من کتب العبد الیه سبحانه
حافظ محمد حسن بن محمد
عفر لهم

هذا كتاب حمديه
في شرح ديباجة نحويه

وبه نستعين الواو ابتدائية الباء حرف من حروف الجارة ها ضمير بارز منفصل محلا مجرور بالباء جار مع المجرور متعلق متعلقه نستعين جار مع المجرور اعرابه محلا منصوب مفعول به غير صريح نستعين نستعين فعل مضارع نفس متكلم مع الغير فاعله ضمير مستتر فيه تقديره نحن نستعين جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها مستأنفة

هذه النسخة المحللة من وقف السلطان ابن السلطان
العادل محمود خان المالف عمله الرحمة والغفران
وضع لمن طالع وافاد اعظم الله اجره
الى اخره الدوران حرع الفقير
السيد علي رمزي المفتش بمعارف
الحرمين الشريفين
عفا عنه

٤٧٨٦

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لمن جعل النحو نورًا لثمار حوقة الكلام ونورًا لحدقة عيون التراكيب والنظام
وعرفنا به وجوه الابواب والبناء على الاقسام واوجب لنا من العدم الى الوجود بالتمام
والصلوة على رسوله محمد سيد الانام وعلى آله واصحابه وازواجه الكرام و
جعلنا مستوكفين بعقبة الايام بعد مضي اشراف الوجه الترك والاعجام
الذين خصهم الله تعالى بالنفوس القدسية والكمالات الشريفة الانسية
ونور قلوبهم بانوار المعارف الالهية وزين السنتهم بالمسائل الشريفة النبوية
هم الذين شرفهم الله تعالى بالمذاهب الحنفية وبعد فان لنا جماعة من
خلاصة الاصحاب الذين توطنوا ابادا واجدادا مدينة عين تاب عظم الله تعالى شانهم
وصانهم عن كل نقص قد التمسوا مني ان اكتب لهم على شرح ديباجة المصباح حاشية
مشتملة على دقايق حقايق الملاح ومنطوية على الغرايب النكت الادبية و
متضمنة على الجرايب الدرر الكتب النحوية التي لا يوجد نوع غريب من المختصرات او المطولات
بحيث لم يوت مثلها احد بهيئتها فنظرت الى مقاصدهم اللطيفة وضممت
عليه من الابحاث الشريفة مما لا عين رات ولا اذن سمعت والنكت اللطيفة بعبارات
وجيزة بديعة معانيها زائدة الاذهان وتقريرات رائقة مع اختصار اعانني بجب
استماعها الاذان وقد ما كان يختلج في صدري اذا كررت فكري ونظري لوان
افصل بجلالة موضحا مفصلا له قانعا قاصرا لقاله وكاشفا لغامضه
ومسرا لمخزونه الله يسر لهم العلم الشريف لمن نظر بعين الاوراق بحسن المطلوب
او قرأها او طالعها بالتامل والانصاف وحفظها عن التغيير والاتلاف واجعله ذخرا

بكرمك العميم علماء الدين رحمة الله على من قال بالصدق امين وسميتها منهجا
وبتمتا بكتاب الجمهرة وما توفيقي الا بالله ومنه العناية السرمدية
وتوكلت على من بيده التوفيق وهو واجب على كل الخليق ورجو
الاتمام بعون احمد بن عماد الحنفي عنهما عفي واخذ منها الى حضرة الشيخ الامام
الهمام مصلح الدين والاسلام حافظ كلام الملك العلام المحمود في بين الخاص
والعام ادام الله تعالى وارث الزهد قوله اما كلمة الخ فان قلت لم قال الشارح
الفاضل اما كلمة ولم يقل اما اسم او فعل او حرف قلت الاطلاق يقتضي السؤال عن العلة
الكلمة على احد دون الاطلاق الحرف لا يناف كونها حرفا لان الاطلاق اسم
الجنس على الشيء لا يخرجه من نوعه كما لا يناف كون زيد حيوانا كونه انسانا
ولعل السر في ذلك خفاء حرفيتها من حيث انها علمت في الظرف فقط وليس غيرها
من الحروف كذلك فافهم قال سيبويه اما زيد فمنطلق معناه مهما يكن من شيء
فزيد منطلق فلم يطلق اسم نوع الكلمة لذلك عليها وهو حرف ولا التزم بها
وهو الكلمة اي لم يقل اما حرف او كلمة لمعنى ما مهما يكن من شيء الخ ليعلم انها لم تخرج
عن اسم نوعها وجنسها فاحفظ فانه نكت غريب وقيل انما لم يقل الشارح
الفاضل كذلك ليكون بحثه على الانواع الثلثة فان قيل لم قال اما كلمة
متضمنة ولم يقل اما كلمة موضوعة قلت انما يقال اثر ربط الفاصل بهذا
ليكون شاملة على اما المفردة والمركبة وقيل اختار الشارح قول جار
الله العلامة فان اما عنده ليست بشرط بل هي منضمنة بمعنى الشرط كمن
ومتى واما عند ابن الحاجب فهي موضوعة للشرط كان ولو قال حينئذ والاول اولى

الثانية قوله بمعنى الشرط فلذلك لزم دخول الفاء لزوم جوابها وقت نظير لانه استدل على لزوم الفاء
لزوم جواب اما بانها قد فيها معنى الشرط وليس كذلك بل على لانه يلزم منه استدلال الظاهر
بالخفي فالاولى استدلال الخفي بالظاهر يعني استدلال بلزوم الفاء على ثبوت معنى الشرط
فيها وجوابه ظاهر على من له ادنى لب وتو كلام الشارح الفاضل نظر ايضا لان تضمن
معنى الشرط موقوف على لزوم الفاء لانه جعل علة له وهو موقوف على تضمنها معنى الشرط
فهذا دور مصرح ويمكن ان يجاب عنه بان توقف تضمنها معنى الشرط على لزوم
الفاء توقف عقلي وتوقف لزوم الفاء على تضمنها معنى الشرط توقف خارجي فلم
لا يكون دورا لان جهة التوقف مغايرة فان قلت ما الفائدة لزيادة دخول الفاء
لزوم جوابها قلت الفائدة هي ان اما لما كانت متضمنة معنى الشرط وهو السببية
والمسببية فادخل الفاء ليكون دالة عليها ولا يدل عليه غير الفاء فلهذا الزم
الفاء دون غيرها من الحروف او اقول لما كانت اما متضمنة لمعنى الشرط الذي هو امر
عقلي ولا بد له من علامة ظاهرة لتكون دالة على الامر العقلي فادخل الفاء الدال
عليه قوله من التلويح والايماء بمعنى الاشارة وهما لفظان مترادفان قوله
مهما يكن من شيء اه قال سيبويه لفظ يكن ههنا تامة واسمه ضمير مستكن فيه
راجع الى مهما ومن شيء بيان لذلك الضمير المستكن اي مهما وقع او حدث
او وجد في العالم من شيء قوله رو ما للاختصار اي طلبا للاختصار فان قلت
ما الفرق بين الاقتصار والاختصار قلت ان الاختصار هو الذي يكون المحذوف فيه
شيئا قليلا والاقتصار هو الذي يكون المحذوف منويا والايجاز مرادف
الاقتصار قوله ثم اخر الفاء الخ فان قلت لم اخر الفاء الا يجاب قلت لكراهتهم

لكراهتهم الموالات بين حرف الشرط والجزاء فاخروه فالكراهة فان قلت
لم تكره الموالات قلت لانه لا بد ان يكون بينهما فاصل والا يلزم ان
يدخل الحرف على الحرف وهو غير جايز عندهم فان قلت لم لم يجز دخول الجزاء
على الحرف عندهم قلت لان الحرف وضع للاداة فلو دخل الحرف على الحرف
يلزم وجود اداة بدون ذي اداة وهو ممنوع عندهم فان قلت قد تداخلت
نحو مثل قولك لكيلا تاسوا على ما فاتكم قلت دخول الحرف على الحرف العالم
بجزاء اذا كانا حرفين واحدا واما اذا لم يكونا من جنس واحد فيجوز دخول الحرف على الحرف
وههنا كذلك فاحفظه فانه بحث لطيف قوله لانه المقام عليه الخ فان قلت
كيف يدل المقام عليه قلت لان المقام التعريف وهو لا يكون الا ما للتحقق
النفسي وهو لفظ الفعل قوله لان الاصل فيها ان ما الخ وفيه نظر
لانه يلزم من ذلك تركب الشيء من النقيضين لان ان دالة على
معنى وهو الشرط فيكون وجوديا من جهة المفهوم وما غير دالة على
معنى لانها زايدة فيكون عدميا من جهة فالتركيب من النقيضين
والجواب عنه هو ان الزايد على نوعين زايد نوع كالباء في بحسبك
درهم وزايد بالنسبة الى الغير لانه نوع حروف المعاني فانها زوايد على
صيغ المضارع بالنسبة الى الماضي مع انها تدل على معان فعلم منه ان
قولهم الزايد لا يدل على معنى ليس على اطلاقه فحينئذ لفظ ما على معنى وهو
التاكيد او تحسين اللفظ فيكون وجوديا من جهة المفهوم فلا اشكال
قوله فادغم لتقارب المخرج فان قلت يلزم ادغام الاصلي في الزايد لان

المزيد فيه والمزيد عليه وهو غير جايز قلت يجوز ذلك اذا كان الاصل ضعيفا و
الفرع قويا وههنا كذلك لان النون مشابه لحرف العلة لما في الهوا الخشوم
فادخل الضعيف في القوي ليكون كلاهما قويين في الصورة قوله ثم فتحت
لرفع الالتباس الخ فان قلت يعرف بالفاء بين اما واما الشرطية وبين اما
العاطفة لان الفاء لا تدخل على جواب اما العاطفة قلت يلتبس بينهما
حين حذف الفاء عن جواب الشرطية ففتحت معها ايضا وان لم يلتبس اطرادا
للباب فان قلت فعلى التقدير الفتحة ايضا يلزم الالتباس بما الموكبة
في نحو قولنا اما انت منطلقا انطلقت قلت يقرع يلزوم الركبة على الضمير
المنفصل نحو انت وكذا لزوم عدم دخول الفاء في جوابها وقيل اصل اما
ام ما فادغما للجنسية فصارا اما وقيل اصلها ما ما فاعل بتركيب الكاف ثم ركبت
الهمزة بالفتحة للخفة فادغما ايضا للجنسية وقيل اصلها انهما وهي مركبة من
ما المجعلت الهاء همزة لقرب المخرج فصار ما ما فاعل كما مر آنفا بهذا المقالة
الاخير اصل لفظة اما والارجح عندي ان لا يقدر لها اصل لانها على توهم
ان يكون لها اصل لا تخرج عن تصرف وتبدل وبهما من خواص الاسم والفعل المتمكنين
واما لفظة اما غير متصرفة قوله اي لان جاءه الا تمى الخ فان قلت اللام
المحذوفة لا تخ اما ان يكون من القرآن او لا يكون منه لا سبيل الى الاول اذ القرآن
لا يزاد ولا ينقص لان الزيادة والنقصان من امارات الحدوث في كلام الله
ذكر علوا كبيرا ولا الى الثاني لانها اذا كانت من غير القرآن فلا يشتد بحذف اللام بما لا
يكون من القرآن قلت لا مخلص من هذا السوال الا بحمل ما قاله النحاة على المجاز لانهم

لانهم يقولون اللام الجارة من المثالين وغيرهما مجازا لحفظ القواعد الوضعية لا على سبيل
الحقيقة حتى يلزم ما ذكرتم فاحفظه فانه بحث عجيب قوله على ان اللام متعلقة
بلا تدعوا الخ يعني بحذف مضاف اي المتعلق متاخرا بالطريق الاول فان قلت
ما الفايدة في تقديمه على المتعلق في الاية وغيرها قلت التقديم يفيد القصر كما
اذا كان قولك ما زيدا الآن قائما او ما قائما الآن زيد اما وجه القصر في الاول فانك
اذا قلت ما زيد توجه النفي الى وصف زيد دون ذاته الخ لانتزاع في طوله وقصره
وما اشبه ذلك بل كونه قائما او غير قائم فحينئذ تاول النفي زيدا فاذا قلت
الآن جاء القصر وهو قصر الموصوف على الصفة ووجه القصر في الثاني انك اذا
قلت ما قائما فاد خلت النفي على الوصف المسلم بثبوته صرف العقل النفي
الى ثبوت الوصف لم يصح لوضوح النزاع فاذا قلت الآن زيد جاء القصر
هو قصر الصفة على الموصوف وكذا وما محمد الا رسول اي هو مقصور على الرسالة
وهو قصر الموصوف على الصفة وقيل فايدة التقديم تهيي رد الخطاء في
التعيين عن من اعتقد انك ضربت انسانا واصاب في ذلك ولكن اعتقد
انه غير زيد فاخطاء فيه فقلت له رد عن الخطاء زيدا ضربت فتعين المتكلم
ما ضربه فحصل بهذا التقديم والله اعلم ان التقديم يجري في الجار والمجرور و
المفعول به والظرف والجار والمفعول له وغيرها مثال الجار والمجرور بزيد مررت و
مثال المفعول به زيدا ضربت ومثال ظرف الزمان يوم الجمعة صمت ومثال المكان
خلف المسجد صليت ومثال الجار والمجرور لكبا جيت ومثال المفعول له تاديبا له ضربت
ويكون التقديم لرد الخطاء في الاشتراك عن من اعتقد انك ضربت عمرا وزيدا فقلت

رد اعن الخطاء عمرًا اضربت فتعين المتكلم المضروب ولهذا الى وللان التقديم
لرد الخطاء اذ تعيين المفعول هو الاصل به نو وقوع الفعل على المفعول لا يجوز ان
يقال ما زيدا ضربت الا غيره وكذا لا يقال ما زيدا ضربت الا غيره وكذا لا يقال ما زيد
ضربت بل اكرمته لان التقديم يدل على وقوع الضرب على غير زيد لتحقيق معنى
الاختصاص وقولك لا غيره وبل اكرمته ينفي الاختصاص فيكون معدوم التقديم
مناقضا للمنطوق به والا غيره وبل اكرمته تامل فانه بحث حسن قوله نريدت
ما عوضا عنه فادغمت النون نو اللام الخ فيه ما قلنا نو قوله فادغمت لتقارب
المخرج الخ فان قلت ما المناسبة بين كان وما حتى عوض ما عنه قلت المكابدة
وقوع لفظ ما جزءا من تركيب كان حين قلت كنتما كنتم لتثنية المخاطب وجمعه
فان قلت النون والتاء والالف والواو تقع جزءا كذلك اذا قلت كن وكنت ويكونا
ويكونوا فلم يلزم ترجيح بلا مرجح قلت المرجح ههنا حاصل وهو عدم الالتباس
لشيء بخلاف ما هو من الحروف يعني اذا قلت بالنون او التاء او الالف او الواو
يلتبس باه وانت وانا وانا بالحركات الثلث وهو ليس بموجود في كلام العرب الا ملتبسا
بشيء فاضطر الى ما فعل بهذا الالتباس قوله ومذهب ابن الحاجب ان اما الشرط
كلو وان الخ وفيه نظر لانها لو كانت للشرط لكان بعد ما فعل داخلة هي عليه كما ان
ان كذلك واما ليس كذلك ويمكن ان يجاب عنه بانها داخلة على الفعل تقديرا لكن حذف
لفظا لقوة الدليل المستفاد من ان الخ فقد ظهر ان واما عليه ليس بواجب ان يكون لفظا
وان كان بك شك فانظر الى قوله كان واحد من المشركين استجارك ليزول الشك منك
فان قلت ما الداعي الى حذف الفعل والاصل عدمه قلت الداعي اليه كثرة الاستعمال

الاستقبال المقتضية للتخفيف ولدلالة اما على الفعل المحذوف لانها للشرط وهو لا يوجد
الا مع الفعل فان قلت لم لا يوجد الشرط الا معه قلت لان الشرط يقتضي الا
تنفك عن المتعلق وبهما لا يوجدان الا نو الفعل فادخلوا ما عليه لفظا او
تقديرا اقتضاء الجمع ما اقتضاه وان كنت ذكرت واعلم انها متضمنة لمعنى الفعل
لنيابتها منابه فانك اذا قلت اما زيد فمنطلق فتقديره اما يكن من شيء
فزيد منطلق لمعنى ان يكن او مهما يكن من شيء فزيد منطلق فحذف يكن
من شيء لما ذكرنا فانيب منابه كما حذف استجارك نو قوله كان وان احد من
المشركين تقديره وان استجارك احد الا انه حذف فانيب منابه فان
قلت بهذا يندفع قول صاحب الصنو حيث قال لم يلها فعل فلا يليها
الا الاسم لان الفعل يليها تقديرا قلت المراد بقوله لا يليها الا الاسم انما هو
من جهة اللفظ وكونها يليها تقديرا لا ينافي نو ذلك فاحفظه فانه يجب عجيب وغريب
كلام صاحب الصنو نظر لانه قد وقع الفعل نو قوله تعالى اما اشتملت عليه
ارحام الانثيين والحرف نو قوله واما ان كان من المقربين فروح وريحان
الآية واجيب بانه لا يرد شيء مما ذكر اما عن الاول فلان اما فيه مركبة
لا شرطية وكلامنا فيها واما عن الثاني فلان الاسم فيه مقدر لان تقديره اما
المتوفون ان كان الآية فالملصوق الخ من ان يكون لفظا او تقديرا كما سيجيء
قوله بل نو اللفظ الخ وفيه نظر عجيب من العجب لان النزاع نو اما المفردة لا
نو اما المطلقة حتى يتوجه ان ما ذكره الفاضل مراد ابن الحاجب بل اما الثانية
التي اصلها ان ما ومراد الزمخشري باما اما المتضمنة بمعنى الشرط قوله لتضمنت

معنى الابتداء الخ فان قلت لو كان اما بهما متضمنة لمعنى الابتداء لكان
ما بعدها مرفوعا على ما يقتضيه اما ولهذا كان قام زيد واما عمرو فقد ضربته
بالرفع اقوى منه بالنصب ولو لا اما لكان النصب اولى للمناسبة قلت لا
عدم الرفع فيما بعدها لا يستلزم ان لا يتضمن اما معنى الابتداء لجواز
ان يكون الظرف ما نعا عن رفع ما بعدها نحو فعلة اما بعد حمد الله واما عند زوال
فرفوع ونحو الجواب نظرا لانه لو كان الظرف ما نعا عن الرفع لوجب الرفع
نحو فعلة ح فاما اليتيم فلا تقهر وجوابه ظاهر على من له ادنى تثبت اعلم ان وجه
التضمن بمعنى الابتداء ان اما هو ان تقطع ما بعدها عن الاتصال بما قبلها
فيكون ما بعدها بمنزلة جملة ليس فيما قبلها شيء فيكون ما بعدها موضع الاسم
لان الموضع الذي ليس فيما قبله شيء موضع الاسم ويؤيد هذا ما ذكره
النحويون من ان يكتب قولنا زيد مستحق الاعراب اعني الرفع فيه لوقوعه
موقع الاسم اي لو اول الكلام سواء تقدم اجمالا اولا تمثيل وجه
التضمن فيها انه لما وجد ما نع الا هو الاغلب داخله نحو المبتدأ حكموا
بانها متضمنة لمعنى الابتداء فوجب ان يقع الاسم بعدها اذ الابتداء
من خواص الاسم لوقوعه مسندا اليه وفيه نظر لانه منقوض باذا
المفاجاة لانها نائبة اغلب الاستعمال ايضا داخلة على المبتدأ مثل خرجت
فاذا السبع ومع هذا يجوز ان يقع بعدها الفعل وايضا يلزم على هذا
التقدير مصادرة على المطلوب لان المدعى عين الدليل وهو لزوم الاسم فكيف

فكيف يمكن الاستدلال بوقوع الاسم بعدها والجواب عن النظر انه لما وقع
الاسم بعدها غالبا حكموا انها متضمنة لمعنى الابتداء اللازم للاسم على
وجه التغليب وهو لا ينافي ما عداه وقيل ان اما بمعنى مهما يكن الكن فلما
كانت بمعناها هو مبتدأ حكموا على انها متضمنة لمعنى الابتداء مجازا لا
حقيقة فلا اشكال فعلة فيليها الاسم دايما ح يعني اذا تعذر دخول
اما على الاسم والفعل معا نظرا الى كلا المقتضيين فاخر الاسم على الفعل لاصالة
الاسم فيليها الاسم دايما فعلة فقضاء نحو ما كان ونحو لفظ كان وهنا تامة لانها بمعنى
فيكون تقديره فقضاء نحو ما وجد بتقدير الامكان فعلة وما وقع من فعلة ح
واما ان كان من اصحاب اليمين الخ هذا جواب عن سؤال مقدر وهو ان يقال
لو وجب ان يليها الاسم لما جاز وقوع الفعل والحرف بعدها لكنه قد وقع في الآية
واجاب عنه بقوله ما اول الخ فعلة لكن يليها تقدير الخ اعلم ان التقدير على قسمين
الاول التصحيح اللفظ والمعنى كما نحن فيه ح والثاني التصحيح المعنى فقط
احد الآية فعلى الاول هذا التقدير لما صح اللفظ والمعنى واما عدم صحتها فظاهر على من له
حظ من النحو الثاني التوضيح المعنى كتقدير اللام نحو مثل غلام زيد اي غلام لزيد فان قلت
تقدير الاسم بعدها اما في الآية وغيرها من قبيل الاول ومن قبيل الثاني قلت تقدير الاسم
بعدها من قبيل الاول دون الثاني فان قلت لم لا يجوز ان يكون من قبيل الثاني فلو
لو كان منه لجاز فهم معناها اي معنى الآية وهو ان كان منا اصحاب اليمين الآية من
غير احتياج الى التقدير وهو بعيد لانه يلزم منه وجوه الراجح وهو الضمير المستكن في ان
كان الآية بدون المرجح اليه وهو المتلو في الآية وفعلة ذلك بخلاف مثل غلام زيد فانه بتمام

معناه من غير تقدير اللام وانى قدرت للتوضيح ههنا لا لتصحيح المعنى هذا ما خطرت
لك لوجه ان امكن توفيق المعاونة التوضيح وثم آل فيه معاونا وهى لو اشتهر حتى
قضيت من تحقيقه الوطر رجاء ان يدخرا بذلك اجرا جزيل يوم الحساب والله ذو فضل جميل
فيما بين الطلاب والله اعلم بالصواب قوله بعد اما اعلم ان بعد ظرف لان فيه معنى
لو وكل اسم فيه معنى لو فهو ظرف كاليوم نحو صمت اليوم والليل مثل نمت الليل فان لم تكن
لو كان الظرف مقدرا بعد الحكاية مبنيا لانه مقدر بالحرف كاين وكيف ومن ونحوها
قلت ان الظرف مقدر فى نحو اين ومتى فانها متضمنة لا مقدرة والفرق بينهما ظاهر
لان اظهار المقدر جايز نحو سرت لو يعلم الحجة ولا يجوز اظهار المتضمن كبقية الاستفهام لو
مثل ايان والظرف من قبيل الاول فلذلك اعرب الاول وبنى الثانى فلو بنينا كلا لما لزم الا
تباين بين المقدر والمتضمن فان قلت لم لم يعكس الامر قلت لان الظرف غير
مختلف فى اسميته بخلاف الاسماء المتضمنة فالاسم مستحق للاعراب فاعرب الاول و
بنى الثانى وقبل وضع الاسماء المتضمنة كوضع الحروف ثم اعلم ان الظرف ينقسم
اولا الى الزمان والمكان وكل واحد منهما متصرف وغير متصرف فالمتصرف ما كان اسما
ظرفا وغير المتصرف ما لا يكون الا ظرفا فالاول كاليوم والثانى كالفوق وكل واحد منهما ينقسم
الى الظرف المستقر والظرف اللغو كما سيجى ان شاء الله تعالى قوله لكن استعيرت فان قلت
قال ابن الحاجب الفاضل لكن استعيرت للزمان ولم يقل لكن يراد بها الزمان مجازا
قلت لتعذر ان شرط المجاز ههنا وهو كون اللفظ مستعملا فى غير ما وضع له مع قرينة
لفظية صارفة عن ارادة معناه الحقيقى نحو مثل ضرب الامير اللص لان الضارب فى
الحقيقة هو الجلاد وقبل شرط وجوب المناسبة بين المنقول عنه والمنقول اليه المجاز

والمجاز فى الاصطلاح استعمال اللفظ فى غير ما وضع له مع قرينة لفظية صارفة
عن ارادة ظاهر معنى اللفظ لان المتبادر الى الافهام عند انتفاء القرينة
اللفظية هو الحقيقة فلما فقد شرط المجاز استعير ظرف المكان للزمان لوجود
شرط الاستعارة وهو كون اللفظ مستعملا فيما يشبه بمعناه الاصل بعلاقة
المشابهة بين المستعار والمستعار له كقولنا رايت الاسود فى الحمام رايت رجلا
شجاعا فى الحمام وتمام البحث مذكور فى علم البيان قوله لكونها مضافة الى
الزمان الخ يعنى لما اضيف الى الزمان صارت له وذلك ربما يكون حال
المضاف كحال المضاف اليه مثل كل فانه ياخذ حكم ما اضيف اليه من التذكير والتانيث
فاقيم بعد مقام المضاف اليه فسمى المضاف باسم المضاف اليه استعارة قوله
ان بعد ظرف لغو غير متصرف لانه لا يستعمل الا ظرفا اما انه ظرف لغو فلان
العامل فيه انما اوردت عند بعضهم وفعل محذوف كما قيل او اذكر او نحو ذلك فعلم
كلا التقادير لا يكون مستقرا لوجوب ان يكون عامل المستقر من الافعال العامة وشئ
من ذلك ليس منها فان قلت ليس نايبة مناب الفعل الذى هو يكون وهو
الافعال العامة حتى يدانه محذوف حذفا وجوبا كما مر لانك اصلا انما قلت
لا شك فى منابه بهذا السوال لكن الظرف لم يسد مسد الفعل ولا بد المستقر من
ان يسد الظرف مسده بل الساد مسده هو اما ولهذا علمت ان بعد فاحفظ فانه
بحث لطيف قوله والاول معرب منصوب الخ يعنى اعرب لعدم المشابهة بينه
وبين الحرف وهى الاحتياج الى ذكر المضاف اليه كما يحتاج الحروف الى متعلقها فاعرب
الظروف المضاف ولم يبن قوله الا ما يليها العوامل الخ فان قلت ان الظرف

لا حال له الا يليه العوامل لانه معمول في كل حال فلا بد له من عامل فما معنى قوله الشارح والاول
موجب منصوب على الظرفية ان يليها العوامل الخ والحال انه قد اعترف في الشرح
بعد بهذه الصحيفة لقوله بل ترك منصوبا على الظرفية والعامل فيه اما لقيامه
مقام الفعل وما بعده الا تناقض بين وايضا يلزم من هذا الكلام وجود المعلول
وهو النصب بدون العلة وهي العامل لان النحاة جعلوه علة الاعراب
قلت يلزم تخلف المعلول عن العلة قلت لا تناقض في كلام الشارح لان مراده من
العامل في قوله والاول موجب منصوب على الظرفية ان لم يليها العوامل القوي كالفعل
ومراده من قوله ترك منصوبا على الظرفية هو العامل فيها كالخ العامل الضعيف فاندفع
الاشكالان معا فاحفظه فانه بحث لطيف قوله والاول مبني على الضم الخ لوجود المانع
بين الظرف والحروف وهي الاحتياج قلت ان احتياج الظرف اذا كان
المضاف اليه في حالة الاضافة حاصل فيكون مشابها للحروف فلا يبنى كالاسماء
الموصولة فانها مبنية لاحتياجها اذا كان الصلة قلت الحق ما ذكرت الآن ظهور
الاضافة يرجح جانب اسمية الظرفية لاختصاصها بالاسماء قلت فعلى
هذا الجواب يجب ان يكون اذ واذا وحيث وحينا موجبة حين الاضافة وليس
كذلك قلت فانها وان كانت مضافة الا الجملة الماضوية بعد الآن اضافتها
ليس بظاهرة لان الاضافة في الحقيقة الى مصادر تلك الجمل فان المضاف اليه محذوف
في الحقيقة فبنيت كما بنى الظرف حين حذف المضاف اليه وعلى الضم جبرا للحذوف
وقيل بني الظرف على الضم ليكون حركته البنائية مخالفة بحركة الاعرابية
قوله اما خبر جاز ان كانت الخ قال بعض الافاضل ان قبلا منصوب على الظرفية ان

ان كانت لفظة كان ناقصة وعلى هذا التقدير يكون الضمير المتصل بها
وجملة اكاد اعتض خبر كان قوله والعامل فيه اما لانه لا يعمل الا نائب الظروف خاصة قان قلت لم خص قائلان يكون عاملا نائب الظروف قلت
لان اما عامل ضعيف لنيابته مناب الفعل فيكون ضعيفا والظرف
ايضا معمول ضعيف واذا كان كذلك تخصص العامل الضعيف بالمعمول الضعيف
لمناسبة بينهما قوله لان ان تقطع ان يعمل الخ بعد اعند البعض وعند البعض
الآخر العامل نائب بعد فعل محذوف وهو اقول او اذكر او نحوهما كما مر وقال بعضهم
العامل فيه اردت لانهم يشترطون التقطع فليجعلوا لاما خاصة التفصيل
التقديم لما يمنع تقديمه وتمامه في شرح المفصل فاحفظه فانه بحث غريب و
لطيف قوله حمدا الخ الحمد هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم والتبجيل قصدا
مطلقا اي على جهة الاستقلال سواء تعلق بالفضائل او بالنعوت افضل قولنا
الوصف الشارح الى ان المعتبر في الحمد هو فعل اللسان ما يتعلق بالجنان
والاركان والجوارح مما شرع للتعظيم لبشر بحمد قولنا بالجميل الشارح الى
التنزيهات ليست بحمد لان المراد بالوصف بالجميل اظهار ثبوت الكمال وهو ليس
بموجود فيها بل هي مشروعة بعدم ثبوت النقصان فلا يوجد حمد في قولنا
سبحان الله لما لم يكن فيه وصف بالجميل بهذا المعنى وفيه اشارة ايضا الى ان
لزم خارج عن تعريف الحمد لكونه وصفا بالقبيح وقولنا على جهة التعظيم اشارة
الى ان مطابقة الحال والمقال شرط كون فعل اللسان حمدا في
لا يكون فيه بهذا الشرط لا يصير حمدا وقولنا قصدا اشارة الى ان قول من

قال زيد عالم فاضل فقد اثنى عليه لا يكون حمدا لان مقصوده ليس الا مدحه
وقولنا مطلقا اشارة الى ان الحمد غير مختص بالنعم بل يعمها وغيرها وبه يخرج الشكر
عن تعريفه لاختصاصه بالنعم وقولنا لا على جهة الاستحقاق اشارة الى ان الثناء
والمدح قد يكون على جهة الاستحقاق فلا يكون حمدا مما يلي فيهما مطابقة
الداخل والخارج وقولنا سواء دخل بالبعض بل او بالنوع اشارة الى
عمومية الحمد والفضايل جمع فضيلة والفواضل جمع فاضلة اعلم ان معنى
الاول مما يلزم الاثنا ولا ينتقل منه الى غيره كالكرم والنسب والعلم والشجاعة
ومعنى الثاني مما ينتقل منه الى غيره كالعطية من الدراهم والمال والجاه وبهذا
معنى الحمد اصطلاحا واما معناه لغة فهو الشكر وهو فعل ينبئ عن تعظيم
المنعم بسبب الانعام سواء كان ذكر باللسان او اعتقاد او محبة بالجنان او عملا
او خدمة بالاركان وقولنا فعل اشارة الى ان الشكر مخصوص باللسان و
قيل قد يكون به وبالجنان والاركان من الرجل وقولنا ينبئ عن تعظيم
اشارة الى ان ما لا ينبئ عن تعظيم لا يصير شكرا وبه يخرج الذم ايضا لكونه
وصفا بالقبيح على ما مر وقولنا المنعم بسبب الانعام اشارة الى ان كون
ذلك الفعل في مقابلة النعم شرط فان لم يصر شكرا فيما لا يوجد هذا الشرط
لا يصير شكرا فبهذا القيد يخرج الحمد والمدح عن تعريف الشكر واما الفرق بين
الحمد والشكر فهو ان مورد حمد هو اللسان وحده ومتعلقه يكون النعمة وغيرها
فالحمد اعم باعتبار المتعلق واخص باعتبار المورد والشكر بالعكس ومن ههنا
لتحقق تضاد فيهما على الثناء باللسان في مقابلة الاحسان وتغاير فيهما في صدق

ثم صدق الحمد فقط على الوصف بالعلم والشجاعة وصدق الشكر على الثناء
بالجنان في مقابلة الاحسان واما الثناء فهو فعل ينبئ بالتعظيم فعلى هذا التعريف
لا يخرج الثناء عن تعريف الحمد والشكر لانه اعم والاعم لا يخرج نوعه عن تعريف
الاخص لانه تمام مشترك بين انواعه فلا يمكن ان يوجه فان قلت ان الشكر
اعم كالثناء والحال انه قد خرج عن تعريف الحمد قلت ان للشكر جهة مباينة
للحامد الى المحمد لانه اخص من وجه واعم من وجه اخر فيحتاج الاخراجه نظرا الى
خصوصيته وبهذا الجواب والسؤال بعينهما وارد ان من جعله الحمد على تعريف
الشكر تامل فانه بحث شريف واما المدح فهو الثناء مطلقا فان قلت
ما الفرق بين الحمد والمدح والشكر قلت ان كل شكر حمد وليس كل حمد
شكرا وان كان كل حمد مدح وليس كل مدح حمدا وقال بعض الافاضل ان
الحمد هو الثناء على الجميل الاختياري من نعمة وغيرها والمدح هو الثناء على
الجميل مطلقا فيهما يشترك فان الثناء الذي هو الذكر بالخير مطلقا وغير قال
باختصاص الحمد بذوي العلم دون المدح لان الحمد لا يكون الا على الافعال الاختيارية
من الفواضل والفضايل بخلاف المدح فانه يعم الافعال الاختيارية وغيرها
كما يقال حمدت زيدا على انعامه وحمدته على شجاعته ولا يقال حمدت زيدا على
صباحة خده بل يقال مدحت زيدا على صباحة خده فكان المدح اعم من الحمد مطلقا
واما الشكر فعلى النعمة خاصة لكن لموارد ثلثة القلب واللسان والجوارح
كما قال الشاعر افادتكم النعماء مني ثلثة يدي ولساني والضمير المحجبا
فبين الشكر والحمد والمدح عموم من وجه على هذا التفصيل وذلك ظاهر فان قلت تعريف

لحمد غيره جاء به لانه لا يشتمل على حمد الله تعالى لانه لا يكون بالثناء ولا بالتعظيم
ولا بالجوارح قلت المراد بالحمد ههنا حمد المخلوق ربه او نقول ان الحمد نوعان الاعم
هو جميع المحامد التي تتعلق بالاعيان والاعراض فالله سبحانه وتعالى مستحق
الحمد اولا لكمال ذاته العلية وعظمة صفاته الكاملة وثانيا لجميل نعائه وجزيل
الآئه التي من جملتها التوفيق لتاليف كتاب الحمدلة الذي فيه دقائق التحقيق
فاحفظه فانه نكت شريف لا يوجد بتمامه نوعيره من المختصرات والمطولات
وقد استنبطه بابسر ما متوالبات وافكار متواترات قوله لكونه مضافا
اليه لبعد الخ وفيه نظر لانه قد عرف ان تابع الفاضل منه قبل بقوله لكن الشهرة
ههنا للزمان لكونها مضافة الى الزمان وهو يوهم انه لا يكون بعد مضافا الى الزمان
والحمد ما حار كون احدهما مذكورا والآخر محذوفا ومثل ههنا حرم للقواعد
للقاعدة والجواب عنه ان ههنا امر قبيل حذف المتعلق ثم اقيم المتعلق
مقام المتعلق تامل لا تغفل قوله مضافا الى الله هو الاعم فلذا الواجب
الوجود المستحق بجميع المحامد ولهذا لم يقل رحمه الله اما بعد الخالق او الرازق او
غيرهما مما يوهم باختصاص استحقاق الحمد بوصف دون وصف فان قلت
اذا كان الله مستحقا بجميع المحامد فما الحاجة الى ذكر فعله الى الانعام قلت
اي ذكر ذي الانعام بعد دلالة على استحقاق الذات تنبيها على تحقيق الاستحقاق
اي الاستحقاق بحسب الذات والاستحقاق بحسب الصفات وقيل الله علم دال على
الالهية بالتحقيق دلالة جامدة لمعانيه الاسماء الحسنى كلها ما علم منها وما لم يعلم ولذلك

ولذلك يقارنه كل اسم من الاسماء الكريمة سوى اسم الله تعالى هو من اسماء الله تعالى
ولا ينعكس لانه وصف لان الله لو كان وصفا لم يكن لا اله الا الله توحيدا مثل لا اله
الا الرحمن فان مفهومه لا يمنع الشركة لان مفهوم الوصف اذا قطع النظر عن
الموصوف لا يمنع تصور الشركة بين كثيرين وان كان الرحمن مختصا بالبارئ
الله اصله اله فحذف الهمزة وعوض عنها الالف واللام ولذلك لا يقال يا الله بالقطع فانه
قاله فعال بمعنى مفعول اي معبود كالامام بمعنى الماموم وهو عند الخليل وابن
كيسان اسم غير مشتق تفرد به الباري تعالى كما يجري هذا الاسماء مجرى الاعلام لا يشترك
احد كما قال الله هل تعلم له سميا اي هل تعلم احدا سمي الله غيره وان كان اسما من
اسماء الاجناس كالرجل والفرس وهو اسم يقع على معبود بحق او باطل ثم غلب
على المعبود بحق كما ان النجم اسم لكل كوكب ثم غلب على الثريا وكذلك السنة
على العام عام الخط والبيت على الكعبة والكتاب على كتاب سيبويه وهو
عرف النحاة وام الولد على الجارية التي ولدت من مولاها هو عرف الفقهاء ثم
بعد تغليبه على الاله الحق لا يجوز اطلاق الله على الاله الباطل لانه صار علما لذات
الواجب الوجود وذهب الاكثرون الى ان لفظة الله مشتق من اله بفتح اللام يالاه او
الاهة والوهية والوهية وقيل من اله بكسر اللام يتاله الرجل اذا تحير فسمي الله
الها لان العقول تتحير لنوموفته وقيل من اله الفصيل اذا ولع بامه اذ
العباد يولعون بالتضرع الى الله تعالى في الشدايد وقيل من وله بفتح الواو و
اللام يتاله الرجل اذا تحير وتحيفت عقله لنوالوهينة فكان اصله ولاه فقلبت الواو
همزة لتنقل الكسرة عليها كما في اشاح واعاء فان اصلهما وعاء ووشاح فاعلا

مثل ما قلنا في نور ولاه اتفاقا وقيل اصله لاه مصدر لاه يليه لها ولاها بالكسر لاه الرجل
اذا احتجب وارتفع لان الله تعالى محجوب عن ادراك الابصار في الدنيا بحجاب الكبرياء ومرتفع
عن كل شيء وعما لا يليق به كما قال الشاعر كلفته من انت راح يسمها
لاهة الكبار فادخل الالف واللام فصار اللاه ثم حذف عين فعله من الخطاء فقال الله
لكن حذفها عن التلفظ تخفيفا حتى تفسد به الصلوة ولا يفقد به صريح اليمين كذا في تفسير
البيضاوي وتحقيقا الحذف لضرورة الشعر الا لا بارك الله في سهيل اذا اما الله بارك
في الرجل هذا هو الاصح عندي ان لفظة الله ليست بمشتقة لان الاشتقاق يقتضي كون
المشتق منه ويوجب في لفظة الله لاستلزامه حدوث اسمائه تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا
ولان الهمزة ان حذفت من الابتداء من غير سبب تنقل حركتها الى ما قبلها لزم حذف الفاء
بلا سبب ولا مشابهة ذي سبب من كلمة ثلثية اللفظ وان حذفت بعد نقل حركتها الى
ما قبلها لزم مخالفة الاصل من وجوه الاول نقل الحركة في الكلمتين على سبيل اللزوم
ولا نظير له في كلامهم والثاني نقل الحركة الى مثل ما بعدها وهو اللام وذلك يوجب اجتماع
مثلين متحركين بالمنقول اليه وهو اللام الاولى والثالث ادغام المنقول اليه فيما بعد
الهمزة المنقولة وذلك ممتنع عن القياس لان الهمزة في التقدير ثابتة فلا يجتمع حرفان
متجانسان فيمتنع الادغام تامل فانه بحث شريف وغريب قال الخليل الله
اسم لمعنوم الواجب لذاته او اسم المستحق للعبودية له وكل واحد منهما كالخ
لو قدم لم يكون علما لان مفهوم العلم جزئي ولا شيء من الكلي بعلم بهذا كلية
اقول في كلامه نظر لان قولنا لا اله الا الله كلمة توحيد اتفاقا فلو كان الله اسما
لمفهوم الواجب لذاته او اسم المستحق للعبودية له لا علما للفرد الموجود منه لما افاد

لما افاد التوحيد لان المفهوم من حيث هو مفهوم يحتمل الكثرة وايضا لا يخ
مراد الخليل له على تقدير ان الاله في هذه الكلمة بمعنى المعبود بالحق فيلزم الاستثناء
الشيء من نفسه لان الاله والله اسم على زعمه او مطلق المعبود فيلزم الكذب من
الاستثناء لكثرة المعبودات الباطلة فيجب ان يكون اله بمعنى المعبود بالحق
ويكون الله علما للذات الموجود المخصوص فاحفظه فانه بحث حسن فعله والفاعل لم يوكل
الخ فان قلت لم قال ان في الفاضل والفاعل ولم يقل والفاعل محذوف قلت
لان فيه اشارة الى ان المحذوف غير شديد الاحتياج اليه لوضوح دلالة
المقام عليه لان المتروك غير محتاج اليه بهذا بخلاف المحذوف فتظهر
لك الفرقة بين المتروك والمحذوف وقيل بهما لفظان مترادفان
اعلم ان الحذف يحتاج الى الشروط الاول قابلية المقام وهي ان يكون الشيء
عارفا به اما بوجود القرينة الدالة عليه الثالث ان الداعي يوجب رجحان الحذف
على الذكر الداعي ان لا يخل الاجحاف من الحذف اعلم ان الفائدة من
الحذف هي تحصيل العدول الى الاقوى الدليلين من العقل واللفظ يعني ان الاعتماد
عند الذكر على دلالة اللفظ من حيث الظاهر وعند الحذف يكون الاعتماد
على دلالة العقل وهو اقوى دليلا لاستقلاله بالدلالة بخلاف اللفظ فانه
يفتقر الى العقل فاذا حذف فقد حصلت انك عدلت من الدليل الاضعف
الى الاقوى وقيل غاية الحذف ابهام صورة المحذوف عن لسانك
تعظيما له او تحقيرا او تاتي الانكار لذي الحاجة او ضيق المقام او احتراز عن
عن العبث او داعي التعيين او غير ذلك فاحفظه فانه بحث لطيف قوله الى

اى من ان ضرب زيد الخ ضرب فعل ماض و زيد فاعله فان قلت ضرب
فعل وضع لشئ معين وجعل المصدر فحينئذ يمتنع ان يقال ضرب زيد لان
لان ما وضع لغير معين لا يصح حمله على مقابله وهو المعين لان اسناد الصدر
الامر ما يوجب عدم الحصار صدقه على الشئ المعين واسناد الشئ
المعين يوجب صدقه وتناول اللوازم اى الانحصار وعدمه يدل على تنافى
الملزوم فلو حمل على الشئ المعين يلزم اجتماع المتنافيين وانه محل تامل
قلت ان ضرب فعل وضع لشئ ما تعينا لم يتفق عند التكلم ولكن
مجهولا عند السامع فحينئذ يكون من قبيل حمل المعين على المعين نظرا الاعلم
المتكلم ليفيد السامع فائدة يصح السكوت عليها فيكون معينا عند الامر
كما عند المتكلم فاعلم ان هذا الاشكال وارد على جميع صيغ الغايب
الغايبة من الماضى والمضارع والامر والنهى والنفى وغير ذلك مثل قتل
زيد ويقتل زيد وليقتل زيد ولا تقتل زيد وقامت هند وتقوم هند
ولتقوم هند ولا تقوم الى غير ذلك من الامثلة فاحفظ قولنا هذا مثل
ما قررت لتكون مشارا اليه بين الافاضل في المجالس لان هذا البحث بحث
عجيب **قوله** واما مصدر اللازم فقسم واحد الخ وفيه نظر لوجوه ووجه
آخر وهو ان يقال جئت بعد ذهاب زيد بلا اضافة كما يقال عجبت من ضرب
زيد عمرا ويمكن ان يجاب عنه بان هذا البحث لو هذا المقام من قبيل الا
اضافة وهذا المقال ليس منه **قوله** فيعمل عمله الخ اعلم ان المصدر يعمل عمل
فعله ماضيا كان او مستقبلا لانه مشابه للفعل باعتبار انه يقدر بان وما

ان مع الفعل ومنهم لا يتقدم معموله عليه الحقيقة على معمول الفعل الذى
هو صلة ان وما هو خبر الصلة لا يتقدم على الموصول ومنهم لا يعمل المصدر
المصغر والموصوف لانهما ليسا مقدرين بان مع الفعل فلا يقال اعجبنى
ضرب شديد زيد عمرا وكذا لا يعمل المصدر المعرف باللام عند الاكثر لتقدر
دخول اللام على ما يقدر المصدر العامل به وهو ان مع الفعل فيطل المشابهة
وكذا لا يعمل المصدر المقترن بالحال بعد اذا اريد بالمصدر الحال لما يصح
لان ان لا تدخل على الفعل الذى اذا اريد به الحال لانها من حروف الاستقبال
فلا يقال اعجبنى ضرب زيد عمرا الان وكذا لا يعمل اذا كان معمولا مطلقا
فان العمل لو قولنا ضربت ضربا زيدا للفعل لا للمصدر لوجهين الاول ان
الفعل هو الاصل لو العمل فلا يتجاوز عن الاصل الى الفرع بلا موجب
امتنان المصدر انما يعمل لكونه مصدرا بان مع الفعل تقول اعجبنى ضرب زيد عمرا ولا
يمكن تقدير ان مع الفعل اذا وقع معمولا مطلقا اذ لا يقال ضربت لما ضرب زيد عمرا
اذ لا يؤكد الفعل بان مع الفعل بل بالمصدر صريحا فان قلت لم قدر المصدر
بان مع الفعل حتى يعمل قلت لان الاسم حقه ان لا يعمل واصل العمل للفعل
قدر بان مع الفعل تصحيحا للعمل وفيه نظر لانه يلزم على هذا التقدير ان يكون المصدر
مبنيا لكونه مشابها للحرف لكونه محتاجا الى ان مع الفعل عند العمل وجوابه قد مر تحقيقه
بعد فارجع اليه ان غفلت عنه فان قلت اسماء الفاعل والمفعول ايضا اسم فعلى هذا
يلزم ان يقدر بان مع الفعل للعمل وليس كذلك قلت انما يقدر فيها لكمال شبهها
الفعل لوجود الحركات والسكنات وغيرهما بخلاف المصدر فانه ليس كذلك فاحفظ الخ

تقديران من الفعل فان قلت لاشابهة بين اسم المفعول والفعل المضارع
في الحركات والسكنات وعدد الحروف لاختصاص كل منهما بوزن مخالف للاخر مثل
مضروب يضرب فكيف يحمل مشابها به قلت ان اصل مضروب يضرب فاعلا
مشهور بين الصرفيين ثم ولدوا الواو من اشباع ضمة عين فعله ليوفقهم صيغة
مفعل عن كلامهم فصار مضروبا فان قلت ان الصفة المشبهة تحمل عمل فعلها
مع عدم المشابهة بينهما فيلزم ان يقدر بان من الفعل وليست كذلك قلت
لا ريب في قوة هذا السؤال الا ان عملها محمول على اسم الفاعل لاجل المشابهة
بينهما في الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث فلم يكون مشابها للشيء
مشابها لذلك الشيء فلم يحتج الى التقديرات من الفعل وانما يلزم ذلك اذا
قدر ان الفعل ان لو كانت عاملة لوقعها وليست كذلك فلم يقدر فان قلت لو كان
عمل الصفة المشبهة لاجل مشابهتها باسم الفاعل للزم ان يكون للفرع زيادة
على الاصل بعدم التقييد في عملها بالزمانين بخلاف اسم الفاعل قلت عملها في
الاستمرار والاستمرار لا يقدح الحال والاستقبال فكانها مقيدة بهما ايضا قوله
والاكثر الخ اي في اكثر المذاهب ومن النحاة يجعلون اعراب الاسماء الستة
بالحركات حين تضاف الى غير ياء المتكلم مثل جاء ابوه ورايت اباه ومررت
بابيه وكذا البواقي واكثرهم يجعلون اعرابها بالحروف وانما جعلوا اعرابها بالحروف
لان في معانيها تعددا لان كلها امور نسبية تتوقف على الاضافة فيكون في
معانيها زيادة فاقتضت الزيادة في المعاني الدالة في الاعراب الحروف زيادة
على الحركات ليجعلوا اعرابها بالحروف قضاء حق ما اقتضاه فان قلت لم خصصها

خصصها بالحروف حالة الاضافة قلت لان المضاف والمضاف اليه يشبه
المثنى لانه مركب من واحدين وكذا الاضافة مركبة من المضاف والمضاف اليه
وكذلك كل حرف من هذه الحروف مركبة من حركتين فاعطي المركب
للمناسبة ثم اعطي المشابهة ايضا فان قلت ان الواو زائدة للاعراب
فيوجد لانكلامهم اسم متمكن على حرف واحد وانه ممنوع عندهم وان كان اصليا
فيوجد اسم آخره واو قبلها ضمة وهو مرفوض عندهم ايضا فذلك يقال الاول لم
اولو قلت ان المراد بالاسم المتمكن ان لا يكون اصله اقل من ثلثة احرف
فان اصل فو فعلة وهو مرفوض اقول انما يرفض اذا لم يكن الواو والاعراب مقدرا
مرفوض وقيل مثل فوك مرفوض لخروجه عن الطرف بالاضافة وهذا الوجه مشهور
بين الطلبة قوله ان لم يضف اصلا يكون اعرابها بالحركات اي اعراب الاسماء
الستة بالحركات عند عدم الاضافة نحو جاءني اب ورايت ابا ومررت باب
فان قلت ان الامور النسبية التي هي علة لاعرابها بالحروف باقية في ما نحن
فيه فكيف لا يكون معربة بها كما في الاضافة الى غير ياء المتكلم قلت لعدم مشابهتها
في التثنية من حيث التركيب بخلاف المضاف الى غير ياء المتكلم فانه مشابه بهما في
التركيب كما مر آنفا قوله او واسطة بين المعرب والمبني الخ اي يكون المضاف
الى ياء المتكلم من قبيل المثنى اي ليس بمعرب ولا مبني اما انه ليس بمعرب فلعدم
ظهور الاعراب فيه واما انه ليس بمبني فلان الاضافة تمنع البناء وعلته قوله
الاشتمام وهو ايصال الضمة وهو في الاصل الحالة التي يستلزم بها
الانسان ثم اطلقت الضمة لما يستلزمه من النوم فاعلم ان ثم الله نوعان

دنيوي واخروي فالاول قسمان موهبي وكسبي فالموهبي قسمان
روحاني كنفخ الروح فيه والبدن واشرافه بالعقل والظن والفكر والفهم وجسماني
كتخليق البدن والهيئات العارضية من الصحة وكمال الاعضاء واما الكسبي
فهو تزكية النفس عن الرذائل وتجليتها بالاخلاق والملكات الفاضلة وتزيين
البدن بالحلى المستحسنة وحصول الجاه والمال ونحو ذلك واما الاخروي فهو ان
يغفر الله تعالى ما فرط من العبد او تجاوز عن حده ويرضى ويثيبه ثوابا على طبق ما
الملائكة المقربين كما نوكت المشائخ واراد من النعمة ههنا هو الاخروي لان ما
عداه لكثرة شركة فيه المؤمن والكافر فان قلت لم لم يعترض المصنف والشارح
اطلق به قلت تنبيها للقصور والعباد عن احاطة النعمة التي لا عين رأت
ولا اذن سمعت ولا اخطرت على قلب بشر واليه اشار عز اسمه بقوله لا تعدوا
وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها وليلا يتوهم اختصاص المنعوم بشيء دون شيء
قوله جاعل اعلم ان جعل يجيء لمعان اربعة معان الاول بمعنى
خلق كقوله تعالى وجعل الظلمات والنور اى خلق الثاني بمعنى صير كقولك جعلت
ثوبا اسودا اى صيرته اسود الثالث بمعنى التسمية كقوله تعالى وجعلوا الملائكة
الذين هم عباد الرحمن اناثا اى سموهم اناثا الرابع بمعنى اخذ وشرع كقولك
جعلت الشيء اى اخذته وشرعته قوله تعالى بدلا من الله الى البدل هو الذي لو
طرح لكان الباقي مفيدا صحيحا بدون المبدل منه وقيل هو تابع مقصود
بالنسبة الى المتبوع بدونه فان قلت فعلى هذين التعريفين يلزم ان لا يكون
بدلا مثل قوله تعالى غير المغضوب عليهم عما ضمير عليهم لانه لا يجوز ان يقال

ان يقال على اضمار ذكر ان المبدل منه او السابق غير المغضوب لان تقدير
يكون حراما الذين انعمت على غير المغضوب عليهم فيلزم خلو صلة الذين عن
الضمير الراجع اليه وهو ممنوع لا يقال الضمير الراجع موجود وهو الضمير المجرور
في عليهم لانا نقول لا يجوز رجوعه الى الذين لانه لو جاز رجوعه اليه لبقي
الالف واللام في المغضوب بلا ضمير ولا يقال ايضا الضمير المستتر في المغضوب
راجع الى الالف واللام لانا نقول لا ضمير فيه لانه لو كان فيه ضمير لوجب ان
يقال غير المغضوبين لان اللام عبارة عن لفظ الذين لوجوب المطابقة بين
المرجوع والمرجع اليه قلت ليس المراد ان المبدل منه او السابق غير
المغضوب مطلقا اى لفظا ومعنى حتى يلزم ما ذكرتم بل معنى حتى يلزم ما
ذكرتم معنى فقط ومن عقل عن هذه النكتة جعل غير المغضوب بدلا عن الذين
لا عن ضمير عليهم وجعله بعض النحاة صفة للذين فان قلت الذين معرفة
وغير المغضوب نكرة غير معرفة بالاضافة فكيف يكون صفة له قلت
الذين قريب من النكرة لانه لم يقصد به قوم بعينهم فجاز جعله صفة له لقربه
اليها لعدم التعيين فاحفظه فانه نكت غريب حسن وقيل غير منصوب
الاضافة مثل عليك بالحركة غير السكون وهذا الوجه مشهور قوله فالوصف
حسن عند اكثر النحاة وواجب عند ابن الحاجب فان قلت لم وجب او
احسن النعت اذا ابدل النكرة من المعرفة قلت وذلك ليلا يلزم ان يكون
المقصود مخطأ عن درجة غير المقصود من كل الوجوه فاوتي بالنعت ليتخصص
ويقرب من المعرفة قوله مررت برجل ضارب زيدا الآن هذا مثال الاضافة

وتحليتها

الفاعل بمعنى الحال لان الآن للحال وفيه نظر لانه ليس المراد من الحال الان المختلف
وجه بل المراد ظرف الآن معه والعود المشترك بين الزمانين اى الماضى والاستقبال
والاجل ذلك جاز ان يقال زيد يصلى الآن مع ان بعض صلوته ماض وبعضها
مستقبل فلو كان الآن حالا لما جاز امثال ذلك تامل فانه بحث دقيق ولطيف
قوله وعدا نا معنوية اى عدا اضافة اسم الفاعل الى المفعول او اسم المفعول
الى ما يقوم مقام الفاعل اذا اريد بهما الحال او الاستقبال او اضافة الصفة
المشبهة الى فاعلها فان اضافة هذه الثلثة لفظية قوله نحو جاء زيد غلام
زيد الخ هذا امثال الموقة بالاضافة فان قلت كيف يكون غلام زيد
موقة والحال ان النحاة اتفقوا على انه بمعنى غلام لزيد فانه نكرة بالاتفاق
فلو كان غلام زيد معرفة للزم المخالفة بين اللفظ وهو غلام زيد والمعنى وهو
غلام لزيد تعريفا وتنكيرا وهى معزل عن الاستهجان بيان المخالفة انك اذا
قلت غلام زيد فمعناه واحد مخصوص من الغلمان باعتبار العهد الذهنى بينك
وبين مخاطبك مخصصته بالاضافة كما خصصت الرجل باللام وكما صح اطلاق
الرجل والغلام ح على الواحد باعتبار العهد الذهنى صح اطلاق المضاف
اى الموقة على المعرفة كذلك واذا قلت غلام لزيد فمعناه واحد من الغلمان
منسوبين اليه بكلمة قولك رجل وغلام قلت وانى ما ذكرت لكنهم لما
قصدوا ان يبينوا عامل الجر فى المضاف اليه قالوا انه اللام المقدرة
فهو مثل غلام زيد لانه بمعنى غلام لزيد مجازا لا حقيقة حتى يلزم ما ذكرتم لانه
لو كان غلام زيد بمعنى غلام لزيد للزم ان يكون حينئذ لكون الحرف مقدرة وفيه ان

وان كان مجازا لانا نقول لزوم البناء فى التضمن لانما المقدر كالمذكور بعد
او نقول منع الملازمة وهو الاضافة فى غلام زيد قوله وهو النحو اعلم ان النحو
فى الاصطلاح هو علم مستنبط من كلام العرب مختص باواخر الكلام
يعرفون بها صحته تاليف كلامهم وفسادهم وقيل هو علم بقوانين يعرف
بها احوال التراكيب العربية اعرابا وبناء فان قلت من وضع هذا العلم
قلت الواضع لهذا العلم هو الله والمعلم للناس اولا هو امير المؤمنين
على بن ابى طالب وروى ان بنت ابى الاسود الدؤلى قالت له ما احسن
السماء يريد ما احسن حيث رات نجومها واحسن انوارها فى الظلمات
فظن انها اراد الاستفهام فقال اى شئ رايت قبيحا فقالت انما اردت التعجب فقال ابو الاسود ينبغى
لك ان تقولى ما احسن السماء بنصب احسن فقالت ما سبب ذلك فقال هكذا علمنى على
كرم الله وجهه ثم مدح النحو بعض الافاضل بانه اوجب العلوم فايدة واربحها عايدة
وارفعها منارا واسناها اثرة ومقدارا اذ هو مرقات لا يمكن الاطلاع الا بها على
حقايق ودقايق ما ورد من هو على انكه تكلم القرآن وعلى اسرار حقايق الفرقان قوله والاسماء
على احد الاشياء الستة ومع ذلك ان لا يكون اسم الفاعل مصغرا ولا موصوفا لانه
اذا كان مصغرا او موصوفا فلا يعمل فلا يقال زيد ضويرب عمرا الآن ولا زيد ضارب
ظريف عمرا غدا لانه لا تقدير الانفصال فان قلت لم لم يعرف اسم الفاعل والمفعول
بالاضافة اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال قلت لان المشابهة الكاملة
فيهما بالفعل المضارع مانعة من التعريف كان الفعل لا يتعرف فكذلك ما شابهه
وهو اسم الفاعل والمفعول واما اذا كان بمعنى الماضى فيتعرفان بالاضافة لانتفاء

المشابهة اللفظية بين اسم الفاعل والمفعول وبين الماضي فالمشابهة بينهما اتم
مؤثره فتعرفان قوله فيكون بدلا فان قلت فائدته اما الايضاح او التبيين او دفع
الاتباس وتالثها لا يمكن نفي الاول لعدم المشابهة له فلا يصح جعل جاعل بدلا منه لفقد
فائدته قلت فائدته بهنا زيادة التقرير للمخاطب حتى لا يغفل عن المبدل منه او اتصال
فائدة البدل بهنا ايضا الا استحقاق الله تعالى بمحمد هذا الوصف لاستحقاقه بذاته
الخ لا تنحصر فائدة البدل في الثلثة حتى يلزم ما ذكرتم فان قلت بعد جعلكم الجاعل بدلا
من الله يلزم تتابع الاضافات المتوالية كما وقع في مصرع من قصيدة ابن
مالك كقوله محا مر جرى حومة الجندل اسجح فانت تمر من سعاد و مسحه
ففيه ثلث اضافات متواليات وكذا فيما جعلتم بدلا الا ان تقدير ح اما بعد حمد جاعل
النحو ومثل هذا قبيح عند الفصحاء والشارح الفاضل فصيح لا يحتاج التنبيه قلت
نعم لكن قباحته مخصوصة بالنظم او الظاهر لا بالنثر والمقدر قوله بدل الكل من الكل
الخ وهو الذي يكون ذاته بعضا من ذات المبدل منه وان لم يكن مفهومه بعضا من مفهومه
نحو جاءني القوم بعضهم وقد جاء الكل من الكل نظرا على التمر فانه بدل الكل من البعض وقيل
بدل الاشتمال قوله بدل الاشتمال وهو الذي لا يكون عين المبدل منه ولا بعضه
بل يكون المبدل مشتملا على المبدل منه لا كاشتمال الظرف على المظروف بل من حيث
كون المبدل منه دالا عليه اجمالا ومقتضيا له بوجه ما بحيث تتبقى النفس عند
ذكر المبدل منه متشوقة ومنتظرة اذا ذكره يجيء البدل مبينا موضحا بما اجمل اولا
نحو سلب زيد ثوبه قوله وبدل الغلط وهو الذي لا يكون ذاته غير ذات المبدل منه
ولا بعضه ولا مشتملا عليه بل لا مناسبة بينهما نحو مررت بانسان حمار قوله لكن بدل

بدل العين من العين وفيه نظر لانه انما يصح ذلك ان لو جاز اطلاق العين
على جاعل ومن البين انه ليس كذلك لانه صفة قايمة بذات الله تعالى فلا فايدة بذا تها
حتى تكون عينا فح ظهر ان لا يجوز الجاعل بدل العين من العين قوله وبدلية جاعل
الخ ولو قال الشارح الفاضل فبدلية جاعل بالفاء التفسيرية لكان احسن
لان مراده تفسير قوله بدلية جاعل من الله الخ فاذا دار ان يبين من اي نوع
من انواع البدل تامل قوله وان امكن كونه من الاول الخ وفيه نظر
لانه لا يجوز ان يكون جاعل بدلا من الله هكذا اي بدل الكل من الكل لانه يلزم ح
ان يكون الذات عين الصفة وانه محال قوله لان عدم كونه من الاول والا
ظاهر الخ يعني لا يصح ان يكون المقال المذكور بدل الكل من الكل لان معنى بدل
الكل من الكل هو الذي يكون ذاته عين ذات المبدل منه وبهنا ليس كذلك
لان اضافة البدل الى ضمير الغايب تمنع بدل الكل من الكل كاضافة الى
ضمير المخاطب يعني لا يقال جاءني زيد غلامه نو بدل الكل من الكل بل يقال جاءني
زيد غلامك فاحفظه فانه نكت حسن وايضا لا يصح ان يكون المقال المذكور
بدل البعض من الكل لان معناه هو الذي يكون ذاته بعضا من ذات المبدل منه
وبهنا ليس كذلك قوله فلا يكون بدل الاشتمال الخ ويمكن ان يجاب عن
السوال الذي قرره الشارح بهنا بان وجه التعلق بينهما كاف لان
يكون بدل الاشتمال وفيما ذكره الشارح التعلق موجود بين البدل
والمبدل منه فيكون ح من بدل الاشتمال لا محالة ويدل عليه تعلقه لكن غير ما فيه
اي حصل فيه اي نو المقال المذكور وهو جاءني زيد غلامه او ابوه او اخوه او عمامه

ما حصل فيه اى من قبول الاشتمال وهو التعلق بينهما قوله الكلام الخ
الكلام لغة اللغة اسم للمصدر الذى هو التكلم كالسلام بمعنى التسليم
وانما سمى الكلام كلاما لانه اثر تاثير او تفعل لغة والمركب لغة الاصطلاح
هو ما فيه الحكم المفيد بالجزئية على الاخر فايدة تامة وقيل الكلام ما
تضمن كلمتين بالاسناد وفيه نظر لانه منقوض بحديث النائم ومحاكاة
بعض الطيور فان كل واحد منهما ليس بكلام مع انه يصدق عليه الحد لو قيل
بالحكم موضع الاسناد ولم يرد النقض عليه لان الاسناد اعم من الحكم لانه موقوف
على القصد الى الثلث شرطا او شطرا وهى لا تمكن من النائم وبعض الطيور ولا
يكونان كلاما فاحفظ فانه بحث عجيب قوله كالملح اشارة الى ان النحو شبيه الملح
اعلم ان وجه التشبيه بين النحو والملح ظاهر وهو الصلاح ما استقى لها والفساد
بانهما لها مطلقا ولكون هذا الوجه شاملا لطرفى المشبه والمشبه به علم فساد
من زعم ان وجه التشبيه بينهما من حيث قلة ما استقى لها مصلحة وكثرة ما استقى
لها مفسدة ولان القلة والكثرة مختصة بالمشبه به دون المشبه فلا يكون هذا
الوجه شاملا لطرفى المشبه والمشبه به واعلم ايضا انه لابد فى التشبيه بين
الشيئين من مشاركة الشيئين المشبه وهو المصون والمشبه به وهو النحو والمشبه به
وهو الملح واداة التشبيه وهى الكاف ووجه التشبيه وهو حصول الصلاح
والفساد منهما وغرض التشبيه وهو مدح النحو اعلم ان عدد التشبيه بين
الشيئين يرتقى باعتبار العقل الى ثمانية وعشرين نوعا وانا اذكر منها ثلثة
امثلة للمبتدى الاول عقليان الثانى حسيان الثالث مختلفان فمثال العقلى

العقليان اى المشبه والمشبه به كتشبيه العلم بالحياة فيقال العلم كالحياة
وجه التشبيه بينهما كونهما جهتى ادراك واراد بالعلم ههنا الملكة التى يقتدر
بها على ادراكات الجزئية لا نفس الادراك ولا يخفى انها جهة وطريق الى الادراك
كالحياة ومثال الحسيان اى المشبه والمشبه به كتشبيه الشمس بالمرآة فى
كف الاشل فيقال الشمس كالمرآة فى كف الاشل ووجه التشبيه بينهما هو
ان الهيئة الحاصلة من الانعكاس والاشتراق والحركة الشريفة المتصلة
مع الاشتراق حتى يرى الشعاع كانه ثابت يستنبط بتقص من جوانب
الدايرة ثم تبدل وجوه فيرجع من الانبساط الذى يراه الى الانقباض كانه مرجع
من الجوانب الى الوسط فان الشمس اذا اخذ الانسان النظر اليها يتبين
وحدها موادية الى هذه الهيئة وكذلك المرآة مثبتة بكونها فى كف الاشل
ومثال المختلفان اى المشبه عقلى والمشبه به حسى كتشبيه العلم
بالنور فيقال العلم كالنور ووجه التشبيه بينهما وهو ان كلا واحد منهما موصل
الى المطلوب فان قلت بعد جعلكم النحو مشبها والملح مشبها به من اى نوع
من انواع التشبيه قلت من النوع الذى اختلف طرفاه اى المشبه والمشبه به
لان النحو امر عقلى والملح امر حسى فشبه العقلى بالحسى فاحفظه لتكون
مرغوبا بين اولى الالباب لا سيما بين علماء عينه تابر قوله ومثال اللغو
زيد حاصل فى الدار ووجه التسمية هو انه قد لغى من الاعراب او لعدم الاتيان به
الاحتياج اليه سمى لغوا قوله ومثاله خط الخ وبهذا الكلام اتضح الفرق
بين اللغو والمستقر ثانيا قوله هو المستقر الخ ووجه التسمية هو انه قد اخذ فيه

من الاعراب فاستقر عليه فسمي مستقرا بهذا الاعتبار او لانه متعلق مستقر
فح يكون من تسمية الشئ باسم متعلقه او لانه قد استقر كونه جزء من المتعلق
فح يكون من قبيل تسمية الشئ باسم لازمه قوله والصلوة وهي ان لم
ارد الدعاء من الله على الرسول على طريق الوجوب فان قلت لم اوجب
الدعاء على الرسول بالصلوة قلت لانه لما كان له جهتان جهة التجرد و
جهة التعلق بجهة التجرد يناسب المبادي وبجهة التعلق يناسب الناس
ويعلمهم امور الدين والدنيا بالجملة وجه فح يكون وسيلة بين الخالق والمخلوق
فاستحق ان اثنى عليه وهو الصلوة التي هي وسيلة بين الباري والعبد فوجبت
الصلوة على الرسول اداء حق مستحق فان قلت اذا كان معنى الصلوة
الدعاء فما معنى قوله تعالى وصلوا الآية قلت هذا من قبيل
ذكر المحال واراد المحل مجازا لان المراد من الصلوة ههنا مواضعها و
هي كنايس اليهود فاعلم ان الصلوة اسم موضوع للمصدر لا المصدر
فان قلت لم لا يجوز ان يكون مصدر الصلى قلت لا يجوز ان يكون كذلك لان
مصدره يجئ تصلية وايضا لا يجوز ان يكون مصدرا للثلاثي لان مصدره
يجئ صلاة كالصلوة فعلم انها اسم موضوع للمصدر لا المصدر فاعلم ايضا ان
الصلوة يجئ على ثمانية معان الاول بمعنى الكنيسة كما مر في الآية الثاني بمعنى الوضع
نحو صليت الرجل بالنار اي وضعته الثالث بمعنى اللين نحو صليت
العصى بالنار اي لينتها الرابع بمعنى الشوي نحو صليت اللحم وغيره اي
التنور اي شويته والاربعة الباقية مشتركة فيما بين الطلبة ومن جملتها

جملتها الاركان المعلومة والافعال المخصوصة فان قلت لم سمي الاركان
المعلومة والافعال المخصوصة بالصلوة قلت لانها مشتملة على الدعاء فح يكون
هذا من قبيل تسمية الشئ باسم المشتمل عليه قوله قلت لما كان للصلوة
حقيقة الخ وفيه نظر لان هذا الجواب مستلزم على حصر معنى الصلوة في
الحقيقة والغاية فح يلزم خروج صلوة الملائكة وهي الاستغفار عدم دخولها
في الحقيقة والغاية لانه لا يجوز ان يقال دعت الملائكة له وايضا لا يقال
فعلت الملائكة الاركان المعلومة والافعال المخصوصة وكذا لا يقال
دعت الملائكة فظهر خروجها عن مطلق الصلوة والحال انها منه قوله حمل
على غايته وهي الرحمة الخ فان قلت غاية الشئ مباين له فح يلزم حمل
الشئ على مباينه وانه محال قلت ان المصلي ههنا محذوف تقديره ان الصلوة
غايتها الرحمة فح يكون الموصوف غايتها وفيه نظر لان بعض مرجوه
لا رحمة وكلا منافيها اجيب بان بعض رحمة لا مرجوة غاية ما في الباب
ان المرجوة لازمة لها قوله والواو كما قلنا الخ اي الواو العطف اما الثانية
على اما الاولى وهما قد عطفتا عمرا على زيد يعني لما كانت اما الثانية معطوفة
على اما الاولى وقعت الثانية متاخرة عن اما الاولى من حيث العطف واما لفظ
زيد فمؤخر لفظا ومقدم رتبة من حيث التاخير وهو تصحيح على راي من قال اما الاولى
للعطف فان قلت لا يجوز عطف عمرو على زيد باما لكونهما مقدمة عليه قلت يجوز
ذلك لانها مقدم لفظا ومؤخر معنى فان قلت لو كانت اما الاولى واما الثانية لعطف
عمرو على زيد لزم اجتماع ثلثة احرف للعطف وهي اما الاولى واما الثانية والواو وهو

ممتنع عند النحاة قلت امتناعه بهذا اللفظ واما بالنظر الى المعنى فلا يكون ممتنعا الخ
الذى هو شرف على سائر الخلق الخ وفيه نظر لانه لو كان معنى الرسول الذى
شرف على سائر الخلق للزم كل نبى اشرف من ملك ورسول وهو غير جائز وانما
الاختلاف فيما بين رسل البشر ورسل الملائكة لا بين الانبياء وايضا يلزم
التساوى بين النبى والرسول لصدق ان يقال الذى شرف على سائر الخلق على كل
منهما وهو خلاف المشروط تامل قوله من غير عكس الخ وفيه نظر لانه يقال
ارسل الله فلانا رسولا الى زيد ولا يقال ارسل نبيا فيلزم ان يكون النبى اخص
من الرسول وليس كذلك قوله محمد اى معناه الوصفى او لانه هو البالغ فى كونه محمودا
فيجوز ان يكون تسميته بخلاف الانبياء لتحقق هذا المعنى فيه وقيل
انما سميت محمدا لكثرة خصاله الجميلة قوله لان المقصود فيه هو الاول دون الثانى
الخ وفيه ما قلنا فى بحث تعريف البدل فارجع اليه ان غفلت عنه قوله سيد الخ
اصله سيود قلبت الواو ياء وادغمت الياء فى الياء لما ثبت فى علم التصريف من
ان الواو والياء اذا اجتمعتا وهما كلمة واحدة وسبقت احديهما بالسكون قلبت
الواو ياء وادغمت الياء فى الياء فان قلت لم قلبت الواو ولم يعكس
الامر قلت ان الواو ثقيلة والياء خفيفة قلب الثقيل الى المخفيف
واجب عندهم فان قلت اين وقعت ثقلة الواو وخفة الياء قلت ان الواو
يحتاج عند اللفظ به الى تحريك العضوين وهما الشفتان بخلاف الياء فانها
يحتاج الى تحريك عضو واحد وهو اللسان لا يقال يلزم على ما ثبت فى علم التصريف
ان تقلب الواو ياء وادغمت الياء فى الياء فتصير بوزن مجموع بالياء وهو باطل

ه انه ليس كذلك لانا نقول لو اعللنا مثل ما علل لالتبس بين مجهول
باب المفاعلة والتفعيل نحو بيع فتركيبه ه وغيره وفعالا التبس فاحفظ
فانه نكت لطيف قوله وعلى آله الخ اعلم ان اصل آل عند بعضهم اهل
اصله أهل لان تصغيره اهيل قلبت الهاء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار
آل وبهذا قال عند بعضهم الثانى أول لان تصغيره اويل اعلاله مثل سائر
الثالث اصله أول لان تصغيره اويل اعلاله ظاهر الرابع اصله وول قلبت
الواو همزة فصار اول ثم قلبت الواو الثانية الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها
فصار آل فان قلت فعلى هذا يلزم الاعلال فيه وهو غير جائز عندهم
قلت يجوز ذلك بل ثلث اعلالات اذا كانت لوضاله واحدة كما لخم
سرين وامارة حالية او نحالا فلا الخامس أول بسكون الهمزة الثانية
اعلاله ظاهر اعلم ان الآل يطلق بالاشتراك اللفظى على ثلثة معان الاول
بمعنى الجند والاتباع كقوله ع ادخلوا آل فرعون اشد العذاب اى جنده
واتباعه الثانى بمعنى النفس كقوله ع آل موسى وآل هرون اى نفسا هما
الثالث اهل البيت خاصة نحو آل محمد وهم من جهة النسب اولاد صلبية
واولاد على واولاد جعفر واولاد عباس رضوان الله عليهم اجمعين ومن
جهة الدين المؤمن كقوله ع كل مؤمن تقى من آل محمد الى يوم القيمة فهو آل والنوع
بين الآل والاهل مذكور فى الشرح قوله واصحابه الخ الصحابى من خدم
النبى ع سنة او سنتين وقيل من رآه من المسلمين ولو ساعة قوله ولا مسمى
ايضا الا الفتح والضم امارة الفتح فلان الياء حرف ضعيف لا تحمل الحركة حوان كانت

فتحة وامارة الضم فلانه لو ضم يلزم الخروج من كسرة الدال لاصحة الياء وهو
غير جايز لثقله قوله واذا كان اسم الفاعل بمعنى الماضي الخ يعني اذا
كان اسم الفاعل بمعنى الماضي وجب الاضافة الى المتعلقه اذا كان له متعلق
يقصد ذكره كقولك زيد ضارب بشر امس لانه اذا لم يكن له عمل وقصد الى ذكره
متعلق بعين ان يضاف اليه كما في سايد الاسماء الغير المشتقة فان
متعلقاتها لا تذكر الا مضافة بهي اليها فحيث كانت الاضافة معنوية
لفوات علة اضافة اللفظية وهي كون المضاف صفة مضافة الى
معمولها فلم يتعرف وان المضاف اليه معرفة اعلم ان الكسائي و
السيرافي والاخفش قد خالفوا جميع النحاة في اضافة اسم الفاعل
وعملوا بوجهين الاول ان ثلثتهم جعلوا الاضافة اسم الفاعل لفظية سواء كان
لمعنى الماضي او الحال او الاستقبال كمررت برجل ضارب زيدا امس او
الآن او غدا فان ضارب زيد صفة لرجل عندهم الثاني انهم يعملونه في
الامثلة الثلثة متنكرا بمثل فعل النحاة كمررت برجل معط عمرو درهما
امس وهو جايز باتفاقهم فقال ثلثتهم اذا عمل في احد هما فقد عمل في عمرو والغنا
والا يلزم الاقتصار في اعطيت على احد المفعولين وهو غير جايز عندهم
فحكموا بانه اضافة لفظية في كل حال فعلى هذا يكون مؤيدا للاسلام بدلا
من اصحابه لاصفة تامل فانه بحث غريب قوله ومعنى الايمان اعتقاد
الخ لانه يقال ليوحنا معنى الايمان عبارة عن الاشياء الستة المذكورة في الحديث
لم يكن آدم عليه السلام مؤمنا لانه لم يكن قبله ولا في زمانه رسول حتى يؤمن به وكذا يلزم

يلزم ان لا يكون الملائكة مؤمنين لانه لا يوجد منهم الايمان بالملائكة والا يلزم ان
يكون المؤمن والمؤمن به واحدا او يهوم لانا نعلم ان الايمان بالملائكة وبالرسل
سواء كان تلك الرسل قبل المؤمن او بعده او في زمانه فآدم كان رسولا فيجوز
ان يؤمن برسالة نفسه وبرسالة من يأتي من ذريته بعده والا يلزم ان يكون
المؤمن والمؤمن به واحدا قلنا لانم الاتحاد بينهما لان مفهوم الملك غير مفهوم
الملكية فيجوز ان يؤمن الملكية بالقسم فيحصل المقصود او نعلم بومن بعض
الملايكة بملكية بعض الاخر او نعلم الايمان لملائكة ليس بشرط نواياتهم قوله و
بالقدر شره وخيره الضمير في خيره وشره راجع الى القدر او الى الله فان قلت
ما الفرق بين القضاء والقدر قلت القضاء عبارة عن وجود جميع المخلوقات
في الكتاب المبين واللوح المحفوظ مجتمعة وجملة على سبيل الابداع والقدر عبارة
عن وجودها منزلة نوا الاعيان بعد حصول شرايطها مفصلة واحدا بعد واحد
قوله هما لفظان مترادفان ومعناهما الترادف ههنا هو قوله حتى ان الدين
عند الله الاسلام اعلم ان الترادف بين الشيئين يطلق على معنيين احدهما
الاتحاد نوا الصدق الكلي الاتحاد نوا المفهوم وبالنظر الى الاول فرق بينهما
وبالنظر الى المعنى الكلي لم يفرق قوله لما جاء خبر ان عندهم وعند البعض الاخر
خبره محذوف وهو حروا نوا الاخرة وقعدوا ويصدون عن سبيل الله خبره
لان الواو زايدة عند البعض وقيل خبر ان يهلكوا فيكون التقدير ان الذين
كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام يهلكوا نوا الاخرة قوله فلصعقه
لم يحذف اعلم ان المبتدا على ثلثة اقسام الاول ان يكون المبتدا اسما محضا نحو

الله نوفق ان يكون الضمير بالمفعول ليصح ما يلزم ان يكون الضمير سواء للفعل قوله على المختار او الاخر اح

زيدا يقايم واكتفا فعلا لانه اللفظ او اسمانه التقدير نحو وان تصوموا خير لكم اى صيامكم ونحو زعموا مطية الكذوب فزعموا مبتدا ومطية الكذوب خبره متاول بمعنى بهذا اللفظ مطية الكذب ونحو سواء عليهم اانذرتهم مبتدا مؤخر متاول بمعنى سواء الانذار وعدمه والثالث ان يكون اسمانوا للفظ وفعلا للحقيقة نحو اقايم بك فما قايم مبتدا وبك خبره بمعنى اقام بك فان قلت لا يجوز بكلا الخبر لجواز ان يكون محمولا على المبتدا فبك اسم جامد لا يمكن حمله عليه بحقيقة يكون خبرا عنه قلت متاول بمسمى فيكون تقديره اقايم مسمى بيك ثم اعلم ان الافعال الناقصة انما تدخل على القسم الاول فقط لانها مطلق المبتدا والخبر فاحفظ فانه تحقيق حسن قوله مسعودا الخ بالنصب مع التنوين فان قلت لم كتبت الواو والياء نونا حالتي الرفع والجر قلت لان التنوين نون ساكنة تقلب الفا اذا كان ما قبلها مفتوحا كما نونا مثل اضربن فيقال يا رجل اضربا ويا نساء اضربن كما قلنا قوله حالتي النصب فان تنوينه نون ساكنة تقلب الفا لان اصله النصب فقلبت الفا لخفته ما قبلها واما اذا كان ما قبلها مضموما او مكسورا فلم تقلب البتة حالتي الرفع والجر فان قلت لم لم تقلب الفا نحو مثل رحمة رحمة قلت لان التاء علامة التانيث وهي ثقيلة والالف اذا قويت معها تقلبت بثقلتها فحركت على اصولها لحركة فاحفظ فانه تحقيق عجيب قوله لان الاشتمال الخ هذا الكلام جواب سوال مقدر تقديره ان يقال لا يجوز ان يكون مسعودا بدل الاشتمال لان شرط كون البدل اشتمالا والمبدل منه مشتملا نحو سلب زيد ثوبه فان الثوب مشتمل على زيد وهاهنا كما سمعت مسعودا ليس كذلك بل الام

الام بالعكس لان الاسم شامل ومسعودا مشمول فاجاب عنه بقوله لان الاشتمال الخ اى اعم من اشتمال المبدل منه على البدل او اشتمال البدل على المبدل منه قوله وانما يقال الخ اى لانها افعال ناقصة لدلالتها على معنى غير تامة اى لا يصح ان يخبر بها وحدها وقيل لانحطاطها عن درجة الافعال الحقيقية التامة بنقصان مدلول واحد لان سايرالافعال تدل على ثلثة معان الاول الحدث الثاني الزمان الثالث نسبة ذلك الحدث الى موضوع ما الثالث زمان تلك النسبة فالافعال الناقصة تدل على المعنيين الاخرين فقط فلذلك سميت بافعال الناقصة وقيل لانها لا تفيد فايدة تامة بمرفوعها بخلاف سايرالافعال وقيل بنقصانها امتناع التعلق بها اى لا يصح تعلق الحدث بالافعال الناقصة فصارت ناقصة واعلم ان بعض المتاخرين سمتها افعالا وجودية اذ ليس مفهوم منها الا ثبوت نسبة في زمان قوله واذا تقدم معمولها الخ وجه الاستدلال بهذا ان يقال معمول مصروف الكون هو خبر ليس فلو لم يجز تقديم خبر ليس على ليس لم يجز تقديم معمول خبر ليس على ليس لان وقوع المعمول اذا جاز يصح وقوع العامل فيه وفيه نظر لانا نعلم ان ايام يا تيهم معمول المصروف بل هو مبني على الفتح مرفوع المحل بالابتداء وخبره ليس مصروف فان قلت لم بنى ولم يعرب ثم بعد بنايه حص على الفتح قلت لان اضافته الى الفعل كما في قوله يوم ينفع الصادقين صدقهم فسبب الاختصاص على الفتحة وليس كذلك انه منصوب لا مفتوح لكن لما لم يكن منصوبا بمصروف قابل هو منصوب بفعل مقدر تقديره بلا زمهم يوم يا تيهم العذاب قوله جملة معترضة الخ الجملة

المعترضة هي التي توسط بين اجزاء الجملة المستقلة لتفيد معنى يتعلق بها
او باحد اجزائها والجملة المعترضة ههنا توسط بين اجزاء جملة المستقلة وهي
اسم ان وخبرها وتفيد معنى يتعلق باحد اجزائها وهو اسم ان لا محل لها
من الاعراب اعلم ان الجملة التي لا محل لها من الاعراب عشرة انواع الاول
الابتدائية مثل ان زيدا رحمه الله عليه مات انشئت الجملة بالقع وقعت بين
المبتدا والخبر مثل زيد اطال الله بقائه عالم الثالث الجملة التي وقعت
بين الفعل والفاعل مثل زيد قام عفا الله عنه غلامه الرابع الجملة التي وقعت
بين الصفة والموصوف مثل جاءني رجل احسن الله اليه صابر الخامس الجملة التي
وقعت بين الحال وذي الحال مثل مات زيد رحمه الله مسافرا السادس الجملة
التي وقعت بين القسم وجوابه مثل والله قسما لاقتلن زيدا السابع الجملة
التي وقعت بين القول والمقول مثل قال زيد لعمرو الله وجهه ضربت عمرا الثامن
الجملة التي وقعت بين الصلة والموصول مثل زيد الذي اكرم الله قام
ابوه العاشر الجملة التي وقعت بين اسم كان وخبرها مثل كان زيد عظم الله
شانه راكبا واعلم ان كل جملة تقع بين معمولي شيء واحد مثل ما زيدا اصلح الله
حاله صابرا او بين شيئين احدهما متعلق للاخر فهو جملة معترضة مثل جاءني
زيد صان الله اخبرك وبهذا القيد اشتمل من الوجه المذكور فاحفظ فانه
بحث عظيم قوله رعاية لام السجع الخ السجع في اللغة بمعنى الحمام كما قال الشاعر

حمامة بجرعى حومة الجندل اسجعت ... فانت بكرهن من ساوبمسجع

وايضا يقال للديك الفرخ كما قال الشاعر ... تقول من شمر كي همرا مد رجيه

سجع كديك

وجمع بليل سجعة قاري واعلم ان السجع في الاصطلاح هو توافق الفا
صلية ٢ صلتين من النثر على حرف واحد في الآخر وعند اسكاكي هو توافق الفا
الفاصلتين في الحرف الاخير من الفقر وقيل السجع في النظم كالقافية
في الشعر والحاصل ان السجع تتنوع على ثلثة انواع مطرف ومرصع ومتوازن
وجه الحصر انه ان اختلف اي الفاصلتين في الوزن كقوله تعالى ما لكم لا ترجون
لله وقارا وقد خلقكم اطوارا فيهما مختلفان وزنا مطرف وان لم يختلفا في
الوزن فان كان ما في احدى القرينتين من الالفاظ اكثر مما في الاخرى
القرينتين يوازيه ما يقابله من القرينة في الوزن والقافية فمرصع كقول الشاعر
فهو يطبع الاسجاع بجواهر لفظه ويقرع الاسماع بزواجر وعظه فجميع
ما في القرينة الثانية موافق لما في القرينة الاولى ولو قيل في البيت بدل الاسجاع
بالاوزان لكان مثالا لما يكون اكثر ما في القرينة الثانية موافقا لما يقابله و
ان لم يكن جميع ما في القرينة الثانية ولا اكثره مثل ما يقابله من الاخرى ومتوازن
كقوله تعالى فيها سرر مرفوعة واكواب موضوعة الوزن والقافية وقد يختلف الوزن فقط
كقوله تعالى والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا وقد يختلف القافية فقط مثل حفر الخاطف
والصامت ويهلك الحاسد والثابت وقيل السجع ما تساوت قرائنه
مثل قوله تعالى وسدر مخضود وطلح منضود وظل ممدود وحسن السجع ما طالت
قرينة الثانية على الاول مثل قوله تعالى والنجم اذا هوى ما ضل صاحبكم وما
غوى فاحفظه لتكون مشارا اليه بين الفصحاء والبلغاء والشعراء قوله الستظهر
فعل ماض الخ اعلم ان الفعل على نوعين جامد ومتصرف اما الجامد فهو الذي

صلية ٢

مطرف ٢

لا يجئ لجميع الامثلة المختلفة مثل نعم وعسى وليس جئت او نحو ذلك من
الافعال الجامدة واما الفعل المتصرف فهو الذي يجئ لجميع الامثلة الا ان
فعل المتصرف لا يثنى ولا يجمع واما عام يثنى ويجمع لوجوه الاول لفظ الفعل
جنس يجمع بلفظه على كل انواعه والفرض من التثنية والجمع عدد المسميات
والجنس لا يتعدد الثاني الفعل وقد دليلا على الحدوث والزمان فلو ثنى او
جمع لدل على الحدثين والزمانين او احداث اوازمان وهو بطل الثالث
ان الفعل لا بد له من فاعل فيكون جملة فتثنية الجملة او جمعها محال ولهذا
لا يثنى ولا يجمع نحو تابط شرا وذرى حبا وشاب قرناها الرابع ان الفعل
لو ثنى وجمع لكان تقول نور جل واحد ان قامت من امرأة واحدة قام رجل او امرأتان
قاما رجل او امرأة قاموا رجل وهو غلط عظيم فاحفظه فانه نكت غريب
واما نحو قولهم يعفرون وليضربان فالتثنية والجمع فيه للفاعل دون
الفعل واما نحو قوله تعالى فالقيا نور جهنم فانه تثنية والفاعل مفرد لانه تقول
بالق الق وكذا قوله تعالى ارجعوا جمع للفعل والفاعل ايضا مفرد
وهو اله لانه مقدر بارجع ارجع الجواب عنه ان هذين الفعلين ليسا بمشتق لا
مجموع بل اورد الفعل ههنا بصورة التثنية والجمع لتفيد المبالغة فيه
واما نحو الطلول البراقيث فالجمع فيه ليدل على جميع الفاعل دون الفعل نكته اضافة
المسمى الى اسماه ونوعا لة الشايع تنابل لانه عد الاضافة المختصر الى
الاقناع من قبيل اضافة المسمى الى اسمه بطريق الجزم وليس كذلك لانه يحتمل ان
يكون من اضافة العام الى الخاص لان المختصر اعم من الاقناع ويحتمل ان يكون من

من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف لانه صفة في الحقيقة قالا ولان يقطر اضافة
المختصر الى الاقناع تشبيه ان يكون من قبيل اضافة المسمى الى اسمه كما قال صاحب
المفتاح قوله الباء فيه للاستعانة الخ عبر بعضهم عن هذه الباء بالباء السببية
لان الافعال المنسوبة الى الله تعالى لا يجوز استعمال الاستعانة فيها ولكن يجوز استعمال
السببية فيها قوله متعلق بكشف وقيل بقدر لانه ليست الباء متعلقة
بكشف بل هي متعلقة باستعنت لانها بمعنى الاستعانة واجيب عنه بان
هذا من قبيل المجاز لانهم يقولون الباء في لفظه متعلقة بكشف مجازا وحقيقة
باستعنت لان مدلول استعن الولد في الكشف بلفظه كما في قولنا خرجت من البصرة
الى البغداد فخروج من البصرة في الحقيقة ههنا هو الابتداء فان
قلت لانم ان المتعلق في الحقيقة هو الابتداء بل حاصل او حصل لانهم فسروا
هذا المثال بقولنا ابتداء خروجي من حاصل او حصل من البصرة وكان المتعلق
احدهما قلت لانم انهم فسروا بهذا القول بل قولنا ابتداءت في الخروج من البصرة
فيكون المتعلق ابتداءت ولئن سلم انهم فسروا بهذا القول لكن لانم ان
لا يكون المتعلق هو الابتداء لان الحصول منسوب الى الابتداء فكان المتعلق
هو الابتداء معنى فان الحاصل عبارة عن الابتداء في الخارج فاحفظه فانه نكت
مليح قوله وفيه استعارة اه الاستعارة هي اللفظ المستعمل فيما شبه بمعناه
الاصلي بعلاقة المشابهة بين المستعار والمستعار له وكثيرا ما تطلق الاستعارة
على فعل المتكلم وهو استعمال اسم المشبه باسم المشبه به وهو المشبه كقولنا رايت اسدا
في الحمام اي رجلا شجاعا اعلم ان الاستعارة في مثل رايت اسدا في الحمام تقتضر

الاستعارة الشيء المستعار والمستعار له والمستعار عنه والمستعير والاستعارة
وما يتبع فيه الاستعارة اما المستعار ههنا هو اللفظ المستعار عنه بالاسد مثلا
والمستعار له هو الرجل الشجاع والمستعار عنه هو الهيكل المخصوص والمستعير
هو المتلفظ بلفظ الاسد والاستعارة هو التلفظ بلفظ اى بلفظ الاسد وما يتبع
الاستعارة فهو المناسبة بينهما صورة ومعنى قوله بالكناية الخ الكناية فى اللغة
مصدر كنيت بكذا اذا تركت التصريح به وفى الاصطلاح لفظ اريد به لازم
معناه مع جواز ارادة ذلك المعنى مع لازمه كما يقال فلان طويل النجاد
يراد به طول القامة مع جواز ان يراد حقيقة طول النجاد ايضا فان قلت
ما الفرق بين الكناية والمجاز قلت الكناية تخالف المجاز من جهة جواز
ارادة المعنى الحقيقى مع ارادة لازمه كما رأيت طول النجاد مع ارادة طول القامة
بخلاف المجاز فانه لا يجوز فيه ارادة المعنى الحقيقى للزوم القرينة المانعة
عن ارادة المعنى الحقيقى كما يقال رأيت حاتما وير اد به لازمه اى جوادا لا الشخص
المسمى بحاتم وكما يقال رأيت اسدا يرمى اى جبانا فهذان المثالان للكناية
وامثال المجاز كما يقال انبت الربيع البقل وهزم الامير الجند اى انبت الله البقل
وهزم جند الامير جندا قوله الاستعارة تخييلية الخ وهى اثبات اللوازم
للمشبه به على المشبه واثبات ما يلايم المشبه به من شيء فى المشبه كاثبات الاسنان
التخييلية مما لا تحقق لمعناه حسا ولا عقلا بل هو وهمية محضة لا
يشوبها شيء من التحقيق العقلى او الحسى كقولهم الاظفار يقال
انشبت المنية اظفارها بفلان فانه لما شبهت المنية بالسبع فى

ذا الاغتيال اخذ الوهم من صورة المنية التى تحقق لها فيها والاستعارة المكنية و
الكناية بمعنى واحد قوله فيها اى المكنية والتخييلية قوله متلازمان اى كلما
وجدت المكنية وجدت فيه التخييلية لانها قرينة لها قوله الاستعارة التبعية
الخ الاستعارة التبعية هى التى تقع فى الافعال مثل نطقت الحال بكذا اى
دلت وفى الصفات المشتقة منها مثل الحال ناطقة اى دالة وفى الحروف مثل صليت
بالمسجد اى فى المسجد فاحفظ فانه نكت حسن وفى هذا المقام كلام طويل لا يليق ذكره
فى هذا المختصر فليطلب فى علم البيان قوله منصوب على التمييز اه التمييز مصدر
بمعنى التمييز بكسر الياء على معنى ان هذا الاسم يميز مراد المتكلم من غيره مرادا ونحنها
على معنى ان المتكلم يميز بهذا الجنس من سائر الاجناس التى تشترك فى الابهام وعرفه
ابن الحاجب بما يرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة او مقدرة وفيه نظر لانه
منقوض بمثل رجح التمر لان التمر ذات لان التمر ذو تمر
نوع علم يكون منهوما من قولك رجح فى اصل وضعه كما ان الدراهم لم يكن منهوما من قولك
عشرون واجب عن باب التمر بيان الهيئة الرجوح موضوع للذات فيكون الذات
منهوما منه لكن هيئة مبهمة والتمر يبين هيئة فيكون مثل الحال ذو بيانها
فخرج عنه بقولهم الذات بخلاف عشرون فانه لم يوضع للذات اصلا وانما وضع لكمية الذات
فيكون ذاته مبهمة والتمر يبين ذاته وايضا منقوض بالرجل فى قولك
جاءنى هذا الرجل الا ان يصدق عليه تعريف التمر لانه يرفع الابهام المستقر عن لفظ هذا
مع انه صفة لا تمر واما توهمه بعض النحاة من انه يصح التمر عن كل ما يبهم من المضمر
الاسم الاشارة مثل عارضنا فى قوله لكن فلن اراد عارضنا ومثل فى قوله تعالى ما اراد الله بهذا

مثلا هما منصوبان عندهم على التمييز فعلى هذا يكون الرجل مميزا عن لفظ هذا اسم الاشارة
اذ ليس ابهام اسم الاشارة والمضمر مستقرا اذ الشيء انما يضمر بعد ان يعرف بوجه ما الا شارة
لا تنفك باعتبار الوضع ان يشار به الى الذات نحو جاءني هذا الرجل قوله وهو فاعل
المعنى لان المعنى احاط حفظه اعلم انه اذكر لك قاعدة يعرف بها التمييز بمعنى الفاعل
والتمييز بمعنى المفعول وهي ان التمييز يكون بمعنى الفاعل ان اخذته واضفته الى فاعل فعل
مذكور نحو طاب زيد نفسا بمعنى طاب نفس زيد ويكون بمعنى المفعول ان اخذته واضفته
الى مفعول فعل مذكور نحو حصدت الارض ذرعا بمعنى زرع الارض قوله او بمعنى المفعول
كتعلم لكا وفجرنا الارض عيونا الخ اى شققنا الارض عيونا لا انهارا ولا انجارا وقيل
عيونا مفعول به اى فجرنا عيون الارض وقيل منصوب على الحال من الارض اى فجرنا
الارض حال كونها عيونا وهذا الوجه ضعيف لانه حينئذ يصير تقدير الارض عيونا ان الحال
هو صاحب الحال في المعنى وقيل منصوب بنزع الخافض والتقدير فجرنا الارض
بعيون فحذف الباء ثم نصبت عيونا قال بعض النحاة ان عيونا في قوله لكا تمييز بمعنى
الفاعل وتقديره فجرت عيون الارض قوله منصوب المحل على انه حال الخ الا انه
يفيد فائدة التمييز نور فيه الابهام للزوم البيان بمن ههنا فان قلت ما الفرق بينه
وبين مفعولا نور فيه الابهام قلت الاول رافع الابهام عما اسم الموصوف
فقط والثاني رافع الابهام عن مضمون الجملة اعني وقوع الانتفاء على مفعوله وهو ما
مع صلته قوله قد يقع الحال من المبتدا مثل زيد قائم ضاحكا وزيد حسن قاعدا ولا
بغلام زيد راكبا قوله يمكن ان تحصل من الاجتماع والانضمام هيئة كقعود الجبل
المؤلف من الشوات قوله يعبد الحربية كالحيوان الناطق مثلا فانها كلية لكن

لكن افاد الجزئية بانضمام احدهما الى الاخر وهي الانسان لانه جزئي اضافي قوله الملفظه
فعل مضارع الخ زعم المتأخرون ان الالفاظ المضارعة مركبة من السين او
سوف والسم وحرف لان ما بعد حرف المضارعة ليس فعلا ولا فعلا والا لكان ماضيا
او مضارعا او امرا ومن الظاهر انه ليس كذلك فتعين ان يكون السم وحرف المضارعة
ايضا اما حرف او اسم او فعل فعلى التقادير المذكورة يلزم التركيب اما من السين
او من السم وحرف لان المضارع منا المخاطب والمتكلم يدل جزء لفظه على جزء معناه
وكل ما يدل لفظه على جزء معناه فهو مركب بيان الاول لان التاء تدل على المخاطب
والمخاطبة والهمزة تدل على المتكلم المفرد والنون تدل على المتكلم المتعدد فلا
يكون فعل المضارع كلمة واما الغائب والغائبة فانهما مفرد وكلمة لان الياء
لا تدل على الغائب والغائبة لان كلا منهما موضوع لشيء غير معين اولانه لم
يسمع من احد ياء الغائب او ياء الغائبة بخلاف تاء المخاطب وهمزة المتكلم
فلم يكون الغائب والغائبة مركبا تاء على فانه بحث غريب قوله تلمظ التلمظ
في الاصل تتبع اللعاب لزوال بقية الطعام وقد يكنى به عن الاكل لان
التلمظ من لوازم الاكل فذكر اللازم واراد الملزوم لتكون كناية ويحتمل ان يكون
المظة بمعنى اجزاء لان التلمظ يتضمن معنى التحريك قوله وفيه استعارة
مكنية قدم بحثها فارجع اليه ان غفلت عنه قوله وبهن الاشباث اى اثبات الاذاقة
والاطعام التي هي كلام الامام والامام بمعنى المؤموم كما مر استعارة تخييلية كما مر
قوله والعلم والماء سبب الحيوة كالشاء ٭ حيوة القلب علم فاغتنمه ٭ وموت
القلب جهل فاجتنبه قوله انما عطف على الاخبار الخ وفيه نظر لانه اولا

حكمتهم على انث ثانية بمعنى وجعل معنى وعلى اخباريتها لفظا فالعطف اما من حيث
المعنى او من حيث اللفظ وعلى كلا التقديرين لكون المطابقة بين المعطوف والمعطوف
عليه حقيقية فلا وجه لقوله وانما عطفت على الاخبار باعتبار الصورة والجواب عنه بان
المراد من قوله انما عطف على الاخبار باعتبار الصورة بناء على ما زعم من ارادة من الاول
الاخبار عن الاث الانث، فاش ارادة ذلك من قوله باعتبار الصورة قوله ولا محل
لهذه الجملة من الاعراب والجملة التي لا محل لها من الاعراب عشرة وقد ذكرنا بيانه قوله و
حمويا وانما خلف ياء الاسماء بالضمير لان الجمع قارب زوج المراءة واذا اضيف اضيف
الى الاناث ليبين معناه فاحفظ فانه بحث حسن قوله الثالث نوا التثنية الا
قوله الرابع نوا الجمع وانما جعل اعراب التثنية والجمع المصحح بالحروف لانهما متفرعان
على الواحد والاعراب بالحروف فرع الاعراب بالحركة فاعطى الاصل للاصل والفرع
للفرع لئلا يلزم مزية الفرع على الاصل لان الاعراب بعض الاحاد بالحروف كالاسماء
الستة قوله الخامس نوكلا وهو اسم موضوع ملفوظ بين بالاضافة وهو موافق للمثنى في
فلذلك كان اعراب حكم المثنى وانما كان له حكم المثنى عند اضافته الى المضمر وجهه هو ان
خصوصا الضمير المجرور بما قبله الشبه من القبيل المظهر به فيصير المظهر جزءا كالالف والنون
في المثنى فيكون له حكم المثنى واما اذا اضيف كلا الى المظهر فاعرابه يكون بالحركات
الثلث تقديرا والدليل على ذلك انه اسم مفرد نوا خره الف فوجب ان يعرب بالحركات
الثلث تقديرا كعصا ورحى وقيل كلا مفرد اللفظ ومثنى المعنى فهو يقتضي الاعراب
بالحركات نظرا الى اللفظ والاعراب بالحروف نظرا الى معناه فاعرب بهما رعاية لمقتضيه
وانما كان كلا المضاف الى مضمر معربا بالحروف لانه فرع المظهر فلما اضيف الى الفرع روعي جانب

جانب المعنى الذي هو الفرع اللفظ فاعرب الحروف التي هي الاعراب بالحركات
فلما اضيف الى المظهر الذي هو الاصل روعي جانب اللفظ الذي هو الاصل فاعرب
بالحركات التي هي الاصل قوله من لفظ الى اللفظ نوا اللغة مصدر لفظت الرجل
الدقيق اي رميته ونوا الاصطلاح الصوت المعتمد على المخرج فهو ههنا مصدر
يراد به اسم المفعول يعني اللفظ ههنا بمعنى الملفوظ على سبيل المجاز كقولهم هذا خلق
الامير اي مضروبه وقامه سيجيء قوله الحلو نوا اللغة ضد المر يقال حلا الشيء
يحلو حلاوة ويقال احليت الشيء اي جعلته حلوا ويقال حالية اي طيبة
ويقال حلوت فلانا على كذا مالا فانا احلوه حلوا وحلوانا اذا وهبت له شيئا على شيء
يفعله لكن بغير الاجرة والحلوان ان يأخذ الرجل مهر بنته ليتزوج وكانت العرب تعيره به
قالت امرأة لا يأخذ الحلوان من بناتنا وحبيل الحلوان اسم بلد ويقال الحلوان
الرجل شيئا، فانه من باب افعيعال والالف المتعدد منه الا ترى ان توصيف
اللفظ بالحلو من قبيل المجاز لان الحلاوة والمرارة لا تتصوران الا في المطعومات
والمشروبات قوله وهو ما، الموصول الخ الموصول بما يحتاج نوجزئية الى صلة وكذا
الى عايد ما لم يكن الموصول حرفا لانه لو كان الموصول حرفا لم يحتج الى عايد وانما يحتاج
نوجزئية الى الجزء والصلة مثل ان المصدرية ثم ان الصلة وجب ان تكون جملة
خبرية معلومة للسامع وانما وجب ان تكون جملة لان وضع الموصول ليطلعه
المتكلم على ما يعتقدان المخاطب يجوز ان يكون متعلقة محكوما عليه بحكم معلوم
لحصوله او المتعلقة عنه كخروج زيد الذي ضربته او زيد الذي ضربني غلامه تأمل فانه بحث حسن
ثم اعلم ان اللام نوا الذي زائدة لان اصله لذي على وزن عمي ثم زيدت اللام عليه لتحسين

اللفظ تقول مررت بالرجل الذى فعل كذا فيكون لفظ الرجل لفظا الذى يشاكله
لزيادته على لفظها اذ لو قلت مررت بالرجل لذى كذا لم يجز اذ لكل الانتظام قوله
ثم اعلم ان اطلاق النحو على بنا بيع النحو من قبيل المجاز لان النحو هو السيلان وهو
لا يتصور الا مياه المطلوح ولكن ههنا مخصوص للما، لانه مجاز عن الما، بقرينة
السيلان ويمكن حمله على الاستعارة بالكناية بعد تنظير وتشبيه وتما، مل حقيق فحينئذ يكون
ذكر السيلان بيع تخييلا للما او يكون استعارة تبعية تدبر قوله فوجدت الخ وهو
فعل من افعال القلوب وانما سميت بها لتعلقها بالقلب وهى حسبت و
وهما للظن وزكمت وهى للقبول يقال الشى على صفة قولا غير مستند الى وثوق
نحو زعمتك كريما وقد يستعمل نحو التحقيق وغيره كما نقل عن الزجاج زعم الذين كفروا
ان لن يبعثوا اى انكروا البعث فان زعم نوا الآتى يجوز ان يكون للتحقيق وقد لا
يكون له فان الرجل قد يتكلم بما هو متيقن به عنده مكابرة وعنادا او ما هو
شاك فيه تجيرا او ظنت وهو للظن نوا الظاهر مع احتماله نوا بعض المواضع
لليقين كما نقل عن الزجاج ان ظننت الى ملاح حاسبه فانه نوا الآية لليقين
لانه صفة المؤمن وعلمت وهو لليقين فقط ورأيت وهو للاعتقاد الجازم
نوا شى على صفة معينة سواء كان مطابقا للواقع اولا ووجدت وهو لاصابة
الشى على صفة فانك اذا وجدت الشى على صفة لزم ان تعلم عليها بعد ان لم
يكن معلوما فلاجل ذلك عدت من افعال القلوب لزوم العلوم فيها وتنصب هذه
الافعال المبتدا والخبر على المفعولية لتعلق معنا بالمضمون بها لاقتضائها نسبا
ونسوبا اليه قوله وهو اى تجدى الخ المتعدى هو الذى يتوقف فهم معناه على متعلق

متعلق فان قلت غير المتعدى وهو لم يتعدى يدخل نوا تعريفه لان معناه
يتوقف على متعلق وهو الفاعل قلت ان الفاعل موجد لا متعلق حتى
يتوقف فهم معناه عليه لا يقال غير المتعدى ايضا يتوقف فهم معناه على متعلق
وهو الزمان والمكان لانا نقول قد يتعلق الفعل مع الذهول عن الزمان و
المكان ولو كان تعلقه موقوفا عليهما لم يكونا الذهول عنهما او نقول لكل فعل
متعد جهتان احديهما تعلقه بمحل صدور الفعل وهو الفاعل والثانية تعلقه بمحل
وقوع الفعل عليه وهو المفعول به فلا جرم لا يتم تعلقه الا بعد تعقل الجهتين
والزمان والمكان لا يتعقل من الجهتين المذكورتين فلا يرد الاشكال بهما
اعلم ان المتعدى يجى على اربعة اقسام لانه اما متعد بنفسه كضربت زيدا او
بزيادة الهمزة كاذهبت زيدا او بتضعيف العين كفرحت عمرا او بواسطة
حرف الجر نحو مررت بحسن فاحفظه فانه بحث لطيف قوله لانه تم بالتنوين يقول
ولو قال الشارح الفاضل تم بالاضافة فنصبه على التمييز لكان احسن قوله كعندنا
التنوين اعلم ان التنوين على ستة انواع الاول التنوين الترنم وهو ما يلحق
القافية المطلقة بدلا من حرف الاطلاق وهى القافية المتحركة التى تولدت من
حركتها احدى حروف المد واللين واى سمى بهذا التنوين تنوين الترنم لانه
انما جى به لوجه الترنم وهو ترجيع الصوت يقال الترنم بكذا اى رفع صوته به
مطربا ومغنيا الثانى التنوين الغالى وهو ما يلحق القافية المقيدة وهى القافية
الساكنة وسمى الغالى لخروج الشى بواسطة من الوزن لقوله الشاعر
وقائم الاعماق خاوى المخترق حيث اصله مخترق بسكون القاف فلما الحق التنوين به

التقا الساكنان فيفتح ما قبلها تشبيها له بالنون الحقيقة - او تكسر لالتقا الساكن
اذا حرك حرك بالكسر فلا يهذين النوعين من التنوين لاختصاصهما بالاسم بل يوجدان
الفعل ايضا كقولك الشاعر ما قال اليوم عاذل والعتابن فقوله ان اصبت
لقد اصابن واما الاقسام الاربعة وهي تنوين التمكن وتنوين التنكير وتنوين
العوض عن المضاف اليه وتنوين المقابلة فكلها مختصة بالاسم وغرضه المقام
بحث طويل لا يليق ذكره ههنا قوله ما موصولة قد مر بيانها فلا تنس ذلك فارجع اليه
ان غفلت عنه قوله وكذا الفاعل متروكا اياه قد ذكرنا الفرق بين المتروك والمحذوف
ولا نذكره ثانيا لئلا يطول الكتاب قوله والتنوين فيه عوض عن المضاف اليه
الحاجة التعريف يعني ان المضاف اليه يقع موقع التنوين لان المضاف قلما يترك
المضاف اليه لدلالة ما سبق من ذكر الكلمة عليه نائبا ان يقع موقعه
التنوين قوله الاستثنا لا منصوب على انه مفعول له اي المفعول له هو الباعث
على الفعل اي هو الحامل على مفعولية الفعل الفاعل فيه سواء كان علة غائية
متاخرة عنه نوالوجود نحو جئتك لاكرامك فان الاكرام علة غائية للمجي فهو
وجه الاكرام سبب متاخر عن وجه المجي الا ان تصوره نوالذهن سبب متاخر
قدام على الفعل فالوجه الذي كان به سببا غير الوجه الذي كان به سببا باعثا
على الفعل ومتقدما عليه نوالوجود نحو قعدت عن الحرب جبنا فان الجبن سبب
باعث للقعود وليس علة غائية له وغير ظاهر لانه منقوض بمثل تاديبا
لانه لا يجوز ان يكون التاديب فيه سببا باعثا للفعل لان التاديب نفس الضرب
لانه لم يصدر ههنا عن المتكلم حدثان احدهما الضرب والاخر التاديب بل الحاصل عنه

العلم او الخوف حدث واحد وهو الضرب لا يجوز ان يكون الشي علة لنفسه
وجوابه ان العلة هو الحقيقة انما يجاوز التاديب او تقول ان ههنا مضافا
محذوفا اي تقديره ازالة التاديب فان قلت كيف يكون التاديب علة
للضرب والضرب علة له قلت ان التاديب له جهتان هو باعتبار احديهما
علة وبالاخرى معلول فباعتبار علتيه ومعلوليته وغايته علة للضرب وباعتبار
وجود معلول للضرب فالوجه الذي كان به علة غير الوجه الذي كان به معلولا
فلم يتحد فيه الاشكال فان قلت لا يدخل تحت مفعول له نحو ضربته تاديبا
لانه لم يفعل له فعل مذكور معه انه من المحدود قلت المراد من الفعل اعم من
ان يكون ايجابا او سلبا قوله فضل التصيحة منصوب على انه مفعول به
لمدخل المفعول به نوالاصطلاح هو ما يقع عليه فعل الفاعل بغير واسطة حرف
جر او بها فستي مفعولا به غير صريح واما سمي مفعولا به لانه اوقع الفعل به
او تعلق به فان قلت هذا التعريف منقوض بمثل عبدت الله وعلمت
زيدا واردت زيدا وسافرت زيدا قلت ان المراد بالوقوع التعلق
سواء كان عقليا كالامثلة المذكورة او حسيا نحو ضربت زيدا وايضا
التعريف منتقض لانه منقوض بمثل زيد نوقولنا زيد ضربته لانه يصدق عليه
التعريف المذكور وليس مفعولا به قوله بينهم منصوب على الظرفية
لانه مفعول فيه وهو ما فعل فيه فعل مذكور لفظا او تقديرا او فيه نظر لانه
منقوض بمثل اسير يوم الجمعة فان الدهر ويوم الجمعة
يصدق عليه التعريف المذكور مع انهما ليسا بمفعول فيه قوله لا يليق ذكر وجه

التصريح بهنا لك ان الاستثناء من الاثبات نفي ومن النفي اثبات فتوضيحه
انه اذا كررت المستثنى الا بعد المستثنى الاول مما يصح دخول الا فيه
كالاستثناء من النفي اثباتا ومن الاثبات نفيا يعني يكون الاستثناء الا
من الاستثناء الاول فان كان اول الكلام منفيا كان الاستثناء الا موجبا
لكون الاول منفيا واذا كان الا منفيا يكون الاول موجبا مثل ما اذا قلت لزيد
علي عشرة دراهم الا ثلاثة الا اثنين الا واحدا فان اللازم على المقر ستة دراهم لان نصف
الكلام اثبات ونصفه نفي على طريق التفريع والترتيب فلا بد من اعتبار كل
واحد منهما باسقاط المنفي وابقاء المثبت وهذا هو القاعدة فيما اذا كانت
الاستثناءات بعضها من بعض واما اذا عكست المثال المذكور وكررته
بعد المستثنى الاول وهو الواحد مما لا يصح دخوله فيه كما تقول لزيد علي عشرة
دراهم الا واحدا الا اثنين الا ثلاثة الا اربعة الا خمسة الا ستة الا
سبعة الا ثمانية الا تسعة فلم يكن الاخير من الاول لبطلان الاستثناء
الاكثر من الاقل بل يكون المجموع استثناء من المستثنى منه المقدم فكان اللازم واحدا
لان المجموع منفي فاسقاط الاقل يشمل اسقاط الاكثر فيكون غاية النفي هي
اسقاط تسعة عن العشرة فبقي واحد فقط وهو اللازم وهذا النوع محاسباتي
الدواوينية تقول لستقضى بانوالد الخ فان قلت بستقضى لا خفا، فما دلالته
على موضوع غير معين عند السامع الخ اما ان يكون معينا فما ثم وغير معين فيما
بحيث يكون فوقه وتحته شيء ما يستقضى والكل باطل بوجهين الاول انه اذا قال

اذا قال القائل لستقضى فلو كان معناه شيء ما يستقضى يكون صادقا
اذا كان فوق العالم يستقضى فوقه وكاذبا اذا سلب القضاء عن جميع
الاشياء واياما ومن البين انه ليس كذلك بل صدقه وكذبه بالنسبة الى
المعين الوجه الثاني انه لو كان معنى يستقضى شيء ما يستقضى فوق العالم يصح
حمله على الولد المعين لانه موضوع لغير معين قلت لا ريب في متانة هذا
السوال لكن دلالة يستقضى على موضوع غير معين عند السامع بحسب
وهم الواهم اما بحسب وضع الواضع فلا يدل الا على موضوع معين
مراد المعنى ما هو بحسب وضع الواضع في لا يرد السوال فاعلم ان هذا السوال
يمكن ايراده على جميع صيغ الغايب والغايبة من الماضي والمضارع وما
اشتق منه فيندفع الاشكال بما قلنا فاحفظ هذا السوال والجواب
لتكون نحريرا بين العلماء فاحفظه فانه نكت عجيب وغريب تقول ويستقضى
الكلام فيه كالكلام في يستقضى تقول في لا اشكال لحن وفوقه لا اشكال
اشكال لان الياء في النحوية لو كانت ياء النسبة على زعمكم للزم ان يكون
الاصطلاحات المذكورة في المصباح غير النحو لان المنسوب غير المنسوب اليه لانه
يقال رجل بغدادي ومن المعلوم ان الرجل غير البغداد فيما ذكر وجوابه ظاهر
لمن له ادنى لبابة تقول العوامل اللفظية القياسية اراقوله في العوامل المعنوية
فيه اشكال كاشكال ياء النحوية وجوابه جوابه تقول حصر جعلي اعلم ان الحصر على
ستة اقسام حصر جعلي وعقلي ووقوعي واستقرائي وعرفي وشرعي وانما
ترك الامثلة لئلا يطول الكتاب قال العبد الغفير احمد العاجز الحمد لله اللطيف

بالعباد على اتمام كتاب الحديقة الندية ابواغوث نوبته الظاهرية والباطنية
تماما موفقا بحسن التوفيق وجعله شافعا به يوم لا صديق ولا صديق وذلك العبد
الضعيف النحيف يسأل من كل وضيع وشريف ان يدخله بثواب تلاوة آية
من القرآن او اجر قراءة سبعة المثاني من الفرقان ويكون كتابه هذا ذريعة
لكم مني ووديعة عندكم عني ولا زمان تاليه قد استطال ايد الظلم والعناد و
استحكم اقدام الفتنة والفساد فيما بين الناس من الخاص والعام لا سيما
بين ملوك الروم والشام فانتشروا منها بين الخلايق
الاضطراب حصوصا بين فقراء اهل عينتاب
تكليف يمكن اتيان مسئلة في هذا الايام
لان العلماء كانت مبغوضة
مطروحة فيها
بين الانام
بيت
لو كانت للعلم عز في زمان ... لكنت اليوم اسعد الناس كلهم
فلله در من اتى بمثل هذا الزمان وانث بعروف الجر من حروف الحرفان
ثم الصلوة على محمد صاحب مكارم الاخلاق وعلى آله واصحابه وازواجه على الاطلاق
الحمد لله على التمام ... والرسول افضل السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لمن وجب علينا ثناؤه، ولمن لا يزول منه سبب النعم علينا غناؤه، والصلوة على محمد سيد الانام، وعلى آله واصحابه الكرام وبعد فانه لما رايت الطالبين يطلبون شرحا للعوامل للشيخ الامام عبد القاهر محل اعرابها اردت ان ابين اعرابها بقدر طاقتي ولم ازد على اعرابها كلاما الا ما كان بالزيادة حريا توسعة للمبتدئين وتسهيلا للطالبين وارجو منهم الثناء الجميل نوا الحال، ومن الله الثواب الجزيل سؤالي، وما توفيقي الا بالله وعليه واليه الرغبة رايت في بعض الكتب وسمعت من بعض الاستاذين ان الدعاء واجب على المتعلم لمعلمه اذا اراد ان يتعلم وهو رضي الله تعالى عنكم رضي فعل ماض ولفظة الله مرفوعة لفظا بانه فاعل رضي والفعل مع فاعله جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها مبتدأ اه مستانفة وبهذا الفعل اعني رضي جر لفظا وانث، معنى نوعنا ام الغايب لان دعاءهم دعاء من غايب بام الغايب وعنكم فعل ماض فاعله مستتر فيه راجع الى المبتدأ المحذوف وهو هو والفعل مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحل بانها خبر مبتدأ محذوف تقديره هو عنكم والمبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها جملة مستانفة وعن نوعنكم حرف من حروف الجارة وكم ضمير بارز مجرور المحل بها والجار والمجرور متعلق برضي منصوب المحل لانه مفعول به غير صريح لرضي وكذا التعوذ واجب على المتعلم اذا اراد ان يتعلم وهو اعوذ بالله من الشيطان الرجيم اعوذ فعل مضارع من نفس متكلم وحد وفاعله ضمير مستتر فيه وهو انا والفعل مع فاعله جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها مبتدأ اه مستانفة الباء نوبالله حرف جر لفظة الله مجرور بها

٢٤

مجرور بها والجار مع المجرور متعلق باعوذ والجار مع المجرور منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لاعوذ ومن نومن الشيطان حرف من حروف الجارة الشيطان مجرور بها والجار مع المجرور متعلق باعوذ منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لاعوذ والرجيم مجرور لفظا على انه صفة الشيطان ويجوز فيه الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف تقديره وهو الرجيم والمبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل على انها صفة الشيطان وكونه يجوز فيه النصب على انه مفعول لفعل محذوف تقديره اعني الرجيم وكذا التسمية واجبة على المتعلم اذا اراد ان يتعلم وهي بسم الله الرحمن الرحيم الباء نوبسم الله حرف جر واسم مجرور بها والجار مع المجرور متعلق بفعل محذوف وهو اقرا او اقول او ابتدا، وغيرها مما ينا سب المقام والجار مع المجرور منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لفعل مقدر والفعل المحذوف مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها لانها مستانفة ويجوز ان يكون الجار مع المجرور مرفوع المحل بانه يقع خبر مبتدأ محذوف تقديره ابتدائي امري كائن بسم الله والمبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها جملة مستانفة ولفظة الله مجرور على انه وقع مضافا اليه بسم الرحمن الرحيم مجروران لكونهما صفتين للفظة الله ويجوز ان يكونا مرفوعين على انهما خبر مبتدأ محذوف تقديرهما هو الرحمن هو الرحيم والمبتدأ المحذوف مع خبرهما جملتان اسميتان لا محل لهما من الاعراب لانهما لا تتعلقان موقع المفرد لانهما لا تخلوان من ان تقعا صفتين او حالين وايتهما كانا لا يصح لانهما ان كانا صفتين لم يجز لان الجملة من حيث هي هي نكرة والنكرة لا تقع صفة للمعرفة وهي لفظة الله وان كانا حالين فكذلك لم يجز لان الحال قيد فيلزم

ان يكون الله سبحانه رحمانا رحيما بالحال دون حال وكونا بجوزان يكونا منصوبي المحل
على انهما مفعولان لفعل محذوف تقديره مجدا اعني الرحمن اعني الرحيم والفعلان المحذوفان
مع ما عمل فيهما جملتان فعليتان تفسيريتان مجرورتا المحل لانهما تفسيريتان لما قبلهما
فليتأمل الحمد يجوز فيه الحمد ثلثة اوجه الرفع والنصب والجر اما الرفع فبنا
لابتداء وخبره محذوف وهو الحقيقة تقديره الحمد حق او ثابت واما النصب
فبفعل مقدر تقديره احمد الحمد واما الجر باظهار حرف الجر تقديره بدات بالحمد
ويكون الجملة على التقديرين الاخيرين جملة فعلية وعلى التقدير الاول جملة اسمية
وعلى اى وجه كانت لامحل لها من الاعراب لانها جملة مستانفة الحمد هو الوصف
بالجميل على جهة التفضيل قصدا مطلقا متعلقا بالجميل احترازا عن الوصف بالقبيح
قوله على جهة التفضيل احترازا عن الاستهزاء قوله قصدا احترازا عن قول
القائل فلان عالم قديرا على سوء وهو مدح تنزه الحقيقة دون غيره قوله مطلقا
سواء كان على النوء او غيره وسواء قبل الاحسان او بعد وللمؤلف ان
يذكر هنا ابتداء تاليفه لسببه شيئا ثلثة منها واجبة الاستعمال الاول التسمية
لقوله عم كل امر ذى بال لم يبدا فيه بسم الله فهو ابتر واجذع والثانى التعقيب
بالحمدلة لقوله عم شكر المنعم على المنعم عليه واجب والاقتداء بالكتاب العزيز حيث
ذكر الحمد بعد البسملة والثالث الصلوة على النبى عم لقوله عم من لم يذكرنى
فقد دعانى بصمت ان لا يستجاب له دعاؤه وللتنبيه على ان المؤلف من المؤلفات
الاسلامية ولهذا ذكر البسملة اولا والحمدلة ثانيا والصلوة ثالثا ولم
يذكر الاربعة لجواز تركها واربعة منها جائزة الاستعمال الاول ذكر باعث

باعث التاليف والثانى تسمية الكتاب والثالث موضوع الفن الذى فيه
التاليف والرابع ذكر كيفية وضوع المؤلف اجمالا يعنى تعداد الفصول و
اللام فى لله حرف من الحروف الجارة لفظة الله مجرورها والجار والمجرور متعلق بحق
او ثابت مرفوع المحل بانه خبر المبتدا مجازا اذ الخبر فى الحقيقة حق او ثابت
وغيرهما مما يناسب المقام تقديره الحمد ثابت لله ويجوز ان يكون منصوب
المحل لكونه صفة للحمد مجازا على تقدير نصب الحمد فيكون تقديره احمد الحمد
الثابت لله ويمكن ان يكون مجرور المحل على انه صفة للحمد مجازا على تقدير
جر الحمد فيكون تقديره بدات بالحمد الثابت لله وانما قلنا مرفوع المحل
على انه خبر المبتدا او منصوب المحل لكونه صفة للحمد مجازا او مجرور المحل على
انه صفة للحمد مجازا لان الجار مع المجرور اذا وقع صفة او صلة او خبرا او حالا
يتعلق بمحذوف فى يكتسى اعرابه محلا فيكون الصفة او الصلة او الخبر او الحال فى
الحقيقة محذوفا من الافعال العامة او غيرها فيقع الجار والمجرور موقعه قصدا
للمسافة اما اذا وقع صلة يكون متعلقه فعلا كحصل او استقر وغيرهما مما يناسب
المقام لان الصلة لا تكون الا جملة مثال الصفة نحو رايت طائرا على غصن والصلة
نحو له من فى السموات والارض والخبر نحو الحمد لله والحال نحو قوله تعالى فخرج على قومه فى زينته
اى متزينا ورب مجرور على انه صفة للفظة الله الرب هو المالك ويجوز ان
يكون بمعنى التربية وهو الاصلاح فى يكون من قبيل وصف الشئ بالمصدر للمبالغة
نحو هو رجل عدل والعالمين مجرور بانها مضاف اليه لرب والعالم اسم لكل
موجود ما سوى الله تعالى اصله علم بمعنى العلامة لكونه دالا على الحدوث ووجود المحدث

قاعدة

الغير المحدث فاشبع فتحته فصار عالما وجمع به لانه اسم جنس لانه اسم اريد به
الانواع والافراد وجمع بالواو والنون لزحالة الرفع وبالياء والمفعول حالتي
النصب والجر لان اعرابه بالحروف وان كان متنا ولا للعقلاء وغيره للتغليب و
التغليب يعتبر اذا كان الغالب اصلا وههنا كذلك وانما كان اعرابه الجمع بالحروف
واعراب المفرد بالحركة لان المفرد اصل وكذا الاعراب بالحركة اصل وجمع فرع
وكذا الاعراب بالحروف فرع فاعطى الاصل بالاصل والفرع بالفرع للمناسبة
بينهما والصلوة الواو عاطفة والصلوة مرفوعة بانها عطف على الحمد وهي من
الله رحمة ومن عباده دعاء ومن الملائكة استغفار فان قلت ليس
للصلوة الا معنيان لغوي وهو الدعاء وشرعي وهو الاركان المعلومة و
والافعال المخصوصة فمن اين جاز ان الصلوة من الله تعالى بمعنى الرحمة قلت
لما كانت للصلي حقيقة وهو الدعاء والاركان المعلومة والافعال المخصوصة
وغاية وهي الرحمة ولما كان معناها الحقيقي غير متصور من الله تعالى لانه يؤل
على الاحتياج والله منزه عنه حمل على غايته وهي الرحمة على حرف من الحروف المجازية
تحمد مجرور بها الجار مع المجرور متعلق بمتعلق محذوف وهو ثابت مرفوع
المحل مجازا بانه عطف على لفظة الله وانما قلنا مجازا اذ في الحقيقة
منصوب المحل لانه معطوف به غير صريح لمتعلقه المحذوف وهو ثابت والمعطوف
في الحقيقة ثابت وفيه وجه آخر وهو ان الصلوة مرفوعة بانها مبتدأ عد على محمد
مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية معطوفة على الجملة
وهي الحمد لله ولا شريك بينهما نوا العامل لانه لا عامل نوا الجملة الاولى اما العامل المعنوي

المعنوي نوا الوجه الاول مشترك والة الواو عاطفة وآل مجرور بانه عطف
على محمد والهاء ضمير بارز مجرور المحل بانه مضاف اليه للآل راجع الى محمد المتعين
مجرور بانه تاكيد معنوي لآل وبعد الواو ابتدائية لوقوعها نوا ابتداء الكلام
وبعد ظرف من الظروف المكانية لانه من قبيل الجهات الست لكن الشيخ بهائنا
للزمان لكونها مضافة الى الزمان مبنية على الضم وانما بنى على الحركة فرقا بين
بناء الاصلي والعارضي وعلى الضم جبرا للمحذوف منها باقوى الحركة منصوب
محلا بانه مفعول فيه صريح للفعل المقدر وهو اقول اذ تقديره وبعد زمان النزاع
من حمد الله فاقول الافعال تحمل نوا الظروف معدما كان او مؤخرا للاتساع
نوا الظرف في الثاني فان جوابية لاما منظمة او مقدرة قبل بعد وان
حرف من الحروف المشبهة بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر العوامل منصوب
بانها اسم ان وهي جمع عامل وهو نوا اللغة الفاعل ونوا اصطلاح النحاة ما
اوجب كون اخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب نحو جاءني زيد ومررت نوا
بزيد ورايت زيدا نوا النحو حرف من الحروف الجارة النحو مجرور بها الجار مع
المجرور متعلق بالكاينة منصوب المحل بانه صفة العوامل مجازا اذ الصفة نوا الحقيقة الكاينة الجار
مع المجرور منصوب محلا على انه متعلق فيه غير صريح للكاينة نوا الحقيقة انما قدرت
الكاينة واقيم الجار والمجرور مقامها للايجاز والاختصار او متعلق بحاصل
منصوب محلا بانه حال من العوامل مجازا افاده والعامل فيه ان لان عامل الحال
هو عامل ذي الحال النحو بجر على كسرة معان احد نا القصد يقال نحوت نحوك اي
قصدت قصدك والمثل يقال مررت برجل نحوك اي مثلك والثالث الجملة

مقصد المحذوف
محذوف من غير عوض
او نقول
حرف

يقال رجعت لخوالبيت اى جهة البيت والدار والنوع يقال بهذا الشئ على ثلثة
الخ اى على ثلثة انواع والخامس المقدار يقال لخوالف اى مقدار الف والسادس
اسم الموضع كقولهم بنو لخو قوم اى موضعهم قوم على حرف من اطراف الجارة ما موصولة
لابد لها من صلة مشتملة على ضمير عايد الى الموصول لان الموصول مع صلته بمنزلة
بمنزلة شئ واحد فلابد من شئ يصل بينهما الفه فعل ماض والهاء ضمير بارز
منصوب محلا بانه مفعول به صريح للفعل راجع الى الموصول الشيخ مرفوع بانه
فاعل للفعل والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها صلة
للموصول والصلة لا يقع موقعها المفرد فلذلك لا يمكن اعرابه محلا على انه حال من العوامل
مجازا اذ الحال في الحقيقة معمول كما ذكرنا والعامل في الحال لان
هو عامل ذي الحال عبد مرفوع بانه عطف بيان للشيخ الظاهر مجرور على انه
مضاف اليه لعبد بن مرفوع لكونه صفة لعبد الظاهر سقطت الهمزة
من ابن لوقوعه بين العلمين عبد مجرور على انه مضاف اليه لابن والرحمن مجرور
على انه مضاف اليه لعبد الرجاء مرفوع بانه صفة نسبية للشيخ لان المراد معرفة
الشيخ لا موقفة اباه رحمة مرفوع بانها مبتدا ولفظة الله مجرور بانه مضاف اليه
لرحمة عليه على حرف من الحروف الجارة والهاء ضمير بارز مجرور بها والجار مع
المجرور متعلق بثابت مرفوع المحل بانه خبر المبتدا مجازا اذ الخبر ثابت في
الحقيقة فافهم مائة مرفوع بانه خبر ان عامل مجرور بانه مضاف اليه لمائة واتما قال
على ما الفه الشيخ مائة عامل لان كون العامل مائة عامل ليس باتفاقي بل اختلفوا
في بعضها قال بنو تميم ان ما والا تعملان لانها يدخلان الاسم والفعل وكان ما لم يدخل على

يدخل على القبيلتين لا تعمل وعند اهل الحجاز تعملان وبه ورد القرآن كقوله تعالى
ما هذا بشرا وقال الاكثرون ان العامل ليس هو واو المفعول معه بل الفعل بوا
سطة الواو وعند الشيخ عبد القاهر هو الواو لمصاحبة معمول الفعل فلذلك
قال على ما الفه الشيخ الامام مائة عامل اتفاقي العامل عند الحجاز هو الفعل
بواسطة الواو لان الواو لمصاحبة معمول الفعل وكذا عند ثعلب لانه قال في بعض مصنفاته
العامل هو الفعل بواسطة الواو واما تسمية الواو عاملا من قبيل المجاز
وهي الواو حالية هي ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل على الابتدا ارابطة
الا لعوامل تنقسم فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى المبتدا لان
الخبر اذا كان من المشتقات لابد من الضمير العايد الى المبتدا والفعل مع
فاعله جملة فعلية مرفوعة محلا على انه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية
منصوب المحل لكونه حالا من العوامل فيكون منبا لهية المتعلق في الحقيقة
اذ تقديره اعني ها حال كونها منقسمة الى قسمين والعامل في الحال ان لانه
عامل ذي الحال الى حرف من الحروف الجارة قسمين مجرورها والجار مع
المجرور متعلق بمنقسمة تنقسم منقسمة المحل بانه مفعول به غير صريح لتنقسم لفظية
مرفوع بانها خبر مبتدا محذوف تقديره احدها لفظية ويجوز النصب بانه
مفعول به لفعل محذوف تقديره اعني لفظية ويجوز الجر بانه بدل من القسمين
وهي منسوبة الى اللفظ وهو في اللغة الرمي يقال لفظة الرجل الوقيع اذا رمته وباصطلاح
صوت بالفم او بالفعل يقصد به حصول حرف او حرفين فصاعدا او معنوية بها
كالباب لفظية وهي منسوب الى المعنى وهي في اللغة الاراءة وفي الاصطلاح ما يستفاد

من اللفظ فاللفظية التاء جزائية واللفظية مرفوعة بانها مبتدأة ومن نؤ منها
حرف من حروف الجالة والهاء ضمير بارز مجرور المحل بمن راجع الى العوامل والجار
مع المجرور متعلق بالكاينة المقدرة مرفوع المحل على انه صفة المبتدا مجازا اذ الصفة
نؤ الحقيقة متعلقة المحذوف وهو كاينة ويجوز ان يكون منصوب المحل بانه حال عن
العوامل فيكون نسبيا لهيئة المفعول اذ تقديره احدها حال كونها كاينة من العوامل اللفظية
والعامل نؤ الحال انما اذ العامل نؤ الحال هو العامل نؤ ذي الحال ستقسم فعل مضارع
فاعله ضمير مستتر راجع الى المبتدا وهو مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحل بانه خبر
المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية مجزومة المحل على جزاء الشرط المحذوف تقديره ان
انقسمت العوامل الى اللفظية والمعنوية ستقسم اللفظية ايضا الى سماعية وقياسية
الى حرف من الحروف الحالة قسمين مجرور بها الجار مع المجرور متعلق بتنقسم منصوب
المحل بانه مفعول به غير صريح لتنقسم سماعية وقياسية يجوز فيها ثلثة اوجه كما ذكرنا
نؤ لفظية ومعنوية ويجاز النون منسوبا الى السماعية والقياسية والسماعية نؤ الاصطلاح
ما يوجد نؤ تراكيب البلغاء ولم يذكر فيها قاعدة كلية مشتملة على جزئياتها بخلاف
القياسية مثلا الفعل المتعدي عامل قياسي فيه قاعدة كلية مشتملة على
جزئياتها ويعوان كل فعل متعد يرفع وينصب والعلة فيه كونه متعديا فاذا وجدت
هذه العلة امكنك تعدية بهذا الحكم اى عمل الرفع والنصب الى ما وجدت فيه تلك
العلة مثلا خرج يرفع وينصب لان فعل متعد وكل فعل متعد يرفع وينصب تفرح يرفع
وينصب كذلك الفعل اللازم عامل قياسي والعلة فيه كل فعل لازم يرفع فقط والعلة
كونه لازما فتعدى بهذا الحكم اى عمل الرفع الى كل ما وجد فيه تلك العلة مثلا ذهب يرفع

يرفع فقط لان فعل لازم وكل فعل لازم يرفع فقط فتدبر يرفع فقط وقس على هذا
ان القاعدة تاه ما ينصرف من الفعل اللازم والمتعدي ان وجد علة وشروطها وهي
كونه بمعنى الحال والاستقبال وان يعتمد على احد الاشياء الستة وهي المبتدا
والموصوف وذو الحال والموصوف وهمزة الاستفهام وحرف النفي وعلة علم ما
ذكروا اما القياسية فليس فيها قاعدة كلية يقاس ويقدر عليها مثلا الباء
يعمل الجر وليس فيه علة حتى يمكن تعدية بهذا الحكم الى كل ما وجدت فيه تلك العلة و
القياس مصدر رواستعماله من الثلاثي المجرد والمنشعبة يقول قاس
يقيس قياسا وقايس يقايس مقايسة وقياسا وهو نؤ اللغة التقدير
يقال قاس الجراح اجراحة بالميل اذا قدر عمقها به ولهذا سمي الميل قاسا والسماعية
التاء جزائية والسماعية مرفوعة بانها مبتدأة ومن نؤ منها حرف من الحروف
الجالة والهاء ضمير بارز مجرور المحل بمن راجع الى اللفظية الجار مع المجرور متعلق
بالكاينة المقدرة مرفوع المحل بانه صفة مجازا للسماعية ويجوز ان يكون منصوب
المحل بانه حال مجازا من السماعية تقديره حال كونها كاينا من اللفظية فيكون
متعلقه كاينا احد مرفوع بانه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية مجزوم
المحل على انه جزاء الشرط محذوف تقديره ان علمت انقسام اللفظية الى سماعية
وقياسية فاعلم ان السماعية منها احد وتسعون مرفوع بانه عطف
على احد عاملا منصوب على التمييز من احد وتسعون والقياسية الواو عاطفة
والقياسية مرفوعة بانها مبتدأة ومنها من حرف من الحروف الجالة والهاء
ضمير بارز مجرور المحل بمن راجع الى اللفظية الجار مع المجرور متعلق بالكاينة

مرفوع المحل بانه صفة مجاز اللقياسية ويجوز فيه النصب على الحالية من القياسية
فيكون متعلقة كائنا تقديرا حال كونها كائنا من اللفظية سبعة مرفوع بانها خبر المبتدا
والمبتدا مع خبره مجزوم المحل بانه عطف على الجملة الاولى عوامل مجرور بانها مضاف اليه
سبعة ومنوع لانها غير منصرف لكونها جمع الاقصى وهو علة يقوم مقام العلتين وهو
يكون بالفتح حالة الجر والمعنوية الواو عاطفة المعنوية مرفوعة بانها مبتدا ة ومن
حرف من الحروف الجارة والهاء ضمير بارز مجرور محلا بمن راجع الى العوامل والجار
مع المجرور متعلق بالكائنة مرفوع محلا بانه صفة المبتدا مجازا اذ الصفة لو
الحقيقة متعلقة ويجوز ان يكون منصوب المحل على انه حال من المبتدا مجازا اذ الحال
لو الحقيقة متعلقة فحي يكون متعلقة كائنا تقديره حال كونها كائنا من العوامل
عد وان مرفوع بانه خبر المبتدا وهو تثنية يكون اخرها بالالف حالة الرفع
وبالياء حالة النصب والجر وهنا حالة الرفع فيكون بالالف والمبتدا مع خبره جملة
اسمية مجزومة المحل بانها عطف على الجملة الاولى المتقدمة وهي فالظفية منها تنقسم
تقديره ان انقسمت العوامل الى لفظية ومعنوية فاعلم ان المعنوية عوداى فالجملة
الفا جزائية الجملة مرفوعة بانها مبتدا ة مائة مرفوعة بانها خبر مبتدا والمبتدا
مع خبره جملة اسمية مجزومة المحل بانه جزم شرط محذوف تقديره ان علمت الشان
كل واحد منها اى عدد معلوم منفصلا فاعلم ان الجملة مائة عامل مجرور بانه مضاف
اليه مائة والسماعية الواو عاطفة والسماعية مرفوعة بانها مبتدا ة ومن
حرف من الحروف الجارة والهاء ضمير بارز مجرور محلا بمن راجع الى
اللفظية الجار مع المجرور متعلق بالكائنة المقدرة مرفوعة المحل بانه صفة المبتدا

المبتدا مجازا ويجوز ان يكون حالا على التقدير المذكور تنوع فعل
مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى المبتدا وهو مع جملة فعلية مرفوعة
المحل على انه خبر مبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية مجزومة المحل على انها عطف
على الجملة المتقدمة وهي فالسماعية منها احد وتسعون عاملا على حرف من
الحروف الجارة ثلثة مبنى لكونه بمنزلة الجزء الاول من الاسم المفرد وبنى
على الحركة فرقا بين البناء الاصلي والعارضي وانما بنى على الفتح لخفته واخ
السكون وقيل سبب بنائه ان يكون اخر الكلمة منزلة الوسط بالتركيب مع
عشر عشر مبنى على الفتح لكونه متضمنا للحرف اذ الاصل ثلثة وعشرة
فالمراد ثلثة عشر تركيب عددي مجرور المحل بعلى الجار والمجرور متعلق بتنوع
منصوب محلا لانه مفعوله غير صريح لتنوع نوع منصوب بانه تمييز لثلثة عشر
واعلم ان التركيب ستة احدها عددي كخمسة عشر والثاني اسنادي مثل زيد قائم
والثالث اضافي نحو غلام زيد والرابع مزجي كبعلبك والخامس صوتي نحو صبينى نحو الجواه
الناطح والسادس صوت نحو سيبويه النوع الاول
مرفوع بانه صفة النوع حروف مرفوعة بانها خبر المبتدا يجر فعل مضارع
فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى الحروف الاسم منصوب بانه مفعول به صريح يجر
والفعل مع فاعله مرفوع المحل بانه صفة للحروف فقط الفاء جوابية قط الاسم من
اسماء الافعال مبني لوقوعه موقع المبني وكونه بمعناه تقدير اذا جرت الاسم
فقط اى فانه عامل رفع للاسم ونصبه بها او عاجر الفعل والحرف بها لان الفعل لا يقبل
الاعراب بل الجر الا فعال التي لا تعدى لتنصبها سبعة عشر تركيب عددي مبني

جواب شرط غير جازم
لا الاسماء الواقعة
منصوب

لما ذكر مرفوعا المحل بانه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها لا تقع موقع المفرد حرفا منصوب على انه تمييز لسبعة عشر احدها مرفوع بكونه
مبتدا الباء مرفوع على انه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد من حرف من الحروف الجارة حروف مجرور
بها الجار مع المجرور متعلق بكائين منصوب المحل بانه حال من المبتدا تقديره حال
كونه كائنا من حروف الجر مجرور بانه مضاف اليه الحروف والحروف هنا اللغة لحرف سميت
حرفا لانها لا تدل على معنى الا بالانضمام الى الاسم فاشبهت ظرف الشيء ولها الواو
ابتدائية واللام حرف من الحروف الجارة والها ضمير بارز مجرور المحل باللام راجع
الى الباء الجار مع المجرور متعلق بمعروف مرفوع المحل بانه خبر المبتدا المؤخر
معان مرفوع تقديرا بانه مبتدا خبره مقدم والفرق بين الاعراب التقديري
وبين المحلي ان التقديري انما يستعمل حيث استحقت الكلمة الاعراب لكن لا
يظهر فيها لمانع هنا او آخر الكلمة وهو الواو والياء والالف والمحلي انما يستعمل حيث
لم يستحق الكلمة الاعراب لاجل بنائها على معنى انها وقعت هنا محل لو وقع فيه غيرها لظهر
فيه الاعراب فالمانع من الاعراب هنا المحلي مجموع الكلمة لبنائه بخلاف المانع هنا التقديري
فانه الواو الاخيرة والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة الاول
مرفوع بانه مبتدا اى معنى الاول الالصاق مرفوع على انه خبر المبتدا والمبتدا
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة نحو مرفوع بانه خبر مبتدا
محذوف تقديره مثاله نحو او منصوب على انه مفعول به لفعل محذوف تقديرا مثل نحو
فحو يكون جملة فعلية وعلى التقدير الاول جملة اسمية وعلى التقديرين لا محل لها من

من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد مررت فعل فاعل بزيد الباء حرف من
الحروف الجارة زيد مجرور بها الجار مع المجرور متعلق بمررت مجازا والتصوق حقيقة
لان مدلوله الصاق فيكون المتعلق التصوق فحذف التصوق واقيم مررت مقامه قصدا للمبالغة
لدلالة الباء عليه ومنصوب محلا بانه مفعول به غير صريح بمررت مجاز لان المتعلق في
الحقيقة التصوق فحو يكون مفعولا به غير صريح لان هذه الحقيقة اقول بهذا الشكل لان
زيدا في مررت بزيد فاعل ليثرب هذه الحقيقة فكيف يكون مفعولا به غير صريح لان التصوق
هذه الحقيقة بشهادة تقسيمي الكلام والفعل به ما عمل فيه جملة فعلية محل نصب على
انها مضاف اليه لنحو الى حرف من الحروف التفسيرية التصق فعل ماض مبني
مرفوع تقديرا على انه فاعل التصوق وفيه خلاف اذ قال بعضهم مرفوع المحل
على انه فاعل التصوق وياء المتكلم مجرور المحل بانه مضاف اليه لمرور الموضع الباء
حرف جر والموضع مجرور بها الجار مع المجرور متعلق بالتصوق منصوب المحل بانه
مفعول به غير صريح لالتصوق يثرب فعل مضارع ومن هذه حرف من
الحروف الجارة والها ضمير بارز مجرور المحل بمن راجع الى الموضع والجار مع
المجرور متعلق بيثرب منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح ليثرب زيد مرفوع
على انه فاعل ليثرب ويثرب مع ما عمل فيه جملة فعلية محل نصب على انه صفة
لموضع والتصوق مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرور المحل على انها وقع تفسيرا لمررت
بزيد والثاني الواو للعطف الثاني مرفوع تقديرا على انه عطف على الاول
والاستعانة مرفوعة بانها معطوفة على الالصاق وفيه وجه آخر وهو ان
الثاني مرفوع بانه مبتدا والاستعانة مرفوعة بانها خبره والمبتدا مع خبره جملة اسمية

لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة الاولى وهي الاول الالصاق نحو مرفوع
بانه خبر مبتدا محذوف تقديره مثاله نحو ويجوز فيه النصب على انه مفعول به لفعل محذوف
تقديره امثل نحو فحرف يكون الجملة فعلية وعلى التقدير الاول اسمية وعلى كلا التقديرين
لا محل لها من الاعراب لانها استئنافية كتبت فعل فاعل والفعل مع فاعله جملة
فعلية محرورة المحل على انه مضاف اليه لنحو بالقلم الباء حرف جر والقلم مجرور بها والجار
مع المجرور متعلق بكتبت منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لكتبت مجازا اي حرف
من الحروف التنبيهية استعنت فعل فاعل بـ حرف من الحروف الحالة الثانية
مجرور بها والجار مع المجرور متعلق باستعنت منصوب المحل بانه مفعول فيه غير صريح لا
استعنت وكذلك بالقلم لكنه مفعول به غير صريح لاستعنت واستعنت مع ما عمل
فيه مجرور المحل لوقوعه تنبيها لكتبت بالقلم والثالث الواو للعطف والثالث
مرفوع بانه مبتدا المصاحبة مرفوعة بانها خبر مبتدا والمبتدا مع خبره
جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة التي لا محل لها
من الاعراب وهي الا الاستثنائية وبالواسطة الى الاول الالصاق ويجوز العطف
ابتداء على جملة الاول الالصاق وفيه وجه آخر وهو عطف المفرد على المفرد كما ذكرنا
انفا نحو مرفوع بانه خبر مبتدا محذوف تقديره مثاله نحو والمبتدا المحذوف مع خبره
جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تعلق لها الى ما قبلها او منصوب على
انه مفعول به لفعل مقدر فحرف يكون جملة فعلية فعل ماض زيد فاعله والفعل
مع فاعله جملة فعلية محرورة المحل على انها مضاف اليه لنحو بشيبة الباء حرف
من الحروف الجارة وشيبة مجرور بها والجار مع المجرور متعلق بخرج مجازا اذ

اذ المتعلقة لو الحقيقة مدلول الباء وهو صاحب والجار مع المجرور منصوب
المحل على انه مفعول به غير صريح لخرج والباء نون شيبة ضمير بارز مجرور المحل بانه مضاف
اليه لشيبة راجع الى زيد اي حرف من الحروف التنبيهية خرج فعل
ماض زيد مرفوع بانه فاعله بصحبة الباء حرف من الحروف الحالة وصحبة مجرور
بها والجار مع المجرور متعلق بخرج منصوب المحل لانه مفعول به غير صريح لخرج
شيبة مجرور بانها مضاف اليه لصحبة والهاء ضمير بارز مجرور المحل بانه
مضاف اليه لشيبة راجع الى زيد وخرج مع ما عمل فيه مجرور المحل بانه بمر
لخرج زيد لشيبة والرابع الواو عاطفة والرابع مرفوع بانه مبتدا
المقابلة مرفوعة على انه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة ان شئت عطفت على
جملة الثالث المصاحبة وبالواسطة على جملة الاول الالصاق وان
شئت عطف المبتدا على جملة الاول الالصاق ويجوز فيه عطف المفرد على
المفرد كما ذكرنا نحو مرفوع او منصوب كما ذكرنا بعت فعل فاعل بهذا
منصوب المحل بانه مفعول به صريح لبعت وهو مع ما عمل فيه مجرور المحل
لوقوعه مضافا اليه نحو بهذا الباء حرف من الحروف الجارة بهذا مجرور بها محلا وهو
مبني لمشابهته الحرف في الاحتياج والجار مع المجرور متعلق ببعت منصوب المحل على انه
مفعول به غير صريح لبعت والخامس التعدية اعرابها ظاهر نحو وزاد الالصاق
كما ذكر ذهبت فعل فاعل الباء حرف بزيد حرف من الحروف الجارة زيد مجرور بها
والجار مع المجرور متعلق لذهبت مجازا ومتعلقه خرج الحقيقة عدية لانه لولاها

فان قلت لا اختلاف وان لا عمل اختلاف العوامل اعم فانا نقول
الم ار ابا خبلا في العوامل في العمل ان يطلب كل منها اثرا مما يقتضيه
الى اثر اخر في الاخر فقولنا رأيت وابا خبلا يعاملين
مختلفين في غير المفرد وعاملان مختلفان في المفرد
عصام الدين

لمعناه عوضت في نحو زيدا وحروف الجر لا يتغير معنى الفعل الا بها ومن لا
بعض المواضع كمررت بزيد وجلست بالمسجد وسرت من البصرة فليتأمل
والسادس الظرفية اعم ابه ظاهر نحو يجوز فيه وجهان كما ذكر مرارا
جلست فعل فاعل بالمسجد الباء حرف من حروف الجر والمسجد مجرور بها والجار
مع المجرور متعلق بجلست وهو في الحقيقة يتعلق بظرفية تقديره ظرفت بجلوس
في المسجد والجار مع المجرور منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لجلست مجازا
فافهم والسابع مرفوع بانه مبتدأ وخبره محذوف وهو فصاحة والمبتدأ
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة
وهي السادس الظرفية او الاول الا لصاق فتأمل وزايدة مرفوعة بانها
صفة لفصاحة مقدرة تقديره والسابع فصاحة زايدة ويجوز النصب
على انها حال من المبتدأ تقديره والسابع فصاحة حال كونها زايدة انما
حذف الخبر لئلا يتوهم الاختصاص شيء دون شيء نحو يجوز فيه وجهان كما
ذكرنا ما لم مبني لانه حرف من حروف الاستفهامية لا يكون عاملا ولا معمولا زيد
مرفوع بانه مبتدأ بقايم الباء حرف جر قايم مجرورها والجار مع المجرور خبر متعلق
بشيء مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ وهي زايدة لانها احرف يستقيم المعنى انما
زيدت للتاكيد او الفصاحة او حسن اللفظ بحسب اقتضاء المقام فان قيل
لم يكون لها معنى قلنا اذا كان الحرف زايدة كان المعنى ايضا زايدة والثامن
الواو عاطفة الثامن مرفوع على انه مبتدأ التفرقة مرفوع بانه خبر المبتدأ
والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة

المتقدمة كما ذكر ويجوز فيه عطف المفرد على المفرد نحو اعزابه معلوم بامي الباء حرف
من الحروف الجارة وامي مجرور بها تقديرا على الاختلاف وهو مضاف الى ياء المتكلم وهو
مجرور المحل بانه مضاف اليه لام والجار مع المجرور متعلق بفعل مقدر وهو فداك و
الجار مع المجرور مرفوع المحل بانه فاعل لفداك والفعل المقدر مع فاعله جملة فعلية
مجرورة المحل لانها مضاف اليه نحو ويجوز ان يكون المتعلق فداك بتشديد الدال اى
فداك الله اندامي وفيه سوال ان وذلك لان قائل ان يقول ان الباء زائدة على
التقدير الاول لان كل فعل يرفع بنفسه ولا يحتاج الا الواسطة واما على تقدير ان
المتعلق فعل يتعدى الى مفعولين بلا واسطة فحينئذ يكون الباء غير زائدة والجواب
عن الاول ان الباء هنا لما كان بصدد يدل على متعلقها حال كونها غير مذكور لانه
ان حذفت لم يستقم المعنى والا لانحرف جر وقعت هذا الكلام على حده من
اذا كانت لاستغراق الجنس نحو ما رايت من رجل فانها مفيدة للاستغراق وان
لم تكن قد وصل الفعل الى الاسم الا بري ان الفعل الذي قبلها يتعدى الى الاسم
بنفسه لكن اريد بها افادة معنى اخر غير التعدية وهو استغراق الجنس ولهذا
لم يحسن اذا ذكر من نحو ما رايت من رجل اذا ذكر المتعلق الحقيقي نحو استغراق
عدم رؤية جميع الرجال وكذلك تدخل الباء هذا الكلام وان كان الفعل الذي قبلها
متعد بالفعل الى آخر غير التعدية حال كونه غير مذكور ولهذا اذا ذكر الفعل لم يحسن
اذا ذكرتها والواو للعطف وامي مجرور تقديرا على انه معطوف على اب والباء
المتكلم مجرور المحل بانه مضاف اليه لام اي فداك فدى فعل ماض الكاف
ضمير المخاطب منصوب المحل بانه مفعول به لفدى اي مرفوع تقديرا على انه

فاعل لقوى والياء للمتكلم مجرور المحل على انه مضاف اليه للاب والفعل مع فاعله
جملة فعلية مجرورة المحل لوقوعها تفسيرا لما قبلها **وامي** الواو للعطف وامي مرفوع
تقديرا بانه عطف على انى والياء للمتكلم مجرور المحل بانه مضاف اليه **والثانية**
مرفوع تقديرا بانه مبتدا **من** مرفوع المحل على انه خبر المبتدا فان قلت كيف
من مرفوع المحل مع انها لا يكون الا حرف والحروف لا يكون معمولة قلت اذا اريد بمن
لفظه يكون اسما فوقع معمولا واما على الاعراب جارا بانه محلا لان صورته تؤل الاسمية
بشبه صورته الحرفية ولذا يكون مبنيا **ولها** الواو ابتدائية واللام حرف من
الحروف الجارة والهاء ضمير بارز مجرور المحل باللام راجع الى من الجار مع المجرور
متعلق بمعدودة مرفوع المحل بانه خبر المبتدا المؤخر مجازا اذ الخبرية الحقيقية للمعدودة
سنان مرفوع تقديرا بانه مبتدا مؤخر خبره مقدم والمبتدا مع خبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد **ايضا** منصوب بانه مفعول مطلق
لعامل محذوف تقديره ايضى ايضا اى جلبا نزا الحكم جلبا على ما سبق **احدها** اصله مرفوع
بانه مبتدا والهاء ضمير بارز مجرور المحل بانه مضاف اليه لاحد راجع الى معانا **ابتدا**
مرفوع بانه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة
الغاية مجرور على انها مضاف اليها لابتدا **نحو سرت من البصرة** الجار والمجرور متعلق
بسرت مجازا اذ المتعلق به الحقيقة هو الابتدا فافهم **يعني** فعل مضارع تفسيري
فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى المتكلم وهو قايم سرت **ابتدا** مرفوع بانه مبتدا
سيري مجرور تقديرا على انه مضاف اليه لابتدا والياء للمتكلم مجرور المحل على انه
مضاف اليه لسيري **من البصرة** الجار والمجرور متعلق بحاصل مرفوع بانه خبر المبتدا

المبتدا مجازا اذ الخبر مرة الحقيقة حاصل والمبتدا مع خبره جملة اسمية منصوبة المحل
على انها مفعول به ليعني والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية تفسيرية مجرورة المحل لوقوعها
تفسيرا للجملة المتقدمة **ويوف** الواو ابتدائية يوف فعل مضارع مبني
للمفعول والضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله راجع الى المعنى الاول **بصحة** الجار
والمجرور متعلق بيوف منصوب المحل على انه مفعوله غير صريح ليوف **وضع** مجرور
بانه مضاف اليه للصحة **الابتدا** مجرور على انه مضاف اليه للوضع **في** حرف جر
موضعه مجرور بها والجار مع المجرور متعلق بوضع منصوب المحل على انه مفعوله فيه
غير صريح للوضع والهاء ضمير بارز مجرور المحل بانه مضاف اليه للوضع راجع الى
من **والا** مرفوع تقديرا بانه مبتدا **تبيين** مرفوع بانه خبر المبتدا والمبتدا
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها عطف على الجملة المتقدمة ويجوز فيه
عطف المفرد **الجنس** مجرور لكونه مضاف اليه للتبيين **كفعل** الكاف بمعنى المثل
مرفوع المحل على انه خبر مبتدا محذوف تقديره مثاله مثل فعلهم والمبتدا المحذوف
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة ويجوز فيه النصب
على انه مفعول به لفعل مقدر تقديره امثل مثل فعلهم فح يكون الجملة فعلية
ومحلها كما مر وفعلهم مجرور بانه مضاف اليه للمثل والهاء ضمير بارز مجرور المحل
على انه مضاف اليه لفعل راجع الى قايل **يفعل** فعل ماض فاعله ضمير
مستتر فيه راجع الى مبتدا محذوف تقديره هو والمبتدا المحذوف
وهو هو راجع الى قايل الفعل وهو الباري عز وجل فتقديره هو
عن الند والمثل ويحتمل ان يرجع الى الفعل فتقديره هو عن جنس المقال

وجملة ست جملة فعلية مرفوعة المحل لوقوعها خبر المبتدا المحذوف والمبتدا المحذوف
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها جملة معترضة فاجتنبوا فعل فاعل
امر للحاضرين الناء فيه ابتدائية الرجس منصوب بانه مفعول به من الاوثان
الجار مع المجرور متعلق متعلقة كاين منصوب المحل بانه صفة او حال له فاجتنبوا منه فاعل فيه
منصوب المحل بانه مفعول القول وبهذا الاعراب يندفع ما توهم من تعيين المصنف بالذي لان
الذي وضع وصلة لوصف المعارف بالجملة لان الجملة لا تكون الا نكرة لانها خبر شايع
كالفعل واما عند الجمهور فمن المبهمات مع مدخولها صفة لما قبلها ان كان ما قبلها
نكرة نحو رايت رجلا من قبيلة قد بيش وحالا ان كان ما قبلها معرفة نحو مررت
من النجلان الموصول مع صلته يجب ان يكون معلومة عند المخاطب فيكون الموصول
مع صلته موفية فيظهر من هذا التعبير ان يكون قوله من الاوثان حالا لا صفة اي
حرف من الحروف التعبيرية الذي اسم موصول هو مرفوع المحل بانه مبتدا راجع
الى الموصول الاوثان مرفوع بانه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب لانها وقعت صلة للموصول والموصول مع صلته منصوب المحل بانه
تعيين من الاوثان او حرف من حروف العاطفة خاتم مرفوع بانه مبتدا وخبره
محذوف هو عندي والمبتدا مع خبره المحذوف جملة اسمية منصوب المحل بانه مقول
القول المحذوف تقديره او قولك خاتم عندي من فضة الجار والمجرور متعلق بكاين
مرفوع المحل بانه صفة المبتدا مجازا اذ الصفة في الحقيقة متعلقة ويعرف الواو
ابتدائية بعرف فعل مضارع مبني للمفعول الضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله راجع
الى المعنى الذي بصحة الجار والمجرور متعلق بيعرف منصوب المحل على انه مفعول به غير

غير صريح الصرف وضع مجرور لكونه مضاف اليه لصحبة الذي مجرور المحل
لكونه مضاف اليه لوضع وهو ههنا لا يقع موصولا لان المراد منه في هذا
المقام لفظ بكانه منصوب لوقوعه مفعول فيه لوضع والهاء ضمير بارز
مجرور المحل لكونه مضاف اليه المكان راجع الى من والثالث التبعيض نحو
شربت من الماء الجار والمجرور متعلق بشربت منصوب المحل لكونه
مفعول به غير صريح لشربت اي حرف من الحروف التعبيرية بعض منصوب
لانه تعبير تابع لمحله ويجوز فيه الجر تابعة للفظ الماء مجرور لكونه مضاف اليه
للبعض واخذت الواو عاطفة واخذت فعل فاعل والفعل مع فاعله
جملة فعلية مجرور المحل لكونها معطوفة على الجملة المتقدمة من الدراهم متعلق
باخذت اي حرف من الحروف التعبيرية بعض منصوب او مجرور ايضا
لكونه تعبير الدراهم مجرور لكونه مضاف اليه لبعض الباء
مرفوع لكونه مبتدا بمعنى الباء حرف من الحروف الجارة ومعنى مجرور بها تنويرا
والجار مع المجرور متعلق بكاين مرفوع المحل على انه خبر المبتدا مجازا اذ الخبر
هو الحقيقة متعلق فافهم ويجوز فيه ان يكون الباء زايدة فح يكون الجار مع
المجرور خبر المبتدا حقيقة زيد مجرور المحل بانه مضاف اليه بمعنى واحد منهما لفظها
دون حرف قوله ان اعرابه كما مر اذا ظرف من الظروف المبنية وهي لزمان
المستقبل سواء دخل الماضي او غيره وفيه معنى الشرط ويبنى لاحتياجه
الى الغير وهو المضاف اليه ومنصوب المحل لكونه مفعولا فيه لجوابه وهو فاسعوا
لا يجوز ان يعمل فيه الفعل الذي يليه لامتناع ان يعمل المضاف اليه في المضاف

والا يلزم ان يعمل الشيء نفسه وهو غير جايز نودي فعل ماض مبني للمفعول
بمعنى أُذِّنَ فالقايم مقام الفاعل الوقت ويحتمل ان يكون نودي بمعناه فح يكون
بعض المؤمنين قايما مقام الفاعل فان قلت النداء لكل المؤمنين فكيف يكون
بعض المؤمنين قايما مقام الفاعل قلنا المريض والاعمى والعبد والمراة
ليس عليهم نداء لان الجمعة ليست بواجبة عليهم ونودي هو عامل فيه مجرور المحل لانه
مضاف اليه لاذا واذا هو عامل فيه منصوب المحل لكونه مفعول القول بهكذا
قيل لكن يجب ان يعلم ان الجملة التي لا تقع موقع المفرد لا يكون فيها محل من
الاعراب هذا مشهور لا شبهة فيه وهذه الجملة ليست بواقعة موقع المفرد
لان مفعول القول لا يكون الا جملة والجواب عنه ان هذه الجملة واقعة موقع المفرد
قال والمفعول لا يكون الا مفردا الخ يستقيم الكلام للصلوة متعلق بنودي
منصوب المحل على انه مفعول له غير صريح لنودي من يوم الجار مع المجرور
متعلق بنودي منصوب المحل على انه مفعول فيه غير صريح لنودي الجمعة مجرور لكونها
مضافا اليه ليوم اي يؤ يوم الجار والمجرور متعلق بفعل مقدر وهو نودي
الجمعة مجرور على انه مضاف اليه ليوم وهذا الجمع منصوبة المحل لكونها تمييزا
لمن يوم الجمعة والخامس زايدة اي من المعاني نايبة اعرابه ظاهر نحو ما
جاءني ما نافية جاء فعل ماض النون للوقاية وانما سميت وقاية لانه يحفظ
آخر الفعل من الجر اذا اتصل به ي المتكلم والياء للمتكلم منصوب المحل على انه
مفعول به جاء من احد حرف من الحروف الجارة واحد مجرور بها والجار مع المجرور
غير متعلق بشيء مرفوع المحل لكونه فاعلا جاء والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية منفي

منفي ما وهو مجرور المحل على انها مضاف اليه لنحو اي ماجاءني احد بعد الجملة
مجرورة المحل لوقوعها تفسيرا لجملة ما جاء من احد ويعرف مبني للمفعول و
الضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله راجع الى المعنى الخامس باتها الباء حرف
من الحروف الجارة وان حرف من الحروف المشبهة بالفعل لابد من اسم منصوب
وخبر مرفوع والهاء ضمير بارز منصوب المحل لكونه اسم ان وراجع الى من لو
حرف من حروف الشرط استطعت فعل الشرط مبني للمفعول عالم يسم فاعله و
الضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله وراجع الى من لم حرف من الحروف الجازمة يحل جزاء
الشرط مجزوم بلم المعنى مرفوع تقديرا لانه مفعول عالم يسم فاعله وفعل الشرط
وجزاءه الشرط مرفوع المحل لكونه خبر ان واه اسمه وخبره مجرور المحل بالباء والجار
مع المجرور متعلق بيعرف منصوب المحل بانه مفعول به غير صريح ليعرف والى مرفوع
المحل بانه خبر لمبتدا محذوف تقديره والثالث الى والمبتدا مع خبره جملة اسمية
معطوفة على الجملة المتقدمة وهي احرفا الباء والكاف ولا الواو ابتدائية الجار
مع المجرور متعلق بمحذوف مرفوع المحل لكونه خبر المبتدا مقدما معنيان مرفوع
لكونه مبتدا مؤخرا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة
احد مرفوع على انه مبتدا وهو ضمير التثنية بارز مجرور المحل لوقوعه
مضاف اليه لا حد ورابع الى معنيان انتهاء مرفوع لكونه خبر المبتدا والمبتدا
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة الغاية مجرورة لكونها مضافا
اليها لانتهاء لو سرت الى الكوفة الجار مع المجرور متعلق بسرت منصوب المحل بانه
مفعول به غير صريح لسرت يعني فعل تنبيه فاعله مستتر فيه راجع الى المتكلم وهو

قائل سرت انتها، مرفوع بانه مبتدا، مسيري مجرور تقديرا او محلا على الاختلاف
لكونه مضافا اليه لانتها، والياء للمتكلم مجرور المحل لوقوعه مضافا لسير الى الكوفة
والجار مع المجرور متعلق بحاصل مرفوع المحل لكونه خبر المبتدا، مجازا فافهم والمبتدا
مع خبره جملة اسمية منصوب المحل على انه مفعول به ليعني والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية
مجرورة المحل على انه تفسيرية للجملة المتقدمة وهي سرت الى الكوفة وان الواو عاطفة
ان مرفوع تقديرا على انه مبتدا، بمعنى الباء زائدة ومعنى مجرور بها تقديرا والجار
مع المجرور خبر متعلق بشيء مرفوع المحل لكونه خبر المبتدا، ويجوز ان يكون الجار والمجرور
متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبر المبتدا، مجازا والمبتدا، مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة وهي احدى بها انتها، مع ظرف من
الظروف المكانية المبهمة مشابهة ليعند من حيث انه يتناول جوانب الشيء منصوب على الظرفية
ومجرور تقديرا على انه مضاف اليه لمعند وهو الواو ابتدائية هو ضمير بارز مرفوع منفصل
ومرفوع المحل لكونه مبتدا، وراجع الى المعنى الذي قليل مرفوع على انه خبر المبتدا، و
المبتدا، مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة كقوله الكاف
بمعنى المثل مرفوع المحل على انه خبر المبتدا، المحذوف بتقدير مثالك مثل قوله والمبتدا،
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب يجوز فيها النصب بتقدير الفعل اى
أمثل مثل قوله فتكون الجملة فعلية وقوله مجرور بانه مضاف اليه للمثل والهاء
ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه لقول راجع الى قائل القول ح اعرابه ظاهر
ويزدكم الواو للعطف يزد فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى ارب
مجزوم على انه عطف على جملة جزائية وهو يرسل السما، عليكم مدرارا او ضمير المخاطب

الخاطب منصوب المحل لانه المفعول الاول ليزد قوة منصوبة بانها معطوف بها ثانية
ليزد اى قوتكم الجار والمجرور متعلق بيزد ويزد مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل
لوقوعها مقول القول مع قوتكم مع منصوب لوقوعه تفسيرا لما قبله تابعا لجملة
قوة مجرورة بانها مضاف اليه مع والضمير مجرور المحل على انه مضاف اليه للقوة
ولا تتولوا الواو للعطف والكاف بمعنى المثل مرفوعة المحل او منصوبة المحل بانها
عطف على الكاف التي بمعنى المثل ولا تتكلوا الواو عاطفة لا تتكلوا فعل مع فاعل
لنهي الظاهرين اموالهم منصوبة بانها مفعول به لا تتكلوا وضمير الجمع للغائبين
مجرور المحل لوقوعه مضافا اليه لاموال راجع الى اليتامى اى حرف من الحروف
الجارة لاموالكم مجرور بها والضمير المخاطب مجرور المحل لكونه مضافا اليه للاموال
والجار مع المجرور متعلق بلا تتكلوا منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
لا تتكلوا والمتعلق هنا الحقيقة غيره لانها للمصاحبة فتقديره لا تصاحبوا اموالهم
في الاكل اى اموالكم ولا تتكلوا مع ما عمل فيه جملة فعلية انشائية معطوفة على جملة
فعلية انشائية وهي لا تبدلوا الخبيث بالطيب وهي مع ما عمل فيه منصوبة
المحل بانها مفعول القول اى مع اموالكم وهو اليه كما عرف مع قوتكم وما الشبه ذلك
الواو للعطف ما موصولة لا بد من صلة فيها ضمير عائد لما الموصولة واشبه
فعل ماض فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى ما وهو مع فاعله جملة فعلية لا محل لها
من الاعراب لانها صلة للموصول وذلك منصوب المحل بانه مفعول به لاشبه
اشبه الى قوله كما والموصول مع صلته منصوب المحل على انه عطف على
الجملة المتقدمة ويزد الواو عاطفة يزد فعل مضارع مرفوع المحل بانها خبر مبتدا، المحذوف

تقديره والواو نائبة عن المبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها معطوفة على الجملة المتقدمة وهي الثالث الى ولها معنيان اعرابه مغني عن
الشرح احدهما مرفوع على انه مبتدأ والضمير البارز للتثنية مجرور المحل على انه
مضاف اليه لاحد وراجع الى معنيان الظرفية مرفوع على انه خبر المبتدأ والمبتدأ
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة وهي مبتدأ راجع الى الظرفية
حلول خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة الشيء
مجرور على انه مضاف اليه للحلول بغيره والجار مع المجرور متعلق بحلول منصوب المحل على انه
مفعول فيه غير صريح بحلول والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للغير والجار الشيء
حقيقة او مجازا منصوبان على التمييز من حلول الشيء وبرفعان الابهام المستفاد من النسبة
بين الاضافة لان نسبة الحال بذا الحقيقة اليهما وهي اضافة المصدر الى فاعله فكانا بذا المعنى
فاعلين مثال مرفوع على انه مبتدأ الحقيقي مجرور على انه مضاف اليه للمثال نحو مرفوع
لكونه خبر المبتدأ ولا يجوز النصب فيه لانه ان كان المبتدأ ظاهرا لا يجوز تقديره بغيره والمبتدأ
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب الماء مرفوع لكونه مبتدأ بذا الكون الجار مع المجرور
متعلق بحال مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لكونها
مضافا اليها نحو المال الواو للعطف والمال مرفوع بانه مبتدأ بذا الكيس الجار مع المجرور
متعلق ببداخل مرفوع المحل لكونه خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لانها
معطوفة على الجملة المتقدمة وهو الماء بذا الكون ويجوز فيه عطف المفرد على المفرد مثل الواو
للعطف ومثال مرفوع على انه مبتدأ المجاري مجرور لكونه مضافا اليه للمثال نحو مرفوع
على انه خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة

الجملة التي لا محل لها من الاعراب وهي مثال الحقيقة النجاة مرفوعة بانها مبتدأ هي
الصدق الجار والمجرور متعلق بكائنة مرفوع المحل لكونه خبر المبتدأ مجازا او الخبر الحقيقة
متعلقة والمبتدأ مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لكونها مضافا اليها النحو وانما قال مثال
المجازي نحو النجاة نوع الصدق لان النجاة نوع الحقيقة من عند الله الكاف بمعنى المثل
مرفوع المحل لكونه خبر المبتدأ المحذوف تقديره هو مثل والمبتدأ المحذوف وهو هو راجع
الى مثال المجازي وما موصوفة بمعنى شيء ان الملاك ان حرف من الحروف المشبهة بالفعل
لا بد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع الملاك منصوب لكونه اسمها بذا الكذب الجار مع المجرور
متعلق بحاصل مرفوع المحل على انه خبرها وهي مع اسمها وخبرها جملة اسمية مجرورة المحل لكونها
صفة لما الموصوفة والتاء في عليه اعرابه ظاهر وهو مرفوع المحل على انه مبتدأ راجع
الى معنى الكاف قليل مرفوع لكونه خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
كقولك اعرابه معلوم ولا صلبتكم الواو عاطفة واللام حالية اصلبن فعل مضارع
مع نون التوكيد فاعله ضمير مستتر فيه وهو انا عبارة عن فرعون ومبني على الفتح لكونه
بمنزلة المصدر من المركب والضمير المتصل منصوب المحل بانه مفعول به لاصلبنكم في جذوع
النخل فرعون بذا جذوع النخل الجار مع المجرور متعلق باصلبن منصوب المحل لكونه
مفعولا فيه غير صريح لاصلبن والنخل مجرور على انه مضاف اليه بجذوع والفعل مع
ما عمل فيه منصوب المحل على انه مقول القول اي على جذوع الجار مع المجرور متعلق بفعل
مقدر وهو اصلبن ومنصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لاصلبن النخل مجرور لكونه مضافا
اليه بجذوع وهذه الجمل منصوبة المحل لكونها تفسيرية لما قبلها واللام ولها معان احدها

احد مرفوع لكونه مبتدا و الها ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه لاحد راجع الى
المعارف التمليك مرفوع على انه خبر المبتدا و هو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها مستانفة نحو المال لزيد الجار مع المجرور متعلق بمحذوف و هو مملوك مرفوع المحل لكونه
خبر المبتدا و هو المال و المبتدا مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لكونها مضافا اليها
للنحو و الثاني التخصيص نحو الجل للفرس الجار مع المجرور متعلق بمخصوص مرفوع المحل
لكونه خبر المبتدا و هو الجل و هو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لوقوعها مضافا اليها
للنحو و الثالث للتعليل نحو ضربت زيدا للتاديب الجار مع المجرور متعلق بضربت
منصوب المحل لكونه مفعولا به غير صريح لضربت الرابع المغني عن اخوانه مغنى عن الشرح
اذا استقبل به القول اذا ظرف من الظروف الزمانية و هي لزمان المستقبل
سواء دخل بالماضي او غيره و فيه معنى الشرط و بنى لاحتياجه الى الغير و هو مضاف اليه
و منصوب المحل لكونه مفعولا فيه لجوابها المحذوف و هو يكون تقديره اذا استقبل به القول
يكون كيت و كيت عن و استقبل فعل ماض مبني للمفعول و الضمير مستتر فيه قايم مقام فاعله راجع
الى اللام و الفعل مع الفاعل جملة فعلية مجرورة المحل لوقوعها مضافا اليها الاداة منصوب
على انه مفعول فيه لاستقبل الثاني مجرور لكونه مضافا اليه لما كقوله تعالى قال الذين كفروا
للذين آمنوا قال فعل ماض و الالف اسم موصول و كفروا صلته و هو فعل ماض و الجمع
المذكرين فاعله ضمير بارز عايد الى الموصول و هو مع صلته مرفوع المحل على انه فاعل لقال
و اللام من للذين حرف جر الذين اسم موصول من اصلة و هو مع صلته مجرور المحل باللام
و الجار مع المجرور متعلق بقال منصوب المحل لكونه مفعول به غير صريح لقال و هو مع ما عمل فيه

ما عمل فيه منصوب المحل لكونه متعلق القول نهى عن الذين آمنوا اى حرف من الحروف
التنبيهية عن حرف جر من الحروف الجارة و الاسم الموصول مع صلته مجرور المحل بعن
الجار مع المجرور متعلق بمقدر و هو قال منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لفعل مقدر
و هو مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل على انها تنبيهية الخامس نابذه كقوله
رددتكم الجار مع المجرور غير متعلق بشئ منصوب المحل على انه مفعول به لرددتم و هو
مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل على انه مقول القول الى رددتكم هذه الجملة
جملة تنبيهية لما قبلها والسادس مرفوع على انه مبتدا رب مرفوع المحل على
انه خبر المبتدا و هو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة
على الجملة المتقدمة و هي الخامس اللام للتعليل الجار و المجرور متعلق بكاينة مرفوع
المحل على انه صفة الخبر و هو رب على المجازية اذا الصفة تاتي الحقيقية متعلقة و يجوز
ان يكون الجار و المجرور مرفوع المحل على انه خبر مبتدا محذوف تقديره و هي كاينة
للتعليل و المبتدا المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها صفة الخبر
و هو رب والها الواو ابتدائية و اللام حرف من الحروف الجارة و الهاء ضمير
بارز مجرور المحل باللام راجعا الى رب و الضمير المنتقل من حاصل راجع الى المبتدا
الجار مع المجرور متعلق بحاصل مرفوع المحل لوقوعه خبر المبتدا مقدما صدر الكلام
صدر مرفوع على انه مبتدا مؤخر و المبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من
الاعراب لانها مستانفة و الكلام مجرور لكونه مضافا اليه للصدر و يختص الواو
عاطفة تختص فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى مبتدا محذوف و هو ايضا مع
الى رب و الفعل مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحل لكونها خبر مبتدا محذوف و هو ايضا مع

جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة التي لا محل لها
من الاعراب وهي لها صدر الكلام **باسم** الجار والمجرور متعلق بيختص منصوب المحل
على انه مفعول به غير صريح **لنكرة** مجرور على انه صفة لاسم **موصوفة** مجرور لكونها
صفة للنكرة **بخ رب رجل كريم لغنيته** رب حرف من الحروف الجالة رجل مجرور بها الجار
مع المجرور متعلق بلغنيت منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للغنيت وكريم مجرور
لوقوعه صفة للرجل ولغنيت فعل فاعل والهاء ضمير بارز منصوب المحل على انه مفعول به
للغنيت راجع الى الرجل والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة المحل لكونها مضافا
اليها **للنحو والتاء هي على الاستعلاء** الجار والمجرور متعلق بكائنة مرفوعة المحل
على انه خبر مبتدا محذوف وهو هي راجع الى الكلي وهو مع خبره جملة اسمية مرفوعة
المحل لوقوعها صفة لخبر المبتدا، وهو على وفيه وجه آخر على ما ذكرنا في اواخر **للتقليل**
والثامن عن اوائله ظاهر **للمجاوزة** اوائله كاوائل **للاستعلاء والبعد** مجرور
معطوف على المجاوزة **بخ رميت السهم** منصوب على انه مفعول به لرميت **عن القوس**
الجار والمجرور متعلق برميت منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لرميت اي
حرف من الحروف التشبيهية **تجاوز** فعل ماض فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى السهم
عن القوس الجار مع المجرور متعلق بتجاوز منصوب المحل لكونه مفعولا به غير صريح
لتجاوز وتجاوز مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة المحل لوقوعها تشبيها بالجملة المتقدمة
ايضا الواو ابتدائية وايضا منصوب على انه مفعول مطلق وفاعله محذوف تقديره
ايضا ايضا اي احتمالا ذا الحكم جلا على ما سبق **اذا قلت بلغني عن زيد حديث** اذا ظرف
من الظروف الزمانية مبني لمشابهته الحرف قلت فعل فاعل وبلغني فعل مفعول عن

عن حرف من الحروف الجالة وزيد مجرور بها حديث مرفوع على انه فاعل لبلغني وبلغني
مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوبة المحل لوقوعها مقول القول وقلت مع ما عمل فيه
جملة فعلية مجرورة المحل لكونها مضافا اليها لاذا واذا منصوب المحل على انه مفعول فيه
لمعنى لا جوابه **فمعناه بجاوز عنه حديث** الفاء جوابية معناه مرفوع تقديرا على انه
مبتدا والهاء ضمير بارز مجرور المحل بانه مضاف اليه لمعنى راجع الى ما قبله باعتبار
التعقل او باعتبار المثال وتجاوز فعل ماض والجار مع المجرور متعلق بتجاوز منصوب
المحل على انه مفعول به غير صريح للتجاوز وحديث مرفوع لانه فاعل التجاوز وهو
مع ما عمل فيه مرفوع المحل على انه خبر المبتدا، والمبتدا، مع خبره جملة اسمية وقعت
جوابا لاذا والفرق بين الجواب والجزاء ان الجواب يستعمل فيما يتحقق ويجزم وقوعه
بخلاف الجزاء، فانه يستعمل فيما لا يجزم وقوعه وعدم وقوعه **الثامنة الكاف**
ولها معنيان احدهما **للتشبيه بخو زيد** مرفوع على انه مبتدا، **كالاسد** الجار
مع المجرور متعلق بكائن مرفوع على انه خبر المبتدا، وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة
المحل لكونها مضافا اليها للنحو **تشبيها** منصوب على انه مفعول مطلق وعامله
محذوف تقديره اشبه تشبيها وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب
لانها مستانفة **مجازيا** منصوب على انه صفة لتشبيها **للشجاعة** الجار والمجرور
متعلق لتشبيها منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح **لا حقيقيا** منصوب
على انه عطف على مجازيا بالتشبيه بإلغاء الدلالة على مشاركة امر لآخر في معنى
ولا بد فيه من ستة اشياء المشبه والمشبه به ووجه التشبيه
واداة التشبيه والمشبه وغرض التشبيه وذا المثال المذكور المشبه هو

زيد والمشبه به هو الاسد ووجه التشبيه هو الشجاعة واداة التشبيه هو
الكاف والمشبه هو المتكلم وغرض التشبيه هو مدح زيد واما فصاحة
زايدة كقوله ما ليس كمثله شئ ليس فعل من الافعال الناقصة والجار مع
المجرور متعلق بشئ منصوب المحل على انه خبر ليس وشئ مرفوع لكونه اسمها
لليس والكاف زايدة لان المقصود نفي ان يكون شئ مثله حاصلا ان يكون شئ
مثل مثله والاحسن ان لا يجعل الكاف زايدة ويكون من باب الكناية لان المقصود
من نفي شئ ينفي لازمه اذ يجوز نفي شئ ينفي لازمه لان نفي اللازم يستلزم نفي
الملزوم كما يقال ليس لاخي زيد اخ فاخو زيد ملزوم والاخ لازم لانه لا بد لاخي زيد
من اخ هو زيد فنفيت هذا اللازم واريد نفي ملزوم اي ليس لزيد اخ اذ لو
كان له اخ لكان ذلك الاخ اخا هو زيد فلزم اثبات ان يكون كمثل الله مثل و
اريد نفي مثله اذ لو كان له مثل لكان هو مثل مثله اذ التقدير انه موجود
فيكون الجار والمجرور متعلق بمحذوف هو كائنا ومنصوب المحل على انه خبر ليس وهو
مع ما عمل فيه على كلا التقديرين جملة فعليه منصوبة المحل لكونها مقول القول والعاشر
مذ والحادي عشر منذ وهما مرفوع على انه مبتدا راجح ارادة مذ ومنذ لابتداء الجار
مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبر المبتدا او هو مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب لانها مستانفة الغاية مجرور على انها مضاف اليها للابتداء وهو
الزمان الجار مع المجرور متعلق بالغاية منصوب المحل على انه مفعول فيه غير صريح
للغاية الخامس مجرور على انه صفة للزمان كما رايت ما نافية رايت فعل فاعل
مبني على الفتح والهاء ضمير الغايب منصوب المحل على انه مفعول به لرايت راجح الا الغايب

الغايب مذ ومنذ حرف من حروف الجر تارة يوم مجرور بها الجمعة مجرور بانها مضاف
اليها لليوم والجار مع المجرور متعلق برايت منصوب المحل على انه مفعول به
غير صريح لرايت ورايت مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة المحل لكونها مضافا اليها
للخامس اي ابتداء مرفوع على انه مبتدا عدم مجرور لكونه مضافا اليه للابتداء
رؤيتي مجرور تقديرا على انه مضاف اليه لعدم او مبني على الكسر على القولين والياء
اوله والياء للمتكلم مجرورة المحل على انه مضاف اليه للرؤية مذ ومنذ حرف من
حروف الجر تارة يوم مجرور بها الجمعة مجرور بانها مضاف اليه لليوم والجار مع المجرور
متعلق بحاصل مرفوع المحل على انه خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل
لكونها تفسيرية لما قبلها والعاشر حتى ولها معنيان احدهما انتهاء الغاية نحو
اكلت والكلت فعل فاعل السمكة منصوب على انه مفعول به لاكلت حتى
راسها الجار مع المجرور متعلق باكلت منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
لاكلت وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة المحل على انها مضاف اليها للانتهاء
ان صح مجيء على ثلثة معان الاول للجر نحو اكلت السمكة حتى راسها والمجرور اما ان يكون
بعضا من المذكور قبلها او لا والاول هو المجرور بعضا من المذكور قبلها بمعنى انتهاء المذكور
قبلها به كالمثال المذكور والا بمعنى انتهاء المذكور قبلها عنده نحو مشيت البارحة حتى نصف الصباح
هو المختار والثاني كونها للعطف نحو جاء زيد حتى عمرو لكن بشرط مجانسة
ما بعدها لما قبلها لانها للغاية او الدلالة على احد طرفي الشرط والغاية والطرف لا
الا من جنس المغيات وذي الظرف فلا يقال جاء زيد حتى عمرو والثالث كونها
ابتدائية اعم من ان يكون ما بعدها مبتدا وخبر نحو جاء القوم حتى زيد ذا اهبة

او كلاما مستقلا نحو جاء القوم احتى ذهب الجند اى انتهاء مرفوع على انه مبتدا
الكلى مجرور تقديرا او محلا على الاختلاف على انه مضاف اليه لانتهاء والياء للمتكلم
مجرور المحل على انه مضاف اليه للاكل حتى راسها الجار مع المجرور متعلق بمحذوف
مرفوع المحل لكونه خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل لانها
لما قبلها واو الثمانية مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبر المبتدا
ويجوز فيه ان يكون الباء زائدة فح يكون الجار والمجرور غير متعلق بشئ ومرفوع
المحل على انه خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة
على جملة احديهما انتهاء الغاية مع ظرف من الظروف المكانية المبهمة مشابه
للعدد من حيث انه يتناول الجوانب منصوب على الحكاية ومجرور تقديرا باداة مضاف
اليه للمعنى وهو الواو ابتدائية وهو ضمير بارز مرفوع المحل على انه مبتدا والهاء
اما للمعنى الثانى مرفوع على انه خبر مبتدا محذوف وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من
الاعراب لانها مستانفة مسوقة لجملة الكاف حرف جر وبالواسطة اما احدى الباء وفيه وجاء آخر
كما مر القسم مجرور على انه مضاف اليه للواو نحو منصوب او مرفوع بتقدير اشل او
مثاله والله الواو حرف من حروف الجارة بالبدالية او النيابة ولفظ الله مجرور بها والجار
والمجرور منصوب المحل على انه معمول به غير صريح لفعل مقدر وهو اقسم ما واقسم وهو
وقوع ما عمل فيه جملة فعلية مجردة المحل لوقوعه جوابا مضافا اليها نحو لافعلن اللام
للتوكيد وافعلن مضارع نفس متكلم وحده مبنى على الفتح لان آخره بمنزلة المعتل من
المركب فاعله مستتر فيه وجوبا انا والفعل مع فاعله جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها
جواب القسم وباؤه نحو بالله لافعلن والرابع عشر تاؤه نحو تالله لافعلن

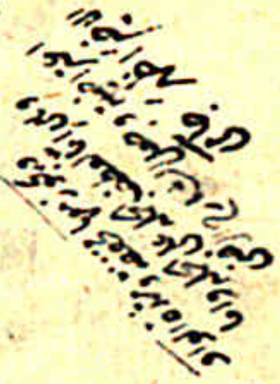
والثالث عشر واو مرفوع
على انه خبر المبتدا وهو مع خبره
جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها معطوفة

لا فعلن والخامس عشر خلا حاشا والسادس عشر عدا والسابع عشر
خلا هى الكائنة للاستثناء اى من هذه الثلثة مع الاستثناء الجار مع
المجرور متعلق بالكائنة مرفوع المحل على انه صفة مجازا لحالة وعدا وخلا على
سبيل البدل ويجوز ان يكون هو منصوب المحل على انه مفعول له غير صريح للكائنة
وهى مرفوعة على انها خبر مبتدا مقدر وهو هى والمبتدا المقدر مع خبره جملة
اسمية مرفوعة المحل لانها صفة لحالة وعدا وخلا على سبيل البدل واذا اجريت ما بعد
هذا الثلثة يكون حروف او نصبت ما بعدها يكون افعالا وفاعلها ضمير هو ومعنى الواو
البتدائية معنى مرفوع تقديرا على انه مبتدا الاستثناء مجرور على انه مضاف
اليه للمعنى هو مرفوع المحل على انه مبتدا ثان راجع اما المبتدا الاول مرفوع
على انه خبر للمبتدا الثانى والمبتدا مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل لكونها
خبرا للمبتدا الاول وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة
الكاف مجرور تقديرا لكونه مضافا اليه للاخراج عما دخل فيه الاول على حرف من حروف
الجارة وما موصولة لا بد لها من صلة فيها ضمير عائد اليها ودخل فعل ماض
وفيه الفاء حرف من حروف الجارة والهاء ضمير بارز مجرور المحل بها راجع الى
الموصول والجار مع المجرور متعلق بدخل منصوب المحل على انه مفعول فيه غير
صريح لدخل والاول مرفوع على انه فاعل لدخل والفعل مع ما عمل فيه صلة
والموصول مع صلته مجرور المحل بعن والجار مع المجرور متعلق بالاخراج منصوب
المحل بانه مفعول به غير صريح لان قيل ان المستثنى لم يدخل فى الحكم فكيف اخرج عنه
قلنا المراد بالاخراج صرف الحكم عنه والتصريح به والنص عليه نحو جاءنى القوم

خلا زيد الجار مع المجرور متعلق بجاء ، ر مرفوع المحل على انه بدل من القوم
بدل البعض من الكل ويجوز ان يكون منصوب المحل على الاستثناء والعامل فيه
الفعل السابق بواسطة حرف الجر او حرف الجر على اختلاف المذهبين فان قلت
يلزم من جعل الجر والنصب بحالة واحدة وهو محال قلنا جائز بالاعتبارين اى انه
يجوز ان يجعل الجر باعتبار انه حرف الجر ويجعل النصب باعتبار انه للاستثناء واما خلا
فهو للتنزيه وهى حرف جر عند سيبويه ويدل عليه تعلقه خلا الى توبان ان به معنا
عن الملكى ملامت والشتم ومذهب الجمهور ان خلا فعل ماض بمعنى بعد
نحو جاء القوم خلا زيدا اى بعد بعضهم زيدا او عدا زيد وهو بمعنى جاوز و
معطوف على خلا زيد وحلا زيد وهو نظير عدا او معطوف على خلا فانها للاستثناء
ويكونان حرفين تارة وفعلين اخرى نحو جاء ن القوم حلا زيد اى جاوز بعضهم زيدا
وعدا زيدا اى جاوز بعضهم زيدا النوع مرفوع على انه مبتدا ، الـ مرفوع
تقديرا على انه صفة للنوع من ثلثة عشر الجار مع المجرور متعلق بكائن منصوب
المحل على انه حال من المبتدا ، نوعا منصوب على انه تمييز من ثلثة عشر
حروف مرفوع على انه خبر المبتدا ، وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها
من الاعراب لانها مستانفة تنصب الاسم تنصب فعل فاعله ضمير
مستتر فيه راجع الى الحروف الاسم منصوب على انه مفعول به لتنصب وهو مع عامله
فيه جملة فعلية مرفوعة المحل لانها صفة للحروف وقد يرفع الخبر اعرابه كاعراب ينصب
الاسم ومعطوف على تنصب الاسم وهى الواو الابتدائية وهى ضمير بارز مرفوع المحل
على انه مبتدا ، وراجع الى الحروف سته مرفوعة على انها خبر المبتدا ، والمبتدا ،

والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب اوف مجرور على انه
مضاف اليه للسته ان مرفوع المحل على البدلية من سته بدل البعض من
الكل او على الخبرية لمبتدا محذوف تقديره احدا ان فح يكون المبتدا المحذوف مع
خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة وان الواو للعطف
وان مرفوعة المحل لكونها معطوفة على ان وايضا يجوز فيها وجهان للتحقيق
الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبر مبتدا محذوف تقديره وهو كائن
للتخصيص والمبتدا المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل لكونها صفة
لان وان على سبيل البدل لكوان حرف من الحروف المشبهة بالفعل لابد لها
من اسم منصوب وخبر مرفوع زيدا منصوب على انه اسم ان قايم مرفوع على
انه خبر ان وهى مع اسمها وخبرها جملة اسمية محلها الجر لكونها مضاف اليها
للحو وبلغنى الواو للعطف وبلغنى فعل مغفول ان حرف من الحروف المشبهة بالفعل
لابد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع زيدا منصوب على انه اسم ان قايم مرفوع
على انه خبر ان وهى مع اسمها وخبرها جملة اسمية وتاويل المفرد مرفوع المحل على انها
فاعل لبلغنى وبلغنى مع عامل فيه جملة فعلية مجرورة المحل على انها معطوفة على جملة ان
زيدا قايم وكان الواو للعطف وكان مرفوع المحل على انه معطوف على ان
وايضا يجوز فيه وجهان للتشبيه الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل
على انه خبر مبتدا محذوف تقديره هو كائن للتشبيه والمبتدا المحذوف مع خبره جملة
اسمية مرفوعة المحل لكونها صفة لكان نحو كان زيد الاسد اعرابه كاعراب ان
زيدا قايم ولكن لاستدراك اعرابه كاعراب كان للتشبيه وهو نوع اللغة طلب ذكر

المسامحة ونحو الاصطلاح رفع توهم تولد من كلام سابق كان ظاهرا بين موجب وملازمة
نحو الجبل وعمرو وقلت ما جاءني زيد بل جاءني عمرو ايضا لم يجئ ما
كان بينهما من تلك الملازمة السابقة ممنوع عنه ذلك الوهم بتوكيد بكن عمرو جاءني لا
مثاله نحو ما جاءني زيد وما ذاك فيه وجاءني فعل ومفعول عمرو مرفوع على انه فاعل
جاءني وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية منفية لا محل لها من الاعراب لانها مضاف اليها
للنحو ولكن الواو ابتدائية ولكن حرف من الحروف المشبهة بالفعل لا بد لها
من اسم منصوب وخبر مرفوع زيدا منصوب على انه اسم لكن حاضر مرفوع
على انه خبر لكن وهو مع اسمها وخبرها جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا
موقع لها المفرد الا مستدرك مرفوع لانه مبتدأ هو مرفوع المحل لانه مبتدأ
فان راجع الا الا مستدرك ان يوسف فعل مضارع منصوب بان وفاعله
ضمير مستتر فيه راجع الا المبتدأ الذي وهو مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحل لانها خبر
للمبتدأ الذي والمبتدأ الذي مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها خبر للمبتدأ الاول
وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها استئنافية بين منصوب لا مفعول
فيه لتوسط كلامين مجرور لانه مضاف اليه لبين متغايرين مجرور لانه صفة
كلامين بالنفي الباء حرف من الحروف الجارة تنفي مجرورها الجار مع المجرور متعلق
بمتغايرين منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لمتغايرين والاثبات
مجرور على انه معطوف على النفي وليت للتمني نحو ليت زيدا منطلق اخوه ظاهر
ومعنى الواو ابتدائية ومعه مرفوع تقديرا على انه مبتدأ التمني مجرور تقديرا على
انه مضاف اليه للمعنى طلب مرفوع على انه خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية لا محل



لا محل لها من الاعراب حصول مجرور لانه مضاف اليه للطلب الشيء مجرور على انه
مضاف اليه للحصول سواء على انه خبر مبتدأ محذوف وهو هو راجع الى الطلب
كان فعل من الافعال الناقصة اسمه ضمير مستتر فيه راجع الا المبتدأ المحذوف
ممكنا منصوب على انه خبره او ممتنعا عطف على ممكن واو ههنا لجمع الواو وفي
الجمع المطلق لا للتشكيك وكان مع اسمه وخبره منصوب المحل بانه حال من المبتدأ
باضمار قد اي قد كان تقديره هو سواء الى الطلب حاكونه ممكنا او ممتنعا فالممكن
الفاء جزائية الممكن مرفوع على انه مبتدأ مجازا لان المبتدأ الى الحقيقة المضاف
المحذوف تقديره مثال الممكن نحو مرفوع على انه خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره
جملة اسمية مجزومة المحل على انها جزاء الشرط المحذوف تقديره ان علمت استفهاما
الى الممكن والممتنع فاعلم مثالها ليت زيدا قاعد وهي مع اسمها وخبرها جملة
اسمية مجرورة المحل على انها مضاف اليه للنحو والممتنع الواو للعطف والممتنع
مرفوع على انه مبتدأ مجازا لان المبتدأ الى الحقيقة المضاف المحذوف تقديره ومثال
الممتنع نحو مرفوع على انه خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية محذوفة
لكونها معطوفة على الجملة المتقدمة ليت زيدا طاير وليت مع اسمه مجرورة
المحل لكونها مضافا اليها للنحو ولعل مرفوع المحل على انه معطوف على ان او ليت
فليتأمل للترجي الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ محذوف
تقديره هي كائنة للترجي والمبتدأ المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل لانها صفة
للعل مثاله نحو لعل زيدا قايم الترجي مرفوع تقديرا لانه مبتدأ لعل فعل
مضارع مبني للمفعول والضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله راجع الا المبتدأ

والفعل مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا وهو مع خبره جملة
اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد **بذا** المكان الجار مع المجرور متعلق
بيستعل منصوب المحل على انه مفعول فيه غير صريح **يستعل** كونه لفظ الله
منصوب على انه اسم للفعل **يحدث** فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى
لفظة الله والفعل مع فاعله جملة فعلية مرفوعة المحل لكونها خبر للفعل **يستعل** منصوب
على انه مفعول فيه ليحدث **ذلك** مجرور المحل لانه مضاف اليه لبعد **امرا** منصوب على
مفعول به ليحدث ولفظ مع عامله فيه جملة اسمية منصوبة المحل لوقوعها مفعول القول
وسميت مبني للمفعول يتعدى الى المفعولين **بهذه** مرفوع المحل على انه نفعل
الاول لسميت قايم مقام فاعله **الحروف** مرفوعة لانها صفة لهذه او بدل منه
تابعة لمحلها **المشبهة** اسم مفعول والضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله راجع الى
الحروف ومنصوب على انه مفعول ثان لسميت **بالفعل** الجار مع المجرور متعلق
بالمشبهة منصوب على انه مفعول به غير صريح لها **لكونها** تعليل لسميت ومتعلق به
منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لسميت والهاء ضمير بارز مجرور المحل
على انه مضاف اليه للكون وبنى اضافة المصدر الى اسمه **على ثلثة** الجار مع
المجرور متعلق بكاينا منصوب المحل على انه خبر لكون **احرف** مجرور على انه مضاف
اليه للثلثة **فصاعدا** منصوب على انه حال وذو الحال العدد وعامله محذوف تقديره
فلذا ناب عدد حروفنا صاعدا والالف عاطفة مفيد للتعقيب لا لانه لا اعتبار بما
يصعد الذى يتحصل قبل الثلثة لوجود غير هذه الحروف نحو من وعن واعلم
ان الحال هو اللغة التغيير والتحويل يقال حال الشيء اذا تغير وتحول وهو الاصطلاح

وهو الاصطلاح ما يبين هيئة الفاعل او المفعول به فهنا مبين لهيئة
الفاعل وهو العدد **وفتح** مجرور على انه عطف على مجرور اللام **اخرها** مجرور على انه
مضاف اليه للفتح والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للاخر وراجع
الى الحروف المشبهة **ووجود** مجرور معطوف على وفتح او على مجرور اللام **لفظ**
مجرور تقديرا على انه مضاف اليه للوجود **الفعل** مجرور على انه مضاف اليه للفظ
بذكل الجار مع المجرور متعلق بوجود منصوب المحل على انه مفعول فيه غير صريح
للوجود **واحد** مجرور على انه مضاف اليه للكل **منها** الجار مع المجرور متعلق
بوجود منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للوجود والهاء ضمير بارز راجع
الى الحروف اما وجود معنى الفعل وجود معنى التحقيق نحو ان وان ومعنى التشبيه نحو
كاة وكذا ان غيرنا **كما ان** الكاف حرف من الحروف الجارة ما بمعنى الشيء الموصوف مجرور المحل
بالكاف والجار مع المجرور متعلق بمنصوب الاسم وترفع الخبر منصوب المحل على
انه مفعول به غير صريح لتنصب وترفع وهما المذكوران من قبل **الفعل** منصوب
على انه اسم ان **يرفع** فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى الفعل والفعل مع
فاعله مرفوعة المحل على انه خبر ان وان مع اسمها وخبرها جملة اسمية مجرورة المحل على
انها صفة لما **وينصب** بهذه جملة معطوفة على جملة يرفع **كذلك** الكاف حرف جر للتشبيه
والجار مع المجرور متعلق بترفع وتنصب منصوب المحل لانه مفعول به غير صريح
بعد ما لترفع وتنصب **هي** مرفوع المحل على انه مبتدا راجع الى الحروف
ترفع فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى المبتدا وهو مع ما عمل فيه
جملة فعلية مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة فعلية مجرورة المحل

لانه جزاء الشرط المحذوف اى ان علمت مشابهة هذه الحروف الى الفعل فاعلم انها ترفع
وتنصب بعدها الجملة معطوفة على جملة ترفع لمشابهتها الجار مع المجرور
متعلق بترفع وتنصب منصوب المحل على انه معمول به غير صريح لترفع وتنصب والضمير
بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للمشابهة وراجع لهذه الحروف وهى اضافة المصدر
الى فاعله الفعل منصوب على انه مفعول للمشابهة من بعدها الجار مع المجرور متعلق
بمشابهة منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للمشابهة الوجوه مجرورة على
انها صفة لبعد او بدل منها تابعة لمحلها النوع الثالث من ثلثة عشر نوعا
حرفان ترفعان الاسم وتنصبان الخبر احدهما ما والآخر لا المشابهتان
مرفوع على انها صفة ما ولا يليس الجار مع المجرور متعلق بالمشابهتان منصوب المحل
على انه مفعول به غير صريح للمشابهتان نحو ما زيد قائما ما حرف من حروف النافية لا بد
لها من اسم مرفوع وخبر منصوب زيد مرفوع على انه اسمها وقائما منصوب على انها
خبرها وهى مع اسمها وخبرها جملة اسمية مجرورة المحل لكونها مضافا اليها للنفى ولا رجل
حاضرا او اخواتها كاعراب ما زيد قائما وشابهتها الواو ابتدائية وشابهتها مرفوعة
على انها مبتدأ وهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للمشابهة وراجع الى ما ولا
يليس الجار مع المجرور متعلق بمشابهة منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
للمشابهة من حيث من حرف من حروف الجارة وحيث مجرور المحل بها وهو
ظرف من الظروف المكانية انما بنى لمشابهة الحرف من حيث احتياجه الى جملة توضحه
وبنى على الحركة والاصل فى البناء السكون للهرب من التقاء الساكنين ولم يبن على الفتح
كما بنى اين وكيف على الفتح لخفتها لان الاعتبار بما لزمه حركة الظرف المبنى الجار

مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة
اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد ان ما منصوب المحل على انه اسم
ان النفى الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبرها وهى مع اسمها وخبرها
جملة اسمية مجرورة المحل لانها مضاف اليها بحيث وبنى الواو عاطفة ونفى مجرور معطوف
على النفى الحال مجرور على انه مضاف اليه للنفى والدخول مجرور معطوف على النفى على
المعارف الجار مع المجرور متعلق بالدخول منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
للدخول والنكرات مجرورة معطوفة على المعارف وكذلك والمبتدأ والخبر دخول
مجرور معطوف على الدخول السابق الباء مجرور على انه مضاف اليه للدخول على خبره
الجار مع المجرور متعلق بدخول منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للدخول والهاء
ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للخبر راجع الى ما كما ان ليس الكاف بمعنى المثل
مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ محذوف وما موصوف بمعنى الشئ تقديره هى مثل شئ
وليس منصوب المحل على انه اسم ان كذلك الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل
على انه خبر ان والمجرور وذلك اسما اشارة الى المذكور ان مع اسمها وخبرها جملة اسمية
مجرورة المحل على انها صفة لما وان لا الواو عاطفة وان حرف من حروف المشبهة
بالفعل لا بد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع ولا منصوب المحل على انه اسم ان
انما وان نوا انما مكفوفة عن العمل وما كافة هى ضمير بارز مرفوع المحل على انه
مبتدأ راجع الى الا للنفى الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على انه خبر
المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل لانها خبر ان وهى مع اسمها
وخبرها جملة اسمية مجرورة المحل لانها معطوفة على جملة ان ما للنفى والدخول مجرور

معطوف على المنفي على المبتدا الجار مع المجرور متعلق بالدخول والخبر مجرور
معطوف على المبتدا دون منصوب على انه مفعول فيه للدخول منفي مجرور على
انه مضاف اليه لدون والدخول مجرور معطوف على المنفي على المعارف الجار مع المجرور
متعلق بالدخول منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للدخول ودخول مجرور معطوف
على الدخول او على المنفي على المحل الباء مجرور على انه مضاف اليه للدخول فلاجل هذا كان عمل
لا بمعنى ليس شاذ النوع الرابع من ثلثة عشر نوعا حروف تنصب
الاسم المفرد فقط الفاء جوابية قط اسم من اسماء الافعال بمعنى لو قوعه موقعه
المبني وكونه بمعناه تقديره اذا ثبت الاسم المفرد فقط اى فائتة عن زيد الاسم المجرد بها
ولا محل لها من الاعراب لانها جواب لشرط غير جازم وهي سبعة احرف الواو مرفوع على
انه بدل من سبعة او خبر مبتدا محذوف تقديره الاول الواو بمعنى الجار مع المجرور متعلق
بكاينا منصوب المحل على انه حال من الخبر وهو الواو مع مجرور المحل على انه مضاف اليه
للمعنى نحو استوى الماء والخشبة منصوب على انه مفعول معه والعامل الواو والمعنى
بواسطة الواو على الاختلاف المفعول مرفوع على انه مبتدا معه منصوب على
الظرفية وعامله محذوف انها ضمير بارز مجرور المحل لكونه مضافا اليه للمعنى راجع الى
المفعول تقديره والمفعول الحاصل معه الفعل المذكور هو مرفوع المحل على انه مبتدا
ثان وراجع الى المبتدا المذكور مرفوع لانه خبر المبتدا الثاني وهو مع خبره جملة اسمية
مرفوعة المحل لانها خبر المبتدا الاول والمبتدا الاول مع خبره جملة اسمية لا محل لها
من الاعراب لانها تتمة موضح المفرد بعد منصوب على انه مفعول فيه للمذكور الواو مجرورة
على انها مضاف اليها البعد الكاينة مجرورة على انها صفة للواو بمعنى الجار مع المجرور

المجرور متعلق بكاينة منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لها محذوف المحل
على انه مضاف اليه للمعنى ومنصوب على الحكاية لمصاحبه الجار مع المجرور متعلق
بالمذكور منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للمذكور مفعول مجرور على انه مضاف
اليه للمصاحبة فعل مجرور على انه مضاف اليه للمفعول والام مرفوع المحل وفيه
ارتفاعها وجهان احدهما انها عطف على الواو نحو عطف المفرد على المفرد فيكون
العامل الابتدا لان الواو بدل من سبعة احرف والعامل في البدل هو العامل في
المبدل منه فكان مشتركا فيه العامل بالعطف والثاني انها مرفوعة المحل بانها خبر
مبتدا محذوف تقديره والام الاول والمبتدا المحذوف مع خبره جملة اسمية معطوفة
على الجملة المتقدمة وهي الاول الواو فهي لا شريك في العامل لانه لا عامل في
الجملة الاولى للاستثناء الجار مع المجرور متعلق بكاينة مرفوع المحل على انه
خبر مبتدا محذوف تقديره وهي كاينة للاستثناء ومرجع اليه هو الاول والمبتدا
المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل لانها صفة لا لا نحو ما جاءني القوم
الا زيدا الا حرف من حروف الاستثناء زيدا منصوب على الاستثناء
من القوم والعامل فيه جاء بواسطة الا على اختلاف المذهبين وبيانه
كما مر في الا نحو يا رجلا يا حرف من حروف النداء رجلا منادى مفرد نكرة
منصوب بالفعل المضمر عند الاكثرين او حرف النداء عند البعض الاخر نائبة مناب
الفعل فحرف النداء مع متعلقه مجرور المحل لانه مضاف اليه للنحو وايا نحو ايا رجلا
وهيا نحو هيا رجلا واي نحو اي رجلا والهمزة نحو ارجلا وهذه الواو
الابتدائية وهن مرفوعة المحل على انها مبتدا الخمس مرفوعة لانها صفة لهن

للنداء الجار مع المجرور متعلق بكائنة مرفوع المحل على انه خبر المبتدا، وهو مع اسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة ومعنى الواو الابتدائية ومعنى مرفوع تقديرا لانه مبتدا، المنادى مجرور تقديرا لكونه مضاف اليه للمعنى هو مرفوع المحل على انه مبتدا، ثان وراجع الى المبتدا، الاول المطلوب مرفوع على انه خبر المبتدا، الاول هو مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا، الاول وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب اقباله مرفوع على انه قايم مقام الفاعل المطلوب والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه لاقبال وراجع الى المنادى بحرف الجار مع المجرور متعلق بالمطلوب ومنصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للمطلوب نايب وهو اسم فاعل مجرور على انه صفة للحرف وفاعله ضمير مستتر فيه راجع الى الحرف مناب منصوب على انه مفعول به للنايب ادعو مجرور المحل لكونه مضاف اليه للمناب والمراد منه لفظا لا فعله لفظا منصوب على انه تمييز من نايب ورفع الابهام المستقر بين اسم الفاعل والمفعول والتمييز ههنا يكون للمفعول او تقديرا منصوب معطوف على لفظا ثم ان مثال قيام حرف النداء مقام ادعو لفظا نحو يا زيد فان يا قايم مقام ادعو لفظا لان اصل يا زيد ادعو زيدا وانما حذف الفعل واقيم حرف النداء مقامه للتخفيف ولدليل على الباقي، ومثاله تقديرا نحو يوسف اعرض اى يا يوسف اعرض وانما وجب حذف ههنا لان حرف النداء قايم مقام الفعل ونايب منابه فلم يجز الجمع بين النايب والمنوب ولم يجز ايضا ذكر الفعل عند حذف حرف النداء لكلا يلتبس باخبار وبا الواو ابتدائية وبا مرفوع المحل على انه مبتدا،

مبتدا، اختصت فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله وراجع الى المبتدا، والفعل مع فاعله جملة فعليه مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا، وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة بان ينادي الباء حرف من حروف الجارة وان مصدرية وينادى فعل مضارع مبني للمفعول بها الجار مع المجرور متعلق بينادى منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لينادى القريب مرفوع على انه قايم مقام الفاعل لينادى والفعل مع ما عمل فيه جملة فعليه محلولة المحل بالباء والجار مع المجرور متعلق اختصت منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لا اختصت والبعيد والمتوسط وهما مرفوعان على انهما معطوفان على القريب دون منصوبين على انه مفعول فيه لاختصت اخواتها مجرور على انها مضاف اليه لدون والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه لاخوات وراجع الى يا وايا الواو عاطفة وايا مرفوع المحل على انه مبتدا، وبها مرفوع المحل على انه معطوف على ايا وضعتا جملة فعليه مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا، وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة التي لا محل لها من الاعراب وبها ايا اختصت للمنادي الجار مع المجرور متعلق بوضعتا منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لوضعتا البعيد مجرور على انه صفة للمنادى وايي مرفوع المحل على انه مبتدا، والنحرة مرفوع معطوف على اى للمنادى الجار مع المجرور متعلق بفعل مقدر وهو وضعتا مرفوع المحل على انه خبر المبتدا، مجازا اذ الخبر في الحقيقة الفعل المقدر مع ما عمل فيه وهو وضعتا والمبتدا، مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة

الى لا محل لها من الاعراب وبى اياى وبيا وضعتا اويا اختصت التعريب مجرور على
انه صفة للمنادى لكن حرف من الحروف المشبهة بالفعل لا بدلها من اسم منصوب
وخبر مرفوع الهمزة منصوب على انه اسم لكن للاتراب الجار والمجرور متعلق
بفعل مقدر وهو وضعت مرفوع المحل على انه خبر لكن واى مرفوع المحل على انه مبتدا
للمنادى الجار والمجرور متعلق بفعل مقدر وهو وضعت مرفوع المحل على انه خبر المبتدا
مجازا اذ الخبر بالحقيقة جملة وضعت والمبتدا مع خبره جملة اسمية معطوفة على جملة
لكن الهمزة للاتراب ويجوز فيه وجه آخر وهو عطف المفرد على المفرد والمتوسطا مجرور
على انها صفة للمنادى النوع الخامس من ثلاثة عشر نوعا حروف تنصب الفعل
المضارع وهى اربعة احرف ان مرفوع المحل على انه بدل من اربعة او انه
خبر مبتدا محذوف تقديره الاول ان اعلم ان الاصل في نواصب المضارع هو ان المقدرة
قالوا انما عملت لشبهها اى الناصبة المشددة صورة ولان الجملة بعدها تؤول
المفرد نحو فوقك احب ان تقوم اى قيامك لما يقال بلغني ان زيدا يقوم تؤول المفرد
بمعنى قيامه واما اخواتها فقد حملت عليها نحوا لعل لانها للاستقبال كما ان
ولن وكذا اذن امثالهم كما سيأتي ان مثال ان نحو ومثال مرفوع على انه
مبتدا وان مجرور المحل على انه مضاف للمثال ونحو مرفوع على انه خبر المبتدا وهو
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب احب ان تقوم واحب فعل مضارع
نفس متكلم وحده وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا وان مصدرية وتقوم فعل
مضارع منصوب بان فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت والفعل مع فاعله جملة فعلية
منصوبة المحل لانها مفعول به لاحب وهو مع فاعله فيه جملة فعلية مجرورة المحل على

على انها مضاف اليه للنحو ولن الواو ابتدائية ولن مرفوع على انه مبتدا التاكيد الجار
والمجرور متعلق بالكاينة مرفوع المحل على انه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل
لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد النفي مجرور على انه مضاف اليه للتاكيد
نحو المستقبل الجار مع المجرور متعلق باكيد منصوب المحل على انه مفعول فيه غير صريح
للتاكيد ومثاله لن يضرب ولن الواو ابتدائية الجار مع المجرور نحو لنا متعلق
بمعدوة ان مرفوع المحل على انه خبر المبتدا مقدما حرفان مرفوع على انه مبتدا
مؤخر تقديره حرفان معدودان لنا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من
الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد للنفي الجار مع المجرور متعلق بكاينتان مرفوع
المحل على انه صفة الحرفان مثالهما نحو لا مجرور المحل على انه مضاف اليه للنحو ولن مجرور
معطوف على لا ولكن لن ابلغ لتاكيد النفي في المستقبل قال بعضهم لن
نفيا وقال فعل ماض بعضهم مرفوع على انه فاعل قال وهم ضمير بارز مجرور المحل
على انه مضاف اليه لبعض راجع لا النحاة ولن مرفوع المحل على انه مبتدا وخبره
محذوف وهو جملة لنفي والمبتدا مع خبره جملة اسمية منصوب المحل على انه مقول
القول ونفيا منصوب على انه مفعول مطلق تقديره لن تنفي نفيا او انه منصوب بنزع
الخافض تقديره لن لنفي ابدا منصوب على انه صفة نسبية لنفيا وهم الواو
الواو ابتدائية وهم ضمير بارز مرفوع المحل على انه مبتدا وراجع الى البعض
المعتزلة مرفوع على انه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها لا تقع موقع المفرد وكي للتعليل الجار مع المجرور متعلق بكاينتان كما سيأتي
نحو كي تقوم معناه مرفوع تقوم على انه مبتدا والهاء ضمير بارز مجرور المحل

على انه مضاف اليه لمحذوف راجع الى الاول ما كان وما مصدرية كان فعل من
الافعال الناقصة تؤتا ويل المصدر بما قبله وهو موصوفة بمعنى الشيء مرفوع المحل
على انه اسم كان وقبله منصوب على انه مفعول فيه لفعل مقدر وهو يوجد وهو مع عامل فيه جملة فعلية مرفوعة
المحل على انه صفة لما والهاء في قبله ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه لقبل بايه الى ما سببا منصوب
على انه خبر كان وكان مع اسمه وخبره جملة فعلية مرفوعة المحل على انه جزاء لمبتدا افكا لمعنى معناه كون الشيء
يوجد قبله سببا لما بعده وفيه وجه آخر وهو ان يكون ما الثانية موصولة لمحل كان المعنى معناه كون
الذي يوجد قبله سببا لما بعده اي معناه السببية ولما بعده متعلق بسببا منصوب المحل
على انه مفعول به غير صريح للسببية لاستبطانها معنى نحو اسلم تدخل الجنة وادخل الفعل
مضارع نفس متكلم وحده منصوب بكي وفاعله ضمير مستتر وجوبا والجنة منصوب على انه مفعول به
لادخل وهو مع عامل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد فيكون الاسلام
سببا لدخول الجنة مجرور ومتعلق بسببا الجنة مجرورة على انه مضاف اليها للدخول
اذن للجواب وجزاء اوابه كاعراب لن لتاكيد النفي نحو انا اتيتك اذن اكرمك وانا
مرفوع المحل على انه مبتدا واتيتك اسم فاعل مرفوع تقديرا على انه خبر المبتدا مضاف
الى الكاف للخطاب وفاعل ضمير مستتر فيه راجع الى المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل
على انه مضاف اليه للجواب واذن حرف من حروف نواصب الفعل المضارع اكرمك فعل مضارع
منصوب باذن فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا والكاف للخطاب منصوب المحل على انه مفعول به
لاكرم والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد واذن
مع جملته الفعلية جواب لان قال انا اتيتك النوع السادس من ثلثة عشر نوعا حروف
يجزم الفعل المضارع وهي ثمنية احرف ان ان مرفوع المحل على انه بدل من ثمنية احرف

احرف او على انه خبر مبتدا محذوف تقديره الاول ان للشرط الجار ومتعلق
بكاينة مرفوع المحل على انه خبر لمبتدا المحذوف وهو هي راجع الى ان والمبتدا
المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها صفة تقدير الاول هي كاينة للشرط
والجزاء مجرور ومعطوف على الشرط مثاله نحو ان تكرمني اكرمك وان حرف من حروف
الشرط تقتضي جملتين احديهما شرطا والاخرى جزاء انكرمني فعل مضارع مجزوم بان وفاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا انت والنون نون الوقاية واليا المتكلم منصوب المحل على انه
مفعول به لتكرم وهو مع عامل فيه جملة فعلية فعل الشرط واكرم فعل مضارع مجزوم بان
وفاعله مستتر فيه وجوبا انا والكاف ضمير للمخاطب منصوب المحل على انه مفعول به لاكرم وهو
مع عامل فيه جزاء الشرط وفعل الشرط وجزاءه جملة فعلية شرطية مجزومة المحل على انها
مضاف اليها للنحو واذا وجب ان يعمل الجزم لانها لما كانت مقتضية للجملتين
وجب ان يكون عاملة فاخر لها عمل الجزم لطول ما يقتضيه لانه حذف وتخفيف ولم انوا
كاعراب ان مثاله نحو لم يضرب اوابه ظاهر وهي ضمير بارز مرفوع المحل على
على انه مبتدا او راجع الى ما تقلب معنى المضارع وتقلب مع عامل فيه جملة فعلية
مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية معطوفة على جملة اسمية محذوفة
يدل عليها ما قبلها اي تجزم الفعل المضارع تقديره وهي تجزم الفعل المضارع وهي تقلب
معنى المضارع ماضيا منصوب على انه مفعول به لتقلب منصوب على نزع الخافض
وتخفيفه بدل من جملة معطوفة على جملة تقلب واذا كلمت لم لانها لا تدخل على الجملتين
واذا وجب ان يعمل الجزم لانها شبيهة بان من حيث انها تدخل على الفعل المضارع
فتنقل معناه الى الماضي كما ان ان تدخل على الفعل فتنقل الى المستقبل سواء كان

ماضيا او مضارعا ولما بمنزلة لم لوجود النقل تحملت عليها والفرق بينهما ان
لم لنفي فعل ولما لنفي قد فعل ولما توذن النفي بمنزلة قد توذن الاثبات ونوقوع متوقع
كذا في لما يكمل قد ركب الامير لقوم ينتظرون وكذا ما يركب ولام
كذلك الجار مع المجرور متعلق بكائنة مرفوع المحل لانه خبر المبتدا المحذوف لتقديره
بهي كائنة كذلك والمبتدا المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها صفة
لما مثاله لحولما يضرب والرابع لام الامر مثاله لحو ليضرب الامر مرفوع على انه
مبتدا، طلب مرفوع لانه خبر المبتدا، وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب
لانها لا تقع موقع المفرد الفعل مجرور على انه مضاف اليه للطلب عن الفاعل الجار
مع المجرور متعلق بالطلب او فاعل لام الامر بجزم لمشابهتها ان تولوها
المضارع ونقل معناه من الاخبار الى الانشاء، كما ان ان ينقل الفعل من كونه
مجزوما به الى كونه مشكوكا فيه والخامس لا بهي كائنة للنهي مثاله لحو لا تضرب
اعرابه ظاهر والنهي طلب ترك الفعل اعرابه كاعراب الامر طلب الفعل وانما
علمت لا بهذا بجزم لما ذكرنا من ان لام الامر النوع الثاني من ثلثة عشر نوعا اسما،
يجزم الافعال على معنى ان على حرف من الحروف الجازمة معنى مجرور بها تقديرا والجار
والمجرور متعلق بيجزم منصوب المحل بانه حال من فاعل يجزم وان مجرورها المحل على انه مضاف
اليه للمعنى يعني فعل تقييدية لما قبله للشرط الجار والمجرور متعلق بيعني او كائنة منصوب
المحل على انه مفعول به ليعني وهو مع ما عمل فيه منصوب المحل على انه تفسير لما قبله واجزاء
مجرور على انه عطف على الشرط وبلى لواو الابتدائية بهي مرفوع المحل على انه مبتدا
وراجع الا اسما، تسعة مرفوعة على انها خبر المبتدا، اسما، مجرور على انه مضاف

مضاف اليه للتسعة يقولون فعل فاعله ضمير بارز وهو الواو راجع الا الذي
اسما، مرفوعة على انها خبر مبتدا محذوف تقديره هي اسما، منقوصة مرفوعة على
انها صفة لاسما، والمبتدا، مع خبره جملة اسمية منصوبة المحل على انها مقول القول و
الفعل هو يقولون مع ما عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل على انها صفة لتسعة وانما قالوا
اسما منقوصة لاحتياجها الى الشرط والجزا، والصفة والصلة من اعرابه ظاهر مثاله
لحو من مرفوع المحل بانه مبتدا، ومبني لتضمنها معنى ان وعلى السكون لانه اصل في
البنا، يكرمني مجزوم لانه فعل الشرط فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى من وياء المتكلم
ضمير بارز منصوب المحل على انه مفعول به ليكرم اكرمه مجزوم على انه جزا، الشرط
فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى المتكلم والهاء ضمير بارز منصوب المحل على انه مفعول به
لاكرم راجع الى من وفعل الشرط والجزا، جملة شرطية مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا
وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل على انها مضاف اليه لحو واي مثاله لحو ايهم يكرمني
اكرمه اعرابه كاعراب من يكرمني اكرمه واي معرب من بين اخواتها لقيام الموجب للبنا،
فالتنبيه على ان اصل اخواتها هو الاعراب واما اختصاصها بالاعراب فلوجود
الاضافة المنافية للبنا، فيها وعدمها في اخواتها، وما مثاله لحو ما تفعل الشر منصوب
المحل على انه مفعول به مقدما لتضمنه معناه شيا، ان تفعله مجزوم على انه فعل الشرط
اصنع مجزوم على انه جزا، الشرط ومفعول به محذوف اي اصنعه وفعل الشرط وجزاؤه
جملة شرطية مجرورة المحل على انها مضاف اليها لحو ومتى بهي كائنة للزمان مثاله
لحو متى منصوب المحل على انه مفعول فيه لتخرج معناه زمانا ما ان تخرج اخرج ومها
وهو بمعنى شي كما ان الميم الثانية زائدة والهاء منقلبة من الالف تحسبنا للنطق مثاله

نحو مهما منصوب المحل على انه مفعول به لتصنع مقدما لمعناه شبه ان تفعل اصنع
واين بهي كاينه لظرف المكان مثاله نحو اين تمر امرر باحواله كاعراب مهما تصنع
واذا مثاله نحو اذا تاكل اكل اعرابه كاعراب ما قبله وحيثما مثاله حيثما
تذهب اذهب اعرابه كما مر واذما مثاله نحو اذما تفعل افعل معناه شبه
ما ان تفعل افعل النوع الثامن من ثلثة عشر نوعا اسماء تنصب على
التمييز اسماء النكرات وهي اربعة اسماء اولها مرفوع على انه مبتدا والهاء
ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه اول واحد اسم الاربعة عشر مرفوعة على
انها خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد
اذا ركبت اذا ظرف من الظروف المبنية منصوب المحل على انه مفعول فيه بجوابه
المحذوف يدل عليه ما قبله وهو تنصب على التمييز وركبت مبني للمفعول والضمير المستتر
فيه قائم مقام فاعله راجع الى العشرة مع منصوب على انه معمول فيه لركبت احد
مجرور لكونه مضافا اليه لمع واثنين عطف على احد والفعل مع ما عمل فيه جملة
فعلية مجرورة المحل لانها مضاف اليها لاذا التقدير اذا ركبت عشر مع احد واثنين
منصوب
تنصب على التمييز اسماء تكلمت الى التسعة الجار مع المجرور متعلق بمستعلة
المحل على انه مفعول به غير صريح بمستعلة لانها الحقيقة ومستعلة منصوب على انه حال من
ركبت تقديره حال كونها عشرة مستعلة الى التسعة مثاله نحو احد عشر درهما
احد عشر تركيب تعدادي مبني على النصب مجرور المحل على انه مضاف اليه لنحو درهما
منصوب على انه تمييز لاحد عشر واثنى عشر مجرور المحل على انه معطوف على احد
عشر درهما منصوب على التمييز لاثنى عشر الى حرف من الظروف الجارة تسعة

تسعة عشر تركيب تعدادي مبني على النصب مجرور المحل بالى الجار مع المجرور متعلق
بأعد منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لاعدد وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية
انشائية لا محل لها من الاعراب لان الجملة الانشائية لا تقع موقع المفرد
دينارا منصوب على التمييز لتسعة عشر ونوع المفرد الواو ابتدائية الجار
مع المجرور متعلق بمستعل مرفوع المحل على انه خبر المبتدا مقدما المذكر مجرور على
على انه مضاف اليه للمفرد واحد مرفوع على انه مبتدا مؤخرا والمبتدا مع خبره جملة
اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة واثنان مرفوع معطوف على
واحد تقديره ونوع المثنى المذكر اثنان ونوع المفرد المؤنث واحد واعرابه
كاعراب احد ونوع المفرد المذكر واحد ونوع المثناة اثنتان فحو الفاء حرف الية
وهو ضمير منفصل مرفوع المحل على انه مبتدا وراجع الى واحد واثنان والجملة
واثنان على سبيل البدل او باعتبار ما دون الثلثة جار مرفوع تقديرا على
انه خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية مجزومة المحل على انها جزاء الشرط المحذوف
تقديره ان علمت استعالة فاعلم انه جار على القياس الجار مع المجرور متعلق
بجار منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح بجار المشار اليه مجرور على انه صفة للقياس
وما فوقهما وما موصولة وفوق ظرف من الظروف المكانية مبني على السكون
منصوب لانه مفعول فيه لعامل محذوف وهو حصل وهو صلة وما والضمير المستكن
في فوق المنتقل من حصل بعد حذفه فاعل ظرف عاد الى الموصول والضمير البارز
في فوقهما مجرور المحل راجع الى الواحد والاثنان او واحد واثنان به صلة الموصول مع
صلته مرفوع المحل لانه مبتدا الى العشرة الجار مع المجرور متعلق بمستعل

مرفوع المحل على انه صفة للموصوف غير مرفوع على انه خبر المبتدا وهو مع خبره جملة
اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد جار مجرور تقديرا على انه
مضاف اليه للغير على القياس الجار والمجرور متعلق بجار المشهود مجرور
على انه صفة للقياس مثاله نحو ثلثة باثبات الجار مع المجرور متعلق بتجرى
منصوب المحل على انه حال من ثلثة لا يقال ان الحال ما يبين هيئة الفاعل
او المفعول به فلم جاز وقوعه حالا من المضاف اليه لانا نقول ان المضاف اليه
نزل منزلة المضاف وهو هنا فاعل نزل المضاف بتقدير تجرى او انه مفعول به بتقدير يجرون
او يستعلون فجاز وقوعه حالا من المضاف اليه كما في قولهم كما اجبت احدكم ان يقال
لم اخيه مبتدئا حال من قوله اخيه لان اللحم هو الاخ والاخ هو اللحم وكذلك هنا ان
الثلثة هو المئات والمئات هو الثلثة فجاز وقوعها حالا كما مر الاية وتجوز فيه وجه اخر وهو
ان يكون مجرورا المحل على انه صفة للثلثة التاء مجرور لكونه مضاف اليه لاثبات
للمذكر الجار مع المجرور متعلق بالاثبات منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
له اراد العشر الجار مع المجرور متعلق بمحذوف وهو مستعمل منصوب المحل على انه
مفعول به غير صريح لمستعمل حال من ثلثة وثلث مجرور على انه معطوف على
الثلثة بحذف التاء الجار مع المجرور متعلق بيجرى او مستعمل ومنصوب المحل على انه
حال من ثلثة او مجرورا المحل على انه صفة للثلث للمؤنث الجار مع المجرور متعلق بالحذف
منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للحذف كونه سخرها عليهم سبع ليال
سخر فعل ماض والهاء ضمير مستتر فيه والهاء ضمير بارز منصوب المحل على انه مفعول به
لسخر والجار مع المجرور متعلق بسخر منصوب المحل على انه مفعول له غير صريح بسخر وسبع

وسبع منصوب على انه مفعول فيه لسخر وليال مجرور على انها مضاف اليها لسبع
والفعل هنا مع ما عمل فيه منصوب المحل على انه مفعول ثان لقوله وثمانية منصوب
على انها عطف على سبع ايام مجرور على انها مضاف اليها للثمانية وتركيب الواو
ابتدائية تركيب مرفوع على انه مبتدا المذكر مجرور على انه مضاف اليه للتركيب
احد عشر تركيب تعداد منصوب المحل على انه حال من المبتدا رجلا
منصوب على التمييز من احد عشر واثنى عشر رجلا عطف على احد عشر رجلا
على القياس الجار مع المجرور متعلق بمحذوف مقدر وهو جار او حاصل مرفوع
المحل على انه خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا
تقع موقع المفرد المشهود مجرور على انه صفة للقياس وتركيب المؤنث
احدى عشرة امراة واثنتا عشرة امراة باثبات الجار مع المجرور متعلق
بمستعملين منصوب المحل على انه صفة لاحدى عشرة واثنتا عشرة ويحتمل ان يكون
حالا من المبتدا او من الحال السابقة وان كان حالا من المبتدا يكون من الاحوال
المترادفة لان صاحبها واحد وهو المبتدا وان كان حالا من الحال السابقة وهي احدى
عشرة واثنتا عشرة تكونان من الاحوال المتداخلة لان الحال الاولى مبينة
لهيئة المبتدا والحال الثانية مبينة لهيئة الحال السابقة فكانت الهيئة متداخلة
في الهيئة اما اذا كانت حالا من المبتدا كان متعلق الجار والمجرور مستعملا او
كانت حالا من الحال السابقة كان المتعلق المستعملين على القياس الجار مع
المجرور متعلق بمحذوف مقدر وهو جار او حاصل مرفوع المحل على انه خبر المبتدا
وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد المشهور

على انه صفة للتمييز وثلثة عشر الواو عاطفة وثلثة عشر تركيب تعدادي منصوب
المحل على انه معطوف على احدى عشرة واثنت عشرة رجلا منصوب على
التمييز من ثلثة عشر واربعة عشر رجلا اعرابه ظاهر الا العشرين الجار مع
المجرور متعلق بمحذوف وهو اعدد منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لاعدد
وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية انشائية لا محل لها من الاعراب رجلا منصوب على التمييز
من عشرين باثبات الجار مع المجرور متعلق بمحذوف وهو مستعلقات ومنصوب المحل
على انه صفة لثلثة عشر واربعة عشر وخبر عشرين ويحتمل ان يكون حالا كما ذكرنا
الثاني مجرور على انه مضاف اليه للاثبات والمذكر متعلق باثبات منصوب
المحل لكونه مفعولا به غير صريح للاثبات باعتبار انه محل للاثبات على غير الجار
مع المجرور مرفوع المحل على انه عطف على التمييز على انه خبر مبتدا محذوف وهو تركيب
المذكر ثلثة عشر رجلا واربعة عشر رجلا الا العشرين جار ومجرور متعلق بغير والمبتدا مع خبره جملة اسمية
لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة المتقدمة وهي تركيب احدى عشر رجلا التمييز
مجرور على انه مضاف اليه لغير المشهور مجرور على انه صفة للتمييز وثلث عشرة امراة
واربع عشرة امراة اربع عشرة من تحذيف التاء في المؤنث على غير القياس المشهور
اعرابها كاعراب ما قبلها وتميز الواو ابتدائية وتميز مرفوع على انه مبتدا الثلثة
مجرور محلا على انها مضاف اليها للتمييز الا العشرة الجار مع المجرور متعلق بمحذوف متقدر
وهو المستثنى فيكون الجار مع المجرور والمحل لكونه صفة للثلثة وفيه وجه اخر وهو
ان يكون الجار مع المجرور منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح للتمييز محذوف مرفوع
على انه خبر المبتدا مجموع مرفوع على انه خبر بعد خبر والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل

لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد مثاله نحو ثلثة مرفوع لانها فاعل
لفعل محذوف وهو جاءني تقديره جاءني ثلثة رجال اولا نها مبتدا والمحذوف
تقديره ثلثة رجال عندي او عندي ثلثة رجال والجملة الفعلية او الاسمية مجرورة المحل لانها
مضاف اليها للنحو ويجوز فيها الجر على تقدير اضافة النحو اليها رجال مجرور لكونها
مضاف اليها للثلثة وتميز الواو للعطف وتميز مرفوع على انه مبتدا احد عشر
مجرور محلا على انه مضاف اليه للتمييز مستعمل الى تسعة وتسعين منصوب
مرفوع على انه خبر المبتدا مفرد مرفوع على انه خبر بعد خبر مثاله احد عشر رجلا
واثنى عشر رجلا مستعملة الى تسعة وتسعين رجلا وتميز مرفوع على
انه مبتدا مائة مجرورة على انها مضاف اليها للتمييز والف معطوف على المائة
وتثنيتها مجرور على انها معطوف على الالف وضمير التثنية مجرور المحل على انه مضاف
اليه للتثنية راجع الى المائة والالف وجمعه مجرور على انه معطوف على
التثنية او الالف والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه يجمع الراجع
الى الالف والعام يقل جمعها لعدم استعمالها في جمع المائة مخفوض مرفوع على انه
خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة
على الجملة التي لا محل لها من الاعراب وهي تميز الثلثة مخفوض مجموع واما كان
تميز المائة الى اخره مخفوض لاضافتها اليه مفرد مرفوع لانه خبر بعد خبر
واما كان مفردا لحصول الغرض به مع كونه اخف من الجمع مثاله نحو مائة رجل
ومائة مرفوع على انه مبتدا وخبره محذوف وهو عندي تقديره عندي مائة
رجل او انه فاعل لفعل محذوف تقديره جاءني مائة رجل او منصوب على انه

مفعول لفعل مقدر تقديره اعني مائة رجل والجملة الاسمية والفعلية مجرورة المحل على
انها مضاف اليها للنحو ويجوز فيه وجه آخر وهو ابجر لفظا فحينئذ يكون المائة جزء
جملة ومئة رجل اعرابه كاعراب مائة رجل وثلثمائة رجل واعراب ثلث
كاعراب مائة ومائة رجل ثلث مائة مجرور على انها مضاف اليها للثلث ورجل مجرور
على انه مضاف اليه لمائة والف رجل والالف رجل اعرابها كاعراب
ما قبلها والواو للعطف الكاف مرفوع تقديرا على انه مبتدأ كم مرفوع المحل على
انه خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على
الجملة التي لا محل لها من الاعراب وهي جملة اول ما عشر للاستفهامية الجار مع المجرور
متعلق بكاينة مرفوع المحل على انه صفة لكم تقديره هي كائنة للاستفهام مثاله كم
مرفوع المحل على انه مبتدأ درهما منصوب على انه تمييز لكم مالك مرفوع على انه
خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل على انها مضاف اليها للنحو وانما
نصبت تمييزها لان التنوين مقدر فيها لكونها اسما والاسم يستحق التنوين
وقد سقطت للبناء وسبب بنائها تضمنها معنى همزة الاستفهام اذ المعنى
اعشرون درهما مالك ام ثلثون وانما بنيت على السكون لان الاصل في البناء
السكون والثالث كاي اعرابه كاعراب الكاف مثالها كاي رجلا عندي
وكاي كلمة تركبت من كاف التشبيه واي وجعلت لمعنى كم الخبرية لما ان الكاف
لما تركبت مع اي تغير حكم الكاف وخلع معنى التشبيه واستوى فيها المذكر
والمؤنث ومجرورة على الحكاية على حالها ومرفوعة تقديرا لانها مبتدأ ورجلا منصوب
على انه تمييزها وانما نصبت تمييزها لانها لما تركبت بالتنوين فانصرفت عن الاضافة

عن الاضافة وعندي مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية مجرورة
المحل على انها مضاف اليها للنحو والرابع كذا اعرابه ظاهر وكذا الكناية عن العدد
كم وهي مركبة من كاف التشبيه وذا الموضوعة لتوكيد ما يليها او ما قبلها كما ذكرنا
فقالها نحو عندي كذا درهما وعندي مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ مقدما وكذا
مرفوع المحل على انه مبتدأ مؤخرا درهما منصوب على انه تمييز كذا وتمييز كذا منصوب
غالبا لكون ذا بمنزلة المضاف اليه نحو مثل ملؤه عسلا وانما قلنا وتمييز كذا
منصوب غالبا لانه قد يكون مجرورا باضافة كذا اليه لكونها بمنزلة ثلثة او مائة وقد يكون
مرفوعا على انه مبتدأ او ما قبل خبره كقولك عندي كذا درهم فدرهم مرفوع على انه مبتدأ
مؤخر وله مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ مقدما وكذا منصوب المحل على انه حال من
المبتدأ النوع التاسع من ثلثة عشر نوعا كلمات مرفوعة على انها خبر
المبتدأ وهو النوع تسمى فعل مضارع مبني للمفعول وهو يتعدى الى المنوبين
ومفعول الاول ضمير مستتر فيه قام مقام فاعله راجع الى الكلمات اسماء منصوب على انه
مفعول ثان لتسمى وهو مع عامل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل على انها صفة الكلمات الافعال
مجرور على انه مضاف اليه للاسماء بعضها مرفوع على انه مبتدأ والهاء ضمير بارز
مجرور المحل لانه مضاف اليه للبعض راجع الى الكلمات ترفع فعل مضارع فاعله ضمير
مستتر فيه راجع الى البعض باعتبار الكلمات والفعل مع عامل فيه جملة فعلية مرفوعة
المحل لوقوعها خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انه صفة بعد صفة للكلمات
وبعضها الواو عاطفة وبعضها مرفوع على انه مبتدأ والهاء ضمير بارز مجرور المحل على
انه مضاف اليه للبعض راجع الى الكلمات تنصب وهذه الجملة مرفوعة على انها خبر المبتدأ

وهو موضع جملة الاسمية مرفوعة المحل على انها معطوفة على الجملة المتقدمة وهي مضافة ترفع
وهي الواو ابتدائية هي ضمير بارز مرفوع المحل على انه مبتدأ وارفع الى الكلام قبح
مرفوعة على انه خبر المبتدأ كلمات مجرور المحل على انها مضاف اليها النصب الواو مرفوعة
على انها مبتدأ منها الجار مع المجرور متعلق بالكاينة مرفوع المحل على انه صفة الناصبة
او متعلق بكاينا منصوب مرفوع المحل على انه صفة الناصبة او متعلق بكاينا
منصوب المحل على انه حال من المبتدأ او الضمير البارز راجع الى الكلام ثلث مرفوعة
على انها خبر المبتدأ كلمات مجرورة على انها مضاف اليها الستة رويد مرفوع
المحل على انه خبر المبتدأ المحذوف تقديره اولها رويد او انه بدل من الست وانما بنى
رويد لوقوعه موقع المفرد المبني وهو الامر انما يوزن رويد بضرب من الايجاز لانه
يستوي فيه الواحد والتثنية والجمع والمذكر والمؤنث فرقا بينه وبين الفعل
ولانه نوا الاصل مصدر والمصدر لا يثنى ولا يجمع والنوع من المبالغة والتاكيد لا يكون
لفظ الفعل مثاله نحو رويد زيدا رويد اسم من اسماء الافعال بمعنى الامر وزيدا
منصوب على انه معمول به لرويد وهو مع عامل فيه جملة فعلية محولة المحل على انها
مضاف اليها للنحو لا يقال ان تعريف الجملة الفعلية هو ان يكون الجزء الاول فعلا وهنا
ليس بفعل بل اسم لانا نقول لا نسلم ان تعريف الجملة الفعلية هكذا بل تعريف الجملة
الفعلية هو ان يكون المسند اليه مؤخرا ولم يسد المسند ظرف او مجرور
مجراه ولين سلمنا ان تعريف الجملة الفعلية هو ان يكون الجزء الاول فعلا لكن لا نسلم
انه ليس بفعل لان رويد زيدا على تقدير امهل زيدا وكذا سايد اسماء الافعال فصدق
التعريف عليها لان المقدر كالملفوظ فليتامل اي امهله وهذه الجملة تفسيرية لما قبلها

لما قبلها وثانيتها بله وهو اسم لدع واعرابه كاعراب رويد نحو بله زيدا اي دعه
اي اتركه اعرابها كاعراب ما قبلها وثالثتها دونك وهو اسم لخذ اعرابه ظاهر مثاله
نحو دونك زيدا اي خذ زيدا او رابعها عليك وهو واسم لالزم مثاله عليك زيدا
اي الزم زيدا او خامسها هاء وهو اسم لخذ مثاله نحو هاء زيدا اي خذ زيدا
وسادسها حيهل وهو اسم لائت مثاله نحو حيهل الثريد اي ائت الثريد
والرافعة منها ثلث كلمات اعرابها كاعراب الناصبة منها ست كلمات وهن
الثلثة كلها لوانهم ولهذا يرفع الاسم بعدها هيهات مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ
محذوف تقديره اولها او انه بدل من ثلث وهو اسم لبعد ومبني لوقوعه موقع
الماضي وهو الماضي وكذا اخواه مثاله نحو هيهات زيد وهيهات اسم من اسماء الافعال
بمعنى بعد وزيد مرفوع على انه فاعل لهيهات وهو مع عامل فيه جملة فعلية محولة المحل على انها
مضاف اليها للنحو اي بعد زيد اي حرف من حروف التفسيرية بعد فعل ماض
وفاعله زيد والفعل مع عامل فيه جملة فعلية محولة المحل على انها تفسيرية لما قبلها و
ثانيتها شتان اعرابه كاعراب هيهات وهو اسم لافترق مثاله نحو شتان زيد
وعمرو وشتان اسم من اسماء الافعال زيد مرفوع على انه فاعل شتان وعمرو
معطوف على زيد اي افترقا اعرابه ظاهر وثالثتها سرعان وهو اسم مع
اعرابه كاعراب ما قبله مثاله نحو سرعان زيد اي سرع زيد اعرابه ظاهر وزيد
الثلثة مبالغة ليست بمسمياتها النوع العاشر من ثلثة عشر نوعا افعال
الناقصة التي ترفع الاسم وتنصب الخبر وهي ثلثة عشر فعلا اعرابه عنى من
الشرح وانما سميت الواو ابتدائية ان حرف من حروف المشبهة بالفعل وما فيه

عن العمل وبيانه للدخول على القبيلتين نحو انما زيد قايم وانما قام زيد وسميت فعل
ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله راجع الى ثلثة عشر فعلا
الافعال منصوب بانه مفعول ثان لسميت الناقصة منصوبة لانها صفة الافعال
لانه اللام حرف من الحروف الجارة وان حرف من الحروف المشبهة بالفعل والهاء ضمير الشاه
منصوب المحل على انه اسم ان قايم مقام الثاني لم يتم حرف من الحروف الجازمة
ويتم فعل مضارع مجزوم بلم الكلام مرفوع على انه فاعل ليتم بالفاعل المجا
مع المجرور متعلق بيتم منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح ليتم والفعل مع ما
عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل على انها خبر ان وهي مع اسمها وخبرها جملة اسمية
مجرورة المحل بلام التعليل والجار مع المجرور متعلق بسميت منصوب المحل على
انه مفعول به غير صريح لسميت بل يختلج الاخبر منصوب بل للاضراب منتقلا من
او موجبا نحو جاءني زيد بل عمرو اذا وقع الاخبار عن زيد غلطا ونحو ما
جاءني زيد بل عمرو وهو يحتمل على امرين احدهما ان يكون معناه بل جاءني عمرو
ح للاضراب عن نفي مجيء زيد الى اثبات مجيء عمرو وثانيهما ان يكون معناه بل ما جاءني
عمرو وهي ح لبيان من نسب اليه عدم المجيء فتهم من هذا ان بل غير واقع موقعها
اللهم ان يقال انها للتنبيه لا للعطف تامل ويختلج فعل مضارع فاعله ضمير
مستتر فيه راجع الى الكلام والاخبر متعلق بيختلج منصوب المحل على انه مفعول به
غير صريح ليختلج ومنصوب مجرور على انه صفة للخبر والفعل مع ما عمل فيه مرفوع
المحل على انه معطوف على الجملة المتقدمة التي هي خبر لان فلهذا سميت الافعال
الناقصة الفاء جزائية واللام حرف من الحروف الجارة وهذا مجرور المحل باللام

باللام والجار مع المجرور متعلق بسميت وهو فعل ماض مبني للمفعول التعدي
الى المفعولين ومفعوله الاول ضمير مستتر فيه قايم مقام فاعله راجع الى
ثلثة عشر فعلا الافعال منصوب على انه مفعول ثان لسميت الناقصة
منصوبة على انها صفة للافعال والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية مجرورة المحل
على انها جواب شرط محذوف يدل عليه ما قبلها التقدير ان لم يتم الكلام
بالفاعل واحتيج الى الاخبر منصوب فاعلم انه سميت لاجل هذه الافعال
الناقصة الاول كان مثالها نحو كان زيد قايما كان فعل من الافعال
الناقصة لابد له من اسم مرفوع وخبر منصوب زيد على انه اسمه وقايما
على انه خبره وكان مع اسمه وخبره جملة فعلية محولة المحل على انها مضاف اليها
لنحو ولها مكان احدنا احد مرفوع على انه مبتدا والهاء ضمير مجرور
المحل لانه مضاف اليه لاحد وراجع الى المعاني بمعنى الاستمرار الباء حرف من
الحروف الجارة ومعنى مجرور متعلق بكاين مرفوع المحل على انه خبر المبتدا ويمكن
ان يكون الباء زايدة والاستمرار مجرور على انه مضاف اليه بمعنى كقوله تع وكان
الله عليما حكيما وكان فعل ماض من الافعال الناقصة لفظ الله مرفوع
على انه اسمه عليما منصوب على انه خبره حكيما منصوب على انه خبر بعد خبر وكان
مع ما عمل فيه منصوب المحل على انه مفعول التقول والله مرفوع تقديرا على انه مبتدا
بمعنى الجار مع المجرور متعلق بكاين مرفوع المحل على انه خبر المبتدا والمبتدا مع
خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها معطوفة على الجملة التي لا محل لها من
الاعراب وهي احدنا بمعنى الاستمرار حدث مجرور المحل على انه مضاف اليه

من حال المسؤول عنه نو الحال وبنى لتضمنه معنى همزة الاستفهام وعلى الحركة نهر بالتقاء الساكنين وعلى الفتحة لخفتها ونكلم فعل فاعل ومن موصول وكان تامة فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى من وكان مع فاعل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لوقوعها صلة للموصول والموصول مع صلته منصوب المحل على انه مفعول به لنكلم ونو المهد متعلق بكان ين منصوب المحل على انه مفعول فيه غير صريح لكان وصبيا منصوب على انه حال من الموصول مبين لهيئة المفعول به او العامل فيه نكلم لا العامل فيه نو الحال به او العامل نو ذي الحال او مبين لهيئة الفاعل وهو الضمير المستتر فيه نو كان والعامل فيها كان لانه عامل ذي الحال اختلج وهم المصنف عن عدم احتياج ذكر كان انه زايدة ولم يتميز بين المحذوف والمقدر والزايد وانه حال كون غير مذكور تحتاج الى تقديره لانه لا بد للموصول من الصلة اللهم الا ان يتكلف بان تقدير المبتدا او المتعلق الاخر وهو رضيع فحينئذ كان تقديره كيف نكلم من هو نو جزاء رضيع ويمكن ان يتكلف عن قبل المصنف ويقال ان الكلام خبر معان ومراد المصنف بيان معانيه فحينئذ لا حاجة الى ان يطابق المثال الممثل وثانيها صار مثاله نحو صار الشيء اميرا معناه الانتقال من شيء الى شيء اما باعتبار العوارض نحو صار زيد غنيا واما باعتبار الحقايق نحو صار الماء هواء وثالثها اصبح مثاله اصبح زيد غنيا ورابعها امسى مثاله نحو امسى زيد قايما وخامسها اضحى مثاله اضحى زيد كاتبا اعلم ان هذه الافعال الثلثة تجيء لثلاثة معان احدها اقتران مضمون الجملة باوقاتها الخاصة التي هي الصباح والمساء والضحى نحو اصبح زيد عالما واضحى زيد اميرا وامسى زيد عارفا وثانيها ان يكون بمعنى صار نحو اصبح زيد غنيا اى

معنى ويراد من حدث هنا لفظه فيكون اسما لكن مبنيا لمشابهته الصورية الاسمية اى صورة الفعلية وجد مجرور على انه معطوف على حدث وبارة حالية والجملة الاسمية نو الحال والجملة الفعلية كان نو الحال وذو عسرة كان تامة فاعلة ضمير مستتر فيه راجع الى من وكان مع فاعل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لوقوعها صلة للموصول والموصول مع صلته منصوب المحل على انه مفعول به لنكلم ونو المهد متعلق بكان ين منصوب المحل على انه مفعول فيه غير صريح لكان وصبيا منصوب على انه حال من الموصول مبين لهيئة المفعول به او العامل فيه نكلم لا العامل فيه نو الحال به او العامل نو ذي الحال او مبين لهيئة الفاعل وهو الضمير المستتر فيه نو كان والعامل فيها كان لانه عامل ذي الحال اختلج وهم المصنف عن عدم احتياج ذكر كان انه زايدة ولم يتميز بين المحذوف والمقدر والزايد وانه حال كون غير مذكور تحتاج الى تقديره لانه لا بد للموصول من الصلة اللهم الا ان يتكلف بان تقدير المبتدا او المتعلق الاخر وهو رضيع فحينئذ كان تقديره كيف نكلم من هو نو جزاء رضيع ويمكن ان يتكلف عن قبل المصنف ويقال ان الكلام خبر معان ومراد المصنف بيان معانيه فحينئذ لا حاجة الى ان يطابق المثال الممثل وثانيها صار مثاله نحو صار الشيء اميرا معناه الانتقال من شيء الى شيء اما باعتبار العوارض نحو صار زيد غنيا واما باعتبار الحقايق نحو صار الماء هواء وثالثها اصبح مثاله اصبح زيد غنيا ورابعها امسى مثاله نحو امسى زيد قايما وخامسها اضحى مثاله اضحى زيد كاتبا اعلم ان هذه الافعال الثلثة تجيء لثلاثة معان احدها اقتران مضمون الجملة باوقاتها الخاصة التي هي الصباح والمساء والضحى نحو اصبح زيد عالما واضحى زيد اميرا وامسى زيد عارفا وثانيها ان يكون بمعنى صار نحو اصبح زيد غنيا اى

والانتقال الذي هو معنى صار ومعنى كان ذو عسرة كان يدنا فعل ماض الافعال الحقيقية التامة وذو مرفوع على انه فاعله وهو اسم من الاسماء الستة المضافة تكون حالة الرفع بالواو كما هنا والالف وحالة النصب بالالف نحو رايت فاها وحالة الجر بالياء نحو مررت بذي مال وعسرة مجرورة على انها مضاف اليها لذي وكان مع فاعل فيه جملة فعلية منصوبة المحل على انها مفعول القول الذي وجد ذو عسرة اعرابه ظاهر والثاني بمعنى الانتقال اعرابه كاعراب الاول بالمعنى الاستمرار كقوله تعالى وكان من الكافرين اجار مع المجرور متعلق بكان ين منصوب على انه خبر كان اي صار من الكافرين اي انتقل من الايمان الى الكفر والرابع بمعنى الماضي نحو كان زيد غنيا لا يتاتى فرقا بين المثالين لان الكفر وقع في الزمان الماضي كالغنا، لانا نقول ان المراد بالمثال الاول الاخبار باه انتقل من الايمان الى الكفر وبالمثال الثاني تقدير المبتدا، المفهوم من الخبر في الزمان الماضي فقط فكان حينئذ لو كان في المثال الاول الانتقال وفي المثال الثاني المضي فقط والخامس مرفوع على انه مبتدا، وخبره محذوف وهو موجود او مفعول والمبتدا، مع خبره جملة اسمية معطوفة على الجملة المتقدمة فايدة مرفوعة على انها صفة لفصاحة مقدرة او منصوبة على انها حال من المبتدا، في تقديره والخامس فصاحة حال كونها زايدة كقوله كيف نكلم من كان في المهد صبيا كيف ظرف من الظروف المبنية وهو للزمان الحال لانه للسوال عن حال

صار غنيا وليس المراد انه صار ذا الصبح على هذه الصفة وثانيها ان يكون تامة
وهي حينئذ تفيد معنى الدخول في هذه الاوقات كقولك اصبح زيد اذا دخل في الصباح وكذا احال اخويه
وسائر صورها ظل مثاله نحو ظل زيد قائما وسائر بوها بات اي نام مثاله نحو
بات زيد عروسا اعلم ان ظل وبات يجيئان لمعنيين احدهما الاقتران مضمون
الجملة بالواو فانها اي ظل لاقتران مضمون الجملة بالنهار وبات لاقتران مضمون الجملة
بالليل والثاني صار كقوله ما ظل وجهه مسودا فانه لا يختص بزمان دون زمان وبهما
لا يكونان تامين وسائر ما زال مثاله ما زال الامير مسرورا وسائر اخواتها بهذا
مثاله نحو ما برح زيد غنيا والعاشر ما فتئ مثاله ما فتئ زيد قائما والحادي عشر
ما انفك مثاله ما انفك زيد قائما اعلم ان معنى هذه الافعال الاربعة الاستمرار
الزمان الى استمرار الفعل الفاعله فو زمانه وهي كثيرة لانه كان ما زال ما انفك ما برح لكون
بين الافعال للنفي ودخول حرف النفي عليها اذا النفي اذا دخل النفي يفيد ايجابا وبهذه
الافعال لا تكون الا ناقصة وكذا ما دام وليس والثاني عشر ما دام مثاله نحو ما دام
زيد كريما وما مصدرية ومعناه التوقيت فيكون لدلالة توقيت فعل بمدة ثبوت
خبرها لاسمها فيكون تقدير الكلام اكرم زيد مدة كونه جالسا اي مدة جلوسه والثالث عشر ليس مثاله نحو ليس زيد بخيلا وما يتصرف منها الواو
للعطف وما موصولة ويتصرف فعل مضارع مبني للمفعول والضمير المستتر فيه قائم مقام
فاعله راجع الى الموصول والجار مع المجرور منها متعلق بيتصرف منصوب المحل على انه
مفعول به غير صريح له والهاء في منها ضمير بارز راجع الى الثلاثة عشر فعلا والفعل مع ما
عمل فيه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لانها صلة الموصول والموصول مع صلته مرفوع المحل

المحل على انه معطوف على اسم الموصول السابق وهو الذي ترفع الاسم النوع
الحادي عشر النوع مرفوع على انه مبتدأ والحادي عشر تركيب عددي مرفوع
المحل على انه صفة للنوع من ثلثة عشر نوعا الجار مع المجرور منصوب المحل على انه حال
من المبتدأ افعال مرفوع على انه خبر المبتدأ المقاربة مجرور على انها مضاف اليها
للافعال ترفع بهذا الجملة مرفوعة المحل على انها خبر المبتدأ المحذوف وهو يعني والمبتدأ
المحذوف مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها صفة الافعال اسما منصوب على انه
مفعول به لترفع واحدا منصوب على انه صفة لاسما وهي الواو ابتدائية والضمير
المنفصل مرفوع المحل على انه مبتدأ اربعة مرفوع على انها خبر المبتدأ افعال مجرور
على انه مضاف اليه لاربعة عسى مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ محذوف تقديره
الاول عسى وانه بدل من اربعة مثاله عسى زيد ان يخرج عسى فعل من افعال
المقاربة ترفع اسمه وتنصب خبره كان الا انه يختص خبر افعال المقاربة بالفعل
المضارع وزيد مرفوع على انه اسمه وان مصدرية يخرج فعل مضارع منصوب
بان وفاعله مستتر فيه راجع الى زيد والفعل مع فاعله منصوب المحل بانه خبر عسى تقديره
عسى زيد بالخروج يعني قرب زيد الخروج يعني فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه
راجع الى قائل عسى زيدا ان يخرج وقرب فعل ماض وزيد مرفوع على انه فاعل
قرب والخروج منصوب على انه مفعول به والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية منصوب المحل
على انها مفعول به ليعني وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية تفسيرية لما قبلها معناه مرفوع
المحل على انه مبتدأ والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه لمعنى راجع
الى عسى الطي مرفوع على انه خبر المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب

لانها لاتقع موقع المفرد والثانية ان يذكر لها
مرفوع فقط وهو ما كان منصوبا بنزع الخافض الاولى فاستغنى عن الخبر لاشتمال الاسم على
المنسوب والمنسوب اليه كما استغنى نحو علمت ان زيدا قائم عن المفعول الاول نحو عسى
ان يخرج زيد وعسى فعل من الافعال المقاربة وان مصدرية يخرج منصوب
بان وزيد مرفوع على انه فاعل ليخرج والفعل مع ما عمل فيه تاويل المصدر مرفوع
المحل على انه اسم عسى تقديره عسى خروج زيد وكان اعرابه كاعراب عسى
مثاله كاد زيد يخرج كاد فعل من الافعال المقاربة زيد مرفوع على انه اسمه
ويخرج فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع للازيد والفعل مع فاعله جملة
فعلية نؤ تقديرا اسم فاعل منصوب المحل على انه خبر كاد تقديره كاد زيد خارجا
والثالث كرب اى الذى يهولد نوا لجر آخر فيه مثاله كرب زيد يخرج اعرابه
كاعراب كاد زيد يخرج والرابع اوشك يستعمل استعمال عسى تالة على التقرب
وتارة اخرى لاستعمال كاد مثاله اوشك زيد ان يخرج اعرابه كاعراب عسى زيد
ان يخرج واوشك ان يخرج زيد اعرابه كاعراب عسى ان يخرج زيد واوشك زيد يخرج
اعرابه كاعراب كاد زيد يخرج النوع الثاني عشر من ثلثة عشر نوعا افعال المدح
والذم وانها الواو ابتدائية وان حرف من الحروف المشبهة بالفعل لا بد لها من
اسم منصوب وخبر مرفوع والهاء ضمير بارز منصوب المحل على انه اسمها راجع الى الافعال
ترفع فعل مضارع فاعله ضمير مستتر فيه راجع الى الاسم ان وبالواسطة الى
الافعال اسم منصوب على انه مفعول به لترفع وهو مع ما عمل فيه جملة فعلية مرفوعة
المحل على انها خبر ان وان مع اسمها وخبرها جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها

لانها لاتقع موقع المفرد والجنس مجرور على انه مضاف اليه لاسم المعرف مجرور
على انه صفة للجنس اللام الجارة للمجرور متعلق بالمعرف منصوب المحل
على انه مفعول به غير صريح للمعرف التعريف مجرور على انه مضاف اليه اللام
والمخصوص منصوب على انه عطف على اسم ان وانما ترفع المخصوص
بعضها على احد الوجهين وهو ان يكون المخصوص بدلا من اسم والاصح انه مرفوع
بانه مبتدا او خبره محذوف وهو يذكر تقديره بالمدح والذم يذكر بعد اسم الجنس
والمبتدا مع خبره منصوب المحل على انها حال من فاعل ترفع تقديره حال
كون الافعال مخصوصا بالمدح والذم او من مفعول ترفع تقديره حال كونه
موكولا بعده نعم مرفوع المحل على انه مبتدا او خبره محذوف وهو كاين وتقديره
ونعم كاين منها اى من بعض افعال المدح والمبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها
من الاعراب لانها لاتقع موقع المفرد مثاله نحو نعم الرجل زيد ونعم فعل من افعال
المدح والرجل مرفوع على انه فاعل نعم وزيد مرفوع على انه مبتدا مقدم خبره وهو
جملة نعم الرجل فالمبتدا مع خبره جملة اسمية مجرورة المحل على انها مضاف اليها للجر
قد اغنى لام الجنس لاشتمال اسم الجنس الداخل هو عليه اى على المبتدا هنا الضمير العايد
اليه ومذهب الكسائى ان يكون خبر مبتدا محذوف فانك اذا قلت نعم الرجل كانه
قيل من هذا الذى مدحته فتقول زيدا اى هو زيد وجدا على كلا مين والاول على
واحد ومنها بئس مثاله بئس الرجل عمرو واعراب هذه الجملة كاعراب
ما قبلها ومنها حبذا مثل نعم اى نوا المدح والحكم ومثل مرفوع على انه صفة لحبذا او نعم
مجرور المحل على انه مضاف اليه للمثل مثاله نحو حبذا الرجل زيد وحبذا المراة هند

يستوى فيه المؤكد والمؤنث والاثنان والجمع فليطلب تفصيله من المطولات وقد ذكرنا
من ارتفاع المخصوص بالمدح بينا وجوبا الاول ان يكون جامدا مبتدا والرجل صفة
وزيد خبره وبهذا بنا على قول من يغلب عليها الاسمية والثاني ان حبذ فعل
وذا مرفوع المحل لانه فاعله والرجل مرفوع على انه صفة لذا او زيد مرفوع على انه بدل
من الرجل كانه قيل حبذا زيد والثالث حبذ فعل وذا مرفوع المحل بانه فاعله
والرجل مرفوع على انه صفة لذا او زيد مرفوع على انه خبر مبتدا محذوف كانه قيل
لمن قال هذا من المحبوب فقيل زيد اى هو زيد فهذا الكلامين والرابع ان زيد مرفوع
على انه مبتدا وحبذ فعل وذا مرفوع المحل على انه فاعله والرجل مرفوع على
الصفة لذا او البدل منه وما عمل فيه مرفوع المحل على انه خبر المبتدا والخامس
ان زيد مرفوع على انه مبتدا وحبذا اسم مرفوع المحل على انه خبر المبتدا على قول
من يغلب الاسمية والرجل مرفوع على انه صفة لحبذا والسادس ان زيد
مرفوع على انه مبتدا وحبذا فعل والرجل مرفوع على انه فاعله والفعل مع فاعله
جملة فعلية مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا وقد اغنى اسم الاشارة عنا، الضمير
فيهن جعل الخبر جملة وفيهن جعله اسما مفردا فلا اشكال والسابع ان ارتفاع
زيد بكونه فاعلا لحبذا وبهذا يمكن على قول من يغلب عليه الفعلية ويكون ذا مع صفته
وهي الرجل زائدين وبهذا ضعيف لان الفاعل اذا كان مظهرا وجب ان يكون اسما
معرفا بلام الجنس او مضافا الى ما فيه لام فلا يجوز ان يقال نعم زيد انت واذا اردت
تمام البحث فليطالع المطولات ومنها سا وما مثل بئس في الذم
والحكم نحو ساء الرجل عمرو واعرابه كاعراب نعم الرجل زيد النوع الثالث عشر

عشر من ثلثة عشر نوعا افعال الشك واليقين وتسمى افعال
القلوب لانها لا يخلو صدورها اما الجوارح والاعضاء والظاهر قبل يكون فيها
القوة العقلية وهي الواو ابتدائية وهي ضمير بارز مرفوع المحل على انه
مبتدا او راجع الى الافعال علمت مرفوع المحل على انه خبر المبتدا او المبتدا
مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد والمراد من
علمت هنا لفظه ورجوت ورايت وبهما مرفوعان معطوفان على علمت
وهذه الواو ابتدائية وهن مرفوع المحل على انه مبتدا الثلثة مرفوعة
على انها صفة لهن للبيقين الجار مع المجرور متعلق بكائن مرفوع المحل على
انه خبر المبتدا او المبتدا مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع
موقع المفرد وظننت الواو للعطف وظننت مرفوع المحل على انه معطوف على
رايت او علمت ويراد لفظه وكذا حسبت وخلت وهن الثلثة للشك و
اعرابه كاعراب وهن الثلثة للبيقين وزعت الواو للعطف وزعت مرفوع المحل
على انه معطوف على ما قبله متوسط مرفوع على انه خبر مبتدا محذوف تقديره هذا
متوسط بين الستة وبين منصوب على الظرفية والعامل فيه المتوسط او
مجرور المحل على انه مضاف اليه للمتوسط الستة مجرور على انه مضاف اليه لبين
وهن الواو ابتدائية وهن مرفوع المحل على انها مبتدا الستة مرفوعة
على انها صفة لهن كل مرفوع على انه مبتدا ثان منها الجار مع المجرور متعلق بكائن
مرفوع المحل على انه صفة لمبتدا ثان والمضاف اليه للكل محذوف تقديره كل واحد
كائن منها والهاء ضمير بارز راجع الى هن السبع متعد مرفوع تقديرا على انه

مبتدا ثان وهو مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها خبر للمبتدا الاول وهو مع خبره
جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد **ايا المفعولين** الجار مع
المجرور متعلق بمتعد منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح لمتعد **والتا** مرفوع تقديرا
على انه مبتدا **منها** الجار مع المجرور متعلق بالكاين مرفوع المحل على انه صفة المبتدا او
منصوب المحل على انه حال من المبتدا وضمير التثنية راجع الى المفعولين **عبارة**
مرفوع على انه خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة
عن الاول الجار مع المجرور متعلق بعبارة منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
للعبارة **وتكون فيه** اى تا التا ضمير مرفوع على انه فاعل يكون وهو هنا بمعنى يوجد
الاول مجرور على انه مضاف اليه للضمير مثاله **نحو حسبت زيدا قايما** حسب فعل ماض
وهو من افعال القلوب يتعدى الى مفعولين وزيدا منصوب على انه مفعول به اول
وقايما منصوب على انه مفعول به ثان والتا والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية مجردة المحل على انها
مضاف اليها النحو وكذلك اخوات **خلت زيدا مقيما وظننت زيدا عالما وعلمت**
زيدا فاضلا ورايت زيدا ناكبا ووجدت زيدا عاقلا وزعمت زيدا
كريما والقبيلتية مرفوعة على انها مبتدا اة **سبعة** مرفوعة على انها خبر المبتدا
وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لانها مستانفة لا تقع موقع المفرد
عوامل مجرور على انه مضاف اليه لسبعة **الفعل** مرفوع على انه بدل من سبعة او انه
خبر مبتدا محذوف تقديره احد من العوامل اللفظية القياسية **على الاطلاق**
الجار مع المجرور متعلق بمحذوف وهو عاملا منصوب المحل على انه حال من الفعل
او انه مرفوع المحل على انه خبر مبتدا محذوف تقديره وهو يعمل على الاطلاق اى

اى بلا شرط صوا كان لازما او متعديا بمثاله **نحو ضرب زيد عمرا** ومثال اللازم
نحو ضرب زيد التا اسم اداته كاعراب الفعل الفاعل مجرور على انه مضاف
اليه للاسم مثاله **نحو زيد ضارب غلامه عمرا الآن او غدا** وزيد مرفوع على انه
مبتدا اول وضارب مرفوع على انه خبره وغلامه مرفوع على انه فاعل لضارب والهاء
ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه لغلام راجع الى زيد وعمرا منصوب
على انه مفعول به لضارب **والثالث اسم المفعول** اداته كاعراب ما قبله
مثاله **نحو زيد مضروب غلامه** وزيد مرفوع على انه مبتدا اول ومضروب مرفوع
على انه خبر المبتدا اول وغلامه مرفوع على انه قايم مقام الفاعل للمضروب والمبتدا اول
مع خبره جملة اسمية مجردة المحل على انها مضاف اليها للنحو **والرابع الصفة**
المشبهة المشبهة مرفوعة على انها صفة للصفة مثاله **نحو مررت** فعل
فاعل **برجل** الجار مع المجرور متعلق بمررت **حسن** مجرور على انه صفة لرجل
وجهه مرفوع على انه فاعل لحسن والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف
اليه للوجه وراجع الى الرجل **والخامس المصدر** مثاله **نحو اعجبني** فعل ماض مبني على الفتح
ضرب مرفوع على انه فاعل لاعجبني **زيد** مرفوع على انه فاعل المصدر وهو ضرب
عمرا منصوب على انه مفعول به للضرب **والسادس من العوامل اللفظية**
القياسية كل مرفوع على انه مبتدا ثان **اسم** مجرور على انه مضاف اليه للكل
اضيف فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه قايم مقام فاعله راجع
الى الاسم او الكل والفعل مع ما عمل فيه جملة فعلية مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا
التا والمبتدا التا مع خبره جملة اسمية مرفوعة المحل على انها خبر المبتدا المحذوف

وهو الساوس والمبتدا المحذوف مع خبره جملة السمية معطوفة على الجملة المتقدمة
ازا اسم الجار والمجرور متعلق باضيف منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح
لاضيف اخر مجرور على انه صفة للاسم وهو غير منصرف فيكسر في حال الجر منصوبا
والاضافة اما بمعنى اللام مثاله نحو غلام زيد وغلام مجرور على انه مضاف اليه نحو
وزيد مجرور على انه مضاف اليه لغلام تقديره لزيد او بمعنى من مثاله نحو خاتم فضة
اعرابه كاعراب ما قبله تقديره خاتم من فضة والسادس اسم التام وهو
اما ان يتم بالتنوين مثاله نحو راقود خلا وراقود مجرور على انه مضاف اليه
لنحو وخلا منصوب على التمييز وراقود اسم مبهم محتمل لاجناس المكيلات فنصب خلا
مثلا لاقتضائه اياه وشبه بالمفعول به بضارب نحو عامر بالتنوين وحكمه ايضا
كحكمه منصوبا وهو قد امتنع عن الاضافة بالتنوين واما ان يتم بنون التثنية
مثاله منوان سمنا وقفيزان برا اعرابهما كاعراب ما قبلهما وهما محتملان من
اجناس المكيلات فاشبها ضاربان فنصبا ما بعدهما كما ينصب ضاربان
واما ان يتم بنون الجمع مثاله نحو عشرون درهما اعرابه ظاهر وهو مشتمل
من اجناس المعدودات فاشبه ضاربون وعلى هذا ملئ عسلا ومثله رجلا لان ذلك
مبهم كقفيزان ومنوان وقدم بالاضافة فاشبه انا معطيه درهما لان اضافة
المعطى الضمير تمنع من جر درهما والمعنوية الواو للعطف والمعنوية مرفوعة
على انها مبتدا ومنها من حرف من حروف الجر والهاء ضمير بارز مجرور المحل راجع
الى العوامل والجار والمجرور متعلق بالكائنة مرفوع المحل على انه صفة المعنوية
او متعلق بكائنا فح يكون منصوب المحل على الحالية من المبتدا عددان مرفوع

مرفوع على انه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة السمية مجرورة المحل على انها معطوفة
على الجملة المتقدمة وهي السماعية منها تنوع على ثلثة عشر نوعا والمعنوي هو
الذي لا يكون للسان فيه حظ وفيه احاديث كثيرة ان شئت تمام موقعها فليطالع
نوا المطلوب العامل مرفوع على انه خبر مبتدا محذوف تقديره والمعنى الاول
العامل والمبتدا المحذوف مع خبره جملا السمية لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع
موقع المفرد والمبتدا الجار مع المجرور متعلق بالعامل منصوب المحل على انه مفعول به
غير صريح والخبر مجرور معطوف على مبتدا مثاله نحو زيد قايم اعرابه ظاهر والمعنى
ان العامل نوا الفعل المضارع وهو الواو ابتدائية هو ضمير بارز مرفوع
المحل على انه مبتدا راجع الى العامل نوا الفعل المضارع وقوله مرفوع على انه
خبر مبتدا والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للوقوع وهي اضافة
المصدر الى فاعله راجع الى الفعل المضارع والمبتدا مع خبره جملة السمية لا
محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد موقع منصوب على انه مفعول به للوقوع
الاسم مجرور على انه مضاف اليه للوقوع نحو زيد يكتب ارتفع لانه وقع موقعا يصلح
لوقوع الاسم فيه اذا قلت زيد كاتب فعامله اذا معنوي والعامل مرفوع على انه
مبتدا نوا المبتدا الجار مع المجرور متعلق بالعامل والخبر مجرور معطوف على
المبتدا وهو ضمير بارز مرفوع المحل على انه مبتدا ثان راجع الى المبتدا الاول
الابتدا مرفوع على انه خبر للمبتدا الثاني وهو مع خبره جملة السمية مرفوعة المحل
على انها خبر للمبتدا الاول وهو مع خبره جملة السمية لا محل لها من الاعراب لانها
لا تقع موقع المفرد وهو الواو ابتدائية وهو ضمير بارز مرفوع المحل على انه مبتدا

راجع الى الابتداء المعنى مرفوع تقديرا على انه خبر المبتدا، وهو مع خبره جملة اسمية لا
محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقع المفرد فمنه الفاء جزائية ومن مرفوعة المحل
على انها مبتدا، ه مائة مرفوعة على انها خبر المبتدا، وهو مع خبره جملة اسمية مجزومة
المحل على انها جزاء الشرط المحذوف تقديره ان علمت الاستقال المذكور آنفا مفصلا فاعلم
ان منه المذكور آنفا مائة عامل مجرور على انه مضاف اليه للمائة ولا يستغني
الصغير ويستغني فعل مضارع منفي بلا فاعله الصغير والفعل مع فاعله جملة فعلية
لا محل لها من الاعراب لانها لا تقع موقعها المفرد والكبير مرفوع معطوف على الصغير وكذلك
والوضيع والرفيع عن معرفتها الجار مع المجرور متعلق بيستغني منصوبا المحل على انه
مفعول به غير صريح له والهاء ضمير بارز مجرور المحل على انه مضاف اليه للمعرفة راجع الى
مائة عامل والاستقالها والاستقال مجرور معطوف على معرفتها والهاء ضمير بارز مجرور
المحل على انه مضاف اليه للاستقال راجع الى المائة عامل

تم الكتاب بعون

الملك الوهاب

في آخر يوم من شهر رمضان من سنة تسعين ومائة وألف تاريخ الهجرة النبوية عليه السلام

ما يناسب تاريخ خطيب ذلك

البلد

وقاع الوحوا المعمور بيكرى اقتطاب
سلماه غوا ادلها واحسى الهها تاريخ
سنة ثلث والف

اللهم غيثا مغيثا هنيا مريئا مريعا غدقا مجللا سحا عاما طبقا دائما
اللهم اسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين اللهم ان بالعباد والبلاد والخلق من اللواء
والضنك ما لا يشكوا الا اليك اللهم انبت لنا الزرع واد لنا الضرع
واسقنا من بركات السماء وانبت لنا من بركات الارض اللهم انا نستغفرك
انك كنت غفارا فارسل السماء علينا مدرارا