

المجلد الثاني من العميق في اللغة العربية

أبراهم

٤٧٠٢

أبراهم

٤٧٠٣

أبراهم

٤٨١





أيا هوذا

٤٧٠٢

وهو وصف من النسيء الحاسد سلطانا على السلم والحق والعدل
والنحر من دم الكرمين السراة السطالين سكا العارة خبوهما ووجهها
لمن طالع وجمعهم بسم ورسطوق اوانم ورس الصلح المطلق حرج
لعمركم سراج المنصن ما وان الكرمين السراة
عمرهما





باب الدال فصل المزة أحد

أخذت الشيء أخذاً واحداً أي تأولته قال الاعشى
ليعود للعبد عكها ذبح الليل وتأخذ المسح
والأصل واحد لأنهم استغفروا بهمز تنوين فحذفوا تخفيفاً وكذلك القول في الأمر من أكل وأمر وأشياء
ذلك وقوله أخذت أي أخذت قولاً ودع عنك الشك والمراءى يقال أخذت كظلم وأخذت بلطفام بمعنى وجبوم
الأخذ منازلة القهر لأن القهر يأخذ كل ليلة في منزل منها والنشد القهراً
وأخذت تحوم الأخذ لا انضمة . انضمة محل قاطرها يترى
وقوله أخذت كذا سبب لكون الدال تارة قيداً ونحوها في التا وبعضهم يظن الدال وهو قليل وقوله تعالى أخذت
أمرنا من قبل أي بالاحتياط والحزم وقوله جل وعز ما من دابة إلا هو أخذ بها صبتها أي هي في قبضته أي بيأها
بما شاء من قدرته وقوله تعالى وتحت كل أمة رسولهم ليأخذوه أي ليقوموا بما قالوا جل جلاله وكذلك أخذ
تركب يعني أخذ العقوبة والأخذ بالأسير والمرأة أخذتة ومنه المثل كذب من الأسير الصبحان وقد مر شرحه
في تركيب صبح وقوله تعالى فخذ وهم ولحصر وهم أي أسروهم وكذلك قوله تعالى معاذ الله أن يأخذني فأسر
وكذلك قول غورث بن الحيرت للبيهي صلى الله عليه وسلم كبر خير أخذ أي خير أمر وكنت تمام تحدثت ربح والأخذ
أيضا الشيخ الغريب والأخذ بالأسير الاسم من الأخذ ويقال في هب بنو فلان ومن أخذ أخذهم بالفتح أي ومن
سار سيرهم وحكي ابن السكيت ومن أخذ أخذهم برفع الدال وأخذهم بكسر الهمزة مع رفع الدال أي ومن أخذ
أخذهم وسببهم وحكي أبو عمرو واستعمل فلان على الشام وما أخذ أخذه بالأسير أي يأخذ ما وجب عليه
من حسن السير ولا تقل أخذه ويقال لو كنت قبلاً لأخذت بأخذنا أي بخلافنا وشكنا ويقال استعمل فلان على
الشام وما أخذ أخذه أي ما وألاه والأخذ بالضم رقية كالسحر أو خريزة تؤخذ بها النساء الرجال يقال
أيضاً بادربز فإذ أخذت النار وهي بعد صلاة المغرب وهي شمس ساعة تعمدح فيها وأخذ الفصيل بالأسير
يأخذ أخذاً إذا اتخمت من اللبن ويقال أيضاً رجل أخذ أي رماه يبعينه أخذت بعينين أي رماه والأخذ أيضاً
جمع إخاذ وهو كالغدير مثلك قلب وكتب وقال أبو عبيدة الأخاذة والأخذ بالباء وبغيرها جمع الإخذ وضع
للماء يجمع فيه ومنه حديث أبو عبيدة مسروق بن الأجدع بن مالك الهمداني ثم الواو عجم ما شبهت العصب
محمداً صلى الله عليه وسلم إلا الأخاذة تكفي الأخاذة الركب وتكفي الأخاذة الركب وتكفي الأخاذة الركب وهي
إخاذاً لأنه يأخذها السماء ويقال له الساكنة لأنه يمسكه وهمياً وهمياً ونهية لأنه نهية أي يحبسها ويمنعه
من الجري ويسمي خاجراً لأنه يخرج وخاجر لأنه كانه يحار فيه فلا يدري كيف يخرج قال عدي بن زيد العبادي
يصف غيثان . أعقب نسا وانتى طلب الغيثا ليه خاصب وخمر
فأض مثل الغيوم من الروض . وماض بالأخذ عذر
وبروي فأض فيه كالغيمون وفاض النور وفاض وقال الأخطب يصف حماراً وأنته
فقل مرتبياً وأخذت كذا حيت . وطن أن سبيل الأخذ ممود
ثم استترت حماراً من الأضرع . ممر ولا تلبث أفتاه نعوذ
وغادر الأخذ والأخذ مترقمة . نطقوا بجعل أيتها وعد لانا

في ترتيبه

أرضي

واخذه الجعة مقبضها وهو تقاها واخذه الإخاذ أيضاً يجوزها الرجل لنفسه والسلطان وقال
ابن عباد الأخاذة الأرض يعطيكها الامام وليست مذكراً والأخذ من الإبدال فاعل حين أخذ فيه التمن
ومى الأواخذ وقيل أخذ فيه السن والأخذ أيضاً من اللبن القاص وقال أبو عمرو وأخذ اللبن بالضم
يأخذ أخوذة حبض والماء أخذ ما أخذ الطير وبني مصابدها والتخيد مبالغة الأخذ ومنه حديث عائشة
رضي الله عنها أنها قالت يا امرأة فقالت وأخذت جمل فلم تفضن لها حتى فطنت فأسرت بخراجها وبروي
أنها قالت اقتيدت جمل فإلهت ما تريد قلت وجهي من وجهك حرام جعلت تلخيد الجمل وبوالساعة
في أخذه ووسطه مجاز عن الإختيال الزوجها يحمل من الشعر تمنعه بها من غيرها وقال أبو عمرو وأخذت اللبن
حمضته وقال الأمامي المستأخذ المطاطي رأسه من ريداً ووجه قال أبو ذؤيب الهذلي تصيف حماراً
يرقى العيوب بعينيه ومطرفه . منحض كما كشف المستأخذ الزومر
وقيل المستأخذ المستكين الخاضع واستأخذ شعوه طاك حتى احتاج الحان يؤخذ وقال عمر بن عبد الله

ابن أبي ربيعة
فبت رقيباً للرفاق على شفا . أراقت منهم من يطوف وانظر
اليهم متى يستأخذ النوم فيهم . ولي مجلس لولا اللبانة أو عسر
اللبانة الحاجة وأخذت بدنة مولخذه والعامية تقول وأخذت ويقال اتخذت وفي القساق بمنزلة أي أخذ
بعضهم بعضاً ولا يتخذ افتعال أيضاً من الإخذ لأنه ادغم بعد تلبين الهمزة وابدأ اللبنة واللبنة استعماله
على لفظ الافتعال توهموا أن الناصبية فسومنة فعل يفعل قالوا اتخذت اتخذت وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب
وأبو حاتم اتخذت عليه أجزاً واصبح فلان مؤخذاً لمرضه أي مستكيباً والتركيبة يدل على حوز الشيء وحيد
أذ ابن دريد يؤخذ أذ أمثال هذ بهذ هذ إذا فطع قلبوا الهاء هزة ويسكن أذ وذ هذ ذاي
فطاع وكذلك شفرة أذ وذ وهذ وذ بلاهة والنشد المفضل
يؤذ بالشفرة أي أذ . من تبع وما لله يغفل
وأذ كذب تدل على ما في من الزمان وهو اسم مبي على السكون وحقه ان يكون مضافاً إلى جملة تقول حيث أذ قام
زيد وأذ زيد قام . م وأذ زيد يقوم فإذا لم يرضف نوت قال أبو ذؤيب الهذلي
فصيتك عن طلائك أم عمرو . بعاقبة وأنت أذ صحبح
أراد جنيد كما تقول يومئذ وليتبيد وهو من حرور الجزاء لأنه لا يجازيه إلا مع ما تقول إذ ماتتني
أنت كما تقول أنتي وقتاً أنت قال العباس بن مرداس السلمي رضي الله عنه وهو من أبيات الكتاب
أذ ما أنتت على الرسول فقل له . حقاً عليك إذا أطان الخليل
يأخبر من ركب المطى ومن منى . فوق التراب إذا أخذ الأنتس
وقد تكون للشيء توافقه في حالات فيها أو لا عليها إلا الفعل الواجب تقول بينا أنا إذا إذا زيد والعرب تفضع
أذ المستقبل أيضاً قال الله تعالى ولوترى إذ فرغوا منها ولو ترى إذ فرغوا يوم القيامة قال القرطبي
أما جاز ذلك لأنه كالأوجب إذا كان لا يشك فيه أي في محبه والوجه فيه أذ قال الله تعالى إذ السماء انشقت
وإذا الشمس كورت أذ الأذ نوع من التمر وهو فارسي معرب وقد جاء عنهم في الشعر قال
يعرس فيها الزاد والأعرافا . والناسجي مسد فاستدافا
والعرف ضرب من الخيل يلعبه أهل البحرين ويسميه أهل البصرة البرشوم قال ابن جني أحسبه يعني به
الأذ وجابر بن أزد المقرئ وأم بكر بنت أزد المقرئ بالخبرك من رواة الحديث

فصل الباء بد
بده بده بده اي غلبه والبدا أيضاً كورع بين أذربيجان وأزلك بها كان يخرج بالذ الحربي وفيها كان
معتسكراً وبدا يستعرق فيه موضع تكسبه ثلثة اجزية يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم فيه أحد
يدعو الله الا استجيبت دعوته وتحتة نهر عظيم ان اغتسل فيه صلح للحميات العتيقة فلعها
وحال فلان بده اي سببه وقد بدت بعدى بالكسر بذاذة وبدافا وبدوذة فانت بذاذ البهية
وبذاذ البهية اي رماو باذ فاعل بمعنى مفعول لأن الايام انت عليه فخلقته وفي حديث النبي
صلى الله عليه وسلم البذاذة من الإيمان وفي حديث انه انى النبي صلى الله عليه وسلم رجل عليه شاة

لما كثر

وتياب فأتته نصرته وجاءه رجل خرفيه بذلة تغلوفيه العين فقال هذا خير من طلاع الارض
 ذهبا ان هذا لا يريد ان يظلم الناس قوله هذا خير اشارة الى ان شان الرجل وحاله وفي حديث
 الى الدرر او رضي الله عنه انه ترك الغزو واما فبعث مع رجل نصرته وقال اذا رايت رجلا يسير من القوم
 حجرة في هيبته بذلة فادفعها اليه وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا دخل المسجد
 والنبي صلى الله عليه وسلم يجتنب فامر ان يصير ركعتين ثم قال ان هذا لاخل المسجد في هيبته بذلة
 فامرته ان يصير ركعتين وانما يريد ان يظن له رجل فيصدق عليه والبذلة بالكسر والبذلة
 النسيب لغتان في الدال المهملة والبذ والبذ ايضا كالتد والتد والتد والتد والتد والتد والتد والتد
 ابذ وتمريد وث اي منثر والناس هذا ذك وبذا ذك اي هاهنا وهاهنا وباذ ذته الشئ باذته
 وابذ ذته حقي منه اخذته والبذ ذته النقش وبذ ذته اي غلبه واستبذ براه استبذ به
 والتزكيب بذل على الغلبة والقبول والاذلال **بسد** التشد المرحان فارسي معرب قاله الازهري
بعذ بعذاد وبغداد وبغدين وبغدان ومغداد ومغداد وبغداد بالذال المعجمة اريدوها
 ولا يجيزها اهل البصرة قالوا لانه ليست في كلام العرب كلمة فيها بعد هاء ذال وقيل للرجاج ما تقول
 في قولهم خرداذ فقال هو فارسي ليس من كلام العرب وانشد الليث
 لما رايت القوم في اعزاز . وانه السير الى بغداد .
 حيث فسكت على معاذ . تسليم بلاد عملاذ .
 طرمة منى على طرماذ . وانشد الكسائي .
 في اليلة خرس الدجاج طويلا . بغداد ما كانت على الصبح تبلى . وقال
 لعمر ك لولا ما شتم ما لعقرت . ببغدان في بوغايها القدمان .
بود ابن الاعرابي ما ذ بيوذ ابو ذاذ انعدى على الناس قال وباذاذ انواضع وقال الفرار اذا انقصر
فصل في حماد الليث للجايد العتابة في الشراب والفعل من حماد
 يجذ جاذ او قال ابو عمرو ونحوه وانشد لابي الغريب النصري .
 ملاهير القوم على الطعام . وخايز في ذرق المدام .
 والجوز ياكيد كوفي تركيب **جود** انشا الله تعالى الليث جذبت الشئ مثل جذبت قلبه من
 وهي لغة تميمية وقال ابن عباد الجذبة كناية التي فيها خشونة قلب جذبة وجذابة مثال فظام اسم للمنية
 لانها تجذب الارواح قال عمرو بن جميل وقال الاصمعي
 فاحضرت افرانهم جياذ . ابدي سبابا ابرح ما اجتباد .
 وقيل جياذ النية الجاذبة لهم والجذب بالضم ما ارتفع من الشئ واستدار كالقبة قال يعقوب والعامر بن
 جندب بفتح الباء قال الصفاقي مولف هذا الكتاب من تعريف كنبه وجندب من سجع رضي الله عنه له صيغة
 وهو الذي قال فانتت رسول الله صلى الله عليه وسلم اول النهار كافر واقتلت معدا اخر النهار مومنا
 وقصر الجندب قصر بالمدينة على ساكنيها السلم وجندب من قري نيسابور وبذلة بفارس واجندب من
 الشئ مثل اجندبته والاجناد الاجناد وسبق شاهد الاجناد في اول هذا التركيب وشاهد الاجناد
 قول عمرو ايضا .
 بل متهمة بالركب ذي اجناد . وذى شايخ وذى طواذ .
جذل الخارنخي بخوذة العدو **جذذ** جذذت الشئ اي كسرتة وقطعته وقال الليث ليلوذ القطع
 المستاصل الوحي وفي المثل جذذها جذ العير الصليانية يضرب لمن يسرع الخلف من غير تمتع وتمكث
 والهاتف جذذها كناية عن اليمين والاسم للجذاذ والجذاذ بالو كات الثلث والضم اقصم وقرى عبي
 ابن يعمر وابان بن ثعلب وابونهيبك وابو السماك فجعلهم جذذا بالفتح وقرى الكسائي جذذا بالكسر
 والباقون من العشرة بالضم وعن يحيى بن وثاب ثلث روايات جذذا امثال عدي وجذذ ابصمتين
 وجذذ امثال صرور وفر الامش جذذا امثال جذذ وعطاف غير مجذوذ اي غير مقطوع وقال الكسائي
 يقال لجماعة الذهب جذذا ايا لضم لانها تكسر والجذذات القراضات والجذذات قبل الفتح
 فصل الشئ على الشئ كالزهر والجذذات والكلان **جج** ارة رخصوة الواجب جذذانه وكذا جذذ
 وقال

وقال الفرار يقال رحم جذذ وجذذ وذلك اذا التوصل وسن جذذ اي متهمة وجذذ موضع وما عليه
 جذذ بالضم اي شئ من الشباب وجذذ موضع قرب مكة حرسها الله تعالى والجذذ السويق
 ومنها حديث علي رضي الله عنه انه امر نوف بن فضالة البجلي ان ياخذ من مزوده جذذ اسني
 السويق جذذ وجذذ لانه يجذ اي يكسر ويجش والشرية منه جذذ ومنها حديث النبي
 ابن مالك رضي الله عنه قال محمد بن سيرين اصبحنا ذات يوم بالبصرة ولا ندري ما نحن عليه
 من صومنا فخرجت حتى اتيت اسير بن مالك رضي الله عنه فوجدته قد اخذ جذذ كان ياخذها
 قبل ان يغدو فحاجته ثم غدا يجوز ان تكون ما استنقها مية قد دخل عليها الخار وابقيت كما هي
 غير مجذوفة الالف وان كان الخذف هو الاكثر استعمالا وعليه زيادة للتوكيد ويجوز ان تكون
 موصولة وتجرى ندري مجري نطلع ونقف فيعدى تعديته والمجذ طرف المزود وهو الميل
 واشتد ابن الاعرابي .
 قالت وقد سافت بمجذ المزود . وعقد الكفين بالمقلد .
 اهكذا يخرج لمزود .
 قال ومعناه ان الحسنة اذا اتت مسحت بطرف الميل شفتين بالترداد حمة والتجذيدان
 تستتبع القوم فلا يتبعك احد ولا يجذذ لا انقطاع وجذذ قطع والتركيب يدل على الكسر
 والقطع **جر** ابو عبيدة الجرذ كل ما حدث في عرفوب الدابة من ترديد وانتعاج عصب
 ويكون في عرض الكعب من ظاهر وباطن وقال ابن شميل الجرذ بالذال المعجمة وزم ياخذ في عرض
 خافر الفرس وفي ثفته من رجليه حتى يحقر وزم غليظ يتقعر والبعر ياخذ ايضا قال والجرذ
 بالذال المهملة وزم في موضع عرفوب الفرس يعظم حتى يبعه المشي والتسعي قال الالبال لغيره وهو
 ثقة مامون وقد ذكر الجرذ والجرذ في عيوب الخيل معنيين مختلفين واما ابو عبيد والاصمعي
 وغيرهما فيذكرون الجرذ وقال الليث الجرذ ذاء ياخذ في قوائم البرذون يقال دابة جرذ وفي نوادر
 الاعراب الجرذ ياخذ في مفصل العرقوب فيكوى منه تشبها بغيره عرفوبه اجرا الى معوجا
 ضحا غليظ فيكون رديا في حمله ومشيه والجرذ مثال ضرب من الفار والجمع جرذان وبالجرذ الفار
 شبيه جرذ الدابة وقد سما جرذ او ارض جرذة ذات جرذان وجرذت القرحة تعقدت مثل الجرذ
 ويقال لضرب من الفجر جرذان ولضرب الخمر جرذان الواحدة جرذانة وذو جرذ موضع قال عمرو بن
 جميل وقال الاصمعي جميل .
 هل تعرف الدار بذى اجراذ . ذاء الهند وابنتي معاذ .
 والاجرذ الاخي وقال ابن الاعرابي اجرذته من ماله اذا خرجته منه وجرذته افردته وقال الاصمعي
 اجرذته الى كذا اي اضطررته اليه وانشد لعمرو ايضا .
 يستهبع المواهب الحجازي . عافية سهواتير الحراذ .
 ابو عبيد رجل مجذوذ ومجوس ومضرس ومقتل ومجذ ومجذ ومفلق ومخك اي مجرب وقال ابن فارس
 المجذذ من باب الابدال وليس هو اصلا **جرذ** ابن الانباري اذا تزوجت المرأة وابنتها رجل قبل
 لها التبرك وقيل لانها الجرذية وقال غيره الجرذ الغليظ وقال ابو عبيدة الجرذية من سير الابرار
 مجرذ وهو القرب القدر في تنكيس الواس وشدة الاختلاط مع اجارة بدنه ورجليه قال وقد يكون المجذذ
 في قرب السنبك من الارض وارتفاعه قال .
 كنت تجرى بالهجر جولا فلما . كفتك الحياذ جري الجياذ .
 جرذت دونها يذال واركة . بك لوم الانا والجرذ .
 وقال ابن دريد جرذ الفرس جرذ وجرذ او هو غنذ ونقيل قال وفرس مجرذ القوام اذا كان كذلك
جلد الجلود مثال تجور الغليظ الشديد والجلد بالكسر ممد ودة الارض الغليظة والجلد اخض
 منها وجلدان بالكسر حتى قريب من الطابيف لقن مستو كالراحة ومية المثل اسهل من جلدان وفي مثل اخر قد
 صرحت بجلدان يضرب الامر الذي لا يجي لان جلدان لا خرفيه يتوارى به والجلذ اي بالضم من الابل

الاجرذية الشمة
 ذاء
 اقره

الشديد الصلب الغليظ قال المعنى هـ
 صَوِي لَهَا ذَا كَذِبَةٍ جَلْدِيَا . أَخِفَ كَانَتْ أُمَّهُ صَفِيَا .
 وَالنَّاقَةُ جَلْدِيَةٌ شَبَّهَتْ جَلْدَهُ الْأَرْضَ وَغَيْرَ أَقْطَاعِ النَّسَبَةِ قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ هـ
 هَلْ تَلْعَقُنِي بِأَخْرِي الْقَوْمُ إِذْ سَعَطُوا . جَلْدِيَةٌ كَأَنَّ الْفَعْلَ عَمَلُكُمْ .
 وقال ابن شميل الجلدية المكان الخشن الغليظ من القف الرفيع جدا يقطع أخفاف الأبل وقلا تتقاد
 ولا تلبث شيئا وقال شمر الجلدية من القراس الغليظة الوليعة قال الليث للجلدية الشديد من
 السير قال العجاج هـ
 وَبَلْدَةٌ بِيَاظُهَا نَطِي . قِي تَنَاصِبُهَا بِلَادِي .
 فَالْحَسُّ وَالنَّسُّ بِالْجَلْدِ . يَقْطَعُهَا وَقَدْ وَفَى الْمَطِي .
 رَكُضَ الْمَدَاكِي وَنَلَا لَعْوِي .
 أبو عمرو الجلاذني الصناع واحد من جلاذني وقال غيره للجلاذني خدم البيعة واحد من جلاذني جعلهم
 جلاذني لغلظهم وبهم فسرقول يميم بن أبي بن مقبل يصف قوس النصارى
 فِي مَشْرِفٍ لِيَطْلُبُهَا الْمَطِي . كَانَتْ لِسَاسَتِهِ يَهْدِيهَا الْقَرَابِي .
 صَوْتُ النِّوَابِ فِيهِ مَا يَفْرَطُ . أَيْدِي الْجَلَاذِي وَجَوْنُ فِي تَقْفِيَا .
 لِعَبْوَنَ الْقَهَارِي . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْجَوْنُ الرَّهَابِيَّةُ لِسَوَادِ ثِيَابِهَا وَقِيلَ لِيُجَوْنُ الْقَنَادِيلُ لِأَنَّ الْجَوْنَ مِنَ الْأَضْدَادِ
 الْأَسْوَدِ وَالْأَبْيَضِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَمْ تَزَلْ تَنْظُرُ أَنَّ الْجَوْنَ لَهَا مَرَّةً فِي بَيْتٍ مِنْ مَقْبَلٍ حَتَّى جَدْتِ عَنْ
 بَعْضِ رُؤُوسِ مَقْبَلِ الْجَوْنِ الْقَنَادِيلَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِبَيَاضِهَا قَالَ وَسَمِيَ الرَّهَابِيُّ جَلْدِيَا لِأَنَّهُ خَلَقَ وَسَطَ
 رَأْسِهِ فَشَبَّهَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ بِالْحَجْرِ الْأَمْسِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْجَلْدِيُّ الشَّجَرُ تَسْرُسُهُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَجْلُوَادِي السَّيْرُ
 وَالْأَخْرَاطُ الْمَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ وَالْجَلْدُ الْمَطْرَادُ أَذْهَبَ وَقُلْنَا مَلَمَسَ الْجَلْدِيَّ الْأَجْلُوَادِي السَّيْرُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَيْ امْتَدَّ وَقَدْ
 تَأَخَّرَ قَالَ زَيْبِقَةُ فِي اسْتِسْقَاعِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ هـ
 بِشَيْبَةِ الْعَدَا سَقَى اللَّهُ بَلَدَنَا . وَقَدْ فَتَقْنَا الْحَيَا وَأَجْلُوَادَ الْمَطْرَمِ .
 والتركي يد على القوة والصلابة **جود** ابن عباد الجوزي المدرعة من الصوف يلبسها الملاحون هـ
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ زَيْبِقَةَ حَرَسَةَ بِنَ الْمَدْرِ الطَّائِي يَصِفُ الْأَسَدَ هـ
 حَتَّى إِذَا مَارَى الْأَبْصَارُ قَدِ غَطَّتْ . وَأَجْنَابِي مِنْ ظَلْمَةِ جُونِي سَمُورُ .
 جُودِي بِالنَّبِيَةِ جُودِيًّا أَرَادَ حَيْثُ سَمُورُ سَوَادِ السَّمُورِ وَقِيلَ الْجُودِيُّ بِلُغَةِ قَيْسِ الْكِنَانِ هـ
فصل الجاد حيد
 الفراء لا يتخذ في تخييد أي لا يقلل حيدا جعل من المركب فعلا متصرفا **حذ** الحذ الفطخ بسرعة والحذ
 حفة الذئب يقال يعبر أحد وحمار أحد وفتاة حذ الذي يخف ريش ذئبها قال النابغة الذبياني يصف الظف
 حذًا مذبذبة متكأ مفهولة . لَهَا فِي الصَّخْرِ مِثْلُ نَوْطَةِ عَيْبِ .
 نَدَعُو الْقَطَا بِهَا نَدَعُو إِذَا تَنَسَّبَ . بِأَصْدَقِهَا حِينَ نَدَعُو فَتَنَسَّبَ .
 ويروي جين يلقاها واليمين الحذ التي تجلف صاحبها بسرعة ومن قالها بالجم يذهب إلى أنه حذها حذ
 العير الصليانية وقال الفراء حذ وحذ وجد إذا المرئوسل وقصيدة حذ أي حذ الأقرض والحذ ذسقوط
 وتجمع من البحر الكامل من حذ مناعل فيبقى متفانيا فيقل إلى فعلن والحذ الفطخ فإذا ذهب الويد
 فقد قطع وببنته هـ
 دَسَّ عَفَّتْ وَنَحَامَعَارُ فِيهَا هَطْلُ . أَجَشُّ وَبَارِحُ تَرْتُ .
 وفي حديث عنته بن غرغان رضي الله عنه وولت حذ أي سريعة ماضية لا يتخلق بها شي
 وقد كتبت الحديث تمامه في تركيب **ص** ب وقصيدة حذ أسابرة لا عيب فيها والأحد الخفيف
 البه قال الفرزدق يجمعهم من هبيرة الغزاري هـ
 أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَاتَّشَوَال . شَفِيقُ كِتَابِ الْوَالِي بِحَرِيمِ .
 أَطْعَمَتِ الْعِرَاقَ وَرَأْفِدِيَه . فَرَارِيَا أَحَدِيهِ الْقَبِيصِ .

والأحد الضامر وأمر أحد شديد متكرر وأمر أحد قال الظرمح يمدح يزيد بن المهلب
 يَفْرِي الْأُمُورَ لِأَنَّهَا مَتَكَرَّرَةٌ . فِي لَيْبِهَا شَرٌّ وَأَبْرَامَا .
 وخش أحد سريع قال الظرمح أيضا هـ
 كَأَنِّي بَعْدَ سِيرِ الْقَوْمِ حَشَا . أَحَدُ النَّعْبِيلِ بِالْمِيسِ .
 عَلَى سِيْلَانَةِ بِيْنَاتٍ قَيْنِ . تَسُوْفُ ضِلَالًا مَبْتَلِظُونِ .
 بنات قين جبال والضلال مطار منقرقة والمبتلاء طريق حين أخذ به ظنون لا يؤتونه لأنه ليس يوافق
 والحذة والحذة بالضم فيها القطعة من اللحم قال اعشى بأهله واسمه عامر بن الحارث يرفي أخاه
 لَامَهُ الْمُنْتَشِرِ . تَكْفِيهِ حَزْرَةٌ فَلِذَلِكَ تَمَرُّهَا . مِنَ الشَّوَاءِ وَيَكْفِي شَرِيَةَ الْغَمْرِ .
 وَيُرْوَى تَكْفِيهِ حَزْرَةٌ وَقُرْبٌ حَزْرَةٌ أَيْ سَرِيْعٌ مِثْلُ حَشَاتٍ وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الْقَطْعِ وَالْحَفَّةِ وَالسَّرْعَةِ
حرد ابن دريد الحردون دابة لا تقف على حقيقة صفتها وقال في موضع آخر دابة واسعة
 وقال أبو عمرو والحردون دابة تشبه الحردا تكون بناحية مصر وهي ملحة موشاة بالوان ونقط قال
 قاله تركان كما أن للضب تركين وقال اللديني تركين الحردون دواب مثل الحردا وتكن للضرب
 الغلابا فتلقها ولا يقدر الخلد لها على ضرر وقال أبو عمرو الحردون الجمل القوي وقال الكلابي الحردون
 المؤذن من الأبل الذي لا يشب جعل ابن دريد الحردون ثلاثيا وذكره في تركيب **رد** وجعله الأرب
 رباعيا وسنعيد ذكره إن شاء الله ذكره في تركيب **ردن** حرف اللبث الحرف والمخاض الكرام هـ
 الضوامر من الأبل لها زيل الواحدة حرف ذرة وحرف ذرة **حصد** الكسائي الحصد الضم **حذ** حذت الشاة
 أحذها حذ إذا شويتها وجعلت فوقها حجارة حجارة لتنضجها فهي حنيد وقال شمر الحنيد من الشاة والحار
 الذي يفظر ماؤه بعد الشاة قال وهذا أحسن ما قيل فيه وقال الأزهرى الحنيد أن يأخذ الرجل فيقطعها
 ثم يجعلها في كرشها ويلقي مع كل قطعة في الكرش مرفضة ويرمى في الكرش قرح من لبن حامض أو ماء
 ليكون اسلم للكرو من أن تنفد ثم يجعلها بالخلال وقد حفر لها بومرة وأحماها فيلقى الكرش في البومرة فيعطى
 ساعة ثم يخرجها وقد أخذت من النضج حاجتها قال الله تعالى فجاءه بعجل حنيد ومنه قول ابن عباس
 رضي الله عنهما إن خالد بن الوليد رضي الله عنه الذي يقال له سيف الله أخيه أنه دخل مع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على ميمونة رضي الله عنها وهي خالة ابن عباس رضي الله عنهما فوجد عندها ضبا
 محمودا قدمت به الخنثى خفيفة بنت الحرت من حذ فقد تمت الضب لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 وكان قلوبا يقدم يده لطعام حتى يحدث به ويسمي له فاهوى رسول الله صلى الله عليه وسلم يده إلى
 الضب فقالت امرأة من النسوة للحضور أخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قدمت من الضب
 يا رسول الله فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده عن الضب فقال خالد بن الوليد رضي الله عنه أحرام
 الضب يا رسول الله فقال لا ولكن ليكره يا رسول الله فوجى فاجدى أعافى قال خالد رضي الله عنه فاحترته فأكلته
 ورسول الله صلى الله عليه وسلم ورطو إليه وحذت أحذ حذ إذا ركضته ولعديته شوطا وشوطين
 ثم ظاهرت عليه الجلال في الشمس ليعرق فهو محمود وحنيد وان لم يعرق قيل كبا وللحذ شدة الحر ولحرد قال
 العجاج يصف حمارا واتانان
 وَفَرَعَامِنْ رِيْعِي مَا تَلْتَرِحَا . وَرَهْبَانِ حَيْدَانِ يَهْرَجَا .
 يقال حذته الشمس أي حرته وحذ وضع موضع قريب من المدينة على ساكنها السلام وقيل حذرية
 أحجة بن الحلاج وقيل ما لبى سليم ومزينة قال أحجة بن الحلاج
 تَأْتِي بِأَخِيْرَةِ الْفَسِيلِ . تَأْتِي مِنْ حَيْدِ فَضُولِ .
 إِذْ ضَمَّ أَمْلَ الْخَلِّ بِالْمَحْوَلِ .
 وفي وقادى الستار من ديار بني سعد على ثلاث ليال من الأحصاء عين ماء يقال لذلك الماء حنيد والحنيد
 أيضا الماء المسخن قال ابن ميادة واسمه الرماح بن أبرد
 لَهَا وَرُؤْيُ الْمَهَارِيِّ خِلَالَهُ . إِذَا بَاكَرْتَهُ بِالْحَيْدِ عَوَّاسِلَهُ .
 والحنيد ضرب من الدهن والحنيد الغسل المطيب وحذ مثال قطام اسم للشمس قال عمرو بن حميل وقال
 الأصمعي حميل . تَسْتَرَكِدُ الْعِلْمُ بِدِي حِنَادِ . كَلَامُ رَمْدٍ اسْتَعْضَى عَلَى اسْتِحْزَادِ .

الشاة

الحنيد

والغذاء الخند قال عمر و ايضا
يضيء به لحرارة في خناده
او في رواية ينادي

المقدح السمي الخلق والباذي الفاحش والبادي مفاعل منه وخناد بالفتح والشفد يد من الاعلام وقال
ابو عمر وقال بعض الهذليين اذا وجدنا الخندة في الصيف وهي الحر الشديد يدق لنا هذه خندة غيث
قد دنا وصدته الشمس اي صهرته ورجل جنديان وحنظليان كثير الشر والخنذوة وشعبة من الخيل قال
الفرزدق الهالقاها والخنذيد الكثير العرق من الخيل ومن الناس وقال ابن الاعرابي شراب خنذ
ايضا اذا اكثر من لجه وهذا صديقا له الغزان الاحناد الاقل من المزاج ومنه قولهم اذا سقيت فاحند
اي عترق شرابك اي صب فيه قليلا من الخنذي والحنظلي والحنظلي والمغظي والمغظي الشتام واستخذ
اي اضطلع في الشمس بعرق والتركيب يدل على الانضاج **حور** خاذ يحوز حودا اي حاط نجو حوطا
وحاذ على الشيء حافظ عليه ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم علم الايمان الصلاة فمن قرع لها قلبه
وحاذ عليها حود وما فهو مومن والخنذ السوق السريع تقول خنذك الابل حوزها حوزا وحاذ المتر وخال
المتن وتحد وهو موضع اللبس ظهر الفرس والخناذ ان ما وقع عليه الذب من اذبار الخنذ ومنه
حديث النبي صلى الله عليه وسلم قال الله عز وجل ان اغبط اوليائي عندي لمومن خفيف الخاذ ذوا حظ
من الصلاة احسن عبادة ربه واطاعة في السر وكان عامضا في الناس لا يشار اليه بالاصابع وكان رزقه
كفا فاقصبر على ذلك ثم نقر بيده فقال جعلت منيته قلت بواكبه قل ترائته وفي حديث آخر لياتن على
الناس زمان يغبط فيه الرجل حقه الخاذ كما يغبط اليوم ابو العشرة ضربه النبي صلى الله عليه وسلم مثلا
لقلة ماله وعياله قال سليل بن شقيق الاسدي

فأعطيت الجعالة مستمنا خفيف الخاذ من قتيان حزم
والخاذ من شجر الخنض الواحدة حادة وتعظم ومنابتها السهول والرمز قال الراعي يصف الابل
اذا اختلفت صوب الربيع وهي لها عراد وحاذ ملبس كل اجرجا
والخاذ ناجع في الابل يخضب عليه رطبا ويايقا قال الراعي يصف لبله
اسف جسيب الخاذ حتى كانما نردى صبيغيات في الورس تدفقان
اي اصفر لونه وحسن قال عمر بن حنبل وقال الاصمعي حنبل يوصف جلان
اعلوه بالاعراف ذوالاؤاذ ذوات الامطي وذات الخاذ

وقال نعيم بن ابي بن مقبل
كعجة الخاذة الخور الجاهها
وقبل الخاذة شجرة تالفها نقر الوحش قال نعيم ايضا
وهن جنوح لدى حادة صوارب غز لاها بالجرن

ويقال مما باحادة واحدة اي حالة والاحودي الخفيف في الشيء الخدي عن ابي عمر وقال حميد بن ثور رضي الله
عنه يصف جناحي فطاة

على اجودين استقلت عليهما حجة تراها المعنة فتغيب
ويروي حجة تبدي تارة وقال الخليل
اشك عيش الخليل الشيبا ماء من الطنزة اخوزيا

يعني سريع الاسهال وقال الاحودي المشرقة الامور القاهرة لها الذي لا يشد عليه منها شي ووصفت
عائشة رضي الله عنها عمر رضي الله عنه فقالت كان والله اجوديا شيخ وحده والخنوذان بنت قال الاديبي
اخبرني اعرابي ان الخوذان يرتفع قدر الذراع وله ورقة مدورة له زهرة حمراء في اصلها صفرة وفي ذلك يقول
ذوالرمة كان منور الخوذان يضيء شيب على ساربه القبالا

شبهه نورع بد باله فيها سراج وقال ايضا في مثله
تعالى الخوذان حتى كانها به اشعلت فيها الدبال القوايس
وهو كما قال قيس بن الخطيم

فاروضة من ربا من الفظا كانت المصابيح حودا انها
باحسن منها ولا مبريد دلوح نكشافا جانها
قال وزعمر بعض العلماء ان ورق الخوذان شبيه بورق الهند في قال والخنوذان ناجع في الخافر قال نعيم
ابن ابي بن مقبل يصف الاقلام
تغنادها قرح ملبونة خنف ينعفن في برعم الخوذان والخنصر
وقال نعيم ايضا يصف الخيل

ترعنا لها الخوذان من حوك سوفة
وقال ابو عمر الخوذان من احرار البقول وله زهرة صفراء شديدة الصفرة وقال ابو نزياد لا تكون صفرة
اشد منها وخطوط طيب الطعم باكله الناس قالت امرأة

اعاشني بعدك واد مقبل
تقول سميت حتى سقطت عن الشعر وقال القطامي
كاهنا بيضنة عرا حذ لها في عنقت يبيت الخوذان والغدما

والخنوذى بالضم الطارد المسقت على السير قال العجاج يصف ثورا وكلابا
يحوز من وله حودي خوف الخلاط فهو لحنبي كما يحوز الغبنة الكئي

وسرى يجوز من وله حوزي كما يجوز بالري اي وله طار يطرده من نفسه من نشاطه وحده تخوف الخالطة
الكلاب اجنبي محاب فتح والحنوذ من الرجال على فصيل الشمر قال عمر بن حطان
تقف حويدي من الكف باصعه لا طائش الكف وقاف ولا كفل
يريد باللفل الكفل وقول لبيد رضي الله عنه يصف حمارا اناك

اذا اجمعت وخنوذ جانبيها وابوردها على عوج طوال
رفعن سراذقي يوم ربح يصقون ميل واعتدال

اراد بالسراذق الغبار يعني ضمتها ولم يقفه شي وعنى بالعوخ القوايم والخنوذت الابل اي سقطتها
مثل خذتها وخنوذ ثوبه اي جمعه اي ضمه وخنوذ الصانع القلح احقه والاستخوذ الغلبة قال
الله تعالى استخوذ عليهم الشيطان اي غلب واستخوذ وهذا اجابا لواله على اصله كما جاستروح واستخوذ

واستخوذ اي عطش واستخوذ اي اجد ودب واستخوذ الماء اي اجمع واستخوذ اي صار اجوف واستخوذ
للجل واستخوذ اي صار انوك واستخوذ اي اتخذ خلا وكذا استخيل من البيا ومن البيا ايضا استخيلت
العتر وقال ابو زيد هذا الباب كله يجوز ان يتخبط به على الاصل تقول العرب استخبات واستخوت
واستختاب واستخوت قال وهو قيا من مطرد عند ثم والخنوذ البعد قال ابو حنبل الفقعسي ويروي

ابن سعيد الفقعسي وهو موجود في ارجل زيمانا
ازقان حنول العيش ذولناذ اذ النوي تدنو عن الخواذ

والتركيب يدل على الحفة والسرعة والاتكاش وقد شد عن هذا التركيب الخاذ شجر حميد بن عبد
الحميد وان الورشان قال ولا احقه

في النوادر خذ الجرح خذ اذا سال صديده **خريد** معروف خريد عن ابي الطيب من ثقات
اصحاب الحديث **خند** الخنديد الطويل والخنذيد اسر من الخنديد الخند قال بشر بن ابي
حازم وخنديد تزي الغرموك منه كطلى الرق علفه التجار

والخنذيد الخفي ايضا وهو من الاضداد وحكى ابو عبيد الخنذيد جناد الخيل وانشد قول عبد قيس
ابن خفاف البرحيمي
وترايد من كايبات واننا وخناذيد حصية ونحوها

فوصفها بالجوذة اي منها جود ومنها خصيان فخرج الان من حد الاضداد وقال ابن الاعراب الخنديد
المجد المنق المعلق والخنذيد الشجاع الهممة الذي لا يمتدك لقتاله والخنذيد الضعيف التام السخاوه
والخنذيد الخطيب المصقع والخنذيد السيد الخليم والخنذيد العالم بايام العرب واشعار القبائل

وقال الليث خناذيد الخيل شعب طوال دقا والاطراف والخنذيد البدي اللسان من الناس وخنذيد

قد

حذ

الريح اعصارها قال العلي بن ابي طالب
 له في عليك اذا هبت شامية . نسعة ذات خنذيد تجار بها
 والخنذيد فرس عققان الصابي وخنذادي الجبل مثل خنذيد الواحدة خنذوة والخنذيان
 التدي وخنذادي اذا خرج الى البداء وخنذاد صارا خنذاد خوذ يقال لهم من خوذان الناس اي
 من خذهم وذهب فلان في خوذان الخامل اذا اخرج عن اهل الفضل قال عمرو بن احمير الباهلي
 اذا سبنا منهم دعي لامه . خليلان من خوذان فن يولد
 ابو الذي يدعي له كان عاقرا . ولونا ما سبني وليس مسندا
 راي سبته اشيا خنا غرسوه . فراح حراما بين يرد وحنسدا
 والخوذة بالضم المغفر وتجمع الخوذ مثل الخوذ وعرف فارسي معربت واشترى خايد لا يد اذا كان معورا
 والمخاودة المخالفة الى الشيء يقال توافلان خاوذون الى الماء وقال الازهرى مما عني من العرب في
 الخواذان خلتين يترشعا على ماء عضود لا يروى نعيمها في يوم واحد سمعت بعضهم يقول لبعض
 خاوذ وورد كثر وروى نعيمها ان يورد في يوم نعيمها ونعم الاخرين في الرعي فاذا كان اليوم الثاني
 اورد الاخرون نعيمهم فاذا فعلوا ذلك شرب كل مال غنبا لان الناس اذا حقنوا على الماء فلم يرووا
 وكان صدورهم عن غير رعي فهدا معي الخواذ عندهم وقال الاموي خاوذته فعلت مثل فعله اراد
 ان المخاودة الموافقة فان كانت من الاضداد والافعال خالفة الناس وخواذ كحي ان تاتي كوقت
 معلوم وامر مخاوذ ملاوذ اذا كان معورا مثل خايد لا يد وقال الفرابي في نوادره فلان يتخاوذ تاه
 بالزيارة اي يتعاهدنا **فصل الدال ديد**
 الذي يابود ثوب ينسج بنيرين كانه جمع ديد وقال ابو عبيدة اهله بالفارسية ديد وانشد
 للاعشى يصيف نافته ويشتبهها بثور وحتي
 كاتي وخرجاتي الفان وخراتي . على ظهر طوا وسفع الخداختما
 عليه ديا بود شربل تحتها . اوبح اسكاو تحالط عظامها
 ورتما عروبه يدل غير معجزة ويروى كذلك في الشعر
فصل الزايد الزيادة بالكسر والزيادة بالفتح صوفة يهناؤها البعير
 وفي حديث عمر بن عبد العزيز رحمه الله انه كتب اليه عدي بن ارضاة ان عندنا قوم اذ كانوا من مال
 الله وان لا نقدر ان نستخرج ما عندهم حتى يمتهم بشي من العذاب فكتبت اليه انما انت زيادة
 من الزيد فوالله ان يلقوا الله عجايبهم احب الي من ان يلقى الله بما هم فافعل بهم ما يفعل
 بغيرهم السور والمعنى انما استعمله ليحل الامور براهه ويجلوها بتدبيره من قولهم الخرقه التي
 يجلوها الصايغ الحلي الزينة والزينة ويجوز ان يزيد بالزيادة خرقه الخايض فيدمه ويبال من عرضه
 وان يزيد واحدة الزيد وهي الغهون التي تغلق في اعناق الابل والهاواج عن ابي عبيد فيكون المعنى انه
 من ذوي الشمامسة التي ليست فيهم خدوي ولا يكون معهم طابل ويعضد هذا الوجه انه كنت
 الله غرتني منك صلاتك ومحالستك القراء وعما منك السودا حتى وليتك وفوضت اليك
 الامر العظيم ثم وجدناك على خلاف ما امناك فانكلم الله اما تمشون بين القبور والشاهد على
 الزيادة بمعنى الصوفة قوله
 يا عقيدك اليوم لولا لعنتي . كنت كالزينة ملقى بالفنا
 والشاهد على خرقه الصايغ قول النابغة الذبياني يهجو النعمان بن المنذر وقال ابن الاعرابي
 القطعة التي منها الشاهد لعبد القيس بن خفاف
 لعن الله ثمر شي بلعن . ريدة الصايغ الحبان الجولا
 والزينة ايضا موضع به قبر ابو ذر الغفاري رضي الله عنه قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب
 وقد وردت الزينة ودفنت بهار فيفاصل الحالي رحمتا الله وياه وقال ابن الاعرابي الزينة الشدة يقال
 كافي ريدة فاحلت عنا وقال ابن عماد الزينة عذبة السوط ويقال ريدت يده بالفتح لا يزيد
 ريدا اي خفت قال عنتر بن شداد العنسي

ومشك

ومشك سابغة هنتك فزوجها . بالسيف عن حامى الحقيقة معلوم
 ريد يده بالفتح اذا شيتا . هنتك غايات الخار سؤوم
 والزيد الخفيف القوام في شبيه ولينة زيدة فليبة الخمر قال الاعشى يصيف امراؤه
 متى نسق من اناها بعد حجة . من الليل شربا حين مال تطلعا
 تخلة فسطيا اذا وقت طعنه . على ريدات التي حشرت لها
 وروى ابن الاعرابي على ريدات التي بالدال المهملة من الريدة وهي السواد ويقال فلان ذوار ريدات
 كثير السقط في كلامه وقال ابن شميل سوط ذور يد مثل الغيب وهي سور عند مقدم حلف السوط
 وروى عن الخليل بن زييد اي يعضه فوق بغض والزيد بنت خريز بن لطفني امراني الخرب
 عوف بن كسيب والزيد واس الزيد واس الزيد في الاعلام والذي ناسخ وقال الفرابي ريد
 وزيد بن بالفتح اذا كان مكنا زاهدا وبين القوم زيادة اي شتر قال زياد الظاهري
 وكانت من آل الخدي . زياذبة فاطماها زياد
 واريد الرجل اذا اتخذ السبابة الزيدية وهي مغروقة واريدت الثوب والحبل قطعها
 عن ابن عماد قال وهو مريد اي معوز والتركيب يدل على خفة في الشيء ريد الرذاذ المطر
 الضعيف وهو فوق الظل والقطر ولا يقال ريد روضة وقال الزجاج ردت السما وارت
 وارض مرة حتى ذلك الكسبي وقال ابو عبيد ارض مريد عليها ولا يقال مرودة وقال الاموي يوم
 مريد اي ذور اذا ردت الشجة سال ما فيها وكذلك اريد الشفاء وكل ما ييل مريد والتركيب
 يدل على مطر ضعيف **رود** ابن الاعرابي الرودة الحبي والذهاب قال الازهرى وانا واقف
 فيها ولعلها رودة بالدال المهملة من راد يرود **فصل الزايد**
 ابن عماد كانت بينهم زيادة اي شتر قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب هذا الضعيف والصواب
 زيادة بالراء المكسرة وقد ذكرتها في تركيب **رذ** الرمز في صفتين والراء مشددة
 مضمومة الزايد وقد ذكرتها في حرف الدال ايضا **زود** الازاد من التفرق
 بغير فيها الزاد والاعرافا . والناسجي مشدفا اسداقا
 ومنصورين اذا ان الواسطي من ثقات اتباع التابعين وقال ابن عماد ثبات راذان العمير
فصل السين سد
 السبذة بالفتح شبه المجل الا انها متينة قارية معربت ولا تجتمع السين والذال في كلمة من كلام
 العرب والسبذة وسدوم والسبذ والسبذ والساذج والاسفند باخ والاسفند باخ والسبذ
 والسدق والاسناد واسبذ المدينة بجمع معربات وقال ابو عمرو والاسبذة ناس من الفرس
 كانوا مسلحة المشقر منهم المنذر بن ساوي من بني عبد الله بن دارم ومنهم عيسى الخطي وسعيد
 ابن دعلج السميذ العواري قاله ابن عماد والفصيح السميذ بالدال المهملة قال الازهرى
 وهو ابن ميادة يصنف حاربة يهودية
 صفا عليها حال كمدوده . بيها النسيذ والسميد والمحص والقارض والمقنود
فصل الشين شرد
 ابو عمرو وناقته بشير ذاة وشير ذاة مثال غلذاة ناجية سريعة قال مرداس الديري
 لما اتانا راعيا فتراه . على امون جسر شير ذاة
 القبري طرف الانف وقال ابن دريد الشير ذى اسم رجل وله حديث وانشد الجحاف بن حكيم
 لقد اوقدت نار الشير ذى باروس . عظام النجى معر نيمات المهارم
 قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب يقال فيه الشير ذى والشير ذى وبالميم اكثر وهو رجل من بني
 تغلب وحديثه ان الجحاف بن حكيم بن عاصم بن قيس بن سباع لما قتل ابا الاخطل غوثا ورهطه
 اراد بنوا تغلب ان تدفن قتلاها فكثرت عليها وانثنت فقال الشير ذى انكم دفنتموهم
 وعلم الناس بكثر من قتل منكم سواكم حتى نزلت فيهم والشير ذى والشير ذى الشرعة
شجد الشجدة المطرة الضعيفة وهي فوق العنقة والشجاذ بالكسر المقلع كانه شئ من التلال

الزاد

قال عمرو بن حميل وقال الاصمعي حميل
 كثر التواصي ريث النقاد . ذوات لخال ولا مشجاد
 وروى الشكري لاجال بلغم اي منكشف وشجاد مثال فظام معدولة منه قال عمرو وايضا
 تدر بعد الوالي شجاد . منها ما ذى الى مما ذى
 واشجذت السماء ضعفت مطرها واشجذ المطر انجم بعد الانجم قال امرؤ القيس
 دمية هطلاء فيها وطف . طبق الارض تحر وتلتر
 قترى لود اذا ما اشجذت . وتواريه اذا ما تغلر
 ويروى تستكر وقال ابن عباد اشجذ الشيء اشتد عليه واذاه **شجد** شجذت السكين
 اشجذه شجدا اي حذته والمشجد المسن وسابق شجدا اي عنيف قال ابو حنيفة
 قلت لا تلبس وهامان خذ اسوقا بنى الجعراء سواقا مشجدا
 واكتنفام من كذا ومن كذا . تكنف الزرع للجفام الزد ذاء
 والشجد القشر قال عمرو بن حميل وقال الاصمعي حميل
 لقي على الوابل والرداذ . وكل حمر شاهك شجاد
 بقي مثال رمي لغة طي في نقي والحسن الغبار والشاهد السحاق وشجذته المحت عليه في المسئلة
 والشجاد الملح فيها وعوامر العرايين يقولون شجات بالناو ويخطون فيه وقال الهذلي يقال
 شجذته يعني اي اصبته بها وشجذته اي سفته سواقا شديدا وقلان مشجود عليه اي غصو
 عليه قال الاخطل
 ديار الاروي والزباب ومن يكن . له عند اروي والزباب بتول
 بيت وهو مشجود عليه ولا يري . الي بيضى وكرا الا نوق سليل
 وقال النوزيد شجذت السماء شجدا وشجذت النعشة وشجذت الخوخ معدته اذا ضربها
 وقواها على الطعام والشجاد بالتحريك الجايح والشجادان ايضا الخفيف في سقيه والشجاد الارض
 المشوية فيها حصى السجد ولاجل فيها قاله ابن شميل قال وانكر ابو الدقيس المشجاد وقال غيره
 المشجاد وقال غيره المشجاد الاكمة القور او التي ليست بضر سحر الحارة ولكنها مستطيلة في الارض
 وليس فيها شجر ولا سهل قال الفرزدق المشاجيد رؤس الجبال اذا شجذت الواحد مشجاد ومجد بن
 ابي شجاد الضبي بكسر السين شاعر واشجذت السكين مثل شجذته وشاحدت الناقة عند الخاض
 اذا رفعت ذنبها شعر الوثة او اشد بدلا وشجذت فلان اي طردني والتركيب يدل على خفة
 وحدة **شجل** ابن دريد اشجذت الكلب اي غرته لغة بمانية **شدر** شدر عينه يشدر ويشدر
 شدر وهذا الفرزدق الجمهور وندر فهو شادر وشاد في الاعلام واسع واما شاد بن قياص فشاد
 لغت واسمه هلال وشدر عنى الشيء يشدر اذا انسيته وشداد الناس الذين يكونون في القوم ويسوا
 من قبيلهم وشداد الحصى بالفتح المنقر منة قال امرؤ القيس يصف ناقة
 نظاير شدان الحصى مناسم . صلات العجي ملثومها غير امعرا
 وقال روية يصف حمار وحش
 نجل شدان الحصى المناحلا . قد في المرامى ذاك المدلولا
 وشدان الناس ايضا منقر قومه ومن شدمهم وخرج من جاعتهم ومنه حديث ابي الخطاب قتادة
 ابن دعامة السدوسي وذ كرمدين قوم لوط فقال ذ كرمدين جبريل اخذ بعرقها الوسط ثم اوى
 بها في جوف السماء حتى سمعت الملايكة ضواغي كلابها ثم حرم بعضها على بعض ثم اتبع شدان القوم فصرخا
 منضودا وهذا كما روي انما قلت عليهم زبي بغاياهم لكل مكان وقال ابو عمر والشدان بالكسر
 السدر بلغة اهل بلخ ويقال اشددت يا رجل اي جيت يقول شاذ نادى وقال ابن عمار اشددت
 الشيء فغسنته ويحسبه والتركيب يدل على الانفراد والمفارقة **شرد** الشرد والحر يد الغليظ
شعد الشعوذة والشعوذة ليسان كلام اهل البادية قال قام الشعوذة تحفة واحدة
 كالسحر يري الشيء يعبر ما عليه امثلة في راي العين قال والشعوذة اي استنقاه منها سره

الرسول للمراوية البريد قال واظن استنقاه من هذا السرعه قال ولغبت رجلا بالبصرة فقلت
 من انت قال ابن سلمان العطار كان شعوزي المحاج فبده كلمة عالية معروفة في افواه العامة فقلت
 من كلام اهل البادية وشعوز بن عبد الرحمن وشعوز بن خليفة من اصحاب الحديث وشعوز بن
 مالك بن عمرو بن نمار بن خمره بن النعمان بن المنذر وشعوز بعض القوم بعضا اذا التقوا
شعد الليث منهم من يقول للشعوز المشعد وقد شعد شعنة **شقل** الشقلان
 بالتحريك الذي لا ينام ولا يكون الا عيونا تصيب الناس بالعين وقال الاصمعي الشقلان الحر قار
 وجمعه شقلان مثال كروان وجمعه كروان والشقلان بالكسر ولد الخراب والجمع شقلان
 مثال صنو وصنوان وشقد وشقدان مثال عبد وعبدان وشقد وشقدان مثال لغير
 ونعران قال ذو الرمة يصف كلة قطعها
 عتازت والعظور في الحجر لحي . مع الصب والشقلان سمو صدورها
 وقال ابو خيرة يقال للواحد من الخراب شقلان قال وهجت امرأة زوجها فشهته للراب فقال
 لي قصير شقلان كاذب سائله . وحينه في خرومان منور
 قال والحرومان نقلة خبيثة الرج تنبت في الدرس والشقلة العقاب الشد يجمع سميت بذلك
 لانها اذا كانت كذلك كانت اشد لظرها وشقد الرجل بالكسر يشقد شقلا فهو شقد وشقدان
 اذا عان الناس وشقد ايضا معنى ذهب وبعد وقال ابن الاعراب ما به شقد ولا نقدا بالتحريك
 ايضا اي عيب ويقال ايضا ما له شقد ولا نقدا اي شيء ويقال شقدته فشقد وقال ابن الاثير
 وشقد اي طردته **شاه** قال عامر بن كثير المحاربي تحارب حصفه
 اذا حنقوا على واوشقدوني . فصرت كاتني فراوشدار
 ويروى غضبوها لي ويروى فترأ يثار فلان يشادني اي يعاديني والتركيب يدل على ذلة
 النور **شمد** شمدت الناقة تشمد بالكسر شمد اي لغت فشالت بدنها في شامد غير
 هاء قاله الليث وانشد يصف ناقة
 على كل صهباء العنانين شامد . جمالية في راسها شيطان
 ويقال شمد اراك اي ارقعه ويقال للنجيل اذا ابرت قد شمدت وتنجيل شوامد قال ذلك
 الاصمعي وانشد للبيد رضى الله عنه
 بين الصفا وخليم العين ساكنة . غلبت شوامد كرمي رجل بالحصر
 وقال حصر البتاد اكان في موضع غليظ ضيق ولا يسرع بباته وشمدت المرة فوجها اذا لظفت خروح رجها
 قال الجعفي واسمه شمد
 تشمد بالدر وعو الفجار فلا . يخرج من جوف بطنها الرحم
 والشمد والشوذ العمامة والاشمدة واليشمدة السريعة الطيران من الطيور واليشمدان بالشد
 مأن الذيب وحل شمدان بالتحريك يرفع الامة الى ركبته وقال ابو عمر ويقال الجملة في شمدتها وذلك
 انهم يدنون الى الجملة شجع يرفع عليها قال ابو بكر اراج من الكاش ما يشمد ومنها ما يغفل الاشمد
 ان يضرب الالية حتى يرفع فيشقد والعلة ان يسعد من غير ان يجعل ذلك **شمردي**
 الشمردي التغلي من رجال العرب من تغلب ويقال فيه الشمردي بالباء وقد ذكر في تركيب
شرب ردي مستو مع غيرها من اللغة **شمه** البوسعيد الشهيد الحديد يقال كبة شهيد
 اي جديدة اطراف الانياب خفيفة قال الطرماح يصف ثور الحقته كلبته
 فتلافته فلانت به . لغوة تضع صنع التهام
 شهيد اطراف انيابها . كمناسيل طهاة الحمام
 والشهيد القديد يقال شهيد خديده اذا رققها وحدثها **شند** محمد بن محمد بن احمد بن
 ابوب بن شنبوز من جاني الدعوة ضربة ابو علي بن مقلدنا سوطا فدعا عليه بقطع اليد فالتق
 ان قطعت يده واستجيبت دعوته واحمد بن محمد بن شنبوذ الديوري من محدثين وعلي
 ابن شنبوذ من القراء **شوز** المشوذ والشواذ العمامة والجمع المشاوذ والشاوذ

عاز

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه بعث سرية فاصابهم البرد قال ثوبان رضي الله عنه فلما
قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم امرهم ان يسحوا على العصايب والنساخين ويروى على
المشاوذ والنساخين وقال الوليد بن علقمة بن ابي معيط رضي الله عنه وكان قد ولي مدينتي بابل
اذما شدت الراس مني مشوذ . فعيك مني بعلب بنت ابل

وقال عمرو بن حليل وقال الامعي حليل .
كان اوب ضبيعة الملاي . ذرع اليماني سدي المشاوذ .
وقال ابن عتار الملوك والشاوذ وقال غيره يقال فلان حسن الشدة بالكسراي حسن العبد
وقال ابن عتار يقال هو خير الاشواوذ والخلق وشوذته فنشود واشتاذاي عمتته فتمت وعامته
قال امية بن ابي الصلت ه
وشوذت شمسم اذا طلعت في الجلب هفا كما تهم كشم
ويروى كانهما كتم اي عمتت اي صار حولها جبل سحاب رقيق لا ماء فيه وفيه صفرة وكذلك تطلع
الشمس في الجلب وقلة المطر وشوذت الشمس اي هالت للغروب وذلك انها كانت باعظيت بالغيم انشد
شمير .
لذ ان غدوة حتى اذا الشمس شوذت . لدى شورة محشية وخدار

فصل الصاد منهذ

اصبهندان مدينة ببلاد الديلم والاصبهذية نوع من دراهم العراق فارسية معربة
الاصعي سكر طبرزد وطبرزل وطبرزان تلك لغات معربات **طرمذ** الطرمذان المفاخر الشاخ
الذي يقول ولا يقفل والظرملة ليس من كلام اهل البادية وهي كلام بلا فعل والرجل مطرمذ وطرماد
قاله
طرمذة مني على طرماد

فصل العيون عشدة

عشذت السماء واشذت اي ضعف مطرها **عند** عندي به اعذي به وامرأة ه
عنديان سنية الخلق **عود** عذت بفلان اعوذ عودا وعبادا او معاذة او معاذة اي الختان به
وعوذى بالخيرك ومعاذى اي لمجاي واقلت منه فلان عودا اذا خوفه ولم يضره اوضيه
وهو يريد قتله فلم يقنله وما نركته الا عودا منه وعودا منه اي كراهة وقولهم اي معاذ الله
اي اعوذ بالله معاذا يجعلونه نكلا من اللفظ بالفعل لانه مصدر وان كان غير مستعمل
مثل سبحان الله ويقال ايضا معاذ الله ومعاذ وجه الله ومعاذ وجه الله وهو مثل المعنى
والمعناه والماني والماتاه وتزوج النبي صلى الله عليه وسلم اسماء بنت النعمان بن ابي الجون بن
الحرت الكندية وهي الجونية رضي الله عنها فلما وضع عليها يده قالت اعوذ بالله منك قال
قد عذت بمعاذ ثم خرج فقال يا ابا اسيد اكسها رازقين والحقها باهلها اي قد عذت
بالذي هو معاذ من عاذ به اي تمسك وامتنع به ويقال عوذ بالله منك اي اعوذ بالله منك
قال الخطيب عند موته وقيل له قل لاله الا الله قالت وفيها حيدة وذعر واتهاث ابق وكبر
عود مني وكبر . وقال ابن دريد بنو اعوذى بطن من العرب من قضاة
وانشد بيت النابغة الذبياني ه

ساق الرقيدت من عوذى ومن عم . والسبي من رهط ربي وخجار
والرواية ه . خلف العصار ربي من عوذى ومن عم . مردقات على احشاء الكوار
يذرين دمع من ادمع ايد ر . ياملن رجلة حصن واين سبار
ساق الرقيدت من جوش ومن جرد . وماش من رهط ربي وخجار
قال وبنو اعوذ من الازد والمعاذة العوذة ومما جرز العايد من الطبا والجيل والابل الحديثة

التاج والجمع عوذ بالضم مثل عايط وعوط وحابل وحول وفي قصة الخديجة قدم بديل بن
رزاة الخزاعي رضي الله عنه رضى الله عنه في رهط من خزاعة وكانت خزاعة عيبة بنو رسول الله
صلى الله عليه وسلم من اهل تهامة فقال تركت قومك لعن بن لويج وعامر بن كويج فذبحوا
يا جمعهم معهم العوذ المطايل وقد قسموا بالله لا يتجاوز بينك وبين الطواف ما بقي منهم
احد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المرات لقتال احد ولكن حينما تطوف بالبيت
فمن صدنا عنه فانتلناه وان قرشنا قد اضرتهم ونهكتهم فان شاء وآماذ ذهم مدة يستجرون
فيها وانا والله محاهد على امرى حتى تنفرد ساليقي او ينفذ الله امره وقال لبيد رضي الله عنه
والعين ساكنة على اظليلها . عوذانا حل بالفضا بهامتها
وانما سميت عوذ الملازمة ولدها اياها اولم لا زمتها اياه وجمع ايضا عوذان مثال راج
ورعيان وحابر وخوزان تقول مني عايد بئمة العوذة وذرة وذلك اذا اولدت منذ عشرة ايام
او خمسة عشرة يوما ثم مني مفضل بعد يقال مني في عيادها اي بعد ثاب تسليها والعوذة اثبت
في اصل الشوك او في المكان للرجل لا يكاد المالك يناله قال

حلت لي خلصاتي لم يبق خيما من القلب الا عوذ اسينها
ويقال ايضا الطيب المحرم عوذوه وهو ما عاذ بالخطم ولزمه وعبد الله بكسر الفاء مشددة
قال ابو احمد العسكري في بني ضبة بنو عايدة ويقال من من بني عبيد الله مشددة ويقال
لا حدم عيذي ويقال للعودي عيذ ويقال بن الخطيب في خبيرة نسب سعد العشيبة وذكر
اولاد سعد منه زيد الله واوس الله والنس الله وعايد الله وابو ادريس الخولاني اسمه عايد
الله بن عبد الله بن عمر ومن خيال التابعين ولد يوم خمين وعايدة الوحي من ضبة وهو
عايدة بن مالك بن ضبة قال الخراسي بن نعيم الضبي وانشد المرزباني في ترجمة خراش
الضبي .
من نسل الضبي عن شر قومهم . يقول ان العايدى كيم

ويروى سرقومه وروى المرزباني نسلي ذلك على انه خطاب للموت وعود وعكاذ من الاعلام
وابو علي القالي هو اسم عيل بن القاسم بن عبيد بن العوايد من الكواكب الشامية اربعة
الربعة كواكب مع تربع مختلف في وسطها كواكب تسمى الربيع والعاذة موضع ببلاد هزل
وقيل ببلاد كنانة قال قيس بن العجوة الهذلي وكان قد ظلمه رجل يقال له ابو تقاصف
لخناعي فقال يا ابا تقاصف انصفني من نفسك فقال لا والله لا انصفك من نفسي ولا اعطيك
حقا فامهله قيس بن العجوة حتى دخل الشهر الحرام وتزل الناس عكاظ فقام قائما فبهدله فقال
يارب كل امين وخايف . او سامعا هتاف كل هاتف
ان الخناعي ابا تقاصف . لم تعطني كفو ولم يناصف
فاقتله بين اهله الا لطف . في بطن كره صعيد راجف
بين قنان العاذ والنواصف

فصرب الدهر ضربانه فاقبل ابو تقاصف وله بنون اربعة واخوة تسعة يحفرون كبرا
في المكان الذي سماه قيس بن العجوة عليهم الكرف كان قبر الهم والعاذ ايضا موضع بسرف قال
عمر بن ابي رباح الباهلي ه
غار صمهم بسؤال من لكم خير . من حج من اهل عاذات اربا
واعذته لكمانه وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يعوذ الحسن والحسين رضي
الله عنهما ويقول اعيدكما بكلمات الله التامة من شر الشامة والعامية ومن كل عين لامة ومعاذ
ومعاذة من الاعلام والمعوذ الخديثة التاج كالعابذ اخرج على الاصل وسكة معاذ من سكة
نيسابور ينسب الى معاذ بن مسلم الدهلي ومعاذة مائة النبي الاقنيسري ونبي الضباب وعودته
وقرآن المعوذتين تكسر الواو لسوز في قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس والتعويذ العوذة
والمعوذ الناقية التي لا تخرج في مكان واحد والمعوذ بفتح الواو مرعى الابل حول البيوت ومعوذ القوس
موضع القلادة ودائرة المعوذ تستحب واستغذت به وتعاوذ القوم في الحرب اذا نزلوا واعاد

الخزيم

اعاذت

بعضهم ببعض والتركيب يدل على الالتجاء الى الشيء ثم جعل عليه كل شيء لصق بشي واو لادمة

فصل الغن غلذ

غذبة الحرج مدته وغيبته وقد عذ الحرج تغذ غلذا اذا سال ذلك منه وقال المشركون
 جده مثل ابن فارس وابن عباد غلذ الحرج اذا اورد قال الازهرى اخطا اللبث في هذا
 والصوات غلذ الحرج اذا سال بما فيه من قبح وصيد يد ويقال للبعير اذا كانت به دبرة
 فموات ومعى تندى به غاذ وتترك دبره تغذ وقال ابن الاعرابى الغاذ والغاذية
 وماغذ للصبى وقال ابو زيد تقول العرب للمتي بدعوها عن العرب الغاذة وقال ابن عباد
 يقال قطع الله غاذ فلان اي حشاه ويقال ما غلذتك والاعذار في الشجر
 الاسراع فيه وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كانت له ابل او بقرة او غنم لم يود
 زكاتها بطولها يوم القيامة نفاع قرقر ثم حاة كات ثم ماتت واغذه وابشرة نظوة
 باخفافها وتنظف بقرونها كلها بقدرت اجزاؤها عادت عليه اولاها قوله اغذه
 بمحتمل ان تكون من الاغذ الذي منه على تقدير حذ الزايد وان يكون من غلذ العرب
 اذ التبريقا يريد غلذ الباطن قوله وابشرة اي احسنه من البشارة وهي الحسن ويقال ايضا
 اغلذ الحرج واغت اي امده والمعاد من ابل العوف الذي يعاق المائو والغذ اللوتوب
 وغذ غلذت وعضقت اي نفقت **غلذ** ابن عباد شئ تغلذ بمعنى غلظ **غلذ**
 ابن عباد ان فلانة لتغذي بالناس اي تسخر منهم وتغري بهم **عبد** ابن الاعرابى
 الغلذ الذي يظن فيصيب والاعتياذ الاغنياب **فصل الفاء**
فخذ اللبث الفخذ وصل ما بين الورك والساق وهي مؤنثة وكذلك الفخذ والفخذ
 وقال ابو اسعيد السيراني كل ما كان على فعل من الاسماء والافعال وثانيه احدث وفي
 الحلق فيه اربع لغات فاما الاسم ففخذ وفخذ وفخذ وفخذ واما الفعل ففخذ وفخذ
 وشهد وشهد وشهد وقال واما الزمونها الاسكان لكثرة الاستعمال وقد اختلف
 اللغويون في ترتيب الشعوب والعياب والافخاذ والعشائر والفضائل فقال قور الفخذ
 في العشائر اقل من البطن اقلها الشعب ثم القبيلة ثم الفصيلة ثم العارة ثم البطن ثم
 الفخذ وقال ابن دريد الفخذ من العرب دون القبيلة وفوق البطن بتسكين الخاء وقال الخليل
 فخذ الرجل فخره من حبه الذين هم اقرب عشيرته اليه تلك الفخذ العرب وهذا مذكور
 اذا فرد فقال هذا فخذى كما يقال مذاحجى وقال الازهرى الفصله اترك من الفخذ
 وهي المقطعة من اعضاء الانسان والفخذ التي تضبط الرجل بين فخذها وفخذها وحلت
 الناقة في فخذها والجن في رباها وفي فخذها وفخذها نصف شهر وفخذت الرجل كسرت
 فخذ كراسته وترجلته وفخذت القوم عن فلان فخذت اي خذلتم عنه وفخذت بينهم
 اي ذرت بينهم ولما روي قوله تعالى وانزل عشرينك الاقرين بان النبي صلى الله عليه وسلم
 ليخذه عشرينه اي يناديهم ويدعوهم فخذ فخذ والفخذ المفاخذة والفخذ الناخر
 عن الامر وقال الفراء استفخذ اي استفخذ **فذر** الفذر الفذر يقال ذهابا ذين ويروى
 فولدى الرمة

كانت ندما نيا والشمس حانحة ودع بارجا يماند ومنظوم

والرواية الصحيحة فص بالضاد والفذ اول سها المرامه قال ابو حاتم وفيه فرض واحد وله
 غم نصيب واحدان فاز وعليه غم نصيب واحدان لم يفز والثاني التوم وفيه فرضان
 وله نصيبان ان فاز وعليه غم نصيبين ان لم يفز والثالث الرقيب والرابع الجليس
 والخامس النافس والسادس المشبل والسابع وكل يوصف بما فيه من الفروض والغنم والغنم
 وثلاثة الانصبا لهما ومي السفير والمنيح والوعد وقال الازهرى المنح الثامن من فذ الخ
 الميسر ذكره في باب الحاء وقال الكجاني وتدخل في فذ الخ الميسر التي ليس لها انصبا وغنم
 وغنم فذ الخ اخرى كراهة التهمة اولها المصدر ثم المضعف ثم المنيع ثم السفير جعل السفير

الميسر

اخيرا

اخيرا وانما ادخلت في الفذ الخ لتكثرهما وتمر قد اي متفرق وجاء القوم فذلذى وفذذا
 وافذذا اي فرادى متفرقين وقال ابو مالك يقال ما اصبت منه اذ ولا امر سقا قال
 الاقد بالغا الفذ الخ الذي ليس عليه ريش قال ولا يجوز غير هذا البنية يعنى غير الفوا وغيره يقوله
 بالحقاق وافذت الشاة ولدت ولعدا فبى مفذ غيرها فان كان ذلك عادتها في مفذ
 ولا يقال فاقه مفذ لانها لا تلد الا واحدا وقال ابن عباد استفذ على بالامر اي استسد
 به دوني وتفذ به حلايه وقال ابن الاعرابى فذ الرجل اذا تقاضوا لثبت خاتلا والتركي
 والتركي يدك على الفراد وتفترق **فزهذ** ابن عباد فراهيد حتى من اليمن من الازد منهم
 الخليل بن احمد القرهظي والفقر هذه النار التام قال الصعاني مؤلف هذا الكتاب
 في هذا التركيب اللدك المهمة كما ذكره الخليل والازهرى وابن دريد وابن فارس وغيرهم
فطذ ابن دريد الفطذ الزجر عن الشئ **فلذ** الفلذ كبد البعير ولجمع فلاذ والواحدة
 فلذة وهي المقطوعة طولها والفلذة ايضا المقطعة من اللحم والمالك وغير مما يقال فلذت
 له من مالي اي قطعت له منه وافلاذ كبد الارض كنود ما والشاهد عليها من حديث ابن سعود
 رضي الله عنه ذكر في تركيب **كبذ** وافلاذ كبد البدر خالدة والفولاذ من كبد الجراد
 الذكر النقي من كبد وهو معرب بولاذ وسيف مقلود طبع من الفولاذ والفالوذ الكدى
 بولك وهو معرب بالوذ ومعناه المصقى المرووق ويقال له الفالوذ ايضا قال ابن السكيت
 ولا تغل الفالوذج والتغليذ التقطيع وافلذته المالك اي اخذت من ماله فلذة قال كثير
كذ اذا المالك لم يوجب عليك عطاءه صبيعة تقوى وخبيل تحالفه
 منعت وبعض المنع حزم وقوة ولم يفذلك الماء الا حقايقه
 ومفالذة النساء مطار حتمن والتركيب يدل على قطع شئ من شئ **فند** الازهرى القانيد الذي
 بولك معرب وهو معرب يابيد **فصل القاف** القاف قد الفراء حنطة قناد يربلضم
 اي عنيقة ردية وقناد اسم ابي كسرى وقناديان من بولج **قدذ** القذ دريش السهم الولد
 قذ ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم في صفة لعواجم كمن نظر في القذ ذقت اري
 شياء ام لا وكتب الحديث بتمامه في تركيب **سذ** سذ في حديث اخر هذه الامة
 اشبه الامم ببني اسرائيل يتبعون اثارهم حذ والفذة بالقذرة اي كالبقر كل واحدة منها
 على صاحبها يضرب مثالا لشين يستويان لا يتفاوتان والفذة ايضا البرغوث ولجمع القذان
 قال ذلك ابن دريد واشدك **توذ** قذها وبغوضها
 والقذ البرغوث وهو واحد وليس بجمع قال ذلك الاصمعي والنشده
 اسهر لي قذ اسك احلحني مير في بقلك
 وشعار قذ لعنة لهم وقذ لانصرف قال وقد الشهر بقذ اذا جعله قذ او قذذت
 الريش فطغت اطرافها واذت مقذودة كاتها برين سرياقا قال رؤبة يصف الاسك
 مقذودة الاذان صدقات الخلق
 والقذان البياض في القودين والقذيين جانبا الحيا وكل شئ سويته وحسنه فقد قذذته
 والقذذات ما سقط من قذ الريش ونحوه ويقال ان في قذذات وجدذات فاما القذذات
 فمقطع صغار تقطع من اطراف الذهب والفضة والمقد بفتح الميم
 موضع والمقد ايضا ما بين الاذن من حلف وانته الميم المقدين اذا كان هين ذلك المقع
 والمقد بالكسر السكن وما يقده الريش وقال ابن دريد رجل مقذود اذا كان يصنع
 نفسه ويقوم عليها ورجل مقذود القضاي ليم والاقذ السهم الذي لا ريش له **جمع قذ**
 ما اصبت منه اذ ولا مرشا وجمع قذ جمع القذ قذاد قال
 تعلم يا زيد يا ابن زين لاكله من اقط سمن
 وشريتان من علك القان البن مساق في حوايا البطن
 من يترشبات قذ وحسن يري بهار من ابن تغر

المتواين

ومن اشها الحفر

الباهي يوفى جملة
 كانت وقته لو ذاك مرفقها . صلق الصفا بأديمه وفتحته تير
 الح ناربات ولو ذاك الشيء قريب منه يقال بعشرون من الأبل ولو ذاك ما لوزيد ولو ذاك
 ابن سام بن نوح أبو غلبق واللاد واللاذة نيات من غير تنسخ بالصين والاذة اليكدا الى الجاه
 إليه والاذة الظريف بالدار احاط بها والاذ بالقوم مثل لاذ بهم ولاذ القوم لو ذاك اي لاذ بعضهم
 ببعض قال الله تعالى يتسللون منكم لو ذاك قال القطامي
 وما صرته ان لم تكن رعيت كعبي ولم تطلب الخمر الملاذ ومن بشر
 اي لا يحى خيره الا بعد كدمه قد قاله ابن السكيت وقال الزجاج في قوله تعالى يتسللون
 منك لو ذاك ان المعنى اللواد الخلاق اي جبال القوم خلافا وقال بعضهم تلاوذة وانه فورا امته
 وتناعدا وقبل تسترا وكان المنافقون اذا اذوا لواجدهم منهم تفارقه مجلس رسول الله صلى
 عليه وسلم لا يغيره مشيتهم فخص والتركيب بدل على اطلاقه لانسان بالشيء مستعبدا
 به ومتسلطا
فصل في الهمزة
 المذيد والمذمذ الكذاب وقال ابو زيد رجل مذمذ ومذمذ وهو الظرف المحال
 ويقال رجل مذمذ ايضا اذا كان مسلحا كثير الكلام وقال الهمزي مذمذ الرجل اذا كذب
مرد مرد فلان الخبر ومردة ومردة اذا ما تة **ملاذ** الملاذ والملاذ والملاذ المطر
 الكذاب الذي له كلام وليس له فعل وقيل الذي يظهر الترفع ويضمير الغش وانشد
 الليث
 لما لبث القوم في اغداد . وانه الشير الي بغداد
 حيث فسلت على معاذ . تسلم ملاذ على ملاذ
 طر مدة مني على طر ماذ . وانشد ابن الاعرابي
 اني اذا عن معن مفتح . ذو نخوة وجد بلذخ
 او كذبان مذلان مفتح . وملاذ بالترج ملاذ طعنه والملاذ في عدو القفر
 صبغبه قال الكسبي تصيف جارا واقتا
 اذا ملذ القوم جاز ملاذ . وان هو منه آل الن الى النقل
 وملاذ على يده أي مسح وملاذ الظلم بالخربك وملاذة واحدا ومما اختلاطه وامتلذت
 من فلان كذا اي اذت منه عظمة **ملاذ** ملاذ مني على الضم وملاذ مني على السكون
 وكل واحد منهما يصلح ان يكون جرحا فخر فخر ما بعد ما وخر بها محجري في ولا تخرلها
 حينئذ الا على زمان انت فيه فتقول ما رايت منة ملاذ الله ويصغر ان يكونا اسمين فترقع اما
 بعد ما على التاريخ او على التوقيت فتقول في التاريخ ما رايت منة ملاذ يوم الجمعة اي اول القطع
 الترويذ يوم الجمعة وتقول في التوقيت ما رايت منة ملاذ سنة ولا يقع هاهنا الاكوة
 لا تلتك لا تقول ملاذ سنة كذا او اما تقول ملاذ سنة وقال سيويير منة للمزمان نظيرة من لمكان
 وناس يقولون ان منة في الأصل كلمتان من اذ جعلتا واحدة وهذا القول لا دليل على صحته
 وقال القزاز في منة ومما مبيتان من من ومن ذاقا وي اي معنى الذي في لغة حمي ولهذا
 قال منة بكسر الهمزة فاذا حفر منة ما بعد ما اخر يتحري واذ ارفع منة ما بعد ما اخر يتنا
 محري الذي فرقع لما حذوف من منة وهذا اذا صغر ملاذ منة ما قبل منة لان التصغير
 يرد الاسما الحذوفه للصوت وروي عن القزاز ايضا ان ملاذ بالكسر لغة في منة واهل
 الغالبية يقولون ما لغتة منة القوم واهل نجد يقولون منة اليوم **مواذي** الماضي
 العسل الابيض قال عدي بن زيد العبادي
 وملاذ قد تلبت بها . وقصرت اليوم في بيت عذار
 بسماع ياذل الشيخ كد . وحديث مثل ما يمشي
 وقال ابو عمرو وهو ما حذوف من الماضي وهي من الدرر والبيضا وقيل هي اللينة وقال
 ابو خيرة الماضي الحدي بكلمة الدرر والمغفر والسلاح اخرج وما كان من حديد فهو مازي
 وقال الاصمعي في اللينة
 وقال الاصمعي في اللينة

والملاذ

والملاذ الحسن الخلق الغلة النفس عن ابن الاعراب وما ذاك اذا كذب **ملاذ** قال الازهري
 قال الليث المتذمذ من الهند بمنزلة الترك يغيرون السبلين في الصغار قال الصغاني يولف
 هذا الكتاب لا يعرفه ولا اسمع بهم مع طول ابعالي في الهند والتشريق فيها والتغريب وتفايق
 بها اكثر من ثلاثين سنة
فصل في النون
 نبت الشيء اي نبت بالكرس نبتا اذا الغتبه من نبتك وقوله تعالى فاشد اليهم على سواء اي نبت
 اليهم عهدم الذي عاهدتهم عليه وقال الازهري معناه اذا هادت قومنا فغلت منهم
 النقص للعهد فلا توقع بهم سائبا الى النقص حتى تلقي اليهم اترك قد نقصت العهد
 والموادعة فيكونوا في علم النقص مستوين بهم وقوله تعالى فبذره ولا ظهورهم اي رموه
 ورفضوا العمل به وحسن نية ونبتة اي ناحتة ونقال ذهب ماله ونبت نبتة وبارك نبت
 من مال ومن كلاب وفي راسه نبت من شيب واصاب الارض نبت من مطر اي شئ يسير والنبت
 الضبي تلقيه امه في الظريق وقال الليث الشوذون هم اولاد الزرق الذين يظرون وقال
 الازهري المنبذ الولد الذي تنبتة والدته حين تلده فليقطه رجل من الثمن ويقوم
 بامره ومضاعفة وسوا الحملته امه من زرق او نكاح ويجوز ان يقال له ولد الزرق لانك
 في نسبه من الشيا وروي بن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم
 مر على قبر منبذ فامتهر وصلوا خلفه وروى في قبر بالتوسين على الصفة اي قبر يعبد من
 القبور وتغيرتوسين على الاضافة اي على قبر لقط ويقال فلان نبت الدار بالخربك اي
 نازحها والنبتان نبت العرق يقال نبت العرق نبتا بالكسر والنبتة واحد لا نبتة يقال
 نبتت نبتة اي اتخذته ويقال للشاة الممزولة التي يمهلهما اهلها نبتة ويقال لما نبت
 من شراب الحفير نبتة ونبتة ونبتة ونبتة وقال الخليل النبتة ما نبتة اللان من
 الحصى بجوارها وروى بيت زهير بن ابي سلمى يصف جارا واقا
 بجز نبتة شاعرنا حبيبته . فليست لوجه منه عطا
 وروى نبتة والنبتة العودا لانها تنبت اي تطرح للجوس عليها كما قيل لها سور
 لانه يسار عليها ومنه الحديث ان عدي بن حاتم رضي الله عنه اتاه فامر له بمنسدة
 فلم يقبل عليها احتراما لرسول الله صلى الله عليه وسلم فبقت المنسدة بينهما وروى انتقال
 اذا اتاكم كرم قوم في كرموه وروى كرمة قوم ولا نبت اذا اتاكم كرم قوم عند اهل
 الحديث ويقال على الماء ساذ من الناس اي يواش وانبت النبتة لغلة عامية ونبتت
 الشيء تنبتا تنبتا للمبالغة ونهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المبالغة في البيع وبي
 ان يقول الرجل لصاحبه انذك الثوب او غيره من المتاع او انبلك اليك وقد وجب
 البيع بكذا وكذا ويقال امامي ان تقول اذا نبتت العصاة وروى النضر بن سمي ان النبي
 عن المبالغة والالقاء قال ومما واحد ولكن باخذ رجل حجرا في يده ويقول به نحو
 الارض كأنه مسك الميزان بيك فيقول اذا وجب البيع فيما بين البيعين
 والمشتري الغنث تجر ونابتة الحرب كاشفة وانبت فلان اي ذهب ناحية ومنه قوله
 تعالى فانبتت من اهلها مكانا شرقيا اي اعتزلت وتخت والتركيب بدل على طرح والقار
حدا الناحذ اخر الاضراس وللانسان اربعة نواجذ في أقصى الاسنان بعد
 الارحاء ويسمى ضرب من الحلم لانه ينبت بعد البلوغ وكما العقل وضحك النبي صلى الله عليه
 وسلم حتى بدت نواجذه وقد تكون النواجذ للفرس وهي الاثياب من الحف والشوالخ
 من الظلف قال الشماخ يذكر ابلحادي الاسنان
 يبيكرن العيصاة بمنعجات نواجذ من كالحدا والوقيع
 وقال ثعلب الناحذ لختلف فيه فقال الاصمعي في الاضراس وقال غيره في الضواحك وقال
 ثعلب النواجذ في الحديث هي الاثياب وهو احسن ما قيل في الحديث لا نوح في خبر انه صلى

بخاشم

قال الاصمعي في البيع وهو ما يخطه باليد
 الاخذ منه في البيع والحصاة

النواجذ

الله عليه وسلم كان جل فعله النشم والتخذ بيده العطر بالتأخذ وعرض على ناخذه اي بلغ
اشده وفي حديث علي رضي الله عنه ان الملكين قاعدان على ناخذ في العند كستان اي على نابه
والخذ الكلام الشديد وخذة اي الخ عليه ورجل معقد تعجلا اي مجرب اخمته الامور قال
سليم بن وائل البريوني
وما يدرى بالشعر اوسى . وقد حاورت حداد بن عيينة
اخو خمسين مجيع اشدي . وخذني مداوة الشؤون
وتأخذ واعلى كذا اي لا تعضه على بعض خيل النواخذة امتحان سفن الجراد والادام
عليها لغة مؤلدة معربة واحلدهم تأخذاه وقد اشتقوا منه الفعل فقالوا نتخذ فلان
كما قالوا ان اس وصدرا في ابن الاعرابي نذير اذا مال وقال ابو عمرو والتذيد ما خرج من
الانف او الفرس نخذ السهم من الرمية بنقد نفاذ او نفوذ اخرج ونفذ الامر والحكم والقضاء
مضى ورجل نأخذ في امره اي ما مضى وقوله اي بنقد ما قال بالتحريك اي ما يخرج منه ومنه
حديث اي الذيرة اورض الله عند اجمال الساطع اسرى في شمل كده هو منها بري يركل يشبهه
منها كان حقا على الله ان نخذ به منافي نار جهنم حتى ياتي بنقد ما قال سمي المخرج والمخلص
نخذ من قولهم طعنة لها نخذ اي طعنة نأخذة قال قيس بن كطيم الانصاري
اطعنت ابن عبد القيس طعنة نأير لها نخذة لولا الشعاع اصابتها
وقال ابو عبيد بن دؤاب الفرس دابة نأخذة وذلك اذا كانت المعلقة في الشفرين جميعا
فان كانت في شق واحد هي حققة وفي حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه طاف بالبيت
مع فلان فلما انتهى الى الركن العزيمي الذي على الاسود قال له لا تستلم فقال له انفذ عنك
فان النبي صلى الله عليه وسلم لم يستلمه ويعناه امض عن مكانك وجزء ولا معني لعنك وقال ابن
الاعرابي قال ابو المكارم النواخذ كل سم يوصل الى النفس فرحا وترحافت له شتم قال الاضمران
والخاشان والقرم والظبيحة قال الاضمران نفسا الاذين وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه
انكم محمسون في صعيد واحد سمعتم الدعوى بنقد كرم البصر قال الاممعي هكذا سمعت ابن
عمر يقول ما وينقد كرم يقال منه انقدت القوم اذا خرفتمهم ومشتيتي وسطهم قال فان خرفتم
حتى تخلفهم نخذتم انقدتم قال ابو زيد بن عبد همر البصر انقادا اذا خروا كرم قال الكسائي
يقال نخذني البصر بنقد في اي بلغني وخارني قال ابو عبيد المعنى انه بنقدتم نصر الخشن
تبارك وتعالى حتى ياتي عليهم كرمهم ويستمعهم داعية ويقال المحمسون اذا ارتفعوا الى الحاکم وقد نخذوا
اليه بالليل العجوة ايجلسوا اليه فاذا اذني كل واحد منهم يجتهد فيل تافدا والله بالليل غير مجتهد
اي بنقد والحجيم والتريكة يدان على مضايقة الامر نخذ بالتحريك ما نخذته وموتغرا
بمعنى معقول مثل تقض وتبصر وهذه وقال ابن دريد النخذ مصدر بنقد بالكسر بنقد نخذ
بالتحريك اذا نجا وقال ابن السكيت ما به شقد ولا نخذ اي ما به جرك وقال الجاهلي ما به شقد
ولا نخذ اي ماله شيء وقال ابن الاعرابي الانقد والانه نخذ بالليل والدليل المخذ والفتقد
والنقاييد من الليل ما انقدته من العدة واخذته منهم الوليدة نعيدة والقبيدة ايضا الدرغ
لا ان صاحبها اذا البسها انقدته من الشوق قال يزيد بن الصعق
اعددت لحدثان كل نعيدة . انف كلاجة المفضل جزوير
انف لم يلبسها غيره كلاجة المفضل يعني الشراب وقال ابو عمرو والنعيدة المرأة التي كان لها
زوج وقال المفضل الا نفا الشايعة وجعلها تبرق كالشراب لحدثها والنقد بالفتح الانقاد
قال لقيم بن اوس الشيباني
ا فكان شكر ان زعمت نفاسة . نخذنيك امسر ولينتي اشهد
نخذنيك كأنقول فترسك اي نخذنيك وصرفي اناك واهل اليمن يقولون لغازي نخذ
لك اي سلامه لك ونخذة بالتحريك موضع وقوله تعالى فان نخذت يومئذ منكم منها
يقال انقدته واستنقدته ونقدته اذا خلصت روحه من حيايته قال الله تعالى لا تستنقدوه منه

١٥

ثلاثة

والتركيب

والتركيب يدل على التعليل **فهد** ابن عقبة الزهري سمي انا هيدا قال الصغاني مؤلف هذا
الكتاب هو فارس بن عبيد بن عتبة ولا يدخل له في كلام العرب وصوائه ناهيده بالامالة بغير الف في
اوله وبالدال المهملة **فصل في الواو** الموندان فهدا الفين
وقيل الموند والموندان حاكم الجوسر والجمع الموائد وفي حديث قول رسول الله صلى الله عليه وسلم
انه لما كان ولد فيمطار رجس ابوان كسرى فسقطت منه اربع عشرة سنة وحدثت نارس فانس ولم ينج
قبل ذلك الف عام وعاضبت بحيرة ساوة ورأى الموندان ابلا صعبا تقود دخلا عروبا وقد قطعت
رجلة وانتشرت في بلادها ففتحت كسرى بجملة السورين بقبيلة الغساسنة الى سطح يستخيره
علم ذلك ويستعبره روى الموندان فهدم عليه وقد اشق على الموت فسلم عليه فلم يجز
سطح جوابا فانشد عبد المسبح بقوله
أمة امر سبغ فطر يقلمين . أم فاد فاد لم زيد شأوا الغن
بافاضل لخطبة لعنت من من . اناك شين الحى سبغ ال سبن
وأمة من اذيب بن حجن . انبصر فضا فز الرد والمدن
رسول قبل العتير للون . لا يزهبا الرعد لا زيبا الزمن
تجوب في الارض علندت من . ترفعي وحن وسمو حن وحن
حتى اتي عاري المخرج والظن . نأقده في الترحيقا الدمين
كأنما حجت من حصى لكن . ابرق نهي التاب مزار الاذن
وزيوي مهو التاب فلما سمع سطح شعور رفع رأسه فقال عند السبح على جنيح جاء الى سطح
وقد اوى على الصرح بعثك ملك من ساسان لا يحاسن الا بوان وجمود التبران وروى الموندان
راى ابلا صعبا تقود دخلا عروبا وقد قطعت رجلة وانتشرت في بلادها عند السبح اذا الفرت اللقوة
ظهر صاحب الهراوة وحدثت نارس وعاضبت بحيرة ساوة وفاض وارى السحابة فلبست الشام
لسطح شاماً بمدك منهم ملوك وملكات على عدد الشرفات وكل ما هو اتات نمر قصى سطح مكة
ونهدض عبد المسبح الى رجليه وهو يقول
شمر فأنك ما ضى الهمم شير . لا يفر عنك تفرق وتغير
ان يفسر ذلك بي سائل افرطهم . فان ذا الدهر اطوار دهاير
وفيما مضى اصعوا بمتر لمة . يخاف هولهم الأسد المصاهير
فلما فهد على كسرى اخبره بقول سطح فقال كسرى الى ان يملك مائة اربعة عشر مائة تكون امو
فملك منها مائة وعشرون في اربع سنين وملك الباقيون الى مائة من عثمان رضي الله عنه **وحد**
الوحد لغة في الليل وفي المكان الضيق مجتمعة فيه ماء المطر وجمع الوحد وجاد ووجدان قال المتر
ابن الفقيسي ويزوي لا يحد وهو موجود في ارجح مائة
كأهبا والعهد من اقياد . انشجر امير على وجد
ويزوي اسرج امير وقال اخبر
وغادر الاخذة واجاد من زعة . نطفو واسجل اهل غدا
وقال ابن عباد الوحد للكان المزقوع ومضرب الوتيد من الارض ومنه ايضا ومكان
وحديه وجداد واحد البه وضرة وقال ابن الاعرابي الضيقت او حدته على الاشرار الرهنت عليه
وقد وقده بيقده وقد اصرت حتى استرخى واشرب على الموت وقوله تعالى ولو فودة وربي
البي نقتل بعضي ان يجاز واحد ما فتوت بلاد كوة ويقال وقلة التعاس اذا غلبه قال الاعشى
يكون حتى دني الثمار واقصبي . دني اذا وقد التعاس الرقلا
ووقده لمة اي سلته ومنه حديث عمر رضي الله عنه اي لامة سني تملك العرب اذا ساسها
من لم يدر ان لها هلبة فاحد باخلافا ولم يدر ركة الاسلام فيقده الورد اي فيسكته
ويبلغ منه مبلغا متعده من انتمالك ما لا يحل ولا يحل ويقال فهدته على موقد من موقد من
مواقده وهو المرفق او طرف النيك او التركيبة او الكعب ورجل موقد اي ما يد طريق ورجل وقيد

ابن الفصح

سطح

الدفقس

بالتى انى بانواى ورا حلق . عبد اهلك هذا الشهر وهو محترق
وسرى كاسر العنقة واستخرجت الكبد واستخرجت الرجل والتركت بدل على الكرا على العمل
وعلى جبر العظم الكسير **اخر** الاخر باليد بعد الاول وهو صفة يقال لاجزاء اخرى اخرى
فاعل والانى فاعلة وللمع او اخر واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى
واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى واخرى
بالضم اى اخرى واخرى بالفتح احد الشيبين وهو واسم على افعال واخرى واخرى لان فيه
معنى الصفة لا يوت افعال كذا لا يكون الا فى الصفة وقولهم حيا واخرى بالناس اى اخرهم
وقوله لا افعله اخرى الكنى اى ابدل واخرى المنوب اى اخر الدهر واخرى القوم اى من كان في
اخرهم قال عبد مناف بن زرع المحدث .
وما القوم الاستعارة او قلاته . يجوزون اخرى القوم خوت الاجادل
واخر جمع اخرى واخرى تانبت اخر وهو غير مضمون قال الله تعالى فعلة من اياي اخر
لان الفعل الذى معه من لا يحتمل ولا يوتى مادام كذا تقول ميرت برجل فضل منك
وبامراة افضل منك فان ادخلت الالف واللام او اضعفته ثبتت وجمعت وانثت تقول
ميرت برجل افضل وبالرجال الا فضل من وبالمرأة الفضل وبالنساء
الفضل وميرت بافضلها وبما لبت الفضل وميرت بافضلهم وبأفضلهم وبفضلهم
وبفضلينهم وقالت امرأة من العرب صغر اها مراهوا والهجوزان تقول ميرت برجل
افضل ولا يرخال افضل ولا بامراة فضل حتى يضل حتى يضل من او تدخل عليه الالف
ومما تتعاقبان عليه وليس كذلك اخر لانه يوثق ويجمع بغير من وبغير الالف واللام
وبغير الاضافة تقول ميرت برجل اخر ويرخال اخرين واخر قال الله تعالى فعلة من اياي اخر
وبامراة اخرى وبسوء اخر مثل الرجال فلما جاء معد ولا هو صفة من الضرف وهو مع ذلك
جمع فان سميت به رجلا صفة في النكرة عند الاحفش ولم تصرفه عند سيبويه وقول الاعشى
وقلقتى اخرى ما تلا منى . فليخترت تحت كل جمل
نصغير اخرى ومن العرب من يقول اخر انا بعد اخركم قال
وتبقى السنف باخراته . من دون كلف بخار والمضمم
والجواز الغلة التى تبقى حملها الى اخر الصرام واخر مثال ذلك قصة دهستان بنسب اليها
جماعة من اصحاب الخديت ويقال في الشعر بعد الله الاخر بكسر الكاف ومع قصر الهمزة اى بعد
ومنه ما جاء ان ما عرس من مالك رضى الله عنه اى الذى صلى الله عليه وسار وقال الاخر قريظ
يعنى نفسه وقال شمر بن عتبة قصر الهمزة لان امثلة الاخير اى المؤخر الطروخ فاندز
الماء وتقول ايضا بعنه باخرة وبظرة اى بنسبه وجاء فلان باخرة اى اخبر اى المشقة
على القزل باخرة فلم تدع بجهد فردة وتزوى عكرت على العزل بضررت لئن ترك الحاجة
وهي ممكنة فخر جاء بظلمتها بعد القوت وجاءنا اخر اضمين اى اخبر واشق نوبة اخر
ومن اخرى من مؤخره قال امرؤ القيس
وعين لها حمة بكرة شقت ما افيها من اخر
ومؤخر العين مثال مؤمن الذى بلى الصدغ وفقد منها الذى بلى الانف يقال نظر اليه بمؤخر
عينه ومؤخرة الرجل لغة قليلة بخرتد قال يعقوب ولانك مؤخره واخرته تاخير
فناخر واستأخر قال الله تعالى فارد اجاد اخلصر لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون والتركت
يدك على خلاف المقدم **در** اللبث الاذرع بالضم والاذر بالتحريك مصدرك فان كاذرة
اسم تلك المتعة ورجل آذر ويقال للقوم الاذر لما اذروا كاهن في الشد وذل كما ذكره اشهد
ابن فارس في المقاييس .
تبتت عنسة خصافا توعدني . يارت اذ من مينا مما افون
ان اثار الشهر من الشهر الرومية **ار** الاثر للجماع يقال آرها يورها اذا كان للجماع
قاله

عليه
ويغنيين

الغارة
يا رسول الله
بمع الغارة ما عرذلة
لما اختره

ويجتمعي عيني
ملا ناخرة

المانورة

قاله
دعوا

قاله ابن دريد وقال قال الرجل قال واخسبه الاغلب اولى بنت حمير وقال ابن فارس
في المقاييس للاغلب ولم تترك قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب ليس هو الاغلب
بنت به عظام ميمر . فخر الكراديس واى زيرا
وار الرجل النار اذا اخذها اشهد تعذب
كان خير تبة غيرى ملاحية . بانث توريه من تحينه هنا
وار الرجل فخر التاقية اذا اذماه باله زار بالكسر مثاك الا زار والا زار شنه طرزه يومها
الراعي جحر التاقية او اصر ما الفعل فلم تلغح وانقطع لبنها يدخل بطنه في رحمها فيقطع ه
ما هتاك بالازار وقيل الازار غصن من شوك القنار وغيره فيضربه بالارض حتى يثمن
اطراف شوكه حتى يثمن يدع عليه من الحما مدقوقا والدير حكاية صوت المجر عند القنار
والغلبة يقال ارتوت ازا وقال ابن عماد ازه ساقه وطره نقاك الازار الغم ابو زيد ايت الرجل
اذا استعمل قال الازهرى لا ذرى هو بالزاد امر بالنزاع والتركت بدل على صبح الشى تنكته
وحى **ار** الازر الغوة وقوله تعالى اشد ذبه ازمى حى قوسه يد هسى والازر ايضا
موضع الازار من الحقين والازر ايضا التقوية يقال ازرته اذ ازره مثاك اسرته اسرف
اسر او منه قرافة عبد الله بن عامر فازم بالقصر والازر بالكسر الاصل والازر معروف
يدكر ويوت والازر مثلده كما قالوا للموساد وسادة قال الاعشى
وسبتك حين نسبت . بين الاريكة والسنان
بقوامها الحسن الذي . جمع المداة والجهار
كتميل الشوان بر في البقرة والازر
وجمع القلة ازره والكثير ازره مثل الجمار والجمرة وخر قال ابو الهيثم . يعلة الاكبر يحاطب
ثم من الخطاب رضى الله عنه
الابلح انا حفص رسول . فدى لك من لحي ثقة ازارى
قال ابو عمرو الجرمي يزيد بالازر ما هنا المرادة والمترى الازر وهو كقولهم ملحف وياق وقولهم
ومحلب وحلاب وتسمى النجعة والازر وتسمى للعلب فيقال ازار فلان عفيف الازر وعفيف
الميرزا اوصيف بالعبقة عما تحرم قال سدي بن يزيد العبادي .
اقول ان الله فضلك . فوق من احكام الازار
وقلان كيمش الازر اى يحامش او ازر اسم اعجمى وازر اسم صمى وعليه فسر بعضهم قوله
تعالى واذا قال ابراهيم لابنه ازر قال المعناه اتخذ انا زارا لها ولم ينصب انا اتخذ الذى بعده لان
الاستفهام لا يعمل فيما قبله ولانه قد استوفى مفعوله وقيل ازر عندهم ذم في لغتهم كانه قال
ابراهيم لابيه المحطى ومن زرع على احد التاويلين فمعناه بالاصحى ما عوج بلحرف وقول ابن
عماس رضى الله عنه ما ازرنا نشد على فعل بالتحريك وقول ابن عماد ازرنا نشد بالقصر
وقال الامم القصم واجمعوا ان اياه اسمها تاريخ وقال ابو عماد ازرنا نشد بالفتح والاولون
مفادهم اسود او اى لون كان واذا نزل حية بن سويق الهموز وازرنا نشد والازر فلان
عائنه وازرنا نشد اى ساوى وقال الاصمعي في قول امرؤ القيس في رواية من روى بحنية فلان
الحصال بنتها محبو شى غامض وحيب اراذ ان تب هذه الحنينة طال حتى سارى السيدم لاث
الناس هانوه فلم يزعوه والرواية المشهورة وميرت لا يرفع الصوت عند ما مضى والمورق من
التعارج كما نزلت بسواد ويقال ازرته تاو ازرنا نشد
قلا اب وابنا مثل مروان وابيه . اذا هو بالمجدل تدي وقا ارا
وقا ازر النبت التقي واشهد قال
ناه ازر فيه النبت حتى تتخالبت . زناه وحى ما شري الشاوتوما
يصف كثرة النبت وان الشاة تنام فيه فلا شرى والمترى من الازر مثل تارة وقال الازهرى يجوز
ان يقول ازر بالمترى ايضا فى لغة من يذم الهمزة فى الشاة كما يقال اشته والاصل اشته

الضعف وهو من الضم والضم
الضعف خسر فواء فقال اشده
امرى اى شوه به ضرف فخره والازر
ايضا

داد قاله

قال الله تعالى فخره
تقول كما مرناه

وقال الفصحاء من أهل اللغة اشترى عابدي والهمزة لا تدغم في السواد والتركيب يدك على القوة والشدة
اسم الاسر الشدة والعصب ومنه قول ثابت البناني كان داود صلوات الله عليه اذا ذكر عقابا
الله تخلفنا او صاله فلا يشدها الا اشترى العصب وقوله تعالى وشددنا اسرتهم اي قوة خلقهم
وقيل مفصلهم وقال ابن الاعراب اي مخرق البول والغايط اذا خرج الاذى وتفصنتا ويقال معناه
انما لا يستريحان قبل الا زيادة ويقال اسر قتيبة ياسر اسرا اذا شد به بالاسار وهو القدر لجمته
ومنه سمي الاسير لانهم كانوا يشدون به بالقد يسمى كل اخيد اسيرا وان لم يشده به وهذا
الشيء لك يا سره يقدره يعني جميعه كما يقال يرضه ويقال اسرت الرجل اشرا او اسارا فهو
اسير وما سور ولجمع اسرى سارى وقال الكسائي ما كان من علل الابدان والعقول فالعرب سمى
على كمال مرضى وصري وهزل وهلك وخيري وسكري واخرى فجعل السري داخل في الباب
وجعل اسارى جمع اسرى وقال الاعشى

وقيل في الشعر في بيته كاقبل الاسرات للبار
الجارات ثلاث حششات او أربع تخرض عندهن واحدة فتوضع عليها الوطاب خشية
لخرابصر ان تاكلها والاسار ايضا لغة ضعيفة في اليسار للشمال واسر اول واسر اللعان
واسر ايل وقراءة نافع يا بني اسرا دل ونبت اسير اي ملتف وقال ابن فارس جمع الاسبير اسرى
واسارى واسارى وليست الفتوحة بالعالية وقال ابن الاعراب في قول الواحدي يكثر جليلين
كانا ماسورين فاطلقا

فاصبحا بجمعة بعد ضرر . مسمين من اسار واسر .
اراد واسر فحرك للضرر وتخرىك العجاج الشتر في قوله .
كالمجد الذي اعطى الشتر
ويروي الجوز وقال الفراء اسير فلان اسارا بالاسار اي اسرا والاسر بالتحريك الزجاج والاسر
بضمين قوام الشير والاسر بالضم اجناس البول مثل الخصر في الغايط ويقال هذا عود اسر
للعود الذي يوضع على كطن الماسور الذي احتبس بولته ولا تقل عود اسر وقال ابن الاعراب يقال هذا
عود اسر ويشترى اسرة الرجل رهطة لانه يتقوى به والاسرة ايضا الدرع الحصينة قالها شمر واشد
لسعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة حديثي طرفة بن العبد والاشترى المحمدا

والاشترى للصدية . والسيف المكمل والرماح .
وقد ستمت العرب اسيرا مثل اشير واسيرة مثل جهينة واسيرة مثال خديجة وتاسر على
اذ اغتزل وابطأ هكذا يروي عن ابي زيد الا انما غنيد فاءه روى عنه تاسر بالنون ويحتمل ان يكونا
لغتين والزاوية بينهما اللصوات واخر قهها وتقول اسرا في كل اسير اي والتركيب يدك على العيس
والاسماك اشترى بالتحريك البطر وقد اشترى بالسر اشرا مثل بطر بطر وهو اشترى
واشترى مثال حذر وحذر واشترى بالفتح واشترى كالمصدر اسمية الفاعل واسران قال الله تعالى
من الكذاب الاشتر وقر الكصاي ويجهد وابو البرهم بضم السين وقد لا يوجد في اخذ الروا
عنه بسكون السين وفي رواية اخرى بفتحها وجمع اشتران اشاري وشاري كسكان وسكاري
قالت ميمونة بنت جبرار الطيبية ترفي احماها فقصه

وخلت وعولا اشاري بها . وقد ارفهف الطغص ابطالها .
وقال ابن عرفة الاشتر العوج في اللذب قال واذا قيل فعل ذلك اشترى وبطر في المعنى الخ في البطر
وقال الفعيني الاشتر المروج المستكور وناقته ميسير وجواد ميسير شبيط يستوي فيه المذكور والموت
قال اوس بن حجر يصف ناقته
حرف اخوها ابونا من مجنة . وعما خالها وحناء ميسير .
وقال الخزد

ان زلفه عن جواد ميسير . اصلق نائاه ميسير العصفور .
وقال ابن عباد الاشتر بطون الرياض التي اصابها المطر ويقال ياسانه اشترى مثال حذب واشترى مثال

عقابه

بالفقد

صرد واشوراى مخزير قال جميل

سبتك بمصقول ترق اشورة . اذا البنت في طيب ربح وفي نرد
وفي المثل عبتني باشر فكيف بدو دراي لم تقبل الا ادب وانيت شابة واشتاتك ذوات اشرف
وقد استنتيت ويدت ذرايد ترك قال طرفة بن العبد يصف نعر امرأة
تدلكته القمر من منبتة بردا ابصر مصقول اللشتر
يعني فعل المنعرا اذا سقطت له سن فقد فها تحو عن الشمس وقال يامر اسرا عطيتك ستامن
فضة واشرت للحنسة ووشرت بالمشتر والمبشار والجمع الماشير ومواشير قال اوس بن
حجر يصف صابدا وكالاة

تسع يصف كأمثال الحصى رمعا . كانت احنا كها الشغل ما الشير
وقالت امرأته سبكي هتام من مرة وطعته ناشرة التفلدي

لقد عبل الينا طعنة ناشرة . اناسر لا زالت يمشك اشرة
اي ما اشورة لقولهم عيشة راضية اي مرضية وما ذاق اي مذكور واشير مثال امير
مدينة في حبال البربر في ظرف افر يقية الخ في ثبوت سنة اربع وعشرين وثلاثمائة وثانين
الاشنان مخزيرها وحديد اظرافها ومنه يقال المعامل مؤش العضدين قال عنترة بن شداد
كان مؤش العضدين حولا . هذو حبان اقلية ملاح

وتاشير الجردة الذي تعصبه ولجعة التاشير والتاشير ايضا التاشير على القلب والتركيب
يدك على المعدة اصرا . اصرة ياصره اصرا مثال اسر ياصره اشرا اذا حسد والموضع
ما اصرو وما اصرو والجمع ما اصرو والعامة تقول معاصير وقال اللبث الماصير مثل يمد على اسر
او طريق تجسر به السفن والشابة لتأخذ منه العصور وقال الامموي اصرت الشرا اصرا اسرته
وقال الاممعي الاصرة وما عطفك على رجل من رحمة او قرابة او صهر او معروف والجمع الاواصر
يقال ما تاصر في على فلان اصرت اي ما يعطفي عليه قرابة ومينه قال الحطبية يمدح بعضا
عطفوا على يغير اصرة . فقد عظم الاواصر .
حتى وعبت نوحى الساق لاجه الجبال

والامر بالكسر العهد قال الله تعالى ربنا ولا تجعل علينا امرا قال ابن عرفة اي عهدا لا ينبغي به ومنه قوله
تعالى واخذت عري على ذلك امر على اي عهدتي وكل عهدا وعهد فهو امر وقيل ان عباس رضي الله
عنهما وابو جراح العطار دعي منى بالفتح وقيل امر امرى بالفتح فصار فيه ثلاث لغات وقال
الزهري في قوله تعالى ولا تجعل علينا امرا اي عقوبة ذنب نسق وقوله تعالى ويضع عنهم اصرهم
اي ما عطفك من عهد تقبل عليهم مثل قتلهم انفسهم وما اشبه ذلك من فرض الجملاد الصابرة
التجاسة وكل تقبل امر واشد الخليل قول زهير بن ابي سلمى

تاله ذاتيما لقد علمت . ذبيان عام للعيس والاصير
بكسر الهمزة ورواه ثعلب بفتحها وفسره بالفتح ومينه للذيت ان عمر رضي الله عنه قال للنبى
صلى الله عليه وسلم قال للنبى صلى الله عليه وسلم اخبرني عن هذا السلطان الذي ذلت له الرقاب
وخضعت له الاحساد ما هو قال ظل الله في الارض فاذا احسن فله الاجر وعلمك الشكر وان اساء
فعلبه الامر وعلمك الصبر وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما من خلف على حين ذم امر فلا كفارة لها
فيل هو ان يخلف بظلال وعناق ومشي وفذر وكل واحد من هذه فيه نقل فادرج على الخالف
لانه يتفق عليه بكفارة كما ينقضي بها عن القسم بالله تعالى والامر اللذب والاصران الذين
واقاما الشدة ابن الاعراب

ابن الاخير حين اجوار فده . عمر الاقطع سبي الامران
فالاقطع الاصم والاصران جمع اصم والاصار بالکسر الزيل والاصار والاصر كسا يجتس فيه
وقبل الاصار وتدل الطنب والاصار واه يصير حبل قصير يسد به في استغل الحبال والي وتدل كل حين
يجبس به شيا ويسد به وهو اصار قال الاعشى يصف النوق

عظير

عاشا

دفعن الى اثنين عند الخوص • قد حبسنا بنهن الاصل
وجه الاصار اصير وجمع الاصير واصار والاصار والاصير ايضا الخشيش وقيل بنت معروف
يقال لفلان محس لا يجير اصيرة اي لا يقطع والاصير القارب قال • لكل سلامة هدا بصير
وقال الزخري اصرت البيت واصرته اذ جعلت له اصارا ويقال هو حاري موامري اي
اصار بيته الى اصاريه والاصير النبات طالع وكثر واصيرت الارض اتصلت بنبتها وانهم يوتروا
العدا اي عدوهم كثير ويحي متا امرؤن اي متجاوزون والتركيب يدل على الحبس والعطف
اطر اطرقت القوس اطرها اطر اذا احتنتها قال طرفه بن العبد يصف ناقته
كان كياسة مالا يكتفينا • واطرقت تحت صلب مؤنث
ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم حين ذكر المظالم التي وقعت فيها ابوا اسرائيل والمغابي
لا والذي نفسي بيده حتى يلحد واعلى يدي الظالم وتا طرده على الحيا حتى متعلقة يلا كان قليلا
قال له حين ذكر مظالم بني اسرائيل بعد في تخليبة الظالمين وشانهم فقال لا حتى تاخذوا
اي لا تعذروك حتى تجبروا والظالم على الازعان للحق واعطاء النصفة للمظلوم واليمين
معتضة بين لا بحق وليست له هذه تلك التي تجي بها القسم تاكيد القسمة والمطورة البير التي
ضغطة يابز الى جنبها قال التجاج يصف بلاد
وبالكرت اجرة نيرا • لا اجن الماء ولا ما طومرا
ذكر على معنى القلب والمطور ايضا الماء يكون في التمثيل فيطوي مخافة الابهار والمطورة الغلبة
يوطر لراسه لويدي ويلازمه يلبس شفتها وترها في عود الماطور اظرف جلد الغلبة فيقف
عليه قال • واورثك الراعي عبيد هراوة • وماطورة فوق السوية من جلد
السوية مركب من مركب النساء واطر الرجم او اصر ما واطر الخيل خشبة واطار الخافر العاط
بالاشعر ومنه اطار الشفة واطار الظفر وكل شئ احاط بشئ فهو اطار له قال بشر بن
حازم الاسدي
وحل كحي حتى بن سبيع • قراضنة ونحن لهم اطار
ويروي قراضنة ونحن والاطار العياش قال الكميث يدكر عروة بن الزبير كان يقال له
عروق الععاليك لانه كان يحدث عليهم
كعروة قدرا وامل الكنيف • حيناعد ووجينا اطارا
اهل الكنيف الفقراء كان يجمعهم في حظيرة ويطعمهم الى ان يستقروا اي اذا استغنوا كانوا العدا اذا
انقروا كانوا غيا تالهم والاطار ايضا الضم والاطم بالضم العقبة التي تليف على جمع النوق تقول
منها اطرت السهم اطرا والاطرة ايضا تادوما ودم بلق به كسر القدر قال
قد اصلمت قدرا لها باطرة • واطعت كريدة وقد مر
وقال ابو عبيدة الاطمة طفيفة غليظة كانها عصبة مركبة في راس حجة وضلع الخلف بين
الاطرة والاطير الذيب يقال اخذني باطير غيري قال مسكين بن عامر الدارمي
انضربني باطير الرجال • وكلفني بايقول البشر
وقال عبدالله بن سلمة ويقال ابن سيلة ويقال ابن سلم العبدية
وان الكبر فلا باطير اصير • بفارق عاقق ذكر حبيب
وقال ابن عتاد يقال جعله في اظير اي في ضيق وقال الفراء استبه احسن الاشر واطره احسن
الاطر اي شدته والناظير ان تسقى الحاربية زفاني في بيت ابوبها لا تروح كالنفس وتا طرت المرأة
اقامت في بيتها قال كثير يصف الابل
تا طرت حتى قلن لسن نورا جا • ودين كذا ابا السديف المسهد
ذبن اي عرقن والتركيب يدل على عطف الشئ على الشئ والاطمة هي اف
اسر يا فراد الجحريك اي سمن بعد كهدو رجل اشرا او و اشرا ان افران اي بطر وهو اناج
واشرا الظبي ويقع الثبا يا فراد افرا وشدو عدو وشد الاحضار وافرقت القوم طردتهم وافرقت

نقله

دفعن الى اثنين عند الخوص

القدر

القدر اذا جاش غلباها عن اللبث واشده
• باحو او قدر القوم تغلى افر
واقران من قري نسف ومرايد قري منل وقر واقرا الرجل خفف في الخدمة والمنقر الخادم وقال
للخيل المنقر من الرجال الذي يسعي بين يدي الرجل بعينه ويخدمه وقال ابن عتاد هو الذي
يخدمه بطعامه ويشربه وفي المنقر اصغر القوم بمقرمه كما يقال سفرهته وقال الاضمر
التاس في اقرة أي في احتلاط ذكره في باب فاعلة بصمتين ونشد يد اللام وقال الفراء
اقرة الصيف واقرة بصمتين وبتمهمزة ورا ابا يزيد فقرة الصنف بصمتين شدته
اقرة الشيا وحا فلان في اقرة اي في جماعة ويقال كان ذلك على اقرة الدهر اي على اشد الدهر
مثال كركر في ساد العراق قريبت من نهر حو بنو ويقال استاقرت الابل اذا سميت والتركيب
يدرك على حقة وحتلاط افر افر بصمتين قال جلد بلاد لعطفان وقال ابو عمرو وجعل قال يميم
ابن ابي من مقبل
وتروى من رجال لوزيتم لعلت اخدي يجرح الجرح من اقر
ويروى وتور وقال ابو عبيدة احمي النعمن بن الحارث الاصغر بن الحرث الاوسط وهو الاغرج بن
الحارث الاكبر بن ابي شمر الغساني ذاقه وهو وادخل اي واسع وهو مملو حمضا ومباها فاحمها
التاس فتربعه سواد يبان فيها التابغة وحوقهم اغارة الملك فعبره وحوق النعمن وانوا فتربعوا
وقيل اغار حصن بن جديفة في بني اسد وعطفان على بعض اهل الشام فترت لواء اقر فيها التابغة
عن ذلك وحذرت اغارة الملك فعصوه فبعث اليهم النعمان بن حارث حبسا عليهم فحلاخ الكلب
فاغار عليهم بدى اقر فقال التابغة الذي ساق في ذلك
ان نبيت بني تيمان اقر • وعن تربعهم في كل اصفا
ويروى عن تربعه وسكن القاق الشاعر فقال
توزعنا فقهر مياه اكر • لكل نواب منها اقبير
توحصه بعضنا خسر وست • وحصه بعضنا سمن يبي
اكر الاكر بالتركيب جمع اكار كما انها جمع اكر قال الاخطل يجموا نبيد من المستدر المروي وكان على
على شرط يشام بن عبد الملك
لكن الجحيم القاء اذ ولدت • عبد العليم من المصنبن اكار
جحيم اخدي اتمها المصنوب الاكرو الخفرة يقال لكر الرجل بالكر اذا احتفر اكرة في القدر فيجمع
فيها ما اذ السمار فيغترفه صائبا وقال ابن عتاد الاكرو خفرة تحفر الجنب الغدير والحوص
فيصوف فيها الماء ومنها اشتقاق الاكار لانه يجفر وقال الازهري ومن العرب من يقول
لكرة اكرة واللغة لجملة كرة والكر النعل ناء كبر احفل لظرفها الكروا وقال بعضهم الجحيم
هل اكرت الطريق اي هل جعلت له الكروا ناء كبر اكرة في الغدير اي اخذها قال التجاج
سناياك تجعل يصدعين الابر • من الصفا العابي ويدهش الغدر
عوارق وهم من ما هم من • في سهلها وبنا كون الاكر
والتركيب يدل على الحفر امر الامر واحدا لا مور يقال امر فلان مستقيما واموره مستقيمة
وقوله لك على امرة مطاعة اي لك على امرة اطيعك فيها وفي المنة الواحدة من الامر ونقل
امرة بالكسرة اما الامرة من الولاية وامرته كذا امر الجمع الامر وقوله تعالى واوحى في كل سماء امرها
اي ما نزل عليها وقيل ملكة بها او اولوا الامر هم الذين اوجب الله لهم الطاعة عليك والامر من الامر
مور وقال ابو الهيثم لا يقال الامر فلانا ولا اخذ منه شئ ولا اكل ولا شاقا قال في الاستدلال
بالامر اشتقاق الامر من قبل الكلام واو افا وقلت امر فلانا كما قال الله تعالى واما ملك
فاما كرس اكل ياكل فلا يكادون يدخلون فيه الهمة مع القاء والواو ويقولون وكلا وكلا
وارفعا فكلا ولا يقولون فاكلا قال ومدح حروف جات عن العرب فادمر وذلك ان اكثر
كلامه في كل فعل اوله همزة مثل ابل بايل واسر ياسر يسير ويفعل منه وكذلك ابو ياق

نقله

القدر

فأذا كان الفعل الذي اوله همزة ويفعل منه مكسور مردوداً الى الامر قبل ائسراً فلاناً انما يغلام
 وكان أصله السزيم من فكهوا جمعاً بين همزتين فخلوا احداهما نائماً اذا كان ما قبلها مكسوراً
 قال وكان حق الامر من امر يامر واحداً يأكل ويأكل ان يقال امرأواخذوا كل فرس كنت
 الهمزة الثانية وحق لتواوالبقة فاحتمت في الحرف صمتان واوالبقة من جنس الواو
 فاستنقل العرب جمعاً بين صمتين واوالبقة في الحرف صمتان واوالبقة من جنس الواو
 وكذا وخذ من فلان وكل ولم يقولوا اوكل ولا اوامر ولا احدلاً انهم قالوا في امر يامر فقلوا لوالق
 فلانا وامره فردوه الى اصله وانما فعلوا ذلك لان الف لامة اذا اتصلت بكلام قبلها سقطت
 كقولك اضرب فلانا او اضرب فلانا فاسقطت الالف في اللفظ ولم يفعلوا ذلك في كل واحد اذا
 اتصل الامر بهما بكلام واحد فقالوا لوالق زيدوا وخذ منه كذا ولم تسع واحداً كما سمعنا وامر قال
 السع عز وجل ولا منبراً يغدا ولم يقلوا ولا فلان قبل امره الى اصله ولم يردوا كلاً ولا خذا
 قبله لسعة كلام العرب ريمارد والشيء الى اصله ومرتبة بنوه على ما سبق له وربما
 كتبه الحرف من مؤنن او ربما كتبه على ترك الهمزة وربما كتبه على الادغام وربما كتبه على ترك الهمزة
 وكل ذلك جائز واسع وامرته كثرته ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم اخبر المالك سكة ما يؤمره او
 همزة ما مؤمره اي كثرته السج والتيل وقيل اصلها مؤمره وقيل ما مؤمره كذا في وجع كما قيل للنساء
 ارجعن ما زورن غير ما جورات ليزيد وحا فوله تعالى امرنا فيها اي كثرناهم وقيل امرنا هم
 بالطاعة فعصوا وقد يكون من الامارة وامرناك اشترى اي كثر فخرج على تقدير قولهم
 علم فلان ذلك واعلمته انا قال يعقوب لم يقل من غير اي عبيدة وقال ابو الحسن امرنا له
 بالسنن اي كثر وامر القوم اي كثر وقال الاعشى
 امرون ولا ذون كل مبارك طرفون لا يرون سيم القعد وقال
 ابو جزة السعدي
 امرون ولا ذون كل مبارك كالبدر ليلة يسعد الاسعد
 وقال كسيد رضي الله عنه
 ان تعظوا يهبطوا وان امر وا يوماً بصير والمملك والتكد
 وامر امس فلان اذا عظم وان تقع واشتد ومنه قول ابي سفيان بن حرب رضي الله عنه قال
 حين قراءه هرقل كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الله وقال سيمك موضع قد نسي هاتين
 لقد امر امر ابن ابي كشيبة ان يثقافة ملك بني الاصفه والاسم من امر امره الاشر
 بالسكر قال الله تعالى فقد حبت شياء امر او قال البراء بن
 لقد لقي الاقران مني تكراه داهية ذهبا اذا امرنا
 وقيل الامر العجب وامر بالضم وامر بالفتح يا امرنا امرنا اميرنا والامرني اميرة قال عبدالله
 ابن همام السلولي
 فلوحا وابرة او تمند لباعنا اميرة مؤمننا
 وبروي برملة او بهند وامير المواة بعها وامير الاعمي قايده قال الاعشى
 اذا كان هادي القتي في البلاد صدر القنائة اطاع الاما
 وقيل اراد بالامير العضا وقول النبي صلى الله عليه وسلم ان اميري من الملائكة جبريل اولى
 اي ووضاح امري وكل من فرغت الى مشاورته وموامرته وهو اميرك قال زهير بن
 ابي سلمي
 وقال اميري ما نرى رأي ما نرى اختله عن نفسه امضاولة
 وقال ابو عمر والامير الجار لان لهم ان يستامر بعضهم بعضاً يقال فلان امر وامر عليه
 اذا كان والبا وقد كان سوقة اي انه محترق ويقال في وجه مالك تفرق امرته اي ما
 وكثرته ونفقتة وامر يوم من اقام العجوز قال ابو العوث بن سبعة ايام وانشد لابي
 سئل عظم بن وهب التميمي البرقي البصري كان في ايام المأمون وعمر حتى هتمت
 وامتنع عليه السعدي

قطر قولهم في الولد
 اذا تقدمت في الف المارة
 اذ كان او كلام يتصل به كالمش
 من اسر كالمش
 قوله

كسيع

كسيع الشاء بسبعة غير ايام شملتنا من الشهر
 فاذا انقضت ايامها وضئت حين وصير مع الوسير
 وبامر واخيه مؤسير ومغفل ومطوي اجنير
 ذهب الشاء مؤلثاً محلاً وانتك واقدت من التجير
 كان الامر من الناس بالحذر والموسر يشا ويرهم في الطعن او المقام وقال الاضاعي الامارة
 والامارة بالفتح فيها الوقت والعلامة بالفتح فيها الابار حتى يجوز ان يكون الامارة جمع
 الامارة ويجوز ان يكون اسماً واحداً وحرة وقطر وقطرة وقال عند الله بن مسعود
 رضي الله عنه في رجل لذغ وهو مخرم بالعمرة فاحصر بعثوا بالهدى واحلوا بكم
 ونبته فاذا فرغ الهدى بمكة حل هذا اي منع بسبب اللذغ وقال اعرابي الاخير
 ما امار افراق المورود فقال الرخصاء وقال العجاج يذكر ما من الله عليه بالعافية بعد
 اشفاقهم على الموت
 واخذ الموت عجنى لحياتي وسلاقي وعجنى لحياتي
 اصبح قومي يحفرون حفري يدعون باسمي وتساؤليني
 بنوايني وبنات لابني فستر وقادي وساشمتي
 اذا ركبها بكريم فازدت اليمار واما رستي
 دافع عني بغير موتني بعد اللثيا واللثيا والخي
 تغير موضع والامر بالتحريك جمع امرة وهي العلم الصغير من اعلام المقاور من حجارة
 قال الوزيد حركت من المنذر الطائي يزي عمن بن عفا بن رضي الله عنه
 ان كان عمن امه فوجه امس كراقيب العون فوق القنائة الموني
 لا يعتريه ولا يعفو معترسه الا اطلبس مكفوف الشراشيف
 فقد نرى حقبته جلد ان تتعاه عجز من الري عذبا غير متزوف
 ويروي ابي العون وذا امر موضوعة قال مدرك بن لايه
 ترعت مؤاسلا قد امر فملق البطن من حيث انفجر
 مؤاسل حمل والبطنان موضعان ورجل امر وامرته بالسكر فيها وتشديد اليمين وجوز
 الغرافح الهمزة اي ضعيف الراي يامر لكل احد قال اسرو الغيس
 ولست بذي رتبة امير اده اذا قيد مستكراً اصحابا
 والامر ايضا الصغير من اولاد الضان والامرني امرت يقال ماله امر ولا امرة اي شيء قال
 ساجعهم اذا طلعت الشعري سفرا فلا تعدوا امرة ولا امرا وامرته رجل قال حبيب بن شاذب
 كان لي حبي ضربة على عهد عثمان رضي الله عنه سترخ الغنم ستة اشياء شمر زاد الناس
 فيه شمر زاد الناس فنه فصار خيال بامره وخيال باسود العين قال رهي الريدة نخون حبي ضربة
 سترخ الغنم اي موضع سترخها وقال اللبش البامور من دواب البر يجري على من قتلته في الحزن
 والاحرام اذا اميد الحكم وذكر عمر بن الخطاب في باب الاوقال لليليلة والايال
 والاروي وهو اسم لجنس منها بوزن اليعجور الحدي قال الصغاني مولف هذا الكتاب وقد
 ذكرته في كتاب يفعول من تاليفي وذكرت فيه سائر ما جاء من كلام العرب وقد ذكرته على
 هذا الوزن قريباً من خمسين لفظاً ونتمه الحمد والمسة وقال الفراء التومور واحد التامير
 وهي واحد الاعلام في المفاز وقال ابن الاعراب ما بالتمار تومور اي ما بها الحد قال ويقال
 ما في الركة تومور اي ماء والشاء في التامور والتومور زيادة وقال ابو عبيدة امرت
 كثرند مثل امرته بالقصر ومنه قراءة يعقوب امرنا من قبلها بالمد والتامير تولى
 الامارة يقال هو امير مؤتمر ومنه قراءة علي رضي الله عنه والحسن البصري وقناة والبالغة
 الرياحي وابي عثمان الهندي وابي عمرو وابي كثير واثان عن عاصم والحيوة وابي اسحاق
 وامرنا من قبلها اي جعلناهم امراء وسلطانهم وقال الاصمعي كان مؤتمرا اي محدد قائلهم

وقال ابن
 لا تقوله
 يوزن اياه

يسان

ابن ابي بن مقبل
 وقد كان فينا من عوط ذماريا . ويجدي الكمي الراعي المؤثر .
 قال خالد هو السلطان قال وسمعت العرب تقول امزقنا تلك اي احمل فيها سنانا و امرته على
 فاعلته اي شاورته والعامة تقول وامرته واتمير الامير اي امثله قال امر القيس
 اجار بن عمرو وكان في حمر . ويعدو على المر وما يامز .
 اي ما تامر به نفسه فيرى انه رشيد وربما كان هلاكا في ذلك ويقال امير وابه اذا موما
 به وتساور ورافيه وقوله تعالى ان الملاذ ما تمرون بك ليقتلوك اي يتشاورون ويؤامرون بعضهم
 بعضا في قتلك وقال الازهر بن القاسم في باميرون بك في معنى في وقال شمر في قول غير رضي الله عنه
 الرجال تلكه رجل ذو عقار وراي اذ انزل به امير رايه ورجل اذا حركه امير اى دار اي فاستنا
 ورجل حايير يايو لا يايو رشدا ولا بطبع رشدا اي شاور نفسه واز تاي قبل موافقة
 الامر وقال غير شمر المير الذي يهتم بالامر يفعله يقال يهتم ما اميرت لبسك وكل من عمل
 بواير فلا بد له من موافقة للخطا قال للميرين قولك رضي الله عنه
 اعلم ان موتمر يخطي . في الراعي حياتا .
 فاذا ماتم بصبر رشدا . كان بعض اللوم شيانا .
 اي يتنى عليه اللوم وينرد وقوله لا ياتي رشدا اي لا ياتي رشدا من ذات نفسه والموتير يومين
 ايام العجوز السبعة وقد مر الشهد عليه في اول هذا التركيب وقال ابن دريد من سما الشهور
 في الجاهلية الموتير المحترم والاستبهار والتامر على تفاعل المشاورة وتامر عليهم اي تسلط وصار
 اميرا اي تسلط وصار اميرا ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم يا باذر اني اراك ضعيفا وان
 احب لا تامرت على اثنين ولا تين مال يتيم والتركيب يدل على امر من الامور وعلى ضد النبي وعلى
 التوا والبركة وعلى المعلم وعلى المعلم وعلى العجب اور الاوار بالضم حرارة النار والشمس وحرارة
 العطر ايضا قال
 وقد سقوا بالهم بالنار . والنار قد نشفي من الاواري .
 والنار هاهنا السمات ورجل اواري شدي يد العطر واوارة موضع وقيل جبل النبي تيم وحرق فيه
 عمرو بن هند بن تيم قال الاعشى
 انما من السلف الموازي . منقر او بن زمرارة .
 اولاد قوم قتلوا . يوم القصبة او اواره .
 وقال عمرو بن ملقظ الطائي هكذا هو في القفايض وفي شرح شعر الجعدي انه لعمر بن عياض بن ثعلبة
 ابن رومان الطائي يحاطب عمرو بن مندرد
 من مبلغ عمرا بان المراء لم يخلق ضبارة .
 ها ان عمرة امته بالسيف اسفل من اواره .
 نشفي الرياح خلال كسبحه وقد سلبوا ازاره .
 فاقتل زمرارة لا اري في القوم امثل من زمرارة .
 وحذفهاها بشر بن ابو حازم الالهدي فقال
 من اللاي عدي بن بغير بؤيس . منا زها القصيبة فاللاوار
 ويروي القصيبة وقال ابن السكيت اراي رجل خليلته بؤرها ويؤرها اواره وقدر
 وجبلان لمزنية قال جستان بن ثابت رضي الله عنه بهجومه من بنة
 ربح خالقه لك بين قديس . وازة نخت البشام ورفعا لم يغسل
 ووادى ووقيل ياره بالاندلس والايير حرارة من لاوار وانما صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها وقال
 الفرغاني ووقيل فعل قال وانشد في بعض بني عقيل . شامية جبر القلام اوور
 وراد ابن عباد لا ووقيل غيره اور التخاب سورها يقال اربور ويقال المحقرة التي تجتمع فيها الماوى
 واوارة بالضم وقال الاصمعي استور رب الابل اذا تابعت على نفا وولحد قال ابو زيد ذلك اذا نقرت

فصعدت الجبل فاذا كان نفاها في السهل قبل استاورت قال وهذا كلام بن عقييل وقال الخليل
 المستاور والمستور العجل في الظلمة وانشد
 كانه يرفي في ثبات في غم . مستاور في سواد الليل مذوب
 ويروي مستور همل واستاور القوم اذا اشتد غضبهم وقال الشيباني استاور المعبر اذا
 نهبه للوثوب وهو يارك والتركيب عدل على الحرا **الاهرة** بالضم الحرا بالفتح
 فرشته وخرنوبه وثيابه واقائه ولجم اهرا واهرات قال بولس بن جبيب دخلنا على ابي مهدية
 في عقب مطر شبلة من خاله وكان بن يثني في ظاهر حند والبصرة وسما حنكنا فكناله كيف كنت
 يا بني مديرة فقال
 عهدي يجتاج اذا ما ارترا . وادرت الرخ ترا باسرا
 ان سوف تمضيه وما ارترا . كما نال بصر لسا
 احسن بيت اهرا ورترا
 قال وما كان في البيت الاحصير محرف وقال ابن عباد الاهرة الحلال الحسنة والهيئة في المال والطعام
 يقال ما احسن اهرة فلان وظهرته قال والاهر مثله **اس** جمع الاير اي يورق الياور وجمع القلة
 الاير على الفقل وانشد ابو زيد لرجل من منبة ادرك الاسلام
 يا اصبغا اكلت الياور حمرة . ففي البطون وقد رلحت قرا فير
 هل غير ممر ولمز للصدق بولا . تنكي عدوكم منكم اظا فير
 ورواه ابو زيد يا اصبغا على ولحدة وقال ابو حاتم انا اظنه يا اصبغا على كجم لانه قال ففي البطون
 وانشد سيبويه
 اغتاشا عابرا رعين الحنيزرا . اغتم من البر او كرا .
 والابريي بالفتح العظيم الذكروا اركها برها ويومرها لسا واورا اذا جامعا قال
 ولا غروان كان الاعينخ ارها . وما الناس الا ير ويميز
 وقولك في ابي عنه من يطل انرا يني يتفق كما قال السردق السدي
 اغاصبة عسروين يثنيان برات . عديدي لجر نومير ونجيس
 فلو شاورتي كان اير ابيكم . طويلا كايير الحارث بن سدوس
 قال الاصمعي كان للحرف بن سدوس واحد وعشرون ذكورا والانتطاق مثل المنتوي والاعتقاد
 والمعني من الذرخوانه كات منهم في عزة ومنعة وقال ابن عباد الار الغار والابير والاهير والاهير
 والابير والاهير الضياع قال ذلك ابو عمرو وقال ابن الاعراب لا يورج الجنوب ولجم اير وقال قوم يحتمل
 الباردة بلغة هذيل قال
 واتاماسيح اذا هتت الضمنا . وانا لا ييار اذا اير هتت
 وقال ابن عباد الابر القطن وحماتة القصة ويزجبل ياء رضى غطفان قال زهير بن ابي سلمى
 فان لكم ما اقطعا سيات . كيوم اقر بالثوسا اير
 وقال الشماخ
 بناحية كان الرخل منها . اذا اقلقت من الضم الصفور
 على اصلا بجاب اخدر عي . من اللاق نقتمهن اير
 ورجل مشير عامفعل كغير الجماع وبار بالفتح والتشديد معظم الربيع ويقال له بالشام ابار الوترير
 والصحيح انه بالسريا نية وهو الشهر الثامن من شهورهم بن نيسان وجزيران وقال ابن عباد
 الايار بالكسر واللوح الصوا او ايار منه هل بالشام شيما ليجوز ان
 السيرج في القلة اير وقال القراء انرا ايضا بالقلب وانا اير منه بعد البناء
 ومن العرب من يقلد الهمزة فيقول ابار فاذا كثرت في البياور وقد بارت بيار والبار الذي
 يحفرها والبار الحفر والبوورة الحفرة وقال ابو زيد بارت اذا حضرت بومرة بظفر فيها وبار
 والبيرة على فعيلة الدخيرة وبارت الشي وزخرته وقال الزجاج ابارت الرجل جعلت له بيارا وبارت

بمعنى طولها اي رمتها الذرة الواحدة
 كما قاله

بار

الشيء اذ خربت منه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا اتاه الله ما لا يرى
لم يدخره لنفسه **بئر** شقي يعادى الاسد وجعه بنور وهو العرق وعند القصة وقال
الازهرج لا اراه غيرنا والفرس سمويه نقر قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب اكثر العجم يسمونه
بنور وهو يشبه الاسد في الصفاته وقال ابن الاعرابي بئر الرجل اذا هدي **بئر** شقي
آبته بئر امثال بقرت تظنه آبته بقر قطعته قبل الاتمام والناس يشق القاطع ونهى رسول
الله صلى الله عليه وسلم عن البقرة في الضعفاء اي المقطوعة الذنب والبقرة الا تان ونصه فيقال
البقرة وفي بني تميم زيد بن شيرة وهو الحرف بن مالك بن فهد وبتران موضع في بلاد بني عامر
وبئر اجبل من الشقيق مطلة على زبالة والبئر ايضا موضع بالاندلس وبئر يثرب موضع من اعمال
والابن المقفع الذنب تقول ومنه بئر يثرب والابن كعبات والكلاب واقتلوا اذا القفصين
ولا بئر فانها بئسان البصر ويستسقطان للعبالي والابن الذي لا عقب له والابن المنقطع عن كل خير
وبكلمها فتم قوله تعالى ان شئت لك من الاية وذلك ان العاص بن قائل السهمي كان يقول انما
سجدت ابني لا ولدك فادامت انقطع ذكره فرفع الله ذكره كما ارادوا ولا ايضا الناظر من الرجال
حدثت عمار بن ياسر رضي الله عنهما لا يلى الامر بعد فلاب الاكل ابتر اصغر قال الصغاني مؤلف
هذا الكتاب فلان هو على رضي الله عنه والابن الاقطع ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
كل امرئ في مال لا ينفقه في الله فهو ابتر فلما اوتر سعد رضي الله عنه بركة قال لعنه الله
ابن سعد رضي الله عنه اما هذه البقرة التي لم تكن نقرها على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
والشيرة او الشمس في اول النهار قبل ان يقوى صوتها وتقلب كانهما سميت بالبئر اذ مصغرة لتمام
شعاعها عن بلوغ تمام الاضاءة والاشراق وقيل في حديث علي رضي الله عنه وسئل عن صلاة
الصحيح ساء له عند خيره قال قلت له اصلي الصحيح اذ انفتحت الشمس قال لا حتى يهجر البئر اذ ه
الارض والبئر اذ موضع ذكر محمد بن اسحق في مساجد النبي صلى الله عليه وسلم في طريق بئر
قال ومسجد بئر البئر من ذنب كواكب وفي حديث زيد انه قال في خطبته البئر وكذا قيل لها
البئر اذ لا لم يدرك الله فيها ولم يصل فيها على النبي صلى الله عليه وسلم الا بتران العبر والعبد
سميا ابترين لقلة خيرهما ورجل ابتر بضم المزة الذي يقطع رحله قال ابو الريس عباد بن
طهممة التغلبي

خبرنا
توسيعه
من لسان كذا وكذا
حديث النبي صلى الله عليه وسلم
عليه وسائر الفضائل

قال ابن السكيت

قال ابن السكيت
بئر

اذا ركضت تبادر شيئا نظله **بئر** يقال مدح بجره السماء وبغزته بالغز وذلك اذا اصلى المطر عند
سقوط السماء وقال ابن الاعرابي الناجر للشيء ليجوف وقال ابن دريد باجر صنم كان للأزد في الجاهلية
من طيخ وقضاة كانوا يعبدونه بفتح الجيم وبها قالوا باجر بكر الجيم وقال الثعلباني يقال للرجل اذا
اكثر من شرب الماء ولم يكد يروي قد جرح جرحا وهو جرح جرحا وكذلك المشي
من اللبن والجرح بالغز من الاغلام وقال الفرأيق يقال لذي بجره انباع له والجرح بالفتح خروج الشرة
وتوها وغلظ اصلها والرجل ومنه المثل عجز بجره تسي بجره خيرة يعني غيوبة وقال المفصل
هما اخوان كانا في الجاهلية في الدهر القديم والبعرات ويقال للبعرات مناة كثيرة من مياه السماء في جبل
شوران المطل على عقبة المدينة على سائر السمر والاجر فرس عنق من شدة العبي وهو القابل
فيه **لا** تجلي اشدد حزام لا بجره الخ اذا التوت دنام اصح
وارض بجره امر تقعد وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه بعث بعثا فامسحوا بارضه وبنه
بجره وقد كتب الحديث بتمامه في تركيب ع رب والجره بالضم الشرة والامر العظيم قال
ما عني وانما شجره والقوس فيها وتر حصره
وهي ثلاث اذرع وشجره صفر اذرع سيبها الفشر
وفي حديث ابى بكر رضي الله عنه يا هادي الطير بوجرت ايتها هو الجرح او الجرح وهو الجرح
قال المبرد مع الرواية الثانية انه ضرب ذلك مثلا لغيره ان الدنيا وتحميرها اهلها والجرح ايضا
عن ابى عبيد ان شلل الخليل في المعانيه
عميت من امره وحصان لانيها لها ولذي من زوجها وهو عافر
فقلت لها جرحا فقالا شجيتي انجح من هذا لوي زوج احمر
تريد بالزوج زوجي حيا وعوه وابن جرحه في قول ابى ذؤيب الهذلي
ولوان ملعند ابجره عندها من الجرح لم ينل لها في يناطل
هو ابو عقيل الجحار كان بالطائف وقال ابو عبيدة كان قاتل ابى عقيل يقوم في كل سنة فيقول انما
قاتل ابى عقيل والله لا اديه ولا امره اى لا اجد في قلبه والقائل مجال صغير او كوز يكال به اللحم
وقيل الناظر الذي يقال ما قيده ناظر اى شئ ويقال افضيت اليك بجره ويحري بجره يعيوني
وباسرى كره وفي حديث ام زرع ان اذ كرمه وبجره وكتب الحديث بتمامه في حديث زر بن
وفي حديث علي رضي الله عنه انه وقف على طعة رضي الله عنه يوم الجمل وهو صريع فقال اعز علي ابجر
انك اذ الجمل تحت محو السماء في بطون الاودية شفت نفسي وقتلت مغشري بالله محري
وبجره قال ابن دريد بل عقدة في الجسد هي عجرة واذا كانت في البطن فهي بجره قال الخليل في الايض
سرة البعير بجره عظمت او كثر تعظم وضع العجر والجرح موضع الهجوم والاختزان والاختجان
على سبيل الاستعارة وقال ابو عمرو ويقال له يعي بالاجر ويومى الدوامى قال الازهرى كانهما جمع
بجره انما بجره جمع بجره وقال ابو زيد يقال لفتيت منه العجاري ومي الدوامى ولعدها بجره
مثال جري وقماري وقمري وقال ابن دريد يقال هذا امر بجره اى عظيم قال رجل من اهل
الردة انا ناخر بجرى قالت قريش كلنا بى ظل عمر والله عقرى
ويقال جاء بالبحري اى بالكدب وعجزت عن هذا الامر واجاررت وابناجت وابشارت اى
استرخيت والتركيب يدل على تعقد الشئ وتجمعه **بجر** البحر خلاف البئر يقال سمى بذلك
لجفقه وانساعه والبحر اعجز وبحار وبحور وبحور تصغير بحور وبحار والبحر ولا يجوز ان يجر
بحار اعل لفظها فنقول بحير لان ذلك تضاع الواحد فلا يكون بين تصغير الواحد وتصغير
الجمع الا الشدائد والعرب تزل المسند من تلة المخفف وقوله تعالى ظهر الفساد في البر والبحر
قال مجاهد هو قتل ابن ادم اخاه ولخذ السفينة غضبا وقال الزجاج معناه ظهر الفساد في البر
والقحط في مدن البحر ايامها لا بهار والرف وكل من عظم بجره قال عدى بن زيد العبدي في الغزاة
وتبين رت الجوز نواز اشرف يوما والهدى تفكير
سرماله وكثرة ما يملك والبحر مفضل السد يسر

دمت جاورتم

ابجره

اشكوا

وقال ابن السكيت

البحر

وبروي وتصبر وبروي للمدي نصبر وبروي والبحر معرض وقال ابن الاعراب البحر في الشعر
على معناه وكان يضرب الى الخيرة ويشي الفرس الخواذ الواسع للبحر عجا ومنه الحديد الذي
رواه ابن مالك رضي الله عنه ان اهل المدينة فرغوا من البناء فاستعاد النبي صلى الله عليه وسلم
لا يطلمة رضي الله عنه ثم ياما عليه سرح فساق شتر رجوع وفي عنقه سيف وقال لئن شرعوا ما رأيت
من شيء وان وجدناه لبحر او كان الفرس فطوقا فصار بحر ابركة النبي صلى الله عليه وسلم قال الصفا
مولف هذا الكتاب اسم هذا الفرس من ذوات وما بحر اي ملح وتبوا بحري بطن من العرب
والبحرين بلد هكذا يقال بالباء وقال الخليل يقال هذه البحار والبحرين والنسبة الى
البحرين بحري وقال ابو محمد الزبيدي ساء لبي المدي وسال لكتاوي عن النسبة الى البحرين
والبحرين لمرقالي بحري وحضني به فقال الكسائي كرهوا ان يقولوا بحري لاختراع النونين
وقلت انك كرهوا ان يقولوا بحري فليسبه النسبة الى البحر وقال الازهرى انما نشأ البحر من لث
في ناحية فراهها بحري على باب الاجناد وقرى بحري بينهما وبين البحر اخضر عشرة فراسخ قال وقد
البحرية نلاثة امتار في منتهى ولا تقص مناهرا الكد رعاك وقد ذكرها جبريل فقال
كانت ديار ابن اسمة التقا وبين هذا للبحرية مصحف
وقال الصفا في مولف هذا الكتاب هكذا ذكر الازهرى هذا النيل والبحرية وفي التقابض الخيرة
بالنون وبالزاي كالخيرة للطبيعة ويناحر وينات بحر وينات بحر سميات بحار قبل الصيف
منتصيات رفاقا فوك النبي صلى الله عليه وسلم اذا نشأت بحرية ثم تقامت فقلت عن غلظة
نسب السحابة الى البحر لانه ازاد لونها ناسية من جهة البحر والبحر من المدينة على ساكنها
السلام في جانب اليمن وهو الجانب الذي تبت منه الجنوب واذا نشأ منه السحابة
فمراخذت نحو الشام وهو الجانب الذي تبت منه الشمال كانت غزيرة وكانت اسماء بحري
رضي الله عنها يقال لها البحرية لانها هجرت الى العيشة فركبت البحر والبحر عمق الرحم والنسبة
اليه بحري وقال ابن سيرين استجبت امرأة من اللبس من مالك رضي الله عنه فامرني
فسالت ابن عباس رضي الله عنهما عن ذلك فقال اذا ازاب الدم البحر في القلعة فاذا ارت
الظفر هو بسعة من التهار فلنقتل ولنصل قال العجاج يصف كلاما طعنتها النور فانفذ الطعن
وفي الجاه اشبهت لها ركي نغلي وانغاق لها وهي
لها اذا ما هدرت التي ورز من الجوف وبحري
والبحر الشق يقال بحري اذن الناقة فهي بحرية قال الله تعالى ما جعل الله من بحرية قال ابن
كثير ان نذير الناقة او الشاة عشرة اظفر فاذا استحكمت ذلك شقوا اذنها وتر كوهان بحري تزد
الماء وحرر موطنها اذا ما نبت على ناسهم واكهب الرجاك ذوق التساقط وفي البحيرة كلام كثير يروي
عليه في كتاب الاشتقاق ان شاة الله وقال ابن عرفة البحرية الناقة التي كانت اذا نجت حنته انظر
والخامس ذكر بحري فاكل الحمة الرجال والسائل وان كان الخامس انى بحري واذنها كان بحريا
على النسالة ولينها لو ركبها فامات حلت للنساء وقال الفراء في ابي السائبية وعلمها بحكم
امها وجمع البحرين بحار وبحري بضمين وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ولقد هذه فقول
بحرية وجر حوى بحر وكش الحديث وتبني بتمامه في تركيب صرب وبحري بضمين في كل
ولحد من الاسم ابن ابي ربيعة رضي الله عنه من القحانة ويقال للحارث والمخاربات
البحار قال ابو داود جارية بن الحجاج الايادي
الامر يري لبي راي بوق شرق اسال البحار فانني للعقيق
وذو بحار موضع ارضه سهلة ارضه سهلة تخفها جبال قال بشر بن خازم الا سددي
اليل على شط المزارندك ومن دون لبي وبحار قنور
وقال التميمي في بحار بالضم موضع ولا ادري لغة فيه او هو غيره والبحار ملاح البحر والبحر
البحارة والبحران موضع وقد نظم الباهن الحيرة وجرانه ولد باليمن وقال ابو عبد الله الجوزي
الاحمق والباقر دم البحر كالحري وهو الدم الخالص للثمة والبالبحر الكذاب والبحر الفضوي وناقاة

بحرية

بحرية صفيية والبحارة شجرة من شجر الخبال والبحرة البلدة نفلوا هذه بحري تسمى ارضنا وبلدنا
واصل البحرية فحوة من الارض تستبحر اي تنبسط وتنسج قال يصف رستم الدار
كانت بقايا بحرية مالمك بقية شحوق من رداء محتر
وشكا النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن ابي سؤل الى سعد بن عباد رضي الله عنه
فقال يا رسول الله انعمتة فوالذي انزل عليك الكتاب لقد جاء الله بالحجة والقد اضطررنا
هذه البحرية على ان يعصبوه بالعصاة فلما وده الله ذلك بالحجة الذي اعطاك شرفي بذلك
ولقيته صخرة بحرية اي بارز ليس بيني وبينه شيء والبحرة المنخفض من الارض ويقال للروضة
بحرية وصفيته بنت بحرية من القبايعات وتبين من معاوية بن بحرية العباسي شاعر والبحرية
منسقع الماء وبحرية موضع بالطائف يقال له بحرية الرعاوي من لينة والنبي بها النبي صلى الله عليه وسلم
منسجدا منصوره من حنين والبحرية من فري البحر من لينة القيس وبحرية منسقع من الاعلام
وتحري حبل تنهامة وهيشام من بحران القسحسي بالضم من اصحاب الحديث والاطنا شجرة
التغية الذي يحدث لتعليق فحة في الاضراس الحادة بحرية ثاب يقولون هذا يوم الغار ايضا
ويوفر باخوري فاعبر قياس كانه منسجوت الى باخوري وياخوري كفا شومر وعاشوري وهو
من شدة البحر في شومر وجميع ذلك مولد وقال اللبث اذا كان البحر صغيرا قيل له بحرية وقال
واما البحرية التي يظن انها بحر عظيم نحو من عشرة اميال في ستة اميال وعو وزمها ما
علامة بحري جرح الدجال والبحور من الغبل الذي بحري ولا تغري ولا يرد غاظر بحري لاجونة
وقال لاصم بحري الرجل الكسري بحري اذا بحري من الفزع ويقال ايضا بحري اشتد قطبته
فلم يز من الماء وقال الفراء البحر ان يلح النعير بالماء فيكثر منه حتى يصيبه منه داء واذا
اصابه هذا الداء كوي في موضع فيه وانشد
لا غلظته وسما لا يفارقه كاحجر بحري الميسر البحر
وقال ابن عباد البحر من الخيل الذي به بحر وهو بحر نصيبه في اخذه منه الترويع بحري مثال
بصير وبحري ويحري مثال صيقل وبيجرة من الاعلام والبحري والبحري ايضا الذي به السيل
انشد ابن الاعراب
وغلظت منهم سعيه وبحري واليون من جذب دلونها بحري
والسحير والسحر الذي قد انقطعت ريشته والبحرية من تواجي اليا مة وبحري اذ من فري
مزو وبحري الماء مملح قال نصيب
وقد انكرتني لارض بعد اغتباطها مخرفني والارض طيبة حصب
وقد عاد ما للارض بحر افراد في غلظت ان البحر المشرب الغدث
وابحر الرجل اذا خلة السيل ووابحر اذا اشتدت حمرة اذنه ووابحر اذا صادق سبات
على غير اعتدال ريشته ووابحرت الارض اذا اكثر منافع الماء بها ولو قيل ابحرت الماء
اي وحده نه ملحام يمتنع وقال يعقوب ابحر اذ ركب البحر والاستبحار الانبساط قال
الطرماح يمدح يزيد بن المهلب
بمثل ثنائك بحلو القريض ونسبح الانسن المادحة
اي تحمد مستعجا كما انها تعرف من بحر ما فيك من خير ويقال استبحر الشاعر اذا تسع
له القول وتبحر فلان في المال اذا كثر ماله وتبحر في العلم وغيره اذا تعمق وتوسع وكذلك
تبحر الراعي في رعي غنمه والتركيب بيد على التسط والتوسع بحري البحر واليه
بالضم القصير المحترق والحقه مقلوب حذرت لفظا ولا نناقك كثر لك
وانت التي تحببت كل قصيرة الك ولا تدري بذلك القصار
اردت قصيرات الحمار لبارد وقصار كحلي شتر النساء الجار
وبروي الهانز وقال ابن فارس في البحر القصير هو مضوت من كلمتين من الباء والتاء والراء
وهو من بترته فبترت كانه يحرم الطول والكلمة الثمانية الحاء والتاء والراء هو من حبر

والبحر ايضا ارضه المبركة

دقصد

بحرية

البحر ايضا ارضه المبركة
البحر ايضا ارضه المبركة
البحر ايضا ارضه المبركة

انا انقسمنا لخطبتنا بيننا . تجملت برة واحتملت فجار .
وبرة بنت سراجت ثم من بن مريمي التفر من كانه البرة للوضع الذي قيل فيه قائل هائل
وبرة من اسماء زمن وبرة العلي وبرة الشفلي قريتان باليمامة وبزير اذ اشتهر بفعال
ومقال ومبرة الهمة دون الحار للمدينة على ساكنيها السلام . قال كثير
أقرب العياطل من جراح مبرة . فحبيب شهوة قد عفت فرمالها
وقد سميت العرب برة وبرة بالقم هو برة بن رباب رضي الله عنه الذي يقال له حشش بن
رباب وحشش لقبه البر القمح قال ابن دمر بدل القمح من قومهم القمح قال المشغل
لا دردي ان اظعت ناركم . فرق الحشش وعندي على التمكنون
الواحدة برة وتجمع البر انوار عند المنيرة ومعنى سبويه ويقال للخبز ان برة وان حبة
غير مصر وفتن والبري ميتا لقرى الكلمة الطيبة والبرير ممر الازالك قال طرفة ابن العبد
يصف طيبة
خدول تروعي تزييا بمجيلة . تناول الطير البرير بندي
الواحدة برة وبرة مولاة عائشة رضي الله عنها ما واوذا البر الفاري رضي الله عنه
اسمه برير بن جنادة مصغر او قيل جندي بن جنادة والبرير اذ من اسماء وحيال بني
سلم والبرير لحداء والبرير قوم بالمغرب والبرير قوم متاخروا ارض الحبشة والهاد
للعبادة وان شئت حذفها وقال ابن فارس فاما قول طرفة بن العبد
ولكن دعاسن فيس غيلان معشرا . يسوفون في اغلي لبحار البريرا
ويروي عصبه يسوفون فيقال انه جمع بزر وهو صغار اولاد الغنم قالوا وذلك من الصوت
ايضا وذلك ان البرية صوت للعراق قال القماني مؤلف هذا الكتاب ورواه غير بن فارس
عصبه يسوفون في اعلى البحار البرير اجمع برير اي الكباش وبزير ارضهم الواحد بزي قال
العجاج يصف ثور
فصار يرمي من النشاط . كالهريح في اغراط
ويروي بوقد والبرير الكثير الكلام بلا منفعة وبزير المعني ميتا لقدمين
المخدرين وقول رؤبة
اروي بيريان في العظام . اذ اخرجت اجاب في الاغواط
قيل مما دلوان كمناب برة في الماء اي صوت وقال ابن الاعراب في البرير ان ياق الراعي اذ اجاع الى
السبل فيفكر كمنه ما لحت ويترعه من فسيحه وهو قشر ثم يقبض عليه اللبن اللبيل ويجليه
حتى يصفى ثم يجعله في نايق واسع ثم يبرده فيكون اطيب من السميد والبرير كمشيش من البر
والبرية الصخرة والجمع البرير والبرير فلما سكتت الالف صارت الهاء في المثال عرفت
وعقربية وجمع البرير وابر الله حجة لعم في بر الله حجة وابر فسمه امصاة على الصديق
وقال ابن فارس البر الرجل ولد اولاد البرير وقال الاصبغي ابرت الارض البريرها كما يقال
ابممت اذا كثرت ثمنها ولبواد البرير الذي اذ جري صدق واذا حل صدق وقال ابن الاعراب
قلت لا عرابي هل تعرف لباد البرير البطي المقرب قال نعم قلت منمالي قال اما لباد البرير فهو
الذي يجره من العير وانف تانيف الشبر الذي اذا دخل اسلمت واذا اقبل اخلعت واذا انصب
انلاب واما البطي المقرب فالدلول الحجة الصخر الازنية الكثير الخلبة الذي اذا امسكته قال
ابن سني واذا ارسلته قال المسكي وابر فلان على اصحابه اي علامه قال طرفة بن العبد
يكشفون القطر عن ذي فترهم . ويرون على الابي المسير
وقال ابن السكيت ابر فلان اذا اركب البر والمير من الضان كالمير وهو التي في فترها ما
عند الاقرب وفلان بئر خالقة اي بيرة وبطبعه وبار وانفا علوا من البر والبر برة صوت
المعزي والبرية الصوت وكلام في غضب وفي حديث سعد رضي الله عنه انه قال لما قتل على
داية المشركين من قبل من بني عند القار واحد اللوا غلام لهم وكان قد اتسقت فحسبه

العبد ويرى كسبت فرميتها فاصبت فخرته فسقط سريرا فاقبل يوسفان فقال من رياه من
لدا هو يحل ان افر يقيس ابا بلقيس غزا البرير فقال ما اكثر بزيهم فسموا بذلك وانما الرجل
اذا انصب منقرا عن اصحابه والتركيب يدل على الصدق وعلى خلاف البحر وعلى حكاية
صوت وعلى صوت من اللبث البرير كل حب ينسك للنبات يقال بزيته وبذرتة قال
والبرير والحبوب التي يهلصغ مثل بوزر البقول واشباهها وقال ابن دريد فاما قول العامة
بزور البقل فخطا لما هي بزور وقال الخليل البرير من الكنان ودهن البرير والبرير والكمير
افصح وبزيرم بالعصا ضربته والابزار والابازير النوايل وبزيرت القدر العنت فيها
الابازير والابازير المير والميرور الرجل الكثير الولد يقال ما اكثر بزيه اي ولده وقال ابن
ثعلب ما اكثر بزيه اي ولده وقال ابن الاعراب البرير المرأة الكثيرة الولد والبرير المحاط ويزر
الفرية اي ملاها والسدر حشيش القصار الذي يدق به والبيازير العصي الضخام وقال
ابن زيد يقال للعصا التي تزرع والقصيدة قال اوس بن حجر
اد شيرد واد الطرف عن عرض . كان اعنتهم من قضى وزر
مكيتهم مائة هم تار انبتهم . صهبت السبل بايديهم بيازير
والبيازير جمع بيزار وهو معرب بيازير قال الكهني
وغارت خيل الرجل المزيب . تكسو الطول هرقصا لاهها
كانت سواقفها في الغبار صقور تعارض بيزارها
وعزة بزي على فعل مثالك جهري ذات غد كثير انشد ابن الاعرابي لرجل من بني كلاب
اسمة معيبة
ابتلى عزة بزي بزوخ . اذا ما رانها عز يدوخ
قال وبزير عد كثير والشدة في المسند الفزاري
قد لقيت سدره جيعا الذي . وعددنا فحما وعز بزي
من نكل اليوم فلا رعي لحي
والبرير ايضا لقب لبني ابي بكر بن كلاب قال القتال الكلاب
اذا ما تجعصم علينا فاننا بنو البرير من عزة تنترع
وايو البرير يزيد بن عطار ومن التابعين وبزير بالضم ويقال بزار من قري بنيسابور
ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء البراري ويقال الابازير من المخدنين
وتبزر الرجل اذا انتهى الى بني البرير كثير زرقبوس والتركيب يدل على ثمن من محبوب
شي من الالات التي تستعمل عند ذق الشيء **بزر** ابن دريد بزرع اسم وهو مشتق من فهم
فلان ينسج عر على الناس اذا كانت نسج خلقه وهو مخوت من الزعارة ومن التبرع
بسر البسر ما لون ولم يتبع وقال ابن دريد البسر الغض من كل شيء وبه سمي الرجل
بسر او كذلك بسر النخل ويقال له البسر قبل ان ينضج الواحدة بسرة وكسرة والجمع بسرات
وبسرات ويقال للشمس في اول طلوعها بسرة اذا كانت حمر لم ترقف بعد والبسرة
من النبات اولها النار وهو كما يدور في الارض ثم كجيم ثم البسرة ثم الحشيش قال اذوا
الرومة يصف الاش وسبته بهلك
طوال الهوادي ولجوادي كاتها . سماحيت طار عنها نساها
رعت بارض البهي جيجا وبسرة . وصمعا حخة انفتها نساها
الجوادي القوام والبسرة ايضا اس فصيب الكلب والبسرة خزنة ورسوت صفوان بن
نوفل القرشبية ثم جى الله عنها لها صفة والبسر الماء الطري محدث العهد بالمطر
ولجع بسار مثال برح ورماح قال الراعي
اذا الخبث نبات الارض عنه . ينسج يتبع فيها السائل
نبات الارض المواضع التي تخفي على الراعي وغلان بسرة وامرأة بسرة اذا كانا شابين طريين

بنت

البحر

المتحولة

ورأت بان الشيت حابيه الشاستة والبشاره
 وبروي الغضارة ويقال هذا البشر من هذا اي حسن واجل ومنه حدث طواس من كانت له
 ولم يورثها انت يوم القيامة كالبشر ما كانت تحفظه باخفاها ونزوي كاستر ما كانت اي كاسين
 ما كانت واوفيه وخيره والبشر المبشر والبشر كجمل والمرأة بشيرة وتبشير جميل احمر من خيال
 سلمي وبشير من اقاليم الشونيه بالاندلس وقلعة بشير من قلاع زورب وحصر بشير على اسار
 الحاي من الحلة الى بغداد وقال الحياي ناقة بشيرة لبنت يهنولة ولا سمينة وقال ابو هلال
 التي ليست بالكرهمة ولا بالحسيمة وقال الاصمعي ناقة بشيرة صبيحة الوجه واشد في
 الاصعبات
 تعرف في اوجها الشياير وفي نقي القصب الشياير
 اسان كل افق مشاير
 ويقال بشار فلان مشك بكسر الباء اذا كان طيبا وخيفة اذا كان متيقنا وبشارة من الاعلام وقال
 ابن الاثير في المنشورة من اعلام وقال ابن الاعرابي المشورة الحاربية للسنة للخلق والتبشير
 البشري وتبشير الصبح اوابله وكذلك اوابل كل شيء ولا يكون منه فعل قال لبيد رضي الله عنه
 يذكره فيقاله
 قل ما عرس حتى هجته بالبشاشير من الضجج الاول
 والتبشير طريق صوة الصبح من الليل وقال اللقيت يقال للطريق التي ترها على وجه الارض من
 اثار الرياح اذا ميجر بها التبشير قال ويقال لا تار خشب الدابة من الدبر تبشيرة واشد
 ودفوة اشقار اذا حط رحلها رأت يد فيها تبشير ترفق
 وقال ابن دريد تبشير النخل اول ما يربط ويقال رأيت التبشير في النخل اذا راول الغرة والصقعة
 وقال ابو حاتم سهل بن محمد المحسن في كتاب الطير وقال الطائي التبشيرة الصقاية
 قال وقال غيره هي ابيض البطن والذوينة يقع على النعرة ويصطاد بالقبيلع والشد
 حجازية ثم ذكر ما طعم قوربه ولم تات يوما اهلبا بالبشير
 قال والقورق والبشيع الغرافر المغافير وقد يقال القورق وهو الصر قال بعضهم القورق ولا
 اتق بفصل حته قال واما قورق وقورق فيل زرزور ورور وراشوت الارض حركت كثرتها
 اي ما طهر من نباتها وفلان مودم مبشر اذا كان كاملا من الرجال كانه جمع بين الادمه وخبث
 البشيرة وقال ابن فارس يقال ان حبة من ربيعة وزج ابنته فقال لامرأته زوج ابنته فقال اموت
 جهنم افا بنتك المودم المبشيرة وابشيرة اي بشيرته وقراءة ابراهيم الضحى وعيسى بن ثابت
 مبشرين ومنذر من ويقال كثرته ممولود فالبشراي ستره ويقول اشير بخير ومنه قوله
 قوله تعالى والبشر والحينة وابشيرة الناقة اذا الفحت كانه ابشرت بالقلاج وقول الطرمح يخفق
 ذلك
 قد تبقت بهلوا غيرة اسفار لثوم المعام
 تحليف الطر في محبولة محذرت بعد طرق اللوام
 غسل تلوي اذا اشرت نحو في احدري سخام
 وقال البيهقي اشبرت ادمه اذا ظهرت ادمته التي يبنت عليها الشعر وبشيرة تنسب
 مثل بشيرته وابشيرة ثلث لغات والبشيرات الرياح التي تبشير بالغيب وقد سموا مبشرا
 واستبشيره قال له ما البشيرة قال ساعدة بن جوية الهدلي يدكر امرأة حانعي
 ابناها فيبنا نوح استبشروها حنبا على حين ان كل المرام تزوم
 والاستبشار الفرح وقال ابن دريد بشر الرجل اذا العوق بشيرة ببشيرتها وتماكي بالبشيرة
 عن النكاح قال الله تعالى فالان يا بشير وهن وجر المبشير التي تهر بالخجل ومباشرة الامور
 ان تبشيرا بنفسك وتبشير اي استبشرك
 تبشيري على الوب مطرح شنته غضوب
 وبزوي مطرح شنته وتبشير القوم اي تبشير بعضهم بعضا والتركيب يدل على ظهور الشيء

ابنة

البواكرمنة وقال الشكره بن ابي مريم
 الناس

لذة في بشيرته وقال ابو زيد
 اشبرت ادمه اذا ظهرت بشيرة
 التي على النجم والشمس هي

للغة

مع حسر وجهه البصر البصر حاسة الرؤية وقوله تعالى وعلى ابصارهم غشاوة اي على ابصار
 قلوبهم وهذا قول ابن عرفة وروي ابو طريف المقرئ رضي الله عنه قال كنت شاهد للشي
 صل الله عليه وسلا وهو يومئذ اهل الطائف وكان يصلي صلاة الصبح حتى لو ان اتسنا نارني
 بنيله ابصر صواعق نبله صلاة الصبح صلاة الخمر وقيل صلاة المغرب والبصر في هذا
 الحديث بمعنى الابصار ان كل واحدة منهما تصلي في وقت ابصار العيون الاشخاص بعد خلو
 الظلمة او قبلها وفي حديث عمر رضي الله عنه ان العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه
 سأل عن الشعر اذ قال امرؤ القيس ما نفهم حسف لهم عين الشعر فاقترع عن معان عور
 اصح بصر جعل للشعر بصر اصعبا وجعل ذلك البصر مفتوحا باصرا وهو في المعنى مبتدأ له
 والشاظر فيه وحل عن وما دخل عليه نصب على الحال كانه قال فتح الشعر اصعب بصر نحو اورا المخلني
 العور مختطاهما والبصر العلم وتصرت بالشيء بالضم ورااد الضم لا يصيرت به بالكسر علمته
 قال الله تعالى بصرت بما لم يبصروا به اي علمت ما لم يعلموا وقوله تعالى بصرت اليوم حديد
 اي فعلك بما انت اليوم فيه انا ذك وليس هذا من بصر العين والبصير العالم وقد بصرت بصارة وانبو
 بصير عتبة بن اسيد الثقفي رضي الله عنه له ضعبة ويكنون الضمير انا بصيرت يافا وبصيرت يافا
 من نواحي دمشق والبصير خلاف الضمير وقال ابو عمر والبصيرة ما بين شقبي البيت وهي
 البصاير والبصيرة والبصير بفتح الباء الحجة وكذلك البصيرة وقراءة قتادة وابن ابي عملة وانبوا
 ثمود الناقة بصيرة اي البسة وعلامة وقوله تعالى بل الانسان على نفسه بصيرة قال الاخفش
 جعله هو البصيرة كما تقول للرجل انت حجة عما نشتك وقال الفراء على الانسان من نفسه رقبته
 يشهدون عليه بعلمه النيران والرجلان والعيان والذكر والمخارج واشدد
 لان على ذي القرن عتبا بصيرة بمفعول او منظر هو ناظرة
 تجاد رحمتي بحسب الناس كلهم من القوف لا تخف عليهم سراير
 وقيل الانسان على نفسه جوارح بصيرة بما حيا عليها وقوله تعالى قد جاءكم البصائر من ربكم اي جاءكم من
 الانبياء ما تبصرون به كانه اراد ما نعترون به وقوله تعالى هذا بصائر من ربكم اي هذا القرآن الحج
 وبراهين وافحة من عند ربكم وقال ابو زيد البصيرة من الهمم ما كان على الاظر والجدتة ما لفت
 بالجدتة وقال الاصمعي البصيرة شئ من الدم يستدنيه على الترمية او نوع من حيلة وقول الاخفش
 الحقي
 زلخو ابصارهم على اكنافهم وبصيرة في بعد وما عتدوا
 اي اخذوا الدية وتركوا ادمهم وجعلوا خلفهم ايم بزوايه واناطت ناري وكان ابو عبيد
 يقول البصيرة في هذا البيت الرز او الدرغ وكان يزويدهم ابصارهم وابو بصيرة الانصار
 شهد قال بن جنيعة ذكره سيف بن عمرو البصيرة العبرة بعينها قال فس من ساعدة الا يادى
 في الذهبين الاولين من القرون لتابصائر
 اي عبر وقال ابن عباد يقال اجعلني بصيرة عليهم اي شهيدا والبصير ان يصير ادمه الادم
 فقصر كما تحلط حاشيتا التوب فتوضع احدها فوق الاخرى وهو خلاف حياطة التوب
 قيل ان يلف وقولهم اريته محبا باصرا اي نظرا يتعدى بوشيد يتخرج لابن وتامر اي ذوا
 لب وتغر فعني باصرا وبصير وهو من ابصرت مثل موت مايت وهو من امت اي اريته
 امر اشديد بصيره ومية المثل لا ريبا محبا باصرا ابصرت في التوعد والنصرة البلدة المعروفة
 وقال ابن الأثير الغليظة الصلبة وقال قطرب البصيرة الارض الغليظة التي فيها حجارة تقلم
 او قال تقلم حواف الخيل ويقال في الارض التي فيها القصة وهي الحوض وقال ابن الاعراب رأيت تلك
 الحارة في اعلا البريد وقيل البصيرة حجارة رخوة منها يبيض فاذا اتمت دخل الحافحت النافكس بها
 فقلت نصر وبصير وهذا قيل في النسب بصري وبصري وانكر التواضع الباء مع اسقاط الهاء وزعم
 سيبويه ان بصري بالكسر من تعبيرات النسب كالبماي نسبة الى هامة ومع بعضهم الكسر على
 الفتح وقال حمزة بن الحسن الاصمعي البصيرة تعريب سره ومعناه الطريق الكثير لاها كانت

دخول حجة

البرق في

ذات طرق كثيرة تنتشعب منها الى اماكن مختلفة والبصرة والتحرى والبصرة بكسر الصاد لغة
 في البصرة وحجة الحجارة الرخوة وقول الطرمج يصف القطارة
 مؤنثة يقوى جميعا كما هو من النوق في البصرة المنطوق
 والجمع بصار مثال جفينة وجفان قال الشماخ يصف حمارا واثنه
 اذا مارا به منها اربابا تغرد هالها ههنا الجبارا
 سواء حين جاهدا عليه اغشام من سهدا او بصارا
 وقال ذوالرمة يصف منه لاد
 اذا سافنا افرغنا في ارباه على قلب المرفقات حيام
 تدلعين باسم الشيب في نطق جوانبه من بصرة ووسلام
 وقال العباس بن ميمون داس الساسي يحاط حفاف بن ندبة
 ان تلك جنود بصرة لا اوتسه او قد عليه او قد عليه فاجبه فيبصر
 والبصرة تان البصرة والكوفة والبصرة والبصرة التي في البصرة قال ابو زيد بن ابي
 وذكر الكلب في الرباعي وبصرة بالسيف قطع والبصرة بفتح الصاد الفت المغيرة ويسمون
 العم الباصور اي انة جند للبصرة يزيد فيه والباصور رجل دون القطع وهو عبيدك تقبل
 شبهة باقرب البعت والبصرة تان حمر حجابات من اسفل وداغ على العجوة من بلاد البصرة
 والبصرة بالبصرة القطن والقشرا ايضا والبصرة الجانب والحرف من كل شئ ومنه حديث ابن سعود
 رضي الله عنه بين كل سمان مائة وخمس مائة عام ويقوم كل سمان مائة وخمس مائة عام وقال الهيثم
 بن خالد فلان لمعصوب البصرة اذا اصاب جلدك عصابة وهو الذي يخرج به وقال الفرزدق ابو عمرو
 ارض ولان بصرة بصرة الباصور اذا كانت حمر الطيبة والبصرة من اللبن الاثر القليل منه ومنه
 حديث امر معاوية رضي الله عنها انها ارسلت الى النبي صلى الله عليه وسلم شاة فرائها بصرة ومن
 لسن فقلك هذا لينا ولكن ابعني شاة ليس فيها لسن فبعث اليه بعناق ليس فيها لسن فبعث
 اليه بعناق فخذعة فقبلها ويومئذ قرية من نواحي البصرة في طرف صعيد مصر الا ان
 وبصيرة تبت بتلاوي به وبصري موضع بالشام من اعمال دمشق ومنه حديث النبي صلى
 الله عليه وسلم لا تقوول الساعة حتى تخرج نارا من ارض حجاز تضئ اعناق الابل بصري
 وقال الخضر بن حمام البردي
 عليهم قتيان كسامه تحرق وكان اذا يكسوا احاد والكرما
 صفايح بصري اخلصها باقوتها ومطر دامن سنج داود ميمما
 وقال الحارث
 ولو اعطيت من بلاد بصري وقبضت من نزع وبجرم
 وبصري قرية قرب عكبر او بصار بالكسر هو بصرة بن ذممان بن بصار والبصرة التي رايته
 وهذا ثوب من بصري اي وسط وكذلك رجل منبصر المنطق والمشييه والبصرة الرجل البصرة
 كالبن واشام وانهم وانحد دغار واعرق واعين وبصر وقوله تعالى والنهار بصرة اي يبصر فيه
 كما يقال ليل نائم اي ينام فيه وقوله تعالى وجعلنا اية النهار بصرة اي يتنقوا امنية وكذلك قوله
 جل وعتر وانبتنا حمود الناقة بصرة الخالية واضحة مضية وقال الاخفش في قوله تعالى
 فلما جاء نهم اياتا مبصرة انها تبصر هم اي تحلهم بصرة او ابصر الرجل اذا غلق
 على بابه بصيرة اي شقة والبصرة الاسد الذي تبصر القريسة من بعد فيقصد ها قال
 منعك الكسر سمي بصير
 والبصير التعريف والابصار وقول الشاعر
 فرئت حقوقه ثلثا فلم نرغ عن القصد حتى بصرت بديام
 يعني ظلي ريش الشهم بالبصير وومي الدم وبصر الرجل تبصر اي ان البصرة قاع
 ابن احمز الباهلي د

احذت

احذت من لا يفت الى بصير وكان ترى قبلي من الناس بصرا
 وقال ابو عمرو وبصير اللحم ان يقطع كل مفصل وما نيد من اللحم وبصير اللحم اذا افخ عيبه
 وبصر راسه اي قطعه قاله شمر والنشد
 فلما التقينا بصير الشيف راسه فاصغ منبوءا على ظهره فصف
 والبصير التامل والتعرف قال زهير بن ابي سلمى
 تبصر خليلي هل ترى من ضعفين تحلن بالعليا من فوجهم
 وقال امرؤ القيس
 تبصر خليلي هل ترى من ضعفين سلكن فوجيا بين جزى شعيب
 وقال الراعي
 تبصر خليلي هل ترى من ضعفين تحلن من جنى فقاوقلهم
 وقال ابن عماد في قول ابي زيد خزملة بن المنذر الطائي
 وعين كالوقين في قبل صخرة يري فيهما كالحمرتين الشصير
 العين نفسها وبصيرة اذا شربت نظرت اليه من بعيد وقوله تعالى وكانوا مستصغرين اي اتوا
 ما اتوا وقد بين لهم ان عاقبة بوارهم وقال قتادة والتركيب يدك على العبد بالشي روية واعلم
 وعلى غلط الحسم من الشئ وضرب الفراء البصير توف الجارية قبل ان تحفظ قال وقال المفصل حسن
 يقول للبصير البصير وتبدل الظاهر اذا يقول اشكر صهري ومنهم من يبدل لصا طاء فيقول
 قد عظمت الحزب بي يميم وقال ابن الاغرابي البصيرة تبصر البصيرة وهو بطول الشئ ومنه
 قوله لم ذهب دمة بصر اخضر باللسراي هدر او روي وعبيد عن الكسائي ذهبت دمة
 خضرا وذهب بصر بالظا غير العجوة بصر البصر الاشر وهو بندق المرح وقد بصر بالكسر
 بصر والبصر ايضا الحيرة والدهش ومنه قوله تعالى طرت معيشتها اي في معيشتها والبصر
 الطغتان عند العجوة وقال ابن الاعرابي البصر سو احتمال الغنى وقال الزجاج البصر ان يطغى اي يتكبر
 عند الحق فلا يعنيه وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه انا ملك من مزاراة الرهاوي فقال
 يا رسول الله اني قد اوتيت من الجاهل ما ترى ما يستر في ان الحدا يقضيني بشر اكين فاقوتها اهل ذلك
 من البغي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما ذلك من سفة الحق ويردى بصر الحق وغرظ الناس
 ويروي وغرظ وفي حديثه الاخرات الله للبصر الى من حجاز اراه بصر ومعنى بصر الحق ان يحقل
 ما جعله الله حقا من توحيد وعبادته باطلا وقال الاصمعي معناه ان يبصر عبد الحق ولا يراه
 وقال الكسائي يقال مرشدت امرتك وبطرت عيشك وعيبت رايك او فعت العرب هذه
 هذه الافعال على هذه المعارف لتحويل الفعل عنها او ما لها وتطرت الشئ البصر بالضم وترا بان
 دريد ابصرة بالكسر وهو منبصور وبصر ومنه سم البطار قال الحميد الارقط
 ولم يقبل ارضها ببطار والمجئ به بها حصار
 وكذلك البصر مثاك غيب والبصير مثال جيفس عن ابن دريد قال الطرمج يصف طغن
 الشور الكلاب
 تبسافها تترى بكل خميلة كطغن البصير الثقف رهظ الكوون
 اي يلقي الشور الكلاب وقال شمر قال سلمة في قول الراجز
 بان تجيبا اذغ الظلام جيب البصير مد روع النمام
 البصير الخياط قال صير البصير وهو الخياط كما صير الشماخ الرجل الحاذق اشكاف قال
 وشعثا تبصر مراهها اشكاف
 وذهبت دمة بصر باللسراي هدر او روي وعبيد عن الكسائي ذهبت دمة بصر اخضر باللسراي
 طول اللسان وامرأة بصرية فعليل وفعليلة من البصر ومنه ما عن ابي الدردشير وقال ابو حنيفة بصر
 وبصرية بالظا المعجمة وتفسيره في التركيب الذي يلى هذا التركيب واطر المال جعله بصر او بصر
 اي ادهشة واطبات فلان اذ رعة اذا كلفته فوق طاقته والبصيرة صنعة البطار قال السابغة

اي مشي في بصير
 علمين بصير بعلتهم
 من العوم

الذي ياتي بصيف نور اظن الكلاب
 سلك القرينة بالمدري فاقدها
 والتركيب يدل على الشق **بظ** البظ همة بين الاسكتين لم تخفف وكذلك البظان
 والببظ والببظ والنون ايده وقال الفرزدق قول للامة اذا شتمتها يا ببط
 وفي حديث علي رضي الله عنه انه اخبر في فريضة وعنده شريح فقال ما تقول انت لها العبد
 الابظر وقد نظر الرجل بظ وحمله علي رضي الله عنه عبد الله وقع عليه سب في جاهلية
 وقيل لا بظ الصقات الطويل اللسان وقال ابن عباد لا نظرا الاقلف وبظارة الشاة همة
 في ظرف حياها وبظارة ايضا همة ثابتة في اللغة العليا وهي الحثمة ما لم تظف اذا
 طالت قليلا فالرجل حينئذ بظ والبظرة حلقه الخاتم بلا كروسي والبظرة ايضا القليلة
 من الشعر في الابن يواني الرجل عن تنفها فيقال تحت ابطه بظيرة وقال ابو خيرة امرأه
 بظير بالظاء معجمة صحابة طويلة اللسان شبة لسائها بالبط وقال ابو الدقش
 امرأه بظير بالظاء المعجمة قال الليث وقول ابو الدقش حث النيا والمبظرة بكسر الظاء
 الحاقصة يقال بظيرها اذا حفظتها ويقال فلان يمض فلانا ويبطر اذا قال له امض فبطر
 فلانة **بعر** البعير من الابل منزلة الانسان من الناس يقال للبل بعير وللناقة بعير وبناوهم
 يقولون بعير وشعير بكسر الباء والسين والفتح هو الفصح وحكي عن بعض العرب انه قال
 صرعني بعيري وشريت من لبن بعيري باقعي وانما يقال له بعير اذا جدد والجمع البعيرة في
 احدى العدة وانباع في الكثير وانباعير وبعيران وهذه عن الفرزدق قال جندل بن المشي الطهوي
 عرك ان تقاربت ابا عيري وان زابت الدهر والدواير
 حتى عظامي وازاه تاغري وكاحل عيني بالعواري
 واستد ابن دريد
 تزي ابلما لم تحرك رؤسها وهن اذا لم يكن غير الابل
 يقال لها اذا افرغت استند سبها وكانها غير الابل عراي هن استرخ منها قال الاحمر
 واقي لا شقي من الله ان اري لجر رحلا ليس فيه بعير
 فان اشكل المرء للميم بعيره وبعران في البلاد كثيرة
 وقال ابن دريد يوبعيران حتى من العرب والبعير معروف والبعير ايضا الواحد بعة وبعة قال والبعار بالفتح والتشديد
 قال وزيميل للبعير ثلظ وللبقير ايضا الواحد بعة وبعة قال والبعار بالفتح والتشديد
 موضع قال والبعار لقب رجل معروف وبعيرين بليدة بين حصص والساحل هكذا انقوا عنهم
 والعلماء بها يقولون نارين والبعيرة موضع عن ابن دريد ومباعر الشاة والابل حث
 تلقي البعير منه واحدها مبعر والمباعر الشاة والقافة تباعر حالها وهم البعير بالكثر
 وبعد عينا لا تهازما الفت بعيرها في المجلد وانباعير ياي ويقال باعير يابا موضع بناحية
 نصيبان غزاها تحت نصر وقال ابن حبيب باعير ياي الذين ليسوا بواهيهم اغلاق وقال
 ابن الاعراب البعيرة تصغير البعير وهي الغضنة في الشوق البوعير والبعير القفر الشاة
 التام ومن امثالهم انت كصاحب البعيرة وذلك ان رجلا كانت له طمعة في قوميه فجمعهم ليبي
 واخذ بعة وقال لي ايم بعير في هذه صاحب طمعتي فحملها احد منهم وقال لا ترميني بها
 واقرب على نفسه فذهبت مثلا يقال عند المزرية على من اخر بنفسه والبعار بالضم الشق
 بلغة اهل اليمن وبعير البعير بعير بعير ومنه حديث علي رضي الله عنه ان من كان فلكم
 كانوا يبعرون بعرا وانتم تتلقون نلفا فانتموا الحجازة والماء وانقرت المعى وبعيرته بعير اثلث
 ما فيه من العر والتركيب يدل على كمال وعلى البعير **بعر** بعيرت المتاع وبعيرته اذا فرقة
 وتدرت عن الفرز وكذلك اذا قلت بعضه على بعض ويقال بعيرت الشيء وبعيرته اذا استجبت
 فكشفته وقال ابو عبيد في قوله تعالى اذا بعيرت في القبور وقوله جل وهز اذا القبور بعيرت
 اي اثير ما فيها واخرج ابن دريد القبور قال وبعيرت حوق في اي هدته وجعلت اسفله لفلانة

وقال

وقال الفرزدق في قوله تعالى اذا القبور بعيرت اي اخرج ما في بطونها من الذهب والفضة
 وخرج الموتى بعد ذلك قال وهو من اشراط الساعة ان يخرج الارض فلان كدها
 وجلة وصله اساعير من بني بكر بن عامر وقال ابن عباد البعيرة بالعين غير محمسة
 غيبان للنفيس والمعروف بالعين المعجمة قال ومنه اشتقاق ابن بغير الشاعر والبعيرة
 الكون الوسخ وبعير الرجل وبعيرته نظرو فتش **بعر** ابو زيد فرقت فرقارة وبعير
 بعير اي نقصني **بعر** يقال بعير بالسيف قطعه مقلوب كعبه **بعر** ابن الاعراب
 البعير الحجر الذي يذبح عليه القران للصنم وهو ايضا ملك الصين **بعر** الخ بغير
 بعور اي سقط وهاج بالمطر والبعيرة الدفعة من المطر الشديدة تقول بعيرت الارض
 وقال ابن دريد بعيرت السماء بعير او بعيرة شديدة قال الزجاج
 وزفر في السواني وزفر بعيرة هاج ليل فبعيرة
 ويقال لفلان بعيرة من الغطاء لا تغبط اذا اطم غطاءه وقال ابو خيرة السعدي يمدخك
 وقال ابن دريد البعير كثر شرب الماء يقال بعير بعير وقيل البعير اذا وعطش قال الاصمعي
 هو عطش باخذ الابل فشرب فلا تروي وتعرض عنه فموت قال الفرزدق يحاطب نفسه
 لما تفرق بي متى جعت له صرمة لم تكن عنهما حوز
 فقلت ما هو الا الشاة تركه كانا الموت في اخنا به العير
 وقيل البعير الماء الخبيث بغير عنه المشابهة يقتلها مثل لصاب وهو ما لبني نيشل وركبني
 ربيعة بن مالك الاكبر والحجازة لبني بربوع وبعير رجل من قريش فقبل له مات ابوك بشاة ومات اهلك
 بعير والبعير بغير وبعير وانشد الليث وشرب ببقية وانت بعير
 ويقال تفرقت ابه شعير بغير وقال ابن عباد وكذلك شعير بغير وهو يعطى شعير بغير اي لا يفضي
 ويعطى ويدع الاقارب **بعر** البعير من الرجال الثقيل الوخم والنشد الحرف بن معتز بن
 الحارث بن المحرر
 هذا مقامى فاتخذ مقاما . . . افي اذا محير قوم حاميا
 بللت رجلي وانتميت الدنيا . . . ولم يجدني بعير الهاما
 وقال ابن دريد والبعير والدعير الاحق وقال ابن عباد البعير الوخم من الناصر والبعير ولدعير الاحق
 الاحق وقال ابن عباد البعير الوخم من الناس والبعير الحجل الضخم وبعير من لقيط شاعر
 جاهلي وبعير مثال عصفر هو بعير الكلي وتركت القوم في بعيرة اي في هرج واجتلاط وبعيرت
 نفسه وبعيرت اذا عنت وبعيرت وبعيرت متاعه وبعيرته اذا قلبه **بعر** بعير بعير
 الباعير بلد من اعمال هراة بينه وبين هراة خمسة وعشرون فرسا وفعولك في الاسماء نادر
 تدره صعوق لكن هذه التدرج في كلام العرب وبعيرت فارسي والنسبة اليه بعيري على غير قياس
بقر البقر اسم جنس والبقرة تقع على الذكر والانثى وانما دخلت الهاء على انه واحد من الجنس
 والجمع البقرات والبقار والبقور والبيقور وقال الاصمعي يقال لبني فلان بقر او بقر او باقورة
 وبقار او بواقر والبقير بضمين وراذ ابن عباد البقر بالضم والتشديد والابقور قال
 الهيثم الفهمي
 كما ضربت البعسويان عاف باقور . . . وما ذنبه ان عاقته لاله باقور
 وقال اخرد
 يكشفن اذا ناب البعير الدبس . . . ياخذون من ابوالها بالفسر
 وقال التابغة الديلمي
 لهمي ولكم ان قد نقيتم بيوتنا . . . مستدكي غيبك ان الحج باقور
 وقال الودك الطائي
 اجاعل انت ببغور اسلعة . . . ذريعة لك بين الله والمطر

ذكية البعير من امره

ابو زيد

راية

سَلْعًا مِثْلَهُ عَشْرًا مَا غَابِلًا قَاوَعَالَتِ الْبِقَوْمُ

وقال ابن شميل البقرة في ابي طرفة

وسكنهم بالقول حتى كأنهم

وكتب النبي صلى الله عليه وسلم في كتاب الصدقة لأهل اليمن في ثلاثين باقورة بقرة وقراءة
عكرمة وابن ابي ليلى وابن ابي عمير بن يعمر ومحمد ذوالشامة القرشي من ابي معيط
ان البقرة تشابه عيسا وقرئ ان البقرة بضمين والبقرة ذارة قد حافر القريس وجاء ذلك
يجز بقرة اي عيسا او بقرة مائة عن ميم الخوب لبي كعب بن عبد بن كلاب وعين البقرة
عين بعكاه وعيون البقرة نوع من العنب استود كبير للذئب مدحرج ليس يصادق الملائكة
وتقر موضع قرح حقان وقرون بقرة في ديار بني عامر المجاورة لبخارث بن كعب كانت
بها وقعة وبعضنا بقرة دعصتان في شق الدهناء قال ذوالزئمة يصف غزالا

تنفي الطوارق عنه دعصتا بقرة ويافع من فرندلدين ملووم

وذو البقر وايد بين اخيلة لحي جي الريدة قال العفيف العقيلي

فيا عني متى من طارق الكري اذا منع العين الرقاد وسهدا

ومن غير قنانت شالبيان بدا يدي بقرايات ربع تابدنا

وقال تميم بن ابي بن مقبل يحاطب ابني عصر العقيلي

ان راسك يوم ما بمتلة اقامها العيون اجنلوا يدي بقرة

وقال ابن الكلبي سمي بقر من جنادة احنفة والبقرة طائر يكون ابرق او اطحل ابيض والجمع البقر

والبقار بالفخ والتشديد لغتة والبقار ايضا واد قال لبيد رضي الله عنه يصف مطرا

فبات السيل يركب جابته من البقار كالعقد الثقالب

وقته البقر وايد لبي اسند والبقار موضع برمل على يقال انه كثير العين قال النابغة الذبياني

ويتوغلين لا محالة انهم التوك غير مقبل الاطفار

سككين من صدر الخديكاه تحت السطور حنة البقار

وقال ابن عباد البقار للعقاد وعصا بقارة لبعض العصى والباقر الاسد من قولهم
بقرت الشئ بقر اي فتحته ووسعته وسمي الاسد باقر الاله بقر بطن فرسيه اي
يشقه والباقر لقب محمد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم ولقب به ليشقرو ووثقته
في العلم يقال بقرتها عن جبينها اي شق بطنها عن ولدها ويقال فتنة باقر كدراو البطن
وهو الماء الاصفر وفي حديث ابى موسى الاشعري رضي الله عنه حين اقبلت الفتنه بعد مقتل
عمر رضي الله عنه ان هذه الفتنه باقره كدراو البطن لا بد راي في قوله اي صادعة الالهة
ساقه للعصا وشبهها في تعدد تلافها والحيلة في كشفها ابداء البطن الذي اعرضت واعيت
مدوا ته وقال ابن عباد البقار عن قول الما في حديث علي رضي الله عنه اصبنت شارفا بده
واعطاني رسول الله صلى الله عليه وسلم شارفا فانا اعطيت اباب رجل من الانصار وجرمة في البيت
ومعه قبنة في البيت لغيره

الاباحرة للشرف التواد وهن معقلات بالقناب

ضع التلكن في اللبات منها وصمغ من خزة بالدماء

فخرج البهاجت اسمتها وبقرة خراسرهما واخذ كما دمه فانظرت الى منظر افطعتي لنا
فانظرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلحس فخرج ومعه زيد بن حارثة حتى وقف
عليه وجرمة مثل حجر عيناة فرجع اليه فقال هل اتم الاعيند اباي فرجع رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقهقر وقال لبيد في قول ابن عباس رضي الله عنهما في قصة
الهدى بقر الارض الى نظر موضع الماء فرأى الما تحت الارض وبقرة فلان في بني فلان اذا
عرف امرهم وقتهم والبقير والبقيرة اللب وهو قبص لحي له تلبسه النساء قال الاعشى

يصف

كتميل النشوان ترقل في البقرة في الازار

وناقة بقر اذ اشق رظها عن ولدها وبقرة مدينة شرق الاندلس من اعمال تطيلة
وبقرة ايضا حزن من اعمال قرية بالاندلس والبقرة مصخرة قرس عمرو بن قحط بن اسع
وبقر بن عبد الله بن شهاب بن مالك بن المحمدين والبقرة الطريق والبيقر كحايات
وقال ابن دريد يبقر موضع والياء فيه زابدة وقال ابن عتار يوم يبقر اي شديد
والابقر الذي لا خير فيه والاشتر وجاء بالبقرة والبقرة صياك مترواي الكذب والبقرة
والبقارة والبقرة صياك الشهي لينة للمصيان وهي كومة من تراب وخولها خطوط
وقال ابن دريد يبقر لينة لهم بقرن الارض ويخموون فيها خبيثا وقال الاصمعي لينة
يلعب بها مصيان الاعراب ياتون مكانا قد ضاها فيه الخرو خبيثا فيطلبون ذلك فيضربون
بايديهم ولا يجنون والاشتر

كان اثار الوبى تنقب حولك بقرى كاوليد المنقب

وبقر الرجل بكسر القاف بقر بقر اي حصر واعيا يقال بقر الكلب اذا راى السفر فحصر كما
يقال عزرا اذا راى الغزال فلق وقال ابن دريد البيقران يضم القاف ببت ذكرو ابو مالك ولا
ادري ما صحته وبقرة البقر اي لعبوا البقرى قال طقبل بن عوف الغنوي يصف كنية
قرحنا باسم امه مع النهب تغدوا صحنا مملو من الكذب
اللقب ما تنفك حول مبالغ لها مثل اثار البقر ملعب

النظري

اي كنية مجتمعة غير منتشرة والتشقر التوسع في العلم والمال وهي رسول الله صلى الله
عليه وسلم عن التشقر في العمل والمال والمعنى الذي عن ان يكون في اهل الرجل وماله تشقر
في بلاد شتى فيودي ذلك الى توزع قلبه وهذا التشقر معنى قول ابن مسعود رضي الله عنه
فكيف بمال سراوان ومال بكلا والبقرة اسراع يطأ الى الرجل فيه راسه وقال ابن دريد
يبقر الرجل اذا غدا منكسرا راسه خاضعا وانشده

فبات حجاب الشقارى كما يبقر من عيش الجسد

وانشده ايضا في باب الجيم والداء وقال التيسوري في كتاب النبات في باب الشين في ذكر الشقار
وانشده البيت لعدى بن وداع والجرم الى لخاصة ويبقر ايضا اذا شك ويبقر الرجل اقام
بلحضر وترك قومه بالبادية ويبقر ايضا اذا خرج من الشام الى العراق وقيل هاجر من ارض الى
ارض وبكل هذا فسرت امرى القيس

الاهل اتاها وكوادت حجة بان امر القيس بن تملك ببقرا

ويبقر الرجل اذا حصر على جمع المال ومنعه اذ امانات وقال شمر اصل البقرة كثره المال
والمناع ويبقر الدار اذا تزلها ويبقر القرس اذا حاصم بيده كما يصفن سخله خام بهمه اذا
قلبها ووقاها الارض والتركيب يدل على البقر وعلى التوسع في الشئ وما شد عن هذا التركيب
يبقر بقطر القراء البقطرية والقطرية البيض الواسعة وبقطر من الاعلام بكر
السكر العذراء وكما بكر والمصدر البكرة والبكرة ايضا المرأة التي ولدت بطنا واحدا وبكر
وكذا الذكر والانس في سواد ويقال اشد الناس بكرا بكرا قال

يا بكر بكرا ويأخذ الكبد اصنعت مني كذراع من عضد

وكذلك البكر من الابل قال ابو ذؤيب الهذلي

وانت حديثا منك لو تصد قبته حتى التخل في النان غود مطافل

مظايل البكار حديث نتاجها تشاب بما مثلها المقاصل

والبان الانكار اطيب من البان غير من وابتكار التخل اقناؤها وفي حديث يوحى انه
كنت عامل له بقران بعث الى بعسل بكار من غسل خلا من الدسنتشار الذي تمسه
الناران العسل اذا كان من الابكار اذا كان الطيب وقيل اراد ان ابكار يلبسه والا ولا يصح لانه

البيقرة المنساقوم

من غم

وتعبط

ان تعرضها على الفعل تنظر الالف في وجه الفعل اذا تشبهت بالالف
ابن زغبه الساهلي
اذا التفت فوق الرمال انتهم
عوار ينزل كالجراد يطيرها
وصرت كاذان القراء فضولة
وظعن كايديع الحاضن
وقال المحييف العفيلي
بصرب يطير الهام عن شكايبه
وطعن كافواه المخاض بيورها
والمبور الفعل الذي يعرف القليل من اللانج وفي حديث جابر رضي الله عنه كتاب بور اولادنا
لعت على رضي الله عنه فاذا اظهر حبه عرفنا ايمانه واذا اظهر بعضه علمنا انه يخج
متافقا وبور في الاعلام واسم البوري جنس من السمك وهو الذي يقال له باليمن
السمك العربي والمور ابنة منسوبه الى بوران بنت الحسن بن سهل زوج امير المؤمنين
المأمون انا الله بزهاثة وبورة نلد من أعمال مصر ينسب اليها العجايم البورية وبوري
مقال شورى قرية قرب عكر اقال لبو نواس
ولا تترك المذمبين فرجا للرجح
فبوري فلو شوق للجر
وبوري مقال زوري اذا مزت المائة بالزيادة من الاء غلام والبوري والباري والباري
والبوريات والباري المعول من القصب وقال الاصمعي البورياء بالفارسية وهو بالقرية
باري وبوري قال العجاج يصف كياش الثور
فهو اذا ما الحثافة حور في
كالخصر اذ جللة البوري
ويقال ارسله بوريته اذا شرك وزاينه لم يودب ولم يثن عن شيء وبوريه موضع كان
بدخل لبي التضير قال حسان بن ثابت رضي الله عنه
لهان على سرة نبي لوي
حريق بالبويرة مستطير
والبور الهلاك قال الله تعالى واحلهم دار النوار والنوار الكساذيق قال باز المتاع اذا كشد
ومنه فوهم يعوذ بالله من بوار الائم وهي ان تبقى المزة في بيتها لا يخرجها خاطب وحلى المهر
تقال نزلت نوار على الكفار مثال قطار قال ابو مقلب الاسدي واسمه للحارث بن عمرو
قاله سيف وممن قد بن حنيس قاله ابو محمد الاعرابي في قتلى سلمة ابنة كانه كانت امه
ليخراين الخطاب
قتلت وكان تباعيا وتعاديا
ان الظلم في الصديق نوار
وبار عمله نطل ومينه قوله تعالى ومكر اوليك هو بوز وقال ابو عبيد البور الارض التي لم تزرع
وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم كيدر والبور والمعالي وقد كتبت لحدث بتمامه في تركيب
ب ت وقال البريدي البور الارض التي لم تزرع من قائل وابارة اي
اشكده قال عبد الله بن الزبير الاسدي
فان تلتوا اربع وان بك خامسا
وان تسبعوا تسر وان بك ناسع
والابن ياد الاختبار والقرية قال الكندي
وعيت لمشي بعث القناة
امانيتها واما انتي ارا
يقول ما بهنانا واما اختنار بالصديق لاستخراج ما عندها وقال ابن عباد لابن ابي نوار النكاح والتركيب
يدل على هلاك الشيء او ما شبهة من تعطله وخطوه على ابتلا لشي وامتنان به
اصاحي غلب ضوءه الكواكب يقال قمر باهر وبشر الرجل برع قال ذو الرمة يمدح
عمربن هبيرة
ما زلت في درجات الامر ترفعا
تسموا وينهي لك الفرعان من مصر
حتى بهرت فما تخف على احد
الا احد لا يعرف القمرا
وبهرت فلانة النساء اي غلبتهن حسنا والعرب الاسراوح ثلاثة زوج بهر وزوج مهر

اي
دعج
تقولون

اي يهتر العيون بحسنه او بعد لبوايب الدهر او يوخذ منه المهر وقال ابو عمرو ويقال
بهرلة اي تعسالة قال الرقاش ابن ابرو وهو ابن مباددة
لعمري لئن امنتيت يا امم جحدر نايب لقد ابلت في طلب عدرا
تفاقد قومي اذ يبعون محجتي بخارية بهرا لهم بعد لها بهرا
ويقال ايضا بهرا في معنى عجا قال عمر بن ابي ربيعة
من رسول الى الثريا باقي
ضفت ذرعا بهجها والكتاب
ابن زوها مثل الهامة فلاد
بين خمس كواعب اشراب
تفرقوا لو اجمعها فذلت بهرا
عند الفطر والحصى والشراب
وهرة بهرا اي غلبه والهرا المذموم والبعد وهو تربة اذا كلفت فوق طاقته قال الاخطل
ان اللئيم اذا سالت بهرتة
وترى الكروم يراح كالمختال
والباهر عزق ينقد شواه الراس الى اليا فوج واليا هرات السفن لشقها الماء واليهو ومثال
خزول الاء سد فكان الاسد وصيف باليهو ولغلبة الافران اذا انه نجح في قوته وخزول
ويقال قبيلة من قضاة والنسبة اليهم بهرا في مثال خزان على غير قياس لان قضاة
بهراوي والبهار العزاز الذي عين البقر وهو بهرا وهو نبت حذلة قفاحة صفراء
تنبت ايام الربيع يقال لها العزارة وقال ابن الاعراب البهار لبت القرس والبهار ويقال
بهار بن من قري مر وينسب اليها قاذ بن ابراهيم من اصحاب الحديث والبهار بالقمر
شيء يورن به وهو ثلثا نية رطل ومنه حديث عمرو بن العاص رضي الله عنه ان ابن
الصعبة ترك اميد بهرا في كل بهار كلته فطير ذهب وقصة البهار لغة اهل الشام قال
البريق بن عياض بن حويلد الغناعم يرفي اخاه
سقى الخمر حزمه نيايات
من الحوز اذ انا غزارا
بمخز كان على ذر اه
ركاب الشام يجلبن البهارا
وقال ابو سعيد الحسن بن الحسن الشكري البهار في الشعر متاع العرق قال وقالوا البهار
العذك فيه اربع مئة رطل وقال ابو عمرو والبهار ستمية رطل قال وقال ابو عبد الله البهار
شيء يوزن به العطر يشبه الوزنة قال والبهار ايضا الصم والبهار لخطاف قوله ان
ابن الصعبة هو طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه اضافة الى امه ومي الصعبة بنت
الحضر بن رضي الله عنها وكانت قبل عبد الله تحت ابي سفيان بن حرب رضي الله عنه
واما اضافة البهار لاهلها فمما تذكر في نفايه نسب وقال ابو عبيد حبس البهار غير رية
واراهما قبطية وقال ابن عباد البهار المخلو من القطر والبهار خوت ابيض طيب
يكون في البعر والمهر بالضم تتابع النسب والفتح المصنوع يقال بهرة العمل بهرة بهرا اذا
اوقع عليه المهر وقال ابن عباد يقال من اي بهرا انت اي بلد وفترة موضع من
نواحي المدينة على ساكنيها الساق قال ابراهيم بن علي بن محمد بن سلة بن عامر بن هرمة
رهن مرس بهرة او حزير
يا قوم للميت المدفون
وهرة ايضا موضع باليمامة وفترة الليل وسطه وكذلك فترة الوادي والفرس للطفة
والبهرة من النساء العتيدة الشريفة ويقال للرة اذا نقلت ارضاها فادامشت وقع عليها
المهر نصير قال الاعشى
اذا ماتاني تريد القيام
تنو كما قد رايت البهرا
والا بهر عرف مستطير الصلب متميل به فاذا انقطع كمرتك معه حياة ومنه حديث
النبي صلى الله عليه وسلم ما زالت اكلة خبز بغداد في فهدا وان قطعت اهرى وما اهلون
يجربان من القلب نمر يشعب منه ساير الشر ابي بن قال تميم من امة مقبل
وليفوا دوجيب تحت اهره
لدم الوليد ورا الغيب بالبحر
ولتغواد من القوس ما بين الطابف والكلية والابا من ريش الطائر ما يلي الكحل وهما

يقال له

اخته العلامة

والابن

القواديم من المساكين ثم العفوا في ثم الايام ثم الكلي وكل واحدة منها اربع ريشات وكسب الاجنة
ومي عشر ون ريشة وصبر ربع انهر اي يابس ورجل شديد الابهار اذا كان شديدا الظاهر والابهار
الطيب من الارض لا يخلو السيل وانهن القوم اخترقوا من الخراي صارا في بئر التهار وفي الحديث
فانما ابهر القوم وقد كسب الحديث بنما في تركيب **ز** وقال ابن الاعراب ابهر اذا اخاء
بالعجب وابهرا اذا استغنى بعد فقر وابهرا تزوج بهيرة اي سئدة يقال بهيرة مبهرة وابهرا
اذا اتون في اخلاقه دماثة مرة وخبثا اخري والا بتهار ادعاء الشيء كذا قال الامخطل

ربعة حين يختلف العوالي . وكان من مدحتهم ابتهار
وابتهر فلان يفلان شهيرة بها وابهرا فلان في فلان ولفلان اذا لم يدع جهدا فلان او عليه
وابتهر نام على ما حكيت وابهرا في الدعاء وابهرا بمعنى وقال خالد بن جندب ابتهر في الدعاء
اذا كان يدعو كل ساعة لا يسكت وابهرا اي ابهر ايضا قال فرقت ولم يفجر ومنه حديث
عمر رضي الله عنه انه رفع اليه علامة ابتهر خارية في شعره فقال انظر اليه فلم يوجد انبت
فدرا عنه الحد ومنه حديث ابي عيسى القوار بن حبة شب الشيباني الابهرا بالذنب اعظم
من ركوبه وانما قال ذلك في ذنبه بالذنب ولا يتخبر به الامم استحسنه واستحسن ما فقي
الا سلامه بفضله يفضي الى الكفر وابهرا اي امثلة والمباهرة الفاخرة وابهرا تتابع نفسه من
البهر قال امر والقير يصف فرسان

لها مخر كبحار الصباغ مختمه ترخ اذا ابهر
ويروي وبار السباغ ويروي تتهر وانتهر الشيف انكسر مضيق وابهرا الليل انصف
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه سار ليلة حتى ابهر الليل ثم سار حتى تهور الليل
مستعاز من تهور السنا وهو الهدامة والتركيب يدك على الغلبة والعلو وعلى وسط الشيء

بهر المبتور الخثر القصير وانشد ابو عمر ولجاء الحبري
ليس بجلباب ولا هقور
وامرأة بجمرة وانشد الفراء قول كثر
وانت التي جيت كل قصيرة
اريد قصيرات بحال ولم اجد
فصار الفناش النساء العاشر

بالماء وقال ابن عماد البهرة الكذب **بهد** ابن عدنان البندري والحدري
العضري المرفرف الذي لا يشك **بهدر** رجل يمشي بالفة اي عاقل جصيف وقال ابن عماد
البهار الاشرف وقال ابن الاعراب البهز من الغيل والابل العظام وقال غيره من
الغيل التي تناوها بيدك قال الفراء الواحدة بهزة بالضم وقال ابن الكلبي بالفتح قال الكبي
يصف الاعمق البكة

لا يبيصت المسمعون لياح فيهم ويا عر
الايهممة الصمبل وحنة الكوم البها رير
وانشد ابن الاعراب في البهار بمعنى الغيل العظام
اعطاك يا بحر الذي يعط النغم من غير ما تمن ولا علم
هزار المر تلتمع مع الغم . ولم تذكر ما ولفراء ولفلام
بين نواصيهن والارض قمر

بهر يباركس البوا وتحفيف البيا وضمية بين بسطام وبيهق وبيار ايضا من قرى نيسابور
فصل التنازل
ابن الاعراب يار ميمونة فلما كثر استبغها لما شاركها وقال غيره نارة ونير بالهمزة فيهما
والنور والنار للشرع لانه يغير النظر اليها وامره قالت الذهب بنت مسعود امرأة العجاج
تالله لو لا خشية الامير . وخشية الشرعي والنور نور
لجلت بالسيح من البعير . تجولان الضعيفه الشعر

تتفرقا اليه

ويروي والانزرو القاسر الا بتهار وانما رنة بصري تمتعه اياه وانما رنة النظر لاجد
اليه وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه انا رجل وعذبه سارة ونياث قاتاره بصير
رجل اخر فيه بلكة تخلوا عنه العين فقال النبي صلى الله عليه وسلم هذا خير من طلاع الارض
مثل هذا لا يريد ان يظلم الناس شيئا وانما رنة بالعصاة رنة بها من نيرة بالكسر
نيرة اي كسرة ونير بئر بالضم نيار اهلك ونير بالكسر لغة فيه قال الله تعالى لا تباروا اي هلك
وحسار او التبراة الحسنة اللون من النوق والتبر ما كان من الذهب غير مضروب فاذا ضربت
فدناير فهو عين ولا يقال نير الا بالذهب وبعضهم يقولون للفضة من الاقول قوله صل الله
عليه وسلم الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر مدي وقال ابن الاعراب التبر
الفتات من الذهب والفضة فكل ان دصاغا فاذا صغا فمما اذمت وفضة وقال اللبث
وبعضهم يقول كل جوهر قبل ان يستعمل من التماسر والصفير نير وانشد

كل قوم صبيحة من تبرهم . وتبو عبد مناف من زهب
وقال ابن الاعراب المتسور الهالك والمتسور على القلب الناقص قال وتبر بالكسر هلك وتبر
بالفتح اهلك والتبرية والابرية والهيرية الذي يكون في اصول الشجر مثل الخالدة
ويقال ما اصاب منه حبر تر او لا تر اي شبة والتشبر والتدبير من الاهلاك والتفتيت
والتكسير قال الله تعالى ولا تباروا اي تشبر او التركيب يدك على الهلاك وعلى من جواهر الارض
تر التبرجيل من التماسر يتاجرون الترك ومم الذين عنانهم النبي صلى الله عليه وسلم بقوله
الساعة حتى تقابلوا قوم ما كان وجوههم الحان الطرقة **تبر** ابن الاعراب التواجر الجلاوة
جعل التاء اضلعة **تبر** تبرج تبرج او تجارة فهو تاجر وللمع تبر لصاحب وضعت وتاجر
كجايح وجايح وتجار ككافر وكفارة والعرب سمي بائع كعبر تاجر قال الاسود بن يعقوب الهشبي

امان ربي قد بلبت وشفتي . ما نيل من بصري ومن اخلاذي
وعصيت اصحاب الصباغة والعتي . واطعت عاذلتي ولان في ادي
فلقد اروح على التمار حلا . مذل لا يمالى كبتا اجسادي

وقوله نعال فارحت تجارهم جعل الفعل للتجارة وهي لا ترح وانما يرح بها وهو كقولهم ليل وساهل
اي ينام فيه ويشهر فيه ويقال ناقة تاجر كذا وبقية وفيدها الكاسدة وحكي ابو عبيد ناقة تاجر بلا
هاء ويقال ايضا تاجر اذا حلق وانه لتاجر بد لبا لاسرا يجاز فيه وانشد ابن الاعراب

ليست لقومي بالكتيف تجارة . لكن قومي بالطقان تجار
اي ليسوا بعددين والكتيف شتمار الذرع وقيل كتيف للذليل وقيل صفة للحميد وقول الشاعر
فتي تجرت اخلاقه وفعاله . ومن بعض اخلاق الرجال كواسد
ويقال فلان على كرم تاجرة اي على كرمه خلع ناقة السوق وارض تجرة تجر فيها وقال اللبث
ارض متجرة بتجر البها **تجر** شمر يقال للتجر اذا لم يكن حلا ولا كنيفا انه يطير وتجر وتجر
تجرت النواة من مضاخمت تجرت وتجر عن بلدة تباعدت فيها والقرارة التجر
والبصانة تقول منه تجرت بالكسر اي صرت تارا او مؤلتمت قال رجل من بني العزماز
ونعيس تارتي تشررا . ونظن بالترجي تشررا ووشا . ولو يعطي المعارك ما عنيبا
وتضيق بالعدلة تشرشي . وتسمى بالعنبي طلحينا

والنرة الحاربة الحسنة الرعشة ويروون اذا كان سريع الركض وقيل النرة من الغيل المعقل
الاغصنا للغير الذي قال
وقد اغدومع الفنيان بالمجرد التبر
ودي البركة كالتابوت والتجر كالقبر
مع قاضية كالمخوف منه كالقدر
وقال ابن دريد نرة العظم يتر اذا قطعة ولذلك كل عضو انقطع بصربة واحدة فقد تروى
بالوجهين قول طرفه من العبد

ما يرح

تجر

تقول وقد تروى الوصف وساقها • البست تروى ان قد تبت بمويد
وقال ابن دريد ويروي تروى الوصف وساقها بالرفع اي امتلاء وقال ابن الاعراب التواتر الجوارى
الزعرور والنار المشتري من جوع او غيره والتر بالضم الاصل وقال الامصغي التروى لفظ الذي
على البناء فينبغي عليه قال وهو عندهم معرب واسمه بالحرية الامام يقول الرجل لصاحبه عند
العصب لا فتمتلك على التروى والاشور والام الشرجي لا يلبس السواد وقد مر الشاهد في تركيب
تعر وقال ابن شميل الاتروى الغلام الصغير وفي كتاب العين التروى رشتة
للجواد والعون يكون مع محمد وليس له اسم في الديوان والتروى طائر يروى بلاء بالسيف
فاترها الى قطعها وانكرها والعلام يتر القلة بالقلادة قال عبد الله بن الربيعي
كم تروى بالحي من حجمة • والف قد اترت وجرل •
واترة الفضا من بلاء اي بعدة والتررة التعريك وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه انه
اقي بسكران فقال تروى تروى تلتوه ومرمزة قال ابو عبيد قال ابو عمر وهو ان يحرك ويروى
ويستنكح حتى يوحده منه التروى قال ابو عبيد وهذا الحديث بعض اهل العلم يكرهه لان الف قد اخذ
صاحبه ما تروى بها فانه يبيع للاسلام الا يستعمل منه وان لا يروى ويحرف عنه كما جاء الا شرب
الله صلى الله عليه وسلم في ما عزم من ذلك حين اقر بالترى وكل حديث اخر كوا المعترف في كيف
يكون ان يتكلم او يجرى حتى يظهر سكره وهو يومئذ ان يستعمل نفسه فان كان هذا محفوظا
فيمنع ان يكون فعلة عبد الله رضي الله عنه برجل مولع بالشرب فاستجاره لذلك هذا كلام ابو عبيد
والترى التروى والتفريق الفوارس
امر تعلى الى اذا الدهر مشى • بنائه زلتوم ان تر تر
وقال ابن الاعراب تروى اذا استرخى في يديه وكلامه وبردون منتر اذا كان سريع الركض
لتر وقال ابن قاس اللغة الضعيفة في هذا التركيب قولهم بدت ذواته **نشر** اللبث
نشر من شهر من شهو الخريف بالزوم وفيه ما استر تيان الاكول والناق قبل الكاوتين
نعر تعرا اذا صاح وقال ابن الاعراب جرح تعار بالباء والعين المهملة وتعار بالياء والغين
المجتمعة وتعار بالنون والعين المهملة الذي لا يتر في قال والنعر اشغال الحرب وتعار بكت المفاو
جبل في بلاد قيس قال عترة هو ثوب ابيض في حديث طلحة بن ابي زهير التمهدي رضي الله
عنه ما طها العر وقام تعار وقد ذكر الحديث تمامه في تركيب **وطع** وقال بشر بن الجراح
بليل ما لبت على اروم وشابة عن شمالها تعار
وقال لسيد رضي الله عنه
عشت دهر اوله يدوم على الايام لا يبروم • ديخا
وتعار من الاعلام **نعر** نعت القدر نعت مثل منعت تمنع وتغرت نعت مثل
علمت نعل اذ غلت وقال اللبث تغرت القدر تغرت انا اذا غلت وانشد
اصهباء ميسانية لم يفر بها • حنيف ولم تغر بها ساعة قدر
وقال الجوهري هذا عندى وهم وصوائه تغرت القدر بالنون وصوثة غير الازهرى مثل
وغيره وقال ابن الاعراب جرح تعار بالياء والغين المعجمة وتعار بالنون والعين المهملة اللبث
ووافقه الاموي في الاوى وقال ابن عباد ناقة تعارة اذا كانت تتر بعد العدة وتشتد ولا
تدنى في مرها قال وان اخرج الماء من حرق في القرب فيل نعر نعر وتعرا الشهاب النحر الماء
وتغرت الكلب بالبول وتغرت العري نعومة التبخار مثل اقبال الاحانة والعامه تقول النغار
نفر النفرة مثال كلمة النفرة بالكسر والنفرة بالنون والنفرة مثال النفرة التي
في وسط الشفة العليا وقال الاعراب في التافر الوسخ من التافر وحل نقر ونقران والنقرة بنت
وهو احدث المرمى الى المبال ويقال النقرة ما تبث تحت النقرة ويقال كل نبت له ورق فهو نقرة
ويقال النقرة من النبات ما لا تستمكن منه الرعية لصغرها قال الطبري يخ يصف اجلا وهو
القطيع من البقر

للمرطردوا

للمزهرى
ابن فارس

ابن

لها

لها نقرات تحتها وقصارها • علم مشرة كمر تعلق بالحاجن
قصارها امرها الذي ترجع اليه والمشرة اطراف الغصون الطرية وقال الديوري قال ابن
الاعراب النقرة ما ابتدأ من الطرية نقت صغار الليار طبا فاذا غلظ قليلا وارتفع وهو
رطب فهو النقرة فاذا دبس فهو الطرية قال وهو احدث المرمى الى المبال اذا غلظ النقر والنقر
من النبات كله الصغير وقال ابن الاعراب ان نقر الخيل اذا خرج شعره انبه الى نقرته
وهو عيب وانقر الظل بنت فيه تشبيهه وارض منقورة اذا اكل كل ما صعبا **نقر** القرم
النقرة لغة لسيد في الدقة **نقر** الحار نقر النقرة والنقرة مثال كلمة وكل احد لها
الكروية والآخر التوابل **نكر** اللبث التكري القايد من قواد السند والجمع التكاكرة
وانشده
لقد علمت نكارة بن يزي • عداة التداخيل زوي
وقال الازهرى التكاكرة ليس بعزى محض قال وكانته سدي وفي كتاب اللبث التكري والخب
التكاكرة وهكذا في الشعر قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب الصوات التكاكرة بفتح التاء وفتح
الكاف المشددة من لحاق الراء في آخره والجمع التكاكرة والهاء للجمجمة كالموازية والحوارية واللبث
وهي لغة السند والهند قاطبة **نمر** النمر اسم جنس الواحد منها نمر ونمرات
بالضرب وجمع النمر نمر ونمران بالضم ونمران بالفتح لان النمر لا يجمع في الحقيقة وقال
ابن الاعراب نمر القفر لا تنصرف والباء طائر والتمير مصغرا والنقرة مثال نقر
وابن نمر على هذا المثال ايضا طائر اصغر من العصفور وانشد ابن دريد
ولحتم اليم فرج النمر • وانشد الاصمعي
وفي الاشياء الثابت الاصغر • معش الذحل والتمامر
وعين النمر غر الغرث على ثلاثة ايام من الكوفة وتمررة وتمر من ثرى التامة وعقيق تمررة
عن يمين الفرط وتمرر بالتحريك موضع باليمامة والتمامر الذي عنده التمر يقال رجل تامر
لابن الجحر وبن قال الخطيبه يهجو الربيعان بن بدره
وغررتي وزعت انك لابن الصنف تامر
ولقد كنت فاحشيت بان تدور بك الدواير
ويكون التامر من قولهم تمر تمر فاننا تامر اي قطعتم التمر في المشل وجد تمر الغراب
بضرب لمن وجد افضل ما يريد لان الغراب يطلب من التمر اخوده والتمار الذي يبيعه
والتمرى الذي يجده والمتمور المرود تمر والتمامورة المرودة تمر او التامورة لغة للشويق
وكل شيء واري شيا فهو تامورة والتامورة الصومعة وقولهم فلان سدي تامورته
اي في عينه ويسأل عمر عمرو بن معدى كوت عن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنهما
فقال خير امير نقي في جوبة وتروى جلوبته بالجمع عري في نقرته اسدي في تامورته وتروى
تامورته يغد في القضيبة ويقسم بالسوية وينقل النبا حقا كما تنقل الدرة فقال عمر
رضي الله عنه لشد ما نقرضنا التاء وذلك لان سعدا كان اتى على عمر في كتابه الى عمر
رضي الله عنهما وذكر ابلا في الخروب وحسن وقاعه عن المسلمين والتامورة غلاف
القلب والتامورة الابريق قال الاعشى يصف خماره
واذ الهان تامورة من فوعة لشربها
ويقال ما بالدار تامورا يا احد والتامور الدم يقال النفس قال اوس بن حجر محض
عمر بن هند على بني حنيفة في قتل المنذر من ماء السما يوم عين اناغ
نبت ان نبي سيعم ادخلوا • اياتهم تامور نفس المنذر
قال الاصمعي يعنى محبة نفسه وقال عمرو بن قعاس المرادي ويقال فيه ابن قعاس ذكر
ذلك الاصمعي في معنائه من القصاد
وتامور فضيت وليس خمر • وخبه غير طاحية لمجيت

لشعره وشكا في ديار كرم . الله أكبر باناءك انما
وقال ابن عباد بن قائل ان انا انما باناءك اي لا نفعنا وبقالك ثارتك بكذا اي اذركت ثاري منك
والقار المنم الذي اذا اصابه الطالت رضى به فنام بعده وانثارت من فلان اي اذركت منه
ثاري واصلة اشغرت على افعلت فاذم قال لبيد رضى الله عنه
والثيب ان تغرمي رقة . اخلقنا بعد المات فاني كنت ابي
واستشار فلان اذا استعاب لثما لم يقوله قال
اذا احاهم مستنير كان نصرة . دعاء الاطير بكل واي يهد
شجر الكنت الاشجار اريد اذ فرعة او شراذم القوم في مسير اذا تراءوا وقال ابو زيد
انصرت في امره اذا لم يرضه وضعف وقال ابو مالك ان شجر اذا رجع اليه وقال ابن السكيت
ان شجر اذا نقر وحفل واشتد افوك العجاج نصف حمارا وانانا
اذا انجرت من سواد حرجا . وشجر استقامته وشجان
وان شجر وقال ابن الاعراب ان شجرة العفيرة التي يحفرها ما المزاب وقال ابن
فارس ان شجر تحوت من الشجر ومن العفيرة وذلك انهم يترادون ويجمعون شجر
تغيرة بالضم اي حبسه يقال ما شرتك عن خلتك وشرا ايضا شورا اي هلك وخسر قال الله
تعالى وعفا هنالك وقوله تعالى لا تدعوا اليوم ثوبا واحدا وادعوا ثوبا كثيرا وقال تعالى اني اظنك
يا فرعون متبورا قال ابن عرفة اي هلكا ممنوعا اي ممنوعا من الخير وذلك هلاك له وقال
القرائي يملعون مطرودا وشرة ايضا حبيبه قال الكنت
وتجمع المتفرقون من الفراعيل والعساير
وزادت فضيلة في الايام من رأي مشور وناسر
وتنم الشجر اذا حزر وامرأة شري اي عتري والشجرة الاصل المشهولة يقال بلغت النخلة الي
شجرة من الاجر وقال ابن دريد القرة شرات شسية بالنوم وتكون بين ظهري لارض والثرية
ايضا حفرة في ديار ضبة يقال كذلك الوادي للشواجر قال عنيبة بن الحرث بن شهاب في ابنه
حزرة وقد نوى قومه حتى قتل
حجيت نفسي وتركت حزرني . نعم العني غادرت به بيرة
لن نسل الخو الكرم بكرة
وقال التابعه الديلمي بعد ان اتيه من الكندر وما وشت به بنوا فرعد
خلقت فل انزلك لنفسك رنية . وهل بنا ما ذوامه هو طابع
بمصطحات من لصاق وثيرة . يزرع الا لاسير من تدافع
المصطحات الايل واذا زكناها وثير جيل مني عن من الحايي المذلفه وكان يوسف بن عبيدة
ابن خالد بن قادم الحاج في الجاهلية على حمار له اسود وهو الذي قيل فيه اصغر من غير الاستيارة لانه
اجاز الحاج وعليه من المزدلفة اليمى اربعين سنة وكان يحط ويقول اللهم اضل من نساينا
وعاد بين رعائنا واخجل المالك في شحائنا اوفوا بعهدكم واكرموا جاركم وافروا اضيقكم ثم يقول
اشرف تير كبا غير اي تسرع وقال يحيى بن ابي عمير في شعره غيبنا ونسبنا لاغرح ونسبنا الاحدب
وتيسر ايضا في ديار منية افطحة رسول الله صلى الله عليه وسلم شرب من فميرة الشرف صلى الله
عنه وسماه شربا وثيرة من جنفة بالضم اي صبرة منها والمثل مثل المجلس الموضع الذي تلد
فيه المرأة من الارض وكذلك حيث تضع الناقة وجنفة موضع الثرة وهو القطر والفصل
ومنه قيل للثرة وورثها في الحديث ان ام حكيم بن جازم رضى الله عنها دخلت للعبة
وهي حامل فولدت حكيميا في اللعبة فله نطع واخذ ما تحت مشرها فقبل عند حوض من
واخذت ثابها التي ولدت فجعلت لقاوا يقابل مجلس الرجل مشر ونسبت الفرحة بكسر
الناو اذا افضحت وقال ابو نزة دخلت على معوية رضى الله عنها حين اصابته فحنته فقال
ملم باين احي فانظر قال فكولت فاذا ابي قد شرت فقلت ليس عليك باين يا امير المؤمنين

ذلتنا

بنو كرام

قال الكشي لا نفعنا مني بوز
للغلس والكنز في قوله يقال
ضربة ضربا كثيرا

نوم

شجر الجوز

فيها

اي نفضت ونضبت وسالت مدتها لان عادتها نذهب وتنفق عند ذلك ويقال هو
على نهار المر بالكثر على صبر امر اذا كان على اشرا من قضاء المنبر بفتح الناء المشددة والحدود
الحريم والشارب مرت عن الامر اذا تناقلت عنده والتركييب يدل على السهولة وعلى الهلاك وعلى الوظنة
على الشيء **شجر** ابن الاعراب في الشجرة وهذه من الارض منخفضة وقيل شجر الوادي حيث
يتفرق الماني سعة ما يتفرج المضايق قبل ان ينسط في البيعة ويشبه ذلك الموضع من الانسان
شجر الوادي وشجرة العز وشجرة الخرس وشجره وهي مأخوذ الثغور وقال الليث شجرة العز
اعلى الشجر يقصب التربة والشجر يساهم غلاظ الاصول عراض وقول تميم بن ابي بن مقبل
والعبر يتفرج في المكان قد كتبت منه محافلة والعز من الشجر
مى جمع شجرة وهي ما تجمع منه ومن بنائه ويروي العز مثال كتف وهو العريض وشجر
من حجر اي قطعة منة والشجر جماعات متفرقة وشجر بالفتح ما بين وادي القري
والشام قيل ما لا سحر من كعب قريب من حيران والشجر ايضا العز بضم العين وشجر بضم
الصبي مجاز شجر بوزن العز يقال كاشي يعصر والغامة تقول العز بالناو والشجر ان يوجد شجر
فيلقي مع التمر في السبد وقد مر اننا هدم من الحديث في تركيب **شجر** والشجر العريض
وكذا شجر غصته فقد عثرته وخير لرب محجوزا وانما يبيح خالك ابو زيد حرمه من التندر
الطايي يصف الاسد
كان اهترام الرعد خالط حوفه . اذا حصر فيه الخيزران المشجر
ويروي المشجر والخيزران اذ اذ به القصب اي اذا را في القصب حاوية كانه اهترام الرعد
وان شجر الدم لغة في الشجر والفاو الناء تتعاقبان كقولهم حدثت وحدثت والتركييب يدل على
متسع الشيء وعرضه والشجر والشجر الدم ليسا من هذا الاصل بل مما من الفاء قاله ابن قاي
شجر ابن دريد عن شجرة كثيرة الدروع وان شجر
يا من شجرة المدايع . يحفشها الوجد ماء هاربع
يحفشها يسفرح كل ما فيها وسحابة شجرة كثير الماء قال عنترة بن شداد العنسي وذكر نبتا سقاء
العين وهي لسحابة التي تحي من قبل قبيلة العراق
حادت عليه كل عين شرقة . فتر كل قراره كالذي هم
ويروي كل بكرة شرة وبكرة حرة وناق شرة وشروير واسعة الاخليل والغرين ايضا وكذا لغز
شرة وقد شرت شروير وتتر ووماك ثرا اذا كان كثيرا وفوش تسرع الركض قال
وذاعدا الى الهجر او بالمعجزة التمر مع صمصامة كالمخ في شبه كالتد
وترتت السويق وغيرها اذ ابلتته وقال ابن دريد شربت الشجر شرة شرا اذا بددته وعين
شرويرة كثيرة الماء مثل شرة والشرويرة هيران بارض رصينة والشرويرة الصغير وقال
الديلمي آخر في بعض الاغراب ان الاغراب هو هذا الذي يسمى الا شربا يعني
الذي يسمى بالفارسية الزريك وبعضهم يقول الزريك والشرويرة اذ كثيرا بين سحابة وتكررت
قال الاعمش
والشرويرة الكثير الكلام المهدار ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان الشرويرة المنقبهون
اي الذين يكثرون الكلام تكلفا وخروجا عن الحق وقال الفيني في حديث حذيفة بن ثابت رضى
الله عنه وذكر السنة فقال غامت لها التمر ونفضت لها الثرة الترة بالكسر سعة شجر اللبن
وشربت المكان تفريرا اذا تدبته والثررة كثرة الكلام وترديه وقال الليث الثرة كثرة الكلام
وترويه وقال الليث الثرة في الاكل الاكثر في تخليط وقوس شرة تسرع الركض مثل شرة
والتركييب يدل على عزال الشجر **شجر** شجرت الدم اذا صبته وكذلك الدم فانها انقضت
وتصغير المتعجب من شجره وجمع شجره التي يفيض وقد كثر من اميل بها وقيل
ان امر الغيبس لما سحر الوفاة سجع وقال هـ

منه لانه ذكيت كذا

كذا في الاصل

شجره وشجره

بَارِبَ طَعْنَةٍ مُنْقَصَةٍ • وَحُطْبَةٍ مُسْحَقَةٍ • وَحَقْنَةٍ مُخْتَبِرَةٍ • تَبَعُ عَلَى بَابِ فِعْلٍ
 وكان لخرمانكلم به ثم مات فدفن بأثرفه والمنعرج بفتح الجيم وسط البحر وليس في البحر ما يشبهه
 كثرة ومنه قول ابن عباس رضي الله عنهما وذكر علي رضي الله عنه وأثنى عليه فقال علي عليه السلام
 في المنعرج والجار والجزير في محل الخال أي مقيسا العمل به أو موضوعا في جنب علمه وموضوعه
 في جنب المنعرج كما قاله ليس له مسالك بمسكة ولا حياض بحياضه لشدة **فقر** الثغور
 كالحسنين يكتفان القنب من خارج ويكتفان الشاة وعلى هذا قالوا للرجل الغصير
 ثغور والثغور الثؤلول وقال ابن الأعرابي الثغور الفشاء الصغير كالصغوبس والثغابير
 شيء أبيض مثل القطر من اللبن والثغور أيضا ثغر الدون والدون ثغور مرة وفي
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه ذكر قومًا يخرجون من الثغابير حيون على ظهر النهار
 الحية فينبئون كأنثنت الحية فيحمل السبل أو كأنثنت الثغابير أو الثغابير من جمع ثغير
 وهو مأخوذ من الفسيل وغيره فخر زويته الثغابير والنسب والتبث وقال ابن الأعرابي
 الثغابير نبات يشبه الهليون ويقال لراس الثغور وهو ثغور وهو ثغور كانه كثره ذكر الثغابير
 الأنف شيء يشبه الحيت وهو يشق ويد في الأنف وقال الليث الثغور والثغابير والضم الذي يخرج
 من عصب شجرة الثمر ويقال هو سيم في الأبل إذا فطر منه في العين مات صاحبه وجعا وقال
 ابن الأعرابي الثغور بالثغابير كثره القليل ويقال للزباد في عرض السبل الثغور وهو الثغور
 وأعرج شمس الأضار بالكدب والثغور الأنف خرج منه الثغابير والتربيد بدلها فإذ
ثغور قال الليث ثغور الثغور من خيار العشب الواحد ثغور وهي غبراء تصخر حتى
 تصير كما يها ريبيل مكفوفه تهاير كها من الوريق والغصنة وورقها على طور الأظافر وغبراء
 وفيها منحة قليلة مع حصرتها ورهرها بيضة في أصل واحد وهي تنبت في جلد الأرض قال
 كثير

وقاصت دموع العين تجري كأنها • براد القلبي من يابس الثغور تكمل
 قال وقال أبو نصر بن نصرشوك يابس وهو يعجب الأبل الواحدة ثغور قال
 ونحل لها من يابس الثغور موع • وما ذاك إلا ما عجز حبلها
 وأما قال هذا الحشوية الثغور والثغور ما تقدم من الأسنان يقال ثغورته أي كسرت ثغوره
 وإذا سقطت روائح الصبي قبل قد نحر فهو متغور وقال عمرو بن عثمان كنت عند ابن عباس رضي
 الله عنهما فجاءته امرأة فقالت اسررت المارب فهاها الكريه فقال ابن عباس رضي الله عنهما
 يحكم به ذوي عدل منكم ثم قال في افتتاف ذابة شرعي الشجر وشرب الماء في كرش ثم ثغور فقلت
 تلك عندنا الفطيمة والثلوة والحذبة فقلت أي ثغور أي لم يسقط أسنانهما والثغور الثلم
 ومنه حديث معاوية رضي الله عنه في فتح قيسارية وقد ثغور وأمنها ثغور فأخذ معاوية
 رضي الله عنه اللواء وصحى حتى ركز اللواء على الثغور وقال ناعنيسة
 والثغور أيضا والثغور موضع الحافة من فروج الملكات قال لبيد رضي الله عنه
 حتى إذا الفت بدلت كافر • وأجن عورت الثغور ظلامها
 وقال ابن عباس رضي الله عنهما متى القوم ثغورا أي منفردين الواحد ثغور والثغور بلد على ساحل بحر الهند
 وما لبى كرمات وهو معرب تيمم الأكل يقال للبار والشربات بالبادية والاكثريه الثغور
 وقد جاء في جزاء وجزاة السعدى مخمفا قال يصف الأبل
 نزلت أنهبها الغدليتها • ناقة تجرح الغصبا
 أقانبا تغد وتغرا ناعما • وما مزن ونحلاها بما
 وأظن هذا النبات هو الذي ذكرته عن الليث في أول التركيب وأما قول أبي زيد حمولة
 ابن المنذر تطاير يصف أنياب الأسد
 سبالا وشاة الرجاح معاولا • مطلن ولم يلقين في الرأس منغرا
 فإن منغرا منغرا فافمن مكاهن من فيه يقول أنه لم يغير فيولف سينا بعد سن كساير

فأغصنة

الحيوان

الحيوان والثغور حوض باليمن الجبيل والثغور بالضم ثغرة الثغور التي بين الثغورين ويقال الثغور
 أي سد دنا عليهم ثم الجبال
 وهم ثغور الأفانهم بضم تين • وسغور خازر والثغور حتى يترجوا
 والثغرة الناحية من الأرض والثغرة الواحدة ثغرة وكل طريق تلعبه الناس
 لسهولته فهو ثغرة وذلك أن سالكه ثغور وجهه ويجرد في شرا كما تحفورة وثغرة
 ناحية من أراض المدينة على سالكها السلام وإذا بنتت روائح الصبي قبل الثغور أصله
 الثغور فقلبت الشاة ماء شرا دعت وإن شئت قلت الثغور تجل للثغور الأصلي هو الظاهر
 قال المرزبان منقذ يصف فرسان
 • فأرج قد فرغته جانب • ورباع جانب لم يفر
 وقال شمر ولد الضحاك وهو منغري قال لا تغار يكون في النبات وفي السقوط وهوها هنا النبات
 وفي حديث إبراهيم بن يزيد النخعي كانوا يجتوبون أن يعلموا الصبي الصلاة إذا الثغور بمعنى
 السقوط وفي حديث جابر رضي الله عنه ليس في سن الصبي شيء إذا لم يغير هو النبات بعد
 السقوط ويجوز أن عبد القهار بن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله عن جده وأجدده لم يغير
 قط وأنه دخل قومه بأشنان الصبي فإنه دخل بأشنان الصبي وما نفض له سن حتى فاز الدنيا
 مع ما بلغ من العجز والتركيب يدل على تفوقه والفرح **ثغور** الثغور للتسابع وكل ذات مخلب
 ممتزلة للحياة للشاقة وربما استعير لغيرها قال الأخطاب
 • حزي الله فيها الأغمور من ملامه • وفروة ثغور الثغور المتضام
 وروى ذمامة وعبد فيهما إلى العرب وبصت ثغور على البدل وهو لقبه لقول عبد الله
 فقة وحفص المتضام وهو صفة الثغور على الجوار لقولهم صعب وجعل منغور ومتفاز لغتسوة
 وثنا فقيح وهو الذي يوفى ودابة متفاز يرى بسرحه إلى مؤخره والثغور بالضم ثغور الدابة
 وأبى الأصمعي فيه الأثغور وأشد لا مرثى القيسين
 • لا حنيري وبني ولا عديس • استغمر حنكها الثغور
 حنيري هو ابن رباح بن يربوع وعديس هو أبو رارة ولقب رجلا آخر استغمر العير وقال أنس
 ابن مدركة الحنعي
 أنفت للثغور إذا نبتت حليلته • وأذ يشد على وجعها الثغور
 وجوز ابن عباس أسكان الفار منه وفي ثغور التسابع الثغرة والثغرة والثغرة إذا بينت الولادة
 والثغرة الدابة إذا شدت عليها الثغور وقال ابن عباس ثغرة بيعة سوادى البرقة بأسنة
 قال وفلان يثغر فلانا أي يسوقه من خلفه واستشعر الرجل ثغوره إذا رطبه بين رجليه
 واستشعر الكلب بدنيه أي جعله بين ثغريه قال النابغة الذبياني ويروي للزبير فان بدر
 وهو موجود في ديوان أشعارهم
 • تغل والمديات علم من لا كلاله • ويتقي مريض المستشعر الحاي
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه أمر المستخاضة أن تستشعر وتلجم إذا غلبها سبيلات
 الدم الاستشفار أن تغل بلزقة فعل المستشعر بالزوم منه حديث الزبير بن العوام رضي الله
 عنه أنه وصف الجن الذين راهم ليلة استنبعه النبي صلى الله عليه فقال فإذا نحن برجال طوال
 كأنهم الرماح يستشعرون نياهم والتركيب يدل على الموح **ثغور** الليث الثغور التردد والفرج
 والتشد
 • إذا تلبت بقرون • فأصبر ولا تستشعر
 • ثغور الثغور واحد الثمر والثمرات وجمع الثمر ثمار مثل حبل وجمك قال الفرزدق وجمع الثمار
 ثمر مثلك كجاب وكنت وجمع الثمر ثمار مثل عنق وعاناق والثمار أيضا المال المتشعر تخفف وتثقل
 وقرأ أبو عمرو وكان له ثمر بالوجهين وفسره أنواع الأموال وشعر ثامر إذا أدرك ثمره والثامر
 نور الحاضر وهو الثغور وقال الليث يروي زعفر بعض الرواة أنه اللويبي في بعض اللغات وقال غيره

خراب

التامر الذي قد يخرج ثمرة من كل ثمرة ما ح يصف طبيته د
 تحتى قامر جادها من فرادي بزرا ونوام
 لولد صغار الظل وقال زوبة يصف الاثر
 تزي بها من كل من شاش الورق كما من لخاص من هفت العلق
 ويروي كثر والورق قطع الكرم وثامر من الاعلام وشجرة متم الامتل تامر والتمرة انبا
 حنة الثمرة كالشجرة في جميع الشجرة وقيل الثمر الشجرة بعينها وقيل هي هضبة شفق
 الطاييف مما على الشراة وباللعاني الثلثة الاخيرة فسر قولنا ذؤيب الهدى
 تظل على التمر منها حوارش مراضيع صفت الریش دعت دقاها
 وثمره السوط وجنبا ثمرومي عقدا طرفه وقال الفراء يقال ما نفسي لك بتمرة بكر الميم
 اى ليس لك في نفسي خلاوة ويروي عن ابن عباس رضى الله عنهما انه اخذ بثمره لسابيه وقال اخبر
 نغمه اواسكت عن شرس قال شرس يدانه اخذ بظرف لسانه وثمره التمر جلدته وادخل
 عمر بن سعد على معاوية رضى الله عنهما وقلنا سن وطال عمره فقال لك كيف انت وكيف
 خالك فقال ما نسيت يا امير المؤمنين عن ذلت بشرته وفضعت ثمرته اى نسيت شجرته
 بثمره الشجرة كالبقال هذا فرع فلان وشعبته وسجوز ان يكن بها عن العضو يريد انقطع
 قدرته عن الملامسة او انقطاع شهوته قال عمار بن وكيع عقيل بن بلال بن جرير
 ما زال عضبا نسا به بز دلنا حتى دفعنا الي يحيى ودينار
 الي علي بن لير تقطع ثمارها قد ظالمنا سحر بالشمس والنار
 وثمره العلق الولد وثمر من قري ذمار باليمن وقال ابن عباد ثمر الرجل تمول ومال غير
 وثمره اى كثر وقوم ثمره روت والتمار الماء وثمرت للغم اذا جعلت لها الشجر وليكة ابن
 ثمر الليلة القبر عن ابن ذريرد وقال ابن فارس ما دري ما اصله والتمرة ما يظفر من اليد
 قبل ان يجمع ويبلغ اناه من الصلوح وثمره مضمحل احد محمد بن عبد الرحيم المصري من اصحاب
 الحديث وثمره بالفتح وايد وقال ابن الاعراب الثمر الشجر اذا طلع ثمرة وثمر الرجل كثر ماله
 وقد ستموا ثمره وقال اللبث العقل المضمحل العقل المضمحل الكافر قال الثمر
 الزيد اذا اجتمع وقال الاضمرى اذا ادرك اللبن لم يخلص فظفر عليه تحتية وثمره المتمر يقال
 امر السقاء وثمر الامحاض وثمر السقاى ثمر مثل اتمه وثمره ماله اى كثره قال الصحاح
 اياك ادعوا فتقبل ملكي واعفر خطاياي وثمر ورقي

قال يعقوب اشهر
البحر الطلح هو

والتمر الذي قد يخرج ثمرة من كل ثمرة ما ح يصف طبيته د
من الاقطر

من الاقطر والنوار ايضا ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم تومنا واما غيبت النار ولو من نور
 اقطر واما قيل له ثور لانه الشى اذا قطع عن الشى نثار عنه وزال والمزاد بالنور صومنة
 غسل البدن وقال ابو عبيد روى ان عمر بن معدى كرب رضى الله عنه قال تصبغت حتى
 فلان فانوى شور وفوس وكعب فالشور ما ذكره القوس الشى من التمر يشفى في اشفل
 الخلة والكعب الجوع من التمر والشور يورج في التمر واما قوسه فتمر يشفط نور الشفق
 فهو انتشار الشفق وثور ايه ويقال معطه ومنه حديث عبد الله بن عمر روى الله
 عنهما حين ذكر موافقت الصلاة فقال العشاء حين يسقط نور الشفق وثور
 وادى بلا دم رينه قال معن بن اوس
 اعادل مل ياق القبايل خطها من الموت وخذنا
 اعادل من يجتل فيقا وبيعة وثور او من يحيى الا كاجل بعدنا
 واما قول انس بن مدركة للتمر
 اى وقتي سلبك شرا عطفه كالتور يضرب لما عافت البقر
 فيقال ان البقرة اذا امتنعت من شربها في الماء لا تضرب لا تقاد اذ لا ين واما يضرب الثور
 لتقزع يي فتشرب قال سيبك بن عامر القاري
 انضرب يى باظير الرجال وكلفتني ما يقول البش
 كما الثور يضرب الرعيان وما ذنبه ان تحاف البقر
 وقال ابن فارس في معنى قول انس بن مدركة قال قوم مو الثور بعينه لا يتم يقولون ان الجنى
 يركب ظهر الثور فيمتنع البقر من الشرب ومنه قوله
 وما ذنبه ان عافت الماء باقر وما ان تعاف الماء الا يضربا
 قال وقال قوم هو الطحل وقال غيره الثور كل ما على الماء من قمار وغشا يضرب الراعي
 ليصفوا الماء للبقر وقال ابو زيد الثور الشيد قال اللبث و به كى عمر بن معدى كرب
 رضى الله عنه ابا ثور وقال الازهرى يقال للرجل البليد القليل القم هو الا ثور والثور الجنون
 والثور الاحق والثور فرش العاص بن سعيد القرشي قال ابن عبد الملك بن عمير مرسعيد
 ابن العاص بعمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال ابا سعيد مالي اراك مغمضا كاك ثور
 اى قتل اباك والله ما فعلت ولقد مررت به وهو تحت الثور تحت الناس فوفقت نظر
 ما يصنع فانتهى اليه على فاختلفا صريتين فاذا اناك قبيلا تحته قال وعلى رضى الله عنه في الجسر
 فقال له عمر رضى الله عنه ما انا حسن حدثنا كيف كان امرك وامره قال نعم انتهمت اليه
 وهو على قوم يبدون فظنرت فاذا سبغى لا يباله ورايت ابي ان سموت اليه فلهي الترميل
 تحت قدمي فمنا بطرت سيفي فظ لا يومئذ فلما تداينا جعلت ان لخص على عفتي فقال
 العاص بن سعيد افرار يا ابن اى طالب قال قلت مفر ابن الشراة قال فما استنوبنا على
 الارض حتى صرته على هامته فقال السيف في هامته قت واثور بن محمد بن عبد الرحيم
 الجعفي المكي من التابعين وقال ابن السكيت يقال ثور من رجال وكورة من مال وكورة
 من رجال وكورة من مال للكثر قال ثمر بن ابي مقبل
 فينا حناديد فرسان والوية وكل سابع من سابع عذر
 وكورة من رجال لوزانهم لقلت احدى جراح الحرس اقر
 ويروي وكورة والثورة الثوران ولان ثور شرب بالعم وهو الكثر ونارت القطاى هفت
 من افاصها وثورى وقد يمد بصر يد مشق والثير بالكثر عطاء العين صارت الواوي اذ
 لا تكسار ما قبلها ويقال كيف الذى يقال ثابرونا فوالثا برساعة ما يخرج من التراب والنافر
 حين نقر اى وث وثار به الناس اى وشوا عليه ونارت نفسه اى حشاش ونارت ثابره اى
 هاج عصبه ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم اى لا كره ان ارجل الرجل يا يراف يضربته
 فابى على مربيته يضربها ورايته ثابرا لاس اذ ارايته وقد اشعان شعرا لثبه وثور

وَجَبُونَ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَي كَبُرُوا شِدَّةَ الْأَمْرِ لِجَلْسِ بْنِ لَقِيظٍ الْأَسَدِيِّ
لَيْسَ عَضِبْتُ قَدِيرٌ لِقَيْسٍ لِنَقَضِيهَا . لَنَا مَعَهُ أَنْ تَرَامَ الْقَيْمُ خَنْدَفُ .
فَأَنَّكَ إِنْ غَادَيْتَ بِنِي عَضِبْتُ الْعَصَى . عَلَيْنَاكَ وَذُو الْجَبُورِ وَالْمُنْفَرِقُ .
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوَّلُ دَيْمِي نَبْوَةٌ وَرَحْمَةٌ تَخْلُقُهَا وَرَحْمَةٌ تَمْخُلُهَا
وَرَحْمَةٌ تَنْتَمِلُهَا أَعْفَرُ شَرِّ مَلِكٍ وَجَبْرُوتُهُ يَسْتَقِلُّ فِيهَا الْفَرْجُ وَالْحَرَبُ بِمَلِكٍ أَعْفَرُ أَي
لَيْسَ بِالنُّكْرِ وَالذَّهَابِ وَجَبْرُوتُهُ مِنْ قُرَى دِمَشْقَ وَجَبْرُوتُهُ نَهْرٌ كَانَ بِالْبَصْرَةِ وَقِيلَ أَسْلَمَهَا
جَبْرُوتُهُ وَهِيَ بَنُو زَيْدِ بْنِ أَبِيهِ وَقِيلَ بَدَتْ لِي بَكْرَةٌ تَقْبَعُ مِنْ تَقْبَعِ مِنَ الْحَرَبِ النَّعْقَى
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَجَبْرُوتُ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ وَجَبْرُوتُ مِنْ سَوَادِ بَعْدَ دَوْلَةِ الْحَبَشَةِ وَمِثَالُ سَكَيْتِ
الشَّدِيدِ بِدَلِّ الْحَبَشَةِ وَالْحَمَارُ بِالْكَسْرِ وَالْحَبْرَةُ الْبَارِقُ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ
وَأَنَّكَ كَقَائِلِي فِي الضَّابِّ وَمَعَهُ مِثَالُ الْعِمَارَةِ .
وَالْحَبَارَةُ وَالْحَبِيَّةُ أَيْضًا الْعَيْلَانُ الَّتِي تَخْتَبِرُ بِهَا الْعِظَامُ وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ حَبَارًا وَجَبْرًا بِالْفَتْحِ
وَالشَّدِيدِ وَجَبْرًا مَصْعَرًا وَجَبْرَةً مِثَالُ سَرَاقَةٍ وَجَبْرًا مِثَالُ رِقَاعَةٍ وَجَبْرًا مِثَالُ مَصْعَرٍ أَدْرَ
وَأَجْبَرْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ قَالَ اللَّجْجَانِيُّ هُوَ كَلَامٌ عَامَّةٌ بِالْعَرَبِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ حَبْرَتُهُ
وَأَجْبَرْتُهُ لَعْنَتَانِ جَبْرَتَانِ غَيْرَتَانِ النَّوْبِيْنَ اسْتَقْبَلُوا أَنْ يَجْعَلُوا حَبْرَتَ الْجَبْرِ الْعِظْمَ بَعْدَ كَثْرَتِهِ
وَحَبْرُ الْفَقِيرِ بَعْدَ قَاقِنَتِهِ وَأَنْ تَكُونَ الْأَجْبَارُ مَقْصُورًا عَلَى الْأَكْرَاهِ وَأَجْبَرْتُهُ أَيْضًا نَسْبَتُهُ إِلَى الْجَبْرِ
كَمَا يُقَالُ أَكْفَرْتُهُ إِذَا نَسَبْتُهُ إِلَى الْكُفْرِ وَالْحَبْرُ بِكُسْرِ الْبَاءِ الشَّدِيدَةُ الَّتِي تَحْتَرُّ الْعِظَامَ الْمَكْسُورَةَ
وَبِهِ سَمِيَ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ الصَّلْتِ الْحَبْرِيُّ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ وَالْحَبْرُ يَفْتَحُ
الْبَاءُ الْمَشْدُودَةُ الَّتِي يَحْتَرُّ الْعِظَامَ الْمَكْسُورَةَ وَبِهِ سَمِيَ أَبُو الْعَشْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ الْقَاسِمِ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ وَيُقَالُ اسْمُ الْحَبْرِ عِنْدَ الرَّجْمَنِ إِضْرَابٌ بِحَبْرٍ مِنْ عِظَامٍ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ
لَقَبُهُ حَبْرٌ وَاجْتَبَرُ الْعِظْمُ وَاجْتَبَرُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَيُقَالُ اجْتَبَرُ الرَّجُلُ إِذَا شَدِدَتْ مَقَافِرُهُ قَالَ
عَمْرُو بْنُ كَلْتُومٍ النَّعْلِيُّ .
• مَنْ عَالَ يَعْدُ هَذِهِ فَلَا اجْتَبَرُ . وَلَا سَقَى مَاءً وَلَا رَعَى الشَّجَرَ .
• وَجَبْرُ الرَّجُلِ كَثْرَةُ وَجَبْرُ الثَّمَرِ أَي نَبَتٌ بَعْدَ أَنْ رَجِيَ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ .
• وَيَا كُلُّ مَنْ قُوَّ لَعَا وَرَبَّةً . حَبْرٌ بَعْدَ الْأَمْرِ وَهُوَ يَمْحُضُ .
• وَجَبْرٌ فَلَنْ إِذَا عَادَ إِلَيْهِ مِنْ مَالِهِ بَعْضُ مَا ذَهَبَ وَجَبْرٌ فَلَنْ مَالًا أَمَانَةً وَجَبْرُ الرَّبِيعِ
إِذَا أَصَابَهُ التَّهْوُضُ مِنْ شِدَّةِ الْمَرَضِ وَالشَّجَرُ الْأَسَدُ وَالتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى الْقَطْرِ وَالْعَلْوُ
وَالِاسْتِقَامَةُ **حَبْر** ابْنُ عَمَادٍ لَقِبْتُ الْقَيْمِ كَالْحَبْرِ كَالْحَبْرِ **حَبْر** ابْنُ دُرَيْدٍ كَانَ حَبْرًا
مِثَالُ كَيْفَ فِيهِ شَرَابٌ يَجَالِطُهُ سَيْحٌ وَقَالَ ابْنُ عَمَادٍ تَجَالِطَةُ جِبَارَةٌ وَتَمُودٌ وَجَدِي شَبَابًا بِشَرِّ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ **حَبْر** الْحَبْرُ بِالضَّمِّ وَاحِدٌ حَبْرٌ وَالْأَجْبَارُ وَالْحَبْرَانُ
لِلْحَبْرِ كَمَا يُقَالُ جَبْرٌ فِي عَقَبِ الشَّهْرِ وَعَقَبَانَهُ وَسُودٌ وَسُودَانٌ وَحَمْرٌ وَحَمْرَانٌ وَفِي حَدِيثِ
عَمَّالِيَّةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا إِذَا حَاضَتِ الْمَرْأَةُ حَرَّمَ الْحَبْرَانُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ الْحَبْرَانُ
يَكْسِرُ النَّوْنَ بِرِيدِ الْمَسْكِينِ وَالرَّوَايَةُ الْقَصِيحَةُ الْحَبْرَانُ بِضَمِّ النَّوْنِ وَهُوَ اسْمٌ لِقَبْلِ الْمَرْأَةِ
خَاصَّةً كَمَا يُقَالُ حَلْوَانُ الْكَاهِنِ وَهُوَ مَا يَعْطَى الْكَاهِنَ عَلَى كَهَانَتِهِ وَبَعْضُ حَبْرَانِيَّةٍ إِذَا كَانَ يَجْعَلُ
لِلْعَلْقِ وَالْحَبْرَةَ بِالْفَتْحِ الشَّدِيدَةُ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَمْدَحُ سَنَانَ بْنَ أَبِي حَارِثَةَ
إِذَا السَّنَةُ الشَّهْمَاءُ بِالنَّاسِ انْحَفَتْ . وَنَالَ كِرَامُ الْمَالِ فِي حَبْرَةِ الْأَقْلِ
رَأَيْتُ ذُوِي الْحَاخَاتِ حَوْلَ بَنُو تَهْمٍ . فَطَيْبْنَا لَهُمْ حَتَّى إِذَا نَبَتْ الْبَقْلُ
هَذَاكَ أَنْ يَسْتَعْبَلُوا الْمَالَ يَجْبَلُوا . وَأَنْ يَسْتَلُوا الْعِظَامَ وَأَنْ يَسْتَلُوا الْغُلَا
فِي حَبْرَةٍ وَيَكَلِّمَهَا قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ يَبْرُثُ فَرَسَاهُ
فَالْحَقُّ بِالْبَاهِيَّةِ وَدَوْبِيَّةٍ . جَوَابُهَا فِي حَبْرَةٍ لَمْ تَنْزِيلُ
فِي لَدْوِهَا مَخْلَقًا تَهَا وَقِيلَ لِحَبْرَتِهَا وَجَبْرُوتُهُ فِي الْحَبْرَةِ وَالْمَكَامِرُ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

وَجَبْرَانُ
مِثَالُ حَبْرَةٍ
وَجَبْرَانُ

هُوَ الْجَبْرُوتُ عِنْدَ الرَّجْمَنِ
لِأَصْحَابِ عَمْرٍو بْنِ الشَّطْرِيَّةِ

بِهِ يَمْحُضُ

يُصِفُ

يُصِفُ الْعُقَابَ ٥
تَخَطَّفَ حَبْرَانُ الْأَيْمُ بِالضَّمِّ . وَقَدْ حَرَّتْ مِنْهَا عُالِبُ أَوْعَالُ
وَيُرْوَى حَبْرَانُ الشَّرِيَّةِ وَالْمَجَاجِرُ الْمَكَامِرُ وَيُقَالُ حَبْرٌ غَنَّا حَبْرُكَ أَي تَخَلَّفَ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا حَبْرٌ أَوْ حَبْرٌ إِذَا
لَمْ يَبْقَ مِنْهَا حَبْرٌ وَحَبْرَتُ الشَّمْسِ لِلْعَيُوبِ إِذَا ارْتَفَعَتْ فَازِي الْقَطْلِ وَأَشْدُّهَا لَأَصْمَعِي لَعْنَتُهُ
ابْنُ مَسْعَدَةَ السَّعْدِيُّ
• قَدْ وَرَدَتْ وَالْقَطْلُ أَيْ قَدْ حَبْرُ . كَمَا تَمَّ مِنَ الْحَطِّ وَجَاءَتْ مِنْ حَبْرٍ
• قَدْ صَابَهَا مِنْ بَعْدِ كَثْرَتِهِ وَعَبْرٌ . وَمِنْ تَشَلُّ فِيهِ ضَعْفٌ وَعَسْرٌ
• وَالْحَبْرُ وَالْعَارُ الْعَبِيدُ الْقَعْرُ وَرُوِيَ فِي حَدِيثِ صِفَةِ الدَّجَالِ أَنَّهُ إِذَا عَوَّرَ مَطْوُوشَ الْعَيْنِ لَسِنَتِ
• بِنَانِيَّةً وَالْحَبْرُ أَيْ حَبْرَةُ الْحَبْرَةِ وَفِيهِ وَجْهَانُ الْخِرَانِ إِذْ كَرُمْنَا فِيهِ أَعْدَانُ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَحَبْرَتُهُ
• الْجَانَّةُ لِأَنَّ دَخَلَ حَبْرَةً وَكُلَّ مَطَاةٍ مَصْطَرَفٍ حَبْرٌ قَالَ الرَّبِيعُ مِنْ مَقْرُومِ الضَّمِّ ٥
• فَإِنَّ الْمُوَعِدِيَّ يَرُونَ دَوِي . أَسْوَدَ حَقِيقَةَ الْعُلْبِ الرِّقَابَا
• فُسَامَةً مِنَ اللَّيْلِ إِذَا مَا . لَطْمُنَ الرَّأْسِ إِجْرَانًا لِلْكَلْبَا
• وَقَالَ النَّبِغَةُ الذَّيْنَابِيُّ يَصِفُ فَوْرَاهُ
• فَمَا بَصْمَرَانُ مِنْهُ حَبْرٌ يُوَعِدُهُ . طَفَنُ الْمَعَارِكِ عِنْدَ حَبْرِ الْعَبْدِ
• وَاجْحَرَتْ تَجُومُ الشَّمَا إِذَا لَمْ تَمُطِرْ قَالَ
• إِذَا الْقَيْمَةُ اجْحَرَتْ حَوْمَةً . وَأَشْتَدَّ فِي غَيْرِ تَرَى رَوْمَهُ
• وَأَجْحَرْنَا خَلْنَا فِي الْفَيْطِ وَأَجْحَرْنَا دَخَلَ حَبْرًا قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ النَّهْلِيُّ ٥
• لَا تَفْرَحُ إِلَّا رَبُّهُ هُوَ . وَلَا تَرَى الضَّمَّتْ بِهَا يَجْحَرُ
• وَجَحْرُ الْأَسَدِ دَخَلَ نَامُوسُهُ وَعَبْرُ سَيْبِهِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ حَبْرُ مَكَّةَ بْنِ الْمُنْدَرِ الطَّيْبِيُّ يَصِفُ الْأَسَدَ
• فَمِنْ عَلَى خَلِّ رَمَاقِي حَبْرٌ . عَقْرُفِي مَدَى لِي أَسَدِي حَبْرٌ
• وَالتَّرْكِبُ يَدُلُّ عَلَى ضَيْقِ النَّسِيِّ وَالشَّدِيدَةِ **حَبْر** أَبُو حَامِرٍ الْحَبْرِيُّ بِالْكَسْرِ نَبَتْ وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ
• لِحُوفٍ وَهَذَا اسْمُهُ لِأَنَّ سَبِيحِيَّةً جَعَلَهُ صَفَةً وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ الْحَبْرِيُّ الرَّجُلُ الْقَيْمُ وَالشَّدِيدُ
• فَهُوَ جَمْدٌ لَرَبِّهِ الدَّرْعُومَةُ
• وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ فِي نَوَادِيرِ حَبْرَةَ الْعَظِيمِ الْخَلْقُ وَقَالَ الْخَلِيلُ الْحَبْرِيُّ الْقَيْمُ الْجَمْرُ الْوَأَسْبَغُ الْحُوفِ
• مِنَ الرَّجَالِ وَقَالَ ابْنُ عَمْرٍو وَحَبْرَةٌ مِنَ النِّسَاءِ الْقَصِيرَةُ **حَبْر** الْحَبْرُ الْقَصِيرُ وَحَبْرٌ
• مِنَ الْأَعْلَامِ وَحَبْرُ دَرِي الْعِظْمِ وَحَبْرَةٌ وَحَبْرَةٌ أَي صَرْعَةٌ وَحَبْرٌ الشَّيْءُ رُخْرَكَ وَحَبْرٌ
• الْقَطِيرُ مِنَ الْأَوْكَارِ هِيَ حَبْرٌ كَثُفَطَارَتِ **حَبْر** الْفَرَاةُ الْحَبْرُ الضَّمُّ وَالشَّدِيدُ فِي صِفَةِ أَيْلِ
• نَسْتَلُّ مَا نَحْتُ الْأَزَارِ الْحَبْرُ . بِمَنْفَعٍ مِنْ رَأْسِهَا جَمْرٌ
• وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ الْحَبْرُ مِنَ صِفَاتِ الْخَيْلِ الْأَنْثَى حَبْرَةٌ وَأَنْ شَبِثَتْ حَبْرًا شَرُّ الْأَنْثَى
• حَبْرَانِيَّةٌ وَهُوَ الَّذِي فِي ضَلُوعِهِ قَصْرٌ وَهُوَ فِي ذَلِكَ حَبْرٌ كَأَجْفَارٍ لِلرَّشِيخِ وَالشَّدِيدُ
• حَبْرَانِيَّةٌ صَمٌّ طَمْرٌ كَأَيْسَاءَ . عَقَابُ رَقَبَتِهَا الرَّجْحُ فَتَحَارُ كَأَسْرٍ
• الْقَيْمُ الَّذِي تَخَصَّصَتْ مَحَالِي ضَلُوعِهِ حَتَّى يَسَاوَرَ تَمَسَّنِيهِ وَعَرَضَتْ صَهْوَتُهُ وَهُوَ اسْمُ الْعِظَامِ
• وَالْأَنْثَى صَمَّتُهُ وَقَالَ اللَّيْثُ الْحَبْرُ الْعِظْمُ يَخْلُقُ الْحَادِرَ بِجَسْمِ الْعَبْلِ الْمَفَاصِلِ وَقَالَ ابْنُ عَمَادٍ هُوَ الْحَبْرُ
• بِالضَّمِّ وَحَبْرٌ مِنَ الْعِلْمِ **حَبْر** حَبْرٌ بِالْفَتْحِ مِنْ قُرَى تَمْرُ قَنْدٍ وَحَبْرٌ مِثَالُ كَنْفِ الشَّيْءِ الْكَبِيرِ وَحَبْرٌ
• أَيْضًا الْجَبَانُ وَالْحَبْرُ الْفَاسِدُ الْعَقْلُ وَقَوْمٌ حَبْرَانُ وَالْحَبْرُ الْعَاجِزُ الشَّيْءُ وَحَبْرُ الشَّرِيحِ الْجَوْعُ وَحَبْرُ الْعَبْدِ
• الْإِتْسَاعُ فِي السَّرِّ وَقَدْ حَبْرُ حُوفِ السَّرِّ إِذَا اتَّسَعَ وَحَبْرٌ تَغْيِيرُ رَابِعَةُ النِّعَمِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ حَبْرٌ
• رَابِعَةٌ مَكْرُوهَةٌ قَبْلَ الْمَرْأَةِ وَالْمَرْأَةُ حَبْرَةٌ قَبْلَ الْوَأَسْعَةِ التَّفَلُّةُ وَقَالَ ابْنُ شَيْبَةَ الْحَبْرُ فِي الْعَمِّ هُوَ
• تَشْرِبُ الْمَاءَ وَلَا يَسْرِبُ فِي بَطْنِهَا فَيَتَخَصَّصُ الْمَاءُ فِي بَطْنِهَا فَتَرَاهَا حَبْرَةً خَاسِفَةً وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ يَبْطِنُهُ
• بَعْدَ الَّذِي ذَكَرْتُ مِنْ كَيْلٍ لَا يَجِدُ وَالْإِدَاكَانُ يَتَيْنُ الْمَسْتَلُّ وَالطَّارِي فِيهِ وَأَقْلُ الْحَبْرُ بِالْحَبْرِ مِنَ الْأَنْثَى وَالْحَبْرُ
• لِلخَلَاءِ وَالذُّكْرُ إِذَا خَلَا بَطْنُهُ أَنْ كَسَرَ وَذَهَبَ نَشَاطِدُ الْعَيْنِ حَبْرٌ إِذْ الضَّمُّ الَّذِي فِيهَا غَضٌّ وَرَمَضٌ وَرَمَضٌ
• حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ أَنَّهُ إِذَا عَوَّرَ مَطْوُوشَ الْعَيْنِ لَسِنَتِ بِنَانِيَّةً وَالْحَبْرُ وَجَبْرُوتُهُ

العظيم

بِهِ يَمْحُضُ

والمحمد بن الوالد لا يتصاهه والخدق القرن حين يجاوز العنوم ولم يغلبه والمحمد بن من النبات
الذي نبت ولم يظلم والاحمد بن الالافطاع من الجبل والقمح والرفقة ومن كل شيء وقال البراهيم
ابن علي بن محمد بن سبته بن عامر بن هزيمة
يا طيب حال فضاء الله ذواتكم
واخلق الجبل بعد الوصل فاحمد
والتركيب يدل على الاصل **حجر** الحجر من الحزف ولجوع حزر ويجوز ان يكون رسول الله صلى
الله عليه وسلم عن نبيد الحجر اراة ما سبده في الجوار الصارية والحجارة بالكسر حرة الحجر بطرية
ايضا حزر الملة يحزر من التار والحز ايضا اصل الجبل وكأنة ما حزر على الارض من سفحه واسفل
والجهر حزر في حذيت عند الحز بن عوف رضي الله عنه قال الحز بن الصمة بن عمرو
الانصاري رضي الله عنه رايته يوم احد عند حزر الجبل فوطفت اليه واشهد الامم معي لبعصم
وقال هذه اجود من اجودة ابي النجم
قلت وقد جاوزت قاعا حلا . وقد قطعن وادي وجرنا
يا عمرو ان تلق عليها شرا . فقد بقيت بعدك عمرا
وفرس جروم منع الفباد وكذلك الجبل كانه حيزر قائده او حيزر بالشطن حزا ومنه حديث بن عمر
رضي الله عنه انه شهد فتح مكة وهو ابن عشرين سنة ومعه فرس حرون وحمل حرون وبردة فلوث
ورمح ثقيل فرأه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يجلي فرسه فقال ان عبد الله ان عبد الله حوزر
ان تكون اجمل من حذو وفي الخبر ويجوز ان تكون الثانية خبرا كقولهم عبد الله عبد الله ويتر
حزور بعيدة الفعري يسي عليها وقال شهر امرأة حوزر مفعة والحزور في الشعر المشيل وكثيرة
حزارة اي ثقيلة المشيل لكثرة ما وجبت حزر والحزارة عقير حزر والحزارة ناجية من البيعة
مؤمونة بكثرة السمك والحز في حزر من سلاحه عرفوب البعير يجعل فيه المرأة للفتح
حز ثقلة عند الضغن من مؤخر عنكبوتها وهو لا يتبدد قال
رؤحك ناداة الشيا العز . والرثلات والحز
اغيا فظنا مناط الحز . ذوين علمي بارل حوزر
شربد نأفوقه
والحز ايضا حبل يشد في اذات الفذات والحز ان ترعى الابل ومي تسير وان تركت ناقة وتتركها
ترعى والحز الترييل وفلان يحزر الابل حزا اي يسوقها ويذوقها قال عمر بن الا شعث بن
الحارثي

سلة

ذيتا

سوقا

كفة

كفة وفي وسطها حبل تصاد بها الطباء وفي المشل ناو ص الجرة ثم سلمها وذلك ان الظني اذ اذغ
فيها ناو صها ساعة واضطرب فاذا غلبته استغفر فيها كانه سلمها بغير من حال كفة اضطر
الى الوفاق وحزر ارجبل وحزرت الشا فة اذ انت على فمضرها شرجا وية بايام ولم تنتج والحزير
حبل يحعل للبعير بمنزلة العذار للدانة غير الزمام وبه سمي الرجل حزر او منه حليف بن حزر
رضي الله عنه من اصبح على غير وتر اصبح على غير وسبعون ذراعا ومنه قول النبي صلى الله
عليه وسلم لبني عبد المطلب وهم بنو عوف بن حزم ان شرجوا على سقايتكم فلو لا ان يغلبكم
الناس عليها لترعت معكم حتى يؤثر الحزير يظهر في حديث اخر ان رجلا كان يحزر الحزير
فاصاب ضاعين من شرجه فاصابهم بالهز والمناقون معناه انه كان يستقي الماء ففقدوا
الثلثة دليل على ان حزر الزمام او الحبل العذار والحزير بفتح الميم بجانب الذي يوضع عليه اطراف
عليه العوارض ومنه حديث عائشة رضي الله عنها نصبت على باب حزر في عباة وعلى حزر بن ستر
مقدمة نغني مقدم النبي صلى الله عليه وسلم من غزوة خيبر او شوك فدخل البيت فهدك العزض حتى
وقع الى الارض العزض والحز واحد والعرض بالضاد مخيطة ما يوضع على البيت عرضا ومنه يقال
عرضت السقف نعرضا والحزرة التي في السماء سميتم بذلك لانها كما شرج الحزير والحزير سيق غيبه
ابن الحزير بن شهاب قال فيه يوم فرعن ابني
وكيف فررت لاسني العوادي . صدق قهرى وحزير لا يجيب
وسيفي حزره ارادي . اذا ما تمني يوم عصيد
وحزر الكبر من موضع منى وهو حزر الكشر الذي فدى به اسمعيل صلوات الله عليه قال القعاني
بلغت في تاليفي هذا الكتاب هذا الموضع يوم الفرس سنة سبع واربعين وستماية بيدنية
الشم حباها الله تعالى وانا اسئلك الله تعالى ان يحبسني بفضله العامر غارا مثلهم ويوقني
هناك مثل صلح اعمالهم سوال عازم عليه المشيلة فانه لا مستكره له وحزر علمه حزر بن ابي
اي حبي علمه حباية وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه باع لقيط بن مغيرة واخذ بن المشفق
رضي الله عنه عذ ان حزل بحيث شافوا لا يحزر عليه لانفسه والمراد انه لا يوجد حزر بنو غيره ولا ولد
ولا ولد ولا عشيمة وقال ابن الاعراب المستقبل منه حزر بالفتح وهذا كقوله صلى الله عليه وسلم
لرجل راى معه لا يحز عليك ولا يحز عليك وكقوله تعالى ولا ترزوا زرا حزري وخار حازر ابتلوا له
قال ابو عبيد واكثر كلامهم حازر يا ابا و في حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه راى الشتر بن عند
اسما بنت عيسى رضي الله عنها وهي شريذان تشربه فقال له حازر حازر او قال يا و يقال كان ذلك
عاما كذا وهلم حزر الى اليوم وفعلت ذلك من حزرك ومن حزرك ومن حزرك ومن حزرك ومن حزرك
حزيرتك اي من حزرك وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم دخلت امرأة النار في هرة ربطتها حزر
وكبر شها وتمر تسلمها فاكل من خشاش الارض اي من اجل هرة ولا نقل حزرك واهل بعدا ديقولوا
وقال قيس بن الملوح العامري
احبال سميت من حزر الابل . كافي باسلام من اليهود
والحزير حازر بنت طيب الزنج وبعير حزر حازر كثير الصوت والحزير بقلة مغرقة قال الفرزدق
تحقت فبقا حزر والحزير ايضا الباقى وفحل حزر الحزير حجاب وقال ابن الاعراب حزر
حزرا حزر كثير الشرب والحزير حوز من سمك البحر والحزير حوز والحزير كثير الشرب والحزير العظام من
الابل قال الكلب
ومقبل اسقتموه فاشرى مية . من عطابهم حزر حوز
وقال الاعشى
يمت الجلة الحزير كالسنان تحنو الدردق اطفال
وقال ابن الاعراب الحزير الحزير والاش كالسنان وقال ابن دريد حزر من اجترار الشئ المنسك
ولحزرت البير صارت حزر حوزا والحزير الحزير اذ اسقته ليل لا يرضع قال امرؤ القيس يدرك حوزا
انتصر من كليب

راي حزر بن

الاخا حيز

تؤلف هذا الكتاب

بوالك الرواح الشجيرة البربر واليوم
بمحق

ابن حوز

من حوز

فكر اليه ميديته كما حل ظهر اللسان المحتر
 اراد بميوانه قريته وقال عمرو بن مغدي كرت رصا ليه عنه
 فلو ان قومي انطقني رصا محتر نطقنت ولكن للرياح اجرت
 بقول لوقانوا اولوا الذكوث ذلك وفخرت بهم ولكنهم قطعوا لسانه فيفراهم ويقال ايضا اجرة
 اذا طعنته وتترك الرخ فيه ججرة قال الحارثية واسمه قطبة
 ونقي يصلح ما لنا احسانا ونحتر في البيه الرياح وتدعي
 واخرية ريشته اذا تركته يصنع ماشاء واجزته الدين اذا خرته له واخرى فلان اعاني اذا
 تالها والمجوس سيف عبد الرحمن بن سراقه بن مالك بن جشم الكنافي وهو الفاي في حيايله كانت
 بينه وبين ابن عم له ابن لقيان بن اشيم الكنافي فعلا عليه فطسرت بله فقطع رجله
 كما يلقي بصير من غير لقله برحت يابن لقيان
 فاضرب جملها في بيوتها وغادرت المجر على ثلاث
 والمجرب المحتر شديد للكثرة او للمبالغة والمجرب جز الانصباء واجز في حجرة واحتر البعير
 من الجزة وكل ذي كرش مجرب واخر الشئ اي اجذب ولا يجزان ان ترضى الابل وتسير او تترك ناقه
 وتتركها ترضى واشد ان لا عربي لو رد العنبري
 ابي علي ابي وجرار وكذا في الجمول في القطاري او في المثل والتماري
 اراد بالمثل الثريا والمجرب حوت يردده البعير في حجرة يقال ذلك من رجاء الكفيعي
 اذا جرح بعد وهو اذا جرح بعد ليهبت جرجرة كالحبت
 والمجرب حوت الماء في الخلق وعليه فسر قوله صلى الله عليه وسلم ان الذي يشرب في ان العيشة
 يجرب في بطنه نار جهنم من رواه بنصب الراوي وقيل معناه يجرد فيه نار وقال الرازي جرجر
 في بطنه اي يردده في جوفه ومن رواه برفه ما معناه بصوت وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 لا تجار احار ولا سناوه مشددة بل والمعنى ان يجي كل واحد منهما على صاحبه وقيل التجارة الماطلة
 وان يولي حقه ويجز من وقت الى وقت وانما التخصيف موضع ذكره باب الخروف البقية
 وقال ابن عماد اشجرت لفلان اي امكنته من نفسه فانفدت له والتركيب بدل على مد الشئ
 وتعبه **جز** جزت العسل اجزوه بالقلم اذا سرتة واشجرتة من جلسته ومنه قول
 الجراح لا تس من مالك رضى الله عنه ولا تجز رانك جزر الصرب اي لا سرتة من تلك استبصال العسل
 الابيض القليظ وقد ذكر الحديث بنامه في تركيب **ص** والمجز خلاف المد وهو رجوع
 الماء الى خلف والمجز من صنع بالبادية قالت اشماة منظر بن ايان من بني بكر بن كلاب وكانت
 قد تزلت رجل من بني نصر بن معاوية سرت من بني كلفة فلما سرتها كان
 سرت من قنطرة الذي اعين حرة الرضة بنار القنطرة
 سرت ما سرت من يديها نحر حرس الكلفي لا يقهر ولا يقري
 فكن جزوا لا تطعم الدهر قطرة اذا كنت صيفا تار لا في بني نصر
 والجزر ايضا كومة سواحي جلبت وجزرت الخمل اجزوه بالكسر جزرة بالكسر جزر صامه منه وجزرت
 جزر صوته وجزرت الجزر اجزها بالقلم اذا سرتها وجزر الماء جزر الماء بجزر راي يضرب
 والجزر من الابل يقع على الذكر والانهى وسمى له ثوب وجزر جزر وقيل لجزر الناقة التي تجز والجمع
 جزاير وفي حديث عمر رضى الله عنه انه اتاه رجل بالمضلي عام الرمادة من مزينة فشكا اليه سقائل
 واشراف عياله على الهلاك فاعطاه ثلاثة انياب جزاير وجعل عليهم عذارير ثم ذيق فقال
 سرفاد اذمت فاعتر نافة فاطمهم بؤدكها ودفقها ولا تكثر اطعمهم في اول ما انظفهم وتوزر
 فليست حيا فاذ هو بالشيخ المزوق فسأله فقال ما امرتني به واني لله بالخيا فبعث نافتين واشترت
 للعبال صنته من العنق في سروج عليهم ولا يقال للجزر جزور واذ افردوا كوزوا نشوا الاعين لانه
 اكثر ما يجزرون النوق وجزارة اطراف المعبر اليها والراس شمتت بذلك لان الجزر اذا جرح في
 جزر لانه يقال اخذ الغامل عملته فاذا افلوس على الجزارة فاما يراذ عظم البدن وكثرة عصبها

بين حرة

والجزر

ولا يدخل التراس في هذا لان عظم الراس مجتمعة في الجيا والاسم والفسر
 كلتي لهما اركب حواد اللثة ولم تظن كاعبادات خخال
 وكما اشياء الترقن وقوله اقل بجلي كرى كزة بعد اخفاله
 وكما اشهد الخليل المغيرة بالفتي على صيكل عمل الجزارة خوال
 ويروي هذا الجزارة والمجزر بكسر الراء مؤضع جزر الابل وذبح البصر والشاوي في حديث عمر رضى الله عنه
 تأخر وهذا الخاف فان اقامه لوه لصر او تهر كارة لوه ادمان اكل اللحم ويقال اذا اعتادة الانسان اشرف في الفتحة
 وقال الاممعي يعني يدعى القوم لان الجزر انما تتخذ عند جميع الناس وجزر السباع بالضر يك اللحم الذي ياكله
 نقول تركوه جزرا اذا قتلوه وقال عنزة بن شداد العنسي يعرض هدم وحض ابنه مضم المزي
 ان يفعلا فلقد تركت ابائهما جزر السبع وكل سر وشعر
 والجزر والجزر ايضا هذه الائمة التي تاكل قال الاممعي الواحد جزرة وقال الفراء الجزر وجزر الذي يعط
 والجزر ايضا الشاة التسمية الواحد جزرة وقال ابن السكيت لا تكون الجزرة لان الغنم والجزر يوروا
 جزاير سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الارض والجزرة موضوعة بعينه ما بين دخله والفرات
 ويقال لها جزيرة بن عمرو لانه اول من عملها الحسن بن عمرو بن الخطاب الفخري واما الجزيرة
 العرب التي امر النبي صلى الله عليه وسلم باخراج اليهود والنصارى عنها فان ابا عبد الله يقول في بيان
 حضرة موسى اشعر رضى الله عنه الى الفصي اليمن في الطول في العرض ما بين رمل بين الى منقطع
 السماء وقال الاممعي سجزيرة العرب ما بين عذب ابين الى اطراف الشام في الطول ولما العرض
 من حدة وما والاها من شط الجزر الى ريف العراق وقال بعضهم جزيرة العرب سميت بها
 لانه في الجزر من بحر الحبش احاطت بناحيتهما واجابا الجانب الاخر بجبله والفرات وهي ارض العرب
 ومعدن الجزر ابرمديته على البحرين بين افرقيه وبلاد العرب وجزاير السعادة وهي الجزاير
 الخالدات يدكرها اهل النجوم وهي ست جزاير في اقصى بحر المغرب وقال الليث الجزيرة بلغة اهل
 السودان رجل يختاره لامل القرية لما ينيوهم من نفقات من يتزل بهم من قبل السلطان
 وانتشده
 اذا مارا وناقسا من مهابة ويتبع السابا الطعام جزيرها
 والجزيرة بالضمه ارض تجل بينها وبين الانلة حصت بهذا الاسم ويقال هذا من الجزر والجزر
 بالفخ والكسراي القصرام وجزرة بالضم واد بين الكوفة وبلد وجزرة ايضا موضع بالمائة
 وقال ابن السكيت اجزرت القوم اذا اعطيتهم شاة يد نحو النجدة او كذا او غنرا وجزرت
 الخمل اي صتمه وجزرت المعبر حارة ان تجزرت وكان فسان يقولون لشخص اجزرت يا شيخ
 اي جان لك ان تموت فيقول اي بني وتخصرون اي تموتون شيئا ويروي اجزرت بالراء
 من اجز الزرع اي جان له ان تجزرت القوم اي جان لهم ان يجر الزرع والجزر الشاة
 اتخاها جزرة وفي حديث عمرو بن يثرب رضى الله عنه اجزرت منها قساة وكتب للديت
 بنامه في تركيب **ج** والتركيب بذلك على القطع **جس**
 الجسر والجسر واحد الجسور التي يعبر عليها والجسر بالفتح العظيم من الابل والاشي جزر
 قال عبد بن الطيب العنسي
 فعذ عنها ولا تشعلك عن عمل ان الصباية بعد الشيب تضليل
 جسرة فعلة القين دويرة فيها على الابن ارقال وتغليل
 وتوضع جسر على عيط قال عمرو بن مالك العباسي
 بعراضة الذفرى مكابلة كوما موقع رجلها جسور
 وجارية جسرة السواعدي منبها قال
 دار لحوذ جسرة الخدم
 ورجل جسور بالغ اي جسور شجاع طويل وجسر من قضاة من بني عمران بن الحان وهو الذي
 عناه الكعبت بقوله

جزيرة

المجاز وهو مضرب الفرس يدنيه على فخذيه وقال الأصمعي مما حرقا الوركين المشرفان على
 الفخذين وفي كتاب الملك بن مروان للحجاج استود الخاعرتين وكتب الحديث بتمامه في تركيب
عص قال كعب بن زهير رضي الله عنه بصف الحمار والاش
 اذا ما التخي من شؤ نونه رأيت لجاعرتيه غصونا
 وبعضهم جعل الخاعرة حلقة الذر وجار ميثاق قطام اسم الضبع لكثرة جعرها وقال ابو
 ليلى يحننها وانما نبتت على الكثرة لانه حصل فيها العدل والتأنيث والتصفة الغالبة ومعنى
 العائنة انها غلبت على الموضوع حتى صار يعرف بها كما يعرف باسمه وهي معدلة عن
 جاعرة فاء ذام من الضرف بعلمتين وجب السابلات لانه ليس بعد منج الامنع الاعراب
 وكذلك القول فحلا قاسم للمنيبة وفي مثل زرع جعار وانظري ابن المفضل يضرب في ذوار الجعان
 وخضوعه وفي مثل اخر يثنى جعاره يضرب في ابطال الشيء والتكذيب به ويقال عني جعار
 وقال ابو عمرو ويقال للضبع اذا وقعت في الغنم افترقت في قراري كما تفراري اذت بلجعار
 وانشد سيبويه للبيدري رضي الله عنه وليس له
 فقلت لها عيني جعار وانثوري بلغم انثري لمرشهم اليوم ناصره
 ويروي وجزي بلغم وانشد القرقي نوادره
 كانتك دجحة في نصف غار نقول لها التعداد ايجعار
 والجعرانة يسكنون العيون موضع بين مكة وخرنمها الله تعالى والظايف وهي من الظايف تزل بها
 النبي صلى الله عليه وسلم حين فتم غنما حين روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله
 عليه وسلم اعتمر اربع عمره الحمد بيبي في ذي القعدة حيث صدك المشركون عمره من الغام القبل
 في ذي القعدة وعمره الجعرانة حيث قسم غنما حين وعمره مع جعته وروي عن الشافعي جع
 انه قال المحدثون يخطون في تشديد الجعرانة وكذلك قال الخطابي والجعرانة ايضا
 موضع في اول ارض العراق من ناحية البادية ذكرها شيف في كتاب الفتنج وام جعران الرجمة
 والجعري ميثاق الترمكي شت يثبت به الاشارة اذا شئت الى قوم والجعري ايضا لعدة لمسيان
 الاعراب وذلك ان مجمل الصبي بن اثنين على ايدى الجعرا ميثاق شعرا رجل يشده الشافي
 الى ويد يشده في حقه اذ انزل البير ليل يلقع فيها والجعار ايضا سمة على الجاعرتين والجعور
 ختوا لبي يمشل والجعور الاخرى ختوا لبي عند الله بن داريم يلا الغيث الواح كظيها
 فاذا امتلأ وتغوى ابلرغ شتا بصره وانشد ابن الاعراب
 اذا اوتت الجعور بالجعور فاعمل بكل بارن صور
 وقال ابن دريد الجعور لقب لقوم من العرب وانشد له ريد بن الصمة
 الا ابلغني جعتم من بكر بما فعلت في الجعور وعدي
 قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب لقب العنبر بن عمرو بن نهم وذلك ان دعة واسمها ماري بنت
 معج ويقال مارية بنت ربيعة بنت سعد بن عجل بن نهم زوجت وهي صغيرة في بلعنة فحلت
 فلما ضربها الحاض طنت انها تريد للخلاء فمر زوت في بعض الغيطان فولدت فاصرت تقدر
 انها تعوطت فحالت لفر من باها هتاء هل يفر الجعور فاه فحالت نعم وذكروا اياه فمضت فتمها
 واخذت الولد وجعوران بالضم موضع وذو جعوران بن شراحيل بن ربيعة بن جشم بن
 حاشد بن جشم بن حاشد بن جشم بن خيران بن نوف بن ممدان واسمه اوسلة بن ربيعة
 ابن الغيار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن المضر بن الكهل
 وهو سبأ الذي التمر وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كونين من التمر لون الجعور
 ولون اللبيق والجعور وعجل اشياء صغارا والجعور وعجل اشياء صغارا الاخير فيها ومنه يقال
 لصغار الناس جعاريو والمراذ النبي ان يؤخذ في الصدقة وبين ذلك حديث الزهري لا يخذ الصدقة
 للجعور ولا مصوان الفارة ولا عذق حبق وقال الدينوري الجعور ضرب من الشعير ابيض
 غليظ القصب غليظ السنابل طيب الخبز والجعور ورواية من الاحناس وجعور من اسماء

العرقة

لجعدته

تريه

ابن مالك بن زيد بن
 اوسلة

الضبع ويعبر بجعر بفتح العين المشددة اي عليه سمة الجعار وتجعر عند النزول في الليل
 في البيرا اذا شد عليه الجعار وهو كجبل المذكور قال
 ليس الجعار مانعي من القدر وان تجعرت تجعركم
 وقال ابن عباد الجعراي جعرو يروي ولوتجعت والتركيب يدل على ذي البطن وعلى الجبل
جعر الجعير مثال جعفر القصير الغليظ والاشي جعيرة ويقال للقصير جعيرة ايضا
 ولم يسمع اصلا للرجل القصير جعري قال زوية
 يصنع عن قنر الاذي عوا فلا ينطقن هو ناخرنا بها للا
 لا جعيرات ولا لها مالا
 وقال ابن فارس الخريبي والجعر من جعب وهو التقبض ومن الجرع وهو التواء في قوى
 القبل الذي لم يحكم عنقه وجعير قلعة على الفرات حصينة بينها وبين الرقة يوم المجد طبت
 الى رجل من بني ثعلبة اسم جعير فقال قلعة جعير لانه كان قد استولى عليها وكانت قبل السيل
 عليها تسمى دوش **جعر** ابن دريد جعرت المتاع اذا جعته **جعد** الجعدر
 القصير والجعدرة من الاوس وهم بنو امية بن ملك بن اوس **جعد** ابن عباد الجعدري
 الجعظري وهو الاكول **جعظ** الجعظري الفظ الغليظ وقيل الاكول الغليظ وقيل القصير
 المستقيم باليسر عنده ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم اهل الجنة المغايثون واهل النار الكعظرون
 جواظ مستكبر جعاع متاع والجعطار القصير الغليظ الجسم فان كان مع غلظ جسمه وتراة خلقه
 الكوا قويا سمى جعظرا وانشد الاصمعي
 ليس بقناس ولا يترخت ولا جواظ العشييات معش
 ولا جعطار متاما يضطت بالحار يعلق حيلة ضبس شيت
 والجعظور والجعظور الاكول القوي العظيم الجسم وقال ابن دريد الجعطار الشرة التهم والجعظور
 الضخم الاست وقال ابن السكيت يقال للرجل اذا كان قصيرا غليظا جعظورا وقال ابن الجعظورة
 سخي المطي من الرجال القريب الخطو **جعفر** الجعفر النهر الصغير الملاذ وبه سبعت
 التاة القريرة وانشد المفضل
 من الجعافر يا قوي فقد صيرت وقد يساق لذاة الصيرة الحلب
 وقال الليث للجعفر النهر الكبير الواسع وانشد
 تاود اسلوح على شط جعفر
 وقال ابن فارس هو مخوض من كمتين من جعفر اذا صرع لانه يصرع ما يلقاه من
 من نبات وما اشبهه ومن الجفر والجفرة والجفار والاحفر وهي كالجفرة وجعفر
 ابو قبيلة من عامر وهو جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة والجعفري
 قصير كان بقاء المتوكل انا لله بزمها فرت ستم من راي والجعفرية من الكور الغربية
 بمصر يقال لها جعفر دنشوا والبادجانية من قري مصر ايضا **جفر** الجفر
 من اولاد المعز ما بلغ اربعة اشهر وجعفر حنبا وقصير عن امه والاشي جفرة وقالت
 حلمة السعدية التي ارضعت النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يثب في اليوم شيئا يصبي
 في الشهر فبلغ سنا وهو جعفر ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه قضى في الضبع
 كسنا وفي الطي ساة وفي البروع جفرا او جفرة اي وجب ذمها على المحرم اذا قتل شيئا من
 ذلك وفي حديث امر زرع ونسبها ذراع الجفرة وكتب الحديث بتمامه في تركيب
زر والجفر البير الواسعة التي ترمطو ومنه جفر الهبة من ارض الشربة
 وقيل مستنقع ببلاد عطفان قال قيس بن زهير الخبيبي
 تعلم ان خير الناس مينا على جفر الهبة ما يرم
 ويروي خير الناس حتى والجفر ماء النبي صلى الله عليه وسلم جعفر القرين ما وقع فيها فرس في الجاهلية
 وقبر فيها اياما يشرب من ما بها يخرج صبيحا ثم خرج صبيحا وجعفر الشحم ماء النبي صلى الله عليه وسلم

وقال ابن خزيمة الجعور العفت الخايط
 المضمون به

الضبع

عبداد

الجعور بن زيد

بطن الترمه وجعفر البعير من مياه بني بكر بن كلاب في جفر الاملاك في نواحي الجبيرة وجعفر
ثم مضم موضع قال كثير من مدح عبد العزيز بن مروان
الملك ساري بعد ما قلت قد بدت . جبال الشبلوك نكت هضب ترم
بنا العيون تحتات القلاة كاتسا . قطا الكدر امني قار باجفر مضم
وقال ابن دريد لغة لا همل اليمن يقولون فعلت ذلك من جفر كذا وكذا اي من اجله قاله يقولون
ايضا فعلت ذلك من جفر ابيك اي من اجلك ويقال للرجل الذي لا عقل له انه لم يترك لقال
ومنه دم الجفر والجفار ماء النبي ميم بجفر ومنه يوم الجفار قال بشر بن ابى حازم الاسدي
ويوم التيسار ويوم الجفار كانا عدلا باوكنا عن امانا .
اي هلاكا وايل جفار اي عزرا وقال ابن الاعراب في شهاب جفار الركايا والاحقر موضع بالبادية
بين الحد ميمية وفيد والجفر كالكنانة وهو اوسع منها ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم
من اتخذ قوسا عريضة لكرهية ذي العجر قاله يصف صابدا
لما تنسوي في ضئيل للندمق . وفي جفر السبل حشرت الرشق
ويروي حوق المندمق وقال ابو عمرو للجفر القرية اليابسة يجعل فيها الاقط وجعفر ايضا
موضع بناحية ضربة والجفر مصغر قربة بالبحر بن لبي غابر من عبد القيس والجفر
سائل الكفري وعاء الطلع والجفرة بالضم سعة مستديرة في الارض والمجع جفار ميمية
ويروى ومن ذلك قيل للجوف حفرة والجفرة موضع بناحية الضربة كانت بها حربة شديدة
وقال الجفرة عام سبعين واحدى وسبعين وقيل لابي الاشهب جعفر بن حبان الطاردي
الجفري لانه ولد عام الجفرة وحفر الفجار عن الطرب بجفر جفونا ذلك اذا اكثر الضراب
حتى حسروا ونظف وعادل عنه ويقال في الكلب رض ولا يقال جفر ومنه قيل الصوم بجفر
مقطعة للنكاح وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم صوموا ووفروا اشعرا كما في الجفرة
وفي حديث علي رضي الله عنه انه رأى رجلا في الشمس فقال قم عنها فانها بمنزلة جفرة تسفل
الروح وتبلى النوب ونظير ذلك الذين وذكر في حديث عمر رضي الله عنه في هذا المعنى تركيب ج
وفعل جافر قال ذو الترمه
وقد لاح للشارع سبل كانه . قريح معان عارض الشول جافر
وجعفر حنباه اي اشعرا والجوف والجفر الاسد الضمير الشديد قاله
معلتك الغاية حالت حيفر . وقد هو جعفر وجعفر من المرض اذا خرج منه وورث
جعفر وناق جعفر اي عظمة الجفرة وهي الوسط قال النابغة الجعدي رضي الله عنه
فتاها يا بظير ميمية جفرة الميمية تسفل
اي تسفل بالدم طعن بالدمه الماطعين واجفرت فلا تافعهته وتركت زيارته وقال بعض الاعراب
لا تنكحن ارضا كجعفر نك اي تطفنك عن كبره ونكاح ايضا جعفر وجعفر جعفر اذا انقطع
عن كجماع والتجفيرة في الركبة توسيع في نواحيها واختفرت اي اختفرت ايضا انقطع عن كجماع
وختفرت العناق واشتخفرت اي عطرت وسمنت واستخفرت الضمير اذا قوى على الاكل وصار
حفرا يقال قد ترأبت هذا واستخفرت والتركيبة على شئ اخوف وعلى ترك الشئ حكر
المعبرة تصغير الحكرة وهي المباحة وحكر الرجل يجدر حكر امثال سكر سكر او حكار بالفتح
والتشديد من الاعلام واجدر الجفرة السبع حكر الحمار والحيلتان بضمين وتفقد يد
ونشد يد الناب قراب السيف ويقال حده والاول اصح حفر حفر امثال حنار بكرة من
نواحي حمان تجلب منها الجزيرة فيس شئ من الادم نحو النمن والجين وجعلنا يسكنون اللادم
من قريزة وجعفر مقصود منه وهو معترب كل من حله الحنار زهر الزمان وهو معترب
كل نار والوزد بالفارسية يقال له كل وانار هو الزمان حمر الحمر حمر من النار والظفرة
ايضا الف فارس حبة كالحمر وكل قيل ايضا واصار ايدوا وحده ولم يخالفوا حمر
جمرة وقيل اذا كانت القبيلة تختم في حمره وقال ابو عبيدة جمرات العرب

وجعفر بن العلاء بن عبد الله بن العفراء
قال العفري المأخوذ من العفري

ثلاث

ثلاث بنواضة ابن اذ بنو الحرت بن كعب بن نواهمير بن عامر فطيت منهم جمران فطيت
صنفة لانها خالفت الرواب وطفيت بنو كحرت لانها خالفت مخرج وبقيت ميمية كثر نطقا في العالم
تخالف ويقال للجمرات عدس والحرت وصنفة وهم اخوة لام وذلك ان امرأة من اليمن رأت
في المنام انه خرج من فرجها ثلاث جمرات فترجمها كعب بن عبد المطلب فولدته الحرت بن كعب
وهم اشراقيين فترجمها بعيسى بن ريت فولدت له عشا ومنه فرسان العرب فترجمتها
اذ فولدت له صنفة فجمران في مصر وجرة في مصر والحرة واحدة جمرات المناسك وهي ثلاث
جمرات الحرة الاولى والحرة الوسطى والحرة العقبية يرمين بالحجارة والحرة الحصة والمجمرة واحدة
الحجارة وكذلك الجمرة والحرة قد يوت بدسب به الى النار والحجارة بالحصى والتشديد شح الخغل
والى النبي صلى الله عليه وسلم جمرات فقال ان من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وانها مثل المساجد قالوا
ما هي قال ابن عمر رضي الله عنه فوقع الناس في شجر البواقي ووقع في قلبها الغلظة فاستحييت فقالوا
حد ثنا يار رسول الله ما هي فقال هي الغلظة والحامو ايضا الحمار ويحتمو الدقل الحشنة المشقوقة في
دقل الشفينة المركبة فيه وهذا الجمر القوم اي جمعة وايضا جمر الليل والنهار شيئا يد لك
للاجتماع كما سميها ابي تميمير لانه يشمر فيهما اما ابن جمره والليل المظلم قال
نهارهم طمان صاج وليلهم وان كان بدت مظلمة من جمره
والجمرة الضفيرة والجمرة اسم جمل قال امرؤ القيس يصف مطر اساك
كان ذري راس الجمر عدوة . من السيل والغشا فلكه معزل
وجمر نوافل ان اذا الجمرة وواضرا والناوق العابد لله من عمره ودخلت المسجد يومها مع اصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم اجمر ما كانوا اي كثر واوفر ويروي اخبر بلحا ومجزة اي اشترى
شتر وايد ميمية وقال الزجاج جمر الفرس اذ اوثب في القند وسئل ابو العباس عن الجمار ميمية
فقال صلها من جمرته ودمرت اذ اخبثت ولجماز بالفتح كجماعة قال الاعشي
من مبلغ قومنا ما لكا . واعني بذلك تكرارها
فدونك ريكدا الفوة . اذا طاهر الملك قوما ظاهرا
يقال اجاء القوم جمارا اذا اجابوا بجمعهم وقال الفضل يقال عدل بركة جمارا اذا عدها ضربة
واحدة والنظر بان بعد ما مني شئ قال عمرو بن ابي الجهم الباهلي
وحز دظان اطلها تسبلا . واحديث قومها شعرا فصارا
نظل عاوها يلقون منها . وان عدت نظاير وجمارا
ويروي اذا عدت وقال ابن الاعراب سالت الفضل عن قوله
المرزاني لاقت يوما . معاشر فهم رجل جمارا
فغير الليل تلقاه غنيا . اذا ما انش الليل التها را
فقال هذا مقدم اريبه التاخير ومعناه معاشر جمارا اي جماعة فيهم رجل فقير الليل يقال
فلان فقير الليل اذا لم تنكر له ابل سود ولكن غني الليل اذا كانت له ابل سود تشرى بالليل جمران
وجمران بليد وليس بتصغير جمران بالذال قاله
تخطات جمران في ليلة . وقت فتش من الحويل
فتش وجمر مل جبران واخفاف جمر بضمين اذا كانت ضللة قال بشر بن الملك
فوردت عند حبير المهجر . والنظل تحصوف باخفاف جمر
قوله تحصوف اي قد قامت على اطلالها فكان اخفافها قد حصفت النطل ورجل جامر يلي
الجمرة والتجوير قاله
ويروي كجوج بذكيد جامرة .
واجمر البعير اذا اشرع في سيره ولا نقل الجمر بالزاي قال لبيد رضي الله عنه يصف ناقته
واذا حركت عرزي اجمرت او قراني عد وجون قد ابل
وجا في بعض الاحاديث ان ادم صلوات الله عليه رجا بليس ميمية فاجمر بين يديه

الجمرة

ثلاث

فتمت به الحارثه للبحار والبحر القوم على الشيء اذا اجتمعوا عليه والمجرى يقع الميم العود الذي
هتي لك البحر او ما شواها بما ينصرف منه ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم في صفة اهل القب
و بحارهم لا لوه وقال حميد بن ثور رضي الله عنه نصف امرأة
لا تضط على النار الا بحارها **ح** قد كثر من يلجج بها وقصا
ويروي له وقصا و جافر بن محمد اي صلب وقال القراء بحجر بكسر الميم ايضا وقال الزجاج البحر القوس
اذا وثقت في القيد مثل حمر و اجرت المروة اذا صفت شعورها و اجرت ثوبه حجرة ونعيم ابن عماد
الله البحر مؤنث رضي الله عنه وقيل له البحر لانه كالبحر المتحد ويقال لليلة التي يستمر
فيها الهلال قد اجرت تقول العرب لا فعل ذلك ما اجرت من حمر ويقال للحارص قد اجرت
التخل اذا حرسها ثم حست فجمع حمر منها و اجرت الليل اي اضمناها و اجعناها و التجر قطع
حمار التخل و التجر ايضا في البحار و التجر العيش ان تجتمع في ارض العدة و لا تقبلهم من
التجر وفي حديث عمر رضي الله عنه انه قال في خطبته الا لا تضربوا المسلمين فتلومهم ولا تستنوم
حقوقهم فكفروهم ولا تجرمهم فقتلهم اي لا تعيبوهم عن اهلهم و جرت الرجل شجرة اذا اعتد
في قفاه ومنه حديث ابن ابي عمير بن يزيد الجعفي الضافر والميلد و البحر عليه من الخلق و بحر و اي
تجمعوا قال جندب بن المنقذ الظهوي **ح**
اذا البحار جعلت بحرا . والرائس من شعيلة البحر
الباي سودها تسمى . راتيت بوزان للريق شعير
سعيدة وابوسود من طهية و بحر الجب في الثغرى احتسوا وكذلك واستبحر ايضا
اي استبحى بالبحار و صفة حديث النبي صلى الله عليه وسلم الاستبحار تورور والطوافي تور
والسبحي بين الضفا والمروة تور اذا استبحر احدكم فليستبحر بتور والتركيب يدل على
التجمع **ح** ابن عماد الجعفي تور ان تجتمع **ح** ابن عماد كل قصب
اخوف من قصب العظام بحجر قال ولججور الاجوف **ح** الكلب جمره يافلان
اي يكسره وقررت **ح** الازهرى لبحره حجارة تجتمع وقال ابن شميل الجعور
القارة المرتفعة المشرفة الغليظة قال جندب بن المنقذ الظهوي يصف الجوازي
تحققها اسافة و جعر . وحلة قردانها تشتت
ولججور الجع العظيم قاله ابو عمرو وانشد للزجاج **ح**
حتى اذا صغت القلائد . بعد هزولة العساقل
واجتبت عن حذب الاكام . وعز جاعير بحرا و **ح**
وقال ابن الاعراب اسافة و جعر فليلتان و انشد رجز جندب الذي مضى وقال
البحر الارض ذات لبحارة وللحصى الكبار وقال ابن عماد الجعريين اصغر ببحر من
البيرا اذا خفرت قال ولججور في مراثي خشية كالفلكة والكومة من الاقط وقد جعرت
اي دورها وقال غيره جعرت البحار اذا جمع نفسه ليكدم وقال ابن فارس الجعرة مقونة
من لجج و من بحرا اذا بالبحر لجج ايضا وقد ذكرناه في تركيب **ح** م
ح الجعور الزملة الشرقية وهي الجمعة عن الاصمعي وقال ابن فارس هو مجع
من جمر اي جمع ومن جهر هو من العلوق الجعور شئ من تقع عال والجعور من الناس
جهم وجماهير القوم اشراهم والجعورى اسم لشراب مستكر وقالت الاطباء هو
نبذ العنب اذا انت عليه ثلاث سنين وقال بعضهم هو الشراب المتخذ من المشك
يجعل عليه ما لا يطبخ حتى يعود الى ما كان ويتم كحلي بذكر وجهه و من الاعلام
وجهه و جهر بنى شعير و الجعور من العنقا الكرمية وقال ابن دريد جعرت الشئ اذا
اخذت جعور وهو معطيه وفي حديث معاوية رضي الله عنه انه قال له عند الله من
الزبير رضي الله عنهما ان الاندع مران تزجها هي قريش عشا قصبه ويضرب صفاتها بموله
ولو لا مكانك كان اخف على رقابنا على فراشة و اقل في افسنا من خشاشه و ايم الله ان تلك

استبحر

ابن دريد

علي بن ابي طالب

المنشاء

اعتد حبل تقاد له ليركبن منك طبقا تخافه فقال معاوية رضي الله عنه بما عشت ورتش
ما اراكم منتهين حتى تبعث الله عليكم من لا تعطفه قرابة ولا تدرك رحمتا شومك
ويود رحمتا قال ابن الزبير رضي الله عنهما اذن و الله تطلق عقاب الحرب بكمايت تور
كرجل لبحراد حافيتيها الاسل لها دوى كدوى الرخ تنبع عطر بيا من قريش لم تكل امه رقة
ثلة فقال معاوية رضي الله عنه ان ابن هند اطلقت عقاب الحرب اكلت ذروة السنام وشرة
عنفوان الكرخ اذ ليس للاكل الا الفلدة وللشارب الا الرنق والظرف ويقال جعرت الشئ اي
جمعت ومنه حديث موسى بن طلحة بن عمير رضي الله عنه ابي عبيد التيمي انه شهد دفن رجل
فقال جعروا قبره و جعروا اي اجعوا عليه التراب ولا تطبئوه و ناقة جعرت الخلق اي مدخلته
وقال ابن عماد فلان يتجر علينا اي يتناول حنارة بكسر الحيم قرية بين اشتر اباد
وجرجان بنسبت اليها وقال ابن عماد لجنور مثال تنور مديس الخطبة والتعير لغة بمانه
ح ابو عمرو والجعير والفخ الجعل الضخم والجعير ايضا القصير وليس يتصف حشر
بالجاء الميم والباء الموحدة بل كلتا ما العلة و جعير قوس جعد بن مزياس التميمي قال
لقبيط بن زرارة وفيه يقول مقفر بن اوس بن حمار الباري **ح**
احادثنا جعرة يوم لا قوا . وناو النقع واختلف الاولوف
يقدم جعير باقل عصب . كه طمة لمانالت قطوف
فجادر خلفه بلكو القبيط . له من حد واقفه نصف
والجعير والجعير بكسرتين وكشد يد الباء فرخ الجعاري وشيل بن الجعير شاعر **ح** بن
ابو عمرو والجعير بالضم الجعل الضخم والجعير الجعير والشد الليث **ح**
كوما اذا ما فصلت جناش
وقال ابن عماد الجعير بالفتح العظيم القويل من الابل وجعه جبار قال ومما ايضا
الجعل السمين **ح** ابو عمرو والجعير القنور الواحد جعور **ح** الجور الليل عن
القصد يقال جار عن الطريق و طريق اي جازي كقولهم رجل زور وصومر وقوله تغلب
فيها جازي اي من السبل ما هو مايل عن الحق و جار عليه في الحكمة والجار الذي يجاور والجار
الذي جرت من ان يظلمه ظلم ومنه قوله تعالى واتقوا جاركم اي تجبركم والجار ايضا التميمي
قال ابو جندب الهزلي **ح**
وكننت اذا جاري دعا المصوفة . اشمر حتى ينصف الساق بيزي
وقال ابن الاعراب الجار الشريك في التجارة فوجي كانت الشركة او عينا والجار فرج المروة
وجارة الرجل امراته قال الاعشى **ح**
ابا جار تانني فاذك طالفة . كذلك امور الناس غاد وطارقة
والجارة الصرة انواع الصرة بالجارة نظير من الضر ويقولون انها لا تذهب من
رير فيها بشئ وقال حبل بن مالك بن النابغة رضي الله عنه للنبي صلى الله عليه وسلم
اني كنت بين جاريين لي فضر بشي احداهما الاخرى تسقط فالقت جنبنا ميتا فانت تقضي
بديه المقتولة على عاقلة القاتلة والجار فرج المراءة والجار الطيخة وهي لاشت وقال ابن
عماد يقال له جارة الجار ايضا اي جارة الحر والجار ما قرب من المنازل من الشجر والجار المقام
والجار الحليف والجار التامر والجار الصبارة السمتي الجوار والجار الدب الحسن الجوار **ح**
البريوع للجار المرافق والجار البرافقي المتلون في فعله و كجار الحسد الذي عينه نزال قتلته
يؤذاك قال الازهرى لما كان الجار في كلام العرب محتملا لجميع المعاني التي ذكرها ابن الاعراب
لم يجزان فيفسر قول النبي صلى الله عليه وسلم الجار احق بصفه انه الجار الملاصق الا بكلمة
تدل عليه فوجب طلب الدلالة على ما اريه فقامت الدلالة في سن اخرى مفسرة
ان المراد بالجار الشريك الذي لم يقاسم لا يجوز ان يجعل المقاسم مثل الشريك ويجمع الجار على
جيران و جيرة و جوار و انشد الليث **ح** . ورسم دار دار من الاجوار

جعور

الجار

والجاريل على ساحل البحر بين المدينة على ساكنيها السلام يوم وليلة والجاريل شر في الموصل
 والجاريلية بالبحرين لعبد القيس وجور بالضم قرية ترهة من أعمال فارس قرب سنار تذكره
 وتوثق وتصرف ولا تصرف وهو معروف كور غير مشبعة التواو ومعناه بالفارسية القبر وكان
 عضد الدولة اذ خرج اليها قالوا الملك بكور رقت اي سار الملك بكور رقت اي سار الملك القبر
 فغير اسمها وشماها فيروزا اي اذ قرية الطغر ينسب اليها الورد الجوري خرج منها جماعة من
 اصل العلم وجورا ايضا من حال نيشابور وسجند بن سجاج من جور النجدي وسجند بن سماعيل الكندي
 يعرف بابن جور من اصحاب الحديث وغيره جوري مثال مجفلي شديده منعت الورد وبار الجوري
 قاله روجك يا اداة الشايبا القبر والزلات والمجنون
 اعنا فظناه مناظر الجور دوين على بار الجور
 ثم شد ذنا فوقه ببر وبروي

ببر خشايشي بارل جور
 وقال القراء جوري ان شئت جعلت الواو فيه زائدة من جررت وان شئت جعلته فعلا من الجور
 ويصير التشديد في الواو شيئا من زنة كقوله احبارة القبط وصنارة الشنا وجور مثال زفر قرية
 من قري اصفهان والجور بالفتح الماء القليل قال القبط اي يصف سفينة توج صلوات الله عليه
 وعامت وهي قاصدة باروت ولو لا الله حار بها الجور
 وشعب الجور في ديار مصرية قرب المدينة على ساكنيها السلام والجور بالفتح والتشديد لانه
 يعمل في كرم اول شتان اكارا قاله الليث وقال ابن الاعراب يقال جوري اذا كثرته بالاستعداد
 للعدو وقال ابن عمارة الجور اذا استجار وقال الجيمي اجار المتاع اذا جعله في الوعاء وانشد
 لابي المشر الهذلي
 كلوا هنيئا فان انفقتموا بكلا مما نصيب سوا التمدد وانما تكفوا
 بكل الغنمة وانكفوا واغتموا واخاره الله من الثا انقذ منها واخاره فلان اعاده من
 ان يظلم في جواره وجور نسبة الى الجور وضربه نحو من اي صرعه قال رجل من ربيعة
 الجوع فقل ما طار حتى اغدرا وسط العبار خربا بجور
 وفي المثل يوم يوم الحوض الجور الحوض الجور مع ما فيه من كسائه او عود واصله ما ذكره
 في كتاب الابل ان رجلا كان له غنم قد كثر وشاخ وكان ابن اخيه لا يزال يدخل بيت عمه
 ويطلع متاعه بفضله على بعض فاما كبر اذ ركب له بواج اوسوا اخوان فكانوا يفتقون
 به ما كان يفعله بعمه فقال يوم يوم الحوض الجور اي هذا ما فعلت انا بعمي فذهبت مثلا
 يضرب عند الشماطة بالنكبة نصيبك ولما تلغ اهل المدينة على ساكنيها السلام قتل الحسين
 رضي الله عنه فبعثت نساء بني هاشم وصرفت عليه فسمع من اخوه عمر بن سعيد بن
 العاص رضي الله عنه حين قيل بتم مثل فقال
 عمت نسا بني زياد عجة كعج نسا بني عذلة الارب
 وتجو ر سقط وجاورته مجاوره وجورا او جوارا بالضم والضم والقوم وجورا
 بمعنى وانما صنعت الواو في جاور والاشم في معنى ما لا بد له من ان يخرج على الاصل لتكون ما قبله هو
 تجاوروا فبني على الاصل ولو لم يكن معناه ما واحد لا اعتدت والمجاورة الاعتكاف في المسجد وفي
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يجاور في العشر الاواخر من رمضان وفي حديثه الاخر جاور
 بجوار شهر فلما قضيت جوارى تلت فاستطنت بطن الواو فتودت فنظرت امانى وخلق وعين
 بمعنى وعن شمالي فلم اجد ثم نوديت فرفعت رأسي فاذا هو على العرش في الهواء يعني جبريل
 صلوات الله عليه فاخذني بحقه فشدت فانيت خديجة فقلت ردتوني فانزل الله ما
 المدثر فم فانذر واستجازه طلب ان يحبه وقال الله تعالى وان احد من المشركين استجارك
 فاجزه والتركيب بدل على الليل وقد شد عن هذا التركيب عن جوري جهر كمنته
 جهره وراية جهره اي عيانا وقال ابن عمر في قول الله تعالى حتى تری الله جهره اي غير محجب

البحر الحام
 قال النبي يوم الحوض الجور
 يعني هذا يوم عمامان رضي الله
 عنه
 فنظرت فلم اجد احكام
 نوديت

عنا يقال جهزت الشيء اذا كسفته وقوله تعالى نعتة او جهرة هو ان ياتيهم العذاب وهم يرونه
 وجهزت الجبهرة اذا رايتها في عينيك قال العجاج يصف جيشا
 كانهما رهاوة لمن جهز ليل ورزوغره اذا غز
 سار شري من كوكب العبر عيط النحاب في المربع البكر
 وبروي في المراسع الكبر
 وجهز في فلان اي راعى مجتمه وهيمته وجهزته رايته كذلك حديث عمر رضي الله عنه
 اذا رايتكم جهزناكم اي وحدناكم عظاما في الاعين معجزة احسانكم وفي حديث علي رضي الله عنه
 في وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم من جهزة اي عظمه في عينيه وجهزت البيهقيتها
 واخرجت ما فيها من المعجزة قال يصف ابلان
 اذا وردت اجنا جهزته او خالبا من اهله غيرته
 لا يلبث لطف الذي قلبه بالبلد النازح ان يجنبته
 والجهز قطعة من الدهر والجهز النسبة التامة وحاكم الاعراب في رجال القاض فقال
 بعث منه عتقا من جهز وقاب عى اي مذقعة من الدهر او مذقعة سنة والجهز الياسة
 الغليظة وجهزته الشمس اذا اسدرت عينه وجهزت الرجل رايته بلحجاب يبنى وينه وجهز
 الكلام اعلنته معذرة بنفسه كما يعد عبالا وجهزنا الارض سلكها من غير معرفة وجهزنا
 بني فلان اي صبغناهم على غيرة وجهزت السقاء مخضسه عن الفراء رجل جهز لم يمدق بما ود
 ورجل جهز الصوت اي غاليه تقول منه جهز بالصم جهزة قال ابو النجم
 واذا امرت على النساء شوافرا ريع الفواويل بحجة البيضاء
 فاري البياض على النساء جهارة والعنق تعرفه على النساء
 وفلان جهز المعروف اي خلق له وهم جهزوا المعروف اي خلقوا له وقيل ذلك لان من جهز
 طم في معروفه قال الاخطل يمدح عبد بن معوية بن ابي سفيان
 نبتت فنانك منهم في اشرة بيض الوجوه مصالبا خيار
 جهزوا المعروف حين نزلهم حلهما غير تنابل اشرار
 ووجه جهز ظاهر الوضوء ورجل جهز حصيل وجهز ان بلد قريش من صنعاء وقيل ان قريش
 روييل ابن يعقوب صلوات الله عليها بظاهر جهز ان وجهز بالكسر منه كان لهوازان يقاوس
 وقال ابو عمرو والاهجر الحسن المظفر الحسن الجسم التامة والاهجر الاخول المليح الخولة والاهجر
 الذي لا يبصر في الشمس يقال كبر جهز بين الجهر ونجعة جهزوا قال ابو العيال الهذلي يجاهد
 بدر بن عامر
 ومعنى فرضيت حين معتنى فاذاهاوا ابيك طيف جنون
 جهزوا لا تاوا اذا هي اظهرت بصرا ولا من عيلة نعتيني
 وبروي امحنتي جهز اليمين شملة والحروف المجهورة عند النعوت بنسبة
 عشر مجعها قولك ظل فويض اذ غرا جند مطيع وانما شبي الحروف مجعوا لانه اشبع الاعتماد
 في يومه ومع النسر ان تجزيه حتى ينقضي الاعتماد بعد الصوت ويقال كيف جهزوا
 اي كيف جامعوا والجهزوا ايضا ما استوى من الارض ليشت بها شجر ولا اكام ولا يقال اعاني نسا
 والجمع المجهزات والجهز الالهي افاضلهم والجهز المعروف الواحد جوهره وهو معرفت كوهن والواو
 غير مشبعة ورجل جهز ري الصوت بتكون الماء ربيعة وكان عمر رضي الله عنه جهز ري
 الصوت وجهز من لاعلام وجهز موضع قال سلمة بن المقعد
 لولا انقا الله لعين اذ علمت لك صرط بين الكليل وجهز
 لا رسلت فيك كل شيدت بلع احي نعتة في كل يوم مذكر
 وفرس جهز الصوت والاهت مثال مسور والبع جهز وهو الذي ليس ياحتر الصوت ولا اعش ثم
 نثر شيد صوتة حتى يبياعه والجهز والجهز والجهز الذي يفتد اللحم ويقال بالحقن

ذليل

وقال جفوب ولجج الحيات والخبير لغام البعير والخبير النجاس المتم من كثرة ما به وثوب حب
أخذ يد والخبير من البروم ما كان موثيا فظطأ ومثله حديث أبو هريرة رضي الله عنه ان كنت
لاشقرى الرجل البيرة لانا أفرا لها منه رجاء ان تدمب الى بته فيطعمني وذلك حين لا اكل
الخبير ولا التبر للخبير الاثم الطيب لانه يفسخ الطعام ويندمته للاكل من الخبز والخبير الارض
الشملة الدمنة وهي الخيرة ايضا يقال ان الخيرة ويزوي لا اكل الخيرة وقيل الخيرة تحديد به
فسر بعضهم قول الشماخ يصف قوسان

• اذا سقط الالقاء صبت واشعرت • خبير او كبريد رخ عليها المعاوز
• ولما خطب النبي صلى الله عليه وسلم خديجة رضي الله عنها استأذنت اباها فان تزوجه وهو نزل
فادن لها في ذلك وقال هو الفحل لا يفرغ انفه فخرت بعيرا وخلفت اباها بالعبير وكنته يزود
أخبر فلما صحت من شدوه وقال ما هذا الخبير وهذا العبير وهذا الخبير فذكر الخبير
ان بخره للطنط ساعير واما الخبير مضغفه فهو مطرف من الخبير من الخبير بالفتح
قطعة من الشجر كالعقل اذا طرخت خربت ابيتها موشاة بالخوخ واشد التبريزي
• والطنط بخر القرفار • البلط حد بخر الخراط التي تحرقها والخبير
طائر يقع على الذر والاشي واحدها وخرها سواد وان شئت قلت في الخبز حبات و في المثل
شيء تحت ولده حتى الخبيري واما خضوا الا تدبضرت بها المثل في الموق في على مؤذنها تحت
وكذا وتعلمه الطيران واذا قوي على الطير ان طارت بمنته وبتيرة منه شفقة عليه قال

• وكل شيء قد اخط ولته • حتى الخبيري فطير عند
• عنده خائبة والفها لسيت للتانين ولا للحاق واما بخرى الا بخرها فصارت كاتها من نفس
الكلمة لا تصرف في معرفة ولا تارة اي لا تتون والخبير والخبير والخبير والخبير والخبير
قال زهير بن ابي سلمى يصف نعامة

• نحن الى مثل كبا بخر حنا • لذي سكن من فضها المنقلب
• وخبيران ابو قبيلة وهو خبيران بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس ابو قبيلة بن
اليمس وابل يخبور يفعل من الشرور والخبير وخبير وخبير وخبير وخبير وخبير وخبير وخبير وخبير
• كانكم ريش بخرية • قليل العناء عن المثرى
• ويخبر ابو مراد وهو خبيران بن مالك بن اذر واشد بن الكلبين
• ولدت عنهما في الصبا بخرية • كالاشد في شمات كرا صبا
• لو كنت جاري بخرية شرم • دارى وقبول دونها بسلج
• هم ممنوعون من الخبيري جارهم • اذ خار غيرهم كيبض اذ ارجى

وقال الاممعي وابو عمرو ما صنعت منه خبيرة ولا خبيرة ولا خبيرة ولا خبيرة ولا خبيرة ولا خبيرة
تجدت نباح خبيرة اي شي قال عمرو بن الخمر الباهلي
• ومثمتها خبيرة ولو اوستنتفا • امانى لا يخذل من عنها خبيرة
• ويروي امر بغيرين وما علم را سيد خبيرة اي شعرة والخبيرة مثال عنبية من زود اليمين والخبير خبيرة
• وخبيرات فلكدنت ان البهيم الله عليه وسلم لفتن في فو بين صغار بين وكوب خبيرة ويقال لبايع
الخبيرة خبيري ولا يقال له خبارة وابو خبيرة شبيحة بن عبد الله الصبيعي من التابعين وحدثه
مثال عمتان هو ابو خبيران الخبيري كان مؤتموا بالجمال والخبيرة بكسر الخاء والباء القلح في الانسان
والخبير بفتح الخاء في الفياش وخبير عن هذا الوزن على هذا الا ان راء مشددة مثال فلن مكان
قال منير بن ابي مقبل

• سئل الدار من جنبي خبيرة فواهب • اي ما راى مضرب القلب المصعب
• وقال عبيد بن الابرص • فخره ففاح خبيرة ليس بها منه غريب
• ويروي فخره ففاح خبيرة وقال ابو عمرو وخبيرة مثال زمي القطاير واذا قال وبار خبيرة نار

الخبير

الخبير وخبيرت اسنانه خبيرة امثال سخرت تشخر شخر اي فلتت وخبير للخبير ايضا يكثر
وعمر قال الكشي اي بر او فقت له اثار واذا من بخر شريعة السات حسنته وخبيرت الارض
كثرت ثمارها والخبير يخبز القنطاق وقال ابن عباد اذا ادعت الشاة للخبير قبل خبز خبز واعترت
الارض كثرت ثمارها مثل خبيرة وخبير الخيط والشعر وغيره مما تحسنته وقال الاممعي كان
يقال لظفيل بن عوف الغنوي في الجاهلية محبة لانه كان يحسن الشعر ويحبه النقي
شاعر فارس واسمه ربيعة بن شفيان بن عوف بن عقدة بن عتبة بن عوف بن قتي وشعر
النبي صلى الله عليه وسلم صوّت الى موسى الاشعري رضي الله عنه وهو يقرأ فقال لقد اوتيت
من مزامير الازاد وقال جريرة في حديثه بذلك فقال لو علمت ان نبي الله صلى الله عليه وسلم
استمع لقراني لخرتها ويروي انه قال يا ابا موسى لقد اوتيت من مزامير الازاد من مزامير الازاد
وقال المنفل الهندي

• عرفت باخذت فعاف • عزو علامات كخبير التماط
• ويروي عرفت باخذت فعاف وشاة محبة في عينيها محبة من سواد وبياض
• ورجل محبة اذا اكل البر اعيت جلده فصارت جلده خبيرا اجاسا وقدره محبة احد تربيت
• والمحبة قوس صرارت من الازور وهو قاتل ملك بن نوبة البرنوعي وهو القاتل فيه
• جناني جوايته المحبة اذ بدا • في رثمت اعجاز الشوام الموقل
• والتركيبة يدل على الاثر في تحسين ونهاه وقد يتد عن هذا التركيب الخبيرة خبيرة

الخبير بالفتح القصير مثل الخبيرة والخبير والخبير والخبير القاطع وجهه والخبير الثعلب
ويديل بن سلمة بن خلف بن عمرو بن الاحب بن مقياس بن خبيرة بن عدى بن سلول بن كعب
الغزاعي رضي الله عنه له صعبة ويعنه رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي كعب يستنصرهم
لخزوق ريش ماوولوشفين رضي الله عنه وفين بن خبيرة من التابعين بن وعنه ابن عباس
رضي الله عنه وقال ابن دريد للخبيرة ضوء لفة لليسر وقلته وقال ابن فارس للخبيرة
ما زيدت فيه اللؤلؤ والاصل فيه التبر وهو قطع الشئ ونقصه **خبير** الخبيرة مثل الخبيرة
الغلظ قاله الاخضر واستله

• ما علتى واناسي خبيرة • والقوس فيها وتر خبيرة
• ومي ثلاث اذرع وشيرة • صفراء على سينيها فشر
• وقال الاعشى

• ونشد عقدا وربنا شد للخبير على الغفارة
• الوري الحار الذي ثور به البيوت اي نشد العقدا لجا ربا بحكمه وقال ابن فارس الخبيرة
الخبيرة زائدة واما الاصل فيه الباء والخبير والراء وكل شي عظيم بخر وخبير والخبير والخبير
بالضم فيهما ذكر الخبيري مقلوب الخبيرة والخبير وقال ابن الاعرابي والخبير الغلظ والنشد
لرجل من بني كلاب يصف كبراد
• يخرج منها ذنبا خبيرا • واحببوا خبيرة من الغضب ويقال به
• بخر وهو شبه الشواء في الامعا **خبير** الخبيرة يظن فيه السالك والخبير والخبير واما
• خبيرة واما خبيرة واما خبيرة والداهية وقال بعضهم ام خبيرة اعظم الدوامي قال عمر بن
احمد الباهلي

• فلما غشا ليلي وابقيت انما • هي الاربي جات بام خبيرة
• نخرت منها بعد ما نفذ الصبا • ولم يروا من ذي حلقين نخر
• وخبير خبيرة وخبيرة صم بخر الخلق والالف في خبيرة زيادة في الاسم عليها وليست
• للتانين لانك تقول للتانين خبيرة واكل الف للتانين لا يصح دخولها والتانين عليها
• وليست للحاق ايضا لانه ليس له مثال من الاصول والخبير والخبير والخبير والخبير
• الخبيرة والخبير والخبير اذا جمعه خبيرة الرجل في الامراذ الخبيرة وكذلك

منه

وقيل الحجر في البيت العقول وقال ابن دُرَيْدٍ الحجر الأرض ترتفع على ما حولها ويخفض وسطها فيجتمع
 في ذلك المنخفض من السماء ومنعها الحجر أن يفيض وجمع لها حجران مثل خابور وخوران وشاب
 وشبان قال ربيعة
 حتى إذا ما صغر حجران الدرقي . وأهيج للخصائص من ذاة البرقي .
 ويرويهاخت للخصائص والحجر من منزل الحاج بالبادية بين ثميراء والمقرة وحجر أيضا
 من الأعلام وعند حجر بن عبد الملك رضي الله عنه له منجبة سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عبد الله هكذا يقوله الربيع بن بكار وقال ابن الكلبي والظري وغيرهما هو عبد حجر بالخير
 ونقول العرب عند الأمر تنكروا بحجر الله بالقيم أي دفعا وهو استغادة من الأمر قال
 قالت وفيها خبذة ودغرة . عود في منة وحجر .
 وحجر قرية باليمن من خلاف بدير والحجري والحجري لفق والكريمة قال العجاج
 وجارة البيت لها حجري وحجر أيضا امرئ القيس الكندي وهو امرؤ القيس بن حجر
 ابن الحارث بن عمرو بن حجر وحجر هذا أكل المرار وحجر بن عدي بن الأدي بن رضى الله عنه له منجبة
 واسم الأدي بن جيلة وقيل هو حجر بن عدي الأدي بن الأدي بن رضى الله عنه له منجبة
 قال حسبان بن ثابت رضي الله عنه
 من يغير الدهر أو يأمته . من فيل بعد عمرو وحجر .
 بعو حجر بن النعمان بن العرف بن أبي شمر العسافي والحجر حصيرة الأيل ومنها حجره الداريلج
 والحجر مثل عرف وغرفات قال الله تعالى ان الذين بنوا دؤب من وراء الحجرات وقال بن
 حجر من روافد ديب والحجر جمعة الحجارة الفلة وفي الكثرة حجار وحجارة كقولك جبل وحجارة
 وذكر ذكارة وهو نادى وأوس بن حجر بن حجر بن عقيل بن خلف بن نمير بن أشيد بن عمرو بن
 من وقال أبو عمرو الشيباني هو أوس بن حجر بن عتابة بن عبد الله بن عدي بن خلف بن نمير شاعر مشهور
 وحجران الذهب والفضة وقال ابن دُرَيْدٍ يقون من بني نمير بن نمير بن أشيد بن عمرو بن
 وحجر وول وصخر وحجار فترس همام بن مرة الشيباني وأحجار الزيت موضع داخل المدينة
 على سائر السلاخ من الزوماء واستسقى رسول الله صلى الله عليه وسلم عندها وهي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث بل صلات الله عليه بالحجارة المروا قال الجاهلي في حجار وحجر
 الذهب حكمة يدسحق وحجر سقلان حصن جعل الكاهن قرب النطابية والحجر ثبات موضع
 كان موضع أوس بن عمار السعدي وذو الحجر من الأدي بن رضى الله عنه بنت ندق النوى لابله
 حجر وتلك الشجر لأهلها بحجر آخر ويقال ربي فلان حجر الأرض اذ اري بدهية
 ومنه قول الأحف بن قيس لعبد رضى الله عنه حين سمي معاوية رضي الله عنه داخل الحكمين عمرو بن
 العاص رضي الله عنه أنك رميت بحجر الأرض فأجعل معك ابن عباس رضي الله عنهما فإنه لا يخذل عقدة
 الأهلها وقال الفرزدق بحجر الحجر والحجر والشدة
 برمي لأصعيف بالأحجر . قال ومنه أكبر هم أي أكبرهم وفرس أظمر وأترج .
 ويشددون الأخر كزف وقال ابن دُرَيْدٍ بحجور موضع معروف من بلاد عمان وقال غيره من بلاد
 بني سعد قال الفرزدق
 لو كنت أعلم ما برمت مقيد . ففري عمان إلى ذوات حجور .
 لكنت أن قبلا وقتا فيلا . من آل سعد لم يردن لأمير .
 مقيد من بلادهم قال والحجورة والحجورة لقبه يلقب بها الصبيان يحطون خطا مستديرا
 ويقف فيه صبي ويحيط به الصبيان ليأخذوه والحجور مثال شكور موضع باليمن ويقرب
 زييد موضع معزوف بحجوري اليمن والشام والحجور كرام والمجاد أيضا واسم من قال
 حتى دعوتنا يا أبا خاتم لنا سلفت . وقال القائل في الحجور
 أي معاذ والحجر مثال الحلس كدقيقة قال السيد رضي الله عنه
 بكرتة بكرتة مقطورة . تروى الحجارة بارك على قوم .

وهو امرؤ القيس الكندي

منزل

مقيد

وحجر

وحجر العين أيضا ما أبدوا من التقاب والحجر بالفتح ما حول القرية ومنه حجار قبائل اليمن
 وهي الأبناء كان لكل واحد منهم حتى لا يرعاه غيره والحجر أيضا الحجر وهو الحرام قال حميد بن
 ابن تورا هلك رضى الله عنه
 ومميت ان لغشى اليها حجرا . ولشها يغشى اليه الحجرا .
 وقال ابن دُرَيْدٍ حجور أشمر وهو لغة كالسقط الصغير قال وقد جاء في الشعر الفصيح
 قال وقال قوم هو ذو بنة وليس بنت وقال غيره والحجورة شبه البرمة من راح يجعل فيه
 الطيب وقيل هي قارورة يجعل فيها التبريرة وأنشد ابن الأعرابي
 لو كان خنز واسط وسقطه . حجور وحقه وسقطه . نأوى اليها أصبحت تستطه
 والحجور والحجورة الخقوم قال الله تعالى إذا القلوب لدع الحجار والحجار أيضا بلد قال
 ومدفع قف من جنوب الحجار . وحجار بالفتح والتشديد رجل من بكر بن وائل وهو حجار
 ابن حجر لك حكام العرب وادى حجارة بكاء بالاندلس في ثورها وحجر من مال قشور من الأغلام
 ويقال حجر الفجر حجار إذا استلذت حجة ذيق من غير ان يغلط وكذلك إذا صار حولة دار في
 الغيم والحجر أيضا ان تسترح حول عين النعير فيستقيم مستديرا والحجر بكسر الجيم عن الأصمعي
 وبفتحها عن غيره موضع قال السيد رضي الله عنه
 مربة حلت بغيره وحاورت . أهل الحجاز فابن منك مرأها .
 بمسارح الجليلين أو حجار . فقتلتهما قردة فرحاهما .
 واشتخر الطين صلب وصار كانه حجار وهو من باب استخروا الجبل واستشيت العز واستخرب
 العسل واستشيت البعاط واشتخر فلان بكلامه أي احتار عليه وحجر على فلان ما وسعه انتهى
 صيق ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم لأعرابي قال اللهم أرمني وسجد ولا ترحم معاندا
 لقد حجرت وأسعاى ضيفت ما وسعه الله تعالى يعني سعة رحمة الله واستخرت الأرض إذا ضرت
 عليها مناز أو غلقت عمدا في حدودها الجبارة وكان للنبي صلى الله عليه وسلم حصير بيضا
 بالتهار ويحجر بالليل يحطه لنفسه دون غيره واحتجرت الموح وضعه في حجره وأمسى المال
 محجرة بطونه ومحجرة بطونه بالراد والراي قد تشددت بطونه وحجرت ويقال احتجرت
 النعير واحتجرت من المال ما يبلغ نصف نظيره ولم يبلغ الشيع كله وفي الدعاء اللهم اني احتجرت بامنة
 أي التواضع اليك واشتعيد بك والتركيب يدل على المنع والإحاطة بالشيء **حجر** الحاد من
 الرجال الجمع الملقب عن الإجماع تقول منه حدر بالضم حدر حاد واحد وعين حدر حدر
 وحدرى ندرى أي مكنته حدرية قال امرؤ القيس يصف فرسا
 . وعين لها حدرية بكرة سقطت ما أقيم من آخر .
 وناقة حادرة العين إذا أملا ثا والحادر الأسد الحجاج الحاقوشته بالحادر من الرجال
 ويشده . ما حدر حدرت مستأسدا أسد ضبارم حادر ذو صولة ريرة
 بالحاء والحاء والحادرة ويقال الحويدة لغة قطبة بن أوس وقيل قطبة بن قيس بن الأعظم وأسم
 الأعظم حبيب وقيل قطبة بن يحيى بن جرول بن حبيب بن عبد العزى لقبة بكده
 زيان بن شبار الفزاري وقد ورد عده برافاد قطبة كقول فيه فقال زيان لما تعزى من
 ثيابه يتجود ويشبهه بالصفديع .
 كأنك حادرة المنكبين رصعا وتقص في حابر .
 فقال قطبة .
 لحى الله زيان من شاعر . أحي خنعة غادر فلجر .
 وكان حسبان بن ثابت رضي الله عنه إذا قيل له أشدنا شعرا قال مثل أشدتم ويزوي أشدكم
 كلمة الحويدة يعني قصيدته التي أولها
 بكرتة شمة بكرتة فمتنع . وعدت عدو مفارق لم يبيع .
 ويزوي صرمت شميمة وجهه وكجيد وكجيد الأشد وقال

على يوم خيبره ٥٠ انا الذي سميته ابي جندرة . كَلِمَتَا بَابِ غَلِيظِ الْقَمَرِ .
 او قِيمَ بِالضَّاعِ كَيْلَ الشَّنْدَرِ .
 وذلك انه سميته امة فاطمة بنت اشد باسم ابيها اشد وكان ابو طالب غابا فلما قدم كره
 هذا الاسم وسمي فاعلنا وانما لم يقل سميته اشدا اذ هابا للمعنى والشندرة مثال كبير كالمثل
 وقيل الشندرة الخجلة والبراد تقادح بالقتل الذريع ووجه الكلام انا الذي سميته ليرجع الضمير
 من الصلة من الصلة الى الموصول ولكنه ذهب الى المعنى لان خبر المبتدأ هو هو اعني انا الذي
 هو انا في المعنى فترك الى الذي الضمير على لفظ الضمير مردودا الى انا كما قال انا سميته ووجه الغاية
 ليحصل اللبس الذي شبه به نفسه كما في الغياض شتى لفظ قوته ومعناه جانبه وقال ابن ابي عمير
 الجندرة في الاسد مثل الملك في الناس قال تغلب يعنى لفظ غلبه وقوة شاعبه ولقد ورد
 القرط قال ابو النجم .
 خدك بالخاق على تحصيلها . نايبة المنيكب من جادورها .
 من البري منها وبن شورها . خدك بالخاق على تحصيلها . نايبة المنيكب من جادورها .
 الشور جمع شورا كالخون في جمع جوان يريد طول غنقها الخالدور ايضا ولقد قال الهليلج بقوله الله
 جادور وجندرة في الخالدور للشهيد فليقل الخلد من الخصي والبيضان ما صلب والكتز قال تميم
 ابن ابي بن مغبل يصف ناقته هـ .
 ترمي النجاد بعينها لخصي قمر . في مشية شرح خلط افايننا .
 والجندرة والتخريك وكندور والاحدور والجندرة مثلا الصعدا بالمسوط وهو المسوط الذي يخدم
 منه يقال كانا يخط منه في حد روكندورة كلبت من كعب والحدرة بالضم مثل القمير
 والحدور والاحدور وخدمت السفينة احدتها بالصير حدرا اذ ازلتها الى السفن والحدور
 احد رها ولبت معوية رضي الله عنه الهدي وقد جعله على نعم الصدقة ان طارظ
 قال فكنا جمع التافين والثلاث على الزبح الواحد سرحا رها اليه يقال طارظ التافين
 فلما رها وظارها اذا عطفها على غير ولدها واحد رتم السنة اي حقتهم ورحات بهم حدورا
 وحد رجليه الرجل يخدم بالضم اي ويرم من الضرب في حد رتم رضي الله عنه انه كان
 لرجل حق على امر سله رضي الله عنها فاقتم عليها ان نعطيه فصر به ارباله ثلاثين شوفا
 كلها يبيض ويخدم راي بسوق ويورم وقال عمر بن ابي ربيعة هـ .
 لودت ذر فوق صاخج حدرا . لانيك من اثار من حدور .
 وحدرة الضرب انصا ورمه لا ريم ومتمعد وقيل معنى يخدم ريسيل الدم وحدرة في
 قرانه واذ انه يخدم رحدرا اي يسرع وقطع النظير ومنه حد يخدمه رضي الله عنه
 انه قال لودن بيت المقدس اذا ذنت فترسل واذا الت فاحدز ويروي فاخدمه ومنه
 الرواية اكثر وخدمه بالضم اي ذو اجتماع وكثرة والحدرة بالفتح قرحة يخرج
 بيضا من جفن العين وثقال حد روايه وحدرة واخوه اذ اظا فوايه وحدرة مصغرة
 قرش سراجيل بن عبد العزيز الكلبى وهو القابل فيهما .
 صبرت له حدرة يومه . وقد حشدت بنو القين بن جسر
 وقال ابو عمرو والحدرة بالفتح يقال رجل احدور وامرأة حدرا وواحد المستل
 الحدرك اللقي الاعل والحدرة اسم امرأة شعث بها القرزدق فقال هـ .
 عرفت باعشاش وما كدت تعرفون وانكوت من حدرة ما كدت تعرفون
 والحدرة التي تحت الفرس في حشمتها خاصة واقامارويان بن ابي خلف كان على بعيره وهو
 يقول يا حدرا ها قال ابو عبيدة يرده هل راي احد مثلهن ويجوز ان يراد يا حدرا اذ اقبل
 ففصرها وهي تانبث الاحدر والاحدرية الفلنسة وقران ابن عمير والبناني والجميع
 حادرون بالذال المهملة قبل معناه مؤدون بالكرامة والسلاح حدرك بالفتحة اقباه شيطون
 له او شايرون خارجون طالبون لوسى ويروي هذه القرادة عن ابن مسعود رضي الله عنه والحدار

وقيل المرأة كانت تبيع الفرس
 وتوفي البهرا المعرفا مستظرا
 قسلا واسعا

للكان
 ارضه

حدوة

بالضم

بالضم والحدور والحدرة الجندرة مثال هرولة القدقة يقال هو على جندرة عينا كان
 وحندور وعينه وجندرة وعينه وحندرة اذا كان يستقله ولا يكاد ينظر اليه لغضا وقال القزلا
 يقال جعلته على جندرة عيني اذ جعلته نصب عينك وحدرة من الابل بالضم قطع منها وفلا
 حدور مثال غنم اي غليظا وحندرة اي ورضنه ويروي حديث عمر رضي الله عنه الذي يبيع
 ويخدم بصير النابوي يورم واحد ثوبه اي كفته وكذلك اذا قتل اطراف حذاه كما يفعل اطراف
 الاكشية واخذ جندرة نورم واخذ راضط نقول انحدرت الى البصرة والموضع منحدرة
 وتحدرت الدمع اي تنزل والتركيب يدل على المسوط وعلى الامتداد **حد** من اللذات من اللذات
 التي قد يشبهها من الهزال ويحدث حرقها يقال ناقه حدبا وحدث حدبا ونون حدبا وقال
 ابن عباد سنة حدبا وحدبه وناقته حدبا زده سنامها والحدباير الاكام والنشوز هـ .
حد الحذرة والحدرا الحذر وقال الفراء الكلام الحدرا بالكسر وقد حذرت الشيء احدثه
 حدرا ورجل حدرا وحدرا اي سيقظ متحذرا ومثله من الكلام يقطر ونقط ونديس ونديس ونظير
 ونظير ونجل ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير ونظير
 ورجل نك في حاجته ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك ونك
 وارض غطشة وغطشة وعضد وعضد وعضد وعضد وعضد وعضد وعضد وعضد وعضد وعضد وعضد
 ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل ووقل
 وحدراي ورعم قوم اذ قيل ان ابا يحيى لا حقي حكي ان سيبويه سأل عن شاهدة في اعمال فعمل
 له هذا البيت وهو
 حدراي وهو لا يخاف السن . مالمس منجبه من الاقدار .
 ويروي لا تصد برة وامن وهذا نادرا لان التعت اذ لا فعل فحلا لا يتعد الى المفعول وقال الهمداني
 السبياني اذ اكل ابو يحيى من اجدل ورضي بان حذرت له امانة وانه ائتمن على الرواية المعضدة
 فيا لم يكن مثله فيقبل قوله يعرض به على ما يئتمن به وهذا الرجل اذ ان يجعل بان سيبويه
 سأل عن شيء فحبر عن نفسه با فعل ما يبطل الحال ويثبت عليه عاز الا بد ومن كانت هذه صورة
 تعد في القوم ان سئل سيبويه عن شيء وايد حدرا ويؤيته ترفع راسها مرة وتخفضه اخرى
 وتنتلون الواو يقال انه من حدراي لابن حزم وحدرا والحدور الفرس بعينه وقال قوم في الحرب
 وقيل الكراهية التي تحدرا قال هوذة بن علي الحنفي هـ .
 قوم يئتم امن الحاريم . يوما اذ اصمت الحدور من الفزع
 ويروي القزعا وابو محمد ومرة مؤذن رسول الله صل الله عليه وسلم ورضي عنه واسمه
 شمر بن مغير وقيل اوس بن عامر وعامر وحذرة والكشاي وخلف واثا لجم حادرون
 وقران الباقون حدرون وقال الحفص بن غياث حادرون متاهيون وقال الاخفش معنى حادرون
 متاهيون ومعنى حدرون خائفون ويقال حدرا حدرا مثال نظام وقران بمعنى احدر
 قال ابو النجم
 حدرا من ازماح حدرا . او تجلوا وبنك وبار . او مزك لا تقدر بالبحار
 ويقال حدرا حدرا بنون الاخير وقال النجاشي انشدني ابو جعفر الرضا بن
 حدرا حدرا من قوارير دار . ابا خالد من قبل ان تشد كاه
 وحدرك منه بمعنى حدرا منه وحدرا بالضم ربيعة بن حدرا الاسدي هـ .
 وحدرا بالضم ربيعة بن حدرا الاسدي حكم العرب واذا عني التابغة الذي في بقوله هـ .
 رهظ بن كور يحقوا اذ باعهم . فيها ورهظ ربيعة بن حدرا
 وروي الامم بن يحيى وقال هوذة بن حدرا بالكسر وربيعة بن حدرا العجلي احد الجواد العرب وهو
 الذي عناه اعشى بن قيس بن علقمة بقوله هـ .
 واذا قلت يا ربي عجا حذرة . فاعمد لبيت ربيعة بن حدرا
 نصب العينية والواد يسترحه . والاد من كواجر ومشار هـ .

الحاد البقر والحدور بالضم
 حدرا وورعينة هـ
 حذرة حذرة عينية هـ

حدرة

حذرة

حذرة والحدرا
 حذرة والحدرا

فان لم تشار فان لم تشار لمن عكث فلا ارونها الكلدان
عكث هو هذا صاحب سمن النعمان بن المنذر والحزر ايضا فرج الحامه وولد الطيبه
وولد الطيبه ايضا بنت الطرماج يصف صابلا
منظور مستوي بحته كانظوا والحزر بن التلام
وساق حزر ذكر القاري وقيل الوترشاك وفتح الحامه ابو عدنان قال حميد بن
نور الهلالي رضي الله عنه
وما حاج مبي الشوق الاحمامه دعت ساق حزر في حياهم ترمنا
واخرا البقول ما يوك غير مطبوخ ويقال ما هذا منك حزر اي حزين ولا جميل قال
كثرة بن العبد
لاكن حنك دا داخل لبشر هذا منك ما وى حيز
ويزوي دا قاتلا وطيب حزر لا رمل فيه والحزر الصفر وقال ابو حاتم قال الطابق الحزر
حزر الصفر غير اصغر قصير الذنب عظيم المنكبين والترش قال وقال الطابق الحزر
الحزر من الصفر وشبهه النازي يضرب الى كظفة واصفر الرجلين والمفارقة صابلا قال
الخرور بل الحزر الصفر والنازي وجميل حزر وجميل حزر قال ابو حاتم الميم تحفة طاب
من الدحل كذا حزر من الشقيه بكثير قال والشقيه صغيرة الرأس وقالوا في جميع
جميل حزر والحزر ايضا رطب لاراد وكان يقال للرجل اذا اصاب بمحنية فلم يصبر عليها
ما وحزر قال امر القيس
لحزرك ما قلبى الاله حزر ولا مقصير يوم ما فاني يفر
اي ليس قلبى في الحزر الاله حزر اي لم يصبر الحزر الا حزر ارونه الحزر قرب الموصل منسوب
الى حزر بن يوسف الفقع والحزر ايضا وايد الحزيرة والحزر وايد حزر من الفرس
في ظاهر اذ بنه وحزرا في شكة باصفهان وحزرة العرب اشرف حزر قال في الرمة
ابن حزر لا دكل نشاص حزر على اناره الا اخلالا
فصار حيا فطيق بعد خوف على حزيرة العرب الهرا
وروى الاصحى الهرا الا ارض حزره رملية لينة وحزرة الكريمة وكذلك ناقة حزره
وسحابة حزره اي كثيرة المطر قال عنترة بن شداد
حادثت عليه كل حزره فتركن كل قرارة كالدزهم
والحزرة خلاف الامة ويحزر الحزير وقال المصنف للبيضة واسم الحزرة بنت قيس رضي الله
عنها كانت تكون على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وعهدها بل يد وصدر من خلافة عمر رضي
الله عنهما في المسجد نشوة قد تجالذن وربما غر لنا فيه فقال عمر رضي الله عنه لا رد كرتاب
فاخر حنامنه حزر اي كايح ان تكون الحزير من حزر اي حيز عليهن وان لا يترن
برور الاماء وذا الشل تجوع الحزرة ولا تاكل بشايمها اي لا تكون طير او ان اذاها تجوع
واول من قال ذلك الحزير بن سليل الاء سدي وكان حليفا لعلمة من حصفية
الطاي فزاره فنظر لانيته الترابه وكانت من اجمل اهل رها فاقحبت بها فقال
له انبتك حاطبا وقد نعت الحاطب ويدرك الطالت وسمي التواعف فقال له علفه
انت كفو كرم يقبل منك الصقور ووه خد منك العفو فامر تنظر في امرك ضم
انكفا الحاطب فقال ان الحزير بن سليل سدي قومه حسيبا ومنصبا وبنبا وقد خطب
اليها الترابه فلا يفسر فن الاحاحية فقالت امرائه لا يذنبها اي الرجال احب
اليك الكهل الحجاج الواصل المتاح فقالت لا بل الفتى الوضاح فقالت ان الفتى يغيرك
وان الشيخ يميزك وليس الكهل الفاضل الكثير القابل كالحزير السن الكثير المرن فقالت
يا امته ان الفتاة تحب الفتى كالتواعف والبق الكلا قالت اي بنيت ان الفتى شديد
الحجاب كثير العتاب قالت ان الشيخ يبكي شباني ويدينش انواي ويثبت بي اسراي فلم تزل

كلا

فقال

ابن القوام

امها حتى غلبتها على را ايضا فوجها الحزير على مائة من الانل وخادم والف درهم
فبني عليها حزر وكل بها الى قومه فبينما هو ذات يوم جالس يفنا قومه وبي الجانية
اذ قبل شاب من بني اسد بعنجلون فتفتت صعدا شراحت عنهما بلبا فقال لها
لها ما يبكيك فقالت

مالي ولشيوخ بمشون كالفرخ
فقال لها انك لملك تجوع ولا تاكل بشايمها شرا قال لها اما واسك لرب عارة شهديها
وشبيته اردتها وحزرة شربها فالحق باه هلك فلاحاجة لي فيك وقال
فصراوت ان رايتي لا يشاكها وغاية من الموت والكفر
فان بغيت لقب الشيب راعته وفي التفرق ما يفتي من العبر
فان يكن قد غلاز ايتي وعته صر والزمان وتغير من التفر
فقد اروح للذات العتي جدا وقد اصببت بها عينا من التفر
عنى اليك فاني لا يوا فبني عور الكلام ولا شرب على الكدر
وحزرة الدفري موفيع مجال القرط منها قال ذوالرمة
والقرط حرة الذري علفه تساعد الحزير منه فهو يضرب
والنوع الحزير وفوقه نانت فلانة بليلة حزة اذا لم يقدر بعلمها على انصافها فان اقتضاها
قيل بانث يليله شيئا قال السابعة الذي يثون
شعر موانع كل ليلة حزة ، تجلقن طن القاحش الغيار
فيلحن الكار او من بائمة ، انجلن من مظنة الاغدار
كان الوجه ان يقول كل ليلة شيئا ولكن لا يستقيم له فاخر اياما ذكره وعرف ما اراد بامه
اي يعيب اي سبن قبل الغاض والحزيرة موضوعة قرب نخلة وحزير بك قرب امد وحزور
قربة بظاهر الكوفة ثمك ونقصم والمد اوي شبت بها الحزور حرة من الحوارج كان اول
اجتماعهم بها وتحكيم حين خالفوا عليا رضي الله عنه والنسبة اليها الحزور وي يقال
هو حزور ي تسم الحزور بية وبناحية الدهناء ورملة وعته يقال لها حزة حزره وقال
ابوالهيثم الحزير في المراهة بنشديد الزوال ان العرب استنقلت حلا قبلها حزر ساكن في حذو
وشد ذوا الراوي حزر اذا سخن ماء وغيرها وفلان حزر والمزاج واخر النهار لغة في حزر وحزير
ابله حزر اي عطا شوا واشد الاصحى
صلب ملب وره عوه وان يصبر بها انطوت لصبره
وحزير الكتاب وعرو توفيه وحزير الرقة اعتاقها قال الله تعالى وحزير مرقية وقوله
تعالى اني نذرت لك ما في بطن حزر اي معتقا من مينة ابونه حذمة بيت الله تعالى قيل
معتقا من عمل الدنيا لعل الحزرة وحزير دارم حزر من الحيات وحزير من حمار من ملك من
من بني عمرو بن عوف ولا نصارى رضي الله عنه وكان ممن يكتب الوحي ارسلا الي ابو بكر رضي الله عنه
فقال ابو بكر اني فقال ان القتل قد استخبر يوم اليمامة بالقاس وان اخشى ان يستخبر القتل
بالقوا في الوطن فيذهب كثير من القرآن الا ان تجعوه وان لا ركان تجعوا القرآن قال ابو بكر
رضي الله عنه فقلت لحزير كيف فعل شيئا يفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو والله
فلم ير حزر رضي الله عنه ير اجفي فيه حتى شرح الله لذلك صدرى ورايت الذي راى حزر
قال تريد وعمر رضي الله عنه حازر عند لا يتكلم فقال ابو بكر رضي الله عنه انك شاب عاقل
ولا تنهمك كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتسبح القرآن فاجعه فوالله لو طفي
نقل جبل من اجبال كان نقل على ما استرني به من خراج القرآن قلت كيف تفعلات شيئا لم
يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ابو بكر رضي الله عنه هو والله حزر فلم ازل ارجعه
حتى شرح الله صدرى لذلك شرح له صدر راى بكر وعمر رضي الله عنهما فمقت فتبعت
القران اجعه من الرقاق والاكاف والغضب وصدر من الرجال حتى وجدت من شوق التوبة

الحزرة

القاسم

له حزره من ايامه او حزره من ايامه
الاصحى ناهي روى عن ابيه ابو حزر بن قيس
الله عنه في حزر القتل اي المشقة
وقال ابن ابي عمير في حزر رضي الله عنه

وبلد قطع عامره وجعل حشرة في الطريق
وقوله تعالى فتعلموا تحسروا قال ابن عرفة لا تقول لا تحسروا ولا تتلف فتتقيا
عن النفقة والتصرف كما يكون المعبر للعبيد الذي ذهب قوته فلا انعام به وقال
العامري يقال تحسرت عتقا شراى تحللت واخفقت فانت تحسرت حشورا وقال
ابو زيد فجاء حشور وفاد زوحا فوا اذا عدل عن الضراب وحسرت البيت كحشرت
والحشيرة المنسفة واحسرت البعير انقضت لعة وحسرت الرجل
تحسيرا من الحشرة وحسرت الظير ايضا سقط ريشها وبطن تحسرت واذا قرب المرء
والمرء لفة كلما موقف الا بطن تحسرت وقيل من الحشيرة ضياء عنه له تحسيرة كان خرج
مع زيد بن جارية رضي الله عنه في السرية الى اقرقر فلهبت ريعة بن بدر حين هبت ناس
من بني فزارة ما كان مع زيد بن جارية رضي الله عنه من بضايح للصحابة رضي الله عنهم ورضي
وسرنا الصغاب بعد رجوع زيد رضي الله عنه الى المدينة على ساكنها السلام فاسترق قبيص بن
الحشيرة امر قرفة وهي عجوز كثيرة وربط على كل رجل من رجلها حبل تمر ربط حبل مناه على
نحر حرمها مما فقطعها وذلك في سنة نبت من البحر والحشيرة المؤدى المحفور في الاحاديث
التي لا طرق لها يخرج في اخر الزمان رجل يسمى امير العصب اصحابه يحسرون محفرون
مقصون عن ابواب السلطان بانو يد من كل اوب كاهم فزع تخريف نورهم الله مشارق الارض
ومغارها والاعشار الانكشاف والحشيرة التلطف وتحسرت وتر البعير اي سقط وقال الليث
للجارية تحسرت اذا صار لها في مواضعه وكذلك البعير قال لبيد رضي الله عنه يصف ناقته
فاذا انقالت في الجبل تحسرت وتقطعت بعد الكلال خلد بها
فلها هيات في الروم كاهها صبا راح مع جنوب جهاتها
وقال غيره تحسرت اي سقطت من الاعياء وهذا القرب ويقال تحسرت بعم البعير ان يكون
البعير شتمه الربيع حتى كثر حده وتمك شمامه فاذا ركب ايتاما ذهب رهل الجحمة واشتد
ما ترقر منه في مواضعه فقد تحسرت واستحسرت البعير اغيا وقوله تعالى ولا يستحسرون ولا يقطعوا
عن العبادة قال النضر في معني الحديث الذي يروي ادعوا الله ولا تستحسروا واي لا تموا والركب
يدل على كنف الشيء **حشور** ابن السكيت اذن حشور اي لطيف كانهما حشرت حشرا
اي برت وحلقت وكذلك غيرها واذن حشور لا تثنى ولا يجمع لانه مصدر في الاصل وقيل
قولهم ما نفور وما تميت وما تشكك وقد قيل اذن حشرة قال ريعة بن جشم القمري يصف
قوساه لها اذن حشرة مشرة كالعيط مشوخ اذا ما صفر
وتحسرت من القدر ذمال لطف الا الواجرام غالب بن الحزن العكفي
ومع صبغة وجشاد في شريعة حشور ها حركت تكبنا
وسنان حشور ذيق وقد حشرت حشورا وكل يبيد ذقته ولطفته فقد حشرتة قال امية
ابن ابي عبد الصخر يصف صابلا
تراخ يذاه تحشورة جوا في الفداح عجا في النصال
وقيل الحشورة في البيت المنصقة الفذ وحلى الاخفش شهم حشور وشهم حشور كما قال ابو جرد
وورد وورد ووظ ووظ وحسرت الناس حشورهم وحشورهم حشرا الى جمعهم ومنه يوم الحشور
وقوله تعالى لا تحسروا قال القتيبي هو اللذاه وذلك ان بني النضير اول من اخرج من اخراج
من ديارهم واخبلوا وقال الازهرى هو اول حشور الى السلام ثم حشور الناس اليها يوم القيامة
ولذلك قال لاه والحشور ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا يجمع الا في ذلك جهاد في سبيل
الله وبنه يفتار بها الرجل الفشوق المحور اذا لم يقدر على تغييره او حلا وبنا الدثار فيجوز
من ديارهم قاله القتيبي قال والحشور هو الحلال وقيل هو اول من اخرج من اهل من اليهود من
جربة العرب وانجلى حشور رضي الله عنه الحزيم الى نيبا وازنحوا اما قول النبي صلى الله عليه
وسلم في حجة الوداع السبا لا يحشون ولا يحشون فله مغنيان احدهما الفرس لا يحشون ولا يحشون

ولكن

ولكن لوخذ منها الصدقة بمواضعهم والآخر اتمن لا يحسرتن الا المغازي ولا تحسرتن عليهن
البعوث وهذا هو القول لان القول الاول يستوي فيه الرجال والنساء فلا معنى لتخصيص النساء
حينئذ وروي شعيب بن مسروق عن عكرمة في قوله تعالى واذا الوجود حشرت قال حشرتها
موتها وقال الازهرى اكثر المفسرين قالوا تحسرت الوجود كلها الذوات والذوات تحسرت
للقصاص وقال الليث اذا اصابته السنة الشدة يذو الناس فاحسرت بالمال واهلكت ذوات الازهر
يقال حشرتهم السنة وذلك انها نقتهم من التواخي في بطنهم من الامصار قال زهير بن كريمة
وما تحاسن حشرتها الحشوش وحشرت ولا تحسرت من القهوش
وفي النوادر حشرت فلان في ذكره وفي بطنه اذا كانا حشمتين من بين يديه وحشرت فلان را سدا فاعتره
فكان اصحبه والحاشير من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم وقال في حشمة اسماء ابان حشمت والحاشير
بحواله في القهوش والحاشير حشرت الناس على قدي والعاقت وسلم بن حرملة بن زهير بن عبد الله بن
حشيرة العذوي وعقابت بن سليم بن قيس بن خالد بن ابي حشيرة رضي الله عنها الحاشيرة والحشيرة
بالفتح والنشد يد موضع والحشيرة بفتح الشين وكثرها موضع للحشيرة والكثير افعص لان حشيرة بضم
بضم الشين اكثر من حشيرة بكسرهما وهو من اسماء المكان التي كانت شادة لان مكان عين بضاعه
مفوضة او مضمومة كان اسم المكان مفتوح العين كالمشرب والملس والذهب والقفل الاحد
عشر اسماء وهي المشبك والتمراز والنبث والمطبع والمشرق والمنقط والمسكن والمزق والسجد
والفتح في كلها حاشير والحشيرة في لغة اهل اليمن ما يقى الارض من نبات بعد ما حصدت الارض وهو
ظهر من تحتها نبات اخضر فذلك الحشيرة يقال ان سلواد وانهم في الحشيرة والحشيرة الهوام
وقال ابن دريد حشيرات الارض ذواتها الصغار واحد بها حشيرة مثل البزيب والقياب
والقنا في وما دون ذلك وقال غيره هو اسم جارية لا يفرق الواحد الا ان يقولوا اهد من الحشيرة
قاله ايا القهوش ومن يكن عقر داره حواء عذبة ياكل الحشيرات
وقال بعضهم الصبد كنه حشيرة ما اعظم منه او تصاغر والقبلا والبقر من الحشيرة وقال ابو
عمر والحشيرة تمار البر مثل الصمغ وحيلة السموم وما شبهها وقال الذي يروي لغة عليها قشران
قالت في لغة الحشيرة وكثير حشيرة اسمي كلامه واهل اليمن يشبهون الخالة تحسرت ونعصم بضم
الماء والشين والاول الفصح وتحشور مثال جزول المنسحق الجين يقال فرس حشور ولا يني حشور
وقال النضر تحشور حشورة وهي المنطرفة البعيلة وقال الليث الحشور من الذوات كل من لم يخلق
شديده ومن الرجال العظيم العطن وقال ابن دريد وطبت حشيرة بين الصغير والكبير وقال غيره هو
الوشح والحشيرة الرجل في رايته مثل حشيرة في رايته والتركيبة بكل على جمع والشوق والبغث
والشعاع **حصر** حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة حصرة
الاسد الذي يمنع الناس والمواشي من الخروج وحصر في الشيء حصره وحصر وابه اطوا به قال اعلة
ابن جوية الهذلي
وحا خلية البها كلاهما يفيضد موقا طر فيمن تجوم
فقالا تركن القوم فحصر وابه ولا ريب ان قلان حصر حصر
وبروي حصر وحصر وابه بكسر الصاد اي صافوا به والحصر بالتحريك ضيق الصدر
يقال حصرت صدورهم اي صاقت قال لبيد رضي الله عنه
اسبلت وانصبت كدم صبغة حرد الحصر دونها جرامها
اي تصبغ صدورهم من طول هذه الخلة واما قوله عز وجل اد جاؤكم حصرت صدورهم
فاجاز الاخفش والكوفون ان يكون الماضي حال ولا يجوز شيبويه الامع قد جعل حصرت
صدورهم دعاء عليهم فاما الاخفش والكوفون فقالوا قد مضت اي قد حصرت اي حصرت
صدورهم وحصر ايضا جعل فهو حصرة ومنه قول ابن عباس رضي الله عنهما ما رايت احدا كان اخاف
للملك من معونة رضي الله عنه كان الناس يردون منه ارجاء وادبتم مثل حصر القاص وكل
من امتنع من شيء فلم يقدر عليه فقد حصر عنه ولهذا قيل حصر في القرائي وحصر عن اهله

بضمها

والعرب والفرس

وقال الامير الصبيد في حشيرة وقال
الواسع الظفر ايضا من الحشيرة

والحصيرة الكتوم السرقال حبره
ولقد تنسقطى الوشاة فصادفوا
والحصير بالضم احتياش ذى البطن تقول منه حصير الرجل على ما يسم في اعدله وهو محصور وقال الاصمعي
المحصر من الحاريط والاسر من المول وقال الكسائي حصر بغير ياء بضمه وقال ابن بزرج حصر عليه بولته
وقد اخذ فلحصر واخذك الاشرى واخذ الحصر الصيق الجبل والحصر البارح وقال
الليث الحصر شبيبة من بزري واسل وتحوهما وقال الفقيه حصر لانه حصرت طاقاته
بعضها مع بعض وفي حديث حذيفة بن اليمان رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم اعرض
الفتن على القلوب عرض الحصر اي نوضع عليها وتبسط كالبسط الحصر وقيل الحصر عروق يمد
مغزها على جنب الدابة الى ناحية بطنها او لحمه وفشوره حكمة الخديت فقالوا الحصر كلها اشبع من
جميع الاشياء لان بعضه نسج بعض بدها بلحمته وقال المراد من هذا ان الحصر يوثق من حرق
موت حسن اذا اشترى اخذت القلوب ما اخذت لحمه وشبهه وصنعته وكذلك الفتنة تزين للناس
وتحرف ويقاها ذلك الحبر وقال
فلت الهمم عاذا لنا جديلا
وعندنا مثلنا من الحصر
اي زمانا كان بعضنا يحرف القول لبعض فتناؤد عليه وقد ذكر في الحديث بنامه في تركيب
ويقال طوي فلان حصره اذا مات والحصر الحبيب والحصر ان الجبان قال العتبي وانه انقاله الحصر
لان بعض الاصابع محصور مع بعض والحصر الملك لانه محبوت قال لبيد رضي الله عنه
وقفا فمغلب الرقاب كاهم
حين لدى باب الحصر فينا
داغت خطمها وكنت ولقيا
اذغى فضل جوابها الحكام
وروي وقامة غلب هذه رواية ابي عبيدة وروي غيره لدى طرف الحصر اي عند طرف
اليساط للنعمان بن المنذر والحصر الشجر قال الله تعالى وجعلنا جهم للكافرين حصر اي
محبسا والحصر وجه الارض والحصر فريد السيف قال زهير بن ابي سلمى
الفلساني عن منديفي فان اجاب الله فاتي عمار كل معرق
برجم كوفع المهند واني اخلص الصياق ايمته عن حصر وروقي
وقال ثعلب في شرح هذا البيت حصر الشيف حنائه ورويقه ماوه وفردوه قال الضعاعي يولف
هذا الكتاب سالي والذي تقدمه الله بحنائه واسكده بحنائه جنته بعزته قبل سنة تسعين
وحش ما به وانا اذ ذلك اصعب مظارف الشباب وفي رعد العيش اللباب وهو يعبر في عمر الفوائد
ويروي ذر الفوائد وكان رحمه الله ريان من الفوائد طيان عن الذر اذ عن معقة قولهم قلنا
حصر الحصر في حصر الحصر فلم ادر ما قول فقال الحصر الاول للباري والثاني الشجر والثالث
الجنب والرابع والحصر ايضا الجبل قال ابو عمرو الحصر من الرجال الذي لا يشرب الشراب مطلقا
وحصر حصر باليمن وذو الحصر بن عبد الله له مثال الغلة بن حارثة بن عروة بن مهران عمي
بن عمرو بن سنن بن معوية بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغول بن طعي واشهر طعي جلهمة
ابن ادد ولقب ذو الحصر بن لانه كان له حصران من جريد مقبران وكان يجعل المديما
بين يديه والآخر خلفه ويسد بنفسه باب النظر في الجبل اذ حان وقت عدو الحصر خيل
في بلاد عطفان قال امرؤ القيس
وماهاجة من دمنة بان اهلها
وامستقوا بين الحصر وجبل
وقال الاصمعي من مياه الحصر وانشد
نظا للث هل يند الحصر فاذا
يعني وباليت الحصر بك اللبا
والحصيرة حبر من التمر والحصيرة الكعجة المعتزلة في حنبت الفرس تراها اذا ضم والحصير بن
حصيرة الاودي الكوفي من اصحاب الحديث والحصور التافة الصيقة الاحليل وقد
حصرت بالفتح والحصور الصيق الحليل مثل الحصل قال الاخطل
وشاربت منج بالكاش ناد مني
لا بالحصور ولا فيها بسوار

الفتايل
الملك
سالك بن تندر

الحصيرة

ويروي يشار الحصور الذي لا ياتي النساء وهو قادر على اتانهم وقيل هو المنوع من النساء
ونكها فسر قوله تعالى وشبكا وحصورا والحصور ايضا الحبوب ومنه حديث عمار رضي الله
عنه انه بلغ النبي صلى الله عليه وسلم ان قبطا استحدثت الى مارية فامراني بقتله فاخذت
السيف وذهبت اليه فلما راى رقي على شجرة فرقت الرمح ثوبه فاذا هو محصور فانت رسول
الله عليه وسلم فاخبرته فقال انما شئني الشواك وامرأة حصر اذ اتي رثقا والحصار وشادة
تلقى على البعير ويترفع بوجرها فيجعل كاحزة الرجل ويحشى مقدها فيجعل كفاوية الرجل يركب
بها البعير وفي حديث سعد بن ابى وقاص رضي الله عنه رايت ابا بكر رضي الله عنه بالخذ واب
وقد دخل شفرة معلقة في مؤخر الحصار فاذا افرص من ملكه فيه اشترى الرصيف واذا حبت من شمن
قد غاب فاصبت من طعامه من ملكه اي ما ينظر في ملكه والحصرة كمن صغر يحصر به البعير
ويلقى عليه اذ اركب يقال منه بعير محصور والحصرة بالفتح الاشارة الى حيقه على ما
الاقط والحصرت الناقة مثل حصرت واحصر الرجل على ما له شتر فاعله من حصر النظر مثل
حصر وقال ابن السكيت احصرة المرص اذا منعه من السفر او من حاجة يريد بها قال الله
فان احصرتهم فما استيسر من الهدي وقوله تعالى للفقراء الذين احصروا في سبيل الله احصر
الجهاد فمنهم التصرف وقيل احصرهم عدوهم لان الله تعالى شغلهم به اذ هم قال
واحصرني لوبى واحصرني برضى اي جعلني احصر نفسي والحصير الاشد الذي يحصر
المواشي والناس اي يمنعهم خوفهم ان يخرجوا قال شاعر بن جوبة الهذلي يصفه اسد
اذا احصر الصيور كجهم قاهم
اذا ما ازحو احصرة الدار ينهد
ويروي فانه اذا هكذرا واه ابو سبل محمد بن علي بن محمد الهروي والحصير هو الذي احصر القرم
الجهم برقع الميم والعين ومحاصرة العدو ومعروفة والتركيب يدل على الجمع والجنس
والمنع **حصر** الحاضر خلاف النادي ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا يشع
حاصر لباد دعوا الناس يزيق الله بعضهم من بعض والحاضرة خلاف البادية يقال فلان
من اهل الحاضرة وفلان من اهل البادية ومنها حديث عمر رضي الله عنه انه كتب في الصد
الى بعض عماله كبا ثابيه لا تخش الناس اولهم على اخيرهم فاوق الرجل لما شئته عليها
شد يده وثمما يملك عليها شدة يده ولها مثلك واذا وقف الرجل عليك غمة فلا نعم من
غمه ولا تاخذ من اذناها واخذ الصدفة من اوسطها واذا وجب على الرجل سنن اخطها
في ابله فلا تاخذ الا تلك السنن من شروى ابله او قيمة عدل وانظر ذات الدرهم
والمحصر فتكث عنها فانها ثامك حاضرتهم وقال ابن الاعراب يقال لادن الغيل الحاضرة
ولعنه الهامة والحاضر كحي العظم يقال حاضرتي وهو جمع كما يقال سامر للتمار
وحاج المخرج قال حسان بن ثابت رضي الله عنه
لنا حاضر وعمر وباد كانه
شامخ رضوى عزة وتكرما
وفلان حاضرم موضع كذا اي مقبوم ويقال على الماء حاضر والحاضر جبل من جبال الدهنا
لسنة يقال له جبل الحاضر وحاضر فتسرين قرية عامرة قرب فتسرين قال عكرشة
العنبي يروي بينه
سقى الله احدا تاورا اي تركتهم
بحاضر فتسرين من سبل القطر
وحاضر حلت حلة عظيمة بظاهر مدينة حذب وابو حاضر رضي الله عنه له صفة ولا
يعرف اسمها وابو حاضر بن بشر بن ابي حازم واسم ابي حازم عمرو والاشدي الشاعر والحاضر
الاشدي من اشدي بن عمرو بن ميم صاحب كمال الموصوف قال الضعاعي مؤلف
هذا الكتاب قرأت في شعر الفرزدق ولا شعرا ياد لا يحمر كلبها تعريصا بالحاضر
الاشدي
ابا حاضر مبال بزديك اصعبا
على بنت فرج ردا وميزرا
ابا حاضر من يزن يعرف زناؤه
ومن يشرب كغطوم يصح سكر

الاصمعي
الضعاعي مؤلف
هذا الكتاب

الاصمعي

وعس ذؤاذان والنشد ابو عمرو...
 فاحيت ومقرى اهلها بقرتهم...
 وقوله تعالى خاضرة البحرى مجاورة البحر والحضر بالغ...
 قال الاشمي...
 المرتفع للحضر اذا اهله بنعمى...
 اقامه بشاهور الجود حولين يضرب فيه القدم...
 وقال ابو دؤاد جاريتا بن كجاح الياي...
 وراى الموت قد نكس من كحضر...
 ولقد كان في ثياب خضر...
 والحضر ركب الرجل والمرأة والعقل والحضر ايضا التفتيل...
 وفوقها ويقال كلمته بحضرة فلان وحضرة فلان...
 كلبته بحضرة فلان بالتحريك والحضر التجمل هذا كان يقال...
 في واقعة ويؤخذ خطوط اليهود في اخره بصحفة ما تضمنه صدر الكتاب...
 والمحضر القوم كحضور قال لسيد رضي الله عنه...
 اقوى وعزى واسط فرام...
 فالواديان فكل معنى منهم...
 وحضر قرية باحاة لصخر وعمره وجوبين وشجي يكون بطون من طي...
 وحسن الحضر اذا كان ممن يذكر الغائب بخير...
 للملكة حرسها الله تعالى والحضارة الاقامة...
 قال القطامي والبيت حزم...
 من تكرر الحضارة اعجبته...
 وقد حضر الرجل حضورا وحكى الفراء حضر بكسر الصاد ايضا يقال حضرت القاضى امره قال...
 واشتد بها ابو شروان العلكي بغير على هذه اللغة...
 ما من حفا نانا اذا حاسنا حضرت...
 وهكذا الشدنا البيت ابن التكت في اصلح المنطق...
 قال الفراء وكلمة يقول بحضر بضم الصاد...
 واللبن حضور اي كثير الافر وان الحن حضوره واللف حضوره...
 ربت ان حضوره وان تضيف الشيطان بسوء وقوم حضوره...
 ولقب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثوبين حضوره...
 اثاب بغيره ببولية قال غامد واشهد عمر بن عبد الله بن كعب بن الخزيم بن كعب...
 نعمت شرا كان بين عشرين في...
 وحضر ناعند ماء كذا اي نحو لناعنه قال قيس بن العيزرة...
 اذا حضرت عنده تمنت محاضها...
 وفرس محضير اي كثير العدو ولا يقال محضار...
 في المحضير شوا اللفظ واحد وحضار مثال قطام...
 تخمان يطلعان قبل شميل فيحلف انهما شميل...
 الى اليمامة اقرب قال ابو النعمان يصف سبيلا...
 وصوت الصخر الى حضار...
 وبنوة حضار وحضار والحضار من الابل الواحد...
 حمراد...
 ويروي شبيها وحضارها اي شوهها وبضها قال الاصمعي...
 كذا سمعها حضارها واظها

انما حضوره وهو في الهمل...
تعدده حضوره

المجان

جمعا قال واعرف حضار اجريت بحري حذام وقطام وقال الساملي حضار حمر وحضارها...
 حمرها واصلة للغول بوجه التارية يقال بوجهها حضار ويقال ايضا ناقة حضار...
 اذا حجت قوة وزحكة اي جودة سحر وحضارة بالتشديد يدلك باليمن من خلاف سبحان...
 والحضار بالضم من ادوا ابل والحضور بالمدح عن الفراء وقال ابن السكيت...
 من مياه بني ابي بكر بن كلاب والحضيرة الاربعة والخمسة يعزوت قالت شعدي للميتية...
 ترفي آخاها السعد...
 يربو المياه حضيرة ونفيسة...
 ولجمع الحضار قال ابو شهاب الهذلي...
 رجال حروب يسعون وحلقه من اللارة لا تمضي عليها الحضار...
 والحضيرة ايضا حرج من التمر والحضرة من التوق وغيرها المبادر في الابل والشرب...
 بلد وقبيلة ومما اشهر حولا اسما واحدا ويقال ايضا حضرة موت مثلك عنكوت وان شئت...
 نذبت الاسم الاول على الفتح واعربت الثاني بالعراب ما لا يتغير حقلت هذا حضر موت وان...
 تشيبتا صفت الاول والثاني وكذلك القول في سائر ابرص ومنهم من يرمز والتسمية لله حضري والتغير...
 حضر موت نصعقر الصدر منهما وكذلك الجمع يقال من الحضارمة وحكى الكشي اننا نبعدين...
 حضر موتين ويقال نعل حضر مية اذا كانت ملتصقة ويحضر مثل كلف لا يصلح للتصرف...
 الفراء الحضر الحضري والحضر بالضم العدو والحضر بضم السين الرجل الواعل واسيد بن حضير...
 ابن سمارك الانصاري الاشعري رضي الله عنه لخصه وابوه كان يقال له حضر الكتاب وحضر...
 الفرس عدل ومنه حديث بن حجر رضي الله عنه انه قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم قتله...
 فقتر بها ثم مر رجل متعجب في ملحقة فقال هذا يومئذ على الحق فانطلقت مسرها...
 محضرا فاحذت ببعثه فقلت هذا هو يار رسول الله قال هذا فاذ هو عن عمر بن عفان رضي...
 الله عنه والحضر الغائب جابه والحضر اي حضر ومنه قوله تعالى كل شرب محضرا اي يحضرون...
 حطو ظمهم من الماء ومحضرا ناقة حطها منه والحضر الذي ياتي للحضر وهو خلاف البادي...
 الرجل على ما لم يسم فاعله اذا حضر الموت واحضر المهر مثل حضره قال الاسود بن يعفر...
 الشهلي...
 واللبن محضرا اي كثير الافر وان الجن تحضروه يقال للبن محضرا اي كثير الافر فقط انك...
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا الحشوش محضرة فاذا اتى احدكم الحشوش فليقل اعوذ...
 بالله من الحبت والحبايت وحاضرت حبايته عند السلطان وهو كالعالم الكاشرة وحاضرة...
 حضار عدوت معه ومحاضر بن التورع من اصحاب الحديث وحضر بمعنى حضر والحضر...
 والتركيب يدل على ورود الشيء وباراده ومشاهدته وقد سمي ما بعد عن هذا فان...
 كان الاصل واحدا ومما ساعد على هذا التركيب للحضر الملبد المذكور...
 اسم للمضغ معرفة سميت بذلك لعظم بطنها لا ينصرف في معرفة ولا تكرة لانه اسم لوط...
 على بنية الجمع لانهم يقولون وطب حضر وشقاء حضر وشقاء حضر واوطب حضر...
 قال الخطيب...
 هل لا غضبت لرجل جارك اذا تبذرك حضار...
 ويروي بيت جارك اذا لا فتهك وابل حضار اذا اكلت الحضر وشربت فالتفت خواصها...
 قال...
 حصلح لا تقرب المواشما...
 وقال ابن عماد يقال حضرت القرية وضجرت اي ملأتها حط في النوادر حطرت الرجل...
 على ما لم يسم فاعله اي جلد به الارض وحطرت المرأة حطرت ثيابها وحطرت القوس وترتها مثل...
 وسيف حاطورة مثل حالوة حط الحطر الغضبان وحطرت قرينه ملاها وحطرت...
 القوس وترتها وبعضهم جعل للميم زايدة حط الحطر حط وهو خلاف الاناحة والحطو...
 الحطو وقوله تعالى وما كان عطا ربك محطورا اي مقصورا على طائفة دون اخرى وقيل...
 الحطو

والحضيرة اسمان جمع في الحذر من...
اليد وفي السلا ما جمع من السخا...
يقال للفت الشاة حضيرتها وهي...
تلقية بعد الوارد من السخا والردى

كعبره

ذات سفيده حضا حرم

وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم لا تكيدروا ولا يحظر عليكم النبات وكتب الحديث تمامه
ف ت ت اي لا تمتعون من الزبانية حيث شئتم وحظرت الشئ
 خزنة والحظار والحظار كالجهاز والحظيرة ما يجعل للابل من تلج لبقها البرد
 والريح ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال له امرأة ادع الله لي فلقد دنت
 ثلاثه تعني من اولادها فقال النبي صلى الله عليه وسلم لقد احتظرت حظارا شديدا من
 التراب وشال بيض من جمال المارني رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حمي الاراك
 فقال لاحمي في الاراك فقال اراك في حظاري فقال لاحمي في الاراك فقال اراك في الاراك فقال لاحمي
 ارضا كانت تلك الاراك فيها ويقال للرجل القليل الخبير انه لنكيد الحظيرة قال ابو عبيد
 اراه تسمى امواله حظيرة لانه حظرها عنه ومنعها وهي فعيلة بمعنى مفعولة والحظيرة
 ثلثة من اعمال دجيل يحمل منها الكرياش الجيد الى مكة تحرسها الله تعالى والى الشام
 والحظائر موضع فيه تحل بالمائة ويقال للحطب الرطب الذي يحظر به الحظير تكسر
 الظاء ويقولون للتمام هو يوقد في الرطب قال
 من البيض لم يصبط على حبل لامة ولم تمش بين الحظير الرطب
 اي لم توجده على امر تلام عليه وتسمى بينهم بالجمجمة ويقال ايضا جاء فلان بالحظير
 الرطب يقول جاء بنو الكرياش رابع ذوي عيني في جمالة ويقال ايضا جاء بالحظير الرطب اي جاء
 بالكذب المستشع وادتم بن حظيرة المعنى في الله عنه بالفخ له صحبة ومن ولده حظيرة
 ابن عتاد وكان يرى ابي الحوارج وقولهم كان هذا من الحظير اشارة الى ما فعل عمر بن
 الله عند من قسبه وادى القري بين المسلمين وبين بني عذرة وذلك بعد اجلاء اليهود
 وهو كالتاريخ عندهم والحظير الذي يتخذ الحظيرة وقرا الحسن البصري وابو رجاء الطائفة
 وعبيد بن عمير وابو البرهشم وابو حياة فكانوا كشم الحظير بفتح الظاء والباقون بكسر
 فمن فتح جعل الحظير المفعول له ومن كسر جعله الفاعل والتركيب يدل على المنع **ح ف ر**
 الحفر معروف يقال حفرت الارض وحفرة حفرة اي هزله يقال حمل حفرا لعل ولا يحفر الناقه
 فانها تستمر عليه وقال ابن الاعراب حفرة اذا حفرها حفرته شئ فلان اذا فنتت عن امره ووقفت
 عليه والحافر واحد حوافر الدابة وقد استعار الشاعر في الفقه فقال
 فما تبرح الولدان حتى رايتهم على الكبرية يشاق وحافره
 وقولهم التقد عند الحافر اذا قيل بغيرها فاصله ان القيل الزم ما كانت العرب يتابعونها
 بينهم وكانوا لا يبيعونها نتيجة فيقول الرجل للرجل التقد عند الحافر اي لا يزول حافر حتى تحذ
 ثمة وقال لي بن كعب رضي الله عنه سالت النبي صلى الله عليه وسلم عن التوبة التصوح فقال هو
 الدم على الذنب ثم يفرط منك وتستغفر الله سبحانه عند الحافر ثم لا تعود اليه ابدا وقال
 ابو العباس هذه كلمة كانوا يتكلمون بها عند السبق والترهان يقول اول ما يقع حافر القريش
 على الحافر اي الحفور او الحفرة اي الحفورة فقد وحب التقد واذا قيل عند الحفرة بالهاء اي عند
 اول كلمة وقيل فيه وجهان احدهما انه لما جعل الحافر في معنى الدابة نفسها وكسر استعماله
 على ذلك من ذكر الدابة فقيل افتنى فلان الحفر اي ذوات الحفت به علامة الثانية
 اشعار بتسمية الدابة بها والثاني ان تكون فاعلة من الحفر لان القريش بشدة الدابة وحفر
 يحفر الارض كما سمي قريش لانه يفرشها اي يدقها هذا اصل الكلمة ثم كثرت حتى استعملت
 في كل اولية فقيل رجع الحافر منه ويقال الشئ القوم فاستلوا عند الحفرة اي عند اول ما التقوا
 وقوله تعالى ايتا لمردودون في الحفرة اي الى امرنا الاول وهو الحياة وقال جاهد اي خلفا جديدا
 وقال ابن الاعراب اي الى اللد ساكنا قال عباد الحافر اي رجع الى حالته الاولى واذا رجع في الطريق
 الذي جاء منه ايضا واشدد
 احافرة على صلح وشيب معاذ الله من سعة وعار
 اي ارجع الى امرى الاول بعد ان شئت يعني الغزل والصبوة الى النساء والبسامة المحفورة يشوب

الحفيرة

ادخلها بغيره وقام انما كانت بنو القريش فيها رابع وكان يفرغون الحافر الرطب

بين

الحفورة وكبدت على شط عم الروم تنسج فيها الشط وبالعين خطأ والحفار الذي يحفر القبر
 والحفار ايضا فرس شراقة بن مالك بن جحشم رضي الله عنه وحفار مثال صحار موضع باليمن
 والحفار بالكسر عود يعوج يشرجع في وسط البيت وينتق وسطه ثم يجعل فيه العمود الاوسط
 والحفيرة بالضم واحدة الحفيرة والحفيرة مصغرة موضع بالعراق ويحي بن سليمان الحفيري
 من المخدتين وقيل له الحفيري لان داره كانت على حفرة يدرب ابواب القبر وان والحفيرة بالتحريك
 التراب الذي يستخرج من الحفيرة وهو مثل المدم ويقال هو المكان الذي حفرت الا حط
 حتى اذا من وركن القصية وقد اشرفن او قلن هذا الخندق والحفيرة
 وبنوا السدي يقولون في اسنانه حفرة اذا فسدت اذوها وقد حفرت حفرة مثل سمعت تتعمق والقف
 الفصيحة الحفر يتكون القار وقد حفرت حفرة مثل كسرت تكسر يقال اصبح ثوبه يحفر وقال
 ابن دريد الحفيرة والحفيرة مصغرة موضعان بين مكة وحرسها الله تعالى والبصرة وقال ابو عمرو
 وهلكوا جميعا الاحفار اي قليلا والاحفار المحفورة في بلاد العرب ثلاثة منها حفر ابو موسى الاشعري
 رضي الله عنه وهي ركايا الحفيرة على جادة البصرة الى مكة حرسها الله تعالى وهي ما بين ماوية
 والخجشانيات وركايا الحفيرة مستوية بعيدة الرشاد عند الماء ومنها حفر ضمة وهي ركايا بالحجة
 الشواجن بعيدة القعر عذبة الماء ومنها حفر سعد بن زيد مائة بن حريم وهي بحذاء العربة
 وراة الدهناء يستقي منها بالسانية عند جبل من جمال الدهناء ويقال له جبل الحافر وان ذوا وعزيرت
 سعد الحفيري وقيل له الحفيري لانه كان ينزل موضعا بالكوفة يقال له الحفيرة وقال البخاري الحفيرة
 وهو الصحيح ويقال له حفرة الشيع وقال ابن دريد الاحفار مواضع معروفة قال الا حط
 تغير الترم من سمي بالحفار واقفرت من سلمي دمنة الدار
 والحفيرة الحفيرة والحفيرة موضعان وقيل بين حفيرة وبين البصرة ثمانية عشر ميلا قال
 ابن الدار اقفرت حفيرة كثر نقي غير مضطرب مقزور
 والحفا بر ما لبني قريظ على شيبان الحاخ من الكوفة قال
 لما على وجه الحفار فانظر اليها وان كثر من الوخش رابعا
 ولا تجلان ان لا تجوها ونسفي ملتخا من الماء صاديا
 ولحا قيرة بتشد يد الفاء تنمكة مستديرة سوداء والحفيرة بالكسر مثال دلفي بنت وقال
 الديبوري عن الاعراب القديم الحفيري ذات ورق وشوك صغير لا تكون الا في ارض غليظة ولها
 زهرة بيضاء وهي تكون مثل حبة الخامة وقال ابو العجم في وصفها
 تظل حفرة من التمدل في روض ذراور على الحجل
 قال وقال بعض الرواة مية بقلة ربيعة يقال لها الحفيرة والحفيرة الحفيري وقال ابو نصر قال الاممعي
 الحفيري مقصور ولم اد اربوت امريد لو من انثها لم يبق منها قال هذا حفرة كما ترى قال ابن
 زيدي رجرا الى الخ لا تظل موشة وقال غيره لحفيرة خشية ذات اصابع يدري بها الكدش
 المدوش يبق بها البر من الشين وقيل مية الخشبة المصممة الارساق المبرجة في العضم
 بالصاد واحفر المهر للشاة والارباع والقروح اذا ذهبت روضعة وطلع غيرها واحفر الرجل
 اذ عى بله الحفيري واحفر ايضا اذا عمل بالحفيرة التي يذريها الكلدس والاحفارة الحفيرة قال العجاج
 وفي طراق البيض بوقد الشرس صغعا اذا صاب الانا في الحفيرة في الهام دخلا فير من الشعر
 واستغفر الهزاي جان له ان يحفر وقال ابو حاتم يقال حافر اليربوع وفلان اوزوع من يربوع حافر
 وذلك يحفر في لغز من الغار فيد هب سفلا ويحفر الانسان حتى يعي فلا يعاد عليه ويشبته
 عليه يحفر فلا يعرقة من غيره فيدعه واذا فعل اليربوع ذلك قيل لمن يطلبه دعه فقد حافر ولا
 يقدر عليه احد قالوا انه اذا حفر حتى ياتي بحفر التراب ولا يبسه ولا يدري وجه حفره
 يقال قد حفر حفر مملوء ترابا مستويا مع ما سواه اذا حفر ويسمى ذلك التراب الحفيرة
 بالمد يقال ما شدا شبة حاتيا ثم وقال ابن شميل رجل محافر ليس له شئ ولا شدا
 محافر العيش ابي حواري ليس له مفااة الشاري
 غير مدي وشرة اعشاري

حفر

والتركيب يدل على حفر الشيء وهو قلعه سفلا وعلى أول الامر حفره ابن عباد الحفر
 مثل الحبير وهو القصر حفر الحافر السما الزاوية قال امية بن ابي الصلت التقي
 وكان ربيعة لها حافورة في جنب خامسة عنان مزرعة
 وانكر ابن فارس صحة الحافورة وقال لعلها اسم ما حود كذا من غير اشتقاق والحفر والحفر
 مثل حقيق وهذا عن ابن دريد الصغير الذي يقول حفر بالضم حقارة وحقارة وحقارة
 وحقارة مثال شجرية وحقارة قال الاعشي
 من مبلغ شيبان ان الم يكن اهل الحقارة
 وحقارة حقارة مثال كسرة بكسرة وكسرة وكسرة وكسرة وكسرة واستخفروا اي
 استضعفوا والمحقرات الصغائر وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم اياكم ومحقرات
 الذنوب فان لها من الله طالبا وتحقرت اليه نفسه اي تصاعرت والتركيب يدل على استعغار
 الشيء **حكر** ابن دريد الحكر بالفتح من قولهم حكر حكر وحكر حكر وهو الحكر
 للشيء المستند به ويقال ان الحكر الماء المجمع كانه حكر لقلته والحكر ايضا الحجرة والحكر ايضا
 ايضا الطعام الحبوب للقلادة وقاعله حكر مثال كعب قال
 نعمتانا ام صدق برة وان تكبرها غر حكر
 والحكر بالفتح من قولهم فلان حكر فلانا اذا ادخل عليه مشقة ومضرة في معاشرته
 ومعايشته والحكر والحكر والقليل والحكر ايضا التمن والعسل بقعة الصبي والحكر
 والحكر الغب الصغير وبالفتح الثلاثة فتسر قول الاعشى البديع
 اذا التقسام تحترت سكرها غلاما ولم يثلث حكر فطمها
 ويروي تحكر ويحتر والحكر ايضا الظلم والحكر بالضم الشيء القليل كالحكر بالفتح
 والحكرة اسم من الاحتكار والحكرة ايضا من مخاليف الطايف واحتكار الطعام حشمة طلب
 الغلاء ومنه الحديث النبي صلى الله عليه وسلم لعالم مروق والمحتكر ملعون وفي حديثه الاخر
 لا يجتكر الا حطاي في الحكرة الملاحظة والحكر التمشير قال ربيعة
 لا ينظر الحوي فيها نظري وان لوي حبيبه بالحكر
 والتحكرا ايضا الاحتكار والتركيب يدل على العيش **حجر** الحار العير والبع حجير وحجر
 وحجر وحجرات واخره نحو راد قال الله تعالى والحجر والحجر والحجر وقال عز وجل كانهم حمر
 مستورة وانشد ابو زيد ليحل من بي ضبة وقد ادرك الاسلام
 باصعنا اكلت ايار حمرية في البهون وقد راح قرا فير
 هل غير حمر ولم يصدق ولا ولا تكتي عدوكم منكم اطافير
 وانشد ابو حاتم في كتاب الطير
 اذا غردت الكا في غير روضة فويل لاهل الشاؤ وللمرات
 ويتصغيره سمي ابو نوبة ونوبة صاحب ليلى الاخيلية وحجار فان رؤيته وشاهد في
 والحجاران حجان بنصان ويوضع فوقهما حجر وهو العلاء يحقق عليها الاقط قال ميسر
 ابن هديل الغزاري وانشد ابو الطيب عبد الواحد بن علي الشيرازي في طبقة الرجاز بن
 الهديل بن شيرازي
 بل رت حرق نازح فلانة لا ينفع الشاوي فيها شانه
 ولا جارة ولا غلانة وقوله افرس حجار هو رجل من غاد يقال له حجار
 ابن مولى وقال الشريفي هو حجار بن مالك بن نصر الذي كان مشركا اذ كان سنة حسن الى
 الناس ويقرى الضيف وكان له وارطولة متسمة يوم في عرض ربيعة فارتجى من بلاد العرب
 اخصب منه فيه من كل التمار فخرج بنوه العشرة بتصيدون فاصابته صاعقة فمكوا
 وقال لا اعتك من فعل هذا بنى من عصاه قتله فاهلكه الله عز وجل والحرب واديه فضربت
 به العرب المثل في الكفر قال

المشركان حارثة بن بدر يصلي وهو افرس حجار
 المشران للفتيان حطت وحطت في البعيا والعقار
 وحجار ايضا واد بالبن وذو الحجار الاسود العنسي واسمه عبهلة بن كعب بن العوث
 ابن صعب بن مالك بن عث بن مالك بن اد دقال بن دريد لقب الاسود لعلاط اسود
 كان في عنقه وقال الجدي بن يحيى بن جابر البلاذري انه كان له حجار معلم يقول الراشدي
 في حجار ويقول له ابرك فيقول له ذو الحجار وكان الاسود هذا نسي باليمن فقتله
 اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والحجار ثلاث خشبات او اربع يقرضن عليها خشبة
 وتوشربها وقال ابو شعيب الحجار العوذ الذي يحمل عليه الاقناب وقال ابو شعيب حجار
 العوذ الذي يحمل عليه الاقناب وقال الليث حجار الصنقل الخشبة الذي يصنع عليها
 القديد واذن الحجار بنت عريض الورق كانه اشبه باذن الحجار وقال اللدني اذن
 الحجار له ورق عرصة مثل الشبر وله اصل يوكل اعظم من حجرة مثل الساعد وفيه
 خلاوة والحجارة الاثان والحجارة ايضا حجارة تنصب حول الحوض كيلا يتسيل ماؤه وتنصب
 ايضا حول بيت حو حيد قال حميد الارقطن
 اعذر لليل الذي يسامره بنا صغر مزرع حماره
 وانشد ابو عمر الزاهد لرجل جاهلي من بني تم بصيف حوضا
 ومبليدين مولاة مبنكة حاورته بعلاء الخلق عليان
 كانما الشحطي اذني حماره سباب القرم من ريط وكان
 وحماره ايضا حجارة عراض يوضع على الحمار وعلى الفير واحدة بالحجارة وانشد ابن دريد
 ان الذي بين الحمار والسفا بالشي حيث يحط فيه القلعة
 والحجارة ايضا خشبة في مقدم الرجل تقبض عليها المرأة وهي في مقدم الاكاف ايضا قال
 الاعشي
 فما انا انا ما اتحلل في بعد المشيب كفي ذاك عارا
 وقد كنتني المشيب في بيته كافتك الاشرار الحمارا
 ويروي فكيف انا واتعالى والحجارة بالفتح اصحاب الحمار الواحد حمارا والحمار
 ايضا القرم الحمار وهي بالفارسية بالاني وفي حديث شريح انه كان يروي الحمار من
 الخيل وحماره الفيليط بتخفيف الميم وتشد يد الراية شدة حرة وما حقت في الشعر للضرورة
 ولحم حمارا والجمور حمار الوخش وقال ابن دريد الجمور طائر مغرور والجمور يفتح
 الزاوية المشددة الاجر والفي اعز الى قنبية الاجر فقال ياجمري ذهبت في البهري يريدي اجر
 ذهبت في الباطل وحير مثال حذم ابو قنبلة من اليمن وهو حمار بن سباب بن شح
 ابن يعرب بن قحطان ومنهم كانت الملوك في الدهر الاول واسم حمار العرعر وحمار ايضا
 موضع عرعر من صغائر اليمن والحمار مثال حمر الحمر الهندي الذي يورق كالخشان بن
 ثابت رضي الله عنه بهجوا بي ستم بن عمرو
 ازت اضلع سيفي اله ذاب كالفرد وسط الحمار
 الذاب السلاطة والغش في اللسان وحمر ايضا في كتاب ابن الكلبي هو حمار بن عدي بن ملك
 ابن زيد بن مهمل بن عمرو بن قبيص بن معاوية بن حشم بن عبد شمس بن وائل بن العوث بن
 قطن بن عريب بن زهير بن ايمن بن الهذلي بن حمار بن شيبان وكثير يشد به الميم
 صرت من الطير وقال الكوفي الحمر يعظم العصفور وتكون من الحمر كذا وكذا
 ورفشاه والواها واحدة يعن اذا كانت كذراء فجميع لونها الكدر واذا كانت ذهبا
 اوزقشاه فجميع لونها كذلك قال ابو المهور الاسدي
 قد كنت احسب اسود حافية فاذا الصاف ينقض في الحمر
 الواحدة حمره وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان قوما من اصحابه اخذوا فرخ حمر
 فحابت الحمر فجعلت تقرش ويروي تقوض فقال النبي صلى الله عليه وسلم من جمع

المصادر

قاله

بجمر

حمرية من جنس الحمر والحمر
 ايضا

اذا ما الحوريات علقن طبنت . بمشاة الا بالوكرا افضها صغر
 والحور الكثة المدورة شربت بها لان موضعها يتغير في حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 انه كوي شعدين زرارة رضى الله عنه على ما نفعه حور او عنه صلى الله عليه وسلم انه لما اخبر
 لقتل اوجمل ان عهد به في ركبته حوراة فانظر وافراوها والحوراء موضع قريب من المدينة
 على ساكنيها السلام وهو من قاشق مصر والحوراء ايضا ما لبني نهان من طي والحارة شبه
 الصوف في الفلح حور في الحارة وقد سبق بالوجهين في موضعين والحارة المكان الذي حاروا به
 والحارة ايضا الحارة والحارة والحارة خوف الاذن وهو ما حوّل في ما حوّل القمّاح المتسعة الحارة
 خوف الاذن وهي ما حوّل القمّاح المتسعة والحارة المتسعة او حوها من العظم والحارة ككتاب فوق
 موضع تخيل السيطر والحارة من جمع الكتف والحارة من السرا والحارة المرخج قال
 عن نوه عاسرين ذبيان . والناس هاهنا حارهم للقبور .
 والحور عود الحار والحور ايضا العود الذي تدور عليه الكرة واما كان من حديد والحور الكوة
 والحور الحديدة التي تدور فيها السان الابزيم في طرف المنطقة ويقال للرجل اذا اضطر يامره
 قد قلت حاوره واشتد السكت . باهي ما لي قلت حاوره
 والحور اري بالضم والترامفتوحة حاور من القمام اي ينض وهذا قريب حوراي والحور
 والحور والحور بالضم والكسر يخفيف الواو والواو كذلك لفظ الحور والحور يقصد عن
 امه فاذا فصل عن امه فهو فصيل ويقال حوراء وحوراء كما يقال فصيل وفصيلة وثلاثة
 اخوية والكثير حيران حوران ايضا وتسمى عقرب الستاء عقرب الحيران ولا ينحور فيها
 اي تنضم بالحور وفي المشرك لا ينضم الحوراء وطبنته امه اي وطبنتها شفاه اعليه ينضم
 للمسفق الذي لا يوزيك وان همرك قال .
 وانى ويسعدا كل حور وامه . اذا هم وطبنته لا يضره اعتمادها
 وما رجع الى حويرا ولا حويرة ولا حورة ولا حورة كالشورة والشورة ولا حيرة واصلاها
 حور ولا حور ولا حور الى ما رجحوا باوا واشتد اللت .
 حاحة دى بت وحورة له لى رجحها من قصة المتكلم .
 وفي حديث علي رضى الله عنه انه تعف العباس بن عبد المطلب وبيعة بن كازب عن الله
 عنهما ابنيهما الفضل بن عباس والمطلب بن ربيعة رضى الله عنهما لئلا يله ان يشتمهما
 على الصدقات فقال علي رضى الله عنه والله ما استعمل منكما احد اعلى الصدقة فقال ربيعة
 رضى الله عنه هذا امرك قلت صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستخسرت عليه فالتقى
 علي رضى الله عنه وشتم رداه ثم اضطره عليه ثم قال انا ابو الحسن القوم والله لا اري حتى
 ترجع اليكما انما كما الحور ما بعتما به قال صلى الله عليه وسلم ان هذه الصدقة انما هي لولا
 الناس وانما لا تخل المحر ولا المحر ولا بل الحور الخبيثة من الحور الذي هو الرجوع النقص
 والحوراة المرأة البيضاء وحوري من فري حصار ويقال كالمثمة لما احار الى جوابا اي ما رجح
 وما رد ولحارت النافذة صارت ذات حور وتخسر الثياب تبسبها قال العجاج
 بلعنين حوريات حور . حزر بالثاب الى صور .
 يعني الاعين النقيات البيضاء الشديلات سواد محدد وحوريات الذئبية اي بيضته
 وحور الخبزة اي هياها واذا رها تبسبها في الملة وحوريات خواصر الابل وهو ان يوحد
 ذوقها الترفيق فيضرب به خواصرها وخف حور اذا نطن حور وحور الله فلا اى
 حبة ورجعه الى النفس والقوي الرجيع ويقال حور عين بعيرك اي حور حوراء والحور
 عتبه اي صارت حوراء والحور الشئ ابيض ويجفنة الحور المبيضة بالسنام قال ابو الهيثم
 الاستدي .
 ياورد الى ساموت مرة . من حليل الجفنة الحورة .
 وقال الكميث د .

قاله

النافذة

ومرضوة

ومرضوة لم تون الطبع طاهيا . عجلت الى حورها حين غرغرا
 ويروي سقفت الى حورها المرضوة الكرش وهذا على القلب اي لم يوبها القاسم اي يبصها
 ويريد بالحور بياض زيد القدر واستحارة اي استنطقه وقاع المستحارة بلدة قالوا كبر في ذلك
 الحساعى .
 ومثمت قاع المستحارة انبي . بان يتلاخوا الخمر القوم ارب
 والحارة الحاروة والمخاطبة قال الله تعالى فقال لصاحبه وهو يحاوره وبالحارة والتعاون
 قال الله تعالى والله يشمع حاور كما اي مر احصتكم الكلام والتركيب يد العمل كون وعلى الرجوع
 وعلى ان يدور الشئ ذورا وقد شدت عن هذا التركيب حور الناقية وهو ولد لها حور
 حار حار حيرة وخير ابا الحريك قال العجاج د
 حيران لا يبرسه من الحير . وحى الربوب في الكتاب المزدبر
 وجمع الحيران حيراي وحيراي مثال حيران وسكاري وسكاري والحير شبه الحضية او
 الحسي ومنه الحير بكريلا والحير ايضا قصر كان يشتر من راي وقال ابن دريد مال حير
 بالحريك اي كثير وقال ابو عمرو بن العلاء راي باليمن امرأة ترقض ابناءها وتقول
 يار يامن سرة ان يكبرا . فبنت له ياريت مالا حيرا
 واجعل الناس حيرك محبرا .
 ويروي فسق له ياريت . وقال الخمر
 اعود بالرحمن من الحير . نصلي به الله بمحر سقر
 واصبحت الارض حيرة اي مخضرة ومثمة وحير ومثالك سيرة كلكم يحل نطاع والحيرة بالكسر
 مدينة كانت قرب الكوفة وقيل كانت عند الموضع الذي يقال اليوم العصف ويحوي عن شيخ الاكبر
 الذي كان يقال له ذوالنار انه لما راي ان ياني خراسان خلف صنععة خذ من الموضع الذي
 كان به وقال لهم حير وايضا المكان في موضع الحيرة وكان يحرق عليهم فتموا العباد قال السابعة
 الذي ياتي . والاذمة قد حيرت فلما رافقها . مشيودة برحال الحيرة الحذر
 والتشبه اليها حيري على الاصل وحاري على غير قياس كما هم قلبوا الياء القاف امرؤ القيس يصف
 بيت شعراء . الى كل حار حير يد شطب
 فلما دخلت اصفنا ظهورنا . الى كل حار حير يد شطب
 الى كل حار حار وقال الامعي زاد الحار الحار يد يدعي السبوف يريد انهم احتسوا حيا يسوفهم
 وللحيرة حيلة نيبا يور ينسب اليها كثير من اهل العلم والحيران الحيرة والكوفة والشدة الحار
 حيرت سبينا اقم مقربا . يوم صبغت الحيرتين المنون .
 ويقال لا اتيك حيري دهر بالفخ وحيري دهر بالكسر والكثير التروا والبا من ماستددة وحيري
 دهر يشكون الياء وحيري دهر بالنصب تحفة الياء وحاري دهر وحير دهر مثال عيب وفي حديث
 عمر رضى الله عنه ما اعطى رجل قطا افضل من الطريق يطرق الرجل الفحل فيلقم مئة فتدحس حيري
 دهر اراد القرات وقال ابن حنبل دهر يشكون الياء عندي شئ لم يذكره احد وهو ان اصله
 حيري دهر ومعناه مدة الدهر وكانتم مدة تعبر الدهر ويقابله فيما حدثت احدي ليايين فبنت
 الياء ساكنة كما كانت يعني حدثت المدغم فيها وابقيت المدغمه ومن قاله بتعريف الياء فكانت
 حذفت الاولى وابقى الاخرة فعذر الاول نظرف ملحد وعذر الثاني سكنونه والحار مجتمع
 الماء لان الماء يخمر فيه قال قيس بن الخطيم د
 تحطوا على بردتين غلاما . غلدق بسلعة حار يعقوب بن كاعشى
 وقال الاعشى د
 شاك من قلة اطلالها بالسط فالوتر الى حاجر .
 فركن مهران الى مادي ففجع منفوحة ذي الحار .
 وجمعه حوران وحيران وحار حار يد يد اذ الكرم نحة شئ وحيار بنى الفعقع صفع في رية
 فنشرب والحارة كل حلة دنت منازلهم فمراهل حار ويقال فلان من حارة كذا ومن حافة

والغبيغور الشيطان قال بن فارس الغبيغور معنوت من كلمتين من خنث وخنث والغبيغور
كل شيء لا يدوم على حاله ولا يثبت في موضع واحد ويصير في كل شئ كالسكران وكالذي يترن من الهوا في شدة الغضب العنكبوت
قال جحر اكل المبرار
كل انثى وان بدلك منها انثى لث حبها خبيغور
وربما سموا الذي خبيغور لانه لا يثبت له ولا يوافق الغبيغور الغول والغبيغور الداهية والغبيغور
ذو قبة تكون على وجه الماء لا تثبت في موضع واحد لا يثبت في موضع واحد لا يثبت في موضع واحد لا يثبت في موضع واحد
والغبيغور الذي لا يثبت في موضع واحد لا يثبت في موضع واحد لا يثبت في موضع واحد لا يثبت في موضع واحد
يقينه والذئب ما يبق على المائدة والخشيرة والحشيرة فيقتضها الرقة ويقال خنث وخنث والخنث
عن الكسائي وقال الفخر اخبرنا بالضم لغة قليلة في كلامهم وخنثت نفسه بالضم اي اختلطت وقوم خنث
الانفس وخنثي الانفس اي اقام في التي ولم يخرج مع القوم الى الميرة وقال بن فارس ليس هذا شي
وقال ابن عباد رايث خاخرة من الناس اي قوفا واخترت الرشد تركته خاخرة وذلك اذا لم يكن
وفي المنهاج ايدى الخنث ام يديت قال الاصمعي اصل هذا ان المرأة تسلك القطن فيرجع اي
يجتلي خاخرة برقبته فلا يصفو اقبصم باسمها فلا تدرى تو قد حثي يصفو قطنه باسمها
فلا تدرى ان تو قد حثي يصفو او تخشى ان وفدت ان يجترق فلا تدرى ان تزل القدر على صافية
ام تركها حتى تصفو او الشد ان السكت
تفرقت الحاضر على بنو فلا تدرى خنث ام يديت
وخنثت الشئ تخنث اجعلته خاخرة او التركيب يدل على غلظ في الشئ مع استرخاء خنث
الليث رجل خنث مثل فلان وامرأة خنثة لحمه والخنث مستورا ان الشد يد الكمال الجبان الصمد بعن
الحرب والخبث الخنثون وقال ابو عمرو والخنث صوت الماء على سفح الجبل خنث الخنث
السنن وخنث الاسد اجننه ومنه يقال شد خنث خنث ليل الاخيالية ترى نون بن الخنث
فتي كان احيا من فتاة حبيبة واشجع من ليث عخان خنث
وخنث الاسد في اجننه وخل فيها وخنث الرجل ابنته خنث في مخد ومرة اي الزمها الخنث
وقول ابى زيد حرملة بن المنذر الطائي يصف الاسد
وردا كان على اكناده خنثا في قزظف من نسيب الخنث خنثور
ويروي على اكناد خنث اي جعل خنث على كوارى وخنث الطيبي وخنث اذا تخلف عن القطيع والظالم
الغانم الكسنان وقال بن حبيب في ربيعة بن نزار خنثة بكسر الخاء وهو عمر بن ذهل بن شيبان
وخنث بالضم فرس القتال الكلابي قال فيه
شجبلو وشبكة مضر جي ادا ما صوت الذي خنث
شدت لعضض لخطمته ولا صرع ثقاس به الممار
والخنثرة الظلمة الشديدة وقال بن الاعراب الخنثرة اسم اثنان كانت قديمة قال فيجوز ان
يكون الاخدرى منسوب اليها على النعير قال والخنثرة كالحمار الاسود وقال بن حبيب وغير
خنثرة حتى من الانصار وهي لقب للاجبر بن عوف بن الحرث بن الخزرج رهط ابي سعيد
سعد بن مالك الخنثري رضي الله عنه وفي بني خنثرة بن كاهل وحبيب بن خنثرة بن ربي
الخنث والخنثري الليل الظلم والسحاب الاسود والخنثرة العقاب لونها قال والزخمة
تزوجن واعصوا من حتى وردته ولم يلفظ الغري الخنثرة او كز
يقول بكرت هلك الابل قبل ان يطير العقاب من وكروها وقال سلمة بن كزيب الامباري يصف
فرسا اسمها الخنثرة
فلو انها تخري على الارض اذ ركبت ولكنها تهفو امثال طاب
خنثرة في ثخانة الثور يشها تنجاة يوم ذي هامة بطر
وتعير خنثري شد بد الشوار وناقة خنثرة والخنثرة الرجل الذي لا يعترها بايقا خنثرت
رجلي وخنثرت عظامه قال طرفة بن العبد

اي خنث لكونه خنث
ذات

ارق العين خيال لم يقرب طاف والركب يصغر اربستر
خازت النبتا الى ارجلنا احر الليل يعفون خدر
كانه ناعس والندم المظرق
ويشترى من الناس من غير خدر
ويوم خدر اي ندى وليكة خدرة والندم مظلمة الليل قال العجاج
عن مدله قاسي الدؤوب والشهز وخنث الليل فيجئات الخدر
قد سظنت وخنث حشرة تنق الارض بملثوم مبر
ويوم خدر رشيد الخنث قال طرفة بن العبد
ونحوه نزل ظلمانه كالمخاض الخرب في اليوم الخدر
ويروي وبلاد زعل ظلمانها وسروى وخنث شرح وقال ابن السكيت اراد باليوم
الخد المظلم قال واما خص اليوم المظلم للمخاض الخرب لانها اذا جربت تستفت عنها
فالبرد اليها اسرع لان جلد لها السالم يقمها كلها وقال الاصمعي يقول عامل الصدقات
لمينر وحشفة والخنثرة والحشفة البانسة والخنثرة التي تنق من الخنث قبل ان تنضج وخنث
الرجل اذا خنث واخذ رجل اقلت فخرت في خنث تكون بكلمة وقول العجاج
ومحمد لا تصار اخدرى جوم غلاف هيدك حنثي
اراد به الليل المظلم وخنث وزا بلاد بخرت من كعب وخنثر قلعة على مسخلة من صنعاء
والخنث في مثال خنث العنكبوت والخنث وخنث وجعته اخا خنث قال
حتى تعاسرت ثبات الاخا خنث
والخنث بكسر الميم الناب والمخدر ايضا السيف وخنثرة قطعة والخنث من الابل والغنم
التي تكون اخرا قال
وسرت على ذات الشان بخدر وقد رفعت اذ نال كل خنثور
واخذر الاسد لزم الاجمة يقال شد خنث وخنث في اهلها اذا قام فيهم وانشد
الفرد
كان يخفي يار نار كاضا اخدر حنثا لم يدق عضاضا
يريد قافري وكبره واخذر القوم اي اظلمه المظرق العمارة بن عقيل بن بلال بن جبر بن الحظ
فيمن جابله الوشاح كاهها شمس النهار اكلها الاخدر
وجارية مخدرة مثل مخدرة واخذرها ابوها من قولهم اخدرت القلبية خنثها
في هنطة من الارض وكذلك اخدر الاسد غريبه اذا شبره وهو خنث يفتح الدال وخنث
للغارية تخدير الزمها الخنث مثل خنثها واخذرها خنثرت هي اي تشنرت والترتيب
يدل على الظلمة والشنث وعلى البظ والاء قامة خنث قال ابو محمد الاسود الخنثرة
والخنثرة الشبان للفتان خنث من الاعراب الخنثرة بالضم الخنث روف ونصغيرها
خنثرة وقال ابو عمرو والخنثرة من شيطان او عمرو خنث من الاعراب
الخنثرة المرأة الخنثرة الصوت كايما صوتها يخرج من مخزها ولو الخنثرة من الخنثرة وهي
صوت الثوب الحد يد اذ احر كته خنث الماء يخرج بالكسر خنث اذا صوت وخنث من
نواحي الوشم بالبنامة والخنثرة والخنثرة وهي ما كان مطبقة بين الثوبين تنفذ
وحكى ابو عبيد عن خلف الاخر انه قال سمعت القزب يشد بيت لسيد رضي الله عنه
بالخنثرة الثلبوت بن باقوقها قفر المرابف خوفها ارامها
وعين خنثرة ذات خنثير وخنثرة ساجد خنثور اي سقظ وخنث الماء الارض خنثها بالضم
اذا شقها وكذلك الخنث اذا نهدت من الجبل وخنث بالفتح اذا تعمم والخنث الذي يحمي ملك
من كان لا تعرفه يقال خنثنا من بني فلان وخنث حكم بن حزام رضي الله عنه
حين اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا بنيتك على ان لا يخر الا قايما فقال له النبي صلى الله عليه وسلم

اذن خنث
والذي يقول الخنث ايضا اسرع

تومع

اما من قبلنا فلن نخز الا بما قال الفراعنة لاعمين ولا عيين قال ومعنى قول النبي صلى الله عليه وسلم
اما من قبلنا فلن نخز الا بما قالوا لثقتن في دين الله ولا شيء من قبلنا وقال ابو عبد الله الاخر انما
اي الامم الا اناسا على الاسلام متساوية لانه اذا ماتت فقد خروا وسقطوا وقال ابو بصير في
اسم معناه لا اقع في شيء من محالني واموري الا في شيء مستصباله وقال ابو بصير في قول النبي صلى
الله عليه وسلم اما من قبلنا فلن نخز الا بما قالوا لثقتن في دين الله ولا شيء من قبلنا فلن نخز الا بما قالوا
صوت الرجوع وادويةا وخبر العقاب صوتها وخبر التبر خبزته في يومه والخزور
خزرة البثرة في نومها ويقال الخزور في الصبح الذي يدبرها خزارة وخزارة ايضا
وقال ابو حاتم الخزارة طائر ليس من الخزل قشير قشيرة من بياض او حرة عالية والحزرة ايضا
ارقت لونه ارقش اجمع قال الخزارة هي اعظم من الصخرة واعلم لا يكاد يامل الرجل منها اثنين
مقتدرة العنق قصيرة الزمى والرجلين والجمع الخزار والخزارة موضع قرب الحفة وبعث
رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن ابى وقاص رضي الله عنه في ثمانية رهط من المهاجرين
فخرج حتى بلغ الخزار من ارض حجاز فخرجوا في ذلك اليوم فموضع غير ذلك والخزارة موضع
قرب السنجين من نواحي الكوفة وقال ابن الاعراب خزر على ما اتهم فاعله افا جزري والخز
والجزري بالضم فيهما الترخي في موضع الذي يلقى فيه الخبز قال
وخز يفسر بها والله في خبزها نظيرك من قبيها
العقصرى بكسر الهمزة والفتحة التي تدربها والفتحة الطين وقال ابن دريد الخز اصل
الاذن في بعض اللغات يقال خزر يد على خرازته والخز ايضا ما حله السيل والجمع خزرة
والخزورة من النساء الكثيره ما القتل وخزور من قري خوارزم والخزيرى من نابل
حسنة احد احد كان اجاء والخزارة الماء الجاري والخزير بالسر الناقة العزيرة
قال السراعي
خزير خبيث الصفي
خزير بجره الراعي السجلا
وسوي جلا تفرق الصفي قيروي
تفرق عودها الصفي والصفي الخوار الذي يتجم في الصفي وهو من خبز الشاج
وساق خزيرة بالكسر وخزيرى اي ضعيفة والخزور الناقة العزيرة والخزيرى يقال الخزير
التاعمي كعامه وشرايه ولباسه وفرسه خزور وضرب يد بالسيف فخرها الى اسفل
عن يعقوب والخزرة صوت النايير والخزرة صوت التمر وصوت التيمور من الخزور
وخزير يظنه اذا اضطرب مع العظم والاعزاز الا شخاذا والتركيب يدل على اضطراب
وسقوط مع صوت خبز الخزير بالفتح مصدر قولك خزرت فلانا خزرا
اذا نظرت اليه بلحاظ عينك قاله الليث وانتشد
لا تخز القوم خزرا عن معارضة
والخزير الالهية من الرجال وخازر اذا تدهى وخازر يفر بين الموصل وازبل وهو
موضع كانت به وقعة بين ابراهيم بن الاشتر النخعي وبين عميد الله بن زياد وبوبيد
قتل بن زياد وخزير بالخزير ضيق العين وصغرها يقال رجل اخزير بين الخزير
ويقول هو ان يكون الانسان كانه ينظر نحوها قال ابن
وذهبت في اولى التدي ولم ينظر الى باعين خزير
والخزير ايضا جليل من الناس خزير الصيون خلف الدزيب والاخزير الفشتري بن
يزيد بن صفير بن مالك بن يزيد بن صفير بن ملك بن ذي القينبة واسمه مالك بن سلمة
الخزير بن قشير بن كعب بن ربعة بن عامر بن معصعة شاعر وابو الاخزير الحناني اخذ
بني عبد العزى بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وعبد العزى هو جمان راجر
مخسن وهو القابل
انا ابو الاخزير ذوا السنكلام لاحضري بخيشي ولا غراي

قد كنت اهوى البصر في الغمام والرجوع من اضوائها الرخام
فقد تهايات عن التمسام بهن الاسم الكلام
والاخزري والخزري من العمام التي تكون من نكش الخبز وخزرف بن يوسف بن المبارك بن
المبارك الرازي والقاسم بن عبد الرحمن بن خزر الفارقي ومحمد بن عمر بن خزر الصوفي كلهم
من اصحاب الحديث مثال نوذة وحج ياخذ في فقرة القهر والخزير وينشد
داوى بها ظميرك من نوجاعه من خزيرت فيه وانقطاعه وخزرا موضع
قرب وحش والخزير والخزيرة ان ننصب القدر بلحم يقطع صغارا على ماء كثير فاذا اضجع
ذرعله الدقيق وان لم يكن فيه لحم ففي عصيدة قال جرير
وضعت الخزير فقبل ابن حاشع فشجا حيا فله جراف هيلع
والخزيران شجرة في ليس من نبات ارض العرب وانما يبيت بلاد الهند وهو عروق حنة
في الارض قال النابغة التيمي رضي الله عنه
انا في نصرهم وهم بعيد بلادهم بارض الخيزران
وقال الفرزدق يمدح علي بن الحسين بن ابي طالب رضي الله عنه وعن ابيه
في كفة خيزران رجة عمق من كف اورع في عريبه شمر
وقد يقال لكل طريق من السنت تاعم خيزران وقال اللطيف الخزري الخيزران ايضا جميع الغنم
والخزيران اللينة الناعمة والجمع الخيزار وقد جاء في الشعر الخيزور ومعناه قال
منطويا كطوب الخيزور
والخيزران ايضا مردي الشفينة قال
فكانها والماء بسطح مندرها والخيزرانة في بلاد الملاح
والخيزران كل عصي يتشوي واما قول ابي يزيد خزملة بن المنذر القناني يصف الاسد
كان اهترام الرعد خالط خوفه اذا حن فيه الخيزران المنخر
فانه جعل الزمار خيزرانا لانه من الخراز يقال كان في جوفها الزمار من الخيزر والخيزران
القصة قال الكشي يصف شجارات
كان المطايل المواليم وسطه يجاوبهن الخيزران المنقت
والخيزران شجان السقينة كال التابعة الدنيا يصف الفرات وقت مده
تقبل من خوفه الملاح مخصما بالخيزرانة بعد الامن والخذ
وداؤ الخيزران مكة خرسا الله تعالى والخزيرى والخزيرى مشبهة فيها تغلث قال ابو
الصمغاني بن المختار القفيلي وكنيته اسمه وقال الفرابي نوادره اشده القناني بحرة
والناسيات المشابهات الخوزري مشتق من القناني بالعين المشددة
بغلق الارام او في اوصري ويروي لعنق الارام اوفى
علا وصري رجوع والخزير واحد الخنازير والخنازير ايضا علة معروفة ونحوه والله منها وهي
قروح صلبة تخرج في الرقبة والخزير ناحية باليمامة وقيل جبل قال لبيد رضي الله عنه
بالعربات قرافاتها فجزير فبا طرف جبل
وقال الاعشى
قالوا انما رطب الخال جادها فالعشيرة قالوا لا والخال
فالسفح اسفل خيزير وقته حتى تدفع منه الربو والحسل
ويروي فالسح يحري فخره يروى ارباب الخنازير من العرب قال الخيزر السلوي
ويوما يدارات الخنازير يميل من القظانين الا لشركا
ودارة خزير من دارتهم قال الخطيب
ان الزينة لا انالك هالك بين الزمام وبين دارة خزير
تلك الزينة لا زينة مثلها فاقى خيالك لا انالك واضري

تتألف منه
والخزيرة

وقال النابغة الجعدي رضي الله عنه
المرحىل من أميمة موهبا طروقا وأمعا بي بدارة حنزر

وقال الجعدي
وتوم أدر كذا عند دارة حنزر
ودارة الحنزر تزين من مياه جبل بن الصباب ويقال لها البعارة لانه الحنزر تزين واختلفوا
في اشتقاق الحنزر فقال ابن دريد هو من الحنزة وهي الغلظة وتكثر بها الحنارة وقال ابن دريد
شبه به لضيق عينيه والحنزة أيضا فاشبهت به لظلمة تكسرها الحنارة وقال ابن دريد
حنزر فعل اسم ما خوذ من الحنزر وقال ابن الاعراب في الشجر حنزر عينيه ليعمع الضوء
حتى كأنها حنظنا والضم إذا حنزر عينيه فانه ينبت له في ذلك ويخار الرجل إذا ضيق
حافته ليحذر النظر لقولك تعالى ونجا هل قال مساور بن هند بن قيس بن زهير
أنا لمن أكرسني القهر إخن من شيت ومن شيت أدر
إذا تخاررت وما من كسرت الطرف من غير عور
الفيتي الوي بعد الشمر ذاهمة في المضجعات الكثر
هكذا الشدة أبو محمد الأستور ليسا وران شدة أبو عبيدة في كتاب المشابيح وهو
رضي الله عنه رضي الله عنه والتركيب يدل على جنس وعلى ضيق الشيء حنزر
حنزر في البيع يحسب حنزا بالضم وحنزر ابنة من وحنزرا بالفتح وحنزارة
وحنزرا بالفتح وحنزرا ومثال الحنزر والحنزارة والفرقان وقوله تعالى وكان عاقبة
امرأ حنذرا أي حنذرت أفعالها وقوله تعالى إن الإنسان لفي خسر أي في عقوبة بدو به
قالة الفراء وقر الأعرج وعيني بن عمر وأبو بكر بن عبيد بن حنزر بضم تين وفيه لغة شاذة
حنزر حنزر مثال ضرب يضرب ومينة قرابة الحنسن البصري ولا تحسن والمير الساسين
وقوله تعالى هل ننبئكم بما لا حنزر بن أعمال قال الأحنس واحد هم الأحنس مثل الأكر وقوله
تعالى فجعلناهم الأحنس لأنهم حنزر شعبي في جمعهم الحنط والحنز وافق نوع من الثياب
ومن الشرايب وحنزراويدة من قرى واسيط وشان بن عمرو ويقال له حنزر لأنه باع
مصفا واشترى بتمنه دقرا فيه شعور وقيل لأنه حصلت له أموال كثيرة فبدلها واشترى
فيها والحناسير العذرو اللوم قال واسقط الباء الحاحه
فإنك لو أشبهتني حنزر ولكنك قد أدر كذا الحناسير
أي أدر كذا ملامية أميك وحنزها وأما على الأصل فنقول كعب بن زهير رضي الله عنه
كعزك لو لا رحمة الله اتني لا مطو حنزر ما يرد كذا
أدما نتجتا أربعا كفة بغاها حنزر أها هلكا
وفي بغاها حنزر من حنزر وهو الفاعل يقول أنه شقي الحنزر إذا نتجت أربع من إنله أربعة
أولاد هلكك من ابله الكبار أربع فيكون ما هلك أكثر مما أصاب والحناسير الضعاف من الناس
والحناسيرة أهل الغيابة قال عمرو بن حنزر الباهلي
طرق الحناسيرة الركاب فلم يبع الحنزر ساقه القنسر
وقال ابن دريد رجل حنصري النون فيه زيادة واليان زائدة في موضع الحنصران قال
والحناسيرة جمع حنصر وهو حنصر الحنصر أيضا وقال غيره للحنصر اللبم وقال ابن عباس أبو ال
الوهول على الكلاء والنصر والحنصره نقصته ومنه قوله تعالى ولا تحنصر الميزان والحنصر
الابلاغ قال الله تعالى فما تريد ونبي غير حنصر والتركيب يدل على نقص حنصر
من الشعر ما لا لك له فهو كالتغالة وإن فلان من حنصرة الناس وحنصرته إذا كان دون ما من رذائلهم
قال الخطيب مدح عبيدة بن جهم الفراء حين قتلت بنو عامر ابنة مالك فحزاهم عبيدة
فأدر كعب بن زهير

والثابت
حنزر

وقال بلال بن ربيعة
ولا تحنصر وانبغ

حنزر

سما العكاظ من بعيد واهلها بالفين حتى دشهم بالشبارك
فباع بنه بعضهم حنصرة وبعث لذي نيران الغلاء بالث
ويروى حنصرة ونسبت لما العالمة وفي بعض الآحاد كيف أتت أذ هت الحنار وبعثت
وبقيت حنصرة لحنصرة الشعر لا يبالى بهم بالله وقال أبو زيد حنصرت الشيء حنصرته
حنصرا مثال كسرت كسرت كسرا إذا نعت عنه حنصرته وحنصرت الشيء رذلته وذواه
حنصران من الهان بن مالك الحنصران بن مالك وقال ابن الاعراب حنصر مثال كسر
إذا شره وحنصر مثال ظفر إذا هرب جبت وحنصاورة من سحك نيسابور والتركيب يدل
على رذالة ودون حنصر أو حنصر الفأهة والنون زائدة حنصر
لحنصر وسط الانسان والجمع حنصور ورجل حنصور النطن أي حنصره وقدم حنصوره
أي حنصره والحنصر من بيوت الاعراب موضع لطيف وقال ابن عباس حنصر التهم
مابين الرئس والفوق والحنصر موضع قال عامر بن شداد في الحنصر ويروى
للبريق
المرتل عن ليلى وقد بقد العنر وأفرح من ليلى الواجح فالحنصر
وحنصر التمر ليرقى علاه وأشقله في التمريل خاصة قال زهير بن أبي سلمى
أخذت حنصور التمر ليرقى حنصرته على كل قتي فحسب مقام
ويروى ظهر من الشوبان حنصرته والحنصري ميثاق المرابي والحنصر من الكلام
واقنصر عليه قال ربيعة
وفي الحنصرى أنت عند الود كهيتم كها وسعد
والحنصر بالفتح البردوق حنصر الرجل إذا ألمه في طرفه يقال حنصرت يدي وحنصرت يومنا
إذا اشتد بردة وما حنصرت أي بارد قال حسان بن ثابت رضي الله عنه
رث حنصر لي لو أبعرت به سسط المقدر في اليوم الحنصر
وتعصر حنصر طيب النعمة قال امرؤ القيس
قور القيام قطع الكلكم تفتن عن ذي غروب حنصر
والحنصر مثال الأزار والخاصة الشاكلة وقال الليث الحانصر تان ما بين الحرقفة والقصير
وهو ما قلصت عنه القصيران وتقدم من حنصرتين وما فوق الحنصر من حنصرة الرقيقة
الطفظة وذو الحنوصيرة هو حنوصير بن زهير النهمي من المنافقين وهو الذي قال الرسول
الله صلى الله عليه وسلم عدل يارسل أسفانك لم تعدل والحنصرة بكسر اللام كالسوط وكل
ما الحنصر بيد الانسان فامسكه من عضلوعوها وهو حنصرة والحنصرة قضيت بشير به
للخطيب والمالك إذا خاطب وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه جاء إلى البقيع حنصرة
له مجلس وكثها في الأرض فرفع رأسه فقال ما من نفس منقوسة الا وقد كتبت مكانها
في الجنة والنار قال الانصاري
بكاؤ نيربل الأرض وقع خطابهم إذا وصلوا أيمانهم بالحناصير
ويروى يصيبون فضل القول في كل حنصرة وذو الحنصرة أبو يحيى عبد الله بن ابيس الجعفي رضي الله
عنه أعطاه النبي صلى الله عليه وسلم حنصرة وقال تلقاني بها في الجنة والحنصر الأصغر الجمع
الحناصير وقال ابن دريد النون في حنصر زائدة ويقال به تنفي لحنصر أي بدلية إذا ذكر شكالة
وحنصران من الاعلام وحناصيرة بكسر اللام من أعمال حنصر قال عدي بن زيد بن مالك عدي بن رفاع
يمتدح الوليد بن عبد الملك
وإذا التريبع تنابعت نواؤه فسق حناصيرة الاخص فجاد ما
نزل الوليد بها فكان لاهلها غنباغات ابيتها وبلادها
وقال ابن الكلبي في كتاب اشتقاق البلدان من أسماء الناس حنصرة بالشام سميت حنصرة من

الحنصر

الحنصر

حنصر

عروة بن الحريث بن كعب بن عامر بن عوف وجهها جران العود بما حوفا فقال
ونظرت وصحفتي عن امرات فحبا لعد ما مع البهار
وروى ثابت وصحفتي وكشم خضراي دقيق وتغل خضرة في الحديث ان تغل النبي صلى الله
عليه وسلم كانت معقبة مكشنة خضرة اي مستديرة الخضر وهي وسطها بخضرة القدر
مد فقة من اعلاه على شكل اللسان ورجل خضرة القدمين اذا كانت قد مره غمير الارض من
مقد مها وعفها ويتوي خضرة مع دقة فيه ويد خضرة اذا كان في ريشها خضيرة كأنه يور
اوفيه خضرة مستديرة وخضرة الرجل صاحبه اذا اخذ بيده في المشي قال عبد الله بن حسان وهو
موجود في شعر ابي ذؤيب ايضا فخر خاصرته الى الغيبة الخضره مشى في مزمع مسنون
اي ملبس والغاصرة الخازمه وهي ان يخذ صليحك في طريق وتاخذت في غيره حتى يلتصقا
في مكان واخضار الطريق سلوك افرجه واخضار الكلام اجاره والاخضار في الخراسانية
وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اخضار الصحابة وهو على وجهين احدهما ان يخضرا
التي فيها التيجور فيصعد بها والثاني ان يقرأ السورة فاذا انتهى الى التيجور جازها ولم يصعد بها
وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصعد الرجل خضرا ويروي خضرا عما يعني الواضع يد على
خاصرته وهي صلى الله عليه وسلم انه قال الاخضار في الصلاة راحة اهل النار قبل معناه ان هذا
التي يور في صلاتهم وهم اهل النار لان اهل جهنم راحة لقوله تعالى لا يفترونهم وهم فيه يلبسوا
وقيل هو ان يخذ بيده خضرة يتكى عليها او قبل الاخضار ان يقرأ او اثنين من اخر السورة ولا
يقراها بكما في فرضه وفي حديثه الاخر المتخضرون يوم القيامة على وجوههم التور معناه الصلوة
بالليل فاذا انقروا وضغوا اليهم على خواصرهم من التعب وقيل معناه ان ياتوا يوم القيامة
ومعهم ثمال يتكئون والتركيب يدك على اليد وعلى وسط الشئ **خضرة** الخضر لون
الوازي والقاسم بن عبد الرحمن بن خزيمة الفارقي ومحمد بن عمر بن خزيمة الصوفي كلهم من اصحاب الحديث
مثال نود ووجه بالخذ في فقرة الظهر ويشهد
او بها ظهر من توجعه من خدرات فيه وانقطع
والخضرة في الوان الابل والخيل عزة تحت الطباذيمة يقال قرش اخضر وهو الدبرج وفي الوان الناس
الشمرة وقول الفضل بن العباس بن عتبة بن وهب ولقبة الاخضر
وانا الاخضر من يعرفني اخضر الخيل في بيت العرب
من يتاح لي يتاح لي اخضر بملأه الدوالي عقد الكرب
وربما شمو الاسود اخضر وتيمم الليل اخضر لسواده قال ذوالرمة
قد اعسف النازح المحمول معسفة في ظل الخضر يدعوا هاهم اليوم
وروى في ظل الغصن ويقال فلان اخضر القفا يعنون انه ولدته شودة او وقال الجاهل بن سمرة في
الله عنه كان النبي صلى الله عليه وسلم اخضر السميط اخضر اشم طيه بالطيب والذهن المزوج وهو
كاروي انه قد شمت مقدم راسه ولحيته فاذا ذهبن وامنته بنين فاذا سعت راسه وابسته
متبينا ويقولون الجاهل اخضر البطن لان بطنه يلزق بعشيتة فيسود ويقال للذي ياكل الصل
لاخضر والكراية اخضر التولجد ويقال الامر بيننا اخضر اي المودة بيننا خذيرة الخلق
قال ذوالرمة
ختم القرون انبت اخضر اتراب جي والوصال اخضر
ولم تعبر وصلها المعبر
ويقال ربي الله في عين فلان الاخضر هو ذال اخذ العين وقول اهل التفسير في قوله تعالى
مذها متان خضرا وان لانهما يتويان الى السواد من شدة الري وتتمت قري العراوق سواد الكره
شجرها وخضرا الشماو في حديث النبي صلى الله عليه وسلم ما اظلت خضرا ولا اقلت الغبرا
ذال حجة اصدق من الجذر ويقال كنيبة خضر التي يقولها سواد كحل يد وامر النبي صلى الله

عليهم

عليه وسلم يوم فتح مكة العباس رضى الله عنه ان يجيش باشقين مضيق الوادي عند حطم
للجبل حيث يرميه الكنايت فحبت حصى من المشمون وسر رسول الله صلى الله عليه وسلم
في كنيته الخضراء وخضرة فهاشوا لها في حديث النبي صلى الله عليه وسلم اقالير وخضرة الا
الدين قالوا ان رسول الله وما خضراؤ الذين قال المرادة الخشنة في منبت السواد لان ما بنت
في المدينة وان كان ناضرا لا يكون نامرا وقولهم انما الله خضراة اي سوادهم ومظهرهم
وانكر ذلك الاتمعي وقال انما يقال انما الله خضراة اي خضرة وعصاره هم والذليل
على صحة خلاف ما ذهب اليه الاتمعي قول ابي شفين رضى الله عنه يوم فتح مكة بارشوا الله
قد اجبت خضراة ليس لا يريش بعد هذا اليوم ويقال للخضر من يقول الخضر او في حديث
النبي صلى الله عليه وسلم يخضروا من خضراة لكم ذوات البرج يعنى التورم والكرات والخضر اقرن
عدي بن جبلة بن عدي بن حنيفة الكلبى وكان شريفا وقتلته طي في حيا لثامراة في ذلك
تاغدي تاغدي من الخيل وشي
حات اخضر اتردي وبها نضج الدمى
والخضرة ايضا قرش سالم بن عدي الشيباني من بني هذيل وهو القابل فيها
فلو كانت خضرة اتردي وماركة لذي كحي موزا وبها
اداة امرى في العرب كان استعدتها لانت على عول اخيل اعلم
والخضرة اقرش قطبة بن زيد بن ثعلبة القتي كان في عصر معاوية رضى الله عنه واقرش الخضر
بالاندلس وبيلاذ الترخ ايضا ويقال للذليل اودا شقي بها زانا طويلا حتى خضرت خضراة قال
بمطى ملاطاة خضرة اقرى وان تابة تلى الامني
والخضرة ببقعة باليامة وعجلات والقلل ارض لبي عطارد قالت
لله اشكوا ما الا في من الهوى عشية نابت زينة درميم
فانوا من الخضر اترقوا فورا واحا نتي خضرة اترقوا
والخضرة اقرعة باليمن في جبل وصاب من اعمال زيد والخضرة اترقوا وينوا اولان خضرة المتالك
اذا انتع ما هم فيه من الخصب قال النابغة الذبياني بمدح عمر بن الخطاب الامغر
نصومون احسا داقت ما نعيمها بحالصة الاذان خضرة المتالك
وقولهم خضرة المراد يقال مي الخضر من القدم ويقال بل هي الكروية والخضر ايضا
قبيلة من العرب من قيس وهم زماة وقال ابن دريد شمو ابلدك لسواد الوانهم قال شيخ
يصف حمره
وحلا هاعن ذي الاركة عامر اخوال الخضر يرمي حيث تلوى التواجر
والعرب تسمى الحام الدواجن الخضر وان اختلفت الوانها خضروها بهذا الاسم بعينه لغلبة الوردية
عليها والخضرة النعمة والخضرة محلة طيبة التمر خضرة اترقوا شمر وانسلد
اذا حملت خضرة فوق طائة وللتهب فضل محمد ناو البهار
والخضار مثال خضار موضع كثير الشجر ويقال واخضار واخضار ايضا كد على امر حليلين من
الشجر مما يلي البر والتمول يقال لها الخضرة وخضرة العزم معرقة لا يخزي نقول هذا
خضراة طامبا والخضراي كطائر يسمى الاخيل كانه منسوب الى الاول ويقال للزرع الخضراي
بتشديد الصاد مثال الشقاري والخضراي ايضا نبت والخضرا طائر والخضراي من الوان
الابل وهو الاخضر الا غير الذي يقال له دمنة والخضراي بالفتح اللين الذي غلب عليه الماء والخضار
ايضا البقل الاول والاخضر الذهب والحمر والخضرة الشمر والخضرة العند الصالح
المعبر الذي يقال موسى صلوات الله عليه السليل الى لقبه وقال ابن دريد الخضر اسم
نبي معروف وذكر علماء اهل الكتاب انه سمى لخضر لانه كان اذا فعل في موضع ما عنه وخضرة
روضة شهتر قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب واي حلاية الى ذكر اهل الكتاب بعد ما صح
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انما سمى لخضر لانه جلس على فرة بيضاء فاهترت تحتة

ذال بقعة

قوله

خَضْرَاءُ وَخُضْرَاءُ كَوْنُهُ سَيِّئًا وَيُقَالُ فِيهِ لُغْضٌ بِالْكَسْرِ إِضْرًا وَقَوْلُهُ يُغَالِي فَخَرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا
 قَالَ الْأَخْفَشُ يُرِيدُ الْأَخْفَرُ أَيْ وَرَقًا خَضِرًا يَقُولُ الْعَرَبُ يَبِيضُ أَيْ يَهْمُ بِأَرْبَابِهَا كَمَا مَطْرَةٌ يُقَالُ خَضِرُ
 وَخَضِرٌ كَمَا يُقَالُ لِعُورٍ وَعُورٌ وَكُلُّ شَيْءٍ نَاعِمٌ فَهُوَ خَضِرٌ وَيُقَالُ أَخَذْتُ خَضِرًا مَضْرًا إِذَا أَخَذَهُ
 بَعِيرٌ مَخْمٌ وَقِيلَ غَضَاطِرِيًا وَيُقَالُ هُوَ كَخَضِرٍ أَمْضَرًا أَيْ هَبْنَاهُ مَرِيًا وَيُقَالُ عَيْشُ خَضِرٍ إِذَا
 كَانَ غَضَارًا بَعَا وَالْغَضْرُ إِضْرًا مِنْ الْجَنَّةِ وَاحِدَةٌ خَضْرَةٌ وَجَنَّةٌ مِنَ الْكَلَامِ مَا لَمْ يَأْمَلْ
 غَامِضٌ فِي الْأَرْضِ مِثْلُ التَّقَى وَالصَّلْبَانِ وَمَا لَيْسَ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ الَّتِي يَهْمُ فِي الصَّبْفِ النَّعْمُ
 لَا تَسْتَلْزِمُهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَخَذَ مِنْ مَاءِ حَيْفٍ عَلَيْهِ مَا يَخْرُجُ مِنَ اللَّهِ
 مِنْ بَنَاتِ الْأَرْضِ وَرَهْرَهُ الدُّنْيَا فَنَامَ رَجُلٌ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَلْ بَانَ لِي الْخَيْرُ بِالشَّرِّ فَسَكَتَ سَاعَةً
 وَأَرَبْنَا أَنَّهُ يَبْرَأُ عَلَيْهِ فَأَقْبَحَ غَمَّهُ الرَّحْضَاءُ وَقَالَ مِنْ هَذَا الشَّيْءِ كَانَ نَهْمُ حِمْدَةَ فَقَالَ لَنْ لِي الْخَيْرُ
 لَا يَأْتِي إِلَّا بِالْخَيْرِ وَلَكِنْ لَمْ يَسْأَلْهُ خَضْرَةٌ وَأَنْ مِمَّا بَنِي الرَّبِّعِ مَا تَقْتُلُ حِطًّا أَوْ يَلْمُ الْأَكْلَةَ لِلْخَضِرِ حَتَّى
 إِذَا أَمْنَتْ خَاصِرَتَاهَا اسْتَفْهَلَتْ عَنِ الشَّمْسِ فَتَلَطَّتْ وَبَاتَتْ تَمَاعِدَاتٍ فَكَلَّتْ ثُمَّ أَفَاضَتْ
 فَأَخْرَجَتْ مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْقَهُ بُولُوكَ لَمْ يَبْرَأْ لَمْ يَحْفَظْ لَمْ يَبْرَأْ لَمْ يَحْفَظْ لَمْ يَبْرَأْ لَمْ يَحْفَظْ
 يَأْكُلُ وَلَا يَشْبَعُ قَالَ طَرَفَةُ بْنُ الْعَدْبِيِّ

لَا تَلْمِزْهُنَّ يَا مَرْيَمُ . وَقَدْ الصَّبْفُ مَقَالَتْ تَرْتَرُ .
 كَيْبَاتُ الْحَيْبُودَانِ كَمَا . أَنْتَ الصَّبْفُ عَسَالِيحُ الْخَضِرِ .
 وَفِي قَبْلِ الصَّبْفِ تَنْبُتُ عَسَالِيحُ الْخَضِرِ مِنَ الْجَنَّةِ وَلَهَا خَضِرٌ فِي الْغُرْفِ إِذَا تَرَدَّدَ اللَّيْلُ وَتَرَوَّجَتْ
 الرَّبِيعَةُ وَالْحَلْفَةُ وَقَالَ الدَّبْيُورِيُّ ذَكَرَ عَنَ خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ أَنَّهُ قَالَ لِلْخَضِرِ وَاحِدَةٌ خَضْرَةٌ
 وَزَعْمٌ وَزَعْمٌ أَيْ مَقْبَلَةٌ يُقَالُ لَهَا الْخَضِرُ وَالشَّدِيدُ قَوْلُ لَيْسَ مِنْ أَيْ تَنْ مَقْبَلَةٌ
 نَعْتًا ذِي مَقْرَحٍ مَلْبُودَةٌ خَلْفَ بَيْتِهَا فِي بَرْعِ الْخُودَانِ وَالْخَضِرِ
 وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ وَالْخَضِرُ يَذْهَبُ إِلَى بَيْتِ خَضِرٍ وَيُقَالُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نَالَكَ مَنْ
 فِيكَ أَعْدَاءُ بَنَاتِ الْخَضِرِ أَيْ خَضِرَةٌ أَيْ شَيْءٌ عَلَى الْخَيْرِ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَرَفَ عَلَى النَّبِيِّ
 إِلَيْهَا فَقَالَ يَقُولُ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ يَا خَضِرَةَ الْخَيْرِ فَمَا سَأَلَ فِيهَا سَبْفٌ غَيْرَ سَبْفِ عَلِيٍّ فِي
 اللَّهِ عَنْهُ حَتَّى فَضَحَتْهَا اللَّهُ تَعَالَى وَقِيلَ نَادَى سَائِلًا بِهَذَا الْأَسْمِ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عَجْزَةُ الْعَيْشِ وَنَضَارِيَةٌ كَمَا كَانَ يُقَالُ بِالْأَسْمِ لِحَمْسٍ وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ أَنَّهُ مَرَّ بِأَرْضٍ سَمِيَ عَجْزَةً
 بِكثْرِ النَّارِ أَوْ عَجْزَةً أَوْ عَجْزَةً فَسَمَّاهَا خَضِرَةً وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ أَنَّهُ خَطَبَ بِالْوَفَاءِ
 فِي الْخَيْرِ فَقَالَ اللَّهُمَّ سَلِّطْ عَلَيْهِمْ فِي تَقْبِيفِ الدِّيَالِ الْمِثَالِ يَلْبَسُ قُرُونًا وَيَأْكُلُ خَضِرًا يَأْكُلُ
 غَضْرًا وَنَعْمَ مَا وَهَبْنَا هَذَا يُقَالُ لَشَيْءٍ لَفْلَانٌ خَضِرٌ أَيْ لَشَيْءٍ لَمْ يَحْسَبْ شَيْءَ رَطْبَةٍ يَأْكُلُهَا
 سَرِيعًا وَيُقَالُ لِسَعْفِ النَّجْلِ الْخَضِرِ بِالْخَيْرِ وَأَنَّهُ عَنَى تَعَدُّنَ زَيْدٌ مَنَاءً يَقُولُهُ

يَطْلُ بِوَجْهِهِ وَزَيْدٌ مَنَاءً عَفْرًا . وَبِحَضَائِلِ عَجْزِ الْخَضِرِ .
 أَيْ تَوْضُوعًا وَتَكْسِيرًا وَالْخَضِرُ الْعَجَلَةُ الَّتِي يَنْتَزِعُ بِسُرْعَتِهَا وَهُوَ الْخَضِرُ وَيُقَالُ خَضِرًا لِدَوْنِ النَّعْمِ
 بِالْفَتْحِ فِيهَا مِثْلُ تَقْبَالِكَ وَرُغْبًا وَدَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مَضْرًا بِالْكَسْرِ فِيهَا أَيْ هَدَرَ أَوْ يُقَالُ لِلْحَبْلِ
 الْخَضِرِ وَخَضِرَ الرَّجُلُ خَضِرًا يُقَالُ خَضِرَةً يُضْرَةً إِذَا قَطَعَهُ وَالْخَضِرُ الْخَضِرُ
 قَالَ

الْحَبْلُ نَصْفٌ كَمَا فِي الْوَجْهِ .
 بِالْحَشْبِ دُونَ الْهَدْلِ الْخَضِرُ . مَنَوَا عَطَارِينَ بِالْعَطُورِ .
 وَقَالَ الْفَيْلُ خَضِرُ الرَّبِّعِ خَضِرًا أَوْ خَضِرَةُ الرَّبِّعِ وَالْحَقِيقَةُ خَضِرُ الشَّيْءِ خَضِرًا وَخَضِرٌ
 لَهُ فَمِنْهُ أَيْ يَوْمٌ لَهُ فَمِنْهُ وَمِنْهُ لِحَدِيثٍ مِنْ خَضِرٍ لَهُ فِي شَيْءٍ فَلْيَلْمُهُ أَيْ يَوْمٌ لَهُ فِي صَاعِقَةٍ أَوْ
 حَرْفَةٍ فَلْيَقْبَلْ عَلَيْهَا وَمَوْكُوفٌ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ رَبِّهِ مِنْ شَيْءٍ فَلْيَلْمُهُ وَالْخَضِرُ
 الْكَلْبُ إِذَا حَزَّرْتَهُ وَهُوَ خَضِرٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ نَسَا بِأَعْضَادِهِ لِحَضِرٍ وَكَانَ قَتِيلًا يَقُولُونَ
 لَشَيْخٍ إِحْزَرْتُ مَا شَيْخٌ فَيُقَالُ أَيْ سَيِّئٌ وَخَضِرُونَ وَخَضِرَتْ لِحَضِرٍ وَخَضِرَتْ لِحَضِرٍ
 أَفْتَرَعْتَهَا وَخَضِرَ الشَّيْءُ إِذَا خَضِرَ أَيْ نَسَا بِأَعْضَادِهِ لِحَضِرٍ وَخَضِرَتْ لِحَضِرٍ
 اللَّيْلُ سَوْدًا قَالَ الْعَطَايِيُّ يَمُحُّ زُفْرَانُ الْحَرْثِ

او تقارة

ياهاق

بِأَنَّ خَضِرًا وَرَأً . وَقَلْبِي سَمِيكَ الْمَغْبَرَا .
 وَعَارِضِي اللَّيْلُ إِذَا مَلَّخْتُمْ . وَأَخْضُوضَةُ الرُّوحِ لَمَعَتْ .
 وَالْخَاصِرَةُ بِنِعِ الثَّمَارِ قِيلَ أَنْ يَنْدُو صَلَاحُهَا وَيَمِي خَضِرًا تَعْدُو مَعِي بَعْدُ وَبِهِ عَيْنُهُ وَيَدْخُلُ
 فِيهِ بِنِعِ الرُّطَابِ وَالْبُقُولِ وَأَسْبَابُهَا وَهَذَا كَرَةٌ نَعَضَهُ بِنِعِ الرُّطَابِ وَالْبُقُولِ أَشْبَاهُهَا
 الْكُتْرُ مِنْ حِزْبَةٍ وَاحِدَةٌ **خَطَرٌ** الْخَطَرُ الشَّقِيُّ الَّذِي يَتْرَاهُنَ عَلَيْهِ وَوَضَعَهُ عَلَى يَدَيْ عَدُوِّ
 مِنْ قَارِ أَخَذَهُ وَالْخَطَرُ الْأَشْرَافُ عَلَى الْمَلِكِ وَقَالَ شَمْرُ بْنُ لُطَيْفٍ الرَّمَنِيُّ بَعِينُهُ وَخَطَرُ الرَّجُلِ قَدْرُهُ
 وَمَنْزِلَتُهُ وَيُقَالُ هَذَا خَطَرُ هَذَا أَيْ مِثْلُهُ فِي الْقَدْرِ وَيُقَالُ لَا تَعْمَلْ نَفْسَكَ خَطَرًا لِفُلَانٍ أَيْ هَذَا
 وَمِثْلًا وَالْخَطَرُ لِحَقِّهِ النَّصِيبُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ كَانَ لِعُمَانَ مِنْهُ خَطَرٌ وَلِعَبْدِ الرَّحْمَنِ خَطَرٌ
 لَا يَخْطُرُهَا أَيْ لَا يَعْصُرُهَا وَلَا يَمِثُلُهَا قَالَ

فِي ظِلِّ عَيْشٍ مَنِ مَالَهُ خَطَرٌ .
 وَخَطَرُ الْبَعِيرِ يَدْرُسُهُ بِخَطَرٍ بِالْكَسْرِ خَطَرًا وَخَطَرًا إِذَا رَفَعَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ
 وَضَرْبُهُ فِي تَرْبِهِ وَلَمَّا دَعَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْكُفَرَاءِ وَقَالَ اللَّهُمَّ اعْنِي عَلَى مَضْرٍ بِالسَّنَةِ
 حَاوَةً مُضْرِي فَقَالَ بَابِي إِلَهُ مَا يَخْطُرُ لِنَاجِلٍ وَمَا يَبْرُودُ لِنَارِجٍ وَيُرْوَى مَا يَعْطُرُ نَاعِمٍ
 فَرَدَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَمُضِ ذَلِكَ الْيَوْمَ حَتَّى طَرَّ وَأَوْمَأَتْ سَابِعَةٌ حَتَّى
 أَعْطَرَ النَّاسُ فِي الْعَشِيِّ قَالَ ذُو الرِّيمَةِ

وَقَرَّبَ مِنَ الرَّبِّ مِثْلَ الْجَمَالِ بَعْدَ مَا . تَقَوَّبَ عَنْ غُرْبَانٍ أَوْ رَأَى الْخَطَرَ
 تَقَوَّبَ بِحَمَلٍ أَنْ يَكُونَ بِعَيْنِي قَوَّبٌ كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ فَتَقَطَّوْا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ أَيْ قَطَّعُوا
 وَتَقَطَّمَتْ الشَّيْءُ أَيْ قَتَمْتَهُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِذَا دَنَقَوَّبَتْ غُرْبَانًا مَعِنَ الْخَطَرَ فَقَلْبُهُ وَخَطَرُ
 الرَّيْحِ أَيْضًا يَخْطُرُ خَطَرًا وَخَطَرَانًا إِذَا هَمَزَ وَقِيلَ ذُو الرِّيمَةِ وَانْخَفَضَ لِلطَّعْنِ قَالَ أَبُو عَطَاءٍ السِّنْدِيُّ
 وَأَسْمَةُ سَرِيقٌ وَقِيلَ الْفَحْمِيُّ مَوْلَى عُبَيْرِ بْنِ سَمَّاكٍ مِنْ حَصِينٍ
 ذَكَرْتُكَ وَكَلْفِي خَطِرَ بَيْنَنَا . وَقَدْ بَدَلْتُ مِنَ الْمُتَقَفَّةِ التَّمْرَ
 وَرَجُلٌ خَطَرٌ بِالرَّيْحِ طَعْنٌ قَالَ

مَصَالِيحُ خَطَارُونَ بِالرَّيْحِ فِي الْوَعْيِ .
 وَخَطَرَانُ الرَّجُلِ أَيْضًا هَتْرَانُ فِي الشَّيْءِ وَتَحْتَرُهُ وَخَطَرُ الدَّهْرِ خَطَرَانُهُ كَمَا يُقَالُ ضَرْبُ الدَّيْرِ
 صَرِيحًا وَخَطَرُ الشَّيْءِ يُقَالُ يَخْطُرُ بِالصَّمِّ وَالْكَسْرِ خَطُورًا قَالَ أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَسُورَ
 ابْنُ حَرَمَةَ وَكَانَ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ فَلَمَّا كَانَ بِبَعْضِ الطَّرِيقِ ذَكَرَ أَمْرًا أَنَّهُ صَالِحَةٌ بِنْتُ أَبِي عَمِيكَةَ
 ابْنِ الْمَدِينِ وَكَانَ مَشْغُوفًا بِهَا فَضَرَبَ وَجْهَهُ زَوْجِلَهُ إِلَى الْمَدِينَةِ رَاحَةً
 بِنِيَابِ حَنْ فِي الْبَلَاكِتِ فَالْقَاعُ سَرِيعًا وَالْعَيْشُ هَوَى هَوَى
 خَطَرَتْ نَحْمُ الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرِكَ وَهَذَا مَا اسْتَطَعَتْ مَضِيًا
 قُلْتُ لَشَيْءٍ إِذَا دَعَانِي لِكِ الشُّوقِ وَالْمَعَادِ بَيْنَ كَرِ الْمَطِيَا

فَلَمَّا رَأَتْ رُجُوعَهُ وَشَمِعَتْ الشَّعْرَ قَالَتْ لَا حَرَمَ وَاللَّهِ لَا اسْتَأْشَرْتُكَ بِشَيْءٍ فَسَاطِرَتُهُ
 مَا لَهَا وَكَانَتْ مَبِينَةً وَقَالَ بِنُ دُرَيْدٍ الْخَطَرُ مَا يَتَلَدُّ عَلَى أَوْرَاقِ الْأَيْلِ مِنَ أَوَالِهَا وَأَنْعَارِهَا
 إِذَا خَطَرَتْ بِأَذْنَابِهَا وَخَطَرُ الرَّجُلِ بَرِّيغَتُهُ إِذَا هَرَّهَا عِنْدَ الْأَشْيَاءِ وَمَا لِفَيْتَةِ الْخَطَرِ
 بَعْدَ خَطَرَةٍ مَعْنَاهَا الْأَحْيَانُ بَعْدَ الْأَحْيَانِ وَكَلِمَةُ الْخَطَرَةِ بِالْحَرَاوِ هُوَ أَنْ يَجْرَكَ الْحَرَاوِيَّ
 كَمَا يَخْطُرُ الْبَعِيرُ بِدَنْبِهِ وَيُقَالُ بَنِي وَبَيْتُهُ خَطَرَةٌ رَجِيمٌ وَيُقَالُ لَا جَعَلْنَا اللَّهُ خَطَرَتَهُ وَلَا
 جَعَلْنَا آخِرَ خَطَرَتِهِ أَيْ آخِرَ عَهْدِ مِينَةٍ وَالْعَهْدُ عَشِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ هَذَا قَصِيَّةٌ جَعَلَهَا
 الْمَالُ وَيَجْرُ عَلَيْهِ مَا وَخَطَرَةٌ مِنْ تَجَرُّبٍ أَيْ مَسَّ مِنْهُ وَخَطَرَةٌ مِنَ الْأَعْلَامِ وَيُقَالُ رَغْبَتِي خَطَرَتْ
 الْوَشْيُ وَمِي الْمَخْمُ مِنَ الْمَرَاتِعِ وَالْفَقْرُ قَالَ ذُو الرِّيمَةِ

لَهَا خَطَرَاتُ الْعَهْدِ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ . لِقَوْمٍ وَإِنْ هَلَجَتْ لِمَنْ حَرَبَتْ مَشْمُ
 وَالْخَطَرُ بِالْفَتْحِ مَكْبَالٌ مَضْمُونٌ لِأَهْلِ الشَّامِ وَخَطَرٌ وَالْخَطَرُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ الْأَيْلُ الْكَلْبِيُّ
 وَالْخَطَرُ بِالْكَسْرِ نَبَاتٌ يَجْتَصِبُ بِهِ الشَّبُوحُ يَبْرُؤُ الْخَطَرُ نَبَاتٌ يَجْتَصِبُ بِهِ الشَّبُوحُ مَعَهُ

وَالْخَطَرُ الدُّرُودُ مِنْهُ الدُّرُودُ الْبَاطِلُ
 خَطِرٌ وَالْجَمْعُ طَائِفَةُ الْبَطِلِ

خَطَرَةٌ

وقال الذبيبي

ايضا فرس باللبس نورة البريوني وهو القابل فيه
جزاني دواي ذولخمار وصنعتي بمابان اطوارا بنى الاصاعر
وقال منهم بن نورة رضى الله عنه
واي لا تعزيبك ابي لشي بعد فارس ذي الخمار
وقال جرير
من مثل فارس ذي الخمار وقعبه والحنفين لليلة البلبال
ودات الخمار موضع نهامة وقال حميد بن ثور السداني رضى الله عنه
وقد قالت اهدا حميد وان يري بعلياه او ذات الخمار حبيب
ويقال باسم خمار كاي ما شبعك والخمور الذي به خمار والخمر مثل كيف الذي هو في عقب خمار قال
اسرو القيس
اخار بن عمرو وكاف خمر . وبعد واعلى المتر وما ياتر
والخمر بالتعريف ما ورك من شجر وغيره يقال نوارى الصنيد متى في خمر الوادي قال ابن السكيت
خمره ما وراه من خمر او خمر من جبال الرمل او شجر او شئ ويقال للرجل اذا ختل صاحبه هو يدب
له الصرارة ويمشي له الخمر قال
الابانيد والضعال سيرا . فقد جاوزتها خمر الطريق
وخمر الناس من خمرهم مثل خمارهم وخمارهم وقد خمر عني فلان خمر اذا نوارى عندك ومكان
خمر كثير الخمر ومنه حديث عابد بن عمرو دخلت المسجد يوما مع اصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم اخبر ما كانوا الى اكثر واوفر والخمر ان خمر ما كانا جيتا المرادة شمر تعليبا خمرنا اخر
ويقال ايضا وجدت خمره الطيب وخمرته بالتحريك والضم اي ربحه وكخمره ايضا تجارة
صغيرة تعمل من شعف الخمل او شعبة من خوص وهي مقدار ما يصنع الرجل عليه خمر وجهه في
شجوره وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال بلغايشة ناولي خمره فقالت لي خايش فقال
ان حبضتك ليست في يدك والخمر لغة في العرة وهي شئ ينطلي به لغضمين الوجه وخمر
النبيد والطيب ما يجعل فيهما من الخمر والدردى وخمره العجين ما يجعل فيه من الخمر
ويقال ايضا عند خمر خمر وحيشر فطيراي خمر بايت ويقال اجعله في شمر خمر لاي
آكته وخمرها قويق معدة لبي ربيعة بن عبد الله والخمر يكسر اليم المزايدة وذو خمر
الجيشي رضى الله عنه له صحبة وهو ابن اخي العجاشي ويقال فيه ذو خمر وكان الاوزاعي
يقول هو ذو خمر لا غير والخمر مثال سلكن اللبم الشرب الخمر وانها لغسنة خمره
فعله من خمار وفي المثل العوان لا تعلم الخمر يضرب الخمره يضرب المحرب العارف بالامر
وخمران مثال عمن خمر ابن من نواحي خراسان من فتوح عبد الله بن عامر بن كريز
واخبرت الارض اي كثر خمرها واخبرت الشرايين قال لبيد رضى الله عنه
القتل حتى الخمر القوم طمة على نواتم النبيين الاكارم
يخاطب عمه عامر بن مالك وقال لبيد كثير كلام عندنا معروف باليمن لا يكاد
ينكلم غيره ويقول الرجل خمر في كذا وكذا اعطيه هبة لاي ملكي اياه ويخوه هذا والخمر
الرجل دخل في خمر واخبرت العيون وخمرته تخميرها اذا صببت فيه الماء وتلته حتى يغتفر
طعمه وخمر الخمر اتخذها وخمر الرجل المكان اذا التزمه والتخيم التغطية يقال خمر ربحه
وخمر اياه ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم خمر واوتيكما واولوا اسقيتم ولجيفوا الاوت
واطفيو المصابيح واقتوا صبياكم فان للشياطين انتشارا وخطفه وفي حديثه الاخر انه
انداق باناء من لبن فقال لو لا خمرته وروى لا خمرته ولو يعود نغرضه وفي حديثه الاخر
لا تجد ابوس الا في ثلث بقاع في شجره او بيت خمره او عيشة يديرها والخامرة الخاطلة قال
كثير
هنية مريبا غير ذاهم خمر . بقره من اغراضنا ما استحل

وخامر

احدى

وخامر الرجل المكان اذا التزمه ويقال للصبغ خامري ام عامري استترى وام عامر وام عامر وام عامر
الصنع وفي مثل اخر خامري ام عامر اناك ما تخاذر كذا وجدت هذا المثل وحصل ربه على الذكر
والانبي فاذا ذكرت فالوجه خامر واذا انتت فالوجه تخادرين ولما سر الشنفرى وارادوا قتله قالوا
ابن ندفك قال
فلاند فوفان دفتي محترم . علمكم ولكن خامري ام عامر
وروى بشري اي اشركوني للتي يقال لها خامري ام عامر وقال ابن الاعراب في المجازة ان يبيع الرجل
غلاما حوا على انه عبد وقال غيره المجازة المقارنة واستتم فلان فلانا اذا استعده ومنه
حديث معاذ بن جبل رضى الله عنه من استتم قوما اولهم احرا وخير ان مستصقفون فلون
له ما قصر في بيته حتى دخل الاسلام وما كان مما لا يعطى الخراج فانه عتيق وان كل نشر ان نشر
صاحبها فانه يخرج منها ما اعطى نشرها ربع المشقوي وعشر الظهري ومن كانت له ارض فاعطى
قد عرفت له في الجاهلية حتى اسلم فهي لربها بعد اذا استعد الرجل في الجاهلية قوما ليعزروا
استقر وابه فاستضعفهم واستعبدهم فان من قصرة اي جنسه واختره منهم في بيته
واستغراه في خدمته الى ان جاء الاسلام فهو عبده ومن لم يحنسه وكان مملقا قد ضرب
عليه الخراج وهو القسيبة فهو محرر حتى الاسلام والنشر النبات وما اعطى مقدره مقدرا
معها الزمان وربع مفعول يخرج والمجاذبة التي لم تحترت ولم تغير وقال الخليل المشتمر لغة
حمر الشرب وتحتت المرأة من الخمار ومن الخمر جمعها وقال اللبث الحمر من الضان والمعزى
هي التي يبيض راسها من بين سائر صندها واختم العجين تغيرت راجعة واختمت المرأة
لبست الخمار والتزكيت يدل على التغطية والمخاطبة في شمر وقد شد عن هذا التركيب الاستحار
الاستعداد **خمر** ابن الاعراب في الخمر والخمر مثال جعفر وعليط والمخارج مثال غلابط والخمر
الماء الذي يبلغ ان يكون اجابا وتشربه الكدوب وقال ابن دريد الخمر والمر قال
لو كنت ملاك خمر بيا . او كنت ربحا كانت الدبور
. او كنت نحا كنت خمار سيرا
وقال ابن عماد بينهم خمر برة اي تشوش هكذا قال تشوش والصواب تشوش **خمر**
ماء خمطيير مثل خمر برة تعلب الخايز الصدوق للصافي وجمعه خمر يقال فلاز ليس
من خمرى اي ليس من اصفياء وقال اللبث لغتور مثال عمد ورفصب النشاب والغتور مثال
الشور عن الدنيوري مثله والشد اللبث
يرمون بالشباب ذي الاذان . ذي القصب الغتور
وقيل ان الغواز والنون زائدة ويقال لغتور والغتور والغتور مثال شتور كل شجرة رخيوة
خوار فان صحت زائدة نونها فوضع ذكرها تركيب **خوار** امر خنور مثال شور الضبيع
والدهية ايضا وقال ابن عماد امر خنور البصرة ومصر وقال ابن عماد لغتور والغتور والغتور
بالاوزان المتقدمة النعمة الظاهرة والغتور كعلوص وعذور الدنيا وامر خنور وامر خنور
بهدين الوزنين يهدين بزيادة ام الضبع **خنور** الخنور بفتح الخاء وكسر النون والشي
الشي والخنور بفتح الخاء من متاع النوم اذا تجملوا وقال ابن الاعراب في خنور قماش البيت وقال ابن السكيت
الخنائير والخناسير الدوامي قال القلاح بن خزن السعدي اشده له الاميدي في كتابه المونلف
والمختلف
انا القلاح بن جناب بن جلا . ابو خنار اقود الجلا
وروى ابو خنار شمر **خنور** الخنور الكبير وقال اللبث ناقة خنورة وبنو ابن
عماد خنور برة قال
انت وهبت منجاة جرجوا . كوما برا عيس معا خنورا
وقال ابن عماد ناقة خنورة اي ضجة وقال الفرار رجل خنوري الكعبة اي فيها خنور
ذكرت ما يدخل في هذا التركيب لو كانت النون اصلية في تركيب **خنور** لما اختلفوا

خصل جرد

المخبر

بعقوب القليل ما أقبلت به الصدرك والدبر ما أدبرت به عن صدرك يقال فلان
 ما يعرف قبلا من دبره وقال الفضل كدبر فور القدام في القمار والدبر حبيبتها وقال
 وقال الشيباني في القليل طاعة الرب والدبر معصيته ودبره أيضا قرينة على فرغ من
 نيسانور ينسب اليها محمد بن عبد الله بن يوسف من المحدثين ودبره مقصورا قرينة
 من سواد العراق قال
 ان النفاق شارب شير املكسا • بين دبري ودباها خشنا
 والدبرة بالصدرك واحدة الدبر والاذن بار مبال شجرة وشجر واشجار قال العرابي
 اقتسم بالله ابو حفص عمر • ما منتها من نقب ولا دبر
 اغفر له اللهم ان كان فاجر
 وتمام القصة مرفى تركيب **ق** نقول منه دبر البعير بالكسر فهو دبر ومنه المنل
 هان على الأملس ما لا في الدبر في سواد اهتمام الرجل يشان صاحبه ويقال شر الراي
 الدبري وهو الذي يبيع أخيرا عند فوت الحاجة ودبر قرينة من فري اليمن ينسب اليها اسحق
 ابن ابراهيم بن عتاد الدبري من ثقات اصحاب الحديث وقال ابو زيد يقال فلان لا يصلح
 الصلاة الا دبريا اي في اخر وقتها وذكرنا قول النبي صلى الله عليه وسلم في سكون النيا واصحاب الحديث يقولون
 دبريا والدبران خمسة كواكب من برج الثور يقال انه سماه الله وهو من منازل القمر
 وهو من النجوم عندهم قال الاخطل يذكر سعيد بن ابان وكان اعور في امرأته كان
 وشاهد حشيتها قد مائة سعيد واسم المرأة سيرة
 اجعل بطنا منقن الرخ بجويا • على بطن خود دايم الخفقان
 ينهمي الحراش عنها وليتني • قطعت عليها الليل بالرفقان
 فملا رجب الطير لينة حبيته • بصيفة بين الغم والدبران
 والمدبور الكثير المال والمدبور ايضا المجرور والدبر الموت ودبر الصم اسم الأرنبا
 وهو من اسماءهم القديمة وقد مر الشاهد في **ح** والدبر بالكسر المال الكثير
 ولجده وجعه سوا يقال مال دبر ومال دبر ومال دبر ورجل ذو دبر كثير الضيعة
 حكاه ابو عبيد عن ابي زيد والدبر خلاف القبلة يقال فلان ماله قبلة ولا دبره اذا افتقد
 لجمته امره وليس هذا الامر قبلة ولا دبره اذا يعرف وجهه ولا دبر لقب حجرين عدي بن
 الادبر وانتم الاذ بترجيلة ولا يصح محبته لقب الادبر لانه طعن موليا والادبر ضرب من
 الحيات ويحلل الذي يقطع رجمة مثل اباتر وقال ابو عبيدة هو الذي لا يقبل قول
 احد ولا يلوي على احد وليس فلان من شرح فلان ولا دبره ومثال تنوم اي ضربه
 ودبرية بلدة قرب ظفيرة من اعمال الاردن والادبارة والاقباله شق في الاذن ثم
 لفنتا ذلك فاد اقبليه واذا ادبر به فهو لا دبره وكان الاقبالة والادبارة زمنتان وثلاثة
 ذات اقبالة وادبارة واذا بر خلاف اقبل قال الله تعالى ولم يدبر ولم يعقب واذا بر
 الفنتب البعير من الدبر واذا بر النهار اذا اولى مثل دبر قال الله تعالى واللذ اذا دبر
 وقد سبق القول في اول التركيب ونفك ههنا ذهب كما ذهب امس المدبر كقيل
 امس الدبر قال صخر بن الشريد السلمي
 ولقد قتلكم بنا وموحدا • وتركت مرة مثل امس المدبر
 ولقد دفعت الي دبر طعنة • بخلا تنزع غل مثل غط المحصر
 واذا بر واذا خلوا في ربح الدبور واذا برت البعير فدبر واذا بر اذا سافر في دناراي يوم
 الاربعاء واذا بر اذا انقلب عن حاجة صدق به واذا بر اذا صار له دبر وهو المال الكثير
 واذا بر اذا انقلب فتله اذن الناقة اذا انحرت الى ناحية الفضا وابل اذا صار
 هذه الفتلة الى ناحية الوجه واذا بر الرجل اذا مات مثل دبر والتدبر في الامران
 تنظر الى ما يؤول اليه عما قبله وقوله تعالى يدبر الامر من السماء الى الارض اي يمشيه

القبيل

قوله

فهو الاقبالة هو

ان عمرو

الرجل اذا دبر بجريرة فادبر
 الرجل اذا عرف في بلاد
 دبره فادبر

قاله

قاله ابن عرفة وقوله عز وجل فللدبر امر اعني الملايكة تأتي بالتدبر من عند الله تعالى
 والتدبر عنق العبد عن دبره وهوان يعق بعد موت صاحبه وقال الاصمعي دبرت الحديث
 اذا حدثت به عن غيرك وهو يدبر حديث فلان اي يروي به وفلان ومثله اذا كان محضا
 من ابويه قال الاصمعي اصله من الاقبال والادبارة وقد ذكر معنا ما وشاة مقابلة ويذكر
 وقد قابلتها واذن منها من الاقبالة والادبارة ونهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يصحح بشرقا
 او خرقا او مقابلة او مدبرة او جرد عاء وفلان ياتي الصلاة دبا اي بعد ما ذهب الوقت
 ودابر الرجل اذا مات قال امية بن ابي الصلت
 علم بن جدعان بن عمر وانه يومئذ مسكس
 ومثاقير سفر ابعيدا لا يؤوب له المسافر
 ودابر فلان عا دابته والمثاقير ايضا صاحب الفصح الدبر خلاف الفان قال صخر الغي الهذلي
 يصف ماء وردة
 فخصت صفتي في حجة خياض المذاب قد اعطونا
 والاستدبار خلاف الاستقبال ويقال ان فلانا لو استقبل من امره اي لو علم في بدء امره
 ما علم في اخره ليرشدا مرة واستدبر ايضا استنار وقال الاعشى
 ثم زنتما غير مستدبر • على الشرب او منكرا معا
 وانما قيل للمشتا مستدبر لانه اذا استنار استدبر عنهم ولا يستقبلهم لانه يشرب
 دونهم فيؤوب عنهم والتدبر التفكر يقال تدبرت الامر اذا نظرت في ادباره وعواقبه ومنه
 قوله تعالى افلا يتدبرون القرآن اي افلا يتفكرون فيعته واو قوله عز وجل فلم يدبروا
 اي لم يتفكروا واما حوطبوا به في القران والتدبر التقاطع وان نوب الرجل صاحبه تدبره
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا تخابيد واو لا تدبروا ولو كونا عباد الله اخوانا والتركيب
 يد على اخر الشئ وخافه وخلاف قبلكه وقد شد عن هذا التركيب الدبا المشارا
 والدبر التحل والدبر المالك الكثير **د** الدبر بالفخ المالك الكثير يقال مال دبر
 ومالان دبر ومال دبر وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب اهل الدثور
 بالاجور ويروي ذهب اهل الدثور بالدجات والتعم المقيم قال كيف ذلك قالوا اصلوا
 كاصلينا وجاهدوا وكجاهدنا وانفقوا من فضولهم ولست لنا اموال قال افلا
 اخبركم ما يمدركون به من كان قبلكم وتسبقون به من جاء بعدكم ولا ياتي احد
 بمثل ما حتم به الا من جاء بمثله تتسبقون به في دبر كل صلاة عشرة وعشرا
 وتدون عشرة الحديث متفق عليه وهذا السباق للحجاري ويقال عكر دثر وقد كثر
 ثاؤه قال امرؤ القيس
 لعمرى لقوم قد تدرى في دياره • سرايط الامهار والعكر الدثر
 احب اليامن الناس يقية • يروخ على النار شابههم التمر
 وفي دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم لي في قبا واعث راعيتها في الدثر بيان التمر
 وكتب الحديث بتمامه في تركيب **ط** والدثور الدروس وقد دثر الرشم قال امرؤ
 القيس بن عباد بن المنذر رضي الله عنه وليس في الصعاب له شيء
 قف بالدبار وقوف زائر • وتأي انك غير صابر
 ماد اعليك من القوف • بهامد الظلمين دا شتر
 ومنه حديث الحسن البصري رحمه الله عليه كما دثر هذه القلوب اتجاها الذكرونها
 ودروسه ودثور النفوس يسرعة نسيانها والدثور يفتح الدالك الرجل البطي الخامل
 النورم ورجل دائر واذا شراى عاقيل والدثور الذي لا يبرح مكانه قال طيلين
 عوف العسوك
 اذا ساقها الراعي الدثور حشبتها • ركاب عرا في موافق تدفع

مغناي

ما استند دبره في الوضوء الحرة

القول

ولا تتاحضوا ولا يتاحضوا

يدبر الله فانما تدبرون الدثور
 قاله شعر الدثور القلوب

لمارات شيخنا الهادي دودي في مثل خط العيون المعري
يريد الخدر وهو المعري الذي جعلت له عروة والدور كما يضا الادرك وكذلك الدردزي
والدودي الطويل المصنوع والندرة الدر الغريب وجاء من المصادر الثلاثة على هذا الوزن
التسوية والتصوية والتعلة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة
والشبه والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة والتلوة
موضع قال القتال الكلابي ٥
تتق الله ما بين السطون وعمرة وبين دريديت وهضب ديبين
وآدت الناقة في مديرا اذ ادركتها والريح تدر السحاب اي تخليه قال الخادم ٥
بعض شاربته اذ ربه القبا من ماء اسير طيب المستقم
وفي حديث هند بن ابى ابيها التي رضى الله عنه في صفة النبي صلى الله عليه وسلم وارج الحوجب
سوابع في غير قرن بينهما عرق يدبره الغضب اي يحركه وكتب الحديث بتمامه في تركيب
س رادرت الغزالة ددرتها لتسقط قوة ما تغزله من فطن اوصوف واستد
المعري اذ ات الفحل ويقال ايضا استدرت المعري استدررا من الناقص بالذال المعجمة
واستدر اللقطة وتدردرت المعجمة اذ اضطرت وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم في
ذكر الخواجر في بغت ذي اللذية احدي يدته مثل تدلى المرارة او مثل البضعة تدر ددر
المصي الشيرة اذ اكها والتركيب يد على تولد شي من شئ **د** زمر الدزر الدفع كالدسر
يقال دزرم ودسره اذ دفعه **د** س الدسر الدسر قال العجاج نصف جيتا
عن ذي قدام يبيها لودس بركنه ان كان ددح لا تقدر
ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنه ليس في العنبر زكاة انما هو شئ يسره البحر وفي حديث
عمر رضى الله عنه انه خط فقال ان اخوف ما اخاف عليكم ان يوذ الرجل السيل البري فيدسركا
تدسر الحزير ويشاطحجه كما يشاطح الحزير ويقال عاير وليس بقاص فقال علي رضى الله عنه
وكيف ذاك ولما تشد البيضة وتظهر الحمية وتشي الذرية وتدقم العنق دق ارجي يثقلها وقال الخمر
رضي الله عنه متى يكون ذلك يا علي قال اذا تقهقروا غير الدين وتعلموا غير العمل وظلوا الدنيا
تعمل الاخرة وفي حديث كحاج انه قال لسان بن يزيد الضعيف كيف قتلت الحسين رضى الله عنه
قال دسرت بالريح دسر او هزرت بالشيف هير او وكنته الى امرى غير وكل فقال العجاج اما له
لا تختمعان في الجنة ابدا وامر له بحمسة الاف درهم فلما اولا قال لا تقطوه باها والدرسا ايضا
الجحار والرجل يدسر والدرسا صلاح السفينة بالذئار وهو المشمار يقال دسرت المشمار
اذ سرت وهو ان تدخل في الشى بقوة والجمع دسر ودسر مثل طفو وطفرو وقيل الدسر
خيوط تشد بها الواح السفينة ويكلم العينين فسرفوله تعالى وحملنا على ذات الواح ودسر
وقيل الدسر حرز السفينة وقيل من السفن بعينها تدسر الماء بصدد وها قال بشر بن ابى حازم
اجلد صنفهم ولقد انلى على زوير استجد للواج
معبلة السقايف ذات دسر مصفرة جوانها سراج
والدسرة السفينة وقال ابن عتاد نافة داسرة سريعة وقد دسرت والدسور للعل
الضخم والانتى دوسرة قال علي بن زيد العبادي
ولقد عدت دوسرة كعلاة الفين مذكارا
ورجل دوسرى كانه منسوب اليه ودوسراني ايضا وقال الدنوري الدوسر نبت
بنيت في اضعاف الزرع وهو في خلقته غير انه يجاوز الزرع في الطول وله تشبه وحب صاوي
دقيق اسم يختلط بالبرسيمه الزر والدوسر اسم كنيية كانت للدغين بن المذمر قال
المثقب العبدي
صوب الدوسر فينا صرته اثنتان او تادمك فاستنقر
وبنوسعيد بن زيد مائة كانت تلفت دوسر والدوسر الاسد المثلث الموثق الخلق قال

٥٥٥
اذ اذ انتم شامو
نحو

عبل

عبل الذراعين بقيد دوسر
والدوسر المضعة والدوسر مثال صوايق الشدي قال
والدوسر من غمامه الدوسر والتركيب يدل على المدفع **د** س
الدستور يضم الدال النسخة المعجمة للمجموعات التي منها تحريرها فارسي معرب
والعامية نفع الدال وهو حلق وتجمع الدساتير **د** سكر الدسكرة القرنية
والشكر الاممعي الاعرابي دعا على صاحب له احق عليه بساطل
بارت نضاض ريق دسكوه صل صلال العمود القشرة
وقال للثب الدسكرة بناء يشبه قسرا حوله بيوت وخجها الدسكركون للملوك ومعنى
محرية قد الدسكرة قرية من قرى نهر الملك وقرية من قرى خورستان ايضا والدسكرة
قرية من اعمال بغداد من اعمال طريق خراسان **د** ط ابو عمرو والدوسر كوشل
السفينة **د** عر الدسر بالتحريك الفساد والفساد ايضا مصدر فوكد عر
العود بالكسر ياء عر دسر فهو عود دسر اي يحرق ردي ردي كثير الدخان قال ثعلب من
الي مقبل ٥
بانث خواطت ليدي لمنسرها حزل الحدي غير خوار ولا دعر
وحكى الغنوي عود دسكوه مثال صر دوانشد
اقبل من بطن قلاب بشعر
اشود صلا كاعيان البقر
ومنه اخذت الدعارة وهي الفسوق والخبث يقال هو ضيفت داعر بين الدسر والدعارة والمراد
داعرة عن عمرو وقال ابن عباد في خلقه دعارة بتشد يد الراوي وغارة اي سوة والدعرة
بالضم ودو ياكل الخشب ويملك من دعرا الذي استخرج يوسف صلوات الله عليه من البر وبالذال
المعجمة انضجيف والابل الدعرية منسوبة قال بعض اهل اللغة هي تحمل منج قال ذو الرمة
سرت تحط الظلمات من جاني قشا فاحبها من جابط الليل زبر
لذينة مثل الشوق وابسوق صوامر من الخليل ودعير
وقال ابن الكلبي منسوبة القيلة بن كعب وهي داعر بن الحاش بن ربيعة بن كعب بن الحرث
ابن كعب ويقال للفتلة اذ المقتبل للمفاح نخلة داعرة وتجدل مداعير وتراد تلفجعا وقال ابو الهيثم
سالت ابا زيد عن شئ فقال مالك ولهداهذا كلام المداعير والدعير ما حترق من خطب وغيره
فطيفة قيل ان يشتد احترافة والدعير والليم والترند الادعير الذي يرخ به سراجا فخره
فصار لا يوري وقال ابن الاعرابي يقال للون القيل المدعير وقال ثعلب المدعير اللون البنيج
من جميع الحيوان واشد الاضحية ٥
كنا عامرا توب المذلة ربه كالكشي الخنزير لو نام دسرا
وقال ابو عمرو ووتدعير وجهه اذ اتقع بقعا شحمة منغرة والتركيب يدل على كراهة وادي
د عر العدر بين الدعور الحوض الذي يبنون في صنعته قال وهو المذموم وقيل
وقال غيره المستسلم وقال ابن فارس هذا مما يزيد في العين وهو من دسر قال ويجوز ان يكون
من دعرت قال بصير بن ربيع وهو الففغنة ٥
وقلن الا الفدوس اول محضر من الحان كانت ابرت داعرة
ونعم دعور من كثير وجعل دعور مثال جسر يد يدعير كل شئ اي يكثر ويكثره ويكثره قال العجاج
وكان قد استقرض من ابنته خزنة سبعين درهما المصدق فاعطته ثم تغاضته فغضبا
بكره
قد قرضت خزنة قرصا عسرا ما انسا تمانا عارت شرا
حتى اعدت نار لا بد عسرا افضل من سبعين كانت تحمرا
وقال ابن دريد الدعور مثل البعز وهو الامحوق وقيل هو بالعين المعجمة والدعيرة الهذلي وفي

ابو
منسوبة الى
من بحر الحارث

حدث النبي صلى الله عليه وسلم لا يقتله اولادكم يمشي اليه ليدرك الفارس فيدعته والمراد
النبي عز العيل وان من سوء اثره في بدن المعيل وازجاء قواه وافساد مزاجه ان ذلك لا يزال
ماتلاقيه لان بكتله وسيلته الرخا لفاذا الراد مقافات قرب في الحزب ومن عنها واكثره
وسبب وهينه وانكساره العليل ومعنى الاذراك هاهنا بمعنى التذليل لقال ذواته
فكرت فاهتاج الشقام المظير وقد تخرج الحاجة التذير
ميا وهل حنك الرشم الدشر الرها والمثنائي المدعتر
دعس ابن ذر يدك الدعسرة تحفة والشريعة حركه رجل دعسره ودعسرا
مثال هزنان منكر ري على الناس وقال ابو عمر واذ عنك السيل اذ اقبل واسترع
قال

فلا دعسرت بالشوة والفحش والاذي امتهنا ادعنا سبلنا عمرو
وفي كتاب ابن ذر يد اسماء لك ادعنا قال وهذا البيت اخاف ان يكون منصوعا
ويقال ادعناك عندهم بالفحش اذا اندر اعلمهم بالسوء **دعير** الدعير الدعير
الحق وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا تعذبن اولادك بالدعير هو ان تاخذ الضيق
الدعير وفيه وخير في الخلق فدعير المروة ذلك الموضع اي تدفعه باصبعها وقالت ام
قيس بنت مخضن اخذت بحصن عابسة رضي الله عنها دخلت باسنه على رسول الله صلى الله
عليه وسلم لم ياكل الطعام فبا اعلمه فبا اعلمه فبا اعلمه فبا اعلمه فبا اعلمه فبا اعلمه
عنه ويروي عليه من الدعير فقال علام تدعون اولادك بهذا العلق عليك هذا القول
الهندي فان فيه سبعة اشقية منها ذات الجنب ليعط من الدعير وتلك من ذات
الجنب والدعير احد الشئ اختلاسا وفي حديث علي رضي الله عنه لا قطع في الدعير لانت
المختل يدفع عن نفسه عن الشئ وقوله دعير اي لا يمشي اي ادعوا واعلمهم ولا تضاهوهم
ويقال ايضا دعير لا صفا مثال عفري حافي وعفرا حلقا ودعيرا ايضا ودعير اي لا يمشي
العين قال عروة بن عبد الله بن قيس من بعد وربة

- جاءت عمارا دعيرا لا صفا بكر وجه الازد حين التقا
- كفر رابث حيشها اقلعقا كما راو اعصا لنا القا
- في حارة الموت تدوق دقا صر تاكل صارم مصقا
- ان اخطاه الراس اصابا لكقا ولو اخذنا بقا افضوا الخفا
- واقر مستعود تنادي هفا قد ذاق الموت عليه ذاقا
- وسال حمر النطن منه هقا

ودعيرة اي ضعفة حتى مات ودعير في البيت دخل وذهب صاعرا اذ اجرا والدعير سوء الغداه
للولدان ترضعه امه فلا ترويه فيسقي مستحبا يعرض كل من لقي فياكل ويمص وياني على الشاة
فيضعها في كفه اب للصبي وقال ابو سعيد فيما رد على ابو عبيد الدعير في الفصيل الا ترويه
امه فبدعير في صرع غيرها فقوله صلى الله عليه وسلم لا تعذبن اولادك بالدعير
ارويهاهم من اللبن كبلان دعروا في كل سلعة ويستعملوا والقول ما قال ابو عمير والدعير
بالتحريك الاستلام يقال في خلقه دعير وقال ابن الاعراب الدعير بالفحش تحزب العضوض التي
شعارها دعير والدعير ور من الرجال العريض الفاحش ودعير كحل شايك اذ ادخل بين رفقها
ورضعها والتركيب سدل على الدعير والتقمع في الشئ **دعير** ابن ذر يد الدعير مثال
البعير وهو الاحمق وقيل هو بالعين المهملة وقد ذكر **دعير** الدعير الاشد الضخم
قال

انعت اعني عنت عشور عتاغت فم الحماة دعفسر
دعير ابن عماد رجا دعير شبي الثناء وقال ابن الاعراب الشبي الخلق والدعير لادناش
وخلق دعيري ودعيري مخلوط قال العجاج

الدعير

دعير

لا يطبني العمل القدي ولا من الاخلاق دعيري
والدعيرة للغلظ يقال دعيرت عليه الخ اذا غلظت عليه والمدعير الحفي ويقال
الدعيرة تخليط اللون والخلق قال روية يمدح بلال بن ابي ربيعة
اذما فمير ودعير لون الاردن سكتت عن صالونه لم يذكر
والدعيرة العيب ودعير قلعة على ساحل بحر عمان قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب
وقد اريبت عندها سفيني **دعير** الدعير المش ومنه قيل للدعير اقر دقير وقال
بجاهد في نفسه قوله تعالى يوم تدعون الى نار جهنم دعياي دقير في اقبنتهم اي دقعا
وقال ذر الهذلي ومن اسماء الدعير واي وقال ذر الهذلي في الدعير اي دقعا
اذ اقبنت عليه فعله ومدقير موضع لبني سلمه او هذيل ويقال للدعير لاداعير في اقبنتهم اي دقعا
حدثت قبيلة بيت حمرمة النخبية رضي الله عنها التي لم يمت ابي تادقير وكتب الحديث بتمامه
في تركيب **دعير** وفي حديث عمر رضي الله عنه انه راى جارية منكممة فسأل عنها
فقالوا امه لفلان فصرها بالدعير ضربا وقال النبي عنك الخاير يا ذر ان تشبهن بلحر ابرو
يا لكعادمتمكممة مستفحة او مستفحة في لباسها لا يبد منها شئ وذلك من شال الخراب
وامر ذر ايضا الدناكاه ذر وشال عمر رضي الله عنه لا شقف عن الخلق فانه حتى انتهى
الى بيت التاربع فقال صدع من حديد وتروى من حديد فقال عمر واذا فرأه اي واننسة
تضجر من ذلك وايشنخاشاه وتقال معناه واذا لا والدعير وقوع الدعير في المحرم والظفا
وخو بهما ولبنية دقرا اي بهما صدة الحديد وجيش مدقير صمك والمدقير موضع التركيب
يدل على تعير بصفة **دعير** الدعير بالفتح واذا القراء الدعير بكسر الدال والحلافا
وهي الكرايرين الدعير والدعيرة والدعيرة والدعيرة من الجعري الروضة للشهيد العميمة
الكتاب ودقيران مثال سلمان واذا من الصفر او ومنه منبه النبي صلى الله عليه وسلم الجدير ان
قطع الخيوف وجعلها بشار اخر جزع الصفر اذ يتر مت في ذر ان حتى اقتو من الصفر كمن اقبنت
من مضيق الوادي فتق ايمتسح وازاد بالصدمتين جاني الوادي والدعيرة بقعة تكون
بين بحال الجحطة بها وقال اللبث هي بقعة تكون بين بحال الغيطان اخسرت عنها
الشئ نومي ايضا صلبة لانبات فيها ويقال انها منازل الجن ويكره النزول فيها ولجمع الدواقر
والدقارة القصير من الرجال والدقارة الحصومة والدقارة والدقورة الذهبية وقال ابن
حبيب الدقار من الظلام الغيب قال الكلب

ولن ابيت على الاسترا هتيمة على دقار ابر اقبنتها
يقول ابن ابي حديثي على الدوامي يريد الفواجش لان فعل الفاحشة ذاهية لا اقبلها عن شعري
انه فعلها ولا اقبلها والدقارة عادة الشوة وفي حديث عمر رضي الله عنه حين استعمل قدامة
ابن منصور اخا عثمان بن مظعون رضي الله عنهما على الصدين فشهدوا عليه بشرب الخمر فاقوه
به فقال بتوني بسوط فياه اسلم بسوط دقيق فقال عمر لا تسل لقد اخذت ذر دقار اهلك
ابنتي بغير هذا فاقاه بسوط تام فجلده به والمعنى ان عادة الشوة التي هي عادة منسبها فاقوه
في العدول عن الخوقد نزعك وكان اسلم عبد الجا ويا والدقارة الجحافة والدقارة الجحافة
المفتعل والدقارة لغديث التمام والدقارة التبان وكذلك الدعارة والدقورة والشرابيل
ايضا قال ابن حجر يجمعوا عبد القيس

تجلون بالقلع البصري هاهم ويخرج الفسوس تحت الدقار
وقال عبد جبر رابث على عمارة رضي الله عنه دقارة قال فقلت له يا ابا البغطان فقال لي ممتون
والدقار بالضم الحشيت التي تنصب في الارض يعرش عليها العنت الواحدة دقارة والنزيب
يدل على ضعف ونقصان **دعير** ابن عماد الدعير لعة في الدعير وقال اللبث الدعير
لبس من كلام العرب وربعة تغلظ في الذكر فتقول دقير وقال تغلظ الدعير بنسبها
الدال جمع دقيرة دعيرت في الدال فجعلت ذا لاسددة فاذا قلت دقير لالف

دقير

دقير

دقير

لا يطبني

ودارة الاسواط بظهور البرق بالمضجع تناوحتها برقة بيضاء لبيبي قيس بن جزي بن
 كعب بن ابي بكر والاسواط مناقع المياه قال الكلابي
 وفي دارة الاسواط قلت اصاحبي انار سلمي تلك امضوء كوكب
 وقال آخر
 دعت دارة الاسواط لا يستقرها مع الصبح غارات العدو اذ ابصر
 ودارة الاكيل بالدهناء قال بعض بني سعد
 امن دارة الاكيل بعناد الهوى وانت غريبت الدار بالشام نازح
 ودارة الاكوار في ملتقى دار ربيعة بن عقيل ودار غيبك والاكوار جبال ودارة اهوي من
 ارض بحر قال النابغة الجعدي رضي الله عنه
 تدارك عمرا بن مرة ركضهم بدارة اهوي والخواج تخلج
 ويروي بقرارة اهوي وقال بلعاء بن قيس
 اصبن كلابا بالرداع وغادرت بدارة اهوي يوم غرس على كعب
 وقال الحكم بن عرعرة النهمي
 قمل دار است اطلاق بين سويقة ودارة اهوي شمال وجنوب
 وانشد ثعلب
 بدارة اهوي عاود القلب داوه فبات له ضيف من الشوق نار
 وقال دهقان بن سبيل النهمي
 بدارة اهوي والرياح نواهل اذا وردت بحت استنما دما
 الناهل العطشان والريان دارة باسل عن ابن السكيت وقيل باسل نصف
 ما سئل ودارة بحر وسط جبل اجا اخذ جبلي حتى قرب حو وعثر هو ابن عتود بن غنيم
 ابن عني بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن جهمه وهو طي ودارة بدو بن ربيعة
 ابن عقيل وبدونان هضبتان بينهما ماء ودارة برحرج لدوس قال الريان بن سعد
 الدوسي ونحن جلتنا من برحرج دارة بها الخمر والقراص ميلا صوا جعة
 ودارة البيضاء لبي الاضبط بن كلاب دارة التلي ويقال
 التليين والتلتان ما ان لبي الاضبط حرور ان قال عياض بن اسما بنصف ابلا
 تزوجت من دارة التلي كور المدري مقذوفة بالتي سدي
 وانشد ابن جيب
 شبح تخي ظم حفي لا يخرج الدلو من التلي
 ودارة تيل ويقال تيل وهو الذي ذكره لبيد قال رضي الله عنه
 كل يوم منعوا جامهم ومترقات كما را امر تيل
 المترقات النساء يصنعن وتيل جبل احمر شهاق من وراء تربة في بلاد عامر
 ابن صعصعة ودارة لجة اب قال جرير
 اصاح اليس اليوم منتظري صحبي ديار الحى من دارة لجة
 وقال ايضا ان الخليط احدوا البين يوم غدوا من دارة لجة كالتل انوار
 وقال ايضا ما حاجة لك في الطعن التي كوت من دارة لجة كالتل الوافر
 ودارة لجة نوم لبي الاضبط بن كلاب ولحنوم ما لهم يصدر دارة البيضاء ودارة جدري قال
 الافوه الاسدي بدارات جدري وبصارات حنبل الى حيث حلت من كتيب وعزل
 ويروي من كتيب ويروي بدارة جمد ودارة جمل الحوي ويقال جمدى كثره وقال ابن
 دريد في كتاب النسيان دارة جمل بين شعبي وبين جملات وبين وادي المياه وبين البردان وهي
 ديار الضباب ما يؤاوجه تخيل نبي فرارة قال سراقه الباري
 ما زاد من وحدي على وحدي بها الا ابن عمي يوم دارة جمل وقال امر القيس
 الارب يومك منهن ضالم ولا سجا بما بدارة جمل

ودارة الجمد قال عماره • الايادارة التي من دارة الجمد سلمت على ما كان من قدم العهد
 وقال الافوه الاودي • بدارات جمد وبصارات حنبل الى حيث حلت من كتيب وعزل
 ويروي من كتيب ويروي بدارات جدري ودارة حودات قال الخنج
 اذا حلت بجودات ودارتها • وخال دوي من حواء عشرين
 عرفتم ان حفي غير مسترع • وان سلكم سلم اها حيين
 ودارة لجمولاه في ارض بني فراس الكنانين قال
 وبدارة لجمولاه قلت لعاصم • تبا يا نفي راى ساعة مفعد
 ودارة جولة قال ذلك من جيب وقال غيره بلقاء المعجزة لبي جعفر • ودارة حوق بلاد
 طي • ودارة لخرج قال • تخيست في دارة لخرج لم تنلق • بلا ولم يسبح بها بغيل
 ودارة لخللاء ودارة لحنازير قال العجمي السلوي
 ويوما بدارات لحنازير لم ير • من الغطفانيين الا المسترد • ودارة خنزر قال
 النابغة الجعدي رضي الله عنه • لم يخيل من اميمة موهنا • طروقا واصفاي بدارة خنزر
 وقال لحنيسة • ان الرزية لا بالك هالك • بين الدماخ وبين دار خنزر
 تلك الرزية لا رزية مثلها • فاقني حياك لانالكو اصيري
 وقال ابن فارس يقال لها دارة لخنزرتين وان ضرورة الشعر جعلتها دارة خنزر قال العجمي
 السلوي • ويوم ادر كنا عند دارة خنزر • حيا نمننا ضرب رحات مسابو
 ودارة حوقاه • بدارة حودا ذكر تنيك خنطرة • على القلب ردت وقرة في فواريا
 ودارة داث في ارض فرارة وداث ماء لهم قال حجر بن عتبة الفراري
 ر • رابت المطي دون دورة داث • جنوحا اذا فنة الهوان خزامة
 وقال طارئة بن ابي السعد • من ظلم عاف بدارة داث • عفته الشوار بعدنا والاعاصر
 ودارة دمح ودمج جبل بناوح تيبلا وسما جبلان لعمر بن ربيعة بن عبد الله بن ابي بكر والكلابي
 ولازال وهي بالبيتة مسبلا • ودارة دمح كل استحم اوطف
 وقال اخرون
 اهيم كاني لمركنين رابع • ودارة دمح والعقوقن ناويا
 العقوقان رجتان مضد رتان على حرة النار ودارة دمون قال
 الي دارة الدمون من المالك • ودارة الدور قال حجر بن عتبة وكان بينه وبين اخيه
 شي فاراد ان ينتقل وانا اخاه يسلم عليه فخرج اليه اخوه في السلاح فقال ليس لهذا جيت
 فبكي اخوه فقال حجر
 المرات فيساكلها ان عزها • عداة غد من دارة الدور ظاعن
 هنالك حادت بالدموع مانع العيون وسلت للفراق الطعنين
 ويروي ان رها غداة قال امرطاة بن شهيد
 عوجا على دمنة في دارة الدور • ففر معارفها من اقمع دور
 ودارة الذيب بنجد في ديار بني كلاب ودارة الذويب لبي الاضبط وهي
 ومما مننتا وحتان والذويبان فيهما ومما ماء ان لبي الاضبط حذاه للجبثوم
 قال عمرو بن براق
 وهم يكدون في واي كد • من دارة الذيب بجره د
 ودارة رابع قال رجل من الازد
 نذكرت هندا يوم دارة رابع • فكادت دموع العين تظهر كمان
 ودان الردم في ديار بني كلاب قال
 لعن سخطه من خالقي وشقوة • نبتت قريسا من دارة الردم

ودائرة ردهة ودائرة رفر كذا ضبطه جارا لله العلامة الزمخشري رحمه الله
 تعالى وقراءت في شرح شعر جبر بن خطابي العنيم محمد بن احمد بن عمر ولخالد رفر
 برابين مضمومتين قال الراعي
رأي ما أرتة نوم دائرة رفر لتصرعه يوماً هنيئاً مصرعاً
 وقال تغلب رواية ابن الاعراب رفر بالضم ورواية غيره رفر بالفتح ودائرة رفر
 لعمر بن ربيعة بن عبد الله ورمح ابرق ابيض يحل به بادي بتيلة وبتيكة ماء لهم
 رواه بطن الشرة ومي الجنب بتيل وبتيل جبل احمر بناوح دبحا ودمح لبني عمرو بن كلاب
 فيه اوشال كثيرة قال جران العودن
كاهن التيمري الذي يتبعه بدارة رفر طالع الرجل احف
 ويروي بدارة دمر ودائرة الرمز قال الغامدي
اعد نظره هل ترى ظعنهم وقد جاوزت دائرة الرمز
 ودائرة رهي قال جرير
محاظلا من النيفة والنقا صدارحة اذ ذويتين راجح
بهاكل ذئال الامصيل كانه بدارة رهي ذوسوارين راجح
 ودائرة رهي قال المرار بن سعيد الفقعسي
الى الدار التي بلوى ابان
ديار التي لجمت عنها ولو كثر ثب بها الساني
ومن وادي القنان وليس مني بدارات رهي وادي القنان
 وقال ابو عبد الله بن محمد بن جعفر الشاعر وقال ابو عبد الله بن محمد بن جعفر
 الشاعر المعروف بالخال في كتاب الدارات في جزيرة العرب من تاليفه دائرة ربا ومي بالدهناء
 لبني ربوع قال وبارملة الى جانبها رملة يقال لها جمانة قال ولها يقول جرير
 بهوي جمانة او يربيا العاقون قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب صدر هذا البيت
 اما الفواد فلن يراهما **وذكر الشكري في شرح البيت ان جمانة ومريا امرأتان والذ**
يعضد قول الخال قول غمارة بن عقيل انهما موضعان عن يمين خيمة جرير وشمالها ودائرة
 شعر لبني وقاص من بني بكر بن كلاب بها الشطون يهيمون منها بشطين قال الكلابي
بدارة سقر قد ضربنا قباينا ونظنا اليها كل قتاد صلده وقال اخيه من
 وقاص بن عامر **قرا ابي وقاص خميمة قرية** بدارة سقر فوق وفد الحوالب
 ودائرة السلم قال البكاء بن كعب بن جبيب بن عامر بن جوية الغزاري
ما كنت اول من تفرقت شمله وراي الغدلة من الفراق يقينا
وبدانة السم التي شرفينا ومن نزل حياها بيكينا
 ويروي شوقها من وبالبيت الثاني لقب البكاء وكان اسمه ارطاة **شر ودائرة شيب**
 لبني الاصط بن بطن العرب قال **ومن شيب قد خللنا الدارة** جمال العين في شلوه
ص ودائرة صارة من بلاد عطفان قال ميدان بن مصر
عقلت سيبيا نوم دائرة صارة ويوم نضاد البيراث جيب
 ودائرة الصفايح قال الفوه الاودي **لكرم نزل ستراتهم** عياي جنوبا تحت ارجا الذبول
تسكها الاصل بالماء الى بدرات الصفايح والنضيل
 ودائرة صلغل لبني عمرو بن كلاب ومي باعد ادها وصلصل ما في جوف هضبة حرا قال ابو تمامة
الصبايح مما منعوا ما بين دائرة صلغل الى الهضبات من نضاد وحابل
 وقال جرير **اذا ما حل اهلك يا سلمي** بدارة صلصل شحطوا المزلما **وقلت امة**
من بني كلاب نصف ابلا وادامى لخطار بدارة صلصل **نقدمها نزلها في الوارد**
 والنيران السمات تقول اذا عرفت سماتها سميت مقدمة لعدا اهلها وهذا كما قال اخر

وقد شقوا ابا لهم بالنار والتار قد تشفى من الاورار
 ودائرة صندل وهي قريبة من دائرة وشي قال ابن الاعراب في نوادره انشدني
 الديري لجدد
فلو كان خير يا مبيع اصبتة ولكنه بالدارين قليل
 قال ابن الاعراب يعني دائرة صندل ودائرة وشي ودائرة عبس قريبة من دائرة
 جليل في روم ابيض ودائرة ذات عرش وعرش من يتصل معروف ومي من اعرب بالدلات
 قال سلمة بن صبح السكوني
نزلنا يوم دائرة ذات عرش على كمد تنفض به الضلوع
فلو لان اخلاقا كراما ملكناها لافضحت الدموع
 ودائرة عسعر من كمي وعسعر جبل احمر مجتمع عال في السماء لا يشبهه شيء من جبال كمي هيئته كهيئة
 الرجل لمن يراه من الصعودين كان خلقته خلفه رجل قاعد له رأس ومن كان قال
لوعسعر ذي التكين وذو الرأس وقال ابن شاذان
بدارة عسعر درج عليها سوا في الرمي بداءه واربحا
 وقال ابو زياد الكلابي في نوادره انثقت سفها من بني بكر وبني جعفر فكان بينهما تكسر قياس
 وشجاج وطرد نعم حتى بلغ بهم ذلك الى ان جمعت بنو بكر وجمعت بنو جعفر حتى التقوا في
 عسعر ودائرة عسعر من غربي كمي هي ضربة بم اصطحو واغنى الله من شرف ذلك اليوم فقال ابن
 ابياتامنها
فلما ان راى المسفر اعنانا بدارة عسعر خفت النباح
 والابيات جيمية ودائرة العلياء مي لبني عدي بن جناب في حزن من الارض بين جبال قال المنذر
 درهم بن ابيس بن جندل من يمشي بعدي بن جناب
واحد شهد من اميمة نظرة على دائرة العلياء اذ انا واقف
 ودائرة عوارض ذكرها ابن فارس ودائرة عوارض غضب وماء للضباب ولبي جعفر ودائرة
 العوج قال رجل من بني سعد
جرت عليها كل ريح سبهوج
يادار سبي بين دارات العوج
هو جاعهات من جبال الجوج من عز من الخطاوسها هيج
 ودائرة عوج وعوج ماء كان لبني حرام وهو اليوم لبني الاضط قال
قد كثر الهرج بها واليهج وقد جهاها ان تزي الصنوخ
بدارة يندها عوج يتدها ياخذ نصيبه منها عوج ودائرة الغبير
 ومي لبني الاضط بن فريح بهما ماء يقال له الغبير قال
هل لك في وربة بعد السير تزويك منه دائرة الغبير
يوقر منه فارطي بالخير ودائرة الغزير وهي في ديار البحر من ربيعة بن يحيى
 كلاب قالت سريرة بنت سفيان الكلابية
وقدر عشت في انف الثقل مرعى لها بدارة الغزير
تحميه اطراف الرماح الذبل
 ودائرة الغبير انشد الاممعي الشيب بن البرصاء
الم تر ان كمي فزق بينهم نوي يوم دارات الغبير خلوج
 ودائرة غول قال الجوب القبي
وكيف ترحى الود من اطارق ودان غول دونهما فاجمها
ودارة قنك وقنك ماء باجاوا احد جلي طي قال الاطرسي **خ من جهم الطائي**
بدارة قنك وياسف كاسر بقريدها سفح الحد ودخلود
 ودائرة الفروع والفروع براق بيض بين الحصاد والكمعة والنجارة والحفر وهذه ابواب صدق لبني بكر

قال مرضه الكلابي لنا بين دارات الفروع بحاضر بطلما غاب الردينية السمير
 ودارة قروح مشاخرول وفروع ويلاد هديل قال البريق بن عياض اهذك وقال الاممي هو
 لعامر بن سدوس وقد هاجى منها بوعسافروع ولجزاع ذى المناء متره قفر
 ودارة القلاح بكسر الدال عن ابن السكيت ودارة القلاح بالفتح والتشديد عن الغازي
 ديارتم ودارة قرح سوق وادى القري وقصبة وقروح فيه تحل كنه قال ابو القهام الاسدي
 احسن قروح ودارتها سبع ليال غير مخلوقاتها
 ودارة قظقظ ويوم قظقظ يوم كان بين بني مالك بن مالك وبين عيس وطي ودارة القلتين في
 ديارهم من وراة تهلث قال بشر بن الحارث
 سمعت بدارة القلتين صوتا جنتمة الفواديه مضع
 ويروي له مضع وقال الاخول بن جيب ودارة القلتين يتحرك اللام وانشد علي بن الحارث
 شربت بدارة القلتين حتى حسبت دجاجة مرت حمارا
 والصواب اسكان اللام ودارة القيويس والقيويس ما لبني الا ضبط حدادارة كنوم
 ودارة قوق في بلاد ملك بن ملك قال مرة بن الزواع اخو كعب بن الزواع والزواع
 امها واسمها ساسم بن عامر المالك
 اقفر من آل سلمى بعدك البتر فالسرفالوشم فالمروت فالبصر
 فضارح فلوي قوقدارته فصدف سارة فالصوبان فالصدف
 ودارة كامس وهي قريبة من دارة قوق قال الطرماح بن جهم
 الى دارة الحلال من بطن كامس عفار شهما ساف من المورس هذب
 ودارة كبد وكبد هضنة حمراء بالمضج لبي ابي بكر بن كلاب ودارة الكورور وما
 قالوا دارة الكورور هي ملتقى بني ربيعة بن عقيل وديار نبيك وهي لبي ديار نبيك
 اقرب وقد ذكرت دارة الكورور في الالف مع الكاف قال سويد بن كراع
 فدارة الكورور كانت من محلتنا تحت ناصي هضنة الاخرم بحردا
 ويروي ناصي انوف الاخرم وقال الراعي يد كبروان بن الحكم
 خبرت ان الفتى مروان يوعدي فاشفق بعض وعليدي بها الرجل
 وفي تدوم اذا اغبرت مناكبة ودارة الكورور مروان مغرل
 قاله ابن الاعراب في الكاف وقال غيره بضمها ويروي وذروة الكورور ودارة لفظ الشد
 المبرد على مثل احسان تستوجبونها وتعلم بالنوح النساء النواق
 اذا انفصل الغوم الاحاديث لم يكن عيبا ولا لاعلمي من يقاعد
 فتي بزمه يوم دارة لفظ قميص الوعاذبان عن المساعد
 فجادت عليه كل وطفاحة لها بارق يجدوه في جورا عيد
 ودارة ماسل في دار عقيل واسل مجلهم وقيل رملة وقيل جمل وقيل ما قاله ابن الاعراب
 لا تمنع ضبة باجرير فانهم قتلوا من الروساء ما لم تفتل
 قتلوا شتير يوم غول واسه وبني هتم يوم دارة ماسل
 وقال ذوالرملة
 محبان من ضرب العصافير ضرها اخذنا اباها يوم دارة ماسل
 ودارة متالع قال صدقة بن نافع محلا في احد بني ابي بكر بن كلاب
 وهما العلون السقمين متالع ودارته قد واجهتها بشورها
 ودارة المتامن ذكر الاحول ان المتامن جوا لبي صالح من عمر بن بطر بلان الاقصي قال ريد
 الصفة فدارة محض في ذي طلوح فشرذاج المتامن فالصواحي
 ودارة محلف ومي في ديار عدي بن جناب قاله الراعي بنت عامر ملك بن جناب
 ولما هبطنا بخلفا وبدا الهوى باركانه من دارة وكتيب

تناهي الهوى غير استقرت به التوى فليس القرى يطروب
 وقال سويد بن مشنور الكلي وحيلة مع بني اشاف بن هذيل بن عدي
 عدلة تلاقينا بدارة محلف وقد كان صوم بيننا ودحول
 ودارة الرضا نشيد بن ذر يد في اماليه
 تحارت مراتج الاحاص من عينة فدارة المراض
 ودارة المرذمة ومي لبني مالك بن ربيعة بن عبد الله بن ابي بكر بن كلاب والمرذمة
 جبل عظيم يتاوحه سواج والآخرج ودارة المرذمة والمرذمة والنشد بن الاعراب
 قد صحت بشيرها العبد مؤهبة بكلفة المرذ
 ودارة المرذمة قال زهير بن ابي سلمى
 ترين فان تقوى الرويات منهم ودارتها لا تقوم منهم اذا غل
 ودارة معروف بن جهم بن ربه ومعر وفما عدل قليل في اصل جبل لبي جعفر قال
 ودارتها له مدارة معروف بن شاذان في الصوار
 ودارة معيط لزهرا بن اشاعر وحاشا ودارة المكارم لبني مبر في ديار بني طالم بنواح المتامن
 من وراة من وجعلها الراعي دارة المكارم لاجته فقال
 عهدناها منار الحبي فاملك من الطرب العيون
 بدارة مكارم ساق البها رباح الصيف اراما وعينا
 ودارة ملحوب قال
 ان تقفلوا ابن ابي بكر فقد قلت حجر بدارة ملحوب بنو اسد
 ودارة الملكة ودان سوير ويروي بعضهم قول العظيمة
 ان الرزق لا مالك هالك بين الذماخ وبين دارة منور
 والرواية خنزير وقد ذكرناها ودارة مواضع بالمضج لعبد الله بن كلاب من خير مياها ودارة مواضع
 قال الحصين بن حجاب المزيه
 جزى الله افناء العنيرة كلها بدارة مواضع عقوقا واما
 ودارة موقوع في ديار بن قيم قال عمان بن عقيل بن بلال بن جبر
 يا منر لحي من دارته موقوع اسقبت صوب المناب الترابيع
 ودارة الشاش وهو ما لبني مبر في جبال الحجر قال دهقان بن سبل بن حصين التميمي
 سلوا دارة الشاش عننا وعلم وملمحة امتت من الظير بغلما
 وقال الاخضر التميمي
 سلوا دارة الشاش عننا وعلم عشية جاشت بالجمع مسابله
 ودارة النصاب قال الافوه الاودي
 تركنا الاذ تبرق عارضاه على نحن بدارات النصاب
 ويروي النصاب ودارة واحد وواحد معروف لبني عدي بن جناب قال شرح بن جواد
 شقى الله اياما بدارة واحد وايا مناب القعطي الخوالي
 القعطي مائة ودارة واسط قال
 بما قدرى بدارات داره واسط فما قابلت ذات الصليل فجل
 وقال النابغة الخارقي واسه يزيد بن ابان بن عمرو بن حزن بن زياد بن الحارث
 فنقوري فجل قيوين فبدلان واسط فغشيب
 وقال القتال الكلابي
 لجرى الى يوم دارة واسط لذلك لولا عزة الله مسلم
 وقال اعرابي قتل ديباه
 اقول له والتجل بلوى ماله الجاني لغز ايتارات

قال الغيس بن منبذ الخزاز وهو ابن
 الحداد يله لعمرك لا تفر دارة
 غبيط صح

ابن القعطي وهو اشلاجي

قلابص اصغاري وعائري ولم ين . اذا ما كما التعداد بد الكليات
 فانقذت منه اهله اذ واسطه . وانضله تصد ز من محلات
 ودائرة وسطه وقد حركه ووسطه جبل عظيم بطول على اربعة اميال من ضربة بني جعفر
 ودائرة وشي وشي ما ساجان قال ذلك من الاعتراف قال بن زبلة بن سماعة
 لعزك اني يوم اسفل قافل . ودائرة وشي انه لسوع .
 وقال التراب بن سعد الفقعسي .
 حتى المنازل هل من اهلها خمر . يدور وشي شق دارها المطر
 وقال محمد بن عبد الملك الفقعسي .
 نظرت بغيره لغيره نظرة . احدها اضعا دها وانصباها
 وانبتت اخرى مثلها بطونادق . فدائرة وشي حيث طاب سربها
 ودائرة هضبة القلب قال جميل .
 اشاق قلبه قال الكندي . الى الدارات من هضبة القلب
 ودائرة البعصيد قال . بين الدخول فدائرة البعصيد
 او ما ترى افعالهم حرة .
 وقال الخليل .
 واحتمها الحادي بميد هيد . لقرب فسافس ك وود
 فصحت من دائرة البعصيد . قبل هتاف الظاهر الغريد
 فدائرة يعوذ وقال ابن فارس ويقال يعون بالتون وكذا رواه الاخول عن ابن الاعراب التونا ايضا
 قال
 تكو لحياد الجود في عرصاتهم . يدارة يعون الجنب خشم
 فاقول خلف بن عبد الله الثمري ينجوا الروان بن الحكم
 ومروان قرذ بين باب ودائرة . يرى ما يري الجنب اللبم ويتبع
 وقول مكيت بن معاوية بن جري بن عمر بن نعلبة .
 اري بافتي قد صلت الحبس واخوتت اواريه من دائرة بن العمرد
 وقول التابعة للبعدي رضي الله عنه .
 فمارت اشقي من قطر ودائرة . بجران حتى خفت ان انتصرا
 وقول الشاعر وامشك بن الكلب في جملة النسب البيت الثالث لعدي بن زيد بن مالك بن علي
 ابن الزقاع ولم احده في شعره .
 واشقت قد نمته بعد نومة . له جلب يري بسوم محترع
 اشار له من الكناسه خاسر . الى دائرة الكلب منه باصنع
 على ذي مكان تعرف العيسر منه . كما تعرف الاميا فدائرة المقطع
 ويروي على ذي منار وقول بديل بن شبله الجعفي .
 حبسنا منهم في دائرة العقب رافع . وعند بك بل جلسنا طبل
 وقول الشاعر .
 وليلة بدارة المقطع . ماوى الضيوف مطع ومشبع .
 فان هذه من اثار العرب واما اي دورهم التي تختم بهم وهذه اشيا مما يحاب الدور ودلالة
 العرب مضافة الى الجبال ومياه وامكنة ويقال ما بها دورى ودائرة اي احد قال الله تعالى وقال الخ
 رب لا تدبر على الارض من الكافر من ذنبا افعال من دزنت واصفله ذنوا والواو اذا وقعت بعد الياء كانت
 قبلها فتحة فقلت يادوا دعيت مثل ايام وقيام والدائرة العطار وهو متسوب الى دارين تروضة
 بالبحرين وفيها شوق وكان يحمل على من السد اليها قال الكنا بعة للبعدي رضي الله عنه يصنف
 د ح م ر

الهوى

الميتك

القي

التي فيه فحان من مشك دارين . وفيه من فلغل ضم
 ويروي من غير ضم ودارين ايضا بالشام قال ذلك ابن حبيب قال منهم من اى مقبل يصف
 شها
 كان من الطباء الاذم استكنا . ضال بعزة اوصاك بدارين
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم مثل الخيل الصل مثل الدارين لم يخذ من عظم معلقك
 من رجه ومثل الخيل السوم مثل الكبريت لم يخذ من شرارتك من شرارتك من تشبه والنسبة
 الدارين داري ايضا ايضا قال المفضل بن قيس بن صف بن شاه
 كان تربة من نياوسن . وداري الذي مع المدام
 اى كفتي بها ليش ضعيف . بهن قيل منقلب الكلام
 وقال ابو المختار بن زيد بن قيس بن يزيد بن عمرو الصعق .
 اذ الناجي الدار حيا وفارة . من المشك راخت في مقارهم تجرى
 توت اذا البوا يعزوا اذا غروا . فاني لهتم وفروا كسنادوى وفر
 والداري ايضا ت التغمسي بذلك لانه مقم في داره فستب اليها قال الصاق بن السق
 بن قيس وهو يسوق الابل .
 البت قبلي لبحق الدار توت . اهل الجباب البدن المكفون
 ان لغوا شوق ترى ما يتلون .
 يقولهم ارباب الاموال وامنما هم يابهم اشد من امقام الراعي الذي ليس مالك لها وقول
 العجاج يصف قرقولان
 رقع من جلاله الداري . قول واشتركة الاوى
 هو الملاح فاذا ارادوا المسالعة في لزوم الرجل الدار قالوا دارية والماء للمسالعة قال الشنفرى
 ولا خالف دارية متعرك . يروح ويعود اذها يتعكل
 واما نيم الداري رضي الله عنه فهو اوز قبة نيم بن اوش بن خارجة بن شوذب بن جديعة بن راع
 ابن عدي بن الدارين هاي بن حبيب بن حمر والحمر لقب واسمه ملك والوهند الداري
 رضي الله عنه ايضا مشهور هذه الفيلة وليس باخي نيم كما وقع في بعض كتب الحديث
 وهو ابو هند بن يرب بن بن بن عبيد بن ربيعة بن زراع بن عدي بن الدار قال ابن الكلبي
 سمي رسول الله صلى الله عليه وسلم انا هند بن عبد الله والدار ايضا منه يومه سمي عند
 الدارودار الشقي يد وردوزاو وانا والدوار الكثير الدمرب والدمار في قول
 العجاج .
 والدهر بالانسان دوارى . افنى القرون وهو قعسرى
 الدوار ودوار شيخ . كان بالمامة قال جود بن معوية العكلي .
 كانت صنادلنا التي كاهها . شتى فالق بيننا دوار
 والدوار من ادوات النفاش والتجار لها شعبان تشمان وتنفرخان بقدر الدارات وهي التي يسمونها
 الفرجار وهو معرك يركا وقال ابن الاعراب يقال دوار وقوار لكل ما لم يترك ولم يترك فانا
 نترك اودار فهو دوار وقوار بالضم والدوار بالفتح والدورة والدير دارة الدار
 وترها فعدوا فيها فشرى وقال نيم بن ابي بن مقبل بن تبا بديرة يقى وجوهنا دشم السليط
 على فنيل ذيل ودوار بالضم والتشد يد موضع في الرمل قال السابعة الديباني
 لا عرف اترى احوي امدا معهما . كان من نعا جحول دوار
 ودوار ايضا جبل قال نيم بن ابي بن مقبل احدى عيسى .
 ذكرت ودونها تسبح . ومن مثل البعوضة منك
 ولتني دوار كان داما . وقد خفي الا الغوار رب رب
 شتبه بيها من الشج بالتررب وقال جرير .

ماتك

العذري وقال شيبويه هو حريث بن حيلة العذري وقال المرزباني قال ابو عبيدة المهلب
هو حيلة العذري
ويبين المرزباني الاجزاء مغسطة . اذ هو الرمش تقووه الاعاصير
حتى كان لم يكن الا تذكروا . والذهر اتمه حال دهار سير
ويقال لا ينك دهر الدهرين اي ابتلا وقال الازهرى في قول جرير يمشوا الغرزدق
انا الدهر يقني الموت والذهر الدار . فحني يمشوا الدهر شيئا يطاوله
جعل الدهر الدنيا والخرة لان الموت يقني بعد انقضاء الدنيا ويقال دهرهم امر اي تزلهم
فهم مدهورون ومنه حديث ابي طالب النبي صلى الله عليه وسلم لما عرض عليه الاسلام وهو مختصر
لولا رهبة ان تقول كبريت دهره الخمر والضعف والذهر الغلبة ودهر ان من قري
البن ودهر واد دوت حفر موت وبنوا دهر من بني عامر وقال ابن الانباري النسب لابي
دهر دهرى نعم الدال اغفر والذهري بالفخ المحدث قال نعلك هاجبنا منسوبان اليه
وهو زما غير واحد في النسب كما قالوا شهرة المشوب الى الارض المشبهة ويقال ماد لك يدري
اي عادتني وما دهرى بكذا اي همتي قال سيم بن ثوبان السريوني رضي الله عنه بز في اخاه ملكا
لعمرى وما دهرى ستاسين هالك . ولا جرح مما اصاب فلو جرحا
ودهر ودهر من الاغلام وانما الدهر الطولي طويلا جدا وهو يقترن بالليل
فقال محمد بن القاسم الثقفي بن عمر بن حاج بن يوسف واشتباح الليل واقترن من الليل
الى مولتان وهو غير مضموف للعلمية والعجبة ومن لم يعرف كلام السنن من ارضه
كسر الهاء منه قال جرير
وارض هرق قد قهرت ودهرا . ويشع لك من ال كسر التواصف
ودهرت الشيء اذا جمعته فذفته في مهواة يقال هو يدور للقر اذا تهاود هوزت
الحايط فدهور اذا طرخته حتى سقط وقال اللبث رجل دهورى الصنوت اي غلبه قال الازهر
اطنه خطا والصواب جهوري الصنوت وبيع ابن عماد اللبث والركيب بدل على العكس
والقهر دهر ابن السكيت الدهر بالضم وتشديد اللام والباطل ومنه المناد فله
وسعد القين ويقال دهر دهرين ودهر زينة للرجل الكدوب وقال ابو زيد تقول
العرب دهرت ان لا يعينان عند شئنا والدهر والركيب عن ابن عماد قال والدهر
تحريك الاست دهن ابو عمر والدهر الشاة الكيرة وقال ابن عماد الدهر
ان تجل العجل يعير فيق ولا تان قال وفيه في الصرع بزرعة الاخذ ودهر هاسي
الجماع دهر التدهر والتهدر كالتحريم يقال تدهرت وكبرت وكوت اذا تخرجت
في شئها دهر ابو عمر والدهر الجمعية والمكحلة **فصل**
الذال ذر الرجل اي جره او جده انما قيل للذي صلى الله عليه وسلم لما سخن
ضرب النساء على ارجلهم اي نثرن ونقرن واجتران وامرأه دكر
وذا جرمثال فعل وقاعل بلاها ومثل الرجل قال عبد بن الابرص
ولقد اتاني عن تميم انهم ذروا القتل عامرو ونقضوا
بعضي ففروا من ذلك وانكروه ويقال ان شؤنك لذيرة اي دموعك فيها تنفس المتفلس
الغصان وكل مننفس ذبر وقد ذيرة اي كرهه وانصرف عنه وذبر ايضا اي انف
وذبر الشيء اي ضربه واعناده وقال ابو زيد ذرت الرجل بصاحبه حرسه والقيمة
به واذ ذرت ايضا الجاهة وفاة مديت تنفر عن الولد ساعة تضعه ويقال مي لني
نرا مياها ولا يصد وجها واذ ذرت المرأة اذا ساء خلقها والتركيب بدل على تخيب ويقال
ذبر الذبر والذبر الكتابة وقد ذبرت الكتاب اذ بره واذ ذره ذبر قال ذلك لاممجي
وانشد لابي ذؤيب الهذلي
ابن كعب اعنى مغلغلة . يفرق فيها صحايف

دهر ودهر
لغلة للفرج
المرق والتهري

المرة

عرفت

عرفت الذيار كقصر الدواة . بزرها الكاتب العنبري
وقيل الذر القراءة والثر الكتابة وقال الاصمعي الذر القراءة الحقيقية وقيل
للحقيقة الشهلة يقال ذر الكفا اذا قرأه قراءة سريعة واستدل بصخر الغي المذموم
ابن كعب اعنى مغلغلة . يفرق فيها صحايف خدر
فيها كتاب ذبر القتيبي . تعرفه البهم ومن حشدوا
وقيل الذر الكتاب بالجماعة تكتب في العصب ويقال ذبر يدبر بالكسر ذبرا
وذيرة اذا ذبر ويقال ما احسن ما يدبر الشعر اي ما يمزج وينسجه وتقول وقيل
الذر العلم بالشيء والفقهاء به وقال الاصمعي الذيار الكفا واحدها ذر وقال ذو الرمة
اقول لنفسني واقفا عند مشرف . علم عرصات كالذبا النواطق
النايب للقلب الكشته . رسوم المعاني واشكال الخراف
ويروي كالم رسوم وذاب الرجل اذا غضب وسئل ابن الاعراب عن قول النبي صلى الله
عليه وسلم اهل الجنة خمسة اصناف منهم الذي لا ذر له اي لا ينطق له من ضعفه
وتقال لا لسان له يتكلم به من ضعفه فتدبره على هذا لاذ ذبر له اي لسان
له دامنطق فذبر المضاف الذي هو ذر ويجوز ان يراد لا فهم له من ذبرت الكفا
اذا فهمته وانقته وقال ابن الاعراب الذر المنقن للعلم ومنه الحديث كان معاذ
رضي الله عنه يذبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل معناه يذويه ان
الذخيرة موضوعة ينسب اليها الثمر والذخيرة والذخيرة والذخيرة والذخيرة
به وقال الاصمعي الذيار الكفا واحدها ذر قال ذو الرمة والاذخار وفذخرت
الشيء اذخره اذخر بالضم وقال الشيباني المذخر الاجوان والغروق وقال الاصمعي
المذخر اسافل البطن يقال ملاء فلان مذخرة اذا ملاء اسافل بطنه واذ شبع
الدابة فقد ملأت مذخرها قال الراعي بصف حمار وردت الماء
حتى اذا قلت ادنى الخليل ولم . تلاء مذخرها وافرض مشاوريا
فلما قضت من ذى الاناء لسانه . اراذت البناحاجة لان يدها
ويروي نذرت مذخرها وقال ابو عمرو والمذخر التميمي وقد سميوا اذخرا والاذخري
له اصل مند من وفضان دفاق ذفر الریح وله كعوب كثيرة ومطجونه يدخل في الطب
وهو من الجنة وما خرف رسول الله صلى الله عليه وسلم قطع شجر الحرم واخذها
قام العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه فقال يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الا اذخر فاته لغبورا ويوتنا فقال الا اذخر وقال ابو عمرو وقد ما نبتت الا اذخر
مفردة متى رايت واحدة تخرظت وحدت غيرها والارض تستخلص من الاخر وهو يندب
في السهول والحزون ولذلك قال ابو كبير الهزلي يرفق صلحباله استتر باجبة ولا يدها بها
فقتل بعد اصحابه
واخوا الاباة اذ راى خلانة . تلاء شفا عا حولة كاذخر
لما راى ان ليس عنهم مقصر . قصر البمين بكل اسير ومطر
واذا حقا لا ذخر ابيض وانشد الديوري
اذا تلعت بطن الخرج امست جد بيات المسارج والمراج
تهادى الریح اذ خرفهن شهيا . ونودي في الخالق بالقدح
واذ اخر مضع قريب من بكه خرفها الله تعالى واذخرت اقتعدت من الذخرو الاصل
اذا خربت ففككوا التاء لا القرب المخرج واذعموا الدال في الدال ولذلك يفعلون
بنظايرها وقال الزجاج في قوله تعالى وما تذر من ارضه تذر حرون والاصل في
الاذغمان ان تذر غير الاول في الثاني قال ومن العرب من يقول تذر حرون بالدال النجمة
وقال ابو عبيدة قرئ من مذخر وهو المسقى خصره والتركيب بدل على حراز شي في مكان كفضة

نغلا فحسن النظر

ذخيرة

بالركب المصدي وقال
اخرضت فلا سقيتها العلي بن
تأدت مذلها حوام

لاذ الذخيرة
والذخيرة
والذخيرة
والذخيرة

اي ما فيه شرفهم وذكرته بلساني وبقلبي وقال لبنت الذكر الصلاة بسوا الدعاء والثناء وكانت
الانبياء صلوات الله عليهم اذ احزبهم امر فزغوا الى الذكر الى الصلاة بيقومون يصلون وهذا كما
روي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا احزبهم امر صلح وذكر الحق هو الصلح والذكر الحق هو قوله
تعالى ولذكر الله أكبر فيه وجهان احدهما ان ذكر الله اذ ذكره العبد خير للعبد من ذكر العبد للعبد
والوجه الاخر ان ذكر الله ينهي عن الفحشاء والمنكر اكثر مما تنهي الصلاة وقوله تعالى اهدنا الذي نكفر
الاستكبر يدعيه استكبرم ولذا في قوله عز وجل سمعنا فتي يذكرهم من قولك الرجل لبيد ذكرتي
لندم من وانت تريد بسوء فيجوز ذلك قال عنترة بن شداد العجبي مخاطب امرأته
لا تذكري فرسي وما اطعمته • فليكون جلدك مثل جلد الاخر •
اي لا تعبي فرسي فجعل الذكر عينا وقد انكره للصيغة ان يكون الذكر عينا في قول عنترة لا تذكري
فرسي لا تولعي بذكره وذكرا يشارى به بالبن على العيال وقوله عز وجل فاسئلوا اهل الذكرا من امن
من اهل الكتاب وقيل اذ كل من يذكر بعلم وافق اهل هذه الملة او خالفهم والدليل على ان اهل الذكر
هم اهل الكتاب قوله تعالى واترنا اليك الذكرو قوله عز وجل وهذا اذ ذكر مبارك اثر لنا واما
قوله تعالى ذكر رحمة ربك عند ذكرنا فعنه ذكر ربك عند رحمتك وقوله تعالى ويجدث
لهم ذكرا اي تذكروا وقوله تعالى لو ان عندنا ذكرا من الاولين اي لو كان اذ ذكرنا لكان غيرنا من الاولين
اي لو كان ذكره وقوله تعالى حد واما انما يسمون بقرعة اذ ذكرنا فانه اي ادر شؤنا فيه وقوله عز وجل
واذكر وانحة الله عليه اي احفظوها ولا تضيعوا شكرها كما يقول العرفي ذكرنا حتى عليك اي احفظها
ولا تضيعه وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا من خذ رقطة وقال ان عليا يدرك رقطة فرج
فروجهما منه اي يخطبها وقيل يتعرض لخطبها او الذكوة والذكر الذي هو خلاف النسب
قال كعب بن زهير رضي الله عنه •
اي التمر بك الخيال لطيف • ومطافه لك ذكره وشعوف •
ويروي بطوف ومطافه وللمع ذكر قال تميم بن مقبل •
يالميت لي سلوة تشفي القلب بما • من بعض ما يعتري قلبي من الذكر •
ويقال ايضا كم الذكوة من ولدك اي الذكوة وتقول ذكرته ذكرى غير مجارة وقوله تعالى وذكرى
للمؤمنين الذكرى اسم اقيم مقام التذكير كما تقول تفتيت نتوى ومنه قوله تعالى وذكرى
لاولى الالباب اي وعبره بهم وقوله عز وجل ذكرى الدار الاخرة وينهدون في الدنيا ويحوزون
يكون للمعنى انهم يكثرون ذكر الاخرة وقوله تعالى فاني لهم اذ احببتهم ذكرهم بقول فكيف لهم
اذ احببتهم الساعة يدكرهم وقوله تعالى يتذكر الانسان واوله الذكرى اي يتوب واوله التوبة
والذكر خلاف الانثى والجمع ذكور وذكرا وذكارة ايضا مثل حجر وحجارة والذكر العود والجمع
مذكر على غير قياس كما هم فرقوا بين الذكر الذي هو الفعل وبين الذكر الذي هو العضو في الجمع
وقال الاخفش هو من يجمع التي ليس لها احاد مثل العبايند والابايل على احد القولين في الابل
والذكر من الخديد خلاف الانثى وذكور النمل ما عظم منه والمرارة هو وسيف ذكرى وماء
قال ابو عبيد شقير تام حكيد ذكره من انثى قال ويقول الناس انه من عمل لبيد في الحديث
القران ذكر ذكروه •
في الذكر معنى الذكر والثناء فوقع تحت صدق ونقربط
في مواضع من كلامهم قالوا رجل ذكر للشهر الماضي في الامور ومنه قول طاروق بن العثم رضي
الله عنه حين صرع عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما ما ولدت السنة اذ كرمك فالعنى ان القران
حليل نبية خطير فاجلوه واعرفوا له ذلك وصفوه به ويحتمل ان يراد به ما في حديث ابن مسعود
رضي الله عنه اذا اختلفتم في الباء والياء فاكتبوها بالياء فان القران ذكر ويجمع الذكر خلاف
الانثى ذكورة بالهاء ورجل فكذا اذ كان قويا شجاعا انفا ويطم ذكر اي شديد وابل قال الفرزدق
فوت ربيع بالليل لو قدر هنت • مسنين اعصاكت تغلق ذكورها
وقول ذكر صلب مسنين ويوشع رجل وذكورة الطيب طيب الرجال الذي ليس له ردة كالكاثور والملك
والعود

لما جبه

اي يذرون بالانثى

بوسيف

والعود وغيرها والهاء في الذكوة لتاين الجمع مثلها في السهولة والخزونة والابوة والسوة والابوة
والعمومة والخزولة والجدة وموت الطيب هو ما ينطبق به النساء من الزعفران والخلوق
وصاله ردة ومنه حديث ابراهيم بن يزيد العنقي كانوا يكرهون الموت من الطيب والابوة
يدكره باسما ويقول الرجل للرجل ما اسمك اذ ذكر تقطع من اذ ذكر النكرة وتقول اجعله
منك على ذكره وذكر بالضم ايضا وسيف ذوا ذكراى صارم ويقال ذهبت ذكراى السنف
وذكرة الرجل اي حذتها في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يطق على نساياه ويقبل
من كل واحدة منهن عشلا فستل عن ذلك فقالت انة اذ ذكر احد وايد ذكر تظن من ربيعة والذكر
التي من عادتها ان تلد الذكور والشدة الرجاء وقال ادرى لبيد قديم امر مضموع •
ان اخرات حرة يوما فلا تحب • قد تجزي حرة المذكار احيانا •
وكذلك الناقة قال عدي بن زيد العبادي •
ولقد عدت دوسرة • تغلاة العين مذكرا •
وارض مذكرا زينت ذكورة الطيب وفلاة مذكرا ذات أهوال وقيل لا يسئلها الا الذكور من
الرجال قال ابو ذؤاد جاريتان بن تحتاج الا تادي •
او قاربت لنا الا وابد • وان يا انفس الارض فها مذكرا •
وقد سها ذكرا ومذكرا بالفخ ورجل ذكره وذكره جدير وحذره وذكره اي حذره الذكر والحفظ
والذكرة ما يشد كرجل الحاجة وقال ابن دريد الذكارة بالضم والشدة يد فحال النخل واذكرت
الرجل شيئا نسيه واذكرت للردة ولدت ذكر او منته حديث ابن عمر رضي الله عنه ان
الجيل لغارت بالشام فاذركت العرب من يومها وادركت الكواكب من الغد وعي الغيل رجل
من همدان يقال له النذير بن الحنيفة فقال لا اجعل ما اذكرك بمثل الذي لم يذكرك ففضل
للجيل فكنت في ذلك الى عمر رضي الله عنه فقال هبت الواصي امد لقل ذكورت به امضوها عما قال
اي جابت به ذكر اسمها اذ هي اقال •
ابو اياس فذرا من اذمة لوالدته تدعى السنين وتذكر •
والصبر في لغونها للقصبة والمره مذكر لغرها ووظير يذكور بغيرها ووظير يذكور ايضا بخوف
وداهية مذكور شديد لا يقوم لها الا ذكور الرجال قال النابغة للعددي رضي الله عنه •
فحينما الموت الصهايت بعد ما • تجرد عن ثياب من الشرا حذب •
لداهية ضما عتساء مذكور • تدريشم في دم يتحلب •
ويروي من الشرا غلب وذكورته الشيء ذكرا اي ذكرته ومنه المثل ذكر في قولك جار اهل واصله
ان رجلا خرج يظلم حمارين له قد ضلوا في امر ادة منقطة فاعتجته حتى نسي حمارين فلم يزل يظلم
البها حتى شغرت له فاذا مي فوها فاذا رجا سئلهما ذكرا حمارين فقال ذكورت في قولك حماري اهلي
وانشاي قول •
لبت النقا على النساء محرم • كلالا نقر قبيحة انسانا •
والذكر خلاف التانيث والتذكير الوعظ قال الله تعالى ذكرا ما انت مذكور وسيف مذكور وما قال
ذوالرمة •
وعند يعقوب بن خلف الطبر خولة • وقد جاز عرشه الحساء المذكر •
والمذكرة الناقة التي تشبه في الخلق والخلق وامرؤة مذكور اذا اشبهت في شأنها الرجل في خلقها
بخلاف الناقة المذكرة ويوم مذكور اذا وصف بالشدن والصعوبة وكثرة القتل قال لبيد
رضي الله عنه •
وان كنت تتعين الكرام فاعول • ان احازم في كل يوم مذكور •
وداهية مذكورة مثل مذكور وتذكرت الشيء ذكرته وقوله تعالى واذكر بعد امة اي ذكروا بعد امة
واصله اذ ذكر فارعم والاستدكار الدراسة والحفظ وروي ابن مسعود رضي الله عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يسما لاحد منهم ان يقول نسيت اية كتبت وكيت بل هو

ذالك كعب بن زهير رضي الله عنه
ذكرت اني مضى بمضيت
عزوا اخر ذكرا مذكرا

شعر مذكور

ولا مثل هذا ولا تنحار مطاوع الزجر يقال زجرته فان زجر قال عمرو بن ابي بكر
امرؤ القيس بن زجر الكندي
يلهو عند فوق انما طها . وفرتني تغد واليه وهز
حتى اتته فليطامح . لا شقي الزجر ولا تنحار
والازدجار لا زجر ومنعده يكون معنى الزجر ومعنى الازدجار قال الله تعالى
وقالوا اجنونا وازدجر وقال السدي في الله عنه
فقلت از دجر اخنا طهريك واعلمنا . بانك ان قدت رجلك عائر
والتركيب يدل على لانحار . زجر الزجر والازدجار بالضم استطلاق البطن بشدة وزجر
الدابة بحمله بزجر زجر او البعل بزجر اذا شيل حاحه واستقبلها وقد زجر فهو زجور
والزجر اذا زجر البعير بزجر منه حتى ينقلب سرته انقلابا ما يخرج منه والزجر النفس
بشدة يقال زجرت المرأة عند الولادة تنحور وتنحور قال الفرزدق انك في بعض بني كلاب
وقال ابو جحر الاعرابي انه للمعير من حبنا ولم احد في شعرو
تلقونا افضل مالك بانك ليك . فالتك عند عشرين انا
فكيف جعلت مسلة وخرضا . وعند الفقير زجرا انا
واذا اولدت فقد زجرت به وزجر الرجل فهو زجور اذا انحل وزجر وتقول رجل زجره قال
زفر وزجران وزجور بن كس وزجر بن حنين وزجر بن الحسن بن اصحاب كعب بن وقال ابو
حاتم الزجور ان يملك ولد الشاقر فيما بين منحه وبين شهر قضاء فتجعل كوة في منزل الخلاء
وتدخنها في جوارها او حياها وتتركها ليلة وقد سدت ثيابها بخرقة او بجلدة تنفتح
جوارها وتسل الكرة وقد تعددت ولد ناقة اخرى في الولد والانس مسند وقد تعدد
فيجسب انة ولدها وانما نقتله ساعة اذا فعلت انها وتذنيه منها فترومه وتذرع عليه
يقال قد زجرتها زجرا او يقال فلان زجر فلانا اذا كان يعاديه ويحبني له اي يتبعه وتزجر
المرأة بالولد مثل زجرت به قالة الكلب والشدة
اي زعيم لك ان تزجري . عن وارب الجبهة ضم المتجر
وروي غير الليث عن المشفر والتركيب يدل على ينقش بشدة زجر زجر الوادي اذا امتد
جدا وارفع يقال زجر زجر زجر زجر قال
لا يضرب الصخر امشي اجرا . ان رمي فيه غلام يحجر
والصندر زجر وزجور زجر الشئ ملاءه قال الزجاج يصفق في قورا
ثبو يشق صائت الخرب . معجلات واسق مخجور من زجور
واما قول ابي شهاب الهذلي التارفي يشعبت بام عمرو
صناع باسفاها حصان يشكرها . حواد بقوت النطن والعرق زاجر
فقال انما تحود بقوتها في حال الجوع وسبحان الدم والطبايع ويقال يستبها من نفع
لان عمرق الكرم بزجر الكرم وقال ابو عبيدة يقال عرق فلان زاجر اذا كان كرم ابي زجر
السنبات طال وزجرت الرجل اطربته والزاجر الحدلان وزجر النبات طال وزجرت الرجل
اطربته والزاجر الحدلان وزجر العشب المال اذا سمنه وربته وزجر الدابة اذا ذراه في الريح
وزجر ما عنده وزجر واحد والزجر الشرف العالي واذ لجاش القوم للتقير او للحرب فيل زجر
وقال
اذا زجرت حرت ليوم عظيمه . رائت شعور من شعورهم نظو
والزجري والزجاري الطويل ويقال نبت زجور مثل جوزل وزجوري مثل الجوزي اذا نبت
فيه تدور وتوعد والزجريه مثل الهزبية نبت تارة عن ابن دريد واذ التفت النبات وخرج
زهرة قيل فلا حد زجارتها بالضم والياء مسندة ومكان زجاري النبات قال عجم بن ابي
مقبل يصف جمارا وانا قاله

سنة

بالضم
وقال في ذلك زجوري

ويرتجان

ويرتجان ليلهما قرارا . سفته كل مفضضة همسوع
زجاري النبات كان فيه حباد العفرتة والقطوع
وزجرته فزجرته مثل فزجرته فزجرته وتزجر الرجل اذا تكبر والتركيب يدل على
ارتجاع زجر ابن دريد زجر اسم زجر الازهرى يقال جاء فلان بضره
ازدرية واشد زجره واصد زجره اذا جاء قازعا وقراءه فمؤذنب زجر الناس اشتاتا
واذا وقعت السنين قبل عين اوقاف او طاء جارا اذ لها صاد كقولك صالغ واصبع
تعه وصخر وضم ومش صقر وبصاقون وصفت وصفت والصونق والضمق
والصراط والصاطع والمصيطر واذا وقعت قبل الدال ساكنة اندلت رايها الصنة
كقولك في بيتك زجره يدل زجره قال سيويه ولا يجوز المضارعة يعني اشتراك
صوت الزاي وفي لغة كل بيتك زجره مع القاف خاصة بقولون مش زجره والصاد الساكنة
اذا وقعت قبل الدال جازا اذ لها زاي خالصة في لغة فصحاء العرب ومثله المثل لزجره
من فزجره واصلة ان زجره باقاعدا عراجه فالنقبا صا حاشا ل احد هما صاحبة
عن القرى فقال ما فزرت وانما فصدت فقال صاحبه ذلك يصير في القناعة ببعض
الحاجة وقولها زجرها كذا فزجرته قاله
اذا المزمع لم يتبدل لك الود مقبلا . يدا الدهر لم يتبدل لك الود مقبلا
فلا نظرين الاق بالود مقبلا . عليك وخذ من عفوهم ما تبشرا
ودع ذا الهوى قبل العلى ترك ذا الهوى . منين القوي خير من القرم مزيرا
ويروي يبدل لك التضع طاعما كذا الدهر وقال ابن الاعرابي غنا فوعده قبل ان تصد عن
وده وقد يصارعون بها الزاي فيقولون صد زوجه والمصاد والمصادق سيبويه
والمضارعة اكثر واعرب من الانبال والسيان اكثر وعوه الصاد والمضارعة الجيم والشين
تقول هو احدث واشد وقال ابن عمارة الازدران المنكيان قالوا زردت اصدرته
زجر الزريا لكسر واحدا زرار القميص ويقال للرجل كحسن الرغبة للابل انه لزجره زجر
وايو ميم زجر بن حبيش الاسدي من التايعين ووذو الزرين سفين بن مسهر القردى وقال
كبحي هو ابن مكي وقد هوقو من معاوية بن ميم بن سعد بن هذيل بن مذكركه بن الياس بن ميم
ابن نزار بن معد بن عدنان والتر ايضا عظيم تحت القلب وهو قوامه ومنه حديث ابي ذر
في علي رضي الله عنهما هذا الذي الذي اي قوامه لانه يشده ويقبمه وفي حديث سلمان في
الله عنه ايضا فيه انه لعالم الارض وزجرها الذي تسكن اليه وزجر السيف حذاه وقال يعمر بن
ابن كليب في كلام له امر وسيفي وزجره وزجره ونصليه وزجره ابو العلاء المعري في كتابه المستوف
بزجر الناع ورجي وطرفيه وفرسي واذ سبه لا يدع الرجل قاتل ابيه وهو ينظر اليه شوقا حساس
ابن مزة بن دهل بن شيبان وكان قتل كليب اياه ويقال للانان عند الشوق زجره زجره
العتاس بن مرداس السلمي اخذ ثمانه بنو نصر وكان يقال له في الجاهلية فارس زجره فلما اسلم
وحسن اسلامه وكان من قواد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان في ميمته يوم حنين سمي
فارس العسد لغوش له وفي كتاب تحيل لابي عبد الله بن محمد بن زياد الاعرابي يحط لعلم زجره
الزاي والاكسر اكثر وزجره فرس العجم من منقذ بن طريف الاسدي وقال الاصمعي الازر اخشا
يجزرت في اعلى شقيق الحيا واصول تلك الغشبات في الارض وعبد الله بن زجر الغافقي من
التابعين مصغرا والزر يقال البر لمع الاز الذي يصنع به وهو من كلام العجم وهو نبات له
نور اصفر ورجل زجره حفيف ذوقه شمر والشدة
يببت العبد يركب جسيبه . بجر كانه كعب زجره
ويقال وقع الكعب زجرا اذا وقع قريبا على اسفله او اعلاه ثم سقط والزرير مصدق قولك
زرت العن تر بالاكسر زجرا وعينا تزران اذا نوقدنا وزجران من قري بعداد على جاده ملج
بينها وبين بعداد سبعة فراسخ وابو يوسف سيم بن زجر الغطاري البصري من اشاع البعير

مترنك وانما تارة هذا الوادي قال
عزركم انزل ولله شرفه
الامر

والزبريا لغز مصدر قولك زبريت القميص زر وبالضم زراى شددت انما على يقال زر
 عليك قميصك وزرته وزرته واخا قول المرادين تصيد الفقعي
 تدن بزور الحرف حلقه من الشبه لو اها برقة طيبها
 فانما يعنى به زمام الناقة جعله من زور لانه يصغر ويسد والزر الشل والظر يقال هو زور الكا
 بالسيف والزر ايضا العنق يقال جاز من زور والزرقة الدابة الشعراء وزمرت المتاع نقتنه
 وقال ابو العباس الزرة العقل يقال زرا اذا زاد عقله ونجاره قال وزر على قلبه التضعيف
 واظهاره اذا تعدى على حقه وزر اذا عقل بعد خرق والوازم من زرا الكلي رضى الله عنه
 له تصحيفه وعند الله من محمد بن عبد الله بن زور الخوازمي من اهل خوارزمي وقال الزجاج
 زر الرجل الشئ يزره نصر اذا جمعه جمعا شديدا والزر زور طائر وكذلك الزور وزر على ان
 حر يد ويركب زر زور ضيق والزر زرا بالفتح كالتصنيف الزور وزرارة ابو حطب
 وزرارة غيره في الاعلام واسم الزرارة كل ما رمت به في جائط او غيره فالترق وزرارة
 تحل من مجال الكوفة شملت زراة بن زيد بن عمر بن عبد من بني الكا وكان
 متوله والزرارة البطارقة الواحد زر والزرع بالفتح بالفتح بالفتح فلك الشعر
 يقال زرع بالسر يزور زعرا وزعارة وهو زرع قال علقمة بن عبدة يصيف نائمة
 كانهما خاضت زعرا فواديه اخيه بالوى شوي وتوم
 ولا زرع المواضع القليل النبات يقال مكان ازعرا معرو وزعرا معرو وزعرا معرو وزعرا
 معروسي الخلق والزرع والزرع والزرع والزرع والزرع والزرع والزرع والزرع والزرع والزرع
 الذي يورث هو صر بان يصغر واحمر والاصفر البهوه هو من شعر الجبال وقال ابن
 شميل الزعور شعرة الدت وقال ابو عمرو وهو شعر النمل وقال ابن دزيريد زعور مثال
 حدول البوبن من العرب والزرع مثال حيدر القليل المال وزعران بالفتح اسم ويقال
 للحدوات زعران بالفتح والزرعارة بنسب زيد التراء مثال جارة العبط شوه الخلق وقال
 ابن عماد الزعارة تصغير التراء ايضا قال والزعة مثال توة طائر لا يري لامذبحوا لير
 ذنبه ويدخل في الشعر قال الصغاني مرف هذا الكتاب هذا التصغير والصوات
 الذعرة بالذال الخجسة من الذعر وهو القزع وقد ذكرتها في تركيب **زعر** واذا ذو
 رقت كرتها وقالوا زعرة زعرو وزعرو موضع الجواز وزعرو موضع الجحش زعيرا
 دعاء للتساقذ واذا زعرا زعرا مراسه زعرا والتركيب يدعى زعرا وقلة خير **زعر**
 ابن عماد الزعري ضرب من الشبهام **زعر** الزعفران بن الزيد وهو ابو من اقراس
 الخوقران واسم الخوقران ككارت بن شريك والزعفران ايضا فارس السليل بن فين اخي بطاير
 وفيه يقول السليل
 وما الزعفران ان ربيعة حازبت
 يكون امام تحيل ثاق عطفتة
 والزعفرانية قرية على قريظة من ممدان والزعفرانية ايضا من قريظة جازة بن عيسى ومي
 الله صلى الله عليه وسلم ان يزعفر الرجل والمرعفر الاسد الوردي وتسمى من زعفران لان لونه
 يشبه لون الزعفران وقال هشام بن يحيى زعفران له اثار الدماء قال ابو زيد خمر من
 المندر الطائي نذكر الوليد بن عقبة
 اذا صاد قواد في الولد كاتما
 ويروي ذي يخاس وهذا المعنى اذا ابوجلة البشكرى حدثت يقول
 كاتا واقا كمر اذا الحرب يتنا اشود غلاها الزعفران مع الورس
 ومن اشياء الفا لود الفا لودج وانا يعقوب والسرطاط واللموس واللوا
 والزعفران والزعفران والصفرة وابوالعلاء والمزعر **زعر** ابو عمرو والزعفران بالفتح
 جميع كل شئ يقال اخذ فلان الشئ بزعبه وبزائره وبزوره اذا اخذته كله ولم يدع منه

التحليل للفساد
 يتبع على ما في مسال التزجيرة والبر
 وتصحاحا وتصحاحا في الزعفران
 والزعفرانية قرية
 على قريظة

شبا والزعر ايضا المر والرفق الورق وهو الزعر عن ان يصغر وزعر الثوب بالكسر وزعيرة
 بضم الباء زعيرة وقال ابن عماد الزعير ضرب من التسباع وقال ابن دزيريد زعير زعير
 من التسباع قال والحق ذلك ويقال زعير الثوب وزاير صا له زعير وهو الرقيق زعير
 ابن دزيريد الزعير فعل محات وهو اعتصامك الشئ يقال زعرت الشئ زعرة وقال العجاني زعير
 دخله وزعرت اذا مدت وقال ابن فارس ليس هذا عند من جهة الابدال لان قياس زعير
 قياس صحيح وزعير كل شئ كثرة والا فراط فيه قال ابو نصر الهذلي
 بل قلنا تاني ناصح عن كاشح بعد اوة ظهرت وزعرا قاروك
 وزعير مثال زفر قال ابو ذر يريد هو اسم ابنة لوط صلوات الله بركت بقية من مشاير الشام
 فنسبت اليها ونسبت عن زعير الي هذه القرية وعور ما بها علامة وقت خروج الدجال
 وايها عن ابو ذر جارية بن الحجاج الا يادي بقوله يصيف الفرس
 كناية الزعري زعيرها من الذهب الذي لا يفسد
 وكان بن زعير من ادم حمر مذهبة وقال ابن دزيريد الزعري وهذا البيت منسوب الى رجل
 من العرب اسمه زعير قال وعين زعير يعنى التي تقدم ذكرها الاحتمال اعربت بية تحضنة
زفر الزفر مصدر قولك زفر الرجل يزره بالكسر زفر اذا حمله ومنه حذيت زفر
 رضى الله عنه انه اتي بمروط فقتلهما بين نسا المسلمين ودفع مرطابا الى امرسلط الانصاريه
 وكانت تفر الفرس يوم احد يشقى المسلمين ويقال للاماء اللواتي يحلن الفرس زوافر وزوافرة
 الرجل انصاؤه وعشيرة يقال هم زوافر وهم عند السلطان اهل الذين يقومون بايديهم
 في حديث علي رضي الله عنه انه كان اذا خلا مع صاعيته وزوافرته انبتت وشتموا لاقرة لاسم
 يتحكون ما يتوهمون من الزفر والزفر بالكسر الجمل وجمع ارفاء والزفر ايضا القرية وزفر
 المسافر جهارة والزوافر القسي وزوافر الجمل عمدته واسمها التي تقويه وزوافر الابنية
 اركانها الولد زرافة والزرافة تجل الضمير وابوسلمن الا يادي صاحب من اسيل واوها
 وزافرة التهم مادون الريش وقال عيسى بن عمر زافرة السهم ما دون الثلج في جبال القبل
 والزفر من الدواب الشديدة تلحق بالزفر مثال حمره البحر والنهر الكثير الماء ويجل
 الضمير والسيد قال اعشى اهلها ابو جحان عامر بن الحارث بن قحاه لأمه المنسشرة
 اخو رعيت يعطيها ويشالها يأتي الظلامه منه التوفل الزفر
 لانه يزد في الاموال في الحالات مطبقا لها وقوله من ذكرا للكلام قال الله تعالى يغفر لكم من
 ذنوبكم والمعنى ياتي الظلامه لانه التوفل الزفر والزفر ايضا التجمل والزفر الاسيد
 وزفر في الاعلام واسم الزفرة والزفرة بالضم والفتح وسط الفرس يقال انه لعظمة الزفرة
 والضمير اعلا والزفرة بالفتح الاسم من زفر زفر وهو اعراق النفس للشدة والزفر
 اول صوت الجمار والشقيق الخيرة لان الزفير اذا حاك النفس والشهيق اخراجه قال الشاعر الجعدي
 رضي الله عنه يصيف فرسان
 حنط على زفرة فتمر ولم يرجع الى دقة ولا هضم
 يقول خلق تجفر كعين عظيمها عظيم الجوف وقال ابو عمرو وخلق خلقا قاعا
 زفرة اي على وسطه قيل كانه زفر يحنط على ذلك فهو كانه زافر امدا من عظم حوفه وجمع
 الزفرة زفوات بالتحريك لانه اسم وليس ينعت وربما سكنها الشاعر قال البصر ومرة
 كما قال
 فتستخرج النفس من زفرتها
 والزفير الالهية قاله ابو زيد وينشد ويروي لام الكميته بن معروف والميدان الفقيه
 وقال ابن السيراني هو الكميته بن معروف ولم اجد في شعره
 يحلن عنفا وعنقيا والدلو والذئب والزرير
 وقال ابن دزيريد زفر من الازدي فاروا زفير من الزفير واذا زفر الجمل اي حمله مثل زفره وقال

زرع قاله الحبيب
 ذنوب زعرا اسم

زفر من شيلان

ذو نوح ذرة عود
ان يكون

الماء لينا تط اي يستوي **زهر** الزهر برشدة البرد قال ابن فارس يمكن ان يكون
 من قولهم ازهرت الكواكب وذلك انه اذا اشتد البرد زهرت اى اضاءت قال ابن
 فيهما شمس اوله زهر اي اذى من حر ولا يبرد كما كانوا ينادون به في الدنيا لا يرون فيها قيطا
 ولا شتا قال الاعشى ٥
 • فان عسنا زفراقة • على ان في الظفر منها قورا
 • منبلة الخلق مثل الهامة • لم تر شمس ولا زهرا
 وقال نعلب ولا زهرا اي ولا قرا قال
 • وليلة ظلامها قد اعتكروا • فطعنا والزهر يمازها
 وقال ابو زيد زهرت عيناها وازمهرت اذا اخمرت ناس من الغضب وكذلك ازمهرت الكواكب
 وزجل من مهر الوجه كالمه وازمهر اليوم اشتد برده وقال ابن فارس وازمهرت
 الكواكب اذا المعتقال وهذا لما زيدت فيه المم لان من زهر الشيء اذا اضاء **زور**
 الزور كالتصاري وزور كور باليمن والزور لغير الصغار حكاية ابو عبيد في الصنف
 قال القطعة يصف ابنه
 • عن للظم وما قد التمر بها • بالمجمل منها كاصوات الزنانير
 وقيل في قولهم بنى مقبل
 • تهدي زنانير ارواح المصيف لها • ومن تباير وروح الكور يدينا
 وزنانير مهلة عن ابي عمرو والاصمى وقيل زنانير بن جرش وارض بن عقيل ومي في مهبت
 الشمال وفروخ الكور في مهبت الجنوب من دار الجلي وقال لسيد رضى الله عنه
 • بما قد تجل الواو بين كليهما • زنانير منها مستكن فتدوم
 والزنانير اسم بريم معروف وزانية تكسر الزاي والنون مشددة اسم مملوكة رومية كانت
 رضى الله عنها تعذب في الله فاشترها ابو بكر رضى الله عنه فاعتقها وزهرت الغيرة تزويرا
 اذا امتلأها وزير فلان عينة التي اذا اشتد نظره اليه وامرأة من زرة طويلة عظيمة الجسم
 وزرته البسنة الزنار ونزرت الشيء دق قاله ابن دريد قال ولا احسنه عربيا
 قال فان كان للزنار اشتقاق فهذا هو قال والزنير فعل مما ت وقال يسمونه ليس في كلام
 العرب نون سبانية بعد هاء مثل قنر ولا زير **زير** الدزومي تونش
 والزنار لغة فيها حكاها بن السكيت ولجعة الزنابير وارض مزيرة كثيرة الزنابير كانت
 ردة الى ثلاثة احرف وحد فواما اختلفوا في زيادته ثم بنوا عليه كما قالوا ارض معصرة
 ومثله اى ذات عقارب وتعالب وقال ابن الاثير اي من غريب شجر الزنابير ولجعة
 زبيرة وزنبارة وزنورة قال وهو ضرب من الثين واهل الحضر يسمونه اللؤلؤى وقال
 الدينوري اخبرني اعرابي من عترة قال الزنير شجرة عظيمة في طول الدكة ولا تفر من لها
 ورقها مثل ورق كجوزة منظره ويحدها لها نور مثل نور الغيرة ابيض مشرب لها
 حبل مثل الزنبون سواد فاء ذابض اسود سواد اشديد واولا جدا باكلة الناس ولجعة
 لجعة الغيرة اوى يصنع القم كما تصبغ الفرصا دومي تغرس غرسا وغلما زنبورا
 خفيف والزنبور من الفار العظيم قال حبيها بن عبيد الاشجعي
 • فاقع كفيه واجف صدقه • بحرق كاشح الزباب الزنابير
 وقال ابن السكيت غلام زنبور زنبور اذا كان خفيفا سريعا الجواب والزنير بالفتح
 الاسد والزنيرى التفتيل من الرجال والزنيرى ضرب من الشقن فصح قال العجاج
 • فرقوس ساج سلج مطلي • بالفير والفتيات زبيري
 وقال الخمر • كالزبيري يقاد بالاحلال
 وقال ابو عمرو وهو الزنير بالضم الصغير وقال ابن دريد تزير علينا اذا تكبر كذا ذكر في باب الباء
 مع الراء **زير** ابن دريد الزنيرة الضيق يقال وقعوا في زير من امرهم اي

الزنبور

تالطية

في صق وعسر **زجر** زجر زكند والنجار ايضا هذا الصنع المعروف وهو معرب زكار يقع
 الراء وزك بالفاء نسبة الصدا فغير الفتح الى الكسرة حالة التعريب وقد ذكرت ما يؤيده
 من هذا التركيب في تركيب **زج** وقال ابن عباد الزجر ضرب من السمك الزجر صنعة
 تصنع كالفرس طوات **زجر** زجر منخر وهو ان ينخ فيه **زفر** ابن دريد الزفر ولا
 الظفر قال وهو القطعة من قلامة الظفر والشد
 • فمجادت لنا سلمي زفير ولا فوقه •
 بالقاف ومي القشرة التي على النواة وقال ابن شميل الزفير والزجير دخيلان وكلامه قلامة
 الظفر وقال ابن عباد ما زكته زفير اي شيا وقيل هو الففر بالاسنان **زهر**
 في التواد فلان مزهر الي عينه وهو شدة النظر واخراج العين **زور** الزور بالفتح اعلى
 الصدر ويستحب من القوس ان يكون في زوره ضيق وان يكون ركب اللبان قال عبد الله بن
 سليمان ويقال ابن شبة ويقال ابن سليم وقيل هذا اصح
 • ولقد عدت على القيسين بسلطيم • كالحذع وسط الجنة المغروس
 • متقارب التفات صبق زور • رجا للبان شديد في قيس
 اراد بالضرير الفقار وقد فرق بين الزور واللبان كما ترى والزور ايضا الزورون يقال رجل زير
 وقوم زوروا زوروا مثل سافر وسفر وسطر ومنه قول النسي صاع الله عليه وسلم لعبد الله بن
 عمرو بن العاص رضى الله عنه حين بلغه انه يصوم النهار ويقوم الليل ان كنت صائمك حقا
 ولا صائمك عليك حقا ولا صائمك عليك حقا ولا زورك عليك حقا ونسوة زوروا ايضا وزور
 مثال نوم وتوج وزايرات قال
 • ومشيهم بالمخيب مؤر • كما هادي الفتيات الزور
 للخبث موضع الزور ايضا عسب القمل بلغة اهل اليمن ويقال ماله زور وزور بالفتح
 والضم اى عطل والزور مصدر قولك زورته ازورم وزور او زور او زورم وزور او زور او زور
 موضع الزيادة والزور المرة الواحدة والزور ايضا البعد من الازور قال ابو صخر لهايت
 وماء وردت على زورته • كسبي السبغى تراج الشقيفا
 وقال ابو عمرو وعلى زورته على ناقة شديدة والزور بالتحريك الميل وهو مثل الصعر والزور
 في صدر الفرس دخول احدى النهدتين وخروج الاخرى ويقال للخبث كزور الزور والاسم
 مال كان لاجحة من الجراح الانصاري وهو القليل
 • واجمع ولا تحقر اشياء خجعة • ولا تضيعه يوما على حال
 • ولكن ارض على الزور اغمرها • ان الكريم على الاخوان ذوال مال
 والزوراد البير البعده الفعر قال
 • تبتقي ديارها واصغر غوما • زورا وجف عنها القود والربل
 • ادخل الجار في زوراء مظلمة • زج القلم ونطوى ذون المسرنا
 وارض زوراء بعيد قال الاعشى
 • بسفي ديارها قد اصغرنا • زورا وجف عنها القود والربل
 ويروي زورا نجاف والزوراء القدرح قال العاصم الديلمي
 • ونسفي اذا ما شئت غير صرد • بزور في كفاها المسك كايغ
 ويروي في خافاتها المسك باغ وقيل الزوراء انما مثل التبلية من فضة وقال الاصمعي يي اذ
 كانت بالحيرة هدمها ابو جعفر ويقال للقس زوراء ليلها قال امرؤ القيس
 • زب زام من بنى تجل • فخرج كفيه من شتر
 • عارض زوراء من شمر • غير بانان على وشتر
 ويروي مخنل كفيه في قرة ودجلة بعد ان تسمى الزوراء وقال الازهرى مدينة الزوراء
 بعدد في الجانب الشرقي سميت الزوراء اسميت الزوراء لانه لا زوراء في بلدتها وقال غيره يي مدينة

زجر ابن عباد

التي يحضروها الجانب الغزني وقيل هذا القول صحيح لانه لما عثرها جعل الابواب الدخلة مزورة عن
الابواب الخارجة والزوراء مدينة بسوق المدينة على ساكنيها السلام قريب من المسجد قبال كانت
مرتفعة كالمنازة قال السائب بن يزيد رضي الله عنه كان النداء يوم الجمعة اوله اذ جلس الامام
على المنبر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم واوى بكر وعمر رضي الله عنهما فلما كان عثمان رضي
الله عنه وكثير الناس زاد النداء الثالث على الزوراء والوقرة ارض عند ذي خيم قال عبيد بن ابي
مقبل ه

من اهل قرن فما احضل العشاء له حتى تنور بالزوراء من خيم
ورأه حتى من ازيد السراة والزوراء كجماعة من الابل مما بين الغنيتين والستين وكذلك
من الناس والزوراء والزوراء الحوصلة والزور الكذب سمي زوراً لانه اميل عن الحق
وقوله تعالى والذين لا يشهدون الزور قيل هو الشرك بالله وقيل هو اعياد اليهود والنصارى
والزور ايضا الزور وهو كل شيء يتخذ باو بعد من دون الله عز وجل قال لا غلب العجلى
شاقوا زويرهم وجاوا بالاصم شيخ لنا كاليت من عباد ارم

وكانوا اجاب بغيره من فعلوه وما قالوا الا نفر حتى يفر هؤلاء فعابهم به وجعلهم ما بين
لهم ويوم الزور يوم معروف وقال شمر الزور الرئيس والشد
اذ قرن الزور بالزوراء زوراً زوراً زوراً زوراً

واستحق من زوران وعلي بن عبد الله بن زوران وعلي بن عبد الله بن زوران من المحدثين وقال
ابو عبد الله الزور بالضم القوة وهذا فاق وقع بين العرب والفارسية ويقال ايضا ماله زور ولا
صيتو زراى راى يراى اليه والزور يصبى في دجلة قرب ميفارفين وزورة ويقال زور وموضع
قريب من الكوفة وزور من الضحك والضحك هو واحد من سلك الارض واليه يضاف شهر
زور ومعناه بلد زور وشهر بالفارسية البلد وقول النبي صلى الله عليه وسلم المتشعب مما اهلك
كلابس ثوبي زور قال ابو عبد الله هو ان تلبس المزاي ثياب الزهاد يري له زاهد وقال
هو ان تلبس ثياباً يصلح ثيابه كمن آخر يري ان عليه قبضتين فكا انه يتعجب من نفسه
واضاف الثوبين الى الزوراء لانهما كانا ملبوسين لاجله فقد اخصبته اخصاباً اختصاماً
سوقاً اضافتهما اليه او ازيد ان المتحلي كمن لبس ثوبين من الزور فقد ارتدى باحداهما
واتترب بالآخر والزور بالكسر الرجل الذي يجب محادثة الشاويج لتنهك كثرة رايته
اباهن قال روتة ن

قلت لير لم تصله من به ضليل اهواء الصبي بيند مه
وقال ابو حزام غالب بن كحرث العجلي
زير زور عن القدر ف نور لا يدخلن ان لصون الفتوى
وامرأة زير جال بلاها قال ذلك الكسائي والجمع الزور والجمع الزور من الاوتار الدقيق
وهو والهم اعجب ان قال الاعشى
تري الزير يسكنها شعوه مخاقران شوف يدعيها
وتروي تري الصبح والزير ايضا الزرقلت احد الرايين ياء والزير ايضا الكنان قال الخطيب
يصف ناقته ه

وان غضبت خلت بالمشفرين شبايح قطن وزير اجفالا
ويروي وبرسانسالا واهل العراف يسمون خب اليا الزور وقال ابن عباد الزير العادة يقال
ما زال ذلك زيرة اي عادته وانشد يونس بقول حارثية ام عمرو
تقول الحارثية ام عمرو اهدا زيرة اندوز يري
ابن الاعرابي الزير على فبقول مثال شدد وهاتين ولشس الغضبان المقاطع صلحبة قال الازهري
اريا صلة الهمز من زير الاستدحقف والزور مثال المحقق السير الشدي قال الفطاهي

يانان

يانا حتى خبيار ورا وقلبي منتمك المغتبل
وعارضى الليل اذا ما اخضرا
وبعير زور ممتاء للاسفار قال بشير بن الكنت الكلبي
عجا لها شقنا ثيابنا من الاعر واعلق الخيل بزبال زور
والزور بالكسر كل شيء كان صلحا الشئ وعقبة قال عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن
الرفاع ه لولا الله واهل الاردين افسنت نازكنا يوم الحج نيرانا
كانوا زورا لاهل الشام قد علموا لما رواه عنهم حور او طغيانا

ويروي زيارا وقال ابو عمرو الزور اصل جعل بين التصدير والغيب والجمع ازورة وفي قصة
الدجال التي حكها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن يمين من اوس القراري رضي الله عنه عن
ابن عميرة انه ركب البحر وانه رآه في جزيرة من جزائر البحر مكمل بالحد يد بازورة والزور
واحد وفي الكلمات القديمة ان الله تعالى قال لا يوت صلوات الله عليه انه لا يسبحان
بخاصة من الامن يجعل الزيار في قبر لاشد والتمثال في فم العنقا التمثال بمعنى التمثل وهو
الحلقة المدخلة في الاخرى على طرف شكمة اللجام وما سحلان في طرفها وزرت البحر بالزيار
ازوره شددته وقال اللبث يقال للرجل اذا كان غليظا القصر انه لزور وزوراء
وقد صقف الصواب انه لزور وزوراء يزيان والزور مضعف زعيم القوم قال
بابدي هو اهل لاهوادة بينهم يشوقون الموت الزور والليلندنا

وقال آخر
قد نصرت الجيش الحمير الازور حتى ترى زورة بجورا
وازاره حكمة على الزيار والزرور تزيين الكذب وزور الشئ وحسنه وقومته
من قومه للزينة الزون والزرور قيل هيئته وقويته من قول ابن الاعرابي الزور القوة
وليس له زور ولا يصير زوراي قوة راي وقيل يصلح منزل زور في عوجه ومنه حديث
عمر رضي الله عنه في قصة سقفة بني ساعدة حين اختلف الانصار على ابي بكر رضي
الله عنه فذكرت زورت مقالة قد اعجبتني اريد ان اقدمها بين يدي في بحر رضي الله
عنه وكننت اذ اري منه بعض احد فقال على سلك يا عمر فكرهت ان اغضبته فتكلم فوالله
ما ترك كلمة اعجبتني من تزويري الا قال في يديته ومثابها او افضل وقول الحجاج ورحم
الله امرأه زور فتشده على نفسه اي تهمها عليها يقال نازورك على نفسك وحقيقتك
نسبها الى الزور كفتنة وجملته والتزوير ايضا كرامة الزاير وقال اللبث المزور من الابل الذي
اذا سلكه المدي من بطن اعوج صدره فيعجز ليقيمة فيقع فيه من حمزه اتربع ان انه مزور
واستزاوره سالة ان يزوره وتراوفا وازار بعضهم بعضا وتراوفا وازور اي عدل ه

بعده واخترت وقراء حجرة وعامه والكسائي وخلف تزاور عن هضم بالتحفيف وقز الزعام
ويجفوب تزور والتاقون تزاور يشدد الزاير وقال ابو كبير الهادي ه
فتدخلت بيتا غير بيت سناخة وازدرت مزار من ذرا الكرم الفضل
والتركيب بدل على ميل وعد ولا زهر زهرة الدنيا يشكون الهيا غضا رانها وحسنها
وحسنها وزهرة النبات ايضا نوره وكذلك الزهرة بالتحريك والزهرة بالضم اليا
عن يعقوب يقال الزهر بين الزهرة وهي بياض عنق وزهرة نحي من قرينش وهو زهر
ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لوي بن غالب بن فهر وهم اخوال النبي صلى الله عليه وسلم
وامرأة كلاب امر زهرة هي فاطمة بنت سعد بن سبل واليه ينسب ابن شهاب الزهري
ورقت نسبة في تركيب سرب والزهره مثال نودة بحجر في السماء الثالث قال

فدا امرتني زوجتي بالشمسة وصحنني لطلوع الزهر
عشرين من جرت بها المخسرة وكان ما اصبت وسط العنبر
وفي الرحمان ان وصفت عشرة

الزير

وزهرت النار وهو الحاضات بقال زهرت بك زنادي قويت بك وكثرت مثل ومثرت
 بك زنادي ووريت اي قويت بك شاني وامري واما قول الحجاج يصرف ثورا وخشيلو ويص
 بياضيه **ولي كيمضاج الدجى الزهور** كانه من آخر الحجير
 فانه اراد بالزهور الزاهر ويجوز ان يكون اراد الزهر كما قال لبيد رضي الله عنه
 او مذهب حد دغا الواحه **التاطق المبرور والمعتوم**
 اراد المبرور جحلا على لفظي زهر ويزور زاهرين حرام الاشعبي رضي الله عنه كان يدقها
 باقى النبي صلى الله عليه وسلم بالطرف والهدا وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان لكل خاضرة
 تاديه وان تاديه ال محمد زاهر بن حرام وزاهر بن الاشعبي رضي الله عنه تاديت تحت
 الشجر والزاهر يستق بمكة حرسها الله تعالى بين البلد والتنعم وهو محطة حاج الخراف
 والزاهرية مشبهة النجاة والزاهرية ايضا عين براس عين الينال قرحا واليوم
 الازهر يوم الجمعة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انزوا الصلاة على في الليلة الزهراء
 واليوم الازهر اي ليلة الجمعة والتفسير في حديثه وسائر النبي صلى الله عليه وسلم عن
 حديثه غابرين من مفضلة فقال جعل الازهر متعاقبا بيناوك من اطراف الشجر كما بين
 ويقولون للثور الوحشي ازهر بياضه قال ذوالرمة
 ولاخ ازهر مشهور بشفته **كانه حين يعلو عاقرا الهبت**
 ويروي زهر مشهور اي الفجر الازهر لا يبدل ابيض اللون والازهر البتير والازهران
 والقمير والازهر هو القمير ورجل ازهر اي مشرق الوجه وازهر بن عند عوف وازهر بن
 منقر رضي الله عنه كلامه ضحبة الازهر اللين ساعة يجلس وامرأة زهر او مشقة
 الوجه وفاطمة الزهراء رضي الله عنها يقال للبقرة الوحشية زهر اذا ما قيل للثور
 ازهر قال قيس بن الخطيم يصف امرأة
تمشي بشي الزهر اذ في دمها الرميل السهل دونه الحرف
 وروي ابو عمرو وكشي المهور والزهر اذ موضع والزهر اذ ايضا بلدة قرب ثرطبة
 والزهر اوان سورى البقرة والعمران وروي ابو امامة الباهلي رضي الله عنه عن النبي صلى
 الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال افر والقران فانه باق يوم القيامة شفيعا
 لا ضحاياه واقرة والزهر اوان البقرة وسورة العمران فانما تارة بيان يوم القيمة
 كما تارة ممان او كما تارة غايبان او كما تارة فرقان من ظهر صواب تحاطن عن اصحابها
 افر واسورة البقرة فان اخذها بركة ونزلها حنسة ولا تستطيعها البطة والزهر اذ
 في قول روية
وقدار تناحشها ذات المسك شادخة الغرة بقره الصمك
نبل الزهر اذ في حنج الدلك
 سخابة بياضه برقت بالعشي والدلك الغيبوبة ويقال قضيت منه زهرى الكشر
 اي وطري وجاحق وزهرة بالقمة وزهرة ميثاك نودة وزهران ميثاك شلمان
 وزهر ميثاك عمير من الاعلام والزهرية من قري دجيل والمزهر العود الذي يصبر به
 وفي حديث امر زرع اذا شمع صوت المزهر البقن انهن هو الك تعنى الابل ارادت
 ان زوجها عودا بله اذا نزل به الضيفان ان ياتيهنهم بالمعارف ويستقيمهم بجر ويصبر
 لهم فاد اشمع ذلك الصوت اي يقن انهن مضمومت وكنت كحديث بما فيه في تركيب
الزهر والمزهر ايضا الذي يزهر النار ويرفعها للضيفان وهذا عن ابن عماد
 وازهرت النار ارضانها ومن زهر من الاعلام والازهر الشئ الاحتفاظ به ومنه حديث النبي صلى
 الله عليه وسلم انه اوصى باقتادة رضي الله عنه بالاناء الذي توضع منه فقال ازهر هذا
 فان

دعوى الجحفة

المشعر

دهان

فان له شانا قال ابو عبيد اظها ليست بعربية وقال ابو سعيد عريته قال جبر بن بجوا
 الفرزدق
 وانت ابن قين يا فرزدق فازدهر **بكبرك ان الكبر للفقير نافع**
والازهار بالشئ الفرح به والازدهار ايضا ان تاملت صاحبك ان يجد في امره نفع
 كما ازدهرت فنية بالشرع لاسوارها على منها اضطباحتا
 وقال بعضهم الازدهار بالشئ ان تجلده من بالك والتزكيت يدل على حسن وصفه ووصياه
فصل السير سوار الادي وغيره والجمع لاسا قال الشنفرى
 ونشرت اشاري القطا الكثر بعد ما نرى فزنا احناء وانما فصل
 وسائر الناس بقتيتهم وليس معناه جماعة الناس بقتيتهم وليس معناه جماعة الناس كما عر
 من قهر في اللغة ناعه وصاقت في اختيار الغراب ربا عله وهو مشتق من الشور وكان الشور
 البقية والفضلة فلذلك السائر الباقي والفاضل ومئة المتراطي عطي وسابري ذرى
 ويروي قعطي وقد روي قوله ان رجلا صاف قوما فامر وللابار بنه بطنية فقال ومن اد الذليل
 على ان السائر في اللغة هو الباقي قول الشنفرى حين اراد قتله وهو في الوثاق ابن قعير فقال
 ولا تقتر واني قترى حترم عليكم **ولكن البشرى امر عامر**
 اذا احملت راسي وفي التراس اكثرى **وعوف رعد الملقى سابر**
 هنالك لا اذول صياة تشارى **شجير الكياي ينسلا للجرير**
 ويروي اذا احتمل وارثي ويروي سمي اللبلى وسير شرا اذا ابق يقال سارا اذا افضل جعله واقعا
 ومن زهر السورة من سور القران فقال سورة جعلها يعنى بقية من القران وفتحة ويقال
 للمرة التي قد جاوزت عنقوان شباها وفيها بقية ان فيها السورة ويروي قول حميد بن ثور
 رضي الله عنه
اذا معاشر ما تحل ازارها من اللبث فيها سورة وهي قلعه
 ويروي لابن ابي نطاش شديدا وفيها سورة وهي قاعد بفتح السين وهي الشدة والشاط وقيل الرقة
 وابو حنيفة الكوفي كان يلقب بسور الابد لانه افترسه الابد فتركه حيا فحرف بذلك ومن
 امثالهم في لباس من الحاجة اشياير اليوم وقد زال الظهور وجان بياض كاياس منه بالغروب
 وامثل المثلان قوما اعين عليهم فاستنصر خواجه عمهم فانظروا لهم حتى امروا وذهب بهم ثم
 جاوا يسألون عنهم فقال لهم المسؤل هذا القول واسار بقى السور يقال اذا شرت فاشير
 اي بقى شيا من الشراب في قدر الاناء والفاعل منه سار عن غير قياس والقياس مشير وانسدا
 هذا الوجه قول الاخطب
وشارب من غير الكاش نادى لا بالمحضور ولا فيها سار
نازغته طيبت التراج الشمور وقده صاخ الدجاج وخانت الشاري
 ونظيره اجبره وهو جبار واذر كه فهو ذرك وافصر عنه كف وترع مع القدرة وهو قضا
 ويجوز في هذا كله مقول على القياس ويروي بشور اي سبي الخلق الذي يساور فيها ويقال
 عليها وهو المعزب ويجوز ان يفسر قوله بشار انه خرج على الاصل على ما سبق من
 رواية ثعلب سارا اذا افضل وقال ابن عماد هو نيسار اي بشرت سور النبذ مسجده
 سبرت لخرج اسمه سبر اذا نظرت ما عومر وقال المورج السير من اسماء الاسد والسير
 الهبنة والحبر يقال فلان حسن الخبر والسير والخبر ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 يخرج من النار رجل قد ذهب حبه وسيره وقال ابن الاعراب سمعت انا زادا الكلابي يقول
 رجعت من عبر والي لبدو فقال لي بعض اهلي اما السبر فحصري واما اللسان فندوي
 قال
انا ابن ابي البراء وكل قوم لهم من يندروا الدهر مرارة
وسيري اني حرتي ولي لا يراني الحيا

اي انطلق فيما بعد وقد سرت ان
 الياس لان من كان شطرا جده اليوم
 باسره وقد زال الظهور

والسبر الحياوة قال الفرزدق
 نجي خلال يدفع الضيم عنهم
 ورواه الأزهري سبر بالسر عن الموزج والسبر الشبه وقيل للزبيرين العوام رضى عنه
 مربيك حتى يتزوجوا في الغراب فقد غلب عليهم سبر أبو بكر رضى الله عنه ونحوه وكان أبو بكر
 رضى الله عنه وشدة وكان خيفا فامر الرجل ان يزوجهم الغراب ليجتمع لهم حسن ابى بكر وشدة
 غيره حتى يجمع كمثلها في قولك اسلمت حتى ادخل الجنة قال القتال الكلابى واسمه محمد بن عبد الله
 ابن مجيب بن المصمحي وكنية المصمحي بوشليل
 ان ابن المصمحي بوشليل وهما عنى على الناس النهار
 عليا سبره وكل في كل على اولاده منهم عكاره
 والشيرة الغدلة الباردة في حديث النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث كفارات وثلاث ذنوبات
 والثلاث الكفارات الوضوء في الشيرات ونقل الاقدام في الجماعات وانظار الصلاة بعد الصلاة والفتنة
 الدرجات اطعام الطعام واقفا للسلام والصلاة بالليل والناس ينام قال الخطيب
 يصف ابلا
 عظام مفيل الهام غلك رقابها يباركون ردا الما في الشيرات
 وسميت بذلك لانها من تحت الله ويلايه من قولنا سبر ما عند فلان اي اكله ومن ثم كثر في التنوع
 ما يسهو ويشرف في اعلام كثر وسيرة ونقال شيرت من مدن افرقيقة والشايري ضرب من
 الثياب رقيق في اللع عرض سباري يقوله من يجر عن عليه الشى عرضا ولا يبلغ فيه لان السباري
 من اجود الثياب برعت بادى عرض قال
 منزلة لا يشكى الشل رتبا وعيش كس الشايري رقيق
 والسباري ايضا ضرب من التمر يقال اجود تمر الكوفة الترسيان والشايري الدرغ الشايري
 الرقيقة الدقيقة النسيج في احكام صفة وسابور واحد الاميرة قال عدي بن زيد العبادي
 ابن كسرى كسرى المولود ابو ساسان ام ابن قله سابور
 واصله شاه بوم ايضا كومة من كور فارس ومدت يدها نوبندجان وقيل شهرستان والشهور
 والشهور الفقيه والارض التي لا نبات لها والسيار والسيار ما يسير به الخرج وكل
 امر مرتبه فقد شيرته والسيور الحسن الشير والشير مثال صرد والشيرة طائر ذون
 الصقر قال الاخطب
 والحوت بن تويح عوف لعن به حتى تعاوده العقبان والشير
 ويقال ايضا شيرة وشير وشير في قادية لئيم الرياب وسير مثال بقم كتب بين بدر والدية
 على ما كتبها السلام وشير قسمر رسول الله صلى الله عليه وسلم غنا بدير والشيرة والسقور
 مثال تنومة جويلج من الالواح يكتب عليها فاذا استغفوا عن المذنب نحو يومنا نعت سبان وفي
 حديث سلم العلوي راب انما يكتب عند الشى رضى الله عنه في شهر ربيع واستبرته زينة
 مثل شيرته وقال الشيباني الشير الذهب تحت الليل والتزكيت يدل على الروم على
 للجمال وعلى الغدلة الباردة **سيدر** ابن الاعرابى السادة والسادة
 الفراغ واصحاب المهور التنس **سبطر** ابن دريد السبطر والسبطر الطويل
 وقال الليث السبطر الماضي قال
 فارفل في خايه فامشى كشيبة خادر لبيت سبطر
 والاسد السبطر الذي تمتد عند الوثبة وجمال سبطرت طوال على وجه الارض والتاد
 لبيت للتانين انما هي كقولهم حمامات ورجالات في جمع المذكور والسبطر مثال العيشيل
 ظا بطون العنق جدا لانه في الماء الضحاح يكتبا ابا العيزار والسبطرى مثال عرضي
 مشية فيها نجر قال العجاج يصف نورا طعن الكلاب وولى ساما
 كانه من اخر الهيير فرم يجانم بالفدوس

ذوق الحمايين

اشباع

وتساء

اي

ذقال عن السبطر الطويل
من الرجال السبطر الطويل

يشي

بمشي السبطر مشية الجنم ورواه شمر مشية الجنم وقال السبطر
 مشية فيها خبير ويقال اسبطرت له البلاد اذا استقامت واسطرت الابن في سبرها اي
 اسرعت وامندت وحالكت امرأة صلحتها الى شريح في ولدهم فقال لقوه مع هذه فان عرت
 ودوت واسطرت فوهها وان عرت وفرت واقتعرت فليس لها وروى هرت وان عرت اسطرت
 في معنى اسطرت وبفواقد له في ثلثة الاخرف لا يكون له اشتقاق وان وافقه معنى لان الرأه
 لا تكون مزيدة والمعنى امتدادها الارض وسلسها له في حديث عطاء انه سئل عن الرجل
 يذبح الشاة فترباخذ منها بيدا او رجلا قبل ان تسطر فقال ما اخذت منها فهو ميتة اي
 تمتد للموت بعد الذبح مسعر الليث ناقة ذات شبعارة يعي حذتها ونشاطها وشعرها
 نشاطها اذا رفعت راسها وخطرت بدننها وان دفعت **سبكر** اسبكرت
 الحارية استقامت واعتدت وقال ابو عمر وهو اسبكر الرجل اضطجع مثل السبطر وكل ممثدا
 مسبكر ومسطر وانشد
 اذا الهدان حار واسبكرا وكان كالعذل يحترجرا
 وقال ابو زيد الكلابي السبكر هو الشاة المعتدل الثامر حكاة عنه ابو عبيد قال امر القيس
 اذا منتهى بئر نوالكلم مسابكة اذا ما اسبكرت بين درع ومجول
 وشعر مسبكر اي مسبر سبل قال ذو الرمة يصف شعر متهين
 وانحمر كالاسود مشبكرا على المتن منشد ارجفالا
سست السست واحد السستور والاشتار والشيرة بالقم مما يشتره كايما كان وجع
 السستارة سستار والسستار جبل بالهامة قال امرؤ القيس
 على قضا بالشيم ايمن صوبه واستر على السستار في ذيل
 وقال الأزهري السستار في ديار بني سعد وادنان يقال لاحدهما السستار الاعبر والاخر
 السستار الجابري وفيها عيون قوارح نسق تحيلا كثيرة كينة منها عين حنيد وعين فرياض
 وعين ثبا وعين حلو وعين شمة اذومي من الاخساء على ثلاث ليال وتوفر السستار
 بكون دابل وبني تميم قتل فيه قتادة بن مشمة الحنفي وقال ابو شعيب الحسن بن الحسين السكري
 في قول جرير
 انقم اهلك بالسستار واصعدت بين الوريحة والمقادير
 السستار جبل بالحمى والوريحة حرم بني فقم وسعد بن حزم بن ذاب والمقادير بن بني
 فقم وسعد بن زيد صاة والسستار ايضا ثيابا فوق اصاب الحرم سميت بذلك لانها مستشرة
 بين كل للثوب والسستار جبل باجاء والسستار ايضا جبل بالعالمية في ديار سليم حذ اصفينة
 وقال الخليل السستارة السستور والسستد
 لقد مددنا ايدى باعنت الحمى تحت سستار الله والله يري
 وقال ابن عباد السستارة الجدة على الظفر قال والسستور نحو والعمل من قولهم فلان لا يستر
 من قولهم فلان لا يستتر من الله بسستر قال والسستور بالتحريك القرس وقال ابن اسحاق
 كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يركب على اربعة ارجل وهم سنان ووعاد
 وخطوط ومضغ وهم الذين امنوا بالله عز وجل وقوله تعالى جباب مستورا الى جبابيل
 جباب وتاويل الجباب الطبع والاول مستور بالثاني والمراد بذلك كثافة الجباب لانه
 سبجان جعل على قلوبهم لانه واذ انهم وقران يقال هو مقعول جاء بمعنى الفاعل لقوله
 تعالى انه كان وعدا ما تيا الى ايتا ورجل مستور وشير اي عفيف وجارية سستير وكذا
 قال الكميت
 ولقد ازور بها السستير في المرعته السستار
 واقهر الليل الطويل على بالبيض المعاصر
 فكان السستير ذات سستارة وقال ابن دريد السستير الحفرة والحبيبة وقال ابن عباد

ور

شجر سنبل كثير الاغصان والفروع والاسنار وزنت اربعة مثاقيل ونصف والجمع
الاسانيير والاسنار ايضا في العدد اربعة قال فرير وهو الفرزدق والبعث
قوت الفرزدق والبعث واقمه وابو الفرزدق في فتح الاستار
وقال الاخطل ه
لعمرك اني وابي جعيل واهمما الاستار لئيم
فاندي اذ اما الناس ساروا انتظن بعد ذلك لا فليم
وقال التميمي
انلج يزيد واسم علي بالكة وصنمها واباه شرسار
وخالد بن خالد الشجر انكم كالغز يفت عن تلبك جزار
يزيد هو يزيد بن خالد بن عبد الله القسري واسم عمه هو اسم عميل بن عبد الله القسري وخالد
بن خالد بن عبد الله القسري والاسنار الستارة قال شمر بن لم يسمع الاستارة الا في حديث يروي
ابو رجل اعلق على امر اذنه بابا او ارجح ومنها استنار فقدمت بدلها ونظير ما في الاسماء غير الصادرة
الاعظيمة والاسكافية والاعمالية والاشترارية والابدانية والاضمانية والاضمانية والاضمانية
وجارية مستورة اي مخدومة واستنار في نقي والتركيب يد على اللفظ
سجرت النور الشجره سجرت اذا اخمته وقال مجاهد في قوله تعالى والجر الشجره اي الابد
وقال غيره هو الملو من شجرت النهر اي ملائته وقال ابو عميد البحر للشجره الساكن في
قوله تعالى واذا البحار سجرت اي غيبت وكانه من الاضداد وقيل للشجره الذي ماوه اكثر منه
وسجرت الغما اذا اظلمت من المطر وذلك الماء سجرة بالضم والشجره ما يسجره النور
وسجرت الرجل خليله وصفية والجمع السجرات قال ابو بكر الهذلي
فلقد جمعت من الصناب شربة خذت لذي غير وحش شغل
سجرت نفسي غير جمع حسيدي واهلك الغار شغل
والساجر الموضع الذي ياتي عليه السيل فملوه قال الشماخ
واخبرني عنها انا يزيد بن شهر بطن المراض كل حشبي وساجر
وساجر ايضا مضع وماذا كالمائة قال سلمة بن الحر شغل اليماني
وامسوا حلالا ما يفرق جمعهم على كل ما بين يدي وساجر
وقال السقاخ واسمه سلمة بن خالد بن كعب بن زهير بن تيم بن اسامة بن مالك بن بكر
ابن حبيب ه
ان الكلاب ما وانما فلوله وساجر والله لن تحلوه
والساجر حشبة تجعل في عنق الكلب يقال منه كلب ساجر والساجر ايضا اسم
نهر مبيح وسجرت الناقة شجره او ساجر اذا مدت حبلها قال ابو زيد جرمله
قال ابو زيد جرمله بن المنذر الطائي
حنت التي رفقت لها قري بعض الجن فان سجرت شائبي
والمؤلود المسجور المنظوم المسيرسل قاله ابو عميد واشد للمجمل السعدي واسمه ربيعة
ابن مالك ه
واذا المرخصا اطرفت عيني فما شؤ وها شجر
كالؤلؤ والشجر اعقل في سلك النظام فحانه التظم
وقال ابن زبير الشجر ضرب من شير الابل شبيه بحب الذوات والشجر الحشبة
التي يساطرها الشجر في الشور وسجرت الماني خلفه قال مزاحم العقيلي
كاسجرت ذ المهدل تخفيته يمني يد بها من قدي معتل
وروي المورج وابو سهل سجرت وسجرت اي غلقت وشغلت والقدي الطعم من الطعام
والشراب ويتحارب كسر السين قربة من قري النور على عشرين فرسخا من بخاري ويقال

ابو خالد بن عبد الله القسري هو من ذريته
ابن عبد الله القسري هو

اشابة هو

اصحبت

لها

لها حجارة ايضا والسوخر ضرب من الشجر قاله ابن عباد قال وقيل هو شجر الخلاف قال الصفيان
مؤلف هذا الكتاب ههنا للضعيف والصواب الشوخر الى الممثلة قال ابو بصير السوخر
الخلاف الواحد سوخره قال وهو الصفاق ايضا والشوخر مثل كجومي للضعيف من الرجال
ويقال الاحق وعين شجره بيته الشجر بالضم والشجر بالضم اذا خالطت بياضها حمرة وكان
الشيء صلبا عليه وسلم اسم العين والاشجر الغدير الخطين قال الخادمة واسمه قطيب بن
اوس ه بخر يرض سارية اذرتة القبا من ماء اسجرتي المستنقع
وقال ابن زبير يقال للاسدا شجره اما اللونه والحرة عينيه وقوله تعالى واذا البحار سجرت
بالشد يد اي تجرت وافضي بعضها الى بعض فصارت حرا واحدا يقال سجرت الماء اي تجرت
حيث تزيد وشعره ويسجر وهذا عن الاصمعي وشوخر اي مرسل مشرسل والشد
اذا ما التي شعرها النسر ه واسجرت الابل في السيراى تانعت ه
وسجرت الكلب شدته بالساجور مثل شجرته وقال ابن زبير المسجرت الصلب وقال
ابن عباد المساجرة الحاملة والتركيب يدل على المراء وعلى الخالطة وعلى الايقاد **شجر**
المسجرت الابيض قال لسد مريض الله عنه
وتاحية انغلها وانكلتها اذاما الشجر الال في كل ستيب
اي ابيض منبسطا وقال الليث اشجرت الشراب اذا تزيته واشجرت الرماح اذا اقبلت
اليك واشجرت الثبات اذا طال بعد الظهور وانبط قال عدوي بن زيد العبدي
وتجود قد اشجرت تتاوير كلون الغهون في الاغناق
وقال غيره شجارت شجرة تنشق فيها الماء **شجر** الشجر والشجر بالفتح والضم
والشجر بالتحريك الترجمة وجمع الاول سجويز مثال قليم وقلوس واشجارهم سجر واهلهم
الثاني وجمع كذلك مثال بزد وبزود وباراد وقفل واقفال وجمع الثالث اشجار تجل
واجال وسبب واشتاق وقال الليث اذا بدت بالرجل البطنة يقال تنفق تنفق معناه
عذ طوره وجاؤ قدرة قال الازهرى عطل في هذا الما يقال تنفق شجرة للجبان اذا مله
الخوف خوفا فانتفرت ربه حتى رف القلب المتخضرة ومنه قوله تعالى وتدف القلوب
الحاجر قال وهذا يدل على ان انتفاخ الشجر مثل شددة الخوف وانه ليس من البطنة في
شيء والعرب تقول انتفخت مساحره اي انتفخ شجره وانشد الاصمعي
وانتخت من فزع مساجر ه وقال ابو عمرو ويقال انقطع منه شجري
اذا ابيض منه قال ابو الوانع وهذا مثل يقولون انا منه غير صير الشجر اي غير ايسر قابض قطع
الرحم قال ابو العباس بن ابي السمي مريض الله عنه
فلو ابنا ماضران سلة او في منك غير ضريش شجر
ابنا ماضر معونة وحزن ابنا ماضر ابر اخواه لانيه وماضر مي خنساء سميتم بجهتها ماضر
الشريدي ام قيس بن زهير ويقال للارنب المفضعة الاشجار والمفضعة الشجور والمفضعة
الشاطر وهو على التقاوي شجرها يقطع على هذا الاسم في المتأخرين من يقول المفضعة بكسر
الطاء اي من شجرها وشدة عذوبها تقطع شجرها وياهاها وقال ابن شميل يقال
للارنب المفضعة الاشجار لانها تقطع اشجار الخلاب لشدة عذوبها وتقطع اشجار من يطلمها
والشجور ما يتسخر به ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم نعم شجور المؤمن التمر
والشجر قيل الصبح التمر والشجر قيل الصبح تقول لقبته شجره هذا اذا اردت بمرح
لبيتك لم تعرفه لانه معدول عن الالف واللام وهو معرفة وقد حكى عليه التعريف
بغير اضافة ولا الف ولا لام كما غلب ابن الزبير على واحد من بنيه وتقول سببر على فرسك
سجرت يافتي فلا ترفعه لانه طرف غير متمدن وان اردت بغير نكرة صرفة كما قال الله تعالى تجنيهم
بشجر فان سميت به رجلا وصغرة الصفة لانه عذون المعدول كما تقول سببر على فرسك
سجيرا وانما ترفعه لان التصغير لم يدخله في الظروف المتكثرة كما دخله في الاسماء

مسجرت

شجر

المصرفة والشجرة بالصم السحر الاعلى يقال انبته بسحره وبسحره قال لبيد رضي الله عنه
 نصف خمران
 بالرت حاجتها الدجاج بتعرة . لأغل منها حين هبت نيامها .
 وبروي بادرت حاجتها والشجرة ايضا الصخرة من الالوان والشجر بالكسر الاخضر وكلنا لطف
 ماخذ وذوق فهو شجر وقد سحره بتعرة شجر او منه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان من
 البيان لشجر قال ابو عبيد هو من الفهم وذلك القلب مع اللسن وقوله لشعر الى ملكه
 ما يصرف قلوب السامعين الى قلوب ما يسمعون وان كان غير حق وفيه قول اخر وهو ان البيان
 ما يتكسب به من الالوان ما يتكسبه الساجد بتعرة وشاهد حديث الاخر وهو ان رجل بعث
 اليه في مواريث واشيا قد درست فقال لعلى بعضكم ان يكون لعن تخينه من بعض فمن قضيت
 له بشي من حق اخيه فانا اقطع له قطعة من النار والشجر في كلامه القرب وسمى السحر شجرة الالهة
 مصروف عن جهته وذلك ان قيس بن عاصم والزيقان بن بدر وعمر بن الازهر قد رووا عن
 النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنهم فقال علي بن ابي طالب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 ملك فقال والله يا رسول الله انه ليعلم في افضل مما قال ولكنه حسدني مكاني من ذلك فاني عليه
 عمرو وشرا ثم قال يا رسول الله والله ما اذنت عليه في الاولى ولا في الاخرة ولكنه ارضاني فقلت
 بالرضي والشحطي فقلت بالشحطي فقال ان من البيان سحر فكان المعنى والله اعلم انه سحر
 الانسان فيصدق فيه حتى يصرف قلوب السامعين اليه ويذمه فيصدق حتى يصرف قلوبهم
 ايضا اليه فهذا هو السحر شجرة ايضا لانه اذا علقه وطعام مسجورا اذا افسد
 عمله وارض يتصوره ايضا من المطر اكثر مما ينبغي فافسدها وقال ابن تيمية ان سحر
 قلبية اللبن اي لا ياكلها فيها وقال البيهقي في السحر الملبان المعتم وهو ان ينزل اللبن قبل الالهة
 وقال بعض المفسرين في قوله تعالى ان تتبعون الارجال مستحورين اي اذا سحر مثلنا وسحرته
 ايضا غدوته قال امرؤ القيس
 اربنا موضعين تختم غيب . ونسحر بالطعام وبالشراب
 عصافير وذبان وودود . واجراء من محجلة الذباب
 والشعر اشد برة البعير اذا برأت وان يص موضعها وقرس سحر متاك كرم عظم البطن
 والشعر ايضا الذي يشترى سحره وقيل هو الذي يقطع سحره فاذا اصابه منه اللسل فهو
 سحر وسحر قال
 وغلمتي منهم سحر وسحر . وقاب من جذب دلوها سحر
 البحر والهمم الذي يمشي متفلا متقارب للظن وكان به محارا لا ينكسب ما به من الشدة
 والبلاء والشعر بالقرينك البيضاء يغلو السواد لغة في الصاد وسحر كل شئ طرفه وسحر
 الفلاة اطرافها قال ذو الرمة
 معض اشجار الجبوت اذا اكنتي . من الال جلا نازح الماء مقفر
 واقما اشجار الوادي لا عالىه فواحد سحر وسحر مثال سحر وقصر ويقال سحر اذا ابتاعه
 وسحر مثال سحر اذا بكر ويقال سحري هذه اليلة اي سحرها قال عبيد الله بن قيس
 الرقيات
 ولدت اعمر مباركا كاليد وسط سبها .
 في ليلة لا تحس في سحرها وعشا بها .
 وسحر الشاة بالصم الرزية والحلقوم وما اقتلعه الفصاب من ذلك وقال الليث
 السحارة بالقض والنشد بشي بلط به الصبيان اذا مده خرج على لون وانما
 من جانب اخر خرج على لون اخر فخالف للاول والاشجار ما لكسر وتشديد الراء
 بقلة يسم عليها المال وقال الدينوري يقال اشجار واشجار بالفتح والكسر والراء
 مشددة على كل حال قال وشمعت اعترابا يقول السحار فخذ في الالف وحقق

الترقال والشوخر شجر للخلاف الواحد شوخره وهو الصنف صاف ايضا وقال النضر
 الاشجار ثقلة خادة فقلت على ساق لها ورق صغار لها حمة سودا كما قال الشنبر
 وقال ابو نصر هو من اشجار البقول وزعم اعرابي انه مما يزرع في ارضها ونباتاته نبات
 الفجل غير انه لا تجله له وهو خشن يزرع من وسطه فصبة في راسها الغيرة للغير
 الفحكة فيها حث له ذهن يؤكل وينتدوي به وورقه حار وفترة لا ياكله الناس
 ولكنه يالحق في الابل تغلفه التراب يظ من الحماض وحكي ابو عمر الجزري فيها فتح
 البقرة وكاحكاه الدينوري ووزنها افعالة افا افعالة افعاله على كلالها ليس والبرق
 زائدة والذي ذكره عن الدينوري ذكره في باب الهمزة وذكر في باب السين ايضا
 وشماها السحار وزاد وقال في هلمت مثل الشهد الح وعباد الله من سحر السحري
 بلسر السين من رواية شقير بن عبيدة وقد سحروا شجر امصغرا واسحرنا
 اي سحرنا وقت السحر والتسحر للذبيحة قال لبيد رضي الله عنه
 فان تسالينا فم نحن فانا . عصافير في هذا الايام السحر
 وقوله تعالى انما انت من المسحورين اي الذين خلفوا ذوى اشجار وقيل من العطلين
 وقيل المسحر المجوف واسحر الذي صاخ وقت السحر ونسحر اكل السحور ومنه
 حدث النبي صلى الله عليه وسلم سحر واما في السحور بركة والتركيب بدل على عضو
 من الاعضاء وعلى الخايع وعلى وقت من الاوقات **سحط** الليث اشحنظر الرجل
 اذا امتد ومال وقال ابن فارس اشحنظر طال وعرض مثل اسلنط سواه سحنظر
 اشحنظر الرجل اذا مضى مسرعا وكذا السحيل اذا سرعت واشحنظر في خطبة
 اذا مضى والسحر في كلامه ويولد متحنفرا اي واسع وقال ابن عباد طر يقسحفر
 اي مسنقم **سحر** الاصمعي ان جارية من العرب قالت لامها
 تا اتي تصير في ركبت بسير في مسحنفر لاجب
 فطلت احق التراب في وجهه عنى واحى حوزة الغائب
 فردت عليها انها فقالت
 الحصن اذنى لوت ابيته . من حثيك التراب على الركب
 والمتحنفر الحاذق وقال ابن دريد اسحنفر المطر اذا اكثر **سحرت**
 منه سحرا بالسحر بك وسحرا وسحرا وسحرا وسحرا وسحرا قال اعشى ياهله
 واسمه عامر بن الحرت يترق احاه لامه المنشرين وهب
 ابي انتري لسان لا اشربها . من علوا لا تحب منها ولا سحر
 والتابنت للكلمة وحكي ابو زيد سحرت به وهي اربعة اللغتين وانكها الفراء
 وابن دريد وابن فارس وقال الاخفش سحرت منه وسحرت به وضعت منه
 وهزيت منه وهزيت به كل يقال ولا سحر الشجرية والشجرى والشجرى وقراء
 ابن عبيد بن ابي عمير جالنجذ بعضهم بعضا سحرا بالشر الباقون بالصم وقيل ملكات
 من الهز وهو بالكسر وما كان من الشجرية فهو بالصم وقال ابو زيد في قوله تعالى
 ليجذبهم بعضا سحرا اي عبيد املاء ولجروا وقال ابو عبيد رجل سحره بفتح الحاء
 يتعز من الناس وسحره ببتكونها يتعز منه ويقال ايضا رجل سحره بفتح الحاء
 كل من قهره ويقال سحرت السفينة اذا اطاعت وطابت لها السير وقوله تعالى ان
 تسحر وامانا فان تسحر منه كما تسحرون اي تسحبلوا فانا تسحبلكم كما تسحبلونا
 وقال ابن عتار السحرة ثقلة سحران والشجر التذليل وسحرة والسحرة اي كلف
 عملا بلا اجر واستحرا اي سحر قال الله تعالى واذا راوا اليه يستسحرون والتركيب بدل
 احتقار واستدلال **سحر** السحر ضرب من السحر وقال الدينوري قال ابو زيد
 من السحر الصخر وهو العرر مشبهان بينتان بنت الازجر على طوطه وعرضه

المقولين

واسحرنا ايضا سحرنا في السحور

وروي في بعض الاعراب ان منابت التخمير للبلد والاقبال الغليظة لا ينبت في السهل
 ولا في وادي ميمية وقال بعض الرواة التخمير شجر يشبه الغمام له حبة نومة وعيدانه كالكرات
 في الكثرة كان حبه مكاسح القصب او ارق واذا طال تدلت رؤسها وانحنت وتباعدت
 ابن كلاب يلقبون فروع التخمير لثنا وفيه حبوب وبنوع الصليان شرب الا بل والسبط
 وكلبي والصفة والتخمير خبيص ابل وقال حسان بن ثابت رضي الله عنه المعرب بن عوف بن
 الحجازية المري ٥
 يا حار من بعد ريد متجار وميكم فان محمد لم يغير
 ان تغدروا القدر زمينكم شبيهة والغدير بيت في اصول التخمير
 وامانة المري حين لقيته مثل الزجاجة مدعها لم يغير
 ريد ان الغدير منكم في بلادكم وشجرة المري رضي الله عنه له صفة وشجره موضع العنبر
 ماء لبني الاضبط بن كلاب سدر السدر شجر النبق والوحيد سدره ولجمع سدرات
 وسدرات وسدرات وابوسدره شجر من الاعراف الجمي شاعر وقول النبي صلى الله عليه وسلم
 من قطع سدره صوب الله رأسه في النار قال الجاحظ كانوا يجمعون بين ريد فيصوبون السدر
 للخلعة والظل والحسن والمراد في الحديث سدره تكون في فلاة او مترل يستظل بها ابناء السبل او في
 ملك رجل يحمل عليها ظالم فقطعها وسدره المنتهي في السماء السابعة وقد فتح عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال في حديث الاسرار فعدت لسدره المنتهي فاذا انبت فلا حجر واذا ورقها مثل
 اذان القبلة وذو سدر موضع قال ابو ذؤيب الهذلي
 اصبح من اتمير ووطن متر فاكاف الرجيع فذو سدر فاملاح
 وحشا سوي ان فراد السيل بها كما من تبغي الناس اطلاح
 ويروي فرط الشجاع والسدرتان موضع قال البعيت
 لمن طرد بالسدر بين كانه كتاب زبور وحيه وسلاسله
 وذو سدر موضع قال القتال الكلابي
 اطاع لها مدفع ذي سدر فروع الضال والسلم القصار
 والسديرة ماء بالحجاز قال سنان بن ابي حارثة المزي
 من ابي حارثة والذباب فوارس وعنا يد مثل السواد الظلم
 ويضرب على السديرة حافة ويدي على حافة ثم يقسم
 والسديرة فاع بين البصرة والكوفة وسدر بن ثعلبة بن مالك بن كنانة الناصبي ولقت
 سدر بن القاسم والسديرة في العنت والسديرة في الحيرة ويقال قصم وهو معرب
 واصلة بالفارسية سديرة اي ذواته ابواب وفيه قباب مداخله مثل الخاري يكتمان
 قال عدي بن زيد العبادي
 سدره حاله وكثرة ما يملك والجر مغر صا والسديرة
 والسديرة ايضا مستنقع للماء وغيصة في ارض مصر ينضب فيه فضلات ماء النيل اذا زاد
 وسديرة بن حكيم بن صهيب البصري في من شيوخ شقيقان الثوري وسديرة هذا هو ابو
 حنان بن سدر والسديرة ارض باليمن ينسب اليها البرود قال الاعشى
 وتبدي القفر لثرد السديرة مشايرها اسرات الجن
 قطعت اذا حثت ريعانها بد وشرة حرة كالفرد
 والسادر التخمير والسادر الذي لا يهت ولا ينال ما صنع والسدر بالتحريك تخمير البصر
 يقال سدر البصر بالسدر ينسب اليه وسدره اذا فتح من شدق لحوه وسدره وسدر
 ايضا البحر والسدر بالسدر يشبه الحدير والكلة والسديرة الوقاية التي تكون على
 المرأة تحت اللقعة وهي العصاة والسدر زمنا قتر لعة للصبيان والاسدران
 عزقان في العينين وقولهم جاء فلان يضرب اسدره يه وازدره واددره اي

الغدير

حين

ميت

عظفيه

عظفيه ومثليته اذا جاء فارغا ليس يدنه شيء ولم يقص ظليته وسدرت المرأة شعرها
 اي سدرت فانسدر اي انشكروا يقال انسدرت بعدت واي اخذت واستمر في عدو
 والتركيب يدل على شبيهة كحيرة واضطراب الراي سدر الذي يكتم ولجم الاسرار
 وقوله تعالى يعلم السر واخفي قيل في نفسه وان السدر ما نكح في حفاو واخفي منه ما افتر
 والشربة مثله والجمع السدر في المثل ما ابو حنيفة سدرت لعل ان شغلتم مشهور وهي
 حلقة بنتا حارث بن اشمير العسقلاني لان اناها لما واحة حبشا الى المنذر بن ماء السماء
 اخرجت لهم طبيبا في مركز فطبتهم فنسب اليوم اليها والسدر لجماع قال زوية
 فقعت عن اسرارها بعد العشق ولم يرضعها بين فرك وعشق
 والسدر الذكر قال الافوه الاودي
 لما رأت سري تغيرت وانتى من دون نمة بشرها حين انتفى
 الوقت باه ضنها وقال السد بكفك مما لا ترى ما قد سري
 والسدر النكح وقوله تعالى ولكن لا تؤاخذوا بما صنعوا السدر في افضاح بالنكح
 وقال مجاهد موان تحطها في العدة وقال القرظ يقول لا يصير احدكم نفسه للمرأة في عدتها
 بالرغبة في النكاح والاكثر منه ويقال للجماعة ايضا سدر وللزنى سدر وهذا التفسير بحسن البصر
 واي يجليز وفرج المرأة سدر الرجل وقيل في قول النبي صلى الله عليه وسلم صوموا الشهر وسدره
 قال بعضهم اي يستعمل الشهر والعرب تسمى الهلال شهرا او قال لا ترمي سدره اولة قال والذي
 يعرفه الناس ان سدره اخره وهذا هو قول الازهرى القمر فيه وقيل اذا سدره وسطه
 يعني اتمام البيض وسدر كل شيء خوفه ولثه وقال عراقي الرجل البصر فلتجده ذاسراي
 ذالح والوجه فيه ان يكون من الشرور لان الابل اذا شممت وخملت شعومها سدرت بالظفر
 اليها وانجنته والسدر التنسب وهو تحضنه وافصله ومصدره السراة بالفتح يقال
 هو في سدر قومها اي في وسطهم قال ذو الاصبع العذواني
 وهو من ولدوا اشبهوا بسدر التنسب المحض
 وسدر الوادي افضل موضع فيه ولجمع اشرة مثال قن واقية قال طرفة بن العبد يصف
 نافته
 ترتعت القعير في السؤل ترتعي حدائق مولي الاسرة اعيد
 والسدر والسدر والسدر والسدر واحد اسرار الكف والجمية ويخطوها قال الاعشى
 يهجو اعلمته بن علاثة
 فانظر الى كف واسرارها هل انت ان اوعذتي ضاير
 اي انظر الى يدك هل تراك تقدر على شيء في يدك مني شيء ولجمع اسرار في حديث
 عائشة رضي الله عنها انها صلت لها البرق قالت فدخل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 نرى اسار بر وجهه فوجدت الابرة وقيل اسار بر وجهه لخدان والمجنتان وبحاسن الوجه
 وهي اشابيت الوجه وشجانه وشترها هلا من الالقاب نحو تانط شر او ذر وحقا وشاب
 قرناها وريش بلعب وترق حرة ويرش يشتر ولا يواكي له ولعب حذر وثابت فطنة وسور
 الاسد والسدر من قولهم ولده ثلاثة على سدر وعلى سدر وهو ان تقطع سرهم اشباها
 لاخذ الطهر اني والسيل في ديار بني تميم قال جرير
 انظر خيلتي باغلة شمدك ما صنع العيش جابله اعراضها حثف
 اشقبيل حتى يطن السدر ام عسفو اقلب فيهم رهين اينا انظر
 والسدر موضع بين مجرودات العشر على طرف حاج البصرة والسدر ايضا من تحالف الميم ورفعة
 السدرين قرية على الساحل بين حلي ويزيد حلية وجدة منها يخرج من حلي من اليمن في
 البحر وبينها وبين مكة حرة شها الله تعالى اربع ليال قال ابو حراش الهذلي
 فسيفت من السدرين او بطن حلية فجات وقد كانت من السدر القرم

لاستنواره

توضع

القرم القصار وقال ايضا
 غداة من الشربين او بطن جليدة فروع الاباء في عمم التوابل
 وبروي بطن نخلة السواحل شعب في الحجاز وشرة يسرة وشرة يسرة وشرة يسرة بالضم مثال شري
 وهذه عن ابن الاعرابي وسرة وقال ابن الاعرابي الشروير يفتح السين الاسم والشروير يفتح
 المصدر وسرة بكسر السين على الفعلة وقد سردت ملحضر في على ففعله من الضار
 الثلاثة في تركيب كسر يقال سرفي فلان وسرته وعل على ما لم يسر فاعله قال العجاج
 يمدح بلال بن ابي ردة بن ابي موسى
 ما انت سرك الاستر في شكره ولا سرك الاعترفي
 وسره ايضا طعنة في سرته قال
 نسروهم انهم اقبلوا وان ادبروا فاهم من نسب
 اي قطع في سبهم وسرت الزند اشرو سرت اذا جعلت في طرفه عودا قد دخله في قلبه
 لنقح به يقال سرت زندق فانه اسراي اجوف وسرة قطع سرة وفي حديث ابن عمر رضي
 الله عنهما سرت تحتها سبعون بيتا وقد كتب الحديث بتمامه في تركيب ج كسر وسر من براجيلة
 استعملتها للعنصم بالله انار الله برهانه وما شرع في انشائها نقل ذلك على عسكرو فلما اتى
 بهم برويتها فقبل سرت من راي ولزمها هذا الاسم والقامة تقول ساروا وقد وهم فيها ابو
 عبادة ابو الوليد البجلي حيث قال
 اخلت منه البدوي قرارة ونصبتة عمدا بسامرا
 واما قول ابى ذؤيب الهذلي
 الكنى اليها وخير الرسول لعلمهم بنواحي الشرب
 بالية ما وفقت والركاب بين الحنون وبين الشرب
 فقالت فتررت في حنا وما كنت فينا خديشات
 وبروي بررت في حنا فقال ابو سعيد الحسن بن الحسين الشكري الشرب على اربعة
 اميال من مكة حرسها الله تعالى عن ميم بن جليل بطريق ميم وكان عبد الصمد بن علي اعتد
 عنده شجر كان بها شجرة ذكر انه سرت تحتها سبعون بيتا اي قطعت سرتهم هذا الخبر
 كلام الساري والشرب ايضا ما على الكثرة من القشور والطين وكبح اسرار امثال عنب
 واعتاب والشرب بالضم ما تقطعه القابلة من سرق الصبي يقال عرفت ذلك قبل ان يقطع
 سرك ولا تقبل سرتك لان الشربة لا تقطع وانما هي الموضع الذي يقطع منه الشرب والشرب
 والشرب يفتح السين وكبرها لغة يقال سرت الصبي وسرت الصبي وجعلها شربة عن يعقوب
 وضع الشربة سرت وسرات كيجر كون العين لانها كانت مدعمة والشرب ايضا موضع
 قال الاخطل
 كروا الحرينهم بعرونها كما تكرر لاوطاها البقر
 واصبحت منهم سرحا خالنة فالمحليات خالها بوز والشرب
 ويقال سرة الوادي وشراة الوادي افضل موضع فيه قال عوف بن عطيبة بن الخرج النبي
 ههنا فوارس رحرحان هجوتهم عشرا تناوح في سرة واد
 والجمع سرات قال
 فان الخرج يمدحني سليم الكرمية التقومية والشراة
 والشربة الامة التي بواها بيتا وهي فعلية تنسوبة الى السرة وهو الخراج او الاخفان
 الانسان كثيرا ما يسرها ويسر ما عن خبرته وانما صفت سرتها لان الابنة قد تغيرت في النسبة
 خاصا كما قالوا في النسبة الى الدهر هري والارض الشهلة منها وكبح الشراة
 وكان الاخفش يقول انها مشتقة من الشرو والاشرب يسرها والشرو والشرب
 معروف وجعلها اشرب وسر يقال الله تعالى على سرتي مقابلي لان بعضهم يسرها

البياسر كل منهم

يستقل

يستقل اجتماع الضمنين مع المنعيف فيرد الاولى منهما الى الفتح لخصته فنقول
 شرب وكذلك ما اشبهته من الجمع مثل دليل وذلك ونحوه والشرب ايضا مستقر
 الراش في العنق قال
 ضربا يبريل الما عن سريره عز امر فرج الراش وعصفوره
 ازالة النسب عن شعيره
 وقد يعبر بالشرب عن الملك والنعمة ويحفظ العبر قال
 وفارق منها عيشة دغفلية ولم يشر يوما ان يزول سريرها
 وقال ابن السكيت الشرب موضع باض بنى كانه وانشد لغزوة بن الورد
 شرب شربى وابى كل شربى اذ حلت تحاوره الشربى
 وبروي وبار شربى والشرب ما على الاكمة من الرمل والشرب النعش الذي يعمل عليه الميت
 فاذا اخل عليه الميت فهو جنارة واختلفوا في معنى قول قول الاعشى
 كز دكة الغيل وسط الغريف اذ امانى الماء منها الشربى
 فقيل اراد به الاصل الذي استقرت عليه وقيل خفض العيش وبعده ويروي السدي بالذال
 ويروي السرور والسرة اطراف الرياحين وقال الليث السرور من النبات انصاف سقيه
 العلم وحقيقته ما استسمر من الرديفة فرطت وحسنت وتعمت والشراة والسارورة
 المسرة ونما خلاف الصراة والصراة راء للمصرة وسراذنت سهران الغنوية رضي الله
 عنها الماصحة واصحاب الحديث يقصرونها ويحيلونها وسراذله قال زهير بن ابي
 سلمى
 باقذراها جميعا غير مقوية سراذنها فوادي الحفر والمهدم
 وسراذنة عند وادي لرب وما عند ساي ومسار حصن باليمن والقامة تحفف
 الزاء وناق سرات من الشرب قال الليث هو ذاء في اخذ البعير في سرتة ويقال
 بعير اسر وهذا التفسير غلط من الميت انما الشرب وهو ياخذ البعير في لركبته من
 ذبوة بها قال غلظا وهو معدى كرب بن الخرت بن عمر فكل المرار هكذا يوم ذكر له في
 النفايض في كتاب ايام العرب في عبيدة نسب الى حجر الخرت
 ان جني عن القراش لثاب كغاي الاستر فوق الطراب
 وقناة سرات اي جوف فاذ بيته الشرب وارض سرات طيبة والاستر الدخيل قال لبيد رضي
 الله عنه
 وحدي فارس الرعشا منهم ريس لا سرت ولا سنيدي
 وبروي الف ورجل بر سرتا يبر ويسر وقوم ترون سرون والمسوق بكسر الميم الالة
 التي ينسار فيها الطومار والشربور العالم الفطن الدخال في الامور والشربور ايضا المغزل
 ويقال فلان شربوري وشربوري اي صبيدي وخاصتي وانه لسر سورا مال وسوبان
 مال اذا كان مصححا لاله وقال ابن الاعرابي سره بسم حياه باطراف الرياحين وفي السبابة
 وسراة الشهر وسراة وسراة الخ لثبة منه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 لرجل هل صمتت من سرات هذا الشهر شيئا قال لا قال فاذا افطرت من رمضان فصمتت
 اراد سرات شعبان فالوكان على ذلك الرجل نذر فلما فاتته امره بقضائه وقال لفرار
 السرات بالفتح اجود قال الراعي
 تلقى نوهن سرات شهر وخبر النور مالى السرات
 والسرات واد قال الراعي ايضا يصف حمارا وابنة
 عدا فلما تحلى الجزومنه فبهم سرتيحه اوسرا
 شريعة اسمر عين وقال الاصمعي الشرب اسمر واد وانشد لابي الاخير
 نعى الربيع بن جبره لمنح تسربوه كسره

والسرورة

حفره

دسه

وسرو مدينة فقهستان والشرق قرية من قري الري وسرا من الجازم مدينة في ديار مرو
 قرب جبل قدس وسرو مصغرا وايد الجاز قال كثير
 حين وركن دوة يمين وسري البضيع ذات الشمال
 والسرا بالكسر واحد شدة الكف وكجبهة كالتسري لو اريد اسرارها ومثاله جاز واخرة
 قال عنزة بن شداد العيشي
 بزجاجة صفر ذات اشرة قرنت بازهر في الشمال مقدم
 وقال ابو كبير الهذلي
 فاذا نظرت الى اشرة وجبه برقت كمرق العارض المنهل
 والاسرة ايضا طرايق في الحم وفي المشكل هذه داهية تقطع اسرة الارحام واسرة الشبي
 كمنته واسرة زته ايضا اظهرته وهو من الاضداد وكلمتها تسري قول امرئ القيس
 تحاورت آخر اساء الهامو عشترا على حرا صالو يسرون عقتل
 وكان الامم يرويه يسرون بالشين للمجبة وقوله تعالى واسترو الندامة اي اخفوها وقال
 ابو عبيدة اشروا بمعنى اظهروا الندامة حتى قالوا اياي البنات ذولا يكدت الاله حتى قالوا
 قبل لنا من شفعا فقد بين الله عز وجل اظهارهم الندامة وخصيتهم وقال ان يكون
 هذا القول بلا فائدة والمعنى انهم اظهروا الندامة لهم ليستطيعوا ان يظهروا كل ما في قلوبهم
 عجز عن ذلك فصارت لهم خالفا لخالفة الاسرار في المعنى واعز اظهاره قال ابو ذؤاد جاز يدين
 الجاح الايادي يصف ضمرا
 اذا اذ اقامتهم ذابق استرا حيتا لا وابدى حيتا لا
 واسترا اليه حديثا الى ارضي قال الله تعالى واذا استرا النبي الى بعض اوجه حديثا واستررت اليه
 المودة وبالوادة وقال الفراء سرة الماء بلغ سرة وسارة في اذنه وتساواي تتلجوا واستر
 استرا وجفي واستسرت الرجل جازيته وتسرها وتسرها اصل تسرها تسرها تسرها تسرها تسرها
 تظنبت ونظمت والتسرة في الثوب كالتسرة فيه وتسرت شفرق اذا اخذتها والتسرة في
 تدل على اخفاء الشيء وعملها الصه وعلم مستقره **تسري** قال الليثوري
 التسري من كلام العرب قال الاعشى
 لنا جلسان عندنا يفسح وسيسير والرجوع من ممتنا
 والمتمن ان يجعل نيامات موشاة بجلته كالوشى المتمن وهو مادق وشبهه وصغرت بيوته
 كالكتاب المتمن **سطر** السطر الصنف من الشيء يقال سطر سطر وسطر وسطر
 والسطر كخط والكتابة قال الله تعالى فون والقدر وما يسطرون وقوله تعالى والطور وكتاب سطور
 والسطر بالتحريك مثلهما الجبري والسطر كالمسحوق وكانوا في سبي اسيد فاذا ابعثهم يشهد بمسحوق الفريز
 والسطر من سبي قيس بن قيس من قريش
 من شاد اعنه مالي وطلعته ما نخل الخيل في ديوانهم سطر
 والجمع اسطار مثل سبب واسباب وجمل واجمال قال
 اني واسطار سطر سطر لقابل يانم بصر بصرا
 بلغك الله مبلغ نصرا قصرين سيار سبي ذورا
 وجمع السطر اسطر وسطور مثال فليس واقليس وفليس وجمع الاسطر على اساطير والاساطير
 ايضا لا باطيل وقوله تعالى اساطير الاولين اي باطيل ونزهات وما سطره الاولون من
 الاكاذيب واحاديثها السطورية واسطورية وسطورية مثال سكري من قري دمشق والسطر العتود من
 العقب بعض اللغات والسطر العتود من العتم ايضا صند قوله سطر فلان فلان بالسيف
 اذا قطعه به كانه سطر سطر ومنه قيل للتسكين الكبير الذي يقطعه القصاب
 المحمر ساطور ويقال للقصاب ساطر وسطار وسطره وسطره والسطر بالضم الامنية

قال ابن جرير ليس قول ابي عبيدة
 بشي مما يقال اسرها تسرها
 المجبة اذا اظنت ذوا اسرها تسرها
 اسرها والسطر اسرها كسرها
 من اسماهم وقال ابن جرير في قوله
 قلوب سطا في الخبايا الله عنهم
 انهم اظهروا

الرخامة التي يقال لها الخاوية
 تسمى السطوح وتسمى باث بداهة على
 نفسها ومن ياتس بها قال ابو جرد
 السيسير

وهو في الامثلة

والساطرون

والساطرون اسم ملك من ملوك العجم كان يسكن الحضرة في مدينة بين دجلة والفرات
 غزاة سابور ذو الاكتاف فاخذة وقتله واتيها عنى ابو داود جارية من جازم الايادي بقوله
 وارى الموت قد تدلى من الحضرة على رت اهله الساطرون
 وقال ابو سعيد الضرير سمعت اعرابيا فصيحاً اسطر فلان اسماي تحاور السطر الذي
 فيه اسم وقال ابن بزرج يقولون للرجل اذا اخطأ وكنوا عن خطيئه اسطر فلان اليوم
 وهو الاسطار معقفا لخطاوه وهو الحكاه ابو سعيد عن الاعرابي في حاور السطر الذي
 هو فيه وقال ابن عباد سطر فلان سطر اي في صلحته وقال غيره سطر فلان علينا
 اذا جاءه بالابطال والمسطر والمسطر المسطر قال الله تعالى استعليه من سيطر وهو
 المسطر على الشيء كسرف عليه قال الله تعالى لست عليه من سيطر ويعتدل احواله ويك
 عمله وامثله من السطر لان الكتاب مسطر وقال ابن عرفة مغناه لست بحض لا عماله
 وقال الليث سوطر علينا يشيطر في ممول فعله وقال الازهرى لم يستعمل ممول فعله
 وقال الازهرى لم يستعمل ممول فعله واستطر اي سطر قال الجاح
 والصدنيات يساقطن التعر حوص العيون كحضات ما اسطر
 وتسطر علينا وتصيطر اي تسقط واسطارة واصطارة اي صرعة والمسطار المسطار
 كسر التي فيها حوصة ويقال في الصارعة لشاربها قال عدي بن زيد من مالك
 عدي بن الرقاع يصف ابلا
 تقري الضيوف اذا ما الزاد طر به مسطار قاشية لم تغد عيرا
 قال ابو نصر احمد بن حاتم جعل اللبن منزلة لغير يقول اذا اخذت الناس سفينا هم
 القرير وهذا يدل على ان المسطار الحديثة لا لظاهرة وقال عدي ايضا
 ظلت تطلع نفسي اتره طريا كاتني هواهم شارب سدم
 مسطارة بكرت في الراس تشونها كان شاربها لمه لم
 وقيل المسطارة في هذا البيت التي نظير في الراس وامثلهما من الطيران وكانت في الاصل مسطارة
 كما يقال اسطاع في اسطاع فان مع هذا فوضع ذكرها تركيب **طير** والمضطارة
 والمسطار القبار المرتفع في السماء قال عدي بن زيد العبادي يصف قرسا
 كان ريقه شوبوب غادية لما تقف قيب النقع مضطارا
 وقيل اصله مسطار ومن رواه بالصاد قال معناه معد صوارف هذا موضع ذل الرواية
 الاولى في تركيب **طير** موضع ذل الرواية والثانية في تركيب **صو** والتركيب تدل
 على اصطفاف الشيء كالكتاب والشعر **سعر** سعت النار والحرب هتختها والشيء
 ومنه قراءة غير المدنى والشاى وغاصم برواية حفص والاعتق والبرجمي عن ابي بكر بن
 عن يعقوب واذا اجمعت سعت بتخفيف العين وسعرناهم بالنيل اخرفناهم
 وامضضناهم ويقال فخرت تروطن نخرور فمسر وفلان مسعر حرب اذا كان يجر
 موقد نارها ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لما طلع عليه ابو بصير غنبة
 ابن اسيد الثقفي رضى الله عنه ونبته مشعر حرب لو كان له اخذ والشعر والشعر
 الخشبة التي تسعر به النار والمسعر ايضا الطويل وعنق مسعر اي طويل وقيل شديد
 قال الراعي يصف ناقه
 وحارب مرفقها قها وسامى بها عنق مسعر
 وفرس مشعر وهو الذي تظن قوايه متفرقة ولا ضربة له وسعر بن كدام بن ظهير
 ابو سلمة الهذلي العامري من قيس غيلان الكوفي شيخ السفينيين اصحاب كندت
 يفتخون منه ومن اسماءه نفا ولا ومساعر الابل اباطها وارفاغها قال ذوالرمة
 يصف ان الابل رايت ثورا كانه غل ابل فبين براق السراة كانه
 فبين براق السراة كانه

هذا السطر
 الذي هو
 السطر

سفر لامي

ويروي المسعودي في السكيت يقال شعرهم شرا اي وسعهم قال ولا يقال شعرهم
 وسعر الرجل فهو مسعور اذا ضربته السموم وناقته مسعورة اي صابها مسعور كقوله
 اي يضمنن اي جنون والشعرة لون السواد في فوق الادمة ويقال الشعر بالضم
 والشعرا لجمع قال الشنفرى
 رعت على قطش وعش وصعبي . سعار وارزير ووجز وافكل
 والشعرا ايضا حتر النار وفي حديث ابى بكر رضي الله عنه انه في الانصار فاذا سعد
 ابن عباد رضي الله عنه على شيرير واذا عندك ناس من قومه فيهم الحباب بن المنذر
 رضي الله عنه فقال
 انا الذي لا يضطلي بياره . ولا ينام الناس من سعاره .
 نحن اهل الحلقة ونحنون والشعور الناقة الشريفة والساعور التنوير وكفر
 في الارض يحتر فيه في الارض وقال ابن دريد الساعور النار وساعور النصارى الحلقم
 في معرفة الطب واصله بالترابينة ساعور او معناه منقذ المرضي والسعوراة الهباء
 والسعوراة ما يدخل في الكوة من شعاع الشمس وضوء الصبح والشعور واحد اشجار
 الطعام وشعر الكلب رضي الله عنه له صبغة وابوسعور بن حنة الاسدي واحتر
 وسعران من الاغلام والشعور مثال كيف الجنون وجمع شعري مثال كلب وكلبي وقال
 الفتر الشعر بالضم الجموع وقيل هو ان يفقد الرجل اللحم كقولك به قزم وقال ابو عمرو
 الشعر العدو وقد شعر الابل اذا عكدها قال والمسعور الجريص على الاكل وان كان
 بطنه ملان يقال حمله الشعر ويقال لا شعرت شعرة اي لا طوفت طوفة ويقال هذه
 شعرة الامراي وله وجده والشعرة ايضا السعال والشعران بالضم شدة
 العدو وسعر مثال فرس من الاغلام والاشعر لعفي شاعر واسمه من نذر من الحزن
 واسمه كحرت من معاوية بن كحرت بن مالك بن عوف بن سعد بن عوف بن خزيم بن جعفر
 ابن سعد العشيرة هكذا اساق نسبه ابن الكلبي في جمهرة النسب قال ولما لقب
 الاشعر يبيت قاله وهو
 فلا بد عني قومي لسعد بن مالك . لئلا انك اشعر عليهم وانقب
 وقال ابو عمرو والاسعر القليل اللحم الظاهر الغضب الشاحب والسعور الموقدة
 وقوله تعالى وكفى بهم سعيرا قال الاخفش هو مثل دهن وصريح لاك تقول شعرت
 فهي مشعورة والجمع شعرا قال امرؤ القيس يصف حجرا
 وسالفة لسجوق اللبان اضرم فيه القوي الشعر
 ويروي اللبان وهو شجر الكندر وشعرت اليوم في حاجتي سعرا اي طفت والشعور
 مصغرا السم صم قال ابن الكلبي في كتاب الاصنام كان لعنترة صنم يقال له الشعور
 فخرج جعفر بن ابى طلاس الكلبي على ناقته فموت به وقد عثرت عند غنيرة فنقرت
 ناقته منها فاشيا بهوا
 فنقرت قلوبني من عنابر صرعت . حول الشعير بزومع ابنا بقدوم
 وجموع يد كرمه طعين جناحه . ما ان يجير اليهم يتكلم
 وقال رشيد بن رميم العسري
 خلفت بها بيران حول عوف وانصاب تركن لدى السعير
 ومن قال فيه الشعر يفتح السين فقد صحف وقول عروة بن السورم
 اطعت الامم من يصرم سلمي . فطاروا في بلاد السعور
 اي طاروا في نار الله لكامة الادي شعير اي النار وقيل تفرقوا فطاروا ارضا بعيدة
 لا يكاد يدخلها احد كان هذا الموضع الذي قيل حرة المدينة على ساكنها فيه عصابة
 مشهور وطلح وغير ذلك بعيد من العمران وقال ابن فارس يقال انه مكان ويقال شجر

مسعودي

النار

كانه

يستاك

يستاك به واسعرت النار او قد تما مثل سعرتا واشعرت الشعر وشعرت شعرا
 وفي الحديث يشابهه غلا الشعر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا وشعرت
 لنا ويرويهاهم قالوا غلا الشعر فاشعر لنا فقال ان الله هو المشعران الله هو القابض
 الناسط الرازق اي لا رجوان التي اتقوا ولا يطالبني احد منكم مظلمة هو من اشعر النار
 وشعرها اذا رفعها لان الشعر يوصف بارز يفتاح وشعرت النار ايضا وقد فيها مثل
 سعرتها وقراء غير من ذكرهم في اول هذا التركيب واذا اجيم شعرت بنشد يد
 العين وقالت امرؤ القيس الهزلية في انها وكان عفتها
 قالت له عزيتي يوما لشعبي . مهنلاجات لنا في امنا ارنسا
 وكوزانتي في نار مسعرة . شمر استطلعت لرادت فوقها خطبا
 واستقر الحرت في البعير اذا اشتد بمساعره واستعرت النار انقادت قال العجاج
 واشعرت سوق الضرام واشعر . منها ما ذى اذا حرت وحر
 واستعرت اللصوص كأنهم اشتعلوا واستعرت الشر والحرب ومنه حديث شعرت شعرا
 انه اذا ان يدخل الشام وهو يشتعير طاعونا فقال له اصحاب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ورضي عنهم ان من معك من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فحانون فلا
 فلا تدخلها والاصل السناد الفعل الى الطاعون واسند الى الشام واخرج ما كان الفاعل
 منصوبا على التمييز لقوله تعالى واشتعل الرأس شيبا وانما يفعلها هذا للبا لغة والتوكيد
 والشعور التوقد والترتيب يدل على اشتعال النار وانقادها وارزاقها **سعر**
 ابن الاعراب ما شعرت مثل جعفر كثير ويشعر بلاها اي شيرة كثيرة الماء وير
 الفرزدق يصدق له فقال تشتهي يا اناه فراس فقال شواء رشتا وشبدا شعيرا
 وغناء يفتق الشعر الرشتا اش الذي يقطر دما ويقال خرجت من الطعام سعابرة
 وكعابرة بمعنى واحد اي ما يخرج من الطعام اذا بقي وقال الدينوري الشعابرة
 يثبت في البر يفسد في يخرج عنه ذكر ذلك غير واحد **سعر** السعير السعير
 معروف وبعضهم يكتبه بالصاد في كتب الطب كلابليس بالشعير والشعيري
 والصعيري والصلاد اعلى الشاطر بلغة اهل العراق ورجل صعيري والسين لغة
 رديت اي كريمة شجاع وابو يعقوب يوسف بن يعقوب الجعري يخترق بالشعيري
 بالسين لا غير **سفر** ابن الاعراب الشعر التقي يقال سفر اذ انقاه **سفر**
 السفر قطع المسافة والجمع الاسفار وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم السفر قطعة من
 من العذاب يبعث احدكم يومه وطعامه وشرايه فاذا قضى احدكم نهمته من وجهه فليبعث الى
 اهله والسفر ايضا بنية بياض النهار بعد مغيب الشمس قال الشاعر
 اذا طلعت الشعري سفرا . فلا تغدوا امرة ولا امرا
 ويروي
 اذا طلعت الشعرا سفرا . لم ترفيها مطرا
 والسفر ايضا اسفار الحجر قال الاخطل
 اني بيت وهم المر ويعدن . من اول الليل حتى يبرح السفر
 وشعر موضع وسفر من طي من قري حزان وابو السفر سعيد بن جحر الثوري ثور مدين
 الكيل من التابعين وسفراي كتب والشفرة الكتبة قال الله تعالى يا ايدي شفرة قال
 الاخفش واحد من سفار مثال كاتب وكتبة وسفرت البيت كسسته ومنه حديث ان عمر
 رضي الله عنه دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله لو امرت بهذا البيت
 فسفر وكان في البيت اهت وغيره ويروي وكان في البيت اهبة عطنة والشفرة المكسنة
 والسفارة الكناشة وسفر ايضا سافر يقال رجل سافر وقوم سفر ومنه حديث النبي
 صلى الله عليه وسلم اتوا صلواتكم فان قوم سفر وتجمع السفر اسفارا ومنه حديث حذيفة

واشعر ثناء

شعر في منزله

وتحمله من اي السفر الحزان والاشعير
 الناصب

رضي الله عنه انه ذكر قوم لوط صلوات الله عليه وحسب الله بهم فقال وتنبعت سفار
 بالحجاز ويقال ايضا رجل يسفر مثل كرم لانه في الاصل مصدر وقوم سفار ايضا مثال
 راكب وركاب والسفر ايضا الاثرون جمع سفور قال ابو جعفر الشافعي
 لقد هاجت عليك موتكات تلوح لمن انداب سفور
 وسفرت بين القوم سفارة بالكسر اى اطلقت فانما سفير والجمع سفير وسفرت هـ
 المره كشفت عن وجهها فسمى سافر بلاها وسفرت الريح الغيم عن وجه السماء اذا تشتت
 عنه قال العجاج هـ
 ذاك وان داعي الصباح تلخا وحسن يعش الربيع رهنجا
 سفر الشمال الريح المنربح طريا الى كل طول الا هو حجا
 ويروي سفر الشمال وسفرت البحر وضعت عليه السفار وهو حديدك توضع على الف
 الجير مكان الحكمة من انف القرش وتما كان حيطا يشد على خطام الجير ويبدل عليه ويجعل
 بقية زماما والجمع سفور قال الاخطل
 وموقع اشرف السفار عظمه من شودة عفة اوجي الخوال
 وحديث النبي صلى الله عليه وسلم انه رجل فقال ان ناضح ال فلان قد ابر علمهم فنهض
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رآه البعير سجده فوضع يده على راس البعير ثم قال
 هات السفار فجي بالسفار فوضعه على راسه قال
 ما كان اجالي وما القطار وما السفار السفار
 والغابرين يسفر كتب الى هاهنا يسفر بالكسر وفري سافر المجرى قلده قال الخليل بن عبد
 لا سافر المجرى مدحول ولا هيح كاسي العظام لطيف الكشح مهضوم
 ويقال قد كثرت السفار بارض كذا اي السافرون وفي حديث سعد بن المسيب لاصوات
 السفار لشمعتم السفار قامة من الروم هكذا اجاد متصلا بالحدث وكانهم سمو ابد لك
 لبعدهم وتوغلهم في المغرب والوجه الغروب يعني صوت الوجبة فحذف المضاف وقال
 لا معي سفر الصبح اى اضاء وانكر اشرف وسفرت الحروب وكثرت العزم بعث خباياها
 والسفور مثال الشور يتمك مقدار شهر كثيرة الشوك والسفورة والسورة جريدة من
 الالواح يكتب عليها فاذا استغوا عن اللثوب بحوه ومما عرفت ان سفار مثال قطام
 اسم يرفل ذي قار لبي مازن بن مالك بن عمرو بن ميم قال الفرزدق
 متى ما تزدبوا سفار تجديها هادتهم يري المشغير المعورا
 ويروي المعورا ادهم هو ابن يزيد اسر اخوعنينة بن مرداس وقيل سفار في قول ابي الجهم
 تصيف مطرا
 وصوب الصخر الحصار وصفر ذات الهام من سفار
 جبل ذات الهام ارض فيها هام كثيرة والسفر بالكسر الكتاب وجمع السفار قال الله تعالى
 كمثل الحمار يحمل اشفار او السفرة بالضم في اصل طعام يتخذ للسفر حمله معه ومنها
 سميت السفرة والسفر ما سقط من ورق الشجر ونحات فقال الناصبي سفير لان الريح
 نسفه اى تكسه قال ذو الرمة
 وحائل من سفير الحول جائلة حول الخرايم في الوايه شهب
 والسفير ايضا موضع قال قيس بن عبيدة ومي امة واسم ابيه خويلد
 اباعا ميرا نابعينا دياركم واوطانكم بين الشفير وتبتع
 وقال ابو عمرو والسفيرة قلادة تحرى من ذهب او من فضة وسفيرة ناعية بلاد طبر
 وسفير مصغرة قارة تجرد وسافر الوجه ما يظن منه قال امرؤ القيس مدح عور ابن
 شجينة بن عطار بن عوف
 ثياب بني عوف طهاري نقيه ووجههم بيض المسافر عران

ويروي واوجههم عند المشاهد ويقال بعير مسفر وناقته مسفرة قوتان على السفر
 ونقال ذلك للرجل المرافة ايضا قال
 لن نعدم المطي من اسفرا شيجا تحالا وغللا خرورا
 واسفر الصبح اى اضاء واسفر بالصلة اذا اضاءها وقت اسفار الصبح ومنه حديث النبي
 صل الله عليه وسلم اسفر واب الفجر فانه اعظم للاجر اى صلوا صلاة الفجر مفسر يقال
 طولوها الى الاسفار واسفر وجهه حسنا اى اشرف وغالب ابن عبد الله بن مسفر الليثي
 رضي الله عنه له صحبة واسفرة الحرب اى اشتدت واسفرت الشجرة ثمار ورقها سفيرا
 واسفر القوم اى دخلوا في سفر الصبح وقال ابو زيد اسفرت البعير من السفار مثل سفرت
 والناقته المتفرة الحرة من التي ارتفعت عن الصهباشيا وسفرت الرجل تسفيرا اذا مرسلته
 الى السفر وسفرت الابل رعينها بين العشاين والسفرة قبة الغزل وسفرت اى الصفا
 وسفرت الابل اى رعينها السفر واسفرت الابل اذا همت والاشعار الاحتشار يقال اسفر
 مقدم راسه من الشعر وسفر الخلد اى تآثر وتسفرت من حاجي شيئا تداركته وتسفرت
 اذا طبت عنده النصف من تبعه لك قبله وتسفرت الابل رعت بين العشا وتسفرت اى تسفر
 وتسفرت النساء عن وجوههن واستسفرن من معنى والرياح تسافر بعضها بعضا الصبا
 تسفر ما استده الدبور والجنوب والجنوب ناحية وسافرت الى بلد كذا والسفار المسافرة قال
 حفص بن الخفيف الكوفي يرفق ربيعة بن مكرم
 لا تنفري يا ناقه فانه شير ينجم مسفر الحروب
 لولا السفر بعد خرقه لثربها تجوع على العرقوب
 وسافر الرجل اذا مات قال امية بن ابي الصلت الشافعي
 علم ابن جندب عن ابن عمر انه يومئذ اسر
 ومسافر سفرا بعد الا يوت له المسافر
 والتزكيب يدل على الانكشاف والجلاد **سفر** السفر الصغار لا واحد له قال
 مهمل
 خوذ حطيط المنتين ترى في منتهى اثر الذر السفير
تفسير الوعيد السفسير بالفارسية التمسار قال ابن جرير يصف ناقته
 وفارقت وهي لم تحرب وباع لها من الفصافص التي سفسير
 وقال ابن السكيت التفسير في هذا البيت الخادم التابع وباع الفت وقال ابن الاعراب هو الفهر
 وقال ابن عباد التفسير الذي يقوم على الناقه يصيل من شانها والجمع التفساسير وهو ايضا
 الطريف من الرجال وقال المورج التفسير العبقري وهو الخادق بصناعته من قوم سفارة
 وعناية ويقال للحاذق بامر يهدد سفسير وقال ابن دريد السفسار الجهد بالرومية وقد
 تكلمت به العرب **سفر** السفر لغة في الصقر والتفيران توسع بالحط على رجليك
 وترسله لمنعه وسفرت الشمس سفرة الوحة وسفرت الشمس شد وقها والسفر القباد
 على الحرم ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم كل سفار ملعون او ملعون كل سفار وقيل السفار اللعان
 لغير المشققين والسفار الكافر وسفارة بن سفار من الحذابين وسفارة موضع والسفر الدبير والسفر
 هذا الطائر المعروف بسفر وسفير مصغرا من الاعلام والسفر الحذر والسفر المجد يدعى
 ويكوي بها الحمار وسفر بالحري جبل مكة حرسها الله تعالى مشرفا على موضع الذي بي فيه النعمان
 نار الله سبحانه القصر وسفر من اسم اوجههم يعود بالله منها وسفر او ان من فرى طوس وتخله سفار
 يسيل سفرها واسفرت الخلة سال سفرها او يوم مسفر شد يد الحذر والصادق في هذا التفسير
 لغة وقد سبقت العلة في ذلك مشبعة مستوعاة في تركيب **سفر** والتركيب يدل على الحوق او
 تلوح بنا **سقطر** بن عباد السقطار والسقطري ايضا الجهد وسقطري وقال ابن الطباع
 في كتاب الانبياء سقطر اى بالمد جزيرة كبيرة ما هوكة بالنصارى فيها جبل كثيرة وعيون قوتها جبل

اعلم ان ذكرى وقال بخر اى بالسفسير
 المقصود بالمدح والثناء والثناء
 يكون سياح
 وهو ايضا الخال بالاصوات

منها الصبر ودم الاخوين الذي يسمونه القاطر قوي في عمر الهند على لسان الجاهل من بلاد
الزنج ويقال فيها اسقطري ايضا والغامة تقول سقوطره سقوطر ابن دريد السقطر
مثال قعترى طول ما يكون من الرجال وقال ابن الاعرابي السقوطري مثل السقوطري
سكر السكران وادى مشارف الشام قال الاخطل
عقاوا سطر من اهل رضوى فنبئل فجمعه الخزين فالصبر لعل
فراصة السكران قفر فتابها لهم شيخ الاسلام وحيد
والسكران خلاف الصنابي والجم سكري وسكاري وسكاري والمراد سكري ولغة في
بني اسد سكراته وقد سكر سكر سكر امثال بطر بيطر نظر والاسم السكر والاسم
الكثير السكر والتكثير التاكثير السكر والتكثير من التمير في التثنية يتخذون منه سكر وقال
ابن عرفة هذا قيل لم قبل ان تخرم عليهم الخمر والسكر اعام ويقال لما يسكر السكر ومنه
حدث النبي صلى الله عليه وسلم حرمت الخمر بعينها او المسكر من كل شراب هكذا رواه احمد بن محمد
ابن حنبل رحمه الله والاشبات وقال ابن عباس رضي الله عنه السكر ما خرم من شرقة قبل ان يخرم
الخمر والوزق الحسن ما اخل من ثمره من الاعناب والتمور وقال ابو عبيدة السكر الطعام
وانشده جعلت اعراض الكرام سكري اي جعلت ذمهم طعاما لذي النجا
هذا بالخمر منه بالطعام والمعنى تتخمر باعراض الكرام ومولين مما يقال للذي يبيتر ربي
اعراض الناس وقال ابن الاعرابي السكر الغضب وانشد ابن السكيت
فجاوناهم سكر علينا فاحل اليوم والسكران صاج قال والسكر الامتلاء والسكر
الخمر والسكر النسيان وانشد الجرجاني
يا خمر تغلب ما دابال نشوتكم لا يستفقن الى الدين بن حنانيا
لما روين على الخمر من سكر نادى يا اعظم الغشيم خمرنا
وقال بعض المفسرين السكر في التثنية هو الخمر وهذا في لغة اهل اللخمي وقال ابو جهم
والسكر الشيم والمسكر بالفتح مضمر فقلت سكوت النهر اشكره بالضم سكر اذا شدته
والاسم منه السكر بالضم وهو الغرم وسكرت النج سكرت بعد الهبوب قال جندب بن
المنفي الظهيري
جاوا الشتاء واجتال القير وطلعت شمس عليها مغفر
وجعلت عين الخمر سكر
ويروي سكر ولبلة سكر اي ساكنة قال اويس بن حجر
خذلت على لبلة ساهرة بصعور وشروح الى ناطرة
نواد ليالي في طوبها فليس يطلق ولا سكر
والسكر المل وقال الديلمي ذكر ابو نصران السكر بقلة من الاحوار قال ولم يبلغني لها
حلية وسكر وسكر العباس بليدة بلخا بور وسكر مثال زفر موضع على يومين من مضر والسكر
بضمين في رواية من روي بيت الاخطل
بشر القصة وبئس الشرب شرهم اذا جرى فيهم للزود والسكر
بضمين السكر وقال الديلمي التسكران ما اندوم خضرته الصيف كله قال عدي
ابن مالك بن عدي بن الرقعة
وشفتفت حرا القيص كل يقية الاسكران وجدبا
ويروي حرا الصنف قال الشعري ما فسأت شيئا من عرب الشام فقال هو الشكر قال
ناكله رطبا يوما اكل قال له حرا خضر كح الوان يلج الا انه مستدير والسكران موضع
قال عبيد الله بن قيس الرقيات
رودتنا رقية الا حرا انا يوم جازت حرا سكرانا
والسكر فارسي معرب وهو بالفارسية سكر الواحد سكره والسكر مائة بالفارسية وبولس

بالغم

اشبه

تسكت شورا

من المبتدأ

محمد بن عبد الله بن محمد الزاهد المعروف بابن سكرة الهاشمي الشاعر الكثير والسكر
من الرطب مشبه بالسكر المعروف بلخلاوة ومنه سكر السكر والشكر السادة وسكر الموت
وهي اختلاط العقل لشدة الموت قال الله تعالى وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه
وقد صغ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه عند وفاته كان يدخل يديه في الماء فيدخل
بيديه في الماء فيسبح بهما وجهه ويقول لا اله الا الله ان الموت سكرات وشر نصيبك
فجاء يقول في الرقيق الاعلى حتى قبض ومالت يده وقر الحسن المصري سكرت ابصارنا
بتخفيف الكاف اي سكرت واسكره الشارب ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه سئل عن
البيع فقال كل شراب اسكر فهو حرام وسكره تسكير اخنقه والبعير يسكر اخنقه يذرع عيه حتى
تكاثر يقنله والسكر المخمر قال الفرزدق يخاطب ابا خاضر الاسدي وكان يتهم
بالزنى
ابا خاضر من يرن بعرف زناؤه ومن يشرب الخمر يوم يصعد سدا
وقوله تعالى سكرت ابصارنا الى حيث ست عن النظر وخيرت وقال ابو عمرو بن العلاء معناها
عطيت وغشيت والتركيب يدل على حيرة **سم** السمرة المشامة اي الحد يث الليل
وقد سمر لسم وهو سامر والسمار ايضا السمار وهم القوم يسمون كما يقال للججاج كاخ قال
قال الله تعالى سامر اجمرون اي سمارا تتحدون ليل وقول الشاعر
وسامر طال فيه الهوى والسمرة كانه سمي المكان الذي يجتمع فيه السمرة ذلك
وذو سامر قيل من الاقيال ويقال لافعله السمرة والسمرة اي مادام الناس يسمرون في ليلة سمر
والسمرة الليل قال
لا تسقني ان تمر ان تسمرا عطفان موكب جحفل فخر
وقال عمرو بن احمر الباهلي من دونهم
من دونهم ان جنتهم سمر اعرف القيان وجحلت غمر
اي ان جنتهم ليلا والسمرة الذي يسمرك وابنا سمر الليل والنهار لانه يثمر فيها ويقال لافعله
ما سمر ابنا سمر اياي ابد ويقال السمرة الدهر وابناه الليل والنهار ولا فعله تسمير الليالي
ويجيب الليالي مادام الناس يسمرون في ليلة سمر اقول الشنفرى
هنا لك لا ارجو حياة تشرق سمير الليالي ببسلا بلجرا يري
ويروي سجيس الليالي وهذه الرواية اكثر وقال الازهري قران لا في السمرة خطه
فان تلك اشطان النوى اختلفت بنا كما اختلف بنا خاسر وتكبير
قال ابنا خابرس قال الجحافل يرقان يخالف كل واحد صاحبه وكان يقال لشر عينا تسمير في
الجاهلية وسمير او سمي او سميري بالمد والقصر مترل من مناز الحج على يوم من فديما
بلى بحجاز انشد ابن دريد في الممدود
يارب حار لك بلجيز بين سمير او بين تونر
والسمار مثال سحاب اللبن الرقيق المزوج بالماء قال الراعي
وفي بيت الصفيح الوعيل قليل الوف يقينق السمارة
ويقال في عينه سمار قذاة اذا كان فيها كوتب ابيض لا يذهب ابدا يقال منه سمرت
عينه والسمار مثال خوار ما لبى سليم وقيل جعل اسود قال عمرو بن احمر الباهلي يخاطب
امراءته
عليك الحجاب الوحشي اني سمعت لقومنا حلقا حرا زا
لبن ورد السمارة لتقتلته فلا واصل لا ارد السمارة
وقال الفراء سمار للسمرة والسمرة لون الاسمر تقول سمر بالضم وسمير بالضم والاسمر
الماء والبر ويقال للماء والريح اشمر لونه قال حاتم الطائي

شوته

دسمير

ابو

دسني الخ

متى بات يوماً وارتى بنفسي الغيا . . .
 مجد فرسان مثل العناب وصار . . .
 واسمهم خطيباً كان كعوبه . . .
 والشمراء الحظية . . .
 يعني صدقة الفطرة في زمان النبي صلى الله عليه وسلم صاعاً من طعام وصاعاً من تمر وصاعاً من شعير وصاعاً من زبيب فلما جامعوه وجات الشمراء قال ابي ملا من هذا نعل من مدين والشمراء في حديث سويد بن غفلة قال شورا عليه خير الشمراء الحشكار لشمراءه وكنيت الحديث بتمامه في تركيب حرج والشمراء فرس صفوان بن ابي سفيان اللجعي والشمراء اسم ناقة والشمراء العلية وشمراء بنت نهيك رضي الله عنها لها ادراك وشمراء بنت فليس رضي الله عنها لها صبيحة والشمراء من شعير الظلم وكعبه سمير وشمراء بنت واسم في ادنى العدد ونصغير واسمير وفي حديثه اشبه شرح جالون اسمير اقاله لعقير بن لقيرن القادي حين اوقده ابو هذ النجدي في لحد ودحقره على طريقه اراد سقطه فيه وهذا محسد فقطن لما لم ير الشمراء في مكانه بضر في تشابه الشمين وبينهما ادنى تخالف والشجرة التي يابغوا النبي صلى الله عليه وسلم تحتها وقال الله تعالى فيها ادبيات يعنونك تحت الشجرة كانت ثمرة وقال النبي صلى الله عليه وسلم يوم حنين حين انكشف المشركون للعباس بن عبد المطلب رضي الله عنه اي عباس زادي اصحاب الثمرة وقال ابو زر باد من العصابة الشمراء وهو طول اعش والعش المنفر في الروس القليل الظل وهو صغار الورق قصار الشوك وليس في العصابة شى حود خشب من المير ينقل الى القرى فيغني به البيوت ويلقى لادوه فيصنع ارضية يتدفق بها الناس وله ثمرة صفراء ثم يصير حيلة منعكينة مجمعة كماها قرون اللوبيا الا انها متمنية بجمعة ياكلها الناس ولها صمغ ابيض قليل المنفعة وشمراء من الاكلام والشمراء واحد مسامير الحديد وسوار اسم كلب مسمومة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ورضي عنها اخذه اذ يقال له كلبا فقالت واخرجني المسامير وسوار في شهر وهو الضيق والضرار من غم وهو القابل فيه .
 ستماران اليوم يوم زفر . . .
 قديما المدينة فاجتووها فقال كوجرحه الى البنا فاصبته من ابوالها والباها ففعلوا ففعلوا انما اللفظ الرعاء فقتلوه واستاقوا الابل وارادوا عن الاسلام فبعث في طلبهم فافقه فاني بهم فامر فقطعت ايديهم وارجلهم وسموا عبيتهم ونزوي وشمراء قال النسر في الله عنه فلقبها رات احدهم بكدم الارض يفيه حتى ماتوا عطشا اي احمي لها مسامير فكلهم بها ورجل مسمول الابل اذا كان حسن القيام عليها ورجل مسمول اقليل اللحم شديد يدسر العظام والعصب وجارية مسمومة مغصوبة للشد ليست برخوة اللحم وقال الفرابعيش مسمول اي ممدوق وشمراء الشى احكمته بالسما قال الزفيان .
 لما راوا من جمعنا النقيرا . . .
 حوار تاترى لها قتيرا . . .
 والشمراء الفتح الاحد وثمة بالليل وسمير القوم للشمراء بها البلا قال القطايي . . .
 ومضربين من الكلال كما سمر والغبوق من الطلاء والعرق . . .
 وسمير الابل ما كان منها بالليل يقال ان ابنا شمراءى ترعى ليلاً وناقته سمور سريعة انشد شمراء .
 فما كان الاعز قليل فالحقت . . .
 والشمراء بالشمراء يداد بتمر وفن تقوى من جلودها فراغالية الاثمان قال ابو زيد حرمة بن المنذر الطائي يصف الاسد .
 حتى اذا مال الالبصار . . .

حشاك

للذلي

اقبل

اقبل بردي كما يردى الحصان الى المستغيب ارب منه تهمير . . .
 جودي بالنبطية جوديا . . .
 الجلالقة والشمارة قرية بين الخرمين . . .
 وبعض احكامهم واليهم نسب التامري الذي عبد الجعل الذي يبيع له خوار وفيل كان عليا من كرمان وفيل وهو الاشهر انه كان من عظام بني اسرائيل ينسب الى موضع لهم وابراهيم بن ابي العباس التامري كذا يقول له اصحاب الحديث بفتح الميم وتخفيف الراء وليس من سائر اهل التي هي سمر من راي وسمير مصغر اجبل في ديار طي قال يزيد الخليل رضي الله عنه .
 وسيرى ان اردت اليمير . . .
 وسمير بن الحرت الصبي شاعر وسمير واد قرب حنين قبل به دريد بن الصمير قالت عمره ترتيبه لعمر ك ما حشيتك على دمريد . . .
 وسن سمية موضع قال كثير . . .
 وحيل بقات فسن سمية لانه لا يرد الذيدون بها لها . . .
 وسميرة ملك جبل من وراة قريشيين مربيها جيش من جيوش المسلمين بالجبل القوي المشرف على الجبل فقال قائل منهم كانه سن سمية وسميرة امرأة من بني عوي بن يعرب بن ثعلبة بن شعدين صبة كانت لها سن شمير في علي اسنانها فسمي ذلك للجبل بسنها والشمراء مرة الغول ويقال الاقل ما اسمها ابنا سمير لغة في اسمها ابنا سمير والشمير كالشمير ومنه حديث شمير رضي الله عنه انه قال لا يقر رجل انه كان بطا حاريتة الا لفت به ولد ما من شاقليتها ومن شاقليتها سميرها قال النضر التميمي الارسال وشمعت من يقول اخذت غوري ثم سمرت ته اي اسلته وقال ابن الاعرابي التميمي ارسال السهم بالجملة والحرفلة امرسالة بالتالي يقال سمر فقد اخطبك الصمد فخر حتى يخطبك الصمد وزوي عن شهر التميمي والشمير معاً وقال ابو عبيد المعروف في العريضة بالشين المعجمة من شميرت الشفينة وغيرها قال الشماخ .
 ارقنت له في القوم والصبح ساطع . . .
 وفيه وجهان احدهما ان يكون السن بدلا من الشين لقولهم سمد وثي مشدود ولا يصف الارسال في التميمي اوضح والثاني ان يكون قائما براسه مشتقاً من سمرت الابل ليلها اذ اعدت فيها لانها تكون من رسالة تحلاة في ذلك فكان معنى سمره جعله كالشمير من الابل في ارساله وتخليته وقال الفرعاء اسماء راي صار اسم مثل سمر وسمير والتركيب يدك على خلاف البياض في اللون فسمير شميرت اللبن اذا كثرت مائة سمير ابو عمر والسمير بضعف بصره عن السرور وعشى العباس والد وار قال الكهيت .
 فلما رايت المغربات مذلة وانكرت الابل السمار بها . . .
 وقال بن عتاد السمد والملك وشمير بذلك لان الالبصار السمد عن النظر اليهم وتخيير وجهه سمد و السمد وعشاوة العين قال السمد دابة زعموا واسمها البصر ضعف واليم زيادة لانه من السمد وهو التخيير الا انهم ذكروه في الرباعي على اللفظ وذكروه في الرباعي مع التثنية على زيادة المسم الاولي من ذكروه في الثلاثي مع التثنية لان اللفظ يقتضي اصالتها وليس كطالب عالما بزيادتها في الثلاثي وكلام سمد رقوم وطريق سمد مستغيب مستغيب فسمير السمسار المتوسط بين البايع والمشتري والبيع التماسرة وقال الليث السمسار فارسية معربة وقال قيس بن ابي عزة رضي الله عنه كاشع التماسرة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فاتانا ونحن بالبيع فسمانا باسمه هو احسن منه فقال بامعشر الخوار فاستقما اليهان هذا البيع يحضره الخلف والكذب فاشبوها ببيعك بالصدقة وقول الاعشى .
 فحسنا زمانا وما بيننا رسول يحدث اخبارها . . .
 واصبحت لا اسطيع الكلام سوى ان اعالي سمسار . . .
 وقيل ان السمسارها هنا ما اكها وقيمها وقيل الذي يسفر بينه وبينها وقال ابن عباد يقال انت

المذرة في هذا هو الشى الذي يتولى
 الانسان من طرفه

سمسار هذه الارض الى العالمها والانتى بمسار والمصدرة السمسار
 قد امرتني وحتي بالشمس . وصححتني لطوع الزهراء
 عشرين من جزئها المجرى . وكان ما امسك وشط الغيث
 وفي الزخام ان وضعت عشرين .

ويروي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في يوم من ايامه
 مرفي تركيب **سرف** وذكرها هاتسهيلا على الطالب مع التنبيه على زيادة الميم **سهمدر**
 الفراء غلام سهمدر اي سمين قال يمدحه بكثرة لحمه وبلد سهمدر اي واسع وقال ابن دريد
 كل رضى مضلة سهمدر والشدة ابو عبيدة لابي الزحف الكلبى
 ودون ليلى بلد سهمدر . حديث المنكى عن هوانا زور .

وقال الرزيان .
 سهمدر يكسوه الالهق . عليه منه ميزر وحقق **سهمر** شهر روج ذؤبينة
 وكانا جميعا يقومان الرماح بلحظ وقال ابن عباس سهمر من اسما الركايا وقال الزبير بن بكار السهمرية
 من الرماح منسوبة الى قرية من قرى الحبشة يقال رماح سهمري ورمح سهمري قال البيهقي
 بصيف طعن الثور الكلاب .
 فلحظن ولعنتك لى مدمرية . كالتهمرية حدها وتامها .
 والاشهر الصلابة والشدة يقال السهمر الشوك اذ ابيض وصلب واسم الرماح
 في القتال قال روية .
 ذوصولة تسمى بها المدلث . اذا اشهرت الخيل بالمعاليث .
 واسمها العود اذا اعتدل وقام وانهمل وقال ابو زيد السهمر المعتدل وسهمر الزرع اذا اقبلت كانه
 كل حبة بانشها **سنيار** ابو عمرو والسنيار الرجل العالم بالشيء المتقن له وقال ابن دريد سنيار
 اسم ولا احسبه عربيا وسنيار ابو اسحق رضي الله عنه قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانشأ
 ابن عبد الله الدستوائى واسم ابي عبد الله سنيار من ثقاة التابعين **سنيار** سنيار
 مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة ايام **سندر** ابن دريد
 السندر والسندري ضرب من الطير وسنان سندر اذا كان ازرق خدي قال روية
 كازر عيسى سندر كى صم . ازان جرب عيسى فضل ازرق خدي والسندري
 الاسد والسندري الشدي والسندري الحري وفي لغة هذا بل الطويل قال ابن دريد
 نصل سندر ابيض وقال العرابي تعالوا نصد هازر يقاسندرية اى طير اى الصلة الزرقية
 والسندري شاعر كان مع علقمة بن علاثة وكان ليبيد فرحى الله عنه مع عامر بن الطفيل
 لبيد الى مهاجته فاني وقال .
 لكيك يكون السندري نديدي ولجعل اقواما عموما معا
 والسندري ضرب من التهام منسوب الى السندرية وهي شجرة ورجل سندر مستعمل وقوس
 سندرية قال ابو حبيب الهزلي .
 اذا ادركت اولام اخرياتهم . جنون لهم بالسندري الموتر
 والسندري اسم امرأة كانت تبيع القمح ونوى الكيل والسندري مكبال فحتم كالقنقل
 والجرف وقال نعلب في قوله على رضي الله عنه .
 انا الذي سميت اى خديرة . كليت غابات كربة المنظر .
 اكلمك بالسيف كيل السندري . اطعن بالرمح نحو الكفرة .
 لم تختلف الرواة ان هذا الرجل له واختلوا في السندرية فقال ابن الاعرابى مكبال اى قتلكم
 قتلا وسعا كثيرا وقال غيره نى امرأة كانت نوى الكيل اى قتلكم قتلا وايقوا بالسندري الضم
 العينين **سسر** ابن دريد السسر بالتحريك فعل ماض وهو شراسة للخلق ومنه اشتقاق
 السنور زعموا وقال وفي بعض اللغات سنار قال والسنور ايضا فقارة العنق من العبير قال

كان

كان جديا خارجا من صور . بين مقدمه الى سنوره .
 المقلان جانب القفا وما الذرفيان والسنور ايضا السيد والسنانير رؤساء كل قبيلة الواحد سنور
 وقال الرياشي السنور اصل الذئب والسنور شمال جزير وعذوق لبوس من قدام كلد مع قال
 الديباني .
 سبيكين من صد الحديد كانهم غت السنور حجة البقار .
 وقال آخر يري قتل هو ازن
 وجاوابه في هو دوح ووراهه كتاب خضر في نسج السنور
 قوله جاوابه يعنى بقناعة بن مسلة الحنفى وهو ابن الجعد والجعد لقب مسلمة وابنه عزرا
 هو ازن قتل وسبى وسنبر جبل بن حمص وبعابك **سمر** السمار الغر وقال يونس
 السمار من الرجال الذى لا ينام بالليل وهو اللص في كلام هذيل وسموا اللص سمارا القلة
 نومه وسموا اسمر رجل بناى رقيق بنى الخورنق يظهر الكوفة للنعمان بن امرى القيس فلما
 فرغ منه القاه من اعلاه فخرميتا فانا فعل ذلك كئلا يبي لغره مثله فضررت به العوب المتل
 وقالوا جزاء سمار من يحزى بالاحسان الاساقفة ويقال هو الذي بناى اطم لحيحة بن الجلاح
 فلما فرغ منه قال له احببه لقد احببته قال في لا عرف حجر اسنه لو تزع لتفوض من عند الخوه فقال له
 عن حجر فراه موضعه فدفعه احيحة من الاطم فخرميتا وكان غلام لحيحة قال عبد العزيز
 ابن امرى القيس الكلبى في الحرت بن مارية الغسالى .
 جزاى جزاه الله شتر جزايد . جزا سمار وما كان ذاذب .
 سوى رقة النيان عشرين حجة . بعلى عليه بالقراميد والسكب .

سنهر سنهور بليدة قرب الاسكندرية بينها وبين دمياط وهم يفتخون اول الكلمة وقيام
 العربية ضمه **سور** السور حايط المدينة وجمعها اسوار وجمعها سور ايضا جمع سورة مثال
 لسرة وسور وهي كل منزلة من البناء ومنه سورة القران لانها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن
 الاخرى والجمع سور مثال صر دقل القراني .
 صلى على عزة الرحمن وانبتها . ليلى وصلى جاراتها الاخرى .
 هت الخراسان ارباب اخيرة . سود الحاجر لا يقرب السور .
 ويجوز ان تجمع سوروات وسور الابل كما هما الواحدة سور والسنورة السور والمنزلة قال القابضة
 الديباني في مدح النعمان بن المنذر .
 امرت ان الله اعطاك سورون . تزي كل ملكك دونها يندك نديت
 وسور الاسدي الكوفي اسمه محمد بن خالد الصبي من التابعين وقال النبي صلى الله عليه وسلم
 يا اهل الخندق وان جابرا قد صنعكم سور افيها لاي اى ضيافة فارسية شرفها النبي صلى الله عليه وسلم
 باللفظ بها وكعب بن سور ولى قضاء البصرة لعمر رضي الله عنه وقتل يوم الجمل وقول النبي صلى
 الله عليه وسلم لا يضر المرأة الحايض لا تنقض شعرها اذا اصاب الماء سور الواس سور الراس علامة
 ويروي سوي راسها والغفها يبرون نسوت الراس وذلك تصعيف وتخريف وسوري مثال
 كوني موضع بالعراق من الرضابل وهو بلد السورانية وسوري ايضا من اعمال بغداد ذكر مع الوقف
 يقال سوري والوقف وقد يدور سوربة بتخفيف قرب خناصرة بالشام وفي حديث كعب بن مايع
 وموكب الاحبار ان الله بارك للمجاهدين في صليان ارض الروم كبارك لهم في شعير سوربة انها
 الشام اى تقوم ليهم مقام الشعير في التقوية والكهنة رومية وسورين هم بالري واهل الري يتكبرون
 وينظرون منه ويقولون للسيف الذي قتل به يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
 رحمه الله والبس اناه حكل الرضوان غسل فيه وسوراى وثب وسور الغضب ما يغلب
 الانسان منه ويحمله على الغضب وذكرت عائشة زينت رضي الله عنها وقالت كل خلا لها نحو
 ما خلا سورة من غرب اى ثور من حدة قال .
 حدى الغفوسى لسندري يودنى . ولا تنطق في سور في حين اغضب .

ديباني

ايضا عرف من عذوق المايل والجمع
 السور ايضا والسور الشرفي

دمي كلة

الباء

وسار اليه بسور سور اخذ الفراء

وقال الاخطل يصف حملا
 لما اتوها بمصباح وميز لهم سارت اليهم سوور الابلج الصاري
 وهو سوور اي وثاب معتزدا قال الاخطل ايضا
 وشارب سرج بالكاس تاد ميني لا بالمحصور ولا فيها يتوار
 ويروي بساير وسورة الشراب وتونة في الراس وكذلك سورة الحبة وتونها وفي حديث
 الحسن البصري سار فيه سوورتان وقد ذكر الخديت بنمايه في تركيب **هي** وسورة السلا
 سطوته واعتلاوه وسورة موضع وابوعيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الفضل السلي
 الترمذي صاحب الجامع وابوسورة جبلية بن سحيم بن شيوخ سفيفات الثوري وطبقته يروي
 عن ابن عمر رضي الله عنهما والتوار بالفق والتشديد بالاسد وسوار ايضا من الاعلام وسرت
 الخابط اي تسورته وقال ابن الاعراب يقال للرجل يشتر اذا امرته بمعال الامور في اليمن خصان
 يسي كل واحد منها متورا لفتح الميم احدها متور بن المتاب والاخر مسور بن ابي القتيح وبها
 من حصون صنعاء والمتورة بكسر الميم وسادة من ادم والجمع المساور والمتور بن محرمه
 رضي الله عنهما لما كلبهما متعبة وسارة ام ابراهيم بكليل صلوات الله عليه والتوار بالاسم
 المراءة والجمع اشورة وجمع الجمع اساوره وفرا حفص ويعقوب وسهل فولوا التي عليه اشورة
 الباقون اساوره وقد تكون جمع اساور قال الله تعالى جاحلون فيها من اساور من ذهب وقال ابو عمرو
 ابن العلاء واحدها اسوار والاسور والتوار والتوار الواحد من اساوره الفرس قال ابو عبد
 ميم الفرسان والهاء عوض عن الياء وكان الاصل اساور وكذلك الزنادقة اصلها زناديق
 عن الاخفش والاساوره ايضا قوم من الجحيم كانوا بالبصرة تروها قديما كالاساوره بالكوفة قال
 الحرث بن سفيان في راس يوم القادسية اقدم
 اقدم اخا فخر على الاساوره ولا تها لن لرجل زارده
 وذو الاسوار ملك من ملوك اليمن قال ابن الكلبي وذلك فيما حدثه طارق بن حمزة الغنوي ان
 ملكا من ملوك اليمن قال ابن الكلبي وذلك فيما حدثه طارق بن حمزة الغنوي ان
 عليهم ثمان مائة من الذهب وشفعه بنو معد ففعل منه وهو اعمر بن سعد بن قيس بن عيلان
 يدخن عليهم فملكوا فيهم دخانا وقال منصور بن عكرمة بن جفصة بن قيس عيلان في ذلك
 انا وجدنا اعصر بن سعد ميم البيت ربيع المجد
 اهلك ذا الاسوار من معد
 وسورته البسته الشوار ففسور اي لبسه وتصور الخابط اي تسلفه قال الله تعالى اذ
 تسورا المحراب وساوره وابنه المساور والاسد والمساور من الاعلام والتركيب يد على الو
 ونقاع **سهر** السهر بالتحريك والتسهار بالضم الارق وقد سهر مثل سمع فهو ساهر
 وسهران ورجل يهيمه مثل نودة اي كثير السهر عن يعقوب وعين ساهر اي جارية وقول
 النوح صل الله عليه وسلم خير المال عين ساهرة لعين نائمة اي عين الماء تنبع فنسقى الزرع طول
 ليثها وعين صاحب الزرع نائمة ويقال للنافاة انها الساهرة العرق يراد طول حقلها وكثرة
 البنية وقال بجاهد في قوله تعالى فاذا هم بالساهرة وهي المكان المشنوي وقال وهب بن ميثم
 محجل عند بيت المقدس وقال قتادة بن عجمه وقال غيره من وجه الارض وانما سميت
 ساهرة لانها تنمو بالنبات اي تنبت وقال الشاعر ارض يجلد ها الله تعالى يوم القامة
 قال الحرث بن سفيان
 اقدم اخا فخر على الاساوره ولا تها لنك رجل نادرة
 فانما فصر لك تريب الساهره حتى تعود بعدا في الخابرة
 من بعد ما صرت عظاما اخر
 ويروي ولا تها لن لرجل وقال امية بن ابي الصلت بذكر اهل الجبة
 وفيها لحم ساهرة وعز وما فاهوا به لهم فقيم

اي فيها لحم يروي ولحم يعرف بالبوكير الهدي
 والدهر لا يبق على يد ثانه فت يردن بدى شعور مانيه
 يردن ساهرة كان جميعا وعينها اسد ليل مظلم
 ويروي حور يردن والساهرة ضرب من العطر معروف لانه يسهر في علمها ويخون هلو قد اشهد
 الباهلي لزيد بن كثرة
 افيان نسوم الساهرة بعد ما بدللك من شهر الميناء كوكب
 والساهور الكثرة والشاهور والشاهور غلاف القمر فيما تزعها العرب قال امية بن ابي
 الصلت الثقفي
 والشهر بين هلاكه ومحاقه اجل لعلم الناس كيف بعدد
 لانقص في غير ان خبيته قرو ساهور يسئل ويخمد
 ويقال الساهور ظل الساهرة اي وجه الارض ويقال الساهور القمر نفسه قال
 كانه نهيته ترمي باقربيه اوشقه من حجب ساهور
 ويروي ساهور اي السحاب والبهمة البقرة والشقة شقة القمر وقال ابن دريد السهر
 القمر بالسريانية وهو الساهور ايضا وقد ذكره امية بن ابي الصلت قال وكان يستعمل السريانية
 كثيرا لانه كان قد قرأ ذلك في ذكره عبد الرحمن بن حسان وقال ابن السكيت قيل لابي اسد
 التسع البواقي من اخر الشهر وساهور العين اصلها ومنع ما يباع عن الماء قال ابو النجم
 لاقت تيم الماني ساهورها بن الصفا والعص من سديرها
 والاسهران عرفان في المخرب اذا اغتمل الحمار سال ما قال الشماخ
 نوابل من مصك انصبتة جوالك اشهره بالدينين
 وقال ابو عمرو والشيبلي اشهره ذكره وانفة رواه شمر وقيل عرفان يكتنفان عمرو الفرس
 اول حمار ومسهركس الهاء من الاعلام والتركيب معظمة بدل على الارق **شهر** الليث
 ساهرة من اسم الركا **سجد** ابن دريد شهر اذا عدل عدل وقيل **سجد**
 ابن عباد بلد سجد وسجد اي بعد شهر سار يسيروا وسجد
 وشيرومة وتشيروقال بارك الله في سجدك اي سيرك وهو شاذ لان قنات المصدرين
 فعل يفعل ففعل يفتح العين وسارت اللثة وسارها صاحبها يتعدى ولا يتعدى قال
 خالد بن زهير بن كثر يروي عن ابي ذؤيب الهذلي قوله
 فلا تختر من سنة انت سيرتها فاول راضي سنة من سيرها
 يقول انت جعلتها سيرة في الناس وقولهم سير عنك اي تغافل واحتمل وفيه اصماز كانه قال
 سير ودع عنك المراء والشاك وحكي مسلوبه من السير وهو شاذ وسير بلاد شرق الجند
 نسبت اليه مصنف كتاب البيان في الفقه يحيى بن ابي الخير بن سالم الشيرى ثم العمري
 وتوفي بدى يقال من قرى اليمن جنوب النجدي والسيره طريقة يقال سارهم سيره حسنة
 والسيره ايضا الميرة وقوله تعالى سجد هاشم بنها الاولى على حالها وهي شها الاولى عصا كما
 وقال ابن تزيح سرت اللبابة اذا ركبتها والسيارة القافلة وقولهم اصح من غير اي سيارة هو
 ابوسيارة عجيبة بن خالد وكان له جمال اسود اجار الناس عليه من المزدلفة الى متى اربعين سنة
 وكان يقول لشرق شير كان غير ويقول
 لاهم في يابيعه ان كان اتم ففضاعه
 ويقول
 لاهم مالي في الجبال اسود اصحت بين العالمين احسبه
 هلا بكاد ذوالبعر الجعد في ابا سيرة الحسد
 اللهم حيب بين نسائنا وتقر بين رعاينا واهل مالنا في سحائبنا وفيه يقول رجل من بني اسد

خربت

سير

الذو الذي

تلكها حتى وقعت فاهها ومنه حديث العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه انه قال كنت
 بحكمة بعله رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين وقد شجرتها والحروف الشجرية للحييم
 والشين والصاد وشجر الشجر من الشجر اذا اخاه قال العجاج بصفت نور
 وشجر الهدى عنه فجفا . يسلمين فوق الفار لفا
 وقال ايضا
 وفتحت في قلبها المشجور جذوا جاءت من جبال الطومر
 والشجرة النقطية الصغيرة قد فن الغلام وما الحسن شجرة صرع الناقية اى قدرة وهيبته وقيل
 عروقة وجذع ولحمه والشجيرة الغريب من الناس والابل والرقاسم والقندسح شجيرة اذا القوت في
 القدح التي ليست من شجرها قال المتخلفين الحرت البشكرى
 واذا الرياح تتاوت . بحواب البيت القصير
 القيني هشر الندي . بشرح قدحى وشجيرة
 ويروي واذا الرياح تكثرت وواد شجيرة كثير الشجر وارض شجيرة وشكر مثال سمع اذا اكثر جمعه
 والشجر والشجرة ما كان على ساق من نبات الارض وفلان من شجرة مباركة اى من اصل مبارك وقوله
 تعادى شجرة طيبة اصح الاقوال فيها انها الغلظة ويورد من شجرة الرهاوي رضي الله عنه له حجة
 وقال لدي توري من القرب من يقول شجرة وشجرة فيكسر الشين ويفخ الغيم ويغلة لبي سليمان
 ومعدن الشجرتين معدن بالذهلول وكل شى اجتمع مترقق بينهما شى فهو شجر وارض
 شجرة كثيرة الاشجار ولا يقال واد الشجر ووجد الشجر وشجرة ولم يات على هذا المثال الاثر
 لشجرة ومى شجرة وشجيرة وقصبه وفصاة وطرفة وطرفاء وخلفة وخلفا وكان لا معنى
 يقول في واحد الخلفاء خلفه كسر اللام مخالفة لخوائها وقال سيبويه الشجرة اذ واحد وجمع
 وكذلك القصباء والطرفاء والخلفاء والشجر موضع الاشجار وارض شجرة وهذه الارض اشجر من
 هذه اى اكثر شجرا وقال الاممى الشاجر عبدك المودج قال ابو عمرو مركب دون المودج مكتوفة
 الروس قال السيد رضي الله عنه يرفى اخاه اريد
 وايد فارس الهيجا اذا ما . تفكرت المشاجر بالقيام
 قال ويقال لها الشجر ايضا الواحد شجار قال والشجار ايضا الغشبة التي يصيب بها السرير من
 تحت والشجار ايضا خشب الببر والشجار تسمى من سمات الابل وشجار موضع والشجار عود يجعل
 في فم الحدي ليل يرضع امه وغلاثة من شجار التسليطى رضي الله عنه له محبة وانوشجار بالفتح
 والتشديد واسمه عبد الحكيم بن عبد الله بن شجار الرقي من الحديتين وشجيرة مصغرا من الاعلام
 ويبلغ شجيرة في فم الحديتين المشددة نفسها على هيئة الشجرة واشجر القوم تنازعا واشجر لوط
 اذ اوضع يده تحت شجره على حنكه قال ابو ذؤيب الهزلي
 نام الحياوت الليل شجيرة . كان عبي فيها الصاب مذبح
 واشجار النوم تخافه عن صاحبه قال ابو جزة السعدي
 طاف الغيال بنا وهنا فارقتا . من آل سعدي في ايات النوم مشجرا
 ولا شجار ولا شجار الجاه قال ابو جزة السعدي
 فعلمت نعتينك واشجرت ربا . طول الهوادي مطبات من الوقر
 ويروي واشجرت بنا والانتجار ايضا التقافي والمشارحة المنازعة وقال ابن السكيت يقال شاجر
 الما اذا رعى العشب والمقل فلم يبق منها شى فصارت الى الشجر برعاه قال
 تعرف في وجهها الشلابير . وفي نقي القصب السباطير
 . اسان كل ارق شاجر
 والشجر التارخ والتركيب يدل على تدخل الشى بعضه في بعض وعلى علو وارتفاع . شجر
 يقال شجر عمان وشجر عمان وهو سائل البحر بين عمان وعدت هذا كما يقال في القديم فاما اليوم
 فتشجر بلده على الساحل في وجه هضبة هناك قال العجاج

أقلام

توضع خلف الباب يقال لسه
 بالفارسية مترشوك ذلك
 المشقة

رحلت

تعلت من افضى بلاد الرجل . من قتل الشجر تفتى موكل
 وذو شجرين ولبعة بن معبد بن سبابة الأصغر بن كعب بن زيد بن تيسل بن عمرو بن قيس بن معاوية
 ابن جشم بن عبد شمس بن وائل بن العوث بن قطن بن عريب بن زهير بن ابي بن الهيثم بن جهم
 والشجرة النسط الصيق والشجيرة ضرب من الشجر وقال ابن دريد الشجر احشها كلمة بمانسة
 يقال شجر فاه اذا فتحه في معنى شجرى وقال ابو عمرو في الشجر بطن الوادي وهو بحر والماء وقال ابو
 عبد الشجر اثر ذبوة البعير اذا براوت **شجر** ابن عباد الشجر المشد للشد لشم انسان
 وقيل هو الذي قد شت قليلا **شجيرة** ابن عباد المشجيرة الجاحظ العين **شجيرة**
 شجر الرجل ويشرخه ما بين القادمة والاخرة وشجر البعير الغرامة بدمها وخرقها وشجر
 الاست شقها والشجيرة رفع الصوت بالخبر يقال شجر الحمار شجيرة او شجيرة ما خات من
 الجبل بالاقلام والتواوير قال
 بنطفة بارق في راس نبق . منيفد ونفامنه شجيرة
 وجران شجيرة مثال سكت كثير الشجر ومطرف بن عبد الله بن الشجر بن التابعين وابوه عبد الله
 رضي الله عنه له صحبة وقال ابن دريد لا شجر ضرب من الشجر وهو العشر لغة بمانية والشجيرة
 في العزل وضع العذوق على الجريدة كيلا تتكسر والتركيب يدل على الصوت **شجرة**
 الشدة ورمن الذهب ما يلقط من المعدن من غير اذنة الحجارة والقطعة منه شدة فقال
 ذهب كما ان رها تروى وقال ابو عمرو لا يشكرو
 شجرة واد او زابت الزهرة
 وابوشرة الزيرقان بن بدر وابو العلاء شدة بن محمد بن احمد بن سدة الخطيب باصمها من
 اصحاب الجديت والشدة صفار التولود والشودر للمخفة وهو معرب وهو بالفارسية جادر
 قال . منصرح عن جانيبه الشودر
 وانشد ابو حاتم
 شجيرة لظعا ودرديت . احسن منها مطر ايليس
 انتك في شودرها تمش
 ويقال الشودر ويقال الشودر الينب وتفرقوا شدة رمد وشدة رمد اذا ذهبوا في كراهه
 ومنه حديث عابسة رضي الله عنها ان عمر رضي الله عنه شدة الشدة شدة رمد والشدة رمد
 وقيل فخر براء ورجل شدة رمة وشدة رمة وشدة رمة اى عمور وقال ابو زيد شدة رمة قال الواحدي
 وشدة رمة الظفر شدة رمة اذا فصلته بالحر فاما قوله شدة رمة كراهه شدة رمة في كلمة مؤنثة
 وشدة رمة اذا اندد به وسعر والشدة رمة لا تستفاد بالتوب او بالنسب ويقال شدة رمة فلانا اذا انها
 للقتال ونسبة القوم في تحرب اذا نطا ولو اقول لسيد رضي الله عنه
 وكثرة عمر بيوها شجيرة . شجيرة واولها وشجيرة
 غلب تشد ريد خوكا بها . حرق التدجير واسنا القلامها
 اى تقطر ويوعد بعضها بفضاويذ كرون ما كان منهم وقولة بالدخول من اجل الدخول وشدة
 فوسه اى ركه من ورايه والتشدة في قول سليمان بن صرد حين غاب عن علي رضي الله عنه فبلغه عنه
 قول فقال بلغني عن امير المؤمنين درؤس قول تشد رمة به من شدة وابعاد شدة رمة اليه جوادا
 التوقد والتعصب قال ابو عبيد لست اشك فيها انما بالذالك قال ويقضهم يقول تشد
 بالراي والتشد . التشايط والتشريع الى الامر وتشد رمة الناقية اذا اذات رعيها فحررت لثمنها
 فرحا وترحا والتشدة الاسد والتركيب يدل على تفرق شى وتميزه وعلى الوعيد والتشريع
شجر المشرف فنصر الخبير يقال شجرت يا رجل وشجرت لغنان شرا وشجرت وشجرت
 وشجرت شاذ وفلان شجر الناس ولا يقال لشرا الناس الا في لغة ردية هذا قول بعضهم وقال تميم
 ما الخيرة وخيرة وشجره وهذا الخيرة منه واشجرو منه وقال ابن بريج مام الخيرة ولا شجرون
 من الخيرة والشواقر بالثبات الالف ومنه قول امرؤ القيس من العرب عبدك بالشجر من شجره وعين

ان ترفع الاخلاص في شدة رمة الرخاذا
 والشجيرة

ايضا

شري اي حبيثة من الشر اخرجته على فقع مثل اصغر وصغرى وقيل اوقلابه وابوحياة ه
وعطته بن قيس من الكلاب الاشرى وهي لغة بني عامر وقوم اشتراروا اشتراراً وقال يونس
واحد الاشرار رجل شر مثالي زناد وقال الاخفش واحد اشري وهو البطل
ذو الشر مثالي بنو ابياتام وقوله تعالى انتم شر مكانا اي اشر منكم يوسف صلوات الله عليه اشتر
شتر مكانا في الشر وفي الصحة لانهم سرقوا الخاء من حبر عبيد في الغيبة من اسمهم وقوله تعالى
ويدع الانسان بالشر دعاه بالخير اي يدعو على نفسه وولده وقاله عند الضحك من لا
ولا يجعل الله عليه وفي تلبية النبي صلى الله عليه وسلم ليك وشعدريك وسخيلك والخيبيبي
والخير بيدك والشر ليس اليك اناياك واليك تباركت وبغالب قال النضر بن شميل معناه الشر
معناه ليس مما يتقرب به اليك وقال غيره معناه الشر لا يتقرب به وجهك وقيل معناه
الشر لا يصعد اليك وانما يصعد اليك الخير والطيب وقال الفراء الشرير مثل الشر
والشرير مثل سكتت الكثير الشر والشرير مثل الاول ايضا شر بنبت في البحر وقيل الشرير
حائب البحر قال النابغة الجعدي رضي الله عنه
فلا زال يشقها ويشق بلادها من المزن يخاف يسوق القواريا
سقى شرير البحر ولا يذوقه خلايب فرج نمر اصبح عاديا
ويروي نسقي شرير وقيل الشرير هاهنا ما قرب من البحر ويجمع الشرير الشجر اشتره قال الكمي يصف
بئر مصر في عنده ماء ه
اذا هو امسي في عباي اشتره منبعا على العيون بالماء الكبد
هكذا اشتره ابو عمر والذى هو في شعوره
اذا هو امسي ساميا في عباي منبعا على العيون بالماء الكبد
ويشير فيه ذكر الاشتر والشريرة وقيل الشريرة المسكة وشريرة مصغرة وهي بنت طهرت رضي الله
عنها بالاصحبة وشريرة الشبان نشاطه وسعته ومنها حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا
القران شتره شران للناس عينة فترة من كانت فترة الى القصد فنعمر ما هو ومن كانت فترة
الى الاعراض فاولئك بوزو الاشتره واحدة الشرار وهو ما يتظاهر من النار وكذلك الشرار الوط
شريرة قال الله تعالى يرمي بشرى كالفصر والشران تشبهه بالبعوض يغشي وجه الانسان ولا
بعض وربما تموته الاذي وشررت الافطاش وشر اذا جعلته على خضفة ليجف وكذلك شررت
المخ والمحم وحمومها والاشترامة ما يبيسط عليه الاقط والمخ وغيره ما قال طفيل بن عوف الغنوي
يصف الخيل ه
كان يبيس الماء فوق قومتها اشار يرمي في مباداة تجرب
والاشار يرا ايضا قطع القند بدل الواحة اشترامة قال ابو كاهل الشكري يصف عقابا
لهما اشاري من حجر ممترو من النخالي وخبر من اربابها
وشه اشتر شر بالفتح يفتا طرد شمة مثل شلش والاشراشرا قال الواحدي شريرة يقال اني
عليه شر اشتر اي نفسه حروصا وصحة قال ذوالرمة
وكان ترى من شرقة في كونه ومن عية تلقى عليها الشر اشتر
وقال الكمي ه
ويلقى عليه عند كل عزيمة شر اشتر من حجي تزار واليب
وشراشر الدب ذباذبه والشر اشتر موضع والشر شر ويقال الشر شر بالکسر نبت والكسر
افصح وقال ابو تراب الشر شر يذهب جبالا على الارض طولها كما يذهب القطب لانه ليس له متوك
يودي لحد قال العجاج يصف نوقرا
حتى غلغله واقتاده الكرى وشر شر وشر شر
وقيل اسدته ما اشتره ابيك قالت قطب وشر شر وشر شر وشر شر وشر شر وشر شر وشر شر
اذا عابه والمصدر الشر بالضم ايضا يقال ما قلت ذلك لشرك وانما قلته لغير شرک اي لغير عيبك

تخله

وشررت

وشررت الثوب بسطته في الشمس والشر اشتر بالضم نبت ولم يذكره الثوري وشرى
وشرى مثلا حتى ناجية من نواحى هذا ينسب اليها جماعة من اهل العلم وشرى جيل اي
سلم قال مزاحم بن مناحس الخثري العقبى يصف ناقته ه
اذك ام كدرية ظل فرجها لقي بشروري كالنيم المعيل
وقال اخره
سفوفى وقالوا الاغنى ولو سفوا جبال شروري ما سقت لعنت
والاخرى والاصوب ان يدكر شروري في تركيب شرى وهو عندي فعول وذكروا ان
شاء الله تعالى ايضا هائلك والشر سور طائر صغير مثل القصفور وتسميه الاعراب البرقش
وقال ابو حاتم سهل بن محمد الجعفي في كتاب الطير من تاليفه الشر شر طيور صغير يشبه
لونه لون البرود ينقر الدود ويأخذه الفخ والجمع الشر اشتر وقال اهل المدينة على سائليها
السلام ليتموثة الشر شر والشر شرير وقال الامعي نظر ابن ابي تراب الى ابي يوسف القاضي
فقال من هذا الذي كانه شر شرير يتقوس على حباله وشررت الرجل نسبه الى الشر ويجمع
ينلح قال طرفة بن العبد ه
وما زال شرى الرياح حتى اشرفى صديقي وحقى ساني بعض ذلك
واشررت الشئ اظهرته قال كعب بن جعيل في يوم صيقين ه
فان رجوا حتى يراه الله صبرهم وحقى اشرت بالالف المصاحف
وكان الامعي ينشد قول امرئ القيس
تجاوزت احراسا واهوا العشر على امر لوي شررت مقبلي
ويروي احراسا اليها ومعشر على احراسا بالسين المحجمة ومو بالسين المهمله اجود واشتررت
الثوب والعم والافط وشررت بها الشرير الغتان في شررت بها شريرة في الناس في شهر ه
والشرشرة ان بعض الشيء ثم ينقصه وبها يسمى الاسد مشررا والشر شر ايضا التقطيع قال
ابو زيد حرومكة بن المنذر الطائي يصف الاسد
نظير معبا عنده من قوايش ربيت عظام او غرير مشر شر
وقال ايضا يصف شيئا
شمايل كانت من ابيه حديدية لبتك قروا في اغرير مشر شر
والشرشرة ان تحك سكبيا او غيرها على حجر حتى يحسن حدها والتركيب يدل على الاستنار
والظاير شرر نظر اليه شررا وهو نظر الفضبان بموخر العين وقال طارق بن ديق
ويروي لابي ذؤيب الهزلي
تحدتني عينك ما القلب كاتم ولا جرن بالعضا والنظر الشرره
والشرر من القتل ما كان الفوق خلاف دور الغزل وقد شد شره يمشد ويقال جمل مشرر
قال العجاج يمدح عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي
امرؤ يشر فان اعيا اليسر والنتات لامرؤ الشر شرر
والشدر ما طغنت عن ميمك وشمالك قال عامر بن مالك ملاعب الاسنة ه
لماريت ضررا في ملامته كانا خافتا هاجنا نابق
بجنته الترح شدرا ثم قلته هدى المروءة لاعمال خاليق
وطحنت بالرجى اشتر را اذا الترت يدك عن ميمك قال رجل من بني الحزماء
ونظير بالرجى شررا وبتنا ولو نعطى المغازل ما عيبنا
وشررهم ومنهم اذا اصابه بالعين والاشتر من اللبن الاحمر وفي لفظه شرر بالتحريك وقال ابن
عبد المعين شرر او موي الشررة وشبر بلد على يوم من حماة قال امرؤ القيس ه
تقطع اسباب اللبانة والهوي عشيت حاورنا حاة وشيزا
وقال عبيد الله بن قيس الرقيات ه

ويشرره مو

واشره بذلك فلانا اذا اشتره
ذا حدق واشتره

• قولنا اذا فارقونا وجاوزنا • سوى قومه اقل حمة وشيبر
 وتشارب القوم اي نظر بعضهم بعضا شتر وروري حدث سليمان بن مهران في مدح رضى الله عنه
 الذي ذكرته في شتر تشترى به والتشترى به على القتال في الشيء عن الطريقة السقيمة
شعر الليث وابن فارس وابن عباد والظاهر من مقاربه شتر بصر فلان يشترى شعره
 وهوان تنقلب العين عند نزول الموت ويشخص البصر وقال الا زهرى هذا غلط عندي
 والصواب شصا بصره وشطر بصره وهو كما انه ينظر اليك والآخر والشعر الخياطة للسعد
 وقد شتر يشترى بالضم يقال شترت عين البازي وقال ابن الاعراب شتر اذا فطر وقال
 ابن دريد الشعر مصدر قولك شترت الناقة اشترها واشترها شعره هوان تتردد
 في اخلة يهلب ذنبها تغرز في اشعارها اذا دحقت اي خرجت رجمها عند الولادة والشعره
 نطحة الثور الرجل يقربه وقال ابن عباد شعره بالرح شعره اطعنه به وكذلك اذا شكلته
 شوكة وهو الشصير والشاصرة من حابل الشبلع وقال ابو عبيد قال غير واحد من
 الاعراب لولد الطيبة هو طلاء ثم خشف فاذا طلع قرناه فهو شاذن فاذا فوى وتجرذ فهو
 شصير بالفتح والضم زاد غيره شصير وشوصر وذلك اذا جمر قرنه والانه شصير ثم جرع
 شترتق ولا يزال شبا حتى يموت لا يزيد عليه وقال ابو عمرو والشعر اصغر من العصفور
 على لونه والشعر بالكسر والشصار خلال التزويد وشصرت الناقة لتشصيرها اذا شدت
 مخربها والتشريب يد على وصل شوي شوي **شطر** شعر الشعر الذي يصفه في الشعر الطيب
 حلثا لشطره وقولهم حلب فلان الدهر اشطره اي ضربه اي مر به خير وشتر واصله من
 اخلاف الناقة ولها خلفان قدامان واخران وكل خلفين شطره وتقول شطرت شاتي كسطرما
 شطرا اذا حلثت شطرا وتركت شطرا وشاة شطورة اذا كان احد طيبها اطول من الآخر
 وقد شطرت وكذلك اذا تيسر خلفان من اخلافها لان لها اربعة اخلاف وثوب شطوره احد
 طرفي عرضة اطول من الآخر يقال له بالفارسية كور سبينة كور سبينة غير مشبعة وفضلا
 شطوره اي نحوه قال ابو حنيفة الهذلي القصيدة التي منها هذا البيت تروي لابي ذؤيب الهذلي ايضا
 اقول لا تزيبا ج اقبى صدر العيش شطري بي ميم
 ومنه قوله تعالى قول وجهك شطر المسجد الحرام اي نحوه ونصب شطر على الطريقة المعنى الشطر
 المسجد الحرام وروري بهز بن حكيم بن معاوية بن حذيفة القشيري عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال من منع صدقة فانا اخذوها واستطرماله عزيمة من عز مات الله قال ابو اسحق
 ابراهيم الحارثي رحمه الله غلط بهز في لفظ الرواية وانما هي وشطر ماله ايضا انه يجعل ماله شطرين
 فيصير عليه المصدق وياخذ الصدقة من خير الشطر بن عقوبة لمنعه الزكاة فاما ما لا يلزمه فلاه
 وقال غيره كان هذا امر سبق تعديطا وتويلا وازادة لعظم امر الصدقة ثم نسخ وقوله صلى الله
 عليه وسلم من اعان على قتل مؤمن يشتر كلمة لقي الله مكتوبا بين عينيه ايسر من رحمة الله فلهوان
 يقولون من اقبل كما قال كفي بالسيف شاهد والشارط الذي لغيا اهله خبتا وقد شطر وشطر بالضم
 ايها شطارة فيما قيل قبل له شاطرا لانه يغيب عن متوله يقال شطر عننا شطر شطورا اذا ابتعد
 وقال ابن عرفة انما سمي شاطرا لانه شطر نحو البطالة وينباعد عن السكون والقرار ويقال مترك شطير
 اي بعيد قال الامعي قال الاعشى
 • ملى كية جاورت بالحجاز • قومنا عدلاء وارضا شطيرا
 والشطير ايضا الغريب قال
 • لا تترك فيهم شطيرا • اني اذا اهلك او اطمر ا
 وقال للمؤيد بن تولى رضى الله عنه وذكره ابو تمام في المعاسة لغسان بن عدلة وللمرعي الشك وهو
 للمر لا غير
 • اذ كنت في سعد وامك منهم • شطير اولنا تترك امك من سعد
 • فان ابن اخ القوم بسفي اناؤه • اذ الم تواجم خاله باب جلد

الذي

وما في

احفظه ثابري شطوره
منه بل ان يسيرو

وقال الامعي

ونقال

ويقال شطر فلان على اهله اذا ترهم من لهما او محالفا والمشطور الشعر الطيب بالفتح والشطو
 من الرجز الذي نقصت ثلثة اجزا من سنته وحقيقة انه الذي اخذ شطوره من قولهم شطرت
 الشيء اي جعلته نصفين ويقال ولد فلان شطوره بالكسر اي نصف ذكوره ونصف اناثه وفتح
 شطران اي نصفان ونوى شطرا اي بعيد قال امرؤ القيس
 • وشياك بين الخليل الشطر • وفيمن اقام مع الحي هجر
 اي الظاعنين في الشطر وشطاطير كورة غربي النيل بالصعيد لادني وشطرت ناقتي تشطير اذا مرت
 خلفن من اخلافتها وشطارت طليبي اذا احتلبت شطرا او صرته وتركت الشطر الاخر وشطرت
 فلانا مالي اذا نصفته ويقال هو لا مشاطرونا اي دورهم تتصل يدورنا كما يقال هو لا مناخونا اي نحن
 نحومهم وهم ناخوننا والتشريب يد على نصف الشيء وعلى اللحد والواجبة **شعر** شعرت
 بالشيء بالفتح اشعر به بالفم شعرا وشعرة وشعري بالكسر فبين وشعرة بالفم وشعورا وشعورا
 ويشعور شعرت به وفطنت له ومنه قولهم ليت شعري يقال ليت شعري فلانا ما صنع وليت
 شعري لفلان ما صنع وليت شعري عن فلان ما صنع ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 انه قال للنسايه ليت شعري اي يمكن صلاحه الجمل الذي نسيه او تخرج حتى ينجمه الا ان يوب
 وقال ابو طالب عمر النبي صلى الله عليه وسلم ليت شعري مسافر بن ابي عمير ولت يقولها المحزون
 وقال ابو زيد حرمله بن المنذر الطائي
 • ليت شعري وابن متى ليت • ان ليثا وان لو اعناه
 • اي ساع سعي ليقطع شوي • حين لحت للضار الجوار
 وقالت ام السليك بن الشككة ويقال امة تانط شراد ليت شعري ضللة اي ضيقتك
 وقال يتيويه اصله شعرة ولكنهم جحدوا الماء كما جحد قوهها من قولهم ذهب بعدرها وهو
 ابو عذرها والشعر واحد الاشعار يقال ما رايت قصيدك اشعر جحطا اشعر منها والشاعر
 جمع الشعر اعلى غير قياس قال الاخفش الشاعر سئل لابي ذؤيب اشعر شعرا وسمى شاعرا
 لفظنته وما كان شاعرا او لقد شعر بالضم فهو يشعر شعرا وقال يونس بن حبيب يقال للشعر
 المفلوق خند يد ومنه شاعر ومنه شاعر ومنه شاعر ومنه شاعر ومنه شاعر وهو
 والشويعر لقب محمد بن حمران واسم ابي حمران الحرث بن معاوية الجعفي وهو
 احوال شعر الجعفي وهو من سيم محمد في الجاهلية وكان امرؤ القيس بن حجر ارسل اليه في فارس
 بيتا عناه منه فتعده فقال ذلك امرؤ القيس
 • ابلغ اعني الشويعر ابي • عذ عبيد نكتهن حرما
 ويروي قلدهن وقال ابو القاسم الحسن بن بشر الامدي لقب بهذا البيت الشويعر والشويعر
 الكناي واسمه بريعة بن عثمان العدي السباع بن عبد يليل بن ناشب بن غيرة بن سعد بن لبيد
 ابن بلور بن كنانة والشويعر الجعفي كذا نسبته تغلب قال وهو هاني بن توبة بن سحيم بن مرة وذكر
 مؤرخ الشويعر هذا في كتاب انساب بني شيبان فقال هو هاني بن توبة بن سحيم بن مرة
 ابن هاشمة بن حرميل بن علقمة بن عمرو بن شدوس بن شيبان بن ذبل بن تغلبة وانشد له
 تغلبه
 • يجي الناس كل غني قومه • ويجعل بالسلام على الفقير
 • ويوشع للغي اذا رآه • ويجي بالحقية كالأبير
 والشعر للانسان وغيره وجهه شعور واشعار الواحد شعرة ويقال راي فلان الشعرة
 اذا راي الشيب حكما يعقوب ويجعل شعره رجا وقال الا زهرى كان زيادا بن ابيت يقال
 له اشعر رجا اي كثير شعر الصدر والاشعر ما احاط بالمخافر من الشعر ولجمع الاشاعر والشاعر
 الناقه جواث حياها ومن يقال له الاشعر من الشعراء ثلاثة الاشعر بن ادد بن زيد بن شجب
 ابن عريب بن زيد بن تهلان بن سبأ وهو بنت بن ادد ولقب الاشعر لان امه ولدته وعليه
 شعر وهو الفاييل

ابن ابي

كثير شعره
كثير شعره

شعر وهو القابل
 وان أميل المراد في غيره . قوما يقال له لاقه .
 والاشعر الرقبان الاسدي واسمه عمرو بن حارثة بن ناشب بن سلامة بن معد بن مالك
 ابن ثعلبة بن ذودان بن اسد والاشعر البلوي احد بني هبتي بن بلي والاشعر شي يخرج بين
 ظلي الشاه كانه تولول تلوو منه والاشعر ابو قبيلة من اليمن رهط ابي موسى الاشعري رضي
 الله عنه والاشعر لقب وهو نبت بن ادد ونقول العرب جاتك الاشعر ونكف باي النسب
 والاشعر اضرب من نخوخ واحده وجمعها سواد والاشعر اذ باب جحر وظها اترتقع على
 الابل والخير ويحرق بي ذباب زرق كثير الشعر كذباب الكلب وفي حديث النبي صلى
 الله عليه وسلم انه لما دى منه ابي بن خلف تناول الحربة فلما ان اخذها انتفض بها انتفاضة
 تطاير ناعته نظاير الشعر ابر عن ظهر البعير ودا هية شعر اوداهية وراذ يقال للرجل
 اذا تكلم بما يكره عليه حيث بها شعرا ذاة وير وقال ابو عبيد الشعراء الشجر الكثير وارض
 شعراء كثيرة الشجر ورملة شعراء نبت النبي وما اشبهه وقول النابغة الجعدي رضي
 الله عنه
 فصم تيباه من غير نوره . على شعرا انتفض بالهمام
 اراد بالشعراء خصية كثيرة الشعر الثابت عليها وقوله انتفض بالهمام على اذرة فيها اذا
 فشت خرج لها صوت كصوت المنقض بالهم اذا داهها وقال الليث بن سعد قال ابو زيد من
 الحرض الشعر اولى ليس لها ورق ولا هاب والابل تحرس عليها حرسا شديدا يخرج عيلا نا
 شداد اولها خشب حطب والشعير اذ نبت ضبة بن ادد وكذا قال قوم بل الشعر اذ لكبرين
 مراخي تيم بن مر وهو بنو الشعراء وقال قوم بل الشعر اذ لقت بكر بن مر والشعير اذ بلغت
 هدبل شجر ودد والشعراء ابو ثور ملك بن نبط الهمداني الخارفي رضي الله عنه وقد على النبي
 صلى الله عليه وسلم وذو الشعراء حرة بن ابيح بن ربيب بن شر حليل بن ناعظ وهو ربيعة بن
 مرثد بن جشم بن خاشد بن جشم بن خيران بن نوف بن همدان الناعظي الهمداني وكان شريفا
 قال منام طاجر حرة في زمان عمر رضي الله عنه الى الشام ومعه اربعة الاف عبد فاعتقهم
 كلهم فانتسبوا في همدان والشاعر مواضع المناسك والشعر الحرام احد المشاعر وهو
 المزدلفة وقد تكسر ميمه وقراد زيد بن علي قدس الله روحه ما عند الشعر الحرام بكسر الميم
 كانه شبهه بالاشياء التي يكثر استعمالها من الاله وذلك لكثرة اتيان الناس اليه بالوقوف
 عليه وعندك والمبيت فيه والشاعر ايضا الخواص قال بلعاه بن قيس
 والراشع رفع فيه مشاعره . يهدى الشبل له سمع وعينان
 والشعرا ما ولي الجسد من الثياب ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم والشعرا ما ولي الجسد
 يا معشر الانصار انتم الشعرا والناس الدثار الا وتين من فلكم اي انتم الخاصة والبطانة
 ولجمع الشعور وقال تعابشة رضي الله عنها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يميل في شعرا
 ولا في لحفا والشعرا ايضا جمع الشعر وقال ابن هاني في قول الاعشى
 هو الواهب المتبة المضطفا اما محاضرا واما عشا
 وكل طويل كان السليط في حيث واري الايم الشعرا
 اي واري الشعرا الايم فقلبت اذا كان السليط في شعر هذا الفرس لصفايه اراد ان يحارب صفاء
 شعر الفرس وانه كان مدهون بالسليط والمواري في الحقيقة الشعرا والمواري هو الايم لان
 الشعر يواريه وفيه قول اخر وهو ان يجوز ان يكون البيت من المستقيم غير المقلوب فيكون
 معناه كان السليط في مهبته بيت صافيا فصار شعرا كانه مدهون لان منابت في الدهن كما
 يكون الغصن ناضرا تان اذا كان الما في اصوله والشعرا ايضا الرعد اشدا بوعمرو
 باننت تنقحها جنوب رادة . وقطار غاد بته شعر
 وقال ابن شميل والاصمعي والشعرا الشجر وقيل شعر حطة بكسر الشين وغيره بفتحها يقولون

فقالوا الناس قومه نظائر الشعر
 عن اليعقوبي عن طرفة بن خليفة ذكر وكان
 كذب بن مالك رضي الله عنه ناوله
 المروزي

ارض

ارض كثيرة الشعرا اي كثيرة الشعر والشعرا الموت وشعرا القوم في الحرب علامته ليعرف بعضهم
 بعضا وكان شعرا اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يامنصوا رامت امنت وقوله تعالى انظروا
 شعرا اربا قال ابن زفر شعرا لحي اثاره وعلاماته وقال الزجاج الشعرا كل ما كان من شعرا
 وقف وندح وانما قيل شعرا لكل علم مما اتخذ به من قولهم شعرت به اي علمت فلما اتممت
 الاعلام التي هي شعرا لشعرا لحي اثاره وعلاماته وقال الاصمعي وشعرا عن غيره وقال الازهرى
 الشعرا المعالم التي تدب الله اليها وامر بالقيام بها وقال الفراء الاخفش في امور الحج وكل هذه
 التفاسير واحد والشعيرة واحدة الشعير وشعيرة السكين الحديد التي تدخل في السيلان
 لتكون مسكالا للتصل والشعيرة البدنة تهدى والشعيرة في تحلي هنة تتخذ على خلفة الشعر
 والشعرا بالخربك من اسماء الرعفران ومن اسماء الرعفران الزرنيق والملاط والقمحان ولجند
 والجسد والماجود والمامور والعيبر والمردقوش والردع والايديع والسجج والجهما والقرظ
 والردم والرزاق والرقان والرقون والارقان والزهقان والجادى قال
 كان دماهم تجري كنبنا . وورد اثنان شعر يدوف
 وقد سفت ما حضر في من اسماء الرعفران ومضى يفضله في مواضعها وباني ان شاء الله باقها
 في نضا عيفا الكتاب في امالها والشعيرة بالشعر شعرة الرب للنساخامة والشعرا بصغار القنا
 لانها شعرا في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم اهدى له شعرا ير الواحد شعرا والشعرا
 معنى الشعر ومنه قولهم ذهبوا شعرا ير يقندة وقوله قولهم ذهبوا شعرا ير يقندة وشعرا ير
 يقندة اي مثل الدبان والشعرا ير لغة لا تقرب يقال لعينا الشعرا ير وهذا لعب الشعرا ير
 والشعرا الكوكب الذي يطلع بعد جوزه وظلوعه في شدة الغر ومما شعرا ير الشعر والعبور
 التي في الجوز والشعرا الغبصا التي في الدراع تزعم العرب انها اخنا شميل وشعرا ير عند
 حرة بن سليم وشعرت الحف والقلسوة اذا بطنتها بشعرا وخف مشعور وشعرت فلان
 اي قلت له شعرا قال
 شعرت لكم لما نبتت فضلكم . على غير كرماساير الناس يشعرا
 وشعرا فلان لكذا اي قطن له وشعرا بكسر العين اذا ملك عبيدا وزجل شعرا الى طويل الشعر
 وهو من شواد النسب وسيل ابو زياد عن نصير اشعور فقال اشعرا رجوع الاشعرا
 والشعرا بالفتح ضرب من الرمث اخضر يضرب الى الغبرة وقال الليث بن سعد الشعران جنس
 ترعاه الارانب وجمته فيه يقال ارب شعرا يرية قال وهو كاشنة الصخرة وله عيذان
 دقاق تراه من بعيد التود اشده بعض الرواة
 متهتك الشعرا نصح العذب . والعذب نبت وشعرا جبل من اقم الجبال
 فيه من انواع الفواكه والطيور بعد بعضهم من الموصل وبعضهم من شهر زور والشعرايات
 فراخ الرخم وشعرا بالضم هو شعرا بن عبد الله كحضر في الشعور بالضم هو شعرا بن عبد
 الله كحضر في الشعور بفتح الشين فرس كان المحطبات قال في الحرة بن مرة العبي
 واني لن يقار في مسخ . تربع بين اعوج والشعور
 وقال ابن دريد شعر بالفتح جبل معروف غير مصروف لبي سلم وقال غيره شعر بالكسر جبل
 في بلاد بني جشم قال ذو الرمة يمدح بلال بن ابي بردة
 اقول وشعرا والعرابيين بيتنا . ونهر الدرعي من هضب صفة العز
 اذ اذ كوال اقوام فاذا لم يمدح . بلا اخاك الاشعري ابا عمرو
 وقال النابغة الجعدي رضي الله عنه
 اسد تير عي الصير اذا انشئت او خضر جاني شعر
 الصراد مكان وقال البرقي بن عياض الخناجي يصف مطرا
 يحط العصم من اكناف شعر . وكمر يترك بدي سلج حمار
 وروي ابو عمرو ومن اثنان شعر وشعر جبل ايضا وحرك العين منه بشير بن النكت فقال

وشفر جبل من جبال مكة حرسها الله تعالى وقال الفراء ما بالدار شفرة وشفر وشفر
بالفتح والضم ووافقته الحجابي بالفتح والضم اي احد وقد جاء الفتح بغير حرف النون قال
ذولركمة
كثر لنا الايام ما حث لنا بصبر وعين من سوا الاشفر
اي تمر بنا ويروي الى سفير يري المسافر بين وانشد شمر
رأت اخوتي بعد الجميع تفرقوا فلم يبق الا واحد منهم شفر
والشافر المملك لاله وشفر اذا اذى اسانا وقال ابن دريد شفار موضع والشفير بالضم
واحد اشفار العين وهي حروف الاحقان التي تنبت عليها الهدب والشفير بالفتح لغة
فيه وفي حديث بن الربيع بن عمرو والحرجي انصارى رضي الله عنه انه جرح يوم بدر
وكان نقيباً يقينا يدري ما قال النبي صلى الله عليه وسلم من ياتيني بخبر سعد بن الربيع فخرج
رجل يلمسه في القتلى فوجده وبه رمق فقال له سعد رضي الله عنه ما شانك قال بعثني
رسول الله صلى الله عليه وسلم لانيته بخبرك قال فازهبت اليه فاقربه مني السلام
وقله في طعنت انني عشرين طعنة وقد انقذت مقاتلي واخبر قومك انه لا عدو لهم
عند الله ان وصل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيهم شفر بن بطون ويروي عن
قال فلم ابرح حتى مات فرجعت الى النبي صلى الله عليه وسلم واخبرته وكان ترك بنتين
فاعطاهما النبي صلى الله عليه وسلم الثلثين فكان اول بيانه في الآية في قوله تعالى فان كن
نساء فوق اثنتين فلمن ثلثا ما ترك واحرف كل شئ شفرة وشفرة كالوادى والبير والقبير
وشفر الرجم ايضا وشفارها حروفها وذو الشفر هو بن عمر بن عدى بن عمر بن مازن
ابن الازد بن الغوث وقال ابن دريد اخبرنا السكن بن سعيد عن العباس بن هشام عن
ابيد قال حفر السيل قريبا من فيدا امرأة في عنقها سبع حقائق من درة في يدها وفي رجليها
من الاسورة والخلخال والدماليج سبعة سبعة وفي كل اصبع لها ثمر فيه جوهرة واذ اعند
راسها تابوت مملوء مالا ولوح مكتوب فيه باسمك اللهم الدعوى انا تاجه بنت ذى شفر
بعثت ما يروى الى يوسف فانطابعت لاذى بمد من ورق لثاني بمد من لحيين فاجده بعثت
بمد من ذهب فلم تجده فبعثت بمد من بحري فلم تجده فامرت به فظن فالتفت به فاقفلت
فمن سمع في لحيته واية امر اذ لم يستحلبنا من حلي فلاننا لا نستحي او ذو الشفر بن ابي سرج
ابن مالك بن جليته وهو المصطلق بن سعد بن عمرو بن ربيعة الخزاعي قال صفوان بن ذى الشفر
الخزاعي
انا ابن ذى الشفر وحدي منبول والريح ذو الطول وسنفي سلوك
قد علمت نفسي بالي مقبول
وشفر بكسر الفاء اذا نقص وجارية شفرة وشفرة نقبضة القفرة والقيرة وشفر مثال فر
جبل من جبال المدينة على ساكنيها السلام وشفار بالضم جزيرة بين اول قطر ورويع شعاري
على اذني شعرو وقال ابو عبيد اذن شفارية ضفة وقال ابو زيد بن ابي الطويل والشفير من البعير
كالجفلة من الفرس ومشارف الفرس مستعارة منها وقال ابو عبيد انا فيل مشافر للحبش تشبهها
مشارف الابل وفي المشرك بشرا ما حار وشفار اي غناك الظاهر عن سوال اللطاف اي ما روى
مشفوه الوجوه والمعنى انك اذا لبت بشرا الحيوان سميها كان هزينا اسند للثبه على كفيه
اكله لان اثر ذلك بين على بشرته والشفير ايضا الفضة من الارض ومن الروم عن ابن عباس قال
والمتعة والشلة والشفير البعير لجهده في العدو وقال ابن السكيت الشفير قلة النفقة وعش
مشفر صيق قليل وشفير مال الرجل اذا قل وانشد الاممى لا تمعيل بن حمار يذكر النساء
مولعات بهات هات فان شفر ما لظلم منك الخالعا
وروى سأل منك وقال اياس بن مالك بن عبد الله بن خنيزر
قد شفرت نفقات القوم بعدكم فاصبحوا ليس فيهم غير ملهوف

سورة

ذلك

عن

وشفرت

لغو

وشفرت الشمس للغروب دنس وقال ابن عماد شفرت على امر وامر اي استفتت عليه قال
وهو من تشفير الرجل المرأة اذا احاط بها على شفر فرجها والتركيب يدل على حد الشئ وحرفه
شفير اشفرت السراج اذا اتسعت ناره فاحسنت نقطع من راس الدباب والاشفير
الشفير قال عمرو بن ابي ابيها في نصف قطاة تسقى فرجها
ايقطة ازفلهما فاشفوي فرك الراس شحيت فففر
فازغلت في خلفه زغلة لم تخطي العبد ولم شفرت
وقال طرفه من العبد يصف ناقه
وترى المرأة اذا ما معجرت عن يديها كالقراش المشفتر
وقال ابو الهيثم سمعت اعرابيا يقول الشفتر المشفتر وانشد
تعد وعلى الشريفة مشفتر
وقيل المشفتر المشفتر وقال ابن عماد مشفتر اي شمر اقال والشفير الذهب الشعير والشفير
واصله من تفرق الشعر وقال اللبث الشفيرة الاسمر من الاشفتر والشفير والشفير **شفير**
الشفيرة لون الاشقر وهي في الانسان حمرة صافية وبشرته مائلة اليه البياض وفي الخيل حمرة صافية
يحميها العرق والذئب فان اسود وهو الكميث وبعير اشقر اي شديد الحمرة والاشفير
بروان بن محمد من نسل اللبث والاشقر ايضا كان لقبته من سبل فبعث به الى الحجاج فعرضه
اشكاب المص فسرقه وسبب هذا الحجاج بعث الى قتيبة انه قد اجتمعت جياذيل العرب
بحر اسان فاكتب المامل الكوفي اسرهم بلحرا الخيل واعث الى سوا بقما ففعل وبعث اليه بالاشقر
والرواسي وبما اسما الحماز وبما اسله فعرض لهما اشكاب اللص بجوحى تسر بالاشقر فزيب
به والاشقر بن لقيط بن زارة قال يوم جيلة
اشقران ان تقدم بحرا وان تاخر تعقر
والشفير افرس الرقاد بن المنذر الضبي وفيها يقول
اذا المهنق الشفرا اذ ركضها فشت الاله الحرب بين القبائل
وقال ابن الاعرابي في نوادر الشفراء لزهير بن جندب فانك ذلك ابو الندی وقال ابو خالد بن جعفر
ان كلاب واسمها حذفة وهي التي قيل فيها شيا ما يطلب الصوط الى الشفراء
وهو مثل يضرب لمن طلب حذفة ويجعل يد نومان قضائها والفرغ منها وذلك ان صاحب
الشفراء ركبهما جعل كما ضربها زادته حذرا وذكرا من الاعراب ايضا ان الشفراء لاسيدين
حذاة السليبي قال ابو الندی هذا صحيح وهي فرس اخرى والشفراء ايضا فرس شيطان بن
لاهم قتل صاحبها وقتلت قبيل اشير من الشفراء على نفسها قال بشر بن ابي خازم الاسدي
ولو كنت انخفت الصياغ اسرته بقادم عظم قبل ما يوسفر
لاصم كالشفراء ولم يعد بشرها سنا بك رجليها وعروضك اوفر
فذل الشفراء هذه كانت فرساجوحا مجت بصاحبها يوما فانت على واد فاز ادناز تشبه
ففتصرت فاندق عنقها وسلم صاحبها وجاهلنا بطلناهم فاسأله عنها فقال ان الشفراء
لم تعد شرها رجليها قد هبت كهيئة مثلا وقال ابو محمد الاعرابي في ان الشفراء هذه
كانت لابن غزيرة بن جشم بن عويبة بن بكر بن هوازن وكانت رجت غلاما فاصابت قلوبها
فقتلته وقصرت بها الشل والشفراء فرس الطفيل بن مالك الجعفي قال الشوبج الكافي
واسمه ربيعة بن عثمان
واقفنا ابو ليلى طفيل صحح الجلد من اثر السلاج
وولد تركض الشفراء هو حوى الفج اغرقه الملاح
والشفراء بنت الزيت وكانت الزيت لمعاوية بن سعد بن عبد سعد بن جشم بن
قبيش الجعفي والشفراء فرس مله من ربيعة والشفراء فرس جوط الفقيسي والشفراء امارة
بالعزيمة بين الجبلين والشفراء مثل كنف شقايق النعمان الواحدة شفرة قال طرفه من العبد

وتساقى القوم كاسامرة . وعلى الخلد ماء كالشقر .
ويروي وعلى الخلد ماء كالشقر شقرات قال شقرة بن الحارث بن تميم بن مزي بن أد ولم
يسم شقرة بن الكلب في جملة النسب وقال لقب بقوله .
وقد اهل الرمح الاعم كحوتة . به من دمها القوم كالشقرات .
والشقرة أيضا الشقرق وشقرة قبيلة من بني ضبة فاذا نسبت اليها فحيت القاف فقلت
شقرى والاشاقر حى من اليمن والاشاقر جمال بن الحزمين الشريفيين زادتهما الله شرفا والشقا
والشقران شقايق النعمن والشقا ايضا سمكة لها سنام طويل وقال النبي صلى الله عليه وسلم قال ابو زيد
الشقاري بنت في الربى ولها زهرة حمراء قال وقال ان الشقرة هي الشقاري قال
خالد الكف شقاري احدثتها ملحمة الشوي بيض البظون
قال وشقاري لا تصرف لان الفم اللسان قال وقال اخر وصف ثور وشقاري
بيدري من اطراف شقاري وقربوه . كالمزبان لجلت عنه الشرايل
قال وتخفف الشقاري فيقال شقاري قال عد بن وداع
فبات يجتاب الشقاري كما يقرب من يثي الى اللصنة
هكذا رواه اللصنة وقال ابن دمريد الشقاري بنت ذكوه في باب فعلى يتعريف العين والتشد
ابن فارس وابن دريد وفي باب فعلى بن عبد الله بن وادع الذي نشد الديوري
من يثي الى الجاسد والشقور
الحاجة يقال الخبر نه شقوري كما يقال الفصيت اليه بعجري وعجري وكان الاصمعي يقولها في
السين وقال ابو عبد الله اول اصح لان الشقور بالضم مع الاوثر اللاصقة بالقلب المهمة
له الولد شقور والشقور بالفتح بمعنى العتب والتشد الججاج
وهل يرد ما خلا عجيري . وكثرة الحديث عن شقوري
مع الجلال والاح القبيرو
وقال ابن حبيب شقرة بالفتح هو ابن بنت بن اد وشقرة بن ربيعة بن كعب بن سعد بن ضبة
ابن اد وشقرة بالضم هو ابن نكرة بن كعب بن اقصى وشقرة بضمين مزي من مرسى البحر
بين اخور ولين المشاقر من الرمل المنحوت في الارض المنقاد وهو جلد الرمل وفيه هو المشقور وهو
العقد من الرمل الطين والمشاقور في قول في ذي الزينة
كان عري المرخان منها تعلفت . على امر حنيفة من طناء المشاقر
قبل موضع وقيل يجمع مشقور الرمل وقيل واحد هما مشقور بفتح القاف المشددة والشقور مثال
ضرد الديك ويقال جبال الشقور والبقر والشقور والبقر والبقير والبقير اذ اجاب بالالف ذكرها
ابن دريد بالاحكام والسين المهملة فيها اصح وشقرون من الاعلام وشقوران واسمه صلح
رضي الله عنه مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهمه له عند الرحمن بن عوف رضي الله عنه
فاعتقه وشقور بالفتح مدنية بالانديس وشقور بالفتح جيرة شرقي الاندلس وشقوري
بالكسر مثال ذكرى من ديار خراغة والشقري ايضا تمر جيد والمشقور بفتح القاف مشددة
حصن بالبحرين قديم قال لبيد رضي الله عنه .
واثرين بالدمي من مرسى حنيفة . واثرين بالاشباب ريل الشقور
والشقور ايضا قرية من ادم والفتح العظيم والتركيك يدل على لون **شكر** الشكر
التناعل المحسن بما اول من المعروف يقال شكرته وشكرت له وتعديته باللام اقصم قال
الله تعالى واشكروا لي وقال جل ذكره ان اشكركم ولو لا انك وقوله تعالى لا تريد شكر جزاوا
شكورا يحتمل ان مصدر امثال فقد فعوا ووجتم ان يكون جع امثال برود وكفر وكفر
والشكران خلاف الكفران والشكور الشاكر والشكور من الدواب الذي يجترى بالعلف القليل
ويسمى عليه قال الاغصني .
ولا بد من غزوة في الربيع . رهب نكل الواع الشكورا .

ديجج ايعتاد

في موضعين من الجملة في
الذي في باب الجيم مع الدال

ايضا

ويروي

ويروي وهو نكل وفي مثل اشكر من بروقة وذلك انها اذا غامت السما الخضرت من غير مطر وسقط
ان شاء الله تعالى في تركيب ب مرف والشكر فريح المروة قال الاغصني
وتبيضا العواصف الف لهو . هوت بشكرها ليلانما
ومنه حديث يحيى بن يعمر ان امرأة خاصمت زوجها اليه فقال ان سالتك من شكرها وشكرت
انشأت نظلها ونضت لها ويروي نظرها وقال ابو شيبة الهذلي نسيبت بامرأة تكفي ام
عامر صناع باشقاها حصان بشكرها جواد يعوت البطن والعرق الخبز وشكر جيل اليمن
قرب جرش وشكرت الناقة بكسر الكاف تشكر بشكرها بالتحريك امتلاء ضرعها في شكره وفي
شكرات قال لخطبة يصف الابل
وان لم يكن الا الاما ليس اصعب . لها خلق صراحتها شكرات
ويروي الا الصواجر روت تحلقة وهذا من الشكرية اذ حفلت الابل من الربيع
وعشب مشكورة بالفتح اي مقمرة للبن ويابل شكر ري وغنم شكر ري ومرة شكر ري
اذا كانت ملاي من اللبن ويقال للفدرة من المعمر اذا كانت سمينة شكر ري قال
الراعي .
تبيت المحال العثر في حجراتها . شكارى مراهاما وها وهداها
ويروي بيت المشاش الخوز واذا بد الخلد بالمعروفة من الحديد وشكرت الدابة سميت
ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم وذكر اهلاك الله يا جوح ويا جوح فقال والد
نفس بيده ان دوات الارض لتسمن وتشكر بشكر من نحوهم وقال البر عتاد تشكر
اذا سحبا يقال شكر فلان بعد ما كان جعلا اي غر رعا واهو الشكاير والنواصي وشكرت الشجر
ايضا تشكر اذا خرج منها الشكر وهو ما يبيت حول الشجرة من اصلها قال
اذا مات منهم ميت سرق ابنه ومن عضية ما يبيت تشكرها يري ذلك ابن
يشبه اياه فمن راي هذا ظنه هذا فكان ابن مسروق في حديث عمر بن عبد العزيز
رحم الله اياه قال له لاله بن سراج بن جماعة باهلال مل يقى من كهول بني جماعة اخذ
قال وشكركم فضحك وقال كلمة عربية اراذ الاحداث انه قيل لعمر ما الشكر يا امير
المؤمنين فقال المرثاني الزرع اذ اذا كافر فرب فبت في اصوله فذلك الشكر قال ابو جهم
الشعدي .
وما ذكر الكغانية شطونا . بخانها قد احشاها القبيرو
وهذا الراس منك كان ممة . يخام الصيف زابلة الشكير
وزنما قالو للشعر الضعيف شكر قال تميم بن ابي بن مقبل
ذعرت به العير بسنوزيا . شكير جحافلته فذكرت
والشكر النكاح وشكر بالفتح يسرة لهم عدد وحلده واسم شكير بن عمرو بن عمران بن عبد
ابن خازنة وشكر بالضم من الغلام وبناوا شكاير قبيلة من ممدان قال عبد الله بن جرير الجعفي
صبحت شماما غارة مشمعة واخرى ساهديها سرع الشاكر
والشكوري الاجير والمستخدم وهو تعريب جاكرو وبناوا يشكر قبيلتان احدهما يشكر بن علي
ابن وايل بن قاسط بن هب بن اقصى بن دعي بن ربيعة بن معد بن عدنان منهم الحارث بن حلزة بن مكره بن
بديد بن عبد الله بن ملك بن سعد بن سعد بن جشم بن ذبيان بن كانه والآخر في الازد وهو يشكر
ابن مبشر بن صعب بن دهان بن نصر وشكروا جوهرا من الاعلام والشوكران بنت نباته
كساق الازد باخ وورقه كورق القثاء وقيل كورق البيرج واصغر واشد صفة وله زهر
واصله دقيق لا ثمرة له ويزرع مثل الناحوة او الايتسون بعير طم ولا راحة وله لعاب
واقا الشكران لضرب من النبات فهو في بعض كتب اللغة بالشين للجمعة والصواب فيه
السين المهملة وقد ذكره اللينوي في باب المهملة وقد ذكرته في موضعه وشكر مثال بقر
لقب محمد بن النذر السلمي احد حفاظ خراسان وشكر مثال زفر جيرة شرقي الاندلس وشكر

خسرو
شكرو

والان

جيرة شرقي الاندلس

مصغر لجل بلاند لث لا يفارق صيفا ولا شتاء واشكر القوم احتلوا وشكروا اشكرهم في النفاة
اذا امتلاء وتشكرت له مثل شكرت له واشكرت السماء لثنا وقع مطرها قال السري القيس
بصيف مطر اديمه
تظهر الورد اذا ما اشجرت وتواريه اذا ما اشكره
ويروي تعتكرو واشتكر الصرع امتلاء كئيبا مثل اشكر واشتكر من الرياح الشديدة يقال
اشكرت الريح اذا اشتد هبوبها وقيل اذا اختلفت قال عمرو بن احرار الساهلي
الطعمون اذا ربح الصبا اشكرت والطاعمون اذا ما استلم الثقل
واشكر الحر والترد كذلك قال ابو حنيفة السعدي بصيف ناقة
من المنفضلات اذا لطايا تنابذن الدمام على سواها
غداة الخس واشتكرت وز كان اجيبها ومخ الصلابة
واشكرت عدوه احتد واشكرت فلان الحديث اي فاحتد وشكرته انصارا ابتهت اشكر
والتركيب يدل على اصول اربعة متناعلة بعبدة القياس فالاول التنازع على الانسان معروف
بويلك والثاني الامتلاء والعز في الشيء والثالث الشكر من النبات والرابع النكاح
التشكر الاحتياكي المشي يقال متر فلان شمر شمر امثال ينصر نصير ولثة شامرة اي لثة
باساخ الاستان والشمار امثال سجات البرازيلخ بلغة اهل مصر ورجل شمر بالكر
اي زول بصير ناقة في كل شدة واشتد المورخ
قل كنت سفسيرا قد يمشي
القدم بالاعجام السخو والقدم الشجاع الفداير والشمر ايضا السخو والقدم الشجاع
المقدام والشمر ايضا السخو وشمر وشمر امثال كئيف وكئيف من الاعلام وهو على امثال
كئيف افسح وينشد قول القيس بن جرهد
فليشمر ما كسب ابن عمر ونفسه شمر وكان يسمع ومنظر
بالوجهين من رواه امثال كئيف فالحزب متقاعل على اصل الكامل ومن روى بالكرس والحزب
مستغلن على الضمار والشمره مشية الرجل الفاسد وشمر بن حمدويه اللغوي وقال
ابن الكلبي في شمنة مدينة السعدي شمر قنار شمر بن عرش بن باس بن عمن بن عمرو بن
الاذغار الذي افتتح سمرقند فسميت به وهذا هو المعصوم وقال غيره ان شمر بن افرقيس
ابن ابرهة عز امير بنة السعد واشتغل اهلها فترا وهذا ما قيل شمر كئيف اي مهاديم
شمر ويقالوهة وكند بالفارسية فلع وفيل هو بناها فسمى شمر كئيف وكنت بالتركية القوية
اي تربة شمر والاول اصح واعربت سمرقند فجعلت الشين المحجمة سنام مملعة مع فتح
السين والميم وسكون الراء جعلت الكاف قافا وايدت التنازع القول الثاني في الالتجاء
تخرجها وشاة شامر وشامر ايضا اذا انقم صرعها الى بطنها وقال ابن عباد شمرت الخمل
صمرته وشمر ام حفس على فعيل موضع بارصيلة وشمر ان بلد بارصيلة وقوية بحر والشاهان
ويطن من حولا يقال لهم الشمر يوت وشمر جبل باليمن قريب من زيد وشمر شمر
مثال فلز اي شديد ورجل شمر امثال سكتت اي شمر محمد قال عبد المسيح بن عمرو
ابن بعلبة الغساني
شمر فانك ماضي الهم شمر لا يفزعك تفريق وتغير
والشمر امثال تنوير اللماس وجاء في حديث قصة عوج بن علق مع موسى صلوات
الله عليه ان الهذلي جاء بالشمر فجاب الصخرة على قدر رأسه وهو يقول من لا شمر
وشمر امثال يفر اسم فرس جدي بل بن عبد الله بن معمر الشاعر قال جميل
ابو حباب سارق السيف برده وحده يا حجاج فارس شمر
ورواه احمد بن محمد بن الحسن المرزوق شمر بكسر الشين وشمر ايضا اسم ناقة قال السخا
ولما رايت الامر عرش هويته تسليح حجاب الفواد بشمرا

ويروي

ويروي عرش هويته وقال الاصمعي شمر شمر ناقة ورواه ابن خزيمة بن ميمر وقال غيره
نافة ورواه ابن خزيمة بن ميمر او قال زهير اسم ناقة ورواه ابن خزيمة بن ميمر ايضا اسم رجل
قال امرؤ القيس
فهل انما اش بين شوط وحمية وملا الا حقي قيس بن شمر
وقال ابن الكلبي قيس بن شمر واخوه زريق ابنهم خديمة بن زهير بن نعلبة بن سلمان
ويروي بين شوط وهذه مواضع جبل طي ورجل شمري وشمري بنخ الشين وكسرهما نجد
خفيف قال العجاج خفيف صابدا وكلاهما
قال الباقول موعى وكذا اليفعل الوصى
ان الشواخيبة الطري شمرت وانصاع شمري
الوماني صبرها الى
والشمير والشميرة الناقة الشريفة واشمر الجمل طر وقته اي بلغها واشمرت بالسيف
اي ذرجه واشمر ابلة اي كسها واعجمها الشدا الاصمعي
لما اختلفنا واشمر نار كايينا ودون واردة الخوي تلغاط
تلغاط من اللغظ وشمر ازاره شمر ارفعه يقال شمر عن ساقه وشمر في امر او خف
وفي حديث عمر بن الخطاب لا يفرض رجل انه كان يطا حاربه الالقت به ولدها من
شاة فليستكها ومن شاة فليستكها روى عن شمر انه قال الشمر والشمر معا وقال
ابن الاعرابي التشمير مملعة السين ارسال الشمر بالحلة وقال النضر سمعت من
يقول اخذت عجمي تشمر ته اي ارسلته ويقال سمر فقد اخطبك اكسيد وقال
ابو عبيد المعروف في العربية بالشين المحجمة من شمرت السفينة وغيرها قال السخا
ارقت له في القوم والصغ ساطع كما سطع المزع شمر الغلي
وفيه وجهان احدهما ان تكون الشين بدل من الشين كقولهم مستدود في شمدود
لان معنى الارهاق في شمر ارضه والثاني ان يكون قائما براسه ملشتقا من سمرت لابل
في ليلتها اذا رعت فيها لانها تكون رسالة مخلاة في ذلك فكان معنى سمر حمله كالسار
من الابل في ارساله وتخلبته والشمر ماء البئر اي ذهب والشمر للامر يقباله والشمر
الفرس اسرع والشمر الثبير والتركيب يدل على نقله وارفعه وعلى شخب وارسال
منه **شمر** ابن دريد شمر اذا عدل وفتح **شمر** الشمر الجبل العالي
قال ملك بن جلد الحناعي وقال ابو نصر انه لاي ذؤيب الهدى والصحيح انه
ملكه
قاله يبقى على الاتام ذو جيد **شمر** به الطبان والاس
واشمر الشيء طال وقال ابن الاعرابي الشجرة الكبر والشمر خمر جبال بالحجاز بين
الطائف واجر ش **شمر** الليث الشمر مغرب ولم يفسره وانشد
والازد اسم جدهم شمر **شمر** صر يا وطمنا نافة عشرين
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب معناه اللبم واصلة شوم اختراي صاحب الطالع
المخوس **شمر** ابو عبيد الشمير البعير السريع قال والناقة شمر
وقال ابن الاعرابي غلام شمر لامة وشمير اذا كان نشيطا خفيفا وسير شمير
ناج انشد ابن دريد
وهي تيارين الجا الشمر را
وقال ابن عباد الشمير الشمير **شمر** شمر جبل من جبال هذيل
وهو شامر وهذا البناء اغفله سيبويه من الابنية قال صخر الغي الهدى
بري ابنته تكيدا
لعلك هالك اما غلاما تنواني شمر بمقاما

والشوار والشارة والشور بالضم والشيبار بالكسر الهسة واللباس يقال ما حسن شواره
وشارته وشورته وشياره وقال ابن الاعرابي الشورة الخبال وانه بحسن الصورة والشورة
من الابل السمينه والشاور الحايض الواحد مشور وهو عود يكون مع مشتار الصل والشاور
ايضا وقار المنادف والشوار ما انفت الدابة من علفها وقال الخليل سالت ابا الدقيس عنه فقلت
نشوار او مشوار فقال نشوار ومن عمر انه قاسي فقال الصغاني مولف هذا الكتاب هو نشواره
بزيادة الفاء المعجمة وشي مشور اي من قال الكميث
كان للواد يغنيه بيا عن قلمي الانيس للشورا
وكانت العرب في الجاهلية يوم السبت شيبارا بالكسر ونحوه في تركيب **ج**
وقال الزجاج جمع شيار على اشير وشيار وان شيت قلت ثلاثة شيار بالكسر تسكن الياء وتبينها
على فعل لتسكن الياء كما تقول مشود ومصيد والمشورة والمشورة والشوري بمعنى واحد
والشور بالفتح الحيلة واسار عليه بالراي والمشيعة الاصمغ السبابة واشرت العسل اجنيته
مثل شرتة وروي غير الاصمغ قول عدي بن زيد العبادي الذي سبق في اول هذا التركيب
من اماري مشار بالتوين وضم الميم مشار وقال ابو عمرو فيقال اشري عسلا اي اعني على جنبه
كما يقال اعلمني وما روي مشار اعلم على جنبه قال ونوب مشور اي معصفر وشورث الرجل اي
مخلته والشور ان تشور الدابة تنظر كيف مشوارها اي كيف تمشي بها وشور به اي ابدى
عورته واشتار العسل مثل شار وشاره ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه تدخل
بعسل يشتر عسلا فقعدت امراته على الخيل وقالت لا قطعته او نطقتني فطلقها فرجع الى
عمر رضي الله عنه فابانها منه وفي الحديث دليل على الجارة طلاق المكره وقال اشارت
الابل اذا سميت بغض الثمن وشاور تدعى الامر واستشرتة بمعنى وفي حديث النبي صلى الله
عليه وسلم المستشار مومن فاذا استشار احدكم اخوه فليستر عليه وفي حديثه الاخر
ما خاب من استشار ولا ندم من استشار ولا عالج من اقتصد وقال ابو عمرو والمشور المشور
وقد استشار واقا قوله
اقربها كل مستشير وكل بكره اعر مبشير
فان الاموي قال المستشير الفعل الذي يعرف الخليل من غيرها وقال ابو عمرو واستشار
ليس لباسا ونشور الرجل الخجل والتركيب يدل على ابدو شي واطهاره وعرضه وعلى احد
شي **ش** الشهر معروف وجمع القلة اشهر والكثير شهور والشهر ايضا الهلال
وسمي بذلك لشهرته وظهوره ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم صوموا الشهر وسروا واشد
الازهري في التهذيب وابن فارس في المعجم وفي القاموس في المقييس وابو عبيد احمد بن محمد التبروتي
في الغريبين والخصيبين والزحشري في الفائق لذي الرمة
فاصغر اهل الطرف ما يستريك به الشهر قبل الناس وهو خيل
قال الصغاني مولف هذا الكتاب لم اجد لذي الرمة على هذا الروي محذوف الضرب شيئا وقال
الآخر يصف الابل
ابدان من نجد على ثقة والشهر من قلامة الظفر
وكان ابو زيار الاعرابي اذا راى الهلال اخذ عودا فحذو طرفه وشار به اليه وقال عودا
عنا شرك ايها الشهر وقال ابن فارس في الشهر في كلام العرب الهلال ثم سمي كل ثلثين يوما باسم
الهلال فقيل شهر وهذا شي قد اتفق فيه العرب والعجم فان العجم ايضا يسمون ثلثين يوما باسم
الهلال في لغتهم فالمراد من تحذو طرفه صوموا واستعمل الشهر وسره اي اجزه وقل وسطه يصف
ايام البيض وشهر الشيف شهر اسكته وقول عبد الله بن عون ان شهر ابركوه يعني ان
شهر بن جوشب طفاوا فيه وضغوة في الحديث وشهران ابو قبيلة من ختم وهو لخوانس
ابن عفرس بن خلف بن اقل وهو لخوانس امار بن الاش بن عمرو بن الغوث ابن بنت بن
مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وناهس وشهران اليهما

تسمى
من الشهر

اشارة

حسنا

ختم

العدد والشرف من ختم والشهر العالم والجمع الشهور واشد الازهري لابي طالب
قاني والضواح كل يوم وما نيلوا السفاشرة الشهور
قال الصغاني مولف هذا الكتاب لم اجد البيت في شعر ابي طالب ورجل مشهور وشهر
اي نبيه وامرأة شهيرة عريضة صخرة واتان شهيرة مثلها والمشهور فرس ثعلبية
ابن شهاب لجد لي من طلي وهو القابل فيه
ولا تأمن من الشهور وقتا ومي في مغازي حذر
اذا المشهور ساعتي وقتت يدي المشهور فارطع فحذر
وقال ابن الكلبي هو قطة بن شهاب والاول اصم وهو قول ابي محمد وقال اللبث الشهيرة بالكسر
ضرب من البراذين وهو المقرف من الخيل وقال ابن الاعرابي الشهيرة بالضم الفضيحة والنهر
ايضا وضوح الامر واقول النبي صلى الله عليه وسلم من لم يثوب شهره في الدنيا البسة
الله ثوب مذلة في الاخرة فهو ان يلبس الرجل الصلح شيك الفساق ويتزيينهم او يطول ثيابه
وعادته تقصيرها او ما اشبه ذلك واقامما الشدح الباهلي
افينا نسوم الشاهر بترعديا بذلك من شهر الميسر والوكب
فشهر الميسر شهر صفر وقيل هو شهر بين الصفر وبين الشتاء وهو وقت تنقطع فيه الميرة
يقول في اخر الصيف تعرض علينا الشاهرية في وقت ليست فيه ميرة والشاهرية ضرب من
العطر معروف ويوم شهرة بفتح الشين وسكون الهاء من اعظم ايام بؤكنا ندها شهرنا علينا
شهر قال
مازلت مد الشاهر الشقار انظرم مثل انتظار المصخر راعي العنم
يقال وكذا شهر اذا اتى عليه شهر من يوم ولادته كما يقال من الحول تحول وقال ابن السكيت
اشهرنا في هذا المكان اقمنا فيه شهرنا وقال تغلب اشهرنا دخلنا في الشهر وشهرت الامر
تشهيرا ووضعت قال ذوالرمة
وقد لاح للشاري الذي كل الشري على اخريات الدليل قوشه
العتق الصبح وذو المشرة هو ابو جحانة سمك بن اوس بن خزيمة من لودان بن عبد ود بن زيد
ابن ثعلبة بن الخزرج بن خازنة الخزرجي الفارس من حوايه عنه كانت له مشرة اذا خرج به لجمال
بين الصغين لم يبق ولم يذرو المشرة فرس من مليل بن ربيعة والمشرة من الشهر طاعة من العلم
والميومة من اليوم والملاية من الليل والمساعة من الساعة والمسانمة من السنة واشهر
انضج وبان واشتهره ايضا شهرة لازم ومتعد فالعمر بن احمد الباهلي
قد تكبرت عاذلتي بكوتعمراني بالصبا مشتهر
ويقال لفلان فضيله اشتهرها الناس والتركيب يدل على وضوح في الامر واطاعة شهيرة
ابن دريد رجل شهير وامرأة شهيرة وهي المسنة وهي التي لم تحطها السن وفيها قوة وقال
الليث لا يقال للرجل شهير وقال ابن عباد سمي العوز شهيرة لان وجهها يشبه وجه الباك
وفي حديث لا تنزروا حنسا شهيرة ولا كهيرة ولا كهيرة ولا نفوتنا وقال سبطا الظبي
من اللصوص
رب عجوز من غير شهيرة علمتها الانقاص بعد الفقرة
وقال اخر
الا لا يتكنا عدي غلاما عجوزا انه حوث كبير
اذا غضبت فليس لها فواد وان غضبت فشهيرة كشور
قال اخر
كنايت الدهن والساكرا وكسرة السؤال والمعادير
جمعت منهم عشبا شهابرا
واما قول الاعشى

اشارة
حسنا

الم تعلم الحضر اذ اهله بنعي ومثل خالد من نعم
 اقام به شاه بور الجود حولين يضرب فيه القدم
 ويروي الم تر الحضر ويروي تضرب فيه فانه اراد شاوره البسنتم له وكان عيسى بن
 عمير يروي به شهور بغير الف والشهر الضخم الرأس ورجل شهر الراس اي كبره مفطوحه
 وشهر فلان كذا اذا جهش للمكاه وشهر ويز الجير اي اشهات وقال ابن دريد الشهر هو السنه
 وفيها قوة والشهيرة الشهيرة والنون زايدة قال عنترة بن عرش يمجوا عمارة امر
 يزيد بن ضبة الثقفي
 تقول عمارة لي يا عنترة
 شجر في هذا العظيم الجوترة
 قلت لها واياك هيبه عنترة
 كل في جمل التي كمره
 مضبوته مومنة كمدح
 البس فخر لهما والد عترة
 مطلع لكلهم ناقد
 قالت ليك الله بان المنزلة
 الفقه الجعري الشهيرة
شهر ابن عباد الشهير الرخم لا واحد لها شهر رجل شهيد شهيد
 بالدال والدال جميعا الفاحش وقال ابو عمر والشهد الرجل القصير والشهد لغة الكسيت
 يمدح الحكم بن الصلت بن القس بن محمد بن الحكم بن عقيل بن سعوذ الثقفي
 او كمر تاء شهيرة الا يعدين ولا ربح الاقرب من الشرياء
 وقيل الشهير المأمم المفسدين الناس وقيل العليط وقال ابن عباد شهيد الجارية والغلام
 وهو ان يضرب كما بين ثلاث سنين الى ست سنين ويبي شهيرة وهو شهيد قال ابو الفعظ
 المترف شهيد شهير شهير رومي بلدين الجبال بين اربل ومهلان واهله اكراد
 ومم موالى عمر بن عبد العزيز رحمه الله
فصل الصادق
 الصبر حش النفس عن الجزع يقال صبر فلان عند المصيبة ومنه قول النبي صلى الله عليه
 وسلم الايمان نصفان نصف شكر ونصف صبر وراى النبي صلى الله عليه وسلم امرأة تكي عند
 قبر فقال تو الله واصبري فكم تعرف النبي صلى الله عليه وسلم فقالت اليك عنى فانك لم تصب
 بمصيبي فقيل لها انه رسول الله صلى الله عليه وسلم فانت باه فلتجد عنك ثوابين فاعتذرت
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الصبر عند الصدقة الاوج وقوله تعالى يا ايها الذين امنوا فصبر جميل
 اي فصبري او فاصبري فصبر جميل على خذف الميتة ويجوز فصبر جميل اجل او اخسن على خذف
 الخبر وقوله تعالى يا ايها الذين امنوا اصبروا اي اتصروا على دينكم ولذلك قوله جل وعز استعينوا بالصبر
 والصلاة اي بالثبات على ما اتتم عليه من الايمان وشهر الصبر شهر الصوم لصبر الصائمين
 انفسهم عن الطعام والشراب والتمتع اي جنسهم ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم من
 ستره ان يذهب كثير من وجوه صبره فليصم شهر الصبر وثلاثة ايام من كل شهر ربه فستر اعظم
 قوله تعالى واستعينوا بالصبر اي بالصوم وقوله تعالى لك اصبار اي كثير الصبر على امر الله كثير
 الصبر عن معاصيه وبه تعبد الله خلقه وقوله تعالى فما اصبرتم على النار اي ما اجراهم على
 النار ويقال ما ابقاهم في النار كما تقول ما اصبرتم على العسر وفيما عملتم بعمل اهل النار وقيل
 اي شي وصبرتم على النار ودعاهم اليها ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل من الذواب
 صبر اقال ابو عبيد هو ان يجلس من ذوات الروح شي خيا شمر يوحى حتى يقتل وفي حديثه الاخر
 عوف الذي امسك رجلا وقتله احر فقال قتلتوا القتال واصبروا الصابر اي اجسوا الذي جسسه
 للموت حتى يموت كفعله به ومنه يقال للذي تقدم فيضرب عنقه قتل صبرا اي محبوسا مسك
 على القتل وكل من حبسته لقتل او ميم فهو قتل صبرا ويمين صبرا وفي حديث الزهري لخصامه
 شديد وقول عنترة بن شداد العنسي
 فصبرت عارفة لذلك حرة ترسوا اذا انفس الجبان تطلع
 اي حبست نفسا صابرة وصبرت الرجل الصبره بالضم صبرا وصبارة اي كفلت به تقول اصبرني

وفيه عارفة فتالة وقيل
 ومعنى شهر بالعام سيرة المائدة
 وقد يروى من الغنم والوحوش
 مدينة درمي

يارجل

يارجل اعطى فيلدا والصبر الكفيل ومنه حديث الحسن البصري رحمه الله من اسلف
 سلفا فلا ياخذن رهنا ولا سيرا والصبر السحاب الابيض الذي لا يظلم ومنه
 حديث طهفة بن ابي زهير البهدي رضى الله عنه سخطب الصبر وقد كتبت الحديث
 بتمامه في تركيب **وط قال**
 تروح عليهم عكر تراعي كان دويها عكر الصبر
وقال الاصمعي الصبر السحاب الابيض الذي يصبر بفضه فوق بعض رجا
 قالت الخنساء
 ورجل احة فوقها تبصها عليها المضاعف زفنا لها
 لكرفية العبت ذات الصبر ترحى السحاب وترى لها
 والجمع صبر والصبر الجبل والصبر والصبر الرفافة التي يعرف عليها الطباخ
 طعام العرس والفتور في صفة الله تعالى الحكيم وامراده صبور ريلاهه والصبور فارس
 تافع بن جدلة الحديث وامر صبور هضبة لا منقذ لها قال
 اوقعة الله يسوء وسخيه في ام صبور فاودى ونشبت
 وامر صبور ايضا الشدة والصبر مثال كيف هذا الدواة الترو ومنه حديث النبي صلى
 الله عليه وسلم ما ذاق الامر من الشفا الصبر والتقاء وقال الكندي يورى وقد يسكن
 يعني البناء من الصبر وانشد للاخطل
 اتاني ود في الرايان كلامها ودجلة ابناء امر من الصبر
 اتاني بان ابي نزار تلخا وتغلك اوله بالوفاء وبالقدر
وقال الاخطل ايضا في قصيدة اخرى على هذا الوزن والروي
 بني عامر لم تتر ويا حاكم ولكن رضيت بالقاج وبالجزر
 اذا عطفت وسط البيوت اخلتهم لها بنا محضنا امر من الصبر
وقال آخر
 ارقش كما ان اذا عصرت لفظ امر من صبر ومقر وحضط
وقال الديلمي آخر في رجل من اهل عمان ومعاصر الصبر عندهم قال انبات الصبر كنبات
 السوسن الاحمر غير ان ورق الصبر اطول واعرض ولقن كثيرا وهو كنبير الما احد الفجند
 ويلقى في المعاصر ثم تترك بالخشب ويدلج بالاقلام حتى يسيل عصيره فيترك حتى يجف ثم
 يجعل في الخبز ويشتمح به تحف وانشد في كسر الباء
 اقول تغذي مستمع وقولي يذرع عليه الصبر
 وصبر جميل مطل على تجر ولقيط بن صبرة رضى الله عنه له صحبة وصبرة بلد قريت
 من القهروان وقال الفراء الاصبار السحاب البيض الواحدة صبرة وصبر واصبار
 الاناء جوائنه يقال خذها باصبارها اي تامة جبيها الواحدة صبرة بالضم قال التمر
 ابن تومر رضى الله عنه
 عريت ويا كرها الربيع بدية وطفا تملوها الى اصبارها
وقال اد مقت الكاس الى اصبارها واصمها اي الاراسها قال الاصمعي اذا بلغ الرجل الشدة
 بكالها قيل فيها باصبارها وفي حديث ابن مسعود رضى الله عنه سدر من المنتو صبر
 الجنة اي اعلاها والصبر ايضا بطن من غسان قال الاخطل
 نسله الصبر من غسان ادحضوا وا والغز كلف قول العنزة للشمر
 يعني عمير بن الخطاب الشامي لانه قتل وحمل راسه الى قبائل غسان وكان لا يتاليهم ويقول
 ليسوا هم بشي انما هم حشر والصبر ايضا قلت الصبر وهو خوف الشيء وغلبة والاضطر
 ايضا الارض التي فيها حصى وليست بخليلة وصبارة الشاة بنشد يد الراسدة سزده
 والصبرة صبرة الطعام يقال اشترية الشيء صبرة وام صبار بالفتح والتشديد بالضم

عزوة

وامر صبار حرة بن سليمان وقال ابو عمرو والصبرة بالتحريك من الاوال والاختار في الارض اذا غلط
وصورة الخوض فان قلت فيه من البول والسرقيين والبعر وقال ابن عتاد الصبر الجهد والقطعة
صبرة وصورة الشاة وسطه وقال ابو حاتم في كتاب الطير ابو صبرة وهو ابو صبرة آخر
الطن اسود الرأس والجناب وسائر اجزائه لون الصبر والجمع الصبريات والصبريات
والصبارة والصبارة بحارة قال عمرو بن ملقط الطائي
من مبلغ عن زبابة المرو لم يخلق صبارا
هكذا ذكر في النقايش وفي شرح شعر البعيت البيت منسوب الى عمرو بن شعيب بن رومان
الطائي وعمر وهو عمرو بن هند وكره في بعض كتب اللغة الصبار جمع صبرة وهي حجارة
شديدة وان شئت
كان ترمم البهاجات فيها قيل الصبر اموات الصبار
والصواب في اللغة وفي البيت الصبار بكسر الصاد وبالياء المعجمة بانتين من تحتها
وهو صوت الصخر ذي الاوتار والصبار بالضم وتضعيف الياء النهر الهندي وامرته الجبل
اذا خلقت صبرا او قلته صبرا او صبرته اي صبرته وامرته اذا وقع في امر صبارا واصبره اذا فعل على
الصبر واصبره اصبره اصبره بالصباء واصبره اللين اذا استندت حوصته الى المراتز واصبر
القاضي اذا قضه واصبره اذا اكل الصيرة وصبره الشح نصبره اي كومه وصبره ايضا اطلب
منه ان يصبر والتصبر تكلف الصبر وتقول اطبرت وانقل اطبرت لان الصاد لا تغم
في الطاء فان اردت الادغام قلت الطاء صاد او قلت اصبرته واصطبره افتضرت منه حديث
عثمان رضي الله عنه ان سعدا وعمارا وعمارا رضي الله عنهما ارسل اليه ان ايتنا فاننا نريد
ان نذكرك اشيا احدها فاسئل اليها ميعادكم يوم كذا حتى انشرون ثم ارجعوا الميعاد
فقالوا انقم عليكم ضربك عمارا فقال تناوله رسول من غير امرى في ذلك يوم لعمرك
فليصطبر وذكر وبعاد ذلك اشيا نفوسها لها هم وانصره في ارضين فاصابوا كما يامن
الى عامه عبد الله بن سعد ان خذ فلانا فلا ناولا فلانا فاضرب اعناقهم فرجعوا ابدا
يعلى رضي الله عنه فجاؤا به معهم فقالوا هذا كتابك فقال عثمان رضي الله عنه والله ما كتبت
ولا امرت قالوا فنظر قال الظن كانني وانك يا فلان فقال والتركيبيد على الجسر وعلى
الشيء وعلى جسر من بحارة وما حمل عليه قولهم ام صبوا للشدة **صخر** الصخر الصخر
وقال الليث الصخر الصخر الصخر الصخر وقال النضر الصخر الصخر من الارض مثل ظهر
الدابة الاجر وليس بها شجر ولا اكام ولا جبال ملسا قال النابغة الذبياني
وعادة ذات اطفال مملئة شعوا الغسق الصخر والاكام
وروى ذات اطفال مملئة وهي غير مصر وقد وان لم تكن ميفة وانما لم تضر للتأنيث
ولزوم حرف التأنيث له وكذلك القول في شجرى تقول صخر لو وسعة ولا تقول صخره
فدخل تانباعه تانباع الصخر والجمع الصخرى والصخرات وكذلك جمع كل قول اذا لم تكن
موت فعل مثل عدرا وخبر ابو زرقا اسم رجل واسم الصخر الصخر الصخر الصخر الصخر
وقد جاء ذلك في الشعر لانك اذا جمعت صخره ادخلت بين الحاء والراء الفاء كشرت الروك
ما بعد الف للجمع في كل موضع نحو مساجد وجعافر فنقلب الالف الاولى التي بعد الالف للكتسرة
التي قبلها ونقلب الالف الثانية التي هي للتأنيث ايضا فقدمت ثم حذفوا الياء الاولى وابدوا
من الثانية الفاء فقالوا صخرى بفتح الراء لتسلم الالف من الحذف عند التنوين وانما فعلوا
ذلك ليعرفوا بين الياء المنقلبة عند التنوين وانما فعلوا ذلك لتغير قوا بين الياء المنقلبة
من الالف التي للتأنيث وبين الياء المنقلبة من الالف التي ليست للتأنيث نحو الفمى
اذا قالوا امرى والى معرى اذا قالوا معارى وبعض العرب لا يحذف الياء الاولى ولكن
يحذف الثانية فيقول الصخرى بكسر الراء وهذه صخراتك تقولوا جوار والصخره ايضا
ان فيها حرة وجوار اصخر بين الصخرة والصخرة ايضا حرة سبحان وسط الحرة

والصبر

صبره اذا
دفع في امره

وامرته

الأم

ولجمع

ولجمع صخر قال ابو ذؤيب الهذلي يصف منمارا
ارقت لذكره من غير نوب كما يبتاع موشى بفتيت
شحن من يراعته نفاة الخمدة صخر ولوت
ويروى موشى فتشيب سبعاى غريب والبراعة هاهنا الاحة وقال النعمان بن بشير
الانصاري رضي الله عنه وسروى في معولات شعر امرى القيس ايضا
كانها حين فاض الماء واختلفت صحبا لا حلاها في الصخر الذهب
والصخر من صوت الخمر اشد من الصهيل في الليل والصخرة اللبن الذي يلقى فيه الرصف
حتى يغلي ثم يصب عليه السمن فيشرب ويوما ذر عليه الدقيق فيقسي تقول منه صخرت
اللبن اصخره صخره وقال ابو العوث هي الصخرة من الصخر كالفيرة من الفهر والغفر وصخر
الشمس وسهرتهم اي ذابتهم وانشاء صخر رطبان من العرب يعرفان بهذا والصخر
ايضا عرف الخيل وصخر العبدى رضي الله عنه له صخرة ودفن بظاهر البصرة نائبا عن البلاد
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب وقد زرت قبره في شعبان سنة اربع وعشرين وثمانية
وصخر بركة وهي قصبة عمان ما يلي الجبل وتوامر جبال الساجل وصخر مدينة طيبة كثيرة
لخبرات سميت بصخر بن امر بن نوح صلوات الله قال بشر بن الخازم الاسدي
وسبت لظقي لظكين حرب تهر لشجوها منها صخر
ولقبتها صخرة غير جارة اذا رايتها وليس بينك وبينه سائر وهم اسمان حولا
اسما وحلا ولا يتون واصل صخرة من الصخر او من الفضاء وخره من العرو وهو الشق
والشعة ومنه سمي البحر لانه شق في الارض وكذلك صخرة جرة والضم ويقال لقبتها صخر
صخرة جرة لانهم لا يمزجون ثلاثة اشيا وصخره موضع قريب من صخر
ايضا جبل شمال جبل فطن وصخر بالضم بنت لقيت وكان ابوها لقيت ولجوها لقيت
خرجا مغيرين فاصابا اسلا كثيرة فستوى لقمه الى منزله فعد صخر اخته الى جزور ما قدم
لقيم فخبرها وصنعت طعاما واعده لابنها لقيت وقد كان لقيت حسدا ابنة لقيم
يسر به عليه فاما لقيت لقيت وقد صخره الطعام وعلم انه من غيرة ابنة لقيم
لطمها لطمه فقتلت عليها فصارت صخر مثلا لكل من لا ذنب له يعاقب قال حفاق بن ذبيبة
رضي الله عنه ونديه امه وابوه عمير بن الحرث بن الشريد
وعباس يدب الى المنايا وما اذنبت الا صخر
واصخر الرجل اذا خرج الى الصخر او اصخر المكان الشح والمصخر صفة للال الذي يخرج من خدره وظهر
للصخره قال ابو نضر بن جرملة بن المنذر الطائي يصف الاسد
بينهم نهارا ويزدري رجالا للغبير قد اناح واصخره
ويروى نهارا بالرفاق والمصخر الذي يقابل قرية في الصخر ولا يجانله واصخر البنت اي ماخ
وتغير لونه واختلط والتركيبيد على البرار من الارض وعلى لون من الالوان **صخر**
الصخرة والصخرة الحجر الكبير والجمع صخر وصخر وصخره وصخرات والمصخران
ايضا موضع يعرفه وصخرات الشام منزل نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة
بدر وصخرة اكبي من بلاد مصرية وقال ابو عمرو والمصخر صوت الحديد بعضه على بعض
والصخرة انا من خرفه وصخره وصخره من الاعلام وصخر الله الشيء لغة في صخره **صخر**
الصخر واحد الصخر وهو مذكور وانما قال لا عشي بهجوا جهته
ليستدركك القول حتى تهتره ونظم ابي عمير لمحم
وتسرق بالقول الذي قد اذعته كما شرفت صخر القناة من الدم
فانته على المعنى لان صخر القناة من القناة وهذا كقولهم ذهبت بعض اصابعه
لانهم يوتون الاسم المضاف الى الموت وصخر كل شيء اوله وصخر الشهم ما جاز
من وسطه الى مستدقه وسمي بذلك لانه المنقذ اذ اري والصخر الطائفة من

صخره اذا

عظيمة

صخرة

الاصغر

بالواو

النشوي والصدور قولك صدر بصدر صدر اي رجع ويصدر بالكسر لغة شاذة وقد
يجي بن ميعر حتى يصدر الرعاء وينشد بيت يميم بن ابي مغبل على الصدر بالفتح قال
وليلة قد جعلت الصبح موعدها . صدر المطية حتى تغرف الشدفا
هكذا النشيد ابن فارس وفي شعره موعدها بصدره العنبر والاسم الصدر بالفتح
ومنه المثل تركته على مثل ليلته الصدر اذا الكسح ماله يعني حين يصدر الناس من حجهم
ومنه طواف الصدر يقال صدرت عن الماء وعن البلاد قال الله تعالى حتى يصدر الرعاء
وقال عز وجل يومئذ يصدر الناس اثنان وامصادر الافعال ما تصدر عنها وقال
ابن دريد ومثل من امثالهم يصدر للشئ الذي لا يكون حتى يحسن الصب في اثر الابل
الصادرة والاصدران العرقان في الصدغين واذا جاء الرجل فارغاً يقال جاء بصدر
اصدر يه واسد يه وازدر يه والمصدور الذي يشك صدره وفي المثل لا يكره
المصدور ان يفتك وطريق صادر اي يصدر يا هله عن الماء والصدر بالضم
من الانسان ما اشرف من اعلى صدره ومنه الصدر في اللبس والصدور بكسر الصاد ثوب
صغير يلبى الجسد ومنه المثل كل ذات صدر رخاله كاله ممام من مرة الشيباني وكان اغار
على بني اسد وكان امه منهم فقالت له النساء ان فعل هذا ايتك فقال كل ذات صدر
خاله فارسلها امثلاً ومعناه ان القصور اذا اكل امرأة عدوانية خالته لم يفرطت
اي من حين الرجل ان يجار على كل غيرة اي من حق الرجل ان يغار على كل امرأة كما يغار على خرمه
ويجوز ان تكون الخالة بمعنى الخالة يقال رجل خال اي خالته وامرأة خالته اي كل امرأة وجدت
صدراً انبلسه بمعنى خالته كقولهم كل ذات صدر خال اي كل من كان ذاملاً يتجتر ويقتصر ماله والصدور
ايضاً نسبة على صدر البعير وصدرة قريته بالتمامه لبي جعد والصدرة بالفتح من قري اليمز وصدرة
ميتا كقولهم صدرت من قريته من قري بيت المقدس وصدرة بالضم موضع قري المدينة
على ساكنها السلام وصدرة وصدرة تصدري اي رجعت فرجع وقراء غير ابن عامر والي
عمر ويزيد حتى يصدر الرعاء يضم اليه وصدرة القوس تصدري اي برصدته قال اظليل
ابن عوف الغنوي يصف قريشاً
كانه بعد ما صدرت من عرق . سيد مطر جح الليل صلول .
قال ابو سعيد اي من قري صدر من العرق ولم يشفق عنه ويزيد صدرت على ما لم يشفق
فاعله اي صدرت على ما لم يشفق فاعله اي اثلت مندومين بالعرق والاول وجود وصدرة
كتابة جعل له صدره وصدرة في المجلس والمصدر الشديد الصدر ومنه سعي الاسد مصدر
والصدر ايضاً الذيب والتصدر بالخرام وهو في صدر البعير والفتع عند الشيل قال
ذو الرمة يصف نفسه
اخاتنا يغاغى عند سامية . يا خلق الدق من تصدريها جلت .
نقال صدر عن بعيرك وذلك اذا لم يصر بطنه واذا نظرت حرامه فبشك جلت من الخزام الماقر
الكريرة فينت الخزام في موضعه وقال ابو زيد نعت مصدرة اذا كانت سوداً الصدر يصدر
سائر الجسد وتصدر رجل في صدر المجلس وصدرة على كذا والتركيب يدل على فلا الور
وعلى صدر الانسان وغيره صدر الصبغة والصبغة والصبغة والصبغة وقوله
تغلا فاقبلت امرأته في صبغة وفي صبغة وفي صبغة وفي صبغة وفي صبغة وفي صبغة وفي صبغة
امرئ القيس
فلحقة بالهاديات ودونه . جوارحها في صبغة لم تزل
والصبغة الشدة من كرب وغيره ويحمل قول امرئ القيس هذا المعاني الثلاثة وصبغة الفبيضة
حرة والصبغة تقطيب الوجه من الكراهة والصبغة النشأة الصراة وصدرة الشدة منها
القطع يقال صبغة بالضم وقال عكرمة فخذار بعة من الظم فصر من بضم الصاد وفتح الراء
المشدة وقرا ابو الغالبية فصرهن بضم الصاد ايضاً وضم الراء المشدة نوقال بن السكيت

صدر

صدر الفرس ذنبه وقال ابن دريد باذنيه اي ضمها الى راسه وجازع مصدري اي صيق
مقبوض وصدرة الناقة شددت عليها القبران والصدر اللؤلؤ شددت على صدر اي قصرت
ولشع بالشمع وهو عروة في داخل اللؤلؤ بازاها عروة اخرى يقال صدرت اللؤلؤ واشدد
ابن الاعراب هـ . ان كانت اما قصرت قصرتها . ان امصار اللؤلؤ لا يضرها
امصر الغزل اذا تمسح والصار الشعر الملقف الذي لا يخلو صولة من النطل والصار الحاجة
يقال لي قبل فلان صارة والصار العطر يقال صر يصير اذا عطش يقال فصع فلان الحار
صارت له اذا شرب الماء فذهب عطشه يقال صر يصير قال ابو عمرو وجمعها صر وانشد
لدى الرمة
فانصاعت الخقب لم تقصع صر ايها . وقد شعن فلاري ولا هم
وعيب ذلك على العمى وقيل ان الصر جمع صريرة فاما الصارة فجمعها صريرة وصر القلم
والباب والجندب والرجل والمجل وما اشبهها بصدر الكسر صريرة صوت قال
وقال ابن عباد الصريرة الدرهم المصرورة وصدرة اذني صريرة اي طنت واما المثل علفت
معالها وصدرة الجندب فاصله ان رجلاً انتهى الى بير وعلق ريشه برشاها ثم صار الى صاحب
السرفادى حواره فقال وما سبب ذلك قال علفت ريشي برشاها فاني صاحب البير وامره
بالرجيل فقال علفت معالها اي جاء للرجل ولا يمكن الرجيل وقال ابن الاعراب رجل امرأة
سبطة تامة فخطبها فانكحتم هديت اليه امرأة ثممة فقال ليست هذه التي تزوجها
فقلت للزفوفة . علفت معالها وصدرة الجندب
اي وقع الامر وقراء ابن عباس رضي الله عنهما في اربعة من الطير فصر من بكسر الصاد
وفتح الراء المشدة اي قطع من ذمى لغة شاذة في صدره اذا قطع رجل ضروره وصدرة
وصارورة وصاروري وصارورة وصارورة الذي كثر في بعض الفراء عن بعض العرب رابت
فوماصراً بالفتح واحدهم صرارة وقال غيره الصرارة الصرارة وقال الكسائي من قال
صرا صرارة فهو في الواحد والجمع والمؤنث سوا ذلك من قال صرارة قال وبعضهم قوم
صراير جمع صرورة قال ومن قال صروري وصاروري وصاروري ثني وجمع وانث
وقال ابن دريد في باب ما يكون الواحد والجمع فيه سوا ذلك في النعوت رجل ضرورة وقوم
صدرة وهو الذي لم يحج فاد اصرت اي قولهم صروري ثبتت وجمعت قال والاصل في الصدرة
ان الرجل في الجاهلية كان اذا حدث حدثاً فاجاء الى الكعبة لم يمسح وكان اذا قبضه وفي الدم
بالحرم قيل له هو ضرورة فلا تجبه فكثر ذلك في كلامهم حتى جعلوا التعبد الذي يجنب
النساء وطيب الطعام ضرورة وصدرة وذلك على النابغة الذبياني بقوله
لوانا عرضت لا شتمت راهب . عبد الله صرورة منعت
اي منقبض عن النساء والتعم قال فلما جاء الله عز وجل بالاسلام واوجب اقامته للحدود
ملكه وغيرها سمي الذي لم يحج ضرورة وصدرة وخالها فالامر الجاهلية كانهم جعلوا ان تركه
الحج في الاسلام كترك المنانة انبان النساء والتعم في الجاهلية وقال يعقوب الضرورة في بيت
النابغة الذي لا يلقى النساء انه اصغر على بزكين وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم الضرورة
في الاسلام والصدرة بالكسر ضبط بشدة فوق الخلف والتودية ليلتوضع الناقة ولداها ومنه
حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا يجزى لاجل لاجل من اراقة الابان اهلها فان خاتم اهلها عليها
وجمع الصرارة وصدرة ايضاً حبل على ثلاثة اميال من المدينة على ساكنها السلام على طريق
العراق وشمير قد بمة عادية قال خير برد والفرزدق
ان الفرزدق ليز برات لومة . حق يزك عن الطير وصدرة
وقال ابو عمرو والصدرة بالضم ما نبت بلبل من شجر العلك وقال ابن عباد صدر الرجل فهو ضرور

شدة

صدر الجندب

بالضم

وقال

بضم

اذ كان حضوراً والصرايح الملاح قال العجاج يصف قرقوراً
 لا ياتيا به عن الجوزور • حذت الصرايرين بالكرور
 وصراير الليل الخلد وهو الكرمين الخلد وبعض العرب يشتميه الصلادور بصري وصري
 للذي له صوت اذا نطق وقولهم في اليمن بصري بكسر تين واصري بزيادة الف اي بصري
 واشتقاقها من اصري على الشيء اذا امت عليه ودمت قال ابو سمال الاسدي وقد صلت ناقته
 اي نكبت كمن تزداه على اعدائه فاصاب ناقته وقد تعلق رصافها بعوضه فاخذها وقل
 علم مني انها صري والصراير قال الله تعالى كمثل فرج فيها صراير يوشد بدوك عظام
 ابن ابي رباح من الجوزاد ما قبله الصراير والصراير ايضاً طائر كالصقور قد اصغر اللون وحمل
 اصغر من ذلك والصراير الصراير الخلق والبرقي ومصر بالتحريك حصن من نواحي بين اليمن وقال
 ابن شميل يكون الزرع صراير حتى يلبس الورق ويبس طرف السنبل وان لم يحرفه القمح والصراير
 العظام من الابل كالجوزور ومصرين مثال الصفاين موضع بالشام قال الاخطل
 الى ما جيس من الابل قال في • اتي دونها بانه يصير من مفضل
 ويقال لمن وقع في امر لا يقوى عليه صرع عليه الغزو استه والاصرار قبيلة من قبائل اليمن
 ورجح صراير قال ابن السكيت فيها قولان احدهما ان اصلها صراير من الصر وهو البرد فابدا
 مكان الراء الوسطى فانها الكلمة كما قالوا الحفف واصلمه جفف وكبكت واصلمه كبت والثاني انها
 من الصراير ومن الصرة وهي الصيغة وصراير قريتان من قرى بغداد صراير الغلبيان وصراير
 السفلى على صفة نهر ومما قيل في صراير والصراير ايضاً العيب والصراير الى واحد الصراير
 وهي الصراير الجليلية والعراير ويقال في الغولج والصراير ايضاً والصراير جنس من سمك البحر
 ويصير قول روتد

صراير الجوزور

بجحفه

الابلين

الجوزور

ذكاره

خرجته

ديرويه

المعرض

المعرض برجه والامير الناصر قال القيني زاد عمارة انه لا يليه الاكل معرض عن نحو ناقص قال
 الضعافى مؤلف هذا الكتاب فلان هو عتي بن اوطالب رضي الله عنه وقال غير القيني كل اهاب نفسه
 اودليل وبما كان الانسان والظلم اصغر بن خلفه والصغر صغر الراس والصغر اكل الصغار يد
 وتعلبة بن صغر بن عمرو بن زيد العذري رضي الله عنه له صفة والآخر تغلبة بن صغر بن خزاعي
 ابن مازك بن عمرو بن تميم بن مر بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان شاعر
 والصغر وقرطعة من الصمغ فيهما طول والنواة وقال ابو عمرو الصغار في العشاء واحد الصغور
 وتكون مثل القلم وتنعطف بمنزلة القرن وقال ابو زيد الصغور صمغة تطول وتلتوي ولا تكون
 ولا تكون صغور في الامتوية وهي نحو الشير ويقال للصغر والصغور بالضمات ونشد يد الراء
 الاولى وكل حل شعرة يكون مثال الفلفل نحو حمل الابل واشباهه مما فيه صلابه فانه يشتم الصغار
 والصغار ايضاً صغار اللباد اول ما يعلب وهو اصغر العين والصغور في ذر وحده للعل
 والصغرية اعراض في السير وهي من الصغر والصغرية ايضاً سمية في عشق الناقه ولا تكون
 الصغرية الا على النوق ولما قال للسبت بن عكش في وصف حمله
 فقد قطع القيل الطويل اذ كانه • بناح عليه الصغرية مكدم
 غيره ذلك طرفه بن العبد وقال استنوق الجمل حين جعل الصغرية التي هي النوق الجمل والسنام
 الصغرية العظيمة والصغرية موضع تغايل صغري من رض المأمة والنشد ابو زيد
 افاصبعت بصغري منها ابل • وبالصغرية ايضاً نوع زجل
 وصغران موضع وصغاري وصغاري مثل سكارى موضعان عن ابن دريد وصغرانك تضعيرا
 وصاغرة اي اماله من الكبر وقراءة الكوفيين غير عامم ونافع وابو عمرو ولا تضاع ذلك للناس
 والباقون ولا تضعر قال المتكسر •
 وكذا اذا الجبار صغرك • اقتاله من قبيله فتقوما
 وتضعر وتضاعر اذا الوي خلك من كبر وضربه فاصغر راي النوى من الوجع واستدل بكاتبه
 وتقبص وربما قالوا الصغرة فادغموا النون في الراء وقرب مصغرة مثال صغرة ومضغرة اي شديد
 قال
 وقد قررت قرا مصغرا • اذا الهدان حار واسبكوا
 وكان كالعدل يحرجرا
 ومغرت الشيء وتصغرت اي دورته فاستدل ارق غيلان بن حريث يصف ذب ناقته
 تاخذ منه نارة وتبصرى • به قتلها دره كمر يقطر
 سيوة لكبت الفلفل المصغرة
 والتركيب بدل على ميل في الشيء وقد شد قوت مصغرة اي شديد صغرة ابو عمرو والصغير
 مثال جعفر والصغرة بزيادة النون منزلة الشدرة وقال ابن دريد الصغور والصغور وبغير
 هو الصغرة الراشدين من الناس وغيرهم صغرة الدينوري الصغرة معروفة منه ستميل في
 جملته وهو مما يدب بارض العرب قال الاصمعي هو الذرع والتعل يحرسه قال الدينوري واحسب
 الصغرة عرياقا • وقد ستموا موضعاً صغرة اقال
 بودك لو انا بقر شر عازرة • يحصر وضمان الجنايب وصغرة
 قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب صغرة في البيت هو البيت المعروف لا اسم موضع والبيت لابي
 القحان حنظلة بن الشرفي القيني الصغرة في الشاطر بلغة اهل العراق ورجل صغرة اذا كان
 في كرم ما شجاعاً وقال ابن عباد صغرة العجل اذا رمى الصغرة والصغرة القحاة الشدا والوليد
 صغرة وهو يصغرت اي يبرن صغرة الصغرة التفرق فرقا واصغرت الجراي ابندرت
 قال روبة •
 اهوى وقد ناشعن شربنا واغلا • فلم يصب واصغرت حواقلا
 واصغرت الابل اذا جدت في شيرها ويقال اصغرت اذا انقرت وقال ابن دريد تصغرت

العنواذ النوت وكذلك اصغرت ووقع في التثنية للاذهرى تعصفت على الفلد
صحة ابن عباد الصغرى يقال بوقه بضع التمهكة صحاح ابن عباد الصغارة
والصغارة دلة الخنون صغر الصغرى ضد الكبر وقد صغر الشيء فهو صغير وصغار
بالضم ويجمع الصغرى على صغراء في الشعر وانشد ابو عمرو والحجرت من امية الاصغر
فللكبر او اكل حيث شافا وللصغرة والفرم واقتسام
وعلى صغار ويقال هو صغرة ولد ابيه بالكسر اصغرم وهو كبره ولد ابيه اى كبره وكذلك
فلان صغرة القوم وكبره اى اصغرمه وكبره ويقول صبي من صبيان العرب اذا نهى عن
اللعبة انا من الصغرة اى من الصغار وقد سموا صغرا او صغرة وصغران بالضم والصغرى
تأنيث الاصغر والجمع الصغريات والصغرة قال سيبويه لا يقال نسوة صغرة ولا قوم اصاغرة
الا بالفتح واللام قال وسعنا العرب تقول الاصاغرة وان شئت قلت الاصغرون والاصغران
القلب واللسان ومنه المثل المراد بالصغرى قاله شقفة بن ضمرة حين قال له المنذر لان نسمع
بالمعبد خير من ان تراه فقال ابنته اللعنان الرجال ليسوا بحجرت تراد منهم الاجسام وانما المراد
باصغريه قلبه ولسانه ان قال بلسان وان قال قائل يحبان فلما راى المنذر عقله وبيانه
سماها باسم ابنته ضمرة فقبل ضمرة بن ضمرة والمصغرة قال سيبويه لا يقال نسوة صغرة ولا
قولهم الصغار والصغار بالفتح الذل والضمير وكذلك الصغرى بالضم والمصدر الصغرى بالضم
وقد صغر الرجل بالكسر بصغرة يقال فاعلم صغرك وصغرك وبقا هذا امر صغرا حقران
اى صغير حقيق والصغرة ايضا الصغار وقال الشافعي رحمه الله الصغار ان يعطوا حكم الاسلام
حكم الشرك قال الله تعالى حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون اى فانه اذا لا يعطون الجزية عن
والقايض حارس وقال سلم بن رضي الله عنه اى غير محمود بن وقال بن ذرير صغران بالفتح من
الاعلام وقال ابن عباد الصغران بالضم الصغار واصغرة جعله صغيرا واصغرت العرب بتخزين
صغيرة قال ضرب الركب ان واسمه جعل ك
شلت يد فارية قرنها وعيمت عين التي ارتها
اسادت الحزير والجلتها اعارت الاشقى وقد رها
مشك شوب ثم قوتها لو كانت النازع اصغر رها
وقال ابن السكيت ارض مصغرة بنبتها صغير لم يطل وارثه بالصغرة والى يولد الاصاغرة
واما قول الخسائى
حنين والهبة ضلت اليقينا فلما جئنا اصغار واكبار
ويروى فيها تحول على تو نظيف يد لها فاصغارها جنبها اذا احقضته واكبارها
حينها اذا ارتفعت وصغرت التي جعلته صغيرا ونصغير الا تم تحفيرة وامثله ثلثة
وعيل وفعيل وفعيل وفعيل للمثلاثي وفعيل للرابع الذي فيه حرفين من اريد فكلمة
ودرهم ودرهم يكون النصغير للضمير ايضا لقول الخليل بن المنذر انما جرد لها الحنك
وعلى يقها الرجب وتصاعرت نفسه اليه تحافت واصغرة عده صغيرة او التركيب يدك
على قلة وحقارة صغر الشبه المعروف ويجمع اصغرا ككسر واسباب وقال ابن ذرير
الصغران شهران من السنة سمي احد مما الحرة في الاسلام والصغرة كما تزعم العرب حية تكون
في البطن تعض الانسان اذا اجاع يقال لها اشجاع الجوع واللذع الذي يجيرك عند الجوع من عضه يقال
اعشى باهله يرفى اخاه لامة المستشرقين وهب
لا يبارى لما في القدر برفية ولا يزال امام القوم يقفرو
لا يغزى الساق من ابن ومن صغر ولا يعرض عن شرسو في الصغرة

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا هامة ولا صفر والصغرة عند العرب اعدي
من الحزب وقيل معناه تلخيم الحزب الى صغرة تحزبه والصغرة العقل وقولهم لا يلتططط الصغرة
اى لا يلزقني ولا تقبله نفسه وقوله في قول ابى ايل شقيق ابى سلمة وذكر له رجل اصابه الصغرة فنفث
قيل

له الصكر فقال ان الله لم يجعل شفاكم فيما حرم عليكم واجتماع الماء في البطن يقال صفر وهو
مصفور وصغير صغرا فهو صغير ويقال هو ود يكون في شراسيف الاضلاع فيصفر عنه الانسان
حدا ويقال انه يحترق الكبد حتى يقبل صاحبه والصغرى في التاج بعد القبطي والصغرية
تأنيث يكون في اول الحزب والصغرى المطر ياتي في ذلك الوقت والصغرة ايضا مصدر صغرت
الشيء يصغر صغرا اذا خلا يقال تعود بالله من صغرا لانا ووقع الفناء يعنون بذلك ملاك
المواشي وانقطاع الغواشي وصغرت جبل بجدة في ديار بني اسد وصغرا ايضا جبل احمر من
جبال ملك قال البراهمة بن عجل بن محمد بن سلمة بن عامر بن هرم مده
سلوا على صغرة كان حنولهم بالروم من ذرى السفين العوم
والاصغر ذو الصغرة ويقال هلك النساء الاصغران اى الذهب والزرعقران ويقال للورث
والزرعقران وفرو من اصغر وهو الذي يسمي بالفارسية زرده وقال الاصمعي لا يسمي اصغرا حتى
يصغر ذنبه وعرفه وبنو الاصغر الروم قال ابن فارس لصغرة عثرت اباهم ومنه حديث النبي
صلى الله عليه وسلم ثم هذه تكون بيتكم وبين بني الاصغر وكنت الحديث لتمامه في تركيب
غريب ورماسمت العرب الاسود اصغرا قال الله تعالى جمالات صغرا اى سود قال
المعشى تلك خيل منه وتلك ركبى من صغرا اولاد ما كالتربيب
والصغرة اوداد وادودا تدري ما المدينة على ساكنها السلام كتب السلام والعمارة ويقال لها الاما
ويقال لاصا فرجال مجموعة تسمى بها قال كثير
غفار اربع من اهلها فالظواهر فاكاف هزنى قد عفت فلا صافر
والصغرة افرس مجاشع الاشقي والاصغرة الذهب يقال ما للقلان صغرا ولا يضاف اى لا يمت
ولا قضية ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه صالح اهل خيبر على ان له الصغرة والبيضا
والحلقة فان تموا شيئا فلا ذمة لهم فضيوا مشكا يحيى بن اخطب فوجدوه فقتل ابن الخليل
وسبى ذرارهم وفي حديث علي رضي الله عنه يا بيضاء ابنتي ويا صغرا او اصغرى وعزى
غيرى والصغرة من العليل مغزوفة والصغرة من الذكور ولها زهرة صغرة او قال الاسود
ابن جعفر النخعي بصغرة حيا
جادت سواريه وارر نبتة نفا من الصغرة والزيادة
وجردة صغرا اذا كثر بكر في بطنها بيض والشدة من ذرير
كان جردة صغرة طارت باحلام الغواض اجمعينا
والصغرة البقوس من نبتة قال الشنقري
ثلاثة اصحاب فواد مشتع واييض اصليت وصغرة اعطل
ويقال له لفصغره بالضم للذي يعثر به الخنون اذا كانت في ايام لانهم كانوا يسعون به نبي من
الزرعقران والصغرة وقال ابو عبيدة الصغرة بالكسر الذي يعمل منه الاواني والصغرة ايضا
موضع قال قيس بن العزلة وى امه واسم ابيه حو بلد
فانك لو عاليت في مشرف من الصغرة او من مشرف التوام
وقال غاسل بن عزة الحزبي
ثم انصبت اجبال الصغرة معرضة عن اليسار وعن ايماننا جرد
والصغرى نوع من التمر والصغرة موضع بالهامة والمهلك بن ابو صغرة من الشجعان واسم
ابى صغرة طالم بن سراق بن صبيح والعزلة تسمى صغرة غير نخرة والصفور تسمى جنس من الثياب
وصغرة تسمى مثل عمورية تصفف الثياب بلدن نواحي الاردن وصغرة ابنت شعيب صلوات الله
عليه ويقال فيها صغرة وصغرة والاصغرة تسمى من المالبية تسبوا الي اى صغرة المذكور
والصغرية من الخوارج قبل انهم تسبوا الي تسمية الوانهم وقيل المزيا من الاصغر تسمى بهم
وقيل لاعدائهم بن الصغار ومخرج الصغرة بفتح الفاء المشددة موضع بين دمشق وكجوان
صغرة كانت بها وقعة مشهورة في ايام بني مروان ومنه يوم خرج الصغرة والحسان بن ثابت

التملح

بنت قال ابو عمرو الصغرة اذ هي

دفعيل الربايع

صغرة

رضي الله عنه . اسألت اهل الدار لم تسئل بين الجن والي في البصيص فحومل
 فالصفر بالكسر الخالي يقال بيت صفر من المتاع ورجل صفر اليدين وفي كذا كذا اصفر البيوت
 من الخمر البيت الصفر من كتاب الله وكان الامم في سبب الفرقة من الخواص الصفرية بكسر
 الصاد قيل لهم ذلك خلوص من الدين قالوا وخصم رجل صفر صاحبه في السجن فقال له انت والله
 صفر من الدين وامرأة صفر الترد او اي صامر البطن فكان رداه ما صفر لشدة صمورها بطنها
 والترد الا ينهي البطن فيقع عليه والصفرة بالفتح كجوعه وفي الحديث صفر في سبيل الله خير
 من حمر النعم ورجل مصفورا اي خابج وصفر بن ابراهيم العابد ويقال صفر بالتحريك وصفران
 ابن للشك مثالا سلمان بن سعد هذير وصفر الطائر يصفر بالكسر صفر اي مكاد والمثل اجبن
 من صا او قال ابو عبيد الصافر كل ما يصفر من الطير والصفير لا يكون في سباع الطير وانما يكون
 في خشائها وما يصاد منها وذكر محمد بن حبيب انه طائر يتعلق من الشعر برجليه وينكس رأسه
 خوفا من ان ينام فبوخذ فيصفر منكوسا بطول ليلته وذكر ابن الاعراب في خمر اذاد وبالاضافة
 المصفور به فقلوبه اي اذ اجازة تصفر به هربت وذكر ابو عبيد ان رجلا كان يعتاد امرأة وهي
 خالسة مع بنها ورجلها فيصفر فاذا اصفر اخذت اليه عبيد بنهما من وراء البيت ويختم
 ولدها فيقضي حاجته وينصرف فعاد ذلك بعض يديها فغاب عنها فخرها في ذلك الوقت فصفر
 ومعه منما حتى فلما حانت لغادتها كواها به فجاها خالها بعد ذلك فصفر فقالت قد قلبنا
 صفيركم فصرته المكث مثلا .
 فقال الخواص ان تكونوا في اجازة . كلنا كورها تعلى كل صفتار
 لما جابت صفر كان التمسك . من قايض شيط الوجع بالثار
 ويقال الصفر من يلبس وما يصافر اي اخذ الصفر والصفرية وما بين ارضين والصفارات
 الفعراء والنساء زانية الواحد صفريت قال عمر بن قاسم وفي
 وفتية كسوف الهند لا ورق . من الشبابة والآخر صفاريت
 وصفار مثل شهاب امة كان يترعى عندها سالم بن سعة بن الاشيم فلقب سالم صفارا ابراهيم
 وابنه نبيع بن صفار شاعر مشهور والصفار ايضا بيبس الهمشي وقال ابي نويري
 شوك الهمي يترعى في مناخر الدواب وجماله قال ابو ذر بن جارية بن الحجاج الياضي
 فتناجوا سائلدي مهننا . نزع من شفتيه الصفارا
 اي من حفلتيه والصفارة بالشد يد هنة جوقا من نخاس يصفر فيها الغلام للجمام ويصفر
 فيها الجمار ليشرب وصفارة ايضا الشافلة لغرض سواد يترك في الفراء وعن بعضهم قال كان
 في كلامه صفارا بالضم يريد صفر والصفار ايضا اجتماع الماء الاصفر في البطن فيالج بقطع
 النايط وهو عرق في الصلب والرجل مصفورا قال الحجاج
 وسج كل غابد نعور . اجوف ذي فؤارة شوور .
 قضب الطبيب نايط المصفور
 وقال عمر والصفار بالضم والتشديد قصبة الريش كلها واصفر الرجل فنقر واصفر
 الشبي اخلاه وكذلك صفره نصفيروا منه الحديث نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في الصواب عن المصفرة والبخفاء والمشيعة ويروي بتخفيف الفاء وتثنية الميم للمصفر
 بالمستأصلة الاذن وقيل يمشي بالهزير وايضا كانت في من صفره اذا اخلاه اي صفر القبيبي
 جملها وولده لخلوها من الشعر قال وهذا كنهيه صلى الله عليه وسلم عن الخفاء التي لا يمشي
 وراها شمر بالعين المعجولة ويحيي بن زيد من الصفار الا ترى ان قولهم للذليل يمشي
 ومضلم قال تلثه لخت بن معدى كرب رضي الله عنه .
 فان اشركم تترى وان تدبهم . فتشوا ابا ذان النعام المصلم

عند هاء

صفتها هاء من الالف والواو
 والواو والواو والواو
 تسمى هاء من الالف والواو

ويروي

ويروي لم تقبلوا وقولهم في الشمة فلان مصفر استند قال بعضهم هو من الصفر اي هو ضابط
 والصحيح انه المابون والله ينظر ذلك المكان منه وقول عتبة ابن ربيعة لا يجهل يوم يدبر
 بامصفر استنه وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **مضروب** وقيل هذه الكلمة عن
 الترويه والتركيب يدل على لون من الالوان وعلى الشيء الخالي وعلى جوهر من جواهر الارض وعلى
 صوت وعلى رمان وعلى نبت **صفر** المصفر الطائر المعروف الذي يصطاد به سمي به لانه
 الصيد صفر بقوة وقال ابو حاتم في كتاب الطير لما المنصور فمنا انغشا حوى واخرج
 وايض وهو الذي يصيد به الناس على كل لون يتلون الصفر اي على كل لون يكون اعظم من
 الشاهين وكل طائر يصيد بسمي صفر ملخلا العقاب قال الحجاج يصف فرقوا
 وتارة ينقض في الخووس . تقضي البازي من الصقور
 ويقال صفر وثلاثة اصفر والكثير الصقور والصفور والصفار والاشي صقرة واشند
 ابوزيد
 والصفرة التي ينقض الصقر . ثم نظير وتختل الوكرا
 والصفرة ايضا اللين الشديد للموضنة يقال جانا بصقرة تروى الوجه كما يقال بصرة حكاما
 الكساي والصفرة ايضا الدبس وهو عسل الربط ومنه حديث ابو حمزة عبد الرحمن بن يحيى
 الانصاري ليس كالصقر في مرس الرقل وكتب الحديث بتمامه في تركيب **صفت**
 وهي لغة اهل المدينة على ساكنها السلام يقال ربط صقر بكسر القاف الذي يصحح للدم يس
 والصفرة شدة وقع الشمس يقال صفرت الشمس قال ذو الرمة
 اذا دانت الشمس تقي صقراتها . بافان من بوع الصقره معتبل
 والصفرة ايضا الماء الاخن والصفرة القيادة على الحرم والرجل صفور ووصفار وفي حديث النبي
 صلى الله عليه وسلم لا يتقبل الله من الصقور صرقا ولا عدلا وفي حديثه الاخر كل صقار ملعون
 ويروي كل صقار وكل صقار ومعناه المكبر والصفور ايضا الهيمة والصفار النمام وكذلك للفقار
 من صفر البعير اذا التمه صفتان الكلالان التمام ينهي من اصغاف الكلام نحو من ذلك ولانه
 يوكل بين الناس والصفور اللعن وقال القرظ الصفار اللعان لغاية التحقيق والصفار الكافر
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا تزال الامة على شريعة ما لم تظهر فيهم ثلاث ما لم يقبض
 منهم العلم ويكثر فهم اولاد الخبيث او قال ولد الخبيث ويظهر فهم المصقلون قالوا وما المصقلون قال
 تش يكونون في اخر الزمان تكون خبيثهم بينهم اذا تلاقوا التلاعن وقارتان بالموت من ارض المماتة
 يقال لكل واحدة منهما الصقر وقال ابو نهر وهو الصقرة بالشرك الماء الذي يثبت في الوض بؤانه
 التغلب والكلت تقول اغسل صقرة حوضك وصقر صفاق حديد البصر والصفوران اللذين تان
 من الشعر خلف موضع اللب من بين شمال من ظهر القوس وحده الطير الى الصقور والصفار
 الدباس والصفارة النارلة الشديدة وصقر به الارض ضرب به وامرأة صقرة شديدة البصر
 زكية والفاقورة السما الثالثة قال امير بن ابي الصلت الشقي ن لم يقبض عليهم صافور
 ويروي بصورين . والصفاقورة ايضا باطن حفر الرأس المشرف المستوي على الدماغ
 كانه فقرة صعبة والصفاقور وزاد ابن دريد الموقر الفاش العظيمة التي تكسر بها الحجارة
 لها راس واحد دقيق وهو المعول ايضا وكذلك قاله النعمان والامم في وقد صقرت كحصر
 اذا كسرت بالصفاقور والموقر وحده بالصفقر والصفقر مثال صقر وبالصفقار والبقار مثال اجباري
 الطير اذا جاء بالكذب المصرع وهو اسم لا يخوف وقال ابن دريد صغاري وصفقار موضعان
 ذكرهما في باب فعلى بضم الفاء صقرت النار نصفيروا وقد هما والصفوقير حكاية صوت طائر
 ونصقرت بموضع كذا اي تلثت ونصقرت النار واصطيفرت اي نقذت ونصقر صفاق بالضم
 وصوقر الطائر في صياحه اذا سمع في صياحه كالمصوقير فيها تارة والتركيب يدل على وقوع شي
 بشي يشبه **صفقر** اللبث الصفتة بالقم الماء المر الغليظ وقال غيره هو الماء الاخن
 والصفقار ان يصيح الانسان في اذنه اذ يقول فلان يصفقر اذن فلان وقال ابو نهر واصفقر

والصفقار

صفاقورة ناع ويجد

والصفقورة

ومنه قول الله تعالى يوم ينفخ الصور في الصور اي القرن الذي ينفخ فيه اسرافيل صلوات الله عليه
وقال ابن الكلبي لا ادري ما الصور وقال موجه صورة مثلك بشرة وبسرا ينفخ في صور
الموتى الارواح وقر الحسن في الصور ينفخ الواد وصور بلدة بساجن بحر الشام وصور بلدة
بصدر يملك في القريب بنت نبيشة بن ابي القهمية
الا ان يوم الشرب يوم يصومون ويوم فناء الدمع لو كان فانها
وصور يابا القصر اسمر عراقي والصور بكسر الصاد لغة في الصور وينشد هذا البيت على
هذه اللغة بصف الخواري
اصبحن من بقر الخالصا واعينها ومن الحسن من صبرها بصورا
والصبر ان جمع الصور والصور بالقم والكسر اي لقطع من بقر الوحش قال امرؤ القيس
ترى بقر الصبر ان في عرصا بنا وفي عابنا كانه حب فلعل
والصور بالكسر وعاء المشك وقد جمعها بشار بن يزيد بقوله
اذ اخ الصور اذ كرت ليلى واذكرها اذ انق الصور
وقال ابن فارس لخلق به ان يكون مصنوعا والصور لغة في الصور والصوران مما غاغم
والعامة تسميها الصور بن بالغف والنشد ب وصور بن عبد شمس الاصغر وصار يصور
ويصيره اى قتاله وقر ابو جعفر وجره وخلف ورويس عن يعقوب فصير من بكسر
الصاد السابقون بعضها قال الاخفش اى وجه من يقال صرالى وجهك اى اقبل على وصير
الشي ايضا وصرته قطعته وقضته قال
صرناه للحكم واعيا الحكم فن قال هذا جعل في الاية نقديا وانما كان
قال خذ ليك اربعة من الطير فصر من تلك ويقال عصفور صرالى الذى يجيب نادى
قال المعلى بن خالد العددي ورواه ابو عبيدة في كتاب الثالث لجمادى من سلمة
وجان خلة دهن صفا يصور عنوقها حوي زبير
قال لبيد رضي الله عنه
اى قاتى خطوبيا ما يعومرها الا الكرام على امتثالها الصبر
من فقد موقي تصور الحيشة اورز مال ورز المال يجبر
وحدث مجاهد انه سئل ان تصور شجرة مثمرة يجمل ان يكون اراد ان يقطعها وان يكون
اراد ان يملكها لان اسمها تنطق بالجمع والواحد اى اوصف ارضها وقلة ثمرها وعن الحسن الصبر
انه ذكر العلماء فقال تنقطع عليهم قلوب لا تصورها الارقام والصور بالفتح النخل المجتمع
الصغار والواحد من لفظه وقال شمر يجمع صبرا وانا قال الديلمي صورى وكان في حديث
البيضا الله عليه وسلم انه قال يطلع من تحت هذا الصور رجل من اهل الجنة فطلع ابو بكر
الله عنه وفي حديثه الاخر انه اى امرأة من الانصار قرنت له صور ودعت له شاة
فكل منها فتره كانت صاوة الظهر فقام فيوضا ثم صلى الظهر ثم اى بقلالة الشاة فاكل منها ثم
قام الى العصر فصلى ولم يتوضا في قصة بدر ان سفيان خرج في ثلاثين فارسا حتى ترك جبل
من جبال المدينة فبعث رجلا من اصحابه فاخرقوا صوراً من ميران العريض فخرج رسول الله
صلى الله عليه وسلم في اصحابه حتى بلغ فرقة الكدر فاغدره اى تركوه وخلصوه وقال ابو جهم
الصور البيت وقول الرازي
كان عرقا ما ياكل من صور بين مقدمه الى سبوع
يريد شعر الناصية ويقال لى لا جد في راسه صورة وبى شبه الحكمة حتى يشبه ان يقلى راسه
وقالت اميرة من العرب في بنت لها من تشفي من الصورة ونسبت في من القوم الغور
الشمس وصوران بفتح الصاد والواو المشددة وقال ابو سعيد الحسن بن الحسن الشكري هو دون
دايق وقال ابن حبيب صوران وزيد جيلان باليمن ويقال صوران جبل في طرف البرية مما يلي
الريف ببلاد الروم وزيد قرية بفسن بن لبي اسد ويقال ان زيد حصص قاله الضمير الهندي

صبر

ابا

مأبذة الروم او نفتح او الاطام او صوران او زبد
وصوران مثال حوران من قري اليمن قريبة من صنعاء وموضع قرب المدينة على ساكنها السلام وصور
مثال ربح قرية على شاطئ الغابور وذو الصفة بميثاق كبت من عقيق المد بينه على ساكنها السلام قال الفيلسوف
طريث ممة في حياها ساقد في انا غير ذي موير
والصور بالتحريك الميل ورجل امور ما لم يشاق ورجل صير شير على فعل اى حسن الصفة والشارة
عن الفراء وصارة المشك فارته وصارة الجبل راسه وصارة جبل بالعمد بين يثا وواي القرى
ويقال لرض ذات شجر وصارة جبل في ديار بغا شد قال لبيد رضي الله عنه يصف حمار وحش
ولم يبتد كر من بقبية عده من العوض والسويان الاصلاح
فأجاد ذي رقد فاكافادق فصارة يوفى فوقها فالاعابلا
ويروي يوفى قورها وقال يحيى صاري غير مصروف شعث قال ابو خراش الهذلي
اقول وقد جاوزت صاري عشية اجاوزت اولى القوم انا اكل
ويروي خلقت صارا منونا واصارة اى ميله وصورة الله صورة حسنة قال الله تعالى وصورة لم
فاحسن صوركم والتصاوير التماثيل والصور سيف بجير بن اوس الطائي قال فيه زيد الجليل رضي الله
عنه ودعاة الى البراز فلم يجبه
دعاك الى البراز فلم تجبه ابل الجار ذلك من هواك
ولم يخن المصور عنك شيئا وقد كنت بقاءهم يلاكا
وتصور الشيء صارا اذا صورته وتصورت الشيء تويمت صورته فتصورى وطعنه فتصور اى بال
للتفوط واصطاره اى تناهى والمصطار الفرس الذى يصطار الحمار عن بصره وانصار الشيء الهدا
وتقطع قالت الحسناء بنت زهير بن ابي سلمى
فلو لي في الذى لا قيته تحضن لظلت الشمر منها وهى تنصار
وانصار ايضا مال شهر الاضهار اهل بيت الزاهر الخليل قال الله تعالى فجعله نسا وصهرا
القهر خزيمة التزوج وقيل الفرق بين النسب والصفه ان النسب ما يرجع الى ولادة قريبة والقهر
خلة تشبه القرابة وقال ربيعة من الحرب لعلى رضي الله عنه نلت صهر رسول الله صلى الله
عليه وسلم فلم يفسدك عليه وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب ووقال الخليل من
العرب من جعل الصهر من الاجزاء والاقان جيجا وقال الفراء يقال بيننا صهر فحق نراها ما
فانت الصهر وصهرت الشيء صهرا اذ بنته فهو صهر والصهارة ما يقع بعد الازابة يقال
ما بالبع صهارة اى طروق وقال ابو زيد صهر خيرة اذ ادمت بالصهارة فهو مصهور وصهره قال
الله تعالى يصهره مالى بطونه اى يقع بلحمه مالى بطونه حتى يخرج من اذنه م وصهرته الشعر
اذ ابته قال عمرو بن احرر الهذلي يصف فرخ قطة تجمل له الماء
تروى كفى التي في صفتيف صهرة الشمس فابصهر
اى يصير على اذابة الشمس اياه فقولهم لا اصهر لك يمين مرة كانه يراذ الازابة وفي حديث
الاسود بن يريده انه كان يصهر رجله بالشم وهو حرم اى يذنيه ويدهمهما به وانشد
ابن الاعرابي
وكنت اذا الولدان خان صهيرهم صهرت فلم يصهر كصهر كصاهر
والصهر لغة في الصهرج وهو كل حوض وقال اللبث الصهرج الصهرج ذكره في رباى الصاد
والصهرج هو ما يوضع عليه متاع البيت من صفر وشبه او حومها وصهرت الشيء اذ اقرتبه
وقالت الشموس بنت النعمان الانصارية رضي الله عنها رابت رسول الله صلى الله عليه وسلم
بوتيسن مسجد ثبا وكان رماجل البحر العظيم فيصهره الى بطنه فياينه الرجل ليجله فيقول لغة
واجرل يثله ويروي فيصهره الى بطنه ينفذ بصرها على الصاد يقال صهره واصهره اذا ادناه
ومنه المصاهرة وقلان مصهر من القرابة واصهرت بهمرا اذا انصحت بهمرا وغرمت بخوار
اوسب واتزوج عن ابن الاعرابي وانشد لزهير بن ابي سلمى

عليها

قود الجباد واصهار الملوك وصبر في مواطن لو كانوا بها سيموا
واصبر الجيش الجيوش ونا بعضهم من بعض وقد اصهار الحرب اذا نلوا ولا يفتنه من شدة الحر والامطار
اكل الصبارة والاصطبار ايضا اذا نال الجحاح
• شاك الشفا في الشوا المصطبر • والتركيب يدل على قري وعط اذ اذبه صبر
الصبر بالفتح رجوع المتبعين الى محاصره يقال ابن الصابرة اي ابن الصابرة قال الاغشي
• مما قد تربع روض القطا • وروض التناصب حتى تصيرا
• احمق يخضر المياة ويقال محتم صابرة الفيط وصبر الامر ايضا عاقبة الصبره • وضع جيل
ذبحان من اليمن وصبار الشبي كذا يصبر صبره وصبره وصبره وصبره وصبره وصبره وصبره وصبره
والقياس مصلح مثل عماش وصارة يصبره لغة في يصوم اذ اقطعها وكذلك اذا امله قال
• وفرع يصبر الحديد وخف كانه • على اللبث فقبان الكروم المذكور
• اي يمله وبروي برين الغليل وصبر الامر بالكثير مصبره مثل صبره وعاقبته ايضا لقال فلان
على صبر امر اذا كان على اشرف من قضايه قال زهير بن ابي سلمى
• وقد كنت من سبي سنين ثمانيا • على صبر امر ما يجر وما يجلو
والصبر ايضا الصعابة في حديث سلم بن عبد الله بن عمر رضي الله عن ابيه وجاهه من يجر يجر معه صبر
فداق منه نثر سأل عجة كيف يبيعه وقال ابن زبير الصبر الذي يبيد الصبيحة احسنه شرايبا
معرنا لان اهل الشام كثير من الشرايبه كما استعملت عرب العراق اشياء من الفارسية وقال
ليد يجمع الالمسب
• كانوا اذا جعلوا في صبرهم نصلا • واستوتوا مطلقا من بعد جد قوا
والصبر ايضا شق الباب ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم من نظر من صبر باب ففقت عينه
في هذا قال ابو عبيد لم يسمع هذا الخبر في هذا الحديث وروى من اطلع على صبر باب فقد
دثر والصبر الماء الذي يخضره في حديث النبي صلى الله عليه وسلم حين عرض امره على ابي بكر
فقال العرب فلما حضر بن شيمان وكلمه سراً ثم قال النبي بن خازن ثم ادى الله عنه انا تيرابن صبر
التمامة والشمامة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وما هذا ان الصبر ان قاله ان العرب وانها
كسرى وصو رجل باجاء في بلاد يتي فيه هوف شبة الليوت والصبر جيل على الساحل بين سيرا
وشمان وصبر البقر موضع بغير وصبر اليهود اسفقتهم والصبره خضرة الغنم وجمعها صبر
مثال صبره وينسب قال الاخطاب
• وادكر عدلته عدلته نامرمة • من المثلق بنى حولها الصبر
ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ما من امتي احد الا وانا اغفره يوم القيمة قالوا كيف تغفرهم
يا رسول الله في كثرة الخلاق يوم القيمة قال ارايت لو دخلت صبرة فيها خيل دهم وفيها فرس اغر
مخجل اما كنت تعرفه منها قال فان امتي غير محجلون من الوصو ووصوهم ذال من لهم بالجود يوم
صبره يوم من ايامهم والصبره جيل بمكلا عدلته ويقال من على صبار ذلك الامر اي على صماته
مثل صبره وقال ابو الهيثم الصبار صوت الصبح وانشد
• كانت تر اطن الهاجات منها • قيل القصب ترقات الصبار
يريد ترين الضيف باوثرع وصبار الغنم خضرتها كالصبره وينشد لعمر بن ملقط الطائي
• من جليلهم فان المسك لم يخلق صبار •
• وخو اذت الايام لا يبقى لها الا حجارة •
• هان عجز اقمه بالسف اسفل من ازاره •
وبعضهم يرويه صباره بفتح الصاد وبالبا والموحدة وصبره لامر وصبرته اخره وما نول
وهو في قول وقولهم ماله ميسور اي رأي وعقل وقال اللطفي قال ابو بصير بار الصبر الكلاوي
الباشر الذي يوك بعد خضرتهم زمانا قال وليش بشي من العنتب صبره انما كان من النفر ولا
قاي والصبره بكسر الهمزة المشددة على راس القارة مثل الامر غير انما ظنوت طنا والامر احول

ظاهرة
دهوشاد
ينكروا في قوله خليفة
عربية اهل الشام

نزه
الناس

منها

منها اعظم ومما مطويان جميعا فالامر مصغلة طوبله فالامر مصغلة طوبله والصبره
مستديرة عريضة ذات اركان ورمافرت فوجد بها الذهب والفضة وهي من صنعة عاد وارم
والصبر الحياطة والصبر ايضا القبر يقال هذا صبر فلان اي قبره قال
• امي مقبلا بذي العوضه صبره • بالمر عاذر الاحياء والاشجار
وقال ابو عمر وهو بالمر وهو موضع القاصير يعني قبور اهل الجاهلية واصاره الله الى كذا وصبر
كذا وتصبر فلان اياه اذا نزع اليه في الشبه والتركيب يدل على المال والرجوع وقد شد عنه صبر
الساد لشقه **فصل في الصبر** الصبر جوهر من الجوهر وهو جوهر صلب
وليس هو الرمان البري لان ذلك يسمى المظوق والديوري الذي يكسر الماء لغة في الصبر الامسا
لشجر حوز يكون في جبال السراة يتور ولا يقطع قال وسعتها من العرب مكسورة النوا وكذلك
رواه اخرون عن الاصمعي الواحد صبره قال واخرون عن اهل السراة وهي معدن الصبر
قال الصبر شجرة عظيمة في عظم شجرة الحوز العظيمة وترقيتها من حوز الكف وهي
كثيرة القوق حلا ولذلك هي ظلية في حديث الزهري كانت بنوا اشرايبين اهل تامة غنة
الناس على الله وقالوا قول لا يقول احد فعاقبهم الله ففقتهم ترونها لان ياغنيتم فوجل رحا لهم
الفرده ويرهم الذرة وكلامهم الاسد ورقا لهم المظ وعينهم لا ذلك وجوزهم الصبر ويطهم
الغبرغرو وقال ابن الاعراب الصبر الذي سميته اهل الحضرة جوزا وقال الليث الصبر حلة تفتي
خشب القرب الى الحصى لقتال اهلها وكثرة الفسور وهي التي تسمى الدبابات وفي الحديث ان هو امر
لمن لما انهم من مواد حلو احصن تعيق فتا امر وافقالوا الرمان يدخل في الحصى ما قدر باعليه
من فاشتبها المارق من سرجنا وخيلنا الحشر فقال بعضهم انا لانامن ان ياتوا بصبر والصبر
ايضا للجاعة يغزون قال ساعدة بن جؤبة الحضري
• بيناهم يوما كذلك راعهم • صبر لبوسهم القنبر مؤلت
وصبر الفرس يصبر صبر امثال بكسر كسر اذ اجمع قوايه وثاب قال العجاج يمدح عمر بن عبد الله
محر النبي
• لقد سبنا ابن مفرج حين اعتمر • مفرجا بعدا من بعيد وصبر
يقول لرفع قدره حين غرام وضعه بعدا من الشام وجع لذلك جيشا ومينه قولهم فوتر واسد
صبر وطمره كغفر اي وثاب وصبر عليه الصبر بصبره ايضا اذا نضره قال ابو جهم الفقعسي
• يصف جملا ترى شؤون راسه العواردا • الخطم والخبين والارانب
• وحيث نلقى الهامة الاصابدا • مضبورة الى شبي جدا يدا
• وبروي مرومة وما زومة اكثر وقال ابن السكيت صبرت الكس صبرها صبرا اذا جعلتها اضا
والصبر الاسد الوثاب الى الفرائس وناقة مضبورة مؤثقة الخلق والصبر بالكسر الابط قال
جندب بن المنقي الطهموي
• ولا يوب مضبر في صبري • زادي وقد ينول زاد السفر
اي لا اخبا طجاي في السفر فاو ثبه الى يمتي وقد نذر ااصحاني ولكن اطعمهم ايات ومعنى
شولاي خف وقل كما تشول القرية اذ قل ماوها وقال ابن جيب في كتابه المونلف والمخلف في الرباب
صباري بل لفتح وهو الصبران جمع الصبور اي الصبوران بن ربيع بن عمرو بن عبد الله بن نوي
عمرو بن الحارث بن نيم بن عبد مائة بن ادر في ربيعة صباري بن شدوس بن شيبان بن دامل
ابن ثعلبة بن عكابة وشم صباري بالكسر بن عبيد بن ثعلبة بن ربوع وفي ثعلبة ايضا
صباري بن حجة بن كابية بن احر قوض بن مازن بن مالك بن عمرو بن نهم وعامر بن صبار
بالفتح وعمرو بن صبار فارس ربيعة ويقال ايضا فلان ذو اصبار اي موثق الخلق والاصبار
بالكسر الهمامة يقال جاننا فلان باصبارة من كنت وهي الاضبار والصبارة والصبارة
بالضم والكسر الحزمة وجمع الصباري وقال اللطفي الصبار القم والشهد يد شجر

القصر

دان بنوع

صباري بن شيبان

قريب الشبه من شجر البلوط وحطبه حديد مثل المظقال فاذا جمع حطبه رطبا شملت فيه النار
 فوقع فرقة الحاريق ويقل ذلك عند الغياض التي فيها الاسد فهرب الولد صبارا وقصارا لفتح
 والشهد يداسم كلب قال العز بن الغزير الخفاجي وقال ابو عبد الله محمد بن عمران بن موسى البرزنجي
 قال الخزرج بن عوف بن جميل بن معوية بن مالك بن خفاجة
 • سقرت فقلت لها من فمير فقلت فذكرت حين سقرت صبارا
 • وتزيت ليروعى بها لها وكما كسى لهما خصارا
 • فخرجت اعز في قوادم حتى لولا الحماة اطربها اخصارا
 • ورواه نعلت هتارا والصواب صبارا وقال ابن عباد الضبيعي في قيل الشهد يد قال والضبيعي المذكور
 • والضبيعي المذكور وصبيير مثال خبير الحوض العز بن جيل بالخزرج قال كثير
 • وقد خلت من رضوى وصبيير ووهب • شاربج للاموي بن حصون
 • وصبار بالكسر من الاعلام وهو فيجل من الضبر وقال الخزرج اصبر الفرس واخرج قوايمه ووثب
 • مثل صبر وفرس مضبر الخلق ينشد يد الباء المفتوحة اي موقوف الخلق وثافة مضبر الخلق قال
 • عبيد بن ابراهيم بن ابي نون • ينشق عن وجهها السيب
 • ومضبر خلفها تفسيرا • ينشق عن وجهها السيب
 • والتركيب يدل على جمع وقوة **ضبطر** الضبطر مثال هزير والتركيب تدل على جمع
 • الشهد يد وقال اللبث الضبطر الضم للثب يقال اسد ضبطر وجل ضبطر وبيت ضبطر وقال
 • الضبطر والسبطر من نعت الاسد بالصار والشدق قال الخزرج
 • حتى يقال حاسر وملحشر • عز في حياره ضبطر لو هضمر
 • صعب الغبول الحمر القبل العفر
 • وقال الخزرج ايضا
 • قد قرصت حومة قرصا عسرا • تمت عدت بار لا ضبطر
 • وبروي قوصا بشارا **ضبطر** الضبطر عن ابحاثه الطويل من الرجال وقال
 • ثعلب هو الشد ند وقيل هو الضبغى وهو شئ يفرغ به الصبيان وقال ابن الامرؤ القيس
 • وهو شئ يفرغ به الصبيان ملجلته على رأسك وجعلت يدك فوقه لئلا يتسقط والضبطر
 • اللعين الذي ينصب في الزرع يفرغ به الطير ويحل ضبطر ولذا ابن عباد وضبطر اذا حقت
 • وكثر تعجيلك وقال ابن الاعرابي تنبته ضبطران ورايت ضبطرين كأنهما تنبته ضبطر
 • وقال ابن عباد الضبطر الانثى **ضجر** الضجر الغلق من الغم وقد ضجر
 • فهو ضجر ورجل ضجور وقال ابن السكيت ناقة ضجور وهي التي ترعوا عند الخب وقال
 • المبرد الضجور السبعة الغلق لا تدرج حتى نطلع الشمر فتطيب لنتها وفي المثالان الضجور قد
 • تحلب حتى تطلع الشمر فتطيب لنتها اي فيها منفعته على كل حال قال السكيت يدح الحقم الثقي
 • ورضنتا لصحاب فاذا لنتها كاسرة واخذت الضجورا
 • ورجل مضجر ومضجور وقوم مضاجر ومضاجر قال
 • تناهفون اذا حضرت نعاكم • وفي الحفيظة ابراهم مضاجر
 • وضجر البعير كثر رغاوه قال
 • فان امجد يصح كضجر بارك • من الادم دبزت صفتناه وغاربه
 • وقد جفف صجر ودبزت في الافعال كما جفف في لغة الاسما ومكان صجر وصجر مثال
 • فخذ وفيداي ضيق قال دريد بن الصمة يحاط امرائه
 • متى ما استر في حلت فقيما • بصهارة من الارواح ضجر
 • فعز على هذا كاياب عمرو • وماي عنك من عزم ومضجر
 • وبروي بمخزة من البلدان قفر • وقال ابو حاتم في كتاب الطير الضجر بالضم طائر
 • صغيرة واضجر منه املته وبروته والتركيب يدل على انتمام بكلام **ضجر**

حطبه

دعيتي

التساي

الضجر

الغلبة يعبر في استخراج الشجر
 الجبل الجانح

الاصمى

الاصمى ضجرت القرية اذا املأها واصبح السقا اذا امتلأ وانشد الكعبت يصف ابلا
 تترك الوط شاصيا مضجرا • بعد ما ادت الحفوف الحضور
 خبر انه يميل من التانها من ينطق على الارض بعد ما فضت حق كل من تزل بها من ضيف وغيره
 والمضجر المنسطح على الارض على شقه وقال ابن عباد اصبح الرجل اذا رمى بنفسه على الارض
ضمر قال ابو عمرو والضمر شفا الكهف يقال لا تشر على هذا الضمر لا ينهر بك
 بك والضمر خلاف النفع وقد ضمره نصرة والاسم الضمر ومنه حديث النبي صلى الله عليه
 لا ضمر ولا ضمر في الاسلام ولكل واحد من اللغتين معنى غير الاخر فمضى قوله لا ضمر اي لا يقتر
 الرجل اخاه فينقص شيئا من حقه او ملكه وهو ضد النفع وقوله لا ضمر اي لا يضر الرجل جاره
 بخاراة فينقصه بان خال لضر عليه فالضمر اجمع والضمر فعل واحد ولكن يعفو عنه قال
 الاخطل
 • بكل قرارة منها وفتح • اضاها وماها ضمر بمور
 • وقال عمرو بن ابي الناهي يحاط ناقة
 • امضى فليس الى غممان من جمع • الا العدا والامتنع ضمر
 • يقال مكان دواضري ضيق عن ابي عبيد ويقال لا ضر عليك ولا ضر ورة ولا
 • ضار ورة ولا ضار ورة ولا ضره قال
 • انبيي اخاصا رورة اضيق العدي عليه • وقلت في الصديق لو اضره
 • وقال ابن السكيت قوله لا يضرك عليه جلي لا يزيدك ولا يضرك عليه جلي لا يزيدك
 • ولا يضرك عليه رجل لا لا تجد رجلا يزيدك على ما عندك الرجل من الكفاية والضرورة لجمه
 • الضرع يقال ضرع شكري اي ملاي من اللبن وفي حديث ام معبد رضي الله عنها
 • دعاها بشاة خابل فقلت • له يصرع ضرة الشاة مزيد وهو كبت الحديث تمله
 • وقد كنت الحديث بنامه في تركيب **ضرب** والضربة ايضا المال الكثير وضرة
 • الابهام الحمة تحتها وهي التي تقابل الالبه والضرتان حجر الرجم وضرة المودة امرأة زوجهها والضرة
 • شدة الحال والادوية والضرة بالكسر تزوج المرادة على فرة ويقال نكحت فلانة على ضراي
 • على امرأه كانت قبلها وحكي ابو عبد الله الطوال تزوجت المرادة على ضرة وضرة بالكسر
 • والضرة ورجل ضراضرا وصل املا اذا كان ذاهية في امة قال ابو خراش الضد
 • والقوم اقل لو قرط اريد بها • فكان عروة فيها ضراضرا
 • اي لا تستنقله بياسه وجيله وكان لا يخرش عند قرط منه واستربت ازد السراة عرو
 • فلم يجد نياية قرط عنه في خيه والضرة الشدة كالبا ساء وما اشمان مونتان من غير تدبير
 • قال الفرلوجنا على اضرة واشتر كاجمع المعاء بمعنى النعمة على الجار والضرة التمانة
 • ورجل ضريير بين الضرة اي ذاهب والضريير المحتاج والضراير المجاور والضريير حرف
 • الوادي يقال تزل فلان على احد ضرييري الوادي على احد جانبته قال اوس بن حجر
 • يرفق فضالة بن كلدة
 • وما خيلج من المرار ذو حذب • يري الضمر بر خشب الايك والفضال
 • يوما بلجود منه حين نسيه • ولا معتب بنج بين اشبال
 • والضريير النفس وبينة الجسم قال الخزرج يصف ثورا طعن الكلاب
 • جشمهم من الة الموشور • قسرا وياي سنة المقسور
 • حامي للميامرس الضريير
 • وانه لذر واوضر على الشئ اذا كان ذا صبر عليه ومقاساة له قال جرير
 • من كل جرسعة العواجر زاده اعد للفاو زجرة وضرييرا
 • ونقال ناقة ذات ضريير اذا كانت شدة بدة النفس بطيئة اللغوب وقال ابو عمرو والضريير
 • من الدواب المسور على كل شئ والضريير المضارة والكثير ما يستعمل في الغيرة يقال ما اشد ضيرة

قال السكيت قال دفع بالزوي
 احسن الضرة ايضا الضيق

هذا

فالكعب

الضجر

علمها والضمير الهزال ويشود الحال والضمير حال الضمير والمضرة خلاف للضمة واضرب في فلان
 اذ اذ في معنى ذنوباً شديداً قال عبد الله بن عبد الله بن عبد الصبح
 لا ما لا يضرب ويلما لجت بحيث اضرب بلحمتين التبييل
 وقال الاخطل
 ظلت طيماذ بنى البكا وترصدك حتى اقتنصت على بعد واضربك
 والمضرب الذي تروح عليه مضرة من المال الغال الاضرب الرقبان الاسدي واسمه عمرو بن خازنة
 ابن ناشب
 بحسبك في القوم ان يعكوا بانك فيهم عن مضرب
 مبيح مبيح كعبر الخواري فلا انت سلطوا وانت
 واضرب الفرس على فاس الحمام اجاز مر عليه مثل اضرب بالزاي واضرب بعد واذا اسرع بعض
 الاسراع حكاهما ابو عبيد والاضرب ان يتروخ الرجل على مضرة عن الامم قال ومنه قيل رجل مضرب
 وامرأة مضرب ايضا لاضرب وقال ابن عماد يقال اضرب على كذا اي اجبره قال واضرب الدابة اذا
 صبرت على الشدة وقد اضرب المبرم وسبب مضرب وسبب اضرب من الخطاب بن مرداس وهو
 الله عنده له صحبة وضارة اي ضرة وقوله تعالى ولا يضرب كاتب ولا شهيد له وجهان لحد ما
 لا يضرب ربيد عي ان يكتب وهو مشغول والآخر لا يضرب الكاتب اي لا يكتب الا بالحق ولا يشهد
 الشاهد بالحق ويستوي اللفظان في الادغام وكذلك قوله تعالى لا تضربوا الامة بولدها يجوز ان يكون
 معناه لا تضرب ربي على تفاعل وهو ان يترج الرجل منها فيدفعه الى مضرة اخرى ويجوز ان يكون
 معناه لا تضرب الامة الاب لا تضربه وقوله النبي صلى الله عليه وسلم انكم سترون ربكم يوم القيمة
 كما ترون القمر ليلة البدر لا تضربون في رؤيته فمن رواه فمهم التاوشد يد البراء اي لا تضربوا
 بعضهم اي لا تتخلفونهم ولا تخادونهم بصحة النظر فتشكر الراد الاولي تدغم في التي بعدها
 ويحد في المعقول لسان معناه ويجوز ان يكون لان تضربون اي لا تضربون وقال ابن عرفة
 اراد لا تخادون فنكون اجزايا تضرب بعضهم بعضا في الجدل اي يصير القوم اضدادا واصل
 المضارة المخالفة قال التابعي الجليل رضي الله عنه
 وخصني ضربا ردي مائة متى يدن سلميها يشعب
 رقيب فقاربت ما بينهم كما يجمع الضلع بالمشعب
 ويروي متى يدن سلميها يشعب والتركيب يدل على خلاف التفتح وعلى الاجتماع وعلى القوة
ضبط الضبط امثال شيط و الضبوط والضموطري والضيطة الرجل الضم الذي
 لا غناء عنده ولجمع الضبط ارون والضيطة قال جرير
 تغدون عقر النبي افضل شعبيك تبيضون هلا التي المنعجا
 هكذا هو في التقابض وقيل الصواب انه للجاشي ورواية بنو عامر لولا لا يجمعهم يريدها
 الكبي وقال مالك بن عوف البصري رضي الله عنه
 تعرض ضبطا فعالة دوننا وما خي ضبطا لقلب مشطيا
 يقول تعرض هو لا القوم لنا ليقانونا وليسوا بشيء لانه لا سلاح معهم سوى المشط وفعالة كناية
 عن خراطة وقال خالد بن زهير
 كذبت وبتت الله حتى تعالجوا قوادم حزب لا تلين ولا تمري
 وتركت حيد لا هوادة بينها وتغص الزماخ بالضبط والضمير
 ويروي وتشفي قال الاخفش اراد تشغ الضبط والضمير وقال الليث الضبط الليث والشد
 صلاح الترتيب لذلك الضبط
 والضبطري والضبوط الذي يدخل الاسواق بلا راس قال فيضال للتعب وقال ابن الكلبي ضابط
 ابن حبشمة بن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن خازنة بن عمرو بن قيس بن عامر وهو ماء
 السمان من بني ضابط حفص بن هاجر بن عبد مناف بن ضابط الشاعر وقرة بن اياس بن ربيعة بن

منقلا

منقلا بن عبيد بن ضابط الشاعر وهو ابن الخزاز الكناينة شاعر جاهلي وطلمة بن عبيد
 الله بن كوير بن هاجر بن ربيعة بن هلال بن عبد مناف بن ضابط كان فاضلا والتركيب يدل
 على ضعفه ويكون مع ذلك لوم **ضفد** الليث الضفاد والذجاج الواحد ضفدرة
 وانشد
 قبحت لخرطيط ورفرتنا حده ذرمة طخيل ورعت الضفاد
 قال لخرطيط الفراشة المنقوشة للناحين والطحيل الديك قال الازهرى لا اعرف شيئا مما
 في هذا البيت **ضفر** الضفر تسخ الشعر وغيره وعريضا ومنه حديث عمر رضي الله عنه من
 لنا وعقصر وضفر فعليه الخلق وسخه حديث ابراهيم بن يزيد النخعي القافز والمكيد والحجر عليهم
 الخلق الحجر الذي يجمع سعرة ويقعد في فقاها والصفيرة والصفير العقبضة يقال صفرت الامة
 شعرا وعن ابي عبيد بن نسيبة بنت كعب الانصاري رضي الله عنها قالت توفيت احدى بنات النبي
 صلى الله عليه وسلم فانا تانا النبي صلى الله عليه وسلم فقال اغسلها بالسدر وتر ابلها او حسا او الكبر
 من ذلك ان راس ذلك واجعل في الاخرة كافورا او شيئا من كافور او غنم فاذا تبي فاذا فرغنا اذناه
 قال لي يا حقاوة فضفر يا شعرا ثلثة فرون والغبياها خلفها وتقال للجهنم من الرول صفيرة
 وكذلك المساة وفي حديث علي صلى الله عليه وسلم انه ناره طلمة من عبيد الله رضي الله عنها
 في صفيرة كان على رضي الله عنه صفيرها في ايد كانت لحدى عدو في الوادي والآخر يطلمة
 رضي الله عنه فقال طلحة حمل على الشبول واضرب صفيرها عملها وصفيرة ارض بوادي العقيق
 وضمير جمل بالشام يقال ذو صفير ووضفير البحر سحله ومنه حديث جابر رضي الله عنه ما جرى
 عنه الماء في صفير البحر فكل في الجانب الذي خلا الماء ففجحة والصفير والصفيرة البطان المخرج
 ومن الصفير حديث النبي صلى الله عليه وسلم اذا زنت امة احديكم فاحلدها وانزلت فاطلدها
 تتران زنت فاحلدها وانزلت فاحلدها ولو يصفير والصفير السقي وقد يصفير ميتا كثيرا
 يكسر وضمير ايضا اذا وثب وكناه صفيرة بكسر الفاء اي متلبية والصفيرة ايضا الرمل المتعقبا ايضا
 على بعض قال العجاج
 اذا جناس رملها الوغور عوانك من صفيرها طوير
 وضمير النسيجة مثل صفيرها وتقال انضفر الجبلان اذا التوتامعا وتضافر واعني الشئ تعلونا
 عليه والمضارة المعاونة والتركيب يدل على ضم الشئ الى الشئ ونجا وغيره **ضطر**
 الليث الضطر بالكسر من اضطر القدام الذي فطحت حلقته وهو ضمير
 الضمير والضمير مثال خلق وخلق المهر ال يخفة الحمير قال التراز بن منقلا اللالي يصف فرسا
 قد بلونا على علاته وعلى النستور منه والضمير
 وقد ضمير الغرس يضمير ضمور امثال غير يعبر غبورا وضمير يضمير مثال نصر يضمير فيه
 لغة وناقض ضمير وضامرة قال الله تعالى وعلى كل ضامر والضمير بالفتح الرجل الضمير اللطيف
 الجسم ونواضمة من دابة رهط عمر بن امية الضمير رضي الله عنه وضمير مصفر اجل بالشام
 قرب دمشق قال عبد الله بن قيس الرقيات
 افقرت منهم الفراديس والقروطة ذات القرى وذات الظلال
 ضمير والامهران فوارون قفر يسابن الاطلال
 وقال الفرزدق يرفي عمر بن هبيرة
 يا بها الناس لا تنكوا على احد بعد الذي يضمير وافق القلندر
 ولفيته بالضمير اي عند غروب الشمس والضمير ما تغمم النفوس وضمير بالضمير من اعمال
 ويقال اظفون تاس ضميركم وهو ما ضمير من العيب وليس عنبا ولا زيبا والضمير الغريزة
 والضمير بالكسر كما لا يخرج من الدين والوعيد وكل ما تكون منه غائفة ومنه حديث عمر بن
 عبد العزيز رحمه الله انه كتب الى ميمون بن مهران في مظالم كانت في بيت المال لا يريدها
 على اديها وما يباخذ منها نكاة عنها وقال الرازي

كان شريفا فاشترى من عمر بن مرقان من عبيد
 ابن منظر الرضا عرو

عائيا فان كان الاضمارا قال
 ابو عبد الله في هذا الحديث من الضمير
 انما هو على الارجح انما الضمير
 انما هو على الارجح انما الضمير
 انما هو على الارجح انما الضمير

على لفظ الثالث لا أصل المشل خوطبت به امرأة ففجري على ذلك وقال أبو عبد الله معناه
أركب الأمر الشديد فأتك قوي عكبه قال وأصله أن زخا قال لرابعة له كانت ترعى في
الشهولة وتترك الخرونة أطري أي خدي طرر الوادي ومي وأحبه فان عليك تغلبن قال
أحسنه عنى بالعين غلظ جلد قد منها وقولهم غضب مطر إذا كان في غير موضعه وفيما لا يجز
غضبا قال العطفة
غضبة عليسان قتلنا خالد بن عيال هان ذاعض مطر
يعني خالد بن كلثوم ويقال الغضب المطر الذي فاض من أطراف الأرض أي هو غضب لا يدري
من غير حياء ولا مظهر أي مشتطيلاً مديلاً وقال أبو زيد لا طرير إلا غزاة قال والمطر العادة
كالمطره وإنظر تمام الشكر الشقرا أي بنته حتى يبلغ تمامه ومنه قول الجراح يصف ابناً
أجهضت أولادها قبل طرور وبارها والشدة نيات يشاقطن التعر
خوص العيون بوجه صاب ما استطر
التعرة للعرس في الرحم قبل أن يتم خلقه والخصيات اللواتي جهضت أي سقطت قبل التمام
وأطروري وأطروري امتلاك من بطنه أو غضب وقال ابن زبير الطرير كلمة عربية وإن كانت
مستدلة عند المولدين يقال رجل فيه طريرة إذا كانت فيه شرملة وكثرة كلام وطرير
بضائه إذا نسلها وطرير موضع بالشام بوادي بطنان قال امرؤ القيس
الأزدي يوم ضلقت قد شهدته بتاذف ذات التل من فوق طرير
تاذف موضع على نلثة فراسخ من جبل والتركيب يدل على جد في الشيء واستظهار واستظهار
طرير ابن عماد الطرير جازة شبيهة طاس يشرب فيه قال الأعشى
ولقد شربت الرخ في ضرابي ناء الطرير جازة
حتى إذا حدثت ما أخذها غشيت أسنانه
طرير من الأعرابي الطرير الصلص كالطير ما طرير اللبث الطرير بالتحريك
البيت الصفي قال الأزهرى هو مغرب تدر وقال ابن الأعرابي الطرير الرفع بالفتح يقال
طرير طرير إذا دفعه طير من ماء طير وطير طير طير
ابن زبير الطرير يركب به عن الجماع يقال طريرها يطعها طعراً أو طعها يطعها طعها
وقال ابن الأعرابي الطرير جازة القاضى الرجل على الفم طرير ابن زبير الطرير لغة والذعر
يقال طرير مثل دغرة سواد وهو في الخلق قال الأزهرى الطرير من الطرير المعروف وللمع
طريران وطرير كغران ونغرة ولم يذكر أبو حاتم الطرير في كتاب الطير من تاليفه
طفر الطفر الوت يقال طفر طفرانك حفر حفر أو قال ابن زبير
قال قوم الطفرة مثل الطفرة وهو ما حفر من اللبن وصار تحت الماء طفر من الإغلام
والطفرور طور ووقال ابن زبير طفر اللبن نظير الأيسار طفرة وقد فسرت وأطفر
الفارس فرسه أطفر على اقتعال إذا أدخل يده قدميه في فيه وهو عيب في
الفارس وكذلك إذا غداك البعير طفر الطور وشبه الوتوب وقد طفر الفرس
والأخيل يطفر ويطفر في طير أنه قال أبو كبير الهذلي
فإذا سدت له حصاة رأته بنزوا الوغتها طور الأختل
ويروى طرحت له الحصاة وفرغ الوغتها وطرت الطعام في المطيرة وهي حفرة يطير
فيها الطعام أطرو طير أي جبانته وقد طيرت المطيرة أي ملأها بالطعام والبرقوث
وقال الأدهم بن طامر أيضاً ويقال للرجل طامر إن طامر إذا لم يزد من هو وطير الخرج إذا
إذا انتفى وطير أي هاج وجعه وطير في تلالاة إذا ورر وقال ابن زبير الطور والظامور
وأحد الظوامير قال والظوامير قال والظوامير ليس بحرف صحيح وفرس
طير مثقال فلن وطير بالكسر وطير مثقال زبير وطير ورر وطير مثقال شكرا أي مستكر الوتوب
والعدو جوارى قال أبو عبيدة هو المشتمل للفق ومكان طير أي عال وابتاطر جبلان معروفان

ابن جابر أطرا الماشط طراها
وقال المصنف في بيان

اسودان بين ذات عرق قال ورد العنبري
وضم من المشمل الجابي ابنا طير وابتاطار
وقال ابن زبير الطرور لغة في التللول وهو القارض السبي الخلال والطرور والشقرا والطرير
أيضاً عن ابن عماد الطرير من الشباب والطرور العود اليابس والطرور من الرجل الذي
لا شئ له وبكلمها فسر قول أمية بن أبي الصلت
سنة فزومة تحتل بالناير تزي للعضاه منها صير
لا على كوكب بنوه ولا يحجوب ولا تزي طرورا
والطرور من الغريب والطرير بالكسر الثوب الخلق والجمع أطار وقال أبو هريرة رضي الله
عنه قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا انبئك بأهل الجنة قلت بلى قال كل ضعيف
مستعفف ذي طمرين لا يؤنه له لو أقسم على الله لأبره إلا انبئك بأهل النار كل خط جعظ
مستكبر في نفسه وقال الأخطل يصف حماراً
في بيت متخرق السراب معتبل ما أن عليه نيب جمل أطار
وقال الكميت يصف صابداً
بمستخبر حفي الشخوص مختل كالنصل الخلفاً هذا أطار
والطرير مثال زنج للطرير والقطير مثقال سبور الأصل يقال لا ردة إلى طير أي الأصله
وقال الفرزدق يقال كان ذلك في طيرة شبيهة بضم شين وتشد بالراء أي في أوله قال ويقال ذلك
لبي طيرك الذي كنت عليه أي في غيرك وجعلك والمطير الزنج يكون مع الشاء يقال له الأمام
والترير منه قول نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم اللدعي قال كنت أقول لعبد الرحمن بن كعب
إذا حدثت أقر المطير أي قوم للحدث وضح القاطن ونقها وأصدق فيه وجاء فلان على
مطير أبيه إذا جاء يشبهه في خلقه وخلقه قال أبو جرة السعدي يمدح عبد الملك بن
تسعي مساعي أبوه سلقوا من آل قين على مطيراهم طيراً
والمطار بلغة أهل الحجاز الشاقول وطيرني والمطار أيضاً لاسر الأطار والمطامير فرس القشع
ابن شوير وطامير مثاقم المكان المرتفع ومنه حديث مطرف بن عبد الله بن الشخير من نام
تحت صدق مايل وهو يتولى التوكل أي لا ينجحان بجز من نفسه لهالك ويقول قد توكلت
وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم قيدها وتوكل وروى عنها وقال الرجل وسعد يقول
انه ابل عند إذا العجزة أمر فقل حسي لله وحب ان يجتاط الانسان جمل ولا يعمد الحياطة
بل يعلم أن الأمور كلها بيد الله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد والقار الرجل يتبع إلى التهلكة والشعر
لهاجل وخطا عظيمة وقال الأصمعي انضمت عليه من طار قال عبد الله بن الربيع الأشدري
ويروي في بعض كتب اللغة لسليم بن سلام العنفي وهو لعبد الله لأعير من قطعة وهي ستة
آيات
ان كنت لا تدري من الموت فانظري إلى هاتي في الشوق وأبر عقيل
إلى بطل في عقير السيف رأسه وأخر بهوى من طمار قنيل
ويروى عقير السيف وجهه وكان عبيد الله بن زياد أرى هاتي من عقرة المرادي بعد قتله
من موضع عال وقاتل من عقيل بن أبي طالب حتى قتل وكان الكسائي من طمار ومن طمار طمار
طمارهضبان من نعتان وقد سبق الشاهد من قول ورد العنبري في هذا التركيب وقال ابن
زبير نزل الفرس فاطر عزمولة في البحر إذا أوعته وطير وطير بنيه تطير العلاء وأبان مطير
مديدة معجزة مؤنفة للخلق والنظير أيضاً العنفي قال كعب بن زهير رضي الله عنه
سبح ستمجة القوام حفاة من الجون طيرت نظيراً
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يجزي في القيامة على قدر العبد وينطق بيده وجلده
بعمله فيقول ويغفر لك لعمرك لقد علمت لوان عند العظام المطيرات فيقول الله أنا أعلم بها منك أدهم
فقد غفر تلك المطيرات المحبتات من الذنوب ويقال طير القوم يتوهم إذا أرحوا أسترها

ذلك ما الخطا قال العنبري قلت ما الخطا
قال العنبري
بغير

والطرير

الغضاض

وقال ابن الأعرابي طار على المطار المرتفع
فأبرير بنفسه من طار وهو يتوهم بالبروك

بغير

الطير

علي ابولهم والتركيب يدل على الوئب وعلوي هو الشيء المستقل وقد شد عن هذا التركيب الطير
النوب الخلق والمطر الریح طهر ابن دريد رجل طاهر بالضم اي عظيم الجوف وكذلك الطير
مثال الزمهرير بالحاء والفاء وقال الجاني الطير والطير اذا شرب حتى امتلأ **طهر**
الجاني اطهر واظهر اذا شرب حتى امتلأ وقال ابن دريد الطير العظم الجوف . ٥
طير الطيور والطيبار من الملاهي فارسي معرب وقال الاصمعي شبه الطيور
بالبحر الجبل وهو بالفارسية ذئب بوز ذئب الدئب وبوز العمل **طير** ابن دريد
الطنشرة من قولهم اكل حتى طنش اذا اكل الدسم حتى يتقل جسمه وقد سميوا طنشرة **طير**
الطير الذي يطير فيه بلا عطا ويقطى وهو بالفارسية ناسله طور **طور** الطور الجبل قاله
نغالي واطور قال ابن دريد الطور جبل معروف قال وقال قوم هو اسم الجبل بعينه وقال الاخري
بل كل جبل طور وهو بالشرابية كذلك وقال غيره الطور جبل مطل على طرية لا تدن قال الخجاج
حد وأحداث من جبل الطور . توجار عمل الجاهل الخور .
والطور ايضا جبل عند كورة عدة قري تعرف بهذا الاسم بارض مفسر الغلبية والطورى الوحشي
والغريب قال ذوالرمة .
أغاريب طوريون من كل قرية . يجيدون عنهما من جدار المقادير .
قال ابو عمرو وقوله طوريون واحد ثم طورى وطوراني كذلك ومما الوحشي من الناس والقيريقاق
خمام طورى وطوراني ويقال ماها طورى وطوراني اى احد قال الخجاج .
وبلدة ليس بها طورى . ولا خلا لغيرها اثنى .
وطوران قرية من قري هورة وطوران ايضا من ناحية المدين وطورين من قري الري وقال الاصمعي
تقال لغنيت مينة الاطورين والاقورين والاميرين اى الكاهنة وقال ابن دريد الطور مثل الطيرة
في بعض اللغات وطور الدار وطورها بالفصح وطورها مثال تودة ما كان ممثلا معهما من الفناء
وقال الاطوريه اى لا قرية ولا تطرح انا اى لا تقرب ما حولنا وعدا طوره اى جاز حده والطور
التارة قال التابغة الذي ياتي بصيف السليم .
تأدرها الرافون من سوء ستمها . نطقه طور واطور اثنى .
وقال ابن دريد الطور لخد بين الشمين والطور ايضا فعلك الشيء بعد الشيء وقوله نغالي ولقد
حلقت اطوارا قال الاخفش طور اعلفة وطور امضعة والناس اطوارا اى احناف على خلاف شتى وبلغ
فلان اى العلم اطوريه اى حذيه اى اوله على حالات شتى وبلغ فلان فى العلم والخبره وكان ابو زيد يقول
اطوريه بكتير الراى بلغ اقصاه حكي ذلك عنه ابو عبيد والتركيب يدل على الامتداد فى شى من مكان
او مكان **طهر** طهر الشى وطهر ايضا بالضم وبالفتح اظطهارة والظهر بالضم الاسم وقوله
نغالي من اطهر لكم اعمل بالذجاج ورجل طاهر وطهير وفلان طاهر النياب اى متزه وتياب .
طهارى على غير قياس كانهم جمعوا طهران قال امرؤ القيس وانشده ابو عبيدة في كتاب ايام العرب يجر
ابن الحرث احمى بشر جميل .
شباب بن عوف طهارى نقيب . واقصههم بعض المسافر غراب .
والطير نقيب الجبض والروية طاهر من الجبض وطاهرة من الخفاصة ومن الجبض والظهورى ما ينظر
به وكل طيور طاهر وليس كل طاهر طهورا وهو كالظهور والتصور والوفور والظهور مصدرا
كالقبول والولوج والوزوع وحديث النبى صلى الله عليه وسلم مفتاح الصلاة الطهور وتجر بها
التكبير وتحليلها التسليم وما حكي عن ثعلب ان الطهور ما كان طاهرا فى نفسه طهورا لغيره ان كان
هذا زيادة بيان له تباينه فى الطهارة فصواب حسن ولا فليس فقول من النفعيل فى شى وقياس هذا
عموما هو مشتق من الافعال المتعدية كظوع ومنوع والطيرة بالضم اسم من التطهير وحديث
ابن عباس رضى الله عنهما فى روى لى صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر طهرة للتصاير من اللغو
والرقت وطهرة للمتساكين من اذها قبل الصلاة فى صدقة من الصدقات والمطهر والمطهرة
الادوة والفتح اعلى والجمع المطاهر وحديث النبى صلى الله عليه وسلم الشواك مطهرة للضم

تشملى

فهي كلمة متبولة وتسمى ادعا
جهد العنقلاء

مرضاة

مرضاة للرب وقال ابن دريد يقولون طهره وطهره اذا نعتا كما يقولون مدحه ومدحه
وطهران وطهران بالكسر قرية من قري الري وطهران ايضا قرية من قري صفهان وطاهر
وطهر مصغر امن الاعلام والاطهار التطهير ومنه قراءة نافع واى عمرو واى عيسى لا يسه
الا المظهر ويسكون الطاء وفتح الهاء وظهرته تطهير اى قال الله تعالى وتطهيركم تطهيرا وقوله
تعالى واذا فرغ من مطهرة اى من الخبز والبول والغايط وقد سميوا مطهرا وقوله تعالى ان طهرا اى
من المعاصى والافعال المحرمة وقد انبت شعور وسليمان رضى الله عنهما وعبد الله بن عون .
لا يسه الا المظهرون يتشد بد الطاء وكثرها واصلة للمتطهرون فاذا عم وتطهرت بالماء
وتطهرت طهورا وقوله تعالى انما تطهرون اى تطهرون عن اذيات الرجال والنساء قال قوم
لوط صلوات الله عليه تمكنا وقوله تعالى فاذا تطهرون اى اغتسلن وقد تطهرت المرأة والمهر
اذا انقطع عنها الدم قبل طهرت قبل طهرت وفراطوس الرامى لا يسه الا المظهرون واطهر
اصلة تطهر فاذا غت الظاهر فى الظاهر ولجئلت الف الوصل كلاسنا بالشاكن فيمنع التركيب
بدل على نقاها وازالة ديس **طير** الطير جمعة طير مثال صاحب وصعب وضع
الطير طيور واطيار مثال فرخ وفرخ وافرار وقال قنبر الطير ايضا قد يقع على الواحد والجمع
منه ومنه قراءة غير اى جعفر ونافع ويعقوب فيكون طيرا باذن اسم الطير ايضا الاسم من الظير
وفى الدعاء اللهم لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك وهذا كما يقال امر لا امرك وقال
الاصمعي انشدنا الاحمر للعشراء واسمه زيان بن سيار بن عمرو بن جابر وهو جاهلي
تعلم انه لا طير الا طيرك .
تلى بنى يوافق بعض شى . احاسنا وبالطه كثر .
وكذلك الطيرة مثال عنبة وكان النبى صلى الله عليه وسلم يحب الفاك ويكره الطيرة وقال ابن
الستكيت يقال طار الله لا طيرك ولا نقل طير الله وقوله نغالي الانما طيرهم عند الله اى حظهم
المكتوب لهم وقيل شوهم الذى يحفظه وهو الذى وعدوا به فى الاخرة وقوله نغالي وكل السبل الزمنية
طير فى عنقه اى ما كتب له من الخير والشر فهو حظه الذى يلزم عنقه ولا يقار به وقوله عز وجل طير
معكم اى شؤمكم عند الله وقول النبى صلى الله عليه وسلم الرزق لا اول غايروى على رجل طير ما الغير
فاداعرت وقتت ولا يقصها الا على واذا ذرى اى قال ابو الهيثم كل حرة من كلمة او حارة عرى كلفه
طير يقال اقسما واذا اقطار سهم فلان فى ناحيتها اى خرج وجري واراد على رجل قد رجا رقا
ما من خير او شر وى لا اول غايروى على رضى الله عنه يخلس رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال اذا تكلم اطرف جلتا وة كانت على رؤسهم الطير وصفهم بالسكون والوقار
يقول كبرك فيهم طيش ولا حفة وذلك ان الطير لا يكاد يقع الا على شى ساكن ومنه يقال فلان
ساكن الطير وقد كتبت الحدت بتمامه فى تركيب **فدر** وامثلة ان العرك يقع
على راس البعير فيلقط منه الحكمة والحماة فلا يحرك البعير راسه كيلا ينفزع عنه الخراب ومنه
قولهم ازرنا طيرك اى جواب حقتك وطيشك وفى فلان طيرة وطير مرة وطيش والكتب
يراد عبد الرحمن بن عيسى بن سعيد بن العاصم .
فملك عز اذا ما حلت وطيرتك الصاب والخل
وطيرات الشباب غراهم وزلاتهم وطير الشى اى طال قال ابو الهيثم .
وقد حملن الشى كل حمل . وطار حبي السنام الاميل .
ويروى وقامر جنى وطار له كذا الى صار له وخرج له به شمه ومنه قول لبيد رضى الله عنه
نظير عدل لا شراك شفعا . ووتر الزعامة للغلام .
وطارت الابل باذناها اذا التقت وطار طير اى اذا غضب مثل نار ثابره والطير فرس قنادة
ابن جرير بن اساف السدي وسى والطيار فرس الى ريسان الخولاني وجعفر الطيار ذو الخناجين
رضى الله عنه وهو جعفر بن ابي طالب استشهد يوم مؤتة بعد ان قطع يده فقال
النبى صلى الله عليه وسلم ان الله ابدله بيديه جناحين يطير بهما فى الجنة حيث شا

وطير الله انشا طار فى علم الله خلاكما
فدر له فهو يوم

اريفه

وحدثني الخبير المحدث رضي الله عنه وهو ابن عمرو بن عوف بن سلمة بن حنش بن الطيب بن الدئل
وقال ابن عماد يقال رأيت طيارا من الناس اجماعة والطيار الميزان ليس من كلام العرب والطيار
بفتح الميم بلد من نواحي سمرقند رأيت طيارا بالكسر ضيعة من ضياع دمشق والطيار ايضا الطيار
قال

ولا انتمى من طيرة عن مريفة . اذا اخطف الداعي على الذوح صريرا
وطيرى متناك فتنة ضيري قريه من قري اصبهان والتسنة اليها طيرى في علي غير قياس وطير
مقال قير موشع كانت فيه دفعة وطار الطيار يطير طيرة مرة وطيرانا وقال ابو ذر رضي الله عنه
تركنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وما طير يطير بجناحيه الا عندنا من علم يريدها شتوي
بيان علم ما يحتاج اليه في الدين حق لم يبق مشكل وضرب ذلك مثلا اذا دعيت الشاة قبل طير
طير قاله ابن عماد وذو المظارة لفتح الميم حبل قال النابغة الذبياني
وقد حفت حوقا شرا يد حياقي . على وعلا في ذي الطار عاقل
ويروى مطارة واسعة القمر قال اعشى جاهله
كانت حقيقتها اذا بر كوها . هو في الترح في حفر مطار
وقار غيره فهو مطار قال النابغة الذبياني
ولرهب حرايب وقد سور . في الجديس عرابها طيار
واظرت المائل وطيرته فتمته وطيرت الطيار اظرتة والظير من العود المطري مقلوب منه
قال ثعلب قال العجير السلولي او العديل بن القرح على السكك واشد غيره لعزوب
الاطنابة قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب لم اجد في شعر العجير ولا في شعر عمرو
اداما مشيت نادي بما في بناها . ذكرك الشدا والمندي المطير وقيل المطير في
البيت للشق المكثر والمطر ضرب من الزود عليها صور الطير وطيرت المالك بين القوم
فتمته مثل اظرتة وطار الشئ تفرق وطار ايضا قال ومنه حديث بن عمر رضي الله
عنه المخرم لبيد ريشه واهل حزم ما نظار من شجر كويروى من ريشك وكان الرجل
من اهل اليمن وتطيرت من الشئ وبالشئ وهو من تشايم بالمال الردي وكان النبي صلى الله
عليه وسلم يتفأل ولا يتطير وقوله تعالى قالوا اطيرناك اي تطيرنا فان غبت السماء في الطار فاجلت
الهمزة ليتم الابتداء بها واستطار العجر وغيره ونشتر واستطير الشئ اي طير قال مروان بن
الكامل فرس يليون بن موسى المزي وكان سبق فرس بلال بن ابي بردة وخيل اهل البصرة
مترتين
اذا الجحاح المستطار انعقا . حسبت جونا وحما ما وزقا
نادرن ربح مطر او رقا
وقال اللبث يقال للجمل من الابل هاجج للكلب مستطير وقال غيره اخعلت الكلبة واستطار
اذا ارادت الجمل واستطار فلان سبيبه اذا انتزعه من عنقه وسرع قال رؤبة
اذا استطيرت من جنون الاحقاد . ففادن بالقعقير ابيع الصناد
ويروى اذا استعيرت واستطير فلان اذا عر قال عنزة بن شداد العبسي يحاط عمارة
ابن زياد العبسي يحاط عمارة بن زياد لما بلغه انه قال ليعومد انكم قد اكثرتم ذكر بوايه
لوددت اني لقيته خال حيا حتى ارجكم منه وحي علمكم انه عبد
احول بنقصر اشرك مديها . لتقتلني فيها اذا عمارة
متاما تلفني ترجف . لائف البينك واستطارا
واستطير الفرس اذا استرع الجزري واما قول عدي بن زيد العبادي
كان ريقه شؤوب غادية . كما تقهر فيب القمع مشطارا
فانه يريد مستطار الخداف التاء كما قالوا الشطعت واستطعت ولا تطير الا لشقاق والتركيب
يدل على حفة الشئ في الهواء ثم يستعار ذلك في غير موق في كل سرعة . ه

فصل الطاء طار الطير صغر وقت ولجمع طوار والضم
وطور ووطورة وطار وطاران عن ابن عماد قال تمم بن موية التيمي عن حماد بن عمار
الحام ملكا .

فما وجدنا طارا ثلاث روايم . اصن حرا من حوار ومصرها
وقال ابو المنها بالقبيلة الا كثر
يقلمن جعد شنتي . ويشتر عقل الذود الطوار
وظارث التاقه طارا اذا عطفتها على ولد غير باو في الليل الطعن يطار يصير في الاوغطاء
على الخافاة اي طعننا اياه يعطفه على الصلح ويضرب للبحيل يعطى على الخوف قال رجل من
بني كلاب
لوشكان ما اعطينتم القوم عنوة . من السببة التعضوا والظعن نظار
وقدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم قطن بن خازنة العليمي رضي الله عنه مع وفد من كلب المدينة
فكتب لهم هذا كتاب من محمد رسول الله لعلكم يركبوا خلافا ومن طارة الاستلام من غيرهم
مع قطن بن خازنة العليمي رضي الله عنه باقام الصلاة لوقتها وابتداء الزكاة حقة في شدة عقديها
ووفاء عهد ما يحضرون من شهود المسلمين سعد بن عبادة وعبد الله بن ابيس وديحية بن خليفة
الكلبي عليهم في الهمة والاعية البعاط الطوار كل خمسين ناقدة غير ذات عوار والحولة
المالكة لهم لا غنية وفي الشوي الوري متسنة حامل وجايل وفيما يشق الخذل من العين للعين
العشر من ثمر ما اخرجت ارضها في العذي شطرة يقيمها الامن ويروي بقيمة الامن
لا تزد عليهم وظيفه ولا تفرق شهد الله على ذلك ورسوله وكتب ثابت بن قيس بن شماس
وظار رب الناقة على البويعدى ولا يتعدى وقد وصف بالطوار الاثافي كنعن في الرام
وعند طار اي معه مثله والظير الركن من اركان القصر والظير ايضا الدعامة تسمى الجنب
حارط ليدعمر عليها والظور والظير على فعول وفعيل العطوف والظور على البقرة المسعة
قال ابو حاتم لا فعل للظوري وطارث التاقه وظار تها على فاعلتها اي عطفتها مثل
طارث نها وكتب عمر رضي الله عنه الهميا وقد جعله على نعم الصدقة ان طار قال فكما جمع
التاقين والثلاث على الربيع الواحد بفتحها اليها اليه ورواه الحدوث طاور بالواو والصح
الهمز في حديث ابن عمر رضي الله عنه انه اشترى ناقة فرأى بها شريم الطيار فورها وطار
الناقة ان يشد واهما وعينها وحشوا خورا انها بدجة خترتوا الخولان بخلايين وهو
النشريم ويتر كوها كدك يومنا فظننا محضت فاذا اعتمها ذلك نفسوا عنها واستخرجوا اليها
عن خور لنها وقد هي لها حوار فنظن انها ولدته وتروم طارث اذا اختلرت طيرا وطار
لو كدي طير اعلى فتعلت والقول فيه كالفول فيه كالفول في الظلم والتركيب يدل على العطف
والدنو **ظ**ر الظير حيز له حد كحد السكين والجمع ظار امثال رطب ورطب وربع
ورباع وطران وقال النضر الطران واحد وجمعه اظرة وكذلك الاظور والظور والظور و
حديث عدي بن حكيم رضي الله عنه انه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان اصيد الضئد ولا
تجد ما ندك به الا الظار وشقة العصار فقال امر الدم وقال امير الدية بما شئت وفي حديث اخر
ان رجلا جاء النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي كنت ارجع غمي في اذ الذي فقدت على نجة فالتفتيها
بالارض فاخذت حيزا من الاظرة قد حننها فقال كلبها والقوا لي الذي يمينها بالارض ويقال
للظير المظرة ككفاح ومخفة وقرام ومقرمة وقال سيد رضي الله عنه يصف ناقة
حسرة تنحل الطران ناحية . اذ ان قدر في اليوم مرة الظير
والظير يرفع للمكان الحزن والجمع اظرة وطران مثال ربيعة ورفعان وارض مظرة بفتح الميم
والظاء ذات طران والظرة بكسر الميم حيز ولفظ الجمع مظار والمظرة ايضا الحيز الذي تقدر به النار
وقال اللبث طيرت مظرة وذلك ان الناقة اذا ابلت وهو اذ ياخذها في حلقه الرحم فتصيرها
الراعي مظرة ويحل بيك في بطنها من طسها ثم يقطع من ذلك الموضع كالنول والظرة من اعلام

الشعاع

دكاس ابو زياد

دقة

التي يمتد بها الكلا مرة وظهرت الذبيحة ذبحها بالظفر وظهر بالصم والجمع بالفتح ماء واطر
الرجل اذا صنت على الظفر ومنه المثل اظري فانك ناعلة قمار واه بالظاء المعجمة وذكرا بن فارس
في هذا التركيب اظروزي والفتح موضع ذكره وتركيب **ظفر** من الحروف البسيطة كاعروية
والتنوي واخروزي واظطوي واحلوي واقلوي واحوي والتنوي ولو املت ذكرها القيل العمل
لغة مشهورة ولو ذكرتها لم تكن على موضع حقا ان تذكر فيه لقبيل جيل للغة والتركيب
بذلك غير محدد الطرف **ظفر** ابن ذريرد الظفر ظفرا الانسان والجمع اظفار ولا تقل
بالكسر وان كانت العامة قد اولعت به وتجمع اظفار على اظفار قال وقال قوم بل الاظفار
جمع اظفور والظفر سواة انشدنا ابو حاتم قال انشدني امر الهميم واسمها عبيثة لمن بنى مير
عامر بن صفصعة .
• ما بين لفتها الا ولما اذا اخلت • وبين اخرى تليها قبيش اظفور
وقال ابو عمرو والظفور التيق الذي يلقى على الفصيت على الكثر وقوله تعالى كل ذي ظفر
دخل في الظفر ذوات الناس من الابل والنعاج لانها كالاظفار لها وقيل كل ذي ظفر اذ كل ذي ظفر
من الظفر وكل ذي خافر من الذواب وقال قتادة كل ذي ظفر ابل والنعاج والظفار ابل مناسها
واظفار السباع براسها ومنه قول زهير بن ابى سلمة .
لدى اسد شاكى السلاج مقدي . له ليد اظفاره كزرقا
وقال ابن السكيت يقال رجل اظفر بين الظفر اذا كان طويل الاظفار كما يقال اشعر للتطويل
الشعر والظفر في السبحة ما رواه معقل بن ابي اظري القوس ويقال لهم من هو طويل الظفر
والاظفار كبار القردان وكوب صغار قدام الشمس والاظفار شتى من العطر استودسبته ظفر مقتلف
من اصله يجعل في الخنة ولا يفر منه الواجد وربما قال بعضهم اظفارة واحدة وليس يحايز
في القياس ويجمعونها على اظفار وهذا في الظفر فاذا افردت شيئا من نحوها ينبغي ان يكون ظفرا
وفي الافاويه يكون فوهامهم يقولون اظفار واطافير وافواة وافاوية لهذين العظمين ويقال
ما بالذر شفر ولا ظفر اى احد . رواه ابنه بظفرو اى بنفسه والظفر حصن يعمل صنعاء
البن وقال ابن ذريرد ظفار موضع نبتت اليه الخدغ الظفاري قال ابو عبيدة وهو مسمى على
الكسر نحو حوام ووظام وما اشبهها ما وقال غيره سبلة سبيل الموت لا يصرف يقال هذه
ظفار ورايت ظفارا ومزرت بظفار قال واخبرنا السكون بن سعيد قال اخبرنا محمد بن عتيق
عن ابن الكلبي قال خرج ذو الحدين الملك يطوف في حيا ومعده فتر ابي سبب فصررت له
فسطاطه على قارة من رقيقة فجاز رارة من عذير فصعد اليه فقال له الملك ث اى
انعد بلعته فقال ليعلم الملك اني سامع مطيع فوثب الى الارض فتقطع اعضا فقال
الملك ما شانه فقالوا البيت اللعين ان الونب بلعته الظفر فقال ليس عريبتنا كعريبتنا
من دخل ظفارا حراى تكلم بكلام حمر شررتك قال هل له من ولد فاني يحاحب فصررت عليه
فبته فكانت عليه الى الاسلام هذا كله كلام ابن ذريرد قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب في
البن اربعة مواضع يسمي كل واحد منها بظفار وقد بينت ان وجهان اما المدينتان
فظفار لثقل على صرختين من صنعاء وكان يتر لها الشاة والبها ينسب الخنزير وفلاذ
عاشة رضى الله عنها التي سقطت واخشبوا الناس لانها باقرت ببركها اية التبركة
من جرع ظفار وكان ذلك في سنة اربع من الهجرة وقال المرفق الاصغر واسمها عمر بن حنيفة
تخلى باقوتنا وشدت وضيعة . وحز عاظفارا ودرانوا
وظفار الساجل فرب من مرناط والبها ينسب القسطن ولا يبيت بها ولكن تحب اليها من
الهند ونسبت اليها كسنة الزجاج الى الخط قالت امر عبيدة رضى الله عنها قد رخص لعنده
الظفر اذا اخلت احد نامن بمحضها في نزل من كسنت ظفارا وكان يهي عن تباع الخايز
النسب القسطن واما الحصان فاحد ما في بلاد مراد يمان صنعاء على من هلتين منها ايضا
ويسمى ظفار الظاهر وقال الفراء المنقاش والظفر بالجرس القوز وقد ظفر بقره وبلر

مبغية
على
والظفر

بما

المطعنة

الفا وظهر ايضا مثل حق به وحقه فهو ظفر ومنه حديث الحسن بن عباد خدي منى اخي في العمر
حتى شجاع ظفرا عجيبي وهو خير من ذلك اذا سكر وكتب الحديث بتمامه في تركيب **حوب**
وقال العجيز السلولي .
• هو الظفر الميمون ان راح او غدا به الركب والتعبا به المتعب
وقال الاخفش تقول العرب ظفرت عليه بمعنى ظفرت به وما ظفرتك عني منذ زمان اي ما ارتك
وقال ابن ذريرد بنواظفر بظنان من العرب احد ما في الاضار والثاني في بني سلمة قال وزجراظفر
ميتا كبريم كثير الظفر قال وليس يثبت قال ويجل مظفار كثير الظفر ومظفار من الاعلام والظفر
حصن باليمن وظفيران حصن في جبل وصاب قرت زبيد وظفر الفجر اي صلح في جبل وصاب
وظفر بالبحرين موضع قرب العوب والظفرة والظفار فخذية تعنى العين ثالثة من الجانب
الذي يلي الانف على سائر العين السوداء وما هي التي يقال لها الظفر عن ابى عبيدة وقد ظفرت عينه
تظفر ظفرا وظفارة وانشد الاصمعي .
• يعينها من الكبا وظفر . حل انهاء التجر وسط الكفرة .
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم في صفة الدجال على عينه ظفرة عظيمة وظفر الرجل على
ماله يسير واعل من الظفرة والظفر ما اطان من الارض والنت واطفرة الله بعدوه وعليه
قال الله تعالى من بعد ان ظفركم عليهم وظفرة . مهتظفروا رجل مظفر صلحت دولته في
العرب والظفر غير الظفر في التباخة وعهها ويقال ايضا ظفر النبت اذا اظلم مقدار الظفر
وقوس ظفرة اى قطع من طرفها شيئا وقد سميوا مظفرا ونظافرا لظهور اذا تظفر واطفر
الرجل واطفر وضطر اذا اعلق ظفرة وهو انقل فادعير قال العجاج يصف بازيه
• انصر خزيان فضلعها نكدر . شاكى الكلا لبيد الاموي اظفر
• كعاس الروش منها او يسر .
واظفر ايضا معنى ظفر والتركيب بدل على الفهر والقوز واعلته وعق فوه في شي **ظور**
قال الازهرى قال ابو الهيثم فيما فرات خطبه لاني حاتم قال الطايقون اذا ارادت البقرة الفعل
في ضبعة كالتافة ومي ظورى ولا فعل للظورى وقال ابن الاعراب والظورم الذاب والظورم الروض
هكذا روي عنهما بخير من وقد ذكرت ذلك في **ظور** على قول غيره ما وجدوا في جرد
عمر رضى الله عنه ظورا والصورا ظورا المهر وقد ذكرته على الصورا ثم ايضا **ظهر** الظهر
خلاف البطن وقال ابو الهيثم الظهر سبت فقاريت والكاهل والكند سبت فقاريت وبما بين
الكفتين قال والظهر الذي هو سبت فقاريت يكتبها الشان قال الازهرى وهذه بالبعير
ويقال لا تجعل حاجتي بظهر اى لا تنسها وقوله تعالى فندوه وراظهورهم يقال المشى الذي
لا يجباهه قد جعلت هذا الامر بظهر ومريمية بظهر والظهر الركاب ومنه جرد شعير رضى
عنه بن عبد العزيز رحمه الله انه خطب يعرف ان هذا الكند انضمت الظهر واكلمه وليس الشاق
من سبق بعيره ولا فرسه ولكن السابق من غفر له والظهر الجانب القصير من الريش والجمع الظهر
والظهر طريق البر واقربان الظهر الذين يجيئون من وراء ظهره في الحرب الواحد قوت الظهر وانشد
ابن الاعرابي .
• فلو كان قوتي واحدا لكفيتني . ولكن اقران الظهور مقاتل .
وقال .
• فلوانهم كانوا يقينا بمنلنا . ولكن اقران الظهور مغالب .
ويقال موازك بين ظهريهم وظهريهم بفتح النون ولا تقل ظهرا بضم زايها قال العجاج
• السر دعصباين ظهري او عسبا .
وقال الاحمر فويله لفتنه بين الظهريين معناه في اليومين او في الايام قال وبين الظهريين مثله
حكاه عنه ابو عبيد وقال فلان بين اظهرينا ومنه حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنه كما تقول
ورسول الله بين اظهرينا ويروي فضل امه بحد صوابه عليه وسلم بعد ابو بكر ثم عمر ثم عثمان

حفر

الظفر
الظفر

وقدر ظهر وقد وظهر في قديمه وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ما ترك من القرآن الابد
 الا ولها ظهر ووطن وكل حرف خد وكل حد مطلع قيل ظهرها لظهورها ووطنها معناها وقيل
 الفصم التي فضت فيه في الظاهر لخيار ولقادت وباطنها تنبيه وتحد برؤا من صنع مثل
 ذلك عود بمثل تلك العنونة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم خير الصداقة ما كان عن
 ظهر غني قال معرف قلت لا يوت ما ظهر غني فقال غني فضل عيال واصبت منه مظهر ظهر
 اي خير اكله او لصر عادي ظهر اي عيل في ظهر فسرقه ويقال مو ان عمه دينا فاذا ابتاعه فهو
 ابن عمه ظهر او الظهير عات عنك يقال تكلمت بك عن ظهر غيب قال لبيد رضي الله عنه
 فتمتعت رثر لا ينس فراغها عن ظهر غيب ولا ينس فراغها
 وفي حديث قبيصة بن جابر الاشدي اشهد خزيمه الا اخبركم عن صعب صحبت عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه فمارس احد افقه منته في كتاب الله ولا احسن مدارسة منه وصحبت طلحة
 ابن عبيد الله رضي الله عنه فمارس احد اعطى جزيل مال عن ظهر يد او انظر طرافه وصحبت
 معاوية رضي الله عنه فمارس احد اكثر جهل امته ولا اعداءه منه وصحبت زياد ابا
 ثابت احد اكرم جلسائه ولا اخصب ريقامنه وصحبت المغيرة بن شعبه رضي الله عنه فلم
 ارم يدية لها ابواب لا يخرج من باب منها الا بالكر يخرج من ابوابها كلها قوله عن ظهر يد اي ابتدا
 عن غير مكافاة ويقال فلان باكل على ظهر يد فلان اذا كان هو يفتق عليه والفقر يا بطل
 على ظهر ايدى الناس ويقال جل فلان القرآن على ظهر لسانه كما يقال حمل على ظهر قلبه ويقال قلت
 الامر ظهر لظن اذا تدبرته ويقال هو لك على ظهر العرش اي ظاهر واضح كقولهم على رأس النمام وعلى
 ظهر النمام وقوله تعالى فما استطاعوا ان يظهروا اي ما قدروا ان يعولوا عليه لا ارتفاعه يقال ظهر
 على كرايط وظهر السطح وظهر على الشيء اذا قلبه وعلاه ومنه قوله تعالى فاصصوا ظاهرين اي عابرين
 على عدوهم غالبين وقوله تعالى ومعارض عليها بظهورن اي تغلون وفي حديث عائشة رضي
 الله عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي العصر والشمس في حجره لم تظهر بعد ان يعلم نعل
 السطح والمظهر الذرجة والمصعد ولما انشد النابغة الجعدي رضي الله عنه رسول الله صلى
 عليه وسلم قوله
 بلغنا الشرايع والنايل قال لا يخفى ما رسول الله قال احل ان يشيا الله فلما بلغ الي قوله
 ولا خبير في حبل اذا لم تكن له نوادر تحي صفوة ان تكذرا
 ولا خبير في حبل اذا لم تكن له حليم اذا ما اوردت لادرك
 قال جندب لا يفضن الله قالك فتفتق لللعة وكان فاه الرد للهل ترف عروبه ويروي فما
 سقطت له سنن وقوله تعالى لم يظروا واعل عورت النساء اي لم يتكفوا ان يطبقوا الثياب
 النساء وقوله تعالى ان يظهروا عليكم برجوكم اي يطلعوا عليكم ويغزوا وفي حديث عبد الله
 ابن الزبير رضي الله عنهما ان اهل الشام نادوه يابن ذات النطاقين فقال لهم والاله نعم قال
 وتلك شكاة ظاهرا عنك قارها
 اي لا يعلق بك بل ينسب عنك يقال ظهر عن هذا العيب اذ لم يعلق بك واذا ابن الزبير رضي الله
 عنهما ان نطافها لا يعرض منه فيعبره لكنه يرفع منه ويبريزه نبلا قال الضحافي مولف هذا الكتاب
 هذا عجز بيت لا يذيق الهدى وصدرة وعبر في الواشون في اجتهتها
 والظهير المعين وقوله تعالى والملائكة بعد ظهير اي ظهر اذ وانما لم يجعه لان فعلا وفعولا
 يستوي فيهما المذكور والمؤن وجمع كما قال الله تعالى ان رسول رب العالمين وقال
 يا عاد لاني لا تزودن ملامتي ان العواد المسترط بامر
 ويروي في العواد لا يزدن اي بامر اذ قال لاصحى بغير ظهير من الظهارة اذا كان قويا وقد ظهر
 بضم الهاء وفي حديث عمر رضي الله عنه فعملوا ظهير بغيره وقد كتبت للدكتور بن تزيكيب
في ويقال ناقة ظهير وفي حديث عمر رضي الله عنه نمر حلقى وصاحي على اقامتين
 ظهيرين وقد كتبت لخدمته باسمه **ن ت د** والظهيرية الهجعة يقال يتنهد في الظهيرة
 وجيز

المذبح تكا يباين في يرد في غير
 حاية شذية لم تنقزل سن

وحين قام قائم الظهور فقال الله تعالى وحين تضعون ثيابكم من الظهير والظهير بعد التوال
 ومنه صلاة الظهر والظهيرة الشكفاة وقال الازهري لا جود ان يقال شال وايدهم
 ظهر الى من مطر ارضهم قال
 ولودر لجان ما جاهرني ظهرا ما عدت ما الالات اذناها النور
 وقال ابن الاعراب سأل قادمهم ظهرا بالفتح فان كان من غير مطر ارضهم يقال سألوا منهم
 ذرا وقال الامم في البعير غير مضمرة وفيه لاء التثنية تاسم في الواحد والظهير
 ايضا الذي جعله بظهير اي تنشاء وقوله تعالى واتخذوه والظهير اي يرميه به وذلك
 ظهوركم اي لم تلتفتوا اليه واعرضتم عنه وفيه قول اخر والظهير اي يرميه به وذلك
 ظهريا يستظهرون به على وذلك لا يبعث من عذاب الله تعالى ولا يتبد من رتبتهن الا ما ظهر
 منها فيه شعبة اقوال اصعها وظاهرة الغيب للعلم لا تكون للاهل وظاهرة الغيب
 فيه شعبة اقوال وظاهرة الغيب للعلم لا تكون للاهل وظاهرة الغيب اقصر من الغيب
 قليلا ويقال حاجتي عندك ظاهرة اذا كانت مطرحة عنك وظهرت غيبها اي اقتضت
 به قال زياد الاعجم ويروي للمصلتان
 وظهر بمرته وعقد لوائه واهنق بدعوة مصطنع شرايح
 اي اقتضت بمرته وفي كتاب عمر الى عبيد بن جراح رضي الله عنه انه كتب اليه وهو بالشام
 الا زدن ارض عمقة وان الغاية ارض ترهه فاطهر يمن معك من المسلمين الى الغاية
 اي اخرج بهم الى ظاهرها وان زهر الغيمة القاسية الصواء وظهرت فلانا اي اصبت
 ظهيرة وظهور بالفتح موضع بارض مهرة وقال الفرزدق ظهرت على القرآن اي قرأته على ظهر
 لساني والظاهرة من العيون الحاحظة والظاهرة من الوردان شر الابل كل يوم نصف
 النهار وقال الاصمعي هلكت ظواهر الارض اي بيسر يقلمها قال والظواهر اشرف الارض
 وقريش الظواهر الذين يتربون ظاهرا مكة خرسها الله تعالى ويمر بنواهم بن عمرو بن
 هصيص بن جهم بن عمرو بن هصيص بنوا ملك بن حنشل وقريش البطاح بنواهاشم بن
 عبد مناف وبنو اعد بن عمرو بن عبد مناف وبنو اذينة بن عبد مناف وبنو المطلب بن عبد
 مناف وبنو اسد بن عبد العزى وبنو زهرة بن كلاب وبنو تميم بن مرة وبنو مخزوم بن يقظة
 ابن مرة وبنو اعد الكلب بن قضية وبنو اعدى بن كعب وفضلت قريش البطاح على قريش
 الظواهر لانهم حين انبت الله تعالى قال الكهنيتم مدح سلمة بن مشام بن عبد الملك
 ان الخلافة والاف يرغم ذي حشد واغزر
 دلقا من الشرف والتبليد اليك بالغير المواقر
 فحكمت معتم البطاح وحل غيرك بالظواهر
 والظواهر الجماعة وقال الليث الظاهر بالضم من الريش هو الذي يظهر من ريش الطائر وهو
 في الحناج قال ويقال الظاهر جماعة الواحد ظهر وجمع على الظهران وهو افضل ما برأش به
 السهم فاذا ريش بالبطان فهو عيب وقال ابن الاعراب الظاهر الريش ولم يفصل والظواهر جمع
 الظهور ورجل مظهر وظهور اذا اشتكى ظهره ويقال اولغته الظهارية ان تعقله الشغرية
 فنضرة يقال لخذ الظهارية والشغرية معني وقال ابن عماد الظهارية ان تضرة
 على الظهر وهي ضرب من البضع ايضا بالعربك مناع البيت يقال جاء فلان في ظهره
 اي في قومه وناهضته والظهر ايضا مضد رقولك ظهر الرجل بالكسر اذ اشتكى ظهره
 وظهره الثوب نقيض وفلان ظهر في علي فلان وانا ظهرك على هذا الامر اي عاونك وظهران
 قرية من قري البحرين ومز الظهران على منصلة من مكة حرسها الله تعالى والي كليهما شيب
 ملكا وان انا موسى الاشعري رضي الله عنهما كسا نوبين في كفارة اليمن ظهرانيا ومعقد
 المعقد ظهر من برود ممر في اطراف الفنان جبل يقال له الظهران وشرقية ما يقال له
 منالغ وقيل هو جبل ايضا وظهرت بغلان اعلنت به وظهره الله على عدوه وقال الله تعالى

الظهيرية الشرايع العوق الحاحذان
 اخشى اليه وجهه ظهرا اي يرمي
 الشياخ
 بكاديه

اذ كتبت وقال ابن شميل الظهارية
 والظهيرية
 نظايتها

لظهوره على الدين كله واظهرت الشئ اى بينته واظهرها اى بيننا في وقت الظهر وقال الفراء
 اظهرت القران اى قرأته على ظهر لسان من ظهره عليه وظهرت فلات جعلت ظهره اعلا
 ظهرها واتانا فلات مظهر اى في وقت الظهر مثل مظهر بالتخفيف وظهرت قوى الظهر
 ومظهر بكسر الهاء هو مظهرين رافع بن عبد بن رافع بن عبد بن نصر بن مظهر بن عوف
 ابن قتيان الاشعري روى عنه ما المماخبة والاصح هو عبد الملك بن علي بن اصمغ
 ابن مظهر بن رباح وظهر من امرانه وظاهر وظهر منها وظهر منها
 معنى والمظاهر المعاونة والتظاهر التعاون واستظهر به واستظهر القران اى حفظه
 وقراءة ظاهره او قول سلمة بن الخربش الاماري
 اذا ما عدت ونم عامد من لارضنا . بني عامر فاستظهر وابالمري
فهم واشتهر اذ والتركيب يدل على قوة وبرون **قصص العيون**
 عيون التبر اعبر بالضم عيون او غير اعين يعقوب والشعر على عيون راحدي
 الشعرين وهو الخلف الجوز والتمتت بذلك لانها عيون الحرة والعتور من العيون فوق
 القطم من اناث الغنم يقال في عيون ثلاث عباير والعتور ايضا الاقلع وجمع العيون
 والمعبر ما يعبر عليه من قطر او سقينة والمعبر ايضا اسم بلد على ساحل بحر الهند
 وهو مغرب ما يرفان العين ليست في كلام العرب بل الهند والعباء بن حنبل في السقينة
 منصوبة بيشد الهما الهوجل وهو اصغر من الاخر بحسب السقينة به وعباء بن يحيى
 الباء هو ابن رخش بن شام بن روح صلوات الله عليه واليه اجتمع نسبة العرب وبني
 اسرائيل ومن شاركتهم في نسبهم وعبرت الرويا اعبر ما عبارة فشرتها وخبرت باخر ما بول
 اليه امرها ما حوز من غير التبر وهو شطه قال الله تعالى ان كنتم للرويا تعفون او صل
 الفعل باللام وتسمى هذه اللام لام التعقيب لانها عقبنا الاضافة كما يقال ان كنت
 للمال جامعا ويقال هو عابرو الرويا وعابرو الرويا وقال الاصمعي عيون الكتاب اعبره عبرا
 اذا تدبرته في نفسك ولم ترفع به صوتك وعبرت الطير اعبرها واعبرها اذا جرت بها
 متاعى اى باعدته والواوي يعبر السبل هتاى بنا عده وعبر بالكسر اخزن وقال الفراء
 العبر الاعشار تقول العرب اللهم اجعلنا ممن يعبر الدنيا ولا يعبرها اى ممن يعبرها
 ولا يموت سريعا حتى يرضك بالطاعة والواو العبر الهاشمي بالتحريك كان خليفا كسبت
 بالمجون والخلاعة والقبرة بالفتح تحلب الدمع قال امرؤ القيس
 وان شفاى عترة مفرقة . فهل عند من هم دار من عول
 وفي المثل لك ما ابى ولا عبرة في يجوز ان تكون ماصلة اى ابى ويجوز ان تكون مصدر اى لك
 نكاي ولا حاجة الى النكاه اى لا حلك التحل التصب في خبر في عناية الرجل باخيه وجمع
 العترة عترة وعترات وان شيد تعكس
 واتيه ما نظرت الامزق من مهاده عماد راء
 ولا نسفت الاذالكلم . ولا نبتت الاكاطاع
 ورجل عابرو وامرأة عابرا ايضا قال وعلة لبري وقال سلبط بن قتب التمدى كاره
 فابى واذركت بنو سعد التمدى فقتلوه
 وقد قلت للتمدى مل انت مزدي . وكيف رواق القرامك عابرو
 ويروي القرامك . وكذلك عترة عترة العترة البكي والمرقة عتري وعتري عتري
 ايضا والعبر بالتحريك والعبر بالضم تخنة في العين تسكها يقال له العبر والعبر كوز
 اى فلات عترة عتريه اى ما يتبع عتريه وعتريه عتريه شطه وجانبه قال
 التابعه الديباني
 قما الفرات اذا حاست غواربه . نري واودية العبرين بالزبد
 وقال الاعشى يصف مطرا
 بيب

قريب من عبد الله
 ابو
 اعاسقان بهو

بالفتح شطه هو العبر والبر

والعترة الهام من الاعتبار
 لك
 عتري اذا نظرت

بكت السفين لاذقانه . ونصرع بالعبارة تلا وترا
 وقال ابن الكلبي ما اخذ على عترة الفرات الى تربة العرب يسمى العبر واليه ينسب
 العبريون من اليهود لانهم لم يكونوا عتروا الفرات وقال محمد بن جرير انما نطقوا به
 عليه السلام بالعبارة حتى عتروا الفرات وقال محمد بن جرير انما نطقوا به
 ارسلهم خلفه اذا وجد في تكلم بالعبارة من الفراء وقد كان له وذاق اللين
 عبرانيا وذلك حين عتروا الفرات فسميت العبرانية بذلك والعبرانية لغة اليهود
 وحمل عتروا الفرات بالتحريك الطرمح يصف فلاة قطعها
 قد نطنت بهلوا عترة . عتروا سفار كنوم البعائم
 والعبر ايضا بالضم الكثير من كل شئ كما ابو عبيدة عن الاصمعي والعبر السحاب
 التي تسيب تسيب اشهد بذلك العبر ايضا النكلي والعبر فبنكة قال
 وقالت العبر نصف النهار فقولت مع الصادق
 في الازد عترة وهو عوف بن ميمب وفيها ايضا عترة بن زهران بن لعب وذو العترة ربيعة
 ابن الخريش بن لعب بن ربيعة بن عامر بن معصعة والعبر بخرزيم كان يلبسها من لينة الناج
 والغري ما بنت على الماء وزعم بعض الرواة ان العبري يقال له ايضا العبري
 الباء ميم قال ذو الرقة
 ورت مفازة قد فجموح . تقول تعق القرب اغتالا
 قطعت اذا تحوت العواحي . صروب الشدر عترة وادالا
 ويروي جموع تغول وقال الخجاج يصف البردي
 لاث به الاساء والعبري
 وعابر سبيل اى ما الطريق وغير القوم اى ما توافق
 قضا الله تعكس كل شئ . ويلعب بالوزع وبالضبور
 فان تعبر فان لنا مات . وان تعبر فخن على ندو
 يتولان متناقلان اقران وان يفينا فخن تتظن ما لا يد منه كان لنا في تباينه ندر وقوهم
 لغة عابرة اى جازية وعموم موضع العبر اخلط جمع بالزعران عن الاصمعي وقال
 ابو عبيدة العبر عند العرب الزعران وحده واشهد للاعشى
 وتيزد برزدهاء العروس بالضم رقرقت فيه العبر
 وعن عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت قال اتينا جابر ابي بن عبد الله رضي الله
 عنه وهو في مسجد فقال اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجدنا وفي يد عرجون
 ابن طاب فنظر فرأى في قبلة المسجد حمامة فاقبل عليها فحتمها بالعرجون ثم قال ايجب
 ان يعرض الله عنه اى ايجدكم اذا قام يصلي فان الله قبل وجهه فلا يصقن قبل وجهه
 ولا عن يمينه ولا يسبق عن يمينه تحت رجله اليسرى فان عجلت يادرة فليقل ثوبه
 هكذا ووضعته في علي فيه ثم ذكره اروي غير افعام فمن كفى يشهد اهلها فحاجوا
 في راحته فلخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعله على رأس العرجون ثم لطم به اشر
 الخامة قال جابر رضي الله عنه فمن هناك جعلت الخلق في مسجدكم وراي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على اسماء بنت يزيد رضي الله عنها تسوارين من ذهب وخواتيم من
 ذهب فقال تعجز احدك ان تتخذ حلقتين او ثومتين بشر نلطمها بعبر او فرمت
 او زعفران وهذا الحديث حجة للاصمعي عن ان العبر اخلط جمع وهو غير الزعفران
 والعبارة بالفتح والنشد بدجل القوي وقال ابن ذرير يجلس عتري بالفتح اى كثير الاهل
 وقال الكسائي اعبرت الغنم اذا تركتها عاملا لا تجرها لو قد اعبرت الشاة وعلام معبر
 لم تحت قال بشر بن ابي خازم يصف كبشا
 جزير القفا شبعان بر بصحرة . حديث الخصار وارم العقل معبر
 علة

خللا اذ ترون

من السور على سطور الامم لا تتطهر
 وقال عارف العتري من السور
 قليل السورك وهو اهل من الضال
 وقال ابو زياد العتري ما لا
 من السور لا ما يعبر وانما السور
 في الغنم من السور رقم يقل ابو زياد
 ان العبري من السور

اي غير عجز وز بخارية معبرة لم تحفظ وسهم معبر موثر التريش وفريش معبرة تاممة
 والمعبرة الثالثة كثر نبتت ثلث سنين فيكون اصلب لها وعكزت الرويا تغييرا فترتها
 وعبرت عن فلان ايضا اذا تكلمت عنه واللسان يعبر عن في الضمير وتغيير اللسان
 وزنها جلة بعد التقرب وعبر فلان هذا الامر اذا اشتد عليه قال اسامة بن الخثعم
 الهذلي
 وما انا والشير في مثلف يعبر بالذکر الضابط
 ويروي يبرج وعبر بعينه اذ الراء ما يكره ولا استعبار الكلا واستعبرت فلان الرويا
 اي قضمتها عليه ليعبرها وقال الاصمعي يقال في الكلام لقد استعرت استعبارك اللسان
 اي استعرت لاجل اياها وقوله تعالى فاعترها وايا اولي الابصار اي استدلوا بما شاهدتم على
 ما غاب عنهم ومنه حديث محمد بن بشير انه كان يقول في اعتر الحديث اذا انه يترك
 الرويا بالحديث كما ناول بالقران مثال ذلك ان يعبر العراب بالرجل الفاسق والصلح باللة
 لان النبي صلى الله عليه وسلم سمى العراب فاشقأ حيث قال الحسن من الدواب كل من فاتق
 يقنطن في الخمر العراب والحلاة والعقرب والفار والكلب العقور وقوله صلى الله
 عليه وسلم مثل المرأة كالضلع ان اردت ان تقيها كسرتها وان اسقطتها اسمعت بها من
 ضلع وان اعوج ما في الضلع اعلاها والتركيب يدل على النفوذ والمضي في الشيء وقد شد
 عنه المعبر الذي لم يحز صوبه والشمي الذي لم يحز من دريد عبيد بن رافع التاء
 اسم العنوتان والعنوتان والعنوتان نبت طيب الرائحة الواحدة بالها
 قال
 باريتها وقد بد اصنافي كاتفي خاني عبتان
 وهو شبيه بالقبصوم وتورته مثل نورم ورائحة طيبة جدا وليت من رائحة القبصوم
 في شيء طيب وقال اللحياني وقع سويلان في عبتان شرو في عبتان شرو وعبتان
 شرا واقعوا في امر شديد قال والعبتان شجرة كثيرة الشوك لا يكاد يتخلص منها
 من يشاء يضرب مثلا لكل امرئ شديد وعبتان من القس من المحدثين وعبتان من صهبان
 المقاعد مصغرا وعبتان بالفز نبت يعذر من جبل جهينة يتسلك فيه من حرج من اضم
 يريد يبيع قال كثير يصف مطرا
 ومرفاز ويبيعا محبوبة وقد جلد منه حبة تعبان
 وقال كثير ايضا
 فاعرض ركن من عبتان دونه ومن جلد رضوى المكهه جين
 عبتان العبدري منسوب الى بنو عبد الدار عبتان ناقة عبتان وعبتان
 وعسوة صلابة نجبة سريعة عبتان عبتان أرض ترع العرب انما من
 ارض الجن قال لبيد رضي الله عنه
 ومن قادم اخوانهم وينبهم كهول وشبان نجبة عبتان
 وقال زهير بن ابي سلمى
 عبتان عليها حنة عبتانية حديرون يوما ان نبالا وافيت علوا
 وقال امرؤ القيس يصف ناقة
 كالليل البروجين نبتة صليل ربوف يتسقدن بعقرا
 ويروي حين نظيرة فطرا عبتان يكون بلدة فيها صبارة يتسقدون الدرهم وكانها كانت
 بلدة خرجت فانسبو اليه كل شيء نجوا من جده او جودة صنعته وقوته فقالوا عبتان
 وهو واحد وهم والاشي عبتانية يقال نيب عبتانية وفي حديث عمر رضي الله عنه انه
 كان يسجد على عبتان وهو ضرب من البسطة الموشية وهو من هذه البسطة التي فيها
 الاصباغ والنقوش حتى قالوا ظم عبتان وهذا عبتان قومه للرجل القوي والعقرب
 السيد

دفع ما يروج في حديثه المخران
 المراد من المخران

السيد ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم رايت في النوم اني اترع على قلب يد لوفيا ابوبكر
 فترع ذنوبا اود نوبين فترع نزع عبقرا وروي في ترعه ضعف والله يعفر له شره
 فاستغفر فاستحلت غير اياما يعقربا يعقربا حتى روي الناس وضربوا بعطن ضمخا طهر الله
 تعالى بما تبارفوه فقال وعقربى حسان وفرامالك بن دينار وعقربى انبا عا لفرادة النبي
 صلى الله عليه وسلم وثوبها فانه روي انه قرأ رارق خضر وعقربى حسان وعقربى اذ
 عثمان رضي الله عنه والاعمش وابن يحيى والنجدي وزهير بن عتار الفريسي جمعوا الرويا
 رارق والعقربى عقربى وقرامالك بن دينار ايضا رارق وعقربى يعقربى التران الثانية
 ويفتح القاف ولا يكون ذلك اللة الثانية في رارق لانه لو كان جمعا لكان مكسورا لراء الاخيرة
 وكذلك العقربى ومن خطا من قرأ عقربى فقد خطا الذي ترع عليه ومن جمعة العقربى
 الكذب البحت يقال الكذب عقربى اي خالص لا يشوبه صدق وفي نسب جملة عقربى
 عمرو بن العوت بن نسر بن مالك بن هلال والعنبرة من النساء التارة للجميلة وقال مكرز
 ابن حفص بن الاخيف
 تبدل حنن باز واجه عشارا وعقربا عقبرا
 يعنى عقربا عقربا ذهبت لها وصارت في القافية العابد لها وعقربا ايضا
 من اعلام النساء فرمات لبي فزان قال عبد الله بن عمير الضبي
 اهلي بعد ورجلي في نيتك على عقرب من غورية العلم
 وقال المارني عبقير موضع وقال غيره العنبرة موضع واما قول المزار بن منقذ
 اعرفت القامرا انكرتها بين تبارك فشتى عبقرا
 فانه كما احتاج الى تخريك البناء لاقامة الوزن ونوهم تشديدا لراء ضم القاف ليلاجح الى
 بناء لم يحج مثله فالحقه ببناء جاف في المثل وهو قهيم البرد من عبقر ويقال حبقا لهما كتما
 جعلتا واحدة لان ابا عمرو بن العلاء يروي من عبت قر والعناسة للبرد الذي يتر من البرد
 وهو حبت الغمام فالعين مدلة من الحاء والقرف البرد وانشد
 كان فاهما عبت قرياريد اوزح روض سبه تنضاح ريد
 البرك المطر الضعيف وتنضاحه ترششه وعقرب التراب تلالا وقال ابن فارس العنبرة تلالو
 السحاب عبت رجل عبتهم وعبتهم من ممتلي الجسم قال ابو زيد خرملة بن المنذر
 الطائي
 مقابل للظفرة ارساغه قدغ وزد ايدق واساط العباهير
 وامرأة عبتهم وعبتهم قال ذوالرمة
 وفي العاج منها والكمايح والبري قناتا للعين زتان عبتهم
 وقيل العبتهم الحسنة الخلق وقال الليث رقيقة الشرة ناصعة السيار وانشد
 قامت ترايتك قولا عبتهم منها ووجها واصحا وبشرا
 لويج الذر عليه اشرا
 ويقال العبتهم الناعم الطويل من كل شيء ونسوة عباهر قال الكميت
 وحديث من اذ الكتفين نهانف البيض الغاير
 من كل السنة للقدت من المبشلة العباهر
 وقال الاعشى
 عهدى بها في لحي قد سرت صفر امثال المهرة الصامير
 عبتهم الخلق لباخية تربية بالخلق الظاهر
 العبتهم الترحس ويقال الياسمين قاله ابو بصير واللبث وغيرهما وقال بعضهم العبتهم هو
 الذي يقال له بالفارسية بوستان افروز ومعناه منور البستان وقوس عبتهم ممثلية
 العجس قال ابو بكر الصديقي

حضر

اتخذ من المخران

وعرصة السنين نوبع بزيتها . تأوى طوائفها المحتر عبير .
عتر العتر بالكسر الأصل والفتح أيضا مثل العكر في المثل غادبت لعترها ليشرا رجعت
للأصلها وخلقها ويروي بعكرها يضرب لمن رجع إلى خلق كان قد تركه والعتر أيضا بنت قال
قال الدينوري الواحدة عتره قال أبو يزيد من الأحرار العتر وله خري طبيب ياكله
الناس يثبت عرصات الحشاها الأها اصغر وانشد .
وأم عتره أو عترها ولم تكن تخفر عن ذي لية منقشر .
عصاه أنته وذو اللبى الضمير أن الضمير إذا سمن . تشر جلدته قال وأخر في أعراي
من ربيعة قال العتره شجرة شريفة ذرا عادات أعصان كثيرة وورقها خضرة مدهية
ورق الشوم ولها جرد حردان متفاريان يتدنان إلى الأرض وحرها حلو
طعمها طعم الكفتاء الصغار والعتره لا تكاد تنبت فردا إنما توجد ثنتين ثنتين أو أربع
في مكان ذكر ذلك بعض الرواة وانشد للبريق بن عباس المديني
فما كنت أختي أن أعيش خلافتهم . ستننايات كانت العتر .
قال وصرع بعض الرواة أنها كثرة اللبن وينبت العتر في جلد الأرض وحبها حار
الضباب من الصلوية فتعدها الضباب وتشرق عنها وكذلك قال عمرو بن الأحمر البجلي
للعتره الضب الدليلة بحر في على رجاها الخصري .
قال وبها سمي الرجل عتر أو المرأة عترية قال وزعم بعض الرواة أنه يقال للمرءة عتر
عتر المرأة عترية قال وزعم بعض الرواة أنه معزوف أو آخر كلام الدينوري
حدث عطا بن أبي رباح لابن أن يتدوى بالحجر بالسنا والعتر قليل معناه لا بأس
بالخدم من الحجر للندوي والعتره قلادة تجر بالملك والأفواه وعتره الرجل
نسله والقطعة الأذنون وفي الحديث الصحيح الذي يروي بالفاظ مختلفة خلفت فيك
التعطين كتاب الله وعترتي وقال الليث عتره الرجل أولياؤه وقال أبو سعيد عتره النبي
صلى الله عليه وسلم بنو عبد المطلب وأخيه القتيبي على أن عتره الرجل أهل بيته الأقربون
والأبعدون بحديث أبو بكر رضي الله عنه لما قالت الأبنصار لعنيت يوم سقيفة بني ساعدة
منا أمير وسلم أمير وقاد أبو بكر رضي الله عنه فقال أما معشر هذا الحي من قريش أكرمه
الناس لحساب أو التقية أنسابا تخن بعد عتره رسول الله صلى الله عليه وسلم التي خرج منها
وبعضه التي تقف عنده وإنما جنت العرب عتاك جنت الرخي عن قطبها والضمير
في قوله ألقى برجع إلى الناس وهو اسم موحد مذكر كالشعر والأناج والوري وعتره
الإنسان شرفها وعتره المشاعة للشبهة المعترضة في نصابها يعتد عليها العاقرون
وقال الأزهري في قول أبي بكر رضي الله عنه للنبي صلى الله عليه وسلم حين شاور أصحابه
رضي الله عنهم في الأسارى عترتك وقومك كأنه أراد بعترته القبائل رضي الله عنه ويقوم
قريشا وقال ابن السكيت العتره مثل الرهط والعتره الرقيقة العذبة والعتره القطعة
من المسك تفسد غير مخلوط بشيء آخر وفي حديث عتره بن عمرو وطير العرت وفيها أيضا عتره
ابن غادية وعتر من الأعلام والعتر الصم الذي كان تخر عنده العتار قال الزهيري في
نسخته .
شمر اشتمر فأقوى رأس مرفية . كمنصب العتره في رأسه النسك .
ومن روى كاصب العتر يقول كان إذا عتر الرجل عتره دمي رأسه من دمه وضميره
لوجب الصم فوق شرف من الأرض يعلم أنه إنما دمج كذلك والعتر العتيرة وهي شاة
كانوا يذبحونها في رجب لا يهتهم مثال دمج وذبيحة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
أن على كل مسلم في كل عام أضحية وعتيرة وقد سمعت العتيرة بقوله صلى الله عليه وآله
عتيرة قال الحرملح .
كلون العري الفرد اجسد راسد . عتار بمظلوم الهدى المذبح .

ومحمد

ومحمد بن عتيرة الغزالي من الحديثين وقد عتر الرجل بعتره أمثال كسر بكسر كيم إذا دمج
العتيرة يقال هذه أيام توجب وتعار قال الكلب يدرك الكلاب المصوعة .
حتى كان بها فتر يحافظه . أو فخر أيام توجب وتعتار .
ورمما كان الرجل يبدل عتيرة أن يذبح كذا وكذا من غنمه فإذا وجب صافت
نفسه عن ذلك فبعتره بدل الغنم طباة وهذا المعنى أراد المحرث بن جرة اليشكري بقوله
عتار باطلا وظلما كما تخر عن حجره الربيض الظباء .
وعتر الرمح يعتره عتره أو عترانا اضطرب قال العجاج .
في سلب الغاب إذا هرعتر . والعنار الرجل الشجاع والقوس القوي على السير
ومن المواضع الخشن والعنار أيضا يقال يقال عضو الرجل شبة بالرمح العنار وانشد
أبو عمر ولربناج الدبري .
أرأيت عتار إذا ما قدمه . فيها وما حياها وخرمه .
وقال ابن الأعرابي العتر بضم العين الفروع المنقطة وأجدها عتار وعنور والعتر
بالتحريك الشدة والقوة في جميع الحيوان وعنار بن عامر في نسب أبي موسى الأشعري
رضي الله عنه وهو عبد الله بن قيس بن سلم بن حضار بن عامر بن عتر بن عامر بن أبل بن
ناجية بن وائل بن ناجية بن كاهل بن الأشعر والأشعر لقب واسمه بنت وقال أبو عمرو
الجنوزة بالكسر الرجل الضمير ونهتوازة بالكسرة من كمانه سميته بها القوم بها ولا توار
أولى صبر وخشونة في الحرب هكذا بقوله أهل اللغة وقال ابن الكلبي هو عتارزة بالضم وهو
عتارزة بن عامر بن لبت بن بكر بن عبد مناة بن كنانة وأم عتارزة بن عامر بن البراء بن عسار
كانت تدعى قارة وحبل وعتارزة بن عتيرة بن معاوية بن بكر بن هوازن وفي خزانة
عترة بالفتح وهو عترة بن عمرو بن قضيب بن قيلة يقال لها قلعة عتارة بن عتيرة ومصر
وهو عتير بن كدام بن قيس بن عبد الله بن حنيفة بن ومب بن خاضر بن وهب بن سنان بن لوي
وعتر قال ابن حبيب في موازين عترة مثل فر هو عتير بن حبيب بن وائلة بن ذهمان بن نصر بن الأزد
من ولد الأحمز بن مازن بن أوس بن النابغة بن عتير شاعر قارن وقال المبرد عتور بالتراب
وأدر حشن الملك من العتر من العترة وهو الشدة وليس ينصف عتور بالدال وإنما عتير
من الأسماء عتور وعتور وجورع وذو وذو وهو حبل وعتور الرجل تشبه بعتوراة أو انشبه بهم
انشد الليث . من عتوراة ومن عتوراة .
والتركيب يدل على الأمل والتمني والفتور عتير بالفتح يدل على العتير أيضا
الكذب يقال فلان في العتير التاب يقال فلان في العتير السابن براد في العتير اللة وقد عتر
في ثوبه يعتر عتار أو حديث النبي صلى الله عليه وسلم من قال ناد ما بيعته أقاله الله عتيرته
يوم القيامة وفي المثل الجواد قد يعتر يضرب من تند وولته هفوة ليست من طباعه ويقال عتر
به فريسة فسقط وعتر عليه يعتر عتر أو عتير إلى طبع عليه قال الله تعالى فان عتر على أيهما استقفا
انما إلى طبع والعنار حرفة تحفر للأسد وغيره ليصاد قال عدلان بن مضرب الكندي .
وهل يدع الواشون أفساد بيننا . وعنار لنا العنار من حيث لا يدري .
ويقال للرجل إذا نوترط وقع في عتار وشرو عتار وشرو وانشد أبو مدي .
عنار وشرو أتماعا نور . دندبة الخيل على الجشور .
وقال الأصمعي لفتى منه عتارورة أي شدة ووقع القوم في عتار وشرو أي شدة قال العجاج .
وبله مروهية العتارور . تنازع الرياح شخ المور .
قال الخليل يعني المتالف وقال ذو الرمة .
ومر يوبئة العنارور يرمي بركها . إلى مثله خرق بعيد مناهله .
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم إن قريشا أهل أمانة من بغاها العواتر كربة الله بخبر
ويروي العواتر يقال لا تبغني عاتورا أي لا تحقر ولا تبغني عاتورا وقيل العاتور مصيد يتخذ

العتيرة

والسناط

ومحمد

شرا

من الحجار وفي العواشر وجهان احدهما انهما جمع عاشر وهو حبال الصايد قال ابو جزة
 السعدى
 عن تعلقه من حن غانية . فذلة عاشر في الكعب مقصود
 والثاني عشر لضم الزمان اذا اذال منهم وانعش حديهم ويجوز ان يراد العواشر فالتقى
 عن الماء بالكسرة والقائور شبهه نهر يحفر في الارض يسمى به البخل من الخيل وعشار
 بالفتح والتشديد فرجة لا تحف وفي ذلك نظر والتشديد للاعتنى
 وبانت وقد اتارت في الفوائد عاشر الط عاشرها
 وقيل عاشرها هو الاغشى عشر بها فانت وتروى منها صدى عا في الفوائد وعشر منال بقوم من الاسماء
 القديمة لعشر المذكور فكان المتأخرين حَقَقُوا القَاءَ فانه لا يعرف ليوم بلاد العرب الا عاشر
 بالتخفيف قال زهير بن ابي سلمى يمدح هروم بن سنان
 كنت بعثت ببطان الرخا اذا ما اللبنة كذب عن اقران صدقا
 ويقال حاء فلان اذا عاشره اذ اجاز فارغا وفي بعض محذبات بعض خلق الى الله العشري كان
 شمر يشد دمنة الفا وقال وهو الذي ليس في امر الدنيا ولا في امر الآخرة وغيره يخففها
 وقال ابن الاعراب يقال حاء فلان عاشر ثابته عاشر اذا جاز فارغا وهو من قولهم للعدي من
 الخجل ولما يشي شجاعا خلاف فيه من اهل اللغة العشري بالتخفيف لانه لا يحتاج في سقيه
 الى عمل يعرب او ذال لانه وهو من عاشر على الشيء لانه يمتد مع الماء بلا عمل من صاحبه كانه
 نسب الى العشر وحركت عيشه كما قيل في كعب والرميل خمضي في رملي وفي الحديث من النبي صلى
 الله عليه وسلم بارض تسمى عشرة بكسر التاء او عفرة بكسر الفاء وعفرة بكسر الصاد العفرة
 التي لا نبات فيها انما هي صعيد قد علاها العنبر اي العبار والعفرة من عفرة الارض والغفرة
 التي لا تنبت بالنبات وان نبتت شتبا سرعت فيه الافة اخذت من الارض الغدو والعنبر مثال
 حديم العبار قال
 ترى كمن حوّل الصقيل عتيرة . وجاز ان تشرق منه الخضرة
 ولا ينقل عتيرة لانه ليس في الكلام فعيل لفتح الفاء الا مهيد وهو مصنوع في معناه الصلب
 الشدند والعنبر مثال عتيرة الاثر يقال قاربت لهم اشر او لا عتيرة ولا عتيرة اعز يعقوب
 وقيل في قولهم ما ريت لهم اشر ولا عتيرة ان العتيرة عتيرة وشخصه وعتيرة مثال جدم وعتيرة
 مثال كبت وعتيرة مثال امير وعتيرة ان مثال عمران مواضع واكثرته على الشيء اطلعت عليه
 قال ابنه تعالى ولد لك اعتر بالغيب واعتر به عند السلطان فاح فيه وتغتر لسانه انما كلفتم
 اي تعلمتم وقال الاصمعي يقال تركت القوم في عتيرة وعتيرة اري في قتال دون القتال قال
 ابن الاعراب يقال كان بين القوم عتيرة وعتيرة شديدة وكان العتيرة دون العتيرة وقال الرازي
 في قوله
 لعمر واسبك يا صخر بن عمرو . لقد عتيرت طيرك لو تعيف
 اي اضمزت وعانيت وقيل رايها جرت كانه اذاد الاثر والتركيب يدل على الاطلاع على الشيء
 وعلى اثاره العبار عتيرة بالضم جرعة في بلاد بطنية وقال ابن عمير العتيرة
 من العتب الذي اضمزت ماؤه ويقع في شدة عتيرة العجوة بالضم جمع العفلة جمع
 في الحسد كالسلعة وفي حديث علي رضي الله عنه لاله اشكوا عتري وعتري قال الاصمعي اي
 ممنوي وحراني وقال ابو العباس العجوة في الظهر والعجوة في البطن وذلك كمن الحديث بنامه في تركيب
 عتري ويقال فضيت عليه عتري وعتري اي اطلعت من فقتي به على معانيي وفي حديث
 اقر ريع ان اذكرة اذكر عجوة وعجوة وقد كتب الحديث بنامه في تركيب ريب
 والعجوة ايضا العفلة في الغضب وجمع العجوة في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وقصبت ذوا
 عجوة كانه من جيرة ران وقد كتب الحديث بنامه في تركيب حرح ومنه يقال للعصا ذات
 الابن العجوة او قال رجل لراع ما عندك يا راعي الغنم قال عجوة من سلم قال ان ضيف قال

انما جمع عاشر في الحادة التي تعثر
 بعضا من حروف العشر

بدر الالهة لها لغز

للصيف

للصيف اعددتها والاعجر الاحذب وعجوة بالعجوة وعجوة بن عبد زيد بن هاشم
 وعجوة بن زيد بن عبد العزيز رضي الله عنهم لهم فصحة وبنو عجرة قبيلة من العرب
 وعجوة فرس نافع الغنوي والعجوة السلولي شاعر وجاه بالعجوة والبجاري بالدوي
 والعجوة رويس العظام وخفف زوتة البناء للضرورة فقال
 مرت بجلد الصرصران الاذن . يتخضر كفتاق المهاري الندين
 ومن عجار يهن كل حنجس . فطعنه بعد الثبات الاوشن
 كما خفف بناء الصرصران والالتيات الانطا والوشن ذوالوشن يقول اذا انطا والنايم
 مضيت ولم اتمر وواحدة العجاير عجاير والعجوة بالكسرة نوع من العدة يقال فلان
 حسن العجوة والعجوة بالعجوة يقال رجل عجوة بين العجوة اي عظيم البطن
 وانشد لخليل قال ابن فارس وادارة مصنوعات
 حسن الغياب تبيت عجرا . طاعما والصيف من حب الطعام قد التوى
 وميمان عجرو وكيسر عجراي يمشي والخل العجرا الضم وتضيف العجوة وعجوة بكسر
 الجيم وضمتها اي غليظ قال امرؤ القيس يصف فرسا لها خافر مثل قعب الوليد ركب فيه
 وضيف عجرو وقال المتران منقدا يصف فرسا
 تعيد قد صر ذي عذم . صلتان من نبات المتكدر
 سائل شموخه ذي حجب . تسلط السنيك في رشح عجز
 وعجوة بكسرة اي غلظ وسمن وعجوة الفرس بعجوة مثال كسرة عجز او عجز انا اي مذبذبة
 نحو عجزه في العدو ويقال متر الفرس بعجوة اذا مترت اسرعا من النشاط والشد ابو عمرو ولتيم
 ابن ابي بن مقبل
 اما الافة فقبيا فمتر منغ . جرد عواجر بالاناب واللمع
 وقال الشيباني بعجرت شددن بالسيدي وقال ابو زيد يمدح مملكة من المند والطاوي
 وندت مطاباها من بن غائب . ومن زين مود بالشمطة بعجوة
 وعجوة عليه بالسيف اي شددت من السكت بعجوة عتقة بعجوة عترة اذا نساها ويقال بعجوة بعجوة
 عجرا انا كانه اذا دان يركب به وجهها فرجع به قبل الافة واهله مثل عكوبه والعجوة بالراء
 والراي العين الذي لا ياتي النساء وعجوة على الرجل مثل حورث عليه وقال اللبث المعاجزة ومن
 التيات يكون باليمن والمعجوة ايضا والمعجوة ثوب تلفه المرأة على استداره راسها ثم تخليط
 ثوبه بجلبها والمعجوة بالفتح والتشديد القترع الذي لا يطاوق جنبه في الصراع المستغرب لضم
 وقال ابن الاعراب اذا قطع الحنين كلاله فتوان قبل ان يبسط فهو للسبق والعجوة والعجوة الذي
 باكل العجوة والعجوة ايضا خطوط الرمل من الرياح واحدها عجزو وقال ابو عمرو والمعجوة
 المكحلة كتحفيقة الروح قال والعجوة الضخم العظام وتعجر البطن تعجر وعجوة الرجل الرجل
 اذا غدا بين يديه هاربا واعجرت المرأة لبست المعجوة واعجوة الرجل اعتمه قال دكين بن جارية
 الفقيهي يمدح عجم بن هبيرة ابو زياد الكلابي في نوادره لا يوجد في مدح عمر ايضا
 جازت به معجزة ابره . سفوا انزوي ينسبح وحده
 وقال ابو عمرو واعجرت فلانة بجارية او غلام وذلك اذا ولدت بعد ياس من الولد والتزيين
 يدل على تعقد في شيء ونسبه مع النواء **عجوة** بن دريد عجبها واسم امراة وهون
 العجوة وهي الجفا وغلظ الخلق **عدر** اللبث العدر بالفتح والعدر بالعربيات
 المطر الشديد يقال عدرت الارض وقال ابو عمرو والعالر والعالر الكذاب وقال ابن
 الاعراب العدر بالفتح والتشديد الملاح والعدر بالعربيات القليلة الكثرة وكان الهمزة
 قلبت غينا فقبل عدر عدر والاصل اذرا اذرا وقال ابن دريد العدر بالفتح العجوة
 والاقدم والعدر بالضم فيما يقال كذبة باليمن تنك الناس ونطقها دود وفي المثل الوط
 من عدلار وقد ستمو عدلا او عدلار بالفتح والتشديد واعتدرا المكان اقبل من المطر وقال

عجوة اذا فرغت من انفق من مع الصرب
 منه واليوجد كعجوة بن عجزه ابو انصار

ابن فارس العين والدال والراء ليس بشيء وقد ذكرت فيه كلمة قالوا العذر المطر
الكثير **عذر** ابن ذريرة العبد هو القاعة الشريفة **عذر** عذرة بالضم
هو عذرة بن سعد بن زيد بن لبيد بن سود بن اسلم بن كحل من قضاة ابي ذؤيب
القريني ما على المنتج من الشعر وقال الاممعي العذرة الحاصلة من الشعر وانشد
ابن الجهم
وقات الخيل وفتينا الوطر من الصعافيق واذرنا المبر
منه الجوارح يتفطن العذر غوانما والمدن عنها قد حسر
والعذرة وجع الخلق من الدم وقد روت امر قيس بنت محسن بن جرثان اخت عكاشه
ابن محسن رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم عذرة تدغرت اولادك في هذا العلق
عليك بهذا العود الهندى فان فيه سبعة اشقيه يسقط من العذرة وثلث من ذات الخب
وذلك الموضع ايضا يسمى عذرة وهو قريب من اللهاة والمعدن الذي هاج به وجع لعل قال
جرير وهو امر الفرزدق
عمر بن مرة يافز في كنفها غير الطبيب تعانج المعذور
والعذرة كواكب خستة في اخر الحجرة وقيل العذرة كوكبا دا طلع اشده عثر الخروي وتطلع بعد
الشعري ولها وقدة ولا راح لها وناخذ بالنفس ثم يطلع شهيل بعدها والعذرة ايضا
العلامة والعذرة قلقة الصبي والمعدن والخنون قال
في قبة جعلوا الصليب المهتم حاشاي في مسلم معذور
وقال ابن حبيب في ممدان عذرة مثال زفر وهو ابن سعد بن دافع بن مالك بن جشم بن جاشد
والعذرة الكبر العذري والعذري والعذرة اوقات كقولنا في الصعاري قال الكثر والقيس
فظل العذري يرمي بالجمها وشعر كهداب الدمع المقتل
والعذرة الرملة لم تطا ودره عذرة لم تقبل والعذرة ايضا قرية بالشام قال
حسن بن ثابت رضي الله عنه
عفت ذات الاصابع فليجاه العذرة ام تر لها خلا
وقيل عذرة على بريد من دمشق وبها قتل معاوية بن جهم بن عبد الجاد بوقيل عدى بن
الادب وويل هو عدى بن الادب واسم الادب جندل وسبع الادب لان السلاخ اذ برته والقن
للجامعة التي تجمع بها الابدى الى الاعناق وتجمع العذري وقول ابن هريرة العذري
وخذ ثوبا ملائضا امنا عذرة الامل ولا مؤلود
اي تشاور وامم المين على ذلك لم يقتلونا اجعين فتضخ امنا كما انها لم تلد والعذرة اللدنية
والعذرة العذرة وكذلك عذرة الرجل شعرة النابت في موضع العذرة والعذرة شمة في موضع
العذرة ويقال للمهمل في التي تطلع عذرة والعذرة قول ذي الرمة
ومن عاقرتني الاله اسر انها عذرين عن جرد او عن حضورها
جبلان مستطيلان من الرمل ويقال طريقان وقال ابن ذريرة عذرة العراق ما الفسح عن
الطق والعذرة ايضا طعام البناوان يستفيد الرجل شيئا خديدا فيجد طعاما يدعوا
اليه اخوانه والعذرة غلظ من الارض يعترض في فضاء واحد وعذرة من دمة الطايي عذرة
وعذرة بن جرة الكوفي حدثت وقولهم عذرة من فلان اي هلم من عذرة من عذرة من
اي يلومه ولا يلومك قال ذوالاصبع العذرة والى
عذرة الحى من عذرة ان كانوا حية الارض
والعذرة الخال التي تجاولها المردي عليها قال العجاج
جاري لا تستنكرى عذري شعبي واسناني على بعيري
وبروي شعري واسناني يردد باجارية فحرم ولجمع عذرة مثال سريروسر وقد جاء في الشعر
مخفقا وانشد ابو عبيد جاشم

المشقة

والجمع

اماوي

اماوي قد طال العجب والهمج وقد عذرتني في طلبكم عذرة
ويقال ما عذرتهم عذرة اي ما عذروا وما عذرتهم عذرة اي لا يعفون والعذرة
طعام الختان والعذرة العذرة والعذرة ايضا الاثر كالعذرة وذات عذرة وكثرة الاثار
والعذرة ايضا ما سقط من الطعام اذا نقي والعذرة العذرة والعذرة ايضا ما سقط من
لاق العذرة كانت تلي في الاثنية وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله نظيف
يحب النظافة فتنظفوا عذرتكم ولا تشبهوا باليهود تجمعوا الاكافلة دورها وفي حديثه
الاخر اليهود ابتر خلق الله عذرة وعن علي رضي الله عنه انه عاتب قومًا فقال ما لكم لا تطفون
عذرتكم وفي حديث استسقاء عبد المطلب وهذه عذرك واما اولك بعد مرات حرمك
وقد كتب الحديث بتمايه في تركيب **كرب** وقال الخطيب بهجوه لومه
لعزى لقد حرتكم فوجدتكم فياح الوجوه سبني العذرة
ومدح في هذه القصيدة الملهة
مهاريش يزوي رسلها صنفها هلهما اذا ابدت اوجه الخفوات
فقال له عمر رضي الله عنه بيت الرجل انت تمدح اهلك وتدمر قومك والعذرة
ويقال الهضبة لغة او لثغة وقال ابن ذريرة العذرة روزاد غير العذرة الرجيع ويقال
ان العذرة المرة المستحاضة وفيها نظر والعذرة اثر الجروح قال عمرو بن امر
الباهلي
فارت حتى ادحض الختم حتى وقد مشطري من قريظا عذار
وفلان ابوعذرة اذا كان هو الذي فترها واقضها وقولهم ما انت بذي عذرة هذا
الكلام اي لست باول من اقضت العذرة ايضا النج يقال في الحرب بين العذري اي
من النج والغلبة ويقال عذرة فيما صنع عذرة عذرة وعذرة امثال الخاق وفاق
وعذرة امثال بشري وفي المثل عذرة عذرة كان شرح القاضي على طعام جيش وكان له
اخ يسمي عجا فقال له يوما لورد تي فقال شرح لا استطيع قال بلى ولكنك عاق فيهم
بريادته فهو فعدت ها قال ذلك يضرب به المعتد عند وضوح عذره قال الجوهري
الظفري
لله ذك اني قد رميتهم لو احدثت ولا عذري لحدود
والاسم العذرة والعذرة بالكسر قال الله تعالى قالوا معذرة لكم وقال
الناطقة الذي ياتي
ها ان تا عذرة الاكن نعت فان صاحبها قد نام في البلد
والجمع العذرة مثال سدة وسدر قال ابو الجهم
انا ابو الجهم اقل العذرة واجتمع الناس لغير بيتك
صاحي القواني عنده خير وشتر بخراذ ام اجز الجوز خسر
وفي المثل رب سامع ففوق لم يسمع عذرة يضرب لمن يكون له عذرة لا يمكنه ابدل و
ويروي رب سامع عذرة ولم يسمع ففوق اي ان العذرة يظهر الذنب عند من لم
يعرفه فيضرب في النفي عن الاعتذار قبل ان يطلع المعتذر على معرفة المعتذر اليه
بذنبه وقال مجاهد في قوله تعالى بل الانسان على نفسه بصير ولو اني معاذيرة اي
ولو جادل عنها ويقال معناه ارضي ستوره والعذرة الشتر وقال ابن حبيب في الضفر
ابن عذرة بالعزلة وهو ابن وابن بن الجاهر بن الاشعر والعذرة السبي الخلق قال
العجيرة السلوق يرفي عمه ابا الجحاش
اذا نزل الاضياف كان عذرة على حتى تستقل لرجله
وحما عذرة واسبع الجوف ومكذ عذرة واسع عريض قال
وحاز لنا الله الشوق والمهدي فاعطى به عذرا ومكذ عذرة

المقارن
والعذار عذرة الاستخاضة وهو

ومنه ان ابا موسى الاستخري رضي الله عنه عاد الحسن بن علي رضي الله عنه فدخل على رضي الله
عنه فقال ما عرفت يا بك ايها الشيخ فقال سمعت بوجه من اخي فاجبت ان اعوده وفك علي
رضي الله عنه الادغام ولا يكاد يحيى مثل هذا في الاتساع ولكن في اضطرار الشعر وقال ابو عبد
آزاه لما يعزوك يعني انه من حريف النقلة وفلان عزير في بني فلان اي غريب دخل وليس
من صميمهم ومنه حديث عمر رضي الله عنه من كان خليفا او عزيرا في قوم قد غلبوا فقله ومنه
قوله الله اذ لم يكن له وارث يغزو وقال جابط بن ابي بلنعة رضي الله عنه حين اطلع الله رسوله
صلى الله عليه وسلم على ما كتبه الامل ملكه يجزيهم ببعض امره وما رسول الله ان كنت عزيرا في قوم
فارتدت ان اتخذهم ليلا اذ وقع بها عن اهلها ومالي وعزوة اي ساءة قال مروية يمدح بلال بن ابي ربرة

ابن ابي موسى ما ابيب سركه الا شرفي . شكر او ان عرك امر عترتي .
وعزته بشركه لطفه به ويحل مغرورا اذا اصابه ما لا يستقر عليه ومغرورا من شويلا الاشدي
لكوفي من التابعين قال لا عشم رايت المغرورين شويلا من مائة وعشرين سنة اسود الرأس
والوجه ومغرور الكلي من التابعين ايضا وعزير في اي دونه من الماء وعزير في اعزوة عزرا
التيه اظلم مغرورة والمغرور والمغرور والمغرور والمغرور التي اصابته عن في لبيها عزير
الظلم يعزير الكسيرة عزرا كما قالوا من التعامير مرزا اوياني بعضهم الا عازرا وعزرا بن عمرو
ابن ساسر الاسدي قال فيها بوه ن

ارادت عزرا بالهوان ومن يرد . عزرا بالهوان فقد ظلم
وعزرا بن مالك شاعر من بني صحب بن ثور بن كلب جاهلي وعزرا بن شويلا كوفي من التابعين
ايضا والعزرا بالفتح نهار البحر الواحد عزراة قال الاعشى ك
ارضك من دل ومن حشمت مخالطة عزارة .
بيضا ضعوتها وصفرة العشي كالعزارة .

وقال ابو عمرو بن العلاء احسن بيت وصفت به الالوان بيت الاعشى هذا والعزرا شدي
القنطرة واتسح التور وهو من رباحين البر له ارج طيبك قال المتران بن سعيد الفقيهي
اطافت بنا في ليلة ذات اسعد . تلاقى ندى صغدة با وهضيبها
فبالك من تا عزرا وحنوة . وعزرا وابتت يشتمل الرخاطيبها

وقال ابن الاغرابي العزارة كالبهازة لها غود ووع طيبة ولا يثبت الا في قاج وقال جعد بن معاوية
ابن حزن العفيف ن

اقول لصاحبي والعيش يقوى . بنابن الشيفة فالصهار
تمتع من شميم عزرا رخذ . فالعقد العشيبة من عزرا
وعزرا يقال قطام اسم بقره او في الشل بافت عزرا يقال قبل ما بقرتان انظر افا نتاجمنا بضر
مثلا لكل مستويين يقع احد مما بانوا الاخر قال ابن علقمة الفزاري وعنقاه امة وهو عند قيس
ابن جحر قال ذلك المديني وقال المرزبان موقيش بن حجر بشكون الجيم ن
تاوت عزرا بخل والرفاق مجا . فلامتوا امان الاصاليل
ويقال كان كثير من شهاب الحار في حشرت عند الله بن كجاح التعلبي من بني تغلبه من ذبيان بالري
فلما عزل كثير اقدم سنة عند الله فتمت فامو قال
تاوت عزرا بخل فيما بيننا . والحق بعزود اولوا الالباب

وقال رجل من بني عيش وصرف
فان تقوى بعد ما قد جعلت . نكن كعرا رحين بات بهكل
وان لم يصرف حار ويكون الجزان مقبوضين فعول مقلعن وعزرا مبنية على لغة اهل الحجاز
منصرفه على لغة بني سيم وقيل عزرا السنة الشديدة التي تعمر الناس بالشر والحل كذلك مما
علمان مؤثرا وذلك انهم اصابتهم سنة هلكوا فيها ثم اصابتهم سنة اخرى بعد هائل الاولى

في الشدة فقبل ذلك صارت هذه بوا التلك اي مثلا لها والعزراء والعزراء الغلام والحارثة
المجملان عن الفطام كالعزرة والعزرة والخزرة ايضا سوسه الخلق والعزراء عزرة النفس والاعشى
وتتنب احبانا فقطع شمر ندرها العزارة .

ويقال هو فخرارة خير ابي في اصل الخبر وقال الاصمعي العزارة السدة قال الاخطل
ان العزارة والتبوح للذم . والمستحق اخوهم الا تقالا
المانعين الماء حتى يشربوا . صفوانه ونفسه شحالا

وتزوج فلان في عزارة نشاء اذا تزوج في اللواتي يلدن الذكور وذاة العزراء واد بجهد
وعزير الجبل بالضم اعلاه وفي حديث يحيى بن عمر وكنت عن لسان يزيد بن المهلب الى
لكجاح انما لقبنا هذا العذرة فقتلنا طائفة واشربنا طائفة ولحقت طائفة بقران لاودة
واهضام الغيطان وبتنا بعزرة للجبل وبت العذرة وخصبته فقال لكجاح ما يزيد
ما يزيد باي عذر هذا الكلام فقيل له ان يحيى بن عمر معه فحمل اليه فقال ابن ولدت قال
بالاهواز قال في هذه الفصلحة قال اخذتها عن ابي ويقال لطرف التمام عزرة وكذلك
عزرة الانف ويقال العزرة الركب والعزرة ما بين الخزين والعزرة وكذا القارون
وركب فلان عزرة اذا ساء خلفه كما يقال ركب راسه وقال ابن الاعرابي ركب عزرة بالفتح
فان كان كذا فالمراد التجرد وجرد عزرا بالضم اي سمينه وعزرا ايضا ما سلع بسى عميرة قال
هشيل بن جري بن ضيرة ن

ولا تثبت المرعي يمشح عزرا . ولو نسكت بالماء سنة شهر
وقال النابغة الذبياني ن

زيد بن زيد خاضر بعزرا . وعز كتيب مالك بن حمار
ويقال ملح عزراي والعزرا ايضا التينة . قال المهلب

حلج الملوك وسارت تحت لوابه . شجر العزري وعزرا الاقوام
هذه رواية الاصحى ورواه غيره وعزرا عزير يفتح العين على الجمع وقال الكلبيني
سلفي نزار اذا تحوت المناشم كالعزرا عزير

شبه السادة بالاسنة وقال الكلبيني ايضا في الجمع
ما انت من شجر العزري . عند الاخلاص والعزرا
والعزرا شجر الشرو وهو شجر عظام من شجر الشرو والواحدة عزرة قال بشر بن الحارث
الاسدي ن

اليلي على شحط المنار تكثر . من دون نلذذوا بخار فنوزر
وصعب نزل الطير عن ذفاته . بارجاهيه بان طول وعزير

وقال الدينوري اخبرني اخراي من اهل السراة وهم اصحاب العزرا قال العزرا لا يها قال
وقد عرفته ببليدي ثم رايته ببليد فزورين بخط من جبال في جرد والديا فعلت انه قد
انتبه معرفة لان تلك الجبال منارات الا في طول شجره وغلظ سوقه قال عمرو بن الاهتم
تعدوا واعلم مكرات في صفائها . كاهن صقوب العزرا الشحوق

صفتها سوقها والصق وعزرا موضع ببليد هذا قال الاصمعي مرة اخو الخواص المهدي
جاطب سارية بن زعيم فراد ابي ن

لعمر ذك ساري بن ابي زعيم . لانت بعزرا النار المنتم
عليك بني معاوية بن جحر . فانت بعزرا وم بصير
وقال المسيب بن عيسى الضحى في يوم عزير وهو يوم من ايامهم

خوا سليل بكرنا ان بكرنا . نحد شمام الاكلف المتجامل
هو الفيل منى احد بن عمرو . مستله من لاشي السنور
نشئ سحاب صائف كهنور عايش جولد فوق الدزو

وقال امرؤ القيس
 سمائك شوي بعد ما كان اقصرا
 وبيروى تظن قو والعزرة شديدا القارورة وعزرة الانسان جلد زاسه وعزرة على
 الكسر معذول من عزرة مثل قفار من قرقم وهو لعنة لصبيان العرب والقصي
 اذا لم يلبس جلد من بلعب معه رفع صوته فقال عزرة فاد اسمعوه خرجوا الله فلبعوا
 تلك اللعنة قال الشاعر
 تمشي بهم ادم كان رجاها
 علق هرق على منون صوا
 وقال الكميت يصف قورا
 مثلنغ خبي عكاظ كلبها
 بدعوا وليد هم بها عركار
 حيث لا ينض الفسي ولا يلقى بعزارة ولد مدعورا
 بريداته في موضع لا يسكن قلبه اياها من القبي ولا اصوات الصبيان وخلة معار
 لكي تحشاق والعزرة الاشم والمعرة الشدة والعزرة العيانة وقوله تعالى فصيكم منهم
 معرة المعرة التي كانت تصيب المؤمنين انهم لو كذبوا اهل مكة حرسها الله
 يقارون بين ظهرانيهم قوم مومنون لم يجرى وامر الكفار ولم يامنوا ان يطا والنو
 فيقتلوه فقل لهم انهم انما هم منكم ومنكم منكم انتم تعلمون من هو على دينهم والمعرة
 الامر القيلح المكروه والمعرة قتال الجيش دون اذن الامير ومنها قول عمر رضي الله عنه
 اللهم اني اعوذ بك من معرة كحش وقيل يمان يركبوا بقوم قيا كلوا من رزقهم شيئا
 بعزرة صاحب الجيش والمعرة تلون الوجه من الغضب قال الامير حري حاء ابو القاسم
 بهذا الحرف مشدد الزاد فان كان من معرة وجهه فلا تشدد به فيه وان كان مفعله
 من القز قاله اعلم ومعرة النعم مدسنة قديمة والنعم من الماء والنعم من شير من بعد
 الانصاري رضي الله عنهما اجاز ما فمات له بها ابن فدنته واقام عليه فاضفت اليه
 وبى من الاعمال حصص بين حلك وجماعة وسال رجل عن متره فاجابوا انه ينزل بين
 حنين من العرب فقال نزلت بين الحرة والمعرة يعني نزلت بين حنين عظيمين كثيري
 العذر فشتها بالمعرة لا بها فيما يقال نحو من نزلت دون فطست بعضها بعضا
 وبالمعرة وبى ناحية الشام والحقوم هناك تكثر وتشتبه وقيل المعرة لوكية وبن
 المعرة والعزرة يقال العزرة بالتراب المردة المعينة وقال ابو عبيد رجل عاز واعز
 اى حرت ويعز اعز لا سنام له وجماز اعز اذا كان التمن في صدره وعنقه الذي
 منه في سائر خلفه وكش اعز بين العز لا الية له ونجحة عزا وبها الجارية
 العذراء عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا
 ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا ورجل عزا
 واعزرت البعير جعلته اعز والبعير يسمى الارض كالعز قال ذلك من الاعز او اسفر
 اسفصى من العزارة ومنه حديث طاووس اذا استغفر عليه شيء من الغنم فاصنعوا به
 ما تصنعون بالوحش اى ذر واستغفى استغفر الجربى كشافهم وعاز العظيم صوت
 والبعزارة صوتة والمعرة المنكث قال ابو جابر الهذلي
 والمعارة والمفائلة والمعرة الذك بتعريض ولا ينسل قال الله تعالى واطعوا القانع والمعتر
 والقانع المتبرر وجهه للسئلة وتعاز الرجل من الليل اذا هبت من نومها مع صوت ومنه
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم من عاز من الليل قال لا اله الا الله وحده لا شريك له
 له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير الحمد لله وسبحان الله والله اكبر ولا حول ولا قوة
 الا بالله ثم قال اللهم اغفر لى وادعها استجبت له فان نوصا قبلت صلاتي ونعزتك كرب
 وعزرك لعت عزرا وعزرت القارورة اذا استخرجت صمامها وقال القز اعز القارورة

يجمع

من

عزرة بك ما جنى اى انزلها
 والعزرة العزركى

وجعلت

وجعلت لها عزرة ايوكا وقيل زاسا قال ذو الرمة يذكر قارورة في غلافين
 وحضرة اي ايشين عزرت رأسها لانها اذا فارقت في مصصتي عذرا
 وعزرت راس القارورة ايضا اذا جعلته لتخرجه قال ابن فارس يقال ان رجلا من العرب ذبح
 كشيئا ودعا قومه فقال لئلا ياتي به ان دعوت هو لاه فعل على هذا الكسر واسترحى الفراغ منه
 ثم انطلق ودعا بالقوم فقال لئلا ياتي بها ما صنعت قالت فرغت منه كله الا الكاهل فانا اعزرة ويعزرت
 قال تزويده الاهدك وطلقها وقال ابن عباد عزرت العظم عرقته وعزرة وطبته والتزك
 يدل على لظ شيء بخير طب وما اشبه ذلك وعلى صوت وعلى علة وارنفاع وعلى معلجة شيء
 ولا يدخل في هذه النيات والماكر لان ذلك لا يقاس **عز** العز المنع والترديقال عز
 اعزرة مثال لشرته اكسره قال القطامي
 الاكثرت عي بعز سفاهة
 تعاتب والنوؤد ينفعه العز
 وعزرت البعير عزرا شددت على خياشمه خطا ثم اوجرت له والعز من ايضا التوقيف على
 باب الدين والفرايض والاحكام وعزرتة اعزرت واعزرت اعزرت اعزرتة ونصرتة
 ومنه حديث قزاة الجهدري وعزرتة وعزرتة بالوجهين والكسر اقص وعزرتة على كذا
 اى حيرة عليه وعزرتة من الاغلام والعزرتة لفرورة الامة وعزرتة موضع بمكة حرسها
 الله تعالى وعزرتة ثنية الحقة قال ابراهيم بن علي بن محمد بن سلمة بن عامر بن هزيمة
 ولم ينس اطعانا عرض عسلته طولع من عرشى فواصد شروط
 وعزرت ايضا حبل مقابل رضوى وقول كثر يقف ابل الحبحر
 تواقف بالبحاح من بطن نخلة ومن عزرت فالحبت حبت طفيل
 يتناول الموضع الاول وتناول الموضع الثاني فيه تعسف والعزور الدتوت والعزير بصور وادو
 العزير كنية طائر طويل العنق تراه اكل في الماء الضصاح ويسمى الشيطر وقيل من العزير
 من شعر اهدل والعزارة امة وهو قبيح من خويلد خوخ صاهلة والعزارة الصلابة
 من كل شيء والعزارة الغلة الخفيف الروح النسيط وهو المنقن الثقف اللثف ومحالة عيزار
 اذا كانت شديدة الاشر والشد ابو عمرو
 فابتع ذات عجز عيارا
 صرافة الصوت دموك عيارا
 والعيار يقال الشعر عن ابن عباد قال ولا واحد لها وضرب من اقلح الزجاج يسمى العيزارة
 وقال اللبث العزير على فصيل لغة اهل الشواد هو من الكلاب ويجمع العزير يقولون
 هل اخذت عيزير هذه الحصيدة اى من مراعها لانهم اذا حصدوا الحصا يد باعوا امرها
 وقال الدبوري العوزير نضي الجبل كذا نسبه واهل نجد يسمونه القصي والعزير
 مثال غلام جزور والشمور للشلح الشبي الخلق وعازير بفتح الزا اسم الميت الذي
 احياه الله تعالى بعد عا عيسى صلوات الله وقال ابن حبيب في كتابه المسمى بالمعروف في
 ذكر اولاد يعقوب صلوات الله عليه ومن بني لاوي اصف بن برخيا شمعيا بن حنايل
 ابن يعشى بن الحيتا بن ابي بن زايح بن عزريتا بن ابن بن رجي بن يوحى بن شمعي بن كوشون
 ابن لاوي والياس بن بشيين بن العازر بن هارون النبي صلوات الله وقال غيره محمد
 ابن عزار بن اوس بن ثعلبة بالفتح والتشد بد الذي قتله منصور بن جمهور بالسند
 وعزير النبي صلوات الله ينصرف لحنه وان كان اعجميا مثل نوح ولو طلاه تصغير
 عزور واغاصم والكساي ويعقوبك وسهل عزير بن الله ومن لم يصرقه وكذا عزير
 ابن الله وهي فرادة من سوي القرا الاربعة يقول انه اشترى عزرا وقال ابن دريد فاما
 عزير فاسم عزراى وافق لفظه العربية قال وكذلك عزرا بن هارون بن عمران والنصا
 في ابن هارون ما قاله ابن حبيب وقد سماع عزرا بن الفخ والعزير النعظيم والتوفير
 ومنه قوله تعالى وعزروه وقال الزجاج تاويل عزرت فلانا اى ادبته فعدت له ما يردعه

عيزره
 ابن
 عيزره
 عيزره

الاية لعلها
 منة لعلها

عن معاوية والغزير وهو الضرب دون الخد قال
وكيس بن عزيير الامير خزانة علي اذ ما كنت غير مريب
وهذا كما تقول نكلت به اي فعلت به ما يجبان يتخل به عن المعاودة قال فتاويل قوله
تعالى وعزرتهم اي نصرتهم بان تروا عنهم اعداءهم قال ونصرة الانبياء صلوات
الله عليهم هي المداخلة عنهم والذبح عن دينهم ونفطيمهم وتوقيرهم وقيل نصرته
بالشفق واما قول سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه وقالوا لا يجلس الصلاة فساله
عمر رضي الله عنه وقالوا لا يجلس الصلاة فساله عمر رضي الله عنه عن ذلك فقال
اي لا يطيل بهم في الاوليين واخذ في الاخرين واما الواعن صلاة رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال عمر رضي الله عنه كذا لظن بك يا ابا اسحق انه قال لقد اتيتهما مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا ناطع الاكلة وورق القمل فخر اصبحت بنواسد
تغزير في الاسلام لقد ضللت اذن وخاب علي فقد قال ابن الاثير اني من غزيرته علي
الامر وعزيرته اذا اجرته عليه ووقفته بالهني عن معاودة خلافه وقال غير الغزير
التوقيف على القرايض والاحكام والترتيب على النظم والنصرة وعلى جنس من الضم
عشر الغزير نقيض البسر يقال عشرو ويشترى قال الله تعالى انا مع العشر نزل وفي حديث
النبى صلى الله عليه وسلم التماسح راح والعشر شوم وقال عيسى بن عمر كل اسم على
ثلاثة احراف وله مضمومات واوسطه سأل من العرب من يتقله ومنهم من يخففه مثل
عشر وعشر وبسر وبسور ورحم ورحم والعشر ايضا العنة وهي ان يبصقوا خشية
ويرموها من علوة ويرمونها باخرى فمن اصابها امر وقد عسر الامر بالضم عسرا فهو عسر
وعسيرا قال جرير
بسر وبسور وان عسرت عسره وعند يساره مبسور
وعسره عليه الاسر ليسر عسره عسرا بالتحريك اي الناث فهو عسر والعشيرة الناقة اذا
اعتاقت عامها فاجعل والعشيرة ايضا الناقة التي ترضع قال جرير ومن اخرج الباهلي
وروجه دنيا بين حين رجعها اسير عسيرا او عروضا ارضها
ويروى احيب ذلول ومي اصح وقال الاعشى
وعسيرا اذا ما تجادى العين خوف عيرانية شملل
وقد عسرت وعسرت ويقال عسرت الناقة بدنها لغرس عسرا وعسرا مثال
ضرب يهرب ضربا وضربا اذا اذنت له قال ذو الرمة يصيف ناقة
اذا هي لم تعسره دنت به تخاكي به شد والتجاء اليه رجل
ويروى لم يخطره وعسرت الغريم عشيرة وعسرة عسرا اذا ظلت منه الدين على عسرت
وعسرت المرادة اذا عسرت ولادها وعسرتي فلان اي جاء على يساري والمصور صيد اليسر
والمعسرة ضد اليسرة وبها مصديران وقال سيبويه بما صفتان ولا يحى عنده المصدك
على وزن المفعول البتة وبتاؤل فوههم دعة الى ميسورم الى معسوره ويقول كاتبة
قال ابو يسر يديه والامر بعسره وبتاؤل المعقول وما جاء على هذا الوزن ويقال
بلغت معسور فلان اذا لم تر قويه والعسري نقيض البسري قال الله تعالى فسنيشروه
للعسري اي للعدايب وللامر العسير ويقال رجل اعسر بين العسر الذي يجعل يساره
والجمع عسرا وعسرا مثل عبي وعوران وصم وعمان وفي حديث ارفع
ابن سالم الغزاري انا لثري في العانة وبتاؤل عسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا
عسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا وعسرا
يساره بياض ويوم اعسراى مشوم قال معقل بن حويل الخدك
وعقاب عسرا ريشها من لجانب الايسر الاثر من الامن ويقال اي التي يد لها قوام
بيض

عشيرة

يسر ذنبا لعسرا يسر كان
عمر رضي الله عنهما عسرا

بيض وعلى بن محمد بن عيسى لخطاط يعرف بابن العسراء وهو صغير الحديث وناقدة
عوسرا بنية مركبت قبل ان تراض قال ابن فارس وهذا مما قلنا ان زيادة خروفه تدل
على الزيادة في المعنى وقيل هي التي من عادتها تغسرها وبقعة اذا عدت قال الطرايح
يصف ناقه
في ثودا لفتت عضداها عن زحاليق صفصف ذي حاض
عوسرا بنية اذا انتفض الغس نطافا الفضيض الى انتفاض
والجمل عوسرا بنية الفضيض الماء السائل اذا تفرقت ذنبا من النشاط وتعدت ابعادها
واخر طيها في الخس وقال اللسان العسرا بنية والعسرا بنية من التوق التي تركت قبل ان
قال والذكر عسرا بنية قال الازهرى وكلام العرب على غير ما قاله اللسان وقال ابن زيد
العسرا بنية مثال هيجان بنت وقال الديلمي العسري ويقال العسري بقلته تكون اذنة
شعر تكون سقاء اذا الوت شعر تكون عسري وعسرا اذا تبست قال
وما منقها الماء الاضائة باطراف عسري شوها قد يتخذ
يقول منعناها الماء بخل بالكلية اذا شربت رعت واقا كانت عطاشا لم تلتفت الى امر
وهذا معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يمنع فضل الماء لمنع فضل الكلاء والعسرا بكسر
الميم الذي يقطع على غرمة والعسرا بكسر وقد يفتح قبيلة من قبائل كمن وينشد قول عمر
ابن ابي رباح
وقبيل كحنة العسرا اذا لم يعد للمسك القنارا
وقيل عسرا بنية تسكنها وعسرا بنية قول جرير بن ابي سلمى
كان عليهم عسرا عسرا عما ما يشتمل ويشتمل
موضع واما قول النبي صلى الله عليه وسلم من جهز جيش العسرة فله كحنة فقد قال ابن عرفة
في قوله تعالى في ساعة العسرة سيجي جيش اسودك جيش العسرة لان رسول الله صلى الله عليه وسلم
نكح الناس الى الغزو وفي حمان القبط فحظ ذلك عليهم وعسرا وكان اتيان اتيان العسرة
قال واما ضرب المثل بجيش العسرة لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يعز قبله في عقد مثله
لان اصحابه يوم بدر كانوا اثنتي عشرة وبضعة عشر ويوم احد ويوم خيبر القوا خمس مائة
ويوم الفج عسرة الاف ويوم حنين اثني عشر القوا عسرة ودي العسرة ويقال ذوالعشيرة
من عسرات النبي صلى الله عليه وسلم بعسرا لعسرا وبالشين المعجمة اصح وقال ابن مسعود
رضي الله عنه ان بعلت عشر يسكن قال الله تعالى فان مع العسر يسرا مع العسر يسرا
قال الفراء العرب اذا ذكرت نكرة ثم اعادتها بكثرة مثلها صار حائنين فاذا اعادتها بغير نكرة فهي
تقول اذا كسنت درهما فانقود درهما فالثاني غير الاول وتقول اذا كسنت درهما فالثاني هو الاول
بعينه فهذا معنى قول ابن مسعود رضي الله عنه لان الله تعالى ذكر العسر ثم اعادته
بالالف واللام علمت العرب انه هو ولما ذكر يسرا بلا الف ولا م ثم اعادته بغير الف ولا م علموا
ان الثاني غير الاول والعسرا في العسرة بالتحريك القادمة السبوا وانشد ابن زيد
وعني عليه الموت ياتي طريقة سنان كعسرا العقاب ومنه
اي وفرت منهت وقال ابن الاثير ان العسر بفتح السين اصحاب البسرية في التقاضي والعمل
وقال ابن شميل جاء اعسرايات وعسرايات مغال حباريات وحصارى والعسيرة من ابارها
المدينية على سبكها السلام كانت في امية المخزومي ستمها النبي صلى الله عليه وسلم والعسيرة
واعسرا الرجل اصناف وقال اللسان اعسرت المزة اذا عسرت عليها ولادها واذا دعى عليها قبل
اعسرت وانثت واذا دعى لها قبل البسرت واذا كرت واعسرت الرجل اذا طاب البسرة على عسرا
مثل عسرت عسرا والتعسير ضد التبسر والمعاصرة ضد المياسرة والتعاسر ضد
التسار قال الله تعالى وان تعاسرتهم فسترضعهم له اخرى واعسرت الناقة اذا ركبتها
قبل ان تراض واعسرت مثل اتسرت قال ذو الرمة

عسرا

عسرا

عسرا

عسرا

اناس اهلكوا الرؤساء قتلا . وقاد التار طوعا واعسارا .
 وقال النابغة الجعدي رضى الله عنه .
 فذر ذا وعدا غيري . وشتر المقالة ما يعنسر .
 واعنسر الرجل من مال ولده اذا اخذ من ماله وهو كاره . والنعر ضد النيسر واستعسر
 فلانا اذا طلت معسورة واستعسر الامر تعسر فاما الغزل اذا النيسر فلا يقدر على تعليمه
 فيقال فيه تعسر بالغين المحبة ولا يقال بالغين المهمة الا تخشما والتركيب يدل على صعوبة
 وشدة **عسر العسارة** وذلك تصح من الذيب الذكر والاني فيسوا قال
 الكمي .
 وتجمع المتفرقون من الفراعيل والعسائر .
 وقال الكمي ايضا .
 يرافى في الكمار له صديقا . وشادنة العسائر عيبي .
 وقال ابن حبيب العسائر المولود بين الكلب والذئب وقال اللبث العسائر المرو والاني عميرة
 والعسيرة والعسيرة والعسيرة الشاة السريعة من الجاهل وانشد
 لقد مر في ايام تحفي . والمفرقات بها الفجر العسائر .
 والعسيرة ولد الكلب من الذيب وقال ابن عماد العسيرة الانثى من الثعالب وقيل هو الثمر
عسر اللبث العيسجور الناقة السريعة القوية قال العيسجور السعلاة وقال
 ابن فارس العيسجور في وصف الناقة تباردت فيه البيا والزاوية مما يورس عنيت في شيرها
 وقال ابن عماد العيسجور الدهيوص وقال ابن الاعراب العيسجور الناقة السريعة الكريمة
 النسب وقال الاصمعي الصلبة التي لا تنجم في اقوى لها قال والعسيرة الموم وقال ابن عماد
 يقال عسيرة والحكم أي ملوحة والعسيرة الغيث وقال ابن دريد عسيرة اذا اشرف قال الشاعر
 الرجل اذا نظر بنظر شديد وعسيرة موضع **عسيرة** المؤرخ رجل معتقد اذا كان جليلا
 صبورا وانشد
 وصرت ملهوا ايقاع قرقر . تجري عليك المور بالتهرير
 بالة من فجرة ولبير . كس على الياوم في تعسير
 وكان اصله التفسر فقلب والتمير صوت الريح **عسيرة** العسيرة الجسور العسيرة
 والعسيرة عرفة ومي وعسيرة مكرم بين شتر ورام مرم وعسيرة الرملة محلة بمدينة الرملة
 قرب فلسطين وعسيرة جعفر قرية بالبصرة وسواها عسيرة كثيرة والعسيرة الشاة قال
 طرفة بن العبد .
 قل في عسيرة من جتها . ونات شحط سزا بالذكرة .
 ويروي ونأي شحط مزار وقال ابن الاعراب عسيرة الرجل جافة ماله وابله وغمه وانشد
 هل لك في آخر عظيم نه حره . نعت مستحينا قليلا عسيرة .
 عسيرة شياه سمعه وقصر . فاحكث النفس بضم حقه .
 واذا كان الرجل قليل المواتي لا شيء قبله لقليل العسيرة وقال غيره عسيرة الماركة لعنه
 بعضا وتنازع وعسيرة الرجل جمع عسيرة واقام بموضع وعسيرة الليل اذا تراكمت ظلمته وعسيرة
 وعسيرة من الاعلام **عسيرة** عسيرة رجل وعسيرة نسوة تدخل الهاء في عدد المذكور
 وتسقطها من الويت قال الله تعالى سبحها عليهم سبع ليال وبما نية ايام وقوله تعالى وشبعة اذا
 رجعت تلك عسيرة كاملة قال ابن عرفة مذهب العرب اذا ذكروا عدد ثين ان يجملوه مما قال
 النابغة الذبياني .
 نوهمت ايات لها فعرقتها . لسيه اعوام وذا العافر سابع .
 وقال القوم ردي .
 وينين كالتدي قد تبت اسرى . بهر الخلاله عن التيام .

ثلث

ثلث واثنتين فمن خمس وسادسة تيسر الى تمام
 وقال الخرد
 فسرت اليهم عشرين شهرا واربعة فذلك جحان .
 وانما فعل العرب ذلك لثقله الحساب فيه وقوله تعالى وليل عشرين اذ عشرين ذي الحجة قال ابن
 السكيت من العرب العرف من يسكن الحين فيقول احد عشر ولذلك الى تسعة عشر
 الا اثني عشر فان العن مئة لا تسكن ليلون الالف واليا وقال الاخفش انما سئلته ان
 العن لما طال الاسم وكثرت حركاته وتقول احدى عشرة امرأة بكسر الشين وان شئت
 سكتت الى تسعة عشر فالكسر لانه هل تجد والتسكين لانه هل يحار ولله در احد عشر
 لا غير وعشرة حصن منيع بارض الاندلس من ناحية الشرق وعشرون اسم موضوع لهذا
 العدد وليس يجمع لعشرة لانه لا يدل على ذلك وقال اللبث قلت للخليل ما معنى العشرين
 قال جماعة عشرون من اعشار الابل قلت فالابل لم يكون قال تسعة ايام قلت فالعشرون ليس
 بنام ايام وعشرون وتومان قال لما كان من العشر الثالث يومان حفته بالعشرين قلت
 وان لم يستوعب الجزء الفاكث قال نعم الا ترى قول النبي صلى الله عليه وآله اطلقها تطليقتين وعشرون
 تطليقة فانه يجعلها ثلاثا وانما يفيد من الطلقة الثالثة جزءا من العشرين هكذا انما سئلته
 قلت لا يشبه العشرين التطليقة لان بعض التطليقة تطليقة تامة ولا يكون تامة ولا يكون
 بعض العشرين عسرا كاملا الا ترى انه له قال امرأته انت طالق نصف تطليقة واخرى من
 من مائة تطليقة كان تطليقة تامة ولا يكون نصف العشر وثلاث العشر عسرا كاملا
 وعشرون اسم موضع واذا اوصفت عشرين من العدد اسقطت النون فقلت هذه عسيرة
 وعسيرة نقل الواو ياء كذا في العشر بالضم والجزء من جزاء العسيرة وكذلك العسيرة
 وجمع العسيرة عسائر مثال تصيب وتصيبا ومنه حديث النبي صلى الله عليه وآله وسئلته
 اعسرا والري في التجارة والحرف الباقية في السابا ومعشار الشيء عسيرة قال الله تعالى وما
 بلغوا معشار ما انتاهم اي عسيرة ما تبلغ او ليك ولا يقولون هذا شيء يسوي العسيرة
 والربع وعشرون القوم اعشرون بالضم عسيرة مضمومة اذا اخذت من عشرين مائة
 ومنه حديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال في حجة الوداع التسالا بعشرين ولا تجشرون
 اي لا يوجد عسيرة او الهم ولا تجشرون الى المصدق ولكن تؤخذ منه من الصدقة في
 مواضعه وقيل لا يجشرون الى الغازي بشرط وقد تفتت اليعسيرة ولا يجشرون ولا يجشرون
 فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا خير في دين ليس فيه ربح والعاشرة والعشرا الذي يأخذ العشر
 وعشرون القوم اعشرون بالكسر عسيرة اي صرنا عسيرة والعشيرة بالكسر ما بين
 الوردتين وهو ثمانية لا تها تزد اليوم العاشرة وكذلك الاطباء كلهم بالكسر ما بين الوردتين
 وهو ثمانية ايام لا تها تزد اليوم العاشرة وكذلك الاطباء كلهم بالكسر وليس لها بعد العشر
 اسم الا في العشر من فاد اوردت يوم العشر من قبل طوها عشرا وهو ثمانية عشر يوما
 فاذا جاءت العشر من فاد اوردت يوم العشر من قبل طوها عشرا وهو ثمانية عشر يوما
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثلثة من كل شهر ورمضان الى رمضان وهذا اصنام
 الدهر كله صيام يوم عرفة احسبك على الله ان تفر السنة التي قبله والسنة التي بعده
 والعشر مثال فدر شجر له صمغ ولين وهو من العصاة ومثرتة نقاحة كفضحة
 القناد الامغر الواجدة عشرة وعشرات وعشيرة وايد وشعت لهذا يقال ابو قحافة الهذلي
 عرفت الدبار لامر الرهين . بين الظبا فوادى عسيرة .
 وللعشيرة شجر يخرج في قصور شعبيه ومواقع زهره يجمع منه الناس شيئا من الخلاله في
 سكره شيء من مرارة قال طرفة بن العبد
 كان الورد والدماليج علفنت على عسيرة او خرو على جسد
 وقال ذو الرمة .

فالعشيرة

بداهة

ومبارك يوم عاشوراء الحبيب على الله
 ان يكرم السنة التي قبله والسنة التي
 بعده

كان رجله مسمما كان من عشر صفبان كما ينقش عنهما التجب

وقال ذو الرمة أيضا ه

ذو الرمة انطاك

وقال تميم بن ابي بن مقبل وشبهه عدو الفرير يلعب الصبي بالقدح وف

ودو العشرة موضع باليمن ايضا فالتعشيرة نابتة فيه ومن غزوات النبي صلى الله

عليه وسار غزوة ذي العشرة لغزو بني نضير وتقال ذو العشرة وبالاعجام اصح ويقال

انضا لثلاث ليالي الشهر عشر وهي بعد التسع وكان ابو عبيدة يبطل التسع والعشر

الا شيئا منها معروفة ذلك عنه ابو عبيد والعشرة او العشرة الثالثة التي كانت عليها

من يوم ارسل فيها الفحل عشرة اشهر ومزال عنها اسم الحاضر ثم لا يزال ذلك انهما

حتى تقنع وتعد ما تقنع ايضا يقال ساقسان عشرا وان وثوق عشراوات وعشرا

قال الله تعالى واذا العشا عطلت واذا وضعت لتمام السنة من يوم حدث في عشر

والواوس همزة التانيث وتوا عشرا ايضا قوم من بني فزارة ولبن عشري في قول عبد

الملك بن عجم حدث قال تفاح سبعة تفر مصرى وازدي ومدني وشامي وبكري وطائي

وقال المصري ها بواجر ورسمه وعده سبعة في قدور رده بروي مزمه بمواس

خرمه معبوظة نفسها غير فتمت وقال لا زدي واسه لقرض تروي با نظر قري بلن قشري

وبروي عشري يمين وغسل اطمين من هذا وقال الشامي لخره ابجائية مجل ومرت تنال

ادناها فبصرط اقصاها تخفي اليها تحفي بنات الحاضر من الجروف اطمين من هذا وقال

المدني والله لفظس حنن بر يد جيس يغيب فيها الصبر من اطمين من هذا وقال الطائي

والله لعنت قطيف بوادي تقف اطمين من هذا وقال الهجري والله لنعوضوا كانها اخفان

الرباع اطمين من هذا وقال البرقي والله لعاقص فارص يقطر منه البول قطرة قطرة اطمين

من هذا منسوب الى العشري من النوق والقشري منسوب الى القشرة وهي المطر التي تقشر

الحصى عن من الارض يردينا ادمع المترمي الذي يبننه هذا المطر او اداد الدين الذي

يلعوه قشري من الرغوة وابو العشرة اسامة الدلمي من اصحاب الجديت وزيان برسيار

ابن عمرو وشاعر والعتوبين اذ القلة وعشرا بالضم معدول من عشرة تقول جاء القوم عشرا

عشرا اي عشرة قال ابو عبيد لم سمع اكثر من احاد وثناء وثلاث ورباع الا في قول الكمي

يبدح ابان بن الوليد بن مالك بن حشيمة البجلي

فادبته يتبول حتى مبيت فوق الرجا خلا اعشاري

والعشاري ما يكون طوله عشرا ذرع وقال ابن السكيت ذهب القوم عشرا ثبات وعشاريا

اذا ذهبوا انا دي سياتر قير في كل وجه وواحد العشاريات عشرا اي مثال حباري في

وقال

وقال الخليل يقال الجفن السيف اذا كان مكسرا اعشارا وانشد

وقال بكسر التاء مائة لبيضة قال رجل من بني ضبة

لينا ابل العر تعرف الدعر بنها بتعشار وتعاها فاصرا مائة

وقال يزيد بن المنذر ومواس الطير يد

الا لا اري قصير المسيفة مراحعا ولا ليل لينا بعشار مطلقا

والالحب الاقالت حين اخلفت قواة وميم الوصل ان يقصبا

النسابة

حساب

والعشر المعاشر قال الله تعالى ليس المولى ولينس العشير والعشير الزرع لانه يعاشر ويعاشر

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لظني صلى الله عليه وسلم اتكن اكثر اهل النار قلن

ولم ذلك يا رسول الله قال لا تكن تكلمن النعم وتكلمن العشير وتكلمن الاحسان ولو احسن الي

احدا كن الذم نمرات شيئا قالت ما رايت منك خيرا قط والعشير العشر كما يقال للتصف

نصف وللثالث ثلث وللرابع سدس وللعشيرة في مساحة الارض من عشر الفغير والقفير عشر

الجريب والعشيرة القليلة قال الله تعالى وعشيرة بكر وسعد العشيرة ابو قبيلة من اليمن وهو

سعد العشيرة بن مالك بن اذر وقال ابو عمرو بن العلاء في قول لبيد رضي الله عنه

هبل عشراين وعك اولادها من راسهم منقوب وقطم

العشا الطباء كحديثات العمدة بالتاج فهي على هذا جمع عشرا وعشرا جمع عشرا اوه

مثال جمال وجمال والعشا براسم موضع والمعشر الجماعة والعاشرة خلفه العشير ومن

عواشر المتصحف وهي لفظة مؤلدة وعاشرة الضبع اسم لها معرفة ولجمع عاشرات

وجاء القوم معشر معشر اي عشيرة عشيرة كما قالوا مؤلدة وشي مشي وللعشر الجماعة والعشر

بالضم النوق التي تنزل الديرة من غير ان يجمع قال

عجلوت لعشر السولة ليلة الصبا سريعا الى اقصيان قبل التامل

ورجل لعشر ايجق واعشرت الابل وردت عشرا في عواشر واعشر القوم صارا وعشيرة

وتعشير الجمار لضيقه عشيرة اصوات في طلق قال عروة بن الورد

لعمري لعشرت من حشيتي الردي فهاق الخبير اتي بخروج

وذلك اتمه اذا خافوا من ابله عشرا وكثرت الجمار قبل ان يدخلوه وكانوا يرمون ان ذلك

ينقعه وعشيرة القوم ايضا احدث عشرا موالهم مثل عشرا بالتحفيف والمعشر الذي

تجارت له وعشرت القوم اذا كانوا تسعة ووردت واحدا تحت العشرة وعشرا القوم

صارت ابلهم عشرا قال مقاس بن عمرو والعايدي

حلفت لهم بالله خلفه صادي ميمتا ومن لا يثق الله يفجر

لجتلطن العاقر راع محنت اذا ماتا فبنا سراع معشر

المعجب الذي ليس له ابله لن يقول ليس لنا ابن فتعجب عليه فتاحدا لك بعتلظ بعمة با بعض

الغليظة

وهجري

ودون لثني بلد سمهم من حذب المتديك هو ان الزور
 ينفي المطا بخمسة العشر
 والاشي عشر مرة وقول الاعلم الهادي الذي ذكره انفايروي عشر مرة ايضا وصفها بكثرة
 لمحر كات لها جوارع كثيرة فاحا في حديث النبي صلى الله عليه وسلم المومن ياكل في معي ولحم
 وانما ياكل في سبعة امعاء ويقال للمضغ خرقا كثيرة وفيها جعل جوارعها ثمانى لانه يري ان
 خلقها من شدة وارتكها لعزبان الاست وفيها هو مثل لكثرة الاكل والعشر مرة النامد الاست
 وفيها ثمانية والعشر مرة تحت يترجع في كل شي الى الشدة والعشر مرة الشبي الخلق قال الفرزدق
 فاطم لوصاحبتهم عند ربنا . ولم نستطيع التعلق بالان العشر مرة
 وقال ابن فارس العشر انما زيدت فيه العين والنون واصلة من الشوز والشد
 صرنا وطعنا نافر العشر مرة
 العصر وهو الدهر لغتان احران عصر وعصر مثال خلق وخلق وفيه لغة رابعة
 سادة ومبي العصر بالكسر ومنه قراءة لى المنذر سلام بن سلمن الكزبي والعصر بالكسر
 قال ابن مقسم كانه اذا دان يفرق بين الوقت وبين مضمر عصرت الشيء اعمره عصره
 قال امرؤ القيس
 الا انع صباحا ايها الطلل البالي وهل يعا من كان في العصر الحالى
 ويروي وهل يعا من والجمع عصور وقال العجاج
 والعصر قبل هذه العصور . فحسبات غرة القرير
 وجمع الغلة اعصر وقال ابن الكلبي في كتاب الشعر اورد في كتاب جمهرة التسيبات اعصر ابن
 ابن قيس غيلان اسمه منته واما عصره قوله
 قالت عمة ماله اشك بعدما . فقد الشبا باق بلون منكر
 اعمر ان اباك غير راسه . من الميالي واختلف الاغص
 وقال منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان
 انا وجدنا اعصر بن سعد . ميم البيت رفيع الجعد
 اهلك ذا الاسوار من معك
 والعصران الليل والنهار وقال حميد بن ثور الهلالي في قوله عنده
 اري بصري قد ربي بعد صحة . وحسبك اذا ان تصح وتسلما
 ولكن ليبت العصر ان يومه وثلاثة . اذا ظلمنا ان يدرك ما تمنا
 ويروي ولا يلبث ويروي واختلفا ان يدركا اي لى يلبث الانسان ان يمينا او يرياه
 والعصران ايضا العلة والعشي ومنه سميت صلاة العصر قال عبد الله بن الزبير
 الاسدي
 ابن اذا اشتد الغريم والبي . اذا لان حتى يدرك الدين قابلي
 وامطلة العصر بن حتى ملكي . ويصفي يصف الدين وغير نابل
 يقول اذ اجاء في اول النهار وعقدته اخره وقال قتادة في قوله تعالى والعصر العصر ساعة
 من ساعات النهار وقال الكسائي يقال جاء فلان عصر اي بطيئا كما عهده ابو عبيد
 والعصر العشر يقال ما عصرك اي ما حبسك وقوله تعالى وفيه يعصرون اي يعصرون والرب
 وقولهم لا افعله ما دام للزيت عاصر اي بدلا قال اوس بن حجر في نكوز وابيل
 نحن بنو عمرو بن بكر بن واثل . نحن ليمم ما دام للزيت عاصر
 وقيل معنى يعصرون اي يجنون من الجذب ويعصمون بالعصب وعصر القوم اي مطوا
 ومنه قراءة بن عيسى والاعرج وفيه يعصرون وقال ابو القوت يعصرون يستقلون
 وهو من عصر العنب والعصر العظيمة قال طرفة بن العبد
 لو كان في املاكنا احد يعصر فينا كذا الذي تعصر

عنده
 ماه
 وجوزوا انما هو مثل الكسح الاكل
 العشر من المنابر

ذميه

القافية

3

لاحتبت

لاحتبت صحف العراق على حرف امون دفها زور
 ويروي مثل ما تعصر اي تجعد فينا ايادي مثل ما تعجد وتولى والمعصور اللسان
 اللياس قال الطرمخ يصف بعرا
 ينل معصور خناحي شبيبة . افا وتومنها هلكة ونفوع
 ويقال نول عصر لاي رهظك وعشيتك وصلاة العصر لانها تصب في احد
 العصرين وهو اخر النهار قال ونوع عصر بالتحريك من عند القيس قال الاصمعي وم
 رهظ الاشع العصري وهو المنذر بن الحارث بن عمرو بن مزياد بن عصري بن عوف
 ابن عمرو بن عوف بن بكر بن امار قال ثيم بن ابي مقبل
 قالت سليبي بطن القاع من شرح . لاخبر في العيش بقا الشيب الكبر
 واستهزات ترهامي فقلت لها . ماذا نغيان مي بالبق عصر
 ويروي من اش لاخبر في العصر والعصرة فوحة الطيب عن ابن دريد ومنها حديث
 ابي هريرة رضي الله عنه ان امرأة مرت به منطوية لذيها عمرة فقال ابن دريد
 يا امة الغار فقالت اريد المسجد ويقال ما بينهما عصر ولا بصير بالتحريك ولا عصر
 ولا البصر اي ما بينهما مؤدة ولا قرابة والعصر المعصر المجاز قال ابو زيد حزملة
 ابن المنذر الطائي بن ابيه الخلاج
 صاد بايشتغيت غير معات . ولقد كان عصرة المخجود
 وقال ابو ذر جارية الجاه الايادي يصف فرسا
 مسخ لا يوارى العير منه عصر اللهب
 والعصر ايضا الدية يقال هو لاهموا البيا عصرة اي دينة دون من سواهم
 وقول ابي العجر يصف امرأة
 لو عصر منها البان والمثك العصر . كانهما عينا تقاد البقر
 يزيد عصر تحقف والعصارة ما سال عن العصر وما بقي من الثقل ايضا بعد العصر قال
 ابن دريد عصارة كل شي ما سال منه اذا عصر ولبيبت العصارة بالتحريك كما تقول
 العامة وانتشد
 والقود بعصر ماؤة . ولكل عيدان عصان
 هكذا الشدة والبيت للاعشى والرواية . حجر واعلى ما عودا وكل
 ويروي ولكل عادات امارة . وقال ابن فارس ويقال لليلة عصارة والمعصر
 بكسر الميم ما يعصر فيه العنب وفلان كوير المعصر بالفتح اي كوير عند المشئلة
 وقال ابن فارس ويقال في قول القائل
 اعشى رابت الرمح او هو مبصري . لاستاهم اذ نظر حول الغاصر
 ان المعاصر العاصم
 وقال الواصي ثبات سود قال والصحح من ذلك ان المعاصر الدر وع ماخوذة من العصر
 لانه يعصر بها وعصر بالكسر جبل بين المدينة ووادي الفرع وعصر جبل
 قال ثيم بن ابي مقبل
 نادا اركشة تلك لم تغير . بنوب ذي بقر فخرهم عصنصر
 وعصوصر موضع وقال ابو زيد يقال نام فلان وما نام لعصر اي لم يخجل النحي
 قال عمرو بن احمير الهملي
 يدعون جارهم ودمندة عليها وما يدعون من عصر
 اي يقولون واذ مرة جارنا ولا يدعون ذلك حين ينفعه وقال الاصمعي اذا راد من عصره
 تحقف وعصارة بالكسر من تحالف الطابع وجاء فلان على عصارة من الدهر اي حزين
 والعصارة الفساء قال الفرزدق في هجومه بن تمكان

معروفة وقال ابن دريد سميت صلاة
 العصر
 قال وقالوا صلاة العصر وملاة العصر
 هو

اد انقش غنق الممر ، قام له تحت الخيل عصا فواضهم ،
واصل العصار ما عَصَرَتْ به الريح من التراب في الهواء وقال ابن دريد عَصْرَةٌ اسم والواو رابطة
والعصير عَصِيرُ العنب وغيره وفلان كريم العصار اي كريم النسب قال الفرزدق
تَحْرَدُ مِنْهَا كُلُّ صَهْبَاءَ حَرَّةٍ ، لَعِبَهُ او لَعِبَتْ اَعْرَى عَصِيرِهَا ،
والعصير والعصير يصغر الصاد وتفتحها الاضداد وكسب قال ابن فارس هذا مما
زبدت فيه التوت وهو في اصل العصار اي الخبز لان كل ثور يسل في الانتساب الى اصله
الذي هو مينة وقد قالوا ايضا عَصِيرٌ وعَصِيلٌ وعَصَلٌ وعَصَلٌ وعَصَلٌ وعَصَلٌ وعَصَلٌ
وعَصْرٌ وعَصْرٌ ولا يكون هذا الا في ثابيه ثوب او مئمة نحو جود ورجود وقد شد
السود في لغة طيبي وكره غيرهم ضم الدال لالتقاء الضمات مع الواو وانشد
ابن السكيت
تَهَجَّرُوا وَاِيَّامًا تَهَجَّرُوا وَهَمَّ بِنُو الْعِنْدِ الْكَلْبُ الْعَصِيرُ ،
وقال ابو عمير والعصير الداهية وقال بعضهم العصار الهمة والمخاضة قال البعيث
الاراح بالرهن فليط فحرا ، ولم ينقص من بين العصار عَصِيرًا
والاعصار ربح تشبه العصار وترفع الى السماء كانه عمو وقال الله تعالى فاصابها عاصبا
فيه تاء ويقال الاعصار ربح تشبه اذات رعد وترب كانه عمو وهو العراب
تغريه الزوبعة وفي المثل ان كنت ربحا فقد اذت اعصارا اي ضرب للرجل يكون فيه
الشيء من القدرة فيلقى من هوقفة وقوله تعالى واترلنا من العصار ما نتججها
هي سحابت يعصر منها الماء اذا صار السحاب الى ان يمطر فقد اعصر ولذلت
قبل الحارثية اول ما تدرى ويحصر معصر ومعصر لان عصار مرجها ولا يبارح
عصر شيئا ما اولت عنه وفي حديث ابن عباس رضي الله عنه كان اذا دخل دابة برظية
الكلبي رضي الله عنه لم تنق معصر الا خرجت تنظر اليها من حشبه وكان مفطره
المجال وكان جبريل صلوات الله عليه باي النبي صلى الله عليه وسلم في صورته
وانما حصر المعصر لانه اذا خرجت وبني مجبوبة في الظن بغيرها وقال منظور ربيعة
الاشدي
جَارِيَةٌ يَسْفُونَ دَارَهَا ، تَشِيهُو نِيَّاسًا قَطَا حَارَهَا ،
تَجَلُّلٌ مِنْ غَلْمَتِهَا اِذَا رَاَهَا ، قَدْ اَعَصَرَتْ اَوْ قَدْ دَنَا عَصَارَهَا ،
وانشد ابن دريد
مَعَصِرَةٌ اَوْ قَدْ دَنَا عَصَارَهَا ،
وروي ابن عباس رضي الله عنهما ان المعصرات الرياح فاذا فسرت هذا التفسير
كان قوله من يعص البوا كانه قال وترلنا بالمعصرات وقال ابو عبيد احمد بن محمد
يقال اعصر القوم اذا مطروا وكذلك قال اللبي قال وبذلك قراءة من قرأ فيه يقات
التاس وفيه يعصرون اي يطرون قال الصعقاني مؤلف هذا الكتاب كما علم احد
قراء هذه القراءة وقد ذكرها ابن عباد ايضا واعصرت الريح اي جاءت بالاعصار
وعصير العنب يعصير اذا وادعصرة والمعصر بفتح الصاد المشددة المجدد قال
لسيد رضي الله عنه يذكر اقواما ما تواروا وقتل منهم قيس بن حزون
نبات واسرى القوم اخر ليهم ، وما كان وقفا فاعصر معصير
ويروي بدار معصره والمعصر الذي يصيب من الشيء ويأخذ منه قال عمرو بن احم
التجاهلي
وَأَمَّا الْعَيْشُ رِيَابُهُ ، وَانْتَسَبَ مِنْ أَقْبَانِهِ مَعْصِرُ
وَيُرْوَى مَفْتَقَرٌ وَهَذَا الرَّوَابِيَةُ الْكَثْرَةُ فِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَضَى أَنَّ الْوَالِدَ
أَنْ يَعْصِرَ مِنَ الْوَالِدِ اتَّبَعُ فِي الْأَعْصَارِ فَيُقْبَلُ بِنَوَائِلِهَا بَعْضُ مَنْ عَطَا قَالَ

من

من واستنقى ولم يعصير من فرعه ما لا ولم تكسر ،
واعصير الخلة اذا ارتجعت والمعنى ان الوالد اذا انحل ولده شيئا فله ان يأخذه
منه فشيء اخذ للامانة واسترجاعه من يد بالاعتصار وفي حديث عامر بن شراويل
الشعبي يعصير الوالد على ذلك في ماله عدلة بعل لانه في معنى يرفع ويعود واعصرت العنب
اي عصرت واعصرت عصيرا اي اعتدته والاعتصار ان يعصر الانسان بالطعام
فيعصر بالماء وهو ان يشربه قليلا قليلا لسبعه قال عدي بن زيد العبادي
أوبق الما وحل في شروق كنت كالعصان بالماء اعصاري وفي حديث النبي
انه امر بلالا ان يؤذن قبل الفجر ان يعصير معصيرهم اراد الذي يعصرت الغايظ
منهم فكنى عنه بالمعصير ائامن العصار او العصار وهو المخلو والمستحق وعاصرت
فلانا ان كنت انا وهو في عصير واحد او اذ ركت عصرة وتعصرت اليه اي العصار وتعصرت
الشيء وانعصر بمعنى والتزيت يدل على دهر وحين وعلى ضغط الشيء حتى يتحلب
وعلى تعلق بشي وامتلك به **عصير** العصفور رظا وقال ابو حاتم في كتاب
الطير العصفور والنقاد واحد فالذكر اسود والترانس والعنق وسائر الى الوردية
وفي جناحيه حمرة والاني عصفورة في الماء ولونها الى الصفرة والياض قال والحسن
ابو القيس صفتها ويقال لها نفاضة وانشد للعوام بن شوذب الشيباني
وَلَوْ أَنَّهُا عَصْفُورٌ لَحَسِبْتُهَا ، مَسْؤُومَةٌ تَدْعُو عَيْنَهُا وَأَرْغَمًا ،
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم من قتل عصفورا عشيا جاء يوم القيامة وله صرغ
عند العرش بقوله رب سل هذا فيم تلتني هو غير منفعه وقال ابن فارس العين فيه
زايدة وبما هو من الصفير الذي يصفره في صوته وما كان نعد هذا فكله استفاضة
وتشبيهه بالعصفور الشمر اخ يسيل من غرة الفرس ويحالا يبلغ لخطم والعصفور عظم
ناني في حين الفرس وما عصفور ان يمتد ويثيرة والعصفور قطعة من الدماغ كانه
باين منه بينهما حليقة قال
صَرَبًا يُرِي لِي الْهَامَ عَنْ سَرِيرَةٍ عَنِ امْرِغِ الرِّاسِ وَعَصْفُورِهِ ،
ازالة الشيباني عن شعيب
وعصافير القتب عز اصيفها وهي مقلوبة منها وهي رجة او نادر يجعل بين ريشها
في راس كل حيوان مشدودان بالعقب او مخلود الابل وفيه الطلقات ومينة حديث
النبي صلى الله عليه وسلم الا العصفور قتب وقد كتب الحديث بتمامه في تركيب **عص**
اقال الطرياح
اد اسأل حتى اللمعة ذابنها نشوة من جدام
كل مشكوك عصافيره قاني واللور حديث الدمام
وعصفورا الا كاف عز صوفة على القلب ايضا وهو قطعة خشب مشدود بين القنوين
المقدمين وعصافير المندم ابل كانت للملوك نجائب وقال حسان بن ثابت رضي الله
عنه ما حسدت احدا حسدي السابغة حين امر له النعمان بن المنذر بمائة ناقة يربها
من عصافيره وجامر وابية من فضة وباع علي رضي الله عنه جملا له بدينار وعصافير
بعشرين جملا الى اجل والعصفور الجراد الذكر وقال ابو عمرو يقال للمجل ذي السمانين
عصفوري والعصافير قنازيع النعور والعصافير ضرب من الشجر له صوت كصوت
العصفور يسمون هذا الشجر من ابي ميثلي وقال ابن الاعرابي العصفور الشبد والعصفور
الجوع يقال صلحت عصافير بطنه وقال ابن فارس العصفور عرق في القلب والعصفور
سمار السفينة والعصفور هذا الصنيع العرف وانشد الديبوري
يَبْكِينَ مِنْ بَعْدِ الدُّيُوعِ الْعَرَّارِ ، دَمَا حَالًا كَصَيْبِ الْعَصْفُورِ ،
والعصفور يسم فرس محمد بن يوسف الخي الحاج وكان من نسل الحرون وعصفت

صلى الله عليه وسلم

العتبة

الثوب فتعصفه اي صبغته بعصفه ولبست غابشة رضى اسمعها الثياب المعصفه
 ومي جرمه وقال جابر رضى الله عنه لا اري التعصف طيبا وقال الازهرى تعصفرت
 الحق اذ التوت وقال ابن دريد تعصفرت **عصم** ابن الاقرابي العصفور ذو
 الدواب وقال اللبث العصفامير دلاء المحتون **عصم** ابو عمر والعاصم المانع
 بالعين والعين وقال زائدة عصف بكلمة اي باح بها والعصف حتى من اليمن وسمعت عصفرة
 اي خمر **عطر** العطر الطيب ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم مثل الجليس
 الصالح مثل الداربان لم يجدك من عطره علقك من ريحه ومثل الجليس السوء مثل
 الكبريت لم يجدك بشرار ناره علقك من ننته ولجم العطور وبايجه العطار قال
 العجاج يصف ثورا
 كان ربح جوفه المرنور **بالحشب** ذوت الهدب ليضور
 متوا عطارين بالعطور
 وقال اخر يصف بنفشقة في جوفه كغفدان العطار والنشيد الاصمعي في صفة امرأة
 يصون منها بشر كالتومار **مستغنيا** عن غرات العطار
 وقال ذو الرمة يصف كاس الثور **لطائم المسك** بجوه وانتهت
 كانه نبت عطار يفتنه
 والعطار فرس سأل من وادصة الاسدي العطاره بالكسر صنع العطار تقول
 منه عطر المرأة بالكسر تعطر عطر بالتحريك في عطره في الحديث خير نسائك
 العطر المطر اي كثره التطرف والتطف والاعتسالي اخذ من لفظ المطر لانها مطرت في
 مطرة اي صارت منطوية مغسولة ورجل معطير ومغطار وكذلك امرأة معطيرة
 معطار قال
 يصف لادن والجار يتبعن جانا المدق المعطير
 يريد العطار وناقية عطره ومغطار ومغطرة اي كرمه ورجل عاطر اي يحب للطيب ويجمع
 عطره وناقية عطره وعطارة اذا كانت ناقية في السوق وقال ابن دريد قد شمتت العرب
 عطرهم وعطروا لادن مناليهم وسلمان وابل معطرات يسكون العين وفتح الطاء اي سنان
 وقيل جمر كان على اوتارها صغارا من حبها قال مزرد واسمه يزيد بن ضرار
 نعا لا وغما حاجين باغايا عطره وكلمين لغابته كالجلامد
 بمحاطا وخرم معطرات كاتيه **حصي** مغرة الوانها كالمجاسد
 والمعطرة في قول الرازي
 لهن على عثرين لا الساهيا **كان** ظل جرح ضرا هيا
 وصالة معطرة كبراهما
 مي الحمراء وجعل الأخرى ظل حمراء شودة وفي المشل بطي اعطري وتروي
 عطري وسابري قد رى قال ابو عبيدة يقال ذلك لمن يعطيك ما لا تحتاج اليه
 ويمنعك ما تحتاج اليه كانه في المشل رجل جامع اتي قوم فطيبوه فقال بطي اخذ وضع
 بالعطر وتعطرت المرأة اذ نظيت قال العجيز بن عبد السلوي
 اذا العري الورهاء بالعطر ناغت **بذت** شمسن حين ظلة لا تعطر
 وتعطرت المرأة اقامت في بيت ابوسا لم تترق وكان النبي صلى الله عليه وسلم بكبره
 تعطر النساء ونسبتهن بالرجال قيل اذ تعطهن فابلد اللام الا كما قالوا امر عيشه ولمها
 كانه لانه ان تكون المرأة عطفا لخلع عليها **عظ** ر عظم شفاء اذا املاذ والعطار
 بالكسر الاملاذ من الشرب وقال ابن الاقرابي العطار المتسلي من اي مشراب كان ويجمع
 عطر وقال شمر العطار ي ذكر الجراد وانشد
 عدا كالعريس في حمله رؤس العطارى كالعجيد

عطارة

حمله حجة ازاره قال ابو عمرو والعطير بكسر العين والراء مشددة وانشد
 لماراة مؤدنا عطير ا قالت اريد العنتت الرقرا
 فلاسقاها الوابل للوزل الاهبنا ولاوقها العرا
 ويزاد غيره العطير بتخفيف الراء القصير من الرجال وقال الاصمعي العطور القوي الغليظ
 وانشد
 تطل العطير اذا اللوث الصيث **حتى** يطل كالحقار المصيث
 المصيث المصروع وقال ابن دريد رجل عطير كعظير ويقال الشبي الخلق وهذا الشعر
 مشتق من فقا قدامت من عطر الرجل اذ اكرة الامر واشتد عليه فلا يكدون يتكلمون به
 ولا يصرفون منه فعلا وقال غيره العطيرة الناقية اللاذخ والخابل وتقوم من الاملاذ وقد
 يكون بالناقية عرق العطر فيقطع فتشقق وقال ابو الجراح اذا نظ الرجل شرب الماء ونقل
 في جوفه فذلك الاعطار وقد اعطى في الشراب **عقر** العقر بالتحريك والعقر بالفتح
 عن ابن دريد التراب يقال ما على عقر الارض مثله والعقر ايضا اول سقفة سقفا الزرع والعقر
 ايضا الشهامة الذي يقال له مخاط الشيطان ويكون من الشمس ايضا والعقورة الارض التي
 اكل نبتها وعقورة في التراب يعقره بالكسر عقر وعقرت الزرع ايضا سقفته ثم تركت سقفة
 اياما حتى عطش ثم سقفته فيصير ثم حركت سقفيه على ذلك وعقرت الخيل عقر الفحمة والعقر
 من النساء التي لا تندی بحاريتها شمتا قالت الكميت
 واذا الخرد اعبررت من المحل وصارت مهذلة من عقرها
 والعقير اللحم المحقق في الشمس على الرمل والعقير السويق المنثوث بلا ادم والعقيرة نخرية
 للعجل ويقال للسوق الكاسدة العقورة والاعقر الرول الاخمر والملك الاعقر الذي يناس بالكر
 والدهاء ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم اول دينكم نبوة ورحمة ثم ملك اعقر ثم ملك
 وجبروتة يستعمل فيها الفرج والحريز وقول الفرزدق يمجوا مسكينا الدارمي
 اقول له لانا انا نعيه **به** لا يطوي بالصرية اعقرا
 وقول الآخر
 تقول لانا بناط اذا انا عاتر **به** لا يطوي بالصرية اعقرا
 اي فيكن هذا الفرم صيحيا يقال عند الشبان والاعقر الابيض وليس بالشديد البياض وشاة
 عفره تعلو بياضهم حمرة قصار الاعناق وهي ضعف الظباء عند وانسكن القفاق وصلابة
 الارض قال الكميت
 وكذا اذا اجاز قوم ارادنا **بكيد** حملنا على قرن اعقرا
 بقول نعتله ونجل راسه على السنان وكانت تكون الاسبنة فيما مضى من السرون وقال
 عمرو بن احمز الباهلي
 الاقل الخيز الدهر كيف تعبرا **فاصبح** برى الناس عن قرن اعقرا
 والعفر مال بالبادية في بلاد قيس وحده عفر موضع موضع قال ابو ذؤيب الهذلي
 لقد لاقى المطي بنجر اعفر حديث ان عنت لهم عجبت
 وتروي لفي المطي المطي الرجال بلغة هذيل واحد مطو اي تلقاهم للخر والعفوق
 شعرة الغفاسن الاسد والديك وغيرهما وكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد خاني
 عضده به حتى يرى من خلفه عفرة ابطيه اي بياضهما والعقر القدم يقال لفتنة عن عفر
 اي بعد شهر ونحوه قال جرير
 اذار لجمع الصالحين بدي السدر **اي** لنان العجبة عن عفر
 وعفراء قلعة من اعمال فلسطين والعفراء من اللبالي ليلة ثلث عشرة والعفراء
 أرض وعفراء من اعلام النساء وانشد من السكيت
 ليالي لاعفراء منك بعينك **فتسل** واعفراء منك فريب

وقال روثه **قَالَ رُوَيْبَةُ** **يَا ذَا عَفْرَاءٍ** وَذَا الرَّحْمَاءِ بَكَ الْمَهْمَانِ مَطْفَلٍ وَمَشْدَنٍ
 وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْسُرُ النَّاسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى أَرْضٍ بِيضَاءٍ وَعَفْرَاءٍ
 كَقَرْصَةِ التَّقِي لَيْسَ فِيهَا عَمَلٌ أَحَدٌ وَقِيلَ لَيْسَ فِيهَا مَعْمَلٌ أَحَدٌ مِنْ حَدِيثِ سَهْلِ بْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ
 وَفِي حَدِيثِ التَّيْمِيِّ أَنَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَادَ أَنْ يَنْقُرَ عَفْرَاءً أَرَادَ أَنْ يَنْقُرَ عَفْرَاءً مِنْ دَمِ سَوْدَاءٍ
 أَيْ مَعْوَابِ الْبَرَقَاءِ وَيُؤَيُّ الشُّوْصُوفُ الْبَيْضُ طَائِفَاتُ سَوْدٍ وَالْعَفْرَاءُ الَّتِي تُضْرِبُ لَوْنَهَا
 إِلَى بَيَاضٍ وَرَجُلٌ عَفْرَاءٌ أَيْ خَبِيثٌ الْأَسَدُ وَالْعَفْرَاءُ تُقَدِّحُ مِنْهُ النَّارُ وَمِثْلُ الْمَثَلِ
 فِي كُلِّ شَيْءٍ تَارُوتُ شَجَرَتِ الْمَرْخِ وَالْعَفْرَاءُ أَيْ اسْتَكْرَامُهَا وَاحِدَةٌ عَفْرَاءٌ بِهَا سَمِيَّتِ
 الْمَرْأَةُ عَفْرَاءٌ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ **بَانَتْ لِحَرْبِنَا عَفْرَاءٌ** **يَا جَارِقَ مَا كُنْتَ حَارَةً**
 وَمِنَ الْمَرْخَةِ أَوْ يَحْتَجِرُ كَلِمَةً زِيَادًا فَإِذَا كَانَتْ الزُّنْدَةُ مِنَ الْمَرْخِ وَالزُّنْدُ مِنَ الْعَفْرَاءِ فَذَلِكَ
 مِثْلُ كَرَمِ الزُّنَادِ وَالْعَفْرَاءُ أَيْضًا مَصْلَحُ الْخَلِّ وَتَلْفِيحُهَا يُقَالُ كَانِي الْعَفْرَاءَ وَهُوَ الْفَاءُ
 اسْمٌ مِنْهُ بِالْقَافِ وَجَاءَ هَلَالُ بْنُ أَمِيَّةَ بْنِ عَامِرٍ الْوَاقِفِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ فِي مَا قَرَّبَتْ أَهْلُ مَدِينَةِ الْعَفْرَاءِ الْخَلِّ وَيُرْوَى مَدِينَةَ وَقَدْ حُجِرَتْ
 حِلَّتِ فَلَا عَنَ بَيْنَهُمَا وَالْعَفْرَاءُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَحَرَشَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَبَيْنَ الطَّائِفِ
 وَيُقَالُ هُنَاكَ صَحْبٌ مَعْوِيَّةٌ وَأَبِي بِنِجْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَقَدْ بَلَغَ مِنْهُ حَرُّ الرَّمْيَاءِ
 فَقَالَ رَدْفِي فَقَالَ لَيْسَتْ مِنْ رَدْفِ الْمَلُوكِ فَقَالَ الْوَالِي نَعْلِيكَ فَقَالَ نَتَقَلَّظُ النَّاقَةَ
 وَكِفَالَهُ بِهَشْرٍ فَاشْرَعْنَا وَأَبِي بِنِجْرٍ حَقِي وَيُؤَيُّ مَعْوِيَّةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَإِذْ كَرِهَ
 ذَلِكَ وَرَجَعَ بِهِ وَاجازَهُ فَأَيُّ قَوْلٍ جَانِبُهُ وَأَرَادَ أَنْ يَرْزُقَهُ فَأَيُّ قَوْلٍ يَأْخُذُ مِنْ هَوَاؤِهِ
 مَتَى فَنَانِي عَنِّي لَعْنَةُ فِي الْعَفْرَاءِ وَهُوَ كَنِيَّةٌ لِلْأَمْرِ وَقَالَ الْفَرَاءُ وَقَفِي عَفْرَاءُ شَرٌّ وَعَفْرَاءُ شَرٌّ
 وَعَفْرَاءُ شَرٌّ أَيْ فِي شَدِيدِ الْعَفْرَاءِ وَالذُّبَابُ وَسُوءُ الدَّارِ وَالْعَفْرَاءُ بِالشَّدِيدِ
 مَلِيحُ الْخَلِّ وَالنَّعْفُورُ يُسَمَّى مِنْ تَبَوُّسِ الطَّيْرِ وَمِنْهُ حَدِيثُ ذِي الشَّعَارِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَجَارِيهَا
 الْمَعْقُورُ يَصْلُحُ وَكُنِيَ الْحَدِيثُ بِمَامِهِ فِي تَرْكِيبِ **دَفْرِ** وَالْيَعْقُورُ أَيْضًا الْخَنْفُ
 وَوَلَدُ الْعَفْرَةِ الْوَحْشِيَّةُ قَالَ **بِالْبَيْتِيِّ وَأَنْتَ يَا لَيْسَ** **فِي بَلَدٍ لَيْسَ بِهَا نَيْسٌ**
أَلَا الْيَعْفُورُ وَالْأَلْعَيْشُ
 وَيَعْفُورُ اسْمُ حِمَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَرَادَ بَيْتَهُ وَالْأَسُودُ بْنُ
 يَعْفُورُ بْنُ عَبْدِ الْأَسُودِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَيْمُونَةَ الشَّاعِرُ وَفِي عَفْرَاءٍ لَقَابٌ يُعْفَرُ مِثْلَ بَيْضُورٍ
 وَيَعْفَرُ مِثْلَ بَدْرِكَ وَيَعْفَرُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالْقَاءِ فِي الْوَجْهِينِ الْأَوَّلِينَ لَا يَصْرِفُ لِلْعَلَمِيَّةِ وَوَرَدَ
 الْفَعْلُ فِي الْوَرْتِ الثَّلَاثِ يُصْرَفُ لِنَقَابِهِ عَلَى سَبَبٍ وَاحِدٍ وَرَوَى الْوَجْهَ الثَّلَاثِ يَدِينُ بِنَجِيْبٍ
 عَن رُوَيْبَةَ وَالْعَفْرَاءُ بِالْكَسْرِ الْحَتْمُ وَالْعَفْرَاءُ أَيْضًا الرَّجُلُ كَجَيْتِ الدَّامِيِّ وَالْمَرْأَةُ عَفْرَاءٌ وَقَالَ الْبُغْيَانِيُّ
 الْعَفْرِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمَالِغَةُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى قَالَ عَفْرِيَّةٌ مِنْ بَعْنٍ يُقَالُ فَلَانٌ عَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ
 نَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ وَقِيلَ الْعَفْرِيَّةُ السَّادَةُ الْعَفْرِيَّةُ مَعَ خَبْتٍ وَذَهَابٍ وَقِيلَ
 الْعَفْرِيَّةُ الْبَدْرِيُّ الْبَكْرِيُّ لَمْ يَلِدْ أَبَوَاءَ شَبَابًا قَبْلَهُ وَلَا يَلِدُ هُوَ شَبَابًا قَطُّ وَقَرَأَ أَبُو جَرَّادٍ وَعَيْسَى
 ابْنُ عَمْرٍوَابْنُ قُطَيْبٍ قَالَ عَفْرِيَّةٌ مِنَ الْحَرِّ وَالْعَفْرِيَّةُ نَفْعُ الْعَيْنِ لَعْنَةُ مُنَاكٍ سَمَوِيٍّ لِلطَّائِفِ وَقَرَأَ
 بَعْضُهُمْ قَالَ عَفْرِيَّةٌ نَفْعُ الْعَيْنِ وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ اللَّهَ يُبْعَثُ الْعَفْرِيَّةَ
 النَّفْرِيَّةَ الَّتِي لَمْ يَزَلْ فِي خَيْبِهِ وَإِلْمَالِهِ قَالَ جَرِيرٌ
قَرِنْتَ الظَّالِمِينَ بِمِثْرِي لَيْسَ **يُبَدِّلُ لَهُ الْعَفْرَاءُ الشَّدِيدُ**
 أَرَادَ بِالْمِثْرِ مِنَ الشَّدِيدِ وَقَالَ الْخَلِيلُ شَيْطَانُ عَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَمِمَّا الْعَفْرِيَّةُ وَالْعَفْرَاءُ بِيَّةٌ
 إِذَا سَكَنَتْ الْبِيَاءُ صَعُرَتْ الْمَاءُ تَأْوَدًا وَحَرَّ كِتَابُهَا فَالْمَاءُ هَاكَ فِي الْوَقْفِ قَالَ
 ذُو الرَّمَّةِ يَصِفُ تَوَمَّرًا

العفريّة

العفراة

سمى يعفور العفراة ويعفوران
 يكون قد سمي به تسمية ما له في علوم
 باليعفور الطيور في الحديث الزالقي
 منى الله عليه وسلم انه لما اخبر بشاكلة
 سبعين عبادة رضى الله عنه خرج
 على طارح يعفور

كانه

كانه لو كنت في اشعريته **مُسْوَمٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَنقُصٌ**
 وَالْعَفْرِيَّةُ أَيْضًا الدَّهِيَّةُ وَالْعَفْرِيَّةُ وَالْعَفْرَاءُ وَالْعَفْرَاءُ هَذِهِ مِنَ الْكَسَائِ شِعْرُ الْعَفْرَاءِ مِنَ
 الْأَسَدِ وَالذُّبَابِ وَغَيْرِهِمَا يُقَالُ حَاءُ فَلَانٌ نَافِثُ عَفْرِيَّةٍ إِذَا جَاءَ عَضْبَانٌ وَمِثْلُ الَّذِي يُرَدُّهَا الدُّبَابُ
 بِأَفْوَجِهِ عِنْدَ الْإِنْقِاشِ قَالَ جَمْدُ الْأَقْطَرِ
مَا أَسْرَعَ الدَّهْرُ إِلَى سَوَاءِ تَهْ **بَنِي الْعَفْرِ يَخِيضُ فِي عَيْسَاتِهِ**
أَنُورِي فِي بَوَاكِيهِ نَوَاكِيهِ **أَذَا انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عَفْرَاءِ تَهْ**
فَاجْتَابَهَا يَشْفَرُ فِي مِيزَانِهِ
 وَمَعَارِفُ حَيْثُ مِنَ الْبَيْتِ مِنْ مِمَّا كَانَ لَا يَنْصَرِفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا كَرِهَ لِأَنَّهُ جَاءَ عَلَى مِثَالِ مَا يَنْصَرِفُ
 مِنَ الْجَمْعِ وَالْبَيْتُ تَنَسَّبَ لِلْعَفْرِيَّةِ نَقُولُ ثَوْتُ مَعَارِفِي قَمَصْرُوهُ لِأَنَّكَ دَخَلْتَ عَلَيْهِ
 تَاءَ النَّسَبِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْوَجْدِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَعَارِفُ نَفْعُ الْمَاءِ مَوْضِعٌ بِالْبَيْنِ تَنَسَّبَ
 إِلَيْهِ الثَّيَابُ الْمَعَارِفِيَّةُ قَالَ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ يُقَالُ ثَوْتُ مَعَارِفِي مَنسُوبٌ لِمَنْ نَسَبَهُ فِي ذَلِكَ
 خَطَاءً قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَدْ جَاءَ فِي الرَّجُلِ الْفَصِيحِ مَنسُوبًا وَلَمْ يَدْرِكْ الرَّجُلُ مِنْ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 أَنَّهُ دَخَلَ الْمَسْجِدَ حَرَامًا وَعَلَيْهِ بِرَدِّ مَعَارِفِي كَانَ فَمِنْهُمُ الْيَهُودُ النَّاسُ يُسَمُّونَهُ فِي حَدِيثِ الشَّيْخِ
 اسْمُهُ وَسَلَّمَ أَنَّهُ بَعَثَ مَعَادًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى الْبَيْتِ وَأَمَرَ أَنْ يَأْخُذَ مِنْ كُلِّ جَاهِلٍ دِينَارًا وَأَعَدَّ لَهُ
 مِنَ الْمَعَارِفِي الْأَبْرُودُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ عَفْرِيَّةٌ اسْمُ امْرَأَةٍ كَانَتْ مِنْ حَيَاةِ الْبَاهِلِيَّةِ وَعَفْرِيَّةُ بْنُ
 أَبِي عَفْرِيَّةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْعَفْرِيَّةُ فَسَّرَ كَانَتْ بِحَيْبِنَةَ وَقَالَ شَمْرُ بْنُ عَفْرِيَّةٍ مِثْلَ ذَلِكَ خَبِيثٌ ذَاهٍ مُتَكَبِّرٌ
 وَرَجُلٌ عَفْرِيَّةٌ وَاسْمُ امْرَأَةٍ عَفْرَاءٌ وَاسْمُ امْرَأَةٍ مَجْمُودَةُ الصَّفَةِ
وَضِيءٌ مِثْلُ الْإِنَارِ عَفْرَاءٌ **تَحْلَاوَاتٍ خَوَاصِرُ مَا تَشْبَعُ**
وَعَفْرِيَّةٌ مَأْسَدَةٌ وَقِيلَ لِكُلِّ مَنَابِطٍ قَوِي كَثُرَ عَفْرِيَّةٌ **وَقَالَ الْخَلِيلُ يَتَمَوَّنُ الرَّجُلُ الْكَاثِرُ مِنْ ابْنَاهُ**
لِخَمْسِينَ عَفْرِيَّةً يَقُولُونَ اسْمُ الْعَشْرِ لَعْنَاتٍ
ابْنُ الْعَشْرِ بِنِجْرٍ بِالْقَلْبِيِّ **وَابْنُ الْعَشْرِ بِنِجْرٍ بِنِجْرٍ**
وَابْنُ الثَّلَاثِينَ اسْتَعِي السَّابِعِيَّةُ **وَابْنُ الْأَرْبَعِينَ ابْنُ الْبَاطِنِيِّ**
وَابْنُ الْخَمْسِينَ لَيْثُ عَفْرِيَّةُ **وَابْنُ السِّتِينَ تَوْسُ لُطَيْبِيَّةُ**
وَابْنُ السَّبْعِينَ أَحْمَدُ كَحَالِيَّةُ **وَابْنُ الثَّمَانِينَ اشْرَحَ الْحَاسِنِيُّ**
وَابْنُ الثَّلَاثِينَ وَاحِدٌ لَارِدِيَّةُ **وَابْنُ الْمِائَةِ لَأَخَا وَوَأَسَاءَةٌ**
 يَقُولُونَ لَارِجُلٍ وَامْرَأَةٌ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ عَفْرِيَّةٌ اسْمٌ بِلَدِّ قَالَ رَجُلٌ فِي ابْنِهِ
 فَلَا تَعْدُ فِي جَمِيحِ أَنْ جَمِدَ جَاءَ وَلَيْسَ عَفْرِيَّةٌ لَيْسَ سِوَاءَهُ
 وَالرُّوَابِيَّةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ بِالتَّوْبِينِ وَيَجُوزُ فِي الْعَرُوضِ عَفْرِيَّةٌ أَيْضًا وَبِيَّةٌ كَالْحَيَاةِ وَتَعْرُضُ لِلرُّوَابِ
 وَتَصْرِفُ بِدِينِهَا وَقِيلَ وَبِيَّةٌ يَكُونُ مَا وَهِيَ التَّرَابُ السَّهْلُ فِي أَصُولِ الْبَطْنِ تَدْوِيرٌ وَرَدُّ وَرَدُّ وَرَدُّ
 فِي جَوْفِهَا فَإِذَا مَجِيَتْ رَمَتْ بِالتَّرَابِ صَعْدًا وَالْعَفْرِيَّةُ الْعَفْرِيَّةُ وَالْعَفْرِيَّةُ مِثَالُ هَرِيرِ
 الْأَسَدِ وَالْعَفْرِيَّةُ الْأَسَدُ وَهُوَ فَحْلِيٌّ يَسْمَى بِذَلِكَ لِشِدَّتِهِ وَقُوَّتِهِ وَبِسَالَتِهِ وَبِقُوَّةِ عَفْرِيَّةٍ أَيْ
 شِدَّةِ نَيْلِ النَّوْنِ وَاللَّفْ لَلْحَقِ بِسَفْجَلٍ وَنَاقَةُ عَفْرَاءٌ أَيْ قُوَّةٌ قَالَ
حَلَّتْ صَقَالِي مَضْمَنَاتِهَا **غَلَبَ الدَّقَارِيُّ وَعَفْرِيَّةٌ نِيَابَتُهَا**
وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ
بَدَاتِ لَوْتُ عَفْرِيَّةً إِذَا عَمَّرْتُ **فَالنَّعْسُ أَذِي هَاتِرًا نَقُولُ لَعَا**
وَالْعَفْرِيَّةُ الْعَوْلُ وَالْعَفْرِيَّةُ مِثَالُ بِلْسِيَّةِ وَالْعَفْرِيَّةُ أَيْضًا الشَّعْرُ النَّاسِ فِي وَسْطِ الرُّؤُوسِ
وَعَفْرِيَّةٌ مَوْضِعٌ وَهُوَ عَقْدُ بِنَوَاحِي الْعَقِيْقِ بَيْنَ رِقَاعَةِ مَبْرَكٍ وَبَيْنَ عَقْلِ اللَّصِيْقِ قَالَ
كُتِبَتْ لَهُ
وَهَاجَتِي بِحَرَمِ عَفْرِيَّاتٍ **وَقَدْ يَفْتَاخُ ذُو النَّظْرِ بِالْمُهَيِّجِ**
وَيُقَالُ وَقَعَ فَلَانٌ فِي عَفْرَةٍ كَثُرَتْ عَفْرَةُ لَمْرٍ وَأَفْرَةٌ وَأَفْرَةٌ لَمْرٍ كَحَاكَا الْكَسَائِ أَيْ فِي شِدَّتِهِ وَقَالَ
فِي رُوَيْبَةَ وَالْعَفْرَةُ الْإِخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ وَعَفْرَةٌ تَعْفِيرٌ أَيْ مَرَعَةٌ فِي التَّرَابِ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

على الألفاء أي لم

الداهية

اعيناني على زفات قلب . سخن برامتنين الى التوار .
 موضع ببلاد بنى ضفة وقال ابو زياد عقار الملح من بناء بني قيس وعقار حصن باليمن وقال
 الذي تروى قال ابن الاعراب عقار الكلاب التي يعض بلسانها قال وكاد ان يمشي فيها في الاخير
 في ريشها الا ان يكون فيها طريفة هذه رواه ابن الاعراب في العقار والعقار عنده غيره
 وجميع الببسي اذا كثر بارض واجتمع فكان عذرة واصلا وكان يرجع اليه وعقار ابلد
 موضع قال حميد بن ثور الهلالي رضي الله عنه .
 اقل كافي شارب بمذامة . لها في عظام الشاربين ذبيبت .
 ركود كجملنا كاشات ماءها . لها من عقار الكروم رديت .
 والعقار بالفتح والنشد يد واحد العقاقير اي اصول الاذوية وعقار اسم كلب .
 وحذ يد جمل العقاقير اي صمد الطبع وعقار من المعبر من شعبة روي عن ابيه وابو
 العقار الرليحي شاعران ومثله بن عقار وعقار بن عقار من الحدادين والعقار بالضم
 متاع البيت قاله الاصمعي وخالفه الناس ورووه بالفتح وقد ذكرتم في موضعه من هذا
 التركيب والعقار بالضم الجمر قال ابو عمرو وسيمت بذلك لانها عاقرت الذئب اي لا تسته
 وقال ابو نصر لا يها عقرت العقول قال العجاج بصيف جمران .
 فغما حويل بن ثور اسودقا . ضنبا عقر طوما عقار افرقفا .
 والعقار ايضا صرقت من الثبات اجمر قال طفيل بن عوف الغنوي .
 عقار تظلم الظلم تحطف رهوة . وغالبن اعلا فاع كالمغم .
 وازاد بالعقار الاخير من القطوع وعقب العقار قوبت من بلاد مهنه وكلا عقار
 اي يعقر الابل ويفتلها وقال الدينوري العقار بالضم والشد يد عشب يرتفع
 قدر نصف الغمامة ربي له اذنان ووزق واسع من ورق الخوك شديد الخضرة وله
 ثمره كالسبادق ولا نور له ولا حث وهو لا يلاسه حيوان الا امسه حتى كائنا كوي
 بالشارب يشري له الحسد قال وكذا الكلب اذا التبت به يعوي ثباتا له ولذئب
 غيره الكلب ويدعى قال ويدعى عقار ناعمة والعقير مصغر اقربه على ساطي البحر عذرا
 تحرق وعقرت القوس او البعير بالسيف اذا صرقت قوائمه فهو عقير وحيل وابل عقري
 وقول النبي صل الله عليه وسلم لا اسعاد ولا عقرة في الاسلام العقر عقرهم الا لابل كانوا
 يرمون انهم يكافا الميت يدرك عن عقرهم للاضياف في حبانته وقيل لظنهم السباع فيدعي
 مضيقا فاحيا وميتا والعقير الساق المقطوعة وفوقه رفع فلان عقيرته اي صوته وحيل
 ذلك ان رجلا قطع احدى رجله فرفعها ووضعها على الاخرى وصرخ فقبل بعد لكل
 نافع صوته وقد رفع عقيرته ومنها حديث عمر بن العاص رضي الله عنه انه كان في
 سفر فرفع عقيرته بالعباء فاجتمعوا الناس ففردوا فقروا ففعل ذلك وفعلاه غير مرة
 فقال يا ايها المشرك اذا احدثت في مزمار الشيطان اجتمعتم في مزمار الشيطان اجتمعتم واذا
 احدثت في كتاب الله تفرقتم ونقال ما زلت ايتك كالموم عقيرة وسط قوم للرجل الشرف
 يقتر وقال ابن فارس العقير المعقور قال وشبهه كليل رضي الله عنه النسر بالفرس للمعقور
 فقال . لما رايت الشور تطارت . رفع القوادم كالعقير الاقتر
 والرواية المشهورة كالعقير بالفاء وعقرت ظهر البعير عقر الدبرية قال امرؤ القيس
 . نقول وقد مال الغيبط سامعا . عقرت بعيري بانرا الفيسر فانزل
 وعقره الشرح وقولهم عقرتني اي اطلت حنسي كانت عقرت بعيري فلا اقدر على الشير والشداين
 التسلكت . قد عقرت بالقوم امر الخزيج . اذا مضت مالت ولم تدحرج .
 يقول لما روي بقوا ووقوا عقار واجلس . وروى سالت ولم تطرويت الهافا كهم على
 ابل عقري لا يجوزون من اعجابهم بها ويقولون عقرت بهم اصابت نفوسهم فخرجت في قلوبهم
 والعقير القصر وكل ساء من نفع قال لبيد رضي الله عنه بطريف نافذة

ظلمة

كعقر

كعقر الهجرى اذا ساءه باء ساءه حذ بن علي مثال
 وقال ابن دريد العقر القصر للمتمد بعصه على بعض وتجمع عقور والعقير غم بنساق من
 قبل العين فيعشى عين الشمس وما حوا اليها وقال بعضهم العقر غم بنساق في غير من السماء
 تقصد على حباله من غير ان تنصه اذا امر بك ولكن تسمع رعدة من اعبد قال حميد بن ثور
 رضي الله عنه بصيف نافذة وهلا .
 واذا اخر الا في المناخ رابته . كالعقر افردة العما المنظر .
 وروى كالعقر وكالطود والعقر موضع يبا بل قتل به يزيد بن المهلب يوم العقر
 وكان حله طاعة بني مروان ودعا الي نفسه وطاعة اهل البصرة واسط والاهواز
 وفارس والعقر ايضا قرية بين تكريت والموصل ومجاول حدود اعمال الموصل من جهة
 العراق والعقر قرية على طريق بغداد الى الكوفة والعقر ايضا قلعة خصيبة على
 الموصل اهلها الكراذيعر بقصر حميدية وعقر كل شي اصله وقال الاصمعي عقر الذئب
 اصلها وهو حكمة القوم وامل المدينة على ساكنيها السلام يقولون عقر الذئب بالضم ومنه
 الحديث ما عقر قوم في عقر دارهم الا ذكوا وعقر القوي صر قبا حلا بعد حال قال
 ابو وجر السعدي .
 حلت به حلة اسماء ناجعة . ثم اشترت بعقر من ثورى قدفا
 وكل فرجة بين شئيين في عقر وعقر بالفتح والضم وقال ابن دريد العقر موضع
 ولذلك العقر مصغر او امرأة عاقرا اي عقم من اساء عاقرا وعقر وانشد
 . ولو ان ما في بطنه بين ثنوة حبلن ولو كانت فواعد عقرا
 قال والعاقرة منلة معر وفة قال وانما سميت عاقرا لانها لا تنبت شيئا وكل منة ارتفعت
 فلم تنبت اعاليها في عاقرا قال ذو الرمة بصيف ثور وحشيا .
 ولاخ ازهر مشهورا بنقته . كانه حين يغلو عاقرا المهيب
 وقال جرير في العاقرة للموضع .
 اما القواد فلن يزال منها . بهوى جانة او برتا العاقرة
 جانة ورتا امرا تان . وروى ابن دريد جانة وقال حمامة معة وفة او كمة وعقرت
 ركبهم على ما يستعمله اذا هدمت والاعقار شجر وعقر الرجل بالضم وعقر الكلاب كل
 يقال عقر كلابه هذه الارض اذا اكل وحل اعقرا اذ اهدت ابيانه وقال ابو عمرو والعقار الشرفة
 من الرمل المرتفعة او من الارض ويعقر بالفتح واد باليمن عند الفجوة وكثير الميم تصعيف
 وكذلك نشد بل القاف واليه يثبت احمد بن حنبل من شيوخ مشهرون الخراج الثميري النسابة
 والعقير بالفتح ان نسلم الرجل فوايه فلا يستطيع ان يقا تل من الفرق او الدهش ومنه حديث
 عمر رضي الله عنه انه لما توفي رسول الله صل الله عليه وسلم اقام ابو بكر رضي الله عنه فلاحه
 كرسول الله صل الله عليه وسلم الابية انك ميت وانهم ميتون فعقرت حتى خربت الى الارض
 والعقيرة الناقة التي لا تشرب الامن عقر الحوض والازنية التي لا تشرب الامن ازابه واعقر الله
 رجها اي عقمها واعقرت كلابه موضع كذا فاعقرة اي اذنت لك في رعيها واعقر الرجل
 كثر عقاره عن ابي عبيد واعقره اي ذهسه والتعقير اكثر من العقر وتعقر بن اوس
 اوس بن حمار بن شحنة بن عارب بن تغلبه بن كنانة بن بارق وبارق لقب واسمه سعد البارقي
 شاعر جاهلي حليف بني نضير وتعقر شحم الناقة اذا الترت كل موضع منها شحمها وتعقر الغيث
 ذام وتعقر اليمعقرا فها يتباريان في ذلك المعاقرة المتافرة والنسابة والهجاء والمعاقرة الملازمة
 والمعاقرة اذ مان شرب السبد وعقر ومنه حديث الاشج العندي رضي الله عنه واسمه حة
 واسمه المنذر لا يتسروا ولا تنجروا ولا تعاقروا فتسكروا واعتقرت الطير اي اهرز جرها والتركيب
 بدل على بحر او ما يشبه البحر مثل الهزم في الشئ وعلى ثبات ودوام **عقصر** ابن عماد
 العقبين وويته يتعقر من كلها **عقور** التعقير الداهية في الحديث ولا سوداء

البيات اذا طار وذاق الو

عنقفيرو وقد كتبت الحدِيثَ بِمَامِهِ فِي تَرْكِيْبِ **دَف** قَالَتْ امْرَأَتُكَ بِنْتُ مَعْرُوفٍ وَفَلَقْتَنِي
 وَيُرْوَى لِلْمِيدَانِ الْفَعْفَعِي وَبَشَّرَ لِكَيْتِ بْنِ مَعْرُوفٍ كَمَا رَوَى أَبُو جَعْفَرٍ أَبُو سَيْفٍ بِنْتُ كَسْرٍ السَّيْرِي
 أَنْتَ أَعْيَانُ رَعِيْنٍ كَيْبَرٍ أَسْتَسْبَطَاتٍ قَصِيْبًا ضَمُورًا
 يَجْلِسُ عَنُقًا وَعَنْقَفِيْرًا وَالذَّلْوُ وَالذَّبِيْلُ وَالزَّفِيْرَاءُ
 بَسَاتِنٌ عَنِ دَارَةٍ أَنْ تَدُوْرًا
 دَارَةٌ مَعْرُوفٍ سَالِمٌ مِنْ دَارَةٍ وَقَالَ الْكَلْبِيُّ يَمْلِكُ الْعَلَمُ مِنَ الصَّلْتِ الثَّقَفِي
 إِذَا مَجِيَتْ حَيْطُ الْبِيْرِ الرَّحَالِ ابْنُ بِلَالٍ السَّلْمِيُّ الْعَنْقَفِيْرًا
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْعَنْقَفِيْرُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَكْبُرُ حَتَّى يَكَادُ قَفَاهَا يَسْتُرُ كَفَيْهَا مِنْ تَقَاعُشِ مَرَأِسِهَا
 وَعَنْقُهَا وَالْعَنْقَفِيْرُ الْعَقْرُبُ وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ الْعَنْقَفِيْرُ مِمَّا هُوَ بِالزِّيَادَةِ يَقُولُونَ لِلْقَاهِيَةِ
 عَنْقَاءٌ ثُمَّ يَزِيدُونَ هَذِهِ الزِّيَادَاتُ وَيُقَالُ عَوْلُ عَنْقَفِيْرٍ وَكَمَحُ الْعَقْفَاءُ فِي الْعَنْقَفِيْرِ
 ذَهَابُهَا وَتَكْرَاهَا وَقَدْ عَقْفَرْتَهُ الدَّوَامِيُّ فَتَعَقْفَرُ أَهْلُكُنْهُ وَقَالَ اللَّيْثُ اعْفَقَرْتُ عَلَيْهِ
 الدَّوَامِيُّ لِذَلِكَ تَوَخَّرَ النَّوْنُ عَنْ مَوْضِعِهَا فِي الْفِعْلِ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ فَتَحْتِ بِهَا تَصْرِيفُ
 الْفِعْلِ **عَكَرَ** وَعَكَرَ عَكَرًا وَعَكَرَ عَكَرًا وَعَكَرَ عَكَرًا وَعَكَرَ عَكَرًا وَعَكَرَ عَكَرًا
 أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ سَرِيْرَةَ فَلَقُوا الْعَدُوَّ وَجَاحِضَ الْمُسْلِمِينَ جَيْشَهُ وَرَوَى فِي حَاضِرِ
 الْمُسْلِمِينَ فَأَتَيْنَا الْمَدِيْنَةَ فَقَلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ عَنِ الْقَارِئِينَ فَقَالَ بَلَّانُ الْعَكَارُونَ وَأَنَا
 فِيمَنْ ذَهَبَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَإِنَّا فِيمَنْ لِي قَوْلُهُ تَعَالَى أَوْ مَخْرَجًا إِلَى ذِيْنَةِ مَيْمَنَةٍ بِذَلِكَ عَدُوِّهِمْ وَالْفِعْلُ
 وَمِنْ الْعَكَرِ مَعْنَى الْعَطْفِ مَا رَوَى أَنْ زَيْدَ بْنَ مَرْزُوقٍ السَّعْدِيُّ قَدْ نَسِيَ فِي خَدِّ النَّبِيِّ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَكَرَ أَبُو عَمْرٍو عَمْرٍو بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِرَاحٍ رَفِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى إِخْلَافِهَا بِمَا تَرَى
 فَسَقَطَتْ تَبَيَّنَتْهُ ثُمَّ عَكَرَ عَلَى الْآخِرِيِّ فَتَرَعَهَا فَسَقَطَتْ تَبَيَّنَتْهُ الْآخِرِيُّ فَلَا تَرَاهُمْ وَكَانَ
 مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ مِمَّا وَعَكَرَ تَعْرِيفًا مِثْلَ عَجْرَةٍ إِذَا عَطَفَ بِهَا الْإِهْلُ وَغَلْبَةُ الْمَشَلِّ عَكَرَتْ
 عَلَى الْغَزْلِ بَاحِرَةً فَلَمْ تَدَعْ بِجَيْدٍ قَوْدَةٍ وَيُرْوَى قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَصْلُهُ أَنْ تَدْعَ الْمَرَأَةَ الْغَزْلِيَّةَ
 تَجِدُ مَا تَعْرِضُ مِنْ فُطْنٍ أَوْ كَيْبَانٍ وَغَيْرِهِ حَتَّى إِذَا فَالَهَا تَبَيَّنَتْ الْقَرْدُ فِي الْقِيَامَاتِ فَلَقَطَهَا
 فَتَعْرِضُهَا لِتَصْرُفَ لَنْ تَرَكَ لِحَاجَةٍ وَمِنْ مَكْنِيَّةٍ تَعْرِضُهَا لِتَعْرِضُهَا الْعُقُوتُ وَالْعَكَرُ بِالْكَسْرِ
 وَالْعَكَرُ الْأَصْلُ يُقَالُ رَجَعَ فَلَانَ إِلَى عَكَرِهِ وَبَاعَ فَلَانٌ عَكَرَهُ أَي أَصْلَ رِضْنِهِ وَقَالَ قَتَادَةُ
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَتَرَى لِلنَّاسِ جِسْمَهُمْ وَمِنْ فِي عَفْلَةٍ مَعْرُوفُونَ لِمَا تَرَلَتْ هَذِهِ اللَّائِيَةُ قَالَتِ النَّاسُ
 مِنْ أَمَلِ الضَّلَالَةِ يَزْعُمُ صَاحِبُكُمْ لِحَدِّ الْحَسَابِ فَلَا تَرَى فَمَّا هُوَ أَقْبَلُ تَعْرِضُهَا وَاللَّيْلَةُ وَاللَّيْلَةُ
 أَعْمَالُ السُّوْرِ فَلَمَّا نَزَلَ اللَّهُ فِي أَمْرِهِ فَلَا تَسْتَعِجِلُوهُ قَالَ نَاسٌ مِنْ أَهْلِ الضَّلَالَةِ يَزْعُمُ صَاحِبُكُمْ
 هَذَا أَنْ أَمْرَهُ قَدْ رَافَى قَسَامِي الْقَوْمِ قَلِيْلًا عَادُوا إِلَى عَكَرِهِمْ عَكَرُوا السُّوْرَةَ وَنَزَلَ فِي لَيْلٍ أُخْرَى
 عَنْهُمْ الْعَذَابُ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُوْدَةٍ الْآيَةِ وَغَلْبَةُ الْعَادَاتِ لِعَدُوِّهَا لَيْسَ وَيُرْوَى لَعْنَةُ هَانِيْرَةَ
 لَنْ يَرْجِعَ إِلَى عَادَةِ سُورَةٍ تَرَكَهَا وَاللَّامُ بِمَعْنَى الْقَوْلِ تَعَالَى وَلَوْ رَدُّوا الْعَادُ وَالْمَأْتَمُورُ عِنْدَهُ
 وَأَنْتَ الْأَصْمَعِيُّ د

اي
 عَكَرَ
 جَيْشَهُ
 دِيْنَهُ

خوصا

خَوْصًا رَاحِيَةً مَا تَدْرِي أَمَا نَعَيْتُ أَشَلِي النَّهْأَ إِذَا رَحَلْتَهُ الدَّرِيْرُ
 إِذَا تَرَوَّحَ عَنْهَا النَّوْحُ حَلَّ بِهَا حَيْثُ الشَّقِيْبُ عَلَى الْأَشْهَادِ الْعَكَرُ
 وَالْعَكَرَةُ أَيْضًا الْعَكَدَةُ وَمِنْ أَصْلِ اللِّسَانِ وَالْعَكَرُ الصَّدْلُ عَلَى الشَّقِيْفِ وَغَيْرِهِ
 قَالَ
 قَصُرَتْ كَالسَّنِيْفِ لَا فَرْدَلَهُ وَقَدْ عَلَاهُ اللَّحْبَاطُ وَالْعَكَرُ
 قَالَ اللَّحْبَاطُ الْغُبَارُ وَنَسَقَ بِالْعَكَرِ عَلَى الْمَاءِ فَكَانَتْهُ قَالَ وَقَدْ عَلَاهُ نَعْيُ الشَّقِيْفِ وَعَكَرَ
 الْغُبَارُ قَالَ وَمِنْ جَعَلَ الْمَاءَ اللَّحْبَاطُ فَقَدْ لَحِنَ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تَقْدِرُ الْمَكْنَى عَلَى الظَّاهِرِ
 وَتَعَكَرُ مِثَالُ تَسْمَعُ حَصْرًا مِنْ خِلَافِ جَعْفَرٍ حَصِيْنٍ بِالْمِيْنِ وَتَعَكَرُ أَيْضًا مِنْ جِبَالِ عَدَنَ
 وَسَمِعَتْ أَهْلَ عَدَنَ يَقُولُونَ التَّعَكَرُ يَقُولُونَ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ وَالصَّوَابُ عِنْدَ إِسْقَاطِهَا
 وَتَعَكَرُ عِنْدِي تَقَعْلُ وَنَاوَةٌ مِثْلُ نَاوَتِيْرٍ وَتَعَكَرُ وَتَدْرَبُ فِي أَسْمَاءِ الْمَوَاضِعِ وَهَذَا الْجِبَلُ
 عَنْ سِيْرٍ مِنْ يَجْرُجُ مِنْ بَابِ عَدَنَ وَقَدْ سَمِعْتُ لِعَاكِرَ الْوَعَكَرَ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيْدِ وَمَعَكَرَ الْكَبِيْرُ
 الْمِيْمِ وَالْعَكَرُ مَصْعَرٌ هُوَ أَبُو عَامِرٍ بْنِ الْعَكَرِ مَصْعَرٌ هُوَ أَبُو عَامِرٍ بْنِ الْعَكَرِ الْمَرْفُوعُ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ وَلِقَامُ مَصْعَبَةَ وَالْعَكَرُ الْمِيْنُ الْغَلِيْبُ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ هَذَا مَا تَرَى حُرُوفَهُ
 قَالَ بِيْرُ الْخَبَرِيِّ د

عَكَرَ بِاللَّيْنِ الْعَكَرُ عَضُ لَيْمٍ الْمُنْتَهَى وَالْعَنْصَرُ
 وَعَكَرَ الْمِيْلُ اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَعَكَرَتْ الْمَايِعُ كَدَّرِيْتَهُ وَخَشَرْتَهُ وَعَكَرَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَتْ رِيْلُهُ عَكَرَةً
 مِنَ الْمِيْلِ اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَعَكَرَتْ الْمَايِعُ كَدَّرِيْتَهُ وَخَشَرْتَهُ وَعَكَرَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَتْ رِيْلُهُ عَكَرَةً مِنَ الْإِبِلِ
 وَعَكَرَتْ مِنَ الْإِبِلِ وَعَكَرَتْ فِيهَا الْعَكَرُ وَعَكَرَ الظَّلَامُ اخْتَلَطَ كَأَنَّهُ كَرِيْبُهُ عَلَى بَعْضٍ مِنْ نَبْطِهِ
 إِجْلَابِيْهِ وَعَكَرَ الْمَطْرُ أَي كَثُرَ قَالِ السُّوْرَةُ وَالْقِيْسُ يَصِفُ دِيْمَهُ
 فَتَرَى الْوَدَّ إِذَا مَا اشْتَدَّتْ وَتَوَارَى إِذَا مَا نَعْتَكُرُ
 وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْمَطْرِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ كَلِمَةٌ لَوْ بَعْدَ فَرَارٍ فَقَدْ اعْتَكُرَ قَالَ لَيْسَ دَرِيْفُ اللَّهِ عَنْهُ يَصِفُ
 يَصِفُ بَقْرَةَ وَحَشِيَّةً أَدْرَكَهَا الْكَلَابُ د

وَلَتْ فَادْرَهَا أَوْ لِي سَوَائِقُهَا فَاقْبَلَتْ مَا فَهَارُوعٍ وَلَا يَهْرُ
 فَكَانَتْ فِي ظِلَالِ الدَّوْعِ وَاعْتَكُرُ أَنْ الْحَامِي تَعَدُّ لِرُوعٍ يَعْشَكُرُ
 وَاعْتَكُرَتْ الرِّيْحُ إِذَا جَاءَتْ بِالْغُبَارِ وَحَنَّتْ حَمْلَ الشَّجَرِ قَالَ الْبَاهِي يَصِفُ حَمَلَةَ نَسَاثَرِهَا
 حَمَلَهَا د

كَمَا اعْتَكُرَتْ لِأَقْطِيْبِيْنِ عَرِيَّةٍ مِنْ النَّخْلِ يُوْحِي كُلَّ يَوْمٍ جَرِيْدَهَا
 وَاعْتَكُرَ الشَّبَابُ إِذَا دَامَ وَتَبَيَّنَتْ حَتَّى يَنْتَهِيَ مِنْهَا وَقَالَ ابْنُ شَمْسٍ طَعَامٌ مَعْتَكُرٌ كَثِيْرٌ وَقَالَ
 الْخَلِيلُ اعْتَكُرَ الْعَسْكَرُ إِذَا رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى عَدُوِّهِ وَقَالَ الْقَوْمُ اخْتَلَطُوا
 وَأَنْعَكَرَ أَي انْعَطَفَ قَالَ الْحَاجُّ د

وَأَنْ تَعَاوَى تَاهَلًا أَوْ أَنْعَكَرَ نَعَاوَى وَالْعَقْبَانُ يَمْزِقُنَ الْجَزْرُ
 فِي سَلْبِ الْغَابِ إِذَا هَزَعَتْ

وَقَالَ الْقَتِيْبِيُّ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَجُلًا فَرَّ بِمَرَأَةٍ عَكَرَةٍ أَي عَكَرَتْهَا فَانْتَسَمَتْ وَأَغْلَبَهَا عَلَانَتِهَا
 وَالتَّرَكِيْبُ يَدُلُّ عَلَى التَّجَمُّعِ وَالتَّرَاكُمِ **عَكَرَ** عَكَرًا وَيُقَالُ عَكَرْتُ أَقْرَبَهُ مِنْ فَرِي
 السُّوَارِ وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا عَكَرِيٌّ وَعَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَكَرٍ رَوَى عَنْهُ جَاهِدٌ وَسُكْرَانُ أَبُو
 الْحَسَنِ الدَّرَاقُطِيُّ فِي عَكَرٍ وَعَكَرٍ وَقَالَ ابْنُ عَمْرٍو الْعَكَرَةُ أَنْتَ الْعَوْدُ وَقَالَ اللَّيْثُ الْعَكَرَةُ
 الْحَافِيَّةُ مِنَ النَّسَاءِ الْعَنْقِيَّةُ وَقَالَ الْخَلِيلُ لِي الْعَجَاةُ خَلْفَهَا قَالَ

عَجَاةٌ عَكَرَةٌ فِي بَطْنِهَا نَخْلٌ وَفِي الْمَقَاصِلِ مِنْ أَوْضَالِهَا فِدَعٌ
 وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ هَذَا الْأَمْرُ فِيهِ ظَاهِرُ الرَّاءِ زَائِدَةٌ وَأَصْلُ الْعَكَبِ وَالْعَكْبُ وَالشَّدْلُ اللَّشْتُ
 عَجَاةٌ عَكَرَةٌ فِي بَطْنِهَا نَخْلٌ وَفِي الْمَقَاصِلِ مِنْ أَوْضَالِهَا فِدَعٌ
عَكَرَ بِاللَّيْنِ يَجْمَعُ عَمْرًا بِالْفَتْحِ وَالضَّمُّ وَعَمْرٌ أَيْضًا مِثْلُ هَذَا أَفْصَحُ قَالَ

الماليزمي

السُّوْرَةُ إِذَا بَطَلَتْ فِيهَا الْمَارِمُ

عَمْرًا

وتعناه

العمري

تتبع الخبر وتخصه من خصته
انما ان ابا عمير الخبير بعمير
تخصه من الخصه

الله تغل فمقال لنتت فيك عمرا اوقا فله حد كن الى ارض العمري والقياس العمري وقاله عاش
 زمانا طويلا ومئة اطلاله اسم عمرك وعمرك وعمرك وعمرك وعمرك وعمرك وعمرك وعمرك وعمرك وعمرك
 في القسم المفتوح فاذا دخلت عليه اللام رفعت بالاسم فقلت لعمرك وقلت لعمرك وقاله تعالى
 لعمرك وقاله يونس بن حبيب في كتاب اللغات لعمرك بالعمري لعمرك في الاسكان وقاله العجفي
 اذا رويت على بنوا قشير لعمرك الله اعجب من ضاهها
 وقاله الخليل اذا قلت لعمرك لعمرك لعمرك لعمرك لعمرك لعمرك لعمرك لعمرك لعمرك لعمرك
 النابغة الذبياني
 فلا لعمرك الذي قد زرتني حجا وما هربوا على الاضداد من حديد
 واللام لتوكيد الاستدراك والتعريف والنقد لعمرك الله قسني وقلت لعمرك الله ما اقسه به فان لم
 تات باللام تضمت المصدر وقلت لعمرك الله ما فعلت كذا وقلت لعمرك الله ما فعلت وتعي
 لعمركه وبعده اختلف بقاء الله وادامه واذا قلت لعمرك الله فقلت بتعريف الله اي
 اي باقرارك له بالبقاء وقول عمير بن ابي ربيعة المخزومي في الثريا بنت عبد الله الحرب
 ابن اومنة الاصغر مولد الغرض المعنى شهيل بن عبد الرحمن بن عوف ووجدت الشعر
 في اشعار النعمان بن بشير الا نصاري رضي الله عنه ايضا
 ايها المنكح الله تاسهت لعمرك الله كيف يلقين
 هي شامة اذا ما استقلت وشهيل اذا استقل جان
 يريد سألته الله ان يطيل عمرك لانه لم ير بالقسم بذلك وقال ابو الهيثم الغوثون
 ينكرون هذا ويقولون لعمرك كذا كذا الذي نعتوا الشهد ايها المنكح اي عبادتك
 الله فنصت وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم استر من امراتي خطا فلما وجب
 البيع قال له اختر فقال له الاغرابي عمرك الله يتطاد ذكر ابو علي في السير ان اصابه
 بفعل مضمر وذلك الفعل عمرك الله اي سألته الله لعمرك الله والمعنى عمرك الله
 مثل تعبيرك وفي هذا الطاق من المخاطب وتقررت الى من يخاطبه فكان القياس
 في عمرك الله تعبيرك الله لان المصدر استعمل في الزيادة ونظير تضعيف الترخيم
 والعمرك واحد عمورا الانسان وهو ما بينهما من العم والقسمة فيه لغة وفي حديث النبي
 صلى الله عليه وسلم اوصاني جبريل بالسواك حتى خلت بين علي وعموري وقال عمر بن احمر
 الساهلي
 بان الشباب واخلف العمري وتبكر الاخوان والذهر
 وقيل زاد العمري وقيل الراد خلو الفم والعمري التبخ والعمري طيب الكرم وبعض الحديث
 لا باس ان يضع الرجل على عمريه قال ابن عرفة هو طرقات الكمين فيما فسرهم الفقهاء والعمري
 الممستان المتدليقان على اللغات والعمريان عمرو بن جابر بن هلال بن عقيل بن سمي بن مازن
 ابن فزارة وبدر بن عمرو بن جوية بن لؤدان بن ثعلبة بن عدي بن فزارة ومما وافق فرارة
 قال فراد بن حنظل المصاري
 اذا اجتمع العمريان عمرو بن جابر وبدر بن عمرو بن هذيل
 والقوام مقابلة الامور اليها جميعا كما هي وظوعا
 وعمري من اللعام يكتب بالواو والفرق بينه وبين عمر وتسطها في النصب لان الالف تختلف
 وجمع على عمور قال
 وشيبي زرارة باذخيات وعمري والخيران ذكر العمور
 وعمريه شيبان جعل شيبا واحدا وكذلك سيبويه ونظيره وبني على الكسرات
 اخره اعني مضارع للاصوات فشيبة يخاق فان تكرت شيبة فقلت مريت بعمريه
 وعمريه اخر وذكر المبرد في تشبيهه وجمعه العمريان والعمريهون وذكر غيره ان من قال
 هذا عمريه وسيبويه ورايت عمريه وسيبويه فاعربته ثناء وجمعه ولم يشترطه المبرد

نعت

واسم

اسم شيطان العزروق والعمرة الشذرة من العزير فيفضل بها نظم الذهب وعمرة من لعمرا
 اعلام النساء وقال ابن الاعرابي ابو عمرة كنية الخوج وانشد
 ان ابا عمرة شجر حار وقال الكيث الافلاش يكنى ابا عمرة وقيل ذلك
 لان ابا عمرة كان حيا في الغنم الحنجرين ابو عبيد وكان اذا نزل يقوم حمل بهم الملا من
 القتل والحرب والعمرة خزنة الحوت والعمريه مائة بعد لعمري عمرو بن ثعاب والعمري
 من الغنم وكان ابن ابي ليلى يستاك بعزجين العمريه هذا احد وجوه اشتقاق عمرو وعمري
 الحرات اعمق عمارة فهو عامر اي محووم مثل ماء دافق اي مدفون وعيشة راضية
 اي مرضية والعمارة ايضا القليلة والعشيرة وقال الاخفش بن شهاب التغلبي
 لكل اناس من معد عمارة عروضة البها المحور وجانب
 عمارة خفض على انما يدل من اناس وقيل العمارة الحية العظم فيفرد بظغنه ومي دون
 القبيلة وجوز الخليل فتح العين منها والعمارة ماء بالسليمانية من جبل قطن وقال ابو عمرو
 العمارة روس جبال بركة سهلة الواحة عمارة والعمارة ايضا رقة مرسية في
 المظلة الى الطريقة مكتشفة الطريقة من خرق العمود وقال ابو عبيد العمارة بالفتح كل
 شئ جعلته على راسك من عمارة او قلن شوة او تاج او غير ذلك قال الاعشى
 فلما اتانا بعد الكرى سجد ناله ورقتنا العاريا
 اي وضعنا من رؤسنا اعظامه وقال غيره اي رقعنا له بالدعاء اضواءنا وقلنا لعمرك الله
 ويقال العمارة هاهنا الريجان برب به مجالس الشرب وتسميه القرش ميوزان فاذا دخل
 عليهم احاد رفعا شيئا منه يادهم ويخوة به ويقال العمارة النخبة بالريجان او مكالن
 وعمارة البيوت سكانها والعماري سيق البرهة من المشايخ العمري وكان مكتوبا فيه
 انا العمارة ليضرب ولا عماري
 وكان شيئا مشطبا طوله ذراع وشبه وعرضه اربع ارجح كان فيه من خصته شرة
 حبر خضراء وعمارة بالصدر وتخفيف الميم من الاعلام وقول عمرة بن شداد العبسي
 اخوي تنفض استك مدي رويها ليعقلني فها انا اذ عمارة
 فهو رخم عمارة لانه يحوي عمارة من زياد العنشي وعمارة بن بلال بن جبر اذ يبيح
 والمعري بالفتح المترا الواسع في حمة الماء والكلاب ومعمر ايضا موضع وبكلمة فاسر مارو
 ان طرفه بن القند جرح مع عمه في سفر وهو صبي فتر لواعي ياد فذهب طرفه فيخرج له
 فضبه للفتار وروي عامرة يومه فلم يصد شيئا فتم حمل فخه وزجع العمه وتحملوا من
 ذلك المكان لروي القنار يلقطن ما نزل من تحت فقال وهو اذ ذلك من سبع سنين
 يالك من فمة بعمري خلا لك كعويضي واصفري
 ونقري ما شئت ان تقري قد رحل الصياد عن فاشري
 ورفع الفخ ما اتخذ ري لادم من صيدك يوما فاصري
 حذف النون من قوله غداري لوقا القافية او للتقوية الساكنين قال ابو عبيد روي عن ابن عباس
 رضي الله عنهما انه قال لابن الزبير رضي الله عنهما حين خرج الحسين رضي الله عنه الى العراق خلا لك نحو
 فيضي واصفري ويضرب في الخاجة يمكن منها صاحبه اقول الشايع اربيل الغرضيات اشرا بغيض
 الارض معر اي يغيث لك كتوله تعالى يغيثها عوجا يحيي بن جمر عدواني من اصحاب ابي بكر
 لا يضره لانه مثل يذهب وعمري مثال فرولا يضره لانه معدول عن عامر وقال الفران
 ابو بكر وعمر رضي الله عنهما قال وقال معاذ الهزلي لعمرك الله لا يضره من عبد العزيز
 لانهم قالوا لعمرك رضي الله عندهم الدار نسالك سيرة العزير بن وزعمر الاصمعي عن ابي هلال
 عن قتادة انه سئل عن علق امهات الاولاد في قول قتادة انه عمري الخطاب رضي الله عنه وعمري
 ابن عبد العزيز رحمه الله لانه لم يكن بين اب بكر وعمر رضي الله عنهما خلفة وعمار ابو قبيصة وهو
 عامر بن مفضعة بن معوية بن بكر بن هوازن وامه عامر كنية الضبي والعمار جبروها وفي المشل

رسوله

خامس ام عامر ونمامه في تزكيت **مر** والعامر بن عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب بن مرة
ابن عامر بن صعصعة وهو ابو برة ملاحب الاستة و عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر
ابن كلاب وهو ابو علي وعمر بالمكان اقام به وعمر مال الرجل وعمر وعمر اذا اكثر وفلان
تعمير ربه اي يصوم ويصلي وعمار ماء جاهلية له جبال بين وتلبها الاعزبة وهي جبال
سود والعمارة قرية باليمامة والعمارة التي تحمل على العالم وفة وهي بكرة ورجل
عمار اذا كان كثير الصلاة كثير الصيام ويقال عمرت ربي وجمعه ورجل عمار مؤمن مستور
ورجل عمار ايضا قوي الايمان الثابت في امر الخبيث الورع والعمارة التي في المجالس والعمارة التي
التي بالطب الروايج والعمارة التي في الامم اللانم للجماعة للحدب على السلطان والعمارة الرجل
الحكيم الوفور في كلامه والعمارة الرجل جمع اهل بيته واصحابه على ادب رسول الله صلى الله
عليه وسلم والقيام بسنته وهذا كله عن ابن الاعرابي قال وسمعت العامرية يقول في كلامه
تركتهم سامرا ايمان كذا وعمار اقال ابو ثراب فساءت مضعبا عن ذلك ففارقهم
تجمعين وبستان بن عامر بن عتبة وهو عبد الله بن كرز بن ربيعة والعامرة تقول بستان
ابن معمر والبيت المتحور خاوية في التفسير انه في السماء الرابعة باروا الكعبة يدخله كل يوم
سبعون الف ملك يخرجون منه لا يعودون اليه والعمارة الفخ والعمارة بفتح عين من
الخل وهو السحوق الطويل وقيل بل هو الخيل لشكر سحوقا كان او غير سحوق وهو معروف
عند اهل البحرين وانشد الرباعي في صفة حابيطخل
اسود كالليل تدحى اخضره مخالط نعوضه وعمره
برقي عديان قليلا قشوره
وانشد الليث بن عمار في العمارة بن منقذ
عقب العنبر والمساك بها فهي صفراء كحجون العنبر
والعمارة بالتحريك المنديل او غيره تغطي به الحرة راسها وقال ابن الاعرابي العمارة الا يكون الحرة
خمارا موقعة تغطي راسها فتدخل راسها في كتفها وانشد
قامت تصلي والعمارة من عمير
وعمر حبل نصبت في مسيل مكة حرسها الله تعالى قال صفير الغني الهذلي
فلما راى العمق قد ادمه ولما راى والمنيف
اسأل من الليل شيخا له كان طواها لرجيفا
وبروي وحمير اي راى السحاب عمق والعمارة بتشديد الميم عن ابن الاعرابي في العمارة التي تكون
تحت النجوم والنفانغ والغايد وقال ابو عبيد في اصل اللسان عمارة وان ويقال عمارة وان ومما
عظما بن صفير ان في اصل اللسان والعمارة والعمارة بالضم السد الذي يبنى على الانهار
ويشرب الماء وقال ابو العباس العمارة التي في العمارة القديمة على نهر كان وغيره وقد حدثت
ابن مسلمة رضي الله عنه ومما ربه من حيا قال جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله عنه ما رايت
حزنا بين رجلين قط علمتها من قبلها فامر كل واحد منهما الى صاحبه عند شجرة عميرة فجعل
كل واحد منهما يلود بها من صاحبه فاذا استتم منها بشي خدم صاحبه ما يلبه حتى يخلص اليه
فما زال يتجدد ما يلبه الكسيف حتى لم يبق فيها عصب وافضى كل واحد منهما الى صاحبه ه
يتجدد ما يلبه ينقطع عنها ويجوز ان تكون ايم فيه معاينة للباة لثوبهم رماة من كس ومن
لثم وسد راسه وسداه وقال ابن الاعرابي في العمارة الجدة او صغار الضان واحد هانجور
قال ابو مريم حرملة بن المنذر الطائي
تري لا خلافا من خلفها تشلا مثل الدمع على قديم البعامة
اي ينسد اللبن منها كانه الذي يدم من الانف وقال قطرب في العمارة شعر وقد خط في فيه
والعمارة موضع قرب مكة حرسها الله تعالى وعمير التصوف قرية من قري حيرة قال علي
ابن زيد

والعمارة التي في يمانيه وطاعته
القيام بها حروا التهم الى ان يموت

العبادي يحاطب عبد همد بن جهم بن كعب
ابن خليل عند همد فلا زلت قريبا من سواد المحضوس
مؤازري العمارة او دونها غير بعيد من شمير التصوص
وبروي ووازي الفارة وبروي الفارة يعني قصر بني مقاتل ويتر عمير في جزيرة عوال والعمير
فرس حنظلة بن سيار الجلي والعمارة ان عظمان لهما شعثان تكسنان الغلصمة من يافن
وابو عميرة كنية فرج الرجل وخذل عميرة كناية عن الاستمسا باليد وخذل عمير ورجل اقل
من اليمن مع ذي الكلاع رضي الله عنهما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسلمين ومعهم اجر
ابن عبد الله الجعفي رضي الله عنه فيل كان الرسول اليهما من قبل النبي صلى الله عليه وسلم في قتل الاسود
العنسي وقيل بل كان ابا جبرير رضي الله عنه معهما مسلما واذا غل النبي صلى الله عليه وسلم
وكان الرسول الذي بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ذي الكلاع ونى عمر ووروي يسي اليه
جابر بن عبد الله في قتل الاسود العنسي المتبني الكلاب فقد فوجاه رسول الله صلى الله عليه
وسلم فليكن كلبا في بعض فلما كانوا في بعض الطريق راى ذو عمرو روبا او راى شيئا فقال
لجبرير رضي الله عنه ان الذي يتر اليه قد قضى وان على لجه قال جبرير رضي الله عنه فرفع لنا ركبة
فسالتهم فقالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم واستخلف ابو بكر رضي الله عنه فقال ذو
عمرو رضي الله عنه ياجبرير انكم قوم صالحون وانتم على كرامة ان تروا لعمير اذا اهلك
لكم امير اميركم اخر قائما اذا كانت بالسيف فكنتم ملوكا ترضون كما ترضي الملوك وتخطون كما
تخط الملوك ثم قال لا جمة يعني ذي الكلاع وذا عمرو رضي الله عنهما اقرضا صاحبك السلام ولعلنا
سنعود نرسم اعلمك ورجعا وعمير ان من الاعلام والعمارة قلعة مشرفة الموصل وقال ابن
الاعرابي العمارة بين الرجل على امراته اهلها فان نقلها في اهلها فذلك الخبز والعمارة
عمير قال الله تعالى واتوا اليه والعمارة به وقال النبي صلى الله عليه وسلم العمارة الى العمارة كفاة لما
بينهما وكما الميرور ليس له جزاء الا الجنة وتجمع عمير وعمر الزعفران بالخمر ذاير الحيرة وفي جبال
تصبيبن ايضا وعمير لشكر شرفي واشط وعمير نصر يسر من راى ومكان عمير اي عمور
وثوب عمير اي شقيق والعمارة مثال النطيرة كوامر النحل وعمر من عميرة رضي الله
عنه له صحبة وعميرة بتشديد الياق وتخفيفها والتخفيف اوجه والتشديد يجمع في
ضروقة الشجر من بلاد الروم وعميرة ايضا كندة قرب شيزر والعمارة ضد الخراب
والعمارة سمر من قولك عميرت دارا وارضيا او بلادا اذا اعطيت اناها وقلت مي لك عمري
او عمرك فاذا امت رجعت الي ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم من اعمر رجلا عمير له
ولعبه فقد قطع قوله حقة فيها ويمن اعمر ولعبه وقال لسيد رضي الله عنه
وما البر الامم من التقي وما المال الامم اذ يبيع
واعمرت الارض وخدمها عامرة وقال ابو زيد يقال عمر الله بك من ذلك مثل عمر الله بك في ذلك
ولا يقال اعمر الرجل منزلة بالالف واعمرة اعانته على اداء العمرة كاحقة من الحج وامر
النبي صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن ابي بكر رضي الله عنه ان يعمر عابثة رضي الله عنها
من التسعيم وعميرة الله تعبر اي طوق العمرة قال الله تعالى ما يعمرون من معمر ولا ينقص من
عميره قال الفرزدق من عمر الخرفال وهذا مثل قولهم اعطيتك درهمين ونصفه اى ونصف
آخر فقال لا نستوي اعمار الناس ينقص هذا ويزاد هذا وقال غيره يريانه كتب له من العمير
مقدار ذلك اعمير يوما ينقص ذلك اليوم من عمره وقولهم عميرت لك الله لبي سالت الله تعبرك
قال الاخوص الانصاري وهو من ابيات الكتاب
عميرت لك الله الاما ذكرت لنا هل كنت جارتنا انا ذى سبلا
وقال ذكرا اوله لعمرت كما نداء لرفيه من نذير ومعمير في الاغلام واسلم والتعبر
خودة نصح الثوب وحسن اعز له وليتة واعتمرة زارة قال اعشى باهله واسمه عامر بن الحارث
يزوق اخاه لاقته المنشر

ذاتين

فاصبغت امشي في ديار كاتنها ، خلاف ديار الكاهلية عور .
 كانه جمع خلفا على خلاف مثل جبل ونبال ويقال للغراب عور حدة بصره على التشام وقيل
 يقال له عور لانه اذا اذ ان يصبح غص عينيه ويقال في الغصلين المكر وهتين كسيرة
 وعور ودلج خير ومما نضغير السر عور من خمين يقال كبت عور وشاة كثر اي مكسوم
 القرون وقيل كسيرة نضغير كسيرة على فصيل وحقة كسيرة تشد الماء الا انه خيف لانه واج
 عور واصله ان امامة بنت نسيبة بن غبظ بن مرة تزوجها رجل عور من غطفان يقال له خلف
 ابن رواحة فولدت له خمسة فكانت تنشر عليه فقار من غورم الى ان ظفها فتر وجها لخار من
 مرة رجل وكسور العور من سليم فلما دخلت عليه قالت وقيل هاجبلان في البحر بين البصرة وعمار قل
 ما نجا سفينة تدخل بينهما وتقدره رواجي كسيرة وعور قال
 يدخل من يشاء بغير اذن ، وكلهم كسيرة وعور
 واي من وراء الباب حتى ، كاتر خصبة وسواي
 وعور ايضا جبل قال خالد بن زيد الهذلي وهو ابن عمري ذوس البرك
 وتوم عور اذا كان مقود من الوحش مشغوف امام كليب
 مشرك له نفس بصفحة كسيرة ولا عور الا اسمي وقصيب
 والاعور الذي لا سوط معه وكسيرة عور والاعور الضوالب في الراس وكسيرة عور والاعور الذي لا بصر له
 بالظريق وهو لا يدرك ولا يتدرك والشدة بن الاعرابي
 مالك يا عور لا تتدرك ، وكيف يتدرك امرؤ وعور
 وقد يقولون للاحول عور وكاتب لعور دارس والاعور الذي لم تقص حاجته ولم يصب ما طلب ويقال
 للذي ليس له اخ من ابيه وامه عور ومنه قول ابي طالب لا يلبس لما اعتر من رسول البصير الله عليه
 عند اظها للدهوة يا عور ما انت وهذا هذا قول ابن الاعرابي وقال غيره ومعناه بارد ذك كل شي
 من الامور والاختلاف اذا كان رديا قيل له عور ومنه الكلمة العوراء وبمعناه يا خاب وقيل
 باصوابة استغفار الله واحتقار الله والاعا ورطن من المغرب يقال لهم بنو الاعور والاعور السبي
 واسمه بشر بن منقذ والاعور التبهاني قال ابن منقذ اسمه شحمة بن بجم وقال ابو عبيدة اسمه
 نعيم بن شريك ولقبه العناب والاعور النسبي واسمه الطرمخ بن بجم شعره وقال ابن زبير
 عور ان قيس حمنة شعره عور تميم بن ابي والربيع والشماخ وعمر بن ابي راحمة بن ثور رضي
 اسم عنه العوراء الكلمة القميحة وهي السقطة وكلهم عور قال جابر طي
 واصبح عوراء الكلب اذا خاره ، واعور عن شتم الليم تديما
 اي لا درخاره ولبنة عوراء القريش فيها يد ودجلة العوراء وحلة العوراء وقال اللبث دجلة العوراء
 بالفرق ميسان وفلاة عوراء الاما بها والعوراء مثل قدير موضع بالشام قال عبيد بن من ريس الرقيات
 يهدج عبد الله بن طهمية الخيري
 وسرت تغلتي اليك من الشام ، وخوران دونها والعوير
 وقد عارت العين اعرا قال عمر بن ابي الناهلي
 ورثت سابل عيني جفني ، اعازت عيني امرؤ بغير ارا
 اذا عارت بالنون كخفية فوقف بالالف وهذا كسيرة النون كخفية الغلان الوقف عليها بالالف ويقال
 ايضا عورت عيني واما عورت الواو فيها الصفتان في الاصل وهو لغورت لسكون ما قبلها من حرفت لزوايد
 الالف والتشديد في عور يدل على ان ذلك اصله في احوالها على هذا وهي اسود يشود واخرت عيني
 واصفر بصفت ولا يقال في الالوان غيره وكذلك قياسه في العيوب اعرج واعرج وعرج وعرج وان لم يسمع
 ذلك قال الزجاج
 قد جبر الدين الاله فحبر ، وعور الرمن من ولى العور
 اي تشد من ولى الفساد وعورت عيني عورها وعند من المال غايرة عين اي ما يجار فيه البصر
 من كثرته كانه يلا العين فيكاد بجورها والعاب من التيهام والحجارة الذي لا يدري من رماه
 يقال

يقال صابغة ستم عابرة وعور من الجراد جماعات متفرقة والعاير القادي في العين والعاير
 ايضا الرمد وعارة تعورم اي اخذت وذهب به ويقال ما ادري الى الجراد عارة اي الى الناس
 ذهب به ويقال ما ادري الى الجراد عارة اي الى الناس ذهب به والعارية مغر وفنان
 قال بعضهم كانوا منسوبة الى العار لان طلب الغار عارة وعين في ذلك كون العار
 قال تميم بن ابي مقبل
 الم تر ان المال يخلف نسلة ، ويأتي عليه حق دهر وباطلة
 فاخلف واتفقنا الما العارة ، وكفة مع الدهر الذي هو اكلة
 والعارية جمع عاروي قال
 انما النفس عارئة والعوراي قصار ان ترد
 والعارية قرية على ساحل بحر اليمن وهي فرضة زبيد من يعبر من زبيد ومن ارض الحبشة والعور
 بالفتح العيب يقال سلعة ذات عور وقد يضم عن ابي زيد والعور بالضم والتشديد يخطف
 قال
 كما انقضت تحت الصيق عور
 والعور ايضا القدي في العين يقال بعينه عور اي قدي قال طرفة بن العبد يصف ناقه
 وعينان كالماوتين استكنتا ، بكفي حاجي فحزة قلت مؤرد
 فخوران عور القدي فترا ماما ، لمحولي مذعورة افر قار
 وقال جندل بن المشي الطهري
 عورك ان تقاربت ابا عري ، وكاحلا عيني بالعه اور
 والعور الذي لا بصر له بالطريق ولا هداية كالاعور والعور الجبان والجمع العورايير قال
 الاعشى يمدح الاسود بن النضر اخا النعمان
 جندك الظارف القليل ، من السادات والاكال
 غير ميل واعور اوس في البيح ولا عور ولا الفال
 وان شئت لم تغوض في الشعر فقلت العورايير قال لسيد رضي الله عنه
 وفي كل يوم ذي حفاظ يدوتي ففتت مقام الم تغمة العورايير
 وقال ابو علي العجوي انما صحت فيه الواو من طرف لان الياء الخمد وقد للضرورة
 مرادة هي في حكم مائة النطق لها بعد في اللغاة من الطرف هجرة وقال ابن الاعرابي العورايير يقال
 حباري للبيت حجرة يؤخذ حراؤها ثم تدري ثم تحمل في الاو عنده الملكة حرسها الله
 تعالى فتشاع وتخذ منها حفاق ولم يدكرها الذي توري وعور في بليدة بنو لحي نال من عند عارة
 يقال فيها قري عور بن يوشع بن نون وقبر سبعين صلوات الله عليهم واعور ذلك الصبي الذي امكك
 ولعور الفارس اذا نذاه منه موضع حبل للضرب قال له الشدة الاولاد القرون عور او ذاق عور
 اي ذات عور في سمل دخولها وبنت معور ويوم معور قال ناطق شرا
 اقول الحبان وقد صغرت لهم ، وطلبي ونومي ضيق كحمر معور
 ولعورت عيني لغة في عزنها وانارت الدابة حافرها قلبتة والمعار في قول بشر بن
 ابن ابي حازم
 وحذنا في كتاب بنيتهم ، احق للليل بالركض المعار
 المصمرو قيل للمصمم معار لان طرفه منه بنت قصار له عير ناتي قال
 اعيروا خيلكم ثم اركبوها ، احق للليل بالركض المعار
 وقيل هو المستوف الذئب وقيل هو الثمين بضرب في تر اشفاق الرجل على غير ملكه
 والاعارة اغتسار الخيل الناقة واعارة من العاربة والاعور الرينة عن ابي عبيد
 وعورت عيني تعويرا مثل عزتها واعورتها وعورت عين الرينة اذا استنها حتى
 قصت الماء وعورت عن فلان اذا لذت عنه وردت وعورت عنه عن الامر صفة
 عنه قال ابو عبيد يقال المنسجج الذي يطلب الماء اذا المرسفة قال قد عورت شربة

وانما تابت الدهر والادق اسرى
 حنا عطاى وامرأة باعترى
 اهل العبات

خمس ارج

قال الفرزدق
 مَتَامَا تَرُدُّنَا نَوْمًا سَفَارًا نَحْدِيهَا أَدْبَهُمْ بِرِي الْمَسْتَعْرِ الْقَوَارِ
 وَعَوْرَ الرَّاعِي الْعَنَمِ أَي عَرَضَهَا لِلضَّبَاعِ وَعَوْرَتٌ عَلَيْهِ أَسْرَةٌ أَي فَضَعَتْهُ عَلَيْهِ وَلَقَوْرٌ
 عَلَيْهِ وَأَعْوَارَتْ لَمَثَلِ الْجَارِتِ أَي عَوْرَتِ وَأَسْتَعَارَهُ نَبُو بَأَفَاعَانِ أَيَاهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
 كَبُرَ سْتَعَارًا قَالَ بَشْرُ بْنُ الْخَازِمِ بِصِفِّ قَرَسِيكَ
 كَأَنَّ حَفِيفَ مَخْرُوهٍ إِذَا مَا كَمَنَّ الرَّيُّوكُ مَسْتَعَارًا
 وَقَبْلَ مَسْتَعَارًا بِمَعْنَى مُتَعَاوَرًا أَي مُتَدَاوِلًا وَقَالَ الْفَرَّاءُ اسْتَعَارَتْ عَنْ أَهْلِ
 الْفَرَزْدِ عَنْهُمْ وَمَسْتَعِيرٌ كَحَسَنٍ ظَائِرٌ وَعَاوَزَتْ الْمَكَائِلَ وَالْمَوَازِينَ لَعْنَةُ فِي
 عَاوَزَتْهَا وَتَقَالُ عَاوَزَ الشَّيْءُ أَي فَعَلَ بِهِ مَا فَعَلَ صَاحِبُهُ بِهِ وَعَاوَزَتْ الشَّمْسُ
 رَأْسَهَا وَتَعَوَّرَتْ اسْتَعْرَتْ وَتَعَوَّرُوهُ فَمَا بَيْنَهُمْ وَتَعَاوَرُوا أَي تَدَاوَلُوهُ
 وَتَعَاوَرَتِ الرِّيَاحُ رَشَمَ الدَّارِ كَذَلِكَ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ
 مَا فَتَكَ الْكَلْبُ بِالْأَطْلَالِ وَسُؤَالِي وَمَا بَرَّ دُسْوَالِي
 دَمْنَةُ فُقْرَةٌ تَعَاوَرَهَا الصَّفِيفُ بِرَحْمَنِ مِنْ صَنَاوَسْتَالِ
 قَالَ الْخَلِيلُ التَّعَاوُرُ عَامٌّ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَعَاوَرُوا الشَّيْءَ مِثْلَ تَعَاوَرُوهُ وَأَمَّا ظَهَرَتْ الْوَاوُجُ فَاغْتَوَرَهُ
 لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى تَعَاوُرٍ وَأَمَّا فِي مَعْنَى كَمَا فَتَرَ نَاهُ فِي تَعَاوُرِ الْوَاوُجِ فَالْكَائِبُ بَدَلٌ عَلَى تَدَاوُلِ الشَّيْءِ وَعَطِ
 مَرَضٌ فِي الْخَدِّ عَنِّي الْإِنْسَانُ وَكُلُّ ذِي عَيْتَيْنِ وَمَعْنَاهُ الْفُلُوفُ مِنَ النَّظَرِ شَمَّ يَجْمَلُ الْإِنْسَانُ
 مِنْهُ **عَهْرٌ** الرَّيُّ يُقَالُ عَهْرٌ لِلْمَرْءِ يَعْمُرُ عَهْرًا وَعَهْرًا وَعَهْرًا وَأَلْفٌ فِي
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْوَلَدُ لِلْفَرَّاشِ وَالْعَاهِرُ لِحَيْرٍ أَي لِحِطَّةٍ فِي نَسَبِ الْوَلَدِ كَمَا تَقَالُ لَهُ
 لَهُ التَّرَابُ أَي لَا شَيْءَ لَهُ وَالْمَرْءُ عَهْرٌ وَعَاهِرَةٌ وَيُقَالُ لِلْفَاجِرَةِ الَّتِي لَا تَسْتَعْرِ نَزَقًا فِي مَكَانٍ
 عَهْرَةٌ وَهَيْعَةٌ وَهَيْعٌ وَهَيْعٌ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ جَمَلٌ عَهْرٌ تَهْمُ شَدِيدٌ وَقَالَ ابْنُ ذَرَبٍ
 الْعَهْرَةُ الْعَوْلُ وَالذِّكْرُ عَهْرَانٌ رَعْمُوا لَوْجَعُ الْعَاهِرِ وَقَالَ النَّضْرُ عَنْ رُوَيْبَةَ الْعَاهِرُ
 الَّذِي يَتَّبِعُ الشَّرَّ إِنِّي كَانَ أَوْسَارًا قَوْلِي عِنْدَ اللَّهِ بِنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ أَبَا حَاضِرِ الْأَسَدِيِّ
 مِنْ أَسَدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نَيْمٍ وَرَأَيْتُهُ جَمَالَهُ قَالَ مِمَّنْ أَنْتَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ مِنْ عَمْرِو بْنِ أَسَدٍ
 فَقَالَ أَوْفَى لَكَ عَهْرَةٌ نَيْسٌ وَمِنْ الْعَهْرِ مَا رَوَى ابْنُ مَازَانَ مِنَ الْعَضْوَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَجُلًا
 مِنْ أَهْلِ عَمَانَ سَمَّاهُ عَهْرًا أَنَا قَاسِمٌ بِهِ وَقَالَ يَارَسُولَ اللَّهِ أَي مَوْلَايَ نَسْرَبُ الْعَهْرُ وَالْمَقُولُ
 مِنَ النَّسْرِ قَالَ اللَّهُمَّ أَبْدِلْهُ بِالْعَهْرِ عَقَّةَ الْفَرَجِ وَبِالْعَهْرِ رَيْبًا إِثْرِي بِهِ فَلَمَّا نَصَرَ إِلَى قَوْمِهِ مَجْرُومٌ
 وَعَادُوهُ قَالَ مَازَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ شَمَّرَ أَنْتَنِي مِنْهُمْ أَرْقَلَةٌ عَظِيمَةٌ تَعَابَتُوا فِي نَهْرٍ هَذَا نَمَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَالْعَهْرُ بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنَ الْعَهْرِ قَالَ
 قَامَ لِحَيْلٍ حَيْرًا وَلَا يَثَلِي لَوْ يَلِي عَيْسًا
 وَقَالَ عَلْقَمَةُ لِحَاسِرِ بْنِ الظَّفِيرِ لَنَا فَرَهُ أَنَا لَوْ دُونَكَ وَأَنْتَ عَاقِرٌ وَأَنَا وَهِي وَأَنْتَ غَادِرٌ وَأَنَا عَسْفٌ
 وَأَنْتَ غَاهِرٌ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنَ الشَّلُولِ فِيهِ أَنَّ الْعَاهِرَ الْمَسْتَعْرِ حِي الْكَسْلَانَ ذَكَرَهُ الْعَرَنُ
 نَعَضَ عَلَيْهِ الْكُوفَةُ قَالَ ذَلِكَ ابْنُ قَارِسٍ وَالْمَعَاهِرَةُ الْمَرَايَةُ وَذَمَّ عَاهِرٌ تَبَعُ حَسَّانَ بْنِ أَسْعَدَ
 تَبَعٌ وَهُوَ تَبَانٌ وَهُوَ أَبُو كُرَيْبٍ بِنِ مَلِكِيِّ رَبِّ تَبَعٌ بِنِ زَيْدٍ تَبَعٌ بِنِ عَمْرٍو تَبَعٌ ذِي الْأَعْمَالِ بِنِ ذِي
 الْمَنَارِ بِنِ الرَّابِيعِ بِنِ قَيْسِ بِنِ صَيْفِيِّ بِنِ سَيِّدِ الْأَمْعَرِ بِنِ كَعْبِ بِنِ زَيْدٍ وَتَبَعُهُ الرَّجُلُ
 وَتَبَعَهُ وَعَيْنُهُ إِذَا جَرَّ وَالتَّرَكِبُ بَدَلٌ عَلَى مَا لَا يَدُلُّ عَلَى خَيْرٍ وَهُوَ الْفُجُورُ
 الْعَهْرُ الْحَسَارُ الْوَحْشِيُّ وَالْأَهْلِيُّ وَاللَّيْثِيُّ عَيْرَةٌ وَبِالْبَعْ عَيْبَارٌ وَمَعْيُورٌ أَوْ عَيْبُورٌ وَمَعْيُورٌ أَوْ عَيْبُورٌ
 مِثْلُ الْخَلِّ وَخَوْلَةٌ وَعَيْرَةٌ وَعَيْرَاتٌ وَعَيْرَةٌ وَعَيْرَةٌ وَعَيْرَةٌ وَبِالْبَعْ عَيْبَارٌ وَمَعْيُورٌ أَوْ عَيْبُورٌ وَمَعْيُورٌ أَوْ عَيْبُورٌ
 ذَلِكَ قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى قَبْلَ لِحْظِ الْعَيْنِ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَلَا تَقَالُ أَعْمَلُ وَقِيلَ لَا يُقَالُ مَلَنُ
 أَعْمَلُ وَيُقَالُ لَا أَدْرِي أَي مَنِ مَضَى الْعَهْرُ هُوَ أَي الْإِنْسَانُ هُوَ عَهْرٌ الْقَوْمُ سَتَدُّهُمْ وَمِنْهُ
 الْمَثَلُ عَيْرٌ يَعْبُرُ وَرَبَادَةٌ عَيْرَةٌ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ هَذَا مِثْلُ لَأَهْلِ النَّسْرِ لَيْسَ بِتَكْلَابٍ بِهِ عَيْرٌ
 وَأَصْلُ هَذَا أَنْ حَلَفَ هَمَزٌ كَمَا مَاتَ مِنْهُمُ وَاحِدٌ وَقَامَ آخِرًا زَادَ هَمَزٌ زَادَ هَمَزٌ عَشْرِينَ فِي عَيْرٍ

اجترت

ذَكَرُوا

فَكَانُوا يَقُولُونَ هَذَا عِنْدَ ذَلِكَ يَضْرِبُ فِي الرِّضِيِّ بِالْحَاضِرِ وَنَسِيَانِ الْغَايِبِ وَالْبَعْجُ أَعْيَابٌ
 وَيُرْوَى قَوْلُ حَرِيثِ بْنِ عَنَابٍ التَّهْلُوتِيُّ
 نَخَلُوا فَأَخْرَجُوا الْعَبَّارَ فَمَقَّعَسَ الْمَجْدَلُ فِي أَمْرِ عَشِيرَةٍ فَحَانَمَ
 أَي أَرُوسًا وَمَنْ وَرَوَى أَعْيَابًا وَقَقَّعَسَ وَمَا قَبِيلَتَانِ وَالْعَبْرُ الْوَتْدُ وَقَبْرُ الْأَدْنِ النَّاقِي الْمَرْفِيعُ
 مِنْهَا وَجَمْعُهُ عَيْبَارٌ مِثْلُ دَارٍ وَدِيَارٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذَا تَوَضَّعْتَ فَأَجْرٌ
 عَلَى عَيْبَارِ الْأَدْنِ مِثْلُ الْمَاءِ وَعَقْرُ النَّضْلِ التَّالِفُ مِثْلُ فِي شَطْبِهِ وَكَذَلِكَ عَقْرُ الْكَنْفِ وَعَقْرُ الْقَدَمِ
 الشَّخْصُ فِي ظَهْرِهَا وَعَقْرُ الْوَرَقَةِ الْخَطُّ الَّذِي فِي وَسْطِهَا وَعَقْرُ السَّرَاةِ ظَائِرٌ هَيْئَةً كَمَا مَاتَ
 وَعَقْرُ حَيْبَلٍ بِالْمَدِينَةِ عَلَى سَاكِنَيْهَا السَّلَامُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَلَّمَ بِمَنْ
 مَا بَيْنَ عَيْرٍ إِلَى تَوْرٍ وَقِيلَ يَعْرِفُ بِالْمَدِينَةِ حَيْبَلٌ يُسَمَّى تَوْرًا وَأَمَّا تَوْرٌ فَكَهْرٌ سَمَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى
 وَتَعَلَّ الْحَدِيثُ حَيْبَانَ عَيْرًا إِلَى حَيْبَلٍ وَقِيلَ حَيْبَلَانٌ يُقَالُ لِأَحَدِهِمُ الْعَيْرُ الْوَارِدُ وَالْآخَرُ الْعَيْرُ
 الْقَادِرُ وَمِمَّا مَثَّقَ رِيَانٌ وَعَقْرُ الْمَذْيَةِ الْوَتْدُ قَالَ
 فَلَو كُنْتُ عَيْرًا كُنْتُ عَيْرًا مَذْلَةً وَلَوْ كُنْتُ كَسْرًا كُنْتُ كَسْرًا قَبِيحًا
 وَقَالَ اللَّيْثُ الْعَيْرُ اسْمٌ وَإِذَا كَانَ مُخَصَّبًا فَغَيْرَةُ الْمَدِينَةِ قَائِدٌ فَفَقْرٌ وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَضْرِبُ بِهِ
 الْمَثَلُ لِلْبَلَدِ الْوَحْشِ وَيُقَالُ حَيْبُ الْغَيْرِ أَي وَادِي الْغَيْرِ وَكُلُّ وَادٍ عِنْدَ الْعَرَبِ حَيْبٌ قَالَ مَرْوَانُ
 الْقَيْسِيُّ
 وَوَادٍ حَيْبُ الْغَيْرِ فَفَقْرٌ تَطْعَنَهُ بِهِ الذَّيْبُ يَغْوِي كَالْبَلْبِ الْمَعْتَلِ
 وَيُرْوَى مِنْهَا اللَّيْثُ لَتَا تَطَشَّرَ أَيْضًا وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لَتَا تَطَشَّرَ أَوْ الْعَيْرُ أَيْضًا الطَّبْلُ
 وَتَبِلَ الْعَيْرُ اسْمٌ رَجُلٌ لَقَرْنَا لَهُ وَكَانَ لَهُ وَادٍ فَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَادِيَهُ نَارًا فَأَخْرَجَتْهُ وَقِيلَ كَانَ اسْمُ حَيْبَارِ
 ابْنِ مَوْجِلٍ فَجَعَلَهُ الشَّعْرُ عَيْرًا لِأَقَامَةِ الْوَتْدِ وَالْعَيْرُ كَحَشْبَةِ التِّي تَكُونُ فِي مَتَدَمِ الْهَوْدَجِ وَتَحْتَلِفُوا
 فِي قَوْلِ حَرِيثِ بْنِ جَلْدَةَ التَّشْكِرِيُّ
 رَعْمُوا أَنْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ مَوَالٍ لَنَا وَنَا السُّوَالِ
 قَبْلَ الْمَرَادِ بِالْعَيْرِ قَبْدٌ كُنْتُ وَأَثَلُ فَعَلْتُ كَلْبِي عَيْرًا وَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ اسْتَدْبَسَ الْكَلْبِيُّ رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ
 فَزَيْدٌ يَمَادُنُ وَيَجْعَلُ كَلْبِيًا عَيْرًا كَمَا جَعَلَهُ لِحَرِيثُ أَيْضًا عَيْرًا فِي شَعْرِهِ
 كَلْبِيَّةُ الْعَيْرِ أَيْسَرُ مِنْكَ ذَنْبًا عَدَاةً نَسُومُنَا بِالْقَنْدَرِ
 فَمَا يَجِيئُكُمْ مِنْ شَيْءٍ مَرَّ وَلَا قَطْنَ وَلَا مِثْلَ الْحَجْوَانِ
 شَمَامٌ مَرَّقَطْنٌ بِحَيْلَانَ وَقَالَ الْحَزْرِيُّ هُوَ أَيَادِي لَيْمٍ أَيْ لِحَيْرٍ وَقِيلَ هُوَ الْمُنْدَرِجُ مِنَ نَارِ السَّمَاءِ لِأَنَّ شَمَامًا
 يُؤْمَرُ عَيْنَ بَابِ عَيْنٍ وَشَمَرٌ حَيْبِيُّ قَوْمُهُمْ وَقِيلَ الْمَرَادُ بِهِ الطَّبْلُ وَقِيلَ السَّيْدُ وَقِيلَ الْحَبَارُ وَقِيلَ الْوَتْدُ وَقِيلَ
 الْقَيْدِيُّ وَقِيلَ حَيْبَلٌ بِجَيْتِهِ وَقَالَ الْأَمْعِيُّ سَمَّاهُ تَابَا عَمْرٍو بِنِ الْغَلَاةِ عَنْ قَوْلِ حَرِيثِ زَعْمُوا فَقَالَ مَا تَبِ
 الَّذِينَ كَانُوا يَعْرِفُونَ هَذَا وَمَنْ قَالَ الْمَرَادُ الْوَتْدُ الْمَعْرُوفُ بِمَنْ يَلْزَمُ مَوْتًا ذَنْبًا نَسَى أَي كُلِّ مَنْ ضَرَبَ
 وَتَدَحِيمَةُ الزُّمُونَا ذَنْبُهُ وَقِيلَ إِذَا دَانَهُمْ يَلْزَمُ مَوْتًا ذَنْبٌ كُلُّ مَنْ أَطْبَقَ حَفْنًا عَلَى جَفْنٍ لَا يَنْعِيهِ الْعَيْنُ
 وَقِيلَ إِذَا دَانَهُمْ يَلْزَمُ مَوْتًا ذَنْبٌ كُلُّ مَنْ مَضَى وَقِيلَ إِذَا دَانَتْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ كَهْرًا وَقِيلَ إِذَا دَانَتْ كُلَّ مَنْ مَضَى
 الْحَيْبِيُّ عَيْرٌ وَوَادٍ عَيْرٌ قَالَ أَبُو مَخْرٍ الْمَذْرُوبُ بِصِفِّ مَطْرًا
 تَحَلَّلَ أَغْرِي وَوَلِي رَهَامَهُ وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَاجِي لَيْسَ بِسَاكِنٍ
 بِمَخَصِ اسْمُ طَرِيقٍ وَالْعَارُ السَّبِيَّةُ وَالْعَيْبُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ النَّارُ لَا عَارِيَ إِخْتَرِ النَّارُ وَالزُّهْمَا وَعَارَانُ
 بَعِيرٍ إِذَا عَابَتْهُ وَالْمَعَابِرُ الْمَغَائِبُ لِوَلَدٍ مَعِيرَةٍ قَالَتْ لَيْلَةُ اللَّخْفِيَّةُ
 لِحَمْرَكٍ مَا بِالْمَوْتِ عَارِي عَيْتِي إِذَا لَمْ تَنْصِبْهُ فِي حَيَاةِ الْمَغَائِرِ
 وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْمَهْدِيُّ
 وَعَيْرِي الْوَأَشُونَ أَي أَحِبَّيَا وَتِلْكَ شِكَاةُ ظَهْرِ عَيْنِكَ عَارِيهَا
 وَقَالَ الْمَنْوُكِيُّ الْمَيْتِيُّ يَعْطَابُهُ
 لِأَنَّهُ عَنْ خَلْقٍ وَتَالِي مِثْلَهُ عَارِي عَيْنِكَ إِذَا نَعَلْتَ عَظِيمًا
 وَالغَيْرُ وَالْعَيْرُ وَاحِدٌ وَابْوَحْدِ وَقِ الْمَوْذُونُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اسْمُهُ سَمْنٌ بِنِ مَعْرٍ وَقِيلَ أَوْسٌ بِنِ

بِغَالِغٍ

مغير وبنات مغير الدوامي وكان المورج ينشد قول بشر بن ابى حازم
وحدثنا في كتاب بنى تميم . احق الخيل بالركض المعار .
بكر الميم ويقول المعار الذي تحيد عن الطريق بركبه وقال الازهري معار مفعول من معار
بغير كانه في الاصطلاح وقوله تعالى تبها العير العير الابل والخير الذي يحمل عليها الاجال والابل
اصحاب العير وهذا قول من صلى الله عليه وسلم تأخيل الله اركبها رادك يا اصحاب خيل الله وانث ابلا
حجها بالاصحاب العير وهي جماعة وقال ابو الهيثم في قول الله تعالى ولما فصلت العير انما كانت نجما
قال وقول من قال العير الابل خاصة باطل كل ما امتنع عليه من الابل والخير والبعال فهو غير وقول
الاعشى مدح هوذة بن علي الخنفي .
واعددت العير اوزارها . رماها طولا وخلاذ كورا .
ومن يسمع داود يخدي بها . على اثر العير عير افعورا .
لا يدل على ان العير الابل لا عير ومعناه حمل معك على الابل عدة لك ولو كانت له بعال او حير
فحملت عليها كان يقال لها ايضا عير واجمع عيرات قال التميمي مدح بنى هاشم
عوزات الفعال وكسب العود . اليهم تحفوظة الاعمال .
يقول ان كل عير يحمل حسبا والبهيم تنبع وكان الفرأ ينشد قول الحرث بن حذرة الذي سبق
زعموا ان كل من قرب العير بكر العين وبرقة لعيرات .
موضع قال امرؤ القيس
عشيت ديار الحى بالفلوات . فغارمة وبرقة العيرات .
والعيرة موضع قال حصين بن بكر التميمي
وارتجت بالخرن ذات الصيرة . واصيفت بين التوي والعيرة .
وتعارجيل ومنه حديث طهفة بن ابى زهير الهذلي رضى الله عنه ما لها البحر قائم تعار
وقد كتب الحديث بتمامه في تزيك **وطء** وقال بشر بن ابى حازم
يليل ما اتين على الروم . وشابة عن شمانها تعار .
وقرئ عيار باوصال اي بعير هاشمها وهاشمنا من نشاطه وسنجي الاسدي عيارا الجمي
ودها به في طلب صبا قال
لما رأيتنا عمو وزنت له . منى حازم العيار في العرف .
العرف جمع عريف وهو الخانة قال اوس بن حجر بنى فضالة بن حذرة
لست عليه من البروي هيرة . كالمز الى عيار باوصال
اي يعير باوصال ما يفترسه ويروي عشار باوصال اي بمشي مثلا باوصال الفرس ويروي عبالا اصال
اي يتجحر بالعشى وحكى الفراء رجل عيار اذا كان كثير التطواف والحركة ذكيا وقال ابن الاعراب العير
تمدح العيار وتدم العيار والعيار اسم فرس خالد بن الوليد رضى الله عنه قال مضرب من انس البخاري
ولقد شهدت الخيل يوم يمامة . بيني المقاب فارس العيار .
والعيار اسم رجل اترم لحد جرداة حية لباكها فخرجت من موضع القوم قال ابن ادهم النعابي
ولقد لعيت فوارسنا من هطنا . عنظوك عنظ جرة العيار .
ولقد رأيت مكانهم فكرهتهم . كراهة الخيزير للاعيار .
والعيار بن حجر بن خالد بن ارقم بن قاسم بن ناشرة بن سيار بن زامر بن مازن احد ساطين
العرب وشعرها وابتها فراد بن العيار شاعر ايضا وكان يدي اللسان والعيار بن شميم
الضبي احد بني السيد بن مالك وجمرة بن العيار الغنبي شاعر وقال ابن فارس لعيار بن الناقة
التي تخرج من ابل الخري ويضربها الحمل ويحمل على بيتك الشوك الاخرى ولقد عيرت مثل المنافع
مثل النساء العائرة بين عشرين نغير لاهذه مرة والاهذه مرة ولا تدري ايها تتبع العائرين تتبع
المترودة والعمرة العائرة الساقطة التي لا يدري لمن هي ولقد عيرت النضيل الله عليه وسلم
انه كان يمز بالتمرة العائرة فامتنعه من اخذها الا تخافه ان تكون صدقة وفلان عير

وحك

وحده اي محبت برابه وهو دم وان شئت كسرت اوله مثل شيخ وشيخ ولا تقبل عور
ولا تقبل عور ولا شيوخ والعيرانة الناقة تشبه بالعير في سرعتها ونشاطها والحمل
عيران قال النابغة الذبياني
فعدت عيرتي اذ لا ريبا لكه . وانتم القنود عيرانية اجد .
والاعيار كواكب اهر في بحري قد عيرت ستميل وقال الازهري جئت عيرا موضع معروف
وقصيدة عائرة سائرة ونقال ما قالت العرب بيتا العير من قول المرثد الاصمعي
فمن يلو خير ايجد الناس امره . ومن يقول نعدت على النقي لا بما .
اي اسير واعاد الفرس ذهب به هاشمنا وهاشمنا قال بشر بن ابى حازم في رواية اخذت عيرت
وحدثنا في كتاب بنى تميم . احق الخيل بالركض المعار .
بضم الميم وعيرة كذا تعبير او لا يقال عيرة بكلا وسنة المشل عير بجعره نسي بجعره وقال
القائفة الذبياني
قد عيرتني بني ذبيان حشيشته . وهل على بان اشك من عار .
وقال ابن عباد عير الماء اذا اظلمت وقال اللبث عيرت الذبانير وهو ان تلقى دينا دينا كذا قال
اللبث والقوا ب عايرت وعيرت من كلام العامة وعيارت المكابيل والنوازل وعوارتها بمعنى
والمعارة فعل الفرس العائر والسجيرة ما كان شبيها بالعير من خلقته وتعير القوم تعايروا والتركي
يدل على تنوع الشيء وارتقاعه وعلى مجي ذهاب
فصل العير عير
عير عيرني والعير من الاصطلاح قال الاعشى
عيرت ما ابقى المواشي له . من امه في الرمن العاسر .
اي في الرمن الماضي وقوله تعالى لا امرأته كانت من العايرين اي السابقين في التوضع الذي
عذبوا فيه وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه اعتكف العشر الفواير من رمضان اي
النوازل الاخر والعير الارض وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ما ظلت الخضراء ولا اقلت العراء
ذالهيضة اصدق من اي ذر ليس المراد به اصدق لهجة من اي بكر وعمر رضى الله عنهما ولكنه
على انشاء الكلام والمعنى انه مشاه في الصدق وبنوا عيرك في قول طرفة العبد
رايت بن عيرا لا ينكر وني . ولا اهلها ذكرا الطراف الممدد .
المجاويح والفقرا يقال الاصيان اي يعر في الفقراء والاعنبا وقيل هم الذين يتهادون في الاسفار
والعيراء التبت في السهولة والعيراء من قرى اليمامة والعيراء فرس حمل بن بدر قال ابو عبيدة
وزعم بعض الناس انها لعيس بن زهير وهي حمل بن بدر والعيراء انصار من قدامه بن عباد
الكلبي والعيراء ضرب من النبات قال الديلمي قال ابو نصر من الاحوال والوظيفة العيراء
الدرية وعيراء لعينة موضع قال عبيد بن الابصر
فان لك عيرا لعينة اصيحت . حلت منهم غير ابدال .
فقدما اري للبحر بفضطة . هاهو اللبالي اذ لم على حال .
والعيراء هذا الشمر المعروف سميت عيراء للون ورقها ومزها اذ ابدت ثم تسمى حمرة
شدنك ويقال لثمرتها العيروان اجبرت وذهبت عيرتها ولا تذكر الا مصغرة والعيراء
ايضا العيراء المذكورة والمنبات عن ابى نصر والعيراء شراب تتخذ له العير من الذرة سميت
بها لما فيها من عيرة قليلة وهي الشكره وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم اياك والعيراء افاها حمر
العلاء اي مثل العير التي يتعارفها جميع الناس لا فصل بينها وبينها ويقال رجع فلان على عير الظهر
اذا رجع خائبا ولم يصب شيئا وقال زيد بن كثة عن عيراء الظهراء افاها سميت رجلا خصمه
في كل شي وعلمته على ماني يديه وعيراء الظهراء الارض والعيران مثال العقران والثون رقيقة
رطبتان في رقع واحد كما ان المنوان تغلتان في اصل واحد ويجمع عيارين والعيراء والعيرة والحد
وعيارا وعيرة من الاعلام والعيار ما يبنى عيس بطن الروم قرب ابا نين والعيراء موضع
والعيرة بالضم لون الاغبر وعير مثال رفر من الاعلام ووادى عير عند حجر مود وعير ايضا

قوله بنو ديار

وهو مثل الوطيرة السوسه

بطبيعة كبره متصلة بالبطاخ والغبر ايضا والغبر نوع من السمك والغبر وطيور
وقال ابو جعفر في كتاب الطير الغبر وخصيف الغبر كلون التراب ولحمه غباريه
وغبره مثاقير ماء لبي محارب والغبر بالخريك اذا في باطن خفق البعير وقيل
الغبر ان يترى ظاهر الخرج وباطنه دويقال غبر الخرج لغبر غير اذا اذ لم يل على فساد
لحمه ينتقص بعد ذلك ومنه شئ العرق الغبر بكسر الماء لانه لا يزال ينتقص
وذا هبة الغبر بالخريك بي العظيمة التي لا يمتد لها قال الخزازي في مدح المنذر

ابن الخزاز
انت لها مندر من بين البشر داهية الدهر وصمما الغبر
اي يامندر والغبر ايضا النقاء والغبر الماء القليل والغبر احدى بحال يسلم احد جيلي
طبي بها محل ومياه لا تبيح كبد والغبر بالضم بقية اللبن من غير اذا بقي وهو ما
من الضرع يقال بالنافة غير من اللبن والجمع اغبار قال الحرث بن خزيمة البشكري
لا تكسح الشوك بغبارها انك لا تدري من النابج

وغبر الحبيص بقاياه قال ابو كبير الهذلي
ومر ابراهيم بن كلح بن حبيصة وفساد مضعه ودا مغل
ويروي معضل وقال عمرو بن العاص لغبر في الله عنهما النوايه ما ناطشني الاماء
ولا حلتني المغايب في غبرات الماء الى قال ذلك لما قدم من مصر وكان واليه عليها قال كثر
سرت قال عشرين فقال لغدرت سر عاشق وغبر للبيض بقاياه وكذلك غبر الليل
وغبر اغبر اي داهب دارس قال المجل السعدي

وغضبي عوف فاما عدوهم فارضي واما العزيم فغيرا
واتر لهر دال الضياع فاضحوا على مقعد من موطن الغر الغر
ويروي وعرا وقيل الاعتر الفحيح المتغير الذي لا اهل له وداره غير مصغر النبي
الاضطربها ما يقال له الغبر وقال اللث الغبر والغبر للعد والغبر الرجل في طلب
الحاجة اذ احد عن ابن السكيت واغبرت السماء اذ احد وقعها قال واغبرت اترت
الغبار وكذلك غبرت تغبيرا وقال اللث المغبرة قوم يغيرون يد كبر عز وجل فدعاها
وتضرع قال

عبادك المغبرة رش علينا المغبرة
وقد سموا اما بظربون فيه من الشعر لغبر كما تبهم اذا تاشدوها بالاحان طربوا وقصوا
وازهوا فسموا المغبرة لهذا المعنى وقال ابن دريد التغبير تمثيل او ترد يد صوت
يرد دقراة وغيرها قال الشافعي رحمه الله اري الزنادقة وضعوها هذا التغبير
ليصدقوا الناس عن ذكر الله وقراءة القران وقال الزجاج سموا المغبرين لانه يهدى
الناس في القافية وفي الدنيا وترغيبهم اياهم في الآخرة وفي القافية النافذة وقال ابو عمرو
يقال ليجواضيق وغبروه وسلموا بحسب واحد وتغيرت من المرأة ولد وتزوج غم بن حبيب
ابن كعب بن يشكر بن بكر فاش بنت عامر وهو تاقم بن جلدان بن خديلة بن اسد بن مبيعة بن نزار
وهو يافع بن جعد بن عدنان وهي امرأة كبيرة فقيل له في ذلك فقال لعلى انغبر منها ولد فلما ولد له سماه
غبر وتغيرت الناقة اختلقت غبرها وتغيرت المرأة الشيخ اذا احدثت بقية ضابيه وقال غيره بنوا
فلان لا يلبثون فثاهم ولا يبعثون شيعة يقولون لا يزوجون الغلام صغيرا ولا الشيخ كبيرا والغبر
الشي من الغبار ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم من اغبرت قدماء في سبيل الله حرمه الله على
على النار والتركيب يدل على النقاء وعلى لون من الالوان وقد شد عنه اغبر في طلب الحاجة اذ احد
في طلبها **عشر** ابن عباد عن اشهر الليل والنهار ما بينهما من الضوء **عشر** الاغثر
قريب من الاغبر والاغثر ايضا الخلق والاغثر من الاكسية ما كثر صوفه وقال ابن دريد
يجل اغثر اذا كان احق كانه كدر العقل قال وقال قوم شبه بالصبيح لانها من احق الدواب

والاغثر

والاغثر من طير الماء الطويل الطول في لونه غيرة اي غيرة وقيل الغيرة غيرة الخضر والاغثر
الاسد قال زهير بن ابي سلمى مدح هير بن سنان

ولانت اشجع حين نغته الانطال من لبت ابا خسر
وزيد عن ابن السامع بن خديلة التاب بين ضر اغمر غيرة
والغثر والغثر اسفلة الناس والغثر جماعة الناس ودمه ماؤمه وعامتهم وفي حديث ابو ذر
الغفاري رضي الله عنه احدث الاسلام واهله واحب الغثر ازا دا بالجمعة المناصحة لهم والشفقة
عليهم وعبارة غثرا كثيرة قال ذلك اللث وابن دريد والشدة الحجاج
تكشف عن جناته دلوا الدال عبادة غثرا من اجل طال

شبه الغلق فوق الماء اي من ماء ذي لجن ركت راسه طلوة عظمته والغثر الضع وغثر
الثوب بالغريك زيرته والغثر الاسد المخلط في امره وكذلك الغبوت بالباء الوحده قال البيهقي
الاسد

ابعت اغني عنت غثرت غثا غث دم لجماعة زعفر
والغثر بالغريك الجملة وكحفي وفي حديث عثمان رضي الله عنه ان هولاء التفر رعا غثرة
وكتبت لحدث بنمايه في تركيب طه والمغثر بالمغفور يضم الميمين عن الفراروشى في نسخة
التمام والروث والغثر كالعسل قال واسد تقول مغثور وهو حلو كالعسل ويتماسك
لثا على التري مثل الدبس وله ريح كريهة وحكي يعقوب فيه المغثر بكسر الميم وقال ابن
عباد الغثر بالفخ للغصب والشعة قال الاصمعي الغثري والغثري بالعين والغثري الخرج
الذي ينسقيه السماء لا غير وغثار مثال قطام الضبع وغثر الروث اذا سال منه الغثور
والغثيرة سفلة الناس والغثر المدبور في حديث عثمان رضي الله عنه قال هي محذوفة
من الغثيرة وقوله كانت بين القوم غثيرة شديدة قال ابن الاثير في مد اوسه القوم بعضهم
بعضا في القتال والغثيرة ايضا التهمد والوعيد عن ابن عباد قال وغثور بني فلان وغثيرتهم

اخذ وامتهم وترومهم قال والغثيرة في الراس صفة شعرة وكثرة وغثرت الارض بالنبات فهي
مغثرية اذا ماتت له ووجدت الماء مغثرا بالورد اذا كان مكنوزا عليه واغثرت ثوبك اي كثر
غثرة اي زيرته والتركيب يدل على جمع من ناس غير كرام **عشر** ابن عباد الغثر المخلط
وقال اللث الغثري الذي يحط الحقوق وينبذها وانشد بيت لسدري رضي الله عنه على هذه اللغة
ومعتم تغطي العشرة حقيها ومغثر حقوقها هضاما

وزواة غيره ومغذير والمغثر التوت للشن الردى السم قال
عمد اكسوت يزهبا مغثرا ولوشا مكنته محبرا

يقول البسنة المغثر لا ذق غنة العين ومنه اسم ولد الغمرة مخونة من كمينين
عشر وغثر والغثر اختلاط السواد بالبيض والغثر كل شئ ذون وقال ابو زيد لسب مغثر ومغثر
ومغثوم اي مخلوط ليس بعيد وطعام مغثر اذا كان يفتش به لم يبق ولم يخال **عشر** الغدر
ترك الؤا وقد غدر به فهو غادر وغدر غدره وهو مغدر ومن غادر وانتم لا يستعمل
هذا في النداء بالشتم يقال بلغدر ومنه قول عمرو بن مسعود التقى للمعوية بن شعبة رضي الله عنها
يوم الحديبية يا غدر اي لست اشع في غدرتك وكان عمرو اذ ذاك كافرا فبني النبي صلى الله عليه وسلم
فادركه قبل ان يدخل المدينة فاسم وقال في الجمع يا غدر وغدر ايضا من محاليف اليمن وغدر
بالفتح من قري لا تار وغدرت المرأة ولدها غدر مثل ذعرت ذعرت وغدر ايضا شرب ماء الغدر
وقال الازمعي القياس غدر يغدر بالغريك اي اظلمت في غدره وغدرت الناقة ايضا عن
الابل والشاة عن العم اذا تحلفت عنها والاعدر ايضا الموضع الظلف الكثير بحجارة قال العجاج
سألك للكل يقصدن الايز عن الصفا القاسي وبدمه من الغدر
ورجل ثبت الغدر اي ثابت وقيل وكلام وقال ابن السكيت يقال ما انبت غدره اي ما انبت
في الغدر والغدر الحجرة والمخافيق من الارض السعادية يقال ذلك للغرس والرجل اذا كان له

المسود

هجا

واشدة

انته

دو

ينبت في موضع الزلل والخصومة والغدة أيضا واحد الغد ويقال للفت الشاة غدورة وهي قذارة
 ونقايان في اللحم تلحقها بعد الولادة وبقاثة غدرة غيرة غيرة إذا كانت تتخلف عن الابل في السوق
 ومتر النبي صلى الله عليه وسلم يارض في غيرة أو غيرة أو غيرة فسمها خفرة والغدة القطعة من الماء
 يغادرها السيل وهو قليل بمعنى مفاعل من غادرة أو مفاعل من غادرة ويقال قيل بمعنى قاذورة
 يغدر بأهله أي يقطع عند شدة الحاجة إليه قال الكسبي
 رأيت الغواني وخشا نورا • إذا ما الغواني رأين القتيلا
 كثر الخياج أو كالفدير • أجم الخيف أن يصبر
 ومن غدره نثر الأولون • إذا نقوه الغدر الغديرا
 والجمع غدران وغدر قال غدي بن زيد بن علي بن الرقاع العاملي يصف غدر الأ
 بكر ثوبه أثار مشغيق ترى به حقا تارفا وغدرانا
 الحفن لغدر وقال غدي بن زيد العبدي يصف غداها
 أعقب نبتا وانتي قلب الغيث اليه خاصيت وخبر
 فأض من العهون من الروض وماض بالأخاد غدر
 وسروي • فأض فيه كالعهد من التوروقض بالأخاد غدر
 والغديرة واحدة الغدير وهي الدواب قال المرؤ القيس
 غدي بن سنان بن أبي العلي فصل العفاض في مشي ومرسل
 والغدير الرعية وهي اللبن اللطيف يعلى من ريد عليه الذي حتى تحلط فيلعبه الغلام لعفا
 والغديرة الشاة التي خلفها الزاعي وغدير وادي ديار مصر وغدير من العلام والغديرة
 البرج في آخر الزرع للسنفي مذنبه وقال ابن السكيت على فلان غدر من الصدفة مثال شب أو يقايا
 منها الواحدة غديرة بالكسر ويجمع غدرات أيضا قال الأعمش
 ولجرت ان كفت بالأمير مرة • لها غدر راتو واللوح يلقح
 وغدرت اللبلة اظلمت مثل غدرت ومنه كعدت من ضلع العشا في جماعة في الليلة الغدرة فقد
 اوجب بغيره الرعي من ابله خلف وترك قال رجل من ربيعة للوع
 فقلما طار حتى غدر أو عطل الغار خربا بحسورا هو
 وغدرت التي تركه قال أبو محمد الفقهني يحاط امرأة اسمها سلمي
 هل لك والعارض منك عانض • في هجة بغير منها العفاض
 العارض المعطي والعافض معنى معوض وفي حديث عمر رضي الله عنه ولو ذلك لا غدرت أي لا غدرت
 الصواب وقصرت في الأباله ويروي لغدرت بنشد يد الدال أي القيت الناس في الغدر ويجوز
 أن تكون غدرت بمعنى غدرت وقد كتبت لحدث تمامه في تركيب • ل خ ت
 والمغادرة الترك قال الله تعالى لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 يا ليتني غدرت مع اصحابي فحصل الجبل أي اشتبهت مع اصحاب أحد واعتذر القوم لي تخذروا
 غديرة يلقونها ويغدر تخلف قال امرؤ القيس
 عشية حاقرة باحاة وسيرنا • اخولهم لا نولي على من تغدرا
 والتركيب يدل على ترك الشيء **غدر** الغدر الحمار قال ابن فارس الحميم ما عر به صحبة
 وقال الأزهري يستعمل غديرا أو غديرا والغديرة الشاة كثرة الكلام والتخليط يقال هو لثيف الغديرة
غدر الغد امر الصبيح واللبنة يقال فلان ذو غلام قال الرعي
 وانصرتهم حتى إذا خال دونهم • سنور وخاد ذو غلام صديح
 ويروى مصدره وقال أبو عبيدة الغد امر والغدرم الكثير من المواقيل عن غدار الغدرة مثال غلطة
 من النسب المختلط والغدر والنغم الغضب مع الكلام ومنه حديث علي رضي الله عنه أنه
 سأل أهل الظاهر أن يكتلم الامان على تحليل الرعي والحرفا متنع قفا ما ولهم نقد رويرو
 والغديرة الصبيح وكثرة الصخب والزجر مثل الزجر يقال سمعت فلان زجره وغدرة

غدر
 المختلط

والغديرة

والغديرة مثل الغديرة ومنها قيل للربيب الذي يسوس عشرين ماشاء من عدل وظلم مغدر
 قال لبيد رضي الله عنه
 • ومقسم يعطي العيشة حقتها • ومغدر يحقونها هضمًا
 وغدرت الشيء فرقة وخلطت بخصه بغير وكانها من الأضداد والغديرة لغة في الغد
 وهي بيع الشيء جزافا وقال ابن فارس الغد مرة مخونة من كلبين من غدم وذم ما الغد
 فالكل جمعاء وشدة ويقولون كيل غدمه إذا كان هبلا كثيرا أو ما الذم من ذمته إذا
 إذا غضبته كانه غدم وذم من غدرت من كلبين كلمة **غدر** الغدر بالفتح مكسر
 الثوب يقال فلوت الثوب على غره أي على كسره الأول قال الأصبغ ويحدثني رجل عن روية أنه
 عرض عليه عتيق ثوب فنظر إليه وقلبه نثر قال أطوه على غره ومنه حديث عائشة رضي الله
 رضي الله عنها وذكر أنها فرقت لشر الإسلام على غره وقد كتبت لحدث تمامه في تركيب
 بفتح ر أي رد ما انتشر من الإسلام إلى حاله وغدر جلد الفرس تشبيهه قال ذكوان بن
 رجاء الإسلام للحاله ^{الفقهني يصف فرسا}
 • كان غر سنه إذ غنينة • من بعد يوم كامل نورية
 • سبر صناع في خرب نكلية
 ويروي محسب غر نورية بالناء المشاة وقال ابن عباد غرور الأسنان اطرافها الولحد
 وقال ابن الاعرابي الغر النهر الصغير والجمع غرور والغر أيضا مؤنث بالبادية يقال
 فالغر غره نجبي حفره • والغر حاد السيف ومنه قول سحر بن كليب
 أمر وسيني وغريه • وروى وزينه • ورخي ونصنكه
 وفرسي واذنيه لا يدع الرجل قائل ابيه وهو ينظر إليه وغر الطائر فرخة بفتح غر أو غورا
 إذا ذقه وفي حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعر غدا رضي الله عنه أي يرقه العلم
 كما يرق الطائر فرخة وغره ايضا غر ورا حده يقال ما غرك بفلك أي كيف اجترأت عليه
 قال الله تعالى ما غرك بربك الكريم ويقال من غرك من فلان أي من اوطاك عشوة فيه قال
 امرؤ القيس
 • امرؤ قيس ان حرك قاتلي • وأندك ممتا تامر والكلب يفعل
 وقال امرؤ القيس من هداة النمنيد موعودها أو الباطل الموعود وقوى سعيد بن جبير
 ما غرك كقولك ما عقلك عن كذا وما جهلك بكذا فانه قال ما اشد اغترارك ويقال ايضا
 ما غرك مئى أي لم وثقت بي وعنى أي لم غفلت والغرور بفتح الغين ما ينفر غره من الأدوية
 وهو مثل قولهم لدود ولغوق وسعوط ووجود ونشوق والغرور بالضم موضع قال امرؤ
 القيس
 • عفا سط من أهله فغرور • فريولة أن الذي لا تدور
 وبالفتح ما يغتر به من متاع الدنيا وقوله تعالى ولا يغترنكم بالله الغرور قال ابن السكيت أي الشيطان
 يغتر الناس بالتمنية والمواعيد الكاذبة وقال ابن عرفة الغرور ما زابت له ظاهرا عتبه وفيه
 باطن مكره ويجهول والشيطان غرور لأنه يجعل على محبات الناس ويتراد ذلك ما يسوء وقراء سماك
 ابن حرب بالله الغرور بضم الغين على المصدر ومناع الغرور أي يغرظها من هاوية باطنها سوء
 العاقبة والغرار بالكسر النوم القليل ومنه حديث عبد الرحمن بن عمر والأراعي كانوا يبرون لغرار
 النوم يأسولت فلان غرر شهر أي مفاد شهر والغراران شفرة الشيف وكل شيء له حد فحد
 غرارة أو تانا على غرارة على غرار واحد على بحر واحد وكذا فلانة ثلاثة نين على
 غرارة أي بعضهم خلف بعض وبني القوم بنوهم على غرار واحد والغرار المثال الذي يطبع عليه
 نصال التهام يقال نصاله على غرار والحد قال الدخيل واسمه زهير بن حرام الهذلي
 • لدلفتها أو تبدلهم • حليف لم تخونه الشروخ
 • شديدا العير لم يخذل عليه الغرارة قد جده رعل روي

غدر

قال الرضي الغرارة الطليقة يقال
 سبيت اللامنة اسم على

وَرَوَى دَلَّتْ لَهَا سَمُّهُ غَيْرُ وَفِي حَبْرٍ لَمْ . وَيُقَالُ لَيْتَ الْيَوْمَ غَرَارَ شَهْرٍ وَالغَرَارُ
وَاحِدَةُ الْغَرَارِ الَّتِي لِلنَّبِيِّ . وَيُقَالُ يَغْرَبُ غَرْبًا وَرَجُلٌ يَغْرَبُ بِالْكَسْرِ أَي غَيْرُ مَجْرِبٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُؤْمِنُ غَرْبًا كَمَا وَالْفَاحِزُ حَيْثُ لَيْتُمْ أَي لَيْسَ بِيَدِي نَكْرًا يُغْدَعُ بِالْفِيءِ
وَلَيْسَ وَخَارِبَةٌ غَرْبٌ وَغَرْبَةٌ أَيْضًا وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ الْغَرْبُ صَغِيرَةٌ غَرْبٌ
فَلَا يَشْرِي بِهَا وَجَمْعُ الْغَرَارِ غَرَارٌ وَقَدْ غَرِبَ يَغْرِبُ بِالْكَسْرِ غَرَارَةٌ يُقَالُ كَانَ ذَلِكَ فِي غَرَارِي وَخَارِبِي
أَي فِي عَرَفِي قَالَ الْأَعْمَشِيُّ .
• أَرْضًا مِنْ دَلٍّ وَمِنْ حَسَنِ مَخَالِطَةِ غَرَارَةٍ .
• وَالغَرَّةُ الْعَقْلَةُ وَالغَرُّ الْفَرَسُ الَّذِي فِي جِبْهَتِهِ سَائِضٌ فَوْقَ الذَّرْبِ وَالْأَعْرُ الْإِبْيَضُ وَقَوْمٌ غُرٌّ
وَعَرَانٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْسَى الْغَرُّ الْمُجْتَلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ تَارِ الْوُضُوءِ
وَقَدْ أَمْسَى الْفَيْسُ مَدْحٌ عَوْفٌ مِنْ نَعْتِ بْنِ عَطَارٍ .
• ثَبَاتٌ بِي عَوْفٍ طَبَارِي ثَقْتَةٌ . وَأَوْحَهُمْ عِنْدَ الْمَسَافِرِ عَرَانٌ
• مَمَّا بَدَعُوا كَلِمَةَ الْمَضَلِّ أَهْلُهُ . وَسَارُوا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَبِجْرَانَ
• وَرَجُلٌ أَعْرَى أَي شَرِيفٌ وَبُؤْمٌ أَعْرَشْتُهُ بِدَلٍّ وَبَطْنُ الْأَعْرَةِ هُوَ الْأَحْمَرُ مَسْرُورٌ مِنْ مَسَارِ الْحَاجِّ بِالْبَابِ
• وَفِي جِبَالِ الرَّقْلِ الْمُعْتَصِفُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى جِبَلَانٌ يُقَالُ كَيْمَا الْأَعْرَابُ قَالَ
• وَقَدْ قَطَعْنَا الْخَيْلَ عَنْ حَيْبِينَ . حَيْبٌ زُرُودٌ وَقَدْ نَقَا الْأَعْرَابُ .
• وَالْأَعْرُ فَرَسٌ شَدِيدٌ مِنْ مَعْوِيَةَ الْعَبْسِيِّ وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ
• حَزْرًا اللَّهُ الْأَعْرُ حَزْرًا صَدَقَ . إِذَا مَا أَوْقَدَتْ نَارَ الْخُرُوبِ .
• وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ أَنْتَ لَوْ أَنَّكَ لَيْتَ كَانَ هَذَا الْبَيْتُ لَشَدِيدٌ مِنْ مَعْوِيَةَ وَأَنْ يَكُونَ الْأَعْرُ
• فَرَسُهُ وَذَكَرَ أَنَّ الْأَعْرُ لَصَبِيحَةٌ مِنَ الْحَرِّ الْعَبْسِيِّ وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ أَيْضًا
• لَوْلَا أَعْرَابُ فِي الْأَعْرُ وَحَزْرُهُ . لَفَعَلَتْ قَافِيَةٌ بِحَيْثُ مَقْبَلُهُ .
• قَالَ مَقْبِلُهُ عَامِرٌ مِنَ الطُّفَيْلِ بْنِ مَالِكٍ الْجَعْفَرِيُّ أَقَادَ الْعَرَبُ
• دِمَاءَ قَوْمِهِ يَوْمَ الرَّقْرِ وَالْأَعْرُ فَرَسٌ مَعْوِيَةَ الْبَكَايَ قَالَ خَلْدَشَانُ بْنُ زُهَيْرٍ يَرْتَدُّ وَيُؤَدُّ
• الْأَعْرُ .
• لَمَّا وَفَى ابْنُ عَقَابٍ وَاسْتَلْحَقَّتْهُ . طَرَفُ الْأَعْرُ لَمْ تَمُوتْ وَمَلِكٌ
• وَيُرْوَى صَرْفٌ وَالْأَعْرُ فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ الْبَاسِ الْكِنَانِيُّ وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ
• مَلِكٌ بِهِ صَدْرُ الْأَعْرُ وَعَارْفًا . لِمَا نَابَهُ مِنْ حَالِكِ الْوَلَوْنِ أَفْتَمَرُ
• وَالْأَعْرُ فَرَسٌ طَرِيفٌ مِنْ نَجْمِ الْعَبْسِيِّ وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ
• تَحْتِ الْأَعْرُ وَفَوْقَ جِلْدِي نَتْرَةٌ رَعْفٌ تَرْدُ السِّيفِ وَهُوَ مُسَلَّمٌ
• وَالْأَعْرُ فَرَسٌ مَلِكٌ مِنْ جِبَالِ الشَّجِيِّ وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ
• وَلَقَدْ صَدَقَتْ عَنْ الْغَنِيمَةِ . حَرْمَلًا وَطَعْنَتْهُ لَدَى وَجْهِ نَطْرٍ
• أَقْبَلَتْهُ صَدْرُ الْأَعْرُ وَمَارْتًا . ذَكَرَ الْفَرَسُ عَلَى الْيَدَيْنِ الْأَبْعَدِ
• وَالْأَعْرُ فَرَسٌ بِلْعَابِنِ قَبِيلِ الْكِنَانِيِّ وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ
• حَزْرًا لَمْ يَلِدْ الْأَعْرُ حَزْرًا صَدَقَ . إِذَا مَا أَوْجِبَتْ حَيْبٌ يَدْعُو
• وَالْأَعْرُ فَرَسٌ الْأَسْبَعُ الْجَعْفِيُّ وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ
• لَوْلَا الْأَعْرُ وَحَزْرُهُ أَسْبَعُ . الْفَيْتُ مَا بَيْنَاكُمْ يَتَمَرُّعُ
• وَالْأَعْرُ فَرَسٌ صَبِيحَةٌ مِنْ حَرِّ الْعَبْسِيِّ وَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُ الْأَخْتِلَافِ فِيهِ . وَالْأَعْرُ أَيْضًا فَرَسٌ
• عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ الْخُرُومِيِّ وَالْأَعْرُ بْنُ بَشَّارٍ الْمُرُومِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَهُ صَحْبَةٌ وَالْأَعْرُ أَبُو مُسَلَّمٍ
• مِنَ السَّنَاعِيِّنَ وَالْأَعْرُ بْنُ الصَّبَّاحِ الْمُرُومِيُّ مِنْ أَصْحَابِ كَعْبِ بْنِ الْوَلَدِ وَالْأَعْرُ أَبُو فَرَسٍ هَشَامٌ مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ
• وَفِيهَا يَفُوكُ أَبُو النَّجْمِ الْعَجَلِيُّ .
• قَدْ نَدَّ لِلغَرِّ فَبَادَكَرَهَا . قَوَائِمُ عَوْجٍ أَطْعَنَ أَسْرَهَا .
• وَالغَرَّاءُ أَيْضًا فَرَسٌ الرِّيحِ مِنْ شَهْرِ الطَّيِّ وَاللَّيْلَةُ الْغَرَّاءُ لَيْلَةُ الْجَمْعَةِ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ابن زبير

صلوا

صَلُّوا عَلَيَّ فِي اللَّيْلَةِ الْغَرَّاءِ وَالْيَوْمَ الْأَزْهَرِ قَبْلَ أَنْ يَرْسُولَ اللَّهُ وَمَا اللَّيْلَةُ الْغَرَّاءُ قَالَتْ لَيْلَةُ الْجَمْعَةِ
وَيَوْمَ الْجَمْعَةِ وَالغَرَّاءُ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَيْدٍ وَذُو الْغَرَّاءِ شَعْبٌ مِنْ عَقِيقِ الْمَدِينَةِ عَلَى
سَائِلِهَا السَّلْمُ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ .
• كَانَتْ يَوْمَ ذِي الْغَرَّاءِ حِينَ غَدَتْ نَكْبًا جَاهِلِيًّا لِلْبَيْنِ فَإِنَّهُ دُعُوا
• لَمْ يَصِلْ لِي حَيْثُ نَاوُكُلُ نَوِي بِالنَّاسِ لِأَصْدَعُ فِيهَا سَوْفَ يَنْصَدَعُ
• وَهَاجَرَ عَرَاوُدُ وَوَدِيقَةُ عَرَّاشِدِينَ الْغَرَّاءُ ذُو الرِّمَّةِ
• وَهَاجَرَ عَرَّاشِدِينَ حَدَّهَا . الْبِكُ وَدَمْعُ الْعَيْنِ بِالْمَاءِ سَائِجٌ
• وَقَالَ الْأَضْعَمِيُّ طَبِيرُ عَرَّاءِ أَي بَيْضَاءُ مِنْ شِدْقِ حَرِّ الشَّمْسِ كَمَا يُقَالُ هَلَجَتْ شَهْمَاءُ وَقَالَ الْأَبْدِيُّ
• الْغَرَّاءُ مِنْ رِيحَانِ التَّرْوَهَاءِ زَهْرَةٌ بَيْضَاءُ شَدِيدٌ يَلِغُ الْبَيَاضُ وَبِهَا سَمِيَّتِ الْمَرْأَةُ عَرَّاءُ قَالَ
• الْمُرَّازِ الْأَسَدِيُّ .
• فَيَا لِكُنْ مِنْ رِيَاغَرَارٍ وَحَنُوقَةٍ . وَغَرَّاءُ بَاتَتْ يَشْمَلُ الْوَحْلَ طَبِيرَهَا .
• وَهَذِهِ كُلُّهَا أَنْوَاعُ النَّبَاتِ الطَّيِّبِ الرِّيحِ قَالَ وَقَالَ ابْنُ نَصْرِ لِلغَرَّاءِ ثَمَرَةٌ بَيْضَاءُ يَعْنِي بِالثَمَرَةِ الزَّرْبَةَ
• قَالَ وَاحِدٌ فِي بَعْضِ الْأَعْرَابِ قَالَ نَسِيهَا الْغَرَّاءُ بِأَنَّهَا تَمَثَّلُ نَبَاتٌ لِلزَّرْرِ وَهِيَ تَحْتُ كَتَبَهُ وَنُورَةٌ بَيْضَاءُ
• تَأْصِفُ قَالَ وَيَجِبُهَا الْمَالُ كُلُّهُ وَتَطْبِيبُ عَلَيْهَا الْبَيَاضُ وَمِنْهُ مَثَلٌ وَقَالَ عَمْرٍو مِنْ الرِّوَاةِ الْغَرَّاءُ
• مِنْ الذِّكْرِ وَمِنْهَا الشُّهُولُ وَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ مِنَ الْعَشْبِ يَبْسُوكُ وَكَمَا زَهْرَةٌ بَيْضَاءُ وَلَيْسَتْ
• رِيحًا طَيِّبَةً وَالغَرَّاءُ طَبِيرٌ وَقَالَ ابْنُ حَاتِمٍ الْغَرَّاءُ حَبْرٌ أَوْ هَيْبَةٌ سَوْدَاءُ تَجَلُّدُ بَنِي بَيْتَانَ الْغَرَّاءُ
• وَالغَرَّاءُ مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ حَبْرٍ وَفَلَانٌ عَرَّاءُ قَوْمِيهِ أَي سَيْدُهُمْ وَمِنْهُ عَرَّاءُ قَوْمٌ مِنْ غُرَّةٍ كُلِّ غُرَّةٍ
• أَوْلَاهُ وَأَفْضَلُهُ وَالرَّمْسُ وَالغَرَّاءُ ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ وَغُرَّةُ الشَّهْرِ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْهُ وَأَصْلُ الْغُرَّةِ
• الْبَيَاضُ فِي جِبْهَةِ الْفَرَسِ ثُمَّ اسْتَعْرِبَتْ وَمَا حَلَّ عَلَيَّ امْرَأَتِي الْقَيْسُ فِي مَسْفَعَةِ الْخَيْلِ
• إِذَا تَصَرَّهَا الرَّوْدُ سَابِقَةً . لَأَحْتَلِمَنَّ غُرَّةً مِنْهَا وَتَجْتَدِبُ .
• وَفِي خُصَّةٍ حَكَمَ مِنْ جَنَامَةِ الْبَيْتِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ قَتَلَ الرَّجُلَ فَبَيَّ عَيْنِيهِ مِنْ حَبْرٍ رَضِيَ اللَّهُ
• عَنْهُ أَنْ يَقْبَلَ الْغَرَّاءُ فَمَامَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي لَيْثٍ يُقَالُ لَهُ مَكْبَلٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَيْهِ شَكْرًا فَقَالَ رَسُولُ
• اللَّهِ أَفَمَا لَمْ تَفْعَلْ هَذَا فِي غُرَّةِ الْأَسْلَامِ مِثْلًا لِأَعْمَاءِ وَوَدَّتْ فَرِيًّا وَلَهَا فَفَرَّأَ أَخْرَجَهَا اسْتَعْرِبَتْ
• وَغَيْرُهَا أَي جَرَى لَمْ يَمْرُغْ أَيْ بَادَ وَهَذَا الْقَتِيلُ عَلَى مَا يَرِيدُ الْقَاتِلُ تَبْطِطُ النَّاسُ عَلَى الدَّخُولِ فِي الْأَسْلَامِ
• مَعْرِفَتُهُمْ بَانَ الْقَوْدُ تَعْرَبُ بِاللَّيْلِ فَامْرُؤًا بِالْأَقَادَةِ مِنْهُ وَقَضَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
• الْحَبْرِ نِظْرَةَ عَبْدِ وَامَّةٍ وَفَضَى عَمْرٍو بِالْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي ذِي الْحِجْرِ وَكَذَلِكَ وَمِنْ الرِّجَالِ بِيحُ
• رَجُلًا مَمْلُوكًا عَلَى نَهْجَةِ فَفَضَى أَنْ يَغْرَمَ الزَّوْجُ لَوِي الْأَمَةَ غُرَّةً وَيَكُونُ وَلَدَهَا حَزْرًا وَيُجْمَعُ الزَّوْجُ
• عَلَى مَنْ يَغْرَمُ بِهَا غُرَّةً وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْغَرِّ عَبْدِ وَامَّةٍ وَقَالَ ابْنُ سَعْدٍ الضَّرْبُ بِالغُرَّةِ عِنْدَ الْعَرَبِ
• الْفَسْخُ شَيْءٌ مَلَكَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ يَقْصِدُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْأَجْنَاسَ مِنْ الْأَجْنَاسِ كَمَا يَكُونُ
• وَهُوَ قَوْلُهُ عَبْدُ وَامَّةٍ وَمَرِيٌّ عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي تَفْسِيرِ غُرَّةِ الْبَيْنِ أَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا بَيْضٌ مِنَ
• الرِّقِيِّ وَتَفْسِيرُ الْفَقِيهَانِ الْغُرَّةُ مِنَ الْعَبِيدِ الَّذِي يَكُونُ ثَمَنُهُ عَشْرَ دِينَارٍ وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ الْغُرَّةِ
• أَنَّهُ عَمْرٍو بِالْحَسْمِ كُلُّهُ بِالغُرَّةِ وَغُرَّةٌ كَانَتْ بِالْمَدِينَةِ عَلَى سَائِلِهَا السَّلَامُ لَبِي عَمْرٍو مِنْ عَوْفِيَّةَ
• مَسَارَةٌ بَيْنَتِ مَسَارَةَ قَبَائِمَ مَكَانَهَا وَذُو الْغُرَّةِ بَعْثُ الْجَمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَذُو الْغُرَّةِ الْبُرَّاءُ
• عَارِبٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ ذُو الْغُرَّةِ لِبَيَاضِ كَانَتْ فِي وَجْهِهِ وَالغُرَّةُ مِثَالُ الْعَزْرِيِّ
• لِلصَّغْمِ السَّيِّدَةِ فِي فَنَائِهَا وَالغُرَّاءُ بِالضَّمِّ الْفَخَاخَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ الْغُرَّةُ لِلْحَوْصَلَةِ
• وَالغُرَّةُ أَيْضًا غُرَّةُ الْفَرَسِ وَقَالَ الْكِنَانِيُّ رَجُلٌ غُرَّةٌ أَي شَرِيفٌ وَتَدْعَى الْغُرَّةُ لِلْحَبْلِ فَقَالَ
• غُرَّةٌ وَغُرَّةٌ الْغُرَّةُ مَلَاهِمًا وَغُرَّةٌ مَلَاهِمًا وَغُرَّةٌ مَلَاهِمًا وَغُرَّةٌ مَلَاهِمًا وَغُرَّةٌ مَلَاهِمًا
• طَوِيلَةٌ وَالغُرَّةُ الَّذِي لَمْ يَجْرِبْ الْأُمُورَ وَالْمُرَّةُ غُرَّةٌ وَعَيْشُ غُرَّةً إِذَا كَانَ لَا يَفْزَعُ أَهْلَهُ وَالغُرَّةُ
• الْخَلْقُ وَقَالَ ابْنُ نَصْرِ فِي كِتَابِ الْأَجْنَاسِ نَاغِرٌ يَرْكُ مِنْ فُلَانٍ أَي لَنْ يَأْتِيكَ مِنْهُ مَا تَقْتَضِيهِ مِنْهُ
• وَقَالَ الشَّيْخُ إِذَا كَرِهْتَ سَخْلَ خَلْقِهِ أَدْبَرَ غُرَّةً وَأَقْبَلَ هَرِيرَةً وَالغُرَّةُ بِالْكَسْرِ الدَّجَاجُ الْبَرِّيُّ وَقِيلَ
• الْغُرَّةُ دَجَاجٌ لِعَبْسٍ وَلَا يَنْتَفِعُ بِأَجْمِهِ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَزْهَرِيِّ وَدَجَّاهِمُ الْغُرَّةُ وَقَدْ كُنْتُ لَمَّا حَدَّثْتُ

واليوم لا زهر

عنه لزم

بتمامه في تركيب **ص** الولاية غرغرة قال مشروخ
 الفهم بالسيف من كل جانب كما لقت العقبان محلا وغرغرا
 وقال الدينوري الغرغرة بالكسر الواحدة غرغرة وهي منزع قال الرازي
 . كان الفتور على فارج . أطاع الربيع له الغرغرة
 . وزباد بقعاء قولية . وهي نابتها تقطر
 النقا استنتفع الماء والغريبات من الابل منسوبات الى محل كرم يقال له غرغرة قال الكلب
 يمدح مسلم بن هشام بن عبد الملك
 . فاذن الى الاقاردهو حاكها . كواعب بركن الملاء المعصدا
 . غرغرة الاشباب اوشد حيتته . يصلن الى بيد الفلاند فلان
 وابوعبد الرحمن بن محمد بن غريبين الوليد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ويعرف بالغريري
 من شيوخ البخاري وقال ابن الاعرابي غرغرة بالفتح اذا اتصلت بعد حنكة وغرغرة اذا رجم
 انله الغرغرة والغرغرة الحظرة وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرغرة وهو مثل بيع
 التملك في الماء وبيع الطير في الهواء وقال الازهرى يبيع الغرغرة ما كان على غير حنكة والحنكة
 قال وتدخل فيه السبع التي لا يحيط بكنهها المتبايعان ويقال غرغرة سقايك غرغرة وذلك اذا وقع
 في الماء ملاء تترك يدفع الماء فيه دفعا لطفه ولا يستقيم حتى يملاؤه والتغرير
 حمل النفس على الغرغرة وقد غرغرت نفسه تغريرا وتغرة وفي حديث عمر رضي الله عنه يغرغرة
 ان يقبل وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **ف** الت
 والنعليل والنغلة ويقال ايضا غرغرت تبتنا الغلام اي طلعت اول ما نطلعتان وقال ابو عمرو
 والطير اذا همت بالطيران ورفعت اجفانها فقد غرغرت واعتزرت يا رجل واغتره اي اتاه
 على غرغرة منه واغتره اي اتاه على غرغرة منه واعتز بالشيء خذ به والمغارة والغرار ايضا
 لبن الناقة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا غرار في صلاة ولا تسليم الغرار في
 الصلاة الا ستم ركوعها وسجودها ولا يقبل ركوعها معدلة كاملة والغرار في
 التسليم ان يقول السلام عليك اذا سلم وان يقول وعليك اذا رآه ومن روى ولا تسلم فعضنه
 على لا غرار فمعناه لا نوم فيها ولا سلام وفي حديثه الاخر لا تغار التحفة ورجل تغار
 الكف وان به لغارة اذا كان يجلو للشيء درة وغرغرا اي نفاق وكساد وناقصة مخار
 ولو في مغار يقع الميم غير مضروب وفي المثل سبق درة غرغرة اي سبق شدة خيرة ومثله
 سبق مطر وسيله بظن من سبق يديك فعله والغرغرة تردد الزوج في خلق وفي
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يقبل توبة عبده ما لم يغرغره ويقال الراعي
 يغرغره بصوته اي يردده في خلقه وغرغره الميم على النار اذا اصلتة فسمعت له قتيشا
 قال الكلب
 . ومرصوفة لم توفن في الطير ظاهنا . عجلت الى محو ما حين غرغرا
 وروى سبقت الى مرصوفة الكرش وهذا على القلب كما يؤنها الطائر اي لم يرضعها
 وازاد المحو يماض القدر وغرغره بالمثلين اذا ذنحه به وغرغره بالمثلين اذا طغنه
 في خلقه والغرغرة كسرة قصبة الالف وكسرة من القارورة والنشد البوز يد لذي
 الرمة
 . وحضر اذ في وكرين غرغرت راسها . لابل اذا فارقت في صلح عذر
 هكذا ذكره الازهرى في هذا التركيب والصواب بالعين المهملة في اللغة وفي الشعر
 وقد ذكرته في العين المهملة من هذا الحرف على الصحة والتركيب يدل على المثال وعلى
 النقصان وعلى البياض والعتق والكرم **ز** الغرغرة والغرغرة الكثرة
 وقد غرغرت الشيء بالضم يغزير فهو غزير ومعزوف غزير ومياه غرغرة وغرغرة قال الكلب
 فباتت يح افاويقها . سجال النطاق عليه الغرغرا

وغرغرت

وغرغرت الناقة ايضا كتر لثمنها غزير والمخغ غزير بالضم مثال جون وجون واذا رخص
 والاسم الغزير مثال الضرب وقال ابن دريد الغرغرة بالضم كخلفاء وخص غزير غزير
 وغرغرات مثال عثمان موضع وقال الدينوري الغرغرة ثقلة ربعية لها ورق صغار غير
 مثل ورق الخرف وزهرة حمراء سبهمة بزهره الجلبان وهي تجبت البقر من لحدا وغزير
 عليها وكذلك سميت المغزرة واغزير القوم غزرت ائليم والنغزير ان تدع حنكة بن كلسان
 وذلك اذا دبزلت الناقة وقال ابن الاعرابي المغازير ان يهدى الرجل شيئا فافها لاخرضاغمة
 بها وفي حديث بعض التابعين يثاب بساب الجانب المشغزير للجانب والجنب الغريب
 ومعناه الذي لا قرابة بينك وبينه اذا اهدى لك شيئا بطلت اكثر منه فانه يثاب
 من هيبته **ع** قال ابن الاعرابي العسر والعسر بالغين والغين التشد يد على الغزير
 الغزير وهذا امر عسر وعسر اي مكثت مكثات وقال ابن عماد يقال للفعل اذا ضرب بالناقة
 على عرسعة عسرها وقال ابن دريد العسر بالعرب ما طرخته في الغدير وعوه لغة
 يقولون نقسر الغدير اذا القت الريح فيه الغيلان وما تشبهها ثم كثر ذلك في كلامهم حتى قالوا
 نقسر الامراى اختلط وقسد وقال ابن الليث نقسر الغرغرا اذا التبر وكذلك كل امر التبر عسر
 المخرج منه فقد نقسر والتركيب يدل على الاختلاط **ح** الغشمة اثنان الامر
 من غير تثنية قال ابن فارس هذه مخوفة من كلمتين من الغشم والغشم لانه يجتمعا في
 الامر غاشما والغشمة والغشمة كعقور وعكس الاستدلاله في الغرغرة والغرغرة
 وظلمه اياها من غير تثنية وقايعه الغشمة التهميط الظلم وغشمة السيل اقل وقال الزعماء
 الغشامر الاصوات الواحدة غشمة وغشمة اخده قهرا وادابته من غشمة اي غضبان قال
 ابن دريد نقسر الرجل اذا تبر وانشد
 . ان هالسا بقاغش نورا . اذا وبن ساعرة نقشرا
 قال وسبقت اغرابيا من جرم يقول الخدنة وابنه بالغشمة **غ** الغضار الطير كبر
 والغضار خزوف اخضر معلق على الانسان ليشق العين قالت خنساء بنت ابي سلمة اذت زهير
 ابن ابي سلمة
 . ولا يغني نوقى الموشيا . ولا عفت النيم ولا الغضار
 . اذا لا في منبته فامسى . يساق به حق كالمسار
 وقال شمر الغضارة الطين الحرف نفسه ومنه تتخذ الخرف الذي يبنى الغضار وقال ابن
 دريد اما الغضارة التي تستعمل فلا احسبها عريبة محصنة فان كانت عريبة فاستنقأها
 من غضارة العيش قال الاعشى
 . وراة بان الشيب جانب الشياشيه
 والغضارة وروى البشارة وقال الليث الفطاة يقال لها الغضارة وانكرها الازهرى وعصر
 المكان بالكسر اي صار ذا طين احمر وقال ابن الاعرابي الغضرمثال كنف المكان ذو الطين الاحمر
 وبنات غضر وغضير وغضار وقال ابو عمرو والعصير الرطب الطري وقال غيره والغضير الناعم من
 كل شئ قال ابو الجهم يصف بقرة
 . من بيضاء على نعيمها . يجت روقها على تجويرها
 . من ذابل الارطى ومن غضيرها
 ويقول بنو افلان مغضرون اي في غضارة من العيش وقد غضرهم الله والغضار نعمة العيش
 وتخصيب والمغزير وقال احمد بن عبيد اباد الله خضراهم وغضراهم اي جماعتهم وقال الاصمعي يقال
 اباد الله خضراهم ولكن اباد الله غضراهم اي اهلك خيرةهم وغضارتهم والغضار طينة
 خضراء علكة عن الاصمعي يقال لبط فلان يبين في غضارة والغضار المستر في حويله ودابة
 ودابة غضرة الناصية بكسر الصاد اذا كانت مباركة ورجل غضير الناصية اي مباركة
 والغضار الجلد الذي اجيد دباغه وغضر عنه يغضرمثال كسر كيبتر اي عدل عند قال

لأوه

عمر بن الحبر التاهلي يصف طعنا
 لا طعن حلت بجواشاهم
 فلما مضى حذ النهار وقصر
 تواعدن ان لا يغي عن فوج الكس
 فرحن ولم يقضرن عن ذلك
 ويقال غصره اي حبسه ومنعه وغاصره قبلة من بئ اسد وهو غاصره بن مالك بن
 ثعلبة بن دودان بن اسد وحي من بئ صغصعة وهو غاصره بن مرة بن صغصعة وهو
 غاصره بن معوية بن بكر بن هوازن وبن من تغيب والغصور مثال قسور نبت وقال
 الديوري الغصور الواحدة غصورة وهي من اصناف الاسل غير ناعم ونام في الماشية
 قال بعض الرواة ولا تعقد عليه السائمة شجها ولا تنجع كالا ينجع العر لا يمتاشي
 كروشها وانشد البروبة
 اكلف صغصاع بذات الغصور
 وقال الراعي يصف بحجر
 تنور الدواجن قصبة عرافة حولها الغصور
 وغصورا ايضا ماء لطي وترك صرفه امرؤ القيس على نية البقعة او الماحيت قال يذكر
 الطعن
 غوامد للاعراف من بطن شابة
 ودون الغيم قاصدات لغصورا
 وقال الشماخ
 فاورد هاما بغصورا اجنا
 له غرض كالغسل فيه جوم
 ويروي فيه طوم وغصور مثال عدو موضع وينشد بعضهم بيت الشماخ
 هذا ماء الغصور والترابة الاولى هي الصواب وغصار بالضم جبل وقد شبهوا غصورا
 مصغرا وغصوران بالفخ وينو فلان مغصرون اي في غصارة من العيش وغصور فلان
 على ما ليس فاعله واغصن اذ مات شاتا مصححا وتغصن عن الشيء اي انصرف وغص
 عنه وغصورا اي غضب والتركيب يدل على معطيه على حشن ونعة ونغصه
غصير ابن دريد الغصير والعضير مثل جعفر وعلايط الكشد يد الغليظ
 ويدل على اسد عضير او عضيرا **غصير** ابن دريد الغصير والغصير
 الغليظ الخلق ويوصف به الاسد وقال غيره الغصير والغصير الاسد وقال ابو زيد
 حوملة بن المنذر الطائي
 فلا يعقلنكم مهض الناب عنبس
 عقرني له خلق غليظ غصير
 وقال اخري صفة رجل
 لهم سيد لم يرفع الله ذنره
 ازب غصون الساعد ينغصير
 ابن عتار الغصير اللبن الغليظ قال الصعاني مؤلف هذا الكتاب احسن ان يكون تصريف
 اللث الغليظ قال الصعاني وقال ابو عمير والغصير الغصير وقال ابو عبيد اذن غصير
 هي التي غلظت وكثر لحمها وغصير البردون اذ انقل وقال ابن فارس الغصير مما زيدت
 فيه النون وهو من الغصيف والليل الاغصيف الذي يغني بظلامه **عطر**
 ابن دريد العطر فعل مات يقال عطر فلان عطر بيديه اي يخطب سوا هكذا يقوله يونس
 والعطير والعطير القصير الغليظ وقيل للتظاهر اللحم المربوع قال ابن ابي عمير
 لما رآته موزنا عطيرا
 قالت اريد العنقت الدفرا
 فلا سقاها الوابل الجورا
 الاها ولا وقاها الغرا
 ويروي عطيرا **عفر** العفر التغطية والعفر والغفران والمغفرة واحد ومغفر
 انه تعالى لعبدك الباسه اياه العفو وسنزه اياه ذنوبه وانشد فارس
 في ظل من عنت الوجوه له
 ملك الملوك ومالك العفر
 ويقال اللهم عفر او قوله تعالى ليغفر لك الله وانشد ابن دريد
 جمع العقاب والفضل العفر
 ويقال اللهم عفر او قوله تعالى عفرانك ربنا

اي نسالك عفرانك واغطنا عفرانك وقيل اغفر لنا عفرانك ومثله سبحانه وقوله تعالى
 ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال ابو جابر المعنى ليغفر الله لك فلما حذف
 النون كسر اللام واعلم ان الهمزة لا تسمى المعنى فتأخر حتى يغفر الله لك فلما كان المعنى
 للمغفرة وانكر ثعلب هذا القول وقال لا تسمى المعنى فتأخر حتى يغفر الله لك فلما كان المعنى
 واقع حسن فيه معنى قال وكذلك في قوله تعالى ليغفر الله احسن ما كانوا يعملون وفي صفاته
 الغفار والغفور ولما حصب عمر رضي الله عنه المسجود قال له فلان لم فعلت هذا قال هو اغفر
 للمخامة واللين في الموطى اعلم ان هذا الصنيع نوبك فانه اغفر للوثن اخبر لك وغفرت
 المتاع جعلته في الوعاء والغفر من منزل القبر وهو ثلثة اعم صغرا من منزل القبر وغفر
 الجرح يغفر بالضم يغفر لكس وكذلك الرئض قال المتراين سعد الفقير
 خليلان الدار عفر لذي الهوى
 كما يغفر الجوم او صاحب الكرم
 قفا فاسا من متر الحوي منة
 وبالابرق البادي الماعلى رشم
 والغفر ايضا والعفر بالضم شعرك الغيب يكون على ساق المرأة والجميمة وغفولك قال
 قد علمت خود بياقها العفر والغفر ايضا من الثوب وقد يغفر ثوبك بالكسر غفر بالضم
 وقال ابن عماد الغفر كالا صغير وشعر الاذن وقال ابن دريد بنوا غفرا فريظن من العرب قال
 والغفر بالكسر وبيبة زعموا والغفر بالضم ولد الاروينة والجمع اغفار قال عمرو بن الحبر
 الباهلي
 ما امر عفر على دجاجة ذى علق
 ينفي القراميد عنها الا عصم الوقل
 وقال بشر بن ابى خازم الاسدي
 البلى على شحط المزاريك
 ومن دون كلبى ذوبحار ومنور
 ويروي شط المزاريك
 وصعب ترال طير عن قذاته
 بارحابه بان طوال وعفر
 وغفر ايضا حصى باليمن من اعمال اليمن والغفرة ما يعطى به الشيء يقال اغفر واهذا الامر يغفرته
 اياك صوابا ينبغي ان يصلح والغفار الرغبت كالغفر والغفر قالت عادية بنت فرعة الديريية
 ندى تقيازا الفاحهاها
 ونسطة ماشاها عفاهاها
 ويروي قصة القسطة عفر الساق وجاءت عفاهاها والجم الغفير وجاء الغفيرى بالضم
 وجاء الغفيرى بالضم وجاء الغفير والجم الغفير وجاء الغفيرى بالضم
 وجاءتهم الشريف والوصيغ ولم يخلف منه احد وكانت فيه كثرة وهو اسم ليس يفعل
 الا انه يصف كما تنصب المصادر التي هي في معناه كقولك جاوي جيا واطابة وطرا وكافة
 وادخلوا فيه الالف واللام كما ادخلوا في قولهم اوردها العر لاي اوردها عرا
 وذكر سيبويه في باب ما جعل من الاسماء مضمر او الكلمتان من كجوم وهو الاجتماع والكثرة
 من الغفر وهو التغطية فجعلنا في موضع الشمول والاحاطة وقال المازني لم يقل الغفر وجاء
 الاموصوفة وقال ابو ذر الغفاري رضي الله عنه قلت يا رسول الله كم الانبياء قال مائة الف
 وعشرون الف قلت كم الرسل قال ثلثمائة وثلاثة عشر جمعا غفيرا قلت من اولهم قال ادم
 قلت اني مرسل قال نعم خلقه بيده ونفخ فيه من روحه ثم سواه قبلا ويروي قبلا قبلا وقبلا
 مشاهدة ومقابله وقبلا استقبالا واستقبالا ويقال ما فهم غفيرة اي لا يغفرون ذنبا لاحد
 قال صخر العتي الهندي
 باقوم ليست فيهم غفيرة
 فامشوا كما نمشي جمال الحيرة
 واعلومهم بالفضب الذكي
 وازمومهم بالصنع المحشور
 بقول لا تغرر واما ان كمال المتقلة لا تغرر ويكسبهم ثم لم يست لهم غفيرة وقال الامم الغفيرة
 الشعر الذي يكون في الاذن وبنوا اغفار من كنانة رهط الى ذر الغفاري رضي الله عنه قال ابن الكلبى
 هو جندب بن جنادة بن سفيان بن عميد بن حرام بن غفارين ثليل بن صمرة بن بكر بن عبد مناة

تأخر النون في الفتح والضم والفتحة

الميزان

ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وقال ابن الاعرابي
سفين بن جدي ذر رضي الله عنه هو ابن عوف بن صعير بن حزام والغفار خرقه تكون دون
المنفعة توفى بها المرأة خبارها من الدهن والغفارة خرقه تكون دون المنفعة توفى بها
المرأة خبارها من الدهن والغفارة السحابة التي كانها فوق سحابة والغفار الرفعة التي
تكون على الحز الذي يجري عليه الوتر قال الاعشى
وتشد عقده وربنا شد الحجر على الغفارة
والغفارة جبل والغفارة والمغفر ردد يسبح من الدروع على قدر الراس يلبس تحت القنطرة
قال الاعشى
الابداهة اوبداهة سابع نهد الجزاره
اوشطبة جود اوقصر بالمدرج في الغفارة
وغفر مصغر هو الحسن بن غفر الغفار البصري من اصحاب الحديث وغفيرة من اعلام
النساء والعوف توع من البطيخ الخريفي والعقور والغفور والمغفر مثل مطبخ والمغفر
والمغفر بكسر الميم وهذا عن الكسائي والغفار والمغفر والمغفر بكسر الميم يقال مشعط
واحد وقد فسر ذلك في تفسيره في ذلك وفي المثل هذا الخي لان ذلك المغفر وروي
ابو عمير ورواه ان تكدي الغفر يفر في تفصيل الشيء يقال ذلك للرجل يصيب الخبز
الكثير وعن عابسة رضي الله عنها انها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرب
عسلا عند زينب بنت جحش ويكث عندها فوطات انا وخصصة على اثنياد حل عليها فليل
له اكلت مغافير اى احد منكم ربح مغافير قال لا ولكني كنت اشرب عسلا عند زينب بنت
جحش رضي الله عنها فلن اعود له وقد حكفت لا تخبري بذلك احدا وروي انه دخل على احدها
فقال اكلت مغافير قال بل شربت عسلا فقال جحش تغله الغرظ وقال احسان بن ثابت
رضي الله عنه يصف الوليد
لم يعلكن بالغافر والقمع ولا تقف حنظل الشربان
وقال ابن دريد المغفور ارض فيها المغافير وقال الليث سمع الاجاممة مغفار وقال المغفر
من شجر الصمغ يجمع منه ما يبيض ينزل منه شراب طيب وقال بعضهم ما استكدر من الصمغ فقال
يقال له المغفر واغفر في الارضية صارت ذاعفروى مغفر ومغفرة قال الاقوي
والدهر لا يبقى على صروفه مغفرة في حال من فربس
واغفر الرمث اذا خرجت مغافيره وانما يغفر في الصر فيه اذا اوسر وفي كحديثان قادم قديم
على رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة فقال له كيف تركت العزوة فقال جادها المظاجرها
حتى صارت عليها كالمغفر من النبات وهو الزبير وبنو اذان رويها اخرجت مغافيرها ويقال اغفر
الحنظل اذا ركت البشر يشبه بالفتشور وامل المدينة على ساكنيها السليم بومة الغفار واغفر
ذنبه غفرة غفرة واستغفر الله لذنبه ومن ذنبه وخرجا نغفر ونغفر اي يغفر المغفور
والاول من قال مغفور والثاني من قال مغفر وقال الغفر لا سمعت العرب تقول خرجا نغفر ونغفر
والتركيب يدل معطية على الستر وقد سئل عنه المغفور والغفر للكنس والغفر لولد لا روية
عمر المغر المدا لكثير الذي يجر الاستيا يقال عمره الما بجره اى اعلاه وعمره القوم
عمر اذا علوه شرفا والغمر الفرس الجواد ورجل عمر الخلق اى واسعته وعمر الرزاوا اذا كان يجر
بين العزوة من قوم عمار وعمرور قال كثير بن عبد العزيز بن مروان عمر الدادوا اذا تبسم
صاحبا فقلت لخصكته رقاب المالك ويروي جز العطا وعمر من ومن الاعلام والجران موضع
ببلاد بني اسد والغمرية ما لا ينجس والغمر موضع قال طرقت بن العبد
عفا من الجحى السحب فالاملاح فالعمر والغر
بيرقديمة من ابار مكة حرسها الله تعالى قال
سقى الله مواها غرقت مكانها جرابا ومكوما وبلدر والغمر

فاغفرت بغيا وضا الزاد ان المطر

ومني من حفر بني شهر قال
عن حفر بن الحمر المحض ماء اياما حمر
وعمر بن حشمة بالشام على من حلتين من تيماء قال
ابن الرقاع العاملي
لمن المنزل اقفرت بغيا ولو شئت هجعت الغلاة بكائي
فالغمر بن حشمة فذبح ما هولة فحلت من الاحياء
وعمر بن كندة موضع وراة وخيرة بيته وبين مكة حرسها الله تعالى مسيرة يومين قال عمر بن ابي رجة
المخزومي
قسط غدا ذا الجيراننا وللدار بعد غد انعد
اذ لك اوزت عمر ذي كندة مع الركب فصد لها الفوقد
لحت الخلاء بها غير ما سرقا اذا ما وثت تطرد
هنالك امان تفر على الفواد واما على الزم تكمد
والغمر ايضا عدل ونور وكليل عمر شد يد الظلمة قال يصف ابلا
حنت اثناء الصبح عمر داجي الرواقين عدل في الستر
وثوب عمر اذا كان سابعوا الغمر فرس يحجاف من حليم والغمر سيف جلد بن يزيد بن معاوية
وهو القليل فيه
ومثله لدايس القوم بالضحى ولدا العشي من جوانبها
قطعت شها مستبطنات تحت ريطي وفوق قيمي الغمر شاطي
وعمر من اعمال المدينة على ساكنيها السلام قال الصغاني مولف هذا الكتاب يصف الابل
نقصين من اعراف لني وعمره فلما تفرق الائمة من غفر
تراوون عن قران عملا ومن به من الناس فازوت سره من حجر
والغمر الشدة والعمرة عمرات قال ركين
تقارع السنين عن نينا العمرات تبكيها
وعمر مثل توبة وتوب قال القطامي يصف سفينة فوح صلوات الله عليه
وعامت وهي فاصدة يادن ولولا الله حارب الخوار
للجودي حتى صار حنقا وكان لتلك العمر احسار
والعمر الرحمة من الناس والماء ويجه عمار وعمرات الموت شديده وقوله تعالى بل قوموني
قال الليث منما الباطل وقال القمي في عمره عطاء وغنلة والعامر الذي يغفل عن العساة
ولم يزرع مما يجمل الزاغة قال ذو الرمة
تري قورها يغرق في الائمة واوتة تجرح من غمار فعل
واما قيل له عامر لان الماء يتلغه فيغمر وهو فاعل بمعنى مفعول كقولهم سكر كاتم وما فذ افق
واما بي على فاعل يقال به العامر وما لا يتلغه الماء من موات الارض لا يقال له عامر وقال
الديوري زعم بعض الرواة ان الخلة الحاربية التي قد استغنت سدى لارض عن الشخ يقال لها
العامرة والصادق بن عامر من الاعلام ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه جعل على ابيه
عامرا وعامر درهما ووقفي اوانما فعل ذلك ليل يقصر الناس في الزراعة واما قول معاوية
رضي الله عنه ووصف نفسه حين قيل له اخبرنا عن نفسك في ريش فقال لانا بن بعنظها
والله ما سويقت الاستفت ولا خصمت برجل قط عمر الا قطعها عرصا فهو مثل ضرته لقوة ذاته
ومن خاص الغار فقطعها لقوة ذاته ومن خاص الغار فقطعها عرصا ليس من ضعف عن ذلك
فانبع للبرية حتى يخرج بالبعد من الموضع الذي دخل فيه ويقال ان الاستد بخوض الغار وقال
ابن عرفة انما سميت الشدة عمر لانها تغرق القلب اى تركبه فتقطبه مأخوذة من عمر الما والغمر
بالكسر العطش قال الخجاج وجعه يصف حبرا

قادر من هذا اللفظ بها الما والار

حتى اذا ما بليت الاعمار اربيا وكما ينقص الاصرارا
اجلت نفارا وانتي نفارا
والغير ايضا للقلد والعل لان الصدر ينطوي عليه ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
لا تجوز شهادة خاين ولا خائبة ولا ذي غير على اخيه ولا ضنين في ولده ولا ذرا به ولا القانع
مع اهل البيت لهم والعمار وايدى به قال الفقعاع الكلبى يقبف الطعن
خزبن من الغار مشرقا ت . تميل من ارواح العيون
وذو الغار موضع رجل بالضم بين الغارة والغورة وهذه عن ابن عبادى لم يحرب الامور
ولجمع الاعمار والاني غيرة وقد غير بالضم والخمر طلاء يتخذ من البوريش والغير مثال خمر
القدح الصغير ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه كان في سفر فخطى الله العطر فقال
اطلقوا الي غمري سمي غمرا لانه مغزور بين ساير الافداح قال العشر باهله يرفي اخاه لاهه المنشر
ابن وهيب .
تكفيه حزة فلذان المر بها . من الشواء ويروي شربة الغمر
وذو غمر موضع قال عكاشة بن لو مشعدة السعدى .
حبت تلافى واسط وذوامر . وحيث لاقت ذاة كقف ذاعتر
وقد غير صدره على غمرا بالتحريك وغير بالفتح عن يعقوب والغمر ابصار ربح الخمر
والتمك وقد غمرت يدى من المع في غمرة اى زهمة كما يقول من الشمك شهمة ومنه
منديل الغمر ومشوش الغمر وقال ابن عباد الغمرة والغمرة ثوب السود تلبسه الاماء
والعبيد وقال الجبائى ناقة غمرة وغمرة للتي تتخلف عن الابل في الشوق والغمر الذي
لم يحرب الامور كالغمر بالضم والغمر نبات اخضر قد غمر البسر وقال الدينوري الغمر
ان يبستر البقل ثم يصيبه المطر فينبت في اصول اليابس ثبت اخر جرد يد ذلك الاخضر
هو الغمر سمي غير الات اليابس اطول منه بعد فوله غامر وقول زهير بن ابي سلمى
ثلث كاقواس السراة وناشط . قد اخضر من لبت الغمر حباله .
وقال ابو زياد اذا يبست الهمى وتخلت كانت كلاء يرعاه الناس حتى يصيبه المطر من
من غام مقبل وينت من تحت حته الذي يسقط من سنبله فسمي عند ذلك الغمر بالكله
المال على ربح الغيث الذي فيه وقال ابو عمرو والغير ما نبت تحت العاصى وهو نفل الغمر
ايضا موضع وهضب الغامر موضع واشبع خداس من زهير الكشره قوله يا قال
فاسئل فوارس منكم يوم ذى شروق . غمهم ورساكم يوم البقامر
وغمر مصغرا يبرذات عرف والشتان وعلى ميكن منه قبر الى مرغال وغمير ايضا في بار
بى كلاب عند الكثر بنه قال ابو الندي سمي به لان الماء غير ذلك الموضع وغمير الصفا
من مياه اجاء قرب عرقى قال عبيد بن الابصر .
تبصم خليلي هل ترى من طعاين . سلكن غمير اذ ومن غموض .
وغمير ايضا من الاعلام ودخلت في غمار الناس وغمارهم يضم اوله ويقفح اى في ضمهم
وكثرهم قال بلغان قيس الكلابى .
وفارس في غمار الموت منغس اذا تافى على مكرهه صدقا
ويقال غمير الحراى فتر فاحتر اذت عليه وركبت الطريق كماها ابو عمرو ثم شك فقال
اظنه بالزاي محبة والغمير بالشئ الرية وزحل غمير اى لم يحرب الامور مثل غمير وغمير
الرجل فرسه اذا سقاها في الغمر اذ صاق الماء وغمرت المرأة وجهها اى طلت وجهها
بالغمرة ليصفوا لونها وغمرت كذلك وغمرت الغنم رعت الغنم وقال ابن فارس الغمر
الشرب القليل وهو مشتق من الغمر وغامرة اى باطشه ولم يبال الموت وغامر خاصم ومنه
ما روى ابو الدر دة رضى الله عنه قال كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم اذا قيل اليك
رضى الله عنه اخذ بطرف ثوبه حتى اذرى عن ركبتيه فقال النبي صلى الله عليه وسلم انما صلحكم

ابن جريش

الذاتوت

فقد

لته

فقد غامر فسلم فقال انه كان بين وبين ابن الخطاب شئ فاشترعت الله ثم ندمت فسا
ان يغفر لي فاني اعلى ذلك فقال النبي صلى الله عليه وسلم يغفر الله لك يا ابا بكر ثلاثا فان غمر
رضي الله عنه ندم فاني منزل الي بكر رضى الله عنه فسلكت ابو بكر قالوا الا فاني النبي صلى الله
عليه وسلم فجعل وجه النبي صلى الله عليه وسلم يتغير حتى اشفق ابو بكر رضى الله عنه فحسب
ركبتيه وقال يا رسول الله ان كنت اظلم مرتين فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله بعثني
اليكم ففلمت كذبت وقال ابو بكر صدقت ووساني بنفسه وما لدفيل ان غمر تاكون لاصحى
مرتين فما اوزى بعداها والاعتزاز الاعتزاز والانغمار الانغمار والترتيب بدل على
التغطية والستر في بعض الشدة **غمير** الليث العجمار بالكتسرى يصنع على
القوس من ومي بها وهو غمرا وجلد يقول غمير قوسك وقال ابن الاعراب هو تخار بالالف
بالقاف ويقال جاد المطر الروضة حتى تخجرها اى يلاها وقال ابن ذر بن العيص ستابع لاه
وقد غمير الما غمير **غمير** ابو عمرو والغمير الشمين والناعم الطويل الغني
والشدة .
وهترين سخات زابن موبينا . نندو واعليه شتامة المملوك
لله در ابيك رت غمير . حسن الرواد وقلبه مذكوك
مدكوك حمان ومدكوك باللام شجاع وروى ابن السكيت غمير **غمير** تعذب
الغمير الحياطي في كلامه وفعالته والذى لا يفهم شيئا والغلام التابع ايضا وغمر رعد
اذا كالم فاكتر **غمير** الغمرة صفو الراس ولبنة الشعر في حديثك او كونه سلبه
عبد الرحمن رضى الله عنه ما قال يا غمير من اجل جندل ويروي غمير مثلا جندل اى يا جاهل من الغمارة
فهي الجمل وقيل هو من الغمرة وهي شرب الماء من غير عطرش ويروي يا غمير وهو الذي اب
الازرق شبهه به تخقير وقال ابن عتاد صمى غمير الراس وهو ان تكون له شعيفة جافة
غمير ابن الاعراب يقال للغلام الشاب غمير وان شاد ابن السكيت .
لله در ابيك رت غمير . احسن الرواد وقلبه مذكوك .
قال المدكوك الذي لا يفهم شيئا وقال ابن ذر بن غلام غمير اى سمين غليظ وقال ابن عباد
عند راى غمير وقيل سمين غليظ وقال المبرد قدم عبد الملك بن عبد العزيز بن خزيمة
البصرة فاملى فاكتر محمد بن جعفر اشتقها منه فقال له ما تريد يا غمير روى كلمة يقولون
للمريم فغلب عليه **غمير** ابن عباد الغافر من صفة الضبعان وهو الكثير
الشعر ورجل غافر مغل لا يصعب السلطان **غور** غور كل شئ فخر يقال فلان
بعيد الغور وقال ابو اسحاق ابراهيم الحزنى رحمه الله الغور البعد ومنه لعد بنان سمع
ناسا يدلون القدر فقال انك قد اخذتني شعبين بعينك الغور والغور المطهين من الارض
والغور تمامية وما يلى اليمن وقال الاصمعي هو ما بين ذات عرق الى الصور قال الباهلي كلمة الحمد
سيلة مغربا فهو غور قال جرير .
يا امر طلمحة ما القينا مثلكم . في المعدين ولا بعور الغابر .
والغور ايضا غور الارض بالشام بين البيت المقدس ودمشق وهو متخفص من الارض طول
مسيرة ثلاثة ايام وعرضه نحو يوم وغور ماعل ليلعد وتة قال جرير .
فهدى لي لسم لاهل الغور من كل . ههنا من كل بالغور مهلا لنا .
وما غوراى غابرو وصف بالمصدر كقولهم درهم صرت وماه سكت واذن حشر قال الله قالتم
ان اصبح ماؤم غوراى جاني النفس ان المراد به ماء زمزم وغار يغور غوراى الغور فالاصمعي
لا يقال غار وغار الماء يغور غوراى اسفل الارض وغارت عينه تغور غوراى غوراى ايضا
وغارت تغار لغة فيه قال عمرو بن ابي الباهلي .
وزيت سابل عتي جفني . اغارت عينه ام اغارا .
ويروى بالعين المهملة وغارت الشمس تغور غوراى اغرت قال ابو ذؤيب الهذلي .

١٠٢

من الدنيا والاسم الغيرة ايضا بالكسر ومعها غير وجمع الغير الغيار وقال ابن الانباري سميت الدنيا غيرة لانها غيرت عن القود الى غيره وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لرجل طلب القود لولده قتل الا الغير يزيد ويروي لا تقبل الغير قال بعض بني عدرة ٧ ويروي لزيد بن زيد وكان معاصرا له بن الغشم ومهلهيه ويروي لشاعر من بني رقاش يذكر مصنفوا الهدية

لجدة عن يدينا انوفكم بيامة ان لم يقبلوا الغيرة

والغيرة ايضا الاسم من تغيير الشيء وقال ابن حبيب في كنانة غيرة بن عوف بن ثقف وقول ابن عبد بن مناف بن ربيع الهذلي

ما ذا بغير ابنتي نع عويلها لا ترقدان ولا بوسى لمن رقدنا

اي لا يغني بكاء وما على ايها من طلب تارة شيئا وغارهم انه مطر يغيرهم ويغورهم اي استقامهم ويقال للمهمل من نامك غير وغار نامك غير وقال الفرزدق قد غار الغيث الارض يغيرها اي سقاها قال وغارنا الله بخير اي اعطانا خيرا قال الهذلي

ما حبل البغي عام غياره عليه الوسوق برها وشعرها

وارض من غيرة بفتح الميم ومعنونة اي مستقيمة والغيار افع لليل والغيار علامة أهل الذمة كالتار المجوس ويحوه والغيرة بالفتح فريس كثر بن يزيد الهمداني قال الاجلح بن مالك الهمداني يريثه

ونفعت غيرة في اللقاء وفاته نفعي وكل مينة لجماع

والغيرة مصدرة قولك غار الرجل على اهله يغار غيرا وغيره وغارا وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم الغير من الاميان والمداور ويروي والمدا من النفاق وفي حديثه الاخر ان الله يغار المسلم فليغير ويحل غيرا ويحرم غيرا ويجمع غيران غياري وغياري ورجل يغير وقومه معاير وامراة غيرة وغيري ونسوة غياري وجاءت امرأة غلثا رضي الله عنها فذكرت ان زوجها اتى جاريتها فحاربتها فقال ان كنت صادقة رجماه وان كنت كاذبة جلدتاك فقالت ردوني الى اهلي غيري نغرة اي متغاطة يغالجون في غيلان القدم وقال ابو ذؤيب الهذلي رضي الله عنه في الغار يذكر غيلان القدم وقال

كبر يشع بالشيل كاهها ضم ابرجوي نقاش غارها

وقال خلد بن زيد بن زهير

تمة في العز حتى هلكت كاهلك لغار النساء القمر انا

وغير معنى سوى والجمع اغيار وهي كلمة يوصف بها ويستثنى فان وصفت بها اتبعها اعزاز ما قبلها وان استثنيت بها اعربت بالاعراب الذي يجب للانه الواقع بعد الا وذلك ان اصل غير صفة والاستثناء عارض وقال الفرزدق بعض بني اسد وقضاة ينصون غيرا اذا كان في معنى الاسم الكلام قبلها او لم يتم ويقولون ما جاني غيرك وقد تكون غير بمعنى لا تقتصها على الخال كقوله تعالى فمن اضطر غير باغ ولا عاد كانه قال فمن اضطر جابجا لا باغيا وكذلك قوله تعالى غير ناظرين اناه وقوله عز وجل غير محالي الصيد ولا تدخل غيرا الة التعريف لا يقال قاله الغير والغير لا يقول ذلك كالاتخذ على كافة وقاطنة وقال جاز الله العلامة رحمة الله اعلم ان الاوغيا يتقارضان ما لكل واحد منهما فالذي لغير في اصله ان يكون وصفا يستلزم اغراب ما قبله ومعناه المغارة وخلق المائلة ودل الله عليها من جهتين من جهة الذات ومن جهة الصفة تقول مررت برجل غير يريد قاصدا الى ان مررت بك كان باسنان آخر ومن لبست صفته صفته وفي قوله عز وجل لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير اولي الضرر والمجاهدين في سبيل الله الرفع صفة للقاعدون وهي قراءة المدني والشامي والكسائي وظف والحزب صفة المؤمنين وهي قراءة الجحوة وقرئ الشامي وابي بكر بن عباس عن ابي اسحق

والنصب

والنصب على الاستثناء وهي قراءة المدني والشامي والكسائي وحلف فخر دخل على الا في الاستثناء وقد دخل عليه الا في الوصفية وفي التزيين لو كان فيها الهمة الا الله لفسدتا اي غير الله ومنه قول خضري بن عامر والشه سنيويه ليعز بن معاذ كريب رضي الله عنه وهو خضري لا غير

وكل قريبة قريبت باخري وان ضمت بها شفتان

وكل اخ مفارقة اخوه لغزوايك الا الفرقدان

ولا يجوز اخراؤه وجرى غير الا باعالة قلت لو كان فيهما الهمة الا الله كما تقول لو كان فيهما غير الله لم يخز وشبهه سنيويه باجمعون وقولهم لا غير وليس غير وليس الا مستثنى بخلاف وبناك غير الكذب عن ابن عماد قال

اذا ما حبت جاذبات غير وان ولت اشرفن الذهبا

وغيرت الشيء قال الله تعالى ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا وما به اتوا به نفسهم وقولهم ترالقوم يغيرون اي يضلحون الرجال وتغير الشيء تحول عن حاله وتغيرت الاشياء اختلفت والمغايرة ضد المماثلة وتغيرت الرجل عاوضته بالبيع وبادلتها وقول الاعشى

ولا عسبتي لك كافرا ولا عسبتي اريد الغيارا

اي اللذالك مصدرة غايرت وقال الفرزدق يفتار لاهله اي يميزا والتركيب بدل اعلا صلاح واصلاح ومضطحة على اختلاف شين

فصل الفاء

فار الفاء لغة وللمع فار وفقران والفوار مقال صرد ذكر الفاء قال عكاشة بن بصير السخدي

كان خمخج الحجز نبط بمنته من الفاء الفوار

ومكان في روم مثال كلف كغير الفار وارض فقرة ومفادرة ذات فار والفاو وقيل قوله من الفار الفوار هو قولهم ليل الليل ويوم اليوم والفاو الفضل من اللحم والفاو مقدار معلوم من الطعام وهو تفضل وفار دفن وخنا وقال خندق الذي يري لعبدته يقال له صبح سرف حنطة له قد فتها في هضاب وترحم عندهم

ان صبح بن الزرق قد فار في الرضيم لا يترك منه حرا

وقال ابن زريق الفارة والفورة يهتران ولا يهتران في ربيع الفرس تنفس اذا سجت وتجمع اذا تراكمت قال والفرة وفراذ الا زهري الفرة بالكسر حلبة وتسر يطبخ للمريين او النقساء وقارة المسك تلقيها ذكرها الليث في هذا التركيب والاحسن ان يترك في تركيب

فوران ريحها الا ان يقال ريحها الا ان يقال قيل لها فارة لانها على هيئة الفارة قال عنترة بن شداد العنسي

وكان قارة تلحرق بفسية سفت عوارضها الباك من الفم

ويروي وكان رقا فارة هندية وكذلك فارة الابل وهي ان تفوح منها راحة طيبة وذلك اذا رعت العشب وزهره وقيل اذا رعت الخراحي شربت وصدمت عن الماء ندى تجلود ففاحت منها راحة طيبة فيقال لتلك فارة الابل قال الراعي يصف ابلا

لهافارة زقراذ كعشية كاتقوا الكفور بالسك فائقه

وابو جاسع بن حفص بن عمر والتخاري يعرف بسعيد بن فارس من شيوخ يزيد بن هرون

فتر الفتر الانكسار والضعف وقوله تعالى على فترة من الرسل هي ما بين الرسلين من رسل الله عز وجل الى الرسل مدة قبله وقد فتر الحمر وغيره يفترون فورا وقر من اعلام النساء يصرف ولا يصرف قال الاعشى

اصمرت جبل الورد من فتر ومجرتها بجحت في البحر

وفترت الشيء اذا فترته بفترك بالكسر وهو ما بين طرف الشئ والاشياء والاشياء اذا فترتها كما تقول شبرته من الشبر ودرعته من الدرع وما في تزيين الحمار والبارد وطرف فاسر

إذ المر بكن حد يدومشي فإتر ضعيف قال لبيد رضي الله عنه نصف الوصفاء
فمن لو أقرنا أمشيهم كروا أبا الطبع ممت بالوخل
وقال ابن عماد في نسو رحو أو الغنل فتور وهو ما لأن من أطراف السور ونسرف قال والغنل بالضم
النسبة التي تغل في الغوص كالشفة تغل عليها الدقيق قال والفتر بكسر الفاء وتشديد اللام سكة
رظاة بعلوها سواد وكذلك الفتره بالفتح وهي سكة إذا وطئها الرجل أخذته الفتره في
رجليه حتى يعرق وقال الفتر لغة بني أسد النفتل للفتور وهي رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن كل مسكر ومفتور قبله هو الذي يفتور من شره فاما أن يكون افترة بمعنى فتره أي
حوله فافترا أو أمان يكون افترا الشرا إذا فتر شارب كقولك أقطف الرجل إذا قطف
دايته وقال ابن الأعرابي افترا الرجل إذا ضعف خوفه فافتكره وقال ابن عماد فتر السما
نفترا بفتح نون وتنتاء للمطر وفتر الشيء جعله فافترا قال الله تعالى لا يفتور عنهم
واستفتر الفتر استخرا والترتيد يدل على ضعف في الشيء وقد شد عنه الفتر ما بين
السبابة والأهلام **فكفر** الفكركين والفكركين بالكسرة والفكركين بالفتح مع فتح
التاء وسكون الكاف والفكركين بكسر الفاء وسكون الناص والفكركين بكسر الفاء وسكون التاء
وفتح الكاف والفكركين الضمير الكاهية يقال لفتيت منه الفكركين وانشد ابن دريد على
اللعنة الرابعة قال لشدين الكلبى لرجل من كلب قد بمر وجعل وجعل كلييا غير اكما جعله
لحرت بن حلزة البشكرى في شعره
كليب الغير السرمك دنيا
فما نجتكم مناش سأم
ولا فطر ولا مل تجحون
ق الفانور عند العامة الطشتان وأهل الشام يتخذون خوانا خيام يسمونه
الفانور وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه خطب فذكر الدجال وقتل المسيح له فلاحق
شي ما خلفه الله يتوارى به يهودي لا انطق الله ذلك الشي لا شجر ولا حجر ولا دابة فيقول
يا عبد الله المسلم هذا يهودي فاقتله الا الغدقة فانها من شجرهم فلا تنطق ويرفع الله
الشجنا والنباغض وتترجمه كل دابة حتى يدخل الوليد بده في فم الغنث فلا يصير وتكون
الارض كفانور الفضة تثبت كما كانت تثبت على عهد آدم يجتمع النفر على القطف فيشبعهم
قال
والاكل في الفانور بالظهير لقها مد غصن الخاجر
وقال لبيد رضي الله عنه وجعل الأخونة فانورية
حقابهم راح عنيق ووزنك وربط وفانورية وسلاسل
السلاسل ماء عندت وقيل الفانور الطشت من ذهب او فضة ومنه قيل لقرص الشمس
فانورها قال لا غلب العجلى
إذا تخلى فانور عين الشمس وقد فت سعايا كالبرس
وقال بوعمر والفانور المصحة وهي الناجود والباطية وفانور موضع قال لبيد رضي الله
عنه
ولقد في العن مني موقف بين فانور افاق والدحل
افاق لعزن وقال عليم بن ابي مقل
حي حاضرهم بشي ويجمعهم
وقال عدى بن ابي زيد العبادي
سقى بطن العقيق الحافق ففانور الى بيت الكتب
فروي قلة الادخال وبلا ففانور التي فذالك الرب
وقال ابن عماد الفانور لجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو وفي الطلب والجاسوس ايضا
ويقال لهم على فانور واجداى على مايدة واحدة ومترلة واحدة وبساط واحد **فجر**

الفجر

ابن دريد الفجر

الفجر في آخر الليل كالشفق في اوله وقوله تعالى والفجر وحديث ابي بكر رضي الله عنه
باهادى الطريق جرت انما هو الفجر والخبر ان انتظرت حتى يضي لك الفجر انصرت
ان طريق وان خبطت الظلماء ركبت العشواء افاضت بك الى المكروه وفتحت الماء الخرو
اي بحسنة وقراء مجاهد والربيع بن جهم وسفين واذا البحار فحرت بتخفيف لجم
وعن مجاهد ايضا فتح الفاء والجم مع التخفيف على وصفها بالفجر لا بها اذا فحرت فحرت
فظهر بها من ذلك ما يوصف بها وهو معنى التلم والفجر والفجر بالضم موضع تقع
الماء ومقار الوادي من افضنه حيث يرفض اليه السيل قال الراعي يصف القطر
تخلن حتى قلت لسن نوارحا بذلة القلندى حيث نام المفجر
وفجر فحور اي فسق وقوله تعالى بل يريد الاثنان بلع امامه قال الحسن البصري
يذهب في فحوره قدما قدما وقال غيره يقدم الذب ويؤخر التوبة وقيل لذت بمائة
من يوم القيامة والحساب وفجر اي كذب وفجر ايضا كذب واصلة السيل على القيد
وقول الاعراب اعزله اللهم ان كان فجر من هذا وقد كتبت للحديث والقصة
بتمامها في تركيب **قرب** وفي حديث عمر رضي الله عنه ان رجلا استاذنه في الجهاد
فمنعه لضيق فقال له ان اطلقتي والافخرتك اي عصيتك وخالفتك ومضيت الي
الغزوة ودعا الغنوت عن عمر رضي الله عنه اللهم انما استعنيك ولست غفرك
وتؤمن بك وثني عليك الخير ولا تكفرك تخلع وتترك من يفرك اياك بغيا وذلك
نصلي وسعيك واليك نسعي ولحفد تجورا حمتك وتحشع عذابك ان عذابك
بالكافرين ملحق اي لا حق وبالفتح اقصح ومن الفجر بمعنى الليل وقول لبيد رضي الله
عنه
فقلت ارحم احباء طيرك واعلمن بانك ان قدمت رجلك اعثر
فاصبحت ابي تانها تلتننن بها كلي تر كيهما تحت رجلك شاجر
فان تتقدم نغش منها مقدمها غليظا وان اعثرت فالكفر فاجر
يقول مقعدا لرديف ما بل والشاجر المختلف والخاص طيرك جوانب طيشك والفاجر
الشاجر وفجر من مرضه اذا برأ وفجر اذا اكل بصرة والفاجر الفاجر وركبت فلان فجرة
غير مجارة اذا كذب والفجر بالتحريك الكرم والتفجر في تحريك
وذو فجر ايضا موضع قال بشير بن الكلت
حيث تراهي ماسل وذو فجر يقمن من جنته ما قد تفر
والخبيرة موضع وقد سمي الفجر بخارج من قظام قال النابغة الذبياني في زينة
ابن خويلد الصبيح الكلابي
اعلمت يوم عكاظ اذ لا قبتي تحت العجاج فما شفقت غباري
انا افشمتنا حطبتنا بيننا فحلت نرة واحتملت فجار
ويقال للمرأة اتيك يا فجار اي يا فاجرة والفجار يوم من ايام العرب وهي اربعة الفجرة
كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان في الجاهلية وكانت الدريرة علي
قيس وانما سميت هذه الحرب فجارا لانها كانت في الاشهر الحرم فلما قاتلوا فيها قاتلوا فجارا
فسميت فجارا وقال ابو عبيد في قول النبي صلى الله عليه وسلم كنت اقبل على عمومي يوم
يوم الفجار ورمت فيه باسهم وما احت اذ لم اكن فعلت وكان يوم حضرا بن عشرين
سنة وكان بعد الغيل بعشرين سنة وكان سب حرب الفجار ان النعمان بن المنذر
بعث لطيمة الى سوق عكاظ للتجارة ولجازهالة الرجال عروة بن عتبة بن جعفر بن كلاب
فتر لواعلما يقال له اارة فوثب البراض بن قيس احدثي بكر بن عبد مناة من كنانة
وكان حليفا لعروة فقتله وهرب الخبير فاستغنى بها ولقي بشير بن ابي جازم الاسدي

الشاعر فاحبه الخبر وامره ان يجرب يدك عند الله من جدعان وهشام بن المغيرة وحرب بن
امية ونوفل بن معاوية الديلي وبلعاص بن قيس فوالى عكاظ فاحبه الخبر فخرجوا مؤيدين
منكشفين الى الحرم وبلغ قيسا آخر ذلك اليوم فقال ليوبراء ما كان من قريش الا في خدعة فخرجوا
في خدعة فخرجوا في اناهم فادركوهم وقد دخلوا الحرم فناداهم رجل من بني عامر يقال له
الادرم بن شقيب بلعاصونته ان ميعاد ما بيننا وبينكم هذه الليالي من قابل واننا لانالي في جمع
وقال

لقد وعدنا قريشا وفي كارهة بان نجي الى صرب رعايبيل
قالوا ولم تقم تلك السنة سوق عكاظ فكثرت قريش وغيرها من كانه واسد بن خزيمه ومن غزو
بهم من الاخابيش وهم الحرت بن عبد مناة من كانه وعصل والقارة والديش والمضطيق من
خزاعة خلفهم بالحرت بن عبد مناة سنة ينهايتون هذه العرب وتلمبت قيس غيلان شمر
حصن وامر قابل وروسان قريش عند الله بن جدعان وهشام بن المغيرة وحرب بن امية وابوجبة
سعيد بن العاص وعنبه بن ربيعة والقاص بن وابل ومعر بن جيب الجحفي وعامر بن عكرمة
ابن هشام بن عبد مناف بن عبد المطلب وخرجوا من ساند بن ويقال بل كان يلي امرهم عبد
الله بن جدعان وكان في قيس ابو برء وعامر بن مالك بن جعفر بن كلاب وشيعه بن ربيعة بن
معاوية النصرى ودريد بن الصمة ومسعود بن معتب التقي ابو عروة بن مسعود وعوف
ابن الجحارة المري وعباس بن رعل الشامي فهؤلاء الرؤساء والقادة ويقال بل كان امرهم
الجابي بن ابراهيم وكانت الرابية بيده وهو سوي صقوفهم والتقوا فكانت الدنيا اول النهار فبصرها
قريش وكانوا من ضوى امرهم فبصرها صارت الدنيا اخر النهار لغريش وكانه فقتلوهم فلا
ذريعتي تادي عنبه بن ربيعة يومئذ وانه لسات ما كملت له ثلاثون سنة الى الصلح فاصطلموا
على ان عدو القتي وودت قريش لقيس ما كملت فضلا عن قتلهم ووضع الحرت او زارها فافترق
قريش وقيس ونقول فخرنا من الفجر كما تقول اصبحنا من الضمير وكلام بعضهم كذا اهل ادب الحرت
وارجل ادب الحرت وقال ابن الاعرابي يجي الخبر الرجل اذا جاء بالفجر وهو المال الكثير والجد اذا كذب واتناه
فاجرناه اي وجدناه فاجر او الفجر اذا عصى بفرجه والجد الكفر والجد اذا مال من حق الابطل
والجد يتوعدا ابظه وقال ابن عباس اكثرت والحرت اي اجرت والحرت الما تخبر اشدد لكثرة وتغير
الانهاير تشقيها ومفارقة الحد الجانبيين الاخر وقوله تعالى واذا التجار تجرت اي تجر بعضها
الى بعض حتى تذهب منهاها وقيل فجر العذب في المرفق له تعالى فيجرونها فاجبر اهل الجاهل
يفودونها بحيث شتاوا او الفجر الما الذي انجس قال الله تعالى فانجرت منه اثني عشرة عينا وما فجر
الرمل طريق يكون فيه وفجر تجس قال الله تعالى وان من تجارة لما يتجر منه الا نهارا والمفجر نور
لحرت بن وعله والافتحار في الكلام اختراقه من غير ان سمعه من احد وتعلمه قال

نازع القوم اذ نازعهم باريب او اختلاف
بفسح القول ولم يسمع به وهو ان قيل ان الله اختل
والتركيب يدل على النفع والشيء **فجر** ابن الفرج عن ابي يحيى الصبائي يقال افتخر الكلام
اذا اتى به فصد نفسه ولم يتابعه عليه اخله قال وقال مدرك الصبائي افتخر الكلام والري
بمعناه **فجر** الفجر الافتخار وعدها والقدسم وكذلك الفجر بالقرين مثل افتخر ولم وقد
فجر فخر والمفخرة والمفخرة الماثرة وفجر فخر عظيم الخردان وعلة فخر اي عظمة الجذع
غليظة السعف وقال الاممعي نافذة فخر عظمة الضرع صبيغة اللخائل والفخار
الخرف قال الله تعالى من صلصال كالفخار والفخار الشئ اللين والفخر من السسر الذي يعط
ولا نوي له والفخار ضرب من الرياحين عن اليزيدي ولم يدركه الديلمي وقال اللث
الفخار ضرب من الرياحين يقال له مردوه وهو ما عرض ورفقه وخرجت له جامع في وسطه
كاه اظراف اذ ناب الثعالب عليها نور اخمر في وسطه طيب الروح يستبه اهل البصر وريحان
الشيوخ زعموا طباؤهم انه يقطع الشباب يقال فخرت الرجل على فخره فخر اذا فصلته
عليه

عليه في الفخر وقال اللبث فخرت المرأة اذا لم تلد الا فخرته فخرته عليه فخرته مثل فخرته
والفخر العظيم والتكبر يقال فلان متفخر ومتفخر وفخرته فخرته وافتخرت اي فخرت وقال
اللبث استنفرني وقال ابن الاعراب فخر الرجل بالكسر فخر اذا انف وانشد للفطاهي
اسما من خارجة

بغير الفخر عملت اليه مطيتي لانستكجهما لسفارا ولانا
ونراه يفخران تحل يوتيه محلة الزهر القصر عسانا
وفخرته الفخر بالصم اذا كنت اكره منه اما وانا والفخر الكثر في فخرتك ومثاله للضم
والفخر مثال سيب والفخر بالهاء ايضا والهاء للمبالغة ومزاد في كتاب ايمان عثمان
الفخر اي بالمد لكثير الفخر والفخر الرجل العظيم الغمول والقريش العظيم الخردان
وقال ثعلب لا يجوز الفخر بالفخر لانه مؤلذ وقال ثعلب لا يجوز الفخر بالاسم السكت
الفخرية على فلان اذا فضله عليه في الفخر وقال اللبث فخرت المرأة اذا لم تلد الا فخرته فخرته
عليه فخرته مثل فخرته والفخر العظيم والتكبر يقال فلان متفخر ومتفخر وفخرته فخرته
وافخرت اي فخرت وقال اللبث استنفرت الثوب اعاشته ربه فخره وكذلك في التزيين واستنفر
فلان ماشاه والتركيبة يدل على عظم وقدم وقد شد عن هذا التركيب الفخر **فخر**
الفخرة بالكسر القطعة من اللحم اذا كانت بجمعة قال ابن فارس لست ادري اي يني منها
فعل ام لا وقد حدث ابن عباس رضي الله عنهما انه قال شيخ من الازد انطلقت حاجا فاذا ابن
عباس رضي الله عنهما واليهما فخرت عليهما يعني الناس حتى امتنع الضعي وسيم فجلت احدني قد عا
عن مستكته فسألته عن شراب كنا نتخذه فقال يا ابن اخي مررت على جزور وساج والجزور ربه
نافقة فلا تقطع منها فارة فنتشور ما قلت لا قال فهذا الشيران مثل ذلك قال

قد اصنحت لها باطرو . واطعت كديك وقد
والفادر والفدر المنس من الوقول ويقال العظيم والجمع فدر وقد ور مثل سريوس
قال الراعي يصف ابلا بالسم . وكلمنا انطحت على التباها . فدر يشابه قد تمن وعولا
وفي حديث مجاهد في الفادر العظيم من الازوي بقرة وفيما دون ذلك من الازوي شاة وفي
الوثر شاة وفي كل ذي كرش شاة وسبع فادر وقد ورد الفدر عن الضراب وانقطاعه منه
من قولهم تدرك الحبل بقدر وقد ورد اي جفر وعدا عن الضراب ويجوز ان تكون ذلك في
فدر بد لا من تاء فتر وجمع الفادر الخافر فوادره وهذا جمع تادير والقادر الصخرة العظيمة
التي تراه في اسر الجبل يشبهت بالوعول وياقة قادر بلاهاة بنقرد وحدها عن الابل والفدر
مثال لثاق الاحق وعود الاحق وعود قد سرير الانكسار والمفدر موضع الوعول الفدر
وقال ابن عباس رجل فدر وفدره على القلب مثال تودة اي يذهب وحده والفدر مثال عتل
العضة وغلام قد رارب الاخيلام وقيل هو السمين واذا وفدره فدره اذا انقطع عن
الضراب مثل فدره وراوهك حجارة نقدر اي تكسر صغارا وكبارا والتركيبة على قطعها

فجر فخر فخر او فخر اذا هرب والمفخر بكسر الفاء موضع الفرار ومنه قوله
ابن عباس رضي الله عنهما وعكرمة والمسن المصري ومجاهد ويحيى بن يعمر والحسين بن
ابن الحسن بن علي رضي الله عنهما وكثوم بن عرمان وعرفه بن ابي يحيى الاسدي وعيسى بن
الحاسق واوتت السحسائي وان اليملة والى العرهم وحماد بن زيد والي حيوة يقول
الانسان يومئذ ابن المفخر بكسر الفاء رجل فخر وفخر وفخره ميثاق تودة قال عمر بن
معادي كرت رضي الله عنه يوم غزا حرم بني الحرت فخرتم
ولقد جمع يحيى بها حد الموت والي لفرور
وقال بعض الصحابة رضي الله عنهم يا رسول الله نحن القزازون وكتب الحديث تمامه
في تركيب **فخر** ورجل فخر وكذلك الانسان والجمع والمؤنث وفي الحديث ان النبي

فخر

ع

فيه حمة وقال ابراهيم الحارثي رحمه الله النمل ثلثة اصناف النمل والفارز والعقبان القطبول
 الغوام يكون في المقابر والحارات والشهد
 سطر الدر فاذر والعقبان فاحلامه لدار سنون
 قال والذ الذي يكون في البيوت يؤذي الناس والفارز المدور الاسود يكون في النمل وخالد
 ابن فزر من التابعين والفوزين اوس بن الفزر المعري المصري كان حسن الصوت وخالد
 ابن الفزر من التابعين والفزر بالكسر القطيع من الغنم وقال ابو زيد الفزر من الضان
 ما بين العشر الى الاربعين حكاة عنه ابو عبيد والفزر ايضا البوقيلة من تمم وهو لقب
 سعد بن زيد مناة بن تمم وانما لقب بذلك لانه وفي الموشم معري فافهمها هناك
 وقال من اخذ منها واحد فله ولا يخذ منها فزر وهو الاثبات واكثر وقال ابو عبيد
 هولدي نفسه فخر نوابه المثل فقالوا الا انك معري الفزر اي حتى يجمع تلك وهي
 لا يجمع ابد والفزر من البئر وسنة الفزره وانما الفزره قاله ابن الاعرابي وانما الفزر
 ولقد نزلت هدا ساقورة والفوز يجمع فزره كالصينون
 الهديس البئر وقال ابو عمر والزاهد ساءت نعلنا عن البيت فابعدوه وفزر الشيء ايضا صلة
 هته كجمعة يخرج من مغز الفزر دون منتهى العابة كقعة من قبة يخرج بالرجل او راحة
 والفزر بن بنت بن ملك بن زيد بن كهلان قال موسى بن جابر الخفان
 وحذنا انا كان حل سيلة . سوى بين قنبر قنبر عيلك والفزره
 والفزره بالضم الطريق الواسع ورجل الفزر بين الفزر وهو الاحذب الغي ظنره عجم عظيمة
 وهو الفزر ايضا قال ابن عباد الفزر لا فخره ويؤا لافزر بطن من العرب وفزر مصغرا من
 الاعلام وفزارة ابو حنيفة من غطفان وهو فزارة بن ذبيان بن يعين بن ريث بن عطفان والفزر
 اذا فتره او لا فتره الاستفاق والتركيب بدل الفزارة وانصديق **فسر** الفسر البيان وكشف
 المعطي وقد فسرت الشيء افسره بالكسر فسرا وفسران بالضم من قرى اصفهان والفسر نظره
 الطبيب الى الداء ولذلك التفسره وقال اللبث التفسره اسم للبول ينظر فيه الاطباء فيستدلون
 به على علة المرض وكل شيء يعرق به نفس الشيء ومعناه وهو تفسرته وقيل التفسره مؤلدة وقوله
 تعالى واخسر تفسيره قال ثعلب التاويل والتفسير والمعنى واحد قال غير التفسير كشف المراد عن المعنى
 المشكل والتاويل رد احد قال غير التفسير كشف المراد عن المعنى المشكل المحتجب الى ما يطابق الظاهر
 والتركيب يدل على بيان شيء وايضا **شتر** العاشري من الاذوية الذي يتفجع من شتر
 الافع والهواقر ويسمى الكرمية البيضاء والهر ازفسان **فصر** ابن الاعرابي الفصير هو الكرم
 الشيط **فطر** الفراء فطرت الناقة فطرها فطرها فطرها اذا احلبتها بالسابة والابهام
 وقوله عن رضى الله عنه وسئل عن الذي هو الفطر تخمل وجهين احد مما من فطر الناقة
 يقال ما زلت افطر الناقة حتى سعدت اى شئت كيت ساعدي والثاني مصدر فطرت
 الجير يفطر اى يطلع فيه فاطر وذلك لانه شق اللحم شته المذى في فنته بما يجذب بالفطر
 بالفطر وشته طلوعه من الاحليل بطلوع التاب ورواه النضر بن شمير هو الفطر بالضم
 واصلة ما يظهر من اللبن على احليل الضرع قال المزاريب منقذ
 نازل اول خلفت بار لها . عاقر لم يجذب منها فطر
 وفطرت العجين فطره فطره اذا اعجلته عن اذره تقول عندي خير جبر وجبش فطير
 والفطير خلاف الجير وهو العجين الذي لم يخبز وكل شيء اعجلته عن اذره فهو فطير يقال
 اياك والراي الفطير ومنه قول عبد الله بن وهب الراسي يوم النهر وان اياي والراي الفطير
 اى لا تستعجلوا بالراي حتى يستعملوا قال ابن ابي عمير لم يخبز حتى يخبز فطير وما
 وقد شغب فقال هل من طعام فقلت حاضر فقال صفيه لى قالت خبز خبز وجبش فطير وما
 نمر ولبن جبر اى لم يمدق بما هو لا يسبحه وفطراى لم يخبز فهو اظن والفطير ايضا اللبنة
 وذعن فطيرة وفطوره اى شاة يوم الفطر واطعمه فطير من الفطير والفطير مصغر اسم فطر

كان

كان لفتيس بن صرار فوهبه للرقاد بن المنذر الضبي فقال الرقاد
 الامر من ثلثها فبئس رسولاً . فقد ابلت ان دفع
 اتاني بالفطير فقال خذته . غلانية فقد برح الخفا
 وفطير ايضا من التابعين والفطرة بالكسر صدقة الفطر والفطرة ايضا الخليفة وقد فطره يقطره
 فطرا اى خلقه وقوله تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها استخ فطرة الله لا تغيى قوله تعالى فطره
 وخبك اى تبع الدين القيم الذي فطر خلقه عليه وقيل الفطرة الخلقة التي خلق المولود عليها في رحم امه
 وفي حارصى الله عنه وحبها القلوب على فطرتها وكسلفا . بيت بنماه في تركيب **فطر**
 وقوله النبي صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فحقه يكون اوثاما اللذان يهودانه
 ويصترانه كما نتاجه الابل من ابيهم فحقه حتى يحتر من حدها قالوا يا رسول الله اذريت
 من فطرات وهو صغير فقال ان الله اعلم مما كانوا عاملين بيادة الفطرة يبدل على النوع من الفطر
 كالحلقة والركبة وفي اللام اشارة الى انها موهودة وانما فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل
 لخلق الله ذلك الدين القيم والمعنى انه يولد على نوع من الخيلة وهو فطرة الله لونه منتهية مستهدفا
 لقبول الخبيثة طوعا لا كراهة وطبعها لا تكلفا لوجهه شياطين الجن والانس ولا يختار من اجابها
 ولم يلبثت الى جنينة سواها وضرب لذلك الموعظة والهدى مغلابة ان البهيمة يولد سوية لعضا
 سليمة من الخدج ونحوه لولا الناس وتغيرتهم لها لبقيت كما ولدت وقيل للتسمية حكمة غلابة
 جميع اعضاها وافر المرين تقصر منها شي وقوله ما كانوا عاملين اشارة الى تعلق المشوية والفتوة
 بالعملات الصغار لاعمالهم وقد اخرج على سبيل التكملة وان الله يجازى الصغار كما يماعوا
 وقد علمهم لم يعلموا عملا يجازون به وقوله اما فضل الخمر بين المتد والخمره وفي كان ضمير
 الشان وهو متد اخبره الوصول وانواه اما مستد اهله الجملة خبره وكان بمنزلة في الوجه
 الاول واسم لكان وخبر الجملة وما في كاليست كافة في نحو قولك فعلت كما فعلت ولكنها
 الموصولة وصلتها تسامح والراجح محذوف كالمعنى الذي تناجى الابل الى توالده وقوله من
 بهيمة بيان للموصول ورجل فطر بالكسر اى فطر وقوة فطر وهو مصدر في الاصل وفطر
 ابن خليفة وفطر من هلال الاصل من اصحاب الحديث والفطور والفطورى ما يفطر عليه
 كان الفطورى منسوب كخمر واخرى وقشر وقشرى وقشرى وقشرى وقشرى وقشرى
 ودوارى وشناس وشناوى وفطرت المرأة العجين حتى استبان الفطر بالضم والفطر ايضا
 ضرب من الكهانة ابيض كبير الواحدة كبير الواحدة فطرة قال الديبوري قال ابن الاعرابي
 الفقة شتر الكهنة وازدوها وسى العطر والفطر قتال واسلمه ما نبت في القيعان
 ويزار الارض ولخنة ما نبت في ظلال الشجر ويخرجون ان ما نبت منه في اصول شجر الزيتون
 قتال وقد فطره بالضم فطر اى خلقه والفطر ايضا الابتداء والاختراع وقال ابن عباس
 رضى الله عنه ما كنت لا ادري ما فطر السموات والارض حتى احنت الى اعرابيان في بيته
 فقال احدهما انا فطرنا اى ابتدانا واصله الشق وسيف فطار بالضم اى فيه تشق
 وقال عنتر بن شداد العبيد
 . وسيف كالعقبة فهو نجي . سلاحى اقل ولا فطارا . والفطاري
 من الرجال الذي لا خير عنده ولا شرم ما اخوذ من الشيف الفطار الذي لا يفطر عن ابن الاعرابي
 والافطير جمع افطير وهو تشق في الفلشاب ووجهه والفاطير واحد فانظور روى الكلاب
 المنقرق وقال الديبوري قال العجاني يقال في الارض فطير من غشيب اى نبد منقرق لا يلد
 لها قال ظفيل بن عوف العنوي
 . انت الى ماء الحاضر والفت . فطير وسمى واخنا صكرع
 قال والفرق بين الفطير والنفاد ان النفاد من صغار النيات في مكنته له والنفطير من
 صغاره في ابتداءه ومن ذلك قيل للغلام ظهرت فيه فطير التسباب للثورة التي
 تبشر في وجهه اذا تحركت وافطر الصائم ورجل فطر ودوم فطير مثل موثر ومياسير وروي

الراي

شدد بن اوس رضي الله عنه كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم زمان الفتح فرأى رجلاً يحتمل ثقل
عشر فقلت من رمضان فقال وهو اخذ بيدي افطر للمجاهد والمجوم وكان فتح مكة حرسها
الله تعالى سنة ثمان وروى ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم احبهم ما صاموا
سنة عشر عام حجة الوداع وقال الشافعي رضي الله عنه فان كانا بنتين فخذت ابن عباس
رضي الله عنهما ما صاموا واستاد الحديثين معامشته وحديث ابن عباس انهما استادا قالان
توفي رجل كحجامة كان احب البنا الحنيطا ولا يعرف فيه ان يعف فيفطر وافطر الصابون احيان
له ان يفطر ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم اذا قبل الليل من هاهنا وادبر النهار وغابت
الشمس فقد افطر الصائم وافطر ايضا دخل في وقت الفطر كاصح وامسه اذا دخل في الوقتين
وافطر الصائم وفطره نطقوا به ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم من فطر صائما كان له
مثل اجره وان فطر اشق قال الله تعالى اذا السماء انفطرت وقال الامير القيس
• برهرة رودة رخصه مغر عوبة البانة المنظر •

وتفطر اي تشفق ومنه قراءة غير البصرين والى بكر تكاد السموات تفطر والتركيب يدل على فتح
الشيء ورازه **ف** ابن زيد الفعر بالفتح لغة بمانية وهو ضرب من البنت زعموا انه
الهديش قال ولا احقه وقال ابن الاعراب في الفعر كل الفعاري ويصغار الدانين قال الامير
وهذا يقوى قول ابن دريد ولم يذكره الدينوري **ف** الكسائي فغراه يغفروه
فغرا فتحه وفغراه اي انفتح يتعدى ولا يتعدى كقولهم شحافاه وشحافوه وقال ابن دريد
الفغاري بالفتح بالشديد وقال ابن الكلبي في جمهرة النسب هو الفغار بضم الفاء تخفيف
الغين واسمه هبيرة بن النعمان قال فيه حجر بن خزيمة بن كعب لما فخر الفغار عند النعمان فغفر
صاحبا فخرت لدى النعمان بالقبيلة وكافرت للعبس شطاء عاركة
يقول يئسيت من العبس فلما اخاضت فرحت وضجعت قال ابن دريد هذا البيت لقتار
وهو من فسان العرب وقالت ذعة لضرها يا هنتاه هل يغفر لغيره فقالت نعم ويغفر
اباه وقد ذكرت فضتها في تركيب **ح** **ع** **ر** وفغر الورد اذا انفتق وفتح بيت اللبانة
للجدي رضي الله عنه فما سقطت له من الافرت مكانها سين اي طلعت ويجوز ان
يكون اصله نقرت من الثغر فايدل كقوم وتوم وفم وتوم وحذف وحديث ومغفور
ومغفور وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **ظ** **ه** **ر** والفاعة ضرب من الطيب
وهو حب يشبه العص له حبسك المثلب في جوفه حب اسود كالشهد الخ يحمل من سفالة
الهند وله فم مفتوح وروية لا تزال فاعرة فاها يقال لها الفاعرة وذلك بالغفرة اي
عند اول طلوع الثريا وقال الليث يقال فلان واسع فغرة الفم قال والفغر الورد اذا فغر
وتفتح قال الازهرى اراه الفعور بالواو فغرة والمغفرة بالفخ الارض الواسعة قال ابن دريد
وربما سميت الفعورة في الجبل مغفرة اذا كانت دون الكهف والفغرة بالضم في الوادي
والجمع فغرة قال عدي بن زيد العبادي يذكر النساء
• كالسيف في الروض المنور قد افضى بهن الى الكتيب فغره •
• وبروي بهرو وطغنه فغار مثل قطام اي نافذة وقال الزجاج افر الرجل فاه اذا فتحة
مثل فغره وقال غيره افر الرجل فاه في الشتاء لان الثريا اذا كبرت السماء من نظر اليها
فغراه قال • وافغر الكالين الجم او كروا •

وانفغر النور تفتح والتركيب يدل على فتح والفتاح **ف** الفقر والفقر كالضعف
والضعف وقوله تعالى انما الصدقات للفقر والمساكين قال ابن عرفة اخبرني احمد بن يحيى
عن محمد بن سلام قال قلت ليونس افرق لي بين المسكين والفقر فقال الفقير الذي يجد
القوت والمساكين الذي لا شيء له وقال ابن عرفة الفقير عند العرب المحتاج قال الله تعالى
انتم الفقراء الى الله اي المحتاجون اليه فاما المسكين فالذي قد ادته الفقر فاذا كان هذا انما سكتة
من جهة الفقر فقلت له الصدقة وكان فقيرا مسكينا واذا كان مسكينا قد ادله شيء سوى الفقر

الفقر الشاؤ

فالصدقة

فالصدقة لا تحل له اذا كان سابعاً في اللغة ان يقال ضرب فلان المسكين وظلم المسكين وهو
من الثروة واليسار وانما لغة اسم المسكين من جهة الذلة فمن لم تكن مسكته من جهة الذلة
فالصدقة عليه حرام وقد شتم الله تعالى من له الملك مسكينا فقال عز من قائل اما السفينة
فكانت لساكين وقال الشافعي رحمه الله الفقراء الرقيق الذين لا حرفة لهم واميل الخرف الذين
لا يقع حرفتهم من حاجتهم موقعا للمساكين السؤال من له حرفة يقع موقعا ولا تغيبه
وعياله وقال ابن السكيت الفقير الذي له بئعة من العيش قال الرعي يمدح عبد الملك بن زيد
ويشكو اليه سخاته

• اما الفقير الذي كانت حلوبته • وفق العيال فترك له سيد •
• واختلج والمال والمترون قد بقت • على التلا من اموالهم عقد •

والمسكين الذي لا شيء له وقال الاصمعي المسكين سؤاؤوما اللذان لا شيء لهما والفقير ايضا
مخرج الماء من الفتاة والفقير البير وقيل هو البير القديمة وفي حديث عثمان رضي الله عنه انه كان
يشرب من فقير كان في داره فدخلت اليه امر حبيبة بنت ابي سفيان رضي الله عنهما بما في دأوه وقد
سئرنها فقالت سبحان الله كان وجهه مصصاة المصصاة انا من فضة شديدة كما يشرب فيه
والفقير تركت بعينه قال مكيم بن شبيب • فجنونة تؤذي يعقل الانسان •
• ماليلة الفقير الا شيطان • فجنونة تؤذي يعقل الانسان •

والفقير حفيظ جوال الفسيلة اذ حوت وغوست ومنه حديث عبد الله بن ابيس الجهمي
رضي الله عنه ذكر قتلة ابا رافع عبد الله بن ابي الحقيق وقيل سلام بن ابي الحقيق فقال قد صاخب
قد خلنا هالدا ليجلنا نغلق ابوابها من خارج على اهلها ثم جعنا الفاسخ فطر جناها في غير من
المخل وذكر دخول عبد الله بن عتيبة رضي الله عنه قال قدمت لاصريه بالشفيف ولا استطيع
مع صغر المشربة فوجرت بالشفيف وحرام دخلت انا فدفعت عليه والفقير المسكين
فقار الظهر قال السيد رضي الله عنه وذكر له الاخرس نور لقين

• لما راى لبدا السور نظايرت • رفع القوامه كالفقير الاعزل • سفة
• وابوعثمان بن زيد بن صهيب الفقير الكوفي من الساجين والفقير المكان الشهل ركايامنا •
• والفقير مضغرموضع قال سفيان بن عيينة • تخزم عنها بالفقير رايها •
• كاتي ورجلي روجنا نعامه • تخزم عنها بالفقير رايها •

والفقارة وحلة فقار الظهر وذو الفقار كان شيف العاص من منبه من كجاج السهمي فقتله
على رضي الله عنه يوم بدر وجاء بسيفه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجهه رسول
الله صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه وفيه قيل •
• لاسيف الاز والفقر والافق الاعلى •

ورجل فقير مثا لكف يشكي فقاره وذو الفقار الهملكي معشر بن عمرو بن ذى عدى
ابن يريم بن مرثد بن ذى شفي بن مشرق بن زيد بن جشم بن جاشد بن جشم بن خبيران
ابن يوف بن همدان وفقر بن جيل والفقره بالكسر مثل الفقارة والجمع فقرات
وفقرات وفقره والفقره ايضا القراح من الارض للزرع واجود بيت في القصيدة يسيم
فقره لتسبها بفقره الظهر والفقرى بالضم اسم من الاقفا قال
• له فقره قد احفلت حل ظهر • فما فيه للفقرى ولا الخ نغم •

والفقره بالضم من قولهم يعبر ذو فقره اذا كان قويا على الركوب والفقره حفرة في
الارض والفقره ايضا فرمة البعير وقال الشعبي في قول الله تعالى والسلم على يوم
ولدت ويوم اموت ويوم ابعث حقا فقرات ابن ادم ثلاث ويوم ولد ويوم يموت
ويوم يبعث حيا هي التي ذكر عيسى عليه السلام وقال ابو الهيثم هي الامور العظام
كما قالت عائشة رضي الله عنها في قتل عثمان رضي الله عنه اني اقبلت اطلب بدرم
الاسام المركوبة الفقرا لربع وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **م** **ر** **ح**

احسن كلام من الفقير وقال الونس بن مهران
قال اولادك للفقير اذ فقيرت قال الونس بن مهران
بل يسكين وقال ابن ابي عمير الفقير والمسكين

تخف رديه

قال ابن الاعرابي البعير بقوم انفه وتلك القرمة بقايا لها الفقرة فان لم يكن قور اخرى ثم اخرى
الان يلبس فصرحت ذلك مثلا لما ارتكب في عثم من فخره عند من الكابات في تلك الحرم الاربع وهي
حرمه صعبة الرسول صلى الله عليه وسلم وصهره وحرمته البلد وحرمته الشهر وحرمته الخلافة
وكانت قتلته في الشهر الحرام يوم الاضحى ورواها القتيبي الفقرة بكسر القاف والصواب فمها والفقير
بالجمع الصم والجمع الفقور وقال ابن الاعرابي فقور النفس مثل شقور هو الفقرة ايضا الحفر ويقال
سد الله مفارقة اي لغنا وسد الله فقرة والفقير سيف الجبرين عمر والكندى وفيه قول ابى
الجبر

جوع

انا ابو الجبر وسيفي الفقير • اشيرة حجر بن عمرو وهو زن •
اشيرة اعطاه ونون الفقير كنوانات ريشن وضيقن وعلمن وخيلن والفقير مثالا لقبول الداهية
والفاقرة ايضا يقال فقرته الفاقة اي كسرت فقار ظهره وقال الله تعالى ان يجعل لها فاقة والفقير الشورى
حدث سعد بن ابى وقاص عن ابي عبد الله انه رأى ثمة امرأة من جنه فقارها الكوفة فقالت ان اميركم
هذا الاضمم الكسحين فوعك سعد بن ابى عبد الله عنه فقيل له ان امرأته قالت كذا فقال ما لها وبيها امرأت
هذا وأشار الى فقير في انفسهم امرها فنواضات وصعب عليه وفقرت انف البعير اذ احمرت بجماعه
ثم جعلت على موضع الحزب وعليه وترملوى لتذللته بذلك وتروضه وقولهم افقرت الصيداى امكك
من فقارده اي فارمه وافقر المهرجان له ان يركب فقارة مثل مركب ورجل مفقرى قوى وافقرت
فلانا ناتي اي عبرته فقارها ليركها وافقره الله من الفقر يعوز بالله منه وقولهم فلان ما افقره وما
اغناه ساذلانه يقال في فعلهما افقر واستغنى فلا يصح التعجب منه وقال ابن شميل انه لم يفقر هذا
الامر اي مقرون له ضابط وبعير مفقر يفتح القاف الشدة قوى فقار الظهر ويجل مفقر يجرى لكل امر
به واققر من الفقر وفي حديث عمران العباس بن عبد المطلب رضى الله عنهم سألته عن الشعر اقل
امر والقيس سابقهم خسف لهم عين الشعر وافقر عن معان عور اصح بصراى ينظها واغرىها من
قولهم خسف البصر اذ احفرها في حجارة فنبعت بما وكثير في حسيه يريد انه اول من فوق صناعه الشعر
وفن معانيها وكثرها وقصد لها واحدى الشعر اعلى مثاله وقوله افقرت اقل من الفقير اى شق
وفتح جعل للشعر بصرا صعبا وجعل ذلك البصر مفتوحا بصرا وهو المعنى لما تامله والناظر فيه كقول
تعالى وابتيا عود النافذة سمرة وكذلك وصفه المعانى بالعور في الحقيقة لتاملها يعيها انما لغرضها
وحقاها عليه كانه اعنى انما المراد من الغنى قد وضع معانى الشعر ولخصها وكشف عنها الخجب وجلب
التعويض والتعقيد وحمل عن وما دخل عليه التصب على كمال كانه قال فتح للشعر اصح بصرا جاوز
للمعاني العور بخصبها لها واراض متفجرة فيها فقر كثير اى حفر والتركيب بدل على الفرج في شئ من عموها
خال او غيرها **وكر** الفكر بالفكر مصدر فقلت فكرت افكر مثلك ذكرت اذكرك والامر
ولاسم الفكر والفكرة والفكرى كالذكر والذكور والذكورى والفكرى لغة قليلة وقال ابن
دريد للفكر وقد قالوا الفكر وهو ما وقع بجد الانسان وقلبه الواحدة فكرة وفكر وفكر
وقال يعقوب ليس لي في هذا الامر فكر اى حاجة قال والفكر فيه افصح من الكسر قال ابن
فارس الفكر الكثير الفكر واكثر في الشئ وكثر تفكيره قال العجاج يصف نوراً
• هبتين ثم قال في التفكير • ان للعاة اليوم في الكرم
• اول كرمي ومعى قورى • فكر والنصر مع القصور
والفكر التامل قال الله تعالى لعلمك تتفكرون اى تنظرون في التاويل والتركيب يدل على
نزود القلب في الشئ **فخر** اللبث الفخرية شبه صخرة تنقطع في اعلى
الجبل فيها راحة وهي اصغر من الفندرية ويقال الصلابة الباقي على النطاح وقال ابن السكيت
رجل فخر بالضم وفناحز وهو العظم الجنة والمرأة فناحزة قال
• ان لنا حارة فناحزة • اذ كرج اللدنيا ويتشى الاخرة
وقال ابن دريد فخر اذ كان يفتح منحوم وكان واسعا **فدر** الفديين قطعته فخرية

الأنف وقال العظم

من

من خسر مكنته واصغره تنقطع من عرض الجبل قال
• كانها من درى هضب فنادى • وقال ابن الاعرابي الفندرية امر سوبه
وقال ابن عماد غلام فندري وقد رأى حادى ممتلى قال وهو النكر الهدان وقيل النون في هذا التركيب
زيدة **فخر** اللبث الفخرية بيت صغير يتخذ على اس خشية طولها ستون ذراعا يكون الرخايشة
فيه **فخر** اللبث الفخرية بيت صغير يتخذ على اس خشية طولها ستون ذراعا يكون الرخايشة
فوقه وفوقه انما جاشت وغلت قال الله تعالى ومي فقور قال الثابتة للعدى رضى الله عنه
• نجيش علينا قد رمهم قديها • ونفقوها عتبا اذا خيمها على
وبروى نفور •
• يطعن كنههاق للحاش شبيهه • وضرب له ما كان من ساعدا على
وبروى كنههاق وقال الله عز وجل وقال التنوير ودخل النبي صلى الله عليه وسلم على اعرابي يعوده
فقال اطهروا ان شاء الله فقال بل حتى تفور على شيخ كبير تزيه الفخور فقال نعم لئن فوولم
ذممت في حاجة نهر انت فلان من فووزي اى قبل ان اشكن قال الله تعالى ويا نوكم من قورهم
هذا اى من ابتداء امرهم وقار قابرة لغنة في تار ثابره اذ حاش غضبه وفورة الحرس شدة اذ تارة
العتا وفارة المشاك وفارة الابل ذكرها بعض من صنف اللغاة في تركيب **فخر** وقد ذكرتها
هنالك والاولان يركب في هذا التركيب لانهما من فاريفور وافرور حدير السلي من اصحاب
الحدث وفارة الورك بالفخر والتشديد ثقبها وقال اللبث للكرش نوار ثان وفي باطنها
عدنان من كل ذى لحم ويزعمون اى الرجل في الكلمة ثم في فوان ثم في الخسنة وتلك الغدة
لا توكل ومي لحمه في جوف الحراخ والفارة قريبة بحسب الظهران بها تحيل كثيرة وقال ابن دريد
الفورة بالضم تهمز ولا تهمز في ريش الفرس تنفخ اذا مسحت وتحمم اذا تركت وفارة القدر
بالضم والتخفيف ومفاورها وهما عن ابن عماد ما يور من حرها وقور وقيل قور موضع
باليامة والفور الظباء والواحد لها من لفظها يقال لا افعل كذا ما لا لا الفور اى بصحت
بازا بها وقوران من قورى ممدان على حلة منها لى يريها صفتها ويقال الله لفيور اى جديد
وفارة من قورى السعدان والفتيان اللذان يكتفان لسان الميزان والاصل فواران صارت
الواو ياء لانكسار ما قبلها والتركيب يدل على الغلبان ثم يقاس عليه **فخر**
الفخر والفخر مثال فخر وفخر ان يجامع الرجل المرأة فخر يقول عنها قبل الفراغ الى اخرى فيقول
فيها ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الفخر والفخر بالكسر الحرج ميل الكلف يذرونها
وينصغرون سمي الرجل فيهيرة وانومر وعلم من فيهيرة مؤولابى بكر رضى الله عنه والجمع فهو
وافهار وكان الاصح يقول فخره وفخره مثال سيدى وسيدى واراض مفهر ذات افهار وفهر
ابو قبيلة من قريش وهو فخر بن مالك بن النضر بن كنانة بن جهم بن مدركة بن الياس
بعض بن نزار بن معد بن عدنان وناقاة فهيرة عن ابن دريد وفيه عن ابن عماد صلبة
شبه يدة وقال الطائي الفهيرة المحض يلقي فيه الرضيف فاذا عد ذرع عليه الدقيق وسيط
به ثم اكل عن ابن السكيت وفهر اليهود بالضم مدراسهم الذى يحتمون فيه وليس
لعمري محضه قال ابو عبيد اسلمه نهر لغة عبرانية ومنه حدث عن رضى الله عنه وروى
قوما يملكون قد سدوا ثيابهم كاهم اليهود وخرجوا من فخرهم والفهر ايضا عبد اليهود
وقال ابن دريد يفسر الرجل اذا شهد مدراسهم وافهر ايضا اذا شهد عيدهم وافهر
يعبره اذا ادع فادع به وافهر اذا خلا مع جاريتيه لفضا حلقته ومعها في البيت اخرى
قاتل معها وهو الفهر المدنورة وافهر اذا اجتمع لحمه زعما ونكل فكان معجرا وهو
اقبح الشمن وافهر اذا كان مع جاريتيه والاخرى تشمع حسنه وهو الوجس المنهم عنه
وقال ابن عماد اخبرت الغارية اذا حنتت ويقال اول نقصان خضر الفرس التردد ثم الفور
ثم التفهر ويقهر الرجل في المال اتسع فيه كانه لغة في اللعاب والفور او مبدل من فخر
ونقير الفرس اذا تراود عن الجري من صنع وقال ابن فارس الفاء والباء والواو ليس فيه من

تكون

زياسم

الاصلية الاكلمة واحدة الفهر **فهد** ابن عباد غلام فهد لم يسمي من رمان
فصل القاف القبر والقبر واحد القبور وقبره كورة من غمال
الاندلس وخيف ذي قبر موضع قرب عشقان والمقبرة بكسر الميم وهي لغة قليلة وحده
المقابر وقد جاء في الشعر المقبر قال عبد الله بن ثعلبة الخنفي لكران ابن مقبر بنظائهم فم يقصون
والقبور تزيد وابوسعد سعيد بن ابي سعيد كيسان المدني القبري كان يحفظ مقبرة بني دينار
وليسان كان مكانا لامرأة من بني لبيد وقبر الميت اقبره واقبره قبرا ومقبر ابي دفنته قال
الاعشى يثيب بقتله
لو استندت مئيتا الى بحرهما عاشر ولم ينقل الى قابر
حتى يقول القاسم مئارا وايا عجا للبيت الناشر
وروي ابن عباس رضي الله عنهما ان الرجل ولد مقبورا قال ثعلب معناه ان امه ولدته
وعليه جثة مضممة ليس فيها شق ولا نقت فقالت قابله هذه سلعة وليس ولد فقالت
امه فيها ولد وهو مقبور فيها فاشقوا عنها فاستهل وقال ابن دريد مثالا للحنفي العظيم الالف
وقال غيره القبري طرف الالف قال برداس الدينوري
لما اتانا زامعا قبرا على امون حسرة شبريزا
والقبرة رأس الكرة ونصغيرها قبيرة على حرف الزوائد والقبرة واحدة القبر بنشد يد البابين
وتخفيفهما وهو ضرب من الطير قال طرفة بن العبد وكان يصطاد هذا الطير في صبا
يلك من قبيرة معمر خللك للقب فيضي واصفري
وقبري ما شئت ان تنفري قد ذهب الصياد عنك فابستري
وقد ذكرت قصيدة هذا الرجز في تركيب **مرف** والقبر اوه كجج القنار بمنزل الفضلاء
والعناصر والعامه نقول القبيرة وهي طائر من العصافير غير اراه بعظم النفاذ على راسها قبيرة
وهي نظيرة الهواة ونصفر قال جندب بن المنثري القهوي
جاء الشتاء واخشا القبير وطلعت شمس عليها مغفر
وجعلت عين السموم تسكر
اي يسكر حذوها وسعدان شاد الله تعالى ذكر ما فيه نون من هذا التركيب في تركيب **قبر**
فالنون في هذا التركيب الكلمات واقبالها ذات وجهاين وقال الدينوري القبر من اثار صرد نوع
من انواع العيب ابيض فيه طول يرتب وقال ابن عباد القبر بالكتوم موضع متاكل مسترخ في
العود وقبر من علم من اجل العقمة بهما مة وقبر بان بالضم من قري ارفيقه والقنار بالضم والتقدير
يسراج الصياد بالليل وقيل من قوم يجتمعون ليحرقوا ما وقع في الشباك من الصيد والقنار ايضا موضع
بكرة حرسها الله تعالى والشاعر العمري
فالتت الاوجل في حجارين المحون فالى القنار
اي تزلت فاقامت والقنار يخفف الباء سني شعبان بن عمرو كحيري وكان مدبور افيه
انا القنار روي في يدريك النثار وارض قبور مثل تسكور اي غامضة ومثله
قبور وكبوس وهي التي يكون خيلها في سعةها واقبرته امرت بان يقبر وقالت تمم الحجاج
اقبر ناصلحا وقد كان قتله وصلبه ابي بदन لنا في ان قبيرة فقال لهم دو كموه وهو صولح بن عبد
الرحمن وقال ابن السكيت اقبرته اي ضيرت له قبرا يدفن فيه وقوله تغلى دهماته قافره اي
جعله من يقبر ولم يجعله باق للكلاب فكان القبر مما اكدره نبوا ادم وقال ابن الاعرابي اقبر اذا
امر انسانا يقبره والنقد يري على غموض في شي من نظام من **قبر** القنار والقنار
مثال عصفور وحمام من القصير عن ابن دريد **قبر** ابن دريد القنار والقنار مثال
جعفر وجعفر الخشيش الخامل **قبر** ابو سحر في توادره القنار العظيم البطن
قبر الليث القنار المروءة التي لا تخيض **قبر** القنار من ثياب
قال عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع

القنار

كان

كان لون القنار في خصوصها والقناري البصر في تاريخها
والقناري الورد في ظهورها
قبر القنار العظيم الخلق وقال الليث القناري القصير المنزول ولجمع قنار
وقباعت قال وسالت ابا الدقير عن بصره فقال قنار ذمب الى الترخيم وترك القنار
ويقال بل هو القنار الرخو المنطرب وقال ابو زيد جمل قناري وناقاة قنار او وهي الشديدة
وفي النوادر القناري مثل الخنجر ومما ادبنا نكوان في العرف وقال ابن الاعراب القناري الجمل الخنجر
وقال المبرد القناري العظيم الشد يد والالف ليست للمثانيث وانما زيدت ليحقق ثبات الحنة
بنيات السنة لانك تقول قنارات فلو كانت الالف للمثانيث لمحقها ثابت اخر هذا وما اشبهه
لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة والجمع قباعت لان ما زاد على الربعة احراف لا يبي منها
والجمع ولا التصغير حتى يرد الى الرباعي لان يكون الحرف الرابع منه احد حروف المد واللين
نحو اسطواناته وحانوت **قبر** ابن عباد القنار ويرد الى القنار القنار الخنجر
التقدير يقال القنار من السامري قد مرها فلا تخطها فخرم لخلق ولا تدققها فتمرج وتلسر
وتصير ذلك قول دريد بن الصمة نصف الدرغ
بيضاء لا تردي الى الفزع من سجد او فيها السك مقنور
ورجل قناري واق لا يعقر ظهر البعير قال العجاج
بذلت لويت اوياسج اشدا فا يكاد يري القنار المغلغا
منه احار اذا تغتفا
وقال سلمة بن الخزيم الاماري
جوت بنصل السيف لا يخذ فوجه وسرج على ظهر الرقاة قناره
وقال الاعشى
لقد اسلى الهمج من اعترى بحسرة دوسرة عاقره
زيافة كالجمل خطارة تلوي بشرخي مثبت قاسير
وجوب فانتراي ترس حسن التقدير ومثله قول ابي جحش الحميري
درعي دلاص سكبها سكب عجب وجوبها القنار من مريد اليد
وكلم فانتراي اي زيجة الشواء وقد قنر يقنر قنار امثال كسر يكسر كثيرا وقنار امثال سمع لقة
عن ابو عمرو وقال الكهيت مدح امان بن الوليد بن مالك العجلي
فتاى بمينك الالسماح وعود لقي الجمل الاخضر ارا
وغنيك الاحيا المستنين اذا الفنيات اشبهن القنار
وقال السيد رضي الله عنه
ولا اصر بمعروف السلام اذا كان القنار كاليستروح القطر
وقال طرفة بن العبد
نحن في المشتاة ندعو الحفلى لا تري لادب فينا ينتقد
حين نادى القوم في مجلسهم اقنار ذلك امرج قنار
وقال اخرون
قوم اذا حبت القنار ليتم سمع العشي مبادل الارقاد
والقنار ايضا ربح العود الذي ينغريه ورمل جعل اللحم والشحم قنار قال الفرزدق يمدح
الوليد بن يزيد بن عبد الملك
اليك تعرفنا الدرري ببحالها فكل قنار فسلاي وفي صلب
والقنار الجبل قال الله تعالى وكان الانسان قنورا ويقال قنار عيال يقنر ويقنر قنورا وقنورا
صيق عليهم في النفقة وقراء الكوفون ولم يقنر واصمة التاء وقراء المكثون والبصريون كسر
مع فتح الياء والقنير الشيب ومنه الحديث ان رجلا سأل عن امرأة اراد نكاحها قال يقدر

النساء بي قال قدرت القنبر قال دعها يقال قد نهزه القنبر قال الكنت
 رابت الغواني وحشا نفورا اذا ما الغواني رأت القنبرا
 والقنبر وسامير الدرور قال لا عشي يصيف الدرور
 اذا اذ حمت في المكان المضيح حشا الترخم منها القنبرا
 وقال الآخر
 كان قنبرها خدق الجراد وقال
 من بعد ما لاح بك القنبر والتراس قد صار له شكير
 وقال الزقاني
 لما زاورنا جمعنا القنبرا وللخلق المضاعف المهورا
 حوارنا نرى لها قنبرا وشربنا قد طويت شهورا
 فقال منه قنبر الدرور قنبرا والقنبر بالجرم جمع القنبرة وهي القنار قال الله تعالى ولا يرق
 وجوههم قنبر ولا ذكوة وقال عز وجل ترهقها قنبرة اي العبرة التي فيها سواد قال الفرزدق يمج
 بشر من مروان
 معضبت برداء الملك يتبعه موج تر فوقه الرايات والقنبرا
 وانشد ابن دريد
 يا حفته كازال الحور قد نكوا بنى صفيين بعوا فوقها القنبر
 والقنبرة يشكون التاء لغة في القنبرة بضم القاف اي عيلة ترهقها قنبرة يسكون التاء
 والقنبر بالضم الحان والناحية لغة في القنبر قال القطامي
 وقالوا قنبر قنبر الماء فاستغزه عبادة ان المسحور على قنبر
 اي على ناحية وحز في امان يشتمى وامان لا يسقى والقنبرة تاموس الصايد والجمع قنبرا قال
 امرؤ القيس
 رب زام من بني نعل مني كفته في قنبر
 وقيل من روي مخرج كفته قد اخطا لانه انما يدخل يديه ليلا يهرب الوحش والقنبر
 بالكسر ضرب من النصال يحوم من المياة وهو سم الهدف ما خوذ من قنبر الدرور لدقته
 وصغره وقال ابو ذؤيب الهزلي يصف القنبر
 اذا بهضت فيه لضعف قنبرها كفت الغلام مستند لا يصيبها
 نضعف قنبرها اي شق على نقر منها وقيل القنبر التهم الذي لا يصل فيه وقال النبي في الاقار
 وفي مهام صغار يقال غليلك اليعشر او اقل ذلك القنبر بلغة هذلي يقال قد جعلتم قنبركم
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه يهدي له يكسوم من اخي الا شرم سلاخا فيه سم
 لغب وقدرت معلقة في رغبته قنبر وقال هو مستحكم الرضاف وسماه قنبر الغلام وقنبرة
 علم للشيطان وقيل من اسماء ابليس وابكى انا قنبرة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 تعود بالله من الاعميين ومن قنبرة ايضا حكمة حبيبة الى الصغر ما هي قال الفرزدق
 بالسهم الذي لاحد في قنبرة معرفة لا تنصرف واقتر الرجل اي افتقر قال الله تعالى
 على الموشح قدر وعلى القنبر قدر وقال عمرو بن حسان فان الكثر عيانا قديما ولم اقر لان
 ان غلام وقال الكنت
 لكم مستجد الله الزوران والخصي لكم قنبره من بين اشري واقنرا
 اي من بين اشري ومن افتقر الرجل على عماله اي ضيق على عماله اي ضيق عليهم النفقة
 وقر ابو جعفر ونافع وابن عامر ولم يقنروا بضم الياء وسرخ مقنرا اي قنرا وقال الزنجاجي
 الرجل اذا لم يقنر هذا هو من الاجداد واقنرت المرأة اذا انجرت وتقتير النفقة مثل
 قنرها والنقنير ايضا تميم القنار من العود قال امرؤ القيس
 وبانا والويمان هنيذ اكايا وترقد ولبي والكاء المقنرا

وما ولد اي من ابليس اولاده
 وابن قنبرة

وقال

وقال ايضا قنرت للاسد اذا وضعت له الحيا في الزينة لحد قنارة والتقيران تد في متاعك
 بعضه الي بعض او بعض كالك الي بعض ويقال قنرت بين الشيبين اذا قربت بينهما وعن السرين
 مالك رضي الله عنه ما كان يرى يوما لحد والني صلى الله عليه وسكان يقنرت بين يديه وكان
 زاميا وكان ابو طلحة رضي الله عنه يشور نفسه ويقول اذا رفع شخصه هذا بالي واخي
 لا يصيبك سهم بحري دون حرك بارسول الله يقنر اي يجمع له السهام وقيل يجوز ان يكون يقنرت
 الاقنار وهي يضالك الاهداف اي يتوجه اليها اي يهتها يشور نفسه اي يتبع ويجف ويظفر
 بذلك قوته ويجلده ويقنر فلان عتا ونقنر اي نقنر اي نقنر اي نقنر اي نقنر
 وكنايه مشتق من كانه اخ او خليل عر جليل نقنرا
 ونقنر للرجل يمشي قال الفرزدق يصف غلاما قلعوا وقد سلك في القيادة
 لطيف اذا ما التسل اذ لمك ما التقي اذا هو وللطبي الخوف نقنرا
 وقيل يقنرت من قنرة الصايد وتقترب وتنفس والتركيب بدل على جمع وتضيق وقد شد عنه
 ابن قنرة **قنبر** ابن الاعراب القنبرة بالتحريك قنار البيت واقنرت النصارى قننته
 وجمعة القنبر الشيخ المسن المصوم والبعير المسن ويقال للانثى قنار وشارف
 ولا يقال قنرة وبعضهم يقولوا ولد لك للحوز وقال النبي القنبر المسن وفيه يقنير وحلده
 والاقنرو والاقنيل المسن والنعون فيها اذنة ووزنهما انقعل وكذلك القنار قنر مثال قنار
 قال ابن عباس يقال للشرب القنبر قنارية وما اشهد قنارية اي غصبه وخصومه
قنبر ابن دريد قنرت الشئ من يدي اذا بددته وفي بعض نسخ لجمرة حنرة
 من موضعها بالفاء ونقنر الخاء عليها اذا ازعزعته وليس يثبت **قنط** ابن عباس
 قنطرت الغوس وترتها قال وقنطرت الماء في الجماع **قندر** القندر والقندر بالفتح
 والتحريك الطائفة وقال ابو جعفر وابن عامر رواية برواية ابن ذكوان وجمرة والكسائي وحفص
 وخلف وزوخ على الموشح قندر وعلى المقنر قندر بالتحريك قال الاخفش اي طائفة وقندر الشئ
 منلعه قال الله تعالى قد جعل الله لكل شئ قدرا وقد رآته وقندر بمعنى ومما في الاصل صند
 قال الله تعالى وما قدر والله حق قدره اي ما عرفوه حق معرفته وما عظموه حق عظمته
 وتعظيمه والقندر ما يقدر الله تعالى من القضا ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم كل شئ
 بقدر حتى العجز والكيس والكيس والعجز واشد الاخفش في سكون الدال
 الابن القوم للنواب والقندر وللثمر باق المر من حيث لا يدري
 وقادر من اعلام قال جماعة النعماني يعجوا رجلا من بني مبرم فاجابهم بقدر
 وابو جندب العجوري بن قادر نسيب العجوريين غير نسيب
 عطفوا اذ المر ملاه كحار بطنه وعند انضمام الحار غير غضوب
 عنك الله يعني عن بلاد بن قادر منهم حوز الرباب سكب
 وقدرت على الشئ اقدر بالكسر قدر وقد مرة وقدر بالفتح وقدران وقدران ومقدر
 ومقدر ومقدر ويقدر مثال ينصر وقدر يقدر مثال عطر يعطر نغمان اخراين عن ابن
 السكيت وفي المشل المقنرة تدب تعظيمة وقال بعض علماء قريش لعكر وطفره لولا ان المقنرة
 تذهب لعظيمة لانقمت منك ثم تركه والمعوق ان تمكن من العدا ويرب غضبك عليه اذا كنت
 كريم الظفر يضرب في وجوب العفة عند القنرة ورجل ذو مقدره وذو قدره اي ذو يسار
 وامان القضا والقندر المقنرة بالفتح لا غير قال معقل بن خويلد الهذلي وقال الاشعري
 هو خويلد اي معقل يصف سفة الحيات
 وما يقع على المناور شية فيا عجب المقنرة الكتاب
 ويروي لصندرة الكتاب ويروي على الحد ثان شئ وقدرت الشئ اقدره واقدره اي قدرته
 ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم صوموا لرويتيه واظروا لرويتيه فان عم عليكم قدره والله

ابن ابي طلحة

ابن عامر

ثلاثين يوماً صوموا إلى قدر وأقال العباس بن سريج معناه قدر والأمنار القمره
فانها تدل على وبتين تكمن الشهر تسع وعشرون أو ثلثون قال وهذا خطاب ليس خصه
لمن خصه الله تعالى بهذا العلم ويرى فأكوا العدة ثلاثين يوماً ثم صوموا وهذا الخطاب
للعامّة التي لم تكن به قال يابن بن ملك بن عبد الله بن خنيزي العنبي الطائي
كلّي تغلبنا طامع بغنيمه . وقد قدر الرحمن ما هو قادر
أي مقدر وهذا نظير التارلة التي تنزل بالعالم الذي لم يزل يلاختمها فيها والاي قدر
بالاجتهاد العلماء الشكال النازلة به حتى يتبين له القنواب كما بان لهم والعامّة التي لا يجاهد
لها فلها نقلها أهل العلم ويقال قدرت الأمر إذا نظرت فيه وتدبرته ومنه حديث
عائشة رضي الله عنها قدام وفد الحبشة فجعلوا يرفنون ويلعبون والبي صل الله عليه
وسلم قايم بنظر البهم ففتت انما مسننة خلفه فنظرت حتى اعيتت ثم فعدت وسول
الله صل الله عليه وسلم قايم بنظر البهم فاقدروا قدر الحاربه الخديجة السن المشهورة
للمنظر ويروى للهو في حديث عن رضي الله عنه انه امر منادياً ينادي ان الزكاة في
الخلق من قدر واقروا الانفس حتى تهو اي لمن كانت الذبحة في يده فقدر على ايقاع
الذنوب بهذين الموضعين فاما اذا نذرت البهيمه حكمها حكم الصيد في ان مذبحها
الموضع الذي اصابه السهم والسيف وقدرت عليه الثوب قدر اي قسمته على قدره وبها
بين ارضك وارض فلان لملة قادرة اذا كانت لبنة السير مثل قاصدة ورافمة عن يعقوب
وقدر على عياله يقدر بالسكر قدر اي ضيق مثل قتر قال الله تعالى فقدر عليه رزقه اي
ضيق وقوله عز وجل فظن ان لن نقدر عليه ونقال اقدر بذر عك واقصد بذر عك اي اقدر
من الامور واقصد من الامور بقدر ما عندك من الاستقلال ويروي قول زهير بن ابي سلمى
تغلبها الغم وادته واقصمها . فاقد بذر عك فانظر اي ننتهك
ويروي فاقصد بالوجهين وقوله تعالى ولم يرو ان الله الذي خلق السموات والارض قادر
على ان يخلق مثلهم دخلت النار في خيزران لدخول اول الكلام وانما دخل ناكباً تقديراً
اليسر الله بقادر ولبلة القدر هي التي تقدر الله فيها الاشياء ويقدر فيهما كل امر حكيم وقد
ان في طبع في القدر والطبوح في القدر قدر قال سفيان الثوري
فقط طهارة اللحم من بين منقح . ضعيف شو او قدر به جعل
والقدر من الرخال والشروج ونحوها الوسط يقول هذا سخر قدر ونحفظ ويتعلق بسرج
قادر وقتر اي واق وقدرت الشيء قدرة اي هبات ووثت قال الاعشى
فاقدر بذر عك بيتنا . ان كنت تولد القدره
وقال لبيد رضي الله عنه
فقد ريت بالوزد المغلر غدوة . فوردت قبل تبين الالوان
سد ما قد بما عملها بانسية . ما بين اصفر ناصع وذاق
والقدر معروفه مؤنثة وتصغيرها قدره وقد رايضا قال التابعه الجعدي رضي الله عنه
تقور علينا قدرهم فندمها . ونقوم ما عنا اذا حجبها على
وقال اخرو ليس لاي لاسود الدوي كما وقع في بعض كتب اللغة
ولا اقول القدر اليوم قد علت . ولا اقول الباب الدار مغلوق
لكن اقول لما خلق وعلت . قدرى وقابلهادق وابرق
وقال ابو عمر والقدر راس الكنف التي يكون فيها الوابله والقدره التي يكون فيها الوابله القدره
بالعرك القارورة الصغيرة والقدره قوم ينسبون الى التذويب بالقدر اي بما قدر الله من
الاشياء وقال قوم من متكلميهم لا يلزمنا هذا اللقب لاننا نقول القدر عن الله ومن اثبتة فهو اولى
هذا تويبه منهم لانهم يثبتون القدر لانفسهم ولذالك سمو اقدر به وقول امم السنة ان علم الله

ذالتيه

عز وجل سبق في المشرق فكم كفر من كفرهم كما علم ايمان من امن منهم فانت علمه السابق
في الخلق وكتبه وكل مبسر لما خلق له والاقدر الفطير من الرجال قال قصير الهدي في
يصف الوغول وصمد الصابرها التي لها اقدر
• اتجها اقدر ذول حشيف . اذا سامت على الملقات ساما
والا قدر من الخيل الذي يجاوز حافر جليده حافري يد به وقال ابو عمر وهو الذي اذا سار وقعت
رجلاه موقع يديه قال عدي بن حريشة الخطمي
• وبكشفت نخوة المختال عني . جزاز كالعنفقة ان لفتت
• بكف ما جلد لا عيب فيه . اذا التي الكنتية لست هيت
• واقد ر مشير والشهوات ساطه . كنت لا حق ولا شئت
والاحق الذي لا يعرف والشئ العتور هكذا قال ابو عبيد المصنف والاول الصبح لان من اخ
لاذته والا قدر ايضا القصير العنق وامراه قدره ويقال ايضا عنق قدره والا قدر ايضا
الاقدر والذي يسمى على مد ورقميه من قبل الاصابع ولا تبلغ عقباة الارض ومن الذي لا يتعب
الرشق في اقبال على الحافر والقدره من الاذان التي ليست بصغيرة ولا كبيرة ويقال كم قدره تخلك
بالتحريك وتخل عرس على القدر وهو ان يغير على حد معلوم بين كل تخليتين وقد ارضنا صاحب
موضع قال امرؤ القيس
• ولا مثل يوم في قدر ظلتته . كافي واصحاب بقلة عندنا
وروي ابن ابي حبيب وانما كان قدر ان ظلتته والقدر بالضم النعان وقال ابن فارس في نظر
والقدر ايضا الربعة من الناس والقدر من عمر من صبغة كان يلي العز والشرف في سعة
والقدر ايضا الجزر ويقال الطباخ قال مهمل
• انالضرب بالسيف رؤسهم . ضرب القدر نقيعة القدر
وقد يدب سالف يقال له اقدر مؤدغاق راقه صلح صلوات الله عليه قالت خنسة بنت ابي
سلي اخت زهير بن ابي سلمى
• ولا قاة من الايام يوم كما . من قبل لم يخلد قدر
وقد راي اسم قال ابن دريد فان كان عرسا فالباة اذك وهو في حال من القدر والمقدر
اسم للمقدر قال الله تعالى وكل شيء عنده بمقدار واذا بلغ العبد المقدر مات وانشد البيت
• لو كان خلفك او امامك هائبا . شراسه ال هابك المقدر
واقدره الله تعالى على كذا اي جعله قادر عليه وقدرت الشيء تقديرا والتقدير ايضا التصيق
ومنه قراءة الخليل ومن قدر عليه رزقه فليستق ما اتاه الله وقرا طاروس ومن اعطاه
ومن قدر عليه رزقه بفتح القاف والقال وتشد يد القال نظر الى قول الله عز وجل فاجعل
لكل شيء قدرا او التقدير ايضا التزوية والتكبير في تسوية امر وتهمته والتقدير ان تتوى
اقر العقدر فتنقول قدرت امر كذا اي توتيه وعقدت عليه وانقد الشيء خاء على المقدر
ويقال اسقدر الله خير الي اسئل الله حسن التقدير وتقدير له الشيء اي هبوا الا قدره على
الشيء القدره عليه قال الله تعالى عند ملك مقدر واقدره لوجهه في قدره يقال القدر
ام تتشور وتواقدر الشيء جعله قدره وقادرت الرجل اي قايتد وفعلت مثل فعله وذاق قدر
اي ضيقه والتركيب يد على مبلغ الشيء وكهنه ونهايته وقد شد عنه القدر النعيان
قدر اس عباد هبوا شعاري بقدره وقدره وقدره وقدره وقدره
الماور بقدره بفتح القاف في وجهه شق وقال ابن دريد القندر جوار القندر والشيء الخلق
والقدر جوار المنس وقدر الرجل اذ جرد اذا هبوا للساب والشرقة تراه الدهر منقحا
شبه الغضبان وانشد ابو عمرو في غير موضع ولا اقدر جوار وقال اخر
• مالك لا حزين غير شيره . من قاعدت البيت مقدر
وقال الاصمعي سالت خلفا الا حمره فلم يتهمها ان يخرج تفسيره بلفظ واحد فقال اما رايت

ستوراً متوحشاً في فصل راقود وانشد لامرئ القيس **قَدَرِي** وقال ابن جرير يصف الحرياء
 مثل الشيخ المفجر الباذي اوفى على رايه باذي **قَدَرِي** في هذا التركيب ما ذكره في هذا التركيب الذي قبله **قَدَرِي** الشئ اوكبره
 قدر بالتحريك والقدر ايضا ضد النظافة ولذلك القدران ومن قدر الشيء حدثت عن
 رضى الله عنه انه وضع يده في كشيبة صب وقال النبي صلى الله عليه وسلم لم يجرمه لكن قدره
 قال العجاج **قَدَرِي** ما ليس بالحدور **قَدَرِي** ما ليس بالمقدور
 والقدر ومن النساء التي تنزه عن الاقدار وقال ابو عبيدة ناقة قد ورتيرك ناحية من
 الابل وتستعد والكشوف مثلها الا انها لا تستعد قال ابن زيد ناقة قد ورتيرك ناحية من
 لا ترضى مع الابل ولا تترك معها قال الخطيبه يصف بالاعازية
 فاذا بركت لم يوزها صوت سامر **قَدَرِي** ولم يقصر عن ذنبي الخاض قدورها
 وقد ورايضاً من اعلام التساقال
 وفي المتنوع قدور بعيرها **قَدَرِي** واعرض حيانها فاصارح
 وقال ابن جرير رجل قد مر مثل تودة يتنزه عن الملايم ورجل مقدر بفتح الميم اذا كانت
 الناس قال ابو كثير الهذلي **قَدَرِي** ونصبت مما كنت فيه فاصبحت **قَدَرِي** نفسي الى الغواها كما يقدر
 نصبت اي سلخت والمقدر رجل شئ يقدره ويطلع ويقال ايضا رجل قد ريسكون الذل قد
 بضمها وقد قدر بالضم يقدر قدارة ورجل قاذورة وقاذورة لا مجال الناس لسوء
 خلقه ولا يبار لهم قال امتم بن ثور بن ابو عبيد رضى الله عنه برى اخاه مالكا
 وان تلقه في الشرب لا تلق فاحشاً على الناس اذا قاذورة مترفا
 والقاذورة ايضا الذي يتقدم الشئ ولا يأكله وكان النبي صلى الله عليه وسلم قاذورة لا يأكل العجا
 حتى يخلص والقاذورة الغيرة من الرجال وقال النبي صلى الله عليه وسلم لما رجع ما عر بن مالك
 الله عنه اجبتوا هذه القاذورة التي حرم الله عليكم من المتبشئ كهر سكر الله ولبيت الله فالله
 بها الفاحشة اي التي لان حقيها ان تنقد فوصفت بما يوصف بها صاحبها وكذلك قول
 قيل يستحش ويحب بالاحتماب وهو قاذورة قال
لنقلن مقعد القصي متى ذى القاذورة المغني
او تخلفي بربك العيق ابي ابو ذالك الصبي
 وفي حديث كعب الاحبار قال لله لرومية افي لاقم بعثني لاسلين تاحلن وحديثك ولاهات
 سنيك لبي قاذور ولا رعتك خلجا بنو قاذور ابي اشما عيل صلوات الله عليه ومم وقال
 حبيب في كتاب المقوف ولدا سمع صلوات الله عليه من الجهمية قدير وهو في التورية قاذور
 وفي الزبور قيدر وقال ابو عمرو ومن كلامهم يابن امر قاذورنا اذا اكثر كلامه على هذه اللغة
 قول ابو كيم الهذلي الذي تقدم والمقدور بضم المم وكسر الدال ونقدت الشئ واستقدت
 اذا كرهته **قَدَرِي** الغزير مثل المقدور وهو المسمى بالسحاب وقال اللين المقدور
 المتعرض للقوم ليظهر في امورهم وحديثهم فقال هو نقدت نجومه بروى بالكلمة بعد الكلمة
 ويتخلف اليهم **قَدَرِي** القوار المستقر من الارض قال ابو النجم يصف مطر
 او حظ من شئ الى القوار ومن ابا الغار وعيم الغار
 وقيل في قوله تعالى ذات قرار ومعين القرار المطير الذي يستقر فيه الماء ومنه حديث يحيى
 ابن يعمر ولغث طابفة تقار الاودية واهضام الوادي وقد كتبت الحديث بتامه في تركيب
ر وقيل لرباح بن المعرف رضى الله عنه عن اهل القراري اهل القراري اهل المكاب
 الذين استقر وافيه يعنى الحاضر ليسوا باهل عمود يتنقلون في الصبح وقراري قبيلة من اليمن
 وابو الاسد سهل القراري من التابعين وعلى بن المهيم بن عثمان بن عبيدة بن يزيد

قَدَرِي

المكابي

الماء
ذليست

القراري

القراري من اصحاب الحديث ومما مشوبان هذه القبيلة والقراري ايضا الخياط
 قال الاعشي يمدح قيس بن معدي كرب **قَدَرِي**
 تشق الامور ويحناها **قَدَرِي** تشق القراري ثوب الردن
 ويروي ويحناها اي يستوي عليها والقراري كضري الذي لا ينتج يكون من اهل
 الامصار ويقال ان كل صانع عند العرب قراري وقد جعله الراعي قصا با قال في مرواة
 غير ابن جيب **قَدَرِي**
قَدَرِي سلعن الليل عنه **قَدَرِي** كاسل القراري الاهانا
 والقار ايضا مصدر قولك وقت الشئ يقر ويقر بكسر القاف وفتحها والكسر افتح
 قارا وقروم اي استقر والقار النقد وهو ضرب من الغنم قصا بالارجل قباج
 الوجوه فالعلقة بن عتبة
قَدَرِي صوف قراري يعبون به على نقادته وافى ومعلوم
 وكذلك القرارة وفي المثل قرارة تسفقت قارا قال الاصمعي هذا مثل قولهم نزو
 القار استعمل القار يضرب للرجل ينكلم في القوم بالخطا فطابقوه على ذلك قال
 المندري قرارة بالفاء قال ومضى المهمة تنظر اليها ما تنقبها العترة والقرارة ايضا
 المقاع المستدير قال بشر بن ابي خازم يصف قرارة
 بكل قرارة من حيث حالت **قَدَرِي** ركة شيبك فيما انمبار
 والقار ايضا الغدير وذكر ابن عتاس رضى الله عنه علي بن رضى الله عنه فاشى عليه
 وقال علي الى علمه كالقرارة في المنعير قال عتيل بن بلال بن جبر
قَدَرِي وبما النفس الانطفة بقرارة **قَدَرِي** اذا لم تذكر كان صقوا غديرا
 والقار يفتح مركب للرجل بين الرجل والشرح عن ابي عتيد وقال غيره القار لفتح
 قال كالفراست فوقه الحار **قَدَرِي** وقال الازهرى القار مركب النساء وانشد بيت
 امرئ القيس **قَدَرِي**
 فامان بني في رحالة جابر **قَدَرِي** على حرج كالفراست
 والقار ايضا القروجه ويوم القار اليوم الذي بعد يوم النحر لان اهل الموشم يوم
 التروية ويوم عرفة ويوم النحر في تعب من الحج فاذا كان بعد من يوم النحر قروا
 مسمى فسمى يوم القار في حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان افضل الايام عند الله يوم
 النحر يوم القار في حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان افضل الايام عند الله يوم النحر
 يوم القار وقال ابن الاعراب القار يريد الكلام في اذن الامة حتى يفرقها قال والقوم
 قوههم اطو النوب على قوة وغرده اي على كسره وطيه الاول قال القار الفرج وقال ابن السكيت
 القار الماء البارد وكل يارد قروا ويوم قروا ليلة قروا قال امرئ القيس **قَدَرِي**
قَدَرِي اذ اركبوا الخيل واستكروا **قَدَرِي** تحرق الارض واليوم قروا
 والقار مصدر قروا عليه دلوا من ماء يقرها قرا اذا صبها دفعة واحدة وقروا في اذنه
 يقره قرا كانه يقره فيها وسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الكبان فقال ليس بشئ كذا
 رواه الخطابي ليس بشئ فقالوا يا رسول الله فانهم يقولون كلمة تكون حقا قال تلك الكلمة
 من الحق يخطها الحبي فيقذفها في اذن وليه كقر الرجاجة ويروي كقر الرجاجة ويروي
 فيها ما كذبه يقال قرب الرجاجة تقر بالشق وقروا اذا قطعت صوتها ويروي
 الملايكة كذبت في العنان فتسمع الشياطين الكلمة فتقرها في اذن الكاهن كما تقر
 القاروم في فيها ما كذبه وقال التور يدقرت القدر افقرها قرا اذا فرغت ما فيها
 من الطبخ ثم صببت فيها ماء باردا ليلا حتى ترق والقروا الماء البارد يغتسل به
 وامراة قروا لا تمنع يد لايسر كانها تقر وتسلن ولا تنقر من الزينة وقال ابن السكيت
 يقال فلان ياتي فلانا القرين اي ياتيه بالعدالة والعشي قال كسيرة رضى الله عنه

والغزيرة والقرع المنقوع
ابن القزيرة لهذا المعنى وهو
ابن يثرب

وجوارب بيض وكل طير • بعدوا عنها القرن بين غلام •
وقال أبو عمرو والقرع والقرع بالكسر أيضا الرز يقال أشد لعطش حتى تحت قرة وربما قالوا
أحد خرو تحت قرة ويقال أيضا ذهب قرع أي الوقت الذي يأتي فيه المرض وأما للعلة والقر
والقرية الحوصلة وأبو يونس يزيد بن قيس بن زرارة بن سلمة بن حنن بن مالك بن عمرو بن عامر
ابن زيد بن مناة بن عامر الضحيان بن الحزرج بن تيم الله بن النمر بن قاسط والقرية أمه
ومى جماعة بن زييد بن عامر بن الضحيان كذلك نسبة ابن الكلب في نسبه من النمر بن قاسط
خرج مع ابن الأشعث فقتله ابن بجاج وقال لسيافه أرحب يا غلام يا غلام جرحه والقرع بالضم
المراد قال عمرو بن أحمرا لما هلى •
يا قوم ما قومى على ناهم • إذا غضب الناس جأهم وقر •
والقر أيضا القرار ومنه قولهم عند شدة نصيبهم صابت بقر أي صارت الشدة في قرارها
قال طرفة ابن العبد •
كنت فيكم كالقطن رأسه • فليكن اليوم قطنى وخيز •
ساردا الحسب عبي شدا • فتأهنت وقد صابت بقر •
ورمقا قالوا وقعت بقر قال عدي بن زيد العبادي •
الآنك الحناسة لا أفك • ترجعها مسطعة ونيب •
ترجعها وقد صابت بقر • كازجت اصاغرها عنيب •
ويروي وقد وقعت والقرع أيضا والقرع مصدرا قولك فررت به عينا وقررت به عينا بقر
الراء وفتحها والكسر أفصح قال الله تعالى وقرى عينا وذكر الأخص عن بعض القراء أنه قرأ وقرى
بكسر القاف ورجل قير العين والقرع قرية من القادسية قال عدي بن زيد
العبادي •
البلغ خليل عند هند فلا زلت قريبا من سواد القصوص •
ازموا أرى القرعة أود ونها غير بعيد من غير القصوص •
وقيل راد دير قرعة ويروي القارة ويروي القورة بالفاء وعمر اللصوص قصير بنى مقال
وقرة العين من الأذوية ويقال لها جرح الماء تكون في الأذوية الغامضة وفيها عطر ينفع
من الحصة وتند البول والظلمت • هب لنا من أرواحنا ذر ينقذنا أعتابا إن جعل لهم
معهم تفريهم أعتابهم • وقال ابن الكلبي عيرت هوازن وبنوا أسد كل القرعة وذلك أن أهل
اليمين كانوا إذا خلفوا وسهم سقط الشعر مع ذلك اللدني فيجعلون ذلك اللدني بقرعة
فكان ناس من بني أسد وقيس يأخذون ذلك الشعر بقرعة فيرمون بالشعر وينفقون
بالدقيق وانشد لعوية بن أبي معوية الجري •
المرزجوما تجلت وأبوكم • مع الشعرة في قصر اللند شارع •
أفقره خادق نقول أصب بها • سوى القبل التي من هواز شارع •
والقرعة الدفعة والقرعة ما يقع من أسفل القدم من المرق اليابس يقال قبل الصناب على القدم
ينقر وونها إذا أكلوا القرعة وقرعة من الأعلام والقرعة الشدة الواقعة بعد ثوبها والقرع
ما يصيب في القدم من الماء بعد الطبخ ليلا يخرق وأما ما يخرق من أسفل القدم فهو القرعة
بضمين عن أبي عبيدة وكان القراء يفتح الراء وقرى مثال شاة رعى موضع ببلاد الحرس بن
كعب قال جعفر بن غلبنة الحارثي •
الهي بقرى تجل حين جلبيت • علينا الوالبا والعدو المباسل •
ومنه يوم قرى قال ذوالصنيع الغدوني •
كأنا يوم قرى نمانا نقتل أنا • قتلنا منهم كل قتي أبيض حسنا •
يرى بقرى في بزد من أرواد حمرنا • وقران من قرى اليمامة قال جرير •
كان أحد لهم تحدي ومقتبة • تحل لهم أو تحل بقرانا •

وملهم ابصار من قرى اليمامة قال ذو الرمة يصف الأبل •
تقصين من أعزاف لبي وعمر • فلما نقرن اليمامة عن عفر •
تراوزن عن قران عبد ومن به • من الناس فاز ومرت سرا من حفر •
وقال علقمة بن عبدة يصف فرسان •
سلاة كعصا التمدي غلها • ذوقية من بوى قران محوم •
وقرآن نصبا ببلاد هذيل قال أبو ذؤيب اللادي ويروي لا يجذب أيضا وهو موجود في
أشعارهم •
وخى بالناب قد صوها • لدي قران حتى يظن ضم •
وصم جبل وقال الباهية واد قران أيضا موضع بمصر الظهران وأبو تمام قران بن تمام •
الاستدي الكوفي ودهم بن قران كلاب من أصحاب كعب بن الأشرف بن عوف الغنوي
الشاعر وأبو عمرو بن زيد بن عبد الله بن عمرو بن قران كنعني الذي رثته امرأة من بني خزيمة
فقال السدي •
الاهلك بن قران كنعني • لخولجتي أبو عمرو بن زيد •
وقرآن فرس عمرو بن ربيعة الكندي والقرقر السفينة الطويلة وفي قصة الصبي الذي
المن بجاسرائيل فامر الملك الذي كان في ذلك العهد أذهبوا به فأحمله في قوقرة فنوسطوا به
البحر فان رجع عن دونه والأفا قد فوه قال العجاج يصفه مران •
كانه حين وفي المطر • وجف عنه العرق الأسي •
قرقر ساج ساجه مطلي • بالقبير والصباب زبيري •
وقرقر اسم ماء قال الأعشي •
فدي لبي زهل بن شيسان ناقي وراكمها يوم اللقاء وقلت •
هم ضرروا بالبحر حنو قرقر مقدمه الهامز حتى توكلت •
وقال سيرة بن عمرو بن هبان بن دثار بن فقعس الفقعسي والشب اللوزي يابن سيرة بن عمرو
الحرسى بعد ذكره بنجة سيرة بن عمرو والفقعسي وعمر ضمير من ضمير النهشلي كثره أبله
أنسي دفاعي عنك إذا أنت مسلم وقد سال من ذل عليك قرقر •
وقال الجليل بن شديد ويروي خالد بن الوليد رضى الله عنه أيضا قاله حين بعثه أبو بكر
رضي الله عنه ومعه دله رافع بن عمة الطائي فيجوعا على الماخص فقال •
له ذر فرغ أي أهدي • فوز من ذر فرغ المسوي •
حسنا إذا سارز الجبيري • ما سارها من قبله الشري •
عند الصباح يحمد القوم السرى • وتجلي عنهم غمات الكرى •
والقرقر أيضا فرس كان لا شجع بن ريت بن عطفان قال سلمة بن الفرث بن الاماري •
فادركهم شرق المرات مفضل • بقرية تسلم من نبات القرقر •
وخاد قرقر وقرقر إذا كان جبد الصوت من القرقر قال عامر بن ربيعة بن تيم اللات •
أصبح صوت عامر صييا • أنكم لا يكلم المطيا •
وكان حكا قرقرتا •
وقرقر أيضا موضع عن الأزهري والقرقر سيف عامر بن يزيد بن عامر بن الملقح الكفاي •
قال بكر بن عمرو بن حفص بن الأخيف ولقي عامر الظهران وكان عامر قتل لأخا بكر وعامر
متوشح سيفه القرقر فابندره بكر بالسيف ثم علاه حتى فرغ منه وقال في قطعه •
وايفنت أني أن اجله ضربة • متى ما هسه بالقرقر يعط •
وقرقر الفتح موضع من أعراض المدينة على ساكنيها السلام الحسن بن علي رضي الله عنهما •
وقروري موضع بين الحاجر والقرعة وهو ماء لبي عيش فان جعلته فعول فيوم هذا التركيب
كانه ابن عماد وان جعلته فعولا كما ذكره سيبويه وابن دريد فوضع ذكره للحرف اللينة قال

جبريل مدح عمر بن عبد العزيز رحمه الله
 اقول اذا اتيت على فروري وقال السيد بطريركنا اذا
 عليك ذا الذي نحمد من لبي جوادا سابقا ومرت الجيادا
 الى الفاروق بن سيبان لبي وقران الذي رفع العمادا
 وقال الخرد
 كلما عنق سامانها بين فروري ومرورياتها
 في نبع ردم من سياتها
 والفروري من صفة الفرس كبد الطويل القوام وفرور في امثال جلود موضع من نواحي
 صنعاء اليمن والقارورة واحدة القوارير من الزجاج وقول النبي صلى الله عليه وسلم لا تحسنة
 العبد الا سود رضى الله عنه وكان حسن التخصا وكان خلد وابال الذي عليها نساء النبي صلى الله
 عليه وسلم في حجة الوداع بالتحسنة ويذكره شوقك بالقوارير شعبة النساء بالقوارير
 لضعف عن ابيهم وقلة دوامهم على العهد لان القوارير يشترط اليها الاتسار والاعتبار
 للبرائة وفلان الغناء رقية الزوال والفرور القاع الاملس ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 من صاحب ابل لا يفعل فيها حقا الاحاءت يوم القيامة التي كانت وقد فعلها بقاع فرور نسيته عليه
 بنواهم واخفاها ولا صاحب يفر لا يفعل فيها حقا الاحاءت يوم القيامة التي كانت وقد فعلها بقاع فرور نسيته عليه
 لها بقاع فرور نسيته بقرونها ونظوه بقواها ولا صاحب يفر لا يفعل فيها حقا الاحاءت يوم القيامة
 اكثر مما كانت وقد فعلها بقاع فرور نسيته بقرونها ونظوه باطلاقها ليس فيها حقا ولا يتكسر
 قرونها ولا صاحب كثر لا يفعل فيها حقا الاحاءت يوم القيامة شجاعا فرغ ينسعه فالخافاه
 فاذا اتاه فرمنه فيناد به خذ كثر الذي جابته عن اري الا بد منه سلك يده في فيه فيقيمها
 قضم الخيل والفرور ايضا الظهر ومنه الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج على صعد
 بينهما خذ في عليهما فوصف لم يبق منها الا فرورها وعنده من فرور من اجاب لحدث وفرور
 السروة وفرورها بالاسها وقال بعض العرب رجل من اسطهات انت ام من فرورها اي من نواحيها
 الظاهرة وفرور اي اذ خرج للخارج من وشم البها من يده يذهب الجنوب ويجعل العارض
 شملا فانها يغلو ارضانتي فروري قال جبريل بن عبد الملك
 انبت من جذب الفرات جواريا منها النبي وسلي في فرور
 ويعبر فرور الهدى اذ كان صافي الجنوب في هديره والفرور في الشقيقة وفرور على النسر
 معدول والعدول في الرباعي عن رير العار ومهمام وحمام ومجهاج وحجاج ونعايع قال الونجم
 يصف تجارا
 حتى اذا كان على مطار يمانه واليسرى على التراب
 قالت له زبح الصبا فرور يترى خلاها همم تشار
 بين شابعه دزل ره شوق الفار الى الفار
 مطار بعد والترتار ببلاد الجزيرة قوله فرور اي فرور بالترعد وصت ماله وقال ابن الاعراب
 يقال اطو الثوب على مفره اي على كسر الاول والمفره تحوض الصخر والمفره بلغة اهل اليمن
 للجزيرة الصغيرة التي يبرد فيها الماء والمفره بكسر الميم موضع بكاطمة معروف وانشد
 الاصمعي لابي الاخر الجعاني
 تذكر الصلابة المصقون حيث تدل في حجرة من بوه
 والصلابة ورا ذلك قليلا وقولهم في النمل ولجارتها من نولى قارها يقرب في وضع التي
 موضعها الذي يتحققه ولبا المرعمان عليتا رضى الله عنهما ما يضرب الوليد بن عتبة
 ابن عتبة رضى الله عنه وقد شهد عليه بشرب الخمر قال الحسن بن علي رضى الله عنهما
 ولجارتها من نولى قارها وقال عمري مشعور عقبه من عمرو بن تغلبه لانصارى الجعاني
 البدرى رضى الله عنهما بلغني انك نعتي ولجارتها من نولى قارها قال شمر معناه ولشهرها من

الحدائق

مدح هشام

دهات ما عند شدة غناه
 ضرب يدرج العيا لدر خطا كان
 ذلك له صبت حيا كانه

نولى

نولى خسرهما وول شديديها من نولى هيتها جعلوا الحار الشديدي من قولهم استقر
 القتال اي اشتد واقترابه عينه اي اعطاه حتى تفر فلا تظلم اليه من هو فوفه ويقال حتى
 يبرد ولا تسخن فللمشور دمة باردة والعزير دمة حارة قال عمرو بن كلثوم
 قفي قبل التفرق باطعينا بحتر البقين وتحيرنا
 بيوم كرهمة طعنوا صرنا اقربه مواليك العيوننا
 وقال ابن الاعراب اذا الفحت الناقة فمقر واقرب الحق اعترف به واقرة في مكانه واقرب
 هذا الامر لتقاربه واقربته واقرب الناقة اذا ثبت حملها عن ابن السكيت واقرب الله من
 الفر فهو مقر ومقر عن غير قياس كانه بنى على فر وفرم بالحق تقرب حتى افر وتقرب
 الانسان بالشيء جلد على اقراره وتقرب اليه جعله في قرارة وتقرت عنده للغير حتى
 استقر وتقرت القدر اذ طبخت فيه لحم حتى ينضج باسئلهما وتقرت الناقة بيولها اذا
 مرت به قررة اي دفعة دفعة وقارة اي قررة معده ومنه حديث ابن مسعود رضى
 الله عنه قاروا الصلاة اي اسكنوا فيها واتيدوا ولا تغشوا الخركوا وقلان ما يتقاربه مكانه
 اي ما يستقر واقترمت الفحل في الرحم اي استقر واقترمت بالقرارة اي تدمت بها واقترمت
 القررة اذا حدثت ما لتفوق بالقدم واقترمت بالفرور اغسلت واقترت الناقة سميت
 قال ابو ذؤيب الهذلي نصف طيبة
 بدابت شهري ربيع كليهما فقد ما فيها نسوها واقتراما
 بهاي بالمكان وبهاى بالعلية المذكورة قبل هذا البيت بيت نسوها ندها وسنها وذلك
 انما يكون في اول الربيع اذا اكلت الرطب واقترامها نهاية سمها وذلك انما يكون اذا اكلت
 اليبس ويدر والمصراع ففعدت عليها الشحمر والافتار الشحيع يقال اكل حتى اقترت يقال
 ذلك في الناس وغيرهم وقوله تعالى وكلم في الارض مستقر اي قرارا ويؤت وقوله تعالى كل
 بناء مستقر قال ابن عرفة اي لكل ما انبأكم عن الله بهاية وعناية ترون ذلك في الدنيا
 والخرة وقوله تعالى وكل امرئ مستقر اي مثناه الى وقت في الدنيا وفي الآخرة وقوله عز وجل
 والشمس تجري لمستقر لها اي لمكان لا تجاوز وقتا ومجلا وقيل لاجل قدرها وقال ابو زيد
 رضى الله عنه سالت النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى والشمس تجري مستقرها قال
 مستقرها تحت العرش وفران بن عباس وابن مسعود رضى الله عنهما وعكرمة مستقرها لها
 سابعة ليل ولا نهار الا بما لا تقف ولا تقرب وعنه هذا الصوم الساجات لقوله تعالى وكل في ذلك
 يسبحون والشمس تجري بالكيل كما تجري بالنهار واقاماروي ابو ذؤيب رضى الله عنه فمعناه
 محمول على حين نظوى السماء وقراء للليل لا مستقر بكسر القاف وقراء يعقوب برواية زيد
 مستقر بكسر القاف وقراء ابن ابي عمير لا مستقر لها بفتح القاف وبالتنوين اي ليس لها مستقر
 وقوله تعالى مستقر ومستودع اي لكم مستقر في الارحام الى الوقت الموت لكم ومستودع
 في الاصلا لم يخلو بعد وقراء ابن كثير والبصير غير رويس مستقر بكسر القاف وقوله
 تعالى ويعلم مستقرها ومستودعها ما فيها بعد موتها وقيل مستقرها في الاملاب وسنوي
 في الارحام ونقر الامر اي استقر ونقر مر الخبر صح وثبت وقوت للحمامة فرورة وفرور اي
 صوتت وانشد اللبث
 ومادة طوق فوق حوط اراكه اذا قررت هاج الهوى فرورها
 وفرور بطنه صوت والفرورة لهدير قال شيطان الضبي وكان لصا
 رت عجوز من مبرشته بيرة علمتها الانقاص بعد الفرورة
 وفرور البعير اذا صفا صوته وركب والفرورة نوع من الصقك والفرورة لقب سعد الذي كان
 يضحك منه النعمان بن المنذر وفرورة الوجه ظاهرة وما يبداء من حاسنه وعزوة فرورة الكدر من غزاة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بناحية معدن بن يليم على ثمانية بؤرد من المدينة على ساكنها
 السلام والتركيب يدل على البرد وعلى التكن في شي **فرور** ابو زيد يقال للذكر

دعها
 قيل استقرها اذا اخطا على امر الاثر
 دمعته نوره عذابه

القزير صقال عصفور وقال ابن دريد ذكر قزير وقزيرى اذا كان صلبا شديدا وقال ابن
 عماد القزير الخزان الضخم **قسر** قسر على الامر قسرا الكرهه عليه وقهره
 وقسر ابو قبيلة واسمه مالك وقسر لقب وهو قسر بن عبقري بن امار بن راشد بن عمرو بن الفوت
 ابن بنت بن مالك بن زيد بن كهلان وقسر من قبيلة رهط خالد بن عبد الله القسري يمي
 بحبل بالستره يقال له قسر والقياس والقياسه الابل العظام الواحد قسري قال
 . وعلى القياس في الخلد وكواعبه . ربح الزوايد في القياس ردف .
 ويروي قول العجاج .
 . بكت والمحتزن البكي . وانما ياتي الصبي الصبي .
 اطرا تا وانت قسري . قال الاخفش اى شيخ كثير ويروي قسري والقصور بنت
 قال جنيها ابن عبيد الاشجعي في عزله كانت تسمى صعدا وقيل عمره .
 . ولو انها طاقت بظن معج . نفى الرقعة بنده فهو كالم .
 . لجأت كان القصور الجوني . عسا لبعه والثامن المتنازع .
 وقال العجاج يصف ثورا
 . حين عدلا واقتاده الكري . وشرشرو وقصور قسري .
 الكري عشية من الرعي وقال الدينوري ذكر الاعراب المنقذ موت ان القصور خصه من الجبل
 من اجرة الرجل وان الابل جراض عليه قال وساءت عنه بعض اعراب بني اسد فانرا يكون
 القصور من كهمر قال في وصف نبات روض
 . بكرت له الاشرط حتى اشتاسدت . حجراته فترارة القصور .
 قال القصور اهل من المزار ولد ذلك لما بالغ في وصفه جعله كالقصور والمزارة تطول ونظم
 قال ابو زيد نغمة المزار حتى يريض الغزال في ظلمها وتدخل فيها الاربث وقال بعض الرواة
 القصور كثر الماء ويغرق السائمة ولا اعلم احدا من علمائنا ذكر القصور في كهمر والقصور
 والقصور الاسد فقول وقوله من القصور لانه يلاخذ فريسته فهو راعيه وقال ابو عمرو
 لا يقال للاسد قسور بغير هاء وجوز ذلك ابن دريد واشد قول امرؤ القيس
 . وعمرو بن زهاء الهمام اذ امشى . بذي شطب عصب كمشية قسورا .
 وقال ابو عمرو وازاد قسورة في غير التمدد والقصوره ايضا اول الليل وعلام قسور وقسورة
 قوي ساءت وقال ابن الاعراب القصوره العجاج وقال ابو عمرو ويقال هذه مقبيرة بن فلان
 وهي الابل المسان وقوله تغالي فترت من قسورة قيل من اسد وقال ابن عباس رضي الله عنهما
 القسورة زكوا الناس وحسنهم وقال غيره الرماة الذين ينصبون بها وقال غيره المعنى كانهم
 حمر اسفرها من يقسرها بزي او صيدا او غير ذلك وقد سميوا قسورا في نسب قضاعة ما
 اقبس بن كعب بن مسعود بن حارثة بن معقل بن بني حكيم بن جناب بن هبل وقصور بنت
 كثر وقصور الرجل اسن والتركي يد على قهره وعلية بشدة **قسر** اللث القسري
 بالضم والقزير الذي الذكر الضخم الطويل وقال غيره القسبار والقشبار العضا والقشبار الذي
 وقسبار الرجل المرأة اذا خامها قال ذلك ابو عمرو والشيباني وانشد لابن سعد المعني
 . بعينيك وعف اذ رأت ابن ترثد . يقسرها بفرق بترثد .
 الوعف ضعف البصر والقزير الحشفة بالفاء والقاف **قسطر** اللث القسطري
 الجهد بلغة اهل الشام وهم القساطرة وانشد
 . دنابير تامن قرن نور ولم تكن . من الذهب المضروب عند القساطرة .
 قال ويقال ايضا قسطر وقسطار والقسطري ايضا الحميم **قشر** القشر واحد
 القشور والقشرة اخص منه ولباس الرجل قشره وفي حديث قبيلة بنت حمرمة التميمية روي
 الله عنها فكنت اذا رايت رجلا ذرا ورا او اذا قشر طح بصري اليه وقد ذكر الحديث بتامه
 في تركب **سج** يقال رايت عليهم قشرة اهل العراق اى زيموه ويقال للباس

قشر على سبيل الاستعارة وبعث عمر الى معاذ بن عفراء رضي الله عنهما بحلة فباعها واشترى
 بتمها خمسة ارب من الرقيق فاعتقهم ثم قال ان رجلا اشترى ثوبين بلبنة ما على عنق هو لا
 لعين الراي وقال ابن عماد القشرة من العزى الصغيرة كانها كرة وقد قشرت الغود القشر
 واقشيره تزعت عنه قشره والمطر والقاشرة التي تقشر وحده الارض والقاشرة ايضا والشجاج
 لانها تقشر الجلود ولعن النبي صلى الله عليه وسلم القاشرة والمقشورة قال ابو عبيد ترارة اراد
 هذه العسرة ولكن النبي صلى الله عليه وسلم القاشرة والمقشورة التي تعلق المتصم بها النساء ويحرق
 حتى ينسحق اعلى الجلد ويبدل ولما خنته من القشرة وقولهم اشام من قاشر قيل هو فحل كان لبي
 عواقة بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان لقومه ابل تذكروا سطر قوه رجاء ان توث ابلهم فماتت
 الامهات والنسل وقيل قاشر اسم رجل قاشر بن مرة اخو زرقاء اليمامة وهو الذي جعل الخيل
 الذخيرة استاصمهم بالقاشر والقاشور الغسل والشكيت الذي يحمي في الحلة الخيل والقاشور
 ايضا الشوم وقشرهم اى شامهم وسنة قاشورة اى مجدبة قال اللالكى الحمزى واسمه
 عبد الله بن الاعور .
 . فابعت عليهم سنة قاشورة . تخلق المالا لخلق النور .
 قال الاممى اى قوم على قوم بلا تفقد مومم الحاكم قال الكرمية قالوا الا قال اذا استعملت حوصومكم
 فقال بعضهم لا تجعلوا حتى قولهم شعرا فقال
 . لاهم ان كانت بنوا عميرة . قد اجعوا علفه مصبورة .
 . واصبحه اكانهم قارو . من غم وابل كشيورة .
 فابعت قال فايوا ان يحلفوا وصلحوا اخصامهم وذكر الاجر لعبد الله بن حلافة وزاد ايضا يقش
 وقشير ابو قبيلة وهو قشور بن ربيعة بن كعب بن عامر بن صعصعة بن معوية بن بكر
 ابن هوزان قال القهقي العقب
 . قشيري وكان بنو قشير . لهم في كل مكرمة رداها .
 . اذ ارضيت على بنو قشير . لعمر الله ان عجبني رضاها .
 . فما بينوا سيوف بني قشير . ولا تضي الاسنة صفاهما .
 والقشر بالضم وقيل القشر بالسر سمة قدر شير والقشرة مثال تودة والقشور بالضم
 ايضا المطرة اللينة التي تقشر الحصى عن الارض والقشارة ما تقشره عن شجر من شئ
 دقيق وقشارة ايضا ما يثقب كلاب وقشار موضع وقال ابن دريد القشور المرأة التي
 لا تحيض وعاء قشور واقشف اى شديدا واسامه بن عامر بن الاقشير واسم
 الاقشير عميرة رضي الله عنه له صعبة والا قشير ايضا شاعر واسمه المعيرة ورجل
 اقشربين القشر وهو الذي من خمرته كان بشرته منقشرة وتقرقش اى كثر القشر
 ورجل مقشربكس الميم اذا كان كثيرا لسؤال ملحا وقشورته نقشيره او الشد يد للمبالغة
 يقال فستوق مقشور والقشر العود ونقشر معنى واذا عثرى الرجل عن ثيابه فهو مقشور
 قال ابو العجم يصف قول النبال للشيوع
 . يقبلن لاهمة منا المقشور . ونجك وارعا انتك عنا واستر .
 وقال ابن عماد قشورته بالعصا صرته بها والتركي يد على نغية الشئ عن وجه
 الشئ ويكون كاللباس ونحوه **قشبر** القشبار والقشبار من العصي الخشنة
 قال
 . لا يلبس من الويل القشبار . وان تقراه به العمد الهمار .
 ورجل قشبار المحبة وقشبار المحبة اى طويلها وخشبار اى قاس وقشيرة من نواحى طلبة
 والقشبر بالكسر نغاية الصوف واروده كانه خالة تراب قال ذوبه
 . في خرقة بعد الدقاع الاغبر . كخرق المولى عجا القشبر .
 وقال ابن عماد القشبر مثال جرد رجل القليظ **قشس** قشاسار من بلاد

وهو

ذكر الاجزاء من الاعراب في قوله ورا
 وتنفرد لك ان حبيب في كتابه من
 استجبت دعواته في اهلها يندوا الاسلام
 هو

الروم وقبل بينها وبين الشام يقال مع قشاسارى منسوب الى قشاسار قشع
 القشع بالضم القشاعة اهل الجوف من اليمن وقال ابن دريد القشع ثمر نبت يشبه القشع
 الصغار والقشعيرة اسم من اقشع ارجل الجمل وكل شئ تغير فيه موضع جمع المقشع قشع
 فخذو اللحم لانها زايدة واقشعت الشاة من شدة الشا والحمل واقشعت الارض من الغط
 واقشع الجمل من الجرب ولدك النبات اذا لم يصب رجا قال ابو زيد حرمة بن المنذر الطائي
 اصغر البيت اليبان • مقشع والي محي خلو •
 والقشع الخشن الش قشع القصر واحدا للقصور قال الله تعالى وقصر مشيد وقصر
 الظلام اختلاطه وانتهه قصر اقال كثير
 • كاهم قصر اصابع راهب • • مورز روى بالسلب ذبا لها •
 وقصر ان ناحيتان كبيرتان من جبال الوري ينسب الي قصران وليس بينهما قصر ابو العباس
 ابن الحسن بن ابي القاسم القصراني من مشايخ الزيدية وكان من الصالحين واصحاب الحديث
 وقوله قصر ان تقعد كذا وقصارك بالفتح اي غابك واخر امرك وما اقصرمت عليه قال
 • انما القصر عارية • والقوارى قصار ان شرد •
 وقصرت الشئ اقصره بالضم حبسته وقوله تعالجون مقصورات في الخيام اي مخدرات ومنه
 مقصورة الخيام وقصر نامن قصر العشي اي امسيتها وقد قصر العشي قال العجاج يصف نور
 • حتى اذا ما قصر العشي • عنه وقد فاكه حوشي •
 وقصرت السيرا رخصته وقصرت السيرا رخصته وقصرت عن الشئ قصورا عجزت عنه
 ولم يبلغه ويقال قصر السهم عن الهدف وقصرت من الصلاة اقصر قصر او منه قوله نقل
 ان تقصر ومن الصلاة وقصرت الشئ على كذا اذا لم تجاوزه الى غيره يقال قصرت اللقحة على
 كذا اذا لم تجاوزه الى غيره يقال قصرت اللقحة على فرسي اذا جعلت درهاله قال يزيد بن جندب العبد
 في فرسه الشموس
 • الاهل تاهوا ان شكة حازم • لذي والى قد صنعت الشموسا •
 • ودوايتها حتى شنت حبسية • كان عليها سندسا وسدوسا •
 ويقال ايضا قصرت اللقحة لفرسي قال ابو ذؤيب الهذلي يصف فرسا •
 • قصر الصبوح لها فتح لها • بالتي هي تنوح فيها الامع •
 ويروي قصر الصبوح لها فترجح لها ويروي قصر الصبوح اي اقام لها ذلك واحكم امرها وامر
 قاصرة الطرف وماذا قصر اذا كان سرعاه قريبا والشدة
 • كانت ميامي ترعا فراصرا • ولم تكن امارس البحر ابورا •
 الترع جمع ترع وهي البئر التي ترع منها باليدين ترعا والجور الذي يستقى منها على بعير
 وقصرت الثوب اقصره قصر اذ فقته ومنه سمي القصار وقصرت الجمل اذا وسمت بميسر
 سم القصار بالكسر على قصره العنق وقصرت اذ اردت عنقه الخلف وربطته قال
 • يقولون ما البلاد والمناظر • عليك وضاحي الجمل منك كسرت •
 • فقلت لهم لا تغدوني وانظروا • الى التارح المقصور كيف يكون •
 ويروي عامر بن لبيد ومقصرة الظلام بكسر الميم اختلاطه قالها ابو عبيد والشدة لثميم بن ابي
 ابن مقبل يصف ناقته •
 • فقصرت ما تقص المفاخر بعدما • كرت حياة النار الممتنوم •
 وقال ابو عمرو والمفاخر البيت بخاصر الطرق الواحد مقصر مثال مجلس وقال غيره المقاصر افواه
 الطرق يقال خذ في هذا المقصور ويقال المقاصر بخارم الارض وهي طرق تكون في الجبال ورضي
 فلان مقصر ما كان يجاول ويقصر بكسر الصاد وفتحها اي بدون ما كان يطلب والمقصرة د
 خشية القطار ووجود الصندل يقال له المقاصري ويقال هو من غمي مقصورة وقصرة بالفتح
 وقصرة بالضم اي دنيا والقصري اخر الامرو والقصري ايضا والقصري الضلع التي تلي الشاة

او قشع

قصرنا على ما بالمعظم ما حقا
 ربنا عية وبارك اسد وسام

ومى الواهنة في اسفل الاضلاع والقصري ايضا افعى وقصارة الارض طائفة منها
 قصيرة فذرع صاحبها انها اسمها ايضا وجودها ينسب قد رحسب ذراعها والكثرة
 وقصارة الدار والقصارة ايضا ما بقي في السبل من الحب بعد ما يندس وفي حديث
 المزارعة كان يشترط لحد هر ثلاثة جداول والقصارة وما سقى الريع فهي النبي صلي
 الله عليه وسلم ذلك كان يشترط رب الارض على المزارع ان تزرع له خاصة ما تنقيه
 الجداول والرييح وان تكون له القصارة فهي عن ذلك ويقال ابلغ هذا الكلام في
 فلان قصرة ومقصورة اى ذوات الناس والقصار اخر الارض كالقصري والقصير بقصر
 قرية على فرسخ من دمشق والقصير ايضا من قاشق اليمن من بقصر على خمسة ايام من قوص وقرة
 بظاهر نجد وجزيرة صغيرة عالية قريبة من جزيرة هناك في بحر فارس قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب
 رحمة الله على اهلها الهنكاى رحمة الله شيخ جزيرة هناك بها سنة اربع وعشرين وستة اربعين
 جزيرة القصير مقام الابل والار ومن تربت له الارض وليس بها ساكن ومن ارضي بها اراهم
 ويحبون عنه وشاربى الهامس هناك فنظا لث فترات لي بعد اى ولو كنت امك زفا امرى
 لركت اليها سوارى العمار ونشنت باذبال الرياح وكنتي كنت خملت الرسالة الى الهند من بغداد
 وما ابعدا السند من سنداد والقوصرة بالشد يد هذا الوعا ليد فيه الثمن من التوارى
 وقد تحقف والعرب تكلمت عن الرمة بالقوصرة وفي حديث علي رضي الله عنه انه سمع علي النبي يقول
 ما اصبحت منذ ولدت على الاهد القوييرة اهداها الى الدهقان شترت الى البيت المال فقال حد
 جد ثم قال •
 • الفلم من كانت له قوصرة • ياكل منها كل يوم مرة •
 اي من كانت له امر اية تمتى رضي الله عنه عيش الفقراء وذوي القناعة بالسيرت وما بالامارة
 والقوصرة وان كانت تدكروا فيها المررة ولكنه رضي الله عنه اذ ما ذكرت والقصرة بالتحريك
 الرمي والقوصرة ايضا اصل العنق وروي ابو عمرو والشيباني رجع على رضي الله عنه الذي رجع
 به يوم حبرون •
 • انا الذي سميتي ابي حنيفة • كلت غابات غلظ القمر •
 وقرى ابن عباس رضي الله عنهما وسعيد بن جبير والحسن البصري والكلبي وبجاهد
 بشرى بالقصر بالتحريك وفي رواية عن ابن عباس رضي الله عنهما قال القصر مثال كثف الوجود
 قصرة مثال لينة ولين وبنقة وسيق ومعدة وروي عن سعيد بن جبير قال القصر بوزن
 عنق وقرة وقرب وقصر وهما باصول التحل والشعر وفي حديث النبي صلي الله عليه وسلم
 من كان له بالمد بنة اصل فليمنسك به ومن لم يكن له فليجعل له بها اصلا ولو قصرة وروي
 ابن مسعود رضي الله عنه قال القصر بالضم وقرا التحليل كالقاصر ومعنى كلها واحد والقصر
 بالتحريك ايضا اذ ياخذ في القصة يقال قصر العبير بالكسر بقصر وقصر او قال ابن السكيت
 هو داء بصينية في عنقه فيلبتو فيلوي في مفاصل عنقه فربما تراء وقصر الرجل ايضا اذا
 اشتكى ذلك والاقصر ومن كان لقضاعة ولحم وجلام وغطفان قال الشنفرى
 • وان امرأة اجاز شعر من مالك على واتواب الاقصر تعنف •
 وقال ابن الاعراب القصر السبل والشدة •
 • وفارم يقطع اغلال القصر • كان في منبه ملح ندم •
 • اورح ذرد في التارد • ويروي فوق منته صلحا ندم وقصر ملك
 الروم وفي حديث النبي صلي الله عليه وسلم اذا هلك كسرى فلا كسرى يعاد واذا هلك قيصر
 فلا قيصر يعاد والذي ينسب اليه لتنفق كلو مما في سبل الله وقال امرؤ القيس
 • اذا نحن شربنا خمسه عشرة ليلة • وراى كسرا من مدام قيصرا •
 والقيصران ضرب من الثياب الموشية قال الفرزدق
 • عليهن راخولات كل فظيفة • من الشام او من قيصران علامتا •

جمع قصرة بالضم والفتح
 وكثرة

وقيل قيل اراد من بلاد قيس وقصر الشى بالضم بقصر قصر اخلاف طال فهو قصر وقيل
 قصر واقولهم لا يطاع لقصر امر ولا يترجم له قصر انهم قيس بن سعد بن جد بن قيس
 ابن هليل بن ربي بن ثمار بن حمر الغمي وحمر لقب واسمه ملك لقبه لانه لم يلم وهو صاحب
 جذيمة البربر وقرى قصر اي مقربة لا تتردد فان تروا نفاستها قال جز بن رباح الباهلي والنشد
 البيت الازهرى للملك بن ربيعة الباهلي هـ
 نرد العير لا يعدي عدداً • ويكثر هندا سببها الويني
 تراها عند قبتنا قصباً • وسببها اذا نالت بوق
 وامرأة قصيرة وقصور اي مقصورة في البيت لا تترك ان يخرج قال كثير
 وانت التي حبت كل قصيرة الى ولا تلمي بذلك القصار
 اردت قصيرات لجمال اورد قصار القفاشر النساء الباهلي
 القفا القامات الواحدة قفاة ورواية القفا قصيرة يقال هو ابن عمي قصيرة اي دينك توكد
 قصرة ومقصورة وجمع الاعشى القصيرة قصارة فقال
 من مئدة شبان انا لئن اهل الحفارة
 لانا قصى حسيب الابد امدت قصارة
 والقصار بالفتح لا تقصار قال الاعشى ايضا هـ
 وعقلق ربه له حيد كذا ابن بلا قصارة
 وفي المثل قصيرة من طوبى قال ابن الاعراب القصيرة القمرة والطويلة الخلة يضرب في اختار
 الكلام والتقصير والتقصير فلادة شبيهة بالحنفة وجمع التقصير قال عدى بن زيد
 العبدي هـ
 رت نارت ارمقها • تقصم المندى والغارا
 ولها ظي يورثها • جاعل في كيد تقصارا
 وقال ابن عباد القصور الاسد كالفقور والافصر والاقاصر فاعل من القصر مثل الصفر
 واصغر والنشد الاخفش لسلام بن حبيش القموني
 كذلك ائمة الاعمار • خافي نسالة الرجال
 والملا للرجال اقامة وقصايرة بالضم جبال الناعة للديباني هـ
 قلو شهدت منهم وافاء لملك • فبعد ربي من مرة المتقاصرو
 لجاولج لا ترى التار مثله • تضال منه بالعيشي قصايرة
 واقصرت عنه كففت عنه وترعت مع القدره عليه قال
 لولا غلابي من نعي علفت بها • لاقصرت القلب على اي قصار
 فان عجزت عنه قلت قصرت واقصرت المروة ولدت اولاد قصار اي اقبال ان الطويلة قد يقصر
 وان الطويلة قد تطيل واقصرت ناد خلنا في قصر العشي كما نقول مسينا من المساء واقصرت من الخلة
 لغة في قصرت وقراء الضبي برواين عن ابن عباس عن اصحابه تقصير وامر المحطبه وقصرت
 النخلة والحرف في مقصير بلاها اذا استباح حتى تقصير اطراف ائمتنا بهما عن يعقوب قال
 وماء مقصير اذا كان مريعا قريبا وقصرت في الامر تقصير اذا لم تبلغ فيد وقصرت الثوب
 ايضا مثل قصرتة والتقصير من الصلاة مثل القصر منها وقراؤ زيد بن علي والزهرى
 ويكيح والجراح وابو فلان تقصروا من الصلاة والتقصر كية على كل دابة في جوارق مستوية
 ورثما بنيت قال الخليل لو صر منه فعل لقب قصرت عنق البحر والتقصر من الشجر
 ان تاخذ من طوله شيا ومنه حكيت النبي صلى الله عليه وسلم رجم الله الخلقين قالوا
 بارسول الله والتقصرين قال رجم الخلقين قالوا برسول الله والتقصرين قال رجم الله الخلقين
 قالوا بارسول الله والتقصرين قال والتقصرين ويروي الله ارحم الخلقين ويروي اللهم اغفر
 للخلقين قال القراؤ سمعت اعرابا يقول الخلق احب اليك ام القصار بالكسر والنشد

القصيرة
 العملة

اراد التقصير وهو تقوله تعالى وكذبوا باياتنا كذبا كبيرا اي تكذبا وفلان جاري مقاصري اي
 قصره جديا قصري والنشد ابن الاعرابي
 كندهب الى قصي متاعدة جسر • فمالي الهامس مقاصرة فقر
 يقول لا حاجة لي في جوارهم وحسرت قبيلة من محارب واقصرت التي به وقال ابن عباد القفا
 القيص بالرفقة وهو وايضا اذا اخذ في القصرة حتى تغلظ وتقاصر عن الشى عجز عنه وقال ابن
 عباد صر الرجل اذا دخل مثل تقاصر قال وتقصرت بفلان تغلظت به والتركت بدل على
 الاصلغ الشى مائة ونهايته وعما العيس وقد شد عن هذا التركيب القصرة اصل العنق
 والقصر ذاب في العنق **قصر** القصور رمان سبور وحزور اسير من اسماء
 الاسد الموضوعات وانشد ابو سهل الحروري فضا قرض فضفضة قصور **قصر**
 القطن الطر والقطن ايضا جمع قطة وقد قطن الماء وغيره يقطن قطن وقطرا وقطرت
 انقطن يتعدى ولا يتعدى وقطرت البعير طليته بالقطن ان قال امرؤ القيس
 لئن تقي وقد قطرت فوادها • كما قطن المهنوة الرجل الطاري
 ويروي شغفت فوادها كما شغفت وقطرت في الارض قطورا ذهبت فيها وقطن بالفتح
 موضع في حوالب البطائح بين واسط والنصرة والقطرة من نواحي اليمامة والبعير
 القاطر الذي لا يزال يقطر بوله والفاطر عصارة خمر يقال لها دم الاخوين وقال ابن
 دريد كل صمغ قطن من شجرة فهو قاطر وقال ابن الاعراب قطن الثوب الذي خطته
 وقطورا بالمد اسم بنت وهو لغة سوادية ولم يذكره الديوري والقطن بالتحريك
 ان وزن الرجل حلة من ثمر او عذرا او طعام فياخذ ما بقي على حساب ذلك ولا يزنه
 ابن سيرين يكره القطن مشتق من قطار الا لا يتبع بعضها بعضها وقطر مدينة بين
 القطيف وعمان ونسبوا اليها الثياب والابل قال جرير
 الا طرت اسماء لاحسن مطرق • احب عباينا واشعت ماضيا
 لدى قطرات اذا ما تقولت • بنا اللبد غاوتن الحزوم القيايا
 اراد بالفطريات تحايت تسبها الى قطر وما والاها من البروق قال ابو النجم هـ
 اذا قاتلت بكر واذ فرت مضر • فماتنا في قطنهم دون قطر
 والقطري ابن الفجاءة عمر بن عيسى وكان يكنى في السلم ابا محمد وفيه كبر ابنة
 المازني وزعم بعضهم ان اصل هذا الاسم مأخوذ من قطر اي التعلك وقال ابن الكلبي اسم
 الفجاءة جمعونه سمي الفجاءة لانه كان يلبس فقدم على اهله فجاء وهو ابن مازن بن زيد
 ابن زياد بن جندب بن كابتة بن خرقوص بن مازن بن مالك والفطر بالكسر النحاس قال العلاء
 افرغ عليه فطر او فورا ابن عباس وابو هريرة رضي الله عنهم وسعد وقنادة ويعقوب
 من فطران والبرود القطرية قال الازهرى مبي متسوية الى قطر بالتحريك وغيره واوقالوا
 قصرية كما قالوا دهرى وانشد ابو عمرو
 كسال الخنطلي كساء صوف • فقط يا فانت به تغد
 وقال ابن عباد في كلام هذيل بدزت فطر اي اكلت ماله واهلكته والقطر
 بالضم الناحية والجانب والجمع الاقطار قال الله تعالى وكودخلت عليهم من افطارها
 واقطار القرين ما اشرف منه وهو كاهله وكفلة ويقال ما ابلى على اي فطريه وقع اي
 على اي جانبه وكيف ما وقع ومنه حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه لا يجحد
 ما شري من المر حتى تنظر على اي فطريه يقع اي على اي شقيه يقع في خاتمة عمله
 اعلى شق الاسلام وغيره والقطر ايضا والقطر مثال خلق وخلق العود الذي يتبخر
 به قال امرؤ القيس هـ
 كان المدام وصوب الغمام • وريح الخراحي ونشر القطر
 يعل به برذانيا بها • اذا طرب الطائر المشجر

على الشى

دابة بن زياد

وقال طرفه بن العبد
 حزن في المشاة عند جمل لا ترى الأدم فبنا ينقتر
 حزن نادى القوم في مجلسهم أقاموا ذلك أقرح فطر
 والفطر أيضا جمع فطار الأبل ويقال أيضا فطرت والفطارة ما فطر من جت الماء وغيره والفطار
 الطويل الأقطار والفطرة الشيء النافه السير الخسيس يقال أعطى فطرة من كذا
 وفطرة منه وفطر فونة من بلاد الروم والفطارة كنية من الفطار وهو السم الذي
 يقطر وقال ابن زريق مقطور إلى الأخر من الأبل قال والفطار بالفخ والتشد يد ماء
 معوق قال والمقطرة الخسبة تحل في الرجل وتسمى العلق معروفة وقال غيره من خشب
 فيها حروق تدخل فيها الرجل المغبوسين والمقطرة بالكسر الجمرة عن أبي عبيدة قال المرقح
 الأصغر
 في كل يوم لها مقطرة فيها كاه معد وخمير
 أي ماء حار يجاوبه والفطران اسم شعاع والفطران أيضا قرص الدهم كان لعمرو بن عبد
 الغدوي والفطران بفتح الفاء وكسر الطاء والفطران بفتح الفاء وسكون الطاء والفطران
 مثال عمران الهنادي وقراء بالثاني عيسى بن عمر وقطارة الأبل معروف قال أبو العزم
 وأخت من حزن شاء في حركه والشق عن فطسواء عسيلة
 والنقض البروق سودا فقله وأقبل التملط طار أنقله
 وأقطر الشيء أي حان له أن يقطر وأقطرت الأبل مثل فطر بها واقطر الماء لغة في فطرة
 وطعنة فقطره تعطير أي الفاء على أحد فطريه ومما جاباه قال عمرو بن معدكرب رضي
 الله عنه
 قد علمت سلمى وجاراتها ما قطر الفارس إلا أنا
 أي بالصبر المنفصل الذي هو أبا حنيفة يمكنه أن يصلة بالفعل ونقطره الشيء أسالته
 فطرة فطرة ونقطير الأبل مثل قطرها وأقطارها ومثله المثل النفاض نقطر الحلب أي إذا
 انفض القوم أي فني زادهم قطر الأبل فحلبوها للبيوع فطار أقطار الأبل موت هن لا يضر
 في الشدة ونقطر سقط على أحد فطريه قال المنقل الهادي يرقبته ابتلا
 محمد لا يستكي جلده دمه كما تقطر جرع الدوية القطر
 ويروي مستدحا ينشئ وتقطر وتقطر إذا تميتا للقتال وتقطر تخلف والتد
 شمر لروية
 أي على ما كان من تقطري عنك ومالي عنك من تأشير
 ويروي تعسر وتقطر للقتال نهباء له وتعرف وقال ابن عباد تقطر الرجل إذا أفتزل
 في فطر وأقطرت الناقة أقطر إذا ذلك إذا أفتحت فسالته بدنها وشخت براسها وقال
 الأعمش أقطر الثبت إذا يسر فأخت عنه حبه وأنشد
 حتى إذا ما أخت من مقطره تذكر الصلابة إلى مقطره
 المقتر موضع بناحية كاطمة والصلب وراء ذلك فلنلا وقال أبو عبيد أقطر الثبت نهباء
 للبيس وقال ابن عباد المقطار من الرجال العصمان وأقطارت الناقة أي تغيرت وقال
 ابن الأعرابي المقطرة أن يأتي رجل فيقول له يعني مالك في هذا السبت من التمر جزاها
 بلا كيل ولا وزن فيبيعة وقال الزياشي أكرنته مقطرة إذا أكره أدهما وجاها ونقطر
 القوم جأوا أرسالا وهو ما حو من فطار الأبل والفطارة والفطرة وما جأ نسما تمانية
 الثوب يذكر في تركيب **فطر** أن سفا الله سغالا والتركيب يدل على قياس
 وكلمة متباينة **قطر** اللبث أقطر وأقطر إذا انقطع نفسه من سهر
قطر القطر القوفة التي في التواء وهي القشرة الرقيقة ويقال هي البكتة أيما
 التي في ظهر النواة تنبت منها الغلظة يضرب المثل بالفطير في التقليل قال الله تعالى ما يكون

قال القطران أيضا هو سحر يواد
 ابن زياد بن أبيه
 وقرا الثاني ولما لك
 قرا في الثاني سزايب
 من فطران الشمس

من فطير وقال ابن عباس رضي الله عنهما استمر كل اصحاب الكهف فطير وقال ابن كثير اشبه
 فطير فطر كل شيء عمقه وقطر قرية وقطرة من قرى ذمار باليمن والفطير
 ماء أو بقعة وقال ابن زريق الفطارة موضع قال ولا أدري ما صحته وقالت الديرة
 الفطر الحفنة وقال أبو زيد يقال ما خرج من أهل هذا الفطر أحد مثله كما يقال من
 أهل هذا الغابط مثل البصرة والكوفة والفطر الوهدة وقال ابن زريق الفطر حفة من حجاب
 من الأرض وتنهبط فيها تصعب الأعداء فيها والضغود منها وقعت أشجيرة فطر ألقها
 يقال تحل قواعر وقطرة البيت وقطيرة فطره وقال ابن الأعرابي الفطر بالتحريك القفل
 وفطار بالضم جبل باليمن وقال ابن زريق فطر مفعار واسع تعبد القفر وبنو القفار
 والقبعار والقبعر الذي يتغير في كلامه وقد خقران أي مقطر وقصعة فطره كذلك
 وقد فطرت بالضم فطارة وامرأة فطيرة وقطرة ثقت سؤم في الجاه وقال ابن زريق
 أي بعدة الشهوة وقال الليث النساء على ضربين شفرة وقطرة والشفرة شهوة تها في شفرها
 والفطرة شهوة تها في الرجال وقيل هي التي تشتهى أن يبلع فطر فطيرها وقال الكسائي فطرت الأونا
 إذا شربت ما فيه حتى ينهي القعره وفطرت السرا إذا نزلت فيها حتى تنهي القعرها والقور يقال
 تنور البئر العميقة وقال الكسائي أفطرت البئر إذا جعلت لها قعر أو التقعر في الكلام التشد
 واليكلاف في فطر الفم والتقعر التعميق والتقعر الذي يبلغ فطر الأشياء من الأمور وغيرها
 والتقعر التعمق ويقال هو يتقعر في الكلام إذا كان يتعمق في قصد تصحيح كلامه وهو حانة
 ويتعقل وهو هذناجة والتقعر التقلع قال السيد رضي الله عنه برقي أخاه أريد
 • وأريد فارسا رجليها إذا ما • تقفرت المشاعر بالقيام
 وأفطرت الشجرة أي انقلعت قال الله تعالى اعجاز نخيل منقعر وانقعر الرجل مات عن مال له
 ومنه لحدث أن رجلا انقعر عن مال له فجات ابنة أخيه رسول الله صل الله عليه وسلم
 تسأله الميراث فقال لا شيء لك اللهم من منعت ممنوع أي من حرمة الميراث فهو محروم
 وهذا الحديث حجة لمن لا يرى لذوي الأرحام ميراثا وقال ابن الأعرابي صحف أبو عبيدة يومئذ
 في مجلس واحد في ثلثة أحرف ضربته فانقعر وإنما هو فاقع وقال في صدره حسنا والصحيح صدك
 وقال شلت يدك والصبوات شلت يدك والتركيب يدل على هزم في الشيء وذهاب سغلا كما
فحبر علم من فحبر الكندي مثال عصفور من النابحين وبعض أفعال الحديث يقول
 فحبر مثالي وهو تصغير لورجل فحبري مثال فحسري شدد على الأهل على سبب خاق ومنه
 حديث النبي صل الله عليه وسلم أنه قال له رجل يا رسول الله من أمل النار قال كل فحبري قال
 يا رسول الله ما الفحبري قال الشريد على الأهل الشريد على العشيبة الشريد على الصاحب
 وقيل أنه مقلوب فحبري من قولهم ظلم فحبري أي شديد **فحسري** من درية الفعرة
 اقتلاع الشيء من أصله **فحسري** الفحسري والفحسري الضحمر الشديد يقال حمل
 فحسري وقال الليث الفحسري الخسبة التي تدل بها الرجي الصغيرة التي يطحن بها باليد
 وأنشد
 الزر يعسريتها والو في خريتها تطعمك من نبتها
 ويروي وحده يعسريتها وقال الليث الفحسري من صفة الدهر قال العجاج
 والدهر بالإنسان قورئ • أفي القرون وهو فحسري
 وقال أبو نوري البطح أو ما يخرج يكون فسعرا صغيرا أو قال ابن عباد مكان فحسري قد يسير
 وعند فحسري جند الشقي الفحسرة سوة المبح في الشقي والمعارة والمعاربة وقال ابن الأعرابي
 الفحسرة التقوى على الشيء والنشد
 • دلو تهادي ذبغت بالحب • أو بأعالي السلم المضرب
 • بلت بكفي غد يمشدب • إذا التقت بالشيء المشدب
 • فلا تقسرها ولكن صوب • النفي لا شهب الماء **فحسري**

البيان من غيره مما قاله في الفطر

الاخفش اعنصر الرجل اذا تقاصر الى الارض **فقط** رابوعه وفقطه وقطرواي
 صرعه قال والفقطرة شدة الوثاق وكل شيء او ثقته فقد فقطرته وقطرت الفريدة ملائها
 واقطرت الرجل واقطرت اذا انقطع نفسه من فخر **فقطر** الفخر مفاضة لانها
 فيها ولا ماء وللمع فقار قال عمر بن الخطاب الباهلي
 خلد الحبيب وبأذ خاصه الامثال كلها فقتر
 وقال عوف بن عطية
 امن الهم عرفت الذيار . عبت اللبيب خلاها فقارا
 فقال أرض فقير ومكان فقير ومكان فقير ومقار ومقار ومقار ومقار فان فنتي
 الفقير اي لم يقتر ونا وينشدون بيتا يرمون منه من اشعارهم لا ينشده لحد ثلاث مرات
 متواليه لا تتعنت فيه وهو
 وقبر حارب مكان فقير . ولشرب فقير حارب فقير
 والقار بالفتح الحيز بلا ادم يقال الحيزه فقار او القفار لقب خالد بن عمرو ولقبه لانه
 اطعم الناس خبز اللبن في وليه ولم يذبح لهم وقوت اثره افعره بالضم فقرا اي فقونه وقتر
 المراءة بالكسر فقير فقرا اي فقير اي قليلة اللحم ويقال فقير قال الرجل
 قل قال يونس خبز فقير اي فقار والفقير الثور اذا غر عن امه حتى تحوت وهو التبع
 ويقال انه لفقير الرأس اي لا شعر عليه ورأيه فقير اللحم قال العجاج بصيف امرأة
 امرئها قصيل خديجا . لا فقير استنا ولا فقير
 وقال ابن الاعراب ثبت فقير لا يصور له في السطن قال وسئل اعرابي عن الوشج وهو اسم
 لقلية فقال قد ير فقير اي لا خير فيه والقافور والفقور مثاك الثور كافور الطيب
 وقال اللبث الفقور شي من افاويه الطيب واشد الحجاج
 مناه عطار بن بالطور . اهضامها والسلك والفقور
 والفقور ايضا وعاء الطلع وقال ابن عباد والفقور وعاء الطيب وقال الدينوري الفقور
 نبات ترعاة القطر لا يحل لنا وقد ذكره عمرو بن ابي الناهلي فقرا يصف مقارة
 ترعا القطر لخم فقورها ثم تغر الماء فيمن تغر
 وقال يونس بن جيب في كتاب اللغات الفقورة بالتخفيف الارض الفقيرة والفقير الطعام
 غير ما دوما كالفقار وقال ابن دريد الفقير الراس لغة بمائته وقال ابو عمرو والفقير القلة
 العظيمة الحراية التي تجل فيها القباب وهو الماء والفقير ملك في طريق الشام وراي
 عدرة وقال ابن دريد الفقير منال صخر الشعر زعموا قال
 فطعت حور وساقها الفقير . لتروين اوليبتيدك الشعر
 اولاروخا اصلا لا استبر . قال الشعر جمع شعرا ومي خنثى البير
 وقال الازهر الذي عرفناه الفقير بالعين ولا تعرف الفقير قال الصغاني مولف هذا
 الكتاب رحمة ابيه قرأت في ارجح الى محمد كفقعسي
 لتروين اوليبتيدك الشعر . اولاروخا اصلا لا استبر
 والشهور الاول وهو قد علمت ليس في هذه الارجوزة وفقيرة اسم ام الفرزدق
 اعلى يعصب ان فقيرة اشبهت . منه مكان مقلد وعلا
 يعني بعد ارجار فيه واقفر الرجل صار الى الفقير عن ابن السكيت وذويب مقفر قال
 لا يستوي الصوتان حين تجاوبا . صوت الكريب وصوت ذيب مقفر
 واقفرت الدار خلت قال عبيد الله بن قيس الرقيات الخفوت بعد عتد شمس يد وقول
 افقرت بعد عبد شمس كذا . فكدي فالرزن فالبطحا
 وقال عنترة بن شداد العنسي
 حبيب من طلك لقادم عتده . اقوى واقفر بعد الميتم

في فقره
 ابن عبيد
 الكندي
 قال جرير
 الفريدة

واقفرت

واقفرت البلاد وحده فقرا او قول النبي صلى الله عليه وسلم ما افقر بيت فيدخل اي امانا
 ذاققار وهو الحيز بلا ادم واقفر حسد الرجل من الخمر والملكه من الشعر والتفكير جعل
 الشيء نحو التراب وغيره واقفرت اشراشي نحو التراب وغيره قال اعشى باهلة يرفي اخاه
 لامه المنتشر بهيب
 لا تباري لما في القدر يرقبه . ولا يزال امام القوم يقنقر
 واما قول عمرو بن لحد الباهلي
 قد بكرت عاذ لي بكرة . تزعم اني بالصبي مشتهر
 واما العيش يرقابته . وانت من امانه مقنقر
 فعناه واحد ما طلبت من ضره ويروي مقتصر واقفرت العظم تعرفته ولققت
 الاثر مثل فقيرته واقفرت قال ابو المثلث الهذلي سمعوا اصغر العتي
 انسل بني شعارة من لصخره فاني عن فقيركم مكيت
 شعارة لغب صخر العتي يقول لا تتبع امركم وقال الفرزدق
 تتقلن اطراف الرباط وولت . محافة سهل الارض ان يتفقرا
 وفي حديث ابن عمر رضي الله عنه ان يحيى بن يعقوب قال له ابعيد الرحمن انه قد ظهر قبلنا
 يعقوب القران وينفقرون العمل وانهم يزعمون ان القدر وانما الامر انذ فقال اذا لقيت
 اوليك فاخبرهم اني منهم بري وانهم لم يأتني والتركيب بذلك على خلو من خير وقد شد
 عن هذا التركيب اليقنقر والاقنقر ومنها من باب الاندك **فقير** الفقير
 والفقير والفقير مما اخبره الصخر الحنثه وقال ابن السراج النون رايدك وقال
 المثلث الفقير والفقير التار الناعم وقال سيويه الفقير يضم القاف والفقير
 الضخم الفارع وقال ابو عمرو الجري الفقير الفايق في نوعه امرأة فقيرة وحسنه لائق
 حادرة ومنه قضب فقير اي الناعم واشد الحجاج بصيف امرأة
 فقير بناء قضب فغري . معذج بصيف فقير
 ويروي بقتر والمراد فقيرته وقال الكندي اصل البردي **فقير**
 ابو عبيدة كل فيح المنظر فقند قال ابو النجم
 فما يوم البيض الاستخرا . ا من غزل الشيب والاذعرا
 وقد ركب الشمط الفقندرة والراس منه الازعر الشفندرة
 يريد تصغر وقيل الفقندرة في الرجل الصغير الرأس لانه اذا تساقط شعره صغر
 راسه وقال اللبث الفقندرة الضخم الرأس وقيل الشديد الرأس وقال الاموي الفقندرة
 الرجل الضخم وقال ابن عباد الفقندرة من الرجال القصر الجاد وقال والفقندرة الضخم
 والفقندرة الا بيض من كلث وقال ابن فارس الفقندرة اللبث الفاحش قال وهذا
 مما زيدت فيه النون ثم يكون مجعولا من الفقندرة والفقير فالفقند من فقندته كانه
 دليل مدين والفقير من الخير **فقير** القير بعد ثلاث الى اخر الشهر سمي
 قير البياضه وفي كلام بعضهم قير وهو نضغيرة واشد ابن فارس وابن دريد **فقير**
 ابن ابي ربيعة
 وقير بد ابن حنيس وعشرين فقالت له الفتاتان قوما
 قال ابن دريد فاذا انقض القير سمي قيرا قال وبنوا قير بطن من قضاعة او غسان قالنا
 اشك وكعب بن جعيل بن قير النعلبي شاعر اسلامي وشعبة بن قير الظهري شاعر
 جاهلي والقير ايضا من البصر من التار من الشعر وقال قير الرجل بالكسر يقير قير اذا لم يبصر
 في النعم وقمرت القرية ايضا موسى بيبسها من القير كالاختر اقيد حل الماء بين الادمة
 والبشرة عن ابن السكيت وقير الماء ايضا اذا كثرت وكذلك قير الكلاء وقير الرجل ايضا القير
 فلم يسم وقمرت الابل اذا تاخر عشاؤها وعبت القير غبت على عيين من امين من الهند بين

اي اذ تفيرت

انكسر

ابن عبيد

من الابل ويقال هو الفقير
 والفقندرة
 الشيخ والفقندرة
 الخلاء

العبد قال واشد في ابوالكارم د
 اصححت جليل قنور بجدة ، لصنع العبد قنور قنور
 وقال ابو عبيدة رجل قنور اي شديد قال وكل فظ غليظ قنور واشد
 جمال القنور قنور واشد من الاعرابي
 ارسل فيها شطرا بقدر قنورا زاد على القنور
 والقنور مثال سمود ملاحه بالبادية وملحها اجود ملح وقال الازهرى قدر انبها في النور
 رجل مقتر بنشد يد النون المكسورة ومقنور ومقنور اذا كان ضحيا شحيا او معينا
 عمة خافية **قنير** اللبث القنير وقال غيره القنير ضرب من الخمر مثل جندب وضد
 قال والفنير نبات تسميه اهل العراق القنير فميشي كدوا المشي والقنير ادمت الفصلا
 والعاملة تقول القنيرة وهي طيرة من القضاير غير اعظم القنير على راسها قنيرة
 وهي نظير في الهواء وتصفير ودجاجة قنير انه قال اللبث في القنير اسمها قنيرة اي فضل
 ريش قنير مثل ما على راس القنير وقال ابو الدقيش قنيرها التي على راسها ابو القنير ومع
 ابن محمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين الازهرى علي بن ابي طالب رضوان الله عليهم اجمعين
 وقنير مولى علي رضي الله عنه وقال ابن عباد القنير لغة في القنير وقال الدينوري القنير
 مثال صرد نوع من انواع العنيد ينض فيه طول يربوب والقنير بقله تنبت في اول الربيع
 وهي لغة بدوية ويقال لها بالعربية المقبول والغلول ياكلها الناس ويقال لها بالفارسية
 برعشت واهل غزوة يسمونها قنير **قنير** ابن عباد القنير القصير يزيد
قنير ابن دريد القنير القصير **قنير** ابن الاعراب اي القنير
 الرجل الصغير الراس الضعيف العقل **قنير** ابن عباد القنير بكسر القاف وفتح القون
 المشددة من النساء السليطة الوقاح والرجل العظيم الخفة قنير مثال برفع وقنير متاعا في
 والقنير مثال رجل دخل الساق على النضاج وقال اللبث القنير مثال جز دخل الواسع المخير والقنير
 الصوت الصلب الراس الباقي على المطح وقال الازهرى لا ادرى ما صنعتة قال واظن الصوت
 القنير والقنير يعني بالقنير مثال كنهل وصنح **قندر** ذكر ما يطبخ هذا
 البركيبي في تركيب قندر **قندر** ابن عباد القندر مثال نيدل ضعيفة الحساب
قندر ابن عباد القندر الضخم من الناس والابل وهو من الناس وهو من الرجال
 الحافي الثقيل على القواد وقال ابن دريد القندر في العجوز فارسي معرب واصله بالفارسية
 كندير **قندر** ذكر ما يطبخ في هذا التركيب **قندر** القنير مثال
 عذافر الشديد قال روية
 قد علق منه العذافر اسرا اشوس ايا وعصبا بانرا
 وقال اللبث رجل قنير وقنير اذا انزله الدهر قال العجاج
 اسرايا وانت قنيري والدهر بالانسان دوراي
 افنى القرون وهو قنيري وبروي وانت قنيري وقنيرون بلد بالشام على محلة
 من حلب من جهة حمص قال ابن الانباري في اعرابه وجهان يجوز ان تجزى ما تجزى قولك
 الزندون فتجعلها في الرفع بالواو فتقول هذه قنيرون وفي النصب وتجزى بالياء فتقول هذه
 قنيرين ومزوت بقنيرين والوجه الاخران تجعلها بالياء على كل حال وتجعل الاعراب في
 النون ولا تنصرف فيا قال عكرشة العنبي
 سقى الله احدا تاوواي تركتها . محاضر قنيرين من سبل القطر
 والنسبة اليها قنيري وان شئت قنيري كما ذكر في نصيبين وقنير الانسان اذا شاع
 وتقبض وعسا وقنيرته الشدايد اي شعثته واشد كدريل
 وقنيرته امور فاقسان لها . وقد حناظ من دهر وقد كبر
قنير اللبث قنيرين بضم القاف موضع بالشام والقنير الشديد قال روية

ابن قنير بن عبيد الله

الشديد

قندر

ابن

والاسد

والاسديان قاسرتنا القواسر افين لاقين قريضا السوي قاصرا
 وقال ابن عباد القنير الشديد من الاسود وقيل هو القاطع فنصحر
 ابن عباد القنير المكل العظيم الخفة وقال اللبث القنير القصير العنق والظفر
 المكل من الرجال واشدها
 لانغذلي بالشيظم الشيطر الباسط البلع الشديد بل الاسر
 كل ليتم حيو قنير
 وقال ابن دريد القنير القصير العنق ضربه حتى اقنصر اي تقاصر الى الارض والاصل
 اقنصر فقدمت العين على القون حتى يحسن اخفاؤها فانها لو كانت بحسب القاف ظهرت
 وهكذا يقعون في فعلن يقلبون البناء حتى لا تكون النون قبل الراء والخفة **قنير**
 القنيرة معروفة ويقال الدنيا قنيرة والاخرة والدنيا قنيرة فاعبروها ولا تجرورها وقال
 طر قنير العبد يصف ناقته
 كقنطرة الرومي اقم ربها . لتكسفا حتى نشاد بقرم
 والقنير معيار وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه هو الف ومثنا اوقنة ويقال هو مائة وعشرين
 رطلا وقال عمر بن العاص رضي الله عنه ان ابن الصعنة يعني طحمة بن عبيد الله رضي الله عنه
 والصعنة امة وهي بنت الحضرمي ترك منه بهار في كل بهار ثلاثة قناطر ذهب وفضة
 وقيل القنير مائة مسك الثور ذهبا وقيل حيلة من المال وقيل ثمانون الفا وقال الله تعالى
 ومن اهل الجباب من ان تامنه بقنطار يوده التيك وقوله تعالى والقناطر المقطرة من الذهب
 والفضة اي المضعفة وقيل الكلمة كما يقال بكرة ممدرة والف مؤلف وقال بعضهم لهذا السبي
 القنطرة لكاتف بعض البنائع بعض وقيل القنطار عند العرب المال الكثير ومنه قوله تعالى وانبتتم
 احدا من قنطار اي ما لا كثير اوقال ابن عباد القنطار طرء للعود الذي يتخذ به وقنير الرجل اي صار
 له قنطار من المال وان صفوان بن امية قنير في الجاهلية وقنير ابوه ويقال للرجل اذا كثر امره
 قد قنطرها وقنطرت عليا اي طولت واقمت لا تخرج وقنير الرجل اذا قام في الحضر وترك التبدد
 والقنير بالكسر الداهية قال ابو بكر الهذلي
 من ياتيه منهم يؤوب ممرشة . بجلاء ترغل من عطل المشتر
 او من يطالعه يقبل لصغابه . ان العريف يحن ذات القنير
 وقال ابن دريد القنير هذا الطائر الذي يسمى الدبسي لغة يمانية وبنو قنطورا وبنو قنطوري
 المدد والقنير الترك وفي حديث حذيفة بن اليمان رضي الله عنهما يوشك بنو قنطورا ان يخرجوا
 اهل البصرة منها ويروى اهل العراق فيهم كافي بهم خمس الا نون خزر العيون عرض الوجوه
 وقيل قنطورا تجارية كانت لابراهيم صلوات الله عليه ولدت له اولاد منهم الترك والصين
قنير ابن عباد القنير من الوعول العظيم الشين **قنير** الدينوري
 القنير بالفتح شجر مثل الكبر الا انها اعطت عودا وشوكا وتمثل ثمره الكبر ولا تثبت
 الا في الصحرا على الشيوخ والابل تحضر عليه **قنير** القنير والقنير القصير وقال
 ابن عباد القنير بالفتح الذر والقنير ثقب الفتحة **قنير** ابن عباد القنير مثال
 الكنوز الطويل المدخول الجلد وقيل هو الجوار الضعيف **قنير** القنير قال الاحطل
 يصف شورا
 اما الشرا فمن ديباجة لهق . وفي القواير مثل الوشم بالقار
 وقال الاحطل يصف ايضا القنير . لها ذر ان نسج القنير . وقد لفت باخر من ليف ومر قار
 والقنير الايل قال الاعراب العجيان . اكثر منه قرة وقارا
 وذوقا رما . ليكرن وايل قنير من الكوفة ويوم ذي قار يوم لبني شيبان وكان ابرو بن اشراهم

فطمرت بنو اشيبان وهو اول يوم النضر فيه العرب من اللجج قال جرير
 استبدي قوارقور لمصطفى لعل هذا السبل اجبا ناوله
 والقار قرية خارج المدينة على ساكنها السلام معرفة والقار شجر من ولجج يصفه الدينوري
 قال بشر بن الحارث
 بسويون الصلاح بثلث كيف وما فيها لهم سلع وقار
 ذكر القار هذا بعض من صنف في اللغة في هذا التركيب قد ذكرته في سلع وقار ان شاء الله تعالى
 في تركيب ق كسر لقول ابن الاعراب يقال هذا القار من هذا القار من هذا القار الالكه
 وجمعها قار وقور ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم بشر ركب السعاة بقطع من جهنم مثل قور
 حسي قال
 هل تعرف الدار يا غدي القور قد رست غير ما دكفور
 والقار الدابة والقار قبيلة وهم عسل والديس اباء الهون بن خزيمه سموا قارة لاجتماعهم
 وانما قار لما اراد ابو اللوح يعمر بن الشليخ الذي اخذ حكم العرب ان يقرهم في بيوتهم فقال
 شاعرهم
 دعونا قارة لا نتقرونا فنجعل مثل اجفال الظلم
 وهم زماة الحدق وفي المثل نصف القارة من ايامها وهم اليوم في اليمن ويترجمون ان رجلين التقيا
 لحدق قاريا والآخر اسدي فقال القار ان شئت صارتك
 وان شئت ساقفتك وان شئت راميتك فقال الاسدي قد اخترت المراماة فقال القاري قد
 انصفتي وان شئت
 قارعت سلمى وما والاها انا نصد الخيل عن هواها
 قد انصف القارة من رامها انا اذا ما فية نلفاها
 نرد اولها على اخرها نرد هاد امية كلاها
 فخرت من كمانته فسك يدفوا به ويترجمون ان اربعين من القارة رماوا في الكبيبة المظلمة
 شيا فاصحوا فورا الاربعين ستم في هرة وقال ابو عبيدة كانت القارة مع قريش وهم قوم رماة
 فلما التقوا الفريقان فريش وبنو بكر بن عبد مناف راماهم الاخرون فقتلوا نصفهم هو الا اذا
 ساوهم في العار الذي هو منهم وصنعهم وابو محمد بن عبد الملك القاري منسوب الى
 القارة ولقد ممنون بغير مضاف كان عاملا من الخطاب رضي الله عنه مع عبد الله بن الارقم
 على بيت مال المسلمين وقارة قرية على مركبة من حصن للقاصد دمشق وقارة جبل موضع باليمن
 بينه وبين حجر اليمامة يوم وليلة فورت الشيا فورة قور الحيتة وانشد ابن دريد
 لن يبنهوا الدهر عن شملنا قورك بالسهم خافات الدير
 وفرت فلانا قورا اذا فقلان عينه وقال الدينوري القور بالفتح حديث القطن قال فاما القيق
 فيسمى الققم قال ابن عماد القار الذي يقور على جلبيه عني على اطراف قديمه ليلا يسمى
 صوت قديمه وقال الكسائي يقال لغيت منه الاقورين بكسر الراء وميم اللوامي العظام
 لا واحد لهما من لفظها قال الكهيت بكسر فوسن وقاص
 وقور صافد تناولنا فلاق بنو ابنة معير والاقورينا
 وقال نهار بن توسعة بن ابي عيينة
 وكافن ملكي سلم نسومم الدوامي الاقورينا
 وبلغ من الامراقورية واقوريه اي طرفيه ونهايته ودار قورا اي واسعة والقور بالضم
 العور والقور بالضم قوراة القميص والبطيخ وهي ما قطع من جواب الشئ قال ابو ذؤيب
 حاريتين بجحاح اليا دى
 يا فتى ما قلتم غير تبوب ولا من قوراة الهنن
 وقوراة الحافر ما تقور من باطنه وفي حديث معوية رضي الله عنه انه قال لسلمة بن الخطل

كافي انظر الى بيت اسك همجة بطنه تيسر مريوط وبغنا انه اعترد رهن غير محلين
 في مثل قوراة حافر العين تقوامه الزج بجانب كانه جناح شسر وقوراة من منازل اهل
 البصرة الى المدينة على ساكنها السلام قال فيمن من الخطم
 وعن متغنا جمع بكثية نضال منها حزن قوري وقارها
 وقوري من قري اشيلية وقال ابن دريد قوران موضع وقورية مثال سورة مدينة
 من نوحى ماردة بالاندلس وقور من بلدة بلخيزر وقار بقور اي ختل وقوره واقنوره
 واقناره كله بمعنى قطعة مدور او في المثل قوري والطفى قاله رجل لامرته وكان لها
 صديق فطلب اليها ان تغد له شراكين من شرح است زوجها فاستعطته وزجرته
 فاني الان تفعل فلخارت رضاه على صلاح زوجها فنظرت فلم تجد له وجهات نحو ابه السيل
 اليه الا بفساد ابن لها فعصبت على مباله عقبة فاخفتها فحسرت عليه البول فاستغاثت
 باليكافس لها ابو عمها بكاه فقالت اخذة الاسر وقد نعت في داوة فقال وما هو قالت
 طريفة تغد له من شرح استك فاستعظم ذلك والقسي يتصور فلما راي ذلك خجع لها
 به واضطجع وقال يا امر فلان دونك قوري والطفى فانتظعت منه طريفة نرضية كمد
 ولم تنظر سداد بعلمها واطلقت عن الصبي ودفعت الطريفة الى صديقها بضر
 عند المزرية في سوء التدبير وطلب ما لا يوصل اليه او للرجل العر العر ليجد واقناره
 غرة اي خجعتها واقنار ايضا احتاج واقنار اي وقع واقناره اي مال به وقسر قول
 المتخل الهدى بصف سخاها
 حار وعفت مزنة الرخ وانفأ به العرض ولم يتعمل بالقطع وبالم
 وينقور وبالنشق وبالنسج ونقارت البراي انهدمت ونقور الليل اذا نهور قال
 حوض برى اشراقها التكر قبل انصباغ الفجر والبحر
 ويروي انصباغ العين
 وخوضه من الليل حين سكر حتى ترى عجازة تقور
 اشراقها اسمها وانصباغ العين تقور في البقر في الرعي وتغورت الحية اذا نثنت قال
 تسري الى الصوت والظلمة لحيمة تقور السيل لا في لجم فاطلعا
 واقورت الارض اذا ذهب نافعها واقور الخلد اي تشق قال روية
 وانعاج عودي كالشظيف الاخشن بعد اقوار الخلد والنشش
 الشظيف شقة العضا وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم في التبعة لا مقورة الالباط
 اي مستزحيتها للهرال وانما تقصير جيبه عن الجسم وتسلع من قولهم دار قورا وقد كتب
 الحديث بتمامه في تركيب **ش ب** والمقور من الخيل الضامر من الخيل قال بشر
 ابن ابي خازم بصف قريسان
 تيمر بالاصيل فهو نهايت مقلص فيه اشورار
 وقال ابو وجزة السعدي بصف ناقه
 كانا اقورين اشاعها الحق من قيسواذ الليل كحول
 ويروي مبرقع لسواد وما قول ذي الرمة بصف الابل
 وان حبان انف من مخر اغنومقور السراة او عر
 ماشيته والفسد عينه ازور فعناه انه ليس فيه نت وجات الابل
 مقورة اي شاشقة قال ثم فعلن قفلا مقورا فعلن ضمير وقيل المقور
 الشريعة واقور اسرع وقال ابن عماد المقور من الابل المطلي بالقطران وقيل هو السمن
 الشحيم قال وكانه من الاضداد والتركيب يدل على استدارة في شئ وقد شد عن هذا
 التركيبي لغيت منه الاقورين والاقوريات **ق هـ** القور بالفتح موضع قال
 مزاحم القليل

بغيا

شاة

السنت جبال القهر فغسما مكابها وعزوى ولجبال الوخاف كما هيا
 هذه رواية المورج وهي خبر الروايتين ويروي وقلت
 اليس القهر فغسما مكابها وقال ليند رضى الله عنه
 فصوابون ابنت قطنه منها وخاف القهر وطعامها
 وانشد ابن دريد سقى العراق وانت بالقهر
 والقهر ايضا الغلظة والخذ من فوق وتقال قهره بفهره قهر او الله تعالى القاهر القهار وقهر
 المحم اذا اخذته النار وسال ماؤه وقد قهرته القهره قهر اقاله ضربت من ربي الفقعي
 فلان تلها وخناشوا به الملبان مقهورا صبغا
 سكت لهم من امداد رعات وما مرادة حصلا نضوا
 وقال ابن عتاد القاهر من كل شئ الباردة وهي التربة بين المنكب والعنق والصدر وجبال
 قوامر شواخ والقاهرة القاهرة مصر وهي حجب القسطاط ويقال اخذت فلانا قهره بالفهم
 اي اضطره او قال ابن السكيت قال لطاي القهيرة محض في فيه الرصف فاذا على ذرع عليه
 الدقيق وسيطبه ثم اكل وقال ابو عبيد عن الكسائي قهرنا فلانا اي وجدناه مقهورا ومنه
 قول الجبل السعدي
 قهرت حصين ان يسود جلاله فامسى حصين قد اذل واقهره
 حصين الزرقان وجذاعة عطار ذو هيدلة وحشم وترينق بنوعون بن لعب ورواه
 الاصمعي اذل واقهر اي صار اصحابه اذلاء مقهورين واحاء بالذلل وما يقهر وقال ابن عتاد
 اقهر الرجل اي صار ذا قهر اي صار يفهره كل احد والترتيب يدل على غلظة وعلو
فهو القهري الرجوع الى خلف فاذا قلت رجعت القهري فكأنك قلت رجعت
 الرجوع الذي يعرف بهذا الاسم لان القهري ضرب بهذا الاسم لان القهري قهرت
 من الرجوع وقال ابن الانبار اذا ثبت القهري والخورى ثبتهما اسقاطا لئلا يفتقد
 القهريان والخورى مع الف التثنية وبالتثنية في حديث النبي صلى الله عليه وسلم اني مسك
 بحجر كرهه من النار وتقاخون فيها تقاخم الفراش وتردون على كاهلهم ويذهب بكر
 ذات الشمال فاقول يا رب امي امي فيقال لهم كانوا يمشون بعدك القهري لا ترد اذما
 كانوا عليه واضطهروا اذا رجع القهري وقال شمر القهري بالتخفيف والقهري الطام
 الكثير الذي في الاعمير والعياب منضودا وانشد
 بات ابن ادماء ينامي القهرا وقال ابو خيرة القهري والقهار
 ما سبكت به الشئ وقال القهرا عظم منها وقال الكعب بن معروف بصف نافذة
 وكان خلف حجاجها من راسها واما من جمع اخذتها القهري
 وكذلك القهري تشد الروا وكان احمد بن يحيى يقول وحده القهار وقال ابن عتاد القهار
 العلم من الحجارة وقال ابو عمرو والقهار غنى بنه الصبيان من حجارة طويل حجر
 فوق حجر والقهار ايضا يقال التيس وقال الدينوري ذكر بعض الروايات ان كعنة
 اذا استودت بعد كعنة فهي قهرة وقال الليث القهري الحجر الاسود الاساس قال وهو
 القهري ايضا وعزى قهر تشد السواد وقال الاخفش القهري من كحل دجده
 عليه وسنته النابغة الجعدي رضى الله عنه الفرس بالحجر المدملك الا ملس فقال
 يا خضر كالفهري بنفض راسه اما فر عيل كحيل ومي تقرب
 وانشد كحل
 جنتا على كليل هائل اخضر كالفهري او كالاخيل
 وقال ابن السكيت القهري قشرة حمر تكون على لب التخله وانشد
 اخبر كالفهري وقاح السلق
 وقال ابن عتاد القهري من النساء الشريفة وقال شمر القهري ان دويبه

استغناء للبيان
 قهري

قبر القير القار وصاحبه الفتار وقبار ايضا حمل ضابني ابن الحرث البرنجي ومنه
 يقول
 من بك امسى بالمدينة رحله فاتي وقبار بها الغريب
 وابنت محزوم وهو اول القصيد وقيل قبار اسم فرسه ومما اول القصيد وقيل قبار اسم
 فرسه وهو الفرس الذي وطاه ضابني بعض صبيان اهل المدينة على ساكنيها السلام
 فاخذ وعمن رضى الله عنه وحبسه عطف قبار على اسمها وقوله لغريب عز احد من
 اكتفي به عن خبر الاخر ويروي وقبار على تقدير التاخير كانه قال فاني لغريب بها وقبار
 على تقدير التاخير كانه قال فاني لغريب بها وقبار فقطفة على الموضوع والفتار موضع
 بين الرقة ورافة هشام بن عبد الملك ومشرعة الفتار على الفتارات والفتارة بهرني
 عجل ومنزل المحجاج على من رحلت من واسط وقبار من حبان الثوري الذي ترك عليه
 حجر فجمعا ما التردخت والقير على فعل مثاله من وسند وميت الاسنوار الجاذق
 من الرماة وقال ابن دريد القير وان الجماعة من الناس فادرسه مخرت وقال ابن فارس
 القير وان معظم العسكر والقافلة وهو مخرت كاروان قال امرؤ القيس
 وغارت قيات قيروان كان اسرا بها الرغال
 وقيروان المغرب مدينة بادر بقبه فان جعلت القيروان فعلوان فهذا موضع ذكره وان
 جعلته فبعلان فهو موضع ذكره الخروف اللينة والقار شجر مخرت وقال ابن اعرابي يقال هذا
 اقبر من هذا اي شد حمران منه وقد ذكرته في تركيب **وقر فصل**
الكاف ابن فارس الكاف بالتحريك ان يكاف الرجل من الطعام اي يصيب
 منه اخذا او اكلوا وقال ابن عتاد الكاف من قولك هو يكاف الماء من بعد مرة اي يشرب ويؤ
 يكاف من الطعام اي يصيب منه قال واكار الفصيل اذا بداء في سنامه شحم قال واكار البعير
 بالهز اذا رفع ذنبه والقبين فالتحريف **كبر** الكبر بالتحريك الاصف فارسي معرب
 وقال الدينوري لا احسب الكبر عربيا وقد سمعته من الاعراب وهو من نبات بلاد العرب
 واسمه الكصف قال وقد ترجم بعض الرواة ان الاصف لغة في اللصف وقال الفراء اللصف
 شئ يخرج في اصول الكبر عربيا وقد سمعته من الاعراب وهو رطب كانه الخيار وثمر الكبر اذا
 تقحش الشقلح والكبر ايضا الطبل والجمع كبار مثل جمل وجمال ومنه حديث عبد الله بن
 ابن نعلبة بن عبد ربه الانصاري رضى الله عنه الذي اري النداء انه اخذ عودا في سنامه
 ليتخذ منه كبرا وقال الليث الكبر الطبل الذي له وجه واحد بلغة اهل الكوفة وكبر ايضا
 ناجية من خورستان والكبر مثل عنب والمكبر مثل مسجد قال الله تعالى وقد بلغت من الكبر
 عتيا يقال كبر بالكسر كبر كبر او مكبر او يقال عملة المكبر والاسم الكبرية بالفتح يقال
 عدت فلانا كبره وحفص بن عمر بن حبيب كبر ويقال كبر يروي عن هشام بن عروة والكبر بالسر
 والكبرياء العظيمة وقال الزجاج في قوله تعالى وتكون لكما الكبرياء في الارض اي الملك لانه اكبر
 من امر الدنيا وقوله تعالى وله الكبرياء اي الملك وقد حدث النبي صلى الله عليه وسلم بكاتبه
 عن الله تعالى الكبرياء رداي والعظمة ازارني من نازعي واحد منهما القبيته في النار معاني
 هذا الكلام ان الكبرياء والعظمة صفتان لله تعالى اخفق بهما لا يشركه احد فيهما ولا ينبغي
 ان تتعاطاهما لان صفة المخلوق التواضع والتذلل وضرب الردا والازار مثلا في ذلك يقول
 والله اعلم لا يشرك الانسان في ردايه وازاره احد فذلك لا يشرك في الكبرياء والعظمة
 مخلوق وقال عبيد الله بن قيس الرقيات يمدح مصعب بن الزبير
 انما مصعب شهادت من الله تحلت عن وجه الظلماء
 ملكه ملك قوة ليس فيه خروقت منه ولا كبرياء
 وكبر الشئ ايضا بالفم وكبر الشيخ ايضا معطيه قال الله تعالى والذي نؤكبره وترا يعقوب وصبيد
 الاعرج كثرة تالفه قال قيس بن العظيم الانصاري

قال ابن
 القهري
 ما يطالب

لا يخرج كبريها... تتأمر عن كبريها فاذا أقامت رويدا تكاد تنغرف...
ورواه أبو عمرو وعزير كبريها بالضم ويقال أيضا فلان كبره ولد له بويه إذا كان آخرهم وقال ابن
السكيت يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث وقال أبو عبيد هو مثل عجرة ابويه وقوله هو
كبر قومه بالضم أي هو أقدمهم في النسب وفي الحديث الولد لله وهو ان يموت الرجل ويترك
ابن أو ابن ابن فالولد لابن دون ابن الابن وقوله للكبري الأقرب ويقال أيضا كبري سياسة الناس
في المال وقال ابن فزرج فلان كبر ولد أبيه وكثرة ولد أبيه وصغرهم بالكسر فيما إذا كبرهم واصغرهم
وكذلك فلان كبره القوم وصغرهم وفلان أكثر قومه والراء مشددة أي كبر قومه يستوي
فيه الواحد والجمع والمؤنث وقال ابن عباد يقال هذا الكبر العسل بالضم وهو الموم والأكبران البر
بكر وغيره رضي الله عنهما وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه تصلي على أحد الكبرين في إذا السماء انشقت
والكبري تانث الكبر والجمع الكبر وجمع الكبر الكبر والأكبرون والأكبرون والأكبرون والأكبرون والأكبرون
خاصة مثل الأحمر والأسود وانت لا تفصل الكبر كانه نصف بالجر ولا تقول هذا الرجل حتى تفصله
من أو تدخل عليه الالف واللام وفي الأذان الله أكبر وقيل معناه الله كبير فوضع الفعل موضع
فعل كما قال الأخصر

الكبر

باب نعت عاتكة التي انزل... حذر العدي وبه القواد موكل...
أي ما يمل واميل كلام مؤلر وقسمها تو كيد الموكد نفسه وكقول الفرزدق
ان الذي سمك السما بي لنا بيتا دعاهم اعزوا أطول
أي عزيمة طوبى له وقال الأمايون معناه أكبر من كل شيء فحذف من لوضوح معناها ولا يهاصله
للفعل وأعمل خبر والأخبار لا تنكر الحذف منها قال
فما بلغت كفا مري متناول بها الحد الأحيث ما نلت أطول
أي طول منه وقال ابن الأنازي عوام الناس يرفعون الرا من الله أكبر وكان أبو العباس يقول
الله أكبر الله أكبر ويحتم بان الأذان سمع موقوفا غير معرب في مقاطعه في قوله سمع على الصلاة
سمي على الصلاة قال والأصل فيه الله أكبر الله أكبر ويحتم بان الأذان سمع موقوفا غير معرب
في مقاطعه كقولهم سمع على الصلاة في الصلاة بنسختين الرغولت فتحة الالف إلى الروو في
الني صل الله عليه وسلم كان إذا افتتح الصلاة قال الله أكبر كبير والحمد لله كثير أو سبحان الله بكرو
وأصيلا نصب كبير أو الحمد لله كثير أو سبحان الله بكرو وأصيلا على القطع من الله وهو معرفة
وكبر انكرة خرجت من معرفة وقيل نصب باضمار فعل أي أكبر كبيرا والأكبار اجسام بكر في ايل
ومم شيبان وغامر وخليفة من يتيم الله من تغلبة من عكابة اصابتهم سنة فالتجوعوا باللام
وضلة وتروا على بكر من حمراء الضبي فجارهم ووفهم وقال بدبر في ذلك
وفيت وفالهم ير الناس مثله بتعشار إذ تجيولي الأكار
وقوله تعالى أكبر تجر منها أي جعلنا تجر منها أكبر لان الرياسة والدرعة ادعى لهم إلى الكفر وفي
حديث عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما وهذا ما الكعبة فلما برز عن ربيعة دعا بكبره فنظر
إليه جمع الكبر وكبر بالضم أي عظم بذكر جبارة فهو كبر وكبر بالضم قال الأعرابي
كخلة من إلى رباح تسميها الأهية الكبار وقول أبو محيصة وأبو السماك وعيسى
ابن عمر ومكروا مكرا كذا بالتحفيف فاذا افترق فل كبار بالشديد وقوله تعالى كبرت كلمة
أي كبرت مقالهم اتخذ الله ولد الأكمة نصبت على التمييز والمكبوراء الكبار وقولهم نوارثوا الحمد
كبار عن كبر أي كبروا عن كبر وفي العز والشرف قال الأعرابي مدح عامر بن الطفيل
ساد والفرق قومه سادة وكابرا سادوا عن كابر
وأبو كبير المحدث شاعر واسمه حمزة وهو جاهلي واسمه عامر بن الحليس الجري أحد بني
سعد بن هذيل وقال أبو عمرو وهو عامر بن حمزة وهو جاهلي وقال ابن الكلبي أبو كبير
ابن ثابت بن عبد شمس بن خالد بن عمرو بن عبد بن مالك بن كعب بن كامل بن كحرت

عشيرة

ابن

ابن نمير من سعد بن هذيل والكبيرة واحدة الكبار من الذنوب قال الله تعالى ان تحسنوا كابر
ماتنوب عنه وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا كبيرة مع استنقار ولا صغيرة مع اصرار وتبيرة
قريبه قريب جيعون ينسب اليها ابو يعقوب الحق بن ابراهيم بن مسعود الفرسي الكبير من اصحاب
الحديث وكبر مثال صريح جليل شامخ والكبر ايضا الرفعة في الشرف وذكور بكسر الكاف من السبع
ابن سبع بن صعيب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم بن جاشد بن خيران بن نوف بن هذيل
الهمداني بن السبيعي واسم ذي كبر عمرو ومن ولده عمارة بن عميد بن زيد بن عمرو بن جابر الشاعر
وأكبرت الشيء أي عظمته قال الله تعالى فلما رآه أكبره أعظمته وقال مجاهد أكبره أي
حضر يقال كبرت المرأة أي حاضت ولشده

قال الأزهري فان صحت هذه اللفظة في اللغة بمعنى الحضر فلها يخرج حسن وذلك
ان المرأة إذا حاضت اول ما تحيض فقد خرجت من حلال لصغر الحد لكبر فقيل لها الكبر
أي حاضت فدخلت الكبر الموجب عليها الأمر والنهي وسأله ابو الهيثم رجلا من طيء
فقال يا الهاطلي الك زوجة قال لا والله ما تزوجت وقد وعدت في بيتهم قال فما صنعتها
قال قد كبرت أو كريت فقال وما الكبر قال حاضت قال لا زهرى قلعة الطائي تصيح
أن اكبار المرأة أو أحيضها إلا أن ها الكناية في قول الله تعالى فلما رآه أكبره تنفي هذا المعنى
وروي عن عباس بن علي رضي الله عنهما أكبره حرض فاحضت فان صحت الرواية عنه سلمنا له
وجعلنا الهاء وفتحة لاهاء كناية وقال ابن عباس لا اكبار الا المدة والامانة يقال منه أكبر الرجل
وقيل الاكبار لجمع نفسه والكبر الصبي إذا تقوط وهو كناية والتكبير والاكبار النعظيم قال الله
تعالى وكبره تكبيرا أي عظمه تعظيما وكذلك قوله تعالى وربك تكبر وتكبير الصلاة معروف ومنه
حديث النبي صلى الله عليه وسلم مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم
وقال ابن عباد يقال ما بها كبر أي ما يقاد يارك المعنى ماها من تكبر تكبيرا أو كبر القوم أي تكبرهم
وتكذبهم عن عبد العزيز بن حمزة انه قد علمه وفد جعل فيهم يتجوس في كلامه فقال
كبروا كبروا فقال الغني يا امير المؤمنين لو كان بالكبر لكان في السلمين من هو اس من كبحوس
أي يتكبح في كلامه وقيل يتردد ويتعش التنبير النعظيم وقال الزجاج في قوله تعالى الذين تكبرون
في الأرض بغير الحق أي تكبرون فيهم أفضل لخلق وان لهم من الحق ما ليس لغيرهم وهذه الصفة
لا تكون الا للخاصة والاستكبار النعظيم قال الله تعالى واستكبروا واستكبارا والمكابر المعالفة
وفي الحديث لا تكبروا الصلاة بمنها من التسيب في مقام واحد كأنه أراد لا تعالوها أي خففوا
في التسيب بعد التسليم وقال بعضهم إذا لا يكر تسيبك أكثر من صلاتك ولكن الصلاة زايدة
عليه والترتيب يدل على خلاف الصغر كثر الاصمعي الكثر بالكسر التسام قال غلغمة بن عبد
بصيف ناقتة

قد عبرت زمتا حتى استنطق بها كثر كفاة كبر القين مسهوم
قال الاصمعي اسمع الكثر الا في هذا البيت والكثير بالفتح مثله ومما مثل شبيهه وشبهه ومثله
وقال ابو عبيد الكثر والكثرة العظم ويقال الكثر بناء عظيم مثل القبة شبة السنام ويقال
ابن الاعراب الكثر القطعة من السنام والكثرة القبة وقال اللبث الكثر حوز كل شيء ووسطه
ويقال كحل كحسبم انه لعظيم الكثر ويقال رجل رفيع الكثر في العشب وغيره وقال ابن فارس
الكثر الحسب وقال ابن عباد الكثر مشبه فيها على كمشية السكران قال الكثر زعموا انه
من فبور عاد يشبه به السنام وكذلك الكثر وهو ايضا الهودج الصغير وحاطب طبر بن القم
والزبيب ونحوهما كثر الكثرة تغصن القلة ولا تنقل الكثر بالكسر فانها لغة رديئة وكثر
الشيء بالضم بكثرة وكثرة فهو كثر وكما في هذا عن الفراء والكثر بالضم الكثر من المال
يقال القيل والكتير وانشد ابو عمرو وهو يروي خالد بن حوق الشيباني ذكره الرزالي في ترجمتها
وقال ابن السيري هو لغمر بن حستان

والكثرة

وكثر من خالده بن عبد الله الشيباني

فان اكثر اعاني قديماً • ولم اقل لادن في غلامه •
 ويقال الحمد لله على القل والكفر والقل والكفر وقال قيس بن عاصم المنقري رضي الله عنه
 يا رسول الله ما المال الذي فيه تبعه من طالب ولا من ضيف فقال نعم المال الا ربعون والكفر
 سنون والكفر سنون وويل لصاحب المئين الا من اعطى الكرمه ومنع الغزيرة ونحوه
 فاكل واطعم القانع والمعتر وعقد دكان اي كثير قال الاعشى بمحوه علفه بن غلاثة في
 • ولست بالاكثري من محض • وانما العزة للكاثر
 وكثرته اكثره بالضم كثره بالكثرة قال الكميت تصف النور والكلاب
 • وعاش في غابر منها بعثته • نحر المكافى والمكثور تهتميل
 العنقشة اللين من لارض والمكافى الذي يذبح شاترين مكافئين احدهما قنبله الاخرى
 للعقيقة ويهتميل يفترض ويحناك وقال ابن السكيت يقال فلان مكثور عليه اذا تقدمت
 وكثرت كقوف مثل تمور ومثفوة ومصفوق ومنه فقل الحسن بن علي رضي الله عنهما ما راينا
 مكثورا الا قد مقدمه اي مغلوبا وقال ابن دريد اكثر بالفخر كما قال قوه هو اكثر بالفتح
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا فطم في شر ولا فطم في التامه كما في الحديث وكثري مثال
 كسري صم كان الحديث وطم فكسره بمثل بن الربيع بن عرفة رضي الله عنه ونحوه بالنبي صلى
 الله عليه وسلم واسم وكتب له كتابا قال عمرو بن مخرم بن اشع
 • خلفت بكثري خلفه غير مرة • لست بالاكثري من غراب
 ويروي قيس بن وكثرة بالضم وكثرة بالضم بنت ملك بن عبد الله بن عمن بن معاذ بن عبد الله
 ابن معمر بن عثمان بن شيبة بن معمر بن عمن بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة وكثرة مثال
 خديجة امرأة شبيب بن عبد الله بن قيس الرقيات فقال
 • عادله من كثرة الطرب • فعينه بالدموع تشكيب
 • كوفية تارخ حلتها • لاهم ذابها ولا سفت
 ويروي صفق ومي امرأة من مدح كان يقال لها كثرة العواق وكانت تزل الكوفة وكثري في الصلابة
 رضي الله عنه كان اسمه قليلا لاسمها النبي صلى الله عليه وسلم كثير اوقوله تعالى انا اعطنا لك الكون قبل
 الكون في الجنة وقالت عاتبة رضي الله عنها هم اعظم بيتك صلى الله عليه وسلم هو خير الذي
 اعطاه الله اياه وقال ابو بشر قلت لشعب بن جبر فان ناسا يرمون انه من في الجنة فقال سعد بن
 الذي في الجنة من خير الذي اعطاه الله قال نعم الكون الاسلام والنبوة والكون من الغبار الكثير
 والكون والكثير من الرجال السيد الشجي والكثير الخير قال الكميت يهج هشام بن عبد الملك بن
 مروان
 • وانت كثير يا ابن مروان طيب • وكان ابوك بين القبايل كوثرا
 وقال لبيد رضي الله عنه
 • وصاحب مكحوب جفنا يومه • وعند الرداع بيت آخر كوثر
 • صاحب مكحوب هو عوف بن الاخوص بن جعفر واشد بؤس في الكثير
 • هل العز الا للبي والشرا • والعذر الكثير الاعظم
 وكوثرية بالطايف كان لهجاء بن يوسف معلما بها والكثري التبيد مثل البشرى والاستكثار
 واكثر الرجل اي كثر ماله واكثر التخل اي اطلع واكثر على الرجل اي كثر اتيانه اي كلامه ومنه حديث
 النبي صلى الله عليه وسلم اكثر الترت عليك في السؤال وكثرت الشئ تكثيره جعلته حبيبا في السؤال وكثرت
 الشئ وكثرت جعلته كذرا وقدموا مكثرا والمكثرة المعالجة بالكثرة وتكون في الغبار اكثر وكثف
 قال حسان بن نشبه
 • ابوان يصولان امة لقد وهم • وقد سار نغم الموت حتى تكوثرا
 واستكثرت من الشئ اي كثرت منه ثمال الله تعالى ولو كنت اعلم العيب لاستكثرت من الخير وقوله
 تعالى ولا تمنن تستكثر قال ابن عرفة يقول لا تمنن ما اوديت به في جنب الله تعالى ولا تستكثر
 فانه

وقال ابن عباس رضي الله عنهما

فانه قليل في جنب ما يريد الله ان يشيك والمعنى لا تمنن مستكثر او قال غيره معناه لا يعط العظيمة
 تريد ان تاخذ بها اكثر مما اعطيت فالمن يكون عطا او التركيب يدل على ضد الفعلة
 ابو زيد في الفخذ الغرور وهي غصون في ظاهر الفخذين واحده ما غر وفه الكخرة وهي اسفل
 من الخاعة في اعلى الغرور • كدر الماء بكثرة كدر امثال غيره ينصرفه ينصرف
 اي صيته وكدر الماء ايضا وكدر بالكسر يكدر كدرا وكدر مرة عن ابن دريد قال ولا يقال كدر
 بفتح الدال وفي الشك خد صافا وفتح ما كدر فهو كدر وكدر مثال خد وخد وانشد ابن اعرابي
 لو كنت ماء كنت غير كدر • وكدر بالضم كدرة ويقال كدر غير فلا
 والكدر ايضا مصدر الا كدر وهو الذي في لونه كدر • وقال مروان بن برمك جازان
 • يري كدر كدر في الجفام يترع • مستفرع النعل شديد لا يضع
 • الكدر لقات حينما الرقع
 ويروي لفا في عافر كدر ويوضع الشظي ويستفرع شديد يد يقال ترع ترع ويقال الجحش
 الوحش نبات الكدر نسبت الى الخيل قال
 • تركوا غرا الا بالجحش كانه • فحل يعقر من نبات الاكدر
 ويروي يعقر من وقال الليث الكدرة بالخربك القلعة الضخمة من مديرا لارض المشارة
 قال العجاج
 • وان اصاب كدرا من الكدرا • سنبلك لجيل يصد عن الاير
 مديرا يراذ والكدر ما تشي سنبلك الخيل والكدر جمع الكدرة وهي الكدرة التي تشيها السن
 قال واذا حصد والزرع فوضعه قضة قضة فكل قضة كدرة والجمع الكدرة والكدر
 بكدة بالين على وادي سهايم واليهما نسبت الاديب قال الصغاني مولف هذا الكتاب رحمه الله
 ورد بها سبعة وثلاثين وستمانه تنصر في من الهند المدينة السلام حياها الله تعالى ونظرة
 كدر عجد بنه العهد بالسماء والكدر في حليب ينقع فيه تمر والكدر اسم كلب والاكدر السيل
 الذي يقشر وجه الارض والاكدرية مشكلة في القوايض وهي مزوج واقرب وجد واخذت لاب وام تسمت
 الاكدرية لتلد ربيد بن ثابت بن القصار رضي الله عنه وقيل يلقب صاحبها اوباسه وقيل
 نسبت الي بني اكدر واكدر من عبد الملك بن عبد الحميد بن عياض بن معاوية بن خلوة
 ابن يامنة بن سلمة بن شكامة بن شبيب بن اشرس بن السكن بن اشرس بن ثور وهو خطيب
 وهو اكدر ذومة الخندل الذي صالحه النبي صلى الله عليه وسلم والكدر في ضرب من
 الفطاه وهو نثرة اصرب كدرى وحوى وغطاط الكدري القوي بالالوان الترفش الظهوره
 والبطون الصفرة الخوق وهو اللطف من الحنوي كانه نسب اليعظ الفطاه ويكدر وقال
 ابو حاتم في كتاب الطير هكذا زاد قصارا لاذناب ويقال للكدر اي العز في الكدرة
 فصحة تنادي باسمها قال مزاحم العنقلي
 • اذ لك امر كدرية ظل فرضها • لغى بشرى كاليتم المعتمل
 وقال مزاحم ايضا
 • اذ لك امر كدرية هاج وردها • من القنيط يوم صاخذ وسمو
 وقال حميد بن ثور الهلالي رضي الله عنه
 • كما حبت كدرا نسقي بعزدة رفا والمياه شعوب
 ويروي كما انصلت • ويروي بشمطة رفا وقال الجعفي السلوي
 • كدرة فتى الياغال جاجة • تغلوهن اذا ما ساح الجرد
 والاكادر جبال معروفة الواحد كدر قال ستمخلة بن الاخضر ويروي الهندي بن مرقد الضبي
 ايضا
 • ولوملاد اعفاها من رنية • بنوها جرمالت بهضبا الاكادرو
 وكود رمتا الجوهر اسم عريف كان للمهاجرين عبد الله الكلابي والكدر مثال عتل الشبل الخادر

لشديد وزاد ابو عمر والكثير والشد لا يبيح المنزح الا حرا
خوض يدقن العزب الكثرة لا يبيح المنزح الا حرا
وقال ابن الفرج يقال غلام قد روي وكثير وهو التام دون المحتمل وقال الليث جاز كثر وهو
الغليظ قال حجة كثر من حمار بيده يقاتله والصفحة بن ندوب وانشد ابن دريد
بجاء كثر من حمار بيده
ويروي حمار بيده وقال
كانت فمئت عقلا صوفيا
وقال ابن عماد الكلابية الكثرة في الشمن في اسفل القدر قال الصفاي مؤلف هذا الكتاب
رحمه الله الذي اعرفه بهذا المعنى الكثرة بدلين والتفلسفة والفلسفة والحلوص وكثر الماء
تكثر فتكدر قال الساجدة للعددي رضي الله عنه في رواية الاخفش
ولا خير في جم اذا لم تنكز له
ولا خير في جهل اذا لم تنكز له
وقال تكثرت معيشته وتكارت العين في الشيء وادامت النظر اليه وقوله تعالى واذا النجم
انكدرت اي نهافت وتناثرت وانكدرضا ايضا الفرض قال العجاج يمدح عمر بن عبد
الله بن معمر الخيمي
اذا الكرام اشدهم والباع يدر
داني حياخيه من الطور فتر
وانكدر ايضا التسرع ايضا العدو وقال ذو الرمة يصف نوايا
فانضاع جانبه الوحشي واللمة
والمكدر بن عبد الله بن الهذلي رضي الله له صحبة وطريق اليمامة الى مكة حرسها السعلا
يقال له طريق المكدر قال الجندل بن الشامي الظهري يصف العجاج المقبلين من العجاج
يهون من فجة شئ الكومر
ومثلهم من بصرة ومن بحر
وحتى انما عني سفلر والمكدر من فراس بلعدوته والتوكيد يدل على خلاف الصفوة وعلى
الاسراع
طار عن المير يسئل بسئلة
كالكرادناه رفيق يفتله
واصد رهان ادى الواحد قارج
وقال ابو عبيدة الكوكبي من اللد ومن قشر العراحين ومن العسيب ايضا والكوايضا
حبل الشراع الذي يقاد به السفن قال العجاج يصف قوقرا
لا يباين ابنيه عن الخور
والكرايضا والكرايضا وقال الفراء الكرايضا الاحساء قال القتيبي
وما سألوا من نهامة طيبا به فقلت عادية وكرايضا
والكروا واحد الكراي التي يصعد عليها ويسرى ويحضر وكروا يمشون فليس وحسن بالمغرب على مرحلة
من ملبانة وبلد من بلاد الترك بناحية تبت وموضع فارس والكرور الرجوع يقال كروا كروا اي
حمل عليه حملة قال ذو الرمة يصف نورا حمل على الكلاب بطنها
وكرو مشوقا وجوانسها
وقال جعفر بن شبله الحارثي
فقلنا لهم تكروا بعددكم
وقوله تعالى ثم رددنا لكم الكرم عليهم الظفر والغنمة والكرم المنه ويقال ايضا لكم اي جمعه لكم
ومنعد قال عامر بن الطفيل في التعدي

الكر عليهم ذلغبا ولبانه ، اذا ما اشتملى وقع الرماح تحمها
وقال امرؤ القيس في اللزوم
كان لي لمارك جوادا للذة
ولم اشياء الرزق الروي
وكران مثال ازان من محال اصفيهان والكرتان والقرتان الغدلة والغشي قاله ابن السكيت
والكرير صوت كصوت الخنوق يقول منه كركر بكرا بالكرير وقال ابن الاعرابي يكر قال امرؤ
القيس
يكر كير الكبر شدا خناقه
ويروي يغط عطيط وقال ابو زيد الكبر الحشرحة عند الموت قال الاعشى يباح هودة
ابن علي الحنفي
واهل فداؤك عند التزل
والكرير ايضا نهر والكرير كرادين الخيل قاله الليث وانشد
والنكرة بكسر الكاف التلوا عن ابن دريد والكرة بالضم البعر العقرن تحل به الدر وع
قال التابعه الديلمي
غلبن بكذبون وانظر كرة
وقال ابن فارس اظنها فارسية قد ضمنها شعره وناقاة مكررة تخلت في يوم مرتين وفرس
مكر بكسر الميم يصلح للذكر والجملة قال ابن الفقيير يصف فرسا
مكرو مفر مقبل معا
والكرو بالفتح موضع كرت قال السيد رضي الله عنه
مقتصدت منها كساب فضرت
وكراي مثال قطام خيرة يؤخذ بساء العرب الرجال تقول الشجرة ياكرا كرايه ان قبل فسرته
وان ادبر فضربه والكر كرايه بالكسر مرخا زور البعر وفي حديث عمر رضي الله عنه وكراي
وقد كتبت لك حديث بنامه في تركيب **صرب** وقال العجاج يصف بعرا
حوي على مستويات خمس
والكر كورة هي احدى الثغفات وابوملك عمرو بن كركرة رجل من علماء اللغة وكروا الشئ
يكريرا او تكرارا قال ابو سعيد الضريقت لابي عمر وما بين نفعنا ونفعنا فقال نفعنا
بالكسر اسم ونفعنا بالفتح مضارع وتكرير الرجل امره اي تدر والكر كورة في الضحك
مثل القرقرة والكر كورة تصريف الزح الشجاذ اجمعة بعد نقر وقال ثابت تكرر كورة
الجثوب واصلة تكرر من التكرير وكروا بالذخاجة صحت بها وكروا كورة عني دفعتة
عني ورددته وكورة الرجا اذ هما الكورة ايضا كجش وعن سهل بن سعد رضي الله عنه
ان قال كما نفرح بيوم كجشة وكانت نحو زلنا نعتت الى بضاعة فناخذ من اصول السلوق
في قدر وتكر كرجات من شعير فكا اذا صلبنا انصر فنا اليها افتقد منه البيافكا نفع يوم
كجشة وكروا كجشة اي كرتته وقال ابن الاعرابي كروا اذا همز وكروا اذا حاسم والتوكيد
بكر على جمع وتكرير **كروا** بالكسر فارسي معرب وهو مثل البناء والاشجار
والكسر اذا كسبه من تراب نقله من مكان الى مكان كان ملكه وقول الفهم يجوز بيع الكروار
ولا شقعة فيه مما يتقل وكروا ناجية نتاخر منها شيخنا ابو محمد بن خلف بن محمد بن ابراهيم
ابن يعقوب الكرواري شمر الحشنا باذي نعهه الله برصته **كروا** بالضم كروا بالضم
وكازرون بلدة كبيرة على ثلاثة ايام من شيراز وكروا من ايام العجم **كروا** بالضم
بضم الباء وفتحها من الازير قال الليث يروي في عيسى قال ونسي ايضا الكسيرة والتفك
كسر كسرت الشئ اسره كسرا وناقاة كسيرا يقال كسيرا كسيرا وشئ كسيرا ويصح كسرا

مكروا

مثل مريض ومريض وكسر الطائر اذا اضم جناحيه حين ينقصر قال العجاج يلدح عمر بن عبد

الله بن معمر النخعي

ويقال عقاب كاسر يغيرها وقال وعلة العزيم

خوت تجاء ليس فيه وتيرة كاتي عقاب دون تيمر كاسر

واما حديث عمر رضي الله عنه فانك رجال لا يزال احلامهم كاسرا وسادة عندك امة مغزبة

يتحدث اليها ويتحدث اليه عليه بالجينة وانها عفا فاما النساء لم يجمع علي وفيه الاما ذك عنه

فان كسر الوساد ان يتبينه ويثقل عليه ثم ياخذ في الحديث فعمل الزبير وكسر الرجل متاعا فا

باعه ثوبا ثوبا والكاسر يقال القري وفلان يكسر عليه الفوق ويكسر عليه الارعاظ

اذا كان غضبان عليه والكسارة بالضم ما يكسر من الشيء وسقط وكسار كخط بفاقه

والاكسير الكمينيا وكسر بالكسر اسفل شقة البيت التي تلي الارض من حيث كسر جانيها

من عن يمينك ويشارك عن ابن السكيت والكسر ايضا عظم ليس عليه كثير نحو ولجم كسور

قال رجل من بني عقيل من المصوص

الا بكرت عرش يلدح يلدح وفي كفا كسر الخردوم

والفتح فيها لغة وقال شعبد بن الاحزم رضي الله عنه كان بين الحمي وبين عدي بن حاتم رضي

الله عنه تشاجر فارسلوا الي عمر بن الخطاب رضي الله عنه فانتبه وهو يطع الناس من

كسور ابل وهو قاذب فيسكن على عصا موزن الى انصاف ساقيه خذت من الرجال كانه

زاعج غمز وعليه حلة انتعها تجسر مئة درهم فسلمت عليه في نظر اليه يدب عينه فقال

لرجل مالك معوز قلت بل قال فالقها في الفيتها واحذرت معوزا ثم لقيته فسلمت فرد علي

السلام ولا يكون كذا الا وهو مكسور ويقال ايضا لعظم الشاة عظمها الي النصف الى الفرق

كسريج قال

فلو كنت عتيرا كنت غير مدلية ولو كنت كسرا كنت كسريج

والفتح فيه لغة ايضا والكسرة القطعة من الشيء المكسور ولجم كسور مثل قطعة وقطع

وكسري وكسري بكسر الكاف وفتحها لقب ملوك الفرس وهو معرب بحسرو والنسبة اليهم كسري

ونصف وقال ابن الاعراب المكسور فرس عينية بن الخرت بن شهاب ومكسور من مشر البصري بكسر

السين من اصحاب الحديث ومكسور واسمه يزيد بن حنظلة بن ثعلبة بن سيار الذي قرأه كذا

الحصاة العجبي وكان فارسا للناس يوم ذي قار قال ابو النعمان

او كالمكسر لانوث جياذة الاغوان ومي غير نواو

اي غير شمان وانكسر الشيء ونكسر معنى وقال ابن السكيت فلان جاري مكاسري بكسر

بنته الجاني بكسريتي والتركيب يدك على هشم الشيء ومنه كسر كسري الدينوري

الكسيرة لغة في الكزيرة وقال اللث الكسيرة الجبلان اذا كان رطبا وقال ابن عماد الكسيرة

السك من العاج كاسور والجمع كسار كسرك كانت كوزة واسعة تستب

فيها الفزارج والبط وقضيتها اليوم واسط الفضب قيل سميت بكسرك بن ظهورت الملك

الذي هو اصل الفرس وقال الهيم بن عدي لم يكن بفارس كوزة اهلها اكثر من كوزتين كوزة

شبهلة وكوزة جيلة اما السهلية فكسرك واما الجيلة فاصفهان وكان خراج كل واحد

منهما اثني عشر الفلف مثقال قال عبيد الله بن جحر كسرك

انا الذي اجليت عن كسرك ثم هزمت جمحك بكسرك

الكسيرة الكسريد والاسنان عند التسم يقال كسرت ثابه اذا تسم وقال ابن

الاعراب كسرت الرجل ضحك بكسرك بالكسر كسرا ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ابي

الذي رضى الله عنه انا لكسرت في وجوه افواه وان فلو بنا التقليل اي تسم في وجوههم وقول

المتنقب العبد

ان شرت الناس من بكسرك ليجين يلقاني وان عبت شتم

يحتمل ان يكون من كسرت اذا تسم وان يكون من قولهم كسرت فلان اذا تسم له واوعده

مثل كسرت السبع عند المباش وقال ابو الدقبس الكسرت من البضع يقال باصغها بضعها

كاسرا ولا يشق منه فعل وقال ابن الاعراب العنقود اذا اكل فلعنه ولقي فهو الكسرت بالخ

قال والكسرت الخبز اليابس قال وكسرت بالكسر اذا هرب وكسرت بالفتح جبل قريب من جرش وكسرت

مثال زفر من يواحي صنعا اليمن وقول الشاعر

قأت من الاخوان اخوان كسرة واخوان حياك الاله وسرجا

واخوان كيف الحائل والنال كله وذلك لا يشوي كراغا ستربا

فعله يحي في مصدق فاعل تقولها حجرة وعاشر عشرة قال الكمي اما يكون هذا الناس

فما يدخل من الافعال على نفا علا جيعا وقال ابن عماد مكاسري ومكاسري هو يوازي

كانه يكا شرفي كسري ابن عماد الكسار القيس من الناس ويقال مالك مكسرا

الي بوجهك اي مقبضا وكسرت فلان كذا اذا جهش ببتكاه كسرك

الكسيرة لغة لبعض العرب في القصير قلت القاف كفا والعش والغشك الظلمة والبورق

والبورق لغتان كظير الكظير بالضم في سنية القوس هو الفرض الذي فيه الوتر

وكظرت القوس كظرا جعلت لها كظرا او الكظر بالضم ما بين الترقوتين وقال ابو عمرو والشيباني

الكظر جانب الفرج وجمعه الكظار وانشد

واكتشفته شي دمك عن وارم الكظار مفضتك

تقول دلص ساعة لا بل بك فداسها باذلي بك

الدمك الشدي القوي والعضك المرأة اللقاة التي ضاق ملتقى فذبيها من رازنها وفلكا كثر

الحجم والتدليس التكاخ خارج الفرج يقال دلص ولم يوغب والاذلغ والاذلغى والمدلغ الذكر

والبلبك ما من قولهم بك الرجل المودة اذا جهدها في الجماع او من قولهم بكيت العنبر ببلكة

ومى شي ففعله العنبر اولدها او من قولهم بكك اذا خاز وذهب وقال اللث الكظر الشحمة

التي قد اتمت الكلية فاذا اتمت الكلية كان موضعها كظرا او مما كظران وقال ابن دريد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

الكظر بالكسر عفة تشد اصل فوق السهم وانشد

تطلع رتبة من الكفارات والكفارة لانتم من التكفير وقال ابو عمرو والكافور الطلع
والكفارة الاسم من التكفير وقال ابو عمرو والكافور الطلع والفراء مثله وقال الاصمعي هو
ويقال طلع النخل وكذلك الكفوري وقال الديوري الكافور قشر الطلعة وسمي كافورا لانه كثر
الوكيع اي غطاءه والجمع كوافير وكوافير فمن طرح الباء واشد ابو عمرو
كان حذوع اخضر فارسي ، تنحط من كوافره للطاء المطو والمطو العذق
وانشد ابن الاعراب في صفة نخله
من كل شجرة لها حذع بثل يخرج من كوافره اذا انزل
طلعة الاشط من زبد بثل
قال وهو الكفوري قال الاخضر سمعت امر ابياح يقول هذه كفوري وكفوري ومنهم من
يقول هذه كفارة فيلحق بها وكفارات وقد قيل في زرع الكرم كافورا لانه كثر الورق وغطاه
وهو الكرم والكامة قال الخجاج
بفاح يكف او منشور كالكرم اذا نادى من الكافور
اراد بنا ذي صاح لانه يقال للشجر اذا طال صاح فقال نادى اذا لم يبتقم له صاح وكان في معناه
والكافور من الطيب واما قول الراعي
تكنو المفاوز والبسات ذالرح من قضب معتظا الكافور ذراج
فان الظي الذي يكون فيه المسك انما يري سنبل الطيب فجعله كافورا انها عين تسمى الكافور
والكافور نبات بعينه له نور ابيض كمنور الاخوان وقال اللبشر رجل كفورين عفرين اي عفرين
حينئذ وكفرت الرجل اذا دعوته كافر الغال لا تكفر احدا من اهل قبلك اي لا تنسبهم الي
الكفر وقال ابو العباس كافر الرجل اذا نرم الكفور اي الكفري وكفر عن يمينه اعطى الكفارة وهو فعل
ما حث بالحنث فيها والتكفير في الماضي كالاخط في الثواب والتكفير ان يخضع الانسار لغيره
كما تكفر العجم للدهاقين بوضع يده على صدره ويتطامن له قال الجريدي
فاذا تمعت تحرب قبر بعداه وضعوا السلاح وكفروا تكفيرا
وقال عمرو بن كلثوم
تكفروا باليد بين اذ القيتنا وتلم من مخافنا عطاكا
وفي حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه اذا اصبح ابن ادم فان لاغضا تكفر للسان
تقول تشدك الله فينا فانك ان استغثت استغثنا وان اعوججت اعوججتنا اي يتواضع وتخضع
والتكفير التتويج اي تتويج الملك بناج اذا روي كقرله وانشد الليث
ملك ثلاث براسه تكفيره قال جعل التاج نفسه تكفيرا وفي الحديث المؤمن
تكفرا اي موزا في نفسه وماله لتكفر خطايه ورجل مكفر وهو التمساح الذي لا يشكر
على احسانه والكفور اذا نرم الكفور كالكفور وكافرا في حق اذ احده حقه والتكفير تدل على
الستر والتغطية **كفهر** يقال رايته مكفهر الوجه وقد كفهر اذا غلبت وكل ومنه
قول ابن مسعود رضي الله عنه اذا القيت فالقه بوجه مكفهر يقول لا تلقه بوجه منبسط
وفلان مكفهر اللون اذا ضرب لونه الى الغيرة مع الغلظ قال
قام العبد في الغطاء بمشي مثل قائم الغسقاط
مكفهر اللون ذي خطاط والمكفهر من الشحاب الاسود الغليظ الذي
ركب بعضه بعضا وقال الاصمعي يميل مكفهر صلب شديد لا تتالحادته قال الحرث بن عزة
فكان المنون نروي بنا . ارعن جونا بيجاب عنه العباد
مكفهر افع الخواص لا سترنوه للدهر موبد صم او
كفهر الكفر جمع كفرة وفي المثالان الكفرة اشباه الكرم يضرب في تشبيه الشيء بالشي
قال
يجطن بالابدي مكانا اعدت . حبط المعينات فلا طيب الكرم
والكمور

والكمور الذي اصاب الخائن طرف كثرته وقال ابن عماد رجل مكبور وضع الكفرة وامر اودة مكورة
اي منكوحة وكثرته الكفرة بالضم اي غلبته بعظم الكفرة قال د
والله لولا اشتجنا عماد . لكبرونا اليوم اولكادوا
فرسظ لما كره الفرشاط . بفيشة كانها ملتطاط
جاء بالطاء مع الدال القرب يخرجها وقال ابن ذريرد الكفري مثال الزمك الفصير وقال
ابن دريد الكمور ابلد الفوم العظام الكمر والمكاسرة المغالبة بعظم الكفرة **كمنتر**
ابو عمرو الكمنرة مشية فيها تقارب مثل الدجرجة وقال ابن عماد الكمنرة عد والقصير
المتقارب الخظو وكثرت القرية اذا شدك بها بالوكاء وقيل اذا ملأها والكمتر والكماتر
مثال الكندمر والكمادر الضخم وقيل القصير والكمرة مثال درفسة مشي الرجل العريض
الغليظ كانها تحذب من جانبها **كمنتر** الكمنتر من الفواكه الواحدة كمنتره
وقال الديوري الكمنترى مؤنثة لا تنصرف وانشد الاصمعي للرماح من البرد وهو ابن ميادة
الكمنترى تريد الخلق ضيقا . احث اليك امرتين نضيم
وقالوا هذه كمنترى واحدة وهذه كمنترى كثيرة قال ويقال للواحد انصا كثيرة وتجمع
كمنترى وقال ابن السكيت في كتاب الصغير من تاليفه بضمير كمنتره كمنتره فليلقوا
الميم والالف فهذه اجود ما قيل فيها قال ومن جمعها على كمنريات فقال المشعري
وربما جعلت العرب الالف والماء زايدين فقالوا كمنتره كما قالوا لواقفة خلية ركابة
وقال ابن ذريرد الكمنرة تدخل الشيء بعضها في بعض واحتماعه قال فان يكن الكمنتر عريضا
فمنه اشتقاقه كذا ذكره وذكره ابن فارس الكمنرة اجتماع الشيء قال وهذه مما زيدت في اليم
وهي من الكثرة وقال ابن عماد الكمنرة مشية فيها تقارب ودرخان والشد غير
قامت كمنتره تسع يتكفنه . صفراء راقنة كالشمس عطلول
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمة الله الصواب عند كمنتره ناء جمعها باثنتين من
فوقها في اللغة وفي الشعر **كمنور** ابن ذريرد كمنور شام البعير اذا صار في شام
كمنه الكمنه الكفرة **كمنير** الذي نور وجود اللب للجمال الكمنير
وهو ليف النار حيل واجود الكمنير الصبي وهو اسود ويتمونه القطيا . كمنير
ابن ذريرد الكمنرة والكنارة خشبة الرجل ووجه مكمنر غليظ يجمع غليظ حمة وانف مكمنر
ضخم المقدم وكمنرة الحمار خمرته وتكمنر الشيء وضخم وانقش **كندر** ابو عمرو
يقال انه لد والكنديرة اي غلظ واشد لعليقة التيمل
. يتبعن ذي كنديرة عجيسا . ويروي ذاهدا هيدا والكندير كمنار
الغليظ قال متر
فانه بكندير جمار بن واقع . رالك باير فاشتاى من عتابه
والكندر اللبان وقال الاصمعي اذا كان الرجل فيه قصير وغلظ مشقة فهو كندر وكندر وكندر
وقال ابن شميل هو كندير مثال سمندع ويقال جمار كندير وكندر للغليظ قال هو
كان يحي كندر كنادرا . وقال ابن عماد الكندير من صخر الحجر للمعير
والكنديرة سمكة بين البياض والصفرة ولها سنم قال والكندر بالفتح ضرب من حساب البرد
في النجوم وكندرة البازي تخمة قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمة الله الصواب
كندرة البازي بدالين وللازهري على الليث كلام في هذا وقد ذكر في تركيب **كد**
وقال ابن فارس النون في الكندر والكندير والكنادر زايده **كندر** ابو زيد
الكنعتره النافذة العظيمة وجمع كنعر **كندر** ابن فارس الكنفيرة اربنة الالف
كندر ابن عماد الكندر الذي ينقل عليه اللبن والعنب ويحومها **كندر**
الكنفور من الشحاب المتراكم الغيظ وقيل هي القطع منه امثال الجبال الواحدة كمنورة قاله
ابن ابي من قبل بصف الغيث

ابن السراج هو العظيم الكندر وقال
ابن عماد الكندر مثال الضم والكنرة
الذوق فالس والكنرة ايضا الذوق العظيم
الكنرة والكنرة الغيب غالب جاد المثلث
وهو مشتق من الكندر قال

تم قالوا عظيم الكندر كمنيات
وقال

له قابدهم التراب وخلفه . روايا يعجب الدهور .
 وقال ابن عباد الكهورة من التوق الضخمة العظيمة ورجل كهور وعشب كهور مثل
 وناقته هور مسنة وقال ابو عمرو وكهور موضع بالدهناء بين جبلين فيها فلاة بلا ماء
 ماء السماء . **ك** . كارة العمامة على راسه بكونها اى لثها وكل دور كور
 وقوله تعود بالله من الكور بعد الكور اى من النقصان بعد الزيادة وفي دعاء النبي صل
 الله عليه وسلم والجور بعد الكور وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **ح** و **و** والورد
 ايضا لجماعة الكثير من الابل يقال على فلان كور من وجعله ابو ذؤيب الهذلي
 في البقرة فقال .
 . ولا مشيت من الشيران افرده . عن كثرة الاغراء والطرد
 وقال الاممى الكور جبل في بلاد بصرى بن كعب قال نمم بن ابي بن مقبل
 . هدى زنا بيار واخ المصيف لها . ومن ثياب افرج الكور هدينا
 زنا بيار ملة والكور ايضا بجران وكور ارض بالممامة ودارة الكور في مملق دار بني بعة
 ابن عقيل ودار نسيك والاكوار خيال هناك والكاره ما يجمل على الظفر وكارة الطعام مفيد
 معلوم من الطعام ويؤلفه سوادته والكور الطبيعة وقال ابن زيد كور وكور بجران
 معروفان وقال ابن الاعراب الكور والكور بالفتح رجل البعير واشتد اليميم بن ابي مقبل في
 رواية ابو عمرو .
 . اناخ برميل الكور مخين اناخة . اليماني قلاصا حط عنهن مكوورا .
 ورجل مكوري اى يلم قلاصا والسر ارجح هو العظيم روثه الانف ما خوذ من كوره اذا جمعة
 قال وهو مفعول لان فعله كورى قال وتخذف الالف فيقال مكور والكور بالضم الرجل يادته
 ولجمع الكور وكوران قال للججاج .
 . تزلزلت اعلاقي وجلت كورى . على سرة راجح ممتور .
 وقال اوس بن حجر يصف ناقته
 . ابقى التجر منها بعدا كذبتها . من المخالفة ما يشجى يد الكور
 وقال النابغة الذبياني يخاطب زمرعة بن عمرو بن خويلد الصعق الكلابي .
 . فلتنانينك قصايد وليد نعا . الف اليك قوادم الاكوار .
 وقال يميم بن مقبل في رواية غير ابو عمرو .
 . اناخ برميل الكور مخين اناخة . اليماني قلاصا حط عنهن كورا .
 والكور ايضا كور الخلد المسمى من الكطين والكور ايضا موضع الزناير والكورة المدينة
 والصفق والجمع كور اذا التفتها على راسك وكوت الكارة على ظهري وكار الرجل اسرع في
 مستبته يكور كورا وكوت الارض كورها كورا اذا حفرتها في بعض اللغات وكور بن اوعبية
 من شيوخ ابي عبيدة معمر بن المثنى النيمي وعبد الكورى من منى منى بنى عمار الهذلي قريب
 من فلك والكورة جبل من جبال القبيلية وكورة التخل مثل قوارة القهيمر وكورانها بالضم
 والتشديد شئ كالقرطالة يتخذ من قضبان صنيق الراس للتخل وقد يتخذ اللطين وقيل ي
 غسلها في الشمع والكورة بالكسر لوث ثلاثه المروة تحت رها ويصير من المروة قال
 . عسرا حين تزدى من تحتها . وفي كورانها من بغها مبل .
 وقال النضر الكور تخزقة تجعلها المروة على راسها وقال ابن الاعراب الكور العمامة وكوت
 عليه استدلته واستضعفته وتكوير المتاع جمعه وشده ويقال طعنه فكورة اى لغاه
 مجتعا واشتد ابو عبيدة .
 . ضربناه امر الراس والنفع ساطع . في صبر يعاليدن مكوورا .
 وتكوير العمامة كورها وتكوير الليل على النهار نقشيته ايا . وقال ابو عبيدة في قوله
 تعالى تيلور الليل على النهار ويكوز النهار على الليل اى يدخل هذا على هذا اى زيادته في هذا

العمامة

من الشيايب

من ذلك وقوله تعالى اذ الشمس كورت قال ابن عتار عورت وقال قتادة ذهب صوها قال
 ابو عبيدة كورت مثل كوير العمامة تلقى فتمشى والتكوير النقط والتشمير وتكوير سقط قال
 ابو كبير المهدلي .
 . منكورين على المعاري بينهم . ضربت كنعطاط المنراد الاثمل .
 واكثر الرجل اذا نغم واكثر الرجل للرجل اذا انبتا للتسباب واكثر الفرس رفع ذنبه في حضرة
 ورتما قالوا اكثر الرجل اذا اسرع في مشيه وذكر ابن دريد في باب مفعول يسكون الفاء وفتح
 العين وتشديد اللام الاخرة فرس مكثور في لغة من همز وهو المكثار بذنبه الذي
 بيده في حضرة وهو محمود قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمة الله ان اراجه من المكثار
 فهو مكثير على مفعول وقد صرح المكثير بتشديد الراء في موضع ذكره تركيب **ك** **ع** **ت** **م**
 والاكثار في الصرع ان يصرع بعض على بعض والتزكيب يدل على دور ويخج وقد شد
 عن هذا التركيب اكثر الفرس اذ رفع ذنبه في حضرة **ك** **ع** **ت** **م** الكهر والنهار والكهر
 ايضا القهر بلغة هذيل ومنه ابن مشعود رضي الله عنه وعامر بن شرحبيل الشعبي
 وابراهيم بن يزيد النخعي فاما البيت فلا تقهر والقاف والكاف يتعاقبان في حروف كثيرة
 يقولون القوط والخط والقسط والكشط وكهر النهار بكسر الميم اذ ارفع قال عددي
 ابن زيد العبادي .
 . واذا العانة في كهر الضحى . دونها احقب ذو لحم زيم
 . والكهر المصاهرة واشتد ابو عمرو .
 . تيرت ي عند باب الامير . وتكهر سعد وفضي لها .
 اى نضاهر وقال اللبث الكهر استغيبالك انسانا بوجه غابس نهارا وبابه ومنه حديث
 معاوية بن الحكم السلمي رضي الله عنه انه قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فغطت بعض القوم فقلت ترحمك الله فرماني القوم بانصارتهم وجعلوا يصرون بوزن ايدى
 على ايجادهم فلما رايتهم يصمتون في قلت وانكرا امتيا ما لم نضمتونى لكنى سكت فلما قضى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاته فبارى وايمى ايت معا فابله ولا بعده كان احسن
 نغليما منه ما ضربني ولا شتمني ولا كهرني قال هذه الصلاة لا يصح فيها شئ من كلام الناس
 اياهم النسيح والتكبير وفرادة القران او كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال في فلان
 كهورة اى انتهار لمن خاطبه ونعيس قال زيد الجليل الطائي رضي الله عنه .
 . ولست بذي كهر ويرة . غير اني اذا طلعت اوبى المغيرة اغبرس
 وقال ابن عتار الكهورة الشئ الخلق والصواب الخلق الشئ وقال ابن فارس يقولون
 هو كهورة اذا كان ينتهر الناس ايدا وهذا بوافق قول ابن عباد كبير ابو عمرو والكهر
 كير الخداد وهو زق او جلد غليظ ذو خافات فاما المسمى من الطين فهو الكور قال بشر بن ابي
 حازم يصف فرسا .
 . كان خفيف نخج اذا ما كتمن الربو كير يستعار .
 وكير ايضا جبل قالت ام الكهيت بن معروف الفقعسي ويروى للمندان الفقعسي وقال الرجل
 يوسف بن الحسن البصري هو الكهيت بن معروف الفقعسي قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب
 رحمه الله لم اجد في شعر الكهيت بن معروف .
 . انعت اعيان اربعين كبر استنبطتات قصبا ضمورا .
 . بجمل عنفاء وعنق فيرا . والذلو والذليم والرفيراه .
 . يسكن عن ذارة ان تدورا .
 . ودارة مبي فرسالم بن ذارة وقال عروة بن الورد .
 . اواحت بارض يى على . واهل بين احسن وكبير .
 . ذكرت منار لا من فوهب . محل الحى اسفل ذي التفسير .

قراءة

للتوضيح

وكبران موضع وكبران ايضا بلد بين نهرين وسيلقان ويقال اكار عليه يضربه ومما ينكبان
 وقال ابن الاعراب في الجارية فح القوس ذنبه في حضبه والكثير على فعل الفرس اذا فعل ذلك ويجوز
 ان يكون من كاريكود كبيت من مات ويجوز ان يكون من كاريكيس من باع سبعه
فصل الامهر المهنرة القصيرة الذميمة ويجعل ان يكون
 الرهيلة وهي التي لا تقم حيلتها او التي يمشي مشيا تقبلا يقال جاء يتزهل وفي الحديث ولا يهيز
 وقد كتبت الحديث بتامه في تركيب **فصل الميسر**
مار الميزرة بالهمز الدخول والعداوة والتميمة وجهها ميسر وقال ابو زيد يقال في امر
 متريثا كتحف اي شديدا وميزر جرحه انتفض وماتت بين القوم ما را افسدت وامار ماله
 اساقه وافسده وقوي امارا متريثا اي افسدت نامة وماتت بين القوم على فاعلت مثل
 ماتت على فعلت وقال الاموي التمار الفاحرة والتمارة المعارضة قاله لاش بن زهير
 رباعية او قارح العام قبله **تبارها** في جريه وتمايره **تبارها** في جريه وتمايره
 وامتار فلان على فلان اي احتقد عليه وقال ابن الاعراب في قول خلد اش ايضا
 تبارها في العز حتى هلكتم كما اهلك الغار النساء الضراير
 معناه تشابهته وقال غيره متبارها والتركيب يدل على عدو وشدة **منز المتزلة**
 وقد صارت للجلد اي مددته قير ما كتي به المصير ومنز يبلح به رجي به مثل منخ وقال ابن
 الله اما صارت به اي رمت به والمتز ايضا لغة في البئر وهو القطع والناز اذا فاجت
 رايتهما تبارها اي تبارها وقال ابن عباس رايتهما تبارها **حجر** الحجر بالفتح الجرس
 الكثير قال
 حينا يد هم يد هم الدهوما **حجركان** فوقه النجوم
 والحجر ايضا ان يباع الشيء بما في نظر النافذة وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحجر
 ورواه القتيبي الحجر بالتحريك والصواب يشكان بحجم ويقال ماله مجري عقل وقال ابن السكيت
 شاة مجري بهزولة لا تقدر على النهوض قال الاصمعي ومنها قيل للجيش العظيم بحجر الثقلة
 وضحه ويستعمل ابن لسان كحجر وعن الضمان فقال امال اصدق قرية لا حصى بها اذا اقلنت من
 حجرة يعني من الحجر في الدهر الشديد ومن النثر وهو ان تلتشر بالليل فتاتي عليها السباع
 فستأها مجرتين كما يقال القهران والعمران وفي نسخة نيل من حرتيها والمجر ايضا الولد
 الذي في بطن الناقة والمجر ايضا القمار والمحاولة والمزبنة يقال لها المجر والمجر بالتحريك
 لغة في الحجر وهو العطش قال ابن السكيت لانهم يبدلون الميم من النون مثل تحت
 الدلو وتحت باوشاة فمجر اذا كان من عاداتها عظم البطن والهلزال عند كحجر وذو حجر
 من ناحية السوار قبلة والحجر بالتحريك الاسم من قولك المجرت الشاة وهو ان يعظم ماني
 بطنها من الحمل ويكون مهزولة لا تقدر على النهوض وسنة حجرة بحرفها المالم
 زعموا عن ابن دريد قال ونوعان الاحمار وهو يشري ماني بطون الحوامل وجع الشاة الحجر
 مما حمر وقال ابن عباس امولة محمسة والاحمار ايضا نحو الاحمار يقال حجره اللبن واوجره
حجر اللبث الحارة كذابة الصدفين ويسمى باطن الازن بحجارة وخالف
 اللبث النافر في هذا التركيب وموضع ذكره الحارة تركيب **حور** واللبث زائدة
 حورت السفينة حور وحور حور وحور او منه قوله تعالى ونرى الملك مواخر فيه احوار
 شواق وقال ابو عبيدة نشو الماء حورها وحور الشاة اذا شو الماء يديه وانشد ابن
 السكيت **مقدات** ابدي الوخره يصف نسا بصبطين ويتبعون بايديهن كما
 يععل السامح وقيل السفسر المواخر المقبله والمذيرة بريح واجدة وتحرث الارض اذا
 ارسلت فيها الماء لتطيب وبنات حور وبنات حور سحاب بيض يحين قبل الصيف فتنبأ
 وبنات حور سحاب والمساخونت حور وبنات حور والمساخونت حور اهل الرية وجمعه حور
 وقال زياد لما في البصرة واليبا عليها ما هذه المواخير الشراب عليه حرام حتى يسوي

موت

قبت

تبارها

اذلحرتينشوا الماء
 مخ موني

ديها

بالارض

بالارض هدموا حرقا وهو قريبي خود وقال تغلب قيل له الماخور لتزد الناس فيه من حرة
 السفينة الماء قال جرير لما شعت الفلج وهو لحرث بن عبد الله بن ابي ربيعة الخردوي
 من داره وذا الفرس رذق لما نوافقا
 احارت حذ من شئت منا ومنهم **ودعنا** لغش نجد الغا فواضله
فما في كتاب الله هدمه ديارها **بتهديم** ماخور حبيت ما لعله
واليجور الطويل قال العجاج يصف جملا
 في شعثان عنق مجور **حاي** للبيود فارض مجور
والخزوة والخزوة بكسر الميم وصمها الشيء الذي يحترق عن ابي زيد والخزوة على فعل
 لبن يشاب بهاء وقال ابن عماد الخزوة ما خرج من الخوف من راحة خبيثة ومخر الخور
 الفث اذا اكله فاستع فيه واستخرجت الرخ اذا استقبلتها بانفك قال بصفا لذي
يسمى الرخ اذا لم يسمع **مثل** مقراع الصفا الموضع
 وكذلك الفرس يسمى الرخ ويصغرها ليكون اروح لنفسه ومنه حديث النبي صلى
 الله عليه وسلم اذا اراد احدكم البول فليختر الرخ **وحديث** اخر استخرج الرخ
 واستنبتوا على سوقكم واعقدوا النبل قال ابن شميل يقولوا اجعلوا اطهوركم الرخ
 عند البول كانه اذا ولاها ظهروه شق استنسان البرج بظهرة فلحلت عن نمية ولساره
 وقد يكون استنقب الرخ تحرا غير انه في الحديث استنبار ولقي ابو لحرث بن عبد الله بن
 الشيب نافع بن جبير مطع فقالت له من ابن قال خرجت اخذ الرخ قال لما نفع الكلب قال
 فاستنشى قال لما يستنشى العجاج قال فما قول قال قبل ان تنتم قال لها والله حسنة في ذلك علينا
 ابن الزبير قال ابو لحرث الرخ قلدك والله عبد مناف ذهب بنوا هاشم بالنبوة وعبد شمس
 بالخلافة وتزكوك بين فرثها والجببة انفي السماوسر وفي الما وقال اذا ذكرت عند صناف
 فالطه قال بلانت ونوفل فالطوا وامعرت القوم اي انتقيت خيارهم ومخرتهم قال العجاج
يبدح عمر بن عبيد الله بن عمر التميمي
لقد شيا ابن معرجين اعتمر **مغزى** عبيد من عبيد وضيز
 من نخرة الناس التي كان امعتر
وبروي من نخرة ومن نخبة والتركيب يدل على شوق وفتح وقد شد عن هذا التركيب الجحور
 وبنات حجر من الابدك **المدرة** واحدة المدرة والعرب تسمى القرية مدرة
 قال الحصين بن كبير الربيعي
 وراثة من رية ما الغرة **فانك** شحت له عليها حجرة
سحقا وما نادى اذن المدرة **وفي** حديث النبي صلى الله عليه وسلم الضيافة
 على اهل الوبر وليست على اهل المدرة وقال الاشوبخ حيا عتارا فلما انصرنا من نابل
 ذر رضي الله عنه فقال خلفتم الشعث وفضيتم النفث اما ان الغرة من مدركم اي
 اخلفتم ذ الشعث يعني ان الغرة بينك لها سقر حبير يسفر كحجر ومدرة قرية باليمن
 ومدركي مثلك بشكي من جبال نغان والمدرة مضيق لبي شعبه على مرحلة من مكة حرسها
 الله تعالى بما يلي اليمن ومدركت الحوض مدرك من امثال نصرته انصره نصرنا اهل
 بالمدرة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم في نزوح في الحوض تجلا او تجلا بن شمر
 وقد كتبت الحديث بتامه في تركيب **فش** وفي المثل انحل من مادري وهو رجل من
 بني هلال بن مدك بن معصعة وبلغ من حله انك سغ ابله وبق في اشغال الحوض ماء قليل
 فسرف فيه ومدرك الحوض به فشمي مادرك قال ابو النديج اسمه بخارق وذكره وان بني نزار
 وبني هلال بن عامر تنازروا الى انس بن مدرك الخنجر ونراضوا به فقالت بنوا عامر يا بني نزار
 فزارم اكله ابن حمار فقالت بنوا نزار قد اكلناه ولم نعرفه وحديث ذلك ان ثلثه نزارا
 فزارى وتغلبى وكلا في فصاذا واجازا ومضى الفرار في بعض حاجانه فطبخا واكلا

ابن زبير
 ارض المداء

للقراري جردان جردان الحمار فلما رجع قال لا قد جانا لك فكل وافبل ياكله ولا يكاد يسدعه
 فقال اكل شواؤ العير جوفان بعني به الذكر وجعل يصحك ففطن واخذ السيف وقال
 لنا كلانه اول فقلنا قال احاديث ما وكان اسمه مرقاة كل منه فاني فصرته فابان رايته فقال
 الاخر فقال القراري والنتان لم تلتمه فقالت بنوا فزاره ولكن منكم ياتي هلال من قرى في حوضه
 فسقى ابده فلما رويت سلع فيه ومدت به بخلان يشرب فضله فقضى سن من مديري على
 الهلايين فاخذ القراريون منهم ما يتبعون وكانوا تراهوا واعلها وبي فزاره فعول الكنت
 ابن ثعلبة

• استندتك تافرا وانت شيخ • اذا خبرت تخفي في الخيار
 • اصحابه اذمت بلمن • احب اليك من اير الجار
 • بلي اير الجار وخضيتنا • احب الي فزاره من فزار

وفي بني هلال يقول الشاعر
 لقد جلت خربا باهلال بن عامر • بني عامر طيب السخة مادي
 فاولم لا تدركوا الفجر بعد هبا • بني عامر انتم شر من المعاش
 والمدمر بالفتح الموضع الذي يؤخذ منه المدمر به للياض اي يسد حصار ما بين
 حيانها والمدمر بالماء ما يجلي عقبل والامدرا الاقلف وبه تفسر خالدين كلثوم قوله ومن
 كلثوم

• الاهي بصحكنا فاضعينا • ولا تنق حور الامدريا • ويقال للرجل
 ورواه بالميم والمدري من الرواح تدكر ان شاء الله تعالى في تركيب **دري**
 الذي لا يشتم بالماء ولا بالجمامد وذكروا كسب النصري وعبد الله بن شقيق العقيلي حديث
 ابراهيم صلوات الله عليه فقال لا ياتيه ابو يوم القيامه فيسئله ان يسفقه له فيقول لهخذ
 بجحري فياخذ بجحريه فتم من ابراهيم النفاة اليه فاذا هو بصنعان امد فبينت حجرة
 من يده وتقول ما انت يا وقيل الامدرا الاغبر ويقال للضبع مدر او غزاة وعكره مدر
 كبرية ضخمة والامدرا ايضا المنقر الجبين والامدرا من الضباع الذي في جسده لمع من
 شلحه ويقال لونه والامدرا اكثر الرجيع الذي لا يقدر على حبسه والامدرا الذي
 قد تذب حنباة من المدرك قال الراعي

• وقبر امدرا بجبين معزق • عنه العباءة قوام على الممل
 وقال ابن عماد مكر مدري اذا سلم وقال ابو عمرو والمدمر الا بل السمان قال وامدريت
 اذا احنقرت فملا حنيطك او كسك والتركيب يد على طين مخبث ثم يشبه به
مدري تفوقت ابه شد رمد وشد رمد اذا تفوقت في كل وجه ومدري اتباع
 ومدريت البيضة فسدت ومدريت معدنة اي فسدت وكذلك الجوز والامدرا
 الذي يكثر الاختلاف الخلاء وامرأة مدرا اي نوم والمدرا بالفتح بلد في ميسان بين واسط
 والبصرة ومدريته تدبر امدرا اي فرقته فتفرق ومدري اللبن نقطع في السفرة والتمد
 حبت النفس قال السد

• ومدرت نفسي لذي الكرم امدرا يها ري كله حتى الاصل
 والتركيب يد على فساد في شئ **مدري** امدرا فتر اللبن الرائب اذا انقطع وصار اللبن ناحية
 والماء ناحية وقال ابن شميل المدري الذي تفلح شيئا فاذا محض استوى وقيل امدرا فتر اللبن يخلط
 بالماء ومنه رجل فمدرا اي مخلوط النسب واشد من الاعراب

• اني امري ليس بمدري • محض الجاد طيب عنصري
 ولما قتلت الخواجر عبد الله بن خباب بن الارت رضي الله عنهما بالنهر وان على شاطئ نهر سأل دمه في
 الماء فمدرا وقال الراوي فانتعته بصري كانه شراك اجرو وروى في المدري ولم يخرج دمه
 بالماء ولكنه مرفيه بجمعة مائة بزمانه وقال ابن عماد تمدرا الماذا تغير **مدري**

الليث المراد لكل ذي رنج الا البعير فانه لا امر له وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كره
 من الشاء سغا الدم والمرارة والحياض والغدة والذكري والاشنين والمثانة والمرارة ضد الحلاوة
 وقد مر الشئ يبر بفتح الميم يقال امررت باطعام تمر وفيه لغة اخرى مررت تمر من اهل حمرت بخمر
 وفي الاحاديث القدسية باذني امري على اوليائي ولا تخلو لي ففتنتهم وشئ من كرم امرار
 قال

• ترى يدسر الدر امرار علقم • واتاقول النابغة الديباني
 • لا اعرفك غارضا لوما حسنا • في خفق نغلب واراد الامرار
 فهي مياة بالبادية مرة وهذا امر من هذا الامر ان الفقر والهزم وفي حديث النبي صلى
 الله عليه وسلم ما ذاق في الامرين من لسفا الصبر والتفاد على لفظ التنبيه والواحد من الامر
 بمعنى الترك يقال لا تقبل بمعنى التقبل والموت مري يقال مري بي فلان المرمان اي الاله والشح وقالت
 امرأة من العرب صغرا من نقي وقال ابن مسعود رضي الله عنه المرمان الامساك والتبذير في
 المبات اي خضلتان المفضلتان في الموانع على سائر الخصال المرمان ان يكون الرجل شحيا بما له ما دام
 حيا صحيا وان يبذره فيما لا تحدي عليه من القضايا المبينة على هوى النفس عند مشارفة
 ثنية الوداع والامر المصارين يحق الفوت قال

• اذا ما كنت مهديا فاهدي • من المانات اقطع السنام
 • وما لهدى الامر وما يلبية • ولا تهدي معروا والعظام

وقال ابن فارس شيخ الامر لان غير مطب شر سميت بعد ذلك في كل شدة شديدة هذا البناء وقال
 ابو زيد يقال لقبته منه الامرين بكسر الراء بتون اجمع اي الدوامي قال زيد بن عتاب لاندري يوم
 صفيين

• لا حشر الا حنيد الاحرين • ولعشر قد حشمتك الانسرين
 • ولهم من ممرين اذ بن طاحسة بن الياس بن مضر قال بشر بن الحارث
 • فاما نعيم ثم من ممر • فالق هم القوم روي نيا كما
 وفي طي ممر من عمرو بن القوث ومرة ابو قبيلة من قريش وهو مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن
 فز بن مالك بن النضر من كنانة وابو مرة نسيه ابليس ومرة ايضا ابو قبيلة من قبيل غيلان والري
 الذي يوندع به قال

• واقم ثواي لبحية • وعندها المري والمكاح
 وقال الدينوري المرة بقلة تفرش على الارض لها ورق ناعم مثل ورق الهندباء او ارضها لها نورة
 صفراء واورومه بيضاء فيقطع معارومتها وتغسل ثم تؤكل بالخل والخمر وفيها علفه بسيرة
 ولكنها مضعة وهي مري ومنها السهول وقرب الماء بحيث الذي قال والمر صفة قال
 واخبرني بعض اصحاب عمان قال لا تعرف المربيت الا جزيرة سقطري حيث يكون الصبر الشنق
 والواحدة مرة قال يصف حبة

• ارقش لها ان اذا عقر لعظ امر من مرمومق وخطط
 وخفف المقر قال وقال ابو زيد من العشب المرار وهو افضل العشب وافصحه وكونه الى
 الشوار وزهرة صفراء فاذا نام منه البشر شوي اذ اعاليه وذلك موضع الزهرة حيث
 كانت والمرارة شح ذات عذرة واصلاها واحدا ورمها صفت العرالة في ظل المرارة
 ودخلت فيها الارنب وطعم المرار ممر وهو افضل عشبة تاكلها الابل وهو الذي يقول
 فيه حميد بن ثور الهلالي رضي الله عنه

• رعين المرار لبعون من كل مديب • شهو رجادي كلما بالهجر ما
 • وواحدة المرار مرارة وبها سمي الرجل مرارة واذا اكلتها الابل قلصت مشاقرها
 فدت اسنانيا ولذلك قيل لجد امري الفسر الشاعر
 • اكل المرار تشبهها بالجل • الذي قد اكل المرار فكشرو
 قال وله في ذلك حديث قال وفي موافقة الابل وصلحها عليه قال الشاعر

مرار السلتة على الخراف على الصخر قال غيلان بن حرب
 تكثر بعد الشوط من مزارها كرميخ للفصل في مزارها
 وسيل اعزالي عن مزارها فقال مر لهما واطرادها
 قال واذا اطرد الرخلان في الحرب فهما يتباران وكل واحد منهما يماضجه اي يجلبه ويطارده
 وقد جاء في حديث اخر كما مر على يد علي التست الحدي وهذا ظاهر ويقال ياربت العبير
 اذا اردت ان نصرعه وممره حمله على وجه الارض وممر اذا غضب والمرة المطر الكثير والبر
 يد لمضى شئ وعلا خلاف الخلاوة **مزر** المزر يفتح الحسول للذوق وممر القرية
 اذا المردع فيها امتا وقال ابن عباد المزدون القرض والمزر يتقدم التاء القرض ومزر
 فلان فلانا اي غاضبه وما زير يفتح الزاي مدينة بصفيلية والمزر بالكسر الاحق
 والمزر ضرب من الاشربة وذكر ابو عبيد ان ابن عمر رضي الله عنهما قد فسر الابد
 فقال التبع نبيذ العسل والجمعة نبيذ الشعير والمزر نبيذ الذرة والسكر من التمر
 وكثير من العنب واما السكركة بنسب من الزعفران الخبز وقال ابو موسى الاشعري هي
 من الغم ويقال لها السقرقة ايضا كانتا مخرجة سكرية ومي بالعشبة وقدم
 نفوس اهل اليمن على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالوا ان ارضنا باردة عشبة ونحن
 قوم مخثر ولا نقوى على اعمالنا الاله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل منكر حرام
 فسر المزر في هذا الحديث بنبيذ الشعير وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان دريد
 كل من استحكم فقد مزر ربه الزاي ورجل مزر يفتح اي ظريف والمزر الشد بيدا القلب عن
 اي عنيد وقد مزر بالضم مزاراة وعلان امر ربه قال معاوية بن مالك معوذ للحكام
 ورواه ابو تمام في كفاية للعباس بن مرداس الشامي رضي الله عنه وهو معاوية بن
 مالك لا غير
 تزي الرجل الضيف قتر دريه وفي الثوب اسد مزيير
 وكجبع امار مزيير فيل وافانل قال سلام بن جبيش الضمري
 كذلك اسنة الاغبار خافي يسالة الرجال فكلال الرجال القاصدة
 ولا تدب اعينك في كل شئ طوال فان الاقصين امان رة
 قال الاخفش يري قاصرهم واما زهم كما يقال فلان احب الناس واصفقه وهو
 خير جاربه وافضله ومزرت القرية مزيير امثال مزيير او انشدتم
 فشرب العوم واتقوا سورا ومزروا اوطانهم مزيير
 وقال ابو العالبيه اشرب ولا تمزق الممزور والممزور اخوان وفي معانها التمزير
 والمتمصل قال
 تكون بعد الحسوة والمزور في فمه مثل عصير السكر
 قال ابو عبيد هو التذوق شبا بعد شئ والمفع اشربة لتسكين العطش دفعة
 كما اشرب الماء ولا تشلد ذمضه قليلا قليلا كما يصنع المعاقرة ان يسكر
مس ابن دريد المشر فعمل مآت يقال مشرت الشئ امشرت مشرا
 اذا سلته واخرخته وقال الليث المشر فعل الماشر يقال هو يمشر الناس اي يغيرهم
 وقال غيره مشرت به اي سعتت به وعجزت به **مش** يقال ما احسن
 مشرة الارض ومشرتها عذيرتها وانها قال الطرمج يصف لاروتة
 لها ثمرات تحتها وقضارها على مشر لم تعلق بالبحر
 ونقال المشرة اطراف العصبون واطراف الشجر ويقال يملك بطل من اللنت وقال
 الدينوري المشرة من العضاة فطرها حين تكون غصنة لا شلوك فيها وكذلك هو من
 كل الشجر وعن الاعراب القدم اذا اخصت العضاة فحوصتها مشرتها والمشرية
 الاغصان الخضراء الرطبة قبل ان تتكون يكون ولتشد فنصير اغصانا ومشرت

الشيء

الشيء مشرا بالخربك اذا شتمه او محاه او سمع به وقال له ما يري الناس عليه وقال الاصمعي
 المشر والاشر واحده وقال شمر ارض ما شرة وناشرة اها شرت نباثا ورجل مشر بالكثر
 اي شد يد كثره وقال ابن دريد يمش المشر بطن من مدح واذن حشرة مشرة اي لطيفة
 حسنة قال ربيعة بن جهم البصري يصف فرسا لها اذن حشرة
 لها اذن حشرة مشرة كاعلنط مرخ اذا ما صفر
 وقال ابن عتاد اشراد النسط في القدر والنقح وامشرت الارض اذا اخرجت نباها وامشرت
 العضاة اذا اخرجت لها ورق واعصان وفي الحديث قد امشرت عضاها وقد كتبت الحديث
 بتمامه في تركيب **مس** ولذلك مشرت العضاة تمسيرا وامشرت الشئ ايضا
 اي فرقته قال المزار بن سعيد الفقعسي
 وقلت اشيعا مشر القدر بيننا واي زمان قد مر بالمر مشر
 وروى واي اللبالي لم تقسم ما فيها وفي الاخبار بلاطرق في اذا اكلت اللحم وحللت في نفسي
 تمشير اي شتاط الجماع ومشير القوم اي كساهم وقال الاصمعي يمشر فلان قد اقرق ونشر
 الشجر اذا اصابه مطر فخرجت اوراقه والتركيب يد على تشعب شئ وتفقره **مصر**
 مصري المدينة المعروفة تارة وتونث عن ابن السراج وقران ابن مسعود واي بن كعب روى
 انه عنهما والحسن البصري والاعشى وطحمة بن مصرق واثان بن تغلب هبطوا مصر فمروا
 والمصر واحد الامصار والمصران الكوفة والبصرة لان عمر رضي الله عنه قال لا تجعلوا البحر
 فيما بيني وبينكم مصيرها اي صيرت واحدا بين البحر وبين مصر من اصحاب الحديث
 يروي حديثا في الاصحاح والمصر ايضا الحد والحاجر بين الشيئين قال زيد العبادي بن
 زيد العبادي
 والارض سوي بساطا ثم قدرها تحت السماء سوا مثلما انقلا
 وجعل الثمن مضرة الاضداد بين النهار وبين الليل قد فضلا
 واهل مصر يكتبون في شروطهم اشترى فلان الدار مصورا اي محجودا وهالفة اهل مصر وقال
 ابن الاعرابي المصر بالفتح الحد بين كل شئ والمصر بالكسر الحد بين الارضين خاصة والمصري
 باصبعين وقيل باطراف الاصابع قال الكهنت بمدح مسلمة بن هشام بن عبد الملك
 وجلت بركتها اللبون لبون جودك غير مصير
 وقال ابن السكيت المصر جلت ماتي الضرع قال
 ثم اخلبوا الحرب العوان مصرا وقال ابو بصير المصور من المعر خاصة دون الضان
 وهي التي عرزت الاقبلا قال ومتلها من الضان الحد وقال وجهها مصاير وقال العديس
 جمعها مصار مثالا فاص وفي حديث زياد انه قال على المنران الرجل لشكله بالكلمة ولا يقطع
 بقاد نب عتزم مصورا لولفت امامه سفك دمه والمصور ايضا الناقة التي يمشر لبها بطي يخرج
 وقال ابن السكيت نجمة ماصر ونجبة وجد ودو عن وراي فليله اللبن والماصر الحد والحاجر
 مثل المصور والمصران الحدان والمصير على فعمل المعاول جمع مصران مثال مرغيف ورفان ثم
 المصارين جمع المصير وقال يعقوب مفعول من صار اليه الطعام وانما قالوا مصران كما قالوا
 في جمع مسيل الماء فقلان شتبهوا مفعلا بفعيل ومصران الفاء وضرب من ردي الترسية
 بمصران الفاء في الدقة والرداة والالتواء ومنه حديث الزهري ولا ياخذ المصدق
 البحرور ولا مصران الفاء ولا غرق حقيق والمصيرة موضع بساحل بحر فارس ومصرت
 العترة مصير اي صارت مصورا قال الكهنت بمدح
 حدان يكون سسك فينا زرقا او يجينا تصيرا
 ويقال مصرنا نك اي اقبلنا قليلا قليلا وثوب مصر مصبوع بالطين الاحمر ويحرقه
 خفيفة وقال ابن الاعرابي ثوب مصر مصبوع بالعشوق وهو ثياب امر طيب الرائحة
 تستعمله العريس وقال شمر المصير من الشاب ما كان مصبوعا فغسل وقال ابو عبيد

اذما روي علمه ان الخروف ان على
 معقها النشيد كان في

ويمنه

قليل لا فيل ان لها

الثبات المصرة التي فيها شيء من صفة ليست بالكثرة وفي قول عيسى صلوات الله عليه انه ينزل بين مصصرين وقال ابو سعيد التميمي في الصبح ان يجبح المصنوع مبقعا لم يستطع صبغه وفلان مصصر الامصار كما يقال تمدن المدن ومصصر عطاء تمصيرا اذا فرقه قليلا قليلا والمصرة لغة الغزل وتقال لغز الفرس اذا كانت تدق من موضع ثم وتقلظ من موضع غيره تمتصرة والامتصار والتمصير حلب بقايا اللبن والضرع وقد جمعها الكميت في قوله

حبتنا لبون الحرب تمصير ونها . افاويق ما يحط بها المتصير
وجات الابل ممتصرة الى الحوض والامتصار والتمصير حلب بقايا اللبن والضرع اذا جات متفرقة وامصار الغزل اذا تمسح الشد من الاعرابي

ان كانت اما انصرت فصرها ان امتصار اللؤلؤ انصرتها
والتركيب يدل على جنس من الحلب وعلى تحديده في شيء وعلى عضو من الاعضاء مضمرا
مضر اللبن مضمرا مضمورا امثال خضر خضرا مضمورا اذا اخذ في اللسان قبل ان يربوب وقال
ابن دريد المضمير قولهم مضر اللبن مضمير مضمورا امثال خضر خضرا مضمورا مضمورا
وقال الخليل المضمير من اللبن الشد يدك ومثله وقال ابن دريد المضمير من ذلك لانها تظلم
باللبن المضمير وقال غيره ورما خلطوا الحليب بالمضمير وهو حينئذ طيب ما يكون وقال

ابن عباد المصارة من اللبن كاللعاغة وهي من الماء نصف الشرب واقل وقال ابن دريد مصارة
اللبن ما سأل منه اذا جعل في وعاء حتى يسيل الماء منه فذلك الماء المصارة ويقال ان مضر
ابن تزار بن معد بن عدنان كان مولعا لشرب اللبن الماضر فسمي بذلك وقبل سمى مضر
لسياض لونه من مضيرة الطيب وهو مضر الخمر او وقد ذكرنا سبب اضافتهم اياه المهلة

تركب **م** ويقال ذهب قومه خضرا مضمرا بالكسر وخضرا مضمرا امثال كنف اي
باطلا هديرا ومضرا ابتاع وحكي الكسائي بضم الباء وقال ابو سعيد ذهب دمه خضرا
مضمرا اي هنيئا مريا قال والعرب تقول مضر الله لك الثنا اي طيبته وقال ولحسن ان
مضراها هنا ابتاعهم يقولون خذ بعضارته ولم يقولوا خذ بعضارته قال الضعفي
مولى هذا الكتاب رحمه الله كذا قال بعضارته وكان ينبغي ان يقول بعضارته ليسبق
دليله ويتشوق ومضره بكسر الضاد تله في جبال قيس وفي حديث حذيفة بن اليمان في

انه عنهما مضر مضرها الله في النار اي جعلها الله في النار اشتق لذلك لفظا من اسمها وقل
مضرها اهلكها وقل صلة من مضر اللبن وهو قرصه وخرنه اللسان وانما اشتد
للمبالغة وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **م** ويقال ايضا مضرته
فتمضراى نسبتها الى مضر فتنسب قال الكميت ايضا
فسايلهم في تياك من اقربوم . وسايلهم هل ينفعن النقمير .
وقال الكميت ايضا

لنا شرف الامصار تحدا وسوددا . وفي الجهد يعلاو الجهد من تتراه
ومن مضر كحمر او اشراقا نفس عليا وحياتها البنا تمصيرا
حيما مضر قيس وخندف . وقال ابن فارس التمصير التفضيل لمضر **م**
المطر واحد الامطار وقال ابن دريد مطرت السماء تمطر مطرا ورما قالوا مطرا فجعلوه
مصدرا واراض مطيرة وممطرة ويوم مايطر قال سلمة بن تحريم الاماري يصف
فوسا

فلوانها تخري على الارض ذركت . ولكنها تنفوا بمتنا طابير .
حدار رية فحماة التق ريشها . سحابة يوم ذيها ضبابا مطرا .
ومطر الرجل في الارض بمطر مطورا ذهب يقال ذمب القمير فاذا رى من مطربه
ومر الفرس بمطر مطرا ومطورا اي اسرع قال ابن دريد وكذلك البعير وانشد

مضرا اذا مضى في اللبن تمصير وقال
ابن عباد مضر بضم الميم

ابن دريد يقال خذ بعضارته
مضرا اي خذ بعضارته
قال

امانري المطري بقري مطرا . قال ابن دريد القري جمل منسوب الى قري بطن من بئر من
حدان والمطور ثوب يستكن بلبسه من المطر وكل ثوب من المطر وكل ثوب من المطر
فهو مطر وفرض مطرا كثير الغد ووافر مطرة اي مطورة والمطرة قرية من نواحي سمر
من راي قال اللادري انما هي المطرية منسوبة الى مطر من فزارق الشيباني وكان يرى راي
لجوارح فغيرت فقيل المطيرة ومطار مثال فطار موضع بين الدهناء والصفهان قال ذوا
الرملة

اذ العبت همي مطار فواجف . كلب الجوارح واضمعت ثمانية
وقال جرير
اهاج الشوق معرفة الديار . يهوي الصلابة ويؤوى مطار
مطار وولجف متقابلان يقطع بينهما نهر دجلة والعامرة تقول مطاري وذو المطار فجل
قال النابغة الذباني

فدخفت حتى ما تريد تخافني . على وعيل في ذي المطارة عاقل
والماطر ون موضع قرب دمشق قال يزيد بن معاوية
ولها بالمطرون اذا اكل العسل الذي جمعها
خلفه حتى اذا ارتفعت سكنت من خلق بقا

خلفه الشجر ثم يخرج بعد التمر الكثير قال الذباني يقال لسبوبة الذرة المطر بالضم
والمطر بالفتح والمطر مثال كلمة العادة يقال نكح القملة من فلان مطر اي عاده وما
زال على مطرة واحدة ومطر واحد اذا كان على ابي واحد لا يشارقة وواد مطر ومطير اي
تمطرور وقال امرؤ القيس يصف فرسا

لها وثبات كصوب الخباب . فواد خطا وواد مطر
وامرأة مطرة كثيرة الاغتسال والسواك عطرة طيبة الحرم وفي الاحاديث بلاطر وخير
نسايك العطرة المطر اخذت من لفظ المطر كما نامطرت فهي مطرة اي صارت ممطرة
مخسولة وقال ابن الاعرابي رجل تمطرور اذا كان كثير السواك طيب الكهنة وممطورا بوسام
الاعرج الحبشي الدهشقي من التابعين ومطير مصغر اي يروي عن ذي النون بن رضى الله عنه

ومطير ايضا يروي عن ذي النون بن رضى الله عنه قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله
الف على اسم يومها وقال ابن عماد المطير من النساء السليطة المطراتها للشراي لسرعتها
وقال القزويني المطر القرية شموحة من العرب ومن دعا صبيان العرب المطير اي
السيهي اذا استسقاوا ومطر القرية ملاها وقال ابن دريد فاما مطران النصارى فمخض
وامطر الله على الكفار مثل مطر قال الله تعالى وامطرنا عليهم وقال بعضهم امطر في العذاب
ومطر في الرحمة وامطر الله الارض وامطرت المكان وحديثه ممطورا وامطر الرجل عرق حبيبه
وامطر ارق وسكت والاشمطار الاستسقا قال ابو ذر بن ابي

لا خير في حب من ترجى فواضله . فاستمطر وامن قريش كل مخدع
فالمستمطر الموضع الظاهر البارز ويقال نزل فلان بالمستمطري في برار من الارض
مكشفا قال

وحمل احيا وراذيو تئا . حدز الصبايح ونحن بالمستمطر
ويقال امرأة بالمستمطر موى الغارات ونحوها ويقال لا تستمطر الخيل لا تنقر لها وقال
مستكر الكلابي كذبت فلانا فاستمطر اي اطرف وقال غيره سكت يقال مالك مستمطر اي
ساکنا وقال الكلبت رجل مستمطر طال جبر من انسان ورجل مستمطر اذا كان نجولا للخير
وانشد

وصلحت قلت له صالح . انك بالخير مستمطر
ومكان مستمطر فلما احتاج الى المطر وان لم يطر قال خفاف بن ثذبة

والنظير

مسألة
فليس يجوز
مطر

لم يكن من ورقة مطر عودا . وقال ابن عتار استنظر اذا اصابه المطر واستنظر
 ثوبه لست ثوبا فوق ثيابي ليقبها ومطر الرجل في الارض ذهب وتمطر ايضا اسرع قال لبيد
 رضي الله عنه برقي فليس بنحز عرق
 طوته المنايا فوق جرداء شطبة . تدف دفيق الطائر الممطر .
 وقال طفيل العنوي يصف فرسان
 كانه تغد صاندر من عرق . سيد مطر جحج للبل مطور .
 يقال صدر الفرس اذا برز صدره وقيل يتمطر برز للمطر فبرده وجاءت الخيل ممطرة
 في مسرعة سابق بعضها بعضا وزا كلها ممطرة ايضا وتمطر الرجل لغرض المطر والمطر
 في بعض بني تميم بن ثعلبة .
 ولقد شهدت الخيل يوم طارها . فطعنت كانت الممطر .
 اسمر رجل عن ابن فارس والتركيب يدل على الغيت وعلى جنس من العدم **معر**
 معر الطير بالكسر معر اذا اصابه شيء فتصل قال لبيد رضي الله عنه بصفاته
 . وتصلك المزمع لما تحرت بنكيب مغرد ام الاظيل .
 وقال ابن شميل . اد انفقنا الزهضة من طاهر فدلنا لغز .
 وقد معر معر والمعر سقوط الشعر وقال معر الرجل والمعر القليل الشعر والمكان القليل
 النبات عن يعقوب قال امرؤ القيس يصف ناقته
 . تطا برشدان الحصان مناسيم . صلاب العجي ملتومها غير امعرا
 اي لم يذهب شعره وقال ابن عتار يقال به معرة بالضم اللون الذي يضرب الى الحمرة
 وقال ابن الاعراب المعر المقلب غضبا وخلق معر زعر وافه معارة ورجل معر الخيل
 وامعرت المواشي الارض اذا رعت شجرها فلم تدع شيئا يرمي وقال الباهلي في قول هشام اخي
 الرمة . حتى اذا معر واصفقي مباءهم . وجر د الخيل شاج للرائث .
 وامعير اس الصبي مثل معر قال والتراس منكسب الامغار . ويقال معر القوم
 اذا اجدوا وقال ابن دريد معر اذا انفقرت في الحديث التي لا طرقي لها ما معر خاج قط
 وقال ابن الاعراب معر الرجل ومعر تعبير اذا فتي زاده وتمطر الشعر نسا فظ وقال
 ابن دريد تمطر وجه الرجل اذا تغير من غيظ او وجع وزاد ابن فارس وذلك ان ينظر
 الدم عنه والتركيب يدل على ملاء وحضر واخبر **معر** المعرة الطير الخيزر
 وقد تحرك المعرة الارض الذي يخرج منها المعرة كالمعدة من المدر والامعرا اسمر
 قلبه كانه شهي مكانه وذلك انه كان ذامعرا والمعرة الاخضر الشعر والجلد على لون
 المعرة وفرس امعرا الذي ليس ينضع المعرة يقال اشقر امعرا والمعرة بالضم شقرة فيها
 شقرة وقال ابن فارس الامعرا من كليل لاشقر وقال اللبني الذي وجهه حمرة في بياض
 صاف وفي حديث ان اعرا يتاجع حتى قام على النبي صلى الله عليه وسلم وهو موضع اصحابه
 رضي الله عنهم فقال ابيم ابن عبد المطلب فقالوا هو الامعرا المرتق وهو من الشاة المرتق
 وهو من الشاة المعرا وهي التي خالط لبنها دم وفي حديثه الاخر في قصة الملا عن ارجات
 به اميغرس سبطا فهو لوز وجهان جاءت به اديع جعلها فولدي بينهم به فجات به
 اديع واوس بن معر السعدي اخذ شعرا ومضرمعرة في البلاد اذا ذهب فاسرع
 ورايته بمغربه بعبارة اي يضع به في الشير ومغرت الخيل اي فرقت ومغرت في الارض
 مثل مطر وهي مطرة صالحة وقال ابن الاعراب المعرة الغنيفة الضعيفة وقال ابن عتار
 المعر ان معر الحور المعني على القرحة طولها يقال معر كونه ومغرها ومغرة موضع الشام
 من دنار كلب وقال ابن دريد ماغرة اسم موضع ومغران اسم رجل ولين مغرا اذا خالط الدم
 وامعرت الشاة اذا خالطه الدم وامعرت الشاة اذا حلت لمخرج مغر لها من ذواتها
 معر لاهها فان كان ذلك من عادتها في مغار ورمي بوجع لبها البكر فتمطر لذلك وامعرت

قوله

قوله

بالسهم

بالسهم اي امرفته به وقال عبد الملك بن مروان بحر مغر نا باجر اي اشتد ناكلية
 ابن مغر او ثوب معر مصبوع بالمغرة وتمخر وجهه ومغرا اي تغبر واحمر والتركيب
 يدل على حمرة في شيء وعلى ضرب من الشر وقد شدك عن هذا التركيب مغرت في الارض
 مغرة من مطر وهي مطرة صالحة **مقر** ابن دريد المقر والمقر الشتر
 او الشئ المروق قال ابو عبيدة ان المقر يخرج منه القبر او لا ثم تحضض ثم تفلته الذي
 يقال له المقر قال العبدى
 . علمت شتر عجرهم . ان شتانا ما علمنا الغدر .
 . شنة ما عر قوما ماؤها . انما اول ما مات ومقر
 وقال الديوري اخبرني اعرابي من ربيعة ان المقر شجر الصبر وقال ابن دريد كل شئ تقعته
 في شئ فقد مقرته فيه فهو مقر ومقورة وقال الامم في المقر الصبر وما سكن والشد
 . ارقش ظمان اذا عضر لفظ . امز من هشر ومقر وحضض
 ويروي حطظ وسمك بمقور بمقور في ماء وميلح وقال اللبني المقر انقاع السمك الملح في الماء يقال
 منه مقرته فهو مقور وقال الازهرى المقور من السمك الذي ينفغ في الخل والملح يجعل
 صباغا باردا يؤتى به وقال ابن الاعرابي سمك مقور او محماض والمردق العنق يقال مقر
 تمققة ومقرتها بالعضا اذا ضربت بها حتى ينكسر عظم العنق والجلد صحيح وقال ابن عباد
 المقور للمقر وامقر الشئ صار مقرا قال لبيد رضي الله عنه
 . مقور من على اعداياه . وعلى الاذن خلوا كالغسل .
 وقال ابن الاعرابي المقور اللبن الحامض وقال ابن عباد امقر اللبن ذهب طعمه والمقر القنوع
 قال
 . يكوي بها منج النفوس كما تها . بسقيهم بالباي بالمقر .
 قال ابن دريد هكذا رواه الاصمعي قال وغيره يرويه المقور وقال اللبني المقر من التوكايا
 القليلة الماء قال الازهرى هذا تصحيف والقنوات المنقر بضم الميم والقاف وقال ابو
 عمرو الامتقاران تحقر الركبة اذا ترخ ماؤها وفي قال ابن الاعرابي مقر الرجل امقرا كمثل
 اصفر اصفرا اذا تباخره وانشده
 . تكت اميمة عاجرا ترعية . متشقق الخيلين مقر النساء
مكر الديوري المكر من عشب الفتيظ واحدته مكرة وهي غير الامليجاء الغيرة
 وهي تنبت في السهل وفي الرمل وقال ابو زياد المكر من الخلفة وهي غير اود دبقية العبدان
 طيبية في اقوام المال يقطن لها قلة وهي تنبت في اصل وانشد
 . تروى من الاحداث حتى تلاحقت . طرايقه واهتر بالششر للكر
 قال يزيد تروى من المطرحي تلاحقت طرايقه يعني استجمع اخرها او اوتها في البنت
 واهتر واطها في البنت واهتر بالششر المكر يقول اختلط الششر والكر بالبنت وعين
 الاعراب القدم المكرة خضر اعتر او ورثها صغير تكون في الرمل يحتمل المال كلمة لال
 وطيبها وفي ان نبات المكر اخبر قال العجاج
 . فاجتمع الربيع والربيعي مكر او حذرا والنسي السحي .
 ويجمع المكر ملورا قال العجاج ايضا في وصف ثور حشوي
 . محطني عقلي في مكر . وقال الكمي يصف بقرة
 . نعاطي ذراخ المكر طورا وتارة . تنير رخا ماها وتعلقها لها
 فراخ المكر شرة والمكر الاختيال والحادية وقد مكره بمكر وهو مكر ومكار وقال ابو
 في كتاب اللغات مكرته اي مكرت به وقوله تعالى اذا انه مكر في اياتنا قال ابن عرفة
 لما رواه من الايات بالكذب فيقولون سبيح وساطير الاولين قال الله اشترع مكر اعلى
 مكر ومكهم وعفويتكم ان شاء ذلك وقال غيره اراد قولهم مطر نابسه وكذا ونظير قوله تعالى

مغرها من ابن السكيت وقال البصري
 منقح عندله

وتجعلون رزقكم انكم تكذبون يعني يقولون مطرنا ينزل كذا وقوله تعالى افامنوا بما كذبوا
اي عدل به وقوله تعالى ومكروا ومكروا الله قال الازهرى المكر من الخلاق بخت وخداع ومن
الله تعالى مجازاة للمكرو ويحوز ان يكون استبداد لوجه اياهم من حيث لا يعلمون ويحوز
ان يكون مكره وقوله تعالى بل مكر الليل والنهار اي مكر كبر في الليل والنهار والمكر ايضا
المغرة وقد مكرت لحيته اي خبثها وامرأة مكمورة الساقين اي خدلتها قاله والرملة
مكورة مكمورة خبثان فلق عنها الوشاخ وتخر الخشب والقصب
والمكمورة المطوية الخلق من النساء والمكر سقى الارض يقال امكروا الارض فانها صلبة بمر
آخرتها ويقال سرتت بزرع مكمور اي مشفى والمكر الصفر هو صوت نغ الاشد المنطلق
بدماء الفرائس كانه صبح بالمكر او طربه قال ابو زيد حمرته بن المندر الطاي يصف
اسدا
فأجاءه همر بستين ثاني عطفه له غبت كأنما باتت بكم
والمكر العبر الذي جعل الزبيب وقال ابو عمرو والمكر التي ليست رطبة
الفايدة والمكر ايضا الشاق الغليظة الحسنة ومكران موضع قال الجعفي
كانت كاد يباعدوا بها حمر بن الابارق من مكران قال ابو
ومكر بالكر اي اجتر مثل مغر ويقال امكر امكرو وقال ابو عمرو ومكرت الخلة اي فسدت بها
فلتس بسر ولا رطب وفيه لين وقال ابن عماد التمكر اختصار اللوم الخبث في البيوت فامتلك
حبا حرتوه وقال غيره استكر اي اخضب قال القطاني بصرب
بصرب تنعش الانطال منه وتمتكر المعجزة امتكرا
هو ما الشئ يوم نور السماء ومور قال الضحك موحجوا وقال ابو عبيدة نكفاء والاقتس
وقوله تعالى يوم تتوالت السماء ومور قال الضحك موحجوا وقال ابو عبيدة نكفاء والاقتس
مثله وقال مجاهد يورد قيرا وقال غيره موحجوا ونذهب قال الاعشى
كان مشيتهما من بيت جارها مور السحابة لا ريت ولا حجل
ومار الدهم بمور مور اذا جرى على وجه الارض قال جرير
ندسنا الومنندوسه الفين بالكننا وما دم من جار نيسه نافع
والمبارت في قوله مرشد بن ربيع الخري
جكفت بنايراب حول غوض وانصاب تركن لدى السعير
الدماء وغوض والسعير صمان والمور ايضا الطريق لانه يذهب فيه ويجاء قال طرفة
ابن العبد يصف ناقته
تساري عتافا ناقيات وانتعت وطبقا وطبقا فوق مور معتد
والمور الموح والذوران ومنه حديث عكرمة رضي الله عنه لما نفع في اذرع عليه السلام الريح
مارت راسه اي دار وقال ابو حازم ان ناسا انطلقوا الى سعد بن المسيب نسالونه
ببسالونته عن دعير لهم فحبه الموت فلجحد ولما نكوته الاغصا فسقوها فتخوة بها
فسالونه وانا معهم فقال ان كانت مارت اية فكلوه فان كنتم امانا شردتموه فلا تاكلوه اي قطعتموه
ومرت في لجمه ويقال مارت السنان في المطعون قال
وانسرا ناسا تمضون القنا اذا ماتت في كتابا وناطرا
ويقولون فلان لا يدري ما سايومن ماير فالسايير بيت الشعر المروي المشهور والمبارت يصف
الفا الذي يجوز في الصربية مور وناق سواره البلاء سربعة قال طرفة بن العبد يصف
ناقته
صهايبية العشون موجدة القرا بعدة وجد الرجل موار اليد
والعبر بمور عسده اذا تردت في عرض جنبه قال علي بن ابي طالب نوار الملائم طحسان وقولهم
لا اذراك في غور المردار فرجع الى حبل وما سرج جيس من اسماء العجم اسمان جعل اسماء واحدا

قال جرير بمجوا الاخطل وبني تغلب
لجاعدين لما سرج جيس جيسر وضبح مكة بكثر التكميرا
وقال الاخطل واشبع كسوة لجمه لاقامة الوزن فتولدت منه الباء
لما رونا والصليل طالعا وما سرج جيس ومونا ناقا
وابصر وازاياتنا ليا معا كالقهر اذ تستوزر الشوارعا
والبيض في اكفنا القواطعا خلوا لنا دان والمزارعا
وبلدا بعد صناكا واسعا وحطة طيسا وكرما باعنا
وعينا لا با وشارنا عسا اصبح جمع لحي فليس شاسعا
كأنا كانوا غرايا واقعا وموز ساجل لغري اليمن شمالي زييد
والموز تنق الصوف ويقال مرت الصوف موزا والموزة بالضم فسيل الحمار والموز
الغبار بالريح قال اوش بن حجر يصف ناقته
وقد ثوت نصف حول شمرا جددا ينفى على خيلها بالبحيرة الموز
وموران قرية من نواحي خوارستان والها ينسب ابو ثوب سلمان بن ابي ثوب بن خالد
المورياني وزير المصور وقتله المنصور وخوهران موربان جزير في بحر اليمن مما يلي الهند
فيها الصقارون يضطادون السمك وهم افتر خلق الله ومي اكثر المواضع في ذلك البحر موحجوا لقطاة
المارية تتشد بدنيا الملساء هذا اذا كان وزها فخلعة وان كان وزها فاعولة موضع
ذكرها الخروف التتة ومورة حصن بالاندلس وموزان واما الدم اساله في الحديث امر
الدم ما شئت وقد كتبت لحدث بنامه في تركيب **طرس** والتمور النجي والذهب
والمور في الشعر ان يذهب بمنة ونسرة قال النابغة الجعدي رضي الله عنه يصف
ابلاذ لها حجل فرغ الرأس تحلث على هامة بالصيف حتى تمورا
وكذلك تمور عن الحمار نيسله اي سقطت امارت عقيقة لجمار عنه اذا سقطت عنه ايام
الربيع قال رؤبة
ظفر عنه الترس حول العقيق فاما رعين مواراة المرق
وامتار السيفا سته عن ابن عماد والتركيب يدل على تردد في الشئ **مهر**
الضدق ولجمع المهور قال الفرزدق
ومهور نسوتهم اذا ما الكجوا غدوى كل هتقع تنال
والمهر ايضا مصدر قولهم مهرت المروة امهرها مهر او منه المثل كالمهورة احدى خدمتها
وهذه كانت امرأة تحب لها طالت بعلها بالمهر وقبرغ الرجل والمهر ايضا مصدر قولهم
اخذى خدمتها ودفعها الهامه فرصبت بها ومثل هذا قولهم كالمهورة من مال ابها
وتزوي من نعم ابها قال ابو عبيد اصله ان رجلا اعطى رجلا مالا فزوجه ابنة المعطي بشر
ان الزوج امثل عليها بما مهرها وتزوي في المشلن احق من المهورة والمهورة كخنة الغالبة
الشمس ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مهر البعير وهو اجرة الفاجرة ومهورة بن جندل كابو
قبيلة تنسب اليه الابل المهرية ومهورة من اليمن قال ذو الرمة
لاربعنا لجمها جاعلعت به السايف والمهيرة التمج
ولجمع المهارى وان شجعت خفت الباء فقلت المهارى والمهارى والقضاري والصحاري
والعداري والعداري والقضاري والقضاري قال رؤبة
به تمظت غول كل ميلة بنا حرج المهارى النقة
والمهارة الخدق في الشئ وقد مهرت بالشئ ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم الماهر
بالقرآن مع الشفرة الكرام البررة والذي يقرأ القرآن ويتبعغ فيه وهو عليه شاق لله اجران
ومهرا ايضا مهارة اي سمع ومنه قول الاعشى
ما حجل لجم القنون الذي جنب صوت العجب الماطر

مور

طرح

مثل الفراق اذا ما طما يغدق بالبوصى والماهر
وتسمى النخعة الماهرة يدعى الحلب فيقال ماهر ماهر من الاعلام ومهران ذلك في
سهل طهر شتان وقال ابن دريد بالتسند نهر اعظم يقال له نهر مهران وليس يعرف
ومهران يعرف بحججونه ويقال له منها تمتد الذي قال ابو العجم
تسافر واحق تملوا السفرا وسار هادهم وسيرا
بيرا وخصوا بالسفن الاغزا ما بين مهران وبين اسرنا
ومهران ايضا من قري اصفهان واثوبكر احمد بن الحسين من مهران من القرا والمهز ولد الفرس
ولجج امهارة ومهارة ومهارة والابن مهارة ومنها حديث النبي صلى الله عليه وسلم حين المالك
ما بورق او مقهوق ما بورق ولجج مهز ومهارة قال الربيع بن زياد العسني
ومجبات ما يدفن عند وفاة يقدفن بالمهز والامهارة
ويروي عدو فوافد سموا مهز وامهارة هضبة قال الراعي
مرت على ام امهارة مشمرة تهوى بها قلبه ساطها رور
وفي المثل لا يعدم الشقي مهز ويروي مهز يضرب للشقي لان من الشفاء مغلظة المهارة وقال
ابن دريد رما قيل مهز الحمار تشبها بمهز الفرس ومزاد بن عبد الملك كقوافر وقول
الشاعر
حارة اليد عن مشاش المهز يقال هو عظيم في زور الفرس وقال الفراء
هو عظيم تحت القلب وهو قوله وقال ابن عباد مهز الزور الكوكبة قال والمهز حرة كان
المهز كان النساء يصبن بها قال ويقال للمهز كمثل المهز بكسر الميم واحدها مهزة ولذلك
فراخ حمام تشبه الورشان واما المهزة بكسر الميم واحدها مهزة وكذلك في الخرزة فقال
الازهرى طارها عريضة قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمة الله ليست بعريضة وانما
هي فارسية وقال ابن عباد المهز العود الذي جعل في انف الخنثى وقال ابو زيد يقال لم تقط
هذا الامر المهزة مثال عنية ايم تاته من فخمه ولم ينسب على ما كان ينبغي وامهز المرأة لغة
في مهزها قال الجعفي العجفي
أخذت اغتصبا حطبة عريضة وامهز انما كان الخط دينا
وفرش مهز ذات مهز وامهز المرأة اذا زوجها رجلا على مهز والتمهيز طلب المهز قال
ابو ذؤيب حرمة من المنذر الطائي وصفا سلا
اقبل برضى كبردى الحصان المستغيب وهو المستطرق لانه ارب ذرية ايجاجية
يقول قبل كانه حصان جالي مستغيب وهو المستطرق لانه ارب ذرية ايجاجية
والتمهيز الاسد الحاذق بالافتراش وتمهيزه قال ابو زيد ايضا
تمهيز بعيا وزايد شيعه بما يره حتى اعتلى ومهزا
ويروي لما اعتلى والتركيب يد على حربة شى خاص وعلى شى من الحيوان
المهز الطعام يمتارة الانسان وقد ماراه له بمهز مهز ومنه قوله تعالى ومهز اهلهنا ولذلك
قوله مهز ما عنده خير ولا مهز وجمع المايوميتار وميتارة مثال رجالة يقال نحن ننظر
ميتارنا وميتارنا وميتار فوس شرسفة بن خلف المازني من بني مازن بن زمان اخذ فرط
من التوم اليشكري ما قتله قال فرط اليشكري
ما زالت اطعمهم شرا واصبرهم حتى اتقوا فدية بني ميثار
كان ابن شماء يفسوه ويصعبه من عجة كفضيل الخلد ذرا
واما اهله لغة في ما هم وقروا نافع وميثار اهلهنا ضم التون ويقال سايره وما يره وهو ان
يفعل مثل ما يفعل واشد الاصمعي قد ش على ترك المهز
ربلعية اوقار العام قبله بما في جريه وما يره
فصل في قول النهر الممزوجا رجل الى رسول الله

صل

صلى الله عليه وسلم فقال يا بني الله انا قريش لا نسرور وى انه قال لا نسر يا سمي
فاما انا بنى الله وقصيدة منبورة اي مهوره ويقال للمهورات اي جزاء غالب من
كحارت العكلى منبوراته ونسبت الشى انبوره مثال كسرتة كسرتة الكسرة اي
رفعتة ومنه شى المنبر لانه يرتفع ويرفع الصوت عليه وقال ابو عمر والنهيز مصغر
من الرجال الكبير ونبرة المعنى رفع صوته عن خفض قال
انى لاسمع نبرة من صوتها واكاد ان يغشى على سرورا
والنبرة صيغة الفرع ونبر الغلام اي ترعزع ورخل نبارا بكلام اي فصيح بليغ
وانشد الخليل
معرّب من فصيح القول نبار ونبرة اقليم من اعمال ماردة بالانديش
والنبر الانبهار والزجر عن ابن عماد والنبرة النقرة في ظاهل الشفة وقال ابن فارس في القاموس
في هذا التركيب ويقولون طعن نبر اي مختلس كأنه ينبر الريح عنه اي يرفعه سرعة قال الصغاني
مولف هذا الكتاب الصواب بالنبا العجبة باثنتين من فوقها وساد ذكر ان شالله تعالى في التركيب الذي
يليه هذا التركيب والانباء الاهداء واحدها نبر وانما سمي نبر لان الطعام اذا صب في موضعه
انتهى الى ارتفاعه وقال ابن دريد فاما الانبار من الطعام فصار معرب وان كان لفظه دانيا من
لفظ النبر والانباء اسم بلد بالعراق والنبر ضرب من الذباب وقال اللبث النبر من السباع ليس
يدب ولا ذيب وقال الازهرى لبيث النبر من جنس السباع وانما اذا انبى بين وبين وهو من حيث
التسباع قال ولا اراه من كلام العرب والفرس يسمونه بقرو وقال ابن عماد النبر الرجل القصير
الفاحش اللبث ونبر مثال امع من قري جلد والنبر الانبار ويقال قصاب يد منبر يفتح الباء
المشددة مثل المنبورة والتشد يد المنبارة وانتبرت يد اي تنقطت ومنه تحدثت ففقط قوله
منبر الى امر نفع المنسقط وقد كتبت بمدية تمامه في تركيب در وانتهى الفعل وانتهى الخطب على
اي ارتقى فيه والتركيب يد على رفع وعلو **شيب** اللبث المنبر حديث في جفوة وفي الحديث
اذ ابال احدكم فلينثر ذكره ثلاث مرات يقال نثره نثره مثال بصره ينصرم نثرى ولان
اذ اسند له وغلظه والنثر العنف والنثر ايضا مثل الغلس ومنه حديث علي رضي الله عنه فاذا تعلقت
لا بظا فانظر واستر او ابروا هو ابروا وطعنوا نثروا ونوا سغرا وقوس نائرة تقطع وترها للصلابتها
قال الشماخ يصف فحلا يعرض طرفه
بزر الظامنها وتضرب وجهه بمخلفات كالغسي التواتر
وقال ابن دريد النثر من قولهم نثرت الثوب نثره نثرا اذا اشققته باصبعك او باسنائك وقال ابن اعرابي
النثره القطعنة النافذة وقال ابن عماد النثر الخ في القوس والنثر بالتحريك الغساق والاضيق قال العجاج
واعلم بان ذلك الخلال قد كثر في الصحف الاولى التي كان سطر
امرك هذا فاحفظ فيه النثر
واشنت الرجل طلب نثر عصفوه وحذبه عند البول وحرض عليه واهتم به ومنه الحديث ان احدكم
يجذب في قبه فيقال انه لم يكن يستنثر عند بوله وكلمته مناسرة والتركيب يدل على جذب شى
نثر نثرت الشى انثره بالضم ومزاد بن يوسف بنثر بالكسر نثره والاسم النثار بالكسر والنثر
والنثر والنثار ما تناثر من الشى والنثره العرجة بين الشار بين حبال نثره الطنث والنثره سحاب
ومى انف الاسد ينزلها القهر وقال ابن دريد لها نثره ونثره واشهد
حاد السماء به او نثره الاسد والنثره والنثره الدرع الواسعة عن ابن السكيت قال العباس بن
سرداس رضي الله عنه
حمت اليه نثرى وحقيبتى ورعى ومشتقو الحشيشة صارا
والنثره العطشة وفي حديث ابن عباس رضي الله عنه ان نثره حوت اي عطشة من قولهم
نثره النساء نثره بالكسر نثره اذا عطشت وطرح من انفها الاذى وفي حديث النبي صلى الله
عليه وسلم اذا توضأت فانثرت واذا استنجت فانثرت وفي حديثه الاحراد انوضا احدكم فليصل

الماء في انفق ثم لينترو وقال الاصمعي النائر والناظر انشاة فينترون منها وتقع موضع المنشار الخ
التي ينبتون ونشرة موضع المنشار الخ التي تنبت بها والنائر الكثرة الكلام ونشره رعه
عنه اذا القاها عنه وعليه اذا السهل والنور من الابل التي تنثر حرقها والنور المذرة الكثرة الولد
ويقال تنثر المرة لزوجها اذا بطنها اذا ولدته او اذا والنور والقنوح الاحليل كما تنثر
الذرة تنثر او تنقع سبيله فتخا ومنه قول ابي ذر الغفاري في حبيب بن سلمة الفهري رضي الله عنها
هل يوافقك عدوك في شاة تنور ويروي في قوله قال اي والله واربع على فقال غلته والله اي
ضمت في القوال ولم يصدقوا وانثر اذا اخرج ما في انفه مثل تنثر وانثر دخل الماء النثرة ويروي في القوال
فانثر يقطع المهره ويقال طعنه فانثره اى عرفه قال ان عليها فارسا عشرة اذ اراي فارس
قوم انثره وقال ابن دريد نثره القاه على نثرته اى على خشوميه والمنثر الضعيف الذي لا يغير
فيه ودرهم نثره للكثرة والانتشار السقوط قال الكه نعالى واذا الكوال انتشرت والانتشار
ايضا والاستنثار نثر ما في الانف بالنفث وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستنشق ثلاثا في كل مرة
ليستنثر فحل الاستنثار غير الاستنشاق وقال الفراء هو ان يستنشق ويحرك النثرة والتزك
يدل على الفاء شىء منقوع **ج** الجوز القطع والنجف يقال نجف الجوز الخشب ينجرها للضم
وجوزة الجوز الجوزة والنجار ايضا فيسبى من الانصار والنجار ينجف واسمه يتم الله بن ثعلبة بن
عمرو بن نخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن مازن بن الازد قال ابن الكلبي سمي الجوز لانه ضرب رجل
فجوزة قال وهو العنز وكان له ثلاثة اسما واقمه الصدوق بنت مالك بن حمير ولما قدم النبي
صلى الله عليه وسلم المدينة استقبلته محاربا لانصار يضرين بالذوف ويقبلن
بجوز من بني النجار ياخذ الجوز الله عليه وسلم من جاز
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ياتي النجار تاموني بحايطكم هذا قالوا لا والله لا نطلب ثمنه
الا بالله ونجرت لما اغتته بالرفقة والنجرة حجر محجر يحسن به الما وذلك لما نزلت الما في حيرة
وقال ابو النجر الكلابي النجيرة اللبن الخليب تجعل عليه شمن والنجيرة ايضا سفينة من خشب
لا تحالها خشب ولا غيره وقال الكلابي النجيرة اللبن الخليب يجعل عليه شجرين وسمي وقال
الطائي النجيرة ما وطنين يطبخ وقال الترياشي النجيرة بين الحشويين العصيد وقال ابن الاعراب في
العصيدة نثر النجيرة نثر الحشويين وقال اللؤلؤة اخرى بصبانك ولربايتك اى اخرى لهم النجيرة
والنجر السوق الشد يدور رجل محجر اى شديد التنوير للابل قال القمامح
يسرى اذ انام بنو الشربيات والنجم مثل الصنم الزوميات
بيت بين شعب النجارات خواب ليل من الغنيمات
وقال ابن عباد رجل من الشعراء اذا كان يضر ويكفر والنجر والنجر بالكتسور والضم لامل وقال ابو
عبيد بن اشمس كل نجار ابل نجارها اى فيه كل لون من الاخلاق وليس له راي يثبت عليه وكان
رجل يغير على الناس فيطرد ابلهم فربايت بها السوق ويعرضها على البيع فيقول المشتري من اى ابله
فيقول
تسلني الباعة ابن دارها اذ عزعوها فسمت ابصارها
فقلت يدي ورجلي فزارها كل نجار ابل نجارها
وكل بار العالمين بارها وقال ابن الاعراب النجر شكل الانسان وهيئته قال الاخطل
وتنصبا لا نجار النجاشي نجارها اذا التفت منها القلايد والنجر
ونجر على ارض مكة والمدينة شرفها الله تعالى والنجر النكاح والعوران خشبة تدور عليها رجل
الياب وقال ابن الاعراب يقال لانف الباب الزناج ولد روك النجاف والنجران ولسنة القنح
وانشد ابو عبيدة
صنبت الما في النجران حتى تزكت الباب ليس له مصره
قال ابن فارس واذا رى كيف صحته والنجران العطشان ونجران من الاعلام ونجران في عدة مواضع
نجران اليمن فتح في زمن النبي صلى الله عليه وسلم سنة عشر وقال ابن الكلبي سمي نجران نجران

شجر
بشجره

بالكسرة

ابن

ابن زيد بن ساس بن شجب بن عرب بن فطان وفيها يقول الاعشى بخاطب ناقتة وبمدح
يزيد بن عبد الملك بن الديان فكعبه نجران على الحرم وكعبه نجران هذه بيعة بناها بنوا
عبد الملك وسموها كعبه نجران وكان فيها اساقفة مقبوض ومم الذين جاوا الي النبي صلى
الله عليه وسلم للمبا هلة ونجران ايضا موضع بارض اليمن قال الاخطل
ابيض الصفاة ويمش الشرب شربهم اذا جرى فيه المراء والشكر
على العيارات من الجوز قد بلغت نجران او حدثت سواهم نجر
والسودة مبي المسالفة وقد قبلها ونجران موضع بحوران من نواحي دمشق ونجران مصر احسن
قرب حضر موت قال الاعشى
وانعاني العسر المراقب يفتل مسافة ما بين النجران فصرخا
صرخا بالشام وقال عثر احد قريه صفيحة مائة يقال لها النجران وحدثها مائة اخرى يقال
لها النجران كلتا مافيها مملوحة وقال اللث سحرت فلا يابدي وهو ان تضم من كفك نرجه
لاصبع الوسطى ثم تضرب بها راسه فضرته النجر وانه الازري وقال هو النجر بلحا والازري النجر
القصد والنجر المقصد الذي يعدل ولا يجوز عن الطريق قال خصين بن بكر الربيع
اني اذا حار للبيان المديرم ركت من قصد الطريق منجزة
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله هكذا ذكره الازهر في هذا التركيب والترابة مشحوم
بالشاء المشنة والمنجزة والخجوة الموضع العريض من الوادي وقال ابن دريد المنجوزة بعض اللغات
المخاللة التي ينبت عليها والاجر مرساة السفينة فارسي معرب وسمى بالفارسية نكر والنجران لغبة
يلعب بها الصبيان عن ابن دريد وانشد
والورد يسعي بعضهم في حالهم كانه لا عب يشعي بنجران
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله هكذا ذكر اللغة والبيت في هذا التركيب وهو ضعيف
والصواب الميجار بالياء المعجمة بانتين من تحتها وهو الصولجان والبيت للاخطل والرواية الصحيحة
بعد وبعبص وشريدهم وذكر الازهر اللغه والبيت بالترك عطف بصيب الابل والغنم
عن الحبة فلا تكاد تزوي من الماء يقال نجرت الابل بالكتسور ونجرت قال ابو محمد الفقعسي صيفا بلا
تشر من نجدها غير كدره ليس يحس ومن واخضر
شعر اذا ما فار لوبان النجر ويزي عذب اذا ومنه شهران نجر ومما حار بوان وتموز لانها في صميم
الخرات الابل تنجرى نقتش فيها قال ذو الرمة
صرى اجن يروي له المرء وجهه ولو ذاقه طان في شهر ناجر
وقال ابن دريد بن قوم انما حار بوان وتموز وهذا غلط وانما هو وقت طلوع نجمين من نجوم القبط
وقال اللبي شهر نجران وقال الكمي
تامسك بن الوليد لميت ان شئت شتر
قطع الكسائف عما يدرك في وديقة شهر ناجر
قال يعقوب وقد بصيب الانسان النجر من شرب اللبن لها مضر فلا يروي من الماء الا نجر لغبة
يمانية في الاخبار وفي حديث المبعث فنلقى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الشوق وعلى الانا حير
والتركيب بدل عن تنويه الشئ واصلاح قدره وعلى حديث من الادواء **ج** النجر القصد
وقيل موضع لجمع النجر وفي دعاء النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اني اذرايتك في حورهم واعوذ
بك من شرورهم بك احاول وبك اقاتل وبك اصول ونجر النهار اوله والنجر في اللبنة مثل الذبح
في كحان وفي قوله تعالى فصل لربك وانحر انه عني به صلاة الغداة في يوم النجراى والنجر اللبنة
بعد الصلاة وقيل عني به صلاة يوم الاضحى وهذا القرب وقال ابو العباس النجر انتصت بنوك
ان اذ القبله واذا انتصت لانسان في صلته فمنها قيل قد نجر اذ المر بلفظ مينا والاشم الاوفيل
انجرى استنقذ النجر النهار نجر النهار اوله وقيل وضع الميم على الشمال فوق النجر ونجرت الرجل هو
اصبت نجره وكذلك اذا صرت في نجره وقال عمرو بن احرر الناهلي يصف بفره له

حتم عليك حقا شامحا بولها ويروي
كثيرا نجران

على الكسرة

نَمَّ اسْتَمَلَّ عَلَيْهَا وَالْفَهْمُ • مِنْ لَيْلَةٍ عَمَّتْ شُعْبَانُ أَوْ رَجَبًا
أَي اسْتَقْبَلَتْ هَلَالَ شُعْبَانَ أَوْ رَجَبًا وَقَوْلُ الْكَمِيتِ
وَالْعَيْتُ بِالنَّاقَاتِ • مِنَ الْأَهْلَةِ فِي النَّوْاحِرِ
الْبَيْلِيُّ الَّذِي مَيَّ وَأَخْرَجَ الشُّهُورَ لِأَنَّهَا تَحْتَرُّ الشُّهُورَ الَّتِي بَعْدَهَا أَيْ تَصِيرُ فِي خَوْفِهَا أَوْ تَضَعُهَا
تَحْوَرُّهَا فِي نَاحِرَةٍ وَالنَّاحِرَانِ عِرْقَانِ فِي صَدْرِ الْفَرَسِ وَدَائِرَةُ النَّاحِرِ تَكُونُ فِي الْخِرَانِ لِلسُّفْلِ
مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ النَّاحِرَانِ التَّرْقُوتَانِ مِنَ الْأَبْلِ وَالنَّاسِ وَالنَّاحِرُ وَالنَّاحِرَةُ مِنْ الشُّهُورِ
وَالْمَحْوَرُّ بِصَمِّ الْمِيمِ الْخَوَافِ الْعَبْلَانِ مِنْ حَرِّتِ
بِقَوْلِهِ عَيْتُ النَّوْعَيْنِ مِنْ جَرِيرَةٍ • مِنْ لَيْلِيَّةٍ إِلَى مَحْوَرَةٍ
وَبُرْوَى مَحْوَرَةٌ بِالنَّاحِرِ وَالْمَعْجَمَةُ وَبُرْوَى حَجْوَرَةٍ وَالْمَحْوَرُ أَيْضًا الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ الْهَدْيُ
وغيره وكان ابنُ عَشَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَا بَعِثَ مِنْ بَيْتِهِ مِنْ جَعِجٍ مِنْ أَخْرِ اللَّيْلِ حَتَّى يَدْخُلَ بَيْتَهُ
مَحْوَرٌ لِيَصِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَجَّاجٌ فِيهِمْ الْحَرْقُ الْمَلُوكُ وَمِنْ حُلِّ مَخَارِجِهِ وَهُوَ الْمَبَالِغَةُ بِوَصْفِ
بِالْحَوْثِ وَمِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ أَنَّهُ الْمَحْوَرُ بِوَأَنَّ كُنَّا أَي يَجْرِي مِمَّا الْأَبْلِ وَالنَّاحِرَةُ أَي خَرْتُمْ مِنْ الشُّهُورِ
وَقِيلَ عَيْتُ الشُّهُورِ أَيْ كَمِيتُ يَصِفُ مَطْرًا
فَتَادِرُ لَيْلَةٍ لَا مَقْبَرَةَ بِحَيْرَةٍ شَهْرٍ لِشَرِّهَا
وَالنَّحْوَرُ النَّحْوَرُ كَالنَّسَارِ لِلشَّرِّ قَالَ الْأَخْطَلُ •
وَبِالْهَيْدِ جَادًا أَحْرَبَتْ مَدَارِهَا • فِي يَوْمٍ تَسْلُبُ وَتَسْبِقُ وَتَحَارُ
وَقَالَ أَبُو الْعَوْتِ الْعَيْتُ أَيْ لَيْلَةٍ مِنَ الشُّهُورِ مَعَ نَوْمِهَا وَالنَّحْوَرُ الْعَالَمُ الْمَتَّقُ الطَّيِّبُ الْفَطْنُ الْبَصِيرُ
بِكُلِّ شَيْءٍ لِأَنَّهُ يَحْوَرُ الْعِلْمَ حَتَّى أَكْبُرَ يَقُولُ قَوْلَهُ الشَّيْءُ عِلْمًا وَفِي حَدِيثٍ خَدِيفَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَ
الْفَتْنَةُ ثَلَاثَةَ بِلْغَاتٍ الْعَوْرَةُ وَيُقَالُ لِقَيْتِهِ مَحْوَرَةٌ مَحْوَرَةٌ عَمْرٌ أَي عِيَانًا يَتَوَقَّعُ كَمَا لَا يَمُوتُ لِأَنَّ حَوْثًا ثَلَاثَةٌ
أَشْيَاءُ وَأَنْحَرَ الرَّجُلَ إِذَا عَرَفْتَهُ وَفِي الْمَثَلِ سَرِقَ السَّارِقُ فَانْتَحَرَ أَي سَرِقَ السَّارِقُ سَرَقْتَهُ فَانْتَحَرَ
وَأَصْلُهُ أَنْ سَارِقًا سَرَقَ شَيْئًا فَجَاءَ بِهِ إِلَى السُّوقِ لِيَبِيعَهُ فَيَسْرِقُ فَيَنْحَرُ نَفْسَهُ حَزَنًا عَلَيْهِ فَصَارَ
مَثَلًا لِلَّذِي يَنْتَحِرُ مِنْ يَدِهِ مَا لَيْسَ لَهُ فَيَجْرِعُ عَلَيْهِ قَالَ الْعَجَّاجُ بَلَغَ عَمْرٌ مِنْ عَيْدِ اللَّهِ مِنْ عَمْرٍ
الْتِمِي •
فَدَا كُنْتُ مِنْ قَوْمٍ إِذَا اغْتَسَوْا الْعَشِيرَ نَعَسُوا وَأَوْفَرِحَ اللَّهُ الصَّخْرَةَ
وَزَادَهُمْ قَضِيلًا مِنْ شَاءَ أَنْتَحَرَ عَطِيَّةً اللَّهُ الْأَلْفَ وَالسُّورَةَ
وَأَنْحَرَ الْقَوْمَ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا تَسَاقَفُوا عَلَيْهِ حَرْصًا وَيُقَالُ لِلْمَسْحَابِ إِذَا انْقَمَى كَثِيرٌ قَدْ انْتَحَرَ قَالَ
الرَّاحِمِيُّ يَصِفُ بَعْجَابًا •
فَمَنْ عَلَى مَنَارِهَا فَالْقِيَامُ الْأَنْقَالَ وَأَنْحَرَ انْتَحَرَ
وَمِنْحَرَ الطَّرِيقَ يَمْتَنِنُهُ وَقِيلَ الْمَنْحَرُ الطَّرِيقُ يَنْحَرُ الْأَرْضَ يَذْهَبُ فِيهَا وَيُحْيِي قَالَ الْفَرَزْدَقُ
عَلَى الْمَرْذِقَاتِ بِكُلِّ حَرْقٍ • عَابِرٌ كُلُّ مَنْحَرٍ مَيْمَرٍ
وَيَنْحَرُ فِي الْقِتَالِ وَيَنْحَرُ الْقَوْمَ عَلَى الطَّرِيقِ أَي يَخْرِبُهُمْ بَعْضًا وَيَنْحَارُ وَأَعْنِ الطَّرِيقُ أَي عَدُوًّا
عَنْهُ وَالتَّرْكِيبُ عَلَى خَرِّ الْأَسَانِ وَغَيْرِهَا • نَحَرَ الشَّيْءَ بِالْكَسْرِ يَنْحَرُ أَي يَنْحَرُ بِالنَّحْرِ أَي عَلَى نِقْتِ
يُقَالُ عِظَامُ مَخْرَةٍ وَبِأَخْرَةٍ وَقَدْ فَرِيَهُمَا فَرَادَ بِاللَّفِ الْكُوفِيُّونَ غَيْرُ حَمِصٍ وَقَيْتِيَّةٌ وَنَصْبٌ وَرُوشِ
أَبُو حَمْدٍ وَنَ وَحَدَوْنَ نَحَرَ وَقَالَ الْفَرَّاءُ نَاحِرَةٌ أَحْوَدُ الْفَرَّائِينَ لِأَنَّ الْأَيَاتِ بِاللَّفِ قَالَ الْفَرَّاءُ
وَالنَّحْرَةُ سَوَاءٌ فِي الْمَعْنَى كَالطَّامِعِ وَالطَّعْمِ وَقَدْ سُرِقَ بَعْضُهُمْ مِنْهَا فَقَالَ النَّحْرَةُ بِالْبَالِيَّةِ
وَالنَّحْرَةُ الْجَوْفَةُ الَّتِي فِيهَا تَقْبَةُ فَالزِّيَاحُ نَحَرَ فِيهَا إِذَا مَرَّتْ عَلَيْهَا قَالَ
أَفْدَرُ أَخَانَهُمْ عَلَى الْأَسَاوِرَةِ • وَلَا تَقَالُ لَكَ رَجُلٌ نَادِرَةٌ
فَأَمَّا فَضْرُكَ تَرْتِ الشَّاهِرَةِ • حَتَّى يَجُودَ بَعْدَهَا فِي الْخَاوِرِ
مِنْ بَعْدِ مَا مَرَّتْ عِظَامًا نَاحِرَةً • وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو النَّاحِرُ كُنْزٌ مِنَ الصَّخَرِ
وَجَمْعُهُ نَحْرٌ وَالنَّحَارُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ مِنَ النَّحَارِ مِنْ أَوْشَنِ مِنْ أَيْتَرِ الْقَضَاعِيِّ كَانَ نَسَبًا لِعَرَبٍ
وَدَخَلَ عَلَى مَعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَازْدَرَأَهُ وَكَانَتْ عَلَيْهِ عِبَادَةٌ فَقَالَ إِنَّ الْعِبَادَةَ لَا تَكْلِمُكَ وَالْعَدَاوَةَ

ابن

ابن النخعي عن عبد شمس بن مالك بن قديم بن حبيب بن زيد صاحب طلائع بني الفرس يوم بالغه
في الجاهلية وقال ابن السكيت يقال ما لها ناخرى ما لها ناخرى ما لها ناخرى ما لها ناخرى ما لها ناخرى ما لها ناخرى
وقال الأصمعي النخعي من التوق التي لا تدر حتى يضرب انبها بقال حتى تدخل اصعك في انبها
والنخعي من النخعي الواسع الاخليل وذلك كانه شئ دخله الريح بنخري والنخعي
الواسع القم والجوف والنخعي بالكسر الشريف المتكبر والجمع النخعي ومثل جلود وجلوزة
قال رؤبة •
وبالدوامي نسكت النخاورا • فاجلب لنا ميمحيا اوشاعرا •
وقال ابن عتباد النخول الجبان من الرجال والصعيف وجمعه نخاور وقال النخاوره هم اولو النخوع
والكبر وابراهيم بن حجاج بن نخرة الصنعاني يفتح النون وقيل يضمها من اصحاب كنديت والنخعي
صوت بالانف وروى عمرو بن القاسم رضي الله عنه عليه قديم طوجه باهر ما قيل له اترك
هذه وانت على ناخرة يمضض فقال لا ملا عندي لدا تبي ما حلت رجلي قبل ما يحل لها ناخرة غمرا
وهو الصوت الخارج من الانف ويحوزان يريد الاناسي من قولهم ما بالدار ناخرى امضوت
ونخرة الريح بالضم شدة هبوبها والخرة ايضا والنخرة مثال نقطة مقدم الف الفرس والمار
والنخري يقال هشتم نخريه اي انفه وعن اسامة بن زيد بن خارثة رضي الله عنه ما انه قال ما هبطنا
بطن التروخا عارضت رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة تحمل صبيا به جنون فحبس الرجلته بشر
السنع التها فوضعت على يديه فجعل يبيده وينب وانشطه الترحل فاخذ بنخرة القمي فقال الخرج
باسم الله دعوني وامرأة ثمخار اذا كانت نخرة عند كبحاج كانها مجنونة والمخري من الخرج
وسمي مخرا من جهة التغيير الخارج منه وقد تدر الميم منه انبعا ككسره الخاء كقوالوا من
وما نادى ان لان مفعلان ليس من الانبياء فوجدت عيسى رضي الله عنه انه اني يسكر ان في شهر
رمضان فقال للمخري ان اذ كنه الله للمخري ومنله قولهم للبدن وللقر دعاعليه وهو قولهم
بعدا وشحفا والنخورة لغة في المنخر قال غيلان بن جريت يستوعب البوعين من جريزة من ليجية
الى مخوم وروى مخوم وروى حجومه والنخري ايضا هضبة لبي ربيعة بن عبد الله •
والتغير التكبير وفي الحديث ان اصحاب النخاشي كتموا جعفر بن ابى طالب رضي الله عنه وسالوه عن
عن عيسى صلوات الله عليه فقال جعفر هو عبد الله وكلمته القاها الى الغدير التبول فقال النخاشي
وهو اذ اذك مشرك فقال النخاشي حنونا وروى حنونا وروى حنونا وروى حنونا وروى حنونا وروى حنونا
عن يميني فيما من النخري وهو السوق اي سوقوا الكلام شوقا والتغير ان يدلك جالب الناقة منخريا
بانها مية ومي مائة فتشور وترق والمنخر موضع بناحية فشر شبل على ليلية من المدينة على
ساكنيها السلام والتركيب بدل على صوت من الاصوات فخر يفرغ **ندر** ندر الشئ يندر ندر
اذ اسقط وشد ومنه التوادق قال ابو بكر الهذلي •
• واذ الكفاة تعاوزوا طعن الكلى • ندر الكافة في الجزا والمضعف
اي يندرون كما تندر البكارة في الدنية ويقتلون اي تندر ماؤهم هدم الكفاة البكارة
التي العيت فلا تحسب في الدنية وندر من نوحى اليامة عند منقوحه ويقال لقبته في الندر
والندرة وندري بلا الف ولا مرى فيما بين الايام واعطاء مائة ندر واذا اندر هان ماله وقال
ابن حبيب ندر الرجل اذ مات وانشأ لساعة من العجلان لهذلي •
• كلاً وان طال الامة • سبند رعن يثبرن مدحض •
وندرت الشعرة اذ اخصرت ونوادق موضع وقال ابن الاعراب الندره الخصفه بالفتح
يقال ندر بها في الحديث ان رجلا ندر في مجلس عمر رضي الله عنه فامر القوم كلهم بالنظر
لئلا يجمل النادر والندرة القطعة من الذهب توحده المعدن وفلان نادر الزمان اي
وحيد العصف وندروا نادر وعنده من الندر مثال رقع رضي الله عنه له صحبة والاندري
البيدر والجمع الانادر قال •
• ندر معزة الطريق الفانيزه • ذوالدياس عزم الانادر •

ابن

والاندراسم قرية بالشام جنوب حلب على مسيرة يوم وليلة والنسبة اليها اندري وفول عمر
ابن كلثوم
الاهبي بصنعك فاصحينا ولا تنق خول الاندرينا
قيل لما نسب الخمر الى اهل القرية اجتمعت ثلاث بايات تخففها للمصروف كقَالَ
وماعلي بشعر البابلينا وقيل جمعنا الاندرون كقَالَ الاشعرون والاهجورون في
جمعي اشعري واعجمي وقال ابن فارس فاما قولهم الاندري فما اراه عز بناتهم يقولون ه
الاندرون الغنيان يجتمعون من مواضع شتى واما قولهم بل اندري فطوباه ذراني
وذراني للملح الشديد البياض من الدرسة وهي البياض وجازي اندري في ختم الاندري
للقبل الغليظ وقال لسيد في الله عنه يصف حمارا واتته
فروحا بجلو الجاد عشية ائت كذا الاندري شتيم
وقال امرؤ القيس يصف حمارا واتته د
واصنذرها بادي النواجذ قارج ائت كذا الاندري مجبوض
واندري الشبي اسقطه يقال اندر من حساب كذا وضرب يده بالسيف فاندريها والتركيب
بدل على سقوط شئ واسقاطه **ند** النذر واحد النذير واما قول عمر
ابن ابي سفيان
كردون قوي من توفية لما عتد نذرها النذر
فيقال انه جمع نذر مثالك رهن وزهن ويقال انه جمع نذر يعني مندوم مثل قتل
وجديد ويقال نذرت لله تعالى اندروا نذرت قال الله تعالى ان نذرت لك ما في بطن
بحر ريوقاك الاخفش تقول العرب نذرت على نفسه نذرا ونذرت مالي وانما اندر نذرا اخبرنا
بذلك يونس عن العرب والنذر الارش وهي لغة اهل الحجاز وقال ابو نوح النذير لا تكون للشي
الحزاج وهي معاقل تلك الحزاج يقال قبل فلان نذرا اذا كان حزجا وحذرا وعقل وقال ابو سعيد
الضري انما قيل له نذرا انه نذره اي اوجب فيه من قولك نذرت على نفسي وفي حديث
سعيد بن المسيب ان عمر وعثمان رضي الله عنهما قضيا في المظالم بنصف نذر الموضحة
النذر ما يجب في الحزاجات من الدييات في لغة اهل الحجاز واهل العراق يسمونه الارش وقال ابن
شركة لو قال قابل على ان تصدق بدنيا لم يكن ناذرا لو قال علي ان شفا الله مني اورد
علي غايي يذرة دينار كان ناذرا فالنذر ما كان وعدا على شرط فكل ناذر وعد وليس كل وعد
ناذرا ونذر القوم بالعدو وكسر الذل نذرا بالعدو اي علموا وقال ابن حبان لم يستعمل
العرب لقولهم نذرت بالشي مصدر كانه من الفروع المحصورة الاصول فقول النذر
ليس بتبني قال ومثله عن وتيسر لا مضد لهما وقال ابن عقاد النذر بالضم جلد الغل
والنذر المنذر ومنه قوله تعالى ليكون للعالمين نذرا وقوله تعالى وحالكم النذر يعني
الذي صلب الله عليه وسلم ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انا النذير والموت المعبر
والساعة الموعود وقيل النذر الشيب والاول اشبه فاصح لقوله تعالى انا انزلناك شاهدا
ومبشرا ونذيرا والنذر ايضا النداء والاسم من الانذار وكذا النذر ومنه قوله تعالى
كان عدائي ونذري نذري والنذر ايضا جمع نذير قال ابنه تعالى لذت شوق بالنذر
وقوله تعالى فالملقبات ذكر اعداء الانذار والاعداء راوا الانذار والعرب تقول اعداءك
اي اعدو ولا تنذر ونذير الجيش طبعتهم الذي يذرههم امر عدوهم وقولهم النذير
العربان قال ابن السكيت هو رجل من خنجر حل عليه يوم ذي الخلفة عوف بن غامر فقطع
يده ويصراوته وقيل النذير العريان لان الرجل اذا راى الغارة وازاد انذار قومه
تخبرهم من ثيابه وانشأ بها العلم انه قد ختمت الغارة وقد روى ابو موسى الاشعري
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان نذيرك ومصل ما بعثني الله به كمثل
رجل اتى قوما فقال يا قوم اني اري ابيات الجيش بعيني والى النذير العريان فالخفاف طاعة

طائفة

طائفة من قومه فادخلوا فاطلقوا اعلم منهم وكذبت طائفة منهم فاصبحوا ما كانهم فصيحهم
الجيش فاهلكهم ولختا حتم فذلك مثل من اطاعني واتبع ما جئت به ومثل من عصى وكذبت ما جئت
به من الحق ونذير من الخمس بن ضبيعة بن ربيعة بن تراس من ولد جماعة من الرواة والشعراء قال
المتنبي تكون نذير من وراي حنة وتنصر في بينهم حتى واتهم
ونذير من قسور بن عبقير بن امار بن اوش بن عمرو بن العوث بن الغزير بن نبت بن مالك بن زيد بن
كلان بن سبا ونذير ايضا مالك كان باليمن ذكوه بن زيد بن جابر ونذير بن واسط ارجح عمادان
والنذيرة اسم لولد الذي يجعل خادما للكيشة والمتعبد من ذكر او اني ونذير مصغر هو
جذع من نذير المرادي نذر المعني كان خادما للنبي صلى الله عليه وسلم والانذار البلاغ ولا
يكون الا في التوقيف وفي المثال اعذر من اندري من خذرك ما جعلك فخذ بالذعر في قوله
تعالى اندرتم اي علمتم ما خذروهم منه ولا يكون المعلم نذرا حتى يخذر باعلامه فكل منذر
معلم وليس كل معلم منذر واين مناذر شاعر يصرى فمن فتح الميم ليضربه ويقول انه جمع منذر
لان من من المنذر من المنذر ومن ضمها صفة وهم المناذر يريد ال المنذر وجماعة
لكني كالمالبة والسامعة وقد ستموا منبذرا وتنادر القوم كذا اي اندر بعضهم بعضا قال النابغة
الذي ياتي يصف حنة
تنادرها الرقون من سوسمها تغلفه طورا وطورا ترجع
والمناذرة الاسد الذي يجاف من عدوانه ويترهب من سطوانه قال زبيد حرمة بن المنذر
الطائي يصف اسلدا
تنادرها السفار فاجتنبوا له منازله من ذي حمار وعمر عرا
ويروى موارد من ذي وانتذر نذرا اي نذر قال مدر بن لاي
كانه نذر عليه من نذر لا يبرح التالي منها ان قصر
اي لا يفرق التالي منها وهو المناذرة ان قصر عنها حتى يلحقه بها والتركيب يدل على خوف وتخوف
ند اس الاعراب النذر الاحاح في السؤال وفي حديث عمر رضي الله عنه انه سار
مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلا فسأله عن شي فاجبه ثم سألته فلجبه فقال عمر تكلمت امك
باعتز ونذرت رسول الله صلى الله عليه وسلم من ارا لا يجيبك بهما نذرت الرجل اذا كذبه
في السؤال وطلبت ما عنده جميعا من النذر وهو القليل كانك اردت اخذ نذره واشتقاقه قال
فخذ عفون اعطاك لا تنذره فعند بلوغ الكبر تنذر الشارب
وقال كثير
لا اتزر الدليل للليل اذا اغتسل الطور ودرتم ترم
اراد كثر ترم فترك التمر في استعماله في كل حاج واجفان يقول لحيث عليه في سبيلك للحل اذا نك
بسوته عنك واضرابه عن جوابك وقال الاصمعي نذر فلان فلانا اذا استخرج ما عنده قليلا
قليلا وفي وصف كلامه صلى الله عليه وسلم فصل نذرا ولا يدرى ليس يقبل فذل على عجي ولا
بكسر فاسد وقد ذكر الحديث بتمامه في تركيب رب وقد نذر الشئ بالضم يتر نذرا وعطاء
اي قليل وقولهم فلان لا يعطي حتى يترى اي يلج عليه ويضعف من قدره والترور والترور بكسر
الزاي المرادة القليلة الاولاد قال معوية بن مالك معوذ للحك واليسر للعباس بن مرداس
رضي الله عنه كما قال ابو تمام في الحماسة بعات الطير كثرها
بعات الطير كثرها فراحا وامر الصقر مفلاة ترور
وفي حديث شعيب بن جبير انه قال كانت المرزة من الانصار اذا كانت نذرة او مفلاة تنذر لبي
ولذلك جعلته في اليهود يلمس بذلك طول بقاءه والترور النذر والنذر من الابل التي كاد
تلق الا وهي كارهة والترور ايضا القليلة اللبن والترور النذرة التي مات ولدها وهي ترور
ولغيرها وقال لا يهرى يقال لكل شي يقل ترور ومنه قوله زبيد بن علي
او كما في التمود بعد حمام رزم الدمع لا يورب ترورا

منذروا

والنزور الاشغال والاحتئات ويقال ما حيت الارض اي بطيها ونزار ابوقبيلة وهو نزار
ابن معد بن عدنان ولحق مرة عن نزار بن الضم كيقال عن حبال وانزلت الشئ اوقلته
والنزار الحاح كالنزار وتتر اذا تشبه بنزار نزار او ادخل نفسه فيها والتركيب يدل على
قلة في الشئ وقد شد عنه النزار الحاح **نسر** النسر طائر لانه ينشر الشئ
اي يقتلعه وجمع القلة النسر والكثير نسور ويقال النسر لا يخل له وانما له الظفر كظفر
الاشطحة والغراب والرجمة ونسره كان لدى الكلاع بارض حبير ويعوق لمذبح ويعوق
لمزاد بلحوف من اصنام قوم نوح صلوات الله عليه قال الله تعالى ولا يعوق ويعوق ونسرا
وقد تدخلفه الالف واللام قال عمر بن عبد الجحيم
• اما ودماء ما ياتي تخالها • علقته العزى وبالنسر عندنا
• وما سبغ الزهبان في كل بيعه • ايل الاملين المسيح من ربنا
• لقد ذاق منا عمر يوم لعل • حسنا اذا ما هز بالكف ضمها
والنسر ايضا حجة يا يستفي باطن الحاذق كانه اواة او حصة قال سلمة بن حرب الهمامي
• ونحنا من بيض الرديف • تحوي بننة فيسوا العميم
• غدوت به نذاعي بنوح • فراش نسور ما عجم جبرتم
وقال ابو ذؤيب الجاربي بن الحجاج الابدالي يصف فرسا
• ترى من خواصه نسور • كنوى القشب
• صمم النسر والحافر • مثل الغر الققيب
والنسران النسر الطائر والنسر الواقع والنسر ايضا تنف البازي الحج منسره وقد نثره
ينسره وينسره نسر او المنسر لشباع الطير بمنزلة المنقار لغيرها والمنسر ايضا والمنسر
مثال مجلس من الحمار قطعة من الجبش ثم قدم الجبش الكبير قال برقي قتل هو ازل
سمي اسمهم الجحد حتى اصنامهم • بدى حجب كالطود ليس ينسره
وشفي بن نسر بن عمر والانصاري وتلم بن نسر بن عمر رضي الله عنهما لم يصحبه ونسره موضع
وقوله • ولما رايت النسر عزان دابة • وعشش في كرويه جانت له نسري
اراد بالنسر الشيب ويا بن دابة الشيب وقال ابن عباد نذرت الرجل اذا وقعت فيه والنسار
بكر النون ما لبثي عامر ومنه يوم النسار لبني اسد وذيان على بني جهم بن معاوية وقال
ابوعبيدة الحاذق ينشد هابل فاء يعني لا ينشد ما كانوا وقال بصر ابنتها يوم النسار
ويوم كفار كاعدا باوكا ناعرا ما والتاسور والناصول علة نذرت في ما في العين نسقي
ولا تنقطع وقد تحدث ايضا في ما في المعجدة وفي اللثة وهو معترب وقال الازهرى الناسوا
العرق العبر وهو عرق في باطنه فساد فكما بز او اعلاه رجع غير افساد ايقال اصابعه
في عرقه وقلعه ليتبر قرب بها ونسوية الى نسور بن ثور وناسر من قري جر جان شب
الهما الحسن بن احمد الناصري من اصحاب الحديث واستنشر البعاث صار كالنسر قوة
والنسر بن بكر بن النور معروف في المشل ان البعاث بارضنا يستنسر ايان
الضعيف يصير بناقويا يضرب في قوم اعز ايتصل بهم الذليل فيعز بجوارهم وتنتشر
القرطاس والثوب ذهبا بعد شئ وتنتشر القرطاس والثوب ذهبا شيا بعد شئ وتنتشر
عنه النعة تفرقت والتكريب يدل على استلاب واختلاس **نسر** نسر الزاهد ونسره
بكر النون صفع بسواد **نسطر** اللبث النسطوريه امة من النصارى يجالون بينهم
اصحاب نسطور حكيم الذي ظهر في زمان المأمون ويعترف في الاجيل رايه وقال ان الله تعالى
واحد ذوا قنم ثلثة وهو بالرومية نسطور بن بفتح النون الا ان ابنة القرية يعدم فيها
فعلول بفتح الف الامة شد من صغوف فان سلك بنسطور فان سلك بنسطور سلك
القرية صفت النون والاهو بفتحها في الاصل **نشر** النشر الرجمة الطبية قال
امر القيس • كان المذموم وصوب الغمام • ونسج الخراي ونسج القطر

الدجاجية

يعل

• يعل به بزاد اسبابها • اذا طرب الطائر المسنفر •
وقال ابو الدقيش النسر ريح من الريح واعطافها بعد النوم وفي حديث معاوية رضي الله عنه انه
خرج ونسره امامه هو ما ينقطع وينسره من الريح الطبية خاصة قال المرقش الاكبر
• النشر مسك والوخوة دنايب • واطراف الكف عنم •
ومنه قولهم سمعت قننه نشر احسنا وثناء طبييا ومينه حديث معايد بن جيل رضي الله عنه
وان كل نشر ارض يسك عليها صاحبها فانه يخرج منها ما اعطى نشرها ربع المسقوي وعشر
المطاي وقد كتبت الخديت بنماه في تركيب **نسر** وقد نشرت الارض في ياشرة اذا ابنتت
وقال طارف بن ديسق وقد غلط شعرا بشعر او جند بالهدى
• وفيما وان قيل اصطلاحا تصاغف • كطرا وبار الجراب على النشر •
يقول اكلت هذا وهو داء فقرا بنتت اوبارها على دا في احوالها وهذا ما عمن فان قيل قد اضطلخنا
ففي ضد ورياعدا ونشر المناع ينشر نشر اشرة ومنه يوم النشور ريح نشر ونشور مثال الخيل
ورشل وقراء بن عامر نشر ابن بكى رحمة بضم النون وسكون الشين وقراء الكوفيز وغير
عاصم نشر امثال فصر والباقون نشر اضمين وقال ابن عباد النشر بضم تن خروجه المذي
من الاليمان ونسرت الميت ينسره نشور اي عاش بعد الموت ومنه يوم النشور ونشور من
قري الذين وقراء بن عباس وابن مسعود رضي الله عنهم والحسن البصري وعطاء وعبد الله
ابن عبد الله بن عمير وابورجا وعمرو بن دينار والاعمش والوحياة ونسب وعن عاصم وابن كثير
ونافع واختلف عنهم كيف تنسرها بفتح النون وضم الشين من النشر بعد الطي كانه مثل
امانتها وافناها بالطي للثوب وغيره واحياؤها بالنشر بعد ذلك لانه بسطه واطهارة
وتحريره بعد اظهاره وانضمامه وسكونه ويعقوبه قوله تعالى ثم نكسوها ونسرت الخشية
انشرها اذا قطعها او المنشار وقال ابن عباد المنشار الخشية التي يدري بها التبر والنشارة
ما سقط منه ونسرت الخبر اشرة والنشر اذا ذعته وقوله تعالى والناشرات لنشر اقال العرا
مي الريح التي تاتي بالطر وقال ابن الاعرابي اذا هبت الريح في يوم غيم قيل قد نشرت ولا يكون الا
في يوم غيم قال وامر اذ منسور اذا كانت شجيرة كريمة والمنسور من كتب السلطان ما كان غير
منسور وقال ابن عباد المنسور الرجل المنسور الامر وقال ابو عمر والنسور الريح اذا جرح وبلايد
وقال غيره النسور المير لانه ينسره بوتره وفي بعض الاخاديد اذا دخل احدكم كحمار
فعلبه بالنسور ولا يخفف والناشرة واجدة النواشر وهي عروق باطن الذراع وقولنا يحفة
هما من مرة

لقد عيل اليتام طعنة ناسرة • اناسر لالت يمينك اشرة
هو ناسر بن عفوان بن قعين بن مالك بن مالك بن حبيب بن ثعلب وكان قتلها ما غدر اوبل
لشري مثال جعل اذا انتشر فيها الحرب وقد نشر البعير بالكسر ينشر نشر بالتحريك والنشر
المنتشر وقال وسال رجل كسبن البصري فقال في انو صا فينقع الماء في ازارى فقال وهل
يملك نشر الماء ويقال تراث القوم لشراى منتشرين والنسري البازي ريشا ينسرا اي منتشرا
اي طويلا وقوله اللهم اضم نشرى اي ما نشرته حوادث الايام من امرى وهو فعل بمعنى معول
والنشران تنشر الغنم بالليل فتري والنسوار ما تبقىه الدابة من الغلف فارسي معرب وهو
بالفارسية نشجوار والنشر الله الخلق اي احياهم قال الله تعالى ثم اذا نشا اشتم قال ابو ذؤيب الهزلي
• لو كان ملاححني نشرنا احدا • احنا ابونك الشمة الاما ح
ويروي منشرا احدا اخبا بالثر بالشئ والتنشر من النشر وهي كالنعويك والرقبة قال
الكلابي فاذا نشر المسفوع كان كانهما انشط من غفاله اي يذهب عنه سر يعا وفي حديث
النبي صلى الله عليه وسلم فلعلطبا اصابه ثم نشر بغير العود توب الناس اي رفاه وكذلك
اذا كتب له النشرة وقال ابن عباد التناشير كتابة للعلمان في الكتاب وقوله تعالى صحفا
منسورة شدت للكثرة وانتشر لخبراى ذاع وانتشر الرجل تعظ ولا انتشار انبفاح

نحزور
سونه

في عصب الدابة ويكون ذلك من النعب والعصبة التي تنتشر في العجاة والمنشور وبها
اخواعشي باهله لأمه وقال ابن عباد يقال انتشرت الخلة اذا انبسطت سجعها والفعال
من نشوار الدابة نشورت والتركيب بدل على فتح شق وانفخه ونشعبه **نصر**
نصره الله عليه عدوه ينصر نصر او نصورا واسم النصره ومنه حديث النبي صلى الله عليه
وسلم انصر لظالم او مظلوم ما قالوا انما رسول الله تنصره مظلوما فكيف تنصره ظالما قال ان
تمنع من الظلم والنصر على قبيح الناصر ويجمع انصار مثل شريف واشرف قال الله تعالى من انصار
الى الله اي من اعوانه وقيل واحدا لا ينصر ناصر مثل صاحب واصحاب وانصر الغيث الارض اي غانها
وعها بالجوهر وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه مر به سحابة فقال تنصلت هذه او نصلت
هذه ينصرني كعب بن خريز واقلبت بسبع نبي كعب واما قول الراعي
اداما نطقى الشهر كرام فودعي بلادهم وانصرى ارض عامر
ف قيل في تفسيره اي وقال الراعي يصيح ان يكون قوله وانصرى ارض عامر كأنه يدعوها ان
تنصره كأنه يامرها بذلك وكل مكان قصده له واعتدلت فقد نصرته وكذلك الغيث اذا وقع
ببلاد دون بلاد فقد نصرها كما قال الخليل بن زهير
وان نصر وابالغيت لم يربح غيبتهم
من الناس لا تحترم مكافل
مكافل معاهد وقال اخبر
فانك لا تدري متى الغيث ناصره ونصر ابو قبيلة من بني اسيد وهو نصر
ابن قعين قال
شانتك فغين غنها وشمسها وانت الشبه السقف اذا دعت نصره
وقال كحظيئة يدم غبسا وطيبا ويمدح امل الردة
فناست بنى عيسر واستناه طمعي وباست بنى ذوقان حاشانه نصر
والنصر العطاء والشرا سيبويه لروية في وبيس لروية
اني واسطار سطر سطر لقايل بالنصر نصر انصرا
وليس لروية وهو مع ذلك نصحيف والترابة يا نصر نصر انصرا
بالضاد المعجمة والنصر هذا هو حاجب نصر بن سيار وبعده
بلغك الله فبلغ نصر بن سيار يثني وقرا
وقال ابو خيرة النواجر من الشجاب والمسابل ما جاء من مكان بعيد الى الوادي فنصر
سبل الوادي الواحد ناصر وقال ابن سميل النواجر مسابل المياه الواحد ناصر لانها
تجى من مكان بعيد حتى تقع في مجتمع الماء حيث انتهت لان كل سميل يضيغ ماءه فلا
يقع في مجتمع الماء فهو طالم الماءه والانصر الاقلف وفي الاحاديث التي لا طريق لها
لا يومتكم النصر ولا زن ولا فرغ الارز الحاقن والافرع الموسوس ونصره بالبحر يفتقر
كان فيها يقال الصلحون ونصر بالفتح هو والابراهيم بن نصر بن عيسى بن جبريل و
محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر البسطامي كلاما من اصحاب الخديث ونصر ويخت
نصر بفتح الصاد المشددة ونصارت بن حرب المشع بالفخ والنشد يد من اصحاب الحديث
ونصر تصغر هو ابو المنذر نصر بن يوسف النخعي عن الكسائي وقد ستموا نصير امثال
امر وناصر او منصور وناصره قرية من قري طبرستان والناصر بن قري اخو قريه والنصر
مثانك صرد الناصر ونصرتان قرية بالشام ينسب اليها النصارى ويقال ناصر وقال ابن
منسبون الى نصرانه وهي موضع هذا قول الاصمعي وقال الليث زعموا انهم نسوا القرية
بالشام اسمها ناصر والى هذا ذهب النصارى اليوم وقال غيره تصورته والنصارى جمع
نصرتان كالنداء جمع ندان ولكن لم يستعمل نصرتان الايباء والنسب ونحو ان يكون
النصارى نصر يا كقولهم بغير ميري وابل ميري والنصرانية والنصرانه واحده النصارى
قال ابو الاخير الجاني

نكلها ما

٢٠٩
فكلنا ما حرت واسجدت لاسما كما استجرت نصرانه لم تحفف
والنصرانية ايضا من النصارى يقال نصراني بن النصرانية وصاني بين القبيلة
والصنوب ومثال الصنوب عتيق والصنوب عتيق يقال نصراني وانصار قال
لما رايت نطا انصار اي نصارى ونصرة تنصير لعله نصرانيا ومنه حديث النبي صلى
الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه كاتلج
الابل من بهيمة جمعاهل تحش من جذعا قالوا ان رسول الله اقرأيت من يموت وهو صغير
قال الله اعلم بما كانوا عاملين وانصر منه انتقم منه قوله تعالى اني مغلوب فانصر وقول
النبي صلى الله عليه وسلم من دعا على من ظلمه فقد انتصر وانتصره على عدوه اي ساء له
ان ينصره عليه وينتصره وانصر بعضهم بعضهم بعضا والتركيب يدل على انبان خير وايتائه
نصر النصر والنصير والنصار الذهب وجمع النصار نصر مثل فلان وفلان وفلان
مثال فلان وفلان ونصار مثال جبل وجبال وقال السكري النصار الذهب والفضة قال
ابو بكر الهذلي
وبياض وجهه لم تحل اسرازه مثل الوديلة او شيف لاضر
ويروي مثل المهية او كشف النشف الكون وقال الكندي
نرى الساج الحندي فيها كأنها جري بين لبيته الى الحامل نصر
وقال الاعشى بجوا غلقة بن علان
لعمري من اسمع عن الحى شاحضا لقد نال جيصا من غفيرة خالصا
اذ اخرجت وما حشيت خمسة عليه ما جربا بالنصر والاصفا
لخيص الشع الخفيف والنصير ايضا حى من هو خير وقد دخلوا الى العرب وهم على شبيههم المهرور
اخى موسى صلوات الله عليهم ما قال جستان بن ثابت مرضى الله عنده
الاباسع لسعد بن عباد لما لقت قريضة والنصير
وقال الطبري ابو النصر بن التهان رضى الله عنهما شهدا لحدوا ونصيرة مثال عترة جارية لعمري سلمة
رضى الله عنهما والنصارى الخالص من كل شىء قالت الخرقون بنت بدر بن مغاز يروي عن ابي نصر بن عبد الله
الطاي وهو موجود في ديوانى اشعارهم واذوى الغنى منهم يدي الفقير
الحاطين بحبهم بنصارهم واذوى الغنى منهم يدي الفقير
وقدح نصران يقال من نل بكون بالجوهر ويسمى اللون يضاف ولا يضاف وقال الدبوري النصار
مانبت من الاثل في جبل وهو افضله قال لروية ومدح بعض الاشعار
فرع يجر منه نصار الاقل طبا عسرا القري الاميل
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمة الله هذا الممدوح هو عند الله من عمر بن عبد العزيز وقال
الاخطل
وقد علمت اننا نغلب انى نصار ولم ايت بقرفرة انلا
وقال ابو زياد كل شجرة اتخذ منها انا وفضعة فهي نصار وهي نصار والكرم النصار والجودة
ما صنع من النبع قال وكل ائمة عند اهل البادية نصار وقال ابو عمر والنصار الاثل وهو اجد
لغشيب للفتية لانه يجر منه ما رقى من الاقداح والشع وما غلظ وما حمله من الغشيب غيره وقال
ابو نصر النصار مانبت من الاثل في الجبل ومنه رسول الله صلى الله عليه وسلم نصار قال ذلك
الدبوري قال واذا كانت الائمة كرهه فهي نصار قال وزينما قيل في نصار نصار بكسر النون وفي
حدثنا ابراهيم بن يزيد الضعيف لا يسان يشرب في قدح النصار وقال ابن الاعراب هو النبع وقيل
الخلاق يدفن خشبه حتى ينصر ثم يعمل فيكون اسكن لعامله في ترفيقه ونصار بن حد بوق في
مهدان والنصاران اود بنى ديار بصرى بن كعب قال جعفر بن عتبة لكارق
الكهل الى ظل النصاران بالصخي سبيل واصوات الحمام الخوق
وقال ابن الاعرابي ابيض ناصر واحمر ناصر وقال غيره لخصر ناصر كقولهم ابيض ناصر وقال غيره ناصر

الغواصى الهشيم بن النعمان

ناضرو كقولهم ابض باصع واصفر فاقم واسود خالك واسود خالك وقال ابن الاعراب
الناضر يقال في جميع الالوان ليس في الخضرة وحدها وعبيد بن نضار الجزي بالكسر
من اصحاب الحديث والنضير بن كنانة وابو نضير المندري بن مالك بن فطية وام نضيرة
لمراقف لها على اسم تاجعان والنضير بالفتح في الاعلام واسع ويكتب بالالف واللام
ليلا يلبس باللحم لئلا ينضر بالصداء المهلكة والنضرة تحسن والرواق وقد ينضر وجهه
ينضر لنضرة مثال نظير ينظر نظيرة ونضير وجهه ينضر نضارة مثال ينضر ينضار
وينضير ينضير نضار مثال نظير ينظر نظيرة وثلاث لغات ويقال نضار الله وجهه فالاول
تتعدى ولا تتعدى وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم نضار الله امرؤ ايرى وعبد
سمع مقالتي فوعاها ثم اداها الي من لم يسمعها فارت متلع او عي من سماع وبرت حامل فقه
المن موا فقه منه اي نعم الله عليه ومعناه الذي له بريق ورفيع من نعمته وقيل ليس
هذا من الحسن في الوجه انما معناه حسن الله وجهه في خلقه اي جاهه وقدره ونحو هذا
روي عن سفيان بن عيينة وقوله تعالى وخوة يومئذ ناضرة الى ربها نظيرة اي ناعمة بالنظرة
الى ربها ومثل ذلك نضرة النعم وفي حديثه الاخر يا معشر محارب نضروكم لاستقون ظلمة
امرأة وذلك لان الحلب في النساء عيب عندهم ومعيرة وقال الفرزدق
• كمر عمة لله بلحجر وخاله • قد عاق ركبك على عشاري •
• وفي المتراجمة يني واحب على يديه يضيروى واشد ينضرب لمن يفعل الفعل وينسبه
الى غيره واصيلة ان امرأة احتاجت الى ابن وكلمت نضرها قالت واصلة ان امرأة اخذت
الى ابن وكلمت نضرها قالت قد نعت نبالها فانضته على الخلف ويحكى كنها فوق يده
فقال وجه من جعل نضرا بالتخفيف متعد يا قول جزيين جوا نساء مني تغلبك
• وكانما بصق الجراد بلبنتها • فالوجه لا حسنا ولا منضورا •
وقال شمر بن زرارة بالكسر امرؤاثة والنضرة الله وجهه مثل نضرة وقال ابن الاعراب
ابض وجهه مثل نضرة ويقال نضرة الله وجهه تنضيرا عن الاصمعي وروي الحديث المذكور
نضرة الله بالفتح يدي وكذلك روي بالفتح يد قول عبد الله بن قيس الرقيات بن طلحة
الطلمحات وهو طلحة بن عبد الله بن خلف الجزي وامه مفضية بنت الحارث بن طلحة بن ابي طلحة
من بني عبد الغنم بن قصي •
• نضرة الله اعظم ذنوبها • يتعجب من طلمحة الطلمحات •
• والتركيب تدل على حسن وجال وخلص في **نظ** النظر والنظر بالفتح النورق
الارمني والنورق الارمني والنظر والنظر والنظر والنظر والنظر والنظر والنظر والنظر
بالعينين قال ابن الاعراب ومنه اخذ الناظور وكذلك روي عنه بالطاء المهملة وقال
الليث الناظور من كلام اهل السواد وهو الذي يحفظ لهم الزرع ليستعربية محضته واشد
الباهل
• الابحار باضنا وجدنا الزرع حيا وامنك حارا •
• تغدينا اذا هبت علينا • وملا وجه ناظركم غبارا •
وقال الناظر الحافظ قال الاضري لا ادري اخذته الشاعرون من كلام السواد بن اوهو عزي
قال ورايت لبيجد عني فخل لهم بناحية خرساف والبيضا عزازيل شويت لمن يحفظ شعر
التخيل وقت كخراف قسالت منهم رخلاعها فقال في مطال النواظير كانها جمع الناظور وقال ابن
دريد فاما الناظور فليس يعرف في اتمامي كلمة من كلام اهل السواد لان النبط يلقبون الظاطا
لانهم يقولون برطلمة وتسمية من الظل وانما الناظور والناظور بالعربية فقلوا الظاطا
وقال بعض من صنف في اللغة الناظورين موضع بناحية الشام قال والنورق اعزابه كالقول في
اعراب نصيبين واشد •
• ولها بالناظورون اذا اكل الفل الذي جفعا •

قال

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمة الله الصواب الماطرون بالميم في اللغة والشعر
والنظر ينظر من معاوية وقد ذكرتها ما البيت مع الذي يليه في تركيب ماطر وقال ابن
النظر الداهية والنظر الخيال المنسوب بين الزرع ابن دريد النظر النظر والظنثرة
معنى يقال اكل حتى تنظر وتنظر اذا اكل الدسم حتى يشغل عنه حشمه **نظ**
النظر والنظر والنظر تامل الشيء بالعين وقد نظرت الى الله تعالى مجوه يومئذ
ناضرة الى ربها ناظرة والنظر الانظار ومنه قوله تعالى انظر وانا نقنيس من نوركم وقوله
تعالى وقولوا انظروا اي انظروا ما يكون منا وارقبوا اولئك الايام انظروا انظروا انظروا
وهل ينظرون الا ان تاتيهم الملائكة ويقال حي جلال ونظراي متجاوزون انظروا انظروا
وذا رى تنظر الى دار فلان اي تبالها واذا اخذت في طريقك انظر اليك الجبل فخذ عن
يمينه او يساره ونظر الدهر الى نبي فلان فاهلكه وروي عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم انه قال للنظر الى وجهه على عبادة قال ابن الاعراب تاويله ان عليا رضي
الله عنه كان اذا سرف قال الناس لا اله الا الله ما سر هذا الفخ لا اله الا الله ما استجع هذا الفخ
لا اله الا الله ما اكرم هذا الفخ لا اله الا الله والنظرة عين الجوز وحل فيه نظره اي شعوب
وزاى رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت ام سلمة رضي الله عنها جارية في وجهها سفعة
فقال استر فوالها فان بها النظر وكل من منظور قال •
• ما لفتت حمر الى سوا من نظرة مثل احيى النار وكان المعنان الشفعة اذ ركنها
من قبل النظر فاطلوا له الرقبة وقيل السفعة العين وصي مشفوع معين فهي على هذا المعنى
النظرة سواد وقال ابن الاعراب في النظر بالفتح الرحمة وروى ابن عباس رضي الله عنهما في كعبين
لاخبار فقال يا كعب كمر انزل الله على الرسل من كتاب وصحيفة قال ما يذو نعة قال كمر قرأت
منها قال اثنين وستين قال قبل وحذرت فيما قرأت دعاء اذ ادعى به العبد اعطى ما سأل
قال نعم قال فما هو قال اللهم اني اسالك يا من يملك حوائج السائلين ويعلم ضمائر الصائين
وان لك في كل مسألة سمحا حاضرا او جوابا عتيلا وان لك من كل صامت علما انطقا محظا
مواعيدك صادقة وايا ديك فاضلة ورحمتك واسعة ونعمتك سائمة انظر الى مننتك
بنظرة رحمة باكر يرمي اياك الملوك والاکرام فنسبهم ابن عباس رضي الله عنهما فقال كعب من تشتم
يا بن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رابت الدليلة في ثمارك ونجالي في المنام وشمتك
منه هذا الدعاء كما سمعته منك بلا زيادة ولا نقصان والنظرة ايضا الهسية وقال بعض
الحكام من لم يعمل نظره لم يعمل لسانه ومعناه ان النظرة اذا خرجت بانكار القلب علمت في القلب
وان خرجت بانكار العين دون القلب لم تعمل ويقال فيه نظره اذا كان فيه عيب والنظور
العيب ومنظور من جهة واحجز من بني اسد وحبته امه واسم امه من ثدي خروء بن نوفل
ابن نضلة بن الاشتر بن حموان بن فقعس بن ظريف بن عمرو بن فجع بن المنصور الداهية وفي حديث
النبي صلى الله عليه وسلم انه اني كبتش اقرن يطاء في سواد وينظر في سواد وينزل في سواد يصح
اي هو اسود القوايم كما يلي العين منه من الوجه وكذلك ما يلي الارض منه اذا برض وقيل اراد
بقوله وينظر في سواد الحدة قال كثير •
• ويوم للبل قد سفرت وكلفت • رداء العصب عن رتل براد •
• وعن غلاتك مع في بياض • اذ ادعت وتنظر في سواد •
يريد ان خدها ابيض وحدها سودا وهو عبد الله بن عبد المطلب بعد انصرافه
من خراب لابل الذي فدى بها على كاطمة بنت مسروق وكانت منهودة وقيل على ام قتال بنت نوفل
اخذت ورقة وكانت تنظر وتغناق فدعته الى ان يستنصر منها امرأت في وجهه نور افقالت
يا فتى هل لك ان تقع على واعطيك مائة من الامل فقال عبد الله •
• اما لعمري فالمات دونه وكل اجل فاستبينه •
• فكيف بالامر الذي تبغينه • تنظري تتكهن وهو نظير بعلم وفراسه ونظرت الارض

عبادة
تنظير

اذا رت العين نابتها وقال القرائن انظروا في معنى انظر وانشد
 الله يعلم اناني نلتقنا يوم الفراق الى اخواننا صور
 وانتي حيتنا بنى لهونك من حيتنا سلكوا اذ نوا فانظور
 ويقال نظروا اي حكم ونظروا اي عرف لهم واعانهم والناظر في المقلة السوداء الاصفر
 والناظران عرفان في مخرج الدمع على الانف من جانبيه عن يعقوب وانشد الجريدي
 واشقى من نحر كل جن والوى الناظرين من الخنجان
 ويروي من الخنجان وقال عتبة بن مرداس
 قلبية لم الناظرين بزيتنا شباب ونحفوظ من العيش تارد
 والناظر الحافظ والناظر عظيم يحرق من الجبهة الغياش ومناظر من اعمال خورستان وقال الخارزمي
 نواظر احكامه معروفة في ارض باهلة وقال ابن دريد ناظرة جبل معروف وموضع قالوس بن حجر
 خذلت على ليلته ساهرة بصخره شرح الناظر
 ومي ماء لبني عيسر في ديار قيس قال جرير
 امترت لي سلمى ساظرة اسلميا وما راجع العرفان الا نوتما
 والنظرة بكسر الظاء التاجية قال الله تعالى نظرة للميسرة اي نسيته وفرس نظار اذا كان شهماط مخ
 الطرف خديد الفواد قال
 يحجل لاح له جاري المعدين واي نظار
 والنظار تحمل من قول الابل وبنو النظار قوم من غنم ابل نظارة فيلدي منسوبة اليهم كالمهريه اي مهرة
 وقيل في الفعل المذكور قال بنعقون نظارة سفوفنا التسع سير من ضرب الابل
 والنظارة ينظرون اي ينظرون نظار من قدام اي تنظرون كذلك للاثنين وكجماعة بلفظ واحد قال ابو
 النعمان وقال التحليل ليم نظار ابن الفراء ياي جعار
 وقال العجاج في جملة مسعول نظاران اركبة نظار وللنظرة المرفقة ويقال للفقوم النظارة
 منظرة ايضا والمنظر موضع قرب عرعر والمنظر ايضا قرب هيت ويقال لقد كنت عن هذا الامر
 بمنظري معزل فيما احببت قال ابو زيد بن جرير من المنذر الطائي يجايط غلامه فدايق فقتل
 قد كنت في منظر ومستمع عن نصرته في ذي قوس
 ويقال منظر خمر من جحره ورجل منظر اي مجري في امر او امرأة حسنة المنظر والمنظر وحكي ان السكيت
 عن امرأة انها قالت لزوجها منظر اي مجري ولا تنظر على بنات نكري مثالي جري
 ويشكى اي منظر على الرجال الذين اذا نظر الى لم يعسوي من ورائي ولا يترى على النساء اللاتي
 ينفرن على عيوب من مرهين وامرأة نظرية شحنة مالمصم فيها عن اني زهد وكان الجمر
 تكسر فابها وفتح عينيهما وهي التي اذا سمعت ان تبصرت فابتر شيئا نظنته نظنينا ويشهد
 ان لنا لكنه معنة معنة سمعته نظرية كالدبيب وشيط الغنة
 الازرة نظنة والنظار المرادة ويقال فلان نظورة القوم وناظورهم الذي
 تنظر اليه منهم ويجعان على نظائر ويقال عمدت ابل فلان نظاير او يقال عمدت ابل فلان
 نظاير اي مني امثلي ويقال نظاير القوم لافضلهم وامثالهم وانشد الكسائي
 لنا البأور فحتي نزار اذا ارتدوا فظورهم الكفاؤنا ولنا الفضل
 وقال ابن مسعود رضي الله عنه افضل فت النظاير التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ييوم بها عشر من سورة من المفضل سميت نظاير لانها مشتبهة في الطول جمع نظورة او
 لفضلها جمع نظورة والتوكيد وهي الجبار والنظورة ايضا الطليعة ونظير الشيء
 مثله وحكي ابو عبيدة النظير والنظر معني كالتدبير والتدبير والشبيه والحبيب والحب
 والحليل والحل والوديد والود وانشد لعبد يعوف الخارزمي
 ولقد علمت نظري مديكة اني انا اللبث معذ وعلمه وعادنا
 ويروي معدوا علي ويروي عيسى مديكة وقال ابن دريد يقول الرجل للرجل نبيق فيقول نظري اي نظري حتى

دبعت بنظرة

المقورة

لقد عظم

اشترى

اشترى منك ومنه قوله تعالى انظري الى يوم يعنون وقال عمرو بن كلثوم مخاطب عمرو بن
 هند انا هند فلا تفجرا علينا وانظرا ناعرا ليقينا
 واستنظرة اي استنمته وانظرة وتنظرة معن وتنظرة استنظرة في منته من المناظرة اي صاركه
 نظير في المخاطبة وفرعنا مناظرة الي ميسرة على الامر مناظرة ذي العشرة الي سبار وقال ابن عماد
 النظار الفراسية وناظرت فلا يافلان اي جعلته نظير له وقول الزمري لا تناظر بكتاب ادب ولا بكلام
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابو عبيد لم يرد لا تنتعه ولا تنظر فيه وليس ينبغي ان تكون
 المناظرة الا بالكتاب والسنة والكن الذي اراد عندك من السطر وهو المتار يتو لا تجعل
 شيئا نظير الكتاب الله ولا لكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم اي لا تتبع قول احد وتذمها وتكون
 الضافي وجه اخر ان يجعلها مثلا لشيء بعرض مثلا ابراهيم التيمي كانوا يكرهون ان يذكروا الا عند
 الشيء بعرض من امر الدنيا وما اشبهه من الكلام هذا اخر كلام ابو عبيد وذلك لان فيه ابتداء
 وامتهان بالكتاب والسنة وقال جبار الله العلامة رحمة الله على من خشي وجهه الله عن بعض
 مشجحة بغداد ان صلحا له مثل يقول عز وجل من قابل فاعتقوا احدكم بورق هذه المدينة
 فليست بها ارض طعاما وكان من اخص الناس به واقربهم اليه فلم يزل بعد ذلك اعندهم مبعوثا
 ويقال دوننا تناظرا اي يقابل والتكبير يدل على تامل الشيء ومعاينته بقرينة غار وينسج فيه
نظارة فلان في البلاد اذا ذهب فيها ونظر الرجل ينظر بالكسر يعني اذا فرغ صوته ونظر
 في الفتنه ينظر يعني ايضا يفتن فيها ومنه حديث الحسن البصري رحمه الله في من يمد يده من المملكت
 كلما نهرهم ناعرا اتبعوه اي صاح بهم صاح ودعاهم داع يريد منهم سراع الى الفتى والسبع فيها يقال فلان
 نعا في الفتى اذا كان سعا فيها وقال ابن دريد بنو النعير بطن من العرب ونعا العري ينعر بالفتح فيها
 اي فابالدم فهو عرق نعا ونعا وقال الفراء ينعر بالكسر اكثر من ينعر وكان ابن عباس رضي الله عنهما
 يقول في الايجاع لبيتم الله الكبر اعوذ بالله من شر عرق نعا ومن جرد النارا وقال العجاج يصف تورط
 الكلاب وتارة في طبق الظهور ونج كذا غانديعور
 وسفر نعا اذا كان بعد اقل طرفه من الغد
 ومثلي فاعلم يا ام عمرو اذا ما اعتادة السفر للنعور
 يطير على مذكرة نسول مفردة لها نسج وكسور
 وكذلك ممة نعيرة والنعور من الحاجات البعيدة والنعرة صوت من الخيشوم قال ابو ذؤيب الحمصي
 يدكر الاذان
 اي ومرت الكعبة المشنوقة وما تبالا تجد من سورة
 والنقرات من الجحدرة
 وقال حبيب بن المشي الظهوري
 فيهم اذا ما لبس السنور ضرب دراك وطغان ينعر
وقال آخر
 صرت نظرة لوماد فنت جوز دار غدا والعواصي من دهم خوف تنعر
 وفلان نعا لمة اي عبدة والناعور واحد النواعير التي يبتني بها يديرها الماد ولها صوت والنعور
 عرف تنعر بالدم ولا يرقا ويقال من ابن نعت البناء من ابن ابلت ونعرت الريح اذا مسبت مع صوت
 ورياح نواعير والنعرة مثل النعرة من التواء اذا اشتد به هبوب الريح قال ابو جرح السعدي
 يصف سحابا
 عمل الانامل ساقط ارافه مشوخر نعتت به كوزا
 ويعبر بن بدر العنبري مصغرا من اصحاب الحديث ويقال عمري نعا لمة قال لانه هري
 نعري لا يجوز ان تكون تانيت نعان وهو الصفا لان فعلا ونفعلي يجيان في باب فعل
 يفعل ولا يجيان في باب فعل يفعل والنعرة مثالي تودة ذباب نعا ريق الحين اخضر له اسر في طرفه
 يسبح بهاذوات الحافر خاصة قال الاصمعي ورماد خذ انف البعير ويركب راسه فلا يورده شي وكذلك

نعا

وكان يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان كان يقول اعوذ بالله من شرقتي
 نقار ومن حمر النامو

الحمار يقال للبعير والجمادى وهو بعير نعر وجار نعر وان نعره قال امرؤ القيس يصف كلبا
طلعته الثور فظن يرحم في غبطل كما يستدر بها النعر وقال ابو عمرو والنعر الذي لا يثبت في
مكان وقال عنهم بن ابي من قبل يصف سنان
• نرى النعرات للخصر تحت لبايه • احاد ومثني اصغفها صوا هله
• قريبا ومغشيا عليه كانه • خيوطة ماري طواها من قاتله
ويقال للمرأة وكل اثنى ما حلت نعره فطراى ما حلت ملقوكا واما قول العجاج
والشدنيات يساقطن النعرة فربيد بالنعرة الاحنة
شبهها بك الدابة وقال الاصمعي ان في راسه نعره اي كبر او العرت تشبهه ذالك الكبر والبعير
النعر وشبهه الرجل يركب راسه ويمضي على كعبه فلا يردده شيئا ذلك في حديث ابي الدرداء رضي
الله عنه اذا رايت نعره للناس ولا يستطيع تغيير ما فدعهما حتى يكون الله يغيرها ومنه
قول عمر رضي الله عنه لا اقلع عنه حتى اظير نعرته اي زيل نخوته واخرج جهله من راسه
وقال الاموي ان في راسه نعره بالتحريك اي امرهم به حتى ذلك عنه بوعبيد وقال اللبث
النعره مثال ثؤدة في الخيشوم وانكرها الا زهرى والنعر الاراك اي امره وذلك اذا صار ثؤدة
مفكرا النعرة والتوكيد على صوت من الاصوات وعلى حركة من الحركات **نعر**
النعره مثال ثؤدة واحدة النعر ومي طير كالعصافير حمر المناقر وقال ابو حاتم النعر الذكر
من جميع الحمر اخر النع وهو الراهق سمي بهذا نعره من حمة افقه قال ويقال لمره اذن
بالجزيرة عصافير النع وهي عصافير من العصافير قال
• علق قوضي نعر مكث • اذا غفلت غفلة نعت
• وخرات بشر من عنت • وتضعف من كفاء ان النبي صلى الله عليه وسلم على ابي عمير اخبرني ان الله
عنهما لامة فراهق خزي فاسال عنه فقالوا مات نعره فقال يا ابا عمير ما فعل النعير وولج
نعران مثال ضرر وصير داب قال يصف العنقود من العنب
• يجلمن او عنة المدام كما • يجلمها باكارع النعران
وقال شمر النعرا ولا يكون امل اذا صورته قال الازهرى هذا لتصنيف الصوائ النعير
بالعين المهملة ونعر الدم ونعر ونعر كل ذلك اذا الفجر ونعرت القدر نعره مثال كسر
نكسر ونعرت نعره مثال طفر نظره اذا غلب ونعر الرجل اذا اعتنا فقال الاصمعي هو الذي
يغل خوفه من الغيظ ومنه حديث علي رضي الله عنه ان امرأته جاءته فذكرت ان زوجها
باني جاريتهما فقال ان كنت صادقة فجمناه وان كنت كاذبة فخلدناك فقالت ردوني الى الهل غير
نعره ويعني بن نعر مضعف او يقال بن نعر النعير رضي الله عنه له صحبة وقال ابن عباس
النعر بالتحريك عن الماء المثل وقال ابو عبيد شاة منغار ومغاز اذا كان من غداة فقال يخرج
مع لهما وقال كليل نعرن الشاة اذا صحت فوخرها وضمت والنشد
• ويحمر نعر للنعير • وانقرت الببصنة تشدت وانقرت الشاة وانقرت
اذا كان يخرج من فمها مع اللبن اذا حلت دم في نعره ومفر بلاهية ونعرت الصبي نعره
اذا دخله غنة وقال اللبث نعت به اي صحت به وقال ابن فارس فلان ينعر علينا اي يبتكر
والتركيب بيد اعلى غليان واغتباط **نفر** نفرت الآتية تنفر وتنفر نفورا ونفلا
وقوله نعا وما يزيد من النفور اي باعد من القوة المشكل لرت نفور وقد فسر في تركيب
ن والنفور ايضا جمع نافر كشاهد وشبهه وقال الله تعالى ولو اعلى اذ باره
نفورا ويقال في الدابة نفاور وهو اسم مثل الختران ونفر الحاج من بني ينفور بالكسر نفيلا
ويقال يوم النفر وليلة النفر ليوم الذي ينفور الناس فيه من بني وليلته بعد يوم القتر
قال نصيب الاسود مولى بني الحبيد بن عبد مناة بن كنانة
• هل يا مني الله في ان ذكرتها • وعكلت اصحابي بها ليلة النفر
وقال ابن السكيت يقال ايضا يوم النفر بالتحريك ويوم النفر والنفير ايضا القوم الذين

يقال

دمر

ينفرون

ينفرون في الامر ينقدون فيه يقال جات نفرة بني فلان ونفرتهم ونفرتهم اي جماعتهم الذين
ينفرون في الامر والنشد ابن فارس
• حيتك نمت فالتشان نفرتنا • اليوم كلهم باعتر مستغفل
• وانشد ابو عمرو ولد لب الطائي
• ان لها قوارسا وفرطا • ونفرة الخي ومسرعى وسطفا
• ونارعا نارا عر بنسفا • يحمون انفا ان نسام شطفا
ويقال غابت نفورتنا وغلبت نفورتنا نفورتهم والنفر والنفير عدل رجال من ثلاثة الهشيرة
وجمع النفر انفا وانفزة ونفراذ وفي المثل لا في العير ولا في النفر والمثل فر بني واصله ان النبي صلى الله
عليه وسلم حين نهض من المدينة ليبلغ قريش قافلة من الشام مع ابي سفيان سمع بدرا لثامرا وقريش
فنهضوا ونفوه بيدرو وكان من الامر ما كان وتختلف بنوا هرة وكل من تخلف عنهم قالوا فيه ذلك يريدون
بالعير عير ابي سفيان وبالنفر الذين نفروا اليه صلى الله عليه وسلم ورويان رجلا قال القويبة رضي الله
فقال ان نفورا هذا الوي صاحب العير وانما صاحب النفر يضرب لمن لا يصيل اليه وقال الاصمعي يفسر للرجل
يحط امره وينفرون شانه وقال النفر لفرقة الرجل ونفوره رطبه قال امرؤ القيس يصف رجلا
من بني تغل بجودة البري
• فهو لا نفي رميتة • ماله عدس من نفرة
• دعاه عليه وهو يمدحون هذا ليقول لرجل يعجبك فعلة ماله فتله انه اخراه الله وانت تريد غير معنى العفا
عليه ونفروا بنفوره بالضم نفا غلبه قال الاعشى يمدح غامر بن الطفيل ويحجل على علقمة بن علاثة
• قد قلت شعري فمضي نكلا • واعترت المنفورا للنافر
• المنفورا المغلوب والنافر الغالب وفولته لقب نكلا كل صبي ونفراى ولا وانشد ابن السكيت
• كدوب نحووا بجمل الببصنة • لا يمانه من غير صبح ولا نفا
اي من غير قبيل ولا كثر وقيل لمن شي افردته ونفرت جلده بنفرو بنفراى ورم نفورا ونفورا لا يخلد
بنفرو عن المحرم للحادث بينهما وفي حديث عمر رضي الله عنه ان رجلا تخلا بالقميص فنفر فوه فوهي
عمر رضي الله عنه عن التخل بالقميص قال ابو عبيد لا يخذ هذا الا من نفا التني من الشى وانما هو
تخافيه منه وتساخده وكان المحرم لما انكر الدابة نفره فقه قطبه فذلك نفاوه وقال ابن عباس النفرة بالضم
والنفارة والنفورة الحكم ونفرة العين هلمت والنافر الشاة تشعل فينتز من انفاش والنفرات جمع
النفرة مثال ثؤدة وهي تعلقة الغرب على الصبي اذا خافت عليه النظرة ورجل غفرت نفرت ونفرت
نفرية وعفارية نفارية وعفرت نقر بالكسر وعفرت نقر مثالا لثغ اي ما رداه خبت وفي حديث
النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يبايع الناس وفيهم رجل ذو فكان كلما ان عليه آخره حتى لم يبق غيره فقال
له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل اشتكت فقط قال لا قال فهل ريت بشي قال لا قال لان الله يبيض
العفرت النفرية الذي لم يزر في جسمه ولا ماله والنفارة مثال النشارة ما يخلد النافر من المنفورا
اي الخالب من المغلوب ويقال لمن ما اخذ له الحارم وابوعبيد الرحمن بن جبير بن نفير الحضرمي مضر من
من التابعين وابوه نفير بن مالك رضي الله عنه له صحبة ونفر مثالا لثغ قرية من اعمال بابل واليهما
نسبت اخرا من العفرت النقرى من اعمال الحديث والنفر اذ قيل من اقبال جهم وكان من اشراف اليمن وكان
ابرهة الاشرم لما جهز الجيش لمكة وخرج معه بالقبيل فسمعت الغرب يدك فاعظموه وراحم مادة
حقا عليه فخرج عليه ذ ونفر فقاتله فبزم ذ ونفر واخذ اسيرا فاد قتله ثم تر له محبوسا غلده
وبنو انقر اصا بطن من الغرب ونافرة الرجل بنوايه الذين يعصبون لعصبه قال
• لو ان حوزي من غلتم نافرة • ما غلستني هذه الصياطرة
وقال ابن الاعراب النفاير العفرا في وقال ابن عباس ان نفرت القوم اذا نفرت ابيهم ولا نفار عن الشى
النفير عنه وفي الحديث ان زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم رضي الله عنها ما كانت تحت
الى القاص من الربيع فلما اخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة ارسا لها الى ابيها وهي نسوة وانفر
بها المشركون بغيرها اي نفروه وقد ذكر الحديث بتمامه في تركب **ن** والنفر عليه ونفرة

لا

ونفراى

موضع ذوقا نفرو

في اسمه

عليه تنغير اي قضيه عليه بالقلبة وقوله نقر عنه اي لقيه لقيانه عندهم نقر بالجر والجر
 عنه قال اغر لي لما ولدت قبل ان يفر عنه فستل في نقره وكان في باي العكاز وسافر فلان وفلان
 فلان اي تحالما اليه فنفر احدكما اليه بالقلبة والاستنفا والنور قال
 انخر جازك انه مستنفر في اثار اخرى عذرت لغرب
 والاستنفا والنور وفر ابو جعفر وابن عامر كانهم مستنفر بفتح الفاء والباءون بكسرهما الفاء
 فالفتوحه الذعور والكسورة النافرة والمنافرة الحكمة والحسب والمفاخرة وقال الخليل المنافرة والنفا
 انهم كانوا يسيرون لفاكر ابا اعتر نقر قال زهير بن ابي شيبي
 فان نقر مقطعة تلث بين او نفا او جلا
 وقال ابو عبيد المنافرة ان يفتخر رجلان كل واحد منهما على صاحبه ثم يجيئ بينهما رجلا والتركيب
 يدل على تخاف وتساوى **نقر** نقر الطائر الحبة ينقرها نقر الفظها من هاهنا
 وهاهنا وفي حديث ابي ذر رضي الله عنه انه كان في سفر فقب اصحابه الشفرة وذعوه اليها
 وقال اني صائم فلما فرغوا جعل ينقر ويروي وينقد شيئا من طعامهم فقالوا ما نقر اني صائم
 فقال اني صائم صدمت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من صام ثلاثة ايام
 من كل شهر فقد تم له صوم الشهر استنقر الطائر ونقره لليل من الطعام ونقرت الشئ بقية
 بالنقار وقوله نغلي فاذا انقر في الناقور اي نقر في القصور وقال ابن الاعراب الناقور في هذه الآية
 القلب ونقرت بالرجل اذا دعوته اليك من بين الجماعة ونقرت الرجل ينقر عنته قالت امرؤة
 لزوجها امري على نظري ولا تمري على بنات نقري اي منى على الرجال الذين يظنون ولا تمري على
 النساء اللواتي يعين من مهن وقولهم دعوتهم المقرى وهو ان يدعوه من واحد واحد الرجل
 من هاهنا والرجل من هاهنا يخص ولا يعرف ذلك جنوبا تحت عمر وذلك الكلب ترثيه
 وليلة يصطلي بالنقر حازرها يحضن المقرى المذنبين ذاعبها
 لا يتبع الكلب فيها غير واحد من العشاء ولا تسقى افاعيها
 اطعمت فيها على جوع ومسغبة شحم العشار اذا ما قام باغها
 ويروي ناعبها ونفرت بالقرس نقر وهو صوت تنجيه به وذلك ان تلصق اذنك بحكك ثم تفتح
 وقول الفدي بن عبد المقرى انا ما وليه اذ حد النقر ارباب النقر الخيل فلما وقف
 نقر حركه الراد الى القاف اذ كان ساكنا بعلم السامع انما حركه القاف في الوصل كما تقول هذا بكر
 ومررت بيكر ولا يكون ذلك النصب وان شيبم تنقل ووقف على السكون وان كان قبله ساكن والنقر
 صوت يسمع من قرع الابهام على الوسطي يقال ما انا به نقره اي شيئا لا يستعمل الا في النقر قال
 وهن حوى الابهام نقره وانت حوى بالنارجين يثيب
 والنقر الشهم اذا اصابت الهدف واذا لم يصب فليس ينقر قال الشماخ
 رافعة والمستوضع من ساقع وسيرة يشغ نفسه بالنواقر
 واصانهم ناقرة من الدهر اي ذاهية وتجمع نواقر وانتني عن فلان نواقر اي كلام يسوي والنواقر
 الحج المصليبات كالنبال المصيبة ونقرى مثال قولهم ناقة شكرى حرة للجحار قال عمير بن الجعد يوم
 حكتاس
 لما رايتهم كان سبالهم بالجزع من نقري حيا حريف
 وجع ابو جحر الهدى نقري نقريات فقال يصف مطرا
 فلما نقش نقريات سحيلة ودافعه من شامه بالرواحب
 الخ رجيفا يصر الوحش حسة ككبحوم المنهل المتجاوب
 والنقار الذي ينقر الركب والعمير والنقرة ونقار معدن النقر منزل من منازل اخراج العراق البادية
 بين اضاح وما وان وذكرها الازهرى بكسر القاف وقال قال ابن الاعراب كل ارض منصوبة وهبطة
 في النقرة وبها سميت نقرة طريق مكة التي يقال لها معدن النقرة وقال ابو جابر في بلادهم
 نقرتان لبي فزلة بينهما ميل قال ابو المستور

دناج

فصحت معدن سوق النقرة وما يابدها نقر فقرة
 في راحة موضوعة بكسر من حرف بازل وكثرة
 والنقر بكسر الميم البعوك قال ذو الرمة نصف ناقرة
 انقض الحصى عن مجرات وقبيحة كارجا وقد زلتها المناقر
 ومنقر ايضا البوحى من ثم وهو منقر بن عبد بن مقاعش وهو الحارث بن عمرو بن كعب بن
 سعد بن زيد مناة من ثم والنقر ايضا والنقر مثال مسقط بر صغرة صبيغة الراس كثيرة
 الماء بجيلة النقر في حفرة صلبة ومنقر الطائر والنقر معروف والنقر مثال صمد موضع
 والنقرة بالضم الشبيكة والنقرة ايضا حفرة صغرة في الارض ومنها نقرة الفقار والنقرة مثال
 نودة ذاء باخذ الشاة في جنوبها وقد نقره الشاة بالكرس تنقر نقر بالتحريك فهي نقره وبها نقره
 قال المرابن منقر الحدوى
 كمر ترى من شاني في حيدخ قد وراه الغيظ في صدر وغر
 وحشوت الغيظ في صلاعه فهو يسي خذ لا تاك النقر
 ويقال النقر العضبان وقد نقر نقر او يقال نقره بالله من العقر والنقر والحقر الزمانة
 والنقر ذهاب الماء والنقر النقرة التي يكون في ظهر النواة ومنها نبت النقرة قال الله تعالى ولا
 يظلمون نقير او روى عن ابن عباس رضي الله عنهما انه وضع طرف ايمانه على باطن الشاة
 ثم نقرها وقال هذا النقر ومنه قول كسيد رضي الله عنه برقي اخاه اريد
 وليس الناس بعدك في نقيره ولا هم غير اصداء وهام
 اي ليسوا بعدك في شئ والنقير جوع ينقر ويجعل فيه كالمز في يصعد عليه الى العرف ومنه
 حديث عمرو بن رضي الله عنه انه قال لما اعتزل رسول الله صلى الله عليه وسلم نسائه
 دخلت المشرك واذا الناس يتكثرون بالحصى ويقولون طلق والله نسائه فقلت لا علمي
 ذلك اليوم فدخلت فاذا انار باح غلام رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعد على باب المشرك
 مد ليا رجليه على نقير من خشب والنقير اصل من خشبة والنقير اصل من خشبة ينقر
 فينبدا فيه فيسند بيده وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النقر وذلك انهم كانوا
 يشند خون فيه الرطب والبسر ثم يدعون به حتى يهدم ثم يموت وقولهم حقير نقير اتباع
 له والنقير ذباب اسود يكون في الماء ويجمع على النقرة مثال من عريف والقر مدنية
 بالروم وتسمى اليوم انكوريته وبها البسر امرو الغيس ثيابا مشمومة فلما احسن بالملك قال
 وخطبة مستحرفة وحفنة مخمرة تنقر على النقرة وكان اخر ما تكلم به ثبات
 وكان اخر ما تكلم به نقر فان فلان بالنقرة والنقرة ايضا موضع سواحي بحيرة قال الاسود بن يعقوب
 التمشلي
 نزلوا بالنقرة نسيب عليهم ما الفرات يحبس اطواد
 والانعورة موضع قال ابو ديسل كحجي
 وجاور تناسم الانقور مشجعة كانهم حين لا قونا الرياح
 والانعور نقير النواة والنقير ركة معروفة كثيرة المابين ثاج وكافية ونقير وصغر امك الجعاج
 ذاق عني نقير موتى بعد اللبنا واللبنا والسي
 اي ذاق عني المرض الذي كدت اهلك منه بعد ان تكون اعنة وحفر واقري ونقير مصغرة من قري
 عين التمر قال ابن الاعراب سمعت اعرابي من بني ثعلبة يقول ما ترك عندى نقارة الا انقر ما الى
 ما ترك عندى شيئا الا كتبه والنقارة قد مر ما ينقر الطائر والنقر عنه اى اقلع وكف ومنه قول ابن
 عباس رضي الله عنهما ما كان الله لينقر عن قال المومن قال ذوب من زيم الطهوي
 لعمر ما وبت في وطي وما انا عن شي منقري
 والنقر بالذبة مثل نقيرها والنقر الدين الشديد المحوصة عن ابن فارس والنقير عن الاسر
 الجث عنه والنقير ايضا مثل الصفيق قال طرفة ابن العبد

المشايخ في النقر والنقير

وتقري ان شئت ان تقري . وقد مر الرجز كماله وانه لمنقر العين ومنقر العين اي
 غيرهما وانتقر ايضا دعاء بعضا دون بعض قال طرفة بن العبد ايضا
 نحن في المشاة نذغو الحفلي لا تزي الادب فينا بنقري .
 وانتقرت الخيل جوارها نقر الى حنقرت بها واذا حرت الشبول على الارض انتقرت نقر اجنبتس فيها
 شيامن الماء وفي حديث سعيد بن المسيب انه تلعه قول عكرمة في حين انه سته اشهر فقال
 انتقرها عكرمة الى استنبط هذه المقالة وانحتها باجتهاده ناظر في قوله عز وجل نوفي اكلها
 كل حين من قولهم انتقرت الدابة بجوارها نقر في الارض اذا حنقرت واذا حرت الشبول انتقرت
 في الارض نقر واخضتها بالذهب اليها من الانتقار في الدعوة وهو الاختصاص يقال نقر بتم فلان
 وانتقر اذا سجاه من بين الجماعة وهو من قولهم نقر بلسانه اذا صوت به او كتبتها واخذ
 من عالم من قول ابن الاعراب سمعت اعرابا من بني غنبل يقول ما نزل عندني نقارة الا
 انتقرها اي ما ترك عندك شيئا الا كتته والنقارة من قولهم ما اعني عن نقرة ونقارة اي
 شيئا قد مر ما ينقر الطير وقال ابو سعيد المنتقر يتقدم الناق على النون الدعا على الاصل
 والمال يقول ارحمني الله من ذهابه بانه والتركيب يدل على فزع شي حتى يتر فيه هزومه
 نقر يتوسع فيه وقد شد عن هذا التركيب نقر عنه اقدم وكف **نكر** النكرة ضد
 المعرفة فالعروة ما دل على شي عينه وهي على خمسة اصناف العلم الخاص والمضمر والمهمس
 وهو شمان اسم الاشارة والموضولات والداخل عليه حرف التعريف واما المضاف فيجوز امره ما
 يضاف اليه واعرف انواع المضمر ضمير المتكلم ثم مخاطبة الغائب والنكرة ناشاع في امته تقولك
 جاني رجل فركبت فرسا وقال البيت النكرة اسم لما خرج من حولا وهو الخراج من قح ودم كالصديق
 وكذلك الرجز يقال شهبه فلان نكرة وليس له فعل مشتق قال ولا يستعمل نكر في غير امر ولا
 نكرة النكرة بالنكر اسم من الانكار كالنقطة وقد نكرت الرجل بالكر انكره نكرا بالخراب ونكر بالضم
 ونكروا ونكبر قال الاعشى
 وانكرتي وما كان الذي نكرت من الحوات لا الشيب والصلعا
 ورجل نكر ونكر مثالا ونكر اي ذاه منكر قال امر والقيس
 وقد غنطتني ومع القانضان وكل مرة ممتنفر
 فيلنر كما فيم ذاجن سميع بصير طلوت نكر
 وكذلك الذي ينكر النكر جميعا انكار مثالا وعضاد وكيد وابداء وشي نكر ونكر مثالا خلق وخلق
 اي منكر قال الله تعالى لقد جئت شيئا نكرا وفر ابو جعفر ونافع غير اسماعيل وابن ذكوان وابو بكره
 ويعقوب وسهل شيئا نكرا بصينين قاله وكانوا التوي بشي نكرا والتكر بالضم والتكار والنكر
 دان
 جاريتي بن حجاج الابادي
 ياكل حصن وان طالت سلانته يوم استدخله النكر او كوكب
 ويقال استنشى فلان سكره اي كونه ما يشبهه عند الشرب الدواود والكلاج الخيري هو ذوالكلاج الامقر
 وهو ابو سرحيل وقيل ابو سرحيل واسمه سميع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن زيد وهو ذوالكلاج
 الالبرين النعمان والنظلم التمتع مثل الحلف فنكعوا في الجاهلية على سميع بن ناكور الالهوان وجرار
 فانها تكع على يريدين النعمان نفسه ويقال للرجل اذا كان فطنا منكر اما اسد نكره ونكوه بالضم
 والغنق وما انكوه اي ادهاه وذكر ابو ذؤيب الشقيق بن سلمة ابانوشى الاشعري من بني ابي عذبة فقال انكوه
 ونكوه بالضم هو نكرة من نكر بن افضى بن عبد القيس منهم المنقب العبدى والمزق العبدى وجحش
 نكراى حصين والتكبر الانكار قال الله تعالى فكيف كان تكبر ومنكر وتكبر اسمان ملكان

بالمقول المفايت في الحياة الدنيا وفي الآخرة وقد نكر الامر بالضم نكارة صعب وانكوه ضد عرفه والمكروه واحد
 المنكبر والانتكاح الحود والتكبير خلاف التعريف وتكرهه ايضا غيرته قال الله تعالى نكروا الهاعر شها قال

مجاهد

مجاهد اي غيروه تعرفه ام لا واستنكرت الشي اي انكرته وقال الليث الاستنكار استنكرك
 امر انكركم والتنكر التعير عن حال تنسرك الى حال تتركها يقال تنكر فلان اذا القيد لقاء
 بنسعا والمناكرة المقاتلة والمجازية وقال الواسفي بن حرب رضي الله عنه ان مجازي المناكرة اهل
 معه الالهوال ايم يجارب وهو من التدرلان كل واحد من التجارين يكر اي الاخر ويخادعه والاهوال
 المخاوف وهي من قوله صلى الله عليه وسلم نصرت بالرعب اي لم يتعزض لقتال احد الا كان ذلك
 العدو خايقا منه وهو لا يفتد الله الرعب في قلوب اعدائه والتركيب يدل على خلاف المعرفة
 التي يسكن اليها القدر **نمر** النمر سبع والجمع انمار ونموز ونمار ونمارة وجاء في الشعر مقصور
 من النمرور قال حكيم بن معوية التريعي
 احى قناة ضلبي لمر تنكسر صبا نمت في بيا ومشمجر
 حقت باطواد جبال ونمسر في اسن العيطان ملق الخضمر
 فيه عيايل اسود ونمر كني بالقناة عن العز والعيابيل جمع عيال وهو المنتجخ وقال ابو
 محمد الاعرابي الصوان عيايل بالغين المعجمة جمع غيل غير قياس والابن نمره ونموز بو قبيلة وهو
 النمر بن قاسط بن هب بن افضى بن دعبي بن جديلة بن اسد بن ربيعة والنسب اليهم نمرى ويقع اليهم
 استبحاشا لتوالي الكسرات لان فيه حرفا واحدا غير مكسور ومنه المشا اسوا خال النمرى بصطح
 قاله لعن بن ثامة الا يادي وكان خرج في ركب فيهم رجل من النمر بن قاسط وتام القصة معومر
ص ح ونمرا لكسر من الاغلام لغة في نمر مثالا كيف وكيف وكيد ونمرا ونمرا ونمرا ونمرا
 نعت في نمر بن سعد وقد اري ونمير بن سعد في مطيع ومهطع
 وقال ابن دريد قال نوحايم يقول العرب النمر بن توبل يعني بالغن وسكون الميم قاله ويقال عن قبط النمر
 وهو احد شعراء العرب وهو من المعمرين وذكر الاضحي انه مخضرم وانه الذي صلى الله عليه وسلم
 وانشد له ابياتا يدكر فيها النبي صلى الله عليه وسلم اولها انا انتناك وقرطال الشعر
 انتهى قول ابن دريد قال الصغلي نولف هذا الكتاب رحمة الله هو النمر مثالا كيف وقد قال النمر بن
 توبل رضي الله عنه
 ابغى الحوادث والايام من نمره استباد سيف قد تم اثره بلا
 نطل تحفر عنه اذ ضربت به بعد الذراعين والساقين واليها
 واما سياق الرجز الذي اشده النبي صلى الله عليه وسلم فهو
 انا النبيك وقد طال الشفر تقود خيلا رجعا فهضرت
 نطعمها النعم اذا عثر الشجر والخيل في اطعامها النعم عسر
 ونمير ابو قبيلة من قيس وهو نمير بن عامر بن صعصعة بن معوية بن بكر بن هوازن وسما
 امر وقد مر التجاب بالكسر نمير نمر بالجرى اي صار على لون النمر تزي في خلقه نعا طاو في
 المنزل اريها نمر قال لا خفتن هذا كفته له تعالى فاخرجنا منه خضرا ايريد اخضرا اي ارضنا على
 لون النمر لانها تكون حينئذ خليفة للمطر فاني اضمن لك امطارها عند ذلك تضرب الامر
 بتيقن وقوعه وذا لاحت خياله ونباشيره والامر من الخيل الذي على شية النمر وهو ان
 يكون بقعة بيضا وبقعة اخرى على اي لون كان والنعم النمر التي فيها سواد وبيضا جمع
 نمر ونمر الرجل اذا نمر وساء خلقه والنمرة بودة من صوف تلبسها الاعراب وفي حديث
 سعد رضي الله عنه عرفت نمرة وقد كذب الحديث بتمامه في تركيب **نمر** وجمع
 نمار ونمورات وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه جاء قوم حفاة عراة محتالي النمار
 عامتهم من مضرت فغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم لما راى منهم من القافة
 ثم حث على الصدقة قوله محتالي نصب على الحال والنمار ايضا من جبال بني سليم والنمرة
 حليدة لها كالب جعل يصطاد بها الذب وهي اللسعة لغة بمابنة وريما سميت النامرة
 ورما سميت النامر ويقال لها النامورة ايضا ونميرة موضع وقد سميت النامورة ويقال لها
 لها النامورة ايضا وميرة موضع ورما سميت النامر وبعثت عرفات وقال عبد الله بن اكرم الخزاعي

نميرة (الضم) مطارة والقياس ايريد نمار

بماض

رضي الله عنه رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقاع من ثمره وذو نمرود ابجد في ديار ببي كلاب
 ونمار بالضم موضع بشق اليمامة قال الأعمش
 قالوا نمار فظن الخال جاد ماما قال العجدة فالبلا فالرجل
 والنمار موضع ويوم النمار من ايامهم قال السابعة الذي ياتي
 ونمار ابتك الانظر عرفت يوم النمار والمأثور ما مور
 وقد سموا نمارا يقول ان عيني قضيت فيهما النظر فكانت نمارا نكذ وذو نمار موضع
 ببلاد هديل وقال الجعفي نمارا ان تاطشرا وصاحبتين له لقوا البريق بن عياض الهدي فبادرهم
 الى محرة فاشرف عليها ثم نزل به وقال اموا واحد منكم فميت واخر باخر ثان واقام الثالث فاني
 معتسفه كعتسفه السفاة اتخذ عتسيفا فقال البريق في ذلك وبزعمون انه ذابية اي من صفة
 ابن داب ك
 رهيبت بنات من ذي نمار واريف صاحبان له سواة
 وميرة بيلان جبل للضباب وقال ابو نمر ياد هضبة من بجدة والضمرة بعد الدهناء قال الربيعي
 لها حفيل فالنيرة منزل نرى الوحش عودات له ومنايلنا
 وقال جرير يرفي امر حرم خالدة بنت شغل بن اوس بن معاوية اولى امرأة تزوجها
 بانظر لك هاجت عترة من امر حدة بالضمرة دار
 وانمار بن نزار بن معد بن عدنان اخو سبعة ومصر وباد وهو الذي يقال له انمار الشاة ولاخيه
 سبعة الفرس ولاخيه امصر الجراء وقد ذكر سبب ذلك في تركيب **مر** والامار
 خطوط على قوائم الثور الوحشي وقد سموا نمارا مثل عمال والتمراية بالضم قرية بالعوطة
 وقال ابو تراب امر في الشجرة والجبل ومثل فيهما اذا علا ما وما ميمراي ناجع عذابا كان
 غير عذب قال امر والقيس
 كيك المقاتات البياض بصفرة عداها نمر الماء غير محمل
 وحسب نيمراي زالك وامر واي صاد قواما نيمرا ونمر وجهه نيمرا اي فظية وعتسة
 ويطاير نيمرا اذا كانت فيه نقط سود ورماسمي البرزون نيمرا اذا كان كذلك وقال الاصمعي
 نيمرا اي تنذر وتغير واوعده لان الثمر لا تلقاه ابدا الا مستكرا او قول عمر بن معدى كرس
 رضي الله عنه
 قوم اذ البسوا الحديد نتمروا حلقا وقدا
 اي تشبهوا بالتمر لاختلاف الوان الحديد والحديد والتشبه في التمرد في الصوت عند
 الوعيد والتركيب يدل على لون من الالوان وعلى جوع الشراب **نور** النور ايضا
 ويجمع انوار وقوله تعالى الله نور السموات والارض اي منوره كما يقولون فلان غياثنا اي
 مغياثنا وعلان زادي مزودي قال جرير يمدح كحجاج
 وانت لنا نور وعيت وعصمة وننت من برخواندك وريق
 وقال ثعلب مثل نوره الذي هدي به وانارت به سبل الحق وقوله تعالى قد حاكم من الله نور
 هو محمد صلى الله عليه وسلم والنور هو الذي يبين الاشياء ويرى لانصار حقيقتها وقال
 الازهري في قوله تعالى مثل نور من اي نور هداية في قلب المؤمن وقوله تعالى نور على نور اي نور
 الحاجة ونور الصباح وذو النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه لانه لم يعلم احد يسئل
 ستر اعلى بنتي بنى عبيد وذو النور طفيل بن عمرو الدوسي رضي الله عنه له صحنه وقد على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان دوسا قد غلبت عليهم الرزي فادع عليهم
 فقال اللهم اهد دوسا ثم قال يا رسول الله اغني الهم واجعل اية يصعدون فقال اللهم
 نورك فسقط نور من عينه فقال اخاف ان يكون مثله فتحوّل الى طرف سوطه فكان يضي في
 الليلة المظلمة فقال يا رسول الله جعلنا منسك واجعل شجرنا منور وافعل والنورة
 معروفة والنور معروفة والنور معروفة والنور معروفة والنور معروفة والنور معروفة والنور معروفة
 هذه الابل فقال

الحوت

الحوت بن يعقوب بن سلم بن عبد عوف بن زيد بن بكر بن عميرة بن علي بن خنسر بن محارب بن خصفة
 ابن قيس عيلان شاعر وذو النور مفضل بن دوس كان يعزل القسي قال اوس بن حجر يصيف
 قوسا وصغرا من نبع كان نديرها اذ لم تحفضه عن الوحش ازل
 نديرها من دوس نابل واقامها على الحجارة والنور مفضل
 نديرها صوتها وميم بن نورية اخو مالك بن نورية بن حمة بن شداد بن عبيد بن ثعلبة بن يبيع
 ابن حنظلة بن مالك بن زيد بن مينا بن ميم رضي الله عنه له صحبة وكلامه ما شاعروا بنو ناحية
 بهصر ونور قرية من فري حجازا ينسب اليها النور بنون من العلماء والزهاد وامل مكة
 حرسها الله تعالى يسمون جراحيل النور والنور ايضا النور من الظباء قال مضر بن يري
 الاسدي
 ونور من شعري كان ظباة كواعب مقصود عليه ما سئورها
 تبدلت عليها الشمس حتى كاهها من الخيري بالسكينة نورها
 ونسوة نور اي نقر من الرتبة وهو فعل متال وقال وقد لا انهم كرهوا الضمة على الواو لان
 الواو اذا نوار اذا استودقت وهي تريد الفحل وفي ذلك منها ضعف ترهب عن صولة النور
 ونقول نرت من الشيء نور نوارا ونوارا بكسر النون قال جرير بن رباح الباهلي والشك الازدي
 لمالك بن ربيعة الباهلي وهو جرد
 انور اشترع ما ذابا فروق وحبل الوصل مننتك حديق
 وقال الحجاج
 فقد ترى تبصبا بها الكارا من الغياض خردا اخفارا
 تجلظن بالناس النوارا وتوت غيري اي نقرته لازم ومنعد والمبار
 بالفتح على الطريق ومنه ما روي عن رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله من لعن الله
 ولعن الله من ذم لعن الله ولعن الله من اذى محلسنا ولعن الله من غير منا اذ ظرو في حديث ابو بيرة
 رضي الله عنه ان لاسلام صوي ومنار اكنار الطريق وذو النار ابرهة تبع بن الرايش بن قيس بن مفعي بن
 سباء الاصغر بن كعب بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن حشم بن عبد شمس بن قطن
 ابن عريب بن زهير بن امين بن الهيمسع بن جهم بن سبابة وقتذ النار لانه اول من ضرب النار على
 طريقه في مغاربه اليمن في طريقه اذ رجع والمنازة التي تؤذن عليها والمنازة ايضا ما موضع فوقها
 السراج وهي مفعلة من النور فيلجح مناويرها بالواو واصلاها مسورة ومن قال منايرة ومزفقا تشبه الاصل
 بالزائد كما قالوا مصايب والاصل مصاوب قال امر والقيس
 نقى الظلام بالغيثا كانهما منارة مسمى راهيب متبتل
 وقال ابو ذؤيب الهزلي
 وكلامها في لغة بينية فيها سنان كالمنازة اصلع
 ومنور بالفتح جبل قال بشر بن الخازم
 البلي على شط المزار تكبر ومن دون ليلى ذومحار ومنور
 وسروي شط المزار وقال ابن دريد نار الشيء ينور بمعنى انار يبر والنار يوشة وهي من الواو ونصغير ما نوره
 ونفال ايضا نار في الجمع نور مثال قارة وقومرة والنور بالهمز لان الهمزة اقوى على احتمال الحركة الواو كاد
 وانوب في جمع دار ونوب وبنات انقلبت الواو ياء لا تكسر ما قبلها وبنات والعلنة كالعلنة في النيران والتكسر
 ايضا النمة يقال منا رة هذه النافة في مثل حمارها اي اذ اريت نارها فتردت حمارها اي اصبتا قال
 لا تشبهوها وانظر وامانارها وقال الاخضر
 قد سقنت اباهم بالنار والنار قد سقنت من الادار
 وسروي وقد سقوا اباهم اي لما راى صاحب الماسماها علموا انها لم يبي فسقواها عنهم ومنعهم بصر
 في شواهد الا نور الظاهر التي تدل على علم باطنها وشرق اعراقها بلا فادخلها السوق فقالوا له من ان لك
 هذه الابل فقال

وهي القرد وروسته سميت المرة نوارا
 وهو نوري ونوارا

نسئلي البلعة ابن دارها • اذ عجزت عنها فسميت ابصارها
 فقلت يدك ورجلي قرارها • كل جار ابل تجارها
 وكل نار العالمين نارها • وقال ابو العباس سالت ابن الاعراب عن قوله صلى
 الله عليه وسلم لا تتنصتوا لاهل الشرك ولا تتكلموا في دينهم غير ما قالوا فقالوا انما الراءى
 اى لا تتكلموا في دينهم وقال غيره فتنصتوا لاهل الشرك والفتنة والفساد والظلم والظلمة والظلمة
 وقال القتيبي من يمدح لاهل الشرك والفتنة والفساد والظلم والظلمة والظلمة والظلمة والظلمة
 ثعلب من يمدح لاهل الشرك والفتنة والفساد والظلم والظلمة والظلمة والظلمة والظلمة والظلمة
 فقيل لهم سوا النار ويقال بينهم نائرة اى عدوة وشجنا وقال ابن عباد لغة الله نائرة ونائرة اى
 اورمية تير ونصفي فلاحى وقال ابن فارس النور وادخل القبيلة تحت الحلال للوشم حتى تحضر العلة
 في مهن من العلة في مهن نور قال بشر بن ابوجازم يصف اثار النار
 وتمازى اطار ثلاث • كما وشم النواشر بالنور
 وقال البيهقي رضى الله عنه نصف الطول
 اورجم وشمة اسف نورها • كغفنا تعرض فوقهن وشامها
 وقال اللديني نورى النور واحدته نورة والجمع نورا وقال ابن الاعراب النور حسن النبات وطوله
 وجمعه نورة وانما الشئ اى اضاءة وانارت الشجرة وانورت ونورت تنويرا اى اخرجت نورها قال
 النابغة الجعدي رضى الله عنه يصف نورا ومائة
 كنجذب رجليها صفيحة وجهه • وروقه ربي الخراى المنورا
 وقال طرفة بن العبد
 وتبتم عن المي كان متورا • تحلل جزا الرما يعرض له مند
 له المنور ونور الشئ جعله ذا نور وضياء وصلى النبي صلى الله عليه وسلم على ابي سلمة رضى الله عنه
 فقال اللهم اعف عنى سلمة وارفع درجته في المدين واخلفه في عقبه في الغابرين واغفر لى اوله بارب
 العالمين وافسخ له في قبره ونور له فيه والتنوير الاسفار ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم نور
 بالفتح فانه اعظم للاجرو ونور دراعه اذ عجزت رها بارة ثم ذكر عليها النور واذا خلق النور في العتم
 فهو المنور وكلمة التنويرى المستدركة وفلان ممنور على فلان اى يلبس ويشبه عليه امره قالوا
 وليست بعربية محضه واصليها ان امرأة كانت تسمى نورة وكانت ساحرة فقيل لمن فعلها
 قد نورت وناورت القوم شاتمهم وتنورت النار من بعيداى تنصرت لها قال تخرت بن جلة البشكى
 فتعورت نارها من بعيد • لخزاري هيئتها منبت الصلابة
 وقال يميم بن ابي بن مقل يصف نافة
 فبعثتها نغص المقاصد بعد ما • كبرت حياة النار المننور
 وتنور الرجل نظمي بالنور وقال ابو العباس لا يقال تنور ولكن يقال التنور وقال غيره اثار وتنور
 السراج اثار واستنار اى اضاء ومجتم من المستنير المعروف بقطر من اصحاب اللغة والتركيب يدل
 على اضاءة واضطراب وقلة نبات وقد شديت هذا التركيب التنور **نهار** النهار ضد
 الليل وهو ضياء ما بين طلوع الفجر الغروب الشمس ولا يجتمع كما لا يجتمع الغدب والشراب فان جتمه
 قلت في قلبه انهر وفي كثير من نهار متال تتحاب وتصح وانشد ابن كيسان
 لولا التريدين لثنا الصمير • تريدين اوشريد بالنهر
 والنهار فرخ الحماري ذكره الاصحمى في كتاب الفرق وقال ابن دريد النهار ولد الكروان وجمعه
 النهار قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله والصواب ولد الحباري كما ذكره الاصحمى واما
 ولد الكروان فالكبير وقال ابن فارس في اللغات فاما قوله ان النهار فرخ بعض الطيور فهو ما لا يعج
 على مثله ولا معنى له ونهار بن نوسعة بن ابي عيينة شاعر من بكر بن ابل ونهار انهر كما يقال ليل
 الليل ورجل نهار مثل كنف اى صاحب نهار يعبر فيه وانشد ابن الاعراب في نواديه
 ان تك ليل في نهار • من ارى الصبح فلا انتظر

ويروي • ليست بلبلي ولكن نهر • من ارى الصبح فاني منتشر
 ويروي • انشتر والنهر والنهر واحد النهار وقوله في جنات ونهارى اى اثار وقد يعبر
 بالواحد عن الجمع كقوله تعالى وتولون الذر اى لادبار ويقال في ضياء واسعة ويتقال في ضياء
 واسعة وقال ابو ذؤيب الهذلي
 اقامت به فابنت خيمة • على قصب وفرات النهر
 اى بنت بين ركبا وانهار ويروي نهارى مشتق من جاز والنهر والناهر والعنب الابيض ونهر والنهر
 انهر نهر اخفرتة ونهر الماء نهر اى جرى في الارض وجعل لنفسه نهر او كل نهر جرى فقد نهر ويروي
 قول لبي ذؤيب الهذلي الذي ذكرته الفواقرات نهر يفتح الهاى جرى وسال ونهر اى زيرة
 ومنه قوله تعالى واما السابيل فلا تنتهروا نهر وان بالفتح وقد كثر ويومى ثلاث نهار وان المعنى
 والاوسط والاشفل وهى من بغداد واسط من الجانب الشرقى قال الطرمح
 قل في سطر نهر وان غمما صدى ودعالي هوى العيون المراضى • ان نهر فضاض يكون
 والمنهرة فضاء يكون بين ارضه القوم يلقون فيها كما ستهتم قال
 حتى اذا صاف الصيف ساق الحشر • وتريق العيسوب فوق المنهن
 والمنهرة حرق في حصن نازيد دخل فيه الماء وحديث عبد الله بن ابي الجهمي رضى الله
 عنه في قتله عبد الله بن ابي الحقيق ويخامل من ابا ليس يسيفه في بطنه فجعل يقول
 قطي قطي • ثم نزلوا فلق ابن عبيد فاحتملوه فانوا من نهر فاخسبوا فيه وقال سمر
 العوا والسماك يسميان الانهرين كثرة ما بهما والناهور السحاب قال
 كانها نيشة ترمى باقربة • او شفت خربت من خوف ناهور
 وحفرت حتى نهزت وانهرت اى انتهت الى الماء وقال ابن عباد انهر بطنه اى استطلق وقال
 ابن دريد انهر العرق اذا لم يرقاد منه زعموا وانهر الدم اساله ومنه حديث النبي صلى الله
 عليه وسلم ما انهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا العيش السن والظفر وسأحد ثم عن ذلك ما
 السن فعظم واما الظفر فدى العيشة وانهرت الطعنة وشعثها قال قيس بن الخطيم
 ملكت بها كفى فانهرت فتقها • ترى قائم من دنوبها ما وزاما
 ويروي يري قائما من دنوبها ما وزاما وقال ابن عباد انهر الرجل اذا لم يصب خيرا وانهرت المرادة
 سميت وانهرت العدا وابطات فيه وقال غيره انه نهرته زجرته عنيها وقال ابن عباد انه نهر بطنه
 استطلق وانهر العرق مثل انهر وقال ابن فارس استنهر النهر اذا اخذ بحرا وقال غيره كل نهر
 جرى فقد استنهر والتركيب يدل على تفتح شئ او فتحه **نهار** النهار بفتح النون
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم من جمع ما لا من نهارا وش اذبه الله في نهار ويروي من
 مهاوش وقال ابن فارس النهار مضطرب من كلمتين من نهب ونهر فالنهب من الانتهاب والنهر
 من نهر الفتق كانه شئ نهب ونهر وضيق قال نافع بن لبيد
 ولا جملتك على نهار ان بنت • فيها وان كنت المنهر نقطت
 وقال ابن عباد النهار في الرمل جرفه قال ومي ايضا بين اعلا الليل واسفله وقال غيره النهار
 والنهار بفتح النون مثل مشرفة واحدا ههنا وههنا ووشقوعا الركاب قطعها ونسنعار للممالك
 وبينها حديث عمرو بن العاص انه قال لعثمان رضى الله عنه ما ووعى المنبر باعتم انك قد ركبت
 هذه الامة نهارا من الاسرف والبهمة الطويلة المنزولة ومي اى اشرف على الممالك والحجة
 فيها من الحديث ذكرت في تركيب **نهار** وقال ابن فارس نهار الرجل في كلامه اذ اتي
 به على غير جهته قال وهو من نهب كانه ينهب الكلام ومن نهار كانه يتوسع فيه **نهار**
 ابن دريد نهار فلان عليه اذا تحدث فكذب **نهار** من نهر يد النهار
 ضرب من المشي **نهار** النهار كذا الذي من الضبع والنهش كتحفيف الشرب
 ورجل ففسر شديدا لكل المحم خريص عليه والراء زائدة واصله من النهش قال النابغة
 الجعدي رضى الله عنه يصف غزا الاثاه الذي

فيل

رأيت حيث أمسى اطلت النون شاحبا زل تسميه الشياطين هسرا
 والهسرة الاكل وتهمس الحمر قطعه قال الكبيش
 ونحن تركنا حبله لا يوم حنديل ، حوم عليه المصريح المنهسر
 حنير . الليث النير المشبه التي على عنق الثور يادها ويجمع انبار ونيران ونير
 الطريق ما انقح منه وصار كالاحدود والطرة من الطريق تسمى النير وقال ابو عمر والنير
 جانب الطريق وهو صدره تشبها بنير الثوب وهو العلم في الحاشية والشدة بعضهم
 يصف طريقا على ظهر ذي نيرين اما جنباه فوعت
 اما جنباه فوعت . واما ظهره فوعت
 جنباه ما قرب منه وهو عرس يشترك فيه المشي واما ظهر الطريق الموضوع فهو مما لا يشد
 على المشي المشي فيه ونير قرية من قري بغداد ونير جبل بني عاصم والشدة الاصمعي
 اقلن من نير ومن سواج . بالقوم قد ملوا من الادلاج
 وقبل هو جبل نير شرقيه الغني بن اعصر وعريته لبني عاصم والنير علم الثوب ومنه حديث
 ابن عمر رضي الله عنهما انه كان يقطع علم كبريت من عمامته وكان يقول لو ان عمر كره الثير لم
 نر بالعلم يا ساور ي قول امرئ القيس
 حنرت بها المشي حنرت ويرانا . على اثري نيرانا نير مطر حنر
 والنير لجة الثوب واذا اشع الثوب على نيرين كان اسفوق النقي ورجل ذي نيرين اي ذنوبه وشدة
 ضعيف شدة صلحيه وناقاة ذات نيرين اذا حلت حيا على شحم كان قبل ذلك ومن اراد ان يمتد
 ناقاة ذات انبار واصل هذا من قولهم ثوب ذو نيرين اذا اشع على خيطين وهو الذي يقال له
 ديا بوز وهو بالفارسية ذوبان ويقال له في النسج المتامة وهو ان يخال خيطان معا واما ما نير
 خيطا واحدا فهو المسجل فاذا كان خيط ابيض وخيط اسود فهو المقاناة وانشد ابن الاعرابي
 الامل تلغنيها . على اللبان والفضة
 واه ذات نيرين . وسبحار ربة
 لخال بها اذا غضبت . حاة فاصت كثة
 ويقال للحرب الشديد ذات نيرين قال الطرمح يصف امرأة
 وفي اذا رقت على حجة . اقول لها احضرت عليل وطلت
 عدني عنها التي كاشق . اهر حرب ذات نيرين التي
 وقال ابو زيد نرت الثوب انيره نيرا والاسم النيرة وهي الخيوطه والقصة اذا اجتمعا
 فاذا انقروا سميت الخيوطه خيوطه والقصة قصة وان كانت عصا فعضا ويقال للرجل
 ما انت بساه ولا حصة يضرب مثلا لمن لا ينفق ولا يضر ويقال للرجل اذا فعل فعلا بثره
 نار شده قال الكبيش مدح مستلمة من هشام
 فماتوا يكن حسنا جيلا . وما انشد والمكرومة نيروا
 ويروي نير وامن انار وهذه الرواية اكثر وابوردة بن نيار كسر النون واسمه هاني والنون
 رضي الله عنه له صحبة وشهد بدرا وبتار بن طالم بن عيس ونيار بن مسعود بن عبد ونيار
 ابن مكرم الاشلمي رضي الله عنه لم يسمع له صحبة ويقال هذا نير منه اي اوضح منه عن
 ابن عباد وانرت الثوب وهنرت جعلت له نيرا قال
 المرئس الاخلاق كيف نندلوا . بامر انار وجميعا والجموا
 ويقال لست في هذا الامر بمنبر ولا ملج ولا مشد قال
 ومتهل قام عليه الغلق . نير او نيرى به الخدر نقي
 واناره صات به ونيرت الثوب عملت له نير امثل نيره وانرته وقال ابن عباد المنير للجلد
 الغليظ كانه على نيرين والتركيب يدل على وضوح نير وبروزه
فصل الواو وار واره نيرة واذا فرغه وذغره قال البيهقي رضي الله

عنه

ولا لغة ولا نيرة

عنه . فد تجاوزت وتحتي حسرة . خرج في مرفقها بالفتيل
 . نسكب الكانثر لم يور بها . شعنة الساق اذا اظلم عقل
 ومن رواه لم يور بها جعله من قولهم اللابة تارى اللابة اذا انضمت اليها والفت
 معها مغلغا واحدا وقال ابن فارس لم يور بها لم يشع بها قال ويجوز ان يكون من
 الاوتار وهو الحشد يد ويكون مقلوبا ونقال وارت وارا وارة فهي امرة موورة
 مثال وزيت وزنا وارة مقلوب منها وقال ابن عباد الجمع الارات والارون قال
 الكبيش يصف الحرب
 . وينبع سخنها الاقدام منكم . اذا ارتان هتجها اريا
 اي هيجت ارة حزيننا واره حريم حرورا الوانر المحافر الطين الذي تلاطبه الخيصر قال
 بدى وذع يحل بكل وهذا . زوايا النا يظلم الوانرا
 وقال الكسائي يقال ارض ويرة مثال فعلية وهي الشدة يد الوانر وهو الحرق قال وهو مقلوب
 وقال ابن الاعرابي الواو ير القزق واره نقرة ولوهرة ايضا اعلمه وعلى هذا رواية من
 روى قول البيهقي رضي الله عنه لم يور بها وقال ابو زيد واره فلان فلانا توتير اذا
 الفاء في شتر وقال الامعي استنورت الابل اي تابعت على نفا حكا عنه ابو عبيد
 وقال ابو زيد هذا اذا قرت فصعدت الخيل فاذا كان نفاها في السهل قيل استاورت
 قال وهذا كلامه لبي عقييل قال
 . فتمنا عليهم حجتهم بصادق . من الطير حتى استاوروا ويندوا
 قال استاوروا لما كان الطراد والطعان في السهل . حيدر الويرة بالتسكين وسية
 اصغر من التسور طحلاء اللون لاذن لها ترحل في السوت وجعها وسر وبار ووبارة
 يقال فلان اذ من الوبانة وفي حديث مجاهد انه قال في القادر العظيم من الاروي
 بقرة وفي مادون ذلك من الاروي شاة وفي الورساة وقال
 . يابن التي تضيد الوبانرا . وتنتقل العنبر والصوارا
 وعن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال انبت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو خبير
 بعد ما اتتوها فقلت يا رسول الله صل الله عليك وسلم اشهر لي فقال ايان بن سعيد
 ابن سعيد رضي الله عنه لا سهم له يا رسول الله فقلت هذا قاتل ابن فوفل فقال ايان بن سعيد
 لو نرتك عليا من قدوم ضان يبعي علي قتل رجل مسلم الكرمه الله على يدي ولم يهني علي
 يديه قال جرير عوام الفريريق
 . تظلم ولي سيرة المعري . بصير الوير تحسبه ملايا
 وقال ابن عباد والوينا سيرة خامصة تكون بنسالة ولز يد لها الديتوري والوينا ايضا يوم
 من ايام الجوزن قال ابو جهم عقميرين وهب المنزجي الذي يحيى بصيف ايام الجوزن
 فاذا انفقتا تامها ومضت . من وصير مع الوير
 ويروى الى ذليلة واسم اولد لمة مسلم الشفق الطافي من شيوخ الثوري وذكره البخاري القرد
 وويرورا اقام ورسيل بن وبن مصغرين ويقال ابن اسير قاتل سالم بن ذارة ووينا ايضا واد
 بالجمامة وويار مثال قطام ارض كانت لعاد سميت بوينار من اسم من نوح انتقل اليها
 لما تبليت الالسن وقال الليث وبار ارض كانت محلة عاد ومنى بين اليمن وبين مال بين
 لما هلك الله عز وجل عاد ارض محلة لهم لكن فلا يتروا احد من الناس ومنى الارض التي قال
 الله فيها اهدكم ربنا لعمام وبينين وجنات وعميون وقد اعرب مدني الشعر قال لا عشي بدلي
 اما هلكوا
 . واهل جوات غلهم . فافسدت عيشهم فباروا
 . وكرد هرعلي وتبار . فملك جرة وسار
وقال ابو الجهم

في كذا وكذا

في كذا وكذا

• حدار من ارباح حدار • وبعثوا وادونكم ارباب •
 وقال الفرزدق بمحو حبري •
 • ولقد ضللت اباك نظيب داريا • كضلال ملئس طريق وبار •
 وقال ابو عبيد لم يوصل الي وبار احد الا دعوى الرمل العدي فانه اتاه محل فصر في ابله ثم
 انصرف ففتح من نسله ثلثين بكرة ايضا كالفرطيس وكان الفحل من الحوش ابل الحن الوخشيبة
 فافتكر بكرة منها فلما كان في العمام للقتل جاذلك الفحل بعينه فانبعته بانك كهن فربك فعدت
 اثارها حتى يحتم به على اكثر بلاد الله بخلافه نصف التمار جرد وعما لا ياكلها الا الوحش فودي
 ان الكبر من تحلنا وقد سوغناك فعدت لك فاختار ان شئت ان تكون اذل الناس واسرع العر فاختار
 الدلالة على الشعر وقال وبار من وبار من في اعلى بي سعدة في اقصى بلادها ما ابل الشعر والوبر
 للبعير ومنه حديث عامر بن شعرا حيل السعي زنا اذات وترو وقد كنت الحدت تمامه في تركيب
باب الوحدة ووبره والجمع اوبار قال الله تعالى ومن اصولها واورها مشهور رضي الله
 عنه له صحة ووبره من الاعلام وقد وبرا للبعير والكسرو وبرا بالتحريك فهو وبرا واور اذا كان
 كثير الوبر وقال ابو زيد بنات الاوبر كمر صغار ممر غنم على لون التراب واشتد
 • ولقد جنيتك اهنو وعسا قلا • ولقد هبتك عن نبات اللادبر •
 احجبت لك كقولها تعالى واذا كالموه اوزر نوهي كاي كالموه اوزر نوهي وقال اللديوري
 ابن اوبر ولجميع نبات اوبر وهي جنس من الكهبة صغار ترغيب ولذلك سميت نبات اوبر وقال
 ابو عمر ونبات اوبر شئ مثل الكهبة وليس بكهبة وهي صغار وتقول العرب ان بني فلان مثل نبات
 اوبر اي يظن ان فيهم خيرا وابن اوبر معرفة يقال هذا ابن اوبر مطروحا ويقال لغنت منه نبات
 وبراى الدهمية عن ابن عباد قال والوبر اوشبته عبر ادم من عبته ذات قصب ووبره ولم يذكر
 للديوري ويقال ما بالدرق ابرى اخل قال •
 • فانت الى الحى الدين وراهم • جريضا ولم يفلت من الحشر وابر •
 والنوبير تعفبه الا تار من نوبير الارب وهو مشبهها على وبقها بما لا يقسم اترها ومنه حديث
 عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه ولا توبروا اثاركم وقد كنت لحدت تمامه في تركيب **الذ**
 ويقال ليس بشئ من الدواب يوبر اثره حتى لا يعرف طريقه الا الثقة وهي عنق الارض وقال ابو زيد
 انما يوبر من الدواب الارب وشئ اخر لم يحفظه ابو عبيد وقال غيره هو الوبره لانها اذا طبت نظرت
 الى موضع الحزن فوثبت عليه ليلتين اثرها فيه لصلابته ووبر الرجل ايضا قوله اذا اقام حيا
 لا يبرح حتى مثل ووبر ووبرت الغنلة ووبرت اي لغت ووبر رال للعام اذ لغت وقال ابن فارس
 الواو والباء والراء كلها تاء لا تقاس بل هي منفردة **وسر** الوتر بالكسر الفرد والوتر
 بالفتح الذحل لغة اهل العالية فالعارة اهل الحجاز فما لضدهم كوما ثم في الكسر فيما
 وقراء الكوفيين غير عاصم والشفع والوتر قال ابن عباس رضي الله عنهما الشفع خور والوتر
 اذ وصلوات الله عليه لانها شفعت وقيل الشفع جميع الخلق والوتر هو الله تعالى وقيل
 الشفع يوم النحر والوتر يوم عرفة وقيل الاعداد كلها شفيع والوتر اذ باليمامة قال الاعشى •
 شاقك من نذلة اطلالها • بالنسب فالوتر الى حكر •
 ووتر القوس بالتحريك والجمع اوتار ووتار بالكسر عن الفراد قول النبي صلى الله عليه وسلم قلوا
 الخيل ولا تقلوها الاوتار قال النضر لولا ان طلبوا عليها الدخول التي وترتم بها في الجاهلية •
 وقال محمد بن الحسن الشيباني اي لا تقلوها وتار القسي فتعشق بقول الاقلد وهما فيها
 وكان مالك بن انس يقول كانوا يقلدونها وتار القسي لانها تضربها العين فامرهم بقطعها
 بعلمهم بها لا تزد من امر الله شيئا ومنه ما يروى انه عرضت خيل على عبيد الله بن زياد فمرت
 به خيل بني مازن فقال عبيد الله ان هذه الخيل فقال لا تخف اهل الخيل لو كانوا يضربونها على
 الاوتار فقال ابن مشجعة وابن الهلج المازني اما يوم قلوا اباك فقد ضربوها على الاوتار
 ولم يسمع للاخف سقطة غيرها وقول النبي صلى الله عليه وسلم لا يرفع من ثابت الا نصارى

منعه
 بكسر الواو اختلفوا في
 تفسير قوله تعالى الشفع
 والوتر

رضي الله عنه لعزل الحياة سبطول لك بعدى فاحبر الناس انه من عقد الحية او تقلد وتراه
 واستخج برجميع ذابة او عظم فان محار منه يري وكانوا يتقلدون الاوتار دفعا للعين
 فكرهه لذلك والوتران بلد ابيلا د هديل وقال ابو جندب الهذلي •
 • فلا والله اقرب نظن ضم • او الوترين ما نطق الحمار •
 والوتره العرق الذي في باطن الكمة وهي جليدة ووتره لانف حجاب ما بين المخزن وفي حديث
 زيد بن الصعاك رضي الله في الوتره ثلث الدية فاذا اشغوت مازيه ففيه الدية كاملة
 ووتر البيت ما يوتر في الاعمدة والوتره مثله والوتره ايضا الطر بقة يقال مازل على وتره
 ولحدوة وفي حديث العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه قال كان عمر رضي الله عنه ليجاز اذ كان
 يصوم بالنها ويقيم بالكيل فاشا وقت لا ينظر لان علمه فامزل على وتره وحاده حتى مات
 والوتره الغزوة يقال ما في عمله وتره اي فتور وقال ابو عمرو والوتره وحاده الوتره وهي ما بين
 اصابع الضبع قال ساعدة بن جبة الهذلي يصف صبعا نشتت قبرا •
 • فلحيت بالوتار برتيدت • يد بها عند جانه تهمل •
 وقيل الوتره طر ابريق من رقيقة منقادة وقيل الوتره بيت ساعدة هذا موضع بين مكة حرسها
 الله تعالى وبين الطائف قال عمر بن ابي ربيعة الخزرجي •
 • لقد جبت بغم البنا ووجهها • منازل ما بين الوتره والقع •
 والوتره خلقه من عقب يتعلم فيها الطعن ومع الدريرة ايضا قال يصف فرسا •
 • تباري فرجة مثل الوتره لم تكن مغلا •
 والوتره عورة العرس المستديرة والوتره الوتره البيضاء والوتره عري يصف في خوف الاذن
 من اهل القمماخ قبل الفرع وقال ابو عمرو والوتره عقد عشرة والوتره اسم ماء باسفل مكة
 حرسها الله تعالى فخر اعترقال ابو سعيد الخدري الحسني الشكري الوتره ما بين عرقه الى
 ادم قال ابو سهرام سامة بن الحارث الهذلي •
 • ولم يديوبين عرض الوتر • وبين المناقب الا الدبابا •
 ويروي الدبابا والموتور الذي قتله قتيل فلم يدرك بدمه تقول منه وتره يبره وتره وتره
 وكذلك وتره حقه اي نفسه وقوله تعالى ولكن يتركم اعمالهم اي لم يتنقصكم واعمالكم
 كما تقول البيت وانت تير في البيت وكذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم من فاشته صلاة
 العصر فكما ما تراهلك وماله وقال ابن ابي ربي وفيه قول الحر وهو ان الوتره لصلبة الجنابة التي
 يجنيه الرجل على الرجل من قتله حبه او اخذ ماله فشتته ما يلحق هذا الذي يوتوه العصور
 ما يلحق الموتور من قتله حبه او اخذ ماله وقال مالك في كتاب اللغات وترت الصلاة وتره مثل
 اوترتها والوتره بالضم قرية من أعمال دمشق وتري فيها القتان ثنون والون مثل اعلى
 وقرابا لثونين قوله تعالى تار اسلنا وشلنا تترى من كثير وابو عمرو ويبريد والباقون بغير تنوين
 تركض في المعرفه جعل فيها الفتانيت وهو اخود واصلها وترى من الوتر وهو الفرد ومعنى
 الابه ولحدت بعد واحد ومن تونها جعل فيها اللحاق وحادت الابل تترى اي منقطعة ومنه
 قول الجاهلي هربه رضي الله عنه لا يابن بقضاء رمضان تترى منقطعوا وتره اي افان تترى النبي صلى
 صلى الله عليه وسلم اذا اوصاهت فاستغفرت واذا استغفرت فاوترت وكذلك وتره الصلاة ومنه حديث
 النبي صلى الله عليه وسلم يا اهل القران اوتروا فان الله وتر يحب الوتر واوترت القوس وترتها وترها
 بمعنى قال القذح بن حنبل •
 • ووتر الاساور القياسا • ومنه الشل لياض من غير الوتره يترى في الاستعمال
 في الامر قبل بلوغ اناه وفي الازهار من غير قدره على ايقاع وقال ابو عمرو وتر الصلاة وتره العنة في
 وترتها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها وترها
 فترة والافني مداركة ومواصله ومواترة الصوم ان تصوم يوما ونظير يوما او تصوم يومين
 ونظير يومين وناتق به وتره وتره وتره وتره وتره وتره وتره وتره وتره وتره وتره وتره وتره

عند

تفست بها كما تنسب يا من ملقى رجل الركبان ويا من ذات الرايان وغومها وقال ابو زيد رادوا
بها الغدق وشخه يث عكرش بن ذؤيب بن حرقوص التميمي رضي الله عنه قال بعثني بنو من
ابن عبد بنديقات امواهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدمت بابل كما نعرفه في الاطراف وذكرانه
اكل معه قال فانبت نخفته كثيرة التريد والوذور وحكى لامع عن بعض العرب انه قال جابا بن زيد ذات
خفاقين من الوذور وكما وجدنا من العراق حذاب اولها اخرها وقال ابن الاثير في الوذور بظاهرة
المرءة ويقال للشفتين الوذورتان ووذور من بواهي اكشوبية بالاندلس والوذور بالضم فواردة الخياط
ووذور بالفتح من قري سمرقند بنسب اليها جماعة من العلماء وادار ايضا من قري صفيها ان تقول
اي ذعه وهو يذرم اي يدعه فاضله وذرم يذره مثال وسعه بسعه وقد امت صدمه ولا يقال
وذرة واذر ولكن تركه وهو تارك الا ان يضطر اليه شاعر وقيل هو من باب فتح منع مجازا على
ودع يدع لانه معناه قالوا وكان من باب وجب يوجب ليقبل في مستقبله يوذر كيقول ولو لم يكن مجازا
لم تحل عينه اولامه من حرق الخلق وهذا القول صحيح واذا اردت ذكر مصدره فقل ذره تراك ولا نقل
ذره وذر وقوله تغلى ذرى ومن خلفت وحيد اي كلفه في الحاربه واكفك امره وفي حديث
أقر زرع الخاف لا اذ رة حمة ان السكت معناه الخاف الا اذ رصفته ولا افطعها من طوقها ولا
احمد بن عبيد معناه اخاف الا اذ رة على فراقه لان اولادى منه والاسناد بينى وبينه متصلة
وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **زرنب** وقال ابن عباد وقيل ذرته وهو شاد وفي حديث
النبى صلى الله عليه وسلم ذر في ما ذرتم قال الضعافى مؤلف هذا الكتاب رحمه الله الرواية دعوى
ما تركتم انما اهلك من كان قبلكم سواهم واختلفهم على انبياءهم فاذا اهديتك عن شى فاجتنبوه واذا
امرتم بامر فأتوا منه ما استطعتم وقال ابن عباد وذرته اذا جرحته بالقول ووذرت الوزرة
اذرها اذا ابضعتها ايضا وكذلك وذرته ما ذر الودود والوزر والوزر الازر والوزر
والوزرة بالفتح فيهما الورك قال والور للخصب وقال الفر الوردى الضعيف البصر وابوعبد الله الورد
التخوي معاصر في تمام والمور والوزر والوزر بالوزر والوزر بالوزر والوزر بالوزر
واصل الوزر بحبل قال الله تغلى كلالا ووزر قال الحسن بن ثابت رضي الله عنه
والناس يعلمون انك ليس لنا الا الشبوق واطراف القنارور

اسنانها

اسنانها وترقها ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه لعن النامضة والمنتمضة والواشنة
والموتشرة والواصلة والمستوصلة والواشنة والمنتمضة وقال ابن عباد الوشنة والواشنة
في الاشر وقوله الموتشرة وهي التي تنسل اليفع لها ذلك بها وهذه اللفظة ان هيمت
كانت من الاشر لا من الوشر ولا توافق لفظه الواشنة وان لم يمتز فالكلام والمنتمضة او
المستوشنة وقال ابن فارس التوشير ان المرأة اسنانها وقال غيره يقال للمحل مؤشنة
العضدين وموشرة العضدين على اللغتين وقد مر الشاهد في تركيب **اشر**
وصر الوصر لغة في الاصر وهو العهد كما قالوا ارت وورث واسادة ووسادة
والوصر ايضا الصك وكذلك الوصرة والوصرة والوصرة وفي حديث شرح
ان رجلين اختمهما اليه فقال احدهما ان هذا اشترى منى ارضا من ارض الحيرة وقبض
منى وصرها فلا هو يرد الى الوصر ولا هو يعطي الثمن فليجبهما بشى حتى قاما من عنده
ويخرج الوصر اوصار وهي كالتجلات وقيل انها ليست بعربية قال عدى بن زيد
العبادي يمدح النعمان
فايكم ينله عرف نايله • دثر اسوما وفي الاريا واصلا
وانشده الليث على الوصرة
وما اتحدت سدا ما للمكوث بها • وما انفتشتك الا للوصرت
ونزوى للوصيرات وقال ابن عباد الاوصر المرتفع من الارض **وضر** الوضر الدر
والدسم وقيل هو وسخ الدسم وغسالة الشفا والقصعة ويخوذ ذلك وقيل وضرت القصعة
بالكسر الوضر وضر اي وضر اذا سميت قال ابو الهندي
سيفي بالهندي عن وطب سالم • اباريق لم يعلق بها وضر الزيد
وجمع الوضر اوضار وقال الكميت
لنسر بلواياي كورنياك • سوذا من العذر لم تشد بازار
ان ترخصوها تدر اعراضكم طبعاً او تتركوها تسود ذات اوضار
وقال ابو عمرو الوضر ما يشبه الانسان من ربح يجدها من طعام فاسد وقال ابو عبيد بن ابي
الهيثم وغيره الوضر وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه رأى على عبد الرحمن بن عوف رضي
الله عنه وضرا من صخرة فقال لهم قال تزوجت امرأة من الانصار على نواة من ذهب فقال لولم يوب
بشاة اي لطم من زعفران يقال للنفد مرة وضري مثال نافذة سنكري وزاد ابن عباد وضرا بالمد
قال وشمة يقال لها الوضرا وهي في القرية كاهبا بن ش الغراب كذا قال ابن العراب ووضرة
بالفتح جبل باليمن فيه عدة قلاع والتركيب بدل على تلطش شى بشى **وطر** الوطر كالحاجة
تكون من ممتلئة فاذا ابلغها الانسان فقد قضى وطره قال الله تغلى فلما قضى من يديها وطرا وجناها
ولجج اوطار قال تميم بن ابي مفضل يحاطب بنى عصب
لقد قضيت فلانستهن يراسفها • مما نقماتة من لذة وطري
وقال الكميت
يا صاحبي ففانم على الدار • وقصيا من لياتنا وطار
ولا يبتنى من الوطر فعل **وطر** ابو عمرو والوطر مثال كنف الملان الخديز والبطر من
المحم وقد وطر بالكسر وطر بالتحريك اذا سمن وامتلا **وعر** الوعر المكان الصلب
وقيل الحزن يقال جبل وعر ومكان وعر ومنه حدث امر ربيع قالت الاولى روي لحم حمل عقت
على جبل وعر اي غليظ حزن يصعب اليه الصعود وشبهته بلحم لا ينفع به ولا يطلب لقله
خيريه وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **زرنب** ويجمع اوطار ووعور وقد وعر
بالضم ووعر وعارة ووعورة ووعر بعمر مثال وعاد يعاد ووعر بوعر مثال ووعر بولع ويكان
وعر مثال كنف وقال لامع لا يقال وعر بكسر العين قال الفرزدق
والاوتاهوا خط الخيل بالقنا • وتدع تيمها تملظ عذر

تحدث

شاهد

تقول

البيكم وتلقون ابني كل حرة وقت ...
فلان وغر للعرف اي قلبه يقال قليل وغر وودج وغر انتاع له وقال لامه في ايضاً شعر معتر
وغر زمن معي واحد وامتناعه من لسر العين في المكان واماهاتها فانتاع والوغر بالفتح قال زيد
للخيل الطيبي رضي الله عنه
كان شرعاً آخر من مشهورة وجاري شريح من موثر فالوغر
والوغر مؤنث مصغرة جمن قرب وادي موسى والكرك وعبر صدم مثل وغر بالعين المعجمة والوغر
اي قلته واوغرت المكان وحده وغر او وغر او وقع في مكان وغر ووغرته انا نوغروا وسالنا
فلانا حاجة فتوغر علينا اي تشدد وقال ابن عتار ووغرته في الكلام اذا تركته متعباً او نوع المكان
اي صار وغر او استوغرت الشيء وجده وغر والتركيب يد على صلابته **وغر** الوغر
بالفتح شدة تو قد لغر ومنه يقال في صدره على وغر بالتسكين اي دخل وضغز وغلا ووه ونوذ
من الغبط ويقال يبعث وغر لغر اي صولاهم قال العجاج يصف جيشاً
كأتماد ووه لم يجر ليل وزر وغر او اذا وغر
سار سري من كولي العين فخر عبط الصحاب والمرايع الكبر
وقال تميم بن ابي بن مقبل
في ظهر حوت غسق قبل الشرب به كان وغر قطاه وغر خدينا
وقال ابن عياض يصف المقاتل والمجاد والغرة مثل العلة وغر صدمه على بغر ووغر وغر
بالتركيب وزاد القدر البيهقي كسر الباء وهو صدر وغر والوغرة اللبن سخن بالجارة الجملة وكذا
الوغر قال المسعودي وهو من المعجمين واسمه عمرو بن ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة ويعمل
البيت لقب مستو غر واذا ترك الاسلام
ينشر الماء في الريلات منها ينبت الرضف في اللبن الوغير
وقال الليث الوغير لحم ينشوي على الرضف واوغرت فلانا اي كذا اي اجانته عن ابي سعيد والشهد
وتطاوت بك مئة محطوة فلا وغرتك الاصبى ومجون
واوغرت صدمه على فلان من الغيط واوغرت صدره على فلان اي ضمته من الغبط واوغرت لما
اعلته ورتما يسمط فيه لغزير وهو حي يتم بذيخ وهو فعل من النضاري قال ابن ادهم النغاي
الكلبي ولقد ضربت مكانهم فكرتهم كراهة لغزير للابغار
واوغر الغامل الخراج اذا استوفاه ويقال الالبغار ان توغر الملك الرجل الارض فيجعلها له من
غير خراج وقد يسمى ضمير الخراج ابغار وهي لفظة مؤنثة ويقال ايضا اوغر الرجل خراجه اداه
لما اسلطان الاكبر فورا من العمال واوغرت اللبن ووغرته توغير اذا الغبت فيه الرضف قال
فتايل سواد عن ثلثة فنية وعن اثر ما بقى الصخر الموقر
وتوغر الرجل تاهب غيظاً والتركيب يد على خراجه مفر يستعار **وقر** الوفر المالك الكثير
وقال الليث هو الكثير الوافر الذي لم ينقص منه شيء وقال ابن دريد الوفر العني يقال فلان ذو
وفراي غي وانشد الحارث الطائي
وقد علمم الاقوام لوان ارادوا المال كان له وقر
وقال ابو بصير اهذيت
تمنت من حبي علكة انا على رمث في البحر ليس وقر
وقال الاشتر واسم من ملك من الحرب بن عبد يعقوب النخعي
بقيت وفري وانحرفت عن العلي ولعنت اصنافي بوجه عبوس
ان كبراشن على ابن حرب غارة لم تحل يوماً من بهاب نفوس
وقال ابن دريد الوفرة من الشعردون الحجة وهذا غلط انما هي وفرة ثم لمة فالوفرة
ما حاور شعرة الاذن والحجة ما حاور الاذن والكلمة ما اللز بالمسكين والوفور الشيء
التم ومنه قوله تعالى خراجه موفورا اي لا تنقصون من جزايكم شيئاً قال الفراء ومن كلامهم اذا

عرض

عرض على احد الطعام وغيره ان يقول توفروا وتحمداً واولاً نقل لوتروا اي لا تنقص من مالك
ولا من عرضك شيء على معنى الدعاء ولا لتحموداً بصرت هذا المثل للرجل نعطيه الشيء في يده
عليك من غير ينحط وقر الشيء بالضم وفارة ووفورا اذا اكثر ويقال ما بين الوفارة في فلان
يريدون راحة العقل والراعي يقال حظك الاوفر من كذا وكذا اي لاكثر وقال ابن دريد الوفارة التي
الكثير اذا عظمت في بعض اللغات والوافر الرابع من بحور الشعر ووزنه مفاعلتن سبت مترات
ويقال للدينيا افر وافر بنفسه وفور ووفرة والوفور في اصطلاح العروضيين كل جزعازان
يدخله كخرم قلم يدخله ويقال هذه ارض بنتها وفور ووفرة ووفرة ايضاً اي وفور لم يبرح والوفور
الارض التي لم ينقص من بنيتها شيء قال الاعشى
عرت ستة ما ينقص السير عرضها كاحقب بالوفور اجاب ملكم
وقيل الوفور في هذا البيت موضع وهو واضح ويقال زيادة وفراء للذي لم ينقص من ابيه شيء سفا
او وفور وقال الزمخشري
وفراء غريبة اي خوارزها مشلسل ضيعته بنيتها الكتب
وقراء موضع وقول لبيد بن الرضا
كاهن من بدر وافيبار دبت عليه هذوات الانبار
وتروى وافيبار بالقاف من وقرة اي انقله وافيبار بالعين من وغر الغامل الخراج اي استوفاه
وتروى واستيفار وقر عليه حقة توفيرا واستوفرة اي استوفاه وتوفروا اي رعي
خرماته ويقال هم موفرون اي فهم كثيرة وانقر الشيء على افضل اي وفريقا وفرة فانقر
وانشد الاصمعي ليشيرين التكت لصف دلو
وحوب الجرو في وافر وبكرة كبد قوهاء التفر
والتركيب يدل على كثرة وعنام **وقر** الوقر الحبل والريانة وقد وقر الرجل يقتر
مثال وعاد بعد وقر يوقر مثال صغر يصغر وقال افر وقره فهو وقر قال العجاج
تبت اذا ما صبح بالقوم وقر وقر اغر الجعفر
ونافع وعاصم وقرن في بئوتكن بكسر القاف من الوقر او وهم وقرن بفتحها من القرار
كان المراد قرين فتحذف الراء الالة للتخفيف وتلقى فتحها على القاف فيستغنى
عن الالف لحرمة ما بعدها ويجعل قرادة من قرى بالكسر ايضاً ان تكون من اقرني
بكسر الراء على هذا كما فراد ابن مسعود رضي الله عنه وطحة بن مصرف والاعمش وعاصم
وابوحوية وطاوس وابو السمال فظلمة تظلمون بكسر الظاء وغيرهم بفتحها وهو من شواذ
التخفيف وقوله تعالى مالكم لا ترجون الله وقران قال الاخفش معناه لا تخافون به عظمة
والوقار ايضاً عظيمة لقب زكرياء بن يحيى بن اسراهم المصري واما وقار بن يحيى بن الكلاب
فبنسب يد القاف وكلامه حديث والوقر بالفتح التقل قال الله تعالى وانا بنا وقر ويقال
وقرت اذنه توفروا وقرت على ما لم يسم فاعله توفرا اي صمت ونباس مصدر وقرت التفر
الانه خاء بالتسكين وزاد يونس وقرت اذنه بالفتح وقر الله اذنه بقرها وقر ويقال
المهم قر اذنه وقرت العظم افره وقر اصبعه قال الحرث بن علة الدهلي
بادهر قد اكثرن حججنا بشرنا وقرت في العظم
والقوران نصيب الحارث او غيره فتسبكه تقول منه وقرت الالة بكسر القاف قال العجاج
كانه مستنطن اطرارا وانا حمت بشورة الاوقارا
ويقال في الصبر على المصيبة كانت وقر في معرة يعني ثمة ومنه اي انه لحمل المصيبة ولم
توتر فيه الامثل تلك الهمة في الصخرة والبيفور الوقر واصله وتوقر قلت الولوات قال العجاج
فان يكن اسم النبي يقرى والمراد يصير للتصبير
اي امسى وقارى والوقرة نقرة في الجبل عظيمة وقولهم فقم وقرا انتاع له ويقال معناه انه قد اقرم
الدين اي انقله وقال ابن دريد ويقا كما مكشور الفقار تصدع العظام والوقير الغم ومنه

البحر

دخلة

تومر

تاتماو

حدثت طهفة بن ابي هريرة النهدي رضي الله عنه ووقير كثير الترسيل فليل الرسل وقد كتب الحديث
 بنامه في تركيب **وطء** وقال ذوالرمة يصف بقرة •
 اذا ما غلاها ركب الصيف لم يزل • يرى لجة في منزع او يتبرها
 مؤلعة خنساء ليست بنجحة • تضمن اجواف للمياه وقبرها
 وقيل الوقير جماعة النساء مع جبرها وكلاهما وقال ابو عبيدة لانقال للقطيع وقير حتى يكون
 فيه كلب وجاز لان الراعي لا يستغي عن الكلب ليدور عن غنمه وعن الجمار ليجعل عليه زاده
 وقماشه وقال ابو اسحق الربادي دخلت على الاصمعي في مرضه الذي مات فيه قبل وفاته يوم
 او ثلاثة فقلت يا ابا سعيد ما الوقير فاجابني بصعف صوت فقال الوقير الغنم بكلها وجازا
 ورابعها لا تكون وقير الا كذلك ولذلك بقرة قال الاغلب العجلى
 • ما ان علمت املك اغارا • اكثر منه قرة وقارا
 ووقير موضع وقيل جعل قال ابو ذؤيب الهذلي
 فانك حقا اي نظرة عاشق • نظرت وقد سد منها ووقير
 ويروي فانك عمري ويروي نظرت وقت • وقال ابن عماد يقال للشيخ الكبير قرة وقال غيره
 القرة والقررة وقت المرض والقررة ايضا عن المياني النقل يقال ما على منك قرة اجمل
 وانشدك
 كما رايت حليتي عبيته • وليت كانها حليتي
 نقول هذي قرة علة • وقال ابن دريد واقرة موضع رعمو او قال ابن عماد الوقير صلص
 النساء الذي يقطنها وكذلك صلص الحبير وسلكوا الضرع ووقير بضمين موضع قال امرؤ
 القيس • لئيل بذات الطلح عند محجة • احب البنامن لبا على وقير
 والموقف الموضع الشهل يكون عند سفح الجبل والوقير بالكسر لعل يقال جاء جمل وقير والكثر ما يستعمل
 الوقير في حمل البعل والجمار والوشق في حمل البعير وقوله تعالى في الحاملات وقد راعي الشجاب حمل الماء
 الذي اوقرها وقد وقير بعيره وهذه وامرأة موقرة تفتح الفاف اذا حملت جنينا فقيلا او قرت
 الخلة اي كثر حملها يقال نخلة وموقرة وموقرة وحلي موقرة وهو على غير القياس لان الفعل اس
 للخلة وانما قيل موقرة بكسر الفاف على قياس قول الامراء خامل لان حمل الشجرة مشبه بحمل
 النساء واما موقر بالفتح فمشاد وقد روي في قول لبيد رضي الله عنه •
 عصبت كوارع في خيل محلة • حملت فنها موقر مكموم
 والخيم موقر ووقر الله الدابة من الوقرة عن الكسائي كارهصها الله من الرهضة والتوقير
 التعظيم والكارهصها الله من الرهضة كصيف بعيرا
 تكاد ينسل من النصدير • على مد لاني والتوقير
 تلافع الاذي بالقر قور • وقال عتبة بن القتيبي العشمي يصف ناقه
 وما يزال له شاول بوقرة • محرق من سيول العرق محذول
 والموقر موضع من بواحي البلقاء من اعمال دمشق ويها كان ينزل يزيد بن عبد الملك قال كثير
 حزي الله حيا بالموقر بقره • وحادت عليه الرياح الهواتك
 وقال كثير ايضا
 سقا الله حيا بالموقر داهم • الى قسط البلقاء ذات الحارث
 سوارى نجي كل احر ليله • وصوب غمام بالرات الجباب
 وقال جرير
 اشاعت فرير للفرزدق خزية • وتلك الوقود النار لوز الوقرا
 عشية لاني القرقر بجاشع • هربا ابا شيبان في العلقول
 ورجل موقر اي تجرب قال ابن السكيت رجل موقر اذا اوغنته الدهور واستمر عليها وقد روي
 الاسفار اي صلبتي ومترني قال ساعة بن جؤية الهذلي يصف شهلة

موقرة

ذالقرن من ايضا قال
البحاج

ابن

ابن لها شتر البان فكم • اخوجر قد وقيرته كلومها
 ويقال وقيرته صيرته وقيرات اي اثارا وقال ابو نصر وقيرته كدخنه وجرخته والتركيبة يد
 على نقل في النوقر يشتر هذا التركيب الوقيرة نقرة في الجبل **وكر** وكر الطائر عشية
 وقال الليث الوكر والوكرة موضع الطائر الذي يبصر فيه ويفرخ ومحل الوق في الحيطان والشجر
 وجمعه اوكار ووكور وقال الكميت يشبهه ربه المروة بالحجر
 يجعل بها سر انايها • اذا انتابت الطير اوكارها
 وقال عدي بن زيد العبادي
 لا اري الموت بسبع الموت شيء • نعصر الموت ذا الغنى والفقير
 يدرك الابد الفؤاد ويردي • الطير في النوقر يتبين الوكور
 وقيل عدي ايضا
 واخو للحصر اذ بناه واذ • دجلة تحي اليه والغابور
 شاده مرمرا وطله طسا • فلظفر في ذراه وكور
 وقال ابن السكيت سمعت ابا عمر يقول الوكر العرش جنتها كان في جبل او شجر وقد ذكر الطائر
 بكرة وكرا ايضا اذ اعدت الوكرى وهو عدو وقيرته وولد ذلك الفرس وقال ابو عبيد هو يعدو
 الوكرى يسرع قال محمد بن زور رضي الله عنه
 اذ الجهد الربيعي خاراته • عدت وكر حتى عن الغدا اذ
 والوكري من النساء الشديدة الوطء على الارض وناقرة وكر ايضا اي قصيرة ووقير السقاء
 وكر املاته والوكار الرجل العداة وقال ابو زيد الوكرة الطعام يصنع عند البنا وقال الفرار
 الوكر نعلها المودة في الجهد قال وراما سمعتم يقولون الوكرة في الدار والوكرة بالضم للمودة
 الى الماء وقال الليدي الوكر بالراء المكرة ان نظرت بلف الرجل جمع يدك ووكرا بالكسر موضع
 قال • اغثور لم يالف بوكرا بوضه • ولم يات امر البصر حيث يكون
 واور فلان بطنه وكره توكر اى املاءه قال يصف مغزى امتلات بطونها
 حج المراد مفترقا وكيرا • والتوكر ايضا اتخاذ الوكره وقال الاصمعي
 يقال شرب حتى فضله اى امتلا وقال ابو عمرو واثرك الطائر اى اتخذ وكر او توكر الطائر اى اتخذ
 وكر او توكر الطائر امتلات حوصلته **ون** ابن الاعراب ونرته تويرا اذا اعلنت
وه ابن دريد الوهر بالتحريك نومح وقع الثمر على الارض حتى يترى له اضطر
 كالبحار لغت يما ينثر يقولون رابت وهر الثمر واصابى وهرها قال ووقرة بالفتح اسم رجل
 وهو ابو قوم من العرب واشتقاقه من الوهر قال غيره وهران بلدة بعدوة الاندلس
 في الارض المتصلة بالقيروان ينسب اليها بالقسم الهمداني في الوهر في واسه عبد الرحمن بن
 عبد الله بن خالد وهو من شيوخ ابي عمرو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر التري واليهم اليهم
 واسمهم عبد الله بن يوسف بن طلحة بن عمرو وهران ايضا موضع بفارس والتهور كتب على
 اللفظ في تركيب **ه** مع الشواهد قال لاهري مثل النبقور اصله ووقيرته
 النبقور اصله ويقور ويقال وهر فلان فلانا هو هرا اذا اوقعه فما لا يخرج له منه وقال الخليل
 توهرت فلانا في الكلام وتوهرته اذا اضطررته الى ما بقي فيه متعيرا او توهر الليل والنسبا
 اى توهر على القلب وكذلك تهور الرمل وهذا يعوى مذهب الازهرى في ان التوهير اصله
 وهو ووقير وقال الثوراب يقال نامستوهه بالامر ومستنهر اى مستنقبه **فصل**
الها ابو عمرو والهيبر من الارض ان يكون مظنينا وما حوله ارفع وهيبر
 سمار بعد والهيبر من قرب زرد وجمع هيبر الرمل هيبر واهبره قال عدي بن زيد العباد
 يصف نصف حمارك
 جعل القفا لا وانحى • وعلى الايمن هبر وبرق
 وقال عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع •

• بحر اهيرة الكاس تلفعت • بجدي يكثر ترابها المراكم
 وقال ابن عباد الهيرة الفرج والهيرة ايضا الهير ولجمع هبور قال العجاج يصف قوما
 بركب كل غافر جمهور مخافة وزعل الحبور
 والهول من هبور الهبور وقال العجاج ايضا يصف جمارا
 بذري يسمي صلبة القطاط • رفض الحصا وقطع الحماط
 قد يخيف في القطاط • هبور اغواط الى اعواط
 ويقال الهبور الصغور بين الروابي والهيرة القطعة من اللحم وقد هيرت له من اللحم
 وقد هيرت له من اللحم اهير بالكسر هيرا قطعت له هيرة اي قطعة وقال ضرب هير
 يلقى قطعة من اللحم وصف بالصدور وهيرة من الاعلام وقال ابن عباد اهير حرة
 كانت النساء تؤخذ بها الرجال قال والهيرة في القزاة مكره وهو ان يفتع على راس الامة
 وهيرة بن سبل بن عجلان التقي رضي الله عنه له صحبة وفي التل لا نيك هيرة بن سعد
 ابن يزيد مائة وكان من المعبرين فظ يوما المشاة وقد اهلكت ولم ترع فقال لانه هيرة واراع
 شاك فقال لا ارفعها شن الحسد وقال ابن فارس كلمة يقولون ما ادري ما اصلها يقولون لا نيك
 هيرة بن سعد ابد والوه بن هيرة الصفدعة والذكر ائوه هيرة وقد هير الرجل بالكسر
 بهير هير بالكسر بهير هير بالخريك اذا كثر لحمه فهو هير واهير ويقال بهير هير ويترى
 كثر اللحم والورق والثافة هيرة وهيرة والهوير القرد الكثير الشعر وقال ابن عباد الهوير
 جرو الهير وهو موضع كثير القناد ومنه المثل ان دون الظلمة حرق قناد هو تر ضرب
 للشيء الممتنع والهوير ايضا الشوسن فيما يقال وقال ابن عباد هو الشوسن الامر وقوله في الترمية
 تضرب وتظن بالترماج كانه • جرو جري في عانة ينسعر
 عشية في الحار ينور يعا • قصي حجة في ملتي القوم هوير
 يعي يزيد بن هوير الحار في وقال الهوير للقافية وقال ابو عمرو وهو ابو من بحرت بن كعب كان يدا
 وراسا قتلوه والحقار بالفق والتشديد بالكسر الشعر وهيران الاسود من الغلب وهيران سفيان
 ابن عبد الاسد رضي الله عنهما الماصصة ويقال للكانونين الهيران وقال ابن دريد سيف هيران
 وهاير يمشف القطعة من اللحم فيطرحها ويقال في لاسه هيرة وهي التي تكون في الشعر
 مثل الخالة ووزنها فغلية والهيرة مثل الصبور والهيرة ايضا العنكوت والهيرة مثال يتوسر
 ما روي عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال في قوله تغلا كعصف ما كور هو الهيرة وقال سفيان هو
 الدر الصغير وقيل هي عصافرة الزرع الذي توكل وقيل الهيرة بالظبية دقاق الزرع والعصا
 ما فقتت من ورقه والخبارية مثال فراسية الهيرة وريح هبارية بالنسبة يدان اخبار
 قال عمرو بن ابيهم الباهلي يصف لاطلال
 • اربت عليها كل هوجاء شهوة • رفوف التوالى رجة المنتسم
 • هبارية هوجاء موعدها الفح • اذا از زمت حاءت بوز غنتم
 ويروي بارية نسبة الانيار وهي بلدة وسير في بارية نسبة الانيار وهي بلدة ويروي وسفافة
 وسفافة والهيرة بالضم مشافة الكنان لغة بانية عن ابن دريد ويقال ان الهيرة حبة العنب
 وفيها نظير ولم يكرها الدنيوي وهير مثال فلتر اسر من هير اي قطع وقال ابن الاعراب
 اهير الرجل اذا سمن سمنا حسنا واهير بالسيف اي قطعه واهير البعير في لحمه وقال
 ابن دريد اذن مهورة ومهورة اذا كان عليها ويز او شعر والتركيب يدل على قطع في
 الشيء ونقطع وغاصفة مكان **هس** ابن دريد الهير مثل الحيرة اي القصير
هس ابن دريد الهير بالكسر من قولهم رجل هير اهتار اذا اوصف بالكره وقال
 والهيرة العجب قال اوس بن حجر
 • وكان اذا ما التم منها عاحة • تراجع هير من تماضها تارا
 وقال ابن دريد قال ابن دريد فاما قولهم للدهية والامر العجب هير فهو من الابدال والاصل

ملكر

هكر وقال غيره الهير السقط من الكلام يقال هير هائر وهو نوكيده والشدة بيت اوس الذي
 اشده ابن دريد وقال ثعلبة بن صغير بن خراعي
 • ولت حصر شاهد من ذوي شدي • نقدي صدورهم بهير هائر
 • لفظ الهم على ما شاء هس • وحسانت باطلمم يمتحق ظاهر
 والهيرة ايضا الدهنية وقال اللبني الهير بالقح مرق العرض وقال الازهر في هذا غير محفوظ والعرف
 لهذا المعنى الهير ان يكون مقلوبا منه مثل جذب وجهد وقال ابن الاعراب الهيرة نصف
 الهيرة وهي الحجة الغالبة المحكمة قال والهيرة بالضم ذهاب العقل وقال اللبني الهير من العجز والجل
 قال سالم بن ذارة القطفاني
 • ان الفزاري يفتك مغتاما • من النواكح تمتار الهير
 ويروي هذا ايضا ليريد الهير بالهيرة ولغة العرب هذه الكلمة خاصة دهللا يهد هذا
 وذلك انهم من جعل بعض الثابت في الصدور والاصح الدرياق والتجرب يصنعان في التزيق
 والتجرب يصنعان في التزيق والاصح الدرياق والتجرب يصنعان في التزيق والاصح الدرياق
 عليه وسبق المفردون قالوا وما المفردون قال الذين اهتر وا في ذكره يضع الذكر عندهم او يرم
 فيانون يوم القيامة حقا فابيعي الذين اوعوا وقال بعضهم ازاكبر وا في طاعة الله وهلك لذلك
 يقال اهتر الرجل اذا سقط في كلامه من الكبر في في ذكره الكبر في في ذكره الكبر في في ذكره
 اللبث هتر عرصة هير اذا بالغ في مزقه وفلان مستهتر بكذا اي مولى به لا يبال بما فيه
 ومثله حديث ابن عمر رضي الله عنهما اعوذ بك ان اكون من المستهترين وقيل هم الذين
 لتت انا طلمم وقيل هم السقاط ويقال شتم فلان اذا ذهب عقله بالشيء وانصرفت
 همهمة اليه حتى اكثر القول فيه واو ليع به ازاكبر وا في طاعة الله وهلك لذلك
 كل واحد منهما على صاحبه باطلا ومثله حديث النبي صلى الله عليه وسلم المستهتران
 يتكذبان ويثبتران ونها تترت القبتان سقطنا وبطلنا وقال ابن الانبار في قولهم فلان
 يهتر فلانا معناه يسائه بالباطل من القول قال ابو العباس هذا قول ابن زيد وقال غيره
 القول الذي ينقض بعضه بعضا يقال من ذلك دع الهير وقال ابن عباد الهير بكسر الهمزة
 التي ينقض بعضها بعضا كما جعل الهير جمع هير ولم يجعله مضدرا والتركيب يدل على اطل
 وشي من القول **هس** قال ابن نونس الهير من الرجال الذي لا يستيقظ ليلا ولا نهار
هس ابن دريد الهيرة كثر الكلام **هس** الهير ضد الهير وقد
 هجره يهجره هجرا وهجران والهجرة الهجرة والهجرة الهجرة والهجرة الهجرة والهجرة الهجرة
 السلام ونو الهجرة من هاجر الى موضعين من الصحابة رضي الله عنهم وهجرة البعير من نواحي
 صنعاء اليمن وهجرة ذي عيب من نواحي دمار اليمن وجعل هجر اي فارق وناقرة هجر اي فارق
 الغراء يقال جيت باس هجر وما هجر ذلك اذا كان عظيما وقد هجر المريض هجر هجر والكلام
 منهجور وقال ابو عبيد بن روي عن ابراهيم ما ثبت هذا القول في قوله تعالى ان قومي اتحلوا
 القران مبهورا قال قالوا فيه غير الحق الم تر الى المرص اذا هجر قال غير الحق وعز هجره هجره
 بهاجرات اي بفصاحج والهجرة المهاجرة نصف النهار عند اشتداد الحر قال ذو الرمة
 • وهجرة من دون مينة لم تغل • قلو صوي بها والحديد الحون يروح
 • بتها مفقار كاد ارتكاضها • بال الصفي والهجر بال طرف موضح
 وقيل لهذا الوقت هجر ومهاجرة لان الناس يستكثرون في يومهم كما يهجر الهجر او الهجر الجيد
 وكذلك الدر الهجرة ونواقر مهاجرة وبعير هاجر وكل شيء كان له فضل فهو هاجر قال ابو جرة السعدي
 • ناري باجماد العقيق عدي • على ملجرات حان منها ترو لهما
 • وهذا الهجر من هذا اي كرم يقال في كل شيء وينشد
 • وما ايمان دونه طوق محس • يقال طوق لاطوق مثله ويقال ايضا وما هجرته
 وقال ابن الاعراب يقول المعانم الهجر قاله والاعلم العجلى

ديرة تسمى

حجر خراعي

الاستهتران

• ما ان علمنا ملكا اغارا • اكثر منه فرة وقالوا •
• وفارسا استلب المكارا • قال بصفه بالحدق وقال بن عباد البحار الطوق والبخار
التاج وقال الاصمعي الهجران جبل يشد في رشح رجل البعير فيشد الى حقوه ان كان عرابا فان كان
مرحولا شد في الخقب يقال منه هجرت البعير امجروه مكر ومكارا القوس وترها وقال ابو زيد
يقال للفتلة الطويلة ذهت هجر اى طولها وعظما قال ويقال لقبه فلا تاعن مجراى بعد الحول
وتحويه والهجرا ايضا الخطام والهجرا بالضم الاسم من الامتار وهو الاقماش في المنطق والخي ومنه
حديث النبي صلى الله عليه وسلم اى كنت تهيتكم عن زيارة القبور الا فزروها ولا تقولوا امجرا
وقد حدث ابو الدرديزى ان رضى الله عنه لما علم بشرا من البيطار بلجبل هم الذين لا ياتون
الصلاة الا بذر ولا يستمعون القول الا هجرا ولا يعتمون محرابهم والهجرا المهاجرة قال الاعشى
يصف ناقه •
• مَرَحَتْ حُرَّةٌ كَفَتَطْرَقَ الرَّوْمِيُّ • تَقَرَّرِي فِي الْهَجْرِ بِالرَّاقِ •
• وَقَالَ نَيْضًا يَصِفُ نَاقَةً اَيْضًا • اِذْ كَذِبَ الْاَثَمَاتُ الْهَجْرِيَا •
• وَالْهَجْرِيُّ اَيْضًا كَحَوْضِ الْوَاسِعِ • وَقَالَتْ لِكُنْسَا نَصْفَ فَرْسَا •
• يَفِرُّ بِالْقَرِيِّ بِالْهَجْرِ الْوَاسِعِ • مَالُ هَجْرِي الرَّجُلِ الْاَعْيَسِ •
• فَالْتَّ شِدْحِي شَاكِمًا •
والهجري قال النبي محمد بن الكوفة والبصرة والهجري يدس الخوض الذي كثرته المشايخ وقال
الديلمي اذ يدس البقل فاكلت منه المشايخ وكسرت باقية وذوقته وتركته وهو الهجري
قال ذو الرمة •
• وَكَمْ يَتَّقُ بِالْخِصَابِ مَا عَنَّتْ بِهِ • مِنَ الرُّطْبِ الْاَيْسِبِهَا وَهَجْرِيَا •
وقال ابن عباد الهجري من حجر الوحش لا يستغلاج خلقه وفحل هجري فادرجان من كثرة الضراب
والهجري ايضا الذين اذ اختر وطاب والهجري القاذح الضم وقال ابن زيد مكر كذا معروف
لان دخله الالف واللام قال والهجري موضع ايضا بالالف واللام وقال والهجري موضع
ايضا انتهى قول ابن زيد رحمه الله قال الضعاق يولف هذا الكتاب رحمه الله مكر الا والهجري
مضروف ومنه المثل كاستنبض التمر الى مكر قال ابو عبيد هذا من الامثال المبتدلة ومن
قد يهاو ذلك ان مكر معدن التمر والمستبضع اليه محطى ويجوز ان يترك صروفه في الشعر
قال الفرزدق يرقى عمر بن عبد الله بن معمر النبي •
• كَمْ مِنْ جِنَانٍ مِنَ الْهَجْرِ اَذِنَتْ بِهِ • اِلَى الْقِتَالِ وَلَوْلَا اَنْتَ مَا صَبَرَا •
• مِنْ هُنَّ اَتَامٌ صَدَقَتْ بِكَيْتِهَا • اَيَّامُ فَارِسٍ وَالْاَيَّامُ مِنْ هَجْرَا •
وقال الفرزدق ايضا يمجوا عمر بن هبيرة •
• اِنْ تَمْنَعُ التَّمْرُ مِنْ اِذَا نَ مَا صَبَرَا • فَلَسْتَ مَا نَعَجَلْ لِحِي مَجْرَا •
• قَدْ كُنْتَ اَنْدَرُ تَمْرٍ كَرِيْمًا اِذَا السَّعْرُ • تَمْرًا يَهَامِي نَارَ نَقْدِ فُلَانِ شَرِيْرَا •
وقد حدثت عمر رضي الله عنه عثت لتلح هجر وراك الهجر خص مكر الكثرة وبها الهجر بلذ
بالمن سنة وبين عثر يوم وليلة من جهة اليمن والنسبة الى مكر هاجر على غير قياس ومنه
قيل للبيضاء هجرى قال لبيد رضي الله عنه يصف ناقه •
• كَعَقْرِ الْهَاجِرِي اِذَا سَاهَا • بِاَشْبَاهِ حَدِيْنٍ بِالْمِثَالِ •
وقيل كل من لزم كخصر ومكر البدو هاجرى وذو مكر من الادوا وهو ابن يسمي من بني متمر
ابن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد
شمس بن ايل بن القوت بن قطن بن غريب بن زهير بن ايمن بن الميسع بن سنا ومن ولد
من ولد كعب الاحبار بن هاتم بن ميثع بن ذى مكران الهجري ويقال ما بلد كذا الهجر
من الامتار اى خصب والهجري مثال سببت والهجري مثال خصيصي والهجري والهجري

والهجري

والهجري الدواب وفي حديث عمر رضي الله عنه انه كان يطوف بالبيت وهو يقول ربنا انتا
الذي بناه حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ما الهجري غير هجرى قال ذو الرمة يصف
صايداه •
• رَاى فَاخْطَاوَالاَقْدَارَ عَالِبَةً • فَانْصَعَنَ وَالْوَيْلَ لِمَجْرَاهِ وَالْحَرْبِ •
وقال ابن الاعراب الهجيرة تصغير الهجرة وهي السنة الثامنة وسنو ماجر قبيلة من العرب واشتد
ابو تمام
• فِي الْمَهَاسَةِ لِشَمْعَلَةَ بْنِ الْاَخْضَرِ الضَّمِّيِّ وَهُوَ الْمُنْدَرِيْنِ الرَّقَادِيْنِ ضَرَارِ بْنِ عَمْرِو الضَّمِّيِّ
• وَصَفَا عَلِ الْمِرَانِ كَوْرًا وَهَاجِرًا • فَالْتَّ سَوَاكُورًا بِاَبْنَاءِ هَاجِرِ •
واقراى ليهب لبي بنيت ملجوس بن عبد مناف بن ضاطر وهاجر بن عريضة في نسب الرماح من الراسين
واما امر اسماعيل صلوات الله عليه في هاجر ففتح الحيم ويقال اجر ايضا والهجر مثال كنف الذي
يمشي متفلا متفارب الخطو كان به مكارا لا يبسط من الشر والبلاء واشتد ابن الاعراب
• وَعَلِمْتِي مِنْهُمْ سَجْمًا وَنَجْرًا وَابْقًا • مِنْ حَذَبِ دَلْوَيْهَا مَجْرًا •
وقال الازهرى سمعت غير واحد من العرب يقولون يطعم الذي يوكل يصف الهجوري والهجرى
الهمجور من الكلام وامجور في المنطق الحش قال الشاعر يصف ناقه
• كَاَنْ ذُرَاعِيهَا ذُرَاعِي مَدْلَةٍ • بَعِيدِ السِّيَابِ حَاوِلَتَا اَنْ تَعْدَلَا •
مبارة الاخلاق قال ابن قتيبة عليها كلاما مخان فيه وامجور وكذلك الكلام فيما لا ينبغي ورمه بهجرات
اي بفضائح مثله اجرات ويقال انبنا اهلنا مخرجين اى في وقت المهاجرة كما يقال موصلين اى توفت
الاصيل وقال الفرانقة مخرى اى فريقة في الشعر والشعر وبغير مخرج ويقال هو الذي يتلغته
الناس ويخرجون بذكره اى ينعونه قال
• عَوَّرَكَ مَهْجَرَ الضُّوْبَانَ اَقْمَةً • رَوْضِ الْقَذَافِ رَيْعًا اِي نَاقِمًا •
وقال ابن زيد امجرت الجارية اذا شبت شبها حسنا وقال ابو زيد امجرت بالرجل اذا استهزأ
لكل شئ افترط في طول او تمام او حسن انه مخرج وغلة مخره اذا افترط في الطول وعدد مخرج
كثير قال ابو خزيمة السعدي • هَا ذَاكَ اسْحَقٌ وَقَبْضٌ مَجْرًا •
هكذا ذكره الازهرى بتقديم المعاني في اللغة والرجز وفي رجزه مخرج يتقدم على الهياج
المتن وفي الشرح واسحق هكذا هو ابن مسلم العقيلي وبعده من علمه وعلمه
• وَبَعْدَهُ مِنْ غَامِرٍ وَغَامِرًا • وَيَعْضُرُونَ اَسْبَلُوا اسْتَعْفَرُوا •
وهجر النهار هجرا من المهاجرة قال امرؤ القيس •
• فَدَعَمَا وَسَلَّ الصَّمْرَ عِنْدَ مَحْشَرَةٍ • ذَمُولًا اِذَا صَامَ النَّهَارَ وَيَجْعَلَا •
والتهجير ايضا الشرى في المهاجرة ومنه حديث سعد بن زيد بن عمرو بن نفيل رضي الله عنه
قال خرج ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو ويطلبان الدين حتى مر بالاشام فاما ورقة فتشعر واما
زيد فقيل له ان الذي تطلبه وسيظهر بارضك فاقبل وهو يقول لبيك حقا تعبدوا وقا
الترابي لا الخال وهل مخرج من قال •
• عَدَّتْ بِمَاعَاذِهِ اِبْرَاهِيمُ اِبْنِي الْمُهَاسِرِ عَانَ رَاغِمًا •
• تَمَامًا حَشْمِيًّا فَاى جَاشِمًا • وَالنَّهْجِرُ شِدَا الدَّابَّةِ بِالْمَجَارِ وَالنَّهْجِرُ اَيْضًا التَّنْبِيْرُ
ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم لو يعلم الناس ما في النداء والصف الاول ثم لم يجدوا
الا ان يستموا عليه لاستموا ولو يعلمون ما في العترة والصبح لا توتموا لوجهوا وكذلك
قوله صلى الله عليه وسلم المهجر الجمعة كالمهدى بذنة هو التنكير وليس التهجير في مدن
الحديثين من المهاجرة في شئ التهجير هو التنكير لجميع الضلوات وهو المضى اليها في اول
اوقاتها ونهايتها قال جعنة بن جواس الرعي يحاطب ناقته •
• وَصَحْبِي اَبَانِقًا فِي سَفَرِهِ • يَهْجُرُونَ بِمَجْرِي الْفَجْرِ •
اى يتركون بوقت الفجر والمهاجرة من ارض الحاضر تركه الاولى للتسمية والتلغز التقاطع والهجري

هجري

الهمجور

نقمة

اعلموا

والهجري
الهمجور
والهجري

السيرة في الهجرة كالتحريم وتعرف فلان اي تشبه بالمهاجرين في حديث عمر رضي الله عنه الذي
رواه زبير بن جبير قال قدمت المدينة يوم عيد فاذا رجل مبتليت عيسر السرسبي مع الناس
كانه راوه يقول بلحروا ولا تتحروا واتقوا الاريت اي يجذبها احداكم ولكن ليدرككم الاصل
الرماح والنبل والتركيب يدل على طبيعة وقطع وعلى شدة شئ وربطه **هدر** هدر
دمه يهدر بالسكر هدر بالتحريك اي يطل ويقال هدر السلطان دم فلان هدر بالفتح
ابطله فهدر لازم ومنعك فلا تعجاجك
• طال العتي وزايل الحق الاشر • وهدر لجد من النار الهدر
هدر هاهنا اسقط من لا خرفه من الناس وهدر الشراب يهدر هدر اهدير او تدا
اي على قال الاحطل بصف خمران
• كبت ثلثة حول بطيبتها • حتى اذا صرحت من بعد تهلمر
• اللت الى الصنف من كفا انزها • علم ولتمها بلطفن والغار
الحفن الكرم والغار السوس وذهب دم فلان هدر او هدر بالفتح والتحريك اي باطلا ليس فيه
قود ولا عقل وضربه فهدرت ريشته فهدر هدر وذا اي سقطت وهدر بتمام يهدر هدر
اي صوت وهدر العجب فهدر هدر اي رد صوته اي حصرته وابل هو ادر
والهدر اللين اذا خثر اعلاه واسفله رفق قال ابو غنيد وذلك بعد الخور وهدر اعظم بانه
فاذا وقعت فيه الرشح كان له كالمهدير قال اللبوري عن الاعراب القدر الهادر من العتب
الذي لا شئ اطول منه وقد هدر يهدر هدر ورا وقال غيره اذا الشق كافر التخل قيل هدر
والهدر بالفتح والتشد يد من نواحي اليمامة والديها مسيلة بن حبيب اللذنب ويعيم
ابن هدر ويقال ابن مزار رضي الله عنه له ضفة ويقال بنو فلان هدر بالتحريك وقال
ابن الاعرابي هدره مثل عنبه اي ساقطون وانشد لحق بن بكر الربيعي
• اني اذا خال اللسان الهدر • ركبت من قصص الطريق متحير
ويقال ولدهم هدر مثل فردوقه ويقال الجنان هاهنا جمع خرج مخرج قول السابعة للجد
رضي الله عنه
• يشون والمادي فوهم • يتوقدون توقد البحر
• ويقال ايضا هدره بدمه مثال تودة والذلال المهمل في هذا الوضع اجد من الذلال المعجزة
ومى راية الى سعيد وجوف اهدر اي منفتح ورجل هدر بالسكر اي ثقيل والهدر مادة
بجاء لي غليل وبي محيدن كلاب والمثلكر بن عبد الله بن الهادي رضي الله عنه له ضفة والهدر
ما صغر من الثنايا واهد السلطان دمه اي ابطله وياحه فعل وافعل معي وهدر البعير
فهدر اي رد صوته في حصرته مثل هدر هدر وهدر في اللزك المهدر في الغنة يضرب للذل
يصنع ويجلب ويسرور اخلك شئ ولا ينفذ قوله ولا فعله كالبعير الذي يجسر في الغنة ومى
الخصيرة ويمنع من الضراب وهو يهدر قال الوليد بن عتبة بن اومعيط لعوتة رضي الله عنهما
• قطعت الدهر كالشدم المعق • فهدر في دمشق فما نزم
هدر ابو عمرو والهدر كور المتدري والهدر كور والهدر كور مثال غلبت الخاش
من الالبان وانشد لجل بن كثر المجازي
• قلنا له اشوق صيفك النيرا • ولبنانا عم وهند كورا
وقال ابن عباد الهدر من النساء اللاتي اذا امتحت حركت لهما وعظماها وقال ابن شميل الهدر
من النساء الشابة الفضة الحسنة اللد في الشباب وانشد
• تفكينة هنيها هدر كور • وكذلك الهدر كور بالضم وهدر كور مقصور منه
وقيل الهدر كور المترجحة قال المازني منقذ يصف امرأة وهي
• ومي بداء اذا اقلت • ضفة للجمع ردا هدر
وقال ابن عباد بيت هدر كور الاساطين اي ثابت الجمل لا يراهم ركنه والهدر كور لقب

العتيق

رجل واسمه الخرت بن عدي بن النذر كان شريفا وقال ابن دريد الهدر كور لقب رجل من كذا
وقال ابن عباد رجل هدر كور اي منعم قال والمنذر من الالبان المختلط بعضه ببعض
ومنهدر من الزيد التي يخرج في الصيف ما يدري ابن امير زيد بن شيبان عليها المانع بها
صلحت وهدر الرجل روي من اللين حتى انامه كالسكر وقال ابن دريد هو يهدر على الناس
اي يتدري عليهم **هدر** هدر في منطقه يهدر ويهدر هدر واسم الهدر
بالتحريك وهو الهديان والرجل هدر مثال كيف وهدر مثال تودة وهدر ومهدر وهدر
ومهدر وهيدر قال روية
• اني ادرى حسبان يشتما • لا ظالم الناس ولا مظلما
• وتمارل عن عرض فومي مرجا • فهدر هدر من البلغا
وقال الازهرى رجل هدر بدمه اذا كان غث الكلام كثيرة وكذلك رجل هدر بيان وقيل رجل
هدر بيان خفيف الكلام والحذمة قال عبد العزيز بن زرقان الكلبي
• اذا ما اشتها وامنقا شوا وسعي لهم به هدر بيان للكرام خذوم
منها لي من الحور وقال آخر
• لها هدر بيان قل تعريض غيبه • على دبة مثل الخفيف المعيل
وقال بعضهم يوم هدر هدر وكرو وهدر يومنا واهد في كلامه اي اكثر يقال من اكثر
اهد **هاجر** الازهرى الهجر والهجر نعت المرأة وانشد الخرفي
• لكل مولى طيلسان اخضر • وكلمح وكعاب مدمور
• وطفلة في بيته نهد خسر • وروي نهد خراي يتنخر ويقال تقوم بامر
بيته **هدر** ابن عباد هو يهدر كور في المشي مثل يهدر ويهدر كور مثل انتمت
وسررت ذكر ذلك في الدال المعجزة **هدر** الهز الستمور والجمع هدره مثال فردوقه
قال عنترة بن شداد العبسي يصف ناقته
• هز خبيب كلما عطفت له عضي اتقاها •
باليدين وبالغمر والاني هرة والجمع هز مثال قربة وقرب وكما سميت بذلك لصونها وقال
ابو هريرة رضي الله عنه اختلف في اسمه على ثمانية عشر قولاً وروي عنه انه قال راى النبي صلى
الله عليه وسلم هرة في قري فقال يا ابا هريرة وهرة من اعلام النساء قال الاعشى
• ودع هرة ان الركة من رجل • وهل تطيق وداعا ايها الرجل
وهرة ايضا اخر الدهناء وراس هز موضع بساحل بحر فارس ومنه حديث اذينة العبدي
رضي الله عنه انه قال حججت من راس هز او خارك او بعض هذه المزالف فقلت لعمر رضي الله عنه
من اين اعترق فقال بيت عليا فساله فسالناه فقال حيث ابتلت وهر من اعلام النساء يعرف
ولا يصرف قال امرؤ القيس
• وساقك بين الخليل الشطر • وفيمن اقام من لحي هز
• وهر تصيد قلوب الرجال • وافلت منها ابن عمر وخجر
• هز هذه بنت سلامة بن عبد الله بن علم وقال امرؤ القيس ايضا
• اعادى الصبوح عند هز • وقرنتي وليلا وما افنى شباني هز
وقال طرفة بن العبد
• اصعوت اليوم ام شاقك هز • ومن الحن جنون مستعرا
• واهر هيا لسكر عن سوا هز او هزير الا كرهته وفي المنزل ليع هز من برى لا يعرف من
لكوه من يتر ويقال الهز في مثل دعاة الغم والبرسوقها وقد استوفيت معنى المثل في
تركيب **ب** هز وهران من حصون دمار باليمن وهر الكلب بالسكر بهز ويراهو
صوته دون ساحة من قلة صبره على البرد قال الاعشى يصف امرأة
• وتبرد برد داء العروس • في الصيف رفرت فيه العبير

يهدر هدر

والهدر كور من النساء اللاتي اذا امتحت حركت لهما وعظماها وقال ابن شميل الهدر كور من النساء الشابة الفضة الحسنة اللد في الشباب وانشد تفكينة هنيها هدر كور وكذلك الهدر كور بالضم وهدر كور مقصور منه وقيل الهدر كور المترجحة قال المازني منقذ يصف امرأة وهي ومي بداء اذا اقلت ضفة للجمع ردا هدر وقال ابن عباد بيت هدر كور الاساطين اي ثابت الجمل لا يراهم ركنه والهدر كور لقب

وقال القزويني قال في فلان هزرت وكسرات اي كسل وانه لند واهزرت وذو كسرات
 قال لا تدع . الاتدع هزرت انت تاركها . تخلع ثيابك لضان ولا ابل
 وقال ابن فارس الهزرة الارض الرفيعة وقال ابن عماد الهزرة الضحك والاشباع في الواحدة والاكثا
 من العطاء ايضا وقد هزرت به الارض صرغته والهزرة بالكثر اكثر من الغزير والهزرة
 ايضا الشد يد والهزرة الاحمق يقال فيه هزرة من حق اي طريقة وقال ابن شميل الهزرة في السبع
 التخم فيه والاعلاء وقد هزرت له في بيعة هزرا اي غلبت له والهزرة مثال هزرة موضع فيه قبور
 قوم من اهل الجاهلية وقيل الهزرة مؤدخيتا هلكوا افعال بادوا كما باد اهل الهزار وقال الاصمعي في
 الهزرة في لغة كانت لهم متكرة وقيل الهزرة بلد هذب بيت اهله ليللا فقتلوا وقال ابو ذؤيب الهزرة
 برفق بن شجرة المجراني ومن قبل معه .
 فلو نبت وياي بلعور . نهيك السلاع حديد البصر
 ويروي حديد السنان حديد البصر . وياقني قديس ولم يلك . الحان يضي عمود السحر
 فقال الامام عبد الله بن شامتون كانوا اكليلة من الهزرة
 وبرو عكات كلبية بقول لوبده وابهلنت الى ان يضي الضحك اذن لعلوا الذين تلوهم حتى
 يقول من شعرهم كانوا اكليلة لعل الهدر وقال ابو عمر الهزرة بكسرة من الهزرة يفتنوا ففتنوا جميعا
 والهزرة مثل العذرة الضعيف والهزرة طائر معروف معترب ويقال له بالفارسية هزرة
 هزرة دشتان اي الف نعمة والتركيب يدل على غمز وكسر وضم **هزرة** ابو عبيدة
 الهزرة الاسد وقال الامم الهزرة الغليظ وقال ابو نصر الهزرة الغليظ الضخم وقال غيره هولند
 والشد المعنسا حجارة امثال الكف ويقال ذؤيبه تلون في الصعاري اعظم لمن الجرد والشد
 فلا بهما الهزرة شقرا كاهما . خصي الخيل قد شدت عليها السامر
 الواحدة بهزرة قال واختلفوا في تقديرها فقالوا فعمله وقالوا فعمله وقيل في الاخر
 الهزرة الصلب وقيل سمي صمغ الظل بهزرة قال ابن السراج ربما زاد وفيه الالف واللام وقال ابو الهيثم
 قالوا وهو من اسماء الناطل قال
 لما رايت شجرا لها ودودي . في مثل خط العين المعزى
 ظلمت كان وجهها حجري . ترميد الناطل واليهي
 وقولهم البر من الهزرة المعاجزة والتمادي والمعاجزة والتمادي في الامر وقال ابن شميل في الاصل
 ما الترة الهزرة الاخلاق فقال الترة الشهيرة العزوة تسمع زمير شجرتها وانت من ساعتها قال
 والهزرة التي يسيل لبنها من كثرة وثاقه شاهية العرق كثيرة اللبن والهزرة الماء الكثير واليهي
 صرت من النبت وقيل شجر ولرب يدكوه الدينوري
 هزرة هزرت الشدق . زينا ل غابة مخوف اللقاء جاني العين تجل
 وقالت عمرة بنت العجلان اخت عمر بن عبد الكلب اخت عمر بن عبد الكلب بن العجلان ترقى اخاها عمرا
 فاقسمت باعمر لو يتهتك . اذن نهبامتك امر اغصلا
 اذن نهبامتك عرسية . مفيد لغيتا نفوسا وما لا
 هزرة او رسالا غداية . هضورا اذ الف القرن صايرلا
 وقال ابن فارس الهزرة مما زيدت فيه الهاء وهو من الزبوة زبوة الاسد ولذلك الهزرة والجمع هزرة
 مثل حوالق ومنه قول جرير بن اسماعيل يصيف سدا قتلها الوليد بن يزيد
 وقص تخفيف ولا تخاف هزرا . لصندور من بما يجد زخيم
 وكذلك الهزرة مثال دريم وقال ابن الاعراب ناقة هزرة مثال دريم اي صلبة والشد
 هزرة ذات سنبل صهبا . وقال ابن عماد الهزرة والهزرة الكس
 الحاد الراس وقال بعض من صنف في اللغة رجل هزرة وهو من نيران اي سبي لغلق وهو هزرة
 هزرة وهزرة نيران بن ابي ووضوح ذكره ما حرف الزاي ويقال هزرة اذ اقطع **هزرة**
 ابن دريد الهزرة الحرة الشديدة وهزرة اذ انعمت وهزرة مثال حرقيل من بلاد المغرب

يزيد اصبها ما ويزوي

المعند

الكسل

وتنجن ولا يستطيع نيلها . الكلب الاهريزا
 وقال الكميت يصيف القبط ولم تنتشر حشرات الاكامر ولم يذبح الكلب الاهريزا
 وقال القطامي
 اذ اكبد الحزم السماء شتوة . على حين يزل الكلب والنخل خاشف
 ربيعة اباي الاول افنتها العلي اذا عد باق من زمان وسالف
 ويوم الهزير من ايامهم بين بكرين وابل وبين بني تميم قتلته الحزير بن بنية المجاشعي وكان من
 سادات بني تميم وهزرة فلان الكاس كرهها وكذلك الحرب وغيرها قال عنزة بن شداد
 اخلفت لهم ولخيل نزيدي بنا معا . تزايمهم حتى يهر الغة اليا
 ويروي ندي عورها نسائم حتى يهر او قال الاعشى
 اري الناس هزروني وشبهه مفعدي . وفي كل مشي ارضا للناس عقرها
 والهزار بالضم داء ياخذ الابل لتسلمه قاله ابو عمرو وانشد لغيلان بن حرب
 فالانكر فيهما رافا . سئل ما نيتها الى الجول خائف
 اي خائف سلا والباء زائدة تقول منه هزرت الابل تهزرها رابعا ويهزروها ونافذة
 مهروزة قال الكميت يمدح خالد بن عبد الله الفهري
 ولا تضاد في شربنا اجنا كدرا . ولا يهر به منهن من نقل
 قوله اي بالما يعنى انه مزي ليس بالوحي وذكر الابل وهو من باب نصر والهزار ايضا موضع
 من طرف الصمان قال النمر بن توبل رضي الله عنه
 هل تذكرين جزيت احسن صلح . ايامنا بليجة فهارها
 وهو الشبرق والهمي اذ يبس وتفسر قال
 عيين الشبرق الربان حتى . اذ اما هز وامتنع اللدقا
 والهزاران نجحان للكانونين مرازان وهما شيطان وسلمان والهزار اسم فرس معاوية بن
 عمادة بن عقيل وهو الذي عقر به هزير بن جديمة العنسي فرسته وهو ويرفتح الفاحصر من المال
 الموصل وهو رايضا من اعمال الابل وهز بالضم فبالممامة والهز ايضا الهزارة والهزارة
 الاسد والهزارة والهزارة الخمر الغت والهزارة الكثير الضحك وقال الاصمعي الهزرة والهزرة
 والهزرة ما تساقط من الكرم من عينة الردي قال وقال عزي ومزرت عا حنفة وقد تحركت
 سر وعما بفظ وفيها فسقط اهرا لها فاكلت هزرة فواقعت ولا طارت قال الاصمعي لحنفة الكرم
 الكرم والشروع قضبان الكرم واحدا سترع رواه بالغين المعجمة والقطوف العناقيد ويقال لما
 لا ينفع ما وقع ولا طار وشاة هزرة هزرة بالسرقة هزرة وكذلك الناقة والهزرة هو الماء
 الكثير وهو الذي اذا جرى سمعت له هزرة وقال النضر الهزرة النافط التي تلتقط رحبا الماء من الكثير
 ويقال ان الهزرة جنس من السمك وقال المبرد هو مركب بين الشحفاة وبين اسود سله وهو جنس
 الحيات نام سنة اشهر ثم لا يسلم سليمة وهز بشلحه اذ اري به وهز ايضا اكل الهزرة واهر الكلب
 على الهزرة ومنه المثل
 بياض
 وكرو شرا التكر الانبلا
 بها حتى تخضع بسبب كقولك رجل من بني تميم خاني وابند وابندوا بالكرة هاهنا من غير صفة
 واما جاز ذلك لان المعنى ما اهر ذان ابشر فيضرب في ظهور امارات الشر وعنايله واهزرت بالغنم
 وهزرت بها اذا اوردتها وهزارة اي هزرة وجهه وقال ابو ثراب هزرت الشئ وفورته اذ حركته
 والهزرة صوت الضان وهزرة اذ تغدي وقال الازهرى الهزرة والعزرة يحكي بهما بعض
 اصوات الابل والمبيد والتركيب يدل على صوت من الاصوات ويقال عليه وقد شدت هذه الترة
 الهزار للذئب **هزرة** الهزرة والهزرة الضرب بالخشب قال ابو زيد يما الهزرة
 على الظهر والجنب بالعضا وقد هزره بهزرم بالكثر هزرت اي ضربته هزرت وايضا غم
 وقال ابن عماد اظردة وبقاه فهو مهزور وهزير قال ابن الاعراب الهزير تصغير الهزرة وهي

هـ ابن الاعراب المسمى بصغير البصرة بالضم وهم فرسان الرجل من طرفه
 اعلمه واخواله كانه ابدل الهمزة هاء لغة اول لغة **هـ** المشركفة الشيء
 ورقته ومنه اشتقاقه الميشر وهو نبت ضعيف واليا فيه زايدة وقال الديوري قال زياد
 من العنشب الميشر وله ورقة شاة فيها شوك ضعة وهو يشتمق وشموقه الطول ونزيره
 صفراء ونظوله قصبة من وسطه حتى تكون اطول من الرجل وكذلك الكرات وانشد
 لدي الرقة في وصف التريال
 كان اعناقها كرات سايقة طارت لغايفه او هيئته سلب
 ولوحة الميشر هي شجرة قال الحصين بن كبير الربيع
 حتى اذا ما الهيف حث ثمره وانثنت بعد الحناء الميشرية
 ويروي وانسلت وقال الاصمعي لذكر البريكت في الرمال وقال الاصمعي الميشر شجرة نبت في الرمل
 بطول ويسمى وله كامة للبر في راسه وقال اللبث الميشر نبات يخوفه طول غراسه
 برعومة كانه عنق الوال وقال غير هو لا بالهيشر الخنجا ش رجل هيشر اى جوف ضعيف الخنجا
 من الابل المحترق الرية وقال ابن الاعراب الميشرية تصغير الهيشرة وهي البطر واصل الهيشرة الانثرة
 فعلة من الاشرف قلت الهاء هيشرة كارق وهراق ولا النواذ شجرة هيشور وهيشرة وهو مور ومثورة
 اذا كان ورقها يسقط سريعا والميشر من الابل التي تضع قبل السير وتلغ في الارض ولا تلحق
 وقال ابن فارس هيشر الناقة اذا حلب ملى فترعها جمع وذكر بعض من الف في لغة الهيشور الميشر الذي
 يقال له الميشر وانشد
 لثاية من ميم هيشور قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله هو وتحييف
 والرواية هيشوم بالميم والرحيمي وقيل المشيطور
 افرغ لشول وعشار كوم باثت تغشى الحوض بالقيصم
 لبابة ويروي عيشوم اي يابس **هـ** المصير الجذب وقد حضرت الغصن
 وبالغصن اذا احدثت براسه فاملته اليك وجدته وقالت الشموس بنت النعم بن عمار
 الانصارية رضي الله عنها زابت النبي صلى الله عليه وسلم بويسر مسجدا فباكان رمل
 بحجر العظم فيهمضه الى بطنه اي يدينه ويروي فرغ حجر ثقيل فهمضه الى بطنه قال
 امرؤ القيس
 ولما تنازنا غنا الحديث واسمحت هضرت بعض ذي شاعر خيال
 والمهاصر والمهضور والمهضار والمهصير والمهصار والمهضرت مثل حرد والمهصرة
 والمهصير مثل كنف والمهضار والمهضور كفسور وقصور الاسد لخصه فرسينته وكسرها
 وقد سموها صر وهضار او قيل الهضر الدفع قال فيس بن الخطم الانصاري
 ولو قام لم يلق الا حنة بعدها ولا اسودا هضرها وادعها
 وقال عبد المسيح بن عمر بن تغلبه الغشاني
 ان امرؤ ملك بني سبسان افرطهم فان ذا الدهر اطوار دهاهم
 فرتمازما اضحوا بئر لة يهاب صولهم الاسد لها صير
 والمهضر ايضا الكسر وكذلك الاهضار والمهضير والمهضرت الغلة اذا نلت عدو قها
 وسويتها قال البيه رضي الله عنه
 جعل قصار وعيدك يتوديه من الكوافر مهضوم ومهضير
 ويروي مكوم اي مقطى والمهاصر ضرب من برود اليمن والوضوع مهاصر من جيب الريد
 شاعر من التابعين وله احاديث يرويها وتروى عنه وابو الهياصير رباح بن عمر القيس البجلي
 وابو الشعفان زيد بن مهاصر الكندي كلاما حدة ونوعا او بنت مهاصر بن مالك بنت
 عم عروة بن حزام الشاعر قتيل كعب والتركيب يدل على قبض على الشيء وامالته
هـ ابن دريد الهطر بالفتح الضرب يقال هطر هطرا قال والحيا

ابو زيد الجعفي
 والميشر

عربة

بالعشيرة

عربة صحبة وقال اللث هظم هظم كاهي الكلب قتلا وقال ابن دريد الهطر تدل الفقير
 للعتي اذا سأل وهاطري مقصود من الاقلام وهاطري ايضا من فري ستر من راي كان الترابها
 اليهود وهاطري ايضا قرية من قرى مكة المدارة من ارض ميسان وتهطرت البيرة بورت
هـ ابن فارس الهاء والعين وما بينهما لا يكون الا دخيل بقولون
 الهيعرة الغول والميعة واللاهية وقال ابن دريد الميعة خفة وطيش وقال ابن عماد
 الهيعرة الفاخر وقال اللبث الهيعرة من النساء التي لا تستنفر في مكانها ترقا من غير عفة
 يقال هيعرت وهيعرت قال وهذه الباء زايدة ولكنها لم يمت الكلمة لزوم الحرف الاصل في الهاء
 والعين لا يجتمعان الا بفصل لازم قال ولا زهري كان الهيعرة عنده مقلوثة من الهيعرة
 لانه جعلها بمعنى واحد وقال بعضهم الهيعون بالتون القاهية ويقال للمحور المسنة
 هيعون سميت باللاهية كاقيل لها الخيزون **هـ** ابو عمرو الهقور مثل
 عدو الطويل وانشد لاجاد الجعري
 ليس جلعاب ولا هقور لكنه البهتر وابن البهتر
 وقال ابن الاعراب الهقور الطويل الضخم الاحمق قال والحقيرة تصغير الهقورة وهي وجع من
 اوجاع العين **هـ** ابن دريد الهكر بالفتح العجب وقال غيره الهكر بالكسر
 يقال هكر هكرا مثل كسر كسرا وهكر هكرا مثل كسر كسرا وهكر هكرا مثل كسر كسرا
 ابو عبيد هكر وهكر مثل عشق وعشق قال ابو كبير الهدي
 فقد الشباب بولك الاهل فاعجت لذلك ريب دهر ومكر
 قوله فاعجب عاظت نفسه وقيل الهكر الشدة العجب وقال ابن دريد يقال ما في هذا
 الشيء مهكر اي محعب ومهكرة اي محبة والهكر والهكر بالفتح والتحرك اعتراف الناس
 وقد هكر والهكر النعس وهكرا ايضا بلد باليمن وقيل ديرومي وقيل قصر قال
 امرؤ القيس يدكرهرا
 كما عشتين من دي نبالة على جود زين او بصر ذي هكر
 وقال ابن دريد هكران بالفتح موضع وقال غيره جبل جدا متران وهو قليل النبات في سبحة
 ماء وقيل حدثت عمر رضي الله عنه وقول عجوز له اقبلت من هكران وقد كتبت لك حديث
 بتمامه في تركيب **وح** وقال ابن دريد هكر بالفتح موضع ذكره بعد ذكره هكرا بكسر
 الكاف والهكرانية بالفتح والتشديد ناحية وقرى فوق الموصل في جزيرة بن عمر فتهكر اي
 تنجب الهكر القبة فقال همرث الماء امزجة واهيرة اذا صبته وكذلك هكر الماء
 والدمع اي استحاك لا زوم تعد وقال ابن الاعراب الهكري مثل الجري الضخامة من النساء
 ابن فارس الميم والهمز العجوز الكبيرة وقال ابن دريد بنوا همزة بطن من العرب وقال ابن الاعراب
 الهمز الدقعة من المطر والهمز الدقعة بضم الهمزة ايضا مصدق للهمزة ايضا خرسا
 للبت يقال ياهمة اهيري ويا عمرة امريه وقال اللبث القرين همرا لايض همرا وهو شدة
 حفره الارض بحوافره وهمر ما في الضرع اي حلقه كله وهمر له من ماله اي اعطاه ورجل همرا
 ومهمرا وهمر وهمر واهيهمرا كثير الكلام وقد مر قال
 مسرع اليه هو ادى الكلام اذا دخل النهمر المهمر
 واليه مور الرمل اكثر قال العجاج
 الى اراطونقا تيهور من الخفاف همر يهور
 وسحاب هامر وهار وقال ابن دريد بنوا همير مصغرا بطن من العرب قال وطينة همير
 مثلا امير يشطه الحسم زعوا ونعيم من مارة الغطفاني رضي الله عنه له صفة ويقال ليهار
 وغير ذلك وقال الازهري قال اللبث الهمار العام قال الازهري صوانة الهمار بالزاي فاصلا
 الهمار فاما الهمار فالكثار قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله لم اجد في كتاب اللبث
 في هذا التركيب ما حكى عنه الازهري وقال ابن عماد مرته فاهمراى هدمته فاندمت

الشجرة اذا اخنت عند الخبط وانهمر الماء انشكبت وسأل قال الله تعالى ماء منهم رواه
الفرس اذ جرى قال الله تعالى
سنبلك الخيل يصيد عن الابر من الصفا العاشي ويدهسن الغدر
عزازق ويمتحن ما انهمر من سنبلة وينكركن الاكر
وقلان يهاسر الشئ اي يحرقه قال العجاج ايضا يصف جبارا
بها من السهل ويولى الاخشيا وانا كظاس الصفا مقربا
والتركيب يدل على صب وانصب هـ ذكر بعض اهل اللغة ان الهنزة وقبة الاذن
وهذه كلمة نادرة لانه قل ما يقع من الاسماكلة بعد هاء اراء ليس بينهما خاخر من الحروف
هـ ابن دريد الهنزة والهنبر والهنبر بالكسر وهو الضبع زعموا قال
بأقائل الله صبيبا نجيهم ام الهنبر من زيد لها وار
قال يعقوب امرأة هذا اسمها قال ويروي قواما انتهى كلامه قال الصغاني مولف هذا الكتاب
رحم الله البيت للقتال للكلاب والرواية باقر الله صلعا نأ و ابو الهنبر الضبعان و اقر الهنبر
مثال جز دخل طرف جلد الاديم قال زيد بن ابي رية بن الحجاج الياي
شركم خاخر ودرتكم درتوس من الارب بكر
يا فتي ما قتلتك غير غيوب ولا من قواد الهنبر
وقال ابو عمرو و ابو الهنبر مثال خنصر الجحش والهنزة ومنه قيل اللتان امر الهنبر وحدث
كعب بن مارتع وذكر نحوه فقال فيها هيا بمرسك بيتت الله عليها ربحا شئ المشي
فتتير ذلك المسك في وجوههم قالوا الهنبر قلت الهنابن وهي مال مشرفة واحدا
هنبرة وهنورة او اذ انا بجمع انبار فابدل من الهنزة هاء والوجه الاخير
ذكره في تركيب **ن ر هور** ابن الاعراب الهور مصدر هرت البناه
اهور هور اذا هدمته قال والهور ايضا هيرة تعويض فيها عياض مياه عياض او
اخام فتتسع ويكثر ماؤها والجمع اهوار وقال غيره الهور القطع من الغنم لانه من
كثرة يتساقط بعضه على بعض قال ذلك بن فارس وخرق هور اي واسع بعبد قال
ذو الرمة
هناهما وخرق اهما هور عليه هنوات حتم
للزح ووقية منية سبحان هذا مسجلا ومنه
وتروى من عكبه وهنرته بالشئ اتمته به والاسم الهنورة بالضم ورجل هور
يتهور في الاشياء واصلة هبور وهو مثال منور موضوعة وهنرت القوم اهورة
اي قتلهم وكبت بعضهم على بعض كانهما الجرف قال ساعد بن جوية الكلب
فاستدبروهما وهما كانهم افناد ككب ذاة التثنية والفرج
وتروى كبدوا جميعا باناسر كانهم وككب مذكروا ويوت ويقال هرتته عنه اي صرفته
وزجل هار اذا كان ضعيفا قال ماضي الغزبة لاهار والاخلزل
وقوله تعالى على شفا حرق ما راى ما يرميها وهو المهدم كقولهم شال في السلاح
وشابك وقال ابن انا راي ساقط قال ومنه ما جاء في حديث خزيمه رضي الله عنه
في ذكره السنة تركت الخرا او الهمار الساقط الضعيف من شدة الزمان قال ويقال جرت
هار وهار الذي يقول هار يقول اصله هار فتركت الهنزة والذي يقول هار يقول
اصله هار اي لان البناء تقلب من موضع العين الى موضع اللام واصلها الهنبر قيل
ان تنقل فحري محري قولهم عاقني وعقاني والهنزة الهلكة وفي الاحاديث بلا طرف من
من انق الله وفي الهورات وتروى من اطاع ربه فلا هورت عليه وهرت الرجل هورا
اذا غششته وقال ابو عمرو الهور ورمه الرواة الهلكة والتهور ورمه كور في تركيب
ه ر على قول من جعل التاء اصلية وذكرنا قول الازهرى في اصله ويقال هورنا

المنع في لغة فزارية
والهنبر
الجحش

والمنع في لغة فزارية

علينا

علينا القبط وجرحناه بمعنى وهو رت البناء هدمته فتهور اي هدم وانهار اي هدم
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه سار ليلة حتى نهار الليل ثم سار حتى تهور الليل
اي ذهب اكثره وانكسر بزده وقال ابن عباد تهور الوعل الناس اي اخذهم وعههم واهتور
الشئ اي هلكه والتركيب يدل على يساقط شئ وقد ساقط هذا التركيب هرتته بالشئ اي اتمته
ه ر الهنبر والهنبر والابر والابر الشمال وقد ذكرت الاختلاف في ذلك في تركيب
مثل هراق وازاق وهنبر بالكسر موضع بالبادية وقد ذكرت الاختلاف
في ذلك وقال اللينوري الهنبرون ضرب من التمر مغروف وقال ابن زبير الهنبر الارض
السنبلة لغة بمناينة زعموا وقال ابن عباد الهنار الذي ينهار ويسقط وقال اللينوري
اذا كانت الصمغة صغيرة فهي صغور فاذا عظمت فهي قهقر ويهاير ذلك بعض الرواة
وانشد
قد تلو ابوطهم بهيرا قال والصغور زعندي غيره من الرواة ما طال من
الصمغ وتعقف وقال ابو عمرو والهنبر مع الطل والشد
اطعت راعي من الهنبر كظل يعوي حطاب بشر
خلقت شنته مثل قهقر الهنبر وقال اللينوري حجارة مثل الكف ويقال
دويبة تكون في الصغار اعظم من اللد والشد
فلاة بها الهنبر شقرا كانها حصي الخيل قد شدت عليها المسامر
الواحدة هيرة قال واختلفوا في تقديرها فقالوا الفعللة وقالوا فعللة وقبيلة وقال الاخضر
لجحر الهنبر الصلب ومنه سمي صمغ الطل بهنبر اقال ابن السراج وانما زاد وفيه الالف فقالوا
فيه بهيري قال وهو من اسماء الباطل قال
لما رايت شيخا لها دودي في مثل حيط العين المعري
طلت كان وجهها يخسري ترمذ في الباطل والهنبر
وقولهم الذر من الهنبر الخاخرة والتمادي في الامر وقال ابن كميل قيل لاي اسم ما الثرة الهنيرة
الاخلاق فقال الثرة الشاهرة العرق تسمع زمير شعبها وانت من ساعته قال والهنبر التي يسيل لها
من كثرة ويا فقة ساهرة العرق كثيرة اللبن والهنبر اي ضرب من التبت وقيل
تبت ولم يذكر اللينوري **فصل** الباء ب يور موضع
ويقال ب يور يضاف اليه الرمل كما يضاف الى الخيل وزرود وهو بيلاد بني سعد قال جرير
فقلت للركب اذ جد الرجل بنا ما بعد يور من باب الفراء يور
على الهوى من بعيدان يقرنه امر الصومر وهو القومر بالعيس
وقد ذكرنا اعرابه في تركيب **ب يور** ايضا من قري حبل من بولحي عزازق
ابو عمرو وبتاخر عنه عدل عنه **ب يور** اللينوري يور تقول صخرة تراء وجحاش وانشد
ان يهتوت قلت زبيدي هرتي مالك سفير لبحر الابر
وقال العجاج
سنبلك الخيل يصيد عن الابر من الصفا العاشي ويدهسن الغدر
وفي حديث عثمان انه ليصير انرا الذي في الحجر الابري وجمع الابر يور ويقال هذا الشر والابري وقال ابو
الدينش انه لحار يا رعي رغيفا اخروج من التنور ولذلك اذا اجتمعت عليه الشمس فترمته للحراوة
الشديدة حرا كان او غيره وذلك بعد ان تكون له صلابة ولا يقال للماء والطين الا لشي صلب
والفعل يور يور او تقول في الحزم لم يور ولم يوصف به على تقدير افعل وفعلا الا الصخرة
والصفا يقال صفاة يور ووصفا الابر ومثله حارة بازة وكوشة وخوذلك اذا ذكروا النار لم
يذكروا الا قبله حار ويقال حرا تورا وراي رسول الله صلى الله عليه وسلم الشبرم عند اسماء
بنت عميس رضي الله عنها توبلان تشربه فقال انه حار يا راي واما ما نسنا **ب يور** الشبر
نقص العر وكذلك الشبر مثال خلق وخلق قال الله تعالى فان مع العشر يسرا ان مع العشر يسرا

شجيرة

وفي حديث غيره رضي الله عنه انه كتب الى ابي عبيدة بن الجراح رضي الله عنهما وهو محصور انه
 مما تنزل بامر شديد يجعل الله بعدها فرجا فانه لم يغلب عشر يسير والبسر
 دخل لبي يربوع بالدهن قال طرف من العبد
 روق العين خيال يقتر - طاف والركب بصع او يسر
 وروي ابو عبيدة رضي الله عنه اسر والبسر ضد العسور والبسر القليل وشي يسير
 اي هين والبسر فرس في التصير العشي من بني سعد وفيه يقول
 الا بلغ بني سعد رسولا - بانى قد سبقت الى البسر
 دلفت اليه تحت سوادليل - عذاف ليله داج ستر
 فاني والبسر اذا التقينا - لك التصافين على الامور
 والبسر والبسر القامر قال الاعشى جهاد هوذة بن علي الخنفي
 وخطرت اهلك عن اهلهم فصادف قديحا يسيرا
 ومحمد وعلي ابنا يسير البصريان شعاعان ومن سمي يسيرا ويكنى به في رواية الحديث
 جماعة وقيل فلان يسير اي شامة والبسر القتل الميسر وهو ان تدعىك فوجسدك
 والشور واليق والظعن اليسر حذو وجهك والبسر واليسر واليسر الشعة والعني قال الله تعالى
 فظروا لى ميسر وقراء نافع الى ميسرة يضم السين وفردا يدعى يعقوب الميسرة بالهنا
 قال الاخفش ومدا غير جائز لانه ليس في الكلام مفعول بغيره وامامكرم ومعون فاما
 جمعا مكرمة ومعونة وميسر موضع بالشام قال المراد النفس
 وما حبت خيل ولكن تكثر - مرابطها من بر بعض ويسير
 والميسرة ايضا خلاف المينة والميسر قمار العرب بالازلام قال الله تعالى يسئلونك عن الخمر
 والمنسرقال جاهد كل شي فيه قمار العرب بالازلام قال الله تعالى يسئلونك عن الخمر والميسر
 قال مجاهد كل شي فيه قمار وقيل الميسر النرد وقال الازهرى الميسر الخمر التي كانوا يتقائمون
 عليها سميت ميسرا لانها تجزأ اجزاء فكانها موضع التجزئة وكل شي جزأته فقد يسرته
 والبسر الجازر لانه يجزى في الخمر وقال وهذا الاصل في البسر بقول المضاربين بالقدح
 والمنقار من على الخمر وراسر لانهم جازرون اذا كانوا سئلا لذلك ومنه حديث علي رضي
 الله عنه ان المؤمن المسلم ما لم يغش اذناه تخشع لها اذا ذكرت وتغرى به ليام الناس كلباس
 الفالج ينتظر فورة من قلاحة او داعي الله فعند الله خير الا لار والياسر لقتض الباسر والياسر
 ابن شويبة ابو مسرع الجهني وياسر بن عامر بن مالك ابو عامر رضي الله عنهما هما صحبة
 وياسر جبل تحت ياسرة ماء من مائة ابي بكر بن كلاب وذو الحاحين ابو محمد بن ابراهيم بن منفرد
 ابن ياسر اول من بايع الشفاج فحكمة كل يوم في حاجة وقال ابن دريد ياسر بنع مالك من ملوك تبع
 والياسر من قري بعد اخراج منها جماعة من الزهاد واصحاب حديث وقال ابن دريد
 البسر ضد اليمن وقال ابن دريد بفتح الياء وكثرها قال وزعموا ان الكسر اخصم ويقولون بخذ
 على يسارك بفتح الياء قال وقال بعض اهل اللغة البسر بكسر الشين هو ما بالشمال اذ ليس كلامهم
 كلمة مكسورة البسا والياسر وقال ابن عماد البسر لغة في البسر والياسرة الغني قال
 ليس تخفي يساري قد رويهم - ولقد تخف سير في عساري
 وقال الاعشى
 وما بها الا تكون من الثواب على بسارة
 الا هوانك اذ رأت من دنها تابا ودارة
 ورايت بار الشيب حانية الشاشنة والشارة
 ويروي والغضارة واما قول الاعشى ايضا
 ملكك فاعنقها اليه بنقر العقود وتدعو يسارا
 فانها كلمة تبين بها ويقال يسار شعرا لهم اذا اتجموا ويقال انصرف حتى يسار وهو مني على الكسر

هو ميسر حتى يعجبوا الصبي

لانه

لانه معدو عن المصدر وهو الميسرة قال حميد بن ثور رضي الله عنه
 فقلت امكني حتى يسار لعلينا - مخ معا قالت اغاموا قائله
 لقد طالما الكبت تحت مجادكم - وما كسرتني كل عام مغزلة
 وقول الفرزدق يجاطب جريرا
 فاني لا خشى ان خطبت اليهم - عليك الذي في يسار الكولعب
 هو اسم عبد كان يتعزض لينات مولاة فحين مذاك لم وابوعزة يسار بن عبد الهادي وابو
 العادبية يسار بن سنجع الجهني وبيمار غلام النبي صلى الله عليه وسلم ورضي عنه من له صحبة
 ويسار راج كان لزهير بن ابي سلمى اسرة كحوت بن قرقاحين اغار على اهل زهير فقال فاسترد
 مستعظما
 بان الخليل فليم يا وامن تركوا - وزودوا اشتياقا اية سلكوا
 فلم يلتفت اليها كحوت فقال زهير مخجوه
 تعلم ان شر الناس حي - ينادي في شعارهم يسار
 ولو لا عسبة لرد ذموه - وشر منيحة فحل معار
 ويسار فرس حصين بن يزيد ذي الغضفة وحصين رضي الله عنه هو ذو الغضفة قال
 بداه بن سليمان الهمداني
 لقد علمت قبلكم يقينا - يوقعتا معترك الديار
 ابرنا جعك ما التقينا - وافلتنا الحصن على يسار
 ويسار جبل واليسر ابو العزك اسرار الكف اذا كانت غير ملتصقة وهي تسخت والبسرة
 ايضا سمي في الفخذ من عن الخمر وجمعها البسار ومنه قول تميم بن ابي بن مفضل يصف ناقه
 على ذات ابسار كان ضلوعها - والوجه العليما سقيف شيخ
 واليسرات القوام الخفاف والبسر الباسر وجمع البسار قال ابو ذؤيب الفهري يصف خالا
 وانتة فكلهن زبانه وكانه - يسر يفيض على القدح ويصدع
 وقال النابغة الذبياني يجاطب امرأته
 اني ايم ابساري وامحيم - مشي الا يادي والسوا الحفنة الا دما
 واما قول طرفة بن العبد
 ومم ابسار الفجر اذا - اغلت الشقوة ابد الخمر
 فهو لقم من عاد وياسره شنية ومم بيض وطويل وذو افاقة ونمل ومالك وفرزعة وعمار
 وخيمة الدوسي ويقال رجل اعسر يسير الذي يعالج يديه جينعا وامرأة عسرا ويسرة
 وكان عمر رضي الله عنه اعسر يسير اقال ابو عبيد هذا مرؤة الخدثون والقواب اعسر البسر وهو
 الاضبط الذي يعالج يديه جينعا ورجل يسر ويسر اذا كان سهلا لينا قال
 اعسر ان مارستني بعسر - ويسر لمن اراد يسر
 وابو اليسر لعن بن عمرو بن عباد الخزرجي رضي الله عنه له صحبة ويسر بن صفوان بن جميل النخعي
 من كبار صحاب كعب بن واما قول امرئ القيس
 فاشته الوختر واردة - فتمني الترع في يسرة
 فقد قال الاممعي ارا حصال وجهه وقيل تحرف لها بالترع وقيل انه حرّك السين ضرورة وقيل انه
 اراد البسر فحذف الالف وقيل انه جمع يسار ويروي يسر بضم السين ويروي يسر بضم الياء
 وفتح السين جمع البسري ومني مخطي ويسر مصغر اهو يسير بن عمرو الدمشقي رضي الله
 عنه ابو اخبار ويقال فيه اسير وولد في مهاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وذا بر حسن البسور
 واليسير اي حسن نقل القواير قال التران يصف فرسا
 قد بلوناه على علاته - وعلى التيسور منه والضم
 ويروي على التيسير ويسر بالقدح يتيسر بالكسر يسير اقال عبد قيس بن خفاف بن يسي عمرو بن

بالبسر هو

ببنيك ذي عرضهم عرفوا علمهم
 ويا يسر جاهل المر يظن من الخيل

حظلة بجاطلته حيلة وبوصيه ن
 واذا رايت الباهتسين الى الندى عثر الكفم بقاع مجمل
 فاعنهم وانسروا بشروا به واذا تم نزلوا ايضا فانزل
 هذه رواية ابى سعيد ولم يجد في البناء فيه تبعد وينبع كما حدث في بعد واخواته
 ليقي واحد من الياقوت ولهم ذلك الوافي لغة بني اسديجول وم لا يقولون تعلم لا يستقبلهم للمرة
 على البناء فان قيل فكيف لم يجد فوها مع التاء والالف والنون قيل له هذه الثلاثة من دلته
 من البناء والبناء من الاصل يدل على ذلك ان فعلت وفعلت وفعلنا مبيبات على فعل ويقال يسرقون
 الجور والجرور وروها واقتسموا اعطياها قال ابن عرب بنو البريوي
 اقول لهم بالشعبه ذبيسروني اكثر تيسروا اني فارس من هدم
 كان قد وقع عليه سبأ فصر ب عليه بالشهامة والاسير موضع قال ذو البرية
 اربها والمنشأ المدعج حيث نامي الجرعين لا يسر
 ولا يسر نقيض لا يمن ويسورين موضعين جزية ابن عرب بنو بلطوسى التي يقال لها السلد فقول
 وانسرو الرجل اي استغنى فهو يسر صارت البناء واذا التكونها وانصام ما قبلها ويقال يسر عليه
 اي نفس عليه في الطلب ولا يسر في اي لا تشد رعليه ولا تصيبه والنسير التوفيق يقال يسره الله
 للنسري اي وقفه لها قال الله تعالى فسيسره للنسري وقال الفراء اي سنهيه للعود الى العمل
 الصلح وقال النبي صلى الله عليه وسلم الصلح وقال النبي صلى الله عليه وسلم اعلموا فكل من يسر باخلاقه
 ويقال ايضا يسرت الغنم اذا كسرت البانها قال ابو سنده الديوري
 مما يسر لانا من عمان وانما يسودنا ان يسرت غمما
 ومنه قولهم رجل ميسر تكسر النسيب وهو خلاف المعذب والميسر الزماورد وهو الذي يقال
 له بالفارسية نواله وتكسر النبال اذا برز وتيسر لفلان الخروج اي سهل قال
 فاعلم علم ليس بالظن انه اذا الله سني عقد شي يسر
 واستيسر له الشيء اي تيسر قال الله تعالى في استيسر من الهدى والتيسر للتسامح ومنه
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم تيسر في الصدق ان الرجل يعطي المرء حتى يبقى ذلك في نفسه
 عليها حسيبة اي تساهلوا فيه وتراضوا بما استيسر منه ولا تقالوا به والتيسر ضد التيامر
 كما قيل يا صديك وباسرهم اي خذهم بسرا وبعضهم يكرهون في هذا والمياسرة ايضا للساهلة
 ومنها حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه ذكر العزوق فقال من اطاع الامام وانفق الكريمة وباسر البشر
 فان نومه وبهته اجر كله ومن عثر الخرافة لا يرحم بالكاف وقال ابو عمر والجري يقال النسر والجور
 يقال يسرونها على افعالها فيقولون اي اجترروها قال واناس يقولون بانسروها والتركيب
 يدل على الفتح الشئ وخفته وعلى عضو من الاعضاء **اليسعور**
 وقيل هو موضع قال المبرد الباطن نفس الكلمة منزلة العين من موضع عضر فوط ووزنه فقول
 لان الزوائد لا يلحق بنات الاربعة او لا الالم التي في الاسم المبني على فعله كما جرح وشبهه
 وقيل في قول عروبة بن الوريح

اطعت الامرين بضم سمي قطاروا في بلاد اليسعور
 ويزوي في عضاة اي في نار الله الخامية كانه اراذ في الشعير اي النار وقيل اليسعور الباطل يقال
 ذهب في اليسعور اي في الباطل وقيل يقال ذهب في اليسعور واليسعور الكسا الذي على
 عجز البعير **البعير** والبعير الجدي يربط وقال ابن الاعراب في البعير الجدي
 ربط في زينة او لم يربط قال النون بن عباس الهدي
 اسابيلهم كلما جاء ذلك مقيميا بالاح على ربط البعير
 وفي المش اذل من البعير ويعرب قال ساعدة بن العمارة الهدي
 وقالك اذا عرفت بنوهم واياهم على عمد تكيد
 تركتهم وطلت بجر بعير وانت زاعمت ذواخيت بعيد

دلاية

عن الاميرة بنت الاسد

وبعرت

وبعرت البعير بغير الكسر وقال ابن دريد تبعد وتبعر وتبعر بغير اقل والبعار حكاية صوت
 العنبر قال والبعار صوت البعير واشد اللبث
 واما الشجع نخشي قولها تيسر بالسطر لها يعار
 قال واعترض الفحل الناقه بعبارة اذا عار منها فسوخها وقال ابو عمر وموان عمل على الناقه
 الفحل معارضة بغير اليها ان استهنت ضربها والافلا قال الراعي
 فحبالا كراها ونشبهه صوتها مهاري بجهول الفلاة صوادنا
 نجاب لا يلحق الابعارة عراضا ولا ينغن الاعواليا
 قال الازهرى قوله بقاد اليها الفحل نجاب ومعنى بيت الراعي انه وصف نجاب لا يرس في الفحل
 ضنا بطرقها وايضا لقولها على السير لان لها جها مذهب منها واذا كانت غايطا فهو
 البقي لسيرها واقل لتعبها ومعنى قوله الابعارة بقول لا تلغ الا ان بلغت فح من بل الخوي فبغير
 فيضرها في غير انه وذكر كلاما طويلا وقال ابو الهيثم مع البعارة ان الناقه اذا اشدت
 على الفحل عارت منه اي انفرت فيعارضها الفحل فعدوها حتى يتأها فاستنصها وبصرها
 قال وقوله بجارة انما يريد عبارة فحبالا بعبارة اسمها وما زاد فيه لها وكان حقه ان يقال عارت
 تبعد فقال تغار الدخول اخلخرف والعلق فيه وقال الشاعر
 عريف اربض بات بغير حوله وبات يسقينا بطون الثعالب
 هذا رجل ضاف رجلا له عنود بغير حوله يقول لم يدعه لنا وبات يسقينا لنا مدينا
 كانه بطون الثعالب وبات يسقينا لنا مدينا لان اللين اذا اجد مدهقه اخضر وقال اللبث
 البعور الشاة التي تنو على خالها وتبعر وتفسد اللبن وقال الازهرى هذا وهم يقال شاة
 بعور اذا كانت تبعر البعار وكان اللبث راى في بعض الكتب شاة بعور بالباد الموحدة فمخف
 وجعله يعور **ابن حمدان بن غارم بن تيار البخاري** الرندي من محدثين
ابن دريد اليه الموضع الواسع وقال ابو تراب البهر الحاج وذو البهر
 بالتحريك ويجوز تسكينها مثل نهر ونهر من ملوك حير وقد ذكرنا اليه في ترك
 لا كسر لما اختلف في وزنه واستنهر الرجل اذ اخرج ويقال انما مستنهره ومستنهر
 به اي مستيقن به قال
 صحا العاشقون وما نقصر وقلبت في اللهو مستنهر
 وقال الفراء استنهرت انك قد اضطكحت اي استيقنت وقال ابن الاعراب استنهرت بالبت
 واقبل وارجع اي استبدل بها ابلا واقتلها واقتل من المقابلة في البيع وهي المسادلة اخرج
 الرمان كتاب العباب الزاخر والكتاب الفاحر **باب الراي**
فصل الهمة الراي انزل الظي يابز بالكسر ابر او تراكه
 وابزي مثال جزوي فغز في عدوه فهو ابو زواوز واباز قال منظور بن حبة الاسدي
 بازت ابا من العفو صدع نقض الديق اليه واجتمع
 وقال جرار العود
 اني اصبت حمل بن كور علالة من وكري كور
 تريخ بعد النفس المحفور اراحة لحدية النفور
 ويزوي النفور قال ابو الحسن محمد بن كيسان قرأته على ثعلب جبل بن كوز بلجم واخذ علي
 بلحا قال وانا الى الحاء اميل يقول سقنته علالة من عدو فوس صبا يعي انه اشار عليه
 وقت الصبح ففعل ذلك صبحا له وقال الفراء الابزي والقفري ثمان من ابن الفرس وقفر
 وقال ابو عمرو ويحيى ابو زاي يضير صنرا عجميا قال والابز الذي يابز بصاحبه اي يبيع عليه
 ويعرضه نقول اراك تابزه وقال اللبث الانسان يابز عدوه يستريح ساعة ويمضي
 احبانا ويزوي عن علي رضي الله عنه انه دعا على ثور ففعل ولا في منك ابز الالكورة
 ويزوي الثر بالناء المتلثة فالاول هو القافر في الفن والثاني هو ملج النخل والثالث هو الراوي

والتركيب يدل على القلق والسرعة وقلة الاستقرار **الارز** الازرة بالفخ شجر الصنوبر
 عن ابي عبد وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم مثل المؤمن مثل الارزة المجددة حتى يكون الخفاف على الارض
 الرز مرة هاهنا ومرة هاهنا ومثل الكافر مثل الارزة المجددة حتى يكون الخفاف على الارض
 وقيل الديوري الارز بما يطول طولاً شديداً ويغلظ قال واخبرني الخيران الارز ذكر
 الصنوبر وانه لا يجلس شياً ولكن يستخرج من اعجازه وغروره الترقق ويستصبح بخشبه
 كما يستصبح بالشمع ويقال خشبه الذي يستصبح به الذاذين وهو كلام زروي وشعبه
 اهل السراة المتأور ويخمد ونه من شجر المظ والعتم والارزة بالتحريك شجر الارز بن
 ويروي مثل الارز في الثابتة في الارض وقد زنت تار زرا وروا ويقال للناقة
 القوية الشديدة الداخل بعضها في بعض ارزة قال زهير بن ابي سلمة بصف ناقة
 • بارزة العفان لم يجفها • قطاف في الركاب ولا خلافة •
 وقال ابو زيد الارز اللبلة الباردة حكاها عنه ابو عبد لان الخضر يتصامم وارز بارز
 ارز وارز اذا تضام وتقبض من غله فهو ارز وقال زروية •
 فذلك بحال ارز الارز وكوز يسمى بطن الكرز •
 وقد اضافة الى المصدر كما يقال عمر العذر وعمر والدهن لما كان العذر والدهن
 اغلب احوالها المارز المعجزة قال منظور بن حجة الاسدي
 لما راى النبل قد تجر مزا • وكما جدهما الماي مازرا •
 وقال ابو الاسود الدؤدي
 ان فلانا اذا استئل ارز واذا دعى انته
 ويروي هاتر ومن حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان الاسلام ليارز الى المدينة كما تارز
 العجة للجرها اي يضم ويجمع وارز الكلام التمام ومثله حديث معونة رضي الله عنه
 انه قال لصغصعة بن صوخان انت رجل تكلم بلسانك فيما ترعيلك حديثه ولم تنظر
 في ارز الكلام ولا استقامته فقال له صغصعة والله اني لا ترك الكلام حتى يختر في
 صدرى فما ازهف به ولا الهف فيه حتى اقوم اوده وانظر في اعوجاجه فاخذ صقوة
 وادع كذبة الارز هاف الاستفهام اي ما اقدمه قبل النظر فيه ويجوز ان يكون من اهف
 فلان في الحديث اذا زاد فيه وقال ما ليس بحق وقد صحف من رواة بالوز يوم ارز شديداً
 البرد والارز ايضا شبه الخمر يقع على الارض والارز الذي ياكل الارز ويسيل الغر عن ثوب
 له فقال اذا وجدت الارز لسببها اذا وجدت البرد ويقال رايت ارزته واثره ترعد
 وارزقة الرجل نفسه وارز القوم عديهم والارز حث نوك وفيه سنت لغات ارز بالفخ
 وانه الاصمعي وارز يضمنين وارز مثال كرز وارز مثال ظب وزرورتر وهذه لغة
 رديه وهي لغة من يقول للترخ ترخ قال
 • تقفات شجراك الاوز • من اكلها الهبط بالارز •
 والتركيب يدل على التجم والتضام **ارز** الازر الازر صوت الرعد صوت غلبان
 القدر وقد زت القدر تارز ارز اذا غلت ومنه كدبته ان النبي صلى الله عليه وسلم
 كان يصلي ويخوفه ارز كازير الرجل من البكاء اي حنين من الجوف وقال شمر هو ان يجيش خوخ
 ويعلى بالبكاء والاوز المبيح والاعراض والارز عاج ومنه قوله تعالى تارزهم اذا اخرجهم ازعاجا
 وتعجمهم وتعجمهم المعاصي يقال انهم وهو بمعجم واحدا قال زروية
 • لا ياخذ النافك والتجري • ولا يطغ العدي ذوالارز •
 ويروي التفضيل من الفال وقال ابن الاعرابي الازر حث الناقة بشدة قال وقال ابو زيد الازر
 صوت الرعد يقال ارز برارز وارز او قال بو حاتم الازر الغر الشديداً يقال لبلبة ذات
 ازير ولا يقال يوم ذوازير قال ولا زر شلة يقال ازرت الريح اي ساقتا ذكر ابن فارس هذه
 الكلمات في تركيب ارز ويقال قد مر اي لتهب النار تحتها والارز الاختلاط وارز الشئ

ادا

اذ اضممت بعضه الى بعض وار الماء باغلاة وقال المفضل ان لقن قال للقيم اذ هبت
 فحش الابل حتى ترى النجم قمر زاسر وحتى ترى الشعري كانا نار فالانكر عشتت فقد انت
 فقال له القيم واطبخ انت جزورك فازمأة واغله حتى ترى الكراديب كما تهاوي وسيوخ
 صلح وحتى ترى النجم يدعوا عظمتا وعطفان فالانكر انصحت ففدلتيت تقول ان لم
 ننضم فقد اسات وابطات اذا بلغت بها هذا ولم تنضم ويرواية ابن جرير يدعوا عظمتا
 ابن ماء وعله بالنون وعله من التغلبيته قال وكان ابن الكلبي يقول ارماء وزعمان ارز
 تضخيف والارز بالضم يد حساب من تجاري القمر وهو فضول ما يدجل بين الشهرور
 والسنين واقا حدث مرة بن حنبل رضي الله عنه انكسفت الشمس على عهد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فانهتبت الى المسجد فاذا هو بارز قال ابراهيم الحري رحمة الله الازر
 الامتلاء يريد امتلاء بالناس وقال الليث البيت منهم بارز اذا لم يكن فيه منسج ويشق
 منه فعل وقال ابو عمرو والارز جمع الكثير من الناس وقوله فاذا هو بارز اي منقصر من الناس
 وعن ابي كحل الازر اي انتب السوق فرايت الناس انزاقيل ما الارز قال كان زروية ما
 المحشيشية وقال الاسدي في كلامه انتب الوالي والحلس انزاي ضيق كثير الرخام قال
 ابو النجم •
 انا ابو النجم اذا شد الحجز • واجتمع الاقدام في ضيق ارز •
 وابتر استعجل وابتر وفا ارز اي غلا ويروي في حديث مسلم رضي الله عنه فاذا هو بارز
 اي يغلي بالقوم لكثرةهم والتركيب يدل على التحرك والتحرك والارز علاج **اف**
 الاف والاف بالراء والراء الوثب كانه مقلوب من الوفر ويقال ناغى اوقار ووقار كاشاج
 ووشاج **الار** ابن الاعرابي الازر بالفخ الكزوم للشئ يقال الازر باله والارز به وقال ابن
 عتاد الزوعلر اي فلق **اوز** الاوز البظور بما جعوه بالواو والنون فقالوا اوزون
 قال السبعة الذي ياتي بذكر جوة الناعوث •
 • تلقى الاوزين في اكناف دارها • بينا وبين يديها القين منثور •
 ويروي الاوزون فارض ما ورة كثيرة الاوز وقال الليث رجل اوز وامرأة اوزة غليظة
 حيمة في غير طول واما ما اشده المفضل لبعض بني سعد •
 • استنى الاوزي ومعهم سلبت • فان الاوزي هو شئ الرجل
 فهو فصا في غير نيته وشئ الفرس الشيب **فصل** الباء **بارز** ابن دريد البارز
 بالهمزة لغة في البارز ابن الاعرابي البارز وهو عزة وعجزة وعجزة وعجزة ووكزه بمعنى
 واجد **بارز** الاممعي عجز عينه وخشبه او خصها اذا فقاها وانجاز لفتح الهمزة حيل من الناس
بر بر الرجل يبرز بر ورا اذ اخرج وقوله تعالى وبرزوا لله جميعا اي ظهروا واطلق
 على اختلاف الهم بارزون له جل جلاله وانما اخرج عن جالهم يومئذ وكذلك قوله تعالى
 ولما برزوا لجالوت وحينئذ اي ظهر واوقال الخليل رجل برز اي عفيف لان المراد يدين
 نفسه ويخفيها ويقال رجل برز وامرأة برزة يوصفان بالجمارة والعقل والعفة
 قال العجاج •
 • اني امرؤ وعز جاري كفي • عز الاذي ان الاذي مقلتي
 • وعز تنع سترها عني • عفت فلا اصر ولا ملصقي
 • برمزود والعفاة البرزي • ومصدره البرازة يقال برز برز برارة
 ويقال لقبته برزين اي فريد ويقال امرأة برزة اذا كانت كهملة خفيفة لا تخشى
 احتجاب الشواب وهي مع ذلك عفيفة وقد كتبت حديثا بتامه في تركيب **عرب**
 واما قول جرير •
 • نخل الطريق بيني المناربه • وابرز برزة حيث اضطرر القدر •
 في اسم عمر بن الاشعث بن لجاه النبي وبرزة ضيعة من اعمال دمشق وبرزة قرص

العباس بن مرداس الشامي رضي الله عنه وهو القائل فيها
وما كان يهليلي لادن ان رانتهم • بيزنة الاخاسر اغبر معلم
والبرزة العقبة من عقاب الجبل وكتاب مبرور اي منشور على غير قبيل قال السيد
رضي الله عنه
فكان معروف الديار بقادم • فبراق غول فالرجم وشوم
او مذهب جد على الواجبة • الناطق المبرور والخنوم
وتروى على الواجبة الناطق شبه رسوم الديار بالكتاب والناطق يقطع الهمة وان كانت
للوصل وذلك جابر في ابتداء الانصاف لان التقدير الوقف على النصف من الصدر
وانكر ابو حاتم المبرور وقال لعنه المزبور وهو المكتوب وقول
كلاخ عنوان مبرور • يتلوه مع الكف عنونها
فهذا على انه لغة والرواية كلفهم على هذا فلا معنى لانكار من انكره وقال ابن الاعرابي
برز يكثر الرواء اذا ظهر بعد قول وبرز بفتحها اذا خرج الى البراز للغايط وهو الغضا
الواسع وقال الفرزدق هو الموضع الذي ليس به حجر من حجر ولا غيره والبراز للحاجة
سميت باسم الصخر كما سميت بالغايط ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم اتوا الملائكة
الثلاث البراز في الموارد وقارة الطريق والظل وقدمه وابراثر وبرز البراز من طسايح
وابراثر بلد والبارز ايضا فرس يهتر الجري وهو القابل فيه
قد سبق البارز وابن البارز • وانجز الجبل شد ناجز
وبرزة بالضم قال ابن جيب هي شعبة تدفع في بر الروية العذبة وقال ابن السكيت مما برزتان
وهما شعبتان قرب الروية ويوم برزة من ايامهم وبرز من اعمال مروينس اليها سليمان
ابن عمار بن عمير البرزي روي عن الربيع بن النسر ابو حاتم محمد بن الفضل المروزي
لقب برز برزي عن ابن المبارك مثالا بشري قرية من اعمال واسط في اوائل الغراف
وقال ابن دريد مذمب ابريز خالص قال ولا احتسبه عربيا محضا وقال غيره الا برزير
والابريزي الحلي الصافي من الذهب وانشد
مزينة بالابريزي وحشوها • رضيع المدي بالمرشقات الخواص
وابرز الرجل اذا اتخذ الابريز وقال ابن الاعرابي برز الرجل اذا عزم على السفر وابرزت
الشيء اخرجته وبرزت الشيء تبريرا اي اظهرته وتبينته وبرز الرجل ايضا فاق اصحابه
فضلا او شجاعة وكذلك الفرسان اذا سبق وتبرير يركب معروف وهو معرب تور يربط
ذلك وتبرز الرجل اذا خرج الى البراز للحاجة والبراز بالكسر المبراز في الحرب وتبارز
وتبارز لفرسان اذا انفرد كل واحد منهما عن جماعة عنده الى صاحبه واستنار الذي
استنار به والتركيب يدل على ظهور وبدوه **برعز** البرعز الوحشية وكذلك البرعز
بالضم عن ابن الاعرابي والبرعوز والبرعاز عن ابي عمرو وقال النابغة بصيف نساء سيبا لان النعمان
ابن حيلة الكلب
ونصر بن بالابدي ورايس اغر • حسان الوجوه كالظما والعواقد
ويقال البرعز الشيء الخلق قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله هذا عندي تصحيف
البرعز الزاي والعين المهملة والراء واما ذكرته ونهت على الصواب ونهت على الصواب فيه
لئلا تشب الى الاعمال والامال وقد ذكرته في موضعه على الصفة **برم** برم
وتبريزي مما خصص على اقلية وفي المثال من عري من غلب سلب قال الخليل بن زيهر هذا
باقوم مالي وابودؤيب • كنت اذا اوتته من غيب
ويبروي وكاتب اربته برب
وتبروي وبشم قوي وهذه الرواية الصحيحة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم كانت نبوة
تم تكون خلافة رخرة تم تكون ملكا بملك الله من يشاء من عباده ثم يكون تبروي ويروي تبروا

يدلح

قطع

قطع سبيل وسفك بعام ولخذل مال بعير حقا وسئل الازهري عن روايته من روى تبروا فقال
هذا لا شيء والبر من الشباب منعة البراز ومتاع البر قال ابو مهند
احسن بيتا هراوترا • وكنت الرجز تمامه في تركيب **برح** والبر ايضا السلاح
يدخل فيه الدرع والمغفر والسيف قال متم بن نويرة البروي رضي الله عنه يرفي اخاه مالكا
وما كان وقافا اذا تخيل اجمعا • ولا طاب اشاعة اللقاء ممدقا
ولا بكهام بزة عن عدوه • اذا مولا في حاسرا او مقنعا
ازاد بزة سيفه وقال ابو خراش اهذرت
كافي اذا غدا واصمنت بذي من العفان خابطة طلوبا
وقال قيس بن العيزان ونهت امه وابوه خويلد الصاهلي وكان اسره بنواهم فقلت منهم ولخذت
سلاحه تاقت شر ايوام افتدك
فيا حسر في اذمة افانز ولم ارفع • من القوم حتى شد مني الاشاح
قويل لبر حشر شغل على العصى • فوفر بر صاهنا لك صابح
كان تاقت شر اقصرت اقتل سيفه فخره على الحي فوفره اي جعل فيه وفرة اي همرته ويروي
قويل امرينجيب منه اي وبل لامة والبر من قري العرق ونز النهر بلغتهم اخوة والميراز الذي
يبع الشباب وخرقته البرازة بالكسر والبراز بلمد بين المذار والبصرة وابو عبد الله القسم
ابن نافع بن ابى بزة من رواية الخزومي من اصحاب كحدث واولاده الفقهاء منهم ابو الحسن
احمد بن محمد بن عبد الله بن القسم البرزي من رواة فزادة عبد الله بن ابي كثير المكي والبرزة
بالكسر الهيمية والبرزة ايضا السلاح قال زياد الاصحمر وروي الاصحمي القصيدة التي فيها
هذا البيت للصلتان
واظهر برز به ومدلوايته • وامتف بدعوة مفضلين شراخ
وقال ابو عمرو والبرز بالتحريك السلاح التام قال والبرز قسمة من جديد على فم الكبير
تنفخ النار قال الاعشى
ابها حثيم حرك البراز • ان لنا محال ساكنا
قيل يركب البراز الغرمول بسبب حركته كما اذا مكنته بالنساء قال ابن دريد يركب البراز
الرجل الشديد القوي وان لم يكن شجاعا وقال ابو عمرو رجل برز وبرز من البرزة وهي
شدة الشوق وسباق برز وبرز وانشد
ثم اعن لها فدا عا واز قهر • وسافنا ثم سينا قابرنا
وقال منظور بن حبة
وقلص سقت سينا قابرنا • عجبا حيا او محاضرا
وقال ابن الاعرابي البرز الغلام الخفيف وتزلف ابراهيم بن عبد الله النيسابوري من اصحاب
الحديث وهي كلمة فارسية ومعناها الماغز وابرزت الشيء استسلمته والبرزة سرعة
السمير وسرعة الحركة والفرار والبرزة ايضا معالجة الشيء واصلاحه يقال للشيء الذي
قد اعيدت صنعته قد برزته وانشد ابو عمرو
وما يستوى ملباحة منق • ودوا شطب قد برزته البراز
يقول ما يستوى رجل ضخم خفيف ماض في الامور كأنه سيف ذو شطب قد سواه الصقل
لخلاق وبرزته ثوبه اي سلمته اليه والتركيب يدل على الهيمية من لباس وسلاح
وقولهم برزته من هذا لانه فعلا وقع بزة كما يقال رأسته اي ضربت راسه وكذلك
سائر الاعضاء وقد شد عن هذا التركيب البرزة سرعة السير **برعز**
ابن زيد اصل بنية الباع وهو المقدم على الفجور وقال ابن فارس الباع الرجل الفاحش
وقال غيره الباعز النشاط يقال نهالذاة باعز اي ذات نشاط والباعز النشاط في الابل
خاصة وقال الليث الضرب بالرجل وبالعضا وانشد قول متم بن ابي بن مقبل
قطع

حجر برزنا

واستعمل الشوق في غير موضع . فقال ياغزها بالليل مجنوناً .
 قال لا زهرى جعل اللبث البعز ضرباً بالرجل المحدث وكان جعل الباغز راكبا يصير بها سجد
 وقال غيره ياغزها حد ها والباغز الخدة يقال لها الباغزة وياغز ايضا وقال بعضهم ويا ركبت الجواد
 فغزها ياغزها فتعري في شوطا وتغلب على راسها حتى لا ياما الكفا وتقبل الثافة اذا ضربت
 برجلها الارض نشاطا وقال ابو عمر وياغزها ناشطها وقد يغزها باغزها اي حرها كحرها من النشاطه
 وقال ابن فارس الباغزة جنس من الثياب ويقال بل من لغز وقال ابن عباد كل لغز ير والتركيب يدل على
 النشاط والحركة في الكلام **بلز** امرأة بلز على فعل كسرتين اي ضجة قال ابن فارس في خبره وقال
 وقال تعذب لميات من الصفات على فعل الاحرقان امرأة بلز وان اثنان ايدي ولود وقال ابو عمر امرأة
 بلز اي خفيف قال والبلز الرجل القصير وراذ ابن عباد الشد يد مع الفصير وقال الفراء من اسم الشيطان
 النبلاء والجلد زوال الجاز القصير كالبلز ورجل بلا زى شديدا وناقاة بلا زة مثال جلعبي وجلعنا
 وقال ابن عباد غلام بلا زة مثال بلعز اي غليظ صلب وكذلك بلز بالكسر قال والبلزاة العذرة والبلز
 الاكل وقال ابو عمر وبلاد اذا اكل حتى يشبع وان شئت منه شيئا اي اجادت ومي المبالغة **بلز**
 ابن الاعراب جعل جلتري وبلزوي مثال علكي وذلك في اذ كان غليظا شديدا ومن جعل اليون
 زايدة ذكر مافي تركيب **ج زويل** البازي لغة في البازي وجمع ابواز وبيزان
 وجمع البازي بزاة موضع ذكر البازي تركيب **باز** قال
 . كانه باز جن فوق مرقبة . جلى القطار وسط قاع سلق سلق
 وقال ابو حاتم في كتاب الطير يقال باز وبازان وثلاثة ابواز ولكن البازان قال ولغة اخرى باز
 وبازبان وثلاثة ابواز واشد بيت معوية بن مالك معوذ الخلق
 . خشاش الطير اكثرها فراحا . وامر الباز صفات نرور
 هكذا نشد البيت واشد بعض البراة التريش يفض القطر وفيه لغة اخرى باز وباز وقد ذكر في
 موضعه **ببر** الباز الغابش وفلان ربيته ولم ير لم يبعث وباز يسري باد
فصير البناء تار ابن عباد تار الخرج ينزل التار وتار التوم في الصلح
 ذنا بعضهم من بعض وغير تير معصوب الخلق **تير** ابن زيد تير موضع جعل
 التار اصلية وذكرها في التارعي **تير** تير المعصوب الخلق تير تير اصله وكل قوي صلب تار
 قال النخعي يصف صابلا
 . قليل التلاذ غير قوس واسمه . كان الذي يري من الوحش نازر
 ويقال تير الرجل يتوز تير واما تار وقال ابن الاعراب هو تير بكسر التاء واشد والاف ذويب
 الهلج يصف نورا وحشيات
 . فجا كما تكبو اذيق تارير . بالخبث لانه هو اسرع
 اي سقط التور واسرع اي اقل واتم وتوز الماد اذا جد ويقال للتوز جمع والتوز القعاصر والتوز للمع
 والتوزان ناكل الغنم حشيشا فيه الندى فيقطع احوالها والتوز الغلظ والاشد اذا يقال
 عجين تارز وقال ابن عباد تيرت اذ ناب الابل تير من داء يصيبها وذلك اذا دبت شعورها
 واتوزت المروعة محبتها اصليتها واتوز العمد والحمر الفرس اي يبيسه وصلبه قال اسر والقيس
 . بجلة قد تير العري حيا . كسبت كانهما مرأة منوال
تير من الترام مثال عذرا للجل الذي ذكي وتمت قوته وقيل الترام الذي اذا اعتلف
 رات هامته تحف من شدة وقعه قال اهاب بن عمير العيشي
 . اذا اردت السير في المعاوز . فاعمد لها بازل ترام
 وقال ابن دريد في باب فعال تير من صلب شديدا جعل التار صلة **تير** التوز اصل
 كالتوز والاوز الكريمال اصل وقال ابن الاعراب التوز الخرفة التي يلعب بها بالكرة قال التوز
 كمر هذا الخرف لغيره وقد وفقت فيه فلا ادري بالنون هو او بالزاي وتوز موضع بين تير
 وفيد قال

يارت جارك بالخزير . بين سمير او بين تير
 وتوز لقب محمد بن ابراهيم الطبري صاحب الخط المثلج والوسط المصحح وتوزين
 ويقال توزين من لوز حلب وقال ابو القاسم التوز بالفتح مصدر تاز تونزا اذا غلظ
 والنباز الرجل القصير الملتزم للخلق واصلة تينوا قال القطامي
 . اذا التبارذ والعصلات . قلنا اليك اليك ضاقي بهما ذراعا
 وتوز مثال ثعلب وهو بفارس ويقال له توح ينسب اليه جماعة من اهل العلم والادب
 منهم عبد الله بن محمد التوزي واللغوي والسياب والعامية تقول التوزية حليل
 التبار الرجل الرجل الشديد العضل المبرز الذي ينتهي في مشيبيه كانه يتقلع من الارض
 تقلعاً وانشد بيت القطامي الذي ذكرته انفا جعل اللبث التبار فعلا حيث في هذه
 التركيب وانشد
 . تبار في مشيها فخرج . كأنها عفوة شيخ نادم
 . لنصب للدين وتبني الخرة . ويروي تكديج كدنيا وهو التيزان وقال ابن عباد
 تاز الرجل تيزا نامات ويروي تيز مثال مجف شديد الالواح واخذته تيزا ومثا تيزا اي
 مغالبة ومعارة وهو تيز تيزا اي تنقلت **فصل الجوز**
 يقال جيزت بالماء جازا بالتعريب اي غصصت به والاسم للجوز بالتسكين وقال ابن فارس
 الجاز كهيئة الغصص والذوينة . اتسقى العذرا غليظا طويل الجاز **جيز** الجوز
 بالكسر الخيل وقال ابن دريد الجوز الضعيف وقيل هو اللبث الخيل وقيل هو الكز الغليظ والوكي
 مبدولة من السين وقال روية
 . فذلك الخال زوز الارز . وكتر عسي بطين الكونر
 . وطل بخلاف ومكتر . اخذ داوود البديع
 والجيز الجوز الباسر وقد جيز حبان وقال ابن فارس فيه نظر وقال ابن الاعراب فيفت قوميا فانوي
 بكسر جيميات معششات وقال ابو عمر ويقال اخرج لنا جيزا يسا وقال ابن عباد جيزه جيبه
 اي فطير وقيل ياسر فجاز قال والمجانبة الفوار والسعي **جوز** ارض جيز لانبات فيها كانه
 انقطع عنها وانقطع عنها المطر ومنه قوله تعالى ناسوق الماء الى الارض الجوز وفيه اربع لغات حرز
 وجرز مثل خلق رقيق وقوا بالاول الخليل وجرز وجرز مثل نهر ونهر وقوا بالاربعه الخليل ايضا
 وجمع الجرز جرزة مثال حجر وحجره وجمع الجوز اجواز مثل سبب واسباب وارض بجوزة اكل نباتها
 والجوز بالتعريب السنة الجوزية وجمع الاجواز ايضا قال
 . قد جيزت من السنون الاجواز . وقال ابن عباد جيز فصول الجوز بالتعريب لحم
 ظهر للجل وجعه اجواز واشد في صفة جل سمين فضعه للجل قول العجاج
 . وانهم هامور الشديف الواري . عن جيز عنه وجوز غار
 ويقال طوت كحبة احراز ما اذا ترحت اي طوت جسمها واشد الاصمعي يصف حية
 اذا طوى اجوازها اثلاثا . فعاد بعد طوفة ثلاثا
 والحية تدكر وتوت اي عادت ثلاث طرق بعد ما كان حرقه واحدة اراد بعد ان كان شيئا واحدا
 طوى نفسه فصار منطويا لثلاثة اشياء وقال ابن دريد رجل ذو جوز اذا كان غليظا صلبا وكذلك
 للجل وقال ابن الاعراب يقال جوزم بالشم جيزا اذا رماه بكلام سوء وجوزم بالضم جيزا
 اي قطعه وقولهم لن ترضي شانيه الجوزة اي اها من شدة بعضنا بها الا ترضي الذين تبغضهم
 الا بالاستئصال ويجوز ايضا النض والجوز ايضا القتل وروي ابو عمر وجوز روية
 . بالمشرفيات وطعن وخره . والصقع من فادقة وجوز
 . ويروي والصقب من فادقة يفتح للجم الفاذقة المعيق والجوز بالضم عمود من حديد المالك
 ابن عمر واول من عمل الجوز وثلاثة جرزة مثال حجر وحجره قال يعقوب ولانقل احزنة وينشد قول
 روية . والصقع من فادقة وجوز . بضم الجيم والجوزة الجوزة من لقت

ياخذ في المدبره نذا الخيط وخر ذلك
 قال ابن عباد انه كهيئة الغصص وقال
 روية

الغاصر وقيل هو القوم يقال به جنة
 وقال ابن الاعراب

وحوه وجوزة موضع من ارض اليمامة قال مالك بن نويرة البريوني
 فيال عسك دعوته . جوزة بين الوغستين مقبم
 وجوزان بين ارضه الكبرى والجوزى والجوزى لاكل يقال جزيرى بالضم وجزيرى وهو
 الذي اذا اكل لم يتروك على المائدة شيئا وكذلك اللوزة قال
 ان العجوز اصعبت جزيرى . تاكل في مقعد ما تقبل
 شرب حبا ويتول كوزا . وناقه جزور ايضا والجزور القاطع يقال
 سيف قاطع جزور ووذ والجزور سيف ورفاه بن زهير الذي ضرب به زهير خالد بن جعفر
 فنبذوا الجزور فقال ورقان
 وان تلك سنبغ والجزور انبت به صيرتبه في الزرع عن راس خالد
 فما خا نبي هذا زلف القبح . اخذ به منهم مناط القلاسد
 وجوز موضع بالبصرة ومفاة جزور اي مجذبة والجزور الشد يد الشغال قال الشماخ يصف
 الجزور يجترها اطورا وطورا كما كانا . له بالريغاي والخباشم حار
 وارض جازفة اي يابسة غليظة يكتسها من اقل اوقاع والجمع جزور وامرأة جازري غاقز
 وقال اللينوري الجزور بالفتح نبات يظهر مثل القرعة بلا ورق ثم يعظم حتى يكون
 كانه الناس القعود فاذا عظم رقبته وتفرق ونقر نور الكونر الذي لا حسانته يخرج منه
 الحبال وهي منابته ولا يبتغى به في شئ من شئ ولا مائل وهو يوصف مثل الترابي والجزير
 فيجث فيه قال والجزير بالكسر لباس من لبس النسا من الورق يقال هو الغر والغليظ وتقول الجزير
 القوم من الجزير كما تقول انيسوا من لبس وقال ابن عماد الجازية المفاكة التي تشبه السحاب
 وقال ابن الاعراب في التجارز التنسائم والاساءة بالقول والفعال والتركيب يدل على القطع **جزير**
 رجا جزير بالضم من الجزيرة اي حيث حببت يقال جزير قوز وهو ما معتربان تعريب كرسير
 وقال ابن فارس جزير الرجل سقط **جزير** ابن عماد الجزير الضخم العظيم **جزير**
 الجرور الحوض الصغير وقال ابن فارس هو مصعوت من كلمتين من الجزير وهو القطع كانه
 شئ قطع قطعاً ومن رمزاد احدث واضطرب ويقال للماء المتجمع المضطرب راموز ويقا
 راموز ويقال راموز من اسماء البحر والجمع جزامير قال المزار بن سعيد الفقعسي
 كانهما والعقل من قياذ . اس جزامير على وجاز
 وقال ابو محمد الفقعسي
 كانهما والعقل من قياذ . اس جزامير على وجاز
 هكذا يروى في رجزه من اقباط على الاكفاء قال ذوالرية يصف الطعان
 نصيفن حتى وجف النارج السقا . ونشت جزامير اللوى والمصانع
 ويروي تصفين وعمر بن جرير قيس بن الزبال بن جشم بن ربيعة بن كعب بن سعد
 قاتل الربيع بن العوام رضي الله عنه وقالت عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل رضي الله عنها
 ترتبه وكان قتل عنها
 فلك بن جرير يفايرس بممة . يوم اللقاء وكان غير معرد
 باعمر ولوثهته لوحدته . لا طابينا وعش الخان والابيد
 وقال ابن عماد الجرير والركبة والجزامير الركب وقال ابن دريد بنوا جزور بنظر من العرب
 يقال لهم الجزامير والاشد
 قل للملك ان نائلك نائبة . فاذع الاشاقروا همض الجزامير
 وجزامير الرجل جسك واعضاه يقال جمع جزامير اذا انقبض لثنت وفي حديث المغيرة
 ابن شعبه رضي الله عنه لما بعث الى ذي الحجاب بن رسول قال قالت نفسي لوجعت جزامير
 فونبت وقد ذقت مع العلي قال الاممعي الجزامير يدت الرجل قال امية بن ابي عابد الخد
 يصف حمالا شبه به ناقته

او اضخم جزاميرك . جزامير حيدى بالرجال
 اي حمار يذنه وفقسه من الرماة وجزير الليل ذهب قال ابن فارس الرازي زابغة فيه وهو
 من محرم والميم زابغة من وجه اخر وهو من الجزير وهو القطع قال منظور بن حجة الاسدي
 خادى المظان لخاف ان تلتزا . لجسبن من جزير المواي جزرا
 كما راين الليل قد تجر صرا . ولما احذنا امامي ميا جزرا
 وتجر من ايضا اجتمع وجز من اذ اقروا وقال سويد قلت للشعبي جزير ان تروجت
 فلانة في طلق قال هو كما قال فلان عكرمة بن عمار ان الطلاق بعد النكاح فالجزير من قول
 ابن عباس رضي الله عنهما يقول تكسر عن الجواب وجز منه وجز من الشئ وجز من اى اجتمع قال
 ذوالرمة يصف ثورا وخشيتان
 تخلو البوارق عن جزير ليقوا . كانه متفتي بلوق عزب
 وقال العجاج
 تجر من اقصية للسور . مستشعر اخو فاعل وقور
 وقال ابن عماد يقال كان عامنا تجر من اذ انما يجعل بالمطر ثم يجمع الماء في وسطه
جزير جزرت الثور والتغل والصوف اخو من القطع وقال ابو عمرو وجزرت النجعة
 والكش وحلفت العنز والنيس ولا يقال جزير تمام في المشايخ اعرف في كيف تجر القطر يضرب
 للرجل بعينيك وسط القوم فانت تعرف منه احب مما غابك به اي لو شئت لفتك بمثل
 ذلك او اشد والجزير والجزير به وهذا من الجزير والجزير اي من الحصاد وصرام التغل
 وجزير التمر تجر بالكسر جزير وتمر فيه جزور اي يسر ومضى جزير من الليل بالفتح
 اي قطعته وجزير من فري اصفهان وجزيرة اسم ارض يخرج منها الدخال فيها تروى والجزيرة
 بالكسر صوف شاة في السنة يقال ارضني جزيرة او جزيرتين فيعطي بصوف شاة وقال
 ابو حاتم الجزيرة صوف نجعة او كسر اذ اجز فلم يحاطه غيره وقال الليث الجزير الصوف
 الذي لم يستعمل بعد جزيره يقال صوف جزير ويقال للرجل الضخم النجعة كانه عاص على جزيرة
 اي على صوف شاة جزير والجزيرة بالضم ما سقط من الادم والجزيرة وقال ابن دريد جزير
 كل شئ ما اجتزته منه والجزيرة الغنم جزير صوفها وهي مثل الركوبة والحلوبة والفتوة
 والعلوفة والحولة ايوي مما يجز والجزير والجزير قال بشر بن ابي خاتم الاسدي
 دعامة حجاز النور وغيره . احدث حذو ريتنغ الضان جدر
 جزير الغنم اشبعان برين جزيرة . حدثت الخضاء وارن العفل يعبر
 والجزير ايضا ضرب من الجزير والعين تزين به جوارى الاعراب قال النابغة دثناني
 يصف نساء شمير عن شوقن حتى بدت خلايلهن
 جزير الجزير من الخدام . جزير من فرج كل وصيلة وازار
 والجزير خصلة من صوف وكذلك الجزيرة بالكسر وهي ميمنة تعلق من الودج قال الشماخ
 يصف عينا عليها ثبوت الصيادين
 عليهما الدحي مستنشآت كانهما . هو ارج مشدود وعليها الجزير
 ويروي الجزير وقال اخرون
 كالقرا ناشت فوقه الجزير . وجزير التغل والبر والغمم اي كان لها
 ان تجر وكان فتيان يقولون لشيخ اجزرت يا شيخ اي خان لكان تموت فيقول اي بي
 وتجنضرون اي تموتون شيئا او جزيرت وقد ذكرناه في تركيب **جزير**
 وجزير القوم اذ اجزت غنمهم وجزير التمر اي يسر مثل جزير وجزير المذبحي القايف رضي
 الله عنه وهو الذي سر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله في اسامة وابيه زيد بن
 حارثة رضي الله عنهما اذ اراي اقلانهم ما لم يرو وجوههم وكانا نائمين في المسجد وقد
 نغطيا ولم يبد منهما غير اقدمهما فقال ان هذه الاقدام بعضها من بعض فاستحسنه

رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله ودخل على عائشة ترقق اسار بر وجهه واخبر بالقبر
ولقت مجزرا لانه كان اذا اخذ اسيرا اخذ ناصيته وعلقه من حوزة من الاعور المدحجي رضي
الله عنه له صفة بعثة عمر بن الخطاب في جيش الحبشة فهلكوا كلهم فرأته نحو اس الغدا
فقال هـ
ان السلام وحسن كل تحية . تغدوا على ابن مجزرو تروح .
واستخز الراي استخصد واحترزت الشيخ وغيره واحذر زنته جزرته قال ذلك
الكساي قال مضرس بن ربي الفقعسي
فطرت منصف في بعلات خفاف الوطي يجبطن الشريحا
وقلت لحاطي لا تحسدانا . بنوع اصوله واحترت شحا
هكذا الرواية وفي كتاب سيبويه دوام الابد والترتيب يدل على قطع الشيء القوي
الكثير **جوز** ابن دريد المعز لغة في الجاز وهو الغصن يقال جاز جازا
وكذلك جاز جازا اذا اغتض **جوز** ابن دريد المعز السرعة
في الشيء لغة يمانية **جل** ابن دريد المعز عقت لشد في ظرف القوس
الاصحى وكعقد عقده حتى يشد في ظرف القوس وهو جاز وجلز
المستدير كالعقد في اسفله قال ابو زيد حرملة من المنذر الطائي في غلامه
حدث امرى ولت امرك . اذا مسك حلز السنان بالنفس
وقال غيره للجواز السير الذي يشد في طرف السوط وقيل للجواز ما يجز به السوط
او القوس او غيرهما من عقت وغيره وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا يدل
شي من الكبر بحجة فقال قايلا رسول الله في احب ان اعجز حلز سوطي وشيخ نعي فقال
ان ذلك ليس من الدين ان الله جميل يحب الجمال الكبر من سفه الخلق وهم اكناس ويقال اعظ
السنان جاز وجلز السوط مقبضه وجلزت الشيء الى الشيء اذا صمته اليه قاله النضر
قضيت جوججة وجلزت اخرى . كما جازع الفشاع على الغصون
الفشاع بنت بنفشع على الشعراى يملوي عليه وجلز القوس عقت يملوي عليها في مواضع
وقل واحدة منها حلزة قال الشماخ يصف صاقيك
مطلا بزرق ما بدوى منها . وصفراء من رجع عليها الحلز
واذا كان الرجل معصوب الخلق والحمر قلت انه مجلوز الحمر والخلق ومنه اشتقاق قولهم
ناقحة جلس السنين يدل من الرزي وهي الوثيقة للخلق ويقال له مجلوز رزي اي يراي محاسن
قال روية
ادحا امراشد بد الحلز . ناعده من لامة وعجز
وجلز على هذا الامر نفسه اي ربط له حاشيه ولجلوز بالكثر الشريطي والجمع لجلوزة
ولجلوز شبيهة بالفستق وقال الدينوري المجلوز عتري وهو البندق وقال وكيند في حاشي
قال الصغاني مولف هذا الكتاب رجة الله هاليه الموالصين والجلوز ايضا الضمة الشجاع ومجلز
بكر الميم فرس عمرو بن لاي التيمي . ثم اللات بن ثعلبة وابو مجلز من التبايعين واسمه
لاحق بن حميد السدي وسي النصري والجلوز القصير من النساء وانشد ابو ثروان
فوق الطويلة والقصيرة شترها . لاحبز كند ولا تندو
وقد يسموا جازا وجلز الرجل تجلوزا اذا عرق في نزع القوس حتى يبلغ التصل قال عدي بن
زيد العبادي
بلغ انا قابوس اذ جلز النزع . ولم يوجد خطي سيز
ماذا اقول اذ جرت وما . صمى سوي جعة الديختر
التجلوز الذهب يقال جلز وجلز مدد وهو اول ما ابتدء في النزع وقال ابو عمرو والتجلوز الذهب
يقال جلز فذهب وانشد لداود الديري . نرسع في اثرها وجلزنا

ولجلوزة

ولجلوزة الحق في الذهب والجمي والتركيب يدل على القوة والجلادة **جل** ابن دريد
رجل جلز وجلز صلب شديد ومزاد ابن عمارة جلز مثل غلظ **جلز**
ابن دريد رجل جلز وجلز وهو الضيق البعل **جلز** الجلفيز العجوز المشعبة
وناب جلفيز هزيمة خمول عمول وانشد ابن السكيت لابي دؤاد الرواسي
السن من جلفيز عوزم . خلق والعقل عقل صبي يربث الودعة
يصف امرأة استت ومي مع سنها ضعيفة العقل وقال ابن الاعراب ناقحة جلفيزه صلوة
غليظة وقال ابن الاعراب ناقحة جلفيزه صلوة وقال العاصمي الجلفيز العجوز التي فيها
بقية وقال ابن دريد الجلفيز والخلاف الصلب الشديد قال ومنه اشتقاق ناقحة جلفيز
فيما اظن ومي الصلبة ويقال للامر اذا قطع وصبر جعله والله الجلفيز من الالهية قال
ابي سواد جلفيزنا . وقال ابن فارس جلفيز من جلز وخلف انما
جلز فمن قولنا تجلوز اي مطوي كان جسمها طوي من ضميرنا ومن الهاء واما جلف فكان لجمها
خلف جلفا اي ذهب به **جلز** ناقحة جلفيز وجلزنا هزيمة **جلز**
ابن الاعراب رجل جلز ويكثري مثال ذلك اذا كان غليظا شديدا والالف للحاق بسفر رجل
جلز ابن دريد المعز في اعضاها وعقلها عن الشيء وانت عالم به وكتابتك اياه **جلز**
المعز ضرب من الشتر اشدهم العتق وقد جاز البعير جازا بالكثر جازا ويستعمل في الناس ايضا ومنه
قراءة انس بن مالك رضي الله عنه لو لوالديه يوم يجزون وفي حديث رجس ما عز بن مالك الاسلمي
رضي الله عنه انه لما ازفتمه جاز قال روية
فان ترني اليوم ام عمرو . قاربت بعد عتقي وجمزي
وقال ابو عمرو والجوازم من الابل الحاضن جاز بالبنا تضرب الجلاب ثم يجز قبل الفحل والمجاز
البعير الذي يركبه الجاز قال العجاشي الحارثي واسمه قيس بن عمرو وعرض عبد الرحمن بن ثابت
الانصاري
انا العجاشي على حمار . فواب حسان يدي الحمار
يروغ لما سمع ارتجازي . روع كبحاري من خفيف الباز
ومحمد بن عبد الله بن حجاز شاعر وكبارة فرس عبد الله بن حنم وكانت اكرم خيول العرب وقال ابن ابي عمير
الجمي الاستهزاء وجمز ما بين اليمامة واليمن وقال ابن دريد الجمز ما بين من عرجون الفحل
والكثر ما يستعمل ذلك في الفحل من الفحل وهو ما يبق من اصل الطلعة اذا قطعت قال وقال ابو العيز
بضم بحيم وجمزي اي سريح قال امية بن ابي عابد الهذلي يصف ناقته
كأني ورعها اذا رعتها . على حيز حجازي بالرومال
والناقحة تغد والجمزي وكذلك الفرس وكبارة بالضم والنشد يد مد رعة صوف قصيرة وفي
الحديث ان الغيرة بن شعبة رضي الله عنه وضأ النبي صلى الله عليه وسلم فذهب بجمز
ذراعيه فضاقت عليه كحجارة فاخرج بك من تحتها قال
تكفك من طاق كثير الاثمان . حجارة ستم منها الكمان
وقال الدينوري من اجناس النبين نين كحيز وهو نين خلوص طيب له معاليق طول ونين
وضرب اخر من كحيز له شجر عظام يقال للواحد كحيزة وجميزي على فحل يحمل
حملا كالتين في الخلفة وتورقها تحمل حملا كالطين في الخلفة وورقها اصفر من ورقة التين
الذكو والاصفر منه وينبها اصفر صغير واسود ويكون بالغور ويسمى التين الذكو والاصفر
منه حلو والاسود يدعى القم وليس لتينها علاقة وهو لا يصح بالعود وقال ابن عمارة رجل جيز القواد
وجيز اي ركب القواد وما انب حجارة فواده وكبارة بالضم كلمة من التيم والجمزان ضرب من
القم والمجيز الذي يركب الجاز والتركيب يدل على ضرب من السير يشد عن هذا التركيب
المجزة كلمة من التيم **جلز** ابن الاعراب الجازة بالكثر الشير والجازة بالفصح الميت
قال الشماخ يصف قوسا

دق

إذا انبصرت الزمامون عنها ترمت . ترم تكلى أو جعلتها الخنازير .
وقال ابن السكيت وابن قتيبة يقال الخنازة والخنازة وقال الأصمعي الخنازة بالكسر الميت نفسه
قال والعموم يتوهمون أنه الشرب يقال تركته جنازة وقال المنصور الخنازة الشرب مع الرجل
جبيجا وقال الخليل الخنازة بالكسر خشب الشرج وقد جرى في أفواه الناس الخنازة بالفتح
والخنازير يبيكون ذلك وقال غيره إذا لم يكن عليه ميت فهو سريز أو نعش وكل شيء يقل
على قوم واعتتم به فهو جنازة قال صخر بن عمرو بن الشريد جأط امرأته سلمى
وما كنت أخشى أن أكون جنازة . عليك وتغير بالجدان
وقال الكهيت يذكر النبي صلى الله عليه وسلم .
كان ميتا جنازة خير ميت . أغنيته حفاير الأقسام
وانشد ابن الأعرابي .
كانما القوم على صفاها . جناز قد من مزاولها
وقال ابن عماد الخنازة بالكسر المريض وطعن فلان في جنازته إذا مات وقال ابن جرير
الشيء اجتره بالكسر جتر إذا سترته وزعم قوم أنه اشتقاق الخنازة قال ولا أعرف ما صح
قال أهل اليمن يسمون البيت الصغير من جتر بالفتح وجتر أعظم مدينة بأرض وهي بين
شروان وادريجان وهي معربة كعجة وجتر أيضا من قرى صفاها ويزيد بن عمر بن جتر
المدائني من أصحاب الحديث وقال الليث جتر الشيء إذا جمع وقيل منه اشتقاق الخنازة لأن الثياب
تجمع على الميت وقال ابن دُرَيْد الخنازير النوازلما انضضت أو صلتان فصاعدا لها الحسن البصري
فأخبار الحسن بذلك فقال إذا جتر متوها فاذ نوبى قال الراوي فاستتر ككنا هذه الكلمة
من الحسن يؤميد يعني التجبير **جوز** جرت الموضع جؤوزا أو جؤوزا أو جؤوزا أي سكنته
وذو الخنازير وسرت فيه وذو الجواز موضع سوق كانت لهم قرب عرفه بناحية ككبي عن عمن الأمام
عن فرسخ من عرفه وقال الأصمعي ذو الجواز ما في أصل ككبي وهو ككبي خلف عرفه قال جستان
ابن ثابت رضي الله عنه لا يسمين من جرب رضي الله عنه فقتل أو ربه الدوسي قتله هشام بن الوليد
ابن المغيرة وكان الدوسي ميمرا لذي سفين . وقال الحرث بن جلتوه
وإذا ذكروا خلف ذي الجواز . وما قدم فيه الغرور والكفلاء
والجواز موضع قريب من ينبع وقال أبو سعيد الحسن بن الحسين السكري الجواز بالهاء ما بين ذوالقن
والشمية وهي أول رمل الدهناء قال جرير .
الاهبا الوادي الذي بان أهله . فتاكن معنما حجام ودخل
فمن زافر الجوز أدمان ليلة . طويلا فلبني بالمخارة أطول
وقال سوار بن المصنوب .
فلا انسى لبالي بالكلندي . فبين وكل هذا العيش فان
وأيوم بالمخارة يوم صدق . ويوما بين صلب ووصوحان
والجواز موضع ننت له أشجار الجوز كما يقال المخارة من اللوز والمخارة خلاف الحقيقة من قولهم
حفل فلان ذلك الأمر مجازا الحاجة أي طربقا وسلكا وقولهم فلان أسد في شعاع وفلان
سجائر والخنازير الخنازة التي يوضع عليها أطراف العوارض والجوع أجوزة وجوزان ويقال له
بالفارسية نير وهو سمه الميت ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم إن امرأة أتته فقالت
يا رسول الله رأيت كأن حالي بيني قد انكسر فقال خير قد رزاه عنك أفرجع زوجي غاب غراب
مثل ذلك فلم يجد النبي صلى الله عليه وسلم وجدته أبابكر رضي الله عنه فأخبرته فقال يموت
زوجك فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقالت هل قصصتها على الخلد قالت نعم قال
هو كقولك وفي حديث بناء الكعبة إذا من حجة على سور البيت مثل قطعة الخنازير وقد كتب
لحديث بنامه في توكيب **جوز** والخنازير العطية ولجمع الجوزان قطن بن عبد عوف
من بني ملال بن عامر بن صعصعة وفي فارس لعبد الله بن عامر قرية الأحنف في جيشه

المشعر

جوز الجواز

غازيا

غازيا إلى حراسان فوقف لهم قطرة فقال الجيز وهم فجعل يسب الرجل فيعطيه على قدر حسبه
قال صير بن جباب السلمي .
فدى للأكرمين نبي هلال . على علامهم أهله ومالي
مما أسوا الجوازي في معالي . وصارت سنة أخرى البالي
والجنازة التعفة واللطف وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم الضيافة ثلاثة أيام وطائر
وجازيته يوم وكيلة ولا يجال رجل مسلم أن يقيم عند أخيه حتى يؤايمه قالوا يا رسول الله كيف يؤايمه
قال يقيم عنده ولا شيء له يفرضه به والجنازة والجوزة الشربة من الماء والتسقية منه قال عدي
ابن الرقاع .
ظلمت أسأل أهل الماء جازية . ولو في المرأ الكي جازوا وبها نطف
المرأ الكي الجياض المصلحة وقال ابن شيبان الجناز الذي يمر على القوم وهو عطشان سقيهم يوم يسقى
فهو جازير وانشد .
من يغسر الجازير يغفر الودمة . خير معدي حسبا وأكرمه
وقال أبو عمرو والجواز الماء الذي يسقى المالك من الماء والحجرت والجواز أيضا السقي قال
يأبى ربيع وردت لحسن . أحسن جوازي وأقل حسبي
وانشد ابن السكيت .
بأصاحب الماء فديك نفسي . تجل جوازي وأقل حسبي
ببريد لحسن سفي أبي والحوز فارسي معرب وهو معرب كوز الواحدة جوزة والجمع جوزات
ساكنة الواو وقال اللطيفة للعددي رضي الله عنه يصف فرسان
كان مقلط شراسيفه . لظرف الفتق والمنقب
لظمن يترس شد يد . من خشب الجوز ومثقب
وروي أبو عمرو وشهد الشفاف وهو عبيد الله وقال الجعدي رضي الله عنه أيضا يذكركه نوح صلبا
الله عنده سفينته .
فبارك الله في مواضع كعبه . وصف الصفيح فالتأما
يرقع بالفار والعددي من الجوز . طول الأجد وعما عمها
وجوز كل شيء وسطه ولجمع الجواز وقال ذو الرمة
الظعن بقرف الجواز مشرق . شمالا وعزها من العوارض
وقال أبو المنهال بلغني أن النار أودية في فضضاح في تلك الأودية جنات أمثال الجواز الأبار وعفان
أمثال البغال الخسر إذا سقط البهمن بعض أهل النار انشان به نشطا وكسبا ومنه قيل للنشأة
المبيض وسطها جوزا وبها سمي بيت الجوز من البروج لأنها تقترض في جوز السماء قال أبو زيد
حرملة بن النضر الطائي
أي ساع سعي ليقطع بشرى . حين لاحت لذلك الجوزا
وأبو الجوز الأوس بن عبد الله التريعي من ثقات التابعين وأبو الجوزاء من شيوخ حماد بن سلمة
وأبو الجوز الجهم بن عثمان الوفاكي من شيوخ مسلم بن الحجاج النيسابوري وهو جوزان وجوزان وجوز
الفرج من الأدوية والجوز جبال من جبال حبي صاهلة ويقال للجوز ويجاز وقد فسرها قول عبد بن
ابن حبيب من بني قرة بن صاهلة
فلا والله لا يجوحاي . عذرة الجوز صخر ذونوب
وجبال الجوز من أودية نهامة قال معقل بن خويلد اللطائي
لعمرك ما حشيت وقد بلغنا جبال الجوز من بلد نهام
وحوزان قرية باليمن من مخلاف بعلان والحوزات عذرة في الشجر بين الحيين والخيعة الناحية
من الوادي ونحوه والجمع جيز والأصل الجوزة انقلبت الواو ياء لا تكسر ما قبلها قال السخري الهداي
وتزل بقوم فجعد . بالبيته كان خطي من طعامك . التي لجن سوادى منك الجيز

عليه

وحبيرة قريظة من نسطاط مصر اليها ينسب الربيع بن سليمان الجيزي والتجواز مثال تجوز
 موسى التجاوز وقال الكعبيت
 حتى كان عرض الدار اودية من التجاوز او كرا من اسفار
 وجوزة بالضم من ذري الموصل من بلد الكهارة ومجرب منصور التجواز بالفتح والتشديد
 من اصحاب كلب وشواجزت الموضع خلفته قال المر والقيس
 فلما احزننا ساحة كحي وانحني بنا نظر تحت ذي قفاف عققفل
 هضرت بعودي تراسها فمائلت على هضم الكشح بنا المخلخل
 واجزته ايضا انقذته والتشديد الكلي
 عن قنعا عن ابى سارة وعزموا اليه بنى قرا
 حتى احاز سالما حارة مستقبل الكعبة بيلغول حارة
 وقال اوس بن معمر اذا سعدت
 لنا السقاية عند البنت اذ تلوا يبعون من نهم فضلا ورضوانا
 ولا يربون في التعريف وقهم حتى يقال الجيز والصفوانا
 قال ابو عبيدة اي حتى تجوز القائم بدلك من الصفوان والصفوان قوم من بني سعد بن زيد بن
 والاحارة ان تم مضرا غيرك قال الفرزدق الاحارة في قول الخليل ان تكون القافية طاء والاحري
 والاحري هو الكفاي في قول ابي زيد وقال ابن السكيت اجزت على اسمها اذ جعلته جازيا واحازله
 اي سوغ له وقال تعذب دفع الى الزبير الاحارة اذ تفاق القعود كانت العرب تختني ونسخر على سا
 ولا تسمى على بين ولا شمال قال الازهرى ولما سمعته لعبره ولعله حفظه هكذا قال الازهرى وفي
 كتاب اللين الاحارة في هذا التركيب واحاز السلطان بجازية سنينة ومنه حدث النبي
 صلى الله عليه وسلم في مرضه دعوف فلدى نافه حيز مما تدعوني اليه اوصيكم بتلات اخروا
 المنكرين من جزيرة العرب واجيزوا الوفاء نحو ما كنت اجيزهم قال سليمان اي مسلم وسكنت عن
 الثالثة اوقالها فانسيتها يعني قالها سعيد بن جبيرة عن ابن عباس رضي الله عنهما وفي حديث
 شرح اذ باع الجيزان فالبيع للاول واذا تك الجيزان فالدخاخ للاول الجيز الوفاء والجيز الفتح
 باصر النبيين والجيز العمد المادون له في التجارة وفي حديثه ايضا ان رجلا خاصه غلاما لزيد في يده
 باعها وكفل الغلام فقال ان كان يجيز او كفل لك غرم وانما سمي كل واحد من هؤلاء بجيز لانه
 يجيز الشيء اي يمضيه فيجوز وقال الازهرى شمر عن ابي عبيد اجزته انقلته بالفاء وقال بصر
 قول اوس بن معمر الذي ذكرته انقله وهم يديهم بانهم يوزون الحاخ والصفوان الحاخ والصفوان
 الفاء وقال ابن عتاد اجزت على الخبز بمعنى اجزرت عليه ولم يجز ذلك بعضه وجوز الشيء
 تجوزيا اي سوغه وجعله جازيا والجوز من الغم التي تصد رها تجوز وهو لون مخالف
 للونها والحسن بن سهل بن الجوز من اصحاب الخلدت والاجنيا والسلوك وجاوزت
 الشيء لغيره وتجاوزته اجزته قال الله تعالى فلما تجاوزوا غابرة اي عفا عنه اي عفا
 ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تجاوز عنى مما فعلت به انفسها ما تكلم به او عمل به
 وتجاوز في كلامه اي تكلم بالحجاز وتجاوز في صلواته اي خففها ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 اني ادخل في الصلاة وان ارا ريدا طالها فاسمع بكاء الصبي فاتجوز في صلواتي مما اعلم من شدة وجدامة
 من بكائه ويقال اللهم تجوز عني واشتجار طلب الاجارة اي لادن واستجار طلب ماء لارضه او ما شئته
 قال القطامي
 وقالوا فقيم قم الماء فاشجره عبادة ان المشجر على قتر
 قوله علفق اي على بلحمة وحرف امان يتقى واما ان لا يتقى والتكريب يدل على قطع الشيء وعلى وسط الشيء
 جري ابي ذر يجهز على تجوز مثل اجزرت عليه وذلك اذا سرعت قلبه وقد تمت
 عليه وفتر جهيز اذا كان شريع الشد وجهيرة امرأة كانت تحق يقال احق من جهيرة قال ابن
 السكيت نبي امر شيب الحارجي وكان ابوه اشتراها من السبي فوافقهما فحملت فحملت الولد فيهما

دلتج

وكنت بظن وكذا عند الله بن شيب
 فقلت اني اقول انما افلا فاشد
 قال ان شئت حوتنا وان شئت
 اخربنا واد شئت كتبت الحوقال
 الليث المباحة
 هذا الذي في غير
 هذا الذي في غير

دلمناه

فقالن

فقالن في بطي شي ينقر فقبل احق من جهيرة وقال ابو ذر جهيز في المشي الضبع وقيل عرس
 الذيب وقيل حرو والذيت وقال ابن عتاد لجهيرة الانثى من الضباع وعرس الذيب تحق لهنانع ولها
 وترضع ولد الضبع من الافة ويقال ان الضبع اذا صيدت فان الذيب يكفل ولذا هي ابيات اللحم
 قال الكعبيت
 كما امرت في حضنها امة عامر لذي الخيل حتى عمال الوشر عمالها
 وروى قال بالعين اي اخذ جرابا وقوله لذي الخيل في عرفها وقال ابن الاثير جهيرة هي الذبة
 وقال اللط كانت جهيرة امرأة حليفة في جسمها غنما تضرب مثلا لكل احق وحقا قال
 كان صلاح جهيز حيث قامت خباب الماء خالا بعد خال
 وقال ابن عباد ارض جهيز ارض نغفة وعين جهيز ارض خراجه للذقة قال دوي بالارويد
 اشرف وجهاز العروس وجهازها يفتح ويكسر ولدك جهاز الشفر وجهازة وجهاز المرودة فيها
 بالفتح ومن امثالهم في الشيء اذا انفرد ضربت وجهاز بالفتح قال الاصمعي اصله في البعير
 يسقط عن ظهره القند باذا فيه فيقع بين قوائمه فينفر منه حتى يذهب في الارض وضرب مغناة
 سارا في من صلة المعنى اي صار غائرا في جهاز ويجمع على اجهزات جمع الجمع قال
 عمر بن الاشعث بن لجاء التي يصف الابل
 حتى اذا ما شد اجهزاتها والحاء العصر المصلاتها
 واجهزت على بحر اذا سرعت قلبه واجاز ابن عباد اجزت على العرس وابه الابعضهم وموت
 تجيز اي وحي ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ما ينظر احدكم من الدنيا الا غنى بها
 او فقر امنسيا او مرضا مفسدا او موتا مقيدا او موتا مقيدا او موتا مقيدا او موتا مقيدا
 ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم من جف غاريا في سبيل فقد غار من خلف غار ياتي امله
 تجيز فقد غار وفي حديثه الاخر من جف جيش العشرة فله كجبة يقال اجيز عليه الخيل جهزت فلانا
 اذا جهزت له جهاز سفره وكذا كجهزت البيت وتجهزت له كذا اي نهيات له ولد لك جهازت
 والتركيب يدل على شي يقتله ويجوز **فصل الكادح** حرمه بالضم واد
 يونس حرمه بالكسر حجاز وحجيرة اي منع وكفه في الحديث ان النبي صلى الله
 عليه وسلم يكن بحجة او بحجة عن فزارة القران لا الحانبة وقوله تعالى ويجعل بين البحرين حجازا
 اي حجز بينهما بقدرته فلا يختلط العذب بالبحر وفي حديث قتيلة بنت حزم الهمتمت ربي
 الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فيها ايلام ابن دهم ان يفصل الخطبة وينتصر من زمير
 بحجرة الحجرة من الذين يتبعون بعض الناس من بعض ويفصلون بينهم بالحق الواحد حاجر كان
 وكتبه وازاد ابن دهم الانسان يقول اذا اصابته حطة ضم فاحت عن نفسه لم يكن سونا
 وقد كتبت الحديث بنامه في تركيب **سبح** وقالت امر الرجال ان الكلام لا يحجر في العلم
 يحجران بدرج الحبل على الخلة يشيد وحجرت البعير الحجرة بالضم حجر قال الاممعي هو ان
 تبيخه ثم يشد حباله في اصل حلقه جميعا من رجليه ثم ترفع الحبل من تحته حتى تشده على
 حقويه وذلك اذا اراد ان يرتفع حقه والمجوز الذي اصيب في موضع حقه وموتوره قال
 ذوالرمة يصف الكلاب طعنها الثور
 حتى اذا كثر مجوزا بنا فله وراهقا وكلا روفيه منضبت
 وفيه نهم اوما وسطها غلا خلدان قد فرحت عن روع الكرب
 ويعبر مجوزا يشد في ذبل الخيل الذي يقال له الحجاز وقال ابو حجاز حبل يشد يوسط يدي
 البعير ثم يحالف فتعقل به رجلاه ثم يشد طرفه الحقويه ثم يلقى على جنبه شبه القنوط
 ثم تدوى دبرته فلا يستطيع ان يمتنع الا ان يحجزه على الارض وقال ابن ذرير حجاز حبل يشد
 من حقو البعير الى راسه يدنه قال كوس التهمل النطف المجوز
 وقال ابو مالك يقال لك شي يشد بالرجل وسطه لشمريه حجاز والحجاز بلاد سميت بذلك لانها
 حجرت بين نجد والغور وقال ابن ذرير بين نجد والسرارة وقال الاممعي لانها الحجرت بلحجار

او الضباب الذي عن الحبال

الهم

الغوت

الخمر منه حرة بنى سلم وحرة واقرة وحرة لبي وحقن شوران وحرة النار وحرة حجاز افوال كثيرة
 وقوله حجازيك بالفتح اي حجاز بن القوم وقال ابن دريد هذه الحرة حجاز على فعالتك وهي سبعة
 احرف حجازيك وحجازيك وحجازيك وحجازيك ودوايك وهذا ذكرك وحرة الانار معقولة وحرة
 السراويل التي فيها التكة وهذه التشبيه والنسب كما في حجازت بين الاعلى والاسفل وحديث
 النبي صلى الله عليه وسلم اني اخذ حركم ويزوي بمسك حركم عن النار وانتم تجمون فيها وحرة
 للحزة عبارة عن الصبر على الشدة والجماد وفي حديثه صلى الله عليه وسلم اني اخذت مني امية فقال
 هم ارشدنا حجازوا واطلبنا للامر لا ينال فينا لونه واما قول النابغة الذبياني يمدح عمر بن الخطاب
 رفاق النعال طيب حجازاتهم . يجنون بالريحان يوم السبت .
 فانما كتي بهما عن الفروع يربد لهم اعقابهم وقال ابو عبيد الخرفي نطن الفرسى مركب موخر
 الصفاق بلحوق يقال فلان وردت الابل ولها حجازي وردت شبعاً عظام البطون وقال ابو
 حاتم يقال فلان في الحرة اذا كان فتمت الكسعين والعرب تدمر وقال الحبيب في حجازها عمرو
 ذي الكلب حين ورد اليها سلمه والله ما وجدتم حرجه جانية ولا ضالته كافية ولا تنته
 واقية صالته اي قوسه منقلبة اما كانت مؤنثة والحجازي من قلات الغارض بالمامة والحجز
 بالكسر الاصل وحجز الرجل منبته واصله وحجرة ايضا فصل ما بين حذو والفتح الاخرى من
 عشيرته قال روية يمدح ابان بن الوليد الجعفي .
 فامدح كريم المنتمى والحجز . يعفك عنه الجوفيل الحز .
 ويروي قيل الحز اي الحجاز وقال ابو عمرو والحجز الاصل والناحية وقيل الحز العشرة يحجز
 هم الرجل اذا انه عنيف طاهر ويقال في هذا كله يحجز بالضم وفي الحديث تزوجوا في الحجز
 الصلح فان العروق ساس حجزى مثال ذكرى من قرى دمشق والنسبة اليها حجازي على غير
 قياس بسبب اليها جماعة من اهل الحديث وقال ابن دريد حجز بالفتح والفتح واحد
 يقال حجز وزج بالكسر فيهما وهو ان تقنض امع الرجل ومضاربه من الصفا لا يستطيع ان يكثر
 الشرب او الطعم والحجز الرجل يزار اي شدة على وسطه والحجز اي في الحجاز والمختصرة
 الفعلة التي تكون عدوفا في قلبها والحجز الذي يحمل الشئ في حجرة واحجز لحم بعضه لبعض
 اي اجتمع والحجز عن الشئ تركه ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم لاهل القبائل ان
 ينجوا الادنى فالادنى وان كانت امرأة والمعنى ان لورثة القتل ان يعفوا عن ذمهم رحاهم
 ونسأهم وقال ابن السكيت الحز في الحجاز مثل الحجز والمخافة الممانعة وفي المثال ان ارادت
 الحجازة فقبل المنجزة وقد حجاز الفريقان اي تمانعا والتركيب يدل على التشبي .
 الحز الموضع الحصين يقال هذا الحز حريز وقد حجز حزانة ويحجز فيه حزانة اي حوز ونسب العوز
 حوز ونسب ومن الاول قول النبي صلى الله عليه وسلم في الحز طهورا حوزا ويطوبها كثر والحز الحز
 الحظ وهو كحوز المحكوك يلعب به الصبيان وقال ابن فارس هذا الحز يعرج عليه ولا معنى له وفي
 حديث ابن بكر رضي الله عنه انه كان يوتر من اول الليل ويقول واخرى وايضا في النوافل ويروي
 احزرت نهي وايضا في النوافل للحز ما احزرت وهو فعل بمعنى مفعول اي حوز كالرسول بمعنى المرسل هذا
 مثل العرب تقول عند الظفر بالشئ واحزرت للطلوب منه يريد انه قد قضى الواجب وتخلص من عبده
 هذا لقب يروى لسليمان بن يحيى بن ابراهيم الخطابي والالف في واخرى منقلبة عن باء الاضافة
 كقوله يا غلام اقبل يريدي واحزرتا مفعول وقد اختلف فيه قال
 . اذا اخذت حزري فلا لوم . قد كنت اقاد الاحزان القوم .
 وحزرت من قرى اليمن والحزبان من الابل التي لا تناع نفاسة بها ومنه المثل الحزبان من بيع اي انك ان
 اعطيتني ثمنا ارضاه لم يمنع من البيع فعمل بمعنى مفعول يضرب في اخبار النفس والضمير به اذا لم
 يعرف حقه ولم يبدل قيمته وهو ان القوم اذا انقضوا فلم يكن عندهم شئ قالوا الخرجوا كذا
 وكذا للبيع قال الهادي بن عمير .
 . فهدى عقاب حجازي في مثل صفن الادم الحارز .

علي

الحزبان

اي يهدى في شدة الهدى والعقائل الكرام على اربابها وقال الشماخ في بيع قوس .
 . فقال له ايها فانهما تناع كما بيعت بلاد حجازين .
 ويروي بيع التلاد الحرايز وابو حريز وابو عثمن بن عثمن بن جبر بن احمد الرحبي كان
 يروي بالآخر افعن على رضي الله عنه وقال ابو الهيثم الحكم بن نافع كان يتناول منه ثم ترك
 وركا ابو خالد يزيد بن هارون الواسطي وكان من كبار اصحاب الحديث وثقافتهم
 في المنام فقيل له ما فعل الله بك فقال اتاني منكر وكبير فسألاني عن زني وديني وبندي فقلت
 اسندك في اسندك انا يزيد بن هارون رويت احاديث النبي صلى الله عليه وسلم
 لذلك سنة تسلا عن زني وديني وبندي فقال صدقت ولكن رويت عن جبر بن عثمن
 وكان يبغض عليا بغضه الله وحررت الشئ الحزيم بالضم اي حفظته قال ابن فارس وناس يزيدون
 الى ان هذه الزاي تبدل من شين وان الاصل الحزوت وهو الوجه وحرار منال سحاب وهو حرار زرع
 ابن عدي واليه ينسب الحزازيون وحرار ايضا جبل من جبال مكة حرسها الله تعالى وحرار ايضا
 من مخاليف اليمن واما حزاز بالفتح والتشديد فهو حرار بن عثم والضبي وعثمن بن حرار الصبي
 من اصحاب الحديث وحرار منال سمع اذا كثر رعيه واحرز الاحزاب حارة وحرار بن زهير رضي
 الله عنهما بالاصحبة وابو حريز بن عبد الله بن حريز بن عثم بن حريز بن حريز بن حريز بن حريز
 قرية اسفل من البصرة وحرار حريز بالغ في حراره وفي نسخة من التهذيب في هذا التركيب
 وقال الاصمعي في قول يميم بن ابى بن مفضل .
 . وحقن طرقتا القوم ليلة اجمعت . هلال وقالوا حزرنا واطلبوا غدا
 قوله حزرنا اي اطلقوهم وانظروا في العواقب قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله الصوا
 حزرنا وبراين من الحزبة وقال ابو عمرو والمجازة المفاهمة التي تشبه الشباب والشدة
 . فذهبت باعز وعليك راحوا . قد كان قبل اليوم اغما الترابا .
 . وكان لا يعي بان حجازنا . واختيرت من كذا وحررت منه اي
 توفيقته والتركيب يدل على الحفظ والتخفظ **حز** ابن عماد ابيات حز بنفقات
 جواد واخرتقر والمواع احتموا **حز** ابن دريد حزرنا وحرار استمان وما
 ابو قبيلتين من العرب قال قطرب حرمرة الله اي لعنة الله قال ونسبوا لما مشتق منه
 والحرمرة الذكاء وقد حزر من الرجل وحزر من اي صار ذكيا **حز** حزة حزة حزا اي
 قطعته ومنه حديث عبد الرحمن بن ابى بكر رضي الله عنه ما قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم
 ثلثين ومائة قال اهل مع احد منكم طعام فادامع رجل صاع من طعام فامر به فطحن ثم جازل
 مشرك طويل مشعاز يغتم بسوقها فقال النبي صلى الله عليه وسلم ابيع ام عطية ام هبة
 فقال بل سيع فاشترى فاشترى منه شاة فصنعت وامر بسواد البطن ان يشوى قال وايم الله
 ما من الثلثين يمينة الا وقد حزره النبي صلى الله عليه وسلم حزة من سواد بطنها والحز ايضا الغرض
 في الشئ الواحد حزة وقد حزرت الخود حزا واذا الصاب المرفوق طرف كركم البعير ففقطعة
 واذا ماة فيل حاز فاما اذا لم يدعه فهو الماسم وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه انه حوز
 القلوب هي الامور التي يحز في القلوب هي الامور التي يحز اي يحك ويوتر ويتخلل فيها ان تكون
 معاصي لفقد الطمانينة اليها وكل شئ حك في صدرك فقد حزره ورواه بعضهم حوز القلوب
 اي يجوز القلوب ويحلب عليها ويتخللها في ملكته والحز الحزين والوقت قال ابو ذؤيب الهذلي
 . حتى اذا حزرت مياها رزونه . وياي حزملاوه يتقطع .
 والحز الزيادة على الشئ يقال ليس في القليل احد حيز على كرم فلان اي يزيد والحز ايضا الغاص
 في الارض يقال حيز غلظين والحز موضع بالسرارة قال الاصمعي ومن المواضع التي يخلص
 المهاجر السرارة وهي معادن الارض قال واوّل السرورات سرارة ثقيف ثم سرارة قهم وعادان
 ثم سرارة الازد ثم الحز اخذ ذلك وقال ابن عماد رجل حوز حوز اي غلظ والحز بالفتح موضع
 العظم وقال ابو زيد من امثالهم حزرت حارة من كونهما يضرب في اشتغال القوم بامرهم عن

غيره فاما قولهم جارات جالته عن كوعها فيضرب في استغلال القوم لمن يتعاطى ما لا يحسنه
ولمن يرفق بنفسه شفقة عليه او يقال جئت على حرة منك على حاله وساعة قال
ابن فارس ارى ذلك يقال في حالة ضالحة قال ساعد بن العجلان الهذلي
• وَرَبِيتُ فَوْقَ مَلَاةٍ مَحْبُولَةٍ • وَابْتَدَأْتُ لِشَهَادَةِ حُرَّةٍ اَتَعَى •
اي ابتدأتهم فوجين ادعت الى قومي فقلت انا فلان بن فلان ونعتي حرة وموسوم مسومة
الحرة وهو النجدي والعضد والنجد يشقرون ثم يفتل فتبقى الحرة كالقول والحرة بالضم
قطعة من الحجر قطعت طولها قال لعشى باهله بن ابي اخاه لامة المنتشر بن وهب
تكنيه حرة فلان المنيها • من الشواهد وروى شربة العجر
وَحُرَّةُ الشَّرَابِ وَحُرَّةُ وَاحِدٌ حُرَّةٌ اى بعينه وقفاه وهذا على التشبيه والحراز متالك
سحاب الهجرية في الراس الواحدة حوزارة والوحدة حوزارة بن حوزارة المازني شاعر كان يعارض
الناجعة الذي ياتي وعابدين بن جوية بن اسيد بن حوزارة الهذلي الكوفي من اصحاب الحديث
والحوزارة ايضا وقع في القلب من غبط ونحوه قال زفر بن الحرت الكلبي
• وَقَدْ بَيَّنَّتِ الْمَرْغَى عَلَى يَدَيْ التَّرَى • وَتَبَعِي حِرَارَاتِ النَّفْسِ كَاهِيَا
هكذا الشدة الامدى والمرزبان واشد بعضهم
• وَقَدْ بَيَّنَّتِ الْمَرْغَى عَلَى يَدَيْ التَّرَى • لَهُ رَوْقٌ مِّنْ حَتَمِهِ لِحَبَابِ بَادِيَا
• وَيَجْفَى وَمَا تَبَقَى عَلَى الْاَرْضِ مِمَّنَّةً • وَتَبَعِي حِرَارَاتِ النَّفْسِ كَاهِيَا
قال الصغلي مؤلف هذا الكتاب رجه الله الصحيح ما اشتهر في قرات القصيدة التي منها هذا
الميت في شعاري بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة كما اشتهر وقال ابو عبيد
ضربه مثلا لرجل يظهر مودته وقلبه نعل بالعداوة قال وكذا الحزاز والحزاز يفتح الحاء
وضمها وتشدد الراء قال الشماخ يصف رجلا باع قوسا
• فَلَمَّا شَرَاهَا فَاصَتْ الْعَيْنُ عَمْرَةً • وَفِي الْقَلْبِ حِرَارَاتُ النَّفْسِ كَاهِيَا
وخالد بن عرفطة بن ابرهة بن سنان بن ضفي من الهذلي وقيل ابن البيهية بن عبد الله بن عجلان
ابن اسلم بن حراز خليف بن زهرة بن كلاب وحرة بن النعمان بن هذولة بن مالك بن سنان بن
البياع بن دليم بن عدي بن حراز لهما صحبة رضي الله عنهما وحرة هو اول من قدم بصدة
بنى عدرة على النبي صلى الله عليه وسلم فاطفقه ربيعة سوطه وحضر فرسه من وادي القرى
وعبد الله بن ثعلبة بن صعير بن عمرو بن زيد بن سنان بن المهدي بن سلامان بن عدي بن صعير
ابن حراز له ولاية رضي الله عنهما صحبة وقال ابن عباد الحزاز الطغام يجمع في المعلقة قال الحزاز
الرجل الشديد بالسوق والعمل والحزازي مثله والحزازي المكان الغليظ المنقاد ويجمع حزاز يقال
ظلم وظلمان واحرة قال البيهقي رضي الله عنه
• بِاحِرَّةِ الثَّلْبُوبِ بَرِيَاً فَوْقَهَا • فَحَرَّ الْمَرَاتُ حَوْفَهَا اِرْمَاهَا
وحزير الكلب موضع يد باركك وحزير موضع بالبصرة قال ابن سميل اذ جلست في بطن الريد
فما اشر من اعلا حزير قال وليس في القفاف ولا في الحيا الحزان انما هي في جلد الارض قال ولا
يكون الحزير الا في ارض كثيرة الحصى وحزير ايضا ما عثر يسار سمير اذ للقاصد مكة حرسها
الله تعالى وقال ابن عباد الحزير الشدة والحزير فلان على فلان ايجاد حرة في اسنانه حزير
اي اشر وقد حراسنانه واحتره اى قطعته قال ذو الرمة
• وَعَبْدٌ يَبْعُوثُ حَجَلِ الطَّيْرِ حَوْلَهُ • قَدْ احْتَرَّ عَرَشِيهِ الْحَسَامُ الْمَذْكُورُ
وروى عمرو بن امية بن حويلد انوا مية الصمري رضي الله عنه انه راى النبي صلى الله عليه
وسلم عثر من كنف شاة ثم قام فحلق ولم يتوضأ والتجز النقطع وقال مستكر الاعرابي
المحازة الاستقصا نقول بينهما حزاز شديداي استقصا وبينهما شرا كحزاز اذا كان كل
واحد منهما لا يتق بصاحبه ويقال وجد في قلبه حرة اذا وجد في قلبه الما من جوف او وقع
قال الشماخ يصف كعبر

وصدت صد وداعن شريعة عتلب ولاشي عباد في الصدر وحزير
ابن عباد صايدان والحزيرة ايضا فعل الربيع في الحرب عند تعبته الصفوف وهو ان يقدم هذا
ويؤخر هذا يقال من في حوز من امره والتركيب يدل على الفرض في الشيء حوزا او غير هاتين
منه **حفر** حفره يحفره بالكسر حفر اى دفعه قال جرير العود
• اذ صنعت حمل ابن كوز • غلالة من وكريابوز
• يرح بعد النفس الحفوز • اراحة للعداينة النفوز
يريد النفس الشديد المتتابع الذي كانه يحفر اى يدفع من سباق وعن انشراحه عنده انه قال
كان النبي صلى الله عليه وسلم يصط اذا جاءه رجل وقد حفره النفس فقال الله اكبر الحمد لله كثيرا
طبتا مباركا فيه فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلواته قال ابي المتكلم بالكلمات فانه
القوم فقال انه لم يقربا ساقا فقال الرجل ان رسول الله فقال قلها فقال النبي صلى الله عليه وسلم
لقد رايت اثنى عشر ملكا يبتدون بها ايمهم يرفعها والليل يحفر النهار اى يسوقه وحضرت
بالريح طعنته قال ابو قيس بن الاسلم واسمه صيني واسم الاسلمت عامر
• اعدت للاعداء موصونة • فضفاصة كالنبي بالقاع
• احفرها على يدي رونق • مهتد كالملح قطاع
وقال ابن زبير الحفر الامحار يقال حفره عن كذا يحفره حفر اى اعجلى واوعجى قال
وفي كلام الامير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه لا يحفره البدار عن مطالبة الودع
قال واخبرني الحسن بن خضرات هذا الكلام لا يكتبه بنت علي بن ابي طالب رضي الله عنها قالت
في كلامها عند منصرفهم من الشام الى المدينة بعد قتل الحسين رضي الله عنه وحفر المردة اى
جامعها وقال النضر الحافز حيث ينشئ من الشدق وقال ابن فارس الحوزة نبت ولم يذكره
الدينوري والحوزان لقب الحرت بن شريك بن عمر والصلب بن قيس بن شراجيل بن مرة
ابن ممام بن ذهل بن شيبان قال جرير بن عموار بن قيس بن شطام بن قيس بن سعود وكان
الفرزدق تزوج خنساء بنت الاخوص بن زريق فمات قبل ان يجمعها
• يازريق انكحت فينا باسنتي حيم • يازريق ويحك من انكحت يازريق
• يازريق ويحك كانت هفوة غمينا • فينا فقيرة امر يارت بكلسوق
• غاب المتي في شهد عيتم • ولعوفزان ولم يشهدك مفروق
المتي هو ابن حارثة الشيباني وقال ابن الكلبي في جملة من نسب بن شيبان في ذكر الحوزان انه حفر
بطعنة فخرج منها واشتد
• والله اعطيك حقا طلبته • ولا لعوفزان الحرت بن شريك
ولقب الحوزان لان قيس بن عاصم المنقري رضي الله عنه حفره بالرح حين خاف ان يقوته وقيل
ان من قال حفره بشطام بن قيس غلط قال قيس ذكر ذلك ابو عبيد في التقايب في موضع وذكر
في ذكر يوم جلد اده لسوار بن حبان المنقري وهذا هو الصحيح
• ونحن حفرنا لعوفزان بطلعة • كسنته جميعا من رم الحوف اشكلا
• وحزان قسرا انزلته رماحنا • فعالج غلاني ذراعيه مقفلا
ويروي تمجيد حوزان قال ابن عباد الحوزي مثال حوزي وحوزي لعبة ومجان تلقى الصبي على امان
وحليلك ثم ترفعه قال
• حرقها الغمش واسودان • ظلا ينجان وحببان
• ويتلعبان ام حوزفزان • وقال ابن الاعرابي يقال جعلت بيني وبين
حفر بالتحريك اى امدا واحلا قال
• والله افعل ما اردت ط • او تحفر يا حفر الغام قابل
والاحتفاء الاستنفاء فعل من يريد القيام ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه اتى بمصر
وهو حفر فجعل نفسه ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه ذكر القدر عندك فاحفر وقال

لوزات احدهم لعضضت بافنه وفي حديث علي رضي الله عنه اذا صنع الرجل فليجوز واذا وصلت المرأة
فلتخفف زاي فلتستقام والحوزة لعب الحوزي والتخفر الاحتفاظ ويقال خافرت الرجل اذا خافته
قال الشماخ يصف الحوز

ولما راي الاظلام ياد رهايه كما ياد الخضم الموح المحافر
ويروي ياد رها وقال الاممعي خافرتة داينته والتركيب يدل على الخت وما قرب منه **حفر**
ابن عباد الخافرة منزلة القاحرة التي يختر برجلها ترمح بها **حفر** الحفر القشر يقال حفرت لاديم
والعود اذا قشرتهما وقال ابو عمرو ويقال رجل حفر يكتس اللام وتشد يد ما وامر اذ حفره للقصية
ويقال البجبل والنجلة والحذر ايضا التي الخلق وقال قطرب الحفر ضرب من السبات قال الازهرى
قطرب ليس من الثقات وله في استنطاق الاسما حروف مسكوة وقال ابن دريد الحفرة دووية
وحفرة اول حفر الشاعر وهو الحرف بن حفر بن بدي بن عبد الله بن سعد بن حشر بن
عامر بن زيان بن سعد بن حشر بن عامر بن شيك بن بكر بن ايل ويقال الحفرة والحفرة النوم واليوم
وقد حفر حانوق وكذا حفره اى قرحة وقال الاممعي الحفر من مال الربحون دابة تكون في الرمش
ومعنى الاطباء اذ اية من جنس الاصل فان كانت النون اصلية فالكلمة رباعية وموضع ذكرها
حرف النون وقد ذكرها بعض من جمع في اللغة هنا لث وان كانت زائدة فالكلمة ثلاثية وهذا
التركيب موضع ذكرها كما ذكرها في الازهرى ولخبرته منه حتى اذا اخذته وتعالى بالكلام
قال لي وقتك وقال اللبث القلب يغفل عن الحزن كالاعتصار فيه والتوجع وغفل
الشيء يغفل يغفل عنه شيء وغفلت الرجل للامر ونهله اذا غفل قال

يرفع للحادي اذا غفلت هاما اذا هزته نهر هرا

حجر وقع بعض نسخ الجهم والحجر ويقدم الحار على الجهم الضيق الخيل وفي بعض
نسخها الجهم والحجر ويقدم الجهم على الحار قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله الصوا
تقدم الجهم على الحار وقد ذكرته في موضعه **حجر** الحجز حارة الشيء يقال هذا شراب
حجر اللسان بالسكر اى يلدغه ويجارة الشدة وقد حجز الرجل بالضم فهو حجير الفواد والحجر بقله
حريفة ولم يذكرها الدنيوري وقال ابن عباد الحجرة بنت مثل البهي وعن ابن مالك رضي الله
عنه انه قال كلف رسول الله صلى الله عليه وسلم بقله وسلب بقله كنت اجنتها وكان يكي ابا حمره وقال
الازهرى بقله التي جنا النسر رضي الله عنه كان في طعمه الدرع فسميت البقلة حجرة بفعلها يقال
رمانه حامرة فيها حموضة ويحكى ان اعرابنا نعدى مع قوم فاعند على الخردل فقالوا ما يعجزك
منه قال حرارته وحجره والحامر الخدي بلغة هذيل يقال حمر النصال اذا حمرها وقال اللبث
حمر اللوم فواده اذا اوجعه وقال ابن دريد حمر هذا الامر قلبى اى منغضت منه وقال الخفاف
كلمته بكلمة حمرت فواده اى قبضته وغمته قال الشماخ يصف رجلا باع قوسا

فلما اشتراها فاصت العير غيرة وفي القلب حمر من اللوم حامر
وقال ابن السكيت يقال فلان حمر امر من فلان اذا كان منقبض الامر مشددة ومنه اشتقاق
حمره وقال ابن عباد الحمر الاسد ويقال انه حمر ولما حمره حمره اى لماضيه اليه وقال قطرب
رجل حمر يمين الحارة اى ترخيف الفواد طريف ومنه اشتقاق حمره ورجل محجور البنان اى شديد
ومحجور القطاع اى صلبها محمد ها قال ابو خراش الهدى يصف الحمار والاشة

فهيها واشتاف من قاكاه اذا صمها فاسم سرجيل
منيبا وقد اسي تقدم وردها افيدر محجور القطاع نديل
ويروي واشتاف نفعا ويروي مسموم القطاع وحجرة وقيل حجرة من بلاد المغرب وحمران مثال
صليان قرية بجوران اليمن وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما افضل الاعمال الحمرها قال ابو عبيد
سبل بن عباس رضي الله عنهما عن افضل الاعمال فقال الحمرها ورفع ابو عبيد الحمر بن محمد بن
عبد الرحمن النهدي الى النبي صلى الله عليه وسلم ورجل حمر اذا قبض وحبيب بن جهم بالكسر من التابعين
وعمر بن زلف بن عوف بن جهم بن شهد فح مصر ويقال فيه بالبر او التركيب يدل على حدة

في الشيء كالحرافة وما اشبهها **حوز** الحوز الجمع وكل من ضم شيا الى نفسه فقد حازه
يحوزه حوزا وحيازة واصلها حوزارة قلت الواو ياء لانكسار ما قبلها والحوزة السوقة الذين
وقد حاز الابل حوزها ويجوزها قال العجاج يصف ثورا يطعن الكلاب ويطردها
يحوزهن وله حوزي خوف الغلاط فهي اجني كما يجوز الفبة التي

وروي ابو عبيد بالذال والمعنى واحد اى انه يطر الكلاب وله طار من نفسه يطرده من نشاطه
من نشاطه قال الاممعي اذا كانت بعيدة المرعى من الماء فاول ليلة توجهها الى الما ليلية كحوز قال عمرو
ابن الاشعث بن بجاء يصف لابل

حوزها من برق العجم اهلا يمشي مشية الظلم
يلحوز والرقق وبالضم وقال اللبث الحوز النكاح والشد
يقول الماحزها حوز لطي قال والحوز موضع يحوز الرجل يتخذ حوله مسنأة
والجوخ حوزا قال وحوز الرجل طينته من خيرا وشرو الحوز السير الذي قال الحطيتة
وقد نظرت ابيات عايشة للمخسر طال بها حوزي وتنسائي

وقال ابو عمرو والحوز الملك قال ابن عباد الحوز الاعراق في نزع النفوس وحوز من فري واسط يقال لها
حوز بركة والحوز ايضا بالكوفة وروي شمر قول ابن مسعود رضي الله عنه لا يشم حوز القلوب
بنتشد يد الواو وتخفيف الزاي يحوز القلوب ويغلب عليها ويجعلها في ملكه وقد ذكرنا
الرواية الاخرى في تركيب **حوز** ويقال للرجل اذا تخبر في الامر عني من حوزك وطفلكه
وقد ذكرنا معنى ليلة الحوز واذا دخل الراعي وجه الابل الى الماء فهو الطلق والطلق قبل القرب قال
بشير بن النكت الكلبى

قد غرر بيلحوزم وطلقة من امرى وفقه موقفة
يقول عمرو حوزم فلم يسبق ولم يكن مثل امرى وفقه هيتاء آلة الشرب وقال شمر اهل الشام يشقون
المكان الذي بينهم وبين العدو الذي فيه اساميههم ومكاتبهم الماحوز وقال عبيد بن جبر
كنت مع ابى بصرة حجيل بن بصرة الغفاري رضي الله عنه من الغسطة الى اسكندرية في سفينة
فلما دفعنا من مرساها امر سفرته فقريت ودعاني الى الغدا واذ ذلك في رمضان فقلت ما تعبت
عنا من اننا فقال اترعبت عن سنة النبي صلى الله عليه وسلم فلا تزل مفطر حتى بلغنا ما حوزنا قال
شمر قال بعضهم ممن قولك حرت الشيء اذا حرت قال الازهرى وكان منه لقبيل محارنا وحوزنا
واحسب قوله محوزنا بلغة غير عربية وكذلك الماحوز لغة غير عربية وكانه فاعول والميم اصله
فموضع ذكره فصل الميم من هذا الحرف والحيز ما انظم الى الدار من مرافقها وكل ناحية حيز واصله
من الواو وهو حوز والحيز تخفيف للحيز مثل هين وهين وميت وميت ولين ولين والجمع لحياز
والحوزة الناحية وحوزة الملك بيضته والحوزة حوزة الرجل وهي طيبعة من خيرا وشرو
وحوزة المرأة فوحها قالت امرأة لامها

يا امنا انصرتي راكبت يسيرة مستخفرا لاجب
فطلت اخي التراب في وجهه عمدا واخفى حوزة الغائب
فقاتلت امها
الحضن اذى لوفا اتمينه من حنك التراب والركب

ويروي تائيتته على القمر على نفا عليه وتقلته اى فصدت ابيه اى شخصه وقال ابن عباد
الحوزة عن لبس عظيم الحت وحوزة واد بالبحار والاحوزى المتعارف ناحية الحاد في اموره
وقال الاممعي هو لئس السباق للاقور وفيه بعض النفا وقال ابو عمرو وهو التخفيف
وصفت غابسة عمر رضي الله عنها فقالت كان والله احوز ثايسج وحده ويروي اخوزيا
بالذال وقد ذكر في **حوز** وهلال بن اخوز فان له حوزا من صفوان الذي ينسب
اليه الجهمية وسلم بن حوز والاحوزى الاسود والحوزى الرجل الذي له ابد من رايه
وعقله مذخور قال العجاج يصف ثورا يطعن الكلاب يحوز من وله حوزي

نحو حوزي

تجد القيام كما يبيحجده حتى يقوم بكلف الرجاء
 وقال آخره همت بحيرته فصرت دونه كما تارت الجراؤسند عقالها
 ومنه سمي الرجاء لنقار اجزائه وقلت حروفه والانتقال من بيت الى بيت سريع وزعم
 للخليل ان الرجاء ليس بشعر وانما هو انصاف ابيات وثلاث ودليل الخليل في ذلك ما روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم في قول لبيد رضي الله عنه
 سئدي لك لا تاجم ما كنت جاهلا وباتيل لم تزد بالاخيار
 قالوا كان نصف البيت شعرا ما جرى على لسانه سئدي لك الايام ما كنت جاهلا
 وجاء النصف الثاني على غير قياس تاليف الشعر لان نصف البيت لا يقال له شعر ولا بيت
 ولو كان يقال لنصف البيت شعر لقليل جزؤيته شعر وجرى على لسانه فيما روى
 انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب قال بعضهم انما هو الكذب بفتح الباء على الوصل قال
 للخليل فلو كان شعرا لكان على لسان النبي صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى وما علمناه الشعر
 وما ينفع له وما ينهيه له قال ابو اسحق قال الاخفش قال الكليل ان هذه الاشياء شعرا
 قال وانا اقول انها ليست بشعر وذكر انه التزم الخليل ما ذكرناه وان كليل عقده والرجاء
 بالفتح والتشديد موضع قال بدمر بن عامر الهذلي يذكر ابا عبيد
 اسد تفر الاسد من غروائه يعوارض الرجاء حيث يلقاه الرجاء فيجوز
 وقيل يعوارض الرجاء حيث يلقاه الرجاء فيجوزون به ورواه بعضهم بضم الراء والاختيار
 فتحها واما قول الراعي يصف الاثافي
 ثلاث صلبن التارحولا وارصت عليهن رجاء القيام هودج
 فانه اذا برجاء القيام قلد كبير ثقيلة وهديج سريعة الغليان ويقال ايضا للرجح
 اذا كانت دائما تندور وتقلع كل شي انها الرجاء والرجاء بالكسر مركب اصغر من
 الهودج ويقال ميعجل فيه بحجارة يعلق بالحد جاني الهودج اذا مال ولجم الرجاء قال
 السماخ يدرك بي عناء ولو ثقفاها صرحت بدمايها كما خللت نضوا القرام الرجاء
 وقال ابن دريد قال الشاعر في رجلين فتلا اسم كل واحد منهما اللصين
 واذا الحصن لدا الحصن كما عدل العبيط رجاء المسيل
 قال الرجاء ايضا شعرا او صوف يعلق الهودج في حوط بين به وانشد بيت السماخ الذي
 ذكرته وتروى الجرايز قال الاصمعي الرجاء بهذا المعنى خطأ وانما هي الجرايز الواحدة جريزة
 وارجح من الجريز والمترجيز من افراسم رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتراه من سواد بن الحنث
 ابن ظالمين سهمين جراد فلما انعقد البيع رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم لينقله فمن
 فساقه الاعراب رجل ولم يعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم اشتراه فناداه الاعراب ان كنت
 مشويا ولا بعته فقال المرأشاه فقال لا فتخبر النبي صلى الله عليه وسلم فجاهد به من تارعه
 الله عنه فشهد انه اشتراه فلما افترق سألته عن الشهادة قال لقد علمت يا رسول الله انك لا تكذب فلبس
 ذا الشهادة فقال من شهد له خونهما وشهد عليه فحسبه وهو المترجيز الملك وسمى مترجيزا حسن
 صهيله والاريجاء والارجاء صوت الرعد قال البرقي بن عبيد بن جابر في اخاه
 سقى الرجح حزم نبايعات من الجوز وانها غرازا
 مترجيز كان على راسه ركاب الشام يجمل النهارا
 وترجيز السحاب اذا تحركت كخرا كطيطا لكن ما به قال الراعي يصف الاثافي
 اتمن به رهية كل تجسس فلا يعد من رجحا وقطارا
 ورجا فاحق المزن فيه ترجيز من تهامة واستطارا
 اي خرج صوته من تهامة وترجيز الحادي حادي بالترجيز قال منظور بن حبة
 كل سرنكة اذا ترجيزا حادي المظايا خاف ان تلترا

لو يعنون هجران يعوام من
 الرجاوي

وتراجز

وتراجز القوم اذا تراجزوا الرجاء يترك يدك على اضطراب وانما التراجز بمعنى العذاب والصنع
 فمن باب الابدال ورت ررت الحوادة تترز وترزرا والكسر اكثر اذا غررت ذنبها في الارض لتيفض عن
 ابن دريد ورت رزة اي طعنة طعنة والرتة الحديدة التي يدخل فيها القفل وقد رزت الباب
 ارضه رزا اذا اضلحت عليه الرزة والرتة ايضا جمع ياخذ في الظهر والرتة كل شي تشبه في شي مثل
 رز السكين في الحائط قال يصف جاربه دعاهما فولاها فساطت جاربه عند الدعاء
 جاربه عند الدعاء كرهه لوزها بالقريري رزه
 حوات البير رضاهم رزه والوز هذا الكثر المعروف وقد ذكرت اللغات التي
 فيها في تركيب الراء وقال ابن عماد رزت السماء ترز اذا صوتت من المطر والرت بالكسر الصوت
 ومنه حديث علي رضي الله عنه من وجد في بطنه رزا فليصرفه ويتوصا قال ابو عبيد هو العتو
 كالقرقرة وقال الفتي هو عزم الحدت وحركته وقال الليث التمر الصوت تشمه من بعيد قال
 لبيد رضي الله عنه يصف بقرة مسبوعة
 ونسجت رز الانيس رعاها عن ظهر غيب والانيس سقامها
 ورز الفعل هديره قال ذو الرمة يصف شقيقة
 رقتاه تنتلخ اللغام المزركم يوم فها رزة وارعدا
 والتريز نبت بصبغ به ولم يذكره الذين يروى والتريزي مثال الخبيبي الروا والاريز الرعة والبريد
 قال المتخل الهذلي
 قديحك دون دريسيه مؤوبه مسع لها بعضاة الارض قزير
 كاتما بين خصية ولبتنه من جلبة الخوج جيتار واريزير
 وقيل الاريزير فعل من الرز والترز القوز كانه يجده على كده والاريزير الطعن يقال في واحد
 اريزا اي طعنا مثل الوحد وقال الشيخ اريزا لا يبرح عنه من شدة لارزله واريزير الرعد
 صوته عن شمر قال الاريزير الصوت والاريزير قول الشنفرى
 دعشت على عطش وبغض وصعبي سعا واريزير وجعل واقل
 البرد لا غير والترز لغة في الرصاص وارزت الجرازة مثل رزت ورزت له الامر ترزير الى
 وطائه لك وترزير القراطير صفه وطعام مرز رز خالج بالرز وارز الهم في القوطاس ثبت
 فيه قال روبه
 وارشيات القدر المعتر كالسبل نحو الغرض المترز
 وارزت الجبل عند المسئلة اذا بقي وعجا وقال ابن عماد البرزاق تخربك التي ويقال رزت الجبل
 اذا سويته والتركيب يدك على جرس من الاضطراب وعلى اثبات شي في شي رطر
 البوعمر والراهيد الطرز بالتحريك الضعيف وشعر رطر اي ضعيف وقال ابن عماد الرطرات
 الخرافات المرعزي الرغب التي تحت شعر العنز وهو مفعول لان فعله لم
 يجر وانما كسر والميم اتباعا لكثرة العين كما قالوا متعرو ومنه وكذلك المرعز اذا خففت
 مددت واذا شدت قصرت وان شيت فتحت الميم وقد تحذف الالف فيقال مرعز وقال
 ابن دريد المرعزي يكي به عن الجماع يقال بات برعزها رقا قال وفي لغة ترعوت عنها
 لمرة بن حيدان والمراعز المعائب وروى بيت السماخ
 وكل خليل غير ما ضم نفسه لوضيل خليل صار امراعه
 وتروى مرعز وهذه الرواية اكثر وهو مفعول يقال عارز وراعز اي انقبض وقال ابن فارس الروا
 والعين والتر اي ليس شي على انهم يقولون المراعز المعائب رعا ابن عماد استرغره اي
 استضعفه واستلانه وقر الازهري يقال ان الراقر العرق الضارب
 يقال رفا اذا ضرب وقال ابن فارس الروا والقاء والتر اي ليس عندنا اصلا لكنهم يقولون
 ان الرق الضرب يقال ما يرفض منه عرق اي ما يضرب وشد رجحان من رث
 وبلد للذاهبا غامز ميت بها العرق الصحيح الراقر

قال الازهرى العرب تقول رقرورقصر وهو رقرورقاص قال والترقي والرافز
الشلمن الازهرى ايضا الضارب يقال ما برقرضه عرق وانشد نجاة رجز نجاة الذي
انشدته انفا وقال الازهرى **ر** كرت الرمح اركزة بلغم ركزا اعزته في الارض قال

الشمخ يصف للبحر
واضعت تقلى باليفاع كاهما رماخ غاها وضعة النخ ركز
ويروى بالستار ومركز الدبرة وسطها ومركز الرجل موضعة يقال اخل فلان بمركزه وكز
العرق اخلج وكز الله الجوهر في المعدن اخذته وقال شمر الركزة في العجلة التي نبت في جبع
العجلة ثم يقول الى مكان اخر وقال بعضهم هذا ركز حسن وهذا ركز حسن وقلع حسن
وقد ركز الوادي والقلع والركز الصوت الخي قال الله تعالى او سمع لهم ركز وقال ابو عبد الله
للس والركز وقال الخليل الركز صوت الانسان سمعه من قريب محو ركز الصايد اذا نجا
كلايه وقال ذو الرمة يصف ثورا

وقد توخس ركز امقفر ندس بنبائة الصوت ما في معركذب
وقال ابو عمرو والركز الرجل العاقل الخلة التحي وقال الفراد سمعت بعض بني اسد يقول كلمت
فلانا فبارت له ركزة يريد ليس ثابت العقل والركزة واحدة الركا في ما ركزه الله في المعادن
المواهر وكذلك الركزة ومنه اخذت عمر رضي الله عن عبد وجد ركزة على غيره فاحدها
عمر والركزة في اصطلاح الترميزيين العنة الداخلة وهي زوج وثلاثة افراد وفي حديث النبي
صل الله عليه وسلم العجا ارجار والبرجبار وفي الركا ركز قال ابو عبد الله اخلف اهل
واهل بجارة الركا قال اهل العراق الركا العادي كلها ما استخرج منها من شئ فاستخرجه
اربعة اجناس وليست المال الخش قالوا كذلك المال العادي يوجد مدفونا هو مثل المقدس
قال وانما اصل الركا المعدن والمال العادي الذي قد مله مشبه بالمعدن وقال اهل بجارة
انما الركا المال المدفون خاصة مما كثره بنوا ادم قبل الاسلام فاما المعادن فليست بركا وانما

فيها مثل ما في اموال المسلمين من الركا اذا بلغ ما اصاب ما ياتي برهم كان فيها خمسة درهم
وما زاد فحساب ذلك وقال الليث الركا قطع الفضة والفضة يخرج من المعدن وقال ابن
الاعرابي ركز المعدن وانما الركا ركا وقال غيره اركز صاحب المعدن اذا اخرج منه ما يخرج من
المعدن اذا اخرج من المعدن من فضة وغيرها وان ركزت على القوس اذا وضعت
سيفها لارض فاعتبرت عليها وقال الليث المتركز غيره المتركز من يابس الحشيش ان ترى

ساقا وقد نظير عنها ورفها واعصانها وارتركز العرق وارتركز التراب والتركيب يد على اثبات شئ
في شئ يذهب سفلا وعلى صوت **ر** المرور والرمز بالقرن والرمز بالضم واحد وقد اخرج
قوله تعالى لا رمزا وقال الزجاج في قوله تعالى ثلاثه ايام لا رمزا مع الترميزين باللفظ
من غير ابانة صوت انما هو اشارة بالشفقين قال وقد قيل ان الرمز اشارة بالعينين والحجابين
والفرو والبك يقال رمز رمزا وقال الخليل الرمز يكون باللسان وهو الصوت الخي قال ويكونان
بالجولب وغيرها بغير كلام باللسان ويقال رمز الى شئ اي اشار اليه وكنية رمازة اذا كانت
ترمز من جوانها اكثر من اي تتحرك وتضطرب قال ساعدة بن جؤية المدي

وتروى رمزا اي شديلة والرمزة ايضا السادلة لانها ترمز والرمزة ايضا الرمانية لانها تروى
بعينها وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كسب الرمازة لان من عاده الرواني النقيب
ولا يماض العينين والشفقين قال الاخطل

احاديث سداها بن حذر لا فرق في رمزة مالت لمن يستعملها
ويروى عن كسب الرمازة بتقديم الرما على الراوي الرمانية ايضا ولا يخجل من ان تكون من
زمرت فلانا بكاء ورمزة اذا اعربت به قال الاصمعي لانها تعرى الجبال بالعاشية وتولجهم
بالاقدام عليها ومن رمز الظبي رمزا اذا نقر عن اي رمز لان القحاب موصوفات بالترق كان

الترقي

المواضع بوصف بالرمزية ومن رمز القرية وزجها اذا املاها لاهما تملاد رجمها نطف شئ اولها
نقاشر رمزا من الناس رمز فلان عنده اذا التبع رعية التامح لهما المراع احر والرموز العج
والرموز الاصل والنموذج وهي كلمة مؤلفة وقال ابن عباد الرمازيان شعبتان في عين الركبة
والرمز الكثير وقال ابو عمرو ابل رمز بالضم سحاح سمان وهذه ناقة رمز وهي التي لا تكاد تمشي
من ثعلها واسمها او قال الاعرابي لرجل اعطى درهما فقال لقد سالت رمزا لدرهم عشر العشرة
والعشرة عشر المائة والمائة عشر الالف والالف عشر ديتك وقال العياشي رجل رمز
الراي ووزن الراي عجيلا الراي وقال غيره الرمز والرمز الرجل العاقل الخي وقال غيره من يلفظ
رمازة وقال ابن عباد رمازة رمزا لدرهم عشر العشرة والعشرة عشر المائة والمائة عشر الالف
اي عجيلا وان له رمزا لرمز الفواد اي ضيقه والرمز مصغرا العضا ويقولون لا يدفع الرمز الاضارب
وقال ابو عمرو رجل ترمز اذا اسن قترى مما سمته تزحف من شدته وقعه وترمز وقال ابو زيد الترمز
الغوى الذي قد نكح وتمت قوته وقال الهاب بن عمير العشي

اذا اردت الشير في المفاوز فاعلم لها بيازا ترمز
والترمز التمرك وقال ابن دريد ترمز القوم اذا اخرجوا في الجاهل لقيام او خصومة قال وعاد سلمة من
العرب رجلا منهم ففعلت خوفه فانسان بقول
لقد عناه عن عمير بن مالك ترمز استناه النساء القوايد

قال فقمم وقلن ابعد الله وترمز ايضا تقيما وازما مثال اطمان اي تحركت وسمته قوله ترمز
اي كرم تحرك وقال يونس منبنا الى مهادية في عقب مطر وكان قد بي بيتا في ظاهرا خندق البصر
وسماه جنبا فقلنا له كيف انت يا انا مهدي فية فقال

عقدي عينا اذا ما ارتزا وازرت الترح تريا ارتزا
ان سوف تمضيه وما ارتزا كما تم الزبحر لرا
احسن بيتا من اوبر وما كان في البيت الا حصير محرق وقال مروان
ترى خطوط الحديث الخبز للين عنه غير ترمز
وقال الاصمعي الرمز اللازم مكانه لا يبرح يقال ارمزا في الموضع اذا نبت فعلى هذا ما من
من الاصلد وارتمز من الضربة اي اضطرب منها قال ذلك ابو حاتم وانشد في صيد الضب
فراعته ترمز فجدت خيرة خربت منها لفقار ترمز

ونحو ترمزات الهامري متحركا قال ابو العزم
شم الذي ترمزات الهام شمو ابا عناق لهما جسم
والتركيب بدل على حركة واضطراب رمز ابن عباد الترمز الخفيف ولا يرمز لشيء الا يعنى
شيا وكثير فيه ترمز اي مضطرب في الرمز في الرمز وفي لغة عبد القيس كان يرمز
ايديا من احدى اليدين نونا وقد ذكرنا اللغات التي في الارض تركب الرزوز الرمازيان
راس البنابين ولجمع الرماز وحرفته الرمازة لانه يروى عمله فيجده ومنه الحديث كان رازد
سفينه نوح صلوات الله عليه جبريل عليه السلام والعامل نوح وقال ابو عبيد راز الرجل صبغته
اذا قام عليها وقال في قول الاعشى

فعاذ الهن وراز الهن واشتركا عملا وايتما را
يريد قاما الهن ومحمد بن رومين لاقى البصري من اصحاب الحديث وقول ذو الرمة
وليل كاتنا الرمزى جيشه باربعة والنخص في العين واحد
اراد بالروزي الطيلسان شبه سواد الليل بالطيلسان والروزي العجوبة يقال رمزته ارمزة رومزا
اذا حركته وخبرته وهو خفيف الموار والمارة اذا رازه ليطر خفنه من ثقته وقال ابن الانباري
مضى قولهم رزت ما عنده اي طلبته وارتدت قال ابو العزم يصف الثوران

اذ رابت الكنس لقعورها وانفت اللام من خرورها
بالفتن المايل من سنورها وقال العوز الرمازيان النديان وقال ابن الاعرابي راز
المواضع

اذ الخنزير وقال لا زهري قوله رازة مقلوب واصله رازة فخر الواد وجعلها الفاسكنة

رهر الرهر الحركة وذكر رهن المباح برهن رهر او رها قال ابو الهمم
تقع على الاثر كانه الخبز . ياركة لبتاس من شارة

فصل الرازي الرازي الرازي الرازي الفصيحة والرازية

عن ابن عماد الشريين القوم قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله احسن ان يكون تضعيف
الرازي بالراء والذال المعجمة **رازي** ابو عمر والرازي العاقل الشديد الرازي الحكم الرازي
وانشد غيره

صحنار جالا من فريز وكهم . وحذا حاسبا غير جد رزي

رازي ابن الاعرابي روى الرجل مثال عكزي اي قلق وقال شمر بن قيس الاحول القوم بزلهم
اي باناتهم مثل قولهم بزلهم وقيل هو الزنوم مثال كنف وهو اصح **زور** محمد بن ابراهيم بن زور
بالضم مثال بوزن من اصحاب الحديث وزوزين هوة ويتساوون جعلها فاعلا كصيفين ورغش
فهذا اموضع ذكرها وان جعلتها فاعلا فوضع ذكرها حرف النون والواو الزينة بالياء والواو
والزوزي والزوزي والزوزي وما شاكلها يدكران شاة الله تعالى في باب تحريف اللينة .

رازي الرازي بالكسر والمد والرازي بالفخ وهذه عن الفراء وكذلك الرازي بالقصر
ما غلط من الارض والرازي اخص منه وهي الائمة قال ابو الهمم

اذ اعلا الرازي من زياته . كان الذي يشخص من روايه .

كلمة بالتوب من حفايه . وقال تحليل الرازي الريش وانشد في النجم ايضا
صخرة لوان من زياته . من اسود الرق ومن بيضاه

هكذا انشد قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله الذي وجدته في نسخة
هو شمه لوان من حفايه من اسود الرق ومن بيضاه

فصل الشان ستر

سايز من فريز يد وسنير من فري ساجل فارس قرب حنابة واليهما ينسب احمد بن عبد
الكريم السيني البصري المقرئ **شهرز** شهرز شهرز وشهرز بالضم والكسر
على الصفة وان سئفت اصفت فقلت شهرز شهرز وسهرز بالضم وبالسين المعجمة
ايضا وسباني ذكره على الصفة في موضعه ان شاء الله تعالى **فصل**

الشين شين مكانا اشار اى غلط واشند وانرفع وهو شين وشاز بالفخ مثل شاس
قال روية يصف مهمما

بحوز لا مشقى ولا مويته . جذب للمهي شار المعوه .

وقال ايضا يصف مهمما
شاز من عوه جذب النطق . ناء من التصحيح للمعيق .

وقال ابن شميل لا تكون الشوزة الا في حجارة وحشونة فاما ارض غليظة وهي طين فلا
تعد شازا وقيل الشاز تخفيف الشيز وقال ابن عماد شيز اي نفر وشيز فهو مشوز وشوز
بالهمز وتركه اذا خلق وذعر وخيل شارة اى سمان وشاز ايضا قلق قال عدى بن زيد

العبادي يدكر ارقه بالليل

لم اعمق طولك حجة انقصي . انمى لو اري الصبح حشره .
شيز حشني كاني مهله . جعل القين على الكف ابرز .

ويروي مهله بفتح الهم مضمونا وقال ابو عمر اشار الرجل عن كذا اى ارتفع وانشد
فلوشهدت عقي ونفاز . انشازت عن قولك اى انشاز .

واشارته اى اقلته ومنه حديث معاوية رضي الله عنه انه دخل على خاله ابيهاشم شيبه بن
عنته بن ربيعة رضي الله عنه وقد طعن فكى فقال ما يبكيك يا خال اوجع بشيرك ام على الدنيا
قال ابو عبيد قوله بشيرك اى يقلبك قال ذوالرمة يصف ثورا

فبات يشبهه تاد ولشهره تاد وب الزخ والشواس والهضد

وقال ابن عماد اشتاز اي نفر والتركيب تدل على قلق ونقاد في المكان فشيز
ابن دريد الشجر كلمة مرعوب عنها لاهل الجوف موضع باليمن يعني بها عن الدجاج وقال ابن
عماد شجر الرجل الرجل فزعه وزاينه مشاحرا اى فرغنا **شجر** الشجر لغة في الشخش
وهو الاصطراب وشدة العنا والمشقة ايضا قال مروية

اذ الامورا ولعت بالشجر . والشجر ايضا النواء الامر

على صاحبه وقال ابو عمر والشجر الطعن ويقال شجر عنبه بشجرها شجرا اذا فقاءها
وقال ابن عماد شجرت بين القوم اى اغريت بينهم والتشاجر الشخاشخ وقال ابن دريد تشجر
القوم اذا تعادوا وتباغضوا والتركيب يدل على غناء واذا شجر ابو عمر والشجر
الشجر وهو الغلط وانشد لمراسم الديري

اذ اقلت ان اليوم يوم خضلة . ولا شجر لا قيت الامور الجايا

وقال ابن دريد الشجر الشدة والصعوبة وانشد لروية

يلقى تعادهم غلب الشجر . وقال ابن الاعرابي الشراز الذين يعدون الناس
عدا شرا اى شديدا وايقال رماة الله بشرة لا يتعلم منها اى يهلكه وشررت الشرة
قطعة وشرة فلة حصينة وشيران بلدة معروفة وهي قصبة فارس سميت بشرة
سميت بشيران من طهورت ينسب اليها جماعة كثيرة من العلماء والزهاد والعتاد والشم

تاريخ والشيران الذي بول التمدن من اليمن واصله شرار وجمع شرار بن مثل دينار ودينار
وقرار يبطو ويباح وديابح وديوان ودفاوين وديماس ودماميس واصولها دناز وقرظ ودمقاج
ودمان وديماس ويجمع ايضا شواريز كبريان ومواريز وشاريز فبينهم قول شيران كما
يجمع من مبرز ثبالا رايسل وشرة مثال خلق جبل في بلاد الديلم الجا اليه مترزان الري لما فقه

عتاب بن وقاوا شرة الله اى رماه بكره ولا تجرح منه والتشوير تغذيت الانسان وسنه
ومصنف مشرزاى مضموم الكراديس والاجزاء بعضها الى بعض مضموم الطرفين فان لم يفسر
طرفاه فهو مشرر وسينين وليس مشرر مشتق من الشيران اى فارسية وقال ابو عمر ولا شيران
ان تشول الابل باذناها من اللقاج ويستكر وقال ابن فارس المشارزة كالمصاحبة والمشارزة
وحديدة مشارزة تقطع كل شئ مرت عليه والمشارر الشيتي الخلق وقال ابو عمر والمشارزة المعاد

قال الشماخ يصف رجلا قطع بعة بفاس . عدو لا وسطا العصاة مشرزة .
فاخي عليها اذ ان حذيرها .

والتركيب يدل على خلاف الخير في جميع فروع من هلاك ومنازعة وغير ذلك **شزر**
الشراييس وقال الليث الشزارة البيس الشديد الذي لا ينفاد للتخفيف يقال شزر شزيرة
وقال غيره رجل شزر وشزير **شزر** ابن الاعرابي يقال للمسكة الشزيرة وقال لا زهري
هذا حرف عريف سمعت اعرابيا يقول سويت شزيرة من الظرف لا سفت بها شفقة وقال
ابن عماد الشغران يشغرن بمنطقه اى يتطاول غل اصحابه قال وشغرت بين القوم اى اغريت

شزر ابن دريد الشغران اى زعموا ذكره في باب الباء والراي من الرباعي وكذلك قال اللسان
وابن عماد قال وجهه شغابز وقال ثعلب وانوع وهو بالراء ومن قاله بالراء فقد صحف من
قاله بالراي اشتق منه الفعل فقال شغرت الزخ اذ الموت في هبوما ومن قاله بالراء فقال شغرت
بالراء **شفر** ابن دريد الشفر الرفس بصدير القدم زعموا يقال شفره بشفره شفرا
يزعمون ذلك قال وليس هو عندي بعرفي **شكر** ابن دريد الشكر الضم
بالاصبع وغيرها يقال منه شكره يشكره مثال شكره يشكره وقال ابن عماد الشكر الطعن
ويستعمل في الجماع ايضا وقال ابو الهمم رجل شكار اذا حدث المرأة انزل قبل ان يجالطها
شكر لا ينشر تغد ذلك لجماعتها قال لا زهري وعنده العرب الزمق والذوخ والنوت
وقال غيره الشكار المعرب عن الشرب كلمة عراقية والشكار الذي اذا راى غلاما واطا

فبات

ووقف حذاه وحلدهم رجة يقضى شهوته ورجل شكر وشكر وسكس وشكس اي سب خلق
وقال الليث الاشكر مثل الاسط هو كالديم الا انه ايضن توكديه السروج قال وهو
بالفارسية فارجح وفي النوادر شكرك فلان فلانا وذرير ونسه وخطبه وخدمه وخدمه اذا
خرجه بلسانه **شم** ابن الاعرابي الشمر نغور النفس من الشئ فكرهه وقال ابو عبيد
الشمازنة من شمه زرت وقال ابو اسحق الزجاج في قوله تعالى شماتت قلوب الذين لا يؤمنون
اي نفرت وكان المشركون اذا قيل لا اله الا الله نفروا من هذا وقال ابن الاعرابي شماتت
اقتضرت وقال ابو زيد شماتت ذممت والمشمير للذئب وقال ابن بزرج هو النافر الكاهن
وقال غيره المنقص قال روية يدح ابا بن الوليد الجلي
ماد والندي المندي شمير وقال شمر قال خالد بن جينة اشتمت من السفر اشتم
الليل والنهار مقلوبيا قلت له ما المقلوب قال النداء الذي يتبعها حجة واحدة قلت وما النداء
قال السوق الشديد وقال ابن عماد لشمير وجهه اي عور وتقبض **شمير**
الليث الشمير والشمير والشمير بالضم والكسر الجسم من الفحول قال روية
شمير تعلق اعاد نواعذات الشمير ابناء كل قبيلة شمير
وقيل هو الذي يرفع رأسه ويرجل يتخبر شمير اذا كان منكرا وقال الاصمعي نحو ذلك وقال الفرغاني
طعام فلان شمير بوزة وهي الريح وقال شمر لم اسمع الشمير بوزة الا هاهنا وقال ابو الهيثم الشمير
الريح اخذت من الرجل الشمير وهو المنكر المتعصب وذلك من حيث النفس كما يقال صنت الريح
اذا حنت راجحها ويقال رائحة مصفاى غضبان حيث النفس وان فلا بالكذ واشتمير
وراد ابن عماد بشمير بوزة وشمير اي ذكوره وقد نكث الشمير **شمير** الدينوري
الشمير هو كعبه السود اذ قال وهو فارسي الاصل والفرس يسميه الشمير والشونون رجة
فيه والشمير بوزة مكلف الاخبار والضاحين من مقابر بغداد **شمير**
قارة الشاهر قلعة محض موت **شمير** ابو عمرو والاشوز مثل الاشوش وهو التلويح
وقال ابن عماد شمير فلان بقلان شونرا اذ اشغف به والشونر الفلق واصله المشوز هذا لغة
من يترك همزه **شمير** الحيايى تمر شهرين وشهرين وشهرين وشهرين وشهرين وشهرين
وبالضم والكسر والسين والشين لضرب من التمروان شمت اصفت مثل ثوب خبز وثوب خبز
وابوزيد يجتاز النعت ويجعل الشهرين نفس التمروان يجتاز الشهرين وقال الدينوري اصل
الكلمة فارسي **شمير** ابن شميل سمعت ابا الدرداء يقول للشونير الشميرين **شمير**
الدينوري قال الاشوش في الشهر التي سميت بها العرب الجفان والقصاع والذكر انها حشيشة الجوز
ولكن تسود بالدم فيقول لها الشميرى ولكن تسود بالدم فيقول لها الشميرى والشميرى قال الامنية
ابن ابي الصلت يدح عبد الله بن جديعان النبي ثم قرئ
له داع بكلمة مشعل **شمير** والخرفوق دارته ينادي
فادخلهم غار يدك **شمير** بفعل الخرف ليس من الهداد
على الخير بن جديعان **شمير** بن عمرو وطويل السمك ربيع الجاد
اليدح من الشميرى ملاه **شمير** لباب البر بيلك بالشهاد
وقال الشماخ
دعوت فلاني على ماينوني **شمير** كرم من الفئان غير مزج
فتي ملا الشميرى دينوري **شمير** سبانه ويضرب في اس الكمي **شمير** المذبج
وقال ليبيد رضي الله عنه
وصفا غداة اقامته وعشها **شمير** جفان شميرى فوجه سنام
وذكرها في الشعر كثير ومن نسبة المحالة للشميرى قول الراعي يصف المطايا
حسب الجاهم اشباهه مذكرة **شمير** كانهما ذك شميرى جرد
وانشد الاصمعي قوله روية **شمير**

صحيح
ولست من الشمير والشميرى
والشميرى على كل حتى تحت منه
القصاع وقد ذكر الشميرى في الشميرى

بقلم يبتن اقتاد الورك تنق المجالات من الشميرى والدمك
وقال ابن دريد الشميرى الحفنة بعنفا اي خشب كانت وشميرى ناحية بادريجان من
فتوح المغيرة بن شعبة رضي الله عنه صحا وقال ابو عمرو والشميرى لابنوش وقيل الساسم وقال
غيره يرمي شميرى محطط حجرة وقد شيرة صاحبه **شمير**
ضار ابو زيد ضار ايضا اذا حار وضارة حقه اي حشده ونقصه لغة في ضاره بغير همز
وينشد
وان تن عمتا تنفقك وان تنم **ضار** فحقله مضووز وانفك راع
وقال الفرغاني بعض العرب يقول ضارى وضواري للفسمة الناقصة وحكي ابو حاتم عن ابن زيد انه
سمع العرب يهن ضميرى **ضار** ابن عماد الضار المصير للخلق الموثق **ضار**
الليث الضير الشديد الحمال من الذباب وانشد
وتسرف مال جارك باحتيال **ضار** كحول ذواله شرير ضمير
ويقال ذيب ضمير وضبير والضير شدة المحط يعني نظر الجانب وقال ابن عماد الذيب
المتوقد المحط **ضار** الاصمعي شخر عينه وضغها وعصها بمعنى واحد وقال ابو تراب
لمر ارحا يعرفه **ضار** رجل ضار مثل الفلز للفضيل الذي لا يخرج منه شئ وامرأة ضارية
قصيرة ليمية بيضة المنظر وقال الليث الصير ما صلب من الصخر والضر ايضا الاسماء تامة
ضار شديدة وقال الضير من الارض بالفتح كثرة ههنا وقد جدد ها يقال ارض ذات ضار
وقال ابن عماد المضير الذي يشبه نفسه **ضار** ابن عماد اضره فلان اذا ادب
اليه مستترا **ضار** رجل اضرب من الضير وهو لمصوق الخشب الاعلى بالاسفل اذا تكلم
تكد اضراسه الغليبا للشفلى قال روية
دعي فقد يقوع للاضير **ضار** صكك حياجي اسده وبهزي
والفعل من ضمير ضار قال الليث الاضير هو الذي اذا تكلم لم يستطع ان يفجر بين حكيه
خلقة خلق عليها وذلك من صلابه الراس زعموا وقال ابن الاعرابي في حديثه ضمير وكثر ارضق
الشدوان نلتقى الاضير من الغليبا والشفلى اذا تكلم لم يبين كلامه وقال ابو عمرو وركب اضير
شديد صبيق وانشد
يارب تبصنا تلورا **ضار** بالغدين ركبا اضرا
وخال اضير ويضرا وانشد ايضا
وفتحت الافعى حذا لعيني ونشبت كفي في الحال الاضير
وقال ابن عماد الاضير الشبي للخلق العسر وقال ابن الاعرابي الضير بالضم والتشديد الذين
تقرب اليهم في صبيق عليهم مخرج الكلام حتى يستعينو عليه بالضاد واضير الرجل على ما
يعطى اذ اصاق علي عن ابن عماد قال واضير الفرس على فاس الحمام اي ازمر عليه مثل اضير بالواو
ضار ابن دريد الضعر فعل مات وهو الوطء الشديد لغة يمانية وضيعر اسم
كحل او موضع والياء زايدة **ضار** الليث الضغير بالكسر من السباع السبي للخلق
وانشد
فيها الجريش وضغير ما بني ضمير **ضار** ياوي الى رشف منها وتقليص
قال لا زهرى لا عرف الضغرة ولا در على هذا البيت وقال غيره الضغرة الاشد **ضار**
الليث الضغير بالفتح لغز البعير ويقال بل الضغران تلقه اياه وان كرهه قال روية
ذو كبريتي على الدنير **ضار** يتبع الهامة قبل الضغير
ومر النبي صلى الله عليه وسلم بوادي ثمود فقال يا ايها الناس انتم نواد مبعون من كان اعطن
بهاية فليضغه بعيره وقال ابي رضي الله عنه الا ان قومنا بن عمون انهم يحيونك بضمير
الاسلام ثم يلفظونه ثم يلفظونه ثلثا ولا يقبلونه والعرب تقووا بضمير ترجمه
فما قبله اي كرهته عليه وفي حديث الاسرا انطلق من خلق من خلق الله كثير وكلهم رجال يمدون

من

العرض حبه احدثه فعدا ومنه الحد ومن اللحم مثل النعل تبيضونه في احداهم ويقال له
كل ما اكلت والصفير النملة العظيمة والصفير الدرع والصفير الجاع وقال الاعرابي ما زلت اصفرها
اي اجامعها حتى يسطع الفرقان اي الشجر يعني الفجر الكاذب والصفير ايضا الغد والصفير
الوثب والقفز ومنه الحديث انه لما قتل ذوالشدة صفيرا صغابا على رضى الله عنه صفرا
اي قرحا يقتل الكافر وقال ابن دريد الصفير الضرب بالرجل يقال صفيره النعير اذا زينه بجله
وضفرت الفرس لجامه اي دخلته في فيه والصفير المنام ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
ملعون كل صفار وقيل له صفار لانه يروق القول وكذلك قيل له قنات وهو من قولهم دم من مفتت
اي مطيب بالرتاجين وقيل هو مشتق من الصفير وهو الشعر يحش ليعلفه البعير لانه يبي
قول الزور كما يقبأ هذه الشعر لعل لا يبل والصفير العظيمة وفي حديث النبي صلى الله
عليه وسلم انه او ترسبع او تسع نثر اضطجع وبما حتى يسمع صفيره ويروي فحججه
وعظيمة ولحظيطه وصفيره مع الحسنة واحمد وهو مختار السام واضطجع البعير بطاوع
صفيره والتركيب يدل على دفع شئ بشئ يلقمه نثر يجعل عاذلك **ص** ابن عباس
الضكر العنر الشديد وقد ضكره صكرا **ص** ضمير يضمير ويضمير ضمير اسكت
ولم تنك وضمير البعير اذا امسك جرتة ضمير او ضمير او ذلك اذا امسكها وفيه ولم يجز قال
الشماع يصف الاتن والحجاز
همن صليل تنتظن قضاءه • بضاحي غدا امره وهو صامر
وقال بشر بن ابى خازم الاسدي
وقد ضميرت بحر تها سليم • تخافتنا كما ضميرت للهار
اي خضعت وذلت كما ضميرت لحر لان الحجاز لا يجتر وانما قال ضميرت بحرها على حدة المثل اي عملها
فما يسطعون وسكنتها فما يجركون ويقال ضميرت بحرته ودسح بحرته اذ لم يجتر ودسح بحرته
ودسح بحرته اذ اجتر وكل ساكت صامر وضميرت قال سيبويه قال عبد بن عباس وقال السيراني
قال الدبري
بارتها يوم تلاقى اسلمها • يوم تلاقى الشبيط المقوم
عبل المشاش وبراءه اهضما • عبد كرام لم يكن ملكا
تسب في الاذن منه متهما • قد سلا الخيات منه القداما
الافعوان والشجاع الشجاع • وذات قزوين ضميرت اضربا
وروي الامعي زحوقا عزوما • وروي الفراء والشعاس الشجاعا نصب الافعوان وما
تعدك باصمرا ففعل وهو سالم اي سلمت قديمه الافعوان ولم يجعله بدلا من الخيات ومرجل
صامر لا مربي بيت الناس وقال الليث الضمير بالفخ من الاكام الواحدة ضمرة وهي كقماش شعة
صغيرة وقال ابن شميل الضمير جبل من اصاغر الجبال منفرد ويجازته حمر صلاب وليس في الضمير
طين وهو الضمير وقال روية
كمر جاورت من جدب وقرز • وركبت من جورة وضمير
والضمير ضرب من الاكل وقال ابن عتاد ضمير اللقمة بضميرها وهي لقم مضمورة وانشد
غيره • لا تصعبت بعدها عجوزا • لما رأت رقيقها عجوزا
عجوزت ونشزت نسوزا • وتالعت مثل القطام موزا
وضمير على ماله بضمير ضمير عليه وضمير على مالى ايضا حم عليه ولزمه والتركيب بدل
على امسالك في كلام او امسالك على شئ بضمير وما اشبه ذلك وقد شاع عن هذا التركيب الضمير
للكنه **ص** اللب الصمغ والصفير بالضم والكسر الجسيم من الفحول وقال غيره
الضمير من الابل ومن الرجال وقال رؤبة
• ابناء كل مصعب شحمز • سام على رعي العدي ضمير
الشحمز الطامخ النظر **ص** ابو عمر نحل مضار وضمير غليظ وانشد

ايضا وقال ابن الاعراب الضمير الخلف
من الهزج وقال الامم في الضمير
قال فقع من المارة جده ضمير

يرد شمع الجحجج العوامر • وشعب كل باح صمارز
والباح الفرج بمكانه الذي هو فيه وقال ابن دريد ناقه ضمير زور شاق وهو الزراي فقالوا
ضمير وضمير وانشد عبد الرحمن عن عمه وهو لاهاب بن عبد العيشي
اذا اردت الشير في المفاويز • فاعدا لكل بازل فمباريز
ويروي فاعدا لهما تراميز • وقال ابن عتاد الضمير من اسماء الاسد وضمير على النبل
اي غلظ اي غلظ وكذا القبر والضمير الغليظة من الحرار التي لا تسلكها احد بالدليل
قال والضمير الشد بد الصلابة من الارضين وغيرهما جمع صمارز وهي من النساء الغليظة
وفي بعض نسخ المحيط الزراي في هذا التركيب مقدمة على وقيل كتنا ماصوات كما ذكرت عن
ابن عمر وروى ابن دريد **ص** الضور لوك الشئ يقال منه صارا الثمرة بضميرها صول
اذا اكلها بحفا وشلة قال
فظل يفيؤ النمر والترناقع • يوم يكون الايجوان سبابية
يقول اخذ التمر في اللدبة بدلا من الدر الذي لونه كلون الارجوان وقال
• بات بصور الصليان صومرا • صور الجحور العصب اللوصا
والترج مكفا حيا بالشاد مع الزراي وقال الفراء الضور اشارة شطية من السواك وفي الحديث
ليسغرن احدكم ولو بصور سواك وقال ابن الاعرابي ما اعطيتني صومر سواك وضائر
حقه بصوره ويضيره اي يحسه ونفضه عن الاخفش والتركيب يدل على نوع من الاكل
وعلى الاعوجاج **ص** ابن دريد ضميرت الشئ اضهره ضمير اذا وطينه
وطاشد يد وقال غيره ضميرت المرأة نكحتها وقال ابن عتاد الضمير العضم مقدم الغم وذكر
ابن دريد الضمير العضم فيكون من الابدال **ص** صان في الحكم يصفون ضمير
اذا جار وقال الاخفش ضاره حقه بضمير وضميره اي يحسه ونفضه وقوله تعالى تلك
اذا قسمه ضمير اي حابرة وهي فاع من بناء الاسماء كالشعري والذوقى وانشد ابو زيد
• اذا صار عثا حقتا في غنمة • نقتت حارانا في نيرما
وقال الفراء ضمير في غن وان رايت اولها مكسورا وهي مثل يفيض وغن وكان اولها مضموما فذكر
ان يتركه على ضمته فيقال بضم وعين فكسروا الفاء ليكون بالياء وكذلك كرهوا ان يقولوا
صوزي فتصير بالواو وهي من اليقال وانما قضيت على اولها بالضم لان النعوت للموت
تالي اما بفتحها واما بضمه فالمنفوخ مثل سكرى وعظشى والمضموم مثل النقي وخيل اذا كان
اسما كسر اوله كالذكري والشعري والتركيب يدل على نوع من الاكل وعلى الاعوجاج كتركيب
ص الطاهر ابو عمرو والطاهر بن الجبل والطاهر ايضا الجمل
ذو السنامين وهو الدهليج وقال غيره يقال طهر الرجل جازيته اذا جازها وقال ابن عتاد
الطهر المل كل شئ طهر او عمره والطاهر بن فوخ المردة **ط** ابن دريد
الطهر والطهر يكتي بهما عن الجاع وانكرهما الازهرى **ط** الطراز علم الثوب قاري
معرب وقال الليث الطراز ذجيل معرب ليس بخص العربية وهو ما ينسج من الثياب
للسلطان في الوصايف وما جعل فيه السكر كذا قال الليث وقال الازهرى بعد ذكره قول
الليث وقال غيره الطراز معرب واصله التقدير المستوي بالفارسية جعلت الساقط
وقال ابن الاعرابي يقال للرجل اذا تكلم بشئ استنباطا هذا من طرازه وفي الحديث بشانها
النبي صلى الله عليه وسلم رضي عنهم كن يقبلن لصفحة بنت حبي رضي الله عنهما يا يهودية
فقالن من فيك مني اني في عيني نبي وروحي نبي وكان عتاهما رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقالن عاتقة رضي الله عنهما ليس هذا من طرازك قال نعلت سالت ابن الاعرابي عن ذلك فقال
العرب لتقول المعطوب اذا تكلم بشئ استنباطا وقويحة هذا من طرازه وقولها اني نبي يعني
صلوات الله وبعها اسماعيل صلوات الله والطراز ايضا النمط والهيئة قال حسان بن قاسم
الله عنه يمدح بني حنيفة ن

ببازير

ما نظمه المرادة عن غيرها وكذا الجواز بالكسر وما شئ ينسبه الوسادة شدة المرأة
على عجزها الجيب انها تجرد ويقال لذيرة الطابور على لاصبع التي وراها اصابعه العجزة ايضا
وقال ابن عباد العفت الذي يشد به مقبض الشيف العجزة وقال ابن دريد رجل عجيز
وعجيس اذا عجز عن الضراب وعجز البيت الصدر الاخير منه وصدره النصف الاول منه
وقال ابن دريد عجز هو ابن بنو بصير بنو امعوية وبنو حشم بن بكر والمعجاز الطير في العجز
الشيء اى فانه قال الله تعالى وما انتم بمحجرين في الارض اى فاني بن سائقين وانجرت الرجل وجدته
عجازا والمجزة واحدة معجرات الانبياء صلوات الله عليهم والهادي للمبالغة وحده المعجزة عند الحكماء
ظهور امر بخلاف العادة على يدى مسمى النبوة على تحدى المنكرين على وجه المعجز المنكرين عن الاتيان
بمثله ومعجزت المرأة تعجزت اصارت محجوزا وقال بونس معجزت المرءة على ما لم يسم فاعله اذ عجزت
عجزت فها مثل عظمت بالكسر والتعجيز التيسير وكذلك اذا نسبت الى المعجز ومنه قراءة ابن كثير
واى كثير والذين سعوا في اياتنا معجزين اى مستطيرين عن النبوة صلى الله عليه وسلم من بعده
وعجاز فلان اذا ذهب فابوصل اليه وقوله تعالى معجزين في الارض قال ابن عرفة اى يعاجزون
الانبياء اوليهاه يقابلونهم بآياتهم ليعجزواهم الى العجز عن امر الله تعالى وقال الا زهرى معاجز
اى طابن انهم يعجزوننا لانهم ظنوا ان لا يعجز ولا نأرو قيل معاجز بن معاند بن وقيل سابقين
يقال عجزته فحجته اى سابقته فسقته ويقال ايضا انه ليعجز الى ثقة اذا مال اليه وتجزت
البعير ركبت عجزه يعقوب والتوكيد على الضعف وعلى مؤخر الشيء **عجزه**
ابن عباد العجزون واحد العجيز وهو يخطو الرمل من الرياح **عجز** ابن فارس العجزة
الفوس الشديدة وقال غيره العجولة والعجولة الفتح لغيره والكسر لقبير قال امرؤ
القيس **عجز** قد تزلجى لجمها **عجز** كعبت كاهلها روقه منوال
وقال بشر بن الجانم

وقال الليث قال بعضهم اشتقاق هذا الفعل من جزل الخلق وهو غير طين في القياس ولم اسمعهم
يقولون للذكر من الخيل عجز لكنهم للمحل عجز وللناقدة عجزة قال وملا التفت في الخيل عرف
وقال ابن فارس قد نضر الخليل في ذلك على شئ فقال اشتقاق هذا الفعل من جزل الخلق وهو يصح
ماندكره في هذا وشبهه فقد علمت ان العين في هذا اليدة وعجزة رمة بالبادية باز اخفراي
موسى ويجمع عجائز قال عمرو بن احمر الباهلي يصف الطعن **عجز**
وتفن على العجائز يصف يوم **عجز** واثنين الاوامر والخلالا
وقال اهاب بن عمير البعشي يصف بازلا **عجز**
فاط الفترات الى العجائز **عجز** يرد شعب العجى القوامر
عجز قال الليث وحكى عنه الأزهرى في التهذيب العجز بالتحريك الواحدة عجزة شجرة
شعر من اصغر النمام وادقة ذات ورق صغار متفرق ومكان من شجر النمام من ضره فهو
اماصح امصوحة في جوف امصوحة اذا امتصحت انقلعت العلبان من جوف السفل انقلاع العفاس
من راس المحكة قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رجه الله هكذا ذكره الليث في هذا التركيب ايضا
وهو تصحيف والصواب العجز بالعين المعجمة والعجز بالعين المهملة ليس من النبات وتذكر
ان شأ الله تعالى في فصل العين وقال ابن دريد العجز بالفخ اشتداد الشئ وعظمه قال عجزت
الشيء اعز به بالكسر عجز اذا انتزعته انترطاعنيما وقال العجز لا تقباض ويقال ايضا عجزت
لغفلان عجز وهو ان تقبض على شئ في كفك وتضم عليه اصابعك وتري منه شيا صا حاك ليطر
اليه ولا تزيه كذا وقال ابن الاعراب العراز المغتالبون للناس وقال الليث العارز الغائب قال وقال
العجز النور وقال ابن عباد العجز مثل العور وهو عجز من المال وقد عجز اذا تركى بلا مال ولا
سلاح وهو عجز من المال واعز به وقع به وقطع اصله واعز منه وعجز يعزى اى افقن
وعجز في دعوت اى اجساق فجات قال والتعزير ايضا قال في افساد الشئ وتغييبه وعجز على اخفى

عجزه

عجزه

امرء وقال الليث العجز كالنعر يض في الخطبة والخصومة وقال ابن عماد عجز على وعجز واستعز
اى استصعب وتمنع واستغزرت وتمنع واستعزرت النبت اذا اشتد وصلب واستعزرت ايضا
وتعازرت وراعزرت اي تقبض كما تقبض الخلد من النار قال الشماخ **عجز**
وكحليل غير ما ضم نفسه **عجز** يوض لجيل صارم ومغارز
ويروى مر عجز وقيل المعازر المغاضب وقال ابو عبيد المعازرة المعاندة والمجانسة وقيل المعالفة
وقال ابن فارس العرب تقول الا عجزت اى لا تقبض داعية الاحتراز ينهون عن التفت
والندع فرما ادى الى مكروه **عجز** عجز لغة في عجز على عجز
الفرق اعرف الرجل الى ما يموت من البرد **عجز** ابن دريد عجز مثل عصفور اسم
ولم يزد وقال ابن عباد اسم شاعر معروف وعجز ابن خلد الطائر اخو عذري بن خاتم رضى
الله عنه لامه روى عن ابيه عن جده وعجز بن الجحج والجميع الاسدي ذكره ابن دريد
عجز العجز خلاف الذل والعزم مصدر قولك عجزت عن الشئ ولا يكاد يوجد فهو عجز
وعجز فلان يعجز ايضا عجزا وعجزارة اى صار عجزا او قوى بعد ذلك والعجز في صفات
الله تعالى الغالب يقال عجزه بعجزه اذا غلبه ومنه المثل من عجز بى من غلب سئل وقال ابن
عباد يقال جاء به عجز بى اى لا محالة وقولهم اذ عجز اخوك فهو اى اذا غلبك ولم تقاومه فلن
لذ فان الاضراب يزيدك حبا لا ومنه قوله تعالى عجزت عن شئ اى مغالبة ومبالغة وقوله
تعالى استغفون عندهم العزة اى الشدة والغلبة والعزة للجمية وقوله تعالى اخذته العزة بالاشتر
وقوله تعالى يا ايها العجز بى الملك قبله العجز لانه غلب على امل مملكته وقوله تعالى ذوق انك انت
العجز بى الكريم عند نفسك والهمتين المهين عندنا وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا رجل
اولى لك فقال لى كذا والى العجز بى الكريم فانزل الله تعالى فيه هك الا تروا قوله لعز قطة الكافرين
اى جانهم غلبت عليهم وقوله تعالى العجز بى الا عجز منها الاذلى يعجز بن العجز من المدينة الذليل
كقولك الله اكبر اى كبير ويجوز ان يكون المعنى يعجز بن اعتر القوم اذ لم يكتفوا الله اكبر اى الكبر
من كل شئ وعجزت عليه اعز بالكسر كرمت عليه وعجز على ان فعل كذا وعجز على ذلك اى حو واشتد
يعز ويغز والفتح اصح وهو قول الفرادى يقولون عجزت عن العزما اى اشتد ما تقول يعز على
ان ازال الحال سبته والعجز بى جمع عجز الالف والعجز بى جمع عجز اى قوله اى كبير الملك
حتى انتهت الى قرأت عجزية **عجز** سودار ونة انها كالحصيف
العقاب ويروى حتى رفعت غريبة اعترت اى بعدت عما من ارادها وعجز الماء يعز بالكسر
اى سأل وعجزت القرحة تعز كذا اذا سأل ما فيها وتعز مدينة باليمن وقال ابن الاعراب
عجزت الشاة بالصم والناقدة عجزت واشتد اى ضاقت خلفها قال لا زهرى يظهر الضعيف بى
عجزت ومثله قليل وقال غيره عجزت الناقدة تعز عجزت واوعز اى اوعز وز ومنه حديث عمرو بن
ميمون الاردي لو ان رجلا اخذ شاة عجزت فحلبها ما فرغ من حلبها حتى اصعب الصلوات لخمس زاد
انه يخفف الصلاة وفي حديث اجارة موسى صلوات الله عليه ليس فيها عجز وز وقد كتب الحديث
بتمامه في تركيب ضرب ب جمع العجز وعجزت بى منى وفي حديث اى ذر حى الله عنده واربع عجز
وقد كتب الحديث بتمامه في تركيب ن ر والعزبت الطيبة قال
هان على عزة بنت الشجاع متوى جمال مالك فى الالاج
وبها سميت المرءة عزة وارض معززة اى شديدة والعزاة السنة الشديدة قال
ويعبط الكوم في العزاة وان طرقا **عجز** مغزاز للرض شديد والعزى تانث الاعز وقد يكون
الاعز بمعنى العزير والعزى بمعنى العزيرة وهو ايضا اسم صم كان يقربش وبنى كذاة قال ابن الكلبي
في كتاب الاضنام كان الذى اتخذ الحزى ظالم من اشعدين بربعة بن مالك بن مرة بن عوف بن سعد
ابن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان الغطفاني وكان بواد من
خلة الشامية يقال له عزاز لجداه الغمير عن من المصعد الى العزاز من مكة حرسها الله تعالى
وذلك فوق ذات عرق الى البستان بتسعة اميال فبنى عليها ظالم بن اسعد بيتا وسماه بشا فكنوا

يعزى بالشرع والاعزاز اذا عجز

لَسْمَعُونَ فِيهَا الصَّوْتِ وَكَانَتْ الْعَرَبُ وَقَدْ نَسِيَ بِهَا عَذَابُ الْعَرَبِيِّ وَكَانَ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ نَجِيلٍ
 قَاتَلَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَتَرَكَ عِبَادَتَهَا وَعِبَادَةَ غَيْرِهَا مِنْ الْأَسْمَاءِ فَقَالَ
 تَرَكَتِ اللَّاتَ وَالْعُزَّى جَمِيعًا كَذَلِكَ يُعْمَلُ كَعَمَلِ الصُّورِ
 وَلَا الْعُزَّى أَدِينُ وَلَا ابْنَتُهَا وَلَا صَنِيْعِي عَمْرٍو وَرُؤُوسُ
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَمْرًا بِنَمِّ اللَّاتِ وَالْعُزَّى وَقَالَ عَمْرٍو بِنَمِّ الْجَزَلِ
 أَمَا وَدِمَاؤِي مَا يَرَاتُ تَحَالِيهَا عَلَى فِتْنَةِ الْعُزَّى وَالْبَشْرِ عِنْدَمَا
 وَمَا سَخَّ الرَّكْبَانُ فِي كُلِّ سَبِيْعَةٍ أَيْلُ الْبَيْتَيْنِ السَّبِيْعِ مِنْ مَرْمِيَا
 لَقَدْ ذَاقُوا مَتَاعًا مِنْ رَبِّهِمْ لَعَلَّهُمْ حَسَنًا أَمَا إِذَا مَا هَرَبْنَا مِنَ الْكُفْرِ فَمَا
 وَقِيلَ الْعُزَّى سَمْرَةٌ كَانَتْ لِعُظْمَاءِنَ يُعْبَدُونَ بِهَا فَبَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَامَ الْفَتْحِ
 خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَمَدَّ يَدَهُ إِلَى النَّبِيِّ وَالْحَزَقُ السَّمْرَةُ وَهِيَ يَقُولُ
 يَا عَزَّ كَفَرْنَا بِكَ لَا سُبْحَانَكَ فِي رَبِّي أَلَمْ يَكُنْ لَكَ
 وَالْعُزَّى مِنْ الْقُرَيْشِ مَدَّ وَيَقْضَى مَنْ قَصَرَ تَنِي عَزَّ بِيَانٍ وَمَنْ مَدَّ تَنِي عَزَّ بِيَاوَانٍ وَمَا طَرَفَا
 الْوَرَكِيْنَ قَالَ تَعْلِيَةُ الْأَسَدِيُّ
 أَصْبَطَتْ عَزْوَانَةٌ وَنَبَطَتْ كُرُومُهُ الْخُكْلُ رَبُّهُ وَصَلْبُ مُوْتَقٍ
 وَالْعُزَّى بِالْفَتْحِ الْأَرْضُ الصَّلْبِيَّةُ فِي تَحْدِيثِهَا سَأَلَتْ الْعُزَّى بِالْفَتْحِ الْأَرْضَ الصَّلْبِيَّةَ وَقَدْ كُنْتُ تَحْدِيثُ
 نَتَائِجَهُ فِي تَرْكِيْبِ دَحٍّ وَفِي تَحْدِيثِهَا الْخُكْلُ وَالْعُزَّى هَاؤُلَاءِ كُنْتُ تَحْدِيثُ نَتَائِجَهُ فِي تَرْكِيْبِ دَفٍّ قَالَ
 الْعِجَّاجُ يَصِفُ نَجِيلَ
 سَنَابِلُ كَيْلٍ يَصِدُّ عَنْ الْإِبْرِ مِنَ الصِّفَا الْعَائِي وَيَدْمَسُّنَ الْغَدْرَ
 عَزَّازَةٌ وَيَهْتَمُّنَ مَا يَهْتَمُّنَ وَعَزَّازٌ أَيْضًا بَلْدَةٌ شَمَالِيَّةٌ حَلَّتْ لِأَنْوَاجِهِ بِالْعَقْرِ
 وَقِيلَ إِنَّهُ إِذَا اخْتَرْتَهَا وَتَرَكَ عَلَى عَقْرِهَا عَزَّازًا أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ وَالْمَعْرُوفُ بِكَيْسَرِ الْمَيْمِ فَرَسٌ
 الْحَجَّامُ مِنْ نَجِيلَةٍ مِنَ الْأَسْوَدِ وَقَدْ سَمَّوْا عَزَّازًا مِثْلَ حَطَّانٍ وَعَزَّازَةٌ بِالْفَتْحِ وَعَزَّازٌ بِالْعِزِّ وَرِزَّ
 وَعَزَّازٌ بِالضَّمِّ وَرِزَّ بِالضَّمِّ وَرِزَّ بِالضَّمِّ وَرِزَّ بِالضَّمِّ وَرِزَّ بِالضَّمِّ وَرِزَّ بِالضَّمِّ وَرِزَّ بِالضَّمِّ
 يَقُولُونَ بِالرَّوْمِ وَهُوَ نَضِيفٌ وَرَأَيْتُ بَعْضَهُمْ جَمْعٌ فِيهِ شَيْءٌ أَوْ ذَكَرَ فِيهِ اخْتِلَافٌ لِلنَّاسِ فِيهِ وَقَدْ
 ضَرَبَ فِي تَحْدِيثِهَا رَدَّ وَعَزَّازٌ أَيْضًا كَلِمَةٌ مِنَ الْأَحْجَالِ وَخَفَرٌ عَزِّي تَأْخِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْوَصُولِ وَعَزَّازٌ أَيْضًا
 حَسَنٌ مِنْ حَصُونٍ سَبْعَةٌ بِالْيَمَنِ وَعَزَّازٌ أَيْضًا مَدِينَةٌ كَانَتْ عَلَى الْفَرَاتِ لِلرُّبَا وَعَزَّازٌ حَبْتٌ
 ذَخِيرٌ مِنْ حَصُونٍ نَعْتٌ وَجِبَالٌ بِهَا وَعَزَّازٌ بِالضَّمِّ قَلْعَةٌ فِي رَسْتَقٍ بِرَدْعَةٍ مِنْ بَنِي إِدْرِيْسَ وَالْعُزَّى بِالضَّمِّ
 لِحُودٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَالرُّبَا مَعْرُوفٌ فِي أَيِّ مَطْوُورَةٍ وَقَالَ ابْنُ عِبَادٍ عَزَّازٌ رَجُلٌ لِلْعُزَّى وَكَذَلِكَ عَزَّازٌ
 وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ يُقَالُ لِلْعُزَّى إِذَا رَجِبَتْ عَزَّازٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْعُزَّى الْعُزَّى لِقَوْلِهِ لَقَدْ قَالَ الْعُزَّى بِالرُّبَا
 وَأَعْرُوهَ اللَّهُ تَعَالَى وَالْعُزَّى عَلَى مَا أَصِيبَتْ وَقَدْ عَزَّزَتْ بِمَا أَصَابَتْ أَيَّ عَظْمٍ عَلَى وَعَارِيَتْ النَّاقَةَ مَضَانَتْ
 لِأَخَالِيهَا مَتَلَعَتْ وَعَارِيَتْ الْبَقْرَةَ إِذَا عَسَّرَتْ حَمْلَهَا وَقَالَ أَبُو بَرْدٍ إِذَا اسْتَبَدَّ حَمْلُ الشَّاةِ مِنَ الْمَعَزِ
 وَالضَّانِ وَعَظْمٌ ضَرَفٌ قِيلَ رَوَتْ وَرَمَدَتْ وَأَعْرِيَتْ بِعَيْنٍ وَاجِدٌ قَالَ وَأَعْرِيَتْ الرَّجُلَ حَبِيْبَتَهُ وَكَانَ
 شَمْرٌ يُصَيِّفُ قَوْلَ ابْنِ زَيْدٍ عَزَّازَةٌ أَحَبُّنِيَّةٌ وَأَعْرُوزًا وَقَعْنَا فِي الْعُزَّى وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَعَزَّازَنَا بِأَثَلِ
 أَيُّ قَوْمِيَا وَشَدَّ دَنَا وَقَالَ ابْنُ مَعْرُوفٍ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنْ قَوْمًا اسْتَرْكَبُوا قَتْلَ صَيْدٍ وَمِمَّنْ مَحْمُودُونَ فَسَأَلُوا بَعْضَ اصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَضِيَ عَنْهُمَا عِيَابُ عَلَيْهِمْ فَامْرُؤٌ فِي أَحَدِهِمْ بِكَفَّارَةٍ فَسَأَلُوا ابْنَ مَعْرُوفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 وَخَبَّرُوهُ بِالْفَتْحِ الَّذِي قَاتَلَهُمْ فَقَالَ لَكُمْ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ كَيْفَ عَزَّازٌ
 مَعْدَانَةٌ مِنْ وَاحِدٍ يَنْفَسُهُ قَالَ الْعِجَّاجُ
 عَزَّازَةٌ وَهِيَ مَوْضِعٌ فِي الْأَسْهَالِ الضَّرْبُ السُّوَارِي شَيْئًا بِالْمِثَالِ
 وَاسْتَعْرَبَ بَلَدًا إِذَا أَمَانَتْهُ وَمَا قَدَّمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ نَزَلَ عَلَى كَثُومِ بْنِ عَبْدِ
 ابْنِ أَمْرِؤِ الْقَيْسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ شَاكِلٌ فَأَقَامَ عَمَلَهُ ثَلَاثًا ثُمَّ اسْتَعْرَبَ بِكَلْتُومٍ فَانْتَقَلَ إِلَى سَعْدِ
 ابْنِ حَبِيْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقَالُ اسْتَعْرَبَ بِهِ الْمَرْضُ وَغَيْرُهُ وَاسْتَعْرَبَ عَلَيْهِ إِذَا اسْتَعْرَبَ عَلَيْهِ وَغَلِبَ شَرُّ

يبقى

يَبِيْعِي الْعَمَلُ الْمَفْعُولُ بِهِ الَّذِي هُوَ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ فَيُقَالُ اسْتَعْرَبَ بِيَدِهِ عَلَيْهِ إِذَا غَلِبَ بِيَدِهِ مَرَضًا وَمُوتَ
 وَالْمَرَادُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْمَوْتُ وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ اسْتَعْرَبَ الرَّجُلُ إِذَا تَمَسَّكَ بِفِيهِمْ بِرَأْسِهِ وَأَشَدُّ الْعِجَّاجُ يَصِفُ
 ثَوْرًا • بَاتَ إِلَى الرُّبَا حَفِيْفًا حَقِيْقًا مُتَخَلِّفًا مِمَّا يَأْتِي أَهْدَفًا
 إِذَا رَجِيَ اسْتَعْرَبَتْهُ تَقَعْفًا • وَالرُّوَابِيَةُ الشُّهُورُ وَاسْتَمْسَكَه وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ
 تَعْرَبَتْهَا أَيَّ اسْتَعْرَبَتْ وَصَلْبُ قَالَ الْمَتَمَسُّ يَصِفُ نَاقَةً
 أَحَدًا إِذَا رَجَلَتْ تَعْرَبَتْهَا وَإِذَا اسْتَعْرَبَتْهَا لَانْتَسَرَ
 وَيُرْوَى إِذَا ضَمُرَتْ وَلَا تَنْبَسِرُ أَيَّ لَا تَرْغُوا وَتَعْرَبُ الرَّجُلُ صَارَ عَزَّازًا وَهُوَ يَعْزُّ بِلَانٍ أَيَّ يَعْزُّ
 نَفْسَهُ عَزَّازَةً بِهِ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ اعْتَرَى بِالْعَبْدِ إِذْ لَمْ يَأْذِهِ اللَّهُ وَالْمَعَارِزُ
 الْمَعَالِيَةُ وَقَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَبُو أَدَلٍ وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَأَبُو حَسَنَةَ وَأَبُو إِسْحَاقَ
 وَأَبُو قُظَيْبٍ وَأَبُو أَبِي عُبَيْلَةَ وَأَحْمَدُ بْنُ مُوسَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَعَزَّازٌ فِي كِتَابِ وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ عَزَّازٌ
 بِالْعِزِّ قَوْلُهُ تَعْرَبُ عَزَّازٌ زَجْرٌ يَهْتَمُّ بِمَنْ تَتَخَّ وَالتَّرْكِيبُ يَدُّ عَلَى شِدَّةٍ وَقَوْلُهُ وَمَا ضَاهَاهَا مِنْ غِلْدَةٍ
 وَقَهْرٌ عَشْرٌ ابْنُ دُرَيْدٍ الْعَشْرُ فَعَلِمَاتٌ وَهُوَ غَلْظُ الْحَسْمِ وَمِنْهُ اسْتَعْرَبَ الْعَشْرُونَ
 وَهُوَ الْغَلْبُ مِنَ الْأَبْلِ وَالنَّاسِ وَأَرْضُونَ عَشْرًا وَمِنْ غَلْظٍ وَقَالَ فِي بَابِ فَعُولٍ عَشْرُونَ وَصَلْبُ قَالَ التَّمَّاحُ
 يَصِفُ الْخَبِيرَ
 خَذَلَهَا مِنَ الصِّدْقِ نَعْلًا طَرَفَيْهَا • حَوَائِي الْكِرَاعِ الْمَوْتِدَاتِ الْعَشَاوِرَ
 وَيُرْوَى الْمَوْجَعَاتُ وَقَالَ ابْنُ عِبَادٍ الْعَشْرُونَ وَالْعَشْرُونَ أَيْضًا الشَّدِيدُ مِنَ الْأَبْلِ وَالْحَسَنُ مِنَ
 الطَّرِيقِ وَالرُّبَا وَالْكَثِيرُ مِنَ الْحَمْرِ قَالَ وَعَشْرٌ عَلَى عَصَاةٍ مِثْلَ عَكَرٍ وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ نَاثِلٌ فِي
 الْعَشْرُونَ وَالْعَشْرُونَ قَالَ وَأَمَّا سَمِيَّتِ الْفَتَاةُ عَشْرُونَ لِمَصْلَابَتِهَا وَالنُّونُ زَائِدَةٌ قَالَ عَمْرٍو بِنُكُوتِ
 التَّغْلِبِي يَصِفُ الْفَتَاةَ
 إِذَا عَصَى الثَّقَافُ بِهَا الشَّمَازِيَّتُ • وَذَلَّتْ عَشْرُونَ زَيْنُونًا
 عَشْرُونَ إِذَا عَشَرَتْ أَرْنَتْ • تَشَدَّدَ قِفَا الثَّقَفِ وَالْحَبِيَا
 قَالَ وَالْعَشْرُونَ مَضُوعَةٌ مِنْ عَشْرٍ وَيَشْرَنُ فَالْعَشْرَانُ مِثْلُ الْأَقْرَبِ وَالشَّرُّ الْمَكَانُ الصَّدْقُ •
عَضْرُ ابْنُ دُرَيْدٍ الْعَضْرُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ الْمَنْعُ وَقَدْ عَضَّرَ بَعْضُ عَضْرٍ قَالَ وَكُنْتُ فِيهَا
 الْبَصْرِيُّونَ وَهُوَ بِنَاءٌ مَسْتَكْرَبٌ **عَضْرُ** ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْعَضْرُ مِثْلُ الْعَضْرِ الشَّدِيدِ
 مِنْ كَيْفٍ يُقَالُ هُوَ عَضْرٌ خَلْقٌ شَدِيدٌ وَقَالَ الْحَبِيْبِيُّ الْعَضْرُ الْجَيْلُ وَالْمَرَاةُ عَضْرَةٌ
 قَالَ الْحَمِيدِيُّ بِنُورٍ أَهْلًا لِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَدْرُ الْمَرَاةَ
 كَانَتْ مَكَانَ الرِّبِيِّ مِنْهَا إِذَا تَكَلَّمَ • صَفَا مِنْ حَبْرٍ بِرُؤْسِهِ الْمَوَارِدُ
 عَضْرَةٌ فِيهَا بِنَاءٌ وَشَدَّةٌ • وَوَالِهَا بِأَدْبَارِ النَّصِيْحَةِ جَاهِدُ
 وَالْبِهَارُ وَجِبَاهُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَجُوزٌ عَضْرَةٌ وَنَابُ عَضْرَةٌ وَنَابُ عَضْرَةٌ وَنَابُ عَضْرَةٌ وَنَابُ عَضْرَةٌ
 وَعَضْرَةٌ وَقَمْرَةٌ أَيُّ لَيْبَةٍ قَصِيْرَةٌ وَقَالَ ابْنُ عِبَادٍ الْعَضْرَةُ مِنَ التَّمَا الْغَلِيْظَةِ الْمَعْمُورِ الْمَدِينَةِ
 وَيُقَالُ مِنَ الْقَبِيْحَةِ الْوَجْهُ وَقَالَ اللَّيْثُ الْعَضْرُ النَّاقَةُ الصَّخِيْبَةُ الَّتِي مَعَهَا الشَّحْمُ أَنْ تَحْمِلَ زَيْدًا
 ابْنَ عِبَادٍ الطَّوْبِيَّةُ الْغَلِيْظَةُ قَالَ وَالنَّابُ الْعَضْرُ الْجَمْعُ الشَّدِيدُ الَّتِي أَيْبَانُهَا كَانَتْ عَضْرِي
 وَقِيلَ مِنَ الْغَلِيْظَةِ الْحَمْرُ الْمُنْقَارِيَّةُ لِلخَلْقِ قَالَ وَصَخْرَةٌ عَضْرَةٌ أَيُّ طَوْبِيَّةٌ عَضْرَةٌ وَقَالَ الْكَلْبِيُّ
 الْعَضْرُ الْعَجُوزُ الْبَسِيْرَةُ وَالشَّدِيدُ
 اعطى حَبْرَةَ عَضْرَةَ الْبَيْتِ • لِعَطَاةٍ بِيَدِهِ هَدِيَّةً الْمُنْكَرُ • **عَضْرُ**
 أَبُو زَيْدٍ نَاقَةٌ عَضْرُ أَيُّ طَوْبِيَّةٌ عَضْرَةٌ وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ بَدَلًا مِنْ عَضْرُوسٍ وَصَخْرَةٌ عَضْرُوسٌ
 بَدَلًا مِنْ عَضْرُوسٍ وَصَخْرَةٌ عَضْرُوسٌ **عَفْرُ** كَانَ بِالْبَقْرَةِ فَحَسَتْ يُقَالُ لَهُ عَفْرُ
 يَنْقُحُ الْفَاوِنُ شَدَّ بَدْرًا فَوَعْدَهَا زَايٌ قَالَ الْجَبْرِ
 عَجِيْبًا يَا بَنِي عَدِيٍّ بِنُورِيَّةٍ • لِنَسْطَامِ شَيْبَةَ عَفْرُ زَانِ
عَفْرُ عَفْرَةٌ بَلْدَةٌ قَدِيمَةٌ قَرِيْبُ الرُّبَا الشَّامِيَّةُ عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ وَهِيَ الْإِنْخِرَابُ
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يُقَالُ لِلْمَجُوزِ يَكُودُ عَفْرًا وَعَفْرًا الْوَاحِدَةُ عَفْرَةٌ يُقَالُ لِلْمَجُوزِ الَّذِي وَعَفْرَةٌ

الذي

والعقارة الأكمة اصطغنه وقال ابن دريد العقرة ملاعبة الرجل أهله وعقر الرجل بعيره
 عقر إذا ناخه والعقارة بالضم حوثة الفطن عن الخازنحي والشدة
 صهبا متخنة كأن تشد فيها . تيق العقارة أو سهام البهل
 وقال ابن دريد يقال بات يعافها أي يلاعنها ويغار لها قال الأزهري كانه من
 قولهم بات يعافسه أفا بد السمين زرايا وقال ابن فارس العين والفاء والراء ليس بشئ
 ولا يشبهه كلام العرب على أنهم يقولون العقر ملاعبة الرجل المرأة وأن العقر الجوز
 وهذا المعنى لذكره **عقر** ابن دريد العقر فعل ماث وهو تقارب ديب
 الذرة وما اشبهها قال والعقر جردان كحمار قال والنور في العقر زيادة ووزنه
 فتعل قال
 الا اسم سلمت ابخاله . وحيال ربك بالعقر
 وبروي سناشك بالخدم يس قبل المات فلا تعجز
 اكلت الفطاط فانبتتها . فهل في كتنا بصر من معجز
 ودنك هذا الكذب الجمار . بل انت الفرم من هرمر
 والعقر المرزجوش قاله الديبوري وقال ذكر ذلك أبو نصر قال وهو أيضا السمشوق قال
 وغيره من الرواة يقال له العقر ولم احد ذلك معروفا وقد وصفنا العقر قال ولا يكون العقر
 بارض العرب برياً وقد يكون غيرها وقد يكون غيرها ومنه يكون هناك اللادن انتهى
 قول الديبوري قال الصغاني مولف هذا الكتاب رحمه الله ذكر بعض من صنف في اللغة
 الابيات الأربعة التي ذكرتها شاهد على العقر بمفعول نحو دان بمعنى المرزجوش ونسبها
 وقد فاسر الملائكة بلعددين وقال العنقزة السم والعنقزة الرابية والذاهية أيضا والعقر
 ردت شهادة عند بعض القضاة لكنيته وعمره من عهد العنقري وابنه الحسين من اصحاب
 الحديث وذاة العنقر وقيل بالضم موضع في ديار بكرين وابل **عكر** العكر والعكر
 فيما كحشفة **عكر** العكاره عصاره ذات رخ في اسفلها والبع عكاره عكاران وعكارين
 يقال منها عكر على العصا عكر او عكارا اذا نوكا عليها وعكر ركه وعكره ايضا فربه
 بها والعكار والعكوز الرخ وقال ابن دريد العكر الهمك بالشق قال والعكر القنصر وقد عكر الرجل
 يعكر عكر امثال يمع يمع سمع قال واسمع ان اشتقاق العكاره من هذا للعكر الانسان والتخيل
 عليها وقال الأزهرى الاعتماد على الشيئ منه اشتقاق العكاره وقال البوعري العكر بالكسر السبي
 الخلق الخيل المشوم وقال ابن عماد العكوز من الخدم يجعل الاخضر فيه رجله وقد
 سموه عكارا وعكرا وصغرا وقال ابن عماد عكرن الرمح نكيرا اثبت فيه العكاره ونعكر على العكار
 اذا نحى عليها والتركيب يدل على التجمع والتركيب **عكر** ابن عماد العكوز من
 النساء التامة للعادة وقال البوعري وعكروا عكروا اي خادروا تارة وانشد
 اني لا قلى الخيل العكوز . وامق الفنتبة العكوز
 ويقال للدراد ان كان مكنتر انه لعكوز قاله البوعري وايضا وانشد
 وفتحت للعزير اهرهرا . فالتفت جرداته والعكوز
عكر عكر موضع قال الشماخ
 عفا بطن قوم من سديي فعالز . فذاة الغضا فالسرفات التوار
 والعكر بالتحريك قلق وخفة وملة يصيب الانسان اذا كان مريضا او يريضا او سيرا قال
 واذ له عكر وحشرجة . مما يجسر به من الصدم
 وقال الأزهري والذي يتزل به الموت بوصف بالعكر وهو فوقه وسياقه نيشه وقال ابن
 عماد العكر القصر والعلو والجنون والعلو ايضا النظر اذا غلظ وقال غيره العكوز والعلوص
 من اوجاع البطن والعكوز الموت والوعى وعكر على وعكرني وعكرني والتركيب يدل على اضطراب
 من مرض **عكر** البوعري والعكر الرجل الصلب الشديد وقال ابن عماد العكر

الماخذ لا يستلزم وهو في الشعر
 بمعنى جود ان الحار لانه يحمي والما
 ان من حيث سم قول الشاعر
 الذي ان سرق الحمار في طيب حيزه
 يتولى بالرحمان يوم الشايب
 فتوتج ان الذي يحيى به ابو خالد
 هو العنقر الذي هو المرزجوش

والعكر

والعكر العظيم الشديد وقال غيره العنقر الصلب الشديد **علم** الليث العلم
 شئ كان يفعل ذلك في الجاهلية يعلم الوبر يدما العلم بكونه قال
 وان قري فطان قرف وعلمه . فانح هذا فوج نعتك من فعل
 القرف القشر من كل شئ اذا هاهنا فشر الشجر والصحيح انه قشر القمل وكانوا يفترون الاضياف
 منه في الازمنة وبكونه قال المتعل
 الادرد رجان اطعت نازيم . قرف الحقي وعندي البرمكوز
 الحقي سوبق المقول قال والعلم من القرد الضم وقال ابو الهيثم العلم من م يابس يدق فيها ويار
 الابرة في الحماقات ويوكل وقال عمارة العلم من شئ يثبت ببلاد بني سلمه شبه الخرا من عقر
 اي له عقر وهو اصله الرخص في حديث الاستسقاء ان امرأيتي اني انظر السعيد وسام يوم
 جمعة وهو على المنبر فقال
 انبتك والعزير لا يدعي لها . وقد شغلنا امر الضبي عن الطفل
 ولم يبق مما ياكل الناس عندنا . سوى الخنظل العاق والظن السمل
 وليس لنا الا اليك فرارنا . وابن قرد الناس الا المرسك
 وقال النضر تابت علمه ومي التي فيها بقية وقد استت وقال ابن الاعرابي ما علمه يودج وقال
 ابن عماد شاة معطرة هزيل وقال عمارة اذا مرتك سمية ولم يعلم غير يصح **عز**
 العز الماعزة ومي لانتي من المعز ومنه حدث النبي صلى الله عليه وسلم لا تنسخ فيلغز
 وقد شتر لعديت في تركيب **ن طح** وجمع العزرا عزوز وعزوز وعزاز بالسر
 وانشد ابن الاعرابي
 ابيات العزير مع درها . من ان بيت خارة بالحائل
 يقول العزير يتبلغ اهله بالبينها فتكفيهم الغارة على مال جارة وكذلك العزير من الظباء
 والاوغال واما قول ابو عفر اسنان بن شريط بن عرقطة
 لفت لهم بصدير العزير . تخامته الفوارس والرجال
 فقد اختلف فيه قال ابو محمد الاعرابي انه اسم فرسه وقال ابو الندي هو اسم سيفه وكان يعوجا
 لمن قال اسم فرسه قال تخامتها ومن قال اسم سيفه قال تخامته واما قول روية بصفتها
 كمن اقلت من حكب وفرز . ونكت من جووة وضمن
 وريم احمر فوق عستر . فالأمة السوداء وكل أمة سوداء فهي عزير
 ولبتت وليست باسم خاص والخرس اقاخر ساي دهر او قال ابن دريد اهل بغداد يصنعون
 هذا ويرونه بلخاء المحجة وقول الآخر
 وقالت العزير نصف النهار . ثم تولت مع الصادق
 هو اسم قبيلة من هوازن واما قول مديح البيه الجوي واسمه عامر بن الجنون
 شتر يومها واغواه لها . ركبته عزير يخرج جلا
 لا تری خارجه من بينها . وترا من الهار سلا
 فهو اسم امرأة من جسم زعموا انها سبيت فحلوها في هودج والطفوها بالقول والفعل
 فقالت هذا شر بومي اي حين صرت اكرم السيد واما نصب شر على معنى ركبت في شر
 يومها والعزير في قول الشاعر
 اذا ما العزير من ملق نذلت . صحبا ومي طارية تحوم
 تناولت الشوس بلمر ميتها . كما ينطوح لجل لحديم
 مي العقاب الانثى والنسوس الحية وقال الأزهرى العزير من التملك يقال له عزير الماء وقال
 ابن عماد مي سمكة كبيرة لا يكاد يحملها بفعل قال ويجمع اعزرة وقال غيره ما العزير من طير
 ما يقال له عزير الماء وقال ابن دريد يقال للنسر الانثى عزير والجمع عزوز ونزها سمو النسر
 الحباري عزير قال ابن عماد رجل عيزر ومعنوز نزلت به ذاهية قال وعزير اذا عدل وعزير

ابن وايل بن قاسط بن اقصي بن دعيمي بن خديلة بن اسد بن ربيعة ومن امثالهم في الرجلين
 يتباريان في الشرف مما اكره كسبها اذا اذنت ان ترضى وقعتها ما
 ومن امثالهم لقي فلان يوم العنز يضرب للرجل يلقى ما يملكه وعنزة عذراء طعنة بالعنز والعنز
 بالقرنك اطول من العضا واقصر من الرمح وفيه زخ كزح الرمح وفي حديث النبي صل الله
 عليه وسلم انه طعن ابي بن خلف بالعنزة بين ثديه فانصرف الى ادمعاه فقال قتلى بن
 ابي كبشة فلظروا فاداهم وحلش فقال لو كانت بائلا دي الحجاز لقتلتم وعنزة ايضا اوجي من
 ربيعة وهو عنزة بن اسد بن ربيعة بن نزار وقال ابن خبيب في الازد عنزة بن عمرو بن عوف
 ابن عدي بن عمرو بن مازن بن الازد وعنزة الفاسر حدها والعنزة بالقرنك دابة تكون بالباد
 ذقبة الخط اصغر من الكلب وهي من السباع تاخذ البعير من قبل ربه وقل ما ترى وترعده
 العرب انها شيطان وقال ابو ليلى العنزة على قدر ابن عرس تدنو من الناقة وهي باركة تدنو
 فتدخل في حياها فتندس فيه حتى تضل الى الرحم فتسقط الناقة فتتوت مكانها قال الازد طعنت
 عند العرب من حبس الذباب وهي معروفه وترايت بالقمات ناقة تحرت من قبل ذنبها ليل
 فاضحت وهي محسرة وقد اكلت العنزة من حجرها طابفة فقال الراعي الابل وكان نمر يا فطحا
 طرقتها العنزة فخرتها والمخر الشقوقا ما تظهر العنزة فخرتها وعنزة هضبة سودا بالبحر
 بها وهو نطن فلما اياه اعنى ابن خبيب حيث روي بيت امرئ القيس
 ولتوم دخلت الخدر يوم عنزة . فقالت لك الولايتك مرجلي
 وقال هكذا الرواية قال والدليل على ان عنزة في هذا البيت موضع قوله
 افاطم مهلا بعض هذا التذلل . فان كنت قد انزعمت ضري فاجلي
 قال ابن الكلبي في فاطمة بنت العبيد بن نعلبة بن عامر وعامر هو الاجدر بن عوف بن عذرة
 وقال جرير
 هل تبصرون طعنا بعنزة امه امهل تقول لنا بهن لحاقنا
 وقال
 كانا عذرة وانبي ابينا . بحب عنزة رجا مديري
 ويروي بحب عوارض وعنزتان موضع قال عنزة بن شداد
 كيف المرار وقد رجع املنا . بعنزتين ولتلتنا بالغيلم
 وبنو العنار قبيلة اشد شمر
 ربت فتاة من بني العنار . حياكة ذات حر كسار
 واعتزتها اى املته والتعيز من قولهم فلان معتز الوجه اذا كان قليل اللحم الوجه وانشد
 المنصور . معتز الوجه في عنز بنه شمر . كما بالبطاناه بن زريق
 والزرنيق الزرنيخ ولاما معتز وزجل معتز المحمة كانه شبيهت بعنزة بلحية النيسر وقال
 وقال ابن عماد المعتز القفيع الراس والاذنين واعتز الرجل اي تخي واعتزل ناحية قال
 ابانك الله في ابيات عمار . ابانك الله في ابيات معتز . عن المكارم لاعف ولا فار
 واستعز مثله والتركيب بدل على تخ وتغزل وعلى جنس من الحيوان وقد شد عن هذا التركيبي
 العنز التي تتركز للستره **عوز** العوز حث العنب الواحدة عوزة وقال ابو الهيثم حوت
 العنقود حوت اذا احدث ما عليه من العوز وهو الحث من العنب بجميع اصابعك حتى
 تنقبه من عوزة وذلك الحوط والمعوز والمعوزة الثوب الخلق الذي يتبدل ويجمع معاود
 قال الشماع يصف قوساه
 اذا سقط الاند صبتت واشعرت . حبير او تدريخ عليها العاوز
 وقال ابن دريد وقد ذكر عن ابي زيد انه قال المعوز الثوب الجديد قال وهذا غلط
 ابي زيد وفي حديث عمر رضي الله عنه املك معوزا وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب
كسر وانما سمي معوزا لانه لباس المعوزين والعوز بالتحريك الحاجة ومعوز الشيء

عوزا

عوزا اذا لم يوجد وعوز الرجل ايضا اقتصر وعوز الامر اشتد وقال اللسان العوز ان يعوزك
 الشيء وابت اليه محتاج ترومه ولا يهيبك جامع في كل شيء واذا لم تجد الشيء قلت عازني وقال
 الازهرى عازني لئس معروف وقال ابن هانئ يقال ما يعوز فلان شي الاذنب به كقولك ما يهوب
 له وما يشرف واكثره الاصمعي وهو عند ابي زيد صحح ومن العرب منتموع واعوزه الشيء
 اذا احتاج اليه والاعوز الففر والمعوز الفقير واعوزت فقرا واعوزته الدهر اى احوجه والتزيك
 بك على سوا خال **عيز** ابن عماد يقال في زجر الضان عيز عيز وعيز عيز
فصل الغيز عيز عيزت الشيء اعززه بالكسر عيز
 والغيز من التوق القليلة اللبن وقال الاصمعي في التي قد جربت لبنها فرفعته يقال عيزرت
 الناقة تعززالضمة عيزر اذا اقل لبنها في غار زبلها في وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه قال مررت
 بجبان اعز ابنة عجز فجلسنا قريبا منها فلما كان مع المساء جاء بئى لها بفعة باعتر معة
 فدعت اليه الشفرة التي يقدح او قعب قال يها هذا ان غنمنا قد عيزرت قال انطلق فانتى
 فباتا به فمسح على ظهر العنز حلب حتى ملأه العقب قال الشماع يصف ناقته
 . كان فيورى فوق جاب مطورد . من الحقب لاحتمل الحلال الغوايز
 واشتقاقه من العيزر كانه غريزة الصروع اى امسك وانبت ومنه قيل لما كان مشاكا للرجل
 في المركب عيزر وقيل العيزر ركاب الرجل من جلد عن ابي الغوث فان كان حديثا وخشب فهو ركاب
 قال ذو الرقة يصف ناقته
 . نفعني اذا شدتها بالكور حياجة . حتى اذا استوى في عز زها تنك
 . وثب السج من عنات معلقة . كانه مستبان الشك او حيت
 وقال المرق العبدى
 وقد تحذرت رجلى الجعير . تسيما كالحوص القطاة المطرق
 وقال ابن الاعراب العيزر للناقاة مثل الغرام للفرس والعيزر للرجل مثل الركاب للرجل ومن امثالهم
 اشدد يدك بعزرة اى حث نفسك على التمسك به وقال ابن الاعراب يقال الزم عيزر فلان اى
 امره وتهيبه وقال ابن عماد العوز والاعضان التي تقتر في قضبان الكرم للموصل الواحد
 عوز وعوزة موضع بلاد هذيل وقال ملك بن خالد الخناعي ويروى للمفضل الهذلي
 لميشاد دار كالجباب بعزرة . قفار وبالمنجاة منها مسان
 ويروى لطيبا دار قد نعتت رثومها قفار وقد عيزرت رجلى الغرز اعز بالكسر عيزر اذا
 وضعتها فيه لتركب وجرازة غارر ويقال غاررة اذا تارت ذنبها في الارض لتستراه وقولهم
 فلان غارر زاسدة في سنه عبانة عن العز الجمل والدماب عماعليه وله من التخفظ زابلة
 واسمه سلمة بن زهل التيمي
 ببت عمار زاسدة في سنة . نوء الخواله
 والغريزة الطبيعية كانهما شي عيزر في الانسان وفي حديث النبي صل الله عليه وسلم الجيز واليرة
 عوزا يرضعها الله حيث يشاء قال
 . ات الشعاة في الفقى والجود مكرم العرابين
 والعز بالتحريك بنت بنت بالبادية في سهولة الارض وقيل العزاز ضرب من التمام لا ورق له
 الوحلة عوزة قال اللينوري قال الاصمعي هو الاسل الذي يتخذه الغراب وقال ابو نصر بناته
 نبات الاسل قال وقال بعض الرواة العز ينبت قرب الماء لا ورق له انا هو نبت مركب بعضها
 في بعض اذا اجتدبت بها خرجت كانهما عفاص خرج من محلاة واجتدباها الامتصاخ وكل ابو بنهما
 امصوخة قال وقال في بعض الاعراب العوز نباته عند نبات الاذخر لانيات الاسل قال ابو عمرو
 وقال غيرها ولا العز ينبت قرب الماء لا ورق له انا هو قضبان طول دقاو حادة الروس قال
 واخبرني ابو عيسى البكري قال العز من بشر المرعى بما زى الكرش عن الماء ولا يورث الملقوة
 قال وكذلك الهلتي قال والهلتى تشبه الخلى الا انها سمراد قال وعن الاعراب الاويل العز

بلا بوم

قال ابن ابي عمير
 قال ابن ابي عمير
 الله عليه وسلم في الشفرة هو
 الفاعل ٢٣

البحر

قال ابن ابي عمير

له ورق وهو اصغر من الثمام وادق انتهى قول اللدني وروي في حديث غيره رضي الله عنه انه
راى في روث فريش شعير في عام الرماد فقال ابن عثان لا جعل له غير النقيع ما يعنيه
عن قوت المسلمين النقيع بالنون موضع حياحه رضي الله عنه نعم التي وللجمل المعلق
للسيل ومغارة الاصم والريش ونحوه مركب اضولها والنغار اي ما حوّل من قسيل
التخيل وغيره فخرس الواحد تغريز ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه ذكر قوما غرّبوا
من النار ضباير فخرّجوا على نهر من انهار الجنة فبينتوا كما نبت الجنة في جبل السيل او كما
نبت النغار او النغار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل اريتم القنباة مثل
التغريز التوبير والتبني في النور والنبت وقال ابن الاعراب في غرّ الرجل بالكل اذا اطلع السلطان
بعد عصيان والغريز مضمغ اماء بصرية وقيل ببلاد البكرين كلاب وعران مثال قظام ويقال
غرّاز مثال سخاب ويقال موضع وهذه اصغر وادمغريز به الغريز وقد اشترى وغرّرت الجوزة
بذنبها في الارض تغريز امثال رثت وغرّرت الناقة ايضا اذا تركت حبلها او كسعت ضرعها
بماء بارد ليبتقطع لبنها وقال الاصمعي الغريز في الناقة ان تدع حلبة بين حلماتها وغرّرت
الرجل حبله في الغريز مثل غرّرها وغرّرت السير دنا المسير واصله من الغريز والتركييب يد
على رذ الشيء في الشيء **غزوة** بالضم غزوة بالفتح ارض يشارف الشام بها فخرها اسم غزوة
مناجدة النبي صلى الله عليه وسلم بها ولد السافعي ونقل طفلا الى الحجاز وفيها يقول
واي شتاق الى ارض غزوة وان جاني بعد للفرق كما
سقى الله ارضا لو ظفرت بها كحلت بهامن شدك السوق احناني
واليها ينسب اوجده الرمان الغريز الشاعر واسمه ابراهيم بن عثمان الاشعبي وجماعة
من العلماء وقد جمعها مطرود بن كعب الخزاعي فقال
وها شمر في ضريح عند بلقعة نسف الرياح عليه وسط غرّات
ويروي قبر في المواضع الثلاثة وقال مطرود ايضا
قبر بردمان وميت بشلمان وميت عند غرّات
ويروي قبر في المواضع الثلاثة فالذي بردمان هو المطبق بن عبد مناف والذي بشلمان هو
نوقل بن عبد مناف وقال الازهري راس في بلاد بني سعد بن مرعيده من اقليم ريدمة يقال
لها غرّ فيها احساجه وغرّ يعقل قال الاقطر يصف ناقة
كأها بعد ضم الشبر حيلها من وحش غزوة موشية التوي ليمو
وغزوة ايضا بكسرة بافر بيقية والغريز جيل من الترك والغريز مضمغ اماء لبني تميم والغريز والغريز
الشدق والغريز بالضم والشدق بكسر الهمزة بالاداء والغريزات والحيران وكسيل بن اغز البر
معروف وقال ابو عمرو الغريز بالتحريك لخصوصيته وقال ابو عمرو يقول العرب قد غرّ فلان
يفلان اذا اخصته من بين اصحابه وقال شمر غرّت الشجرة اذا كثرت شوكها واشتد غرّها
ابلهم اذا غلغوا عليها الغموم وغرّون الضبي من العين وقال الليث اغزوة البقرة فهي مغز
اذا عسر حبلها قاله في هذا التركيب وكذلك ابن فارس وقال الازهري الصواب اغرّت وهي
مغز من ذوات الاربعة يقال للناقة اذا ادناحها فاستأخرت لتاجها قد اغرّت فهرمغز
ومنه قول روية
والحرب عشواء الفجاج مغز بالمشرفيات وطعن وخز
اراد نبط فجاج الحرب هكذا فسره الازهري وانما اراد نبط فجاج الحرب وتأخره قال ابو
زيد اغرّ فلان بفلان واغترّى به اذا اخصته من بين اصحابه واشتد
من يعصب بلبته اغترّا فانك قد ملات بيدا وشامنا
يعصب بلبته بقراباته ويريد باليد هاهنا اليمن ومعناه من يلزم بيته اهل بيته فانك
قد ملات بمعروفك من اليمن الى الشام وغارزته بارزته ونافسته ونغازناه تنازعا عنه وقال
ابن فارس في المقاييس العين والنواي ليس فيها شئ وذكر غزوة وذكر الجمل غزوة واغزمت البقرة

والاغتران

والاغتران فيفرض قوله في احد الكابين قوله في الاخر **غزوة** غزوة الشئ يدى اغتر
غزوة قال زياد الاعرج
غزوة افرمبته بيهام مبيت كذلك برود ولحق الليث
وكنت اذا غزوت قناة قوم كسرت كعوبها ونسقيت
وهذا على التغيير لقوله تعالى تقالونهم اوبسهمون ارا هذا او هذا وليست هاهنا معنى حتى قال الله
تعالى قال النبي اغترها هاهنا الاشارة بلحظ والحاجت والعين يقال اغترته بعيني ومنه
اغتر بالناس يقال اغتر به اذا سعى به ستر او قال ابن عماد الغمارة الجارية الحسنه الغمارة للاعضاء
والغمارة في الدابة ان تغمر من رجلها وغمره اقولان اظهر ولذلك غمر عيب فلان وفي فلان غمز
وغميرة اي مطعرو عيبت ومما من غمز عيبه قال حسان بن ثابت رضي الله عنه
ويعلم الكفاي من الناس اني انا الفارس كالحاي الذمار المناجد
وان ليلر للاعداء عند عيونه ولا طاف في منهم توحى صايد
وانشد ابو عمرو ولجاذ من مرشد
وكذلك للذك فيها غمز مبيت بها العرق الصحيح الراقز
ويروي الرازي الضارب يقال ما بر قد يمد عرق اي ما يضرب منه عرق وغزوت الكسرة غظت
والغمز من النوق مثل العروك والشوك عن ابي عبيد والغمز بالتحريك وهو المال عن الاصمعي
وانشد
اخذت بكر انقرا من الغمز وناب سبو وغمز من الغمز
هذا وهدي غمز من الغمز
ورجل غمز اي ضعيف والغمز والغمز الجوع نال عند مومنة في طرف رقا وعجالة بالضم
عين معروفة في ديار بني تميم وقيل يرب بين البصرة والبحرين قال تريبه بن مقروم الضبي يصف
هما رواياتنا
واكوت موردي من حيث راحا انا ل اوعجالة او نطاع
وقال ذو الرمة
ه عين بني بو عماره موردي لها حين تجتاب الدجاء انا لها
وقال ذو الرمة ايضا
توحى بها العنق عيني غمارة اقت رباغ او فويرح عام
والغمز المطع يقال ما في هذا الامر مغمز اي مطع ذلك
اكلت الدجاج فاقنتها فهل في الغنابيص من مغمز
واغمز الرجل واغمز اذا اقتى الردي من المال واغمرت في فلان اذا عبتة وصغرت من شأنه قال
رجل من بني سعد
ومن يطع النساء بلق منها اذا اغمرت فيه الاقورينا
وقال ابن السكيت اغمر في الحراي فتر واحترت عليه وركبت الطريق قال حكاة لنا ابو عمرو
واغمرت اذا صار في سنامها شحمر والغما من ان يشير بعضهم الي بغض باعنيهم قال
الله تعالى واذا امرؤ بهم يتغامزون وتغلت شيئا فاعتمزه فلان اي طعن على والتركييب
على ما وكالتغرس في الشئ بشئ يشرب سغارا **غوز** ابو عمرو غازه يعوز غوزا
اي قصده وهو مقلوب غزاة يعزوه غزوا وحديفة بن اسيد بن خالد بن الاعوز ابو شعيرة
الغفاري رضي الله عنه من الصحابة ويقال الاعوز بالسين **غيز** غيزان بالكسر
من قري مرة ينسب اليها محمد بن احمد بن موسى بن عيسى الغيزاني من اصحاب ابي حنيفة
فصل في الغزاة ابن دريد الغزاة في الفجر وهو
التكبر فخر فخر الرجل فخر فخر امثال فخر فخر اذا تكبر وقال ابن الاعراب فخر
الرجل اذا جاءه اذ اجاب فخره وفخر غيره وكذب في مفاخرته والاسم المجرى بالتحريك يقال منه

المتهم

دالة

الغزوة

نزوا قال ابو عمرو في قول ابي كبير الهذلي يصف طعنة
عجلت بدالك تحريمه مرشدة . كالعظ وتسط سوادة المستخلف
مستتة ستن الفلومرشة تنفي التراب تفاجز مغرورف
القاحز الذي يغلي بعني الدر اي يفور والغرورف الذي له عزف من ارتفاعه والغز القلق
قال ابن فارس القحاز بالضم ذاه نصيب الغنم وقال غيره هو سعال الابل وقال ابن دريد القحز
ان يرى الراعي السهم فيقع بين يديه يقال قحز السهم قال روية
اذا تروى قاحزات القحز عنه والكي واقلت الرمز
الكي صرعه لوجهه والواقذات القانلات التي تقصد صاحبها والرمز الواقع والقاحزات
الشدايد وقال ابن الاعراب قحز الرجل اذا سقط شبه الميت وقحز فلان بفلان بفلان
اذا صرعه وقال ابن عماد قحز عن الماء على ما لم يسم فاعلة اذ اردت قحزه بالعضاضه بها
والقحاز بالضم والتشديد يمشي يضطاد به الطير والقحزى مثال حمري وجري الفوس التي
تنزوا ومنه قول بعض العرب لا احررا اهرى ما هن القحزى وقحز بالعضاضه مثل قحز بها
قحزوا والنقير ايضا التثريبه ومنه حديث ابو ايل شقيق بن سلمة حين دعاه ليجاج فانه قال له
احسنا قدر وعنا وقال له اما انت القحز الباخية اي اتري من الخوف وفي حديث الحسن البصري
ايضا ما رت اللبلة القحز كاتي على القحز الشى بلغني عن كحاج ايضا وفلان قحزى الكلام ايضا
اي يغلظه والتزكيب يدل على قلق واقلاق **قحز** القحز الحقيقه حبسها الضوا
قحزوا وقحزت للرجل الكلام اي غلظته والقحزة في المشى سرعة نقل القدم **قحفل**
بن عماد القحفلين اسم من اسماء الفرج **قحبل** ابن عماد القحبل والقحفة ايضا مشية
القصير وفلان يقحز على الكلام وينقحز في الشى وهو التعليل وضربه فقحز اي جعل
قز رجل قز اي حجب مثال قزير وما معقربان ويقال على الاتباع حرير قزير
قزر ابن دريد القز قزيرك التراب وغيره باطراف اصابعه نحو القزير قال والقزير
ايضا الغلظ من الارض والاكمة والقزيرة نحو القنصة وقال غيره القزير القزير والقزير بالضم
مدهن الخمار قال وقزيره كرسفة ودهن **قزير**
شمز القزير مثال القزير المحور والنشد
خاء من الدهن ومن اياه لا ياكل القزير في صنائه
ولاشوا الرغف مع جود ابيه الا بقايا فضل ما يوتي به
من التبريع ومن صنائه وقال الليث القزير بالكسر صبح ارمى لجم
يقال انه من عصارة دود يكون في اجامهم والنشد
فحلت من حزر وقزير مذموم ومن صنعة الدنيا عليا للتقارب
التقارب ايضا يتخذها الورع على صنعة الورع يعزها في راسها وقال ابن عماد القزير
الضعيف الضاوي **قزير** رجل قزير وقزير اي منقزير من اكل ما ينقز عنه
عنه الطبع كالضيت وعقوه فاما القزير من لا يرسم فعكوب وقال ابن دريد القزير الملبوس
عربي معروف قد تكلمت به العرب واخبرت عن الخليل انه قال سمعت ابا الدردشير يقول
في كلامه يزور العراق من قزيرها وحزرها والقزير ايضا الوثب وقال الليث قزير الانسان
يقزير واداب بن عماد يقزير اذا فعد كالستوفز ثم انقبض ووثب قال وجا في الحديث ان
ابليس يقزير القزير من المشرق فيبلغ المغرب وقال الفراء القزير الشيطان وقزيرت نفسي
من الشى اذا ابته والقزير الرجل الظريف المتوفى للعبوب ورجل قزير ايضا وقزير بالضم
والنشد يد منقزير من المعاصي والغائب ليس من الكبر وقال ابو زيد القزير في الحيا يقال
هو رجل قزير من قوم قزير والقزير الرجل الذي يبيع القزير وقال الخليل ما في طعامه قزير وقزير
اي تقزير وقال ابن دريد قزيرته بالكسر اقزيرته اي عفته والقزير مصرية وهي قزير
وقال ابو زيد القزير وقزير القزير وهي كجمل الصغار من القوارير وقال ابن عماد

قحز قزير

القزير مثال حزار الرايس الثعبان العظيم وقيل الحيات الفصارة قال ابن عماد القزير في
قول الشاعر
فيها قزير من الب و اسنام اي بند من هذين الشجرتين وابن قزير
مثال هذ هذ من الحزيرين واسمه احمد بن محمد وقد تقزير من اكل الضب وغيره
اذا تنطش والتركيب يدل على قلة سكوب الشى **قش** الدينوري القشيرة
عشبة ذات حصى واسعة الخطر خطرة كثيرة ونورق وقال لوزق الهنديا الصغار
وتد اخل خطر افقا وتتشابك حتى تصير كما لها عش مكيوت وهي خضر كثيرة اللبن
حلقق باكلها الناس ولا يحبها الغنم جدا فاذا الوث منعت منها الضان وذلك انها تنتم
لا الحلق على انترعها من الارض **قش** ابن دريد القش مملوك الانثري
او غيره يقال قشته اقشوه قشرا عمو والقش ايضا الشرث عتبا يقال قش ما في الالباء واذا شربته
شربا شديدا **قش** القش اجلس فلان القش ياد اجلس مستوفزا وقال ابو عمرو
القشيرة ان يجلس الرجل جلسة القشني ثم يضم ركبتيه ويخديه كالذي يهزم يامر شفه قوله
وانشد
قشرات ساعة فقشرا . ثم علاها قد جاوار قشرا .
وقال ابن عماد القشيرة مشية ضيقة وقشيرة الكلام اذا ارا د فعه عن نفسه وقشير
اذا برك وشجرة متفغرة اي متكبة قال القشيرة زينت وليريد كره الدينوري واقشير
الرجل اذا جلس القشيرة **قش** القش مضمرة قولك قشير يقشير بالكسر قشرا
وقشرا اذا وثك وهما اكثر من القزير والنقزير وقال ابن دريد القشيران جمع الظبي قوامه
شمير يظفر في طرهما معاملة الارض نحو قشيرة وقال ابن فارس يقال للقشيرة القشيرة وقال ابن دريد
يقال للامة فقشاة لقلة استنقارها ويقال للحيل السراع التي تثبت في غزوها قشيرة وقوافر
قال الاعراب العجلي
اما الجبابات فقد عيشنا . بقا قزير تحت قافونيا .
بترن من ناهيه فحينا . ولخيل نعدوا عصابينا .
ويقال جات الخيل نعدوا القشيرة من القشيرة وقشيرة مات والرايان مبدلان من سبي قشيرة وقشير
والقشيرة مفقولة معلوم وهو ثمانية مكايك والجمع اقشيرة وقشيران ايضا وقال الفراء قشيران ايضا
بالكسر والقشيرة ايضا مفقولة معلوم من مسلحة الارض وكلامها معتر يكون ونهى رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن قشير الطحان قال ابن المبارك هو ان يقول الحن بكذا وكذا ونهى قشير
من نفس الطير وقيل هو ان يستاجر رجلا ليطعمه كرحضة يقف من دقيقتها وقشيرة غلامه
التي صلى الله عليه وسلم ورعى عنه والقشاز يفهم القفا ونشد بلفاء قال شمر بن ثعلبة
نساء الاعراب في ايديهم يعطى اصابعها ويديها مع الكفين وقال خالد بن حنيفة القشاز ان
يقشيرها البرة الى كحوب المرفقين فهو سيرة لها واذا كبست برقعها وقشاز بها وخفيها فقد
فقد تكنت قال والقشاز يتخذ من القطن فيجشي بطانة وظهارة ومن اللبود والحلود وكوه ابن عمر
رضي الله عنه للمهمة القشاز والقشازين ورخصت لها عابسة رضي الله عنها فيهما وقال ابن دريد
القشاز صرب من الحلي يتخذ البرة في يدها ورجلها والنشد الازهري
قولا لذات القلب والقشاز . اما الموعود لك من حجاز .
وقيل القشاز ايضا في اشعار الفرس لا يحاوزها والقشاز ايضا حديد مشككة مجلس عليها الباري
والقشور والاقشور من الخيل الذي يبيض تحميلة في يديه والبرقنين دون الرجلين كانه البس
دون الرجلين القشازين ويقال القشيرة من لعب صبيان الاعراب ينصبون خشية شم
ينقافون عليها وقال ابو عمرو في شيان تحيل اذا كان البياض في يديه فهو مقشير بفتح الفاء
المشدة فاذا ارتفع الركبتين فهو مقشير وقال ابن دريد قشير من مقشير اذا انشد تحميلة
بقوايه ولم يحاوز الاشاعر نحو المنعل ونقشرت المرأة بالحناء اذا نقشت يديها ورجليها بالحناء

فصل الكاف كرز ابن السكيت الكرز الخرج والجمع

الكرز الخرج والجمع الكرز مثال حجر ومجرة وقال ابن دريد الكرز الخرج الصغير ويجعل فيه
الرواعي متاعه ثم جعله على كرش من غنمه فذلك الكرش يسمى كرزاً وبه سمي الرجل كرزاً وهو
تصغير كرز قال ورماسي الخرج الكبير كرزاً ومثل من أمثالهم رب شد في الكرز قال وهذا
حديث قال ابن الكلبي هذا حديث اعوج فرس لبني هلال بن عامر وأمه سسل فرس كانت لبني اكل
الموارث صارت إلى بني كلاب وقال مرة اخرى فرس يقال له اعوج بنتجه امه وتختل اصابع مخلوة
في كرز وهو ابشيج فقال رب شد في كرز يعني عدوه وقال ابن السكيت ولا يكون ذلك الكرش الا
الجران الاقرون شغل بالطاح وانشد

يا ليت لي وسعالي غنم . وخرج منها فوق كرز الخرج
ورجل كرز المال اجمع والكواز كوز صيق الراس وكوز جابر الفهري وكوز بن سامة العامري
وكوز بن علفمة الخراي وكوز التميمي رضي الله عنهم ثم ضغمة والكوز مثال قير اللبم ويقال الخائف
وقال ابو عمرو وهو العنق اللبم وهو دخل في العربية قال دوية يبع اثان من التوليد الخجلى

فذلك الحال اروز الارز وكوز عشي بطين الكرز
لا تخدر الكرى بذاك الكثر . قال لامع يتر واحد من يقال للرجل عند ناكزته
اذا كان مدترا والكوز من الطير الذي تدل عليه حول وهو فارسي معرب وقال ابو حاتم في

كتاب الطير الباز في اول سنة فرخ ثمر في الثانية كرز عامين قاله روية
لما رثني واضيا بما ماد . لا اتخى في عدل في القعاد
كالكرز الرئوب بين الاواد . وقال ابن عماد جمع الكرز الكراز وقال اللسان الكرز

للجسيم وقال ابن دريد الكرز بالضم الفاروق ويجمع كرزاً وقال ولا اذرى عجمي مؤامر في امر
غيرهم قد تكلموا به وقال ابو عبيد مؤامري معرب وقال ابن عماد الكرز كرز كرامه اللفظ
وظلحة بن عبيد الله بن كرز الخراي من التابعين وكرز كرز كوز كوز وحال واستغنى وكرز اليه
التجاء قال متم بن نويرة التيربوعى رضي الله عنه يصف جماراً او اتانان

حتى اذا ورد اعينونا . فوقها غاب طول ثابت ومضرع
لا في على جنب الشريعة كازر . صفوان في ناموسه يتطلع
صفوان اسم صايد قال الشماخ يصف الخمر

فلمبار من الماء قد جال دونه . ذغاف الخجب الشريعة كازر
سككن بلصاء الذبا على هذه . كما تالعت سرة القنان الخوارز
ويروي سرة النعال وكبر ايضا مال وهو قريب الى المعنى الاول قال الشماخ يصف الخمر

فالتفت بايديها ومالت صدورها . ومن الى وحشهم كوارز
اي موابل ومال كوز اي مجموع مستوعب وقال ابن عماد كرز الخرج بول الساقه اذا شتمته وكرز
ابن حفص بن الاخيف الكنانى يقول امل اللغة بكسر الميم واهل النسب يفتخون بها وكان من قري
نيسابور وكان زين بلد بفارس يثبت الهامس العنقا وامل الحدش وكوز اذا دام على اكل اللفظ
ولوز فرس حصين بن علفمة الذكواني كذا ضبطه ثعلب بخطه ويقال كوز بن ابي مائل قطام

وسند كوز ان شانه تعالى في تركيب كرز . وقال ابو عمر والمكرز بفتح التاء المشددة وقد
كرز البازي والطاسير كوز اسقط ريشه وهو غير عري محض قال
رأبته كرايت نسرا . كرز بنى فاد مات زعرا

وكارز الى مكان اذا ما در اليه واختباء فيه ويقال كارز عن فلان اذا فررت عنه وغلجته
والتركيب يدل على اختباء ونسب ولوز او اما الكرز للافظ من باب الابدال واصلة الكريص
كرز ابن الاعراب الى الكرز بالكسر القفا الكمار كرز الكرامة والكرونة
الانقباض والبس يقال كرز كرز بن يوز يقال رجل كرز وقوم كرز بالضم ورجل كرز البدين اي
يخيل مثل جعد البدين والكرز ضد السبط وقال ابو عمرو والكرز الجبل وقوس كرز اذا كان

الصفحة وقال النور والامر
البنار عيشة لم يظفر بشد
فقال بن دريد الكرز

في عودها يبش عن الانعطاف وبكرة كزة اي ضيقة شديدة الصبر وذمبت كوز صلب جدا وكوزت
الشي اذا صيفته قال

يارب يارب نكر الهمجا . تزوجت شفا طويلا عشقا
وكراز مثال قطام فرس الحصين بن علفمة السلمي وهو القبايل فيها
عدلت كراز كصاير الظليم . حتى كانهم في ق

وايقنت في امرها لك . فاحطرت نفسي التناكس
نزكت فصالة في معرك . يعلم اشمر مثل الشطين
وهن بناشرب في الغبار . تغدون عدوا اقال السنن

والكرز بالضم دائر يلخ من شدة البرد وقد كرز الرجل على الم بسم فاعله اذا تقصير من البرد
وقال ابو زيد هو تشنج يصيب الانسان من شدة البرد او خروج الدم وقال ابو عمرو والكراز
الرعدة من البرد وقال ابن دريد هو داء يصيب الانسان فيبرع حتى يموت وكراز ايضا لقب
محمد بن احمد بن ابي اسد الهروي من اصحاب الحديث وقال ابن الاعراب الكراز بالضم والتشديد
الرعدة من البرد قال والعامية تقول كراز بالتخفيف وقال غيره كرت خطاه اي تقاربت
وقد كره الله اي زماه بالكراز واكثر الرجل اذا انقبض والتركيب يدل على قبض ونقبض

كزر ابن دريد الكرز في بعض اللغات جمعك التي ياصاها
ابن دريد الكرز بالفتح لجمع يقال كلزت الشيء اكزته كزرا وكلاز بالفتح والتشديد من
الاعلام وقال ابن عماد رجل كرز مثل الخدب للتشديد العضل وقيل هو المتقارب للخلق في
غير امتداد قال والكوايز قوم يخرجون بالسلاح للماء اذا تشحو اعليه الواحد كالوز
وكوز من اجله وحص قرية من بواحي عزاز بن جلب وانطاكيه وكوز او مرحلة من الرعي على
طريق الحجاج وكلاز الشيء انقبض وقال بعض من صنف في اللغة ان اللام فيه زائدة وذلك في تركيب
كزره والقنوات ان اللام فيه اصلية كيم اطهار وقال اللسان اكلاز الرجل وهو انقباض
في خفاء ليس يظهر من الرابا اذا لم يترك من الارض وجمل مكيز فوق الظهر لم يترك من ظهر
قال حميد بن ثور الهلالي رضي الله عنه يصف امرأة ركبته جملا

فخر جربا كان في الخدر يصفها . ونصف على اياته ما تجرما
وما كاد ان علمته يقبلها . نهضته حتى اكلاز واعصما

كلاز ابن عماد الكلة والكوز مثال خدب المتقارب للخلق والوجه العضل في غير
امتداد والمكلاز المشددة كله ابن عماد الكلة بمعنى المكلة بمعنى
المكيز وهو المنقبض المشددة كيم اللبنة الكثرة والجمرة الكلة من التمر
وعوه وقال غيره يقال للكبة من الرمل والتراب كمة وجمعها كمز وقال ابن دريد الكمز جمعك
الشيبيد كخوال العجين وما اشبهه حتى يستدير يقال كمرته اذا جعلته بيديك وقال

ابن فارس الكاف والميم والراء ليس بشي قال ويقولون الكثرة الكلة من التمر
الكثرة المال المدفون وقد كثرته كثره وقال اللسان الكثرة لاسم للمال او لما يجزر به المالك قال
ابن عماد والذين يكتزون الذهب والفضة وقد كثر التمر وقال ابن دريد كل شي كثرته
بيدك او بجلدك وعاء او ارض فقد كثرته قال المتخيل الممدى
لا درديان اطعمت نازلكم . قرف الحق وعندى الترمكوز

وهم يكتزون الرواح اي يركون بها في الارض ويقال شددت كثر القرية اذا ملاتها والكثرة
قول الشاعر
كاف الهبري قد غدا عليها . بما الكثرة البسه قراها

الفضة في قول الشاعر وهو عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع
وسبته بناصع التون خر . وتنايا مفلحات غدايا
دمية شاقها رجال نصاري . يوم فصع بما كثر مداب

كاف الهبري قد غدا عليها . بما الكثرة البسه قراها
الفضة في قول الشاعر وهو عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع
وسبته بناصع التون خر . وتنايا مفلحات غدايا
دمية شاقها رجال نصاري . يوم فصع بما كثر مداب

الذهب وكثرة وادب بالهامة وكثرة ايضا فرس المقعد بن شماس السعدي وهو القابل
 فيها
 اتا مرفى بكترة امر قبيح لا شربها فقلت لها دعيني
 فلو في غير كثر امر تبي وكنتي بكترة كالضنين
 وكتار بالفتح والتشديد اسمر رجل من بني ضبة قال
 فقلت لكتار نوكل فانه ابالا اخال الصان منه بوجها
 فبالك من اروي تغادنت من عم ولا قنت كلا با مطلا وراميا
 الابان تشتم الغنم الازوي فتمرض منه يقال تشتم الازوي وغنم الازوي ابوامرثد كثار بن
 حصن ويقال بن حصين الغنوي ومثله من تشتم كثار رضي الله عنهما لهما محبة وكان
 ابن نعيم الناهلي وكثار بن صبرم شاعران وحديث ابى ذر رضي الله عنه بشر الكثارين
 برضفة في الناعض هم الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله وكثرة
 امر شلة بن برد المسفري ومي التي تقول فيه محضته والشعر محروم
 ان بك ظني صادق وهو صادق في بشلة بجسهم بها محسنا لا
 فباشمل شتم واطلب القوم بالذي اصبت ولا تقبل قصاصا ولا عقلا
 ويحمد بن علي بن كثره الازوي من اصحاب الحديث وناقته كثار بالكسراي مكترة المحرم
 وقال بن السكيت يقال هذا من الكثار والكثار مثل الجراد والجراد وذلك حين كثر التمر
 وناقته كثار بالكسراي كثار اي كثرة المحرم قال
 زب فثافة من بني العنار حياكة ذات من كثار
 والكثير التمر المكتثر في القوامر ورجل كثير المحرم ومجرب كثير السقا من اصحاب الحديث
 وكثير الخادم مصغر كذلك وكثير ذب من المغنين واكثر التي واجتمع وامثلا وكل يجتمع
 من لحم وغيره وهو مكتثر واكثر التمر مثل كثرة لازم ومتعد وفي حديث عارض رضي الله عنه
 ذمتي رهينة وانا به زعم لم يصرحت له العبران لهم على التقوى زرع قوم ولا يظها على
 التقوى سب اصل الاوان ابغض خلق الله الى الله رجل فتمت عماد ابا عبد الله الفتنه عميا بما في
 غيب الهرة سمة الناس على الماوم رجح العلم يوما كاملا بكر فاستكثرت حيا ما قل منه
 فهو خير مما كثر حتى اذا ما ارتوى من الجن واكثر من غير طائل فعد بين الناس قاضيا
 لتخلص ما التبس على غيره ان نزلت به احدي المهمات هيا حشوا فعد بين الناس رشا
 من ربه فهو من قطع الشهوات في مثل عزال العكبة لا يعلم اذا اخطا امر اصاب في حديث
 طويل فصير مستحادا والتركيب يدل على جمع في شئ **كوز** الكوز جمع كيزان
 والكوز كوزة مثال عود وعيدان واعواد وعوده وهو المشربة بقرعة والكوز بغير
 عروة وذكر الخليل كوز الدلية والدرواب والمنطقة والكوز وقال ابن دريد الكوز عري
 مغروف واشتقاقه من كوزت الشئ الكوز كوزا اذا جمعه وبنوا كوز بطن من العرب
 وهم في بني اسد الذين يقول لهم النابغة الذبياني
 رهظ بن كوز يحقوا ذر عنهم فهم رهظ ربيعة من حذلم
 وكوز ايضا في بنى ضبة وهو كوز بن كعب بن بجالة بن ذهل بن بكر بن سعد بن ضبة منهم
 المستيب بن زهير قال المستيب قال المناجر بن رقاد بن منار بن عمر والضبى وانسكبا ليو تمام
 في كهماسة شمعك بن الاخضر وهو المنذر
 ووضعنا على الميزان كوزا وهجره فالت بنوا كوزا ببناء هاجر
 وكان الرجل يوز يوزا اذا شرب بالكوز مثل كلاب اذا شرب بالكوب وقد سمي الكوز امصغرا
 ومكورا ومكورة بالفتح وهذا الاسم من غير قياس والقياس متكارة مثاقمات
 ومثامة ومثارة ومثل مكورة في الشدة وذكولهم الفكاهة مقوذة الى الادي وقرى بن رية
 وقناة ويحيى بن يعمر وزيد بن علي ثوبية من عند الله بسكون التا وفتح الواو وكوزة

بالفتح وقال غيره
 هذا من كثر الكثار

الاعراب

لا عرابي من كان يوجد اللعة ولو زي مثال طوي قلعة بطبرستان قال الابي سئل
 الصومر ارتفاعا وتحكيها امتناعا حتى لا تغلونها الطير في تخليقها ولا الغمام في ارتفاعها
 فتتف بها السحاب ولا نظر عليها وتقف دون قلبتها ولا تسماها الهما قال الصغاني يولد
 هذا الكتاب رجا الله وبهذه الصفة الدملوة قلعة قلعة من قلاع اليمن مرت بها
 بجناز الى تعمر من عدن ابن ومي شاعى اعنان السماء وتما سر منكبي كحوزاء وكارة من
 قري مر ووالنسبة كازر على غير قياس وقال ابن عباد رجل مكنوز الراس اي طويله وكان
 الماء اغترقه بالكوز وتكوز القوم اجمعوا قال ابن فارس ومنه اشتقاق الكوز والتركيب
 يدل على تجتجج

اللام

الذي الاكل الشديد يد قال
 تاكل في مقعد ما قفيرا تلغ امثال الفظا ملبوزا
 وقال ابن السكيت الكبر الكفر يقال منه ليزه بيزه وقال غيره اللب في الطعام اذا جعل
 يصرب فيه قال وكل يصرب شديدا ليزه قال مروية
 اثر فن تشدخ العبد بالخمر خيرا بلخفاف ثقلا اللبن
 وقال ابن دريد ليز العبد لارض بيده ليزا اذا اضر بها ويزت الرجل ضربت ظهره بيده
 وقيل اللب صوت الناقة تجع خفها وقال ابن عباد وهو ضربت الارض تجع خفها ضربا
 لطيفا تخامل وقال ابن دريد كيزت الرجل مثل نيزته سواء وقال ابو عمرو وكسر اللام
 ضم الجرح بالدرء ذكره في باب فعل بكسر الفاء **ل** ليزه ابن دريد اللب مثل اللب
 والوكز سواء يقال منه ليزه بيزه ولبته ليزا وقال ابن عباد اللب يدفع
 ابن السكيت اللب قلب اللبج واستشهد بعض من صنف في اللغة ببيت تميم بن ابي قبيس
 على ذلك
 يعلون بالمرد قوش الورد صاجية على سعابيل الضاللة العز
 واشتد بالراي وهو بوني والقصيد نونية **ل** اللب العجل الضيق الخلق
 قال عمرو بن كلثوم قال عمرو بن كلثوم يصف كحمر
 تزي اللب الشح اذا امرث عليه ماله فيها مهنيا
 وقال شمر اللب بالكسر ايضا مقال لين ولين وكنف وكنف وكحمر وكحمر وكحمر وكحمر
 وكيد وكيد قال مروية يدح ابان بن الوليد الجلي
 اذا اقل اللب كحمر فذلك حال اوز الارز
 ويروي ليز يفتح اللام على تخفيف اللب كحمر في كحمر واللوز ايضا اللب قال روية
 ايضا في هذه الارجوزة
 فامدح كريم المنتمى وكحمر يعفك منه الجود قبل اللب
 ويروي قبل اللب والملاحز المضيق واللحز الامثال المرطباء الذخيرة تطوى عنك
 وقد يكون ذلك في الحصر ايضا يقال ذخر لحز من حضرة وحزبه وتلاخز القوم في
 القول اذا تعاضوا وقال اللب اللب تلحز تلحز فيك من اكل مر قانة خامضة او اهامته
 شهوة لذلك وقال ابن عباد تلحز تلحز يقال تلحزت عنك اي تاخرت والتلحز
 تشمير الرجل ثيابه لقتال او سفرا وعمل وشجر مثلا جزاى متضابق داخل قال الشماخ
 يصف ماله
 مت بمكان كنهها فاستوت به فادونها من غيلها متلاخز
 وقال التلاحز مناقلة الصبيان بالقوافي والتركيب يدل على ضيق شئ
 ذكر بعض اللب اللب الحادة **ل** ليزه ليزه ليزه اي شدة والصفة
 قال ابو مهدي في جناح بيته
 عمدي بجناح اذاما ارترا كأنما ليز بصخر ليزا

اللب

احسن بيت اهرا ويزا • والزلزوم الشئ بالشئ وقال ابن ذرير كل شئ ائبت
بينه او قرنته فقد لوزنه ولوز الشئ بالشئ اذا قرن به قال جوير •
وان اللبون اذا ما لوز في قرن • لم يتسطع صولة المنزل القناعين
ورجل لوز اذا كان مسكابن ذرير كل شئ دانيت بينه او قرنته وقيل اللوز اتبع ولسر
الحقة زرينها وكثر المجر مسابرين كفي المجر قال شيم بن ابي مقبل
وكان رجلي فوق حقب قارب • تحدا واسلاب من بنات الاخدر
لم يعد ان فتق الشجاج لهاته • ورايت قارحة كلز الحمر
وكذلك الكز اعز ابن عباد قال الحبابي يقال جعلت فلانا كزازا فلان لا بدعه يجالف
ولا يعاند وكذلك الكز اعز ابن عماد وقال اللخبي يقال جعلت فلانا كزازا فلان جعلته
صيرت له اي بندا راضعا عليه والوزار والوزار ايضا الغشبة التي يلزمها الباب ومنه يقال
فلان لزاز خصمه ولوز مال من الاعلام قال جاسر بن عباد القزيري •
لا في لزاز من غدير منكرة • تركه محمدا على الأذرة •
ولوز من افراس رسول الله صلى الله عليه وسلم اهده اليه المقوقس مع مارية القبطية رضي الله
عنها وسمى لوزا الشدة دموحه وبلوزه وذلك في سنة ست من الهجرة وقيل سنة سبع ورجل ملز
بكسر الميم شديد الخصومة لوز وما طالب قال زوية •
يا لها الجاهل ذو القترى • لا توعدي حبة بالنزوة
ولا امرؤ واحد ليكز • وانما خفض ملز على الجوار قال ذي سرفقان
على اللز ابن قال لوزيد الواحدة لوزية قال ومو جمع اللحم من البعر فوق الزور وما
يل الملائط وقلان لوزيش ووزيش ووزيش ووزيش ووزيش ووزيش ووزيش ووزيش ووزيش
موضع في طرف جزيرة فيس وفيه يستعد من ترك به والوزت به الصفت به والملوز المجمع
الحلق الشد يد الاسر وقد لوزة الله ولا زنة لاصفته وقال ابن عماد التلوز لوز الخرك وقد
تلوز للقيام والتركيب يدل على ملازمة وملاصقة **لص** المخرجي المصون
المصوص اللبث لعز فلان خارتيه اذا حامعها وقال مؤمن كلام اهل
العراق وقال ابن ذرير اللغز كناية عن الجماع يقال بات بلغزها اذا جامعها ووز لغز قوم
من العرب لغزت الناقة فصليها اذا طعنته بلسانها **لق** اللغز بالضم واللغز
بضم اللين واللغز مثال رطب واللغز بالتحريك واللغز والمغز الومثال المهيبي والغزير
واللغزى مثال الشهيبي سبع لغات وجموع الازرع الاول الغاز مثل بز وباراد وطب
واطناب ورطب وارطاب وتبب واسباب والاصل في ذلك الجوز الربيع بين القاصع والناقعا
بغير مستقيما الى اسفل ثم بعد ذلك عن يمينه وشماله عروضا يعترضها فيكون كانه
تلك الالغاز والباقي في اللغزى ليست للتصغير لان بيا التصغير لا يكون رابعة وانما
بي بمتزلة خضاري الزرع وشقاري لست وفي حديث عمر رضي الله عنه انه سئل عن اللغزى
في اليمن ويروي عن اليمن اللغزى وانه متر بلفظة من الغفوة ويقال فيه ابن الغفوة
الجزاعي رضي الله عنه يبايع اعرابا بلغزله في اليمن ويرى الاعراب انه خلف له ويرى
علقية انه لم يخلف فقال له عمر رضي الله عنه ما هذه اللغزى ولغز الشعر معناه
واضل اللغز مسلك التي عن مجهه والالغاز طرق تلوي وتشكل على سائلها ورجل لغاز وقاع
في الناس وفي المثل انه من ابن الغز وهو اباي واسمه سعد وقيل الحرت وقيل عروة بن شيم وكان
اوفر الناس متاعا واشدهم نكاحا وزعموا ان عرشه زفت اليه فاصاب راسه فركه جنبها فقالت
ابنته ذى بالركبة ويقال انه كان يستلقي عرقاه ثم يعط فيصبي الفصيل فيجعل بمناعه ويظنه
الجذل الذي ينصب في الغاطن لثغرات الخزي وهو القابل •
• الارتميا انعطت حتى اخاه له • سبقت لا انعط اويتمتق •
• فاعمله حتى اذا قلت قدوف • ابي ونمطي جاحيا يتطق •

ذقة لوز زنة

والتركيب

والتركيب يدل على التواء في شئ وميل **لر** ابن ذرير اللوز لغة في اللوز
يقال لوزه وكذره بمعنى واحد **لر** ابن ذرير اللوز مثل الورك باليد
وقال اللبث هو الوجود في الصدر وكذلك في الخناك وقيل هو الضرب بالجم على الصدر
وقال ابو زيد في جميع الجسد وفي حديث عمار بن ياسر رضي الله عنهما انه سمع رجلا
يسب عابشة رضي الله عنها فقال له بعد ما كره لكزوات انت تسب حبيبة رسول الله
صلى الله عليه وسلم اعد منبوحا منبوحا مشقوحا والمثل يحمل شئ ويقدر
لكبز ومما ابتداء اقصي بن عبد القيس بن اقصي بن دهمي بن جديلة وكان يبيع امهات في سفر
وهي ليلى بنت قرآن بن بلخي حتى تزلت ذاتوى فلما ارادت الرحيل فذرت لكر او ودعت شتا
لجملها فحملها غصان حتى اذا كانوا في الشية روى بها عن عيرها فانت وقال يحمل شئ ويك
لكبز فارسلها مثلها مثلها قال عليك بحجرات امك يا لكر فان سلها مثلها يضرب في وضعه
الشي غير موضعها وكز بليدة خلف الكز بنيد وقال ابن عماد الكاز من الملقن تخانتهدي
زفة تدخل في ثقب المحور اذا اتسع واللكز بمنزلة اللجزي الجليل وقوم لكر ووز لوزون
لم الممز العيب واصلة الاشارة بالعز وخوها يقال منه لمره يلهمه ويلهمه
وقر اعلى رضي الله عنه وابن ابي اسحق ومنهم من يلهمه بالضم التاقون بالمرز بالكسر
وقال الكلب المزم كالعزم في الوجه تلموه بغيرك وترجل الماز وطره اي عتاب قال ابن عماد
لكل همزة لمة ويقال ايضا لزمه ويلهمه لزمه اذا ضربته ودفعه وقال ابن السكيت الهمزة اللمزة
الذي يعتاب الناس وبعضهم وكثر يفرق بينهما وقال اللبث الهمزة الذي يعيبك فيهمك
والهمزة الذي يحسبك بالغيب وانشد ابو عبيدة •
• اذا القيتك عن شحط تكاشرفني • وان تعيبت كنت الهمزة
وقال ابن عماد لمة الكفر تلموه ويلهمه اذا ظهر فيه مثل الهمزة وتلمرت الشئ اي تلمسته والتمرت السرعة
في السير قال منظور بن حجة الاسدي •
• حادي المطايا حافان تلمزا • يجتنب من حذ المواحي حزا
لوز اللوزة واحة اللوز وارض ملاذ فيها اشجار اللوز كما يقال الرضحة التي فيها
اشجار الجوز واللوز يابعه ويقال انه لعوز لوز اي محتاج اتباع لعوز واللوز جمع يكون
الحاق وفي الوركين لوزتان ومما الخربان والملاز الملاء وما يلوز منه اي ما يتخلص وذكر
الزهري في هذا التركيب اللوز يجمع وقال من الخواشيش القطايف بودر يد من اللوز وهو عرب
لوزية ووجه ملو اذا كان حسن الصورة ويمر ملوز نزع منه نواه وحشي فيه اللوز يد اللوز
لص لوزت القوم اذا خالطتهم ودخلت بينهم ولمزت القنبر اي خالطه الشيب
فهو ملوز ثم اشمط ثم اشمط ثم اشمط ورجل ملوز مصنوع الخلق كان لجمه قد دفع من جوانبه حتى يدخل
وجمل ملهوز اذا وشم في لوز منيه ومداد ليل لزيادة الميم في الهمزة قال الجهم واسمه منقذ الطاح
يدكر امراته امامته •
• مرت بر الزملوز فقلت لها • ضري لجمي ومسيه بتعذيب •
• وانما قال براك ملهوز لخصمه هذه التهمة لان سمات القبايل مشهورة دابة الهمز من وابل
للخيل وهي التي تكون في الهمزة وتكره وهذا ايضا دليل على زيادة الميم في الهمزة وقال ابن عماد
اللاهز الماصغة وقال ابن شميل اللاهز الجبل يلهم الطريق ويضربه وكذلك الامة تضر
بالطريق وقال واذا اجتمعت الالهام والنقي الجبلان حتى يصبوا ما بينهما هتية الزقاق فيهما
لاهزان لان كل واحد منهما يلهم صاحبه وقد سميت العرب لاهزا ولها من اللاهزة
منعرج الوادي والمهز الضرب يجمع اليد في الصدر والحنك وفي حديث عطاء انه سأل
رجل عن رجل يلهم رجلا لمة فقطع بعض لسانه فجم كلامة فقال يعرض كلامه على العجم
وذلك تسعة وعشرون حرفا فانقص كلامه من هذه الحروف قسمت عليه الدنيا
والمهز الدفع قال زوية •

وموه

دعى فقد يفرغ للاضر • صلي حجاجي راسه ويهزى •
 عني وادراب القناد واللمزه وبروي واطراف القناد واللهمزة صفة للاذرب
 والاطراف وحمل على التذكير لانها مضافتان الى القناد والقناد كرو وقال ابن بريج المهر
 في العنق والكتف يجمع الكف في العنق والصدر والوهز بالرجلين والمهر بالرفق وقديسوا
 ملهز بالبسر الميم وهو الضارب بالجمع في الكفاهم والرقبة قال •
 اكل يوم لك شاطبان • على اراء البير مكهزان •
 اذ انقوت الضريح فان • ولهمزه بالرحم طعنة في صدره ولهمزه الفصل في
 امه براسه عند الرضاع اذ اطعنه فيه لبشره وقال ابن عباد الهمزة بالتركيب الميم
 والهمزة بكسر الهمزة التسمية ظهور الشدقين قال الهمزة بالكسر في التكررة رقة
 تدخل في التكررة اذا اتسع المحور والتركيب يدل على دفع يديا وغيرها وروي بوثر •
س ابن عباد لا يبيز اي لجا ومثل يوز والهمزة للمجاء كالملاذ •
فصل في اللبث المحز بالفتح النكاح يقال محزها محزوا ومحزها محزوا قال الخليل
 كان الفرزدق شاعرا فخصيته • محز الفرزدق امه من شاعر •
 وانشد شمر •
 رت فتاة من بني العنار • حباكة ذات هن كان •
 ذي عضدين مكثرت ناز • تاش للقبيلة والحجاز •
 وقال ابن الاعراب محزوه ومحزوه ونحزوه وكهزوه وهزوه ومعنى محزوه
 مرزوه يمززه مرزا اي قرصه باطراف اصابعه قرصا رقيقا ليس بالاطفار فاذا وجمع
 المرزوه فهو حبيد قرص ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه اذا ان يصده عن الصلاة
 عليها لان الميت عنده كان مساقفا وقال ابن بري هذا العين مرزوه اي اقطع منه قطعة
 والمرزوه بالكسر القطعة ورجل محزوا اي قصير والمرزاة العيب والشين وعرض
 مرزوه قد نيل منه ومرزوقية والمرزوقية بالبحرين وهي لبني محارب والمرزوان الهنتان
 النابتان فوق الشجرتين وقال ابو حنيفة المرزوه بالضم طابري يشبه العقبان لا ينفع ولا
 يضرق قال وقال الطائيون يقال للعداة المرزوه وهي التي تصيد الجردان وامتزرت
 عرض فلان اي نلت منه وقال ابن الاعراب اذا نلت من مال الرجل فقد امتزرت منه والمترز
 الذي يعزل ماله عن شريكه والتركيب يدل على نطقه شي وخدشه **مرزوه**
 مرزوه مرزوي مقصده وفي حديث طاوس المرزوه الواحدة محزوم وفي حديث المخيرة بن
 شعبة لا تحرم العيفة قتل له وما العيفة المرزوه تله فيحصر لبنيها في تديها فتضعه
 جارتها المرزوه والمرزوين وانما تفعل ذلك لينفتح ما الفسد من محاري اللين وشراب مرز
 بالضم ورمقان مرزوين الحلو والخامصر والمرزوخرة التي فيها حوضه اي طعم حوضه
 ولاخرف فيها وقال ابن بري كان بعض اهل اللغة يكران تكون لجر سميت مرزوه من هذه
 الهمزة ويقول ما سميت بذلك لقولهم هذا امر من هذا اي فضل وارحم والمرزوه بالفتح
 الخمر اللذيذ الطعم قال الاعشى
 نازعهم قصب الریحان منكيا • وفهوه مرزوه راووقها خضيق •
 وانشد شمر •
 مرزوه قبل مرزوها فاذا اما مرزوت • لوطعها من يدوق •
 وقال الكلب المرزوه من المرزاجعل ذلك سما لها ولو كان بغت القبل مرزوا قال ابن عرس
 لا يحسن الحرب يوم الضحى • وشربك المزوا بالبارد •
 وقال الاخطل
 بيس السقاة وبيس الشرب شربهم • اذا جرى فيها المزوا والشكر •

مترزه

والمزوا

والمزوا وورنها فعلا ومثالا لاداء بفتح العين فارغمر لان فعلا ليس من ابنتهم ويقال اي فقال من
 المهور وليس بالوجه لان الاشتقاق ليس يدل على المهور كما دل في القراء والسلا والمزوا بكسر الهمزة
 لهذا على هذا مزواي فضل يقال منه مزوت باهنا مزواي صرت مزوزا اي فاضلا وهذا الامر ان قال
 روتة يمدح ابان بن الوليد الجعلي • يفتخر الدفة بالامر • وقال ابن عباد يقال عزير مزوز
 اتباع وطعام مزوزاي فليل قال ابن بري هذا امر امر مزوزاي صعب قال واخبرنا ابو حنيفة
 عن الاصمعي قال قال ابن اعرابي هب لي درهم ما فقال لقد سالت مزوزا الذي هم عشر العشرة والعشر
 عشر المائة والمائة عشر الالف والالف عشر دينك ويزمنا وحظرة مازة وهو الذي لا يحزن فقه
 لرخاوتة وخلق مزوزا حسن بمترو وصهفة ممزة بكسر الهمزة الاولى واسعة وذهب على مزوزة
 بالتحريك اي على مهله والممزوزة تصغر الشراب قليلا قليلا مثل الممزوزة قال النابغة الجعدي
 رضي الله عنه •
 وصيها لا تخفي القذا وهي روتة • نصفق في راووقها شرب يقطب •
 مزوزتها والديك صباحة • اذا ما بنوا العشر دنوا اقتصونوا •
 والمزوزة التحريك يقال اخذته من مزوزة اي خذته والخد يثرو وفي حديث ابن مسعود رضي الله
 عنه انه اتى بسكران فقال تلتوه ومزوزوه وقيل معناه حركوه حتى يوجد منه النزع ليعلم ماذا
 شرب ومزوزة تحريك ومزوزة الرجل للقيام ومزوزة فلان الخاشع وهو قواعن ابن عباد قال
 وقارزت بين الشيبين اي باعدت وتمازت به الشبة اي تباعدت والتركيب يدل على طعم من الطعم
 وعلى مزوزة وفضل **مش** مش المشور المشمشة الخاوة المح قال الازهرى اخذ من
 المشمس والموز وذكره في تركيب **ش** ز وحقه ان يذكر في إحدى المواضع الثلاثة اما في
 الشين لان صديرا الكلمة مركبة فصارت مثل شقيط وخجل وما بينهما من اليركيات **مط**
 ابن بري المطر من المصد يقال منه مطرهما مطرا اذا خامهما **مع** المعز والمعز مثال
 نهر ونهر من الغم خلاف القبان قال الله تعالى ومن المعزاشين فزه اهل المدينة على ساكنيها
 السلام واهل الكوفة وابن فليم ساكنة العين والباقون بغيرها وهي ذوات الشعر وهي اسم
 جنس وكذلك المعز والامعوز والعزى وقال ابن عباد من المعز والكثير معزى ومعزاه بالمد ومعز
 ومعزاة ومعزى وقيل ولحد المعز ما عز كصعب في جمع صلح وقيل المعز الذكر والانثى معا وعزى
 العز والجمع مواعز والماعز جلد المعز قال الشماخ يصف بريح قوس •
 • ويزدان من خال وسعوت دزيمها • عيذاك مقروض من القدماعز •
 وبروي من الخلد وما عز من مالك الاسمي رضي الله عنه له صحبة وهو الذي رجم حين اقر بالزنى اربع مرات
 عند النبي صلى الله عليه وسلم وقال يارسول الله قد نيت فطري وقال ابن حبيب رجل ملعون اذا كان
 ما نعا وما رواه شهما ورجل ضامن اذا كان متعيبا اخمق وقيل اذا كان كثير المعز وقال اللبث
 المعز الشد يد غضب الخلق يقال ما معزوه من رجل اي ما اشده واصلمه وقال الاممعي عظام الرجل
 ولطافة مواعزه وتلعز بطن من العرب وما عز من قري شواذ العراق والامعوز التسري من الطباء
 ما بين الثلثين الى الاربعين والجمع الامعيز وقد جاء في الشعر اما عز وقال امر والقوس •
 • ويمعها شو شحى بن خبيرة • معيزهم حنانك ذ الخنان •
 وقيل الامعوز جملة الشيا من الاوغال وقال سيبويه معزى منون مصروف لان الالف
 المتحركة تحرى معزى ما هو من نفس الكلمة يدل على ذلك قوله معز واربط في صغير
 معزى وارط في قول من نون فكسر ما بعد ياء التصغير كما قالوا ادرهم ولو كانت اللبث
 لم يقلوا الالف باء كما يقلونها في تصغير جليل واخرى وقال القراء المعزى مؤنثة وبعضهم
 ذكرها وحكى ابو عبيدان الذكري اكثر العرب لا يبنونها وبعضهم يبنونها قال والمعزى كل
 كلم يبنونها في التكررة وقال الاصمعي قلت لابي عمرو بن العلاء معزى من المعز فقال نعم وذكروا
 من الذفر فقال نعم والمعزى البصيل يجمع ويمنع والمعاز صاحب معزى قال ابو جهمر القحسي
 يصف ابلا بكثرة اللبن ويفضلها على الغنم في شد الزمان •

واقبل به فادبره

فما علف ذاما فمعتل الزوايات
 عجز الظلمة ابوق واما في رجاى الشين
 وهذا اولي لك الظلمة

بكيل كماليسر المحقوق . اذ رضي المقاتل باللعوق .
وعنه ابن معمر الشغلي مضعرا من التابعين والمعر بالتحريك الصلابة من الارض والامز
المكان الصلب الكثير الحصى والارض معزاة وانشد بسبويه .
ومشج امانا سواد قد له . فبدا وغير سارة المعزاة .
والجمع معز قال روية .
اذ اجري ربع الصبح بالمعز . حسبت بيضا من ثياب القهز .
وقال ابن معمر معزيت المعزى وصانته الصان اذا عزلت هذه من هذه ويقال معز القوم اذا
كثرت معزاهم ورجل معز بكسر المعز العين المشددة اي صلب الجلد وقال ابن دمر يد استعز
اذا خذت امره وقال ابن معمر معز الجعير اذا اشتد عده ووه وتمعز الوجه تعقب والتزكيب
بدل على شدة في الشيء وصلابة **م** ابن معمر يقال ما دري ابن ملزبه اي ابن زيب
به ونعته الملهي مثل الملهي وقال غيره ملزعي وملس اذا خارت عنك وقال ابن السكيت يقال
ملزته تمليز اي اخلصته وقال ابن معمر ملزنت فلانا اذا سعى في سبقتك واملز من الامر
وانمكس اذا اقلت منه ومازلت املز من فلان واملز اي اخلص وقال ابن معمر املزت الشيء
اذا انتزعت منه **م** الموزع في الواحدة موزة وقال شعبل لانه لم يكن متناهي متناهي
مثل الموزة لان الصلح حتى يموت امها ونفسه ما ذكره الديلمي قال الخبزي بعض اعراب عمان
وعمان من معادن الموزة واوطا به قال ثبت الموزة نبات البردي لها عنقرة غليظة وورقة
طويلة تكون ثلاث اذرع او ذراعين ليست بمخروطية على نبات السعف ولكن شبه المربعة وترقع
المزقة قائمة باسطة ولا تزال فراخها تنبت حولها فواحدة اصغر من الاخرى واخرى اصغر منها
فوما لم يفسر في اذا اطلعت نطلع وقد قارها فخرها في الطول فاذا اجزت وذلك ادراك موزها
فتقطع الامر حينئذ من اصلها ويوجد قنوها ويطلع فرخها الذي قد كان يحق بها فيصير الفرخ
اموا يصير البواقي فراخا ولا يصير هذا الدهر **م** ابن الاعراب موزة وموز اذا
دفعه **م** الميز مضد فقولك منرت الشيء اميزه موزا عزلته وفرزته قال الله تعالى اميز
الله الخبيث من الطيب وقال ابن الاعراب ما زال الرجل اذا اتقل من مكان الى مكان وانشد الليث لحسان بن
ثابت رضي الله عنه .
من جوهه مبر في معاربه . مفصل بالبحر والذهب .
وقال في هذا التركيب واذا اراد الرجل ان يضرب عنق رجل قال له ما زراسك والسيف اذ يماز
فرخ فصار مستعلا بعد ذلك ويكلم به الفصحا قال الازهري ولا اعرف ما زراسك ولا
ادري ما هو الا ان يكون بمعنى ما يز فاحر الياء فقال ما ز وحذف الياء للامر وقال ابن معمر رجل
مير ومير يشد يد العضل واما الشيء مثل ما زه ومنه قراءة ابن مسعود رضي الله عنه لمير
الله الخبيث من الطيب بضم الاولى وسكون الثانية ومير الشيء من الشيء مثل ما زه واما الذي
انفعل من مرته وانشد ابن فارس .
قوى السمر حتى انا ز فورة راسه عن العظ صل فاتك المشع ماره .
وامتا ز اي انفصل ومنه قوله تعالى وامتا ز واليوم بها المرموز قال ابن عرفة اي كونوا فرقة الى النار
ومير نقطع ومنه قوله تعالى تكاد تميز من الغيظ اي تقطع من غيظها واستماز اي تميز في حديث
ابراهيم بن يزيد الصفي انه قال استماز رجل من رجل به بلا فاستبى به وقال الاخط .
والانغزها فخر بش ملكها . يكر عن قريش مستماز ومزجل .
ويروي تحقها والتركيب يدل على تزيل شيء وتزيبه **فصل النون**
النون بالفتح واللقب والجمع الانباز والنبز بالتسكين المصدر تقول نبزه بينه بالكسر نبز اي لقيه
ورجل نبزه مثال فودة الذي يلقب بالناس كثيرا والنبز بالكسر فشر الغلظة وقال ابن معمر رجل
نبز اي لم يفرج حشده وخلقه وفلان بينز الصبيان تبيز انشد للكتوة والثنا بن النعناع وقوله
تعالى ولاننا نبز باللقاب اي لا تدعوا وقال ابن عسقلان لا تقول المسلم ان كان يهوديا او نصرانيا فاسم لقبها

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

يعيره

يعيره ان كان نصرانيا او يهوديا قال وقد يعمل ان يكون في كل لقب بكنهه الانسان
تجز الشيء بالكسر تجز اي انقضى وفي قال النابغة الذبياني بالكسر تجز اي انقضى
وانت ربيع اللبني . فذلك اي قابوس اصحى وقد تجز .
اي انقضى وقت الصبح لانه مات قبل ذلك الوقت وتجز حاجته تجزها بالضم تجز اي قضاها
ويقال تجز الوعد وقولهم انت على تجز حلفت وتجز حلفت بفتح النون وفيها اي شرف من
قضاها والتاجر الحاضر يقال تاجر انا تجز كقولك تبيد اي تجزلا بتجيز قال .
واذا استنرك المومر . فانه كالم وتلجز .
وفي المثل صرح الشمس تاجر انا تجز اي نقلها خاضرا يضرب لمن يكاد مثله في الشراشمة ونصب
تاجر او في حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا تتبعوا الذهب بالذهب الا مثلا بمثل ولا تشفوا
بعضها عن بعض ولا تتبعوا الورق بالورق الا مثلا بمثل ولا تشفوا بعضها عن بعض ولا تتبعوا
منها غايبا ساجز ووجد تجز اي تاجر وتجز بفتح النون وقال ابو الهيثم تجز على الغنيل اي تجز
عليه وتجز الوعد وفيه قال .
واذا اوعدته او وعدته . تخلف ايعادي ومجز موعدي .
ويروي لا خلف وتجز وفي المثل تجز حراما وعد يضرب في اخراج الوعد والوفاء وقد يضرب في
الاستعجاز ايضا قال ابو عبيد كان المفضل عدت ان يحال من يبر والكندي قال ذلك لضحون
فممثل بن دارم وذلك ان لمرت قال لصخر هل اذ لك على غيمة على ان لي حنسا قال صخر نعم فذله
على ناس من اهل اليمن فاغار عليهم صخر بقومه فظفر وعلب وغمه فلما انصرف قال له لمرت تجز
حراما وعد وذهبت متلاوا وفي له صخر بما قال وانما قال جر ولم يقل للانه حذر ان يسمي نفسه
حرا فكان يمدحوا فيل ان صخر اراد قومه على ان يعطو لمرت ما كان ضمن له فابوا عليه وفي
طريقهم ثنية متضابفة يقال لها شجعات فلما داني القوم منها اشاروا وضجوا وقف على راس
الثنية وقال اذمت شجعات بما فهم فقال لمرت بن نعلبة بن ربيع والله لا نعطي شيئا من غنمتنا
ثم مضى في الثنية فحمل عليه صخر فقتله فلما ذلك الجيس اعطوه لمرت ودفعه لمرت فقال ذلك
بهنشل بن حري .
وتجز منعتا الجيش ان يباؤوا . على شجعات والحياد بنا تجز .
جلنا حتى اذرتككم . واذى لقال الخمس الى صخر .
واستجوز الرجل حاجته تجزها كما استجوزها والمناجزة في الحرب المبارزة والمقاتلة وفي المثل
المناجزة قبل المناجزة اي السالمة قبل المعالجة في القتال يضرب في حزم من جعل الغرار من
لا قوام له ولمن يطلب الصلح بعد القتال وقال كانهم اشبرعوا فيها والتركيب يدل على شيء في عجلة
من غير بطء **ح** الخيرة الطبيعة قال ذو الرمة بصف نافذة .
كانها جبل وهموم ما بقيت . الا الخيرة والالواح والعصب .
والخيرة ايضا واو ادر في ديار عطفان والخيرة ايضا شيء يسبح اعرض منها وانشد ابو يزيد
اعنيس يبل جلد العجايز . وقال الشماخ بصف جهازا وائنة .
فاقبلها الخادقون وانخت . به طرق كانهن تجايز .
ويروي فاقبلها ما نطن ذرقة مضعدا ويروي وانخت لها طرق وقال الامعي الخيرة طرة تسبح
تسبح على شعرة الشفة وقال ابو زيد الخيرة من الشعر يكون عرضها شعرا طويلة يعلق على الخيط
بزايقها ويمر بها قوها بالعين وقال ابو عمر الخيرة تسبحه شبه لحوار تكون على الفساطيط
والبيوت تسبح وحدها وكان العجايز من الطرق مشبهة بها وقال تحليل ومر بها في الشعر .
العجايز يعني بها طيب كلحرق والادمر اذا قطعت شر كاطالا وقيل الخيرة من الارض كالطبة
تملدة من الارض نحو ما من ميل او الترو قيل نقود الفرا سحر والشر من ذلك وقال ابن شميل
الخيرة طريفة سودا مستوية كانهما خط مع الارض خشنة لا يكون عرضها ذراعين وهي
علامة في الارض قال وانها هي حجارة وطين والطين ايضا اسود والتجز الدفع والنصر يقال

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

دعفة

تخرته برجل اي كلمته قال ذو الرمة
 والعيس من عاصم او واسم
 يخزن اي يدفن بالاعقاب من قراكلها وقال ابو زيد يقال تخزنه في صدره مثل منزه اذا ضرب به
 بلجم ويقال الركب يخزن بصدره واسطة الرجل اي يدق قال ذو الرمة ايضا
 اذا تخز الادلاج مخزوخة تخزم به ان مستخفي العمامة ناسم
 ان من الابن والخز الدق بالمخاز وهو الماوت الذي نقول العامة الماوت وفي المثل ذلك
 حب الفلفل قال الاممي الفاء تصحيف وانما هو بالقاف وهو اصل ما يكون من الحبوب حكا
 ابو عبيد وقال ابو الهيثم حث القفل من يدقه وانما هو حب القفل بالفاء الذي يدق فيجعل
 في الاسراق يضرب في الحماح على الشجر ويوضع في الاذلال ولعل عليه المخاز ايضا فرس عباد بن
 الحصين الحظي والمخاز بالضم اذا باخذ الابل في رثاها فيسعل سعالا شديدا يقال يعبر ناخر
 ويخز وبه تخاز قال الخمر بن مصرف
 آويه اماراد الكي يعترضا في المطقى من الخز الطي الطحلا
 وقال القطامي
 وبوم تلاقى الغنم صرنا وطفنا بنط البطل الشجاعا
 ترى منه صدور الخيل زومر كان بها تخازا او دعاكا
 وقال السماع يصف الخبز
 وخلاها عن ذي الاركة عامر اخول خضر يرمي حيث تلوي النواخر
 وقال منظور بن حبة الاسدي يصف الابل
 تحسب من خبز المواي تخزرا والاعجاز النعا والقرح ومما اذا ان يصيبان الابل
 والنخاز والنخاز بالضم والكسر الاصل كالتحاس والتحاس وناقاة ناخرة مخزوخة من النخاز وقال ابن زيد
 يعبر مخزوخ من النخاز وبه ناخر والناخز ايضا ان يصيب المرفق كركوته فنقول به ناخر فاذا كان من
 اضغاط عند الابل قتل به ضاغطا واذا اصاب حرف الكركرة ومخزوخة قتل به فاخر واشتد الخليل
 له ناقاة مخزوخة عند جنبه واخرى له معذودة ما سيرها
 وهذا تاسيس على الخط للتعنت انما هي ناخر ومعذودة واخرى القوم اي اصاب بالهمة النخاز وقال
 الكسائي ونور يد ناقاة مخزوخة بكسر الحاء المشددة من النخاز والتركيبة يد على مثل الخمر والذق
 وعلى امتداد في الشيء **نخر** ابن دريد الخنز من قولهم نخرته بحديدة او نحوها اذا
 وجاءه بهما قال وتخرته بكلمة اذا اوجعته بها **نخر** ابن دريد الخنز فعل مات
 وهو الاستخفاف من قولهم نخرت به سمي الرجل نخرته ونارزة قال ولما نخرت كلام العرب نون بعدها
 راء الاهداء وليس يصحح واما النخر ففارسي مخرب وقال ابن الاعراب في النخر موضع والنخري صاحب
 الحساب لا ادري الى اي شيء نسب قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله ان النخري هذا نسب
 الى نخر قومية من اعمال دريجان ونخري بن زيادة ياء معجمة بانتمين من تخمها بين النون والرافرية
 شعرا والنخريون اسم لا ول يوم من السنة وهو مخرب نوروز وهو اليوم الجدد وقد اشتقوا
 منه الفعل فعلاوا نخرنا كما قالوا مهرجنا من المهرجان وعيدنا من العيد وجعلنا من الجمعة ورو
 ان عليا رضي الله عنه قدم اليه شي من الخلاوي فسأل عن سبب ذلك فقيل هذا يوم النخري وقال
 نخري وناكل يوم وفي المهرجان مهرجونا كل يوم **نخر** التروا والتروا بالفتح والكسر ما يتخذ من الارض
 ونزات نخر اي كثير والنخري الخفيف الذي الفواد حكا ابو عبيد وقال ابن دريد كل شيء كثرت
 حركته فهو نخر ومنزوبه ذلك سمي المهد من كثرة ما يجره وظلم نخر لا يستقر في مكان قال
 روبة 5 لما عصى الهم والنخري ركبنا ناسا وكور الغرز
 على جزالي حلالا وجزرا وبشلى وحد الظلم النخر
 وناقاة نخره خفيفة ورجل نخره خفة الطيش مذموم قال البعث
 لقم حمله امه وهي صبيغة فجات بنزل للثارة اشما

نخره
بالمخازم

ويروي من نزالة اي من ماء عبد اشما ويشوم وخطوط قال ابن السكيت وقال الاموي الارث
 الارث الذي يشتم الطعام ويجرص عليه ونزل الطي بنزير اي عدل وكذلك اذا صوت عن الجرح
 حكا الكسائي قال ذو الرمة
 فلا تتر الرير في حجرها تير خطام الفوس عدي به السبل
 الخطام الوتر ونزير واضطرابه عند الرير ونزلت الارض اذا تحلب منها الشئ او صارت منابع وتزعتي
 اي نفر وجابا والنز السخي والترز بالكسر الشهوة ورجل نزي اي شهوان وقال ابن عماد التزير
 الظريف ورجل نزي وشرو نزار شعر ونزي شعر ولز شعر والنز انز القريع من الفحول وانزلت الارض
 مثل نزلت والانز ان القمل والتشدد والظبية تنز ولدها اي تربيته طفلا ونز عن لذوت
 بمعنى والمنازة مثل المعازة والمنافسة والنزرة تحريك الراس والتركيب يد على حقة وقلة **نشر**
 النشر والنشر بالفتح وبالشرك المكان المرتفع قال روبة في النشر
 اذا جرى ريح الضحى بالمعز حسبت بيضا من ثياب القهز
 او قطعنا من شرقا وفسر يجتابها قاسم كل نشر
 وقال الاعشى في النشر
 وتركيب حمان بلوت حليقتي على نشر قد شاب ليس يتوم
 وجمع النشر في القلة النشر مثال فليس واكثر قال منظور من حبة يصف الطير
 كانه في الرقمل لما حلزا اثار مسحاة تشق الانشرا
 وفي الكثرة نشور مثل فليس وفلوس وجمع النشر انشاز ونشاز مثل جبل وكخال وحبال واما
 النشاز بالفتح فهو المكان المرتفع وهو واحد يقال لقد عدت على ذلك النشاز وقال ابن السكيت
 يقال للرجل اذا السن ولم ينفص فلان والله نشز من الرجال ونشر الرجل ينشز وينشز نشرا
 اي يرتفع في ومنه قوله تعالى واذا قيل للنشز انا نشز واوفرا بالضم المدني والشاي وعاصم
 غير جاد بن ابي زياد والناقون بالكسر وقيل معناه انهم ضوا فانهم ضوا وقوموا وقيل قوموا
 الى الصلاة او فضا حقا وشهادة وقال ابو زيد ينشزت بقري النشز اذا حلتها فصرعته قال
 شمر مقلوب بمعنى شرن ونشزت المرافة تنشز وتنشز نشورا السنغصت على بعلمها او بغضه
 ونشز عليها بعلمها اذا ضربها وجفاها ومنه قوله تعالى وان امرأة خافت من بعلمها نشورا او اعراضا
 وقوله تعالى تخافون نشورهن اي عيبيتهن وتعالين عيها اوجب الله عليهن وقال لانهرى النشور
 كراهة كل من الزوجين صاحب ونشزت نفسي جاشت وتل نشز وجمعة نواشر قال السماع
 عفا بطر قوم من سليم فعالز فذات الغضا والمشرقات النواشر
 وقلت ناشرا اذا ارتفع عن مكانه من الرعب وعرق ناشر الذي لا يزال منتفرا يضرب من
 وجع به وركب ناشرا اي رائى ويقال للبلدية اذا لم تستقر للركب والسرور انما النشرة ونشزة
 وانشاز عظام الميت رفعها الى مواضعها وتركيب بعضها على بعض ومنه قوله تعالى كيف ننشزها
 قال تعلب وملك هي القراءة المختارة والتركيب بدل على ارتفاع وعلو **نطر** نطره
 ويقال نطره بفتح نين وسكون النون بكيد من اعمال الصفاة على عشرين فرسخا منها **نقرو**
 الفراء ونقروهم النغز اي نزعهم التزاع ونقروا بينهم اي غربت بينهم وقال ابن فارس نقرو
 الصبي اذا غمغته **نقر** نقر الطي ينقر نقرانا اي وثب قال جرير العود
 ترع بعد النفس الحفوز لراحة للبلدية النغوز
 ويقال للقويم النوافر الواحدة نافرة قال السماع يصف قوسا
 هتوفا اذا ما خالط الطي تمها وان ريع منها اسمتها النوافر
 ويروي قدوف ويروي النوافر بالفاء وعطاء نافز وذا نوافر اذا كان خسيسا قال الهاب بن عبيد
 العيشي
 لسمع من هد به الهزاهز فقبة مثل غزيف الناجر
 لاشرفها وادونا نقر قاط القرينات للنجار

وحد

والتقاز بالضم ذاء تأخذ الغنم فتقدمه حتى يموت ويتشون ان التقاز من الجحش والابن
وقال ابن عماد هو ذاء تشبيه بالطاعون يقال منه شاة متفوقة وقال ابن دريد التقاز
بالكسر من كل شيء رديء وقال ابن الاعراب التقاز الماء العذب الصافي والنقر ايضا والنقر
بالفتح اللقوب والنقر ايضا قال الميال وانشد لاصمعي
أخذت بكرا تقز من النقر . وتاب سوء تقز من النقر .
هذا وهدي غمز من الغز . وقال ابن عماد تقز القوم ونقر وادى رد لواءه
ونقرة من كوزة بطن الريف من ارض مصر وماله نقر بالضم والتشديد طاب وقيل التقاز
صغار العصفور ولجمع النقايز وقال ابو احنر العصفور التقاز واحد والذكر اسود
الراس والعنق وسائر الى الورقة وفي جناحيه حبرة والاشي العصفور بالهاء ولو
الى الصفرة والبياض قال ولزم جيسر ابو الدقيس صفته ويقال لها تقاز فو قال ابن الاعراب
انقر الرجل اذا دام على شرب النقر وهو الماء العذب الصافي وانقر اذا وقع في ابله التقاذ وانقر
عدوه اذا قتله قتلا وضيا وانقر اذا اقتنى النقر من المال الذي يردى وانقر له من مله اذا اعطاه
خسبته وشبهه والتركيبي يدل على ترق وخفة وصغر **نك** ابن فارس نكز الماء ونزاد
الليث نكوزا اي غار وقال غيره نكزت البيز تنكر بالضم نكز او نكزت بالكسر تنكر نكزا وهي
ماؤها في بيروا نكوز عن ابن دريد وابار نكز ونكز قال الشماخ يصف الخبير
وطلت يموود كان عيونها . الى الشمر هتدوا في كواثر
ويروي باغراف ويايلو ويروي ركبيا اراد هل نكز نكزا او نكز نكزا في شئ محدد الطرف
ابو زيد نكزته بحكمة تنكزه بالضم نكز اي لسعته بانفها فاذا عصنته بناها فيل يشطه قال روية
يا انها الجاهل ذو النكري . لانه على حية بالنكر
وقال ابن دريد نكزته الحية تنكزه وتنكزه نكزا اذا ضربته بغيرها ولم تنهشه قال ونكز الية
بعقبه اذا ضربها به ليشتتها وفلان تنكزه من العيش اي في ضيق وقال الليث النكاز ضرب من
من الحيات لا يعض فيه انما ينكر با نوه فلا يكا يعرف ذنبه من انفه لغير راسه قال ابن شميل
سمي نكازا لانه يطعن بانفه وليس له فم بعضه وجمعه النكاز والنكازات وقال الليث النكاز
الطعن بطرسنان الرمح وقال ابن عماد النكز بالكسر الرذل الذي ينكر عن الشئ اي يتكفر عن
الشئ والنكز باي المخ في قول ابراهيم بن علي بن محمد بن سلمة بن عامر بن هروية يصف الابل
مخض الشري نكزها حتى تنجحه . وخف منها خضيلات واقرب .
منجعه ذهب به مثل الملعج وقال الاصمعي نكزه اي دفعة وانكزت البيز تحت ما فيها قال ذوالرمة
على حبيبات كان عيونها . ذمام الركب انكزتها الموائج .
قال ابن فارس وهذا على المعنى كما اشتقوا ماها ظن بها ان ماها والتركيبي يدل على غز شئ
محدد في شئ **نور** شمر نور تنوير اي قلا ومئة ماروي حرار بن هشام بن جيبش
ابن خالد الخزازي عن ابيه قال رايت عمر رضي الله عنه اتاه رجل بالصلح عام الزيادة من مريضة
فشكى اليه سوء الحال واشراف عياله على الهلال فاعطاه ثلاثة اتياب جزاين وجعل عليهن
غوايز فبهن رزقهم من دقيق ثم قال له سرفاد اقدمت فاعر ناقة فاطعمهم بودكها ودقيقها
ولا تنكز اطعمهم في اول ما نطعمهم ونور فلنت حينما فراد هو بالشيخ المزني فساله فقال فعلت
ما امرتني والى الله بالحيافعت نافتين واشتريت صنته من الغنم فهي تروح عليهم قال شمر قال
قال محمد بن سلمة بن قنبر قوله نور قال شمر ولم اسمع هذه الكلمة الا لعمر بن عبد الله عيبه
نهر نهز الدلو في البيراد اضربت بها في الماء حتى تنهز الممتلئ وقال روية يمدح
اتان بن الوليد الجملي . سجلا غرا فان قتل النهر . وقال الكسائي نهزه مثل نكزه
وولوه اي ضربته ودفعه ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه قال في خطبته من اني هذا البيت
لا يهزه اليه غيره رجح وقد غفر له ونهر المعبر راسه اي حركه في الشبر لسرعة قال ذوالرمة
فدع ذا ولكن رب وجنا عرس . دوا لفلو الخارج للتواضع .

او شرب الماء ونقير
والتقاز بالضم

وهروية
غارة

للعيال
اي قتل

رجول رجولها نهور براسها . اذا انتزعت الحادى تنوز المصارع .
وفضرت الدابة براسها اذا انتزعت الحادى نفسها قال ذوالرمة ايضا تصف كعب
صليحا تدب النور عن نخزاتها . يهز كايها الرؤس الموانع .
ويقال كان الناس مئز عشرة الاف بالفتح ونهازها بالضم اي قد هزها وزهاها ومنه الحديث
ان رجلا كان في يده مال يتماهي فاشترى به حمر فلما نزل تخربها النطق الى النبي صلى الله عليه
وسلم فقص عليه فقال اهزها وكان المال مئز عشرة الاف ويقال نهز الشئ اي قرب قال عميد الله
ابن قيس الرقيات يصف لينا .
يقوت شتلين عند مطرقة . قد نهز البفطام او فطما .
لميات يوم الاوعند يما . لحم رجال الوبولعان دما .
ويروى ناهز او يروى ماتروى يوم وقد سمت العرب ناهز او نقار او التقاز ايضا الحار الذي ينهز
بصدده للسير قال
يارب ان كنت قبلت حجتي . فلا يزال شاحج بانك لي حج .
اقربها زيتري وفرح . ويروى نهات يترى فروج . وقال ابن خالوية
النهر مثال كيف الاسد قال ابو سهل محمد بن علي بن محمد البروي ومن خطة نقلت ويجوز ان
يكون ماخوذا مما قاله الليث يعني يسكون اليها تناول اليك والنهوض للتناول جميعا فقل
للاسد نهز لتناوله الفرايس اليه او يكون ماخوذا ما حكاها الازهري وعزاه الى شمر قال
والمناهزة المبادرة يقال ناهزت الصيد فقبضت عليه قبل افلاته فقبل للاسد نهز لانه يساير
ما يفترسه انتهى كلامه اي يهمل واليهزة بالضم الفرصة وقال ابن عماد النهز يسكون النور وفتح
الها من الركبة ما ظهر من ظهرها حيث نفوم الثانية اذا دنا من فر الركبة وانتهزت الفرصة
اذا اغتمتها ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم من فتح له باب خير فلينتهزه فانه لا يدرك
مئ يخلق عنه وقال ابن عماد لانتهاز في الضحك الافراط فيه وتقيحه ويقال مئنا ناهزان امارا قبل
كذا اي يبتدران وناهز الصبي البلوغ اي داناة وقد ناهزتم الفرص قال
ناهزتم ببسط جروف . ويروى ناهنتهم والتركيبي يدل على حركة وفوض
وتحرك للشئ **فصل** ونز ابن دريد الوتر ضرب من الشجر
زعموا لغة يمانية وليس يثبت رجل وخز سريع الحركة وكذلك جعل وحز قال روية .
عالت اساعي وكور الغرز . على خراي جلال وحز .
وامراده وجزوة وابو جرح السعدى الشاعر اسمه يزيد بن ابي عبيد وقيل يزيد بن عبيد وقد حدث
وقرا هو شاعر محدث مقري ووجزة فرس يزيد بن سنان بن ابي حارثة المري وكلام وحز وجز
ووجز واي موجز ورجل وحز اي سريع الاعطاء قال روية يمدح اتان بن الوليد الجملي
لولا رجا من كرم وحز . يعفيلك عاقبه وعند النخر
وكاشي فليل من كلام او عطا وغيره ما هو وحز قال روية يمدح بلال بن ابي ردة .
ما وحز مخر وفك بالرقاق . وقد وحز منطقه بالضم وجزة وجز وجزا
ويجوز ان يقال ابو عمر والمواجر موضع والشد للبريق النهدي ويروى لعامر بن سدوس
المسئل عن ليلى وقد نفذ العمر . وقد وحشت منها اللؤلؤ والحضر
ويروى الموانج داو حركامة قلله ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم لجرير بن عبد الله الجملي رضي
الله عنه اذا قلت فاوحز واذا بلغت حاجتك فلا تتكلف واوحزت العطية جعلتها وتوحزت
الشئ اي تحزته والتمسته **وخر** الوخر الطعن بالرمح وغيره لا يكون ناقدا يقال
وخره بالخصر وفي حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه لما قدم اليه فاصابهم الطاعون
قال عمرو بن العاص رضي الله عنه لا اراه الا رجرا وطفونا ويروى ناهو وخر من الشيطان
وكانت العرب تسمى الطاعون رماح الجن قال روية .
بالمشرفيات وطعن وخر . ووجزة القتيبة اذا شطت مواضع من حجته

ذبت عن

وجزة

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْوُخْزُ الشَّعْرَةُ بَعْدَ الشَّعْرَةِ تَنْشِبُ وَأَيُّ الْوَأْسِ سَوْدٌ وَالْوُخْزُ الْقَلْبِيُّ وَهُوَ
 فَوْقَ سَلِيمِ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْحَسَنِ النَّصْرِيُّ زَابِتُ الثَّمَرِ وَالْبَسْرُ اتِّجَاعٌ بَيْنَهُمَا قَالَ لَأَقْلُبُ الْبَسْرَ
 يَكُونُ فِيهِ الْوُخْزُ قَالَ قَطْعُ ذَلِكَ قَالَ شَمْرُ شَبَّهَ مَا رُطِبَ مِنَ الْبَسْرِ فَقَلَّتْ بِالْوُخْزِ وَمِنْهُ
 قَوْلُ أَبِي كَاهِلٍ الْبَشْكْرِيُّ
 . كَانَ رَجُلِي عَلَى صَفْحَا حَادِرَةً . طَيِّبًا قَدِ ابْتَلَّ مِنْ طَلْحِ خَوَائِبِهَا .
 . لَهَا الشَّارِبُ مِنْ لَحْمٍ مُمْتَرَةً . مِنَ التَّعَالَى وَوُخْزٌ مِنْ رَائِبِهَا .
 . وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ فِي الْوُخْزِ مَعْنَى الْقَلْبِيِّ
 . سَوَى أَنْ وَخْزًا مِنْ كَلَابِ بْنِ مَرَّةٍ . نَبْرًا وَالْبِيَانُ مِنْ جَابِرٍ
 . وَأَنْشَدَ بِيضَاهُ .
 . قَدْ اجْعَلَ الْقَوْمُ عَنْ خَلْقَانِي سَفْرًا . مِنْ فَخْرِي بَارِضِ الرُّومِ مَذْكُورٍ .
 . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ الْوُخْزُ شَرِيذَةُ الْعَسَلِ يَقَالُ مِنْهُ وَخْزُهُ وَخْزَةٌ وَقَالَ اللَّيْثُ إِذَا دَعَى الْقَوْمُ إِلَى
 . الطَّعَامِ نَجَّأُوا أَرْبَعَةَ أَرْبَعَةً قَالُوا لَجَأُوا وَجَزَأُوا إِذَا جَاءُوا عَصَبًا فَبَلَّجُوا وَأَفَاجُوا أَيُّهَا
 . فَوْجًا وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ أَنَّ الْوُخْزَ التَّزْيِجُ وَرَزٌّ وَرَزْمُوعٌ وَابْنُ وَرَزٍّ الْجَارِيُّ وَاسْتَدْبَرَ بَرَاهِمَ
 . ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بَشْرَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ وَرَزٍّ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ وَوَرَزَةٌ لَقَبٌ مَقَانِلُ
 . ابْنِ الْوَلِيدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَقَدْ خُدَّتْ وَوَرَزَةٌ مَسَالِكُ أَبِي عَرْفَةَ الَّذِي تَجْرَى مِنَ الْمَعْدَةِ إِلَى
 . الْكَلْبِ وَرَزٌّ الْوُزْ لُغَةٌ فِي الْأَرَزِّ وَارِضٌ مَوْزَةٌ كَثِيرَةٌ الْوُزُّ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْوُزُّ
 . مَوْزَةٌ اسْمٌ طَائِرٌ وَالْوُزُّ وَالرُّجُلُ كَحَفِيفِ الطَّمَّاشِ الْكَثِيرِ الْحَرَكَةِ وَقَالَ يَعْزُبُ الْوُزُّ وَالَّذِي
 . يُوَزُّ وَرَازِسُهُ إِذَا مَشَى أَيُّ يَلُوحِيهَا وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ الْوُزُّ وَالْقَصِيرُ وَالْوُزْبَةُ الْأُورَةُ وَجَمْعُ الْوُزِيِّ
 . وَالْوُزُورُ الْمَوْتُ وَالْوُزُّ وَخَشْبَةٌ عَرَبِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ تَحْرُفُ بِهَا تَرَابُ الْأَرْضِ الْمُرْتَفَعَةُ إِلَى الْأَرْضِ الْمُخْفِيَّةِ
 . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْوُزُّ وَزْرَةٌ الْخَفَّةُ وَقَالَ الْفَرَّاجُ رَجُلٌ مُؤَزَّرٌ كَانَتْهُ فِي مَعْنَى مَعْرُوفٍ وَالْوُزُّ وَرَسْرَعَةٌ
 . الْوُشُّ فَأَمَّا الْأُورَةُ فَقَدْ ذَكَرْتُ فِي تَرْكِيبِ أَوْزٍ وَشَرُّ الْوُشْرِ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ مِثْلُ الشَّيْرِ
 . وَالشَّيْرِ قَالَ مَرْوَةَ
 . وَأَوْحَبَتْ أَوْشَارُ كُلِّ وَشْرٍ . بَعْدَ دِيٍّ عَدَّةٍ فَوْرٍ كَزْرٍ .
 . وَقَالَ غَيْرُهُ
 . نَامِرٌ قَاتِلٌ سَوْفَ الْفَيْكِلِ الرَّجْرِ . أَنْ كَرِهِي مَلْجَأٌ إِلَى وَشْرٍ .
 . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ الْوُشْرُ الْبَعْبُ الْقَوِيُّ عَلَى السَّرِّ وَالْأَوْشَادُ الْأَعْوَانُ وَيُقَالُ هُمْ الْأَنْدَالُ وَهِيَ
 . أَيْضًا الْأَوْصَالُ وَيُقَالُ لِقَبْتِهِ عَلَى أَوْشَادِهِ وَوَشْرٌ كَقَوْلِهِمْ عَلَى أَوْشَارِهِ وَوَقْرٌ وَالْوُفْرُ الْعَجَلَةُ
 . وَيُقَالُ صَانِعُهُمْ أَوْشَارُ الْأُمُورِ أَيُّ شَدِيدُهَا الْوَأَحَدَةُ وَيَشْرُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْوُشَارُ الْمَرْقُ
 . الْكَثِيرَةُ لِحَشْوٍ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ الْوُشْرُ بِالْتَّحْرِيكِ الَّذِي يَشْدُدُ لِيهِ وَيُلْجَأُ وَتُوسَّدُ لِلنَّسْرِ أَيُّ
 . نَهْمَالِهِ وَعَزْرٌ اللَّيْثُ الْوَعْرُ التَّقْدِيرُ وَعَزْرَتُ الْبَيْهَةِ فِي كَذَا وَكَذَا أَنْ يَفْعَلَ وَيَفْعَلُ
 . وَأَوْعَزَتْ وَوَعَزَتْ تَوْعِيرًا أَيُّ تَقَدُّمًا وَأَنْشَدَ ابْنُ بُلْبُلٍ
 . قَدْ كُنْتُ وَعَزْتُ إِلَى الْعِلَاءِ . فِي السَّرِّ وَالْإِعْلَانِ وَالنَّجْوَاءِ .
 . بَأَنْ يَجِيءَ وَدَمُ السَّلَاءِ . وَالْوُفْرُ وَالْوُفْرُ الْعَجَلَةُ وَالْجَمْعُ أَوْفَارٌ يَقَالُ خُنْ
 . عَلَى أَوْفَارٍ قَالَ
 . أَسْوَقُ عَرَامًا بِالْجَهَارِ . صَعْبًا يُتْرَقُ عَلَى أَوْفَارِهِ .
 . وَأَنْزَلُ بَعْضُهُمْ عَلَى أَوْفَارِهِ آخِرُونَ وَيُقَالُ لِلْبَصَائِعِ أَوْفَارٌ وَأَوْفَارٌ وَوَفْرٌ وَوَفْرٌ بِالْتَّحْرِيكِ
 . وَالْوُفْرُ وَالْوُفْرُ وَالْوُشْرُ وَالْوُشْرُ وَالْوُشْرُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ أَوْفَرُهُ أَيُّ عَجَلُهُ وَيُقَالُ لِسَوْفِهِ
 . فِي عَدَّتِهِ إِذَا انْتَصَبَ فِيهَا غَيْرُ مَقْطَعِينَ وَيُقَالُ الْمَشْفُوفُ مَوْلَى الَّذِي يَرْفَعُ الْبَيْتَ وَيَضَعُ رُكْبَتَهُ
 . وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي اسْتَقْبَلَ عَلَى خَيْلِهِ وَلَمْ يَسْتَوْقِمْ قَائِمًا وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْوُتُوبِ وَالصَّحْبِيُّ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ الْمَتَوْفَرُ
 . الَّذِي لَا يَكَادِ بِنَامٍ بَلْ يَنْقَلِبُ وَتُوفَرَتْ لَدُنَّ نَهْمِيَاتٍ لَهُ وَالْتَّرَكِيْبُ يَدُهُ نَحْلٌ عَجَلَةٌ وَقَدْ اسْتَقْبَلُ
 . وَقِيلَ اسْتَقْبَلُ وَفَرٌّ رُوِيَ فِي بَعْضِ نَسَخِ كِتَابِ التَّمْذِيْبِ لِلْأَزْهَرِيِّ أَبُو عَمْرٍو فِي نَوَائِدِهِ

بَيْتُهُ هُوَ دَرِيذَةُ الْعَسَلِيَّةِ
 وَيُقَالُ لِقَطْعِ اللَّهِ وَرَيْزِ نَدْمِي

الْمَتَوْفَرُ الَّذِي لَا يَكَادِ بِنَامٍ بَلْ يَنْقَلِبُ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ الْأَنْ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ بِالْفَاءِ وَهُوَ بِالْفَاءِ أَصْحَابُ
 الْوُفْرِ وَالْوُفْرُ أَيُّ الْعَجَلَةُ وَكَزْرٌ الْوُكْرُ الدَّفْعُ وَالْوُكْرُ الطَّعْنُ وَالْوُكْرُ الضَّرْبُ بِجَمْعِ الْكَفِّ
 نَقَالُ وَكْرَةٌ بَكْرَةٌ وَكَزْرٌ أَوْ قَالَ الرِّجَاحُ فِي قَوْلِهِ نَعْلًا فَوَكَرَهُ مُوسَى أَيُّ ضَرْبَهُ وَقَوْلُهُ مَوْكُورٌ أَيُّ مَلُوءَةٌ
 وَقَدْ ذَكَرْتُ مَوْكُورًا وَرَوَى ابْنُ عَبَّادٍ لِبَعْضِ الْعَرَبِ رَجَحٌ مَوْكُورٌ وَمَوْكُورٌ يَعْضُ وَاحِدًا وَأَنْشَدَ لِمَنْقَلٍ
 الْهَلَلِيُّ يَصِفُ ضَيْفَانًا
 . حَتَّى يَجِيءَ وَجِيْنُ اللَّيْلِ مَوْغَلَةً . وَالشُّوْكَ فِي أَخْضَرِ الرِّجْلِ بْنِ مَوْكُورٍ .
 . بِالْوَاوِ وَبِزَوِيِّ مَوْكُورٌ وَهَذَا فِي الرَّوَابِيَةِ الشَّهِيرَةِ وَيُرْوَى وَجِيْحُ الْبَيْلِ وَيُرْوَى وَجِيْحُ الرِّجْلِ بْنِ وَقَالَ
 . ابْنُ عَبَّادٍ الْوُكْرُ الْعَدْلُ وَيُقَالُ وَكَذَا عَدْلٌ مَسْرُوعًا وَنَافِيَةً وَكَرَى أَيُّ قِصِيْرَةٌ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَكَرَى وَكَرَى
 . إِذَا عَدَلَ مِنْ فِرْعَوْنَ أَوْ لِسَانِيَّتِهِ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ تَوَكَّرَ كَذَا وَتَوَكَّرَ أَيُّ نَهْمِيَّةً وَتَوَكَّرَ
 . عَلَى عَصَاةٍ أَيُّ تَوَكَّرَ وَتَوَكَّرَ مِنَ الطَّعَامِ تَوَكَّرًا وَمِنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَمِنْ بَيْنَانِهِ يَمِيزُ إِذَا
 . زَمَعَ بِهِ وَالْمَتَوْفَرُ مِنَ الرَّجَالِ الَّذِي يَنْتَهِي فِي مَشِيَّتِهِ سُرْعَةً وَتَوَكَّرَ تَوَكَّرَ مَرَّسٌ لِحَرْفِ عَدْلٍ
 . التَّزَاءُ وَهُوَ التَّهَيُّؤُ لِلْقِيَامِ وَهَرٌّ ابْنُ دُرَيْدٍ الْوَهْرُ الرَّجُلُ الْقَصِيرُ وَقَالَ غَيْرُهُ الْوَهْرُ
 . الشَّدِيدُ الْخَلْقُ وَقِيلَ الْغَلِيظَةُ الرَّبِيعَةُ قَالَ مَرْوَةَ
 . كُلُّ طَوَالٍ سَلْبٌ وَوَهْرٌ . كَدَلًا مِنْ بَنِي عَلِيٍّ الدَّمَشَقِيِّ .
 . وَالْوَهْرُ الْوُطُو وَالْوَهْرُ الدَّفْعُ وَالْحَيْثُ قَالَ عَمِيْرُ بْنُ أَبِي مِقْلَبٍ
 . عَشِيْرَةٌ مِنْ قُرَيْشٍ وَعَامِرٌ . وَمِنْ غَطَفَانَ مَاتَ رَزْنٌ نَامِيًا .
 . وَمِنْ بَطْنِ أَبِي الْوَيْلِيِّ عَشِيْرَةٌ . كَمَا وَهَرَ الْوَعْدُ الْبَحْثَانَ الْمَرْوَةَ .
 . وَمِنْهُ حَدِيثٌ يَجْمَعُ بِنَجَارِيَّةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ شَهِدْتُ نَامِعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 . الْحَدِيثِيَّةَ فَلَمَّا انْصَرَفْنَا عَنْهَا إِذَا النَّاسُ يَهْرُونَ الْأَبَاعَ فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ مَالَهُمُ الْقَوْلُ إِلَى رَسُولِ
 . اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجْمَعُ النَّاسُ نَوْجَفٌ وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ نَطَلَفْنَا
 . بِالسَّفَطِيْنِ نَهْرًا وَمَا وَقَدْ كُنْتُ كُنْتُ نَتَمَامَهُ فِي تَرْكِيْبِ دَدٍ وَوَهْرُ الْقَمَلَةِ إِذَا
 . قَصَعَهَا وَأَنْشَدَ شَمْرُ
 . يَهْرُ الْمَرْوَةَ لِيَرَّالَ وَنَفْلِي . بِأَدَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مِنْ تَيْدَلِي .
 . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْهَرْزُ وَالْهَرْزُ نَوْعُ الْقَمَلَةِ الصَّغِيرَةِ وَالْأَوْهَرُ الرَّجُلُ الْكَسَنُ الْمَشِيَّةُ قَالَ الْوَلَاءُ
 . مَشَى الْخَفْرَاتِ وَتَحَدَّثَتْ سَلْمَةُ إِتْمَانًا فَالْتَّعَاشِيَّةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا حَادِيَاتُ النَّسَاءِ وَعَضُ
 . الْأَطْرَافِ وَخَفْرُ الْأَعْرَاضِ وَقَصْرُ الْوَهَاةِ أَيُّ فَصْرُ الْخَطِّ وَهَكَذَا رَوَى الْقَبِيْرِيُّ هَكَذَا رَوَى الْقَبِيْرِيُّ
 . غَضُّ الْأَطْرَافِ وَيَدْفَعُ ذَلِكَ إِسْرَانَ أَحَدِ مَمَاتِ الْأَطْرَافِ فِي جَمْعٍ طَرَفٌ لَمْ يَرِدْ بِهِ سَمَاعٌ بَلْ يَرِدُ بِرُودِهِ
 . قَالَ الْخَلِيلُ أَنَّ الطَّرْفَ لَا يَجْمَعُ وَلَا يَنْثِي وَذَلِكَ لِأَنَّهُ تَصَدَّرَ طَرَفٌ إِذَا حَرَلَ حِفْوَنَهُ مِنَ النَّظَرِ وَالثَّانِي أَنَّهُ
 . أَنَّهُ غَيْرُ مَنْظُوقٍ لِحَفْرِ الْأَعْرَاضِ وَلَا يَكَادِ يَشْكُ أَنْهُ نَقِيْفٌ وَالصَّوَابُ غَضُّ الْأَطْرَافِ وَالْمَعْنَى بَعْضُ
 . مَطْرَقَاتِ ابْصَارٍ مِنَ الْأَرْضِ وَيَخْفَرُ مِنَ السُّودِ مَعْرَضَاتٍ عَنْهُ وَقَدْ كُنْتُ كُنْتُ نَتَمَامَهُ فِي تَرْكِيْبِ
 . دَدٍ وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ يَقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْوُطُو هُوَ مَوْكُورٌ قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ هُوَ مَوْكُورٌ وَقَالَ شَمْرُ ظَلَّ
 . يَتَوْهَرُ فِي مَشِيَّتِهِ وَيَتَوْهَرُ أَيُّ يَجْرُ الْأَرْضَ شَدِيدًا وَنَوْهَرُ وَطُو الْعَبِيْرُ الْمَثْقَلُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
 . الْمَثْقَلُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ التَّوَهْرُ التَّوَتُّبُ وَأَنْشَدَ
 . نَاكَ ابْنُ الْكَلْبَةِ أَقْرَ الْأَعْلَبِ . فَيُوعَى فَيَشِيْتُهُ تَوَتُّبُ .
 . نَوْهَرُ الْفَهْلَامِ الْأَرَبِ . فَصَلِّ الْعَاهِ هَرِ
 . هَرِ الرَّجُلِ الرَّجُلُ يَمِيزُ هَبْرًا إِذَا مَاتَ الْهَبْرِيُّ الْأَشْوَارُ مِنْ سَاوِرَةِ الْفَرَسِ قَالَ ثَعْلَبٌ كَلَّ حَمِيلٍ
 . وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ هَبْرِيًّا وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ هَذَا مَا يَرِدُ فِيهِ الْهَبْرُ وَهُوَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مَسَارِيْرُهُ هَبْرُ
 . الدِّيَارِ الْخَبْرِيَّةِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَجِيْرَةُ مِنَ الْخَلَاخِ يَرْفِي إِسْنَالَهُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ الْأَشْوَدُ يَرْفِي إِخَالَهُ
 . نَاهِيْرِيٌّ مِنْ ذُنَابِ الْمَلِكِ . يَأْبِي الْوُشَاةَ نَاعِجٌ يَتَاكَلُ .
 . بِالْحَسَنِ مِنْ يَوْمٍ صَبَحَ غَادِيًا . وَنَقَسَى فِيهِ كِحَامَ الْمَجْعَلِ .
 . قَالُوا الْوُشَاةَ ضَرَبُوا الدِّيَارِيْنَ يَتَاكَلُ بِأَكْلِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ حَسَنِهِ وَامِ الْهَبْرِيُّ الْعَمِيُّ وَأَنْشَدَ

شمر عظام

شعر

هبرية
قاله

الانباري للبحر السالو...
وان تلك امر الهزري بصيرت عطاى فيها اجل وكبير
ويروي تلمست وقال الليث الهزري في الجليل...
بها مثل منى الهزري المشهور...
وهو الاثير...
اذ اسارة هزرا...
الشديد كالهزري وهو الرجل اذا مات عن ابى زيد وقال ابن عباد...
هلك هزرا...
وهو من ذلك اقبل الى ناحية البصرة فلقى هزرا...
ولم يكن احد من الناس اعدى للعرب...
به المثل فخرج اليه خالد بن الوليد...
عنه وكتب عنه الى ابي بكر بن محمد...
قال...
وزاهم من نوحى خورستان قال كعب بن معدان...
حق اذا اخلقوا الا هو ازلوا...
والنسبة الى هزرا...
تزوجها رامة هزمية...
وقال ابن عباد...
قال وهزرا...
وهو يدعى هزرا...
في النون وهزرا...
وهزرا...
بجذع العقلة وقال الطاهر...
انهم يدعون...
اهزرا...
ويقال هزرا...
مالك الاشجعي...
قال لا الا اناسمنا هزرا...
الكوكب انفض وهزرا...
اذ اما جري شاور...
والهزرا...
صوته وقال الامم...
هزرا...
كالنوم هزرا...
فاخذته...
وصف صاف...
والمال اسم...
جمع هزرا...
قد

قد وردت مثل اليماني الهزها...
اي كتيبة الالبان قد دفعت اليها عن بحرها...
ماء هزها...
ابن عباد هزها...
بي هزها...
ونهر هزها...
واذا اشترت...
وهدي هزها...
تسمع من هدي هزها...
وقال ابن عباد...
فقد كان...
والهزها...
يقال هزها...
اذا فاطمتنا...
واهزرا...
بالسبات...
لموت سعد بن معاذ...
الرحمن اي ارتاح...
وارتاح له...
في انقضا...
لييد رضاه عنه...
فصواب ان...
ويخاف الغمز...
والضغط...
حديث النبي...
الشیطان...
واما نفته...
والغمز...
في نفسه...
مروية...
ومن ربيته...
ومن هزرا...
الحرف...
تدل...
ويقال...
ومن هزرا...
ومرات الشياطين...
وقال ابن الاعراب...
الخطيئة...

ويروي منضدواكثر الترواة بروونه على اسمد وذا هذا المعنى من الاعرابي لاسيس اصل
 اصل كل شي والاسيس ايضا الغوض واسيس مصغرا موضع قال الضرو الفيس
 ولو واقفتن على اسيس وخافه اذ ورد بنور وذا
 وهو شرفي دمشق وقال غدي بن يزيد بن مالك بن علي بن الزقاع العاملي يمدح الوليد بن
 عبد الملك بن مروان
 قد جاني الوليد يوم اسيس . بعشار فيها غني وبها
 يجيب الناظرون مالم يفرؤا . انها حلة وهن فتاة
 والاش الاصل وبعضه بكسر الهمزة والفتوح فتحها واش الشاة بفتحها السا اي لونه
 وانسبت الدار تاسيسا اذ بنيت حدودها اورفت من قواعدها وانسبت ايضا
 ايضا اذ بنيت اصله قال الله تعالى ان اسس بنيانه والتاسيس في القافية هو الالف
 التي ليس بينه وبين حرف الروي لاحرف واحد كقول النابغة الديباني
 كسبي لهم يا اسمة ناصب . وليل اقا سيب بطي الكواكب
 وقال اللث التاسيس في الشعر الف يلزم القافية وبينها وبين حرف الروي حرف جوز
 ونصبه ورفعه ونحو مفاعيلن في القافية فلو جاهدت في القصيدة لم يكن فيه
 تاسيس حتى يكون بجاهد فالالف تاسيسه وان جاش من غير تاسيس وهو الموس
 كان عينا في الشعر غير انه ربما اضطر اليه بعض قاحسن ما يكون ذلك اذا كان الحرف الذي
 بعد الالف مفتوحا لان فتحه تغلب على فتحة الالف تانها تال من الوهم كقول العجاج
 عندك يوم منكم مكرم . معلى اي الهدي معلوم
 مبارك للانباء خاتم . تحلف هامة هذا العالم
 ولوقال خاتم مكشورة التاء لم تحسن قال الصغاني وفي هذا الكتاب رحمه الله قولمخات
 ليس من التاسيس في شي ولكن لغة العجاج مخرجات وعالم فيقول خاتم وعالم فلم يبق الففيل
 وقال ابو عبيد التاسيس حرف القافية نفسها ومنها التاسيس والنشد
 الاطال هذا الليل ونخص احاسنة . فالقافية هي اليا والالف قبلها هي التاسيس
 والهاء هي القبلة والتركيب يدل على الاصل والشيء الوطيد المنس الاشر اختلاط العقل
 عن ابي عبيد يقول المنس الاشر العقل عن ابي عبيد يقول المنس وهو ما لوس ومنه الحديث الذي
 زعم ابو عبيد انه لا يطرقه اللهم اني اعوذ بك من الالتر والالتر والكبر والتخمجة وقال اللقي
 هو الخيانة وقال ابن الانباري اخطا لان الماسر والمنسوس هو المضطرب العقل اخلاف بين اهل
 اللغة قال المتلسر واسمه جري بن عبد المسيح
 فان شئت من قومي عليكم . اني اذن لضعيف الراي مالوس
 جاء به بعد ضعف الروي قال الحصين بن القعقاع
 بهم التمن بالسنتوت . لا الش بينهم وهم يمنعون جارهم ان يقرؤا
 وقال آخره
 ان بنا اويكنا لاسالم ندر الان تظن حديسا
 والاش ايضا الغش وقال ابن عباد الالتر الكذب والسرقة وخط الراي والالتر الخلط قال
 كماء المزن ليرى الالتر . اي لم يخلط بشي ولم يحق كقول الهوازي الالتر الريبة
 وتغير الخلق من ريمة او تغير خلق من مرض يقال ما السلك ابتداء بالزوم وختم بالعتة
 ويقال انه لما لوس القطبية وقد الست عطية اذ امنعت من غير اياس والسرقة هو ما لوس
 اي يحبون قال
 يتبعن مثل العثر المنسوس . اهو ج بمشي مشبهة الما لوس
 يقال ان به لالسا والالسا اي جنونا وقال ابن فارس يقال هو الذي يظن الظن ولا يكون كذلك
 وقال ابن عباد الما لوس من الالبان الذي يخرج زبده ويمر طعمه ولا يشرب من مرارته

في داره

وماذقت ما لوسا اي شيوا لالتر الاصل السوء والناس التي صلوات الله عليه وهو اسمر
 اعجب لا يصرف للحمزة والتعريف قال الله تعالى وان الناس لمن المرسلين والياس نفتح الهمزة
 فيه لغة ومنه قراءة الاعرج وتبيح واي واقيد والخراج وات الياس والياس مثال قيسط من
 قرى الانبار قال ابو جحيم الثقفي
 وقويت رواحا وكومر وقرقا . وغود في اليس بكر ووايل
 وضربه فمات لشر اي ما توجع والتالتر ان يكون يريد ان يعط وهو منع قال
 وصرفت حبلك بالتالتر فلان لا يدلس ولا يوالس اي لا يجادع ولا يخون
امبريس الامبرياريش ويقال لامبرياريش بالنون الترشك وهو بالرومية وبعضهم يقول
 التبرياريش الالهم نصر فوا بارخال اللام عليه مفرد او مضافا اليه وابدلوا من بونه مياما كما
 كما قالوا اشتماء في شنبدا واولحا لامبرياريش بالنون الترشك وهو بالرومية وبعضهم يقول
 البرياريش الاصح **امس** امتر اسم لليوم الذي قبل يومك الذي انت فيه بليلة وخرق الاخر
 لالتقاء التالترين وقال الكسائي يقول العرب كلمتك امتر واعجبني امتر باهلا وتقول في النكوة
 اعجبني امس وامتر اخر وقال غيره اختلفت العرب فيه فاكثرهم يبيسه على الكسر معرفة ومنهم
 من يخرجه معروفا وكلمه بعرية اذ دخل عليه الالف واللام وطبوه نكرة او اضافة يقول مضى
 الامس المبارك ومضى امسنا وكل غدا صاير امسنا قال سيبويه قد جاني ضرورع الشعر مدامس
 امس بالفصح والنشد
 لقد مرأت عجبا مامسا . عجبا امثال الافاعي حسنا
 يا كلن ما في رحلمن همسا . لا تركد الله لهم ضرسا
 وزاد ابو زيد
 فيهم عجوز لانساي فلنا . لا تاكل الزبدة لانهمسا
 قال ولا يصغر امس كما لا يصغر غمدو البارحة وكيف واين ومنى واي وما وعند ولشم الشبه
 والاسوع غير العجة وقال ابو سعيد اذ نسبت الى امس كسرت الهمزة فقلت امسي على غير
 قياس قال العجاج يصف جمالا
 كانه حين في الحلي وخف عنه العرق الامسي
 فرقور ساج ساجه مطلي . بالغير والضبات زبرقي
 وقال الفرماشي بالفتح جابر والكسر افسح قال ومن العجب من تخفض الامس وان دخل
 عليه الالف واللام والنشد لتصيب يمدح عبد الغرير بن مروان
 واتى فلكت اليوم والامس قناه . بنا لك حجة كادت الشمس تقرب
 وبعض العرب تقول رايته امس فينون لانه لما نبي على الكسرت منه بالاصوات نحو غاق فينون
 وهذه لغة شاذة وقال الزجاج اذ اجعت امس على اذني العدة قلت ثلاثة امس مثل فلس
 وفلس ويحذف منه امس مثال فرخ وافرارخ وزريد وازباد فاذا كسرت فيه فهي الاموس مثال
 فلس وفلوس قال
 مرت بنا اول من اموس . تيسر فينا مشيئة العروس
 والنشد قطرب
 مرت بنا اول من امس منه . تحتر في جعلها الترجيبنة
انس الانس البشر الواحد ليني والسي بالتحريك قال العجاج
 وبلدة ليس بها طوري . ولا حلالا لجن بها انسي
 وقال علقمة بن عبدة وقال ابو عبيد انه لرجل من عبد القيس
 فلسنا لاني ولكن لالتر مثل من نحو السماء يصوب
 ويح اناسي قال الله تعالى واناسي كثيرا وقر الكسائي ويحيى بن كهرت وانا سي بتعريف لسانه
 واسقاط التالتر يكون فيما بين عين الفعل ولامه مثل فرافير وبين جوار اناسي بالتعريف قولهم

اناس كثيرة وقال ابو زيد انسي وانس وقال الجبل والجال
 قال وانسان واناسية كصيارفة وصياقلة وقال الفراء واحد الاناس انسي وان شئت
 جعلته انسا ناسا ثم جعله اناسي فتكون الباء عوضا من النون ويقال للمرأة انسان
 ايضا ولا يقال انسانة والعاقبة تقولها وينشد
 لقد كسيتني في الهوى . ملا بشر الصب العزل .
 انسانة فتاة . بدر الدجى منها اجل .
 اذ انت عيني بها . فبالدموع لغتسل .
 وانسان العين السواد الذي يرى في السواد ويجمع اناسي قال ذو الرمة يصف ابلا
 غارت عيونها من التعب والسير .
 اذا استوحشت اذا انها استانست . لها اناسي ملحود لها في الجوب .
 ولا يجمع على اناس ويقال انسان فلان وانما زيد في تصغيره باء كما زيدت في تصغير رجل
 ياء كما زيدت في تصغير رجل ويجمع وقال قوم اصله انيسان على فعلان فخذت الباء استخفافا
 لكثرة ما يجري على سنتهم فاذا صغروه ردوها لان التصغير لا يكثر واستدلوا عليه
 بقول ابن عباس رضي الله عنهما انه قال انما سمي انسانا لانه عهد اليه فسي والاناس لغة في التا
 وهو اصل قال ذو جندب لجرير .
 ان المتأنيظ لغير على الاناس الامنيا .
 فليعلم شتي وقد كوا جديا اقرينا .
 وانس من اهل اناس بن حجة لشاعر ويجمع الانس بالتحريك انا ساءمنا لجيل واجبال وقال ابو
 ابو زيد الانسي لا يتر من كل شئ وقال الاصحى هو الامين قال وكل اثنين من الانسان من الثلث
 والزبد من القدمين فما قبل منهما على الانسان فهو انسي وما ادر عنه فهو وحشي وانسي
 القوس ما قبل عليك منها وقال ابو الهيثم الانسان الالهة وانشد
 تزي يا انسانا انسانا مقدها . انسانة في سواد الدمل عطون .
 وقال
 اشارت لانسان بانسان كفا . لتقتل انسانا بانسان عيناها .
 والانسان ايضا كل انسان وانسان راس لجيل والانسان الارض التي تترزع وهذا احد
 وخذت وحشي وخلصي وودي وحليسي وحني وانسي ويقال كيف من انسك وانسك يعني
 انفسه اي كيف ترائي في مصاحبي اياك وفلان من انسك اي صفيه وخاصة وقال الفراء
 قلت للديلمي ايش قولهم كيف ترائي من انسك بالكثر فقالت غزالي الانس فاما الانس عندكم
 فهو الغزل وكلنا نوس وهو يقصر وكلاب النسر وقال الليث جاربية السنة اذا كانت طيبة النسر
 تحب قريك وخذت ناسا وقال التميمي .
 فممن السنة الخديت خريفة . لبيت بغاشة ولا متفال .
 وجمعها الانسات والادانس قال ذو الرمة .
 ولا ننسى من انوي ذات غربة . شطون ولا المستطرفات وانس .
 وابن مينا من المرادي شاعر وميناس امه ولا عتر من مانوس اليشكري احد الشعراء
 في الجاهلية والاسلام ابن الاعرابي الانيسة والمانوسة النار ويقال لها السكن لان الانسان
 اذا السها لتلا انس بها وسكن بها وزال عنه فوحشه وان كان بالارض المقفر وقال ابو عمرو
 نقال لندك الشفرو الانيش البرية ويقال ما بالدار انيش اي احد والانس الموانس
 وكل ما يونس به وقال الزبير بن نكار انهم من المطلب بن عبد مناف اسمهم انيس والانس خلاف
 الوحشة وهو مصدر قولك انست به وانست به وانست به بالحركات الثلاث وقال ابو
 زيد انست به بالكثر لا غير وقال الليث الانس جماعة الناس تقول رايت بمكان كذا انسا
 كثيرا اي ناسا كثيرا قال العجاج .

المداد

تقبل

وقد

وقد يرى بالدار يوم انسا . جمر الدخيس بالنعوم اخوسا .
 وقال شمير بن الحرث الصبي
 انوارا فقلت ممنون انتم . فقالوا الجن قلت عموا ظلاما .
 فقلت لي الطعام فقال لهم . زعيم نخسلا لانس الطعاما .
 والانس ايضا الحي القيمون وانس نزالك خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي عنه وليس
 في الاعلام واسخ ووهب بن مانوس الصنعاني من اتباع التابعين والنسبة ابصرته قال
 الله تعالى اني انشت نارا والانس والرؤية والعلم والاحساس بالشيء وقوله تعالى فان استم منهم
 رسدا ابي علمته وانست الصوت سمعته قال الحرث بن حنيفة اليشكري يصف نعاما
 انست بناءة وافزعها . الفئاص عصرا وقد دنا الامساء
 والانس خلاف الاحاش وكانت العرب تسمى يوم الخميس مؤنسا وانشد ابن دريد
 او مثل ان اعيش وان يوي . باؤلا وباهون او حار .
 او التالى ذنار او قيوبي . بمونس او غروبة او شيار .
 والمونسية قرية على مرحلة من بصيين للقاصد الى الموصل والمونسية قرية بالصعيد
 شرقي النيل ومونس من الاعلام وقال الفراء يقال السلاح كلة الرمح والدرع والمغفر
 والخفاق والتشبيعة والترس وغير ذلك المونسات وقال الفراء يقال يونس ويونس
 ويونس ثلث لغات في اسم الرجل قال وحكي فيه الهمز ايضا وقر اسعد بن جبير .
 والضحاك وطلمحة بن مضرف والشمس وظاوس وعيس بن عمران وبنيع والجراح ويونس
 بكسر التو في جميع القران وانسه بالمار تانسا اخرقه والتانيس خلاف الاحاش وانست
 الشئ ابصرته مثل السنة ومونس بن فضالة رضي الله عنه بكسر النون من الصحابة
 رضي الله عنهم واستانس الوحشي اذا احس استبا قال النابغة الذبياني
 كان رجلي وقد زل النهارينا . بدى الجليل على شتايسر وحدا .
 اي على ثور وحشي احسن ما اراه فهو شتايسر اي يتبصر ويتلفت هل يرى احدا يريد انه
 مدغور فهو انشط لعدوه وقراره وقوله حتى تستانسوا قال ابن عرفة حتى تنظر اهلها
 احدا ياذن لكم وقال غيره معناه تستاذنوا والاستملان الاستعلام اي حتى تستعلموا
 امطلق لكم للدخول املا ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه انه كان اذا دخل دار استانس
 وتكلم قال الازهرى العرب تقول اذهب فاستانس هل ترى احدا معناه تبصر واستانس
 والمستانس الاسد فاما المستانس فهو الذي ذهب ثوحشه وفرعه وانس بقاء الرجال
 ومعناه الابطال قال الفرزدق يمدح عبد الملك بن مروان .
 مستانس لبقاء الناس فعصبت . للاف باخذ منه المقنب لخرما .
 واما المستانس فهو الذي يحس بالفريسة من بعد قال طرخ من اسماعيل .
 متصترات بالفضاء يد لها . ليمحجرات نانس وشميم .
 وتانست يفلان اي استانست به والباري تانس وذلك اذا ملحى ونظر افعاراسه
 وطرفه والتركيب يدل على ظهور الشئ وعلى كل شئ خالف طريقة التوحش او سب الاوس
 الاعطاء قال ابو زيد القوم وساء اذا اعطيتهم من شئ قال سماء بن خارجة الفزاري
 في كل يوم من ذوالضحى يزبد على اباله .
 في كل يوم ضيفة فوقي تاخر كالتلاله .
 فلا خشاك مشقضا او ساء او يس من الهباله .
 والاوز واويس مصغرة الذيب عوضا ياذن من ناقتي الهباله قال ابو خراش الهدلي في
 رواية الجعمر وذو الكلب في رواية الاصمعي ورجل من هذيل غير مشي في رواية ابن الاعرابي
 ياليت شعري عنك والامواتم . هل جاء كعبا عنك من بين القسم .
 ما فعل اليوم اويس بالغتم . وقال ابو حرام غالب بن الحرث الغفكي

دعوى حتى أصل فلما انصرف اتى بالصبي فطعن في بطنه وقال يا بوس من ابوك قال فلان الرعي
 فاقبلوا على حرج يقتلونه ويمنسون به وقالوا بنيت لك صومعة من ذهب قال لا اعيد
 من طين كما كانت قال عمر بن الخطاب **ما ذل حنينك امرأتك والذكرة**
حنت قلوبى الى بابوسها جزعا . وقال ابن عباس **حسنت الماء والحرج بحسنة** وابجسه بحسنا
 اذا شققته ويقال ايضا ما بحسنى من حسب وصفنا بالمصدر كقولهم ماء غور وماء سكب
 وصوب قال العجاج **بلح عبد الملك بن مروان** . **كالغيت هذا الرخص بعد الرخص** . فتأرت العين بما وحس
 وكذلك ماء حنين قال روية . **اسقين نضاح الصبا بحسنا** . وبحسنة اسم موضع ويقال اسم عين
 بالهامة وبحسنت الماء تحسنا فخرته ومنه حديث حذيفة بن اليمان رضى الله عنه ما انا
 الا رجل لامة يحسها الظفر غير الرخين يعني عمر وعليا رضى الله عنهما يريدان نغلة كثيرة
 الصديد فان اراد من يدان يحسها نظيره فدر على ذلك لا متلاهما ولم يخرج الى حد يدوي
 بها وازاد ليس من احد الا وفيه شئ ولا نجاس الا نجاس قال الله تعالى فان حست من ثلث عشر
 عينا وقال الليث الانجاس عام والنوع في العين خاصة قال **وتقول العرب تجس الغرب قال العجاج**
يا صاح هل تعرف رعا مكرسا . **قال في اعرفه وابلسا** . **واخلت عيناه من فرط الاسى** . وكيف علم في ذلك تحسنا .
 وقال ابن السكيت خاونا بريد بحس وذلك وذلك من كثرة الدم فارض تتحس عونا والسحا
 يتحس بالمطر والتركيبة تدل على نفع التي بالماء خاصة **حلس** ابن الاعراب جاء فلان يحس
 اذا جاء فارغا **حس** الحس النقص قال حقه بحس حقه وقاله تعالى وشروه بن حس
 اي ذى حس ويكون وصفا بالمصدر كما سبق ويقال للبيع اذا كان قصدا لا يحس فيه ولا شطط
 كما يقال لا وكس فيه ولا شطط في المثل تحسها حقا وهي بلحس اذا اهدات تحس تحس
 الناس حقا وهم ومن روى باختة بنى الكلام على تحسنت فهي باختة يقال ان المثل تكلمه
 رجل من بني العنبر من نيم جاورته امرأة فنظر اليها تحسها حقا ولا تعقل ولا تحفظ
 ولا تعرف ما لها فقال العنبر على الا حلط مالي وميتاعي بما لها ومتاعها اثرا قاسما فاخذ خبير متاعها
 فخرنا رغبته واظهرت له الشكوى حتى اقتدى منها بما ارادت فتو بت عند ذلك فقيل له لفرقت
 امرأته وليس ذلك بحسن فقال تحسها حقا وهي باحس يضرب لمن ينياله وفيه دمي قال
 انه تعالى ولا تحسوا الناس شيئا اي لا تظنهم موالهم ولا ظلم باحس قول تعالى وم فيها
 لا يحسون اي لا ينقصون من ارباقهم ولا يقللون والنجس ايضا الرض تنبت من غير سقى قال
 الليث الجس فقوال العين بالاصبع وغير ما وقال ابن السكيت يقال تحسنت عينه بالصاد ولا يقال
 تحسنتها بالسين وقال الاممى خص عينه ونحزها وحسنتها اذا فقاها وحديث النبي صلى الله
 عليه وسلم ياتي على الناس زمان يسقط فيه الري بالبيع والخم بالبيد والنجس بالزكاة والسحت
 بالهدية والقتل بالوعظ والنجس المكسر وقيل ما يلحقه الولاة باسم العشر يتناولون فيه الزكاة
 والصدقات ويقال له لشديدا لا باحس ما بين الاصابع واصولها والاصابع نفسها يقال لها
 الا باحس ايضا قال الكهيت .
حمت نزار اومي شئ شعوبها . **كاجعت كف اليها الا احسا** .
 وتحس الخ تحسنا اذا انقص ولم يبق الا في السلاحي والعين وهو اخر ما يبيد وكذلك تحس الخ وهن
 عن ابن عباس **وقال حنن القوم اذا تعابسون والتركيبة يد على النفس يد عيس** بادعيس
 قرية من اعمال حارة انشد الاممى لنفسه .
 . **خارية من كرم المجرس** . **ايصرتا في بعض طرق السوس** .
 . **جالسة تحضر النابوس** . **تسرعين الناظر الجليس** .

تم قطعها ما الذي من شراحي
 خفاستها بعدة ما لخط طينها
 بمناجاة ما لم تر من قده المفاضة
 محتال حوت مناجاة ما

وقال الخ المصعب وقيل
 بالاحس

نوجه لا كلب وكعبوس . **وهيبة هيبنة العروس** .
 . **اذعدت في برطها العروس** . **بالمشك والغبر والوروس** .
 . **قد قنت اشياخ باذغيس** . **برس البرس بالمشك العطن قال**
 . **تتقى اللغام على هامها ناعما** . **كالبرس طيرة ضرب الكليل** .
 وقال الليث البرس قطر البردي خاصة وانشد
 . **كنديف العطن فوق الجناح** . **وقال ابن دريد البرس بالضم لغة فيه وهو العطن او**
 . **شبيهة به وانشد**
 . **كان لغامه برس ديف** . **وبرس ايضا قرية من سواد العراق بين الكوفة والحلة**
 . **المزيدية وبرسان قبيلة من الازد وهو برسان بن كعب بن العطر بن الاصح بن عبد الله**
 . **ابن عامر وقال ابن الاعراب البرس بالفتح حذقة الدليل وبرس بالكسر اذا تشدد على**
 . **غربه ويقال ما ادري اي البرساء هو واي برساء هو اي الناس هو ويقال برست الارض**
 . **تربس اذا سهلتها ولتبتها برس** ابن الاعراب في البرس بالكسر البير العميقة وقال
 . **الليث برست فلانا اي طلبته قال ابو العز المغي الطائي** .
 . **وبرست في نطلاب عروين نال كاه فلان ينبريش اذا جاء يشي مشيا**
 . **حفيقا وانشد**
 . **فصحت سلق تربيش تبتك حل الخلق المثلث** .
 وقال الليث التبرس مشي الكلب واذ مشى لانسان كذلك قيل هو تبرس وقال ابو عمرو
 . **وجاء فلان يتبرس اذا جاء متبرشا وتبريش ايضا من اسرى عا برس حيس ناذر حيس**
 . **اي عن يرة والتبرجيس ايضا حرم قال الفرزدق هو المشترى حكاة عن ابن الكلبي قال روية**
 . **كاف بعد الثرة البرجيس والبرجاس بالضم غرض في الهواء على راس رخ او خشة**
 . **طويلة وكانه مولد** . وقال ابن بري البرجاس والمرجاس حجر يرمى في البحر ليغيب عيونها ويغيب
 . **ماءها وقال شمر البرجاس شبه الامرة تنصب من الحجارة برس** ابن فارس في المغايس
 . **البرس بالكسر الرجل الخبيث والماء زائدة وانما هو من الردس وذلك ان يفتح الامور مثل**
 . **الرداس وهو الصخرة وقال في الجملة الردس والبرديس الرجل المستكبر والمنكر ايضا وهو لوجود**
 . **برطس ابن دريد المبرطس الذي يكثر للتأثر لا يلبس ياخذ على كرجلا وبرطس**
 . **بالضم اسم ام لهم بلاد واسعة يتاخروا رض الروم وبرطس من اعلام برس ابن دريد**
 . **ناقة برس وبرعيس والفرزيرة وقالوا الجميلة التام للخلق وانشد**
 . **انت وهنت الهجمة الجراجرا** . **كوما برعيس مفاخنا جرا** .
 . **ويروي كوما برعيس والمباريس الشد بدلت الاكل انشد ابن السكيت**
 . **ان شرك الغدري الملوود الليم** . **فاعلم برعيس ابوها الريم**
 وقال غيره رجل برعيس اي صبور **برعيس** ابو عمرو والبرعيس بالعين المججمة والبرعيس
 . **الابل الكرام قال ابو جونة** .
 . **برعيس كالاخام لم تشر وشطها** . **بشيف ولم يسمع رفا قرين** .
 . **بالضمت الثلاث وتشديد اللام قرية من سواد مصر وينسب اليها**
 . **جماعة من اهل العلم برس** البرس فلنشوة طويلة كان السالك يلبسونها في صدر الاسلام
 . **وقيل البرس كل ثوب راسه منه ملتقى به دابة كان او حنة اي مطر او قال ابن دريد البرس**
 . **ان كانت الثوب زائدا فهو من البرس مأخوذا لانه يقال للقطن برس ورس وان كانت اصلية**
 . **فهو من قولهم لا ادري اي البرساء هو واي برساء هو واي برساء هو واي البرساء**
 . **هو واي برساء هو واي برساء هو واي برساء هو واي برساء هو واي برساء هو واي برساء هو**
 . **اي البرساء هو واي الناس هو البر بالبنية الابن والنساء الانسان وقال بعضهم برساء مفعلة**
 . **بالترابنية وغرته العرب ويقال جاء يشي البرساء اي في غير صفة برس** من اسماء

فانحز في المروءة فاصيل ومثروى
 في نطلاب عروين نال كاه فلان ينبريش

من احوال الدوزخ القبيح روى في الحيا
 كاتلة ذكرا يابا المشاي

حرسها الله تعالى الماشية والبساسة لأنها بنس من العديها أي تملكه وتحطه وقوله تعالى ٥٥
 وبنت لحيال نبيا أي فتنت فصارت أيضا وقيل استفت كما قال نفل فقل بنسها في شفا وقيل ٥٥
 سبقت كما قال نفل وبسرت بحبال فكانت سريانا وقال أبو زيد البس السوق اللبن وقيل بسنت لابل
 أي بها بالضم تشا والبس أيضا اتخاذ البسيسة وهو أن يكب السوق أو الدقيق أو الألفظ المطحون
 أو البريت فربوا ولا يطبخ قال يعقوب هو أشد من اللث قال شملة المص لا تختر أخيرا ونسبا
 وذكر أبو عبيد أنه لص من عطفان أراد أن يختر فخاف أن يجعل عن ذلك فأكله عينا ولم يجعل البس
 من السوق اللبن ونسبت الأبل إذا جرت بها وقالت بس بس ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 يفتح اليمن فيأتي قوم يبسون ويأتي قوم يبسون فيقولون يا هليلهم ومن أطاعهم والمدينة
 التمام فيأتي قوم يبسون ويأتي قوم يبسون فيقولون يا هليلهم ومن أطاعهم والمدينة
 حار لو كانوا يعلمون ويفتح العراق فيأتي قوم يبسون فيقولون يا هليلهم ومن أطاعهم والمدينة
 خير لهم لو كانوا يعلمون ويسئ قاربه أي أرسل ما يراه وأذاه وبسنت المال في البلاد كما أرسلته
 ففروقه وقال الكسائي يقال جى به من حسك وبسك أي ابت به على كل حال من حيث شئت
 وقال أبو عمرو ويقال جاء به من حسه وبسه أي لا من حسه ولا بلسه من حسه وبسك أي من حسه
 ونسبه ٥٥ تركت من الأشياء فقرا مثل أمس كل شيء كنت تحب من حسه وبسك أي من حسه
 وقال ابن فارس بس في معنى حسب وبسرت له بعضهم وقال ابن عماد يقال للمهق الأهلية البسة
 والذكر بس والجمع بساس قال والبس الطلب والجهد ويقال أفعل ذلك أخرا بسوس الدهر
 أي بدأ وناقته نسوس لا تدر الأعلى لا نساس والبسوس بسرة امرأة وهي حالة حساس
 ابن مرة الشيباني كانت لها ناقه يقال لها سرات فراه كليب بن وائل في حيا وقد كسرت
 بسق فلكان أجاره فرى صرعها بسهم فوثب حساس على كليب فقتله فباجت حرب بكر وتقلب
 أبي وإبل أربعين سنة حتى صرقت العرب بها المثل في الشوم وبها سميت حرب البسوس
 وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى وأنزل عليهم نارا الذي نساها أي أتانا نسج منها
 فقال هو رجل عطف تلك دعوات يستجاب له فيها وكانت له امرأة يقال لها البسوس وكان لها
 ولد وكانت لها صعبة فقالت له اجعل لي منها دعوة واحدة فقلت له اجعل لي منها دعوة واحدة
 قال فلك واحدة فماذا تريد قال تادع الله أن يجعلني أجمل من أمة في بني إسرائيل فما علمت أن ليس
 فيهم مثلها رعبت عنه وأرادت سبيها فدعا الله عليها أن يجعلها كلبه بناحة فذمبت فيها
 دعوتان فجاها بنوها فقالوا البس لنا على هذا فقرأت قد صارت أمنا كلبه بجوارها الناس فادع
 الله أن يردنا إلى الحال التي كانت عليها فدعا الله فعادت كما كانت فذمبت الدعوات الثلاث
 وهي البسوس وبها يضرب المثل في الشوم فقال شام من البسوس ويسوي موضع قرب الكوفة
 وقال الجعفي يقال لس فلان في ماله بشا إذا ذهب شيء من ماله ويقال في غدا الغنم إذا دعوتها
 بس بس وبس بس وبس بس بالحركات الثلاث وقال ابن الأعرابي بس هو البيت الذي كانت
 تعبد به بنو عطفان وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما قال حج ظالم من سعد بن ربيعة بن مالك
 من بني عوف بن سعد بن ذبيان فرأى قريشا يطوفون حول البيت ويسعون بين الصفا
 والمروة فمشى البيت برجله عرضه وطوله ثم أخذ حجرا من الصفا وحج من المروة ثم رجع إلى
 قومه وقال يا معشر عطفان لغريش بيت يطوفون حوله والصفا والمروة وليس لكم شيء
 في بيتنا على قدر البيت ووضع حجرا فقال هذا الصفا وهذا المروة وسمي البيت بشا فاجتروا
 بذلك عن الحج وعن الصفا والمروة فاغارنهم بن جباب الكلبى فقال ظالما وهدم بناه وبس
 أيضا جبل قريش من ذات عرق قالها هان

لحقة
 حمة
 طابثرو

شجر

شجر يتخذ منه الرجال ونسبه الأزهرى إلى التصريف وقال إنه الشسب وبسب من
 عمرو رضي الله عنه من الصحابة وبسباسة اسم امرأة من بني أسد وأياها غنى أبو
 القيس بقوله ٥
 • الأزعمت بسباسة اليوم أنى • كبرت ولما استهدد المومنانى
 • ويروى والأجسن السراي النكاح والبساسة بسباسة استبان أحدا مما تعرفها العرب
 • وياكلها الناس والماشية تذكر بها ربح الحوز إذا أكلتها وطعمه وصفتها الحزون قال
 • طرف بن العبد ٥
 • حماد بها البساسة برهض معرهما بنات اللبون والصلافة للحمر
 • وقال الديوري زعم بعض الرواة أن البسباس هو ناسخوه البروق طيب ربح البسباس
 • قال اعرابي ٥
 • يا حنبلد ربح الجنوب إذا عدت • في الفجر وهي ضعيفة الانفاس
 • قد حلت برد الثرى وبخلت • عتقا من كبحاج والبسباس
 • والأخرى ما يستعملها الأطباء وهي فراق صفر تحلب من الهند وكل ولطف منها غير
 • وكذا ولطف صمغها غير الأخرى وقال ابن زيد البسيسة خير بحفف ويدق ويشرب كاشتر
 • الشوبق قال وأحسبها الذي يسمي الفتوت وقال ابن عماد البسيسة الأكل بين الناس
 • والسعابة وما أعطاه بسباسة أي شيئا قليلا من طعام وقال ابن الأعرابي البسيسة بضمين
 • الأسوق الملتوتة والبسب التوق الأنسة والبسب الرعاة وبسبت الأبل إذا جرت بها
 • لغة في بسبستها والباس عند الحلب أن يقال للناقاة بسبس وهو صوت للراعي يسكن
 • بها الناقاة عند الحلب ومنه المثل الأنياس قبل الأنياس أي ينبغي أن ينلطف للناقاة
 • ويونس وتسكن ثم تجلب يضرب في وجوب البسب من الرجل قبل الأنياس البه وفي المثل
 • لا أفعل ما بس عبد بناقة وقال أبو زيد بسبت بالمعز إذا أشبته بالماء وبسبت الناقاة إذا
 • دمت على الشيء ويسوس اشروع في السير ونسبت بالغنم إذا دعوتها فقلت لها بس وكذلك بسبت
 • بالرافة قال الراعي يصف ناقته أجراها عشر ليال وسكنها
 • • وولت بوخذ كوخد الظليم • راح وخلته تظن
 • • لعاشرة وهو قد جافيا • وظل بسبس أو يفسر
 • ونسبت الماء أي جرى وهو مقلوب نسبت والانساس الانسباق والانساب قال
 • أبو النجم يصف اشتداد الحر
 • • فمات دغوص الغدير المثل • وانسج حيات الكتيب الأهيل
 • هذه رواية الأصمعي ورأه غيره وانساب والتركيب يد على السوق وعلى التسوق
 • وخلطه بطش الغراء بطبباس اسم موضع على بناء العرب قال كانه اعجمي قال
 • قال الأزهرى فراءت هذا في كتاب غير مشهور ولا أدري أي طبباس هو أم بطبباس بالثون وي
 • ذلك كان فهو اعجمي قال الصغلي مؤلف هذا الكتاب رحمه الله هو بطبباس بالباء وهو اسم
 • قرية على باب حلب بطببوس بلدة من أعمال ماردة بالاندلس وبطببوس
 • من حكاة اليونانيين بعس ابن عماد البعوس الناقاة الشاملة المشهورة والجمع البعاس
 • والبعاس بعس أبو عمرو والبعس الأمة الرعاة وقال ابن الأعرابي بعس الرجل إذا دل
 • بخدمة أو غيرها بعس ابن دريد البعس لغة بمانية وهو السواد ذكر ذلك أبو مالك
 • واحتج فيه بنيت وهو معروف بعس بفراس مدينة في حلف جبل الكار كانت لسلمة
 • ابن عبد الملك بكس اللبث بكس خصمها إذا خيرة والبكسة بالضم حرفة يدور بها
 • الصبيان ثم يأخذون حجرا ثم يدورونه كأنه كرة ثم يتقارون بها وتسمى هذه اللعبة
 • الكحة بكس البلس بالخربك شيء يشبهه التين بكس بالثين وقال ابن الأعرابي البلس
 • الذي لا خير عنده وقال الأصمعي البلس الذي عنده إبلاش وشتر قال عمرو بن الأحمر الباهل

السيح

عوجي ابنة البلس الطنون . فقد تروها الصغبر وجبر الكسور .
والبكسر ثم التين اذا ادرك الواحدة بكسة . فحدث النبي صلى الله عليه وسلم اراد ان
يرق قلبه فليد من من اكل البلس وتروى البلس بصفتين والبلس وبما العدير والبلس ايضا
جبل احمر في بلاد بحار بن حفصة والبلس بكسر اللام والبلس الساكت على ما في نفسه
والملاس المسك بلغة اهل المدينة على ساكنيها السلام وهو فارسي معرب ومن دعا بهم
ارابه الله على الكسور وهي غير كيار من مسوح يجعل فيها التين ويشهر عليهما من ينكل ما ويناد
عليه والبلس باج البلس وبلاس ايضا موضع يد مشق قال حسان بن ثابت رضي الله عنه
من الدنيا افرقت بمجان . تبت اعلى الرموك فالجنان .
فالقوت من بلاس فلذرا . فسكاه فالقصور الدوان .
وبلاس ايضا بلد بين واسط والبصرة وقال اللبث البلسان شعر يجعل حبه في الدوا وقال
ولحبه دمن حار ينافس فيه وبلنسية من كورالاندلس والبلس العدر والنوز فيه
زائدة كقنوات صيفن وعشرين وخبين قال الفراء للبلس المحكمة الضبعة وقال العجاني
ما زلت علوسا ولا بوسا اي شيئا والبلس من الشيء اي بلس وقوله تعالى فاذا هم منكسرون قال
ابن عرفة الابلان الحيرة والبلس منه سمي البلس لانه البلس من رحمة الله اي بلس منها وبغير
وقال الاضري منكسرون اي نادون ساكنون منكسرون على ما فرط منهم وقوله تعالى بلس
الجرمون اي ينقطعون انقطاع بالبين وكل من انقطع في حبه وسكت فقد بلس قال
العجاج . يا صاح هل تعرف شيئا مكرسا . قال نعم اعرفه والبلس
اي سكت غشا وابغيت الناقة اذا المرشع من شدة الضبعة والتركيب يدل على الياس
بلس بلس بلد على عشرة فراسخ من فسطاط مصر **بلعش** البلعش
بالفتح الناقة الضخمة المسترخية النخعة المحم الثقيلة وقال ابن عتاد البلعش المرافة
كحقا **بلقس** بلقس بكسر الباء والغامة نقتضها وهو لحن اسم الملكة التي ذكرها الله
تعالى في كتابه فقال النبي وحده امرأه ملككم **بهلس** بهلس ابن فارس البلس اذا اشروع في شمر
وهو متحرك من بهس ومن بهس وهي من صفة الابله **بنيس** ابن الاعراب البلس بالتحريك
الفوار من الشرف قال وابش الرجل اذا هرب من سلطان قال العجاني بيس وبنش بنيسا
اي تاجر **بنفس** ابن عباد يقال لما طلع من مستدير البطيخ البنافس الولحد بنفوس
ولذلك بنافيس شيء صغير بنيت معه اول ما يرى **بوس** البوس الثقيل وقديسه
تيوسه والبوس فارسي معرب وقال ابن عتاد البوس الخلط يقال بيسه بوسا وباس اذا حشن
بهس ابن عتاد يقال **بهس** ويتهسرس ويتهسرس اذا متربصا **بهس** ابن دريد
بهيس الهيس بجرة وابو الدما فترق من بهيس مصغر من التبعين واليهيس الاسد
قاله ابن دريد وقال غيره هو صيغة له وانما وصف بذلك تجرته ويقال الشجاع يبهس
والتيهسته صنف من الخواص يشمو الى اي بهيس هيم من جابر اخذني سعد بن
صبيحة بن قيس ويهيس اسم رجل يضرب به المشرك ادراك النار قال المشس .
فمطلب الاوتار ملخز انفة . قصير وحاض الموت بالسيف يبهس .
وقال ابن عتاد امزادة يبهس اي حسنة الشيء وتبهس اي تحتر وجفيفة مشي مشية اليه
الاسد وقال ابن عتاد اتاني فلان يبهس اي لا شيء معه **بهلس** ابن عتاد التبهلس هو
ان يطرا الانسان من بلد ليس معه شيء **بهلس** ابن عتاد رجل بهس ثقيل ضخم وبهس
مثال قعقري كورة بالصعيد الذي غرق في النيل وقال ابو زيد جمل بهيس وبهاس اي دولت
والتهس والبهيس والتهيس الاسد لانه يبهس في مشيته ويتهسرس قال ابو زيد جمل
ابن المنذر الطاي يصف الاسد .
اذا تبهس بشي خلته وعثا . وعي السواد منه بعد تكبير .
وقال ايضا في هذه القصيدة يصفه .

دنيب يشاء

مهيسا

مهيسا حيت يشي ليس بفرعه . مشير للذئب واي شمشير
وهو منحوت من بهس اذا حركه ومن بلس اذا اناخه معناه يشي مقارنا لخطوة في نغم وكبر
بليس بيتان موضع بالشام تنسب اليه الحمر قال حسان بن ثابت رضي الله عنه
من حمر بيتان تحترها . ذر ياقه توشك فتر العظام
وقال ابو ذؤاد جارية بن الحجاج الايادي .
تخلت من جد بيتان . اتبعن جميعا وبتنهن نواهم
وفي حديث محمد بن سيرين رضي الله عنه وذو الحساسة والدجال اخبرني عن رجل بيسان قلنا عن
اي شانهما استخبر قال اسئلكم عن نخلها قال يمر قلنا له نعم اما انها توشك الا تتمر وبالجملة
موضع يقال له بيسان وهو قرية يقال لها بيتان وقال ابن عتاد يقولون بيس الرجل
يفتح الماء ويبسك بمعنى ويشك ويشي ناحية بيسر قسطة من الاندلس وقال ابن عتاد
باس بيس بيسان اذا تكبر على الناس واذا همرك **فصل البس**
ببس الببس والذخس مثال حمر دابة تكون في البحر ينحى الغريق لكنه من ظهورها
ليستعين على التسلح وتسمى الدلفين **ببس** الترس جمعه ترسة وتراس وتراس
وتروس قال يعقوب ولا يقل ترسة قال منظور بن حجة
وقد قالت دمسيل العنس . بالشوط في يومه كالترس .
لاشرو المرقف قبل الترس . الدمش الظلمة وانشد ابن دريد
كان شمسا تزلت شموسا . دروعنا والسيف والتروسا .
ورجل تراس صاحب ترس والتراس ايضا صانع الترس والتراسة بالكسر منجته وقال
ابن عتاد الترس من جلد الارض الغليظ منها والترس خشية توضع خلف الباب وليس يعزى
واصله بالفارسية مترس اي لا تخف وكل شيء ترست به فهو مترس له والترس والترس
بالترس ومنه حديث خالد بن الوليد رضي الله عنه وانما مترس بترسي وقد كتبت الحديث
بتمامه في تركيب **لب ترمس** الترمس مثال بريس جمل شجرة حب مطلع مخز وقال
غيره حفز فلان ترمسه تحت الارض اي سيزد ابا وقال الليثوري الترمس الجرح المصري وهو
من القطاي وقاله بابي جمل الجرح المصري وهو من القطاي وقاله بابي جمل الجرح وترس
ماة لبني اسد وقد نغم تاوه وترمسان من فرج حصن والتراس الجمان وقال ابن الاعراب
ترمس الرجل اذا تقبض عن حرب او شغب **لنسس** ابن الاعراب لنسس رضمتهن الامول
التردية **لنسس** النعش الملاك واصله الكس وقوله تعالى فتعسا لهم اي فعثا لهم اي استوطا
واذ اسفظ الساقط فريدت به الاستقامة قيل لغساله واذ الميرد به لان تعسا قيل لغسا
قال الاغشي
كلفنجه بولها نفسي وشابعي . ممي عليها اذا ما الهامعا .
بذلت لوت عفراة اذا عثرت . فالنعس اذني لها من انما العفا .
وقال الزجاج النعس في اللغة الاخطاط والعتور قال وقوله تعالى فتعسا لهم يجوز ان يكون
نصبا على معنى الزمهم الله تعالى يقال نعس يتعس مثال منع بمنع وهلك في اللغة الفصي
ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم نعس عبد الديار وعبد الدرهم وعبد الحميمة ان نعس
رضي وان لم يعط سخط نعس وانكسر واذا اشبك فلا انفقش طوي لعبد احد بعنان فرسه في
سبيل الله اشعث راسه مغبرة قدماه ان كان في الحراسة كان في الحراسة وان كان في الساقفة كان
في الساقفة ان استئذ ان لم يؤذن له وان شفع لم يشفع وقال الفراء يقال نعست يارجل
بفتح العين اذا خاطبته فاذا ضرت الى فعل قلت نعس بكسر العين وقال ابو الهيثم نعس نعس
مثال سمع يسع اي انك وقال شمر هكذا سمعت يعني بكسر العين في حديث الاثك
قالت عائشة رضي الله عنها فانطلقت انا وامر مسطح قبل يتي حين فرغنا من شائنا فعترت
امر مسطح في مرطها فقالت نعس مسطح وقيل النعس في كلامهم الشر والحرث من حيرة

البشكري يروح قيس بن شراحيل
 • فله هناك لاعليه اذا • دمعت انوف القوم للتعش
 وقيل البعد وقيل الهلاك ويقال رجل ناعس ويقال ابو عبيدة يقال لعنه
 الله وانعسه وعلت وافعلت بمعنى قال يجمع بن هلال
 نقول وقد افردتها من حليلها • تعشت كما تعستني يا يجمع
 وانشد ابن فارس • عدلة ههنا جمعهم بمثلع
 وابو نعاس على شرط طائر والتركيب يدل على الهلاك **نعس** ابن ذرير
 النعس زعموا الطح سحاب رقيق في السماء وليس يثبت **نعس** التليستان
 الخصستان وقال الازهرى التليسة مثال سكبينة هنة نسوي من الخوص شبه القنبية
 التي تكون للعصارة وقال يعلت ان قول الكتاب لكثير الحسب تليسة نفع التناو
 بما هو واقبه وان الضوابط كثرها كما يقال سكبينة وعربية **نعس** تليست
 سكن مدينة كانت في جزيرة من جزاير بحر الروم وكانت تعمل بها الشراب الجيدة
 كانوا قومون والان عمارتها وتونس قاعدة بلاد افريقية عبرت من ناقض مدينة
 فرطاجنة على ثلاثة ايام من سفاقس ومي اصغر بلاد افريقية من اجا والبهايتية
 جماعة من العلماء والفقهاء واصحاب الحديث فان جعلت وزها على فوعل فهذا
 موضع ذكرها وان كان تفعل غير موز فتركيب **ونس** وان كان موز فتركيب **انس**
نوس النوس والنوس الطبيعة والخيم وثيقا فهو من نوس صدقاي مرسل
 صدق قال روية يروح ابان بن الوليد الجلي
 • ابان بن الاطول قنسا • في الجاهلية تبلغ النقيسا
 • شرف باقي عرشك التاسبيا • للخصم جلا والكريم نوسا
 وانشد ابو زيد شاهدا على النوس
 • اذا الميثاق اعترض النوسا • اى اخرجن طبابع الناس
 هكذا ذكر الازهرى والجزيرة والرواية السوسا وهو تلو قوله والكريم نوسا ويقال
 نوسا له ويقال نوسا له ونوسا له ونوسا له في الدعا على الرجل والجوس للوج وقال ابن
 فارس النوس الطبع وليس اصلا لان التاء مبدلة من السين وهو المستوس **نعيس**
 النعيس المذكور من الظن والمعز والوعول والجمع نيويس ونياسة قال مالك بن خالد
 الحنابي يصف راس شاهقة
 • من فوقه السر سوز واغرية • وتحتة اعتر كلف والنياس
 وقال ابو زيد الذي على ولد المعزي سنة الف ذكوتين والنياس الذي يسك النيس ومنه
 قول عبد الله بن صفوان بن امية لا ي حاضر الاسدي عهبة نياس وقد كتب لحد بن قنانه
 في تركيبه **نوس** والوليد بن دينار النياس البصري عن الحسن البصري منقطع ذكره البخاري
 في تاريخه والنيوساة النوس وعثر نيسا ذيين النيس بالتحريك ومي التي تشبه قرناها
 في الوعل الجلي في طولها ونياس بالسكر موضع التقى فيه بنو اسعد وبنو عمرو
 فكان الظفر لبي عمرو وقال اوس بن حجر وعطى بن عزم
 • ومثل ابن عزم ان دخول • تذكرت وقتلي نياس عن صلاح نوب
 نوب اى نفسى وقتل نياسان غلمان كل واحد منهما يسمى نياسا شما الى قطن قال تميم
 ابن ابي بن مقبل
 • من بعد ما تر تزجيه موشحة • اخلى قباس فالبرعيم
 ويقال النياسان نجان وانشد ابن الاعرابي
 • بات وظلت باو ليربح • نين النياسين وبين النطح
 • يلفها المجدح اى لبح • والمجدح الدرمان والنطح اول منازل القمر يقال

قلت

حويده

عقبا

وقلان تيسية وناس يقولون نسوسية وكيفوفية والاولى اوى وريضة التيس موضع بين
 الكوفة والشام وتيسى كلمة يقال في معنى الابطال للشئ ويقال للضعف تيسى جعاز قال ذلك
 ابن السكيت ويقال ايضا في التندب السى وفي حديث ابى بوب رضى الله عنه انه ذكر الغول فقال
 اصطفى التندب فلها تيسى جعاز فانه قال لها لذت يا خايرة وقال ابو زيد يقال احمى
 وتيسى للرجل اذا تكلم بحق او بما لا يشبهه شيئا وقال ابن فارس تيسى لعنة او شنة وقال ابن عماد
 يقال في زجر التيس ليرجع ليس تس وتيس الرجل فرسه اى برضه وذلك وتيس جلد
 وفي حديث علي رضى الله عنه انه لما غلب على المصرة قال اصحابه هم نحل لنا وما وهم
 ولا نحل لنا فما وهم وما اموالهم فسمع بذلك الاخنف فدخل عليه فقال ان اصحابك قالوا كذا
 وكذا فقال لا والله لا تيسهم عن ذلك اى لا ردتهم ولا تظن قولهم وكانه من قولهم تيسى
 جعاز لمن اتى بكلمة حق اى كوفى كالتيس في حقه وللعنى لا تملن لهم بهذا المثل ولا قولن لهم
 هذا بعينه كما يقال قد بينه وسقيته اذ اقلت له قد بينك وسقاك الله وتعديته بعن تعفن
 معن الرد ويقال استنيست العثر كما يقال استنوق الجمل واستنوب العسل واستنسر
 البعاث اى صارت كالنيس في جزتها وجرتها يضرب للرجل الذي يتعزز وقال ابن عماد بين
 القوم متايسية وتياسى مارية ومكاسية ومداقعة **فصل**
الحجس ابن الاعرابي الحجس بالكسر الحامد من كل شئ الثقيل الروح الفاسق وقال
 الليث الحجس الردي الحبان وقال خالد بن الوليد رضى الله عنه وروى للحجس بن شديد
 • لله دتر رافع اى اهتدي • فوز من فرافر الى سوي خمس اذ
 قال ولحجس الميتم من الناس وانشد
 • تحسنت بجوار رسول المليك • قاتلك الله حسا الشما
 قال ويقال الحجس من اولاد الدببة وقال ابن ذرير الحجس من الرجال الثقيل الوخم والجمع
 اجباس وجبوس وقال ابو عمر والحجوس وقال ابو عمر والحجوس الفسل من الرجال وانشد
 • لا تعلقى حجوس • صبيقة ذراعده نيويس
 وقال ابن عماد للحجس اللثيم والحجس من اولاد الدببة كلحجس والحجس الضعيف وقال ابن ذرير
 الحجوس الذي يوتى طابعا يكي به عن ذلك لفعال قال وهذا شئ لم يكن يعرف في الجاهلية الا في
 نفي قال ابو عبيد مهنم ابو حبل بن هشام ولذلك قال له عتبة بن ربيعة رضى الله عنه
 سبعا المصفر استنه من المتسفر سحرم والزبرقان بن بدر وطيفيل مالك وقالوس بن المنذر
 والمالك عمر النعمن بن المنذر وكان يلقب حبيب العروس وحجس في مشيئة اى تيجتر
 قال عمرو بن الاشعث من الحاء
 • تمشى الى مروا غاطناتها • تحبس العايس في ريطاتها
حجس حجس في الشئ حجسا دخل فيه وحجس جلد اذ الكدح مثل حجسه بالسين
 المعجمة وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم حجس شقه الايمن يروى بالسين والشين جميعا
 والسين المعجمة اكثر والحجس القتل قال
 • يوما نزل في عراك الحجس • تنبوا لجلال الامور الرئيس
 والحجاس في القتال مثل الحجاس قال الاصمعي جاحسته وجامسته اذ رجنته وانشد لابن عباس
 • ان عاشر قاسى لك ما فاسى • من صر في الهامات واخنياس
 • والصقع في يوم الوغى الحجاس • حجس ابن ذرير حديث من العرب
 وحديث اخو طهم امه من العرب العاربة بادوا اما يقال في قوم نقر قوا في قبائل العرب
 منهم وانشد
 • باليلة ماليلة العروس • يا طهم ملا قيت من حديث
 • احدي لبالك قيسى حيسى • لا تنعى الليلة بالنعيس
 اعلم على كيف شيت فصار هذا الكلام مثلا قال وهذا زجر قديم لا يعرف قائله قال قوله حيسى

نقال ذلك للرجل اذا اخله الموضع ويقال ذلك ايضا للرجل اذا اضرع قال الصغاني مولف
هذا الكتاب رحمه الله الرجز يروي لرجل من جديس والصحيح انه لا يأتى الديري وقال ابن
دريد جديس بالتزيك بطن من لحم قال الصغاني مولف هذا الكتاب رحمه الله هكذا ذكره ابن
دريد في هذا التركيب وكذلك ذكره ابو نصر علي المعروف بابن مأكول في جمهرة النسب لابن
الكلبي بخط ابن عمه النسابة جديس بلحاء المملة المحققة وهو جديس بن اريش بن اراش بن
جزيلة بن نجح واسمه ملك بن اشريش بن عدي بن اشريش وقال ابو عبيد الحادثة الارض التي
لثريش وثلث جديس ومنه حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه من كانت له ارض حادثة
قد عرفت له في الجاهلية حتى اسلم فهي لربها وقد كتبت الحديث بتمامه في تركيب **جديس**
وقال ابن الاثير في الجواهر في البقاع التي لم تزرع وحادثة باحادثة وقال ابو عمرو وحادثة الاشتر
اذا درس وقال بعضهم الجادس مثل الجاسد وهو ما اشتد من كل شئ **جرجيش** الجرجيش
والفرق بين البعوض الصغار قال شرح بن جواس الكلبي
• ليس بجودم بين نواظر • لزرج ولم يدرج عليه جرجيش
• احث النيان سواك قرية • مقبلة دانياتها تتكدس
و**الجرجيس** في قول امري القيس ما قاله باقرة
• وصير في الفرج في جبة • تحال نبيسا وتم تلبس
• تزي اشتر الفرج في جلد • كفتش لثواتم في الجرجيس
الشمع وقيل الطين الذي يخبه به وجرجيس النبي صلى الله عليه وسلم **جرس** ابن دريد
الجرس صوت خفي يقال ما سمعت له حشا اذا افردوا فتحوا الجهم واذا قالوا ما سمعت له
حشا ولا جرسا كسر واوتبعوا اللفظ اللفظ وقال ابن السكيت الجرس الجرس الصوت ولم يفرق
قال العجاج
• ينفين بالزار ولحد منس • عن باحة البعها وكل جرس
وقال اللبني الجرس مضد الصوت الجرس والجرس بالكسر الصوت نفسه قال
• ان في المخدع لخي جرس قال ونقول جرست الكلمة اي تكلمت به وجرس
الحرف نغمة الصوت والحروف الثلثة الحروف لاجروس لها اعنى الواو والياء والالف اللينة وسائر
الحروف مجروسة قال وقال في جرس البقرة ولدها جرسا وهو جرسها اياه والجرس اكل
الجمل الثمر والغابر يقبل ويقبل ومنه حديث عايشة رضي الله عنها انها قالت كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب العسل والحلوة وكان اذا انصرف من العصور دخل على نسيه
فيدعو من اخذ من وفي حديث طويل وفيه جرسته غله العرفظ وقد ذكرت الحديث
بتمامه في تركيب **ق** قال ابو ذؤيب الهذلي
• جوارسها تاري الشعوف دوايبا • ونشمت لها باء مصيفا رايبا
• اذا نهضت فيبر تصعد نقرها • لفترا العلاء مستند اميبا
• تطل على الثمر ارضها جوارس • مواضع صفت الريش ريبا
ويروي تاوي الشعوف ويروي وتنفض ابا مامصيفا شحهاها والجوارس المذكور ويقال
فلان جرس فلان اي ياحذ منه وياكل من عنده قال اللبني معناه انما ينشرح للكلام معه
وعنه وانشد • انت جرس اذا ما بنا كل جرس
وقال الاصمعي كنت في مجلس شعبية بن كجاج قال فسمعون جرس طير الجنة بالشين المعجم
فقلت جرس فظنني وقال خذوها عنه فانه اعلم بها منا ومضى جرس من الكلب ويجرس
وجوش اي طابفة منه وجرشت بكلمة اي تكلمت بها والجرس بالكسر الاصل والجرس بالفتح
الذي يعلق على البعير والذي يضرب به ايضا قال ابن دريد اشتقاقه من جرس اي
الصوت والصوت وحديث النبي صلى الله عليه وسلم لا تصيح المبيكة رفقة فيها
كلب ولا جرس وجرس ايضا الشرف وجرس بن لاطم بن عثمان بن مزينة وجرس مصفا او

جرس او ما سمعت

عند الرحمن وعوف انما جرس لعقفر من اتباع التابعين وقال ابن الاعرابي الجار والجرس الكثير
الاكل والجاروس هذا الجرس الذي يوكل مثل الدخن وهو خير من الدخن في جميع احوال المعرب
كالورس وهو ثلثة اصناف وحادثة من قري مر وبها قبر عبد الله بن بريدة بن الحصيب
من التابعين وكان قاضي مزون وابوه بريدة بن الحصيب رضي الله عنه له صحنه وحاو مرسان
من قري الري وقال ابن عماد الجريسة كالجريسة وهي ما يشرق من الغم بالليل والجرس
الطائر اذا سمعت صوت مره وقال حنيد بن المشي الطهوي
• حتى اذا جرس كل طائر • ولجاء الكلب الى الماخر
• تميز الليل لاجوي جاش • قامت نغظي بك سمع الحضر
وكذلك اجرس الحلي اذا سمعت جرسه قال العجاج
• تسمع الحلي اذا ما وشوسا • والتج في لبيادها وجرسا
• زفره الريح كصدا البيضا • واجرست الحادي لذي ليل قال ذلك ابن
السكيت وانشد
• اجرس لها يا ابن ابي كباش • فالها اللبلة من نفاش
• غير السرى وسابق نجاش • والرواية روح بنايا بن نجاش
• وقص من حلك في الكاش • وارفع من الصهب التي تاش
• متى نوب مطين الجاش • فالها اللبلة من انفاش
غير القصا والسابغ الفاش • وقد لجرس في الشبع اذا سمع جرسه والجرس
التكليم والجرية والمجرب الذي جرسه الامور اي جربته واحكمته قال العجاج
• والعصر قبل هذه العصور • مجرسات غرة الغرير
بالتريم والريم على الرجور • وقال ابن عماد جرس بالقوم اي سمع بهم
وقال ابو تراب اخترت واجرست اي اكتسبت وجرست اي تكلمت والتركيب يدل على
الصوت وما بعد ذلك فمجرول عليه وقد شد عن هذا التركيب الرجل الجرس ومضى
جرس من الليل **جرس** ابن فارس الجراس الضخم ومضى جرس من الليل وقال غيره
الجرفاس الشديد والجل العظيم والجرفاس والجرفاس الاسد فكانه وصيف بذلك بصريه
الرجال والفرايس من قول ابن الاعرابي جرفسته اذا صرعه وانشد
• كان كيشا ساجسا اذ بسا • بين صبي محبه بحر فسا
ويروي اغبسا خلف صبي ويروي ان يكون ماخوذا من جرسه اذا شد وثاقه لانه اذا
اخذ الفريسة فكانه او تفها فلا تقلت منه او يكون ماخوذا من جرسه اذا اكل الاكلا شديدا
وكذلك الاسد ولهذا يقال له الضمير وقال ابن فارس هو متحوت من جرس ومن جرسه كانه
اذا اكل شيبا وجرسته جرفه **جرهاس** اللبث الجرهاس الحشم وانشد في صفة الاسد
• يكي وملحول من جرهاس • من فريسه الاسد ابافراس
وقال الصديقي الجرهاس الاسد الغليظ الشديد يد مثل الجرفاس **جسه** جسه اي مسه
والمجسه بالفتح الموضع الذي يجسه الطبيب وفي المثل افواهها مجاسها لان الابل اذا
احسنت الاكل اتفنى الناظر بذلك في معرفة سمها من ان يجسها ويضربها ويروي احناها
مجانها قال ابو زيد اذا طلبت كلاججت برووسها فركعت والامرت فالمجان على
هذا الموضع التي تجس بها اي يضرب في الرواية الا في شواهد الاشيا الظاهرة التي
تعرف عن بوطنها والعرب تقول فلان ضيق المجسه اذا لم يكن واسع التبريد ولم يكن
رحيب الصدر ويقال في مجسك ضيق وقال ابن عماد الجرس النقي والصليان حيث
يجرح من الارض غير اذومة وجسنت الاخبار الجسها جسا اي تفحصت عنها ومنه
الجاسوس وهو صاحب السر والجاسوس والثاموس صاحب السر والجرس والجرس
الجواس الجواس وقال ابن دريد وقد يكون بالعين ايضا قال جرس الشجر من بعينه

داخنها فان وجوات من نعام

اذا الحد النظر اليه ليستنت وتانشد
 وفتنة كالذياب الطسرت لهم
 فاعصوه صوبه اترجوه باعنيهم
 قال اخفقوه اظهروه وتقال اخفيت الشيء اظهرته واخفي افعل من ذلك انتهى ما قاله ابن
 دريد قال الصغاني مولف هذا الكتاب رحمة الله الصواب حسوه بلقاء المهلة يقال
 حسه واحسده والبيتان لعبيد بن ايوب العنبري والرواية في البيت الثاني
 فاهز وزعوا ثم احسوه باعنيهم ثم احسوه • بتان اهزوزعوا اي حركوا
 وتنهوا حتى راوه واخفقوه اي اخذوه والجلسيس الحاسوس وقال اللبث الحساسة
 دابة تكون في جزائر البحر تحس الاضار تناق بها الدجال والحساس الاسد الذي يوش
 في القرية بمراته فكانه قد جشها ومنه قول مالك بن خالد الحناني ويروي بالفتح
 الهدى ايضا في صفة الاسد
 صعب البديهة مشبوه اظافره • مؤاتت اهزرت الشدق حساس
 ويروي نيراس وقال ابو سعيد الحسن بن الحسين الشكري حساس تجسر الارض اي يطوقها
 وحساس بن مرة بن زهل بن شيبان قاتل كليب وابي وعبد الرحمن بن حساس المصري من اتباع
 التابعين وحساس بالكسر وتخفيف السين هو حساس بن سبته بن ربيع بن عمرو بن
 لؤي بن عمرو بن الحرث بن تم الله بن عبد مناة بن اود وقال ابن دريد جسر بالكسر زجر للبعير
 لا يتصرف له فعل وقوله تعالى ولا تجسسوا قال مجاهد جسدوا ما ظهر ودعوا ما ستر الله عز
 وجل والجلسيس النجس عن يواطن الامور والكثما يقال ذلك في الشر وقيل الجسس الجش
 عن العورات والجلسيت الابل الكلا اي رعتها نجاستها واحس الشيء اي جسسه بيده والتكسب
 يدل على تعثر الشيء بمثل لطيف **جلس** جلس من جلس في الشين الاولي معجمة
 والثانية مملدة هو اليك مجتهد بن احمد بن جسن من اصحاب الحديث **جلس**
 المجلس الرجيع وهو مولد وقال ابن دريد المجلس الرجيع عند العامة وليس كالتسبه
 اليه وانما هو اسم الموضع الذي يقع فيه الجعوس قال والرجيع بعينه جعوس وقال غيره
 الميم فيه زايدة وانشد ابن دريد
 اجتم بالله وبالشهر الامم • مالك من شاة ترى لا نع
 الاحكام يسك وشط المسم • والمجسوس والمجسوس عن الامم عي ولاهما
 القصير الذمهم وقال ابن السكيت رجل مجسوس وجعسوس وذلك في قيادة وصف
 وقلة يقال هذا من جعاميس الناس قال ولا يقال هذا بالشين وقيل بالشين والليم والشين
 الدقيق الطويل وحديث النبي صلى الله عليه وسلم انه بعث عثمان بن عفان رضي الله عنه
 رسولا الى اهل مكة فمزل على ابي سفيان رضي الله عنه وبلغه رسالته فقال اهل مكة لابي سفيان
 ما اتاك به ابن عمك قال اتاني بشر رسالة لي ان اخي مكة لجعاميس مكة يثرث قال غلفا واسم
 معدى كرب وقيل سلمة
 الابلع انا حشش رسولا • مالك لا يجي الى الثواب
 تعلم ان خير الناس حيا • قتل بين احجار الكلاب
 تداقت حوله جسم بكر • واسلمه جعاميس الزباب
 وقال ابن عماد لجعاميس لغة هذيل النخل والجعوسه ماء لبي ضبينة ورجل
 جعاميس يصنع جعوسه مرة واحدة وجعس الرجل اذا وضع جعوسه مرة واحدة ويجعس
 الرجل اذا تغدس والجعس الذي للسان والتكسب يدل على حساسة وحقارة ولوم
جعبش ابن السكيت الجعس بالضم وزاد غيره للجعبوش الماديق **جعس** ابن عماد
 الجعانس قلت بجعانس **جفس** الجفاسة الاتخام وقد جفس بالكسر جفاسه
 وجعسا وقال ابن دريد الجفس لغة في الجبس وهو الضعيف القدم وقال ابن عماد

ابن فضال ابو المقداد راجع
 وجعس و

ابن جرب

الجفس والجفيس الليم وفي النوادر رجل جفس وجفس مثل كبد وكبد اي ضم جاف جلس
 جلس الرجل يجلس جالوسا ويجلسا بفتح اللام ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 اي اكرم والجوس في الطرقات قالوا يا رسول الله ما لنا بد من مجالسنا بعد نتخت فيها فقال
 فاذا ايتهم الا المجلس فاعطوا الطريق حقه قالوا وما حق الطريق يا رسول الله قال غص البصر
 وكف الاذى ورد السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجوس يكون عن نوم واضطراب
 واذا كان قائما كانت الحال التي تجالها القعود والمجلس بكسر اللام والمجلسة عن الفركا كان
 والمكانة موضع الجلوس والمجلس ايضا اهل المجلس كما يقال للجماعة المقامة اي اهل المقامة قال
 مهمل
 نعت ان التار بعدك او قدك • واسنبت بعدك يا كلبيا المجلس
 اي اهل المجلس وكذلك الحديث وان مجلس بني عوف ينظرون اليه ورجل جلسته مثل تودة
 اي كثير الجلوس والجلسة بالكسر الحالة التي يكون عليها الخالسين يقال فلان جلسته لجلسة وفلان
 جلسني وجلسني وجلسني وجلسني وجلسني وجلسني وجلسني وهو لا يجلس الملك وجلساؤه
 وقالت امر الهميم جلسته الرحمة اذا جئت والجلس بالفتح العليظ من الارض ومنه جملة جلس
 ونافه جلس اي وثيق خشم قال العجاج
 كرف جلسنا من علاة عيش • كبد كالتوس وخرى جلسني
 وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه اعطى بلال بن الحرث مغادر القلبية جلسيتها وخور
 اي تجديها سمي بذلك لارتفاعه قال الشماخ يصف نائبة
 واصبحت على ماء العذيب وعينها • كوف الصفا جلسيتها قد تعرلا
 وجلس اذ التي تجل قال مروان بن الحكم حين قدم المدينة على ساكنيها السلام مستحيا بسعيد بن
 العاص من زياد بن ابيه فقال
 ترى الشمة بحاج من قوتش • اذا ما لا امر في فخذيان علا
 قيا ما ينظرت الى سعيد • كأنهم يرون به هلالا
 فعودا با غلام فقالوا له يا ابا عبد الملك الا قياما فاعضبت مزوان فلما ولي كتب للفرزدق
 كتابا الى واليه بقرية ان يعاقبه اذا جاده وقال له اني قد كنت لك بمئة دينار فلم يخص خوصا
 من ان يكون في القصيفه ما يكره وعلم مزوان انه قد فطن لذلك فقال
 فل للفرزدق والشفاطه كاسها • ان كنت تارك ما امرتك فاجلس
 ودع المدينة انها بحر وسنة • واعمد ليلة اول بيت المقدس
 وقال دراج بن زرعة الضبابي في امراته امرتس باح
 اذا لم سرياح عذت في طعابين • حوالس تجل فاصنت العين تدمع
 وقال خالد بن الحناني
 اذا ما جلسنا لآثر الترونا • سليم لد طابنا وهو اوزن
 وقال العرجي واسمه عبد الله بن عمرو بن عمرو بن عثمان بن عفان
 شمال من غار به صفرغا • وعن يمين الجالس المحمد
 وشجرة جلس وشهد جلس اي غليظ يقال للجلس البغية من العسل تنقي في الاناء قال النضر بن
 يعقوب طبيب ريق امراته
 باطيين من فيها اذا ما نقلت • من المنبل وشي والصون يجمع
 وامرأة جلس وهي التي تجلس فالغدا لا تخرج وتتحدث اليها ويقال على الشريفة قال حميد بن ثور
 الهلالي رضي الله عنه يحكي قول امرأة سماها عمر
 اما ليلي كنت جارية • تحففت بالرقيا والجلس
 حتى اذا ما البيت ابرزي • بدأ الرخال نزول جلس
 ويروي اذا ما الحدرو وقال ابن عماد للجلس الخدير والجلس الوقت والجلس التهم الطويل وقال

غيره الجلوس الخمر وجلس على طول قال المتعجل الهادي يصف وعلا
 • اد في بيت علي اذ ذاب شاهقة • جلس يدل بها الخفاف والتخل
 وقال ابن الاعرابي الجلوس بالكسر الغدس وجلس بن عامر بن ربيعة بن تدول بن الحرث بن
 بكر بن نعلبة بن عقبة بن السكون والجلوس ما حول الخلقة والجلاس بن شويد بن الصامت
 والجلاس بن عاقر والكندي رضي الله عنهما مصحبا وقال الليث للجلسان معرب كلشان
 قال الاعشى
 • لنا جلستان عندها وينفص • وشيئين المرزجوت منهما
 وابنا عالس وشهر طريقان خالف كل واحد منهما صاحبه قال
 • فانك اسطان الهوى اختلفت بنا • كما اختلف انا ما جالس وشهر
 واجلسنة في المكان مكنته من الجوارح والجلستة جلست معه ومجالس كان لي في عقيل وقال
 ابو الندي هو لي في قيم ومجالس في المجالس جلس بعضهم مع بعض والتركيب يدل على
 ارتفاع في الشيء **ججس** الجاموس واحد الجواميس فارسي معرب وهو بالفارسية كاويس
 وقد تكلمت به العرب قال رؤبة
 • ليث يدق الاسد الهاموسا • والاقهين الفيل والجاموسا
 وقال جرير
 • تدعوك تيم وتيم في قري سباب • قد عص اعناقهم جلد الجواميس
 والاتي جاموسة قال ابوالطوق الاعرابي في امراته شغفر
 • جاموسة وفيلة وخنزرة • وكلهن في العال شغفر
 وجوس الودج جوده وقال ابن دريد كان الاصمعي يقول ما تستعمل العرب في المالح
 وفي السمن وغيره جوس وكان يعيب على ذي الرمة قوله
 • نعا اذا ما التزع ائدي عن الثرى • ونقري سديف الشيم والمجاس
 ويقول لا يقال للماء الاحامد وقال الليثوري الجاموس من النبات ما ذهبت غصونته
 وجسا جاموسة صمولة وصخرة جاموسة اذا كانت قد لزمت موضعها وهي يابسة
 مفتخرة قال الفرزدق يصف القدور
 • نزي حويلين المعنقين كائهم • على صم في الجاهلية عكف
 • فعود او حلف القلع بن طوم • قنار وايدهم جوس ووظف
 وسئل ابن عمر رضي الله عنهما عن فارة وقعت في سمن فقال ان كان ما عافا فالفه كله وان كان
 جامسا فالق الفارة وما حولها وكل ما بقي وقول عبد الملك بن عمير وقال المدني والله لعفس
 خنس بزبد جوس يغيب فيها الضرس اطب من هذا قوله جوس اي جاموس وجوزان يزوي
 جوس بالضم صفة للمترجم جوسية وهي البصرة التي اربط كلها وهي صلبة تهضم بعد
 وقد ذكر العلاء بن مامة في تركيب **جس** ويقال مررت بنا جوسية من الابل اي قطعة
 منها وتقول العرب اذا طلعت العرق جوس المذيت وقال ابن دريد الجوسية القطعة من العرق
 يقال انا نا جوسية اي بقطعة وقال ابن عباد الجوسية بالفخ النار بلغة هذيل وقال الفرغ
 ليلة جوسية بالضم اي باردة يجس فيها وقال الليثوري الجوسية من الكامة لم اسمع بها
 بواحدة وانشد الفرغ
 • وما انا والغاوي واكرهته • جاموس ررض فوقهم طشوم
 والتركيب يدل على جود الشيء **جلس** الليث للجلس كل ضرب من الشيء ومن الناس والطير
 ومن خدود العو والعروض والاشيا جملة ولجميع الاجناس وزاد ابن دريد الجوس
 والجلس اعمر من النوع والابل جنس من البهايم العجم فاذا ولدت سنا من اسنان الابل على
 حدة فقد صفتها تصنفا كانا حلت بنات الخاض منها صنفا وبنات اللبون صنفا
 والحفاق صنفا وكذلك الخداع والشي والريخ والحويان اجناس فالجلس والابل جنس

والبقر

والبقر جنس والشاحنسر وقال ابن عباد جنس اي عبرت في حسنه والجنس مثال سكيت
 سمكة من البياض والصفير وقال ابن الاعرابي الجنس بالفتح جمود الماء والتجنيس
 تفعيل من الجنس ويقال هذا جنس هذا اي يشاكله وفلان يجانس البهايم ولا يجانس الناس
 اذا لم يكن له تمييز ولا عقل وقال ابن دريد كان الاصمعي يدفع قول العامة هذا جنس لهذا
 اذا كان من شكله ويقول ليس يعري خالص يعني لفظه الجنس وقال ابن فارس انا قول ابن
 هذا غلط على الاصمعي لانه الذي وضع كتاب الاجناس وهو اول من جاء بهذا اللفظ في
 اللغة ويقال جنست الرطبة اذا انضج كلها والتركيب يدل على الضرب من الشيء **جوس**
 الجوس مصدر قولك جاسوا اخلا لا ياراي تخلوها فظنوا ما فيها كما جوس الرخل الاخبار اي
 اي قتلوكم بين بيوتكم فطافوا اخلا لا ياراي التبار ينظرون هل يفلح احد لم يقتل وقال ابن عرفة
 فعانوا وافسدوا وقال لا زهرى اي فطوا او قال لا زهرى اي فطوا وقال الزجاج الجوس طلب
 الشيء باستقصاء وقال الاصمعي يقال تزكيت فلان بجوسون بن فلان اي يدوسونه ويظنون
 ويطلبونهم وانشد ابن الاعرابي
 • جوس غمارة ونكف خري • لنا حتى تجاوزها دليل
 وقال ابو عبيد كل موضع خالطته ووطنه فقد جنسته وحسنه قال الليث الجوس والجوسان
 التردد خلال الدور واليسوت في العارة وقال غير الجوسان الطوفان باللذ والجوسان بالفخ
 والسنيد بالاسد الذي يتخلل القوم فبعيت فيهم وقد جاسهم الاسد بجوسهم جوسا
 وجوسانا اذا فعل ذلك قال رؤبة
 • اشجع خواص عياض جواس • في حرايت ليدهن لخالس
 عادته حط وعص بهتاش • ومن اشبه جواس من الشرا جواس بن الفعطل
 ابن سويد بن الحرث بن حنظلة بن فدي بن جناب الكلبى وجواس بن قطبة احد بني الاخت
 ابن جرجان بن بيت عذرة وهو رطبة بيضة صالحة جميل وجواس بن حسان بن عبد الله بن منازل
 الازدي زديمان وجواس بن نعيم بن الحرث احد بني الجهم بن عمرو بن تميم ويعرف بابن اقره
 وامر به اقره بيه وبها يعرف هو وابوه وضم من جوس من التابعين والجوس بالضم اناج المعوج يقال
 جوعا وجوسا له وجوسية فورية بينها وبين جوس للمفاد الذي دمشق ستة فراسخ بين جبل لبنان
 وجبل سينير والجناس جوس والتركيب يدل على تخلل الشيء **جوس** جهنم مصغرا وهو جهنم
 ابن ابي النخعي رحمه الله قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفر من اصحابه فقال يا بني الله
 اناحي من مخرج عباب سالفها لساك شرفها قال الصعاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله هكذا ذكره
 الله هكذا ذكره ابو سليمان احمد بن محمد الخطابي في غريب الحديث من تاليفه وخار الله
 العلامة الزنجشيري رحمه الله في كتاب العايق الذي هو تحفته وذكر في كتاب جمهرة النسب لابن
 الكلبي في نسب النعم بخط ابن عتبة الشابة منه امر الارقم وهو جهنم بن بريد بن مالك بن
 عبد الله بن الحرث بن بشر بن ياسر بن حشم بن مالك بن بكر الوافد على رسول الله صلى الله
 عليه وسلم في نفر من اصحابه مضبوطا بالثلثين المحجة وفيها ابن يزيد لاوس كما ذكرت وقد
 ذكر في تمام الحديث في تليق **جوس** ازهرى جوس اسم وقال الليثوري الجوسان من التخل
 واحده جوسية لها بسرخيد واصله فارسي قال الصعاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله هو
 بالفارسية كيبشوان ومعناه الذوايب **فصل الجاه حيس**
 الجيس مند التعلية يقال جيسته احبسته حبسا وحبسا فخر البوا والجنس بالفتح ويقال بالنسر
 موضع وقيل جبل وبالوجهين يروي قول الحرث بن حنظلة البشكري
 • لمن الذي ارعقون بالجنس • اباها كهم ارق الفوس
 وكذلك بالوجهين يروي قول بشر بن ابي خازم الاسدي
 • واصعدت الرياب • فليس منها بصارات ولا بالجنس نار
 قال ابو عمرو والجنس الجبل العظيم وانشد

يطلبها ذواتها فقال جاسوا اخلا لا ياراي

ابن السيد الضبي وجواس من الجاه حيس

جوس

كانه حبر قليل مظلم . حبل عطفه سحاب مرهم .
 عيسى واهم عجم . قال ثعلب وقد يكون الجبل حبا اي اسود وتكون فيه
 بفعة بيضا وكلا حبا اذا كان غامرا لا يتجاوز راعية لا خضرا وحباس بن سعد الطائي
 وحباس ابو حبة التميمي والاقرع بن حباس بن عقال اللدري رضي الله عنهما لم يصحبه وكان الاقرع
 عالم العرب في زمانه قال عمرو بن الخطاب العجلي .
 يا اقرع بن حباس يا اقرع . الى الخول فانظرت ما تصنع .
 انك ان تصرع اخولك تصرع . ولجيسة بالضم الاسم من الاختيار يقال الصمت
 حيسة وقال المبرد لجيسة تعذر الكلام عند ارادته والعقلة النواة اللسان عند
 ارادة الكلام وحبست فرس في سبيل الله وهو محبوس وحبس موضع بالركة فيه
 قبور قوم ممن شهد صفين مع علي رضي الله عنهم وذات حبيس موضع بكنت حرسها الله تعالى
 وهنالك الجبل الاسود الذي يقال له الظم وفي النوادر جعلني فلان ربيطة كذا وجبته
 اي ذهب في فعل الشيء واخذ به ولعبس بالكسر خشية او حجارة تنبت مع حجر الماء
 ليعثر الماء فيشرب القوم ويسقوا المواشي قال . فتمت فيها كمواد لعبس .
 وقال ابو عمرو والعبس مثال المصنعة وجمعها حباس تجعل للماء والتجموع لامادة له وقال ابن
 الاعرابي العبس حجارة تكون في قوهة النهر تمنع طغيان الماء وقال العامري العبس صيغ
 يصنع للماء ويندس عمود في شعبه قال . وقد يقال بالفصح وقال الليث حبست الفرائش
 بالمحبس وهو المقرومة وكذلك المحبس عن غيره للثوب الذي يطرح على ظهره الفرائش للنوم
 والمحبس ايضا نطاق البودج والمحبس سوار من فضة يجعل في وسط القرام وهو سوار يجمع
 به ليضيء البيت ودعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ابا عبدك بن الجراح رضي الله عنه
 يوم الغيبس على الحبس بضمين او لعبس مثال زرع او المحبس وهم الرجال عن القتيبي قال سوا
 بذلك لعبسهم عن الركيان وتأخرهم قال . واحبست الواحد حبس فاعيل بمعنى مفعول
 ويجوز ان يكون واحدا كما كانه حبس من يسير من الركيان بمسيره وفي حديث شريح
 ابن كحارث جاني صلي الله عليه وسلم باطلاق الحبس من حبس حبس اذ ما كان اهل
 الغاهلية يجيئونها من ظهور الحوامي والسوايب والعباس وما اشبهها فقل الفرائش لطلح
 ما حرموا منها وقد لك باطلاقها للعبس في غير هذا كل شيء وفقه صاحبه وقفا موبدا من حبل
 وكثر حبس اصله ويستعمل غلته ومن ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ندى
 الناس الى الصديق فقبل له وقد صنع ابو حنيفة والوليد والعباس فقال اما ابو حنيفة والوليد
 منا الا ان اغناه الله ورسوله من فضله واما الوليد فان الناس يظلمون خالكا ان خالدا
 قد جعل رقبته وامواله واعنه حبس في سبيل الله واما العباس فانها عليه ومثلها معها العقي
 انه كان اخر عنة الصديق عامين وليس وجه ذلك الا ان يكون حاجة بالعباس رضي الله
 عنها واليه والاعتد بجمع العناد وهو ما يعده الانسان من العترة والعباس الابل التي
 كانت تحبس عند النبوت لكرمها قال ذو الرمة بصف فلا .
 سخلا ايا شئك من احبائنا . فقالتها في اللباب الحبابس .
 وحبسان مثال عمن ما غر في طريق كحاج واحبست فرس في سبيل الله اي وقفت فهو
 محبس وحبس قال ابن دريد وهذا احد ما خاد على فعل من افعل وحبست العرائش
 بالمحبس حبسا اي سترته مثل حبسته حبسا وحبس الشيء الا يوزن ولا يباع ولا يوهب
 لكن يترك اصله ويجعل ثمره في سبيل الله واحبست ايضا بنفسه بتعدي ولا يتعدى
 ويحبس على كذا اي حبس نفسه على ذلك وحبس الرجل صاحبه قال العجاج .
 اذا التويج بالولوع عتسا . حتف لحام والغور الحسا .
 وحبس الناس الامور للعباس . وخذرتنا اغر من نفسنا .
حبر قس الليث الحبر قس الفضيل من الجبلان والبراءة **حبلس** ابن عماد الجدي

للحبست الشيء
 من حبسه

الذي يقم بالمكان لا يبعده وانشد ابو عمرو .
 سيعلم من بنوي خلاي اني . رايت باكا في البضض حبلس .
 حبلس الخداس الظن والتعجب والتوقير في معاني الكلام والامور وقال ابن دريد
 حبلس حبلس وحبلس قال لغوث بن حذرة البكشكري يدكر الديار .
 فوقفت فيها الركب احديس في كل الاثور وكنت ذاحدس .
 هذه رواية المفضل بن محمد القتيبي ورواية ابن دريد في الجملة وفيها العنس احديس في
 بعض الامور قال وحبست بالرجل احديس به حديسا اذ امر عتة قال عمرو بن معدي
 كرت رضي الله عنه يدكر الديار .
 فتبدل اذ مات ابيها وحرما . فاصبحت في اطلالها اليوم حابسا .
 بمغزل شط الحياتية . من القوم محذرسا والخر حادسا .
 ويروي منك الحياتي وقال الخضر .
 ذلك اني تمسك دلاقي . وحبس العبد حذرا لاني .
 وقال يعقوب اصل الحديس في اللغة القصد باي شيء كان ظنا او زمنا او ضربا يقال اخذت
 الشيء برحلي اي وطبته وحديسته بسهم او حخر زمينه به وقال ابو نصر الحديس لا ترقال
 رايت حديس العبير اذ رايت اثره وقال الليث حديس في السير سرعة ومضى على طريقة
 مستمرة قال العجاج يلح عبد الملك بن مروان .
 حتى اخضرتا بعد حديس . امار عتس في انصاب رغبت .
 وقال ابن دريد حديس في شيلة العجر اذ اوجات لسته والحديس ايضا الذبح وقال ايضا
 وقال الحياتي حديس الشاة حديسا اذ اصغتها لتذبحها قال ومينة المشرك حديس لهم
 بمطيفة الرضف ومعناه ذبح لهم شاة مهنزولة تطفئ النار ولا تنضج وقيل تطفئ الرضف
 من سمها ويقال حديس حديس اذا جاز والمعنى جاذ كذا وكذا وروي ابو زيد حديسهم بمطيفة
 الرضف وقال القتيبي ومما اوردته العرب من استجاعتها في طلوع حمر من الدليل على اللوات
 قولهم اذا امتست الثريا قمر الراش في الدار فاحبس . وفي بيلك فاحبس .
 وعظاهن فاحديس . وان سئل فاحديس . وانهمس فيك وانهمس .
 قولهم عظاهن فاحديس فاحديس اعطى الابل للضر وقولهم فاحديس هاهنا من حديسته
 اي توهنته كانه يريد تخيير يوهك عظاهن ويجوز ان يكون الحديس هاهنا الاضطجاع
 والقرع اي التي هي عظاهن عرقها حتى تسقط الى الارض وقال ابو زيد حديست الناقية
 بالناقية متعديا وغير متعدي احد منها وحديس ما اذا اخطتها وقال ابن ارقم الكوفي حديس
 بالتحريك فمركبوا على عهد سليمان بن داود صلوات الله عليهم اوكاوا يغتفون على البقال
 واذا ذكروا انقروا البقال خوفا لما كانت لما كانت لغيت منهم وهذا يروي قول من قال
 حديس في زجر البغل مكان عديس وقال ابن دريد بنو احديس بطن عظيم من العرب وكبير
 ابن حديس بضمين من التبايع قاله يزيد بن هارون واخذ ابن محرز حبلس وقال غيره ما
 عديس وقال ابن السكيت يقال بلغت به الحديس بالكسر اي الغاية التي تجرى اليها اي بعد
 ولا تغل الا دار والحديس المطلب قال . اهدى شاسن يعيد الحديس . وقال ابو زيد
 حديست وعن الاخبار اذا تحبرت عنها وارت ان نفلها من حيث لا يعلم بل والتركيب
 يدل على الروي والسرعنة وما اشبههما **حرس** حرس الشيء احديس حرسا وحرسا
 والحرس حرس بالتحريك وحراس قال الله تعالى صليت حرسا شديدا وشهبا
 وقال امرؤ القيس .
 تجاوزت لحراسا اليها وعتشراه . على حرسا لو يشرون مقنتي .
 والحرس ايضا حرس السلطان وهم الحراس الواحد حرسني ومنه قول كحاج باحرس اضربا
 عنقه لانه صار اسم حرس فنسب اليه ولا تغل حارس لان تذهب به الى معنى حراسه دون

ذكاه امرضا وضربته به امرضا وحديس

الجئس والعرب الدهر قال . في نعمة عيشنا ببلادنا حرسا . ويجمع على احرس قال
امرؤ القيس
لمن ظلل دأثر آية . تقادم في سالف الاحرس
والحرسان جبلان يقال لاحداهما حرس قسافي بلاد بني عامر بن صعصعة قال زهير
ابن ابي سلمى
مما صرنا عن فرجها بكنينة . كيبضا وحرس في طوابقها الرجل
ببضاؤه شمر اخ منه وحرس الرجل يحرس بالكسر حرسا . اذا سرق والمسرور حرسية
وقد حدث النبي صلى الله عليه وسلم لا قطع في حرسية الجبل لانه ليس بوضع حرسوان
حرس وفي حديث اخر انه سئل عن احرسية الجبل فقال فيها عوم مثلها وجدلات تكالا
فاذا اواها الرياح ففيها القطع والحرايس جمع احرسية قال
لنا خلاصة لا يثبت علامتها في ولا يورى الينا الحرايس
ويقال حرسية شاة اي سرقني وحرسية في نسب الانصار وقال ابو سعيد سمعت العرب
تقول فلان ياكل الحرسات كما ياكل السرقاات والحرسية جمل من حجارة يعجل للغم حرسية الجبل
لغة في حرسية وقال الليث الاحرس هو القديم العادي الذي في عليه الحرس قال الروبة
كم تافلت من جذب وفرز . ونكتت من جووة وضمر
وارم احرس فوق عنتر . وجدته ارض ومناخ سار
الفرز الفرحة بين الجبلين والجووة قطعة من الارض حتر الى السواد والضمير المرتفع الغيبة
من الارض والعتار الابه السود او حرس يفتح الحاء موضع قال عبيد بن الابصر
لمن الديار بصاحبة حرس . درست من الافكار ايدروس
وحرس مثال سمع اذا عاش زمانا طويلا وحرس مصغرا هو حرس بن بشر الجلي الكاتب
من شيوخ سفين الثوري ويقال فيه ابوحرس وجابر بن حريس الاجبي وهو الذي يقول
لنفر بن قيس جد الطرماح
المر في يمت للمشارفاتي . وخالفني بفر بن قيس فيبقرا
وحرسية قرية على فرسخ من دمشق وحرسية ايضا حصن من اعلام حرك وحرسية
من فلان واحرسية منه بمعنى اي تحفظت وفي الشمال محترس من مثله وهو جارح بن بيزر
لمن يعجب الخبيث وهو لخبث منه قال
افلح على اللوم بالابنة مالك . ودقي زمانا ساد فيه الفلافش
وساع مع السلطان يسع عليهم . وحرس من مثله وهو حارس
ولحرس فلان اذا استرق الحرسية ومنه الخلد ان علمه الحاطب احرس واناقة الرجل
فانحروها والتزكيب بدل على اللفظ وعلى الزمان **حرس** ابو عمرو ببلد حرماس
اي املس وقال ابن دريد ارض حرماس صلبة شديدة واشعة قال
خلوزن رمل ايلة الدهاسا . ويطن لئبي ببلد احرماسا
وقال يثرب سنون حرامش اي شدة جدية الواحد حرمس **حرس** ابن الاعراب في الحرس
الحيلة يقال لا احدث منك الشيء بحرس اي بستر اي برفق اي مشادة وقوله ايت به من حرك
ونبتك اي من حيث شئت هذا قول الاممعي ومنهم من يتون وكان بعض الصالحين يركب
الى شدة نار فاذا الذعنها قال حرس حرس كيف صبرك على نار جهنم وتجرب من هذه قال
الاممعي حرس مثل اوه وضرب فلان فاقا الحرس ولاس وما كان يوما احدا يصيب اصبع
طلمحة رضى الله عنه فقال حرس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لوقلت بسم الله لرايت
بنيانك في الجنة وانت في الجنة وقال ابن دريد في كلمة نقل عند الامم قال العجاج
وما اراهم حرسا حرس . عطف البلايا الحرس بعد البشر
والحرس القتل ومنه قوله تعالى ان تحسبهم باذنه اي تقتلونهم وتشتاؤونهم ويقال البرد حرسية

للنبت

للنبت اي حرقه له دامت به وسنة حسوس تاكل كل شئ من قولهم حرس البرد الكلاب حرسه
وحرس البرد الجراد قتله ولغيبس الغيبيل فعبارة بمعنى مفعول قال الافوه الاودي
نفسى لهم عند انكسار القنا وقد تردى كل قرن حسيس
ويروي حسيس والحيس الكرام وقوله تعالى لا يسمعون حسيتها اي حشاها وحركتها تلهمها
وقال ابراهيم الخري رحمه الله بحرس والحسيس ان يربل قريبا فسمعه ولا تراه ومنه حديث
النبي صلى الله عليه وسلم انه كان في مسجد الخيف فسمع حس حية فقال لا تقتلوهوا وحسنت
الدابة احسها حسا اذا فرجتها ومنه حديث زيد بن صوحان العبدى رضى الله عنه حين
ارثت يوم الجمل انه قال اد فوني في ثيابي ولا تحسوا عني تزايا اي لا تنفضوه ومنه حرس الدابة
انما هو نقصك التراب عنها والمحسة الفرخان ومنه حديث يحيى بن عباد ما من ليلة الا
وفها ملك يحرس ظهره ذوايا الغزاة الكلال وحرس حسوس مسنة النارج حتى قتلته من الحرس
وهو القتل ومنه حديث عمر رضى الله عنه انه اتى بخراد محسوس فاكله وقال حسان بن ثابت
كنت عند اخي لعائشة رضى الله عنها فبعثت اليه عراد محسوس والحاسوس الذي له
يحس الاحبار مثل الحاسوس ويحسه قبل الحاسوس في الخمر والحاسوس في الشر وقال ابن الاعراب
الحاسوس المشوم من الرجال ويقال سنة حاسوس وحسوس اذا كانت شدة قبل الخمر
قاله ابو عبيدة والنشد الروبة
في حلى الحول والنسا . بمسقرات تكشف القوسا
اذا شكوا سنة حسوسا . تاكل بعد الاخصر البيسا
ويروي تشكوا والمحسة الدبر والمواش يطعم الحرس وهي السمع والمصر والشم والذ
والنسر الولد حاشية ويقال ايضا اصابتهم حاشية وذلك اذا حتر البؤذ والبرذ والريح والجراد
والمواشي وحسنت له احرس بالكسر اي رقت له قال الكهيت
هل من بكى اللامزاج ان تحسره . اوسكى الدر ماء العيرة الغضيل
وقال ابو الجراح العقيلي ما رايت عقيليا الاحسنت له وحصنت له بالكسر ايضا لغة
حكاها يعقوب ومنه قولهم ان العاسر ليحتر بالشعدي لما يقال بينهما من الرحم والمصد
الحرس بالكسر قال القطامي
لحولك الذي لا تملك الحرس نفسه . وترفض عند المعظان الكنائف
وقال ابراهيم رحمه الله في غريب الحديث في تاليفه المصد الحرس والاسم الحرس وحسنت الشيء
اي احسنته ومنه الحديث ان اعرايا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فاجمبه جلد فقال متى
حسنت ام ملام قال متى شئتم ملام قال متى صفة تكون بين الجلد والحرس فقال متى
عهد فقال من سؤن ان ينظر الى رجل من اهل النار فينظر اليه قال عبيد بن ايوب الصنبري
وفتية كالذي اب الطلس قتلهم . انى ارى شكا فلاح اوطالا
فاهرو زعوا ثم حسوه باعينهم . ثم اخسوه وقرن الشمس قد مالا
هزوز عوا تحركوا ونبهوا حتى اوهوا خسوة لحدوه واراه ان دريد بلعم وهو تصريف ويقال
ايضا حسنت بالخبر بكسر السين اي ايفنت به ومنه ما قالوا احسيت بيد لون من السين باء
قال ابو زيد حركت من المنذر الطاي يصف الاسد
خلان العناق من اللطايا . حسن به فممن اليه شوس
وحسنت الحمر اذا جعلته على الجمر وحسنت النار رودة نبال عصا على حمر المذ والنا
من نواحيه ليضع ومن كلامهم قالت الحرس لولا الحرس ما باليت بالدر ويقال بات فلان يحسنة
سوء اي بحالة سوء وحسان من الاعلام ان جعلته فعلان من حرس كرسه وصغرة
حسنتها لان النور حينئذ تكون اصلية وحسان قرية من واسط ودر العاقول يعرف
بقرية حسان وقرية احسان والحسانيات مائة بالنادية والحرس بالكسر الصوت والحرس
ايضا وحج باخذ النقسا بعد الولادة وقال جراد بن طارق اقبلت مع عمر رضى الله عنه على امرأة

المشاعر

الحرس

حسان وان جعلته فلا
من نفس احرسية ومخرج

قد ولدت فدعا لها سويق فقال اشري هذا بقطع الحشر ويدير العروق ويقال للحشر
اي الشئ بالشيء اي اذا جالك شئ من لحمية فاعلم مثله والحشر اس السيف المستر والحشر
الرجل الجواد قال بحجة الابرار للحشاش وقال ابن فارس بلدي يطرد
الجوع بسجابه حشاش قال
واذ كرسيتا في النغير وقبله حشاشا وعنتبه ذاك الذئب كالحشاشا
والحشاش من الاغلام ويؤلف الحشاش قومه من العرب والحشاش بالضم الميم وهو سمكة
صغار ويحفظ واماقوله
رب شرب لك ذي حشاش لئن كان لا نواسي
عطشان نفسي مشية النفاس شرابه كل الحيا المواسي
ويروي قيس بن عيسى ويقال هو سوسو الخلق وفعل ذلك مثل حشاش الاسباب وهو ان يجعلوا
المعمر على العجر والحشاش مثل الخبز دون الشئ وكسار رجل الصغار حشاش قال يصف
حجر المتعجب
شظية من رفضه الحشاش تعصف بالمستلئم التراس
وقال ابن عباد اذا طلبت شيا فلم تجد قلت حشاشا مثال قطام واخلفت به اي ايقنت
به ويرى قالوا احتسبت به فالقوا الحدي السنين استبقالا وهو مل شوار التحفيف وكان
ابو عبيدة يروي قول ابي زيد الذي انشدته انفا الحسن به واصله احتسبت به واخسنت
الشئ وحدت حسه وقال الاخفش احتسبت معناه ظننت ووجدت ومنه قوله تعالى
فلما احسن عيسى منهم الكفر وقبل معناه علمه وهو في اللغة ابصره ثم وضع موضع العلم
والوجود وقوله تعالى هل تعلم من اخذى هل ترى ويروى في الحديث الذي روي
من احتسبت امر ملام اي متى وجدتها واحتسبت مسها وفي حديث النبي صلى الله
عليه وسلم لا تحسبوا ولا تحسبوا قال ابراهيم الحزبي رحمة الله في غريب الحديث من يلقه
التحسب الاستماع لحديث القوم والتحسب البحث عن الشئ عوراهم وهذا من البحث
عن الشئ وطلب معرفته كما قال الله عز وجل يا ايها الذين آمنوا من يوسف واخيه ولا
اي اطلبوا علم خبره بمصر وقال غيره التحسب في الخبر والتحسب في الشر وقال ابن الانباري
انما فسق احد ما على الاخر لاختلاف اللفظين كما قالوا بعدوا وشققوا والاختساس الانقلاح والاختصاص
يقال الحسنت اسنانه قال العجاج
في معدن الملك الكريم الكريم فروعها واصله المورث
ليس يفلوع ولا متحسب حسنتت المعمر اذا جعلت على كعبر
مثل حسنته وحسنت مثل توجع وتحسنت او بالابل وتحسنت للقيام بحرك والتركيب
يدل على غلبة الشئ بغسل او غيره وعلى حكاية صوت عند توجع حشاش حسنت بالضم لفت
اي القسم على محمد بن موسى بن سعيد بن مهادي المقرئ المعروف بابن سعدان الانباري
من اصحاب الحديث حشاش رجل حشاش مثل هزير قصير على طعن ابن السكيت قال
الاعراب العجلي
لست من الاطباء ابن الحشاش ولا القصير البهمة الجيفيش
وقال ابن دريد رجل حشاش وحشاشا ضم لا خير عنده ويقال حشاش ليعفن اتباع وقال
غيره حشاشا وحشاشا وحشاش حشاش اذا اكل وقال ابن عباد قيل للحشاش اكلوا البطين وهو
ايضا الذي يغضب من غير شئ قال ويرجل حشاشي مثل حشاشا وقال والحشاش مثال
ضيق الغضف والحشاش الخراش على المضع ويرجل حشاشي وحشاشي ضم لا خير عنده
حشاش الحشاش الحشاش السوداء حشاش يقال للبداية الغليلة
الحيا حشاش وحشاش وقال الازهرى المعروف عندنا بهذا المعنى عنقصر وقال
ابن عباد الحشاش الصغير لخلق والحشاش قريب من الحشاش قال الحشاشا مومنا

القصير

القصير الضعيف البطن حشاش الحشاش كسأ يكون على ظهر البعير تحت البرذعة وبسط
في البيت تحت حر الثياب وحشاشه احلاس وطلوس وحشاشته عن الفراء يقال فلان حشاشي
بليته اذا المر يبرج منه ومنه حشاشي بكر رضي الله عنه كن حشاشيتك حتى تاتي بيخاطبة
او منته قاضية ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان امرأة نمت عنها زوجها فاشتكت
عنها فارادوا ان يبدوا وهما فسئل عن ذلك فقال كانت احدا كن نمت في شر احلاسها في بيتها
الى الحول فاذا كان لكول فمركب رفته ببعرة ثم خرجت اولا اربعة اشهر وعشر اي كانت
في الجاهلية اذا حدثت عن زوجها اشتملت بهذا الكساسة حرد او في حديثه الاخر
انه ذكر الفتن حتى ذكر قصة الاحلاس فقال قائل يا رسول الله ما فتنة الاحلاس قال هي هرب
وحرب ثم فتنة السرادع فنها من تحت قدمي رجل من امليتي يزعم انه مني وليس مني
انما اولياي المتقون ثم يصطلم الناس على رجل كورك على صلح ثم فتنة الدماء لا تدع احدا
من هذه الامة الا لطمته كان لها احلاسا تغشها الناس لظلمتها والتماسها اومى ذات
شور ورواداة لا تدع بل تلزم لزوم الاحلاس والسرادع البطانة ومنه حديثه
الاخر مررت على جبريل ليلة اسرى لي الحشاش من حشاشة الله واشد ابن دريد
ولا يغربك احقاد من كلمة قد يصيرت الذي يخلص
وقال هذا مثل يضرب للرجل اي يظهر لك البشر ويضمر غير ذلك وفي حديث معوية
رضي الله عنه انه دخل عليه الضحاك بن قيس رضي الله عنه فقال
نظاوتك للضحاك حتى ردذته الحشاشي قومه متقاصرو
فقال الضحاك قد علم قومنا ان الاحلاس الخيل فقال صدقت انتم احلاسها ونحن فرماها
اراد انتم راضتها وساتتها فتلزمون ظهورها انما وعين اهل الفروسيه ويجعل
ان يذهب بالاحلاس الى الاكسبة ويريد انكم مثلتها في الصنعة والذلة كما يقال للضعيف
برذعة وولية وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه انه مر بالناس في معسكرهم بالجرف
فجعل ينسب القبايل حتى مر بني فزارة فقام له رجل منهم فقال له ابو بكر رضي الله عنه مرحبا
بكم قالوا نحن بنو خليفه رسول الله احلاس الخيل وقد قد ناما معنا وقال ابو بكر رضي الله
عنه بارك الله فيكم وقال روية يصف الاسد
اشجع خواص عياض حواس في مرات ليدهن احلاس
وقال ابن دريد بطن من العرب وهم من الاردين بلون ذونابا وما ذرينون من المنازل وحكي ابو
عبيد في حشاش البعير حشاش وحشاش مثل شبيه ومثل ومثل وام حشاش كنية الاثان وطلوس
ايضا الرابع والحشاش ايضا الرابع من سهام المتيسر وقال ابن فارس الحشاش الرابع من القلاح
بفتح الحاء وسكون اللام وقال والذي بعثته في الغرب المصنف حشاش بكسر الحاء وسكون اللام
وقال ابن عباد رابت حشاشا من الناس اي كثير او قال ابن عباد رابت حشاشا من الناس اي كثير
وقال ابن حبيب في كناية من خزنة حشاش بن بقاعة بن عدي بن عبد مناة بن كنانة قال وطش
وهو عباد دخلوا في حرم وهو حشاش بن عامر بن ربيعة بن تادول ويقال فلان بن حشاشا كاه
يقال لجمادتها وكنانة ايضا حشاش بن زيد وقال الزبير بن كابر حشاش بن علقمة الحارثي
سيد الاحابيش وهو الذي قال النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحديبية هذا من قوم يعطون
البدن فابغثوا في وجهه والحشاشية مادة لبني الحشاش وقال ابن دريد في قوله يوم الحشاش
بذي الفقار كانه كلب يضرب جماجم وراقب يعنى الحشاش بن عتبة وحشاش البعير
احلسه حشاشا مثل اضربه اضربه ضربا اذا غشيت به حشاش والعرب تقول للرجل بكره
على عمل وامره وهو حشاش على الدر اي ملزم هذا الامر الزام الحشاش الذي وحشاشت السماء
اذا دام مطرها وهو غير وابل والحشاش والحشاش بالفتح والكسر العمد والميثاق وقال الاصمعي الحشاش
ان ياخذ المصدق المتقدم كان الفريضة وقال ابن عباد الحشاش من الاحراج كالمهوت وهو القليل
الحشاش والحشاش من الشاة التي شعر ظهرها اسود ويحلب به شعرة حمراء وقال والحشاش من الابل

من الحشاش

بنو

التي قد جلست بالحوض والمرغ من قولهم جلس هذا الامر والجلس متال كنف الشجاع قال
 روية بفتح لغرت بن سليم العجمي
 • ذوصولة ترمي به للدلالة • اذا اشتهر بالجلس المغالب
 وهو الشجاع الذي لا يكاد يبرح ويقال ايضا يجلس البحر يصير كذا لك جلسم بزيادة اليم مثال
 سلفه عن ابي عمرو وانشد
 • ليس يقضل جلس جلتهم • عند السبوت راسن مع
 والجلس الذي لونه بين السواد والحمره وقال ابو قلابه بروي المفضل الهذلي يصف شيئا
 • ليس ساءم لا يلبق صريرة • في منتهه دخن وان جلس
 وقيل الاجلس الذي في وسطه لون مخالف لون البعير فيقال ان جلس اي قد خالف لونه لوانسيف
 وقال ابو عمرو وجلس اي لا يصبغ من قولهم جلس به اذ الصق به وجلس المكان اذ الرمه وقال
 روية يعاتب ابنه عبدالله
 • اقول كيفني اعتداء المعتدي • واسدان شلح يعرود
 • كان في ليد وليد • من جلس امرؤ تزلد
 والجلس بالضم ابو الجلاس بن طلحة بن ابي طلحة بن عبد القري بن عثمان بن عبدالله اذ قتل
 كافرا وام الجلاس بنت يعط بن امية بن ابي عبيدة بن سعد بن زيد بن مضر بن شويل بن الياس
 ابن الحرف بن النكاح بن زيد بن مالك بن حنظله بن مالك بن زيد بن مناة بن تميم وقال ابن السكيت
 الجواسر لعدة لصبيان العرب ومكان بيت خمسة ابيات في ارض سهيلة وجمع في كل بيت خمس
 بعوات وبينها خمسة ابيات ليس فيها شي يخرج النجر البها وقال القوي لغوا لثلاثة لبع
 بها الصبيان مثل اربعة عشر قال والجلس خط منها قال عبدالله بن الزبير الاسدي
 • واسلمت حلي وبث كاشي • اخوسر يلبيه ضرب الجوالس
 واجلست البعير الستة لجلس واجلست فلانا ميمنا اذا امرت باعليه واجلست السماء
 مطرت مطرا فيقاد بما والغرب تقول للرجل المكرم على الامر ما هو المجلس على الدبر اي الزم هذا
 الامر الزم المجلس فلما دنت للكاذبين واخرجت الدبر وسنت مجلس لا يفتر عنه قال
 • وجملة ليس به معترس • وعتت اعلاق القيود عرس
 • كما بناو الشير ناج مجلس • اسفع موشى شواه اجلس
 وارض مجلسية اذا صار النبات عليها كجلس لها وكان مجلس وقال ابو عمرو والجلس الغن
 البيع اذا غنبت وقال ابن عماد المجلس المقلس واستجلس النبات اذا غطي الارض بكثرته مثل المجلس
 يقال عشب مستجلس واستجلس الشمام اذ اركبته زواد والشعر وزواكبه واستجلس الخوف
 اذا المر يفارقه الخوف ولم يامن وزجدت عامر بن شراحيل الشعبي انه اتى به كحجاج
 فقال اخرجت يا شعبي فقال اصل الله الامير لحدب بنا الجناب واخرن بنا المنزل واستجلسنا
 الخوف اي صيرناه كجلس الذي يفتش والشجلس الذي يبيع الماء ولا يبقيه واجلس اجلا ساوار
 اجلس وهو الذي لونه بين السواد والحمره وقد مضى ذكره وجلس فلان كذا اي طاف له وحام به
 وجلس بالمكان اذا قام به والتركيب يدل على الشيء يلزم الشيء **جلس** المجلس والمجلس كجلس
 والجلس كجلس الشجاع ويقال هو الملازم للشيء لا يفارقه قال الكمي يصف الثور ولاب الصيد
 • فلما دنت للكاذبين واخرجت • به جلسا عند اللقاء جلابنا
 • تتبعها بالطنع شير كائسا • يجلس وقاة المراد اللبابنا
 اللباب الشنان وقال ابن فارس المجلس والجلس من حوتان من جلس وجلس المجلس الملازم للشيء
 لا يفارقه والجلس المجلس والجلس ايضا والجلس الاسد وجلس بن عمرو بن عبد بن جشم
 ابن عمرو بن غنم بن ثعلب شاعر وجلس بن جاشم الطائي اخو عدي لاهه وابو جلس عن ابي هريرة
 رضى الله عنه وابو جلس عن معوية بن قرة وقال ابن عماد صان جلسوس كثيرة وكذلك الابل
 والجلس قبل هو المجلس فزاد واقيه باه وانشد ابو عمرو لبيها زه

سيعلم

سيعلم من بنوي اني • رأيت باكناف البضض جليلين
 وقال ابن الاعراب جلس فلان فلا قرار منه اي ذهب **جلس** ابن عماد المجلس متال
 هنر النبات الكثير المحمر وهو ايضا الكثير الهبر والبضع **جلس** الاجلس المكان الصلب
 وامكنة جلس قال العجاج يمدح عبد الملك بن مروان
 • وكمر قطعنا من قفاف جلس • عبر الرعان ذر مال ذم من
 والاحمر الشديد الصلب في الدين والقتال وقد جلس بالكسر فهو جلس واجلس بن الجهم
 جلس وقال ابو الهيثم الجهم قريش ومن ولدت قريش وكانه وجديلة قيس ومن كان دينه
 في الجاهلية سمو اجلس لانهم تجسوا في دينهم اي تشددوا وكانوا لا يقفون برفة لاها خارج الحرم
 وكانوا لا يخرجون من الحرم وكانوا يقفون فيه ويقولون نحن اهل الله لا يدخلون البيوت من
 ابوابها ولا يستظلون ايام مبي ولا يستلون التمن ولا يلقطون الحلة نزل قوله تعالى ثم انضوا
 من حيث افاض الناس فوقفوا بعرة وقال البراهيم الخزري رحمه الله سمو اجلسا بالكعبة لانها
 حنساء لانها حنساء وجربها البيض يضرب الى السواد وقول ساعدة بن جوة الهذلي
 • يدعون حنساء لم يرتع لهم فرع • حتى راوهم خلال السبي والنعيم
 اي لهم حرمة الجهم ونروي حنساء وهو حن من حنم وقال جبير بن مطعم رضى الله عنه اضللت
 بعيرى الى يوم عرفه فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم واقفا بعرفة مع الناس فقلت هذا
 من لحمي فماله خرج من الحرم وانما قال ذلك لانه لم يعلم نزل هذه الآية فانكر وقوفه
 خارج الحرم رسول الله صمته واخبره فاذا القولك في الدرر يزيدوا فخالعك عمل فها ما في اذا من
 معنى الفعل والاحمر والجلس والجلس الشجاعة وسوا جلس بن من ضبيعة قال المشتمس
 • تكون نذير من ويرى حبة • وتضرب في منهم حلي واجلس
 نذير هو نذير بن نضته وقال الآخر
 • فلا امشى الصراة اذا اذ رأيت وميتى لذي الجهم الربيع
 وقال روية
 • اذا امر الملك الردوسا • ذا الزكن والحناطة النطوسا
 • وكل كذا بركة هرو سيا • لا قين منه حنساء حنيسا
 ويقال عامر عامر اجلس اي شديد وسنة حنساء واصابتهم سنون اجلس وحنس وانما قالوا
 حنسا لانهم ارادوا تذكير الاعوام واما قول عمر بن معدي كرب رضى الله عنه يخاطب
 العباس بن عباس رضى الله عنه
 • اغتاس لو كانت شبابا جياذنا • بفتيلت ما نابيت بعد الاحامسا
 فانه يعنى في شبابا وارضون اجلس اي حنسة ويقال وقع فلان في هذا الاحامس اذ وقع
 اذ اوقع في الداهية او مات والشدا في الاعراب
 • فانك لستم بدار ثلثة • وكلمة انتم لصد الاحامس
 وحناس بن تامل شاعر اذ واجلس موضع قال القطامي
 • عفا من الفامة القران قسطا ذي حنساء فحايلا
 وحنس اللحم اذا قلاه والحبيسة القلبية والحنس التنور قال ابن فارس وقال اخرون هو الشين
 مجتمعة واي ذلك كان فهو صحيح لانه ان كان بالسبين فهو شدة التهاب ناره وان كان بالشين
 فهو من احشيت النار والحرب والحنس الشديد وقال ابن ذر بن الحنسة بالتحريك دابة من
 دواب البحر وجمع حنس وقال قوم من السحفاة والعرب تقول عند الشيء ينكر حنسا كقولهم جدعا
 عفر وقال ابو عمرو والحنس من الهزل وسوا حنيس مصغر ابطن من العرب والحنسة بالضم
 الحرمة قال العجاج
 • ولم يهن حنسة لحنسا • ولا اخاف قد ولا حنيسا
 اي لم يهن ذوا حرمة اي ركن روهن والحنس شئ كانت العرب تعلقه كالعونة

الشجاع والجلس

وتدفع بها العين وحميت الرجل حمسا اذا اغضبته والحسن ايضا الصوت وجرس الرطل
وانشد ابو الدقيس
كان صوت رهنما تحت الدجى حرس الرجال سمعوا صوت وحى
وقال الرجاج احسنه وحميته شمسا الى اغضبه مثل حمسه حسا والتجسس ان يوجد
شي من ذواب وغيره فيوضع على النار قليلا واحتمس الديكان واحتمسا اذا احاطوا وحمست
تخومت من لحمته وبه الحرمه واستغثت قال عمرو بن ابي الباهلي
لوني حمست الرقاب اذن ما خابني حسي ولا وفري
واخومس اي غضب قال ابو النعمان يصف الاسد
كان غيبه اذا ما احموسا كالجرب جيتنا لتقتسبا
جبلنا حركنا والتركيب ندر على الشدة حرس الحمار من الشديدي ورمي به الاسد
قال العجاج يصف ثورا
ذو حرة حمار من عرقى اليس عن حوابه سخي
وقال ابن الجار والجلاب من نعت من نعت الحري المقدم وربما وصف بهما الاسد والحمار
البكرية معروفة وقال ابو عمرو والحمار من البكرية معروفة وقال ابو عمرو والحمار من
والرماح حرس والقلاص كل ذلك من نعت الشجاع الحري وقال ابن فارس الحمار من مخوت من
كلمتين من حرس وحرس والحرس الشديد والرسم المخرس للشيء حرس ابو عمرو
الحاقيس الشديد واكد واهى قالوا والتمحس القصب حارس الحديس الليل الشديد
الظلمة قال السمع بن خلف
لولا انما لم اخرج من العدم ولم اقاتي الدجى في حديس الظلم
وقال ابن الاعراب الحديس الظلمة والحج الحادس قال ذو الرمة
وزيل كافر العذري قطعته اذا حلتها المظلمات الحادس
ويقال لليل في الثلاث اللاتي بعد الظلم الحادس وتجدس الليل اظم قال العجاج يصف الليل
وخفا حادس كان سديسا ظلمه تنبيه اذا حادس
وتجدس الرجل اي سقط وضعف حادس الاصمعي ناقة حادس ثقيلة المشي وقال الليث
هي الجيبة الكريمة وقال ابن دريد ناقة حادس وقالوا حادس الجاهل كثيرة اللحم
مستزجية حادس الليث يقال للبيضة القليلة الحيا حادس وجفن وقال الازهرى
المعروف عندنا بهذا المعنى عنقوص وقال ابن عماد الحفس والحفس الصغير الحلق حادس
ابن الاعراب الحفس بالتحريك لزوم وسط المعركة شجاعة قال والحفس يضمنت الورع قال امر
الحونس مثا حادس من الرجال الذي لا يضيئه لحد واذا قام في مكان لا يجعله احد وانشد
يخبرني فوق انفا طلس منه وعني مقرف حوتس
ترك من التكلية حوس الاصمعي يقال تركت فلانا حوس بن فلان اي يتخللهم ويطلب
فيهم وانه لحواس عواس اي طلاب بالليل والذئب يحوس الغم اي يتخللها ويفرقها وحول فلان
على القوم فحاسهم وفي ذكر اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم انهم حاسوا العدة يوم احد ضربا
حتى اجهضوهم عن انقائهم وان رجلا من المشركين جميع اللامة كان يحوس المسلمين ويقول
استنوسقوا كما تستنوسق حارب الغم فضره ابو وجانة رضي الله عنه على حبل عانقة ضربة
بلغت وركه في حادس عمر رضي الله عنه انه ذكر فلان شافا قال له عمر رضي الله عنه
بل حوسك فتنة قال العديس الاعرابي الكافري بخاط قلبك ويحنا على ركب قال العجاج
طاف الخيلان فيم الحاسمها خيال تلقي وخال تكما
مراينا والليل قد نضرت ما بين نهار واذا اظلمها
باتنا يحوسان وقد تجرتا ليل التمام غير عنك كما
بالحيف من تكة ناسا نوما ويروي بلجدع من يثرب وحاسوا خلا للديار

دقيق

وحاسوا

وحاسوا والخطوب للوس في الامور التي تنزل ونقشاهم ويتخلل ديارهم قال الخطيبه
يبحوا اباه وامه وينوا حجاب
رهط ابن ححش في الخطوب اذله دشم الشباب قناتهم تضر
بالهم من طول التقاف وكارهم نعي الظلام في الخطوب يحور
وحاسيت المروة ذيلها حوسا اذا سحبه وامراده حوسا الذيل وانشد شمر
قد علمت صغرا حوسا الذيل والمحمل بن الحوسا شاعر وقال ابن امرئ
الحوسا الناقة الكثرة وابل حوش ويقال بل حوس بطيئات النحر من مرعاها وقال ابن
ذريد ناقة حوسا شدة يدغ النفس والاحوس الجري الذي لا يولد له وانشد ابو نزياد الكلابي
في نوادره
رت ابن عم لسلمي مشمول مستعمل ان لخال القوم العجل
بحمة القوم وتشتاه الاكل في الشول وسواس في الحرجل
طباخ ساعيات الكرم اذا كسل احوس يوم الروع بالروح كظلم
ويروي احوس في الظلمة وقال العجاج
وقد نرى بالدمر يوما انسا حتم الدجيس بالثغور احوسا
والاحوس ايضا الذئب والحوس في سلح الاهداب الكشط اولا فاو اذا اكثر يدس التنت فهو
الحايس والحواسية والحويشاة القرابة قال ابن عماد يقال في بني فلان حواسية اي قرابة وقيل
لعبه متان متلثب ويقال وقعت بين القوم حواسية اي طلبه بدم او غارة قال وحواسية
القوم حمة لهم والحواسية الجماعة من الناس المتخلطة والحواسيات الابل المجمععة والكثير
الاكل ايضا من الحوس وهو الاكل قال الفرزدق
ولوم ناعم الاضفاف عينا ونصير في مبارها تقلا
حواسيات الشتاء حيفتات اذا النكاح اوجت الشمالا
وقال ابن الاعراب الابل الكثرة يقال لها حوسى مثال سكرى وانشد
تبدلت بعد انيس رعب وبعد حوسى جاموس
وحوسى اي يوجوت والحوسى الشجع والحوسى ايضا الاقامة مع ارادة السفر وذلك اذا
عرض له ما يشغله قال المتكسر
سرت قد لي لك ابها المتحوش فالدار قد كادت لعهدك تدش
وقال ابن السكيت يقال للرجل اذا حبس وابطاه ما زال يحوس والتركيب يد على الخالطة
الشي ووطنه حيس الحيس الخاط ومنه شمي الحيس وهو منر يخط بئمن واقط تم
يغرس عجميا شديدا حتى يند زمته نواه واجدة واحدة ثم يسوي كالشريد وهي دا
الوطية ايضا الا ان الحيس ترما جعل في السويق فاما في الوطية فلا يقال حاس الحيس
يحيسه حيسا قال
التمر والتمر معانم الاقط الحيس لانه يتخلط
وقال اسر بن مالك رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اعق صفيية وتزوجها
وجعل عنقها صداقها واوم عليها بحيس وقال الاصمعي قال لي الرشيد فطمت على الحيس والتمر
وقال سيبويه ولا يدحى قال هب بن امرئ وقال ابن السيراني قال زرارة الباهلي وقال ابو رباح
قال همام بن مرة وقال الاصمعي قال ضمرة وقال ابن الاعراب انه قتل قبل الاسلام خمس مائة
عام وقال ابن الكلبي في جمهرة النسب قال الاحمر واسمه عمرو بن الحرت بن عبد مناة بن كنانة
وقال غيره قال عمرو بن العوف بن طيغ قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب رحمه الله الصحيح
لانه لعروب بن العوف بن طيغ وسبب هذا الشعر انه بيتا طيغ كان حال السامع ولد باليمن
اذ قبل الاسود بن عفان بن الضور الحديسي فقال من ادخلك بلادى اخرجوا منها فطبا
بلادنا ثم ناعد للقتال فقال طيغ بن خارجة بن سعد بن قطر بن طيغ وامه
جديلة قاتلت عن مكرمات فابت امه ان يقال فقال طيغ لعروب بن العوف قد ولد باليمن

بالغزير

الحمار

البلاد

الرجل فقلته فانشأ يقول وهو اول من قال الشعر في طي بعد طي
 باطي اخبرني فليست بكاذب
 وامر القضيبة ان اذا استغنيت
 واخوك صادق الذي لا يذب
 واذا الشليل بالشديديرة
 واحمر لاني وانما تحبب الاقرب
 عجب لتلك قضية واقفا فيم
 وكله معاطيب المياه ورعها
 هذا الخمر كرم الصغار بعينه
 لا امل ان كان ذلك ولا اب
 اذ اتكون كريمة ادعي لها
 واذا الحاسر كحيس يتعجبك
 عجب رفع بالابتداء وتلك خيرة وقضية حال وفي المثل عاذا الحيس بحاسر عاذا الفاسد فيفسد وضا
 ان تقول تصالحك ان هذا الامر حيس اي ليس بحكم ولا جيد وهو ردي وانشد شمر
 نعيين امراتهن تاتين مثله
 لقل الحاسر هذا الامر عند الحاسر
 واصل المثل ان امرأة وجدت رجلا على جوار فقيرته فجوزة فلم تلبث ان وجدها الرجل على مثل ذلك
 وقيل ان رجلا امر بان يحكمه فدمه اخرو وقام ليحكمه فجاه بشعر منه فقال الامر عاد الحيس
 بحاسر وقال الفراء يقال قد حيس حيسه اذا ذابها لانه وقال ابن دريد رجل محبوس اذا ولدته
 الامه من قبل ابيه وامه اخرجت على الاضل والوجه ان يكون حيسا مثل محيط وحدث اهل
 البيت رضوان الله عليهم لا يحبنا اللدغ ولا الخبوس كانه ماخوذ من الحيس وهو كحلط وقال ابن
 فارس حسبت الجبل احبسه حيسا اذا قتلته لانه اذا قتلته قد دخلت قواه وتحالطت والترتيب يدل
 على الخلط