من الارض وهو جناح الطائر والرواح الريح ورياح
من اسماء الرجال والرواح الثقيلة العجيزة من النساء ويقال كتيبة
رداح اى ثقيلة والسراح الاسم من التسريح يقال السراح
من النخل والسماح السماحة والصباح نقيض المساء و
الطلاح نقيض الصلاح والفلاح البقاء فى الخير قال
عدى بن زيد ثم بعد الفلاح والملك والامة وارتهم هناك
القبور والفلاح النجاة والفلاح السجود والقراح الارض
البادية التى لم يختلط بها شئ والماء القراح الذى لا يخالطه شئ
والقوم اللقاح الذين لا يطؤن السلطان طاعة وللقاح
ما تلقح به النخلة والنجاح الاسم من الانجاح ونجاح من اسماء
الرجال خ يقال ليس به طباخ اى قوة ولا سمن د الجراد
جمع جرادة والجماد الارض التى لم يصبها مطر وناقة جماد

لالبن بها والجماد المكان المستوى ويقال ارض حشاد
للتى لا سيل الا عن كثرة مطر والحصاد لغة فى الحصاد والخضاد
شجر وهو الرماد ويقال ارض رهاد مثل حشاد والسماد
التراب والسرجين الذى يصلح به الزرع وغيره والقاد
العدة والعراد نبت والقتاد شجر له شوك والمصاد
على الجبل ومصاد قبيلة من اليمن ر هو نهار البر والبتار الهلاك
والحبار الاثر وحضار نجم يقال حضار والوزن مختلفان
وهما نجمان يطلعان قبل سهيل والحبار الارض الرخوة
والحشاد الضلال والحضار كالسماد والحضار الطين الاسود
وحمار الناس وقمار الناس بمعنى ويقال للافة يا دفار دين
الدفر وهو النتن والدمار الهلاك والسمار الدقيق
جدا ويقال ارض كثيرة السعار اى كثيرة الشجر والشناد
العيب والصغار الذل والصفار نبت ويقال انضب
عليه من طمار وهو المكان المرتفع مثل قطام وطمار ايضا
وقال الى بطل قد عقر السيف وجهه واخر يهوى
من طمار قتيل وظفار مدينة باليمن مثل قطام ويقال
كنا فى العفار اى فى اصلاح النخل وتلقيحها والعفار ضرب
من الشجر يقدح منه النار يقال فى المثل فى كل الشجر نار واستجد
المرخ والعفار والعفار النخل ويقال بيت كثير العفار اى كثير المتاع
ويقال ما له دار ولا عقار اى شئ والعمار الاس ويقال العمار
كل شئ على الراس من قلنسوة او عمامة او غيرها قال الاعشى قلما اتانا

بعيد الكرى سجدنا له ورفعنا العمارى • وغمار الناس وغماء الناس
بمعنى وفخار اسم للفجور مثل قطام قال النابغة انا احتملنا خطتينا
بينا فحملت برة واحتملت فجار والفقار جمع فقارة وذو
الفقار سيف النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ويقال قصارك
ان تفعل ذاك اى غايتك والففار الخبز بلا ادم ونظار
فى معنى النظر والنهار ضد الليل والنهار فوح الجبارى الجواز
الفضاء وهو جهاز العروس والجهاز الفرج ويقال
اتيتهم عند الكماز اى حين كنزوا التمر س الدهاس كل لين
من الارض لا يبلغ ان يكون رملا وليس هو بتراب ولا طين
ويقال ليل عماس اى مظلم وامر عماس لا يدرى من اين يؤتى
من شدته والهراس شجر له شوك ش الفراش جمع فراشة
من الطاير والماء والحديد وغيره والحاش المتاع والاثاث
ص الخلاص الاسم من التخليص والخاص اسم الدهية مثل طام
والخشاص السحاب المرتفع ض يقال ما اكتحلت غماضا اى
ما غمضت والمخاض حوامل من النوق وابن المخاض قبل ابن
اللبون لسنة والنقاض فناء الزاد يقال فى المثل التقاض
يقطع الحبل ط البساط الارض الواسعة العريضة والبلاط
الحجارة المفروشة والحماط يابس الاقاني ط يقال ما ذقت
لماظا اى شيئا ع الذراع المرأة الخفيفة اليدين بالغزل
والنماع الاسم من النميع والسماع السمع والصماع الغناء
ويقال امرأة صناع اى صنيعة اليدين والقطاع الحرام

ودو الكلاع

ودو الكلاع من اسماء الرجال والكماع من النسا اللئيمة يقال
يا كماع وهو المتاع والمتاع المنفعة ايضا والملاع المفازة القفر
والنخاع الخيط الابيض الذى يكون فى جوف الفقارة البلاغ
الاسم من التبليغ والمراغ المتمرغ ويقال ما عندنا مضاغ اى
ما يمضغ ف الشفاف داء ياخذ تحت الشراسيف وشفاف
القلب جلدة دولة والظهاف السحاب المرتفع ويقال
ما ذقت عداقا اى شيا وعداقا ايضا بمعنى والقطاف لغة
فى القطاف ولصاف مثل قطام اسم موضع ق الخلاق النصيب
الصالح وهو صداق المراة والعناق العنق ويقال ما بها
علاق اى شئ من مرتع والعناق الانثى من اولاد المعز
وعناق الارض شئ من دواب الارض مثل الفهد والعناق
الداهية والغساق لغة فى الغساق ويقال ما ذقت
لماقا اى شيا هذا يصلح فى الاكل والشرب قال نهشل بن
حرى كبرق لاح يجب من ذراه • ولا يشفى الحوايم من لماقك
يقال ما به حراك وهو الاسم من التحرك ويقال دراك بمعنى ادرك
ويقال ما ذقت لماكا اى شيا والمساك الجمل وملاك الامر
وملاكه بمعنى ل الشيخ البجال الجسيم ويقال جمل بجال
اى بطى وامراة ثفال ردان ذات ما اكم وكفل والجلاد
البلح اذا حضر واستداد قبل ان ينتشر بلغة اهل نجد
وقال يصف النخل سارت الى اليمين خمسا فاصبحت يخر على
ايدى السقاة جدالها ويقال هو خبال على اهله اى عناء والجال

الفَسَادُ والدَّمَالُ التمرُ العَفِنُ والدَّمَالُ السِّرْقِينُ وما تُوقَدُ به النارُ
والسَّفَالُ نقيضُ العَلاءِ والشَّمالُ الريحُ التى تُقابِلُ الجَنُوبَ والغَزالُ
الشادِنُ حينَ تَحَرَّكَ الفَعالُ الفِعْلُ والقَتالُ بَقِيَّةُ الجِسْمِ والقَذالُ
مُؤَخَّرُ الرَّأسِ والمَحالُ جَمْعُ مَحالَةٍ فى المعنَيَيْنِ جميعًا والنِّبالُ النَّبْلُ
والنِّكالُ الاسمُ من التَّنْكِيلِ م البَشامُ شَجَرٌ طَيِّبٌ لِيُسْتاكَ بِهِ
والثُّمامُ نَبْتٌ والجَرامُ القَطاعُ والحَرامُ النَّوَى وهو أيضًا التمرُ
اليابِسُ والجَهامُ السَّحابُ الذى لا ماءَ فيهِ وخَذامٌ من أسماءِ
النِّساءِ مِثْلُ قَطامٍ والحَرامُ نقيضُ الحَلالِ ويُقالُ رَجُلٌ حَرامٌ
أى مُحْرِمٌ والوَغامُ الرَّمْلُ اللَّيِّنُ وليسَ بالذى يَسيلُ من اليَدِ والسَّقامُ
السُّقْمُ والسَّلامُ اسمٌ من أسماءِ اللهِ تعالى والسَّلامُ السَّلامَةُ والسَّلامُ
الاسْتِسْلامُ والسَّلامُ الاسمُ من التَّسْلِيمِ والسَّلامُ شَجَرٌ ودارُ السَّلامِ
الجَنَّةُ وهو سَنامُ البَعِيرِ والسِّهامُ الذى يُقالُ لهُ مُخاطُ الشَّيْطانِ
والسَّرامُ القَطاعُ وهو الطَّعامُ والطَّغامُ أوْغادُ النّاسِ والظَّلامُ
أوَّلُ اللَّيْلِ والعَمامُ الغَيْثُ الثَّقِيلُ والعَقامُ العَقِيمُ وداءٌ عُقامٌ
لا دَواءَ لهُ والغَرامُ العَذابُ والغَرامُ الوُلُوعُ والقَتامُ الغُبارُ
والقَسامُ الحُسْنُ ويُقالُ ما ذُقْتُ قَضامًا أى شَيْئًا وقَطامِ من
أسماءِ النِّساءِ مِثْلُ حَذامِ وهو الكَلامُ ويُقالُ سَيْفٌ كَهامٌ لِلَّذى
لا يَمْضِى ورَجُلٌ كَهامٌ لِلَّذى لا غَناءَ عِنْدَهُ والنَّعامُ جَمْعُ نَعامَةٍ
ويُقالُ نَعْمٌ ونَعامٌ عَيْنٍ ونَعْمَةُ عَيْنٍ بِمَعْنًى والنَّعامُ من أعلامِ المَفازَةِ
ن بَهانٌ من أسماءِ النِّساءِ مِثْلُ قَطامٍ والجَبانُ نَقِيضُ الشُّجاعِ
ويُقالُ هى امْرَأةٌ حَصانٌ والدَّوانُ نَحْوُ مِنَ الكَمْأةِ ويُقالُ أصابَ النَّخْلَ

الدُّمّانُ اذا أصابَهُ سَوادٌ وفَسادٌ والرُّدّانُ الوَزَنَةُ والرُّمّانُ
الزَّمِنُ واللَّبانُ الصَّدْرُ هـ السَّفاهُ السَّفاهَةُ ومما أُلْحِقَ الهاءُ
من هذا البناءِ ب الجَبابَةُ الأحمقُ الذى لا خَيْرَ فيهِ والجَبابَةُ
البُعْدُ والسَّحابَةُ واحِدَةُ السَّحابِ والصَّحابَةُ الأصحابُ وهى
فى الأصْلِ مصدرٌ وعَرابَةُ اسمُ رَجُلٍ من الأنْصارِ من الأوْسِ
والقَرابَةُ القَريبُ فى النَّسَبِ وهى فى الأصْلِ مصدرٌ ث الثَّلاثَةُ
من عَدَدِ المُذَكَّرِ ج خَفاجَةُ حَيٌّ من بَنى عامِرٍ ح الوَقاحَةُ التِّجارَةُ
وفى تَلْبِيَةِ بَعْضِ أهلِ الجاهِلِيَّةِ لم تَأْتِ لِلْوَقاحَةِ د الجَرادَةُ واحِدَةُ
الجَرادِ والجَرادَتانِ جارِيَتانِ مُغَنِّيَتانِ كانَتا فى الدَّهْرِ الأوَّلِ
والرَّمادَةُ الهَلاكُ ومنه قيلَ عامُ الرَّمادَةِ وعَرادَةُ من أسماءِ الرِّجالِ
ر البَشارَةُ لِلْجَمالِ والخَسارَةُ كالضَّلالَةِ ويُقالُ فلانٌ ذو ضَبارَةٍ
اذا كانَ مُونِقَ الخَلْقِ وضَبارَةُ من أسماءِ الرِّجالِ ويُقالُ انَّهم لَفى غَضارَةٍ
من العَيْشِ اى فى خِصْبٍ وهى القَضارَةُ وأصْلُها من الغَضْراءِ وهى
طِينَةٌ حَضْراءُ عَلَكَةٌ وفَرادَةُ حَيٌّ من الغَطَفانِ والقَفارَةُ واحِدَةُ
القَفارِ والكَمارَةُ الدِّماءُ ز الجَنازَةُ لغةٌ فى الجِنازَةِ س الحَفاسَةُ
الحَفَسُ والحَماسَةُ الصَّلابَةُ وهى النَّجاسَةُ ش هى الفَراشَةُ يُقالُ
فى المَثَلِ أطْيَشُ من فَراشَةٍ والفَراشَةُ الماءُ القَليلُ وكُلُّ عَظْمٍ رَقِيقٍ
حَديدٍ فهو فَراشَةٌ وهى فَراشَةُ القَفْلِ ض الجَهاضَةُ واحِدَةُ
النَّفَسِ ع هى الجَماعَةُ وهى الرَّضاعَةُ غ المَراغَةُ الأتانُ التى لا تَمْتَنِعُ
من الفَحْلِ ف الزَّرافَةُ الجَماعَةُ من النّاسِ والزَّرافَةُ الذى
يُقالُ بالفارِسِيَّةِ اشْتُرْكا وبِلُغَتِنا ق الحَماقَةُ الحُمْقُ والعَلاقَةُ الحُبُّ

اللاذم للقلب والتباقة اللبق ك المساكة البخل ويقال بلفت
ملائكة العجين اذا عجنته فانفمت عجنه ل البكالة البكيلة و
تبالة قرية الجدالة الارض وقال قد اركب الاله بعد الاله
واترك العاجز بالجدالة والجهالة الشئ يجهله الانسان على شئ
يفعله لك وهى الجهالة وغزالة الضحى اولها يقال اتانا فى غزالة
الضحى والمحالة البكرة العظيمة التى تستقى بها الابل والمحالة
الفقارة والتبالة النبل والبهالة اسم ناقة وهو قوله فلا
فلا حشانك مشقصا اوسما اويس من الهبالة ويقال هى اسم
من اهبل م هى العلامة والقرامة الغرم والكرامة الاسم من الاكرام
والكرامة طبق يوضع على رأس الجب والندامة الندم وهى القمامة
والقمامة الخشبة المعترضة على الزنوقين ويقال للقوم اذا حفوا
عن منزلتهم قد شالت قمامتهم والقمايم منزل من منازل القمر
والقماقمة ما تحت القدم والقماقمة العلم من اعلام المفاوز وقماقمة
لقب بيهس ن العلامة العلوق والمجانة الجنون يقال هو فى رفاهة
من العيش اى رخاء وخز المنسوج ج يقال كافور باجى
جزع ظفارى منسوب الى ظفار وهى مدينة باليمن م القطامى
الذى يطوى الثياب اول طيها حتى تكسر على طيه قال
رؤبة طى القطامى برود العصب والقطامى لغة فى القطامى
وهو الصفر والقطامى شاعر من تغلب باب فعول بفتح الفاء
ب الجنوب الريح التى تقابل الشمال والجلوب الحلوبة
وقال يبيت الندى بأم عمر ضجيعه اذا لم تكن فى المنقيات

حلوب والذنوب الدلو الملئ ماء والذنوب الفرس الطويل
الذنب والذنوب لحم المتن والذنوب النصيب ويقال سيف
ذنوب اى ماض فى الضريبة والرقوب من النساء التى
لا يبقى لها ولد ومن الابل التى لا تدنو من الحوض من الزحام
وذلك لكرمها والركوب التركوبة قال الله تعالى فمنها ركوبهم
وطريق ركوب اى مركوب ويقال ناقة سلوب اذا اخذ
عنها ولدها والمشروب الماء الذى لا يشرب الا عند الضرورة
وشعوب المنية وهى معرفة لا تدخلها الالف واللام
والعذوب من الدواب وغيرها القائم الذى لا يأكل شيئا
والعروب من النساء المتحببة الى زوجها والعصوب من النوق
التى لا تدر حتى تعصب فخذيها والعكوب النبار ت
اللقوح من النساء التى لها زوج ولها ولد من غيره فهى
تلقب الى ولدها ث يقال اكل الدواب دابة دعوث وهى التى
ترضع ج الخلوج من النوق التى اختلج عنها ولدها فقتل
لبنها والدروج الريح التى ترى لها مثل ذيل فى التراب ولموج
اسم فرس والنتوج من الخيل التى استبان حملها ح الصبوح
الشرب بالغداة والطروح المبعد والفتوح من النوق الواسعة
الاحليل واللقوح الحلوب ويقال بئر متوح للتى يمد منها باليدين
على البكرة والتوبة النصوح التى عزم صاحبها على ان لا يعود
الى الذى تاب منه والنضوح طيب خ تنوخ حى من
اليمن والتبوخ من النساء التى يغشى عليها عند الجماع د والبرود

الكحل وثمود قبيلة من العرب وجلود قرية من قرى افريقية
ينسب اليها الجلودى والحرود من النوق القليلة الدر ويقال
ناقة حقود التى تحقد وهو ان تلقى ولدها ان يستبين خلقه
والتؤود من النوق التى تملأ الرفد فى حلبة وذدود اسم
موضع ويقال قافية شرود اى سايرة فى البلاد والصعود
نقيض الهبوط والصعود من النوق التى تحذج فتعطف
على ولد عام اول وقال لها لبن الحلية والصعود والصلود
من القدور البطنة الفلى ومن الخيل الذى لا يعرق والعتود
من اولاد المعز ما رعى وقوى وهو عمود البيت وعمود
الفجر يقال سطع عمود الصبح والعنود من النوق التى ترعى
ناحية والعقود من الابل ما افتقد ويقال امرة كنود اى كفور
للمواصلة والنجود من الاتن التى لا تحمل وابو النجود من كنى
الرجال ر هو النجود والبكود من النخل مثل البكيرة وهى الجزور من الابل
والحدور الهبوط والحصور الذى لا يأتى النساء والحصور الضيق
النخل والحصور الناقة الضيقة الاحليل والدبور الريح التى
تقابل الصبا ويقال امرأة ذعور التى تذعر وقال تنول بمعروف
الحديث وان ترد سوى ذاك تذعر منك وهى ذعور والزبور
كتاب داود عليه السلام والزبور الكتاب والسحور ما يسحر
به التنور والسحور ما يتسحر به ويقال شاة شطور التى احد
طبييها اطول من الاخر والطور القوس المبعدة للسهم وهو
الطهور وهى الشعرى العبور سميت بذلك لانها عبرة المجرة

وهى فى

وهى فى الجوزاء ويقال ناقة فحور التى تعطيك ما عندها من اللبن
والفطور ما يفطر عليه والقدور من النساء التى تجتنب
الاقذار ومن الابل التى تترك ناجية من الاهل والصدور الناقة
التى يقصر لبنها قليلا والنشور الكثيرة الولد والنخور من النوق
التى لا در حتى يغرب انفها والنزور القليلة الولد س الحروس
من النساء تعمل لها الخرسة والسدوس الطيلسان وسدوس
قبيلة من بكر والعروس الذى يعرس بامرأته يقال كاد العروس
يكون اميرا ويقال ما ذقت علوسا اى شيأ والعموس
من الرجال الذى يتعسف الاشياء كالجاهل والغموس
اليمين التى تغمس صاحبها فى الاثم والطعنة الغموس
والواسعة وقال ثم انفذته ونفثت عنه بغموس او مرة
اخدود والبوس الدرع والمجوس جمع المجوسى ش الحموش
البقوص ص الغموص الغميصاء والقلوص من النوق الشابة
والقلوص الانثى من النعام والنحوص من الاتن الغايط التى
لا يلد ض يقال شجرة دبوص اى ضخمة والعروض الناحية
يقال اخذ فى عروض ما يعجبنى اى فى طريق وناحية قال
الشغبى كل الناس من معد عمارة عروض اليها يلجون وجانب
اى ناحية ويقال لمكة والمدينة العروض والعروض عروض
الشعر ط هو المخوط ويقال قوس محروط اى جموح والمنشوط
ضرب من السمك ويقال بئر نشوط التى لا تخرج منها الدلو بجذبة
واحدة حتى تنشط كثيرا والهبوط الحدود ع الدفوع المدفوع والوقوع

الارنب التى تعدوا على ذمتها والشموع من النساء اللعوب الضحوك
والقدوع الفرس الذى يقدع اى يرد فيكف بعض جريه ويخوع
الصبى هو اللبن ويقال بئر نزوع التى ينزع منها باليدين والنشوع
الوجور والقوع دواء يقع من الليل والنكوع من النساء القصيرة
والهلوع الجزوع والهوع السائل ف الحزوف الحمل والحزوف للهر
فى بعض الاشعار وهو قوله ومسنته كاسنان الحزوف والحشوف
من الرجال السريع والرشوف من النساء الطيبة الفم والوصوف
الضيقة الفرج والزحوف من النوق التى تجر رجليها فى سيرها
والسحوف من الغنم التى لها سحفة وهى الشحمة التى على ظهرها
والسلوف من الابل التى تكون فى اوائلها اذا وردت الماء
ويقال ناقة صروف بينة الصريف والصريف صوت الاسنان
ويقال ما ذقت عدوفا اى شيئا وعدوفا ايضا والعروف الصبور
والعصوف من النوق السريعة والقطوف من الدواب
وغيرها البطئ والكشوفة الناقة التى تلقح كل عام والكنوف
من الابل التى تترك فى كنفها والعسوف منها التى تقلع البقل
بمقدم فيها ق الحلوق ضرب من الطيب والدحوق من النوق
التى يخرج رحمها بعد الولادة ويقال سيف دلوق للذى
لاسبت فى غمده والسحوق من النخل الطويلة وسلوق قرية
باليمن والعلوق المنية وقال وسايلة بثعلبة ابن سير
وقد علقت بثعلبة العلوق والغبوق الشرب بالعشى
والنشوق السعوط ك البروك من النساء التى تتزوج

ولها ولد

ولها ولد كبير وهى عزوة يتوك وهى فى الاصل ثقل من البوك
والدموك البكرة السريعة المر والضحوك طريق واضح والهلوك
من النساء المشاقطة على الرجال الفاجرة ل العذراء البتول
مريم والبتول العسيلة تفرد وتستغنى عن امها والثكول
المراة التى ثكلت ولدها ويقال بئر دحول اذا كانت ذات تلحف
والدخول اسم موضع والرحول من النوق التى تصلح لان ترحل
والرسول المرسل والرسول الرسالة وقال لقد كذب الواشون
ما بحت عندهم بسر ولا ارسلتهم برسول والشمول
الخمر ويقال بئر ضهول اذا كان ماؤها يخرج قليلا قليلا
والعجول الثكول والغسول الماء الذى يغتسل به وكل شئ
غسل به فهو غسول والقبول الصبا ويقال بئر مكول اى قليلة
الماء والهبول الثكول م التحوم منتهى كل كودية وقرية والرحوم
الناقة التى تشتكى رحمها بعد النتاج ويقال قصعة ردوم
اى مملوءة تسيل والوعوم من الغنم التى تسيل انفها وسدوم
اسم قاض كان فى الدهر الاول والشروم بمعنى الشريم وهو
القدوم والكنوم من القسى التى لا شق فيها وقال كنوم
طلاع الكف لا دون ملئها ولا عجسها عن موضع الكف
افضلا والكزوم من النوق الهرمة والهجوم الريح التى
تشتد حتى تقلع الثمام ن الجوم مقبرة بمكة وعزوة بجوة
اى بعيدة والحضون من الغنم مثل الشطور والدنوذ من
الابل التى تكون فى وسطها والدنون منها التى ترخذفها

فى السير والزوون الجناء ويقال حرب زبون اى دفوع وكذلك
الناقة والسخون من المرق ما يسخن والسكون حى من اليمن ويقال
نوى شطون اى بعيد والقرون من النوق اللتى يجمع بين
محلبين ومن الدواب الذى يعرق سريعا والقرون النفس
ويقال شاه لبون اى ذات لبن واللبون النوق وابن اللبون
الجوار الذى استكمل سنتين ودخل فى الثالثة ويقال ناقة
لجون اى ثقيلة فى السير ويقال ضبة مكون للتى جمعت
البيض فى بطنها ومما الحقت الهاء من هذا الباب الحلوبة
ما يحلب والحلوبة ما يحلبون والركوبة ما يركبون وقالت
عائشة فمنها ركوبهم ويوم العروبة يوم الجمعة والقروبة
من الابل اللتى يقتبها بالقتب سبوحة البلد الحرام الرضوعة
الشاة اللتى ترضع ف السنوفة المقادة وهو رجل عروفة بالامور
والعلوفة ما يعلفون ق يقال ناقة طروقة الفحل للتى يلقت ان
يضربها الفحل والفروقة شحم الكليتين ويقال رجل فروقة من
القرن ل الحمولة ما احتمل عليه الحى من بعير او حمار او غيره
كانت عليه الاحمال او لم تكن والنسولة اللتى تخذ نسلها
م الحزومة البقرة بلغة هزيل يقال اسمحت فزونته اى نفسه
وحز المنسوب ر القطوطى القطوس هو المجوسى ق يقال
كلب سلوقى منسوب الى سلوق قرية باليمن باب
فعيل ب الجديب نقيض الخصيب وهو جريب
من الارض والجليب الذى يجلب بلدة الى غيره والجنيب

الغريب والحليب اللبن الحديث العهد بالحلب والخشيب
السيف الذى لم يحكم عمله والخشيب الصقيل وهذا الحرف
من الاضداد والخصيب من اسماء الرجال ويقال سنام
رعيب اى ممتلئ والرقيب الثالث من سهام الميسر ورقيب
القوم جارهم ورقيب النجم الذى يعيب بطلوعه والشروب
الماء الذى فيه شئ من عذوبة وقد يشربه الناس على ما
هو فيه وشريبك الذى يشاربك وشريبك الذى يرد
ابله مع ابلك وشطيب اسم موضع والشعيب المزادة
وهو صليب النصارى والصليب ودك الجيفة وقال
جرير ناهض فى رأس نيق ترى لعظام ما جمعت صليبا
والضريب الذى يضرب بالقداح والضريب الجليد وضريب
الشئ مثله والضريب اللبن اذا كان بعضه على بعض
والعجيب العجب ويقال ما بالدار عريب اى احد والعسيب
جريد النخل وعسيب الذنب جلده وعظمه وعسيب
اسم جبل ويقال يوم عصيب اى شديد والعقيب العاقب
وهو رجل عزيب وكلام عزيب وفسيب الماء صوته
تحت ورق او قماش والقشيب الجديد والقضيب
الكرم والقضيب السيف اللطيف والقضيب الناقة التى
لم ترض والقضيب واحد القضبان وهو قضيب الدابة
وغيره والقليب البئر والقنيب والقنيف جميعا جماعات
الناس والكثيب التل من الرمل والكليب الكلاب وقال

وقال كانت تجاوب اصداءها كما يجاوب الكلب يدعوا الكليبا والكليب
من النوق الضامر وهو طيب النار والنخيب الجبان والنسيب
المناسب والنصيب الدخان والنصيب واحد الانصباء
والنقيب الرئيس ت الحميت الرزق الصغير وهو السمن
ويقال شئ حميت اى شديد قال رؤبة حتى يبوح الغضب
الحميت ويقال سنة كويت اى تامة والكفيت السريع
والنبيت من اسماء الرجال والهبيت الذاهب العقل
قال طرفة والهبيت لا فؤاد له والنبيت بثه فهمه
والهريت الاهرت الشدقين والهريت من الرجال
الذى لا يكتم السر ت البعيث اسم شاعر من تميم سمى
به لقوله بعثت منى ما بعثت بعدما امرت فواى واسمر
مريدى وهو الحديث والحديث نقيض القديم والقليت
الطعام المخلوط بالشعير والبخيث الهدف ويقال بدا
بخيث اذا ظهر سرهم ع هو الجليح والخديج المخدج
والخليج النهر والخليج الحبل والسبيح والبعيره والشبيح
لونان مختلفان من كل شئ والشريح من القسى التى تشق
من العود فلفتين ويقال قوس فريح للتى بان وترها عن
كبدها ويقال امر مريح اى مختلط ويقال هو سبيح وحبل
اذا كان لا تطيق له وهو عنيب نضيح ع يقال فعل
ذلك الامر فى شريح اذا سهله والشريح جمع شريحة
والسطيح البطئ القيام الضعيف وسطيح اسم الكاهن الذى

والتفيح

والتفيح سهم من سهام الميسر مما لا نصيب له والتفيحان
جوالقان يحملان كالخرج وسليح قبيلة باليمن والصريح اللبن
اذا سكنت رغوته والصريح الخالص من كل شئ واصله من الاول
والصريح الشق فى وسط الفقير ويقال ناقة طليح اى سعيبة
وسير فسيح اى واسع والفسيح طرف عظم المرفق وهو المليح
والمسيح عيسى صلوات الله عليه وسلامه والمسيح الكذاب الدجال
والمسيح سهم من سهام الميسر مما لا نصيب له ويقال نهض
فلان فى هذا الامر نهضا نجيحا اى سريعا وراى نجيح اى صواب
والنصيح الناصح والنضيح الحوض والنضيح العرق خ البسيخ
ما سقط من ريش الطائر والصريخ صوت المستصرخ
والصريح المصرح وهذا الحرف من الاضداد والطليح ضرب
من النصف والفضيخ شراب يتخذ من البسر المفضوخ
والمسيخ من الرجال الذى لا ملاحة له ويقال لحم مليخ للذى
لا طعم له د البريد اسم الرسول المبرد والتليد الذى
ولد ببلاد العجم ثم حمل صغيرا فنبت ببلاد الاسلام ويقال
ما رأيته مذ اجردان وجريدان اى مذ يومان او شهران
والجريد السعف عند اهل الحجاز والجليد الصقيع الجامد
ويقال نزل بنو فلان جريدا اى متفرقين قال جرير ينبى
على سنن العدو بيوتنا لا نتجير ولا نخل جريدا والرشيد
الراشد ويقال شئ زهيد اى قليل والشريد الطريد
وبنو الشريد بطن من سليم والشهيد الشاهد والشهيد

المُشَهَّدُ والصَّعِيدُ التُّرابُ ويقالُ هو طريقُهُ للذي وُلِدَ بعدَهُ
والعَبِيدُ جمعُ عَبْدٍ والعَتِيدُ الحاضِرُ ويقالُ للنَّخلةِ عَضِيدٌ
اذا صارَ لها جِذعٌ يُتَناوَلُ منهُ المُتَناوَلُ والعَقِيدُ المُعاقِدُ
يقالُ فلانٌ عَقِيدُ الكَرَمِ وعَقِيدُ اللَّوْمِ والعَمِيدُ السَّيِّدُ
ورجلٌ عَمِيدٌ وعَمُودٌ من الحَبِّ بمعنًى والعَنِيدُ المُخالِفُ والفَرِيدُ
الفَرْدُ والفَرِيدُ الشَّذْرُ والفَصِيدُ دَمٌ كانَ يُجعَلُ في صِفادٍ
في الجاهِلِيَّةِ من فَصَدِ عِرْقٍ ثُمَّ يُشْوَى يُطْعَمُهُ الضَّيْفُ
في الأَزْمَةِ والقَصِيدُ جمعُ قَصِيدَةٍ والقَعِيدُ المُقاعِدُ
والقَعِيدُ الذي يَجِيئُكَ ويقالُ قَعِيدَكَ لا أَبِيتُكَ وهي يَمِينٌ
للعَرَبِ والكَمِيدُ الحَزِينُ الذي يَكْتُمُ حُزْنَهُ واللَّبِيدُ الجَوالِقُ
ولَبِيدٌ من أسماءِ الرِّجالِ والنَّشِيدُ الشِّعرُ المُتَناشَدُ بَيْنَ
القَوْمِ والهَبِيدُ حَبُّ الحَنْظَلِ د هو البَنِيدُ ر يقالُ مكانٌ عَمِيرٌ
بَحِيرٌ ابْتاعَ لَهُ والبَشِيرُ المُبَشِّرُ والبَشِيرُ الجَمِيلُ وبَشِيرٌ
من أسماءِ الرِّجالِ والبَعِيرُ من الإبِلِ مِثْلُ الإنْسانِ من النَّاسِ
والبَقِيرُ الأَيِّلُ والبَقِيرُ البَقَرُ وشَبِيرٌ اسمُ جَبَلٍ يُقالُ
اسْتَرِفْ شَبِيرَ كَيْما نَغِيرَ وهو تَجِيرُ التَّمْرِ وغَيْرِهِ ويقالُ فُلانٌ
جَدِيرٌ بكذا اي خَلِيقٌ لَهُ والجَدِيرُ مكانٌ تَدْنِي حَوالَيْهِ
جِدارٌ والجَشِيرُ الحَوالِقُ الضَّخْمُ والجَشِيرُ الوَفْضَةُ والجَفِيرُ
الوَفْضَةُ أيضًا والجَبِيرُ السَّحابُ والحَصِيرُ لُغَةٌ في الحَصُورِ وهو
الضَّيِّقُ البَخِيلُ والحَصِيرُ البادِيَةُ والحَصِيرُ الجَنْبُ والحَصِيرُ
المَلِكُ والحَفِيرُ القَبْرُ والحَمِيرُ الحُمُرُ والحَبِيرُ الأَكَّارُ والخَبِيرُ

العالم

العالِمُ والجَبِيرُ الوَتِدُ والجَبِيرُ النَّباتُ ومِنْهُ قِيلَ للوَبِرِ جَبِيرٌ والجَبِيرُ
لُغامُ البَعِيرِ والخَطِيرُ الزِّمامُ والحَفِيرُ الجارُ والحَمِيرُ الذي يُجعَلُ في العَجِينِ
والدَّبِيرُ ما أَدْبَرَتْ بهِ المَرْأَةُ من عَنْزِها حِينَ تَفْتِلُهُ والذَّمِيرُ الشُّجاعُ
وزَبِيرٌ اسمُ الجَبَلِ الذي كَلَّمَ اللهُ تعالى موسى عليهِ السَّلامُ وهو
الزَّخِيرُ والسَّجِيرُ الصَّدِيقُ والسَّدِيرُ تَمْرٌ والسَّعِيرُ النَّارُ
المُسْتَعِرَةُ والسَّفِيرُ المُصْلِحُ بينَ القَوْمِ والسَّفِيرُ الرَّسُولُ والسَّفِيرُ
ما وَقَعَ من وَرَقِ الشَّجَرِ فَسَفَرَتْهُ الرِّيحُ ويقالُ لا أَفْعَلُ
ذلكَ ما سَمَرَ ابْنا سَمِيرٍ اي أَبَدًا قالوا سَمِيرُ الدَّهْرِ وابْناهُ
اللَّيْلُ والنَّهارُ والشَّجِيرُ الغَرِيبُ والشَّطِيرُ الغَرِيبُ
ايضا وهو الشَّعِيرُ وشَفِيرُ الشَّيْءِ حَرْفُهُ من وادٍ ونَحْوِهِ
والنَّكِيرُ ما نَبَتَ حَوْلَ الشَّجَرِ يقالُ في المَثَلِ ومن عَضَّهُ
ما يَنْبُتُ شَكِيرُها والصَّبِيرُ السَّحابَةُ البَيْضاءُ وقالَ
كُلُّ رُفْنَةٍ الغَيْثِ ذاتِ الصَّبِيرِ والصَّبِيرُ الكَفِيلُ وهو الضَّمِيرُ
والضَّمِيرُ القَلْبُ والضَّمِيرُ ما اضْمَرَ والظَّهِيرُ العَوْنُ ويقالُ
بَعِيرٌ ظَهِيرٌ اي قَوِيٌّ وناقَةٌ ظَهِيرٌ بغَيْرِ هاءٍ ايضًا والبَقِيرُ
الزَّعْفَرانُ ويقالُ هو اخْلاطٌ يُجمَعُ بالزَّعْفَرانِ والعَذِيرُ الحالُ
ويقالُ عَذِيرَكَ من فُلانٍ مَعْناهُ هاتِ مَنْ يَعْذِرُكَ من فُلانٍ
قالَ العَدْوانِيُّ عَذِيرَ الحَيِّ من عَدْوانَ كانُوا حَيَّةَ الأَرْضِ
والعَسِيرُ من النُّوقِ القَضِيبُ والعَشِيرُ المُعاشِرُ
والعَشِيرُ العُشْرُ وهو العَصِيرُ والعَفِيرُ من النِّساءِ التي
لا تَهْدِي لأَحَدٍ شَيْئًا قالَ الكُمَيْتُ واذا الحُرَّةُ اغْبَرَّتْ

مِنَ الْمَحِلِ وصارَتْ مِهْدادٌ هُنَّ عَفِيرًا. والعَفِيرُ السَّرِيقُ
الذى لا بَلَّتْ بِالأُدْمِ ويقال مكان عَمِيرٌ اى عامِرٌ ويُقالُ
جاؤا جَمًّا غَفِيرًا والجَمُّ الغَفِيرُ اى جَمًّا عَتِيقٌ والغَدِيرُ
القِطْعَةُ من الماءِ يُغادِرُها السَّيْلُ والغَمِيرُ نَبْتٌ يَنْبُتُ
فى اصلِ النَّبْتِ حَتَّى يَغْمُرَ الأَوَّلَ والغَطِيرُ ضِدُّ الخَمِيرِ
والفَقِيرُ ضِدُّ الغَنِى والفُقَيْرُ فَمُ العَنَاةِ والفَقِيرُ حِيرٌ
يُحْفَرُ حَوْلَ الفَسِيلَةِ والقَتِيرُ الشَّيْبُ والقَتِيرُ رُؤُسُ
المَسامِيرِ والقَدِيرُ القادِرُ والقَدِيرُ المَطْبُوخُ فى القِدْرِ
وقَصِيرٌ من اسماءِ الرِّجالِ والمَرِيرُ الشَّدِيدُ القَلْبِ والمَصِيرُ
واحدُ المَصارِينِ وهو النَّجِيرُ والنَّذِيرُ المُنْذِرُ والنَّذِيرُ
الإِنْذارُ والنَّصِيرُ النّاصِرُ والنَّضِيرُ الذَّهَبُ ويقال
هذا نَظِيرُ هذا اى مِثْلُهُ والنَّفِيرُ القَوْمُ يَنْفِرُونَ فى الأَمْرِ
والنَّقِيرُ النُّقْرَةُ الَّتِى فى ظَهْرِ النَّواةِ والنَّقِيرُ اصْلُ خَشَبَةٍ
يُنْقَرُ والنَّكِيرُ الإِنْكارُ والنَّمِيرُ الماءُ الزّاكِى فى الماشِيَةِ
عَذْبًا كانَ اوغَيْرَ عَذْبٍ والهَجِيرُ ما لَيْسَ من الحَمْضِ و
الهَجِيرُ الحَوْضُ والهَجِيرُ الهاجِرَةُ يُقالُ مكانٌ حَرِيزٌ من الحَرْزِ
والحَيِّزُ الشَّدِيدُ القَلْبِ ز ويُقالُ كَيِّسٌ زَبِيزٌ اى مكتنِزٌ
اعجَزُ والعَجِيزُ الذى لا يأتى النِّساءَ وهو القَفِيزُ والكَرِيزُ
الأَقِطُ والمَعِيزُ المَعْزُ س جَدِيسُ قَبِيلَةٌ كانَتْ فى الدَّهْرِ
الأَوَّلِ فانْقَرَضَتْ والجَلِيسُ المُجالِسُ ويُقالُ فَرَسٌ
حَبِيسٌ اى مُحْبَسٌ ورجلٌ خَلِيسٌ اى مُخْلِسٌ والخَلِيسُ

النَّباتُ المَهِيجُ بَعْضُهُ اصْفَرُ وبَعْضُهُ احْضَرُ والخَمِيسُ
الجَيْشُ ويَوْمُ الخَمِيسِ والخَمِيسُ ثَوْبٌ طُولُهُ خَمْسُ اذْرُعٍ
والدَّخِيسُ اللَّحْمُ المُكْتَنِزُ والدَّرِيسُ الخَلَقُ من الثِّيابِ ويُقالُ
كَبِيسٌ رَبِيسٌ اى مكتنِزٌ اعْجَزُ والرَّبِيسُ الدّاهِيَةُ ويُقالُ
لا ابْتَاكَ سَجِيسَ عَجِيسٍ وسَجِيسَ الأَوْجَسِ والأَوْجَسِ مَعْنَى
هذِهِ كُلِّهِ واحِدٌ اى أَبَدًا والسَّدِيسُ السِّنُّ قَبْلَ البازِلِ والسَّدِيسُ
السُّدُسُ والتَّرِيسُ الذى لا يأتى النِّساءَ قال ابو زُبَيْدٍ
الطّائِى افى حَقِّ مواساتِى اخاكُمْ بِمالِى ثُمَّ يَظْلِمُنِى التَّرِيسِ
والعَكِيسُ لَبَنٌ يُصَبُّ على مَرَقٍ كائِنًا ما كانَ والغَمِيسُ
الغَمِيرُ والفَرِيسُ حَلَقَةٌ من الحَشَبِ يُشَدُّ فى رَأْسِ الحَبْلِ
والقَبِيسُ الفَحْلُ الذى يُلَقَّحُ سَرِيعًا يقال فى المَثَلِ لَقُوَةٌ صادَفَتْ
قَبِيسًا ويُقالُ سَمَكٌ قَرِيسٌ ويقال اصْبَحَ الماءُ فارِسًا و
وفَرِيسًا ولَمِيسُ اسمُ امْرَأَةٍ ويقال به داءٌ نَخِيسٌ اذا كانَ
لا يَبْرَأُ مِنْهُ والنَّفِيسُ الكَرِيمُ من الأَشْياءِ ش
الجَحِيشُ المُتَغَيِّرُ ويُقالُ مِلْحٌ جَرِيشٌ ورَكْبٌ جَمِيشٌ اى حَلِيقٌ
والحَرِيشُ حَيٌّ من بَنِى عامِرٍ والرَّمِيشُ الضَّعِيفُ قال رُؤْبَةُ
نَتْفَ الحَبارَى عن قَوًّا رَهِيشِ والرَّهِيشُ من القِسِىِّ الَّتِى
يُصِيبُ وَتْرُها طَائِفَها والرَّهِيشُ النَّصْلُ الرَّقِيقُ وهو الوَرِيشُ
وكُلُّ ذاتِ حافِرٍ فهى فَرِيشٌ بَعْدَ نِتاجِها بِسَبْعَةِ أَيّامٍ والكَمِيشُ
السَّرِيعُ ويقال ما به نَطِيشٌ اى قُوَّةٌ ص يقال مِيزانٌ رَصِيصٌ
اى مُحْكَمٌ والحَرِيصُ الجَيِّدُ وهو الخَبِيصُ وحَرِيصُ البَحْرِ خَلِيجٌ مِنْهُ

ويقال رَمَنٌ خميصٌ اى ذو مجاعةٍ ورجلٌ خميصُ الحشا اى
ضامرُ البطنِ والدليصُ البرّاقُ والفريصُ جمعُ فريصةٍ و
يقالُ ماءٌ قليصةٌ اى مرتفعٌ وقال بلاثقٌ خضراً ماؤهنّ قليصُ
وهو القميصُ والقنيصُ القانصُ والقنيصُ الصيدُ والكريصُ
الاقطُ والمحيصُ من الابل الشديدُ ض البريضُ اسمُ موضعٍ
والبغيضُ ضدُّ الحبيبِ والجريضُ الغصّةُ يقالُ حال الجريضُ
دونَ الفريضِ ويقالُ مات جريضاً اى مغموماً والجهيضُ
الزليقُ والرميضُ الغنمُ برُعاتها المجتمعةُ فى مربضها
والرميضُ السكّينُ الحديدُ والعريضُ من الاولادِ المعقّ
الذى اتى عليهِ لحقٌ من سنةٍ والفريضُ السهمُ المفروضُ
فوقُهُ والقبيضُ السريعُ والفريضُ الشعرُ والمخيضُ من
اللبنِ ماقد اخذ زبدُهُ والمريضُ ضدُّ الصحيحِ والنخيضُ
الكثيرُ اللحمِ والنقيضُ الاسمُ من الانتقاضِ والنقيضُ
النّاقضُ ط البسيطُ جنسٌ من العروضِ والخليطُ المخالطُ
وهو واحدٌ وجمعٌ وهو الخليطُ من العلفِ والمخيطُ الشوارُ
ويقالُ لبنٌ خميطٌ للذى يجعلُ فى سقاءٍ ثم يوضعُ على
حشيشٍ حتى يأخذَ من ريحهِ والرّبيطُ الرطبُ يوضعُ
فى الجرادِ وقد يبسَ فيصبُّ عليهِ الماءُ والسّعيطُ الريحُ
من الخمرِ وغيرِها والسّليطُ دهنُ الزيتِ عندَ عامّةِ العربِ
وعندَ اهلِ اليمنِ وهو السمسمُ والسّميطُ فعلٌ لا رقّةَ فيها
والشريطُ الحبلُ يفتلُ من الحوضِ والشميطُ الصبحُ ونبتٌ

شميطٌ بعضُهُ هائجٌ والقبيطُ من الدمِ الخالصِ ويقالُ لحمٌ
عبيطٌ اذا ذبحَ البعيرُ من غيرِ علّةٍ والغبيطُ مركّبٌ من مراكبِ
النساءِ والغبيطُ من الارضِ ما ارتفعَ اطرافُهُ واطمأنَّ وسطُهُ
والفسيطُ التفرّقُ والمليطُ الزليقُ والنبيطُ النبطُ والهبطُ
من النوقِ الضامرُ ظ الحفيظُ الحافظُ الحفيظُ المحافظُ وهو
اصوبُ والحفيظُ المحفّظُ ع البديعُ المبتدعُ والبديعُ والمبتدعُ
البديعُ الزقُّ والبضيعُ اللحمُ المكتنزُ يقالُ هو خاظى البضيعِ
والبضعُ والبضيعُ جزيرةٌ فى البحرِ وبقيعُ الفرقدِ مقبرةٌ
بالمدينةِ والبقيعُ من الارضِ صحراءُ واسعةٌ والبتيعُ
ولدُ البقرةِ والتبيعُ التابعُ والتسيعُ التبعُ والجميعُ الحىّ
المجتمعُ والجميعُ الجيشُ ويقالُ جاؤا جميعاً اى كلّهم والخريعُ
من النساءِ التى تتثنّا من اللينِ والخريعُ الفاجرةُ وانكرها
الاصمعىّ والخليعُ الذى خلعهُ ابوهُ من خبثهِ والدسيعُ معزُ
الفنقِ وقال يرقّ الدسيعُ الى حادٍ له تلعٌ فى جؤجؤهِ كمدالكِ
الطيبِ مخضوبٍ ويقالُ موتٌ ذريعٌ اى سريعٌ والربيعُ
الفصلُ الاوّلُ من فصولِ السنةِ والربيعُ المطرُ فى ذلكَ
الوقتِ والربيعُ الجدولُ والربيعُ من اسماءِ الرجالِ ورجيعُ
السبعِ نحوهُ ودابّةٌ رجيعُ سفرٍ ويقالُ للسماعِ رقيقٌ والنبيعُ
من الرجالِ الذى اذا همَّ بامرٍ مضى فيهِ والسبيعُ السبعُ والسميعُ
السابعُ والسميعُ المسمعُ قالَ عمرُ ابنُ معدى كربٍ امن ريحانةَ
الداعى السميعُ يؤرّقنى واصحابى هجوعُ . والشفيعُ الشافعُ

والشفيع صاحب الشفعة والصديع القطيع ويقال
رجل صنيع اليدين والضجيع المضاجع والضريع يبيس
الشبرق وهو نبت وقال يذكر ابلا وسوء مرعاها وهبس
فى عزم الضريع فكلها حدباء دامية اليدين حرود والقريع
الفحل ويقال فلان قريع دهره ويقال هو قطيع من الغنم
والقطيع السوط والقنيع القانع ويقال بالدار كنيع اى احد
والكميع الضجيع والمجيع طعام وقال جارتى للخبيص والهزة
للمفاد وشاتى اذا اشتهيتا مجيعا والمريع الخصيب والمليع
المفازة اللتى لا نبات فيها والنجيع من الدم ما كان الى السواد ويقال
بئر نزيع ونزوع بمعنى ورجل نزيع اى غريب وهو النقيع و
يقال مضى هزيع من الليل ع الدريغ الاحمق ويقال عيش
رفيغ اى واسع وصنيع من اسماء الرجال والقريغ الواسع
ف ثقيف حى من تيس والجحيف اذ يفتخر الرجل بأكثر مما عنده
والجحيف صوت يخرج من الجوف وحريف الرجل الذى يفاعله
فى حرفته والحشيف من الثياب الخلق والخليف والمخالف
ويقال هو خليف اللسان اذا كان حديد اللسان فصيحا و
الحنيف المسلم والحريف فصل من فصول السنة والحريف
المطر فى ذلك الوقت والحنيف البئر التى تحفر فى حجارة فلا
ينقطع ماؤها كثرة والحضيف الذى فيه لونان من سواد
وبياض ويقال كتيبة خضيف وهو لون الحديد والخليف الطريق
فى الجبل والحنيف من الثياب ابيض غليظ يتخذ من كتان

والرديف

الرديف المرتدف والرديف نجم قريب من النسر الواقع
والسليف السالف والرسيف الرسف والرشيف
الرشف وهو الرغيف والسديف قطع السنام والصريف
اللبن ينصرف به عن الضرع حارا اذا حلب والصليف
ناحية العنق وهما صليفان ويقال فلان طريف فى النسب
اذا كان كثير الاباء الى الجد الاكبر وطريف من اسماء الرجال
والظليف الذليل السئ الحال والعريف العارف وقال
بعثوا الى عريفهم يتوسم والعريف النقيب والعسيف الاجير
والعنيف الذى ليس له رفق بركوب الخيل والعزيف الماء
فى الاحمة وقال كبر ذية الفيل وسط العريف ويقال
سمعت فصيف الوعد والبحر اى صوتهما والقطيف اسم موضع
والقليف جلة التمر والقنيف السحاب ذو الماء الكثير و
والكتيف الضبة قال الاعشى يصف اناء وذا نى صدوعه
بالكتيف والكنيف الترس ومنه قيل للمذهب كنيف
والكنيف خطيرة تجعل للابل واللجيف سهم نصله عريض
والحوض اللقيف والملان واللهيف المضطر والنديف
القطن المندوف والنزيف الذى قد خرج منه دم كثير
حتى ضعف ويقال اتخذ بجنب ناقته نسيفا اذا انجرد موضع
منهما مما يركض برجليه والنسيف السر والنصيف الخمار
والنصيف النصف وذات نكيف اسم موضع ق البريق
الاسم من البرقان والحريق الاسم من الاحتراق والحريق الجماعة

من التاس والحريق الريح الباردة الشديدة الهبوب ويقال
فلان خليق بكذا اى جدير به ورجل خليق اى تام الخلق و
يقال خطيب ذليق اى جديد اللسان والوحيق صفوة الخمر ويقال
رجل رشيق اى حسن القد والرفيق المرافق والوفيق ضد الاخرق
والوليق السقط والسميقان فى البير خشبتان قد لوقى بين
طرفيهما تحت عنقب القد فاسر بالخيط والصديق المصادق
والطريق الطوال من النخل والطريق السبيل وام طريق الضبع
والطليق الاسير يطلق عنه اسداده ويخلى سبيله والعتيق
المعتق وكان يقال لابى بكر الصديق عتيق لجماله والعتيق الكريم
ويقال رجل عريق اى ذو عرق فى الكرم ويقال طريق عميق اى بعيد
والغميق العنق ويقال رجل غريق اذا غرق فى الماء وهو فتيق
اللسان اى حديد اللسان والفريق اكثر من الطائفة وهو
الفليق والفنيق الفحل ويقال فلان لزيق فلان اذا كان لزقه
واللسيق واللصيق جميعا مثل اللزيق ويقال نصل محيق اى
مرقق والمزيق اللبن المخلوط بالماء والمشيق من الثياب الخلق
والمعيق قلب المميك الشريك المشارك والضريك الضرير
والضريك الفقير والعتيك حى من اليمن والفنيك طرف اللحيين
عند الصفقة والمسيك البخيل والمليك الله جل وعز والبخيل
ضد الجواد والبديل البدل والبسيل ما بقى فى الاناء من
شراب القوم فتبيت فيه وبكيل حى من العرب والتميل جمع
شميلة والجديل حبل من ادم يكون فى عنق الناقة والجزيل العظيم

وجميل اسم رجل والجميل الشحم المذاب والحسيل العجل وحقيل
اسم موضع والحميل الذى يجاء به من بلده غريبا والخميل الكفيل
والخميل حميل السيل والحميل الدعى قال الكميت يعاتب قضاعة
فى تحويلهم الى اليمن علام نزلتم من غير فقر ولا ضراء منزلة الحميل
ودخيل الرجل دخلله والرجيل من الخيل الذى لا يحفى والرجل
من الابتخال والرسيل المراسل والرعيل الجماعة من الخيل والربيل
الزبيل والزميل الرديف والسبيل الطريق والسحيل من الفروع
الطويل والسحيل الحبل ذو الطاق الواحد وطفيل اسم والعسيل
الاجير بلغة طى والعديل المعادل والعسيل مكنسة المسك
وقال فرشنى بخير لا اكونن ومدحتى كناحت يوما صخرة يوما فخال
بالوقت بين المضاف والمضاف اليه لان الوقت عندهم كالفضل
فى الكلام وعقيل من اسماء الرجال ويقال لحنظلة ابن الراهب
غسيل الملائكة والفتيل ما يكون فى شق النواة والفحيل
فحل الابل اذا كان كريما قال الراعى كانت نجايب منذر ومحرق
امامتهن وطرقهن فحيلا والفسيل الودى وهو الفصيل والفصيل
حائط قصير دون سور المدينة والحصن والقبيل الكفيل
والقبيل الجماعة يكونون من الثلثة فصاعدا من قوم شتى
والقبيل ما اقبلت به المرأة من غزلها حين تفتله ومنه قيل
ما يعرف قبيلا من دبير وهو القصيل سمى قصيلا لانه
يقصل اى يقطع والكفيل القبيل والمذيل المريض الذى
لا يقار وهو ضعيف والبخيل ضرب من الحمض والبخيل

النجل وهو الولد والنجيل النخل والنسيل ما سقط من ريش الطائر
ودبر البعير والنشيل لحم يطبخ بلا توابل والنصيل مفصل
ما بين العنق والرأس من باطن من تحت اللحيين والهزيل الذكر
من الحمام وهديل فرخ كان على عهد نوح فصاده جارح
من جوارح الطير قالوا فليس من حمامة الا وهي تبكي عليه م
البريم خيط فيه الوان ربما شدته المرأة على وسطها وعضدها
ويقال اصابوا من بريمها وهما الكبد والسنام والبريم من
باقة من بقل وقال وجاؤا ثابرين فلم يؤوبوا بألمة تشد
على بريم والبكيم الأبكم وقال فليت لساني كان نصفين منهما
بكيم ونصف عند مجرى الكواكب والبهيم من الخيل المصمت
والجحيم النار والجريم النوى وهو التمر اليابس ايضا ويقال
جلة جريم اى عظام الاجرام انشد الاصمعي حاشية وجلة
جريم وحريم البئر اربعون ذراعا وحريم الدار حقوقها
ومرافقها والحزيم الحيزوم وهو حطيم البيت والحكيم صاحب
الحكمة والخصيم المخاصم والخصيم من اسماء الرجال والرحيم
الراحم ويقال كلام رخيم للحواشي اى لين الجوانب والرديم
من الثياب المرقع والرقيم لوح فيه اصحاب الكهف وقصصهم
والزعيم الكفيل وفي الحديث الزعيم غارم وزعيم القوم
سيدهم ويقال قدح زليم اى جيد القد والزنيم الدعي
والسقيم المريض والسليم اللديغ وقلب سليم اى سالم و
الشريم المفضاة وشكيم القدر عراها والشكيم الشكيمة

والصريم

والصريم الليل والصريم الصبح وهذا الحرف من الاضداد و
والظليم ذكر النعام والعديم الفقير والغريم الغريمة والعصيم
الذكر كل شيء والعليم العالم وهو العزيم والقسيم المقاسم و
القضيم للجلة الابيض والقضيم شعير الدابة والجحيم القتيل واللديم
من الثياب المرقع واللطيم من الخيل ما ابيض احد شقي وجهه
والنديم المنادم والنسيم الريح الضعيفة والنسيم ايضا نسيم
والنعيم نقيض البؤس والهشيم ما دق من الشجر ويقال للطلع
هضيم ما دام في كفراه والهضيم من النساء اللطيفة الكشحين
ن البطين العظيم البطن وشاة بطين اى بعيد والثمين
الثمن ويقال شيء ثمين اى مرتفع الثمن والجزين المربد بلغة اهل
نجد والجبينان يكتنفان الجبهة من كل جانب جبين والجبين
الجبان والحزين الحزن ويقال حصن حصين والحقين لبن يحقن
فحقين اى يجمع يقال في المثل ابى الحقين العذرة والحذين الحاذق
والدرين اليبيس الحوليّ من الورق قال عمرو بن كلثوم التغلبي
تسف الجلة الحوار الدرينا والدهين من النوق القليلة
الدر والسفين جمع سفينة والسمين نقيض المهزول
والضمين الكفيل والطحين الدقيق وهو الجين والعرين
بيت الاسد والعرين اللحم قال موشمة الاطراف رخصة
عرينها وعرين حي من بني تميم ويقال رجل عنين الرأي
اى ضعيف الرأي والقتين الحزة والقتين القليل الطعم
وكذلك المرأة بغيرها والقتين الفراد والقرين المقارن

والقطين الخدم وهو قين بكذا اى خليق له والكمين الاسم
من الكمون واللجين الورق المضروب وقال وماء قد وردت
لوصل اروى عليه الطير كالورق اللجين ويقال ماء معين
اى ظاهر جار والهجين الذى ولدته امة ومما الحقت
الهاء من هذا البناء ب التربة واحدة الترائب وهى
عظام الصدر وهى الحنيبة وحريبة الرجل ماله الذى يعيش
به وهى الحقبة والرغبة واحدة الرغائب وذريبة السبع
موضعه الذى يكمن فيه والسقبة عمود الخباء والنثرية
من الغنم التى تصدرها اذا دويت فتتبعها الغنم والشطبة
قطعة من سنام تقطع طولا وكذلك هى من الاديم والضريبة
الصوف والشعر ينقش ثم يدرج ليغزل والضريبة الطبيعة
والضريبة ما ضربت على عبدك من غلة والضريبة المضروب
والسيف والقصيبة شعر تلوى لياحتى يترجل ولا يضفر
ضفرا والقطيبة ألبان الابل والغنم تخلط والكتيبة واحدة
الكتاب يتكتبون اى يتجمعون والنصيبة حجارة تنصب
على الحوض ويسد ما بينها من الخصاص بالمدرة المحونة
ويقال فلان ميمون النقيبة اذا كان مظفرا ت البهيتة
البهتان يقال بالبهيتة وهو استفاهة ويقال عميتة من دبر
كما يقال سبخة من قطن والنفيتة القصيدة المغلظة
والنخيتة الطبيعة والنفيتة الدقيق يذر على ماء او لبن
حليب وهى اغلظ من السخينة يتوسع بها صاحب العيال ث

يقال

يقال انما قلت ذلك ربيثة منى اى حبسا وخديعة ويقال مر رنا على
غنم بنى فلان عبيثة واحدة اى قد اختلط بعضها ببعض ويقال
فلان عبيثة اى مولتشب ويقال جاء بعيشة فى وعايه اى بر
وشعير قد خلطا والعبيثة طعام يطبخ ويجعل فيه الجراد و
والنبيثة ما استخرج من تراب البئر والخبيثة مثل النبيثة
ونجيسة الحبر ما ظهر منه ويقال بلغت نكيثة البعير اى اقصى
مجهوده فى السير ج الخليجة عصارة يحمى اولبن ينفع فيه تمر
وخديجة من اسماء البناء والسبيجة البقيرة وهى الشريجة والفليجة
شقة من شقق البيت قال عمر بن لجا عشى غير مشتمل بثوب
سوى خل الفليجة بالخلال ويقال للشاتين اذا كانتا سنا واحدة
هما نتيجة وغنم فلان نتايج اى فى سن واحدة وهى النتيجة والنجيجة
زبد رقيق يخرج من السقاء اذا حمل على بعير بعد ما يرع زبده الاول
فيمخض فيخرج منه زبد رقيق ح هى الذريحة والذريحة الهضيبة
والسريحة واحدة السراح وهى ميور فال الابل والسطيحة
المزادة التى تكون جلدين لا غير وهى الصبيحة ويقال جاؤا صريحة
اى لم يخالطهم غيرهم والصفيحة السيف العريض وصفيحة الوجه
بشرة جلده والصفيحة واحدة صفايح الباب والفضيحة الاسم
من الافتضاح وقريحة البئر اول ما يها والقريحة الطبيعة والقمحة
اسم الجوادين والمسيحة من الشعر ما تثنى فلم يعالج بشئ
والمنيحة الفارية وهى النصيحة والنطيحة المنطوحة
والنفيحة القوس وهى شطيحة من نبع خ هى السنيحة من

القطن وسليخة الفرج وسليخة الوتد الذى لا مرعى فيه لانه
خشب يابس والسليخة شئ من الفطر د هى الثريدة ويقال
جريدة من خيل لجماعة جردت من سايرها لوجه وهى الحصيدة
من الزرع والحريدة الحية من النساء والوعيدة جليب
يغلى ويذر عليه دقيق ويخلط ثم يعلق لقفا وهى طريدة الذيل
وغيره والطريدة الوسيقة وعبيدة من اسماء الرجال والقصيدة
التى تقصدها على المنسواط وهى القصيدة وقعيدة الرجل
امرأته والقفيدة من الرمل التى ليست بمستطيلة والمهيدة
الرخوة من العصايد ليست بحساء فتحسى ولا غليظة فتلقم
والتهيدة ان يغلى لباب الهبيد حتى ينضج ويخثن وتذر عليه
قمحة من دقيق فيوكل ذ النقيذة واحدة النقايذ من الخيل
وهى التى تنقذت من قوم اخرين ر والبحيرة ابنة السايبة
من الابل بحرت اى خرقت اذنها والبصيرة ما بين شفتى
البيت والبصيرة من الدم ما استدل به على الرمية
والبصيرة الترس فى قول ابى عبيدة والبصيرة اسم
لما اعتقدته فى القلب من الدين وتحقيق الامر والبقيرة
البقير والبكيرة البكور من النخل والتميرة ما ظهر من الزبد
والجبيرة لغة فى الجبارة والجبيرة واحدة الجبابر وهى العيدان
التى يجبر بها العظام والجديرة كالحظيرة تعمل من جادة
والجزيرة واحدة جزايز الجدد والجزيرة كودة الى جنب ارض الشام
والحصيرة موضع التمر والحضيرة الاربعة والخمسة يغزون

والحضيرة

والحضيرة ما اجتمع فى الجرح من المدة وفى السلى من السخل
وهى خطيرة الابل والغنم ويقال للرجل القليل الخير انه لنكد
الخطيرة وخطيرته ماله والحميرة الاسكن والحنيرة القوس
والخزيرة ان تنصب القدر بلحم يقطع صغارا على ماء كثير فاذا
نضج ذر عليه الدقيق فاذا لم يكن فيها لحم فهى عصيدة
والحضيرة النخلة التى يتناثر حولها بسرها وهو الحفر وفى الحميرة
وهى شعيرة السكين والشعيرة واحدة الشعاير وهى كل ما
جعل علما لطاعة الله والضحية التى يغلى ثم يشرب ويقال
لها صغيرتان اى عقيصتان والضفيرة المسناة والظهيرة
نصف النهار فى القيظ يقال اتيته حد الظهيرة وفى حد
الظهيرة وحين قام قايم الظهيرة والعتيرة ذبيحة كانت
تذبح فى رجب فى الجاهلية والعشيرة القبيلة ودون
القبيلة ويقال ما رايت كاليوم عقيرة للرجل العظيم
يقتل ويقال رفع عقيرته يعنى اى صوته والقديرة واحدة
القدايد وهى الذوايب ويقال ما فيهم غفيرة اى لا يغفرون
لاحد وقال يا قوم ليست فيهم غفيرة فامشوا كما تمشى
جمال الحيرة ويقال امراة قصيرة اى مقصورة فى البيت
والمضيرة طبيخ يطبخ باللبن الماضر والمهيرة الحرة والنجيرة
اللبن الحليب يجعل عليه السمن والنجيرة الماء الحار والنجيرة
اخر يوم من الشهر ز جهيزة اسم امراة يحمق فيقال احمق
من جهيزة وعجيزة المراة عجزها والعنزة الطبيعة

ويقال ليس عنينة اى مطعن والنخيزة الطبيعة والنخيزة
طريقة من الارض ممتدة سوداء مثل المسناة فى الارض
والنخيزة طرة تنسج ثم تخاط على شفة البيت س
حريسة الجبل ما سرق من المواشى بالجبل ليلا يقال لا قطع
فى ذلك وفريسة الاسد ما فوس من شئ وهى كنيسة
النصارى والخميسة لبن العنز والنجة يخلطان وهى الهريسة
ص الحريصة الصحابة التى تحرص وجه الارض والحميصة
كساء اسود مربع له علمان والعقيصة الضفيرة يقال
لها عقيصتان والفريضة مضغة فى ابط الدابة ترعد اذا
فرغت وقبيصة من اسماء الرجال والنقيصة الوقيعة
فى الناس ض هى الفريضة والنقيضة الذين ينقضون
الطريق ونقيضة الشئ ما ينقض به ط البسيطة من
الارض كالبساط من الاديم وهى الخريطة ويقال نعم
الربيطة هذا لما يرتبط من الخيل وهى الشديطة والعبيطة
من الابل ما خرج من غير علة والمسيطة الماء الكدر يبقى فى الحوض
والنشيطة ما حمر به الغزاة على طريقهم سوى المزاد الذى
قصدوا له فغنموه وقال لك المرباع فيها والصفايا وحكمك
النشيطة والفضول ظ الحفيظة الغضب يقال المقدرة
تذهب الحفيظة ع هى الحذيوة والدسيعة الطبيعة والخلق
ويقال فلان ضخم الدسيعة اى العطية والذريعة الوسيلة
والربيعة حجر الربع وهو الاشالة والربيعة البيضة

وربيعة من اسماء الرجال والرجيعة بعيرة ارتجعته اى
اشتريته من اجلاب الناس ليس من البلد الذى انت فيه
ويقال رفع فلان فى رفيعته اى فيما دفع من قضيته و
الشريعة من الدين ما شرعه الله تعالى لعباده والشريعة شريعة
الماء والصنيعة ما صنعه الرجل عند الرجل من معروف
ويقال فلان صنيعة فلان اذا اصطنعه لنفسه اى اختصه
والضريعة من الغنم العظيمة الرزع والطبيعة السجينة
والطليعة واحد الطلايع وهى قبيعة قائم السيف ويقال
ما دخلت لفلان قريعة بيت قط اى سقف بيت ويقال
قريعة البيت خير موضع فيه والقريعة خيار المال
وناقة قريعة يضربها الفحل كثيرا ويبطئ لقاحها وهو
القطيعة وكل غريبة نزيعة والتقيعة طعام الرجل
ليلة يملك ويقال هو طعام القادم من سفر ف يقال
اصابتهم جليفة عظيمة اذا اجتلفت اموالهم والحسيفة
الضفينة وحنيفة من اسماء النساء والحطيفة الدقيق
يذر على اللبن ثم يطبخ فيلعقه الناس وهو الحليفة و
السديفة واحدة السديف وهو قطع السنام وهى السقيفة
واحدة السقايف وهى الواح السفينة وهى الصحيفة
والطريفة البيضى اذا ابيض ويقال اخذه بقليفيه اى
كليه والعصيفة ودق الذرع والعليفة الناقة او الشاة
تعلفها ولا ترسلها فترعى والغريفة جلدة من ادم تحمى من شير فارغة

فى اسفل قراب السيف تذيذب وبنى اسد يسمون النعل الغريفة
وقال يصف مشفر البعير خريع النقو مضطرب النواحى كاخلاق
الغريفة ذى عضود وهى القطيفة والكتيفة الصفينة والكتيفة
واحدة الكتيف ق البنيقة لينة القميص والبريقة اللبن يصب
عليه اهالة او سمن والحديقة كل بستان عليه حايط
والحريقة اغلظ من الحساء والخريقة الجماعة والخليقة الطبيعة
والخليقة الخلق والربيقة البهمة المربوقة فى الزبق والسليقة
الطبيعة والطريقة نسيجة من صوف او شعر تكون فى البيت
وطريقة القوم اماثلهم ويقال ما زال على طريقة واحدة اى
على حالة واحدة والعليقة البعير يوجهه الرجل مع قوم
يمتادون فيعطيهم دراهم يمتادون له معهم عليه يقال علقت
مع فلان عليقة وقال وقائلة لا تركبن عليقة ومن لذة الدنيا
ركوب العلابى والفريقة التمى والحلبة تجعل للنفساء وفريقة
الغنم ان تتفرق منها قطعة شاة او شاتان او ثلث شياه
فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم والفليقة الداهية والفنيقة
اصغر من الفوارات ك التريكة من النساء اللتى تترك فلا يتزوجها
احد والحبيكة كل طريقة فى الشعر والرمل ونحو ذلك والحسيكة
تمر يعجن بسمن واقط فيوكل وربما صبت عليه ماء فشرب
شربا والسبيكة الفضة المؤابة والعويكة السنام و
والنسيكة الذبيحة ل البتيلة الفسيلة التى قد بانت عن امها
والبتيلة كل عضو بلحمه وبجيلة حى من اليمن وقد يقال انهم

من معد

من معد قال جرير ابن عبد الله البجلى للاقرع بن حابس التميمى
حكم العرب يا اقرع بن حابس يا اقرع انك ان تصرع فجعل
نفسه له اخا وهو معدى والبكيلة الستوق والتمر يوكلان
فى اناء واحد وقد يبلان باللبن وقال الكلابى الكبيلة الاقط
المخمن تبكله بالماء فتشربه والنميلة بقية الطعام والشراب
فى الجوف والجديلة الشاكلة والجديلة القبيلة والناحية
وجديلة حى من طى والحسيلة حشف النخل الذى لم يكن
حلا بسره يدق والحصيلة واحدة الحصائل والحقيلة ماء
الرطب فى الاعقاد والحضيلة كل لحمة على حيزها من لحم الفخذين
والعضدين والخميلة الشجر المجتمع الكثيف وهى رملة تنبت
الشجر عن الاصمعى ويقال دلو سجيلة اى ضخمة وانشد ابو
مهدى خذها واعط عمك السجيلة . والشعيلة الفتيلة
فيها نار وعقيلة الحى كريمتهم والفتيلة الذبالة وفصيلة
الرجل وعدته بمعنى وهم رهطه الادنون والفضيلة
الدرجة الرفيعة فى الفضل والقبيلة بنو اب واحد والقبيلة
واحدة القبائل الرأس وهى القطع المشقوب بعضها الى بعض
والكبيلة بلغة طى النخلة التى فاتت اليد والنثيلة مثل
النثيثة والنقيلة رقة خف البعير ويقال هو ابن نقيلة
اى غريبة م هى البهمة وجزيمة من اسماء الرجال والجزيمة الذئب
ويقال فلان جزيمة اهله اى كاسبهم والخفيمة خيطة يطبخ بالماء
حتى تنضج والرتيمة الخيط تعقده فى اصبع الرجل ليتذكر

بحاجته والشخينة الضفينة والشمة الاسم من شتم يشتم و
الشكيمة الحديدة المعترضة فى فم الفرس ويقال فلان شديد
الشكيمة اذا كان لا ينقاد والصريمة الفريمة والصريم ما انصرم
من معظم الرمل ويقال صريمة من غضا ومن سلم اى جماعة منه
والظليمة الاسم من ظلم يظلم والظلمة اللبن يشرب قبل ان
يروب يقال سقانا ظلمة طيبة والغريمة الاسم من غرم يوم
والغنيم الغنم والقصيمة منبت القضى واللطيمة المسك
تكون فى العير والهجيمة اللبن يحقن فى سقاء جديد ثم
يشرب ولا يمحض وذلك اذا لم يرب ويقال ما فلان الا هشيمة
كرم اى لا يليق شيئا من جوده وكرمه واصل الهشيمة الشجرة
البالية يأخذها الخاطف كيف شاء والهضيمة ان يتهضمك
القوم شيئا ن الرهينة الرهن والسخينة التى ادتفقت
عن الحساء وهى دون العصيدة وهى السفينة والسكينة
السكون والوقار والضفينة الضغن وصفينة الرجل امرأته
والطعينة الهودج وانما سميت المرأة صفينة لانها تكون
فيه والقرينة النفس يقال اسمحت قرينته وقرونته
ويقال اتانا القوم بقطينهم اى بجماعتهم والقفينة من
الغنم المذبوحة من قفاها والكرينة المغنية وهى المدينة وتكون
مفعلة من دان يدين ه هى البدهة ويقال وددنا ماء له
جبيهة اذا كان شديدا امره من بعد قعره او غير ذلك والجليهة
الموضع تجلو حصاه اى تنجيه والعضيهة البهتة يقال

العضيهه

يالعضيهة وهو استفاثة والكريهة لشدة البأس والحرب
وجز المنسوب بقاحمر ذريحى ومن الهاء يقال فلان
يقرأ بالسليقة اى بطبيعته لا عن تعليم باب فعال
بضم الفاء ب هو التراب وجراب اسم ماء والرضاب الريق
وصهاب اسم موضع والجاب الجيب وهى العقاب والعقاب
عقاب الراية وعقاب البئر جحر ناتئ فى جوفها يخرق الدلاء
والعناب النطر والعناب العظيم الانف وقال واخرق
مهبوث الترابى مصعد البلاعيم رخو المنكبين عناب
وهو الغراب وغراب الفأس حدها قال الشماخ فانحى عليها
ذات حد غرابها عدو لاوساط الفضاء مشارز والغراب
حد الورك ورأسه الذى يلى الظهر ويبدو من موخر الوذف
وجمعه غربان قال ذو الرمة وقربن يا الوذق الحمايل بعدما تقوب
عن غربان اوراكها الخطر والقلاب داء يأخذ فى قلب البعير
فيموت من يومه والكلاب اسم ماء كانت عنده وقعة وهو
لعاب الدابة وغيرها ولعاب الشمس ما تراه فى شدة الحر مثل
نسج العنكبوت واللعاب من قذف السهم ما التقى منها ظهران
او بطنان ت يقال مات خفاتا اى فجاة والرفات الحطام
والسبات النوم الثقيل واصله الراحة والسكات السكت
ويقال حية سكات اذا لم يشعر به حتى يلدغ وقال فما تزدرى
من حية جبلية سكات اذا ما عض ليس بادردا والصمات
الصمت ويقال ماء فوات اى عذب والفرات اسم نهر الكوفة

وفوات من اسماء الرجال ث البغاث لغة فى البغاث والتراث
الميراث واصله وارث ج الخراج ودم قرح يخرج ويقال صلح
دماج اى تام ح الجلاح من اسماء الرجال والجناح الاسم والمراح
المرتع والملاح المليح والنباح النبخ خ سيل جلاخ اى جراف
والقفاخ من النساء الحسنة الخلق الحادة ثه والفلاخ اسم شاعر
والنقاخ الماء العذب د سعاد من اسماء النساء وعباد من اسماء
الرجال والفراد ضرب من الكمأة ويقال جاؤا فرادا اى واحدا
واحدا وهو الفراد والفعاد الاسم من الاقعاد من العرج يقال
متى اصابك هذا الفعاد والكياد جمع الكيد قال النبى صلى الله
عليه وسلم الكباد من العنب ومراد قبيلة من اليمن وكان اسمهم
اسمها بجابر فتمردت فسميت مرادا ر هو بخار الماء والبهار
ثلثمائة رطل ويقال ذهب دمه جبارا اى هدرا وفى الحديث
البجماء جبار وهو حنادالخوانى والحماد الاسم من المحمود
ويقال دخل فى خمار الناس اى فى جماعتهم والرحار الرحير
والسغار شدة الجوع وصحار من اسماء الرجال والصفاد
من القذف الصفير والصعاد اجتماع الماء فى البطن والظهار
من القذف ماجعل من ظهر عسيب الريشة وعشار
معدول من عشرة قال الكميت خصالا عشارا والعقار الخمر
والعقار ضرب من الثياب احمر وقال عقار تظل الطير
تخطف نهوه وعالين اعلاقا على كل مفأم وهو القبار و
يقال دخلت فى غمار الناس اى فى جماعتهم وكثرتهم ويقال

سيف فطار اذا كان فيه تشقق قال عنترة وسيفى كالعقيقة
فهو كعبى سلاحى لا افل ولا فطار والقتار ريح السواد
والقدار الجزار وقدار من اسماء الرجال والكبار الكبير و
الكثار الكثير ونثار الشئ ما تناثر منه والنجار لغة فى النجار
وهو الاصل ويقال قدح نضار وقدح نضار يضاف ولا
يضاف يتخذ من اثل ورمى اللون ز يقال سيف جراز
اى نافذ وناقة جراز اى اكول س يقال كرم النحاس
والنحاس اى الاصل والنحاس الصفر الذى تعمل منه الآنية
والنحاس الدخان ش هو قماش الارض ويقال هذا خبز
محاش وشواء محاش اذا احرق ض العراض العريض ط
لفاط اسم جبل ولفاط السبل الذى تخطئه المناجل فيتلقطه
الناس والمخاط من الانف بمنزلة اللعاب من الفم ظ
عكاظ اسم ماء لهم وقال ان عكاظا ماء فتحلوه ع البزاع
البزيع ورباع معدول من اربعة والرداع الوجع فى الجسد
قال قيس ابن ذريح فيا حزنى وعاودنى رداعى وكان فواة
لبنى كالخداع ويقال رجل شجاع والشجاع ضرب من
الحيات وهو الصداع ويقال اناء قباع اذا كان يأخذ ما جعل
فيه من سقيه كان يقال لبعض ولاة البصرة قباع
والكراع الخيل والكراع كراع الشاة والبقرة يقال فى المثل
اعطى العبد كراعا فطلب ذراعا ف يقال سيل جحاف
وهو الذى يذهب بكل شئ والجحاف مثل الححاف والجراف مثل

الحُمَّافِ الأوَّلِ والحُمَّافُ مَشْيُ البَطِنِ عَنْ تُخَمَةٍ ويُقالُ مَوْتٌ
ذُعَافٌ أيْ سَرِيعٌ والذُّعَافُ مِثْلُ الذُّعَافِ والشَّحَافُ السَّيْلُ والسَّلَاقُ
الهَمُّ والغُدَافُ غُرَابُ الغَيْظِ والغُدَافُ الشَّعْرُ الطَّوِيلُ الأسْوَدُ
ويُقالُ سَيْلٌ حُمَافٌ وقُعَافٌ بِمَعْنًى وسَيْلٌ قُعَافٌ وهُوَ الَّذِي يَذْهَبُ
بِكُلِّ شَيْءٍ ق هِيَ البُرَاقُ وهُوَ البُزَاقُ والبُسَاقُ والبُصَاقُ و
البُعَاقُ السَّحَابُ الَّذِي يَتَبَعَّقُ بِالمَاءِ أيْ يَتَصَبَّبُ وخُذَاقُ
قَبِيلَةٌ مِنْ إيَادٍ ويُقالُ مَاءٌ حُرَاقٌ إذَا اشْتَدَّتْ مُلُوحَتُهُ والحُمَاقُ
مِثْلُ الجُدَرِيِّ ويُقالُ مَاءٌ ذُعَاقٌ لِلشَّدِيدِ المُلُوحَةِ والسَّلَاقُ
بَثْرٌ يَخْرُجُ عَلَى أصْلِ اللِّسَانِ ويُقالُ كَذِبٌ سُمَاقٌ أيْ خَالِصٌ والوَرَقُ
العَظْمُ الَّذِي قَدْ أُخِذَ عَنْهُ اللَّحْمُ ويُقالُ صَارَ البَيْضُ فُلَاقًا وفِلَاقًا
بِمَعْنًى أيْ أفْلَاقًا والمُحَاقُ مِنَ الشَّهْرِ ثُلُثٌ مِنْ آخِرِهِ والنُّهَاقُ
النَّهِيقُ ل الثُّمَالُ السَّمَنُ المُنْقَعُ والجُفَالُ الصُّوفُ الكَثِيرُ قَالَتِ
الثَّانِيَةُ فِيمَا يُحْكَى عَنِ السِّنِّ البَهَائِمِ واجِرٌ جُفَالًا وذَلِكَ
أنَّ صُوفَهَا لَا يَسْقُطُ عَنْهَا حَتَّى يُوفِيَ عَلَى آخِرِهِ فَيَسْقُطُ بِمَرَّةٍ
والخُمَالُ دَاءٌ مِنْ أدْوَاءِ الإبِلِ والذُّبَالُ جَمْعُ ذُبَالَةٍ والوُخَالُ
جَمْعُ وَخَلٍ وهُوَ ذُبَالُ المَالِ وغَيْرِهِ والسُّحَالُ الصُّوفُ الَّذِي
يَدُورُ فِي صَدْرِ الحِمَارِ ويُقالُ أمْرٌ عُضَالٌ ودَاءٌ عُضَالٌ أيْ شَدِيدٌ
والنُّسَالُ النَّسْلُ م البُرَامُ القُرَادُ وهُوَ الجُدَامُ وجُذَامُ قَبِيلَةٌ
مِنَ اليَمَنِ عَلَى اخْتِلَافٍ والحُسَامُ الجَسِيمُ والحُسَامُ السَّيْفُ القَاطِعُ
والحُطَامُ مَا تَكَسَّرَ مِنَ اليَبِيسِ والحُسَامُ الجَبَلُ الطَّوِيلُ الَّذِي
لَهُ أنَفٌ والرُّخَامُ حَجَرٌ رِخْوٌ وهُوَ الرُّغَامُ والرُّكَامُ الرَّمْلُ المُتَرَاكِبُ

وكَذَلِكَ

وكَذَلِكَ السَّحَابُ ومَا أشْبَهَهُ وهُوَ الرُّكَامُ والسُّخَامُ سَوَادُ القِدْرِ
والشَّعْرُ السُّخَامُ اللَّيِّنُ الحَسَنُ وقَالَ كَأنَّهُ بِالصَّمْصَامَانِ الأعْجَلِ قُطْنُ
سُخَامٍ بِأيَادِي غَزْلٍ ويُقالُ لِلخَمْرِ سُخَامٌ إذَا كَانَتْ لَيِّنَةً سَلِيسَةً
وسُخَامٌ مِنْ أسْمَاءِ الكِلَابِ والسُّهَامُ الضُّمْرُ والتُّقَيْرُ والعُرَامُ الوَرَقُ
والعُظَامُ العَظِيمُ ويُقالُ دَاءٌ عُقَامٌ إذَا كَانَ لَا يُبْرَأُ مِنْهُ وهُوَ
الفَلَامُ ويُقالُ أصَابَ النَّخْلَ الغُشَامُ إذَا انْتَقَضَ قَبْلَ أنْ يُطْعِمَ
مَا عَلَيْهِ بَلَخًا والكُرَامُ الكَرِيمُ وهُوَ لُغَامُ البَعِيرِ واللُّهَامُ الجَيْشُ
الكَثِيرُ والهُدَامُ الحُسَامُ ن الجُمَانُ جَمْعُ جُمَانَةٍ وهِيَ حَبَّةٌ تُعْمَلُ
مِنَ الفِضَّةِ كَالدُّرَّةِ وهُوَ الدُّخَانُ والعُثَانُ الغُبَارُ وعُمَانُ
اسْمُ مَوْضِعٍ والكُبَّانُ دَاءٌ مِنْ أدْوَاءِ الإبِلِ واللُّبَانُ الكُنْدُرُ
والمُشَّانُ ضَرْبٌ مِنْ أجْوَدِ الرُّطَبِ يُقالُ فِي المَثَلِ بِعِلَّةِ الوَرْشَانِ
يَأكُلُ رُطَبَ المُشَّانِ ومِمَّا لُحِقَتْ بِهِ الهَاءُ مِنْ هَذَا البِنَاءِ
ب الرَّابَةُ ثَقْبُ الوَدَكِ والذِّئَابَةُ دُنَيْبُ الوَادِي وغَيْرُهُ
ويُقالُ مَا هُوَ بِشَبِيهِكَ ولَا قَرَابَةٍ مِنْ ذَلِكَ والكُرَابَةُ مِثْلُ
الجَرَابَةِ ت السَّلَامَةُ مَا يُؤْخَذُ بِالأصْبَعِ مِنْ جَوَانِبِ
القَصْعَةِ لِتُنْظَفَ والنَّجَاةُ مِثْلُ البَرَايَةِ ث العَلَاثَةُ
الأقِطُ بِالسَّمْنِ وكُلُّ شَيْئَيْنِ خَلَطْتَهُمَا فَهُمَا عَلَاثَةٌ وعَلَاثَةُ
اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ والنَّفَاثَةُ مَا نَفَثْتَ مِنْ فِيكَ ح الطَّفَاحَةُ
زَبَدُ القِدْرِ والكَسَاحَةُ مِثْلُ الكَنَاسَةِ والمُزَاحَةُ المِزَاحُ خ
بُزَاخَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لِأبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
د البَرَادَةُ مَا سَقَطَ عَنِ البَرْدِ وحُمَادَةُ مِنْ أسْمَاءِ الرِّجَالِ و

وجفادة من اسماء النساء وجنادة حي من اليمن وعبادة من اسماء
الرجال والقرادة واحدة القراد وهي الكماة الصغار وهي القبادة
والبشادة لغة في البشارة والبظادة ما بين الاكيتين والجزارة من
البعير اليدان والرجلان والعنق وخشادة الشئ بقيته والحشارة
الردئ من كل شئ وخضادة اسم للبحر وهي معرفة والحفادة لغة
في الخفادة يقال دفت حفرتك وخفادتك بمعنى اى ذمتك
والضبادة للجارة قال عمر بن ملقط الطائي الا من مبلغ
عمرا رسولا • بان الحي لم يخلق ضبادة • والصهادة الشحم
المذاب والعصادة ما سال عن العصر وعمادة من اسماء الرجال
والقطادة ما سال من الجبن وعمادة من اسماء الرجال

س الخباسة ما تحتت من شئ اى اخذت وغمت
والكناسة القمامة والمماسة الحاجة المقادبة ش
الجراشة ما سقط من الشئ جريشا اذا اخذت ما دق
منه والحباشة الجماعة وابو خماشة من كنى الرجال
والخماشة ما ليس له ارش معلوم من الجراحات والصبابة
ما جمعت وكسبت ص الخلاصة ما خلص من السمن ض
العراضة ما اطعم الركب من استطعمهم من اهل المياه
والقراضة ما سقط عن القرض ط السباطة نحو من
الكناحة واللقاطة ما التقطته والمماطة مثل
المشاقة والمشاطة ما سقط من الشئ عن المشط ظ
اللفاظة ما لفظت من فيك ع خزاعة حي من الازد وضباعة

من اسماء النساء وقضاعة حي من اليمن على اختلاف واصلها
كلبة الماء والقطاعة ما سقط عن القطع والفلاعة قشر
الارض الذى يرتفع عن الكمأة فيدل عليها ويقال رماه بالفلاعة
وهو ما اقتلعه من الارض غ المضاغة ما مضغت ف يقال
بما في رحله حذافة اى شئ من طعام والحسافة ما سقط من
التمر ويقال جديث خرافة وهو رجل من عذرة استهوته
الجن قال النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وخرافة حق والرضافة
اسم موضع والسلافة اول كل شئ عصرته والعصافة ما سقط
من السنبل مثل التبن وغيره والنساقة ما سقط من الشئ
تنسفه يقال كل الخالص واعزل النساقة والنشافة الزغوة
ق يقال للجر الابيض بضاقة القمر وهي الحراقة وهي حلاقة
المعزى وسراقة من اسماء الرجال والمراقة ما انتتف من
الجلد المعطون والمشاقة ما سقط عن المشق من الشعر
ل البكالة البكيلة ويقال للثعلب ثعالة وهي معرفة والثمالة الزغوة
والثمالة بقية الماء وغيره والحثالة الردئ من كل شئ والحسالة
مثل الحثالة والحفالة مثل الحثالة والذبالة الفتيلة وذبالة اسم
موضع والسحالة ما سقط من الذهب والفضة ونحوهما
والسفالة نقيض العلاوة والمجالة ما حمه تجلته والمالة رزق
العامل وهي الفسالة والفضالة ما فضل من شئ ويقال جلس قبالة
اى تجاهه والفضالة ما يعزل من البر اذا نقى ثم تداس الثانية
والمصالة ما مصل من الاقط وهي النخالة م الجذامة من الزرع

ما بقي بعد المهد والجزامة ما التقط من التمر بعد ما يجرم ليلتقط
من الكرب والخثامة ما بقي على المائدة من الطعام وابودلامة من
كنى الرجال والطرامة الحفرة على الاسنان والظلامة اسم مظلمتك
التي تطلبها عند الظالم والقرامة على الشواء والقوامة ما التزق من
الخبز في التنور ويقال ما في حسبه فلان قلامة اي عيب و
القشامة ما بقي على المائدة مما لا خير فيه والقلامة من الظفر
ما سقط عن التقليم والكدامة بقية كل شيء اكل وهي النخامة
والهتامة ما تهتم من الشيء اي تكسر ن الجمانة واحدة الجمان
والخزانة عيال الرجل الذي يخزن بامرهم وابودجانة كنية سماك
ابن خرشة الانصاري وركانة اسم رجل من اهل مكة وللبانة
الحاجة وهز المنسوب ب يقال جمل صهابي العثنون
اي اصهب العثنون ح الملاحي عيب في حسه طول ويقال
عيب ملاحي اي ابيض وقال ومن تعاجيب خلق الله تعالى غاطية
تقصر منها ملاحي وعزيب ر الحذاري الاسود من السحاب
وغيره والحفاري طائر يسمى الاخيل وزخاري النبات زهره
وتلاميعه وقال زخاري النبات كان فيه جياد العبقرية
والقطوع ق الحذاقي الفصيح اللسان البين اللهجة م القطامي
الصقر والقطامي اسم شاعر من تغلب ن يقال شاب غداني
اذا امتلأ شبابا وهز الهاء خ اللباخية من النساء العظيمة
ر الحذارية العقاب قال ذو الرمة ولم يلقط الغرقي الحذارية
الوكو والسفادية طائر يقال ناقة جمالية اي في خلق جمل م

السخامية الحمر اللينة السلسة باب فعال بكسر الفاء ب
هو الحراب والحجاب الستر والحداب جمع حدب والحقاب شيء محلى
تشد المرأة على وسطها والحلاب المحلب والخضاب ما يخضب
به الذهاب المطر والوقاب جمع رقبة والركاب الابل التي تحمل
القوم وهو ركاب السرج والسخاب قلادة تتخذ من سك وغيره
ليس فيها من الجوهر شيء والسقاب جمع سقب والسلاب
واحد السلب وهي ثياب المأتم السود والشعاب جمع شعب
والشقاب جمع شقب وهو الشهاب والصحاب جمع صاحب
وقال صحابي قد شاونك فاطلب والصناب الخردل بالزيت
قال جرير تكلفني معيشة آل زيد ومن لي بالصلاديق والصناب
والقراب جمع قرب وهي الابل العراب والعصاب الحبل الذي
تعصب به فخذ الناقة ليتدر وقراب السيف جفنه يقال في المثل
الفرار بقراب الكيس والقطاب ما قطب من الجيب والقطاب
المزاج والقباب جمع قب وهو الكثيب والكواب جمع كوبة
والكعاب جمع كعب والكلاب جمع كلب والكباب الشواء
وهو نضاب السكين والنضاب الاصل والنقاب العالم
بمعضلات الامور وقال كريم جواد اخو ما قيط نقاب يحدث
بالغايب والنقاب جمع نقب وهو القرين في الجبل وهو
نقاب الملاة ويقال لقيته نقابا اي فجاءة والنهاب جمع نهب
ت القلات جمع قلت والكفات الموضع الذي يكفت
فيه الشيء اي يضم ومنه قول الله عز وجل الم نجعل الارض كفاتا

احياءً وامواتًا ث البراث جمع برثٍ والبغاث لغة فى البغاث
ويقاناقة دِلاثٌ للسريعة ج الحراج جمع حرجة والوباح اثباب
العظيم والسراج الذى يزهو بالليل والسناج اثر دخان
السراج على الجدار ونحوه والقناج الخيل الاسقل فى الدلو
ومزاج الشراب ما مزج به ومزاج الجسم ما اسس عليه البدن
من المرة ونحوها والنباج اسم موضع احياه عبد الله ابن عامر
ع البطاح جمع ابطح وهو جمع على غير قياس والجراح جمع جراحة
والجاح الجموح والرماح جمع رمح وهو السلاح والطلاح جمع
طلحة وقال ان هبطين بلاد قوم يرتفقون من الطلاح ويقال
فرس فيه طماح وهو اسم من قولك طمح بصره والقماح جمع
مقامح وهى الناقة التى ترفع راسها عن الماء وهو جمع على غير
قياس قال بشر يذكر السقيفة ونحن على جوانبها قعود نغض
الطرف كالابل القماح والنصاح الخيط ونصاح من اسماء الرجال
والنكاح النكح غ القماخ حزق الاذن والفراخ جمع فرخ د
البجاد الكساء والبلاد جمع بلدة والبلاد ما ولد عندك
والبلاد المال القديم والثماد جمع ثمد والجساد الزعفران
ونحوه من الصبغ الاحمر والاصفر والحصاد لغة فى الحصاد
والزناد جمع زند والسراد الاشقى والسناد من الخرق
الشديدة الخلق والصفاد الوثاق والصماد عفاص القارورة
وهو ضماد الجرح وجمع عبد والعماد واحد الاعمدة والعهاد
جمع عهدة والفراد جمع غردة والمساد يحتى السمن او

القسل

القسل والمهاد الفراش والنجاد جمع نجد وهو ما ارتفع من
الارض ر والبحار جمع بحر والجدار الحايط والجعار يشد
به الرجل وسطه اذا نزل البئر وقال ان الجعار حقب الشئ
والجفار جمع جفر والخثار ما حول الشئ والحصار حقبة تلقى
على البعير ويرفع مؤخرها فيجعل كاخرة الرحل ويحشى مقدمها
فيجعل كقادمة الرحل والحضار الهجان واحده وجمعه سوا
وهو الحمار وهو خمار المراة وهو الدثار والدسار واحد السر
وهى مسامير السفينة قال الله تعالى جل وعز على ذات الواح
ودسر ويقال فلان حامى الذمار اى اذا ذمر وغضب حمى
والسبار المسبار والسفار الحديدة التى يخطم بها البعير
والشمار المشجر وهو من المراكب والشجار المدرس والشجار
الخشبة التى يضبب بها السرير والشجار سمة من سمات
الابل والشعار ما ولى الجسد من الثياب وهو شعار القوم
فى الحرب والصدار الثوب مما يلى الصدر وفى المثل كل ذات
صدار خالة والضمار ما لا يرجى من الدين والوعد و
قال عطاء لم يكن عدة ضمارا وهو غدار الرجل وغدار
الدابة والعشار جمع عشراء من الابل وهى الحامل ويوم الفجار
يوم من ايام العرب والقطار جمع قطر والقطار قطار الابل
والكفار جمع كافر والمهار جمع مهر والنبار جمع نبر وهو النشار
والنجار الاصل وفى المثل كل فحل بنجار ابل بنجارها ويقال فى الدابة
نفار وهو اسم مثل الحران والمجار حبل يشد من رسغ البعير

الحقوه ز الجلاذ كل شيء يلوى على شيء والجهاذ لغة فى الجهاز
والمجاز اسم موضع والمجاز حبل يشد فى اصل خف البعير
الى حقوه والوكاذ المال المدفون وفى الحديث وفى الوكاذ الخمس
والكاز لغة فى الكاز والتشاذ جمع تشز س النواس جمع
ترس وحماس من اسماء الرجال ويقال نعم دخاس اى كثير
وابو غاس من الكنى والشماس الاسم من الشموس والعواس
حبل يشد من عنق البعير الى يديه وهو بارك والعكاس
حبل يشد من عنقه الى احدى يديه وهو بارك والعناس الفنور
والفواس فسيل النخل والفراس وقت الغرس وابو فراس كنية
همام ابن غالب وهو الفرزدق وهو كناس الظبي والتباس ما
يلبس ولباس التقوى الحياء والنحاس الطبيعة والاصل
والنخاس الخشبة التى تخس بها البكرة اذا اتسع ثقبها مما
يأكله المحور والنفاس جمع نفساء وليس فى الكلام يجمع على
فعال غير نفساء وعشاراش الجحاش جمع جحش والحراش
جمع حرش وهو الاثر ومنه سمى ربعي بن حراش وخداش
من اسماء الرجال وابو خراش من الكنى وهو الفراش والكماش
جمع كبش والمحاش القوم يحالفون غيرهم عند النار
ليلا ينسى ذلك ص يقال درع دلاص اى لينة وعفاص
القارورة غلافها ض يقال ما عليه فراض اى ثوب والكراض
الماء الذى تلفظه الناقة من رحمها والنقاض ازار من اوبر
الصبيان وقال جارية بيضاء فى النقاض ط هو البساط

والخباط

والخباط سمة بالفخذ طويلة ويقال دابة فيها خراط وهو اسم
مفرد قولك فرس خروط يقول البايع برئت اليك من الخراط وهو
الجماح وهو رباط القربة وهو الوباط وهو الزراط والسراط
وهو السماط من النخل ومن الناس والسناط الكوسج وهو القراط
والعلاط سمة فى العنق بالعرض والقراط شعيلة السراج والقماط
الحبل الذى يشد به قوايم الشاة عند الذبح والمقاط الحبل والملاط
عضد البعير وابتاملاطيه كتفاه والملاط الطين الذى يجعل
بين ساقى البناء البقاع موضع يقال بقاع كلب وبب من دمشق
وجذاع دهط بنو قان بن بدر والجذاع جمع جذع وجماع الشئ
جمعه يقال لحم جماع الاثم ويقال قدر جماع للعظيمة وهى
الذراع وذراع المذروع اصله منها والذراع نجم وهما ذراعا
والذناع سمة فى الذراع والوباع جمع بيع وبيع ايضا والوباع
جمع رابع والوضاع لغة فى الرضاع والوقاع جمع رقعة والسباع
جمع سبع والسطاع عمود البيت وقال النسو بالالى قسطوا
جميعا على النعمان وابتدروا السطاعا وهو شراع السفينة
والصقاع خرقة تكون على راس المراة توقى بالخمار من الدهن
والضباع جمع ضبع والطباع الطبع وطلاع الشئ ملاؤه وقال
يصف القوس كتوم طلاع الكف لا دون ملئها ولا عجسها عن
موضع الكف افضلا والقطاع الجرام وهو القناع والقناع
الطبق الذى يوكل عليه الطعام وللقناع ما تلقع به المراة
واللقاع الكساء الغليظ والنقاع جمع نقع وهو ارض حرة

الطينة غ الدباغ الدبغ يقال الجلد فى دباغ وهو الدماغ و
الوساغ حبل يشد فى رسغ البعير والصباغ مثل الصبغ ف
الثقاف ما تسوى به الرماح والجحاف ان يستقى الرجل فتصيب
الدلو فم البئر فتخزق قال الراجز قد علمت الدلو بنى مناف نقويم
فنيها عن الجحاف والحقاف جمع حقف والخصاف جمع خصفة
والخلاف شجر والوصاف جمع وصفة والسناف للبعير بمنزلة
اللبب للدابة والطراف بنت من ادم والنجاف جمع انجف وهو
جمع على غير قياس والعطاف الرداء وعلاف رجل ينسب اليه
الرجال وهو زبان ابو جرم وهو غلاف السيف والقادورة
والقطاف اسم وقت القطف واللحاف اسم ما يلتحف به و
النحاف العتبة والنطاف جمع نطفة ق البراق جمع برقة و
يقال ان راسه لجيد الحلاق من الحلق والخناق الحبل الذى
يخنق به ويقال ناقة ذفاق اى مندفقة فى السير وكاس دهاق
اى ممتلئة والرفاق جمع رفقة والزفاق حبل يشد به عضد
الناقة لئلا تخبل عن ان تسرع وذلك اذا خيف ان تنزع الى
وطنها وسباق الطائر الجارح قيده من سير او غيره والشناق
الخيط الذى يشد به القربة والصداق لغة فى الصداق و
الصفاق جلدة البطن والسموات طباق اى بعضها على بعض
وطباق الشئ قدره وطراق النعل ما اطبقت عليه فخرزت
به وهو العراق والعراق الطبابة وعفاق اسم رجل اكلته
باهلة فى محط اصابهم ويقال ناقة مزاق اى سريعة جدا

والنطاق ثوب تلبسه المرأة وتشد وسطها بحبل ثم ترسل
الاعلى على الاسفل والنطاق اكليل البيت والنفاق جمع نفقة
يقال نفقت نفاق القوم ك الجبال واحد الحبك حبك السماء
وهى طرايقها والوتاك جمع وتكة والسماك نجم وهما سماكان
الرامح والاعزل والشمال عود يعرض فى فم الجدى يلتقمه من
الرضاع وهو شراك النعل والضناك المرأة المكتنزة وملاك
الامر تؤامه والقلب ملاك الجسد ل البغال جمع بغل والثفال
جلدة تبسط تحت الرحا ويقال فلان ثمال لبنى فلان اذا كان
غياثا غياثا لهم يقوم بامرهم وقال بانات ربيع وعنبت مربع
وقدما هناك تكون الثمالا والجبال جمع جبل والجمال الحرة التى
تنزكبها القدد والجمال اسم رجل والجمال جمع جمل والجبال جمع جبل
وحبال اسم رجل من بنى اسد والجمال جمع مجلة والجمال الحمالة
والجمال السم والرجال جمع رجل وراجل جميعا والرجال جمع رجل
والرخال جمع رخل وابو رغال يرجم قبره وكان دليلا للحبشة
حين يؤمهوا الى مكة فمات فى الطريق والرمال جمع رمل و
الزبال ما تحمله المملة بفيها يقال ما دراته زبالا اى شيئا واصله
ما فسرنا قال ابن مقبل يصف فحلا كريم النجار حمى طهره
فلم يرتزاه بركوب زبالا والسجال جمع سجل وهو الدلو الملى
ماء والسخال اسم موضع والسمال جمع سملة والشكال العقال
والشكال حبل يجعل بين السفير والحقب ويقال بالفرس
شكال اذا كان البياض فى يد ورجل من خلاف وهو كره وقوم

يجعلون الشكال البياض فى ثلث قوايم والشمال نقيض اليمين
والشمال كالكيس يجعل فيه مرعى الشاة والشمال واحدة الشمائل
والشمائل قد تكون من الاخلاق ومن خلقة الجسد والصقال
الصقل وهو الطحال يقال ان الفرس لاطحال له وهو العقال
والعقال الحبل الذى يعقل به البعير وهو ان يعقل بحبل والفحال
جمع فحل وقبال النعل مثل الوتام تكون بين الاصبع الوسطى
واللتى تليها وهو المثال والمثال الفراش والنبال جمع نبل و
النصال جمع نصل والنعال جمع نعل مرام البرام جمع برمة والجرام
الصرام والجلام الجذاذ والجمام شئ يجعل فى خطم البعير
كيلا يعض وهو خزام السرج وخزام الصبى فى مهده ويقال
فى قوله تعالى ختامه مسك اى اخره والختام الطين الذى
يختم به والخدام جمع خدمة والحطام نحى من الرمام والدسام
ما يدسم به الجرح والدسام السداد والرجام الخشبة التى
ينصب عليها القعو والرجام الحجارة وهى جمع رجمة وودام
من اسماء الرجال وسلام جمع سلمة والسهام جمع سهم
والشمام عود يجعل فى فم الجدى لئلا يرضع والصرام
القطاع والضرام لهب النار والضرام والضرم واحد
والعصام رباط القربة وعصام من اسماء الرجال والعظام
جمع عظم وهو العدام يقال قدم على فيه بالفدام والقرام
الستر والكعام للجام والكلام جمع كلم وهو الجراحة قال
ابو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه فيما رثى به رسول الله صلى الله عليه

اجدك ما العينك لا تنام كان جفونها فيها كلام والتلام ما كان
على الفم وهو اللجام واللحام جمع لحم واللفام ما كان على طرف
الانف والنظام ما ينظم به اللؤلؤ وهشام من اسماء الرجال
ن بطان القتب غرضه والبتان الوعاء يحمل فيه الشئ
بين يديك والجران باطن عنق البعير والجران الاسم من الحزون
والحسان جمع حسن وحسناء وهو فرس حصان والحضان
الاسم من الحضون وهى الشاة التى احد طبييها اطول من الاخر
وهو الختان والختان ايضا موضع القطع من الذكر والدهان
جمع دهن والدهان الادم الاحمر والوعان جمع رعن و
والوقان الحناء والرهان جمع رهن والطعان النسعة والجاء
ما بين الحضيه والفقحة والعران العود الذى يجعل فى انف
البختى والعوان البعد والفنان عشاء للرجل من ادم والقران
الحبل الذى يقرن فيه البعيران والكران العود ويقال هو
اخوه بلبان امه وهو للسان وكذلك لسان الميزان وقد
يوضع موضع الكلمة فيؤنث حينئذ قال الاعشى باهلة
انى اتتنى لسان لا اسر بها من علو لا عجب منها ولا سخر
والمتان جمع متن من الارض وهو ما ارتفع منها وهو بعير
هجان اى ابيض واحده وجمعه سواء وربما قالوا هجائن
والهذان الهلباجة هو العضاه كل شجر له شوك ومن الهاء
من هذا البناء ب الجابة الاحمق الذنابة ما بين الثلثين من
المسايل والعرابة الاسم من الاعراب وهو الافحاش والعصابة

العمامة والعصابة الجماعة من الناس وعصابة من اسماء الرجال
وابو فلابة رجل من المحدثين ع هي الجراحة والقلاحة الحرانة
د الوفادة شئ كانت تزلى فديه قريش في الجاهلية للحاج
والوفادة في كاف البغل وغيره كالقربوس في السرج والقمادة
الخرقة التي يلف بها الراس عند الاداهان والفتل والعمادة
العماد وهي الفلادة ر هي البشارة والبكارة جمع بكر والجهارة
الستار والجبارة واحدة الجبائر التي تجبر بها العظام والحجارة
جمع حجر والحضارة نقيض البداوة قال القطامي ومن تكن
الحضارة اعجبته فاني رجال بادية ترانا والحمادة واحدة
الحمائر وهي حجارة تنصب حول بيت الصايد وغيره وقال
بيت حتوف اردحت حمايره والحفارة لغة في الحفارة والستارة
الستر والظهارة نقيض البطانة والعمارة مثل العشيرة و
والفقارة الخرقة دون الحمار والفقارة السحابة التي كانها فوق
سحابة والفقارة الرقعة التي تكون على الخز الذي يجرى عليه
الوتر والمهارة جمع مهر ز هي الجنازة والوجازة مركب اصغر
من الهودج س الفراسة الاسم من التفرس يقال اتقوا فراسة
المومن ع البضاعة ما ابضعت ويقال ما في بني فلان من
يضبط بياعته غير فلان اي امره وشانه الذي هو عليه
والرياعة نحو من الحمالة ويقال الناس رياعتهم اي على استقامتهم
والوضاعة لغة في الوضاعة وه رفاعة من اسماء الرجال ف
الردافة كالخلافة كانت الردافة في الجاهلية لبني يربوع

ق البطاقة رقعة فيها ادقم المتاع بلغة اهل مصر ل الجمالة
قال الله تعالى جمالة صفر والجمالة التي يصاد بها وحمالة السيف
محمله وهي الوحالة وهي الرسالة م الحراقبة في انف الناقة
يشد فيها الزمام والدعامة عمود البيت والصلادمة الجماعة
والعظامة العظمة والكظامة بير الى جنبها بير وبينهما
مجرى في بطن الوادي والكظامة الخلقة التي تجمع فيها خيوط
الميزان في طرف الحديدة والكظامة العقب الذي على دوس
القذذ مما يلي حقو السهم ن البطانة نقيض الظهارة و
بطانة الرجل وليجته اي خاصته والخزانة اسم المكان الذي
يخزن فيه والوطانة لغة في الوطانة وحز المنسوب ب
يقال ذيت ركابي لانه يحمل من السنام على الوراك وهي
الابل وبرذون صنابي اذا كان يخالط شقرته شعرة
بيضاء ينسب الى الصناب س النطاسي العالم بالطب
ف العلافة الرجل ينسب الى علاف وهو ذبان ابو جرم
باب فعال بفتح الفاء وكسر اللام ب يقال للرجل اذا
كان غليظا الى القصر رجل خراب وخرابة ح الشاحي
الطويل ش النجاشي اسم ملك الحبشة ع يقال فرس
رباع للذي يلقى رباعيته وكذلك غيره قال العجاج رباعيا
مرتيعا او شوقبا ن الثاني من عدد المونث ق من
الهاء ب يقال رجل خرابية وكذلك غيره قال امية بن
ابي عايذ الهذلي يصف حمارا واصحم حالم جزاميزه خرابية

حيث بالدخال ذ يقال بين القوم رباذية اى شر وقال وكانت
بين آل ابي ابي رباذية فاطفاها ذياد ع يقال فعلت ذاك
طماعية في معروفك غ الوقاغية السعة يقال هو في رفاغية
من العيش ق يقال به شين عباقية للذي له اثر باق والعباقة
ايضا العبق م الفهامية الفهم ن الثمانية من عدد المذكر
والزبانية الشرط والطبانية الطبونة والعلانية العلون
والركانية الركانة ه يقال سمعت خماهية القوم وهي كلامهم
وعلانيتهم دون سرهم والوقاهة الوقاهة يقال هم في رفاهة
من العيش والفراهية الفراهة والكراهية الكراهة باب
فعالا بفتح الفاء ممدودة ر عقار اسم موضع سر
العجاسا القطعة العظيمة من الابل والعجاسا الظلمة ق
يقال جمل طباقا للذي لا يضرب وكذلك الرجل قال جميل
طباقا لم يشهد خصوما ولم يقد ركابا الى الكواهها حين
تعكف ك البراكا البروك قال بشر ولا ينجي من الغمرات
الا براكاء القتال او الفرار م العباما الاحمق باب فعولا
بفتح الفاء ممدودة ق الدبوقا القذرة قال ذو الرمة لولاه
دبوقاء استه لم يبطغ باب فعالى بضم الفاء ب الذنابا
الذنب د هما جمادى الاولى وجمادى الاخرة ويقال جماداك
ان تفعل ذاك اى غايتك ر الحبادى طائر والصمادى
الدبر ويقال قصاراك اى تفعل ذاك اى غايتك ع الشكاع

نبت والرغامى زيادة في الكبد والسلامى عظام خف البعير
وغيره والقذاما الريشة المقدمة في اول الجناح والنعامى
ريح الجنوب ن زبانا العقرب قرناها والسمانى ضرب من
الطير باب فعيلا بفتح الفاء ممدودة ث يقال بسر قوينا
وكريثا عفنا وهو ضرب من التمر وهو اطيب التمر بسرا
باب فعالة بفتح الفاء وتشديد اللام ر حمارة الصيف
شدة حره وصبارة الشتاء شدة برده ف الزرافة
الجماعة يقال اتوني بزرافتهم اى بجماعتهم هذا قول الفراء
وغيره بتخفيف ل يقال القى عليه عبالته اى ثقله باب
فعل بفتح وتشديد اللام ن يقال شر عبن للعظيم ومن الياء
ب الجربة الجماعة ويقال ما زال فلان على شربة واحدة
اى على امر واحد ومما ضمت فاؤه وعينه د وتر عرد
اى شديد والقمد القوى الشديد ر الكدد الشاب الجارد
الشديد الغليظ ل الجبل الخلق والصمل من الرجال الشديد
الخلق والعثل الحافى الغليظ ن الجبن والقطن شدادا فالحقا
بهذا الباب ضرودة وقال قطنة من اجواد القطن ق
من الهاء ب الغضبة الذى يغضب سريعا والغلبة
الذى يغلب ف الحرقة الذى يعاب مشيته قال امرؤ القيس
واعجبنى مشى الحرقة خالد كمشى اتان حلئت عن مناهل ل
الجبلة لغة في الجبلة م الخضمة مستغلظ الذراع ن الخدتان
الاذنان وقال يا بن التى خدنتاها باع والدجنة الظلمة

ويقال رجل كبنة للمنقبض وقال في القوم غير كبنة علفوف
وهما كسرت فاؤه وفتحت عينه ب الحدب العظيم
وعكب من اسماء الرجال ف الهجف الجافي من النعام والهرف
مثله ق الذفوق من الابل السريع ل يقال فرس رفل اى
طويل الذنب والهبل الثقيل م الخضم الكثير العطية والخضم
المسن والفطم الواسع الخلق والقدم الشديد والقذم
السريع ن الرفن استعمله الشاعر في صفة الفرس في موضع
الرفل فقال يسمو الى اوصال ذيال رفن والضغن الاحمق
الكثير اللحم الثقيل وهما كسرت عينه ر الذفر من الابل
العظيم الذفوى والزبر الشديد وقال اكون ثم اسدا
زبرا ويقال شر شمر للشديد وفرس طمر للمشرف ز
يقال رجل ضرز للبخيل الذي لا يخرج منه شيء والفلز
ما اذيب من جواهر الارض ق الخبق اتباع للاشيق وهو الطويل
ل الجبل الخلق واستجل الصك ويقال الودق ومن الهاء
الجبلة الخلق ويقال ناقة شملة اى خفيفة باب فعلى بكسر الفاء
والعين وتشديد اللام ع الزمجى اصل ذنب الطاير ش
الجرشى النفس ك الزمكى مثل الزمجى انقضت ابواب
المزيد بين العين منه واللام هذا باب الحقه الزيادة
بعد اللام باب فعلى ث الهلثى بنت د يقال دغرى لا صفى
اى ادنفوا ولا تصافوا وعقرى دعاء على الانسان ش الفطشى
الارض التى لا يهتدى فيها لطريق قال الاعشى ويهماء يالليل

غطشى القلاة يونسى صوت فيادها وهرشى اسم جبل
ق لحلقى دعاء على الانسان يقال لعقرى حلقى ويقال عقرا
حلقا والعلقى نبت قال العجاج فحط في علقى وفي مكور
باب فعلى بضم الفاء ب الرقبى الاسم من الارتقاب الثنى الاسم
من الاعتاب يقال في المثل لك العتبى باذ لا رضيت والعقبى
جزاء الامر والقربى القرابة في الرحم ث الحدثى الحادثة وهو
الحنثى د هي البشرى والعذرى العذر وقال لله درك اني قد
رميتهم لولا حدثت ولا عذرى لمحدود والعسرى نقيض
اليسرى والعمرى الاسم من الاعمار والفقرى الاسم من
الافقار والقصرى الضلع التي تلي الشاكلة ع الرجعى الرجوع
الزلفى القربى والمنزلة ك الطعنة السلكى المستقيمة قال
امرؤ القيس تطعنهم سلكى ومخلوجة كرك لاحقين على نابل
ل الحبلى الحامل والنحلى العطية م البهمى نبت ن هي سكنى
الدار والحسنى نقيض السوءى واللبنى شجرة لها لبن كالعسل
باب فعلى بكسر الفاء د الهدى بنت ر الحفرى نبت
والدفرى من القفا الموضع الذي يعرق من البعير والذكرى
الذكر والشعرى نجم وهما الشعريان الشعرا الغميصاء والشعرى
الغميضاء وكسرى اسم مذكر معرب وقد يفتح اوله ز
المعزى المعز ق العمقى ل المجلى جمع المجل من الطير والدفلى
نبت م جسمى موضع ومن الهاء ل السعلاة العول والغزلاة
فم القربة وجمع المغزلى هـ العزهاة العازف عن اللهو

باب فعلى بفتح الفاء والعين ب لقيت فيه ذربى
والذربياج يقال ناقة شمحى اى سريعة وقال يشمحى
المشى عجول الوثب ر يقال لقيته النددى اى فى الندة
يعنى بين الايام ويقال دعوتهم النقرى وهو ان تدعوا
بعضا دون بعض ز يقال الناقة نقدوا الجمزى من الجمز و
جاءت الخيل نقدوا القفزى من القفز س يقال ناقة ملسى
يريد تملس وتمضى ش يقال امرأة همشى الحديث وهى التى تكثر
الكلام وتخلب ط يقال ناقة مرطى اى سريعة ف الخطفى
اسم جد جرير ل يقال دعوتهم الجفلى وهو ان تدعوا جماعتهم
قال طرفة نحن فى المشتاة ندعو الجفلى لا ترى الادب فينا
ينتقر باب فعلى بفتح الفاء وتسكين ممدودة ب الترباء
التراب والجرباء السماء وحصباء الحصى والخذباء الدرع
اللينة وقال خذباء يحفرها بخاد مهند والصهباء الخمر
والقصباء اسم ناقة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ويقال
تقلب القلباء والقصباء جمع قصبة والنكباء الريح التى
تنكب عن مهاب امهات الرياح ت يقال امرأة سلناء للتى
لا تحتقب ث يقال دخلنا فى البغثاء اى فى جماعة الناس ج
العرجاء القضيع ح البطحاء مسيل فيه دقاق الحصى و
المسحاء الارض المستوية اذا كانت ذات حصى صغار و
الملحاء وسط الظهر بين الكاهل والعجز د المرداء رملة
منبطحة لا تنبت فيها ر بهراء قبيلة من اليمن ويقال

كيف

كيف جهراؤكم اى جماعتكم وحدداء من اسماء النساء
والجرداء القاع ينبت السدر والذفراء عشبة خبيثة
الرائحة لا يكاد المال ياكلها وزينوا اسم جارية كانت
للاحنف ابن قيس والشجراء كثرة الشجر والشعراء الشجر
الكثير وهى الصحراء والصفراء بنت والصفراء القوس
والفرداء البكر وغفراء من اسماء النساء والغبراء الارض
والغبراء ضرب من النبات والغثراء من الرجال الغوغاء و
الغضراء ارض طيبها حمة يقال انبط بئره فى غضراء ويقال
انهم فى غضراء من العيش اى فى غضارة ويقال اباد الله تعالى
غضراه اى خصبه وخيره والنكراء المنكر ز المعزاء الارض
الكثيرة الحصى س يقال كتيبة خرساء اذا لم تسمع لها صوتا
من وقارهم فى الحرب وخشاء من اسماء النساء ش يقال
دخلنا فى البرشاء وهى مثل البغثاء والحرشاء ضرب من النبات
والفحشاء الفاحشة ص الخلصاء ماء بالبادية ض البغضاء
شدة البغض وهى الرمضاء ع البلقاء من اسماء الرجال
والدفقاء الترب والصلقاء الداهية والضمعاء النبات
اذا ارتفع وتم من غير ان يتفقأ وصنفاء قصبة اليمن
والفقعاء شجر غ الطعنة الفرغاء ذات الفرغ وهو السعة
ف هى الخلفاء والصلفاء الارض الصلبة والطرفاء جمع
طرفة ق البرقاء غلظ فيه حجارة ورمل والبلقاء اسم
موضع والخرقاء من الغنم التى فى اذنها خرق والشرقاء التى

انشقت اذنها طولا ويقال الوت بك العنقاء المغرب وهي
الداهية ك المتكاء من النساء التي لا تحبس بولها وهي الهلكة
الهلكاء ل البزلاء الراي الجيد وقال اني شغلت قوما
فوجوههم رحب المسالك تهاض ببزلاء والجدلاء من الدروع
المنسوجة ويقال كان ذلك في الجاهلية الجملاء وهو توكيد
للاول تشتق له من اسمه ما يؤكد به كما يقال وتد واتد
وويل وايل وحضج حاضج وهج هاج ويقال للشاة اذا ابيضت
اوظفها حجلاء والجدلاء من النساء الممتلئة الذراعين و
الساقين ويقال حرة رجلاء مستوية كثيرة للحجارة ويقال
للشاة اذا استوذت قوائمها كلها رملاء ويقال لها اذا
اذا ابيضت شاكلتها شكلاء والشهلاء الحاجة و
العبلاء حجارة بيض والغرلاء ثم المزادة الاسفل
وهي امراة عفلاء د م الجهماء من النوق المسنة والدرماء
ضرب من النبت وهو من الحمض ودرهما والناس جماعتهم
وكثرتهم ويقال وقع في الرقم والرقماء اذا وقع فيما لا يقوم
به والسمحاء نبت والضرماء المفازة التي لا ماء بها
والظلماء ضرب من النبات والظلماء الظلمة وربما
وصف بها ايضا فقيل ليلة ظلماء والبهماء البهيمة وفي
الحديث العجماء جبار وهي البهماء ن السخناء الهيئة و
السخناء العداوة والبجماء من النوق المهتمينة وربما
كسرت فاؤه ب الحرباء ذكر ام جعين والحرباء ايضا ما يبر

الدرع قال لبيد احكم الخشبي من عوراتها كل حرباء
اكوه صل والحرباء الارض الغليظة والعلباء عرق في العنق
ع الصمحاء الارض الغليظة ذ الجلذاء الارض الغليظة ش
الحرشاء جلدة الحية ثم يشبه به كل شيء به انتقاض وتقشف
وخرون وقال اذا مس حرشاء الشمال انفه ثنى مشفريه
للصريخ فاقتعا يريد الرغوة وهذا كله ملحق بفعلال ومن الحاقها
الحرباة اخص من الحرباء ع الصمحاة اخص من الصمحاء ذ الجلذاة
اخص من الجلذاء باب فعلى بضم الفاء وفتح العين ث الرغثاء
العصبة التي تحت الثدي ح البرحاء شدة الاذى من التبريح
د الصعداء النفس الى فوق ر العثراء المنافة التي انت عليها
من يوم حملها عشرة اشهر ثم لا يزال ذلك اسمها حتى تضع
وبعد ما تضع ايضا لا يزايلها س هي النفساء ض الرحضاء
الحمى تاخذ بعرق والنفضاء رعدة النافض ع الطلعاء التي
ك الحكاء دويبة تغوص في الرمل كما يغوص طائر الماء في الماء
وربما كسرت فاؤه ب العنباء العنب باب فعلان
بفتح الفاء وتسكين العين ب السحبان وائل اسم الرجل
كان لسنا بليغا يضرب به المثل في البيان والسغبان الجايع
وهو شغبان والقضبان نقيض الراضي والقربان واحد
القرابين وهم جلساء الملك وخاصته ويقال قدح قربان
اذا قرب ان يمتلئ والكربان مثل القربان واللهبان العطش
ث الغرثان الجايع واللهثان المعطشان ج المرجان

ما صفر من اللؤلؤ ح الصبحان المصطبح يقال في المثل انه
لاكذب من الاخيذ الصبحان واللبحان الجايع د حمدان
من اسماء الرجال والسعدان نبت يقال في المثل مرعى ولا
كالسعدان ويقال اطيب الابل لحما ما اكل السعدان ويقال
قدح نهدان اذا قارب الامتلاء ر الدجوان النشيط و
السكران نقيض الصاحي والسهران نقيض التايم ويقال
قدح شطران اى نصفان والعبران الباكي ويقال قدح
قعران في قعره شئ من شراب والنجران خشبة تدور
عليها رجل الباب وقال صببت الماء في النجران حتى تركت
الباب ليسهله حرير ونجران اسم موضع ش العطشان
نقيض الريان ع يقال سرعان ذا خروجا اى سرع يقال ان
فتحة النون من فتحة العين في الماضي والشبعان نقيض
الجايع ف يقال رجل لهفان من التلهف وقدح نصفان
اذا بلغ الشراب نصفه ل شهلان اسم جبل والجذلان
الفرح والوجلان الواجل والعجلان نقيض البطئ وعجلان
من اسماء الرجال م الرحمن اسم من اسماء الله تعالى وهو ارق
من الرحيم والسدمان النادم وسلمان من اسماء الرجال وسلمان
اسم جبل وطهمان من اسماء الرجل والندمان النديم ورجل
ندمان اى نادم ن يقال يوم سخنان اى حار وسمنان اسم
موضع وضجنان جبل بناحية مكة وعدنان من اسماء الرجال
والعكنان الابل الكثيرة والمكمنان نبت القلهان الشديد

الجذع وبنهان من اسماء الرجال ومن الهاء السعدانة عقدة
الشسع مما يلي الارض والسعدانات العقد التي في اسفل
الميزان والسعدانة كوكرة البعير والبهنانة من النساء
الطيبة الريح والحمانة القراد بعد القماءة باب فعلان
بضم الفاء ب الثعبان اعظم الحيات والثعبان جمع
ثعب والثعبان جمع ثعب والحسبان سهام قصار والحسبان
العذاب والحسبان الحساب والحسبان الخشب والخطبان
الحنظل اذا صار له خطوط والركبان جمع راكب والصحبان
جمع صاحب ويقال جئت في عقب الشهر وعقبانه اذا
جئت بعد ما مضى والقربان ما تقربت به الى الله والقربان
واحد القرابين وهم جلساء الملك وخاصته ت هو البستان
والبهتان الاسم من البهت ح يقال سبحان الله وهو تنزيه
له تعالى ونصبه على المصدر كما تقول معاذ الله والقرحان
الذي لم يصبه الجدري ومن الابل الذي لم يصبه الجرب
واحده وجمعه سواء د البلدان جمع بلد والجردان الذكر
والعبدان جمع عبد وغمدان اسم قصر كان لسيف بن ذي
يزن ويقال هو بالعين ر التمران والجران الجمر قالت عائشة
اذا حاضت المراة حرم الجران ومثله جئت في عقب الشهر
وعقبانه بمعنى والجران جمع جاجر وحمران اسم موتى كان لعثمان
ابن عفان والذكران جمع ذكر والشكران نقيض الكفران
وضمران اسم كلب ويقال ضمران والظهران نقيض البطنان

مِنَ الرِّيشِ وَالْغُفْرَانُ الْمَغْفِرَةُ وَالْكُفْرَانُ نَقِيضُ الشُّكْرَانِ
الْخُمْرَانُ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ س الْفُرْسَانُ جَمْعُ فَارِسٍ ش الْحُبْشَانُ
الْحَبَشُ ص هُوَ خُلْصَانِي اِي خَالِصَتِي وَاحِدُهُ وَجَمْعُهُ سَوَاءٌ
ط هُوَ السُّلْطَانُ ع الْجُذْعَانُ جَمْعُ جَذَعٍ وَالرُّجْحَانُ جَمْعُ
رَجَحٍ وَيُقَالُ جَاءَ فِي رُجْحَانِ الْكِتَابِ اِي جَوَابِهِ وَيُقَالُ سَرْعَانُ
ذَاخِرُوجًا لُغَةٌ فِي قَوْلِكَ سَرْعَانَ ذَاخِرُوجًا وَالْعُنْقَانُ الرِّضَا
وَقَالَ فَعَلْتُ لَهُ بُؤْ بِامْرِئٍ لَيْسَتْ مِثْلَهُ ۝ وَاِنْ كُنْتَ قُنْعَانًا لِمَنْ
يَطْلُبُ الدَّمَا ف عُسْفَانُ اِسْمُ مَوْضِعٍ وَالْقُضْفَانُ اَمَاكِنُ
مُرْتَفِعَةٌ بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَالطِّينِ وَالْكُثْفَانُ الْجَرَادُ بَعْدَ الْفَوْغَاءِ
ق الْبُرْقَانُ جَمْعُ بَرَقٍ وَالْحُلْقَانُ الْبُسْرُ اِذَا بَلَغَ الْاِرْطَابَ
ثُلُثَيْهِ وَالْخُلْقَانُ جَمْعُ خُلُقٍ وَالسُّلْقَانُ جَمْعُ سَلِقٍ وَالْفُرْقَانُ الْقُرْآنُ
وَالْفُلْقَانُ جَمْعُ فَلَقٍ ل هُوَ الْحِمْلَانُ م الْجُثْمَانُ الْجِسْمَانُ يُقَالُ
اَتَانِي فِي بُقْرُصٍ مِثْلِ جُثْمَانِ الْقَطَاةِ وَالْجُسْمَانُ جِسْمُ الرَّجُلِ
وَالدُّغْمَانُ مِنَ الرِّجَالِ الْاَسْوَدُ وَالسُّهْمَانُ جَمْعُ سَهْمٍ وَعُثْمَانُ مِنْ
اَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَكُثْمَانُ اِسْمُ خَيْلٍ وَالْهُرْمَانُ الْعَقْلُ ن الْبُطْنَانُ
جَمْعُ بَطْنٍ مِنَ الْاَرْضِ وَالْبُطْنَانُ مِنَ الرِّيشِ خِلَافُ الظِّهْرَانِ
وَالسُّمْنَانُ جَمْعُ سَمْنٍ وَالصِّفْنَانُ جَمْعُ صِفْنٍ وَهُوَ جِلْدَةُ
الْبَيْضَتَيْنِ وَلُبْنَانُ اِسْمُ جَبَلٍ وَمِنَ الْهَاءِ الْحُسَّانَةُ
الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ ص الْحُمْصَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ الظَّاهِرَةُ
الْبَطْنِ بَابُ فِعْلَانٍ بِكَسْرِ الْفَاءِ ب خِرْبَانُ جَمْعُ خَرِبٍ وَعِتْبَانُ
مِنْ اَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالْغِرْبَانُ جَمْعُ غُرَابٍ وَقَالُوا قِضْبَانٌ فِي جَمْعِ

قَضِيبٍ ث الشِّبْثَانُ جَمْعُ شِبْثٍ ج السِّرْحَانُ الذِّئْبُ
د الْعِبْدَانُ جَمْعُ عَبْدٍ وَالْفِقْدَانُ الْفَقْدُ وَالنِّشْدَانُ النَّشْدَةُ
ر عِمْرَانُ مِنْ اَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالْهِجْرَانُ الْهُجْرُ ش الْحِجْشَانُ جَمْعُ
حَجَشٍ ص الْحِرْضَانُ جَمْعُ حَرْضٍ ع يُقَالُ سِرْعَانٌ ذَاخِرُوجًا
لُغَةٌ فِي قَوْلِكَ سَرْعَانَ ذَاخِرُوجًا وَالضِّبْعَانُ الذَّكَرُ مِنَ الضِّبَاعِ
ف الْعِرْفَانُ الْمَعْرِفَةُ بَابُ فَعْلَانٍ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ ب
الذِّئْبَانُ نَبْتٌ وَالْعِنْبَانُ التَّيْسُ مِنَ الظِّبَاءِ وَاللِّهْبَانُ
الِاسْمُ مِنَ الِالْتِهَابِ وَيُقَالُ يَوْمٌ لِهْبَانٌ اِي شَدِيدُ الْحَرِّ
ت يُقَالُ فَرَسٌ صِلَّتَانٌ اِذَا كَانَ نَشِيطًا حَدِيدَ الْفُؤَادِ
وَالْقِلَّتَانِ مِثْلُ الصِّلَّتَانِ ث الْحِدْثَانُ الْحَدَثُ وَاللِّهْثَانُ
اللِّهَاثُ ج الْعِلْجَانُ شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ ح الطِّلْحَانُ الْمُطْلِحُ وَ
اللِّمْحَانُ اللَّمْحُ د الْبِرْدَانُ اِسْمُ مَوْضِعٍ وَيُقَالُ يَوْمٌ صِحْدَانٌ اِي
شَدِيدُ الْحَرِّ وَصِحْدَانُ الْحَرِّ شِدَّتُهُ ذ الشِّحْذَانُ الْجَامِعُ وَالثِّقْدَانُ
الَّذِي لَا يَنَامُ ر هُوَ شَهْرُ رَمَضَانَ ط السِّرْطَانُ مِنْ خَلْقِ
الْمَاءِ وَالسِّرْطَانُ اَحَدُ الْبُرُوجِ وَالسِّرْطَانُ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رُسْغِ
الدَّابَّةِ قَبِيبَيْهِ ع يُقَالُ جَاءَ فِي سُرْعَانِ النَّاسِ اِي فِي اَوَائِلِ النَّاسِ
وَاللُّمْعَانُ اللَّمْعُ ف الْقُرْفَانُ اَجْوَدُ التَّمْرِ وَاَرْدَئُهُ وَالْقُرْفَانُ
الرَّصَاصُ وَغَطَفَانُ قَبِيلَةٌ مِنْ قَيْسٍ الْخُفْقَانُ الْخَفَقُ ل
الْعُطْلَانُ الْمَطَرُ وَالْحِمْلَانُ الْحَمَلُ ن يُقَالُ نَعَمٌ عُكْنَانٌ اِي
كَثِيرُ الشَّحْمِ وَالْعُكْنَانُ شَجَرٌ مِنَ الْعِضَاهِ وَقَالَ بَوَادِ يَمَانٍ يُنْبِتُ الشَّثَّ
صَدْرُهُ وَاَسْفَلُهُ بِالْمَرْخِ وَالْعُكْنَانُ ۝ اِنْقَضَتْ اَبْوَابُ السَّالِمِ

مِنَ الثُّلاثِيِّ الصَّحِيحِ والحمد لله ربّ العالمين هٰذِهِ اَبْوَابُ
الرُّبَاعِيَّةِ بَابُ فَعْلَلٍ بِفَتْحِ الفَاءِ وَفَنْعَلٍ ب ثَعْلَبُ الرَّمْحُ
مَا دَخَلَ فِي الجَنَّةِ مِنْهُ وَالثَّعْلَبُ حَجَرٌ المَوْيِدِ الَّذِي يُسْتَلُ مِنْهُ
مَاءُ المَطَرِ وَالثَّعْلَبُ وَاحِدَةُ الثَّعَالِبِ وَثَعْلَبٌ لَقَبُ لِعَمْرِو بْنِ
يَحْيَى النَّحْوِيِّ وَالحِبَرُ الطَّوِيلُ وَالجَلَبُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَهُوَ الزَّرْنَبُ
وَالزَّرْنَبُ ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ وَالزَّرْنَبُ لَحْمُ ظَاهِرِ الفَرْجِ وَ
الزَّعْرَبُ المَاءُ الكَثِيرُ وَالسَّهْلَبُ الطَّوِيلُ وَالشَّرْجَبُ الطَّوِيلُ
وَشَرْعَبٌ اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَعْمَلُ الأَسِنَّةَ وَالرِّمَاحَ وَالشَّرْعَبُ الطَّوِيلُ
وَالصَّقْعَبُ مِثْلُهُ وَالصَّلْهَبُ مِثْلُهُ وَهِيَ العَقْرَبُ وَالعَقْرَبُ
بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ وَالقَرْهَبُ مِنَ الثِّيرَانِ المُسِنُّ وَقَضْبٌ
اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَعْمَلُ الأَسِنَّةَ وَقَتَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ
وَالكَعْثَبُ التَّكَبُّ ث العَنْكَثُ نَبْتٌ قَالَ السَّاجِعُ وَعَنْكَثًا
مُلْتَبِدًا ج البَرْجَجُ وَلَدُ البَقَرَةِ وَالبَرْدَجُ السَّبِيُّ وَهُوَ فَارِسِيٌّ
مُعَرَّبٌ قَالَ العَجَّاجُ كَمَا رَأَيْتَ فِي المَلَاءِ البَرْدَجَا • وَالبَهْرَجُ البَاطِلُ
فَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ أَيْضًا وَقَالَ وَكَانَ مَا اهْتَضَ لِلجَافِ بَهْرَجَا •
وَالحَشْرَجُ كُوَيْزٌ لَطِيفٌ يُبَرَّدُ فِيهِ المَاءُ قَالَ جَمِيلٌ قَلَّمَتْ فَاهَا
أَخِذًا بِقَرُونِهَا شُرْبُ النَّزِيفِ بِبَرْدِ مَاءِ الحَشْرَجِ وَالخَزْرَجُ
أَحَدُ ابْنَيْ قَيْلَةَ وَأَصْلُ الرَّمْحِ الشَّدِيدُ وَالسَّمْهَجُ مِنَ الأَيْنِ
الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ وَيُقَالُ لِلَّبَنِ إِذَا كَانَ حُلْوًا دَسِمًا إِنَّهُ لَسَمْهَجٌ
سَمْلَجٌ وَالسَّمْهَجُ قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ وَالضَّمْهَجُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي
قَدْ تَمَّ خَلْقُهَا وَاسْتَوَتْ وَقَالَ يَا رُبَّ بَيْضَاءَ ضَمْهَجٍ د

والوَرْخُ نَبَاتٌ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ ع بَلْدَحُ اسْمُ مَوْضِعٍ يُقَالُ فِي المَثَلِ لَكِنْ
عَلَى بَلْدَحَ قَوْمٌ عَضَجَّى وَالشَّرَجُ الطَّوِيلُ وَالصَّرْدَحُ المَكَانُ المُسْتَوِي
خ البَرْدَحُ الشَّيْءُ بَيْنَ وَالسَّرَجُ الأَرْضُ الوَاسِعَةُ وَالفَرْسَحُ وَالفَرْسَخُ
بَقْلَةُ الحَمْقَاءِ د ثَهْمَدُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَالجَلْعَدُ مِنَ النُّوقِ الشَّدِيدَةُ د
وَالجَلَدُ الجَادَةُ وَالجَمَلُ الإِبِلُ الكَثِيرَةُ العِظَامِ وَالحَرْمَدُ الطِّينُ
الأَسْوَدُ وَالسَّرْمَدُ الدَّائِمُ وَالسَّقَدُ المَكَانُ المُسْتَوِي وَمَرْخَدُ
اسْمُ مَوْضِعٍ بِالجَزِيرَةِ وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ الخَزُّ فَيُقَالُ صَرْخَدِيَّةٌ وَضَرْغَدُ
اسْمُ جَبَلٍ وَيُقَالُ اسْمُ مَقْبَرَةٍ وَالمَجَدُ الخَفِيفُ السَّرِيعُ وَحَمَادُ عَجْرَدٍ
اسْمُ شَاعِرٍ وَالمَسْجَدُ الذَّهَبُ وَالعَرْفَدُ شَجَرٌ وَالعَرْفَدُ وَلَدُ البَقَرَةِ
وَالفَرْقَدَانِ نَجْمَانِ فِي بَنَاتِ نَعْشٍ الصُّغْرَى وَالقَدَدُ الرَّجُلُ الكَثِيرُ
الغَنَمِ وَالقَرْهَبُ حِجَابَةٌ لَهَا نَحَارِيبُ ر لِلجَدَدِ القَصِيرِ وَجَمَدَرٌ
مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالجَعْفَرُ النَّهْرُ وَجَعْفَرٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالخَيْرُ
القَصِيرُ هُوَ الخَنَجُ وَالدَّفَرُ وَالوَمَخُ البَهَائِمُ قَالَ أَبُو الصَّلْتِ
الثَّقَفِيُّ يَرْمُونَ عَنْ عُتُلٍّ كَأَنَّهَا غُبُطٌ • بِزَمَخٍ بِعُجُلِ المَرْقَى إِعْجَالَا •
وَالسَّخْبَرُ شَجَرٌ وَهُوَ السَّعْتَرُ وَالعَصْبَرُ شَجَرٌ بِمَنْزِلَةِ السِّدْرِ
وَالضَّمْهَجُ مِنَ النِّسَاءِ الغَلِيظَةُ وَعَبْقَرُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَهُوَ العَبْهَرُ
وَالعَبْهَرُ العَظِيمُ وَهُوَ العَسْكَرُ وَهُوَ العَتَبَرُ وَالعَتَبُ قَبِيلَةٌ
مِنْ عَتِيمٍ وَالعَنْتَرُ نَوْعٌ مِنَ الذِّبَابِ البَرْغَزُ وَلَدُ البَقَرَةِ وَالعَنْقَزُ
المَرْزَنْجُوشُ وَقَالَ وَحِيَاكَ رَبُّكَ بِالعَنْقَزِ • وَيُقَالُ هُوَ غَيْرُهُ
فِي هٰذَا البَيْتِ س البَلْعَسُ مِنَ النُّوقِ الضَّخْمَةُ مَعَ اسْتِرْخَاءٍ
فِيهَا وَالحَلَبَسُ الشُّجَاعُ وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي يَلْزَمُ الشَّيْءَ لَا يُفَارِقُهُ

والدلمس مثل البلعس والعنبس الاسد وفقعس قبيلة
من بني اسد والفلحس الحريص ويقال للكلب فلحس والكهمس
القصير وكهمس من اسماء الرجال ض هو عرض الماء ط العنشط
الطويل وقال صبور على ما ناب غير لا عنشط ط اللمظ الشهوان
الحريص ع بزدغ اسم موضع والبلقع القفر والسلقع من الرجال
الجريء ومن النساء الجريئة السليطة والسرجع الجاذة وهو
الفرزع والقرشع من النساء التي تلبس درعها مقلوبا ف
الحرجف الريح الباردة والحرشف فلوس السمكة والحنتف
من اسماء الرجال والقرطف الفطيفة ق يقال عيش دغفق
اي واسع وناقة دمشق للبترية والسرمق نبت والسملق
من الارض القفر والسملق من النجائب السيئة الخلق والخلفق
الخضرة على راس الماء والعلفق من النساء الحمقاء السيئة
المنطق والعمل ك البلعك من النوق الحامل وهو الدرمك
الدقيق الحواري والدلعك مثل الدلعس ل نخدل من اسماء الرجال
وهو الحرمل والحنبل القصير والحنبل الفرو وحنبل من اسماء الرجال
والخنطل الشرى والحنكل القصير وهو الحزدل والدغفل ولد
الفيل ودغفل من اسماء الرجال ويقال عيش دغفل اي واسع ويقال
ثكلتك الرعبل معناه ثكلتك امك والسجل من الابل العظيم
ومن الاودية الواسع ومن الاسقية العظيم والصندل
خشب احمر واصفر طيب الريح والعجل العظيم البطن و
العندل من النوق العظيمة الراس والعرطل الضخم والعنسل

الناقة السيادة الخفيفة والقرمل نبات والقسطل الغبار والقندل
مثل العندل ونغشل اسم رجل كان طويل اللحية ويقال للذئب نهشل
ونهشل من اسماء الرجال وكان لقيط زرارة التميمي يكنى ابا
نهشل يقال ما نبه ابو عكرشة حتى مات ابو نهشل وابو
عكرشة هو حاجب ابن زرارة م البلذم ما اضطرب
من حلفوم الفرس والجهضم الضخم الهامة مستدير الوجه
وحذلم من اسماء الرجال والحنتم جرة خضراء والخشرم
الجماعة من النحل وخشرم من اسماء الرجال والخلجم والطويل
والدخسم من اسماء الرجال ودهلم من اسماء الرجال والدهيم
من الرجال السهل اللين والزهدم فرخ الباز وزهدم
من اسماء الرجال وزهدم اسم فرس وفارسه يقال له فارس
رهدم والسرطم الطويل والسلجم الطويل والشدقم الواسع
الشدق وشدقم اسم فحل كان للنعمان ابن المنذر والصهم
من الرجال الشديد والعلقم الحنظل والعندم دم الاخوين والدغنم
من الرجال الحسن مع عظم قال ذو الرمة الى كل مشبوح الذرا
شثن به الحرب شقشاع وابيض مدغم . والقشعم من النسور
الهرم وام قشعم المنية والقشعم من الرجال الكبير و
والكردم الرجل القصير الضخم وكردم من اسماء الرجال
ويقال طريق اجم اي مذلل واللهذم من الالسنة القاطع
وبعض هذا الحرف ملحق ن الرهدن الاحمق والعوتن
نبات يدبغ به والكوزن العاش ومما الحق الهاء من هذا البنا

عين

ب الثَّقْلَبَةُ من اسماء الرجال والخِنْعَبَةُ اللَّيِّنَةُ القَصَبِ من النِّساء
وقَحْطَبَةُ من اسماء الرجال ع العَرْفَجَةُ من اسماء الرجال د الحَرْقَدَةُ
عُقْدَةُ الحَنْجُوجِ ر الجَمْعَرَةُ الارضُ الغَلِيظَةُ المُرْتَفِعَةُ والحَجْرَةُ
الحِلْفُومُ والدَّسْكَرَةُ بِناءٌ يُشْبِهُ قَصْرٍ حَوالَيهِ بُيُوتٌ والزَّمْخَرَةُ
الزَّمارَةُ والسَّنْدَرَةُ ضَرْبٌ من المَكاييلِ والسَّنْدَرَةُ ضَرْبٌ من
الشَّجَرِ والشَّهْرَةُ العُجُونُ الكَبِيرَةُ والعَسْكَرَةُ الشِّدَّةُ قال طَرَفَةُ
ظَلَّ في عَسْكَرَةٍ من حَجْرِها وعَنْتَرَةُ من اسماء الرجال والعَنْتَرَةُ واحِدَةُ
العَنْتَرِ والعَنْكَرَةُ من النُّوقِ العَظِيمَةُ وهي القَنْطَرَةُ س البَرْزَعَةُ
الجَلِيسُ وابو بَلْبَقَةَ من كُنَى الرجال ف المَرْقَفَةُ واحدة الحَرَائِفِ
وهي اطْرافُ الوَرِكَيْنِ مما يَلِي الارضَ اذا قَعَدَتْ ق الجَرْدَقَةُ
الرَّغِيفُ وهو مُعَرَّبٌ وهي المَنْفَقَةُ ل بَهْدَلَةُ اسم رجل من بَنِي
تَمِيمٍ وحَجْفَلَةٌ من كُلِّ ذي حافِرٍ وحَنْظَلَةٌ من اسماء الرجال وحَنْظَلَةُ
اكْرَمُ قَبِيلَةٍ في تَمِيمٍ يقال لهم حَنْظَلَةُ الاكْرَمُونَ وهي الصَّنْدَلَةُ ر
والرَّجْلَةُ الجَماعَةُ من البَقْلِ والرِّجالَةُ والمَقْبَلَةُ الجَماعَةُ
من الخَيْلِ م العَرْقَمَةُ الحِزَمَةُ والعَلْقَمَةُ من اسماء الرجال
والعَلْصَمَةُ اصْلُ اللِّسانِ وهَرْثَمَةُ من اسماء الرجال و
اصْلُ الاسدن البَهْكَنَةُ المَرْأَةُ الحَسَنَةُ الخَلْقِ وممّا جاء
مَنْسُوبًا ب الشَّرْعَبِيُّ ضَرْبٌ من البُرُودِ والعَصْلَبِيُّ من الرِّجالِ
الشَّدِيدُ قال الراجز قَدْلَفَها اللَّيلَ بِعَصْلَبِيِّ ر النَّجْرَانِيُّ الجَسِيمُ
الحَسَنُ المَيْسِ في بُرْدَيْنِ والجَعْفَرِيُّ الثَّقِفُ الغَلِيظُ و
والزِّنْبَرِيُّ عِظامُ السُّفُنِ والعَبْقَرِيُّ والسَّنْدَرِيُّ ضَرْبٌ

من السِّهامِ والنِّصالِ والصَّمْعَرِيُّ الرجلُ الشَّدِيدُ والعَبْقَرِيُّ البَسْطُ
والعَبْقَرِيُّ من الرِّجالِ الذي لَيْسَ فَوْقَهُ شَيْءٌ ح المُضَرَّحِيُّ الصَّقْرُ
ل يقال عَيْشٌ دَغْفَلِيٌّ اي واسِعٌ قال العَجّاجُ وَاذِ زَمانُ النّاسِ
دَغْفَلِيُّ ومن الهاء الجَعْبَرِيَّةُ المَرْأَةُ القَصِيرَةُ وقال يَمْشِينَ من
قَسِّ الاذَى غَوافِلا لا جَعْبَرِيّاتٍ ولا طَهابِلا ومِمّا جاء
على هذا المِثالِ مما حَرْفانِ منه واحِدٌ حَدْرَدٌ من اسماء الرجال
ط هو البَرْبَطُ والقَرْقَطُ ف القَرْقَفُ الخَمْرُ ق الدَّرْدَقُ
الاطْفالُ ل القَنْقَلُ القَدَحُ والقَرْقَلُ الذي تُسَمِّيهِ العامَّةُ القَرْقَرَ
ومِمّا لَحِقَ بالرّباعِيِّ بِزِيادَةِ النُّونِ في آخِرِهِ فجاء على فَعْلَنٍ ب
الخَلْبَنُ الحِرْباءُ ش الرَّعْشَنُ المُرْتَعِشُ ج والعَلْجَنُ الناقَةُ
المُسْتَعْمَلَةُ للحَلْبِ وقال وخَلَطَتْ وكلُّ دِلاثٍ عَلْجَنٌ. تَخْلِيطُ خِرْقارِ
اليَدَيْنِ خَلْبَنٌ ومِمّا كُرِّرَتِ اللّامُ منه فجاء على فَعْلَلٍ د القَرْدَدُ
نَحْوٌ من القُفِّ ومَهْدَدٌ من اسماء النِّساءِ ل ويقال هو الضَّلالُ بْنُ
ثَهْلَلٍ والضَّلالُ بْنُ مَهْلَلٍ كِلاهُما من اسماء الباطِلِ ومن الهاء ك
المَرْكَكَةُ واحِدَةُ المَراكِيكِ وهي الحَرائِفُ ومِمّا لَحِقَ بالرّباعِيِّ بِواوٍ
بَعْدَ الفاءِ فجاء على فَوْعَلٍ ب التَّوْلَبُ الجَحْشُ قال الشاعِرُ وذاتِ
هَدْمٍ عارٍ نَواشِرُها. تَصِفُ بالماءِ تَوْلَباً جَدِعاً. اراد بالتَّوْلَبِ
ههُنا الصَّبِيَّ وهو الجَوْدَبُ والحَوْشَبُ العَظِيمُ البَطْنِ والشَّوْذَبُ
الطَّوِيلُ وهو الشَّوْطَبُ والشَّوْقَبُ الطَّوِيلُ وهو الكَوْكَبُ وكَوْكَبُ
الشَّيْءِ مُعْظَمُهُ والهَوْذَبُ المُسِنُّ من الابِلِ ج التَّوْلَجُ بَيْتٌ يَتَّخِذُهُ
الثَّوْرُ في الشَّجَرِ وقال مُتَّخِذاً في ضَفَواتٍ تَوْلَجا. والدَّرْدَجُ التُّرابُ

والعوسج ضرب من الشوك والعوسج من الظبا الطويلة العنق
والفودج الهودج والنودج الذى يداس به الطعام بلغة
اليمن والهودج مركب من مراكب النساء د الشوهد من الرجال
التام اللحم والفوهد مثله ر هو الجوهر والدوسر من الابل الفحم
ويقال اخذ الشئ بزوبره اى كله والشوذر الاثب وقال منفرج
عن جانبيه الشوذر والكوثر من الرجال الكثير الخير والكوثر
الغبار الكثير وقال حمحم فى كوثر كالجلال والكوثر نهر فى الجنة
وهو من اسماء الرجال س القوقس مقدم البيضة ومقدم
راس الفرس ط الشوحط ضرب من اشجار الجبال يتخذ منه القسى
ش التوحش البعير الفليظ ص الروفص البصل ع الخولع الجنى
قال جرير وفى الفؤاد الخولع والزوبع الربعة من الناس والزوبع
الفصيل والزوبع الربعة من الغبار ق هو الجوسق وهو شبه
الحصن والدورق مكيال للشراب ودولق اللسان طرفه وزورق
كل شئ اوله ورونق السيف ماؤه والزورق ضرب من السفن
والسوهق الطويل والسوذق القصير والسوهق مثل السوحق
ويقال حديث طويل العوتق اى طويل الذنب والعوهق الخطاف
الجبلى والعوهق اللازورد ك الحوتك القصير والعولك
عرق فى دم الناقة ل الجوزل فرخ الطاير والجوزل اسم
والجوزل الثياب
والحوقل الشيخ اذا فتر عن الجماع وحومل اسم موضع والعوكل
من النساء الحمقاء والكوثل ذنب السفينة والنوفل البحر
ويشبه به الرجل الجواد فيقال هو نوفل ونوفل من اسماء الرجال

والهوجل من الابل مثل الهوجاء والهوجل الارض التى لا معالم بها
د الوسم الوسم والوشم اللوح الذى يختم به البيادر والفوزم
من النوق الهرمة ن الجوشن الصدر والجوشن الدرع و
هو الكودن ومن الهاء الهوبجة المطمئن من الارض المرتفقة
اللينة ر يقال تركتهم فى عومرة اى فى صياح وجلبة ع زوبعة
رئيس من دهاة الجن والزوبعة الاعصار وخزعة من اسماء
الرجال يقال فى المثل اشتام من خوتعة وصوقعة الديد وقيئه
والصوتعة كالوقاية للمراة والصوقعة على الكماة او الكماة
وهى الصوقعة والفوكعة الاحمق الكثير اللحم الثقيل ل
الحوجلة قارورة صغيرة واسعة الراس قال العجاج كان
عيليه من الفور قلتان او حوجلتا قارور وهى حوصلة
الطاير والخوقلة الغرهول اللين والسوملة الفجانة الصغيرة
والعوكلة الرملة العظيمة والنوفلة المملحة ومن المنسوب
ع اللوذعى الحديد الفواد ق والشولقى الطفيلى ك الحوتكى
القصير المتقارب الخطو ومن الياء ب التيرب التراب
وزينب من اسماء النساء ويقال يوم صهيب اى شديد الحر
والصهيب الحجارة والعيهب البليد عن طلب وتره قال
السويعر قتلت به ثاري وادركت ثوري اذا ما ثناس عقله
كل عيهب والغيهب الظلمة والتيرب الشر والتهمة وقال
ولست بذى تيرب فى الصديق ومناع خير وسبابها
والتيسب الطريق المستقيم وقال عينا ترى الناس اليها ينسبا

والهيدب العلى الثقيل ج السهيج الريح الشديدة والفيهج
الحر ويقال اقبلت الوحش نيدجا اى ركبا ع الصيدح الفرس
الشديد الصوت وصيدح اسم ناقة ذى الرمة د الصيهد
السراب الجارى ر هو بيدر الطعام وبيدر القصار الذى
يدق به والحيدر القصير وخيبر اسم موضع والضبطر
العظيم والعيثر الاثر والغيدر الرماد وهو قيدر بن اسماعيل
النبى عليه السلام وهو ابو العرب وقيصر ملك الروم والهيشر
شجر وقال او هيشر سلب س بيهس من اسماء الرجال واصله
الاسدع المبلغ من النوق السريعة ف يقال جمل خيطف
كانه يختطف فى مشيه عنقه اى يجتذبه والصيرف
المتصرف فى الامور ق يقال قوس خيفق اى سريعة جدا
وفلاة خيفق اى واسعة يخفق به السراب والدليق اسم
الحوض الملان ويقال شباب غيدق اى ناعم والغيشن النجار
والغيلن الكتيبة وهو يغفق السراويل ك السيهك
الريح الشديدة والنيزك نحو من المزراق ل التيثل
الوعل وهو الحيصل والخيطل السنور والخيقل قميص
لا كمى له وهو الصيقل والضيكل الرجل القربان والعيطل
من النساء الطويلة العنق وكذلك من النوق والعيهل
من النوق السريعة والغيطل الشجر الكثير الملتف والفيصل
القضاء بين الحق والباطل والنيطل الدنو وقال فاهتهم
بنيطل جرف والهيضل الجماعة يغزى بهم ليسوا بالكثير

والهيكل

والهيكل من الخيل الطويل الضخم والهيكل بنت النصارى م هو
يوم النجار والبيلم القطن والديسم ولد الدب والدبلم
حيل من الناس والديلم الجماعة من الناس والديلم مجتمع التمل
والقردان عند عقار الحياض واعطان الابل والشيظم الطويل
والشيهم الذكر من القنافذ قال الاعشى لترتجلن منى على ظهر
شيهم والصيرم الوجبة والصيلم الداهية والضيغم الاسد
والضيغم مثله والعيلم البئر الكثيرة الماء وعيهم اسم موضع
والعيهم من النوق السريعة والغيلم المراة الحسناء والغيلم
الذكر من السلاحف والغيلم من الرجال العظيم وقال ويحمى المضاف
اذا ما دعا قردوا للمة الغيلم والهيثم فرخ العقاب والهيثم
من اسماء الرجال والهيصم الاسد ن الصيدن اسم من اسماء
الثعلب والضيقق الذى يجئ مع الضيف والطيجن الطاجن
وكلاهما مولد وهو الفيجن ومن الهاء ب يقال اقبل على خيدبتك
اى مرك الاول د الحيدرة الاسد قال على رضى الله تعالى عنه
انا الذى سمتنى امى حيدرة والغيثرة الكثير من الناس
ع الخيضعة غبار المعركة ويقال هو البيضة قال لبيد والضاربون
الهام تحت الخيضعة ل الغيطلة ولد البقرة والغيطلة جلبة القوم
والغيشلة راس الذكر والهيشلة من الابل وغيرها اذا غضب
والهيضلة الجماعة من الناس ومن المنسوب د القيسرى الضخم
الشديد المنيع ف هو القيصرفى ومن الهاء د الصيعرية
اعتراض فى السير والصيعرية سمة فى عنق البعير ومما الحق

بالرباعي بواوٍ بعد العين فجاء على فعوّل ع النّدوح الرّاوية الصغيرة
ر الحشور العظيم البطن والقشور نبت س اللغوس
الخفيف في الأكل وغيره ومنه قيل للذئب لغوس ش الجحوش
الشاب الذي قد طر شاربه ق البروق نبت ضعيف والسهوق
الطويل والغروق شجر يصبغ به ل الجدول النهر الصغير والجدوة
الجمارة وجرول اسم الخطيئة الشاعر ومن الهاء ر الجوزورة
واحدة الجآوير وهو الزوابي الصغار والقسورة الأسد
ويقال هم الرماة ومن المنسوب ر الجوهري العظيم في رعاة
العين باب فعلل ر بضم الفاء واللام وفعلل ب الجحدب
من الرجال النبيل والجحدب دابة مثل الحرباء والجندب أصغر
من الصدى والخطب ذكر الجراد والخرشب من اسماء الرجال
وهو طحلب الماء والغطب مثل الخطب والقطرب دويبة
قال ابن مسعود لأعرفن أحدكم جيفة ليل قطرب نهار و
قطرب لقب ابي علي ابن المستنير النحوي ث الحربث نبت
يقال اطيب الغنم لبنا ما اكل الحربث ج الخنفج من الصبيانة
الكثير اللحم والدملج برة العضد والشمرج الرقيق من الثياب
قال ابن مقبل وبرعاد ارعاد العجين اضاعه غداة الشمال
الشمرج المتنضح والشمرج كل خياطة موكدة والعسلج الغصن
ح القنذع شجر د البرجد كساء مخطط ضخم يصلح للخباء
وغيره والعجد الثوب والفرهد الحادر الغليظ هو القنفذ
ر بجر من اسماء الرجال والبجر القصير والبهر القصير

ويقال

ويقال هو على حندر عينيه اذا كان يستثقل مكانه وهو العضرفوط
والعنفر الاصل والعنفر اصل البردى والكندر القصير
الغليظ مع شدة والكندر اللبان ز الفرزلخب وهو معرب
س البرنس كساء والشندس مارق من الديباج شر
الكندش دواء والكندش العقعق ط البعشط سرة الوادي
والرفط شجر ع الجرشع من الابل العظيم وهو البرقع د
والصعم من النعام الصلب الرأس قال الطرماح صعم
الحاجبين خرطه البقل بداء قبل استكمال الرياض
والقندع الديوث ف الزخرف الذهب ثم يشبه به
كل مزور مموه والكرسف القطن ق النخنق البرقع الصغير
والوهلق السراج والفندق الخان والثمرق الوسادة ك
السنبك طرف مقدم الحافر ل الجنبل القدح الذي نخت ولم
يتم عمله والحنفل الثقل والمرجل الطويل وسنبل الزرع
سنبله والعدمل القديم والعنبل البظر والعنصل البصل
البري والفرعل ولد الضبع وقرزل اسم فرس كان لطفيل بن
مالك والقرزل اللئيم والعصفل مثله وهو الكنبل م والبرعم
زهر النبت قبل ان يتفتح والثرثم ما فضل في الاناء من
طعام او ادم وجرهم حي من العرب وهم اصهار اسمعيل عليه السلام
والجعشم القصير القليظ مع شدة والشبرم القصير
والشبرم ضرب من النبت والقرطم حب العصفر والكركم
الزعفران ن هو برثن الكلب والبراثن من الكلب بمنزلة الاصابع

من الانسان والبلسن العدس ومما جاء بالهاء ب يقال
ما عليه طحربة اى شئ من لباس هى الكنزة ر والعكبرة
واحدة العكابر وهى نحو النوان ض القنبضة من النساء القصيرة
ط الزمطة الطين الوطب ق الشقفة العفادة والنمرقة
وسادة وقد تكون التى يلبس الرحل ل البهصلة من النساء
القصيرة والثربلة الثعلبة والعنبلة البقر والسنبلة احد
البروج م البرجمة واحدة البراجم وهى مفاصل الاصابع وجلهمة
من اسماء الرجال ومن المنسوب خ الشندخى طعام الاملاك
من قولهم قوس سندخ وهو الذى يتقدم الخيل فى سير
فاراد وا ان هذا الطعام يتقدم العرس ه والعنتهى للبالغ
فى الامور بعتاهية العنجهى ذو الباء ومما فتح الحرف الثالث
منه من هذا الباب وضم اوله ب هو الجندب والحنظب
ذكر الحنافس هذا وحره فيه لغة واحدة والطحلب لغة
فى الطحلب ذ هو القنفذة ر هو العنصر وعندر
من اسماء الرجال ع هو البرقع ل هو العنطل م هو
الجعشم قال الفراء الفتح فى الجعشم هو الافصح ومن الهاء
هى القنبرة واحدة القنابر ومما يشبه بهذا الباب
وهو تلاقى بضم الزيادة فى اوله ط المسقطل المنخل
والمنصل ن المدهن ومن الهاء المكحلة ومما الحق بهذا
الباب بزيادة ميم فى اخره الشهم العظيم الاست والقشعم
الواسع الصدر ومن المكرر د العقدد وهو القريب

١٢٩

الاباء الى الجد الاكبر ل يقال فلان دخلل فلان اى خاصته
باب فعلل بكسر الفاء وفتح اللام ع المبلع الاكول وقال
فشجاحجافله جراف مبلع والهجرع الطويل م هو الدرهم
وفلعم اسم رجل باب فعلل بكسر الفاء واللام و فنعلب
الدغلب من النوق السريعة الحصلب الحصى والتراب ج الزنبج
من السحاب الرقيق والزعنج مثله ويقال هو الزعنج د الصمرد من
النوق القليلة اللبن ر هى النبضر وهى الحنضر والقنطر الداهية
والهنبر الجحش ومنه قيل للاتان ام الهنبر س الخندس
الليل الشديد الظلمة والدفنس الحمقاء والعرمس الصخرة
ويقال للناقة اذا كانت شديدة عرمس تشبه بالصخرة والقرس
من الادواء والهجرس الثعلب ش البرقش طائر يسمية اهل
الحجاز الشرشور ص العنفص من النساء اليدية القليلة الخير
ط الزخرط مخاط النجة ع هو الضفدع ف خندف لقب
ام مدركة وطابخة ابنى الياس ابن مضر واسمها ليلى والقنفف
طوط البردى ق الخزنق ولد الارنب والشرق رطب القريع
والعشرق بنت ك الفرسك مثل الخوخ يقال ترك اولاده
يتامى حيشكلا اى صغارا ل والخذعل الحمقاء والخزعل مثله
والدعبل الناقة الشاردة ودعبل اسم شاعر من خزاعة
والفشكل الذى يجئ فى الحلبة اخر الخيل والقميل من الابل
الصغير وكهبل اسم موضع والهذمل ثوب خلق م هو الحرم
والحضرم البخيل ايضا والحضرم الكثير العطية وكل شئ

كثير حضرم والدلقم من النوق التي يتكسر فوها ويسيل مرغها
وهو اللعاب والسليم الداهية وسلهم من اسماء الرجال ويقال
قوس صلدم اي شديد والضرزم من النوق اللتي سنت
وفيها بقية من شباب والجحم القصير مع شدة وهو العضرم
والعضلم نبت والقرطم لغة في القرطم وبعض هذا الحرف
ملحق ن الجعثن اصل الشجرة وجعثن من اسماء النساء والعرسن
من البعير بمنزلة الحافر من الدابة ومن الهاء ب الذعلبة من
النوق السريعة ز والعجلزة الفرس الشديدة ش العكرشة
الانثى من الارانب ص درحرصة قميص ع الشبدعة
العقرب ويقال انه لقرثعة مال اذا كان يصلح المال على يديه
ويحسن رعيته ف الزعنفة القصير واصل الزعانف طراف
الاديم والكادعة ق النمرقة لغة في النمرقة م الخثرمة الدابرة
التي تحت الانف في وسط الشفة العليا والسرذمة الطائفة
من الناس والعكرمة الانثى من الحمام وعكرمة من اسماء الرجال
واللهزمتان في اللحيين مجتمع اللحم بين الماضغ والاذن ومما
جاء على هذا المثال مما حرفان منه واحد ح الدردح من الشيوخ
الذي كبر وهرم ومن النوق التي قد اكلت اسنانها ولصقت
من الكبر س سنبس من اسماء الرجال والفرس البعوض
ومما كررت اللام منه فجاء على فعلل د الزمدد الرماد ومما
الحق بالرباعي بياء بعد العين فجاء على فعيل بكسر الفاء و
فتح الياء د حميرة قبيلة من اليمن واسم حميرة العرنجج ومنهم

كانت

كانت الملوك في الدهر الاول والعثير الغبار ع الهيع الموت المعجل
قال الهذلي اذا بلغوا مصرهم عوجلوا من الموت بالهيع الزاعط
ف الغريف الشجر الكثير الملتف قال الشاعر بجانبيه
الشوع والغريف ل الخثيل ضرب من اشجار الجبال والوزبل ما
بقي في اسفل القادورة م حذيم من اسماء الرجال والظريم
اسم للسحاب الكثير ن الغرين لغة في الغدير باب فعلل
بكسر الفاء وفتح العين وتسكين اللام الاولى د الحجر الغليظ
وقال ارمي عليها وهي شئ بجر والقوس فيها وتوجيخ ويقال
اسد سبطر اي بسبطر عند الوثبة الجضم العظيم البطن
والضبطر الشديد والهزبر الاسد س الدردس من الابل
العظيم والدمقس القز ض العريض البعير الغليظ الشديد
ق يقال ناقة دمشق للسريعة ودمشق قصبة الشام ل
السبحل الضب الضخم ويقال سفاء سبحل وكذلك البعير
والصعفل التمر اليابس ينقع في اللبن الحليب والقذعل
اللئيم الخسيس والدردقل وثياب وهرقل ملك الروم ومن
الهاء د زبطرة ثغر من ثغور الروم وهي القمطرة ل
الرجلة من النساء الضخمة والسبحلة مثلها والهدملة الرملة
الكثيرة الشجر باب فعلل بفتح الفاء والعين وكسر اللام د
الخنثر الشئ الخسيس يبقى من متاع القوم في الدار اذا تحملوا ل
الجندل الارض فيها حجارة وما ضمت فاؤه د العجلد من
اللبن الخاثر ز الدبلن لغة في الدلامز ص الدلمص البراق

والدملص مثله ط والفشلط من اللبن الخاثر جدا والحجلط مثله
والعكلط مثله والعليط الضخم ق والدملق الذي يقضي الى الرقة
ومن المكرر د يقال بعينيه هدبد اي عمش والهدبد من اللبن
الخاثر جدا ومن الهاء ق يقال اكل الذئب من الشاة الحذلقة وهي شئ
من جسيها وقال ابو الحسن هي العين باب فعالل بضم الفاء ج الخنافج
مثل الخنفج والشفارج الذي تسميه العامة الفشفارج والقهارج
الحوض والعفاضج لغة في العفضاج والهزاج من الصوت المتدارك
ح الصمارح الخالص من كل شئ د الجلاعد من الابل الشديد
والجالد اللبن الخاثر ر جماهر من اسماء الرجال وعذافر من
اسماء الرجال ويوم قماطر اي شديد وقال بني عمنا هل تذكرون
بلاءنا عليكم اذ اما كان يوم قماطر والقناخر الرجل الضخم
الجثة والكماثر القصير والكمادر القصير الغليظ مع شدة
ز الدلامز القوي الماضي قال دوبة دلامز يبني على الدلمز
س الحلايس الشجاع ويقال هو الملازم للشئ لا يفارقه وام
الحمادس من كنى النساء والحلايس الحديث الوثيق قال
الكميت واشهد منهن الحديث الحلايسا والخنابس الشديد
في بدنه يقال اسد خنابس والدراهس الشديد ويقال ليل
عكامس اي شديد الظلمة وابل عكامس اي كثيرة والعضارس
البارد وقال تضحك عن ذي اشر عضارس والقداحس الشجاع
ص الدلامص البراق والدمالص مثله والدواهص الداهية ف
الجنادف الصغير الخلق الجعدق السرادق ما احاط بالبناء

والغرانق الثياب وهو الغرانق قال امرؤ القيس وانى اذن ان
رجعت مملكا بسير ترى منه الغرانق ازورا ك الضبارك
الضخم الطويل م الجرافع الاكول ويقال جمل جراهم اي عظيم
والخثارم المتطير والخشارم الصوت والضبارم الشديد
الخلق من الاسد والجمارم الرجل الشديد والجمارم الذكر
والعراهم مثل الجراهم ويقال كيل غدارم اي جزاف وقال فنوقته
بالصياع كيلا غدارما ن العراهن مثل الجراهم ومن الهاء
يقال ناقة غدافرة اي شديدة ص فرافصة الاسد وبه
سمي الرجل فرافصة باب فعلال بفتح الفاء وتسكين العين
ر القهقار المجرل يقال ناقة بها خوعال وهو الضلع ليسر
في الكلام غير المضعف مثلهما واما بهرام وشهرام فهما
من اسماء العجم وهذا المثال في المضعف كثير نحو الصلصال
والصلصال والخلخال في اشباه لهذا كثير ومما جاء على
فوعال من الملحق بالرباعي ب القوراب الترب وهو الدولاب
وهو معرب واما قول الراجز يا قوم قد حوقلت ودنوت
وبعد حوقال الرجال الموت فانهم قالوا اراد المصدر ففتح
ولم يفتح الا استحاشا من ان يصير الواو ياء ومن الياء
مما جاء على فيعال د هو البيطار وحيدار الحصى المدور منه
والضيطار العظيم وابو العبزار كنية السبيطر س
ديماس سجن كان لبعض عمال العراق ق الفيداق الكريم
الجواد الواسع الخلق العزيز العطية م الخيتام لغة في الخاتم

والعيثام شجر والعيلام الضبعان ن هو الشيطان والشيطان
ضرب من الحيات قبيح المنظر شنيعه قال الشاعر تلاعب
مثنى حضرمي كأنه تعجم شيطان بذي خروع قفر والشيطان
ضرب من النبت وقال بعضهم الجوامرة كمثل شيطان الحماط اعرق
والعيدان النخل الطوال باب فعلول بفتح الفاء وتسكين العين
ب الحزنوب نبت ينبذ وعي به وهي لغة ضعيفة ق يقال بنو
صعفوق لحول باليمامة قال العجاج من ال صعفوق واتباع آخر
ومما جاء على فيعول بفتح الفاء ج الشيهوج من الرياح الشديدة
د يقال يوم صيخود اى شديد الحر ر البيقور البقر وقال اعاير
انت بيقورا مسلعة ذريعة لك بن الله والمطر والتيهور
من الرمل المطمئن ويقال ليلة ديجور اى مظلمة والطيفور
طائر ع يقال جوع ديقوع اى شديد قال اعرابي جوع يصدع
منه الرأس ديقوع ك السيهوك من الرياح مثل السيهوج
م الحيزوم وسط الصدر وحيزوم اسم فرس من خيل الملائكة
والخيشوم اقصى الانف والعيشوم نبت وقيذوم الشيء
مقدمه والقيصوم نبت وقال بلاده بها القيصوم والشيح
والغضى يولع اشداق اليعافير حائطه ن يحنون انهر بلخ
والقيطون المخدع بلغة اهل مصر والميسون اسم يزيد ابن
معاوية باب فعلال لم يأت على فعلال شيء من اسماء العرب
ومن الرباعي السالم الا مكررا نحو القسطاط والقرطاط وانجاد
فهو قليل نحو قرناس وقرطاس واما القسطاس مخرف رومي

وقع الى العرب فتكلمت به باب فعلوك ب الحزنوب لغة
في الحزوب والسرجوب الطويل وهو العرقوب وعرقوب
اسم رجل من العمالية ضرب به المثل في اخلاف الوعد والعنقود
ذكر الجراد والقرضوب اللص والقرضوب السيف القاطع فالقرضوب
الفقير والنحزوب واحد النحاريب وهي شقوق في الحجارة
السبروت من الارض القفر والسبروت الفقير ث هو البرعوث
ج الحدروج صغار الابل والدملوج المعضد والعسلوج
الغصن خ الشمروخ لغة في الشماريخ والصملوخ وسخ الاذن د
الجلمود الصخرة وهو العنقود من العنب والفرهود حي من اليمن
منهم الخليل بن احمد ر الحذمود قطعة من الشجر تبقى بعد القطع
والجهمود من الرمل المشرف وجمهود الناس جلهم والجنجود
الحلقوم والخنجور من النوق العزيزة اللبن والدعثور الحوض
الذي لم يتنوق في صنعته وهو التنبور والصنبور اصل النخلة
اذا تقشر عنه القشر والصنبور منقب الحوض والصنبور
قصبة من رصاص في الاداوة وهو الطنبور والعنسور
من النوق الصلبة وهو العصفور والعصفور الكتاب
والعصفور الملك والعصفور الدماغ والعصفور من
الفرس العظم الناتي في كل جبين منه والعصفور المسمار
ز الجرموز الحوض الصغير والجرموز الجرس الضفبوس
الضعيف والضفبوس شبه صغار القثاء يؤكل وجاء في
الحديث اهدي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ضفابيس

والعمروس الحمل والقدموس القديم والكردوس القطعة
من الخيل العظيمة والكردوس قطعة ضخمة من اللحم ش الطروس
القصير ص الحرقوص دويبة كالبرغوث ربما بنت له جناحا
فطار وهو عموص الماء والقموص حفرة الصائد التي يكمن
فيها والقموص وكر الطائر حيث يفحص عن الارض ط الشحوط
الطويل والعفرط التابع ونحوه والعمروط اللص اللقموط
الشهوان الحريص ع البرقوع لغة في البرقع وقال وخد كبرقوع
الفتاة ملمع ودوقين لنا يعدوا ان نقترا والكوسوع رأس
الزند الذي يلي الخنصر ف الحذروف لعبة للصبيان والسرعوف
كل شئ ناعم خفيف والشرسوف طرف الضلع الذي ليشرف
على البطن والعرقوف دويبة والفرضوف ما لان من العظم ق
الفروق قمع البسرة والتمر والذعلوق نبت والزرنوقان
منارتان تبنيان على رأس البئر وهو الصندوق والفرنوق
الشاب الناعم ك الدرنوك ضرب من البسط والصعلوك
الفقير ل العكول الشمراخ والعرهول واحد الفراهيل وهي
الابل المهملة والعطبول من النساء الطويلة العنق وقال ان
من اعجب العجايب عندي قتل بيضاء حرة عطبول والغرموة
الذكر م البرعوم زهر النبت قبل ان يتفتح والبلعوم مجرى الطعام
في الحلق وهو الحلقوم والمرغلوم الانف والحرطوم الحمار والعلجوم
الصعفدع الذكر والعلجوم الماء الكثير والعلجوم الليل
والعلكوم من النوق الضخمة قال لبيد لتشقى المحاجر بازل

علكوم

علكوم والعسكوم الحمار بالحميرية وام كلثوم من اسماء
النساء ن العربون الربون العرجون العذق اذا يبس و
اعوج ومن الهاء ب الحرعوبة القضيب الرطب والنخوبة
الشخوبة رأس الجبل ر الحندورة الحدقة س فرطوسة الخنزير
حرطومه ظ اللقموظة مثل اللقموظ ف الوخلوفة اثار تزلج
الصبيان من اعلى الى اسفل والسرعوفة من النساء الناعمة
الطويلة ق هي البستوقة والدعشوقة دويبة والوخلوقة
لغة تميم في الوخلوقة ل الحنظولة واحدة الحناطيل وهي قطعان
البقر والعقبولة واحدة العقابيل وهي بقايا المرض م الجرثومة
الاصل وجرثومة النمل قريته ومما جاء على هذا المثال مما
حرفان منه واحد ب الجعبوب القصير ويقال اسود
حلبوب للشديد السواد والدعبوب الطريق الموطوء
والدعبوب الضعيف والظنبوب عظم الساق ث الطرثوث
نبت ج الحرجوج من النوق الضامر والعجوج واحد العنجوج
وهي جياد الخيل ر الشعوران مثل مثل الحملتين قد اكتنفا
القنب من خارج وهو الوغرور والصعرور كثل الضمغ
والطخرور واحد الطخاريز وهي قطع من السحاب مستدقة
رقاق ويقال للرجل اذا لم تكن جلدا ولا كثيفا انه لطخرور
س الجعسوس اللئيم ش الجعشوش الدقيق ويقال بقي لهم
خنشوش اي قطعة من الابل والرهشوش من النوق
العريضة اللبن ف العلفوف الجافي من الرجال والنساء

وقال يسر اذا كان الشتاء وسطع فى القوم غير كبنة علفوف
ك اسود حلكوك وسحكوك ل البهلول من الرجال الضحاك
والتغلول الغضبان وهو الوغلول والزغلول الخفيف والزهلول
الاملس والغلول الوادى ذو الشجر م الشمروم الطويل الحسن
واللهموم من النوق العزيزة اللبن ن المعثون شعيرات تحت
حنك البعير وعثنون الريح اولها ومن الهادب الوعثوبة
من النساء البيضاء ج السرجوجة الطبيعة ق الزعقوقة
فرخ القبج ومما جاء على مفعول بضم الميم شبهه بفعلول
د المفرود الكماة ر المغثور لغة فى المغفور والمغفور مثل
الصمغ يخرج من الرمث حلو يوكل والمنخور المنخز وقال من له
لحييه الى منخوره ق المعلوق المعلاق باب فعلال بكسر الفاء
وفنعال ب بقال شيخ جلحاب للبكير الهرم والخرباب جزر
البر وهو السرداب والقرضاب اللص والهرجاب من النوق
الطويلة الضخمة وهرجاب اسم موضع وقال بهرجاب ما دام
الاراك به خضرا ث الدلهاث الاسد ج الحملاج المنفاخ
والعفضاج الطويل المنغنق اللحم والعفضاج من النساء
الضخمة البطن المسترخية اللحم والفرتاج سمة من سمات الابل
ع السرداح مكان لين ينبت النجمة والنصى والسرداح
من النوق العظيمة والصردام مثل الصردح والفرشاح الارض
الواسعة العريضة والفرشاح من الحوافر المنبطح وقال ليس
بمصطر ولا فرشاح خ الشمراخ العثكال الشمراخ راس

الجبل والشمراخ الغرة اذا استطالت وانتصبت د العنقاد
لغة فى العنقود وقال اذ لمتى سوداء كالعنقاد والفرطلو
التوت ر المجذمار لغة فى المجذمور والحدبار من النوق
المنحنية من الهزال الحذفار واحد الحذافير وهى على الشئ
وسنجار اسم موضع والطنبار لغة فى الطنبور والقشار من
العصى الخشنة قال الراجز لا يلتوى من الوسيل القشبار
وان تراه به العبد الهار والقنطار مثل مسك ثور ذهبا
او فضة ويقال هو سبعون الف دينار ويقال الف ومائتا
اوقية ن الجرماز قبيلة س الرقاس المغلظ الخلقة الشديد
والدرفاس من الابل العظيم والدفناس الاحمق وهو القرطاس
والقنعاس من الابل العظيم وهو الكوباس والنبراس المصباح
والهرماس الاسد ش عكراش من اسماء الرجال الغرقاص
السوت الذى يقاتب به السلطان والقرماص لغة فى القرموص
ض العرباض من الابل الغليظ الشديد ع البرشاع الاهوج
المنتفخ وقال ولا بيرشاع الوخام وغب وربتاع من اسماء
الرجال ف الحذراف ضرب من المحض والشفاف راس
الجبل والعرصاف واحد عراصيف الرحل وهى الخشب التى
تشد بها رؤس الاحناء وتضم بها ق الحلاق حمرة العين
والسمحاق الشجة التى بينها وبين العظم قشرة رقيقة
وتلك القشرة بعينها هى السمحاق ويقال على السماء سماحيق
من غيم وعلى ثوب الشاة سماحيق من شحم ك الضيراط الطويل

الضخم ل التبال القصير والسربال القميص والطربال القصيرة العظيمة والعثكال لغة فى العثكول وهو الذى عليه البسر و العوذال البقية من اللحم والعوزال موضع يتخذه الناطر فوق اطراف النخل والشجر يكون فيه فرارا من الاسد وهو الغوبال م البرسام الموم والبرطام الضخم الشفة وطلخام اسم موضع والطلخام الفيلة والعردام العود الذى تكون فيه الشماريخ والهلقام الاسد والهلقام الطويل وهلقام من اسماء الرجال ومن الهاء ب يقال شيخ جلخابة وجلخاب بمعنى الهلباجة الاحمق ر الجعظارة ولد الضبع من الذئب س هى الكرباسة ف الكرنافة اصل السقفة الغليظ ل هى القرطامة م القرعامة اسم من اسماء الاسد ومن المكرر منه على اختلاف ب الجلباب النقاب ت الصفيتان الرجل الشديد د سنداد اسم نهر ر هو السمسار س القسطاس القبان ط الشمطاط الخلق وهو الفسطاط ل الشملال الناقة الخفيفة قال ابو عمرو الشملال والشمال سواء ومن الهاء ر الدفوارة التمام و والدفارة البنان ومما الحق بالوبا عى بوا وفجاء على فعوال ح القراح الارض البارزة للشمس التى لم يختلط بها شئ قال عبيد فمن بنجوتها كمن بعقوتها والمستكن كمن يمشى بقرواح خ الجلواخ من الاودية الواسع د يقال تركتهم فى عصواد اى فى امر يدودون فيه ز الجلوان الشرطى س الدرواس من الكلاب الغليظ الفتق ودرواس

من اسماء

من اسماء الرجال ض الجرواض من الرجال الغليظ الضخم الصلب والشرواض الرجل الضخم ط الشرواط الطويل قال الراجز لمحن من ذى زجل شرواط مجحر بخلق شمطاط ع ويقال ناقة هلواع اى سريعة ومن الياء ح السرياح الطويل وام سرياح من اسماء النساء س الكرياس الكنيف فى اعلى السطح ف الشرياف ورق الزرع اذا طال وكثر حتى يخاف فساده فيقطع ق هو الترياق والدرياق لغة فى الترياق ل الجريال الحمرة قال الاعشى اذا اجردت يوما حسبت خميصة عليها وجريال النضير الذ لاميها باب فعلول بكسر الفاء وفتح اللام وما الحق به ت الهلبوت الاحمق س الفردوس البستان بلغة اهل الشام ط العذيوت الذى يقرو عند الجماع وقالت ابنة ابتليت بفديوط به بجر يكاد يقتل من ناجاه ان لنشراق الغرنوق الشاب الناعم ن هو البرذون وهو الجمرون الجرذون ذكر الضب والفرجون المحسة والكديون دقاق السرجين يجلى به الدروع ومن الهاء ر الحذرورة الحدقة ل الهركولة من النساء العظيمة الوركين باب فعليل بكسر الفا وفعيل ت السبريت لغة فى السبروت والعفريت الخبيث المارد من الانس والجن واصل التاء فيه هاء وهو الكبريت ويقال ذهب كبريت اى خالص قال رؤبة هل ينفعنى كذب سخيت، او فضة او ذهب كبريت ج الصهريج كالحوض يجمع فيه الماء خ هو الزرنيخ د القرميد واحد القراميد وهو

الأجر الكبار والقريد ذكو الوعول والعربة المعربد ر هو
الخنزير وخنزير موضع والشنطير السيئ الخلق والقطمير القوقة
التي في النواة ز هو الدهليز س البرجيس نجم والعريس الجبار
الغضبان والغطريس الظالم المتكبر والقريس الطيب
العالم بالطب ص هو خريص القميص ف العريف الخبيث
الفاجر والغطريف السيد والغطريف فرخ الباز ق الهنيق
الخادم ل البرطيل حجر طويل والبرغيل واحد البراغيل وهي
البلاد التي بين الريف والبر وهو الزنبيل والقنديل والمنديل
م الكريتم نحو الكرزين ن الكوزين فاش ليس لها حد نحو
المطراقة ومن الهاء الحندوة الحدقة والشنطيرة مثل الشنطير
قالت امرأة من العرب في زوجها شنطيرة زوجينه اهلي وما
جاء حرفان منه واحد ب يقال اسود عزبيب ت هو
الحلبيت والسنجيت الستوق الذي لا يلت بالادم والغبار والسنجيت
اليابس وقال وهي تثير الساطع السنجيتا والصنبيت السيد الكريم
د الصنديد مثل الصنبيت والعبديد واحد العباديد يقال
صاروا عباديد اذا تفرقوا والقنديد شراب كان اهل الجزيرة
يتخذونه قال الاعشى ببابل لم تقصر فسالت سلافة بخايط
قنديدا ومسكا مختما ذ الحديذ الفحل وهو الخصي وهذا الحرف
من الاضداد قال بشر فجعله فحلا وخنديذ ترى الغرمول منه
كطي الزق علقه التجار ر الخرير العالم الجيد الفهم ط الشمطيط
واحد الشماطيط وهي بمعنى العباديد والقرصيط الداهية

م الصهيم الذي لا يثنيه شيء عما يريد وهو الصهيم من
من الابل الذي لا يرعوان العرنين الانف ومن الهاء د
الرغيدة الجبان والكريدة قطعة من التمر وقال ابن لعت
كريدة وفدرة ذ الحنذيذة رأس الجبل المشرف باب
فعلول بفتح الفاء والعين ت برهوت واد باليمن فيه
ارواح الكفار س القربوس خلاف العقب ن الحلزون دابة
تكون في الرمث والزحون الحمر ويقال شجرتها والعربون
الربون ومن المكرد فيه على اختلاف س سلعوس اسم موضع
وطرسوس اسم موضع والقسطوس شجر ويقال قاع قرسوس
اي واسع ك الحلكوك الشديد السواد والصمكوك
الشديد ويقال ايضا ذلك للشيء الزوج ومن الياء
ط الخمطيط نبت ك الصمكيك لغة في الصمكوك ومما زيد
في آخره تاء فاشبه هذا المثال يقال جمل ترتبوت اي ذلول
والتلبوت ارض والجبروت من التجبر ويقال رجل خلبوت
اي غادر خداع وقال وشر الرجال الغادر الخلبوت و
الرحموت من الرحمة والرهبوت من الرهبة يقال رهبوت خير
من رحموت يقول لان ترهب خير من ان ترحم السلبوت
من السلب والملكوت من الملك باب فعلى بفتح الفاء و
اللام ز نقا جلس فلان القعوزى وهو ان يجلس مستوفزا
ومما حرفان منه واحد القهقرى وهو الرجوع الى خلف
ومن الواو ومما جاء على فوعل ر الخوزرى وهي لغة في الخيزرى

وهما بمعنى الخوزلى والخيزلى وقال والناشئات الخوزرى
ل الخوزلى بمعنى الخوزرى ومن الياء بعينه البرى وحمتى
حيبرى وشرمايرى فانه خيسرى والخيزرى مثل الخيزلى و
الخيسرى وقد تقدم ذكره وهو من الخسران الخيزلى مشية فيها
تحزل باب فعلالا بضم الفاء واللام ممدود وفعلالا ب
العنطباء ذكر الجراد ص يقال جلس فلان القرفصاء وهو
ان يجلس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ومن المكسور
الطرمساء الظلمة باب فعلالان بفتح الفاء واللام ب
يقال لا تجعل شمالك جردانا وهو ان يضع يده على الشئ
يكون بين يديه على الخوان كيلا يتناول غيره قال الفراء
وانشد اذا ما كنت في قوم شهادى فلا تجعل شمالك فردانا
ر يقال هو الزعفران ك البرنكان الكساء ل عسقلان
اسم موضع وهي عروس الشام ومن الهاء الكلبتانة القوة
والعسقلانة قمة الرأس والقسطلانة الريح ذات الهبوة
ومن الواو وما جاء على فوعلان ج الصوجلان المجن ر
الصنوبران ضرب من الرياحين وقال احب الكوائن والصنوبران
وشرب العتيقة بالسنجلاط ط الحوفزان لقب الحرث بن
شريك الشيباني لقب بذلك لان قيس بن عاصم التميمي
حفزه بالرمح حين خاف ان يفوته قال الشاعر يفخر
بذلك ونحن حفزنا الحوفزان بطعنة سقته بجيعا
من دم الجوف اشكلا ومما ضمت الفاء واللام منه

ب الثعلبان ذكر الثعالب وقال ارب يبول الثعلبان برأسه
لقد ذل من بالت عليه الثعالب والعقربان ذكر العقارب
قال كان مرعى امكم اذ غدت عقوبة يكرمها عقربان
س الدحمسان مثل الدخمسان ف العرفان الديك م
الدحسمان العظيم مع سواد ومن المكسور س الطرفسان
القطعة من الرمل وقال وسدت راسي طرفسانا
منخلاق الزبرقان القمر والزبرقان لقب حصين بن بدر
التميمي ومن الياء مما فتحت العين منه ب هو الديذبان و
الشيصبان اسم قبيلة من الجن والكيذبان الكذاب
س هو الصيلسان ل النيدلان الجائع وهو الذي يقع
على الانسان بالليل فيغمه م يقال جاء بالهيل والهيلمان
اذا جاء بالمال الكثير ومن المنسوب هو الصيدلاني ومما
ضمت العين منه ب الكيذبان لغة في الكيذبان ر الخيزران
شجر عبق والشيكران ضرب من النبت ط الحنطبان ذكر
الدراج ق الزعفران الزعفران م الجيهمان ريحان الشيذمان
الذئب الحيسمان الضخم الهيلمان لغة في الهيلمان ومن الهاء
الخيزرانة السكان م الهيجمانة اسم امرأة انقضت ابواب
الرباعي وما الحق به هذه ابواب الخماسي وما الحق به
من الثلاثي والرباعي وبالله التوفيق باب فعلل و
يختلط به فعنلل لاستوائهما وحركة البناء ب يقال كبش
شقحطب اي ذو قرنين منكرين ث الشرنبث الجافي الاصابع

ج يقال عيش خبرنج اى ناعم ج البلذح السمين والطلنفح
الخالى الجوف د الزبرجد اعراب ذمرد يقال سكر طبرزد
ر هو غلام سمهدر اى كثير اللحم وبلد سمهدر اى بعيد وقال
ودون ليلى بلد سمهدر والصعنبر شجر بمنزلة السدر
والعشنذر الشديد الفضنفر الاسد والعفندر الضخم
الوجل س الدهمس الاسد والعفنقس العسير الاخلاق
والفلنقس الذى ولدته امان او ثلث وقال العبد و
الهجين والفلنقس ش الخرنفس العظيم الجنبين يروى
هذا الحرف بالجيم والحاء والخاء جميعا ص الحبرقص الرجل
الصغير الخلق ع الهبنقع الذى يجلس على اطراف اصابعه
ليسئل الناس وقال ومهود نسوتهم اذا ما انكحوا عدوى
كل هبنقع تنبال ويروى عذوى بالذال ق الحذرنق المنكب
الناشجة والفرزدق قطع العجين وبه سمى الفرزدق
واسمه همام ل المجنفل الغليظة الشفة والخرنبل القصير
الموفق الخلق وهو السفرجل والشمقل من الابل الحسن
الخلق ويقال السريع والكهنبل شجر والهمرجل من الابل
السريع م الصلخدم الشديد ومن المكرفيه ل السنجنل
المرأة وقال بعضهم السنجنل الزعفران وكلاهما روى
فى قول امرئ القيس ترائبها مستقبلة كالسنجنل ويروى
بالسنجنل فمن رواه بالكاف فهو المرأة ومن رواه بالياء
فهو الزعفران وقالوا هو روى والعقنقل الرمل الكثير

ومن الهاء

ومن الهاء س الفرندس من الابل الشديدة ق الفرزدقة واحدة
الفرزدق ومما الحق بهذا الباب بتكرير العين واللام فيه ب هو الحلبلب
وشعبعب اسم موضع وشغبغب يقال فى موضع شعبعب ويقال
يوم عصبصب اى شديد ج الزرجح واحد الزراريح والضخم
الشديد ط العنطنط الطويل ع والسمعمع الصغير الرأس
ق السلقلق من النساء التى تحيض من دبرها وابو الشمقمق كنية
مروان محمد الشاعر والشمقمق الطويل ك الدمكمك الشديد
م القشعم من الابل الشديد العظيم والقرم الجيش الكثير
والقشعشم الذى يركب رأسه لاشىء شىء مما يريد
ويهوى ومن الهاء ك العرکرکة من النساء الكثيرة اللحم
الرسحاء القبيحة ه البرهرهة المرأة اللينة كأنها ترعد من الرطوبة
قال امرؤ القيس برهرهة رؤودة رخصة كرجوعة البانة المنفطر
ومما الحق بالخماسى بتكرير اخره العونج اسم جبل والعفنج الاحمق
د الضفندد الاحمق الكثير اللحم الثقيل ومما الحق من الرباعى
بالخماسى بتشديد الحرف الثالث ج الحفلاج الفخ والسفنج الظليم
فى سرعته والسمسج استخراج الخراج فى ثلث مرات وهو فارسى
معرب اصله سه مره قال الحجاج يوم خراج يخرج السمساج ح
الشرح الطويل والشفلح الواسع المخرق العظيم الشفتين ومن
النساء الضخمة الاسكتين الواسعة المتاع د الحقلد الضيق
الخلق ويقال الضعيف ويقال الاثم والمرد الطويل س
العدبس من الابل العظيم والعرمس من الرجال الشديد القوى

والعملس القوى على السفر السريع والقلمس البحر والقلمس من
الرجال الواسع الخلق ط العشنط الطويل ع الهجنع الطويل الفخم
والهرمع الرجل السريع البكاء والهطلع الطويل الجسم والهملع
من الابل السريع ق الحلق صغار الغنم قال الاخطل واذكر
غدانة عدانا مرغة من الحلق يثنى حولها الصير والعسلق
الطويل العنق والعسنق الطويل م جهنم من اسماء النار و
من الهاء الحذلجة المرأة المتلئة الذراعين والساقين ومما
حرفان منه واحد الشعلع الطويل ومما الحق بالخماسي بواو فجاء على فعوكل ر العنوبر شجر س العذوكس
الاسد ط السرمط الطويل من الابل وغيرها ن العشوزن
الشديد ومما حرفان منه واحد ج العثوجج من الابل الضخم ومن
الياء ر الشميذر من الابل السريع ع السميدع السيد الموطو
الاكناف والهميسع من اسماء الرجال ل القشعل الذى يطيل ثيابه
فى مشيه والقشعل القبيح المشية م القلعدم البحر الكثير الماء
قال الراجز انا قلعدما هموما يزيده مخ الدلا جموما اراد
البئر شبهها فى كثرة مائها بالبحر ومما كرر اخره فجاء على هذا
المثال د الحفنيدد الظليم ومما الحق بالخماسي بواو مشددة
فجاء على فعوعل د العطود الانطلاق السريع وقال اليك اشكو
عنقا عطودا ر الحدود الغلام المترعرع والسنور السلاح
والغدود السيئ الخلق والقنور الضخم الشديد الرأس من
كل شئ والهقور الطويل س كروس من اسماء الرجال

العكول السمين ومن الياء بالهاء الهيخة الجارية الناقة
ومما الحق بالخماسي بزيادة الف فى اخره يقال رجل جلعبا القلب
اى شديد البصيرة والصلهبا من الابل الشديد والقرنبا
دويبة طويلة الرجلين يقال فى المثل القرنبا فى عين امها
حسنة ت السبنتى الغر والسبنتى من الرجال الجبان البطال
والسرنبا الغليظ د السبند الجرى والسرند الشديد و
والصلخد القوى الشديد والعلند الغليظ من كل شئ
والكلند الارض الغليظة ط الدلنظى السمين من كل شئ
الحبنطا المنتفخ الجوف القبعطا تمثال يفزع به الصبى
ك الحيكا الغليظ الطويل الظهر القصير الرجل ن
العفرنا الغليظ العنق ومن الهاء ب يقال عقاب عقنباة
اى ذات مخالب حداد وقال عقاب عقنباة كان وظيفها
وحرطومها الاعلى بنار ملوح د البخنداة والجبنداة
جميعا من النساء التامة القصب قال الراجز قامت تريك
خشية ان تصرما ساقا بخنداة وكعبا ادرما ق يقال
عقاب بعنقاة وعنقاة على القلب ومما زيد من هذه
الابنية فى اخره الف ر ام حبوكرى الداهية قال ابن احمر
فلما عسى ليلى وابقنت انها هى الارى جاءت بام حبوكرا
ومما زيد فيه الف ونون من الواو ن العبوثران ضرب
من التجر طيب الريح ومن الياء العبيثران لغة فى العبوثران
وقال يا ربها اذ ابداصنانى كانتى جاءنى عبيثران ومن

ومن الهاء من غير واو القرعبلاة وهي دويبة عريضة
مجنطئة عظيمة البطن ومما جاء مضموم الاول مفتوح الثاني
مكسور الحرف الذي يلي آخره ل الجندل الصلب والحرغل الاحاديث
المستطرفة يقال ما له قرعملة اي شئ والقذعملة من النساء الخسيسة
القصيرة والقذعمل الضخم من الابل في قول الخليل ن الجغشية
من الاسد الشديد وكذلك من الرجال ومما الحق به بالف فصارت
ياء لكسرة ما قبلها ف السلحفية لغة في السلحفاة ذ يقال
هو في بكهينة من العيش ورفهينة اي سعة ورفاغية
باب فعلول وفنعلول وما الحق به ب الترموت القوس
يذكر ويؤنث هو العنزروت والعنكبوت س السندروس
صمغ الساج والعجموس دخال الاذن ش المردقوش
الزعفران ط العضروط ذكر العظا وهن المكرر فيه
على اختلاف س هي دخدنوس بنت لقيط بن زرارة التميمي
ويقال دخنوس بالثاء على الاصل ق الخندفوق الذرق ن المخنون
الدولاب يذكر ويؤنث باب فعليل وفنعليل ب العندليب
طائر يصوت الوانا قال هاج شوقي ترنم العندليب
فوق غصن من الغصون رطيب ر العنقفير الداهية
س الخندريس الخمر سميت به لقدمها ومنه قيل حنطة خندريس
للقديمة والعنتريس من النوق الكثيرة اللحم الشديدة ل هو
الزنجبيل ومن المكرر فيه على اختلاف ر الزمهرير البرد قال
قال الاعشى لم ترشمسا ولا زمهريرا ويقال يوم مقطرير اي شديد

ز

ن الجلغوز العجوز المتشنجة العمول س الدردبيس الداهية
والمرمريس الاملس ق الخنفقيق الداهية وهي المنجنيق
ل يقال رجل خنشليل اي ماض والسلسبيل عين في الجنة و
العرطليل الطويل والعفشليل الرجل الضخم والقفشليل
المفرغة وهي فارسي معرب ومن الهاوس يقال ما عليها ه
هلبيسة ص ولاحر بصيصة اي شئ من الحلي باب فيعلول
بفتح الفاء والعين ج الخيسفوج الفرزع د ناقة صيخود صلبة
ر الخيقعور الغول والخيتعور السراب والخيتعور الذي يطير
في الهواء اذا اشتد الحر قال الشاعر كل انثى وان بدا لك منها
آية الحب حبها خيتعور والعيسجور من النوق الصلبة الهيكدور
اللبن الخاثر ز العيضموز العجوز س العيطموس من النساء الحسنة
الخلق الطويلة وكذلك هي من الابل المسنة ن الحيزبون
العجوز الفيلكون البردي والنيطرون العضرم وهو النورة
باب فعلال وفنعلل د العنجرد من النساء السليطة الوثابة
قال الراجز عنجرد تحلف حين احلف كمثل شيطان الحماط
اعرف س يقال ناقة حندلس اي ثقيلة المشي والقهبلس
الذكر ش يقال افعى اجمرش اي خشناء والمجرش العجوز الكبيرة
والقفرش مثل المجرش ومن المكرر فيه ق الضهصلق
العجوز الضخابة وقال صهصلق الصوت بعينها الصبر باب
فعلال ل ب هو الخلبلاب ط السرطراط الفالوذج ق
السرفراق الشقراق وهو الاخيل باب فعلل الجردحل

من الابل الضخم ومن الهاء ب الخنشعبة من النوق الغزيرة اللبن
ويقال ما له وقطعبة اى شئ ر الخنزقدة القصير ومما
الحق به بتثقيل اخره د السلغد الرجل الوخم وقال ولا يه
سلغدة الف كانة من الوهق المخلوط بالنوك اثول والسمعد
الطويل والمعربد تفتح ولا يؤذى م الهرشم الوخم الفخم من
الجبال ومن الهاء ب الهردبة من الرجال المنفتح الجوف الذى
لا فؤاد له والهردبة العجوز ف الهرشفة قطعة كساء
يؤخذ بها ماء المطر عن الارض وقال طوبى لمن كانت له هرشفة
يملأ منها كفه م الهرشمة من الغنم العزيزة وحما ضمت منه
الفاء واللام مع التكرير فيه ب فصيل زخرب اى غليظ
ط والطرطب الذى الضخم المسترخى ن الدهدن الباطل
قال الراجز لاجعلن لابنه عيثم فنا حتى يكون مهرها دهدنا
ومن الواو مما جاء على فعول د الوخود اللين العظام والعلود
الكبير قال ابو عبيدة كان محاشع بن دارم علود المنق والقشود
الغليظ الرقبة القوى ل القشول القوى القدم وقال لاجعلنى
كعنى قثول ن الصعفون الظليم ومن الياء ب القسيب
القوى انقضى كتاب الاسامى الصحيحة والحمد لله رب العالمين
وصلى الله تعالى على محمد واله الطيبين هذا كتاب الافعال من السالم
باب فعل يفعل بفتح العين من الماضى وضمها من المستقبل ب
الثقب الخرق ونقوب النار توقدها ونقوب الناقة عزرها
ويقال جلب الجرح اذا علته جلبة للبرء وجلب الغنم جلبا

وجنبته الخير او الشر اذا جنيته عنه قال الله تعالى واجنبنى وبنى
ان نعبد الاصنام وجنبت الفرس اى قدته جنبا وجنبت الريح
اى تحولت جنوبا والمجابة نقيض الاذن ويقال حربت الرجل
حربا اذا اخذت ماله وتركته بغير شئ ويقال حربنى امر اذا
غيثه وعلاه وحسبته حسبانا اى عددته والحطوب السمين
يقال اعلل تحطب وحلبت الناقة لبنها حلبا والحرابة السرقة
يقال خرب بال فلان ويقال خطبت على المنبر خطبة وخطب
المرأة خطبة والخلابة الخديعة والوثوب الثبات ويقال
رسب الحجر فى الماء اى سفل ورقبت الشئ رقوبا اى رصدته
وركبته اى ضربته بركبتى وزربت الغنم من الزريبة وهى
خطيرة من خشب وزقبته فى حجره اذا اهلته وسرب الفحل
اى مضى وساد فى الارض وسكبت الماء اى صببته و
سكب بنفسه اى انصب وسلبته ماله وغيره سلبا وشجبه
الله اى اهلكه وشجب بنفسه اى هلك وشجب لونه اى
تغير والشخب السيلان يقال فى المثل شخب فى الاناء وشخب
فى الارض والصقب الضرب على شئ مصمت يابس وهو الطلب
ويقال عتب عليه اى وجد عتبا وعتب عتبانا اى مشى على
ثلث قوائم وعزب عنى اى غاب وعقبت الحوف اى
شددته بالعقب وقال كان خوق توطها المعقوب
على دباة او على يعسوب وعقبه اى خلفه وعلبته او سمته
واثرت فيه وعلبت السيف اذا حزمت قائمه بعلبا البعير

وهو غروب الشمس ويقال اغرب عني اي تباعد والغراب يسأل
البعير والقرابة من القارب وهو الذي يرد الماء صبيحة ليلته
ويقال كتب البقلة اذا جمع بين شفريها بخلقة وكتب القربة اي
حزرها وكتب الكتاب وكربه الغم اي اشتد عليه وكرب ان يفعل
كذا اي كاد يفعل ويقال كربت الشمس اذا دنت للمغيب وكبت
الجارية اي صارت كعابا وكلب المزادة اي حزرها قال الراجز كانه
غرمتيه اذا بخينه سير صناع في خريز نكلبه واللئوب اللزوق
واللزوب مثله من قولهم تقا من طين لازب واللغوب الاعياء
وجب الشجرة قشرها والنجب الندر وندب للميت بكاؤه وتقديد
محاسنه والتشبيب بالمرأة التشبيب بها وهو النسب يقال نسبه
الى ابيه ونضوب الماء غوره ونضوب القوم بعدهم وهو
لقب الجدار ونقب الثوب ان تحمله نقبة ويقال نقب على قومه
نقابة اي صار نقيبا وهو العريف ويقال نكبته الحجارة اي
لمته واصابته ونكب كنانته اي كبها ونكب عن الطريق اي
اي عدل ونكب نكابة اي صار منكبا وهو عوان العريف والحرب
الفرارت الثبات ضد الزوال والسكوت ضد المنطق
وسلمت الشيء عن الصفقة رفعه عنها يقال هذه صفقة
وضرة فاسلمها والتمت القصد والصموط السكون والقنوت
الطاعة ويقال الحقيام في الحديث افضل الصلوة طول القنوت
والمقت البغض وهو نبات البقل ويقال طعنه فنكته اي
القاه على راسه ونكت بقضيبه الارض اي ضربها به

وخط

وخط فيها ومر الفرس ينكت وهو ان يبدو عن الارض
في السير ت يقال ثلثت القوم اي اخذت منهم ثلث اموالهم
وهو حدوث الامر والحرث الزرع ويقال احرث الدنيا كانك
تعيش ابدا واعمل لاخرتك كانك تموت غدا اي اعمل
ويقال احرث القرآن اي ادرسه وحرث النار اي حركها بالمحراث
وحرث الناقة اي سار عليها حتى تمرزك ويقال ربثه عن
حاجته اي حبسه وطمس المرآة اي لامسها وطمست المرآة
اي حاضت والكرث مثل الكرب قال الاصمعي وانما يقال
اكرثني ولا يقال كرثني قال وقد قال رؤبة وقد تجلى الكرب
الكارث ويقال مرث الخبز اي مانه ومرث الصبي اصبعه
اي لاكها قال عبدة بن الطبيب فرجعتهم مثنى كان عميدهم
في المهد يمرث ودعبثه مرضع وهو الملث وملثه بالكلام
اذا وعده عدة لا يريد له الوفاء بها ويقال خرجت انفث
الستير اي اسرع ونكث العهد نقضه ج بلوح الضبح
انبلاجه تلحسنا السماء من المثلج كما تقول مطرتنا من المطر
وتلوح النفس اطمئنانها والخروج نقيض الدخول والدرج
المشي ودلج اذا مشى بين البئر والحوض يحمل الدلو والدموج
دخول الشيء في الشيء او استحكام المدخول فيه ويقال سلحت
الابل اذا اكلت السلج فاسطلقت عنه بطونها والشمج الحناطة
المتباعدة والعروج الصعود الى السماء والعوجان وعنج
ان تجذب خطامه اليك وانت راكبه والفلج الظفر

يقال المثل من ياة الحكم وحده يفلح ولمح البارض تناوله
بادنى الفهم ومزج الدواب ارسالها ترعى والمزج الخلط
وقول الله عز وجل مرج البحرين اى خلاهما ومزج الشراب خلطه
وملح الصبى امه رضعه اياها ونفخ ثدى المراة قميصها
رفعه اياه ح الجنوح الميزان والصلاح نقيض الفساد خ هو سلخ
الشاة والفراخ الصوت وهو طبخ القدر ويقال نفخ فيه و
نفخة بمعنى نفخا وحذف الصفة قليل قال لولا ان جعدة
لم يفخ فهنذكم ولاخرانا ن حتى ينفخ الصور ويقال نفخ بها
اى ضرط د يجد بالمكان اى اقام وبرد الشئ سحقه بالمبرد
ويقال برد فؤاده لبشربة من ماء وبرد اى مات وبرد عليه حتى
اى نبت وبردت الارض من البرد والبلود بالمكان الاقامة
به ويقال تلد المال من التالد وتلد فلان اذا اقام فيهم ونود
الخبز كسره وهو جمود الماء وهو الحسود وحصد الزرع جزه
ويقال حصدهم بالسيف والخلود البقاء ويقال خمدت النار
اذا سكن لهبها ولم يطفا جمرها والوتود بالمكان الاقامة به
ورشد المتاع نضده والرشاد نقيض الضلال والرصد الترقب
ويقال وعدت السماء وبرقت ورعدة المراة وبرقت اذا تحسنت
وتزينت ورعد الرجل وبرق اى تهدد واوعد عمرا فى هذا كله
والرقاد النوم ويقال ركدت السفينة والماء والريح اذا
سكنت ولم تجر ويقال زبدته اى اطعمته الزبد ويقال سجد
لله والسرد الخرز وسرد الصوم اى تابعه ويقال هو يسرد

الحديث

الحديث سردا اذا كان حسن السياق له والسمود العلو ويقال
اللهو ايضا ويقال اسمدى لنا اى غنى والشكد الاعطاء والقصد
القصد وهو صمد الغدان ايضا وهو النظرد ويقال عبدت الله
عبادة وعرود النبت طلوعه ويقال عضدته اى اصبت
عضده وكذلك اذا اغنته وكنت له عضدا والعنود عن
الطريق العدول عنه ويقال عند العرق اى سال فاكتذ وهو
الفساد والقعود نقيض القيام ويقال قعدت الفسيلة اذا
ضارتها جذع والكود الطرد وهو كساد السلعة والكنود الكفور
من قوله تعالى ان الانسان لربه لكنود وليود الطائر بالارض
تلبده بها ويقال مجدت الماشية اى علفتها ملاء بطنها وما جدت
الرجل فمجدته اى غلبته بالمجد ومرد الخبز مرثه والمرود على الشئ
المرون عليه ومسد الحبل فتله انشد الاصمعى يمسد اعلى حميه
وياذره ويروى وياذره ومصد البريق مضه والمكود بالمكان
الاقامة به ويقال نشدته بالله نشدة اى ذكرته ونشدان الضالة
طلبها ويقال نقدته مائة درهم فانتقدها ويقال نقدت له بمعنى نقدته
وهو نهود الندى والهجود النوم بالليل خاصة والهاجد المصلى المتهجد
بالليل والهاجد النائم وهذا الحرف من الاضداد ويقال همدت النار
اذا طفئ جمرها وهمد الثوب اى بلى ذ يقال لجذى اذا اعطيته ثم
سالك ايضا فاكتذ ومرد الخبز مرثه ويقال نفذ السهم من الرمية
ونفذ الكتاب اليه ونفذ فى الامر نفاذا ر البر القطع ويقال
برت وجهه من البئر ويقال بدرت منه بادرة غضب اى سبقت

وَاسْرَعَتْ وَهُوَ بَذُّ الْبَذِّ وَيُقَالُ بَذَرَهُ بِالْعَصَا اَى ضَرَبَهُ بِهَا وَيُقَالُ
بَسَرَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ اِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ وَبَسَرَ الْحَاجَةَ اِذَا طَلَبَهَا
فِى غَيْرِ وَقْتِهَا وَالْبُسُورُ الْكُلُوحُ وَالْبَشْرُ التَّبْشِيرُ وَبَشْرُ الْاَدِيمِ اَخْذُ
بَشَرَتِهِ وَبَشَرَ الْجَوَادُ الْاَرْضَ اَكَلَهُ مَا عَلَيْهَا وَيُقَالُ اَبْقَرَهَا عَنْ جَنِينِهَا
اَى شَقَّ عَنْهُ وَالْبُكُورُ التَّكْبِيرُ وَهِىَ التِّجَارَةُ وَيُقَالُ مَا بَبَرَكَ عَنْ
حَاجَتِكَ اَى مَا حَبَسَكَ وَجَبْرُ الْيَدِ شَدُّ الْجَبَائِرِ عَلَيْهَا وَيُقَالُ جَبَرَتْهُ
مِنْ فَقْرٍ اِذَا سَدَدْتَ مَفَاقِرَهُ بِالنَّوَائِلِ وَالْجُبُورُ مَطَاوِعُ الْجَبْرِ قَالَ
الرَّاجِزُ جَمَعَ بَيْنَ الْوَاقِعِ وَالْمُطَاوِعِ قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْاِلٰهُ فَجَبَرْ وَهُوَ
جَزُّ الْجَزُورِ وَجَزُّ النَّخْلِ قَطْعُهُ وَالْحَزُّ نَقِيضُ الْمَدِّ وَقَالَ
حَتّٰى اِذَا جَزَرَتْ مِيَاهُ زِيَادِنِ وَبَاتِى حَزِّ مَلَاوَةٍ تَتَقَطَّعُ وَالْحَسْرُ
عَقْدُ الْحَسِيرِ وَيُقَالُ حَسَرَ عَلَى الْاَقْدَامِ فِى الْحَرْبِ وَيُقَالُ حَشَرْنَا دَوَابَّنَا
اَخْرَجْنَاهَا تَرْعَى وَلَا تَرُوحُ اِلَى الْبُيُوتِ وَحُشُورُ الْقَبِيحِ اِبْلَاجُهُ
وَيُقَالُ حَفَرَ الْفَحْلُ اِذَا كَثُرَ ضِرَابُ الطَّرُوقَةِ حَتّٰى يَعْدِلَ عَنْهَا وَالْحَبْرُ
السُّرُورُ مِنْ قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ فَهُمْ فِى رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ وَيُقَالُ حَجَرَ عَلَيْهِ
الْقَاضِى حَجْرًا اِذَا نَهَاهُ عَنِ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ حَجْرًا وَحَدَرْتُ السَّفِينَةَ
اَى اَرْسَلْتُهَا اِلَى اَسْفَلَ وَحَدَرَ جِلْدَهُ اِذَا وَرَمَ مِنَ الضَّرْبِ وَحَدَرَ
فِى قِرَاءَتِهِ وَفِى اَذَانِهِ اَى اَسْرَعَ وَحَدَرَتْهُمُ السَّنَةُ اَى حَطَّتْهُمْ
وَحَدَرَ جِلْدُهُ اَى وَرِمَ مِنَ الضَّرْبِ وَيُقَالُ حَزَرْتُ الْقَوْمَ
مِائَةً اَى قَدَّرْتُهُمْ وَيُقَالُ حَسَرَ عَنْ ذِرَاعَيْهِ حَسْرًا اَى كَشَفَ
وَهُوَ حَشْرُ النَّاسِ وَالْحَصْرُ الْحَبْسُ وَيُقَالُ حَصِرَهُ اَى ضَيَّقَ
عَلَيْهِ وَحُصِرَ مِنَ الْغَائِطِ حَصْرًا وَالْحَضُورُ نَقِيضُ الْغَيْبَةِ وَالْحَظْرُ

مِثْلُ الْحَجْرِ

مِثْلُ الْحَجْرِ وَحَمُّ الشَّاةِ شَقُّهَا وَالْحَبْرُ الْاِخْتِبَارُ وَالْحَثُورَةُ نَقِيضُ
الْوَقَاحَةِ وَحَظَرَ عَلَى بَالِهِ وَبِبَالِهِ شَيْءٌ وَهُوَ حَمُّ الْجَبِينِ وَيُقَالُ دَبَرَ النَّهَارُ
وَاَدْبَرَ بِمَعْنًى وَدَبَرُ السَّهْمِ مِنَ الدَّبَرِ وَهُوَ السَّهْمُ الَّذِى يَخْرُجُ مِنَ
الْهَدَفِ وَدَبَرَتِ الرِّيحُ اَى تَحَوَّلَتْ دَبُورًا وَالدَّبُورُ الدُّرُوسُ
وَالدَّسْرُ الدَّفْعُ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَحِمَهُ اللّٰهُ اِنَّمَا هُوَ شَىْءٌ يَدْسُرُهُ
الْبَحْرُ دَسْرًا اَى يَدْفَعُهُ يُغْنِى الْعَنْبَرَ وَالدَّمُورُ الدُّخُولُ بِغَيْرِ اِذْنٍ
قَالَ النَّبِىُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ سَبَقَ طَرْفُهُ اِسْتِيذَانَهُ فَقَدْ دَمَرَ
وَالدَّبْرُ الْكِتَابَةُ وَالذَّكْرُ نَقِيضُ النِّسْيَانِ وَالذَّمُّ الْحَثُّ وَالزَّبْرُ
الْكِتَابَةُ وَالزَّبْرُ طَيُّ الْبِئْرِ وَهِىَ الزَّجْرُ وَيُقَالُ زَجَرَ الطَّائِرُ اِذَا عَافَهُ
وَهُوَ الزَّمْرُ وَسَبْرُ الْجُرْحِ اِدْخَالُ الْمِسْبَارِ فِيهِ وَهُوَ السَّبْرُ وَسَجْرُ
النَّهْرِ مَلْؤُهُ قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰى وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ وَسَجَرْتُ التَّنُّورَ اَى اَحْمَيْتُهُ
وَقَالَ ثُمَّ فِى النَّارِ يُسْجَرُونَ وَسَجَرَتِ النَّاقَةُ اَى مَدَّتْ حَنِينَهَا سَجْرًا
وَسُجُورًا وَقَالَ حَنَّتْ اِلَى بَرْقٍ فَقُلْتُ لَهَا هَوِّى بَعْضَ الْحَنِينِ فَاِنَّ
سَجْرَكِ شَابِقِى وَالسَّطْرُ الْكِتَابَةُ وَهُوَ سَكْرُ الْمَاءِ وَسُكُورُ الرِّيحِ
سُكُونُهَا وَالسَّمْرُ سَدُّكَ الشَّىْءَ بِالْمِسْمَارِ وَهُوَ السَّمَارُ وَيُقَالُ
مَا سَبَرَكَ عَنْ حَاجَتِكَ اَى مَا صَرَفَكَ عَنْهَا وَالشَّمْرُ الْخِيَاطَةُ
وَيُقَالُ سَطَرَ بَصَرَهُ سَطْرًا وَسُطُورًا وَهُوَ الَّذِى كَاَنَّهُ يَنْظُرُ
اِلَيْكَ وَاِلَى اٰخَرَ وَشَطَرَتْ دَارُهُ اَى بَعُدَتْ وَالشَّطَارَةُ مِنَ
الشَّاطِرِ وَهُوَ الَّذِى اَعْيَا اَبَاهُ وَمُؤَدِّبَيْهِ خُبْثًا وَيُقَالُ شَعَرْتُ بِهِ شِعْرًا
قَالَ سِيبَوَيْهِ اَصْلُهُ شَعْرَةٌ مِثْلُ الْفِطْنَةِ وَالشُّكْرُ نَقِيضُ الْكُفْرِ
يُقَالُ شَكَرْتُ لَهُ وَشَكَرْتُهُ وَبِاللَّامِ اَفْصَحُ وَيُقَالُ صَبَرْتُ بِهِ اَى كَفَلْتُ

والصَّدَدُ نقيض الوُدُودِ وصَفَرَ يَصْفَرُ لغةٌ فى صَفِرَ والوَجْبُ
يقولُ فمٌ ولا تَصْفَرْ ولا تَصْفِرْ والصَّفْرُ ضربُ الحجارةِ بالصَّاصُورِ
وهو المِعْوَلُ ويقالُ صَقَرَتْهُ الشمسُ وهو شِدَّةُ وقعِها وهو الصَّهْدُ
والطَّمْرُ الدَّنُّ مِنْ أعلى إلى أسفلَ وهى الطَّهارةُ وعِبادةُ الوَثَنِ
وعُبُورُ النهرِ قطعُه ويقالُ عَثَرَ عليهِ اى طَلَعَ وعَثَرَ فى ثوبِهِ
عِثارًا وعَثَرَ الغريمُ طَلَبَ الدَّينَ منه على عُثْرَةٍ ويقالُ عَثَرْتُ
القومَ اذا أخذتَ منهم المُعْثَرَ وعَكَرَ عليهِ عَكْرًا اى رَجَعَ وهى
عِمارةُ الخَرَابِ ويقالُ عَمَرَتِ الدارَ اى صادتْ عامِرَةً ويقالُ غَبَرَ
اى بَقِىَ ويقالُ غَمَرَ القومَ اى علَوْهُ شَرَفًا وهو فَوْرُ البَرْدِ وغَمْرُ
ويقالُ عَجَرْتُ الماءَ فانفجرَ اى بَجَسْتُهُ فانبجسَ وفَجَرَ من الفجورِ
وفَجَرَ اى كَذَبَ قالَ الراجزُ اغفِرْ لهُ اللهُمَّ ان كانَ فَجَرْ وَ
الغُدُورُ الجُعُورُ والفَطْرُ الخَلْقُ والفَطْرُ الابتداءُ والفَطْرُ
الشَّقُّ وفَطْرُ العجينِ من الفَطِيرِ وفَطْرُ الناقةِ حَلَبُها بالسَّبَابَةِ
والإبهامِ وهو قَبْرُ الميتِ وقَتَرَ على عيالِهِ اى ضَيَّقَ والقَدَرُ
التقديرُ والقَصْرُ الحَبْسُ والدَّقُّ ويقالُ قَصَرْنا من قَصْرِ العَشِىِّ
وقَصَرَ العَشِىُّ اى دَنا وقَصَرَ عَنْهُ وهو نقيضُ بَلَغَهُ ويقالُ قَطَرَتِ
الماءَ وقَطَرَ بنفسِهِ يتعدَّى ولا يتعدَّى وقَطَرْتُ البعيرَ
اى طَلَيْتُهُ بالقَطِرَانِ ويقالُ قَطَرَ فى الارضِ اى ذَهَبَ ويقالُ
قَفَرْتُهُ اى تبعتُهُ ويقالُ قامَرْتُهُ فَقَمَرْتُهُ وكاثَرْناهُمْ فَكَثَرْناهُمْ
وكَفَرَ كُفْرًا وكُفُورًا وكُفْرانًا وهو نقيضُ شَكَرَ شُكْرًا وشُكُورًا
وشُكْرانًا وكَفَرْتُ الشَّىْءَ تغطيتُهُ وفَجَرَتِ السفينةُ اذا جَرَتْ

تَشُقُّ الماءَ مع صوتٍ فَجْرًا ومَدَرُ الحوضِ معالجتُهُ بالمِدَرِ ومَقَرُ
الناقةِ فطرُها والمصنورُ من اللبنِ الماخِضُ وهو الذى يَخْدَرُ
اللسانُ قبلَ ان يَرُوبَ والمَطُورُ مثلُ القَطُورِ ومَطَرَنا السماءُ
من المَطَرِ ومَطَرَ عنقَهُ اى دَقَّها ومَكَرَ بهِ من المَكْرِ مَكْرًا ومَكَرَ
اى خَضَبَهُ بالحُمْرَةِ ونَتَرَ ذَكَرَهُ اى دَلَكَهُ وفى الحديثِ فلْيَنْتَثِرْ
ذَكَرَهُ ثلثَ مَرَّاتٍ وهو نَثْرُ السُّكَّرِ وغيرِهِ ونحوُ الخَشَبَةِ نَخْتُها
وبَحْرُ الماءِ استخانُهُ بالوَضْفَةِ والبَحْرُ السَّيْرُ الشديدُ وهو نَحْرُ
الحمارِ ويقالُ نَدَرَ خارِجًا اى وَثَبَ وهو النَّدْرُ ونَشْرُ البازى
اللحمَ نَتْفُهُ اياهُ والنُّشُورُ الحياةُ وهو نَشْرُ الخبرِ ونَشْرُ المتاعِ
ونَشْرُ الخشبةِ بالمِنْشارِ ونَشَرَ عنهُ من النُّشْرَةِ ويقالُ
نَصَرَهُ اللهُ على عدوِّهِ ونَصَرَ الغيثُ الارضَ اى غاثَها وقالَ
اذا دخلَ الشهرُ الحرامُ فجاوِرى بلادَ تميمٍ وانصرى ارضَ
عامرٍ قالَ ابو عبيدةَ فى قولِ اللهِ عزَّ وجلَّ من كانَ يظنُّ ان
لن ينصرَهُ اللهُ معناهُ ان لن يرزقَهُ اللهُ فذهبَ الى هذا
وهى النَّضْرَةُ ويقالُ نَضَّرَ اللهُ وجهَهُ اى حسَّنَهُ والنَّظَرُ
الانتظارُ من قولِهِ جلَّ وعزَّ انْظُرُونا نَقْتَبِسْ من نورِكُمْ
والنَّظَرُ التَّنَظُّرُ ويقالُ اذا نَظَرَ اليكَ الجبلُ معناهُ اذا
ظَهَرَ لكَ ويقالُ نَفَرَتِ الدابَّةُ نِفارًا ويقالُ ناوَءَهُ فنَفَّرَهُ
اى غَلَبَ عليهِ وهو نَفْرُ الطائرِ الحبَّةَ ونَقَرَ بِرِجْلِهِ اى صَفَرَ ونَقَّرَ
اى غابَ ويقالُ هَجَرْتُ البعيرَ اذا شددتَ رسغَهُ الى حقوِهِ
وهَجَرَ فى مَنامِهِ هَجْرًا اى هذى وردَّدَ الكلمةَ ويقالُ هَجَرَ صاحبَهُ

وهدز فى سطيقه هدزا البروز المخروج والحزن المنع
وحزت البعير وهو ان تشد حبلا فى اصل خفيه
جميعا من رجليه ثم ترفع الحبل من تحته حتى تشده على
حقويه وهو حزز للخف ويقال رجز من الوجز وركز الرمح اثباته
فى الارض والرمز الاشارة بالعينين والحاجبين والشفتين
والضمز السكوت والطمز السخرية والكنز الضرب على
الصدر واللمز الطعن فى القفا ويقال مرزه اى قرصه قرصا
رفيقا ويقال امرز لى من هذا العجين مرزة اى اقطع لى منه
قطعة ويقال نشزت المراة على زوجها اى ابغضته ولشز
الشئ اى ارتفع والنقزان الوثب ونكز الحية لسعها وهو
بالانف ونكزته اى ضربته ودفقته س بحس الماء فجره
وجموس الود لك جموده وهى الحراسة حمست القوم اى
اخذت خمس اموالهم قال عدى ابن حاتم ربعت فى الجاهلية
وخمست فى الاسلام ويقال خمس عنه اى تاخر والدراسة
القراءة والدراس الدياسة ودروس الرسم امحاؤه
ويقال درس الرسم ودرسته الريح يتعدى ولا يتعدى
ويقال درس الثوب اى اخلق ودرست المراة اى حاضت
والدمس الدفن ودمست عليه الخبز اذا اكمنته البشة
ودمس الليل اى اظلم ويقال رحست السماء رجسا
اى رعدت والركس الرد والرمس الدفن ويقال دمست
عليه الخبز اذا اكمنته البشة وسدست القوم اذا اخذت

سدس اموالهم ويقال شمس الفرس شماسا اذا منع ظهره
وشمس النهار من الشمس وطموس الطريق دروسه وعرست
البعير اذا شددت عنقه الى يديه وهو بارك وهو العطاس
ويقال عنست الجارية اذا بقيت فى بيت ابويها لا يابهها خاطب
هذا قول بعضهم وقال بعضهم عنست بالتشديد والفحس
الخزر والتكبر وفحسه فى الماء اى غطه وفحس بنفسه وكنس
البيت حوقه ويقال لقست القوم لقسا وهو ان تفسد بينهم
وتسخر منهم وتلقبهم القابا واللمس المس ولمس المراة وهو
كناية عن الجماع ومرس التمر مرده وملس الكبش خصاه وهو
وهو الخس والدس الطعن قال الكميت ونحن صبحنا ال
نجران غادة تميم ابن مر والرماح النواديسا وهو النفاس
والنفس مثل النفس ونكس الرأس طاطاته ش يقال
بطش به بطشا وخمش الوجه خدشه ويقال عرش اى بنا
بناء من خشب وعرشت البئر اذا طويت اسفلها قدر قامة
بالحجارة ثم طويت سايرها بالخشب ويقال فرشه فراشا
وفرشه امره اى اوسعه اياه ونبش البقل قلعه والنبش
عن الميت البحث عنه ومنه سمى النباش ويقال حر يخبش
خبشا اى يسرع وخبش الصيد اى اثاره وهو نفش القطن
ونفشت الغنم اذا رعت ليلا بلا راع نفشا وهو نفش الخائم
وغيره ونقش الشوكة من الرجل استخراجها منها يقال فى المثل
لا تنقش الشوكة بمثلها فاذ ضلعها معها قال الشاعر لا تنقش

بِرِجْلِ غَيْرِكَ شَوْكَةٌ فَتَتَّقِي بِرِجْلِكَ رِجْلَ مَنْ قَدْ شَاكَهَا وَيُقَالُ
نُقِيشَ الْعِذْقُ إِذَا ضُرِبَ بِشَوْكَةٍ ص يُقَالُ حَمَصَ الْجُرْحُ إِذَا
سَكَنَ وَرَمُهُ وَحَرَصَ النَّخْلَ حَزْرُ مَا عَلَيْهَا مِنَ التَّمْرِ وَحَرَصَ أَيْ كَذَبَ
قَالَ اللهُ تَعَالَى قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ أَيِ الْمُتَعَمِّدُونَ الْكَذِبَ وَيُقَالُ خَلَصَ الشَّيْءُ
أَيْ صَارَ خَالِصًا وَخَلَصَ إِلَيْهِ الشَّيْءُ أَيْ وَصَلَ وَيُقَالُ دَلَصَتِ الدِّرْعُ
أَيْ صَارَتْ دِلَاصَةً أَيْ بَرَّاقَةً وَهُوَ الرَّقْصُ وَيُقَالُ رَقَصَ الْآلُ
أَيِ اضْطَرَبَ وَرَمَصَ اللهُ تَعَالَى مُصِيبَتَكَ أَيْ جَبَرَهَا وَهُوَ الْقَرْصُ
وَيُقَالُ قَرِصَتِ الْمَرْأَةُ الْعَجِينَ وَيُقَالُ قَمَصَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ
قَمْصًا أَيِ اسْتَنَّ يُقَالُ فِي الْمَثَلِ مَا بِالْبَعِيرِ مِنْ قِمَاصٍ وَيُقَالُ نَحَصَ الْبَعِيرُ
إِذَا هُزِلَ وَتَحَدَّدَ وَالنُّشُوصُ النُّشُوزُ وَالصَّادُ قَرِيبَةٌ مِنَ الزَّايِ
وَالنَّقْصُ ضِدُّ الزِّيَادَةِ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ض يُقَالُ بَرَضَ لِي مِنْ
مَالِهِ بَرْضًا أَيْ أَعْطَى وَكَذَلِكَ بَرَضَ الْمَاءُ أَيْ خَرَجَ وَهُوَ قَلِيلٌ
وَحَمَضَتِ الْإِبِلُ إِذَا رَعَتِ الْحَمْضَ وَهِيَ الْحُمُوضَةُ وَالرَّفْضُ التَّرْكُ
وَيُقَالُ رَكَضَتِ الدَّابَّةُ وَرَكَضَ الطَّائِرُ إِذَا حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ فِي الطَّيَرَانِ
قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ وَلَّى حَثِيثًا وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ لَوْ كَانَ
يُدْرِكُهُ رَكْضَ الْيَعَابِيبِ وَيُقَالُ عَرَضَ الْعُودَ عَلَى الْإِنَاءِ أَيْ وَضَعَهُ
عَرْضًا وَعَرَضَ السَّيْفَ عَلَى فَخِذَيْهِ مِثْلُهُ وَهُوَ مَخْضُ اللَّبَنِ وَنَفَضَانُ
السِّنِّ تَحَرُّكُهَا وَهُوَ نَفْضُ الشَّجَرَةِ وَغَيْرِهَا وَيُقَالُ نَفَضْتُ الْمَكَانَ
إِذَا نَظَرْتَ جَمِيعَ مَا فِيهِ حَتَّى تَعْرِفَهُ وَهُوَ نَقْضُ الْحَبْلِ ط الْبَسْطُ
نَقِيضُ الْقَبْضِ وَيُقَالُ بَسَطَ مِنْهُ فَانْبَسَطَ وَخَرْطُ الْقَتَادَةِ
أَنْ تَقْبِضَ عَلَى أَعْلَاهَا ثُمَّ تَمُرَّ يَدَكَ عَلَى شَوْكِهَا إِلَى أَسْفَلِهَا

وهو

وَهُوَ غَايَةُ الْجَهْدِ يُقَالُ دُونَهُ خَرْطُ الْقَتَادِ إِذَا كَانَ لَا يُوصَلُ
إِلَيْهِ إِلَّا بِشِدَّةٍ وَهُوَ السُّقُوطُ وَيُقَالُ سَقِطَ فِي يَدِهِ أَيْ نَدِمَ وَسَمَطَ
الْجَدْيَ شَبَّهَهُ بِجِلْدِهِ وَهُوَ الشَّرْطُ وَشَرْطُ الْحَاجِمِ بَزْغُهُ وَالْغَلْطُ
الْوَسْمُ فِي الْعُنُقِ بِالْعَرْضِ وَيُقَالُ فَرَطَتُ الْقَوْمَ أَيْ سَبَقْتُهُمْ إِلَى
الْمَاءِ وَفَرَطَ عَلَيْهِ أَيْ عَجِلَ وَعَدَا مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ
يَطْغَى وَقَفَطَ الطَّائِرُ انْثَاهُ أَيْ سَفَدَهَا وَالْقَمْطُ مِثْلُ الْقَفْطِ
وَقَمْطُ الشَّاةِ شَدُّهَا بِالْقِمَاطِ وَالْعُنُوطُ الْيَابِسُ وَاللَّقْطُ الِالْتِقَاطُ
وَالْمَرْطُ النَّتْفُ وَيُقَالُ مَسَطَ النَّاقَةَ وَذَلِكَ إِذَا أَدْخَلَ يَدَهُ فِي رَحِمِهَا
فَاسْتَخْرَجَ وَتَرَهَا وَهُوَ مَاءُ الْفَحْلِ يَجْتَمِعُ فِي رَحِمِهَا ثُمَّ لَا تَلْقَحُ وَسُقُوطُ
الْبَعِيرِ أَنْ يَهْزِلَ هُزَالًا شَدِيدًا وَنُبُوطُ الْمَاءِ نُبُوعُهُ وَنَشْطُ الْحَيَّةِ
أَنْ تَعَضَّ بِنَابِهَا وَهُوَ نَقْطُ الْمُصْحَفِ ظ اللَّمْظُ التَّلَمُّظُ ع هُوَ
طُلُوعُ الشَّمْسِ وَيُقَالُ طَلَعْتُ عَلَى الْقَوْمِ إِذَا أَقْبَلْتُ عَلَيْهِمْ حَتَّى
يَرَوْكَ وَطَلَعْتُ عَنْهُمْ إِذَا غِبْتَ عَنْهُمْ حَتَّى لَا يَرَوْكَ وَالْفُقُوعُ
مَصْدَرُ قَوْلِكَ اصْفَرَّ فَاقِعٌ وَهُوَ نُبُوعُ الْمَاءِ وَهُمُوعُ الْعَيْنِ دَمْعُهَا
غ هُوَ بُزُوغُ الشَّمْسِ وَهُوَ الْبُلُوغُ وَالدِّبَاغَةُ وَسُبُوغُ النِّعْمَةِ إِسْبَاغُهَا
وَهُوَ صَبْغُ الثَّوْبِ وَهُوَ الْفَرَاغُ مِنَ الشُّغْلِ وَقَوْلُ اللهِ تَعَالَى
سَنَفْرُغُ أَيْ سَنَقْصِدُ عَلَى الِاسْتِعَارَةِ وَهُوَ مَصْغُ الطَّعَامِ
ف جَرْفُ الطِّينِ كَسْحُهُ وَجَرْفُ الثَّمَرِ اجْتِنَاؤُهُ وَيُقَالُ جُرِفَتِ
الْأَرْضُ إِذَا أَصَابَهَا مَطَرُ الْجَرِيفِ وَالْخُشُوفُ فِي الْأَرْضِ
الذَّهَابُ وَخَلَفُ الثَّوْبِ أَنْ يَبْلَى وَسَطُهُ فَتَخْرُجُ الْبَالِي مِنْهُ
ثُمَّ تُلَفِّقُهُ وَيُقَالُ خَلَفَهُ فِي قَوْمِهِ خِلَافَةً مِنْ قَوْلِ اللهِ تَعَالَى اخْلُفْنِي

فى قومى وخلوف ثم القائم تغيّر رائحته ويقال خلف الرجل اى فسد
ولم يصلح وهو من قولك خلف سوء وجفان لحنى البعير اضطرابهما
وقال رجفت الارض اى تزلزلت من قوله تبارك وتعالى يوم ترجف
الراجفة والوسفان المشى فى القيد والوسف المص ورصف السهم
الى الوصفة عليه وقال واثوبى سنخه مرضوف والرعف
السبق وهو الوعاف ويقال سرفت الشجرة اذا شققتها السرفة
وهو سقف البيت ويقال سلف اى تقدم وسلفت الارض
اذا استويتها بالمسلفة وسنف البعير شده بالسناف و
يقال شارفته فشرفته وشسوف البعير ضمره ويقال عرف
علينا فلان سنين عوافة وعرفت نفسى عن الشىء اى زهدت
فيه قال عرفت يا عيّاش وما كنت تعرف فانكرت من حداء
وما كنت تعرف وعكف الشىء حبسه ووقفه من قوله تعالى
والهدى معكوفا وعكفوا حوله اى استداروا ويقال كرف الحمار
اذا شم البول ورفع رأسه والكنف الصون ويقال كنفت
الابل اذا اتخذت لها كنيفا وكنف اى عدل ويقال بالتاء وهو
قول الطائى عن ابى زيد كانف وروى كانف ويقال لصف
لونه اى برق ونصف القرآن اى بلغ نصفه وكل شىء بلغ نصف
غيره فقد نصفه تقول نصف الازار ساقه ونصف عمره
ونصف الشيب رأسه وقال وكنت اذا جارى دعا لمضوفة
اشمر حتى ينصف الساق ميزرى ويقال نصف النهار فى
معنى انتصف وانصف قال المسيب بن علس وذكر غانصا

تصف

نصف النهار الماء غامره ورفيقه بالغيب لا يدرى وغطفان
الماء سيلانه ونقف الحنظل شقه ويقال نكف انفت
وانتكفته اذا قطعته اى اذا انقطع عنك يقال هذا غث
لا ينكف وفلان بحر لا ينكف اذا كان سمحا حضرميا ق
يقال سبق السيل موضع كذا اى خرقه وشقه ويقال
برق طعامه اذا جعل فيه قليلا من زيت وبرقان البرق
لمعانه قال الفراء اذا كان الفعل فى معنى الذهاب والمجى مضموما
فلانه بان الفعلان فى مصدريه مثل غلبة القدر غلبانا وخفق
القلب خفقانا ويقال برق له وعدا اذا تهدد واوعد و
قال ياجل ما بعدت عليك بلادنا وطلابنا فابرق بارضك
وارعد ويقال برقت المرة ورعدت اذا تحسنت وتزينت وهو
البرق والبسق ويقال بسق النخل اذا طال من قول الله تعالى
والنخل باسقات والبصق البزق وبلق الباب فتحه واغلاقه
ويقال حرق نابه يحرق ويحرق وقنا على لنحرقنه قال لنبردنه
وانشد الفراء وانيأهم غداة بنو حبيب بنوهم علينا يحرقونا
وحذق الطائر ذرقه وهو خفقان القلب والراية ويقال
خفقت الريح اذا سمعت لها دويا وقال كان هويها خفقان
ريح خريق بين اعلام طوال وخفوق النجم غيابه وخلق الله
الخلق وخلق الخياط الثوب اى قدره قبل القطع قال
زهير ولانت تفرى ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يفرى
وهو الخنق ودفق الماء صبه ودلق السيف من غمده اخراجه

منه ويقال دمقت فاه اى كسرت اسنانه ودمن فلان اى
دخل بغير اذن وذرق الطاير ذرقه قال حسان لما سأله عمر
عن هجاء الحطيئة الزبرقان ما هجاه بل ذرق عليه ويقال دبقت
الجدى اى جعلت راسه فى الوبقة والوتق ضد الفتق ويقال
رزقه رزقا فارتزق كما تقول قته فاقتات والرشق الرمى
ورفقت البعير اى شددت عنقه الى رسغه والرفق
ضد العنف يقال رفق به وعليه ويقال رمقته اى نظرت
اليه وزرقه بالمزراق اذا طعنه به واسله من يده
وذرق الطاير خذفه وسموق البقل طوله وشروق
الشمس طلوعها ويقال شرقت الشاة اذا شققت اذنها
باثنين وشنقت البعير اذا كففته بزمامه وانت راكبه
والصدق نقيض الكذب ويقال صدقوهم القتال وصدقه
الحديث والطرق الضرب بالحصى وهو ضرب من الكهانة و
الطرق ضراب الفحل الناقة والطروق الاتيان بالليل ويقال
اطلق يدك بخير اى ابسطها قال الراجز اطلق يديك تنتفك
يا رجل وبروى اطلق يديك وطلقت الابل اذا كان بينها
وبين الماء ليلتان وهو طلاق المراة ويقال عنقت عليه عين
وعتقت اى قدمت ويقال عرقت العظم اى لحمته ويقال
لهم تعلق من الورق اى نصيب منه وفى الحديث ارواح
الشهداء فى حواصل طير خضر تعلق من الجنة ويقال
عبقته فاعتبق من العبوق وهو الشرب بالعشى والعتق

ضد الوتق يقال افتق القباء اى انقضه واعزل ظهارته
من بطانيته وفتق المسك بغيره وهو الفوق بين الشيئين
وفوق شعره وفرق له الطريق اى اتجه له طريقان او امر
فعرف جهته ونوقت الناقة اذا اخذها المخاض فندت
فى الارض وهو النفوق واصله خروج الشئ من الشئ
قال الله تعالى ففسق عن امر ربه ويقال فسقت الرطبة اذا
اذا خرجت من قشرها واللمق الكتابة واللمق المحو فى بعض
اللغات وهذا الحرف من الاضداد ولمقه ببصره ولمقت
عين الرجل اذا رمصتها فاصبتها ومذق الشراب اذا خرجه
فاكثر مائه وفلان يمذق الحب اذا لم يخلصه ويقال مرقت
القدر اذا اكثرت مرقها ومرق السهم من الرمية اى خرج
ومرق من الدين كذلك ومزق الطاير ذرقه والمشق السرعة
فى الكتابة وكذلك فى الطعن والاكل والمشق المشط وملق
اللوح محوه ويقال ملمقه بالعصا اى ضربه وملق الثوب
اى غسله والنبق الكتابة والنتق الزعزعة والنفض ونتقت
المراة اذا كثر ولدها والنتق السلخ ونزق الانسان وغيره
اى نزا ونسق الكلام تاليفه وهو نفاق السلعة ونفوق الدابة
فطوسها والنمق الكتابة وهو نحاق للحمار البتك القطع
وبرذك البعير استيناخته والبشك الخياطة المتباعدة
وبشك اى كذب والناقة بتشك السير اى تسرع وهو الرمك
وعمك السنام اى وانتفع عمكا وحركه اى اصاب حاركه

والحلوكة مصدر وقولك اسود حالك ويقال حنكت الفرس
اذا جعلت في فيه الرسن وهو دلك المرأة العجين وغيره و
دلوك الشمس غروبها ويقال زوالها قال الشاعر في تحقيق
الغروب هذا مقام قدمي رباح ٠ ذبت حتى دلكت براح ٠ رباح
سابق يقول يضع كفه على عينيه ينظر هل غربت الشمس بعد و
الراح جمع راحة وهي الكف هذا قول الفراء وقال قطرب
براح على وزن قطام قال وهي اسم للشمس ويقال دمك الشيء
اي املس والربك الخلط والربك اتخاذ الربيكة وهي طعام
يصنع من بر وتمر يقال في المثل غرثان فاربكوا له ويقال ربك
البعير ركبانا اذا اعدا عدوا النعامة والوهوك بالمكان الاقامة
به وسلك الشيء في الشيء ادخاله فيه قال الله تعالى كذلك سلكناه
في قلوب المجرمين وهو سلوك الطريق ويقال سمك الله السماء
اي رفعها قال الفرزدق ان الذي سمك السماء بنى لنا دعائما
اعز واطول ويقال سمك السماء اي ارتفع وعرك الاديم وعرك
اذنه وعركت سنام البعير اذا مسسته تنظر ايه رقيق ام لا
وعروك الجارية حيضها في اول ما تحيض والفرس يعلك اللجام
اي يلوكه ويقال فتك به اي قتله على غفلة فتكا وهو فرك
للحب والفتوك بالمكان الاقامة به وفتك في الطعام اي مضغه
على اكله ولم يعف منه شيئا وفتك فلان في امر فلان اذا
ابتزه اياه وفتك في الشيء اذا لج فيه واللبك الخلط ونسك
الله نسكا ونسك من الناسك ل يقال بذل له شيئا اي اعطاه

اياه

اياه والبزل الشق وبزول البعير ان يشق باذله والبطول نقيض
الحذق وبطالة الاجير تعطله ويقال بقل وجهه اي خرجت لحيته
وابكل الحديث خلطه والبكل اتخاذ البكيلة والنقل البزق
ويقال ثقل الشيء في الوزن وثقل الشاة رزنها و
جبله الله اي خلقه وجمل الشيء اذا بنه وجملان الطائر
مشيه ويقال حجل الغلام وهو ان يرفع رجلا ويمشي على الاخرى
ويقال حصل عليه من حقي كذا اي بقي والحظل المنع والخضلان
مشي الغضبان والخذلان ضد النصر والحمول ضد الناهية
ودبول الارض اصلاحها بالسرجين ونحوه حتى تجود و
الدخول ضد الخروج والدمل الاصلاح بين القوم يقال
دملت بينهم ودبل الفرس ضمه ودبل البقل ذبه والذميل
ضرب من سير الابل لين ودبل القوم اي نموا وكثروا ودفل
في ثوبه دفلا اي تبختر وهو الوكل بالرجل ودمل الحصير سفه
والدمل ضرب من العدو ويقال دجل به دجلا اذا دمى به وسدل
الثوب ارخاؤه وهو السقال وسقل السيف جلاؤه وسوسل
العين فقؤها قال اعرابي من بني سمال ففاء جدنا عين رجل
فسمينا بني سمال وسلمت بين القوم اي اصلحت بينهم قال
الكميت وثنائي فقؤهم في الامور عمن يسم ومن يسمل وسمول
الثوب اخلاقه وشكل الفرس ان تضع عليه الشكال ويقال
شملهم شر اي عمهم والاصمعي لا يعرف هذه اللغة وشملت
الشاة اي علقت عليها شملا وهو كالكيس يجعل على ضرعها و

وَشَمَلَتِ الرِّيحُ اى تحوّلت شمالًا وصقل السّيفَ جلاؤُهُ وطَمَلَ
الخُبزَةَ توسيعُها بالطَّمْلَةِ ويقال طَمَلْتُ النّاقةَ اى سيّرتُها سيرًا
عنيفًا وعَتَلَه اى قادَهُ بعُنفٍ قال الرّاجز نَقُوعُهُ وَقْعًا وَلَسْنا نَعْتِلُهْ
والعَذْلُ المَلامَةُ وعَسَلْتُ الطَّعامَ اى عَمِلْتُهُ بالعَسَلِ ويقال عَضَلَ
أيِّمَهُ اى منعَها من التّزويج وعاقَلَتُهُ فَعَقَلْتُهُ وعَكَلْتُ البَعيرَ
وهو ان يُعقَلَ برِجلٍ وعَكَلَ اى قالَ برأيِهِ والغُفُولُ الغَفْلَةُ وغَمَلُ التَّمرِ
غَمْنُهُ وغَمَلُ الفَرَسِ ان تُلقى عليه الجِلالُ الكثيرةُ ليَعرَقَ وهو القَمَلُ
ويقال قَتَلْتُ العِلمَ والحديثَ اى احطتُ بِهِ من قولِه تعالى وما قَتَلوهُ
يقينًا والقُفُولُ من السَّفرِ الرُّجوعُ وهو كَحَلُ العَينِ ويقال كَحَلَتْهُمُ
السِّنونَ اذا أصابَهُم الشِّدَّةُ والكَفَلُ هو أصلُ الصَّومِ قال
القَطامِيُّ يَلذُنَ بأعقادِ الخِياضِ كأنَّها نِساءُ النَّصارى أصبحَتْ
وهي كُفَّلُ وكَفَلَ عن فُلانٍ بالمالِ للغَريمِ كَفالَةً وهو الكَمالُ والمُثولُ
الانتِصابُ يقال مَثَلَ بَينَ يَدَيهِ ويقال مَثَلَ اى لَطِئَ بالأرضِ و
هذا الحرفُ من الأضدادِ وقال فمِنها مُستَبينٌ ومائِلٌ ويقال
مَثَلَ بِهِ من المُثْلَةِ ويقال مَجَلَتْ يَدُهُ اى غَلُظَتْ من العَمَلِ مَجَلًا
ومَذَلَتْ بِسِرِّي اى قَلِقَتْ وضَجِرَتْ ومَصَلُ الأقِطِ عَمَلُهُ ويقال
مَصَلَتْ اسْتُهُ اى قَطَرَتْ والمَطْلُ بالدَّينِ اللَّيانُ بِهِ والمَطولُ
المَضْروبُ طولًا ويقال مَقَلَهُ فى الماءِ اى غَمَسَهُ ومَقَلَتْهُ بِمَعنى
اى نَظَرْتُ اليهِ ومَكَلُ البِئرِ ان يَجتَمِعَ الماءُ فى اسفَلِها ويَكثُرَ
ويقال نَأبَلْتُهُ فَنَبَلْتُهُ اى كُنتُ اجوَدَ نَبلًا منهُ ويَكونُ فى النَّبلِ ايضًا
ويقال نَبَلَ البَعيرُ اى سَيرًا شديدًا قال الرّاجز لَأتَأوِيا

لِلعِيسِ وانبِلاهُا وَنَبْلُ البِئرِ اخراجُ تُرابِها ونَجَلَ الشَّيءَ الوَعِيَ بِهِ
ويقال نَجَلَهُ ابوهُ اى ولَدَهُ ونَجَلَهُ بالرُّمحِ اى طَعَنَهُ فاوسَعَ شَقَّهُ
ونَجَلَتِ الأهابُ اذا شَقَقْتَ ما بَينَ الرِّجلَينِ ثُمَّ سَلَخْتَهُ قال
الاعشى فى النَّجلِ بِمَعنَى الوِلادَةِ انجَبَ ازمانَ والِدَهُ بِهِ اذ نَجَلاهُ
فنِعمَ ما نَجَلا ونَجَلَ الدَّقيقَ عَزَلَتُهُ ونَدَلَ الدَّلوَ اخراجُها من البِئرِ
وكذلك غَيرُ الدَّلوِ قال الشّاعِرُ يَمتَرُونَ بالدِّهانِ جِفافًا عِيالَهُم
ويَخرُجنَ من دارينَ بُجرَ الحَقائِبِ على حينَ أعيَى النّاسَ جُلُّ امورِهِم
فَنَدَلًا زُرَيقَ المالِ نَدلَ الثَّعالِبِ • دارينُ بلادٌ وهى سوقٌ من اسواقِ
العَربِ وتَميمُ الدّارِيُّ منسوبٌ اليها ويقال مِسكٌ دارينٌ يُنسَبُ
اليها يُجرَى الحَقائِبَ عِظامَ الحَقائِبِ من قولِكَ رَجُلٌ اجرَدُ اذا
كانَ نائِيَ السُّرَّةِ فَنَدَلًا يقولُ اندُلى يا زُرَيقُ وهى قَبيلَةٌ وهو
فى موضِعِ امرٍ كما قال اللهُ تباركَ وتعالى فَضَرْبَ الرِّقابِ اى فاضرِبوا
الرِّقابَ وكذلك قولُهُ تعالى فَامّا مَنًّا بَعدُ واما فِداءً قولُهُ نَدَلَ
الثَّعالِبِ يريدُ السُّرعَةَ والعَربُ يقولُ اكسَبُ من ثَعلَبٍ ويقال
نَسَلَ رِيشُهُ فانسَلَّ ومِثلُ هذا قَليلٌ ان يقال فَعَلْتُهُ فانفَعَلَ انّما
الكَلامُ والقِياسُ اَفعَلْتُهُ ففَعَلَ ونَسَلَ الرِّيشُ اى سَقَطَ ونَسَلَ
اللَّحمُ من القِدرِ انتِزاعُهُ ونَسولُ الخِضابِ من اللِّحيَةِ سُقوطُهُ مِنها
ويقال نَسَلَ السَّهمُ فيهِ اى ثَبَتَ فلَم يَخرُج وهذا الحرفُ من الأضدادِ وهو
نَقَلُ الحِجارَةِ وغَيرِها ويقال نَقَلَ ثَوبَهُ اى رَفَعَهُ ونَكَلَ عَنِ العَدُوِّ وعَنِ
اليَمينِ اى جَبُنَ وهَمَلَتْ عَينُهُ هَمْلًا وهَمَلانًا اى فاضَتْ م بزُمِّ النّاقَةِ فَطرُها
وجُثومُ الطّائِرِ بالأرضِ تَلَبُّدُهُ بِها وهى الحَمامَةُ ويقال جَحَمَ البَعيرُ اذا شَدَّ

فمه وحكمت الدابة واحكمت بها بمعنى من الحكمة وقال محكومة حكماء القيد
والاباقا وحكم الحاكم له عليه بكذا حكما وحلم النائم حلما واحتلم بمعنى وهى
الحذمة ويقال دمست الجرح اذا ادخلت فيه شيأ شده به وقال اذا اردنا
دسمه تغفاء والدقم مثل الدمق على القلب والرجم القتل بالحجارة
من الرجام وهى الحجارة ثم صير كل قتل رجما قال الله تعالى ولولا رهطك
لرجمناك والرجم ايضا ان يتكلم الرجل بالظن قال الله جل وعز رجما
بالغيب والوذام الضراط ويقال ردم البعير ردأما اذا لم يتحرك
من الهزال ويقال رسمت له الشئ من الرسم والرقم الكتابة قال الله تعالى
كتاب مرقوم ورقم الثوب من هذا والتكم الجمع والزعم القول والزعافة
الكهالة والسجوم السيلان وسهوم الوجه ضمر ويقال شكمت
الوالى اى شددت فاه بالوشوة وشكمنه اى جزيته وعجم العود
عضه ليعلم صلابته من خوره وهو عرام الصبى وعرم العظم
عرقه ويقال عالمته فعلمته والقدم التقدم قال الله تعالى يقدم
قومه يوم القيمة وهو الكمان والكدم العض ويقال كادمته
فكرمته وخم العظم عرقه قال الراجز وعامنا اعجبنا مقدمه
يدعى ابا السمح وقيضاب سمه مبترگا لكل عظم يلحمه واللقم
مصدر قولك لقمت الطريق وغيره اى سددت فمه ويقال نجم القرن
والنبت ونجم النجم ايضا اى ظهر وهجوم الشتاء دخوله وهجمت
عينه اى غارت وهجمت الناقة اى حلبتها جميع لبنها وبيت مهجوم
اى مهدوم ن البدن السمن والضخم ويقال بطنت البعير اى
ضربت بطنه وقال اذا ضربت موقرا فابطن له وبطن اذا اشتكى

بطنه

بطنه وبطنت الوادى اذا دخلت بطنه وبطن فلان بفلان اذا كان
خاصا به وثمنت القوم اذا اخذت ثمن اموالهم وهو الجبن وجرون الثوب
انسحاته ولينه وحجن الشئ واحتجانه اى تضمه الى نفسك وتجذبه
وهو حرون الفرس ويقال حجزنى الشئ فاذا صادو الى الماضى قالوا اخذنه
بالالف ويقال حضضته عن حاجته واحتضضته اى حبسته والطائر
يحضن بيضه ويقال حقنت اللبن فى السقاء اى حبسته وحقن دمه
اى منعه من ان تسفك وهو الحقن وحزن المال ان تجعله فى الخزانة
والدجن لباس الغيم السماء والدجون بالمكان الاقامة به ودخنت
النار اذا ارتفع دخانها ودهن راسه بالدهن ودهنه بالعصا
اى ضربه بها ودقنه بالعصا اى ضربه بها ورجنت الشاة
اى حبستها واسأت علفها ووجنت هى ورجن بالمكان اى اقام
ورزنت الشاة اى ثقلتها وذلك اذا رفعتها لتنظر ما ثقلها
من خفتها ودسن الدابة شدها بالرسن ورشن الكلب
اى تطفل قال الراجز تشرب ما فى رطبها قبل العين تعارض
الكلب اذا الكلب رشن ورصن الشئ احكامه والوطانة مصدر
قولك وطنت له اذا كلمته بالاعجمية وركن اليه اى سكن وهو
السجن يقال ليس شئ احق بطول السجن من لسان وهى السخونة
قال لبيد دفعتها طرد الغلام وفوقه حتى اذا سخنت وخف
عظامها والسدانة خدمة الكعبة وهو السكون وسمن الطعام
له بالسمن وشحنه اى اخزنه وشدن الغزال اى قوى واستغنى
عن امه وشطن الدابة شدها بالشطن ويقال شطن عنه

اى بعد وهو الطعن بالرمح ويقال طعن عليه فى حسبه طعنانا وطعنا
وطعن به اى سار به وقال واطعن بالقول شطر الملوا حتى اذا خفق
المجد وعشنت النار اى دخنت وعرة البعير ان يجعل القران فى انفه
والعلون نقيض الاسبتير ويقال عهنت عواهن النخل وهى السفلات
اللواتى يلين القلبة وهذا من كلام اهل الحجاز واهل نجد يسمونها
الخوافى وعمن التمر دفنه ليتضح ويقال قطن له فطنة والقران الجمع
بين الحج والعمرة ويقال قرن الفرس اذا وقعت حوافر رجليه مواقع
حوافر يديه وقن الشئ اى وصله به وقطن بالمكان اى اقام به
ويقال كهن له فى موضع كذا وهى الكهانة ويقال هو يلبن جيرانه
اى يسقيهم اللبن واللجون من قولك ناقة لجون اى ثقيلة فى السير
واللسن ان تاخذ الرجل بلسانك قال طرفه واذا تلسنى لسانها
انى لست بموهون فقر ويقال مشنه مائة صوت اى ضربه ومتن
به يومه اجمع اى امضى ومتن الكبش اذا شق الصفن واخرج
الخصيتين بعروقهما ومشنه اى اصاب متانته وهو المجون
والمرون على الشئ الاصرار عليه ومرن البعير دهن اظله من
حفى والهدون السكون هذا احد الابواب الثلثة التى من قاسها
الابواب وماسواها معتل غير سالم لا يكون الا بشرط يدخله
وعلة تلحقه والبابان الباقيان ما كان على فعل يفعل مثل ضرب يضرب
وعلى فعل يفعل مثل علم يعلم فاما المفتوح العين فى الماضى والمستقبل فهو
لا يقوم الا ان يكون فيه احد حروف الحلق فى موضع العين او اللام الا
فى لغة طى فانهم يخالفون العرب فى هذا باجازة ذلك فيما خلا من حروف

الحلق

الحلق مثل فنى يفنى وبقى يبقى واما غيرهم فعلى ما قلت لك الا
حرفا نادرا وهى ابا يابى وزاد ابو عمرو ركن يركن وقال بعضهم قلى
يقلى اذا ابغض والمضموم العين فى الماضى والمستقبل خاص
للطبايع وما شاكلها مما لا يتعدى ولم يرو فيه شئ يتعدى
الى مفعول الا حرف رواه الخليل وهو قولهم رحبتك الدار
والمكسور العين فى الماضى والمستقبل ليس من الابواب لقلته
ولانه ليس منه شئ الا وقد يجوز فيه لغة اخرى فهو لا يتفرد
بمذهب تفرد غيره الا معتلة ورجع الاناسيس الثلثة مع صحة ذلك
فى القياس ودليل ان الماضى مخالف للمستقبل فوجب
المخالفة بينهما فى بناء امثلتهما فلما فتحت العين فى الصدر لزم
ضمها او كسرها فى التلو فلم يجز فتحها الا ان يعتل الحرف وما كثرت
فى الصدر وجب فتحها او ضمها فى التلو ولم يجز كسرها فاستعمل من
هذين المذهبين احدهما واهمل الاخر ليثقل الضمة الا فى الشاذ مثل
يقم ينعم وفضل يفضل والف الامر تضم من المضموم العين فى المستقبل
لانها الف وصل وانما جلبت ليسكون الفاء فى يفعل وكانت
هذه الالف لاحكم لها فاتبعت العين وكسرت فى باب يفعل
فرقا بين الامر والخبر والمصدر البالغ من هذا ما كان على الفعل والفعول
الفعل للمتعدى فى القياس والبناء والفعول الازم ويتبادلان وربما
اجتمعا مثل قولك سكت سكتا وسكوتا وصمت صمتا وصموتا قال
الفراء ما ورد عليك من باب فعل يفعل وفعل يفعل ولم تسمع له
بمصدر فاجعل مصدره على الفعل او على الفعول الفعل

لاهل الحجاز والفعول لاهل نجد وربما جاء المصدر من هذا الباب على فعل
وهو قليل وعلى فعل وهو ايضا فى القلة مثل الاول وهما من ابنية الاسماء
وربما جاء الاسم فى موضع المصدر وناب عنه لتعتبر ذلك فى الزيادات
قالوا صلى صلوة واذن اذانا واذينا وغنى غناء ولا مصدر لهن محضا
يستعمل وذلك مثل شكر شكرا وكفر كفرا وربما جاء على فعل ذكر ذكرا و
صدق صدقا ويجئ ايضا على فعل وليس من قياس مصادر هذا الباب
وانما هو من مصادر فعل يفعل اذا كان لازما وربما يستعار البناء
فيوضع فى غير موضعه لتماثل الافعال الا ترى انهم قالوا شبع شبعا
وسمن سمنا وهذه صورة من صور الطبايع واجناسها فوضعت فى موضع
الفعل كما قالوا اكرم كرما وشرف شرفا فاخرجوها مخرج تعب تعبا
وصخب صخبا وذلك قولك طلب طلبا وهرب هربا وربما جاء على الفعال
وهو من ابنية الاصوات والاوباء وما قاربهما ولا يكاد يأتى سواها
على هذه الابنية وذلك مثل سعل سعالا وحب حبابا وشبه بذلك
سكت سكاتا وصمت صماتا لتقاربهما فى المعنى ومن الاصوات بغم
بغاما وصرخ صراخا ويجئ على فعالة اذا كان كالولاية للشئ كما تقول
كتب كتابة وحسب حسابة وقالوا خلب خلابة لانها كالصناعة و
الصناعة مشتبهة بالولاية فى البناء لما بينهما من تقارب المعنى وكذلك
كهن كهانة ورطن رطانة وفعلة قليلة وهى جنس من الفعل والحلى
التى يفعل عليها اختلطت بالمصادر فى بعض الكلام كقولك دقب
رقبة ونطن فطنة وكذلك الفعلة قليلة وهى بناء المرة الواحدة
وربما جاءت فى موضع المصدر كقولك الرحمة والرحمة فى غير هذا

الباب ويجئ على فعلان اذا كان معناه الحركة والذهاب والمجئ كقولك
خفق القلب خفقانا ورمل فى العدو رملانا وهذا البناء فى كل
الابواب لا يجئ الا على هذا المعنى الا الشاذ مثل قولك شنئت شنانا
ويجئ على فعلان وهو قليل فى هذا نحو كتم كتمانا وفعلان جد قليل
نحو بطل بطلانا وهى ابنية جمع ما كان على فعيل كقولك جريب وجربان
وقريب وقربان وبعيد وبعدان يقال فلان من قربان الامير ومن
بعدانه وكذلك فعلان من بناء جمع ما كان على فعال وفعل كقولك
غراب وغربان وصرد وصردان وهو مع ذلك فى المصادر ليس بقليل
كل القلة كقلة الاول وقد جاء على فعيل وهو نزر جدا وهو من
مصادر فعل يفعل كقولك خبب الفرس خبيبا ودمل البعير دميلا
وفعالية قليلة كقولك علن الشئ علانية قال الفراء هذه الياء لا
تلحق المصادر الا ما كان ثالثه الفا مع فتح اوله والحاق الهاء
فى اخره وقد جاء على فعالة وليس من بنائه وهو من بناء الطبايع
مثل قولك طهر طهارة وشطر شطارة وانما سهل فى هذين
واشباههما لانه يقال فى طهر طهر وكذلك الاخر وهو ملحق به
فى البناء لان معناه يكاد يوجهه الى الفتح ويجئ على فعال وهو ممدود
ما كان منه على فعل مثل طلب وجلب وذلك قولك كسد كسادا وفسد
فسادا وعلى فعال نحو كتب كتابا وهذا لا يخلو من ان يكون ممدودا فعل
فكان من حقه ان يكون ما يدخله من زيادة المد من جنس حركة اوله
كما كان ذلك فى فعل وفعل الا انهم ردوه الى الالف كراهة لالتقاء
كسرتين وياء وهذا على قياس قولك نعمة ونعيم وكانوا الزموا انفسهم

ان يجعلوا حركة العين فى مثل هذا التحريك تابعة لحركة اول الحروف كما قالوا
فى عمرة عمرات وفى ظلمة ظلمات فلما لزمهم ان يكسروا العين فى فعلة وهو
ذلك فزعوا الى الفتحة فقالوا نعم وسدر او يكون ممدود فعل
على قلته فى غير المضموم العين فى الصدد والتلو ويجىء على فعل وهو
قليل عزيز وهو قولك حنق حنيفا وانما قلت هذه البنية فى المصادر
لانها للنعوت من فعل يفعل وما كان من قولك فاعلته ففعلته فان يفعل
منه يرد الى الضم اذا لم يكن فيه حرف من حروف الحلق من اى باب كان
الا المثال وما اشذوا وذلك ان المثال لا يكون منه يفعل الا كلمة روىت
بالضم وهو قولك وجد يجد فى لغة عامر **باب فعل يفعل بفتح العين**
فى الماضى وكسرها فى المستقبل يقال اربد الكتاب من التراب
وثلب الطعن فى الانساب يقال فى المثل لا يحسن التقريض الا ثلبا
والجدب العيب قال ذو الرمة فيالك من خد اسيل ومنطق رخيم ومن
خلق تعلل جادبه اسيل اى سهل طويل رخيم اى لين ومنه الترخيم
فى النداء وذلك اخفاء اخر الحروف من الاسم كقول الشاعر افاطم
مهلا بعض هذا التدلل تعلل من العلة يقول انه لا يجد ما يعيبها
به ليبرئها عن المعايب والجذب والجبذ بمعنى على القلب والجذب العظم
وقال ثم جذبناه فطامنا تفضيله وجذب الشهر اذا مضى عامته
وهو جلب المتاع وغيره وجلب الجرح اذا علته جلبة للبئر والحصب
الرمى بالحصباء وفى الحديث احصبه لكم قالها بعضهم للحجاج و
الحطب الاحتطاب وقال اذا ركبنا قال ولدان اهلنا تعالوا الى ان
يأتى الصيد نحطب وحذب الحية لسعها وخشب الشىء خلطه به

قال

قال الاعشى لا مقرف ولا محشوب ويقال خشبت الشعر اذا فلته كما
يجز ولم تسوق فيه وهو الخضب وخضب النخل اى اخضر وشذب
عنه اى ذب شذبا وشطب الجريد قشره ويقال ضرب الصبى ليسمن
اذا كان يمكث يوما لا يحدث وضرب اللبن اى جمعه فى الوطب ثم تركه
ليحمض وضرب بوله اى حفته وهو الصلب وصلبت حماه من الصلاب
وهو الضرب بالسوط وغيره ويقال ضرب فى الارض اذا سار فيها وضرب
الله تعالى مثلا كذا اى بين ويقال ضربت فيه فلانة بعرق ذى اشب و
ضربت الارض من التضريب كما تقول من الطل طللت وهو ضراب
النخل الناقة وضربان الجرح ويقال عتب عليه عتبا اى وجد وعتب
البعير عتبانا اذا مشى على ثلث وعزب عنى اى غاب وعسب الفحل اى
اكراه وفى الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عسب الفحل وهو
كراؤه وبعضهم يقول هو ضرابه قال زهير ولولا عسبه لتركتموه
وشر حنيحة فعل معاد ويقال عصب رأسه بالعصابة وعصب الناقة
اذا شد فخذيها لتدر وعصب الشجرة اذا ضم اغصانها بحبل ثم ضربها
ليسقط ورقها وعصب الريق بفيه اذا يبس عليه وقال يعضب فاه
الريق اى عصب عصب الجباب بشفاره الرواطب وعصب الكبش
اذا شد خصيتيه حتى تسقط من غير ان ينزعهما والعضب القطع
ويقال عضبه اى اضعفه ويقال اخذه عضبا اى ظلما وغصبه منه
وغصبه اياه وغلبه غلبة ويقال قشبه اى سقاه السم وقشب
طعامه اى سمه وقشب الرجل اى اكتسب حمدا او ذما ويقال قصبه
اى عابه وقصب القصاب الشاة اى قطعها عضوا عضوا وقصب البعير

اذا اتى ان يشرب والقضب القطع وقطب السراب واقطبه اى
مزجه وقطب بين عينيه اى جمع ويقال قلبه فانقلب وقلب الصبيان
اى صرفهم وقلبه اى اصاب قلبه وقلبت البسرة اى احمرت والكتب
الجمع والكذب ضد الصدق ويكون كذب بمعنى وجب وفى الحديث
ثلثة اسفار كذبن عليكم والكسب الجمع ولسب العقرب لدغها
ونجب الشجرة قشرها والنجيب البكاء والنجاب الخجاب وترتيب القبيبة
صباحها والنشيب بالجارية التشبيب بها وهو نصب الشئ ونصب
له اى عاداه ويقال نصب القوم اذا سار وا يومهم وهو سير ليس
ونقيب القرب صياحه وهدب الناقة حلبها وهدب الثمرة اجتناؤها
ويقال هضبوا فى الحديث اى خاضوا وهضبتهم السماء اى مطرتهم
ت البلت القطع وقال كانها فى الارض بسيا تقصه على امتها
وان تحدثك تبلت النبى المنسى قال الله تعالى حكاية عن مريم وكنت
نسيا منسيا تقصه تتبع من قوله تعالى وقالت لاختيه قصيه تقول
ان هذه الجارية لا ترفع راسها تحفزا واستحياء فكانها ضل لها شئ
فهى تطلبه ويقال خفت صوته اى سكن وخفت اى مات والوقت
الكسر ويقال سبت اليهود اى قامت بامر سبتها قال الله جل وعز
ويوم لا يسبتون لا تاتيهم والسبت ضرب من السير فيه لين كلين
الهملجة قال حميد بن ثور ومطوية الاقراب امنا نهارها فسبت
وامنا ليلها فذميل وسبت راسه اى حلق وسبت المراة شعيرها
اذا ادسلته عن العقص وسبت فلان علاوة فلان اذا ضرب
عنقه ويقال جاء بلبن يصلت ومرق يصلت اذا كان قليل الدسم

كثير الماء

كثير الماء ويقال عرت الرمح اذا اضطرب وكذا البرق اذا لمع واضطرب
وعفت العظم كسره وغمته الطعام اذا ثقل على قلبه وقرت الدم
اذا جمس فى الجرح وكبته الله لوجهه اى صرعه وانكبت كسر الرجل
ويقال كفت الصبى اذا ضمه الى نفسه وفى الحديث اكفتوا صبيانكم
والكفت المر السريع ولفت وجهه عنه اى صرفه ونحت الخشبة
اى براها ونفيت القدر غليانها والهيت مثل الرخير والهبت الضرب
وهرت الثوب شقه وهرت اللحم طبخه حتى يتفسخ ويتهرا وهرت
العرض الطعن فيه ويقال هفت الشئ هفتا اذا تطاير هفاتا
يقال ثلثت القوم اى كنت ثالثهم والضبث الضرب يقال ضبث به
وطمث المراة اقتضاضها بالتدمية وعبث الاقط خلطه وعلت
الحديث خلطه وعلت البر بالشعير خلطه به وفرث الكبد نثرها
يقال ضربه ففرث كبده ولطث الحمل اثقاله ونبث البير استخراج
ترابها وهو نفث الراعى ع يقال حجه بالعصا حجمات اى ضربه وحجح
بها اى ضرط وحدج البعير اى شد عليه الحدج ويقال جنح بها
اى ضرط والحداج الفاء والناقة ولدها بغير تمام وخلج الشئ وانتزاعه
انتزاعه وخدمه ببعيره اى رماه وحدمه بذنب غيره وحفج
به الارض اى ضرب وهو خلج القطن وخلجت عينه اى طارت
وخلجه بعينيه اى غمز ويقال مر يزلج زلجا اذا خف على الارض قال
ذو الرمة حتى اذا زلجت عن كل حنجرة الى القليل ولم يقصعنه
نغب معناه حتى اذا زلجت النغب عن حناجر الحمير الى القليل ولم
يقصعنه الهاء للقليل وانما لم يقصعنه لان الراعى اعجلها عن الرى

وشجيج البغل صوته وكذلك شجيج الغراب صوته وصرج الشئ شقه
والقبح ضرب من سير الابل والعفج بالعصا الضرب بها ويقال عجح
فى السير بمعنى معج على القلب اى اسرع وعجم الشراب جرعه ويقال
فرج الله تعالى عنه غمه وفرجه بعفج وفشج قبال اى فرج بين رجليه
وفلجت بينهم الشئ اى قسمت وفلج الارض اى مسحها ويقال لج به
اى صوع والمنخ الخلط من قولك منخته اسحاج ويقال نجحت
الناقة بنتاجا ونجحتها انا وهو نسج الحايك الثوب ونسج الريح
الرمل وذلك اذا اتاها وردته ريحان متقابلتان ويقال نشج نشجا اذا
بكى حتى يسمع لذلك صوت وكذلك نشج الرعد اذا غلى حتى يسمع
لذلك صوت ونفخان الارنب وبثها وهدجان الشيخ مشيه رويدا
والهرج فى القتال وفى الحديث وفى النكاح كثرته يقال بات يهرجها
ليلته جمعا قال ابن قيس الرقيات ليت شعري اول الهرج هذا
ام زمان من فتنة غير هرج ع المنح الاعطاء وهو نبح الكلب
ونحت المرادة اذا سالت ونضحه بالماء ونضح بالعرق اى عرق
ويقال انضح عنا الخيل اى ادم ونطحه الثور وغيره يقال في لبنك
خير حالبيك تنطحين ويقال تنطحين ويقال نكح المرأة اى تزوجها قال
الاعشى ولا تقربن جارة ان سرها عليك حرام فانكحن او تأبدا اراد
تأبدن وابدل من النون الخفيفة الفا عند الوقف ونكح اى جامع
وقال التاركين على طهر نسائهم والناكحين بشطئ رجلة البقراخ
فلح الفحل من الابل صوته ونخ العين تزعها ويقال تلد المال من التالد
وتمد الرجل كده بالمسئلة وتمد النساء الرجل افنا وهن ماءه

ويقال

ويقال جلده السلطان وجلدت الارض من الجليد وحردت حردك
اى قصدت قصدك قال الله جل وعز وغدوا على حرد قادرين قالوا
على قصد وقالوا على منع من قولك حاردت الابل اذا قلت البانها
قال الراجز اقبل سيل جاء من امر الله يحرد حرد الجنة المغلة وحرود
الرجل تحوله عن قومه وهو الحسود وحشد القوم اجتماعهم
ويقال حفد البعير اذا ادرك المشى وفيه قرمطة وقول الداعى
وتحفد نرجو رحمتك من ذلك وحقد عليه من الحفد ويقال خضد
الله شوكته اى قطع قال الله جل وعز فى سدر مخضود اى قطع
شوكه فجعل مكان كل شوكة ثمرة وخضدت الشئ فانخضد ثنيته
فانثنى س والفرس يخضد خضدا اى يأكل اكلا شديدا وقيل
للاعرابى وكان معجبا بالقثاء ما يعجبك منه قال خضده قال
امرئ القيس ويخضد فى الاري حتى كانما به عرق اوظايف
غير معقب ويقال دفدته اى اعنته واعطيته ودمد القوم
هلاكهم ومنه قيل عام الرمادة قال ابو خرة صبت عليكم
حاصبى فتركتكم كحرام عادين جللها الرمد ويقال زبده اى
اعطاه ووهب له وفى الحديث نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
عن زبد المشركين وهى عطاياهم وهداياهم وهو السمود والشراد
النفار ويقال صفدته اى شددته واوثقته وصلد الزند اذا
صوت ولم يخرج نارا وضمد رأسه بالقصا اى ضربه بها وضمد الجرح
من الضماد والعصد اللى ومنه العصيدة والعضود الموت وعضد
الشجر قطعه ويقال عقده فانعقد وعقد الرب اى غلظ وعمد الله

عَمْدًا اَیْ قَصَدَ لَهُ وَعَمَدْتُ الشَّیْءَ اَیْ اَقَمْتُهُ وَعَمَدْتُ الْمَرِیْضَ اِذَا
وَضَعْتَ لَهُ مَا یَعْتَمِدُ عَلَیْهِ وَهُوَ الْعُمُوْدُ وَعَمَدُ السَّیْفِ جَعْلُهُ فِیْ غِمْدِهِ
وَهُوَ قَصْدُ الْعِرْقِ یُقَالُ فِی الْمَثَلِ لَمْ یَحْرِمْ مَنْ قَصَدَ لَهُ وَهُوَ الْفَقْدُ وَیُقَالُ
قَوَدْتُ فِی السِّقَاءِ اَیْ جَمَعْتُ فِیْهِ السَّمْنَ وَقَصَدَ لَهُ وَاِلَیْهِ قَصْدًا
وَقَصَدَهُ اَیْضًا بِمَعْنًی وَقَصَدْتُ الْعُوْدَ اَیْ کَسَرْتُهُ وَکَبَدَتْهُ اَیْ اَصَبْتَ
کَبِدَهُ وَلَسَدَ الطَّلَاءُ اَمَهُ اَیْ رَضَعَ جَمِیْعَ مَا فِی الضَّرْعِ وَنَضَدْتُ الْمَتَاعَ
وَضَعْتُ بَعْضَهُ عَلَی بَعْضٍ وَالْهَرْدُ مِثْلُ الْهَرْتِ فِیْ وُجُوْهِ الثَّلْثَةِ ذ
الْجَذْبُ وَالْجَذْبُ وَاحِدٌ عَلَی الْقَلْبِ وَحَنَذُ اللَّحْمِ شَیْئُهُ فِیْ خِدْرٍ مِنَ الْاَرْضِ
قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی فَجَاءَ بِعِجْلٍ حَنِیْذٍ وَحَنَذُ الْفَرَسِ اَنْ تُلْقِیَ عَلَیْهِ الْجِلَالَ
الْکَثِیْرَةَ لِیَعْرَقَ قَالَ الْعَجَّاجُ وَرَهِبًا مِنْ حَنَذِهِ اَنْ یَهْرَجَا وَشَمَذَتِ
النَّاقَةُ شِمَاذًا اَیْ عَسَرَتْ وَقَلَذْتُ لَهُ بَیْنَ اللَّحْمِ قَلْذَةً اَیْ قَطَعْتُ لَهُ
قِطْعَةً وَنَبَذْتُ الشَّیْءَ اَیْ اَلْقَیْتُهُ وَنَبَذْتُ نَبِیْذًا وَنَبَذَ الْعِرْقُ بِمَعْنَی
نَبَضَ عَلَا الْاِبْدَالِیُّ نَبَذَانًا ر وَحَذَرُ الشَّیْءِ اِسْتِیْفَاضُهُ وَهُوَ جَزَرُ
الْجُزُوْرِ یُقَالُ تَمَرْتُ الْقَوْمَ اَیْ اَطْعَمْتُهُمْ تَمْرًا وَجَزَرُ النَّخْلِ قَطْعُهُ
وَجَذَرُ الْمَاءِ الصَّوْبُ وَیُقَالُ حَتَرْتُ لَهُ شَیْئًا اَیْ اَعْطَیْتُهُ اِیَّاهُ
وَقَالَ اِذْ لَا تَبْتَضُّ اِلَی الضَّرَائِكِ وَالتَّرَائِكِ کَفُّ حَاتِرٍ وَیُقَالُ حَزَرَهُ
وَیَحْزُرُهُ وَحَسَرَ عَنْ ذِرَاعَیْهِ حَسْرًا اَیْ کَشَفَ وَکَذٰلِكَ حَسَرْتُ الْبَعِیْرَ
اِذَا سِرْتَ عَلَیْهِ حَتّٰی یَنْقَطِعَ سَیْرُهُ وَحَسِرَ الْبَصَرُ اِذَا انْقَطَعَ نَظَرُهُ
مِنْ طُوْلِ مَدًی اَوْ مَا اَشْبَهَ ذٰلِكَ وَهُوَ حَشْرُ النَّاسِ وَالْوُحُوْشِ وَیُقَالُ
حَشْرُ مَوْتَاهَا وَهُوَ حَفْرُ الْبِئْرِ وَغَیْرِهَا وَیُقَالُ حَفَرُوْهُ حَفْرًا وَهُوَ
فَسَادُ الْاَسْنَانِ وَیُقَالُ حَقَرَهُ وَاحْتَقَرَهُ وَالْخَتْرُ الْغَدْرُ وَخَسَرَ الْمِیْزَانَ

لُغَةً فِی اَخْسَرَ وَخَسْرُ الطَّعَامِ نَفْیُ الرَّدِیِّ مِنْهُ وَخَطَرَ الْبَعِیْرُ رَفَعَ ذَنَبَهُ
مَرَّةً وَوَضَعَهُ مَرَّةً قَالَ ذُو الرُّمَّةِ وَقَرَّنَ بِالْوَزْقِ الْحَمَائِلَ بَعْدَمَا
تَقَوَّبَ عَنْ عِزْبَانِ اَوْرَاكِهَا الْخَطَرُ الرِّزَّةُ الْکَبِیْرَةُ بِالدَّهْنَا وَخَطَرَانُ الرَّجُلِ
فِیْ مَشْیِهِ اِهْتِزَازُهُ وَتَبَخْتُرُهُ وَخَطَرَانُ الرُّمْحِ اِرْتِفَاعُهُ وَانْخِفَاضُهُ لِلطَّعْنِ
وَیُقَالُ حَفَرَ بِعَهْدِهِ حَفْرًا اَیْ وَفٰی وَهُوَ خَمَرُ الْعَجِیْنِ وَیُقَالُ خَمَرْتُ الرَّجُلَ
اِذَا اَسْتَحْیَیْتَ مِنْهُ وَالدَّفْرُ الدَّفْعُ وَالزَّبْرُ الْکِتَابَةُ وَالزَّبْرُ مِثْلُهُ وَالزَّخِیْرُ
الطَّحِیْرُ وَهُوَ صَوْتٌ مَعَهُ نَحْجٌ وَزَفْرُ الْحَمْلِ حَمْلُهُ وَالزَّفِیْرُ اَوَّلُ صَوْتِ
الْحِمَارِ وَالشَّهِیْقُ اٰخِرُهُ وَالزَّفِیْرُ اَنِیْنُ الْحَزِیْنِ وَهُوَ الزَّمْرُ وَالزِّمَارُ صَوْتُ
النَّعَامَةِ وَسَفْرُ الْبَیْتِ کَنْسُهُ وَیُقَالُ سَفَرْتُ الْبَعِیْرَ بِالسِّفَارِ وَهُوَ الْحَدِیْدَةُ
الَّتِیْ یُخْطَمُ بِهَا الْبَعِیْرُ وَسَفَرَتِ الْمَرْاَةُ اِذَا کَشَفَتْ عَنْ وَجْهِهَا وَسَفَرَتْ
بَیْنَهُمْ سِفَارَةً اَیْ اَصْلَحَتْ وَشَبَرْتُ الثَّوْبَ مِنَ الشِّبْرِ کَمَا تَقُوْلُ بَعْتُهُ مِنَ
الْبَاعِ وَشَتَرْتُ جَفْنَهُ وَالشَّحِیْرُ صَوْتُ الْحِمَارِ مِنْ فِیْهِ وَالصَّبْرُ ضِدُّ الْجَزَعِ
وَالصَّبْرُ الْحَبْسُ قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِیْنَ یَدْعُوْنَ رَبَّهُمْ
وَیُقَالُ قُتِلَ صَبْرًا اِذَا حُبِسَ عَلَی الْقَتْلِ حَتّٰی یُقْتَلَ وَالصَّفْرُ الْمَکَا وَصَبْرُ
الْفَرَسِ وَثْبُهُ جَامِعًا قَوَائِمَهُ قَالَ الْعَجَّاجُ یَمْدَحُ عُمَرَ بْنَ عُبَیْدِ اللّٰهِ بْنِ مَعْمَرٍ
الْقُرَشِیَّ لَقَدْ سَمَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِیْنَ اعْتَمَرْ مَغْزًا بَعِیْدًا مِنْ بَعِیْدٍ وَصَبَرْ
وَیُقَالُ ضَبَرْتُ الْکُتُبَ وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ اَضْبَادَةٌ مِنْ کُتُبٍ وَضَبَرَ
عَلَیْهِ الضَّجَرُ اَیْ نَضَدَهُ قَالَ الرَّاجِزُ تَرَاسُوْنَ رَاْسَهَا الْعَوَائِدَ مَضْبُوْرَةً
اِلَی شَبَا حَدَائِدَ صَبَرَ اَطْوَلَ اِلَی جَلَامِدَا وَصَفْرُ الشَّعْرِ قَتْلُهُ عَاثَلَ
طَاقَاتٍ وَصَفَرَ صَفْرًا اَیْ عَدَا وَالطَّحِیْرُ صَوْتٌ مَعَهُ نَحْجٌ وَالطُّفُوْرُ
الْوَثْبُ وَعَتَرَ الرُّمْحُ اَیِ اضْطَرَبَ وَعَتَرَ اَیْ ذَبَحَ الْعَتِیْرَةَ قَالَ الْحَرِثُ بْنُ

الخلزة التشكرى عننا باطلا وظلما كما تعذر عن جحرة الربيض الظباء
تقول اخذتمونا بذنب غيرنا كما تذبح الظباء مكان الغنم اذا وقع عما
الغنم نذر وعثر فى ثوبه عثارا وعجر الفرس عجرا اذا مد ذنبه نحو
عجزه ويقال مر يعجر عجرا اذا مر مرا سريعا ويقال عذره واعذره
اى ختنه وعذر الفرس يعذره اى جعل له عذارا وقال فى فتية
جعلوا الصليب الههم حاشاى انى مسلم معذور اى مختون وعذره
منه عذر وعذر من العذرة وهى وجع يعرض فى الحلق من الدم
قال الجوهرى غمز الطيب نفائح المعذور وهو عسر الغريم وقال عسرت
الناقة بذنبها عرانا اى شالت به قال ذو الرمة اذا هى لم تعسر به
ذنبت به وعثون القوم اى كنت عاشرهم وهو عصر العنب
والزيتون وعقم فى التراب اى مرغه وعقر البعير اى ادبره وعقره
اى عوقبه والغدر ضد الوفا ويقال عضر عنه اى عدل قال ابن
احمر تواعدنى لا وعى عن فرج ناكس فوحن ولم يغضرن عن ذاك
مغضرا ناكس واذ قال التابعة ودونى ناكس فالضوجع والغضر
المغفرة يقال غفر الله لك ذنبك واصله التغطية وغفرت
المتاع اى لويته وغفر الجرح اذا نكس وهو الغدور وهو
قبر الميت ويقال قتر على عياله اى ضيق وقتر اللحم اذا ارتفع
قتاره وقدرت عليه قدرة وقدرت الشئ اى قدرته يقول الغر
اقدد بذرعك اى تكلف بما تطيق وقدر بمعنى قتر والقسر و
والاقتسار بمعنى يقال قسرته على الامر اى كرهته وقشر العود نزع
قشره وهو القرو وهو الكسر ويقال كسر الطائر اذا كسر جناحيه فى الطيران

قال الحجاج

قال الحجاج تقضى البازى اذا البازى كسر والكشر التبسم ويقال البعير
عن انيابه كشرا اى كشف عنها ونثر الحرف همزه يقال قريش لا تنثر
وهو الخير وهو النذر ويقال نثرت الشئ فانتثر وهو نقر الحاج
وناقوته فنقرته والنقود فى النقير ونقاد الدابة ويقال هبرت
له من اللحم هبرة اى قطعت له قطعة ويقال هدر دمه اى بطل
وهدر الشراب اى غلى وهدر البعير هدرا اى صاح وهدر الحمام
صوته ويقال ضربه فهددت ركبته اى سقطت وهو الهدد
فى المنطق وهمر الشئ كسره وهصرت رأسه وبرأسه اى
اى مددت ز يقال جلزت التبن اى حزمت مقبضه بالبان للبعير
والجزر العدو والحفز الدفع وقال ونحن حفزنا الحوفزان بطعنة
سفته جيفا من دم الجوف اشكلا ويقال حمز الهم قلبه اى
احرقه وقال وفى القلب حزاز من اللوم حامز وهو خبز الخبز ويقال
خبزت القوم اى اطعمتهم الخبز والخبز ايضا السوق الشديد والضرب
وقال لا تخبز خبزا وبسا بسا ولا تطيلا بمناخ وهو خز الخف
وغيره وهو العجز عن الشئ والقشزان مشية المقطوع الرجل وهو
القوز بالابرة وغيرها وهو الغمز بالعين وغيرها ويقال فزر له
نصيبه منه اى عزل وماز والقفزان الرتب وهو كنز المال ويقال
لمرة اى سخر منه بلسانه ولمزه اى دفعه وضربه والنبز التلقيب
وهو النشوز والقفزان الرتب وهو همز الحرف ويقال همز السنور
القارة وهمزه اى دفعه وضربه س الجلوس نقيض القيام وجلس
اى اتى نجدا وقال وقل للفرزدق والسفاهة كاسمها ان كنت تاركة

مَا أَمَرْتُكَ فَاجْلِسْ وَالْجَلْسُ ضِدُّ الْخَلِيَّةِ وَيُقَالُ حَدَسَ حِدْسًا أَيْ
قَالَ بِرَأْيِهِ وَجَدَسَ فِي الْأَرْضِ أَيْ ذَهَبَ عَلَى غَيْرِ هِدَايَةٍ وَحَدَسْتُ
بِالنَّاقَةِ أَيْ أَخَذْتُهَا وَالْحَلْسُ لِلْإِحْلَاسِ وَيُقَالُ خَمَسْتُ الْقَوْمَ أَيْ كُنْتُ
خَامِسَهُمْ وَالدَّمْسُ الدَّفْنُ وَيُقَالُ دَمَسْتُ عَلَيْهِ الْخَبَرَ أَيْ كَتَمْتُهُ الْبَتَّةَ
وَدَفَسَهُ بِرِجْلِهِ أَيْ حَرَّكَهُ وَالرَّمْسُ الدَّفْنُ وَرَمَسْتُ عَلَيْهِ الْخَبَرَ
أَيْ دَمَسْتُهُ وَسَدَسْتُ الْقَوْمَ أَيْ كُنْتُ سَادِسَهُمْ وَشَمَسَ يَوْمُنَا
إِذَا كَانَ ذَا شَمْسٍ وَضَرَسْتُ السَّهْمَ إِذَا عَجَمْتَهُ وَقَالَ وَاضِعُ مِنْ
قِدَاحِ النَّبْعِ فُوِّعَ بِهِ عَلَمَانِ مِنْ عَقَبٍ وَضَرْسٍ وَبِئْرٌ مَضْرُوسَةٌ
أَيْ مَطْوِيَّةٌ وَطُفُوسُ الْبُرْدَوْنِ مَوْتَةٌ وَالطَّلْسُ الْمَحْوُ وَالطَّمْسُ
مِثْلُهُ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ أَيْ غَيِّرْهَا الْحِجَارَةُ
وَيُقَالُ طَمَسَ الطَّرِيقَ أَيْ دَرَسَ فَالطَّمَاسَةُ الْخَرْزُ وَالْعُبُوسُ
الْكَلُوحُ وَيُقَالُ عَجَسَنِي عَنْ حَاجَتِي أَيْ حَبَسَنِي وَعَدَسَ أَيْ قَالَ بِرَأْيِهِ
وَعَدَسَ فِي الْأَرْضِ أَيْ ذَهَبَ وَهُوَ الْعَطَسُ وَالْعَفْسُ السَّجْنُ وَ
الْعَفْسُ الْإِبْتِذَالُ وَالِاسْتِذْلَالُ قَالَ الْأَعْشَى كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذْعِ
الْعَفْسِ يُحْتَ مِنْ أَظْآرِهِ بِفَأْسِ وَالْعَكْسُ الِاعْتِكَافُ مِنَ الْعَكْبَسِ
الْعَكْبَسُ وَهُوَ أَنْ يُصِبَّ اللَّبَنَ عَلَى الْمَرَقِ كَأَنَّمَا كَانَ وَعَكَسَتِ
الْبَعِيرَ أَيْ شَدَدْتَ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ وَهُوَ عَرْسُ
الْوَدِيِّ وَالْفَطِيسُ فِي الْمَاءِ الْمُقَلِّ فِيهِ وَالْغَمْسُ مِثْلُهُ وَيُقَالُ
فَرَسَهُ الْأَسَدُ أَيْ دَقَّ عُنُقَهُ وَأَصْلُ الْفَرْسِ هَذَا ثُمَّ صَارَ كُلُّ
قَتْلٍ فَرْسًا وَقَدْ نُهِيَ عَنِ الْفَرْسِ فِي الذَّبْحِ وَهُوَ أَنْ تَكْسِرَ عَظْمَ الرَّقَبَةِ
قَبْلَ أَنْ تَبْرُدَ وَقَطُوسُ الْبُرْدَوْنِ مَوْتَةٌ وَالْفُقُوسُ مِثْلُهُ وَيُقَالُ

قَبَسْتُهُ عِلْمًا وَنَارًا وَيُقَالُ قَرَسَ الْبَرْدُ أَيِ اشْتَدَّ وَالْقَلْسُ الْقَذْفُ
وَالْقَلْسُ الْقَيْءُ وَيُقَالُ قَلَسَتِ الْكَأْسُ إِذَا قَذَفَتْ بِالشَّرَابِ مِنْ
شِدَّةِ امْتِلَائِهَا وَقَالَ بَاحِثُ مَاذَرَكُمْ مُنْذُ سَنَبَةٍ مِنَ الدَّهْرِ
الْأَوَّلِ الزُّجَاجَةُ تَقْلِسُ وَيُقَالُ مَسَسْتُهُ فِي الْمَاءِ أَيْ غَمَسْتُهُ وَكَبَسَ
الْإِنَاءَ طَمَّهُ وَالْكَدْسُ الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ وَيُقَالُ كَنَسَ الظَّبْيُ
مِنَ الْكِنَاسِ وَلَبَسَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ خَلَطَهُ بِهِ وَاللَّطْسُ الْوَطْءُ
الشَّدِيدُ وَهُوَ اللَّمْسُ وَالْمَكْسُ الْجِبَايَةُ وَالْمَكْسُ اسْتِنْقَاصُ
الثَّمَنِ وَاسْتِحْطَاطُهُ وَيُقَالُ مَا نَبَسَ بِكَلِمَةٍ أَيْ مَا تَكَلَّمَ بِهَا نَبْسًا وَ
نَمْسُ السَّيْرِ كَمَانُهُ وَيُقَالُ هَجَسَ فِي صَدْرِي شَيْءٌ هَجْسًا أَيْ خَدَرَ
وَهَلَسَهُ الْمَرَضُ أَيْ هَلَّهُ وَالْهَمْسُ الْهَيْنَمَةُ ش يُقَالُ بَطَشَ
بِهِ بَطْشًا وَحَرَشَ الضَّبُّ صَيْدَهُ وَحَفَشَ الْإِدَارَةَ
سَيَلَانُهَا وَيُقَالُ هُمْ يَحْفِشُونَ عَلَيْكَ أَيْ يَجْمَعُونَ وَخَلَشَتِ
الصَّيْدَ أَيْ صِدْتُهُ وَحَلَشْتُهُ عَنْهُ أَيْ عَطَفْتُهُ وَهُوَ
خَدَشَ الْوَجْهَ وَحَوَشَ الْبَعِيرَ أَنْ تَضْرِبَهُ بِالْمِحْجَنِ وَتَجْذِبَهُ
وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْحَدْشِ وَيُقَالُ هُوَ يَحْرِشُ لِعِيَالِهِ أَيْ يَكْسِبُ
وَالْخَمْشُ الْحَدْشُ وَيُقَالُ عَرَشَ أَيْ بَنَى مِنْ خَشَبٍ وَالْعَرْشُ الْجَمْعُ
وَالْكَسْبُ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ وَقَمَشَ الشَّيْءَ جَمَعَهُ مِنْ هَاهُنَا
وَهَاهُنَا وَالْكَدْشُ الطَّرْدُ الشَّدِيدُ وَيُقَالُ مَا نَتَشْتُ مِنْهُ
شَيْئًا أَيْ مَا أَصَبْتُ وَنَكَشْتُ نَزَفْتُهَا وَيُقَالُ هُوَ جَرِيءٌ لَا يَنْكَشُ قَالَ
رَجُلٌ فِي عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَهُ شُجَاعَةٌ مَا تَنْكَشُ وَيُقَالُ
هَمَشَ الْقَوْمُ يَهْمِشُونَ وَهُوَ أَنْ يَتَحَرَّكُوا وَتَقَلَّى بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ ص

الحرص القصار الثوب تحريقه لياه بالدق وهو الحرص على الشيء
وعقص القارورة شد العقاص عليها وعقص الشعر جمعه
على الرأس وفرص النقل ان يحرف في اذنها للاشراك والفرص القطع
والقبص الخفة والنشاط قال ابو دواد فجاء زلق وقابص ويقال
قلصت شفته اي انزوت وقلص الثوب اي انزوى بعد الغسل
وقلص الظل اي ارتفع والقنص الصيد والنشوص الارتفاع
ويقال نكص على عقبيه رجع والنمص اخذ الشعر عن الوجه بخيط
وفي الحديث لعن الله النامصة والمنتمصة ض هو البرض ويقال
انه ليحرض الرجل على هم اي يبعثه وهو يحرض نفسه اي يكاد يقضي
وحبض حقه اي بطل وحبض ما والتركية اي نقص وحبض السهم
اذا وقع بين يدي الرامي حين يرمي به حيضا قال رؤبة والنبل
تهوي خطاء وحبضا وقال ايضا ولا لجذام من متعب حياض
وحقض الشيء حنوه قال رؤبة اما دهر حناني حقضا ويقال حقصت
الشيء وحفضته بالتخفيف والتشديد اي القيته والحفض نقيض
الرفع يقال الله يخفض من يشاء ويرفع ويقال اخفض صوتك
والخفض في الاعراب ان تخفض الشيء بحرف يحدث عليه وهو مثل
الكسرة في الحركة لا بالمعنى وخفض اي اقام في رغد وقال ان شكلي وان
شكلك شتى فالزمي الخفض واخفضي تبيضي وربوض الغنم مثل
مثل بروك الابل وجثوم الطير وهو الرقض ويقال رقضت الابل
اذا تفرقت في المراعي ورقضتها انا اذا تركتها كذلك قال الراجز
سقيا لحيث تهمل المعرض وحيث يرعى وادفض المعرض

نعم واسمه العراض وهو سمة بالعرض والورع المال الضعيف ويقال
عرض له امر كذا عرضا وعرض عليه امر كذا وعرضت الناقة اذا
اصابها كسر او مرض يقال بنو فلان اكالون للعوارض وهو من هذا
وقال اذا عرضت منها كركبة سمينة فلا تهد منها واتسق وتحجب
وعرضت له ثوبا مكان حقه ويقال اعرض ناقتك على الحوض وهذا
مقلوب ومعناه اعرض الحوض على ناقتك وهو مثل قولهم لا يدخل
الخاتم في اصبعي والخف في رجلي والمعنى لا تدخل اصبعي في الخاتم و
رجلي في الخف وانما استجاز ذلك لان الفعل لا يكون لذات في حال ولذات
في حال ويقال ما عرض منك عرضتك وقال هلك والعارض منك
عايض في هجمة يغدو منها القابض. ويقال عرض العود على الاناء يعرضه
ويعرضه فهذه وحدها باللغتين وعرض القربة ملوها وعرض الحوض
مثله والعرض ايضا النقصان وهذا الحرف من الاضداد قال الراجز
يصف نوقا لقد فداعنا قهن المحض والدض حتى مالهن عرض
ويقال فرض الله الصلوة ويعزها وفرض المسواك تشفيشه بالاسنان
وفرضته اي اعطيته وفرضت البقرة من الفارض وهي الكبيرة من
قول الله تعالى لا فارض ولا بكر والقبض نقيض البسط والقبض الاخذ
والقبض السوق السريع ويقال قرضت الفارة الثوب اذا اكلته وقرضته
اي جذوته قال الله تعالى واذا غربت تقرضهم ذات الشمال وقال الى طفن
يقرضن اجواز مشرف شمالا وعن ايمانهن الفوارس وقرض اي
قال الشعر وقرض بالمقراض ويقال كرضت الناقة اذا لفظت ماء الفحل من
رحمها وهو محض اللبن ونبضان العرق اضطرابه واهتزازه ونفضان السن

تحركها ط يقال تلط البعير اذا القاه سهلا رقيقا وفى الحديث كانوا
يبعرون بعرا وانتم تلطون تلطا وحبط الشجرة ضربها بعصا
ليسقط ورقها وحبط البعير ضربه بيده وحبطا اى نام وخرطه الدواء
اى امشاه وهو الخلط يقال خلطه به فاختلط وخمط اللحم شيه ودقط
الطاير سفاده ودبط الفرس شده ويقال دبط الله على قلبك
بالصبر للمصاب وغيره وهو سمط للرقيق وهو الشرط فى المعنيين جميعا
والسمط الخلط وهو الضبط للناحية وغيرها والفراط الرواء
وعبط الثوب شقه وعبط البهيمة ذبحها وليس بها علة والعبط
الكذب والعفط الفراط ويقال ماله عافطة ولا نافطة اى شئ وغبط
الشاة ان تجسها ليعرف سمنها من هزالها ويقال غبطته بما اصاب
غبطة والفسوط الجور والفشط وفى قراءة عبد الله واذا السماء
فشطت وهو قفط الطاير الانثى والقيوط اليائس وكشط البعير
نزع الجلد عنه وكشط الطبق رفعه وكشط الجل عن الفرس سرعة
عنه ويقال لبط به اى صرع والتخيط الزفير ونشط الحية
لدغها ونشط الحبل عقده بانشوطة ونشط من بلد اى خرج
فى سرعة نشطا نقيط الظبى صوته والهبوط النزول وهبط
ثمن السلعة بمعنى اهبط ويقال هرط عرضه اى طعن فيه وهمط الناس
اى ظلمهم حقوقهم والهمط الاخذ بغير تقدير ط يقال غنطه اى
جهده وشق عليه والكنط مثله ويقال لفظ للقمط من فيه اى
القاها منه ولفظ به لفظا ع يقال رجعته ورجع بنفسه و
رجعت الناقة رجاعا اذا ظهر انها حملت ثم لم يكن بها حمل ورضع

يرضع لغة فى رضع يرضع وينشد قول ابن هرمة السلولى على هذه
اللغة ودمو لنا الدنيا وهم يرضعونها اقاديق حتى ما يدر لها
ثعل ونزع الشئ من الشئ ونزع اليه اى ذهب ونزع عنه اى انتهى
ونزع اى حشرج ونزع الى اهله نزاعا اى شتاق ف الجحيف صوت
بطن الانسان وهو ان يفتح الرجل باكثر مما عنده ايضا وهو
جدف السفينة بالمجداف ويقال جدف الطاير وذلك اذا كان
مقصوصا فرايته اذا طار كانه يرد جناحيه الى خلفه والجذف
القطع ويقال جدف الطاير وذلك اذا كان مقصوصا فرايته
اذا طار كانه يمر جناحيه الى خلفه والجذف القطع ويقال جذف
الرجل فى متنيته اى اسرع وجلف الطين عن راس الدن
اى اخذ وحذف من ذنب الفرس اى اخذ وحذفه بالقصا اى رماه
بها وحذف المرق اى اسقطه وحذف التمر تنقيته واخراج
حشافته وهو الحلف والحذف بالحصى الرمى به بالاصابع وهو
احد مناكير قوم لوط ويقال خسف الله به الارض اى غاب
برفيها وخسوف المعان ذهابه فى الارض وخسوف العين ذهابها
فى الراس وخسف القمر اى كسف والخسوف مصدر خسف
فى الارض اى ذهب وخشف الانسان من الخشفة وهى الحس
والحركة وخشف الثلج وذلك فى شدة البرد وقال اذا كبد النجم
والسماء لشوة على حين هر الكلب والثلج خاشف وخضف
النعل اى خرزها قال الله جل وعز وظلفا يخصفان عليهما من ورق
الجنة ويقال خصفت الناقة خصافا اذا القت ولدها وقد

بلغ الشهر التاسع ويقال خضف بها اذا ضرط وخنف البعير خنافا
وهو ان يلوى انفه من الزمام والخانف الذى يشمخ بانفه من
الكبر ويقال رايته خانفا عنى بانفه ومنه سمى مخنف والحناف
لين فى ارساغ البعير والبعير يخنف اذا سار فقلب خفيه الى
وحشيته والدليف ان يمشى الشيخ شيئا رويدا ويقال به الخطر
ويقال ذرفت عينه ذرفانا اذا سال منها الدمع وهو الرسفان
ويقال رضفه اى كواه بالرضفة وهو السنف ويقال صدف
عنى اى اعرض وصرفه عنه وصرف الدراهم وصريف ناب
البعير صوته وكذلك صريف البكرة صوتها عند الاستقاء
وصراف الكلبة اشتهاؤها الفحل وهو الصروف عن ابى عبيدة
ويقال طرفه عن كذا اى صرفه وقال انك والله لذو ملة يطرفك
الادنى عن الابعد وطرفت عينه اذا اصابتها طرفة وظلف
النفس منعها عن هواها وقال لم اتظلف عن الشعر وعرض
كما ظلف الوسيقة بالكراع وظلفت اثرى واظلفته اذا
مشيت فى اثرونة كى لا يتبين اثرك فيها ويقال عجف نفسه
على صاحبه اذا اثره على نفسه وقال انى على ما كان من تحولى
او ازددت عظمى وطولى لاعجف النفس على خليلى ويقال ما
عدفت عدوفا ولا عداف اى ما ذقت شيئا والعدف مثل
العدف وهى المعرفة ويقال ما اعرف لاحد يضر عنى اى ما اعترف
وعزيف الجن صوتها وهو الفزوف والعسف الاخذ على غير
الطريق ويقال عسف البعير اذا اشرف على الموت من الغدة

عسفا وعصف الذبح جز ورقه ويقال عصفت الريح اى اشتدت
وعطفت العود فانعطف او عطف عليه اى كر وعطف على من
الشفقة عطفا فى هذا كله وهو العكف والعكوف وهو علف الدابة
وعرف الماء باليد ويقال عرفت من ناصية الدابة اى اخذت
وعرفت الشئ فانعرف اى قطعته فانقطع وعرفت الجلد اى
دبغته بالعرف وهو شجر ويقال غضف الكلب اذنه اذا كسرها
وارخاها وغلف لحيته اذا غللها من الغالية وغلف القارورة
اى جعلها فى الغلاف والقذف بالحجارة الرمى بها وقذف المحصنة
اى رماها وقرف فلان فلانا اى عابه كانه قشره وقرفت القرح
اى قشرته وهو يقرف لعياله اى يكسب وقصف الشئ كسره و
قصيف الرعد صوته وكذا قصيف العيدان وهو قطف القنب
والكنف المشى الرويد وكنفت الخيل اذا ارتفعت اكافها وقوله
مشت فكنفت من ذلك وكنف الرجل اى اوثق كتافا وكرف
الحمار وكسف الثوب قطعه وكسف البعير عرقبته ويقال
كسفت الشمس وكسفت حاله اى اساءت ويقال كشفت
عنه الثوب وكشفت الناقة كشافا اذا القحت كل عام قال
فتركم عرك الرحا بثفالها وتلقح كشافا ثم تنتج فتتئم
فتنتج لكم غلمان اشام كلهم كاحمر عاد ثم ترضع فتفطم
وهو نتف الشعر ونتف القطن ويقال نزفه الدم اى خرج
منه دم كثير حتى ضعف ونزفت البئر اى استخرجت ماءها
كله ونزفت هى يتعدى ولا يتعدى ونسف الطعام نفضه

ونسف البناء قلعه ونسف البعير الكلاء اقتلعه إياه بمقدم
فيه ونطفان الماء ويقال هتف به اى صاح هتافا والهرف الا
الاطناب فى المدح يقال فى المثل لا يعرف بما لا يعرف ق الخنق العنز
ضرطها وحذق الحبل قطعه وقال ابو زيد اسرع ماذا يا فروق
وحبل البين منتكث حذيق قوله انورا اى انفارا سرع اراد
سرع فخفف ونقل فيمن ضم السين كما تقول الرجل انت وبئس
الرجل هو واصلهما نعم وبئس فخففتا وهذا انما يكون فيما
كان مدحا او ذما وحذوق النعل خموصته ويقال حذق
القرن حذقا وحرق نابه بالغيظ وحرقت الشئ اى بردته
احرقه واحرقه وقراءة لنحرقنه وحرقته بالحيل اى شددته
وضممت بعضه الى بعض وهو حلق الوائس وغيره ويقال حلق
معزه ولا يقال جز وهو حرق الطاير وهو الخرق والخرق من
السهم الحاذق وهو المقرطس والخسق مثل الخرق وهو خفقان
القلب وذرق الطاير والزبق السخن وبعضهم يقول هو بالزا
وزبق شعره اى نتفه وهو ذرق الطاير والزلق الحلق وهو
السبق يقال سبقه به ويقال سرق منه مالا وسرقه مالا عن
سرقا يقال فى المثل سرق السارق فانخرق وسفق الباب ردده و
يقال طعنه فسلقه اى القيه على رأسه وسلقت البقل
اى استخرجته من الارض وسلقه بلسانه اى اذاه وسلق البيض
اى شواه وسلق احدى عروتى الجوالق فى الاخرى اذا ادخلها
فيها وشهيق الحمار اخر صوته ويقال للرجل شهق شهقة تمات

واصل

واصل شهق ادتفع والصعوق الصرف ويقال صفق عينه وصفقت
الباب لغة فى سفقت وذلك لمكان الهاف وصفقت له بالبيعة
اى ضربت يدى على يده والصلق الصوت الشديد وفى الحديث
ليس منا من صلق او حلق قال لبيد فصلقنا فى مراد صلقة
وصداء الحقهم بالتلل والصلق الضرب ايضا وهو عتق العبد
ويقال عتقت الفرس اذا ما سبقت وبخت ويقال عتق فلان
بعد استعلاج وذلك اذا رقت بشرته بعد الجفاء والغلظة
وعذقت الشاة اى اعلمتها بصوفة تخالف لونها عرق العظم
يعرق عرقا وهو العراق وعرق فى الارض اى ذهب وعرق الارض
شقها فى المعرق ويقال عفق الحمار الاتان اذا نزا عليها مرة بعد
اخرى وعفق بها اى ضرط وعسق الليل اى اظلم وغسقت العين
غسقانا اى سالت وغفقه بالسوط اى ضربه وهو الفسوق
وفلق الشئ شقه ويقال لفقت الثوب وهو ان تضم شقة
الى اخرى فتخيطهما وهو مزق الطاير ومزق الثوب خرقه قال
العجاج كما تمايعزقن باللحم الحور وهو النطق ويقال نعق الراعى
بالغنم نعيقا اى صاح بها ونعيق الغراب صوته وهو نهيق الحمار
ك البتك القطع وحمك الثوب اى اجاد نسجه ويقال حنك الرجل
حنكا اذا مشى وقارب خطوه وحركته بالجيل لغة فى خرقته
وحشكت الريح اذا ضفقت وحشك القوم اى اجتمعوا
وحشكت النخلة اذا كثر حملها وحشكت الناقة اذا ادرت
وهو الحنك ويقال سبك الذهب والفضة اذا اذابها

وعمل منهما شيأ وسفك دمه اى هراقه والشبك الخلط ويقال
عتك به الطيب عتكا اى لزق وهو الفتك وهو ملك الشئ
وملك العجين شد عجنه والنزك الطعن بالنيزك وهو اصغر
من الرمح وهتك الستر تخريقه والهلك الاهلاك وهى لغة تميم
قال العجاج ومهمه هالك من تعرجا واختلفوا فى تفسير هذا
البيت فقال بعضهم اى مهلك على هذه اللغة وقال اخرون
اراد هالك المتعرجين اى من تعرج فيه هلك وهو هلاك الشئ
ل البتل القطع ويقال تبله الحب اى اسقمه وهو التفل ويقال جزله
باثنين اى قطعه وهو الجزلان ويقال حدل على اى ظلمنى حدلا و
حفل القوم اى اجتمعوا وحفل الوادى اى كثر سيله ويقال حفلت
الشئ اى حلوته قال بشر واى درة بيضاء يحفل لونها سلم
كغربان البعير مقضب وحفلت السماء اى جدوقها واشتد
ولا احفله اى لا ابالیه وحملت المرأة وحمل الرجل على ظهره
وحمل عليه فى الحرب وحمل على نفسه فى السير اى جهدها فيه
وحمل الكرم والشجر وحملت اى كفلت وحبله الحب اى افسره
والخبل ذهاب يد او عضو من الاعضاء والعقل والختل الخدع
وهو الدميل وستحبل الحمار صوته وهو صهيل الخيل وعيل
الشجرة اخذ ورقها وهو العتل قال الله تعالى خذوه فاعتلوه
ويقال عدل عليه فى القضية عدلا وعدل عن الطريق اى جار
وعدل الشئ بالشئ اذا سواه به والعذل الملامة ويقال عزله
عن الجملة وعزل الامير اى نحى عن العمل وهو يعزل عن امته

وعسلان الذئب عدوه وقال عسلان الذئب اهس قاربا يزد
البل عليه فنسل وعسل الرمح اى اهتز وهو عسل السويق وهو
عضل الايم وهو العقل ويقال عقلت فلانا اذا اعطيت ديته
وقال انى وقتلى سليكا ثم اعقله كالثور يضرب لما عافت
البقر وعقلت عن فلان اذا لزمته دية فاعطيتها عنه وعقلت
البعير اى وضعت عليه العقال وعقل الدواء البطن وهو
نقيض اطلقه وعقل الوعل اذا صعد فى الجبل فامتنع وهو
غزل المرة القطن وغيره يقال فى المثل ما زال فلان يفتل من
فلان فى الذروة والغارب وفتل وجهه عنى بمعنى لفته
على القلب وفصل الامر قطعه ويقال فصل من الناحية
اى خرج وفصل الرضيع عن امه فصالا اى فطمه والقزلان
العرجان والفصل القطع وفصلت الدابة اى علقتها قصيلا
والقطل القطع والقفول اليبس قال لبيد حتى اذا يئس الرماة
وارسلوا غضفا دواجل قافلا اعصامها والكبل التقييد
والخزل القطع وهو النزول ويقال نزل اى اتامنا وقال انا نازلة
ام سما وام غير نازلة ابيني لنا يا اسم ما انت فاعله ونسلان
الذئب عدوه وعدل الثوب ارخاوه وهديل القمرى صوته
ويقال هزل دابته والهزل ضد الجد ويقال هملت عينه هملا
وهملانا اى فاضت م هو البزم والبسم الابتسام وبغام
الظبية صوتها وبغام الناقة ان لا تفصح بصوتها ويقال
زممت الرجل اى ضربته على فيه فزممت وهو ثلم الحايط وغيره

وهو الجثوم وجذم اليد قطعها والجذم الاجرام ويقال ايضا جرم
اى كسب ويقال فى قول الله عز وجل ولا يجرمنكم شنئان قوم اى
لا يحملنكم قال الفراء ويكون ولا يكسبنكم قال الشاعر ولقد
طعنت ابا عيينة طعنة جرمت فزارة بعدها ان يغضبوا اى
كسبت قال وليس قول من قال حق لفزارة الغضب لشئ
وجرم النخل اى صرمه وهو جزم الخرف واصل الجزم القطع ويقال
جزم قربته اى ملاءها وقال فلما جزمت به قربتى تيممت
اطرقة او خليفا وجزم النخل اى خرصه والحلم القطع وختم الله
الشئ اوجبه وختم له ختما اى اعطاه والجذم القطع وخزم
فى القراءة حذما اى اسرع فيها وفى الحديث عمر رضى الله تعالى
عنه اذا اذنت فترسل واذا اقمت فاحذم ويقال حرمته
ما اراد حرمانا اذا منعته اياه والحذم الشد وهو حزم
الدابة بالحزام قال لبيد حتى تحيرت الديار كانها زلف والقى
قتها المخزوم اى المشدود والحسم القطع وحشم الرجل و
احشامه واحد وهو ان يجلس اليك فتؤذيه وتغضبه ويقال
حصم اى ضرط والحطم الكسر ويقال حطمته السن اذا سنت
وختم الله له بخير وختم على قلبه وبصره وختم القرآن وختم الكتاب
والحذم القطع ويقال ما حرمت منه شيئا اى ما نقصت وحزم
الخرز اى اثاه وذهب فلان دليلا فما حزم عن الطريق اى عدل
وحزم البعير بالخزامة والخشم كسر الخيشوم وقرا حمزة تاخذهم
وهم يخصمون من الخصومة والحظم البعير ان تضع عليه الحظام

والدرماذ ان يمشى الرجل ويقارب الخطو وسمى دارم من ذلك
وذلك ان اباه مالك بن حنظلة قال قد جاءكم يدرم يعينه و
الرتم الكسر وقال الاصمعى رتما دق الحصى مكان البنى من
الكاثب وردم المهواة شدها والوتيم فوق الدميل ويقال
بناداره فوضم فيها الحجارة ورضم البعير بنفسه اذا رمى بنفسه
الارض وسلم الجدار دبغه بالسلم قال لبيد بمقابل سرب
المحاذر عدله فلق المحالة جارن مسلوم والشتم السب
وشرم الجلد شقه قال وقد شرموا جلده فانشرم وصدمنى
الحمار يقال الصبر عند الصدمة الاولى وصرم صديقه
اى هجره وصرم النخل اى قطعه وصلم انفه اى استاصله ويقال
طسم الطريق لغة فى طمس على القلب وهو الظلم واصل الظلم
وضع الشئ غير موضعه يقال من اشبه اباه فما ظلم ويقال ظلمت
القوم اى سقيتهم اللبن قبل ادراكه وظلم الوادى اذا بلغ الماء
منه موضعا لم يكن ناله قبل والعتم الابطاء يقال قرى عاتم
يبطاء به على الضيف ويقال عتمت الكسر فعتم اذا انجبر
على غير استواء يتعدى ولا يتعدى والعذم العض وعرم العظم
عرقه وهو عرام الصبى ويقال عزم على الامر عزما وقول الله جل
وعز ولم نجد له عزما اى صريمة امر والعسم الكسب والعصمة
المنع يقال عصمه الله وعصمه الطعام اى منعه من الجوع والعكم
الانتظار وقال فجال ولم يعكم وعكمت البعير اى شددت
عليه العكم وعكمت الرجل العكم اى عكمت له مثل قولك حلبته

التاقة اى حلبتها له وكلته ووزنته اى كلت له ووزنت
له قال الله جل وعز واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون اى
كالوا لهم او وزنوا لهم ويقال غنم له غنما اى اعطاه كثيرا والغنم
مثل الغنم والغشم الظلم ويقال قدم على فيه وقضم الشئ كسره من
غير ان يبين وفطام الصبى عن امه فصاله والقتم والقدم
مثله ويقال قومت البعير من القرمة وهو ان يقطع منه جلدة
لا تبين ثم تجمع فوق انفه وقرم الصبى ان ياكل فى اول ما ياكل
وهو قسم الشئ وقسم الطعام نفى الردى منه وقصم الشئ كسره
حتى يبين وقطم الشئ عضه وذوقه وقال واذا قطمتهم
قطمت علاتما • وقواضى الذيقان فى ما تقطم وهو قلم الظفر
والكدم العض وكزم الظليم الحنظل شقه اياه واكله ما فيه
ويقال كظم غيظه اى سكت عليه ولم يظهره بقول او
فعل والكلم الجرح وعلى هذا المعنى قراءة من قرا تكلمهم ويقال
لثمت الحجارة حوافى الدابة اى اصابتها ولغمت المراة اى شدت
اللثام ولدمت المراة وجهها اى ضربته ولطمته وفى المثل لو
ذات سوار لطمتنى ولغمت المراة اى شددت اللثام والتخيم
الزحير والتنخم وهو شبه الريح وذلك اذا جاءت بنفس
ضعيف ونظم اللؤلؤ جمعه فى السلك وهو النغم ويقال
ما نقم منه الا الاحسان اذا جعل الاحسان مما يؤديه الى
كفر النعمة والتهم التخيم وهتم الاسنان كسرها وهو هدم
الدار وهزم الجيش وهشم الثريد ثرده ومنه سمى هاشم

واسمه

عمرو وقال عمر العلى هشم الثريد لقومه • ورجال مكة مسنتون عجاف
ويقال هضمه حقه اى ظلمه والهاضوم يهضم الطعام ن بين
دابته من التين وثغنته الناقة اذا ضربته بشفاتها وعثنت
القوم اى كنت ثامنهم وحفنت له حفنة اى اعطيته قليلا وخبنت
المتاع اى غيبته وخبنه اى غدره ودفنه فاندفن وزبنت الناقة
ولدها اى ضربته بثفناتها ودفعته والوقن الوقص ويقال
سفن بطنه الارض اذا قشرها والسفينة ماخوذة من ذلك
قال امرئ القيس فجاء خفيا يسفن الارض بطنه • ترى التراب
منه لاذقا كل مدرق • وشفنه شفونا اى نظر اليه بمؤخر عينه
من البغض وصبن عنه الكاس اى صرفها قال عمرو بن كلثوم
صبنت الكاس عنا ام عمرو وكان الكاس مجراها اليمنا وصفنت
به الارض اى ضربت والصفون من الصافن وهو من الخيل
القايم على ثلث قوايم وقد اقام الاخرى عن طرف الحافر من يد
او رجل وصفنه اى ضربه برجله على عجز وهو عجن العجين
ويقال عدن بالمكان اى اقام ومنه جنات عدن وهو المعدن
وعطن الجلد دفنه ليسترخى وعطون الابل ورودها حول الماء
ويقال عبنته فى البيع اى خدعته وكذلك عبنت الشئ اى غيبته
اى حبسته وعضنه اى حبسه وفتنه فتونا وفتن بنفسه يعدو
ولا يتعدى وفتن الصايغ الذهب والفضة بالنار ويقال فتن
فى الارض اى ذهب وفتن الشاة ذبحها من قفاها وكبن الدلو
كف كفافها وكبن الشئ تغطيته ولبنه بصخرة اى ضربه بها ولبنت

القوم اى سقيتهم اللبن ومشنه اى اصاب مثانته وهتن المطر اى
اقطر هو نكه الفم ومن النكهة وهو ريح الفم وهذا الباب مثل
الباب الاول في انه احد اعدة الابواب الثلثة وانه سالم يقوم
بنفسه ويوجد فيه مذاهبا لافعال جميعا والنعوت منها
تخرج مخرجا واحدا الا الشاذ مثل قولهم حرص فهو حريص وشاب
فهو اشيب وابنية المصادر فيهما مختتنة الا في عدة مبان
منها الفعل يفرد به المضموم العين الا الحلب فانه جاء مفتوح
العين للاشتراك والغلب وهو قولهم الله جل وعز وهم من بعد
غلبهم سيغلبون وهذا يحتمل ان يكون فعلة فحذفت الهاء عند
الاضافة قالها الفراء ثم انشد قول الشاعر ان الخليط جد والبين
فاجردوا واخلفوك عد الامر الذي وعدوا والسرق لغة في
السرق وهو قليل وان جاء جدا ومنها الفعيل يفرد به المكسور
الا الذميل فانه جاء بالياء وذلك للاشتراك والخبيب و
ذلك للزوم ومما يفرد به باب الضم والفتح الفعالية مثل
العلانية والطبانية وفي باب الكسر المفعلة مثل المغفرة و
المعرفة وفيه ايضا في المعقل مثل الهدى والسرى وهذا البناء
قليل وذلك انه من ابنية الجمع والدليل على صحة هذا القول
ان بعض العرب يؤنثهما على توهم انهما جمع هدية وسرية وفيه
ايضا الفعل مثل قراه قرى وقلاه قلى على فعلة مثل غلبه غلبة
وقلبه قلبة وهلك هلكة وعلى فعالة مثل بغى بغاية والامر منه
بكسر الالف كما ان المضموم بضم الالف وذلك انها جاءت لاحكم

لها فاتبعت العين لقربها منها والمفعل اذا اريد به الموضع مكسور العين
وهذا مذهب يفرد به هذا الباب من بين اخواته وذلك ان الموضع
والمصادر في هذا الباب ترد كلها الى فتح العين ولا يقع فيها الفرق
وانما جاز ذلك اتباعا في الكلام سهل السهولة الكسر ولم يكسر شئ
فيما سوى المكسور الا في حروف معدودة في المضموم وهي المسجد
والمطلع والمنسك والمسكن والمنبت والمفرق والمسقط والمجزر
والمحشر والمشرق والمغرب ومن المفتوح المجمع وقد جاء في بعضها
الفتح ايضا قالوا مسكن ومسكن ومفرق ومفرق ومنسك
ومنسك ومطلع ومطلع قالوا والفتح في كلها جائز وان لم
نسمعه ونرى انه اذا جاءت هذه الحروف بالكسر انها كانت
في الاصل على لغتين فبنيت هذه الاسماء على احديهما واميت
تلك اللغة وبقي ما بني عليها كهيئة والعرب قد تميت الشئ
حتى يكون مهملا لا يجوز ان ينطق به لان الصحيح من الكلام ما
استعمل وغير الصحيح ما ترك ان يستعمل الا ترى انهم قالوا ينبغي
ثم لم يات عنهم انبغى فهو غير مطلق ان ينطق به لانه ليس من
كلام العرب ولا ينبس به الا القايس وقال الاصمعي يقال
اتيته اتية واتوة قال ولا نعلم احدا يوثق بعربيته يقول
اتوته الا ان النحويين لما سمعوا اتوة قاسوا فقالوا اتوته
على ان الهذلي قال ان صح ذلك عنه كنت اذا اتوته من غيبتي
فهذا ابين لك انهم قد يقيسون من غير سماع والعرب تقول اخزني
هذا الشئ فاذا صاروا الى استقبل قالوا يخزني قال الله جل وعز فلا يخزيك

قولهم وقال جل ثناؤه قال انى ليحزننى ان تذهبوا وحمل على هذا
على انه كان فى الاصل احزن يحزن وحزن يحزن بمعنى واحد كما قالوا
سلكته واسلكته وسحته الله واسحته بمعنى واحد فاخذ وامن
هذه الصدر ومن هذه الغابر واما قولهم الاخرين والله الموفق
للصواب **باب فعل يفعل** بفتح العين من الماضى والمستقبل جميعا
ب الجعب الصرع والدعابة المزاحة وهو الذهوب ويقال رعبته
اى ملأته ورعبه اى افزعه رعبا والرعب الدفع والسحب الجر
وهو شحب اللبن يقال فى المثل شحب فى الاناء ومشحب فى الارض
والشعب الجمع وهو التفريق ايضا وهذا الحرف ويقال شعبهم
وشعب عليهم شعبا ومر يلحب اى يمر مرا مستقيما سريعا قال
ذو الرمة فانصاع جانبه الوحشى وانكدرت يلحبن لا يألى
المطلوب والطلب ولحب الجراد ما على ظهر الجرد وراى اخذ ما
عليه من اللحم ولعب الصبى اى سال لعابه والنخب النزع والنعب
ضرب من السير وهو نعيب الغراب ويقال نهيه اى انتهيه ت
البغت الفجاة ويقال بهته اذا قال عليه مالم يفعله وقالوا
فى قول ابى النجم لابنته حين هداها الى زوجها بنى الحماة وابهتى
عليها ثم اضربى بالود مرفقيها ان على محمة معناه وابهتيها
لانه ليس من كلام العرب بهت عليه انما كلامهم بهته كما قلنا
اولا والسحت الاستيصال يقال سحته الله واسحته بمعنى وقرأ
القراء فيسحتكم وهو البغت ث يقال بحث عن شانه بحثا وبعثه
من منامه اى اهبه وبعث به اى وجه به ويبعث الله الموتى

من قبورهم

من قبورهم اى يحييهم وبعث الناقة اى اثرتها من مبركها ودعث
الرجل اذا مرض اول ما يمرض ودغث الفصيل امه اذا ارضعها
ودغث الرجل اذا كثر عليه حتى ينفد ما عنده وضغث الحديث
اى خلطه وضغث السنام اى عركه ويقال قعثت له قعثة اى
حفنت له حفنة ولهث الكلب اى اخرج لسانه لهاثا وهغث
عرضه اى شانه قال الراجز ممفوتة اعراضهم ممرطله كما ثلاث
فى الهناء الثملة ع بطنه بالتكين شقه وسبح الجلد اى قشره
يقال سبحته فانسبح والسبح وهو السبيح والفج مشية الافجج
واللبع الاحراف يقال لبحه اهوى والضرب وقال ضربا اليما
ببلبت يبع الجلد ويقال فجح الدلو فى البئر اذا خفضها
والفجج مثل الفج واللبع سرعة السير ويقال نهج الطريق اى
اباته ع البدح الضرب بالعصا ويقال بدحت المراة وبتدحت
وهو حسن مبتدحها متزينة ويقال بذحت لسان الفصيل
اى شققته وبرح الظبى اذا ولاك ميامنه وبطحه على وجهه
فانبطح وبلح الثمل اى يئس وجدح السويق اى لته وجرحه
بنا به وغيره وجرح اى كسب وجرحت له جرحا اى اعطيته
وجلح المال الشجر اذا ارتعى اعاليه وقال وجاوزى ذا السحم
المجلوح وهو جموح الفرس ويقال حجنته اذا اصبته
جناحه والمبنوح الميل والدلح مشى الرجل بحمله وقد ثقل
وهو الذبح والذبح الشق ايضا وقال كان بين فكها و
الفك فاره مسك ذبحت فى سك وهو رجحان الميزان ويقال

ودحت البيت وادرحته من الردحه وهي شقة تدخل
في مؤخره ورزاح الناقة ان تهزل هزالا شديدا والوشح
العرق والوضح الدف ورمح الفرس ضربه برجله والوقح
ايضا الطعن بالرمح والسبح التصرف في المعاش وهي السباحة
في الماء والسدح الصرع ويقال سرحت الماشية وسرحت
هي تسرح ولا يتعدى وسطح الله تعالى الارض اى بسطها وسفح
دمه اى هراقه والسلح التعرط ويقال سنح لى الظبي اذا ولاك
ميامنه والعرب تتيمن بالسانح وتتشاءم بالبارح ويقال
في المثل من لى بالسانح بعد البارح والشرح التبيين وهو
شرح اللحم ايضا والصبح نقيض الغبق يقال صبحته فاصطبح
كما تقول غبقته فاغتبق وصدح الديك صوته ويقال
صفحت عن ذنبه صفحا اى عفوت وكذلك صفحت عنه اى
اعرضت وصفحت الرجل اى سقيته وصفحت الرجل واصفحته
اى ندددته وهو الصلوح قال جران العود خذا حذرا ما
ياجارتى فانني رايت جران العود قد كاد يصلح ويقال
صمحته الشمس اى اصابته وصبحته النار اى غيرته قال
فلما ان تكهو جناشوا به الهبان مقهورا ضبيحا والضبح
صوت انفاس الخيل اذا عدون قال الله جل وعز والعاديات
ضبحا ويقال الضبح والضبع واحد وهو مد الضبع
في العدو وهو العضد وضباح الثعلب ونحو صوته والفرح
التنحية وهو الطراح يقال طرحه وطرح به بمعنى واحد وقال

فقلت

فقلت لها الحاجات يطرحن بالفتى وهم تغنانى معنا وكانيه ويقال
طفح الاناء اى امتلاء حتى يكاد ينصب ويقال اطفح عنى اى اذهب
ويقال صلحت البعير اى حسرته وطمح بصره اى ارتفع وفتح الباب
ويقال فتح الفتاح اى قضى القاضي وقدحه الدين اذا اثقله وفسح
له في المجلس فسحا اى وسع له وفضحه فافتضح والقط التقريض
وقلح الارض شقها يقال في المثل الحديد بالحديد يفلح اى يقطع
ويقال قبحه الله وقال الابتح الاله بنى زياد وحتى ابيهم
فتح الجماد وقال الله تعالى ويوم القيمة هم من المقبوحين وهم
المنحون عن الخير وهو قدح النادر ويقال قدح فلان فى ساق
فلان اى عابه ووقع فيه وقدح من المرقة قدحة اى غرف
غرفة والقرح للرمح ويقال قرحه بالحق اى استقبله به وفرح
الحافر اى انثنت استانه وكذلك فرحت الناقة اذا استبان
الحمل بها وفرخ الكلب ببوله اذا ادمى به وفتح البعير اذا رفع
راسه ولم يشرب وكنح الفرس مده اليك بلجامه لكى يقف
ولا يجرى والقدح العمل والسعى والحدش وكشر لتلح كمنه
ويقال كشح القوم عن الماء اى ذهبوا وكشح له بالعداوة اى
اضمرها له وكشحهم بالسيف اى طردهم بالكفح المواجهة
بالضرب وجاء بالحديث انى لاكفحها واذا صائم اى اواجهها
بالقبلة والكفح الضرب ايضا والكلوح العبوس واللطح
الضرب اللين ويقال لطح به الارض اى ضرب ولفح النار احرقها
والكمح النظر يقال لمحته ومخ الماء نزعه ويقال مخ النهار

اى طال ومنخ بها اى ودم والمدح نقيض الذم يقال المدح الذبح وهو
مثل والمذح الدعابة وهو المسح بالرأس ومساحة الارض مسحها ومصوح
الثرى رسوخه فى الارض وقال قد كاد من طول البلى ان يمصحا ويقال
مصحت بالشئ اى ذهبت به ومضخ العرض شتمه يقال مضخ
عرضه وامضحه بمعنى وملح القدر طرح الملح فيها بقدر ويقال ملحى
بنو فلان لفلان اى ارضعوه وهو المنخ والبنح ونزح الماء متحه
ونزوح الدار بعدها والنشح الشرب دون الروى وهو النصح يقال
نصحت له ونصحته وباللام اجود قال الله جل وعز وانصح لكم و
قال الشاعر فى اللغة الاخرى نصحت بنى عوف فلم يقبلوا رسولى
ولم ينح لديهم رسايلى والنضح للخياطة يقال نضحت الخرز انى
وويت من الماء قال الراجز انى زعيم لك حتى تنضحى ريا و
بحاذى بلاط الابنح وهو النطح ونفخ الدابة ضربها برجلها قال
الاصمعى ماكان من الارباع نفخ فهو بزد وماكان من لفح فهو حر
ويقال نفخ العرق اى نفر ونفحت اماذن الجارية بالمسك اى فاحت
خ يقال تنخ بالمكان اى اقام ويقال جفخ اى فخر وتكبر وجمخ مثله وسنخ
فى العلم وذلك اذا دخل فيه وثبت ورضخ له رضخا اذا اعطاه
قليلا ورنخ بانفسه وشنخ بانفه بمعنى وهو السلح ويقال سلحنا
الشهر اذا مضى عنا والسنوخ فى العلم مثل الرسوخ وشذخ الوتر
دقه وشنخ الجبل اى ارتفع ويقال للرجل اذا شمخ بانفه وفتخ
اصابعه اى ثناها وهو فسخ الشئ ويقال فسخ الشئ ايضا اى فرقه
وفضخ البسر ويقال فتخه الامر اى قهره حتى يذل وقفخت الرجل

اذا صككت

اذا صككت على راسه بالعصا ولا يكون القفخ الا على شئ اجوف
قال ورؤبة قفخا على الهام ذبحا وخضا ويقال قلح الفحل قلحا اذا جعل
يصوت كانه يقلع الصوت قلعا وقال قلح الفحول الصيد فى
اشوالها وهو اللطح يقال لطحه بسوء وهو المسخ يقال مسخه
الله قردا او خنزيرا والملح السير السهل وهو نسخ الله الاية
بالاية نسخت الشمس الظل اى غيرته ونضح عليه الماء
نضحا ونفحه اذا ضربه على راسه حتى يخرج دماغه د هو
الجد يقال جده حقه ويحقه بمعنى ويقال جهده جهدا وجهده
اى غمه وجهد الطعام اى اشتهى ورغد البعير هديره ويقال
نهدت الطعام والنخل اى خرزته وخرصته وزهدت فى الشئ
لغة فى ذهدت زهدا وزهادة والسعد الاسعاد ويقال
صخدته الشمس اى اصابته واحرقته والصهد مثل الصخد
والصهد الاضطهاد وهو القهر وكهدان الحمار عدوه ويقال
لحد له والحد بمعنى ولحد اى مال وجار ولهد الحمل اى اثقله ومعد
فى الستير اى اسرع ومهد الفراش اى بسطه ونهد الى العدو
اى نهض ذ هو شحذ الشكين بالمشحذ ويقال رماه فمخذه اى
اصاب فخذه ر بحر الناقة شق اذنها وهو بحر البعير وبغر
النجم اى سقط قال العجاج بغن بنجم هاج بعد اليأس وبهره
الحمل اى اوقع عليه البهر وبهر القمر اى اضاء وبهر الرجل
اى برع وقال وقد بهرت فلا تخفى على احد الا على احد
لا يعرف القمر وبهرت فلانة النساء اى غلبتهن وتقرت

القدر اى غلت وثغرت الرجل اى كسرت ثغرم وجعر السبع
وجهر بالقول وجهرت الجيش اذا كثروا فى عينى حين رايتهم
وجهرت البئر اذا نقيتها وقال اذا وردنا اجناجهرناه او
خاليا من اهله عمرناه والدحور الطرد والدحور الصغار
من قوله جل وعز داخرين والدغر الدهر وفى الحديث لا تعذبن
اولادكن بالدغر وهو ان ترفع لهاة المعذور ويقال دخر ودخر
بمعنى ذخرا وذغر اى امزعه ذغرا وذخرت القدر اذا غلت
وذخر الوادى اذا امتد جدا وذهر السراج اضاء وهو سحر
الساحر ويقال سحره اى خدعه وسعرت النار اى اوقدتها وسعرنى
شرا اى اوسعنى ويقال سعرت اليوم سعرة اى طفت فى حاجة
ورجوت وشاعرته فشعرته من الشعر وشعر الكلب اذا
رفع احدى رجليه ليبول وشهر السيف اى جرده وشهر
من الشهرة وصهر الحليب اسخانه حتى يحترق وصهر الشهر
اذا بته قال ابن احمر يصف قطاة وفرخها ترى لفى على الفى
فى صفصف تصهره الشمس فما ينصهر اى تذيبه الشهر
فيصبر على ذلك ويقال ظمرت العين قذاها اذا دمعت به
وهو ظهور الشئ ويقال ظهرت البيت اى علوت ظهورا
وظهرا وظهرت على الرجل اى غلبته والفخر الافتخار
ويقال فغرفاه اى فتح وفغرفوه بنفسه اى انفتح بعدى
ولا يتعدى وقعر النخلة قلعها ويقال قعرت البئر اى
نزلت حتى انتهيت الى قعرها وكذلك الاناء اذا شربت

ما فيه

ما فيه حتى تنتهى والقهر الغلبة ويقال قهر اللحم اذا اخذته النار
والكهر الايتهار وفى قراءة عبد الله بن مسعود فاما اليتيم فلا
تكهر وكهر النهار اى ارتفع وفخر السفينة جريها لشق الماء مع
صوت ويقال دابته يعفريه بعيره اى يسرع ومهرت الماء و
امهرتها من المهر يقال فى المثل كالممهورة اخذى خدمتيها ويقال
مهرت الشئ مهارة ومهرنى الماء اى سبح وهو فخر البعير ويقال
فخر الشئ الشئ اى صادفنى فخرة وفغرت الشجة اذا انفجت بالدم وقال
صرت نطوة لو صادفت جوذاب غذا والعواصى من دم الجوف
تفغر والنهر الانتهار ويقال نهرت نهرا اى حفرت ز يقال نهرته
عنى اى دفعته ونخيته ورهن المباضع تحركه والقحز الوثب ويقال
لهمز الشيب اى خالطه ولهمزه اى دفعه وظربه وفخر الشئ
دقه بالمنحاز والنخز الدفع ويقال نغز الشيطان بينهم لغة فى نزغ
على القلب ونهز الرأس تحريكه ويقال نهزته اى دفعته وضربته
ش يقال جنسه حقه اى نقصه والتعس الهلاك واصله ضد
الانتعاش ويقال حس بينهم دحسا اى افسد قال العجاج ويعثرون
من مالئ فى الدحس والدعس الطعن ويقال دعسه الله
اى اعطاه مالا كثيرا وبارك له فيه والمعس الدلك وقال
يمعس بالماء الجوامعسا وهو النخس ويقال نخست البكرة اذا كان
ثقبها قد اتسع فالقمتها خشبة وهو نهس اللحم ويقال نهسته
الحية اذا نهشته ش يقال بغشت السماء بغشا اذا مطرت مطرا
لا يسيل وتهش اليه اى ارتاح له وخف وقال واذا رأيت

البهشين الى العلى غبرا الكفهم بقاع محل وجحش الجلد سنجه ويقال
جهش جهشا واجهش اذا تهيأ للبكاء ومحش النار احراقها ويقال
نفشه الله اى دفعه ونهش الحية لسعها ص نحص العين عورها
ورهصه الحجر اى نكبه وشخص من بلدة الى بلدة اى ذهب
وشخص اى ارتفع ونحص عنه نحصا اى بحث ض يقال دحضت
رجله اى زلقت ودحضت الشمس اى زالت عن كبد السماء
ودحضت حجته اى بطلت والرحض الغسل ويقال دحض
الرجل اذا اخذته الرحضاء والقفض الحنو ويقال محضته الود
وامحضته اى صدقته اياه ومحضته اى سقيته محضا وهو محض
اللبن ونحض السنان احداده ونحض العظم اى اخذ ما عليه
من اللحم وهو النفضان والنهوض القيام ط الذعط النبح
والسحط مثله والشحط البعد وهو الضغط يقال ضغطه
العير ولعطه بسهم ولعطه بعين اذا اصابه ويقال لغطوا
وألغطوا من اللغط وهو الصوت والمحظ النزع ومحظ السهم
اى مرق والمعط النتف والمغط النزع ظ يقال بهظه الحمل
اى اثقله وجحوظ العين خروجها ويقال لحظ اليه ولحظه
بعين اذا نظر مؤخر عينه ونغط الذكر انتشاره ع فجع النفس
قتلها قال الله جل وعز لعلك باخع نفسك والبخوع بالحق
الاقرار به وبضع اللحم قطعه والبطوع من الماء الرى ويقال
بكعه اى استقبله بما يكره وبكعه بالسيف اى ضربه به ويقال
تسعت القوم اى اخذت تسع اموالهم وتسعتهم اى كنت تاسعهم

ويقال

ويقال جدعته اى سجنته وهو جذع الانف والاذن والشفة والجذع
حبس الدابة على غير علف قال الحجاج كانه من طول جذع القضيب وهو
الجرع وجزع الوادى قطعه عرضا وقال وآخر منهم جازع نجد كبكب وهو
الجمع يقال جمعته فاجتمع وخنع الدليل بالقوم اى سار بهم فى الظلمة وهو
الخدع ويقال خدعت السوق اى قامت ويقال كان فلان يعطى ثم خدع اى
امسك وخدع الضب فى جحره اى دخل وخدع الريق اى يبس وقال
اذا الريق خدع وخزع فلان عن اصحابه اى تخلف ومن ثم سميت خزاعة
وهو الخشوع فى الصلوة وهو الخضوع يقال خضع له وخفعت كبده
من الجوع اى رقت وهو خلع الثوب يقال خلع عنه ثوبه وخلع عليه
من الخلعة وخلع امرأته خلعا وخمع فى مشيته اى ضلع والخنوع الخضوع
ودسع البعير بجرته دسعا اى دفع بها وهو الدفع يقال دفعه فاندفع ودفع
اليه شيئا ودفعت الشاة اذا اضرعت على راس الولد والدكاع ويقال
دلع لسانه اى خرج ودلعه صاحبه يتعدى ولا يتعدى ودمعت
عينه دمعا اى سالت وذرعه القئ اى سبقه وغلبه وذرع الثوب
والارض ويقال ربعت القوم اى كنت رابعهم وربعتهم اى اخذت
ربع اموالهم وربع وتره اى فتله على اربع قوى ويقال اربع على نفسك
اى كف وربعت الابل اى وردت الربع وربعت الارض من الربيع
وربع من حمى الربع وربع الجرح اى اشاله وهو رفع الماشية والرفع
الكف والرفع نقيض الخفض ويقال دفع البعير فى سيره ودفعته
انا يتعدى ولا يتعدى وهو رفع الثوب وهو الركوع ويقال ركع الشيخ
اى انحنى من الكبر قال لبيد يقف كبره اخبار اخبار القرون التى

مضت ادبر كانى كلما تممت راكع ويقال رمع انفه رمعانا اذا حرك
من غضب ويقال ذرع الله الحرث اى انبته ويقال للطفل ذرعه
الله اى انبته وذرع الزراع اى حرث والزقم شدة ضراط الحمار و
يقال زلعت جلده بالنار اى سلخت والزعاف مشى البطئ وسبعت
القوم اى كنت سابعهم وسبعتهم اى اخذت سبع اموالهم وسبعته
اى عنته ووقعت فيه وسبعت البقرة اذا اكل السبع ولدها وسجعت
الحمامة سجعا اذا اطربت فى صوتها وسجع المتكلم من ذلك سجع الناقة
وهو ان تمد حنينها على جهة واحدة ويقال سطح المسك اذا ارتفعت
ريحه وكذلك سطوع الغبار ارتفاعه وسطوع الصبح كذلك
ويقال سفعت بناصيته اى اخذت وسفعته النار اى احرقته و
سفع الديك صوته ويقال ما ادرى اين سكع اى توجه وسلع
الراس شقه ويقال شرع الله لعباده ما شرع وهو تبيين الشرايع
لهم وشرعت الاهاب اى سلختة وشرع فى الماء وفى الامر اى دخل
وشسع النخل واشسعها من الشسع والشسوع البعد وهو شفع
الوتر ويقال شفع فلان الى فلان من الشفاعة وشفعت الناقة اذا
كانت يتبعها ولد وفى بطنها ولد ويقال صدعه فانصدع وصدع
عنهم صدعتين اى فرقها فرقتين وصدع بالامر اى اظهره قال
الله تعالى فاصدع بما تؤمر وصفقه اى ضربه على قفاه وصفقه
اى ضربه على شئ مقمئ يابس وصقعته الصاعقة لغة فى صفقته
الصاعقة وصقع الديك اى صاح وصقعت الارض من الصعيق
وصنع اليه معروفا صنعا وصنع الفرس اى احسن القيام عليه

وصبع

وصبع الفرس اذا لوى خافره الى ضبعه فى الستير وهو العضد وكذلك
صبغ الرجل اذا مد ضبعه اماما داعيا واما ضاربا وقال ولا اصلح حتى
يتضبعونا وتضبعا وقال رؤبة ولا تى ايد علينا تضبع بما صبتاها
واحرى اطمع والضراعة الخضوع ويقال ضلع عليه ضلعا اى مال
وطبع الدرهم والسيف وطبع على الكتاب اى ختم ويقال ظلعت الارض
باهلها اى ضاقت بهم من كثرتهم وفجعته المصيبة اى اوجعته
وفرعت القوم اى علوتهم بشرف وجمال ويقال افرع فرسك اى
كفه ولقيه ففرع راسه بالعصا اذا علاه والفصع فتق الرطبة
وفى الحديث نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن فصع الرطبة
وهو القطع ويقال قبع الخنزير اذا عز وقبع القنفذ اذا ادخل راسه
فى جلده وكذلك الرجل اذا ادخل راسه فى ضيعته وقبع فى الارض اى
ذهب وقبع اى انهزم وقدع الفرس اى كبحه ويقال فعل لا يقدع
اى لا يضرب انفه وذلك اذا كان كريما وقدعت الرجل اذا كففته
عنك وهو قرع الباب ويقال قارعته فقرعته وقرعتهم قوارع
الدهر وذلك اذا اصابتهم وهى الشدائد ويقال مر تقزع اى يسرع
وقشع الريح السحاب كشفها اياه ويقال قشعت القوم فاقتشعوا
اذا فرقتهم فتفرقوا ويقال قصع صاحبته اى قتل عطشته و
الناقة تقصع بجرتها وذلك اذا اخرجتها فملأت فاها وقصع
القملة اذا قتلها بين ظفريه وقصفه اى صغر به ويقال قطع
الاديم وقطع النهر قطوعا اى عبر وقطع ماء الركية اذا قل وذهب
وقطعت الطير قطاعا اذا انحدرت من بلاد البرد الى بلاد الحر

وقطع رحمه قطيعة وقطع اى اختنق وهو القلع يقال قلعه فانقلع
وقمعه فانقمع اى اذله والقموع السؤال ويقال كثعت الغنم اذا
استرخت بطونها والكسع ان يوشر الضرع ثم يضرب باليد الى
فوق ليرتفع اللبن قال اليشكرى • لا تكسعن الشول باغيارها انك
لا تدرى من النتاج والكسع تضريب الية للوالى بظاهر الرجل وكنع
النخل اى مال للعروب وكنع الرجل اى انقبض واللدع الاجراف
وهو لسع الحية ويقال لقعه ببعره اى رماه بها ولقعه بعينه اى
عانه وهو لمعان البرق ويقال لئن اشتريت هذا الغلام لتتمعكن
منه بغلام صالح اى لتذهبن ومنع النهار اى ارتفع ومتع الخبر
اذا اخبر ببعضه وكتع بعضا ويقال مر يمزع اى يسير سيرا سريعا
والمسنع الكسب ويقال مر يصع اى يمزع ومصع اللبن اى ذهب
ومصعت الدابة بذنبها اى حركته ومصع لونه اى برق وقال
ابن مقبل فافرغت من ماصع لونه على قلص ينتهبن السحالا ويقال
صقع فلان بسوءة اى رمى بها والملع سرعة السير وهو المنع يقال
منعته فامتنع ونبع الماء ونجع فيه الخضاب والوعظ ونجعوا
من النخعة وذبحه فنجعه اى جاوز منتهى الذبح والنصوع
مصدر قولك ابيض ناصع اذا اشتد بياضه وخلص وهو
النقع يقال نفعه الله فانتقع ونقع الصراخ اى ارتفع قال لبيد
ممى ينقع صراخ صادق يحلبوها ذات جرس ورجل ونقعت
من الماء اى رويت ونقعت بما قلت اى سكنت نفسى اليه
ونقع اى صنع النقيعة ويقال نكعه عن ذلك الامر اى اعجله و

والنهوع القى ويقال هبع الفصيل فى مشيته هبعا اذا استقاء
بعنقه ومنه سمى الهبع وقال عوج يبذ الذاملات الهبعا
والهجوع النوم ويقال مر يهزع هزعا مثل يمزع وهطع الرجل
اذا اقبل على الشئ ببصره لا يقلع عنه والهكوع السكون وهو
الهموع غ تلغ الرأس شدخه والتمغ الشدخ وهى الدباغة والدمغ
الشج حتى تبلغ الشجة الدماغ ويقال سلفت البقرة وكل ذات
ظلف اذا انتهت اسنانها وهو الصبغ ويقال ما يصدغ غملة من
ضعفه اى ما يقتل ويقال ما صدغك عن هذا الامر اى ما صرفك
عنه وصدغت اليه اى ملت والصلوغ مثل السلوغ والقمغ
شدخ الشئ الرخو المجوف ويقال فشغه بالسوط اى علاه به
وكل شئ علا شيأ وغطاه فقد فشغه وقال له فصة تشغث
حاجبيه والعين تبصر ما فى الظلم وهو لدغ العقرب وهو المضغ
ونبغ اى ظهر والندغ ان تقطن باصبعك ويقال نزغ الشيطان
بينهم نزغا اى افسد واغرى ويقال نزغه بكلمة اذا طعن فيه ونشغه
بشئ وهو مثل الفزر ونشغه بكلمة مثل نزعه ونشغ فى الارض
اى ذهب ونشغ الرجل اى اشتد شوقه حتى كاد يغشى عليه
مثلا وقال عرفت انى ناشغ فى النشغ ويقال هبغ اى نام ف
الجعف الضرع وجعف الشجرة قلعها والرعف السوق ويقال
زحف اليه زحفا اى مشى وزحف فى المشى اى اعيا كذلك
ونعفه اى قتله سريعا وسحف اللحم عن العظم اى لقطه و
سحف رأسه اى حلق وشعفه الحب اى احرق قلبه وشغف

الرجل البعير بالقطران وشعفه الحب اى بلغ شغافه ولحفه
اى غطاه بالملحفة واللحف الضرب الشديد ق نحق العين تغويرها
ويقال دعق الطريق اذا كثر عليه الوطوء والزعق الافزاع ع يقال
زعقته فانزعق قال الراجز تعلمى ان عليك سائقا لامبطئا ولا
عنيفا زاعقا ويقال زعقت القدر اى كثرت ملحها وزهقت
نفسه اى خرجت وزهق العظم اى مخ وزهق الباطل اى اضمحل
والسحق السهك وهو الشهيق ويقال صفقتهم السماء اى القت
عليهم صاعقة وقهفته اى اصبت فهقته وهى مركب العنق
فى الرأس ويقال لهق الشئ اى ابيض ولحق الله البركة اى ذهب
بها ولحق الحر الشئ اى لحرقه وهو نهيق الحمار ك يقال نحل عنه
بمعنى زحل وذلك اذا تنحى والسهك السهيق والمحك اللجاج ويقال
معكه بدينه اى مطله به ونهكته الحمى اى بلغت منه ونهكت
الثوب اى لبسته حتى خلق ويقال انهك من هذا الطعام اى بالغ
فى اكله ل يقال بعل الرجل اى صار بعلا قال الراجز يا رب بعل شاء
ما كان يعل والبهل اللعن والحمل الضرع وهو الحعل ويقال ادحل
هذه البئر اى احفر فى جوانبها وذهلت عنه اذا نسيته و
غفلت عنه وهو رحل البعير ويقال زحل عنه اى تنحى وزغل
الجدى امه اى رضعها وسحله مائة سوط اى ضربه وسحله
مائة درهم اى نقده ويقال بات الشاء سحلنا اى مطرنا وسحل جمل فهو
مسحول اذا فتلته على طاق وسحت الشئ اى سحقته وسحلت الدراهم
اذا حككت بعضها على بعض وهو الشغل يقال شغلته به فاشتغل

وضهل

وضهل اليه اى رجع وضهل اى دفع اليه قليلا قليلا وطحله اى
اصاب طحاله وفحله السيف وافحله بمعنى وقال نفحلها البيض
القليلات الطبع من كل عراص اذا هزت اهتزع وقحو الشئ يبسه
ويقال فهلت الرجل اذا اثنيت عليه ثناء قبيحا ومحل به اى مكر
ومعل الحمار اى خصاه والمعل سير نجاء ونحله ونحل له نحلا اى
اى اعطاه ونحله قولا اى ادعاه عليه والنحول الغزال ويقال
ويقال نغلت وانتغلت بمعنى م النغم النزع ويقال جمهمه وتجمهمه
بمعنى ودعمت الشئ ودعمهم الحر اى غشيهم ودهمهم امر لغة فى دهمهم
اى اتاهم ورجمه القوم من الرجام والنعم ضرب من سير الابل
والسهم القرع يقال ساهمته فسهمته وشحمت القوم اى
اطعمتهم الشحم والشهم الافزاع قال ذو الرمة طاوى الحشى
فقرت عنه محرجة مشوفض من بنات القفر مشهوم
والضغم العض ومنه قيل للاسد ضيغم ويقال فحم الصبى اذا
بكى حتى ينقطع صوته فغمنى الطيب اذا شد خياشيمك وكمت
البعير اذا اشددت فمه فى هياجه ولحمت القوم اى اطعمتهم اللحم
ولحمت العظم اى عرقته ونهم الابل اى زجرها وقال الا انهما
انها مناهيم اى تطيع على النهم ن هو الرهن ويقال هن الشئ اى
دام وشحن السفينة ملؤها ويقال حر يشحنهم اى يطردهم
ويقال صحنت بينهم اى اصلحت وهو الطحن وهى لغة والطعن
الستر وهو اللحن فى الكلام ويقال لحن اليه اذا انواه ومال اليه
وهو اللعن واصله الطرد والمحن الامتحان ويقال محنه عشرين

سوطًا اى ضربه ومحنت البئر اى اخرجت ترابها وطينها والمهنة
الخدمة ح البدء الفجأة يقال بدهه امر وبجهنا اى توجهنا
وجهته اى استقبلته بالشر وجهنا الماء اذا وردناه وليس
عليه اذاة الاستقاء وجله الموضع اذا تحى عنه الحصى والدره
الدفع يقال دده عنه ودفهت الابل اذا وردت كل يوم مرة
شاءت وسهه اى ضربه على استه وسموه الفرس اى جريه و
يقال ح شده الرجل اذا تحير وشفه اذا الح عليه فى المسئلة
حتى ينفد ما عنده وعضهه اذا رماه بقبح والقوح والكده
النذح والمده المدح قال رؤبة لله در الغانيات المده ويقال
نجهه اى استقبله بالشر ونده الابل اى زجرها ونقه من مرضه
اى صح ونقه الكلام اى فهم وهى النكهة يقال نكه الشارب فى وجهه

وهذا الباب ليس من دعائم الابواب

لانه لا يفتح الا ان يكون موضع العين منه او اللام احد حروف
الحلق وهى العين والغين والحاء والخاء والهاء والهمزة وذلك
ان هذه الحروف متسفلة المخارج فشابوا ذلك منها بشئ من
التصعد ليعتدل الكلام وهذا الباب فى الاصل انما هو على
يفعل او يفعل فلما لحقت هذه العلة دلت على الفتح تعتبر ذلك
بان القطع والقطع واحد فى المعنى وفى اللفظ الا موضع اللام
وبناء الفعل على وجهين على المعنى وعلى اللفظ فلما وقع فى موضع
اللام حرف مستفل فتح ومثله قولهم قبن فى الارض يقبن وقبع
يقبع وانما جاء الحرف على الاصل مثل دجع يدجع وصلح يصلح وانما

جاء شاذا

جاء شاذا قولهم ابى يأبى وقال بعضهم قلى يقلى فى البعض لغة فى
قلى يقلى وطى يخالف العرب فتقول فنى يفنى وبقى يبقى قال زهير
على لغتهم ترتع صادة حتى اذا ما فنى الدحلان عنه والاضاء
والاضاء فيه قولان يقال هو جمع الجمع اضاءة واضل واضاء ويقال
هو جمع مقصور لمده الشاعر ضرورة فهو على هذا الوجه مفتوح
الهمزة وعلى الوجه الاول مكسورها والامر من هذا الباب بكسر
الالف اما الفراء فانه يقول انما كسرت وكان ينبغى على قياس نظائرها
ان تفتح فرقا بين الامر والخبر وقال غيره كسرت الالف لانها لبنة
الف وصل ومن خط الالف اذا كانت كذلك ان تكسر وكل ذلك
على هذا الا فى موضعين مع اللام وفى الامر من المضموم المستقبل
وانما فتحت مع اللام لان هذه الالف لها حالان حال اقتران
وحال انفراد فاحبوا ان يفرقوا بين حالتيها بالفتح والكسر واما
انضمامها فى المضموم فلان الضمة شديدة بعد الكسرة فاتبعوا
الالف اقرب الحركات اليها باب فعل يفعل بكسر العين من الماضى
وفتحها من المستقبل ب يقال ترب يداك اى افتقرت وترب
جبينه اى اغبر وهو الترب والترب الهلاك ويقال جبب البعير
اذا ضلع من جنبه وجبب اذا الصقت ريته بجنبه من العطش
قال ذو الرمة كانه مستبان الشك او جبب ويقال حرب اى اشتد
غضبه وحسبته صالحا حسبانا وحسب جلده من الحصبة
وحب البعير اذا اصاب حقبه شئ فلم يستطع ان يبول ويقال
حقب المطر العام اذا احتبس وهو الحراب ويقال خربت الناقة

اذا ودم ضرعها وخبث رجله اى وهنت ودرب بالشئ
اذا اعتاده وذربت معدته اى فسدت وذهب الرجل اذا
راى ذهبا كثيرا فملاء عينه فرجع فيه قال الواجز ذهب لما
ان راها ثم ملهْ وقال ياقوم رايت منكرهْ ويقال رجبته
رجبا اى هبته وعظمته ومنه سمى رجب لانهم كانوا يعظمونه
ولا يستحلون فيه القتال ورغب فى الشئ اى اراده ورغب
عنه اذا لم يرده وركبه ركوبا ورهبه اى خافه وسربت المراة
اى سال منها الماء لما صبت فيها للتنفيخ عيون الجزر وسغب
اى جاع وسقبت داره اى قربت وشجب اى هلك وشجب
اى حزن وشرب الشراب وشصب الامر اى اشتد وشغب
عليه لغة فى شغب وهى لغة ضعيفة وصحبه صحبة وضجب
اى صاح وصقبت داره اى قربت وفى الحديث احق
بصقبه وضربت الارض من الضريب وهو الجليد والطرب
خفة تاخذ الرجل من شدة السرور او من شدة الحزن
وعجب من الامر وتعجب منه بمعنى وعربت معدته اى فسدت
وعرب الجراح اى عفر وعصب اللحم من العصم والعطب الهلاك
ويقال علب اللحم اى اشتد وغربت عينه اذا كان بها ورم
فى الماق وغضب عليه ويقال غضبت لفلان اذا كان حيا و
غضبت لفلان اذا كان ميتا وقربته قربانا وكلب الشتاء
اى اشتد والكلب ضرب من الجنون واللجب الصوت ولسب
السمن لعقه ولصب الجلد باللحم اذا لزق به من الهزال ولعب

به لعبا

به لعبا واللغوب الاعياء وهو لغة ضعيفة واللهب العطش و
يقال نشب العظم فى حلقه نشوبا والنصب الاعياء ويقال نقب
البعير اذا رقت اخفافه ت بلت اذا انقطع من الكلام وبهت
اذا دهش وثنت اللحم اى انتن وسفت الشراب اذا اكثر منه
فلم يروَ وشمت به شماتة وعنت اى وقع فيما لا يستطيع المخرج منه
وعنت اى اثم ويقال العنت الفجور واصل هذا كله من قولهم كمة
عنوت اى شاقة المصعد ويقال عنتوت والغلت الغلط فى الطيب
والقلط الهلاك قال اعرابى ان المسافر ومتاعه على قلت الا ما
وقى الله والنث مثل النث ث يقال حنث فى يمينه حنثا يقال
اليمين حنث او مندمة والدمث السهولة ويقال وهثت الابل
اذا اشتكت بطونها عن اكل الوبث وثنثت مشافر البعير
اذا غلظت عن اكل الشوك وعبث باصابعه والفرث الجوع
والفلث شدة القتال واللزوم له يقال غلث به يغالبه واللبات
المكث واللهاث العطش وقال الراعى حتى اذا برد الشتال
لهاثها وجعلن خلف غروضهن يمثلا ج يقال بهج به وبهج النفس
طما بينتها ويقال جرح الخاتم فى اصبعى اى قلق وجبجت الابل
اذا انتفخت بطونها عن لبدة العراك وجرجت العين اى حارت
قال ذو الرمة وتخرج العين فيها حين تنتقب وجرج صدره
اى ضاق والجلح ان يشتكى الرجل عظامه من طول مشى وثقب
وريح فى منطقه اذا استغلق عليه الكلام وبلح الشئ ابتداعه
وشنج الشئ تقبضه وعجم الشراب شربه وهو الفنج و

وبج الشئ فى الشئ اى نشب واللوج ان يكون الشئ يتلوج مثل
الخطمى والعسل واللهيج الولوع يقال كهيج به ومرج الخاتم فى اصبعه
اى قلق ومرج الدين اى اضطرب وقال مرج الدين فاعدد له
مشرف الحارك محبوك الكند وهو نضج اللحم ويقال نفج الرجل اذا اكل
لحم الضأن فثقل على قلبه قال كان القوم عشوا لحم ضأن فهم يفجون
قد مالت طلاهم وهوج البعير اذا سدر من شدة الحر قال العجاج
وفوغا من رعى ما تلوجا ورهبا من خنزه ان يهرجا والهوج
صوت فيه بحة ح البج الفرح وهو البراح يقال لن ابرح الارض
ولن ابرح الارض ولا ابرح اى لا ازال والترح ضد الفرح وترج
فى سلقيه وطلح البعير لغة فى طلح وهو الفرح يقال فرح به والفرح
البطر ويقال قرح جلده من القرح وقرح الكلب بيوله لغة فى قرخ
وفحج القميحة واللحج الجوع وهو اللقاح والمرح النشاط ومرحان
العين فسادها خ يقال نزح لغة فى سنخ الطعام اى انتن وطنخ
اذا غلب الدسم على قلبه د بعد بعدا اذا بعد فى الهلاك وجهد
عيشه اذا اشتد وجرد جلده اذا شرى من الكل الجراد وجيد
به الدم اى لصق وجرد عليه اى غضب حردا قال ابو نصر هذا
الحرف تخفف وقال ابو يوسف وقد يحرك مثل حيط حيطا
وحقد عليه وحمدت الله بجميع محامده وهو الرشد يقال
رشدت امرك اى رشد امرك فلما اسندت الفعل الى صاحب
الامر خرج الامر مفسرا ويقال رغد عيشهم اى اتسع قال
الله تعالى وغرجت شئتم رغدا يقال هو ان تاكل ما شئت متى

شئت حيث شئت والرمادة الهلاك والزدد الازدراد
وهو الزهادة فى الشئ والزهادة عن الشئ والسعادة نقيض
الشقاوة وهو سفاد المتيس وغيره والسعاد الارق
وهى الشهادة يقال شهده وهو نقيض غاب وشهد له عليه
وصرد السهم نفوذه ويقال صرد من البرد وهو الصقود
يقال صعد فى السلم والصمد الغضب يقال ضمد عليه والعبد
مثله وقال واعبد ان تجئ كليب بدارم والقضد
وجع فى العضد ويقال عمدت الارض اذا دسخ فيها المطر الى الندى
حتى اذا قبضت عليه فى كفك تعقد وجعد قال الراعى
حتى غدت فى بياض الصبح طيبة ريح المباة تحدى والثرى
عمد وعمد البعير اذا انفضخ سنامه من الركوب والعهد
الوصية يقال عهد اليه وعهدته بمكان كذا ويقال غرد اى تغنى
وصوت ويقال فهد اى صار فهدا وفرد الصوف اى تلبد بعضه
على بعض ووقد الاديم من القردان وكمد اى حزن واخفى بذلك
ولكد الوسخ براسه اى لصق ونجد اى عرق والنفاد الفناء
ونفد الحافر وهو ان تراه يتقشر ولقدت اسنانه اى ايتكلت
ونكد عيشهم اى اشتد د التخذ الاتخاذ ويقرأ لتخذت عليه اجرا
وقال لقد تخذت رجلى لدى جنب غرزها نسيفا كافحوص
القطاة المطرق والربذ الخفت يقال ربذت يداه بالقداح
والشقذ قلة النوم يقال رجل شقذ العين اذا كان لا يغلبه
النعاس وشقذ العين اى جنيت العين ايضا ر يقال نثر وجهه

اى خرج به البئر وبحر اذا اشتد عطشه فلم يرو من الماء والبحر
داء فى الابل ويقال بشرنى بوجه حسن وبشرت بمعنى استبشرت
وقال فاعنهم وابشر بما يشروا به • واذا هم نزلوا فانزل •
والبطر الاشر والبطر الحيرة ايضا ويقال بغر اذا اشتد عطشه
فلم يرو من الماء وبقى اى اعيا وخرج خوف البئر اى اتسع وجشر
الساحل من الجشر وهو حجارة تنبت بساحل البحر وجبرت اسنانه
اى قلحت وحبر الجرح مثل عرب وحثرت عينه اى خرج فيها
حب احمر وحث الدبس اى خثر وحذد الشئ حذرا والحذرة
اشد النذامة ويقال حصر عن الكلام اى بقى وحصر اى قل كلامه
وحصر اى بخل وحصر صدره اى ضاق وحضرنة فى حضر يقال
حضر القاضى امرأة قال جرير ما من جفانا اذا حاجتنا حضر
كمن لنا عنده المكرم واللطف وحمر البرذون من الشعير
ويقال من اين خبرت هذا الامر من اين علمت وخدرت
رجله وخدرت عظامه اى فترت قال طرفه جاذت البيد الى
ارجلنا اخر الليل بعفور خدر • وهو الخسران وهو الحضر يقال
ماء حفر اى بارد والحفر الحياء يقال جارية حفرة اى حيية
وهو الدبر والدجر النشاط والدجر التحير ويقال عود دعر
اى كثير الدخان وهو الزعر يقال رجل زعر اى قليل الشعر والزعر
مثله وهو السخ يقال سخت منه وسدر البعير اذا تحير من
شدة الحر فى الحاجرة وهو السقر يقال رطب سقر معر اى
ليس له عسل وهو السكر يقال سكر من الشراب ويقال ايضا

سكر علينا اى غضب وقال وجاؤنا بهم سكرى علينا فاضحى
اليوم والسكران صاح • وهو السهر ويقال شكرت الناقة
وذلك اذا دعت العشب فدرت وشكر الشجرة اذا خرج
منها الشكير والصغار الذل يقال قم من غير صغرك و
صغارك ويقال صغر البيت وغيره من قولك رجل صغر
اليدين وهو الفجر والظفر يقال ظفرته وظفرت به بمعنى
مثل لحقته ولحقت به ويقال ظفرت العين اذا كانت بها
ظفرة وهو المظهر يقال رجل ظهر للذى يشتكى ظهره ويقال
عبرت عينه اذا بكى يقال لامه العبر والعبر وعر عليه
الامر اى التأث وهو العطر يقال امرأة عطرة اذا كانت
تعهد نفسها بالطيب ويقال ناقة عطرة اى كوعة والعقر
الدهش وفى الحديث فعقرت حتى خررت الى الارض ويقال
عكرة المسرجة اذا اجتمع فيها الدردى وعكر الماء اى كدره
وهو العمر يقال عمر زمانا وعبر الجرح اى غفر وهو الغدر
يقال ليلة عذرة ومعذرة اى مظلمة ويقال غفر المريض
اى نكس وغفر الجرح وغمرت يده اى دسمت ويقال منديل
الغمر وقمر اللحم اى ارتفع قتاره وقدرت عليه قدرة لغة
فى قدرت عليه وقذرت الشئ اى تقذرته وقمر الرجل
اذا اشتكى قمرته وهو القفر يقال امرأة قفرة اى قليلة
اللحم ويقال قمر الرجل اذا سار فى الثلج فتحير بصره وهو الكبر
يقال كبر الرجل اذا اسن وكدر الماء وجر بالماء اذا اكثر منه

فلم يرد وهو المعز يقال رجل معز اى قليل الشعر وهو المعز
يقال شئ مقر اى مر ويقال بجزت الغنم وهو ان تاكل الجبة
فيصيبها عطش شديد فلا تروى من الماء وبخز العظم
اى بلى ونذر القوم بالعدو اى علموا وهو النغز يقال حمار نغز
اذا اصابته النغرة وقال فظل يرتج فى غيظ كما يستدير
الحمار النغز ونغرت القدر اى غلت ونغز اى غضب ونقر
مثله ونكن وانكن بمعنى قال الاعشى وانكرتنى وما كنت
الذى نكرت من الحوادث الا الشيب والصلعا وهو النمر
يقال سحاب نمر اذا كان على لون النمر يقال ادينها نمرة ان كنها
مطرة ويقال هكى اى اشتد عجبه قال ابو كبير فاعجب
لذلك ريب دهر واهكى ت يقال حنز اللحم اى انتن وعجز
اذا عظمت عجيزتها والعلز القلق يقال بات علزا اى وجعا
قلقا لا ينام ويقال بجز الشئ اى فنى وذهب قال فملك
ابى قابوس اضحى وقد بجز ويقال نكرت البئر لغة فى نكرت
س جفس اى اخم وهو الحمس يقال رجل حمس اى شديد صلب
فى الدين واحمس ايضا وهو الدنس يقال دنس الثوب ويقال
سجس الماء اى تغير وهو الترس يقال فحل سرئيس للذى لا يلقح
ويقال سلس بوله اذا كان لا يستمسك ورجل سلس اى
لين منقاد وهى الشراسة يقال رجل شرس اى سئ الخلق
وهى الشكاسة يقال رجل شكس الخلق اى صعب الخلق وقال
شكس عبوس عنبس عزور ويقال ضبست نفسى اى لقست

واكل شيئا

واكل شيئا فضرس عنه اذا كلت اسنانه وهو الطفس يقال
شئ مطفس اى دنس هذا هو الاصل وعبس عليه الوسخ اى
يبس قال جرير ترى العبس الحوكى جونا بكوعها لها مسكا من
غير عاج ولا ذبل والعرس مثل البطر والدهش وهو القبس
يقال فحل قبس اى سريع الالقاح وقرس البرد اى اشتد و
هو لبس الثوب وهو لحس القصعة ويقال لقست نفسى اى
غثت ومرس الحبل اذا وقع فى احد جانبى البكرة ورجل مرس
اى شديد العلاج وهو النجس يقال شئ نجس ونجس فاذا قالوا
رجس نجس اتبعوه الرجس والنحس ضد السعد يقال شئ
نحس قال الشاعر ابلغ جذاما وليما ان اخوتهم طيا وبهراء
قوم نفرهم ونحس وهو المدنس يقال رجل ندس اى فهم وهو
النطس يقال رجل نطس للمتنطس وهو المتوقى فى الامر وهى
النفاسة يقال نفست عليه الشئ اى حسدته عليه ونفست
المرأة نفاسا لغة فى نفست وهو النمس يقال غنس السمن
ونحوه اى فسد ش هو الدهش والوعش الارتياش وهو
العطش وهو النمش يقال ثور نمش فيه نقط بيض ونقط
سود ص هو الحرص يقال رجل حرص اى جايع مقرور
ويقال دغصت الابل من الصليان وغيره وذلك اذا امتلأت
حتى يمنعها ذلك ان تجتر ودهصت الدابة لغة فى دهصت و
عرص البيت اى جئت ريحه من الندى او غيره والعرص
النشاط وهو القفص يقال رجل عقص اى ضيق بخيل وهو

القمص يقال غمص النعمة اذا لم يشكرها وغمصت عينه من القمص
ويقال قبص الرجل اذا اكل التمر على الريق ثم شرب فاصابه
عن ذلك داء قال الراجز ارفقه تشكو الجاف والقبص جلودهم
اللين من مس القمص وملص الشئ من اليد زلق ومنه قيل
للسمكة ملصة والهبط النشاط ض يقال دمضت قدمه
من الرمضاء اى احترقت وعرضت له العلة لغة فى عرضت
والغرض الملالة والضجر ويقال عرضت الى لقائك اى اشتقت
وقال انى عرضت الى بنات صف وجهها عرض المحب الحبيب
الغائب ويقال حمضت الناقة حماضا اذا اخذها الحماض وهو
المرض ويقال مغضت منه اى امتعضت ط بقط اللحم
اى انتن وحبط عمله حبطا اى بطل وحبطت الماشية اذا انتفخت
بطونها وحبط الجرح مثل عرب وخرط الرجل اذا عض الطعام
وهو السبط يقال شعر سبط اى مسترسل وهو سبط الجسم
والسخط الاغتياظ يقال سخط عليه وسرط الشئ ابتلاعه
وغلط فى الامر وعمط النعمة مثل الغمص القناطة يقال
قنط من الشئ اى يئس وهو النشاط ويقال نفطت يده
اى حمقت ظ هو الحفظ وهو الرعظ يقال سهم رعظ اذا انكسر
رعظه ويقال مشظت يده وهو ان يمس الشوك فيدخل
منه فى يده قال سهيم بن وثيل الرياحى فان قناتنا مشيط شظاها
هاشديد مدها عنق القرين والنكظ العجلة ع البتع شدة
العنق والنجوع بالحق الاقرار به وهو البشع يقال اكل سبتا

فبشع

فبشع منه اذا اخذ بحلقه والبلع الابتلاع والتباعة الاتباع
والتبع الامتلاع يقال تبع الكوز ورجل تبع اذا كان سريعا
الى الشر وهو الجدع يقال صبى جدع اى سئ الغذاء وجرع الماء
شربه والجزع ضد الصبر والجشع الحرص الشديد وهى الجلاعة
يقال امرأة جلعة اذا كانت تتكلم بالفحش وجزع الرجل اذا
انكسر ولان ودقع اى لصق بالدقعاء من الفقر ويقال
الدقع سود احتمال الفقر وفى الحديث انه قال للنساء ان كن
اذا جعتن دقعتن فاذا شبعتن جحلتن قال الكميت ولم يدقعوا
عند ما نابهم لوقع الحروب ولم يجحلوا وهو الزبع يقال رجل
رائع للذى يرضى بالطفيف من العطية ويجادن احدان الثوب
وهو رضيع الضبى امه وهو السماع وهو التبع يقال تبعت
خبزا ولحما ومن خبز ولحم ويقال بات شكعا اى وجعا لاينام
وصقعت البئر اذا انهارت وضبعت الناقة اى اشتهت الفحل
والقراعة الخضوع والضلع الاعوجاج يقال سيف ضلع
وقال قد يحمل السيف المجرب ربه على ضلع فى متنه وهو
قاطع ويقال طبع السيف اذا علاه الصدا والطبع تدنس
العرض وتلطخه ويقال طلعت الجبل اى علوته وهو الطمع
يقال طمع فيه وبه وهو الفزع يقال فزعت منه وفزعت اليه
وفزعت له هذا وحده اذا اغثته وفنع المال اى زاد
قال الزبرقان اظل بنى ام حسناء ناعمة غيرتنى ام عطاء الله
ذا الفنع وقذعت عينه اذا صفقت من طول النظر الى الشئ

وقال كم فيهم من هجين امه امة • فى عينها قدع فى رجلها فدع
وقدعت الخمسون اى دنت وهو القرع يقال رجل قرع
اذا ودع اى ارتدع وقرع الفناء خلاؤه من الغاشية يقال
نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر الاناء وهو القلع يقال
رجل قلع القدم اذا كانت قدمه لا تثبت عند الصراع ويقال
قمعت عينه اذا ورمت وقنع بما اعطاه الله قناعة اى
رضى وكرع فى الماء اى شرب ويقال اكرع فى هذا الاناء نفسا
او نفسين وكلفت رجله اى تشققت وتوسخت واللطع ان
يضرب الرجل برجله على مؤخره واللطع العق ويقال مشعت
المراة وهى شيبة قبيحة والجاعة مثل الجلاعة وهو الهرع يقال
مشع هرع اى حار والهلع شدة الجزع يقال بدع بالعدة اى
تلطخ بها والبطغ مثله وهو القراغ ف السلف الهلاك
ويقال ثقفته اى صادفته وجنف فى الوصية اى جاز فيها
ومال وحصف جلده من الحصف وحرف الرجل من الكبر وهو
خطف الطائر الشئ ويقال دنف المريض اى ثقل ورجف
العين اذا كثر ماؤه حتى يسترخى وردفه اى بقيه ردفا
وزوف الجرح اذا غفر ويقال مردت بكم فسرفتكم اى اخطأتكم
ونجل سرف الفؤاد اى مخطئ الفؤاد غافله قال طرفة ان
امرءا سرف الفؤاد يرى عسلا بماء سحابة شمى ويقال شففت
له اذا بغضته وصلفت المرة اذا لم تحظ عند زوجها
واصل الصلف قلة النزل ويقال اناء صلف اذا كان

قليل الاخذ

قليل الاخذ للماء فى الحديث من يبع بالدين يصلف اى يقل نيله
منه ويقال سحابة صلقة اذا لم يكن فيها ماء يقال فى المثل رب
صلف تحت الراعدة وهو الطوف يقال ناقة طرفة اذا كانت
تطرف الرياض روضة قال ذو الرمة اذا طرفت فى مرتع بكراتها
واستأخرت منها الثقال القناعس ويقال اخشى عليك القرف
اى مداناة المرض وهو القصف يقال عود قصف اى خوار وهو
الكلف يقال كلفت به اى احببته حبا شديدا وكلفت بهذا
الامر اى تكلفته ولقفت الشئ وتلقفته بمعنى واحد اى ابتلعته
ولهف اى تلهف لهفا ونشفت الثوب العرق اى شربه ونصف
الفضيل ما فى ضرع امه وانتصفه اذا امتكره ونظف البعير
اذا شرفت دبرته على الجوف ورجل نطف اى مريب ونظف
الرجل اذا شرفت شجته على الدماغ وتكفت من الشئ اى
استنكفت ق النحق العور وبرق البصر تحيره ويقال حذق
القران لغة فى حذق وحرق شعره اى تقطع ونسل وحلق الحمار
اذا اسفد فاصابه فساد فى قضيبه وقال خصيصتك يا ابن جمرة
بالقوافى كما يخصى من الحلق الحمار وحنق عليه اى اغتاظ وحرق
اى دهش وهو الذلق يقال لسان ذلق ورنق الماء اى كدر
ورهقه الدين اى غشيه رهقا وكذلك رهقته اى ادركته
ويقال فيه رهق اى غشيان للمحارم قال ابن احمر كالكوكب
الازهر اشفت دجنته فى الناس لا رهق فيه ولا نجل وهو الرعق
يقال شئ رعق للذى يفزع مع نشاطه من كل شئ وهو الزلق

يقال زلقت قدمه وهو الزهوق والسنق الاتخام شبعا و
يقال فحل شنق اى شديد الفحلة وقال لايدرك الغيرة من
عهد الشبق وشرق بالماء اى غص به وهو الطبق يقال يده طبقة
اذا كانت لاتنبسط وهو الطرق يقال نعامة طرقاء الريش
اذا كان ريشها بعضه على بعض وقال سكاء مخطومة فى ريشها طرق
سود قوادمها صهب خوافيها ويقال طوق يفعل كذا وعبق به
الطيب اى لزق وعرق اى رشح وعسق به اى اولع وهو العشق
وهو المعلق ويقال نظره من ذى علق ويقال علق به وعلقه اى هوى
وعلق الشوك بثوبى وشرب الدابة فعلق اذا علق به العلق
وغدق الماء اى كثر وغرق فى الماء وعلق الرهن اذا استحقه
المرتهن وجاء فى الحديث لايغلق الرهن قال زهير وفارقتك
برهن لافكاك له يوم الوداع فامسى الرهن قد غلقا وغلق اى غضب
وهو الفمق يقال ارض عمقة اى ذات ندى وثقل والفرق الخوف
والفشق انتشار النفس والمرض وفهق الاناء اذا امتلأ وحتى
ينصب وقلق اى تحرك ولم يطمئن ولبق به الثوب اى لاب
ولثق اى ابتل ولحق به ولحقه بمعنى لحاقا ولحق بمعنى ضمن لحوقا
ولزق به لزوقا واللسوق والتصوق كلاهما مثل اللزوق وهو
لعن الشئ ويقال لعق اصبعه اذا مات ولهق اى بيض والملق
التملق والنزق الطيش ويقال نشقت منه ريحا طيبة اى شممت
ونفقت نفاق القوم اى فنيت ونفق الشئ اى فنى قال علقمة بن
عبدة فلا تزيده فى مشيه نفق ولا الزفق دون الشد مسوم لك

حسك عليه من الحيكة وهى الضغينة وسدك براى لزمه وهو
السهك يقال يدى من السمك سهكة كما تقول من اللحم غمرة وهى
الشركة يقال شركه فى البيع وهو الضحك يقال ضحك منه وعسك
به اى لزمه وهو لفرك يقال فركت المرة زوجها اى ابغضته و
هو الفتوك يقال فتك فى الطعام اى اسرع عليه فلم يعف منه شيا
وهو نهك الحمى وغيرها ل هو البخل يقال بخل به عليه والبدل
وجع فى اليدين والرجلين والبعل الدهش وهو التفل يقال امراة
بفلة اى غير مطيبة ويقال ثكلته امه ثكلا وثمل الرجل اذا
اخذ فيه الشراب والجزل الفرح يقال جذل به وجعل الماء اذا كثر
فيه الجلان والجهل ضد العلم ويقال حبلت المراة اى حملت و
الحذل العيى سقوط الهدب واحتراق الاشفار والخجل الاستحياء
والتحير والخجل سوء احتمال الغناء وهو الدحل يقال رجل دحل
للعظيم البطن والدحل ايضا الحب الخبيث وهو الدهول يقال
دهلت عنه اى نسيته وغفلت عنه وهو الرتل يقال رجل
رتل اى سفلح الاسنان ورجل اى بقى راجلا ودهل لحمه اى اضطرب
واسترخى وقال فق قد السيف لامترارق ولادهل
لبانه وبادله والرجل الصوت والزعل النشاط وهو التفل
يقال صبى سغل اى سئ الغذاء ويقال السغل المضطرب الخلق و
سئ لهم شر اى عمهم والصحل صوت فيه بحة يقال رجل
صحل الصوت وهو الطحل يقال رجل طحل اذا اشتكى طحاله وهو
القتل يقال رجل عتل اى سريع الى الشر وهو العجل وهو الفضل يقال

عكلت المسرجة اذا اجتمع فيها الدردى وهو العمل والمفضل
الجبن وهو الفضل يقال فضل يفضل وهى لغة فى فضل يفضل
ضعيفة وهو القبول اذا قبلته العين وهو الخول يقال
قحل وقحل والفتح افصح وقمل راسه وقمل بطنه اذا ضخم
وقال حتى اذا قملت بطونكم ورايتم ابناءكم شبوا قال الفراء
يعنى كثرت قبائلكم وهو الكسل وهو الكمال والمجل ويقال
مجلت رجلى اى خدرت ومذلت بسيرى اى قلقت به حتى
افشيته ومعلت الابل وهو ان تاكل التراب مع البقل فتمرض
عنه ومنه وهو الخول والفتح افصح ويقال ثقل الاديم اى
فسد وغل قلبه على فلان اى ضغن وهو الغمل يقال
رجل غمل اذا كان لا يستقر بمكان وغمل اى شرب وهو
الشرب الاول ويقال هبلته امه اى ثكلته هبلا

٣ يقال برم به اى ضجر منه وسئمه وبشم من الطعام وتكم
الطريق اى لزمه وتكم بالمكان اى اقام وجشمت الامر جشما
اى تكلفته على مشقة والجمع الطمع ويقال حرم الرجل
اذا قرح بكفه او غيرها وحطمت الدابة اذا حطمته السن
وحلم الاديم اذا وقعت فيه دواب قال الوليد بن عقبة
فانك والكاتب الى على كدابغة وقد حلم الاديم والحضم
الاكل بجميع الاسنان وفى المثل قد يبلغ الحضم بالقضم وهو
وهو الدسم يقال جونة دسمة وكذلك غيرها ويقال دعهم
الحرا اى عيشهم ودعهم الامر اى عيشهم وهو الرخم يقال

رخمته وهو الزغم يقال رغم وتغم اى صوت وزغم البول
اى انقطع والزعم الطمع وقال عرضا واقبل قومها وزعما
لعمر ابيك ليس بزعم وهو الزهم يقال يده زهمة والسدم
الحزن والسقم المرض وهى السلامة وهو الشبم يقال ماء
شبم اى بارد وشجم الرجل اذا اشتهى الشحم وضرم الرجل اذا
اشتد جوعه وضربت النار اى اضطرمت والطعم الاكل
ويقال ظلم الليل ظلاما بمعنى اظلم والعدم الفقد والعلم
نقيض الجهل والغشم الاكل بجفاء وشدة وهو الغرم يقال
غرم عنه الدية وغلم البعير غلمة واغتلم اذا احتاج وغشم
القوم غشما وهو الفغم يقال كلب فغم اى حريص على الصيد
وهو الفهم يقال فهم الكلام وقدم من سفره قدوما وقتت
الى اللحم اى اشتهيته والقضم الاكل باطراف اللسان وقطم الفحل
اى هناج واداد الضراب وقطم الصعر الى اللحم اذا اشتهاه
ومنه سمى القطامى وهو القثم يقال جوز قثم اى فاسد
وقثم سقاؤه ونمة بمعنى واللثم التقبيل ولحم الرجل اذا اشتهى
اللحم وهو اللزوم يقال لزمه الحق واللقم الالتقام يقال لقمه
والتقمه بمعنى واللهم والالتهام الابتلاع ويقال ندم على ما
فعل ندامة وندما وفى الحديث الندم التوبة والنشم مثل
النمس على القلب ونعم الله بك عينا نعمة لغة فى انعم اى اقر الله
عينك بمن تحبه وهدمة الناقة اذا اشتدت ضعفها وهرم
الشيخ اى كبر وعقم اذا اشتد جوعه ن هو البطن يقال رجل

بطن اى كثير الاكل والبطانة الفطنة وثخن اللحم لغة فى ثخن
على القلب عن قطرب وثفنت يده اى غلظت من العمل
وهو لجن يقال صبى جحن اى سىء الغذاء والحزن ضد السرور
ويقال حزن اللحم اى انتن وهو الدحن يقال رجل دحن اى عظيم
البطن ودخنت النار اذا القيت عليها حطبا فافسدتها حتى
يهيج لذلك دخان يقال هدنه على دخن وكذلك دخن الطعام
ودرن الثوب ودمنت عليه اى ضغنت وذفنت الدلو
اذا خرزتها فجاءت مايلة والركون السكون يقال ركن اليه و
ركنت الشىء اى علمته قال الشاعر ولن يراجع قلبى ودهم ابدا
ركنت منهم على مثل الذى ركنوا وهى الزمانة يقال رجل زمن
اى مبتلى ويقال سخنت عينه سخنة اى بكت وهو نقيض قرت
وهو السمن ويقال شثنت كفه اى خشنت والشجن الحزن
وهو الضغن يقال ضغنت عليه وهو الضمان يقال ضمنه اى
كفل به ورجل ضمن اى مبتلى والمصدر الضمان والضمن والطبانية
الفطنة ويقال عجنت الناقة اى سمنت والعرن جساة فى رسغ
رجل الدابة وهو العطن يقال جلد عطن اى منتن ويقال عفن
الجبل اى بلى من الماء وهو الغبن يقال رجل غبين الرأى اى ضعيف
الرأى وهى الفطنة وهو اللبن يقال رجل لبن اذا نام على عنقه
فاشتكاها ولبنت الشاة اى عزرت واللحن الفطنة ويقال
لحن السقاء اذا نتن وهو اللسن يقال لسن اى جيد اللسان
ويقال لقن الكلام لقانية اى اخذه وهو المتن يقال رجل

متن للذى يشتكى متانته ه ثمة الدهن اى انتن وسفه الشراب
اذا اكثر منه فلم يروه والسفه الجهل يقال سفهت نفسك
والشره الحرص ويقال عضهت الابل اذا رعت العضاه وقال
وقربوا كل جمالى عضه وعله اى تحير وتردد قال لبيد علمت
تلبدى فى نهاء صعائد سبعا نؤما كاملا ايامها وعمه اى حار
وتردد عمهانا قال رؤبة اعمى الهدى بالجاهلين العمه والفقه
الاشر والفقه الفهم قال اعرابى لعيسى بن عمر شهدت عليك
بالفقه وهى الفكاهة يقال رجل فكه اى طيب النفس وهى
الكراهية ويقال ما بنهت له اى ما انتبهت له وهى النزهة يقال
نزهت الارض ونفهت نفسه اى اعيت وكلت وهو النقه يقال
نقهت الحديث اى فهمت والمصادر من هذا الباب على فعل
اذا كان الفعل لازما وهو القياس وعليه الغلبة الا القليل
الشاذ واذا كان واقعا فهو فعل بتسكين الحشو وهو القياس
وربما شذ من هذا ايضا كما شذ من الاول وما كان على هذين
فانى لم اذكره مع ذكرى فعله اختصارا فمما شذ من الاول
لبث لبثا وحبط عمله حبطا ومن الثانى قولك جشمت الامر
جشما ورهقه الدين رهقا فهذا بتثبت لما قلنا وما كان على
هذا المذهب فانى ذكرته مع ذكرى فعله ليوقف عليه وكذلك
ما جاء مخالفا لهذا القياس الذى استنبطته لك من المذهبين
جميعا مما هو فى الاصل داخل بعضه فى الاسماء فوضع فى موضع
المصدر واستغنى به عن غيره فقد ذكرته ايضا مع فعله ليعرف

فلا يلتبس بالمطرد وهو مثل قولك عتم عتما وعزم عزما وغلم
غلمة ونزه نزاهة وطبن طبانية وكن كراهية وركب ركوبا
ولزم لزوما وشكس شكاسة وزمن زمانة وسمع سماعا ومخر
مخاضا في اشباه لهذا كثيرة لا تحصى وقد جاء بعض المصادر
في هذا الباب على فعل وهو من مصادر المضموم العين في الماضي
والمستقبل مثل قدم قدما وضخم ضخما الا انه استعير هذا
البناء في هذا الباب كما استعير في الطبايع الجلد والكرم وهما
من بناء مصادر هذا الباب وهو مثل قولك سمن سمنا وشبع
شبعا وهو قليل ومما استعير من المضموم في المكسور الفعالة
مثل الشكاسة والتماهة والفعولة مثل العقوبة والندوة
ومما وقع فيه من بناء المفتوح العين في الماضي الفعول مثل اللزوم
والركوب ومما اشترك فيه فلم يكن باب اولى به من غيره الفعل
مثل اللعب والضحك وذلك ان هذا من ابنية النعوت مثل
تولك هوم وعجل فاختلط المصادر في بعض الكلام ومما جاء
على بناء المرة والجنس والغرز وهو مصدر مصرح لا يراد به شيء
من ذلك الرحمة والشركة والغلمة وهذه الابنية ليست
بمختصة لباب لانها ليست من ابنية المصادر المصرحة وما كان
واقعا من هذا الباب فانه نفته على فاعل مثل قدمت البلد فانا
قادم وركبت الدابة فانا راكب ومما جاء على فاعل وفعل مثل قولك
حذر الامر فهو حاذر وحذر قال الشاعر حذر امورا لا تجاف
وآمن ما ليس منجيه من الاقدار وما كان غير واقع فانه نفته

في اكثر الكلام

في اكثر الكلام على فعل وربما جاء على فعل وفاعل مثل قولك
لبث فهو لابث ولبث قال الله عز وجل لابثين فيها احقابا
وقراء بعضهم لبثين وهذا في اختلاطه مثل الفعل في المصادر
وقد جاء النعت من هذا الباب على فعيل وهو مثل قولك سلم
فهو سليم وعتن رأيه فهو عتين الرأي وهذا من بناء نعوت
المضموم فاختلط بهذا الباب كما دخل منه فيه مثل ما تقول
خشن الشيء فهو خشن ومما كان من النعوت على معنى الجوع
والعطش وما قاربهما او ضادهما فهو على فعلان مثل جوعان
وشبعان وعطشان وريان وربما جاء على غير هذا البناء
فالحق ببناء ما يقاربه في المعنى كما قالوا قوم لقوه الحقوه وربما جاء
جاء النعت من هذا الباب على فعل مثل قولك شكس فهو شكس
وشثن فهو شثن الكف قال الراجز شكس عبوس عنبس
عذور وقال امرؤ القيس وقطعوا برخص غير شثن كانه
اساريع ظبي او مساويك اسحل فهذا لا يروى من احد امرين
اما ان يكون اصله محركا بالكسرة فسكنت عينه تخفيفا واما
ان يكون بناء مستعارا من باب المضموم كما استعير الفعيل
وقد جاء بعض النعوت على فعل وفعل جميعا قالوا عجل وعجل
وحذر وحذر ونكس ونكس فجعلوا الكسرة والضمة تتقاربا
في عدة حروف وعلة الامر في هذا الباب في انكسار الفه
كالعلة في الامر من فعل يفعل لان المستقبل منهما واحد وهذا
باب من فعل يفعل ايضا مما جاء نفته على افعل افرد له ب

هو الجرب وهو الحدب وهو الرتب يقال رجل ارتب اى غليظ الرقبة
والرتب يقال بعير ارتب اذا كانت احدى ركبتيه اعظم من الاخرى
وهو الشعب يقال تيس اشعب اى بعيد ما بين القرنين وهو
الشنب يقال رجل اشنب اى رقيق الاسنان وهو الشهبة يقال
فرس اشهب والقضب يقال كبش اعضب اذا كان مكسور
القرن الداخل وكانت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم
تسمى العضباء والغلب يقال رجل اغلب اى غليظ الرقبة
والعلب يقال رجل اقلب الشفة اذا كان منقلب الشفة
والكهبة يقال شئ اكهب فهو لون الى الغبرة والنصب
يقال تيس انصب اذا كان منصوب القرن والنكب يقال
يقال بعير انكب اذا مشى منحرفا من ضلع اصابه ت يقال امرأة
سلتاء اذا كانت لا تختضب وتيس الفت اذا كان ملتوى
احدى القرنين على الاخرى والالفت فى كلام قليس الاحمق
وفى كلام تميم الاعسر واسد اهرت اى واسع الشدقين ث
رجل اشعث اى مغبر الرأس والاعفث الكثير التكشف و
فى الحديث كان الزبير اعفث ج البرج ان يكون بياض العين
محدقا بالسواد كله لا يغيب من سوادها شئ والابلج الذى
ليس بمقرون والابلج الابيض يقال الحق ابلج والباطل كالح
والابنج العريض البيّن قال ذو الرمة اوحرة حيطلى يتجاء
مجفرة دعائم الزور غمت ذورات البلد والاخفج الاعوج
من الرجال ويقال عين دعجاء اذا كانت شديدة السواد

واسعته

واسعته ورجل ادعج اى اسود ودابة اشرج اذا كانت له بيضة
واحدة ورجل اعوج والافج الذى تتدانى عقباه وتنفرج ساقاه
ورجل افوج اذا كان عظيم الالييتين لا تلتقيان ورجل افلج اى
بعيد ما بين اليدين والافلج الثنايا ع الاجلح فوق الافرع
والادسح القليل الفخذين وخد افيح اى حسن معتدل ورجل
افطح اى عريض الرأس والافلج المشقوق الشفة السفلى
وساق قدحاء اى دقيقة والفرحة دون الفرة يقال فرس
افرح ودوضة فوحاء قال ذو الرمة حواء فوحاء اسواطبة
وكفت والافلج المصفر الاسنان والاكسح الاعرج قال
الاعشى بين مخذول كوبع جده وخذول الرجل من غير كسح و
الامذح الذى تقطك فخذاه ورجل امسح اذا كانت احدى
رجليه تضيب الاخرى خ يقال فرس ابزخ اذا طمانت
قطاته وهى مقعد الردف والابلخ المتكبر والاصلخ الاصم
والافنخ اللبن مفاصيل الاصابع مع عرض والانفخ الذى
فى خصيتيه نفخة د الابلد الابلخ وهو الذى ليس بمقرون
والاجرد الذى لا شعر عليه والاحرد من الابل الذى اصابه
انقطاع فى عصبه من يده او رجله فهو ينقضها اذا سار
قال الاعشى واذرت برجليها النقى وراجعت يداها خنافا
لينا غير اجرد وهو رمد العين ويقال شاه عقداء اذا كان
ذنبها كانه مقعود ودابة افقد اذا كان منتصب الوسغ
فى مقبل على الحافر والكمباء المرأة الفخمة الوسط والامرد الذى

لاحِيَةَ عليه وعضمٌ امردٌ لا ورق عليه ورَمْلَةٌ مُرْدَآءُ
لا نبت فيها والاكدرُ المشؤوم ر والابترُ المقطوعُ الذنب والاجرُ
الناتئُ السرة والاخزرُ المنتنُ الفم والابظرُ الذي وسطَ
شفته العليا طولٌ وامرأة بظراءُ اى غير مخفوضة وكبشٌ
اجهرُ وناقةٌ جهراءُ وهما اللذان لا يبصران في الشمس قال
ابو العيال الهذلي جهراءُ لا تالو اذا هي اظهرت بصرا ولا من
عليه تعنيني والاخزرُ الذي ينظرُ بمؤخر عينه ومسكٌ
اذفى اى زكي الريح وكذلك اذا كان الشيء خبيث الريح
واشتد ذلك منه والازعرُ القليلُ الشعر وعينٌ سجراءُ فيها
حمرةٌ ومنه قيل للماء الذي فيه كدرةٌ اسجرُ قال الحويدرة
بغريض سارية ادرته الضبا من ماء اسجرَ طيبِ المستنقع
وهو الاسمرُ والاشترُ المنقلبُ جفنِ العين ورجل اظفرُ اى
طويل الاظفار ورجل اعجرُ اى عظيم البطن وهما ناعجراء
ممتلئٌ والاعسرُ الذي يعمل بشماله ورجل اعسرُ يسرٌ للذي يعمل
بكلتا يديه والاعزرُ الذي في ظهره عجرةٌ عظيمةٌ والاقدرُ القصيرُ
والاقدرُ من الخيل الذي يضع رجليه مواضع يديه وقال واقدر
سرف الشهواتِ ساط كميتٍ لا احقُ ولا شثيتُ والشهواتُ
جمعُ شهوةٍ وهي مقعدُ الفارس والساطي البعيدُ الشجوة والاحقُ
الذي لا برقَ والشثيتُ العنوزُ هذا قول ابي عبيد وروى ابن
الانباري عن ابيه عن ابي الحسن قال قال اصحابنا عن الاصمعي في
تفسير هذا البيتِ الاقدرُ الذي يجوزُ خافيا رجليه خافيَ يديه

والشثيث

والشثيثُ الذي يقصرُ خافرُ رجليه عن خافري يديه والاحقُ
الذي يطيقُ خافيا رجليه خافيَ يديه والاقشرُ الشديدة
الحمرة وحمارٌ اكدرُ اذا كان في لونه كدرةٌ وكذلك غير الحمار
قال رؤبة اكدرَ لفاف عناد الروغ والامدرُ الجنبين المتشنج
الجنبين والاهعرُ الذي تساقط شعره وجملٌ اهبرُ وهبرٌ
اى كثير اللحم ز الرجز ان تضطربَ رجلا البعير ساعةً اذا اراد
القيام تبسيطا ورجل اعجرُ وامرأة عجزاءُ س رجل احمس وحمسٌ
اى شديد صلبٌ في الدين وكذلك مكان احمس اى شديد صلبٌ
قال الحجاج وكم قطعنا من قفافٍ حمسٍ غبر الرعان ورمالٍ دهسِ
والاحرمُ الابكمُ والاخنسُ الذي يتاخر انفه عن وجهه
والاطلسُ من الذئاب الذي تساقط شعره والافطسُ
المتطأمنُ من قصبة الانف وفرسٌ قعسٌ اذا اطمأن صلبه
من صهوته وغرةٌ قعساءُ اى ثابتة والقعسُ نقيضُ الحدب
والاكبسُ الذي ادبرت جهتُه واقبلت هامته وشفةٌ
كعساءُ اذا كانت تقرب الى السواد قليلا وذلك يستملح ش
هو الابرشُ بفالحيةٍ حرشاءُ اذا كانت خشنة الجلد وذلك
من الحرش وهو الاثرُ والاخفشُ الضعيفُ البصر اخذ من الخفاش
ورجل اعمشُ والاغطشُ الذي في عينيه شبه العمش وامرأة
مدشاءُ لا لحم على يديها ص رجل ابخصُ الذي فوق عينيه
او تحتهما لحم ناتئ ورجل ابرصُ وسام ابرص وجمعه هوام ابرص
وبعضهم يقولون ابارص وبرصة وهو رجل ارمض والاعقص

من التيوس الذى قد التوى قرناه على اذنيه من خلفه و
الاحض مثل الاجحص و الجمص قلة الشعر و دقته حتى تراه
كالزغب ط رجل شمط اذا اختلط سواد راسه بالبياض
والاضبط الذى يعمل بكلتا يديه ودابة اقسط اى منتصب
اليدين والامرط الذى قد خف عارضاه من الشعر و
الامعط الذى تمعط شعره اى تساقط والاملط مثل الامرط
ع الاتلع الطويل العنق والاجدع المقطوع الاذن والاجلع
الذى تنضم شفتاه على اسنانه والاخضع الذى فى عنقه خضوع
خلقة والرصعاء الكرشحاء ونعامة سطعاء اى طويلة العنق
والاسلع الابرص وهو المتلع والاصمع الصغير الاذنين
ورای اصمع اى ذكى والاصمعان الرأى والفؤاد والافدع
المفرج الرسغ من اليد او الرجل والافرع التام الشعر وفى
الحديث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم افرع وهو الفرع
والاقطع المقطوع اليد وعرقوب اقمع اذا عظمت ابرته
والاكرع الدقيق مقدم الساقين والاقطع الساقط الاسنان
الاسناخها والانزع الذى انحسر الشعر عن جانبى راسه
ع لم اسلغ اى فى والالثغ الذى يصير الراء لاما فى كلامه
ف بعير اخلف اذا كان مائلا عن شق والاحنف الذى اقبلت
احدى ابهامى رجليه على الاخرى والاذلف الذى فى طرف
انفسه شخوص مع صغر الارنبة والاسقف الطويل المنحنى
ويقال دابة اصدف اى متدانى الفخذين متباعد الحافرين

فى التواء من الرسغين والاعجف المهزول والاعرف الذى له
عرف وكلب اعضف اى مسترخى الاذنين وليل اعضف اذا
تثنت ظلماؤه ويقال هو فى عيش اعضف اذا تعضف على
مال والاغلف الاقلف والاقلف الذى لم يختن والكشف
انفراج يكون فى غراضيف اعالى كتفى الفرس والاكشف الذى
فى جانبى راسه حسور والاكشف الذى لم ترس معه ق
هو الحمق والاخرق ضد الرقيق وشاة خرقاء فى اذنها خرق
مستدير وشئ اخلق اى املس ويعيرا فن اذا كان منتصب
الاسنان الى خارج وامراة دفقاء لا يستطاع جماعها ورجل
ازرق العين وماء ازرق اى صاف والاشدق الواسع الشدقين
والشرقاء من المقز التى انشقت اذنها طولا وبعير اطرق اذا
كان فى ركبتيه ضعف والاعنق الطويل العنق وامراة فنقاء
اى منفقة الفرج والفرق فى الخيل اشراف احدى الوركين
على الاخرى والافرق من الرجال الذى ناصيته كانها مفروقة
ورجل افرق الذى له عرفان ورجل مشق اذا اصطكت
اليتاه حتى تنسحاك الاعفك الاحمق ل الاثجل العظيم البطن
والثجل زيادة سن او دخول سن تحت سن فى اختلاف من اللبث
والجزال ان تصيب الغارب دبرة فيخرج منه عظم فينظام من
موضعه قال ابو النجم تغادر الصمد كظهر الاجزل والاحدل
المائل الشق والاخطل من الكلاب المسترخى الاذن ومنه سمى
الاخطل والاردل من الناس العظيم الورم من الدوابل الذى

فى احدى رجليه بياض وذلك مكروه والاذغل الاقلف
ورجل اشكل العين اى احمر العين ودم اشكل فيه بياض وحمرة
والاشكل الابيض الشاكلة من الغنم ورجل اشهل العين
والاعزل الذى لا سلاح معه والاعزل من الدواب الذى
يقع ذنبه فى جانب وذلك عادة لا خلقة. وهو عيب وثاب
اعصل اى معوج والعقل الالتواء فى الرجل قال التابغة الجعدى
مفروشة الرجل فرشا لم يكن عقلا والاعزل الاقلف ويقال
هو فى عيش اعزل اى واسع ومرفق افتل اذا كان متباعدا
عن الزور لا يصتكه والاقبل الذى كانه ينظر الى طرف انفه
قال خنساء ولما ان رأيت الخيل قبلا تبادى بالحدود شبا
العوالى والشاة القبلاء التى اقبل قرناها على وجهها والقزل
اسوء العرج والاكحل الذى يعلو جفون عينيه سواد مثل
الكحل من غير اكتحال والاتجل الواسع العين وطعنة نجلاء
اى واسعة وبعير امدل اى مسترخى المشفر م الابكم
الاخرس والاثرم المكسور الثنايا والاثلم الذى فيه
ثلمة والاجزم المقطوع اليد والاخزم من الخيل نفيض
الاهضم ونوق اخزم اى عريض الانف والاخزم المقطوع
الانف والاخزم المثقوب الاذن ايضا وامراة درماء
المرفق اى ليس لمرفقها حجم اى نتوء والادرم من العراقيب
الذى عظمت برأته اى طرفه والادشم الذى يتشمم الطعام
ويحرص عليه وقال لقى حملته امه وهى ضيفة فجاءت

ببيتن للضيافة ارشما والاشرم المشروم الانف ولذلك قيل
لابرهة الاشرم والاصلم المستاصل الاذنين والصخم ميل
فى الفم وفيما يليه من الوجه والاعسم اليابس اليد والاعلم
المشقوق الشفة العليا والافغم المقدم الثنايا السفلى
ورجل اقصم الثنية اذا كان منكسرها من النصف والقصماء
من الغنم المكسورة القرن الخارج وفرس اكتم اذا كان فى
جحفلته قصر ورجل اكتم اى قصير الاصابع والاكشم الناقص
الخلق وقد يكون ايضا فى الحسب وقال له جانب وافٍ
واخر اكشم والاهشم المنكسر الثنايا وفرس اهضم اذا كان
فى اعالى ضلوعه انضمام قال الاصمعى لم يسبق الحلبة فرس
اهضم وكذلك غير الفرس قال طرفة ولاخير فيه غيران
له غنا وان له كشحا اذا قام اهضما ان الاجن الذى به
السقى وصقر اجن المخالب اذا كان معوجها ورجل اقرن
مقرون الحاجبين ويقال يا ابن اللخناء اى يا ابن المنتنة و
الالكن الذى فيه عجمة ورجل امتن الذى لا يستمسك
بوله ه البله الهون الحمق ورجل اجبه اى عريض الجبهة
وكذلك الاسد والاجله الاصلع ورجل استه ونخلة
سنهاء اذا كانت قديمة وقال وليست بسنهاء ولا رجبية
ولكن عرايا فى السنين الجوائح والاكمه الذى يولد اعمى
وعين مرهاء لا تقبل الكحل والمقه مثل المرة وافعل
اذا كان نعتا جمع على فعل واذا كان اسما جمع على افاعل مثل الابرق

والأبارق والأبطح والأباطح وكذلك الفعلاء اذا كان نعتا
جمع على فعل واذا كان اسما جمع على فعلاء وات ويستوى لفظ
الذكران والاناث فى الجميع اذا كان نعتا كما ترى لان الجمع جمع
تكسير واذا انثت فعلاء ابدلت من الحمزة واوا فقلت بين حمرى
الذكر والتأنيث فعلى هذا تقول اذا انثت كساء كساوان
ورداء ردايان وفى تثنية ذكريا وحمراء ذكريا وان وحمراوان
قال الكسائى كل شئ من افعل وفعلاء سوى الالوان فانه
يقال منه فعل يفعل كقولك عرج يعرج وعمى يعمى الا ستة
احرف فانه يقال منها فعل يفعل الاسمر والادم والاحمق
والاخرق والادعن والاعجف يقال من هذه الحروف سمر
ادم وحمق وخرق ودعن وعجف وقال الاصمعى الاعجم
ايضا اعجم وقال الفراء يقال عجف وعجف وحمق وحمق
وسمر وسمر وخرق وخرق باب فعل يفعل
بضم العين من الماضى والمستقبل ب هى الجنابة وهى
الحسابة يقال حسب الرجل اى صار حسيبا وخطب الرجل
اى صار خطيبا ورحب الشئ اى وسع ورطب رطوبة
اى صار رطبا ورغب رغبا اى صار رغيبا يقال الرغب
شؤم وشحب لونه شحوبة لغة فى شحب وصعب الامر
صعوبة اى صار صعبا وهى الصلابة وعذب الماء عذوبة
اى صار عذبا وعرب لسانه عروبة اى صار عربيا وغضب
لسانه غضوبة اى صار غضبا اى حديدا فى الكلام والقرب

نقيض البعد

نقيض البعد وجبت الشاة لجوبة اى صارت لجبة وهى
اذا وتى لبنها ونجب الرجل اى صار نجيبا اى كريما ت بحت
اى صار بحتا وهو المحض وبهت لغة فى بهت وثبت اى
صار ثبيتا وهو الثابت العقل قال صرفه والهبيت لا فؤاد
له والثبيت ثبته فهمه ويقال يوم حمسف اذا اشتد حر
ورجل زميت اى وقور وشخيت اى دقيق ومصدره
الشخونة وصلت الجبين اى بارز الجبين ومصدره
الصلوبة ويوم محت مثل حمت على القلب ث يقال
احذنى منه ما قدم وما حدث حدوثا لا تضم حدوث فى
شئ من الكلام الا فى هذا الموضع وذلك لمكان قدم على
الازدواج وهو الحبث والمكث ج البهجة الحسن قال الله
جل وعز من كل زوج بهيج والسماحة نقيض الملاحة
ح السماحة الجود ويقال رجل شثج الذراعين اى عريض
الذراعين والشقاحة اتباع للقباحة والصباحة الجمال
يقال رجل صبيح الوجه والقراحة مصدر قولك رجل صريح
اى خالص فى نسبه والصلاح ضد الفساد وهى الفصاحة
والقباحة ضد الحسن وهى الملاحة والملوحة مصدر
قولك ماء ملح خ السلاخة الملاحة فى اللحم ولحم مليح لا طعم
له د البرودة ضد السخونة والبعد ضد القرب والبلادة
ضد البراعة ويقال جعد شعره اى صار جعدا والجلادة الجلد
ويقال رغد عيشه اى اتسع والفساد نقيض الصلاح والجد

الشرف والمرادة الجنث والنجدة الشجاعة ويقال فرس نهد
اى مرتفع والمصدر النهودة ر هو البصر يقال بصرت به
اى علمته ويقال رجل جهير الصوت اذا كان رفيعه ورجل
حادر اى غليظ الجسم قد حدر حدرا وهى الحدارة وهى خثورة
اللبن ويقال رجل حظير اللذى له خطر وقدر وهو الصغر
وهو الضمر ويقال طهرت المرة لغة فى طهرت ويقال
عسر الامر عسرا وهو عقر المراة والغزارة الكثر والقمر
ضد الطول ويقال كبر الامر اى عظم والكثرة ضد القلة
والمزارة الظرف وقال ترى الرجل النحيف فتزدريه و
فى اثوابه رجل مزير والنزارة ضد الغزارة والنضرة الحسن
ز الحمارة الشدة س الفراسه مصدر الفارس ويقال
شئ نفيس اى مرغوب فيه ش هو الفحش ويقال رجل
كميش اى سريع ص هو الرخص ويقال رجل شخيص
اى عظيم الشخص ض البغاضة مصدر البغيض وهى
حموضة الخل وهو العرض ويقال لحم عريض اى طرى وغمض
الكلام غموضا اى صار غامضا وفرضت البقرة فروضة
لغة فى فرضت اى صارت فارضا وهى البكيرة ومحض
الرجل فى حسبه محوضة اى صار محضا ط سلط اى
صار سليطا ويقال رجل ضغيط اى ضعيف الراى ظ
هو الغلظ ع يقال رجل بارع اذا فاق اصحابه فى السودد
وغيره من الخير والبزاعة الظرف والرضاعة المصدر

من قولك

من قولك لئيم راضع ويقال رجل رفيع الصوت والرفعة
نقيض الضبعة والرفاعة الحمق وهو السرع والسناعة الجمال
والشجاعة مصدر الشجاع والشناعة الفظاعة ويقال
فرس ضليع اى شديد الاضلاع غ هى البلاغة ويقال
رفع عيشه اى اتسع والضداغة الضعف ف الثقافة مصدر
قولك رجل ثقف لقف اى حاذق خفيف وهى الحصافة
يقال رجل حصيف اى محكم العقل ويقال رعف الرجل
لغة فى رعف وهى ضعيفة والسخافة رقة العقل وهو
الشرف وهو الضعيف ويقال رجل طريف فى النسب اذا كان
كبير الاباء الى الجد الاكبر ويقال طرف الشئ اى صار طريفا
والظرف الكياسة وهى العرافة يقال عرف الرجل اى صار عريفا
وعنف عليه وبه وهى مثل حرق عليه وبه عنفا والقضافة
الدقة والكثافة مصدر الكثيف واللطافة مصدر اللطيف
ويقال رجل نحيف اى قليل مهزول والنظافة النقاوة ق
هى حلوة الثوب ويقال رجل دشيق اى حسن القد لطيفه
والسحق البعد ويقال ثوب سفيق ويقال سفيق الوجه
والصفاقة مثل السفاقة ورجل طلق الوجه وطليق الوجه
وطلق اليدين سمحهما والعتاقة القدم ك هى النساكة والنهاكة
الشجاعة ل البسالة الشجاعة والثقل ضد الخفة والجمال
الحسن وهو ذبول البقل والرذالة الخساسة والسفالة مصدر
السفلة يقال هو من السفلة ولا يقال هو سفلة واصل السفلة

قوام البعير والسهولة ضد الخشونة وفرس عيل الشوى
اى غليظ القوايم وهى العدالة والفسالة الرذالة وقال
اذا ما عدت اربعة فسال فزوجك خامس وابوك ساد
وهو الكمال والنبل مصدر النبيل والنذالة السفالة
م يقال رجل جسيم اى دوجسم عظيم والجهورة مصدر قولك
رجل جهير الوجه اى باسر الوجه وهى الجهامة والجرامة مصدر
وهو الحلم ويقال وحمت الناقة اذا اشتكت رحمها بعد
الولادة ورخامة الصوت لينه ويقال سقم بمعنى سقه
وسهوم الوجه ضمره والشناعة مصدر قولك شنيع
الوجه اى قبيح الوجه ورجل شجيم اى كثير الشحم ورجل
شهم اى جلد والصرامة الجلادة وهو الضخم والقدم
مصدر القديم والكرم نقيض اللئوم ويقال رجل لحيم
اى كثير اللحم ن البدن مصدر قولك رجل بادن اى
سمين ضخم والتخانة نقيض الرقة وهو الجبن والحسن
نقيض القبح والحصانة مصدر قولك امرأة حصان وهى
الخشونة والرزانة الوقار والرصانة مصدر قولك
رجل رصين الراى اى محكم الراى ويقال رجل ركين اى
وقور وهى السخونة ويقال رجل فتين اى قليل الطعم
ومتين اى شديد صلب ويقال نتن اللحم نتنا بمعنى انتن
هو هى السفاهة والفراهة والفقاهة والنباهة مصدر
النبيه وهو الشريف وهذا الباب للطبايع فلذلك لم يات

واقعا

واقعا لا يكون فعلته الا كلمة واحدة رواها الخليل قال
وهى قولك رحبتك الدار فهذا ما فى الصحيح واما فى المعتل
فانهم اختلفوا فى ذوات الثلثة منه من الواو مثل قولهم قلته
فقال بعضهم هو فعلت وقال اخرون وهو فعلت واستجاز
القائلون بفعلت ان يقولوا قلته زعموا لنقصانها وبناء
مصادر هذا الباب مقصور على ثلثة صور فعالة وفعولة
وفعل نحو خطب خطابة وجعد جعودة وعظم عظما
فاما غير هن فبناء غيره اختلط به ودخل فيه واستعير له و
ذلك نحو قولك كرم كرما استعير له الفعل من فعل يفعل
كما استعير له منه الفعل نحو قولك شبع شبعا وسمن سمنا
وقالوا فيه مجد مجدا وظرف ظرفا فاخذوا له من فعل كما اخذوا
له منه الفعولة والفعالة نحو قولك عبس عبوسة وجعل
جعالة ودخل فى هذه الباب بعض امثلة الاسماء كما دخل
فى غيره وذلك مثل قولك حسن حسنا وبئل بئلا وما كان
على فعال فهو فى الاصل على فعالة حذفت منها الهاء كما جميل جمالا
وسخو سخاء وما كان على فعول فهو مشترك او مستغار من فعل
والم اذكر له مصدرا من هذا الباب فان مصدره على فعالة
لانها اغلب الابنية الثلثة وبناء النعت من هذا الباب
على فعيل وذلك القياس وعليه جاء الاكثر وما جاء على غير هذا
البناء فهو مذكور والامر من هذا الباب كالامر من فعل يفعل
لان المستقبل منهما واحد واغا ضم المستقبل من هذا و

ولم يخالف به بناء الماضي لانه مقيد وذلك ان الضمة جعلت
دليلا على الطبايع فاذا كسرت او فتحت ذهب ذلك المعنى
وهذا باب من فعل يفعل ايضا مما جاء نقله على
افعل فزدله ر هي السرة ف هو الجحفل ق هي الحماقة وهو
الخرق م هي الجمة ن هي الرغوة انقضت ابواب المجرد من الفعل
السالم والحمد لله هذا ابواب المزيد باب الافعال
وهو مما زيدت الهمزة في اوله ب يقال اترب الرجل اذا
استغنى واترب الكتاب من التراب واتعبه فتعب
واتعب النار فتبتت واجدب القوم اى اصابهم الجدب
يقال في المثل من اجدب انجع واجدبت ارض كذا اى وجدتها
جدبة واجرب الرجل اذا جربت ابله واجلب عليه اى صاح
واجلبه اى اعانه واجلبوا اى اجتمعوا باصوات واجلب الجرح
لغة في جلب واجلب القتب جعل عليه جلدة رطبة
وقال كتجنبة القتب المجلب واجنب الرجل اذا اصابته الجنابة
واجنب القوم اى دخلوا في الجلوب واحدبه الله تعالى فحدب
واحوبت الرجل اى دللته على ما يغنمه واحسبني الشيء اى كفاني
واحصب الرجل وهو ان يثير الحصى في عدوه واحطب الكوم
اذا حان ان يقطع منه ما يصلح للحطب واحقب البعير واجلبه
الناقة اى اعانه على حلبها واحلبوا اى اعانوا واحلبت اهلي
اى جئتهم بالاحلابة واحرب البيت فخرب واحضب القوم
اى اصابهم الحضب واحطب المختطل اى صار خطبانا واجنب

رجله اى

رجله اى اوهنها فجبت وقال ابو الذى اجنب رجل ان الصقع
اذا كانت الخيل كعلباء العنق واذنب من الذنب واذهبه
فذهب واذهبه اى طلاه بالذهب وارحبت الدار لغة
في رحبت وارطب البسر اذا صار رطبا وارغبني وغبت
وارقبه دارا من الرقبى واركب المهر اى حان له ان
يركب وارهبه فرهب اى خافه فخاف واسقبه فسقب
اى قربه فقرب واسهب الرجل في الكلام واسهب الحافر
اذا بلغ الرمل واشرب الابيض حمرة اذا علاه ذلك واشرب
في قلبه حبه معناه سقى قال الله تعالى عز وجل واشربوا في قلوبهم
العجل اى حب العجل فحذف واقام المضاف اليه مقامه كما قال
تعالى وسل القرية يريد اهلها واشعب الرجل اذا مات اذا فارق
فما لا يجمع وقال وكانوا اناسا من شعوب فاشعبوا و
اصحب له اى انقاد وقال ولست بذى رثية امر اذا قيد
مستكرها اصحبا واصحبت الاديم اذا تركت عليه صوفه او
شعره او دبره واصعب الامر اى وافقه صعبا واصقبه
فصقب مثل اصقبه فسقب واصقب اى دنا وقال لعل
النوى بعد التفرق تصقب واضرب عنه اى اعرض و
اضرب الفحل الناقة فضربها واطرب به فطرب واطلب الكلأ
وغيره اى تباعد وقال اهاجك برق اخر الليل مطلب واطلب
الرجل احوجه الى الطلب واطلبه اى اسقفه بما طلب
وهذا الحرف من الاضداد واطنب في الكلام اى بالغ فيه و

واستعتبني فاعتبته اى استرضاني فارضيته واعجبني
قوله واعجب بنفسه من العجب ويقال اعذب نفسك عن
كذا اى اظفرها عنه واعرب الرجل اى ولد عربي اللون
واعرب اى افحش واعرب الرجل اذا اعربت ماشيته في المرعى
واعشبت الارض واعشب الرجل اذا وجد عشبا واعضب
الكبش فعضب واعطب دابته فعطبت اى اهلكها
فهلكت واكل اكلة فاعقبته سقما اى اورثته واعقب
اى خلف عقبا او ولدا قال طفيل كريم محر الوجه لم يدع
هالكا من القوم هلكا في غد غير معقب واعقبته بطاعته
اى جازاه واعرب الرجل اى جاء بالغريب واغرب الرجل اذا
اشتد وجعه واغرب الفرس اذا افشت غرته حتى يبيض الاشفار
واغربت السقاء اذا ملأته قال بشر وكان ظعنهم غداه
تحملوا سفنا تكفاء في خليج مغرب واغرب في الضحك اذا
اشتد ضحكه واغرب عليه اذا صنع به صنيع قبيح واغضبه
فغضب واقتب البعير من القتب واقربت المرأة اذا قرب
ولادها واقربت السيف جعلت له قرابا واقربت القدح
من قولك قدح قربان واقصب الرجل اذا اقصب بعيره
يقال في المثل دعى فاقصب واقطب الشراب اى مذج واقلت
الخبزة اذا حان لها ان تقلب ويقال اكتبي هذه القصيدة
اى املئيها علما واكتبت القربة اى شددتها بالوكاء واكتبك
الصيد اى امكنك واكذبت الرجل اى لفيته كاذبا وكان

يجعل بعضهم

يجعل بعضهم اكذبت وكذبت بمعنى واكوبت الدلو اى
شددتها بالكوب واكلب الرجل اذا اصاب ابله الكلب واكنبت
يداه اى غلظتا من العمل والعب الرجل اذا صار له لعاب
يسيل من فيه والعبه فلعب اى انصبه فنصب والهبت
النار فنصب اى وقدتها والهب الفرس اذا اضطرم جريه و
انجب الرجل اى ولد نجيبا وانشب فيه اظفاره اى اغلق و
انصبه فنصب وانضبت السكين اى جعلت له نضابا
والانضاب قلب الاباض وانقب الرجل اذا انقب بعيره و
انهب ماله فانتهبوه واهذب الرجل في خطبته وغيرها
اى اسرع واهذب الفرس اذا الهب واهرب الرجل اذا جد
في الذهاب مذعورا ثابتا سمر في الديوان واثبت
وثبت بمعنى واخبت الله اى تواضع واسبت لليهود اى
دخلوا في السبت واسحته اى استاصله وقال وغض
زمان يابن مروان لم يدع من المال او مسحتا او مجلف
واسحت الرجل في تجارته اى اكتسب سحتا واسكت الرجل
اذا انقطع ولم يتكلم قال الراجز قد راني ان الكرى اسكتا
لو كان معينا بها لهينا واسكته فسكت واست القوم اذا
اصابتهم السنة هذا على التوهم لقلة الاسم بعد الحذف قال
الزبعري يمدح عمرو بن عبد مناف عم العلى هشم الثريد
لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف واشمته به فشمت
واصلت سيفه اى جردته من غمده واصمت وصمت سواء

واصمته فهو مصمت للذى لاجوف له واعنته اى اوقفه
فيما لا يستطيع الخروج وافلته فانفلت وافلت اى انفلت
ايضا وانبت الله النبات فنبت وانبت البقل بمعنى نبت
وانبت الغلام اى درك وانبت له ثم استمع منه ث
اثلث القوم اى صاروا ثلثة واحدث الشئ فحدث واحدث
ثم توضا واحرث الرجل ناقته اذا سار عليها حتى تهزل
واحنثه فى يمينه فحنث واخبث الرجل اذا كان اصحابه
خبثاء يقال خبيث مخبث والنعجة ترغث ولدها اى
ترضعه وارفث الرجل فى كلامه اى افحش وافرث الرجل
اصحابه اذا عرضهم للاتمد واقعثت له العطية اذا لم يزك
قال رؤبة فجعله اجرا لا اقعثنى منه بسبب مقعث
واكرثه الشئ اى غمه والبثه قلبث ج ابهجه فبهج اى
افرحه ففرح وابتهجت الارض اى بهج نباتها واثلج الحافر
اذا بلغ الطين واثلج يومنا من الثلج واحدجت شجرة الحنظل
من الحدج وهى اذا اشتد وصلب واحرجه اى آثمه واحرجه
اليه اى الجاه واحنخ الكلام اى لواه واحدجت الناقة اى
القت ولدها ناقصا وقص الخلق واخرجه مفرج وادرج الكتاب
اى طواه وادرجت الناقة اذا جاءت السنة ولم تنتج و
ادلج اى سار من اول الليل وارتج الباب اى اغلق وارتج عليه
اذا استغلق عليه الكلام وارتجت الناقة اذا اغلقت رحمها على الماء
وانبج البرق اذا تتابع لمعانه قال العجاج نسحا اهاضيب

وبرقا مربجا واربج الغبار اى اثاره وانجه اى قلعه عن مكانه
وبعثه وانبج الباب اى اغلق واسرج الفرس من السرج
واسرج السراج اى اوقده واشرج المصحف اى حزه بعضه
فى بعض وكذلك اشرج العيبة واعرجه الله فعرج وعدا
حتى افتج اى اعيا وانبهر وافج الجلوب اذا فوج مابين رجليها
ليحلبها وافرج الناس عن طريقه اى انكشفوا وافلج الله
حجته اى قدم وافلج الرجل والفج اى افلس والجح القوم
اذا لجت فصالهم اى اخذت فى شرب اللبن وامرجت الناقة اذا
القت ولدها بعد ما يصير عرسا ودما وامرج دابته اى
رعاها وامجت المراة ولدها اى ارضعته وانتجت الفرس اذا
نتاجها والنضيح اللحم فنضح وانضح القوم اذا سمنت ابلهم و
انفخنا ادنبا اى اثرنا وانهجت الدابة اى سرت عليها حتى
انهبرت وانهج الثوب اى اسرع فيه البلى واهج الفرس
اى اجتهد فى جريه ابرحه اى عظمه فى المرتبة وابرحه اى
اعجبه قال الاعشى اقول لها حين جد الرحيل ابرحت ربا
وابرجت جارا وابلج النخل اذا صار ما عليه ملحا واجنحه
اى امال واربحت فلانا على سلعته وادرج الميزان فرجح و
ادرج البيت بمعنى ردح وادسحته نار الرجفتين اى جعلته
ارسح وارتكت اليه اى استندت ويقال ملكت فاسجح اى
احسن العفو واسلحه فسلح واسمحت قرونته اى ذلت
نفسه وتابعت واشقح النخل اذا تغير بسره الى الحمرة واصبحنا

من الصبح واصبح بفعل كذا وكذا واصفحت الرجل وصفحته
اذا سألك فودعته قال الكميت ولا تلجن بيوت بني طريق
ولو قالوا ورائك مصفحينا واصلحه فصلح واطفحت الاناء
اذا ملأته حتى يفيض واطمح بصره اى دفعه وافتحت الناقة
اى صارت فتوحا وافرحه الدين اى اثقله وقال اذا انت لم تبرح
تؤدي امانة ونحمل اخرى افرحتك الودايع وافرحه به
ففرح وافصح اللبن اذا ذهب اللباء عنه وافصح العجمي اذا تكلم
بالعربية وافصح اذا جاء فصيحهم وافضح النخل اذا احمر او
اصفر وقال يا هل اربك حمول الحي غادية كالنخل زينها
ينع واضاح وافلح الرجل اى ظفر واصاب خيرا وافلح اى بقى
وعاش وافتحت اى اتيت بقبيح موقول او فعل ويقال ما زلت
آكل الورق حتى افرح شفتي وافرح القوم اذا اصاب ما
يشتهون الفرح والافماح رفع الرأس وغض البصر وافكهت
الدابة اذا تلقيت فاها باللجام تضربه به وافكهت الدابة
اذا جزبت عنانه حتى ينتصب راسه والقح الفحل الناقة
والمح لغة في لمح وامرحه الكلاء اى انشطه وامضح عرضه
لغة في مضح واملح القدر اى اكثر ملحها واملحت الابل اى وردت
ماء ملحا وامنخت الناقة اى دنا نتاجها وانبح الكلب فنبح وانبح
حاجته وانجح اى صار ذو نجح وانكح المرأة اى زوج خ ابطح القوم
اذا كثر عندهم البطيخ واسخ الحافر اذا انتهى الى سجه واستصرخني
فاصرخته اى استغاثني فاغثته وافوخ القوم بيضتهم اى ابدوا سرهم

وافرخ الروع اى ذهب وافسخ القران اى لسيبه وامرخ المجين
اى ارقه واكثر ماءه دابر اليه بريدا وابعده فبعد وابلد
الرجل اذا كانت دابته بليدة وائلد اى اتخذ الحال ويقال رجل
مجهد اى قليل الخير ومجهد كذلك واجهده واجهده الطعام واجهد
اى اشتهى واحصد الزرع اى حان له ان يحصد واحصدت
الخيل اى شددته فتله والاحفاد دون الجنب واحفد اى حمل
على الحفد وقال مزايد حرفاء اليدين مسيقة احب بهن المخلفان
واحفد واحمدت الرجل اى وجدته محمودا واحمد الرجل اى
الى الحمد والاحفاد الرجاع واخلد الى الارض اى سكن اليها
واخلد الرجل بصاحبه اذا لزمه واخلد اى اقام واخمد النار
فخمدت واوجده اى ارعده وارشده الله فرشد وارصدت
له اى اعددت وارعد اى خوف وارعده فارتعد وارغد
القوم اى اصابهم رغد وارغد القوم اى صاروا في عيش رغد
وارقاد الانامة والارماد الاضراع وارتد الشراب اى ارتفع زبده
وارغد الرجل اى افتقر قال الاعشى فلن يطلبوا سرها للغنى
ولن يتركوها لانهادها واسجد الرجل اى طأطأ راسه و
انحنى والاسجاد ادامة النظر مع سكون قال كنيزي اغربت
مني ان ذلك غدانا واسجاد عينيك الصيودين رابح واسعده
الله تعالى فسعد واسعده اى اعانه واسعده الانثى فسقدها واسندت
الى الشيء اى اسند واسندت الحديث الى فلان واشهد على الشيء فشهد و
واشهد الشيء واشهد اى امنى واصرد الرامي سهمه فصرد اى اتقنه

واصعد فى الارض وصعد فى الجبل وصعد فى السلم قال الاعشى

الا ايها ذا السائلى اين صعدت فان لها فى اهل يثرب موعدا

واصعده خادما اى اعطاه واصلد الرجل اذا صلد زنده

واصلد زنده فصلد واضمد العرف اذا نجوفته الحوصة

واطرد الابل اذا امر بطردها واعبده اى اتخذه عبدا قال

الشاعر علام يعبدنى قومى وقد كثرت فيهم اباعرها شاؤا

وعبدان واعبد القوم بالرجل اى ضربوه واعتده اى هيأه

واعقد الوتد وغيره فعقد اذا طبخه حتى يغلظ واعمد

الشئ اى جعلت تحته عمدا واعند فى قيه اى ابتع بعضه

بعضا واعمد سيفه لغة فى عمد وافد اليه رسولا وافسده

ففسد وافند اى كذب وافند اذا لم يعقل من الكبر والحدث

الناقة اى صارت مقحادا واقرد اى سكن واقصده اى قتله

واقعده ففقد واكسد الرجل اى كسدت سوقه والبدت

السرج اى عملت له لبدا والبد بالمكان اى اقام والبد البعير

اى صارت على عجزه لبدة والحدله من الحد والحدا اى حادى

وجادله والهد به اى ارزى به واعذ اذا اكثر من الشرب

وانجده اى اعانه وانجدنا اى اخذنا فى نجد وفى المثل نجد من

راى حضنا واسده الشعر وانسدت الضالة اى عرفتها

وافنده فقد اى افناه وانفد القوم اذا ذهبت اموالهم وانهد

القدح من وله قدح نهدان واهمد فى المكان اى اقام واهمد

فى السير اى اسرع وهذا الحرف من الاضداد واشهد المطر

اى اقلع

اى اقلع قال امرئ القيس فترى الودق اذا ما اشتخذت وتواليه

اذا ما تعتكر واشعذره اى طرده وقال اذا غضبوا على

واشقذونى فطرت كانى قرآء متاد وانبذ بنبذا لغة ضعيفة

فى نبذ وانفذ سهمه ونفذ وانقذه اى نجاه وابتره الله اى صيره

الله تعالى ابترة واجر الماء اى ملح قال ثعلب نضيب وقد عاد

ماء الارض بحرا وقد نى الى مرضى ان ابر المشرب العذب وابدرنا

اى ظلع علينا البدد وابسر النخل اى صار ما عليه بسرا ويقال

ابشر بخير وابشرت الارض اذا اخرجت نباتها وابصره بعينه

وبقلبه وامطره المال فبطر وابكى اى بكر وابكى الرجل اذا ولدت

ابله بكرة وامر القوم اذا كثر عندهم التمر وانفرت الدابة

من النفر وانمر الشجر اى خرج ثمره وانمر الذبد اى اجتمع وانمر الرجل

اى كثر ماله واجبرته على الامر اى اكرهته ولجره فانجر واجرد

البعير اى حان له ان يحرد واجرز النخل اى اصرم واجرزتهم جزرة

اذا اعطيتهم شاة يذبحونها واجرزت القوة جزورا اذا اعطيتهم

بعيرا ينحرونه ويقال كنت ابيكم فاجفركم اى قطعتكم والاجماد

سرعة السير والاجماد الجمع ويقال اجهرت الكلام لغة فى جهرته

اذا اعلنته واجره اى اتاك به جبرا اى اثرا واحثر اى اقل واحد

ثوبه اى كفه واحدده الضرب اى وزمه واحصر الحاج اذا

منعه من المضى بحجه علة واحصر من الغائط لغة فى حصر و

احصره بمعنى اى حبسه واحصرت الناقة اى صارت حصورا وهى

الضيقة الاحليل واحضره فحضر واحضر الفرس اى عدا واحفر الرجل

للاناء والاناء اذا ذهبت رواضعه وطلع غيرها واخته
بالامر واحدد الاسد اى لزم الحدد تعنى به الاجمة قال
الفرزدق بنى الشامتين الضر ان كان هدنى زريته سبلى
محذر فى الضراغم واخسر الميزان واخطر ماله اى جعله خطرا
واحفه اذا كان فى اناء فاسلمه وخرت الارض اذا كثر خمرها والادبار
نقيض الاقبال وادبر القوم اى دخلوا فى الدبور وادبر البعير فدبر
واذكرت المرة اذا ولدت ذكرا واذكر ما شيه اى ذكره وازهر
السراج اى نوره واسرنا اى صرنا فى السحر واسقر شر لغة
فى سقر واسفر الصبح اى اضاء واسفر القوم بالصلوة وفى الحديث
اسفروا بصلوة الفجر اى لا تصلوا بغلس واسفر وجهه حسنا
اى اشرق واسكره الشراب فسكر واسهره فسهر واشبره اى
اعطاه وقال واشبرنيه الهالكى كانه غدير جرت فى متنه
الريح سلسل الهاء للسيف ويروى اشبرنيها فمن قال هذا فالهاء
للدرع واشره فشره واشعره الشعار اى البسه اياه واشعر
الهدى اذا طعن فى سنامه الايمن حتى يسيل منه دم وذلك
من علامة الهدى وفى الحديث اشعر اميرالمومنين واشعرت
السكين جعلت له شعيرة واشعر الجنين اذا نبت شعره به
فشر اى ادراه فدرى واشهرنا اى اتانا شهر وقال اعرابى
لاخر اترانا شهرنا مذ لم تلتق واصبره اى حلفه صبرا اى قهرا
واصبره اى قتله صبرا واصحر اى خرج الى الصحراء واصدده
فصدر اى رجعه فرجع واصفر الفريبة اى خرزها صغيرة

وقال لو

وقال لو كانت الشاة فى اصغرتها ويقال فلان مصهر بنا اى قريب
قال زهير قود الجياد واصهار الملوك وصبر فى مواطن لو
كانوا بها سئموا واضمره فضمر واضمر الشئ واضمره اى كنى عنه
واظفره فظفر واظهره فظهر واظهره الله تعالى على عدوه
واظهرنا من الظهيرة واعبرت الشاة سنوات اذا لم يجز
صوفها واعثره الله فعثر اى اطلعه عليه واعذر فى الامر
اى بالغ واعذر الغلام اى ختنه واعذرت الفرس بالعذار
واعذر به اى تركه به غاذرا واعذرت الدار اى كثرت
فيها العذرة واعذر اى صار ذا عذير يقال فى المثل عذر من
انذر واعذرته وعذرته من العذر واعذر الشئ اى كثرت
عيوبه وفى الحديث لا يهلك الناس حتى يعذروا من انفسهم
واعسر اى صار الى العسر واعشر الرجل اذا وردت
ابله عشرا واعشروا اى صاروا عشرة واعصرت الجارية
اذا ادركت قال الراجز قد اعصرت او قد دنا اعصارها
واعطره الشراب اى كظه وثقل فى جوفه واعكر النبيذ اى
جعل فيه عكرا واعمر الدار من العمرى واعمره الله بك منزلك
لغة فى عمر واعبرت فى طلب الشئ اى انكمشت واعبرت السماء
اذا جد وقعها واشتد ويقال ليلة معذرة اى مظلمة واغفر
الرمث اى خرجت مغافيره واغرنا من الغور وافخره عليه اى
فضله واقطر الصائم اى امسك واقمر ظهره اى اعاره
اياه للركوب واقبره اى امر بان يقبر قال غنيم للحجاج اقبرنا

صلحا وكان قتله وصلبه واقتا اى افتقر واقصر عنه اى
كف واقصرنا من القصر كما تقول امسينا من المساء واقصر
من الصلوة لغة فى قصر واقطر الشئ اى حان له ان يقطر
واقعرت البئر اى جعلت لها قعرا واقعرت الدار اى خلت
واقفر الرجل اى بات فى القفر واقفر واقفر اذا لم يبق عنده
طعام واقمرت ليلتنا من القمر واقمرنا اى طلع علينا القمر واقهرت
الرجل اى وجدته مقهورا واقهر اى صار الى القهر قال
الشاعر ثمنى حصين اى يسود جذاعه فامسى حصين قد
اذل واقهرا جذاع رهط الزبرقان من تميم وهو حصين
ويروى قد اذل واقهر بفتح الالف فيهما على معنى صار
الى القهر والذل وهو من قياس قولك احمل الرجل اى صار امره
الى الحمل واكبرت الرجل اى عظمته فى المرتبة واكثر الرجل
اذا اكثر ماله واكثر الكلام ويقال لا تكفر اهل قبلتك اى لا تدعهم
كفارا واجحر فى البيع وهو ان يشترى البعير بما فى بطن الناقة
واجحرت الشاة اذا حملت فعظم بطنها فهزلت واعشرت
الارض اذا اخرجت نباتها واعطر الله السماء فمطرت ويقال
مطرت واعطرت بمعنى واعقر اى افقر واعقرت الشاة اذا
احرت لبنها ويقال شئ معقر اى مر قال لبيد معقر مر على اعدائه
وعلى الادنين حلو كالعسل وامهرت المرأة من المهر وانذره اى
اسقطه وانذره الشئ اى خوفه اياه وانشر الله الموتى
اى احياهم وانضر الله وجهه لغة فى نضر وانظره اى امهله

والانفار مثل الامغار ويقال انفره بمعنى نفره وانقرعنه
اى كف وقال وما انا عن اعداء قومى بمنقر وانكره وهو
ضد عرفه وانهرنا من النهار وانهر الدم اى سيله وانهر
الطعنة اى وسعها قال قيس بن الخطيم ملكت بها كفى
فانهرت فتقها يرى قائم من دونها ما وراءها واهتر الرجل
اى هزل حتى لا يعقل من الهزال واهجر فى كلامه اى افحش
واهدر دمه اى ابطل واهذر الرجل فى كلامه اى اكثر
ز ابرز اى اخرج وانزر الغزل لحمه اى ايبسه واجهز على
الجريح اى دفف واحرزه اى جعله فى الحرز وانكن اى اصاب
النكاذ واعجزه اى فاته وعجز فيه اذا عجز فيه لاغة ربيعا
وقال ومن يطع النساء يلاق منها اذا عجز فيه لاغة ربيعا
واعجز فى الحر اى قتر فاجترأت وعليه وانزله نصيبه
من هذه اللغة فى فزا اى عزل واعجز القوم اذا كثرت
مغراجهم وانجز ما وعد يقال فى المثل انجز حر ما وعد وانجز
القوم اذا اصاب ابلهم النجاز وانكن القوم البئر اذا
فنوا ماءها س ابلس اى يئس وسمى ابليس لانه يئس من
رحمة الله تعالى وانفسه الله اى اهلكه واجرس الطائر اذا
مر بك فسمعت جرسه وقال الراجز حتى اذا اجرس كل
طائر قامت تغطى بك سمع الحاضر تغطى بك اى
تندد بك سمع الحاضر اى يسمع منهم ويقال اجرس لها اى
ارفع صوتك لها بالحداء والزجر وقال اجرس بها يا بن

ابى كباش واجلسه فجلس واحبست فرسا فى سبيل الله و
احرس بهذا المكان اذا اقام به حرسا واجلس البعير من الجلس
واحرسه الله فحرس واخفس اى قال اقبح ما قدر عليه ومنه
قيل سراب مخفس اى سريع انسكاره واخلس راس الرجل اذا ابيض
بعضه واخمس الرجل اذا وردت ابله خمسا قال رؤبة كان
ابى يعجب من قول القائل يثير ويذرى تربه ويهيله اثادة
بنات الهواجر مخمس واخمس القوم اى صاروا خمسة واخنسه
فخنس اى اخره وادكسه اى ردده واسدس الرجل اذا وردت
ابله سدسا واسدسوا اى صاروا ستة واشمس يومنا اذا كان
ذا شمس واضرمه امر كذا اى اقلقه واعرس الرجل بامرأته
وافرس الراعى اذا اصاب الذئب شيئا من غنمه وافرس الاسد
جمادا اى الفاه له ليفلسه وافلس الرجل واصله من الفلس
واقبست الرجل علما وقبسته نارا فان كان طلبها له واعانه
عليها قال اقبسته نارا هذا قول ابى زيد وقال الكسائى
اقبسته نارا وعلما سواء قال ويجوز طرح الالف منهما واقمسته
فى الماء لغة فى قمسته واكرست الدار اذا اجتمعت فيها الابعار
والابوال والبسته الثوب فلبسه وامرس الحبل اذا اعاده الى
موضعه من البكرة قال الراجز بئس مقام الشيخ امرس امرس
اما على نعو واما اقعنسس وانخسته فنخس وانفنى فيه اى
رغبنى واهلس الرجل فى الضحك وهو الخفى منه وقال تضحك
منى ضحكا اهلاسا ش اجمش اى تهيأ للبكاء واجبشت الولد

بولدها

بولدها اذا جاءت به جبشى اللون واحمشت بالقدر اى اشعلت
وقودها ويقال احمشنى اى اغضبنى واهدشه فدهش واعسه
اى ادعده واغطش الله الليل اى اظلم واغطش عليه من الخبر
وافرش عنه اى اقلع وافرشه فراشا لغة فى فرشه ويقال افل فافرش
واحمشه اى احرقه وانفش الراعى الغنم اذا تركها ترعى بالليل
وقال اجرس بها يا بن ابى كباش فما لها الليلة من انفاش ص
ابرصه الله فبرص وابترص الشئ اى احكمه واخلس لله الدين
وادعصه اطرا اى قتله واد لص اى اتخذ دلاصا وهى الدرع
البراقة وارخص الله السعر والمرأة ترقص ولدها اى تنزيه
ولرهض الله الدابة فرهصت واستخصه الى موضع كذا
فشخص واعفصت القادورة اى جعلت لها عفاصا واقرصتنى
الفرصة اى امكنتنى وضربه فاقعصه اى قتله مكانه واقلص
البعير اى ارتفع سنامه واقلصت الناقة اذا كان السمن منها
يكون فى الصيف واملصت المرأة اى ازلقت وانفص بالضحك
اذا كثر منه وانفصت الشاة بولها وهو ان تدفعه دفعا ض
ابرضت الارض من البارض وابغضه وهو نقيض احبه واجرضه
بريقه فجرض اى اغصه واجهضت الناقة اى ازلقت واجهضه
عن ذلك الامر اى اعجله واحبض حقه اى بطل واجرضه الحب
اى افسده وادحض الله حجته اى ابطل وادبضت الغنم فبضت
وارفض القوم ابلهم اى ارسلوها بلا راع وادكضت الدابة اذا
تحرك ولدها فى بطنها وقال ومن كضية صريحى ابوها لها الفلامة

والغلام وارمضته الرمضاء اى احرقته واعرض عنه اى اضرب
واعرض فى الشئ اى ذهب فيه عرضا واعرضت المراة بولدها
اذا جاءت بهم عراضا وعرضت الشئ فاعرض كما تقول كببته
فاكب واعرضه فعرض اى املهُ فمل واعرض البعير بالعرض
واغمض اى غمض واغمض فيه اى ترخص قال الله تعالى الا
ان تغمضوا فيه وافرضت الماشية اذا وجبت فيها الفريضة و
افرضته اى اعطيته واقبضت المسكين اى جعلت له مقبضا
واستقرضنى فاقرضته ومحضه الود وامحضه اى صدقه
وقال قل للغوانى ان ما فيكن فاتكة تعلو اللئيم بمغرب فيه امحاض
والمحض اللبن اى حان له ان يمحض وامرضه الله فمرض وانبض
قوسه اذا جذب وترها ثم ارسله ليصوت وانفض رأسه
اى حركه وانفض القوم اذا ذهبت اموالهم وانقضت الفروجة
اذا اتدارکت فى صوتها وانقضت الذنوب ظهره اى اثقلته
وانهضته فنهض ط انبسطت الناقة اى صارت بسطا وهو
ان تترك معها ولدها لا تمنع وابقطر اى بعد فى السوم
وابلط الرجل اذا ذهب ماله وكذلك ابلط واحبط عمله
اى ابطل واحلط فى اليمين اى اجتهد قال ابن احمر فالقى
الهناءى منهما بلطا به واحلط هذا لاريم مكانيا واخرطت
الناقة اذا خرجت لبنها متعقدا من عين او غير ذلك واخرطت
الحرنطة اى اشرجتها واخلط الرجل البعير اى لطفه ويقال
مالى اراك مسبطا اى مدليا راسك كالمهموم ويقال

اسبط اذا امتد وانبسط من الضرب واسخطه اى اغضبه
واسعطه من السقوط واسقطه فسقط واسقط فى كلامه
واسقطت الناقة وغيرها واسفط فى يده لغة فولك سقط
فى يده واشخطه اى ابعده واشرط نفسه لامر كذا اى اعلمها
له ومنه سمى الشرطى واغبطت السماء اى دام مطرها و
اغبطت عليه الحمى اى دامت واغبط الرجل على ظهر البعير
اى داوم عليه وقال وانتشف الجالب من اذابه اغناطنا
المئيس على اصلابه واغلطه اى حمله على الغلط وافرط فى الامر
اى جاوز فيه الحد وافرط الشئ اى نسيه وافرط المزادة
اى ملاءها وافرط الشئ اى عجله وافلطه اى افلته وافحط اى
اصابه القحط واقسط اى عدل والقط والقط واحد من اللقط
وهو الصوت وقال يذكر القطا فهن يلقطن به الغاطا ورط
الشعر اى حان له ان يمرط واملطت الناقة اى القت حينها
قبل ان يشعر وانبط الحافر اذا بلغ الماء وانشطه الكلاء و
انشط الرجل اذا كانت دابته نشطة وانشط العقدة اى
حلها يقال للمريض كانما انشط من عقال واهبطه فهبط اى
انزله فنزل ظ احفظه اى اغضبه واغلظ له فى القول وانقط
الرجل وانكظه اى اعجله ع ابدع الشاعر اذا اجاء بالبديع يقال
انه اول من ابدع صريع الغوانى ثم ابو تمام ويقال ابدع بالرجل
اذا ذهبت راحلته وابضع بضاعة وابضعنى الماء اى
ادوانى وابلعت الرجل الشئ فابتلعه واتبعت القوم اذا كانوا

سبقوك فلحقهم واتبعه الشيء قفاه واتزع الكوز اى ملاه واتسع
القوم اذا وردت ابلهم تسعا واتسعوا اى صاروا تسعة و
اتلعت القربة اذا مدت عنقها ونصبتها واجذع الصبى اى
اساء غذاءه واجذع الفرس اى صار جذعا وكذلك غيره و
اجزعه فجزع واجمعت الشيء اى جعلته جميعا واجمعت المسير
وعلى المسير اى عزمت عليه واجمع بناقته اذا صرّ اخلافها جمع
واخذع الشيء اى اخفاه ومنه سمّى الجذع واخضعتنى مثل
حضعتنى ويقال فقر مدقع اى ملصق بالدقعاء ورجل
مدقع ايضا وادلع لسانه اى اخرج والادراع كثرة الكلام
والافراط فيه واربع ابله بمكان كذا اى رعاها فى الربيع واربعت
الدابة اى سقطت رباعيتها واربع الرجل اذا ولد له فى الشبيبة
واربع اذا اخذته حمى الربع واربعنا اى دخلنا فى الربيع
واربعوا اى صاروا اربعة واربع ابله فربعت وارجعته
لغة هذيل فى رجعته وارجع من الرجيع وارجعت الناقة
اذا هزلت ثم سمنت وارضعت المرأة ولدها وازمعت السير
اى عزمت عليه وازمعت الارنب اى عدت واسبع
الرجل اذا وردت ابله سبعا واسبعته اى اطعمته السبع و
اسبع عبده اى اهمله والمسبع المسلم الى الظؤرة واسبعوا
اى صاروا سبعة واسرع فى السير وهو فى الاصل واقع واسمعه
شتمه واسمعت الزبيل اى جعلت له مسمعين واشبعه فشبع
واشرع رمحه اى رفعه واشرع بابا الى الطريق واشسعت

النحل اى جعلت له شسعا واشعكنى اى اغضبنى واضبعت
الناقة اى اشتهت الفحل واضجعه فاضطجع واضرعت البقرة
واضرعه فضرع يقال فى المثل اضرعتنى لك واضلعه اى مالة
واطلعه على سره واطلع النخل اذا خرج طلعه ويقال بئسما
افرعت به اى بئسما ابتدأت به وافرع القوم من الفزع وهو
اول ولد تنتجه كانوا يذبحونه لآلهتهم يتبركون بذلك وافرع
فى الجبل اى انحدر وافرع اى صعد وهذا الحرف من الاضداد
قال الشماخ فان كرهت هجائى فاجتنب سخطى لا يدركنك
افراعى وتصعيدى وافزعه ففزع ويقال افزعت القوم اذا انزلت
بهم فزعا وافزعتهم اذا افزعوا اليك فاغثتهم وهذا الحرف من الاضداد
وافظعه الامر واقذعه وقدعه بمعنى وهو الكف واقذعه اى
شتمه واقرع الى الحق اى رجع واقرعوه اى اعطوه خير نهيهم
واقرع بينهم فاقترعوا واقرع له اى كفه واقشع السحاب اى
انكشف واقشع القوم اى تفرقوا واقطعه السلطان ارضا
كذا واقطع الرجل اذا انقطعت حجته واقطع الغيث اذا
انقطع عنه واقطع البعير اذا جفر واقلع عنه اى كف واقمعه
واحدا ذله واقنعه فقنع واقنع راسه اى رفع واقنع الرجل
اذا ضرب بالاناء جبهته واكرع القوم اذا اصابوا الكرع وهو
ماء السماء فاوردوه بالبهم والمقت الاتان اذا اشرق ضرابها
للحمل واسودت حلمتاها والمقت بالشيء اى ذهبت به وامتعه
الله بالعافية ومتعه بمعنى قال ابو زيد امتع بمعنى تمتع قال

الرآعى وكانا بالتفرق امتعا واسرع الوادى اى اخصب وامصع
القوم اذا مصعت البان ابلهم اى ذهبت واترع القوم اذا
ترعت ابلهم الى اوطانها وقال وقداها فوا زعموا وانزعوا
ويقال سم منقع اى مرنى وقال فيها ذو اريح وسم منقع و
انقع من النقيعة وانقعنى الماء اى ارواني وانقع الصارخ صوته
اذا تابعه وانقع لهم الشر اى اذا مرلهم واثبته واهرع الرجل اذا
ارعد من الغضب واهرع اى اسرع واهطع اى اسرع واهطع
اى نظر واهطع اى مد عنقه وصوب راسه وقال تعبدنى
نمر بن سعد وقد ارى ونمرنى سعد لى مطيع ومهطع غ
ابلغ وبلغ واحد ويقال تركت ابلهم همالا مرتعا وذلك اذا
ارسلوها على الماء كلما شاءت وددت بلا وقت وازرع المطر
الارض اذا بلها بلا يبالغ فيه قال طرفه يتم رجلا وانت
على الادنى صبا غير قوة تذاب منها مرزع ومسيل ويقال
ارزغت فيه اذا استضعفته قال ذو الرمة واعطى الذلل كف
المرزع واسبغ الله عليك النعمة اى اتمها وافرغ الماء اى
صبه وافشغت الرجل بالسوط اى ضربته به واشغت
الشجرة اذا قطعت ثم انبتت ف اتحفه بالشئ من التحفة
واتوفه اى نمه واترفته النعمة اى اطغته واتلف ماله فتلف
واجحف به اى اضر به واجرف الرجل اى نمى ماله وصلح واحرف
ناقته اى جعلها حرفا واحشفت النخلة من الحشف واحصف
الامر اى احكمه واحصف اى عد عدوا فيه تقارب واحصف

الحبل اى

الحبل اى احكم فتله واحلف خلف الظبية اى ولدت فى الخريف
واخرف القوم اى دخلوا فى الخريف واخلفه ما وعد وهو ان
يقول شيئا فلا يفعله على الاستقبال واخلفه اى وافق كذا
موعده خلفا وهذا الحرف من الاضداد قال الاعشى فمضت
فاخلف من قتيلة موعدا واخلف عن البعير اذا حول الحقب
فجعله مما يلى خصيتى البعير واخلف بيده اى سيفه اى
هوى واخلف لنفسه اذا كان قد ذهب له شئ فجعل
مكانه اخر واخلف اى استقى واخلف فوه لغة فى خلف اذا
تغيرت ريحه وادنفه المرض اى اثقله وادنف بنفسه
يتعدى ولا يتعدى وارجف الخبر اى حركه وارجف المعجين
اى امرخه واردفه اى حمل معه على مركبه واردف لغة فى ردف
وقال ان الجوزاء اردفت الثريا ظننت بال فاطمة الظنونا
وارهف السيف اى رققه وازحف فى المشى لغة فى زحف
اذا اعيا وازدف فى المشى اى اسرع وازغفه اى قتله مكانه
وازلفه اى قربه واشدف علينا الليل اى اظلم واسرف
فى النفقة واسعفتك بحاجتك اى قضيتها لك واسعفت
الدار اى قربت واسلفه فتلف اى قدمه فتقدم واسلف
فكذا اى اسلم واسنف البعير اى شد سناقه واسنف اى
تقدم واشرفت الشئ اى علوته واشرفت عليه اى اطلعت
عليه من فوق واصحف اى جمعت فيه الصحف واضعفه السير
وغيره واضعف له الشئ من الضعف واضعفوا ان ضوعف لهم

وَاطْرَفَ اى جَاءَ بِطُرْفَةٍ وَاَطْرَفَ الرَّجُلُ اذَا وَلَدَ ظَرِيفًا وَاَظْلَفَتْ
اثْرَى لغة فى ظَلَفَتْ وَاَعْجَفَهُ اى هَزَلَهُ وَاَعْرَفَ الفَرَسُ اى طَالَ
عُرْفُهُ وَاَعْصَفَ اى هَلَكَ وَاَعْصَفَتِ الرِّيحُ لغة فى عَصَفَتْ
وهى لغة بنى اسد وَاَعْصَفَتِ النَّاقَةُ اى اَسْرَعَتْ وَاَغْدَفَتِ المَرْأَةُ
قِنَاعَهَا اذَا اَرْسَلَتْهُ على وَجْهِهَا وَاَغْضَفَ اللَّيْلُ اى اَغْضَى وَاَغْلَفَتِ
القَارُورَةَ اى جَعَلَتْ لَهَا غِلَافًا وَكَذَلِكَ اذَا اَدْخَلْتَهَا فِى الغِلَافِ
وَاَقْرَفَ لَهُ اى دَانَاهُ وَالمُقْرَفُ من ذَلِكَ وَاقْطَفَ القَوْمُ
اى حَازَ قِطَافَ كُرُومِهِمْ وَاقْطَفَ الرَّجُلُ اذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ قَطُوفًا
وَقَالَ كَاَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلَا مُقْطِفٍ عَجِلٍ اذَا تَجَاذَبَ من بُرْدَيْهِ
تَرْنِيمٌ وَاكْشَفَ القَوْمُ اذَا كَشَفَتْ اِبِلُهُمْ وَاكْنَفْتُ الرَّجُلَ اى
اَعَنْتُهُ وَالْطَفَ عَلَيْهِ فِى المَسْئَلَةِ اى اَلَحَّ وَالطَّفَهُ اى بَرَّهُ وَالْطَفَ
الرَّجُلُ البَعِيرَ اذَا اَدْخَلَ قَضِيبَهُ فِى حَيَاءِ النَّاقَةِ وَاَلْهَفَهُ اى هَزَلَهُ
وَاَنْزَفَتِ البِئْرُ اذَا ذَهَبَ مَاؤُهَا وَاَنْزَفْتُهَا اَنَا وَاَنْزَفَ الرَّجُلُ
اذَا فَنِيَ شَرَابُهُ وَاَنْزَفُوا اذَا ذَهَبَتْ اَمْوَالُهُمْ وَانْطَفَهُ من نَفْسِهِ
وَانْصَفَ النَّهَارُ اى انْتَصَفَ وَاهْدَفَ على التَّلِّ اى اَشْرَفَ وَاهْدَفَ
اِلَيْهِ اى جَاءَ وَاهْنَفَ اذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ ق اَبْرَقَ وَارْعَدَ لُغَةٌ
فِى بَرَقَ وَرَعَدَ اذَا هَدَّدَ وَاَوْعَدَ وَكَانَ الاصمعى يُنْكِرُ ذَلِكَ
فَاحْتَجَّ عليه بَيْتِ الكُمَيْتِ اَبْرِقْ وَارْعِدْ يَا يَزِيدُ فَمَا وَعِيدُكَ
لى بِضَائِرِي فَقَالَ بَيْتُ الكُمَيْتِ لَيْسَ بِحُجَّةٍ اِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِهِ مُوَلِّدٌ وَاَبْرَقَ
القَوْمُ اى اَصَابَهُمُ البَرَقُ وَاَبْرَقَتِ النَّاقَةُ اذَا شَالَتْ بِذَنَبِهَا
من غَيْرِ حَمْلٍ وَاَبْسَقَتِ النَّاقَةُ اذَا وَقَعَ فِى ضَرْعِهَا اللَّبَأُ قَبْلَ النِّتَاجِ

وَابْلَقَ البَابَ لغة فى بَلَقَ وَاَحْدَقَ اى اَحَاطَ بِهِ وَاَحْرَقَهُ
فَاحْتَرَقَ وَاَحْمَقْتُهُ اى وَجَدْتُهُ اَحْمَقَ وَاَحْمَقَتِ المَرْأَةُ اذَا
وَلَدَتْ اَحْمَقَ وَاَحْنَقَ سَنَامُ البَعِيرِ اى ضَمُرَ وَدَقَّ وَاَخْوَقَ اى
ادْهَشَهُ وَاَخْفَقَ الغَازِي اذَا لَمْ يَغْنَمْ وَاَخْفَقَ النَّجْمُ لغة فى خَفَقَ
اذَا غَابَ وَاَخْفَقَ الطَّائِرُ اذَا ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ وَاَخْفَقَ
بِثَوْبِهِ اى لَمَّعَ وَاَخْلَقَ الثَّوْبَ وَاَخْلَقْتُهُ اَنَا يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى
وَاَخْلَقْتُهُ ثَوْبًا اى اَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا خَلَقًا وَادَمَّ اى اَدْخَلَ
وَادْهَقَ الكُوزَ اى مَلَأَهُ وَاَذْلَقَهُ فَذَلِقَ اى قَلَقَهُ فَقَلِقَ
وَارْشَقَ اى اَحَدَّ النَّظَرَ وَاَرْفَقْتُهُ اى نَفَعْتُهُ وَيُقَالُ اَرْفَقَهُ
وَرَفَقَ بِهِ بِمَعْنًى وَادْهَقَ القِلَاوَةَ اى اَخَرَهَا حَتَّى تَكَادَ تَدْنُوَ
من الاُخْرَى وَاَرْهَقَهُ طُغْيَانًا اى اَغْشَاهُ اِيَّاهُ وَاَرْهَقَهُ عُسْرًا
اى كَلَّفَهُ اِيَّاهُ وَيُقَالُ لَا تُرْهِقْنِي لَا اَرْهَقَكَ اللهُ وَاَرْنَقَ المَاءَ
وَرَنَّقَهُ بِمَعْنًى اذَا كَدَّرَهُ وَاَزْعَقَهُ فَهُوَ مَزْعُوقٌ اى اَفْزَعَهُ على غَيْرِ
قِيَاسٍ هذا قول الاصمعى وَاَزْلَقَهُ فَزَلِقَ وَاَزْلَقَ رَأْسُهُ لغة
فى زَلَقَ اى حَلَقَ وَاَزْلَقَتِ النَّاقَةُ اى اَسْقَطَتْ وَاَزْهَقَ الرَّامِي
السَّهْمَ اذَا اَشْخَصَهُ وَاَزْهَقَ اللهُ البَاطِلَ اى اَبْطَلَهُ وَاَسْحَقَهُ
اى اَبْعَدَهُ وَاَسْحَقَ الثَّوْبُ اذَا سَقَطَ مِنْهُ زِئْبِرُهُ وَهُوَ جَدِيدٌ
وَاَسْحَقَ الضَّرْعُ اى بَلِيَ وَلَصِقَ بِالبَطْنِ قَالَ لبيد حَتَّى اِذَا يَئِسَتْ
وَاَسْحَقَ حَالِبٌ لَمْ يُبْلِهِ اِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا وَاَسْفَقَ البَابُ
لغة فى سَفَقَ اذَا رَدَّدَهُ وَاَشْرَقَ وَجْهَهُ اى تَلَّهُ لِأَحْسَنَا
وَاَشْرَقَ الرَّجُلُ اى دَخَلَ فِى الشُّرُوقِ وَاَشْفَقَ مِنْهُ اى حَذِرَهُ

واشفق عليه من الشفقة واصلها واحد واشنق بعيره
بمعنى شنق واشنق البعير برأسه اذا رفق رأسه ليقدى
ولا يتقدى وانشق القربة اى شدها بالشناق واصدق المرأة
من الصداق واصعقتهم السماء اى القت عليهم صاعقة واصفق
الباب لغة فى اسفق واصفقوا له اى اجمعوا عليه واصفقت
يده بكذا اى صادقته قال النمير بن تولب حتى اذا طرح
المنصيب واصفقت يده بجلدة ضرعها وحوارها واصفقت
الغنم اذا لم تحلبها فى اليوم الا مرة واحدة واصلق لغة فى صلق
اى صاح وصوت وقال اصلق نابا صياح العصفور
واطبق الحب اى وضع عليه الطبق واطبقوا على ذلك
اى اجتمعوا واطرق اى ادخى عينيه تنظر الى الارض ويقال
اطرقنى فحلك فيعطيه فحله ليضرب فى ابله ويقال اطرقت
الابل اذا جاءت يتبع بعضها بعضا وقال جاءت معا واطرقت
شتيتا واطلقه من وثاقه واطلق يده بالخير واطلق الرجل
اذا طلقت ابله من الطلق واعتق العبد فعتق واعذق الاجر
اذا اخرج ثمره واعرق اذا صار الى العراق قال الممزق العبدى
فان تهتموا نجد خلافا عليكم وان تعنوا مستحقى الحرب اعرق
ويقال للصائد اعلقت فادرك اى علق الصيد فى حبالتك
ويقال للرجل اعلقت وافلقت اذا جاء بعلق فلق وهما الداهية
واعلقت المصحف اى جعلت له علاقة واعلق اظفاره فيه
اى انشب واعمق البئر اى جعلها عميقة واعنق البعير وهو

ان يسفنح

ان يتفسخ فى سيره واغرقه فى الماء فغرق واغرق النازع فى القوس
واغلق الباب وافنق القوم اذا انفق عنهم الغنم وافرق المريض
من مرضه اى اقبل وافلق الشاعر اذا جاء بالعجايب فى شعره
وافهقت الاناء اى ملأته واقلقه فقلق والثقه اى بله و
الحقه به فلحق والحق ايضا بمعنى لحق وقول الداعى ان عذابك
بالكفار ملحق بكسر الحاء معناه لاحق والزقه فلزق والالساق مثل
الالزاق وكذلك الالصاق والمحق اى النقص وامرق القدر اذا
كثر مرقها هذا قول ابى زيد وامرق الشعر اى امرط واملق اى
افقر وابنق اذا دهم خفيا وانزق فرسه اى انزاه وانشقه
اى اسعطه وانطقه الله فنطق وانفق الرجل من النفقة
وانفق القوم اذا ذهبت اموالهم وانفق القوم اذا نفقت
سوقهم واهنق فى الضحك اذا اكثر منه ك ابركت البعير فبرك
واحنكته السن اى احكمته وادركت الشئ وادركت الجارية
وادركت القدر وادنك بعيره اى حمله على الدكان وادمكته
بالمكان قومك واسلكته فى سلكته اذا ادخلته قال الشاعر
حتى اذا اسلكوهم فى قتائدة شلا كما تطرد الجمالة الشردا واشركه
فى الامر واشرك النعل وشركها بمعنى واشرك بالله واضحكه فضحك
وامسك عن الطعام وامسك بالشئ اى تمسك به وامسك
الشئ واملكت العجين لغة فى ملكته اذا اجدت عجنه والايلاك
التزويج واهلكه فهلك ل ابجله اى كفاه قال الكميت اليه
موارد اهل الخضاض ومن عنده الصدر المبجل وابجله اى وجد

بخيلا وابدل الله بالعسر يسرا وابسل الله اى رهنه قال الشاعر
وابسالى بنى بغير جرم بعونا ه ولا بدم مراق وابسله اى جرّه
وابطله فبطل والمبطل نقيض المحق وابقلت الارض من البقل
وابهل الناقة اى تركها باهلا وابتله الحب لغة فى بتله اى
افسده وانقلت المرأة اذا ثقل حملها فى بطنها واثقله الحمل
واثكل الله امه واجبل الحافر اذا بلغ الجبل واجذله فجذل اى
افرحه ففرح واجزلت له العطية اى اعظمت واجعلت
القدر اى انزلتها بالجعال وكذلك اجعلت له من الجعل و
اجعلت الكلبة اى استجعلت واجفل القوم اى هربوا واسرعوا
واجفلت الريح اى اسرعت واجمل الصنيعة عنده واجمله اى
جعله جملة واجمل الشحم لغة فى جمل واجمل القوم اى كثرت
جمالهم واجبل اى لقح واحتل الصبى اى اساء غذاوه واحقل الزرع
اى صار حقلا واحمله للحمل اى اعانه على حمله والاحبال مثل
الاكفاء يقال احبلت فلانا ابلى اذا جعلت له ابانها واوبارها
قال زهير هنالك ان يستبخلوا المال يبخلوا واجزله فجزل واخضل
اى بلله واخطل فى كلامه اى افحش واحمله فحمل وادخله فدخل
وادغلت الارض من الدغل وادقل النخل من الدقل واذبل
الحزّ البقل اى اذواه واذهله عنه فذهل وادجله اى تركه
راجلا وارجل الفصيل اذا تركه مع امه وادذله اى جعله
ذليلا وارسلت الى فلان رسولا وارسل القوم اذا كان
لهم رسل وهو اللبن وارفل فى ثوبه لغة فى رفل اذا تبختر و

ادقل البعير اى اسرع وادمل الحصير اى سفه وقال اذا لا يزال
على طريق لاحب وكان صفحته حصير مرمل وادملت المرأة
اى صارت ادملة وايمل القوم اذا فنى زادهم واذعله فوعل
اى انشطه فنشط واذغلته امه اى ارضعته واذغلت الناقة
بولها اذا دمته دميا وقطعته ولا يكون ذلك منها الا اذا
ضربها الفحل واسبل المطر اى هطل واسبل اذا ده ارخاه واسبل
الزرع اذا اخرج سبله وهو السنبل واسمل الثوب اى اخلق و
اسملت بين القوم اى اصلحت واسهل اذا صار الى السهل من الارض
واسهل الدواء طبيعته واشبل عليه اى عطف واسد
مشبل مقه اشبال واشعلت النار فاشتعلت واشعل ابله
بالقطران اذا طلاها به واشعلت الغارة اى تفرقت قال
جرير عاينت مشعلة الرعال كانها طير تغاول فى شمام ذكور
واشعلت القربة اذا سال ماؤها واشغله لغة فى شغله وهى
رديه واشكل عليه الحرف واشكل النخل اى طاب رطبه
اشمل القوم اى دخلوا فى ريح الشمال واشهل البسر اذا بدا
فيه الارطاب وطفلت المرأة من الطفل واعبلت الشجرة اذا
سقط ورقها وهذا الحرف من الاضداد واعجله اى استحثه
واعضل الامر بنى فلان اى اشتد واعقل القوم اذا عقل
بهم الظل واعمله فعمل واعزلت المرأة المعزل اى ادارته
واعزلت الظبية من الغزال واغفله اى تركه واغفله اى

تركه واغفله عنه فغفل وفحل البعير السيف اذا عقره به
وافضل عليه وتفضل بمعنى وافضل منه فضلة واقبل عليه
بوجهه واقبل نقيض ادبر واقبلته اى عرضته للقتل
والحل جلده اى يبسه واقفله الصوم اى يبسه واقفل الجند
من مبعثهم فقفلوا واقفل من القفل واقمل الرمث اذا تقطر
ليخرج ودقه واكسل الرجل في الجماع اذا لم ينزل واكفلت فلانا
المال اى ضمنته اياه واكملته فكمل واشله اى جعله مثله و
امحل العمل يده فمحلت وامحل البلد اى اجرب وامحل القوم
اى اجدبوا وامصل ماله اى افسده وقال وامصلت مالى كله
بخيانة وماسست من رشى فرتبك ماحقه وامصل بضاعة
اهله اى افسدها وصرفها فيما لا خير فيه وامصلت المرأة اذا
القت ولدها وهو مضغة وامغل القوم اذا مغلت ابلهم
وهو داء وامغلت الشاة اذا حمل عليها في السنة الواحدة
مرتين والامهال الانظار ويقال انيله نيلا اى اعطاه نيلا
وانحله الهم اى هزله وانزله فنزل وانسل الطائر ريشه
اى اسقطه وكذلك البعير وغيره وانسل بنفسه يتعدى
ولا يتعدى وامحل البلد اى اجدب وانصل الرمح اى نزع عنه
نصله وكان يقال لرجب منصل الاسنة وانغل الخف وانقل
الخف اى اصلحه وانمل اى تم قال الكميت ولا انبع والكلم
للمحفظات للاقربين ولا انمل وانهل الابل من النهل وهو
الشرب الاول وانهل الرجل اذا نهلت ابله والاهبال الاثكال

ويقال

ويقال اهمل القوم اذا هزلت مواشيهم واهمل الابل اذا تركها
ترعى بلا راع وكلام مهمل اى غير مستعمل ابرم الامر اى احكمه
وابرمه اى اضجره واملله وابلمت الناقة اذا ورم حياؤها من
شدة الضبعة ويقال رايت شفتيه مبلمتين اذا ورمتا
وابهم الامر وابهم الباب اى اغلق والنحويون يسمون هذا
واشباهها المبهمة وابهمت الارض من البهمى واتخذ الطعام
من النخمة وانهم الرجل اى صاد تهامة وانهم اى جاء بتهمة وانجم
المطر اى كثر ودام وانرمه الله فنرم وانجم عنه اى كف وانجم
البعير في سيره اى اسرع وانجم اى اذنب وانجمشه الامر حتى
جشمه اى كلفه وانجم عنه اى كف وانجم الرجل اذا دخل في حرم
لا تهتك قال زهير وكم بالقنان من محل ومحرم اى ممن يحل
قتاله وممن لا يحل ذلك منه واحرمه بمعنى حرمه واحرم من
الحرم واحرم بمعنى حرم قال لبيد قد احرمت حل ظهره
فما فيه للفقرى ولا الحج مزعم وقال آخر في احرم بمعنى حرم
وهو نقيض بذل وانبئهما احرمت قومها لتنكح في معشر
احرينا واحشمنه لغة في حشمنه وهو ان يجلس اليك فتوذيه
واحكم الامر واحكمت الدابة من الحكمة وحكمته لغة قال زهير
القايد الخيل منكوبا دوابرها قد احكمت حكمات القد والابقا
ويروى محكومة حكمات القد على اللغتين جميعا واحكمه عنه اى
منعه منه ومنه سميت حكمة الدابة لانها تمنعه وتردده و
اخدمه اى اعطاه خادما ودرمت الابل للاجتماع اذا ذهبت

رواضعها وطلع غيرها وادغمت الفرس من اللجام اى
ادخلته فيه وادغام الحرف فى الحرف من هذا وارغمت الرجل
اذا عقدت فى اصبعه خيطا يستذكر به حاجته واردهمت
عليه الحمى اذا لم تفارقه اياما وارذمت الناقة اى صوتت
من الرزمة وهى صوت تخرج من خلقها لا تفتح به فاها والارزام
صوت الرعد ايضا وادعمت الشاة اذا سال دعامها وهو الخاط
وادغم الله انفه من الرغام وهو التراب وارهمت السحابة
اى جاءت بالرهمة وازدم بوله اى قطعه وفى الحديث لا تزدموا
ابنى وازمه الشئ فازدمه اى ابلعه اياه وازمه الله ها
فهو مزكوم على غير القياس واسقه فسقى واسلم الرجل
من الاسلام واسلم اى دخل فى السلم وهو الاستسلام واسلم
امره الله بمعنى سلم واسلم فى الطعام وغيره اى اسلف واسلمه
اى خذله واسنم الدخان اى ارتفع قال لبيد مشمولة غلثت
بتابت عرف كدخان نار ساطع اسنامها واسهم بنيهم فاستهموا
اى اقرع واشحم القوم اذا كثر عندهم الشحم واشحم اللحم اذا تغيرت
ريحه واصرم النخل اى حان له ان يصرم واصرم الرجل اى افتقر
واضرمت النار فاضطرمت واطرمت اسنانه اى حفرت
واطعمه فطعم واطعمت الشجرة اى اثمرت واثمرت واظلم الليل و
اظلم الرجل اى دخل فى الظلام واعتمنا من العتمة كما تقول اصبحنا
من الصبح واعتم القرى اى ابطأ به واعجم الحرف واعدمه فعدم
واعدم اى افتقر واعسم اى اعطى واعصم بالشئ اى تمسك

به ولزمه واعصم الفربة اى شدها بالعصام وقال كفل
الفروسة دائم الاعصام اى التمسك واعظم الامر وعظمه
بمعنى واعقم الله رحمها فعقمت ويقال اعكمنى اى اعنى على العكم
واعلم القصار الثوب واعلمته الخبر واعزمه وعزمه بمعنى
واعزم به اى اولع واعزم بها اى عذب بحبها والحمه اى اسكته
فى خصومة او غيرها والحمته اى وجدته محما لا يقول الشعر
ويقال الحموا عنكم من الليل اى لا تسيروا فى اول الليل حتى تذهب
حمته وهو اشد الليل سوادا وافرمت الاناء اى ملأته بلغة
هزيل وافصم المطر اى اقلع وافعمه اى ملأه وافهمه الكلام
ففهمه والحم فرسه النهر وفى الخبر الحم يا بن سيف الله والحم
اهل البادية اذا اخذوا فدخلوا بلاد الريف واقدم على الامر
واقدمه بمعنى قدمه قال لبيد فمضى وقدمها وكانت عادة منه
اذا هى عردت اقدامها اى تقدمها وافرمت الفحل وهو ان يودعه
للقحة واقسم بالله اى حلف واقضم فرسه من القضيم واقتهم
الرجل اذا اقل طعمه واقهمت السماء اذا انقشع الغيم عنها واكرمه
الله والحم فرسه باللجام والحم الحائك الثوب يقال الحم ما
اسديت والحم اذا كثر عنده اللحم والحم الحرب فالتحمت والذمه به
اى الزمه والزمه الحق والقم اصبعه مرادة والهمه الله التقوى
وانجم المطر اى اقلع واندمه الله فندم وانعم الله عليه من النعمة
وانعم الله بك عينا اى اقر الله عينك بمن تحبه وانعم له اذا
قال له نعم واهرمه الله فهرم واهضمت الابل للارتباع والاسدال

جميعا ن يقال ابطنت فلانا دونى اى جعلته اخص منى وابطن
السيف كشحه وابطن البعير بالبطان واتقن الامر اى
احكمه ويقال جرحه فاثخنه اى اوهنه واتفن العمل يده فثفنت
اذا غلظت ويقال اثمنت الرجل بمتاعه واثمنت للرجل بمعنى
واثمن الرجل اذا وردت ابله ثمنا واثمنوا اى صادوا ثمينة و
اجبنه اى وجده جبانا واجحن الصبى اى اساء غذاءه ويقال
اخزنه فخزن ولا يكاد يقال يخزنه وانما يقال يخزنه قال الله تعالى
فلا يخزنك قولهم وهذا شاذ واحسن اليه وبه بمعنى واحصنت
المراة اى عفت واحصنها زوجها واحصن الرجل اذا تزوج
واحصنت بالرجل اى ازريت به وادجنت السماء اى دام
مطرها وادجن اى اقام وادرن ثوبه فدرن وادهن بمعنى
واذعن بالحق اى جاء بي به طايعا وادرن القميص اى جعل له
ادرانا وارسن الدابة بالرسن وارضنت الشئ اى احكمته و
ادفن راسه اذا اختضب بالحناء وادهنه كذا لغة فى رهنه
وقال فلما خشيت اظافيره نجوت وارهنتهم مالكا وكان الاصمعى
يرويها وارهنهم مالكا كما تقول قمت واصك عينه وارهنت
له الشئ اى ادمنه له وازكنته صالحا اى ظننته وبعضهم ينكر
هذا ويقول زكيت انما بمعنى علمت وازكنته كذا اى اعلمته اياه
واثخن الله عينه اى ابكاه وهو نقيض اقر الله عينه واسكنه
الله تعالى جنته واسمنه فسمن واشجنه بمعنى احزنه واشجن اى اجهش
وهو ان يتهيا للبكاء واشدنت الظبية اذا اشتد ولدها اى قوى

واشطنه

واشطنه اى ابعده واظعنه فظعن اى سيره فسار واعطنت
الابل فطعنت اى اباركتها حول الماء واعطن القوم اذا اعطنت ابلهم
واعطن امره واعمن اذا صار الى عمان واغضنت السماء اذا دام
مطرها واقتنه وفتنه بمعنى وقال لئن قلبتنى لى بالامس افتنت
سعيدا فامسى قد قلا كل مسلم واقرن له اى اطاقه واقرن
نحوه اى رفيقه لئلا يصيب من امامه واقرن الدمل اذا حان
له ان يتفقا واقرن الدم اذا كثر واكمنه فكمن والبن القوم
اذا كثر عندهم اللبن وامعن فى السير اى اسرع وابعد وامكنه
من الشئ وامكنه الشئ واكمنت الضبة اذا جمعت بيضها
فى بطنها وامهنه اى اضعفه وانتن الماء ادفه الرجل ابله
فرفهت ويقال سفهت الشراب اذا كثرت منه فلم تروى
والله اسفهكه واشبه الشئ الشئ واعصنه القوم اذا ادركت
ابلهم العضاه وافكهت الناقة اذا هرقت لبنها عند النتاج
قبل ان تنفع واكرهته على الامر اى حملته عليه كرها وانتهه
من نومه ونهنهه بمعنى وانفه بعيره اى كله وانفهه الله من
مرضه اى اصحه والامر من هذا الباب بفتح الالف من غير
ان تنظر الى الحرف الثالث فى يفعل وانما فتحت لان اصيل الامر
ان يخرج على صورة المستقبل بعد ازالة الزائدة عنه فما بقى عليه
الفعل فهو صورة الامر وبناؤه مع ساكن اخر وذلك ان الامر
مستقبل فبنى على مستقبل مثله لشبههما الا ترى انك اذا امرت
من تقبل يتقبل قلت تقبل فقد وجدت صورة المستقبل فيه

بعد ازالة اوله عنه وتسكين اخره وكذلك الافعال كلها ويحتاج
فى بعض المواضع الى الف الوصل ليبتدأ بها وذلك اذا كان الحرف
الذى يلى الزايدة حرفا ساكنا فلما سقطت الزائدة لم يمكن ان يبتدأ
بساكن فاجتلبت الالف ليقع بها الابتداء وذلك مثل قولك اقتل
واضرب واشرب ثم جئنا الى هذا الباب الزائدة فيه فى الاخر لان اكرم
يكرم هو فى الاصل اكرم يوكرم على مثال عكرم يعكرم فاسقطت
الهمزة اولا فى الخبر عن المتكلم لاجتماع الهمزتين ثم بنيت اخواته
عليه واخرج الامر على الاصل مخرج قولك قرمط درحرج ومما
جاء على الاصل قول الشاعر مما انشده النحويون فى مثل هذا الموضع
وصاليات ككما يؤثفين والمصدر من هذا الباب يجئ مكسورا
الالف قربا بين المصدر والجمع فى مثل الاصباح والاضباح و
الاسراد والاسرار ثم جعل حكم المصدر فى كل موضع واحدا و
ضمت الزوائد فى هذا الباب لحركة الحرف الثانى فى يفعل وكل
موضع تحرك فيه الحرف فالحكم فيه على هذا وكل موضع سكن
فيه فتحت الزوائد مثل يقتل ويضرب ويعلم ويتكسر ويحتمل
ويستكبر ويحمر ويحمار ويستخنك ويغلوط ويسمهر الا تفعل
وتفاعل وما جاء شبيها بهذا من الواو والياء مثل تلهوق وتحيفل
وتجورب وترهماء وانما خالف حكم هذا حكم الاول لانه لو
ضمت الزوائد فى هذه الابواب لالتبست بالباطن ففتحوها
ارادة ان يفرق الحدثان والموضع من هذا الباب على مفعل بضم
الميم وفتح العين والموضع والمفعول والمصدر على صورة واحدة

تقول ادخلته مدخلا واخرجته مخرجا على معنى ادخلته ادخالا
واخرجته اخراجا وادخلته فهو مدخل واخرجته فهو مخرج
ونعم المدخل هذا وبئس المخرج ذاك قال الله تعالى وقل رب
ادخلنى مدخل صدق واخرجنى مخرج صدق وهذا الباب
يأتى لوجوه كثيرة من ذلك ان يأتى فعل بمعنى سواء مثل
قولك سعده الله واسعده ونبت البقل وانبت انشد
الفراء رأيت ذوى الحاجات حول بيوتهم قطينا لهم حتى اذا
انبت البقل اى نبت ومن ذلك قراءة من قرأ تنبت ويجوز ان
يكون الباء زائدة فيكون المعنى على تنبت الدهن وزيادة الباء
كثير فى الكلام مثل قولك خذ الخطام وخذت الشئ وطرحت
بالشئ ومنه ان يكون افعل مجاوزا فعل اذا كان لازما مثل قولك
اقعده فقعد واجلسه فجلس ومنه ان يكون افعل جاء بذلك
كقولك الام اى بما يلام عليه واخس اى اتى بخسيس ومنه ان
يكون بمعنى حان منه ذلك كقولهم اصرم النخل واقطف الكرم
ومنه ان يكون افعل الشئ بمعنى كثر ذلك عنده كقولك البن الرجل
اذا كثر عنده اللبن وامر اى كثر عنده التمر ومنه ان يكون افعل
الشئ اى صار ذلك فى ابله وغنمه واصحابه واشباه ذلك
كقولك اقطف الرجل اى صارت دابته قطوفا واخبث الرجل
اى صار اصحابه خبثاء ومنه ان يكون افعلت الشئ بمعنى وجدته
كذلك كقولك احمدت الرجل وجدته قال عمرو بن معدى كرب
لبنى سليم قاتلناكم فما اجبناكم وهاجيناكم فما افحمناكم

اى ما صاد فنا كم جبناء ولا بخلاء ولا مفحمين ومنه ان يكون
افعل لازم فعل كقولك قطرته فاقطر وبشرته فابشر ومنه ان
يكون افعل الرجل صار الى ذلك كقولك اقمر الرجل صار الى حال
يقمر عليها واذل صار الى حال يذل عليها ومنه ان يكون افعل
مخالفا لفعل نحو اوى الادیم قطعه عاجهه الافساد وقراه
قطعه عاجهه الاصلاح واقسط اذا عدل وقسط اذا جار ومنه
ان يكون افعل بمعنى فعل سواء نحو اخبر وخبر وانبا وبنا ومنه
ان يكون افعل على معنى لا يراد به شئ من هذه المعانى انما هو بنا ء
على حياله نحو اشفق عليه والح فى المسئلة **باب التفعيل**
وهو مما كررت العين فيه ب يقال ترب الشئ فترب
ويقال لا ترتيب عليك اى لا تغنيف ولا لوم وثقب اذا اكثر الثقب
يقال درع مثقب وثقبه الشئ اى خالطه وثقب عود العرج
اذا مطر فلان وثقب النار اذا جعل عليها بعرا او غيره لئلا تطفأ
وجربه عرف ما عنده وجلب عليه اى اجلب وجنب بنو فلان
اذا لم يكن فى ابلهم لمن قال لجميح ابن منقذ لما رأت
ابلى قلت حلوبتها وكل علم عليها عام تجنيب وجنبه الشئ ويقال
فرس مجنب اذا كان فى رجليه انحناء وتوتير وجربه اى اغضبه و
حسبه اى وسده والحسابة الوسادة الصغيرة وقال اولئويت
غير محتسب وحصب المسجد من الحصباء ويقال فرس محنب
اذا كان فى يديه انحناء وتوتير وخربوا بيوتهم شدد لفشو الفعل
وللمبالغة فيه ويقال بنان مخضب التشديد فيه مثل التشديد فى التركيب

وذرب الشئ اى حده وذرب البسر اذا دخله الارطاب
من قبل ذنبه ورتب الثلاثى بموضع كذا ورجبت النخلة اذا
بنيت لها ما تعتمد عليه ورجب به اذا قال مرحبا بك ورغبه
فى الشئ فرغب فيه ودكب القصر فى الخاتم والنصل فى السهم
ويقال سرب على الابل اى ارسلها قطعة قطعة وشرب
الحافر اذا حفر فاخذ فى حفر يمنة ويسرة وسربت القربة اذا
صببت فيها الماء ليبتل عيون الخرز فتشتد وسلبت المراة على
ميت ويقال جذع مشذب اى مقشر وشرب مالى واكله
وطل مالى بوكل ويشرب اى يرعى كيف شاء وشربت القربة
اذا كانت جديدا فجعلت فيها طيبا ليطيب طعمها ويقال
قصعة مشعبة شعبت فى مواضع منها وصلب الرطب اذا
بلغ البسر وقولهم صلبها العض اى شدها وضرب الخياط الفرو
وغيره ويقال لحم مضهب اذا لم يبالغ فى انضاجه ويقال مرتب
فى صوبه وعجبه من الشئ فتعجب منه وعذبه من العذاب
وعذب عن القوم اى تكلم وعذب عليه فعله اى قبح وعرب
الكلام واعرب وعرب الذرع ويقال سوام معذب اذا غرب به
عن الدار ويقال عصبته السنة اى اهلكت والمعصب الذى
يشد وسطه من الجوع وعقب بصلوة بعد صلوة وغزاة بعد
غزاة قال الطفيل الغنوى طوال الهوادى والمتون صليبة
مغاوير فيها لاريب معقب وغرب به اى ابعده وغرب اى اخذ
ناحية المغرب وغلبه عليه فغلبه والمغلب المغلوب كثيرا و

والمغلب المرمى بالغلبة وهذا الحرف من الاضداد يكون غالبا
ومغلوبا ويقال قَرَبَهُ فتقرب وقرب الفرس اذا رفع يديه
معا في العدو وقرب قُرُبانا وقشبني ريحه اى اذاني وقضب
شعره اى جعده وقضب الكرم وقضب ما بين عينيه اى
عبس ويقال حافر معقب اذا كان على خلقه القعب وقلب
البيطار قوايم الدابة ينظر اليها وكتب الكاتب عباها كتيبة
كتيبة وكذبه اذا قيل له كذبت ويقال حمل فما كذب اى فما جبن
وكعب الثدى وكعب بمعنى ويقال اسير مكلب لغة فى مكبل
والكلب المتخذ للكلاب ولجبت الشاة اذا ولى لبنها والملحب
المقطع ويقال لقيه بكذا من اللقب والتخيب شدة القرب
وقال ورب مفازة قذف جموح تقول منجب القرب
اغتيالا ويقال صفيح منصب اذا انصب بعضه الى جنب
بعض ونصبت الحمير اذانها ونقبوا فى البلاد اى ملاروا
والتخيب النذر ونقب عنه اى بحث ونكبه اى عدل عنه
واعتزله ودمقس مهذب اى ذو هدب ورجل مهذب
اى مطهر ت تكبته اى استقبله بما يكره وثبت واثبت
بمعنى ورببت الصبى اذا ربيته قال الراجز ليس لمن ضمنه
تربيت وزكت القربة اى ملأتها وشمته بالسين والشين
جميعا اى دعا له وصمته فصمت ويقال صمنى صبيك وصمت
بمعنى صمت وبنت الصبى اى ربيته ويقال بنت اجلك بين
عينيك ث يقال شئ مثلث اى ذو اركان ثلثة والمثلث

من الشراب الذى طبخ حتى ذهب ثلثاه وحدثه عن فلان الحديث
ودمثت لنفسه مضجعا اى ليّنت وقال دمثت لنفسك قبل اليوم
مضطجعا وشعثت مسواكه وعزت كلابه اى جوعها ولبثه
اى حبسه والتفيث الاسراع فى السير وغيره ج نتج الكتاب
اذا لم يبينه وحرج عليه اى ضيق وحمجت عينه اى غارت
وخرج اللامذة ودرجه الى هذا الامر اى ضراه عليه وعوده
اياه ويقال حمار مبتج اى معضض وسرجه الله وسرجه
بالتشديد والتخفيف اى وفقه والتشريج خياطه غير محكمة
ويقال شنج الخياط الثوب والتضريج دون الاشباع وذلك
فى الثوب اذا صبغ ويقال عرج البناء اى ميله وعرج على الشئ
اى اقام وفرج كربه ويقال رجل مفلح الشايا اذا كان منفرجا
ولجح الخراج اظهر عجزا فى نفسه ولجتهم اى سلفتهم
ونضحت الناقة بولدها اذا جازت السنة ولم تنتج قال
حميد وضهباء منها كالسفينة نضحت به الحمل حتى زاد
شهرا عديدها وهجنه اى ودمه وهجت بالسبع اذا صحت
وذجرته ويقال هرجت بعيرك اى حملت عليه فى الهاجرة
ح بجحنى فبجحت اى اقرحنى ففرحت وبرح به اى اذاه وبلح
اى اعيا وتزحه اى احذنه يقال تزحتك التوارح اى
المتاديح ويقال شراب مجدح اى محوض والمجلح الكثير
الاكل والمجلح المأكول وقال واغبر العضاه المجلح وجمح
الرجل اذا فتح عينيه ونظر نظرا شديدا ودبح اذا طأطأ رأسه

وبكون للرجل ان يذبح فى الركوع ودح اذا طأطأ ظهره وذدحت
الزعفران وغيره فى الماء اذا جعلت فيه منه شيأ يسيرا ودح احد
احد قوليه على الاخر ويقال فلان يدشح ولده لامر كذا اى يربيه
له ويعده ودح معيشته اى اصلحها قال الحرث بن حلزة
يترك ما ودح من عيشه يعث فيه هيج هاج ودح اى غشى
عليه وسبح لله وسبح الله بمعنى اى نزهه وسبح لله ايضا بمعنى
صلى وسرحه الى امر كذا وسرح الامر اى سهل وسرح الشعر
قبل المشط ويقال انف مسلح اى منبسط جدا وسمحت الناقة
سيرا اذا سارت سيرا سهلا وشجحه اى عرضه وشق النخل
اى فقح وصبحته اى اتيته صباحا ويقال صبحك الله بخير وصرح
بالشئ اذا لم يعرض به وصرح الشراب اى صار صريحا بعد ان هدر
قال الاخطل كمت ثلث احوال بطينتها حتى اذا صرحت
من بعد وهدار يقال فى المثل صرح الحق عن محضه ويقال
صرحت كحل اذا اصابت الناس السنة وصفح بيديه و
طرحه اى اكثر طرحه وقال الفيت اغلب من اسد المسد
حديد الباب اخذته عفر فتطرح وطفحت الحوض اى
ملأته وطلحته الابل اى اعيته وفتح الابواب وغلقها
شدد للكثرة وفرحه واقرحه بمعنى ففرح وفقح النخل وفقح
الجرو اذا فتح عينيه وقبح عليه فعله وقدح فرسه اى ضمره
وقدحت عينه اى غارت وقدح قدره اذا القى فيها القدح
وهو التابل ويقال عود يقلح اى تنقى اسنانه وهو فى مذهبه

مثل مرضت

مثل مرضت الرجل اى قمت عليه فى مرضه اى عالجته من طناه
وفتحت الباب من القناحة وكدحه اى حدشه وفقح النخل
يقال النظر فى العواقب تلقيح للعقول ويقال رجل ممدح اى
ممدوح بكل لسان ويقال ملحت القدر اذا اكثرت ملحها حتى
تفسد وجزور مملح اى سمينة وقال الشاعر بقية زاد من
جزور مملح وتفقيح الكلام ان تفتشه وتحسن النظر فيه
خ ودنح الرجل اذا طأطأ ظهره ويقال سبحك الله عنك بالحمى
اى خففها وفى الحديث لا تسبحى عنه بدعائك عليه وسبح الرجل
اذا نام نوما شديدا ويقال مر بهم سبحى اى مشدخى الرؤس شدة
للكثرة ويقال ضمخه بالمسك اذا لطخه به وفوخ الطائر من الفرخ
وفلحه اى ذللة ومرخ جسده د برد الماء وبعده و
باعده بمعنى والتزييد فى التبج الكسر ويقال جرده من ثيابه
وفى الحديث جردوا القرآن وجعده شعره وجلد جزوره
كما تقول سلخ شاته ويقال جنود مجندة وفى الحديث
الارواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها
اختلف ويقال غرفة مجردة فيها حرادى القصب وبيت
مجرد اى مسنم وقده لم يحرد اى لم يعوج وحمدت الله وحمدته
اى قلت انك حميد مجيد وخضد اى قطع وقال اوخوع
لم يخضد وخلده الله فى الجنة والتخليد التسويز ويقال
فى قول الله جل وعز ولدان مخلدون اى مسوّرون و
انشد الكلبى لرجل من اهل اليمن فى ذلك ومخلدات باللجين

كانما اعجاز هن اقاوز الكثبان ورمدت الغنم اذا عظمت صرعها
يقال في المثل رمدت الضان فوبق وبق ورمد شواه اى لطخه
بالرماد وفي المثل شوى اخوك حتى اذا انضج رمد وزند اى جبن
وزهده في الشئ وحوضد رغبه فيه وسبد شعره اذا استاصله
وسبد راسه وهو ترك الادهان وسبد الشعر بعد الحلق
اى خرج ويقال درو مسردة اى محززة وسمد مثل سبد وسمد
الارض من السماد ويقال خشب مسندة شدد للكثرة وشرده
اى طرده ويقال شرب مصرد اى مقلل وصرد الرجل اذا سقى
قليلا وصعد في الجبل واصعد في الارض وصعده اى شده
واوثقه وضمد راسه اذا لفه بخرقة او منديل او ثوب ما
خلا العمامة وعبده اى ذلله والمعبد المكرم وهذا الحرف
وقال لا امسك عليك فاني ادى المال عند الممسكين معبدا
وبعير معبد اى مطلى بالقطران ويقال ما عبد ان فعل ذاك
اى ما لبث وعبده اى استعبده وعتده واعتده اى هيأه
وعرد اى فر ويقال كلام معقد اى معقض وحنوط معقدة
شدد للكثرة وغرد اى صوت وفنده اى كذبه وضعفه اى
عجزه ويقال قود بعيرك اى انزع عنه القراد ان ويقال قلده
امر كذا وقلد المرأة وكبد السماء اذا توسطها ولبد الثرى
الارض ولبد الحاج راسه ويقال رجل ملهد باجماع الرجال
اى موجاء بها من ذله ومجدت الله ومجدت الدابة اى علفتها
نصف بطنها وهي لغة اهل نجد ومرد البناء اى ملسه ومهد

عذره اى بسطه ومجد البيت اى زخرفه ويقال داء منضد
اى موضوع بعضه فوق بعض وضمامة متراصفا ويقال هجدنا
اى نومنا قال لبيد قال هجدنا فقد طال السرى ونذحى بعد
حول قد كمل وهرد لحمه اى انضجه ذ نبذه اى اكثر نبذه
وقال هلا غضبت لرحل جارك اذ تنبذه حضاجره ونجد
مداوين الشؤن اذا احكمه ذلك ونفذ وانفذ بمعنى
بذر ماله اى انفقه مسرفا وبشره فابشر وبصرته الشئ
فابصره وبصر اى اتى البصرة وبصر الجرو اى فتح عينيه و
بقر الصبيان اى لعبوا البقيرى وقال ومالت فما تنفك
حول متالع لها مثل اتا والمبقر ملعبوا وبكر وبكر بمعنى وتبره
اى اهلكه وتمر اللحم اى قددته وقال لها اشاريمن لحم تمرة من
الثعالي وخز من اديها اراد الثعالب والارانب فابدل من
الباء ياء وتمر الله ماله اى كثر وتمر اللبن اذا ظهر عليه تحبب
وزبد وحجزت البئر اى وسعت وتحميد الجيش حبسهم في ارض
العدو وحبرت القصيدة وحبرت الشئ اى حسنته وكان يقال
لطفيل الغنوي محبر لتحسينه الشعر ويقال حجر حولها بكى يعني حول
العين وحجر القمر اذا استدار بخط دقيق من غير ان يغلظ و
حذره فحذر وحسره اى حمله على الحسرة وحسرت الطير اذا
سقط ريشها وحقر الحرز اى صغره وخبره واخبره واحد وحذرت
الجارية من الحذر والتحذير الاهلاك ويقال كشح مخصر اى دقيق
وخصره اى جعله اخضر وخضرها فخفرت من الخضر وهو الحياء

وخفره اى اجاره وقال يخفرنى سبعى اذا لم اخفر وخمر وجهه
اى غطاه ودبر الامر ودبر العبد ودمره ودمر عليه بمعنى اى
اهلكه وذكر الاسم وذكره الشئ وفى المثل ذكرتنى الطعن وكنت
ناسيا وذكره فتذكر اى وعظه فاتعظ وذمر الجنين اذا ادخل
يده فى حياء الناقة لينظر اذكر جنينها ام انثى ويقال جارية مسترة
من الستر وسترة اى علله قال الله جل وعز انما انت من المسترين
قالوا من المعللين قال لبيد فان تسئلينا فيم نحن فاننا عصافير
من هذا الانام المسترة وسحره اى ذللة وسطر اى الف شيئا لا
اصل له وسعر السعر وسكرت ابصارنا اى حبست عن النظر و
سمر اللبن اى جعله سمادا وشتر به اذا اسمعه القبيح وشمه ويقال
ديباج مشتر اذا كان ذا بهجة عاهية وشعر الجنين بمعنى اشعر
وشمر ثوبه وشمر اللحم اى ادسله وصبره اى قال له اصبر و
صدر كتابه بكذا اى جعل له صدرا وصدر الفرس اى سبق بصدره
وصدر عن البعير من التصدير وهو الخزام وقال كانه بعدما صدرن
من عرق سيد تمطر جنح الليل مبلول وصقر حده وصاعره اى ملله
كبرا وصغر الاسم وهو ان يضم اوله ويفتح ثانيه ويا تى ببناء تثليثهما
وصغره اى جعله اصغر ويقال فرس مضبر الخلق اذا كان موثق
الخلق وشعر مضفر اى مفتر عاثلث طاقات ويقال ضمر فرسه
وهو ان يعلفه حتى يسمن ثم يرده الى القوت وذلك اربعين يوما
وطرة اللبن اذا علت خثورته راسه وطرهره فطرهر وظفر الزرع
اذا طلع ويقال رجل مظفر اذا كان صاحب دولة وظهر من امرائه

اى ظاهر

اى ظاهر وعبر عن كذا والمعبر الذى يعبر الرؤيا وعذر
فى حاجته اى قصر وعذره اى لطخه بالعذرة وعزره اى
اعانه وعظمه وعزره اى ضربه كالتاديب ويقال اللهم يسر
ولا تعسر وعشر المصحف وعشر الحمار اى نهق وعشرت
الناقة اذا بلغت فى حملها عشرة اشهر وعفرته فى التراب
اى مرغته والتفير ان ترضع الوحشية اوغيرها ولدها ثم
تدعه ثم ترضعه ثم تدعه وذلك اذا اردت ان تعظمه
وفى الحديث عفرى اى بيضى وعفره اى اكثر قعره وعكرت الماء
واعكرته اذا جعلت فيه عكرا وعمره الله طويلا وغمرت المراة
وجهها من الغمرة وهى الورس وفتره ففتر وفتر الانهار فتفجرت
وفخر عليه اى قضى له عليه بالفلج وفتر الكلام وفطره فافطر
وفطرنا للودية اى حفرنا لها فقيرا وفكر فى الشئ وفهر اى اعيا
وفتر على عياله وفترت للاسد اذا وضعت له لحما يجد قتاده
وقدر وقدر بمعنى ويقال فستق مقشر وقمر فى الحاجة اى
تواتى فيها وقصر من الصلوة بمعنى قصر وقمر الحاج من شعورهم
وقطر الماء وقطره اى القاه على احد قطريه وقطر الجلب وفى
المثل النقاض يقطر الجلب وقعر فى الكلام اى عمق وكبر الله
فكثر وكدر الماء وكدر ما صفا وعيشه وكسره اى اكثر كسره
وكفر العلج للملك اذا وضع يده على صدره وتطامن له وكفر
الله عنه سيئاته وكفر الرجل عن يمينه ومشر القدح اذا قسم ما
فيها وقال واى زمان قد دنا لم يمشر ومصرت العنز اى صارت

مصورا و مصر المصر و مصر ثوبه مصبوغ فيه صفرة قليلة
و في الحديث مضر مضرها الله في النار و يقال درد منثر شدد للكثرة
و صحف منشرة شدد للكثرة و في الحديث كل مولود يولد على الفطرة
حتى يكون ابواه اللذان يهودانه او ينصرانه او يمجسانه و نضر الله
وجهه و نضره اى حسنه و نقره و انقره بمعنى فنقر و نقره عليه
في الحساب اى حكم له عليه بالغلبة و نقر عن الكلام اى بحث عنه
و نكره فتكرا اى غيره فتغير و هجر اى سار في الهاجرة و هدر الفحل اى
صاح يقال هو كالمهدر في العنة يضرب للرجل يصيح و يجلب ثم
لا يكون منه بعد ذلك شئ قال الوليد ابن عقبة قطعت الدهر
كالسدم المغني تهدر في دمشق فما تريم ز ابرزه و برزه و برز على
اصحابه اذا فاقهم و جهره بجهازه و يقال ثوب مطرز بالذهب
و عجزت المرأة اى صارت عجوزا و عجزه اى نسبه الى العجز و عجزه اى بنطه
و غرز الجراد اذا اثبت اى نابه في الارض ليبيض و نقز السهم اى
دوره و نقزه فنقز اى و ثبه س بنست عنه اى تاخرت
و يقال رجل متمرس اذا تترس بالترس و جرسته الامور اى جربته
و احكمته قال العجاج مجرسات غرت الغرير بالزجر و الترميم
على المزجور و خرست المرأة اذا جعل لها الخرس على ولادتها و يقال
شئ مخمس له خمسة اركان و دلس البايع * على المشتري اذا كتم
عليه عيب السلعة و دلس الثوب و شمسه من الشمس و يقال
رجل مضرس اى مجرب و حرة مضرسة فيها ضروس من صخر
و عبس اى بالغ في العبوس و التعريس النزول الذي قد عمل

له عرس و عنست الجارية اذا بقيت في بيت ابويها لا يأتيها خاطب
و غلس بالصلوة اذا صلاها بالغلس و غلسنا الماء اى وردناه
بغلس و قلس القابض فلانا اذا نادى عليه انه افلس و قدسه الله
اى طهره الله و قمس الماء في الشئ اى برده و لبس عليه الامر اى
شبهه شدد للمبالغة و مجسه ابواه اى بنيا له المجوسية و ملس
بناءه اى مرده و بخسه و انجسه بمعنى و نفس عنه اى رفه و نفس
دواته و نكسه اى ردده ش حبش قومه اى جمعهم و حرش
بين الكلاب و حمشه اى اغمضه و خدش وجهه شدد للمبالغة
و الكثرة و رعشه و ارعشه و رقش اى غنم و رقش القول
اى زخرفه قال رؤبة عاذل قد اولعت بالترقيش
و عرش الكرم و فدش عنه و فرش الدار اى بلطها و فرش الطابر
على الشئ اذا رفرف عليه و التفريش التحريش و يقال كمشه اى
اعجله و تفش شعره و نفش الشئ ص نرصه اى احكمه قال
ذو الاصبع العدواني • نرص اقواقها و قومها انبل عدوان
كلها صنعا و خلصه الله فتخلص و دلص الدرع اى برقها
و رخص له في كذا من الرخصة و يقال المراة ترقص ولدها
اى تنزيه و يقال لحم معرص اى ملقى في العرصة للجفوف و قلصت
شفته اى انزوت و فرس مقلص اى مرتفع و يقال لخص
القصة اى شرحها و التمحيص الاختبار و الابتلاء و يقال
نفض عليه العيش ض بعض الشئ اى جعله بعضا بعضا و
بعضه اليه و هو نقيض حببه و حرضه على القتال اى حثه و

وحفضت الشئ وحفضته بمعنى اى القيته قال امية
وحفضت البدور ويقال حفض عليك القول وقال وحفض
عليك القول واعلم بانثى من الانس الطاحى عليك العرمرم و
دفضت فى القربة اى ابقيت فيها رفضا من ماء وهو مثل الجرعة
ويقال اتيته فلم اصبه فرمضت ترميضا وهو ان تنتظره شيئا
وعرضه لكذا فتعرض له ويقال عرض بقوله اى لم يصرح به يقال
فى المثل لا يحسن التعريض الا ثلبا وعرضه اى جعله عريضا ويقال
ما عرضتهم اى ما اطعمتهم هذا يقوله الرجل لصاحبه عند ورود
الماء فى الاسفار قال ـــ قال الواجز حمراء من معرضات الغربان
ويقال عرض سطوره اى لم يبينها قال الشماخ كما خط
عبرانية بيمينه بيما حبر ثم عرض اسطرا ويقال غمض عينه
وغمض الكلام اى جعله غامضا وقالوا فى قول الله جل وعز و
فرضناها فى قراءة من قرا بالتشديد معناها على الفرايض المختلفة
وقال الفراء ويجوز ان يكون على من فرضناها عليكم وعلى من بعدكم
ويقال قبضت الناقة الجلدة فتقبضت ومرضه اى قام عليه
فى مرضه ونفض الثياب من التراب شدد للكثرة والمبالغة
ونفض القطا اذا صاح شدد للكثرة ط بلطه داده اى فرشها
وشبطه عن الامر وهو ضد التحريض وحنط الميت من الحنوطية
وخرطه البقل اى امشاه وخلط فى الامر وسبطة النعجة بولدها
اى ولدته ورمت به والتسبيط الرجاع ويقال سلطه الله
عليه وشحطه بدمه اى لطخه وكان يقال للعمرين هند الملك مفرط

الجادة لشدة ملكه وعلط الابل اى وسمها على طاشتد
للكثرة وعلط بعيره اذا نزع علاطه عن عنقه وهو الحبل و
غلط اى قال له غلطت وقرط اى ضبع وعز وقوط اذنها من
القرط وقرط السراج اى قوده ونشطه الكلاء والنشطه واحد
ونقط المصحف غلط عليه وقوطه اى مدحه ع بدعه اى
قال له انك مبتدع وبلع فيه الشيب اى بدا وجدعه اى
قال له جدعا لك وجزعه غصص الغيظ ويقال لبسر مجزع اذا
بلغ الارطاب ثلثيه وجمع مالا وجمع وجمعنا اى شهدنا
الجمعة ويقال رجل مخدع اى قد خدع فى الحروف مرات حتى
استحكم ورجل مخدع اى مقطع فى الحروب يراد بذلك كثرة
ما جرح ويروى قول ابى ذويب بالدال والذال على هذين المعنيين
فتنازلا وتواقفت خيلاهما وكلاهما بطل اللقاء مخدع و
يقال رجل مخلع الاليتين اذا كان منفكهما ويقال دزعها
اى لبسها الدرع وهو قميص النساء ويقال رجل مدفع اى
حقير كلما اوى الى ناحية دفع عنها من هوانه ويقال دزعه
اى حنقه ويقال شئ مربع اى له اربعة اركان ويقال رجع
فى صوته اذا ردده فى حلقه ودسعت عينه اى فسدت
قال ـــ امرئ القيس مرسعة وسط ادباعه عسم يبتغى
ادبا فقوله مرسعة بالهاء على وجهين يكون على معنى تانيث
العين لان الترسيع انما يكون فيها فيكون مثل قول القائل
لرجل كان اقصم الثنية قد جاء تكم القصماء ذهب الى سنه

ويكون على معنى قولهم رجل قفقافة وهلباجة وما اشبه ذلك
ويقال تام مرصع اى محلى بكواكب الحلية ويقال رفع ناقته فى السير
اذا سار دهاسيرا يبالغ فيه ورفع ثوبه اذا رقعه فى مواضع و
سمع به اى شهره وفى الحديث من فعل كذا سمع الله به اسامع
خلقه يوم القيمة وسمع به وشجعه اى قال له انك شجاع و
شرع ابله اى اوردها شريعة الماء وفى المثل اهون السقى التشريع
وشفعه الامير فى المذنب وشفع عليه من الشناعة و
التشبيع التشهير وصدعه فتصدع اى فوقه فتفرق و صدع
من الصداع وصرع البيت من المصراع ويقال مررت بقتلى
مصرعين شدد للكثرة ويقال ضجع فى الامر اى قصر وضرعت
الشمس اذا دنت للغروب وضرعت القدر اذا حان لها ان
تدرك ويقال ثوب مضلع اى موشى على هيئة الاضلاع
وطبعت السقاء اى ملأته وكذلك غيره وقال فقيل تحمل
فوق طوقك انها مطبعة من يأتها لا يضيرها ويقال
رجل مفجع قد فجعته المصيبة ويقال فرع فى الوادى اى انحدر
وفرع اى صعد وهذا الحرف من الاضداد وفزعه وافزعه
بمعنى وفزع من قلبه اى كشف عنه الفزاع وهذا الحرف من الاضداد
وفقع اصابعه اى فرقعها والتفليع التشقيق وقالا شق الوعاء
الخوص لم تزع قبلنا كما شق بالموسى السنام المفلع وقزع الفصيل
اذا كان به القزع فجره على السبخ وذلك دواؤه وقزعه اى قنعه
وقزع القوم اى اقلقهم ويقال رأسه مقزع اذا حلق شعره وبقيت

منه بقايا

منه بقايا فى نواحى رأسه وقال فى كل يوم هامتى مقزعة
وقصع الجرح بالدم اذا امتلأ وقطعه اداما وقطع البيت
من الشعر ومقطعات الشعر قصاده وقنعها فتقنعت
من القناع وكنع اللبن اذا علا دسمه وخشورته رأسه
وكنع قوائمه اى شدها وكنفه اى قبضه ولفعه اى علا
على راسه ولفع المزادة اى قلبها فجعل اطيبها فى وسطها
ويقال متع الله به بمعنى ومزع اى فوق ويقال تمام منزع شدد
للكثرة والتهزيع التكثير غ بلغ الرسالة وسبغت الناقة
اذا القت ولدها وقد اشغر وهى تياب مصبغة شدد
للكثرة وفوغه لعمله فتفرغ وفوغ الماء وافوغ بمعنى اى صب
ومزغ دابته فتمزغت ف سقف الرمح اى سواه وجلفته
السنون اى اذهبت ماله وجلفت كحل والمجلف الذى اخذ
وسطه وتركت جوانبه وحذفه اى هيأه وصنعه وقال
لها جبهة كسراة المجن حذفه الصانع المقتدر وحرف القلم
وحرف الكلام عن موضعه اى غيره وحلفه فحلف وذرف
على الخمسين اى زاد عليها وسلفه اى قدمه وسلفت القوم
من السلفة وشرفه الله من الشرف وشنفت الجارية
من الشنف وصحفه اى اخطأه وصرفه فى امره فتصرف
وصرف اى بين وصرف الحمار اى شربها صرفا وصرف الفعل
وصنف الكتاب وضعف له العطاء اى اضعف وضعفه
السير واضعفه فضعف وضعفه اى نسبه الى الضعف

وطرف اذا قاتل حول العسكر ومنه سمي الرجل مطرفا و
التعجيف ان تدع شيئا من الطعام وانت تشتهيه لغيرك
وقال ولا تميرات ولا تعجيف وعرفته الشيء حتى
عرفه وعرفه اى طيبه من العرف وهو الريح ويقال فى
قول الله عز وجل عرفها لهم اى طيبها هذا قول فريق
من المفسرين وقال عرفت كاتب عرفه اللطايم وعرفوا
اى وقفوا بعرفات قال الفرزدق اذا ما التقينا بالمحصب
من منا صبيحة يوم النحر من حيث عرفوا ويقال قسي معطفة
شدد للكثرة ويقال عقفه اى عوجه وعنفه اى لامه
وعنيره وكتفت اللحم اى قطعته صغارا وكذلك الثوب
اذا قطعته وكلفه امر كذا فتكلفه ويقال صلاء مكلف
اى احيط به من جوانبه من البرد والصلاء النار ولحف
الحافر اى حفر فى جوانب البئر قال العجاج اذا انتهى
معتقا او لحفا ونتفت حواصل الطير شدد للكثرة ونتف
الجارية اذا القى عليها النصيف ونظف ثوبه ونكفت
الابل اذا اظهرت اكفانها ق برق عينيه فبرقنا وحدق
اذا رمى بحدقته ينظر نظرا شديدا وحرق اى اكثر الاحراق
وحلق الطاير اذا ارتفع فى طيرانه وحمقه اى قال له يا احمق
وخرق ثيابه وخلق الشيء اى طلاه بالخلوق وهى مضفة
مخلقة ودفقت كناه الندى اى صبتا شدد للكثرة وقال
الحسن لا تدنقوا فيدنق عليكم ودنقت الشمس للغروب

اى دنت

اى دنت ودنقت اى غادت ويقال شيء مذلق اى محدد الطرف
ويقال دمت الضان فرق دبق اى هي الازباق ودمدت
المعزى فرنق رنق اى انتظر الولادة لانها ترى ولا تضع
الا فى وقت ورنق الشيء اى ثبت ودام ورنق الماء اى
كدره ويقال فلان يرهق فى دينه وذلك اذا اثنى عليه
بقلة ورع ويقال مرهق اذا كان يغشاه الاضياف قال
ابن هرمة خير الرجال المرهقون كما خير تلاع البلاد اكلوها
وذلق راسه اى حلق وسرقه اى نسب الى السرقة ويقال
ان انبك سرق وشرق اللحم اى قدده ومنه سمي الايام
التشريق لان لحوم الاضاحي تشرق فيها وشرق اى اخذ
ناحية المشرق وصدقه بما قال وصدق اى اخذ الصدقة
وصفق الشراب اى مزج وصفق بيديه مثل صفح وصفقه
اى صرفه وطبق الرجل فى الصلوة اذا جعل يديه بين فخذيه
فى الركوع وطبق السيف اذا اصاب المفصل فقطعه و
طبق الفرس اى قرب وطرقت القطاة اذا حان خروج
بيضها ويقال طرق له من الطريق وطرقت الابل اذا حبستها
عن كلاء او غيره وهو تطليق المراة ويقال طلق الرجل اى
لدغ وقال ثبيت الهموم الطارقات بعدنني كما تقرى لاهواله
راس المطلق وعتق بفيه اى بزم وعتقت الخمر زمانا فهى
معتقة ويقال شراب معرق اذا مزج من غير ان يبالغ فى
ذلك ويقال رجل معرق الخدين اذا كان قليل لحم الخدين وعلقه

فتقلق وعلق الجارية من علاقة الحب وعمق النهر اى حفره
عميقا وعمق النظر فى الامر وغرقه اى اغرقه ويقال لجام
مفرق بالمفضة او غيرها واغلقت الباب وغلقت الابواب
ويقال بوابح فى اكمامها لم تفتق اى لم تشق عنها ويقال فتقه
فتفتق وفرق بين الشيئين وفرق بين الاشياء وفسقه
اى نسبه الى الفسق ويقال ابيض مغلق اى مشقق ويقال
فنقه اى نقه ويقال ثريدة اى كثيرة الودك واحاديث
ملفقة اى ضم بعضها الى بعض وخرق بالباطل ويقال مرق
اى غنى غناء السفلة ومزق ثيابه اى خرقها وثوب ممشق
اى مصبوغ بالمشق وهو المغرة ومهق اى ارضع ويقال منبق
اى مستو على سطر واحد ونبق اى كتب ونزق الفرس اى ضربه
حتى ينزو ونشق الكلام اى نظمه ونطقه اى شد عليه
المنطقة ونفق اليربوع ونافق بمعنى اذا اخذ فى نافقائه
ونمق الكتاب اى كتب ونمق اى نقش وصوره بتك
الاذان اى قطع شدد للكثرة وبرك عليه اى دعا له بالبركة
وحركه فتحرك وحنكته السن واحنكته اى احكمته وحنك
الصبى اى الوق بحنكه الحلاوة وشبك بين اصابعه وشرك
النعل من الشراك وفلك الفصيل اذا شد فى لسانه فلكة
من شعر لئلا يرضع وفلك ثدى الجارية ومسك به اى تمسك
ومسكه اى جعله ذا مسك ومعك دابته فتمعك وملكه
فتملكه وملك النبقة اذا صلبها وذلك اذا يبست فى الشمس

وقال

وقال فملك بالملبط الذى تحت قشرها كفرق بيض كنه الفيفر
من عل وهلكه واهلكه بمعنى ل بتله الله فتبتل اذا قطع نفسه
عن الدنيا وبجله اى عظمه وبجله اى نسبه الى البخل وبدله الله
من الخوف امنا وبدل اى غير والتبغيل مشى فيه اختلاف
بين العنق والهملجة وثقل نفسه عليه فى المجالسة وغيرها
وجدله اى رمى به الى الجدالة وهى الارض وجمله اى حسنه
وجهله اى رماه بالجهل ويقال فرس مجمل اذا ابيض مواضع
الاجمال منه وهى الخلاخيل والقيود وجملت عينه اى غارت
وحصل كلامه اى رده الى المحصول وحصل اى ميز وحمله حاجته
اى سأله ان يقوم بها والمخبل الفاسد العقل ويقال خذل عنه
اصحابه اى حملهم على خذلانه ودبلته اى جعلته دبلا والدبلة
شبه كثلة من صمغ وغيره قال مزرد وديلت امثال
الاتافى كانها دوس نقاد قطفت يوم تجمع ويقال بعير مدبل
اى مطلى بالقطران ورتل كلامه اى ترسل فيه ورجل شعره
اى جعده ورطله اى بله بالدهن ورفله اى عظمه قال
ذو الرمة اذا نحن رفلنا امرأ ساد قومه وان لم يكن من قبل
ذلك يذكر ورفلت الركية اى جمتها ورفل ثوبه اى اذاله
ويقال ارض مرتكلة اذا كدت بالحوافر ورمله بالدم اى لطخه
ورمله فى ثوبه اى لفه وسبل ضيعته اى جعلها فى سبيل الله
وسخلت النخلة اذا ضعف نواها وسفله اى صوبه وسهل
له حجابه وطفلت الشمس اذا مالت للغروب وطفلت الابل

وذلك اذا كان معها اكفالها فوفقت بها حتى يلحق الاطفال
وعجل له من الثمن كذا وعجل لحمه اذا طبخه على عجل ويقال هل
جاءكم معجلكم اى الذى ياتيكم بانجاد لتكم وهى اللبن يبعث به
من الابل وعدلت الشهود اذا قلت انهم عدول وعدل الشئ
اى قوم ويقال رجل معدل اى جواد يعدل فى جوده لاوفاط
شدد للكثرة وعسلت القوم اذا ذوقتهم العسل وزنجبيل معسل
جعل فيه العسل ورنى به والمعضل من السهام الذى يلتوى
اذا رمى به وعضلت الشاة اذا نشب ولدها فى بطنها وبقى
وعضلت الارض بالجيش اذا ضاقت بهم لكثرتهم قال
اوس بن حجر • ترى الارض منا بالفضاء مريضة ومعضلة منا
لجمع عرمرم ويقال بئر معطلة لبعد اهلها وعقل الابل من العقال
شدد للكثرة وقال يعقلهن جعد شيظمى وذبال مفتل شدد
للكثرة وفصل اى بين ولولو مفصل اذا جعل بين كل لولوتين
خرزة وفصل القصاب الشاة اذا عضاها وفصله عما غيره
وقبله اى لثمه ويقال قلب مقتل اى مذلل وقتل القوم شدد
للكثرة ورجل مقتل اى مجرب واقفل الباب مثل اغلق وغلق
ويقال اسير مكبل اى مقيد وكفله الشئ اى ضمنه اياه وقوله
تعالى فكفلها زكريا اى ضمنها اياه وكمل واكمل بمعنى
ومثله له اى صوره ومثلت الناقة اذا انزلت شيئا قليلا
من اللبن ومهل وامهل بمعنى ونبله احجارا اى اعطاه اياه
وفصل الريح اى دكب فيه النصل ونقله اى غنمه ونقله

اى اكثر

اى اكثر نقله ونقل الخف اى اصلحه ونكل به اى جعله نكالا
لغيره وهجل به اذا اسمعه القبيح وشتمه م يقال لا تتلم عليه
اى لا تقبح وثلمه فى موضع وثلمه فى مواضع ويقال حول مجرم
اى مكمل وجزمت القربة اى ملاتها وجزم القوم اذا عجزوا
وجشمه الامر اى كلفه اياه والتحريم ضد التحليل ويقال جلد
محرم اذا لم يجد دباغته والتحطيم التكسير ويقال حكمة فى ماله
وحكمت الرجل اى منعته مما اراد وحلم اى علم الحلم ويقال
مسك مختوم ومختم ورجل مخدوم ورجال مخدمون والمخذم
المقطع وناقة مخطومة ونوق مخطمة ويقال دستم سبالهم
بشئ اذا اطعمهم شيئا دسما ورجل مرحوم ومرحم شدد
للمبالغة ورخم الكلام وذلك اذا نقص من اخره حرفا او
اكثر ما يفعل ذلك فى الندل ويقال ثوب مرقع ورزم الشاب
اى شدها وزمات ويقال ثوب مرقم من الرقم والترتيم الصوت
وقدح مزلم اى جيد الصنعة وزلمه اى حسن قده وقال
تقض الحصى عن مجمرات وقيعة • كاوجاء رقد زعمتها المنافر
ويقال سخم الله وجهه اى سوده وسقمه الله واسقمه اى
امرضه وسلمه الله من الافات وسلم عليه من السلام وسلم
اليه وديعته وسلم الله اى بزل الوضا الحكمة ويقال قيد مسنم
اى غير مستطح ويقال رمى الصيد فاحتق بعضا اذا قتل
بعضا واقلت بعض جريحا وقال من بين محتق لها ومشرم
ويقال الف مصتم اى مكمل والمصتم المحكم وصرم الجبال

اى قطع وناقة مضرّمة الاطباء اذا عولجت حتى ينقطع
لبنها ليكون اقوى لها ويقال نار مضرّمة اذا بولغ فى اضرامها
والتظهيم الجمال وظلمه اى قال له انك ظالم وما عمّ ان فعل
ذلك اى ما لبث وما ابطأ وعظمه اى بجله وعلمه فتعلم
وغرّم فغرم وعنمه اى نفله ويقال فحموا عنكم من الليلة
اى اخمّوا وفخمه اى عظمه وفخم الحرف اذا لم يملّه ويقال ابريق
مقدّم اى عليه قدام وفهمه وافهمه بمعنى وفهّم نفسه
فى كذا اى ادخلها فيه من غير دربة وقدمه فتقدم وقدّم
بين يديه اى تقدم وقسمه بينهم فتقسّم اى فوّقه بينهم
والمقسّم المحسّن وقلم حوافر الدابة ويقال حديث
مكتّم اذا بولغ فى كتمانه والمكتّم المعفّض وكوّمه وأكومه
بمعنى وكلمه بماسره او ساءه وكلمه اى جرحه ويقال ثوب
ملدّم اى مرقع وخدّ ملظّم اذا لطم كثيرا ولقمه من اللقمة
وبجّم الدية وغيرها اذا ادّاها نجوما قال زهير ينجّمها
قوم لقوم غرامة ولم يهريقوا بينهم ملء محجم ونشم اللحم
اذا تغيّرت ريحه ونشم فى الامر اى ابتدأ فيه ونظم اللؤلؤ
فى السلك ونظم الكلام واصله من الاول ونعّمه الله
من النعمة وهدموا بيوتهم وهكّمت الرجل اى غبنته ن
بدل الرجل اذا استن وقال • وكنت خلت الشيب والتدينا
والهم مما يذهل القرينا وبطّن ثوبه وحيّنه اى نسبه الى الجبن
وجفّن اذا اطعمه فى الجفان وقال يا ابت شيخ فيهم عيّن

عن الطعان وعن التجفين وقرأ القرآن بالتحزين اذا ادق
صوته به وحسّن الشيخ فحسن ويقال جدر محصّنة من الحصن
وخشن صدره وخشّنت صدرا جيبه لك ناصح ويقال
قال ذلك بالتخمين اى بالشك ودخّن الشئ من الدخان
ودمّن القوم الدار وهو تسويدهم اياها بما يجمع فيها و
يقال قوم مدهنون حسنة سحنتهم من الدهن وذلك
من النعمة ويقال ردّنت القميص اى جعلت له ردانا ودقن
راسه اى خضبه بالوقن وهو الحناء وسخّن المرقة و
غيرها وسمنت القوم اذا زوّدتهم السمن وسمّن كلبه وضمّنه
الشئ وضمّن الكلام معنى لطيفا وعثّت الثوب بالطيب
اى دخنته به والتفضين التشنيج والتفضين الوجاع ورجل
مفتون ومفتّن جدا وقولهم فى الجبال شدد للكثرة وكفنه
فى برد وغيره ولبّن لبنا ولحّنت الخطمى اذا ضربته ليثخن
ولحّنته اى قلت له لحنت ويقال شئ ملسّن اذا جعل
طرفه كطرف اللسان ولقّنه الكلام فلقّنه ولهّنت
القوم اى سلفتهم ومتن سقاه بالوتب اى شده به ومدّد
المدن كما تقول حصّن الحصون والمرّين التليين ومكّنه
فى الارض ويقال الخنفساء اذا مسّت نتّنت وهجّنه اى
اى جعله هجينا ه التذليه ذهاب العقل من الهوى
وتقول رفّه عنّى اى نفّس وسفّهه اى نسبه الى السفه
وشبّه الشئ بالشئ ويقال اذا اراد الله بعبد خيرا فقّهه فى الدين

والتكوية ضد التحبيب قال الله جل وعز وكره اليكم الكفر
والفسوق ونبهه على الشئ ونبهه من منامه وتوه نفسه
عن كذا اى بعد **الامر من هذا الباب** كلم بغير الف لتحرك
الحرف الثانى فى يفعل وتحركه لمجاورته حرفا ساكنا وهو الحرف
المدغم فى مثله ومصدره على تفعيل وتفعلة وفعال ومفعل
قال الله جل وعز وكلم الله موسى تكليما وقال تبصرة و
ذكرى لكل عبد منيب. وقال وكذبوا بايا تنا كذابا وقال
ومزقناهم كل ممزق. وربما جاء على فعال وهو اسم ينوب عن
المصدر نحو قولك كلم كلاما وسلم سلاما قال الله جل وعز
وسرحوهن سراحا جميلا. الا ان العرب توثر التفعلة
على التفعيل فى ذوات الاربعة يقولون وصيته توصية و
صفيته تصفية قال الله تبارك وتعالى وتصلية جحيم وقال
وقال فلا يستطيعون توصية. ولا يكاد ياتى على تفعيل
الا ان ينطق بجوازه شعر كما قال فهى تنزى دلوها تنزيا
كما تنزى شهلة. وانما جاءت التاء فى اقل المصدر نحو تكليم
وتسليم عوضا من التشديد والياء بدل من الف المصدر
انكسرت العين فصارت الالف ياء وانما انكسرت لفتحة التاء
كما انها انفتحت فى الافعال لكسرة الالف وهذا الباب ياتى
على وجوه منها ما يكون بمعنى فعل نحو قلص وقلص وقصر من القلة
وقصر ومنها ما يكون بمعنى افعل كما تقول خبر واخبر ونبا وانبا
ومنها ما يكون بمعنى فاعل كقولك نعم وناعم وفتق وفاتق ومنها

ما يكون

ما يكون بمعنى تفعل مثل قولك ثوب مردم ومرديم وملدم
ومتلدم قال ذو الرمة اذا حول الظل العشى رايته حنيفا
وفى قرن الضحى يتنصر اى تحول ومنها ما يكون بمعنى النسبة
الى الشئ تقول فسقته وشجعته ومنها ما يكون بمعنى كثرة
الاسماء وكثرة الفعل مثل قولك قطعه باثنين وقطعه اربا
وفتحت الباب وفتحت الابواب قال الله جل وعز جنات
عدن مفتحة لهم الابواب. وقطعت الشئ وجرحت الرجل
ومنها ما يكون مجاوز تفعل كقولك تحرك اذا حركه وتحول
اذا حوله ومنها ما يكون بمعنى نفسه من غير ان يراد بر شئ
من هذه المعانى كقولك جربه وكلمه **باب المفاعلة**
وهو ما زيدت بين الفاء منه والعين الف ب جاذبه
الشئ اذا نازعه اياه وجانبه اى ترك مخالطته وحاربه
من الحرب وحاسبه من الحساب وخاطبه فى الكلام وداعبه
اى مازحه وراقب الله فى امره اى خاف وشاربه الرحل
صاحبه من الشرب وصاحبه من الصحبة وضاربه اى جالده
وضاربه فى المال وطالبه بحقه وعاتبه على ذنبه وعاقبه
بذنبه وعاقبه اى جاء بعقبه وغاضبه اى داعمه وغالبه
من الغلبة قال كعب بن مالك الانصارى دعمت سخينته
اى ستغلب ربها وليغلبن مغالب الغلاب والمقاربة
نقيض المباعدة وكالبه اى شاده والمناحبة المفاخرة
وفلان يناسب فلانا من النسب وناصبه الحرب ت

خافت بقرائه وهو نقيض قولك جاهر بقرائه ويقال ساكتني
فسكت ث حادثه من الحديث وحادثت سيفه اى جلاه
ج عالجه من كذا وهى المداجة ج باعه الشئ مراجة والمسافحه
المزاناة والمساحة المساهلة ويقال لقيته مصارحة اى
مواجهة ويقال صافحه وعانقه وصالحه على كذا وطارحه
الكلام ولقيته مقادحة اى مواجهة والمكاشحة المعاداة
والمكافحة المقابلة والكافح المباشر بنفسه والمماذحة
المداعبة وناصحه اى نصح له ونافح عنه اى خاصم والمناكحة
من النكاح خ المجاحة المفاخرة د المباعدة نقيض المقاربة
والمجالدة المضاربة ويقال جاهد فى سبيل الله وجاردت
الابل اذا قلت البانها والمرافدة المعاونة والمساعدة المعاونة
ايضا ويقال ساندت الشاعى اذا خالف بين ردفين قال ذو الرمة
وشعر قد ارقت له غريب اجنبه المساعدة والمحالا وشاهد
حاله وطارد قرنه فى الحرب والمعاضدة المعاقدة والمعاقدة
المعاهدة والمعاندة المخالفة والمعاهدة من العهد يقال عاهده
على كذا وكابده اى قاساه وناقد عن حقه اى خاصم د المهابذة
السرعة ر بادر اجله بالعمل الصالح وباشر امرأته وباشر العمل
وباكره اى بكر عليه والمثابرة المداومة ويقال هاجر بالعداوة
اى بادى والمحاذرة الحذر وهى محاصرة العدو والمحاضرة المكابرة
والمخابرة المخازرعة على الثلث او الربع ونحو ذلك وحاضره اذا اخذ
بيده فى المشى والمحاصرة المخازرة ويقال خاضر بنفسه وخاطر

صاحبه

صاحبه على كذا وخامره داء اى خالطه وخامر الرجل المكان
اذا لم يبرحه ويقال للضبع خامرى ام عامر اى استتري
ويقال شاة مدابرة وهو نقيض قولك مقابلة وذاكره الحديث
وسافى الى موضع كذا والمسامرة المحادثة بالليل ويقال ساهر
المريض اى سهر معه والمشاجرة المخالفة ويقال شاطره ماله
اى ناصفه وشاعرها من الشعار وشاعره من الشعر واجره
الدار مشاهرة وصابر عدوه لئلا يكون عدوه اصبر منه
وصاعر خده وصعره بمعنى اى ماله كبرا وصاهر اليهم
واصهر بمعنى والمظاهرة المعاونة وظاهر من امرأته وظاهر
بين ثوبين اى طارق والمعاسرة ضد المياسرة والمعاشرة
المخالطة ويقال عاقر الحمار اى دام على شربها والمعاندة النزد
ويقال رجل مغامر اذا كان يقتحم المهالك ويقال فاخره و
قامره وكابره وكاثره ويقال هو جارى مكاثرنى اى كثر بنى
الى كثر بنيه ويقال ماكره من المكر وناظره وناوره اى حاكمه
فى الحسب وناكره اى قاتله قال ابو سفيان ان محمدا لم يناكر
احدا الا كانت معه الاهوال ويقال هاجر من ارض الى ارض
ز بارزه فى الحرب والمحاجزة الممانعة يقال فى المثل ان ادرت
المحاجزة فقبل المناجزة ويقال انه ليهاجز الى ثقة اذا مال
اليه والمعارزة المعاندة والمكارزة مثل المعاجزة والمناجزة
المقاتلة ويقال ناهزوهم الفرص من النهزة وهى الفرصة س
هى المجالسة وهى المجانسة من الجنس والمدارسه يقال دارسه

الكبُّ والمداعسة المطاعنة والمطاعنة والمدالسة المخادعة
يقال لا يدالس ولا يؤالس ويقال عاقس المرأة اذا ضرب برجله
على عجيزتها والمفاسة المفاطة ويقال لابس الامر اى خالطه
والملامسة المجامعة والممارسة المعالجة وهى المماكسة
ويقال نافس فى الشئ اى رغب فيه ويقال نامسه من الناموس
ش المجاحشة المدافعة وحارش بالكلاب والمعاششة المعانقة
وناقشه الحساب وفى الحديث من نوقش الحساب عذب و
المهارشة مثل المحارشة ص خالصه فى العشرة يقال خالص
المؤمن وخالق الفاجر والمفاضة المفاجاة ض راكضه الخيل
وعارضه اى قابله وعارضه اى جانبه قال ذو الرمة وقد
عارض الشعرى سهيل كانه ربع هجان عارض الشول حافر
ويقال ان قارضتهم قارضوك من القرض وهو الاكل والقطع
ويقال ناقض بقوله هذا ما قاله اولا وناهضه اى قاومه
ط المبالطة المجالدة وهى المخالطة وبابطوا اى اقاموا بالثغر
وساقطه اى اسقطه وقال ليساقطن عنه رؤوسكم ضاربا بها
سقاط حديد القين اخول اخولا وشارطه كذا من الشرط
وغالطه من الغلط ظ حافظ على الصلوة وحافظ على حرمته
ع المباضعة المجامعة وتابعه على كذا والمجادعة المشاتمة و
المشاتة ونحوها وقال وجوه قوود تبتغى من تجادع والمجامعة
المباضعة ويقال جامعه على امر كذا وخادعه من الخديعة
ودافع عنه ودفع بعنى ودابعه اى حمل معه المربعة وهى

العصى التى

تحمل معها الاعدال وقال ودابعتنى تحت ليل ضارب
وداجعه الكلام وداضع ابنه اى دفعه الى الظئر ودافعه
الى الحاكم ودافع الخبز وهو قلب عاقوسا ذع الى امر كذا وسافعه
اى طاردته وصارعه وصانعه اى داراه وضاجع امرأته
وضارعه الشئ اى وافقه وطالعه بكتبه وطالع الشئ
اى اطلع عليه وقارعه من القرعة وقارعه اى حاربه و
قاطعه على كذا وكامع امرأته مثل ضاجع وماصعه اى جالدة
ومانعه الشئ وناذعه فى الكلام غ بالغ فى امره ف
جاحف عنه اى دافع ويقال رجل محارف اى محروم
وحالفه اى عاهده وخالفه وهو نقيض وافقه ويقال
هذه دابة لا تؤادف والمساعفة الدنو ويقال شارف الشئ
اى اشرف عليه وصادفه اى وجده وقارفه اى خالطه و
كاشفه بالعداوة اى باداه بها وكانفه اى عاونه ولاطفه من
اللطافة وناصفه المال وهانف اهله اى لاعبها ق حامق
صاحبه اى سامحه على حمقه وخالقه من الخلق يقال خالق
الفاجر ورافقه فى السفر وهذه نخلة تؤامق بعرق لا تحيا
ولا تموت وراهق الامر اذا لم ينضجه راهق الغلام الحلم
ويقال سابقه فسبقه وهى المساحقة ويقال فلان يسارق فلانا
النظر والمصادقة المخالة والمطابقة الموافقة والمطابقة الشئ
فى القيد ويقال طابق الفرس فى جريه اذا وضع رجليه مواضع
يديه ويقال طارق بين ثوبين اى ظاهر وعانقه وفارقه و

وفانقه وفقه بمعنى اى بعمه وقال زانهن الشفوف يفضحن
بالمسك وعيش مفانق وحبر وناطقه من المنطق ونافق
المنافق ونافق اليربوع ونفق ك يقال بارك الله عليك
وبارك فيه وبارك لك وباركك قال الله تعالى ان بوركت من
فى النار ومن حولها ويقال بارك عليه اى واظب وتاركه
البيع وداركه صوبته اى تابع وذلك غريمه اى ماطله وشاركه
فى امره والثور يضاحك الشمس اى يميل معها بحث مالت
والمعاركة القتال والمماحكة الملاحة ل هى المباذلة والمراة
تباعل زوجها من البعل والمباهلة الملاعنة وجادله وجامله
من الجميل وجاهله من الجهل والمحاقلة بيع الزرع وهو فى
سنبله بالبر والمخاتلة المخادعة ويقال داخله فى امره و
المداملة المداراة وراسله من الرسالة وداكله وساجله
اذا صنع مثل ما صنع صاحبه فى جرى او سقى وقال من
يساجلنى يساجل ماجدا يملا الدلو الى عقد الكرب وساحل اى
اخذ على الساحل والمساهلة المسامحة وشاكله اى وافقه و
المشاهلة المشابهة ويقال عاجله بذنبه وعادل بين الشيئين
وعاظل الجراد اذا علا ليسفد وكذلك قال عمر كان لا يعاظل
بين القول يعنى ذهبا وعاقله فعقله من العقل والمراة تعاقل
الرجل الى ثلث ديتها وعامله وغازله المراة وفاصله شريكه
وفاضله ففضله وقابله اى واجهه وقابل بعله واقبلها
بمعنى وقابل الكتاب وقاتله وماحله اى كايده وماطله بحقه وبابله

فى النبل والنبل جميعا وناضله اى راماه وناقل البعير او
الدابة اذا وضع رجليه مواضع يديه فى السير قال جرير
من كل مشترف وان بعد المدى ضرم الرقاق مناقل الاجرال
المحاكمة المخاصمة ويقال خارمت الرجل وهو ان ياخذ فى طريق وتاخذ
فى غيره حتى تلتقيا فى مكان وخاصمه فى كذا وخالمه اى صادقه
وداركم القوم داركم اذا اطالوا الاقامة وداهم الخمسين مثل زاهم
وراغمه اى غاضبه وزاحمه من الزحمة وداهم الخمسين اى دانا لها
وسالمه اى صالحه وساهمته فسهمته اى قارعته فقرعته وشائمه
اى سابه وصادمه من قولك صدمنى الجمار وصادمه وهو
ضد قولك واصله وعالمه فعلمه وقاسمه ماله وقاسمه
اى حلف له وكاتمه سره وكارمه فكرمه والمكاعمة التقبيل
ويقال كالمه وكلمه ولاطمه ونادمه على الشراب وناسمه اى شاقه
وناعمه ونغمه بمعنى ن ثافنه اى جالسه ويقال انى احاسن بك
الناس والمخادنة المصادقة ويقال خاشنه من الخشونة وخاضر
المراة اذا غازلها والمداهنة الادهان وراطنه اى كلمه
بالاعجمية وداهنه على كذا والمذابنة بيع التمر وهو على رؤس النخل
بالتمر كيلا وساخنك اى خالطك وخالطنى ويقال فلان
يساكن فلانا فى دار واحدة والمشاحنة المعاداة وفاطنه
من الفطنة وقادنه من القرين كما تقول صادقه من الصديق
وماذقت الناقة اذا ضربت فلم تلقح والمهادنة المصالحة ه
المبادهة المفاجاة وهى المسافهة يقال سفيه لم يجد مسافها

ويقال ساهَتِ النخلة بمعنى عاومت واجره الدار مساهمة
والمشافهة المخاطبة والمشاكهة الموافقة يقال في المثل شاكِهْ
اباك فلانٍ اى قاربْ فى المدح والمفاكهة الممازحة يقال لا افاكهنّ امةً
ولا تدل على اكمة الامر من هذا الباب فاعِل بغير الف
لتحرك الحرف الثالث فى يفاعل وانما تحرك لمجاورته الفا لينة والالف
اللينة لا تكون الا ساكنة ومصدر هذا الباب على مفاعلة وفِعال
واهل اليمن يقولون فيعالا قال الفراء هو اقيس من قول العامة
لانهم ارادوا ان تثبت الالف فى المصدر كما تثبت فى فاعل ويفاعل
غير انهم صيروها ياءً لكسرة ما قبلها والذين القوا اكتفوا بالكسرة
التى تلزم اول الفعل من الياء واصل المصدر من هذين المثالين
فِعال تعرف ذلك باستواء حروف فاعَل وفعّل وافعَل فى العدة
والبناء واستواء حروف الافعال والفِعال اذا ادّت اليه الياء
التى حذفت منه والهاء التى فى مفاعلة عوض من الساقط
وهو الف المصدر وهذا الباب تأسيسه على ان يكون بين اثنين
فصاعدا يفعل احدهما بصاحبه ما يفعله هو به ثم تفرّع منه
فروعٌ والاصل ما قدمنا فمنها ما يأتى بمعنى فعّل كقولك دفع ودافع
ومنها ما يكون بمعنى افعَل كما تقول اعفاك الله تعالى وعافاك
وارعِنا سمعَك وراعِنا ومنها ما يجئ على معنى فعّل وهو كقولك
نعّمته وناعمه وصعّر خدّه وصاعره ويكون فاعل بمعنى تفاعل كقولك
سايَع الى كذا وتسارع وجاوزه وتجاوزه ويكون فاعَل بمعنى نفسه
من غير ان يراد به شئ من هذه المعانى مثل قولك سافرتُ وضاعفتُ

باب الافتعال

هو مما زيدت بين الفاء منه والعين
تاءٌ يقال جذبه واجتذبه بمعنى واجتلبتِ الشئ تقول
اجتلبتُ الف الامر ليقع بها الابتداء واجتنبه اى اعتزله
واجتنب الرجل اى اجنب واحتجب الملك عن الناس و
احترّبوا وتحاربوا واحتسب بتلك الفعلة اجرا واحتطب
اى جمع الحطب واحتقبه اى احتمله وحلب الناقة اى
اجتلبها واختضب بالحنا وغيره واختطب القوم فلانا اذا
دعوه الى تزويج صاحبتهم وخلبه واختلبه اذا خدعه و
رغب فيه وارتغب بمعنى وارتقب اى انتظر وارتكب ذنبا
واستلبه وسلبه بمعنى واشعب منه شعبةً اى اقتطع
قطعةً واشهب راسه اى صار اشهب وقال قالت
الخنساء لما جئتها شاب بعدى راس هذا واشتهب واصطحب
القوم اذا صحب بعضهم بعضا وهذا افتعال واصله اصتحاب
الا ان تاء الافتعال تصير طاءً عند الصاد وذلك ان التاء
لان مخرجها فلم توافق الصاد لشدة مخرجها فابدلت طاءً لان
الطاء شديدة المخرج فاتفقتا وكان ذلك اعذب فى اللفظ و
اخف على اللسان والعرب تميل عن الذى يلزم كلامها الجفاء الى
ما يلين حواشيه ويرققها وقد نزه الله تعالى لسانها عما يجفيه
فلم يجعل فى مبانى كلامها جيما تجاورها قاف متقدمة ولا متاخرة
او تجامعها فى كلمة او صادا او كافا الا ما كان اعجميا اعرب كما قال
النابغة لمن كان للقبرين قبر بجلق وقبر بصيدا التى عند حارب

وذلك لجسأة هذا الفط ومبايتته ما استسر الله عليه كلام
العرب من الوثق والعذوبة وهذه علة ابواب الادغام
وادخال بعض الحروف فى بعضه وابدال بعضها من بعض وكذلك
الامثلة والموازين اختير منها ما فيه طيب اللفظ به واهمل منها
ما يجفو اللسان عن النطق به الا مكرها كالحرف الذى يبتدأ
لا يكون الا متحركا والشئ الذى يتوالى فيه حركات اربع او نحو
ذلك فيسكن بعضها وللصاد اخوات تتغير تاء الافتعال عندهن
وهن الدال والذال والضاد والطاء والظاء والزاء وهن ر
فى القلاوبة والاشباع مثل الصاد ويقال الضفادع تضطخب
من الصخب وهو الصوت ويقال اصطلب الرجل اذا جمع
العظام فطبخها ليخرج ودكها فيأتدم به هذا فى الفط قال
الكميت واحتل برك الشتاء منزله وبات شيخ العيال يصطلب
واضطربا يعنى تضاربا والموج يضطرب اى يضرب بعضا و
الاطلاب الطلب ويقال اعتتب عن الشئ اى انصرف واعتصب
اى اغتم وفى الحديث المعتقب ضامن وهو الذى يبيع السلعة
ثم يحبسها عن المشترى حتى تتلف عنده ويقال اغترب من الغربة
وفى الحديث اغتربوا لا تضووا واغتصبه بمعنى غصبه واقترب
الوعد اى تقارب واقتضاب الكلام ارتجاله واقتضاب البعير
اعتساره والاقتضاب الاقتطاع ويقال اكتبا الكتاب اى كتبه
واكتب اى اضطرب وتصرف فى الكسب والتهبت النار اى اتقدت
وانتجبه اى اختاره ونخب وانتحب اى بكى وانتخبه اى اختاره

وانتخبه اى انتزعه وندب لامر فانتدب اى دعاه له فاجاب
وانتسب الى ابيه اى اعترى ونشب فى الامر وانتشب اى
اى علق وانتصب للامر اى قام ونصبه فانتصب وانتقبت
المرأة من النقاب وانتهبوا ماله ت افتلت نفسها اى
ماتت فجأة وافتلت الكلام اى ارتجله والتفت مرة وتلفت
مرارا ونكمه وانتكت اى وقع على وجهه ث بحث وابتحث
بمعنى وبعث الله رسوله وابتعث بمعنى واجتدث من الحديث
واحتث الرجل اى اذدرع وضبث به واضطبث اى شد
يده به ويقال ما اكترث له اى ما ابالى به والانبثاث
الاسراع فى السير ونكث العهد والحبل فانتكث ج ابتهج
به اى سر وخلجه واختلجه بمعنى اى انتزعه وادلج اى سار
من اخر الليل وارتدج الشئ اى استغلق وارتج البرق اى
تتابع فى لمعانه واضطرابه وارتج المال اى كثر ويقال الفتيان
يعتلجون اى يصطرعون وامتزج الشئ بالشئ اى اختلط
وانتفجت خواصر الماشية اى خرجت من الامتلاء وانتهج
الطريق اى استبانه ع اجتدح السويق واجترح اى اكتسب
واذبح اى اتخذ ذبيحة كقولك اطبخ طبيخا ويقال جفنة مرتكمة
اى مكتزة بالثريد ويقال اصبح اى شرب صباحا واصطبح
من الصبوح واطرحه اى ابعده وهو افتعال من الطرح واطبخت
طفاحة القدر اذا اخذتها وهى زبدها وما غلا منها
واطرحه من الطرح وهو الافتعال وافتتح صلاته وفضحه

فافتضح واقتدح الذند واقتدح من المرق قدحة اى اغترف
غرفة واقترح على فلان السكوت اى سئله ان يسكت
فان ذلك اولى به واقترح الكلام اى ارتجله وافتحم القحمة
وقحمها اى استفها واكتشح على الخوان اذا اتى عليه ومدحه
وامتدحه بمعنى ويقال عنه منتدح اى متسع وانتضح
كتاب الله اى اقبل نصيحته وانتضح عليه الماء اى ترشش
والكباش تنتطح اى تنطح بعضها بعضا خ اضطراحوا من
الصراح وهو الصوت اى اتخذوا طبخا وافتضخ اليسر
اى اتخذ منه الفضيخ وامتضخته اى انتزعته وامتلخه و
امتلخت السيف اى انتضيته وانتسخ الكتاب ونفخ فيه و
نفخه فانتفخ د ابتردا اى اغتسل بالماء البارد واشتد تمتا وهو الماء
القليل واجلد القوم اى تجالدوا واجتهد بمعنى جهد هذا اذا
لم يعتد ويقال ايضا اجتهد رأيه والاجتشاد الاجتماع و
يقال تركت فلانا مرتثدا اى ناضدا متاعه ما تحمل بعد
وارتعد من الرعدة واستند اليه اى لجأ وضهده و
اضطهده بمعنى والانهار تطرد اى تجرى سريعا واعتضد بر
واصله من العضد والعضد يستعار ه فى موضع القوة
واعتقد الضياع اى اتخذها واعتقد مودة فلان اذا عقد
من ذلك قلبه واعتمده اى قصده له واعتمد عليه فى امر
كذا واعتمد الليل اذا دخل فيه كانه جعله لنفسه عمدا
وقال ليس لولدانك ليل فاعتمد وافتهد اذا قطع

العرق وافتقده وافتصد فى النفقة اذا لم يسرف ولم يقتر واقتعد
قعوده اذا ابتذله فى مركبه والتبد الورق اذا اصابت له لبدة
وهو ان يتلبد بعضه على بعض والتحد اليه اى مال وهو اتى رحمه
وهو مركوز فامتعده اى انتزعه وامتهد غارب البعير اى
اى انبسط وقال وامتهد الغارب فعل الدمل ونقدته الف
درهم فانتقدها د اتخذه وليا اى جعله واجتبذه واشتمذ
الكبش وهو نقيض غل يقال من الكباش ما يشتمذ ومنها ما يغل
فالاشتماذ ان يضرب الاليه حتى ترتفع وليسفد والغل ان
يسفد من غير ان يفعل ذلك وافتلذه المال اى اخذ منه فلذة
من المال اى قطعة قال كثير اذا المال لم يوجب عليك عطاءه
صنيعه قربى او صديق تؤامقه منعت وبعض المنع حزم وتوه
ولم يفتلذك المال الا حقايقه وانتبذ نبذة اى ناحية ر
ابتدر القوم السلاح اى تسادعوا الى اخذه او ابتسر الفحل
الناقة اذا ضربها على غير ضبعة وابتكر الشئ اى استولى على
باكورته اى اوله وابتكر اى بكر وابتهر المراة اذا قذفها بنفسه
وهى بريئة من ذلك وقال امتا ابتهارا وامتا ابتهيارا
وابتخر بمعنى بخر وانتفر الصبى اذا ابتدت اسنانه واجتبر الرجل
اذا انسدت فاقته وقال من عال متا بعدها فلا اجتبر
واحتذر الجرور واجتهرت الجيش وجهرتهم اى كثروا
فى عينى حين رايتهم واحتجر حجرة اى اتخذها واحتهرت
البعير من الحصاد وهو ان يؤخذ حقيبة فتلقى على البعير

ويرفع موخرها فيجعل كاخره الرجل ويحثى مقدمها فتكون
كقادمة الرجل وحضره الهم واحتضره بمعنى ويقال اللبن محتضر فقط
اناك واحتظر حظيرة اى اتخذها وحقره واحتقره بمعنى وحقره
واحتقره بمعنى واحتكر الطعام وغيره اذا جعله يتربص به الغلاء
وخبره واختبره بمعنى اى جربه واختصر الكلام اذا اخذ منه
ما يرده الى الايجاز واختصر الطريق اذا اخذ اقرب ما اخذه واحتقر
الكلاء اذا جزه وهو اخضر وكان فتيان يقولون لشيخ اجزدت
يا شيخ فيقول اى بنى وتحتضرون واختمرت المراة من الخمار ودخر
وادخر من الذخر وادكر بعد امنة اى ذكر بعد حين ودجره فازدجر
وازدجره ايضا قال الله عز وجل فازدجر فدعا ربه انى مغلوب
وازدفر الشئ اى احتمله وازدهر بهذا الشئ اى احتفظ به
وستر فاستتر الرجل اى سار فى وقت السحر واسحر الديك اى
صاح فى ذلك الوقت وسطر واستطر اى كتب واستعرت النار
اى اتقدت ويقال رايته مشتجرا اى واضعا ذقنه على يده من
هم وقال نام الخلى وبت الليل مشتجرا • كان عينى فيها الصاب
مذبوح واشتغر العدد اى كثر واتسع • قال ابو النجم العجلى وعدد
لجج اذا عدد اشتغر كعدد الرمل تدانى وانتشر واشتكرت النعم
اذا جد دفعها ويقال لفلان فضيلة قد اشتهرها الناس وصبر
واصطبر واحد ويقال هو مضطلم الكتيف اى ضامر الكشح واظفر
وظفر بمعنى ويكون اظفر بمعنى اعلق ظفره قال اذا هوى
اظفر واعتبره به واعتجر اى اعتم واعتذر من ذنبه يقال قد

عذرتك غير معتذر والمعذر قد يكون محقا وغير محق قال لبيد
الحلول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولا كاملا فقد اعذر
يريد فقد اعذر واعذر الطلل اذا درس وقال ام كنت تعرف
ايات فقد جعلت • اطلال الفيك بالودكاء تعتذر • والاعتذار
الافتضاض واعتذرت الناقة اذا ركبت من غير ان تراض و
اعتصر به اى التجا اليه واعتصر عصيرا اى اتخذ والمعتصر من الشئ
الذى يؤخذ منه وعقره السرج فاقتعر واعقره واعتكر الظلام
كاثر بعضه على بعض من بطون انجلائه واعمره اى زاره ومن
ثم اخذت العمرة والمعتمر المعتم قال اعشى باهلة وحاشت النفس
لما جاء فلهم وراكب جاء من تثليث معتمر فاغتقر ذلته وافتخر
عليه بكذا وفخر بمعنى وافتقر من الفقر واقتدر عليه اى قدر
واقتدر من القدر وقسره على الامر واقتسره اى كرهه و
اقتصر عليه اذا لم يجاوزه واقتفره اى ابقه وامتخره اى اختاره
وامتكر اى اختضب بالحمرة وقال بضرب تهلك الاطفال منه وتمكر
اللحى منه امتكارا وانتبرت يده اى انتفطت ونثره فانتثر عليه
وانتحى اى نحا بنفسه يقال في المثل سرق السارق فانتحى ونشر الخبر
فانتشر ونشر الرجل واقتفر منه اى امتنع وانتظره ونظره بمعنى
وانتقر الادب اذا دعا النقرى وذلك ان يحفن قال • طرفه
نحن بالمشتاة ندعو الجفلى لا ترى الادب فينا ينتقر وينهره
وانتهره واحد واهتمره اى كسره واهتمر الفرس اذا جرى
فسال سيلا وجرف زاحتجز بازار على وسطه واحتجز اى

اخذ ناحية الجاز واحترز من عدوه واختبز اى اتخذ خبزا
وارتجز الراجز برجزه وارتمز من الضربة اى اضطرب منها
وقال ش حرزت منها لفظاى ارتمز واعتنز اى تنحى واغتزر
السير اذا دنا مسيره ويقال فعل فعلة اغتمزها فلان اى طعن
عليه من جنبتها واكتنز السنبل واللحم وانتهز الفرصة اى
اغتنمها س حبسه فاحتبس ويقال احتبه واحترس منه
يقال محترس من مثله وهو حارس واحترس اى سرق من
الجبل واختلسه وارتجت السماء اى رعدت واعتكس
اى اتخذ العكس وهو ان يصب كبن على مرق واغتمس في الماء
اى انغمس واقترسه الاسد وفرسه اى دق عنقه و
اقتبس منه علما اى استفاد واقتبس النار والتبس عليه
الامر والتمس اى طلب ونكسه فانتكس ونهس اللحم
وانتهسه بمعنى ش احتمش اى غضب واخترشت الكلاب
من الخرش وهو نحو من الخدش وقال ان اجراء تخترش في بطن
ام الخرش وارعشه الله فارتعش اى ارعده فارتعد
وارتمشت القوس اذا اهتزت عند الرمي عنها فضرب
وترها ابهرها والادهاش ان يصك الدابة بعرض حافره
عرض عجايته من اليد الاخرى فربما ادماها والاعتباش
الاعتناق والافتراش الانبساط ويقال افترش ذراعيه
اذا وضعها على الارض والافتراش الوطي ولقيه فافترشه
اى صرعه والامتحاش الاحتراق وامتشه اى انتزعه

ويقال

ويقال نعشه الله فانتعش وانتفشت الهرة اى ازبدت ويقال
لطمه لطم لطم المنتفش وهو البعير الذى يضرب بيده الارض
ونقشت الشوكة من رجله وانتقش هو والاول من هذا ويقال
رايت القوم يمتشون اى يموجون ويدخل بعضهم في بعض ص
ارتحض السليعة اى اشتراها رخيصة وارتعصت الحية اذا
ضربت فلوت ذنبها قال العجاج اني لاسعى الى داعية الارتعاص
كارتعاص الحية وارتفض الشعر اذا ارتفع وافتحص في الارض
اى بحث وافترص الامر اى اغتنمه واقتنص اى اصطاد والتحصه
الشئ اى نشب فيه قال امية بن ابى عاذل الهذلى قد كنت خراجا
ولوجا صيرفا لم تلتحصني حيص بيص لحاص فعال من ذلك
مثل فظام وحذام ويقال انتقص الشئ وانتقصته ض اختفضت
المراة اى اختتنت وارتكض الولد في البطن اى تحرك وارتمض
اى تحرق حزنا وجزعا وعرض الجند واعترضوهم واعترض الشئ
دون الشئ اى حال دونه واغتمصت عيناه وافترض الله الصلوة
وفرضها بمعنى واقرضه فاقترض اى اخذ القرض وامتحض اى شرب
لبنا محضا وقال امتحضها وسقياني الصبحا واستعفن منه اى
غضب ونفضه فانتفض ونقضه فانتقض وانتهس بمعنى انهس
ط الاحتلاط الغضب قال علقمة اول الحي الاحتلاط واحتفلوا
من الحنظ واختطب الرجل اذا جاءه بطلب معروف من غير
اصرة وقال محتبط لم يلق من دونه كفى وذات رضيع و
اختلط سيفه وخلطه به فاختلط واختلط الرجل اذا

اذا اصابه فى عقله ما يقيده وارتبط الدابة واسترط الشئ
اى ابتلعه و فى المثل لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتعق واستعط
من السعوط واشترط من الشرط واعتبط البعير اذا ذبحه وليس
به علة واعتبط الكذب اى كذب وغبطه به فاغتبط و
فى الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاقعاط
وامر بالتلحى وهو الاعتمام ان لا يدير العمامة تحت ذقنه و
التبط البعير اذا اشتد عدوه وضرب بقوايمه كلها ولقطه
والتقطه بمعنى ويقال وددت عليهم التقاطا اذا هجمت
عليهم من غير ان تشعر قبل ذلك بهم والتمط بحقه اى ذهب
وامتخط من المخاط وامتخط السيف اى انتضاه وامتشطت
المرأة وانتشط الشئ اذا مدة حتى يجل ظ احتفظ بهذا الشئ
اى احفظه ع ابتدع الشئ اى ابتداه وابتلعه وبلعه بمعنى واتبعه
وتبعه بمعنى وجمعه فاجمع ورجل مجمع اذا بلغ اشده واخدعه
واهتدعه بمعنى واخترع فى الكلام اى اختلقه واختشع
وخشع بمعنى واختضع وخضع بمعنى واختلعت المرأة من
زوجها ويقال شمر ذيلا وادرع ليلا اى تلبس به وارتبع
البعير وهو اشد عدوه وارتبع اى اكل الربيع ورجل مرتبع
اى مربوع الخلق وارتبعنا بموضع كذا من الربيع وربع الحجر
وارتبعه بمعنى ويقال باع ابله فارتبع منها رجعة صالحة
اذا صرف اثمانها فيما يعود عليه بالعايدة الصالحة وردعه
فارتدع اى كفه فكف وارتدع بالعرق وغيره اى تلطخ و

وارتضعت

وارتضعت العنز اذا شربت لبن نفسها وقال يصفهم باللوم
انى وجدت ابنى اعيا وحاملهم كالعنز تعطف رقها فترتضع
ورفه فارتفع ويقال ما ارتفع له اى ما اكترث له وازدرع اى
احترث واستمع له واصطرعوا من الصراع واصطنع عنده صنيعة
واصطنعه لنفسه واصطبغ بثوبه وذلك ان يدخل ثوبه
من تحت يده اليمنى فليلقيه على منكبه الايسر واضطجعه
فاضطجع ويقال اضجع والضجع تقلب الفؤاد لما واضطجع
بحمله اى قوى على حمله ويقال اطلع بالادغام واطلع على باطن
امره وافتراع الاقتضاض واقتبع السقاء مثل اقتمع وذلك
اذا ادخل خربته فى فيه فشرب واقترع اى اختار ومنه سمى الفحل
قريعا لانه مقترع من الابل واقتطع قطيعا من غنم فلان وقلعه
واقتلعه بمعنى واقتمعت ما فى الاناء اى شربته كله او اخذته
والمكتنع الحاضر ويقال القرحة تلتدع وذلك اذا احترقت وجعا
والالتفاع الالتحاف والتمع مثل اختلس ويقال امتصع فى الارض
اى ذهب وامتقع لونه اى تغير من حزن او فزع ومنعه فامتنع
وانتجع الكلاء اى طلبه فى موضعه وانتجعت فلانا اذا اتيته تطلب
معروفه ونزعه فانتزع ونزعه وانتزعه بمعنى وانقفع بما تعلم و
انتقع لونه لغة ضعيفة فى امتقع وانتقع القوم نقيعة اذا نجوا
من الغنيمة شيئا واهتزعت القناة اى اهتزت ع اصطبغ بالخل
وغيره ف اجترف اى احتاج واحترف من الحرفة والثمار تخترف
بالخريف اى تجتنى وحفظه واحتفظه بمعنى واختلفوا فى المسئلة

وفلان يختلف الى فلان يتعلم منه وارتدفه اى استدبره وارتشفه
اى امتصه وازدلفوا اى تقاربوا وازدهفه اى استخفه ويقال
فرس مشرف اى مشرف الخلق واصطرف اى احتال من الصرف
وهو الحيلة قال الراجز قد يكسب المال المال الهدان الجاف
بغير لا عصف ولا اصطراف ويقال بعير مطرف اى مشترى
حديثا ويقال اعترف بذنبه اى اقر واعترفت القوم اى
سألتهم وقال اسايلة عميرة عن ابيها خلال الجيش تعترف
الركابا والاعتساف الاخذ على غير الطريق والاعتساف
الكسب والاعتكاف الاحتباس ومنه الاعتكاف فى المسجد
وعلفت الدابة فاعتلفت واعتسفت الارض اذا كرهتها
واعترف من الماء وغيره غرفة والاقتحاف الشرب الشديد
واقترفه اى اكتسبه وقرفه بشر فاقترف به والاقتراف
الشرب الشديد واكتنفوه اى كانوا منه يمنة ويسرة والتحف
بالملحفة ونتف شعره فانتتف وانتحف الشئ اى استخرجه
ونسفه وانتسفه اى قشره وقال وانتفس الجالب من
اذابه وانتشف اى شرب النشافة وهى الرغوة وانتصفت
منه وانتصفت الجارية من التصيف وانتصف النهار ونصف
الفصيل ما فى ضرع امه وانتصفه اى امتكه ونكفت الغيث
وانتكفته بمعنى اذا اقطعنه ق احرقته النار فاحترق والاحتراق
الخلق والريح تحترق اى تمر والمحترق الممر وخلق الحديث واختلق
واختنق لما خنقه ودزقه فارتزق اى قبض الرزق وارتفق

اى اتكاء

اى اتكاء على مرفقه واستبقا فى العدو ولنسبق اى لتنفل
واسترق السمع اذا سمع شيأ سرقة وصفق العيدان
اى ضرب بها فاصطفقت والريح تصفق الشجر فيصطفق
واطرق جناح الطائر اى الف ووقع بعضه على بعض
ويقال رجل معترف اى قليل اللحم واعتلقه اى احبه واعتنق
الامور مضطلعا بها اى تلقاها بالقوة واقلها وغبقه فاغتبق
وافرق القوم وهو نقيض اجتمعوا ومر يفتلق فى عدوه اى
يأتى بالعجب من شدته والقرادة تلترق باسفل القدر
واحتمق الشئ اى ذهب ولحى واسحق اى احترق وانتطق
بالنطاق اذا شده على وسطه ك الابتراك السرعة وليشك
الكلام اى كذب وقال فيه فما اترك اى لم يترك شيأ والاحتباك
شد الازار ومنه ان عائشة رحمها الله تعالى كانت تحتبك
فوق القميص بازار فى الصلوة واحتنك الجراد الارض اذا
اكل ما عليها ورجل محتنك اذا احنكته الامور وارتبك اى
اختلط وارتبك فى الامر اى تلبس به ولشب فيه والاشتباك
الاختلاط يقال رحم مشتبكة اى مختلطة واشتركا فى البيع
واعتك القوم اى ازدحموا واعتك البعير اى بقى فى العانك
والعانك رملة تعقد وامتسك به اى تمسك وانتهك حرمته
اذا لم يرعها ل ابتذل ثوبه اى انتهنه وابتقل الحمار اى رعى البقل
وابتهل الى الله اى تضرع واجتذل اى ابتهج واجتعل بمعنى فعل وقال
ناط امر الضعاف واجتعل الليل كخيل العادية الممدود واجتمل

اى ناب الشحم واخبله اى اصطاده بالحبالة واحتفل القوم
اى اجتمعوا واحتفل فى الشئ اى تانق واحتملوا اى ادخلوا
واحتمل ما كان منه اى اعضى له عنه واحتمل اى غضب
واختبله اى خبله اى افسده اما فى عقله واما فى اعضائه
والاختزال الاقتطاع وادخل اى دخل وارتجل الخطبة وهو
ان يتكلم بها من غير ان يكون هيأها قبل ذلك ويقال مر الفرس
يرتجل اذا خلط العنق بشئ من الهملجة وارتحل من الرحيل و
ارذمله اى احتمله واستعلت النار اى اضطرمت واشتعل
رأسه شيبا واشتمل بثوبه اى تلفف واشتمل على سيفه
اذا اخفاه فى ثوبه واشتمال الصماء ان يجلل جسده بثوبه
حتى لا تكون فيه فرجة ويقال عدله فاعتدل واعتدل اى
لام نفسه واعتب ويقال هذه ايام معتدلات اذا كانت شديدة
الحر واعتزله من المعتزلة وسميت المعتزلة لاعتزالهم الحسن
والمتوكل لذلك عمرو بن عبيد واعتقل الشاة اذا جعلها بين فخذيها
لتجلبها واعقل رجله اى جعله على رجله وهى فى الكتاب واعتقل
لسانه اذا لم يقدر على الكلام ويقال صارع فلان فلانا
فاعتقله الشعنبية وهو ضرب من الصراع يلوى رجله على رجله
واعتمل اى ضرب فى العمل وقال ان الكريم وابيك يعتمل
ان لم يجد يوما على من يتكل معناه ان لم يجد يوما من يتكل عليه
وافتعل عليه كذبا وزورا اى اختلق واقتبل امره اى استأنفه
ورجل مقتبل الشباب اذا كان فى اول شبابه واقتتل القوم

واقتتل

واقتتل القوم واقتتل الرجل اذا قتله عشق النساء او الجن. قال
ذو الرمة اذا امرؤ حاول ان يقتتلنه. بلا اخنة بين القوس
والاذجل. واكتحل بالكحل واكتفل البعير من الكفل وهو ان يؤخذ
كساء فيعقد طرفاه ثم يلقى مقدمه على الكاهل ومؤخره على عجز البعير
واكتهل اى صار كهلا واكتهل النبات اذا تم طوله وامتثل امره
اى اخذه ويقال ما انبل نبله ونباله ونبالته اى ما انبه له
وانحل قول غيره وشعر غيره اذا ادعاه لنفسه وانتحله اى اختاره
وانتشل اللحم من القدر وانتضلنا اى دغينا وتعل وانتعل بمعنى واتعل
من الشئ اى اتقى قال الاعشى. لئن منيت بنا عن غب معركة.
لا تلفنا من دماء القوم ننتفل. وانتقل من موضع الى موضع و
اهتبل اى اغتنم واكتسب م ابتسم اى تبتسم واجترم من الجرم واجترم
النخل اذا اطرمها واحتجم عن الدم ويقال يوم محتدم اى شديد
الحر واحترم اذا اشتد عليه ثيابه واحتشمه واحتشمه واحتكم
عليه فى ماله وحلم واحتلم سواء والاختتام نقيض الافتتاح
واختزمه عنه اى اقتطعه واختصم القوم والسيف يخصم جفنه
اذا اكله من حدته وادغم اى تمكن على الدماغة وادغم الحرف فى الحرف
وارتشم الرسم اى امتثله وارتشم الملاح اذا دعا وكبر وتعوذ
قال القطامى. فى ذى حلول يقضى الموت صاحبه. اذا القرارى
من اهواله ارتشما. وارتطم الحمار فى الوحل اذا ارتبك فيه والارتطام
والارتكام التراكم ويقال ازدحم الناس على الجسر وغيره والازدحام
الابتلاع واستلم الحجر اذا لمسه اما بقبلة واما بتناول واستهموا

اى اقترعوا واضطرمت الخيول اذا صدم بعضها بعضا واصطراما
الاجترام والاصطلام الاستيصال واضطرمت النار اى التهبت
واطعم اى وجد الطعم وظلمه فاظطلم واظلم واطلم قال ذهير هو
الجواد الذى يعطيك نائله • عفوا ويظلم احيانا فيظلم اى يتكلف
ذلك ويحمله واعتزم على كذا وعزم واعتصم به اى تمسك واعتقم
الحافر وهو ان يحفر البئر فاذا قرب من الماء احتفر بئرا صغيرة
بقدر ما يجد طعم الماء فان كان عذبا حفر بقيتها قال العجاج
اذا انتهى معتقما او لجفا واعتدم الفصيل ما فى ضرع امه اذا شرب
جميع ما فيه واعتلم البعير واعتم الامر واقتحم الفرس النهر اى دخل
ويقال اقتحمته عينى اى ازدرته واقتسموا بينهم الغنيمة واكتتم
اى كتم سره والتتم اى شد اللئام والتحمت الحرب بينهم والالتدام
الاضطراب والترصه اى اعتنقه والموج يتنظم اى يضطرب والالتقام
الابتلاع والالتهام مثله وانتظم الامر ويقال طعنه بالرمح فانتظم
به اى اختله وانتقم الله منه والاهتزام الصوت قال امرؤ القيس
على الذبل جياش كان اهتزام اذا جاش فيه حمية غلى مرجل واهتضم
حقه اى كسره عليه ن الشئ المحتن المسنوى لا يخالف بعضه بعضا
واحتجنت الشئ وجحنته اى ضممته الى نفسك واجتذبته والاحتزان
الحزن قال العجاج بكيت والمحتزن البكى واحتفنته عن ماجته
وحضنته اى منعته منها واحتقن من الحقنة واختتن ابراهيم
بالقدوم واختزن لنفسه محاسن الاخلاق والدخن من الدخان
وادهن اى اطلى بالدهن وارتجن الرتد اذا طبخ فلم يصف وارتجن

عليهم

عليهم امرهم اى اختلط وادتهش منه الشئ حين دهنه اياه واضطغن
الشئ اذا اخذه تحت حضنه واضطغن الرجل اذا ضرب بظهر قدم
مؤخر نفسه واطعن القوم اذا طعن بعضهم بعضا واعتجن اى
اتخذه عجينا واعتثن اى قال برأيه وافتن الرجل واقترن الشئ
بغيره وامتحنه ومتحه اى جرب ما عنده واستهنوه اى ابتذلوه
واهتجنت الجارية اذا وطئت وهى صغيرة ه اشتبه عليه
الامر فلم يدر الرشد من الغى ويقال عندى من السرور بمكانك
ما لا يكنهنيه الوصف اى لا يبلغ كنهه وهذه لفظة يستعملها
الكتاب وانتبه من نومه

اذا امرت من هذا الباب

كسرت الالف لانها الف وصل اجتلبت لسكون الفاء وحكم
الفات الوصل ان تكسر الا فى موضعين لعله تلحق كما ذكرت لك
فيما مضى من الابواب وتضم الالف فى افتعل اتباعا للقاء اذ ضمت
كما انها ضمت فى اقتل لضمة العين اتباعا لها وهذا الباب يبنى
لمعان منها ما يكون بمعنى التفاعل فى الاشتراك كالتطاعن والاطعان
والتخاصم والاختصام ومنها ما يكون مطاوعا لفعل كقولك
ه جذب واجتذب وقلع واقتلع ومنها ما يكون مطاوعا لافعل
كقولك احرقه فاحترق وابلعه فابتلع ومنها ما يكون بمعنى الاضطراب
كقولك اعتمل واكتسب ومنها ما يكون بمعنى اتخاذ كقولك اختبز
اى اتخذ خبزا واطبخ اى اتخذ طبيخا ومنها ما يكون فعلا سالما مبنيا
من غير ان يكون لمعنى يفرد له كقولك ابتجل الكلام واكتارت الناقة
واحتبى بثوبه

باب الانفعال وهو مما زيدت فى اوله نون

ب يقال انشعب الماء في المشعب اي جرى والانجذاب سرعة السير
واقراب الدابة تحلب اي تسيل عرقا وانزرب الصايد اذا دخل
ناموسه قال ذو الرمة خفي الشخص منزرب وانزقب في حجره اي
اي انوى فيه وسحبه فانسحب اي جره فانجر وانسرب الثعلب في مجره
اي دخل وانسكب الماء اي انصب وانسلبت الناقة اذا اسرعت في سيرها
حتى كانها تخرج من جلدها ويقال عروقه تنشخب دما والانشطاب
السيلان ويقال شعبته المنية فانشعب وانقضب اي انقطع وقلبه
فانقلب وانكثب الرمل اي انصب واجتمع ت رطب منشبت اذا
عمه الارطاب ويقال انصلت في سيره اي مضى وانفلت منه ث
انبعثت الناقة في سيرها لما بعثتها والانحناث التكسر والتثني و
الاندلاث ركوب الراس في السير ويقال ضربه فانفرثت كبده اي
انتثرت ج الانبعاج الانشقاق يقال انبعجت دفعة من مطر فانبلج
الصبح اي اضاء ويقال نضل مندمج اي مدور واندمج اذا دخل
في الشيء واستتر فيه وازعجه عن مكانه فانزعج اي انقطع سائرا وسحج
جلده فانسحج اي قشره فانقشر وانشراج القوس انشقاقها و
يقال فرس منشحج النساء وانفرج اي انشق وانزج اي انفطف و
وانفجت ساقاه في المشي اي انفتحتا وانفرج عنه الهم اي انكشف
ح انبطح احين بطحه وانسدح اذا استلقى وفرج رجليه ويقال
ناقة منشرحة في السير اي سهلة السير وانشرح صدره لقبول
الشيء وانفرج الحق اي بان وانضبح اللون اي تغير قال
الراجز علقتها قبل انضباح لوني وانفتح الباب لما فتحه وانفسح

صدره

صدره اي انشرح خ انسلخ الشهر اي مضى وانشدخ لما شدخه
وانطبخ اللحم لما طبخه وانفسخ البيع وانفضخ سنام البعير اي
انشدخ د انجرد في سيره اي مضى وانحضد العود اي انثنى
من غير كسر بين وعقده فانعقد وافرده فانفرد والمنفضد
السائل د الابتار الانقطاع وانبهر حين بهره الحمل وانجبر
اي جبر واحجره وانحدر اي نزل وحسره فانحسر اي كشفه فانكشف
وزجره فانزجر اي نهاه فانتهى وانهدر بعد واذا اسرع بعض
الاسراع وانسدر الشعر اي انسدل وانتفر مقدم راسه عن
اي انحسر وانشترت عينه اي انقلب جفنها وانشمر للامر وانشمر
الفرس اذا اسرع في سيره وصهرته الشمس فاصهرت اي اذابته
فذاب وعصره فانعصر وانعفر اي تلطخ بالتراب من العفر وهو
وجه الارض وقالت ويمري الضب خفيفا ماهرا ثانيا برثنه
ما ينعفر واصابته صبة سيف فانعقر من العقر وانفرخ الماء
اي انفجر وفجر الله العين فانفجرت اي بجسها فانبجست وفطره
فانفطر اي شقه فانشق وانفطر البان وغيره بالورق وانفقر
فوه اي انفتح وقدرت عليه الثوب فانقدر وقشره فانقشر
وقمره فانقمر وانكدر بعد واذا اسرع بعض الاسراع قال
ذو الرمة يصف الثور والكلاب فانضاع جانبه الوحشي
وانكدرت يلحبن لا يأتلي المطلوب والمطلب وانكدرت النجوم
اي تناثرت وكسره فانكسر وانهمر الماء اي سال ز جحره فانجحر
وانجحر اي اتى الجاز نس بجس الماء فانبجس اي فجره فانفجر وطمسه

فانطمس اى محاه فانمحى وعمسه فى الاناء فانغمس وحمسه فى الماء
فانحمس مثله وانكرس فى الشئ اذا دخل وانكرس اى انكب وانمس
اى استبرش انكمش الفرس اى اسرع فى سيره ص انحمص الجرح
اذا سكن ورمه رض حفضه فانخفض وقبضه فانقبض وانقرض
اى دحرجوا ط انحرط الفرس فى سيره اى لج وانمعط الحبل وانهبط
اى نزل ع اندلع لسانه اى خرج واندرع اى تقدم ودفعه فاندفع
واندفع الفرس اى اسرع فى سيره واندفعوا فى الحديث وانسلقوا
اى انشقوا وقال من بادئ حيض ودم منسلق وقشعت الريح السحاب
فانقشع وقطعه فانقطع وانقطع بالرجل فى سفره وقلعه فانقلع
وانقمع حين قمعه وانهزع اى انكسر غ انبزغ الربيع ودبغ الجلد
فاندبغ ف جففه فانجفف اى قلعه فانقلع وانحرف عنه اى مال
وعدل وصرفه فانصرف وعطفه فانعطف وعزفه فانعزف
اى قطعه فانقطع وكشفه فانكشف ق انبثق الماء اى انبجس وانخمقت
السوق اى كسدت وانخرق الثوب اى اخلق وخذقه فانخرق والاندماق
خروج الرحم بعد الولادة والاندفاق الانصباب واندلق السيف
من غمده اى خرج من غير سل ويقال طعنه فاندلقت اقتاب بطنه
واندلق اى تقدم واندمق فى الشئ اى دخل وانزبق مثل انزقب
ودعقه فانزعق اى انزعته ففزع وصفقه فانصفق اى صرفه
فانصرف وقال فما اشتلاها صفقه للمنصفق والانطلاق
الذهاب ويقال فرقه فانفرق وفلقه فانفلق وانملقت الصخرة
من الملقة وهى الصخرة الملساء ك سلكه فانسلك قال ذهير

واقصد

واقصد بذرعك وانظر اين تسلك وحتكمه فانهتك ل
انجدل اى سقط على الارض وانجفل القوم اى هربوا واسرعوا وانخزل
منه اذا استرخى وتأخر عنه واندخل اى دخل وليس بجيد
واندمل من علته اى تماثل وانسحال الورق ان يحك بعضها بعض
وانسدل الثوب اى استرسل وانعدل عنه اى عدل وقلله عن
وجهه فانفتل وفصله فانفصل وانهمل المطر وهمل بمعنى
ثلمه فانثلم وجذمه فانجذم اى قطعه فانقطع وجزمه فانجزم
وحسمه فانحسم اى قطعه فانقطع وانحطم اى انكسر وانخرم
منخره وانسجم اى سال وشرم جلده فانشرم اى شقه فانشق
وقال وقد شرموا جلده فانشرم وانضرم اى انقطع وظلمه
فانظلم وفصمه فانفصم اى كسره فانكسر من غير ان يبين
واقحمه فانقحم اى ادخله فدخل وانقذم اى اسرع وقسمه
فانقسم وقصمه فانقصم اى كسره حتى يبين وانهمت عينه
اى دمعت وانهدم الجدار لما هدمه وهزمه فانهزم ويقال
هذا طعام سريع الانهضام او بطئ الانهضام ن دفنه
فاندفن وهذا الباب بناؤه ان يكون مطاوع فعل ثم يتفرع
منه فروع فربما جاء موافقا لفعل مثل قولك عدل عنه وانعدل
وهمل الدمع وانهمل وربما جاء مطاوعا لافعل وذلك قولك
اجحره فانجحر وانعجه فانعج وذلك لاشتراك فعل وافعل
فى حروف كثيرة فى المعنى فبنى مطاوع هذا على بناء مطاوع
هذا وربما جاء وليس له فعل مجاوز وهو قولك انجحر الجل

اذا اتى الجاز وانسرب الثعلب فى جحره وانكوس فى الشئ وهذا
الباب لا يتعدى الى مفعول على الاصل الذى ذكرت لك

باب الاستفعال وهو مما زيدت فى اوله سين
وتاء ب يقال استحقبه اى احتمله واستحلب اللبن اى استدره
واستوهبه من الوهب واستصعب الكتاب وغيره واستصعب
عليه الامر اى صعب واستضرب العسل اى صار ضريبا و
استطرب القوم اى طربوا للهو طربا شديدا واستعتبته فا
فاعتبنى اى استرضيته فارضانى واستعجب منه اى تعجب
واستعذب الماء والعرب المستعربة المتعربة واستغرب
فى الضحك اذا مضى فيه واستغرب فى الحدة واستكتبه الشئ
اى سأله ان يكتبه له ت استثبته وتثبته بمعنى ث استحدث
الركب عن اشياء هم خبرا ج استخرجه واخرجه بمعنى واسترجه
اى سأله ان يخرج واستدرجه الله تعالى اى ادناه من بأسه
قليلا قليلا واستسمج الشئ اى عده سمجا ويقال رجل
مستعلج الجلد وهو ضد قولك رقيق الجلد ح استصبح
به من المصباح واستصلاح الشئ نقيض استفساده و
واستفتحه القارئ ففتحه عليه والاستفتاح نقيض الاستحسان
واستملحه اى عده مليحا واستنبح الكلب فنبح واستنبح حاجته
واستنصحه اى عده نصيحا واستنكح المرأة اى نكح ح استصرخنى
فاصرخته اى استغاثنى فاغثته واستفرخ الحمام اى اخذه لفراخه
واستنسخ الكتاب اى نسخه د الناقة الفدوك تستبعد واستحصد

الزرع اى حصد واستحصد القوم اى اجتمعوا واستحصد الحبل
اى استحكم واسترفده اى استعانه واستسعد برؤيته اى عد
من السعادة واستشهده على الشئ واستشهد من الشهادة
واستطرد له فى الحرب وذلك طرف من المكيدة واستعبده
اى عبده واستفرده اى انفرد به والاستفساد نقيض الاستصلاح
ويقال فى كل الشجر نار واستمجد المخ والعفار اى اخذ من النار ما هو
حسبهما واستنجدنى فانجدته اى استعاننى فاعنته واستنجد اذا
قوى بعد ضعف واستنشدنى فانشدته واستنفد وضعه
اى استفرغ ذ استنقذه اى انقذه ر استبشريه واستبصر
فى دينه من البصيرة واستثفر بالثوب واستثفر الكلب بذنبه
واستجمر وترا اى استنجى واستحسر اى اعيا واستحضر الفرس اى اعداه
واستحفر النهر واستجرته فاجرنى واستمره اى استعبده و
الاستدبار نقيض الاستقبال واستذكر حاجته واستشعر
خوفا اى اضمرها واستصغره اى عده صغيرا واستظهر به
اى استعان واستظهر امامه واستقبر اى بكى واستعمركم فى الارض
اى جعلكم عمارها واستغفر الله تعالى لذنبه ومن ذنبه بمعنى واستغفره
فغفر له ويقال استقدر الله تعالى خيرا واستقصره اى عده مقصرا
وقصيرا ايضا واستكبر اى تكبر واستكثر من الصواب واستمطر و
من قريش كل منخدع اى سلوه ان يعطى كالمطر يثلا واستثر
الجماد وغيره ويقال ان البغاث بارضنا يستنسر اى يصير نسرا
واستفره على عدوه واستنظره اى استمهله ونفر واستفز بمعنى

واستنفره اى نفره ايضا وقال ازجر حمارك انه مستنفر
فى تواجره عمدن لغرب اى ناقر واستنكى ويقال ان فلانا مستهتر
بالشراب اى مولع به لا يتكلم الا بمعناه ز استنجى حاجته وتنجز بمعنى
س استحلس النبت اذا غطى الارض بكثرته واستحس الخبر
اى تحسب ش استحمش عليه اى التهب غضبا ص استخلصه
لنفسه واسترخص البيع اى عده ورخيصا واستنقص الثمن
اى استحط ض استعرض الحوائج الناس اذا قتلوا من لقوا ولم يبالوا
ذلك واستقرض منه فاقرضه واستنفض ما عنده اى استخرجه
واستنهده لامر كذا ط استخلط البعير اذا ادخل قضيبه فى الحياء
والاستنباط الاستخراج ظ استحفظوا كتاب الله واستغلظ اى
غلظ ع استبدع الشئ اى عده بديعا واستبشع الشئ اى عده
بشيعا واستجمع كل مجمع هذا يقال للمستجلش واستدفع الله الاسوا
واسترجع عند المصيبة وامترقع الثوب واستشفعه واستطلع
رأيه واستقرعت البقرة اذا اشتهت الفحل واستمتع به واستنقع
الماء فى موضع كذا اى اجتمع وثبت غ استفرغ مجهوده فى كذا
ف استخسف الشئ اى استكثره واستخلفه فخلف واستخلف
من الخليفة واستخلف اى استقى واستدفه اى سأله ان يردفه
واسترعف اى تقدم واستسلفه دراهم فاسلفه واستشرفت
الشئ وذلك ان تضع يدك على حاجبك كالذى يستظل من
الشمس حتى تستبين الشئ واستشرفت الهلال اذا تعينتها و
استصرف الله تعالى المكاره واستضعفه اى عده ضعيفا و

استطرفه

واستطرفه اى عده طريفا واستطرفه اى استحدثه ويقال
استعرف اليه حتى يعرفك واستعطفه عليه فعطف
واستلطف البعير مثل استخلط واستنطف الشئ اى اخذه
كله واستنكف منه انف واستهدف له اى انتصب ق
استحمقه اى عده احمق واستطلق بطنه واستعرف الوصف
وغيره واستغلق عليه الكلام واستلحقه اى ادعاه
واستنشق الماء واستنطقه فنطق ك استدرك الشئ
واستمسك به اى تمسك واستهلكه اى اهلكه ل استبدل
الشئ بالشئ واستبسل اى استمات واستبعل الموضع من البعل
وهو ما سقته السماء واستبهلتها السوائل اى تفرقت
فيها محتكمة واستجلبت الكلبة اذا اشتهت الفحل وكذلك كل ذات
مخلب واستجهله اى عده جاهلا واستحمله فحمله واسترحله
اى سأله اى يرحل له واسترسل اليه اى انبسط واسترعلت
الغنم اذا تتابعت فى السير واستسهل المقابسة واستعجله
واستعجله اى طلب عجلته وجاؤا يستعسلون اى يطلبون
العسل واستعمله اى طلبت اليه العمل واستخفل الامر
اى تفاقم والاستقبال ضد الاستدبار واستقتل اى لم يبال
الموت من شجاعته واستكمله اى استتمه واستهلنى
فامهلته اى استنظرنى فانظرته واستبلنى فابللته
واستنتل اى تقدم يقال استنتل من الصف واستنتلت
للامر اى استعددت واستنجل الموضع اذا كثر به النجل

وهو الماء يظهر من الارض واستنزلوهم من حصونهم واستنصل
السيف الشفا اى استخرجه واستقطه م استبهم عليه الكلام
اى استغلق واستمرت الضالة اى اشتهت الفحل وكذلك
كل ذات ظلف واحكمه فاستحكم واستسلم لامره واستبهم عليه
الكلام اى استبهم واستعصم اى امتنع واستفظع الامر
واستعلمته الخبر فاعلمنى ويقال يا بن المستفرمة وهى التى تضيق
قبلها بشئ تعالجه واستفهمه واستقدمه اى تقدم واستقم
بكر فلان اى صار قوتا والاستفسام طلب القسم من جهة الازلام
واستكمنه سره ويقال فى المثل استكرمت فاربط واستلحم
اى جرح واستلحم الطريق اذا لزمه واستلهم الله تقا القيدن
استبطن الشئ واستحسن اى عده حسنا واستسمنه اى عده
سمينا وجاؤا يستشمنون ان يطلبون واستقرن الدم اى
كثر وجاؤا يستلبنون اى يطلبون اللبن واستمكن منه ه
استكره القافية وغيرها واستنكهت الشارب وهذا
الباب بناؤه ان يكون بمعنى سؤال الفعل وطلبه كقولك
استعجلته اى طلبت عجلته واستعملته اى طلبت اليه العمل ثم
تتفرع منه فروع فمنها ما يكون بمعنى تفعل كقولك تعظم واستعظم
وتكبر واستكبر ومنها ما يكون بمعنى التحول من حال الى حال كقولك
استنوق البغاث واستيبست الشاة ومنها ما يكون بمعنى عد الشئ
شيئا اخر كقولك استحسنه واستملحه ومنها ما يكون بمعنى فعل كقولك
قر واستقر وبمعنى افعل كما تقول اخرج واستخرج ومنها ما يكون

بمعنى اتى

بمعنى انى ذلك واصله راجع الى السؤال والطلب اخرج على ابنائه
وهو قولك استرفع الثوب واستخفر النهر واستحصد الزرع
وهو كثير ومنها ما يكون بمعنى لا يراد به شئ من هذا انما هو بناؤه له
وهو نحو قولك استنجل الموضع واسترجع عند المصيبة واستحلس
البنت باب التفعل وهو مما زيدت فى اوله تاء
مع تكرير العين ب يقال تترب الشئ اذا تلطخ بالتراب وتثقب
الجلد اذا ثقبه الحلم وتجنبه واجتنبه بمعنى يقال فى المثل تجنب
ردضة واحال يعدو وتجنب بمعنى اجنب وتحدب عليه اى
تعطف وتحزبوا على انبيائهم اى تجمعوا وصاروا احزابا وتحسب
الخبر اى استخبر وقال تحسب هواس وابقن انى بها مفتد من صاحب
لا اغامره ويقال ترى الماء يتحلب من اعطاف الفرس ويقال انهم
ليتحدب عليهم اى يجهل عليهم وتذنب المعتم اذا افضل من عمامته
ذنبا فارخاه وترقب اى تنظر ودكبت الشئ فى الشئ فتركب وترهب
النصرانى وتسحب عليه اى ذل وتسلبت المرأة اذا لبست السلب
وتشرب الثوب العرق اى تنشفه والتشعب التفرق والتطلب
الطلب مرة بعد مرة ويقال تعتب عليه من المعتبة وتعجب
منه اى عجب وتغرب بعد هجرته اى صار اعرابيا وتغرب زمانا
اى اقام على الغربة وتعصب له من العصبية وتعقب رأيه
اى وجد عاقبته الى خير وتعصبت عن الخير اى عدت للسؤال
عنه لخالطة الريب اياه قال طفيل ولم يك عما خيروا
متعقب ه وتغضب عليه من الغضب وتغلب على ناحيته

كذا اى استولى عليها قهرا وقوبه فتقرب وتعرب الى الله بشئ و
تقلب ظهرا لبطن والحية تتقلب على الرمضاء وتكتبت الخيل
اى صارت كتيبة كتيبة وتكذب اى كذب تيكلف ذلك وتكسب
اى كسب تيكلف ذلك وتلعب به اى لعب به مرة بعد اخرى وتلقب
بالشئ من اللقب وتلهبت النار اى التهبت وتنسب الرجل اذا
ادعى انه نسيبك يقال ان القريب من يقرب نفسه لا من تنسب
وتنصبت الاتن حول الحمار من الانتصاب وتنكبه اى تجنبه و
فى الحديث تنكبوا الغراب فان منه يكون النسمة وتنكب القوس
اى القاها على منكبه ت تثبت اى استثبت وتسمته اى تعمده
وتسنت الرجل المراة اذا تزوجها وهى كريمة وهو لئيم لغلة مالها
وكثرة ماله ويقال حبت منغنغا اذا جاءك يطلب زلتك وتفلت
منه وتفلت اليه اى التفت اليه مرة بعد اخرى يقال تركته يتلفت
يمنة وشامة والتمقت التغمض يقال تمقت اليه ث تبقث
منه الشعر اى انبعث قال البعيث تبقت منى ما تبقت بعدما
امر قوا اى واستمر مريرتى ومن هذا سمى البعيث ويقال تحدثوا
ساعة ثم تفرقوا وتحنث اى تعبد وتحنث اى اتقى الحنث وتحنث
فى كلامه وترعثت المراة اى تزينت وتشبث به اى تعلق و
تشعث راس المراة اى تفرطت مسواكه وتلبث اى تمكث وتمكث
اى مكث تبرجت المراة اى تزينت وايدت محاسنها وتبلج الصبح
اى اضاء وتمرج اى نام ثم ومخرج فلان فى الادب ويقال المجنون
يتخلج فى مشيته اى يتعثكل وتدرج اليه اى تمشى وترنح اى

ترنق وتبنج اى لبس السبنج وهو البقم قال العجاج كالحبشى
التفت او سبنجا ولسدج اى تكذب وتخلق وشنجه فتشنج اى قبضه
فتقبض وتفرج عليه اى تحبس وتعمج اى تلوى وقال
تلاعب مثنى حضرمى كانه تعمج شيطان بذى خروع قفر
وتفنجت الجادية فى كلامها من الفنج وتفنج فى مشيته وتفرج
به وهو يتفضج عرقا اذا عرقت اصول شعره ولم تسل والتفلج
البغى وتلزج الشئ اى تلحى وتلزج الحمار اذا تبع الرعى القليل
اول ما ينبت او اخر ما يبقى وما تلج عنده بلماج اى ما اذان شيئا
وتمخج الشئ اى خضخضه قال الجليح ابن شديد التغلبى طامى الحمام
لم تمخجت الدلاح البيخ الفرح والتبذح حسن مشية المراة يقال
بذحت وتبذحت وتبطح السيل فى البطحاء وترجحت الارجوحة
بالغلامين والترفع الاكتساب وتسلح اى لبس السلاح ولصبح
اى نام الضبحة وتصفحت الشئ اى نظرت فى صفحاته يقال
تصفح ورق المصحف وتفتح النور وتفسحوا فى المجلس اى
توسعوا وتفصح الرجل فى كلامه اذا تكلم الفصاحة ويقال شرب
فتفتح اى رفع راسه وتلقحت الناقة اذا ارادت انها لاقح وليست
كذلك وتمدح اى تكلم اى بمدح وتمدحت خواصرها اى انتفخت
شبعا وقال ولما سقينا العكيس تمدحت خواصرها
واذدار دشما وريدها وفى الحديث تمسحوا بالارض فانها بكم
برة وتندحت الماشية اذا اتسعت فى المراعى وتنضح اى
تشبه بالضحا وثوب منضح اى مخيط بالتوكيد خ تبذخ

اى تكبّد من البانخ وقال النضرخ به حمق بعنى بالعطاس وتضمخ
بالمسك اى تلطخ. تفسخت الفادة فى الماء وفى الحديث تفسخ
تحتها تفسخ الربع تحت الحمل الثقيل والتلطخ بالطين وغيره
وتمخ اى مرخ جسده د تبرد اى اغتسل بالماء البارد والتليد
ضد التجلد وتبلد اى تردد متحيرا وتبلد اى ضرب على بلدته
وهى البلدة والثغرة وتجرد من ثيابه اى تعرى وتجرد لامر كذا
اذا اخذ بالقيام به وتجسد من الجسد كما تقول تجسم من الجسم
وتجلد من الجلادة وتحشد القوم اى تجمعوا ويقال من انفق
ماله على نفسه فلا يتحمد به على الناس وتربد اى تغيّر وتربدت
السماء اى تغيمت وتوصدته بالمكافاة اى توقبته بها وفلان
يتنزهد كما تقول يتعبد وينقراء ويقال لولو مسترد اى مثقب
وتشهد فى صلاته وتصعده الشئ اى شق عليه وفى الحديث
عن عمر ما تصعدنى شئ ما تصعدتنى خطبة النكاح وتضمد
اى ضمد راسه وفلان يتعبد كما تقول يتزهد وتقبده اى
استقبده وتعقد الرمل وغيره وتمقده وهو نقيض اخطأه
وتعهد ضيعته وهو افصح من تفاهد وتفرد وغرد واحد
اى صوت وقد جمعهما امرئ القيس فى قوله يغرد بالاسحار
فى كل مرتع. تفرد مزيح الندامى المطرب. وتعمده الله برحمته
اى غشاه اياها وتفرد به وتفقده اى طلبه مكانه وتفقد
الكلب وغيره اى مات وتقصدت الرماح اى تكسرت وتقعد
عن الامر وتقلد عمل كذا وتقلدت المراة وتكبد اللبن اذا

صار

صار فى خثورته كالكبد وتلبد الطابا بالارض اى جثم عليها
ولزمها وتلكده اى اعتنقه وتلكد الشئ اذا لزم بعضه بعضا
وتمرد فلان سنين ثم نبتت لحيته وتعهدت له عندى حال
لطيفة اى تمكنت والظليم يتهبد اى يكسر الخنظل ويستخرج
حبته ليأكل والهبيد حبه وتهجدنا اى سهرنا وتهجدنا اى غنينا
وهذا الحرف من الاضداد ذ تنقذه اى استنقذه د تبحر فى العلم
اى تعمق وتوسع ويقال بتصره هل ترى من ظعاين فعلن كذا
اى تأمل وتبقر فى العلم اى توسع وتجبر الملك وتجبر الشجر
اذا انبت بعد الاكل وتحذر الدمع وتحسر عليه من الحسرة
وتحسرت الناقة وتحسر وبر الناقة وتخبر اى استخبر وتخفرت
الجارية من الخفر وهو الحياء وتدبر الامر وتدثر اى تلفف بالدثار
وتدثره اى علاه وركبه وذكره فتذكر اى وعظه فاتعظ
وتذكر ما كان نسيه وتذكرت المؤنث وتذمر فى نفسه وتستر
الناجى بنجوة وهى الارتفاع من الارض والناجى من النجو وهو
وهو الحدث وتشخر بالسحور وتسحره من السحرة وتسعرت النار
اى توقدت وتشذر بثوبه اى استفر به وكذلك البعير اذا
استفر بذنبه وتشذر اى تهيا للقتال وقال غلب
تشذر بالدخول كانها جن البدى رواسيا اقدامها وتشفر
البعير اذا لم يدع جهدا فى سيره وتشكر له من الشكر وتشمر
للامر ويقال افضل الصبر التصبر وهو تكلف الصبر وتصدر
فى المجلس وتطهر بالماء وتظهر من امرائه ولغد لسانه وتقمر

بطن اذا سمن وتمكن وتقدر عليه الامر اى تيسر وتقدر من
قضاء الحاجة وتيسر وتعذر بمعنى وتعقرت المراة بالعطر وقيل
لعلى انغبر منها ولذا قالها رجل لامراة مسنة تزوجها وتغمر الرجل
اذا شرب قليلا وهو ماخوذ من الغمر وهو القدح الصغير وتجرت
العيون من الارض اى تبجست وتفزر الثوب اذا تقطع وبلى وتفطر
اى تشقق وتفكرف كذا وتقمر اى تهيأ للقتال وتقدر له الشئ
اى تهيأ وتقذذ اى تقزز ومشره فلقشر وتقطر مثل تقتر
وتقعر فى معنى الكلام اى تعمق وتفقر اتباع الاثر وقال فانى
عن تفقركم مكيث وتكبر واستكبر بمعنى وتكثر بشئ غيره وتكدرت
معيشته عليه وكسر الشئ فتكسر ويقال رجل متكفر للسلاح
اى متقط به وعزر الشراب اذا شرب قليلا وعضر اللبن اذا
حلبه قليلا قليلا وعضر اى تشبه بالمضرية وعمل فى سيره
اى اسرع وعفر شعره اى تساقط وتنزر اى تشبه بالتوادية
وتنظر اى انتظر فى مهلة ونكر فتنكر اى غيره وتغير وتاجر
اى سار فى الهاجرة ز تبرز اى خرج الى البراز للحاجة وتجهز
لامر كذا اى تهيأ وتحرز اى جعل نفسه فى الحرز وترمز اى
تحرك وتبعر البعير اى ركبه على عجز والتقلن النشاط والتملز
التخلص وتبخ حوايجه واستبخها بمعنى كما تقول تكبر واستكبر
س تبجس الماء اى تفجر وتدرس بالترس وتجلس فى مشيته
اى تبختر وتجرس اى تنعم وتحبس على ادراك القدر ليأكل اذا
حبس نفسه على ذلك وتحرس اى احترس وتحبس الشئ

اى احذه

اى اخذه وغمه وتخلس وتدلس عرضه وتشمس اى انتهب
للشمس وقال كان بدئ حربائها متشمسا يا مذنب يستغفر الله
تائب وتطمس اى تمحى وتقبس اى تجهم وتفجس اى تكبر وفخر وتفرس
فيه الخير اى توسم والتقدس التطهر ويقال تكدس فى مشيته وهو
ان يحرك منكبيه وتكنس الظبى اذا دخل كناسه وتلبس باللباس
وتلمس الشئ اذا التمسه مرة بعد اخرى وتجسس المجوسى وتمرس بى
اى احتك وقال احمق عريض عليه عضاضة تمرس بى من
حينه وانا الرقم وتعقست نفسه اى غثت وقال نفسى
تمقس من سمانى الا قبر وعكس من الاملس وتنطس من الشئ
اى تعمق وتنفست القوس اى تصدعت وتنفس الانسان و
غيره ويقال كل ذى ريئة يتنفس والسمك لا يتنفس لانه
لا ريئة له وتنفس الصبح اذا تبلج ش التحبش التجمع وتفحش
فى كلامه والتقرش الاكتساب وتكمش اى اسرع وتفشت الهرة
اى ازبدت وهو يتهيش لعياله اى يجمع ويكسب ص تحرص اى تكذب
وخلصه الله من الهم فتخلص وتربص اى تنظر وترخص فى حقه
اذا اخذ كلما طف له ولم يستقص وتفحص عنه اى بحث
وتقمص من القميص وتقنصه اى تصيده والتملص التخلص
وتنفصت عليه عيشته اى تكدرت ويقال ان فلانا يتنقص
فلانا اى يقع فيه وتنمصت المراة اذا عالجتها النامصة ض
الترفض التبلغ بالنافه من العيش وتبعض الشئ اى صار بعضا بعضا
والتبغض ضد التحبب والترمض ضد التظبى فى الهاجرة تتبعه

حتى اذا تقسخت قوائمه من شدة الحر اخذته وتعرض له دونه
اى اعترض وتعرض فى الجبل اذا اخذ فى سيره يمنة ويسرة
قال ذو الجادين يمدح ناقة النبى صلى الله عليه وسلم تعرضى
مدار جاد سومى • تعرض الوزاء للنجوم • وهو ابو القسم فاستقيمى
والتقبض التشنج وتمخض اللبن فى الابريق وتنفضت الارض
عن الكماة ط تبسط بالبلدان اذا سار فيها طولا وعرضا وتخمط
بالخنوط وتخبطه الشيطان اذا اصابه وافسده وتخمط
اى تغضب وتكبر وتسخط عطاءه اذا استقله ولم يقع منه
موضعا وتسقطه اى طلب سقطه وقال ولو تسقطنى
الوشاة فصادفوا حصرا بسترك يا امية ضنينا وتسلط عليه
لما سلطه وتشحط فى دمها اى تلطخ به وتمرغ فيه والفرس
يتفرط الخيل اى يتقدمها وتفرطت المرأة وتلقط الثمر اذا
التقطه من ههنا وههنا وتمخط من المخاط وتمرطت لحيته
وتمقط شعره اى تساقط وتنشط الامر كذا وتنشطته
كل مغلاة الوهق اى تناولته الوهق وتنفطت يده اى
انتفطت ظ تحفظ اى احتفظ واجتهد فى ذلك وتلفظ
بكذا اى لفظ وتلمظ اى تتبع بلسانه بقية الطعام بين اسنانه
بعد الاكل ع تنوع بالجود اى تفضل وتبضع العرق وذلك
خرج شيئا شيئا وتبع الشيء اى تصلبه متبعا له وتنوع
اليه بالشر اى تسرع وتنلع اى تقدم وقال فوردن والعيوق
مقعد رابئ الضرباء فوق النظم لا تتلع ومجرع الغيظ اى

كضمه

كضمه وتجشع اى جشع وتجمع القوم اذا اجتمعوا من ههنا وههنا وتخزع
من اصحابه اى تخلف ومن ثم سميت خزاعة وقال ولما هبطنا بطن مر
تخزعت • خزاعة عنا فى حلول كراكر • وتخشع اى تكلف الخشوع و
تدرع اى لبس الدرع والتدرع بسط الذراع على الشيء حتى يصير
ذراعا وقالت ترى وقصد الثوان يلقى كانه تدرع خرصان
بايدى الشواطب وتربع فى جلوسه وتربع اى اكل الربيع هذا
للحمار وغيره والترصع النشاط والترمع التحرك ورجل مترمع الذى
يؤذى الناس ويشاتمهم وزلقت قدمه اى تشققت وتسرع الى
الشر وتسكع اى تحير وتسمع اى سمع فى مهلة شيئا بعد شيء
وتشبع بمال غيره وتشجع اى تكلف الشجاعة وتشفع فيه الى
الامير وتصدع القوم اى تفرقوا ويقال خرج السهم منصدعا
وذلك اذا ابتلت قذذه من الدم قال الهذلى فخر وريشه
منصدع • وتصدعت المرأة اذا صنعت نفسها وتضجع اى تقعد
وذلك فى الامر اذا لم يتم به وتضرع الى الله تعالى وتضلع من الماء اى
روى وتطلعت الى ود وكتابه وتفجع منه اى توجع وتفرع الشيء
وتفرعت بنى فلان اى تزوجت سيدة نسائهم وتفرعه اى علاه
وتقلعت البطيحة وغيرها اى تشققت ويقال بت اتقرع اى
اتقلب وتقشع الغيم عن السماء اى تكشف وقطعه فتقطع
وتقلع المدر عن اثارة الارض والظبى يتقمع اذا حرك راسه
من الذباب وتضعبت المرأة والتكنع التقبض يقال تكنع الاسير
فى قيده وتلفع الرجل اذا شمله الشيب وتلفع بالثوب وهو

ان يشتمل به حتى يجلل جسده وهذا اشتمال الصماء عند العرب وتمنع بالشئ
واصله من قولهم جبل مانع اى طويل والتمرع التقطع وتمنع
من العز والمنعة وتنطع فى الكلام اى تعمق والتهتع التكسر
وتهزعت القناة اى اهتزت غ تبلغ به وتبلغ به مرضه اذا اشتد
ووغ اى توسع وتفرغ له وتفشغ فيه الشيب اى كثر وانتشر
وتفشغ به الدم اذا غلبه وعشى فى بدنه وتفشغ الرجل المراة
اذا دخل بين رجليها وتمرغ فى التراب ف بحرفته السئول اى
حرفته وتحرف عنه اى انحرف وتخف اى عمل عمل الخليفة وتخطفه
اى اختطفه وتخلف عنه وتدلف اليه اى عشى ودنا والترشف
التمصص وترخف اليه اى عشى وتسلف منه مائة درهم
اى استسلف وتشرف بعطاء الملك وتشففت المراة من الشف
وتصرف فى امره وتصلف من الصلف وتصرفت الناقة روضة
روضة اذا كانت لا تثبت على مرعى واحد وتظرف اى تكلف الظرف
وتعرفت ما عنده اى تطلبت حتى عرفت والتعسف الاخذ على غير
الطريق وتعطف عليه ٭ وعطف بمعنى وتعطف بالعطاف اى
ارتدى بالرداء وتعضف عليه اى مال وتثنى وتكسر وتعلف
بالغالية وتعرف الجرح اذا علاه القرف وهو القشر قال عنترة
والجرح لم يتعرف وتعشف فى لباسه اى تبلغ بالمرقع والوسخ
والتعضف التكسر وتكشف اى انكشف المستور من اعضائه
وتكلف الشئ اذا تجشمه وتكنفه الوشاة اى احاطوا به وتلحف
البئر اذا حفرفى نواحيها وتلطف لامر كذا والتلقف الابتداع

وتلهف

وتلهف على الشئ اذا تحسر وتنشف الثوب العرق اذا تشربه و
تنصفت المراة اى اخمرت وتنطفت اى تقرطت وتنطف اى
تكلف النظافة ق تبعق السحاب بالماء اى تصببت والترقرق
الاهتزاز وتحلقوا اى جلسوا حلقة وتحرق الثوب
والشئ يتحرق فى السماء اذا لم تلق كفاه شيا جودا وتخلق بغير
خلقه وقالت ان التخلق ياتى دونه الخلق وتخلق بالحلوق
اى تطلى به وتخلق كذبا اى افترى والماء يتدفق اى يتصبب
وترفق به من الرفق وتزلق من الزلق وتسلق الجدار اى
تسوره وتشدق فى كلامه اى تكلم بشدقه وذلك اذا لواه
تفصحا وتشرق اذا جلس فى المشرقة وتصدق بالشئ
على المساكين وتقرف العظم اذا اكل ما عليه من اللحم والتعشق
تكلف العشق وتعلقت به وتعلقته بمعنى علقته قال عبيد الله
ابن زياد لابن الاسود لو تعلقت معاذة وتعمق فى الكلام وتفقفت
الشراب اى شربته وفتقته فتفتق يقال تفتق فوق السهم
اذا تشقق وفوقهم فتفرقوا وتفلقت البيضة اى تشققت
وتفتق اى تنعم قال الفرزدق ٭ تفتق بالعراق ابو المثنى وعلم قومه
اكل الخبيص وتمزق الثوب اى تخرق وتعطق الرجل اذا ضم
شفتيه بعقب الاكل مع صوت يكون بينهما او الذوق
وعلقه وعلق له بمعنى من المعلق ويقال ما زال يتمهق الشراب
تمهقا اذا شرب يوما اجمع وتنطق بالنطاق والمنطقة
ك تبتك به اى يتمن وتحرك عن موضعه وتدلك فى الحمام

وغيره اذا دلك جسده وتفلك ثدى الجارية وتمسك به
اى اعتصم وعمكت الدابة اى تمرغت وتملك اى ملك قهرا
وفلان يتنسك كما تقول يتعبد ويتقرأ وتهنك فى البطالة
اذا اهمل نفسه فيها ل تبتل اذا خلص الطاعة لله تعالى قال
الله تعالى جل وعز وتبتل اليه تبتيلا واصل ذلك من البتل
وهو القطع كأنه يقطع نفسه عن الدنيا وتبدل الشئ
بالشئ اذا اخذه مكانه وتبتل اذا ترك الانقباض وبذل نفسه
والتبزل التشقق قال زهير سقى ساعيا غيظ ابن مرة
بعدما تبزل ما بعد العشيرة بالدم وتبقل الحمار اى دعى
البقل والتبكل التخليط فى الكلام ويقال تبكلوه اذا علوه
بالشتم والضرب وتجمل اذا ادى من نفسه انه حسن الحال
وان كان مجهودا وتحمل الحى اذا احتملوا وتحمل الحالة اى حملها
وتدخل اى دخل قليلا ويقال هم يتدكلون على السلطان اذا كانوا
لا يجيبون السلطان من غيرهم وترتبت الارض اذا اخضرت
بعد اليبس عند اقبال الخريف وترتبت المرأة اذا كثر لحمها
وترجل اى مشى راجلا وترجلت الضحى اى علت وارتفعت
الترخل اى دنا الارتحال وترسل فى قرائته اى اتاد فيها و
ترسل فى ثيابه اى تلفف وتسفل اى تصوب وتشكل العنب
اذا ينع بعضه وتعجل فى الكواكدا والمتعجل المعجل وهو الذى
يأتى اهله بالاعجالة وقال كانهما من ادتا متعجل قوبان
تمائد هنا بدهان وتغوله اى اعتزله قال الاحوص بن محمد

بابيت

يابيت عاتكة الذى اتغزل حذر به العدى وبه الفؤاد موكل وتعطلت
المرأة فهى عطل وتعطل الرجل اذا بقى لا عمل له وتغزل اى
تكلف الغزل وتغفلت فلانا يمينه اذا احنثته فيها على غفلة منه
وتحمل له امراء الشام اى خشوشنوا فى الملابس وتفضلت
الجارية اذا كانت فى ثوب واحد وتفضل عليه اى افضل والتقبل
القبول ويقال هى تتقبل فى مشيتها اى تتقلب تبختراً ويقال رجل
متفهل اى سئ الحال ظاهر الوثاثة والتكمل ضرب من المشى وتكحلت
المرأة واكتحلت وتكحل بيديه وعمثل اى تصور وعثل بهذا البيت
وهذا البيت بمعنى وتحل اى احتال وتدل بالمنديل لغة فى تندل
ضعيفة وتحمل فى امره اى اتاد وتحمل اى تقدم وتبتل اى تكلف
البتل وتبتل اى اخذ الابل فالابتل وتبتل اى مات وتنخل اى تغير
واصله من نخل الدقيق وتندل بالمنديل وتنزل اى تمهل فى
والتفضل التبرد من الذنب ويقال تفضلت الشئ اى استخرجته
وتنفل اى تطوع وتنقل من موضع الى موضع وتهدلت شفته اى
استرخت وتهدلت اغصان الشجرة اى تدلت وتبرم به اى ضجر منه
وسئمه وتبسم اى ابتسم وتثلم الحائط وترمت السنون اى انقضت
وتجسم من الجسيم وتجسم الامر اى ركب اجسمه وتجشم الامر
اى تكلفه على مشقة وتجهمه اى كلح فى وجهه وتحرم بمحبته
من الحرمة وتحرم اى تلبب وذلك اذا شد وسطه بحبل والتحطم
التكسر وتحلم اى التمس ان يكون حليما وتخثم بالحديد وغيره
وتحزم الدهر اى استأصله وتحزم اى دان بدين الحزمية وتحزم

عليه وثوب مترذم ومتكذم اى مستهلك مسترقع وترسمت الشئ
اى تأملت رسمه ورغم اى تغضب والترغم الصوت والترغم التغضب
مع كلام والتزغم اللقم ويقال سلمت منه الشئ اذا سلمه الى وتسمته
اى علاه وتضرم اى تقطع وتضرم اى تجلد وتضرمت النار اى
اضطرمت وتضرم عليه اى تغضب ويقال تطعم اى ذق حتى
تستفيق وتظلم منه اى اشتكى ظلامته وتعظم واستعظم بعض وعلمه
متعلم ويقال تعلم فى موضع اعلم ولا يقال تعلمت فى موضع علمت و
التغذم المضغ لشئ لين والتفنم الاعتنام والتفصم التكسر من
غير ان يبين وتفغم القطن اى تفتح وتفهم الكلام اذا فهمه شيأ
شيأ وتهم فى الامر اذا دخل فيه من غير روية وتقدم اليه فى كذا
وقدمته فتقدم وقدمت البهمة اذا رعت فى اول ما ترعى
وقسم الامور فتقسمت اى فرقها فتفرقت وتقسمهم الدهر
اى فرقهم الدهر وتقصم اى تكسر وتحلم الصبى اذا سمن واكتنز
قال اوس لحوتهم لحوا لعصا فطردتهم الى سنة حرذا نهالم تحلم وتكرم
اى تكلف الكرم وقال ولن ترى اخا كرم الا بان يتكرما وتكلم
بكلمة وكلمة بعض وتثلم اى شد اللثام وقال النبى صلى الله تعالى
عليه وسلم للمرأة تلجمى اى شدى اللجام ويقال ثوب متلذم اى متردم
وتلفمت بالطيب اذا جعلته فى الملاغم وهى ما حول الفم والتلفم التلثم و
والتلقم التلثم الا ليتقلم الا ان التلقم فى مهلة وتنخم من النخامة
وتندم من الندامة وتنسموا روح الحيوان اى وجدوا نسيمها
وتنقم به وتنقم من النعمة وتهتخت اسنانه اى تكسرت وتهدم

الجدار

الجدار ويقال تهدم عليه من الغضب اذا اشتد غضبه والتهزم
التكسر ويقال تهضم اى ظلمه وتهكم عليه اى تهدم من
الغضب وتهكمت البئر اذا تهدمت وتهكم اى تغنى ن
تبطن الجارية اى جعلها بطانة وتبتن اى حمل البتان وهو
الوعاء الذى تحمل فيه الشئ بين يديك وتجبن اللبن اذا صار
مثل الجبن وتحزن لاقاربه وتحصنوا فى حصنهم وتدهن
اذا دهن راسه او جسده وتسكن وتمسكن من المسكين
ويقال شجر ملتبتن اذا التف بعضه ببعض وتشزن له اى
انتصب فى الخصومة وغيرها فهمت ما تضمنه الكتاب
اى اشتمل عليه وتفكن البطن اى صار ذا عكن والتفنن
التشنج والتفكن التندم ويقال تهمت موافقتك اى
توخيتها وتكهن الكاهن والتلبن التمكث وتلجنوا اختبطوا
من اللجين وهو ان يدق الورق ويخلط بالنوى للابل وتلجن الشئ
اى تلزج والتلدن التمكث وتلقن الكلام اى اخذه وتمكن
منه وتسفه عليه وتسنهت النخلة وغيرها اى اتت عليها
سنون وقوله تعالى وعز لم يتسنه من هذا اذا اثبت الهاء
فى الوصل وتشبه به والتفته التجنن قال رؤبة
سجن واسترجعن من تألى بعد لجاج لا يكاد ينتهى عن
التصابى وعن التفته والتفتن التزين وفلان يتفقه من
الفقه كما تقول يتعلم من العلم والتفكه التعجب وتفكه به اى
تمتع وتنبه على عظيم نعمة الله فيه وتنهه اى استقبله بالشر

وقال كعكعته بالرجم والتنحه وتنزه في الرياض واصل ذلك
البعد الامر من هذا الباب تنزه بغير الف لتحرك الحرف
الذي يلي الزائدة والمصدر منه بضم العين مخالفة به بناء
الماضي وانفتحت الزائدة في المضارع وكان من حقها الانضمام
لمجاورتها الحركة لئلا يشبه الباطن ويلتبس به الاترى
انه لا فرق فيما بينهما في صورة البناء الا فتح الزائدة وضمها
وكذلك ما كانت العين منه مفتوحة مثل تتفاعل وكذلك
يتفعلل واشباه ذلك وهذا الباب على وجوه
منها ما يكون بمعنى اخذ الشئ بعد الشئ في مهلة كالتفهم
والتحسي والتمزز ومنها ما يكون على معنى التشبه بالشئ او
على معنى التماسه كالتحلم قال شاعر تحلم عن الادنين واستبق
ودهم ولن تستطيع الحلم حتى تحلما يقول لا يستطيع ان تحلم
عن طيب نفس حتى يتكلف ذلك ويحمل نفسك عليه وتلتمسه
بجهدك وقال وقيس عيلان ومن تقيسا يقول قيس عيلان
ومن تشبه بهم وتمسك منهم بسبب اما بحلف او جوار او ولاء
ومنها ما يكون مطاوعا للتفعيل كالتحرك والتحول ومنها ما يكون
على الطريق المستقيم كالتكلم والتثبت ومنها ما يكون داخلا
على التفعيل كالتقسم بمعنى التقسيم والتقطع بمعنى التقطيع قال
الله تعالى وعز فتقطعوا امرهم بينهم ومنها ما يكون داخلا
على التفاعل فيأتيان بمعنى واحد كقولك التعهد والتعاهد كما
كان فعلت داخلا على فاعلت كقولك كلمته وكالمته ونعمته وناعمته

وقد يأتي

وقد يأتي مصدره على تفعال كما جاء مصدر فعلت على فعال
وقال ثلثة احباب حبب تملق وحب هو القتل وهذا المصدر
هو الاصل وان كان قليلا لوجود الف المصدر فيه ولكنهم
استغنوا عنه بغيره لانه اخف حركة منه باب التفاعل
وهو مما زيدت في اوله تاء مع زيادة الف بين الفاء والعين
ب التجاذب التنازع ويقال تجانبه وتجنبه بمعنى وتحاربوا
من الحرب وتراكبوا اى ركب بعضهم بعضا وتضاربوا بالسيوف
ويقال اذا تغاتبوا اصلح ما بينهم العتاب وهما يتعاقبان
كالليل والنهار والتقارب ضد التباعد وتكاتبوا فيما بينهم
اذا كتب كل واحد الى صاحبه والتكاذب ضد التصادق
ويقال بينهما تناسب ت يقال تخافتوا في الحديث وهو
الصوت الخفي وتهافتوا في الشراى تتابعوا ث تحادثوا
من الحديث ج تخالج في صدري منه شئ اذا خدش و
تداجوا عليه اى تعاونوا ح تدالما الشئ فيما بينهما اذا حملاه
على عود بينهما ويقال التمادح التذالج وتسامحوا اى تساهلوا
وتصافحوا لما التقوا وتصالحوا واصطلحوا بمعنى وتفاسحوا
في المجلس وهو التمادح وتناصحوا من النصيحة د التباعد
ضد التقارب ويقال تجالدوا بالسيوف اى تضاربوا وتجاهدوا
في العدو اى اجتهدوا وتحاسدوا وتزاقدوا اى تعاونوا
وهو التشاقد بين السباع وتساند اليه اى استند والتعاقد
التعاهد وتعاهدوا وتعهده بمعنى الا ان التعهد اجود

وتماجدوا من المجد وتناشدوا الاشعار ر تبادروا اى
تقاطعوا وتباشروا اى ببشر بعضهم بعضا ويقال هو يتباشر بالامر
فى الحرب وتحارت اليه نفسه وتحاصر القوم اذا اخذ بعضهم ببعض
بعض وتدابروا اى تقاطعوا وادبر بعضهم عن بعض وفى الحديث
لا تدابروا والتدابر من الدثور وتذاكروا الحديث وتذامروا
اى ذمر بعضهم وذلك بعضهم فى الحرب وتساكوا اذا ارى من
نفسه ذلك وليس به والتشاجر الاختلاف وتصابر الفريقان
فى الحرب وتصاغرت اليه نفسه والتضافن التعاون والتظاهر
مثله ويقال تظاهر لحمه ونبته والتعاسر ضد التياسر و
تعاشروا من العشرة وتفاقروا ابلهما ويقال تفاخروا فيما بينهم
وتفاخروا وتكاثروا فى الاموال والاولاد وهو تناشر الشئ
وتناجروا فى القتال ويقال تناذرها الرماقون من سوء سمتها
وتناصروا من النصرة وتناظروا فيما بينهم وتنافوا فى الحسب
اى تحاكموا وتناكروا اى تجاهل وتهاتر القوم اذا ادعى كل واحد
على صاحبه باطلا والتهاجر التقاطع ز تبارزوا فى الحرب و
تجاجز الفريقان وتغامزوا من الغمز بالعين وتنابزوا بالالقاب
س تجالسوا فى المجالس وتخالسا نفسيهما من الاختلاس و
تدارسوا الكتب وتشاخست اسنانه اى اختلفت وفلان يتعامس
اى يتفاعل وتنافسوا فى الشئ اى رغبوا فيه ش لا تناجشوا
اى لا يريد بعضكم على بعض فى الثمن من غير ان يريده ليهيج به
صاحبه وتهادشت الكلاب ص ابنو فلان يتغاردون

ببرهم اذا كانوا يتناوبونها ض التباغض ضد التحاب وتراكضوا
اليه خيلهم ويقال يتقارضون اليهم النظر وذلك فى الحرب
اذا نظر بعضهم الى بعض نظرا شزرا وتمارض من غير وتناقض
القولان ط تبالطوا اى تجالدوا وتساقط على المتاع القى نفسه
عليه ع تتابعوا على ذلك وتدافعوا من الدفع والسيل يتدافع اى
يتدافع بعضه بعضا وتراجعوا مع الليل وترافعوا الى الحاكم وتشاغبوا
اليه وساغبوا بعين وتسامع به الناس وتقادع القوم اذا مات
بعضهم فاثر بعض وتقارعوا اى اقترعوا والتقاطع ضد التواصل
ويتنازعون الكأس اى يتعاطون ويتداولون وتنازعوا فى الامر
ق تجانف لاثم اى مال وتحالفوا من الحلف وترادفوا اى
تتابعوا وتراصفوا اذا اقام بعضهم الى الرزق بعض وتقاربوا اذا
عرف بعضهم بعضا ويقاطفوا اذا عطف بعضهم على بعض
والتجاذف الترامى وتكاثف الشئ من الكثافة ويقال لو تكاشفتم
ما تدافنتم اى لو انكشف عيب بعضكم لبعض وتناصفوا اى
انصف بعضهم بعضا من نفسه والتهانف الضحك فيه
فترة ق تحامق من الحمق وترافقوا من الرفقة وتسابقوا فى العدو
والتصادق وتصافقوا من الصفقة عند البيعة والتطابق
الاتفاق وتعانقوا وتلاحقت المطايا ك تداركه الله تغمده
برحمته وتضاحك الرجل من الضحك ويقال ما تماسك
ان قال ذلك وما تمالك بمعنى وتهالك عن الفراش اى سقط
ل تبادلوا من البدل وتجادلوا فى الشئ من الجدل وتجاهل اى

اى ارى من نفسه ذلك وليس به وتحامل عليه اى مال والتخاتل
التخادع وتخاذلوا من الخذلان والتخاذل المختلف الخلق من الحمر ويقال
تداخلنى منه ما فعل وتراسلوا من الرسالة وتواكلوا من الوكل وتساجلوا
اى تفاخروا والتساهل ضد التقاسر والتشاكل الاتفاق وتعاجلوا
من العجلة وتقاتل اى ارى من نفسه ذلك وليس به وتغازلوا من
الغزل وتقافل عنه وتقابلوا اى تواجهوا والتقاتل الاقتتال
وتكامل الشئ اى كمل وتماثل من مرضه اى اقبل وتثاءل النبت
اذا صار بعضه اطول من بعض وتناسلوا اى توالدوا وتحاكموا
الى الحاكم وتحالم ارى من نفسه ذلك وليس به وتخاصموا اى
اختصموا وتراجموا بالحجارة اذا تراموا بها وتراحموا من الرحمة
وتراكم السحاب وتراحموا عليه من الزحمة والتسالم التصالح
وتساهموا اى تقارعوا والتشاتم السباب والقتلان يتصادمان
ويصطدمان بمعنى والتصادم التقاطع والمتضاجم من الاضجم
وهو المعوج الفم وقال ... وفوزة ثغر الثورة المتضاجم
وهو التظالم ويقال تعاظمه امر كذا وتعالمه الجميع اى علمه
وتفاقم الامر اى عظم وتقادم امر كذا من القدم وتقاسموا الشئ
بينهم اى اقتسموه وتقاسموا اى تحالفوا ويقال كانا متصادمين
فصارا ينكلمان وينكلمان بمعنى وتلاطموا وتناوحوا على الشراب
ن هو التدافن ويقال تراطنوا وتصافنوا الماء اى تقاسموه
بالحصص والتضاغن من الضغن وهو التغابن والتماجن
من المجون وهذا الباب بناؤه على ان يكون من اثنين فصاعدا

كالمفاعلة

انظر قوله تقاسموا الشئ

كالمفاعلة الا ان المفاعلة تتعدى والتفاعل لا يتعدى الى مفعول
فى اللفظ تقول تضاربنا ولا تقول تضاربته كما تقول ضاربته
ويجئ على معنى اظهارك ما لست من اهله نحو توليك تحالم وتصالم
وتماشى وتجاهل ويجئ تفعل وتفاعل بمعنى كقولك تعاهد
وتعهد وتكادنى الشئ وكاءدنى وتذأبت الريح وتذاءبت ويجئ
تفاعل بمعنى فعل قال الله تعالى تساقط عليه رطبا جنيا
على معنى تسقط قال الشاعر تخاطت البل احشاءه واخو يومى
فلم يعجل اى اخطأت

باب الافعلال

وهو مما كررت اللام منه ب احبنطى اى صار
احبنط وهو الذى فيه سواد وحمرة او بياض واشهبت
الفرس اى صار اشهب ت يقال الورس يرفث اى يتكسر
واكمت الفرس والكميت حمرة تدخلها قترة ث ارعبت القوم
اى تفرقوا واغبث الشئ اى صار اغبث ج احرنجم القامة
اى صار خرجاء وهى التى فيها سواد وبياض املح الكبش اى
صار املح وهو الذى فيه سواد وبياض د ارعد اى صار اربد
وهو الذى على لون الرماد والارعداد الاسراع قال العجاج
فظل يرتد من النشاط ٭ كالبر برى يج فى اخراط ٭ والارمداد
الاسراع ر احمر من الحمرة واحضر من الخضرة واصفر من الصفرة
واغبر من الغبرة س احلس اى صار احلس وهو لون بين السواد
والحمرة وادلبس اى صار ادلبس وهو لون من الوان الطير والخيل
ايضا بين السواد والحمرة وادبس القوم اى ذهبوا ش ابوش

الفرس اى صار ابرش ض ارفض الدمع اى سال متر ششا
ط ارقط اى صار ارقط وهو الذى فيه سواد وبياض
ظ المظ الفرس اى صار المظ وهو الذى صار فى جحفلته
السفلى ق ابلق من البلقة والبلقة كل لون خالطه بياض
وارذقت عينه اى دردقت ك ادمك البعير اى صار
ادمك والادمك الذى اشتدت دمكته اى حمرته حتى
يدخلها السواد ل اخضلت لحيته من البكاء اى ابتلت و
اشتعل الفرس اى صار اشعل والاشعل الذى خالطه ذنبه
بياض فى اى لون كان ادلم الحمار اى صار ادلم وادهم الفرس
اى صار ادهم وادثم اصار ادثم والادثم الذى فى جحفلتيه
العليا بياض وافتم الشئ اى صار افتم والافتم الذى فيه
غبرة وحمرة الامر منه مثل الامر من المضاعف لتكرر
اللام فيه وسوف يرد عليك المضاعف ببيانه ان شاء الله تعالى

باب الافعلال وهو مما زيدت بين
العين منه واللام الف مع تكرير اللام ب اشهاب واشهبت
بعفن ت اسحنات الجرح اذا سكن ورمه واكمات واكمت بعفن
ج الهاج اللبن اى خثر حتى يختلط بعضه ببعض ولم تتم
خثورته وكذلك كل مختلط يقال رايت احرنبى فلان ملحاحا
وايقظنى حين الهاجت عينى اى حين اختلط بها النعاس د
الارعيداد مثل الاهيجاج ر ابهار الليل اذا ذهب عامته
وبقى نحو من ثلثيه وقد ابهر علينا الليل اى طال واحمار

لغة

لغة فى احمر واسمار لغة فى سمر واصفار لغة فى اصفر واقطار النبت
اذا تهيأ للييبس ط ارقاط العرق وهو قبل الادباء ق ادزاقت
عينه وادزقت بمعنى م ادهام اى اسود قال الله تعالى مدهامتان
اى سودا وان من شدة الخضرة من الرى ن اشعان شعره اى تعوذ
الامر منه مثل الامر من الباب الاول انقضت ابواب الثلاثى السالم
من الافعال والمزيد فيه هذه ابواب الرباعى وما الحق به

باب الفعللة ب يقال جردب على الطعام اذا وضع
يده على الشئ يكون بين يديه على الخوان كيلا يتناوله غيره وجرشب
لغة فى جرشم اذا كان مهزولا مريضا ثم اندمل وخطرب قوسه
اذا شد توتيرها ويقال رجل محضرب اى شديد الخلق مفتوله
وقالب وكائن ترى من بلمعى محضرب وليس له عند القرايم
جول يقول كما ترى من رجل حديد النظر بلمعى فى ظاهر ما ترى منه
فاذا انزلت به الامور وجدت غيره ممن ليس له نظره وحدته
اقوم بها منه والعرب تقول ما له جول يراد به العقل وذلك
ان الجول جانب البئر واذا لم يكن لها جول تهدمت وشرعب الادیم
اذا قطعه طولا وصعبب الثريدة اذا دفع صومعتها وطحلب الماء
من الطحلب وطرطب بالفم اذا دعاها ويقال نوى مثلب
اى مهدم مكسور وعرقب البعير اذا قطع عرقوبه وحمار معقرب
اذا كان ملززا وقحطبه بالسيف اذا علاه ويكون صرعه وقوضب
الشئ اى قطعه ومنه سمى اللصوص قوابضة وقوطبه اى صرعه
وقعضبه اى استأصله ث الشنبثة علوق الهوى القلب ج يقال

شئ محدرج اذا كان املس مفتولا قال الفرزدق اخاف زيادا ان يكون
عطاؤه اداهم سودا ومحدرجة سمرا عنى بالاولى داهم القيود وبالمحدرجة
السياط والحشرجة الصوت عند الموت وحمل الحبل اذا فتله فتلا
فتلا ويقال عيش محرنفج اذا كان واسعا يتنعم به ودحرجه فتدحرج و
دهمج الشئ وهو ان يمشى كانه مقيد ويقال ذبرج مزبرج والزبرج الزينة
من وشى او جوهر او غير ذلك وشمرج الثوب اذا خاطه خياطة متباعدة
ويقال بركة مصهرجة والصهريج مثل الحوض يجتمع فيه الماء وعزلج
الولد اذا احسن غذاءه وعسلجت الشجرة اذا اخرجت عساليجها ورجل
معلهج اذا كان احمق هذرا ايما قال الاخطل فكيف تسامينى
وانت معلهج هذارمة جعد الانامل حنكل وهمرجت عليه الخبز
اى خلطته عليه وهملج البردون وهو يردون هملاج حملج رأسه
اى حلق وطرمح البناء اى طوله ونشحت الناقة اذا نفجت للحلب
وكرنج فى عدوه وهو دون الكودحة والكودحة عدو القصير
المقارب خطى المجتهد فى عدوه ورجحت الحمامة لذكرها اذا
اخضعت له وطاوعته وقال ولو اقول درخوا الدرنجوا د
سرهدت الصبى اى احسنت غذاءه ويقال رجل معربد اذا كان
بوذى نديم فى سكره والعربدة شدة الفتل والعلهدة مثل
السرهدة ويقال بناء مقرمد اذا بنى بالقرمد رجحرث اللبن
اذا تقطع وتجبن وبعثر المتاع اذا قلب بعضه على بعض
وبجر الدم فانبجر اى صبه فانصب وجمهر الحماد وهو ان يجمع
جزميزه ثم يحمل على العانة او على شئ اذا اراد كدمه وجمهرت

عليه

عليه الخبز اذا اخبرته بطرف منه وكمت الذى يريد وجندرت
الثوب اذا اعدت وشيه بعدما كان ذهب والدعثرة الهدم
ودغمرت على الرجل الخبز اذا خلطته عليه والدغمرة ايضا غلظ اللون
والخلق وزعفرت الثوب اذا اصبغته بالزعفران وجندرت الكتاب
اذا كان درس فامررت عليه القلم حتى يتبين كتابته والزجرة
الصوت من الجوف ويقال دمهرت عينه اى اشتدت حمرتها
وغضب ورنجز له اذا قال بظفر ابهامه على ظفر سبابته ثم قرع
بينهما وشنتر ثوبه اى مزقه وصنبر اسفل النخلة اى دق و
طحمرت القوس اى وترتها وعبقر السراب اى تلألأ وعسكر اى
هيأ العسكر وعفقرته الدواهى اى ضربته واهلكته والعفقير
الداهية وعجز الرجل اذا مد شفته وقلبها ويقال رجل مقدمر
وهو الذى ياخذ من هذا ويعطى هذا ويدع لهذا من حقه قال
لبيد ومقسم يعطى العشيرة حقها ومغمر لحقوقها هضام
وقمطرت القربة اذا شددتها بالوكاء وكعبره بالسيف
اى قطعه ومنه سمى الكعبر لانه ضرب قوما بالسيوف والكمترة
مثل القمطرة والكمترة ايضا مثل الكودحة ز يقال جرمزت اى
حدت عن الطريق ونكصت والعرطزة لغة فى العرطسة س
خلبس قلبه اى فتن والدعكسة لعب المجوس يدورون
قد اخذ بعضهم بيد بعض كالرقص ويقال دنقس بينهم اى افسد
والطرمسة الانقباض والنكوص ويقال عرطس عنا فلان اى تنحى
وعركست الشئ بعضه على بعض فانعركس اذا اجتمع وعكس الليل

اذا ظلم والعترسة الغلبة والقهر ويقال كوم مفرمس اى مفرش
وفرطس الخنزير اذا مد فرطوسته وهى خطمه ورمى وفرطس
اى اصاب الفرطاس وقرفست بالكلب اذا دعوته وكردس القايد
خيله اذا جعلها كردوسا والكومنة مشى المقيد البرقشة
تنقيش الشئ بالوان شتى ماخوذ من ابى براقش وهو طائر يتلون
الوانا ودنقش الرجل اذا نظر وكسر عينيه وطرفش وهو مثل
دنقش ص القرفصة شد اليدين تحت الرجلين ويقال باز
مقرنص ض علهضت رأس الفاروزة اذا عالجت صماخها لتستخرجه
وعلهضت العين اذا استخرجتها من الرأس وعلهضت الرجل
اذا عالجته علاجا شديدا وعلهضت منه شيئا اذا نلت منه شيئا
ط برقط الرجل اذا ادبر متفلتا وجلمط راسه اى حلق ولد غمطه
الذبح ويقال فرشط الرجل اذا التصق اليتيه بالارض وتوسد
ساقيه وقال فرشط لما كره الفرشاط وقرمط الخط اذا قاربه
وقرمط فى عدوه اذا قارب الخطو ظ جمحمطت القلام اذا شددت
يديه على ركبتيه ثم ضربته ولمظ اللحم اذا انتهسه عن العظم
ع برقعه اذا البسه البرقع والبركعة القيام على اربع ويقال بركعه
اى صرعه ودرقع اى قوز وذهنفت الجارية اى زينتها ويقال
مطرقة مشرجعة لاحروف لنواحيها وصلفع علاوته اى ضرب
عنقه وصلع راسه اى حلق ويقال رايته مصنبعا اى ينقبض
بخلا وقرقع اصابعه فتقرقعت وقرصعت المراة اذا مشت مشية
قبيحة وتنبعت الشجرة اذا صادت زهرتها فى قنبعة او فى عظاء

وكرتع

وكرتع الرجل اذا وقع فيما لا يعنيه ف خطرف البعير فى سيره
اذا اسرع الخطو وخندف الرجل اذا مشى مفاصا يقلب قدميه
كانه يغترف بهما ومنه سميت خندف واسمها ليلى وصرعفت
الصبى اذا احسنت غذاءه وسرهفته مثله وعرصفت الشئ
اذا جذمته حتى تشقه مستطيلا وعسقف فلان اى جمدت
عينه فلم تبك وذلك اذا هم بالبكاء فلم يقدر عليه وقرقف
اى ارعد ويقال سميت الخمر قرقفا لانها تقرقف اى ترعد
ق الحذلقة التعرف بالظرف وهو التحديد ايضا وحرزق
اى انضم وخضع وحرزقه اى حبسه ويقال حرزقه بتقديم الزاى
على الراء وخربقت الشئ اى قطعته ودغرق الماء اى كدره و
دغفقت الماء اى صببته وزبرقت الشئ اى صفرته والزبرقان
القمر وزهرق فى الضحك اذا اكثر منه ويقال بيت مسرهد من السراديق
وشبرقت الشئ اى قطعته والسربقة مثل الشبرقة ك يقال
نصل مدملك اى مدور ل بخطل الرجل وهو ان يقفز قفزان
اليربوع والقادة وبسمل اى قال بسم الله والشملة سوء الاكل
والمجدلة الصرع والمجفلة القلب وخردل اللحم اى قطعه وخرذله
مثله وخرعل فى مشيته اى عرج وقال متى ادد شدتها خرعل
ويقال ثوب مرعبل اى ممزق ومسبحل اى قال سبحان الله
وسربله اى البسه السربال وسفبل الطعام اذا ادمه
بالاهالة او السمن وسنبل الزرع اذا اخرج سنبله وسمهل
اليهود قراتهم وعبهل الابل اى اهملها وقال عباهل عبهلها

الوَرْاد وعُثْكُل الهودج اى زيّن وعَرْبَله بالعِرْبال وعزبله اى قتله
وقال ترى الملوك حوله مُعَرْبِلة وغرقلة البيضة اى مذرت وقصمله
اى قطعه والكَرْبَلة رخاوة فى القدمين يقال جاء يمشى مُكَرْبِلًا ومرطله
بالطين اى لطخه وقال ممغوثة اعراضهم ممرطلة والنعثلة مثل الخندفة
وهتّل الرجل اذا تكلم واخفى كلامه والهرجلة الاختلاط فى المشى
وهرمله اى نتف شعره والهنبلة مشية الضبع العرجاء والبرشمة
ادامة النظر وبرطم اى غضب وبرهم اذا فتح عينيه واحدّ النظر
وبرعمت الشجرة اذا اخرجت براعيمها وهى زهرها قبل ان يتفتح
والبلعمة الابتلاع والجردمة لغة فى الجردبة وجرشم الرجل اذا كان
مهزولًا مريضا ثم اندمل والجزلمة الميل وحرجمت الابل اذا رددت
بعضها على بعض وحضرم قوسه اذا شدّ توتيرها وحضرم الرجل
اذا خالف الاعراب فى كلامه والحلقمة قطع الحلقوم ويقال رجل
محضرم النسب وهو الدعىّ ولحم محضرم لا يدرى امن ذكر هو ام
من انثى والمخضرم الشاعر الذى ادرك الجاهلية والاسلام والصلقمة
تصادم الانياب والقرزمة شدة العض والتصميم عليه ويقال
طحرمت السقاء اى ملأته وغلصمه اى قطع غلصمته وقرصمت الشئ
اى كسرته وقرقم الصبى اذا اساء غذاءه ويقال امرأة مكلثمة اى
ذات وجنتين من غير ان تلزمها جهومة الوجه والكردمة قوبق
الكردجة فى العدو والكرزمة اكلة نصف النهار واللهذمة القطع
ويقال لهزم الشيب خدبة اى خالط وهدزم وردّه اى
هذه ن يقال بسر محلقن اذا بلغ الارطاب ثلثيه وعرينه

اى اعطاه

اى عطاه العريون واديم معدّتن اذا كان مدبوغا بالعرتن وهو
نبات وعرجنه بالعصا اى ضربه والعرجنة ايضا تصويح اجنى
النخل وفرجنت الدابة اى احسنها وفرجنه اى صرعه **الامر من هذا**
الباب فوجن بغير الف لتحرك الحرف الذى يلى الزائدة وضمت
الزوائد لان الفعل على اربعة احرف والهاء دخلت فى المصادر عوضا
من الف المصدر وذلك ان اصل الكلام انما هو فرجن يفرجن فرجانا
كما قال فرشط لما كره الفرشاط فلما ردّ الى هذا المثال عوض من
الالف هذه الهاء كما قالوا فى قاعل مفاعلة وفى فعل تفعلة **باب**
الفوعلة وهو مما لحق بالرباعى بواوٍ بين الفاء والعين ب
بقال جوربه فجورب ع صومعه اى دفعه ودقق رأسه
ف حوقل اى قال لا حول ولا قوة الا بالله وعود قبيده فى الماء
اذا طلب بها الشئ فيه من غير ان يراه ل توبلت القدر اى القيت
فيها التوابل وحوقل الشيخ اى كبر وفتر عن الجماع وهو ذل البعير
بحوله اذا اهتز وتحرك والهوذلة ايضا ان يضطرب الرجل فى
عدوه ومنه قيل للسقاء اذا تمخض هوذل **ومن الياء ر**
بيطر من البيطار وبيقر اى اعيا وبيقر اى هاجر من ارض الى ارض
وبيقر اى اقام بالحضر قال امرؤ القيس لا اهل اتاها والحوادث
جمة بان القيس بن علك بيقرا وبيقر اى اسرع وبيقرا اى اتى
بيقر وهو موضع بالعراق ويقال سيطرت علينا اى تسلطت
ع الهيقمة صوت وقع السيوف ل حيعل المؤذن اذا قال حىّ
على الصلوة قال الشاعر اقول لها ودمع العين جار الم يحزنك

حبلة المنادى وخيله فتخيل البسه الخيل وهو مميص لا كمى له
والهيلة صوت وقع السيوف م وهيم فى صلوته ن وهيمن والله
تعالى المهيمن ومما جاء ت الواو منه بين العين واللام ج لحوجت
عليه الخبز اى خلطته و لهوجت اللحم اذا لم تنقم طبخه ر يقال
هو يدهور اللقمة اذا كبرها ويقال لا دهورة عليكم هرورة اى
مات ل سرولته فتسرول وتقول اذا مشى فاقبلت احدى قدميه
على الاخرى والهرولة ضرب من العدو ومن الياء على هذا المثال
ط العذيطة مصدر الوذيوط ق شريف الزرع اذا قطع شريانه

باب التفعلل ب التذعلب انطلاق فى استخفاء وتشفزبة
من الشفزبية ج تدحرج لما دحرجه ر تبخترى مشيته وتبغترت
نفسه اى غثت و تغشمره اى اخذه قهرا ز تجرمز الليل اى ذهب
س تبرلس من البرلس والتبهنس التبختر والتغطرس الظلم
والتكبر وتقلنس اى لبس القلنسوة وتكردس اى انقبض واجتمع
بعضه الى بعض التعظمط صوت معه تجع ع تبرقع اى لبس البرقع
ويقال رجل متبلتع اذا كان متحذلقا لسنا ويقال تفرقعت اصابعه
ف جمل فيه تعجرف كان فيه حرقا لسرعته والتفترف مثل
التفطرف والتقطرف الكبر ق تحذلق اى تزين باكثر مما عنده من الفراف
وتقرطق اى لبس القرطق ك التمعلك التقرل لسربل اى
لبس السربال وتخلة متمثكلة اى ملتفة العتاكيل م التبرطم التدغم
وتجرثم الشئ اى اجتمع ومر يتدلهم اذا مر كانه يتدحرج والتلعثم التلكؤ

ومن الملحق بالواو مما جاء على تفوعل ب التجورب لبس الجورب

ومن الياء ق التفيهق الذى يتوسع فى كلامه ويفتح به فاه
ل تخيل لما خيله ومما جاء ت الواو منه بين العين واللام
ج تلهوجت اللحم ولهوجت بمعنى س تقعوس الشيخ اى كبر و
تقعوس البيت اى تهدم ق التلهوق ان يبدى من السخاء ما ليس
عليه سجيته ك الترهوك مشى الذى كانه يوج فى مشيته ل
تسرول لما سرول له باب الافعنلاج يقال ادرنجح اذا
دخل فى الشئ واستتر فيه وافرنجح جلد الجمل اذا شوى فيبس
اعاليه ر احنجر اى انتفخ من الغضب واسحنفر فى كلامه اى
مضى وانفجر الدم وغيره اى انصب ز الاجرماذ الاجتماع
واقعنفر اى جلس مستوفزا س الاخرمناس السكوت ويقال
اعرنكس الشئ اى اجتمع بعضه على بعض واعلنكس الرأس
اذا اشتد سواده قال العجاج بفاحم دووى حتى اعلنكساه
ش الاخرنفاش السكوت ع ابرندع للامر اى استعد له وافرنقع
عنى اى انكشفوا واقرنبع اى اجتمع واهبنقع اذا جلس على اطراف
اصابعه ليسئل الناس ق ابرنشق اى فرح وسر ويقال ادرنفق
مرمغلا اى امض راشدا م الاجرنشام الاجتماع والاحرنجام
مثله وقال عاين حيا كاحراج نعمة يكون اقصى شأله محرنجمة
والمحرنشم المتعظم المتكبر فى نفسه والمحرنشم ايضا المتغير
اللون الذاهب اللون والمحرنظم الغضبان المستكبر مع رفع
رأسه والاعرنزام الاجتماع ومن الملحق س المقعنسس
المتأخر والمقعنسس الشديد ك اسحنكك الليل اى اظلم

وشعر مسحنكك اى شديد السواد ومعلنكك اى كثيف مجتمع
ومما الحق به بناء ب الاحرنباء الاذبئرار والمعلنى الذى يشرف
ويشخص بنفسه ت ابرنتى للامر اى استعد له د المسرندى
الذى يعلوك ويغلبك والفرندى مثله وقال قد جعل النعاس
يعرندنى ادفعه عنى ويسرندنى باب الافعيعال
يقال احدودب واخشوشب اى صار خشيبا وهو الخشن
قال عمر اخشوشنوا واعشوشبت الارض اى كثر عشبها و
اعصوصب القوم اى اجتمعوا ف احقوقف الرمل اى
اعوج وقال طى الليالى زلفا فزلفا سماوة الهلال حتى احقوقفا
واعرورف الفرس اى صار ذا عرف ق اخلولق السحاب
اى اخلق واغرورقت عيناه اى كادتا تسيلان ك احلولك
الليل اى اشتد سواده ن اخشوشن الشئ اذا اشتدت
خشونته وشعر مغدودن اى طويل باب الافعوال
ذ الاجلواذ المضاء فى السير والسرعة وهو من سير الابل
ط الاحزواط مثل الاجلواذ واعلوطه اى علاه ويقال
اعتنقه باب الافعلال ب المجلعب المضطجع والمجلعب
ايضا المتقرن الذاهب وسيل مجلعب اى كثير واجلعبت الابل
اذا مضيت جادة والمذلعب المنطلق ويقال سيل مذلعب
اى كثير والمذلعب الفرخ اذا طلع ريشه والمسلحب المستقيم
وافرعب من البريد اى تقبض د المجهد الذاهب والمجلذ
المسلنفى الذى قد رمى بنفسه والمسمعد الوادم والمصلخد

المنتصب

المنتصب والقائم والمصمعد المنطلق والمقمهد الذى رفع
راسه ر يقال ابذعرّوا اى تفرقوا والمبتجر الذى ارتدع
عند الفزعة وقال اذا ابتجر من سواد حدجا والمزمهر
الذى ازمهرت عيناه من الغضب ويقال اسبطر اى تمدد
وانبسط والمسبكر الشاب المعتدل التام ويقال يوم مسمهر
اى شديد الحر والمسهر المعتدل والاشفار التفرق و
المشمخر العالى والمقدحر المتهيى للسباب والمقذحر مثله
ويقال امطر اى انتشر وامطر بونا اى اشتد وامطر
اى فر وامطرت العقرب اى مالت بذنبها ويقال اكفهر فى
وجهه اى عبس والمكفهر من السحاب الذى يغلظ ويركب
بعضه بعضا والممذقر المختلط س اطرغش المريض اى اندمل
ط اضرغط اى انتفخ غضبا اذرعفت الابل اى مضت
على وجوهها واذرعفت مثله ل المتمهل المعتدل وارمغل
الصبى اى سال لعابه والمرمغل الراشد ويقال ارمغل الثوب
اى ابتل بالماء واسبغل مثله والمسمغلة الناقة الطويلة
والمشمغلة السريعة ويقال اضمحل الشئ اى ذهب واقشعلت
يده من البرد وامضمحل مثل اضمحل على القلب م اجلخم القوم
اى اجتمعوا وليلة مدلهمة اى مظلمة واسلهم اى تغيرت ريحه
والمصلخم المنتصب القائم اى شمخ بانفه والمسلخم مثل المسحنكك
ن الارثنان الاسترخاء والارجحنان الميل انقضى كتاب السالم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد واله الطيبين

كتاب المضاعف هذه ابواب الاسماء

باب فعل بفتح الفاء

هو الحب ويقال رجل خب اى غر بز والخب من الرمل المحيل منه وذب الرياد الثور الوحشي والوب معرفا اسم الله جل وعز ورب كل شيء مالكه والشب حجارة منها الزاج واشباهه ورجل صب اى رقيق الشوق والضب دويبة تشبه الوذل والضب ورم في خف البعير وضب النخل طلعه والضب الحقد الكامن في الصدر والضب انفتاق من الابط وكثرة من اللحم ويقال للرجل اذا كان خبا منوعا انه لخب ضب قال الشاعر

ولا تك ذا وجهين تبدي لناسة ... وفي الصدر ضب كامن يتردد

اى حقد والطب لغة في الطب يقال في المثل ان كنت ذا طب فطب لعينك وطب وطب ويقال طب بكذا اى عالم ومخل طب اذا كان حاذقا بالضراب ويقال عليك بالقب الاكبر اى بالرأس الاكبر والقب في البكرة الخشبة في وسطها ولها اسنان من خشب ويقال رجل لب اى لازم للامر ولبيك انما هو مثنى وهو من الب بالمكان اى اقام اى هاؤنا داعيك اجابة بعد اجابة ونصبه على المصدر ت البت طيلسان من خز وغيره ويقال طحنت بالرحا بتا وذلك ان يذهب بيده عن يساره ويقال فرس حت اى جواد وظليم حت اى سريع وقال

على حت البراية ذمحري ... السواعد ظل في شري طوال

والمرت المنظور اليه ويقال امرشت اى متفرق والقت الضفيعة

واللت واحد اللتوت ث البث اشد الحزن والدث المطر الضعيف ويقال رجل دث الهيئة اذا كان متقشفا والشت ضرب من شجر الجبال وقال بوادي يمان ينبت الشت صدره واسفله بالمرخ والشبهان ويقال لحم غث اى مهزول وهو الغث ورجل كث اللحية اذا كان كثيفها ج الفج الطريق الواسع والمج حب كالعدس ح يقال هو ابن عمه لحا اى لاحق النسب وفي النكرة هو ابن عم لح والمح الثوب البالي خ بخ كلمة تستعمل عند الرضا بالشيء وهي مخففة لانها مثل كلمة حكاية وربما شددت تجعل كالاسم قال الشاعر • دوافده اكرم الوافدات بخ لك بخ لبخ

خضم والنخ العجين الحامض والفخ المصيدة والنخ ان تناخ الابل قريبا من المصدق ليصدقها وقال اكرم امير المؤمنين النخا د الجد عظمة الله تعالى من قوله تعالى وانه تعالى جد ربنا والجد اب الاب واب الام والجد البخت ويقال اجدك واجدك قال الاصمعي معناه ابجدمنك هذا وقال ابو عمرو معناه مالك ورجل جد اى ذو جد والحد واحد الحدود وحد كل شيء شباته وهو الحد والسد والسد جبل وقال بعضهم السد بالضم ما كان من خلق الله تعالى والسد ما كان من عمل بني ادم والسد شيء يتخذ من قضبان له اطباق والسد واحد الاسدة وهي الصيوب وهي على غير القياس وشد النهار ارتفاعه والشد واحد الاشد في قول بعضهم والصد والصد لغتان الجبل والقد مسك السخلة يقال في المثل ما يجعل قدك الى ادمك وشيء حسن

حسن القذاى حسن التقطيع والمذ السيل ومذ النهار ارتفاعه
ويقال انى غير هذا اى غير ضعيف ويقال مررت برجل هدك
من رجل اى ما شئت من رجل ذ البذ اسم موضع والفذ الفرد
والفذ اول سهام الميسر وشراب لذ اى لذيذ ر رجل بر بوالديه
وبار والبر نقيض البحر والجر اصل الجبل والجر جمع جرة والحر نقيض
البرد ويقال لا در درك اى لا كثر خيره واصل الدر اللبن والذر
جمع ذرة وهى اصغر النمل وبه سمى الرجل ذرا وكنى بابى ذر ويقال
هو بر سر اى بر ويسر والشر نقيض الخير ويقال اطوه على غيره
يعنى الثوب اى على كسره وغر متن الدابة عبيرا وه ويقال رجل قر
وكذلك الاثنان وللجميع والمونث وفى الحديث هذان قر قريش
الا ادد على قريش قرها والقر مركب للرجال بين الرحل والسرج
والقر الفروجة وقال كالقر بين قوادم زغب ويوم قر
اى بارد ويوالقر بعد يوم النحر والكر الحبل الذى يصعد به
على النخل والكر للحبى والكر واحد الاكرار وهى الادم التى تضم بها
الضلفتان وتدخل فيهما والكر ايضا حبل الشراع وهو المر
ويقال فعل ذلك مرا وهو جمع مرة ن البز متاع البزاز والبز
السلاح والخز للبن والخز واحد الخزز والخز متاع الخزاز
وشئ شز اى يابس جدا والفز ولد البقرة والقز ضرب
من الابريسم ورجل قز اى متقزز ورجل كز اى قليل المروءات
والنز ما تحلب من الارض من الماء والنز للخفيف س يقال
ائت به من حيث شئت وبيث اى من حيث شئت والحس البرد

يحرق

يحرق الكلاء ويقال ضربه فما قال حس يا هذا وهى مكسورة الاخر
وهى كقولهم اوه ويقال جئ به من حسك وبسك وهو الحس
والوس بئر كانت لبقية من ثمود ورس الحمى مسها والوس
اسم ماء ويقال بلغنى رس من خبر وهو الشئ منه وهو الطس
ويقال ائت به من عسك وبسك لغة فى حسك والقس
القسيس وبه مس اى جنون وهو مصدر فى الاصل ش
رجل بش اى هش طلق الوجه طيب والحش البستان
ومن ثم سمى المخرج حشا لانهم كانوا يقضون حوايجهم
فى البساتين ويقال اصابنا رش من مطر اى قليل وهو فى الاصل
مصدر والطش مثل الوش والفش حمل الينبوت والنش
نصف اوقية ورجل هش اى بش ويقال للرجل اذا مدح
هو هش المكسر اى رخو ص هو الحض وهذا ليس بعزنى
محض لان الجيم والصاد لا يلتقيان فى كلام العرب والقص
شئ يصاد به السمك وفيه لغتان قص وشص ويقال
للص الذى لا يرى شيئا الا الماء عليه شص من الشصوص
وهو فص الخاتم ويقال هو يأتيك بالامر من فصه
اى من مفصله وقال ورب امرئ خلته ما ئيقا ويأتيك
بالامر من فصه والفص واحد الفصوص وهى المفاصل
فى العظام كلها الا الاصابع والفص الصدر ونص كل شئ
منتهاه ض رجل بض اى رقيق الجلد والرض التمر المدقوق
ولحم عض اى مرى وكذلك غير اللحم ويقال جاوا قضهم

بقضيفهم اى جاؤا منقضين والنقض الصامت والنقض مكروه
الامرط البقط ضرب من طير الماء ورجل قط اى كوسج وهو
الحظ والحظ ارض ايضا ينسب اليها الرماح والشط شط النهر
والشط جانب السنام قال ابو النجم كأن تحت درعها المنعط
شطا رميت فوقه بشط ويقال ما رايته قط يا هذا ورجل
قط الشعر بمعنى والقط من اسماء العقد ظ الحظ النصيب
ورجل حظ اى ذو حظ ورجل فظ اى غليظ والفظ ماء
الكرش ايضا والمظ رمان البرق الحف المنسج والدف
الجنب والدف الذى يلعب به وفيه لغتان دف ودف
والوف شبه الطاق ويقال دف من ضأن اى جماعة وثوب
شف اى رقيق والشف ضرب من الستور وهو الصف
والصف ايضا المصلى ويفسر هذا فى قول الله تعالى ثم ائتوا صفا
والطف اسم موضع وفى الحديث كلكم بنو آدم طف الصاع
لم تملؤه وهو ان يقرب ان يمتلئ فلا يمتلئ والقف يابس احرار
البقول وذكورها وهو الكف ويقال جاء القوم بلفيفهم ولفيفهم
اذا جاؤهم واخلاطهم ق البق عظام البقوض وهو الحق
ويقال وكان ذلك عند حق لحاقها اى حين ثبت ذلك فيها
ويقال لحق لا يأتيك يمين للعرب ترفعونها بغير تنوين اذا جاءت
بعد اللام والرق ما يكتب فيه قال الله تعالى فى رق منشور
والرق عظيم السلاحف والشق واحد الشقوق وهو
فى الاصل مصدر والشق القبح ك بعلبك اسم موضع

وهما كلمتان

وهما كلمتان متباينتان جعلتا واحدة والسك السمار وقال
ومشدودة السك موضونة تفضل فى الطى كالمبرد والصك
كتابة فى دعمة وعك بن عدنان اخو معد ويقال يوم عك اك
اى شديد الحر والفك اللحى يقال مفتل الرجل بين فكيه والك
صبغ احمر يصبغ به جلود المعزل هو التل والجل الشراع
والحل دهن السمسم والحل الذى يصطبغ به قال النبى صلى الله
عليه وسلم نعم الادام الخل والحل الطريق فى الرمل يذكر ويؤنث
والحل المختل الجسم والحل الثوب البالى والذل الدلال والطل اضعف
المطر والعل الفراد المفحم ويقال للرجل اذا سن صغير الجثة انه
لعل ويقال جاء قل الجيش اى منهزموهم والقل واحد قلول السيف
والكل العيال والكل اليتيم والكل الرجل الذى لا ولد له ولا والد
ورجل مل اى ملول وقال الخليل لابى الدقيش هل لك فى ثريدة
كأن وذكها عيون الضباد فقال اشد الهيل م البم الوتر
الغليظ من اوتار المزهر ويقال ابى قائلها الا تمألغة فى قولك
تما وثم نقيض قولك ههنا ويقال مال جم اى كثير والجم ماء جم
من ماء البئر اى كثير واجمع وقول الله تعالى حبا جما اى شديدا
وجم ملك من الملوك الاولين ولم ما اذيب من الالية ويقال
ماله سم ولا حم غيرك اى ماله هم غيرك ويقال ما لى منه حم
ولا رم اى بد وسم الابرة خرقها والسم الذى يسقى والسمان
عرقان فى جنشوم الفرس ويقال ماله سم ولا حم غيرك وهو الغم
والغم الجماعة من الناس ايضا والغم واحد الغموم ويقال يوم غم

والفم لغة فى الفم وهى قليلة **وقال** باليتها قد خرجت من فمه ورجل
تمّ اى غمام وهو الهمّ **ن** هو الدّن والشّن الفربة الخلق وشنّ
قبيلة من عبد القيس والظّنّ واحد الظّنون وهو فى الاصل مصدر
والفنّ الضّرب من العلم وغيره والمنّ المنّا والمنّ الطّريجين و
فى الحديث الكمأة من المنّ وماؤها شفاء للعين **ه** رجل فنّه اى
غنىّ **ومن الهاء ب** حبّة القلب ثمرته وهى الحبّة
السّوداء والحبّة الحمراء ويقال ما رأيته منذ سبّة مثل قولك منذ
سنة وشبّة اسم رجل وشبّة فى معنا شابّة وصبّة اسم رجل
وهو صبّة ابن إدّ غمّ تميم ابن مرّ والصّبّة واحدة صبّاب الباب
وهى حديدة عويضة يضبّب بها والصّبّة الطّبق والكبّة
الدّفعة فى القتال وشدّته وكذلك كبّة الشّتاء شدّته ودفعته
والكبّة جماعة النّاس واللّبّة المنحر ويقال عشّنا بذلك هبّة
ومن الدّهر اى حقبة ويقال للسّيف انّه لذو هبّة اى اهتزاز
ت يقال صدقة بتّة اى مقطوعة عن صاحبها وهو سليمان
ابن فتّة **ج** يقال احجّة الله عليك لا افعل ذلك يمين للعرب
والشّجّة واحدة شجاج الرّأس وسمعت ضجّة القوم اى صوتهم
واللّجّة اختلاط الصّوت **ح** امرأة بحّة اى بحّاء **خ** الرّخّة
الغيظ وقالت فلا تقعدنّ على رخّة وتضمر فى القلب وجدا
وخيفا والنّخّة الرّقيق وفى الحديث ليس فى الجبهة ولا فى الكسعة
ولا فى النّخّة صدقة فالجبهة الخيل والكسعة الحمير والنّخّة الرّقيق
ويقال البقر العوامل وقال ثعلب هذا هو الصّواب واصله من النّخ

وهو السّوق

وهو السّوق الشّديد والنّخّة ايضا ان يأخذ المصدق دينارا
بعد اخذ الصدقة وقال عمّى الذى منع الدّينار ضاحية دينار
نخّة كلب وهو مشهور **د** الهدّة الصّوت **ذ** يقال رأيت حالا فلّة
بذّة اى سيّئة **ر** برّة اسم البرّ **قال** التّابغة فحملت برّة
واحتملت فجار وبرّة من اسماء النّساء وعين ثرّة اى كثيرة الماء
وعنز ثرّة اى واسعة الاحليل وهى الجرّة والجرّة الارض الّتى
قد البسها حجارة سود والذّرّة واحدة الذّرّ والصّرّة الصّيحة
والصّرّة الجماعة والصّرّة الشّدّة وتفسّر هذه الاوجه الثّلثة
فى قول امرئ القيس جوارحها فى صرّة لم تزيّل وصرّة القيط شدّة
الحرّ والضّرّة لحمة الضّرع والصّرّة اللّحمة الّتى تقابل الالية فى الكف
وهى ضرّة المرأة والقرّان الغدّة والعشّ والكرّة الدّولة والكرّة
المرّة **ز** عزّة اسم جادية والعزّة بيت الظّبى وغزّة ارض بمشارف
الشّام **س** الطّسّة لغة فى الطّست **ش** العشّة من النّسار القبيلة
اللّحم والعشّة النّخلة اذا صغر رأسها وقلّ سعفها **ص** القصّة الجصّ
وهى من لغة الحجاز **ض** جادية بضّة اى رقيقة الجلد ان كانت أدماء
او بيضاء **ط** البطّة واحدة البطّ والبطّة الدّبّة بلغة اهل مكّة
ف الجفّة جماعة القوم يقال دعيت فى جفّة النّاس اى جماعتهم
والجفّة الخشبة الّتى يلفّ عليها الحايك الثّوب والصّفّة جماعة
النّاس ويقال لقيتهم كفّة كفّة اى مواجهة وهما اسمان جعلا واحدا
ق البقّة واحدة البقّ والبقّة اسم موضع ويقال ما عرف الحقّة من
هرباى حقيقة الامر ويقال هذه حقّتى اى حقّى وكأنّها اخصّ

من الحق والوقة اسم موضع والوقة كل ارض الى جنب واد ينبسط
عليها الماء ايام المد فتكون مكرمة للنبات ك بكة اسم بطن مكة
سميت بذلك لتباك الناس فيها اى لازدحامهم ويقال لقيته صكة
عمى وهى اشد الهاجرة حرا والهكة الحر الشديد بسكون الرتج
ويقال فى فلان فكة اى ضعف والفكة كواكب مستديرة خلف
السماك لشميتها العامة قصعة المساكين ومكة البلدة التى وضع الله
بيته وولد فيها نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم يقال ربح بلة اى
فيها بلل والثلة جماعة الغنم والثلة ايضا الصوف يقال كساء
جيد الثلة وثلة البئر ما اخرج من ترابها والجلة البعر والخلة
الخصلة والخلة الحاجة والخلة ابن مخاض ويقال للميت اللهم
اسدد خلته اى الثلمة التى ترك والخلة الحمر الحامضة والزلة
الزلل والزلة الصنيع يقال اتخذ فلان زلة اى صنيعا للناس و
السلة السرقة يقال فى بنى فلان سلة والسلة واحدة السلال
ويقال اتيناهم عند السلة اى عند استلال السيوف والصلة الارض
والصلة الجلد يقال خف جيد الصلة والصلة واحدة الصلال
وهى القطع من الاسمار المتفرقة ويقال تلوثنى فلانة صلة
اذا كانت لم توفق للرشاد فى غزلها والطلة اللذيذة وطلة
الرجل امرأته وقال قد وكلتنى طلتى بالسمرة وايقظتنى بطلوع
الزهرة ويقال هم اولاد علات اذا كانوا لامهات شتى والواحد
غلة وهى الغلة والملة الرماد الحار والملة الملالة ويقال
ما اصاب هلة ولا بلة اى لم يصب شيأ م يقال اسقنى من جمة بئرك

اى من جم

اى من جم بئرك والجمة العين الجارة الماء وفى الحديث مثل العالم
كمثل الجمة والجمة واحدة الجم وهو ما اذيب من الآنية والهمة لغة
فى الهمة ن البنة الريح الطيبة والجنة البستان وجنة الرجل
امرأته وابو زنة كنية القرد والسنة القربة الخلق وكانها
صغيرة وكنة الرجل امرأة ابنه يقال فى فلان فقهة اى فهاهة

باب فعل بضم الفاء ب الجب بئر التى لم تطو
والحب الخابية والحب الخشبات الاربع التى توضع عليها الجرة
ذات العروتين والدب ضرب من السباع والرب الظلماء
الخاثر ودب حرف خافض ولا يقع الا على نكرة والرب العوف
والرب اللحية بلغة اليمن ويقال اعيبتنى من شب الى دب
وهذا كان فى الاصل فعلا بمنزلة الاسم بادخال من والصرف
عليه ويقال ايضا من شب الى دب كما قيل نهى رسول الله
عليه السلام عن قيل وقال والطب لغة فى الطب واللب
العقل ولب النخلة قلبها واللب الذى يشق عنه نوى المشخ
واشباهه ث العث دويبة تاكل الاديم ج الرمح الحديدة
التى فى اسفل الرمح والرمح طرف المرفق واللج السيف وفى الحديث
عن طلحة فوضعوا اللج على قفى ح القح الجافى ويقال للبطيخة
التى لم تنضج قح والمح صفرة البيض يقال اذا الفرخ يخلق
من البياض ويغتذى المح قال السهمى كانت قريش بيضة
فلقت فالمح خالصة لعبد مناف خ الرخ نبات هش والمخ
ما فى القصب د يقال لابد من ذلك اى لا وعى عن ذلك

والجد البئر الجيدة الموضع من الكلاء والسد قد تقدم تفسيره
ويقال ايضا جاء ناجرادٌ سدًى اى سد الافق من كثرته والسدد
واحد الاسدة وهى اودية فيها حجارة يبقى الماء فيها زمانا
والصد قد تقدم القول فيه قالت ليلى الاخيلية انا بغ
لم تبغ ولم تك اولا وكنت صنيا بين صدين مجهلا ولد
اسم موضع ببادية يدرك عيسى عليه السلام الدجال
فيقتله وهو المد وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يتوضأ بمد من ماء ر هو البر والمر المطر والمر نقيض الحلو
ويقال ماهذا منك بمر او بحسن وحر الرمل وحر الوجه اعمق
موضع فيه والحر فرخ الحمامة وولد الحية وولد الظبية
وساق حر ذكر القمارى وحر الدار وسطها والدر جمع درة
ويقال تعلمت قبل ان يقطع سرك وهو ما تقطعه القابلة من
سرة الصبى ويقال انما قلت ذلك لغير شرك اى لغير عيبك
والضر الهزال وسوء الحال والضر لغة فى الضير وهو تزوج
المرأة على ضرة ويقال جاؤا صرا اى جميعا والعر قروح تخرج
فى مشافر الابل وقوايمها قال النابغة فحملتنى ذنب امرئ وتركته
كذى العر يكوى غيره وهو راتع والقر القرة ويقال صارت
بقر ايضا رتِ الشدة فى قرارها والقر القرار وهو الكر من الطعام
والكر الحبس والكر من الماء الذى اذا حرك منه جانب لم يضطرب
جانبه الاخر والكر ميكال والمر نقيض الحلو ومر ابو عمير ن
الوز لغة فى الادز ويقال رجل قز اى منقز وفيه ثلث لغات

قرر

قز وقز وقز ويقال ثوب مز ورمان مز اى منقز بين الحلو
والحامض س والحش ابو هند نبت الحنش والعش القدح
العظيم والعش اللئيم الضعيف وهو عش ابن ساعدة الايادى
كان من حكماء العرب وهو اول من قال اما بعد وكتب من فلان بن
فلان الى فلان بن فلان ش الحش لغة فى الحش وهو البستان
وعش الطائر الذى يجمعه من حطام العيدان وغيرها فيبيض
به ص الحص الورس والحص بيت متخذ من قصب قال
الفزارى الحص فيه تقر اعيننا خير من الاجر والكمد واللص
لغة فى اللص والضم اعجب الى الاصمعى ض العض القت والقت
وهو علف اهل الريف القط جبل من الناس وقط لغة فى قط
ف الجف وعاء طلع النخل والجف شئ يتقر من جذوع النخل
والجف ضرب من الدلاء والجف الجماعة من الناس قال
النابغة فى جف ثعلب واردى الاسراد وروى ابو عبيدة
فى جف ثعلب قال يريد ثعلبة بن سعد وهو الخف والدف
لغة فى الدق والقف ما غلظ من الارض فى ارتفاع ق الحق
الحقة من الخشب ك الدك الجبل الذليل والسك ضرب
من الطيب وبئر سك اى ضيقة ل هو جل الدابة وجل
الشئ معظمه والذل ضد العز ويقال هو ضل بن ضل اذا
كان لا يعرف ويقال ناقة ما بها طل اى لبن والغل الذى
يعذب به الانسان ويقال للمرأة السيئة الخلق غل قمل والقل
حرارة العطش يقال به غل من العطش يقال هو قلان قل

مثل ضل ابن ضئل ويقال الحمد لله على قل والكثر اى على القلة و
الكثرة وكل لفظة لفظ واحد ومعناه جمع فعلى هذا تقول
كل حضر وكل حضر دا على اللفظ مرة وعلى المعنى اخرى م يقال
ابى قائلها الا تمما فى قولك تما وتم حرف من حروف النسق
مثل الفاء الا ان الفاء تصل وتم تراخى ويقال
ماله سم ولاحم عبرك اى ماله هم ويفتحان ايضا ويقال
لاحم عن ذاك اى لابد منه وغدير خم اسم موضع وهو سم
الخياط ويفتح ايضا وكذلك السم الذى يسقى ومثله قولهم
ماله سم ولاحم عبرك ويقال نخيل عم اى طوال وقم
اسم موضع وهو كم القميص ن حن من اسماء الرجال وهو
ظن من قصب اى حزمة وفن القميص كمه ومما جاء
بالهاء ب الجبة والجبة ما دخل فيه الرمح من السنان والجبة
موصل الوظيف فى الذراع ويقال نعم وحبة وكرامة اى حبا
والحبة الحرقة تخرجها من الثوب فتعصب بها يدك ويقال
صار عليه ذلك الامر سبة اى عارا يسب به ورجل سبة
اى يسبه الناس والصبة الجماعة من الناس والصبة من اللبن
ما بين العشر الى الاربعين والصبة الماء القليل ويقال مضت
صبة من الليل وهى نحو من الجذعة وغبة فرخ عقاب كان
لبنى يشكر وهى القبة والكبة الجماعة من الخيل والكبة الجوز
وهو من الغزل ت فى لسانه رتة اى حبسة ث الجثة
شخص الانسان قائما او قاعدا ج هى الحجة والدجة شبه

الظلمة

الظلمة واللجة معظم ماء البحر ح ام كحة امراة نزلت فى
شانها الفرايض خ النحة لغة فى النحة الخ وهى اخص منه يقال
فى المثل شر ما اجاءك الى نحة عرقوب د جدة النهر ما قرب
من الارض منه اى ليس بعميق والجدة ساحل بحر بمكة
وجدة المتن طريقته وجدة الجبال طرايقها قال الله تعالى
ومن الجبال جدد بيض وحمر والسدة الباب قال
ابو الدرداء من يغش سدد السلطان يقم ويقعد وسمى
اسمعيل السدى لانه كان يبيع الخمر فى سدة مسجد الكوفة
ويقال السدة الستيفة فوق باب الدار والسدة داء
ياخذ فى الانف يمنع شم الريح وهى العدة يقال كونوا
على عدة اى استعداد وعدة البعير طاعونه والغدة لحمة
تعترى من داء بين الجلد واللحم تعود بينهما ويقال اقام
مدة ما اقام وهى المدة من المداد ذ يقال ما عليه جذة
او ثوب والقذة الريشة يقال فى المثل حذو القذة بالقذة
والعذة الرعفوت والقذتان جانبا الحياء ر الجرة الكرمة
وجرة الرفرفى موضع مجال الفرط منها والجرة الرملة الطيبة
ويقال الليلة اللتى لا تفزع فيها الجارية ليلة جرة و
سحابة جرة كثيرة المطر وهى الددة والسرة ما بقى
فى البطن بعد القطع ويقال نزل بسرة الوادى اى اوسط
الوادى ويقال بعث اليه بصرة فيها دراهم وطرة الجبين
الناصية وخذ طرر الوادى اى جوانبه واحدتها طرة

والطرّتان من الحمار وغيره مخطّ لجنبين ويقال به غرّة وهو
ما اعترّاه من الجنون والغرّة العبد والامة وفى الحديث
قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الجنين بغرّة والغرّة
البعير ويقال فلان غرّة اى قذر وغرّة الفرس بياض فى جهته
فوق الدرهم ويقال للقوم اذا كانوا اشرافا هم غرر قومهم
والواحد غرّة وغرّة كلّ شئ اوّله والغرر ثلث ليال من اوّل
الشهر والغرّة لغة فى الاغرّة وهى شدّة الحرّ وقرّة العين نقيض
سخنتها والكرّة البعر العفن قال النابغة يصف الدروع
عليهنّ بكديونة وابطن كرّة فهنّ وضاح صافيات الغلائل
وعرّة من اسماء الرجال وكان فرعون يكنى ابا عرّة ز الخزّة
لغة فى المجزّة ويقال اعطاه خزّة من لحم وهو ما قطع طولا والخزّة
للحمر ش الجسّة للجماعة من الناس ص العضّة ما عضّ به
الانسان من عظم او غيظ ونحوه ويقال للفرس له قصّة
فشفث حاجبيه ط الحظّة الامر يقال جاء وفى راسه حظّه
وهى اللطّة ف هى الصفّة وهى صفّة السرج والصفّة
فالرحل الادم التى تضمّ العرقوبين من اعلاهما ويقال له
عفّة من العيش اى بلغة وقال الاخير فى طمع يدنى
الى طبع وعفّة من قوام العيش يكفينى وهى القفّة والقفّة
ايضا البيضة اليابسة يقال كبر حتى كانّه قفّة وكفّة القميص
والرمل مستدرهما ق هى الحفّة والدقّة ما سهك الريح
من الارض والدقّة الملح المدقوق وهى الشقّة من الثياب

والشقّة

والشقّة السفر البعيد وفيها لغتان شقّة وشقّة ك
عكّة السمن اناؤه ل يقال انصرف القوم ببلّتهم اى ببقيّة
مودّتهم ويقال ذهبت بلّة الارض اى ابتلال الرطب وقال
حتّى اذا اهزان بالاصايل وفادتها بلّة الاوابل والثلّة الجماعة
من الناس والجلّة وعاء التمر والحلّة لا تكون الا من ثوبين والحلّة
ما حلّا من النبت والحمض ما حمض تقول العرب الحلّة خبز
الابل والحمض فاكهتها ويقال لحمها والحلّة الخيل يقال فلان
حلّتى واصل الحلّة مصدر وقال الاابلغا حلّتى جابرا ابا خليلك
لم يقتل والظلّة واحدة الظلال وهى السحاب والثلّة الجرّة
الكبيرة ويقال به ملّة اى حرارة من الحمّى م الجمّة الشعر ويقال
جاء فى حمّة عظيمة اى فى جماعة ليسئلون الدية ويقال عجلت
بناويكم حمّة الفراق اى قدره والرمّة القطعة من الحبل
وبها سمّى ذو الرمّة واسمه غيلان بن عقبة والغمّة الكربة
ويقال امر غمّة اى مبهم والغمّة قعر النحى وجوف الجراب
وغيره والكمّة القلنسوة المدوّرة ن الثنّة الشعرات المدليات
فى مؤخّر الرسغ وثنّة البحر ما تحت السرّة والجنّة الستر
والجنّة الترس وهى السنّة والسنّة الصورة والسنّة
ضرب من تمر المدينة والعنّة الحظيرة من الخشب تجعل
للابل ويقال ادغام بعنّة فى مثل قولك من لك يا خبيك
كلّه اذا لم تضمر النون لاما محضا والعنّة نحو من القارة
والكنّة الظلّة من ظلل الدار والمنّة القوّة ومما جاء

منسوبا من هذا البناء ب يقاما بها دبني اى احد
ج خرجي من اللجة ر كوكب درى نسب الى الدر لبياضه
وهو المرتي م النمي الفلوس وهو روى معرب قال النابغة
وفادقت وهى لم تجرب وباع لها من الفصافص بالنمى
سفير ومما جاء بالهاء ب العبية الكبير وذرية الرجل
اولاد اولاده وسرية الرجل امته التى بوأها بيتا باب
فعل بكسر الفاء ب يقال فلان جتى اى جبيتى كما تقول
حدن وحدين والحب ايضا لغة فى الحب والسب الكثير
السباب الذى يسابك وقال لا تسبنى فلست بسبتى
ان سبتى من الرجال الكريم والسب واحد السبوب وهى
شقاق الكتان والسب الحمار والسبب العمامة وقال
واشهد من عوف حلولا كثيرة يجرون سبب الزبرقان
المزعفرا والطب الستر ويقال ماذاك بطبتى اى بدهرى
وقال وما ان طبنا جبن ولكن منايانا وطعمة آخرينا والغب
ان ترد الابل الماء يوما وتذكره يوما والغب فى الزيادة فوق
ذلك يقال ذر غبا تزدد حبا وغب كل شئ عاقبته و
يقال الزق بتلك بالارض وهو ما بين الاليتين ويقال
للشيخ هو قب القوم ت تقول ستة رجال وست نسوة
واصله سدس لدلك على ذلك انك اذا صغرت قلت
سديسة ج هو الحج والفج بطيخ شامى ح الشح لغة
فى الشح والضح الشمس يقال له الضح والريح اى له ماطلوت

عليه

عليه الشمس وما جرت عليه الريح قال ذو الرمة يصف الحرباء غدا
اكب الاعلاء وراح كانه من الفيح واستقباله الشمس اخضر يقال
اجدك واجدك بمعنى ويقال هو محسن جدا والشد واحد الاشد وهذا قول
بعضهم والضد خلاف الشئ والود الماء الذى له مادة والود السير
الذى يخصف به النعال ويقال لا ند له اى لا مثل له ر والبز
سوق الغنم والبز واحد الازار وبز اسم رجل من قراء التابعين
وهو بز ابن جيش وهو السر والسر النكاح قال الله تعالى ولكن
لا تواعدوهن سرا قال امرئ القيس الا زعمت بسباسة اليوم
انى كبرت وان لا يحسن السر امثالى والسر العوف ويقال
هو فى سر قومه اى فى افضلهم والسر واحد الاسرار وهى خطوط
الكف وسر الوادى افضل موضع فيه والصر الريح البادرة
والضر تزوج المرأة عاضرة ورجل عزبة اى غير مجرب وجارية
غز ايضا لغة فى غزية وهو الغز وهز من اسماء النساء والهز دعار
الغنم يقال ما يعرف هرا من برا ويقال هز من حوريته اى كرهته
ز الرز الصوت الخفى والغز نقيض الذل ورجل قز اى منقرز
ويقال هذا على هذا مزا اى فضلا والنز لغة فى النز من الماء س
الحس الاسم من احسست بالشئ والحس ايضا وجع ياخذ
النفساء بعد الولادة ويقال الحق الحس بالاس اى الحق الشئ بالشئ
والحس البرد الذى يحرق الكلا ص الحص لغة فى الحمص والشص
لغة فى الشص والفص لغة فى الفص وهى اداة اللغتين وهو
اللص ض يقال رجل عض اذا كان داهية منكرا ويقال انه

لعضّ مالٍ وسفرٍ اذا كان قويًّا على السفر ومضٍّ كقولك لا يقوم
الرجل باضراسه وقال سئلت هل وصلٌ فقال مضٌّ ط
القطّ الصيّون والقطّ الكتاب ف يقال خرج فى خفّ
من اصحابه والخفّ الخفيف والزفّ ريش النعام الصغار
ويقال ثوبٌ شفٌّ وشفّ اى رقيق والشفّ الريح و
الشفّ الفضل والشفّ ايضا النقصان وهذا الحرف من
الاضداد ويقال كنّا لفًّا اى مجتمعين فى موضع ويقال فى قول
الله تعالى وجنّاتٍ الفافًا واحدها لفّ وهو من هذا واللفّ
السحاب الذى ليس فيه ماء ق الحقّ من الابل ابن ثلث
سنين وقد دخل فى الرابعة يقال سمّى بذلك لاستحقاقه ان
يحمل عليه ويقال كان ذلك عند حقّ لقاحها والدقّ بمعنى
الدقيق وهى حمّى الدقّ والرقّ بمعنى الرقيق والرقّ ايضا
من الملك وهو الرقّ والشقّ نصف الشئ والشقّ المشقّة
والشقّ الشقيق ك والركّ المطر الضعيف ويقال هو
بفتح الراء ل قال الاصمعى عن المعتمر بل مباح بلغة حمير وهو
قول العباس فى نغرم لاجلها المغسّل وهى المثاقيب حلّ
وبلّ والجلّ حطب الزرع ويقال ماله دقّ ولا جلّ اى دقيق
ولا جليل والحلّ الحلال والحلّ ما جاوز الحرام ويقال حللا
اى استثنى والحلّ الخليل والذلّ مصدر الذلول والسلّ
السلال والصلّ الحية التى لا تنفع منها الرقية ويقال
للرجل اذا كان داهيةً انه لصلّ صلال وهو الضليل

ويقال

ويقال اتانا فى ظلّ ايّل اى فى سواده وفلان يعيش فى ظلّ فلان
اى فى كنفه والغلّ العداوة والحقد والفلّ من الارض التى
لم تمطر قال الراجز خرّقتها خمص بلاد فلّ وغنم بخم غير
مستقلّ والفلّ الرعدة يقال اخذه فلّ يقال ابى قائلها الا تمّما
اى تماما وقال فاحنى وردن ليتمّ خمسٍ بائص اى تمام خمسٍ
واليتم الترى واليتم النقى والتتم اسم من اسماء الاسد
والطتم البحر يقال جاء بالطتم والتم اى بالمال الكثير واصله
ما ذكرنا والكمّ واحد اكمام النخل ولكلّ شجرة مثمرة كمّ والهمّ
من الشيوخ الفانى ن التنّ المثل يقال هما تنّان والتنّ ما اسوّ
من الودق والحشيش وقال تكفى القلوص اكلة من تنّ
والجنّ نقيض الانس ويقال كان ذلك فى جنّ صبائه اى فى
اول صبائه والجنّ حىّ من الجنّ وهى السنّ والصنّ بول الورل
والصنّ اول ايام المجوز والصنّ شبيه السلة المطبّقة يجعل
فيه الطعام ويقال هذا صينى من بين الاخوين يشبه الاختصاص
ويقال عبد فنّ اذا هلك هو وابواه وكذلك الاثنان والجميع
والمؤنث الا ان جريرا قال فى اناجيزه اولاد قوم خلقوا فى اقنة
والكنّ السترة ومما جاء بالهاء ب الحبّة بزور الصحراء
والحبّة طريقة من رمل او سحاب والوبّة ضرب من البقل
والطبّة مثل الحبّة والهبّة من هبوب الفحل ث الربّة المختارة
والضعفا من الناس وكذلك هو من المتاع الردىّ ج
اللحّة المرأة الواحدة من الحجّ وهى من الشواذ وذو اللحّة

شهر لج ولجة السنة والجة شحمة الاذن د البدة النصيب
ويقال ماله به بدة اى قوة والردة الاسم من الارتداد والردة
مصدر لرد يرد والودة امتلاء الضرع من اللبن قبل النتاج
قال الراجز تمشى من الودة مشى الحفل مشى الروايا بالمزاد الاثقل
والشدة الاسم من الاشتداد والشدة واحد الاشد فى قول
بعضهم والعدة الاسم من الاعتداد ويجعل ايضا اسما ومصدرا
للعدد والعدة الفرقة والقدة اخص من العدد ومدة الجرح
غشيشته ر الجرة الاسم من الاجترار والدرة كثرة اللبن و
سيلانه والدرة العرق والدرة التى يضرب بها والشرة
مصدر الشر وشرة الشباب نشاطه والغرة الغفلة والقرة
القرم يقال اجد حرة محت قرة ويقال ذهبت قرتها اى الوقت
الذى فيه المرض والمرة احدى الطبايع الاربع والمرة القوة
وهى الهرة ز البزة السلاح والبزة الخلعة والجزة صوف
شاة يقال اعطنى جزة او جزتين اى صوف شاة او شاتين
والعزة العز والهزاة صوت القدر والهزة النشاط والهزة
ان يهتز الموكب س الطسة لغة فى القشة ش القشة
القردة والقشة الصبية الصغيرة الجثة ص الحصة والفصة
ض والفضة احد جواهر الارض والقضة العذرة ويقال
اتق القضة على طعامك وهى الحصا الصغار والتراب ط
يقال فى قوله عز وجل وقولوا حطة اى حط عنا ذنوبنا
والحطة ما اختط ظ الكظة الامتلاء من الطعام ف

الضفة

الضفة جانب النهر والعفة العفاف والكفة ما استدار مثل كفة
الميزان وكفة الصايد لانه يديرها وكفة الثلثة ما انحدر منها
ق الحقة مصدر الحق من الابل قال الاعشى بحقتها وبطنة
فى اللجين وحتى السديس لها قد اسن والشقة لغة فى الشقة
وهى السفر البعيد ويقال خذ شقة الشاة للشق وهو الجنب
والعقة العقيقة وهى الصوف والشعر ك هى النكة والحكة
الاسم من الاحتكاك والسكة الحديدة التى ضربت بها والسكة سكة
الدراهم وسكة من النخل اى طريقة والسكة واحدة السكك
والسكة السلاح ل البلة الاسم من الابتلال والجلة جمع جليل
مثل صبى وصبية ويقال قوم حلة اى حلول ويقال هو فى حلة
صدق بمنزلة محلة والحلة مصدر لحل الهدى وهى خلة السيف
والخلة ما بقى بين الاسنان والخلة واحدة خلل القوس وهى
السيور التى تلبس فى ظهور سيتيها والذلة الذل والعلة الاسم
من الاعتلال والكلة الستر الرقيق والملة الدين م الذمة
العهد وذمة السائل مذمته والرقة العقام البالية
والصمة الشجاع ومنه دريد بن الصمة والمة الاسم من الاهتمام
ويقال انه لحسن المة وقمة الراس اعلاه والقمة جماعة القوم
والقمة قامة الرجل ويقال القى عليه قمته اى بدنه واللمة من
الشعر ما الم بالمنكب وهى الهمة يقال له همة عالية ن الجنة الجنون
والجنة ايضا الجن وهى سنة من نوم والضنة الضن والظنة
التهمة والقنة القامة من طامات الجبل والقنة ايضا ضرب

من الادوية والمِنَّة النِّعمة والمِنَّة الامتنان يقال المِنَّة تهدم الصنيعة
ومما جاء منسوبا باب الدِّبى لغة فى الدَّبى يقال ما بها دِبى ودِبى
والرِّبى واحد الرِّبيين وهى الالوف ج اللِّحى لغة فى اللِّحى د الجِرِّى
ضرب من السمك الدَّرَى لغة فى الدَّرَى ومن الهاء ب العِبية
لغة فى العُبية د الجِرية الحوصلة والقِرية مثل الجرية ل والعِلية
الغرفة باب فَعَل بفتح الفاء والعين ب التَّبب
التَّباب وهو الهلاك وحَبَبُ الاسنان تنضرها ودَبَبُ الوجه
دَغَبُه والسَّبَبُ الحبل وكل شئ توصل به والشَّبَبُ الثور المسن
والصَّبَبُ المنحدر من الارض والعَبَبُ للبقر والشاة ما تدلى
تحت النصيل وهو لبيب الدابة واللُّبب ما استرق وانحدر
من الوتد وقال كانها ظبية اقضى بها لبب د يقال مالك به
بَدَدٌ اى طاقة ويقال بايعته بَدَدًا اذا عارضته بالبيع و
الجَدَد الارض الصلبة يقال فى المثل من سلك الجَدَدَ امن العثار
ويقال دُونَه جَدَدٌ اى منع وقال لا تقبدن الهادون خالقكم
وان دُعيتم فقولوا دونه جَدَدٌ ويقال قال سَدادا من القول
وسَدَدًا اى صوابا قصدا والصَّدَد القرب يقال دارى صَدَدَ
دارِه اى قبالتها والعَدَدُ الاسم من عَدَّ يَعُدُّ وهو مَدَدُ الجيش
ر يقال نحن على دَرَرِ الطريق اى على قصده والسَّرَرُ لغة فى سِرَرِ
الصبى وسِرَرِ الشهر وسِرارِه واحد والسُّرَرُ جمع سُرَّة والضَّرُّ
الاسم من ضَرَّ يَضُرُّ ويقال نزل بمكان ضَرَرٍ اى ضيق والفَرَرُ
الخطر نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن بيع الفرر وهو

مثل بيع السمك فى الماء س العَسَسُ جمع عاسٍ ومنه صاحب
العَسَسِ ص القَصَصُ الاسم من قَصَّ يَقُصُّ استعمل فى موضع
المصدر حتى صار اغلب منه وهو ايضا من قَصَّ اثَرَه والقَصَصُ
صدر الشاة وغيرها ض الحَضَضُ الحُزُّ الابيض الذى تلبسه
الاماء والمَضَضُ الاسم من امَضَّه الجرح اى اوجعه ط
الشَّطَطُ مجاوزة القدر فى كل شئ يقال ولا وكس ولا شَطَطَ
اى لا نقصان ولا زيادة ويقال جَعْدٌ قَطَطٌ اى شديد
الجعودة ف الحَفَفُ قلة الطعام وكثرة الاكلة ويقال
جاء على حَفَفِ امرء اى على ناحيته منه ويقال اصابهم من
العَيش حَفَفٌ اى شدة وقال لا حَفَفَ ليشغله ولا ثقل
والضَّفَفُ قلة الماء وكثرة الواردة ويقال اصابهم من
العَيش ضَفَفٌ اى شدة وطَفَفُ المِكيال وطِفافه واحد
وهو ان يقرب من الامتلاء ولا يفعل به ق يقال ما فى ماله
رَقٌّ اى قلة ك الحَكَكُ حجارة رخوة بيض ودَكَكٌ اسماء
قال الاصمعى سألت اعرابيا عن قول ذهير ثم ابتَرَوا و
قالوا ان موعدكم ماء بشرقى سلمى فيداو دَكَكُ فقال
لعله اراد دَكًّا وهو ماء فاظهر التضعيف والعَكَكُ انفساخ
الرجل قال دُوبة هاجك من اروى كمنها ض العَنَكَكُ
قال الاصمعى اراد الفك فاظهر التضعيف عنها لضرورة
ل البَلَلُ البلة ويقال شئ جَلَلٌ اى عظيم وشئ جَلَلٌ اى
هين وهذا الحرف من الاضداد قال امرؤ القيس لما قتل

ابوه الاكل شئ سواء جلل اى هين يسير ويقال جئت من
جللك وقال ورسم دارٍ وقفت فى طلله فكدت
اقضى الغداة من جلله اى من اجله ويقال من عظمه
فى عينى والخلل الثقب هذا الاصل ثم صار مثلا لكل فساد
يدخل فى الامر والزلل الزلة والشلل ان يصيب الثوب سواد
او غيره فاذا غسل لم يذهب والشلل لغة فى الشلل وهو الطرد
والطلل ما شخص من اثار الدار مثل الدكان ونحوه ويقال حيا
الله تعالى طللك اى شخصك والعلل الشرب الثانى والغلل للصفاة
والغلل الماء بين الشجر وملل اسم موضع م جمع الكيل وجمامه
بمعنى واحد وهو ان يمثل الى ماسه وقال اعرابى لا والذى وجهى
نعم بيته اى بجاهه ويقال ان جسيمه لعمد اى تام وقال فان
عمرا ان يكن غير واضح فانى احب الجون ذا المنكب العمم
واللمم الجنون واللمم صغار الذنوب ن الجنن القبر ويقال ما ذنن
فيه قلة ويقال تنح عن سنن الطريق وسنن الطريق اى عن
وسط الطريق وتنح عن سنن الخيل والابل وهو استنانها نهما
ويقال جاء من الخيل سنن ما يرد وجهه ومن الابل ايضا و
الفنن هـ يقال كل شئ مهه ومهاة ما النساء وذكرهن وهذا
الباب انما ظهر تضعيفه مع تحرك الحرفين فيه
فرقا بين فعل وفعل كالعدد والسبب والسبب فان
قال قائل فكيف لم يطلب هذا فى الفعل فى مثل مدد وردد واحمل
اسكان الحشو منه قيل ان الفعل على امثال واحد فى تحريك حشوه

فلم يخرج

فلم يخرج ترك الفرق من متحرك والاسم منه ما سكن حشوه ومنه ما
تحرك فكره التباس ذا بذا وذلك سهل منه ما لم يستهل غيره الا ترى
انه لم يات اسم لا نعت من المضاعف على فعل ولا فعل وانه اجرى
كل ذلك على الادغام ولم يكره التباس فعل بفعل ولا التباس فعل به
ونحن نعلم ان بعض الكلام فى المضاعف كان فى الاصل على فعل فادغم
كقولك رجل صب وهو فى الاصل صبب والدليل على ذلك
انه من باب فعل يفعل وان جمعه على افعال وهو قولك قوم اصباب
وهذا جمع قل ما ياتى لفعل انما هو لفعل وفعل وفعل وفعل واشباه
ذلك وليس وليس بقياس ولا بكثير ان جاء لفعل نحو جفن
واجفان ولفف والفاظ واشباه ذلك فاما قولهم طعام قفقف
وبلاد ضبة فمن الشواذ والشاذ لا يقاس عليه غيره وهذا
الباب يتلوه فى الترتيب باب فعل ولم يات عليهما شئ علمناه
لما ذكرناه من العلة سوى ما شذ فعدونا هما الى ما وراءهما من الابواب
ومما جاء بالهاء ب الجببة واحدة الجبب ث الحشثة جمع
حاثٍ والبرة جمع بارٍ قال الله تعالى كرام بررة والشرة واحد
الشرر باب فعل بضم الفاء وفتح العين
والسرر جمع سرير وجمعه الصحيح سررٌ كما قال الله تعالى متكئين
على سررٍ موضونة الا ان بعضهم يقول سررٌ بفتح العين يستثقل
ضمتين مع التضعيف فيرد الاولى منهما الى الفتح لخفته وكذلك
ما اشبهه من الجمع مثل ذليل وذلل ونحوه والفرد واحد
القران وهى الحجارة المحددة ز الخزز ذكر الارانب ظ الحظظ

لغة فى الحفظ ق قال ابو سفيان لحمزة وهو مفتول ذق عقق
الحميم الرماد ن يقال نخ عن سنن الطريق لغة فى سنن ومما جاء
بالهاء ت رجل سبة يسب الناس ج رجل لجة اى لجوج
و القورة لغة فى القورة هذا قول الفراء ل والبلة لغة فى البلة
م لحمة واحدة الحميم والدمة لغة فى الدماء وهى من حجرة اليربوع
باب فعل بضم الفاء والعين ض هو الحضف ن الجنن ظ الخطط
الجنون وهو محذوف منه حرف المدة وقال مثل النقاة كانت
وهى سامية اذ ناء حتى ذهاها الجبن والجنن ويقال نخ عن سنن
الطريق وسنن الطريق وظهور التضعيف فى هذا الباب فيه
من العلة ما فى الذى قبله من الابواب ومما جا بالهاء ر القورة
اللتى تلتزق باسفل القدر هذا قول ابو عبيد ل يقال انصرف القوم
ببلتهم اى ببقية مودتهم باب فعل بكسر الفاء
وفتح العين ب الهبب القطع ر يقال سماء دردر اى دارة وقال
سلام الاله وريحانه ورحمته وسماء دردر ريحانه اى رزقه
قال الله تعالى فروح وريحان وجنة نعيم والعرب تقول خرجت اتبغى ريحان
الله تعالى اى رزق الله تعالى وقوله سماء دردر يجوز ان يكون جمع دردرة
فيكون الاسم قد وصف بالمصدر كما تقول ماء غور ورجل صوم
وزور الا انه لما لم يتصل سماعنا بان يقال سماء دردرة حملناه على صفة
واحدة ويقال قطع سرر الصبى وهو ما تقطعه القابلة من السرة
والسرر واحد اسرار الكف وهى خطوطها والسرر ما على الكمأة
من القشور والتراب ومما بالهاء ب الحببة جمع حب

والدببة جمع دب ج الزججة جمع زج خ المخة جمع مخ ر الهررة
جمع هرر س العسسة جمع عس ش العششة جمع عش ك الدككة
جمع دك وهو الجبل الذليل هذا ابواب ما الحقته الزيادة فى اوله
باب افعل بفتح الهمزة والعين د الاجداث الليل
والنهار والاشد واحد الاشد من قوله تعالى حتى اذا بلغ اشده
ذ الاقذ السهم الذى لا ريش عليه ر الامر المصادر يجتمع فيها
الفرث وقال ولا تهدى الامر وما يليه ولا تهدن معروق العظام
ويقال لقيت منه الامرين وهى الدواهى ل الاظل ما تحت المناسم
باب افعل بضم الهمزة والعين ز هو الارز ومن
الهاء ر يقال جاء فى افرة الحرارى فى شدته ويقال فى اوله ويقال
وقعوا فى افرة اى فى اختلاط باب افعول
د الاخدود واحد الاخاديد وهى آثار السكة فى الارض ويقال
ضربه اخدود اذا اخذت فى الجلد باب افعيل
ل الاحليل مخرج البول من الذكر ومخرج اللبن من ظبى الناقة
وغيرها والاكليل التاج باب افعال يقال ثوب
اجذاذ وارمام باب مفعل بفتح الميم والعين
ب يقال فلان مرب الناس اى مجمع الناس ومكان مرب مثله
د قال الاصمعى سألت ابن ابى طرفة عن المسد فى قول الهذلى
الفيت اغلب من اسد المسد حديد الناب اخذته عفر
منطرح وقال هو بستان ابن معمر والمعدان موضع دفتى السرج
من الفرس ومعد ابو الفرس من عدنان والمعد المكان المستوى

والمقدّ اصل الاذنين **ش** يقال اتيك محش صدق فلا تبرحه و
المحشّ التى يجعل فيه الحشيش **ط** المحطّ المنزل **ومما جاء بالهاء**
ب يقال ركب فلان المحبّة اى معظم الطريق والمحبّة لحبّ
وارض مدبّة ذات دبيبة **ث** يقال فرس جواد المحثّة اذا حثّت
جاءه جرى بعد حرى **ج** المجّة معظم الطريق ووسطه **ح**
يقال السفر مصحّة **خ** المرخة المراة قال علىّ ابن ابى طالب
رضى الله تعالى عنه طوبى لمن كانت له مرخة يرخها ثم ينام الفحّة
ر المبرّة البرّ ومجرّة السماء سميت مجرّة لانها كاثر المجر هى باب السماء
والمسرّة السرور والمضرّة الضرر ويقال ارض مظرّة ذات
ظران والمعرّة المساءة **ز** ارض محرة ذات حزاز ويقال المدجّج
مهزة للكرام **س** يقال انّ البرد محسّة للنبت اى انه يحرقه
والمحسة الدبرش المحشة مثل المحسة **ص** ارض ملصة اى ذات
لصوص **ق** هى المشقة **ل** المجلة صحيفة يكتب فيها والمحلة منزل
القوم والمذلة الذل وغير المذلة الوتد يشبّح راسه وارض
مضلة يضلّ فيها الطريق **م** ارض محمّة ذات حمّى ويقال
النخل مذقة ويقال اخذتنى منه مذقة ومذمة والموقة الرمّ
والمرمّة لغة فى المرمّة والمقمّة لغة فى المقمة ويقال لا مهمة
لى من قولك لا اهتمّ **ن** ارض مجنّة ذات جنّ والمجنّة الجنون
والمضنّة لغة فى المضنة **باب مفعِل**
بفتح الميم وكسر العين لم يجد على هذا المثال شيئا الا بالهاء وانما قلنا
ذلك مع مجىء مدبّ السيل ومحلّ الدين والمقرّ واشباه ذلك

لانه قياس

لانه قياس **ل** يقال ارض مزلّة من الزلق وارض مضلّة يضلّ
فيها الطريق **م** المذمّة لغة فى المذمة **ن** يقال هو علق مضنة اى
ما يضنّ به والمظنّة المعلم وقال فان مظنّة الجهل الشباب
باب مفعُل بضمّ الميم وكسر العين لم يجد على هذا المثال
شيئا الا بالهاء **ض** مرضة اللبن الحامض قال ابن احمر اذا شرب
المرضة قال اذكى على ما فى سقائك قد روّبنا **ن** المرنّة القوس
باب مفعَل بكسر الميم وفتح العين **ب**
رجل مسبّ اى كثير السباب ويقال للثوب انه لمشبّ اى
مسنّ **ج** المزجّ رمح قصير فى اسفله زجّ **ح** فرس مسجّ
كانه يصبّ الجرى صبّا **ر** فرس مفرّ اذا ادرت الفرار
وانت عليه قدرت عليه منه ومكرّ سريع الكرور **ز**
رجل ملزّ اى شديد الخصومة لزوم لما طالب قال ذؤبة
لا توعدنى حيّة بالنكز ولا ابرز وذو جدل ملزّ **ش** المحشّ
الوحى التى يطحن فيها الحشيش ويقال للرجل نعم محشّ الكتيبة
والمحشّ الذى يقطع به الحشيش والمحشّ لغة فى المحشّ وهو الذى
يجعل فيه الحشيش والمحشّ الجرىّ على الليل **ص** مقصّ الحجام
وهما مقصّان **ط** المحطّ الذى يوشم به وقالت كانّ
محطّا فى يدى حارثيّة صناع علت منى به الجلد من عل
والمخطّ العود الذى يحطّ به الحايك الثوب **ق** المدقّ الذى
يدقّ به **ك** جمل مصكّ اى شديد ورجل مدكّ اى شديد
الوطئ **ل** المثل الشديد **م** يقال جاء بجمّ صغير اى بفقم ليسخن

فيه الماء ن الجحن الدرس والمسن الذى يحدد به ويقال سمن
شيخ اى يعرض فيما لا يعنيه ومما جاء بالهاء ب هى المذبة
ث المطشة خشبة يلعب بها الصبيان والمقشة مثل المطشة
ج الممحة موخر ظلف الشاة خ المضخة قصبة فى جوفها
حشبة يرمى بها الماء من الفم د المخذة المصدغة والمحسة
الفوجون ش هى المحشة ض المرضة لغة فى المرضة وهو قول
ابن الاعرابى والمفضة ما يفض به المدرط المقطة عظيم
يكون عند الوراق يقط عليه القلم ف المحفة مركب من
مراكب النساء ق المدقة لغة فى المدقة ل هى المسلة والمملة
م المرمة شفة البقرة وكل ذات ظلف والمقمة مثل المرمة
والمقمة المكنسة باب مفعال المجاح
المسباذ ح الملحاح القتب الذى يعض والملحاح الناقة التى
لا تكاد تبرح الحوض د المقداد اسم رجل من الصحابة ر
سماء مدرار تدر بالمطر وامرأة مضرار ذات ضرة ط
هو المخطاط والملطاط اسم موضع والملطاط حرف فى رأس
البعير والملطاط رحى البزر ل مكان محلال يحل به الناس
كثيرا ن المونان القوس هذه ابواب ما ثقلت عينه باب
فعال بفتح الفاء ج يقال مطر نجاح ينصب جداح المجاح
الرجل الذى يرضى الناس بالقول ولا يفعل له د الحداد
الحماد والحداد حارس السجن وشداد من اسماء الرجال
ويقال رجل فداد اى شديد الصوت ز الحزاز الحزازة

س الحساس من اسماء الرجال ف الهفاف البراق م تمام من
اسماء الرجال وهو الحمام وهمام من اسماء الرجال ن الحنان
اسم من اسماء الله عز وجل والمنان مثله ومما جاء بالهاء ب
السابة المهلة ر الجرادة عقرب صغيرة وكتيبة جرارة
لا تقدر على السير الا رويدا من كثرتها س الدساسة حية
صماء تكون تحت التراب ل الجلالة البعرة التى تتبع النحاسات
وفى الحديث نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن لبن الجلالة
باب فعال بضم الفاء ح يقال غنم سحاح اى سمان
د الجداد الخيوط المعقدة وهو تبطى قال الاعشى اضاء
مظلته بالسراج والليل غامر جدادها والصداد دويبة
وهو من جنس الجرذان باب فعيل ر يقال
رجل شرير اى صاحب شر جدا س هو القعيس ل رجل
صليل ضال جدا يقال لامرئ القيس الملك الضليل ن السنين
ضرب من الحمات وهو ايضا نجم فى السماء ورجل عنين اذا كان
لا يأتى النساء ومما جاء بالهاء هى القنينة باب فعيلى
ث الحثيثى الحث د الرديد الرد فى الحديث لا يرتد
فى الصدقة س الميتيسى المس ص الحفيضى الخصوصية
ض الحضيضى الحض ل الدليلى الدلالة والزليلى الزليل
ن المنينى المن هذه ابواب ما الحقته الزيادة من حروف
المد واللين بين الفاء منه واللام باب فاعل
ب الحاب واحد الحوأب وهى القرابات والصهر والتراب

زوج الأم ت يقال جاء سانا اى ساد سَاج الماج الاحمق الكثير
ماء القلب والماج الناقة التى تكبر حتى يمج الماء من حلقها د
البادان باطن الفخذين وسمعت هادا اى صوت هدة ر يقال جاز
جاز وبار اتباع له بهذه الناقة حار وذلك ان يصيب طرف
المرفق الكركرة فيقطعها ض الفاض الصامت من المال ف
الكاف الناقة التى قصرت اسنانها حتى تكاد تذهب ق
يقال سقط عن حاق القفا اى على حق القفا ك يقال احمق
فالك تالك له والسالك السلاح اللابس السلاح التام ل يقال
ضال تال اتباع له والسال المسيل الضيق فى الوادى ويقال
رجل عال اذا علت ابله والعال الوادى المطمئن د والبثرة والعال
نبت م سام ابرص من كبار الوزغ ن الجان ابو الجن والجان ضرب
من الحيات وبما جاء بالهاء ب الدابة كل شئ دب على وجه
والرابة امراة الاب ويقال ما سمعنا العام قابة اى صوت
رعد وما رأينا العام قابة اى قطرات المائة للرمة خ المصاحة
القيامة سميت بذلك لانها تصح الاذان د الجادة معظم
الطريق وقصده ويقال قطع ماده الفساد اى زياده ر الصادة
العطش يقال قصع صارته والصادة الحاجة س الحاسة
احدى الحواس الخمس وهى السمع والبصر والشم والذوق واللمس
ويقال اصابتهم حاسة وذلك اذا اضر البرد بالكلاء ص الحاصة
الداء الذى يتناثر منه الشعر والحاصة ضد العامة والماصة
داء يأخذ الصبى ض الغاضة الداهية ط جارية نشاطة

اى طويلة

اى طويلة القامة ق الدائة الجيش يدفون نحو العدو ويقال لقيتهم
كافة اى كلهم ق الحاقة القيامة سميت بذلك لانها فيها حواق
الامور ك يقال ما فيه حاكة اى سئ ل يقال لابتلك عندى
بالة اى لا يصيبك منى خير والدالة الاسم من قولك ادل عليه
والضالة الذاهبة والضالة من بهيمة م الحامة الخاصة والشامة
مثله يقال كيف السامة والعامة والطامة القيامة سميت بذلك
لانها تطم على كل شئ اى تعلو ويقال فوق كل طامة طامة والعامة
نقيض الخاصة ويقال اعيذك بالله من كل هامة لامة اى ملمة
ويقال اسكت الله تعالى نامته اى ما يتم عليه من حركة والهامة الدابة
من دواب الارض ويقال نعم الهامة هذا وهم اى اكل وهو من هذا
ن يقال ماله حامة ولا انة اى ناقة ولا شاة والعانة السمانة

باب فاعول بالجيم ماجوج جبل

من الناس س هو الجاسوس م الهامور ما ادبب من السنام
ن رجل كانون يستثقل اصحابه عند الحديث قال الخطيئة
اغر بالا اذا استودعت سرا وكانونا على المحدثينا والكانون المصطلى
وكانون الاول وكانون الاخر شهران فى قلب الشتاء وهو من تسمية
اهل الروم وبما جاء بالهاء ر صارودة الذى لم يتج ورجل ذو
ضارورة وضرورة وهى القارورة والمارورة ضرب من البقول
القازورة القازورة وهى القدح ن هى الكانونة هذه ابواب
ما الحقته الزيادة من حروف المد واللين بين حرفى تضعيفه

باب فعال بفتح الفاء ب الحباب

الماء معظمه ويقال حبابك ان تفعل كذا اى غايتك والرباب
سحاب ابيض ويقال الرباب السحاب المعلق دون السحاب
قد يكون ابيض ويكون اسود وبه سميت المرأة الرباب والرباب
جمع ذبابة وهى فارة ضماء تضرب بها العرب المثل فتقول اسود
من ذبابة قال الهشكرى وهم ذباب حائر لا تسمع الاذان رغاء
والضباب ندى كالغبار يغشى الارض بالغدوات والكباب
الطباهج ت البنات الزاد ويقال صدقه بناتا اى بتة ث يقال
ما اكتحلت غمضا ولا حناتا اى ما نمت ج الدجاج العظم الذى
ينبت عليه الحاجب والدجاج جمع دجاجة والدجاج ايضا جمع
دجاجة وهى دستقة من الفزل والوجاج الضعفا من الناس
والابل وقال فهم دجاج وعلى دجاج والزجاج جمع زجاجة وهى
لغة والسجاج اللبن الكثير والصجاج الاسم من ضاجة والعجاج الغبار
واللجاج اللجاجة قال رؤبة بعد لجاج لا يكاد ينتهى ويقال ركب
فلان هجاج وهجاج اذا ادكب رأسه وقال وقد ركبوا على لوى
هجاج ح الشحاح لغة فى الشحيح ويقال ارض شحاح لا تسيل الا من
من مطر كثير وند شحاح غير وارد والصحاح لغة فى الصحيح ويقال
صحاح الاديم وصحيح الاديم بمعنى غ يقال هم فى عيش رخاخ اى
واسع والسحاخ الارض الحرة اللينة د يقال فى الحرب بداد بداد
اى ليأخذ كل رجل قرنه على فعال بالكسر لانه امر فى الاصل كما تقول
دلاك ونظار ويقال جاءت الخيل بداد اى متبددة ويقال جاء
دمن الجداد اى دمن صرام النخل والسداد الصواب من القول

والقصد والسداد لغة فى السداد من قولهم سداد من عوز الوداذ
المطر الضعيف وسرار الشهر اخره والشراد جمع شرادة وكل شئ
باد بشئ فهو له عراد والعراد بهار البر والقراد المستقر من
من الارض والقراد ضرب من الغنم صغار ز من الجزاز اى
زمن صرام النخل والجزاز ايضا حين يجز الغنم وحز زجيل كانت
العرب توقد عليه غداة الصباح وقال فتنورت نارها من بعيد
نجاز ذهيبات منك الصلاء والقراز الارض الصلبة ش رجل
حشاش وهو اللطيف الراس الضرب الجسم وحشاش الارض
حشرانها ودشاش الطعنة دمها ودشاش الدمع ما ترشش
منه ص الخصاص الفقر وهو الجر الصغير ايضا وهو جمع خصاصة
وهو الوصاص وهو قصاص الشعر وقصاص بمعنى وهو منتهاه
فى الراس ض الخضاض الشئ اليسير من الحلى ويقال للاحمق
هو خضاض ط الشطاط البعد والشطاط ايضا مصدر
قولك جارية شاطة والقطاط القطا وقطاط اى حسبى
قال عمرو ابن معدى كرب اطلت قراطهم حتى اذا ما قتلت
سراتهم كانت قطاط ع يقال القى بقاعه اى ثقله ونفسه
والوقاع صفاء الناس واخلاطهم ويقال راى شعاع اى متفرق
ف الجفاف الجفوف وهو طفاف الملوك وطفاف بمعنى
وهو مثل جمام الملوك وجمام والعفاف العفة ويقال نفقته
الكفاف اى ليس فيها فضل ق رجل بفاق اى كثير الكلام و
الرقاق الارض اللينة من غير رمل ك فكاك الرهن

يقال جاء صح

وفكاكه يعني ل جلال الله تعالى عظمته والجلال نقيض الحرام ورجل
جلال اي ليس بمجرم والجلال البلح والدلال الغنج والضلال الضلالة
والكلال الكلالة والملال الملالة م الجمام المملوك وجمامه ما ملاءة
اصبارة والجمام ما كان ذا طوق من نحو القواحب والقمادى
والقطا واشباه ذلك والسمام جمع سمامة وشمام جبل له رأسان
يسميان ابني شمام ويقال للداهية صمى صمام مثل قطام والقمام
السحاب ويقال لاهمام اي لاهم مثل قطام ن البنان اطراف
الاصابع والجنان القلب ويقال ما علمت جنان الامر اي ثوب
يواريني وجنان الليل جنونه قالت دريد بن الصمة ولولا
جنان الليل ادرك ركضنا بذي الوتين والاطحي عياض بن
ناشب والحنان الرحمة يقال حنانك وحنانيك قال امية بن ابي
الصلت حنانا ربنا وله علونا بما بنينا لئن نفع العتاب والعنان
السحاب والقنان جبل لبني اسد م المهاة الطرادة وقال فاذا
ذلك لامهاة لذكر واذا مضى شئ كان لم يفعل والمهاة لغة
في المهة ومما جاء بالهاء ب الحبابة واحد حباب الماء
والربابة واحدة الرباب من السحاب والزبابة واحدة الزباب
وشبابة من اسماء الرجال والضبابة واحدة الضباب والكبابة
دواء ث كثاثة اللحية كثافتها ج الدجاجة واحدة الدجاج
والزجاجة واحدة الزجاج والعجاجة اخص من العجاج ورجل عجاجة
اي احمق ر السرارة خير موضع في الوادي والسرارة مصدر السر
في الحسب وهو الخالص والشراة واحدة الشرار ورجل ضرارة

اي ضرورة

اي ضرورة والعرارة الشدة وقال ابن الفرارة والنبوح لدادم و
المستخف احوجهم الاثقالا والعرارة عمود البيت والقرارة
النقدة والقرارة القاع المستدير وهي المرادة ز الخزازة الهم
يحز القلب والشزازة البؤس الشديد والكزازة البؤس
والانقباض ص الخضاضة الفقر والخضاضة ايضا
الثقب الصغير ض رجل خضاضة اي احمق والفضاضة
اللين والذلة ط الخطاطة بثرة تخرج في الوجه والغطاطة
القطاة ق يقال رجل فقاقة اي احمق ل يقال جاء الضلالة
والكلالة اتباع لها والخلالة مصدر الخليل والذلالة لغة في الذلة
ويقال جاء الله طلالتك اي طلتك والكلالة ما دون الوالد
والولد م هي الحمامة والسمامة واحدة السمام وهو ضرب من
الطير والقمامة واحدة القمام ن البنانة واحدة البنان والضنانة
الضنن والعنانة واحدة العنان ومن المنسوب ر القرارى
الملاح والقرادى الخياط باب فعول
بفتح الفاء ب الجبوب الارض الغليظة والشبوب ما توقد
به النار والشبوب الفتي من ثيران الوحشي قال الاصمعي
هو المسن ويقال هذا شبوب لكذا وكذا اي يريد فيه ويقويه
ت الفتوت لغة في الفتيت ج المجوح الريح الشديدة الجرد
يقال شاة جدود اي قليلة الدر وكذلك كل انثى وجدود
اسم موضع واللدود ما يصب من الادوية في احد شقي الفم
ر الثرور الناقة الواسعة الاحليل وبئر جمود بعيدة القعر

وفرس جرود الذى يمنع القياد والجرود شدة الحر وهى
بالنهار ويقال بل هى بالليل ويقال ناقة دردور اى كثيرة اللبن
وهو الذردورة والغرو ما يتغرغر به والغرور الشيطان والقرور
الماء البارد يقتر به ز العزوز الناقة الضيقة الاحليل و
كذلك العنوس البسوس الناقة التى لا تدر الا بالياس
والبسوس المرأة التى يضرب بها المثل فى الشؤم هى خالة جساس بن مرة
الشيبانى ويقال سنة حسوس اى شديدة والعسوس الناقة التى
ترعى وحدها والعسوس ايضا التى لا تدر حتى تباعد من الناس
والقسوس مثلها ويقال ماء مسوس للذى لا يعذله وقال لو كنت
ماء كنت لا عذب المذاق ولا مسوسا ش المتوش ما تمش به اليد
اى تمسح من منديل ونحوه ص ناقة شصوص اى قليلة اللبن
وهو المصوص ض وفرس عضوض وبئر عضوض اى بعيدة القعر
ط الخطوط الحدود المخطوط من بقر الوحش الذى يخط الارض
باطراف اظلافه والشطوط الناقة الضخمة السنام ف الزفوف
فرس كان للنعمان ابن المنذر والسفوف من دواء او غيره والصفوف
الناقة التى تصف يديها عند الحلب وهى ايضا التى تجمع بين محلبين
وناقة كفوف اذا سقطت اسنانها ق الخفوق الاتان التى يضرب حيالها
وفرس عقوق اى حامل ك الشكوك الناقة التى تشك فيها بها طرقة
ل الذلول من الدواب نقيض الصعب وسلول قبيلة ويقال نعم غلولة
الشيخ اى الطعام الذى يدخله جوفه ورجل ملول اى ذو ملة م
الموم الشاة التى تقلع الشئ بفيها وفرس جموم اى كثيرة الجرى

يجنبها جرى

يجنبها جرى بعد جرى والسموم شدة الحر وهى بالليل ويقال بل
هى بالنهار والهموم من البجاد والكثير الماء ن الحنون من الرياح التى
لها حنين مثل حنين الابل وهو الشنون والشنون من الابل الذى
ليس بمهذول ولا سمين والذئب الشنون الجايع وبئر ظنون اى
اى قليلة الماء قال الاعشى ما جعل الجد الظنون الذى جنب
صوب اللجب وهى المنون قال الفراء تكون المنون واحدة و
جمعا ومما جاء بالهاء ب الهبوبة الريح بالعبرة ج رجل
لجوجة اى لجوج ر ورجل صرورة الذى لم يحج ورجل صرورة
الذى ترك النكاح وفى الحديث لا صرورة فى الاسلام ورجل
دضرورة اى بوس ز الجروزة من الغنم التى تجز اصوافها رجل
ملولة اى ملول ن رجل منونة اى كثير الامتنان ومن المنسوب
ج ليل دجوجى اى مظلم ر الضرورى الضرورة باب
فعيل ب هو الحبيب والجنيب الجنب والوتيب ابن امرأة الرجل
قال معوز ان ويس المزنى فان لها جادين لن يغدرا بها وتيب
البنى وابن خير الحلايف يعنى عمر بن ابى سلمة وعاصم ابن عمر بن
الخطاب وهو التيب والسبيب شعر الناصية والذنب
وشبيب اسم رجل من الخوارج والصبيب ماء ودق التيمم
وقال دردت بها ماء كان جمامه من الاجن خناء معا وصبيب
والصبيب الدم وهو الطبيب ورجل لبيب اى عاقل والهبيب الهبوب
ت حفيت اى خفيس وثغر شتيت اى متفرق النبتة والصتيت
الفرقة من الناس وهو فيت المسك والفتيت لغة فى الفتوت

ث الحثيث اول شئ يقلع من النخلة وطالب حثيث اى حريص
كانه يحث على ذلك حثا ولم غثيث اى مهزول ج الحجيج الحاج
كما يقال للغزاة غزى وللعابدين على اقدامهم عدى ح هو الشحيح
والقحيح نقيض المعتل د رجل جديد اى حظيظ والجديد
نقيض الخلق والجديدان الليل والنهار والجديد الجدد
وهو وجه الارض ويقال فلان جديد فلان اذا كانت ارضه
الى جانب ارضه والحديد نقيض الكال والحديد جمع حديدة
ويقال قول سديد اى صوابا والسديد نقيض المتين
وصديد الجرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم والصديد ماء
يسيل من اهل النار والصديد الصدد ويقال فلان عديد
بنى فلان اى يعد فيهم والعديد العدد وهو المديد والمديد
ايضا الثوب الخلق والكديد الارض المكدودة بالحوافر و
اللديدان صفحتا العنق ورجل مديد القامة اى طويل القامة
والمديد الاسم من امددت الابل اذا سقيتها الماء باليزد
او غيره والنديد النذ ذ شراب لذيذ اى لذ د البرير
ثمر الاراك والجرير حبل يكون فى عنق الناقة من ادم وبه
سمى الرجل جريرا والجرير والحرير المكان المطمئن بين الربوتين
وقوس درير اى كثير الجري ورجل زريز اى خفيف وهو
السريع والسريرة مستقر الرأس فى العنق ويقال نزل على احد ضريتى
الوادى اى على احد جانبيه ويقال لانه لذو ضرير على الشئ اذا كان
ذا صبر عليه ومقاساة له والضرير الذاهب البصر والضرير

بقية

بقية النفس وعزيز الظلم عواده هذا قول بعضهم ويقال انا عزيز
من فلان اى ان يأتك ما تفتقر به ويقال عيش عزيز اذا كان لا يفزع
والعزيز الغز والغزير ولد البقرة ورجل قرير العين بما ناله والمزير
ذو المزة وهى القوة والهرير الكراهية ز الحزيز المكان الغليظ
المنقاد والرزيز نبت يصبغ به والعزيز نقيض الذليل وهزيز الريح
حسيسها عند هزها الشجر س حسيس الشئ حسه والخسيس
الدنى وهو الدسيس ورسيس الحمى مسها والكبيس السكر
وقال فان تشق من اعناب وج فانا لنا العين مجرى من كسيس ومن
خمر والميس المس والنسيس بقية النفس ش الحشيش ما طحن
من البر وغيره طحنا جليلا والحشيش ما يبس من الحلى ويقال خرج
الولد حثيثا اى يابسا والطشيش المطر الضعيف قال رؤبة
ولاجدا وبلك بالطشيش وشئ هشيش اى رخو ص القصيص
نبت تنبت فاصل الكمأة ض الحضيض القرار من الارض بعد
منقطع الجبل والحضيض الحض ورجل غضيض الطرف وغض
الطرف بمعنى والغضيض الطلع اذا بدا والغضيض الماء العذب
يضيبه ساعة يخرج قال ابو عبيدة الغضيض الماء السائل ويقال
جاؤا بقضيضهم اى باجمعهم قال المرئ وجاءت جحاش وقضها
بقضيضها وجمع عوال ما ادق والاما اراد جحاش بن ثعلبة وهم قوم
الشماخ بن ضرار وعوال من بنى عبد الله بن غطفان والمضيض المضض
ط يقال جاء بامر بطيط اى عجب ظ رجل حظيظ اى جديد
ف الجفيف ما يبس من النبت وجفيف الفرس دوى جريه

والخفيف نقيض الثقيل ويقال خفيف ذفيف اى سريع والسفيف
خرام الرجل ويقال ان فلانا ليجد فى اسنانه شفيفا اى بردا و
الصفيف ما صف من اللحم ليشوى ويقال الصفيف القديد
ويقال هو الوبيشة وشئ طفيف اى قليل والعفيف نقيض
الفاجر وطعام لفيف اذا كان مخلوطا بجنسين وفلان لفيف فلان
اى حواريه وقول الله تعالى جئنا بكم لفيفا اى جميعا وباب من الرمية
يقال له اللفيف لاجتماع حرفين معتلين فيه وهو مثل طوى يطوى
ولوى يلوى ق يقال فلان حقيق بكذا اى خليق له والدقيق الطحين
والدقيق نقيض الجليل وهو الرقيق والوقيق نقيض الثخين وفلان
شقيق فلان اى اخوه وهذا شقيق هذا اذا انشق الشئ بنصفين
فكل واحد منهما شقيق الاخر وهو العقيق من الفصوص والعقيق
اسم موضع ك الحكيك الكعب المحكوك والحاقر الخبيث ويقال
اقام عليه حولا ذكيكا اى تاما والركيك الضعيف ويوم عكيك
وذو عكيك اى شديد الحر واللكيك اللحم المكتنز البليل ريح
فيها ندى والثليل العنق والجليل العظيم والجليل التمام والحليل
الزوج ويقال هذا حليل هذا للذى يحاله فى منزل واحد والخليل
الصديق والخليل ايضا الفقير وهو الدليل والذليل نقيض العزيز
والسليل الولد والثليل الوادى الواسع والثليل الدرع القصيرة
والثليل المسح الذى يكون عاجز البعير ويقال ظل ظليل والعليل
المعتل والغليل حرارة العطش والغليل الحقد والفليل الشعر المجتمع
والقليل نقيض الكثير والكليل اللسان نقيض الحديد اللسان

والمليل الخبز المعمول فى الملة م تميم قبيلة من مضر والتميم الصلب
والجميم النبت الذى طال بعض الطول ولم يتم والحميم الماء الحار
وحميك قريبك الذى تهم لامره والحميم العرق والحميم المطر
الذى ياتى بعد ان يشتد الحر والدميم القبيح والرميم
العظام البالية والشميم الشم وقب شميم اى مرتفع
وقال ملاعبة العنان بضمن بان الى كتفين كالقب
الشميم والصميم الخالص يقال هو فى صميم قومه وقال يمصرعنا
النمن يوم تألبت علينا تميم من شفا وصميم وصميم
الحر اشد حرا وكذلك صميم البرد اشده بردا واصل
الصميم العظم الذى هو قوام العضو ويقال شئ عميم
اى تام والقميم موضع والغميم القميص وهو الحشيش
الرطب تحت اليبيس والغميم لبن يسخن حتى يغلظ
والقميم يبيس البقل والتميم التمة ن الجنين الولد مادام
فى البطن والدنين الذى يسيل من الانف والسنين
الذى يقع من الجرين اذا حككت احدهما بالاخر والشنين
قطران الماء والضنين البخيل والضنين المتهم ويقال
هو رجل منين اى ضعيف كان الدهر منه اى ذهب
بمنته اى بقوته والمنين الحبل الضعيف والمنين الغبار
ومما جاء بالهاء ب خنيبة اللحم الشريحة من اللحم والخنيبة
الحبة والخنيبة طريقة من رمل او سحاب والخنيبة صوف
الشتى والربيبة ابنة امرأة الرجل والربيبة واحدة

الرَّبَابِبُ وهى الغنم التى يربيها الناس فى البيوت لالبانها والربيبة
وحة تخرج فى اليد والسبيبة الشقة ويقال فعل ذلك فى سبيبته
اى فى شبابه والضبيبة سمن ودب يجعل للصبى فى عكة يطعمه
وغبيبة اللثا عسالته والغبيبة من البان الغنم صبوح الغنم
غدوة حتى يحلوا عليه من الليل ثم يحضونه من الغد ث
عثيثة الجرح مدته د الجديدة السرج الليد الذى يلزق
بالسرج من باطن والحديدة واحدة الحديد ذ الجذيذة السويق
ر الجريرة الجرم والجنايه والحريرة واحدة الحرير والحريرة دقيق
يطبخ بلبن وهى النزيرة والسريرة واحدة السرائر والمريرة
الحبل الشديد الفتل الطويل س السبيسة كل شئ خلطته
بغيره مثل السويق بالدقيق ثم بللته بالماء او بالوب والسبيسة
الايكال بين الناس ش الحشيشة ما جش من البر وغيره ص
القصيصة الزاملة الضعيفه والكصيصة الحبالة يصاد
الظبى والمصيصة بلاد ض النصيصة الريح التى تنض بالماء
ويقال الضعيفة ط الخطيطة التى لم تمطر بين ارضين
ممطورتين وهى الطيطة والمطيطة البقية من ماء الكدر
تبقى فى اسفل الحوض ع هى اللعيعة غ الرعيفة رغيفة اللبن اذا تخلص
من الزبد ف هى سفيفة من خوص ق حفيفة الشئ منتهاه و
حقيقة الرجل ما يحق عليه ان يمنعه والحقيقة الراية والشقيقة واحدة
الشقايق وهى قطع غلاظ بين كل جبلى رمل والشقيقة صدع يأخذ
نصف الرأس والوجه والعقيقة صوف الجذع وعقيقة الرجل الشعر الذى يولد

وهو

وهو عليه وعقيقة البرق ما انفق منه اى انشق ومنه قيل
للسيف كالعقيقة ك شكيكة من الناس اى فرقة ل هى البليلة
وحليلة الرجل امرأته والحليلة المحالة فى دار واحدة ويقال
سليلة من شعر لما استل لمته والفليلة الشعر المجتمع والمليلة
حرارة يجدها الرجل فى نفسه م التميمة التعويذة والحميمة
الماء السخن وحمائم المال كوائمه والواحدة حميمة ونخلة عميمة
اى طويلة وهى النميمة والهميمة القليل من المطر ن الستينة
واحدة الستاين وهى رمال مرتفعة يستطيل على وجه الارض

باب فعال بضم الفاء ب الحباب

شئ يعلو البان الابل كالزبد ولا زبد لالبانها والحباب الحية
ومنه سمى الرجل الحباب وانما قيل الحباب اسم شيطان لان الحية
يقال لها شيطان والحباب الحبيب وهو الذباب وذباب السيف
طرفه الذى يضرب به وذباب العين انسانها والرباب جمع الربى
من الغنم وهى التى وضعت حديثا والعباب معظم الماء وارتفاعه
وكثرته والكباب ما تكبب من الرمل اى تجعد والكباب التراب
قال ذو الرمة يثرن الكباب الجعد عن متن محمل والحسب اللباب
الخالص ت الحنات اسم رجل من تميم وقد ذكره الفرزدق
فى شعره وحنات كل شئ ما حنات منه وفنات الشئ ما تفتت منه
ج الرجاج جمع زجاجة والحاج الريق د القداد وجع فى البطن
ذ الجذاذ ما جذ من شئ اى قطع د الفرار جمع فرير وهو ولد البقرة
وقال بعضهم هو لغة فى الغرير مثل عظيم وعظام والفرار خلاف الوثوا

يقال في المثل عينه فزاره وهو ان يغر عن اسنانه والمراد شجر
اذا اكلته الابل قلصت مشافرها ومنه قيل بتواكل المراد والحرد
داء من ادواء الابل وقال فان لا يكن فيها هرار فانني بسبل يمانيها
الى الحول خائف ز الكوذان تقبض من البرد س الحساس سمك صغار
يخفف وقساس جبل ببني اسد ش الخشاش لغة في الخشاش من
صفة الرجل والمشاش رؤس العظام اللينة ص المصاص حدة
العدو وهو ايضا الوذام ومصاص الشعر حيث ينتهي من الرأس
وفلان مصاص قومه اذا كان اخلصهم نسبا والمصاص نبات ض
رضاض الشيء فتاته وقضاض الشيء ما قض منه اي كسر ومضاض
اسم رجل من جرهم ط الغطاط قال رؤبة يا ايها الناجح بالغطاط
ع هو شعاع الشمس وماء قفاع اي مر واللفاع بقل ناعم واللعاع
اول النبت ف جفاف موضع الخفاف لغة في الخفيف وخفاف
اسم رجل من بني سليم ق الدقاق الدقيق ودقاق كل شيء فتاته
والرقاق الرقيق والرقاق من الخبز وهو الرقاق والشقاق يصيب
الدابة في رساغها وربما ارتفع الى وظيفها وهو تشقق يصيبها
ك السكاك الهواء ل الخلال الجليل وماء ذلال اي عذب والسلال
السل والقلال القليل والملال المليلة م القمام شجر ضعيف له خوص
او شبيه بالخوص ربما سد به خصاص البيوت وحمام الملوك
ما علا راسه فوق طفافه والحمام حمى الدواب والابل والقمام
جمع قمامة وهي الكناسة والحمام السيد ن الخنان داء يأخذ في
الانف والخنان داء يأخذ الطير في حلوقها والذنان الذبابان

وماء شنان اي متفرق وقال بماء شنانين وغرت منه الصبا
وجادت عليه ديمة بعد وابل والضنان الريح والمنتنة وثنان
القميص كمه ومما جاء بالهاء ب الذبابة البقية من الدين
ونحوه والصبابة بقية الماء وغيره في الاناء ولبابة اسم امرأة
ج الزجاجة واحدة الزجاج ومجاجة الشيء عصارته د الكدادة
ما بقي في اسفل القدر ذ الجذاذة واحدة الجذاذ ز زرارة ابو
حاجب بني عكرشة والقرارة ما يلتزق باسفل القدر والقرارة
ما يصب في القدر من الماء بعد الطبخ لئلا يحترق ش الحشاشة
بقية النفس والمشاشة واحدة المشاش ض نضاضة ولد
الرجل اخر ولده ونضاضة الماء بقيته ع النعاعة بقلة ناعمة
ف الجفافة ما ينثر من القت وغيره ودفافة اسم رجل والثفافة
بقية الماء في الاناء والعفافة بقية اللبن في الضرع وقال ونعاه
عنه النهار فما تجوه الا عفافة او فواق ك الحكاكة ما يقع
عن الشيء عند الحك والسكاكة الهواء ل الخلالة اسم ما وقع
عن التخلل والسلالة ما استل من والعلالة الجرى بعد الجرى
والعلالة ما تعللت به م الخمامة القمامة والقمامة الكناسة ن
بنانة اسم امرأة والشنانة ما قطر من ماء من شجر او حجر والهنانة الشحمة
ومن المنسوب الفساسي السيف باب فعال
بكسر الفاء ب الجباب جمع جبة وجمع جب ويقال اتانا ومن الجباب
اي ومن تلقيح النخل والجباب جمع جب وهو الخابية والرباب
مصدر الرتق من الضأن وهي الملة وضفت صدينا والرباب

خمس قبايل بل يجمعوا فصاد وا يدًا واحدة على من سواهم ويقال انما
سموا ادبابًا انهم جادوا برب فمسوا ايديهم فيه ثم تعاقدوا على
ذلك وهم ضبة وثور وعكل وتيم وعدى وشباب الخيل شبوبها
والضباب جمع ضب والطباب جمع الطبابة وهى الجلدة التى يغطى
بها الخرز قال جرير فادفض دمعك غير نزر كما عينت بالسرب
الطبابا والقباب جمع قبة والحباب النشاط ث الحثاثة لغة فى
الحثاث والكسر قول الاصمعى ج الحجاج لغة فى الحجاج والدجاج
لغة فى الدجاج وهى لغة ردية والزجاج لغة فى الزجاج والزجاج
جمع زج وزجاج النحل انيابه والفجاج جمع فج خ الفخاخ جمع فخ
د البداد ان فى المقتب بمنزلة الكرى فى الرحل غير ان البدادين
لا يظهران من قدام الظليفه والجداد لغة فى الجداد وكل شئ سددت
به شيئًا فهو سداد مثل سداد القارورة وسداد الثغر ويقال فيه
سداد من عوز اى ما يسد الخلة ويقال ان اللسعة لثانيته لعداد
اى للوقت الذى لسع فيه وعداد القوس صوتها وبالرجل عداد
كانه للس والقداد جمع قد والمداد الحبر والنداد النذود ر
السرار لغة فى السرار والسرار الذى فى الوجه والكف من الخطوط
والسرار بطن من الارض ينبت فيه احرار البقول والسرار
نقيض الخيار والصراد الخيط الذى يشد به ضرع الناقة وضرار
من اسماء الرجال وعرار من اسماء الرجال وغرار السيف ما بين
عيره وطبتيه من وجهى السيف جميعا ويقال ولدت فلانة
ثلثة على غرار واحدة اى على مثال واحد ويقال بنى القوم بيوتهم

على مثال وضرب نصله على غرار اى على مثال وقال شديد العير
لم يد حض عليه العرار فقده زعل درو ج وليث غرار
شهر والعرار ان الشفر تان من النصل ويقال ما نومه الا
غرار اى قليل ويقال اتانا على غرار اى على عجلة والكرار
جمع كر وهو الحبس ز الخراز لغة فى الجراز وهو لزاز الباب
ويقال فلان لزاز خصم س الوساس جمع وس وهو البزر
والطساس جمع طست وانما قيل بالسين لان التاء مبدلة
من سين والعساس جمع عس ويقال لا مساس اى لا امس
ش الخشاش لغة فى الخشاش والحشاش الذى يدخل فى
انف البعير والوشاش جمع رش والوشاش جمع عش ويقال
لقيته عشاشا اى عاجلة والفشاش الكساء الغليظ
ص القصاص القود وقصاص الشعر وقصاص بغض
الخضاض النقس والعضاض الاسم من العض كالحران ط
الشطاط لغة فى الشطاط وهو مصدر وقولك جارية
شاطة والقطاط جمع قط وهو المنيون ظ الشظاظ
العود الذى يجعل فى عروة الجوالق ف حفافا الشئ
جانباه ويقال بقى من شعره حفاف وذلك اذا صلع
فبقيت طرة من شعره حول راسه والخفاف جمع خف
والذفاف البلل والزفاف الاسم من زففت العروس وطفاف
المكوك ما ملك اصباره والقفاف جمع قفة وقفو الكفاف
جمع كفة الرمل ق الحقاق جمع حقة وجمع حق من الابل والزقاق جمع

ذِقٍ والشِّقاقُ جمعُ شُقَّةٍ والعِقاقُ الحواملُ من الإبلِ ومن كلِّ
حافرٍ فالوَكاكُ جمعُ رَكٍّ وهو فِكاكُ الرَّهنِ وفالٌ بِلالٌ
من اسماءِ الرِّجالِ ويقالُ ما في سِقائِه بِلالٌ اى ماءٌ والبِلالُ جمعُ
البَلَلِ والجِلالُ جمعُ جُلٍّ وقومٌ حِلالٌ اى كثيرٌ نزولٌ في موضعٍ قالَ
نُهَيْرٌ لحيٍّ حِلالٍ بعضُهم الناسُ امرهم اذا طرقتْ احدى الليالى
بمُعْظَمِ ويقالُ حِلالُ ذلكَ اى بينَ ذلكَ والحِلالُ ما يُحَلُّ بهِ
وما يُحَلُّ بهِ الثوبُ ايضا ويقالُ جاؤا شِلالا اى جاؤا يَطْرُدُونَهُ
الإبلَ والظِّلالُ جمعُ ظِلٍّ وجمعُ ظُلَّةٍ والقِلالُ جمعُ قُلَّةٍ وهي
الجَرَّةُ الكبيرةُ والهِلالُ اوّلُ ليلةٍ والثانيةِ والثالثةِ ثمَّ هو قمرٌ
بعدَ ذلكَ وهِلالٌ حيٌّ من هوازنٍ والهِلالُ واحدُ الأهِلَّةِ وهي
الحدايدُ التي تُضَمُّ ما بينَ القبيلتينِ وهما الخِوانُ م يقالُ ليلٌ تِمامٌ
وهو اطولُ ليلةٍ في السَّنةِ ليسَ فيها غيرُ هذهِ اللَّيلةِ ويقالُ ولدٌ
تِمامٌ وتَمامٌ وقَمَرٌ تِمامٌ وتَمامٌ وقالَ قَنَبٌ كابدُ ليلَ التِّمامِ والقَلْبُ
من خَشَبٍ مُقَشَّرٍ وجمامُ المَلوكِ وِجامٌ والجِمامُ ايضا جمعُ جَمَّةِ
الماءِ والحِمامُ قَدَرُ الموتِ والدِّمامُ دواءٌ يُطْلَى بهِ جبهةُ البَيْطَرِ
وظاهرُ عَيْنَيْهِ والدِّمامُ للرِّحْلَةِ والرِّمامُ جمعُ رُمَّةٍ وهي الحَبْلُ البالي
وهو زِمامُ البعيرِ وزِمامُ النَّعْلِ والسِّمامُ جمعُ سَمِّ الحيَّةِ وسَمُّ الخِياطِ
وصِمامُ القارورةِ سِدادُها والضِّمامُ ما يُضَمُّ بهِ شيءٌ الى الشيءِ والكِمامُ
ما تُكَمُّ بهِ فمُ البعيرِ لئلَّا يعضَّ ويقالُ فلانٌ يَزُورُنا لِمامًا اى في الحينِ
واللِّمامُ جمعُ لِمَّةٍ من الشَّعرِ ن الدِّنانُ جمعُ دِنٍّ والسِّنانُ واحدُ الأسِنَّةِ
والسِّنانُ ايضا المُسِنُّ وقالَ كحَدِّ السِّنانِ الصَّلْتِ الخَصِيِّ والشِّنانُ

جمعُ شَنٍّ

جمعُ شَنٍّ وهو عِنانُ الفرسِ وشِرْكُ العِنانِ أن يَشْتَرِكَ الرَّجلانِ
في شيءٍ خاصٍّ والكِنانُ واحدُ الأكِنَّةِ وهي الأعِطَّةُ ومما جاءَ بالهاءِ
ب الرِّبابةُ شبيهةٌ بالكِنانةِ تُجمعُ فيها سِهامُ المَيْسِرِ قالَ الهُذَلِيُّ
وكأنَّهنَّ ربابةٌ وكأنَّهُ بِسْرٌ يُفيضُ على القِداحِ ويَصْدَعُ والطِّبابةُ
واحدةُ الطِّبابِ وهو عِرْقُ السِّقاءِ والطِّبابةُ طريقةٌ من رَمْلٍ
او سَحابٍ ج الدِّجاجةُ لغةٌ في الدَّجاجةِ والزِّجاجةُ لغةٌ في الزُّجاجةِ
ر العِرارةُ وِعاءٌ من صوفٍ او شَعرٍ لنِقْلِ النِّينِ وما اشبهَهُ ش
الحِشاشةُ الحَشاشُ ف هي للِفافةِ ل الخِلالةُ مصدرُ الخليلِ
والغِلالةُ ثوبٌ يُلْبَسُ تحتَ الدِّرعِ م هي العِمامةُ والغِمامةُ ما
غَمَمْتَ فمَ الحمارِ ومِنْخَرَيْهِ ن هي الكِنانةُ ابو النَّضرِ هذهِ ابوابُ ما
الحقتهُ الزِّيادةُ بعدَ اللامِ باب فَعْلَى بفتحِ الفاءِ و
تسكينِ العينِ ت حتَّى حرفُ ينصبُ المستقبلَ المَحْضَ ويتبعُ الآخرَ
الأوَّلَ في الأسماءِ ما لم تُجعلْ بمنزلةِ الى ويقالُ قَوْلُ شَتَّى واشياءُ شَتَّى
يقالُ فعلتُ ذاكَ من جَرَّاكَ اى من اجلِكَ ومما ضُمَّتِ الفاءُ منهُ
قولُهم سُتَاةٌ دُبَّى وهي التي وضعتْ حديثا ام الحُمَّى وصُمَّانُ للغَمِّ
اذا غَمَّ الهِلالُ ومما كُسِرَتِ الفاءُ منهُ قولُهم كانتْ مِنِّي ضِرَى
اى غريمةً باب فِعْلَى بفتحِ الفاءِ و
تسكينِ العينِ ممدودةً ر السَّراءُ الخيرُ والضَّراءُ الشدَّةُ ش
الحَشَاءُ ارضٌ فيها طينٌ وحَصًى ك الذَّكاءُ واحدةُ الذَّكاوَاتِ
وهي رَوابٍ من طينٍ م الحَمَّاءُ يقالُ صُمَّانُ للغَمَّاءِ وهي لغةٌ في الغَمِّى
ومما ضُمَّتِ الفاءُ ز المِزَّاءُ ضربٌ من الأشربةِ الحَشَاءُ العَظْمُ

الثانى حلف الاذن واصله حششا فادغم وفعلا ليس من ابنية تهم
وكذلك القوبا اصله بحركة العين فسكنت استثقالا لحركة الواو
ومما جاء فعلاء ش الحششا وقد تقدم تفسيره باب
فعلان بفتح الفاء وتسكين العين ب الحبان من اسماء الرجال
ويقال اخذه ربانه اى بجميعه هذا قول ابى عبيدة وقال غيره
ربانه ث يقال شتان ما بينهما وهى مصروفة من شتت د يقال
كان ذلك على عدان فلان وعدان فلان اى على عهده ذه تئدان
الناس متفرقوهم وكذلك شذان الحصى والكذان الجادة الوعرة
د رجل حران اى عطشان وحران بلاد ويجوز ان يكون فعالا لانه
لانه يذكر انه سمى بها ران بن ازراحى خليل الرحمن والشران
اسم شئ تشبه العرب الاذاخر بالبعوض يغشى وجه الانسان
ولا يعض س حسان من اسماء الرجال فهو من وجه من هذا الباب
فاذا جعلته من الحسن فهو فعال ص رجل غضان بالطعام اى غاص
ويقال للرحل اذا شم يا مصان ف الحفان الابل صغارها وكذلك
حفان النعام وحفان الخدم ويقال اتاد حفان بلغ الكيل حفانيه
والشفان ريح مع بلل يقال اناء طفان بلغ الكيل طفافه وجاء
على قفانه اى على اثره والهفان السريع ل رجل غلان شديد
العطش م اناء بحمان بلغ الكيل حمامه ويقال ذلك رجل من
خمان الرجال اى من ذوائبهم والصمان الارض الغليظة والصمان جبل
احمر ينقاد ثلث ليال وليس له ارتفاع ومما ضمت الفاؤه منه ب
ربان الشباب اوله ويقال اخذه بربانه اى بجميعه والشبان جمع

شاب

شاب د حدان حى العرب د قوان من اسماء الرجال ك هو الدكان
م يقال ذلك رجل من خمان الرجال وخمان لفتان ومما كسرت
الفاؤه منه د قولهم كان ذلك على عدان فلان اى على عهده
ط حطان من اسماء الرجال هذه ابواب ما ابدل من احد
حرفى التضعيف منه فاء الفعل باب فعلل
بفتح الفاء واللام ب الذيذب الفرج والزيزب القطيع
من البقر والظباء وقلاة سبسب اى قفر مستوية والمبعبع
الشاب التام الفبعبع المخ رعنى وعنبغب البقر عبهاها والقبقب
البطن وكبكب اسم جبل وكبش لبلب اى ملبلب على نعاجه
ث العثعث الكثيب السهل والكثكث الجادة والتراب
ج يوم سجسج لا حر بودى وفى الحديث الجنة سجسج ويقال
الباطل الجلجل اى يردد من غير ان ينفد وهجهج وجر للغنم
ح يقال هو بزحزح من ذلك اى ببعد ويقال نزل بساحة فلان
وبستحيح فلان بمعنى والشحشح من الرجال المواظب على الشئ
الممسك البخيل والصحصح الارض المستوية د الجدجد الارض
الغليظة والقدقد المكان المرتفع فى صلابة ر بربر جيل
من الناس والشرشر نبات وريح صرصر اى باردة و
العرعر ضرب من الشجر وقاع قرقر اى مستو والمرمر الرخام
وهرهر حكاية جرى الماء فى الجدول س اليسبس الارض الخالية
وعسعس اسم رجل والعسعس الذئب ش المشمش لغة فى المشمش
حكاها ابو عبيدة ع التقعقع الطويل ولعلع اسم موضع والمعمع

المراة التى امرها مجتمع لا تغطى احدا من مالها شيأ ف الجحف
الارض المرتفعة وليست بالغليظة ودوف الدرع جوانبها
وما تدلى منها وقوله تعالى متكئين على رفرف قيل الفرش وقيل
الفرش والصفصف الارض المستوية والنفنف الهواء ق
العقعق طائر مبلق واللقلق اللسان ل ماء سلسل سهل
الدخول فى الحلق وماء ذو شلشل اى ذو قطران والكلكل
الصدر وثوب هلهل النسج اى رقيق النسج قال النابغة
اتاك بقول هلهل النسج كاذبا ولم ياتك الحق الذى هو ساطع
هذه رواية ويروى لهلة النسج م زمزم سقيا الله اسمعيل عليه
السلام والتمتم ضرب من الثعالب وسمسم اسم موضع وصفصف
من اسماء الرجال ن الجحجن واحد الجناجن وهى عظام الصدر
اللهلهة مثل الهلهل والمهمهة الارض المستوية البعيدة و
النهنهة الثوب الرقيق النسج ومن الهاب الجحبة الكرش
يجعل فيها الخلع المتملحة عرصة المحلة ف الرفرفة واحدة
الرفرف والطفطفة الخاصرة ل الثلثلة شئ مثل القدح
ن الجحجنة الجحجن باب فعلل بضم
الفاء واللام ح القحقح فوق القب شيأ والكحكح العجوز
الهرمة والناقة الهرمة د الجدجد صرار الليل وهو الهدهد
والدردر واحد الدادار وهى منابت الاسنان يقال فى المثل
اعيتنى باسر فكيف بدردر وهو الزرزر ص المعصفص
عجب الذنب يقال انه اول ما يخلق واخر ما يبلى ع هو القعقع

والتفنف

والتفنف الطويل غ التفنف موضع بين اللهاة وشوارب الحلقوم
ل البلبل طائر يطرب قال ابو نواس فى الاصمعى بلبل فى قفص
يطربهم بنغماته وهو الجلجل والدلدل عظيم القنافذ والذلذل
اسفل القميص ورجل شلشل اى خفيف والصلصل الفاحته
والصلصل ناصية الفرس وهو الفلفل ورجل فلفل اى خفيف
ورجل كلكل اى قصير غليظ مع شدة هو القمقم يقال هذا دار
القمقم ه اللهلهة الارض الواسعة ومما جاء بالهاء ب
الجحجبة زيل من جلود ينقل فيه الثياب والكبكبة الجماعة من
الخيل ر العرعرة غلظ الجبل ويقال اعلى الجبل وهو اعلى السنام
ايضا والعرعرة غرة الفرس ويقال رجل عرعرة اى غرة ص
رجل فصفصة اى قصير غليظ مع شدة ل الصلصلة بقية
الماء م الجمجمة القدح من خشب والجمجمة البئر تحفر فى سبخة
والجمجمة ايضا عظم الراس المشتمل على الدماغ وهى القمقمة

باب فعلل بكسر الفاء

واللام ث الكتكت لغة فى الكتكت ر الجرجر الفول والغرغر
دجاج برى ش المشمش ثمر يشق نواه عن لب بعضه
طيب وبعضه مر ص الحصحص مثل الكتكت ط القطقط
المطر الصغار كانه شذر والطلطل الفحل الكبير والناقة
المسنة ل التقنق الظليم ل القلقل شجر له حب اسود م
الحمحم نبت تعلفه الابل قال عنترة ما راعنى الا حمولة اهلها
وسط الديار تسف حب الحمحم والحمحم الاسود والخمخم رواية

فى الهجم . والسمسم حب الحل ورجل صمصم اى غليظ وطمطم فى
لسانه عجمة ن الجنجن واحد الجناجن وهى عظام الصدر و
الدندن ما اسود من الورق من القدم والسنسن واحد السناسن
وهى دوس المحال والقنقن ضرب من الجرذان والقنقن ايضا
الدليل الهادى البصير بالماء تحت الارض حفر القفى ومن الهاء
ر الكوكرة احدى الثفنات الخنس والكوكرة الجماعة من الناس
ص الفصفصة الرطبة اصلها بالفارسية اسفست ق
الشقشقة لهات البعير يخرجها من فيه اذا هدر ل هى السلسلة
م الزمزمة الجماعة من الناس والصمصمة مثل الزمزمة ن الجنجنة
الجنجن والشنشنة الخلق وقال ان بنى رملونى بالدم شنشنة
اعرفها من اخزم باب فعلل
بفتح الفاء والعين وكسر اللام ل الذلذل اسفل القميص والزلزل
الاثاث والمتاع والصلصل الارض الغليظة باب فعالل
بضم الفاء وكسر اللام ب ناد الحباحب النار التى توريها
الخيل بحوافرها من الحجارة ويقال الحباحب اسم رجل كان بخيلا
جدا ورجل ضباضب اذا كان فقيرا سيئا ويقال لقيته قباقب
وهو قبل العام الماضى بسنة او بعد العام القابل بسنة ث
شعر جناجث اى ملتف ر العراعر السيد وقراقر اسم ماء ومرامر
اسم رجل وضع الهجاء العربى وقال الشاعر تعلمت باجاد وآل
مرابو وسودت انوابى ولست بكاتب ص رجل قصاقص
اى قصير غليظ مع شدة وجمل قصاقص اى عظيم وفرس وردد

مصامص اذا كان خالصا فى ذلك ض اسد قضاقض يقضقض
فى لسته ق رجل مقابق الذى يتكلم باقصى حلقه ك وجمل
لكالك اى عظيم ل جلاجل اسم موضع وحمار جلاجل صافى النهيق
والحلاحل السيد والسلسل رمل يتعقد بعضه على بعض
وماء سلسل اى عذب ويقال بارد ورجل كلاكل اى قصير غليظ
مع شدة م يقال سيد قماقم لكثرة خيره ومن الهاء يقال رماه
الله تعالى بالطلاطلة وهى الداء العضال الذى لا دواء له باب
فعلال بفتح الفاء وتسكين العين ب الحجاب القصير الشاذ الحقير
ويقال خمس صبصاب اى ليس فيه فتور وما به ظبظاب اى وجع
قال رؤبة كاذبى سلا وما بى ظبظاب والعبعاب الطويل و
اللبلاب نبت يلتوى على الشجر يسيل منه اللبن اذا قطع منه
شئ ث الخشخاث نبت طيب الريح وخمس خشخاش اى ليس فيه
فيه فتور ج الزحراح المزحرح واللجلاج المتلجلج والهجهاج
الفتور الحجاج السيد والدحداح القصير والصحصاح الماء
القريب القعر والفحفاح اسم نهر فى الجنة خ بعير بخباخ الهدير
اذا كان يتبخبخ فى هديره د خمس حدحاذ اى ليس فيه وتيرة
ر رجل ثرثار اى كثير الكلام والجرجار نبت طيب الريح والدداد
شجر والعرعار لعبة للصبيان وبعير قرقار الهدير اذا كان صافى
الصوت فى هديره س البسباس شجر والحمحماس اسم رجل وخمس
قعقاس اى ليس فيه وتيرة والمسماس اختلاط الامر قال
رؤبة ان كنت من امرك فى مسماس فاسط على اتلك سطو الماس

والنساس جنس من الخلق يثب احدهم على رجل واحدة ش هو
الخشخاش والخشخاش ايضا الجماعة عليهم سلاح ودرع ص خمس
بصباص اى ليس فيه فتور والحصحاص مثل البصباص والقصقاص
نعت للاسد فى نعته ونعت للحية فى خبثها ض الخضخاض مثل
القاد يظل به البعير والرضراض ما دق من الحصى وثوب قضقاض
اى واسع واسد قضقاض يقضقض فى ليسته والنضناض الحية
اللتى لا تستقر فى مكان ع للجماع المحبس اى الارض اللتى لا تنشف الماء
قال ابو قيس ابن الاسلت ٠ من يذق الحرب يجد طعمها مرا وتتركه
بجماع والدعداع القصير ودغراع الناس مثل دعاعيهم وهو
صغار الناس ورجل شمشاع اى حسن والقمقاع اسم رجل وخمس
قمقاع اى ليس فيه وتيرة والنقناع بقلة حضراء شديد الخضرة
ف الرفراف الظليم الذى يرفرف فى طيرانه يحرك جناحيه
ويعدو والسفساف ما دق من التراب والسفساف من الشعر
ومن كل شىء اردأه وفى الحديث ان الله يحب معالى الامور و
يبغض سفسافها والشفشاف الريح اللينة البرد والصفصاف
الخلاف والهفهاف الخفيف ق رجل بقباق كثير الكلام ورقراق
السراب ما ترقرق منه اى جاء وذهب وكل شىء له تلألؤ فهو
رعراق والفقفاق المخلط واللقلاق الصوت واللقلاق ايضا
طائر عجمى ك الدكدك من الرمل ما التبد من الرمل بالارض
والضكضاك القصير من الرجال ل البلبال هو الهم والحزن وهو
الخلخال والزلزال واحد الزلازل وهى الشدايد والسلسال والسلسل واحد

وهو

وهو التسهل الدخول فى الحلق من الشراب والصلصال الطين الحر
خلط بالرمل فصار يصلصل والقلقال الاسم من قلقله اى حركه
والكلكال لغة فى الكلكل م رجل تمتام اذا كان يتردد فى التاء
والخمخام اسم رجل والرمرام ضرب من الشجر ورجل سمسام اى خفيف
والصمصام السيف الذى يمضى فى الضريبة والضمضام الذى يلتف
على الشىء فيغلب عليه والقمقام صغار القردان ه جهجاه اسم رجل
والدهداه صغار الابل ودماجا بالهاء ج البجاجة الرجل المسترخى
اللحم وقال حتى ترى البجاجة النياطا يمسح لما خالف لاغباطا بالرفق
من ساعده المخاطا وامرأة زجاجة يتزجرج عليها لحمها وكتيبة
رحرابة اذا كانت تمخض لاتكاد تسير والمرمارة الجارية التى
تزج البياها عند القيام س ليلة قشقاسة اى شديدة القلة
ض الرضراضة المرأة الكثيرة اللحم والفضفاضة الدرع الواسعة
وحية نضناضة لا تستقر بمكان ف الزفافة الريح اللتى لها
دفزفة اى حنين ق الوقواقة الجارية اللتى كأن الماء يجرى فى
وجهها والفقفاقة الاحمق ك جارية ضكضاكة مكتنزة
صلبة م الصمصامة السيف الذى لا ينثنى عن الضريبة والقمقامة
القراد الصغير ه الكهكاهة المتهيب وقال ولا كهكاهة بهم
اذا اشتدت الحقب باب فعلول
بضم الفاء ر البربور الحشيش من البر والجرجور العظام من
الابل والسرسور العالم القطن الدخال فى الامور والشرشور
طائر صغير مثل العصفور والصرصور مثل الجرجور والقرقور

السفينة الطويلة ل بلبول اسم موضع والمملول الميل ومن الهاء
ح بجبوحة الجنة وسطها وبجبوحة الدار كذلك قال جرير قومي
تميم هم القوم الذين هم ينقون تغلب عن بجبوحة الدار ر المرودة
المرتادة باب فعليل ر الجرجير ضرب من البقول
والعرفير البنفسج حمار عهيم تهمهم في صوته قال ذو الرمة خزعلها
سرب اولاها وهيجها من خلفها لاحق الصقلين هيهيم باب
فعلان بفتح الفاء واللام ح زحلان اسم جبل الصحصحان
المكان المستوي ع الشعشعان الرجل الطويل والمعمعان شدة الحر
ومن المنسوب ل رجل الخلخاني الذي في لسانه عجمة ر الصرصراني
واحد الصرصرانيات وهي الابل التي بين النجاتي والعراب
والصرصراني ضرب من سمك البحر باب فعلان
بضم الفاء واللام ل الجلجلان ثمرة الكوبرة ويقال اجعل ذلك
في جلجلان قلبك اي في اقصى قلبك والقلقلان بنت م القمقمان
كثرة العدد ومن المنسوب ع حمار قعقعان الصوت اي شديد
الصوت قال رؤبة بشاحي لحي قعقعاني الصلق قعقعة الحوار
خطاف العلق ل القلقلاني طائر مثل الفاختة م رجل
سمسماني اي خفيف سريع وطمطماني في لسانه عجمة وهذه
الامثلة التي ابدلت حرفا من حرف انما كانت بتلك لامات كان
اصل سلسبيل سلسل في التقدير فابدلت من احدى اللامات سينا
فرقا بين فعلل وفعل وانما ابدلت دون سائر الحروف لانه ليس
فيه الا سين ولام مضعفة فجعلوا الثانية سينين فاعتدل

الحرف سين مرتين ولام مرتين وكذلك سائر هذا الابواب وما
اشبهه من الابواب وهذا الحكم في الاسماء والافعال واحد فاما
الاسم فقد مضى القول فيه واما الفعل فهو مثل قولك تململ وتكلكم
وتقلقل وحمحث وحمحص وكبكب وما اشبه ذلك انقضت
ابواب الاسماء من المضاعف والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على محمد واله الطيبين هذه الابواب الاقل من المضاعف
ابواب افعال المضاعف ثلثة فعل يفعل نحو ردّ يردّ وفعل يفعل
نحو فرّ يفرّ وفعل يفعل بزيّ يزيّ وما سوى ذلك فهو شاذ
مثل لبيت تلبّ وما اشبه ذلك باب فعل يفعل
بفتح العين من الماضي وضمها من المستقبل ب يقال جبّ مذكيره
اي خصاه مبالغا في ذلك وجبّ الناس اذا لقحوا النخل وجبت
فلانة النساء حسنا اي غلبتهن وخبّ الفرس خبيا اذا داوح
بين يديه وخبّ النبات اي طال وذبّت عنه وبعير مذبوب
اذا اصابه الذباب وربّ الضيعة اي اتمها واصلحها و
ربّت فلانا اي كنت فوقه يقال لان يربّني فلان احبّ
الي من ان يربني فلان وفلان يربّ الناس اي يجمعهم وربّت
الرزق بالرب اي اصلحته به وكذلك ربّت الحب بالقير
وقال فان كنت مبني او تريدين صحبتي فكوني له كالسمن ربّت
له الادم والشبّ الشتم وسبّه اي قطعه هذا على الاستعارة
ويقال شعرها يشبّ لونها اي يظهره ويحسنه ويقال للجمل انه
لمشوب قال ذو الرمة اذا الادرع المشوب اضحى كانه على الرحل

بما منه السيد احمق وشب الفرس اذا قمص وشببت النار اى
اوقدتها وصب الماء اى سكبه وصب الناقة حلبها قال الفراء
هو ان يجعل ابهامه على الخلف ثم يردها باصابعه على الابهام والخلف
جميعا وطبيت المزادة من الطباية والعب شدة جرع الماء
كما يجرع الدواب وجاء فى الحديث الكباد من العب وكبه لوجهه
اى صرعه وكب القدر اى جعله كبا وهب من نومه اى استيقظ
وهببت الريح اى هاجت ت البت القطع ويقال سكران ما يبت
اى ما يقطع امرا وحث نوبه المنى اى قشره والصت كالصدم
ويقال عته بالمسئلة اى الح عليه بها والفت كالفقد وغته بالامر
اى كده ويقال افتت الخبز اى كسره ويقال يفت الاحاديث
اى يثم وفى الحديث لا يدخل الجنة قتات ويقال لت السويق
اى جدحه والت المد ويقال مت اليه بجرمه اى توسل ث
انبت الخبز اى نشره وجث اى افرغ وجثه اى استاصله وحثه
على الامر اى حرضه وجاد فلان يقت مالا اى يجر والمث اللطخ
ج بج الفرج شقه والكلا بج خواصر الماشية اى يفتقها
قال جبيهاء الاشجعى فى عنزله لحاءت كان القسور بجها عشا بجه
والنامر المناوح وبجه اى طعنه طعنا غير نافذ وبج الماء
لسيله وبج بنو فلانة فلانا اى طالوا الاختلاف اليه ومنه
حج البيت وحجته اى خصمته وحجته اى عالجته من الشجة
وهو ضرب من علاجها ورجه فارتج اى حركه فتحرك ورجه
اى طعنه بزج الرمح ويقال للظليم اذا عدا زج برجليه ويقال

هو يسك

هو يسك سكا ويسبح سبحا اذا رق ما يجرى منه من الغائط وسبح راسه
وسبح المفازة اى قطعها وقال لتشج بى العوجاء كل تنوفة كانها
بوا بنهى تغاوله وشبح الشراب بالمزاج وشبحت السفينة البحر وفج
ما بين رجليه اى فج وفج قوسه اى دفع وترها عن كبدها وفج
الماء من فيه اى صبه ح الدح شبه الدس تضع على الارض ثم
تدخه وتدسه حتى يلزق بالارض قال ابو النجم فى وصف قوة
الرامى بينا خفيتا فى الثرى مدحوها والدح جذب الشئ فى عجلة
وسح الماء سيلانه من فوق وسحه غيره وشح على الشئ
شحا والطح ان يضع الرجل عقبه على شئ ثم يسحجه بها والفحج
صوت الافعى من فيها خ الرخ دفع نسانا فى وهدة و
الرخ الغيظ والصوت الشديد يفتح الاذان اى يصمها والنخ
شدة السوق د بده اى فوقه وجد النخل اى صرمه وجدت
اخلاف الناقة اذا اصابها شئ فقطعها وجد فى الامر جدا اى
اجتهد وجد فى المال اذا كان ذا حظ فيه وحد الدار من الحد
وحده اى اقام عليه الحد وحدة المراة اذا تركت الزينة و
الخضاب بعد وفاة زوجها حدادا وحده عن الشئ اى صرفه
ورجل محدود اذا كان ممنوعا من الكسب ولهذا قيل للبواب
حداد لانه يمنع وخد فى الارض خدا اى شق وردد عليه قوله
ورد اليه جوابا اى رجع ورده الى منزله اى صرفه والمردد
المطلقة وسد الثلمة وشده اى اوثقه وشد عليه اى حمل
وشد اى عدى وشد على عضده اى قواه وصد عنه اى صرفه

وصدّ عنه اى اعرض وصدّ اى عجّ صديدًا والصدّ الملء
وهو العدّ وقدّ السير شقّه ورجل مقدود اى حسن القدّ
ويقال كدّه بالمسئلة اى الحّ عليه بها والكدّ الاشادة بالامر
والكدّ شدّة فى العمل وطلب الكسب ولذّه اى صبّ الدواء فى
فى احد شقّى فمه ولدّه اى خصمه وقال الذّ اقران الخصوم اللدّ
ومدّ الحبل ومدّ النهر نهر آخر قال الحجاج سيل اتى مدّه اتى و
مدّ الدواة لغة فى امدّ ومدّ الله تعالى فى غيّه اى امهله وطوّل له
ومدّ الظلّ ومدّ الرجل بعيره اذا سقاه المديد وهدّ البناء اى
كسره وضعضعه وهدّته المصيبة اى وهنت ركنه ويقال
ما هذه كذا اى ما كسره ذبذبه اى اعلاه وفاقه والجذّ القطع
يقال فى المثل للرجل يحلف مسيرًا جذّها جذّ العير الصليانة
والحذّ القطع ويقال شذّ عنه اى انفرد والقذّ قطع اطراف
الريش وقذذت السهم اى جعلت له القذذ وهذّ قوائمه
اى اسرع فيها رترّت يده اى سقطت وجرّه على الارض
وجرّ جريرة اى جنا جناية وجرّت الناقة اذا اتت على مضربها
ثم جاوزته باياب ولم تنبخ وحرّا لنها حرّا اى اشتدّ حرّه ودرّ
له الحلب ودرّت الشمس اى طلعت ودرّ الذريرة و
ذرّه اى عضّه وذررت الرجل اى شددت عليه ازداره
وذررت القميص اى شددت ازداره على وهو يذرّ الكمائب
بالسيف اى يطردها ويقال سرّ ذندك فانه اسرّ اى اجعل
فى جوفه عودًا ليقدح به فانه اجوف وسررت الصبىّ

اى قطعت

اى قطعت سرّره وهو ما يقطع من السرة وسرّه سرورًا
وشرّ الثوب اذا بسطه فى الشمس كى يجفّ وصرّ الناقة
اى شدّ ضرعها وصرّ الصرّة اى شدّها وصرّ الحمار اذنه
اذا سواها وحافر مصرور اى منقبض وضرّه وضاره بمعنى
وطرّ السنان اى حدّده ويكون الطرّ الشقّ والقطع ايضًا
ومنه الطراد وطردت الناقة اى طردتها وطردت يده
اى سقطت وطرّ البنت اى بنت وكذلك شادبه وغيره
اى ساءه قال الحجاج ما ابيّ سرّك الا سرّنى نصحًا وغرّك
الا غرّنى وغرّ ارضه اى سرقها وغرّه بنبّر اى لطخه به و
غرّه اى اتاه واطاف به وغرّ الطائر فرخه غرارًا اى زقّ وغرّه
اى خدعه غرورا ويقال ما غرّك بفلان اى كيف اجترأت
عليه ومن غرّك من فلان اى من اوطاك عشوة فى امره وفرّه
الفرس اى نظر الى اسنانه قال الحجاج فررت عن ذكاء وقرّ
القدر اذا فرغ فيها ماء بعد الطبخ لئلا تحترق وقرّ عار اسه
دلوا من ماء بادٍ اى صبّ وقرّ الحديث فى اذنيه اذا
وضعه فيها وقرّ اليوم وهو نقيض حرّ وكرّه بنفسه وقرّ عليه
وبه بمعنى وهرّت الابل هرارًا وهو ضرب من اداويها وقال
ولا يهرّ به منهنّ مبتقل زبزه اى سلبه يقال من عزّ بزّ
اى من غلب سلب وجزّ البرّ وجزّ الغنم وجزّ يده اى قطعها
وخزّ الخائط اذا وضع عليه شوكا وردّ الجراد اى اثبت
اذنابه فى الارض ليبيض وردّدت الحائط اى ابنته وعزّه

اى غلبه وكزّ اى تقبض من البرد كزازا ولزوه اى شدّه والمزّة
المصّ قال طاوس المزّة الواحدة تحرّم يعنى فى الوضاع وهزّ
الشجرة تحريكها س البسّ الفتّ والبسّ اتخاذ البسيسة
والبسّ السوق اللين وقال لا تخبز اخبزا وبسّا بسّا ولا
تطيلا بمناخ حبسا ويقال قد بسّ عقاديه اذا ارسل غنمه
واذاه والجسّ المسّ وحسّ البرد الكلاء اى احرقه وحسّسناهم
اى استأصلناهم وحسّ الدابّة اى فرّحها وخسّ نصيبه
اى جعله خسيسا ودسّ الشئ تحت الشئ اى اخفاه ودسّ
البعير اذا طلى فى مساعره وادغاغه وفى المثل ليس الهناء
بالدسّ وقال قريع هجان دسّ منه المساعر ودسّست بينهم
اى اصلحت ودسست رسّا اى حفرت بئرا ورسست
الحديث فى نفسى اى حدّثت به نفسى وعسّ اى طاف
بالليل يقال فى المثل كلب عسّ خير من كلب ربض وعسّت
الناقة اذا رعت وحدها وغسّ خطبته اى عابها وقسّ
الاذى تتبعه وقسّت الناقة اذا وعت وحدها والمسّ
الاكل قال نصير ثلث كاقواس السراء وناشط قد اخضر
من لسّ الغمير جحافله وهو المسّ ونسست الناقة اى زجرتها
ونسّ الشئ فى التنور اى يبس ش جشّ البئر تنقيتها
وكنسها وجشّ الشئ كسره وحشّ النار اى اوقدها
وحشّ الدابة من الحشيش يقال فى المثل احشك وتروثنى
وحشّ اى قطع الحشيش وحشّ سهمه بالقذذ اى ألزقها

به من

به من نواحيه ويقال للبعير قد حشّ ظهره بجنبين واسعين
اذا كان محفر الجنبين وحشّ البعير اى جعل فى انفسه الحشاش
وخشّ اى دخل ورشّ البيت فى الماء ورشّت السماء اى جاءت
بالرشّ وطشّت اى جاءت بالطشّ وغشّه اى ترك نصيحته
غشّا ويقال للرجل الغضبان لا تفشك فشّ الوطب وفشّ
الناقة اى اسرع حلبها وفشّ القوم اذا احيوا بعد هزال وفشّ
يده اذا مسحها بشئ حشيش ليتنظفها به وفشّ الناقة اذا حلبها
وترك فى الضرع بعض اللبن وهشّ بعصاه على غنمه اذا خبط
لها ودقّ الشجر ص حضّت البيضة رأسه اى ذهبت شعره
قال ابو قيس ابن الاسلت قد حضّت البيضة راسى فما اطعم
نوما غير تهجاع وحضّه بالشئ خصوصا وهو ضدّ العموم و
رضّ الصف اى الزق بعضه ببعض لئلا يكون فيه خلل
وقضّ خبر بنى فلان على فلان قضّا وقضّ اثره كذلك
وقضّ جناح الطائر وذنب البرذون اى قطع وقضّ
اللجام بقضيه وقضّه الموت لغة فى اقضّه ونضّ البعير
اى استخرج ما عنده من السير ونضّ الخبر اى دفع ونضّه
اذا سأله عن الشئ ض حضّه على القتال اى حثّه والرضّ
الدقّ وعضّ الطرف والصوت خفضها وعضّ الملامة
كفّها واصل العضّ النقض والفضّ الكسر وفضّ القوم
تفريقهم وفضّ اللؤلؤة خرقها ويقال فضضنا عليهم الخيل
فانفضّت ومضّ الجرح ايجاعه ولم يعرفه الاصمعى والهضّ

الدق ط بطّ الجرح اى شقّه وحطّ الرحل والسرج والقوس
وحطّ البعير اى عمد فى زمامه حطاطا قال الشماخ وان ضربت
على العلات وحطّت اليك حطاط هادية شنون الحطاط فى الابل
هو البماح فى الخيل هادية اتان وحشية والشنون التى فيها بقية من
من شيم وحطّه اى حدره وجادية محطوطة المتنين وهى نقيض المقاضة
وحطّ الكتاب اى كتب ويقال ماحطّ عباده اى ما شقّه فدخل فيه
وشطّ اى بعد وعطّ الثوب شقّه طولا وغطّه فى الماء اى مقله
وقطّ القلم قطع طرفه وقطّ الشئ قطعه ولطّ الستر ارخاؤه
ولطّطت بالامر اى لزمته والمطّ المذ ظ شظّظت الوعاء من
الشظاظ وكظّه الطعام اى امتلاء منه امتلاءً شديدا ع الدعّ
الدفع ف يقال حفّه بالشئ كما يحفّ الهودج بالثياب وحفّوا
حوله اى استداروا ويقال من حفّنا او رفّنا فليقتصد اى من
خدمنا او اطعمنا وقد حفّتهم الحاجة اذا كانوا محاويج والرفّ
المقّ ورفّنا اى اطعمنا وكان فى الاصل ادفّنا فاتبع حفّنا كما يقال
هنانى الطعام ومرانى وهو نفّ العروس وسفّ الحوض لشمّه
وشفّه الهمّ اى هزله والناقة تصفّ يديها عند الحلب وصففت
القوم فاصطفوا وصففت للفرس اى جعلت له صفّة وصففت
اللحم من الصفيف وظفّ الناقة شدّ قوائمها كلّها والقفان ليسرق
الرجل من الدراهم بين اصابعه وهو كفّ الثوب ويقال كففه عن
الشئ فكفّ يتعدى ولا يتعدّى والمصدر واحد ورجل مكفوف
اى اعمى وكفّت الناقة اذا سقطت اسنانها ولفّه فى ثوبه ويقال

جاء

جاء بنى فلانٍ ومن لفّ لفّهم اى ومن عدّ فيهم ق حقّ حذره
وحذره اى فعل ما كان يحذر ويقال حققت الرجل اى اثبته على
الحق وحققت الامر اى كنت معه على يقين وحقّ لك ان تفعل
كذا بمعنى ودقّه فاندقّ وزقّ الطائر فرخه اى اطعمه بفيه و
شقّه فانشقّ والخارجى يشقّ عصا المسلمين اى يفرق جماعتهم
ويقال قد شقّ بصر الميّت وشقّ ناب البعير اى طلع وشقّ عليه
مشقّة وحقّه اى شقّه وعقّ والديه عقوقا والعقوق ثكل
من لم يثكل وعقّ المولود من العقيقة ك لبك بكّة اى زحم زحمة
قال الراجز اذا الشريب اخذته اكّه فخله حتى يبكّ بكّه والبكّ
دقّ العنق ايضا ويقال سميت بكّة لانها كانت تبكّ اعناق الجبابرة
ويقال ما حكّ فى صدرى منه شئ اى ما تحالج ويقال اكلنى من موضع
كذا من جسدى فحككته ودكّه اى ضربه حتى سواه بالارض ودكّته
الحمّى دكّا اى كسرته كسرا ودكّ الامر فى عنقه اذا الزمه اياه ويقال
دكّ الغلّ فى عنقه ويقال هو يسكّ سكّا اذا دقّ ما يجئ منه من
الغرائط والسكّ تضبيبك الباب بالحديد وشكّ فى الشئ
وهو نقيض اليقين وشكّ البعير اذا قلع ضعلعا خفيفا قال
ذو الرمة كانه مستبان الشكّ او حنب وشككته بالرمح اى
انتظمته والصكّ الضرب وعككته الحديث اى استعدته اياه
حتى كررته عامرتين وعككته اى حبسته وفكّ الرقبة والخلخال
والرهن وفكّ يده وفكّ الصبىّ اذا جعل الدواء فى فيه واللكّ
الضرب ل بلّه فابتلّ ويقال بلّ رحمه اى وصلها وجاء فى الحديث

بلوا ارحامكم ولو بالسلم ويقال بلك الله بابن اى رزقك الله ابنا
وتله للجبين اى صرعه وثل الله عرشه اى هدمه وثلت الدابة اى
رانت وثلت التراب فى البئر وغيرها اى حاله وثل الدراهيم
اى صبها والجل القطاط البعر وجل القوم عن البلد اى خرجوا
ويقال استعمل فلان على الجالية والجالة وحل العقدة فتحها
والحلول النزول يقال حل بهم وحلهم بمعنى وحل ثوبه ويقال
فصيل محلول اى مهزول وحللت الفصيل اذا جعلت فى لسانه
عودا لئلا يرضع وقال فكر اليه بمبراته كما حل ظهر اللسان ودله
على الطريق دلالة وسل سيفه وسله اى طرده وسللت الثوب
اذا خطته خياطة خفيفة وصلتهم الصالة اى اصابتهم الداهية
وطل الله دمه اى هدره وقال الكسائى طل الدم اى هدر
وطلت الارض اى اصابها الطل وهو المطر الضعيف وعله اى عقاه
الشفية الثانية وعل بنفسه علا وغل يده الى عنقه وغله
اى ادخله قال بعض العرب ومنها ما يغل اى يدخل قضيبه من غير
ان يرفع الاليه ورجل مغلول من الغلة وهى حرارة العطش وغل
من المغنم اى خان وغل الماء من الغلل وغل فى الشئ اى دخل وفله
اى كسره يقال من قل ذل ومن امر فل ومل ثوبه اى خاطه المخياطة
الاولى قبل الكف ومل خبزته اى عملها فى الملة ومل اى اسرع
مه اى رمقه وتم الطعام اذا اكل جيدا ورديا وجم المكيال
اذا ملاه الى رأسه وجم الفرس اى ذهب اعياؤه وجمت البئر
اى اجتمع ماؤها بعد ما تركت اياما وجم الشئ اى كثر وحممت حممك

اى قصدت

اى قصدت قصدك وحممت الاليه اى اذبتها وحم اى قدر وحممت
الماء اى سخنته وحم الرجل من الحمى وحم البئر اى كنسها وقلب
محموم اى نقى ودقه اى طلاه والمدموم الاحمر والمدموم الممثل
شحما والذم نقيض المدح ودقه اى سده واصلحه ودقه اى اكله
وذم البعير حطمه والذئب ياخذ السخلة فيذهب بها زاما
راسه اى دافعا وذممت النعل اى جعلت لها زماما وذم اى تقدم
وذم بانفه اى تكبر وسممت سمك اى قصدت قصدك وسم
الشئ من السم وسمه اى سقاه السم وسممت الشئ اى سددته
وسممت بينهما اى اصلحت وسمت النعمة وغمت قال دؤبة بن العجاج
التميمى هو الذى انعم نعمى عمت ٭ على الذين اسلموا وسمت وشم
يشم لغة فى شم يشم وصممت القادورة اى سددت راسها وصمه
مجرا اى ضربه وضمه اليه فانضم وطم شعره اى جزه ويقال
جاء السيل فطم الركية اى دفنها وسواها وكل شئ كثر حتى يعلو
فقد طم والعموم نقيض الخصوص يقال عمهم بالعطية وما كنت
عما ولقد عممت عمومة وغمه اى غطاه وغمه من الغم وغممت
الحمار وغيره اذا القمت فمه وتخربة ثوبا او غيره ويقال غم الجراد
على الناس اذا سترهم عنهم عينم او غيره وغم يومنا هذا من الغم
والغم الكنس وكمت النخلة اى اخرجت اكمامها وكممت الحب
اى شددت راسه قال الاخفش كمت ثلثة اقوال بطينها
حتى اذا صرحت من بعد تهدار ٭ اى سدت ويقال تم الله شعثه
اى اصلح ما تفرق من امره ويقال كتيبة ملمومة اى مجتمعة

وكذلك صخرة ملمومة ورجل ملموم به لمم وثم الحديث اى قتة
وهممت به وهمة الشئ اى اذا به قال الراجز واذ يهم القوم
هم لهم ن جن عليه الليل وجنه بمعنى جنونا ويقال جنت الارض
اذا جاءت من النبت بشئ معجب ويقال ما يحننى شيئا من شرك
اى ما يؤدى عنى وجن عنى اى صد وسننته اى صورته وسننت
السكين اى حددته وسن الماء على وجهه اى صبه صبا سهلا
وسن عليه درعه اى صبها وقوله تعالى من حمإ مسنون قالوا
متغير وسننت الناقة اى سرتها سيرا شديدا وسن الراعى
الماشية اذا احسن رعيتها وسننت لكم سنة ورجل مسنون
الوجه اى طويل الوجه وشن عليهم الغارة اى فرقها وشن الماء
على شرابه اى فرقه عليه وعن له عنا اى عرض والغن الطرد
وفننته ايضا اى عنيته وكننت الشئ اى سترته وبيض
مكنون اى مصون ويقال من عليه اى انعم ومنه السير اى اضعفه
وقول الله تعالى لهم اجر غير ممنون اى غير منقوص ويقال غير
مقطوع قال لبيد غبس كوابس لا يمن طعامنا ومننت الناقة
اى حسرتها

الامر من هذا الباب

اردد باظهار التضعيف لسكون اللام وذلك ان قياس
المضاعف باللام فمتى ما سكنت ظهر التضعيف ومتى ما
حركت ادغم لان الادغام لا يستقيم الا باسكان اول الحرفين
فلما سكنت اللام لم يستقم اسكان العين لئلا يجمع بين ساكنين
وانما ولد الادغام فى الكلام لانهم كرهوا ان يحركوا اللسان بحرفين

من مخرج

من مخرج واحد فاذا اثنيت قلت ردا فادغمت لان اللام قد
تحركت وضمت الفاء وكانت ساكنة لان العين لما سكنت
للادغام حركت الفاء بحركة العين لئلا يجتمع ساكنان وسقطت
الالف لانها انما كانت اجتلبت لان الفاء كانت ساكنة فلم يمكن
الابتداء بها فلما تحركت الفاء لتلك العلة استغنى عن الالف
وكذلك امر الجميع والمونث فاذا صرت الى امر جميع المونث اظهرت
التضعيف لسكون اللام وهذا اصل المضاعف فى ماضيه و
مستقبله وكل شئ منه ثم تقول فى موضع اردد ردد وانما
جاز ذلك مع سكون اللام بناء على التثنية لانه لا فرق
بين بناء الواحد والاثنين فى الصورة الا حذف الالف
واثباتها فلما قيل ذلك فى الامر قيل مثله ايضا فى النهى
ولم يفصل بناء على تثنيتهما والعلة فى ادغام امر الواحد انه بنى
على يرد مدغما والاظهر لغة اهل الحجاز قال الله تعالى واغضض
من صوتك ثم قال الدئلى اعدد من امر الرحمن فضلا ونعمة
عليك اذا ما جاء للخير طالب والادغام لغة اهل نجد فغضض
الطرف انك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا وفى الامر اذا ادغم
ثلث لغات الفتح والضم والكسر اذا كان الفعل على يفعل مضموم
العين والفتح اكثر فمن فتح فلخفة الفتحة لان اللام كانت ساكنة
فلما سكن ما قبلها ردت هذه الى الفتح لئلا يجتمع ساكنان ومن
ضم فعلى اتباع اللام ضمت الحرف قبلها والعرب تتبع الشئ الشئ
كثيرا قال الله تعالى قل انظروا ماذا فى السموات والارض فضم اللام

وتكسر ومن ضم فعلى اتباع اللام الضمة التي قبلها ومن كسر فعلى ان
الساكن اذا حرك كان مرجعه الى الكسر فهذه الثلث يصلحن
في كل مضموم العين واما المكسور العين والمفتوحها فلهما حكم
سيأتي فيما بعد انشاء الله تعالى والمستقبل يرد وهو في الاصل
يردد الا انه لما ادغمت الدال الاولى مسكنة نقلت حركتها
الى الراء قبلها فحركت بها وكذلك المستقبلة كلها الا في يفعلن
فان الادغام لا يجوز فيها لسكون اللام منها وانما سكنت اللام
منها لكثرة الحركات واما قولك مردود فانه لا بد غم مع حركة
اللام لما حال بين الحرفين المتجانسين من الواو وكذلك الحكم
في ردادٍ وردىدٍ وردودٍ وردددٍ ونحو ذلك **باب**
فعل يفعل بفتح العين من الماضي وكسرها من المستقبل
يقال حببته حبا بمعنى احببته وهذا شاذ لانه لم يأت يفعل
في المضاعف وهو واقع الا ان يشركه يفعل ودب الشيخ دبيبا
اي مشى مشيا رويدا وشب الغلام شبيبا وشب الفرس اي
قمص وضب الماء ضبيبا اي سال ويقال للرجل اذا اشتد حرصه على الشيء
جاء يتضب لثاته له قال بشر بن ابي خازم وبني غبر قد لقينا منهم
خيلا تضب لثاتها للمغنم وغب عندنا اي بات ومنه سمي اللحم
البائت الغاب وغبت الامور اي صارت الى اواخرها وغبت
الحمى من الغب وغبت عن القوم اي جئتهم يوما وغب اللحم
اي انتن وقب اللحم اي ذهبت نداوته وقب التمر اي يبس وقب
الاسد قبيبا اذا سمعت قبقبة انيابه والقبيب الصوت

وتب التيس بنبا اي صاح وهاج وقال وكنا اذا القيتي تب عنوده
ضربناه دون الاتيين على الكرد والهبيب مثل النبيب ت
بت الشيء قطعه وشتان الامر تفرقه ويقال كت البعير كتيتا
اي صاح صياحا لينا وكت القدر اذا غلت وكذلك الجرة وغيرها
ث دثت السماء اي جاءت بالدث وهو المطر الضعيف وغث
الحديث غثوثة اي صار غثا وهو الردي وغث الجرح اذا امد
وغثت الشاة اذا هزلت ونثث الرقي رشحه قال عمر لرجل
وانت تنث نثيث الحميت ج الثجيج شدة انصباب المطر والدم
ومروا يدجون دجيجا ولا يكون يدجون حتى يكونوا جميعا وهو
شج الرأس ويقال ضج القوم ضجاجا اذا جزعوا من شيء وغلبوا
عليه وضجيج البعير صياحه وعجيج الرعد صوته وكذلك غير
الرعد ويقال لج في غيه لجاجة اي تمادى وقال ونجت القرحة
نجيجا اي سالت بما فيها وقال فان تك قرحة خبثت وبجت
فان الله يشفي من يشاء ح سحت الشاة سحوحة اي سمنت
والشيخ البجل مع الحرص وصح الرجل من علته صحة اي برأ وفحج
الاقعى صوتها من فيها والنخيج الصوت خ الزخيخ شدة بريق
الجمر وفخيخ النائم غطيطه د يقال جد في امره اي اجتهد وجد
في قوله وهو نقيض هزل جدا فيهما ويقال بلى فلان ثم اصاب
سرورا فجد جدة وحد الرجل حدة وكذلك السيف وغيره
وحدت المرأة حدادا اذا تركت الزينة والخضاب وذلك بعد
وفاة زوجها وسد قوله سدادا اي صار سديدا وشده يشده

والتصديد المجيج قال الله تعالى اذا قومك منه يصدون اى
يعجون والقديد الصياح ونذود البعير نفاره والهديد الصوت
ذ شذت عنه اى انفرد ر ترت يده اى سقطت وخر يونا
وخر الله ساجدا والخرير صوت الماء ويقال عيناه ترزان
فى راسه اذا توقدتا ذريرا والصرير صوت القلم والباب
واشباه ذلك وطرت يده مثل ترت وعر الظليم عرارا
اى صاح وبعضهم ياتى ذلك ولا يجيز الا عار الظليم وقال
عرار الظليم استحقب الركب بيضه ولم يحم انفا عند عرس
ولا ايم وغررت يا رجل غرارة اى صرت غرا والفرار الهرب
وقر فى مكانه قرارا اى استقر وقرت به عينه وهو نقيض
سخنت والكرير صوت المختنق او المجهود وهرير الكلب
دون نباحه وهر الرجل هريرا اى كرهها وينشد على صحة
هذه اللغة قول عنترة حتى تهروا العواليا ز جزوز الشئ
يبسه والعزازة نقيض الذلة واصلها من الشدة يقال عز على
ان تفعل كذا اى اشتد وعز اى ضعف وهذا الحرف من الاضداد
ويقال فز الجرح فيزا اى بذى وسال ونز الظبى نزيزا اى عدا
س حس له حسا اى رق قال الكميت • هل من بكى الدار
راج ان تحس له او يبكى الدار ماء العبرة الحفضل وخس
خسة اى صار خسيسا ونس الخبز فى التنور اى يبس ش
فشيش الافعى صوتها من جلدها والكشيش مثل الفشيش
ويقال ايضا كش البقرة اى صاحت وكش الدند اذا سمعت

له صوتا خوارا عند خروج تاره وتشيش الشراب غليانه ويقال
نش القدير اذا اخذ ماؤه فى النضوب ص بض بضيضا اى بدد
والغضيض مثل الفزيز ويقال له كضيض اى حركة والتواء و
الكضيض الصوت ض بض بضاضة اى صار بضا وهو الرقيق
الجلد وبضيض الماء سيلانه قليلا قليلا يقال ما يبض حجره
اى يندى بخير وبضضت له وبضنت له بمعنى وعض عضاضة
اى صار عضا طريا وتضيض الماء سيلانه قليلا قليلا ط الشطوط
البعد والغطيط نحير النائم والمخنوق ويقال غط البعير اذا
هدر فى الشقشقة وقط السعر قطا اى غلا قال الراجز اشكو
الى الله العزيز الجبار ثم الى اليوم بعد المسمار وحامة الحى
وقط الاسعار ف جف اللوح وغيره وخف راسه
اى بعد عهده بالدهن وحف الفرس وغيره حفيفا اذا سمعت
دوى جريه وخف له فى الخدمة خفة وخف القوم اى ارتحلوا
مسرعين الدفيف السير اللين ويقال رف لونه رفيفا اى برق
ورف البعير فى سيره رفيفا اى اسرع والريح تزف وهو
هبوب ليس بشديد ولكنه فى ذلك ماض والشف الريح
وشف عليه ثوبه اى رق حتى يرى خلقه وشف جسمه
اى تحلى من الهم وعف عما حرم الله عليه عفافة والهفيف مثل الرفيف
ق حق الله اى وجب حقا والخفيق صوت الفرج والدقة نقيض
الغلظ والرقة نقيض الثخانة والنفيق صوت الضفدع والعقرب
قال الشاعر كانه نفيق الحب فى حاويائه فيح الافاعى او نفيق العقارب

ل بَلَّ من مرضه اى صح والجلالة العظمة - وحل لك الشئ حِلًّا وحَلَّ
المحرم واحَلَّ وحل الهدى اذا بلغ الموضع الذى يحل فيه نحره كذلك
وحَلَّ عليه العذاب اى وجب وحلت المرأة اذا خرجت من العدة
ومثله والذلة نقيض العزة ويقال زلت قدمه زليلا اى زلقت وزل
فى منطقه زللا وزلت الدراهم اى انسحقت وصل اللحم اى انتن وهو
فى وصل المسمار صليلا اذا اكرهته على الدخول فصوت ويقال
جاءت الابل تصل عطشا وذلك اذا سمعت لاجوافها صليلا اى
صوتا والضلال نقيض الرشاد ويقال ضلت الدار اذا لم تهتد لها و
علة يعلة لغة فى يعل وعل بنفسه علا والغل الحقد وغل البعير
اذا لم يقض ريته والقلة نقيض الكثرة والكل السيف كلة اذا لم
يقطع وكل الرجل كلالة وهو الذى لا ولد له ولا والد وكل البعير
اى اعيا كذلك وكل بصره ولسانه م التمام نقيض النقصان ويقال
جم الفرس جماما اى ذهب اعياؤه وجمت البئر اذا تركت اياما
لا يستقى منها حتى يجتمع ماؤها وجم المال وغيره اى كثر وجم اللحم
اى انتن وهو شواء او طبيخ والدمامة القبح ودم العظم رمة
اى بلى ومر يطم طميما اى بعد وا عدوا سهلا قال الراجز جوزها
من برق الجهم بالحوزى والرقى وبالطميم وتم الحديث يتمه لغة فى يثمه
والهميم الدبيب وقال مدارج شبثان لهن هميم ن حن اليه حنينا
اى اشتاق وكذلك جنب الناقة اى صوتت وحن عليه حنانا اى
ترحم والحنين البكاء فى الانف والحنين الضحك اذا اظهره لا نسا
فرج خفيا ودنين المرأة صياحها والضن بالشئ البخل به وطنين

الذباب

الذباب صوته وكذلك غيره وعن لى عننا اى عرض والهنين البكاء
وقال لما راى الدار خلا لاهنا **اذا امرت** من هذا الباب كسرت
الالف بناء على يفعل ومجراه مجرى المضموم العين الا انه لا يجوز ان يضم
الالف فيما ادغم من الامر فى مثل قولك ثم لانه ليس قبلها ضمة
فتتبعها الا انها اذا اتصلت بالهاء جاز ذلك كقولك عمه ... تتبعها
الضمة التى بعدها فى لهاء **وهذا** الباب لا يجئ متعديا الى مفعول
الا فى احرف معتدية وهى بته يبته وعله فى الشرب يعله
ويعله وتم الحديث يتمه ويتمه وشده يشده وحبه يحبه
قال الشاعر ووالله لولا تمره ما حببته ولا كان ادنى من عبيد ومشرق
وهذه وحدها بلغة واحدة وهى شاذة وانما سهل تعدى هذه
الاحرف الى المفعول لاشتراك الضمة والكسرة فيهن **باب**
فعل يفعل بكسر العين من الماضى وفتحها من المستقبل **ب**
هو الحب والصبابة ورقة الشوق وحرارته وضب البلد اى كثرت
ضبابه وهذا جاء على الاصل وهو الطب يقال ان كنت ذا طب
فطب لعينيك ولب الرجل لبابة اى صار لبيبا **ح** هى الحاجة
ح هو الشح **ذ** يقال بذذت بعدى بذاذة وذلك اذا ساءت
حاله ولذذت الشراب لذاذة **ر** بر والديه وبر فى يمينه وصدق
وبتجه وبر فى هذا كله وترت بعدى ترارة اى صرت
تارا وهو الممتلئ العظيم وحر العبد حرارا وقال ومادة من بعد
الحرار عتق والحرة العطش ويقال حر يومنا حرا وهو نقيض
قرو والعرب تقول ان النهار ليحر عن اخ فاخر وهو القراء وهو

فُؤُودُ الْعَيْنِ س الْحَسُّ الْعَطْفُ وَهِيَ الْحَنَاسَةُ وَهُوَ الْمَسُّ ش
لَبَشَّ بِضَيْفَانِهِ بَشَاشَةً اَيْ هَشَّ وَمَشَشْتُ الدَّابَّةَ وَهُوَ شَيْءٌ يَتَخَصَّ
فِي وَظِيفِهِ حَتَّى يَكُونَ لَهُ حَجْمٌ وَلَيْسَ صَلَابَةَ الْعَظْمِ الصَّحِيحِ وَهٰذَا
مِمَّا جَاءَ عَلَى الْاَصْلِ اَيْضًا وَهَشَّ لَهُ هَشَاشَةً اَيِ ارْتَاحَ ص عَضَّ
بِالطَّعَامِ وَمَضَّ الْمَاءَ ض هِيَ الْبَضَاضَةُ وَيُقَالُ عَضَّهُ وَعَضَّ بِهِ وَعَضَّ
عَلَيْهِ بِمَعْنًى عَضًّا وَعَضَّ الرَّجُلُ عَضَاضَةً اَيْ صَارَ عَضًّا وَهُوَ
الدَّاهِي وَهِيَ الْقَضَاضَةُ وَقَضَّ الطَّعَامُ اِذَا عَلِقَ بِهِ شَيْءٌ مِنَ الْحَصَى وَالتُّرَابِ
وَمَضَّ مِنَ الْمُصِيبَةِ اَيْ تَوَجَّعَ ط قَطَّ شَعْرَهُ وَهٰذَا مِمَّا جَاءَ عَلَى
الْاَصْلِ ظ هُوَ الْحَظُّ يُقَالُ مَا كُنْتَ ذَا حَظٍّ وَلَقَدْ حَظِظْتَ
وَهِيَ الْقَظَاظَةُ ف جَفَّ يَجِفُّ لُغَةٌ فِي جَفَّ يَجُفُّ حَكَاهَا اَبُو زَيْدٍ
وَرَدَّهَا الْكِسَائِيُّ وَسَفَفْتُ الدَّوَاءَ وَالسَّوِيقَ اَيْ شَرِبْتُ ك
الْفَكَّةُ الْحُمْقُ يُقَالُ مَا كُنْتَ فَاكًّا وَلَقَدْ فَكِكْتَ ل يُقَالُ لَبَّيْ بَلَّتْ
بِكَ يَدَايَ لَا تَفَادَيْتَنِي اَيْ لَئِنْ ظَفِرَتْ قَالَ ابْنُ احْمَرَ
وَبَلَّى اَيْ بَلَلْتِ بِادِيَّةٍ مِنَ الْفِتْيَانِ لَا يَضِجُّ بَطِينًا وَذَلَّ يَذِلُّ لُغَةٌ
فِي ذَلَّ يَذِلُّ ذُلًّا وَضَلَّ يَضِلُّ لُغَةٌ فِي ضَلَّ يَضِلُّ ضَلَالَةً وَهِيَ لُغَةُ
اَهْلِ الْعَالِيَةِ وَهِيَ الْمَلَالَةُ يُقَالُ مَلَّهُ وَمَلَّ مِنْهُ بِمَعْنًى م حَمَّتِ الْحُمَّةُ اَيْ
صَارَتْ حُمَّةً وَحَمَّ الْمَاءُ اَيْ صَارَ حَارًّا وَهُوَ سَمُّ الرِّيحِ ن هُوَ الضَّنُّ
بِالشَّيْءِ هـ هِيَ الْفَهَاهَةُ يُقَالُ فَهِهْتُ عَنْ جَوَابِكَ اَيْ عَيِيتَ

الْاَمْرُ مِنْ هٰذَا الْبَابِ مِثْلُ الْاَمْرِ مِنْ عَلِمَ يَعْلَمُ وَاِنْ شِئْتَ
قُلْتَ فَهْ عَلَى صُورَةِ مَا ضِيهِ لِاَنَّ الْاَلِفَ سَقَطَتْ بِحَرَكَةِ الْفَاءِ
وَرُدَّ آخِرُهُ اِلَى الْفَتْحِ لِخِفَّتِهِ وَفَهْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْاَصْلِ فَهِهَ يَفْهَهُ

فَاُدْغِمَتِ الْهَاءُ فِي الْهَاءِ وَلَمْ يَسْتَقِمْ ذٰلِكَ اِلَّا بِاِسْكَانِ الْهَاءِ الْاُولَى فَاشْتَبَهَ لَفْظُهُ
لَفْظَ الْاَمْرِ لِاَنَّ الْفَارِقَ فِيمَا بَيْنَ الْبِنَائَيْنِ كَانَ فَتْحَ الْعَيْنِ وَكَسْرَهَا فَذَهَبَ
عَنِ الْعَيْنِ ذٰلِكَ لِاَنَّ الْحَرَكَةَ اُذْهِبَتْ عَنْهَا لِلْاِدْغَامِ **وَمِمَّا انْفَعَتْ**
مِنْهُ عَلَى افْعَلْ بِ يُقَالُ بَعِيرٌ اَجَبُّ اَيْ مَقْطُوعُ السَّنَامِ وَرَجُلٌ
اَدَبُّ اَيْ كَثِيرُ شَعْرِ الْحَاجِبَيْنِ وَبَعِيرٌ اَصَبُّ وَهُوَ وَجَعٌ فِي الْفِرْسِنِ
وَالْاَصَبُّ الضَّامِرُ الْبَطْنِ ت الْاَرَتُّ الَّذِي فِي لِسَانِهِ رُتَّةٌ
ج رَجُلٌ اَزَجُّ الْحَاجِبَيْنِ وَهُوَ دِقَّتُهُمَا وَطُولُهُمَا وَرَجُلٌ اَشَجُّ
اَيْ مَشْجُوجُ الرَّاْسِ وَالْفَجَا الْقَوْسُ الَّتِي بَيْنَ وَتَرِهَا عَنْ كَبِدِهَا وَ
رَجُلٌ اَجٌّ وَهُوَ اَقْبَحُ مِنَ الْاَفَجِّ ح رَجُلٌ اَجٌّ اِذَا كَانَ فِي صَوْتِهِ بُحَّةٌ
وَفَرَسٌ اَرَحُّ اِذَا كَانَ فِي حَافِرِهِ سَعَةٌ وَانْبِطَاحٌ د الْيَدَدُ بُعْدُ مَا
بَيْنَ الْيَدَيْنِ هٰذَا فِي ذَوَاتِ الْاَرْبَعِ وَفِي النَّاسِ يُبَاعِدُ مَا بَيْنَ
الْفَخِذَيْنِ مِنْ كَثْرَةِ لَحْمِهِمَا وَرَجُلٌ اَبَدُّ اَيْ عَظِيمُ الْخَلْقِ وَيُقَالُ هُوَ
الْعَرِيضُ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ **وَقَالَ** الدِّيمَتَى مَشْيَةُ الْاَبَدِّ
وَشَاةٌ جَدَّاءُ الَّتِي انْقَطَعَ لَبَنُهَا وَفَلَاةٌ جَدَّاءُ لَا مَاءَ بِهَا وَامْرَاةٌ
جَدَّاءُ اَيْ صَغِيرَةُ الثَّدْيَيْنِ وَالْاَلَدُّ الْخَصُومَةُ ذ الْاَهْذُّ الْخَفِيفُ
الذَّنَبِ وَالْاَحَذُّ اِسْمُ عَرُوضٍ وَبَعِيرٌ اَسَرُّ اِذَا كَانَتْ بِكَرْكَرَتِهِ
دِيرَةٌ وَذِئْبٌ اَسَرُّ وَقَنَاةٌ سَرَّاءُ اَيْ جَوْفَاءُ وَبَعِيرٌ اَغَرُّ الَّذِي
لَا يَطُولُ سَنَامُهُ وَهِيَ الْغَرَّةُ يُقَالُ فَرَسٌ اَغَرُّ وَرَجُلٌ اَغَرُّ اَيْضًا
ز الْفَزَرُ لُزُوقُ الْحَنَكِ الْاَعْلَى بِالْحَنَكِ الْاَسْفَلِ فَاِذَا كَلَّمَ تَكَادُ
اَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمَسُّ السُّفْلَى قَالَ رُؤْبَةُ دَعْنِي فَقَدْ يُقْرَعُ لِلْاَفْزَرِ
صَكِّي حَجَاجِيَ رَاْسِهِ وَبَهْزٌ س الْاَكْسُ الْقَصِيرُ الْاَسْنَانِ ش

فرس اجش اى غليظ الصوت وكذلك سحاب اجش اى شديد
صوت الوعد ص الاحص الذى تناثر شعره والالص المجتمع
المنكبين يكاد ان يمس اذنيه والالص المتقارب الاضراس ع
درع قضاء اذا كانت خشينة المس لم تنسحق ط رجل انط
اى كوسج ويقال نط وهو افصح والالط الساقط الاسنان
الاسناخها ف هبق ادف اى ذو زف ملتف وهو ريشه
ورجل الف فى لسانه ثقل وامراة لفاء ضخمة الفخذين مكتنزة
ق فرس شقاء اى طويلة قال الثعلبى ليفتز عن ارماحا فازاله
ابو حنيش عن سرج شقاء صليم والامق مثل الاشق ك
فرس ادك اذا كان متدانيا متقارب الخلق عريض الظهر واذن
سكاء اى صغيرة والاصك الذى تصطك ركبتاه والافك الذى
انفرج منكبه عن مفصله ضفنا واسترخاء ل رجل ابل اذا كان حلا
ظلوما والابل الذى لا يدرك ما عنده من اللؤم والحلل رخاوة الكفين
والزلاء التى لا لحم على فخذيها والسمع الاذل سمع بين الذئب والضبع
وهو الاشل وسيف قلب فلول م شاة جماء لا قرن لها وبنيان
اجم لا شرف له والجماء الفقير جماعة الناس والاجم الذى لا رمح
معه والاحم الاسود والشمم ارتفاع فى قصبة الانف مع استواء
اعلاه وجبل اشم طويل الراس وهو الاصم وحجر اصم صلب مصمت
وفتنة صماء اى شديدة ورجل اغم الوجه والقفا اذا سال شعره
حتى يغشى الجبهة والوجه ن فرس ادن اذا كان فى اصل عنقه طمانينة
ونوء من الارض ورجل ادن اى منحنى الظهر والاذن الذى يسبل منخراه

والاغن الذى يتكلم من قبل خياشيمه ويوصف الذباب بالغنة

ابواب الزيادات باب الافعال ب

يقال احبته وحببته بمعنى ويقال للبعير محب اذا كان لا يبرح موضعه
من كسر او مرض والاحباب هو البروك واحب فرسه اى
حمله على الحبب وادبه اى حمله على الدبيب وادبت الابل بمكة
كذا وكذا اى لزمته فاقامت به وادبت الجنوب اى دامت
وادبت الناقة اذا لزمت الفحل واحبته وادبت الشمس اى
دنت للغروب واشب الرجل بنين اذا اشب اولاده ويقال للرجل
اشب الله قرنه واشب الود اى اسن واشب لى الرجل اذا
رفعت طرفك فرايته من غير ان ترجوه او تحتسبه واشببت
الفرس اذا هيجته حتى يثب واضب يومنا اذا كان ذا ضباب
واضب على غل فى قلبه اذا اضمره واضب على ما فى نفسه اذا اخرجه
واضبت ارض بنى فلان اذا كثرت ضبابها وفلان لا يغبنا
عطاؤه او يأتينا كل يوم واغبت الحمى من الغب واغب القوم
من غب الورد ويقال اغبت الابل حتى غبت واكب على وجهه
والب بالمكان اى اقام والببت الناقة من اللبب واهببته من منامه
فهبت ت ابت عليه القضاء لغة فى بت واخت الله حفله لغة
فى اخنت وهو من المبدل وارنه الله فرت واشت بى قومى
اى فوقوا امرى واشت بقلبى كذا وكذا ويقال اتانا بجيش ما
يكت اى ما يحصى عدده ث ابشتك باطنى امرى اى اظهرته
لك وابثثته اى اظهرت له بثى واغث حديث القوم حديثا

اى فسد واغث الرجل اى اشترى لحما غثا واغث الجرح اذا امد
واغث اللحم لغة فى غث واغث الرجل فى منطقه والث بالمكان
اى اقام والث المطر اذا دام اياما لا يقلع ح اجحجت فلانا اى
بعثته ليحج واجحجت الرمح اذا جعلت فيه الزج واضح القوم اى صاحوا
وحلبوا وامحت الحوامى اى انفتحت وامح الفرس اذا بدى بالجرى
قبل ان يضطرح يقال ما زلت اصيح على ابحنى ذلك واجحجت المراة
اى حملت والاصل الامجاح للسباع واضح الرجل اذا اصحت مواشيه
وفى الحديث لا يوردن ذو عاهة على مصح وامح عليه بالمسئلة
وامح الثوب ومح اى بلى خ امخ العجين اى ارقه وامخ العظم اذا جرى
فيه المخ يقال فى المثل من المخة والمحفاء هذا للامرين الامرين و
امخت الابل ايضا د ابد بينهم العطاء اذا اعطى كل واحد منهم
بدته اى نصيبه ويقال للسخلتين اذ لبن هذه النعجة لا يقع عليهما
موقعا فابدهما نعجة اخرى اى اجعلهما لهما ترضعانها مع الاولى
وبلى بيت فلان ثم اجد بينا واجد فى امره اى اجتهد ويقال اجد بها
امرا اى اجد امره بها نصب الامر على التفسير كما تقول قررت به
عينا المعنى قرت عينى به واجد النخل اى حان له ان يجد واجد
الطريق اى صار جددا واحدت المراة لغة فى حدت واحد فاسه
فحدت واحد النظر اليه ويقال مرد اى مضرع ويقال انه ليبيد
فى القول اذا كان ياتى القول السديد وهو الصواب ويقال للرجل
اسددت ما شئت اذا طلب السداد ورجل مسد اذا كانت معه
دابة شديدة واصده عنه لغة فى صده وقال ناس اصدوا

الناس بالسيف عنهم صدود السوائى عن انوف الحوايم واصد
الجرح اذا صار فيه صديد واعده لامر كذا وبعير مفد به عذه
واغد القوم اذا اصابت ابلهم الغدة وامددت الجيش بالف
رجل وامددت الدواة وامد الجرح من المدة واممدت الابل
اذا سقيتها الماء بالبزر ونحوه واهد الرجل اذا قوى واشتد
ارزت السماء اى جاءت بالرذاذ وهو المطر الضعيف يقال
باتت السماء ترذنا واشذه عنه فشذا اى افرده عنه فانفرد و
والاغذاذ الاسراع فى السير وافذت الشاة اذا جاءت بالفذ
وهو الفرد ر ابتر على خصمه اى غلبه وابتر الله تعالى حجك لغة فى تر
وضربه فاتر ساقه اى قطعها واجر لسان الفصيل اى قطعه
قال امرئ القيس يصف ثورا وكلبا فكر اليه بمبراته كما خل
ظهر اللسان المجر واجره الرمح اى جعله بجره وذلك اذا طعنه ثم خلى
عنه فيه بجره قال عنترة واخر منهم اجر رمحى وفى البجلى معبلة
وقيع والاجرار مثل التفليك واخر الرجل اى صارت ابله حمارا اى
عطاشا وحريونا من الحرلفة سمعها الكسائى ويقال فى وجهه
عرق يدره الغضب اى يحركه وناقة مدر اذا در لبنها وازورت
القميص جعلت له ازرارا واسر اليه حديثا واسر الشئ اى كتمه
واسره اى اظهره وهذا الحرف من الاضداد والوجهان يفسران
فى قول الله تعالى واسروا الندامة لما راوا العذاب وكذلك فى قوله
امرئ القيس لو يسرون مقتلى واشره اى نسبه الى الشر فى قول
بعضهم وبعضهم ياتى ذلك وهو قول الشاعر فما زال شربى الراح

حتى اشرّني صديقي وحتى ساءني بعض ذلك واشرّه اى اظهره قال
الشاعر فابرحوا حتى داى الله صبرهم وحتى اشرّت بالاكف المصاحف
واصرّ على ذنبه واصرّ الفرس باذنه اذا نصبها ويقال مرّني فلان
فاصرّني اى دنى منى دنوّا شديدا وسحاب مُصِرّ اى مسفّ ويقال
اضرّ يعدو اذا اسرع بقبض الاسراع ورجل مُضِرّ دو ضرائر وامراة
مُضِرّ لها ضرائر واطرّ اى ادلّ ويقال غضب مطرّ اى كانه فيه ادلّة
يقال فى المثل اطرّى فانك فاعله قال ابو عبيد اى خذى طرّ الولد
وقال ابن السكيت اى ادلى ويقال ضربه فاطرّ ساقه اى قطعها
واعرّ الله البعير اى جعله اعرّ وهو الذى لا يطول سنامه
واعورّت الدار اذا صادت فيها العورة وهى البقر اذا اختلطت
بالتراب وافوّه اى حمله على الفوار وافوّت الابل للاشاء واقرّت
الناقة اذا اثبت لقاحها واقرّ بالحق وهو نقيض جحد واقرّ
الله عينه فقرّت واقرّه فقرّ واقرّه الله من الفرّ فهو مقرور وهو
من الشواذ ويقال ما زال فلان يمرّ فلانا اى يعالجه ليصرعه
واعرّ الحبل اى فتله فتلا شديدا واعرّ الشئ اى صار عرّا ويقال
ما امرّ فلانا وما احلى اى ما قال مرّة ولا حلوة ن اجزّ البرّ و
اجزّت الغنم اذا حان لها ان تجزّ واجزّ القوم اذا اجزت عنهم
واجزا الشئ اى يبس مثل جزّ واذ الجراد اذا عزّ اذنا به فى الارض
ليبيض هذا قول الخليل واعزّه الله واعزّت الناقة اى صارت
عزوزا واغزّت البقرة اذا عسر حملها واغزّنه اى افزعته
واكزّه الله تعالى فهو مكزوز هذا من الشواذ س ابسست

بالناقة اى قلت لها بسّ بسّ وابسست بالمعز اشليتها الى الماء
واحسست الشئ اى وجدت حسّه فلما احسّ عيسى اى
راى واحسست بالخبر اى ايقنت واحسّ الله حظّه اى جعله
خسيسا واخسّ الرجل اى فعل فعلا خسيسا واسسنه الشئ
فمسّه ش اجشّ البرّ اذا طحنه طحنا جليلا واجشّت الناقة اذا
يبس ولدها فى بطنها وكذلك اليد اذا يبست وارشّت السماء اى
جاءت بالرشّ وكذلك الطعنة والاطشاش مثل الارشاش
فى المعنى الاول واعششت القوم اذا نزلت منزلا فنزلوه قبلك
فاذبّهم حتى يتحولوا عنه من اجلك وقال فلو تركت نامت
ولكن اعشّها اذا من فلاص كالحى المعطف واقشّ القوم اذا انظلموا
فجعلوا ص اشصّت الناقة اى صارت شصوصا وهى القليلة اللبن
واغصصته بالطعام فغصّ بنفسه وافصصت اليه من حقه شيئا
اى اخرجت واقصصته من فلان اذا اخرجه مثل جرحه وضربه حتى
اقصّه من الموت اى ادناه واقصّت الفرس اى حملت واقصّت
الارض اذا انبتت القصيص وقال الفراء يقال ضربه حتى اقصّه
الموت قال معناه حتى دنا منه وامصصته الماء فمصّه ض
ارضّت الوثيقة اى خثرت وارضّ الرجل اذا ثقل وابطا وقال اذا
استحثوا مبطئا ارضّا واعضضته سيفى واعضّ القوم اذا ارعت
ابلهم العضّ واقضّ عليه المضجع اى تترّب فلم يطمئن به للنوم و
اقضّ عليه الهمّ المضجع يقع ولا يقع واقضّ الرجل اذا تتبع المطامع
الدنية وامضّنى الجرح اى اوجعنى ط اشطّ فى القضية اى جار

واشط في السوم اى ابعد واشطوا في طلبه اى امعنوا والشط دون
الحق بالباطل اى سرط اشططت اى جعلت له شططا واشط
اى افرط ويقال الظوا ببياذ الجلال والاكرام اى الحوا والظت السماء
اذا دام مطرها ع العت الارض اذا ابتت للعطاء ف احف فرسه
اذا حمله على ان يكون له حفيف في جريه واحف راسه فخف ورجل
مخف اى خفيف الحمل وفي الحديث ان بين ايدينا عقبة كؤودا لا يجوزها
الا المخف واخف القوم اذا كانت دوابهم خفافا والارفاق لغة
في الرفق يقال رفقت العروس وارفقت واذفه اى حمله على الرفيف
وهو الاسراع في السير واسف الحوض لغة في سف واسف الى
مداق الامور اى دنا واسفت السحابة اذا دنت من الارض ويقال
لا اسف النظر اى لا تحد واشف بعض ولده على بعض اى فضل ويقال
خذ ما طف لك واطف اى ما ارتفع لك واطف المكيال فهو
طفان اذا بلغ الكيل طفافه واعفه الله فعف ق ابق الرجل
مثل بق اى كثر كلامه وابقت المراة وابقت اى كثر ولدها واحققته
مثل حققته اى ابنته على الحق وحققت حذر الرجل واحققته اذا
فعلت ما كان يحذر وحققت الامر واحققته اى كنت منه على يقين
واحققت عليه القضاء اى اوجبته واحقت البكرة اى اسن حرزها
وادق القلم وادق الحديث قلبه ويقال اعتق احد العبدين وارق
الاخر واعقت الفرس اى حملت ك ادكت السماء اى جادت بالركك
وهو للمطر الضعيف ل ابل من مرضه لغة في بل اذا صح وابل اذا غلب
واستمع واثللت الشيء اى امرت باصلاحه واثل الرجل اذا كثرت

عنده

عنده الثلة وهي الصوف واجللته في المرتبة ويقال ايت فلانا
فما اجللني ولا احتشاني اى ما اعطاني جليلة ولا حاشية والحواشي
صغار الابل واحللته فحل اى انزلته فنزل واحل له الشيء اى جعل
له حلالا واحل المال اذا احل لبنه قال الشقفي تحل
بها الطريدة والنجاب واحل المحرم لغة في حل واحل اذا خرج من شهور
الحرم او من ميثاق كان عليه واحل بفنائه اذا استوجب
العقوبة ويقال ما اخلك الى هذا اى ما احوجك واخل بالرجل
اذا ذهب ماله واخل بمركزه اى تركه واخلت النخلة اى اساءت
الحمل واخلت الابل اى دعيتها في الخلة وادل عليه من الدالة
وادله فدل واذل اى صار اصحابه اذلاء واذله فزل واذلها الشيطان
اى استزلها واذللت اليه من حقه شيئا اى اعطيت والاسلال
السرقة والاسلال الرشوة واسلمه الله من السلال فهو مسلول
هذا من الشواذ واسلمه الله مثل واصل اللحم لغة في صل واضله فضل
واضل الشيء اى اضاعه واطل عليه اى اشرف واطل الله دمه لغة
في طل واظله امر واظله شهر كذا وكذا اى دنا منه واظل يومنا
اذا كان ذا ظل ويقال لا اعلك الله اى لا اصابك بعلة واعل القوم
من العلل لابلهم ويقال اعللت الابل اذا اصدرتها ولم تروها ورجل
مغل اى خائن واغلت الضياع من الغلة واغل القوم بلغت غلتهم
ويقال فلان يغل على عياله ويقال غل واغل من الغلول واغل في
الاهاب اذا سلخ فتترك في الاهاب من اللحم شيئا واغل الوادي اذا
ابتت الغلان وهو جمع غال وهو بت واغل الرجل اذا وطئ ارضا

فلاة وهي التي لم يقبها مطر واقل اذا ذهب ماله واقل كلامه فقل واقل
اي افتقر واقل الجرة اي اطاق حملها واكل البعير واكل الرجل اذا اكل
بعيره ويقال اصبحت مكلا اي ذا قوابة وهم علي عيال واكل عليه وعلى
واحد واكله واكل عليه من الملالة واهل للهلال اي استهل واهللنا
الهلال واهل المعتمر اي رفع صوته بالتلبية وما اهل لغير الله اي نودي
عليه بغير اسم الله قال ابن احمر يهل بالفرقد ركبانها كما يهل الراكب
المعتمر ام الله امره واعت المراة اذا عتت ايام حملها ويقال اجمم
نفسك يوما او يومين واجممت الحاجة اي دنت واجم حروجنا
اي دنا قال الراجز حتيا دالك الغزال الاحما ان يكن ذا كما الفراق
جما واجممت الاناء فهو جمان اذا بلغ الكيل جامه واحمه امر اي
اهمه واحم خروجنا لغة في اجم واحمه الله من الحمى فهو محموم
وهو من الشواذ واحم الله الفرس اي جعله احم واحم نفسه اي
غسلها بالماء الحميم ويقال احموا لنا من الماء اي سخنوا واحم اللحم لغة
في خم وازمت ركاب القوم اي تاخرت عن جماعة الايل وادم اي اتى
بما يدم وادممته اي وجدته مذمومما وادم العظم اذا جرى فيه
الورم وهو الملخ وادم القوم اي سكنوا واسم يومنا من السموم واشممته
المسك فشمه واشم الرجل اذا رفع راسه واشموا اذا جاروا عن
وجوههم يمينا وشمالا واصمه الله فصم بعض صم وقال شابل
ما اصم عن السول واصم القادورة اي جعل لها صماما واصم سعره
اي حان له ان يطم ويقال رجل مصم مصمول يفتحان ويكسران
اذا كان كريم الاخوال والاخوال واغم يومنا اذا كان ذا غيم واغممت

السماء اي تغيمت من الغمام واتم الفحل الابل اي ضربها واكم الورض
اذا اخرج اكمامه واكممت القميص جعلت له كمين والم اتى اللمم وهي
دون الكبيرة من الذنوب وقال واي عبد لك لا الما واهمه امر
يقال همك ما اهمك ن الابنان بالمكان الاقامة به ويقال عبس مبن
اي ذو بنة وهي رايحة البعر واجنه الليل وجن عليه وجنت الميت
واجننته اي دفنته واجن الشيء في صدره اذا اكنه فيه واجنه الله
من الجنون فهو مجنون وهو من الشواذ واجنت المراة ولدا وازنت
المراة اي صاعت وارنت القوس اي صوتت وازننته لشيء
اي اتهمته به واسن الرجل اذا كبر واسن سديسها اي نبت
قال الاعشى بجفنها ربطت في اللجين حتى السديس لها قد اسن واصن
الشيء اي صار له صنان والمصن الرافع راسه تكبرا قال الراجز
ابلي تاكلها مصنا واطنت الطست فطنت ويقال ضربه فاطن
ساقه اي قطعها واعننته له اي عرضته واعنت اللجام من الفاء
ويقال وادٍ معن اي كثير العشب وذلك انه اذا كان كذلك الفه الذئاب
وفي صوتها غنة واكنه في نفسه اي اضمره واسره وابو زيد يجعل
كننه واكنه بمعنى في الكن وفي النفس مثلهما جميعا هر يقال جبنك
لحاجة فافهني عنها فلان حتى فهمت اذا سكتها الامر من
الباب افهه وافه اذا ادغم نقلت حركة الحرف المدغم الى ما قبله
فحذف لحركته باب التفعيل ب التثبيب
الاهلال ويقال حبب اي قر وفرس محبب اذا ابلغ البياض منه الجبة
وحبب الله تعالى اليه الايمان وهو نقيض كره وحبب عليه غلامه اي

اى افسده وذيب حتى دلكت براجه اى ذئب واكثر ذلك ويقال
طعان غير تذبيب اذا بولغ فيه ويقال جاءنا راكب مذئب وهو العجل
المتفرد وظم مذبب اى طويل يساد الى الماء من بعد فيجعل بالسير وذئب
شدق للمتكلم اذا اخرج الزبد عليه وزبب العنب من الزبيب وسبب
لهذا الامر اى جعل له سببا وسبب بالمراة اى نسب بها ويقال باب
مضبب عليه ضباب الحديد ويقال ضببوا لضبتكم اى اتخذوا له
ضبة وغبب عنه اى دفع وقبه اى جعله كهيئة القبة
ويقال لبنة نقدمه الى السلطان اى اخذ بتلبيبه ت شتت امره
اى فرقه وفتته اى كسره ويقال دهن مفتت اى مطيب بالرياحين
ث بتت الشئ اذا ابنته واكثر ذلك فيه او يكون جميعا فينتشر الفعل
فيه ج رجل مدبج ومدبج اى شاك فى السلاح ودبج السماء اى
تغيمت ويقال للحوادى دبجن الحواجب وكحلن العيون ووتد مثبوج
ومثبج اذا كان ذلك فيه كثيرا ولجت السفينة اى خاضت اللجة وهجت
عينه اى غارت ح صحة فصح د بدده اى فرقه يقال شمل مبدد
وجد له عهدا على عمل كذا وناقة مجددة الاخلاف اذا كان الضرار
قد اضر بها وكساء مجدد فيه خطوط مختلفة وشئ محدد الطرف
وحدد الدار عفى حدد وحدد الشفرة وغيرها وردد الكلام اى
كرره ورجل مردد اى جاء وباء وسددك الله تعالى اى وفقك للسداد
وهو الصواب من القول والفعل وشدد للرفق وهو نقيض خفف
وشد الله ملكه وشدده للكثرة وعدد ماله اى جعله ذا عدد وقدد
اللحم من القديد وطراف ممدد اى ممدود بالاطناب وندد به اى سمع به

وشهره

وشهره وهدده اى خوفه وهو اقل من تهدده ر الحبل تجرد
اسنانها ويقال حرر الله رقبته وحرره لامر كذا وكذا اى اوقده
له لا يشغله بغيره والمحرد المحبر من الكتاب وشرر الشئ اى
بسطه فى الشمس ليجف وعرر ادضه اى سرقها وغرر بنفسه
اى حملها على الغرر وغررت ثنيتاه للغلام اول ما تطلع ثنياه
وقرره بالحق حتى اقربه وقور عنده الخبر حتى استقر وكور
الحرف اى دققه ن يقال فى اسنانه تحزيز اى اشر وبياض مرذذ
واصله من قولك رذذت التبن فى الحايط اذا اثبته فيه
وقوله تعالى فعززنا بثالث اى قوينا ورجل ملذذ الخلق اذا
كان شديد الاسر والزج تهزز الشجر اى تحركه فيتقعقع
ش عششا على النخل اذا قل سعفه وعشش الطائر من العش
ص بصص الجرح اذا فتح عينيه وحصص مثل بصص وحصص
البيت اذا طلاه بالجص ورصصت المراة اذا ترفقت حتى
لا يرى عيناها وبنيان مرصص مثل المرصوص والتقصيص مثل
التخصيص والتلصيص كالترصيص فى البنيان ض خضهم على
القتال اى حضهم ويعضض شفتيه اى يعض ويكثر ذلك ولجام
معضض مرصع بالفضة ط كساء مخطط فيه خطوط ف جففته
فجف وجففت الفرس اى البسته الجفاف وجففه بالشئ اى جفه
فجففه فجف ودففت على الجرح اذا اسرعت قتله وطف الكيال
اذا لم يملاه الى صيابره ولففه فى ثوب اى لفه لفا شديدا ق
حققت قوله وظنه اى صدقت ودققه فدق ودققه اى دقه

دقاً شديداً ورقّقه فوق ودقق الكلام اى حسنه يقال في المثل عن
صبوح ترقّق وزقق الجلد اذا سلخه من قبيل القفا وشقّقه فشقّق
وشقق الكلام اى اخرجه احسن مخرج ك جذل محكك اذا كانت
الدواب تحتك به وشككه في الشئ فشك ل جللت الفرس
اى البسته الجل وجلل الشئ اى عمّ والتجليل ضد التحريم ويقال مكان
محلل اذا اكثر الناس به الحلول وحلل اصابعه ولحيته في الوضوء
وحلل الشراب اى صار حلالاً وذلله اى اذل وصللت اللحام اى انتنت منتن
للكثرة وضلله اى نسبه الى الضلال ويقال عرش مضلل وعلله اى
عقاه مرة بعد اخرى ويقال علله بالشئ اى لهاه به وغلل لحيته بالغالية
اذا ادخلها فيها ويقال نقي مغلل اذا اصاب الحجارة فكسرته و
قتلهم الله في اعينهم اى اراهم اياهم قليلا وقلله فقل ويقال سحاب
مكلل اى ملمع بالبرق ويقال المكلل الذى حوله قطع من السحاب
فهو مكلل بهن وكلله اى البسه الاكليل وروضة مكللة
اذا حفت بالنور وحمل فما كلل اى فما كذب وكلل في القتال
اى حمل على القوم وهلل اذا قال لا اله الا الله ويقال حمل
فما هلل اى فما جبن م التتميم الاتمام وحمم راسه اذا اسود
بعد الحلق وحمم الفرخ اذا اسود جلده من الريش وحمم
امراته اذا متعها بشئ عند الطلاق ورجل مذمم اى مذموم
جداً وذمم الجمال اى زممها شدد للكثرة وصمم في السير
وغيره اى مضى قال الهذلى وحصحص في صم الصفا ثفناته
دناء يسلمي نوءه ثم صمما والمصمم من السيوف الذى يمضى

في الضريبة

في الضريبة وطمم الطائر اذا وقع على الغصن وعممه اى البسه العمامة
والمعمم المسود وذلك ان يجان العرب العمايم وعممه اى غطاه وقال
وتيحة حسى من شريح معمم وكممت النخلة اذا اخرجت كمامها ن
رننت القوس فارنت وعننت اللجام من العنان وعننت عن امراته
من العنين وفننت الحديث اذا صنعته ه رجل مفنه اى عى
فنن بثلث نونات لان العين نون ثم كررت كما كررت العين
فحدثت الى جانبها نون اخرى واللام نون قد غمت الاولى في الوسطى
وظهرت المدغم فيها والاخرة لانه لا يستقيم الجمع بين ادغامين
والعلة في ذلك ان المدغم ليسكن والمدغم فيه يتحرك على كل حال
لئلا يلتقي ساكنان فلا سبيل الى اسكانه فيدغم فيما يليه ومصدره
تفنينا وتفنة كما قالوا حلل تحليلا وتحلة وغرر تغريرا وتغرة
والاصل تحللة فادغمت الاولى فيما يليها ونقلت حركة الحرف
المدغم الى الحرف قبله فحركته بحركته قال الله تعالى قد فرض الله لكم
تحلة ايمانكم وفي الحديث ايما رجل باع عن غير مشورة فلا يؤمن
واحد منهما نفرة ان يقيلا وقال ارابلي عاقت حدود فلم تذق
بها قطرة الا تحلة مقسم

باب المفاعلة

ب يقال لو لم يكن الا ظلة تحاب ظله وسابه اى شاتمه ت
يقال ما زلت اصانه اى اخاصمه واعانه مثله ث باثه خبره اى
ابثه اياه ج حاجه اى خاصمه من الحجة ويقال يمشي مفاجا اى يمشي
ومدفوج بين رجليه ح فلان يشاح على فلان اى يضن به د
بادد له اى عارضته بالبيع وحاده في الامر اى حاقه وحاده اى عاديه

وخالفه وداده الثمن وغيره اى ردّه عليه وشاده اى اشتد
عليه فى الخصومة وغيرها وضاده من المضادّ وفى الحديث ان كلّة
خيبر لتعادّنى اى تأتينى لعداد اى لوقت ر فلان يحار فلانا اى
يطاوله ويزاده اى يعاضه وبساده من البسر وبشاره من الشر
وبضاره من الضرر ويقال عاد الظليم اى صاح وغادت الناقة
اذا قل لبنها يقال فى المثل سبق درّته غزاره وقاده اى قرمعه
وفى الحديث قادوا فى الصلوة وغادوا اى تلتوى عليه من الشئ
الممرّ اى المفتول وتهاده اى تهزّ فى وجهه ز عازه اى غالبه س
ماسّه اى مسّ كل واحد منهما صاحبه وماسّ اى باضع ص فاضه
فى الحساب وغيره اذا اخذ الشئ مكان غيره ض خاضه اى خضّ
كل واحد منهما صاحبه وعاضه من العضّ ظ المكاظة المضيق
عند المعركة والمماظة المشادّة واللدوم لذلك ف صاقوهم
فى القتال ق حاقه اى خاصمه وداقه فى الامر وشاقه اى خالفه
ك فلان يحاك فلانا اى يباديه ل حاله فى منزل اى حلّ معه
وخاله اى صادقه م حامّته اى طالبته وشامّه من الشمّ
والمشامّة الدنوّ من العدوّ حتى يتراءى القرنان وضاقه اى انضمّ
اليه ن الفحل يسان الناقة وذلك انه اذا نزا عليها يطردها
حتى يدرك وعانه اى عارضه ومن ذلك قيل شركه عنان
كانه عن لها شئ فاشرياه مشتركين فيه

باب الاقتعال

ب اختبّ الفرس اى خبّ وازدبّ القربة اذا امتلأت
جدّا واستبّوا اذا سبّ بعضهم بعضا واقتبّ يده اى قطعها

واهبت الفحل اذا اهتاج للضراب ث اجتثّه اى قلعه
والمجتثّ ضرب من الشعر وحثّه فاحتثّ وارتثّ الجريح اذا
حمل من المعركة وبه رمق ج احجّ عليه لجّة واجتجّ الحمل فى
سيره اذا لم يستقم ورجّه فارتجّ اى حركه فتحرّك وارض
مرتجّة كثيرة النبات وانتجّ الاصوات اى اختلطت خ انتخّ
عليهم امرهم اى اختلط والمنتخّ السكران الذى لا يتماسك ومنتخّ
العظم اذا اخرج منه المخّ د استبّان ينبتّان الرجل اذا اتيا
من جانبيه ويقال للفيناه فابتدّاه بالضرب والرضبان يبتدّان
استهما ويقال احتدّ من الغضب ويقال مالى منه محتدّ ولا ملتدّ
اى بدّ وردّه فارتدّ والمرتدّ يستتاب فان تاب والا قتل
وسدّه فاستدّ واشتدّ بعد ما كان قد لان واشتدّ اى
عدا وقال هذا اوان الشدّ زيم وعده فاعتدّ واعتدّ به واعتدّت
المرأة من العدّة ويقال مالى منه محتدّ ولا ملتدّ اى مالى منه
بدّ والندّ من اللدود وامتدّ النهر من المدّ ومددته فامتدّ
ورجل ممتدّ القامة اى طويل القامة ذ التذذت الشئ اى
وجدت لذاذته واهتذّه اى اقتطعه وقال قد اهتزّ
عوشيه الحسام المذكّر ر البعير يجتزّ الجرّة واجترّه بمعنى جرّه
وحافر مضطرّ اى ضيق واضطرّه الى الشئ والمعتزّ الذى يتعوّض
للسلة ولا يسئل وغزّه فاغتزّ واغترّه اى اتاه على غرّة منه وافترّ
عن انيابه اى تبسّم واقترّ بالفريدة اى ايتدم بها والاقتزار الاستقرار
ما الفحل فى الرحم واقترّ بالقرود اى اغتسل واقترّ ما فى اسفل القدر

اى اخذ ما الترق بها ز ابتزه اى استلبه واجتز الشيح وغيره اى جزه
ايضا وقال فقلت لصاحبى ولا تحبسانا بنزع اصوله واجدز شيحا
واحتز راسه اى قطع وافتره بسهم اى انتظمه والسكين يركز
فى الحائط اى يثبت فيه عز وعز به من العز واهتز البشرة
اى تحرك س احتسه وجسه اى مسه واعتس اى طاف الليل
ش احتش من الحشيش وفلان يحتش من فلان اى يصيب منه ص
اختصه بالشئ اى خصه به واقتص الحديث اى قصه واقتص
الحديث اى قصه واقتص اثره اى اتبعه واقتص منه من القصاص
واستقه اى مصه ض افتضضت الماء اى اصبته ساعة
يخرج والاقتضاض الاعتذار والامتضاض مثل الامتصاص
والاهتضاض الكسر قال الفجاج وكان ما اهتز الجحاف بهز جاط
اختط دارا بمكان كذا وكذا واشتط فى السوم اى ابعده
ف احتفت المراة اى تنضمت واد ف العروس اى ذفتها
واستف السفوف واستف ما فى الاناء اى شربه كله واصطفوا فى
الصلوة وفى الحرب والتف بثوبه والتف النبت وغيره
ق رمى الصيد فاحتق بعضا وشم بعضا اذا قتل بعضا وافلت بعض جريحا
واحتقوا اى تخاصموا واحتق المال اذا انتهى سمنه واشتق الحرف من طرف
واشتق نصفه اى اخذه والاشتقاق الاخذ فى الكلام يمينا وشمالا مع
ترك القصد واستن الفصيل ما فى ضرع امه اذا شربه كله ك احتك
بالشئ اى احتفى به من حكه ويقال فى الدعاء اسنكت مسامعه اى صمت
واستك الرياض اى التف قال الطرماح صنع الحاجين خرطة البقل

بدئا

بدئا قبل استمكاك الرياض ويقال تقصفك ركبتاه فى المشى و
افتك الرهن اى خلصه واستك الفصيل ما فى ضرع امه اى شربه
كله ل بله فابتل واجتل اى التقط الجلة وحل واحتل بمعنى واحد
اى نزل واختل جسمه اى هزل واختله بسهم اى انتظمه واختل
اليه اى احتاج واستله واعتل عليه بعلة واعتل اى مرض
ورجل معتل اى عطشان واكتل الغمام اى لمع بالبرق واستل
الخبزة وملها بمعنى ومر يتمثل امتلالا اى يعد واعد واسهلا
م احتم اى اهتم واختم البئر اى كسحها والارتمام الاكل ويقال
اذدم الذئب سخلة اى ذهب بها رافعا راسه واشتم
الريحانة اى شمها واضطمت عليه الضلوع افتعلت من
الضم واعتم بالعمامة واعتم النبت اى اكتهل واغتم من الغم
واقتم ما على الخوان اى اكله كله واهتم له بامره ن الاجتنان
الاستتار واستن الفرس اى ممن يقال فى المثل استنت الفصال
حتى القرعى واستن به من السنة والستن من المستون وهو
السواك واطنه اى اتهمه واصله اظننه فادغم واعتن
له اى اعترض وافتن الرجل فى حديثه وفى خطبته اى جاء
بالافانين والاقتنان الانتصاب وقال الراجل يفتن افتنان
الاعصم واكتن اى استتر ومن عليه وامتن واحد باب
الانفعال ب انصبب الماء اى انسكب وانكبا اى انكب ت الانبتات
الانقطاع وفى الحديث ان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى
والانفتات الانكسار ث انبث الخبر اى انتشر والانجثاث

مطاوعة الجث ج المنفجة القوس التي يبين وترها عن كبدها د
سددته فانسد وقددته فانقد اى شققته فانشق وانهد الجبل اى
انكسر ذ الانجذاذ الانقطاع ريجرذ نبله على الارض س الانحياس
الانقلاع والتحات يقال انحتت اسنانه قال العجاج يصف الملك
ليس بمقلوع ولا منحس واندس في التراب اى اندفن ش الانفشاش
الانكسار عن الامر وانفشت الرياح اذا تفرقت عند الميث ص
الحص شعره اى تناثر ض انقضى اى انكسر وانقضوا اى تفرقوا وانقض
الطائر على الشيء اى نزل وكذلك انقضت الخيل عليهم وانقض الحائض
اى سقط والانهضاض الانكسار ط انحط اى نزل وانحطت الناقة
في سيرها اى اسرعت والانفطاط الانشقاق وانفظ في الماء اى غاص ع
انتع البئر من فيه اى خرج ق دقه فاندق وشقه فانشق وعقه
فانعق اى شقه فانشق ك انفكت قدمه اى زالت وانفكت رقبته
من الرق ويقال ما تنفك تفعل كذا اى ما تزال وانهتك صلا المرأة
اذا انفرج عند الولادة ل انحلت العقدة اى انفتحت وانسل من بينهم اى
خرج وسله فانسل اى طرده فذهب وانقل في القوم اى دخل وانقل عارضه
اى انكسر وانكلت المرأة اى تبسمت وانكل السحاب بالبرق اى تبسم قال الاعشى
وتكمل عن غر عذاب كانها حتى لحوان بثته متناعم وانهل اى سال
وانهلت السماء اذا صبت م انثم الشيخ اى ولى وكبر وضمته اليه فانضم
وغمه فانغم وانهمت الشحم اى ذابت وقال وانهم هاموم السديف
الوادي باب الاستفعال ب
استتب الامر اى استقام واستتبه عليه اى اثره واستتبه اى احبته

ويقال

ويقال فلان يستطب لوجعه اى يستوصف ت استشت الامر
اى تفرق ث استحثه اى حثه د استبد برأيه اى تفرد واستجد
من الجديد واستمد اى استعان واستحد اى احد شفرته واسترد
الشيء حتى رده واستعد للامر اى تهيأ له واستمد الامير حتى امدهم
بالف رجل د استلذه اى عده لذيذا ر استحر القتل اى اشتد ويقال
الريح تستدر السحاب اى تستحلبه واستدرت المعزى اذا ارادت
الفحل واستتر القمر اى خفي ليلة السرار واستقر في مكانه اى قر واستمر و
استمر مريره اى استحكم واستمر اى مر ز استحر البئر اى استحصد واستعز
بالمريض اى اشتد وجعه واستفزه الخوف اى استخفه س
استغشه وهو نقيض استنصحه ص استقصه اى سأله ان يقيصه منه
ض استقض مضجعه واستقض معروفه اى استخبره ط استحطه من الثمن
عشرة دراهم فحطها ف استخفه وهو نقيض استثقله واستذف الامر
اى تهيأ واستشففت ما وراءه اى ابصرت ويقال خذ ما طف لك
واستطف اى خذ ما ارتفع لك واستعف عن المسئلة اى عف واستعف
الشيخ اذا انضم وتشنج واستكففت الشيء اذا وضعت يدك على حاجبك
تنظر هل تراه واستكفوا حوله اى عصبوا به ف استحقه اى استوجبه
واستذق الشيء اى صار دقيقا واسترق الشيء اى صار رقيقا واسترق
مملوكه وهو نقيض اعتقه ك استركه اى استضعفه ل استبل من مرضه
اى برأ واستحل الشيء اى عده حلالا واستدل به على غيره واستذله اى
اذله واستزله الشيطان اى ازله واستقل بشجرة اى استذرى بها
واستغل عبده اى كلفه اى بغل عليه واستقلت السماء اى ارتفعت

واستقل الشئ وهو نقيض استكثره واستمله اى ملّه واستهل الهلال
اى اهل واستهل المطر وهو صوت وقعه واستهل الصبى اذا صاح
عند الولادة م استتم الشئ اى تمّه واستتم الفرس اى جمّ واستحمت
البئر اذا تركتها اياما لا تستقى منها حتى يجتمع ماؤها واستحم اى اغتسل
بالماء الحميم واستحم اى عرق وقال يصف منهلا دهم وكانه لما استحم
بمائه حول عزبان اراح وامطراه واستزم الحائط اى حان له ان يرمّ
واستطم راسه اى حان له ان يطمّ واستعم الرجل اى اتخذ عمامة ن
استجن بجنة اى استتر بسترة والاستحنان الاستتار واستكن بكنّ
اى استتر بسترة

باب التفعيل

التفعّل ام

تحبب اليه اى تودد ومحبب الحمام اذا امتلاء من الماء وترتبه
اى رباه وقال ما ترتب حاير البحر والترتيب التزيد فى الكلام ويقال
الماء يتصبب من الجبل وتصبب الصبى اى سمن وذلك اذا اقبل شحمه
وفلان يتطيب من الطيب وتكبب الرمل اى تجعد وتلبب اى
تحزم ت التشتت التفرق والتفتت التكسر ج تدجج فى
سلاحه خ تمخض العظم اى اخرج مخه د التبدد التفرق ويقال
اغترب تجددا اى نضر جديدا وتخدد جلده اى اضطرب و
استرخى حتى صار فيه اخاديد وتردد اليه اى اختلف ويقال
تشدد الامر كذا ورجل متشدد اى بخيل وتقدد القوم اى تفرقوا
ويقال ركبته يتلدد اى يتلفت يمينا وشمالا وعدد الرجل اى
تمطى وتهدده اى اوعده ذ تلذذ بذكره ر تقرد عندى الخبز
ويقال الراء حرف متكرر ز التحزز التقطع وتعوذ اى عز وتعوزت

الناقة اى صارت عزوزا وتعوز لحم الناقة اى اشتد وتعوذ من
من الضب وغيره وتمزز الشراب اى تمصصه س تحسس الجاسوس
وتحسس منه اى تخبر خبره وتدسس من الدسيس وتقسست
اصواتهم بالليل اى تسمعتها ش ترشش عليه من الودع وتمشش
العظم اى اكلت مشاشه ص تقصص اثره اى اتبع وتلصص من اللصوصية
وعصص الماء اى مصه فى مهلة ض تبضضموني اذا اخذه كل شئ
له ط التمطط التمدد ف تعفف اى تكلف العفة ويقال السائل
يتكفف الناس اى يسئلهم كفافا ونلفف فى ثوبه ق تحقق
عندى الخبر اى صح وترفق له من الرفق وشفقه فتشفق وتشفقت
الشراب اى شربته قليلا ك يقال انه ليتمحك بك اى يتعرض
لشرك ويقال فلان يتفكك اذا لم يكن به تماسك من جبن وتفككت
العظم اى تمششته ل تجلله اى علاه وتحلل فى يمينه اى استثنى
وتخلل اى خلل بين اصابعه ولحيته وتخلل اى نفذ وتخلل بالخلال
والتدلل التفيخ ويقال تدلل له ويتسللون لواذا اى يستتر بعضهم
ببعض ويخرج بذلك من بين القوم وتقلل به اى تلهى وتقلل
بالغالية اذا ادخل يده فى لحيته وشاربه وتقلقلت مضارب السيف
اى تكسرت وتكلله النسب اى تطرفه وتهلل وجهه اى تلألأ
وتهللت دموعه اى سالت م تذمم منه اى استنكف و
تشممه اى شمه فى مهلة وتعمم بالعمامة اى اعتم وتعممت
الرجل اى دعوته عمّا وتقمم الفرد فى الكناسات اى تتبعه ويقال
ذهبت اتهممه اى اطلبه ن تجنن اى تحمق وتجنن على اى ترحم

وقال تحنن على هداك الملبك فان لكل مقام مقالا وتشتن جلده
اى يبس وهزل وفتنه فتفتن باب التفاعل
ب تحاثوا اى احث كل واحد منهم صاحبه والتشاتم التشاتم
وتصابّ الرجل اى شرب الصبابة وهى بقية الماء فى الاناء ت
تحاتت اسنانه اى تناثرت ث تحاثوا اى تحاضوا ج التحاجج
التخاصم ويقال تفاجت الناقة للحلب اذا فرجت بين رجليها
وتلاجوا من اللجاجة ح تشاحوا على امر كذا من الشح د تبادوه
اى اخذوه من جانبيه يقال وضعوا اناءهم بينهم فتبادوه اى
تناولوه من كل جانب وتبادّ القوم اى اخذوا اقرانهم وتحادّوا
اى تحاربوا وتراد البيع من الرد وتضادوا من الضد ويقرأ يوم
التناد من قولك نداى نفر وهرب ر تبادوا من البر ولسادوا
اى تناجوا وتعادّ من الليل اذا سهر مع صوت وتفادوا من
الفراد ويقال ما يتقاد فى مكانه من القراد س تماسا من المس
وهو الجماع ص تخاصّ القوم اى اقتسموا حصصا وتراصوا
فى الصف اى تلاصقوا وتقاصوا اذا قاص كل واحد منهم صاحبه
فى حساب وغيره ض التحاض التحاث ط تغاطوا اى تغاطلوا
ف تشاف ما فى الاناء اى شربه كله يقال فى المثل ليس الرى
عن التشاف ق التحاق التخاصم ويقال تداقوا فى الامر وتشاقوا
اى تحاربوا واختلفوا ل تجال اى تعاظم وتطال اى اشرف ينظر
الى الشىء ويقال تألت الناقة اذا امذت علالها وهى الجرى بعد الجرى
الاول قال الراجز وقد تعاللت زميل العنس م تناموا اى جاؤا كلهم

وتموا وتشاموا من الشم وتصام اى رى انه اصم وتضام القوم اى
انضم كل واحد منهم الى صاحبه ن تجان اى ادى انه مجنون باب
الفعللة ب جنجنوا عنكم من الظهيرة معناه ابردوا ويقال تذبذب
بين الفريقين لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ويقال تقبقب الاسد اذا
اذا هدر وكبكبه اى كبه قال الله تعالى فكبكبوا فيها ولبلب عليه
اى اسبل ت كتكت والضحك وهو مثل الحنين ث بثبث الخبر
اى نشر وحثحثه اى حثه قال تابط شرا كانما حثحثوا حصا
قوادمه وام خشف بذى شث وطباق اى كانما حركوا بحركتهم
اياى ظبية او ظلما والشث والطباق ونبتان وانما خصهما
لانهما يضمران دعيتهما ويشتدان لحمهما ولثلثه اى حبسه
وهثهثوا اى خلطوا ج البجبجة شىء يفعله الانسان عند مناغات
الصبى والحجحجة النكوص يقال حملوا ثم حجحجوا وحجحج الرجل اذا لبد
ما فى نفسه وحجج اى انقبض فى مكان يخفى فيه ودجدجت الدجاجة
اى صحت وعجعج اى صوت ومضاعفته دليل على التكرير فيه ويقال
لجلج اللقمة اى ردد ها فى فيه من غير مضغ وكلام ملجلج اى مختلط
والمجمجة تخليط الكتب والنخنخة الحولة عند الفزعة ونجنج ابله اذا
رددها على الحوض ونجنج امره اذا همّ به ولم يعزم عليه وهجهجت
بالسبع اى صحت به وزجرته ع الشخشخة صوت فيه بحة عند اللهاة
والزحزحة المباعدة والشحشحة طيران سريع والضحضحة جرى
السراب والطحطحة تفريق الشىء اهلاكا والنخنخة التضغيع
بخبخ البعير اذا هدر وملأت شدقيه فمه وبخبخ الرجل اذا قال

بخ بخ وبخخوا مثل خخيوا والتخخة حكاية بعض الاصوات والخخخة
مثل الخخخة ويقال دخدخناهم اى دللناهم ووطئناهم والطخطخة
حكاية الصوت اذا قال طخ طخ وتخخت الناقة فتخختْ اى بركتها
فبركتْ د الكدكدة ضرب الصقيل المدوس على السيف اذا جلاه
ويقال سمعت هدهدة الحمام اذا سمعت دوىّ هديره د البربرة الصوت
ويقال بررته اى حركه وهو يبرر الكلام اى يردده ويهذى به وحرجر
اى صوّت يقال في المثل ان جرجر العود فزده وقروا والمزخرة صوت النائم
فى نومه ويقال ذرذر قالوزارة وهو صوتها وسترسرت الشئ
اى قطعته وصرصر الاخطب وغيره اى صوّت صوتا فيه
تجيع والغرغرة كسر قصبة الانف وكسر راس القارورة
وفرفره اى شققه وقوقو بطنه اى صوّت وقرقر البعير اذا
صفا صوته ورجع وقوقو ضحكه وقرقر الفرس اذا ضرب بفأس
لجامه اسنانه وحرك رأسه والكركرة فوق القرقرة فى الضحك
والكركرة تصريف الريح السحاب اذا اجمعته بعد تفرق وقالت
بانت تكركر الجنوب وكركرت الدجاجة اى صحت بها ويقال هرهرت
بالغنم ز والمزمزة التحريك وهزهزه اى حركه س حسحست اللحم
اذا جعلته على الجمر والترسرسة اثبات البعير ركبتيه فى الارض
للنهوض وعسعس الليل اذا اقبل ظلامه وعسعس الذئب اى طاف بالليل
وعسعس بالقط اذا زجره مرارا وقسقس الكلب اذا قال له قوس قوس
والمسمسة اختلاط الامر ولنسنس الطائر فى طيرانه اذا اسرع ش
الخشخشة صوت السلاح والثياب ونحو ذلك وخشخشت يابس الحصاد

وقشقشه اى براه والمقشقشان تبرآن من النفاق وكشكشت
الحية وكشكشه بنو اسد قولهم عيش دكيش فى موضع عليك وبك
فى موضع التانيث والتشكشة كثرة التردد عند الفزع والاختباع
فى موضع بعد موضع وهى من لغة اهل اليمن وليست بعربية محضة ص
بصبص الكلب بذنبه اى حركه خوفا وكذلك غيره وحصحص الحق
اى بان والحصحصة مثل الترسرسة وحصحصة الذهاب فى الارض
والدصدصة ضرب المخل بيديك والمصمصة والنصنصة اثبات البعير
ركبتيه فى الارض للنهوض ض الخضخضة تحريك الماء والسويق ونحوه
ويقال غضغض الماء اى غاض والقضقضة سعة الثوب والقعقعة
كسر العظام والاعضاء عند الاخذ والفرس وهى المضمضة والنضنضة
صوت الحية ونحوها ويقال هو تحريكها لسانها ط العطعطة حكاية صوت
الفيتان اذا قالوا عيط عيط والغطغطة حكاية ضرب من الصوت ظ الشطشطة
فعل ذئب الغلام عند البول والمنطنط السهم الذى اذا رمى به اضطرب ع
الجحجحة الحبس والجحجحة صوت الوحى وفى المثل اسمع جحجحة ولا ارى طحنا
ويقال دعدعت بالمقذاى دعوتها والدعدعة عدو فيه بطء ودعدعة
الجفنة ملؤها قال لبيد والمطعمون الجفنة المدعدعة والذعذعة
التفريق والزعزعة التحريك وشعشعة الشراب مزجه والمصمصة
التقريق وضعضعة البناء هدمه حتى الارض والقعقعة صوت
السلاح ونحوه يقال فى المثل ما يقعقع لى بالشنان والكعكعة الحبس
ولعلعة العظم كسره والمعمعة صوت الحريق فى الحشيش ع البعبعة
حكاية ضرب من الهدير ويقال سمعت لهذا الحلى تعنعة اذا اصاب

بعضه بعضا فسمعت صوته والمثغثغ الذى اذا تكلم حرك اسنانه فى فيه
واضطرب اضطرابا شديدا فلم يبين كلامه قال دؤبة وعض عض الادرد
المثغثغ وهى الدغدغة والرغوثة ترديد الابل على الماء فى اليوم مرارا
ويقال زغرغت بالرجل اذا سخرت منه وسفسغت شيئا فى التراب
اذا دحدحته فيه وسفنغت الدهن باليد على الرأس اذا عصرت
راحتك ليكون ارسخ للدهن فى الرأس وسفسغت الطعام اذا اوسعته
دسما والشغشغة حكاية صوت الطعن والشغشغة تحريك اللسان
فى المطعون وضفضفت الحوز اذا لاكت شيئا بين الحنكين ولا سن
لها والمغمغة الاختلاط يقال نطق ممغمغ اى مختلط ف رفرف
الطائر اذا دار حول الشئ يريد ان يقع عليه والزفزفة تحريك الريح
للحشيش وصوتها فيه والمسفسفة انخال الدقيق ونحوه والمسفسف اللئيم
العطية وشفشفة اللحم وغيره اى شفه قال الفرزدق ويخلفن ما ظن
الغيور المشفشف وقفقف البرد اى ارعد من البرد وكفكفه
اى كفه وامراة مهفهفة اى ضامرة البطن ق بقبق الكوز فى الماء
وكذلك كل صوت يشبهه والحمحمة سير الليل فى اوله ونهى عن ذلك
ويقال الحمحمة شدة السير والخمخمة صوت اضطراب القنب اذا ضوعف
والدقدقة اصوات حوافر الدواب فى سرعة تردادها وزرقق الماء فزرقق
اذا جاء وذهب والزفزفة ترقيق الصبى والعصفور يشقشق فى صوته و
الطقطقة حكاية صوت حجر عاجر اذا ضوعف والهفهفة مثل الحمحمة
وهى من الميدل والقفقفة حكاية هواء الكلب فى تحركه والقلقلة اصوات
فى اضطراب وتحرك والنقنقة صوت الضفادع اذا ضوعف ك الفكفكة

سرعة المشى الحملجة صوت الرعد وتحريك الحجل ويقال حلحلت بالناقة
اذا قلت لها حل بالتخفيف ويقال حلحلت القوم اى ازلتهم عن مواضعهم
وزلزل الله الارض فتزلزلت وسلسلت الماء فى حلقه اى صببت
وشلشلت الماء اى قطرته والصبى يشلشل بوله وصلصلة اللجام
صوته اذا ضوعف والغلغلة سرعة السير والمغلغلة الرسالة ويقال
شراب مفلفل يلذع لذع الفلفل والقلقلة الصوت وقلقله اى حركه
وهلهل النساج الثوب اذا ارق نسجه م يقال فيه تمتمة اذا كان
يتردد بالتاء وجمجم الرجل اذا لم يبين كلامه من غير عى وحمحمة
الفرس وهو دون الصوت العالى والخمخمة ضرب من الاكل قبيح ودمدم
الله عليهم اى ارجف بهم والزمزمة كلام المجوس عند مآكلهم وغير
ذلك والغمغمة اصوات البيران عند الزغر واصوات الابطال عند
القتال ويقال قمقم الله عصبه اى جمعه وقبضه وكبكبته فتكبكب اى جمعته
وثوب منمنم اى موشى وغنم اى رقش والهمهمة صوت فيه بحة ن
الخمخمة ان لا يبين الرجل الكلام فيخمخم فى خياشيمه والدندنة كلام
تسمعه ولا تفهمه وعنعنة بنى تميم انهم يقلبون مكان الهمزة عينا
كما قالوا لدوة اعن ترسمت من خرقاء منزلة ماء الصبابة من عينيك
مسجوم يريد ان ترسمت وهجهجت بالسبع من هجهجن ودهدهت
الشئ اى دحرجته وقهقهه فى ضحكه اى قلاقته وكهكه الاسد اى
زأر ولهلهة النائح الثوب اى هلهل ونهنهه عن الشئ اى نحاه وكفه
كان الاصل فى هذا الباب بثلث لامات نهنهة على فعلل الا انهم ابدلوا
من الهاء الوسطى نونا فرقا بين فعلل وفعل واغا زاد النون دون سائر الحروف

لان فى الكلمة نونا باب التفعلل

ب تجبجب الرجل اذا التشق وقال اذا عرضت منها كهاة سمينة فلا تمدد منها والتشق ويتجبج والتذبذب التحرك والمتصببب الذاهب ث ثلثلت فى الامر اى تردد التوجوج التردد ح التبجبح التمكن فى الحلول والمقام ويقال توحوحت الفرس اذا فجئت قوايمها للبوله والتوخوخ التباعد وتسحسح الماء اى سال والتمخض جرى السراب وتلحل بالمكان اى اقام وثبت وتمخض الرجل اى اخ خ تبجبج الحر اذا سكن بعض فورته والمتمخطخ السحاب الاسود وتمخخ البعير اى استناخ ر تمرجر بطنه اى اضطرب مع عظم ويقال يتغرغر صوت الراعى فى حلقه اذا تردد والتمرمر الاهتزاز ش فلان يتبشبش بضيفانه من البشاشة والتخشخش التحرك وتقشقش المريض اذا اراد ص الكلب يتبصبص ويبصبص بذنبه ض الشئ يتمخض اذا تحرك خشورة والجادة الصغار يتعرض عارضها وجه الارض ع ترعرع الغلام اذا تحرك والتزعزع التحرك وتشعشع الشيخ اذا ولى والتصعصع التفرق ويقال تضعضعت اركانه اى انصدعت والتقعقع التحرك ويقال كعكعته فتكعكع اى حبسته فاحتبس ويتلعلع من الجوع اى يتضور غ التسغسغ الدخول قال رؤبة اذا لم يعفهن عايق التسغسغ ف تجفجف الشئ اذا جف وقال اقام على قوايم ينبات قبيل تجفجف الوبر الرطيب ق تزوزى الماء اى جاء وذهب والتلقلق ك تدكدكت الجبال الجبال كهيبة الله اى صارت دكاوات وهى رواب من طين ل تبلبلت الالسن اى اختلطت والتجلجل السوح فى الارض والتحرك والتحلحل التحرك وتدلدل الشئ

اى تحرك

اى تحرك متمددا وتسلسل الماء اذا جرى فى صبب وكذلك تسلسل الماء العذب فى الحلق والمتسلسل الذى قد تخدد لحمه وقال وانضنوا الملا بالشاحب المتسلسل وتسلسل الحلى اى صوت وتغلغل الماء فى المشاجر اذا تخلل الشجر وتفلفل قادما الضرع اذا اسودت حلمتاها قال ابن مقبل لها ثوابانيان لم يتفلفلا والثوابانيان قادما الضرع والتقلقل التحرك والاضطراب وفلان يتململ على فراشه اذا كان يتضور كانه على جمر فهو قلق م التجمجم الكلام الذى لا يبين والتحمحم صوت للفرس دون الصهيل العالى ويقال لم يتمتم اى سكت والتغمغم الكلام الذى لا يبين ويقال تكلم من الكمة ه تدهده اى تدحرج وتنهنهته فتنهنه اى كففته فكف انقضى كتاب المضاعف والحمد لله رب العالمين

كتاب مثال هذه ابواب الاسماء

باب فعل بفتح الفاء وتسكين العين

ب الوثب الوثوب والوجب الجبان والوطب سقاء اللبن ورجل وغب اى ضعيف جبان والوغب الجمل الفحم الشديد والوغب سقط المتاع ورقب العين نقرها وكذلك الوقب فى الجبل النقرة يجمع فيها الماء ورهب من اسماء الرجال ث هو الوتد والوكت شبه نكتة فى العين وغيرها ث والوعث المكان السهل الذى تغيب فيه الاقدام والمشى فيه يشتد ج الولج والولوج والوتج حشبة الفدان والوجج الوهج ح شئ وتج اى قليل د الوجد لغة فى الوجد من المقدرة ويقال جاء وحده وهو منصوب على كل حال على المصدر الا فى ثلثة مواضع فانه يخفض فيهن يقال نسيج وحده وجحيش وحده وهو الورد

ويقال فرس وَرَدٌ اذا كان بين الكميت والاشقر ويقال للاسد
وَرَدٌ ورجل رَغَدٌ اى دنى ولوغد سهم من سهام الميسر التى لا انصباء
لها والوفد جمع وافد كما يقال شارب وشرب والوقد الوقود د
الوجد مجمع الماء فى الجبل الوبر الدابة والثالث من ايام العجوز
يقال له دبر والوتر لغة فى الوتر فى الذحل وفى تقيض الزوج جميعا
والوتر ماء النخل يجمع فى رحم الناقة ثم لا تلقح ويقال جبل وعر اى خشن
ويقال رجل وعر اتباع له والوغر الصوت وقال كان وغر قطاه
وغرحاد بنا والوفر المال الكثير وهو وكر الطائر وهو المكان الذى
يدخل فيه الطائر ز الوخز الشئ اليسير والوفز واحد الاوفاز
من قولك نحن على اوفاز اى على سفر قد اشخصنا س الوجس
الصوت الخفى والوجس فزعة القلب والورس صبغ اصفر ش
الوحش جمع وحشى ورجل وحش اى جايع وقال وان بات وحشا
ليلة لم يضق بها ذراعا ولم يصبح لها وهو خاشع ويقال ذلك
رجل من وحش الرجال اى من ردائهم وورش لقب لرجل من رواة
بعض القراء والوقش الحركة ووقش اسم رجل من الاوس ض الوفز
واحد الاوفاض من قولك نحن على اوفاض معناه كمعنا قولك نحن
على اوفاز قال رؤبة يصف بلادا تقوى البرى مستوفضات وقضا
يقال جلس وسط القوم ولا يثقل ههنا وانما يثقل فى قولك
جلس وسط الدار وهو اسم والاول صفة وقد يخفف فى هذا الموضع
وليس بالوجه وقال وقالوا يال اشجع يوم هيج ووسط الدار ضربا
واحتمايا اراد احتماء فاخرج الكلام على الاصل كما قال الاخر ولم يك

سمعه الاذيا والوقط مجتمع الماء فى الجبل والوهط اسم مال
كان لعمرو بن العاص ظ الوقظ حوض ليس له اعضاد ع الودع
مناقف صغار تخرج من البحر والوقع المكان المرتفع من الجبل والوقع
الكذب يقال وقع والع كما تقول عجب عاجب غ الوسع الوتح القليل
ف الوجف الوجيف ويقال شعر وحف اى مكتف حسن والوحف
ضعف البصر والوقف الخلخال ما كان من شئ من فضة او غيرها
الوكف الوكيف والوكف النطع قال ابو ذويب ومدعس فيه لانيض
اختفيته بجرداء مثل الوكف يكبو اغربها ق الودق المطر الشديد
والودق تخفيف الورق والوسق ستون صاعا وهو وقر
بعير ويقال جاوبته فوق عياله اى يخرج من لبنها ما يكفى عياله
ك وشك البين سرعة الفراق ل الوجل لغة فى الوحل وهى ردآء
اللغتين ويقال هم عليه وغل واحد اى ضلع واحدة والوغل الذله
من الرجال والوغل الشراب الذى يشربه الواغل قال عمرو بن شمة ان
اك مسكينا فلا استرب الوغل ولا يسلم منى البعير والوقل شجر
للفيل م رجل وخم اى ثقيل وهو تخفيف والوصم العيب فى العود
وغيره والوهم الجمل الضخم الذلول والوهم الطريق الواسع ن
تقول العرب حضاد والوزن مختلفان وهما نجمان يطلعان قبل
سهيل والوكن الوكر والوهن نحو من نصف هـ الوجه والوجه
اول نبات الربيع من المضاعف من المثال ح الرجح الخشبة الفذة
بلغة عمان ودج اسم الطائف وقال فان الله لم يؤثر علينا عدة
نخن الارض اقتساما عرفنا سهمنا فى الكف يهوى لدى وجح وقد سم

السِّهام د الودّ لغة اهل نجد فى الوتد والودّ لغة فى الودِّ وودٌّ اسم
صنم كان لقوم نوح عليه السلام ومن المعتل العجز من المثال ح
الوحىُ الكتاب وجمعه وحِىٌّ مثل حلىٌ وحِلِىٌّ قال لبيد كما ضمّن
الوحىُ سلامها د الودىُ ما يخرج بعد البول ع يقال لا ودىَ عن ذلك
اى لا تماسُك دونه هـ والوهىُ الخرق ومن الياء د اليسرُ القتلُ
الى اسفلَ واليعرُ الجدىُ يُربَطُ فى الزُّبية للاسد وقال مفيما بامدماج
كما ربطَ البعرُ س مكان يبسٌ ويَبِسٌ وكذلك غير المكان قال
علقمة ابن عبدة كما خشخشتْ يبسُ الحصاد جنوب ن اليتنُ
ان تخرجَ رجلا الولد قبل يديه فى الولادة وقال فجاءتْ بيتنٍ
للضيافة اربعا ومن الهاء من الواو يقال فلان ياكل الوجبة
اذا اكل فى اليوم والليلة مرةً وسمعتُ للحايط وجبةً اى وقعة و
يقال فى المثل بجنبه فلتكن الوجبةُ اى السقطة ووقبةُ الترديا فوقعةٌ
ت الوكنةُ النقطة من نقطِ الارطاب وغير ذلك ث امراة
وعثةٌ اى كثيرة اللحم د هى الوحدة يقال الوحدة خيرٌ من جليس السوء
والوقدةُ اشدّ الحرّ وهى عشرة ايام او نصف شهرٍ والوهدة
المكان المطمئنُّ ووجرة اسم موضع والورزة القطعة من اللحم المجتمعة
ز والوعزة شدة الحرّ ر والوفرة الشعرة شحمة الاذن والوقرة
ان يصيب الحافرَ حجرٌ فينكبه ز ابو وجزة مولى لآل زبير وهو
محدثٌ شاعرٌ ش الوقشة الحركة ض الوفضة الكنانة ط الوردة
الهلاك الورعة واحدة الورع ويقال صنعه غير هذه الوضعة والوضعة
والوضعة بمعنىً يقال هذه فى الخير اذا بنى به ويقال وقعتُ من كذا وعن كذا

وقعةٌ والوقعةُ فى الحرب صدمةٌ بعد صدمةٍ غ الولغة الدلو الصغيرة
وقال شرّ الدلاء الولغةُ الملازمة والبكرات شرّهن الصوايم ف الوحفة
الصوتُ والوحفة واحدة الوحف وهى الاكام الصغار ويقال
ويقال اصبحتْ الارض وذفةً واحدة خصبًا اذا اخصبتْ كلها ق
يقال فى القوس ودقة وهى مخرج الغصن اذا كان خفيا ودجل وعقة فيه
حرصٌ ووقوع فى الامر بجهل ك الوعكة شدة اندحام الابل على الماء
والوعكة معركة الابطال اذا اخذ بعضهم بعضا ل والعلة اسم رجل
ويقال لقيته اول وهلة اى اول شئ م يقال يكون ذلك وجمةً اى سنةً
والوزمة مثل الوجبة فى الاكل والوسمة لغة فى الوسمة ويقال ما عصيتك
وشمةً اى طرفة عينٍ وفلان وصمةٌ اى عيبٌ ن الوجنة ما ارتفع من
الخدّ بين الشدق واللحى ومن المضاعف منه ز الوزة لغة فى الاوزة
وهى ارداء اللغتين ومن المعتل العجز منه ذ ما به وذيةٌ اى عيبٌ
ن يقال افعل ذاك بلا ونيةٍ اى بلا توانٍ ومن الياء ز يقال فعد
فلان ليسرةً اى شامةً ويمنةً وهو نقيض قولك يسرةً ومن المنسوب
ش الوحشىّ واحد الوحش والوحشىّ الايمن من كل شئ م الوسمىّ
مطر الربيع الاول **باب فعل** بضم الفاء وتسكين
العين ع الوقعُ مصدرٌ من وقعك صافرٌ وقاح د الولدُ لغة فى الولد
يكون واحدا وجمعا ومن امثال بنى اسدٍ ولدٌ من دمى عقبيك
وقال قلبتُ فلانا كان فى بطن امه وليت فلانا كان ولد جارع الوقعُ
الورعُ والوسعُ الطاقة ومن الياء ر اليسرُ نقيض العسر ع اليتعُ اليتع
م اليتمُ اليتم ومن الهاء ل يقال بينهما وصلة اى اتصال وكل شئ اتصل بشئ

فما بينهما وصل ن الوجنة لغة فى الوجنة والوكنة موقعة الطائر هـ
الوجهة لغة فى الوجهة ومن اليادين اليمنة ضرب من برود اليمن وقال
واليمنة المعصبا باب فِعْلٍ بكسر الفاء وتسكين العين
ث الورث الوراثة د الوجد لغة فى الوجد من المقدرة والورد نقيض
الصدر والوِرْدُ الورود والوِرْدُ الماء والوِرْدُ يوم الحمى والورد الجزء
والولد لغة فى الولد ر الوتر الفرد والوتر الدخل والوتر الشئ
الوتير الوطئ يقال ما تحته وترٌ ياهذا والوِتْرُ الحمل الثقيل من الاثم
والوِقْرُ الحمل يقال جاء يحمل وقره ق الورق لغة فى الورق وهو
تخفيف فمنهم من ينقل كسرة الراء الى الواو قبلها ومنهم من يتركها
على حالها ومن المضاعف د الودّ لغة فى الودّ والود الودود
ومن الهاء ن الوجنة لغة فى الوجنة هـ الوجهة الجهة قال الله تعالى
وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ اى قبلة وَجَّهَ الحجر وجهةً ماله ووجهة ماله واصله
فى البناء يقول ضعْهُ هذه الوضعة باب فَعَلٍ
بفتح الفاء والعين ب وهب تثقيل وهْبٍ والتسكين افصح و
الوهْبُ الهبة ج الودج العرق الذى يقطعه الذابح وهما ودجان
والوجّ جمع وجّةٍ وهى موضع فى الطريق كالرحبة بين دور القوم
والوهج حرّ النار ح الوذح ما يتعلق باذناب الشاء من البعر والبول
ويقال بالفرس وضح اذا كانت به شبهة ويكنى به عن البرص والوضح
الحلى والوطح ما يتعلق بالاظلاف ومخالب الطير من الطين وغيره
د يقال صابهم وبد اى شدة عيش والوتد لغة فى الوتد وهى
ادداء اللغتين وثنٌ وحدٌ ووحدٌ اى فردٌ قال النابغة كان رحلى

وقد زال النهار بنا ندى الجليل على مستأنسٍ وحدِ وهو الولد
ر هو الوبر وهو الوتر والوحر جمع وحرة وهى دويبة حمراء
تلزق بالارض والوتد المعقل واصل الوتد الجبل والوطر
الحاجة ز الوشز المرتفع من الارض ويقال اصابتهم اوشاذ
الامور اى شدايدها واحدها وشز س الودس اول
نبات الارض يقال ما احسن ودسها ص الوقص مثل الشق
وهو ما بين الفريضتين والوقص دقاق العيدان يلقى على
النار وقال لا تصطلى الا بجزار جافقد كسرت من بلنجوج له وقصا
ط يقال جلس وسط الدار فهذا مثقل ويقال جلس وسط
القوم بالتخفيف اذا كان فى معنى بين والوسط من الرجال
ومن كل شئ اعدله وافضله قال الله تعالى وكذا جعلناكم امة
وسطا ع الودع لغة فى الودع والودع الجبان وقال يعقوب
هو الصغير الضعيف والوصع طائر صغير مثل العصفور
والوقع الجادة غ هو الوزغ ف يقال ليس عليك فى هذا وكف
اى منقصة وعيب والوكف الاثم ن هو الورق والورق ما
استدار من الدم والورق ادم رقاق منها ودق المصحف وورق
القوم احداثهم والورق المال من الابل والغنم قال العجاج اغفر
خطاياى وثمر ودقى وهو الوهق ك هو ودك اللحم الوبل
مصدر من مضادد قولك مرتع وبيل والوشل الجبل من اللبن
وهو الوحل والودك دابة مثل الضب والوشل ما قطر من الماء
ورجل وكل اى ضعيف عاجز م الوجم واحد الاوجام وهى علامات

وابنية يهدى بها فى الصحارى والودم السيور التى بين اذان
الدلو والعراقى والوضم كل شئ وقيت به اللحم من بارية او
غيرها وقال ولا يجزء على ظهر الوضم ن الوثن الصنم والوطن
المقام ومن الممتل الجزع الوحى الصوت ر الورى الخلق
ع الوعى الصوت والوغى الصوع غ الوغى الصوت وقيل للحرب
وغى لما فيها من الصوت ومن الباء ب اليلب سيور تلبس
بمنزلة الدروع ر اليسر اللاعب بالقداح قال ابو دؤيب
وكاهن ربابة وكانه يسر يفيض على القداح ويصدع يريد
اللاعب بالقداح يفيض على القداح اى بالقداح يصدع اى
يفرق ويقال يظهر الحق من قول الله تعالى فاصدع بما تؤمر و
يقال رجل اعسر يسر وهو الذى يعمل بيديه جميعا س حكان يئس
ويئس اى يابس قال الله تعالى فاضرب لهم طريقا فى البحر يبسا ض يقال
ابيض يقق اى شديد البياض ناصعه يقال ما فى سيره يتم اى
ابطاء وقال والا فسيرى مثل ما ساد راكب يتم خمسا ليس
فى سيره يتم ن ذو يزن ملك من ملوك حمير ويقال اتانا على يقين
من ذلك اى على يقين واليمن نقيض الشام ومن الهاء من الواو
ج الولجة واحدة الولج الودخة واحدة الوزح د الوهدة
شدة حر الليل ر الوبرة واحدة الوبر والوتوة العرق الذى
فى باطن المكمرة ووتوة كل شئ حيثاره والوحرة واحدة الوحر الودعة
واحدة الودع ويقال لابد للناس من ودعة اى من سلطان يكفهم
والوقعة واحدة الوقع ع الودغة تانيث الوزغ ق الورقة واحدة

الورق يقال بالشاة وبلة شديدة اى شهوة للفحل الوزمة واحدة
الورم ومن المعتل الجزع الوصاة الاسم من اوصى يوصى ف
هى الوفاة ومن الياء ب اليلبة واحدة اليلب ر اليسرة سمة فى الفخذ
واليسرة اسرار الكف اذا كانت غير ملتزقة وهى سنحت ظ
اليقظة الاسم من استيقض يستيقض ويقظة ابو مخزوم ع
غلام يفعة وكذلك جمعه وهو مثل اليافع م اليمة ضرب
من الشجر باب فعل بفتح الفاء وضم العين
ل وعل وقل اى متوقل فى الجبل ومن الياء ظ رجل يقظ اى
متيقظ حذر باب فعل بفتح الفاء وكسر
العين د هو الوتد وتر وحدا اى فرد ع رجل ودع اى متورع ق
الورق المال من الدراهم ك هى الورك ل هو الوعل والوعل السىء الخلق
ووعل وقل اى متوقل فى الجبل ومن الياء ظ رجل يقظ بمعنى يقظ
ومن الهاء ق شجرة ورقة اى كثيرة الورق م الوسمة افصح من الومة
ومما ضمت الفاء منه والعين ح قولك الوفق وهى لغة فى الوفق ومما
فتحت العين منه ل رجل وكلة اذا كان يتكل على صاحبه عجزا وبلادة
ولم يجئ على هذا المثال شئ الا مكسورا بالهاء كما ترى ومما ضمت
العين منه ح قولك الوفق لغة فى الوفق باب
ما سقط الواو منه وعوض منها هاء فى اخره وما اشبهه فى الصورة
مما فتح اوله ح الفحة لغة فى الفجة وهى صلابة الحافر الدعة الاسم
من الدعة يدع والضعة بمعنى الضيعة يقال فى حسبه ضعة وضيعة
والضعة ابن ومما ضم اوله ب النبة الجماعة من الناس ونبة الحوض

مجتمع مائه وظبة السيف حده ر البرة التي تجعل في انف البعير
اذا كانت من صفرة والبرة الخلخال وهي الذدة وهي الكرة غ هي لغة
ودعة اسم امرأة ها يضرب بها المثل في الحمق ل القلة التي تضرب بها
م حمة العقرب سمها وضرها وفي الحديث ليتزوج الرجل من النساء
لمته اي مثله وممن كبر اوله ب الجبة مصدر من قولك وجب البيع
وهي قبة الشاة والهبة الوهب ث الوثة الوراثة والليثة ملحوة
الاسنان ج اللجة الولوج ح اللحقة لغة في الحقة د الجدة الوجد
ويقال اعط كل واحد منهم على حدة والعدة الوعد وفدة النار و
قدتها ولدة الوجل تربه د البرة مصدر من وولك وتوه ويقال
هذه ارض في بلتها قوة اي وثور والقرة الغنم قال الراجز ما ان رأينا
ملكا اغارا اكثر منه قوة وقاراط السمطة مصدر من قولك وسطهم
ظ العظة الوعظ ع الرعة الورع ف الصفة الوصف ق الرقة
الورق ل الصلة الوصل م السمة الوسم ن الزنة الوزن والسنة
الوسن ومن المعتل العجز د هي الدية س سية القوس ما عطف
من طرفيها ش يقال ما بالفرس شية واصلها من وشى يشي وهي بياض
في لون السواد او سواد في لون البياض هذه ابواب ما لحقته
الزيادة في اوله باب افعل بفتح الهمزة د يقال لست في ذلك
باوحد اي بمنفرد ونبات الاوبر ضرب من الكمأة قال الشاعر
ولقد جنيتك اكمؤا وعساقلا ولقد نبيتك عن نبات الاوبر
واحدها ابن الاوبر اي جنيت لك قال الله تعالى واذا كالوهم او وزنوهم
يخسرون اي كالوا لهم او وزنوا لهم س يقال ما ذقت عنده اوجس

اي شيئا

اي شيئا من الطعام والا وجس الدهر والا وعس السهل الليني من الرمل
ع الاودع اسم من اسماء اليربوع ق الاورق من الابل والحمام الذي
لونه لون الرماد والاولق الجنون يقال الاولق هو فعل لقولهم رجل
مأولق ويقال ايضا مألوق فهو من احديهما فوعل ومن الاخر افعل
من وجه ك يقال ما ادري اي اودك هو اي الناس هو م يقال ما
ادري اي الاورم هو اي الناس هو ومن المعتل العجز ف اوفى من
اسماء الرجال ل العرب تقول في التهدد اولى لك ومن الياء ر لا يسر
نقيض الايمن والايسر الحشيش المجتمع يقال جاء يسر ايسره ع الايدع
الزعفران ل الايطل الخاصرة م الايهم الجبل العظيم ن والايمان
السيل والحريق العرب تتعوذ من الايهمين ن الايمن نقيض الايسر
وام ايمن حاضنة النبي صلى الله عليه وسلم ومن المنسوب
الاوتكي التمر الشهريز باب مفعل بفتح الميم والعين ب
موهب من اسماء الرجال د يقال دخلوا موحد موحد اي احاد احاد
ع للموضع لغة في الموضع ق يقال فلان بن مورق ل الموحل لغة في الموحل
قال فاصبح العين ركودا على الاوشاذ ان يرسخن في الموحل ويروى
في الموحل وموكل اسم رجل ومكان ن الموزن اسم موضع وقال كانهم
قطر اصابيح راهب بموزن روى بالتسليط دبالها ومن المعتل
العجز ل المولى ابن العم والمولى الولي والمولى الحليف والمولى الناصر والمولى
المعتق وقال موالي حلف لا موالي قرابة ولكن قطينا يسئلون الاناويا
يقولهم حلفاء لا ابناء عم ومن الهاء ب الموهبة النقرة في الجبل
يستنقع فيها الماء وقال ولفوك اشهى لو يحل لنا من ماء موهبة على شهد

ع موقعة الطائر الموضع الذى يقع عليه ومن الباء د الميسرة
السعة قال الله تعالى فنظرة الى ميسرة والميسرة نقيض الميمنة ن
الميمنة نقيض المشامة ومما ضمت العين ر الميسرة لغة فى الميسرة
باب مفعل بفتح الميم وكسر العين ب الموكب جماعة
من الفرسان يركبون مع الامير يقال فى موكبه ت الموقت الوقت
قال الحجاج موا الجامع الناس ليوم الموقت د الموارد الطريق ف يقال
بد من المراة موقفها وهويداها وعيناها وما لابد لها من اظهاره ق
الموثق الميثاق ك المورك الموضع الذى يثنى الراكب عليه رجله
الموبل العصا الضخمة وقال زعمت جويته انى عبد لها اسعى
بموبلها واكسبها الجنى والموبل ايضا الجفنة من الخطب م الموسم
المجمع من مجامع العرب ن الموطن المشهد من مشاهد الحرب كما قال
طرفة على موطن يخشى عنده الردى وموطن الطائر موضعه
والموهن نحو من نصف الليل وكل باب من ابواب المثال مفتوح عين
المستقبل كان او مكسورها فان المفعل منه مكسور اسما كان
او مصدرا هذا قياسه الا ان بعضه قد اتى باللغتين نحو موجل
وموجل وموضع وموضع فهذا سماع والاول قياس وانما صار هذا
الباب مخالفا لسائر الابواب لان معظم المثال على فعل يفعل مثل
وجد يجد ووعد يعد فالحق القليل بالكثير وجعل المجرى فى ذلك
واحدا كالف الفصل تزاد فى موضع يستحق ذلك لعلة تلحقه ثم يلحق به
ما ليس فيه هذه العلة ليكون الحكم فى كل موضع واحدا ومن الياء
د الميسر وهو شئ كانت العرب تفعله فى الجاهلية فنهوا عنه وهو

ضرب من القمار ومن الهاء من الواو الموهبة الهبة د الموعدة الوعد
ظ الموعظة الوعظ ك المودكة شئ يجعله الراكب تحت وركه على
الرحل باب مفعل بضم الميم وفتح العين ج المورج
الخف وهو فارسى معرب وهو على التشبيه ن المودن من الرجال
الذى يولد ضاويا ومما كسرت العين منه مما جاء بالهاء ح الموضحة
وهى الشجة التى تبدى وضح العظم س المومسة الفاجرة باب
مفعل بكسر الميم وفتح العين ر المبجر شئ مسقط يوجر به الدواء
فى الحلق ع المبدع ثوب يجعل وقاية لغيره غ المبلغ الكلب الاناء
الذى يلغ فيه الدم ف خف ميثم يثنى الارض ان يدقها قال
عشرة تطيس الاكام بكل خف ميثم والميسم الملكوات والميسم الجمال
واصل الياء فى هذا كله واو قلبت ياء لكسرة ما قبلها فاذا جمعت
ميسم قلت مواسم وميا سم فمن قال مواسم فعل اصله ومن قال مياسم
فعلى لفظ ميسم كما قالوا فى جمع نائم نوم ونيم وجمع خائف خوف
وخيف ومن الهاء د الميدة المدقة د هى ميسرة السرج ع الميدغة
المعوذة والميقعة المطرقة وخشبة القصاد التى يدق عليها وميقعة
المبارى المكان الذى يالفه فيقع عليه والميكعة سكة الحراثة ن المجنة
المدقة باب المفعل بفتح مسدة ق الموفق
من القاب ولاة عهود الخلفا ن رجل موجن عظيم الوجنات
باب مفعال ب الميزاب المثعب ت الميقات الوقت
ث هو الميراث د الميحاد كالمعشار والميراد من الابل التى تعجل الورد
والميعاد الوقت الذى واعدته صاحبك او الموضع والميلاد الرجل

اسم الوقت الذى ولد فيه ر الميشار لغة فى المئشار فمن همزه اخذه
من اثر ومن لم يهمز اخذه من وشرس الميقاس الرمل الذى لم يوطا
ض نعامة ميفاض اى مسرعة وقال لانفدن نعامة ميفاضا خرجا
ظلت تطلب الاضاق هو الميثاق ويقال كان ذلك لميقاق الهلال
اى حين اهل الهلال ن هو الميزان وامراة ميسان كان بها سية من
رزانتها ومن المعتل العين ف عير ميفاء على الاكام اذا كان من عادته
ان يوفى عليها وقال غيره ان ميفاء على الوزون هذا باب ما ثقلت
العين منه باب فعال بفتح الفاء ح وضاح من اسماء الرجال
ويقال انه لوضاح الوجه اى ابيض الوجه ص ابو وقاص ابو سعد
واسمه مالك ع رجل وقاع اذا كان يغتاب الناس ق رجل وراق
اى كثير الورق ومن الهاء ب رجل وهابة اذا كان كثير الهيبة
لاموالهع الوباعة الاست وفى بعض الكتب بالغين معجمة والوقاعة
مثل الوقاع هذه ابواب ما الحقته الزيادة من حروف المد واللين
بعد الفاء باب فاعل د الواحد هو الله تعالى والواحد اول
العدد والوادى الطريق قال لبيد ثم اصدرنا هما فى وارده ووائل
من اسماء الرجال والوالد الاب يقال مابها وابرا اى احد س الوابس
الذى يقع فى القلب وفى السمع ش الوارش فى الطعام مثل الواغل
فى الشراب ط الوابط الضعيف وواسط اسم مدينة سميت
بالقصر الذى بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة وواسط الرحل
الخشبة التى بين القادمة والاخرة ع امراة واضع لاخمار عليها
ف واجف اسم موضع وواقف بطن من الانصار ق الوادق

الحديد وقال صدق حسام واسق حده وناقة واسق اى حامل
وواشق اسم كلب ل الوابل اشد المطر واصل اسم رجل كان الثغ
والواغل فى الشراب مثل الوارش فى الطعام هو الوالد الذى يشتد
وجدها بولدها ومن المعتل العين د هو الوادى ج سرح واق
اذا لم يكن معقرا وفرس واق اذا كان يهاب المشى من وجع يجده فى
حافره والواق الصراد ومن الباء و الياسر نقيض اليامن ويا سر
من اسماء الرجال ع غلام يافع من غلمان ايفاع ن اليامن نقيض
الياسر واليامن اليمن قال ابو كبير الهذلى يصف طريقا تعوى الذباب
من الجاعة حوله اهلال ركب اليامن المتطوف وقال دوبة
بيتك فى اليامن بيت الايمن ومن الهاء من الواح الواشجة الرحم
المشتبكة ح الواضحة السن قال طرفة كل خليل كنت خالته لا ترك الله
له واضحه ص وابصة اسم رجل والواصبة اسم موضع ويقال ان
فلانا لواصبة سمع اذا كان كلاما يعتمد عليه ولما لم يكن منه
على ثقة ط واسطة القلادة التى تكون فى وسط ما ينظم منها
ع يقال ما ادرى ما واقعته اى السبب الذى يحبسه والواقعة
النازلة الشديدة من صروف الدهر ل الوابلة راس العضد
ووائلة اسم رجل ومن المعتل العجز الواعية الصوت هذه ابواب
ما الحقته الزيادة من حروف المد واللين بين العين واللام
باب فعال بفتح الفاء يقال ماد ونه وجاح اى سنة وقال
لم يدع الثلج لهم وجاحا ورجل د فاح الوجه اى صلب الوجه
وحافر وفاح اى شديد ر يقال ما تحته وثر ووتار بمعنى

والوجار حجر الضبع ع الوداع الاسم من ودع يودع وفرس وسّاع
اى واسع الخطو ويقال كوبته وقاع مثل قطام وهى الدارة على الحاجبين
وهى كنية من مقدم الرأس الى مؤخره وقال وكنت اذا نبيت بخصم
سوء دلفت له فاكوبه وقاع ق الوقاق والوثاق لغتان والفتح
اصوب والوراق حضرة الارض من الحشيش وقال كان جياده هن
برعن ذم جرادة اطاع له الوراق ل الوبال مصدر من مصادر
قولك مرتع وبيل ويقال دابة فيها وكال شديد اذا كانت تحتاج الى
الضرب م الوحام شهوة الحامل وفيه لغتان وحام ووحام ومن
المعتل العجز ر الوراء ولد الولد وورء تكون بمعنى خلف وبمعنى قدام
وهذا الحرف من الاضداد ق الوقاء لغة فى الوقاء ل يقال بينهما
ولاء اى قرابة ومن الياء ب ارض اى خراب د اليسار نقيض اليمين
واليسار الغنى والسعة ع هو اليراع واليرع جمع يراعة وهى ذباب
يطير بالليل كانه نار ورجل يراع جبان والبقاع ما ارتفع من الارض
ف يساف رجل اليمام ضرب من طير الصحراء وقال الكيشاهى اللتى تكون
فى البيت ومن الهاء ر الوزادة لغة فى الوزارة وهى الوقادة ع
ابو وداعة رجل من قريش ثم من بنى سهم ل الوكالة لغة فى الوكالة ومن
المعتل العجز ص الوصاية لغة فى الوصاية ق الوفاية لغة فى الوقاية ل
الولاية لغة فى الولاية فى النصرة يقال هم عليه ولاية ومن الياء ر
اليسارة الغنا وقال ليس يخفى يسارى قدر يوم ولقد تخف شيمتى
اعسارى واليعارة ان يحمل على الناقة الفحل معارضة يقاد اليها
الفحل وذلك لكرمها وقال قلا يصن لا يلقحن الا يعارة عرضا

ولا يشرين

ولا يشرين الا غوالى الياع اليراعة واحدة اليراع من الدئاب ويقال
انه ليراعة للجبان م اليمامة واحدة اليمام واليمامة بلاد ب
مفعول بفتح الفاء ح الوضوح القليل من الماء تستقيه لغيرك
د الوقود الحطب ر الوجور ما يصب من الادوية فى الفم ورجل
وقور اى رزين ع الوزوع الولوع الوشوع الوجوع الولوع الاسم
من اولع يولع ف ناقة وكوف اى غزيرة ق فرس ودود التى
تشتهى الفحل ومن الياء ر البعور الشاة التى تبول على حالبها
وتبعر وتفسد اللبن باب فعيل ب الوثيب الوثوب وقال
ولا اعدوا فادرك بالوثيب ج الوثيج الكثيف من كل شىء الوثيج
شجر الرماح ح الوليج العرار د رجل وحيد اى منفرد والوحيد
بطن من العرب والوريد حبل العنق قال الله تعالى ونحن اقرب
اليه من حبل الوريد والوصيد الفناء والوعيد الاسم من اوعد
يوعد وشىء وكيد اى مؤكد والوليد الصبى والوليد العبد
والوليد من اسماء الرجال ذ رجل وقيذ اى ما به طرق وفراش
وتير اى وطئ ووزير الملك سمى وزيرا لانه يحمل عن الملك وزره
اى حمله والوقير الغنم قال ذو الرمة موقعة خنساء ليست
بنجعة يدمن اجواف المياه وقيرها ويقال فقير وقير اى قد
اوقره الدين ز كلام وجيز اى موجز س الوطيس مثل التنور
يختبز فيه ض الوميض البريق ط رجل وسيط فى قومه اذا
كان اوسطهم نسبا ويوم الوقيط يوم من ايام العرب رجل
وشيط اى خبيس ع ضرب وجيع اى موجع كما تقول اليم

فى موضع مؤلم ورجل وديع اى ساكن ويقال وضع فلان عند فلان
وضيعا اى استودعه وديعة والوضيع من التمر ان يؤخذ التمر
قبل ان يبس فيوضع فى الجراب وسكين وقيع اى حديد ووقع بالميقعة
والوقيع من منافع الماء فى متون الصخر ووكيع من اسماء ف الوظيف
مستدق الساق من الخيل والابل ق فرس ودوق وودوق يعنى
وشجرة وديق اى كثيرة الورق والوشيق اللحم المقدد ك يقال خرج
وشيكا اى سريعا ل مرتع وبيل اى وخيم والوبيل الحزمة من الحطب
والوبيل العصا الضخمة قال طرفة ثمرت كهاة ذات خيف جلالة
عقيلة شيخ كالوبيل تلدد والوشيل الليف والوسيل جمع وسيلة
وهو وكيل الرجل م الوخيم الوبيل والوديم خزفة من بقل او نحوها
والوزيم اللحم المجفف ن الوتين عرق فى القلب اذا انقطع مات
صاحبه والوجين العارض من الارض ينقاد ويكون فيه ارتفاع
قليل وهو غليظ ومنه قيل للناقة الشديدة وجناء وشبهت بها فى
صلابتها والوزين الحنظل المطحون ووضين الهودج مثل النسيع
ومن المعتل البرج الوحى السريع د الودى الفسيل رحم
وروى اى سمين ص هو الوصى ف الوقى الواقى ل الولى ضد العدو
والولى المطر بعد الوسمى ومن الياء رشى يسير اى هينا ويسير
اى قليل س يبيس النبات مايبس منه ويبيس الماء العرق م هو اليتيم
ن اليقين ضد الشك وهو الاسم من ايقن يوقن واليمين ضد
اليسار واليمين القسم ومن الهاء مع الواو الوجيبة
ان توجب البيع على ان تاخذ منه بعضا فى كل يوم او ايام فاذا فرغت

قيل استوفى وجيبته ج الوشيجة ليف يفتل ثم يشد بين خشبتين
ثم ينقل به البر المحصود وما اشبه ذلك ويقال فلان وليحة فلان اى
خاصته وبطانته ح هو الوليحة خ الوريحة العين الذى ارق
د الوصيدة مثل الحجرة تكون فى الجبال من حجارة تتخذ للمال الوليدة
الصبية والوليدة الامة الوتيرة الدرية التى يتعلم عليها الطعن
وقال بتارى قرحة من الوتيرة لم تكن مفدا يعنى الدرية اى لم تنتف
فتبيض والوتيرة مابين كل اصبعين من اصابع الضبع والوتيرة
الطريقة يقال ما زال على وتيرة واحدة ويقال ما فى عمله وتيرة
اى فترة وقال ابن اجداد مجد وليس فيه وتيرة وتذبيبها عنها باسم مذود
ووتيرة الانف حجاب مابين المنخرين والوتيرة الوزدة البيضاء ويقال
امراة وتيرة اى كثيرة اللحم والوغيرة الابن المحفض يسخن حتى ينفخ وربما
جعل فيه السمن والوتيرة مثل القلت فى الجبل والوكيرة طعام البناء
س الوهيسة ان يطبخ الجاد ثم يجفف ثم يوذن فيقسم ط
الوشيظة قطعة عظم تكون زيادة فى العظم الصميم ع
هى الوديعة والوشيعة القصبة التى يلف عليها الحائك
الغزل والوشيعة الطريقة فى البرد والوضيعة واحدة
الوضايع وهى اثقال القوم يقال اين خلفوا وضايعهم و
الوضيعة نحو وضايع كثيرة كان ينقل قوما من ارض
فتبقى لهم ارضا اخرى والوقيعة النقرة فى الجبل يستنقع
فيها الماء والوقيعة الاسم من قولك وقعت بهم فى الحرب
والوقيعة شئ يتخذ من القراجين والحوض شبه السلة

وبنو وليعة حي من كندة غ الوثيقة شيء يلف فيدخل في صياء
التاقة اذا عطف على غير ولدها ف وحيفة الخطمي ما اوخف
منه ويقال حل بنو فلان في وديقة منكرة اي في روضة ناضرة
وهي الوظيفة ق الوثيقة واحدة الوثايق يقال اخذ بالوثيقة
في امره والوديقة شدة الحر وبثرة وديقة اي كثيرة الورق
والوسيقة الطريدة والوشيقة اللحم يعلى اغلاة ثم يقدد وهو
ابق قديد والوليقة طعام يتخذ من دقيق وسمن ل الوذيلة
المراة وهي القطعة من الفضة ايضا والوسيلة ما يتوسل به
الى الذي قدر والوصيلة من الغنم التي تلد في سبعة ابطن عناقين
عناقين ثم تلد في الثامنة جديا وعناقا م الوثيمة جماعة
من الحشيش او الطعام والوذيمة ضرب من الطعام والوضيمة
القوم ينزلون على القوم وهم قليل فيكرمونهم ويحسنون اليهم
الوليمة طعام العرس ومن المعتل الجوص هي الوصية ل
الوليّة البرذعة ويقال هي التي تكون تحت البرذعة ه يقال
ما في السقاء وهية اي وهي باب فعال بضم الفا
ح الوشاح لغة في الوشاح د يقال دخلوا وحاد وحادا اي موحد
موحد وهي لا تجرى لانها معدولة عن اصولها ه يقال لقيته
وجاهة وتجاهة اي تلقاء باب فعال بكسر الفاء
ب ثوب اميّة هي لهم وثاب اي مقاعد والوطاب جمع وطب
وهو سقاء اللبن ح يقال ما دونه وجاح اي ستر والوشاح
قلادة د هو الوساد والولاد الولادة ذ الوجاذ جمع وجذ

وهو

وهو مجمع الماء وقال ابن جرامين عاوجاذر الوثار لغة في الوثار
والوجار لغة في الوجار ط الوقاط لغة في الوقطع الوجاع
جمع وجع ف وحاف القهقرى اسم موضع والوكاف لغة
في الاكاف والولاف لغة في الالاف ق الوثاق لغة في الوثاق
والفتح اصوب ك الورك ما يلبسه المورك وهو مقدم
الرجل م الوحام لغة في الوحام والوخام جمع وخم من الرجال
وخم وهما الثقيل والوثاجع وثم ه يقال قعدوا وجاهة ومن
المعتل المجزع هو الوعاء ق كل شيء وفي شيئا فهو وقاء
ك الوكاء رباط القربة ومن الياء اليسار اليسار وهي
ارداها ومن الهاء من الواو وهي الوسادة والوفادة ر
هي الوزارة والوقارة لغة في الوقارة ل هي الوكالة ومن
المعتل العجز هي الوصاية ل هي الولاية في النصرة هذه
ابواب ما الحقته حروف الزيادة بعد اللام باب
فعلى بفتح الفاء وتسكين العين م الوحمى من النساء التي
تشتهي الشيء على الحمل ومما حركت العين منه قولهم الناقة تقدم
الوكرى باب فعلاء بفتح الفاء وتسكين العين
ممدود يقال اعوذ بالله من وعثاء السفر يعني المشقة ع
الوجفا الاست وقال وان ليشتد على وجفاتها التفرق
الوجفا الارض التي فيها حجارة سود وليست بحرة الوجناء
من النوق ذات الوجنة المضمة ويقال هي الشديدة ومن الوجين
والياء اليهماء الارض التي لا يهتدى فيها للطريق قال

الاعشى وهما بالليل غطشى الفلاة يوتسى صوت فيادها

باب فعلان بفتح الفاء وسكين العين ع ودعاء اسم موضع ك يقال وشكان ذاخروجا اى سرعان ذاخروجا واصله وشك ذاخروجان رجل وسنان من السنة ومن الياء ظ اليقظان نقيض النائم ومن الهاء ن الوهنانة من النساء نحو الاناة ومما ضمت فاؤه د الوحدان ن وشكان لغة فى وشكان ومما كسرت فاؤه ن وشكان لغة فى وشكان ومما حركت العين منه ش الورشان طائر يقال فى المثل بعلة الورشان ياكل رطب المشان ومن الياء ن البرقان افة تصيب الزرع ومن المكرر من المثال باب فعلل بفتح الفاء واللام ص الوصوص خرق فى الستر ونحوه على مقدار العين ينظر منه ع خطيب وقوع وهو نعت حسن

باب فعلاء ح رجل وحواح اى حديد خ رجل وخواخ اى ضعيف ز الورزاء من الرجال الخفيف الطياش س الوسواس اسم الشيطان والوسواس صوت الحلى ش رجل وشواش اى خفيف ص الوصواص البرقع الصغير ط الوطواط الوطوط الخطاف والوطواط الجبان قال العجاج وبلدة بعيدة النباط قطعت حين هيبة الوطواط ع يقال مهذار وعواع وهو نعت قبيح ويقال سمعت وعواع الناس اى ضجتهم والوعواع جماعة الناس وقال وعاث فى كتبة الوعواع والعيرك رجل وكواك اى ضعيف وقال ولست بوكواك

ولا يزونك مكانك حتى يبعث الخلق باعثه انقضت ابواب الاسماء من المثال والحمد لله رب العالمين وصلى الله تعالى على سيدنا محمد واله الطيبين هذه ابواب الافعال من المثال

باب فعل يفعل بفتح العين من الماضى وضمها من المستقبل د يقال وجد يجد وهذه يتيمة لا اخت لها وهى مع ذلك لغة عامر وحدها وانما قال ذلك لانهم استثقلوا مع سلطان الواو سقطت الواو وثبتت وقيل وضو يوضؤ وضوءا وورع يورع وما اشبه ذلك لان هذه الضمة علم للطبيعة فلما لم يزل المعنى عن المستقبل ثبتت الضمة فيه لانه يزال الضمة يزول المعنى الذى وضعت له فهذا يقيد بعضه بعضا قال جرير على لغة بنى عامر

لو شئت قد نفع الفؤاد بشربة تدع الصوادى لا يجدن غليلا

باب فعل يفعل بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل ب هو الوثوب يقال وثب من موضع الى موضع وثبت بالحميرية اى قعد ووجب الشئ ووجبت الشمس اى غابت ووجب لجنبه اى سقط ووجب قلبه وجيبا اى اضطرب وقال يصف الفرس وللفؤاد وجيب تحت ابهره لدم الفلام وراء الغيب بالحجر ووجب جبة ووصب الدين اى دام قال الله تعالى وله الدين واصبا اى دائما ويقال خالصا وظب عليه اى دام ووقب الظلام اى اقبل ويقال دخل فى كل شئ والوقيب صوت قنب الفرس والوكبان مشية فى دعجان ومن ذلك اشتق الموكب ويقال قلب اليه الشئ

اى وصل كائنا ما كان ويقال واهبته اهيه واهبه ت كتابا موقوتا
اى مفروضا لاوقات ث ولث عقدا اى عقد شيئا من عهد قال
عمر لجا ثليق لولا ولث عقد لضربت عنقك ج ودجت بينهم
اى اصلحت ودجا والوسيج ضرب من سير الابل ووشجت العروق
والاعصان وكل شئ يشتبك والولوج الدخول يقال ولج و
وهجان النار اتقادها ح وضوح الامر تبينه د وتد
الوتد ووجدا طلب وجودا ووجد عليه موجدة اى
عتب ووجد ضالته وجدانا به فى الحزن وجدا ووجد وجد
اى استغنى وقال الحمد لله لحميد الواجد والوحذان ضرب من
سير الابل والوذود الاتيان وهو ايضا الدخول وبقال
وردته الحمى من الورد والوطد الاثباط وقالوا هم يطدون
الارض لولاهم ارعت ٠ بمن فوقها من ذى بيان وابعما ووعده
خيرا او شرا ووغد القوم اى خدمهم ووقد على الامير ووقدت
النار اى تقدت وهى الولادة ذ وقذ الحية اذا شارف
بها القتل وتره حقه اى نقصه وكانوا استفا فوترهم ووتره
فى الذحل ووتر الفحل الناقة اذا اكثر ضرابها ووجرته الدواء
واوجرته بمعنى ولا يزر وازرة وزر اخرى اى لا تحمل حاملة
حمل اخرى ووشرت المراة اسنانها اى حددتها ورققتها وفى الحديث
لعن الله الواشرة والموتشرة ووشر الحسبة اى قطعها بالميشار
ووعر الطريق وعورة اى صار وعرا ووتره وفرنفسيه يقال
توفر وتحمل من قولك وفرته عرضه ويقال اللهم قوه اذنه من

الوقر وهو الوقار ووقرت العظم اى صدعته ويقال وكوا لطابر و
وكوت السقاء اى ملأته ووكوت الناقة اذا عدت الوكرى وهى عدو
فيه نزو وخزه بابرته وخذه الشيب اى خالطه ووعز اليه
فى كذا لغة فى اوغز ووكزه اى ضربه على دقنه والوهز الضرب
س الوطس الدق ويقال وقسه اى قرفه ويقال اذن بالبعير لوقا
اذا قارفه من الجرب شئ قال العجاج وحاصنين من حاصنات ملس
من الاذى ومن قراف الوقس والوكس النقصان يقال لا وكس
ولا شطط اى لا نقصان ولا زيادة ويقال وكس فى بيعه والوشط
ضرب من العنق يقال ولست الناقة والوهس الدق ش ورش
شيئا من الطعام ورشا اى تناول ص وبص وبيصا اى برق
ووقصه اى دق عنقه وقال ماذا ان شبابا شديدا هبصه حتى
اتاه فوته فوقصه اراد فوقصه فلما وقف على الهاء نقل
حركتها وهى الضمة الى الصاد قبلها فحركها بحركتها ووهصه اى
كسره هذا فى الشئ الرخو ض الوخض الطعن غير النافذ ووخض
واومض بمعنى ط وبط الرجل اى ضعف ووخطه الشيب
اى خالطه والوخط الطعن النافذ والوخط نحو الملع ويقال
وسطهم اى توسطهم قال الله تعالى فوسطن به جمعا قال الراجز
وقد وسطت ماكها وحنظلا اراد حنظله فلما وقف جعل
الهاء الفا لان الهاء حرف خفى اذا وقف عليها ذهبت
الهمهمة التى فيها فاشبهت الالف كما قال امرؤ القيس وعمرو بن دردا
الهمام اذا غدى بذى شطب عضب كشية قشورا اراد

فسودة ولو جعله اسما محدودا فامنه الهاء لاجره والوقط القرع
والوهط الكسر ظ وعظه فاتعظ والواكظ الدافع غ وتغ
التأة من الوثيقة ف الوجف ضرب من سير الخيل والركاب
ويقال وحف الرجل اذا ضرب بنفسه الارض ودف اى قطر
ودف الظل اى اتسع ظل وارف اى واسع والوذيف مثل
الوتيف وهو سرعة المشى وهو الوصف يقال وصفه فاتصف
ووقفه اى حبسه ووقف ضيعته على كذا ووقف بنفسه و
وكف البيت وكفا اى قطر ق الوبوق الهلاك ويقال ودقت
اليه اى دنوت منه يقال دق المثل ودق الغير الى الماء ودق المطر
اى قطر ودقت به اى استأنست وودقت الاتان اى ارادت الفحل
ودقت الشجرة اى اخذت ودقها والوسق الجمع قال الله تعالى
والليل وما وسق ووسقت الناقة وغيرها اى حملت ويقال
لا افعل ذلك وما وسقت عينى الماء اى ما حملت والوسق
الطرد ووشقت اللحم من الوشيقة والوعيق صوت يسمع من
بطن الدابة اذا مشت والولق الاسراع فى السير والكذب وقرأت
عايشة رضى الله تعالى عنها اذ تلقونه بالسنتكم والولق احق الطعن
ك الورود الاضطجاع ويقال وعكته الحمى فهو موعوك اى محموم
ل وبكت السماء اى جاءت بالوابل ويقال واطلنى فوحلته من الوحل
ووشل الماء اى قطر ووصله بصله ووصل اليه ووصل اى اتصل
قال الله تعالى الا الذين يصلون معناه ينتصلون ووغل اى دخل
وتوالى فى الشر ووغل على القوم اذا دخل عليهم وهم يشربون ولم يدع

وغلا ووقل الوعل فى الجبل اى توقل ووكله الى نفسه وقوله كلينى اى
دعينى ووهلت الشئ ووهمت اليه وهلا اى ذهب وهى اليه م
الوتم الكسر ويقال تم لها من الوتيمة والوتم الضرب والوجوم السكوت
من حزن او فزع ويقال وحمنى فوحمته والوسم الكى ويقال واسمنى فوسمته
من الوسامة ووشم يده اى عرقها بالابرة ثم ذر عليها النور وهو النيلج
وضم اللحم اى عمل له وضما وهو كل شئ وقى به اللحم من الارض من بارية
او غيرها ووغم اى اخبر بشئ لا يستيقنه ووقه عن حاجته اى ردته
عنها اشد الرد والموقوم الشديد الحزن والوقم كسر الوجل والموكوم
مثل الموقوم ووتيم الذباب سلحه وقال لقد وتم الذباب عليه حتى
كانه وتيمة تقط المداد ووهم اليه وهما اى ذهب وهمه اليه ن وتنه
اى اصاب وتينه وهو نياط القلب والوتين الدائم الثابت والوجن
الدق والوذن البل يقال ودنته فاتذن والموذون الذى يولد
ضاويا والوذن خلاف الكيل ووضن النسج اى نسجه قال الله تعالى
على سرر موضونة اى منسوجة بالدر والجوهر والموضونة المنسوجة
من الدروع ووكن الطائر اذا حضن بيضه ووهن اى ضعف
ما ويهت له لغة فى قولك ما وبهت له الامر من هذا الباب
عد بحذف الواو لان الامر ابدا يبنى على المستقبل منه حذفت
واوه واختلفوا فى حذف واوها فقال بعضهم حذفت لوقوعها
بين ياء وكسرة وهما منتحا ينستانن والواو مضادتهما فحذفت لاكتنافهما
اياها فان قال قائل فهذا حذفت اذ وقعت بين ياء وكسرة فما بالها تحذف
اذا وقعت بين تاء وكسرة اول وكسرة او نون وكسرة قيل له هذه الثلث

مبدلة من الياء والياء هي الاصل والدليل على هذا الحكم ان فعلت
وفعلنا وفعلت مبنيات على فعل وقال غيرهولاء انما حذفت
الواو وليكون ذلك فرقا بين ما يقع وبين ما لا يقع فما وقع كان
لحذف الواو وما لم يقع كان باثباتها ولهذا خولف بيسع ويطاء
لنظايرهما لانهما جاءتا من بينهما تقعان فان قال قائل كيف خص
الواقع منهما بحذف الواو وقيل له لان المفصول من تمام الكلام
متصل بالحديث فصارت هذه الكلمة اولى بالحذف لطولها
وقال غيرهم حذفت الواو لوقوعها بين فتحة وكسرة فيدخل
على القائل بهذا انه يقال موقع وموضع وموعد وما اشبه ذلك
فقد ثبتت الواو في هذا الباب وقد وقعت وكسرة فله ان يخرج
بان يقول ان هذا في الاسماء وحكم الاسما خلاف حكم الافعال
لخفة الاسما وثقل الافعال فكانت الاسما لخفتها تحتمل ما لا
تحتمله الافعال لثقلها ولم يحذف الف الامر لتحرك ما بعد الزايدة
وذلك ان العين هي التي تلي الزايدة لحذف الفاء وهي متحركة
والفاء هي التي تسكن وهي محذوفة في هذا الباب **ومن المعتل**
الجرح وحى اوحى بمعنى واحد واوحيت اليه الكلام واوحيته
وهو ان تكلمه بكلام تخفيه من غيره **خ** وخيت وخيك اى
قصدت قصدك **د** ودى الفرس اذا ادلى ليبول ودية وودا
اى اعطاه الدية **ر** ورى الزند اذا خرجت ناره وريا
وورى القيح جوفه اى اكله وفي الحديث حتى يريه قال عبد بن
الحسحاس وراهن ربي مثل ما قد وريتني واحمي على اكبادهن

المكاويا وورى الخ اى اكتنز **ش** وشى به ووشى به الى
السلطان وشاية اى سعى به **ص** وصت الارض اى انصل
نبتها ووصيت الشيء بالشيء اى وصلته به قال ذو الرمة نصي
الليل بالايام حتى صلاثنا مقاسمة يشتق انضاءها السفر
ع وعاه اى حفظه ووعى علمه اذا الجبر بعد كسير ووعت المدة
في الجرح اذا اجتمعت **ف** الوفاء ضد الغدر يقال وفى به ووفى
الشيء اى تم **ك** وقاك الله اى حفظك وقاية ويقال فه على
ضلفك اى الزم امرك **ل** ولبت الارض اى اصابها الولى **ن**
ونى في الارض اى ضعف **ه** وهى الحبل اى تهيأ للتحرق يقال
في المثل خل سبيل من وهى سقاؤه **الامر منه** قه بها وتدخلها
لان العرب لا تنطق بحرف واحد وذلك ان اقل ما يحتاج اليه
للبناء حرفان حرف يبتدأ به وحرف يوقف عليه لان طرف
الواحد لا يحتمل ابتداء ووقفا معا لان هذا حركة وذلك سكون
وهما متضادان فلا يجتمعان فاذا وصلته بشيء ذهبت الهاء
استغناء عنها **ومن الياء** ر يسر من الميسر وقال قول لهم
بالشعب اذ ييسرونني الم يئسوا اني ابن فارس زهدم
ييسرونني اى يقتسمونني كما تقتسم اعضاء الجزور ويعرت
العز بفلان اى صاحت **ع** يتع التمر يفا اى نضج **باب**
فعل يفعل بفتح العين من الماضي والمستقبل جميعا **باب** وهبه
شيأ **ع** ورعت الجيش اى حبست اولهم على الخرم ووضع العود
على الاناء ووضع عنده وديعة ووضعت المراة اى ولدت

ووضعت الناقة اى رعيتها حول الماء ووضعت المراة وضعا اذا حملت
على حيض يقال ما حملته امه وضعا ووضع البعير اى اسرع فى سيره
وكذلك غير البعير وقال ابى اذا كان يوم ذو وضع الفيتنى محملا
برئ اضع ووضع فى ماله وضيعة اى خسر ووضعت الناقة اذا رعيت
الحمض ولم ترع كذلك ووضعتها انا ووقعت السكين اى حددته
بالميقعة ووقعت بالقوم للقتال ووقعت من كذا وعن كذا وقعا
ووقع الشئ اى سقط ويقال وقع ربيع بالارض ولا يقال سقط
ربيع ووقع فى الناس وقيعة اى اغتابهم ووكعته الحية اى لسعته
وولع اى كذب ولعانا قال وهن من الاخلاق والولعان اى من اهل
الاخلاق ع ولغ الكلب فى الدم اذا شربه ف حذفت الواو من
هذا الباب ولم تقع فيه واحدة من تلك العلل الثلث فيما يرى لان
فتح العين فى المستقبل مع فتحها فى الماضى ليس من البنا وانما فتحت ههنا
لامكان حروف الحلق وحذف الواو على الاصل باب فعل يفعل
بكسر العين من الماضى وفتحها من المستقبل ب عرب ورب اى فاسد
والوصب الوجع ودخت الشاة اذا تعلق بها الودخ خ ورخ العجين
اذا رق وكثر ماؤه ووسخ الثوب اى درن د وبد عليه اى غضب
ومد عليه مثله ومدت ليلتنا اى اشتد حرها ربعير وبر اى
كثير الوبر ووجرت منه اى خفته يقال انى منه لاوجر ولا يقال
فى المؤنث وجراء ولكن يقال وجرة ووجر صدره على اى وغر
والوضر الوسخ يقال قصعة وضرة اى دسمة ووعر الطريق وعوثة
اى صار وعرا ووغر صدره اى حقد ووقرت اذنه وقرا اى صمت

ط وبط لقة فى وبطع وجع بطنه وجعا ووسعه الشئ سعة
ووقع الرجل اذا اشتكى لحم قدميه من غلظ الارض ومن الحجارة و
قال كل الحذا يحتذى الحافى الوقع وهو الوعوع يقال ولعت به ع وتع
اى هلك وكف اى ايم وبك اى هلك ل وجلت منه اى خفته يقال
انى منه لاوجل ولا يقال فى التانيث وجلا ولكن يقال وجلة ووجل
اى وقع فى الوجل والوهل الفزع والخطا والغلط يقال وهلت عنه
وفيه م ووحمت المراة اذا اشتهت اشياء على حملها ودخم اى اتخم
ودغم عليه اى حقد ودهم فى كذا اى سها ن وحن عليه اى ضغن ووسن اى
نعس ووسن بمعنى اسن اذا غشى عليه من نتن البير ووهن اى ضعف
ه ما وهبت له اى ما نالت به ووله اليه اى فزع الامر من هذا
الباب ايجل واصله بالواو فصارت ياء لكسرة ما قبلها ولم تحذف
الواو فى هذا الباب لانها لم يقع بين ياء وكسرة ولان الباب غير واقع قال
الله تعالى لا توجل انا نبشرك بغلام عليم وبعضهم يقول لا تاجل وبعضهم
يقول لا تيجل فمن قال لا تاجل شبهه بقوله تعالى ان هذان لساحران عالغة بلحارث
بن كعب ومن قال لا تيجل بناه على قوله انا ايجل عالغة بنى اسد فانهم
يقولون انا ايجل ونحن نيجل وانت تيجل وهو ييجل وهم لا يقولون
هو يعلم لانهم يستثقلون الكسرة فى الياء لتقوى احدى الياءين بالاخرى
قال ميم ابن تويرة فقعدك الا تسمعينى ملامة ولا تنكاى قرح الفؤاد
فينجحا ومن المعتل الجوج وجى الفرس وهو ان يجد فى حافره وجعا
ومن الياء س يئس البقل وغيره يبسا م يتم الصبى يتما واليتم فى الناس
من قبل الاب وفى البهايم من قبل الام ومما جاء النعت منه على افعل

من الواو ر جَمَلٌ اوبر اى كثير الوبر ص الوقص قِصَرُ العُنُقِ ع الوكع
رُكُوبُ الإبهام على السبابة من الرجل حتى تزول فيرى شخص اصلها
خارجًا ف الوطف كثرة شعر العين ه الأورة الاحمق باب
فَعَلَ يَفْعُلُ بضم العين من الماضى والمستقبل جميعا ب وَجُبَ وُجُوبَةً
اى صار وجبًا وهو الجبان الضعيف وغُبَ الحمل وُغُوبَةً
اى صار وغبًا وهو الضخم الشديد ج وَنُخَ الفرس اى صار وَنِيجًا وهو
القوى ح وَنُخَ الشئ وُنُوحَةً اى صار وَنُخًا وهو القليل وَوُخَ الحافر
اى صَلُبَ وكذلك وَقُحَ الرجل من وَقِلَ وَقَاحَ الوجه وَوُرَدَ الفرس
وُرُودَةً اى صار وَرْدًا وَغُدَ الرجل اى صار وَغْدًا وهو الضعيف
وَوُثَ الشئ اى وَطُؤَ وَوَعُرَ الطريق وعورةً اى صار وَعْرًا ويقال
وَنُخَ وَعُرَ اتباعٌ له ط وَسُطَ اى كَرُمَ ع وَدُعَ من الدَّعَةِ وَوَدُعَ
وُدُوعًا اى صار وَدِيعًا ووَسُعَ الفرس اى صار وَسَاعًا وهو الواسع
الخَطْوِ ووَضُعَ الرجل ضَعَةً اى صار وَضِيعًا ووَكُعَ الفرس اى صار
وَكِيعًا ف وجُفَ شعره اى كَثُرَ والتفّ ووَثُقَ امره اى صار وَثِيقًا
ك ومَشُكَ ذا خرجًا اى سَرُعَ وشَكُلَ وبُلَ المرتع اى صار وَبِيلًا م
وسَمَ اى صار وَسِيمًا اى جميلًا ه وجُهَ اى صار وَجِيهًا اى شريفا

باب فَعِلَ يَفْعَلُ بكسر العين من الماضى
والمستقبل جميعا ث يقال وَرِثَ الشئ من ابيه ووَرِثَ اباه وِرَاثَةً
ع وَرِعَ من الوَرَعِ وَرَعًا ق وَبِقَ اى هلك ووَثِقَ به ثِقَةً اى اعتمد
عليه وفَاءَ ووَفِقَ امره من التوفيق وفَقًا ووَمِقَه مِقَةً اى احبّه
ودَمِ جِلْدُه وَدَمًا ومن المعتل الجزء ودى الزند لغة فى وَرِىَ الزَّنْدُ

القرب ووَلِىَ الوالى البلد وولى البيع وغيره ولاية فيهما ومن الياء
س يَئِسَ يَيْئَسُ يَيْسًا لغة فى يَئِسَ يَيْئَسُ ابواب الزيادات باب
الافعال ب اوثبه فوثب واوجب البيع فوجب واوجب الرجل
اذا عمل عملا يوجب له الجنة وفى الحديث اوجب طلحة وكذلك
اذا عمل عملا يوجب له النار واوسبت الارض اذا كثر عشبها
واوصبه اى اوجعه واوصب القوم على الشئ اذا ثابروا عليه
واوعب بنو فلان لبنى فلان اذا جاؤهم باجمعهم ويقال جدعه
فاوعب انفه اى استأصله واوهب له الشئ اى دام ويقال
للشئ اذا كان معدًّا عند الرجل مثل الطعام هو موهب واصبح فلان
موهبًا معدًّا قادرا وقال عظيم القفار خوّات اوهبت له
عجوة مسمونة وخميرة اورثه الشئ فوَرِثَه واوعث القوم
اذا وقعوا فى الوعث واوعث فى ماله اى اسرف ج اوسج بعيره
اى حمله على الوسيج واولجه فوَلَجَ اى ادخله فدخل واوجع النار
اى اوقدها ح اوخ عطيته اى قلّها واوجمه البول اى ضيّق
عليه واوجبت الناد اى بدنت واوذحت الناقة اى حسنت حالها
فى السِّمَن واوضح الامر فوضح اى ابانه فبان واوقح الحافر ووقح
بمعنى واوكح عطيته اى قطعها خ اورخ العجين اذا ارقه واكثر
مائه واوخ توبه فوسخ واوضحت له اى اسقيت له شيئًا
قليلًا د اوجده الشئ فوجده واوجده الله اى اغناه يقال
الحمد لله الذى اوجدنى بعد فقر واوجدت الشاة اى افدت
واوجده الله اى جعله لا نظير له واوردته فورد اى ادخله فدخل

واوردته الماء فوردَه واوسدت الكلب بالصيد اى اغريته
به واوصد الباب اى اغلق واوعده هذا فى الشر ويقال اوعده
بالشر هذا لا يكون الا بالباء قال الراجز اوعدنى بالسجن
والاداهم واوفدهم الامير الذى فوقه فوفدوا واوخدت على
الشئ اى اشرفت وقال ترى العلا فى عليها موفدا كان برجا
فوقها مشيدا واوقدت النار فوقدت واوكده فوكده بمعنى
واولدت الغنم اذا حان ولادها راوتره من الوتر واوتر صلوته
من ذلك واوتر قوسه ووتر بمعنى واوجوته الدواء من الوجور
واوجرته الرمح اذا طعنته به فى صدره ويقال اقل عطيته
واوعرها اتباع واوعر الماء اى اغلاه وفى المثل كرهت المخاذير
الماء الموعر واوعر صدره على واوعر العامل الخراج اذا استوفاه
واوعر من الوعيرة واوقر بعيره من الوقر واوقرت النخلة
اى كثر حملها يقال نخلة موقرة وموقر وموقرة وحكى موقر
وهو على غير القياس ز اوجز كلامه اى قصره واوعز اليه فى كذا
اى تقدم س اوجس فى نفسه خيفة اى اضمر واودست
الارض اى انبتت ما غطى وجهها من النبات واودس الشجر
اذا اصفر ودقه فهو وادس ولا يقال مودس وهو من الشواذ
واوكس فى ماله بمعنى وكس ش واوحشه فاستوحش واوحشت
الارض اى وجدتها وحشة ورجل موحش اى جايع واوحشوا
السهام اى ردددوها مرة بعد مرة وقال والقيت سهمى وسطهم
حين اوحشوا فما صار لى فى القسم الا ثمنها ص اوقصه الله تعالى

فوقص

فوقص ض اورض الشيخ اذا لصقت خصيته من الكبر
واوفض فى سيره اى اسرع واومض البرق اذا لمع لمعا
خفيا ط اورطه اى اورطه فى الورطة واوهطه وهو
ان يصرعه صرعة لا يقوم منها ع اوجعه فوجع واودعه
ماله واودعه اى قبل وديعته وهذا الحرف من الاضداد
واوذعنى الله تعالى الشكر وهو موذع بكذا اى مولع واوسع
الله تعالى عليه رزقه واوسع الرجل اى اشبع حاله واوضع
فى سيره اى اسرع واوضع فى معنى وضع واوقعه فوقع و
اوقعت بالقوم فى القتال ووقعت بمعنى ووقع فلان بفلان
ما يسوءه واولعته بالشئ غ اوتغه فوتغ اى اهلكه و
الايزاغ خروج البول دفعة دفعة ويقال فى الطعنة ايضا
واوذعت بالدم واوشغ عطيته اى اوفاها قال ذو الرمة
ليس كما يشاغ القليل الموشغ واولغ كلبه بالدم فولغ ف
اوجف بعيره اى حمله على الوجيف واوخف الخطمى وهو
ان يضربه حتى يلزج واوصف الغلام اى بلغ الحذمة والايقاف
سرعة العدو واوقفه بمعنى وقفه وهو قليلة واوكف الجماد
واكف بمعنى واوكف البيت بمعنى وكف ويقال ما يوهف
له شئ الا اخذه اى ما يرتفع ق اوبقه اى اهلكه واوثقه
فى الوثاق واودق الاناث اى اشتهت الفحل واودق الشجر
واورق الصايد اذا رمى فاخطأ واورق الغازى اى لم يغنم
شيئا ورجل موذق اى كثير المال واوسقت الناقة اذا كثر

حملها قال لبيد موسقات وحفل ابكار واوفق السهم وبالسهم اذا
وضع الفوق فى الوتر ليرمى ك الايشاك الاسراع واوعك الابل
اذا اذدحمت فركب بعضها بعضا عند الحوض ل اوجله فوجل
اى افزعه فوزع واوحله فوحل اى اوقعه فى الوحل واوصله
فوصل والايغال السير الشديد والامعان فيه قال الاعشى يقطع
الامعز الموكب وخد بنواج سريعة الايغال م اوخم الطعام فاخم
عنه واوذم الحج اذا اوجبه على نفسه وقال لاهم ان عامر بن
جميم اوذم حجا فى ثياب دسم لاهم يريد اللهم وقوله ثياب
دسم اى متلطخة بالذنوب واودنت الدلو اذا اشددتها من الوخم
واودمت الناقة اذا اودم ضرعها واوشمت السماء اذا ابدا فيها
برق واوشم البيت اذا ابصرت اوله واوضم اللحم اذا جعله
على الوضم واولم من الوليمة وفى الحديث اولم ولو بشاة واوهم
من الحساب مائة اى اسقط واوهم من صلاته ركعة ن اوطن
موضع كذا وكذا من الوطن واوهن امره وهو ضد احكمه ه
اوجهه اى صيره ومن المعتل الجزء ج اوجيت الفرس فوجى
ع اوحى الله الى انبيائه ما اوحى واوحى الرجل الى الرجل اى
اشار واوحى ماكتب ووحيت اليه الكلام وهو ان تكلمه بكلام
تخفيه من غيره د اودى اى اهلك ر اورثت الزند فورى
س اوسى راسه اى حلق ش اوشيت الفرس اذا استخرجت
ماعنده من السير وقال كانه كودن يوشى بكلاب ص اوصاه له
بشىء ع اوعيت المتاع اى جعلته فى الوعاء ف اوفيته حقه

اى وفيته اياه واوفى له بما قال بمعنى وفى واوفى على الشىء اى
اشرف ك اوكى على ما فى سقائه اى شد بالوكاء ل اوليته مزكوكا
واوليته الشىء فوليه ن اوئيت دابتى فونت ه اوهيت
السقاء فوهى ومن الياءات ايهت اللحم اى انتن ر اليسر اى
استغنى س ايبست الارض اى وجدتها يابسة النبات وايبست
الارض اذا كثر يبسها ظ ايقظه من نومه وايقظ الغبار
اى اثاره ع ايفع الغلام من اليافع واينع لغة فى ينع م ايمت المراة
اى صار اولادها ايتاما ن اينت المراة وهو ان تخرج رجلا ولدها
قبل يديه فى الولادة وايقن الشىء من اليقين وايمن الرجل اى اخذ
اليمن صارت الياء فى قولك يوسر ونحوه واو السكونها وضمة ما
قبلها كما صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها فى قولك ايثاقا و
ايشاكا باب التفعيل ب وثبه اى اقعده على وسادة و
وجب نفسه اذا جعل لنفسه اكلة فى اليوم والليلة ووجب
به الارض اى ضرب به ث وقت له وقتا ووكت البسر اذا بدت
فيه نقط من الارطاب ث ودث فلان فلانا اى ادخل فى
ماله على ورثته ج وادج اى قصد الودج ح وشحه فتوشح
اى البسه الوشاح وظبية موشحة لها طرتان من جانبيها خ
وبخه اى عيره وودخ الكتاب بيوم كذا وكذا وادخه بعض
ووجد الله فانه لا شريك له ووددته اى صبغته على لون الورد
ووددت الاشجار وسدته شيئا من الوسادة ووطده اى شبثه
ووقدت النار فتوقدت ووكده واكده بمعنى ويقال هى عربية

مُولِدَة وولدت الغنم مثل نتجت الابل وبرت الارنب اذا
مشت فى الحزونة للذكر يبتين اثرها وبثرقوته وفى المثل ابياض
بغير توبير ووعره اى جعله وعرا ودثر عليه حفه ووقر الشيخ
اى بجله ووكرت السقاء اى ملاته وقال يج المزاد مفرطا توكيرا
ووكرت اى اتخذت الوكيرة يقال وكرلنا ز وعز اليه فى كذا لغة
فى اوعز س ودرسه اى صبقه بالورس ش ودرشت بينهم ودرشت
بمعنى اى حرشت ويقال ضربوه فما وطش اليهم توطيشا اى لم يدفع
عن نفسه ص وقص على النار اى الق عليها وقصاض ودرضت
الدجاجة اذا كانت مرضة على البيض ثم قامت فوضعت بمرة
وكذلك التوريض فى كل شئ ط وارطه اى اهلكه ووشطه من
الوسط كما تقول قدمه واخره ع ودعه عند الرحيل والتوديع
ان توزع ثوبا فى صوان وهو ان تجعله فى موضع لا تصل اليه
ريح اوغبار وودع الفحل اى اقتناه للفحلة ما ودعك ربك اى
ما تركك والتوزيع الكف يقال وزع عنك اللص والتوزيع التقريق
والتقسيم والتوسيع ضد التضييق والتوشيع لف القطن بعد
الندف وهو توضيع الخياط القطن ووقع الامير فى الكتاب يقال
يقال السرور توقيع جار وطريق موقع اى مذلل ومرماة موقعة
اى محددة ويقال وقع اى الق ظنك على شئ والتوقيع شج باطراف
عظام الدابة يكون ذلك من الركوب يقال انه لموقع الظهر والتوقيع
اقبال الصيقل على السيف يحدد بمبقعته والتوليع بياض كالبهق
يكون فى بقر الوحش ودغ الجنين اذا صور فى البطن وحف اى ضرب

بنفسه

بنفسه الارض وهو التوظيف وفرس موقف اذا كان فى موضع
الوقف منه بياض ووقفت الجارية اى جعلت فى يدها الوقف
ووقف الناس فى الحج اذا وقفوا بالمواقف ق وفرس موثق الخلق
اى محكمه وودقت الاشجار ك وردك عادابته اى وضع عليها
وركه وورك فى وادى كذا اى عدل قال زهير وورك فى الشوبان
يعلمون متنه ل عليهن دل للتاعم المتنعم وورك عليه ذنب عيره
اى حمله عليه وسل الى ربه وسيلة اذا عمل عملا يتقرب به
اليه ووضل الخيط اى اكثر وصله ووكله بامر كذا م وحم المرأة
اى اطعمها فى حمله ما تشتهيه يقال وحملناها اى ذبحنا ووذم
الناقة اذا قطع ما يخرج من رحمها ووذمت على الحسبان اى
ذدت عليها وودمه فورم ووسموا اى شهدوا الموسم والتوصيم
الفترة والكسل وقال صداع وتوصيم العظام وفترة وغشى
مع الاشراف فى الجوف لاب ووهمه بمعنى اوهمه ن ووطن البلاد
بمعنى اوطنها ووطن نفسه على امر اذا حملها عليها ووهن امره
واوهنه بمعنى وجهه فوجه وفى الحديث لا تولد والده عن ولدها
اى لا تجعل والها ودلك فى بيع السبايا ومن المعتل العرج وخاه
اى عجله ر وردى بغير ما نوى اذا كتمه واظهر غيره ويقال وريت
عن ابنك اذا لم تكشف امره عند السلطان وغيره وورى الجرح يرى
اى اصابه بالورى قال العجاج من قلب ضخم تورى من سير ش ثوب موشى
اذا اكثر وشيه ص وصاه بمعنى اوصاه ف وفاه حقه اى اعطاه
واياه ق يقال الشجاع موفى اى موق جدا ل ولاه بيع الشئ وولاه

الامير عمل كذا وولى اى اقبل وولى اى ادبر وهذا الحرف من الاضداد
ومن اليائر التيسير ضد التعسيس ويقال ييسره الله لليسرى اى
وفقه لها ويسرت الغنم اى كثرت البانها ونسلها وقالت هما سيدانا
يزعمان وانما يسودنا ان يسرت غنماهما س يبسه فينبس ظ يقظ
القباد اى اثاره ع يدعه اى صبغه بالاديغ م يمم المريض فتيمم
ويممه اى امه وقال يمم البيت كريم السنخ اى يغشاه الناس
من راهب ليسوده باب المفاعلة ب واشبه اى ساوده
وواظب على الامر اى داوم وراكب الامير اى ركب معه فى موكبه
وناقة مواكبة وهى التى تعنق فى سيرها خ الموضخة المساجلة فى
الاستقاء والمواضخة ان تسير مثل سير اصحابك وليس هو
بالشديد د واردده اى وارد معه واواعده لوقت ويقال الناقة
تواغد الاخرى اى تساريها د وارت الكتب فتوارت وفلان
يواذر الامير من الوزارة س الموعسة مد الاعناق فى السير
فى سعة الخطو ظ واكظ على الامر اى داوم ع الموادعة المصالحة
والمواعدة المناطقة قال حسان بن ثابت تشدت بنى النجار افعال
والدى اذا العان لم يوجد له من يوادعه والمواضعة المراهنة و
المواضعة المتاركة ووافقوهم من الوقعة فى القتال ف بيع الموصفة
ان تبيع الشئ بالصفة من غير دوبة ووافقه فى القتال او فى المناظرة
ق واثقه فى العهد وغيره ووافقه على امر كذى وهو نقيض خالفه
ويقال الناقة تواهق الاخرى اى تساريها ك يقال انه لمواشك
مستعجل اى مسارع ل واصله وهو نقيض صارمه وفرس مواكل

الذى يتكل على صاحبه فى العدو م واحمنى فوخمته من الوخامة ن والله
الامر اى لادقه ويقال هذا يوازن هذا اذا كان على زنته هـ المواجهة
المقابلة ومن المعتل الفرخ واخاه لغة فى اخاه وهى ضعيفة تبنى
على يواخى د واراه اى اخفاه س واساه لغة فى اساه وهى ضعيفة
ايضا تبنى على يواسى ف واثاه اى اتاه ل والى بين ثوبه ونحوه وغير ذلك
اى تتبع والموالاة نقيض المعاداة ومن الياء د ياسر باصحابك اى
خذ بهم يسارا وياسره اى ساهله ن يامن صاحبك اى خذ بهم
يمينا ويامن اى اتى اليمن باب الافتعال ب وهب له شيئا فاتهب
اى قبل الهبة ج ابلج موالج اى دخل مداخل ح الايضاح الوضوح
خ اتسخ الثوب اى وسخ د وعده فاتعدا اى قبل الوعد واتقدوا
اى تواعدوا هذا فى القتال واتقد النار و ابجر اى تعالج بالوجود
وائتزر اى دكب الوزر وهو الاثم ظ وعظته فاتعظ اى قبل
الموعظة ع ابتدع من الذعة واتزع اى احتبس واتسع الشئ وهو
نقيض ضاق ووضعه الله تعالى فاتضع ف اتصف الشئ اى صار
متواصفا قال طرفة انى كفانى من امرهممت به جاد كجار الخذاق
الذى ايتصفا ق اتسق اى اجتمع واتسق الامر اى تم وتكامل
واتشق اى اخذ الوشيقة واتفقوا على امر كذا ل وصله فاتصل
واتصل اى قال ياله فلان واتكل عليه اى اعتمد م اتخم من الطعام
وعن الطعام من التخمة واتسم اى جعل لنفسه سمة يعرف بها
واتهمه بكذا ن ودنه فاتدن اى بله فابتل وقال كمتدن الصفا
كيما يلينا جعل اتدن بمعنى ودن وودن المعطى واتزن الاخذ

كما تقول نقد المعطى فانتقد الاخذ وكذلك كاتل واكتال وانطق هذا
البلاد اى توطنها ه انجهت له ضربة وذلك فى الملاعبة بالشطرنج
ونحوها واتله الرجل اذا اشتد جزعه من الوله وقال واتله الفيود
اصل هذا الباب بالواو فالاتزان اصله الاوتزان الا ان الولو صارت
ياء لانكسار ما قبلها وهى ساكنة ثم ادغمت الياء فى تاء الافتعال
بعد ما صارت تاء فتولدت التشديدة لذلك فاندغام الثانى فى التاء على هذه
الجهة اذا كانتا فى كلمة واحدة فاذا التقتا من الكلمتين لم يستقم الادغام
نحو قولك فى تبيانه وفى غيثاله وذلك انه اذا اجرى الكلام ههنا
على الادغام اشبه الالف واللام وقد بنيت على هذا الادغام اسماء
من المثال توهما ان التاء اصلية لان هذا الادغام لا يجوز اظهاره
فى حال فمن تلك الاسماء التخمة والتجاه والتراث والتهمة والتقوى
والتكلة والتكلان ومن المعتل الغرق يقال اتقاه بحقه اى اسد السبيل
الى نفسه بتوفيته اياه باب الاستفعال ب استوجب منا الكرامة
اى استحققتها واستوعبه اى استأصله واستوهبه الشئ اى
سأله ان يهبه له ج استوخم الشئ وهو نحو من التمام واستوخم
المال اى كثر ح استوضحت الشئ اذا وضعت يدك على عينيك
تنظر هل تراه يقال استوضح عنه واستوضح الشئ اى صلب و
واستوكحت الفراخ اى غلظت د واستوردته اى اوردته واستوصدوا
اى اتخذوا وصيدة واستوفد فى قعدته اى استوفز واستوفد نادر
اى اوقد ر استوعر مكانه اى وجده وعرا واستوفر اى استوفز
ز استوفز فى قعدته اى قعد قعودا منتصبا غير مطمئن ش

استوحش منه ض استوفضه اى طرده والناقة تستوفض
اى تشرع فى سيرها ع استودع عمر وديعة واستودع الله شكر
هذه النعمة اى استلهمه اياه واستوسع اى اتسع واستوكعت
معدته اى اشتدت والاستيقاع توقع ما يقع غ رجل مستوخم
لا يبالى ذما ولا عارا ف استودفت النخمة اى استقطرتها وجا
الطبيب يستوصف لدابته اذا سأله ان يصف له ما يتعالج به و
استوقف الركب على رسم الدار ق استوثق منه اذا اخذ فى بالوثيقة
واستودفت الاتان بمعنى ودقت ووسقه فاستوسق اى جمعه فاجتمع
قال مستوسقات لو يجدن سايقا واستوفق الله لطاعته ا استوبلت
البلاد اذا لم توافقك فى بدنك وان كنت تحبها واستوبلت الغنم
اذا ارادت الفحل وفى الحديث لعن الله تعالى الواصلة والمستوصلة فالواصلة
التى تصل الشعر والمستوصلة التى يفعل بها ذلك ويقال رجل مستوكل
اى فزع خائف م استوخم الطعام اى استوبله واستوشمه اى سأله
ان يشمه ن استوطن هذه البلاد اى توطنها ه استودهت الابل
اذا اجتمعت وانشاقت واستوده الخصم اى غلبه وانقياد الياء
فى هذا الباب واو صارت ياء لانكسار ما قبلها ومن المعتل العين
ش يقال مر يستوشى فرسه بعقبه اذا استخرج ما عنده من السير
ص جاء فى الحديث استوصوا بالنساء خيرا فانهن عندكم عوان
ف استوفى حقه اى توفاه ك استوكت الناقة اذا امتلات
شحما ل استولى على الامد اى بلغ الغاية ومن الياء واستيسر
له الشئ اى تيسر ظ استيقظ من نومه ن استيقنت انه كذا

اى ايقنت ه استيدة الخصم اى انقاد وقال واستيدهوا اللحم
واستيدهت الابل اذا اجتمعت وانسانت باب التفعيل
ب توثب فى ضيعة له اى استولى عليها ظلما ج توهمت الناد اى
توقدت ح توحت الشراب اذا شربته قليلا وتوشح اذا
اذا لبس الوشاح ويقال توشح بثوبه ويقال توضح ملك الطريق
اى استبان خ توسخت يده من الوسخ د توحد برأسه اى انفرد
وتوحده الله تعالى بعضيمة وتوددت الخيل البلدة اى تدخلتها
فتوسد سافيه وغيرها وتوطد اى ثبت وتوعده اى ضوقه
وتوقددت الناقة اى اتقدت وتوكد الامر وتاكد بمعنى ويقال
توالدت العصبية فيما بينهم ر توعر مكان سهلا اى نفس ويقال
تقردت عليه اذا اعيت حرمانه وتوقر من الوقاد وتوكر الصبية
اذا امتلات حواصله ز التوهز وطئ البعير المثقل س التوجس
التسمع والتوجس الخوف وتودست الارض مثل اودست
والتوهن مشى المثقل فى الارض ش توحشت الارض اى
صادت وحشة وتوحش اى خلا بطنه من الجوع يقال توحش
للدواء وتوشش اى تحرك حتى سمعت وشيشه اى حسه قال الشاعر
فدع عنك الصبى ولديك تهما توشش فى فؤادك واحتيالا ص
التوقص ان تزول الدابة فى مشيها وتقرمط يقال مر يتوقص به فرسه
ط توسطه اى صار فى وسطه ع توجع ان داه نخيفا اى دنى
له من ذلك وتوزع من كذا اى تحرج وتودعوه فيما بينهم اى تقسموه
وتوسعوا فى مجالسهم وتوقع الخبر اى توكفه ف مر يتوقف

اذا مر يقرب الخطو ويحرك منكبيه وتوسف جلد الاجرب اى
تقشر وقرا الكتاب فتوقف على حرف فيه والتوكف التوقع يقال
يتوكفان الخبر ق توثق فى الامر ك نام متوركا اى متكئا على احدى وركيه
وتوزك على ابنه اذا وضع عليها وركه ل توسل اليه بوسيلة اى
تقرب اليه بسبب وتوصل اليه اى توطف فى الوصول اليه حتى وصل
وتوغل فى الارض اذا سافر فيها فابعد وتوقل الوعل فى الجبل اى صعد
وتوكل على الله تعالى م توخم الكلاء اى استوخمه قالت زهير الى الكلاء
مستوكل متوخم وتورم من الضرب ويقال رجل متورم اى شديد الوطء
ويقال توسمت فيه الخير اى تفرست وتوغمت الابطال اذا تلاحظت
شزرا وتوهمه لحظى ن توسنته اى اتيته وهو نائم وتوطنت هذه
البلاد اى جعلتها الى وطنا وتوعنت الناقة اى سمنت غاية التيمن
وتوهن امره من الوهن ه توجه نحوه ويقال احمق ما يتوجه الى ما
يحسن اذ ياتى الغائط ومن المثل العرج يقال للفرس انه ليتوجى
من الوجى خ توخى مرضاته اى تحرى ف توفى حقه اى استوفى
وتوفاه الله تعالى اى قبضه توقاه اى اتقاه ل تولاه من الولى وتولى
عمل كذا وتولى عنه اى اعرض ومن الياء ر تيسر له الخروج
اى تهيا ط تيقظ فى امره ه يتممه اى يعمده ويتمم بالصعيد
للصلوة واصله التعمد ن تيقن انه كذى اى ايقن والعرب تيمن بالسانح
اى تتبرك باب التفاعل اب التوائب التنادر ويقال تواهبوا اذا
وهب بعضهم لبعض ث توارثوه كابرا عن كابر من الوراثة ح
تواطحوا الشر فيما بينهم اى يتداولوه وقال يتواطحون به على دينار

د تواعدوا اى وعد بعضهم بعضا وتوالدوا بساحل البحر من الولادة
د تواترت الكتب والابل اى جاء بعضها فى اثر بعض يقال كان ذلك
واصحاب رسول الله عليه السلام متوافرون اى وهم كثير ع التوابع
الصالح وهو التواضع ف تواصفوا من الوصف وتواقف القوم
فى القتال ق تواثقوا اى واثق بعضهم بعضا والتوافق الاتفاق
ويقال تواهفت احقاف الناقة اى تساوت وقال وتواهفت اخفافها
طبقا والظل لم يفضل ولم يكرل التواصل ضد التصادم ومن المعتل
الجزء د تواذى عنه اى ستر ص تواصوا اى اوصى بعضهم بعضا
توافى القوم اى تتاموا ل توالى عليه شهران اى تتابع ن توانى
فى حاجته اى قصر ومن الياء د تياسر بعض ياسرون تيامن بعض
يامن وبعضهم يرد هذين هذه ابواب المكرر من المثال
باب الفعللة ح الوحوحة صوت معه بحح س الوسوسة حديث
النفس يقال وسوست اليه نفسه ش الوسوشة كلام
فى اختلاط ص الوصوصة ان تدنى المراة نقابها الى عينيها
ع الوعوعة من اصوات الكلاب ق الوقوقة نباح الكلب
عند الفرق ل والولت المراة اذا قالت واويلاه باب التفعلل ع
يقال الاسد تيوهوه فى زئيره وهو مثل الكهكهة او نحوها انقضى
كتاب المثال والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد واله الطيبين

كتاب ذوات الثلثة من ديوان الادب

باب الاسما باب فعل بفتح الفاء وتسكين
العين من الواو ب قال الاخفش التوب هو جماعة التوبة وهو

التوب والثوب ايضا الثوبان والحوب الترس ويقال للبعير
اذا ذخرته حوب وحوب وحوب والذوب الموم والادب الروب
والشوب الخلط وهو اسم والصوب المطر والتوب ما كان منك مسيرة
يوم وليلة قال لبيد احدى بنى جعفر كلفت بها لم تثنى توبا ولا قربا
والهوب الرجل الكثير الكلام ت هو الصوت ث حوت لغة فى حيث
واللوث القوة ج الزوج الديباج ويقال الممط وهو زوج الملاة
وهى زوج الرجل وهو الفرد يقال اشتريت زوجى حمام يعنى ذكرا
وانثى قال الله تعالى من كل زوجين اثنين والضوج
محنية الوادى والغوج البعير العريض الصدر والفوج
الجماعة من الناس وهو الموج ع دوح الكهنيل العظام منه
والروح من الاستراحة وروح من اسماء الرجال ويوم روح
اى طيب واللوح الذى يكتب فيه واللوح كل عظم عريض ونساء
نوح هو الخوخ د الجود المطر البالغ والجود الجادية الحسنة
الخلق والتود من الابل ما بين الثلث الى العشر والطود الجبل
والعود المسن من الابل والقديم من الطرف وفى المثل ان جرجر
العود فزده وقرا وقال عود على عود لاقوام اول ويقال هو لاء
عود فلان اى عواده وقوداء الراس جانباه ذ اللوذ جانب
الجبل وما يطيف به والتور اناء يشرب فيه وهو التؤر القطعة
من الاقط وتوث من اسماء الرجال وكان عمرو بن معدى كرب
يكنى ابا ثوب والتود برج من بروج السماء والخور المنخفض
من الارض بين نشزين والوتر اعلى الصدر ويقال هو لاء زور

فلان اى ذوارده والصوار النخل المجتمع الصغار والطوار التارة
ويقال الناس طوار اى اخياف على حالات شتى ويقال للرجل عدا
طوره اى جاوز حده والغور المطمئن من الارض والغور تهامة
وما يلى اليمن وغور كل شئ قعره يقال فلان بعيد الغور ويقال
ماء غور اى غائر ويقال ذهبت فى حاجته ثم اتيت فلانا من
قوره اى من وجهه وعلى فلان كور من الابل اى جماعة وكل دور
كور والمور الطريق والنور الزهر وهو ر البر هو ذها ز
هو الحوز وجوز كل شئ وسطه والقوز نقا يستدير وهو اللوز
وهو الموز س دوس قبيلة من اليمن وهى القوس والقوس التى
فى السماء والقوس بقية التمر فى الجلة ش البوش الجماعة من الناس
الكثيرة وهو جوش من الليل حوش الجنان اى ثابت القلب فى الحرب
وغيره والحوش الخاصرة وهما حوشان ص البوص العجيزة والنوص
الحمار الوحشى ض هو الحوض ويقال عوض لا اتيك يقال هو
الدهر ويضم ايضا فيقال مل عوض ويقال رضيعى لبان ثدى أم
تقاسما بأسحم داجى عوض لا تفرق والنوض ما بين العجز والمتن
ط هو السوط ويقال عدا سوطا اى طلقا والقوط ما يتخذ من
الابل فما زادت واللوط الرداء يقال لبس لوطيه والنوط الجلة
الصغيرة فيها تمر ع الخوع جبل ابيض قال ذو الرمة كما يلوح الخوع بين
الاجبال ويقال هذا سوع هذا الذى ولد بعده وفرس طوع العنان
اذا كان سليسا وفلان طوع يديك اى منقاد لك وهو النوع
غ يقال هذا سوغ هذا الذى ولد بعده على اثره وهذا صوغ هذا

اذا كان على قدره ف هو الجوف والجوف ايضا المطمئن من الارض
والجوف الوهط وهو مما تلبسه الحائض ويقال هذا زاد من
آدم تلبسه الجوارى ويقال سوف افعل ذلك وهى نقيض
لن افعل والطوف قرب ينفخ فيها ثم يشد بعضها الى بعض
يجعل كهيئة سطح فوق الماء والطوف الغائط والعوف الاسد
والعوف الحال يقال نعم عوفك والعوف الذكر والم عوف الجرادة
وعوف من اسماء الرجال والنوف السنام ويقال هو العنبل ايضا
ق الحوق الحلقة من الذهب والفضة والروق القرن الاملس
ويقال فعل ذلك فى روق شبابه والروق مقدم البيت وروق
الانسان همته ونفسه ويقال رماني باوراقه اى ثقله ونفسه
وهو المشوق والطوق الطاقة وكل شئ استدار فهو طوق
فى المثل كبر عمرو عن الطوق وفوق نقيض دون وقد تكون
بمعنى دون وهذا الحرف من الاضداد ك يقال لقيته اول بوك
اى اول حرة والحوك البادزوج وهو الشوك ولقيته اول
صوك مثل قولك اول بوك ل هو البول والشول الجماعة من
النخل ويقال فحل ويقال مكان النخل واجتلت منهم جولا
معناه الاختيار والحول الحيل ويقال هو حوله وحوليه بمعنى والزول
الفتى الضعيف الخفيف والزول العجب قال الكميت زول
لدنها هو الازول والشول المنوق التى جف لبنها واتى عليها
من نتاجها سبعة اشهر والشول الماء القليل يكون فى
اسفل القربة والطول القربة والفضل والعول من العويل

وهو البكاء والعَوْلُ البُعْدُ والعَوْلُ الصُّدَاعُ والعَوْلُ التُّرَابُ الكثيرُ
وعَوْلٌ اسم موضع ويقال الغضب عَوْلٌ للحِلم والمَوْلُ المؤلُ والتَّوْلُ
المِنوالُ وهو الهَوْلُ م الحَوْمُ الإبلُ الكثيرةُ وهي أكثرُ من المائة والدَّوْمُ
شجرةُ المُقْلِ وصَوْمُ النُّعامةِ بَعْرُها والصَّوْمُ البيعةُ وهو القَوْمُ وهم
الرِّجالُ قال الزُّهَيْرُ اقَوْمُ آلُ حِصْنٍ ام نِساءٌ ن يقال بينهما بَوْنٌ
بعيدٌ وبين هذا في فَضْلِ احدهما على صاحبه والجَوْنُ الأسودُ وهو
الأبيضُ ايضا وهذا الحرفُ من الأضداد والعَوْنُ واحدُ الأعوانِ
وعونٌ مثلُ اسماءِ الرِّجالِ والكَوْنُ الحادثُ يكونُ بين القَوْمِ والكَوْنُ
الكينونةُ وهو اللَّوْنُ واحدُ الألوانِ وهي الدَّقَلُ ويقال هو يَمْشي
هَوْنًا اي على هِينَتِهِ وقولُ اللهِ تعالى الذينَ يَمْشُونَ على الأرضِ هَوْنًا
قالوا بالسَّكِينَةِ والوَقارِ هـ هَوْهُ الرَّكِيَّةِ مَوْهُها ومن الياءِ
هو الجَيْبُ ويقال للرَّجُلِ اذا كان ناصِحًا هو ناصِحُ الجَيْبِ ودَيْبُ المَنُونِ
حوادثُ الدَّهرِ واصلُهُ مصدرُ قولِكَ رَأَيْتُ الأمرَ والسَّيْبُ العَطِيَّةُ
وهو العَيْبُ والغَيْبُ ما غابَ من امرِ اللهِ جلَّ وعزَّ عن عِبادِهِ والغَيْبُ
ما اطْمَأَنَّ من الأرضِ قال لبيد عن ظَهْرِ غَيْبٍ والأنيسُ سُقامُها
والغَيْبُ الغِيابُ ت هو البيتُ من الأبنيةِ ومن الشِّعْرِ والبَيْتُ
التَّزْوِيجُ وقال مالي اذا انزعَهما صائتٌ أكبرُ غَيْرَ في ام بيتٍ والزَّيْتُ
عُصاراتُ الزَّيْتُونِ ويقال كان من الأمرِ كيتَ وكيتَ على معنى كذا وكذا
وليتَ كلمةُ تَمَنٍّ والميتُ تخفيفُ الميِّتِ وهيتَ لكَ بمعنى هَلُمَّ وقال
ابلغْ اميرَ المؤمنينَ ابنَ الزُّبَيْرِ اذا اتيتَنا انَّ العِراقَ واهلَه سَلْمٌ إليكَ
فهيتَ هَيْتَاتٌ يقال حيثُ تكونُ اكونُ فترفعُ واذا وصلتَها بما

جرمتَ فقلتَ حيثُ ما تكنْ اكنْ لانَّ الاولى في تاويلِ مكانٍ فاذا ادخلتَ
ما صارت حرفًا مِن حروفِ الجزاءِ والغَيْثُ المطرُ واللَّيْثُ الأسدُ
واللَّيْثُ ضربٌ من العَناكِبِ ج هو الفَيْجُ واصلُه فارسيٌّ ح الشَّيْحُ
الماءُ الجاري على وجهِ الأرضِ والشَّيْحُ مِسْحٌ مُخَطَّطٌ يكونُ في البيتِ
يُسْتَتَرُ بِهِ ويُفْتَرَشُ والصَّيْحُ الصِّياحُ والنَّفْرُ التَّفَرُّقُ والضَّيْحُ اللَّبَنُ
الرَّقيقُ وقال امِخْضًا وسَقَياني الضَّيْحا والفَيْحُ المِدَّةُ الخالصةُ
لا يخالطُها دمٌ خ هو الشَّيْخُ يقال فلانٌ كثيرُ المالِ بَيْذانَةٌ بَخيلٌ
اي غيرُ انثى وقال عَمْدًا فَعَلْتِ ذاكِ بَيْذانِي اخالُ لو هَلَكْتُ لم تَرِثِّني
د والخَيْدُ شاخِصٌ يَخْرُجُ من الجَبَلِ وخَيْدُ كلِّ شيءٍ حَرْفُهُ والرَّيْدُ
الحَرْفُ المُشْرِفُ من الجَبَلِ ورَيْدٌ من اسماءِ الرِّجالِ وهو الصَّيْدُ وفَيْدُ
المَحْفَلةِ شَعْرُها وفَيْدُ مَنْزِلٌ بِطَرِيقِ مكةَ وهو القَيْدُ ويقال للفَرَسِ
قَيْدُ الأوابِدِ اي انَّهُ من سُرْعَتِهِ يُقَيِّدُ الوَحْشَ لا يَدَعُها تَبْرَحُ
وقَيْدُ الفَرَسِ سِمَةٌ تكونُ في عُنُقِ البَعيرِ مِثْلُ قَيْدِ الفَرَسِ وقال
كُومٌ على اعْناقِها قَيْدُ الفَرَسْ ومَيْدانيَ عامِعٌ بَيْدانِي ومالَهُ هَيْدٌ
ولا هادٍ اي لا يَمْنَعُ من شيءٍ ولا يَزْجُرُ عنهُ وقال حتى صَدَرْناها
بِهَيْدٍ وهَلا يقال جَيْرِ لا ابَيْكَ وهي يمينٌ للعَرَبِ معناها نَعَمْ
واجَلْ وقال وقُلْنَ على الفِرْدَوْسِ اوَّلَ مَشْرَبٍ واجَلْ جَيْرانِ كانَتْ
ابْيَحْتُ والحَيْرُ شِبْهُ الطَّبَرَةِ او الحِمَى والخَيْرُ ضِدُّ الشَّرِّ ويقال هو
هو خَيْرٌ مِنْهُ ولا يقال اخْيَرُ الا في لغةٍ رَدِيَّةٍ وهو دَيْرُ الرَّاهِبِ ودَيْرُ
دَيْرٌ اي ذائِبٌ من الهُزالِ وقال والسَّاقُ مِنِّي بارِداتُ الزَّيْرِ وهو
السَّيْرُ يقال في المَثَلِ كلِّمْها فَدَسِيرُه الآنَ والصَّيْرُ الصَّيْرُورَةُ والطَّيْرُ

جمع طائرٍ والطَّيرُ الاسم من التطيرِ يقال لا طيرَ الا طيرُ الله والعَيرُ
الحمار الوحشي والعيرُ الوتدُ وعيرُ النصل الناتي منه في وسطه
وعير الكتف الناتي في وسطها وعير القوم سيدهم وعيرُ القوم
الشاخص في وجهها وعير الورقة الخطُّ الذي في وسطها وعيرُ
جبلٌ وفي الحديث انه حرم ما بين عيرٍ الى ثورٍ وعيرُ العين حفرتها
واختلفوا في قول الحرث بن حلزة ٠ وعموا ان كلا من ذعم العير موالٍ
لنا وان الولاء فذهب بعضهم الى سيد القوم ٠ وقال اراد به كليب
بن وايل وقال بعضٌ هو الوتد اى كل من نزل الصحراء وقيل هو الجبل
الذي ذكر في الحديث اى كل من بلغ ذلك الموضع وقيل هو حفن العين
اى كل من ضرب جفنا بجفنٍ اى كل الناس وغيرٌ حرفٌ من حروف
الاستثناء وتكون بمنزلة لا وهي تخفض ما بعدها ز الحيز تخفيف
الحيز وهو ناحية الشيء واصله من الواو س هو التيس والحيس طعام
يصنع من اقطٍ وسمنٍ وتمرٍ ويقال ماء طيسٌ وحنطة طيسٌ اى
كثيرٌ والعيسُ ماء الفحل وقيسٌ من اسماء الرجال والكيسُ الكياسة
وليس كلمة نفي وتكون استثناءً والميس شجر يتخذ منه الرحال و
الهيس اسم اداة الفدان كلها ش هو الجيش من ارداء الكتان والفيش
الفيشلة الضعيفة ص يقال وقع القوم في حيص بيصٍ اى في اختلاط
من امرٍ اى مخرج لهم منه والحيص الشيء اليسير ض البيض جمع بيضة
من الطير والحديد جميعا وابن بيضٍ ورجل جرى المثل به فقالوا
شد ابن بيضٍ الطريق قال الشاعر شددنا كما شد ابن بيضٍ طريقها
فلم يجدوا عند الثنية مطلعا والفيضُ نهرٌ بالبصرة وفرسٌ فيضٌ

اى كثير

اى كثير العدو ويقال للمطلب اخي هاشم الفيض لجوده وسماحته
والفيض قشرة البيضة العلياط الخيط واحد الخيوط ويقال للقطعة
من الغمام خيطٌ وخيطٌ وخيط الرقبة نجاعها والخيط الابيض
بياض النهار والخيط الاسود الليل قال امية بن ابي الصلت
لون الصبح منفتق والخيط الاسود لون الليل مظلوم والربط
جمع ربطةٍ ظ الفيظ الفصل الذي تسميه العامة الصيف ع
طعام له ربيعٌ اى زيادة في الجن والخبز ويقال امتّ شهرا اى
مقدار شهرٍ ويقال هذا الغلام شيع هذا وشوع هذا اى ولد
بعده والشيع من اولاد الاسد غ هذا شيع هذا مثل التوع
ف الخيف ما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء ومنه
سمي مسجد الخيف والحنيف جلد الضرع وهو السيف والصيف
الفصل الذي تدعوه العامة الربيع وهو الصيف يكون واحدا
قال الله تعالى هل اتاك حديث ضيف ابراهيم المكرمين وطيف
من الشيطان مسٌ منه والفيف المكان المستوي وفيف
الريح يوم للعرب فقيئت فيه عين عامر بن الطفيل العامري
وكيف كلمة استفهام والنيف تخفيف النيف واصله من الواو
والهيف ريح حارة تاتي من قبل اليمن ق الضيق لغة في الضيق
والضيق تخفيف الضيق والضيق جمع ضيقة والهيق الظليم
والهيق من الرجال الطويل الدقيق ل لا حيل ولا قوة لغة في الواو
وهي الحيل وهو الدليل وهو السيل والفيل ان ترضع المراة ولدها
وهي حامل يقال سقته غيلا والغيل اسم ذلك اللبن والفيل

الماء الذى يجرى على وجه الارض وفى الحديث ماسقى بالغيل
ففيه العشر وما سقى بالدلو ففيه نصف العشر ويقال للساعد
الريان الممتلئ غيل قال الراجز لكاعب مايلة فى العطفين
بيضاء ذات ساعدين غيلين والقيل ملك من ملوك حمير
واصله قيل من الواو وقيل رجل من عاد وقوم قيل اى قيل
وهو الليل والليل ولد الكروان ويقال جاء بالهيل والهيلمان
اذا جاء بالماء الكثير م تيم الله عبد الله وتيم من اسماء الرجال
والخيم اعواد ينصب فى القيظ ويجعل لها عوارض وتظلل
بالشجر فتكون ابرد من الاخبية والتيم عظم يبقى بعد قسمة
الجزور وقال وكنتم كعظم التيم لم يدر جازر على اى بداد
اى مقسم اللحم يوضع الفضل قال العجاج مجرسات غرة
العزين بالزجر والتيم على المزجور والتيم القبر وقال اذا مت
فاعنادى القبور وسلمى على التيم اسقيت الغمام الغواديا
والغيم سحاب متفرق ن بين كلمة بمعنى وسط ويقال بينهما
بين بعيد وبون هذا فى فضل احدهما على الاخر فان اردت
القطيعة فالبين لاغير ويقال للقيته بعيدات بين اذا لقيته بعد
حين ثم اسكت عنه ثم اتيته والبين الوصل وهذا حرف من
الاضداد ومنه قول الله تعالى لقد تقطع بينكم فمن قرا بالرفع وهى
العين والعين الذيذبان والعين من الماء والعين عين الركية والعين
عين الشمس والعين النقد من الدراهم والعين الدنانير والعين
مطر ايام لايقلع والعين ماعن يمين قبلة العراق يقال نشاءت

السحابة

السحابة من قبل العين ويقال فى الميزان عين اذا رجعت احدى
كفتيه على الاخرى والعين حرف من حروف المعجم وعين الشئ
خياره وعين الشئ نفسه يقال اعطانى عبدا قبل الادرهمى بعينه
ويقال لقيته اول عين اى اول شئ ويقال ما بها عين اى احد
والغين السحاب الذى ابس السماء والغين حرف من حروف
المعجم والعين الحداد والعين من البعير موضع القيد منه
والعين العبد والكين لحمة داخل المتاع واللين تخفيف
اللين والهين تخفيف الهين واصله من الواو **ومما جاء**
بالهاء من الواو التوبة التوب والجوبة الفرجة فى السحاب
والجوبة موضع يخاف فى الحرة ويقال لى فيهم حوبة اى قرابة
من قبل الام ويكون فى موضع اخر الهم والحاجة قال الفرزدق
فهب لى خنيسا والخذ فيه مثنة لجوبة ام مايسوغ شرابها
وقيل نزلنا بجوبة من الارض سوء والجوبة الارض التى
لم تمطر بين ارضين ممطورتين والثوبة واحدة الثوب ت الهوتة
الهوة فى الارض ث الروثة طرف الاربية والروثة واحدة الروث
ج الزوجة لغة فى زوج الرجل وقال ان الذى يفسد زوجته
كساع الى اسد الشرى يستبلها خ هى الخوخة د سودة من
اسماء النساء ذ الهودة القطاة وبها سمى الرجل هودة ر
سورة الشراب صلابته ووثوبه فى الراس وكذلك سورة الحمة
وسورة السلطان وسطوته واعتداؤه ويقال انى لاجد
فى راسى صورة وهى شبه الحكة حتى يشتهى ان يقلى راسه والعودة

سوأة الانسان وكل موضع يتخوف منه فهو عورة القوم وكذلك
كل امر يستحى منه وعوراة الجبال شقوقها وفورة الحر شدته
وفورة العشاء بعد العتمة ز حوزة الملك بيضته ص
السوصة ذبح تعتقد فى الاضلاع ض هى الروضة ويقال
فى الحوض روضة من الماء اذا غطى اسفله وقال ورضة
سقيت منها بضنوى ط يقال انى لاجد له لوطة من حب
فى قلبى اذا كان ملتصقا بقلبك ع لوعة الحب حرقته غ
وجدت فوغة الطيب اى ريحه ك يقال وقعوا فى دوكة
اى فى اختلاط من امر ويقال فلان ذو شوكة حسنة اذا كان
ذا حد فى سلاحه ل حولة اسم امراة من كلب شتب بها طرفة
وهى الدولة فى الحرب وشولة العقرب ما يشول من ذنبها
وهى سنى النجم تشبيها بها والعولة البكاء م حومة القتال
معظمه وكذلك من الماء والرمل وغيره ودومة الجندل
اسم موضع وتضم ايضا وذلك اصوب ويقال كوم كومة
من تراب اى جمع قطعة منه ورفع داسها ن الجونة عين
الشمس وانما سميت الجونة عند مغيبها لانها تسود حين تغيب
وقال تبادر الجونة ان يغيبا ومن الثياب بيتة من اسماء الرجال
والشيبة الشيب وشيبة من اسماء الرجال وطيبة اسم مدينة
الرسول عليه السلام والعيبة واحدة العياب والغيبة
المغيب ت هى الميتة ح الصيحة العذاب واصلها من الصياح
ريح ريدة اى لينة الهبوب وقال جرت عليها كل ريح ريدة

هوجا

سفوا نوح الغدوت ر الخيرة واحدة الخيرات ومن النساء
ويقال له طيرة طيرة السيف اذا غضب وهو من قولهم استطار
غضبا اذا حقف جدا ش الفيشة الفيشلة ض البيضة واحدة
البيض من الطير والحديد جميعا وبيضة كل شىء وسطه و
الفيضة الاجمة ويقال اخذته هيفة اى خلفة ط الربطة
كل ملاءة لم تكن لفقين ع البيعة الاسم من المبايعة والبيعة النشاط
والهيعة الشىء الذى يفزع من صوت او فاحشة تشاع او غيرها
وقال ان يسمعوا هيعة طاروا بها فرحا منى وما سمعوا من مصالح
وفنوا ق الضيقة واحدة الضيق قال الاعشى كشف الضيقة
عنا وفسح وضيقة منزل للقمر بين النجم والدبران والعيقة ساحل
البحر ل الحيلة المعزى الكثيرة والقبلة ام الاوس والمزرج وهى
الليلة واصلها ليلاة م هى الخمة ن يقال فلان ياكل الحينة والحينة
لة اى المرة الواحدة ويقال فلان يفعل ذلك القينة بعد القينة
اى الحين بعد الحين والقينة الامة مغنية او غير مغنية ومن المنسوب
ل الحولى من المهار الذى ياتى عليه حول وحولى من اسماء الرجال
ومن الياء ف صيفى من اسماء الرجال والولد الصيفى الذى ولد
على الكبر باب فعل بضم الفاء وتسكين العين
ب الحوب الاثم والطوب الاجر والكوب كوذ لا عروة له وقال
ثعلب انضفق ابوابه يسمى عليه العبد بالكوب واللوب جمع لابة
ومنه قيل لوبى والنوب النحل يقال انها جمع ناب كما تقول غائط
وغوط والنوب جبل من السودان ت النوت الفرصاد والحوت

واحد الحيتان والحوت برج من بروج السماء وهو الكوت ح يقال في المثل
ابنك ابن بوحك اى ابن نفسك واصله من باحة الدار والبوح التحمل
والروح دوح الجسد والروح ملك يقوم صفا ودوح القدس جبريل
قال ذو الرمة فقلت له ارفعها اليك واحيها بروحك واقتة لها قيتة
قدرا اى بنفحك والسوح جمع ساحة وصوح الوادى حائطه واللوح
الهواء بين السماء والارض خ يقال هم فى بوخ من امرهم اى فى اختلاط
والكوخ بيت بلا كوة د الجود الجوع والخود جمع خود وهى الجارية
الحسنة الخلق والدود السوس ودود تكبير رويد وقالت
كانة تمل يمشى عارود وهو العود والعود الذى يضرب به والعود
الذى يتجزبه والهود جمع هائد وهو د اخو عاد المرسل اليهم
والهود اليهود ذ العوذ الحديثات النتاج وهو جمع عائذ ر قوم
بور اى هلكى وهو جمع بائر مثل حائل وحول ويكون واحدا والحور
النقصان يقال فى المثل حور فى محارة اى نقصان فى نقصان وقال
الدمة يبقى وزاد القوم فى حور والمحور الاسم من قولك طحنت
الطاحنة فما احارت شيئا اى لم يتبين لها اثر عمل والحور الابل
الغزائر وفى لبنها رقة واحدتها حوارة والحور من الرجال الضعاف
والدور جمع دار والزور الكذب والدور كل شئ يعبد من دون الله
ويقال ماله دور ولا صبور اى رأى يرجع والسور حائط المدينة
وسور من اسماء الرجال والصور القرن ويقال الصور جمع صورة
مثل بسرة وبسر ينفخ فى صور الموتى والله اعلم قال الراجز تحى نطحنا هم
غداة الجمعين نطحا شديدا لا كنفخ الصورين اى القرنين والطور الجبل

والفور الظباء لا واحد لها من لفظها والعرب تقول لا انفل ذلك ما
لألأت الفور اى بصبصت باذنابها والفور جمع فارة وهى اصغر من
الجبل والكور الرحل باداته والكور كور الحداد المبنى من طين والمور
الغبار بالريح والنور الضياء والنور النفر من الظباء ونسوة نور
من الريبة واحدتهن نوار ر الحوز جيل من الناس واصله فارسى
وهو الكوز س يقال ذلك من توسه اى طبيعته والحوس الجوع
والسوس شبه القمل والسوس الدود ويقال الفصاحة من سوسه
اى طبيعته والعوس ضرب من الغنم والقوس موضع الراهب وهو
الكوس ش يقال انه لحوش لحول الجن ضربت فى نعم بعض العرب
فنسبت اليه الابل فقيل ابل حوشية قال التغلبى تطايرن عن اعجاز
حوش كانها جهام هراق ماؤه فهو ايب ورجل فوش صغير الجثة
واصله بالفارسية كوشك قال رؤبة فى جسم شخت المنكبين
فوش ص البوص الجرى وهو اللون ايضا وهو الخوص ط الخوط
القضيب والطوط القطن وهو ايضا من نبت الطويل والعوط جمع
عائط وهى التى حمل عليها الفحل فلم تحمل والغوط جمع غائط وهو البطن
الواسع من الارض وكنى به عن العذرة لانهم كانوا يقضون حوائجهم
فى الغيطان ع يقال وقع ذلك فى دوحى اى فى خلدى والشوع شجر اللبان
وقال بجافتيه الشوع والغريف والكوع طرف الزند الذى يلى الابهام
ف هو الصوف ويقال اعطاه بصوف رقبته لغة فى قولك بقوف
رقبته اذا اعطاه مجانا واعطاه بطوف رقبته وبظوف رقبته
كله بمعنى واحد والفوق جمع فوقة والفوق البياض الذى يكون

في اطفاز الاحداث واعطاه بفوق دقيبه والهوف لغة في الهيف
ق البوق الشبور والبوق الباطل والحوق حرف الكمرة وهي السوق
والسوق جمع ساق والعوق موضع الوتر من السهم ورجل فوق
اى سئ الطول والموق الخف وهو فارسي معرب والنوق جمع ناقة
ل الجول جراب البيدر ويقال للرجل ماله جول ولا معقول اذا لم يكن له
عقل وهو مثل والجول الحبال وقال لقحن على حول وصادفن سلوة من
العيش حتى كلهن ممنع والحول جمع حائل من النوق الدول قبيلة من
حنيفة والغول ما اغتال الانسان فاهلكه والفول الباقلى م
هو البوم والتوم جمع توءة وهو التوم والروم ابن عيصو او هو
ولد الروم والفوم الثوم ويقال الحنطة وبفسران جميعا في قوله
تعالى وفومها وعدسها وهو الموم والموم البرسام ن الجون جمع جونة
وهو الاسود والابيض ايضا ودون نقيض فوق ويقال
هذا رجل دون والزون مثل الزور وهو كل شئ يعبد من دون الله
والعون جمع عواة وهو الناقص من النساء وغيرها وجمع عانة
وهي جماعة الحمير والنون الدواة والنون السمكة والنون اسم السيف
وقال ساجعله مكان النون مني وما اعطيته عرق الخلال والنون
حرف من حروف المعجم والهون الهوان بلغة قريش هـ اليوه الاحمق
الضعيف وواحد اقواه الطيب قوه ومن الهاء ب روبة
اللبن خميرة تلقى فيه ليروب وروية من الليل ساعة منه وروبة
الفرس طرقة في حمامه ويقال فلان لا يقوم بروبة اهله اى بما استدوا
اليه من حوائجهم ويقال دخلت عليه فاذا الدنيا نوصوبة بين يديه

اى مهيلة

اى مهيلة والطوية واحدة الطوب والكوبة النرد ويقال الطيل
والنوبة جنس من السودان ت الموتة شبيهة بالجنون تاخذ الجارية
د هي امراة دورة اذا كانت طوافة في بيوت جاراتها هي العوذة د
هو السورة من القرآن وسورة البناء واصلها الرفعة وهي الصورة
والصورة الحقير الصغير الشان وهي الكورة والنورة ما ينور ط
الفوطة موضع بالشام ف الصوفة اخص من الصوف وصوفة
حي من تميم وكانوا يقولون في الجاهلية اجيزي صوفة وكانوا
هم الذين يجيزون الحاج والفوقة واحدة الفوق والكوفة الرملة
الحمراء وبها سميت الكوفة ق يقال اصابتهم بوقة منكرة وهي دفقة
من المطر انبعث ضربة وغلمان دوقة وجوار دوقة وهو من قولك
راقني الشئ اى اعجبني والسوقة خلاف الملك واللوقة الزبدة ك
يقال وقعوا في دوكة اى في اختلاط من امرهم ل هو حولة من الحول
اى داهية من الدواهي ويقال صار الفيء دولة بينهم يتداولونه
بينهم وبعضهم يجعل الدولة والدولة بمعنى م هي البومة والتومة
واحدة التوم وهي حبة تعمل من الفضة كالدرة والسومة
العلامة في الحرب والعومة سمكة في البحر ويقال كوم كومة من
تراب اى جمع قطعة منه ورفع راسها وهي في الكلام بمنزلة قولك
صبرة من طعام وكمرة من حصى ورجل نومة لا بوبة له هـ البوهة
طائر مثل البومة ويشبه به الاحمق قال الشاعر يا هند لا تنكحي
بوهة عليه عقيقته احسبا ومن المنسوب ب يقال للاسد
لوبي ونوبي ث الكوتي القصير النوتي الملاح د الجودي

جبل بالموصل استوت عليه فلك نوح عليه السلام ر البوذي
البارياء ويقال ما بها ودي ولا طودي اى احد ص البوصي
ضرب من السفن قال الاعشى يقذف بالبوصى والماهر ومن
الهاءش ابل حوشية تنسب الى الحوش باب فعل
بكسر الفاء ولتسكين العين ب هو الذئب يهمز ولا يهمز واصله
الهمز والسيب مجرى الماء والشيب صوت مشافر الابل عند الشرب
وقال تداعين باسم الشيب فى مستلئم جوانبه من بصرة وسلام
وهو الطيب ويقال بينهما قيب قويس بمعنى قاب قويس اى
قدر قويس والنيب جمع ناب وهى المسنة من الابل ويقال
لا افعل ذاك ما حنت النيب ت يقال ما له بيت ليلة اى قوت
ليلة والصيت الذكر يقال ذهب صيته فى الناس واصله من الواو واليت
مجرى القرط من العنق وهيت اسم موضع بالجزيرة قال الاصمعى
اصلها من الهوة ث شيث ولى آدم عليه السلام من ولده
ح هى الريح واصلها من الواو والشيح ضرب من النجم ويقال للرجل
انك شيخ اى حذر وشايحت قبل اليوم انك شيخ والكيح عرض
الجبل خ الديخ القنو والذيخ ذكر الضباع البيد جمع بيداء و
الجيد العنق ويقال هذه ريد هذه يمز ولا يهمز اى تربها والزيد
الزيادة وقال وانتم عشر زيد على مائة فاجمعوا امركم كل فكيدوني
والسيد الذئب وبنو السيد من بنى ضبة والشيد الجص وهو
العيد وهو من الواو وانما جمع اعياد بالباء فرقا بينها وبين اعواد الخشب

ويقال

ويقال بينهما قيد رمح اى قدر رمح وهيد لغة فى قولهم ماله هيد
ولا هاد ر الخير الكرم ومخ ريا اى ذاب من الهزال والزير الذى يحب
محادثة النساء والزير من الاوتار الدقيق والصير الضحاة والصير
شق الباب ويقال فلان على صير من امره اى على اشراف من قضائه
قال زهير على صير امر ما يمر وما يحلو والعير الابل التى تحمل الميرة
والعير القار والكير زق الحداد والنير العلم ونير جبل لبنى غاضرة
وهو نير القدان ز الجيز جمع جيزة س الحنيس الشجر الملتف ويقال
بينهما قيس رمح اى قدر رمح وهو كيس الدراهم البيس من السموم ش
وعضل والديش اينا الهون ابن خزيمة ويقال لها القارة فيهما جرى المثل
ايضف القارة من راماها والريش جمع ريشة ص حيص بيص لغة
فى حيص بيص والشيص التمر الذى لا يشتد نواه والصيص مثله
وهى لغة بلحارث بن كعب والعيص الشجر الكثير الملتف والعيص
الاصل ط الخيط جماعة النعام والعيط جمع عايط من النوق
وهى التى ضربها الفحل فلم تحمل واصله من الواو والليط قشر القصبة
الليط الزن ع الربع المكان المرتفع وقال عمارة هو الجبل والربع
الطريق قال الله تعالى اتبنون بكل ريع آية ف الجيف جمع جيفة
واصله من الواو والريف ارض فيها زرع ونخل والسيف شاطئ البحر
وضيفا الوادى جانباه وهو نيف النخل ق هو الريق وريق ابن بسطام
قيس من بنى شيبان والضيق الربع المتنة واصله نبطى والنيق ارفع
موضع فى الجبل ل الثيل وعاء قضيب البعير والثيل ضرب من النبت
وجيل من الناس اى صنف الترك جيل والصين جيل ويقال طال

طيلك لغة فى قولك طال طوالك والغيل الاجمة والغيل الشجر الملتف
وهو القيل ورجل فيل الراى اى ضعيف الراى وقال بنى دب الجواد فلا
تقيلوا فما انتم فتعذركم لقيل والقيل القول وهو اسم يقال كثر القيل
والقال وهو الميل والقويس ثلثة امثال وهو ميل الكحل وميل الجراحة
ونحو ذلك والنيل فيض مصر م الجيم حرف من حروف المعجم والخيم
الطبيعة والميم حرف من حروف المعجم والنيم الفرق الخلق والنيم الدرج
الذى فى الرمال قال ذو الرمة لها من حبوة نيم ن البين القطعة من
الارض قدر مد البصر والبين الناحية وهو البين والحين من الدهر
قال الراجز الحين حينان حين يدرك وحين لا يدرك وهو الدين والدين
الطاعة والدين الجزاء والدين الحساب والدين الدأب يقال ما زال
ذاك دينه وقال يحكى عن ناقة تقول اذا درأت لها وضينى اهذا دينه
ابدا ودينى والسين حرف من حرف المعجم والشين حرف من حروف المعجم ايضا
وهو الصبى وهو الطين والعين البقر ومن الهاء ب يقال انه
لحسن الجيبة من الجواب ويقال للفلان فى بنى فلان حيبة وحوبة وهى
الاخت او البنت او غيرها وتكون فى موضع احرلهم والحاجة وقال
ثم انصرفت ولا اثناك حيبتى وعيش العظام اطيش حتى الاصور
والريبة الشك ويقال فعل ذاك بطيبة نفسه والغيبة الاسم من
الاغتياب ت يقال ماله بيتة ليلة اى قوت ليلة يقال اردته بكل ويدة
فلم اقدر عليه اى بكل ارادة واصلها من الواو والتيرة جمع تير والجيرة
جمع جار وهو من الواو وهى الحيرة التى كان النعمان بن المنذر الملك لبكلها
والحيرة الاسم من قولك خار الله لك فى هذا الامر والحيزة العيمة

والتيرة

والتيرة الاسم من سار يسير والسيرة ايضا المرة والسيرة خطيرة
العتم والمرة الاسم من قولك مارهم يميرهم والجيرة الناحية من الوادى
وغيره ش الريشة واحدة الريش ض بيضة اسم بلدة ط الحيطة الخياطة
وهى من الواو ع هى بيعة النصارى ويقال انه لحسن البيعة من البيع و
التيعة من غنم الصدقة الاربعون والريعة واحدة الريع وهو ما ارتفع
من الارض وشيعة الرجل انصاره واتباعه والفيعة جمع قاع ويقال
هو واحد مثل القاع وهو من الواو غ يقال صاغه الله تعالى صيغة والسهام
الصيغة التى من عمل رجل واحد وهى من الواو ف هى الجيفة والجيفة
الخوف ق الريقة اخص من الريق والصيقة الصيق وهو الغبار
الجابل فى الهواء والفيقة اللبن يجمع بين حلبتين وهى من الواو قال
الاعشى يصيف بقرة حتى اذا فيقة فى ضرعها اجتمعت جاءت
لترضع شق النفس لو رضعها واللبقة الاسم من الآلة الدواة يلبق
والنبقة الاسم من التنوك ك الشيكة مصدر من مصادر قولك
شكت وهى من الواو ل البيلة من البول والحيلة الاسم من الاحتيال
وهى من الواو والصيلة عقدة العذبة والفيلة الاسم من الاغتيال قتل
فلان فلانا غيلة ويقال اضرت الفيلة بولد فلان اذا اتت امه وهى ترضعه
ويقال انه لحسن الكيلة من الكيلم اليتمة الشاة تكون للمراة تحتلبها والدية
المطر يدوم اياما ثلثة او نحو ذلك ويقال سمنك بعبدك سيمة حسنة
وانه لغالى السيمة وهى من الواو والشيمة الخلق والعيمة الاسم من اعتام يعتام
اذا اختار وهى قيمة الشئ وهى من الواو ويقال انه لحسن الميتة من النوم
ن يقال فلان يأكل الحسنة والزينة الاسم من تزين يتزين والطينة

اخص من الطين والطينة الخليقة ويقال باعه بعينة اى بنسيئة والعينة
خيار المال والعينة ماسال من الجيفة واللينة النخلة سوى البرنية
وهى من الواو ويقال امش على هينتك اى على رسلك وهى من الواو
ومن المنسوب ر يقال لا اتيك حيرى دهر اى ابدا وهو الخيرى
وهو معرب ومذهبنا فى غير هذا الباب مما اختلطت فيه الواو
والياء ان نذكر ما هو من الياء انه من الياء خصيصى تصريحا او
تعريضا ليعرف ذو الفلا يلتبسا فاما فى هذا الباب وما اشبهه فما
القلب **باب فعل** بفتح الفاء والعين
ب الباب واحد الابواب والجاب الاثم والذاب العيب والصاب
شجر مر والطاب لغة فى الطيب وقال بعضهم الاعراق فى الطاب الطاب
بنى ابى العاص وابى الخطاب والعاب العيب والغاب الاجام وهو
من الياء ويقال بينهما قاب قوس اى قدر قوس واللاب جمع لابة
وهى الحرة والناب من النوق المسنة وناب القوم سيدهم والناب
من الاسنان واصلهن من الياء ت رجل مهات اى شديد الصوت
وقال كانئى فوق اقتب سهوق جاب اذا عثرصات الارنات
واللات صنم كان لثقيف ث يقال تركته حاث باث اى دقاقا
ج هو الناج والحاج جمع حاجة والحاج ضرب من النشوك وهو الزاج
وهو معرب والناج ضرب من البخ وهو ايضا الطيلسان والعاج
عظام الفيل ح الداح نقش يلوح به للصبيان يعللون به
والراح الخمر والراح ايضا جمع راحة وهى الكف والراح الارتياح
وقال ولقيت ما لقيت معد كلها وفقدت راحى فى الشباب

وخالى

وخالى ويوم داح اى شديد الريح والساح جمع ساحة وكاح الجبل
وكيحه عرضه د هو الزاد والضاد حرف من حروف المعجم والصاد
الصيد والصاد فدر النحاس والصفر قال حسان رايت فدور
الضاد حول بيوتنا والضاد حرف من حروف المعجم وعاد قبيلة هود
عليه السلام ويقال بينهما قاد دمخ وقيد دمخ اى قدر دمخ ويقال
ماله هيد ولا هاد وقال فما يقال له هيد ولا هاد ذ الحاذ ما وقع
عليه الذنب من ادبار الفخذين والحاذ نبت ويقال هو خفيف
الحاذ اى خفيف الحال وحاذ متنه وحال متنه واحد هو الجار
وهى الدار ومخ وار اى ذاب من الهزال ويقال ساره لغة فى قولك
ساءره واصل الهمز قال ابو ذويب فسود ما والمرد فاها فلونه كلون
النؤور وهى اداء سارها والغار ما يغير به والغار كالكهف فى الجبل
والغاران الجيشان والغاران البطن والفرج يقال المراة يسعى لغاريه
وقال الم تر ان الدهر يوم وليلة وان الفتى يسعى لغاريه دائبا
والغار ضرب من البخ والغار الغيرة وقال ضرائر حرمى تفاحش
غارها والغار الابل وقال اكثر منه قوة وقارا والقار القير والقار
ضرب من البخ مر وهى النار ويقال ما نار هذه النار اى ما سمها يقال
فى المثل بخارها نارها ويقال جرف هار اى هائر ز اليا زلغة فى الباء
س هو الناس ويقال بينهما قاس نخ وقيس رخ بعنى ويقال رجل
اى خفيف والناس يكون من الانس والجن ش يقال حاش لله
معناه معاذ الله ورخ راش اى ضعيف حوار ومن الياء ط الطاط
الجمل الهائج وهو من الواو والطاط ايضا الرجل الشديد الخصومة

والطاط من نعت الطويل ع هو الباع والباع ايضا الجود وهو القاع
والصاع ايضا المطمئن من الارض قال المسيب بن علس مرجت
يداها للنحا كانها تكرو ابكفي لاعب في بصاع والقاع المستوى من الارض
والكماع لغة في الكوع ويقال رجل هاع لاع جزوع جبان ف الساف
كل عرق من الحائط واللبن وكبش صاف اى كثير الصوف ويقال
اعطاه بصاف رقبته وبطاف رقبته والفاف ضرب من الشجر
والقاف حرف من حروف المعجم وقاف جبل محيط بالدنيا من زبرجد
خضراء فخضرة السماء منها ويقال اعطاه بقاف رقبته والكاف حرف
من حروف المعجم ق الى ساق والساق الشجرة وساق حر الذكر من القمارى
وقوله تعالى يوم يكشف عن ساق اى عن شدة والطاق فارسى معرب
والطاق ضرب من الثياب وقال نكفيك من طاق كثير الاثمان جمادة
تشم منها الكمأن وغاق حكاية صوت الغراب ورجل قاق اى سيئ الخلق
ك رجل شاك السلاح اى شائك السلاح ل يقال ليس هذا من بالى
اى مما أبالية بنيت على قولهم لم أبل والبال الحال والبال رخاء النفس
والبال القلب يقال ما يخطر هذا على بالى والجال جواب البئر وهى الحاك
والحال الطين الاسود والحال المجلة التى يدب عليها الصبى والحال
الكآبة وحال متنه اى وسط ظهره وهو خال الرجل والخال نوع من
البرود والخال العلم والخال الغيم والخال الاختيال والخال واحد الخيلاء
فهذا من الياء ويقال هو خال مال وخائل مال والدال حرف من حروف
المعجم والمزال حرف اخر منها والضال السدر البرى والقال الضعيف
الرأى وقال دابتك يا أخيطل اذ جربنا وجربت الفراسة كنت قالا

وهو من الياء والقال اسم من قال يقول والقال الخشبة التى تضرب
بها القلة وهو المال ورجل مال اى كثير المال ورجل نال اى كثير النوال
م هو لجام وحام ابو السودان وهو احد بنى نوح والذام العيب
يقال لا نعدم الحسناء ذاما والرام ضرب من الشجر والسام عروق
الذهب وقال لوانك تلقى حنظلا فوق بيضنا تدحرج عن ذى
ساءة المتقارب والسام الموت وسام ابو العرب وهو احد
بنى نوح والشام جمع شامة وهو من الياء وهو العام واللام
حرف من حروف المعجم والهام جمع هامة ومن الرؤس والهام عظام
الموتى ن اليان ضرب من الشجر وتان الخياط الخيط الذى يمسك
به القطن وهو خان التجار وهو فارسى معرب والذان لغة
فى الذام وقال ددنا القتيبة مغلولة بها افنها وبها ذانها وبوم طان
اى كثير الطين يقال له جاه عند السلطان اى قدر ومنزلة واصله
من الوجه وضعت واوه فى موضع العين والقاه الطاعة وقال
تالله لولا النادان نضلها لما سمعنا لامير فاها ومما جاء بالهاء
ب يقال هذا من بابتك اى مما يصلح لك والجابة الاسم من اجاب
يجيب يقال فى المثل اساء سمعا فاساء جابة وشابة اسم جبل ويقال
فى عقله صابة اى كان فيه طرف من الجنون والغابة الاجمة وهى
من الياء واللابة الحرة ج هى الحاجة والعاجة واحدة العاج ع
الباحة الساحة والراحة الاسم من استراح يستريح والراحة
الكف وهى ساحة الدار وصاحة اسم جبل وقاحة الدار ساحتها
د الرادة المراة الطوافة فى بيوت جاراتها وريح رادة اى لينة

الحبوب والسادة جمع سيد وهي العادة والقادة المرأة الليتة
التاعمة وهي من الياء ذ الكادة لحمة الفخذ وهما كاذنان وقال فلما
دنت للكاذنين واخرجت به حلبتنا عند اللقاء حلابنا ر يقال
فعل ذلك تارة بعد تارة اي مرة بعد اخرى وهي من الياء والجارة
المرأة وفي الحديث كان ابن عباس ينام بين جاريتيه والدارة اخص
من الدار قال ابنة له داع بمكة مستعمل اخر فوق دارة بنادي
والدارة القمر والزارة الاجمة واصلها الهمز ويقال فلان حسن
الشارة اي الهيئة واللباس وصارة اسم جبل والمعادة العادية
يقال المال عادة والقادة الخيل المغيرة والقادة الاسم من اقاد
الجبل اي احكم فتله يقال حبل شديد القادة والقادة الاكمة
والقادة عضل والديش ابنا الهون ابن هزيمة سموا قادة لاجتماعهم
والتفافهم وفي المثل انصف القارة من راماها والكادة حمل
القصار ذ الفازة ضرب من الابنية ص الدواصة اللقوص
وهي من الياء ع هي الساعة والطاعة الاسم من اطاع يطيع وفاصة
الدار ساحتها واتان لاعة الفؤاد الى حجنتها اي محرقة الفؤاد
من الشوق قال الاعشى ملمع لاعة الفؤاد الى حجنين فلاه عنها
فنبس الفالي ف حافتا الوادي جانباه والخافة خريطة من ادم
والهافة من النوق التي تعطش سريعا وهي من الياء ق هي باقة
من بقل وساقة الجيش مؤخره والطاقة الاسم من اطاق يطيق
وهي طاقة من شعر والطاقة القوة من قوى الحبل والفاقة الفقر
وهي الناقة ك الشاكة الشيكة ل يقال ما باليه بالة اي مبالاة

وهو اسم

وهو اسم بالى يبالى حذفت ياؤه بناء على قولهم لم أبل والحالة الحال
والقالة شبه الظلة يستتر بها من المطر والقالة اسم من قال يقول
والهالة دارة القمر وهالة ام حمزة وصفية م خاصة الزرع غضه و
راقة اسم موضع والساقة واحدة السام وبها سمي سامة بن لؤي
والشاقة واحدة الشام وهي من الياء ويقال ماله شاة ولا زهراء اي
ناقة ولا سوداء ولا بيضاء والعاقة الطوف وهي قاقة الرجل والقاقم
البكرة والهامة واحدة الهام من الطير والرؤس ن العانة
جماعة الحمير والعانة معانة الرجل ه العاهة الافة وبئر ماهة اي
كثيرة الماء ومن المنسوب د الجادي الزعفران والعادي القديم الماذي
العسل الابيض وقال في سماع يا ذن الشيخ له وحديث مثل ماذي
مشار د البادي البور رياء وقال الخفي اذا جللته البادي و
الحاري منسوب الى الحيرة والداري الذي لا يبرح ولا يطلب
معاشا وفي الهاء د الماذية الدرع السهلة اللينة د هي العارية و
القطاة المارية الملساء هذا الباب اصل الالف فيه
واو وياء والواو والياء بناؤهما السكون وفي هذا الجنس فمثال
الباب فعل مثل عسل وجمل فسكنت العين للحركة اللازمة لما قبلها
ثم صارت الفا لانفتاح ما قبلها والدليل على ذلك انك اذا جمعت
الباب قلت ابواب فرددت كلا الى اصله عند زوال الحركة عما قبل
العين وكذلك اذا صغرت قلت بويب وثييب وما جاء من هذا
غير مستهور اصله الحقناه بالواو لانها اول البابين وربما جاء الشيء
منه اسما مصرحا لا يعرف له اصل فالحق باحد البابين اذا اشبهه اسم

او فعل من الواو واليا وان لم يكن بعشق منه وهو مثل خان التجار
وحام ابى السودان وهما ليسا بماخوذين من خان يخون وحام يحوم
لانهما ليسا بعربيتين فى الاصل ولكن هما سبب الحاقهما بالواو و
قد يجئ من المصرح ما يتنازعه البابان جميعا فى الشبه فيلحقه
بالواو لاولويتها ولا ننظر فى ذلك الى الاشهر منهما وذلك مثل
قولك العاج والخافة لانه يقال عجت على المكان اعوج وما عجت
من كلامه بشئ اعيج ويقال الخوف وخيف يخيف اذا صار اخيف
وكذلك ما اشبهه ومما جاء على اصله من هذا الباب من الواو
د العود القصاص د الحود الجلد الاحمر يغشى به السرج قال
العجاج كانما يمزقن باللحم الحود والحور مصدر من مصادر قولك رجل
خوار وقال بل انت نزوه خوار على امية لا يسبق الجلبات
اللوم والحور ن العوز الحاجة والفقر ل الحول جمع خايل وكون
واحدا وهو اسم يقع على العبد والامة ومن الهاء ر العورة
من الاعور باب فعل بضم الفاء وفتح العين ب
الجوب جمع جوبة والثوب جمع توبة ع الضوع طائر ق رجل
عوق يعوق اصحابه ل يقال طال طولك ومن الهاء ل الدولة
والدولة جميعا الداهية م رجل نومة اى نوم باب
فعل بكسر الفاء وفتح العين ح الحوج جمع حاجة والعوع من اعوج
يعوج ر الصور لغة فى الصور وينشد هذا البيت بكسر الصاد
على هذه اللغة اشبهن من بقر الحلصاء اعينها وهن احسن من
صيراتها صور اض هو العوض ل الحول الاسم من تحول يتحول

والدول جمع دولة والطول حبل يطول للدابة ترعى فيه ويقال
طال طولك والعول الاسم من عول يعول من قولك عول على
بما شئت وقال تابط شرا لكنما عيالى ان كنت عول على بصير
بكسب المجد سباق ومن الياء د الغير وهو الاسم من غير يغير
والغير الدية واختلفوا فيه فقال بعضهم هو واحد وجمعه
اغيار وقال بعضهم هو جمع غيرة قال بعض بنى عذرة لنجدن
بايدينا اولفك بنى امية ان لم يقبلوا الغيراع الضيع الضياع
ل يقال طال طيلك قال القطامى انا محبوك فاسلم ايها الطلل
وان بليت وان طالت بك الطيل م لحم زيم اى متفرق وزيم
اسم فرس ومن الهاء من الواو د العودة جمع عود د الثودة
جمع ثور ويقال اعطاه ثودة عظاما من الاقط اى قطعا
الكودة جمع كوز ل التولة ضرب من التمر ومن الياء ب
سبى طيبة اى طيب د محمد رسول الله صلى الله
عليه وسلم خيرة الله تعالى من خلقه والزيرة جمع زير ويقال
اياك والطيرة وهو اسم من تطير يتطير ك الديكة جمع
هذه ابواب ما لحقته الزيادة فى اوله باب فعل ع
اعوج اسم فرس كان لبنى هلال الاسود نقيض الابيض ويقال
اصبت اسود قلبه وسويدا قلبه بمعنى والاسود ان التمر والماء
والاسود العظيم من الحيات وفيه سواد وانما قيل له اسود سالخ
لانه يسلخ جلده كل عام د ويقال بلغ فى العلم اطوديه اى حديه
يقال تطاير شرر الحديد اخول اخول اى متفرقا قال الشاعر

ليساوط عنه روقه ضاريا تها سقاط حديد القين اخول احول
ومن الياء ب مرة وله اذيب اى نشاط واخذنى من فلان اذيب
اى فزع والاذيب الزنيم والاذيب من اسماء الجنون وهو الاشيب
ض لابيض نقيض الاسود والابيضان الخبز والماء والابيضان
الشحم والشباب والابيض السيف ل الاخبل الشقران ذ ابين
اسم رجل ومن المنسوب ذ الاجوذى الراعى المشهر للرعاية والضابط
لماولى د الاحوزى الابيض الناعم ز الاحوذى مثل الاحوذى ومن
الياء ح الاريحى الذى يرتاح للندى باب مفعل
بفتح الميم والعين ب المثاب مقام الساقى والملاب ضرب من الدهن
يقال هو للوق ث الملاوث السيد الكريم يقال ما ترك من ابله مقدثة
ولا مراثا اذا اشبهه فى احواله كلها د المزاد جمع مزادة ذ معاذ الله
معناه اعوذ بالله د المنار علم الطريق ود والمنار ملك من ملوك اليمن
ذ المجاز ضد الحقيقة ف عبد مناف ابو هاشم وعبد شمس ك
المداك خلاف المدوك م هو مصام الفرس والمقام المجلس ن
المعان المكان وهو المكان ومن الهاء ب المثاب الموضع الذى
يثاب اليه ويقال ما فيه معابة اى عيب ورجل عليه مهابة اى هيبة
يقال كنا فى مناحية وهى من النواحى د هى المزادة ويقال اعطاه مفادته
اذا انقاد له ويقال لا مهمة لى ولا مكادة من قولك لا اهم به ولا اكاد
ذ معاذ وجه الله ومعاذه بمعنى ر المحادة الصدفة والمحارة
مرجع الكتف والمشارة الديرة وارض مطارة من الطير ود والمطارة
جبل والمنارة الشمعة ذات السراج ز ارض مجاوزة من الحوز

وهى

وهى المفازة وارض ملازة من اللوز س المداسة موضع الدياسة ض
هى مخاضة الماء ع المجاعة للجوع ف المخافة الخوف والمسافة البعد
واصلها من السوف وهو الشم ق المذاقة الذواق ل لا محالة انه
ذاهب اى لا بد وهى من الحيلة والمحالة من الغائلة والمقالة المقال
م المقامة المجلس والملامة اللوم والمنامة القرطف ن المخانة الخيانة
والمكانة المنزلة والمهانة الهوان واصل الالف فى هذا الباب
واو او ياء انقلبت الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها وهذا كله مبنى
على الفعل وذلك ان الفعل هو الذى يعتل وهذه العلة ثم يبنى عليه
بعض الاسماء ومما جاء على الاصل من الهاء ح المروحة المكان
الذى تخرق فيه الريح وقال كان راكبها عضن بمروحة اذا
تدلت به او شارب بمثل ر المشورة لغة فى المشورة ل يقال
كثر الشراب مبولة فى الياء ب هذا الشراب مطيبة للنفس
وهذا الامر مهيبة له خ هم المشيخة وهذه الاسماء التى
تظهر فيها الواو والياء يذهب بها عن بناء الافعال وذلك ان
الفعل هو الذى يعتل مما اعتل من الاسماء ومبنى عن الفعل وانما
المبولة والمعود ولمشيخ ومزيد وما اشبه ذلك مما يظهر فيه
الواو والياء فمزال عن الفعل قد جعل فى عداد المصرح من الاسماء
باب مفعلة بفتح الميم و
ضم العين ب المثوبة الثواب والمصوبة المصيبة يقال كلمته
فما ردت الى محورة اى حويرا ويقال فلان جيد المشورة ف المضوفة
الشدة وقال وكنت اذا جارى دعا المضوفة اشمر حتى ينصرف

السّاق ميزرى ن هى المعونة وهذا الباب ليس له مذكر
لانه لايكون فى الكلام مفعل الا فى حرفين فى قول الكميت مكرم
ومعون قال الراجز ليوم روع او فعال مكرم وقال جميل بثينة
الزمى لا الا اذ لزمته على كثرة الواشين اى معون وقال
الفراء هما جمع مكرة ومعونة وليس عنده مفعل بواحدة و
المصوغة من الياء الا ان الياء صارت واوا لانضمام ما قبلها
لان الحرف على مفعلة مثل مكرمة فلما سكنت العين لاعتلالها
نقلت حركتها الى الفاء قبلها **باب مفعل**
بفتح الميم وكسر العين ب والمشيب الشيب ر السير السير والمصير
الصيرورة ص المحيض الحيض ف المصيف الصيف والمصيف
الموضع من مجارى الماء وقال وتنصب لها بنا مصيفا كوابها ومن
الهاء د المكيدة الكيد يقال بينهما مسيرة يوم وليلة ش
هى المعيشة ع يقال ما هو بدار مضيعة ل يقال نجيب الناقة و
كانت فى مخيلة حائل اى وكانت فيما يظن بها كالحائل والمخيلة
السحابة م المشيمة الفرس هو ارض متهمة يناه فيها **باب**
مفعولا ح المشيوحا ان يكون القوم فى امر يبتدرونه و
المشيوحا الارض التى تنبت الشيح خ المشيوخا الشيوخ د
المعبود الاعياد س المتيوسا التيوس **باب مفعل**
بضم الميم وفتح العين ب هو المضاع ح هو مراح الابل ل المحل
من الكلام ما لا يستقيم له معنى م المدام الخمر ومن الهاء ض
المفاضة من النساء الضخمة البطن المسترخية اللحم ومن الدال ع

الواسعة

الواسعة والمفاضة ايضا حيث يفاض الماء م المداعة الخراب **باب**
مفعل بكسر الميم وفتح العين مما جاء على الاصل ب المردب الاناء
الذى يردب فيه اللبن د المزدد المملول وهو المزود والمعود ومقود
القرس ذ المشوذ العمامة قال الوليد ابن عقبة وكان لحصدقات
تغلب اذا ما شددت الرأس منى بمشوذ فعيك منى تغلب بنيت
قائل د المحور العود الذى تدور عليه البكرة وربما كان من حديد
والمحور عود الخباز ز المعوز واحد المعاوز وهى الثياب التى تتبذل
س المدوس المصقلة والمقوس وعاء القوس والمقوس الحبل
الذى تصف فيه الخيل عند السباق ض المخوض ما يخاض به ط
المسوط ما يساط ك المدوك الحجر يدق به ل المجول ثوب صغير
تجول فيه الجارية وهو المشول والمقول الفاس التى تكسر بها الحجارة
والمقول السوط يكون فيه السيف فيكون السوط له غلافا
ومقول اسم رجل والمقول اللسان ورجل مقول اى مسهب فى الكلام
والمقول القيل بلغة اهل اليمن ومن الياء ح رجل معن متيح اى
يعرض فيما لا يعنيه ص مقيص ابن صبابة رجل من قريش قتله النبى
صلى الله عليه وسلم فى الفتح ط المخيط ابرة رجل مخلط الامر مزيل
من الخلط والزيل ومن الهاء من الواو ح المروحة التى يتروح بها ق المروحة
المكنسة ومن الياء المصيدة ما يصاد به **باب مفعال** ح
الملواح السريع العطش من الخيل والابل د المشوار المكان الذى
يشاور فيه الدواب اى يقبل بها ويدبر للبيع يقال انك والخطب فانها
مشوار كثير العثار ورجل معوار كثير القادات ط هو الملواط

ع رجل مطواع اى مطيع ك هو المسواك ل رجل مقوال اى منطيق
والمقوال الخشبة التى يلف عليها الحايك الثوب واذا استوت
اخلاق القوم قيل هم على مقوال واحد وكذلك دمو على مقوال
اى على دسق ن رجل معوان اى كثير المعونة للناس ومن الياء ر
المعيار المقياس س المقياس ط ناقة مشياط اى سريعة
السمع ع رجل مذياع يذيع الاسرار ومشياع يشيع الاسرار ق
المهياق من الابل التى تقطش سريعا ل هو المكيال ن رجل
مديان اذا كثر ما عليه من الدين هذه ابواب ما ثقل وسطه
باب فعل بضم الفاء ح النوح جمع نايح د العود جمع عائد ع
الجوع جمع جايع والطوع جمع طايع ف الخوف جمع خائف ل يقال
رجل حول قلب اذا كان بصيرا بتحويل الامور وتقليبها والطول
طائر والشول جمع شائل والقول جمع قائل م الصوم جمع صائم
ويقال سنون عوم وهو توكيد للاول وقال من مر اعوام السنين
العوم واللوم جمع لايم والنوم جمع نائم ومثل هذا ذكر فلقلته فى
جنسه وانما اتينا ببعض ما جاء فى الشعر وغيره واستعمل حتى عرف
ومن الياء ب الحيب جمع خائب والغيب جمع غائب ض الحيض جمع حايض
ف الخيف لغة فى الخوف م الصيم لغة فى الصوم والنيم لغة فى النوم
باب فعال بفتح الفاء ت خوات ابن جبير رجل من انصار
د رجل خواد اى ضعيف رخو وسواد ابن عبد الله من قضاة
البصرة رجل نواس اذا اضطرب واسترخى ظ جاء فى الحديث
لا يدخل الجنة جواظ وهو الذى جمع ومنع ف المرقوق نواق الى الملم يميل

ل شوال اول اشهر الحج العوام ابو الزبير حوارى الرسول اخو خديجة
ن الصوان الحجارة الصلبة ومن الياء ح بحر فياح اى واسع د الفياد ذكر
البوم ورجل فياد اى متخير فى مشيته د النيار الموج والجيار الصارج
قال الاخطل لزنبطين واجر وجيار والجيار الجاء وهو حر يجده الانسان
فى حلقه وسيار من اسماء الرجال وفرس عيار اى يعير هنا وهنا
من نشاطه وقيار اسم جمل ضابئ الحرث الى عمير ز النياز الرجل القصير
الملزز الخلق قال القطامى اذا النياز ذو العضلات قلنا اليك اليك
ضاق بها ذراعا س رجل نياس يمسك النوس يرعاها ش
الطياش ضد الوقور وعياش من اسماء الرجال ص رجل دياص
اذا كان لا يقدر عليه من شدة عضله ض رجل فياض اى جواد ط
الضياط الذى يتمايل فى مشيته ل فرس ذيال اى طويل الذنب طويل
فاذا كان قصيرا وذنبه طويل قالوا ذيال الذنب فيذكرون الذنب
وفرس عيال اى يتخير من كرمه وقال فى صفة اسد كالمزبانى
عيال باوصال ويروى عياد ن السياذ دم الاخوين ومن الهاء
من الواو د الخوادة واحدة الخوز من النوق وهى فوارة الوركين
ل الشوالة الكثيرة من الجوادن الصوانة واحدة الصوان وفى الياء
ب رجل هيابة اى هيوب جباذ د رجل قيادة اى متخير قال ابو النجم
يصف راعيا وليس بالقيادة المقصل يعنى بالمقصل الشديد العصا
من الرعاء ولا يوصف الراعى بذلك وانما يوصف بلين العصا السياقة
القافلة والقيادة اسم من اسماء السفن السريعة الجرى ل قوم خيالة
اصحاب خيل وهم نقيض رجالة ومما ضم اوله من الواو ج هو الدواج

د العوار الجبان ويقال بعينه عوار اى قذى والعوار الخطاف ومن
الباب ب صئاب اى خياد وقال من معشر كحلت باللوم اعينهم
فقد الاكف لبابهم غير صئاب وشئ طئاب اى طيب جدا وقال نحن
بدلنا دونها الضرابا اثاثا وجدنا ماءها طيئابا ومن الهاوب الصيابة
مثل الصيئاب وقال من صيئابة النوب نوح باب فعول بفتح الفا
من الياء ت لبن بيوت الذى يبيت ليلا ث الديوث القنذع د
يقال ماله راى ولا صيور اى رأى يرجع اليه ل الكيول اخر الضعوف
فى القتال قال بعض الصحابة فى بعض مغازى رسول الله صلى الله
عليه وسلم انى امرؤ عادنى حليلى اذلا اقوم الدهر فى الكيول اضرب
بسيف الله والرسول هذه ابواب ما لحقته الزيادة من حروف
المد واللين بعد الفاء باب فاعل ب الوائب يكون ما مخض وما
لم يمخض والسائب من اسماء الرجال وهو من الياء ويقال شئيب
شائب مثل قولك ذيل ذائل وليل لائل ت موت مائت د الذائد
اسم فرس نجيب جدا والوائد الذى يطلب الكلا يقال لا يكذب
الوائد اهله والوائد العود الذى يقيض عليه الطاحن وهو القائد
ذ العائد الحديثة النتاج ر الجائر الحر فى الخلق ورجل جائر اذا لم يتجه
لشئ اتباع الجائر والطائر واحدة الطير وطائر الانسان عمله الذى
قلده قال الله تعالى وكل انسان الزمناه طائره فى عنقه ر الجائز
سهم البيت ش الحائش جماع النخل قال الاخطل وكان طعن الحى
حائش نخله د فى الجناة وطيب الاثمار ر الجرث الوائش ملك من
من ملوك اليمن وهو من الياء وبنو عائش حى من العرب وهو

من الياء ص حنيس بائس اى بمحل مجدب والحائص الناقة التى لا يجوز
فيها قضب الفحل وهو العايص ض هو الرائض ط الحائط واحد
الحيطان الغائط ما انخفض من الارض ومنه سمى الغائط والمائط
عرق فى الصلب قال الراجز فقب الطبيب نائط المصفوع فرس
سابع اى جواد ف الطائف بلد ثقيف وطائف القوس حيث يلى
الكبس والقائف الذى يعرف الاثار ق الطائق ناشز ينتشر
فى الجبل ك البايك الناقة العظيمة وهو الحايك ل الحائل والحائل
الانثى والحائل الحافظ للشئ والذائل الذرع الطويلة الذيل وقال
ونسج سليم كل قضاء ذائل ويقال ذبل ذائل وهو الهوان والجزئ
والذائل الفرس الطويل الذنب وكل هذا من الياء ويقال لم يحل
منه بطائل اى بشئ له مزة اى فضل والفائل عرق فى الفخذ و
يقال حزية الورك هذا قول الاصمعى وهو من الياء وليل لايل
مثل قولك شعر شاعر وصيدة صادق والتائل النوال م قائم حقيقة
ن البائن الذى بانى الحلوبة عن قبيل يمينها من الياء وما بها عائن
اى احد من الياء رجل شائه البصر اى حديد البصر ومما جاء بالهاء
ب السابئة الناقة كانت تسيب فى الجاهلية لنذر وما اشبهه
ويقال هى ام البحيرة والقايبة البيضة وهى النابئة ت الخايبة
العقاب اذا انقضت صوت انقضاضها ج البايحة الداهية و
والفايحة منتشع ما بين كل مرتفعين من غلظ او رمل ح الجايحة
الشدة تجتاح المال من سنة او فتنة د العايدة النعمة والفائدة
اسم ما استفدت من علم او مال من الياء ر هى الدابة يقال دابة

الدابة ثمانى عشرة دائرة ويقال عليهم دائرة السوء اى الهزيمة والخيبة
ويقال عنده من المال عاورة عين اى بجاد البصر فيه من كثرته ويقال
اتيته عند الغايرة اى عند اخر القائلة ويقال بينهم ناورة اى
عداوة وشحناء ن هى الجاورة ش عائشة من اسماء النساء وهى
من الياء ع الهايعة الصوت الشديد من الياء ف الجايفة الطعنة
التى تبلغ الجوف فقد تكون التى تخالط الجوف والتى تنفذ ايضا
والسايفة الرملة الرقيقة والصائفة الغرفة فى الصيف وهى
الطايفة من الشئ ق البايقة الداهية ل السايلة واحدة السوايل
من النوق ويقال بينهم طائلة اى عداوة وشحناء ورجل قليل
القائلة اى قليل الشر والقائلة القيلولة يقال اتانا عند القائلة
وهى من اليا د ونائلة من اسماء النساء من اليا م السائمة المال
الراعى وهى قائمة السيف واللائمة الملامة ن البائنة القوس
التى بانت من وترها وهو عيب ويقال لقيته اول غائبة اى اول
شئ باب فاعول س هو الطاووس وهو الناووس ق
الراووق المصفاه والناووق الزئبق ل الراوول لعاب الذباب
هذه ابواب ما لحقته الزيادة من حروف المد واللين بين العين
منه واللام باب فعال بفتح الفاء ب والثواب المثوبة وهو الجواب
والصواب الاسم من اصاب يصيب فى قوله او فعلة الخوات الصوت
والفوات الفوت والموات الموت وارض موات اى خراب ث الغواث
الاسم من اغاث يغيث وهذا شاذ لا يفتح من الاصوات غيره وقال
بعشتك مايرا فلبثت حولا متى يابنيك عوانك من تغيث ع

الرواج الاسم من روّج يروّج ح الرواح نقيض الصباح د رجل
جواد اى سمح وفرس جواد اى رابع والسواد نقيض البياض و
السواد سواد الوالى وسواد الكوفة قراها وكذلك سواد البصرة
وسواد الناعوامتهم والسواد الشخص ويقال اصبت سواد قلبه
وسويداء قلبه واسود قلبه بمعنى ويقال عد الينا فان لك عندنا
عوادا حسنا اى عد الينا فان لك عندنا ما تحب ر ودّ اسم صنم
والشوار الشادة ايد ى الله شوارك يعنى عورته والشوار
متاع البيت وطوار الدار ما كان ممتدا معها وسلعة ذات
عوار اى ذات عيب ويقال امراة نوار اى نفور من الريبة ونوار
من اسماء النساء ز هو الجواز والجواز هو الماء الذى يعطيه الرجل
لماشيته او حرثه س يقال ما لاس لواسا اى ما ذاق دواقا ع
الرواع الروعان ف يقال رقع فى المال سواف اى موت هذا قول
عمرو وكان الاصمعى يضمه يلحقه بامثاله والطواف الطوفان ق
يقال ما ذقت دواقا اى شيا والذواق الذوق والفواق ما بين
الحلبتين قال الله تعالى ما لها من فواق ل يقال قعد حواليه وحوليه
وحوله والطوال مد الدهر تقول لا اتيك طوال الدهر والنوال العطية
م الدوام الدوم والسوام المال السايم وهو الراعى والقوام العدل قال الله
تعالى وكان بين ذلك قواما وقوام الرجل قامته ويقال هذا قوام الامر
وقوامه اى ملاكه ن العوان النصف من النساء ومنه قيل حرب عوان
اى قوتل فيها مرة ومن الياء ب الشباب البلج ويقال غيبته
غيابه اذا دفن فى قبره ت البيات الاسم من بيت العدو ح

الرياح لغة فى الرواح قال ابو القيس كانّ مكاكىّ الجواء غدية
تساقوا بالرياح المغلقل والصياح البئر الكثير الماء ويقال فيحى فياح
اى اشبى كان يقال هذا للقادة فى الجاهلية قال الشاعر دفعنا الخيل
سائلة عليهم وقلنا بالضحى فيحى فياح د يقال حيدى حياد ض هو
البياض ع الضياع الضبعة الشئ ل الخيال الشخص والخيال شئ
ينصب للطير والبهائم فظن انه انسان وقال اخى لا اخا لى بعده
غير انى كواعى الخيال يستطيف بلا فكر والخيال ارض لبنى تغلب
لمن طلل تضمنه اثال فسرحة فالمراحة فالخيال والسيال ضرب من
الشجر م الهيام الرمل الذى لا يمالك ان يسيل من اليد من لينه د يقال
هو فى ليان من العيش اى فى لين ومما جا بالهاء من الواو ابو ثوابة
من الكنى ح رواحة من اسماء الرجال سوادة من اسماء الرجال ويقال
ويقال لا هوادة بينهم اى لا صلح ل الحوالة الاسم من احاله عليه بدينه
نه عوانة من اسماء الرجال ومن الياء ب غيابة الجب قعره وكذلك
غيابة الوادى وغيره باب فعول بفتح الفاء د فرس
قعود الذى ينقاد ق باقت قوق اى اصابت داهية ل رجل قوك
اذا زنت بفعل صاحبه لغا وانما قصدنا لذكر فعول اذا كان الفعل
منه على الدوام مع انا كنا ضربنا الذكر عن مثله صفحا فى الابواب
الاولى لانه ليس من شانهم اخراج شئ على فعول فى اولاد الثلثة من
كراهية لتحريك الواو فاذا قالوهم فى ذلك اختلاف فمنهم من يضم الواو
ليحركها ومنهم من يحركها بفتحة فلما قال فعول فى هذا الباب ذكرناه لان
العلة التى لها لم يذكر فى غير هذا الباب قد ذكرت ههنا ومن الياء ب

الايمان هيوب ان صاحب الايمان يهاب المعاصى د رجل غيور
من رجال غيورض دجاجة بيوض من البيض ومن الهاء ب رجل
هيوبة اى متهيب باب فعيل د يقال كلمته فما ردت الى حويرا
اى جوابا ص لا يقدر عليه عويص الشعر اى ما التوى منه ويقال
ما به نويص اى حركة ق هو السويق ل الدويل النبت العامى والطويل
نقيض القصير والطويل جنس من العروض والعويل البكاء الشديد
دينه قويم اى مستقيم ومن الياء ث هو العوية ط الضويطة
البجين المسترخى ل هى الطويلة - باب فعال بضم الفاء ت الموات
الموت ث القواث والعواث بمعنى ج سواج اسم موضع د ابو دواد
شاعر من اياد وهو احد نعات الخيل الثلثة د الجواد لغة فى الجواد
والكسر افصح والجواد ولد الناقة يقال فى المثل لا يضر الجواد ما
وطيئة امه ود وار اسم صنم والدوام الدوام والسوار لغة
فى السوار والكسر افصح والصوار جماعة البقر والعوار لغة
فى العوار والفتح افصح ظ شواط من نار وشواظ لغتان اى
لهب لا دخان فيه ع سواع اسم صنم كان لقوم نوح عليه السلام
والصواع سقاية الملك ف الجواف ضرب من السمك والسواف
لغة فى السواف يقال اساف حتى ما يشتكى السواف ف الفواق
لغة فى الفواق يقال العيادة قد رفواق الناقة ل يقال اخذه بوال
اذا جعل البول يعتريه كثيرا والوال الرؤول ورجل طوال اى
طويل وعوال حتى من العرب وقال وجمع عوال ما ادق والاما يقال
اخذه دوام اى دوار واخذه قوام اذا جعل القوم يعتريه كثيرا

ن الخوان لغة فى الخوان والكسر افصح وذوان الطعام يهمز ولا
يهمز والصوان لغة فى الصوان وهو التخت الذى يصان فيه المتاع
ومما ياء الصياح لغة فى الصياح م هيام حمى الابل ومن الهاء
من الواو د العوادة ما اعيد الرجل من الطعام بعد ما يفرغ القوم
يحفى به د القوارة ما فوز من الثياب والمورة تسيل الحماص
المواصة غسالة الثياب ق عوافة من اسماء الرجال ق الحواقة
الكناسة ن بوانة اسم موضع وقال لقد لقيت شول بجنبى
بوالة ضيتا كاعراف الكوادن اسحما باب فعال بكسر الفاء سواد
السراد وهو فى الاصل مصدر د هو الجوار يقال فى جواد الله
وهو فى الاصل مصدر ويقال كلمته فما ردت الى جوارا اى جوابا
وهو فى الاصل مصدر ايضا والزوار جبل يجعل بين الصدر
والحقب وهو سواد المواة يقال فى المثل لود ان سوار لطمتنى
والصوار جماعة البقر والصيوار القليل من المسك والنوار النفار
ظ السيواظ لغة فى الشواظ ق الرواق مقدم البيت ويقال
رواق البيت سماوته ك السواك المسواك م قوام لا تر ملائكة
قال لبيد وهادية الصوار قوامها ويقال هو قوام اهل بيته ن
البوان عمود من اعمدة البيت وهو الخوان وذوان الطعام وصوان
المتاع ومما جاء بالياء من الواو والياء ب الثياب جمع ثوب
وسهام صوايب وصياب ث الغياث اسم المستغاث وهو من
الغوث ج السياج ستوك الحائط ويوم الهياج يوم القتال ح
البياح ضرب من السمك والرياح جمع ريح وهى من الواو ورياح

حى من بنى يربوع وشئ لياح اى ابيض وهو من الواو وقال اقب البطن
خفاق حشاه يضى الليل كالعلم اللياح د الجياد جمع جواد من الخيل وجمع
جيد من الاشياء والقياد الحبل الذى تقود به الدابة والقياد القود
د الخيار نقيض الشرار والخيار اسم من الاختيار ويقال ايضا رجل
خيار والديار جمع دار من الواو والذيار ما يذير به اطباء الناقة
وهو بعر رطب والزيار ما يزير به البيطار الدابة ويقال جاوت
الخيل شيارا اذا بعثها شئ من يمن قال عمرو بن معدى كرب يا عباس
لو كانت شيارا جيادنا بتثليث ما ناصيت بعدى الاحاسياء
وهو من الواو والصيار لغة فى الصوار والصيار الذى يكتفى
لسان الميزان د وينار من اسماء الرجال س القياس القيسى ش الرياش
اللباس الحسن واصله من الريش ض الحياض جمع حوض وعياض
من اسماء الرجال من الواو ط الخياط الابرة والسياط جمع سوط
والشياط ريح قطنية محترقة واللياط اللون واللياط القيش و
بلدة بعيدة النياط اى بعيدة البعد واصل النياط عرق فى الظهر
ممتد قال العجاج وبلدة بعيده النياط ونياط القوس معلقها
ع الجياع جمع جايع من الواو والسباع الطين الذى يطين به
والنياع جمع نايع من الواو وهو العطشان وقال لعمرو بنى شهاب
ما اقاموا صدور الخيل والاسل النياعا ف دياف اسم موضع
بالجزيرة وقصر ينافى اى مرتفع وكذلك غيره قال امرؤ القيس
ينا فانزل الطير عن قذفاته يظل الضباب فوقه قد تعصرا
ق السياق السوق والنياق جمع ناقة من الواو وقال قائلكن الله سقا

من نياق ل يقال قمد بحياله اى بإذائه من الواو والصيال الصئول
وعيال الرجل من يعوله م الصيام الصوم والصيام جمع صائم وخيل
صيام اى قيام على غير اعتلاف ويقال هو قيام اهل بيته وقوام اهل
اهل بيته بمعنى ومنه قوله تعالى اموالكم التى جعل الله لكم قياما و
النيام جمع نائم من الواو والهيام لغة فى الهيام ن الصيان لغة
فى الصوان وسمع الكيان اسم كتاب من كتب النجم الشياه جمع شاة
فى العدد تقول ثلث شياه الى العشرة ومن الهاء ب الحياة الحوت
ويقال جاءت نيابته اى نوبته ت القياة القوت ح النياحة
النوح د الزيادة الزيد والسيادة السودد وقال ان سيادة
الاقوام فاعلم لها صعداء مطلعها طويل والقيادة مصعدد
القايد ز الخيانة الخوز س الكياسة الكيس ص الغياصة الغوص
ع البياعة السلعة ق التياة التوق ك الحياكة الحوك ل الصيالة
الصئول م يوم القيمة يوم يقوم الناس لرب العالمين ن الخيانة
الخوز والديانة مصدر الدين والصيانة الصون والكيانة
الكفالة من الواو صارت الواو ياء فى هذا الباب لكسرة ما
قبلها وذلك حكمها الا ان تخصها علة والياء فى هذا الباب
بمنزلة الواو فى غيره لان الباب للياء باب فعالى
بفتح الفاء من الياء ر الحيارى جمع حيران والغيارى جمع غيران
ومما ضم اوله من الواو ث حيوانى اسم موضع س سواسى اسم
موضع ومن الياء ر الغيارى لغة فى الغيارى مذمع فتح اوله
س العواسا الحامل من الخنافس هذه ابواب ما الحقته الزيادة

بعد

بعد اللام باب فعلى بفتح الفاء وسكون
العين ب قوم روبى اى حثرى الانفس مختلطون ويقال شتربوا
من الواب فسكروا قال بشر بن ابى خازم الاسدى فاما تميم فتيم بن مر
فالفاهم القوم روبا نيا مات الموتى الاموات ح ابل لوحى
اى عطشى ض حوضى اسم موضع وقوم فوضى اى مختلفون
لا امير عليهم ونعام فوضى اى مختلط بعضه ببعض ك
النوكى جمع انوك م اللومى الملامة ومن الياء ح الهيجى الحرب
ط الحيطى لغة فى الحيط ل يقال ترك عياله عيلى اى فقرا ن
بينا وبينما بمعنى ومما ضم اوله ب طوبى اشجرة فى الجنة و
يقال طوبى له وهى فعلى من طاب يطيب ر هى الشورى س
قوسى اسم موضع والكوسى تانيث الاكيس ق الضوقى
تانيث الاضيق ل الطولى تانيث الاطول صارت ذوات
الياء من هذا الباب الى الواو لسكونها وضمة ما قبلها ومما
كسر اوله ز قيمة ضيزى اى جائرة س عيسى اسم المسيح
عليه السلام وهى عيرانى او سريانى والكيسى لغة فى الكوسى
ق الضيقى لغة فى الضوقى السيمى لغة فى السيماء وهذه
وحدها من الواو واصل ضيزى بالضم لانه نعت والنعت
لا يكون على فعلى وانما فعلى من ابنية الاسما مثل الشعرى
والدفلى وانما كسرت الضاد فى الضيزى كراهية ان تضير الياء
واوا كما قالوا بيض وعين والاصل فعل ومما جاء على فعلى
بفتح الفاء والعين د قولهم حمار حيدى اى حايد وقالوا صيم

حايم حرامية حيدى بالدجال باب فعلا بفتح
الفاء وتسكين العين ممدود ب الحوباء النفس ج الحوجاء
الحاجة ح الروحاء اسم موضع د الوزراء اسم مال كان لاحجبة بن
الجلاح والزوراء شبه الثلثلة قال النابغة وتسقى اذا ما شئت
غير محصد بزوراء فى حافاتها المسك كادع وسوراء اسم موضع
يقال هى الى جانب بغداد ويقال هى بغداد نفسها والعوراء الكلمة
القبيحة وهى دار خوزاء ز هى الجوزاء ص العوصا الشدة ع ناقة
روعاء اى حديدة الفؤاد غ البوغاء التراب ق الحوقا الارض
الواسعة ك حلة شوكاء اى جديدة ومن الباء ب يقال لليلة الاثنين
ليلة شيباء ث المتياء الارض اللينة ج الهيجاء الحرب الفيحاء
حسامع تقابل د البيداء المفازة والصيداء حجارة البرام وصيداء
اسم موضع م التيماء الفلاة وتيماء اسم موضع طور سيناء جبل
بالشام هـ الكيهاء الفلاة التى يتاه فيها ومما كسر اوله من المذكر
الزيز اجمع زيزاة وهى ما غلظ من الارض س السيساء من الفرس
الحارك ومن الحمار الظهر الشيشاء التمر الذى لا يشتد نواه
قال الراجز يالك من تمر ومن شيشاء ينشب فى المسعل واللهاء
ص الشيصا لغة فى الشيشاء ومما جاء بالهاء ز الزيزاة واحد
الزيزاف القيقاة الارض الغليظة باب فعلاء بضم
الفاء وفتح العين ممدودا ب هى القوباء قال الراجز يا عجبى لهذه
الغليقاء هل تغلبن القوباء الزيقة ل الحولاء الماء الذى يكون
فى السلاء ومن الياء الخيلاء ومما كسر اوله ل الحولاء لغة فى الحولاء

ومن الياء د السير المخالف من البرود ومن كل شئ ل الخيلاء
لغة فى الخيلاء باب فعلان بفتح الفاء وتسكين العين
ب ثوبان اسم مولى من موالى رسول الله صلى الله عليه وسلم
والروبان واحد الروبا فى قول بعضهم ت رجل موتان الفؤاد
ح الجوخان الجرين ذ الحوزان نبت ولوذان من اسماء الرجال
د حوران مدينة بالشام د والحوران مخرج الروث ع رجل
جوعان اى جايع ل الجولان اسم جبل بالشام وخولان قبيلة
من اليمن والغولان شجر من الحمض والكولان نبت ينبت
فى الماء مثل البردى م رجل صومان اى صائم ومن الياء ب
شيبان حى من بكر ح هو الريحان وريحان الله رزقه وهو من
الواو فى الاصل فيما يقال قال الشاعر سلام الاله وريحانه
ورحمته وسماء درة وسبحان اسم نهر د الصيدان برام الحجارة
وقال وسود من الصيدان فيها مذانب د الحيران واحد الحيارى
ورجل عيران من الغيرة س الغيسان الشباب وكيسان من اسماء
الرجال وميسان اسم كورة ط هو الشيطان ويقال لضرب
من الحيات شيطان وشياطين الانس والجن مردتهم والشيطا
ضرب من النبت ويقال شيطان ليطان اتباع له ع ريعان الشباب
اوله وكذلك ريعان السراب اوله ف الخيفان من الجراد ما صار
فيه بياض وصفرة والذيفان السم ورجل ستيفان اى ممتد
القامة ل عيلان حى من عبد القيس وعيلان من اسماء الرجال وعيلان
اسم ذى الرمة وام عيلان ثمر السمر م رجل عيمان اى عطشان الى اللبن

والغيمان العطشان والهيمان العطشان رجل غيمان اى حسن الشعر
طويل ومن الهاء ن للحمامة واحدة الحوامين وهى اماكن غلاظ
منقادة ومن الياء د البيدانة الاتان والويدانة الريح اللينة د
العيرانة الناقة تشبه بالعير فى سرعتها ونشاطها ف الخيفانة
واحدة الخيفان وتشبه بها الفرس فى خفتها وطموحها قال امرؤ
القيس وادكب فى الروع خيفانة كساوجهها سعف
منتشر ويقال جارية سيفانة اى شطبة كانها نصل سيف
ومن المنسوب ح الصيحانى ضرب من التمر د الديرانى صاحب
الدير باب فعلان بضم الفاء ب الثوبان اسم واحد ت الموتان
الموت يقع فى المال ح الصوحان من اسماء الرجال د هود ودان
ابن اسد وهو ابو قبيلة ر بوران من اسماء النساء ص بوصان
بطن من اسد ف الطوفان المطر الغالب وكذلك كل شئ غلب
قال الراجز وغم طوفان الظلام الايثابا ويقال انه لفى كوفان اى
فى حرز ومنعة ويقال تركتهم فى كوفان اى فى امر مستدير ويقال
للكوفة كوفان م رومان من اسماء الرجال باب فعلان بكسر الفا
وتسكين العين ت الحيتان جمع حوت البتجان جمع تاج والسيجان
جمع ساج وهو الطيلسان خ الشيخان جمع شيخ د الديدان جمع
دود والسيدان جمع سبد وهو الذئب والصيدان جمع برام
للحارة وقال وسود من الصيدان فيها مذانيب والعيدان جمع
عود د الثيران جمع ثور والجيران جمع جار وهو من الواو والجيران
جمع جاء وهو مجتمع الماء والسيران جمع سور والصيران جمع صوار

وهو

وهو جماعة البقر والغيران جمع غار وهو كالكهف فى الجبل و
النيران جمع نار من الواو ز الكيزان جمع كوز ط الحيطان جمع حائط
و العيطان جمع غائط وهو ما طمأن من الارض ع الفيعان جمع
قاع ف الذيفان السم و الضيفان جمع ضيف ق الطيفان جمع
طاق ل الخيلان جمع خال و السيلان من السكين حديدة التى
تدخل فى النصاب و الغيلان جمع غول باب فعلان بفتح الفا
والعين ب الثوبان مصدر من مصادر قولك ثاب الناس اى
جاؤا واجتمعوا والذوبان الذوب ت الموتان ضد الحيوان
يقال اشتر من الموتان ولا تشتر من الحيوان ث الموثان الموت
والثوران الثور والدوران الدور وفوران القدر فورها
س الجوسان الطوفان بالليل ف الطوفان الطواف ل الجولان
الجولى وجولان الماء * صيغاده ومن الياء ح الصيحان الصباح
ر الطيران الطيرورة ش الجيشان الجيش القديل سيلان الماء
سيله والميلان الميل باب فيعال وهو فى حد الرباعى ر يقال
ما بالدار ديار اى احد غ الصياغ لغة فى الصواغ وهى لغة اهل
الحجاز م فواعمرو الحى القيام اصل هذه الاحرف فيعال مثل عيداق
وعيثام فلما التقت ياء وواو والاولى منهما ساكنة صارتا ياء
مشددة باب فيعول ق القيوق نجم فى طرف المجرة الايمن م القيوم
من ارض مصر قتل مروان بن محمد بن مروان بن الحكم اخر خلفاء بنى امية
والقيوم اسم من اسماء الله تعالى اصل هذه الاحرف فيعول مثل
قيصوم وتيهور ففعل بها ما فعل بفيعال انقضت ابواب الاسماء من

من ذوات الثلثة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد واله الطيبين

هذه ابواب الافعال باب فعل يفعل بفتح العين من الماضي وضمها من المستقبل ب يقال تاب الله على العبد وتاب العبد الى الله من ذنبه وثاب الناس اى جاؤا واجتمعوا وثاب اليه جسمه اى رجع وجوب البلاد قطعها وجوب القميص تقوير جيبه والجوب الاثم وذاب الشئ ذوبا وهو نقيض جمد وذاب عليه حقه اى ثبت وراب اللبن اى خثر وراب الرجل اذا اختلط عقله ورايه والثوب الخاط وصاب السهم اى قصد صيبوبة وصابه المطر اى مطره وصاب اى نزل وقوب البيضة قلقها والكواب القطن ويقال نابه امر وانتابه بمعنى اى اصابه وناب عنه اى اقام مقامه ت خاث البازى اذا انقض على الصيد ليأخذه خوثا وقال يخوثون اخرى القوم خوت الاجادل والخوات الصوت وفاته امر كذا وقات اهله اى اعطاهم القوت ولاته عن حاجته اى حبسه وهو الموت ث راث الفرس وفى المثل احشك وتروثنى ولاث المعامة على راسه اى عصبها وماث الخبز اى دافر ج باجتهم الباجة اى اصابتهم الداهية وحاج اليه واحتاج بمعنى حوجا وعجت بالمكان اى اقمت عوجا وعجت غيرى ايضا يتعدى ولا يتعدى ويقال ع ناقتك اى اعطفها وماج البحر اى اضطرب امواجه والناس يموج بعضهم فى بعض ح باج بسره اى اظهره بوحا وجاحتهم الحاجة اى اصابتهم الداهية والذوح سير عنيف قال الهذلى يصيف الصبع فذاحت بالوثاء ثم بذت يديها عند جانبه تهيل والوتاح نقيض الفدو ويقال

صحت الشئ وانصاح اى شققته فانشق وفاح الطيب اى تضوع ونوحا ولاح الشئ اى لمع لوحا ولاح اى عطش مثله ولاحته الشمس والسفر اى غيرته وسعفت والنوح التناحة خ عدا حتى باخ بوخا اى فزع اعيا وباخ عنه الورد اى فترت عنه الحمى مثله وثاخت رجله فى الارض اى غابت وداخ اى ذل وداخ البلدان ودوخها وساخت رجله فى الارض اى غابت وفاخت منه ريح اى خرجت وفاخ الطيب مثله فاح د جاد عليه بما اجود وجاد الفرس جودة وجاده المطر من الجود وهو المطر البالغ وجاد عمله جودة وجيد الرجل جوادا اى عطش والديار الطرد وراد اى جاء وذهب وراد الكلاء اى طلبه ويراد اورادت المراة ردودا اذا طافت فى بيوت جاراتها فضا ودنى فسدته من سواد اللون والسود جميعا وساد قومه سودد اوعاد اليه اى رجع اليه عودا وعاده اى اعاده بمعنى اعتاده وهى عيادة المريض والعود الموت وهو نود الجياد وغيرها وهادى تاب قال الله تعالى انا هدنا اليك قال الشاعر انى امرء من مدحه هائد وهاد اى تهود ذ الجوذ السير الشديد وعاذ بالله اى لجاء اليه عياذا واليناذ مثل العياذ ر باده اى حربه والبوار الهلاك والكساد ايضا وباد الفحل الناقة اذا جعل يشمها فيسفر الارح محام لا وثار الغبار وغيره وثابه الناس اى وثبوا وثار ثائره اذا استقل غضبا ثورا وفى هذا كله وجار عن الطريق اى عدل جورا وجار عليه فى الحكم كذلك وحار اى رجع حورا ويقال طعنه فحاره

اى اصاب حوراته وخاد الثوب خوادا اى صاح وخاد الرجل اى ضعف
خودودة ودار فى الدار وغيرها دورانا وديرا بالرجل من دوار
الرأس وهى الزيادة وسار اليه الاسد وغيره اى وثب يقال
سرت اليه وثبت بمعنى قال الاخطل لما انوها بمصباح ومزهم
سارت اليهم سورا لا يجل الصادى وشرت العسل اى جنيتها
وشرت الدابة اى عرضتها على البيع اقبلت بها وادبرت وصار اليه
عنقها اى اماله وصار اى قطع ويقال وجه وهاذان الاجهاذ
بفتح الراء فى قول الله تعالى فصرهن اليك قال العجاج صرنا به الحكم
واعيا الحكما اى فصلنا به وضاره وضره بمعنى وهو من لغة اهل
العالية سمع الكسائى بعضهم يقول لا ينفعنى ذلك ولا يضورنى
ويقال لا تنظر حرانا اى لا تقرب ماحولنا ويقال لا اطول به اى
لا اقربه وعاده اى عوده ويقال فى المثل الجر اعاده اى اى الناس
اهلكه وغار الماء اى سفل غورا وغار اى فى الغور وغاره
بخير اى نفعه ويقال اللهم غورنا منك بخير اى اغثنا به وغارت
عينه اى دخلت فى الراس قال العجاج كانت عينيه من الغؤور
قلتان اى حوجلتان قادور وغادت الشمس غيارا اى غربت
وقال هل الدهر الا ليلة ونهاراها والا طلوع الشمس غيارها
وغاره اى ماده وهو فور القدر والتنور ونحو ذلك وكار
العمامة على راسه اى لاثها وماراى جاء وذهب موارونار
الشئ نورا والنور النفار وهرته بالشئ اى اهمته وهار
الجرف اى انهار جزت الطريق جوازا اى سلكت والجوز السوق

الوثيق وحاذ اى جمع ايضا قال الراجز بالحوز والوفق وبالطميم ودانه
اى جربه والضود الاكل والفوز النجاة ويقال فاز به اى ظفر فوزا
س البوس الثقيل وجاسوا خلال الديار جوسا اى تخللوها وطلبوا ما فيها ويقال الذئب يجوس الغنم اى يفرقها ويقال حاس
وجاس بمعنى واحد وهى رياسة الطعام ودوس السيف صقله
وساس الرعية سياسة والقوس القياس وكوس البعير مشيه
على ثلث قوايم وهو معرقب واللوس الذوق دناس الشئ اذا
تحرك وهو متدل والهوس الدق ش خشت عليه الصيد اى
اى انفرته عليه ليصيده ويقال هو يحوشهم حوشا اذا ساقهم
وجمعهم والتوش التناول والهوش الاضطراب والحيج ص
البوص الفوت والسبق والحوص الخياطة يقال حص عنى البارى
وفى المثل ان دواء الشق ان تخوصه والشوص الغسل و
غاص فى الماء غوصا وغاص على الامر اى علمه والموص الغسل وناص
اى فر وراغ ض حاض حوضا اى اتخذه وخاض الماء وخاض
الشراب وحضخضه وخاضه بالسيف وهى رياضة المهر والفوض
التفويض والفوض الذهاب ط هى الخياطة يقال خاطك الله
والسوط الخلط والضرب بالسوط ايضا وعاطت الناقة عوطة
اى حالت والغوط الدخول اى طانه ولا ظهبه بقلبى اى لصق
وهو اللواطة وناط الشئ اى علقه ظ لا يدخل الجنة جواظ و
هو الذى جمع ومنع وفاظ اى مات قال دوبة لا يدفنون منهم
ما فاظ باع الجمل من الباع كما تقول شبر من الشبر وباع القوس

فى جريه اى بعد الخطو وكذلك الناقة وقال بحرف قد تغير اذا تبوع
والتوع الكسر والجوع نقيض الشبع وذاعه اى افزعه وراعه اى ارعبه
اعجبه وزوع البعير تحريكه بزمامه ليزداد فى سيره قال ذو الرمة وخارق
الرأس فوق الرحل قلت له زع بالزمام وجوز الليل مركوم وساعت
الابل اى ذهبت هملا سوعا ومن هذا قالوا ضايع ويقال ضعت
طلبه الشئ فانضاع اى فرقه فتفرق وضاع المسك اى انتشرت ريحه
وضاعه اى حركه وضاعه اى افزعه وقال يصنوع فؤادها منه
بغام وطاع له واطاعه بمعنى ومن هذا قالوا جاء طايعا وطاع له اى
انقاد وطاع له المرتع اى اتسع وقاع الفحل على الناقة قيعا
وهو قلب فاه وكاع الكلب فى الرحل اى مشى على عاكوعه وذلك اذا
باض الحر ولاعة الحب اى احرقه ويقال جايع تابع اتباع له وقال
بعضهم النوع العطش والهواع القئ غ هو روغ الثعلب
ويقال ساغ لى الشراب اى سهل مدخله فى الحلق وساغه اى اساغه
وساغ له ما فعل اى جاز وساغه الله تعالى صيغة حسنة اى خلقه
وصاغ لى الصايغ خاتما وغيره ف جفنه بالطعنة اى بلغت
بها جوفه وخلفه فخافه وداف المسك اى سحقه وداف الشئ اى
ماثه والسوف الشم وسافه اى هلك وشفت الشئ اى جلوته
وصاف هذا الكبش بعد زمر اى كثر صوفه وصاف عن شر فلان
اى عدل وكذلك صاف السهم عن الهدف وطاف حول الشئ اى دار
طوفا وطاف من الطوف وهو الغايط وقفت اثره وهو قبا
قفوت اى اتبعت وقال كذبت عليك لا تزال تقوفنى كما قاف اثار

الوسيقة قايف ق بافهم البالغة اى اصابتهم الداهية وناق
اليه اى اشتاق وتوقا وحفت البيت اى كنسته والدوق الحمق
وداقه اى تعرف طعمه وذاقه اى جربه وراقه الشئ اى اعجبه ورق
الشراب اى صفا وساق اليها الصداق وساق الماشية والحديث
وساقه اى اصاب ساقه ورايته يسوق سياقا اى ينزع نزعا
وشاقه فاشتاق وعاقه عنه عايق اى حبسه حابس ووافقه
اى غلبه وصار فوقه ووافق السهم اى كسر فوقه ووافق الرجل فواقا
اذا شخصت الريح الى صدره ويقال هو يفوق بنفسه مثل قولك
يريق بنفسه والموق الحمق ك باك الحمار الاتان اى تزاعليها وفى
الحديث ما زلتم تبوكونها بوكا وكانوا يستحيون للاء بنضالهم وحاك
الحايك الثوب ودوك الطيب سحقه ويقال بات القوم يدوكون
دوكا اذا باتوا فى اختلاط ودوران وشاكته الشوكة وعاك
عليه اى كر ولاك الفرس اللجام اى علكه ل هو البول وحال
اى دار حولا ولحال عليه الحول وحال الغلام لغة فى احال اى اتى
عليه حول وحالت القوس اذا انقلبت عن حالها التى عمرت عليها
وحال فى متن فرسه اى وثب وحالت الناقة اذا ضربها الفحل فلم تحمل
حيالا وحال عن العهد وحال لونه اى تغير وحال دونه حايل وفلان
يحول على اهله اى يرعى عليهم ودالت الايام اى دارت وهو زوال
الشمس وغيرها وشالت الناقة بذنبها اى رفعته وشال الميزان
اى ارتفع والصول الوثب يقال صال عليه ويقال فى المثل ربت قولى
اشد من صول والطول الفضل وطاولته فطلته من الطول

والطَّوَلِ جميعا والطَّوْلُ نقيض القصر وعلَّه شهرًا اى كان
عيالى وغالَتِ الفريضه اى ارتفعت ويقال عال زيد الفريضه
واعانها اى جعلها عائله وعال الامر اى اشتدّ وتفاقم وعال
اى جار ومال ويقال عيل ما عاله اى غلب ويقال عيل ما هو
عائله وعيل صبره اى غلب وغالته غوله اى ذهبت به و
اهلكته وهو القول ويقال مال الرجل اى صار ذا مال ومِلْتُ
له بالعطيه مَوْلًا اى اعطيته اياها وهاله الشئ اى افزعه
م حام حول الماء اى دار ودام على الشئ دوما والدَّوْم
الطَّلب ويقال سُمْتُك بعبدك بيمة حسنة وسمته
الذل اى اوليته اياه وسام اى مرّ وسامة الماشيه اى
رعت وهو الصوم وصلم الفرس اذا قام على غير اعتلاف
وصلم النهار اى انتصف والصوم السباحة يقال العوم
الا يتشهى والقيام نقيض القعود ويقال قام بامر كذا وكام
الفرس الانثى اى نزا عليها ولامه على فعل وفى فعل وثاوره
فثاماه اى غلبه بالسوم ن بان صاحبه اى كان له عليه
فضل وخان امانته وصانه الله اى حفظه والفرس
يصون اذا قام على طرف حافره وهى الكينونة ويقال اذ كان
كونٌ اى ان حدث حادث ويقال كنت عليهم اى كفلت كونا و
سنهم اى احتملت مؤنتهم وهان عليه هوانا هـ جاهنى
بما اكره اى استقبلنى وشاهت الوجوه اى قبحت وما هفت
بكلمة اى ما تكلمت وماهت الركية اى كثر ماؤها ذ وات

الثلثة معتلة موضع العين وذلك الموضع منها مبنى على السكو
السكون فقولك قال كان فى الاصل قول وبعضهم يقول قول و
لكل مذهب يطرد عليه العلل سكنت الواو ثم حركتها فتحة القاف
اليها فصارت الفا فاذا قلت يفعل قلت يقول وكان فى الاصل
يقول على زنة يكتب الآن الواو سبقت على السكون فلما سكنت
نقلت حركتها الى القاف قبلها فحركت بحركتها التى يجتمع ساكنان واذا
امرت قلت قل وكان فى الاصل اقوُلْ على زنة اكتب الآن القاف
لما حركت لتلك العلة سقطت الالف لان علة اجتلاب الالف
سكون الحرف المبتداء وسقطت الواو لاجتماع الساكنين لان
اللام سكنت مع سكون العين فاذا ثنيت قلت قولا فاعدت
الواو الى موضعها لتحرك اللام وانما حركت لمجاورتها الف التثنية
وكذلك الف الجميع والمؤنث ومثناه حتى اذا صرت الى جمع
المؤنث حذفت الواو لسكون اللام والفاعل منه قائل بهمزة اليا
وانما همز لان الواو من حظها السكون فاجتمعت معها ساكنة
الف فاعل وهى ساكنة فلم يستقم حذف الواو لئلا يشتبه الكلام
بالماضى ولم تبدل منها ياء كراهية ان تختلط ذوات الواو
بذوات الياء فابدلت منها همزة لانها اختها والمفعول مقول
وكان اصله مقوول فسكنت الاولى ونقلت حركتها الى القاف ثم
سقطت احدى الواوين لاجتماع الساكنين **باب فعل يفعل**
بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل ب جاب يجيب لغة
فى جاب يجوب قال الراجز ما بات يجيب ادع الظلام جيب البيطر

مدرع الحمام وهي الخيبة يقال الهيبة خيبة ورابه اى شككه يقال
دع ما يريبك الى ما لا يريبك وساب الماء اى جرى سيبا وشاب
رأسه شيبا ونغته اشيب على غير قياس والطيب نقيض الخبث
وعابه وعاب بنفسه مثل كفه وكف بنفسه وغاب عنه غيبة
وهو نقيض شهده وغابت الشمس ونابه اى اصاب نابه ث
بت القوم وبت معهم عقى وبات يفعل كذا بيتونة اذا فعله ليلا
وزات الطعام اى عمل بالزيت وزانهم اى عملهم الزيت ولا بد
عن حاجته اى صرفه وقال ولم يلتبني عن سراها ليت ث راث
على خبرك ريثا اى ابطأ وعاث الذئب في الغنم اى افسد عيثا
وعاث العيث الارض اى اصابها ومثت التمر اى مرسته
باليد وهيت له هيتانا اذا حثوت له ج ما اعيج بكلامك
عيجا اى ما اكثرك له ويقال سربت ما سلح فما عجت منه يراد
لم ادر منه وهاج البيت هيجا اى يبس وهاجت الحرب
وغيرها هيجانا وهاجه فهاج ح تاح له اى قدر تيحا ويقال
في الحديث لم يرح رائحة الجنة ولم يرح ولم يرح اى لم يجد ريحها
وراحت ريحه زيحا اى هبت وساح الماء اى جرى على وجه الارض
سيحا وساح في الارض سياحة وفي الحديث لا سياحة في الاسلام
والصياح الصوت والطيح السقوط وطاح اى تاه وفاحت
الشحمة اى نضحت بالدم ويقال للغارة فيحى فياح اى اسقى وفياح
مثل قطام وفاح الطيب يفوح ويفيح وفاحة الفرحة وماح
له الشيء اى اعطاه وماح في مشيته اى تبختر والمايح خلاف المائح

ويقال

ويقال لحيني عند السلطان اى اشفع لي ث اخت رجله في الارض
وداخ اى ذل والريح الجود وساخت رجله في الارض مثل
ساخت وشاخ يشوخه وطاخ اى تلطخ بقبيح من قول او فعل
وطخته اتا وطاخ اى تكبر وفاخت منه ريح اى خرجت د
البيود الهلاك والحيدودة يقال حاد عنه وزاده الله خيرا
وزاد فيما عنده وزاد اى ازداد وشاد بناوه اى طلاه بالشيد
وشاده اى رفعه وهو الصيد والفيد التبختر والفيد الموت
وفاد المال لفلان اى ثبت وهو الكيد يقال كاده ومادت الارض
باهلها اى انقلبت ميدا ومادهم اى مارهم وهاده اى كسره
وهاده اى حركه يقال ما يهيده ذلك وفي الحديث قيل للنبي صلى الله
عليه وسلم هذه بكل فقال بل عرش كعرش موسى عليه السلام و
يقال استخر الله يخر لك من الخيرة وهو الستر يقال سارت الدابة
وسيرتها انا وهي الصيرورة ويقال صاره اى اماله يصيره وقال
وفرع يصير الجيد وحف كانه على الليث قنوان الكروم الدوالح
والصير الضمر يقال ضاره وضره وهي الطيرورة وعار في الارض
اى ذهب وعار الفرس اى ذهب ههنا من مراحه وغاره
يغوره ويغيره من الدية وغاره اى ماره وغاره يغوره ويغيره
اى نفقه وقال ما ذا يغير ابنتي ربع عويلها لا ترقدان ولا بوسى
لمن رقد او مارهم يميرهم من الميرة يقال ما عنده خير ولا مير ونزت
الثوب اى علمته ز الحير السير الشديد والميز الفرق س
حاس الحيس اى اتخذه وخاس به اى غرز به وخاست الجيفة

اى ارتحث وحاس البيع اى كسد وداس اى بتختر وعاس الفحل
الناقة اى صرعها هو القياس وقاسه على غيره وبغيره سواء
والكيس والميس التبختر والهيس السير قال الراجز احدى ليالك
فهيسى هيسى لا تغمى الليلة بالتعريس ش جاشت القدر جيشا
وجاشت نفسه اى دارت للقيئ وجاش الوادى زجر وراش
السهم من الريش وطاش السهم عن الهدف اى عدل والطيش
النزق ويقال عاش زمانا طويلا عيشا والميش خلط الشعير
بالصوف ومشت الناقة وهو ان تحلبها نصف ما فى ضرعها ص
حاص عنه اى عدل وحاص الشئ اى قل وداص ديصانا
اى داغ ض باطت الطايرة وباض الحر اى اشتد وباضت
البهمى اى سقطت نصالها وباضت يد الفرس من البياض
وبايضه من البياض وجاض عنه اى عدل وحاضت المراة
وحاضت الثمرة اى سال منها الدم وغاض الماء اى قل غيضا و
غاضه الله وغاض الكرام اى قلوا كذلك وفاض الماء اى
كثر حتى يسيل على صفتى الوادى وفاض اللئام اى كثروا فيضا
يقال غاض الكرام غيضا وفاض اللئام فيضا وبنو تميم يقولون
فاضت نفسه اى خرجت وقضت البيضة اى قلقتها وهاض
العظم اى كسره بعد الجبور ط خاط الثوب خياطة وشاط
الزيت اذا نضج حتى تحترق وشاط الرجل اى هلك وشاطت
الجزور اى لم يبق فيها نصيب الا قسم وطاط الفحل اذا هاج
وهدر ولاط حبه بقلبى يليط وليوط ليطا اى لصق وليط

البعد يقال ما عاط عنه وماطه غيره يتعدى ولا يتعدى وماط فى حكمه
اى جار ظ عاظه اى اغضبه والغيظ الموت ويقال قاظ يومنا ويقال
قاظ بالمكان اى اقام به الغيظ ع باع الشئ منه اى شراه وباعه اى اشتراه
قال ابو ثروان بعنى بزايد رهم يريد اشتر لى وهذا الحرف من الاضداد
وناع القئ اى خرج ود يعوعة الخبر انتشاره والربع الرجوع ويقال
راع الطعام من الربع وشيعوعة الخبر انتشاره وهى ضيعة الشئ ويقال
باع السمن اى ذاب والهيوع الجبن ع ذاغ اى اعوج وساغ الطعام اى
اساغه ف حاف عليه اى جار وزاف البعير اى تبختر فى سيره و
زاف عليه الدهر وسفه اى ضربه بالسيف وصاف بالمكان اى
اقام به الصيف وصفنا اى اصابنا الصيف وهو مطر الصيف
وهو فعلنا وصاف السهم عن الهدف اى عدل صيفوفة وصافه اى
نزل عليه ضيافة وضاف السهم اى صاف وطاف بطيف لغة
فى طاف يطوف وعاف الطير عيافة اى زجرها وعاف حول
الماء اى دار عيفا وعافت الشجرة عيفانا اى مالت اغصانها يمينا
وشمالا ق حاق بهم العذاب اى نزل وهو يريق بفنيه اذا
كانت نفسه على الخروج وضاق عنه الشئ ضيقا يقال لا
يسعنى شئ وه يضيق عنك ويقال ما عافت المراة عند
زوجها ولا لاقت اى لم تلصق بقلبه ولاق به الثوب اى
لبق ولاقت الدواة اى لصقت ولقتها انا وما علقت المراة
عند زوجها ولا لاقت ك حاك الرجل فى مشيته اذا فج بين
ركبتيه وحرك منكبيه حيكانا وصاك به الشئ اى لصق وقال

صالَ البعيرُ باجسادِها والضيكان مثل الحيكان وهو النيك
ل زالت المرأة اى جرت ذيلها على الارض وتبخترت ويقال
زِلْ ضأنك من مغراك اى مز وسال الماء سيلانا وسالت
الغرة اى استطالت وعال الفرس في مشيته اى تبختر والعيلة
الافتقار وفيلولة الواى ضعفه ويقال قُلْتُه البيع لغة في
اقلته والقيلولة النوم نصف النهار وكلت الطعام ويقال
كالك اى كال لك وكال لتبدا كبا ومال عن الطريق ومال
عليه في الظلم ميلا فيهما وهلت الدقيق في الجراب اى صببته
يقال في المثل محسنة فهيلي م تامة الحب اى تمته وخام عنه
خيومة اى جبن وذامه اى عابه ويقال لا تزمه اى لا تبرحه
وشمت السيف اى اغمدته ويقال شمته ايضا اى سللته و
هذا الحرف من الاضداد وشمت السحابة اى نظرت اليها اين
تمطر وضامه اى ظلمه وطامه على الخبر اى جبله وعام الى الماء
يعام ويعيم عيمة والغيم العطش ويقال غامت السماء اى
تغيمت وهام على وجهه اى ذهب والهيام ماء ياخذ
الابل مع الحمى والهيام اشد العطش ن بان الشئ بينا اى
تبين وبانه يبينه ويبونه اذا كان له عليه فضل والبين
الفرقة وحان له اى يفعل كذا اى آن وحان اى هلك حينا
ودان اى اتخذ الدين دينا ودان له اى اطاعه ودانه اى اذله
فيهما قال الاعشى هو دان الرباب اذ كرهوا دين دردكا بغزوة
وايجال ودانه اى جازاه دينا ايضا يقال كما تدين تدان اى

كما تجازى

كما تجازى ودان على قلبه ذنبه اى غلب والوتن مثل الطبع
ودانت نفسه اى خبثت والوتن تغيض الشين وهو الشين
يقال شانه وهو نقيض زانه وطنت الكتاب وطبت السطح
وطانه الله على الخير اى جبله وعنت الرجل اذا اصبته بعين
ويقال حفرت حتى عنت اى بلغت العيون وعان الدمع عينانا اى
سال وعانت نفسى اى قشت والغين العطش ويقال فى اناك
هذا عند القين اى اصلحه وقال ولى كبد مجروحة قديدا بها صدوع
الهوى لو كان قين يفينها ولا نله لينا والمين الكذب ه تاه
فى الارض تيها اى ذهب متحيرا وتاه عليه اى تكبر وتهت منه
اى استيرت وماهت الوكية اى كثر ماؤها وغلة ذوات البا
مثل غلة ذوات الواو الا ان ذوات الواو كان ينبغى لها ان لا
تعد ه فى قول الكسائى لانها عنده على فعل يفعل وانما جاز تعديها
نعم لنقصانها وهذا الباب لم يكن متعديا من المتعدى لانه
على فعل يفعل مثل حسب يحسب وولى يلى وهو يتعدى فنقص كما
نقص الباب الاول الحاقا به لبطرد القياس ويكون الحكم فيهما
واحدا ومفعول هذا الباب يخالف الاول فى انه يجئ بالتمام
والنقصان والاول لا يكون فيه التمام الا فى حرفين قالوا
مسك مدوف وثوب مصوون وهو قولك بر مكيل وثوب
مخيط ومحوط قال الشاعر فى التمام قد كان قومك يحسبونك
سيدا واخال انك سيد معيون وقال اخر فى النقصان جاؤا
بعير لم تكن يمنية ولا حنطة الشام المزيت حمرها والمختلفو

فى يا محيط فقال بعضهم انها الياء الاصليه والذى حذف واو مفعول
ليعرف الواوى من اليائى وقال اخرون انها واو مفعول قلبت ياءً والذى
حذف الياء الاصلية وهذا هو القول لان الواو مزيدة للبناء فلا يبنغى
لها ان تحذف والاصلى احق بالحذف لاجتماع ساكنين او علة توجب
ان تحذف **باب فَعِلَ يَفْعَلُ** بكسر العين من الماضى وفتحها
من المستقبل من الواوت **مات يمات** لغة فى مايموت **ح** يقال راحت
يده بكذا اى خفت له وقال اتراح يداه بمحشورة خواظ القداح عجاف
النصال ورحت الشئ اى وجدت ريحه وقال وماء وحدت عاذورة
كمشى السبنتى يراح الشفيفا او راح اليوم اذا اشتدت ريحه **د** داد
الطعام من الدود **و** هار الحوض اى انهار **س** ساس الطعام من
السوس **ف** الحوف الفرق **ك** شاك الرجل شوكا اذا ظهرت شوكته
اى حدته وشاك ثديها اذا تهيأ للنهود وشاك اى دخلت فى رجله
الشوكة **ل** مال يمال لغة فى مايميل **م** دام يدام لغة فى دام يدوم ونام
ينام ونام الثوب اى اخلق ومامت السوق اى كسدت **الامر**
من هذا الباب نم نامانامو انامى نامانمن والعلة فى هذا الباب مثل العلة
فى باب قال يقول الا انه كان يجب على قياس من يقول ان الضمة التى
فى قلت انما اتت لتدل على الواو الساقطه ان يقول فى نام نيام غنت
بضم النون لان الاصل نومت بالواو فسقطت لاجتماع ساكنين
ومخرجه من هذا ان يقول لو ضمت النون ههنا لاختلط هذا الباب
بباب قال يقول فالزم الكسرة لتدل على بابه **ومن الياء ب**
هابه وتهيبه هيبة **ت** بات يبات بيتوتة لغة فى بات يبيت

د صاده يصاده لغة فى صاده يصيده وكاد يفعل كذا اى قارب
مكادة الحيرة التحير وغار على اهله غيرة **ط** طاط الجمل طيوطا اى
صار طاطا طاع الهيع الجبن **ف** عاف الطعام عيافا اى كرهه **ل** المخيلة التقلى
يقال من يسمع يخل وتالا اى اصابه **م** عمت الى اللبن اعيم واعامه عيمة **ه**
ماهة الركية يميه ويماه ويموه **ومما النعت منه** على مثال افعل
من الواو **ب** اروب اى حائر النفس مختلط هذا قول بعضهم فى واحد
الروقى **ث** الاحوث المسترخى البطن والالوث الذى فيه استرخاء
وبطوح هو الاعوج ورجل اهوج اى طويل وفيه حمق والهوجاء
التأقة التى كان بها هوجا من سرعتها **ح** الاروح الذى يتباعد صدور
قدميه وتتدانى عقباه **د** الاقود الطويل العنق **و** الحوران
تسود العين كلها مع الظباء والبقر ورجل صور اى مايل مشتاق
وهو الاعور **س** الاحوس الشجاع والدوس ضعف البصر والاشوس
الذى ينظر بمؤخر عينيه ويميل وجهه فى شق العين الذى ينظر بها
ص الاحوص الضيق مؤخر العين والاخوص الغائر العين **ع** الاوعى
الذى يروعك حسنه اى يعجبك والوعاء الناقة الحديدة الفؤاد
وامرأة كوعاء فى رسغها عوج **ف** شجرة جوفاء اى ذات جوف
وكبش اصوف اى كثير الصوف **ق** بئر هوفاء اى بعيدة القعر
وبعير اهوق اى اجرب والاروق الطويل الاسنان والاسوق
الحسن الساق والافوق السهم المكسور الفوق **ل** حلة شوكاء
اذا كانت خشنة القبح والمؤل الحمق **ل** شاة ثولاء اى مجنونة وقال
يمدح ملكا تلقى الامان على حياض محمل ثولاء مخرفة وذيب اطلس

هو الاحول وسحاب اسول اى مسترخ اسفل وقال كالسحل البيض
جلا لونها وسح سحاء للجمل الاسول م الكوماء الناقة العظيمة السنام ه
الاشوه السريع الاصابة بالعين والافوه الواسع الفم الطويل الاسنان
ومحالة خوهاء اى طويل الاسنان انما ظهرت الواو فى هذا الباب
لان هذا النوع فى البناء على افعل يفعل كما تقول اقود يقود واعود
يعود فبنى على المجرد عن هذا الاصل ومن الياء ح مجر افيح اى واسع
د الاجيد الطويل العنق والاصيد الرافع الرأس تكبرا واصله
اليعبر به داء فى رأسه والاعند التاعم س الاليس الشجاع
ط الاعيط الطويل العنق ف فرس اخيف الذنب عينيه ذرقاء
والاخرى سوداء وناقة خيفاء اى واسعة الخيف وهو جلد
الضرع وحمل اخيف اى عظيم الثيل وامرأة هيفاء اى ضامرة البطن
ل ليل ليل اى مظلم والاميل الذى لا سيف معه ورجل اميل
العاتق اذا كان مائلا ن الاعين الواسع العين جمع اعين عين
بالكسر واصله فعل مثل سود الآنه كسر اوله كراهية ان تصير
الياء واوا فتلتبس ذوات الياء بذوات الواو وانظر ذلك قول
الله تعالى ضيزى واصله فعلى مثل حبلى وانثى لان فعلى لا تكون
صفة وانما هى من ابنية الاسماء مثل الشعرى والدفلى وكسر اوله
لتثبت الياء فى موضعها وظهرت الياء فى هذا الباب كما ظهرت الواو
فى الاول والعلة فيهما واحدة **ابواب الزيادات باب**
الافعال ب فاثابهم الله بما قالوا جنات تجرى من تحتها الانهار
من الثواب واثاب الرجل اذا ثاب اليه جسمه وصلح بدنه واجاب

عن سؤاله

عن سؤاله بالصواب واذابه فذاب واذابه بمعنى ذابه من الرتب بلغة
هذيل قال الهوزنى كانتى اربته بريب واراب اى جاء بريبة واشار
الحزن رأسه وبرأسه اى شيب واشاب الرجل اى ساء اولاده
ورمى فاصاب واصاب فى منطقه واصاب منيته اى نالها واصابه
امر واطاب زاده من الطيب واطاب نفسه اى استطاب
واغابة المرأة اذا غاب زوجها من الياء واناب الى الله تعالى اى اقبل
وتاب واهاب بالبعير اى صاح به ودعا ت اباتك الله بخير من
الياء وافاته الله ففاته واقات عليه اى اقتدر والمقيت على الشئ
الحاضر له وقال الى الفضل ام على اذا هو سبك انى على الحساب
مقيت والانه عن حاجته اى صرفه وما الانه من عمله شيئا
اى ما نقصه من الياء واماتت الناقة اذا ماتت ولدها وامانه
فمات ث اباث البئر اى نثلها وما اراثك علينا اى ما ابطأ
بك من الرتث واستفاثنى فاغثته ج افاج فى الارض اى ذهب
واهاجت الريح النبت اى ايبسته من الهياج ع ابحت الشئ
اى احللته واتاح الله له الشئ اى قدر من التيح واحاح الله
ماله لغة فى جاح واراحه الله فاستراح واراح الفرس اى
استراح ومنه قوله فمنه تريح اذا تعبهر واراحوا اى صاروا
فى ريح وأراح اى مات قال العجاج اراح بعد الغم والتغمغم وأراحنى
الصيد لغة فى اروحنى واراح اللحم اى انتن وانتن الابل اذا
ردتها الى المراح واراح علته فراحت من الريح واشاح اى حذ
ويقال حذر وفى الحديث ثم اعرض واشاح من الماء وافاح

دَمَه اى هراقه ومن الباء وقال نحن قتلنا الملك الضحاما ولم ندع بساح
مرماما الا ديارا او دما مفاحما والاح النجم اى تلألأ والاحه اى اهلكه
والاح منه اى اشفق وقال ان دليما قد الاح من ابخ اصاخ له اى
استمع وافاخ اى احدث وفى الحديث كل بائله تفيخ واناخ بعيره
فاستناخ والاِبادة الاهلاك من البيود واجاده فجاد واجدتك
درهما اى اعطيتك درهما جيدا واجاد الرجل اذا كان معه دابة
جواد واداد الطعام اى دوده واذاده اى اعانه على زياد ابله
والاِرادة اعم من المشية واساد اى ولد سيدا واساد اى
ولد اسود اللون واساد بذكره اى رفعه من الباء واعاد صلاته
وافاده علما ومالا وافادما لا اى استفاد واقدتك خيلا
تقودها واقاده الامير من اخيه من القود واعاده بالله كما
فعاذ والاِلاذة مثل الاِعاذة واباده اى اهلكه واتاره اى
اعاده مرة بعد مرة من الباء واثاد التراب فثاد واجاره الله
من العذاب واجاره عن الطريق فجاد وكلمه فما احار اليه
جوابا اى فما ردّ وطحنت الطاحنة فما احارت شيئا اى لم
يتبين لها اثر عمل واداره فدار وادار الرحى ويقال دير به
وادير به من دوار الرأس وازاره اياه اى حمله على الزيادة
واشاد اليه اى وجه الرأى واشار اليه بيده اى اومى واشاد
العسل اى اجتنى وصاد عنقه واصادها اى اماتها واطاره
فطار من الباء واعاده ثوبا لما استعاره واغاره على العدو واغار
اى اسرع واغار الحبل اى فتله فتلا شديدا واغار اى اتى الغور

فى قول بعضهم قال الاعشى نبئ يرى ما لا ترين وفعله اغار لعمرى فى البلاد
وانجد اقال الكسائى اغار اى اسرع وليس عنده فى اتيان الغور الا غار يغور
وغيره يقول غار واغار بمعنى واحد واماره اى حركه واناره الشئ من
النور وانرت الثوب من النير واجازه بالف درهم واجاز البلاد
اى قطعها من قولهم فلما اجزنا ساحة الحى وانتحى واجازه اى
انفذه والاِجازة ان يكون القافية طاءً والاخرى دالا ونحو
ذلك وافازه الله بالنعمة فقال بها س اساس الطعام من السوس
واكاسة المرأة اذا جاءت بولد كيّس من الباء ويقال انا سه فناس
اذا تحرك وانا من حلى اذنى فناسنا ش احاش عليه الصيد
وانفذه عليه لصيده واطاش سهمه فطاش من الباء واغاش
الله فى العافية من العيش ص مايفيض بكلمة اى مايبين كلمة
والاِلاصة ادراك الانسان على الشئ تريده منه وفى الحديث
هى الكلمة التى الاص عليها النبى عمر ض اخاض القوم اذا خاضت
خيلهم الماء واخضت دابتى الماء فخاضت وارأيتما لو ادى
اى استنقع فيه الماء وغاضه الله واغاضه ففاض اى قل
فقل من الباء واقاضه ففاض اى اكثره فكثر واقاض الماء على نفسه
اى افرغه واقاض الناس من عرفات اى اندفعوا واقاض البعير
بجرته واقاض القوم فى الحديث اى اندفعوا واقاض بالقداح
فى الميسر اى دفع بها من الباء ط احاط به علما واشاط بدمه
واشاط دمه واشاطه اى اهلكه واشاط القدر فشاطت اذا
احترقت والصق بها الشئ من الباء ع اباع فرسه اى عرضه

للبيع قال الاجدع فرضيت الا والكميت فمن يبع فرسا فليس جوادنا
بمباع والاناعة القئ من التبع واجاعة فجاع يقال اجع كلبك يتبعك
واذاع الخبر اى نشره من الياء واذاع الطعام من الرتع واراعت
الابل اذا كثرت اولادها واذاعت الخيطة اى ركت واساع الماشية
اى اهملها واشاع الخبر اى اذاعه ويقال حياكم الله واساعكم السلم
اى جعله صاحبا لكم واشاعت الناقة ببولها اذا رمت به رميا و
وقطعته من الياء والاضاعة التضييع واضاع الرجل اذا فشت
ضياعه وهى الاطاعة واطاع له المرتع اى اتسع وقال جراد فاطاع
له الوادق اداغ الصيد اى اراد الاصطياد واذاغه فزاغ اى امال
قمال ويقال اضغ لى غضنى اى امهلنى ولا تعجلنى واساغه فساغ
اجفته الطعنة وجفنه بها من الجافة واجاف الباب اى رد وخاف
فخاف يقال وجع مخيف من راه واخافوا اى نزلوا الخيف واساف
الرجل اى هلك ماله يقال اساف حتى ما يشتكى السواف هذا
اذا تعود الحوادث قال طفيل فابل واسترخى به الخطب بعدما
اساف ولولا سعينا لم يؤثل واساف الحزن اى حزمه والمسيف الذى
عليه السيف واضاف على الشئ وهو قلب استفى واصاف الله
عنا شره فضاف واصاف الرجل اى ولد له على الكبر واضافوا
اى دخلوا فى الصيف واصل هذين واحد واضافه فضاف من الضيافة
واضافه الى ذلك الشئ اى الجاه واضاف منه اى اشفق واضاف الشئ
الى الشئ واطاف به اى الم واتاف على الشئ اى اشرف واهاف القوم
اذا عطشت بلهم من الباء ق اذاقه وبال امره والاراقة الصب

ويقال اشقتك ابلا اى اعضيتك ابلا تسوقها واسقت اليها الصداق
لغة فى سقت والاطاقة الاستطاعة ويقال افاق من مرضه
ومن سكره وافاقة الناقة اذا اجتمع اللبن فى ضرعها بين الحلبتين
واقفت السهم وبالسهم اذا وضعت فوقه فى الوتر لترمى به والاقت
الدواة ولاقها بمعنى ويقال مايليق درهما من جوده اى مايلصق
به ك ضربه فما احاك فيه السيف اى فما عمل من الياء ل
يقال لنبيلن الخيل فى عرصاتكم والاجالة الادارة يقال اجال السهام
فى الميسر واحال عافلان بدينه واحال الماء اى صبه واحال المنزل
واحول اى اتى عليه حول واحال عليه بالسوط يضربه اى
اقبل واحال فى متن فرسه وحال اى وثب واحال الكلام فاستحال
واحلت فيه الخير اى رايت مخيلته واحالت السماء من المحال وهو
السحاب واذالنا الله من عدونا من الدولة واذال اى اهانه
من قولك ذيل ذايل واذالت المراة قناعها اى ارسلته وازاله
فزال واسال الماء فسال من السيل واشال الجرة فانشالت اى رفعها
واشالت البعير ذنبه وشال به بمعنى واطال الله بقاك واعال زيد
الفرايض وعالها بمعنى واعال اى كثر عياله واغال فلان ولده
اذا غيتى امه وهى ترضعه من الغيلة واقاله البيع من الياء واماله
فمال من الياء واناله خيرا فناله واهال الدقيق فى الجراب لغة فى هال
من الياء م ادام الله كرامته واسمت الماشية فسامت اى رعيتها
فرعت واعامه اى تركه بعير لبن من العيمة واغاصت السماء اى
تغيمت واقامه من موضعه فقام واقام بالمكان واقام الشئ

اى ادامه من قوله تعالى ويقيمون الصلوة والام الرجل اذا اتى ما يلام عليه وقال ومن يخذل اخاه فقد الاما واثامه فثام ن ابان راسه من جسده وابان الشئ وابانه غيره يتعدى ولا يتعدى من الباء واحانه اى اهلكه واحنت بالمكان من الحين اى اقمت به حينا واداته عشرة دراهم من الدين وقال وادان وانباه الاولون بان الملان ملئ ملئ وفى وابان القوم اذا هلكت مواشيهم من الباء واعانه على امر كذا والانه فلان من اللين ولهانه الله فهان هـ اعاه القوم اذا اصابت ماشيتهم العاهة واماه دواته من الماء وحفر حتى اماه اى بلغ الماء انما ادخلت الهاء فى مصادر هذا الباب تعويضا مما سقط وهو الواو والياء وانما سقطت لئلا يجتمع ساكنان والاصل اقوام اقواما الا ان الواو بنيت على السكون فسقطت لمجاورتها الف المصدر وهى ساكنة فلما حذف الواو نقلت حركتها الى الحرف قبلها فحرك بحركتها ومثل هذا فى ادخال الهاء فى اخر الكلام عوضا من ساقط قولهم وعده عدة ووزنه زنة واشباه ذلك جعلوا الهاء فى هذا كله خلفا من الواو وهذه الهاء لا تكاد تحذف الا عند الاضافة فكان المضاف اليه يكون بدلا منها قال الله تعالى واقام الصلوة وايتاء الزكوة وان لم تحذف فهو اكثر كما قال الله تعالى يوم ظعنكم ويوم اقامتكم ومما جاء على الاصل من هذا الباب قولهم احوجنى فاحتجت ح اروح اللحم اى انتن داسود الرجل

من سواد

من سواد لون الولد ذ احوذ الابل اى سيرها ر اعوار الفارس اذا بدا فيه موضع خلل للضرب وقال له الشدة الاولى اذا القرن اعورا ش احوش عليه الصيد اى انفره عليه ليصيده ص احوصت النخلة من الحوص واعوص بالخصم اذا لوى عليه امره ق افوق بالسهم ك اشوكت النخلة من الشوك وانوكت الرجل اى وجدته انوك ل احول الغلام اى اتى عليه حول واطولت فى معنى اطلت واعول اى بكى ورفع صوته ويقال اقولتنى مالم اقل هـ اعوه القوم لغة فى اعاه ومن الياء ب قولهم اوفيت واطيبت ل اخيلت السماء واغيل فلان ولده لغة فى اغال والاصمعى يروى بيت امرئ القيس فمثلك حبلى قد طرقت ومرضع فالهيتها عن ذى تمائم مغيل وغيره يروى محول م اغيمت السماء لغة فى اغامت

باب التفعيل ب

يقال ابواب مبوبة كما تقول اصناف مصنفة وثوب الداعى اذا دعا مرة بعد مرة وثوب اى ناب وحوبت بالابل اذا قلت لها حوب وذوب اى اذاب وروب اللبن اى خثر وصوب قوله وصوب رأسه اى خفضه ث غوث اى قال واغوثاه ولوث الماء اى كدر ح توجه اى البسه التاج وروج السلعة وزوجها امراة وبامراة وبالباء لغة ازد شنوءة وعوجه فتعوج ح روح دهنه اى جعل فيه ما طيب ريحه وروحه اى اراحه وصوحه الحر فتصوح اى يبسه حتى تشقق

وصوح البقل بنفسه ايضا وطوحه اى ذهب به هاهنا وههنا و
يقال طوحته الطوايح اى قذفته القواذف ههنا وههنا وهو مثل
قوله تعالى في احد القولين وارسلنا الرياح لواقح قال ابو النجم وبلدٍ
تحسبه مكسوحا . يطوح الهادى به تطويحا والتكويح التقليب
قال الراجز اعددته للخصم ذى التعدى كوحته منك بدون الجهد
ولوح الكلب برغيف ليتبعه ولوح بثوبه اى لمع ولوحه الشمس
اى غيرته واحرقته خ دوخ البلاد اى سار فيها ونوخ الله الارض
طروقة للماء د جود الدراهم والتجويد سرعة السير ودود الطعام
اى اداده ودود وزاد وزوده شيئا وسوده قومه وسود ثوبه
من الطعام وسودت الابل وهو ان يدق المسح البالى من شعرٍ
فتداوى به ادبارها وعود كلبه الصيد فتعوده وعودت الناقة
اى صارت عودة وقوده اى قاده واكثر ذلك والتهويد السير
الرقيق وفى الحديث حتى يكون ابواه هما اللذان يهودانه ذ عوذه
من العوذة ر ثور عليهم شرا اى هيج وجوده اى نسبه الى الجود
ويقال ضربه فجوزه اى صرعه وجوز خبزته اى اداها ليلقيها
فى الملة وجور الثياب اى بيضها ويقال جور عين بعيرك اى جرحوها
بكى وهو شئ مدود وزور كلامه اى زخرفه وسوره اى البسه
السوار وشوره اى اخجله وشور اليه بيده اى اشار وصوره الله تعالى
صورة حسنة وعور عينه اى عارها وعور عيون المياه اى كبسها
ويقال عودت عنه اذا كذبت عنه وردددت وغور اى اتى الغور
وعود القوم اى قالوا وقور البطيخة وغيرها وكور المتاع اى القى

بعضه على بعض وضربه فكوره اى صرعه وقوله تعالى اذا الشمس
كورت اى ذهبت ضوءها وقوله تعالى يكور الليل على النهار وكاره
العمامة على راسه وكورها ونور النبت اى خرج زهره
ونور السراج اى ازهره ونور بمعنى انار وهو زه فتهور
زجوز له ما صنع اى صوغه له وجوز الابل اى ساقها الى الماء ليلة
الجوز وهى قل ليلة يوجهها الى الماء وقال جوزها من برق الحميم اهداء
بمشى مشية الظليم وفوز الرجل بالسهم اذا ذكب بها المفازة وفوز
اذا مات س سوس الطعام من السوس وقوس الشيخ اى
انحنى وكوسه الله اى كبه ورجل مهوس اذا كانت به صابة
ش شوش عليه الامر فلتشوش و نوشه ض دوضه
اى جعله دوضة وعوضه بما ذهب له وفوض اليه الامر و
فوض البناء وهو نقيض ضرب ط التسويط التخليط وشوط
الرأس وشيطه بمعنى ع جوعه واجاعه بمعنى وضوعه اى نقصه
ورقوعه اى فزعه وطوعت له نفسه امرا كذا ويقال لا هوى عنه
ما اكل اى لا اقيمنه غ سوغ له ما فعل اى جوزه له ف شئ مجوف
اى اجوف والمجوف من الدواب الذى بلغ البياض جوفه وخوفه اى
اخافه وسوف الامر وسوفه اى احكمه فى ماله وطوف اى اكثر الطواف
وبرد مفوف الذى فيه خطوط بيض وكوف اى اتى الكوفة ق روق
الشراب اى صفاه وزوق البيت اى زينه وصور فيه من الزاووق
وهو الزيبق وشوقه اى شاقه ويقال طوقنى الله اداء حقك من
الطاقة وطوقه اى البسه الطوق ويقال للحمامة مطوقة للطوق

الذى فى عنقها والتفويق التنبيط وفوق فصيله اى سقاه اللبن فواقا
فواقا وفوق سهمه اى جعل له فواقا ويقال لا اكل الا ما لوق لى ماخوذ
من اللوقة وهى الزبدة وفيها لغتان لوقة واللوقة وناقة ملوقة اى مروضة
ل سوك فاه من السواك وسوك الحليق وسوك البعير اذا
طالت انيابه ل جول فى البلاد اى طوف وحوله فتحول وحول ايضا
بنفسه وحوله الله الشئ اى ملكه اياه ورولت الخبز بالسمن اى
دلكته به دلكا شديدا وروق الفرس اذا ادلى ليبول وسولت
له نفسه امرا اى زينته له وشولت الناقة اى صارت شولا
وطول له اى امهله ويقال عول عليه بما احببت اى اجعل عليه ما
احببت وعول اى بنا عالة قال عبد مناف ابن ربع الهذلى الطعن
شغشغة والضرب هيقعة ضرب المعول تحت الدمة العضد
ويقال قولت فى مالى اقل اى دعيته على وموله اى صيره ذا مال
ونوله اى اعطاه وهول الشئ عنده اى جعله هائلا م دوم الطائر
اذا دار فى طيرانه وخيل مسومة اى مرعية والمسومة المسلمة ايضا
وسومه اى حكمه فى ماله وعوم ما حصد من الزرع ويقال قوموا لنا
اى اخبزوا من القوم وهو الحنطة وقوم السلعة وقوم الشئ
اى اقامه وكوم كومة من تراب ورجل ملوم اى مذموم كثيرا ونومه
اى اناصه وهو م ساعة اى نام ن خونه اى نسبه الى الخيانة وردونه
اى كتبه فى الديوان وعونت المراة اى صارت عوانا وكونه
الله فكان ولونه فتلون ولون البسر اذا بدا فيه اثر نضج ونون فى الحرق
ويقال هون الله عليك عزل هذا الطريق هـ ثوه نفسه وطوح بعمنى

وشوه الله وجهه اى قبحه ورجل مفوه اى بليغ منطيق وموه الكواغد
وغيرها وموه القول اى زخرفه ويقال السخاء ينوه بالاسم اى
يرفعه ومن الياء ب تيبت المراة اى صارت ثيبا وجب القميص
اى جعل له جيبا وخيبه فخاب وسيب فرسه اى عيله وشيب الحزن
راسه وبراسه وطيبه فطاب وعيبه اى جعله ذا عيب وعيبه
اى نسبه الى العيب وغيبه فتغيب ونيبت التاقة اى صارت نابا وهى
الهرمة وينب سهمه اى اثر فيه بنابه وهيب اليه الشئ اى جعله
عنده مهيبا ت بيتهم العدو وبيت الشئ اى غيره وبيت امرا
اى قطعه ليلا وقال انونى فلم ار ض ما بيتوا وكانوا انوني
بشئ نكر وزيتهم اى زودهم الزيت وهمت به اى صاح به و
قال لو كان معينا بنا لهيتنا ديته اى ذللته وطريق مديث
اى مذلل والتعبت طلب الاعمى الشئ والرجل فى الظلمة ج
يقال هيج فتهيج ح صيح الحر البقل لغة فى صوح اى ايبس وضيحته
اى سقيته ضيحا وهو الرقيق من اللبن وطيحه لغة فى طوحه
اى حيره وفيح القرح اى قاح ه وخ دبخه اى ذلله وشيخ اى صار شيخا
وطيخه اى لطخه بقبيح من قول او فعل د شيد بناءه اى رفعه
وطوله فى السماء وعيد القوم اى شهد والعيد وقيده بالقيد
وقيد الكتاب ر حيره فتحير وخيره بين الشيئين وذير
اظباء التاقة من الذياد وذير الدابة بالزيار وسيره من بلدة
اى اخرجه واجلاه وثوب مسير اذا كانت فيه طرايق
كالسيور وصيره كذا وطيره فطار وعيره فعل الذميم وغيره

فتغير وقير السفينة من القار وهيره فتهير ز ميزه اى فرقه
س خيسه اى ذلله ورجل مكيس اى كيس ش جيش من الجيش
ض بيضه فابيض وغيض الاسد اذا الف الغيضة وقيضه
اى قدره ط خيط فى رأسه الشيب وقال حتى يخيط بالبياض
قوونى وشيط الرأس ظ قيظنى هذا الشئ اى كفانى يقيظ
ع سيع اى طين وشيع الضيف وغيره ورجل مشيع اى شجاع
وشيعه اى احرقه بالنار وشيعت النار اذا القيت عليها ما
تذكيها به والتضييع الاضاعة ف جيفت الجيفة وزيف درهمه
وصيفنى هذا الشئ اى كفانى لصيفى وصيفه اى انزله منزلة
الاضياف وعيف اى كذب ونكل ق عيق القوم اذا اضطربوا
فى رأيهم ولم ينفذوه ل خيل اليه انه دابة او حمار او غيره
وملاء منيل اى طوال الاذيال والتنييل التفريق وسيله
واساله وعيل فوسه اى سيبه وقال لنسقى فلا يصنا بماء
اجن واذا يقوم به الحصير يقيل وقيل رأيه اى ضعفه
وقيله اى سقاه نصف النهار وميل بين الشيئين م يممه
اى عبده وخيمه اى جعله كالخيمة وخيم بالمكان اى اقام ويمم
الرجل اذا جاء فى جوده بشئ كالديمة مثله وقال ان ديموا
جاد وان جاد وبل وغيمت السماء اى تغيمت ن بين الشئ
فتبين وبين بمعنى تبين ويقال فى المثل قد بين الصبح لذى عينين
وحين ناقته اذا جعل لها فى كل يوم وليلة حينا يحتلبها فيه
ودينه اى وكله الى دينه وزينه فتزين وطين الحائط و

بعضهم

وبعضهم ينكره ويقول طانه وعين طياب القربة اذا جعل فيها
ماء وهى جديد لينتفخ عيون الخرز وعين الشئ وقين جاريته
اى زينها ولينه والانه بمعنى ه يتهه وتوهه بمعنى

باب المفاعلة ب

المجاوبة المحاورة ج هديل يراوح الفكرة يقال راوح بين
رجليه اذا اقام على احدهما مرة وعلى الاخرى مرة والمكاوحة
المجاهدة د جاوده من الجود مثل ماجده من المجد وراوده
على امر كذا اى اراده وساوده فساده من السؤدد و
السواد جميعا وساوده اى سارّه وعاوده بالمسئلة
اى جعله مرة بعد اخرى والمهاودة الموادعة ذ المخاوذة الموافقة
والملاوذة ان يلوذ هذا بهذا وهذا بهذا ر المتاورة المواثبة
وجاوره من الجوار والمجاورة المحاوبة وهى مداورة الشؤون
والمساورة المواثبة وشاوره فى امره وعاوره الشئ اى
فعل به مثل فعل صاحبه ويقال عاودت المكاييل وعايرتها
بمعنى وغاورهم من الغارة ز جاوز النهر وغيره ش ناوشوهم
فى الحرب وذلك اذا دنا بعضهم من بعض فنالوا منهم شيئا
ص فلان يخاوص فلانا اى ينظر اليه بموخر عينيه ويخفى
ذلك ويلاوص الشجرة اى ينظر كيف يأتيها لقلعها ض
يراوضه على امر كذا اى يداريه ليدخله فيه وقاوضه فى
امره اى جاراه ط يلاوط من اللواطة ع عامله مساوعة
من الساعة كما تقول مياومة من اليوم لا يستعمل منهما الا هذا

وطاوعه على امره من الطاعة غ راوغه من الروغ ف خاوفه
فخافه يخوفه من الخوف ل كانت بينهم مخاولات وذلك
في الحرب وحاولته اي اردته والله يداول الايام بين الناس
من الدولة والمزاولة المعالجة والمحاولة المواثبة و
طاولة فطال من الطول والطول جميعا وطاوله في الامر
اي ماطله والمطاولة المبادرة قال جرير يذكر رجلا اغارت
عليه الخيل عاينت مشعلة الرعال كانها طير تطاول
في شمام وكور او قاوله في امره وناوله ديمانة وغيرها م
داوم على امره وساومه بخفين وغير ذلك وعامله معاومة
من العام وعاومت النخلة اي حملت سنة ولم تحمل
سنة وقاومه في المحاربة وغيرها والملاومة ان تلوم
رجلا ويلومك وناومه فنامه يتومه من النوم ن عاونه
على امره اي اعانه والمصدر من هذا الباب معاونة وعوانا
ثبتت الواو صحيحة في المصدر لصحتها في فاعل وبفاعل
قال الله تعالى يتساءلون منكم لواذا ولو كان مصدرا للذت
لكان لياذا ومثل قولهم في القياس والعلة طوال بظهور
الواو لظهورها في طويل وانما تحولت الواو ياء في قولهم
صيام بناء على صايم فاعتلت في الجمع لاعتلالها في الواحد
كما صحت في الاول لصحتها في الواحد ومن الياء ب طايبه
اي داخله فيما يستطيب ث لايته اي عامله الليث
ويكون بمعنى قاخره في الشبه بالليث ج هايجه ح شاتحه

في لغة

في لغة قيس وتميم حذر وفي لغة هذيل حذ في الامر وقال شاتحن
منه ايما شياح وصليحه اي ناديه د كايده من الكيد والمسايرة
المحاواة والطائر يطائر ريشه اي يطيره وعايرت المكاييل
بمعنى عاورتها ويقال غايرته مغايرة اي قايضته مقايضة
وذلك اذا عاوضته بالبيع س قايسه اي جاراه في القياس
وهو يكايسه في البيع ش المفايشة المفاخرة قال جرير يفايشون
وقد راوا حفاتهم قد عضه فقضى عليه الاشجع ض بايضه قبايضه
وقايضته مقايضة اي عارضته بالبيع ط المهايطة الصياح
ظ غايظه اي غاضبه ع بايعه من البيع ومن البيعة وشايعه
من الشيعة كما تقول والاه من الولي وشايع بالابل اي
صاح بها والمشايع اللاحق ف سايفه اي جالده ل سحابة
مجايلة اي خليقة للمطر والمزايلة المفارقة ويقال كايلته اذا كال
لك وكلت له المباينة المفارقة ودايته اي بايعه بالدين
وعاينته واصله من العين باب ث لافتعال
ب اجتاب الفلاة اي جابها ويقال اجتابت الاكام اردية
السراب اي لبستها وارتاب فيه اي شك من الريب واغتابه
اي وقع فيه ونابه امر وانتابه اي اصابه وانتابه اي قصد
اليه ت اختات الباز على الصيد وخاتت بمعنى انقض
وافتات عليه بامر كذا اي فاته به وقته فاقتات من القوت
كما تقول رزقته فارتزق من الرزق ث التاثت بالقلم
شعرة اي تعلقت التاثت الخطوب اي اختلطت ج احتاج اليه

واهتاج قلبه من الهيج ح اجتاحت الجايحه الثمار اى استأصلتها
وارتاح له اى فرح به والتاح اى عطش والامتياح الميح د الارتياد
الطلب واستاد القوم بنى فلان اى سيدهم اى خطبوا اليه
واصطاده اى صاده من الصيد واعتاد الشئ من العادة
وقاده واقتاده بمعنى ر ابتاره اى جربه واختاره اى
تخيره والاستيثار والامتيار من السيرة وهى الميرة قال
الراجز اشكوا الى الله العزيز الجبار ثم اليك اليوم بعد
المستار وقيل المستار هو من السير واشتارت الابل
اذا البسها شئ من السمن واكتارت الناقة اذا رفعت
ذنبها من الحمل وامتار من الميرة ز اجتاز الطريق اى
اى جازه واحتازه بمعنى حازه ومازه فامتاز اى عزله
فانعزل س اقتاس اى قاس من القياس ش ارتاش
من الرياش والانتياش التناول ص اعتاص عليه
الامر اى التوى ض ابتاض اى لبس البيضة واعتاض
منه غيره من العوض وهاض العظم واهتاضه اى
كسره بعد جبور ط احتاط فى الامر لنفسه واعتاطت
الناقة اعواما اى لم تحمل ويقال لا يلتاط هذا بصفرى
اى لا يلصق بقلبى معناه لا احبه والانتياط البعد ظ اغتاظ
عليه من الغيظ ع الابتياع الاشتراء من الباء وارتاع منه
اى فزع وهو ملتاع الفؤاد اى محترق الفؤاد من الشوق
ف اجتافه اى دخل جوفه والاستياف الاشتمام

واشتاف

واشتاف البرق اى شامه قال العجاج واشتاف من نحو سهيل
برقا واصطاف مكان كذا من الصيف واقتاف الاثر وقافه
اى اتبعه ق استاق المواشى وساقها واشتاق اليه واعتاقه
وعاقه بمعنى وافتاق من الفاقة واقتاقه اى انتقاه وقال
مثل القياس انتافها المنتقى ك استاك اى تسوك
ل اجتال اى جال ويقال اجتلت منهم جولا اى اخترت
واختال له من الحيلة واحتال عليه بالدين من الحوالة
واختال من الحيلاء واشتالت الناقة اى رفعت ذنبها
واغتاله اى قتله غيلة واقتال عليه اى احتكم وقال
ومنزلة فى دار صدق وغيطة وما اقتال فى حكم على
طيب وكال المطى واكتال الاخذ وهلته فاهتال
اى افزعته ففزع م الايتام ذبح اليتيمة وقال فما تنام
جادة الاتى ولكن يضمنون لها قراها واستام من السوم
واعتام واعتمى اى اختار ن اختان نفسه من الخيانة
والاذديان التزين واعتان اى اخذ بالعينة وهى النسيئة
واكتان به اى كفل به اذا امرت من هذا الباب
قلت استم وكان اصله استوم الا ان الواو كان بناؤها
على السكون ثم جرتها فتحة التاء الى نفسها فصيرتها
الفا ثم سقطت الالف لسكونها وسكون الميم بعدها
فاذا ثنيت رددت الالف لتحرك الميم بعدها وكذلك
الجمع والمونث فاذا صرت الى جمع المونث اسقطت الالف

لسكون الميم وكذلك الافعال الماضية والمستقبلة على هذا
القياس والمصدر استياما كما مر وأصله استوام
فصارت الواو ياء لانكسار ما قبلها والفاعل والمفعول
منه على لفظ واحد مستام ومستام والاصل مستوم و
مستومَ الآن الواو صارت الفا لما تقدم من العلة فذهبت
حركة الواو التي كانت تفرق بين اللفظين وقد يرد بعض
هذا الباب الى الاصل فيخرج على البناء فمن ذلك قولهم
اجتوَر القوم من الجوار واعتوروا الشيء اى تداولوه فيما
بينهم احتوشوا الصيد اذا انفرده بعضهم على بعض
قال الجبرد محمد بن يزيد وانما ظهرت الواو في هذا الجنس
لان الاصل فيه فتفاعل اجتوروا في الاصل تجاوروا
وكذلك اخواته **باب الانفعال**
ب انجابت السحابة اى انكشف ويقال بينا سير اذا جيّة
تنشاب اى تجري من الماء وانقابت البيضة اى انفلقت
ت انصات الرجل لا بساشرخ الشباب اذا جعل على مر
الايام لا يبلى فكانه تقبل شبابه وقال ونصر بن دهمان
الهنيدة عاشها وستين عاما ثم قوّم فانصاتا يعني بالهنيدة
ماءة سنة ث مثته فامناث ج انفاج عليه اى انعطف
ح انساح بالماء اى اتسع وقال امنى ضمير النفس اياك بعدما
يراجعني بني فينساح بالها والانضياح الانشقاق وقال
من بين مرتق منها ومنضاح وانضاح القمر اى استنار وانقاد

له اى

له اى خضع رصاره فانضار اى ماله فمال وانقارت البئر
اى انهدمت وانهار الحوض زانحاز عنه اى انعدل
والانمياز الانفراق من الميز س داس الطعام فانداس
وقاسه فانقاس ش انقاش عنه اى نفر ص انقاصت
البئر اى انهارت ض انقاضت البئر اى تكسرت ع
الانبياع الامتداد وفي المثل محرنبق لينباع وانصاع اى
انتقل راجيا غ انساغ له ما فعل اى ساغ ق سقت الناقة
فانساقت وانفاق السهم اذا انكسر فوقه ل انثال الناس
عليه من كل وجه اى انصبوا وانجال بمعنى جال وقال وابي
الذي ورد الكلاب سوّمنا بالخيل تحت عجاجها المنجال
وانزال عنه اى زال ويقال هذه جرة خفيفة الانشيال
اذا كانت خفيفة المحمل وانهال الرمل اى انصب
م انشام الرجل اذا كان منظورا اليه صارت الواو
ياء من الواو لانكسار ما قبلها ولانها اعتلت في الفعل
والامر من هذا الباب وسائر الافعال مثل ما مر فيما مضى
من الابواب المتقدمة فافهم **باب الاستفعال**
ب استتابه اى ساله ان يتوب واستثابه اى ساله
ان يثيبه واستجاب له اى اجابه واستريت به اذا
رأيت منه ما يريبك واستصاب فعله اى استوصبه
واستطاب هذا الشيء من الطيب كما تقول استحلاه
من الحلاوة واستطاب اى استنجى ث استزانه اى ساله

ان يهب له الزيت و رجل مستميت اى مستقتل و استقاته
اى ساله الموت ث الاستباتة الاستخراج و قال الحق بنى
شعارة ان يقولوا الصخر الغى هذا يستبيت و الاستيتاة
الاستيطاء من الزيت و يقال استفاثنى فاغثته ع
استباحوهم اى استاصلوهم و اراحه الله فاستراح و استراح
السبع اى وجد ريح الشئ بمعنى استروح غ و استماجه اى سأله
ان يمجه عند السلطان اى يشفع له و استمحته اى استعطيته
غ استناخ البعير اى برك د استجاده اى عده جيدا و استراده
الاستقصار من الياء و استقدته الحديث حتى اعاده و
استفاد مالا و غيره اى استطرف من الياء و استقاد له
اى انقاد و استقاد منه من القود ذ استعذت بالله اى
عذت د استشار الارنب اذا انهفها من موضعها و
استجاره من فلان فاجاره منه و استخير الشراب اى اسبغ
قال العجاج لتسمع للجرع اذا استخيرا للماء فى اجوافها خريرا
و يقال استخر الله يخر لك من الخيرة و الاستخارة الاستعطاف
و قال ولن يستخبر رسوم الديار بقوله ذو الصبى المخول
و استزرته فزارنى و استشرته فى امرى و المستشير البعير
السمين و استطار اى انتشر و استطير الغبار اى طير و قال
اذا الغبار المستطار العقا و استعاد منه الشئ فاعاره
اياه و قوله كير مستعار من هذا و يقال مستعار من هذا
و يقال مستعار بمعنى متعاور و استعار التى فيه اى دخل

واستنار الشئ اى انار ز استجاز الامير فاجازه و استجاز ماضع
فلان و استخرت فلانا اى سالته الجواز و هو الماء الذى تسقاه
الماشية و استنار عنه اى ذهل من الياء ش استجاشه من
الجيش ص الاستناصة التأخر ض استحفت المراة من الياء
و استراض الوادى اذا استنقع فيه الماء و الاستعاضة
الاستياسة و استفاض الخبر اى شاع و قال بعضهم
استفاضوه و يكره ذلك من الياء ط استشاط غضبا اى
احترق و المستشيط البعير السمين و يقال استلاطوه اى
الزقوه باعناقهم ع استباعه الشئ اى ساله ان يبيعه منه
و رجل مستجيع لا تراه ابدا الا ادى انه جايع و الاستطاعة الاطاقة
و الاستاعة التقدم ف استطاف به اى طاف ق استشاق اى
استراح ل استمال الكلام لما احاله و يقال استحل هذا
الشخص اى نظر اليه هل يتحرك و يقال استحل خالا غير خالك
و استحول اى اتخذ و استطال عليه اى تطاول و يقال شئ
مستطيل اى طويل و استقاله البيع فاقاله اياه من الياء
و استمال معظم الجيش من الياء م استديم الله عزك
و هى الاستقامة و يقال طريق مستقيم اى قائم و اهل مكة
يقولون استقمت المتاع بمعنى قومته و يقال استنام اليه
اى سكن و قلب مستهام اى هائم ن استبان اى بتين و
استبنته اى بينته و استيانه اى ثبته و استدان من الدين
و استعان به على امره و استعان اذا نور ما تحت ازاره و

والاستكانة الخضوع واستلانه اى عده ليناً واستهان به
اى استخف ه رجل مستفيه اى مستجيع المصدر فى هذا
الباب بالهاء مثل باب الافعال والعلة فيهما واحدة وقد
ياتى بعض هذا الباب على اصله ايضا فمما جاء على ذلك قولهم
ص استوصب قوله وقفله استروح السبع واستلوحت
الحمر اذا عطشت ذ استحوذ عليهم الشيطان اى غلب س
استقوس الشيخ ق استنوق الجمل ل استحول خالا غير خالك
فى موضع استحل باب التفعل
ب يقال توبت بواباً اى اتخذت والتوب التوجع ويقال التغيظ
والتصوب التسفل وتقوب من راسه مواضع اى تقشرت ت
تفوت على بامر كذا اى قطعه دوني ولم يؤامرني فيه ج تبوج
البرق اى تكشف وتبوج من التاج وتزوج المراة وبالمراة
وتعوج من العوج ح تروح بالمروحة وتروح اى راح وتروح
الشجر اذا تفطر بورق بعد ادبار الصيف وتروح النبت
اى طال وتصوح البقل اى يبس حتى انشق وتطوح فى الارض
اى ذهب ههنا وههنا والتوح النوس خ تجوخت البئر
اى انهارت وتنوخ الجمل الناقة اى ناخها ليسفدها د تزود
من الزاد وتعود الشئ من العادة وتمود اى هاد وتمود اى
تاب وعمل بالصالح ذ تعوذت بالله من الشيطان الرجيم
د تجور اى تقطر وتجور فى الامر وتسور الحائط اى تسلقه
وتشور اى خجل وتصور من الصورة ويتصور من الجوع

ويقال

ويقال هم يتغورون العوارى بينهم وتغورت عينه اى غارت
والتكور التقطر وتمور عن الحمار نسيله اى سقط وتنور
من النورة وتنورت نارها من بعيد وتهور الحوض
اى انهار وتهور الليل اذا مضى الا قليلا منه ز
تجوز فى صلوته والحية تتجوز اى تتلوى س التحوس
التشجع ش تشوش عليه الامر ص التحوص التوجع ض
تقوضت الخلق اى تفرقت ط تعوطت الناقة اذا حمل عليها
الفحل ولم تحمل وتغوط من الغائط ع تجوع اى تعمد الجوع
والتضوع التفرق وتضوع المسك اى ضاع وتطوع بصلوته
وغيرها والتهوع التقيؤ غ تبوغ الدم بصاحبه اى هاج به
وغلبه وتجوفه اى بلغ جوفه وتجوفة الحوصة البشرة وذلك
قبل ان تخرج وتحوفه اى تنقصه من حافاته وتحوف عليه
الشئ وتحوفه اى تنقصه قال الله تعالى او يأخذهم على تخوف
ويقال رايت نساء يتشوفن من السطوح اى ينظرون
ويتطاولن وتطوف اى طاف وتكوف القوم اذا استجمعوا
واستداروا ق تذوق الشئ اى ذاقه شيئا بعد شئ وتسوقت
الاعراب من السوق وتشوق اليه من الشوق وتطوق
من الطوق كما تقول تقلد من القلادة والتقوق التنشط
وتقوق اللبن اى شربه فواقا وتنوق فى الامر اى تانق وبعضهم
لا يستحسن ان يقول تنوق ك تسوك من المسواك والتهوك
الحيل تهول على القوم اذا علوك بالشتم والضرب والقهر

وتحول عن موضعه وتحول اى حمل حالا وهو ما حمله على ظهره
وتحول اى احتال وفى المثل لو كان ذا حيلة تحول وتحول له
تعهده وفى الحديث انى لا تخولكم بالموعظة وتطول عليه
بكذا اى تفضل والتقول التلون قال ذو الرمة اذ ذات
اهوال تقولت بها الوبد فوضى والنعام السوارح
وتقول عليه ما لم يقل اى ادعاه عليه وتمول اى اتخذ تسوم فى الارض
اى اعلم نفسه بعلامة وفى الحديث تسوموا فان الملئكة قد
تسومت والتلوم الانتظار ن التخون التعهد وهو التنقص
والتكون مطاوعة التكوين هذا تستعمله الفلاسفة فى
كلامها والتلون مطاوعة التلوين ه ما نفوه بكلمة اى
ما تكلم بها ومن الباب قطيب بالطيب وتقيه اى عابه
وتغيب عنه اى غاب وتهيبت الشئ وتهيبنى اى
خفته وخوفنى وقال وما تهيبنى المومأة اركبها اذا
تجادبت الاصداء بالسرج تهيجت الريح اى هاجت ح
تصبح البقل لغة فى تصوح اذا يبس وتشفق تزيد
السفر والتزيد فى السير فوق العنق وتزيد فى حديثه و
خرج ينصيد والتفيد التخير د تخيرا اى حار وتخيرا اى اختار
وتصيرا اباه اى اشبهه وتطير منه وبه واليه من الطيرة
وتغير عن حاله وتهير الجرف لغة فى تهور ز يقال ما
لك تحيز تحيز الحية واى تحوز يقال هو تفعيل من الحوز و
تميز لما يميزه س تقيس اذا تعلق بسبب من اسباب

قيس اما يحلف وجوارا وولاء وقال اذا دعوت من يميم اروسا
والوأس من حزيمة العرندسا وقيس غيلان من تقيسا والتكيس
المتظرف ش تقيش اى تكلف اسباب المعيشة ض تقيض اباه اى
اشبهه ظ تغيظ عليه بعض قاض ع ربيع السراب اى جاء
وذهب وتشيع اى ادعا دعوة الشيعة غ احتجم كيلا يتبيغ
بك الدم وتزينت المراة اذا تزينت ف تخيفت الشئ اى
تنقصته من حافاته وتصيف من الصيف كما تقول
تشتى من الشتاء وتضيفه اى ضافه وتضيفت الشمس
اى مالت للغروب وتغيف البعير فى سيره اذا مال فى احد
جانبيه ق تزيفت المراة اذا تزينت ل تخيلت السماء اى تغيمت
وتخيل اليه انه كذا اى شبه والتزيل التفرق وتقبل الرجل
اباه اى اشبهه وتقيل اذا شرب عند القائلة والرمل يتقيل
اى يتصبب م تخيم بمكان كذا اى ضرب خيمته به وتشيمه الضرام
اى دخله وقال افنك لا برد كان وميضه غاب تشيمه ضرام
مثقب وتغيمت السماء ن تبين الرجل اى ظهر وتبينت الشئ
اى استبنته وتحين طعامه من الحين وتدين به من الدين وهو التزين
ويقال تعينت المال اى اصبته بعين والتعين ان يكون فى الجلد
دوائر رقيقة وتليين له اى تملق ه ترتبه السراب اى جاء و
ذهب

باب التفاعل

تجادب القوم اذا اجاب بعضهم بعضا والقوم يتناوبون
النوبة فيما بينهم فى الماء وغيره ت تقاوتتا لامكنة اذا اختلفت

وكذلك غيرها ورجل متماوت هذا فى صفة الناسك المرائى ج
التزاوج الازدواج ح يقال ان يديه لتتزاوحان بالمعروف
اى تاخذ هذه مرة وتطاوحت بهم النوى اى ترامت والتاوح
التقابل يقال الجبلان يتناوحان د تعاودوا اى عاد كل فريق
منهم الى محاربة صاحبه وقال وان شئتم تعاودنا عوادا
ر تجاوروا اى اجتووا والتجاور التجاوب وتزاوروا
اى زار بعضهم بعضا وتشاوروا فيما بينهم وتعاودوا الشئ اى
تداولوه وتعاوروا اى غار بعضهم على بعض ز تجاوزه الى
غيره وتجاوز عنه اى عفا وتجاوز الفريقان فى الحرب اى
انجاز كل فريق عن الاخر س تتاوس اى نظر نظر الاشوس
والتكاوس التزاحم ش التناوش التناول ص تخاوص اليه
اى نظر اليه بموخر عينه مخفيا لذلك ض تفاوضوا فى الامر
اى فاوض فيه بعضهم بعضا ع تراوعوا اذا داوع بعضهم بعضا
ل تحاولوا فى الحرب اى جال بعضهم على بعض وتداولته الايدى
اى اخذته هذه مرة وهذه مرة والتداول التقابل وتشاول
القوم فى القتال اى تناولوا والفحلان يتصاولان اى يثوب ان
وتطاول عليه اى استطال وتقاولوا من القول وتناول الشئ
م تساوموا من الستوم وتفاوموا فى الحرب اى قام بعضهم
لبعض وتلاوموا اى لام بعضهم بعضا وتناوم اى ارى انه
نائم ن تعاونوا على البر والتقوى وتهاون به اى استهان
ومن اليائب يقال بنو فلان يتفايئون ويتشاهدون اخرى

ج

ج تهايج الفريقان ح تصايحوا اى صاح بعضهم ببعض ر
تسايروا اى تجادوا وتطايروا هربا واختلاف التغاير ان يكون
الشئ يخالف بعضه بعضا فى اللفظ دون المعنى ش التقايش
ان يعيش بعضهم مع بعض ط تمايط القوم اذا تباعدوا
وفسد ما بينهم وتهايطوا اى اجمعوا واصلحوا امرهم بينهم
تفايظوا اذا اغتاظ بعضهم على بعض ع تبايعوا اذا باع
بعضهم من بعض وتبايعوا من البيعة وتتابعوا فى الشئ اى
تهافتوا فيه وتشايعوا من الشيعة غ التزايف التمايل ف
تسايفوا اى تضاربوا ق تضايقوا اذا ضاق بعضهم
عن بعض ل تنايلوا اى زال بعضهم بعضا وتسايلت
الكتايب اذا سالت من كل وجه وقال عداة تسايلت
من كل ادب كانه عاقدين لهم لوابا قوله لوابا اخرجه
على الاصل كقولهم احميت حميا. وهى لغة لبعض العرب
قال الشاعر وقالوا يا آل اشجع يوم هيج ووسط الدار ضرما
واحميا. وتكايلنا اذا كال لك وكلت له وتمايل الجل
عن الفرس ن تباينوا من البين وتداينوا اى تبايعوا بالدين
ويقال ودره متماين اى كذب باب فعلا

ج الاعوجاج نقيض الاستواء د والاسوداد نقيض
الابيضاض واقود اى صار اقود وهو الطويل العنق
ر اعورت عينه اى صارت حوراء واذور عنه اى
عدل واعورت عينه ونافة معورة اى ضامرة ل

ل احولت عينه ومن الياء الابيضاض باب الافعال
د الاسوداد لغة فى الاسواد د الازورار لغة فى الازوراد
ض الابيياض لغة فى الابيضاض انقضى كتاب
ذوات الثلثة والحمد الله رب العالمين وصلى الله على محمد
واله الطيبين كتاب ثم ذوات الاربعة هذه
ابواب الاسما باب ثم فعل
بفتح الفاء وتسكين العين ب الربو ما ارتفع من الارض ح
نجو السبع جمره والنجو السحاب الذى قد هراق ماؤه ح
النحو اعراب الكلام العربى واصله القصد خ الرخو لغة
فى الرخو د البدو البادية والفد واصل الفد قال لبيد
وما الناس الا كالديار واصلها بها يوم حلوها وغدوا
بلاقع فجاء به على الاصل د الجرو لغة فى الجرو ويقال بلغنى
ذرو من قول اى طرف والسرو مثل الحيف ومنه قيل
فى الحديث سرو حمير والفرو العجب وهو الفرو والقرو
مبلغ الكلب والقرو اناء ينبذ فيه والقرو القدح ويقال
تركت الارض قروا واحدا اذا طبقها المطر والمرو
حجارة بيض براقة يكون فيها النار والمروحرب من الرياحين
ش الحشو صغار الابل والحشو الخشف ع القعو الذى
تجرى فيه البكرة اذا كان من خشب ورجل لعو اى شهوان
حريص والنقو النقرة من البعير غ صفوه معك اى ميله
والفو الفاغية ف صفو الشئ صفوته والعفو فضل

المال والعفو لغة فى العفو وهو الجحش والعفو الارض التى
لم توطأ وقال قبيله كشراك النعل د اجة ان يهبطوا العفو
لا يوجد لهم اثر ق الحقو القرب والحقو الازار وحقو السهم
مستدقه من مؤخره مما يلى الريش ك الشكو الشكوى
ل هى الدلو والدلو برج من بروج السماء ويقال اتيته من
علو ومن علو ومن علو يقال اشتد حمو الشمس لغة فى قولك
حمى الشمس ه البهو الرواق ويقال فعل ذلك رهوا اى ساكنا
بغير تشدد والرهو الكركى والرهو الفرجة بين الشيئين و
الرهو المراة الواسعة المفرج والرهو واحد الرهاء وهى
اماكن مرتفعة والرهو البسر الملون والمهو الرقيق من اللبن الكثير
الماء والمهو السيف الرقيق ومهو حى من العرب وفى المثل
اخيب صفقة من شيخ مهو ومن الياء ب هى الظبى ح اللحى
واحد الالحى د هو الندى والجدى الذى يعرف به القبلة والجدى
برج من بروج السماء والهدى ما يهدى الى البيت ذ المذى
ما يخرج عند الملاعبة والتقبيل ر الشرى الحنظل س النسى
لغة فى النسى من قوله تعالى وكنت نسيا منسيا وهو ما تلقيه المراة
من خرق اعتلالها ك يقال كفيك درهم اى حسبك ل الحلى
واحد الحلى ه النهى الغدير ومن اللفيف ب هو بو الناقة
ت يقال جاء نوا اذا جاء قاصدا لا يعرج على شئ ح الجو ما
بين السماء والارض د الدو المفازة ق قوا اسم موضع ومن
الياء ح الحى واحد احياء العرب والحى ضد الميت ن النى النجم

وهذا مختلف فى الاصل ومن الهاء من الواو ب الوتوة ما ارتفع
من الارض وشبوة العقرب والكبوة مثل الوقعة يكون من
الرجل عند الشئ يكرهه والنبوة ما ارتفع من الارض والهبوة
الغبرة ت الرتوة الحظوة ويقال الرتية ث الكثوة من اسماء
الرجال ج العجوة ضرب من اجود التمر والفجوة الفرجة والسعة
بين الشيئين والنجوة المكان المرتفع الذى تظن انه نجاؤك
وقال المرتر بالنعمان كان بنجوة من الشر لوان امراة كان ناجيا
ح يقال فرس بعيد الشحوة اى بعيد الخطو ويقال اتيته
ضحوة اى قبل الضحى ومحوة ريح الشمال وهى معرفة لا تنصرف
ولا تدخلها الف ولام قال الراجز قد بكرت محوة بالعجاج
فدمرت بقية الوجاج ويقال ركت الارض محوة واحدة
اذا طبقها المطر خ النحوة الكبر د دار الندوة بمكة الدار
التى بناها قصى د الثروة كثرة العدد ويقال انى لاجد هذا
الطعام حروة اى حرارة والفروة جلدة الراس وفروة من
اسماء الرجال والمروة واحدة المرو وبها سميت المروة بمكة
س القسوة القساوة ش يقال اوطأته عشوة ومضى من الليل
عشوة وهو ما بين اوله الى ربعه وجعل على بصره غشوة اى
غطاء والنشوة السكر ظ الحظوة فضل صغير وهى واحدة
تكبير الحظيات وفى المثل احدى حظيات لقمان ع يقال كنا
فى دعوة فلان وهى العصوة غ الدغوة واحدة الدغوات يقال
رجل ذو دغوات وذو دغيات اذا كان ذا اخلاق ردية والرغوة

لغة فى الرغوة ف صفوة الشئ صفوه ويقال عفى عن هفوته
اى عن زلته ق العقوة الساحة واللقوة العقاب واللقوة داء
فى الوجه واللقوة الناقة السريعة اللقاح يقال فى المثل لقوة
صادفت فنيسا ك الركوة مثل المزادة والشكوة القربة
الصغيرة ل الخلوة الخلاء ويقال فى سلوة من العيش اى فى رخاء
وغفلة وهى الغلوة ن المحنوة بنت طيب الريح وقال وكان
انماط المدارين حولها ومن نور حنوتها ومن جرجارها و
يقال اخذه عنوة اى قهرا ويكون ايضا عن طاعة وهذا الحرف
من الاضداد ه الستهوة بيت فى الارض والستهوة من النوق
اللينة السير والصهوة مقعد الفارس من الفرس والهرة
الخمر سميت بذلك لانها تفهى اى تذهب بشهوة الطعام
ومن الياء ب الفيئة المطرة ليست بالكثيرة ث الرثية الوجع
فى المفاصل وقال ورثية تنهض فى تشدد ح دحية من
اسماء الرجال د الجدية واحدة الجديات وهى اكمة محشوة
تشد تحت ظلفات الرحل هى القرية ص الفصية التخلص
من المضيق ع الطغية الصوت بلغة هذيل غ والطغية
اعلى الجبل ويقال المزلة من الجبل والغية الصوت الحسن
وقال لما سمعت غية كاشهد ان تميما وقعت بالارذ
ل حلية اسم موضع ومن اللفيف ض المضوة الصوت
ع والعوة الصوت ك هى الكوة ومن الياء ح هى الحية
يقال هو لغية وهو نقيض قولهم هو لرشدة

باب فعل بضم الفاء وتسكين
العين ج الجرو لغة فى الجرو ض العضو واحد الاعضاء ف
العفو لغة فى العفول الحلو نقيض المر وعلو الدار لغة فى الولو
ه الزهو لغة فى الزهو وهى لغة اهل الحجاز ومن الياء ب
الطبى واحد الاطباء وهى للحافر والسباع وفى المثل جاوز
الحزام الطبيين س يقال ايته لمسى خامسة ص هما خصيان
وقال كان خصيتيه من التدلدل ف الطفى خوص المقل
وقال واقطاع طفى قد عفت فى المقاقل ومن اليا من الواو
ب الحبوة من الاحتباء يقال حل حبوته وحبوته والربوة
لغة فى الربوة ث الجثوة المجادة المجتمعة د عدوة الوادى
جانبه قال الله تعالى اذ انتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة
القصوى ويقال ايته عدوة لا يجرى لانها معرفة وبعضهم
يجريها وهى ما بين صلوة الغداة الى طلوع الشمس العدوة
القدوة ذ الجذوة لغة فى الجذوة ر الذروة لغة فى الذروة
وهى اعلى كل شئ والسروة لغة فى السيرة وهى الفصال القصا
والعروة من النبت الذى لا يزال باقيا فى الارض وهى العروة
القميص والدرع وغيرهما والعروة الاسد وبه سمى الرجل
س الحسوة ملاء الفم مما يحسى والكسوة لغة فى الكسوة والنسوة
لغة فى النسوة ش الحشوة لغة فى الحشوة والرشدة لغة
فى الرشدة والعشوة لغة فى العشوة والغشوة لغة فى الغشوة
ط الخطوة ما بين القدمين ظ الخطوة الاسم من اخطيت فلانا

على فلان اى فضلت ع دغوة اللبن زبده ف الجفوة لغة
فى الجفوة والصفوة لغة فى الصفوة ك العكوة اصل ذنب
الدابة ل الكلوة لغة فى الكلية ن القنية ما اقتنيته من مال
ه اللهوة العطاء واللهوة ما القيت فى حجر الرجى ومن الياء
ب الزبية حفرة تحفر للاسد والزبية الرابية التى لا يعلوها
الماء وهى واحدة الزبى وفى قولهم فى المثل قد بلغ السيل الزبى
ج الدجية واحدة الدجى وهى فتر الضيادين د الكدية
الارض الصلبة والمدية السكين ر المرية الشك ومرية
الفرس اسم من مريته اذا استخرجت ما عنده من الجرى
ش الكشية شحمة بطن الضب ص هى الحضية ف الحفية
الاسم من الاستحفاء والقفية مثل الزبية الا انها فوقها شجرا
ك الذكية ما يلقى على النار تذكى به ل هى الكلية والكلية
الوقعة يكون تحت المرادة والكلية من القوس تلى الكبد
والكليتان ما عن يمين المنصل وشماله ن هى الغنية والقنية
اقتناء المال وهى الكنية والمنية واحدة المنى ومنية الناقة
الايام التى يعرف فيها الاقاح ام لا ه النهية واحدة
النهى وهى العقول ومن اللفيف ب الجوة الرقعة فى السقاء
ص الصوة واحدة الصوى وهى الاعلام المنصوبة ق
القوة الطاقة من الحبل ه هى الهوة فى الارض باب فعل
بكسر الفاء وتسكين العين خ شئ رخو اى هش الجرو
ولد الكلب وجرو القثاء الصغير منه والضرو الحبة الخضراء

والضرو الضارى من اولاد الكلاب ويقال اناعزو منه
اى خلو ض العضو لغة فى الفضو والنضو البعير المهزول و
الثوب الخلق ط المطو السير الخ ع مضى من الليل سفو وجهمة
بمعنى غ الصفو لغة فى الصفوف العفو الجحش ق النقو كل
عظم فيه مخ ل ناقة بلو سفر للتى قد ابلاها السفر وتلو الناقة
ولدها الذى يتلوها ويقال اناخلو منه اى خال والسلو العضو
من اعضاء اللحم ويقال بقية اللحم وعلو الدار نقيض سفلها
والفلو الفلوا والقلو الحمار الخفيف ن حنو كل شئ اعوجاجه
والحنو واحد احناء السرج والصنو واحد الصنوان وهى النخلات
يكون اصلهن واحدا قال النبى صلى الله عليه وسلم عم الرجل
صنو ابيه والقنو العذق ومن الياء ب الطبى لغة فى الظبى
ث الخشى واحد الاخشاء ح النحى سقاء السمن ذ العذى ما
سقته السماء س الحسى ماء تنشفه الارض من الرمل
فاذا صاد الى صلابة امسكته فتحفر عنه الرمل فيستخرجه و
يقال اتيته لمسى خامسة ومسى خامسة والنسى ما نسى
والنسى المنسى ماقد ذكرناه ع الرعى الكلاء السقى اسم
الاستسقاء ويقال كم سقى ارضك اى كم حظها من الشرب
والنقى المخ ل ناقة بلى سفر للتى بلى بها السفر ن التنفى
واحد اثناء الشئ والثنى من النوق التى وضعت بطنين
وثنيها ولدها ويقال هو ابن عمه دينا اى لحاه النهى
الغدر ومن اللفيف الزى الزينة س السى اسم موضع

ويقال

ويقال هو فى سنى راسه حبوته وهى النعمة ق والقى القفر
ومن الهاء من الواو ب يقال حل حبوته والربوة لغة
فى الربوة ث الجثوة الحجارة المجتمعة د عدوة الوادى جانبه
والقدوة الاسوة ذ هى الجذوة من النار ويقال دارى جذوة
داره ر ذروة الشئ اعلاه والسروة النصل المدور والسروة
الجراد اول ما يكون والضروة واحدة الضراء وهى الكلاب
ويقال اعطى الكرى كروته اى كراه س هى الكسوة والنسوة
جمع امرأة على غير لفظها كما تقول خلفه ومخاض وذلك
واولئك ش هى حشوة البطن والرشوة والعشوة لغة
فى العشوة والغشوة لغة فى الغشوة ظ الحظوة لغة فى الحظوة
ع الدعوة مصدر الدعى فى النسب غ الرغوة لغة فى الرغوة
ف يقال ظاهر الجفوة من الجفاء وهو خاف بين الخفوة والجفوة
لغة فى الجفية وصفوة الشئ صفوه وعفوة الشئ صفوته
والقفوة العيمة والنفوة كل ما نفيت ق الشقوة الشقاوة
واللقوة العقاب ل البلوة من البلية م الجوة ما حميت من طعام
او شراب ن القنوة كل ما اقتنيت ومن الياء ب الصبية جمع
صبى واصله من الواو ت الفتية جمع فتى ح دحية الكلبى
الذى كان ياتى جبريل فى صورته وكان من اجمل الناس
وهى اللحية د هو حسن الودية والفدية الفدا والمدية
لغة فى المدية ويقال نظر فلان الى هدية امره اى جهة امره
وخذ فى هديتك اى فيما كنت فيه ذ يقال اعطاه جذية

من لحم وهي ما قطع طولا ر ما اشد جريته الماء والسرية لغة
في السروة والغزية الاسم من الافتراء والمرية لغة في المرية
ر هي الجزية ص الحصية لغة في الحضية ع البغية الحاجة ف
الحفية لغة في الحفوة والحفية لغة في الحفوة والنفية كل ما
نفيت ل هي حلية الرجل وحلية السيف والعلية جمع رجل
علي اي شريف واصله من الواو م الحمية ما حميت من طعام
او شراب ن يقال هو صحيح البنية اي صحيح الفطرة وهو ابن عمة
دنية اي لجأ ويقال وهو لزينة وهو نقيض قولك لوشدة
والقنية لغة في القنوة والكنية لغة في الكنية والمنية لغة
في المنية مشية الناقة ومن الهاء من اللفيف ط يقال ذهب
فلان لطينته اي لبنيته ن لي في بني فلان نية اي حاجة

باب فعل بفتح الفاء والعين

ب الجبا ما حول الركية والدبا الجراد قبل ان يطير والشبا
الاطراف وهي الضبا وهي تهب من مطلع ت السنا السدا
ث الثنا الثناء الا ان الثناء في الخير خاصة والثنا في الخير
والشر جميعا ج الجا النفاخات والرجا الناحية من نواحي
البئر وغيرها ح السحا الخفافيش وسحا كل شيء قشره والفخا
واحد الافخاء وهي الاباذير والفخا البصل وفي الحديث من
اكل من فخا ارض لم يضره ماؤها خ اللخا المسقط د الجدب
العطية ومطر جدا اي عام ويقال حدى الدهر بعني يدا
الدهر والسدا نفيض اللحمة ذ الشذا جمع شذاة وهي ذباب

والشذا شدة ذكاء الريح ر يقال لا تقرحوانا اي لا تقرب
ماحولنا ويقال هو حرا من ذلك اي قمن والعرا الفناء و
الساحة والغرا الغرا والقرا الظهر س حسا الفرد و
قسا اسم موضع قال رجل من بني ضبة لنا ابل لم تذر
با الذعر بينها بقسا رعاها قسا قصرانه والنساء
يخرج من الورك حتى يبلغ الحافر ص هي العصا والقصا
الاجتماع والايتلاف ويقال للرجل اذا اقام بالمكان واطمأن
واجتمع لامره قد القى عصاه وقال فالقت عصاها و
استقرت بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر والعصا
الحماد ويقال للرجل اذا كان قليل الضرب للماشية انه لين
العصا والعصا اسم فرس كانت بجذيمة بن الابرش
والقصا الناحية يقال حاطهم قصاهم وبقصاهم اي كان
منهم في قاصيتهم واصل القصا قنا الدار قال بشر فحاطونا
القصا ولقد راونا فريقا حيث يسمع السرار ض هو
الغضا ط القطا جمع قطاة والمطا الظهر ظ يقال لحمه حفلا
بظا اي مكتنز واصله فعل والشظا عظيم مستدق
ملذق بالذراع ع رجل لقا اي شهوان حريص ف الصفا
يتلك الى الرجل والقفا التمر اذا صار فيه مثل اجحفة
الجراد ف السفا شوك البهمى وسفا الشيء حرفه ويقال
ادركت الشيء بشظا اي قبل غروب الشمس بقليل قال
العجاج ٠ دمر بأعالي لمن تشرفا ادركته بلا شفا وبشفا

والصفا الحجارة والعفا المجتث وقال بعضهم يزيل الهام عن سكناته
وطعن كشهاق العفا هم بالنهق والعفا ما يخرج من الطعام
فيرمى به وهو القفا ق النقا من الرمل وهو مثل الكثيب ك
ذكاء الزوج والمكاجر الثعلب والارنب ل جلا اسم رجل
من الفتاك وخلا حرف يخفض بعدها وتفسيرها سوى و
الدلا جمع دلاة وهى لغة فى الدلو والطلا ولد الظبية ويقال ائتنى
من علا اى من عال قال ابو النجم باتت تنوش الحوض نوشا من علا
والفلا جمع فلاة والملا الصحراء والملوان الليل والنهار يقال
رايت حماها وهو ابو الزوج وجاءنى حماها ومررت بحماها
مثل قفاها فهذه لغة وفيه لغة اخرى يقال رايت حماها وهذا
حموها ومررت بحميها مثل الاب والاخ ن الستنا ضوء البرق
والستنا نبت يتداوى به والقنا عنب الثعلب والقنا الرماح
والقنا القنو وهو المنا وهو رطلان هو اللها جمع لهاة والمها
جمع مهاة **وهذا الباب** اصل الالف فيه واو وانما صارت
الفا لانها سكنت لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم جرتها الفتحة
التى قبلها فصيرتها الفا وهو يكتب بالالف لان الامالة لا تصح
فيه وانما يمال ما كان من الياء فهذا اذا كان مفتوح الاول
لا اختلاف فى ذلك فاذا كان مضموم الاول او مكسوره
فللعلماء فيه اختلاف فمنهم من يميل ومنهم من لا يميل وهو مثل الضحى
والسهى والصبى والربى وكما اختلفوا فى اصالته كذلك اختلفوا
فى كتابته بالالف والياء وبعض هذا الباب وما اشبهه من الابواب

ليس بمشهود الاصل فى واو ولا ياء فالحقناه بالواو لانهما اول
البابين ومن الياآت هو الفتى ث لحتى حطام النبج الشجى العظم
الذى يشجى به والشجى واد من المدينة ومسرح الرحى
التى يطحن بها ورحى الحرب مستدارها والرحى قطعة من الارض
تستدير وترتفع على ما حولها والرحى كركرة البعير والرحى
من الاضراس واحدة الارحى د السدى الندى والصدى
طائر والصدى الذى يجيبك بمثل صوتك من الحمام وغيره
والصدى عظام الميت ويقال انه لصدى ابل اى عالم بها
وبصلحها والفدا الفداء والمدا الغاية وهو ندى الارض
وندى الجود والندى الشحم والندى المطر وقال كثير
العذاب الفرد يضربه الندى تعلى الندى فى متنه وتحدرى
فالندى الاول المطر والثانى الشحم ذ القذى جمع قذاة ر البرى
التراب وقال بفيك من سار الى القوم البرى والثرى الثواب
الندى والذرى الظل ويقال كنا فى ذراه اى فى كنفه والثرى
اسم موضع والثرآء للحمام نواحيه والواحد ثرى والثرى
الماء الذى طال استنقاعه س هو النثى ش الحشى ما اضطمن
عليه الضلوع ص للحصى جمع حصاة ظ اللظى النار واللظى
معرفة اسم من اسماء النار ق اللقى الملقى ل الخلى الحشيش الرطب
والسلى الجلدة التى يكون فيها الولد وفى المثل وقع فى سلا جمل
والصلا لغة فى الصلا والظلى المطلى بالقطران والظلا ولد
الظبى اول ما يولد وولد البقرة الينام غنمى البيت سقفه

ورجل غمى اى مغمى عليه وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ن
الجنى ما يجتنى من الشجر والجنى الفحش ومن اللفيف د الدوى
الاحمق الثقيل ش الشوى القائم والشوى جلد الرأس والشوى
صغار الابل ق القوى القفر ل اللوى وجع فى الجوف ن النوى
ما نويت من قرب او بعد وهو نوى التمر ومن النوع الثانى
ح الحياء الخصب ومن الهاء من الواو ب شباة كل شئ طرفه
ج الجاة النفاحة ويقال اتاه رجاة سيبه والنجاة الناقة
السريعة والنجاة النجاء والنجاة السحابة ح السحاة الخفاش
وسحاة البيضة قشرها والسحاة السماء يقال لا اريتك يسحى
وسحاتى د الصداة واحدة الصدا من الطير ويقال اتيتك
غداة غدٍ ذ الشذاة ذباب شذاة الرجل حدته والقذاة
واحدة القذا ر المراة الساحة والسراة الظهر وسراة النهار
ارتفاعه ويقال هى وسطه والسراة جمع سرى وهو الفاضل
والعراة الساحة والغراة الاسم من الاغراء ز الغزاة الاسم
من الغزو ط هى الشطاة والعطاة واحدة العطا والعطاة
ايضا مقعد الردف من الفرس ودائرة اللطاة التى تكون
فى جبهة الدابة ويقال القى بلطاته اى بثقله ولطاة اسم خيبر
وقال خربت لى بحزم فيدة تهدى كالهودى من نطاة الرقال
ف الصفاة واحدة الصفا يقال هو المثل ما تندى صفاته
ق العقاة الساحة والنقاة ما يلقى من الطعام ويرمى به ك
هى الزكوة عن المال والشكوة الشكوى ل الدلاة واحده الدلاء

وهى الصلوة فالصلوة من الله تعالى الرحمة ومن الملئكة الاستغفار
ومن الناس الدعاء والعلاة السندان وتشبه بها الناقة فى
صلابتها فيقال لها علاة والفلاة واحدة الفلا م حماة المراة
ام زوجها ن الجناة الجنا والفناة اليقرة والقناة الرمح و
واحدة القنى ومناة اسم صنم كان لبعض العرب ه الكهاة
التاقة العظيمة وهى اللهاة والمهاة البقرة والمهاة البلور
ومن الياء ر القراة الماء المستنقع ص الحصاة واحدة الحصى
والحصاة العقل ف السفات التراب م الحماة لحمة الساق ومن اللفيف
د هى الدواة ض يقال بالبعير ضواة اى سلعة ن النواة النية
والحاجة ومن النوع الثانى ح الحيوان ضد الموت باب
فعل بضم الفاء وفتح العين ج الدجى الظلم ح الضحى بعد
الضحوة ر القرى جمع قرية ل العلى العلا ن منى اللهو وقال
وحديث الركب يوم هنى وحديث ما على قصره ه السهى
كوكب خفى والناس يمتحنون به ابصارهم وفيه جرى المثل
ادنى السهى ويرمى القمر ومن الياء د البلسدى اى مهلكة
وهو الهدى للهداية ر السرى سير الليل ف الكفا اقل
من الكفاية وقال ومختبط لم يلق من دونها كفى وذات
رضيع لم ينمها رضيعها ق التقى التقوى واللقى اللقاء ن البنى
البنا ومن اللفيف س يقال اتيت سوالك لغة فى سوالك
ومكان سوى لغة فى سوى ط طوى اسم واد ومن المهاموز
التقاة التقية ل الطلاة العنق باب فعل

بكسر الفاء وفتح العين ب الجبى الماء المجموع للإبل وهو الرتبو
والرتبو الزيادة والجثى من الشوق والكبى الكناسة
ج الجثى العقل ح الفجى لغة فى النحى د العدى الاعداء
والعدى الغربا ويقال هو قدى رنح اى قدر رنح ض رجل
رضى اى مرضى وصف بالمصدر ف العفى لغة فى العفى
ومن الياء ر الشرى لغة فى الشراء والصرى لغة فى الصرء
ع المعى واحد الامعاء وفى الحديث المؤمن يأكل فى معى واحد
والكافر يأكل فى سبعة امعاء م الحمى ما احميت من مكان
جاء فى الحديث لا تثنى فى الصدقة اى لا تثنية ومن اللفيف
س يقال اتيت سواك ط طوى لغة فى طوى ك الكوى
جمع كوة ل اللوى الحدد بعد الرملة هذه ابواب ما
لحقته الزيادة فى اوله باب افعل
ح الاضحى جمع اضحاة وهى الشاة التى يضحى بها وبها سمى
يوم الاضحى ولذلك يجوز تانيثه فيقال دنت الاضحى
ط الارطى شجر من شجر الرمل ع هى الافعى ومن الياء ص افصى
اسم ابى عبد القيس ومن اللفيف ر الاروى جمع اروية
واردى من اسماء النساء ومن الهاء ح الاضحاة واحدة
الاضحى باب افعول ب
الاربى السرعة والنشاط ح الادحى الموضع الذى
يفرخ فيه النعام ومن الهاء قولهم بلغنهم اهجوة يتهاجون
بها ومن الياء ب الادبية اصل الفخذ ويقال جاء فى ادبية

من قومه

من قومه وهم بنو العم ونحوهم والاسبية واحد اسبابى الدماء
وهى طريقها ج بينهم اجثية يتحاجزون بها واهجية لغة فى اهجوة
ح هى الضحية س يقال اتيته امسية كل يوم ع الادعية مثل
الاجحية ف هى الاشفية ق القيت عليه القية تغنيا اغنية
ه الالهية من اللهو وبعض هذا الباب اصله من الواو
فالحق بالياء استثقالا للتشديد فى الواو ومن اللفيف ر
الاروية الانثى من الوعول ع يقال وقعوا فى اعوية اى فى داهية
ه الاهوية الهواء باب مفعل
بفتح الميم والعين ت المشتى الشتاء ومن الياء ع المرعى المرتع
ث مثنى الايادى ان ياخذ الرجل القسم مرة بعد مرة قال ابو
عبيدة هى الاعضاء التى كانت تفضل من الجزور فى الميسر عن الشها
فكان الرجل الجواد يشتريها فيطعمها الابرام وهم الذين لا
يسرون وقال النابغة • اتى اقهم ايسارى واحتهم • مثنى
الايادى واكسو الجفنة الادما ومثنى معدول عن اثنين وهو
معنى الشى والمغنى واحد المغانى وهى المواضع التى كان بها اهلوها
ويقال اغنيت عنك مغنى فلان اى اجزأت عنك مجراه ومن
اللفيف ث ابو مثوى الرجل صاحب منزله ه المهوى ما بين
الجبلين ونحو ذلك ومن الهاء ت المشاة الشتاء ح المنحاة طريقة
الستانية ر هذا الامر مجراة لذلك اى مقمنة وهذا مثراة
للمال اى مكثرة س الذنب مقساة للقلب ض المرضاة الرضا
ع كنا فى مدعاة فلان س الصيد مسلاة للهم ومن الياء ع

المسعاة واحدة المساعي ق المرقاة الدرجة والمسقاة لغة
في المسقاة ن المشاة الحبل ومعنى الشئ ومعناته واحد و
اغنيت عنك مغناة فلانٍ ومن اللفيف ح قولك ارض
محواة اى ذات حيّاه ه المهواة مابين الجبلين باب
مفعل بضم الميم وفتح العين ن يقال اغنيت عنك مغنى فلانٍ
من الياء ومن الهاء ح قولهم بضاعة مزجاة اى قليلة ض المفضاة
الشريم ومن الياء ن اغنيت عنك مغناة فلان ومما كسر
اوله د المردى الحجر الذى يرمى به ويقال انه لمردى حروب
د المدرى الذى يسرج به الشعر قبل المشط ويشبه به
قرن التور والمذروان اطراف الاليتين وليس لهما واحد
والمذروان من القوس الموضعان اللذان يقع عليهما الوتر
ل المطلى السمحاق من الشجاج وهى التى بينها وبين العظم
قشرة رقيقة وجاء فى الحديث الملطى بدمها ومن الياء
د المهدا كل اناءٍ مثل القدح والقصعة والجفنة د المقرى
اناء يقرى فيه الضيف ل المخلى الذى يقطع به الخلا ومن
الهاء ح المسحاة المجرفة والمصحاة اناء قال الاصمعى لا ادرى
من اى شئ هو قال لاعشى بكأسٍ وابريقٍ كان شرابه اذا
صبّ فى المصحاة خالط بقماخ المسناة التى تسخن بها النار
د المزداة الحفيرة التى يرمى فيها بالجوز س المرساة التى
تسمى بها السفينة ط الملطاة لغة فى الملطى ف المصفاة
الراووق ك المشكوة الكوة التى للبيت بنافذة ل ناقة معلاة

الوهق تعتلى اذا تواهقت اخفافها قال رؤبة تشطنه كل
معلاة الوهق وهى المعلاة ومن الياء د المرداة الصخرة التى يرمى
بها يقال كل ضبٍ عنده مرداته يبرى بها والمهراة الحوض والمبراة
التى ق المرقاة لغة فى المرقاة والمسقاة لغة فى المسقاة ل المخلاة
التى يجعل فيها الخلى م المرماة سهم الاهداف ن الميناة النطع
والمناة الحبل ومن اللفيف ك المكواة الميسم يقال
فى المثل العير ليضرط والمكواة فى النار ومما ثقل الحشو منه
ف المثفى الذى يموت له الازواج كثيرا م المدمى الاحمر
والمدمى من السهام الذى يعاوره الرماة فيما بينهم والمقما الذى
يعمى معناه ث المثنى من اسماء الرجال ومن اللفيف من الياء
المحيا الوجه ومن الهاء ر الشاة المصراة التى حبس اللبن
فى ضرعها اياما فلم تحلب فى الحديث من اشترى شاة مصراة فهو
باخر النظرين فان ردها رد معها صاعا من تمر ع المفقاة السمكة
التى على صورة الافعى ف المثفاة المراة التى يموت لها الازواج
كثيرا ويقال هى التى لزوجها امراتان سواها شبهت باثافى القدر
ن المسناة المعرم ومن اللفيف غ المغواة الزبية يقال
فى المثل من حفر مغواة وقع فيها باب مفعال
خ اتان مرحار اى كثيرة الارحام وهو العدو الشديد ط رجل
معطار اى كثير الاعطاء ومن الياء ل المطلاء الارض السهلة
اللينة تنبت العضاة المقلاء العود التى يضرب به الغلام
الكلة ومما ثقل الحشو منه مما لا زيادة فى اوله ز الغزى

جمع غاز ف العفى جمع عاف وهو الدارس ومما جاء على فعال
ن رجل دناء اذا كان يديم النظر الى النساء ومن الهاء
من الياء ث امراة وثاوة وثاية وقد امراة سقاوة وسقاية
ومما ضم اوله ب قولهم الدباء القرع د الثداء بنت ك المكاء
طائر ل السلاسوك النحل وهذا المثال من الاسماء مما لا يعرف
له اصل يكون فى تقديره ثلثة اوجه يكون على فعلاء مثل خششاء
ثم يدغم وهذا ضعف الاوجه لانه لو كان كذلك لترك طرفه
لان الهمزة حينئذ همزة تانيث وجوز ذلك فيه لانهم قالوا
قوباء فصرفوه لما سكنوا الواو منه واذا ثقلوه لم يصرفوه
والوجه الاخران يكون على فعال فاذا كان على هذا فهو مثل جدد
وسكان والوجه الثالث ان يكون مهموز الاصل فهو فعال من هذا
الوجه ايضا الا انه ليس من هذا الباب هذه ابواب لما لحقته الزيادة

بين الفاء والعين باب فاعل ب

انه لحابى السراسيف اى مشرف الجنبين وانه لكابى الوماد اى
عظيم الوماد منتفخة د الهادى العدو قالت امراة من العرب
لاخرى اشمت رب العالمين عاديك والنادى المجلس والهادى
العنق والهادى الراكس ر هو البارى والحازى الذى ينظر فى الاعفار
وفى خيلان الوجه يتكهن ص العاصى العرق الذى لا يرقاء من الماء
والعاصى من اسماء الرجال ض هو القابض من الماء ط فرس
ساطى اى بعيد الخطو ظ يقال انه لحاظى البضيع مكتنز اللحم
هو الواعى من الماء والراعى لقب عبيد بن حصين النميرى

الشاعر والساعى المصدق ف الجافى الغليظ من كل شئ ورجل خاف
من الخفين والنعلين والحافى الجنى وخافى السر خافيته ك الشاكى
ذو الشوكة والحد فى سلاحه وهو قلب الشائك ن العانى
الاسير ه خمس داه اذا كان سهلا ورجل ساهى البصر اى
حديد البصر ومن اللفيف الحاوى صاحب الحياة ومن الهاء
ب الجابية الحوض والجابية اسم موضع والخابية الحب واصلها
مهموز والرابية ما ارتفع من الارض والنابية القوس التى
نبت عن وترها ث سودة الجانية التى تلى الدخان ج الناجية
الناقة التى تنجو من زكبها ح الساحية المطر التى تقشر وجه الارض
ويقال فعل ذلك ضاحية اى علانية وهى الناحية د هى البادية
ويقال اتتنا قادية من الناس وهم اول من يطرء عليك من الماء
ر هى الجارية والجادية السفينة والجارية الشمس من الماء
والحارية الافعى يقال رماك الله بافعى حارية وذلك اذا انقض
جسمها من الكبر من الماء والذارية الريح وهى السارية والسارية
ايضا السحابة التى تاتى من الماء والعارية واحدة القوارى
وهى طائرة حضر تتيمن بها الاعراب وقالت امن ترجيع قمرية ترنم
سبايا كم وابتم بالعناق ومارية من اسماء النساء يقال
خذها ولو بقرطى مارية من الماء س الفاسية الخنفساء يقال
الحش من فاسية ش حاشية الثوب وغيره جانبه والحاشية
صغار الابل وكذلك الحاشية من الناس ويقال فى المثل الحاشية
تهيج الابية اى اذا رات التى لا تتعشى التى تعشت معها وهى

غاشية السرج والغاشية القيمة ويقال ماه الله تعالى بغاشية
وهي داء يأخذ في الجوف والغاشية الحديدة التي فوق المؤخرة
وهي الماشية من الياء ص يقال كان منهم في فاصيتهم اى
في ناحيتهم وهي الناصية ض ليلة غاضية اى مظلمة وناد
غاضية اى مضيئة وهذا الحرف من الاضداد ط هي الباطيه
والراطية اسم موضع غ يقال ماله ثاغية ولا راغية اى ماله
شاة ولا بعير وهي الراغية والمسنة الثاغية التي تخالف
بنتها بنتة غيرها من الاسنان وصاغية الرجل الذين يميلون
اليه ويأتونه والطاغية الملك الطاغي والفاغية نور الحنا
واللاغية اللغوب العافية اسم من عافاه الله والعافيه كل
طالب رزق من انسان او بهيمة او طائر وقافية الانسان
قفاه وقافية البيت اخره ل يقال استهل فلان على الغاية وهم
الذين جلوا عن اوطانهم والدالية المجنون والمعالية ما فوق
نجد الى ارض تهامة وهي الفالية وسميها بهذا الاسم سليمان ابن
عبد الملك م الحاميتان ما عن يمين السنبك وشماله من الياء
ن الساتية الناقة التي يستقى عليها والغانية الجارية التي
قد غنيت بزوجها ه هي الداهية ويقال ماله ناهية اى نهى
اختلطت ذوات الواو بذوات الياء لان الواو قد انكسر ما قبلها
فتحولت ياء ومن اللفيف ح في حاوية البطن ر الراوية
البعير الذي يستقى عليه وهو راوية للشعر كان يقال لحماد
حماد الراوية ر هي الزاوية ه الهاوية اسم من اسماء النار

باب

باب فاعلاب الساباء الذي يخرج مع الولد
عاديا من اسماء الرجال فس الستافيا الغبار ومن اللفيف
هي حاويا البطن قال الشاعر كان نفيق الحب في جاويائه مجج
الافاعي او نفيق العقارب هذه ابواب ما لحقته الزيادة
بين العين منه واللام باب فعال
بفتح الفاء ب الضباء الصبي وهو الغباء وهو الغباء والهباء الغبار
الذي يستطع من سنابك الخيل الخ الرخاء مصدر قولك رخي
البال والسخاء الجود والسخاء السحاب المرتفع د بداله في هذا الامر
بداء اى نشأ له فيه راى ويقال فلان قليل الجداء عنك اى قليل
الغناء والعداء مصدر من مصادر قولك عدا عليه في الظلم والعداء
خلاف العشاء والغداء جماعة الطعام البر والتمر والشعير وقال
كان غداءها اجردوه وطافوا حوله سلك بتيم ذ البذاء الفحش
ر الثراء كثرة المال والجراء مصدر الجارية وقال والبيض قد
عنست وطال جراؤها ونشان في قن وفي اداد والسراء شجر
والصراء الحنظل اذا اصفر من الياء والضراء ارض فيها السباع
ونبذ من شجر يستخفي فيه وفي المثل هي عيشى له الضراء والقراء
الفضاء الذي لا يستتر فيه شيء قال الله تعالى لنبذ بالعراء ز
الخراء نبت والعزاء الصبر والعزاء النسب وفي الحديث من
تعزى بعزاء الجاهلية فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوا س
هو الحساء والعساء مصدر من مصادر قولك عسى عليه جلده
والمساء نقيض الصباح ش العشاء خلاف الغداء ض الفضاء

ما اتسع من الارض ط هو العطاء ظ هو العطاء ف العفاء التراب
يقال عليه العفاء واللفاء ضد الوفاء وقال نضبت لكم ان تساعدوا
اللفاء بشحناء من وجم تو صل ق الشقا الشقاوة والنقا النقاوة
النقاوة ك الذكاء السنن والذكاحلة الفؤاد ل البلا اسم
من بلاه يبلوه ومن ابلى يبلي والبلاء لغة فى البلاء قال العجاج
والمرء يبليه بلال السربال كر الليالى واختلاف الاحوال
والبلاء الذمة قال زهير جواد شاهد عدل عليكم وسيتان
الكفالة والبلاء والخلاء المتوضأ والعلا الشرف والعلاء
من اسماء الرجال والعلاء القلى م الرتما الربو وهى السما والسما
كل ما علاك فاظلك ومنه قيل السقف البيت سماء
والسحاب سماء قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء مباركا يريد
من السحاب وهو يذكر فى هذا المعنى وقال اذا سقط السماء
بارض قوم رعيناه وان كانوا غضابا ويجمع سميا وقال
تلقه الرياح والسمى والعمى السحاب الرقيق ن السناء من الرفعة
والغداء الجداء هـ البهاء الناقة التى لسنامها نسى الى الحالب والدهاء
مصدر الداهيه والرهاء الارض الواسعة والطهاء السحاب
المرتفع ومن اللفيف خ خواء الظليم ما بين قوايمه د هو الدواء
ماء دواء وقال ما ء رواء ونضى حوليه س سواء الشى وسطه
قال الله تعالى فى سواء الجحيم وسواؤه غيره وهذا الحرف من
الاضداد ويقال هو فى سواء راسه وهو النعمة والسواء الاسم
من الاستواء ق القواء القفر هـ الهواء ما بين السماء والارض

ورجل هواء لا عقل له ومن النوع الثانى ح هو حياء الناقة والحيا
الاسم من الاستحياء ومن الهاء ب الرباوة ما ارتفع من الارض
ج يقال لا اتيك الا رجاوة الخير د البداوة نقيض الحضارة
والعداوة مصدر العدو والقداوة القدى ر السراوة
السرو والطراوة مصدر الطرى س القساوة القسوة
ف يقال فى المثل ما ربه لاحفاوة وهى العناية والمبالغة
فى السؤال ل يقال انا منه فالج ابن خلاوة اى انا منه برئ
ويقال اتيته ملاوة من الدهر سماوة كل شى شخصه
وقال سماوة الهلال حتى احقوقفا وسماوة البيت سقفه
وقال سماوته من اتحمى معصب والسماوة اسم موضع
ن يقال ما بينهما دناوة اى قرابة ومن الياء ب هى العبايه
د الجداية ولد الظبى ر الجراية الجراد والصراية واحدة الصراء
ط هى العظاية ل الصلاية الحجر قال امية يصف السما سراة
صلاية خلقاء صيغت نزل الشمس ليس لها ذباب
ومن اللفيف ق القواية الارض التى لم تمطر بين ارضين
ممطورتين ل الغواية الضلال ومن النوع الثانى غيابة
البئر قعرها الغيابة ظل شعاع الشمس بالغداة والعشى
وظل العلم باب فعول د
العدو نقيض الولى س الحسو الكثير الحسو والحسو الحساء
والفسو الكثير الفسو ابو ذيبان بن الرعل انما بعض الشيوخ
الى الاقلح الاملح الحسو الفسوش يقال شرب مشوا ومشيا

وهو الدواء الذى يسهل ع ناقة دغوة اى كثيرة الرغاء ف العفو
هو الله جل وعز وهو الكثير العفول الغلو المهر وقال كان لنا
وهو فلو تربنه ه يقال انه لطو عن الخير وهو نهو عن الخير ومن الهاء د
العدوة تانيث العدو وانما ادخلوا فيها الهاء اذا كان بمعنى فاعل
تشبيها بصديقة لانها ضدها والشئ يبنى على ضده

باب فعيل وما اشبهه

فى الصهودة ب الحبى السحاب الذى يعترض اعتراض الجبل
قبل ان يطبق السماء وهى الحبى والصبيان صبيا اللحى وفلانة
غبى اذا كان يخفى عليه الامور وهو النبى والنبى النبوة
وهو الارتفاع من الارض وقال لاصبح رتما دقاق الحصى
مكان النبى من الكاثب ت الحبى سويق المقل وقال لا ادرى
درى ان اطعمت نازلكم قرف الحتى وعندى البر مكنون
والشتى مطر الشتاء وقال غربت وباكرها الشتى بديمة
وطفاء غلا رها الى صبارها وهو الفتى السنى ج هو حرى
بذلك اى خليق له والحرى الفصيل خ فلان رخى البال اى
واسع الحال والسخى الجواد د يقال افعل ذاك بادى بدى اى
اولا والعدى الحاملة الذين يحملون فى القتال يعدون وعدى
من اسماء الرجال والمدى من الحياض الذى ليست له ضرائب
والندى المجلس والهدى لغة فى الهدى والهدى الذى له حرمة
كحرمة البيت رغام ترى اى كثير والجزى الذى يوكل عند القاضى
وغيره ويقال هو حرى بذلك اى خليق له والسرى فوق الجدول

وفرس

وفرس سترى اذا كان يشرى فى سيره وعرق ضرى اى ضار
قال العجاج ممما ضرى العرق به الضرى ولحم طرى اى غض
والغرى الطرباك كان لبعض ملوك لخم وهما غربان صومعتان
والغرى الامر العظيم والقرى واحد القربان وهى مجارى
الماء الى الرياض والكرى المكارى والكرى المكترى
وهذا الحرف من الاضداد والكرى ضرب من النبت
والمرى الناقة الغزيرة ذ الغرى الغواة س درهم قسى
اذا كانت فضة صلبة ويوم قسى اى شديد من حرب
او شر ش العشى العشية ص هو الحصى والعصى العاصى
والقصى البعيد والنقى رطب الحلى ض النضى القدح
اول ما يكون ان يعمل ط المطى الرواحل والنطى البعيد و
قال وبلدة نياطها نطى ظ الحظى ذو الحظوة ع هو الداعى
ويقال جاء نغى فلان غ البغى الفاجرة والبغى الامة
ف الحفى العالم والحفى الحانى والسفى السحابة العظيمة
القطر الشديدة الوقع والصفى الناقة الغزيرة و
الصفى المصافى والصفى ما يصطفيه الرئيس من
الغنيمة قبل القسم وقفى السكن هو ضيف اهل
البيت والقفى الذى يكرم به الرجل من الطعام ق
السقى البردى والسقى النخل والشقى نقيض السعيد
والنقى النظيف ك البكى الكثير البكاء وهو ذكى الفؤاد
والذكى المذكى والذكى الفاتح الريح من الطيب والزكى

والزكى جمع زكية وغلام زكى اى زاك والعلى المحض
وقال وشربتان من علي الضأن ل بلى حتى من قضاعة
والملى نقيض الخفى والملى بليس النقى والخلى نقيض
الشجى ويقال باسنانه طلى وهو القلح والعلى الرفيع وعلى
من اسماء الرجال واجرخ ملياً اى طويلا م الوى المطر الشديد
وهو سمية والكمى مثل الشاك او نحوه ن الثنى الذى
القى ثنيته والحنى المشى والسنى ذو السناء والغنى نقيض
الفقير وغنى قبيلة من قيس عيلان وهو كنية والمنى
ماء يخرج من الماء الدافق ه البهى الحسن وطعام شهى
ومن اللفيف ث الثوى الضيف خ الجوى البطن
الشهل د دوى الشئ بحفيفه ر شرب شربا رويا والروى
حرف القافية والروى السحابة العظيمة القطر الشديدة
الوقع س رجل سوى الخلق اى مستو يمى شوى اتباع له
والشوى الشاء ط الطوى البئر المطوية ع القوى
الفاوى ف القوى نقيض الضعيف ل اللوى ما يبس
من البقل ه الهوى الهوى ويقال حضى هوى من الليل
اى هزيع ومن الهاء ج هى السجية ح الضحية الاضحية
الجدية الطريفة من الدم وهى الهدية ذ الحذية العطية
والردية الناقة المهزولة ر البرية الخلق وهى السرية
يقال خير السرايا اربع مائة رجل والعرية النخلة يعروها الرجل
صاحبه ويقال ان عشيتنا هذه لعرية اى باردة ز المزنة

الفضيلة

الفضيلة ش هى الحشية والعشية العشى ص القضية الاجل
الموعوعة والنصية خيار القوم ض القضية القضاء
ط المطية واحدة المطى وهى الرواحل ظ الشظية ما تشظى
من العود وغيره ع هى الرعية غ البغية الطليعة ف الخفية
الركية ق هى البقية والمقية الاسم من الابقاء ك الركبة البرد
والسكبة الشكاية ل البلية البلاء والبلية الناقة تعقل
عند قبر صاحبها فلا تعلف ولا تسقى حتى تموت والتلية
التلاوة والجلية خبر اليقين ويقال للمراة انت خلية وانت
برية والخلية العظمة من السقف والخلية الناقة تعطف
على غير ولدها وقال يذكر فرسها لها لبن الخلية والصعود
والخلية والقلية ضرب من الطعام م هى الحمية ويقال بئس
الرمية الارنب اى بئس الشئ مما يرمى الارنب ن البنية
الكعبة والثنية العقبة والثنية واحدة الثنايا من الاسنان
والحنية القوس ويقال العنية تشفى الجرب وهى البول يؤخذ
واخلاط معه فيخلط ثم يحبس زمانا فى شئ ثم يعالج به الابل
والمنية الموت ه جزور نهية اى ضخمة سمينة ومن اللفيف
ث الثوية مأوى الغنم والثوية اسم موضع ح الحوية كساء
يحوى حول سنام البعير ثم يركب والحوية حوية البطن ر
يقال لناقبلك روية اى حاجة والروية البقية من الدين
ونحوه والروية النظر والتفكر س هى السوية والسوية
والسوية كساء محشو بثمام ونحوه وهى من مراكب الاماء

واهل الحاجة ط الطوية الضمير ل اللوية ماخبأته لغيرك

باب فُعَال بضم الفاء

ب قُباء اسم موضع ث القُثاء ما يحتمله السيل من القماش
خ الرُخاء الريح اللينة د النُداء لغة فى النِداء ش يقال وقع
فى الشاء نُزاء وهو داء يأخذها فتزوا منه حتى تموت ك ذُكاء
الشمس بغير الف ولام لانها معرفة ويقال للصبح ابن ذُكاء لانه
من ضوئها ج يقال لهم ذهاء مائة ولهاء مائة ونهاء مائة
اى قدر مائة ومن الهاء ف الطُفاوة قبيلة من العرب
والطُفاوة دارة الشمس وهى عُفاوة القِدر لغة فى العُفاوة
ق النُقاوة ضِدّ النقاية ل التُلاوة بقية الدَين ويقال
عليه طُلاوة وهى البهجة والحسن والعُلاوة نقيض
السُفالة والمُلاوة لغة فى المِلاوة ومن الياء ج العُجاية
العصبة فى فوس البعير ر البراية ما بريت من العود وغيره
غ البُقاية البُقاء والرُغاية لغة فى الرُغاوة ف النُقاية
ما نقيت من شئ ق النُقاية لغة فى النُقاوة ومن اللفيف
د الدُواية الجليدة التى تعلو اللبن ش الشُواية الشئ الصغير
من الكبير كالقطعة من الشاة وشُواية الخبز الفرص منه

باب فِعَال بكسر الفاء

ب الخِباء من وبر او صوف ولا يكون من شعر والكِباء النجوم
ت هو الشِتاء ج الغِماء السحاب الاسود وهو هجاء الحروف
ح السِحاء نبت تاكله النحل فيطيب عسلها عليه وهو

سحاء القرطاس واللحاء القشر وفى المثل بين العصا ولحائها
د الجِداء جمع جدى وهو الرِداء ذ الحِذاء النعل ويقال جلس
بحِذائه د الجراء جمع جرو والجراء مصدر جاريه وحراء جبل
بمكة والضراء جمع ضرورة والغراء الذى يلصق به الريش
والفراخ جمع فرو وهو الكراء وهو فى الاصل مصدر س هو
الكساء وهن النساء ش الوِشاء الحبل والعِشاء من صلوة
المغرب الى العتمة والغِشاء الغطاء ط هو الغِطاء والمطاء جمع مطو
ع رعاء جمع راع ف الحِفاء الكساء والغِفاء ريش النعام ق
هو السِقاء ل الجلاء الاديم والدِلاء جمع دلو وهو الصلاء
وهو الطلاء وهو ما طبخ حتى ذهب ثلثاه ومنهم من يجعل
الطلاء للخمر ويحتجون بقول عبيد هى الخمر تكنى الطلاء كما
الذئب يكنى اباجعدة والطلاء القطران م الدِماء جمع دم
وعِماء البيت سقفه ن الزِنا لغة فى الزنى وهو الفِنا وفناء
الدار هـ هم نهاء مائة لغة فى قولك نهاء مائة ومن اللفيف
ج الجواء الواسع من الاودية ح الحِواء جماعة بيوت من الناس
مجتمعة د هو الدِواء وهذا البيت ينشد بالكسر على هذه اللغة
يقولون محمور ذاك دواؤه على اذا مشى الى البيت واجب
د الرِواء الحبل ش هو الشِواء ل هو لواء الامير ن النِواء
جمع ناوية وهى السمينة ومن الهاء د البداوة نقيض الحضارة
ر الهراوة العصى الضخمة ش الفِشاوة الغطاء غ الرُغاوة
الرغوة ق العِقاوة ما يرفع من المرق للانسان يخص به ك

العلاوة ما علق على البعير بعد حمله ويقال ضرب علاوته
اى رأسه والملاوة لغة فى الملاوة ومن الياء د الجداية
لغة فى الجداية ص هى سقاية الحاج والسقاية فى القرآن
الصواع الذى كان يشرب فيه الملك م الرماية الرمى ن
يقال اخذه بسنايته وصنايته اى بكله ومن اللفيف
د الدواية لغة فى الدواية باب فعالى
بفتح الفاء ع الرعاوى الابل التى يعمل عليها قال امراة ثقابت
زوجها تمششتنى حتى اذا ما تركتنى كنفوا الرعاوى قلت
انى ذاهب ومما ضم اوله ع الوعاوى لغة فى الرعاوى ل
الملاوى نبت ومما مد مع فتح اوله قولهم سقط على حلاوآء
القفا اى على خاق القفا هذه ابواب ما الحقته الزيادة
بعد اللام باب فعلى بفتح الفاء
وسكون العين ت الفتوى لغة فى الفتيا ج النجوى السر
ح الفحوى لغة فى الفحواء د الجدوى العطيه والعدوى من
الاعداء فى المعنيين جميعا د سروى الشئ مثله ض رضوى
اسم جبل ع هى الدعوى والرعوى لغة فى الرغيا وهى من رعاية
الحفاظ غ الطغوى الطغيان ق البقوى لغة فى البقيا وهى
التقوى ك الشكوى الشكاية ل البلوى البلاء وجلوى
من الاسماء والسلوى طائر والسلوى العسل ن الشنوى
لغة فى الثنيا باب فعلى بضم الفاء
ر خزوى اسم موضع ص القصوى نقيض الدنيا ل الحلوى

نقيض

نقيض المرتى يقال خذ الحلوى واعطه المرتى ومن الياآت
هى الفتيا ذ الحذيا العطية ع الرغيا من رعاية الحفاظ ق
البقيا الاسم من الابقاء من قولهم ابقى الله عليك ان
ابقيت على ن الثنيا الاسم من الاستثناء باب
فعلى بفتح الفاء وسكون العين ث العشواء الضبع الكثيرة
الشعر يقال عرفت ذاك فى فحوا كلامه اى فى معنى كلامه
د ريح حدواء يحدو السحاب وقال حدواء جاءت من جبال
طور ر الكرواء من النساء الدقيقة الساقين ص القصوى
من الغنم المقطوعة طرف الاذن والمصواء من النساء
التى لا لحم على فخذيها ع غرارة شعواء اى متفرقة غ الشغوى
العقاب ف العفواء المجادة ل هى الحلوى ن شجرة فنواء اى
ذات افنان وهو على غير قياس ومن الياآت ح ليلة ضحياء
اى مضيئة خ الطخياء الظلمة ر ارض ثرياء اى ذات
ثرى ه هى الداهية الدهياء والضهياء المراة التى لا
تحيض باب فعلاء بضم الفاء
وفتح العين ح الخوى التمطى د العدواء المكان الذى
لا يطمئن من قعد عليه والعدواء من البعد والشغل
ر العرواء من الرعدة ض المضواء القدم وقال فاذا
حسنن مضى على مضوائه ط المطواء من التمطى ل
الغلواء اول الشباب والفلواء الفلو باب
فعلان بفتح الفاء وسكون العين ح بنوجوان من بنى اسد

عدوان حى من قيس ر ابو ثروان من رواة الشعر ومروان
من اسماء الرجال ر بزوان من اسماء الرجال وعزوان من
اسماء الرجال ش النشوان السكران ف الصفوان الحجارة
وصفوان من اسماء الرجال ل علوان من اسماء الرجال ه
يقال ان الموصين بنو سهوان ومن الياء ب ظبيان من
اسماء الرجال ح عامر الضحيان رجل من النمر ابن قاسط
والضحيان فرسه د الصديان العطشان والغديان المتغدى
ر الشريان شجر يتخذ منه القسى ويقال اصح فلان كريان
الغداة من الكرى وهو النوم ز جاء خزيان وجاؤا خزايا
من الخزاية وهى الاستحياء ش الحشيان الذى به الوتو ورجل
نشيان للاخبار اى محسس للاخبار ف سفيان لغة فى
سفيان ل العليان الطويل المعتدل من الرجال ومن
اللفيف ح حيان من اسماء الرجال د الريان نقيض العطشان
والريان اسم جبل ش الشيادم الاخوين والشيان بعيد
النظر ط الطيان الجايع ظ الظيان ياسمين البزل الليان
المطل ومما ضم اوله ض الوضوان لغة فى الوضوان
ل السلوان داء يسلى المحزون وقال يخاطب ملكا لو اشرب
السلوان ما سليت ما بى غنى عنك وان عنيت هو عنوان
الكتاب ومن الياء ب ذبيان قبيلة من قيس ر
المريان نقيض المكتسى ع الرعيان جمع راع والنعيان النعى
ف سفيان من اسماء الرجال ن البنيان البناء والثنيان

شبه الخليفة الملك والعنيان لغة فى العنوان والقنيان
لغة فى القنوان والقينان ايضا لغة فى القنوان الذى
مصدر قنى الغنم اى اتخذها ذكره ابو عبيد وانشد
على القينان لو كان للدهر مال كان مثلده لكان للدهر
صحر مال قنيان ومما كسر اوله ر الكروان جمع كروان
س النسوان جمع نساء ض الوضوان الرضا ن الصنوان
النخلات يكون اصلهن واحدا والعنوان لغة فى العنوان
وقال لمن طلل كعنوان الكتاب والقنوان جمع قنو وهو
الكباسة ومن الياء ب ذبيان لغة فى ذبيان ت القينان
جمع فنى ث العثيان ذكر الضباع ر الشريان لغة فى الشريان
ص الخصيان جمع خصى والعصيان العصى ف سفيان
لغة فى سفيان ق العقيان الذهب واللقيان اللقاء
ل يقال باسنانه طلبان وهو القلح ن القينان لغة
فى القنيان باب فعلان بفتح
الفاء والعين د يقال السلطان ذو عدوان وذو يدوان
وذو تدران وهو من قولهم ما عدا مما يدا ذ الغدوان
المسرع ر الكروان واحد الكروان وهو على غير قياس
ز الزوان الزؤز ط العطوان الذى يقطو فى مشيته
من النشاط العطوان الظبى ظ الحظوان الذى قد
ركب لحمه بعضه بعضا ف سفوان اسم موضع ومن
الياء ث العثيان الغثى ف التقيان ما انتقى من المطر

ومن ماء الدلو الغليان الغلي م الصميان من التغلت
والهميان الهمي وهو السيلان باب
فعول ج الهجوجي الطويل الرجلين والشجوجي الطويل
وشروري اسم جبل والمروري جمع مروراة وهي
القفر من الارض ط القطوطى الذي يقارب المشي
من كل شئ ل القلولى الطائر الذي يرتفع في طيرانه

انقضت ابواب الاسماء من ذوات الاربعة والحمد لله
رب العالمين وصلى الله تعالى على محمد واله الطيبين

هذه ابواب الافعال باب فعل يفعل
بفتح العين من الماضي وضمها من المستقبل ب يقال جبوت
الخراج لغة في جبيت جباوة وجبوت الماء في الحوض
لغة في جبيت وجبا على استه جبوا وجبا الوتد
اي اشرز وجبا السهم اذا ذبح على الارض ثم اصاب
الهدف وجبوت للخمسين اي دنوت لها ويقال هو
يجبو ما حوله اي يمنعه وجباه بالشئ اي اعطاه جباء
وجنبت النار اي سكنت وربا يربو اي زاد وربا الفرس
اذا انتفخ من عدو او فزع وربوت في بني فلان اي نشأت
وربا من النفس وصبا اي مال الى الجهل والفتوة
صبوة وصبته النار اي غيرته وطباه الشئ اي
رعاه وكبا الفرس لوجهه اي سقط وكبا الزند اذا
لم تخرج ناره وكبا الفرس اذا لم يعرق وبنى به الموضع

اي تجافى

اي تجافى وبنا السيف اذا لم يعمل في الضريبة وهبا الغبار
اي سطع وهبت النار اي صارت رمادا ت رتاه اي
خيسه ورتاه اي شده ورتاه اي ارخاه وهذا الحرف
من الاضداد وقال فخذ دقوا وترتى بالعرى قردمانيا وتركا
كالبصل اي تشد وشتا بالبلد اي اقام به الشتاء
وعتى اي ابى وعصى وعتا الشيخ اي كبر وولى عتيا
والفتو الخدمة وقال اني امرئ من بني فزارة لا احسن
فتو الملوك والجنبات جثا على ركبتيه وجثا وجد
اي اقام على اطراف الاصابع وحثا في وجهه التراب
يحثو لغة في حثى يحثي وحثوت له اي اعطيته شيئا
يسيرا وعثا في الارض لغة في عثى وعثى السيل المرتع
اذا جمع بعضه الى بعض واذهب حلاوته ونثا اي
تكلم ج حجا بالمكان اي اقام ويقال اني احجوا به خيرا
اي اظن ودجا الليل اي اظلم والبس كل شئ ودجا
الاسلام اي قوي والبس كل شئ ورجوت من الله
الشئ رجاء ورجا الخراج اذا تيسرت جبايته رجاء
وسجا الليل اي سكن وشجاه اي احزنه وعجت الام
ولدها اي سقته اللبن وفجا قوسه اذا رفع وترها
عن كبدها ونجا من عدوه نجاة والناقة تنجو اي تسرع
نجاة ونجا يمد ويقصر ونجا اي احدث نجوا ونجوت الجلد
عن اللحم اي قشرته وقال فقلت انجو عنها نجا الجلد انه

سَيرُضِيكُما منها سَنامٌ وغارِبُه ومجوتهم اى ناحيتهم
وهجاه الشاعر هجاءً والمراة تهجو زوجها اى تذم صحبته
ح دحا الله الارض اى بسطها ويقال للاعب بالجوز
ابعد المدى وادحه اى ارمه ويقال للفرس مر يدحو
دحوا وذلك اذا رمى بيديه رميا لا يرفع سنبكه عن
الارض كثيرا ورحا الوحى لغة فى رحى يرحى وسحوت
الكتاب وسحوت الطين عن الارض اى جلفته وشحما
فاه اى فتح وصحا من سكره صحوا وطحاها اى دحاها وطحا
به قلبه اى ذهب به فى كل شئ قال طحا بك قلب
فى الحسان طروب ولحوت العصا لغة فى لحيت ومحالوه
ومحوت محوه اى قصدت قصده ومحوت بصرى اليه
اذا صرفته سحوت القدر اذا نحيت للجمر من تحتها
وسخا لغة فى سحا ولخوته اى اسقطته د بدا الامر
اى ظهر وبدا القوم اذا خرجوا الى بادية بدوا
وجدوته اى سالته وطلبت اليه وحددت الابل
اى سقتها حداء وزدا الصبى بالجوز اى لعب والسدو
دكوب الراس فى السير ويقال سند شيئا من الادب
اى سافه وجمعه وعدا الى كذا عدوا وعدا عليه فى
الظلم وعداه اى جاوزه وعداه اى صرفه وشغله
وغدا عليه وهو نقيض راح وندوت القوم اى
جمعتهم وندت الابل اى رعت فيما بين النهل والعلل ذ

بدا عليه اى افتضح بداءً وجدا وجثا واحد وجذا الشئ
واجذى اى ثبت قائما وحذو القذة بالقذة ان يقدر
كل واحدة على صاحبتها وغذا الماء اى سال وغذا اى
مر مرا سريعا وغذا البول اى تقطع وغذوت الصبى
غذاءً اى ربيته وهذا يهذو لغة فى هذا يهذى ر
ثروناهم اى كثرناهم وذرت الريح التراب اى سفت
ومر يذرو ذروا اى يمر مرا سريعا وقال ذا راذلا فى
العزان احصفا وذرانا به اى سقط وسرا عنه ثوبه
اى كشف وسرا لغة فى سرو وقال ورى السرى من
الرجال بنفسه وابن السرى اذا سرا اسراهما وضرى
العرق اى اهتز وتعر بالدم وعراه اى اتاه وعرى
من العروا وعرا السهم والقوس من الغراء وتوردت
البلاد اى تبقعتها وكروت بالكوة وهروته بالهراوة
اى ضربته ز برا عليه اى تطاول وحزا اى قدر وغذاه
اى ساسه وعزوته الى ابيه لغة فى عزيته اى نسبته و
عزا العدو والنزو الوثب وفى المثل نزو الفرا يستجهل
الفرا ونزا الذكر على الانثى نزاءً يقال هذا فى السباع و
المطلف والحافر س حسا المرقة ورسوت عنه الحديث
اى حدثت ورسا اى ثبت وعسا عليه جلده اى يبس
وعست يده اى غلظت من العمل وعسى الشيخ اذا ولى
وكبر عسيا وعسا الليل اى اظلم وهو الفسو وفسا قلبه

اى اشتد وقسى الدرهم اى زاف وكساه ثوبا كسوة ش
حشا الوسادة وغيرها وحشت النخلة اى احتشفت
ورشاه من الوشوة وعشوت اليه اعاتيته وعشوت
اليه اى استدللت ببصر ضعيف وقال متى تاته تعشو
الى ضوء ناره تجد خيرا وعندها خير موقد وعشوته
اى عشيته وقال كان ابن اسماء يعشوه ويصبحه
من هجم كغسيل النخل دوار وفشى الخير والقشو القشر
ص شصا بصره اى ارتفع ويقال اذا احمن شاصيا فارفع
يدا اى اذا سقط ورفع رجليه وشصا السحاب اى
ارتفع وشصت القربة اى امتلأت ماء وعصوته
بالعصا اى ضربته بها وقصوت البعير اى قطعت
طرف اذنه واللصو الانضمام لوبية ونصوته اى
بناصيته ض راضيته فرضوته من الرضوان ونضا
ثوبه اى خلع ونضا الفرس الخيل اى تقدمها وانسلخ
منها ونضا خضابه اى نصل ونضوت البلاد اى
قطعتها قال تابط شرا وانضو الملاوبا لشاحب
المتشلشل ط هو الخطو ويقال سطا به وسطا على
الناقة اى اخرج ولدها وسطا الفرس اى ابعد الخطو
والعطو التناول وعطا الليل اى البس كل شئ والقطو
تقارب الخطو من النشاط والنطو المد يقال مطوت
بهم فى السير ظ يقال حظا لحمه وبظا اى كثر واكتنز ع

البعو الجناية ويقال دعا الله له وعليه دعاء ودعوت فلانا
اى صحت به والرعو الكف وقعا الفحل على الناقة اى نزا عليها
ف ثغت المعز اى صاحت ثغاء ورغا البعير اى ضج رغاء
وفى المثل كفا برغائها مناديا وصفا اى مال صفيا وضفا
الثعلب ضفاء اى صاح وكذلك السنور ولغا لغوا اى
قال باطلا ف ثفاه اى اتبعه وجفاه وجفا عنه بمعنى
جفاء وجفاه اى منعه من كل خير وخفا البرق اى برق
برقا ضعيفا خفوا ويقال رفوني اى سكنوني وقال رفوني
وقالوا يا خويلد لم نرع فقلت وانكرت الوجوه هم وصفا
الشراب صفاء وصفوت القدر اى احدت صفوتها و
الضافى السابغ الطويل من كل شئ ويقال ضفى المال اى كثر
صفوا وطفى العود فوق الماء اى جرى طفوا ومر الظبى
يطفو اذا خفت على الارض واشتد عدوه وعفوت
عن ذنبه عفوا وعفوته اى اتيته اطلب اليه وعفوت
الشعر اى وفرته وعفت الريح المنزل فقفا عفاء وعفا
الشعر اى كثر ميتعدى ولا يتعدى وفى الحديث امران
يخفى الشوارب ويعفى اللحى وقفاه اى اتبعه ويقال
لاحد الاثافى القفو البين وهو ان يصرح بالتزيينة وقفا
الطائر بجناحيه اذا حركهما ويقال مر الظبى يقفو
مثل قولك يطفو سواق حقى الرجل من الحقوة وهى وجع
فى البطن وزقى الصدى زقاء اى صاح وشاقاه فشقاه

من الشقوة وعقاه بمعنى عاقه على القلب وقال ولو انى دعيتك
من بعيد لعاقك من دعاء الذئب عاقى ويقال مقا الطست
اى جلاها ومقا اسنانه كذلك ونقوت العظم اى
استخرجت نقيه ك زكت النار اى اشتعلت وزكا المال
اذا تنقم وكان فى خصب وزكا الزرع اى غا زكاء وشكوت
فلانا اليه شكاية وعكوت ذنب الدابة اذا قعدته وعكا
اى صفر عكاء وكذلك مكت استه اذا كانت مكشوفة
مفتوحة ل بلاه اى جربه يقال اللهم لا تبتلنا الا بالتى
هى احسن وتلوت القرآن تلاوة وتلوت الرجل تلوا اى
تبعته وكذلك تلوته اذا حدلته وجلوا عن البلد جلاء
وجلوتهم انا يتعدى ولا يتعدى قال ابو ذويب فلما جلاها
بالايام تحيزت ثباتا عليها ذلها واكتيابها وجلوت السيف
جلاء اى صقلته وجلوت بصرى بالكحل ويقال جلاها زوجها
وصيفا وجلاه شبابا اذا اعطاه على شئ فعله به جلوانا و
جلا الشئ وهو نقيض مر جلاوة وجلوت المرأة لغة فى حليت
وجلابه جلاء وخلا عن اللبن اذا لم يأكل غيره ودلا دلوه
اى جذبها ليخرجها ودلوت الناقة اى سرتها سيرا رويدا
وسلوت عنه وطلوت الظبى اى ربطته برجله وعلا الكماة
وعلاوة اى غلبه وعلاه بالسيف وعلا فى الارض اى تكبر
علوا فى هذا كله وغلا فى الامر اى جاوز فيه القدر وغلا
السعر غلاء وغلوت بالسهم غلوا وفلاه عن امه اى فطمه وفلوته

بالسيف

بالسيف اى ضربت راسه وقلا الحمار الاتن اى طردها و
قلوت اللحم والبسر وقلوت بالقلة م السمو الارتفاع وطموا للما
ارتفاعه وغا الشئ اى ذاد ينمو الغة فى غا يغى غاء ن حنوت
العود اى عطفته وحنوت عليه اى عطفت وحنت المرأة
على ولدها اى اقامت عليهم بعد زوجها ولم تزوج وحنت
الضائنة اى اشتهت الفحل ودنا منه ودنا اليه اى
ادام النظر والزنا الصوت وسنى الغيث الارض اى سقاها
وسنوت على البعير سناوة اى سقيت وعنى اى خضع فلان
الله تعالى وعنت الوجوه للحى القيوم وما عنت الارض بشئ
اى لم تنبت شيئا وعنا فيهم سيرا اذا اقام فيهم على امارة و
يقال لا قنونك قناوتك اى لاجزينك جزاءك وقنوت
الغنم اى اتخذتها قنوانا وقنونته اى ابتليته ويقال
لا منونك مناوتك اى لاجزينك جزاءك ه دها بين رجليه
اى فتح والوهوسير خفيف ودها البسر اى احمر وذهبت
الابل اذا سارت بعد الورد ليلة او اكثر وذهونها يتعدى
ولا يتعدى وسها عنه سهوا وطحوت اللحم اى طبخته و
اللهو اللعب يقال لها به وهذا النوع من الكلام مما عجزه
معتل جزمه سقوط حرف المعتل فى الامر وغيره تقول اخ لا تخ
لم يخ ان تخ اخ وكذلك الهاء والهمزة جاريه مجرى الحرف الصحيح
لاحتمالها الحركات وانما تعتل اذا لينت فلحقت باحد المعتلين
وبناء هذا النوع ان تصير الواو الفا اذا انفتح ما قبلها وكانت

هى متحركة فى الاصل واذا سكنت صحت ولم تنقلب الفا والمنقلب
قولك محاود عاو غير المنقلب محوت ودعوت وقلت فى التثنية
محوا ودعوا على الاصل ومع الحركة لانه كان يلزم على البناء ان تقر
الواو والفا ثم تسقط لسكونها وسكون الف التثنية بعدها
فتشتبه التثنية بالواحد فاخرجوها على الاصل وكذلك الياء

باب فَعَلَ يَفْعِلُ

بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل ب يقال
جبيت الخراج جباية وجبيت الماء فى الحوض اى جمعته والزنى
الحمل والسبى الاسير يقال سباك الله اى غربك وطباه
اى دعاه ث حثى فى وجهه التراب وقال الحصين ادن
لو تأتينه من حثيك الترب على الراكب وحثى البقر ورثى
له اى رق ورثى الميت مرثية وغثت نفسه غثيا د خدى
البعير خديانا اذا مشى واوسع الخطو وردى الفرس رديانا
اذا رجم الارض رجما بين العدو والمشى الشديد قال الاصمعى
لمنتجع ما الردیان فقال عدو الحمار من اربه الى متمكه ويقال
ردیته بالمرداة اى كسرته بالصخرة وردى على الخمسين اى زاد
وردى به اى رمابه وفداه بنفسه فداء والقديان الاسراع
وهداه للدين هدى وهداه الى الطريق هداية وهداها
الى زوجها هداء قال زهير فان تكن النساء محبات
فحق لكل محصنة هداء وهدا هدى فلان اى سار سيرته
وفى الحديث واهدوا هدى عمار وهداه اى تقدمه وقال

للفتى عقل يعيش به حيث تهدى ساقة قدمه وهدى اى اهتدى
د شرأبك هذا يحدى اللسان اى يقرص وهذا يده اى جزها و
فدف الشباة اى القت بياضها من رحمها ويقال كل ذكر يمذى وكل
انثى تقذى من المذى وهو ما يخرج عند التقبيل والملاعبة ويقال
قذت عينه قذيا اى رمت بالقذى وهذا فى منطقه هذيانا ر
بريت القلم وبريت البعير اى حسرته وجرى الماء جرية ويقال
يجرى كما جرى القمر اى ينقض ودريت به دراية اى علمت ودريته
اى ختلته والذرى لغة فى الذرو وذرى عليه فعله ذرايه
اى عابه وسريت عنه الثوب لغة فى سروت والسرى
سير الليل وشرى اى باع وشرى اى اشترى وهذا الحرف
من الاضداد وصرى الله عنه شره اى دفع وصريت الماء اى
استقيت ثم قطعت وصرى بوله اى قطعه وصريته اى منعته
وقال وددت عن مشتاقا اصبن فؤاده هواهن ان لم يصره
الله قاتله وفريت الشئ اى قطعته على جهة وفريت الشئ
اى حززته وفلان يفرى الفرى اذا جعل يعمل العجب فى عمله
وقريت الضيف قرى وقريت الماء فى الحوض اى جمعت و
الدابة تقرى العلف اذا جمعته فى شدقها وكريت النهر
اى حفرت ومريت الناقة اى مسحت ضرعها لتدر ومريت
الفرس اى استحلبت جريه والريح تمرى السحاب اى تستدره
ومراه اى مجده قال الله تعالى افتمارونه على ما يرى د جزيته
بما صنع جزاء وجزى عنى اى قضى عنى وحزى السراب الشئ

اى رفع وحزى اى قدر وحازيته فحزيته وعزيته الى ابيه
اى نسبته س ومستت المراة اى سطوت عليها ونساه
اى اصاب نساه ش خاشاه فخشاه من الخشية ومشت المراة
اذا كثر ولدها مشاء ومشت الماشية اذا كثر نسلها وهو
المشى ص حصى الفحل خصاء اذا سل خصيته وعصاه عصيا
وهو نقيض اطاعه وقال من طاعة الرب وعصى الشيطان
ض قضى له عليه قضاء وقضاه اى صنعه واحكمه وقال
وعليهما مسرودتان قضاؤهما داود وصنع السوابغ تبع
وقضى نحبه اى مات وضربه فقضى عليه اى قتله ومضى
فى الامر مضاء ومضى الشئ مضيا ظ عظى عليه الليل اى اظلم
وعظيت الشئ اى عظيته وقال انا ابن كلاب وابن اوس
ممن يكون قناعه مغطيا وانى لمحتلى وغطا اى استلأ وشبابا غ
بغى الجرح اذا ورم وتراما الى فساد وبغى عليه اذا استطال
بغيا فيهما وبغى ضالته بغاء ويقال بغاه شيئا اى بغى له وقال
ليبغيه خيرا وليس بفاعل وابغانا زنا وبغى الوادى اى ظلم وكذلك
السحاب اذا جاء بالمطر الكثير ف خفاه اى اظهره وخفاه اى
كتمه وهذا الحرف من الاضداد وخفى البرق برقا ضعيفا وزفاه
اى زهاه وسفت الريح التراب اى ذرت وشفاك الله من
مرضك شفاء وهى الكفاية يقال كفاه مؤنته ونفاه اى
طرده ونفى بنفسه اى انتفى يتعدى ولا يتعدى وقال فاصبح
جاركم قتيلا وفاويا ق بقيئه اى تعهدته وترقبته وقال

فمازلت

فمازلت ابقى الطعن حتى كانها اوانى سدى نعتا لهن الحوائك
وهى الرقية ويقال رقى الصدى اى صاح رقاء وسقاء ماء
لشفيه وسقى بطنه اى استسقى وعقى الصبى اذا احدث
اول ما يحدث ونقيت العظم لغة فى نقوت ك بكاه وبكا
عليه بمعنى بكا وبكاه فبكاه اى كان ابكى منه وقال تبكى عليك
نجوم الليل والقمر اوكما عنه حكاية وبكى فى العدو كناية ل
حليت المراة وحلوت بمعنى من الحلى وحلى الحلى اى قطع وسلى
الشاة اى نزع سلاها وصليت الشاة اى شويتها وفى الحديث
انه اتى بشاة مصلية وصليه فى النار لغة فى اصليته
وصليت له اى محلت به وطلاه بالدهن وغيره وطليت
الطلاء اى دبطته برجله وغلت القدر غليا وفلاه بالسيف
اى ضرب راسه وفلا راسه من العمل فلاء وقلاه اى
ابغضه قلى والقلى لغة فى القلو وكلاه اى اصابك كليته
وقال اذا اكتلى واقتحم المكلى م حمى المريض الطعام حميه
اى منعه اياه وحماه اى منعه حماية وحما الانف حمية
والذميان الاسراع والدماء الحركة ورماه بالسهم ورميت
على الخمسين اى زدت وصمى الصيد اذا مات وانت تراه
وطمى الماء اى ارتفع وبمعنى اعلى سيل وغميت البيت من الغماء
وكمى شهادته اى كتمها ونمى اى ارتفع نماء ونمى الخبر اذا
رفعه والهمى السيلان ن بنى بيته وبنى على اهله بناء فيهما
وثناه عن حاجته اى صرفه وثناه اى صار له ثانيا وجنى

عليه جناية وفى الحديث لا يجنى عليك ولا تجنى عليه وجنى
الثمر اى اجتناه جنىً وجنيت العود لغة فى جنوت وهو الزنا
وغنت المراة اذا كثر ولدها ضناءً وعنى بقوله هذا ذاك
معنىً وقنيت الغنم وغيرها قنية وكناه كذا بكذا كناية ومنى
له اى قدر وقال حتى تلاقى ما يمنى لك المانى ومنى الرجل
لغة فى امنى ومنيته لغة فى منوته ومن اللفيف ث يقال
ثوى بالمكان ثواءا اى اقام ح حوى الشئ اى جمعه خ حوت
الدار اى اقوت حواءً وحوت المراة لغة فى حويت وحوت
النخوم اى سقطت ولم تمطر وقوله تعالى فهى خاوية على
عروشها اى ساقطة على سقوفها د ذوى البقل اى ذبل
د روى الحديث عنه رواية وريت على اتهم بالماء ن
رويت الشئ اى جمعته وقبضته وفى الحديث رويت لى
الارض فاريت مشارقها ومغاربها ش شويت اللحم ص صوى
الضرع اذا يبس ما فيه من اللبن ض صويت اليه اى انضممت
ط طويت الكتاب ع عويت شعره اى لويت وعويته
اى صرفته وعوى الذئب اى صاح عواءً غ الغى الضلالة
ك الكى الوسم ويقال كوته العقرب اى لدغته ل لويت
الحبل اى فتلته ولوى الرجل راسه اى لوى به ولوت الناقة
ذنبها اى لوته ولواه بدينه اى مطله ن نوى سفرا نية
ونوت الناقة اى سمنت نوايةً ه هوى اى سقط ويقال
هوت امه اى ثكلته باب فعل يفعل

بفتح العين

بفتح العين من الماضى والمستقبل جميعا ح رحى الرحى اى
ادارها وسيحت الكتاب وسيحت الطين من الارض واللحى
الملامة ولحيت العصا اى قشرتها والمحى المحو خ سخيت
النار اذا اجمع الجمر والرماد ففرجته ع رعى ابله فرعت
بانفسها ورعى الراعى رعيته رعاية وسعى الساعى سعيا
وسعى على القوم سعاية اذا اخذ صدقاتهم وكذلك سعى
به الى الوالى اذا مشى به ونعاه له غ الصغو الميل وهو الظغا
وكل شئ جاوز المقدار فقد طغى و صهى الجرح اى ندى
وسال صهيا والطهى الطبخ ونهاه عنه فانتهى

باب فعل يفعل

بكسر العين من الماضى وفتحها من المستقبل ب صبا اذا
لعب مع الصبيان صباءً من الواو وعنى عن الامر
وعنيه اذا لم يقطن له عناوة ت فتى فتاءً وقال
اذا غاش الفتى مائتين عاما فقد ذهب اللذاذة والفتاء
ث عتى فى الامر لغة فى عتا يعتو اذا افسد ولنى الشئ
اى ندى حجيت به اى تمسكت به ولزمته وتكلم حتى رجى
وضحك حتى رجا اى حتى انقطع ذلك منه وشجى اى حزن
وشجى بالعظم ح ضحيت للشمس ضحاءً اى برزت وضحى
اى عرق خ الستى ضلع يكون من ان يثب البعير بالحمل
الثقيل فتعترض الريح بين الجلد والكتف وستى لغة
فى سحى سحاوة وقال اذا ما الماء خالطها سخينا اى جدنا

عند شرب للمزد الردى الهلاك ويقال سدى البسر اذا استرخت
ثفاديقه والصدى العطش الشديد وقدى طعامك
اى طابت ريحه من الواو وكذيت اصابعه اى كلت من الحفر
وندى الثوب د حذيت الشاة وهو ان ينقطع سلاها فى
بطنها فتشتكى وقذيت عينه اذا وقع فيها القذى د ثريت
بك اى كثرت وثريت به اى سررت وسرى اى سرو سروا
وشرى الفرس فى سيره اى لج وشرى البرق اذا اكثر لمعانه
وقال اصاح ترى البرق لم يغتمض يموت فواقا وليشرى
فواقا اى يلج فى لمعانه وشرى جسده من الشرى وهو
خراج صغار وضريت به اى لزمته وضرى الكلب بالصيد
اذا تعود ضراوة وعرى من ثيابه عريا وعرى به اى اولع
به وعرى فلان اى تمادى فى غضبه من الواو وفرى اى
يطرد دهش والكرى النوم ز الخزى الذل والهوان والخزابة
الاستحياء س هو النسيان يقال نسيه ونسى اذا اشتكى
نساه ش حشى اذا اشتكى حشاه وخشى الله عز وجل خشية
وغشى عليه اى جاءه غشية اى جاءه غشيانا وغشى
اى جامع كذلك ونشيت من الرجل ريحا طيبة نشوة اى
شممت ص عصيت بالسيف اى ضربت به قال جرير يضيف
السيوف وغيرهم يعصى بها يابن القيون وذلك فعل الصيقل
وقصى عن جوارنا اى بعد من الواو ض رضيت عنه وعليه
بمعنى رضا من الواو ورضيته ورضيت به صاحبا ط

خطيت المراة عند زوجها خطوة ظ وشظى الفرس اذا حرك
من ضع شظاه ع صغى اى مال صغيا اى مال بالشراب اى
اكثر منه ولغى لغة فى لغا ولغى به اى اولع به ف حفى الرجل
من المشى وحفى من النعلين والخفين وحفيت به حفاوة
وذلك فى المسئلة عنه والمبالغة فى امره وخفى عليه الامر
خفاء ق بقى الشئ بقاء وكذلك بقى الرجل زمانا طويلا
اى عاش ود فى الفصيل اذا اكثر من اللبن حتى يبشم ورقى
فى السلم رقيا ويقال ارق على ضلعك والشقاوة ضد السعادة
واللقاء الملاقاة والنقاوة النظافة ك لكى به اى اولع ل
بلى الثوب بلى وحليت بعينى وفى عينى وبصدرى وفى صدرى
حلاوة اذا اعجبك وقال ان سراجا لكريم مفخرة تحلى به العين
اذا ما جتهره وهذا من المقلوب والمعنى تجلى بالعين وحليت المراة
اذا صارت ذات حلى حليا وسلى عنه سليا لغة فى سلا
وقال لو اشرب السلوان ما سليت ما بى غنا عنك وان غنيت
وصلى النار صليا وقال الله لولا النار ان نصلاها وطلى
فوه اى قلحت اسنانه وعلى فى الشرف علاء م حميت الشمس
والضنى المرض حميا ودميت اصبعه دميا ن خفى عليه اى
اخفى والضنى المرض والظنى لزوق الطحال بالجنب والقنا
التعب ويقال غنى به غنى وغنيت المراة بزوجها غنيانا اى
استغنت قال قيس بن الحطيم اجد بعمرة غنيانها فتهجر ام شانئنا
شانها وغنى بالمكان اى اقام وغنى اى عاش وفنى الشئ فناء

وقنيت الحياء اى لزمته قنيانا ه بهى البيت اى تخرق وبهى
لغة فى بهو اى حسن وشهيت الشئ واشتهيته بمعنى شهوة
ولهيت عنه ومته اى غفلت عنه ومما النقت منه عاينا
افعل قوس فحواذا بان وتوها عن كبدها خ اللحاكثرة الكلام
فى باطل ويقال بعير الحى اذا كانت احدى ركبتيه اعظم من الاخرى
ذ الحذى استرخاء فى اصول الاذنين على الحذين ر القرواء
من النوق الطويلة السنام ز البزاخروج الصدر ودخول
الظهر ش الغشواء من المعز التى قد تغشى وجهها كله بياض
غ الشغا اختلاف الاسنان ف وعل ادنى اذا ذهب قرناه
قبل اذنيه والاسفى الخفيف الناصية من الخيل وبغلة سفواء
اى خفيفة وقال جاءت به معتجرا فى برده سفواء ترتدى بنسيج
وحده ل الاجلى الاصلع م الاظمى الاسود والاعمى نقيض
البصير والالمى الذى تضرب شفته الى السواد قليلا وشجر
المى الظلال من الخضرة وهذه الثلثة من الياء وقال الى شجر
المى الظلال كانه ر واهب احمر من الشراب عذوب ن القنا
احديداب فى الانف ه بيت اجرى لا سقف له والسما
جهواء اى مصحبة ومن اللفيف ج الجوى الهوى الباطن
ويقال جويت اذا لم توافق البلاد خ حويت المراة اذا
خلا جوفها عند الولادة د الدوى المرض ودوى صدره
اى ضعف ر دويت من الياء ويأس سوى الشئ اى قبح هذا
قول بعضهم ض الضوى الهزال ط الطوى الجوع غ غوى الفصيل

اذا اشرب

اذا شرب اللبن حتى يتخم عنه وقال معطقة الاثنان ليس
فصيلها بابنها درا ولا مبتئ غوى ق قوى المطر اذا اجتمع
وقويت لغة فى اقوت والقوة نقيض الضعف ل لوى جوفه
ه هويته اى احببته هوى باب فعل يفعل
بضم العين من الماضى والمستقبل جميعا خ السحاوة مصدر
السخى السمر ومصدر السرى وهو الفاضل ه بهو لغة فى
بهى بهاء ومهوا اللبن اى صار مهوا وهو الكثير الماء الرقيق هذه
ابواب الزيادات باب الافعال
الاجباع الزرع قبل ان يبدو صلاحه وفى الحديث من اجبى فقد
ادبى وقد يجئ هذا فى بعض الكتب مهموزا ويقال اجنيت الثمار
فجنت خ واجنيت الخباء اذا اعملته وادبى الرمث اذا اشتبه
ما يخرج منه من ورقه الدبا وهو حينئذ يصلح ان يؤكل وادنى
من الربا واشى اذا ولد له ولد ذكى واصبته الجارية واصبت
الماة اذا كان لها صبى واكبى الرجل زنده فكبى واهمى الغباء
فهبات استى الكرباس اى اسدى واشتى اى دخل فى الشتاء
واستفتاه فافتاه من الفتيا ث اجتاه على ركبتيه فجثا
والثت الشجرة ماحولها اذا كان منها ماء ج ارجى الليل اى اظلم
وارجى الامر اى اخره وارجيت البئر من الرجا وارجى الابل
اى ساقها واشجاه بالعظم فشجى وانجاه فنجى وانجى اذا احدث
وانجيت قضيبا من الشجرة اى قطعت وانجيت الجلد عن اللحم
ونجوت بمعنى ح اسحى الرجل اذا كثرت عنده الاسحبة واسحت

السماء واضحينا اى اصحت لنا السماء واضحينا من الضحى كما تقول
اصبحنا من الصباح واضحى يفعل كذا كقولك ظل وانجيت
على خلقه السكين اى عرضت وانجى فى سيره اى اعتمد على الجانب
الايسر وانجيت عنه بصرى اى عدلت خ ادخيت الستر
والارخاء شدة العدو والانجاء الاسعاط د الابداء الاظهار
يقال ابداه فبدا اى اظهره واجداه اى اعطاه الجدوى واجدى
اى اصاب الجدوى ايضا ويقال مايجدى هذا عنك اى مايغنى
عنك واردأه فردى اى هلكه فهلك واردديت على الخمسين
اى زدت واسدى اليه معروفا اذا اتخذه عنده واسدى
النخل اذا اسدى بسره واسدى الابل اذا اهملها واسدى
الكرباس واعداه الامير عليه من العدوى واعدى فرسه
اى استحضره ويقال اعداه بجرب قال النبى صلى الله عليه وسلم
لا يعدى شئ شيئا واكدى الحافر اذا بلغ الكدية واكدى
الرجل اى احجد وقوله تعالى واعطى قليلا واكدى اى قطع
القليل وانداه فندى والمنديات المخزيات ذاندى عليه اى
افحش واوذى ناقته اى جعلها وذية واجذى الشئ اى
ثبت قائما واحذاه اى حمله على حذاء واحذاه اى اعطاه
ويقال اذيت واشذيت من الشذى وهو ذباب واقذى عينه
اى جعل فيها القذى وامذى لغة فى مذى وامذى فرسه اى
ارسلها فى المرعى وابريت الناقة اذا جعلت فى انفها البرة
واثرى بنو فلان اى كثرت اموالهم واثرت الارض اى كثر

ثراها واثرى المطر اى بل الثرى واجرى الماء فجرى وكلبة
مجرية اى ذات جراء واوداه فودى واوذاه اى
القاه واوذا به اى صغر به وسرى ليلا واسرى بمعنى
وبالالف لغة اهل الحجاز وجاء القرآن بهما جميعا واضرى
الكلب فضرى واضراه به اى اغراه واطراه اى مدحه
واعريته تخلية من العرية واعراه وغراه فعرى واغرى
الكلب بالصيد وافرى الاوداج اى قطعها وافرى
الشئ اى شقه وافريت الجل عن ظهر الدابة اذا
نزعته اياه واكريتنا الحديث الليلة اى اطلنا واكريت
العشا اى اخذته قال الخطيئة واكريت العشا الى سهل
فطال بى الاناء واكرى اى زاد واكرى اى نقص وهذا
الحرف من الاضداد وقال كذى زاد مثمما يكرمنه فليس
وداءه ثقة بزاد واكرى بعيره واعرات الناقة اى ردت
لبنها ذابزى الرجل اذا رفع عجيزته واحزاه الله تعالى
وازريت ظهرى الى فلان اذا الجأت ظهرك اليه قال
رؤبة انا ابن انضاد اليها ارزى واغزاه فغزى وانزاه
فنزا س احساه المرقة فحسا وارسى الله الجبل فرسا واغسق
الليل اى اظلم واقسى الذنب قلبه ففسا والامساء نقيض
الاصباح وانساه الشئ فنسيه س ارشت شجرة الحنظل
اى صارت كالارشبة وهى الحبال وارشيت للدلو اى
جعلت لها رشاء واعشاه الله تعالى فعشى واغشاه اياه فعشيه

وافشى الخبر ففشى وامشى الرجل اذا كثرت ماشيته
وامشاه الدواء ص الاحصاء احاطة العلم باستقصاء
العدد واشصى بصره فشصا اى دفعه وافصى عنك
الحر اى انقضى وافصى المطر اى اقلع واقصاه فقصى
اى ابعده فبعد وانضت الارض اى كثر نضيها ض
ادضيته فوضى واغضى الليل اذا اظلم واغضى عينه
اذا قارب بين جفنيها وافضى اليه الشئ اى وصل وافضى
اى خرج الى الفضاء ويقال جاء معها فافضاها وامضاه
فمضى وانضى بعيره اى هزله وانضيت الرجل نضوا
اى عطيته ذاك ط خطا بعيره فخطا وارطت الارض
اى اخرجت الارطى واعطاه شيئا والانطا مثل الاعطا
بلغة اهل اليمن ظ احظاه عليه اى فضله ع ارعى الله
الماشية اى انبت له ما ترعاه وقال كانها ظبية تعطو
الى فنن تاكل من طيب والله يرعيها وارعيت عليه اى
ابقيت وارعيته سمعى اى انصت له ومنه قيل ارعنى
سمعك واقعى الكلب اذا جلس مفترشا رجليه وناصبا
يديه وامعت النخلة اذا ارطبت غ ابغاه المال اى جعله
باغيا وابغيتك الشئ اى اعنتك على بغايته وارغى بعيره فرغا
واصغى اليه سمعه واصغى الاناء اى اماله واصغى حظه اى
نقصه واطغاه المالى اى جعله طاغيا وافغى النبات اى ازهر
وافغت النخلة من الفغا والفاه اى ابطله ف اجفيت

الماشية اذا انبتها فلم تدعها تاكل واحفاه فحفى واحفى شاربه
اى الزف حظه واحفاه فى السئول اى جهده وقال ان
اخواننا الاراقم يغلون علينا فى قيلهم احفاوا واخفاه اى
كمته واشفى عليه اى اشرف ويقال اشفنى عسلا اى اجعله
لى شفاء واصفاه بالشئ اى اثره واصفى الامير دارفلان
واصفيته الود اى اخلصته له واصفت الدجاجة اذا
انقطع بيضها واصفى الشاعر اذا انقطع شعره واعفاه الله
وعافاه بمعنى ويقال اعفنى من الخروج معك اى دعنى
منه واعفاه بحقه اى وفاه اياه واعفى اى نام واقفيته
الشئ اى اتبعته اياه واقفيته بالشئ اى اثرته والالفاء
الوجود ق ابقاه الله وابقيت عليه من البقيا وابقى
الشئ وبقاه وسقاه الله واسقاه بمعنى وقد جمعها لبيد
فى قوله سقى قومى بنى مجد واسقى نميرا والقبايل من هلال
ويقال سقاه لشفته واسقاه لماشيته ويقال اسقنى اهابك
اى اجعله لى سقاء واسقاه اى اغناه به واسقيته اى
دعوت له بالسقيا قال ذو الرمة واسقيه حتى كادما
ابنه تكلمنى احجاره وملاعبه والاشقاء نقيض الاسعاد
ويقال اغتى الشئ اذا اشتدت مرارته يقال فى المثل لا تكن
حلوا فتسترط ولا مرا فتعقى والالقاء الطرح ويقال
انقت الابل اى سمنت وصار فيها نقى وهو المخ وكذلك
غيرها قال الراجز فى صفة الخيل لا يشتكين عملا ما انقين

مادام مخ فى سلامى او عين وانقياه فنقى وفى المثل لامك ابقيت
ولادرنك انقيت ك ابكاه فبكى واذكيت عليه العيون
اى ادسلت عليه الطلايع ويقال اذك السراج اى نوره واركيت
اليه اى لجأت واذكى الله الزرع فزكا واشكاه اى نزع عما نكاه
له واشكاه اى حمله على الشكاية وهذا الحرف من الاضداد ل و
ابليته معروفا. قال زهير فابلاهما خير البلاء الذى يبلوا اى
خير الصنع الذى يختبر به عباده وابليت الثوب فبلى يقال
ابل يخلف الله وائلت الناقة اذا تلا ولدها يقال لادريت
ولا ابليت يدعو عليه بان لا تبلى ابله واتليت حتى عنده
اذا ابقيت منه بقية او تليته اى سبقته واتليته اى
احلته واتليته اى اعطيته الدية واجلاهم الامير عن
البلد فجلوا واجلوا بانفسهم ايضا واجلوا عن قتيل اى انفرجوا
ويقال ما امر وما احلى اى لم يقل شيئا واحلى الشئ فحلى فيقال
خلا واحلى بمعنى واحد هذا اذا كان لازما وقال اتيت مع
الحداث ليلى فلم ابن فاحليت فاستحجت عند خلاى واحليت
المكان اى وجدته خاليا وخلا على شئ من الطعام واحلى
واحلت الارض اذا كثر خلاها وادلى دلوه اى ارسلها
وادلى بحجته وهو يدلى برحمه اى يمت واسلاه من همه فسلا
واشلى الكلب اى دعاه وكذلك غير الكلب وقال اشليت
غنمى ومسحت قعبى ثم تهيأت لشرب قاب واصليته
النار جعلته يصلاها واصلت الفرس اذا استرخى صلواها

وادنالك

وادنالك اذا قرب نتاجها واطلى الرجل اذا مالت عنقه
للموت وقال رايت اباك قد اطلى ومالت عليه
القشعمان من النشور واعلاه الله فعلى ويقال اعلى
عن الوسادة اى تنح عنها واعلى الله السعر فغلا واغليت
القدر فغلت واملى الله له اى امهله وطول له واملى
عليه الشئ واملله بمعنى قال الله تعالى فهى تملى عليه بكرة
واصيلا م احميت الحديدة فى النار فحميت واحمى المكان
اى جعله حميا وادمى اصبعه فدميت وادمى على الخمسين
اى زاد قال حاتم طى واسمر خطيا كان كعوبه نوى القسب
قد ادمى ذراعا على العشر ويقال طعنه فادماه عن
فرسه اى القاه وادمى اى ربا من الدماء وهو الربوا
واسماه فسماه بمعنى واسمى اى اخذ ناحية السماوة واصمى
الصيد اذا دماه فمات وهو يراه وفى الحديث كل ما اصميت
ودع ما انميت واعماه الله فعمى واعمى عليه اى غشى عليه
واعماه وانما الصيد اذا دماه فمات وهو لا يراه ن المغنى
ثنى وثنى اى لا تجعل منها الا بنية واثنى عليه بالخير
واثنى اى القى عليه ثنيته واجنى الشجر اى امكن ان يجتنى
منه وذلك اذا نضج ثمره واجنت الارض اى كثر جناها
وهو الكلاء والكماة واخنا عليه اى افحش واخنى عليه
الدهر اى اتى واخنى عليه اى افسد واداناه منه فدنا
وادنت الناقة اذا دنا نتاجها وارنانى حسن ما رايته

اى حملنى على النهوض اليه واسناه اى دفعه واضناه المرض اى
اثقله وما اغنت الارض شيئا اى ما انبتت واغناه الله
فاستغنى ويقال ما يغنى عنك هذا اى ما ينفعك ويقال
اغنيت عنك مغنى فلان اى اجزأت عنك مجزأه وقوله تعالى
شأن يغنيه اى يشغله واقناه ففنى واقناه الله تعالى اى
رضاه واقناه اى اعطاه ما يقتنى وامنى ومنى من المنى
وبالالف اجود ه ابهو الخيل اى عظلوها من الغزو وابهى
البيت فهى اى خرقه فتخرق واجتهت السماء وادهى الشئ
اى ادامه وارهى البسر اى احمر وافهى الرجل اذا قل طعمه
والهاه اى شغله وامهى الحديدة اى احدها وقال داشه
من ريش ناهضة ثم امهاه على جره وامهى اللبن اى ارقه
وحفر حتى امهى لغة فى اماه على القلب وانهاه اليه فانتهى
ومن اللفيف ت اثواه فثوى اى اهلكه فهلك ت اثوى
اى اقام لغة فى ثوى قال الاعشى اثوى وقصر ليلة ليزودا
فمضت واخلف من قتيلة موعدا واثواه غيره خ اخوت
النجوم لغة فى خوت د اداواه المرض اى امرضه د اذوى
الحر البقل فذوى د اداواه من الماء فروى س يقال كيف
اصبحتم فيقال مسنونون صالحون يريدون ان اولادنا وما
ماشيتنا سوية صالحة واسوى حرفا من كتاب الله
اى اسقط ش رماه فاشواه اذا لم يصب المقتل
ويقال اشويت القوم اى اطعمتهم شواء ض اضواه اى اضعفه

ع

غ اغواه فغوى اى اضله فضل ق اقوت الدار اى اقفرت
واقوى الرجل اى بات فى القفر واقوى الرجل اى فنى زاده
واقوى الشاعر اذا نقص قوة من البيت والمقوى الذى
معه دابة قوية ل يقال الويتم فانزلوا اى بلغتم لوى
الرمل والوى البقل اذا يبس بعضه وبعضه فيه نداوة
والوى به اى ذهب به والوى بثوبه اى لمع والوى الرجل
برأسه والوت الناقة بذنبها وقال تلوى بعذق خصاب
كلما خطرت عن قوج معقومة لم تتبع ربعان اكل التمر
فانوى نواه اى دمى به ه اهوى له اى قصد واهوى
اليه بحجره اى رماه به ومن النوع الثانى ح احياه الله فحيى
واحيا القوم فى مواشيهم واحبت الناقة اذا حنى ولدها
واحيوا اى صاروا فى الخباء اعياه فاعيا كلاهما بالالف

باب التفعيل ب

ثبنت على الشئ اى دمت عليه والتثنية الثناء على الرجل
فى حياته قال لبيد يثنى ثناء من كريم وقوله الا انعم على حسن
التحية واشرب وحيى اى قام قيام الراكع وهو عريان وحيى
اى اخبا من الخبا ورنى ولده وحنى الجيش وكبى ثوبه
اى جزه ولباه اى قال له لبيك ت يقال يثنينى هذا اى
يكفينى بشتائى وقال مغيط مصيف مشتى وفتيت
الجارية وكذلك اذا احذرت ومنعث اللهو مع الصبيان
ج رجى ورجى واحد ويقال كيف ترجى الايام اى كيف

تدافعها وسجى الميت بثوب ونجاه وانجاه بمعنى وقوله تعالى
فاليوم ننجيك ببدنك اى نلقيك على نجوة من الارض
وهجى الحروف ح ضحى لبشاشة وضحيت عن الشئ اى رفقت
به وقال فلوان نصرا اصحت ذات بنيها لضحت رويدا
عن مطالبها عمرو ويقال غنمك اى ارعها بالضحى وضحيت القدر
من الاخاء ونجاه عن موضعه خ جحى الشيخ اى اخنى وقال
لا خير فى الشيخ اذا ما جحنا د ردداه فارتدا والحياك
ليسدى الثوب والتصدية التصفيق وعداه فتعدا وفداه
اى قال له جعلت فداك وناداه فانداه فندى ونديت الابل
اذا دعيتها بالقرب من الماء ثم رددتها على الحوض ذ
غذى بقوله اذا قطعه وقذيت عينه اى نظفتها من
القذى د ثريت السويق اى بللته ويقال ثر هذا الكاف
ثم قم عليه وفلان يذرى من امر فلان وهو ان يرفع من
شانه ويمدحه وقال عمدا اذرى حسبى ان يشتما بهذى
هدايا يمج المطعما وذرى الطعام وذلك بعد الدراس
وذريت الشاة وهو ان تجز صوفها وتدع فوق ظهرها
شيئا تعرف به وضرى الشاة وغيرها وذلك اذا لم يحتلبها
اياما ليمتلئ ضرعها من اللبن وضراه واضراه بمعنى فضرى
وقال وتضرى اذا ضريتموها فتضرم وعراه واعراه بمعنى
فعرى والمكرى من الابل السيد البطئ وقال منها المكرى و
منها اللين السادى وهريت العمامة اى صفرتها زعراه

فتقزى ونزاه وانزاه بمعنى سدساها اى اخفاها وهو
فى الاصل دستسها فابدل من احدى السينات ياء و
مساك الله بخير من المساء كما تقول من الصباح صباحك
الله بخير ومسى به الذل اى اتى به مساء ونساه وانساه
بمعنى ش خشاه اى خوفه وفى المثل خش ذوالة بالجبالة
وعشيته فتعشى وعشيت عن الشئ اذا دفعت به وغشاه
بالشئ اى البسه اياه وغطاه به ومشى ومشى بمعنى وقال
يصف امراة ولا تمشى بفضاء بعدا ومشاه اى امشاه
ايضا ض وضاه وارضاه بمعنى وعضاه اى جعله عضوا
عضوا وعضاه اى فرقه وقضوا بينهم منايا اى انفذوها
وقضى اللبانة اى قضاها ط يقال خطى عنك السوء وهو
يعطينى اى يخدمنى وغطاه بالشئ ف ثفيت القدر اى
وضعتها على الاثافى وصفاه من القذى وعفى عن ما كان منه
اذا اصلح بعد الفساد واعفى الكلوم اذا وفرها وقفى على
اثره بفلان اى اتبعه اياه ق بقاه وابقاه بمعنى وفى المثل
بق نعليك وابذل قديمك ورقى عليه كلاما اى رفع
وسقى المسن الماء اى اكثر سقيه له ولقاه بالشئ و
الشئ وبالصفة اجود ونقاه اى نظفه ك بكاه و
ابكاه واحد وذكى اى ذبح وذكى اى اسن وذكيت النار
اى رفعتها وذكى ماله اى ادى عنه الزكوة وزكاه اى
اخذ زكاته وذكى نفسه اى مدحها ل بلاه وابلاه

بمعنى واتلى اذا كان باخر رمق وجلى ببصره اذا دمى به وقال
فانتضلنا وابن سلمى قاعد · كعنيق الطير يغضى ويحل وجلى
الشئ اى كشفه وحلى الشئ فى عين صاحبه وحلية من الحلى
وحلاه اى وصف حليته وخلى سبيله وخلى عنه ودلاه
بغرور اى قوبه مما اراد من ادلاء الدلو وسلاه واسلاه
بمعنى وصلى الله وصلى على النبى وصلى عصاه على النار اى
قومها عليها وقال · فلا تعجل بامرك واستدمه فما صلى
عصاك كمستديم وصلاه اى احرقه وصلى الفرس اذا جاء
مصليا وهو الذى يتلو السابق وهو يطليه اى يعرضه
وعلاه واعلاه وعالاه بمعنى والمعلى الذى يأتى الحلوبة من
قبل شمالها وملاه حبيبه اى متعه به م دماه وادماه
بمعنى وسماه كذا وسماه بكذا بمعنى وعمى عليه الخبر اى اشبهه
عليه وعمى الخبر اى نقله على جهة الافساد وغيث النار
اى رفعتها ن بنى المقصور اى بنى وثنى الشئ اى جمعه ويقال
انه ليدنى فى الامور اى يتبع خسيسها واصاغرها وزناه
اى رماه بالزنى وسناه اى فتحه وقال اذا الله سنى عقد شعر
تيسر ١٢ · وطناه اى عالجه من الطنى وعناه فتعنى من العناء
والتعنية الحبس وعناه بكذا من الغنا ومناه الشئ فتمناه
ه الشئ يشتهى الشئ اى يحمل على اشتهائه ولهاه به اى علله
ونهى فانتهى واحد ومن اللفيف ج جويت السقاء اى
رقعته ح حوى البعير اذا جاف فى بطنه عن الارض د دوى

اللبن اذا دكبته الدواية والمدوى من الرعد المرتجس ر
دويته من الماء واديته ودويت فى الارض ودوأت بمعنى
من الدوية ودويته الشعر اى حملته على روايته س سواه
فتسوى ش شويت القوم اى اطعمتهم شواه ص صوى الفحل
اذا دناه للفحلة وقال صوا لها ذا كدنة جلذيا ع عويت
عن الرجل اذا كذبت عنه وددت ق قويته من القوة ل
لويت اعناق الرجال فى الخصومة ن نويته اى وكلته الى نيته
ومن النوع الثانى ب بياك الله اى اضحكك ويقال بياك
اى جاء بك ح حياك الله اى ملكك ز زياه اى زينه

باب المفاعلة

ب يقال حاباه
فى البيع وصابى سيفه اى ادخله مقلوبا ث جاثيته ركبتى
الى ركبتيه ج حاجيته اى داعيته وداجيته اى داريته
وناجيته اى سارررته وهاجيته من الهجاء ح يقال لاحاه اى
شاتمه وفى المثل من لاحاك فقد عاداك وبادى بالعداوة اى
جاهر بها وراداه اى داراه والمرادات ايضا قلب المودة
والمصاداة المداراة والمصاداة المعارضة ايضا والمعاداة
نقيض الموالاة والمعاداة المتابعة ويقال عاد ابين ثوبه
وفجة وغاداه اى غدا عليه والمفاداة الفدا يقال فاداه
وفداه بمعنى وناداه اى صاح به ويقال خرج فلان يهادى
بين اثنين قال ذو الرمة يهادين جماء المرافق وعثة كليلة
جم الكعب ريا المخلخل ذ خاذاه اى صار بجذبه ر فلان

يبارى الريح سخاء وفلان يبارى فلانا اى يجاريه
وجاراه فى الحديث وجاداه اى جرى معه وداراه لغة
فى دارأه وشاداه اى لاجه وغادى بينهما اى والى و
ماراه اى جادله ز جازاه بفعله وخازاه فخزاه س
قاساه اى كابده ش حاشاه اى استثناه قال النابغة وما
احاشى من الاقوام من احد وخاشاه فخشاه من الخشية
وماشاه اى مشى معه ص عاصاه فعصاه ويقال هلم
اواصيك اينا ابعد من الشر وناصاه من الناصية و
الفلاة تناصى الفلاة اى تتصل بها ض راضاه فرضاه من الرضا
ط عاطاه الشئ اى ناوله اياه ويقال هو يعاطيه اى يخدمه
ع داعاه اى حاجاه وقال اداعيك ما استصحبات
مع السرى حسان وماثارها بجسان يعنى السيوف
وراعى ماكان منه والحمار يراعى الحمير اى يرعى معها وساعاه
فسعاه من السعى وساعى الامة اى زنى بها غ خرجت المرأة
تباغى اى تزانى والمرأة تباغى الصبى اى تكلمه بما يعجبه ف
جافاه عنه فتجافى وحافاه اى ماراه ونازعه فى الكلام
وصافاه اى خالصه وعافاه الله من العافية ويقال
هذا ينافى ذلك من النفى ق ساقاه فى ارض له وشاقاه
فشقاه من الشقاوة ولاقيه ولقيه بمعنى ولاقى بينهما اى
جمع ك فلان يحاكى الشمس حسنا ويحكى بمعنى ل لا ابا اليه
اى لا اكثرت له وخالاه اى تاركه ووالاه اى داراه وعالاه

اى اعلاه

اى اعلاه ويقال عال عن الوسادة بمعنى اعل عنها وعالى اى
انى العالية وغالى باللحم وغالى اللحم بمعنى اى اشتراه بثمن غال
وقال تغالى اللحم للاضياف بيتا وترخصه اذا نضج القدر
م حامى على ضيفه وقال حاموا على اضيافهم فشووا لهم
من لحم منقية ومن اكباد وراماه من الرمى وفلان يسامى
فلانا اى يباريه ويحاكن داناه وادناه بمعنى ويقال
خرجت المرأة تزانى من الزنا وسانيت الرجل اى راضيته
واحسنت معاشرته وقال وسانيت من ذى بهجة و
رفيته عليه السموط عايش متغضب وعاناه اى
قاساه وفاناه اى داراه وقال يفانى الشموس قائدها
والمفاناة الخلط ويقال مابقانينى هذا الشئ اى مايوافقنى
والمماناة المطاولة وقال فلا يكن فيها هرار فانى
بسبل يمانيها الى الحول خايف ويقال مانيتك اى
انتظرتك ع هى المباهات والمطاهاة لغة فى المضاهاة
ومن اللفيف د داواه مما به س ساوى بينهما اى سوى
وهذا الشئ لا يساوى هذا الثمن ن ناواه لغة فى ناوأه
اى عاداه واصله من النوء وهو النهوض م هاواه
لغة فى هاوأه اى وافقه والمهاة ايضا شدة السير

باب الافتعال ب الاجتباء

الاصطفاء ويقال اجتبى بثوبه واذدباه اى احتمله و
استباه اى سباه واطباه اى دعاه واكتبى اى تبخر

ج ارتجاه اى رجاه والانتجاء التناجى ح الاجتحاء قلب
الاجتياح والتحى الغلام والتحى العود اى قشر لحاءه والامتحاء
لغة ضعيفة فى الامحاء والانتحاء الاعتماد فى السير على الجانب
الايسر ثم صار الانتحاء الاعتماد فى كل وجه د جدوته و
اجتديته بمعنى اى طلبت جدواه وارتدى اى لبس الرداء
واعتدى عليه فى الظلم والاعتداء الغدو واقتدى به بكذا
واقتدى به من القدوة وهداه له فاهتدا ذ احتذى
مثاله اى اقتدى به واحتذى اى انتعل واعتذى به من
العذاء ر اذدراه اى استخف به واستراه اى اختاره وقال
وقد اخرج الكاعب المستراة من حذرها واشيع القمارى
والاشتراء الابتياع وهو البيع ايضا وهذا الحرف من الاضداد
وعراه واعتراه وافتريت قروا اى لبست وافترى على الله كذبا
اى اختلقه وفروت البلاد واقتريت البلاد واقتريت بمعنى
واكترى الدار وامترى فى الشئ اى شك فيه والريح تمترى
السحاب وتمتراه بمعنى ذ اعتزى الى ابيه اى انتسب س احتساه
وحساه واحد واحتسا حسيا وكساه ثوبا فاكتسى ش
الحائض تحتشى بالشئ وارتشى فى حكمه وانتشى اى سكر
ص احتصى اذا حصى نفسه واعتصى بالسيف وانتضاه
اى اختاره ض ارتضاه لسيره وافتضاه حقه اى تقاضاه
وانتضى السيف اى اخترطه ط خطا واختطا واحد و
استطى ناقته اى اتخذها مطية ظ احتظى به من الحظوة

والنار تلتظى اى تلتهب ع ارتقى البعير ودعا واحدع
بغاه وابتغاه واحد والارتغاء شرب الرغوة يقال فى المثل
يسير حشوا فى ارتغاء ف الاحتفاء الاستخراج وشفاه
الله من مرضه فاستفى واصطفاه اى اختاره واعتفاه
اى عفاه واقتفاه اى اختاره واقتفا اثره اى اتبعه وهو
الاكتفاء يقال اكتفى به ونفاه من بلده فانتفى ق ارتقى
فى السلم اى صعد واستقى من البئر دلوا او دلوين
والنخل تستقى والاعتقاء قلب الاعتياق والتقوا اى
تلاقوا وانتقاه اى اختاره وانتقيت العظم اى
استخرجت نقيه ك اشتكى عضوا من اعضائه واشتكى
اى اتخذ شكوة وهى القربة الصغيرة ل ابتلاه اى
امتحنه واجتلى العروس والخلى الخلى اى قطع واشتلاه
اى استنقذه واصطلاه بناره يقال لا يصطلى بناره
وعلاه واعتلاه بمعنى والبعير يتتلى اى يسرع وفلاه
عن امه وافتلاه اى فصله واكتلا لما كلاه م احتمى
من الطعام وارتموا وتراموا بمعنى ورماه فارتمى ويقال
خرجت ارتمى اى ارمى الصيد وخرج يرتمى الوحش
اى يطلبها واعتماه اى اختاره وانتماه اليه اى انتسب
ن ابتنى دارا وبنى بمعنى واجتنى الثمر وجناه بمعنى واستنى
اى استقى واعتنى به وعنى به بمعنى واقتنى كلبا اى اتخذه
يقال فى المثل لا تقتنى من كلب سوء جروا واكتنى بكذا

وامتنى اى اتى منى ع اشتهى الشئ وانتهى اليه الخبر وانتهى
عنه اى تناها وكف ومن اللفيف ج احتوبت المكان
اذا كرهت المقام به وان كنت فى نعمة ح احتوى الشئ
اى جمعه واحتوى على الشئ اى الما عليه د ادوى الصبى
الدواية اى اكلها وادوى من الماء اى دوى س استوى
الى السماء قال ابن عباس واستوى الرجل اذا انتهى
شبابه واستوى من اعوجاج وكان معتلا على فلان ثم
استوى الى يشاتمنى اى اقبل واستوى على بلد كذا
اى استولى ش اشتويت اى اتخذت شواء ك اكوى
من الكى ل لويته فالتوى ن نوى وانوى بمعنى وقال
ونوت ولما تنتوى كنوائى باب الانفعال
ح امحى الكتاب لمحاه ر انبرى له اى اعترض وانبرى عنه
الهم اى انكشف وانقرى اى انشق ص انفضى البرد
ض انقضت تلك السنون اى مضت ل انجلى عنه
الهم اى انكشف وخلاه فانخلى اى قطعه فانقطع وانسلى
عنه الهم اى انكشف ع انصمى عليه اى انصب قال
جرير انى انصميت من السماء عليكم حتى اختطفتك
بافوزدق من عمل وانكمى اى استخفى ان انثنى اى
انعطف وانحنى مثله ومن اللفيف ز زواه فانزوى
وانزوت الجلدة اذا اجتمعت وتقبض ش انشوى
اللحم ط طواه فانطوى ع هوى فى الهوا واحد اى سقط وقد

جمعها الشاعر وقال ومنزلة لولاى طحت كما هوى
باجرامه من قلة النيق منهوى باب الاستفعال
ب استنجبنا خباءنا اى نصبناه ود خلنا فيه ت
استفتيته فافتانى ج استنجى اى مسح موضع النجو وغسله
ويقال استنجى الناس فى كل وجه اذا اصابوا الرطب و
استنجبت الشجر اذا قطعته من اصوله واستنجى اى
اسرع خ ارخاه فاسترخى د استعدى عليه السلطان
فاعداه ذ استحذيته فاحذانى اى استحملته على نعل ر
استذرى بفلان اى التجأ اليه وصار فى كنفه ويقال
استذر بهذه الشجرة اى كن فى ذراها واستذرت
المعزى اى اشتهت الفحل واستشرى الفرس فى سيره اى
لج واستعرى الناس فى كل وجه اذا اكلوا الرطب واستشرت
البلاد اى تتبعتها والاستكراء الاكتراء والاستمراء
الاستخلاب ش استرشى ثوبه اى تقطى به واستمشى
اى شرب دواء المشى واستنشيت الريح اى شممتها قال
ذو الرمة واستنشى الغرب ص استعصت الناقة على الفحل
واستعصى فى المسئلة واستعصى عليه الشئ ض استرضيته
فارضانى واسترضى اى صرت قاضيا ط استقطاه
فاعطاه ع استدعاه الى نفسه واسترعاه الشئ
فرعاه يقال من استرعى الذئب ظلم واستسقى العبد
فى قيمته واستتبع بمعنى على القلب اى تقدم

ف استجفاه ای عدہ جافیا و استخفی منه ای توادی و
استشفی به و استصفی لامیر ماله ای اخذه کله و استعفا
من الخروج معه ای سأله ان یعفیه منه و استکفاه الشیء
فکفاه ایاه ق استبقاه لحربه ای استخیاه و استرقاه فرقاه
و استسقاه فسقاه و استسقی بطنه و استلقی علی قفاه ك
استکباه ای ابکاه ل استحلاه من الحلاوة کما تقول استجاده
من الجودة و استحلاه مجلسه ای سأله ان یحلیه علیه و
استتلاه ای استنفذه و استعلی ای علی و علاه ای استعلاه
واحد و استفلی دامه و استملاه الشیء حتی املاه علیه
م استدمی غریمه ای رفق به و المستدمی المطاطی راسه
یقطر منه الدم ن استثنی منه طائفة و استدناه فدنی و
استغنی عنه و من اللفیف غ استفواهم بالامانی الکاذبة ه
استهواه الشیطان ای استهامه و من الیاء ح استحیاه و استحیا
منه بمعنی و استحیاه ای استبقاه من قوله تعالی یذبح ابناءهم و یستحیی
نساءهم

باب التفعلج

التنحی الاخباء و یقال ترباه و تربی ذبیة ای اتخذها
و قال کالذی تربی ذبیة فاصطیدا و تقنی بلمقا ای یتبسه
ت تنشی بموضع کذا و تعتی و عنا و تفتی من الفتوة ج
تحجیت بالشیء ای تمسکت به و لزمته و تدجی اللیل ای اظلم
و تلحی للحرف و هجاه بمعنی ح ترحت الحیة و تضحی ای تغذی
و فی الحدیث انه نهی عن الاقتعاط و امر بالتلحی و هو ان

التدریر العمامة

ان یدیر العمامة تحت ذقنه و تنحی عنه خ فلان یتنحی
علی اصحابه ای یتندی د تبدی ای اقام بالبادیة و
تحدیت الناس القراءة و القراء اینما اقر و اینما اصرع و تردی
من جبل او فی بئر و تردی ای اردی و تسداه ای علاه
و تصدی له ای تعرض و تعدی الحد ای جاوزه و التعدی
خلاف التغشی و تندت الابل من النذرة و فلان یتندی
علی اصحابه ای یتنحی ر تحراه ای توخاه و تدراه و ادراه
بمعنی ای ختله و تدرئت السنام ای علوته و قال
انا سیف العشیرة فاعرفونی حمیدا قد تذرئت السنام
و تسری ای تکلف السرو و تسرنی من السریة و تعری
ای تجرد و تعرنی ای تشفق و تعری المیاه ای تتبعها
و تهراه بالهراوة اذا ضربه بها و قال یکسی و لا یعرث
مملوکها اذا تهرت عبدها الهاربه ز تعری ای تصبر
و تعزی ای تنسب و التعزی التزوی فی مهلة ش التغشی
خلاف التعدی و التغشی التغطی و یقال تغشت القرحة
ای اتسعت و فسدت و تغشت حمیا الکاس فیه ص
التقصی التخلص من موضع ضیق و التقصی لاستقصاء
ض تقضاه بمال ای ارضاه بعد جهد و تقضض البازی
ای انقض و هو تفعل من الانقضاض ابدل من احدی
الضادات یاء قال العجاج • تقضی البازی اذا البازی
کسر • و تنضیت البعیر ای جعلته نضوا ط تخطاه ای

تجاوزه وتغطى بثوبه وتمطى اى تمدد وذهب يتمطى
اى يتخزر ظ تشظى الشئ اى تطاير شظايا وتلفلفت النار
اى تلهبت ع حرجنا نتلقى اى نأخذ اللقاع وهو من البدل
ف تبقاه اى تطلبه تحفيت به وحفيت به وذلك
فى العناية بامره والمسئلة عنه وتشفى من غيظه
وتعفت الدار وتقضيته اى اتبعته ق تبقاه اى بقاه
وترقى فى العلم اى رقى فيه درجة وتسقى جلده دمه
وتلقى الركبان وقوله تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات
اى اعطى وتنقاه اى تخيره ك تزكى اى تصدق وتشكى
من الشكاية ل تتليت حقى اى تتبعته حتى استوفيته
وتجلى اى تكشف وتحلى بالحلى وتخلى اى تفرغ ودلاه
فتدلى وتسلت العمايات اى تكشفت وتعلى اى على
فى مهلة وتعلت المرأة من نفاسها اى شملت وتغلى بالغالية
وتقلى اى تبغض ويقال قل حبيبا اى تمتع به وعش
معه طويلا م يقال خرجت ارتمى اى ارمى فى العرض وتشمى
بكذا وتمنى له اى سمانى تبناه اى اتخذه ابنا وهو
يتثنى فى مشيته ويحنى عليه من الجناية وتدنى اى دنا
قليلا قليلا ولم يتسن اى لم يتغير وتظنى من الظنى وهو
مثل التقضى من الانقضاض وتغنى من الغنا وتغنى من الغنا
يقال تغنا اغنية وتغنى اى استغنى وتمنى امنية وتمنى
اى قرأ وتمنى الاحاديث اى اقتلعها ه تشه عليه صوتا

وتلهى

وتلهى به اى تغلل ومن اللفيف ح تحوى اى تجمع ر تروى
من الماء س تستوى بهم الارض اى تستوى ق تقوى به
من القوة ل تلوت الحية ومن النوع الثانى ب تبياه
اى تعهده تزينا اى تزين باب التفاعل ب
تصابى من الصبى وتغابى اى تغافل ث تناثوا الشئ
اى تذاكروه ج تناجوا اى تسارروا ح تلاحوا اى تشاتموا
خ تراخى اى قصر وتراخى مابينهما اى تباعد د تبادوا
بالعداوة وتعادوا من العداوة وتعادوا اذا اصاب
هذا مثل هذا وقال تعادوا بهيمها من مواصلة الكرى
على غايرات الطرف هذل المشافر وتفادوا اذا ندى
بعضهم بعضا وتمادى فى غيه وتنادوا اذا ندى بعضهم
بعضا وتنادوا اى تجالسوا من النادى وقال وتنادى
القوم وتهادوا اى اهدى بعضهم الى بعض وفى الحديث
تهادوا تحابوا والتهادى المشى الضعيف وقال تهادى
كما قد رأيت البعير ر يقال هما يتباريان فى الشئ اى
يتعارضان ويتجاروا من الجرى وتمارى الشئ اى اكترى
وتمارى فى الشئ اى شك ز تبازى اى دفع مؤخره
وتجازى دينه اى تقاضاه س المتفاسا تفاسا اى
تخرج استها وقال بكر عواسا تفاسا مقربا وتناساه
الشئ اى نساه اياه وقال لعوب تناسانى اذا قمت
سربالى وتناسى الشئ اى ارى انه نسيه ش تماشى

ع تقاوَوْ عليه فقتلوه اى تجمعوا باب الافعلال
ع ادّعوى عنه وانما لم يدغم احد الحرفين فى الاخر لان الياء
سكنت لحركة ما قبلها باب الافعيعال
ر اطرودى اى اتخم واعروريت الفرس اى ركبته عريا
ويقال اعرورَيْتُ منه امرًا قبيحًا ل الحلولى الشئ اى حلا
واذلولى اى انطلق فى استخفاء واقلولى اى اشرف
م احمومى اى اسود ن انثونى اى انثنى انقضى كتاب
ذوات الاربعة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد
واله الطيبين كتاب الهمزة هذه ابواب الاسماء
باب فعل بفتح الفاء وتسكين
العين مما وقعت الهمزة منه صدرًا ب الادب العجب وقال
حتى اذ بيتها بالادب ويقال لهم عليه الب اذا اجمعوا
عليه بالعداوة ت يوم ابت اى شديد الحر والامت
النبك د الازد حى من اليمن والاسد لغة فى الازد وهى
افصح من الازد د الاثر فرند السيف وهو الاجر والازر
القوة ويقال هذا الشئ لك باسره اى باجمعه وهو الامر
س امس اسم مبنى على الكسر قال الكسائى سمى بالامر
من امسى يمسى ش الارش دية الجراحات ض هى الارض
والارض النكام والارض الرعدة قال ابن عباس
وزلزلت الارض ازلزلت الارض ام بى ارض والارض
سفلة الدابة ف هو الالف وهو الانف وانف كل شئ اوله

اى ادى انه اعشى وتماشوا اذا مشى بعضهم بعضًا ص
تناصوا فى القتال ض تراضوا بينهم وتقاضى دينه اى
تجازاه ط تقاطاه اى تناوله وتناطيت الرجال اى لا
تمر بهم وتشادتهم غ تباغوا اى بغى بعضهم على بعض
وتراغوا اى رعا واحد ههنا ولواحد ههنا ف تجافى
جنبه عن الفراش اى نبا وتجافينا الى الحاكم اى تخاصمنا
وتصافوا اى تخالصوا وتلافاه اى تداركه وتنافيا اى
نفى كل واحد صاحبه ق تساقوا اى سقى كل واحد صاحبه
وتلاقوا اى التقوا ك تباكى اى رى انه بكى ل التقالى الارتفال
ويقال تقالى لحم الناقة اى ذهب قال لبيد فاذا تقالى
لحمها وتحسرت وتقطعت بعد الكلال خدامها م تحامته
العشيرة اى اجتنبته وترامَوْا اذا رمى بعضهم بعضًا
وترامى الجرح الى الفساد وتسامَوْا اى تباروا وتفامى
عنه من الاعمى كما تقول تعاشى من الاعشى ن تدانوا
اذا دنى بعضهم من بعض وتغانوا اذا استغنى بعضهم من
بعض قال المغيرة ابن حبناء وكلانا غنى عن اخيه حياته
ونحن اذا متنا اشد تغانيا وتفانوا فى الحرب اى افنى
بعضهم بعضًا ه تباهوا اى تفاخروا وتلاهوا اذا لها
بعضهم ببعض وتناهوا عن المنكر اذا نهى بعضهم بعضًا
وتناهى اليه الخبر اى انتهى ومن اللفيف د تداوى به
س تساووا اى استووا وفى الحديث فاذا تساووا هلكوا

وانف العبد واشده ل الأثل شجر ويقال ويقال من اجلك اى
من جرائك وهو الاصل واهل الرجل ويقال هو اهله ن الاتن
لغة فى اليتن والاجن الاجون هـ الاقة الطاعة ومن المضاعف
ب الاب المرعى ر كان ذلك على اس الدهر اى على قدم الدهر
ك يوم اك اى شديد الحر ل الال جمع الة وهى الحربة وقال
تداركه فى منصل الال بعدما مضى غير داء وقد كاد
يعطب ن انّ منقلبة عن ان عند العرب ومن ذوات
الثلثة ب يقال جاء وا من كل اوب او من كل وجه د
اود قبيلة من العرب اليهم نسب الاودى س
اوس الذئب واوس من اسماء الرجال ق الاوق الثقل يقال
القى عليه اوقه ن الاوناذ العدلان والاون الخرج هو
اوه من التاوه وقال فاوه من الذكرى اذا ما ذكرتها ومن بعد
ارض بينا وسماء ومن الياء د الايد القوة ر هو الايل
الايك جمع ايكة وهو الشجر الكثير الملتف م الايم الحية ن
الاين الاعياء والاين الحية ويقال ان اينك اى حان حينك
واين سئوال عن مكان ومن ذوات الاربعة ت يقال ما احسن
اتويدى الناقة اى رجع يديها فى السير ومن الياء ث يقال
ما احسن اتى يدى الناقة لغة فى الواو د الاوى العسل
ومما وقعت الهمزة منه عيناب الجأب الحمار الغليظ
ويقال ما زال هذا دأبك اى عادتك وعزب ذأب اى
ليستقى به والسأب الزق يقال اجعل هذا بأجا واحدا

اى ضربا

اى ضربا واحدا والمأج الماء المسلح د الثأد الندى ورأد
الضحى ارتفاعه والرأد اصل اللحى والمأد اللين الناعم ر
ويقال هو ثائره اى قاتل حميه والجار الرجل الثائر السمين
والوأر الوتير والفأر جمع فارة ز الشأن الشأس س
البأس العذاب وهو الرأس ويقال للقوم اذا كثروا
وعزوهم رأس وقال براس من بنى جشم ابن بكر
ندق به السهولة والحزونا ورأس القوم رئيسهم
والشأس المكان المغليظ وشأس من اسماء الرجال
وهى الفأس وفاس اللجام الحديدة المعترضة وفم
الفرس فأس المحدودة وهى الكأس ش الجأش
جاش القلب وهو رواعه اذا اضطرب عند الفزع
ل الرأل فرخ النعام وهو القال م اللأم جمع لأمة وهى
الدرع ولأم من اسماء الرجال وسهم لأم عليه
ريش لوأم ن هو الشأن واحد الشئون وهى مواصل
قبائل الرأس ومنها تجئ الدموع والضأن خلاف
المعز وهو المأن ومن المثال منه ب حافر وأب
اى مقعب ويقال الوأب الشديد وقال بكل وأب
للحصى رضاح د الواد الصوت الشديد ن الوأن الوتد
الكثير اللحم الثقيل ومن ذوات الاربعة س فلان
بعيد السأو اى بعيد الهمة ش يقال عدا شهوا اى طلقا
والشأو ما اخرج من تراب الاثير ف الفأو ما بين الجبلين

وقال حتى انفأى الفأو عن اعناقها سحرا ومن الباء د
الدأى جمع دأية د هو الرأى ل الأى من اسماء الرجال
ومما وقعت الهمزة منه عجاب الجبأ واحد الجباة
وهى الجزر من الكأة والخبت ما خبئ وخبو السموات
القطر وخبو الارض النبات د البدء السيد و
البدئ خير نصيب فى الجزور ومضى هدء من الليل
ربعه او ثلثه د الدرء العوج والقرء واحد الاقراء
وهى الحيض ويقال الاطهار وهو المرء زجر من اسماء
الرجال س النسو اللبن الرقيق جدا والنسو الشحم
ويقال امرأة نسو اى حايل ش الجشو القوس الخفيفة قال
الهذلى وغمة من قابض مستلب فى كفه جشو اجشو
واقطع والنشو احداث الناس ويقال ايضا للواحد هو
نشو سوء والنشو اول ما ينشأ من السحاب ط شطو
الزرع فراخه ك المكو الكام م الحمو لغة فى الحما والكمو
واحد الكماة وهو من الشواذ ن الضنو الولد ومن
ذوات الثلثة ض هو الضنو ن هو نوء المطر فلان بعيد
الهوء اى بعيد الهمة ومن اللياء س السى اللبن يكون فى اطراف الضرع
قبل نزول الدرة ش هو الشى ف الفئ ما بعد الزوال من الظل
والفئ الخراج ك الكى الرجل الضعيف ومن الهاء ك الاثلة
الاصل والاهلة الاهل وقال واهلة ودق وقد تبرأبت
ودقهم وابليتهم فى المحل جهدى ونائلى م يقال اصابتهم ازمة

اى شدة

اى شدة وقحط ومن المضاعف ج الاجة شدة الحر
ك الاكة شدة الحر ل الالة الحربة ومن ذوات الثلثة
من الباء ك هى الاكة الابلة اسم موضع م الايمة الايوم
ومن ذوات الاربعة ل الالوة اليمين ومن الباء ل
هى الالية ومما وقعت الهمزة منه عيناب الكأبة
الكابة د الزأرة الاجمة ويقال لابى الحرث مرزبان
الزارة وهى الفأرة وهى فأرة المسك ط الشاطة الحماة
وفى المثل تأطة مدت بماء ف الرأفة الرحمة والشأفة القرحة
تخرج بالقدم يقال فى المثل ستأصل الله شأفته م الزأمة
الصوت يقال ما يعصيه زأمة اى كلمة والسأمة السآمة
والشأمة نقيض اليمنة واللأمة الدرع والنأمة
الصوت يقال اسكت الله نأمته ن المأنة الطفطفة
ومن المثال ل الوألة الابعاد والابوال جميعا ومن
ذوات الاربعة د عليه داءة الحمق ومن الباء د
الدأية من البعير الموضع الذى نقع عليه ظلفة الرجل
فتعقره ويقال للغراب ابن دأية ومما وقعت الهمزة منه
عجاب النبأة الصوت الخفى د الندأة لغة فى النداءة وهى
قوس قونح وهى الندأة لغة فى النذهة فى المال ويقال
اتيته بعد هدأة من الليل وهى المرأة ف نتج ابله كفأة
اى نتج كل عام نصفها م الحمأة الطين الاسود . والكماة جمع
كمى ومن ذوات الثلثة السوءة السوأى الفعلة القبيحة

والسوءة العورة ومن الياء الفيئة الرجوع وهي الهيئة ٠

باب فعل

بضم الفاء وتسكين العين د الاسد جمع اسد ر هو
الثوب الجراح ض الابض الدهر ومن المضاعف د ادّ من اسماء
الرجال س هو اس الحائط والاس بقية الرماد بين
الاثافي ويقال كان ذاك على اس الدهر ف افّاله اى
قدره له م الامّ واحدة الامّاة ومن ذوات الثلثة
الاوب لغة في الاوب د اود موضع بالبادية ومما
وقعت الهمزة منه عيناً د الوود لغة في الواد ر هو سور
القارورة وغيرها س البوس نقيض النعيم ل السول السؤال
م السوم نقيض اليمن ومن ذوات الاربعة ر جاء حين
جن دوى دويا ن النوى حفير يحفر حول الخيمة للماء يدخلها
المطر ومما وقعت الهمزة منه عجز ل يقال جاء السيل وارّ
اذا جاء من بلد آخر وهي البرو من المرض ز الجزء واحد الاجزاء
ط هو البطوف الكفوف واحد الاكفاء ش الشنوف لغة في الشنوف
ومن ذوات الثلثة س السوء الاسم من ساء يسوء ض الضوء
لغة في الضوء ومن الهمز ن الاربة العقدة والالبة المجاعة وهي
اهبة الحرب ذ الاخذة رقية كالسحر ر الاثرة ان يسمى باطن
خف البعير بحديدة ليقتضّ اثره وهي الاجرة على العمل واسرة
الرجل رهطه الادنون واطرة السهم العقبة التي تجمع الفوق
والاطرة ان يؤخذ طحال ورماد فيلطخ به كسر القدح وقال

قد اصلحت

قد اصلحت قدرا لها باطره والاكره الحفرة ف الالفة نقيض
الفرقة ل الاكلة اللقمة م الادمة الوسيلة الى الشيء ن الابنة
العقدة في العود والاجنة في الوجنة والافنة شبه حفرة
تكون في اعالي الجبال ونحوها والاكنة لغة في الوكنة ومن
المضاعف ف افّة له مثل قولك افّاله م الامة الجماعة
والامة الدين والامة الام والامة الحين والامة القامة
وقال وان معويه الاكومين حسان الوجوه طوال الامم ومن
ذوات الاربعة س الاسوة القدوة ل الالوة اليمين ومما وقعت
الهمزة منه عيناً ب الروبة قطعة يشعب به الاناء ودبة بن
العجاج من هذات موتة الارض التي قتل بها جعفر بن
ابي طالب د الوودة المراة الناعمة د البودة الحفرة
والثورة مصدر الثار وقال قتلت به ثاري وادركت
ثوري اذا ماتناسى دخله كل عيهب ويقال للمراة ان
فيها لسورة اى بقية ن هي الحونة ومما وقعت الهمزة
منه عجاً د الداة لغة في النائة ر البراة قرة الصائد
والجراة الجراءة ز الجراة نضاب السكين ورجل هراة اذا
كان يهراء به ض يقال ما عليك في هذا الامر قضاة اى
عيب ف الكفاة لغة في الكفاءة ل الملاة الزكام

باب فعل بكسر الفاء

وتسكين العين ب الابّ البقير والاربّ الداهية
والادب الحاجة والاربّ العضو الاسب العانة

ث الإرث الميراث ويقال هو في ارث صدق اى في اصل
صدق ش يقال استعمل على الشام وما اخذه اخذه ويقال
لو كنت منا لاخذت باخذنا اى بخلا بقينا وشكلنا وقال
ولو كنتم منا اخذتم باخذنا ولكنما الاوقاد اسفل سافل
ز الاثر خلاصة الثمن ويقال خرجت في اثره وفي اثره
والاصر العهد والاصر الذنب والثقل ش الانس خلاف
الجن ويقال كيف ابن انسك وانسك بمعنى ط هو الابط ق
حنت الاليف الى الالف ق الاليق الذنب ك الافك الكذب ل
الاجل القطيع من البقر ويقال من اجلك واجلك بمعنى
والاجل وجع في العنق والادل مثله والادل اللبن اذا
تعقد بعضه على بعض ولم ينقطع والادل الكذب والاطل
الخاصرة وش المضاعف د شئ ادّ اى منكر ن كان ذلك
على اسن الدهر ص الاصل الاصل ل الال الله جل وعز
والال العهد والال القرابة قال حسان في القرابة لعمرك
ان الك في قريش كال السقف من راس النعام ن ان حرف
يؤكد به الخبر ومما وقعت الهمزة منه عينا ب هو الذئب
د الزئد الترب ر هي البئر وهي الظئر م الوئم الظبي
الابيض الخالص البياض ومما وقعت الهمزة منه عين اب
العيب الحمل د الرد العون ط الخطء الخطيئة ف
الدفي نتاج الابل والبانها ولا ينتفع به والدفو السخونة
ل الملو اسم ما ياخذه الامناء الممتلى م الطمو ما بين الوديين

ن الشنو البغض والمنو الاصل والظنو الريبة والداء
والنهو العطا ومن ذوات الثلثة لحم في اى نهى
ومن الهاء ب الاربة الحاجة هي ابرة الخياط وابرة العقرب
سوكتها والاجرة الامادة ق والالقة الذبية ك الاسكان
جانبا الفرج ل يقال جاء بادلة ما تطاق حملها وانه لحسن
الاكلة اى الحال التي يوكل عليها ويقال وجدت في نفسي
اكلة من الاكال ن الاحنة الحقد ومن ذوات الاربعة
س الاسوة القدوة ل الالوة اليمين ومما وقعت الهمزة
منه عينا ب الذئبة فرجة ما بين دفتي السرج والرحل
د المئرة الرحل ومن ذوات الثلثة ب يقال انه لحسن
البئة من بوأته منزلا بيئة سواء اى بحالة سوء
ش يقال كل شئ بشئة الله انه لحسن الفئة اى الرجوع
ومن المنسوب الانسي نقيض الوحشي من كل شئ

باب فعل

بفتح الفاء والعين ب هو الاب والاب الحاجة
والاهب جمع اهاب ج هو الانج د الابد الدهر
وهو الاسد والاسد من اسماء الرجال والامد الغاية
د الاثر الحديث ويقال خرجت في اثره والامر الجادة
س والانس الحي المقيم وانس من اسماء الرجال ف الاصف
الكبش الابق القنب والافق جمع انيق ل هو الاجل
والازل القدم والاسل الرماح والاسل شجر وهو

وهو الأَمَلُ الأَجَمُ جمع اجَمَةٍ والأَدَمُ جمع ادِمٍ والأَكَمُ جمع اكَمَةٍ
ومن المضاعف ادْهَمُّ اى قويّة ومن ذوات الثلثة
د الإدُّ القوّة وقال بادَمّاءَ تنهضُ فى ادهاس هو
الأَسُّ والاسُّ بقيّة الوتاد بين الاثافى ل آلُ الرجل اهلُه
والآلُ الذى يرفع الشخوص بالغداة والآلُ الشخصُ والآلُ
عيدان الخيمة يقال الآن انكَ اى حينكَ ومن ذوات
الاربعة س الاسا الاسْوُ وهو المداواة ض الاضاجُ
اصاة ل الالاءُ واحد الآءِ ومن الياء هو الاذى ومما
وقعت الهمزة منه عينا هو الشأمُ ومن ذوات الاربعة ل
اللأى الثوْرُ ومما وقعت الهمزة منه عن اب الحباءُ جليسُ
الملك وخاصّته وسبأٌ رجل ولد قبائل من اليمن والبنا
المتبر د القراءُ الحمار الوحشىّ وفى المثل كلّ الصيد فى جوف
الفراش الوشاءُ ولد الظبية التى تحرّك ومشى ط
الخطا نقيض الصواب والوطاءُ الحمق ف الحفاءُ البردىّ
ل هو الكلاءُ والملاءُ اشراف الناس والملاءُ واحد
الإملاءِ وهى الاخلاق ومن المثال هو الوباءُ ومن ذوات
الثلثة د هو الداءُ ويقال ايضا رجل داءٌ د الرآشُ شجرُ
الشاءِ جمع شاة ومن الهاء د الاثرةُ البقيّة من العلم والاثرةُ
الاسم من الاستيثار بالشىء ويقال جاء باخرةٍ اى اخيرًا
والاكرةُ جمع اكارٍ كانّه جمع اكرٍ على التقدير والاهرةُ متاعُ
البيت س الانسةُ الانسُ ض الارضةُ دويبّة ل يقال

اى مال اديتَ زكوتَه فقد ذهبت ابلُه واصله وبلةٌ و
الاسلةُ مستدقّ اللسان والذراع والاصل حيّة
خبيثة لها رجل واحدة يقوم عليها ثم تدود ثم يثب
م هى الاجمةُ والادمةُ خلاف البشرة وهى الاكمةُ
ن اذنة اسم موضع والامنةُ الامنُ ورجل امنةٌ الذى
يثق بكلّ انسان ومن ذوات الثلثة ف هى الافةُ ل
الالةُ الحالة يقال هو بالة سوءٍ والالةُ واحدة الآل
من الخيمة والالةُ واحدة الادّ والالةُ الجنازة ه
الاهةُ الاسم من تاوّه قال العبدىّ اذا ما قمتُ
ارحلها بليلٍ تأوّه آهةَ الرجل الحزين ويقال فى الدعاء
اهةً واميهةً ومن ذوات الاربعة د هى الادادة
ذ الاذاةُ الاذى ض الاضاةُ الغدير ن الاناةُ الاسم
من التأنى والاناةُ من النساء التى فيها فتورٌ عند القيام
وقال رمّة اناةُ من ربيعة عامرٍ نؤوم الضحى فى مائمٍ اى
مائمَ ومما وقعت الهمزة منه عجزًا د الحداةُ الفأس
ذات الراسين ومن ذوات الثلثة منه ب البأءةُ
النكاح وقال احسنُ عرسٍ مأءةً اذا عرسا ص الصأةُ
المسابياءُ ط الطأءةُ الحمأةُ ومما ضمّت العين منه
د الاشرعةُ فى الاشرِ ومما وقعت الهمزة منه عينًا
ف الوؤف الشديد الزحر ومما وقعت الهمزة منه عجزًا
ج رجل نجوءُ العين اى خبيث العين ومما كسرت العين منه

ط هو الأقِطُ م مابها إِرَمٌ اى احد ومما وقعت الهمزة منه
عَجْزَاءُ ح رجل نجئ العين ومن الهاء ر بعته بيعًا باخرة اى
بنظرة ومما ضمت الفاء منه وضمت العين ر قولهم باسنانه
اُشْرَةٌ اى تحزيز ومما وقعت الهمزة منه عينًا ر غيث جُوْنٌ وقال
لا تسقه صبيب عزاف جُوَرٌ م اللؤم جمع لأمة ومما
وقعت الهمزة منه لاماف النقاء القطع من النبت المتفرقة
ومن ذوات الاربعة منه النوى دماد واشذاب الخيام
وقد بلينا ومن الهاء الامنة بثق بكل لسان ومما وقعت
الهمزة منه عجراب الخباءة المراة التى تطلع ثم تحتبى ج
الخجاءة الرجل الكثير اللحم الثقيل ورجل خجاءة اى نكحة ز الهزأة
الذى يهزأ بالناس ك هى النكاءة ورجل تكأة اى كثير الانكاء
واصل التاء فيه ورجل ذكأة اى كثير النقد باب
فعل بضم الفاء والعين د ناقة اجد اى موثقة الخلق ذ
بعينه اخذ اى رمد ر الاشر لغة فى الاشر روضة
انف لم يرعها احد وكاس انف استونف شربها ق الافق
الناحية وقوس افق اى رابعة ل الاكل المأكول والاكل
ثمر النخل والشجر ويقال رجل دواكل اذا كان ذا راى
وثوب دواكل اذا كان ضعيفا م الاجم الحصن والاطم مثله
ن هى الادن ويقولون لمن يصدق بكل ما يسمع ادذ والاسن
بقية تبقى من شحم الناقة ولحمها ومما وقعت الهمزة منه عجزاء زوجها
الجزء والهزف هو الكفء باب فعل

بكسر الفاء

يكسر الفاء وفتح العين م الارم واحد الآرام وهى الجادة
تنصب اعلامًا فى المفاوز واضم اسم جبل ومن ذوات
الاربعة ل الالى واحد الالاء ن الانا واحد الاناء وهى
الساعات ومما وقعت الهمزة منه عجراب اللبأ اول اللبن
ومن الهاء من المهموز العجزاب الجباءة جمع جبء الحداة
الطائر هذه ابواب ما الحقته الزيادة فاوله
باب افعل ر
اجرام اسمعيل والآخر الذى يتلو الاول اصله
اوأل من الهمال من المهموز الاوسط فليّنت همزته فابدل
منها واو الى جنب الواو كما قيل سيّة للسيئة بعد التخفيف
ومن المهموز الاوسط ب الأتأب شجر باب
مفعل بفتح الميم والعين ل المأجل الموضع يجمع فيه الماء
وماسل اسم رملة م المأتم النساء يجتمعن فى خير او شر
وقال عشية قام النائحات وشققن جيوب بايدى مأتم
وحدود والمأتم الاثم ومن المهموز الجزء انجزأت عنك
مجزأ فلان ن رجل مشناء اى يبغضه الناس ومن الهاء
ب المأدبة لغة فى المأدبة والمأربة للحاجة د ارض
مأسدة ذات اسد المأثرة لغة فى المأثرة ل ارض مأبلة
اى ذات ابل والمأكلة لغة فى المأكلة م المأكمة العجيزة والمأكمان
لحمتان وصلتا ما بين العجز والفخذين ومن ذوات الاربعة مأتانة
من كذا اى وجهه الذى يؤتى منه ومن المهموز الاوسط ذارض

مأذبة اى ذات ذئاب ل هى المسئلة م المشئمة نقيض
اليمنة ومن ذوات الاربعة ر هو حسى فى مراة العين ومن
المهموز المعجب المرابأة المرقبة ث المقشات موضع القثاء
ز المخراة المخرج ز المخراة المخراة ومخراة من اسماء الرجال ذ المقناة
المكان الذى تطلع عليه الشمس ومن ذوات الثلثة ب
المأبة المحلة س هى المسأة وهى نقيض المسرة ومما ضمت
العين منه ب المأدبة الطعام يدعو اليه اخوانه والمأربة
الحاجة يقال فى المثل مأربة لاحقاوة ر المكرثة المكرمة
ك المأكلة الوسالة ل هى المأكلة ومن المهموز المعجز ث قولهم
المقثوة لغة فى المقثاة ر المخرواة لغة فى المخراة ان المقثوة لغة
فى المقناة ومما كسرت العين منه ض المأبض باطن الركبة
ط المأقط الموضع الذى يقتتلون فيه ف المأزق مكان
فيه ضيق م المأزم مثل المأزق ومن الهاء ب المأربة
لغة فى المأربة ومن المهموز المعجز ز المرزئة المصيبة
ومما ضمت الميم منه وفتحت العين م رجل مؤدم مبشر اى
قد جمع لين الادمة وخشونة البشرة وهذا من صفة المجرب
ومن المهموز المعجز ز المجاءة المجاءة ومن الهاء المجراة ايضا
المجاءة ف المدفأت الابل الكثيرة الاوبار ومما كسرت العين
منه ر قولهم نظر اليه بمؤخر عينه هو نقيض قولك بمقدم عينه
ومن ذوات الثلثة د المؤيد الامر العظيم ومن الهاء المؤخرة
لغة فى اخرة الرحل ومن المهموز المعجز ف المدفئة الابل الكثيرة

لاذ بعضها

لاذ بعضها يدفئ بانفاسها ومما كسرت الميم منه وفتحت العين
ر الميزر الازار ومن المهموز عينا د المفاد المفقود ومن النوع
الثانى ض المحضأ المستخاة ومن الهاء ر المبرة التهمة والمبرة
كهيئة المبضع يوثر بها فى اسفل خف البعير ليعرف اثره
فى الارض ل المبكلة من الصحاف التى يستخف الحى اذ يطبخوا فيها
اللحم والعصيدة ن هى مئذنة المؤذن ومن ذوات الاربعة
ل الميلاة الخرقة التى تمسكها المراة عند النوح ومن المثال
ض الميضاة المطهرة التى يتوضأ منها او فيها ومن المهموز
الاوسط د المفأدة لغة فى المفاد ومن ذوات الاربعة ش
المشأة الزنبيل الذى يخرج به تراب البئر ومن المهموز المعجز
س المنسأة العصا ومما جاء على مفعل بتشديد العين و
فتحها من ذوات الثلثة م المؤوم العظيم الراس ومن المهموز
الاوسط ب غلام مذأب اى له ذوابة م رجل ملؤم اى
مدرع ومن المهموز المعجز ل المكلأ شاطئ البحر ومن الهاء ف
الموقفة من الابل التى يتتبع بها اثف المرعى ل المؤبلة الابل التى
تتخذ للقنية باب مفعال

المئزاب لغة فى الميزاب ر المئخار النحلة التى يبقى حملها الى
آخر الصرام والمئشار لغة فى المنشار ومن المهموز عجز يقال
رجل مشناء للذى يبغضه الناس هذه ابواب ما ثقل
وسطه باب فعل

بضم الفاء وفتح العين ل الابل المهملة م الادم الاضراس

يقال اتّه ليحرق عليه الأدم وذلك اذا سمعت لاتيانه واضراسه
قعقعة ومن ذوات الثلثة ل الأيل لغة فى الإبل ومما وقعت الهمز
منه عجز اب الجثاء الجبان وقال ثمّا انا من ريب المنون بجثاء وما
انا من سيب الاله ببيائس ومن الهاء ه الأبهة العظمة والأمهة
اصل الام قال قصّى بن كلاب امّهتى خندف والياس ابى ومما كثر
اوله د الأمر الضعيف وقال ولست بذى رتية إمّرا • اذا قيد
مستكرها اصحبا والإمّرة ولد الضأن • قال ساجع العرب • اذا
طلعت الشعرى سفرى • ولم توضها مطرا • فلا تعدّن امرأة
ولا امرا قال الاصمعى • الامّر الاحمق الذى لا رأى له والامع
الذى لا رأى له ق الائق المتائق ومن ذوات الثلثة ل الأيل
الذكر من الاوعال ومن الهاء والهمزة ر الإمّرة لغة فى الامّر من
من الرجال ع الإمّعة لغة فى الامع باب فعّال
بفتح الفاء ر هو الأكار ك الأفاك الكذاب ومن ذوات الثلثة
ن ايان فى معنى اى اوان وهو اصله ومن المهموز الاوسط
ر النساء الذى يسئر اذا شرب وهو على غير قياس وتظيره
جبار قال الاخطل لا بالحصور ولا فيها بسآر ومما ضمّ اوله
ن الأمان الامين وقال • ولقد شهدت التاجر الأمّان
مورودا شرابه ومن المهموز المجزوم ث القثاء لغة فى القثاء
د القراء القارى وقال بيضاء تصطاد الفوى ولتبى
بالحسن • قلب المسلم القراء ز المزّاء ضرب من الاشربة هذا
قد يجوز ان يكون كان فعلاء فادغم • وهو الوجه ومما كثر

اوّله د الإجار السطح ص هو الأجاص ن يقال متى ايان ذاك
اى متى وقت ذاك ومن المهموز المجزوم ث القثاء ن الحناء ومن الهاء
ل الإبالة المرمة من الحطب وقال ضفت يزيد على إبالة ن الإجانة
المركن هذه ابواب ما لحقته الزيادة بين
الفاء منه والعين باب فاعل ر يقال افعل هذا أثرا ما اى
اوّلا وايثرة ذى ايثر وقال وقالوا ما استاء فعلت الهوء الى الاصبح
ايثر ذى ايثر والاخر نقيض الاول ص الأمص اعراب الحامير
ل الأجل نقيض العاجل ومن المضاعف د جئت بشئ ادّ
مثل ادّ ومن المهموز الاوسط ر يقال اسائر اليوم وقد زال
الظهر اى بقيته اليوم س البائس الفقير ق الفائق متوصل
العنق فى الرأس ومن المثال ل وايل من اسماء الرجال ومن المهموز
المجزوم ب الجابى الجراد وهو الصابى ط وهو شاطى الوادى وغيره
ل الكالئ النسيئة وقد نهى عن الكالئ بالكالئ وقال وعينه
كالكالئ الضمار ن هانئ من اسماء الرجال ومن الهاء ر هى اخرة
الرحل والاخرة خلاف الدنيا والغابرة ما عطفك على رجل
من رحم او معروف ف الأزفة القيمة ل العاجلة نقيض الأجلة
ن امنة ام النبى صلى الله عليه وسلم ومن المضاعف
م الامة الشجة التى تبلغ ام الراس ومن ذوات الاربعة
س الأسية الساوية ص الأصية طعام مثل الحساء يصنع
بالتمر وقال والاثر والصوب معا كالأصية ومن المهموز
المجزوم ش ناشئة الليل اول ساعاته هذه ابواب ما لحقته

الزيادة بين العين منه والالم باب فعال
بفتح الفاء ر الامار العلامة ك الاراك الشجر ل الاثال الحد
ويقال ماذقت اكالا اى شيئا م الاثام جزاء الاثم واثام
واد فى جهنم والاثام الخلق ن هى الاتان والاتان الصخرة
فى الماء قال الاعشى بناجية كاتان الفيل تقضى السرى
بعدائين عسيرا وهو الامان ومن المضاعف ث الاثاث
المال اجمع س الاساس الاسس الال جبل بعكة وقال هل تخشن
ابلى على وجوهها او تطعنن بجورها بالال ومن ذوات
الثلثة ن الاوان الحين ومن ذوات الاربعة ب الاباء القصب
ت الاتاء حمل النخل د الاداء الاثم من ادى يؤدى س الاساء
الدواة ش الاشاء صغار النخل ل الالاء شجر حسن المنظر مر
النظم وقال فانكم ومدحكم مجيرا ابا الجاء كما امتدح الالاء
ن الاناء الاثم من انى يؤنى اى اخر ومن المهموز العجز يقال
انا منه براء اى برئ ويثنى ولا يجمع ولا يؤنث لانه مصدر
فى الاصل والبراء اول يوم من الشهر ط الخطاء لغة فى الخطاء
قراء الحسن ومن يقتل مؤمنا خطاء قال امرئ القيس
فوادٍ خطاء ووادٍ مطر ن الزناء الضيق وهو القصير
ومن المثال منه ط الوطاء لغة فى الوطاء ومن ذوات الثلثة
ت قولهم القتلى بواء اى متساوون فى الديات والقصاص
وقال فان تكن القتلى بواء فانكم فتى ما قتلتم آل عوف بن
عامر ومن الهاء ر اثارة من علم اى بقية ويقال سمنت الابل

على اثارة اى على عتيق شحم كان ذلك والامارة العلامة وقال
اذا طلعت شمس النهار فانها امارة تسليمى عليك فسلمى
ومن المضاعف ث الاثاثة واحدة الاثاث ومن المهموز
العين م السآمة السامة ومن المهموز العجز الكفاءة مصدر
الكفؤ ن الشناءة البغض باب فعول
س يقال ماذقت الوسا اى شيئا ف الانوف المرأة
الطيبة ريح الانف ق الانوق الرخمة يقال فى المثل
هو ابعد من بيض الانوق ك الالوك الرسالة م الاتوم
المرأة التى صار مسلكاها واحدا وقال ابن نجاسية اقوم
والادوم الاصل والاطوم مملكة فى البحرين هو الاتون
والامون الناقة التى امنت ان تكون ضعيفة ومن المضاعف
ص الاصوص الناقة الشديدة ومن ذوات الاربعة س الاسوة
الرقوة ومن المهموز عينا ج النوؤج الريح الشديدة المر د
عقبة كؤود اى شاقة المصعد د النؤور النيلج واصله
غير الهمزة م الرؤوم الشاة التى تلحس ثياب من مر بها
ومن المهموز عجزا ج النجوء لغة فى النجى ق يقال لا تسبوا الابل
فان فيها رقوء الدم اى انها تعطى فى الديات فتحقن بها
الدماء ل الحلوء حجر يدلك عليه دواء ثم يكحل به
العين ومن المثال منه ص الوضوء الماء الذى يتوضأ به
ومن الهاء ق الاتوقة الزبدة ل الاكولة الشاة التى
تعزل للاكل م الاروءة الاصل ومن المهموز العجز ن

الشنوءة الذى يتقزز من الشئ واذد شنوءة حى من اليمن

باب فعيل ث الانيث

السيف الذى من حديد غير ذكر يقال لا افعله ابدا
الابيد اى ابدا واسيد من اسماء الرجال والاصيد
لغة فى الوصيد يقال افعل هذا اثيرا ذى اثير اى اولا والاجير
المستأجر ويقال جاء اخيرا اى اخرا وهو الاسير والاطير
الذنب يقال اخذ فى باطير غيرى س الانيس المؤانس
ويقال ما بها انيس اى احد ض الاريض اللحم التى ف الاسيف
السريع الحزن الرقيق وقد يكون الغضبان مع الحزن ق الاريق
الجلد الذى لم تتم دباغته ك اريك اسم واد ل الاصيل
عند المغرب وقبله شيئا والاثيل واحد الاثال وهى نبات
المخاض فما فوقها والاكيل الماكل والاميل جبل من الرمل
يكون عرضه نحوا من ميل م الاثيم الاثوم والاديم الجلد
العظيم يقال ما يجعل قدك الى اديمك واديم النهار بياضه
وما بها اديم اى احد والاليم المولم ن الاذين الاذان ومن
المضاعف ث شعر اثيث وشجر اثيث اى ملتف ج الاجيج
لهب النار ض الاصيص الرعدة وهو ما تكسر من الاتية ايضا
والاصيص الشجرة ومن ذوات الاربعة ث الاتى جذول يوتيه
الرجل الى ارضه ويقال جاءنا سيل اتى اى واتاوى اذا جاءك
ولم يصبك مطره وقال سيل اتى مدة اتى ومن المهموز
عيناب الكئيب الحزين ج النئيج الصوت والحركة س البئيس

الشجاع وعذاب بئيس اى شديد ش النئيش البطئ وقال
تمنا نعيشا ان يكون اطاعنى وقد حدثت بعد الامور
امور ومن المثال منه الوئيد الصوت ويقال مشى مشيا
وئيدا اى فى تؤدة ومن ذوات الاربعة ر قولهم معه رئى
من الجن اى تابعة ومن المهموز عجراب الجئوز ماجئ والزئى
الديذبان ج رجل نجئ العين اى خبيث العين د البدئ
الامر العجيب قال عبيد فلا بدئ ولا عجيب والبدئ
الاول يقال انا منه برئ والمرئ الذى يدخل فيه الطعام
والشراب من الخلق ولحم هرئ اذا بولغ فى انضاجه
س النسئ تاخير حرمة المحرم الى الصفر ط الخطئ الوذال
من الناس والرطئ الاحمق ك الكفئ الكفو لحم نهئ اى
فئ ومن الهاء د الاصيدة كالحظيرة ذ الاخيذة المراة
تسبى ك الاريكة سرير فى حجلة ويقال ظهرت اريكة الجرح
وذلك اذا ظهر لحمه صحيحا احمر والافيكة الكذب ل يقال
اخذه باصيليته اى كله وهى اكيلة السبع م الاطيمة موقد
النار ع الاميهة جدرى الغنم ومن المضاعف ح يقال
فى صدره احاح واحيحة من الضغن ومن ذوات الاربعة
د عنم اديه اى قليلة ل الاليه اليمن ومن المهموز عيناد
البئيرة الذخيرة ومن المهموز عجراب الرتبيئة الديذبان
ث الرتيئة اللبن الحليب يصب على الحامض د ارض
بديئة لا مرعى بها د الدرية البعير او غيره يستتر به

الصائد ثم يداوه نحو المصيد والدربة حلقة يتعلم بها اللطف
والهرية برد يصيب الماشية فيضربها س يقال باعه
بنسئة اى بتاخير ش النشئة الحجر الذى يجعل اسفل الحوض
وقال هرقناه فى بادى ها لنشئة دائر قديم مهد الماء بقع
نصابيه ن المنية الجلد اول مايدبغ وقال الكسائى والاصمعى
هى المدبغة ومن المثال منه ج الوجبة التمر يدق ط الوطئة
ضرب من الطعام والوطئة الفرادة باب
فعال بضم الفاء ح الاجاح الستر والاشاح لغة فى الوشاح
ل اثال اسم جبل وبه سمى الرجل اثالا والاكال الاكلة م
اصابه اطام اذا احتبس بطنه ومن المضاعف ح ماء اجاج
العطش ويقال فى صدره احاح من الضغن ن الانان
الانين وقال وعند الفقر زحاء انانا ومن ذوات الثلثة
ر الاوار شدة الحر م الاوام العطش ومن المهموز
الاوسط ب الصواب القمل د هو الفواد ف موت
ذواف اى سريع موت زواف مثله م التوام جمع توأم
وموت ذوام اى سريع والتوام من القذذ ماكان بطن
القذة منها يلى ظهر الاخرى وهو اجود ما يكون ن هو
زوان الطعام ومن ذوات الاربعة قولهم لفلان زواة
اى منظر ومن المهموز عجزا د صداء حى من اليمن د الهواء
المنطيق الفاسد ويقال الكثير قال ذو الرمة لها بشر
مثل الحرير ومنطيق رحيم الحواشى لاهواء ولا نزر ف الجفاء

مادى به الوادى من الزبد والقذر ومن ذوات الثلثة ق
برقيا اذا جعل يكثر القى ومن الهاء ب الاشابة واحدة
الاشايب وهم الاخلاط من الناس ث الاباشة الجماعة
م اساءة الاسد وهى معرفة قال زهير ولانت اشجع من
اساءة اذ دعيت نزال ولج فى الذعر ومن المضاعف ث اثاثة
من اسماء الرجال ومن ذوات الثلثة ر اوارة اسم موضع
ومن المهموز الاوسط ب هى الدوابة ل ذولة الذئب وهى
معرفة ومن المهموز عجزا ل الملاءة ماقشر عن الجلد والملاءة
الملحفة باب فعال بكسر الفاء
ب الاهاب الجلد مالم يدبغ ث الاناث جمع انثى ح الاجاح
لغة فى الوجاج والاشاح لغة فى الوحاش د الاصاد بمنزلة
الطبق الاحاد مثل الجبة ر الابار تلقيح النخل وهو الايار
والاسار القد الذى يشد به خشب الرحل والاسار الاسر
والاصار الوتد القصير وهو اطار المنخل واطار الحافر
ض الاباض الحبل الذى يوبض به البعير والاباض بساط
ضخم من وبر او صوف والاباض حمل النخل المدرك ف اساف
اسم صنم كان لقريش والاساف الالف وهو كاف الحمار ل
الافال بنات المخاض فما فوقها م الادام مايؤتدم به
والاطام والاكام جمع اكمة ن الاران النقش والاران
الكناس والاهان المرجون ه الاله اسم الله جل وعلى هذا
قول والله اعلم ومن المضاعف س الاساس جمع اس

ض الاضاض الملجاء وقال خرجاً ظلت تقلب الاضاضا هو
الامام الكتاب والامام الطريق والامام المطر ومن ذوات الثلثة
ن الاوان لغة فى الاوان ومما جاء بالياء ب الاياب الاوب د
الاياد الترآب يجعل حوض الحياء واياد حى من معد ومن ذوات
الاربعة ز الازاء مصب الماء فى الحوض ويقال هو بازائه وهم ازاء
لقومهم اى يصلحون امرهم ض الاضاجع اضباع الاعاء
لغة فى الوعاء ق اقاء لغة فى الوعاء م الاماء جمع امة ن هو الاماء
ومن المهموز عيناً ب رئاب من اسماء الرجال ر والبئار
جمع بئر س رئاس السيف مقبضه ويقال انت على رئاس
امرك ل الرئال جمع رأل ف الفئام الجماعة من الناس
والفئام وطاء يكون للمشاجر ومن المهموز عجزاً ر الفراء
جمع فراء ف يقال للمتزوج بالرفاء والبنين وهو فى الاصل
مصدر وهو الالتيام والاتفاق ويقال لا كفاء له اى لا
مثل له وهو مصدر فى الاصل والكفاء الشقة التى تكون
فى مؤخر البيت ل السراء السمن ن الهناء القطران وطن
المثال هو الوطاء ومن ذوات الثلثة ض الضباء الفتور ومن الهاء
س الاساءة لغة فى الوساءة د هى الاجادة الاهالة الشحم
والزيت ع والالاهة العبادة وموضع ايضا والالاهة
الشمس ومن ذوات الاربعة الاتاوة الخراج د الاداوة
المطهرة هذه ابواب ما لحقته الزيادة
بعد اللام باب فعل ط

الارطى

الارطى شجر من شجر الرمل وهو افعل من وجه وفعلى من وجه
لانك تقول اديم مأروط ومرطى ومما ضمت الفاء منه
ث الانثى ومن المهموز عجزاً من ذوات الثلثة س السوء
نقيض الحسنى ومما فتحت الفاء منه والعين قولهم امرأة
لفى وهى السريعة الوثب باب فعلاء
من ذوات الاربعة ب الابواء اسم موضع ومن المهموز
عيناً ث الدأثاء قلب الثأداء وهى الامة د هى التأداء س
البأساء الشدة وفحمة دأساء اى سوداء الرأس م الرمضاء
الجمر ومن المعتل عجزاً منه ج الجأواء الكتيبة التى علاها لون
الى السواد ومن المهموز عجزاً د صمداء اسم ركية عذبة الماء
وقال فانى وتهامى بزيزب كالذى يطالب من احواض
صمداء وعشرياً باب فعلاء
الاشتران البطر يقال اشتران افعوان اتباع له ومن ذوات
الاربعة ز بئر ذى اردان اسم بئر س رجل اسوان اى حزين
ومن المهموز عجزاً ف رجل دفآن اذا كان مسندفاً ل اناء
ملآن م رجل ظمآن اى عطشان ومما ضم اوله ه القرآن ومما
حركت العين منه ق الارقان لغة فى اليرقان ومن ذوات
الاربعة رجل ابيان من الاباء انقضت ابواب الاسماء
من الهمزة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد واله اجمعين
هذه ابواب الافعال باب فعل يفعل
بفتح العين من الماضى وضمها من المستقبل ذ يقال خذ الخطام

وخذ بالحظام بمعنى ائتمت عنه الحديث وقال ان الذى
فيه عاديتما بينن للسامع والآمر ويقال اجرك الله و
اجر العظم اى برأ على عثم وامره به وامر اى صار اميرا
وامرهم الله اى كثرهم ق ابق العبد ابا فالك ادرك بالمكان
اى اقام وادركت الابل اى دعت لاوك وادرك المرح اذا
صلح وتماثل ل ابلت الوحش اى اكتفت بالبقل عن شرب
الماء واجل عليهم شرا اى هيج واغلت الشمس اى غابت
واكل الطعام واسل خيره واسله بمعنى واهل اى تزوج
ن ابنه بشئ اى اتهمه واجن الماء اى تغير غير انه شرب
واسن مثله ومن المضاعف ب ابت اى عزم على المسير
وتهيأ له قال الاعشى اخ قد طوى كشحا وابت ليذهبا
رمت يوج اجا اى بعدوا عدوا ويقال يات الحمر يوج تحته
ادت الابل اذا دجعت الحنين فى اجوافها د الاد الجماع
ذ الاذ التهيج والاغراء ويقال ازززت الشئ اى ضممت بعضه
الى بعض س اس الشاة اى دجرها ش الاش الاقبال على الشئ
بنشاط وقال كيف يواتيه ولا ياشه ض اضطنى اليك
الحاجة اى اضطرنى ل ال الكوة اى برق واله اى طعنه بالالة
وال الفرس اى اسرع م امم القوم امامة اى صلى بهم
وامه اى قصده وامه اى شجه امة ويقال ما كنت امما
ولقد امت اموما ومن ذوات الثلثة ب لاوب الرجوع
د اده اى حناه واده الشئ اى اثقله يقال ما ادك فهو لايد

واصلها

واصلهما واحد س اسه اى عاضه ف شئ موف اصابته
افة ل ال اى رجع وآل ماله اى اصلحه وال القطران اى خثر
ن الاون الدعة والسكون والاون الرويد فى المشى ومن ذوات
الاربعة ب يقال ما كنت ابا ولا ابوت ابوة ومال اب يأبوه
ت اتوته بمعنى اتيته واتوته اتاوة اى رشوته ث اثابه
اى وشا اثاوة خ يقال ما كنت اخا ولقد اخوت اخوة اذوت
له اى اختلته وقال الذئب يأدو للغزال يخنله س اسوته
اى داويته واسوت بينهم اى اصلحت ل يقال ما الوت
اى ما قصرت والوت اى ابطأت وهذيل تقول ما يالوا
اى ما يستطيع م السنور يأموا اماما ومن المهموز لاما
من ذوات الثلثة منه ب باء بائه اى احتمله وباء به اى كان
كفاء له يقتل به يقال بوء به وباء بغضب اى رجعوا
وباء بحقه اى اقر قال لبيد انكرت باطلها وبوت بحقها
عندى ولم يفخر علاكرامها س ساءه نقيض سره ض ضاء
لغة فى اضاء ن ناء اى نهض فى ثقل وناء اى سقط وهذا
الحرف من الاضداد ه انه لهو به بنفسه اى يسمو بها الى المعالى

باب فعل يفعل بفتح العين

من الماضى وكسرها من المستقبل ب ادبت القوم اى دعوتهم
واشبه اى لامه والب الابل اى طردها ت التة حقه
اى نقصه والله يمينا اى حلفه والانيت للانين ح
الاذوح الانقباض وهو التخلف ايضا والانح الصوت

مع تنخ ح افخته اى ضربت بافوخه د ابد بالمكان اى اقام
وابدت البهيمة اى توحشت د ابرته العقرب اى لدغته
وابرت النخل اى لقحته وابر الكلب من الابرة واجر الله
واجر العظم واسره العدو واسره الله احسن الاسرى
اى خلقه والاسر احتباس البول والاصر الكسر واصره
اى حبسه وامره اى عطفه ط واقر الظبى اى عدا ز ابن
الظبى اى عدا والادوز الانقباض س ابت به اى قمرت
به وحقرته والانس الخيانة وانس به لغة فى انس ض
ابض البعير وهو ان يشد رسغ يده اى عضديه ط افطه
الطعام اى عمله بالافط ف انفه اى بقه والفه اى اعطاه
الفا وانفه اى ضرب انفه وانفه الماء اى بلغ انفه ق
ابق العبد اى هرب ابقا واقق الرجل اى فضل واقق
الادم اى دبغه حتى يصير اقيقا ك ارك بالمكان واقك
اى قلبه ل ابلت الوحش والرجل يابل اى يقارب خطوه
فى غضب اتلمنا واجل عليهم شرا وازلوا مالهم اى
حبسوه على المرعى من خوف وازل الرجل اذا صار فى ازل
وهو الضيق وافلت الشمس واهل الرجل م امه اى جازاه
جزاء الاسم وادمه الله بينهما لغة فى ادم وادمه من الادام
والادم الاكل قال الكميت . ونادم كل نابتة رعاء وحشا
لهن وخاطبيها والادم العض ويقال اصابتهم سنة
ارمتهم ازما اى استاصلتهم واذم به اى لزمه ن

ابنته بشئ اى اتهمته والرجل يأن مثل بأل واجن الماء
ياجن لغة فى ياجن وافنه الله اى نقص عقله وافنت
الناقة اى حلبت جميع ما فى ضرعها ومن المضاعف ت
اثت اعالى النخل اى التفت اثاثة ط الاصيط صوت
الرحل والابل ل الاليل الاينق قال ابن ميادة وقولها
ما تأمرين بوامق له لبدت مات العيون البلايين من الوجع
اينا ومن ذوات الثلثة د ادى اى قوى ايدا ض اض
عالما اى صار ايضا م امت المراة ن ان لكان تفعل كذا
اينا ومن ذوات الاربعة ت اتاه اى جاءه ث اتا به اتاية
اى وتا د ادى اللبن اى خثر لدوب د ارت النخل اى عملت
العسل وادت القدر اى لصق بها شئ من الاحتراق ارثا
ز ازى اى انضم ودنى بعضه من بعض انى ان يفعل كذا
اى حان انا وانى الحميم اذا انتهى حره ومن المهموز عينا انيت
الاينق د زاد الاسد اى صاح زئيرا م النئم الاينق و
يقال نائم الاسد ومن المثال ب الوأب الاستيحاء وأد
ابنتها اى دفنها وهى حية د وأده اى افزعه ل وأل
اليه اى لجأ ومن المعتل الجز وأى له اى وعده ومن ذوات
الاربعة ص قولهم صانى الفرح صينا اى صاح ومن
المهموز جزأه هنأه الطعام ومن ذوات الثلثة منه
ج جاره اى أتاه ف فاء اى رجع ق فاءة ه هاءة
اى تهيأ هيئة

باب فعل يفعل

بفتح العين من الماضى والمستقبل جميعا من المهموز عينا
ب الجأب الكسب وقال والله داع عملى وجأب والدأب
التعب ويقال رأيت الإناء اى شعبته ويقال اللهم ارأب
بينهم اى اصلح وزأب حمله اى حمله وسأبه اى خنقه
وسأبت السقاء اى وسعته وقأبت الطعام اى اكلته
وقأبت الماء اى شربته ت دأته اى ساته وساته اى
خنقه ث جئث اى افزع والدأث الاكل ج ثأجت الغنم
اى صاحت ثؤجا وذأجت السقاء اى نفخته ويقال
خرقته وناج فى الارض اى ذهب وتأجت الريح اى
تحركت قال العجاج واتخذته النائجات منأحا د زبدا اى
افزع وفأدته اى اصبت فؤاده وفأدت اللحم اى
شويته وماد اى تبختر ر بأرت بئرا اى حفرتها و
وبأدت المتاع اذا ذخرته وثأرت القتيل وبالقتيل
اى قتلت قاتله وجأر الثور جؤارا اى صاح وجأر الرجل
الى الله تعالى اى تضرع بالدعاء وظأرت الناقة اى عطفتها
على غير ولدها ر ضاوذه حقه اى نقصه س راسته
اى اصبت راسه وراسست القوم رياسة وفأسته
اى ضربته بالفأس وماست بينهم اى افسدت ش
ناشته اى احذته من بعيد وناشت الامر اى اخرته
ظ داظ السقاء اى ملاه وداظه اى خنقه ف
جاءفه اى صرعه وجاءفه ازعره ورجل مجوف

اى جايع

اى جايع والرأفة اشد الرحمة وشيف اى افزع ل
الدألان مشى الذى كانه يبغى وفى مشيته من التثاقل
والذألان مشى الخفيف وسألته الشئ وسألته عن الشئ سؤالا
فيهما والسلأن المشى الذى كانه ينهض برأسه اذا مشى
م ذأمه اى عابه وذجره وشام قومه اى جر عليهم الشوم
ولأمت الصدع فالتام ولأمت السهم جعلت له لوأما
ن يقال اتانى فلان وماشأنت شأنه وذلك اذا لم
تكترث له ويقال لاشأنن شأنهم اى لافسدن امرهم
ومأنتهم اى احتملت مؤنتهم ويقال اتانى فلان وماماننى
ماءته وذلك اذا لم تكترث له ولم تعلم به ومن ذوات
الاربعة ب باى عليه باوا اى فخر وج ما جاء عليه اى عض
جأيا ذ ذأى الابل اى طرد وذأى البقل اى ذبل ذأوا فيهما
ر راى فى الفقه رايا وراى بعينه الشئ رؤية وراه علما
كذلك وراى فى منامه انه يفعل كذا رؤيا وراءه اى اصابه
رئيته س ساءه وهو ساءه ش شاء البئر اى نقاها
شاوا وكذلك شاءهم اى سبقهم وشاءه اى عجبه ف
فأى راسه فاوا اى شقه لائ اى ابطأ لايا مائ
الجلد اى مده حتى يتسع ماوا ومايا ن ناءه وناى عنه
اى بعد ناوا ومن المهموز عجزاب جباء عنه اى جبن و
جبأ عليه الاسود فقتله اى خرج ويقال للمرأة اذا كانت
كريهة المنظر لاستحيل ان العين لتجبأ عنها وخبا الشئ

ودبا القوم اى رقيهم ودبا فوقه اى علا ويقال اتانى فلان
وما رايت رباءه وذلك اذا لم تكدث ولم تعلم به وسبا
الجلد بالنار اى سلخه وسبا الخمر اى اشتراها سباء و
صبات ثنية الغلام اى قلعت وصبا اى خرج من دين
الى دين وضبا بالارض اى لزق وما عبأت به اى ما باليت
وعباء الطيب اى صنفه ولبأت القوم اى اطعمتهم اللباء
ونبا اى خرج من ارض الى ارض ونبا عليه اى طلع ت متأته
بالعصا اى ضربته بها ونتا اى ارتفع وفى المثل تحفره وينتا
ث رثأت اللبن اى صببت على الحامض الحليب وفثأت
القدر اى سكنت غليانها بالماء وقال تحيش علينا قدرهم
فنديمها ونفشأها عنا اذا احميها على وفثأت غضبه
اى سكنت وفثأته عنى اى نحيته وكثأ التبت وورم
البعير اى طلع ج رجحأت بالامر اى فرحت والحجو المجاعة
ومجأه اى فاجاه مجأة ولجأ اليه لجأ ونجاه اى اصابه
بالعين وهجأ الطعام اى كله د بدأ به وحدأه اى صرفه
وندأت خبزة الملة اى عملتها وندأت اللحم فى النار اى
القيته وندأت الشىء اى كرهته وهدأ اى سكن ذ
بدأت الارض اى دمث مرعاها وبذأته عينى اذا لم تقبله
وخذأ اى خضع وهذأه اى قطعه ر برأ الله الخلق
اى خلقهم وبرئ من مرضه اى صح برءا والدرء الدفع و
فى الحديث ادرءوا الحدود ما استطعتم ودرأ الكوكب

ادا اندفع

اذا اندفع ودرأ البعير اذا اغذ وورم مع ذلك ظهره والدرء
الخلق وسرأت الجراد اى باضت وطرأ علينا فلان اى
طلع وقرأ الكتاب قراءة وقرأ عليه السلم ويقال ما قرأت
هذه الناقة سلا قط وبسلا قط اى ما حملت وهرأه
البرد اى قتله ز جزأت الشىء اى قسمته وجزأت
من الشىء اى اكتفيت به وجزأت الابل بالعقل عن الماء
جزءا وحزأ الشراب الشىء اى دفعه وحزأ الابل اى ساقها
وجمعها ودزأته ماله اى اخذته منه دزءا ونزأت
عليه اى حملت ونزأت بينهم اى افسدت وهزأت
به اى سخرت منه هزءا ش بسأت به بسأ وجشأ الشىء
اذا غلظ وحشن وخسأت الكلب اى طردته وخسأ
الكلب بنفسه اى انخسأ ومسأ فى الامر اى مجن ونسأت
اللبن اى خلطته ونساه الله فى اجله اى اخر ونسأت
البعير اى زجرته ونسئت المراة اى حملت ونسأت فى ظمء
الابل اى زدت ش جشأت نفسه جشاء اذا ارتفعت
من حزن او فزع وخشأته سهما اى رميته به وقالت
قلا خشأتك مستقصا اوسا اويس من الهبالة يريد
لا رزينك وخشأ المراة اى جامعها وكشأت اللحم اى
شويته حتى يبس ونشأت فى بنى فلان اى كبرت ونشأت
السحابة اى ارتفعت ص حصأت من الماء اى دويت
ونضأت الشىء اى رفعته ض حضأت النار اى حركتها

بالمحضاء ط الحط المجامعة وحطأ به الارض اى ضرب
وشطأت الشئ اى اثقلته وشطأت الناقة اى شددت
عليها الرحل والقط المجامعة وفطأت الشئ اى شدخته
وفطأته بالعصا اى ضربته بها وبطأ بالارض اى لصق
بها جفأت الرجل اى صرعته وجفأت القدر بزبدها
اذا القته عند الغليان وجفأ الوادى اذا دمى بالزبد
والقدر ورفأت الثوب اى اصلحت ما وهى منه وكفأت
القوم اذا اراد واوجها فصرفتهم الى غيره وكفأت القدر
اذا اقبلتها ولفأت العود اى قشرته ولفأ اللحم عن العظم
اذا نزعه عنه ق رقأ الدمع اى سكن ويقال ارقأ على
ضلعك اى ارفق بنفسك ولا تحمل عليها اكثر مما تطيق
وشقأ ناب البعير اى طلع وشقأت راسه اى شققت
وفقأت عينه ك بكأت الناقة اذا اقل لبنها بكأ وزكاته
مائة درهم اى نقدت ولكأ به الارض اى ضرب وفكأت
القرحة اى خدشتها ل حلأت الجلد اى قشرته وحلأ
مائة درهم اى اعطاه وحلاه مائة سوط وحلأته
بالحلاء اى كحلته وخلأت الناقة اذا حرنت و
بركت من غير علة خلأ وسلأت السمن اى عملته
وكلأه الله اى حفظه كلاءة وكلأ الدين اى تاخر و
ملأت القصعة وملأ اى ذكم ملاءة م ثمأت القوم
اى طعمتهم الدهم وثماه اى شدخه وحمأت البئر اى

اخرجت

اخرجت حمأتها ومات بالمكان اى اقمت ورمأت الابل في العشب
اى اقامت وكمأت القوم اى طعمتهم الكمأة ن تنأت بالمكان
اى اقمت والجنوء الاكباب ويقال دنأ اى مجن وزنأ في الجبل
اى صعد زنأ وقال وارق الى الخيرات زنأ في الجبل
وزنأت اليه اى لجأت وزنأت للخمسين اى دنوت وزناء
الظل اذا قلص ودنا بعضه من بعض وزنأ بعضه
اى احتقن وضنأت المراة ضنأ كثر ولدها وضنأ المال
اى كثر وقنأ اى احمر وقال قنأت انا مله من المفرط
ومنأت الجلد حتى يصير منينة وهنأته اى اعطيته
وهنأته شهرا اى علته وفي المثل انما سميت هانئا لتهنأ
وهنأت الابل بالقطران اى طليتها بهنأت به اى انست
ومن المثال منه ت وبأت اليه ومأت بمعنى ث وثأت
يده ج وجأت بالسكين اى ضربته به ووجأت التيس
اذا رضضت العروق من غير اخراج الخصيتين وجاء
يقال للصوم وجاء ذ وذأته اى عبته وزجرته ذو
زأت اللحم اى لمسته ض وضأته اضاءه من الوضاءة
ومأت اليه واومأت بمعنى

باب

فعل يفعل بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل
ب ارب الدهر اى اشتد وقال ارب الدهر فاعددت
له مشرف الحارك محبوك الكتد واشبت الفيضة اى
التقت ابت يومنا اشتد حره ج ارج الطيب اى فاح د

ايد عليه اى غضب واسيد اى صار اسدا وافد الرجل
اى عجل وامد عليه اى غضب ذ اخذ الفصيل عن
اللبن اذا اقتم عنه ر اشر اى بطر وانف البعير اى نشط
وسمن بعد الجهد وامر القوم اى كثروا وامر ماله اى
كثر وامرس انست به الناس ض ارضت القرحة اى
سندت وتقطعت ف الارف المستعجل واسف
عليه اى غضب واسف على ما فاته اى اشتد حزنه
والفت الموضع الفا وانف البعير اى اشتكى انفه وانف
من الشئ اى استنكف ق ارق اى سهر والانق القرح
ك اركت الابل اى اشتكت بطونها عن اكل الاراك
ل رجل ابل اى حاذق بمصلحات الابل واجل اى نام
على عنقه فاشتكاها وناقة اكلة اذا شكها ولدها
فى بطنها وذلك اذا استعر م اثم اذا وقع بالاثم اثما
واجمت الطعام اذا كرهته واشتهيت غيره واضم
عليه اى غضب والم بطنه الما ن احن عليه اى
غضب واذن له اى استمع واذنوا اى علموا واذن له
فى الشئ اذنا والارن النشاط واسن الرجل اذا
غشى عليه من ريح البئر وامنت الرجل على سرى
ه ما ابهت للامر اى ما تنبهت له وابهمته اى
لسيبنه امها ومن ذوات الاربعة ر ارى صدره
اى وغرس اسى عليه اى حزن ومن المهموز عيناب

صيب

صيب راسه وصيب اذا اكثر من شرب الماء وقيب مثله
وكيب كآبة اى حزن ج ذيج مثل ضيب د التاد الندى
ر ذرئ به اذا اعتاده وذرئت المراة على زوجها اى ساء
خلقها له واجرأت عليه ومكان فرئ اى ذو فرء ذ جرء
من الماء اى غص به وشرء اى قلق س بئس الرجل اى
اشتدت حاجته بؤسا ف شفته اى ابغضته و
شفت رجله من الشاة وهى قرحة تخرج بالقدم ونفق
فى الشرب اى ارتوى ق نفق السقاء اى امتلاء ونفق
الرجل اى امتلاء غضبا وفى المثل انت تنفق وانا امق تمنى
ننفق والمأقة شدة البكاء ك ضكت الخشبة اى انثنت
م رئمت الناقة ولدها اى عطفت عليه رئمانا ورئم به
اى صاح وسئم الشئ اى ملله ومن المثال من الياء
س يئس منه اى قنط ويئس اى علم فى لغة النخع وقال
الم ييئسوا انى ابن فارس رفدم ومن المهموز عزاف
ما فتى يفعل كذا اى ما زال ج حجئ به لغة فى حجيت
يهمز ولا يهمز وفجئة امر فجاءة د الصداء بمنزلة الوسخ
على السيف ويقال انه لصاغر صدئ اى لزمه العار واللوم
ذ خذئ خذوءا اى خضع ر برئ من دينه براءة وبرئ
من المرض برءا وخرئ خراءة ن رزئته ماله رزاء وهزئت
به هزءا اى سخرت منه س بعثت به لغة فى بسأت وطسئ
اى غلب الدسم على قلبه فكرهه ش كشئت من الطعام اى

امتلأت ض قضيت الشئ اى اكلته ط لطئ بالارض لطوءا
اى لزق بها ف دفئ الرجل اى سخن دفاءة وطفئت النار
طفوءا ل حلئ الادم اذا صار فيه الحلى م حميت البئر
اذا كثرت حمأتها وحميت عليه اى غضبت وظمئ اى عطش
وكمئ اذا حقن وعليه نغل ن شنئته اى ابغضته شنأنا
وهذا من الشواذ وشنئ به اى اقر قال الفرزدق فلو كان
هذا الامر على جاهلية شنئت به او غص بالماء شاربه
نهئ اللحم من النهئ وهو النهوء نهوءة وفى المثل ما ابالى ما نهئ
من ضبك ومن المهموز لاما من ذوات الثلثة منه ده اى
فى معنى اداء ش شاء مشيئة وهى اخص من الارادة ونما الفعل
منه على افعل د رجل ادر بين الادرة ومن ذوات الاربعة
س تيس ابئ اذا شم بول الاروى فمرض عنه ومن الياء
كبش ألئ اى عظيم الالية ومن المهموز عجزاء د جدئ
اصداء اذا كان اسود مشربا حمرة ورجل اهداء اى
احدب وقال اهداء يعشى مشية الظليم د جدئ اذراء
اى دقش الاذنين وسائره اسود ط الاقطاء الاقطس
ن الاجناء الاحدب الادنا مثل

باب فعل يفعل

بضم العين من المستقبل جميعا ب ادب اى صار
اديبا ادبا وادب ادبا فى العقل ض رجل اريض اى خليق
للخير وارض اريضة كذلك ل رجل اسيل الخد اذا كان ليس
الخد طويلا واصيل الراى ومن المهموز عينا ج موج الماء

اى ملح

اى ملح موجة س بوس الرجل اذا اشتدت شجاعته بأسا ل
ضول اى دق وضمر م لوم اى صار ليما لؤما ومن المهموز
عجزاء د ردو اى صار رديا ر جرو اى صار جريا ومرو اى
صار ذا مروءة ومرو الطعام اى صار مريا ط بطو مجيئك
بطوءا ف دفئت ليلتنا ك بكوت الشاة اى صارت بكيئة
بكاءا ل ملو اى صار ملوءا م قمو اى صار قميئا وهو الذليل
ن هنو الطعام اى صار هنيئا هـ نهو اى صار نهيئا ومن
المثال ض وضو اى صار رضيئا وهو النظيف الوجه ط وطو
مركبك اى صار وطيئا هذه ابواب

الزيادات باب الافعال

ب ادبت القوم اى دعوتهم وادب اى فلح قال لبيد
ونفس الفتى بقمرة مؤدب ث انثت المراة اى ولدت
انثى ج ناقة موجدة القرا اى موثقة الظهر ويقال
الحمد لله الذى اجدنى بعد ضعف اى قوانى د اسدت
الكلب بالصيد اى اغريته واصدت الباب اى
اغلقت واكد واوكد بمعنى ر اثره على نفسه واثر
عظمه فاجر وامرهم الله تعالى اى كثرهم س انسته فانس
وهو نقيض اوحشته وانست نارا اى ابصرت ارضه الله
من الارض وهو الزكام وانضت اللحم اذا لم تنضجه ف اسفه
اى اغضبه واكفت الجمار واوكفت بمعنى والفته اياه فالفه
والفه ايضا بمعنى الفه والفت القوم اى كلمتهم الفا والقوم

بانفسهم ايضا وانفه اى جعله يشتكى انفسه ق انفق
الشئ اى اعجبنى ل يقال اتينا موصلين من الاصيل
وقد اصلنا وآكله فاكل اى اطعمه فطعم ويقال اكلتنى
ما لم آكل اى ادعيته علىّ وآكل بين الناس اى وشى
واهلك الله فى الجنة اى زوجك فيها وادخلكها
م اثمه اى اوقعه فى الاثم وآدم الله بينهما اى اصلح و
قال والبيض لا يؤدم اى لا يجبن الا محببا
والمه اى اوجعه ن آذنته بالشئ اى اعلمته وآمن بالله و
امنه فآمن اصل امن اءمن بهمزتين الا انهم ليّنوا الثانية
كراهة لاجتماع همزتين وكذلك المصادر ومن ذوات
الاربعة ت اتاه الله اى اعطاه واتاه اى آتى به قال الله
تعالى آتنا غداءنا معناه ائتنا بغدائنا د اداه على ما يفعل
مال كثير اى اعانه ويقال من يؤد دينى على فلان اى من يعيننى
عليه ورجل مؤد اى شاك فى السلاح د آذاه من الاذى
ل الى اى حلف ن آناه اى اخره ومن المهموز عيناب ادأبه
فدأب اى اتعبه فتعب واذأب اى فزع واصاب رأسه
اى كثر فيه الصئبان د الاساءة ان تسير الابل الليل
مع النهار واضاءه الله تعالى من الضوءة وهى النكاح
آثارت اليه النظر اذا احددته ويقال اذا شربت
فاسئر اى ابق شيئا من الشراب فى قعر الاناء ف اشأزه
فشئز اى اقلعه فقلق ق اتأقت الاناء اى ملأته م

اتأمت المرأة

اتأمت المرأة اذا جاءت بتؤمين واذأمت الناقة ولدها فهى مئمة
واذأمته على الامر اى اكرهته واشأم الرجل اى اتى الشام
وقال صرمت حبالك فى الخليط المشئم واقامت الرحل
اى وسعته وزدت فيه قال زهير على كل قينى
قشيب ومفئم ض اضأن القوم اذا كثرت ضأنهم ومن
المثال منه ب اوأبته اى اغضبته ل اوأل المكان
اذا اجمعت فيه الوألة وهى ابعار الغنم والابل
وابوالها جميعا ومن اليأس ايأسه فيئس ومن
ذوات الاربعة ت اتأى الحزاز اى اساقه د ارتيه
الشئ فراه اصله ارأيته وارأت الشاة اذا عظم
ضرعها م اما وا اى صاروا مائة واماءتهم اتاه
اتاه فناى اى ابعده فبعد ومن المهموز عجاب اصبأ
النجم اى طلع وقال واصبأ النجم فى غير آء مظلمة كانه
باسق مجتاب اخلاق واضباء على شئ فى نفسه اى اضب
والبأ القوم من البناء والابناء الاخبار ث اختأت اثؤه
اذا قتلته قتل الاكسية عداحتى افتاء اى اعيا
وابهر واقتاء القوم اى كثر عندهم القتاء ج ارجأت
الامر اى اخرته والجأته فلجأ واهجأ طعامكم عزقى
اى اذهب دابدأ فى الامر واعاد وارداته اى اعنته
واهداه فهداى اى سكنه فسكن د ابرأت من الدين
فبرئ واسرأة الجارة اذا حان لها ان تبيض وافرأت

المرأة اى حاضت واقرأت اى طهرت واقرأت حاجتك
اى دنت وكل ذلك من القاري وهو الوقت واقراه القراد
واقراه السلم وامرأني الطعام اى هنأني واهرأ الحمء اى طبخه
حتى ينضيخ واهرأنا في الرواح اى ابردنا واهراه البرد اى
قتله ذ اجزأني الشئ اى كفاني واجزأت السكين اى
جعلت له جزاءة واجزأت عنك مجزأ فلان اى اغنيت عنك
مغناه واجزأت الابل جزأت س انساه الله اجله وانساه
اى اخرت ماعليه من الدين وكانت العرب تقول في الجاهلية
النسيئا شهرا اى اخر عنا حرمة المحرم ش اكشأت اللحم لغة
في كشأت حكاها الاموي وانشأه الله اى خلقه و
انشأ بفعل كذا اى ابتدأ س احصأت الوجل اى دبيته
من الماض اقضأته اى اطعمته ط ابطأ وهو نقيض
اسرع واخطأ وهو نقيض اصاب واشفأ الزرع اى
خرج شطوه ف ادفأه فدفئ وادفأت السفينة اى
قربتها من الشط وارفأت اى لجأت واطفأت النار
فطفئت واكفأت الابل اذا جعلتها كفأتين اى
نصفين نتج كل عام نصفها وتدع نصفها واكفأت في الشعر
اذا قلت بيتا مرفوعا وبيتا مخفوضا واكفأت البيت
من الكفاط واكفأت فلانا ابلى اذا جعلت له ابانها
وادبارها واكفأت القوم لغة في كفأت اذا ارادوا
وجها فصرفتهم الى غيره قال ذو الرمة قطعت بها ارضا

ترى وجد

ترى وجه ركبها اذا ما علوها مكفأ غير ساجع ق ارقأ
الدمع او الدم فرقأ او سكنه فسكن ك انكأه اى
اكفأ على هيئة المتكئ وهو على التوهم واحكأ عقدته اى
شدها ل اكلأت الارض اذا انبتت الكلأ واكلأت
الناقة من الكلأ واكلأت في الطعام اذا انسأت
فيه واملأ النزع في القوس واملأه الله تعالى من الملأة
وهي الزكام احمأت البئر اذا جعلت فيها حمأة م و
اقمأ القوم اذا سمنت ابلهم وكثرت مع ذلك والمأت
على الشئ اى اشتملت عليه ن ازنأته اليه اى الجأته
واضتأت المرأة لغة في ضنأت هـ انهأت اللحم اذا
لم تنضجه ومن المثال منه ط اوطأته الشئ فوطأه
يقال اوطأته م اومأت اليه اى اشرت ومن ذوات
الثلثة ب ابأت القاتل بالقتيل اذا قتلته به ويقال
في ارض فلاني فلاة تبئ في فلاة اى تذهب وابأت
الابل اى رددتها الى المأة ث اثأته بسهم اى رميته
ج اجأته مجأ واجأته اليه اى الجأته وقال اجأته
المخافة والرجاء وفي المثل شر ما يجئك الى مخة عرقوب
د ادأ لغة في داء وادأته اى اصبته بداء س اساء
اليه وهو نقيض احسن اليه ش اشاءه اى الجأه و
في المثل في لغة تميم شر ما يشئك الى مخة عرقوب
ض اضاء النهار واضاءه غيره يتعدى ولا يتعدى

قال الجعدي اضاءت لنا النار وجها اغر ملتبسا
بالفؤاد التباسا ف افأه فقاء اى رجعه فرجع و
افأه الله عليه مال بنى فلان من الفئ ن اناث اللحم
اذا لم تنضجه واناوه اى اثقله واماله باب
التفعيل ب ادبته فتأدب ويقال ارب عقدتك
اى شدها ويقال عضو موءرب اى موفر لم ينقص
منه شئ واشبت الكلام بينهم وذلك من افساد
ذات البين والب الجيش اى جمع وانبه اى شمه وغيره
ث ارثت بينهم اى افسدت وارثت النار اى اوقدتها
والتانيث ضد التذكير خ ارخت الكتاب بيوم كذا
د اكده ووكده بمعنى ر ابر النخل اى لقح واثر فيه
اثرا والتاخير ضد التقديم والتاشير التحذير و
التامير ضد العزل س ابست به وابست بمعنى و
انسه وآنسه ش ارشت بينهم اى افسدت ف الفت
القدر اى وضعتها على الاثافى والف الكتاب والشعر
ويقال الف مالفة اى مكملة والتاليف ضد التفريق
يقال الف بينهم والتانيف تحديد طرف الشئ ق
التاريق الاسهار ل ابل الرجل اى اتخذ ابلا والتاثيل
التاصيل يقال مجد مؤثل واثله لما استاثله و
يقال بى اجل فاجلوني اى داووني منهم وهو اصل
موصل ويقال ظل مالى يوكل ويشرب اى يرعى كيف شاء

ويقال

ويقال اكل مالى وشربه اى اطعمه الناس ويقال اكلتنى
مالم اكل اى ادعيته على واملكه واملكه بمعنى واهلكه الله
للخير م امه قال له امت ن ابنه اى اتبع اثره والتابين
مدح الميت قال رؤبة فامدح بلالا غير ماموبن واذن
المؤذن واذن النعل اى جعل لها اذنا وامن على عاديه
ل التاتيه التعبيد ومن المضاعف ج اجج النار اى
اوقدها س استن الجدار من الاسنة ف اففت به اى
قال له اف ل ال الشئ اى حدد طرفه م التاجيم القصد
ومن ذوات الثلثة ب اوبى اى سعى والتاويب سير
النهار ق اوقنه اى قللت طعامك وقال عز على
عمك اى توفى او ان بنيتى ليلة لم تعبقى ل اول
الحديث اى فسره ن اون الجمار اذا شرب قصا وبطئ
مثل العدلين وقال وسوس يدعو مخلصا رب الفلق
سرا وقد اول تاوين العنق ه اوه اى قال اوه ومن الياء
د ايدك الله تعالى اى قواك س ايسه اى اثر فيه فما يقال
ه ايه به اى صاح ومن ذوات الاربعة ت ايت للماء
اى سهلت سبيله ليخرج الى موضع خ اخيت للدابة
اخية داديت دينه د ارثت النار اى رفعتها ذ
ازيت الحوض اى جعلت له ازاء س اسيته اى
عزيته ل الى اى قصر ومن المهموز عينا س رأسته
على قومه م فأم قتبه لغة فى افامه ومن المهموز عجزا

ب يقال جارية فَيّاءة ونبّاء وانبأ واحدث كثاء اللبن
اى اعلاد سمنه وخثورته راسه ج التلجئة الاكراه
د بزّاه وابزاه بمعنى وجزانك على فلان حتى اجزأت
وهزأ اللحم اى انضم طبخه ز جزأه اى جعله اجزاء وجزأت
الابل لغة فى اجزأت ش لنشئ فى الحيلة اى انشئ ط مابطأ
بك وما ابطأ بك بمعنى وخطأه اى قال له اخطأت
ف رفأ له اى قال له بالرفاء والبنين ق فقأه فتفقأ
اى شقّقه فتشقق ل حلأت الابل اذا منعتها الورد
وكلأت فى الطعام اى اسلفت م ظمأ الابل اياما
ن قنأ لحيته بالحناء حتى قنأت ومن المثال ر وزأت
الناقة براكبها اى صرعته ض وضأنه فتوضأ ووضأه
اى نظفه ط وطأت له فراشه ومن ذوات الثلثة
ب بوأته منزلا وبوأت له بمعنى د روأت فى الامر
اى تفكرت فيه ونظرت س سوأت عليه اى قلت
له اسأت ومن اليائى ش شيأنه على الامر اى حملته عليه
ص رصيأ راسه اذا ثقّله وسخه ولم ينقه ه هيأه
فتهيأ

باب المفاعلة

ب يقال فلان يؤادب صاحبه من الادب د آخذه
بذنبه د آجره الدار ويقال هو جارى مواصرى
اى اصار بيته الى جنب اصار بيتى واصره فى امره
اى شاوره س لا يدانس ولا يؤانس من الانس وهو

الخيانة وآنسه من الانس ف الفه وهو نقيض فارقه
ل اكله اى طاعمه ن احنه من الاحنة ومن ذوات الاربعة
ت اتاه اى طاوعه ح اخاه من الاخوة د اداه اى حاذاه
س اسيئه بمالى ومن المهموز عينا ر ماءره اى فاخره وماءره
من المئيرة وهى الذحل سل سائله من السئول م المتامة
ان يكون السبح على خيطين ولاءم بينهم ومن المثال ل
واءل منه اذا طلب النجاة منه ومن ذوات الاربعة ر
راءى الناس ولاءهم بمعنى ومن المهموز عجزا ر باءاه الكرى
اى فارقه وداءاه فى الامر ف كافاه على ماكان منه
ل مالاه على الامر اى اعانه م مايقامينى هذا اى مايوافقنى
ع جانأه عليه اى اتكب ومن المثال ط واطاه على الامر
اى وافقه ومن ذوات الثلثة ن ناوءه اى عاداه ه هاواه
بمعنى هاواه

باب الافتعال

ب انتبتت المراة اى لبست الاتب ورجل مؤتشب
النسب اى غير خالص النسب خ ائتلج عليهم امرهم
اى اختلط ذ اتخذوا فى القتال اذا اخذ بعضهم بعضا
ب ائتبر الزارع اذا ابر له الابر قال طرفه ولى الاصل
الذى فى مثله يصلح الابر زرع المؤتبر وابتجى عليه
كذا من الاجر وائتزر من الازار وائتمروا به اى هموا
وقال احار بن عمرو كاتى حمز ويعدو على المرء ما يأتمر
وائتمروا اى تشاوروا ف ايتلفوا من الالفة والايتناف

الاستيناف ق ائتلق اى تلألأ ك ائتفك اى انقلب
ل فلان لا يأتبل اى لا يثبت على الابل واتكلت اسنانه
واتكل اذا احترق من الغضب وتوهج م او يظلم عليه
اذا احتبس بطنه ن ائتمنه على كذا ومن المضاعف
ج ائتجت النار اى توقدت ض ائنيض اليه اى
اضطر وقال وهى تزى ذا حاجة موتضاك
ائتك يومنا اذا اشتد حره م ائتم به اى
اقتدى ومن ذوات الثلثة ب آب واثاب بمعنى
وقال ويتق فان الله معه ورزق الله تعالى موثاب
وغاد ل اله واثاله اى اصلحه وقال بمؤثر تأثاله
ابهامها ومن ذوات الاربعة س ائتشى به اى اقتدى
ش ائتشى العظم اذا برأ من كسر كان به ائتلى
اى حلف واتلى فى الامر اى قصر ومن المهموز عيناب
اذدأب الشئ اى احتمله واكتأب اى حزن د ارتأد
اى اهتز من النعمة وافتأ اللحم اى اشتواه د ابتأره
اى ادخره واثأر اى اخذ بالثار واصله اثأر فادغم
قال لبيد واليتيب ان يعرمنى رمة خلقاء بعد الممات
فانى كنت اتئر س لا تبتئس اى لا تحزن ولا تشتك
والمبتئس الكاره وقال ما يقسم الله اقبل غير مبتئس
منه واقعد كريما ناعم البال ايتأنث الشئ اى تأخر
ق امتأق اى بكى من الغيظ م لأمه فالتأم ومن المثال

اتأب اى استحيا ت اتأد فى مشيه اى ترفق ولم يعجل ومن
ذوات الاربعة ت ارتأه من الرأى ل التأى عليه اى
ابطأ ن ائتنأى اى بعد ومن المهموز عجاب اختبأه وادتبأ
اى ارتقب ت اختتأت له اى ختلته ث ارتأر عليهم
امرهم اى اختلط ج التجأ اليه د ابتدأ الامر واجترأ
عليه س انتسأ عنه اى تأخر وقال اذا انتسوا فوت
الرماح اتتهم غوابر نبل كالجراد تطيرها ش اجتشأتنى
البلاد واجتشأتها اى لم توافقنى ف اجتفأه اى قلعه
فالقفأه ورمى به وكفأ الاناء واكتفأه بمعنى ل استلأ
السمن اى اخذه واكتلأت منه اى احترزت وملأه
فامتلأ ه ن اصطنأت منه اى استحييت ومن المثال ذ اتذأر
لما وذأه اى انزجر لما نجره ك اتكأ عليه ومن ذوات الثلثة
ت استأ من السوء كما تقول ن احتم من الهم

باب الانفعال

انأطر لما اطره اى انعطف لما عطفه ومن ذوات الثلثة
ذ انأده لما أده اى اخنا لما حناه وقال لم يك ينأدهم
فامشى انأدا ومن المهموز عينا ج انذأجت القربة اذا
تخرقت ومن المهموز عجاب انبثأ الجلد اى انسلخ د
اندأر عليه اى اندفع س خسأ الكلب فانخسأ وقال
كالكلب اى قلت له اخسأ انخسأ ف انكفأ اى انصرف

باب الاستفعال

ب رجل مستأرب قد اخذ الدين بارابه وقال مستأرب
عضه السلطان مديون د استأسد اى صار اسدا
واستأسد النبت اذا بلغ والتف ذ المستأخذ ط
المطاطئ راسه من وجع او غيره ل استأثر به و
استاج النبت واستأخر اى تاخر واستأسر يقوله
الاسر للذى ياسره واستامره فى كذا س استأنس
به وهو نقيض استوحش منه واستأنس الوحشى
اى احس انسيا ض ودية مستأرضة اذا لم تكن فى الجدب
ف استأنفه اى ابتدأه ل الرجل يستأكل قومه اى ياخذ
اموالهم ن استأتن اتانا اى اتخذ اتانا واستأمنه اى
طلب منه الامان ومن ذوات الثلثة س استآسه
اى استعاضه ذوات الاربعة استأتت الناقة
اى ضيقت د استأديت الامير على فلان مثل استعديت
م استأمم امة غير امتك ن استانى به اى انتظر
ومن المهموز عينا م استلأم اى لبس اللامة ومن
المثال من الياء س استيئس منه اى يئس ومن المهموز عجزا
ب استنبأته اى استخبرته د استحذاه له اى خضع
د استبرأ الجارية اى استنظف رحمها بحيضة استمرأت
الطعام ذ استهزئ به اى سخر منه س استنساه البيع
فانساه ط استبطأ عطاءه ف استدفأ به ومن المثال
ب استوبأ الارض من الوباء ط استوطأ مركب العجز

ومن

ومن ذوات الثلثة ب استباه اى اتخذه مباءة
ق استقاء من القئ

باب

التفعل ب تأدب لما ادبه وتادب عليه اى تابى و
وتشدد وتالبوا اى تجمعوا وتاهب للعدو اى استعد
د تأبد اى توحش وتوكد وتاكد بمعنى ر تأبر الفسيل
لما ابرته وتاخر عن الهشيء وهو ضد تقدم وتأذر بمعنى
ائتزر وتأطرت المراة اذا لزمت بيتها فلم تبرح وقال
تأطرن حتى قلت لسن بوار حار وزن كما ذاب السديف
المسرهد وتأطر الشيء اى تثنى وتاكرن الاكراى حفرن
الحفر وتأمر عليهم اى تسلط س ضربه فما تألس اى
ما تزعج وتأنس به اى استأنس ض ابل متأبضة من
الاباض ويقال جاء يتارض اى يتصدى ط تأبط شرا
ف تأثفوه اى تكنفوه وتأثف المكان اذا لم يبرحه و
تاسف عليه وتالفه على الاسلام ف تألق اى تلألأ
وتأنف فى الامر اى تنوق ل تأثل البئر اى حفرها
والتأثل اتخاذ اصل مال وتأجلت ابلهم اى صارت
اجالا وتأكل السيف اى توهج من الجدة وقال وابيض
صوليا كان غراره تلألؤ برق فى حبى تاكلا وتأملت
الشيء اذا نظرت مستثبتا له وتأهل اى تزوج م
تأثم اى تحرج وفلان يتأجم على فلان اذا اشتد غضبه
عليه وتأجم النهار اى اشتد حره والتأطم مثل التأجم

والتائم التوجع ن التأذن الايذان وهو الاعلام ب
التأبه التكبر ومن المضاعف ج تاجج النار توقدها
تأمة اى قصد له ومن ذوات الثلثة ب تاوبه هم اى
ابه د تاود اى توجع ل تاول الاية ه تاوه اذا قال
اوه ومن الياء د تايد اى تقوى م تأيمت المراة زمانا
ومن ذوات الاربعة ب تابى عليه من الاباء ت تاتى
له اى توفق به واتاه من وجهه وتاتى له الامر اى
تهيأ تاخيت اخا اى اتخذت اخا د تادى اليه الخبر
ذ تادى به من الادى ر تارى بالمكان اذا اثبت س
تاسى اى تعزى ل تالى اى حلف م تامى امة ن تانى اى
ترفق وانتظر ومن المهموز عينا ب تذأبت الريح اى
اختلفت وجاءت مرة كذا ومرة كذا قال ذو الرمة فبات
يشزنه ثاد ويسهره تذوب الريح والوسواس والهضب
د التردد الاهتزاز من النعمة والتكود لغة فى التكادى
ويقال تكاد فى الشئ وتكأد فى اى شق على س
ترأس عليهم ل تفأل به من الفأل ومن ذوات
الاربعة تمانى الجلد اى اتسع ومن المهموز عجزا
ت تهتأ الثوب اى تقطع وبلى ج تجأت بالامر لغة
فى تجيت اذا تمسكت به ولزمته وتنجاه اى تعينه
تبذأت به ذ تهذأت القرحة اذا فسدت وتقطعت
ر تبرأ منه وتجرأ عليه اى اجترأ وتدرأ عليه اى

تطاول وتقرأ من القراءة وتمرأ به اى طلب المروءة
بنقصه وعيبه وتهرأ اللحم اى تفسخ ذ تهزأ به
س تفسأ الثوب اذا تقطع وبلى وعسأ مثل تفسأ ش
تحشأ لقمن من غير شبع وتكشأ الادم اذا تقشر
ص تقضأ الادم اذا تقطع وبلى ط تخطأت
له بالمسئلة ف تدفأ ويقال هو يتكفأ فى مشيته
اى يضطرب ق التفقؤ التشقق ك تلكأت عن
الامر ل كلأ اى استنسأ وعلأ عيظا م حرج الناس
يتكمؤن اى يجتنون الكمأة وتهمأ الثوب اذا تقطع
وبلى ن تهنأ بالطعام ومن المثال ج توجأت بيدى
د توذأ عليه اى اهلكه ض توضأ للصلوة ط توطأت
بقدمى ك توكأ على عصاه ومن ذوات الثلثة ب
تبوأ منزلا من المبات وهى المحلة ومن الياء د تذيأت
القرحة اذا فسدت وتقطعت س تسيأت الناقة
اذا ارسلت لبنها من غير حلب ف تفيأت الظلال
اى تقلبت ق تقيأ اى تكلف الفئ ه تهيأ لامر
كذا باب التفاعل
ر تامر القوم الامر اى تشاوروا ل تاكلت الابطال
فى الحرب اذا اكل بعضهم بعضا ومن ذوات الاربعة
خ تاخيا من الاخاء د تادى اى اخذ للدهر اداته
قال الاسدابن يعفر ه مابعد زيد فى فتاة فرقوا

قتلًا وسبيًا بعد حسن تأدي تاسوا اذا اسا
بعضهم بعضًا وقال وان الالى بالطف من ال هاشم
تاسوا فسنوا للكرام التاسيا ومن المهموز عينًا
ب تثاب من الثوبا وتدائبت الريح اى اختلفت
د تكاءده اى شق عليه س تشاءلوا اى سال
بعضهم م تداءمه الامر اى تراكم عليه وتكسر
بعضه على بعض ومن ذوات الاربعة ر تراى الجمعان
ش تشائى ما بينهما اى تباعد ن تناوا اى تباعدوا
ومن المهموز عجرًا ر تدارؤا اى اختلفوا س تخاسوا
بالمجادة اى تراموا ط تخاطأته النبل اى اخطأته
ف تكافأ القولان ل تمالوا على الامر اى تعاونوا
اى تباغضوا ومن المثال ط تواطوا على الامر اى اتفقوا

باب الفعللة ص

بلاصّ الرجل اذا فرّ ط طأمن ظهره وطامن
بمعنى

باب الافعلال

ط احبنطأ اى امتلأ غيظًا ويقال المحبنطى العظيم
البطن ظ اجلنظأ اى استلقى على ظهره ورفع رجليه
ف اطلنفأ اى لصق بالارض

باب الافعلال

ب ايلأب اى استقام واشرأبت
اى رفع راسه د اسمادّ اى ورم غضبًا واضفادّ
مثله د ازبادّ الكلب اى تنفش ذ ازمادّ اى لزم

مكانه

مكانه لا يبرح اشمازّ اى انقبض واكلازّ ك
اصمكّ الشئ اى اشتد واصباكّت الارض اذا
خرج زهرها واضماكّت مثله ل اجتالّ اذا
تنفش للقتال وغضب واحزالّ اى ارتفع واسمالّ
اى ضمر م ازلامّ القوم اى اجتمعوا
ن ارفانّ اذا نفر ثم سكن واطمانّ
واطمانّ بمعنى واطمانّ اذا سكن
واقسانّ اذا كبر وعسا واكبانّ
اى انقبض والله تعالى
اعلم تم بعون الله تعالى
وحسن توفيقه
الحمد لله على التمام
والكمال وله
الشكر على كل
حال وصلى
الله على
سيدنا
محمد و
اله
اجمعين
سنه
١١٤٢ م