

حاشیه ایس عوچی للکردی  
بوکاباک کاغذی هر کم نشان ایخون بیکر  
دست جهیله چکوچخین قائم دوکر

سخ امساعی  
سخ للکردی  
سخ ۱۹

امسا

۱۹

فاس

لاملازمة بين السبيعين اصلا لا زالت ملتفقة لكان غير اللازم  
واللازم وتم لكونها نسبة بينها وح لا ينحو اسان تكون لازمة للمردوم  
او لا تكون فان لم تكن لازمة فيكتن اسکال اللازم عن المردوم وان  
كانت لازمة فملتفقته ملازمه اخرين بالضرورة ببيان التدر  
وهو محل وحواس اما او لا فلا ينحو اسان من الميل  
ان استلزم المدعى فملتفقته الملازمه <sup>فلا ينحو اسان من الملازمه</sup>  
واما ثانيا فان المردوم ملازم لكونه ملازم <sup>فلا ينحو اسان</sup>  
العدايل اللازم عن المردوم <sup>فلا ينحو اسان</sup> سبوع حوار الكون  
من السبيعين ملازمه بامتداع حسن هنر واحد منها بدون  
الآخر كقولنا كل اناس حيوان كان سمبرجر دا

سرحدات الحكمة

الحسن البعيد هو الذي يكون للجواب <sup>عن الماء فيه</sup>  
وغير بعض ما يشار <sup>لها</sup> غير اجاب <sup>عنها</sup> وعن  
بعض ما يشار <sup>لها</sup> اذ اسئل عن الانسان  
والثبات <sup>باه</sup> فابواب الجسم النامي لان <sup>ذكر</sup>  
 تمام المشترك <sup>بینها</sup> واد <sup>سل</sup> عن الانسان  
والغرس والبيق <sup>فان اجاب</sup> الحيوان ولا <sup>ان</sup>  
 النامي لان <sup>ليس</sup> تمام المشترك <sup>بینها</sup>

مَوْرِدُهُ الْحَرَثُ اللَّهُمَّ انْ طَلَّ يَرْضَهُ إِلَيْكَ وَيُصْكَلُ إِلَيْهِ وَهُدُثُ أَخْرَى فَعَكَلَ لَهُ إِلَيْكَ رُجْلَيْنِ لَعْتَلَ اصْرَهَا صَاحِبُهُ  
كَلَامًا دَادَ أَخْلَى بَحْنَهُ إِلَيْهِ مِنْ أَكْدَثُ وَهُدُثُ أَخْرَانَ عَوْنَانَ الْأَكْرَاثُ قَالَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مَا يُصْكَلُ الرَّبُّ سَنْ عَبْدَهُ قَالَ خَمْسَةٌ بِدَهْ ۖ ۗ بِسْمِ اللَّهِ أَكْدَثُ وَعَالَ ضَكُّ الْجَرَادَ اظْهَرَ وَصَكُّ السَّيَّاَهُ  
إِذَا أَنْلَسْتَ فَأَبْدَى عَنِ السَّيَّاَهُ وَصَكُّ الشَّيْبِ بِرَاسِهِ ۖ ۗ الْثَّاعِرُ لَا تَعْجِمْ يَا يَسْلَمُ مِنْ رَجْلِ ضَكَّهُ  
الشَّيْبِ بِرَاسِهِ فِيكَ وَعَالَ ضَكُّ السَّيَّابِ إِذَا أَصْبَحَ مَاهَهُ وَأَمْطَرَ وَفَدَ يَعَالَ لِلسَّيَّابِ إِذَا مَطَرَكَ  
السَّيَّابِ وَعَدَ يَعَالَ ضَكَّهُ وَيَكَا إِذَا مَطَرَ ۖ ۗ الْثَّاعِرُ حَاجَةً صَادَفَهُ الْأَنْوَارُ نَعْبَ بَيْنَ الضَّيْكِ وَالْيَكَاِهِ  
وَهُدُثُ أَكْدَثُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى يَمِئِي السَّيَّابِ فَيُصْكَلُ أَحْسَنُ الضَّكَّ وَسَطَوَ أَحْسَنُ النَّطَوِ وَعَالَ ضَكَّهُ  
الشَّرُّ إِذَا أَسْرَقَ ضَوْهَارَهُ وَصَكَّ الْهَنَّارَ إِذَا أَهْمَارَ وَصَكَّتِ الْأَرْضُ بِالْمَوْرُ وَالْبَاتُ وَالضَّكَّ كَثْقَ  
بِهِ لَا لِسَانٌ وَمَا وَاسْتَنَادَهُ سَرُورُ الْمَحْقَمِ فَيُبَسْطَ لِهِ عَرْوَفُ قَلْبَهُ فَيُجْرِي الدَّمُ فِيهَا فَيُفِيضُ إِلَى الْجَارِ  
عَرْوَفُ بِدَهْ فَيُشُورُ فِيهِ حَرَارَةً فَيُبَسْطَ لَهَا وَجْهُهُ وَيَلْلَا الْحَرَارَةُ فَيُصْبِقُ عَنْهَا فَيُسْنَعَ شَفَتَنَا  
وَتَسْدِدُ الْأَسْنَانُ فَانْ تَرَأَدَ دَلْكَ لِلرَّوْرَ وَلَمْ يَكُنْ ۖ ۗ الْأَنْسَانُ مَا يُضْبِطُ بِهِ لِفَنَّهُ أَسْتَغْفِرُهُ الْفَعْ  
ضَكَّهُ حَتَّى تَقْبَقُهُ وَلَمْ يَأْتِيَلَهُ ۖ ۗ صَنْفَهُ أَلَيْهِ وَصَكَّهُ تَبَسَّمٌ لَانَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَا يَسْتَخْنَهُ الرَّوْرُ فَيُغَلِّبُهُ  
فَيُقْتَلُهُ ۖ ۗ

فولـ دوـهـ ماـهـ اـيـ 2ـ حـسـلـ فـاـيلـ الصـصـمـ العـلـمـ ماـعـ حـسـلـ فـاـيلـ الصـصـمـ منـ النـطـرـ فـاـهـ اـيـ  
لـاـيـلـزـمـ مـسـ كـحـوـ سـمـ الـنـسـ 2ـ الدـهـنـ كـحـعـهـ فـاـنـ عـلـتـ الـعـالـيـهـ شـرـطـ لـلـعـلـمـ لـاـ  
بـهـنـ 2ـ اـكـلـمـ اـنـ فـاـبـلـيـهـ الـكـاـكـ لـلـقـبـوـلـ فـاـذـاـ كـحـعـ الـعـلـمـ مـنـ مـهـنـوـمـ الـنـاطـقـ 2ـ الدـهـنـ  
لـدـاـ بـدـاـنـ كـحـوـ فـاـبـلـيـهـ فـيـهـ 1ـ وـاـلـاـيـلـزـمـ كـحـوـ الـرـهـ وـطـ بـدـوـنـ الـرـهـ طـ وـلـمـوـحـاـلـ  
فـلـتـ اـرـدـ بـالـرـهـ طـ مـاـ سـوـقـهـ عـلـهـ الرـئـيـ وـكـوـنـ خـارـجـاـعـهـ كـاـ مـاـوـ الـعـصـطـلـ فـدـعـوـيـ  
لـزـوـمـ مـصـادـرـ مـعـ الـمـطـاوـبـ لـاـنـاـ عـبـنـ الـتـرـاعـ وـاـنـ اـرـدـ مـاـ سـوـقـ عـلـيـهـ الرـئـيـ اـعـمـ تـرـاـنـ بـكـوـنـ  
خـارـجـاـعـهـ اوـدـ اـعـلـاـعـهـ فـلـهـ نـسـمـ الـمـلـازـمـهـ وـاـلـاـيـلـزـمـ دـكـاـنـ لـوـكـاـنـ الـرـهـ طـ وـاـيـكـ لـلـرـهـ طـ  
وـهـوـلـيـسـ تـاـكـسـ فـبـهـ فـوـلـهـ دـاـكـلـزـمـ كـحـقـ الـرـهـ طـ مـوـرـ الـرـهـ طـ قـلـنـاـاـنـ كـاـنـ بـرـاـدـ  
اـلـمـرـوـمـ 2ـ الـوـافـعـ فـلـاـنـاـلـمـ دـكـلـعـهـ دـكـلـالـقـدـيرـ دـاـرـ كـاـنـ 2ـ وـالـدـهـنـ فـلـمـ وـلـكـنـ لـاـنـاـلـمـ  
اـنـرـ حـاـلـ دـمـاـ بـجـاـ بـعـرـ هـدـاـ الـنـطـرـ بـاـنـ دـلـاـلـهـ الـاـلـرـامـ اـيـاـ كـحـوـ شـرـطـ الـلـاـوـرـ بـالـعـنـ  
اـلـاـخـصـ وـاـشـرـ اـلـاـخـصـ بـوـجـبـ اـشـرـ اـطـ اـلـاـعـمـ لـعـدـمـ كـحـوـ الـاـخـصـ بـدـوـنـ الـاـعـمـ وـاـلـكـمـيـثـيـلـ  
اـيـاـ بـلـ الـعـلـمـ 3ـ وـصـنـعـهـ الـكـيـابـ بـحـ لـلـاـعـمـ لـلـاـخـصـ صـحـعـ ثـبـوـعـ وـدـكـلـاـنـ الـمـلـدـ بـاـنـ اـلـاـخـصـ اـلـاـعـمـ  
اـلـاـكـوـرـهـ شـرـطـاـ مـسـتـلـهـ وـحـوـ دـلـاـلـهـ الـاـلـرـامـ عـلـيـ مـعـنـ عـدـ كـحـوـ دـلـاـلـهـ الـاـلـرـامـ عـنـدـ وـجـوـهـ الـلـرـهـ  
لـيـزـ بـالـعـنـ اـلـاـعـمـ وـدـكـلـ باـطـلـ لـعـدـمـ اـنـتـنـاـلـ الـدـهـنـ مـنـ الـعـنـرـ المـفـرـضـوـعـ لـهـ الـلـيـزـ  
كـحـوـ دـلـاـلـهـ الـاـلـرـامـ وـاـسـاـكـوـنـهـ شـرـ طـلـاـعـ وـصـمـرـ اـلـاـخـصـ عـلـيـ مـعـنـ اـنـ دـلـاـلـهـ الـاـلـرـامـ لـاـ كـحـوـ اـلـاـخـصـ  
وـدـمـنـ الـمـلـدـ وـرـاـبـيـنـ بـالـعـنـ اـلـاـخـصـ وـالـعـنـ اـلـاـعـمـ وـصـمـرـ فـدـ دـكـلـ دـلـاـلـهـ الـمـنـزـمـ صـمـهـ الـتـبـلـ بـالـدـكـوـ

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

حَمْدُكَ يَا مَنْ نَعْذِلُ بِالْهُدَى إِلَيْكَ الصَّدَقَ يَا مَنْ نَعْصُدُنَا بِالْأَعْانَةِ

عَلَى الْمُنْطَقِ وَنَصْلِي عَلَيْكَ مُحَمَّدَ الْمُوَيَّدَ الْمُجْزَنَ الْمَاطِعَهُ وَعَلَيْكَ اللَّهُ الَّذِينَ

فَازُوا بِالْجَنَاحِ وَالْأَرْاهِينَ الْفَاطِعَهُ اِمَّا بَعْدَ فَقَدَ النَّسْرُ مِنْ عَصْرِ

اصْحَابِ دِكْلَاصَنِ زَخْوَانِي اِنْ اِشْرَحَ لَهُمْ الرِّسَالَةَ الْمُشْهُورَهُ بِاِسْتَاعُونِي

الْمُسْوِيهِ إِلَى الْإِمامِ الْعَالِمِ الْعَالِمِ فِي الْحَدَائِقِ الْأَرْسَخِينِ اِنْ اِثْرَالِدِينِ الْأَهْرَئِيِّ

نُورَاللهِ تَعَزِّيزُ ضَيْعَهُ ثَرِحَبِكْشِفُ عَنْ شَكْلِهِ وَبِشَكْلِ عَلَى حَلْمِ عَضْلَانِهِ اِنْ اِسْكَلَّا

حَاوِيَا بِالْأَرْقَادِ الْمُنْطَقِيَهُ بِبَيْنَ الْأَقَانِيمِ الْأَيْثَهُ ظَنَّا مِنْهُمْ اِنْ عَنْدِي بَعْضُ وَالْمَعْصَلَاتِ

ذَلِكَ وَانْ لَتْ مَكَنْتُ هَنَالِكَ فَسَعَتْ فِي مَا يَطْبَقُ لِنَاسِهِ وَيَوْاقِعُ عَرْفُ الْبَاهِرِ

اِقْتَسَاهُمْ مَعْ فَاتَّ الْبَضَاعَهُ وَكَثَرَتِ الصَّنَاعَهُ وَمَعْ اِنْ لَتْ فِي زَرْهَانِ صَارِفَهُ وَالْمَعْصَلَاتِ

الْفَرْجَهُ جَاءَ بِهِ الْفِطْنَهُ خَامِدَ وَخَدَمَتْ بِهِ اَخْرَمَ الْعَلَيَهِ وَالْمَسْتَهُ كَالْفَنَارِ حَوْلَ الْبَيْتِ

الَّذِي كَانَ اَنْوَارُ الْعَادَهُ فِي جَيْنِيهِ باهِرِ وَاثَارُ السِّيَادَهُ عَلَى حَرَكَاتِهِ ظَاهِرٌ  
وَهُوَ الْمَيْرَاجُ الْمَعْظَمُ الْمَفْشِلُ الْمَلَهُ وَالْدِينُ لَا نَالَتْ اَوْ اَمْرَ بِالْطَّاعَهُ شَفَعُهُ  
وَكَلَّهُ فِي الْلَّا فَاقِ سَمْوَعَهُ وَكَرَاهِيهُ رَفُوعَهُ وَعَلَيْهِ الْاَعْنَاقُ مَوْضِعُهُ وَسَالَتْ

رَزَّالَهُ تَعَالَى الْعُونَهُ وَالْتَّوْفِيقُ وَالْهُدَى بِهِ اِلْ طَرُقُ الْحِقْبَهُ وَلِي التَّوْفِيقُ وَلِيَنْ

اِزْمَهُ التَّحْقِيقِ فَالْ— حَمْدُ اللهِ تَوَدُّ الْفَرْقَانِ بِهِ وَالْمَدْحُ وَالثَّكَرَهُ

كَهُو الشَّاعِلِي الْجَمِيلُ الْاَخْتِيارِيِّ مِنْ نَعْمَهُ وَغَيْرُهَا وَالْمَدْحُ هو الشَّاعِلِي

اجْمَيلُ مَطْلَقَ اَفْرَهَا بِشَرِيكَانِ فِي اَنْ الدِّيْهُ هو الْذَّكَرُ بِاَخْيَرِ بَطْلَقِ اَفْرَهَانِ

بِاَخْصَاصِهِ بِذَوِي الْعِلْمِ دُونَ الْمَدْحُ لَانَ حَمْدُ لا يَلْبِي اَعْلَى الْفَعَالَهُ وَلِمَ مَطْلَقَ اَرْ

الاختيارية من الفوائض والفضائل خلاف المدح فانه يعم لانعا الاختيارية  
وغيرها يقال احمد الجل على اغفاره وحدته على شجاعته ولا يقال احمد  
على صباحة خده ورساقه فقد يقال مدحته فكان مدح اعم اجر  
مطلقا واما الشرف فعل النعمة خاصة لربه مواد مثلا للفلك والسان  
واجوارح فالشرع افاد ثم العمايني ثلاثة يدي ولسانى والضمير المحاجنا  
فيته وبين الامر والمدح عموما من وجه وذلك ظاهر فعلم من هدا المصند  
انما اختاروا حكم دون المدح ليوذن بالفعل الاختياري ودون الشرك بغير  
الفضائل والفوائض واما قال الحمد لله ولم يقل الحمد لله بدل عليه انه حمله  
المجد ودين حمد الله فانه حمله بعلمه دالة على تجدد الحمد وحدوثه من المتكل  
مع غيره خلاف الحمد سه فانه حمله اسميه لا تدل الا على حمد الله غالبا  
مطلقا اي سوال كان المتكلم او غيره قال على سببه اقول  
الثواب يوجع الاباب توافقه في المباهي جعل كل واحد منها ظهيرا  
لآخر في حصول المطلوب قال وتألم هدا بنظرية اقول  
السؤال والدعامة رادفان وليس بيته وبين الامر والالناس فرق جمة  
الصيغة التي تدل على طلب الفعل دلالة وضعيفه واما بحصول  
الفرق بالمقارنة لانها ان قارنت لم تستغل فهو الامر وان قارنت  
النهاي فهو الالناس وان قارنت اخضوع فهو السؤال والدعامة فالتو  
نادل على طلب الفعل دلالة وضعيفه مقارنة للخضوع والصدابة الالله  
عليها بوصول الى المطلوب قال ونصلي على سهرها اقول الصلاة

ج





دلالة المطابقة دلالة  
الانسان على اخوانه  
المطابق لكونه ناجي  
الانسان له وان كان  
الثاني فالدلالة دلالة

من الدلالة المفظية الموضعية بغيره جعل التالى وضعا المفظ  
وتقييدا بالوضع فالدلالة المفظية الموضعية وهي كون المفظ بحيث  
ستى اطلاق قسم منه معناه للعلم بوصوعه امام مطابقة او قسم الالتزام  
لام المفظ ان كان دللا بحسب الموضع على معنى لا يختران يكون ذلك  
المعنى المدلول به ناما ماؤضع له او خرجه او خارج عنه لازما في الدهن  
فإن كان الاول فالدلالة بالمعنى دلالة الله على اخوان او على الناطق  
وان كان الثالث فبالتالي كدلالة على فابر العلم واما سمت الاولى  
مطابقة لأن المفظ موافق لفاصم ماؤضع له من قوله مطابق النعت بالفعل  
اد اتفقا سميت الثانية نصينا الله يدل على اجر الذي في ضم ما يضع  
له فالدلالة دلالة على مبني ضم المعنى الموضع له وسميت المثالثة التالية  
لام المفظ لا يدل على كل سر خارج غير المعنى الموضع له بل على اخارج  
اللازم واما سمي التالى بقوله ان كان له جزئين ابا وابان التضمين يتحقق  
فيما اذا لم يكن للموضع جزئ كافي ابا يطبعوا الواجب على النقطة  
والوحيدة واسنان الى ان المطابقة لاتلزم التضمين غير عكس وانما  
قد الملازمة بقوله في المذهب انه لا بد لدلة المفظ على اسر اخارج من  
شرط المفظ الذهني فهو كون المفظ بحيث يلزم متحقق المفظ  
في الدهن يتحقق في الدهن لكن لم يتحقق الشرط لاستبع فهم امر اخراجي  
لام المفظ فلم يتحقق دلالة الالتزام لان دلالة المفظ على المفظ على المفظ  
الوضع اباب المفظ موضع له او بسب انتقال الدهن

معنى الموضع له اليه وكل منها تنسف على ذلك التقدير فلم يكن المفظ  
دلالة عليه ولا يجوز ان يشترط فيها المفظ اخراجي وهو كون المفظ  
اخراجي بحيث يلزم من تحقق المفظ في اخارج تتحققه في اخارج اذ كان  
شرط المفظ دلالة الالتزام بذاته واللازم باطل لأن المعدم كالعمي  
يدل على الملة كالبصر بالالتزام لأن المعنى عدم البصر عما شانه ان  
يكون بصيرا مع عدم المفظ اخراجي بينما اذا تقرر هذا فاعلان في  
تشير دلالة الالتزام فيما يباح صنعة الكتابة نظر الاذا يلزم من تتحقق المفظ  
الانسان في الذهن تتحققه في الدهن فلو انتهى في تمهيلها بفابر العلم  
بسببه لكان جيدا والفرق بين المثابتين يظهر ادانة المفظ وفيه  
**قال ثم المفظ اقو** مافع المصنف عسان الدلالات  
الدلالة شرعا في قسم المفظ الى المفرد والمركب مع ابراد حته بما في  
ضمنه لان مثابا يبحث عن الافتراض حيث ان دلالة ابراد الاتاب  
ومن قد ما ثاب و كانت طرق الاتاب ابا المفظ الشارح والعتبر  
ومقدما ثاب الكلمات والقضايا فلا بد من تقييم المفظ ليتبين اي لفظ يدل  
على المفظ الشارح كالمركب لتقييدك واى لفظ يدل على الكل كالمفظ  
المفرد واى لفظ يدل على المقياس كالمركب تذكر اخير واى لفظ يدل على  
القضية كما ذكرنا سابقا لتحقق حد المفرد باللفظ الغير المدالة دلالة  
باللفظ الدالة على معنى حسب الطبع او العقل فانها ليست الفظا  
مفردة مع ان تعرف المفرد بصفت عليه لا تأقو المزاد باللفظ

وَمَا أَرَادَ بِهِ دَلَالَةً مُجْمَعَ الْحَيْوَانِ النَّاطِقِ عَلَى الْذَّاتِ الْمُشَخَّصَةِ مِنْ  
غَيْرِ ظَرِيقِ الْحَقِيقَةِ وَفِوْنَهُ الدَّى لَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِذَا ذَرَدَ  
بَاكْتِمَنَهُ ذَلَالَةً يَشَمَّلُ الْمَرْكَبَ النَّامَ وَهُوَ الذَّي يَصْبِحُ السَّكُوتَ عَلَيْهِ وَ  
النَّامَ وَهُوَ الذَّي لَا يَبْعُدُ السَّكُوتَ عَلَيْهِ فَالنَّاتِمَ إِنْ حَقَلَ الصَّدَرَ وَالْكَذَبَ  
بِسْعَيْهِ وَقَضِيَّةَ حَوْزَرِدِ قَابِمَ وَإِنْ لَمْ حَتَّمَ ذَلِكَ فَهُوَ الْأَنْسَاكُ الْأَلْشَ  
وَالنَّهْيُ وَالْأَسْتِهْنَامُ وَغَيْرُ النَّاتِمِ إِنْ كَانَ إِحْرَاثَنِي قَيْدًا لِلْأَوْدَرِ وَالْمَارِبِ  
الْقَسِيدِيِّ كَالْحَيْوَانِ النَّاطِقِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فَهُوَ غَيْرُ الْقَسِيدِيِّ  
**قَالَ** وَالْمَفْرِدَاتِ الْأَكْلِيِّ **أَقْوَلَ** الْمَفْرُونُ أَعْنَى الْحَاصِلَةَ الْعَقْلَ إِنَّا  
كَلِيَّ وَجْزَئِيَّ لَانَهُ إِنْ لَمْ يَنْتَعِنْ نَفْسَ تَصْوِيْنَ إِيْ حِجَّتَهُ أَنْ مَنْصُورٌ وَرَقْعَ  
الشَّرِّهِ فِيْهِ قَرَاشِرَهِ بَيْنَ كَثِيرِينَ وَصَدَقَ عَلَيْهِمَا فَهُوَ الْكَلِيُّ كَالْأَنْسَانَ  
فَانَّ مَفْرُونَهُ أَذْهَلَهُ عِنْدَ الْعَقْلِمِ مِنْعَزَ صَدَقَهُ عَلَى كَثِيرِينَ بِدَلِيلِ  
أَنْ يَحْوِنُهُنَّ بِقَالَ لَكُلَّ وَاحِدَتِهِ إِنَّهُ أَنْسَانٌ وَإِنْ يَنْتَعِنْ فَهُوَ بَحْرَكَرِدَ  
وَهُذِ الْأَنْسَانُ إِنْ **قَلَتَ** إِنَّ الْمَصْنُفَ قَدْ جُعِلَ وَرِدَ الْفَسْمَةَ الْعَقْلَ  
الْمَفْرِدَ وَإِنْ خَالِفَهُ وَجَعَلَهُ لَوْرَهُ الْمَفْرُونَ فَلَا يَلِونُ شَرْحَهِ مُوَافِقَ الْمَسْتَهِ  
**قَلَتَ** لَارِسَيْهِ إِنَّ الْكَلِيَّةَ وَبَحْرَهُ مِنْعَارِهِ ضَرِ المَفْرُونَ وَالصَّوْرَ الْأَنْتَهِيَّهُ  
فَتَقْسِيمُ الْمَفْرُونَ إِلَى الْكَلِيِّ وَبَحْرَهِيَّ يَكُونُ بِالْذَّاتِ وَتَقْسِيمُ الْعَقْلِ إِلَيْهِا كَافِعَهُ  
الْمَصْنُفُ يَكُونُ بِالْوَضْرِ قَبْلَ تَسْمِيَةِ الْذَّاتِ بِاسْمِ الْمَدَلُولِ فَانْ **قَلَتَ**  
تَخْصِيصُ الْمَقْسِمِ بِالْمَفْرِدِ لَا طَابَ لَخَتَهُ فَانَّ زَرَ الْكَلِيَّاتِ مَا فِيهِ سَرِيبٌ  
كَالْجَمِيْمِ النَّامِيِّ وَالْحَيْوَانِ النَّاطِقِ **قَلَتَ** التَّخْصِيصُ هُنَالِيْسُ الْأَنْهَارِ

الْعَقْلُ الْمَوْضُوعُ لَعْنِي فَانْ لَأَنَّهُ وَالْأَدَمُ فِيهِ لِتَعْرِيفِ الْعَرَبِ فَالْعَقْلُ  
الْمَوْضُوعُ لَعْنِي مَا يَقْرَرُهُ إِنْ لَمْ يَرِدْ بَاكْتِمَنَهُ إِيْ مِنْ الْعَقْلِ دَلَالَةً عَلَيْهِ  
ذَلِكَ الْمَعْنَى كَالْأَنْسَانَ فَانَهُ لِفَظٌ لَا يَرِدْ بَاكْتِمَنَهُ دَلَالَةً عَلَيْهِ عَنْهُ وَ  
سَرِيبُهُ إِنْ رَدَدَهُ دَلَالَةً وَسَيْقُولُهُ وَمَوْلَفُهُ ابْنُ سَارِيِّ الْحَمَانِ فَانَ  
الْأَمْيَيْرِ يَرِدَ دَلَالَةً عَلَيْهِ مِنْ سُوبِيَّا لِمَنْ إِنْ يَرِدَ دَلَالَةً  
لَهُ مِنْعَلُونُهُ مَعْنَى زَرَجِسِهِ وَرَقْلَهُ إِنْ يَأْتِي عَلَى جَسَمٍ ثَانِيَّهُ أَخْطَاءَ  
الْأَمْمَ الْأَنْ يَرِدُ جَسَمًا لِنَوْعِ الْحَمَانِ فَانَ قَلَتْ يَلِزَمُ مَا ذَكَرَهُ إِنْ  
يَكُونُ الْفَعْلُ كَالْمَلَالِهِ جَزِيَّهُ عَلَى جَزِيَّهِ مَعْنَاهُ فَانَهُ يَدْلِيْعَادَتَهُ عَلَى حَمَانِ  
وَبِصِيقَتِهِ عَلَى الزَّيَانِ قَلَتْ الْمَرَادُ بَاكْتِمَنَهُ تَبَيَّنَ فِي الْمَسْمَوْعِ وَالصِّيقَةِ  
مَعَ الْمَادَةِ لِيَتَ بِهِمُ الْمَثَابَهُ لَا يَقَالُ فَعْلُهُ دَلَالَهُ يَلِزَمُ إِنْ يَكُونُ شَلَّهُ  
أَضْرِبُ مَفْرِدًا وَلِيُسْكَنَ لَكَ لَانَقْوَلَ - الْمَرَادُ مَا تَرَبَّى بِعَزِيزِهِ إِنْ يَكُونَ  
حَقِيقَيَا وَنَقْدَرَأَفْوَلَهُ لَا يَرِدُ بَاكْتِمَنَهُ دَلَالَهُ يَصْدُقُ عَلَى أَرْبَعَهُ  
أَقْسَامَ لَانَهَا إِنْ يَكُونَ لَهُ جَرَأَصَلَاخَنُوكَفَ عَلَيْهَا وَيَكُونَ لَهُ جَرَكَلَيْدَلَهُ  
عَلَى شَيْءٍ مَعْنَاهُ سَوَّا كَانَ لِذَلِكَ الْمَعْنَى عَزِيزِهِ دَلَالَهُ أَوْلَكَ  
لَهُ جَزِيَّهُ مَعْنَى لَكَلَالِهِ عَلَى جَزِيَّهِ الْمَرَادُ لَعَبْدِ اللهِ عَلَيْهِ أَوْلَكَونَ لَهُ جَزِيَّهُ  
دَالِيَلَعِيزِهِ الْمَرَادُ وَلَا يَكُونَ دَلَالَهُ عَلَى جَزِيَّهِ الْمَرَادُ مَرَادَهُ جَالَهُ  
كَوَنَدَلَالَهُ الْمَعْنَى الْمَرَادُ إِنَّ الْحَيْوَانِ النَّاطِقِ لَادَسْتِيَّهِ إِنَّهُنَانِ الْحَيْوَانِ  
فَيَدْلِيْلُ عَلَى جَزِيَّهِ الْمَرَادُ أَعْنَى الْذَّاتِ الْمُشَخَّصَةَ الَّتِي هِيَ مَاهِيَّةُ الْأَنْ  
سَانِ مَعَ الشَّخْصِ دَلَالَهُ مَرَادَهُ كَلَمَّا لِيَتَ سَرَادَهُ بِضَالِّ الْعَلَيْهِ

في <sup>الكتاب</sup> <sup>الكلام</sup> هنا الكليات الخمسة التي هي مفردات كما استقى وانا  
 قال <sup>عليه</sup> ملنع نفس تصور من ذهنه التسمية محوتة على الاصطلاح ولا منها  
 الكلياتتعريف الحسي كواجب الوجود فان مفهومه منع الشرك فيه لكن  
 بالنظر الى الدليل <sup>الخارجي</sup> اتابا النظر طلي مجرد تصوون فانه لا استغرص به  
 على كثرين واللام يحيى في اثبات الواحدانية الى دليل <sup>العمل</sup> ان  
 الحسي يطلق على حسي حقيقي وهو مذكور على حسي اضافي وهو مذكور  
 تحت الاعجم كالانسان فانه احضر تحت كالживوان فكلا صدر عليه كل  
 من الكثرين فهو حسي اضافي وسيوضح له هذا عند مواد الاستعمال  
 قال **والكل اقول** قد عملت ان الغرض من المنطق بعرف طرق  
 الكتاب للنظريات وهي لا تقترب باجهلها فلا يكون للحسبي في الكتاب  
 المنطقية مباحثة فلهذا اقتصر نظر المنطق على بيان الكليات وضبط  
 اقسامها فالكل اذ انساني مباحثته من بحثيات ينقسم الى ثلاثة اقسام  
 لانه انسان يكون تمام حقيقته مباحثته كالانسان بالنسبة الى زيد  
 وعمرو وبكر لانه تمام حقيقتهم التي هي كحوالن الناطق عن اعبر التفسير  
 فان الشخص عارض عليها او دخل فيها كالживوان بالنسبة الى الانسان فانه  
 جزءا لانسان او خارجا عنها كالصالح بالنسبة الى الانسان وسيقال انه  
 مهما ذا اذانياً والناتج عرضي فعلى هذا معنى الذي ما يكون دخلا في جزء  
 حسياته والعرضي ما يكون خارجا عنها وقد يقال الذاتي على ما ليس بخارج  
 فيدرج الفهم الاول تحت الذاتي ايضا وما قبل اذن الذي ما ينسب

الحقيقة جزءاً مخالفاً ودللاً باطل فاجعل **أحوان** يقال إن تقسيم  
الدائن إلى نوع على ما هو المذكور في المتن وإن الذي يابدح في حقيقة  
جزئياته وكذلك تقسيم الكل إلى الدائن والعرضي على ما يقبل من الذي  
ما ليس بخارج كأن الضمير في قوله وهو الذي يخص به أجمع الدائني لا على ما يقبل

ما يخرج مان الصيرفة وهو الذي يحصل راجع إلى الدائني على ما يقال  
لأنه ليس بغير دليل على المذكور إلا ما كان الذي ياعتبر إلى الدائني بالمعنى  
الذي ذكره المذهبين بعيان اشار إلى احدهما بالمطرد وفي الآخر بالصريح كامودا به الدي في طلاق  
وذلك غير منسخ بل يرجون تبيان الكلم سعى في علم البديع بالاستخدم  
لابقاء الاعادة الدائني عرفه يدل عليه ما ثانى عن لا ول فان الاصنافى  
اللام العهد فيرون الدائني الذي هو مقسم للنوع عين دلمع الدائني العر  
 بما يدخل في صبغة جزئياته فيعود إلى المذكور لا ناقول له هذا هو  
الاصر على الاطلاق بل عند الاطلاق وخلو المفاسد القرآن فإنه يعاد النكع

فقط لاما هيئه كالسؤال العنقى باهوا نعم كل ذلك فالمطلوب عام  
ما هيئه وحقيقة وكل شىء يصبح ل تمام الماهيه وحقيقة يقع جواب الله **فإنزل**  
عن شىء واشياء فالمطلوب تمام ما هيئه و تمام ما هيئه انايلون تمام الماهيه  
المتشمل كا اذا سمع زيد فقط ما هو كان بحسب الانسان **وادا سمع زيد**  
وعمر وبرهاهم كان بحسب الانسان بصالنه تمام ما هيئهم المختص للذرة  
معا اذا سمع الانسان والفرس بما كان بحسب احيوان لانه تمام  
هيئهم المتشمل لعدم شيء وتر احيوان لصيانته كان فيه ولا جونان يقع  
جوابه احد ما باخصوصيته لعدم كون تمام حقيقة بالحواجب احيوان  
الناطق واحيوان الصاھل هدا اذا كان السؤال بما هو وما اذا كان ما ي  
المطلوب ما يميز الماهيه عما يركبها اضيق اليم لفظ اي بطران الون  
الممتهن تمام المتشمل بين الماهيه وشىء اخر مثلا اذا سيل له الانسان اي هو  
كان بحسب احسان او النطوة او الضاحل لان المطلوب بحسب تكون ما يميز  
الاسارع بشاركته في الشيء وكل واحد منها يغير فيه ولو قليل لانه  
اي حيوان هو لا يصلح ان يقع احسان جوابا بحسب احسان او الضاحل  
لان المطلوب بحسب ما يميز عن بشاركته في الماهيه واحسان لا يميز فيه ففي على  
هدافونا اي حرم هو اي جوهر هو هدف اذا لم يقتضي السؤال المذات والعرض  
اما اذا قتلت الدائن فقبل اي شيء هو في داته فلا بحسب احسان المثل الضاحل  
اجواب بالناطق او الحسان لان المطلوب بحسب تكون المير الدائى والصلاح لغير  
كذلك و اذا قتلت بالمرض فقبل اي شيء هو في عرصه في دحوه في صوابه مثل الصالح

ن شی واحد کان المطه  
ام ما هیئت المختص  
شیخین و

ن

٦٣

لحيوانية كالفرس وغيره من الحيوانات وإن لم يكن كذلك بل أصلح لأن تجاذب  
عنها وعمر بعض مشاركتها فيه فقط فهو أحسن العيد كاجسام النامي فما ينبع  
لأن تجاذب الآنسان وعمر بعض مشاركته فيه كالنباتات ولا يصلح هو عينه  
لأن تجاذب عنه وعمر بعض مشاركته الآخر كالحيوانات فإن تجاذب هناك  
الحيوان وعلى هذا يقال أحجم المطلق وكذا أحجومه فأن كل واحد منها يجاوز  
بعض الآنسان وعمر بعض مشاركته فيه كاجمادات وكالعقل الأغبر **قول**  
**أقول** هذابيان القسم الثاني والدائي وهو الذي يصلح لأن  
يقال في جواب ما هو حسب الشرط وأخصوصية معاوه هو النوع كالآنسان  
بالنسبة إلى فرادة زيد عمر ووكله فأن راداً يدعى المجموع بما هم كان تجاذب  
الآنسان وكل ذلك معه كل واحد فقط لأن ما فيه كل واحد منها لا يصلح  
على الآنسان إلا بعواشر شخصيه بما يدار كل واحد الآخر فعلمه من أن  
أن فراد النوع منحصر في الجزمات أحقيته قيده ما به كل مقول على كثرين  
مختلفين أحقيتهم بالعدد دون أحقيته في جواب ما هو فلقط الكل والمقدار  
علم كثرين كما هو في غير فرق قوله مختلفين بالعدد دون أحقيته سبب لحسن لأن  
أفراده ليس منحصر في المستقة أحقيته بل وزر افراده ما يختلف أحقيتها وفروع  
في جواب ما هو برج المثلثة الباقيه وإن لم يكن خرج العرض العام والفصل البعيد  
ما يسوق لأن لا قال في جواب ما هو ثم علم أن النوع يطلق بالاشارة على ما يدور  
وسي نوعاً اضا في ما كالآنسان بالنسبة إلى الحيوان وكالحيوان بالنسبة إلى الحيوان  
أحجم النامي وكل ذلك أحجم النامي بالنسبة إلى أحجم المطلق وهو بالنسبة إلى أحجم

النوع الاكتيف وعلم المكمل  
الاخص من كليتين متواليتين  
جواب سالموديس

**قال واما غير قوله أقول** هذا شروع في سان القسم الثالث المدى  
 لم يصله لأن يقال في جواب ما هو باب في جواب أي شيء هو في ذاته وحقيقة  
 وهو الذي يميز الشيء عما يشار له في الجنس وهو الفصل وبربهاته كل يقال على أي  
 في جواب أي شيء هو في ذاته فكل جنس يشمل الكليات **وقوله** يقال على أي  
 في جواب أي شيء هو خرج الجنس والنوع والعرض العام لأن الجنس والنوع لا  
 يقالان في جواب أي شيء هو في جواب ما هو وما العرض العام فلا يقال  
 في جواب المدح والقول في انتزاع الخاصه لذاته انا مير الشيء في عرضه ولذا  
 فالعلي الذي يشمل المتفق الحقيقة كالفصل القريب والمختلف الحقيقة كالفصل البعيد  
 فإن الفصل القريب او بعيد لذاته انا مير الشيء جميع ما يشار له في الجنس فهو  
 الفصل القريب كما ناطق للانسان فانه يميز عن كل ما يشار له في اصحابه وذاته  
 والبنات واجدادات وان ميز عن البعض فقط فهو الفصل البعيد كا  
 لحسان للانسان فانه يميز عما يشار له من ايجادات لا غير **علم** ان قوله وهو  
 الذي يميز الشيء الخ لفسره لقوله بالمقابل في جواب المدح واشان الى ما يميذه  
 لذاته المطلوب ما يميذه هو المدير الدائري يعني المقول في جواب اي  
 شيء لذاته هو المدير الذي يميز الشيء عما يشار له في الجنس **فان قوله** فقط  
 الجنس **في قوله** عما يشار له في الجنس مستدرك لذاته يوصلون كون  
 لكل ما يميذه جنسا داكا له فضل وذلك باطلاق جواران تدرك ما يميذه  
 عز ابرين يساواها كا هو عند المتأخرین وليس كل منها جنسا فتعين ان  
 يكون فصلا مميزها الموجود **قلت** مثل تلك الماهية فحال كا هو عند  
 ذكرنا

١١

المقدمين لما ذكر في المطولات **قلت** فعل مدراكني يذكر كحسن  
 في الرسم ايضا ليلزم التافق اصحاب فيه وجبين الا **الوا** ان لما  
 لتنطبقين هنامد هبأن لأن منه مرد هبلى ان الفصل ما يمير الشيء في  
 ذاته عما يشار له مطولا اعمم زان يكون في الجنس وفي الوجود بناء على  
 جواز تلك الماهية وعرف الفصل فلم يذكر فيه افظ الجنس ونهرت  
 ذهبت لذاته الفصل ما يمير الشيء في ذاته عما يشار له في الجنس بناء على  
 بطلان تلك الماهية فزاد في التعريف لفظ الجنس فقال انه كل يقال على  
 الذي في جواب اي شيء هو في ذاته من حسه او المصنفان بغير الملاكم  
 المذهبين فذكر لفظ الجنس في التقرير شأن المذهب للذاته وتركه في  
 الرسم اشان الى المذهب **لأول وجده الثاني** ان المصنف احنا المذهب  
 الثاني فذكر لفظ الجنس او لا ثم تركه اخرا اكتفا بدلالة ساق الكلام  
 عليه فلا يلزم التافق حميد **قال** والعرضي اخر **أقول**  
 هذا شروع في تقييم العرضي اي لكل الذي يكون خارجاء ماهيه ما  
 تحته من تحريرات وهو ما اوان يتسع الفكرة عما يميذه او لا يسع للذاته  
 العرضي اللازم سوا كان لازما ماهيه مرجحت هي كالاصحاء  
 بالقول للانسان او لازما ماهيه الموجودة كاسود المحسنة **والثانية**  
 العرضي المفارق سوا كان داعم التبوب كا كل له الالفان اولا كان **الوجود** فان السواد وان  
 لضيق بالفعل للانسان وكل واحد من العرضي اللازم والفارق اما **لمسن** الفكرة عن ما يميذه من  
 خاصة ان احتضن بأفراده حقيقة واحد ومنها ما من امر الصالحة  
 اسود تكون متن افتخاره **اسود** تكون متن افتخاره  
 عنها سبب عماره **الوجود** والشفر

كتاب في المعرفة والبيان  
كتاب في المعرفة والبيان  
كتاب في المعرفة والبيان  
كتاب في المعرفة والبيان  
كتاب في المعرفة والبيان

بالقول والفعل واما عرض عام افن لم يختص بالاعياد وغيرها كالمقدس  
بالقول والفعل للانسان وغيره لغيرهات فانه ماقوله عرض عام لازم  
و بالفعل عالم مفارق ويرسم احصائية ما ذكره بقوله على ماتحت حقائق  
واحدة جنس بجمل الكليات و قوله فقط تخرج الجنس في العرض العام  
لما يقالان على ماتحت حقائق قوله قوله ولا عرضيا بحث النوع والفصل  
لان قوله على ماتحتها ذاتي لا عرضي ويرسم العرض العام باذن كل يقول  
على ماتحت حقائق مختلفه قوله ولا عرضيا فالكل ذرايد كما مر **وقوله**  
على ماتحت حقائق جنس الكلمات **وقوله** مختلفه بحث النوع والفصل  
واحصائية لازم الالا على حقائق متنفذة **وقوله** قوله ولا عرضيا بحث  
الجنس لان قوله ذاتي **ان قلت** قوله في تعریف الاوصایة كلها على  
ماتحت حقیقہ وهي تعریف العرض العام على ماتحت حقائق به بناء  
بقوله على حقائق وليس لها فانهم يقولون الانسان ضاحع و  
الживان ماش **قلت** العرضي لما يحمل منه احصائية على الافراد الشخصية الا  
ستقللا على حقائقها بواسطه اتصافها بدائل العرضي فان  
احصائياته في الخارج الباقي ضمن اصحابها فلا يتضمن الموجو ولا  
الأشخاص لان اتصافه في وجوده فادفينا زيد ضاحع او  
ماش فلا شع في استقلال زيد الفرع او بالمشيخ مختلف ما دافينا  
الانسان ضاحع او ماش فان الانسان لا يتصف بالضيق او الملي  
في الحقيقة الارجح انه شخص موجود في الخارج لارضي انه جوان طبع

فان **قلت** قد علم ما ذكرت ان العرض العام لا يقال في جواب اصلا  
فالقول يأذن بالاعياد على ماتحت حقائق بيان في المثل **قلت** امعنى ان العرض  
العام لعدم دلالة على عام احصائية وعدم حصول التمييز لابفال في  
جواب ما هو ولا في جواب اي شيء هو وما معنى قوله بقوله على ماتحت  
حقائق فما يحمل على افراده لازمه بقوله في جواب ما هو وفي جواب اي  
شيء هو فان قبل قدوة الاشان الى ان عرض المنطقى معرفة ظرف  
الكتاب بالجهولات ولا شئ في ان الكتب لا يكون الا بالاطلاق  
على حقائقها او تمييزها عن غيرها والعرض العام لا يفيد شيئا منها  
فلما فاتك في كرم **يقول** ان العرض العام بالقياس الى النوع  
عرض عام اما بالقياس الى الجنس فقد يكون خاصية كما ياشي فانه  
 بالنسبة الى انسان عرض عام وبالنسبة الى الحيوان خاصية لانه ينجز  
في غير حقيقة الحيوان او تقول ان العرض العام من لا يفيد التمييز  
اذ كان على افراده اما اذا اجمع مع الاخر بحيث اختص جملة الحقيقة  
واحصائية فانه يفيد التمييز كما يجري في القول الشارح بقوله **اسوال**  
 وهو المصنف افهم الذي ثناه اقسام ثم قسم ما هي العرضي الى  
اربعة صغار الكليات سبعة وهذا خلاف ما صرحا **جوابة**  
ان **يقال** ان كل احصائية والعرض العام لازم ما كان او يقال  
 فهو ما ولد او صورة مقولا على حقيقة واحد او على حقائق في اعتبار  
هذا المفهوم صار العرضي منحر في قسمين اما فايده تقسيمه الى الدائم

هو العول السارح وان كان  
قصده يقا فالطريق المؤصل اليه  
ص

وهو العول الشارح وان كان  
نفسه يقاوم الطريق المؤصل اليه

والمفارق فتنية على أن كلام أخاصة والعرض العام يكون لازما  
ومعاقفا فالحاصل أن الكتاب بحسبه لان كان يفسر ما هي مباحث  
 فهو الواقع وإن كان داخلا فيهما فان كان عاماً المشترك بين الماهيات وينبع  
آخر وإن لم يجنسه إلا فهو الفصل وإن كان خارجا عنها فان لكتابه بافراد  
حقيقة واحدة فهو أخاصة والإله والإعرض العام **قال القول الشافع**  
**أقول** قد تبين للعلم ان هذه الرسالة مشتملة على مباحث طرق  
الآيات وندراته ودلائل الطرق منحصر في النوعين القول الشافع  
والغيلان المجهول المطلوب الكتاب به ايات صوراً وتصديقاً وإن كان  
تصوراً فالطريق الموصى إليه هو الغليس **فلا فرع** سان مقدمة  
القول الشافع شعر في بيانه فقال القول الشافع أى بما يجب استحسنا  
القول الشافع وأنماسي قوله لا تكون ركناً أو شارحاً لأنه يشرح الماهيات  
ويبيتها وهو مراد في المعرف وهو ما يكون تضيئه سبباً لتصوّر الشيء  
الكيفيّة لأن تكون معرفة المعرف مقدمة على معرفة الشيء المعرف فيكون  
لدلالة أربعه أوصاف **الاول** أن يكون المعرف غير المعرف صفة  
يجدر تعريفه الذي بنفسه **والثاني** أن لا يُعرف بالمعنى ولا يلزم الدليل  
الموجي لتقديره الذي على نفسه **والثالث** أن تكون المعرف مساعي للمعرف  
في العموم أي يتحقق صدق المعرف صدق المعرف وبالعكس هذل معنى  
قولهم كأن يكون التعريف نظراً أو تنعكاً وما يغاير جامعاً **والرابع**  
إن يكون المعرف إجمالاً المعرف لكونه معنى ثالثة أقسام قال

فَوْلَمْ يَجِدْ لَنْ يَلُونَ الْعِرْفَ نَظَرَهُ أَوْ مُنْعَكِسًا وَمَا هُنَّا وَجَامِعًا وَالْبَعْثَ  
أَعْلَمُ بِنَانَ الطَّرَدِ وَالْمَانِعِ يَلِهِ زَيَانَ  
لَعَوْلَمْ مُقْصِدَةِ الْمَوْرَدِ  
لَعَوْلَمْ مُقْصِدَةِ الْمَوْرَدِ  
لَعَوْلَمْ مُقْصِدَةِ الْمَوْرَدِ  
لَعَوْلَمْ مُقْصِدَةِ الْمَوْرَدِ

لـ**أـنـكـمـ** دـفـعـتـ وـهـيـ أـبـعـدـ إـنـ يـكـونـ الـمـوـدـ

**الحد قوله اقول** لقول الشارح اما صد او رسم وكل منها ما  
نام او ناقص لانه اما ان يكون مجرد الدائنيات او لا فان كان مجرد الدا  
فاما ان يكون بجميع الدائنيات وهو كحد التام او بعض او هو كحد ادنى فخر  
وان لم يكن مجرد الدائنيات فاما ان يكون بالجنس الهربي والخاصه او  
الرسم التام او بغير ذلك وهو الرسم الناقص فالحد قوله دال على باهيمه التي  
التي تكون الشيء هو لا يقال لتعريف الحد غير ما نو لاحوال النوع فيه لانا نفع  
القول وهو المقطع المركب في الحد اللفظي او المفهوم المرجبي في الحد العقلي وان  
كان جنائي ثم التعرفيات والقضايا او الافتئهه وغيرها من المقتضيات  
لأن حرج له النوع وغيره من المفردات **قوله** دال على باهيمه الافضل  
خرج به غير الحد فان قيل تحدد الحد لا حوز لانه لو كان للحد لكن الحد  
الحادي ضاحد فيلزم السائل حيث عنه بيان حد الحد بتناول حرجه  
فلا يلزم التسل ولقوله **قوله** قوله احد قوله دال على باهيمه  
الشي اما ان يراد به مطلق الحد او الحد التام وكل ما باطل لما اذا ارد  
به مطلق الحد فلان الضمير حيند مطلق قوله وهو الذي اما ان يعود الى الحد او لا  
فان كان الثاني قل اذن الاصناف قبل الذكر لانه ليس شيء يصلح لان يعود الضمير  
اليه الا الحد قوله يعدل اليه يلزم ما ذكرنا وان كان الاول يلزم اما يكون  
مطلق الحد هو الحد التام وذلك باطل ضرورة ثبوت المعاير بين المطلق  
والمفهوم واما اذا ارد به الحد التام فلا يجوز حيند ان ينقسم الحد الى  
الناقص والابنام القسم الذي في نفسه والمغيرة ودلالة ايا باطلا ولكن

نیات

ان بحاب عنصان يقول اختار ان المراد به احد التام قوله فلا جوز  
حيث ان يقسم احد الى المناقص فلنا انا لا جوز لو كان المقسم هو احد  
التام وليس كذلك فالمحض حيى يقتصر على التام والمناقص على ارادان  
ما ارادان يعرق مطلق حتى يقتصر على التام والمناقص على ارادان  
الحد التام **ووجهين** ثالثهما اوضاع **من الاول** و تكون هنا اطلاق احد  
واراد به احد التام تبيه على ان احد كا اطلاق على مطلق احد كذلك  
يطلق بالاشارة الى اللفظ على احد التام او اختيار ان المراد به مطلق احد  
فالضمير الجمع الى احد لا على المعنى المذكور وهو القول الدال على ما  
الشىء على يعني احد التام كما مر في بحث الكلى المدلى ولا يلزم كون المطلق  
عین المقيد ان **قلت** انا نائم هى اذا كان المعنى المذكور مطلق احد  
وليس كذلك فان تعريفهم ماهية الشىء به هو موينا فيه **المعنى قلت**  
قد يطلق الماهية ويرد بها تمام الماهية فيعرف بهذه وقد يرد مطلق  
الماهية فلا يعرف به والدليل على ذلك تقديره ايها بال تمام فلينا  
فالحد التام ما ترکب عن الحسن والفصل الفرعين كتعريف للابنان  
بالجواب الناطق ما سميته حد افلانه في اللغة المتع وهو لغة شتملا  
على المداتيات مانع من دخول الغير **واما** سميته لما تألفن الداتيات  
مذكورة بتامها فيه ولحد المناقص ما ترکب عن الحسن البعيد والفصل  
الفرعي كتعريف الانسان بالجسم الناطق اما آنـه حد فلما ذر قلما  
آنه ناقص للحد بعض الداتيات فيه والرسم التام ما ترکب عن الحسن

القريب والخاصه اللازمه لتعريف الانسان بالحيوان الصالح  
اما انه <sup>رسم</sup> فلان رسم الدار اشرها كان <sup>يعرفها بالخارج</sup> اللازم الذي  
ثار <sup>الشيء</sup> فيكون <sup>يعرفها بالدار</sup> واما انه <sup>نام</sup> فلشبشه <sup>لحد التام</sup> حيث  
انه وضع فيه الجنس القريب وقيده بـ <sup>يختص</sup> بالشيء وانما في المصنف الخاصه  
باللازمه احتراء عن الخاصه المفارقه كالصالح والكافر بالفعل <sup>فإن</sup>  
لا ترسم <sup>أولاً</sup> بالحال حيوان ضحل <sup>بـ</sup> بالفعل وكافر بالفعل <sup>ويعرف الانسان</sup>  
حتى لا يكون الرسم اخضن <sup>الرسوم</sup> وهو غير جائز لما عرفت روح المساواه  
بين المعرف والمعرف والرسم الناقص يركب عن عرضيات تختص <sup>حملتها</sup>  
حقيقة واحد <sup>كقولنا في تعريف الانسان انه ما ش على قدميه عرض لطفا</sup>  
بادى المشرع مستقيم القامة ضعاف بالطبع اما كونه <sup>رسما</sup> فلامسا واما  
كذا فاصالحه <sup>بعض</sup> اجز الرسم عند <sup>النماذج</sup> المصنف التعريف  
بالفصل وصح في الحد الناقص وبالخاصه وحدها في الرسم الناقص مع انه  
يصح التعريف بأحد <sup>هما</sup> على رأي المتأخرن لما ذهب إليه مرتان التعريف بالقدر  
لآخر <sup>هما</sup> لا يجوز بناء على ان <sup>التعريف</sup> لا بد فيه من تيز وهو مقتضى شيئاً واحداً <sup>هما</sup> بهم  
والآخر <sup>مهما</sup> وفيه نظر وجهين **الاول** ان <sup>التعريف</sup> بالمفرد <sup>النماذج</sup> يكون  
بـ <sup>المشتوق</sup> كالصالح والنطوط والمشتوق وان كان مفرداً <sup>اللفظ</sup> لكنه يركب  
المعنى <sup>فأن</sup> معناه <sup>له المشتوق منه</sup> **الثاني** ان <sup>الفصل</sup> والخاصه لا يبلان  
على المعرف لا يقرنه عقلية فلنرسم التركيب بالضروره **قوله** الذي جنس  
بشكل الحد والرسم <sup>ناما</sup> كان او ناقصا مفردا كان او سركبا **قوله** رأس التركيب وهو دليل عليه

يشغل الحدو والرسم تاما كان او ناقصا مفهوما كان او مركيزا وقوله  
رسانة لم يجوز المعرفة الا بالمركيز  
رسانة لم يجوز المعرفة الا بالمركيز

ترکب عرضيات لا يكون احد جزئيه ذاتا احرى از احمد رعن الرسم  
النام وعما ذكر في التعريف بالفصل وحدة والخاصة وخدّها وقوله مختص  
حملتها حقيقة واحدة احرى از ابه عما يذكر في عرضيات لا يختص  
بحقيقة واحدة لمعرفة الانسان انه ما شئ لكل شارب فان مثله هذا  
التعريف لا يحوز لان اقل مراتب التعريف التمييز الا غيار وهو عرض  
خلاف ما اذا ترکب عرضيات مختص حملتها حقيقة واحدة سوا المختص  
واحداً ومتخصص كلّ واحد على حدة او متخصص الجزا الآخر فقط كاين مثال المصنف  
فان التعريف بمثال هن خاين لصيرون مجموعاً خاصته المعرف بهم يتم عما  
عداه فعلم ان الخاصة قد تكون خاصة لاجل التركيب وقد تكون خاصة  
سرکبه والثانية بسيط ولقايلان يقول - هذى التعريف غير منعكس  
لانه قد يفهم بكل اهم المركب منه بعيداً والخاصية سراهم ناقص مع  
انه لا يصدق عليه انه سرکب عرضيات يكون احد اجزاءه ذاتاً فليكون  
آخر الصورات ودرع بعد الحمد لله في المتصرفات **قال العقاید**  
**اقول** هذى شروع في مباحث القیاس المدی هو الطرق الموصى  
إلى الجھو لـ المتصرف و لكن لما توقف معرفته على معرفة القضايا و احكام  
قد يهأ عليه وقال اي وما يجب استھمان القضايا وهي قوله صاحان  
لقايله انه صادر فيه اي وفي قوله القابل أو كاذب فالقول حسن سائب  
القول النام كالخير والانسا و الناقص كل المركب المتضاد وغير المقيدي  
وقوله بصاحان بقوله القابله انه صادر فيه او كاذب فصل اخر الفواید

النحو

او تغدير قال **والعصية اقول** هدا شان  
الي التقييم الثاني للعصية باعتبار مدلوله ابطه اعني حكم وذلك  
ان العصية اما ان تكون الحلم فيها الواقع المسمى او ان ترجعها مار كان  
الاول فالعصية موجبة وان كان الثاني وبالبه ثم الحلم سوا كان  
احبها او سليا يسئل الحلم والاتصال والاتصال فان كان الحلم ايجاد  
فالعصية موجبه حمليه وان كان سليا ناسالية حمليه وان كان  
الاتصال ايجادا فالعصية موجبه متصلة وان كان سليا سالية متصلة  
ولذا الاتصال اذا كان ايجادا يمليون العصية موجبه منفصلة وادا  
كان سليا سالية منفصلة او امثلتها كانت **لعلم** ان معنى  
السلب ان لم يكن جزءا الموضوع والصلة سميت العصية محصلة  
موجبة كانت وسالية وما ذكر في المتن يصل لشائعا وان كان جزا  
سميت معدولة موجبة كانت سالية فان كان جزءا الموضوع  
كتور الاولى التي حجادة سميت معدولة الموضوع وان كان جزءا المجموع  
كقولنا ايجاد لاعالم سميت معدولة المجموع وان كان جزءا منها كقولنا  
الايجاد لاعالم تعد معدولة الطرفين **قال** وكل واحدة **اقول**  
هذا شان الي التقييم الثالث للعصية باعتبار موضوعها وانا اذكر  
مقدمتين قبل الشرح في المقصود **اما المقدمة الاولى** وهي ان موضوع  
العصية اما كلي او جزئي فان كان كليا فانه يعتبر فيه امران **الاول**  
مفتوحة وحقيقة وتسري وصف الموضوع وعنوانه **والثانية** ماصدر

”سبعين الدال باسم  
الدواں ولم يذكر  
المعنى لهذا الاز  
الرابط مع

عليه افاده ويسعى ات الموضع وان كان جزءا فلما يعبر الا مر وحد  
 تكون مفهومه ومصدق عليه شيئا واحدا وبدل الاختص بالموضوع  
 بكل كلام حرجي كذلك ولما المقدمة الثانية فهى ان الحكم في القضية  
 اما على طبعة الموضوع وحقيقةه او على مصدق عليه او افاده  
 فان كان الاول فالقضية تسمى طبيعية لقولنا الحيوان جنس والانسان  
 نوع فان الحكم بالجنسية وال نوعية ليس على ما يصدق عليه الحيوان  
 والانسان من افرادها بل على نفس طبيعتها وهذا القول لم تتعارض  
 العلوم ولم يبحث عنها وان كان الثاني فالقضية غير طبيعية وهي معتبر  
 فان المعتبر لطرف موضوع القضية ذاتا موضوع وفي طرفها  
 وصف المحمول فان قولنا الانسان كاتب معناه ما يصدق عليه  
 الانسان من افراده بتصديق عليه مفهوم الكاتب ثم انهم يعبرون عن  
 الموضوع بمحض وعي المحمول به فادا ما لا يكفي بـ يكون معناه كل  
 موضوع المحمول ودالك للاختصار ولدفع تحفم الاختصار داعيا  
 هاتين المقدمتين **فاعلم** ان كلام واحد في القضية المعتبرة المؤدية  
 وال سابقة حملية او شطوية اما مخصوصه وما مسكون كلية وجزئية الطبيعة  
 واما ما لا ينطبق على الموضع فيه اجزءا سميته مخصوصة  
 خصوص موضوعها وقد يسمى شخصية تكون موضوعها شخصا معينا و  
 شالها الموجهة وال سابقة كاذبة المصنف زيف كاتب دريدلس  
 بكتاب وان كان كلية فاما ان يسمى فيها كلية او ادا الموضوع اول

بين فان ينتهي سميت القضية سبعة لاشتمالها على المفهوم  
 المبني بالسؤال والدلالة على كنه افراد الموضع اخراج سورة البلد كما انه يحظر  
 البلد ومحظى به كذلك هذل المفهوم يحصر افراد الموضع ومحظى به اوسى  
 ايضا مخصوصة لحصر افراد الموضع والمسوقة اما ان يقولوا احتمل فهذا على  
 كل افراد او على بعضهم او ايا مكان اما بالايجاب والسلب فان كان  
 الحكم بالايجاب على كل افراد وهي وجده كلية وسورها كل ودالك كل  
 لفظ لهم منه ان الحكم على كل افراد كلام الاستفراق مثلا لقولنا <sup>والشلة عدمها للفظ طر</sup>  
 كل انسان كاتب اي كل واحد واحد من الانسان كاتب لقولنا عالي <sup>ان من سورها لفظ طر</sup>  
<sup>وامعون وف طبعة</sup>  
 ان الانسان له خصائص الدين انسانا وان كان الحكم بالسلب على كل الا  
 افراد وهي سالبه كلية وسورها الاشي وكذا كل شخص في سياق النفي لقولنا بلا  
 شيء او لا واحد من الانسان كاتب وان كان الحكم بالايجاب على بعض شيء  
 موجبه حرجيه وسورها بعض وكل لفظ لهم منه البعض لقولنا بعض  
 الانسان او واحد من الانسان كاتب اي بعض افراد الانسان او واحد  
 من افراده كاتب وان كان الحكم بالسلب على بعض فهو سالبه حرجيه  
 وسورها بعض ليس وما في معناه وليس بعض وليس كل لقولنا بعض  
 الانسان ليس بكاتب وليس بعض الانسان او ليس كل انسان بكاتب  
 والفرق بين الاسوان للانسان مذكور في المطولات هذل ما ينتهي فيه مكنته  
 الافراد وان لم ينتهي فالقضية تسمى هائلة لامان للتيه فيما قولنا  
 الانسان كاتب وليس بكاتب فهذه القضية في قمة الجرس ولا ناصحة

كما ادّعى او ممكنت  
الشمس طالع فانه موجود  
و المفضلة هو

لان تكون كلية و خزينة وعلى التقديرين الجزئية متحققة هناء اذا  
كانت القضية محلية اما اذا كانت شرطية فخصوصها و اهميتها  
بتقييم الازمان والاواعض و اهميتها الازمنة والاواعض في  
للشرطية متصلة الافراد في محلية فاما ان محلية احتملها ان كان  
على و د معين راهي مخصوصه وان لم يكن فان بين مكنته احتملها على كل  
الافراد او على بعضها ففي المسوئ و الافتخار كذلك الشرطية انكار الحكم  
بالاتصال او بالانفصال فيه على وضع معين راهي مخصوصه كقولنا  
ان جشتني اليوم اكريتكم و لا فان بين مكنته لاحظ على جميع الاواعض او على  
بعضها حتى مسوئ و الافتخار و سوء الموجبة الكلية في المفضلة كما و هما  
ومتي كقولنا ايا اما ان يكون العدد زوجا او فردا او سوء السالبة فيها  
ليس المتبا اما المفضلة فلقولنا ليس المتبا ادا كان الشمس طالعه فالليل  
موجود واما المفضلة فلقولنا غير المتبا اما ان يكون العدد زوجا  
او فردا او سوء الموجبة الخزينة فيه وقد يكون كقولنا قد يكون ادا  
كانت الشمس طالعه كان النهار موجود او قد يكون اما ان يكون العدد  
زوجا او ما ان يكون فردا او سوء السالبة الخزينة فيه قد لا يكون  
لقولنا قد لا يكون ادا كانت الشمس طالعه كان الليل موجود او قد  
لا يكون اما ان يكون العدد زوجا او فردا او بادخال حرف التسلب  
علي سؤال الاجاب الكلي كليس كلها وليس متى في المفضلة وليس  
دانيا في المفضلة واما المهمة فباطلا للفظ لو و اذا و ان في المفضلة

لبيان  
التفصيل

لقول

لقولنا لو كانت و اذا كانت الشمس طالعه كان النهار موجود او اما  
ان يكون العدد زوجا او فردا او قد يكون ادا كان المفضلة  
الثانية والثالث المحملية ليس على ما يسمى لا يقال التخصيص الثالث الباقي  
التعبير بالحكم لانا نقول و حينئذ كان يعني ان يذكر التخصيص ان عذر قسم  
المصلحة الى لزوميه واتفاقيه و المفضلة الى حقيقته وما الغنى المحظوظ  
وذلك ظاهر يعرف بالتأمل قال و المفضلة اما اقول لما قسم الرخصه  
اما المفضلة و المفضلة شرع في قسم كلها فالمصلحة اما لزوميه او اتفاقيه  
اما اللزومية فربما التي حملت صدق النهار على تقدير صدق المقدم لعلاقتها  
المقدم والنهاي توجب صدق النهار على تقدير صدق المقدم كالمعلمة بان يكون  
المقدم علة للنهاي كقولنا اذا كانت الشمس طالعه فالنهار موجود او تكون  
معلوما له كقولنا اما ان كان النهار موجود افالشمس طالعه او يكون المقدم  
النهاي معلوما له واحد كقولنا اما ان كان النهار موجود افالعالم مضى  
وكالتضاريف ما يكون المقدم والنهاي بحيث يكون تقدير احدهما  
ما القیاس الاخر كقولنا اما ان كان ربما عمر و عمر وابو و اما الافتقار  
و ربما التي حملت صدق النهار على تقدير صدق المقدم لاعلاقه بال مجرد  
صدقها كقولنا اما ان كان الانسان ياطقا فالمحارة فهو فانه لا علاقه بين  
ناهية احصار و ناطقته الانسان ليجويز العقل صدق حل و احدة منها  
بدون الاخير لاما توافق الطرفان على الصدق و فان قيل الافتقار  
مثل اللزومية فيكون شتمة على علاقته لان احتماء النهاي مع المقدم

فليان انا فامة لا اوك الاعنة  
صادقين لان الراذب لا وافق  
حذار كاذب زبون لا وافق  
حذار كاذب زبون لا وافق  
حذار كاذب زبون لا وافق

فـالوجود دار على فلا بد له من علة موجبة تقوـل نعم لكن العلاقة  
شـامـلـة حـسـلـ الشـعـورـهـ فيـ الـاتـقـاـقـهـ حـكـمـ بعدـمـ العـلـاـقـهـ حتـىـ لـوـلـاحـظـ  
الـعـقـلـ المـعـدـمـ وـالـتـاـلـيـ حـوـزـ الـأـنـقـاعـ يـبـهـاـ الـلـزـومـيـهـ فـاـنـ العـلـاـقـهـ  
فيـهاـ شـعـورـهـ وـهـدـاـ دـادـ الـاحـظـ الـعـقـلـ المـعـدـمـ وـالـتـاـلـيـ حـكـمـ باـشـاعـ الـأـنـقـاعـ  
الـأـنـقـاعـ بـيـنـهـاـ هـدـاـ تـقـسـمـ الـمـتـصـلـهـ اـسـاـ الـمـتـفـصـلـهـ فـهـيـ بـعـسـمـ الـحـقـيقـيـهـ  
وـيـاـغـهـ أـجـمـعـ وـيـاـغـهـ الـخـلـوـلـاـنـهـ اـنـ حـكـمـ فيـهـاـ بـتـنـافـ جـرـيـهـ فـيـ الصـدـقـ  
وـالـدـبـ كـفـولـنـاـ اـعـدـ اـمـارـوـحـ اوـفـرـ فـاـمـقـصـهـ تـسـمـيـ حـقـيقـيـهـ لـاـ  
لـاشـتـهـاـ عـلـىـ حـقـيقـهـ الـاـنـقـصـالـ بـيـنـ جـرـيـهـاـ لـاـنـهـ حـكـمـ فـيـهـنـ الـقـضـيـهـ  
بـتـنـافـ الـزـوـجـ وـالـفـرـقـ فـيـ الصـدـقـ وـالـدـبـ مـعـاـوـهـ وـهـوـاـشـدـ الـتـنـافـ  
يـكـونـ حـقـيقـهـ الـاـنـقـصـالـ فـاـنـ حـكـمـ فيـهـاـ بـتـنـافـ جـرـيـهـ فـيـ الصـدـقـ فـقـطـ  
كـفـولـنـاـ هـدـاـ لـلـثـيـ اـلـاـخـيـ اوـشـرـهـ فـيـ تـسـمـيـ مـاـغـهـ الجـمـعـ لـاـشـتـهـاـ عـلـىـ  
مـنـعـ الجـمـعـ بـيـنـ جـرـيـهـاـ فـاـنـهـ حـكـمـ فـيـ هـدـاـ لـقـضـيـهـ بـتـنـافـ الـجـمـعـ وـالـسـرـرـاـنـ فـيـ  
الـصـدـقـ لـاـ فـيـ الـكـذـبـ بـلـوـ اـزـانـ بـلـوـ اـسـئـلـهـ لـاـ حـاـوـلـاـشـهـ اوـ اـنـ حـكـمـ  
فيـهـاـ بـتـنـافـ جـرـيـهـاـ فـيـ الـدـبـ فـقـطـ كـفـولـنـاـ زـيـدـ اـنـاـنـ بـلـوـ بـيـنـ جـرـيـهـاـ وـالـجـمـعـ  
اوـلـاـ يـغـرـقـ قـسـمـيـ مـاـغـهـ الـخـلـوـلـ لـاـشـتـهـاـ عـلـىـ مـنـعـ الـخـلـوـبـ بـيـنـ جـرـيـهـاـ فـيـ الـدـبـ  
لـاـنـهـ حـكـمـ فـيـهـنـ الـقـضـيـهـ بـتـنـافـ اـنـ بـلـوـ بـيـنـ جـرـيـهـاـ لـاـ يـغـرـقـ فـيـ الـدـبـ  
لـاـ فـيـ الصـدـقـ الـخـلـوـبـ اـنـ بـلـوـ بـيـنـ جـرـيـهـاـ وـالـجـمـعـ لـاـ يـغـرـقـ وـرـجـاـيـرـ اـدـعـاـفـهـ الجـمـعـ وـ  
مـاـغـهـ الـخـلـوـبـ اـحـلـمـ فـيـهـاـ مـاـتـنـافـ لـاـ الصـدـقـ وـالـدـبـ مـطـلـقـاـ وـهـدـاـ  
الـمـعـنـيـ بـلـوـ اـعـمـ لـلـحـقـيقـيـهـ فـيـكـونـ تـأـكـيـقـهـ سـرـكـيـهـ مـنـ مـاـغـهـ الجـمـعـ وـالـخـلـوـبـ وـالـيـ

هذا المعنى اشار بقوله وهي مانعه اجمع والخلو معا اما تقدير مانعى  
الجمع والخلو ي قوله فقط فانه اشار الى ان الحقيقة لا توجد بدون مانعى  
اجماع والخلو اماها فقد يواجدان بدونها اما الحقيقية فلا نها التي حكم  
بـ لا بعدم اجتماع جزئتها وعدم ارتفاعها فلان تصدق الاعنة جزئين  
احد ما صادق والاخر كاذب واما مانعه اجماع فلا نها التي حكم  
فيها بعدم اجتماع جزئها فلأنه مصدر صد وعن كاديين وعن صادر وكادب  
ولكذب عن صادقين واما مانعه الخلو فلا نها التي حكم فيها بعدم  
ارتفاع جزئها فما ز صدقـ لا عن صادقين وعن صادق وكاذبـ لا  
بحوز عن كادسـ فاجتمعـتـ لـلـثـلـاتـ فـيـ الـمـدـنـ اـحـدـ هـاـ صـادـقـ وـالـاـخـرـ  
كـاـذـبـ وـاـفـرـقـتـ لـلـصـادـقـيـنـ وـفـيـ الـكـاـدـيـيـنـ فـارـجـعـ اـلـاـسـلـهـ الـمـدـنـ  
وـيـتـقـشـرـ وـصـحـيفـهـ دـهـنـكـ ماـقـلـاـ **لـلـمـ** اـنـ الـمـتـصـلـهـ كـاـتـقـسـمـ  
اـلـىـ الـرـوـمـيـهـ وـاـلـقـاـقـيـهـ كـدـلـكـ هـدـ المـنـفـصـلـاتـ تـتـقـسـمـ كـلـمـنـهاـ اـلـىـ  
عـنـادـيـهـ وـاـلـقـاـقـيـهـ لـاـنـهـ اـنـ حـكـمـ فـيـهاـ مـاـ تـاـوـلـ لـلـذـاتـ جـزـئـيـنـ اـیـ حـكـمـ  
بـاـنـ مـفـهـومـ اـحـدـ هـاـ مـنـافـ لـلـاـخـرـ مـعـ قـطـعـ النـظـرـ عـنـ الـوـاقـعـ فـيـ الـعـنـادـ  
كـاـلـاـسـلـهـ الـمـدـلـوـنـ وـاـنـ حـكـمـ بـاـلـتـاـوـ لـلـذـاتـ جـزـئـيـنـ بـالـجـرـدـ اـلـقـاـقـيـهـ  
مـرـغـيـرـ اـنـ يـقـضـيـ مـفـهـومـ اـحـدـ هـاـ اـنـ كـوـنـ مـنـافـ لـلـاـخـرـ فـيـ الـلـقـاـقـيـهـ  
كـاـدـاـقـلـاـ لـلـأـسـوـدـ الـلـاـكـاـتـبـ اـنـ كـوـنـ هـدـاـ لـلـأـسـوـدـ اوـ كـاـتـبـ  
لـصـدـقـ مـاـنـعـهـ اـجـمـعـ وـلـوـ قـلـاـ اـنـ اـنـ كـوـنـ هـدـاـ اـسـوـدـ اوـ كـاـتـبـ  
**يـصـدـقـ مـاـنـعـهـ الـخـلـوـ قـاـلـ** وقد يـلـوـنـ الـمـنـفـصـلـاتـ **اـفـلـ**

اما ان تكون هر اسود  
او كتاب صدق حبيبه  
واد افلنا

لما يَبْيَنْ فِيمَا مَرَأَ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْمِفَصَالَاتِ تَرْكِبُهُ حَرَزَيْنِ اِرَادَةً  
 اِنْ يَبْيَنْ نَهَا فَتَرْكِبُهُ كُلُّمِ حَرَزَيْنِ اِيْضًا فَصَدَّ الْكَلَامَ بِلَفْظِهِ  
 قَدْ لَتَدَلَّ عَلَى قَلْيَلِ هَذِهِ الْحُكْمَ اَمَّا الْحَقِيقَيْهُ فَلَقَوْنَا الْعُذْلَانَ كَوْنَ  
 مَا نَهَى هَذِهِ الْأَجْزَاءِ الْمُشَاهَدَةِ لَوْجَهَتْ كَسُونَ الْمِصْفَالِيَّ  
 لَاجْتَمَعَ عَلَى عَدْدِ دَلَارِ الْصَّدَقَةِ  
 وَلَا هُنْ لَدَبُ لَانَ الرَّادَهُ  
 هُنْهَا كَوْنَ الْعَدْدِ زَادَهُ  
 اوْ نَاقْصَا اوْ مَساوِيَّاهُ  
 اوْ حِيوانَ الْجَوَازِ الْاَنْفَصَالِيَّهِ اِنَّ الْمِفَصَالَهُ  
 وَحْتَمَعَ كَذِبَ الْجَوَازِنَ كَوْنَ شَبَآ اَخْرَوْ اَمَّا مَانَفَهُ الْخَلْقَ فَلَقَوْنَا اِمَامَ  
 اِنْ كَوْنَ هَذِهِ الشَّيْءِ لَا شَجَرَهُ اَوْ لاجْرَهُ اَوْ لِحِيوانَفَانَهُ لَا تَكْدِبُهُ جَمِيعَهُ  
 بِلْ تَصْدَقُ وَفِيهِ نَظَرٌ فِي جَوَهِهِ **لَحْدَهَا** اِنْ اَحْقِيقَهُ لاجْرَهُ اِنْ تَرْكِبَ  
 عَنْ اَجْزَاءِ فَوقَ اَشِينِ وَالْاِيلَنِمِ الْمَحَالِ وَدَلَكَ اِنَّهَا لَوْ تَرْكِبَتْ مِنْ ثَلَاثَهِ اَجْرَهُ  
 خَوْقَلَنَا الْعَدْدِ اِمَامَ نَاقْصَا اوْ سَاوِيَّهُ كَوْنَ رَايْدَهُ اِسْتَلَنَمَ كَوْنَهُ  
 غَيْرَ نَاقْصَهُ لَا سَلَمَ كَلَّ وَاحِدَهُنَّهَا نَقِيسَ الْاَخْرَهُ وَكَوْنَهُ غَيْرَ نَاقْصَهُ سَلَمَ كَوْنَهُ  
 سَاوِيَّهُ لَا سَلَمَ كَلَّ وَاحِدَهُنَّهَا نَقِيسَهُ زَادَهُ اِسْتَلَنَمَ كَوْنَهُ  
 سَاوِيَّهُ وَهُوَ حَالَ لِحِوَابِ الْاَنْفَصَالِيَّهِ اِنَّ الصَّدَقَهُ وَكَذِبَهُ كَلَّ غَيْرَهُ  
 زَادَهُ اِسْتَلَنَمَ كَوْنَهُ نَاقْصَا اوْ كَوْنَهُ غَيْرَ سَاوِيَّهُهُ  
 رَايْدَهُ اِسْتَلَنَمَ كَوْنَهُ غَيْرَ سَاوِيَّهُ وَذَلِكَ اِيْضًا حَالَ لِحِوَابِ الْاَنْفَصَالِيَّهِ  
 يَنْهَا فِي الْمَدَبِ اِيْضًا هَذِهِ اِدَهُ اِنَّ الْمِفَصَالَهُ حَقِيقَيْهُ اِمَادَهُ اِنَّهَا  
 مَانَفَهُ اَبْعَجَهُ اوْ لَخْلُوَفَانَهُ لَا مَتَنَعَ اِنْ يَرْكَبَهُ اِنَّ حَرَزَيْنِ اِنَّهُمْ اَبْنَانِي

وَدَلَكَ طَاهِرِ بْنِ عَبَدِ الْقَانِ الْكَلَامَ فِي الْحَقِيقَيْهِ فَانَّ كَوْنَ الشَّجَرَهُ  
 فِي مَثَالِ مَانَفَهُ اَبْعَجَهُ سَلَنَمَ كَوْنَهُ لاجْرَهُ لِحِوَابِ الْاَنْفَصَالِيَّهِ اِنَّهَا  
 فِي الصَّدَقَهُ وَامَّا كَوْنَهُ لاجْرَهُ فَلَا يَسْتَلَنَمَ كَوْنَهُ حِيوانَ الْجَوَازِ  
 يَنْهَا فِي الْكَذَبِ وَكَذِبَ اِنَّهَا شَجَرَهُ فِي مَثَالِ مَانَفَهُ الْحَلْوَهُ وَسَلَنَمَ كَوْنَهُ  
 لاجْرَهُ لِحِوَابِ الْاَنْفَصَالِيَّهِ اِنَّهَا فِي الْمَدَبِ وَامَّا كَوْنَهُ لاجْرَهُ فَلَا يَسْتَلَنَمَ  
 كَوْنَهُ حِيوانَ الْجَوَازِ الْاَنْفَصَالِيَّهِ اِنَّهَا فِي الصَّدَقَهُ **وَثَالِثَهُ** اِنَّ الْمِفَصَالَهُ  
 لاتَرِدَ اَخْرَاهُ عَلَى شَيْئَهِ اِنَّ الْاَنْفَصَالَهُ اَوْ لَهُدَهُ شَبَآهُ وَاحِدَهُ وَالْسَّبَهُ  
 الْواحدُ لَا تَقْصُورُ اَبِيَّنِ اَشِينِ اَشِينِ لِحِوَابِ كَوْنَ السَّبَهُ بَيْنَ اِمَادَهُ مَشَكَّهُ  
**مَتَرَقَهُ وَثَالِثَهُ** اِنَّهُمْ اِرَادَهُ بِالْمِفَصَالَهُ عَنْ كُلِّمِ حَرَزَيْنِ اِمَادَهُ الْمِفَصَالَهُ  
 الْواحدُ اوْ الْمَتَرَقَهُ لَا سَبِيلَهُ اِلَيْهِ اِنَّهُمْ اَنْظَاهَهُ اِلَيْهِ الْكَلَامَ فِي الْمِفَصَالَهُ  
 الْواحدُ وَلَا سَبِيلَهُ اِلَيْهِ اِلَّا اَسْتَاعَ كَوْنَهُ قَوْلَنَا الْعَدْدِ اِمَادَهُ رَايْدَهُ  
 نَاقْصَا اوْ سَاوِيَّهُ فَلَا بَدِرَهُ تَعْيِيْحَهُ بَيْنَهَا بِالْاَنْفَصَالَهُ فَادَهُ اَضْنَاهُ  
 اِنَّ اَحْدَحِرَهُمْ اَقْوَلَنَا الْعَدْدِ اِمَادَهُ رَايْدَهُ فَاحْرَرَهُ اَخْرَاهُ اَحْدَهُمْ اَقْيَنَهُ عَلَيْهِ  
 التَّعْيِنَ اوْ لَا تَعْيِنَهُمْ فَانَّهَا لَحَرَهُمَا عَلَى التَّعْيِنِ بَعْدَهُمْ اِنَّ الْمِفَصَالَهُ  
 وَلَهُ لِحَرَهُ اَخْرَاهُ رَايْدَهُ وَانَّهَا اَحْدَهُمَا عَلَى التَّعْيِنِ كَانَ تَرْكِبَهُمْ  
 حَمْلَتَهُ وَمِنْفَصَالَهُ عَلَى مَعْنَى اِمَادَهُ لَوْنَهُ الْعَدْدِ رَايْدَهُ اوْ اِمَادَهُ كَوْنَ  
 نَاقْصَا اوْ سَاوِيَّهُ فَلِمَلِي مِنْفَصَالَهُ وَاحِدَهُ فَالْحَقُّ اِنَّ الْمِفَصَالَاتِ لَا  
 تَرْكِبُهُ اِنَّ حَرَزَيْنِ حَسَنَ حَسَنَهُ لِمَنْ اَنْفَصَلَهُ مِنْهُ اِنْجَلَمْ فِي هَبَنَافِي

عدم

مِفَصَالَهُ وَاحِدَهُ لَانَ  
 اِذَا قَلَّنَا الْعَدْدَ اِمَادَهُ  
 اوْ نَاقْصَا اوْ سَاوِيَّهُ

خصوص المادة كقولنا بالقراط طبيب وجاینوس ليس طيب فان  
كون احد مصاديق الاخرى كاد به ليس لذات الاختلاف بالايجاب  
والسلب والازم في قولنا زيد طبيب وعمرو ليس طبيباً كون  
احدهما صادقة والاخرى كاذبة وليس ذلك او بواسطة ايجاب قضية  
مع سلب لازمه المساوي كقولنا زيد انسان وزيد ليس بناطق لأن  
الاختلاف هنا ايجاب قضي صدق احدهما كذب الاخرى امثالاً قولنا  
زيد انسان في قولنا زيد ناطق اولاً قولنا زيد ليس بناطق في قوله  
زيد ليس بانسان وذلك ان الناطق والانسان متلازمان فالحكم  
بأحد ما مستلزم الحكم بالآخر **قلت قوله** اختلاف قضيتي يوجب  
ان لا تكون احد جامعاً الخروج التناقض بين مفردتين عنده كالانسان  
واللانسان والفرس والافرس لا يقال الابع الساقض بين مفردتين  
اصلاً لانه ان عتبر الحكم في كل منها لا يكونان مفردين وانهم يعتبران مختلفاً  
بالايجاب والسلب فلم يشاقضاً لانا نقول التناقض كي ثبت بالاختلاف  
الايجاب والسلب كذلك يثبت بالثبوت والاشتقاق **قلت** ليس  
سرادهم ان تحد وامطلق التناقض بل التناقض بين الفضائيات ان تباع  
الاخلف الذي هو عذر في اثبات العكس وتنبيه الاقيسه لما لم يبرر فهو  
الاعلى التناقض بين الفضائيات يم تعليق غرضهم الابراهيم عموم مباحثهم  
اما يللون بالنبه الى اغراضهم **قال** ولا يتحقق ذلك **قوله**  
لم يثبت ان التناقض ليس عبارة عن ان مختلف لقضيتان بالسلب

لجزين صدق او كذبا او معاً فكل الانفال الا بين الحرين اما  
متل قولنا العدد اما زيد او مساو فبالتحقيق انه متراكب عز ثلاثة  
منفصلات احدها اعترض الاول والثانى وهو قولنا العدد اما  
زيادة او نقص وتبينها عن الجزء الاول والثالث كقولنا العدد اما  
نقص او مساو **قوله** التناقض **قوله** لما ذكر من القضايا  
وافساده شرعاً في احكامها فقا التناقض اي ما يجب استبعان التناقض  
وهو اختلاف قضيتي الايجاب والسلب بحيث تقتضي لدانة انت  
كون احد مصاديق الاخرى كاد به ومثاله في المخصوصين زيد  
كانت زيد ليس بحاتب فانهما اختلفا في السلب الايجاب اختلافاً  
يقتضي لدانة وصورة ان تكون احد مصاديق الاخرى كاد به  
**قوله** اختلاف قضيتي احتراره عن اختلاف مفردتين ومرجع  
قضية **قوله** الايجاب والسلب لاحترار الاختلاف لغيرهما  
كالاختلاف الواقع من حلية وشرطيه وبين مصلحة ومنفصلة  
ومعدولة ومحضلة **قوله** بحيث تقتضي ان تكون احد مصاديق  
والاخرى كاد به احترار عن الاختلاف الذي يقتضي ذلك سواء كانا  
كاديتين كقولنا كل حيوان انسان ولا شيء من الحيوان انسان او كانتا  
صادقيتين كقولنا بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان ليس بانسان  
**قوله** لدانة احترار عن الاختلاف المقتضي للدانة على ما بواسطة

ان الابوة صفة لوحقت امس تحقق اليوم وهذه المحوأ وقلنا زيد  
 مولى الله عمر واس و ليس بموالث له اليوم لحالاته صدقاً معاً و يكذب معاً  
 هذا على مدحه قدماً المنطقين واما المتأخرون فقد اتفقاً بوجوبه  
 وحدة الموضوع ووحدة المحوأ - تعميم المكان وحدة الزمان والمكان والامان  
 ضاحف والفق والفعل من درجة تحت وصف المحوأ لاختلاف المحوأ  
 باختلافها وان التايم ليلات غير النائم ليلات او كذا الباقي **وأنا** ان وحدة  
 الشرط والجزء والكل فنجد درجة تحت وحدة الموضوع لاختلافها باختلافها  
 لان الجسم شرط لونه ابيض غير بشرط لونه اسود **واما** المحققون  
 فقد اتفق راعي وحدة واحدة وهي وحدة النسبة الحكمية بحيث تكون  
 السلب وارداً على ما ورد عليه الاجاب لان متى اختلفت تلك الامور  
 اختلفت النسبة الحكمية ومتى تحدثت تحدثت وهذه المذهب اخرين  
 الاولين واشتمل على ما اشار اليه المتأخرون قد لا يتحقق عند اختلاف الآلة  
 كقولنا زيد كاتب اي القلم الواسطى وليس كاتب اي بالقلم التركي  
 والمفعوا في خوزيده ضارب اي وعمر او ليس ضارب اي بكر او المغير  
 خوزيده عنده ثلثون بقر او ليس عنده ثلثون فرساً وغیر ذلك الاعتبار  
**قال** ونقض الموجة **اقول** لما كانت المشروط المتقدم ذكرها  
 لعم المخصوصات والممحوظات وكان للاتفاق بين المخصوصات شرط  
 اخر وهو الاختلاف في الكمية اي ما كلبه واجزئيه اراد ان يبينه فا  
 ثبت قاعدةتين بحيث يتبيّن منها دلالة الشرط احدهما ان نقض

والاجاب فقط بعبارة عن ان مختلف الاجاب والسلب اختلفوا  
 يقتضي لذاته صدق احدهما وكذب الاخر اشتباه المتقاض على  
 المتعلمين عند مواد الاستعمال فاراد المصنف ان يبينه بياناً شرطاً  
 فقال ولا يتحقق ذلك الى اخر اي ولا يتحقق المتفق بعد المذكور الا بعد  
 اشتراك القضاين في ثمان وحدات وحدة الموضوع ووحدة المحوأ -  
 ووحدة المكان ووحدة الشرط ووحدة الاضافة ووحدة الجزء والكل ووحدة  
 الفعل فانها ولم تكن في وحدة الموضوع كقولنا زيد فايم وعمر  
 ليس فايم او في المحوأ خوزيده كاتب وليس شاعراً وفي الزمان خوزيده فايم  
 ليس فايم زيد او في المكان خوزيده يصل اي في المسجد وليس يصل  
 اي في البيت وفي الاضافه خوزيده اي باب اي بكتاب اي في الفرع  
 والفعل مثل اخرين سكري اي بالفروع وليس سكري بالفعل او في الكل والجزء  
 النجاشي اسود اي عصمه وليس اسود اي كله او في الشرط مثل الجسم مفرق  
 البصر اي بشرط كورة ابيض وليس بشرط البصر اي بشرط كورة اسود ولم يتحقق  
 المتفاق لانه حينئذ لم يكن السلب تافعاً لما اثبته الاجاب بجوزان  
 صدق اما وان تكذب بما اتفقا على قوله ولا يتحقق ذلك الا بعد  
 اتفاقها الى اخر ليس على ما يتبين فان المتفاق قد يتحقق في مثل قولنا زيد  
 اي بعمر واس وليس تاب الله اليوم مع عدم اتفاقها في الامان لانا  
 نحيط بمعنى المتفاق في مثله لان صدق احدهما وكذب الاخر ليس  
 دلالة اختلافهما بالاجاب والسلب بل بواسطه خصوص المادة وذلك

الموجبة الكلية أنها هي السببه الجذرية لقولنا كل الانسان حيوان وبعشر  
 الانسان ليس حيوان وثانية ان نقيض السببه الكلية أنها هي الموجبة الجذرية  
 لقولنا لا شيء إلا نسان حيوان وبعشر الانسان حيوان فعلم مردانا  
 بين القاعدتين وبين مشابهاتها في المتن لفاؤن شارطنا **فان قلت**  
 لم بين القاعدتين ولم يكتفي بيان الشرط **قلت** لأنهم قدروا أن يخدا  
 التقاضي فيما حصله مصبوطة لهم بالسعة المأمور والاقيضة  
 والأكافي المعرفة مع حقوق الشريطة في أحد التقاضي **فان قلت** لم أو رد  
 هلين القاعدتين بلفظ أنا الدالة على الحصر مع انه لو قال ونقض الموجبة الكلية  
 السالبة الجذرية ونقض السببه الكلية الموجبة الجذرية لم تم الكلام والحصر لأن  
 المسابيل المنطقية للوزن فوائين تحمل تطبيق على جزءها **قلت** لأن اراد  
 ان يكون هذا الكلام مع سابقه على نوع واحد فكانه قال القضايا التي تتحقق  
 التماض بينها مخصوصتين كاتا او حصوريتين الابعد المتعلقة بما في ثواب  
 وحدات وكذلك لا يتحقق التماض بينهما اذا كانتا مخصوصتين الا  
 بعد اختلافها في الكيفية وبدل على هذا **قوله** المخصوصات لا يتحقق  
 الافرع تحرير للدعى الذي يطلب ثباته بقوله لأن الكلمة الماخوذة في قوله  
 التماض لا يتحقق بين المخصوصتين الابعد اختلافها في الكيفية لأنها مولم  
 مختلفاً بين كانتا كليتين وجزئيين لم يتماضوا لجواز كذب الكليتين  
 وصدق الجزئيين في مادة تكون الموضع فيها اعمّ من الجواز لقولنا  
 كل الانسان كاتب ولا شيء إلا نسان كاتب وقولنا بعض الانسان كاتب

< ٢  
 وبعشر الانسان ليس كاتب فـ **قلت** من ان المرد بالكاتب هرها  
 الكاتب بالفعل واللام يدل على لا نسان اعمّ من كاتب فلم يذب قولنا فهو  
 كل الانسان كاتب ولم يصدق قولنا الانسان اعمّ من كاتب فلم يجزئ الكليتان  
 ولا صدق الجزئيين **فان قيل** شاءت الموجبة ليس بعدم اختلافها  
 في الجذرية بل بعدم اختلافها في الشريحة فالمرد من الانسان الذي حكم  
 عليه بأنه كاتب غير ما يحتمل الحكم عليه بانليس كاتب احياناً  
 المعتبر في جميع الاعمال فهو من القضية لا في التباين ووضعه فالجزئيات  
 بالنظر إلى مفهومها اعني الایجاب بالمعنى ان امر الانسان والسلبيتين  
 بعض شركان في الموضوع وهي بعض صدق على الانسان مع انها  
 لم يتماضيانيكون شاءت الموجبة بعدم اختلافها في الجذرية واما ملم يذكر  
 المصنف انه ملائكتون تكون في فوق المرئيات تكون حكمها فنقض المهمة  
 الموجبة السالبة الكلية لقولنا الانسان كاتب ولا شيء إلا نسان كاتب  
 ونقض السالبة المهمة الموجبة الكلية لقولنا الانسان ليس كاتب وكل  
 انسان كاتب هذه ادلة ادلة كانت القضية **فان قلت** اذا كانت شرطية  
 فنقض الكلية منها الجذرية المخالفه لها في المبنى في الاجاب والسلب  
 الموافق في الاتصال والاقفال في الزعم والمناد والاتفاق ونقض  
 الازمية الموجبة الكلية الازمية السالبة الجذرية لقولنا كل انسان  
 انساناً فهو حيوان وقد لا يلون اذا كان هذه انساناً فهو حيوان وهذا  
 المبني **قال** العكس **قوله** ماجب اسخنان من حكم

بل طرق الاقناع وخصوصية المادة نحو قولنا كل ناطق انسان  
بالنسبة الى قوله كل انسان ناطق لا يُعد عكس الله قوله و  
التدبر كأنه قد وقع معلم الناسخ والتفيد فاسد لانه على العذر  
شوبه يكون المعنى ان كان الاصل كاذبا كان العكس ايضا كاذبا ذكر ذلك  
فاسد لکذب قوله كل حيوان انسان مع صدق عكسه وهو قوله  
بعض الانسان حيوان **فإن قيل** الفساد اما ثاما تكون معاه  
ان كان الاصل كاذبا كان العكس ايضا كاذبا بالعدم استلزم كذب  
الملزم كذب لللازم **إذا** كان معناه ان كان العكس كاذبا كان  
الاصل ايضا كاذبا فلا فساد لاستلزم كذب اللازم كذب الملزم  
**قلت** هذا المعنى وان كان في نفسه صحيحا لانه لا يخلو عن فرق  
ومذاك انه لما كان المرادي بعضا التصديق والسلب والاجحاف سرار جود  
كل واحد منها في الاصل والعكس عليه معنى ان وجد في الاصل وجد في  
العكس ايضا دل سوق الكلام على ان المرادي بعضا التدبر كذلك اي وجد  
التدبر في الاصل وجد في العكس ايضا حتى يكون الكلام على نسق واحد  
على ان قوله والتدبر لوحظ معناه على ما قبل يلزم ان لا يكون قيدها  
زيادة التام احد بدونه لانه لما علم أن صدق الاصل مستلزم صدق  
العكس علمنا منه ان كذب العكس مستلزم كذب الاصل لان كذب اللازم  
مستلزم كذب الملزم والا لا يلزم وجود الملزم بدون اللازم وهو  
**حال علم** ان العكس يطلقب بالاشارة على ما مر وبي العكس المستوي

القضايا العكر و كا يطعن على النسبه كذلك يطلق على تصريح الموضوع  
محولاً والمحول عرضه على النسبه فالإيجاب كاله والمصدود كاله  
كما إذا خطا على قاعده فليس بالآية بحسب الميراث إنما هو المحول موضوع  
والانسان وهو الموضوع بحسب الميراث ما كان كذلك لو  
عكنا قوله لا ينافر الآية وإنما يكتفى بالاشارة إلى ملحوظة  
المعتبر في جانب المدعى بحسب المذكرة في الآية وهو صفت  
الحول ومن الآيات التي تدل على صفات المتصدود بالتصديق المحيى  
موضوع عابر بحسب المأمور بالقول للصلة وهو صرف الموضوع  
لأنه قول المراد هنا الموضوع دال على العكر **فإن قلت** هنا التعرف  
غير جامع لخروج على المطعن فيه فاما المذكرة والمحيى لا يطعنان  
على حرجها **قلت** إنما ينافر قدر ما يكتفى بحسب المذكرة  
في رسالته إمداد الأخرين بما يكتفى به فعلى عكش الحالية فرق  
العلس بحيث يوافق نسبه للأدلة والأدلة والأدلة كالهان  
الاصل ان كان سابل ذلك كذا فليكتفى به وإن كان موجباً فهو  
لان العلس كان لازماً من لازم الامر وإن فرق فرقاً فالقضايا بافلم  
تجدوها في الأدلة التي يقتضي من المهم افتقر في الأدلة والسلب  
والمراد بقياً لضيق حكم المأمور بحسب المأمور إنما يصدق  
العكس أيضاً فلو لم يصدق عند صدق الامر فلم يصدق المأمور  
بالنسبه إلى قوله كل انسان جوان او صدرو ولمن لا يطرأ الدور

وعلى تصريح بفرض المحمول موضعه ونقض الموضع بمقدار المقادير  
والصدق في حاله ويسعى على النقض كاداره ناعلش قوله وكل انسان حيوان  
قلنا ما ينسح حيوان ليس بانسان وانما لم يذكر المصنف  
لقلة استعماله **قال** والموجبة الكلية أقول لما تبت  
ان العذر عبارة عن تصريح قضية بحيث يلزم منه قضية اخرى وكانت  
القضية اماما موجبة او سائلة ابتداء يعكس الموجبات لبيان ان  
الدزوم متى تتحقق لا يعكس المتسايبات كما جرت العادة به لان الاجابة  
اثر قرار الطلب فقال والموجبة الكلية اي الموجبة الكلية لا تتعكس  
إلى الموجبة الكلية والا صدق على كلها كلية في جميع الموارد ولذلك لا  
اذ يصدق قوله وكل انسان حيوان ولا يصدق قوله كل حيوان انسان  
اي في مادة تكون للحيوان فهذا اعم الموضع لخواص حمل العام على  
كل افراد اخاص وعدم حواص حمل اخاص على كل افراد العام بل ينعكس  
إلى الجزئية واستدلوا عليه شرط **احده** وهو مفاده من المصنف  
الافتراض وهو ان يفترض ذات الموضع شيئا معينا ومحما وصف  
الموضع والمحمول عليه ليصدق قوله بعض ما يتصف بالمحمل يتصرف  
الموضع مطابقا لذا صدق قوله كل انسان حيوان صدق بعض الحيوان  
انسان لأننا فرضنا ذات الانسان شيئا معينا فالشيء حيوان وانا  
لوجوب حمل وصف الموضع والمحمول في الموجبة كلية كانت او  
جزئية فصدق بعض الحيوان انسان ويلزم ان يصدق بعض

الآن

حكم

آنه

المادة مثلاً صدق بعض الناس ليس بحاجة لصدق عكسه أياً و هو  
بعض الحجج بانسان **لهم** انها لم تذكر المهلات والشخصيات بعون  
المهلات مترتبة المتصورات وعدم الاعتداد بالشخصيات في العلوم  
**قول القیاس اقول** بعد فراغه عن بيان ما يتوقف عليه البنا  
شرع في بيان القیاس وهو ما يجب استحضاره كونه عون في الاستدلال  
على المطالب التصدقيه فان الاستدلال على الشيء على الشيء اما ان يكون  
بالجزئي على الجزئي اي يثبت واحد في جزئي بشوته في جزئي اخر مفعى مشترك  
بینها وهو المثلث و تسمية الفقهاء في اساقا كما يقال النيد سكر فيكون حراماً  
كالخمر واما ان يكون بالجزئي على الكل اي يثبت الحكم للكل بشوته في المحسنة  
وهو الاستقرار فنوتام ان كان الحكم موجوداً في جزئياته كقولنا كل جسم  
اما جماد او حيوان او نبات وكل واحد منها متغير في كل جسم متغير وسيق قاساً  
مقتضياً وناقصاً ان كان الحكم موجوداً في اكثر جزئياته كما اذا استقرنا افراد  
الانسان والفرس والحمار والطير ووجدناها تتحرك فكلها الاسفل عند الموضع  
حکمنا ان كل حيوان تحرّك فكلها الاسفل واما ان يكون بالكل على الجزئي او  
بالكل على الكل وهو القیاس كقولنا كل انسان حيوان وكل حيوان ماش فانا  
استند للناس بثبوت المشي لكل افراد الحيوان على بشوته للانسان الذي هو  
بعض افراد الحيوان وكقولنا الانسان وكل ناطق ضاحل فاستند للناس بثبوت  
ثبوت الفحول لمجتمع افراد الناطق على بشوته للانسان الذي هو مسوّله  
وسيهـن اللـلـهـ حـمـيـاـ دـلـاـلـاـ وـعـدـاـ فـيـهـ الـقـيـاسـ مـاـ عـلـمـ فـيـ المـطـلـوـلـاـ

اـدـمـشـلـ وـلـاسـتـرـاـدـ الـقـيـاسـ

نـاطـقـ

هذا شروع في بيان عكس المسوالب فالساببه الكليه عكس كلية  
ودلائل بين نفسه اي العكسها الى الساببه الكليه مع اعلم بالبعد  
فانه اذا صدق لاشيء للإنسان بحاجة ان يصدق لاشيء من الحجج بانسان  
وبينه ذلك ان يقال مدقق لاشيء للإنسان بحاجة على باصرة ان  
كل ما صدق عليه الحجج يساوي كل ما صدق عليه الانسان والاما  
صدق الساببه الكليه صدق لاشيء من الحجج بانسان وربما يتبين بطرق  
العكس بان يقال مدقق لاشيء للإنسان بحاجة مدقق لاشيء من الحجج  
باـسـانـ وـلـاصـدـقـ نـقـيـصـهـ وـهـوـ بـعـضـ الـحـجـجـ بـاـنـ وـلـاشـئـ بـاـنـ  
حجـجـ بـعـضـ الـحـجـجـ بـعـدـ حـلـفـ مـرـصـدـ قـلـ حـجـجـ وـاـنـاـمـ بـيـانـ عـلـىـ  
مـعـلـاشـيـ مـنـ بـلـاـنـسـانـ بـحـجـجـ اوـ نـظـمـ النـقـيـصـ إـلـىـ الـأـمـلـ  
يـتـجـ اـكـلـفـ هـلـكـذاـ بـعـضـ الـحـجـجـ وـالـسـوـالـبـ لـاـسـتـلـنـمـ وـجـوـدـ الـدـاـتـ خـلـاـفـ الـمـوـحـاـتـ فـلـامـكـنـ بـاـنـ  
اـلـقـرـاضـ الـأـلـىـ الـمـوـجـبـ بـهـاـ اـذـ اـكـانـ السـابـبـ كـلـيـهـ اـمـ اـدـ اـكـانـ حـجـجـ بـهـ  
مـلـبـسـ لـهـ اـعـكـسـ حـيـثـ يـلـزـمـ مـرـصـدـ قـلـ لـانـهـ لـوـكـانـ لـهـ اـعـكـسـ بـهـ الـحـيـثـيـةـ  
لـمـ اـخـلـفـ فـيـ مـاـدـهـ بـكـوـنـ الـمـوـضـوـعـ فـيـهـ اـعـمـ الـمـوـهـوـ فـاـنـهـ صـدـقـ بـعـضـ  
الـحـيـوـانـ بـيـانـ اـنـسـانـ وـلـاـيـصـدـقـ بـعـضـ الـإـنـسـانـ بـيـانـ حـيـوانـ بـجـواـزـ  
سـلـبـ الـخـاصـ عـنـ بـعـضـ اـفـرـادـ الـعـامـ وـعـدـ جـواـرـ سـلـبـ الـعـامـ عـنـ بـعـضـ اـفـرـادـ  
الـخـاصـ لـاـسـتـانـ وـجـوـدـ الـخـاصـ بـدـوـنـ الـعـامـ اوـ لـانـهـ لـوـصـدـقـ بـعـضـ الـإـنـسـانـ  
بـيـانـ حـيـوانـ مـعـ صـدـقـ نـقـيـصـهـ وـهـوـ كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ لـزـمـ اـجـتـمـاعـ //  
الـقـيـصـيـنـ وـمـوـحـاـلـ وـأـنـاـقـاـلـ لـرـوـمـاـفـانـهـ قـدـ صـدـقـ عـلـسـهـ اـقـنـافـ وـحـوـ

محوها ولهم موضع الآخر قولنا **امساواة وبتساو**  
**ج** فان هذين القولين متى سلما لهم ان **امساواة** للذات لا لها  
 لكن بواسطه صدق مقدمة عرشه وهي ان كل مساواة مساواة فانه لو  
 لم يصدق مثل هذه المقدمة لم يتم القول الآخر كما في قوله **ا) نصف**  
**لب وب صفة** **ج** فانه لا يتم منه ان الف نصف بخلاف ادلة اصد  
 ان صفات المصنف نصف وقوله قوله قوله اخراشان الى وجوب مغايرة  
 النتيجه لكل من الاقوال لان النتيجه مطلوبه لم يفرض تسليمها بخلاف الاقوال  
 ولا يقال قوله كل فرضاً وكل صها الصها المبنع ان كل صها الفرض  
 وهو احد القولين بعينه لاما نقول بعد تسليم كونه قياساً على المعايره  
 متحققه فان احد القولين شرطيان يكون مولفاً مع الآخر باليفاً فهو  
 بالتقدير والتاخر والنتيجه ليست كذلك **فال** وهو ما اقر ان  
**اقوال** لما فاع المصنف عن تعريف القياس شرعاً وتقسيمه وهو  
 اما باعتبار الصون وذلك من هناء الى قوله والبرهان او باعتبار  
 المادة وهو منه الى اخر المرساله اما التقسيم باعتبار الصون فهو ان  
 ينقسم القياس الى قتراني واستثنائي والاقراري الى محلي وشرطى والى  
**اشكال اربعه اما** اقسام القياس الى الاقراري والاستثنائي  
 فلا نهان **المكون** ولا نقىضها مذكورة فيه الفعل يسمى اقراراً بما فيه  
 اقراراً للحد ودقولنا كل جسم مولف وكل مولف بمحدث ينتجه ان كل م  
 محدث وان كانت النتيجه او نقىضها مذكورة فيه بالفعل يسمى استثنائياً

الستي

ان الاستقرار الناقص والتمثيل لا يفيد ان الالطاف فالقياس على معارفه  
 المصنف قوله **مولف** من اقواله متى سلماً له لها قوله **آخر قوله**  
 قوله **ج** حسن شتماً جميع المركبات **وقوله** مولف مستدر رفع وقبل على العكس  
 وقد يحاب عنهما ان المؤلف اهنا ذكر ليعتقل به لفظ مزدوج الاحتراء به  
 عن القول الواحد كالقضيه الواحد المستلزم لعكسها وعكس نقىضها  
 فانه لا سيما قياساً لكونه مولفه من المفردات لامن الاقوال والمراد من  
 الاقوال ما فوق الواحد ليشمل القياس البسيط والقياس المركب باقتضائه  
 سوارضه بنتائجها فيه وسيجيئ بوصوله **النتائج** كقولنا كل **ج ب وكل**  
**ب د وكل د ا وكل ا**  **وكل ا**  **وكل ج** او  **وكل ا**  **وكل ج** او  **وكل ا**  **وكل ج**  
 وسيجيئ بوصوله **النتائج** كقولنا كل **ج ب وكل ب د وكل د ا وكل ا**  
 **وكل ج**  **وكل ا**  **وكل ج** متى سلماً اشان الى ان تلك الاقوال لا يحيى ان  
 تكون سليمة اي مقبولة في نفسها بل انها وان كانت سليمة يجب ان يكون  
 بحيث لو سلماً لازم عنها قوله **آخر** ليتناول التعريف فياساً مقدماً ثم تقبينه  
 كالبرهان وفياساً مقدماً ثم تقبينه سؤلاً كافياً مشهودة كالجذر او مقيبل  
 كالخطابة او شبيهه بالمحقق كالغالط او غيرها كالشعر لما تسمع ان كل منها  
 فياس **وقوله** لازم عنها احتراره عن التمثيل والاستقرار الناقص فان  
 تسليم مقدماً لا تستلزم القول الآخر لامكان تحالف مدلوليهما عندهما  
**وقوله** لها احتراره علماً لازم لالذات اقول **آخر** بواسطة مقدمة  
 غريبة كافية في قياس المساواة وهو ما يترتب من قوله بحيث يكون متعلق

يمول المطلوب فيكون لما كانت بغير الموجب إلى أمر الثالث موجب  
للسليم بتلاع المبتدأ مثلاً دلالة الأمر الثالث لتكون باضمامه  
تارة إلى موضوع المطلوب تارة إلى دلالة ذلك المكرر حداً أو سط  
**اما** تحيينه صدراً فلان ما يدخل إليه المقدمة كالموضوع والمدلل مسجداً  
لكونه طرفاً للمنسبة **واما** تحيينه أور سطر متقاطعاً فيكون طرفي المطلوب  
وموضوع المطلوب يسمى صدراً أو مقدمة المثلثة أو مقدمة المثلث  
فلا ينافي الاعنة في الخرج والآخر في كل أفراده فإذا كانوا متصارعين في المثلث  
المطلوب يسمى **الكتبه** أو **الكتبه** أو **الكتبه** أو **الكتبه** أو **الكتبه**  
والاعنة **الكتبه** أو **الكتبه** أو **الكتبه** أو **الكتبه** أو **الكتبه** أو **الكتبه**  
لأنه دارات الأصغر والمقدمة التي فيها **الكتبه** الصغرى **الكتبه**  
منه وكل قرآن يشتمل على ثلاثة دارات مسورة لأوسط وأصغر والأكبر على  
مقدمتين الصغرى والكبرى واقرآن الصغرى بالكتبه بخلاف الاتجاه  
والسلب والكتبه والجزءيه تسمى قرنة وضرها والمصنف لم يذكر وهى ثالثة  
الثالث في المقدمة المثلثة مرتل قرآن الصغرى بالكتبه يسمى **شكل** **الكتبه**  
له بالمعنى الثالثة **العاشرة** **الحادية عشر** **الثانية عشر** **الثالثة عشر** **الرابعة عشر**  
قد يتحقق في التلاع المزدوج في ضرب الأولى وقد يتحقق المزدوج  
مع اختلاف الشكل على تبعيتن الكليتين **الكتبه** **الكتبه** **الكتبه** **الكتبه**  
**والأشكال الرابع** لأن الحد الأول تارة كان مسولاً في الصغرى  
موضوعاً في الكبرى فهو الشكل الأول **وبياته** ما مر وان كان العلو

لأشتاله على حرف الاستثناء يعني كل ما تليه لكن التي هي معنى الا في الاستثناء  
المقطع كقولنا ان كانت الشفاعة فالنهار موجود لكن الشفاعة  
يتبَعُ ان النهار موجود وهو مذكور في القياس بالفعل وإن قلنا لكن النهار  
ليس موجود بدل لكن الشفاعة يتبَعُ ان الشفاعة ليست بطالعة وبعده  
مذكور فيه بالفعل واما باقيه بالفعل لأن النتيجة مرتبة من مادة اعني  
طريقها وتصون وهي هى الترتيبية ومادتها مذكورة في الماقراري ومادتها  
الشيء ما يحصل الشيء معه بالقوة فلهم يقتضى بالفعل الاستقصار لتعريف الماقراري على  
وتعريف الاستثنائي طردا لا يقال ذكر النتيجة بالفعل في القياس الاستثنائي  
ينافي وجوب معاينق النتيجة لكل من الأقوال على ما ذكره في تعريف القياس  
لأننا نقول المراد بذكر النتيجة ذكر أجزاها على الترتيب الذي في النتيجة بدلاً  
اعتبار الحكم فيها الاتي ان النتيجة قضية لاحتلالها الصدق واللدب  
والمذكور في القياس ليس قضية لعدم احتلاله ايها مذكور جزء قضية  
اعني المقدم او الثاني **قول** **ولمكرر قول** **هذا** اشاره الى  
بيان الاشكال ولكن لما توقف بيانها على معرفة الاصطلاحات اخراج عنها  
**علم** ان المراد بالمقدمة هى قضية التي جعلت جزء القياس بالمطلوب  
التي جعلت القول اللازم باعتبار حصوله في القياس سبباً للنتيجة وباعتها  
عشر استصحابه منه بسيء مطلوب بأثر القياس الماقراري لا بد فيه من ذلك  
**احدهما** يشتمل على موضوع المطلوب كاجسم في المثال المذكور **وعما**  
**نسمها** على مجموع المحدث وهو شرط كان في شيء كالمولف لأن نسبة

اشان الى ان الشكل الثاني لغاية قرية حرا الا وافقته ايادى المصغر  
وهي اشرف المقدىن لاشتمالها على موضع المطلوب يستتبع منه المطاف  
بالتيسير وبغير الرد الى الشكل الاول بعد رعايه شطر الاتاج فيه وهو خلاف  
المقدىن بالاجاب والسلب ويدل ذلك وضع في المرتبه الثانية  
**لعلم** ان الشكل الثالث وضع في المرتبه الثالثة وذلك انه لا يستتبع  
منه المطلوب الا بعد الرد الى الاول ولا وافق الاول الا في الكري وهي  
اخر المقدىن لاشتمالها على بحبو المطلوب الذي يطلب لاجل الموضع  
**وقوله** والشكل الاول هو الذي جعل معيار العلوم اى ميزانها والعيار  
الوزن اشان الى انه بين الانتاج وان كل واحد من الاشكال الباقيه مبنية  
بعد ان يزيد اليه بعس مقدمة تختلف فيها كاشتراكه في حصر الاشكال  
وبيان ذلك ان الشكل الاول واردع على النظم الطبيعي الذي هو اتفاقاً  
الذهن من الاصغر الى الاوسط ومنه الى الاعلى وذلك ان الكري فيه  
دالة على ثبوت الحكم لكل ما يثبت له الاوسط ورجحه الاصغر  
فيثبت الحكم له ولا حاجة الى ردوده وذلك وضع في المرتبه الاولى  
ولانه ينتهي المطالب الاربع الكليتين والجتنين خلاف الثاني فانه لا يسع  
الاثنتين وخلاف الثالث والرابع فانهما لا ينتجان الا الجتنين  
الا اضرب الثالث مر الرابع **لعلم** الاتاج هن الاشكال تحسب  
الكيفية والكمية شرط اما انتاج **الشكل الاول** فله امران اجواب  
الصغرى وكيله الكري واما **الشكل الثالث** فدلائله له امران اجواب

اى ان كان موضوع **الشكل الرابع** كقولنا **لعلم** **لعلم**  
كل في حيوان وكل صفاتي **لعلم** **لعلم** **لعلم**  
الحيوان صهارى وان كان موضوع ايها اى في الصcri والكري فهو  
الثالث كقولنا **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم**  
ان بعض الحيوان صهارى كان محولا في الماء **لعلم** **لعلم**  
حيوان بلا شيء من ابره **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم**  
فهذا في الاشكال الاربعة المذكورة في المقطع **لعلم** **لعلم** **لعلم**  
ستفع جميع اقسام القوى الافتراضي ومهن الاصطلاحات على ما  
يتناسب **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم**  
الحمل والكري او ان يقتضي الافتراض اولا الى الحمل والكري ثم ثانيا الى  
الاصطلاحات في الحمل **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم** **لعلم**  
الي ان الاشكال الاربع غير مستوية الامدام في استفتح المطالب  
منها تكون الاستفتح من صفاتها بالتعذر من بعضها بالترقيقه و  
الشكل الرابع منها الى **الشكل الرابع** بعيد عن الطبع اشان الى  
ان **الشكل الرابع** لا يستتبع منه المطلوب الا ما تعمّل معه الفتن في المقدىن  
الشكل الاول الذي هو قرير بين الطبع وجد الماسندين ولم يدفع  
في المرتبه الرابعة وبعضهم خطأ عن درجه الاعتبار **وقوله**  
والكري له عقل سليم وطبع مستقيم لاحتاج الى رد الثاني الى الاول

الصغرى وكلية أحدي المقدمتين وأما الرابع فله أحد الماءين  
 إما أحباب المقدمتين مع كلية الصغرى أو اختلافها بالأبيات و  
 السبب مع كلية أحدهما وأما الثاني فله شيطان أحدهما مذكور المصنف  
 اعني اختلاف مقدمتيه بالأبيات والسبب والثانية كلية الباري  
 وذلك أنه لو سفي أحد الشطرين لوجب عدم الاتصال لصدق القياس  
 الوارد على صورة واحدة تامة مع سمه ولذلك أحباب السجدة وأخرى مع  
 سببه وأذلك يدل على عدم لزوم التبعة للقياس **اما** اذا اتفق الشطرين  
 الاول فلانه ان كانت مقدمتهان موجبيتان لصدق كل انسان حيوان  
 وكل ناطق حيوان ولحق الأبيات وادا بدأ الباري وفيه وكل ناطق حيوان  
 كان الحق السبب وان كانت اساليبتين لقولنا الاشي من الانسان بحسب ولا  
 شيء يفسر كون الصادق السبب وتبديل الباري بقولنا الاشي  
 من الناطق بحسب كأن الحق للأبيات **اما** اذا اتفق الشطرين الثاني فلانه ان  
 كانت الباري موجهة جزئيه لصدق الاشي من الانسان بغير بعض  
 الحيوان فسر الصادق الأبيات ولو بدأ الباري بقولنا بعض الصالح  
 هنافر كون الحق السبب وان كان سالبه جزئيه لصدق قولهنا كل  
 انسان حيوان وبعض ابجيم له من حيوان مع ان الصادق الأبيات ولو  
 قلت بد الباري وبعض الجرس من حيوان كان الصادق السبب واداعفت  
 ان الشكل الثاني لامتحن الا عند تحقيق الشطرين **فاعمل** ان المصنف يدل  
 الشطرين الثاني ولا فائدة في تحصيص احدهما بالدلار دون الآخر وادعفته

الاول الذي ينبع الموجة الكلية او قسم على الضرب الثاني الذي ينبع  
السابقة الكلية وعليه قياس الميقات **لهم** ان النتيجة تتبع اخرين المقدمة  
مثلا اذا كان لقياس مربى من موجة وسابقه سالبه وذاك ان  
مركب اخره وكليه سمح حرمه **فال** والقياس الاقراني **اقطع**  
لما فرغ عن **تفعيم** القياس الاقراني والاستثناء شرع في بيان اقسامها  
فالاقراني يقسم الى ستة اقسام لانه ما يتراكب من حملتين ويسمى اقريانا  
حمليا او لا يتراكب منها اما ما يتراكب من متصلتين او من متصلتين او من  
حمله ومن صله او حمله ومن صله او من صله ومن صله ويسمى الثالث  
**اقريانا مشططا اما القسم الاول** وهو الذي يتراكب من حملتين  
فكم انت عيرته **واما الثاني** وهو ما يتراكب من متصلتين فلقولنا ان  
كانت الشمس طالعه فالمهار موجود وكل ما كان له نهار موجود فالآلا  
رض مضية مع ان كانت الشمس طالعه فالارض مضية لان شرط  
اناجه تكون المتصلتين متربيتين فتكون الشمس طالعه مستلزم  
وجود النهار وهو مستلزم اضافة الارض لان المزروع للمزروع  
لسنة ملزوم لدالك الشي **واما الثالث** وهو ما يتراكب من متصلتين  
فلقولنا كل عدد اما زوج او فرد وكل زوج اما زوج الزوج او زوج  
الفرد سمع كل عدد اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد لان هذين  
القسم اما سمع عند اصحاب مقدمة وكلية احدهما وصدق مع كل  
عليها فعلى هذا ايجاب ان يقع احدى هذه في كل واحدة من المتصلتين لاستبعان

فكون الشمس طالع  
يستلزم اضافة  
الارض

ان ص  
ان ص

يتعد الحكم من الاوسط الى الاصغر لان الحكم في الباقي على ما ثبت له الاوسط  
والاصغر ليس ثابت له الاوسط فلابد من الحكم على الاوسط الحكم على  
الاصغر سقط ثباته **الصغر** **ان** **الثالث** مع الآيات الأربع وكذلك  
ما اشتهر طبق الكلية الباقي يتبع على ان لا وكانت جزئية لم تدرج الا صفت  
الاوسطين لأن الحكم في الباقي على بعض الاوسط وحونان يكون الا صفت  
ذلك البعض فالحكم على بعض الاوسطين لا يتعدى الى الا صغير شاید في كل انسان  
جوان وبعض الحيوان لا فرق ولا يصدق بعض الانسان فرسقط ارجحه لخزي  
الصغير **الحادي** **الرابع** **الخامس** **السادس** **السابع** **الثامن** **الحادي عشر** **الحادي عشر**  
من موجتين كليتين ينبع موجه كلية لقولنا كل جسم مولف وكل مولف  
محذت وكل جسم محذت **الثاني** **الثالث** **الرابع** **الخامس** **السادس** **السابع**  
كلية لقولنا كل جسم مولف ولا شيء المؤلف بقدم فكل جسم ليس بقدم **الثالث**  
من موجتين والصغر جزئية ينبع موجه جزئية لقولنا بعض الجسم مولف  
وكلام مولف حادث **بعض الجسم حادث الرابع** **موجه جزئية صغيري**  
وكلية كلية كبرى ينبع سالبه جزئية حرمه لقولنا بعض الجسم مولف ولا  
شيء المؤلف بقدم بعض الجسم ليس بقدم وترتيب هذه الضروب باعتبار  
نتائجها اذن لما كان الاعاب كلها اشرف من الجزئي صارت الموجه  
الكلية اشرف المصورات والسابقة الجزئية اخسرها وكذلك **الثالث**  
الكلية لكتلتها اشرف من الموجه الجزئية المشتملة على الاعاب لان **الرابع**  
فان شرفها من جهة **الكلية** ازيد من شرف الاعاب **مرجحه انه وجود فعلها يكون الضرب**  
انها اشهر وأضيق **وانفع وشرف الاعاب**

انسانا فوجوان وكل حوان فهو اما ابيض او اسود مع كل اكان  
هذا انسانا فهو اما ابيض او اسود فان الحيوان لارم لا دون ان  
والابيض والاسود يلتفت اجتاعها في الحيوان ضرور منع اجمع  
في متن اجتاعها في الانسان ايصالا ان انسان الاجتاع واللان  
يوجبا متن انسان الاجتاع في الملزم هذا اذا كانت المنفصلة مانعة  
اجمع اما اذا كانت مانعه الخوف فلم يذكرها المصنف فليكتفى بهذا القدر  
من الاقرارات الشرطية فان الاستقصاف فيها مما لا يليق بالمحضرات

**لـ** ان الاشكال الاربعة يعقد في كل واحد من الاقسام الشرطية  
وتكون شرطا يطه وحال تواجهه في المكيبة والكيفية كا في الحالات من غير  
الآن المصنف لم يذكر هنالك غير الشكل الاول **ولـ**

واماقياس **اقولـ** هنا بيان لاقسام القياس الاستثنائي  
وهي تتحلى ب التركيب المعقلي المستمد عشر قسمها و ذلك لان الاستثنائي  
يكون من كلام مقدمتين احدىهما شرطية والاخرى استثنائية اعني وضع احد  
جزئي الشرطية او رفعه ليلزم وضع جزئها الاخر او رفعه فان انتاجه  
يكون شرطيا بشهادة امور **احدهما** تكون الشرطية موجبة **وثانية**  
**لـ** لازمية اذا كانت متصلة وعنادية اذا كانت منفصلة **والثالثـ**  
احدهما من الماكيلية الشرطية او كلية الاستثنائية فعلى هذا يكون  
الشرطية الموضوعة في القياس متصلة موجبة لازمية او منفصلة موجبة  
عنادية توافقها حقيقة او مانعة الجمجم او مانعه الخوف فان كانت متصلة

خلو الواقع عنه فالواقع من المفصلة الأولى أما ذرية العدد وهو  
الذري لجزء المسحة أو زوجيته والواقع معه من المفصلة الثانية أما  
زوجية الزوج وهو ثان في اجر النتيجة أو زوجية الفرد وهو الثالث من اجر  
النتيجة يصدق المسحة تعينها والمراد بزوج الزوج ما ينقسم إلى المقسم  
لحيثيات متساوية كالثانية وزوج الفرد ما ينقسم إلى مالا ينقسم متساوين  
يعين كالستة **واما الا** فهو المركب بجزئيه ومتصلة لقولنا كلما كان هذا  
اتسانا فهو حيوان وكل حيوان جسم منه كلما كان هذا اسانا فهو جسم  
فإن انتلاعه أعاد اشتراط بابياب المتصلة فكما صدق المقدم صدق والمتأخر  
بالضرور واحملية في نفس الأمر صادقة وتالية الثاني مع الحملية يتحقق من  
**الشكل الأول** قولنا هو جسم وكلما صدق المقدم أعني لهذا الإنسان  
صدق فهو جسم وهو مفهوم المسحة **واما الحاس** وهو المركب بحملية  
ومنفصلة فلقولنا كل عدد داما زوج واما فرد وكل زوج فهو منقسم  
متساوين مع كل عدد فهو ما فرد أو ينقسم متساوين لأن انتلاعه  
شرط يكون المتصلة مانعة أخلوا وحقيقة فحينها لا بد من صدق  
أحد اجرها مع أن الحملية صادقة في نفس الأمر فالواقع من جزئيه  
المفصلة **اما** الفردية وهي أحد جزئي النتيجة **واما** الزوجية  
وهو مع الحملية الصادقة يتحقق **الشكل الأول** كل عدد منقسم متساوين  
فلا بد في الواقع من أن يصدق كل عدد فهو ما فرد أو منقسم متساوين  
**واما الا** فهو المركب من متصلة ومنفصلة فلقولنا كلما كان هذا

احدها غير الآخر لجوان الخلو وان كانت مانعة لخلوف الاستثناء الثانية  
فقط اعني استثنائياً تقيض أحد ما ينبع غير الآخر ولابنها استثناءً بغيرها تقيض  
الآخر لجوان الاجتماع فالحاصل منهما ثانية اقسام تكون الرابعة ساقطة  
لعدم انتاجها ففي الرابعة فصارت جميع اقسام الاستثناء متعددة  
قىاعده منها منتجات وستة عقيمات **قال البرهان**

**أقو** ملابس مربیان قسام القياس باعتبار الصون شرع في  
بيان اقسامه بحسب المادة وهي خمسة **الرهان والجرد والخطابة**  
**والشر والمعالطة** لأن المقياس ان كانت مقدمة يقينية فهو رهانا  
والافان كانت مشهودة فهو جرداً والا فان كانت شهيمية ما حدهما و  
وهيمية كادبة فهو معالطة والا فان كانت مطعونه او مقوله عن جبر  
القول فهو خطابة والا فهو التغويسي المجموع صناعات حسنة فنه  
الرهان وهو قياس مولف من مقدمات يقينية لا انتاج ليقيني

**قوله** قياس حسن يشمل الاقيسة الحسنة **و قوله** مؤلفاً ما ذكر  
ليتعلق به قوله مقدمات وهو ما ذكر لوصف بقوله يقينه لا  
لإخراج غير الرهان فلا يكون شيء مزدهن القيد مستدركاً **و قوله**  
لا انتاج يقيني ليحرر لاحتراز بلا اقتطاع التعريف ان يشتمل على  
العلل الأربع المادية والصورية والفاعلية والفاصلة فالمولف اشاره الى  
العللة الصورية بالطابعه فان صون الرهان هي الهيئة الاجتماعية للمقدمة  
كالهيئة العارضة للسرير عند عدم ترتيب اجزاءها الى العلة الفاعله بالالتزام اذ

فالاستثناء اما ان يكون لغير المقدم او لغير الناتي او لقيضه  
وهذه اربعه اقسام فان الاستثناء الغير المقدم ينبع عن الناتي فان المقدم ملزوم  
والناتي لازم وجود الملزم مستلزم وجود الانم كقولنا كلما كان هنا  
انساناً فروجوان لكنه انسان ينبع انه حيوان وان كان لا يستثنى القرض  
الثانية ينبع تقيض المقدم لأن عدم الدلزم يوجب عدم الملزم فلا يلزم وجود  
الملزم بدون الانم فيبطل الانم وان استثنى ينبع الناتي او لقيض المقدم لم  
ينبع القباس شيئاً لجوان يكون الناتي اعم المقدم فلا يلزم وجود الانم  
وجود الاخر ولا عدم الاخر فسقط من الرابعة الاثنان  
لابد عدم الانتاج فيما اذا كانت الملازمة عامة اما اذا كانت مائية فـ  
فالانتاج ضوري فان قولنا كلما كانت الملازمة فالنهار موجود لكن النهار  
موجود ينبع ان الملازمة ولو قلنا لكن الملازمة ليست بظاهرة ينبع ان النهار ليس  
بوجود **لانقول** الانتاج هنا ليس بوجود لصون القباس **للحص**  
المادة والمعبر هو الاول **هذا** اذا كانت الملازمة متصلة وان كانت  
منفصله فان كانت حقيقة فاستثناءين واحد لجزئين ينبع لقيض الاخر  
لانتاج بجمع بينها واستثناء تقيض أحد ما ينبع غير الآخر لامتناع الخلوع عنه فصد  
اربعه اقسام كقولنا اذا امان يكون هذا العذر زوجاً او فرد لكنه  
زوج ينبع انه ليس بفرد لكنه فرد ينبع انه ليس بزوج لكنه ليس بزوج ينبع  
فرد لكنه ليس بفرد ينبع انه زوج وان كانت مانعة ابجع فالاستثناء الاول  
ينبع فقط اي استثناء ينبع تقيض الاخر ولا ينبع استثناء تقيض

لا بد لكل تأليف من ثواب وهو القوّة العاقدة هنا كالنجار للسر والمقديمة  
 أشار إلى العلة التي كقطع الحشيش للسر **قوله** لانتاج يقيني اشار  
 إلى العلة الغایية لأن المقصود بالمراد ليس الا ان يم طلوب بايقينيَا كالجلوس  
 على السر **علم** أن اخبار المخبر بانه لذا وليس بكل ادما ان محتمل التقيض في  
 اعتقاده او لا يحتمل فان احتمله فاما ان يكون مساوى الطرفين او لا فان  
 كان الاول فهو الشك وان كان الثاني فهو ان أحد هما ارجحا والا  
 مرجوح اذا لم يرجح الطرف والرجوح الوهم وان لم محتمل التقيض فلما ان يكون  
 مطابقا لنفس الامر وظاهر المخبر **المركب** والاولا ماما ان يمكن من  
 بتغيير المشكل او لم يكن فهو اليقين وان لم يكن فهو التقليد فالمدار  
**بالمقىء** هو الاعتقاد الغير المحتمل للتقيض اعتقادا مطابقا لنفس الامر غير يمكن  
 الزوال فالقيد الاول يعني الغير المحتمل للتقيض بحج الشك والوهب والظن  
 والقيد الثاني بحج الجهل والقيد الثالث بحج التقليد **وك**  
**واليقينيات اولا** مواد الاقيسة اما اليقينية او غير اليقينية  
 واليقينية قد تكون ضرورة اي غير ملتبسة بالنظر وهي مبادئ او لم قد تكون  
 نظرية اي لم تثبت بالنظر وهي لا تكون مبادئ او لا تؤدي الى ما فوقها وقد تما  
 الها ان لا تحيط تكون ضرورة بل قد تكون نظرية اضافا اليقينية المدركة  
 في المعرفة تشتمل الضرورة والنظرية وما المدار باليقينية اما في المعرفة  
 وهي منحصر في الستة لأن الحكم بصدق اليقينية اما ان يكون اعقول او حكم  
 او المراد بهما الكون المدركة من خبر فيها فان كان الحكم هو العقل فاما ان حكم

مجرد تصور هما فاني او ليات فقولنا الواحد نصف الاشياء والكل اعظم  
 من الجزء فان تر تصوّر الواحد قللا شئ او الكل والجزء بان الواحد نصف الاشياء  
 والكل يحطم من الجزء وان حمل بالوسط الحاضر فهذا قضياباقيا ساهم مع قولنا  
 الاربع زوج فان العقل يحكم بان الاربع زوج لهن بسبب وسط حاضر مرت  
 في الدهن وهو ان الاربع منقسمة متساوين وكل منقسمة متساوية فهو زوج //  
 فالمدار بالوسط هو الحد الاوسط وهو همن الانقسام متساوين هذادا  
 كان الحكم هو العقل وان كان الحكم هو الحسن فهو شاهدات وتسبيحيات  
 اذا كان الحسن احوال ظاهره **قولنا** التمس شرق في المدركة بالبصر والمدار  
 محرفة في المدركة بالسمع وتسبيحه جدائيات اذا كان الحسن احواله الماطنة  
 كقولنا ان تناجو عما اعطيت او لم يذكرها المصنف وان كان الحكم من كلام  
 الحسن والعقل فروثته اقسام لان الحسن اما ان يكون حسن السمع او غيره فان كان  
 حسن السمع فهي تواترات **قولنا** محمد عليه السلام ادعى السمع وظهر المعلم عليهين فان  
 العقل يدرك بواسطه السمع في جميع اثرا حوال العقل واطلاقه على الذكر ولا  
 يتعذر الشهادات في عدد بالمعنى حصول اليقين بالحكم وان كان غير حسن السمع  
**فاما** انحتاج العقل في الحكم الى تكرر المشاهدة من بعد اخرى ولا تحتاج فان  
 احتاج ففي مجريات **قولنا** الشفهي بحسب الصرف لما شاهدنا تزيد الاصح  
 على شفهي المقويا مارا لائئن وان لم يتحقق الى تكرر المشاهدة فهو حديثا كقولنا  
 لور القسم شفاهة فرب الشهود لا تختلف تشكلا تزول حسب قريبه وبعد مهاره  
 واحسنه عند حيله الارض بينهما والمراد بالحدث سرعة انتقال الذهن من

الخصوص فيبني كل واحد منهم على كلامه في دفع الازحة كانت او باطلة  
**قال** والخطابة **أقول** من تلك الاقيدة الخطاب وهو  
 قياس مؤلف مقدمات مبنية على شخص معتقد فيه او مقدمة تطويها  
 المقبولات في قضيائنا وخلافه يعتقد فيه اما لامرها وي المعجزات  
 والاريات كالابناء والولوا واما لاختصاصه فهو عقوله ودرر العلامة  
 والزهاد واما المظنو تاتى في قضيائنا **العقل حكم راجح** مع بخون  
 تقىضه لقولنا وهذا الخطاب ينبع منه الرأب فيهم وفلان يطوق **كالليل**  
 فهو سارق والغرض للخطاب ترغيب الناس في فعل الخير وتنبيههم الشرا  
 كاين في الخطبة والوعاظ **قال** والشغاف **أقول** من تلك الاقيدة  
 المشهورة في قضيائنا التي حكم بها العقل بواسطه اعتراف عموم الناس اما المصلحة  
 العامة لقولنا العدل الحسن والظلم فيه واما الملاي فـ لقولنا موساه الفرقان وهو  
 ورعايه الصنفوا وجبه او لمحشه لقولنا **كثف الموعة في المحافل** يوم ومحا  
 فظة اهل البيت لازمه او لعوادة كفتح ذبح الحيوان عند اهل الصند و عدم تجده  
 عن غيرهم وقد تبلغ الشهرة بحيث تلبس بالاوليات ويفرق بينها باطن الاوليات  
 يلتف فيها نصو **الطرف** في خلاف المشهورات فانها تحتاج الى شهادة المذكورات  
 وأيضا المشهورات قد تكون صادقة وقد تكون كاذبة بخلاف الاوليات  
 فانها لا تكون الصادقة كفتح ذبح الحيوان فإن المشرع يلزمه وإن كان مشهورا  
 عند قوم والغرض من **الجبل** المزام الحصم والخامة واقتاع القاصر عن ادراك  
 مقدرات **البرهان** **علم** ان التعريف غير جامع لغزو بعض الجبال عنه فان  
 الجبال ما يربى بقدرها مسلمة وهي قضيائنا المغالطة وهو قياس

نحو

المطالب والفرق بينه وبين المقدمة **الكتاب** في حربتين **البادي** وهي حرب  
 المطالب **البادي** وحرب **الكتاب** الصون وهي حرب **البادي** **المطالب**  
 خلاف الحدود فاز لاحر فيه اصل الایصال الانتقال في الحدود حرب لا اتفاق  
 الانتقال فيه دفعي ولا شيء من الحرب بدفعته لوجوب كون الحركات درجات  
**علم** ان الجريات والحدسات ليست حججه على الغزو اذ لا يصلح له **الحرب**  
 او **التجربة** المقادير **العلم** **أقول** لما في **الكتاب** **والجدل** **أقول** لما في **الكتاب**  
 البرهان ومقديمه اليقينية شرع في الاقيدة الباقيه المركبة عن الغير اليقينية  
 وترجمتها الجدل وهو قياس بورود مقدمات مشهور وملزم المقدمة  
 المشهورة في قضيائنا التي حكم بها العقل بواسطه اعتراف عموم الناس اما المصلحة  
 العامة لقولنا العدل الحسن والظلم فيه واما الملاي فـ لقولنا موساه الفرقان وهو  
 ورعايه الصنفوا وجبه او لمحشه لقولنا **كثف الموعة في المحافل** يوم ومحا  
 فظة اهل البيت لازمه او لعوادة كفتح ذبح الحيوان عند اهل الصند و عدم تجده  
 عن غيرهم وقد تبلغ الشهرة بحيث تلبس بالاوليات ويفرق بينها باطن الاوليات  
 يلتف فيها نصو **الطرف** في خلاف المشهورات فانها تحتاج الى شهادة المذكورات  
 وأيضا المشهورات قد تكون صادقة وقد تكون كاذبة بخلاف الاوليات  
 فانها لا تكون الصادقة كفتح ذبح الحيوان فإن المشرع يلزمه وإن كان مشهورا  
 عند قوم والغرض من **الجبل** المزام الحصم والخامة واقتاع القاصر عن ادراك  
 مقدرات **البرهان** **علم** ان التعريف غير جامع لغزو بعض الجبال عنه فان  
 الجبال ما يربى بقدرها مسلمة وهي قضيائنا المغالطة وهو قياس

بوضع القضية الطبيعية مقام الكلية كايصال الاسم كلها وكله اما اسم  
او فعل وحرف لبعض الاسم اسم او فعل وحرف وهو نسالم لشيء  
الى نفسه والي غيره وقد يكون بعدم رعاية وجود الموضوع في المواجهة كقولنا  
كل انسان وفرس فوانسان وكل انسان وفرس فهو فرس لكنه من الشكل  
الثالث ان بعض انسان فرس ووج الفاظ فيه ان موضوع المعرفى و  
غير موجود اذ ليس بشيء موجود يصدق عليه انسان وفرس والغرض من  
المعاظلة تغليط الخصم ودفعه واعظمه فايدر بمعرفته الاخترا عنهم  
والعد اي ما يعتد على الصناعات الاجمالية ان درجه الوصول الى  
حقيقة الواقع وتدقيق الدقائق ويسوس الى اداء الصور الفردية  
والاحكام النبوية ويكون هدا اخر ما اوردنا لكم وقصدنا فك الحلم  
لنكسر واجعل حائتنا على الخير واحسن الفعل

وصلى الله على سيدنا محمد فآمين وآمين  
علو بنائي هذار الثالث تاسع صفر الخير شهر ذي القعده عامين في الرابه  
عليه الفقيه المعرفى لزلاع القصرين لسعقون الادى الشاعر  
شعر

اموت ويفنى كل قدرتته فياليت برقاً تابي دعاء  
لعل الي يغفرني بفضله ويرحم تقصيرى وسو فعالا  
نم

قالت لتربي منها منكرة لو قفتى هذا الذي اراه من  
قالت فتى يشكو الغرام عاشق قالت لم قال

قالت لم

مؤلف مقدمات شبهها بالحق او بالمشهور او من قدرات وهي كذا ثم  
المعاظلة ان دعي المشاهدة بالحق ولم يكن كذلك فهو السفسطة وان دعي  
المشاهدة بالمشهور ولا يكون كذلك فهو الشفقة والمراد بالمقدرات الهمية  
المضباب الكاذبة التي تحكم بها الوهم الانساني في امور غير حساسة ولمن  
قيد بالامور الغير حساسة لأن الوهم وصل في المحسوسات لم يكن كذلك  
لو نحن احست بفتح الشوهاء خلافاً للوهم في المعقولات لضرف فانه يكون  
كادباً بذلك لأن الوهم يحقق جسمانية الانسان بل يدرك المعانى الجزرية  
المنتهية من المحسوسات فذلك القوة تابعة للحس الذي لا يدرك الا  
الحسوسات فتحت المحسوسات صدقـتـ فـانـ العـقـلـ يـصـدـقـ فـاوـيـ  
حـكـمـيـةـ المـعـقـولـاتـ كـذـبـتـ لـعـدـمـ اـدـرـاكـهـ اوـ يـدـأـ عـلـىـ اـلـتـوـافـقـ اـلـعـقـلـيـ  
المقدرات المبنية الاتجاه مثل قولنا المتى جاد و كل جاد لإنجاف منه معنا  
مخالف في التبيح تحكمها بالخوف الموتى فالمجازاة قياس فاسد و فساده قد  
يلون رجهـهـ الصـوـنـ وـقـدـكـوـنـ رـجـهـهـ المـاـدـةـ اـمـاـفـارـدـهـ رـجـهـهـ الصـوـنـ  
فـازـقـرـلـوـنـ باـنـقـاشـرـطـ اـتـاجـهـ لـكـوـنـ صـغـرـىـ الشـكـلـ الـاـوـلـ اـسـالـيـةـ وـكـرـاهـهـ  
جرـئـةـ وـاـمـاـفـاسـادـهـ رـجـهـهـ المـاـدـةـ فـانـ جـعـلـ المـطـلـوبـ مـقـدـدـةـ الـقـيـاسـ  
وـدـلـالـعـصـارـوـنـ عـلـىـ الـمـطـلـوبـ كـايـالـكـلـاـسـاـنـ بـشـرـ وـكـلـ شـاطـقـ وـكـلـ اـنـسـ

ناـطـقـ اوـيـانـ يـسـتـعـلـ المـقـدـرـاتـ الـكـاذـبـ عـلـىـ زـادـقـةـ بـواـسـطـهـ شـاهـدـهـ  
ایـاـهـ اـسـارـ جـهـهـ الصـوـنـ كـوـلـنـ الصـوـنـ الفـرـسـ المـنـقـوـشـهـ عـلـىـ الجـرـدـ اـنـفـرـسـ

وـكـلـ فـرـسـهـ اـلـيـقـهـ اـنـ تـلـالـ الصـوـنـ صـهـاـلـ اوـ رـجـهـهـ المـعـنـىـ وـدـلـالـعـقـلـ

فائدة

استدح شمس الدين محمد بن العيار الحموي قاضي الفضاة البرهان بن جماعة بقوله  
ان كان للهوى نذًا فلائت يا قاضي الفضاة عطاءك الطوفان  
او كان سرّ للاله خلقه قسماً لات السرّ والبرهان  
 فقال له البرهان علام سكت يا القاضي فقال على صندوق

ولوان واش بالباهمة داره وداريا على حضرموت اهندى ليها  
هكذا نقل الاحكام العدالة شيخ الاسلام ابو الفضل بن حجر تغدوه الله بغير انك سكنا  
عليها واعترض بعض الناس على ذلك بأنه كان العواب ان يقال على مثل قوله  
وموحظاً لأن الهدف ضد الآيات لامثله وذكر من البديهية انة التي لا توقف على نظر  
كلا يخفي على من له ادنى مسكة واستدلة على المائلة بان اليابس في واش قد اسكنت  
ثم حذفت اشد حظاً اذ لا ضرورة الى اسكنها قبل حذفها سكت انة الامر على مازعنه  
هذا المعرض من انه اسكنت ثم حذفت لكن بذلك لانتئت المائلة لأن اليابس قد حذفت  
على كل حال وان تكون الهدف مثل الآيات لا يقال 2 آيات المثلثة ان اليابس  
سنقول يا قاضي الفضاة مخدوفة للفتا الساكتين وان اعلم به بقدر يك لأن مثل هذا  
الهدف لا يعتبر ظهور عرض صرحاً بخواص العلة في الحق بجم الدليل الاسترادي  
وخرج الكاف في حيث قال مثلاً الى الردى من اثبت 2 اقسام العرب ما هو معرف  
نظام المعرف بقدر اعلم بعد توجيهي على اى القوم وصالحة القوم ولذلك  
نهاجر القوم ومررت بصالحة القوم من المفترض في ظهور عرض الهدف لأن الالاتين  
مستقلتان خلاف كومسلمي فان الصناف ۱۱ - تكونهم صغيراً أكبر، المضاف انتهى على ان هذا  
العنال لواستدل على ايات المثلثة بعد الالام خطأ واحفظ الصواب

اقول وبالله التوفيق ان هذا المعرض والباحث معه قد خبط خطأ عساوا وركبا مت عبياً  
اذ ليس انت ضد مخادعة ضد السكون ومواحرتك بعرسها قوله في السوال علام سكت فكانه قال اذ  
سكنت يا القاضي كما حرك الساق الشين من واش بالكس فوجب كسر الشين في واش بـ موالي  
لا استثنائي الياف القاضي فصح اذا اسكن اليابس على ضد قوله ولوان واش اذ لا خفا في تضاد السكون المكر

وكان رد حملة كاسه بغير عمول لل陛下 عبد العالى العادى رئيس الائذن الديار المصرى فى انتقامه سوال  
پرسى سوار و مانعا ، وكان العود من رجب سى سبع و مانعا و مانعا ،  
وكان حكم كاسه فى سواله اسرى سوار و مانعا ، ورجع من صفر سى سبع و مانعا و مانعا ،  
اسد سفیر

٤٨  
خندى بعد بقى عده برانج المقرى و سرمه تتحمه ببرانج قرصا و تقدم من  
زنخار المخلوا و تسويف قراره مطينه و تسبحت زنخه  
الرغن و تتحمه و تسويف قراره و نهر محرك و الحنك فى زنخه  
وصدره على قصى فرض المقرى تتفاق و اوى عالم الاصح دارا فهم فضي  
فلطفه برانج الى بلونها و شفافها السبع اى احسن

1.  
2.  
3.  
4.  
5.  
6.  
7.  

---

4.00  
0.00  
1.00  
0.90  

---

✓ 2.88  
- 1.00  
- 1.00  

---

✓ 0.88  
- 1.00  

---

✓ - 1.12