

وَفِي قِنَافِ الْمُرَادَةِ

وَقِيلَ وَقِيلَ إِنَّ الْمُرَادَةَ أَدَّى التَّعْزَرَ وَلَكِنَّهُ تَرْجِمَ  
عَلَيْهَا الولادةَ يُكْتَبُ عَلَى قَرْطَاسِ لِسْلَمِ اللَّهِ الْجَنِينَ  
وَالْفَقْتُ مَا فِي بَطْنِهَا وَتَحْلَتْ وَأَذْنَتْ لِرِتْهَا  
وَحَقَّتْ اهْتِياَثَرَاهِيًّا وَيَعْلَقُ فِي خَذْهَا الْأَبْسَرَ

تَلَفِّ الْوَلَدِ هُنْ سَاعِدَهُ بِإِذْنِ الدِّعَاءِ نَارِ الْخَافِهِ  
فِي فَصْلِ النَّاسِعِ فِي الْجِنِّ

(ع)

(ع)

(ع)

(ع)

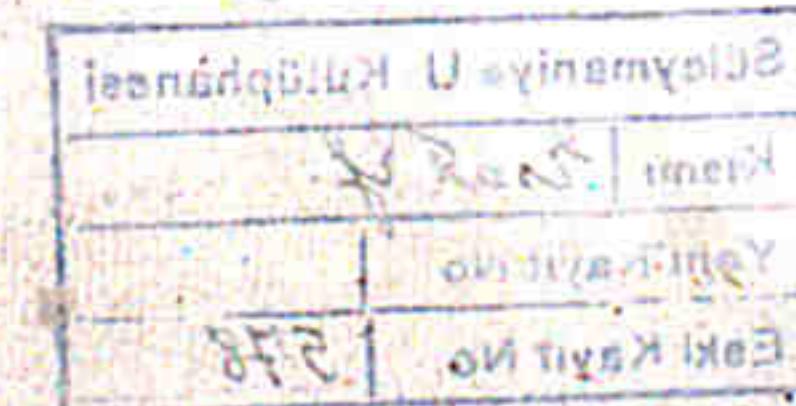
Süleymaniye U. Kütüphanesi	
Kismi	٢١٤
Yeni Kayıt No	
Eski Kayıt No.	578

الديه من فضله عصمة الاف  
اكو و دش بش بحق دره اولوره  
بيك سکنلوز غروش والدکنلوز غروش  
ويکری بیک پاره الدر

اکو هرج رح او لوره حکم او دزره قیاس  
او لور متک حرج عد قلوز حلا صحنده اولاد  
فستله معیوب او لدوغی نیت بینده شاد حال  
ضخمه او حی غروش الددا و سه معیوب او لوره  
لوز عزوش ایدرا ولر، دیندن ششان الی حکم او لوز

**رسوله** عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
هاتصدق الناس جهنم نشر العلم **روا** الطبراني في أكبر و غيره **روا**  
عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عنه **روا** نعم العطيه كلها حق تسمى هام تحياناها الحاخ لكنه مسلم فدعها  
**روا** الطبراني في الكبير **روا** ابنه رم قال قال رسول الله صلى الله عليه  
عليه وسلم لا أخبركم عن الأحوال لا يوجد إلا وجود و أنا موجود  
ولد أدم وأجودكم من بعدك رجل علم علياً فنشر علىه يبعث يوم القيمة أمه  
وحده وجل جاد بنيه لله تعالى حتى يقتل **روا** ابو علي وابيهه ترغيب  
عن زيد بن خارق رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كان يقول اللهم إني أعوذ بك من هم لا ينفع ومن قد لا يجيئ  
ومن تضر لا تشبع ومن دعوه لا يستجاب لها **روا** من حمل  
والترمذى **روا** اسامة بن زيد رضي الله تعالى عنه انه سمع

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عاء بالرجل يوم القيمة  
فيلى في النار فتند لو اقتابه فيدور رحنا يدور الماء زرحة  
يعتاج اهل النار عليه فيقولون يا فلان ما هي المسر كانت  
تاشرنا بالمعروف و تنهى عن المأثرك فيقول كنت أمركم بالمعروف  
ولا أبغي و أنهاكم عن المأثرك و أبغي **روا** **روا** عن أنس  
ابن مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام  
قال الزبانية اسرع إلى فسقة القراء منهم إلى عبدة الأولان  
فيقولون يبرأينا قبل عبدة الأولان فيقال لهم ليس به  
من يعلم كن لا يعلم **روا** الطبراني وابونعيم **روا**  
معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه قال تعرضاً أو تصرّت  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يطوف البيت فقلت له  
يا رسول الله أى الناس شر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اللهم اغفر أصلعه الخير و لا تسأله عن الشر **روا** الناس  
شر العلائق في النار **روا** البزار و **روا** عن ابن بنت  
رم مثل الذي يعلم الناس الخير و ينفي نفسه مثل الغليله تضي



الصنف البدائي الصنوان  
في مسائل ثانية

الصنف الثاني والرابع الصنوان

صلوة الفجر  
صلوة الظهر متوجه المطر متوجه المغبة  
١١

صلوة العشاء صلوة العشاء صلوة العشاء  
صلوة العشاء صلوة العشاء  
١٣ ١٤

صلوة الموكب دعاء العشاء صلوة العشاء  
صلوة العشاء دعاء العشاء صلوة العشاء  
٢٣ ٢٤

صلوة العشاء قبل المطر تأديب قبل المطر  
٤٣

اربعاً كلها دعوة كلها منها كعبات بعدها طلاق  
٤٤ ٤٥

الزواج لغير الحسنة عذر على كلها دعوات زواج  
٤٦ ٤٧

صلوة العشاء العشاء صلوة العشاء  
٤٨ ٤٩

المساجد لستخارة منها التوبة  
٤٩ ٥٠

آمن العرب والعجم

من أتاحته المسجد  
٦٦ مهاد سفر  
٦٧ اكتفاء لذا  
٦٨  
عذاب حسبي يدخل  
يخرج خليفة  
٦٩  
من أكتفان لم ولد النبي  
علي الصانع والشدة  
٧٠

من أكتفان إذا  
٦١ مهاد سفر  
٦٢  
نزل وارتحل  
٦٣  
مهاد كفان إذا  
٦٤  
دخل على قبره  
٦٥

مهاد كفان إذا  
٦٦  
دخل على قبره  
٦٧

ومن أكتفان المغرب  
٦٨  
لله الحمد لتهلل  
٦٩  
سروات الموت سرا  
٧٠  
الماء والصمام  
٧١

من أكتفان عند  
٧٢  
الصلوة والقضى  
٧٣

فصل في النجاح  
٧٤  
في النهاية  
٧٥

من أكتفان  
٧٦

مهاده المثل  
٧٧  
مهاده اللام  
٧٨  
مهاده داد  
٧٩  
مهاده داد  
٨٠

مهاده داد  
٨١  
مهاده داد  
٨٢  
مهاده داد  
٨٣

مهاده داد  
٨٤  
مهاده داد  
٨٥

مهاصع دم عثوراء <sup>الحادي عشر</sup>  
مهاصع رجب <sup>الحادي عشر</sup>  
والغرين كربلا <sup>الحادي عشر</sup>  
شوال <sup>الحادي عشر</sup>  
مهاصع العستاد <sup>الحادي عشر</sup>  
مهاصع عبيان <sup>الحادي عشر</sup>  
مهاصع عبيان <sup>الحادي عشر</sup>

هر الکائنات في السموات العزى  
هي سمع و بصير لها  
ويبيان لها



OVA

وأعلى فنون  
وأغلى ثقافة  
ربى درجاتي  
لهم لكتبة ناجح دمهم سعاد بزم  
لهم اردد ربي فرم بزم  
لهم اردد ربي فرم بزم

دبلوه  
من مواليه  
رسالة  
الصدىق علیه  
الصلوة

والصلة المستحبة وللتبغى المعاشي لا تنبع له قاعدة مأمور الكتب الممنوعة  
وحيث دعوه بالجاري أو اشتراكه وغيره فإذا تحدث عليه آية زادته إعانته  
ما شاهد في هذا الزمان بحسب سرقة الفاد والطعيان أن هذه قد  
أمسته ورغبتها عن أحيائها وأبسطة قد كثرت وربما واعداً أخفاها  
وتعلمت الرغبة إليه فلما تذكرت يوم حبسها في يوم القيمة علما  
الاحياء فيه ونشر الآثار عنهم مشوبة وطوالاً وفوق هذا العصر كان أشد  
فللتدرك بالسنة وأن كان كالتعابن على المجر تكن له احرماً شديد بما في الخبر  
والدلائل عليه وأن كان غير باني بين تكهن وعد الجنة وسماه خليفة رسول التقى  
جهلاً الفقير والماكم غارباً عليه بالركود إلى السُّوانِ انفسه لاماً به بالرُّؤْي  
لكرهه أن يكون دالاً عليه وداعياً إليه لاته ما لا يدركه لكنه لا يدركه  
وستيتها تبيين الكلام في القيام والصيام مرتبة على قسمين قسم في الملوء  
قسم في الصيام وبعد ذلك من التمييز أربعة أصناف العناصر الأولى مسائل  
شئي وثانية الفرض منها والثالث في الواجب منها والرابع في النوافل منها  
فالزمرة في هذه الرسالة أن أكتب لأحاديثها متحملاً فلابد من الناشر للذار رفقاءها  
فنشرع في المقدمة بما فيها فنحضر لأحاديثها لاشك فيها الصلة  
وهي أربع أصناف العناصر الأولى في مسائل شئي الصلة  
فربيفة مملكة متكررها كافر كل العيون صلوة المبعثة فريضة على كل من استعمل  
شرائط بحوبها كما في غسلة المتلى وكيف جادلها كافر الجواهر وفريفةها أشد  
من الظاهر صرّح بها أصحابنا كأنهما بينا لهم ففتح القدير كافر الجواهر وكيف  
وكم أبالغ في التفصيل بعد راعراً التعطيل فاقتصرت على بعض روايات الأحاديث للتفصي

رئيس لا تتصور به بالغير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أسمى قواعده السلام على خير العالم الملوء والصيام  
ونعم بالصلوة أبواب الرحمة والسلام والعطايا باب الحجيم ولعنة بالصيام  
واطفاله للأقدار من ذكر علم العيام يوم جمعي مجتمع وذاق ضملاً العظام  
 واستطرد بظلله مناسبته بمحنة الصيام يوم تزو الشمل من فلا ضر  
ومحاشي أيامه وأمر عباده بالصلوة في جميع والظلام ليغفر لهم ويجمع عنهم  
الخطايا والذلة وكم عليهم الصيام في بعض من الشهور والأيام يتعيم  
شأب يوم العطش عصام والصلوة تراكيث النامية والسلام  
هاتيقاتي وأذلياتي على النبي الذي قام حتى شافت قدماه من  
الدوام وشدحها بالجاري من سبب دعوى ميادينه وبين من نسبها  
بالفعل وبعضاً بالعلم، لم يحيى النبي عن غيره ليس فيه مقام يلام  
وعلى العظام وأصحابه الكلام، الذين نالوا زرارة في طر السلام  
بالتابعة ولديه أتنان بالحوائط، فيقول العقبة في تقدّمه إلى إيجام  
ابنه عبد الله الكبير، غفر له ولوالديه ولأخوانه الربيطين، مما  
هذه رسالة أوردت في صلواتها وأعيادها من النوافل والواجبات مع آدابها  
وأصنافها وأحاديثها الظاهرة في مجمل الكتب المعمولة بين المؤذن مشهورة  
وهي المسائلة التي استنبطها الفقهاء والأدعية التي ذكرها العلماء  
ولم يبلغ في التفصيل بعد راعراً التعطيل فاقتصرت على بعض روايات الأحاديث للتفصي

بأنكار أصل الوراثة والاضحية وبركت العبادة تعاوناً على تحذيفها أما إذا تركها  
تكملاً أو ملائلاً فلذا في المعتبر بحافى الشبهة <sup>م</sup> لا يضر بقوله لا أصلى  
آلا بخود أهلكى طهري حادى الشرعية وعند بعض المخاليف يكفر بكافى العذرية  
<sup>م</sup> لو قال الصلوة عمل شديد بالثقلة فالوايكر بكافى العذرية المحدثين  
<sup>م</sup> قوله صلى الله عليه وسلم حتى تجد حلاوة الطامة فقال لا تصل حتى تجد حلاوة الطامة  
والتدرك كفر بكافى العذرية <sup>م</sup> قبل للعبد صل قفالاً أصلى فالثواب للمولى  
يكفر بكافى العذرية <sup>م</sup> لو قال للمرأة في حرمته كفر بكافى العذرية من  
صلى في رمضان لا غير فقل لها إنما يكثرون كفر بكافى المفتاح <sup>م</sup> لو قال أصب  
إيان يجيئ رمضان حتى أصلى كفر بكافى ظهيرته كافى المفتاح <sup>م</sup> لو قال يصلى  
انسان لا جلت اكفر بكافى المفتاح <sup>م</sup> لو قال لمن لا صلى لارفعه إلى ولا ولد كفر بـ  
في المفتاح <sup>م</sup> قال كم أصلى من بعد الصلوة فإنه ضاق صدر بي منها وأملأه  
شبع منها أو كره منها كفر بـ كافى المفتاح <sup>م</sup> لو قال من يقدر على أن يبتاع  
هذا الأمر إلى نهايته أو قال للأمر ما رجعت في صلاتك إما زدت في صلاتك  
او قال الصلوة وتركها ولحد كفر في الكل كذا في ظهيرته كافى المفتاح <sup>م</sup>  
قال أبو حفص عذراً ذاقيل لم يغفر صل قفال والله لا أصلى أبداً ولم يصل حتى مات  
روي أن في به لقتار مدة ولا تصلوا مدة لأن ممات كافى بـ كافى العذرية <sup>م</sup>  
سئل عبد الله وهو في ديار ناصم بعد شهرين سُل عن الصلوة المفقر فقل لا أعلم  
إنه أفترضت على كفر بـ كافى العذرية <sup>م</sup> لو قال لا وامر فالله تعالى بالثالث من خمس  
صلوات لا أصلىها كفر بـ كافى المفتاح <sup>م</sup> إنما يكرر لوعى عباده هم بلا ملة عندنا

وتمال

و غالباً شافعى لا يكرر بلا مكفار بالله فى شرحة الجمع فإنهم يشادون أقراره  
بالمساند كافى المبارك <sup>م</sup> لو صلح منفرد لا يكرر بلا ملة اللئنرواية عنه  
كذا في أداء سارك حافى شرحة الجمع <sup>م</sup> لو على الكافر معنا الجمع يعمير ملائكة  
البازارية <sup>م</sup> تارك الصلوة عبد العالمة لا يكرر ويحيى من دونه وقيل يضر  
حتى يصل اللهم متى وعند الشافعى ومالك يقتل حداً وعند ابن حجر كفر  
كافى العيون <sup>م</sup> لو تركها مكفر وبجوبها يقبل بالاتفاق كافى المراج <sup>م</sup> من ترك  
صلوة واحدة عبد العالمة يعمير فاستألا تقبل شهادته ولا يطلع للقها <sup>م</sup> و  
اللهم حماه ويس هو التعزير ويكون حلاوة كبيرة لا وزناً وسرع  
أو قتل بغير حق وعذر في حنيفة لو تركه ثلاثة أيام فقد استحق القتل  
كافى النجائب <sup>م</sup> رجل ترك الصلوة متعداً وبنوالقفاء ولم يخف عقاب  
الله عنه يكفر بـ كافى المفتاح والذرية <sup>م</sup> المرأة لا تصل حتى قط ولا سبب له وجهها  
فالا ولها يطليقها كافى النصاب إنما تنتهي للغريب <sup>م</sup> لأن يلقى الله تعالى  
ذاته لا يخسرها وإنما يخسرها إنما يخسرها وإنما يخسرها وإنما يخسرها  
وهو هؤلاء متى خير لهم من ان يطأ <sup>م</sup> إنما لا تستحق كافى عذبة المثلث <sup>م</sup> يجوز  
للرجال ضرب المرأة على ترك الصلوة ضرباً لا ينحصر منها بالعار كافى النصاب  
كما أن الله الغريب للمرأة على ترك الصلوة في الاصح وعلى ترك الرينة إذا أرادها  
وعلى ترك الإحياء الى فراشه اذا لم يداها وعلى الحروج بغير ذلك كافى عذبة  
المثلث <sup>م</sup> إنما يرضي بعده من سن المرسلين كفر بـ كافى النصاب <sup>م</sup> اذا  
تحفظ له <sup>م</sup> وسديداً من الأحاديث كفر بـ كافى العذرية والبازارية  
<sup>م</sup> ترك الصلوة الآخر او لم يرد بها حقاً كفر بـ كافى النوار <sup>م</sup> وكذا لو

تركها بآئتها و الاستخفاف بها في آخرها كذا ذكره القمي في مذاهبنا  
 على نفسه و عمل به فهو من سني و مذاهبه و لم يعلم فهو من عاص و  
 من اعتقد على الغير فهو مبتدع و من لم يعتقد صاحب المذهب كذا في المذهبية  
 كذا ذكره القمي في مذكرة سنة البخاري وغيره من السنن الموكدة و رأها  
 قبل الاصح انه لا يام تكن تقوته الدوحة و اثواب و سخن الملة كما قاله  
 الحبي في شرحة الحغير والمعجم انه يام كل في النوازل كما في مسند المتملي قال  
 الترمذى تارى المؤكدة آئم على الجميع قال ابوالبر سالم عليه معاذ الله يصيغ  
 كذا ذكره القمي في مذكرة سنة بلاعذر لها و نلما يقبل فرضه كذا في المذهبية  
 كما قاله الصحاح القمي في مذكرة قال الحجج في المذهبية هل ترك السنة بالتناول  
 وابو يوسف بالتأديب كذا في المذهبية كذا ذكره القمي في مذكرة اجمعوا على ترك  
 السنة بتناوله اذا بحث عنها و تركوا المذهب في البخاري انه  
 الزوارى من قبله المسحبة و الحكم فيما اشواب بالفعل ولا يعاب على الترك  
 لكن فيه عتاب بذلة فالترك كذلك مكره كراهة تنزيهه كذا في المذهب  
 كذا ذكره القمي في مذكرة يوم بالصلوة العي و كذا العيبة اذا بلغ سبعا  
 و يضره على تركها اذا بلغ عشرة كل يوم مسنه المتملى من فجره يتيم له ان  
 يفر بالبيم فيما يعرب به ولد اما في مسنه للتملى الاشتغال بالمسنة عقب  
 الفارض فضل من الرعامة كذا في المذهبية و هادى المذهبية كل صلوة بعد  
 سنة يذكره القعود بعدها لا يدخلها كذا في الاختيار قال ظمير الدين المغاربي  
 انها السنة بعد الفرض ثم اذها في آخر الوقت لا تكون سنة كما قاله السعفة

و ذكر

و ذكر في القنية قوله في قول يكون سنة على مذهب المتملى يذكره تأخير السنة  
 عن اداء الفريضة بالترمذ من مقدار ما يقول لهم انت السلام و منك  
 السلام بباركت بذلك الجلال والاحرام على المذهبية الا ذكر الباقي و رد على المذهب  
 عقيب الصلوة متوق بعدها ولا يجزها فخل اسنة بينها وبين الفريضة  
 عن كونها بعدها و عقيبها كما في مذهب المتملى بقراءة الذكر والورد  
 قبل السنة اسنة لا يذكره ولا سقط بذلك السنة حتى اذا صلاها بعد  
 الورد تقع سنة موذاة للعليوج السنة كل في مذهب المتملى السليم بين السنة  
 والفرض لا يسقطها لكن ينقصر توابتها في الاشباه وفي القنية قال هو واضح  
 كذا مقدار الغوايد قراءة الثالثة لاجل الملاعنة عقب المكتوبة بدعة كما في  
 الاشباه و دعاوى الشريعة خالقة او جعلها مع المتع كذا في النصاب  
 م حرام افالخاصة افضل من العمل بالماورؤ كذا في الاشباه يستحب قضاء  
 ما نافى من اسنن المؤكدة المعتاك كذا ذكره ابن المکدر كذا قاله الخطاطي  
 في منها اليابس في مذكرة الاقفل في الليل والنهر رباعي عند الامام  
 وعند عائشة للبر فقط مثنى و عليه الفتوى كل في العيون الرابعة المتنوعة  
 كالفرض فلا يدخل في القعدة الاطلاق ولا يستحب اذا قام الى الثالثة الالاف حق القراءة  
 فانها اولى به ثم جميع ركعاته اهلة في كل ركعة الغافلة والورة كذا في الاشباه  
 الافضل في السنة و النافلة البيت بالايام كل في العيون ان التراويح كلها عقد الغوايد  
 سبعة سنبلة و الوتر في البيت افضل كما في البخاري ثم الرجل اذا لم يكمل الفرض  
 في المسجد فاراد في السنة ان يصيدها في البيت اذا خاف لور حفلا بيته يغلمه شياخ

ياتي بها في المسجد كذا في خداعة كافي عنية المتكلم والبازية والغنية من داوم  
 على اداء سنة البحري بيته يوسف له رزقه وتقى المزارعة بينه وبين أهله و  
 فرض لهم بالامانة كما ورد في المخبر كافي شرح التحفة كذا في شرح تعليم المتعلم فرض  
 العلوت المحسنة سلطة الارسال بعكة وحيث قدر الصلة صليبين صلوتا قبل  
 حلقة الشمرة صلوة قبل غروبها كفى شرحاً انتقامه كذا في البحر كان ذكره  
 ركعتين قاله مقابل قال فتح الباري كان عليه العلوة والسلام قبل الاصلاء  
 يعني قبل ان يفتحها ثم يحيى بن عيسى في اختلاف قال النوري  
 يعلق قطعاً وكذا اصحابه هلا فرض قبل الحشر في ذلك نفي  
 او رما وجبل الانذار والرعام الى التوحيد ثم فرض امس تعلم قيام الدليل ما ذكره  
 في اول سورة المزمل نفعه بما في هام نفعه بایجاب صلوات المحسنة عليه الاراء  
 بكلة وفرضية الوضوء كانت قبل الاصلاء كافية للمواهب المدينة لا ينبغي بأقيمت  
 اذن الصلوة كما في الشهاده قال الحمداني قوله ابنه ابن عبد الله المغربي  
 ثم بعد الظهد ثم بعد العشاء ثم قبل الظهر ثم قبل العصر ثم قبل العشاء كافية النهاية  
 كذا في الجواهر النزاذفات مزا وفاته تعمق سوي سنة انجيل فانها تتفقنى  
 اذن الصلوة كذا في الفرق بين اصحابها كذا في تخفيف انعدامها او تجاهل المواجه  
 م الرعام في الصلوة كذا في نفسه ولو ادريه ولا استاذه وطبع المؤمنين و  
 المؤمنين من انس بن حمزة قال الحموي القدس كذا في البعد السنة الصلوة على النبي تم  
 في الصدقة لا ذير على الدعاء ذكره الطحاوي كما قال ابن الجهم كذا في الدعية  
 اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر ومن عذاب النار ومن فتنة الحياة والمات ومن فتنه  
 الرجال بعذابه كذا في منه عليه العلوة والسلام كافي يعني كذا في المقتلة ذنب

طاوس

طاؤس الى وجوب هذا الدعاء وامر ابله باعادة الصلوة حين لم يدع بهذا الدعا  
 فيما اول المجهور على انه مثبت كما قاله ابن ملكه من احسن الدعيات الدعاء  
 الذي حتم رسول الله ابا سفيان كاف في صحيح البخاري وهو اللهم افي ظلمتني  
 خلماً كثيراً فانه لا يغفر الذنب الا لانت فاغفر لي مفسدة من عندك ما ارجمني  
 اذكر انت الغفور الرحيم كاف المفاسد التسبح والتكبير اعقاب الططا  
 العلوات المحسنة ثلاثة وثلاثين في عام المائة لله الا الله وحده لا شريك له  
 له الملك ولهم الحمد وهو على كل شيء مودع يثبت والمعتد به كما في اسرهان كذا  
 في غنية ذوي الاحتياط وفى الحديث فمن قالها غفرت خطاياها وان كانت فتاوى الخبر  
 كاف في صحيح مسلم ربكم للعام والصلوة كاف آية التكبير في كل صلوة  
 مكتوبة اعطا الله تعالى قلوبنا شاكرين واعمالاً اصدقياً وثواب المثمين و  
 بسط عليه عينه بالرثة رواه ابن البخاري عن زيد بن عبيدة وفي رواية مذمومة  
 الله تعالى الصلوة الاخرى كارها الطبع في بسانه حسنة عن السن وفى  
 حديث لا يحافظ عليها الا بنى او صديق او شهيد كارها بشهادة عن ابني  
 كذا كذا في الحافظ ابي سعيد في الدر المنثور ومن المحبات الاستخفا  
 بعد الصلوة ثلاثة كافى ابرهال كذا في الغنية وفي حديث من قال در كل صلوة  
 استغفر الله واتوب اليه غفر له رواه الطبع في عن البراء كذا في المذري  
 وفي حدديث من قال در كل طولة سبحان الله العظيم وهو لا حول ولا قو  
 الا بالله قام مغفوراً رواه ابن ابي زيد عن انس رضي الله عنه في التغريب  
 من قال تقدير كل صلوة مكتوب لهم بعد الوسيلة واجعله في المصطفين  
 الخط

كذا في المحيط كما قال الطايني <sup>م</sup> لا تقبل شهادة تارك الجماعة أذ لم يتركها  
 سموها بالحر <sup>م</sup> فذا شغل بذكر المفقود ليل ونهار ولا يحضر الجماعة  
 لا تقبل شهادته كذا في القنية كما في الجواهر كذا ذكر ابن النجم و  
 ابن الأبيك <sup>م</sup> من جمع باهله لا ينال ثواب الجماعة ألا إذا كان بعد ر  
 كذا في الأشباح <sup>م</sup> مسجد المحلة أفضى من الجامع ألا إذا كان لعذر كما في الأبيه  
 م لا يترك مسجد خلته لزيادة تقوير غيرها وعلمه كما في القنية كذا في الجواهر  
 م مسجد المحلة في السوق نهاراً أيامه عند حانوته وليله أيامه عند منزله  
 كما في الأخبار <sup>م</sup> صل خلف فاسقاً ومتعدة يكون حرجاً في الجماعة كذا في النها  
 كما في الجواهر قال بعضهم في غير الجماعة من الكتبوا لا يسألنى يتحول إلى مسجد آخر  
 ولا يصلي خلفه وكذا يذكر كذا في المحيط كما في الجواهر <sup>م</sup> امام محنته  
 يعلم العشاء قبل غبوبة البياض أخذابقولنا فالفضل أن يصلى وحده  
 بعد البياض كذا في القنية كما في الجواهر <sup>م</sup> دخل المسجد من دعواوي بالجامعة  
 من أيام المحلة فاما المحلة أولى كما في الجواهر عن القنية <sup>م</sup> الجماعة لائن  
 للنائم مطلقاً عنداً اماعت الشافعى واحد فتن في بيته عن حماق العيون  
 م لا يحضر الجماعات فما يختار حماق العيون وهي أصافى القسوى على الكلفة  
 فما يchooser كلها كما في الحرم لأن يذكر حضورهن في مجلس الوعظ أو مذكرة  
 ففي الإسلام كذا في التلبيس كما نقلها ابن النجم وابن الأشكال قال عليه العلو  
 والسلام صلاتيها في قبرها أفضى من صلاتيها في حمن دارها وصلاتها  
 في حمن دارها أفضى من صلاتيها في مسجدها وفي بيته خير لعن كذا في الجواهر  
 رواه أبو داود عن ابن مسعود والحاكم عن أم سلمة كما في الجامع <sup>م</sup> صلوة  
 كذا

محبته وفي العالىين درجهه فى المقىين دار وحنه له الشفاعة كما ورد  
 فى حدث رواه الطبراني عن أبي إمامه كذا ذكر المندزى <sup>م</sup> الختم بقو له  
 سعائقت سعان رب العزة الآية متوجهة إلى غنية ذوى الأحكام كما عليه  
 العلوة والسلام يقول أعداء أيام سعان رب العزة عما يصفون وسلم  
 على المسلمين والمسلمات رواه سعيد بن منصور وابن الجهم  
 إبى شيبة عن أديس عبد الله الطبراني <sup>م</sup> عن ابن عباس روى في حدث من قال لها  
 دبر كل صلوة ثلاث مرات فقد أتى بها أكمل بالملك ما ألا وفى من لا يجر رواه العبد  
 عن زيد بن هارون كذا في التلبيس <sup>م</sup> الجماعة عند نائمة موكلة وعن داشافعى  
 وفي رواية <sup>م</sup> عن أبا هريرة <sup>م</sup> عن أبا هريرة كفاية وعن راحد فخر عيسى كما في  
 العيون وكذا عند بعض علمائنا وقال بعض علماء بوجوبتها لكنها الأولى  
 هو الصحيح كما قال الطايني <sup>م</sup> لو تركها الجماعة بغير عذر يجب التعزير  
 ويأثم الجبراة بالشكوت وأقل ما يعزر ثلاث اسوات كذا في القنية  
 كما في الجواهر <sup>م</sup> من يحضر الجماعة يخون على ذلك بأحر أحواله كما في النها  
 كذا في الجواهر <sup>م</sup> من يحضر الجماعة يخون على ذلك بأحر أحواله كما في البازارية  
 م يجوز التعزير بأخذ المال المالم كذا في الحالصة في الجواهر وفابازارية  
 إن يحضر عن بهماله مدة ثم دفعه له لا أخذ على وجه التملك قال ابن النجم  
 م فائته الجماعة لا يضر عليه الطلب في مساعدة بالخلاف كما قال الطايني  
 ولو صل بعده الغوث في مساحتها فهو كما في العقد <sup>م</sup> فائته جماعة على باهله  
 في بيته ولو مع جسيبي يعقل نافضها كما في البازارية <sup>م</sup> يوم يكلله أهل  
 صلي وحدة باذن وفاته كما في البازارية <sup>م</sup> لا رخص في تركها بغير عذر  
 كذا

**توله** تعالى أن قرآن المحركان مشهوداً يشهد له ملائكة الملائكة

وملائكة النبات وأشواهد القدرة من سدر الظللة  
بالضياء والنوم دعوه الموت بالانتقام أو يشهد  
كثير من المسلمين أو من حقهم أن يشهد لهم الغير

بضاوى سورة الاسراء

وحوه تنصل على صلاة قاف المجمع بخس وعشرين درجة كما في حديث رواه

الدانيي عن ابن عمر رواه الجامع لا يندر للفتاوى اذان ولا قامة كذا في الكلمة

قال شارحه ابن النجيم في بحث اذلان بجامعة لارنaca المنفر تأييم

لاتؤذن و قال اباها قالوا اذا المرآة تأييم ولا تؤذن اينتمي الاقدام

في الوتر خارج رمضان يكره وذكر القدوسي لا يكره كذا في الخلاصة

كما في بحث اذان على وتر عيادة الامام في غير رمضان يعنيه ولا يستحب ذكرها

السبعين وهي النواري يجوز الوتر بجماعة خارج رمضان كذا في الجوهرة

الوتر ينفع في غير رمضان صحيح مكرر وحال التطوع في غير رمضان بجماعة

وقيدهم الباقي بذان يكون على سبيل التداعي التطوع بجماعة اذلان سوى

الامام ثلثة لا يكره في كلارج انتلاف الاصح انه يكره قاله الحدا في كاشي

المنية السفر بجماعة على سبيل التداعي مكرر وكذا في شرحة المنية والبراءة

وغيرها التداعي عوalaذان ولا قامة كذا في الفتاوي البهائية

صلوة انفل غير التداعي بجماعة اذلان اذ اكان الامام والمقتدى معا

ستفليس ومان على سبيل التداعي كذا في اصحابي كذا في شرحة المنية قال شمس

الاتقا العدوا في اذلان على بجعل التداعي قاله السكين وفالصلوة قدم

للسحد الشهيدا ذا صلوة بجماعة بغير اذان واقامة في ناحية المسجد لا يكره اذان

كما قال الطابن الجيم في البراءة والبدائية وخزانة الفتاوي ومفاتيح الجنان

وبجامعه لشوفه لوارادان يصلى التوافل بجماعة بلا كراهة بذرا للامام

وبجماعة كذا في جامع الفضائل وفي مختصر الحجر لوارادان يصلى نواقل بنذرها

فَكَمْ لِيْ بَلْ وَنَهَا  
وَلَاهَا مُنْجَدٌ وَنَهَا  
وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى  
وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى  
وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى  
وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى

• الْمَوْضِعُ الْحَمَارُ  
الْمَرْدُ سَعَةُ الْخَمَارُ

عَوْنَاتٍ كِتَابَ اللَّهِ تَعَالَى هُنَّ عَوْنَاتٍ وَمِنْ عَوْنَاتٍ  
وَكَانَ يُوقَدُ ذَكْرُهُ كَلَمَهُ فَلَهُ حَمَارٌ مُنْجَدٌ وَلَاهُ  
الْمُنْجَدُ بِالْمُنْجَدِيَّةِ الْمُنْجَدُ بِالْمُنْجَدِيَّةِ  
مِنَ الْمُنْجَدِيَّةِ بِالْمُنْجَدِيَّةِ وَكَانَ لَهُ بَلْ وَلَاهَا قَالَهُ الشَّافِعِيُّ  
وَرَوَاهُ  
عَوْنَاتٍ كِتَابَ اللَّهِ تَعَالَى هُنَّ عَوْنَاتٍ وَمِنْ عَوْنَاتٍ  
وَكَانَ يُوقَدُ ذَكْرُهُ كَلَمَهُ فَلَهُ حَمَارٌ سَعَةُ الْخَمَارُ  
الْمَرْدُ سَعَةُ الْخَمَارُ وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى  
وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى  
وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى  
وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى وَلَاهَا حَمَارٌ سَعَى

رواه و قال حسن عزىز صحبي عن أبي ذئن روى وأنا في من معاذكم ذكره  
المذري وأمانته مرتين مارواه الطبراني في الحسن وحديث من قال عاماً  
كان يومئذ مني فأفضل أهل الأرض حارواه الطبراني في حسن التوفيق المذري  
الله يا ساكت و حمد رزقا طيباً وعلماناً فاعف و عملاً متعبد حارواه  
الطبراني في حسن الحسين وفي حدثاً إذا صلتم الغرب فلا تناموا عن طلب  
أرجائكم حارواه الطبراني عن ابن عباس، ثم في الجامع للنعماني أجر في  
من النار سبع مرات إذا صلتم البعير فعل قبلان يتسلم أحداً من الناس  
النعماني أجر في من النار سبع مرات فائضاً أن من يومكم ذكركم الله عز و  
جل لكم حواراً من النار طلاقاً يعود والنافر وابنه حسان عن  
رضوان الله تعالى عنه كما في الجامع والخارق في الفواد في تسبيفه استغفر  
الله العظيم الذي يطاها العالاح و أحى القبور و اتوبي عليه ثلاثة مرات  
في حدث من قالها ثلاثة بعدها يحرر كفرت عنه ذنبه وإن كانت مثل  
زيد البحر ولاية ابنه أنس عن معاذكم ذكره المذري بسحان الله  
العظيم وبحدة ثلاثة في حدثاً إذا صلتم البعير فعل ثلاثة سحان  
الله العظيم وبحدة تسعاء منها العيبي والجزامي والبلخي رواه احمد بن حنبل  
لاقنوت في الغرفة وعند الأفغاني وما ذكره في سنن وعند حذاقي  
بجا في العيون من المعرفة القنوت في غير أوئل ذكر الكيداني  
الشدة أخذنل بالذررين نازلة قنت الإمام في حلة العارج بهم وأهل  
الذهب الحبيب العنود عند الثوازل مثروبة في العلو وتحلها كما قاله الشافعي  
بجا في المختار

فَلِذَاهَا إِنْ يُحِمَّلْ بِهِ عَبْدٌ مُؤْمِنٌ  
عَلَى الْجَنَّةِ وَالْمَدِينَةِ  
وَلَا أَنْ يَرُدْ عَنِ الْمُسْلِمِيْنَ  
بَلْ مَنْ يُنْهِيْنَ  
أَنْ يَنْهَا عَنِ الْمُكْرِهِمِ

وَعَذَّلَتْهُ أَنْ تَقْرَبَ إِلَيْهِ  
أَنْ يَنْهَا عَنِ الْمُكْرِهِمِ  
أَنْ يَنْهَا عَنِ الْمُكْرِهِمِ

وَعَذَّلَتْهُ أَنْ تَقْرَبَ إِلَيْهِ  
أَنْ يَنْهَا عَنِ الْمُكْرِهِمِ  
وَعَذَّلَتْهُ أَنْ تَقْرَبَ إِلَيْهِ  
أَنْ يَنْهَا عَنِ الْمُكْرِهِمِ  
وَعَذَّلَتْهُ أَنْ تَقْرَبَ إِلَيْهِ  
أَنْ يَنْهَا عَنِ الْمُكْرِهِمِ

سَمَّيَ الْبَحْرُ الْأَقْدَاءِ بِإِسْلَامِهِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْدَاءِ  
وَفِي هَذِهِ الْخَنْقَنِ فَلَمْ يَكُنْ لَّهُمْ كُلُّ اقْدَاءِ أَقْدَاءِ  
وَالثَّالِثُ أَنْ لَا يَعْلَمُنَّ شَيْئًا لِلْكَارَاهَهُ كَذَكْرَابِنِ الْبَحْرِمَ لِأَنْ يَصُوَّجَهُ  
لِذَهَبِ الشَّافِعِيِّ بِلَذَّا صَلَحَ عَنْ خَلْفِ شَالِفِ لِذَهَبِهِ فَلَمْ يَكُنْ كَذَكْرَ  
بِكَذَكْرَابِنِ الْبَحْرِ وَفِي هَذِهِ الْكَوْنِ عَشْتَانُ رَفِيْهِ الْمَهْتَاجِنَهُ وَلِيَمْهَادِهِ  
الْبَزَارِ وَابْنَ عَلِيِّي وَابْنَ جَرِيْرِ وَابْنِ مُنْزَرِ يَاسِنَادِ مُحَمَّدِي كَافِي الدَّرِ  
تَالِرِ لِإِسْمَاعِيلِي عَلَيْهِ الْعَلْوَهُ وَالسَّلَامُ يَتَوَضَّأُ ثُمَّ قَالَ مِنْ تَنْتَوْضَاءِ  
وَضَوْقِهِ حَذَّلَ ثُمَّ قَالَ حَصَّلَ صَلَوةَ الظَّهِيرَ غَفْرَهُ مَا كَارِبِيْنَهَا وَبَنَينَ  
صَلَوةَ الصَّبِيَّ وَأَعْلَمَهُ أَبْنَ زِيدِ رَهْرَهُ عَنْهُ أَحْمَدَ كَعْلَى الْمَنْتَقِيِّ وَ  
الْسَّائِيِّ وَابْنَ جَرِيْرِ حَفَنِيَّهُ وَالْطَّبَرَيِّ كَافِي الدَّرِ كَانَ عَلَيْهِ الْعَلْوَهُ  
وَالسَّلَامُ يَصْلُلُ الظَّهِيرَ بِالْجَهِيرَ حُونُقْفَ النَّهَارِ عَذَا شَدَادِ الْحَرَّ  
كَافِي التَّابِعِ وَلَا يَكُونُ أَوْرَهُ الْآلَاهَنَ وَالْعَفَارِ وَكَانَ صَلَوةً الظَّهِيرَ  
الْمَقْرَلَ الْعَلْوَهُ عَلَى الْأَصْحَابِ كَعْلَى رَوْلَيَّهُ لَاسِدَ وَالْبَغَارِ كَعْلَى الدَّارِ وَالْمَنْزِ  
فَعَالِمَتِلِّمُ الْعَيْلَ وَالْعَيْلِ بِالْتَّشِيرِ وَالْقِيَلَهُ وَلَلْقِيَلِ وَالْعَالِمَهُ  
بَعْنَيِّهِ وَعَوْالَنَوْمِ تَصَفَّرُ النَّهَارِ حَلْفَ الْتَّابِعِ وَكَعَارِتِمُ فَانْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى  
حَافِطَوْا عَلَى الْعَلْوَهُ ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ الْعَلْوَهُ وَالسَّلَامُ يَسْتَهِمُنَ رِجَالَ  
أَوْلَاصَرَقِنْ بِسْوِنَكِمْ ثَلَاثَ سَلَفَكَ لَلْمَيَوْزُ فِي هَا الْبَطْوَعَهُ وَكَالْمَكْوَهُ  
وَلَأَصْلَوَهُ الْمَحْنَازَهُ وَسَحَرَهُ الْتَّلَاهَهُ أَذَاطَهُلُهُ الشَّرِ حَتَّى تَرْفَعَ  
وَعَذَلَ الْأَنْسَابُ بِالْمَهْرَهُ وَلَالْمَهْرَهُ وَعَذَلَهُرَ الْأَشْرِهُ الْمَهْرَهُ تَغْبِسُ

الاعصر يومه كذا في الخلاصه **في الجواهرم** لوقفي عند الطلع والارتفاع  
والغروب بحسب **هائل المحيط** **كذا في الجواهرم** لواوجب على نفسه صلوٰت  
هذه الاوقات خالاً افضلها ان يحل في وقت مباح ولو صلى في هذه الاوقات  
يقطع عنده كذا في المحيط ونوار المبوسط **والجواهرم** التطوع  
في الاوقات **السوئى** اذا شع في اعليه ان يقطعها او لا يقضيها في وقت  
آخر ظاهرها اذا شع على ذكر **خيم** رفع الکرااهة كذا قاله عاقفى  
في **فتواه الفضل** في صلوٰت **النهار** ان يؤديها ولا يخرها كما في التحفه  
والنهاية **والجواهرم** حجز السطوة وقت الزوال يوم الجمعة من غير  
کرااهة عندي يسع في رواية مشهورة كذا في سرچ المنية والخلامه  
وائلق **النهار** **والجواهرم** طريق معرفة الزوال الان تغير خطبة  
متويه في ارض مسورة وبجعل على صبغة الظل من خط فادام الظل  
ينقص من الخط فهو قبل الزوال واداؤه قبل زواله ينقص ف هو ساعه  
الزوال والظل الذي تكون في تلك الساعة هو في **النهار** كذا في الدهلا  
وتحته الفقهاء والنهاية هو اذا اذل ف زاده فقد علم ان الشمر  
قررت كذا في المبوسط وخلاصه الفتاوي بما ذكر **الموارز** في  
حال **محمد** الزوال ان يقوم الرجل متقبل القبلة فادام الشمر على  
حاجه اليس في شر عذاب انزل وأن حارت الشمر على حاجه الامر  
لاعن فقد ذات كذا في النهاية **والجواهرم** لواحد ركعه من ذوات  
الاربع على ركعه بنهاية دسوقي وتشهد ثم على اذني بعائشه وسورة

ولايشهد بما في **البازيه** وفي الثالثة بالغزار والقرار افضل  
كذا في الخلاصه **والجواهرم** قاماً عصاً ما سبق قبل غلغامه من  
الشمر وان عدم مقدار الشمر قائم جاز وان قام قبل ان ي تعد مقدار  
للاجوز بما في **البازيه** والخلاصه وتكون مثناً كذا في **الظاهر** يقدر  
**الموارز** لو قاما عصاً ما سبق قبل سلام الامام فقد اساء اذا  
كان على الفجر وال الجمعة والعيد بين او ما بعد العروج والماضي اذا ناف  
خروج الوقت كما في **النهار** كذا ذكر **العمتاك** في له ان لا ينتظر  
فإنما الامام كما في **البازيه** **المستخار** المسبوقة فراغ الامام عن صلوٰه  
كذا ذكر **الكتيدار** في **انتظار** اماماً سكتاً و بتكرار الشهادتين او  
بالعلوه عليه عليه الصلوٰة **وسلام** او بالدعاء **كالام** دعوه **العيبي**  
كذا في **النهار** او بالترتبه **الشمر** و هو يعني كذا في **الخلاصه** كذا قال **العمتاك**  
ان **الشم** المسبوقة مع الامام ان كان ذاكراً باع عليه من القفاء خرج صلوٰه  
وان كان ساهياً لا تفرد كذا في **الخلاصه** كذا اذا سمع **العام** او قبل **العام**  
كما يرمي به **السمو** وان لم بعد الامام لزم به سيد **السمو** بما في **الظاهر**  
**والجواهرم** يعبر على **السمو** وان يتبع **العام** في **سموه** وان **يتبع** وقام  
الي عصاً ما سبق وترکع ونم يبعد فالله يحب على **السمو** انه يعود  
ويتابعه وان لم يتعذر ويفي **جا** صلوٰته مع **الاساده** و **الكلبه** كذا في **الخلافه**  
وان قيده الرکعه بـ **بسجن** لا يعود الى **السمو** كذا في **غيره** **العمتاك** ولو عاد  
تفذ صلوٰته كما في **سرچ العطاوى** و يسجد للسمو بعد ما فرغ من **الاعقام**

ولايشهد

فَيُتَغَيِّبُ الْمُنْذِرُ إِسْتَغْفِرُ اللَّهِ الْعَظِيمُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ  
 الْقَوْمُ وَأَنْوَدُلِيهِ ثَلَاثَ عَرَاتٍ فِي حَدِيثٍ مِّنْ قَالَهَا بَعْدَ الْعَصْرِ ثَلَاثَةَ  
 كُفَّرٌ تَسْعَهُ دُنْوَبَهُ وَإِنْ كَانَتْ مُتَزَرِّبًا بِالْجَنْدِ رَوَاهُ الْمُهَاجِرُ إِذْ أَنْتَ  
 كَذَرُ الْمُنْذِرِ<sup>م</sup> النَّفَلُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ مُكَرَّرًا كَذَرُ الْكَنْزِ<sup>م</sup> كَسَارِ الْعَوْمِ  
 اذْأَخْلَوَا الْبَرْ وَقَتَ الْطَّلَوْ لَا يَنْكِرُ عَلَيْهِمْ لِذَلِكَ الْقَدْنَةَ وَابْسُورُ الْعَلَوَةِ  
 عَلَى الْبَنِي فِي الْأَوْقَاتِ الْكِبِيرَ فِي هَا الْعَلَوَةِ وَالْدَّاعَمِ وَالْتَّبَيِّنِ أَفْضَلُ  
 مِنْ حَرَادَةِ الْقَرْآنِ كَذَرِ الْبَغْيَةِ كَذَرُ ابْنِ الْبَنِي<sup>م</sup> كَذَرُ قَيْقَاءِ الْمَسْجِدِ بَعْدَ  
 كَذَرِ الْبَخْرِ<sup>م</sup> لَا كَذَرُ الْتَّنَفِلِ قَبْلَ صَلَاةِ الْعَصْرِ فِي وَقْتِهِ كَذَرُ الْبَخْرِ لَا كَذَرُ الْعَفَافِ  
 بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ الْعَيْامِ التَّغْيِيرِ لَا يَأْخُرُ بَعْدَ كَذَرِ الْبَخْرِ<sup>م</sup> كَذَرُ الْأَخِيرِ الْعَصْرِ  
 إِلَى تَغْيِيرِ الْشَّمْسِ كَذَرُ الْخَلَاصَةِ حَوَادِيدُ زَعْبَ الْفَوْقَ فَلَا يَحْمِلُ لِيَصْرِي بِالنَّظَرِ  
 إِلَيْهِ خَيْرُهُ وَهُوَ الْمُجِيِّعُ قَالَهُ شَمْرُ الْأَعْمَةِ كَذَرُ الْعَنَابَةِ وَالْجَوَاهِرِ  
 بِلِيَصْرِي وَكَذَرُ بَضِيَاءِ حَمَّاقِ غَيْرِهِ الْمُتَكَبِّرِ<sup>م</sup> لَوْ شَعَرَ فِي النَّافِلَةِ بَعْدَ  
 طَلَوَ الْبَرِّ وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ أَفْدَهَا زَرُمُ الْقَضَاءِ كَذَرُ الْمَنِيَّةِ  
 قَالَ الْمَشَائِخُ بِنِيَخَانَ لَا يَصْلِي الْعَصْرَ حَتَّى يَلْبِسَ الْمَثْلِينَ وَلَا يَوْئِدَ الظَّاهِرَ  
 إِلَيْهِ سُلْطَانُ الْمُثْقَنَةِ الْمُتَكَبِّرِ<sup>م</sup> وَمِنْ صَلَاةِ الْمَفْرُزِ<sup>م</sup> عَنْ عَقِيقَةِ رَمَضَانِ  
 رَوَاهُ دَوْدَابُودَ كَذَرُ الْمَسْجِدِ عَنِ الْمَسْجِدِ وَلَا يَمْلِأَ الْمَسْجِدَ  
 إِلَيْهِ لِجَعَهُ عَنِ الْعَتَّارِيِّ الْجَامِعِ عَنِ الْبَنِيِّ عَلَيْهِ الْعَلَوَةُ وَالْعَوْمُ لِذَلِكَ الْأَنْتَيْ بِخَيْرِ  
 مَالِمِ يَعْرِفُ الْمَغْرِبَ لَيَنْتَكِرُ الْجَنْجُورُ وَلَا يَسْتَكِنُ الْهَارَانُ يَخْتَلِطُ بِعْضُهَا بِعِصْرِ  
 حَتَّى يَصْرِي الْمَسَاءُ بِطَلَوِ الْمَسَاءِ الْبَشِيشِيَّكَرِيَّ يَعْنِي يَكُونُ أَمْتَيْ مَشْخُولِينَ بِالْعَيْنِ

تَحْسَنَ أَكْلَافِ الْجَوَاهِرِ وَفَنَّ حَاضِرَةُ الْعَصْرِ<sup>م</sup> عَنْ بَرِيدَةِ قَابِمِ الْأَرَادِ  
 الْبَادِ الْمُوَظَّدَةِ وَفَقَعَ الرَّأْمُ الْمَحْمَلَةُ ابْنُ حَصِيبَيْمُ الْحَاءِ وَفَتَيَ الْفَادِ  
 الْمُعْتَنِينَ كَافِي مِنْ إِلَيْهِ الْأَسْتِبَاهُ وَرَوِيَ فِيهِ الْبَخَارِيُّ وَمِنْ كَافِي الْمَارِقِ  
 عَنِ الْفَنِيِّ عَلَيْهِ الْعَلَوَةُ وَالْعَلَمُ فَنْ تَرَكَ حَصْلَوَةُ الْعَصْرِ فَقَدْ جَبَطَ مَلِهِ  
 يَعْنِي لِعَصْرِ تَوَابِيلِ ذَلِكَ الْيَوْمِ لَأَنَّ حَصْلَوَةَ الْعَصْرِ خَاتَمَ خَرَائِفَ النَّهَارِ فَإِذَا  
 قَاتَتْ بِقَعْدِهِمَا وَابْتَرَ لَا يَكُلُ تَوَابِيهِ فَتَبَعَسَهُ بِالْجَبَطِ وَعَوَالِبَطَلَانِ  
 تَكُونُ لِلْتَّهَدِيدِ كَافِي الْمَبَارِعَةِ وَمِنْ إِبْيَيْ بَعْدَ الْغَفَارِيِّ بِنْتَحِ الْمَوْعِدِ  
 وَسَكُونِ الْعَادِ الْمَهْمَلَهُ كَافِي الْمَرْنِيلِ وَلَا يَعْنِهِ مَكْسِمُهُ كَافِي الْمَارِقِ  
 عَنِ الْبَنِيِّ عَلَيْهِ الْعَلَوَةُ وَالْعَلَمُ اتَّهَدَ إِلَيْهِ حَصْلَوَةُ الْعَصْرِ عَرَضَتْ  
 عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَقَيْعَوْهَا إِلَيْهِ تَرَكَوا هَلَازِ مَقْتَلَهُ كَوْنِهِنَقِيْ وَقَتَ الْأَشْتَغَالُ  
 حَفَاظَ عَلَيْهَا كَانَ لَهُ بِحِرَّهُ مَرْتَنَهُ بِحِرَّهُ مَنْجَهُ مَمْتَلَاهُ مَنْ لَهُ وَلَبِرِ الْجَرِيَّةِ  
 حَفَاظَهُ مَا يَسْتَعِوهَا فِي الْلَّبَارَةِ اخْتَلَقَ الْأَرْوَاهُاتُ بِهِ حَصْلَوَةُ الْوَسْطَى الْحَقَّ  
 حَصْلَوَةُ الْعَصْرِ يَسْأَفُ عَرَفَةَ الْأَنْهَاءِ فِي حَدِيثِ حَصْلَوَةِ الْعَصْرِ رَبِّ الْمَدُوفِ  
 التَّرَدِيدُ عَزْ سَرَّهُ وَابْتَدَاهُ بِشَبِيهِ وَابْنِ حَيَانَ عَلَيْهِ مَسْعُودَ وَالْبَسْمَقُ عَنِيَّيْهِ مَعْرِيَّهُ  
 وَابْنِ رَاهِنَ ابْنِ هَيَّاسِ وَالْطَّالِسِ عَدَ عَلَيْهِ كَافِي الْجَامِعِ وَغَرَالِسِهِ رَمَحَافُ الْمَعَايِسِ  
 رَطَّلَهُ بَوَادِدَ كَذَرُ الْمَجَامِعِ عَنِ الْبَنِيِّ حَلَّا لَهُ تَفَكِيلَهُ وَلَمْ لَدَنَ اقْعَدَهُ قَوْمٌ  
 يَذَكُرُ نَاسُهُ تَهَهُ مَرْصَلَوَةُ الْعَصْرِ إِلَيْهِ تَغْزِيرُ الْمَسْمَراَجِيَّتِيَّ مَهَانَ اعْتَقَهُ أَرْبَعَةَ  
 وَيَدُعُ الْمَصَّى وَيَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمَلَكُ وَلَهُ الْحَدُّ  
 يَحْيِي وَيَعْيَيْ وَمَوْهِي مُلْتَقِي قَدِيرٍ عَشْرَتُ مَهَارَ طَاهَانَا فَيَعْدَيْهِ دَسْ كَافِي

او يكون بالخير أقلياً كذا في القافية كاف غنيمة المتمم وفي المدائح اوصى  
 ركعة الجرم اقمت بقطع ودخل معم وكن اذا قاتم الى الثانية قبل ان تغيرها  
 بالجدة وبعد تمام لاربع في صلوة اللعام ونذا بعد العصر ولا يبعد المغرس  
 في ظهر الرواية لانها تغلب بالثلاث مكره وفي جعلها اربع مخالفة امامها كما  
 في الجواهر <sup>لواحد</sup> دار <sup>كدر</sup> ركعة من المغرب تغنى بكتفين وفصل بعدها بتعذر ذكرها  
 بثلاث قوادر وتغنى كل فاتحة سوره فلورس القراءه ولحد ما في <sup>كما في</sup>  
 البلاذيه <sup>ومنها صريحتها</sup> عن عثمان رضي الله عنه وروي عنه مسلم  
 كما في الشارق عن النبي صلى الله عليه وسلم من صلوات العشاء مخالفة اي عم فكان  
 قام نصف الليل يعني شغف بالعبادة الى تغطى الدليل بما في المبارك وفي روايته  
 العبراني خطايا مأمة كما في طبائع فقد اخذ خطتها في تعجبه فهو ليلة العذر <sup>في قوله</sup>  
 عزادي ورسى بفتح الله تعالى له روى عبد الله بن سعد والبخاري ومسلم كما في اللتر قال في  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لصلوة العشاء فقال ابشر وان من نفعه  
 الله تعالى ينكمش لدم زلطنه يصلى بعد السهو <sup>الليلة</sup> الساعة غيركم او قال ياضي  
 هذه اللآئقة احد غيركم عزيز بحرير قرم كما في صحيح روي عنه ابو داود  
 ابن ماجه عن ابن عيسى عليهما السلام ليس صلوة العشاء فقل على المنافقين هذا الجر و  
 العشاء لذل العشاء وقت الاستراحة والبعي في الصيف <sup>لذل</sup> النوم وفي  
 الشفاء وقت صلاة البر كما قال ابن المبارك وروي عنهما ابي المنافقين مافهم اي  
 صلوة الفجر والعشاء من البر لا توجهوا ولو صلوا جداً ابي لو كانوا لعنة  
 الجبون <sup>في العشاء</sup> لعلكم لا تدركوا الموحدة المشرفة الشئ على ايديين والركبتين

اذا جلو الداع على المغرس <sup>قبل ان ينطفئ نجم</sup> كثيرة فان آخر وها اليهم يكونوا  
 كذلك <sup>عن ايمان</sup> اذ لا تراهم <sup>في بيت</sup> الطلق <sup>كما قال ابن المبارك</sup> وعن ايمان رضي  
 الله عنها <sup>وهي عن الطلاق في الوسط</sup> كما في الدر من ابي علي الطلاق و  
 اللهم افضل العلو <sup>صلوة المغارب</sup> ويدعو المصلى ويقول لا اله الا الله وحده  
 لا شريك له المقرب والمحظى وحياته <sup>مع</sup> كل شيء قد يدعي ثباته  
 على المفتر الا ذكر للسوسي في حدوثه من قالها عشر مرات على المغارب  
 يعني الله تعالى ملائكة يحفظونه من الشيطان حتى يجيء وكتب الله تعالى به عشر  
 مولى <sup>في</sup> عصمه عشر مرات موبعتاً وما تله بعد رعاه قبل موته رواه  
 النافع والترمذ <sup>عن عمرة</sup> والطباطي عن معاذ رضي الله عنه اللهم جرب  
 من النار سبع مرات رواه ابو داود والنافع عن العمار <sup>كما في</sup> خفض الذكر و  
 في حدوثه <sup>اذ ان حفظ</sup> ملء صلوة المغارب <sup>تقلا</sup> ثم اجري في نهار سبع مرات فاتكه  
 اذا قلت <sup>ذكرا</sup> ثم <sup>ذكرا</sup> كل ما يلتك <sup>كتبه</sup> سبعة امراء <sup>من</sup> النار رواه احمد وابو داود  
 عن العمار <sup>كما في</sup> الحج <sup>عن</sup> الحج <sup>ذكرا</sup> تنازعه على الكنز <sup>ذكرا</sup> تنازعه على الكنز  
 في الكفرة بتطوي القراءة خلاف <sup>لذل</sup> المبتغض والجرم ما بعد غيرها  
 اشتمل صلوة المغارب التوضع مكره <sup>لذل</sup> المغارب <sup>لذل</sup> فاتحة عمر اعتق سرقة  
 لذل المغارب <sup>لذل</sup> بذاتهم وقال النافع <sup>لذل</sup> كعوان قبل المغارب  
 على الميتة الغنية المقابل <sup>لذل</sup> بحور الفضاد <sup>لذل</sup> العشاء <sup>لذل</sup> صلوة العشاء <sup>لذل</sup> وسبعين <sup>لذل</sup>  
 في هذا الوقت كما صرحت به غير واحد كعاصي خان وما جاب الخلاصة من غير  
 كراهة <sup>لذل</sup> الجم <sup>لذل</sup> لا يدركوا <sup>لذل</sup> ما في المغارب والكون على الفضل والغنم ونحوها

او يكون

**أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام قال** حصلَ سَامِيٌّ مُذَكَّرُ وَالله تَعَالَى فِيهِ وَمِنْهُ وَمِنْ عَوْنَوْهُ أَكَاهُ عَلَيْهِمْ تَرَةً  
انْكَشَرَ عَذِيزَهُ وَانْشَأَ عَفْرَانَ مَرْسَاهُ ابْوَدَادُ وَالْقَرْدَى قَالَ عَلَيْهِ الصَّوَةُ  
وَالسَّلَامُ هُنْ لَهُ مَقْحُدًا لَمْ يَذْكُرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهِ كُلُّ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى شَيْءٌ  
وَهُنْ أَضْطَجَعُ مُضْجَعًا لَا يَبْلُو كَرَاهَةُ اللَّهِ تَعَالَى فِيهِ كَانَ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى شَيْءٌ  
وَمَا شِئْتَ أَحَدٌ هَنْتَ لَهُ لَا يَذْكُرَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ الْأَكَانُ عَلَيْهِ مِنَ الْأَكَانَةِ شَيْءٌ  
**رواية أحاديث** دعى لاست سماعاً ابن المبارك والمشي على البطن مما قبل كل ذلك في المصلحة وعن

**دابن أبي الدنيا** أى شهادة المعاشر

**وأنداني** أبى هريرة رضي الله تعالى عنه أحد حفاظ المطالع عن النبي عليه الصلاة والسلام قال  
وأبن حيان قوله في البيوت عدل من الماء إيماناً بالراية الوضفية وبيان أن النساء  
في حكم بكر المشاة والذرئ ما لا يعقل وأنه مالا يلزم حموم الجماعة داماً أن البيوت

نوع وخفيف محبوبها على الامتناع والآثاث فهم بالذري للاعتبار بسلفيها كما في  
الرأي وهي النصوص سر المطالع من آثار عالمة تبيان ما أقترب بحسبه بصلة العائمة وأمرت  
وقيل التبعية ترتيب فتاواه ومحاجوز من التحرير في بيته بدار قال إن مشهور في كتابه ما

ترغيب ترهيب فتاواه ومحاجوز من التحرير في بيته بدار قال إن مشهور في كتابه ما ذكرت  
من الترهيب قد سمع عما يفعل وفيه مراجحة متعة ما ذكرت بتحميمه يعني قلت  
من أن حمل الأسرة ما ذكره كما في سر المطالع تانية لكتابه السابق للدليل مسحه وإلى بعد  
حمل ما ذكره ما ذكره كما في سر المطالع تانية لكتابه السابق للدليل مسحه وإلى بعد  
أنه تحالى فيه نصف السر بمباح وإلى بعد أن طرحت الغرفة وهو أذكان بغرض عدم حمل المنية  
المنيه المصلحه وفى القنه تأخير العناود المهازاد على نصف السر والعنصر إلى

وقاتا ضلهم الشهرين والغربيين انتباه البنو سلوكه كراهة حزنها في البيه  
شرع في خضر فاقيم أن يحمد لله ولعي يقطع ويقتدي وان سجد وهو في  
الرابع يتم شفعا ولو سعد الله ثم ويعتدي متطلعاً إلى العصر على المتنى  
ويسلمه النوم قبل العشاء قبل الطحاوى كراهة النوم قبل ما يخلي عليه فوت

وقتها أو فوت الجنة فيما لا ينفع بالبحر أسامي المياح كل في الضياء بعد العشاء  
مكره عند البعض كما قال أبوالبيه في سر المطالع من الصلاة ذكر المداهنة مطلقاً  
والليل الملاحة مايس في لعائده ولزيمبه ما يغير كذا في المقربة كما قال ابن الصياغ قيداً شارح الزيلع  
ثواب لاعده كراهة الحديث بعد ما يغير الملاحه أما ما يخالف البحر لا يكره قراء القرآن

والذكر

عَنْ رَأْيِهِ أَنَّ الْمَغْفُورَ عَوْنَاصِفَارَافَوَحدَتْ فَانْمَ تَوَجَّدُ لَكُونَ الصَّلَواتْ  
وَعَنْ رَأْيِهِ أَنَّهُ خَدِيجَ رَمَضَانَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ يَأْخُذُهُ أَذْاجِمَ عَلَيْهِ أَحْمَابَهُ فَادْرَرَانَ يَهْضُرُ عَالَ الْمَنَاءِ  
بِسَاحَاتِ الْمَمَّ وَيَمْلِكُ أَشْعَدَانَ لِإِلَهِ الْمَلَائِكَةِ فَتَخْفَكَ  
وَأَتَوْبَ أَنْكَبَ عَلَيْهِ أَحْمَابَهُ فَادْرَرَانَ يَهْضُرُ عَالَ الْمَنَاءِ  
لَا يَخْفَرُ الْذُنُوبُ الْأَنْفَ

قال ابن حبان روى من تركه ثلاثي جمع متواترًا فقد بدل الاسلام ورأى  
 ظهره ولا يرى ملائكة الدر وعنه ابنتش عود روى عنه معاذكرو المذكرة  
 واحد ملائكة الجامع عن النبي عليهما الصلاة والسلام بعد هجرة اى قدح  
 ان أمر رجلًا يصلي بالناس في الجمعة ثم احرق من العراقة عطف على أمر  
 على رجال مختلفون صفة رجال اي يختلفون عن الجمعة بيوتهم يعني انطلق  
 منهم بعض الجمعة فامر بالدرارة بيوتهم هذا الفحص تبعاه ويحملان يجعل  
 حاماً ليكون شهيداً على اثار الجمعة بغير حذر وتبينها على عظيمائهم ملائكة  
 البارق وعز جابر روى عنه الدرارقطن ملائكة المطالع عن اسبي على  
 الصلاة والسلام من كان يوم زواله وايامه الآخر فعله الجمعة اي صلاة  
 الجمعة يوم الجمعة طرق الجمعة فن استغنى بعلوه وتجاري استغنى الله عنه  
 والله عزيز حميد وعز سعيد بن عبادة روى عنه ابا هماري كوفي المخ  
 الجامع عن النبي عليهما الصلاة والسلام انه قال سيدنا عليم عن زاده يوم  
 الجمعة ون الخبر لواراد الله تعالى يذهب قوماً من امة ما اعطاه يوم الجمعة  
 وليلة المقدر كوفي مرقاطة بيجاه هل الافضل يومها او ليلتها اغار بعض  
 المعاشر يوم الجمعة افضل كوفي المراجعة وقال البعض السبيل افضل كوفي  
 المراجع للسيوطى حل ليلة الجمعة افضل ليلة القدر اختار ابن  
 بطة الجمعة اه ليلة الجمعة افضل وقال بها ابو الحسن الشيرازي عماد الدين  
 التوانى في العقار والثانية ليلة القدر افضل كوفي المراجع  
 وفيه ساعة شريعة يستجاب فيها الدعوة لا يسئل الله العبد المؤمن

الخ ورفضه اى دعاء ملتفت للبينه رجينا ان يفرد من الكواشر  
 لعم قوله تعالى اذ لكت بذهنا سبات ولقوله تعالى ان الله لا يغفر  
 ان ينكره ويفرم اذا ذكره تكون شامة ويجوز ان يكون مصلحة الجمعة  
 ماذكر فالحادي من شاء الله تطه وانتم تصادف صفيره ولا يضره  
 كتبه الحبيب كافي المبارك وعز في هجرة روى ملائكة صاحب الصالحة ودم  
 عنه ملائكة البارق عن زاده على ما صلاة والسلام نسمعين اقواله ودم  
 بفتح الطلاق وكورة الدال اى سرير ماذكره المذري وقد زعم الخويوز ان  
 مصادر قديمية وقول الرسول عليهما الصلاة والسلام كافي المهل الجمعة  
 بغير جمع الجمعة او لنجتن الله تعالى والمعنى احد الامر من حائط لا محالة  
 ما الفساد عن ترك الجمعة او ختم الله تعالى على تلويهم قاله وجيه الدين  
 لان من خالفا مرام الله تعالى يظل في قبته ثلاثة سوداء واذا تكررت  
 المخالفة تكررت النكبات في سوء قلبها وينصب عليه العقلة والبعد عن الله تعالى  
 ولها قال عليهما الصلاة والسلام ثم ليكون من الغافلين يعني يكون معدوا  
 من جلهم الخ هو الطبع والتغطية والمراد به هنا اعدام اللطف و  
 اسباب الخير في حقه وقتل المراد به خلق الكفر في قبته فيكون محو لا على  
 التهديد كوفي المبارك وفي بعض الفتاوى يترك الجمعة ثلاثة وقتل منها  
 يقطع العدالة كافية المدحدين بفتح اليم وشكوك العين المهمة  
 الصفي روى عنه ابن ابي شيبة عاصد وابن حيان كوفي لا رعن  
 انسى عليهما الصلاة والسلام من ترك الجمعة ثلاثة امن غير عذر فهو منافق

لستان الغرل في الودي من جاه معلم العرق غليفت رواه ابن عذر مرجوا في حضرت تخر من اعشر يوم الجمعة للأطفار إلى المجمع  
الآخر رواه الحمام عن أبي قنادة ساما و في رواية من اغتر يوم الجمعة كل رخاء شاهد ذروه و خطاباته رواه الخطابي في عربى سكر مرفوعا كما في الحديث  
**قول** والخطيب قال على العلو والسلام ثم ثلاث حق على المم الغرل يوم الجمعة والسبعين و أنا من مدن طيبان كان رواه ابن باني شيء عن بد  
من المعاشرة وفي رطبة الطير كل على العلو والسلام قال على العلو والسلام كل ابن يغتر يوم الجمعة و غيره عبد ابن مسعود رم  
عنده وليس من احسن شيئا به تمر خرت حتى ياتى السيد و من خط رغائب الناس عرض ما شاء الله تهادى من رحمة و انت اخذ حلاله كانت  
فوصل الجمعة به وانته في الجمعة التي كرم صوفه لأجلها فالصوفي كافل السوسي انه يكره لانه يوم سرقة فيه عبادات كثيرة  
لابسها و ينزل الجمعة التي قدرها رواه أبوديزن و لفلكم ضرائب حيد سكاف الخماصى له رواية لا يرى قدر طعمه فروعان الله ولما لك  
من الذكر و الرعاء و القضاء على النبي فاستحب فطرة حكيمون اعون على اداء هذه الوظائف نشاط من عمرو مدل  
عن جابر رواه عطا في الجامع قال عاصي الشافعى رواه عاصي شاعر مذهب الى اعلى اللسان و **قول** ولا سامة كما في المعاشر  
كما في المعاشر **قول** وتعلم الاخطار حلقيها اي في هذه الساعة هي الااعطاء أيام الاعياء  
الشعر قال عليه العلو والسلام ثم اقتفار **قول** فيها اي في هذه الساعة هي الااعطاء أيام الاعياء  
يوم الجمعة و قال اذكاره قد اقتفار رحم و في تعبيتها اقول لغير ذلك سبوتى للثمن للثانية قوله في المكتبه  
عن عمارشة رواه عليه العلو والعلو الدعوه المتجاهة يوم الجمعة وقت العصر عند نادى قوله مخاطب  
ويقص شاربه يوم الجمعة قبل ركع الجمعة عزيمه و قل العصر عند نادى قوله مخاطب  
رواهم زياره والطبراني والسمعي عزيمه من اذنها في الاشياء **قول** اختص بالحكم منها استاذ الغدرها و  
كما في المعاشر قرار ابن و سعيد في منظمه **قول** وبسر الحزن و تعلم الاخطار و خلق اشعار و لكنه بعد لها  
الكلامية وقد ينقله الزياره في ليلة الطيب و يبصريه و بعض الملاوان سعاده قال شاربه ابن  
يعيب وبعضا بخوان سعاده قال شاربه ابن المجد و التكبر والاشغال بالعبادة و كراهها لافراد بالعمور  
الجنة ثم عذر الغوار قال في التجيس والزند افضل والبعور في المجد و التكبر والاشغال بالعبادة و  
يتذكر المرجل ان يعلق راسه طبيعه و يضم لفظ الدين و اقرب ليته بالقيام و يخلع اكرلاعه في النافله وقت الاستواء على قول  
يعبر بالاز فى القنية بن الحسن ابي علي طلاقه ادى بعرف المحب و المعتم و دين ابا الاسد و يوم عيرواجي العراه فيه  
وقيل تاره و في شدة ازلاعه للحسن ابي علي طلاقه ادى بعرف المحب و المعتم و دين ابا الاسد و من مات فيه بفاته  
ويقىق شاره و ميلع عانه و منتف بذنه الاشتراك فلوب سهل و زيارة القبور فيه و امن الميت فيه من عذاب القبر ومن مات فيه بفاته  
في الرابع من و اغفر لهم المدعوله امن من فتنه القبر و عذابه و لا يستقر به جهنم وفيه حلو آدم وفيه اخرج حرب  
فقيل طلاقه عشر يوما ملائكة سعاده فى تزويل عالم الجنه و بينها ماواishi و عادي الشجرة  
تدرك ذكرها و يلاعها و بعد الاشياء سعاده **قول** وفيه تعم الاما و فيه تزويل عالم الجنه و بينها ماواishi و عادي الشجرة  
سدد قال القائم عبد العباس فلابي طلاقه ملوك الجمعة والمنافقين لأن النبي عليه العلو  
وش رائعة العلواني قال ابو معمر الغضرى يقرأ فيها اي ملوك الجمعة و المذاقين لأن النبي عليه العلو  
والرقة عن اللام كان تقيده حافظه رواه مسلم عن أبي هريرة كما في المعاشر و سورة بح  
كما في المعاشر والفضل ان تكون باقلاعه ملوك العلو والخلق **قول** وصل اسكندرا في المختصر الاذكار و يقلد بعد صلاة قيل ان سليم  
بعد صلاة الجمعة تلقى الاشياء **قول** و فيه تعم الاما و فيه تزويل عالم الجنه و بينها ماواishi و عادي الشجرة  
في المسجد قال عليه العلو والسلام يومها و لبسها في حدث اكثرا و اعيان العلو  
مساجدم جيانته و بعائهم و يعم و شاعر في حدثه من قاعده فله ما ذنبه وما اذدره قال القيري في انس  
رواه ابن مليحة عن والله تلقى لجنة **قول** تثيف المراجع و قرائتها اعاد الله عهار الى الجمعة الاصح و لعاينه الذي  
واتبكيه قال عليه العلو والسلام من اغتر عزيمه ره كافي لمجتمع و يقرأ في مغرب ليلتها سورة الواقرين والخلاص  
يدم الجمعة مراجعا في اساعة الاولى فكما في **البيهقي** جابر بن سمرة يأول المعاشر و في بمحى عاصي ليلتها الجمعة و المذاقين  
قررت بذنه ومن راحها اساعة الاولى فلما اقت بذها اقرن و مراجعتها في الساعه اربعه فلما اغترت دجاجه  
فلما اغترت بقري و من راحها اساعة الاولى فلما اقت بذها اقرن و مراجعتها في الساعه اربعه فلما اغترت دجاجه  
وزر لعنة في الساعه الخامسه فلما اغترت بذها اقت بذها اقرن و مراجعتها في الساعه اربعه فلما اغترت دجاجه  
عذابي هو مقدمة للفاتر رواه ابن ابي رواه ابن ابي رواه ابن ابي زيد امانه طلاقه عزيمه  
اهلا طلاقه والمعفعه وجاؤ اصحابه من الأذى رواه ابن ابي زيد امانه طلاقه عزيمه و قيل ادعوا منعه

وَفِي مُحْدِثٍ مِنْ صَلَوةِ الْمُجْمَعَةِ الْفَرِئَةِ لَمْ يَرِيْ مَقْعِدَهُ فِي الْجَنَّةِ رِوَاةُ الْأَصْبَاهَى فِي عَذَارٍ مِنْ مَرْفَعِ الْعَامَافِي  
وَفِي الْحَدِيثِ مِنْ صَلَوةِ عَيْنِ بَعْيَرِيْهِ عَشَرًا ادْرِكْتُهُ شَفَاعَتِيْ يَوْمَ الْقِعْدَةِ رِوَاةُ الطَّبَرَانِيِّ  
عَنْ أَبِي الدَّرِّ دَكَّا فِي الْجَامِعِ وَفِي مُحْدِثٍ مِنْ صَلَوةِ عَيْنِ بَعْيَرِيْهِ كَتَبَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ تَعَالَى طَوَّافُ الْقَرَاطِ مُثَلَّاً حَدِيدَ وَاهَ  
عَزَّزَ عَلَيْهِ بَعْدَى  
الْجَامِعِ

فَزَعَلَ ذَكَرُهُ كَذَرُهُ مُتَعَدِّدُهُ وَشَافِعَيْهِ رِوَاةُ أَبِي سَعْدٍ  
عَذَارٌ مِنْ الْجَامِعِ وَفِي مُحْدِثٍ مِنْ صَلَوةِ عَيْنِ بَعْيَرِيْهِ وَلِيَدِهَا قَضَى اللَّهُ تَعَالَى  
لَهُ مَائَةَ حَاجَةَ سَبْعِينَ مِنْ حَوَابِيْهِ الْآخِرَةِ وَثَلَاثَيْنَ مِنْ حَوَابِيْهِ الدِّيَارِ  
رِوَاةُ أَبِي سَعْدٍ عَذَارٌ مِنْ سَجَافِ الْخَمَاصَهِ جَنْيَهُ حَوَابِيْهِ الْآخِرَةِ عَلَى مُورَّهِ عَلَى  
الْمُدَارَاطِ غَرَّ طَعَنِيْهِ يَوْمَ الْمُجْمَعَةِ ثَانَيَنِ مَرَّةً غُفِرَتْ لَهُ ذَنْبُهُ  
ثَانَيَنِ عَامًا رِوَاةُ الْأَزْدِيِّ وَالْأَقْطَنِيِّ عَنْ أَبِي هَرِيْرَهُ سَجَافِ الْجَامِعِ  
وَرِدَّعُونَ قَبْلَ ضَحْنَهَا ثَلَاثَ مَرَاتٍ اسْتَغْفَرَ اللَّهُ الْعَظِيمُ الَّذِي لَلَّهُ  
الْأَحَوْلَى الْعِيْوَمِ وَاتُّوبَإِلَيْهِ وَقَوْدِرِيْهِ مِنْ قَالَهَا ثَلَاثَ مَرَاتٍ  
غُفِرَتْ ذَنْبُهُ وَلَوْكَانَتْ كَثِيرَةً زَرِيدَ الْبَحْرِ رِوَاةُ الطَّبَرَانِيِّ حَدِيثَ  
ابْنِ الْسِّينِ مِنْ سَجَافِ الْخَمَاصَهِ مِنْ صَلَوةِ الْمُجْمَعَةِ فَرَضَ قَانِيْهِ يَوْمَ  
الْمُجْمَعَةِ سَوَادَهُ كَانَ الْمُدَارَاطَ عَدَلًا وَجَائِرًا عَلَهُ فَالْمُعَتَرَّهُ  
كَافِ الْمَدَارِخَانَيْهِ مِنْ الشَّرْوَطِ الْمُدَارَاطِ أَوْ نَابِيْهِ سَوَادَهُ كَانَ عَادِلًا  
أَوْ جَائِرًا لِسَجَافِ الْبَحْرِ وَهُرَّاً أَدْعِدَأً أَوْ مَرَّاً بِخَلْفِ الْعَيْنِ كَافِ الْعَيْنَ  
وَنَفِلَ كَافِ سَبْعِينَ خَلْفَ الْمُتَيَّبِ الْمَدَارِخِ لَمَنْ شَوَّرَهُ مِنْ الْخَلِيفَةِ إِذَا  
سَاهَتْ سِيرَتَهُ فِي سَيْرِ الْأَسْرَاءِ مَحْكَمٌ فِيْهَا بَيْنَ رِعْيَتِهِ حَكْمُ الْوَالِيَّةِ كَذَا  
فِي الْخَوْمَةِ وَالْخَيْرَةِ وَمِنْهُ الْمَفْتُوحُ بِالْجَوَاهِرِ مَاتَ الْمُدَارَاطَ وَ  
انْقَعَتِ الرَّعْيَةَ عَلَى سُلْطَانَهُ ابْنِ صَفَرَتَهُ بِلَبَغِيَهُ يَغْوِضَ مَوْرَهُ التَّعَلِيدِ  
عَلَى وَالْمُدَارَاطَ فِي الرَّسِمِ حَوَالَيْهِ وَفِي الْمَقْيِّهِ حَوَالَيْهِ لِعَدْمِ  
حَقِّ الْمَدَنِ بِالْعَيْنَاءِ وَالْمُجْمَعَهُ مَنْ لَوْلَاهُ لَهُ كَذَافِ الْبَرِّيَّهُ كَافِ الْأَبَاهَهُ

## الْمُدَارَاطَ

**الْمُدَارَاطَ** أَوْ الْوَالِيَّهُ اذْكَارُهُ غَيْرُ النَّافِعِ فِيْهِ اتِّبَاعُ الْعَيْنِيْهِ  
كَذَافِ الْبَرِّيَّهُ وَصَلْوَهُ بِالْبَرِّيَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ قَبْلَهُ الْكُفَّارُ كَبُوزٌ  
لِلْمُسْلِمِينَ أَقْلَمَهُ الْمُجْمَعَهُ وَالْأَعْيَادُ وَيَعْبُرُ الْعَاطِفُ قَاضِيَ الْمُسْلِمِينَ  
وَيَجْعَلُهُمْ أَنْ يَلْتَهُوا وَالْيَامَيْهُ كَذَافِ بَيْعِيْهِ الْقَارِيَهُ وَالْمَقَاهِي  
مِنْ نَبِيِّهِ الْكُفَّارِ وَالْيَاقُوتِ حَزَرِ الْبَيْارِ عَلَى عَيْرِهِ عَلَيْهِ اقْتَامَهُ الْمُجْمَعَهُ  
وَالْأَعْيَادُ قَارِعَهُ الْدِينِ وَنَجَمَ الدِّرْبِ الْرَّاهِيَهُ تَعْقِيْهُ اقْتَامَهُ الْمُجْمَعَهُ وَالْأَعْيَادُ  
كَذَافِ الْقَنْيَهُ وَالْجَوَاهِرِ حَوْرَ خَطْبَرِيْهِ يَادَهُ الْعَامِ وَصَلَيْهِ بِالْعَجَانِ  
كَذَافِ الْخَالِصَهُ وَابْنِهِ حَفَاظَ الْخَطْبَرِيْهِ الْأَمَامِ أَفْضَلُهُ لِسْرَطَهُ عَوْنَاحُ الْأَعْيَادِ  
وَفِي قَوْدِرِيْهِ ثَانِيَهُ وَثَالِثِهِ أَنَّهُ شَرَطَهُ كَذَافِ الْبَرِّيَّهُ لِوَصِيِّ الْخَطْبَرِ  
بِلَبَغِيَهُ كَذَافِ الْعَيْنِيْهِ مِنْ صَلَوةِ الْمُجْمَعَهِ مُتَخَلَّفُهُ الْمُخَلَّفُ ابْنِهِ  
بِلَبَغِيَهُ بَعْدَ الْمُدَهُّدُ الْأَيَامِ أَذْكَارُهُ مَادُونَ مُؤْمِنُ الْمُدَارَاطِ الْمُخَلَّفُ كَبُوزٌ  
ذَكَرُهُ وَهُنَّا كَيْمَهُ حَفَظَهُ فَازَ الْمَدَارِخُهُ غَافِلُوْهُ كَافِ الْمَدَنِ خَرُ وَفِي الْأَرْضِ  
فَالْمُدَارِطُ الْمُنْهَجُهُ مُلَاهِرُهُ وَبَانِهِ لِسْرَطَهُ يَادَهُ يَسْتَخِلُفُ بِلَادَهُ فَلَانَ الْمَدَارِخُ  
عَنْهُ غَافِلُوْهُ وَرَدَ عَلَيْهِ ابْنِهِ الْمَدَارِخُ فِي رِسَالَهُ الْخَالِصَهُ لَهُ قَوْدِرِيْهِ الْمَسْلَهُ كَلِيُّهُ  
عَسَهُ ذَوِيَّ الْأَسْكَمِ ذَكَرَهُ كَذَافِ الْبَرِّيَّهُ الْخَطْبَرِيْهِ الْآخِرَهُ لَا إِلَهَ مَعَ الْمَكَالِهِ  
ابْنِ الْبَجْيِهِ فَابْنِهِ حَفَظَهُ الْفَضَلَهُ الْأَدَهُ لِلْمُخَلَّفِ لِلْمُخَلَّفِ  
بَانِهِ الْمَلَاقِهِ وَقَرْقِمِهِ بَيْنَ الْمَادِ وَزِرِّ فِي الْمُجْمَعَهِ وَبِنِيَّهُ الْقَانِيْهِ يَغْبِرُهُ الْمَلَاقِهِ  
بِلَادَهُ الْمُخَلَّفِ فِي الْمُلُوْهُ كَافِ الْمَهْبَهِ الْمُهْبَهِ الْمُهْبَهِ لِعِنْيَهُ الْمُتَلِّيِّ الْمُهْبَهِ  
الْمُخَلَّفِهِ وَانْ يَغْبُرُهُ الْمَدَارِخُ كَذَافِ الْمُرَاجِ وَظَاهِرُهُ كَافِ الْمَهْبَهِ حَجَزُ

من مر و هو قوله في حسنه و حمرو و هو الاصح كما في الدرر كما قاله الرزقاني و حده  
 الروطانية رواية مثئورة عنه كما في الحكيم و شرط البهيج وقال السرجي و بنواحد  
 كما قال ابن ناشر عنه في عقو العواند وهو الصحيح كما في المتن و به نفق على العيون  
<sup>٥</sup> بالاطلاق الاول حيث يحيى و هو الاصح كما في الدرر بالابوعاصي كما في العيون و كره  
 البيع كراهة تحرير كما في البهيج الاستغفار بعد اخر مكرر و كراهة تحرير كذا في  
 السطحة الوجه و البهيج القول بالكلام هذه تذرية معدود و كذا بتحرر عنه  
 اتفاهاه في البحر <sup>٦</sup> حسن الصلوة والسلام الى عام الملوى بغير وجہ العام الى المبر  
 حاصر حجا في المحيط و غایة ابيان والدرس ميكو التبییع و قراءة القرآن  
 والعطوة على النبی <sup>٧</sup> الكتابة اذا كان يستحب المخطبة على النتابیع اذا قال  
 العام ملواعه في عینیته و محرانه ينعت و عنایه يوسعانه يعلی سراً  
 وبه اذن بعض الشایخ زائرهم قالوا انه ينعت دنی الجنة فهو افضل كذا في  
 عصمة المتّلی <sup>٨</sup> اختلفوا في المذاهب اطراف السامع والاصوب له الیم و عليه  
 الفتوی كما في البحر تشییع العاطر و در السلام مكرر كما في البحر  
 اعلم ان ما تعرف من اهل المرق تخطیب بقراءة العدیت البوی عما المودعین  
 محضر تعارف انتزاعه انتزاعه انتزاعه كما في القامر  
 يذهبون عند اذعاء و يدعوز للمحابة بالرضاء وللسلطان بالنصر  
 ای غیر ذلك فكله حرام على مقتفي مذهبنا في حسنه و اغیر منه المرجع  
 ينبع عن الدرر المعروف بعنقته الحديث الذي يقر انهم يقولون انعموا  
 سلام الله كما في البحر لابن البهيج <sup>٩</sup> يوم يسلم لكن اشار سیدنا او عینه حين  
 رأى متكلما لا يذكر يه كذا في البهيج حواله يعني كما في المخلصه <sup>١٠</sup> الدالة في هذا  
 سواء كانت سنة او تعيیه المسجد كما في البحر

من مصر

وأن لم يكن لم يسبق الحديث بالصلوة اذا مرض بالخطيب في سافر او حمله  
 مانع كالختان خليبياً ممانعه و فرق الكرايس بفرق بين القضاة والامامة :  
 ان القاضي لا يحكم بالتحللا الا باذنه <sup>١١</sup> والامام للجامع عليه بذاته كما ذكره ابن  
 البيم والجباري في نفسه المتّلی وفي العوارة ليس للقاضي اذن مستخلف على القضاة  
 الا ان يفوضه <sup>١٢</sup> اذنه كذلك بخلاف المأمور باقامته لغيره حيث يختلف انتقى  
 فتقديم القاضي باقامتها اعتقاده ولم يقيمه بالغدر خذل على جوازها  
 مخلقاً <sup>١٣</sup> بذلك ابداً يفتح كل من ملكه باقامته ملوك الجمعة فانه يمكن اقامته  
 مقامه مثلك بايجاره ولا يختلف قاضياً لا اذنه يفوضه اليه ذلك بخلاف المأمور  
 بالجعة كما في المتن بالجماع كما في العيون و حمیي <sup>١٤</sup> يجوز له المخالف فانه ياذنه  
 الامام للعام الجمعة <sup>١٥</sup> بالخلاف بما قاله السین <sup>١٦</sup> مخالف للعام اما يحيى  
 اذنه معدور <sup>١٧</sup> بعد ما يتعلمه من اقامته الجمعة في وقتها اما اذنم يكن معذوراً  
 لكن يمكن ازاله العذر <sup>١٨</sup> واقامة الجمعة بعد اذنه قبل شرطها او وقت خلاه بغيره له المخالف  
 وقد وقفت على مفاد ما فعل الامامة في زماننا حيث يحضر وزوج الماجع بلا عذر  
 ويختلفون الغير لاقامة الجمعة كما قال ابن الازدي عليه غفران القدر لا عبرة  
 بعنق العادة اذ اذنم يوجد منه ذكره الخلقة او صاحب الرأي <sup>١٩</sup> او القاضي  
 كما في الدرر <sup>٢٠</sup> لعم يحضر الخطيب طلاق الوقت قدم القاضي رحبا يعلی  
 ایمحة كما في اذن اثار خاتمة <sup>٢١</sup> اذ اتعذر اذن العام خاتماً اجتماعهم على حل هذا  
 ذالعنایة كما ذكره اهل الاسود <sup>٢٢</sup> لون خطيب غير العام بغير اذن الامم وهو  
 حافظ على <sup>٢٣</sup> كذا في اذن اثار خاتمة كما قاله اهل الاسود <sup>٢٤</sup> خاتمت الجمعة في مواعده

الوقت مكرر وعده للأبجواهر الصلوة الفائدة تمحى وقد الخلبة من غير كلامه  
خلاف النهاية وضي المفتق والأبجواهر لو تذكر بـ لأنهم يصلوا الغر والآلام  
في الخطبة يصل إلى الغر ولا يسع الخطبة لأن قوله أحواله الحوارز في الخلاصة أنا في  
بالقرآن بما في الكفر في وجوب الاستماع والانصات على الدرر وهو واضح كذا  
في الحديث كل في البحر قال بعض العلامة والبعد في زماننا أفضل لكتاب الصحابة  
القرب افضلها قال الحبشي في غنية المتملى الحبيب عما خطبه بالجمعه وعيدها النظر  
وعيدها وهي للأستفادة والإنكاح وثلاث خطب في الجيفيد وهي ثلاث بالتجدد  
في الجمعة والستة والسبعين في خبر سيدنا بالتجدد وهي خلبة عيد الفطر والذئب  
حليلار خطب في الآذان الخطبة التي علامة وعرفت بيدها فيما بالتجدد  
باتبيتهم بالخطبة كذا في خزانة الفقه كذا بـ <sup>ف</sup> الشفاعة في خطبة إنكاح  
وسائر الخطب طلبي واصح الشفاعة الخطبة منها ولها إلى آخرها وإن كل في  
ذكر الولائم كالمجيء والبعير كرة المعزوز والمجوز زمان ظهرت في عتيق للمرء  
يوم عطاف المتنق أهل المراذفاتم الجمعة صلوا فرادى كما في البلازفة  
وكانوا هن الحسين والرضي مكرر لم يحيى عنه كلامه تحرير حماقة ابنه الحسين سوار  
كان قبل فتح الأسلام وبعد حلول المفتاح يصلون النظير بغير إذنه واقامة  
ولا جماعة كالمظميرية والبعير الجماعة في مكرر وعده في حق اهل السواد  
خلاف البصرة والقاضي عاصم الجمعة من أهل القرى وأسطوري لهم يعلون  
الظهير بجماعة يأذن وقامه كالمفتاح مزادر كها في التشدد أو سجود  
السمو يتم جمعة كل الملحقي العذر عند المتأخر فيه أنه لا يجد للسموف الجمعة

والعيدين

والعيدين كذا في سلسلة واهباج والفضاء عنده الفرض لا اصل الظاهر  
غير أنها مأمور بمقامه باطلاً الجمعة كما في البزارية <sup>الوصي في الجامع</sup> وفي المخالفة  
الساكنين يتركون بين يديه غالباً على الماء كل في البزارية وفي المخالفة  
لا يدخل للرجل لأن يعطي سوا المسجد كل في النساء قال مدر الشهداء  
الخمار إبان أيامها كان لا يتركت بين يديه المعلوي ولا يقتصر رثاب النساء وللأسأل  
الخمار ولبسه <sup>أيام</sup> لا بد منه للبابر بالسواء لا يعطى كل في الخمر ولا يجعل  
الاعطاء <sup>أيام</sup> أظلم يكن على كل في الفضة المذكورة قال أبو نصر رجوان يغفر  
الله تعالى لمن يخرجهم من المسجد وقال بعض العلامة بتمذق الأربعين  
فلما كان آخر لغسل عظامه وقال خلقه وكانت قاضيام قبل شعاعه من  
يتصدق على مولده في المسجد كما في البزارية <sup>يعمر السؤال عليهها ذاما</sup> ملك  
يعده كذا في الكفر <sup>الدفع إلى مثل ذلك</sup> السائل على ما يحال حكمه أن يأثم بذلك  
لأنه عادة على العزاء كما قاله أشيخ أملا الدين كافاني البحر <sup>في هذه صلوة البزار</sup>  
بغية العجم لم يحيي المحوول وبكره ما سلم للعشرين الذي يحمل عليه الميت  
ويقال عكس ذلك كما حكموا صاحب الطالع ويقال بالسر والفتح والكر  
العصي كذا في أحكام الجنائز من جنذاذ است رحمة ذر ابن فارس ومضارعه  
يجوز سحر الموتى كما قاله الحسيني عن ابن عمر رفقاً له تذهبهم روابعه  
الطباطبائي وابن فهم كل في الجمعة عن ابنه عليه والصلوة والسلام انه قال صلوا  
على من قاتل إلها الناس وفي رواية لابن ملحة عن أبي هريرة رضي الله عنه قاله البيوطى  
صلوة على كل بيت وفي رواية للبيوطى على كل في الجمعة صلوات على كل بيت وفاجر

في العي بالاحتلام والاجمال والانزال وبلوغ النعية بالاحرام والجبل فاما بوجدرى من اذنهم <sup>٥٣</sup>  
 بغير تكليفه ثالثة عشر سنة وللمعتبرة سبعة عشر سنة عنذابي خمسة وقادمها تمام من عشرة وعمر رواية من اربعين  
 وربه يفتى وادنى مدة البلوغ له اثنى عشر سنة وله اربعين سنه كافى الامر وصدر المترتبة في الحجر <sup>٥٤</sup>  
 صور من مادام في بطن امه كافى الابتهاة فإذا انفصل كذا فمعن ويستوي رجل كافى آية المواريث الى ان يبلغه كافى حادى الشريعه  
 ويسعى خلدا ما الى سبع عشر ثم ثابت الى اربع وثلاثين ثم تعملا الى احد وسبعين ثم شرعا الى آخر عمر لغة والعلم  
 شرعا الى ان يبلغ وبعد ثابت وعمر اى نصفين واتتمن من ثلاثين الى خمسين واربعين ثم بعدها دعنه دفع رواية  
 وفي الطلاق البرجوازيات قبل اتفقا العد على ما تغلبه <sup>٥٥</sup> الرجل عنه الكفر من ثلاثين الى اربعين

ومن ابي حوري رحمة الله تعالى عنه روى عنه البخاري وسلم حافظ المغاربي

١٩

وفي الطلاق البالى لايحل كافى الاحرام والتاتار خاتمة <sup>٥٦</sup> لا يجوز فعل واين  
 زوجته عندنا خلافا للشافعى كافى شرح المنية <sup>٥٧</sup> ما سقط الذيل يتم  
 عصاوى <sup>٥٨</sup> بيماع عليه الافتقاء واختلفوا في غسله والمخارفان <sup>٥٩</sup> وان سقط  
 عن بطأمه ميتا يغسل ويكتفى ولا يصلح عليه وفي تبيينه كلام حافظ قاله  
 قاضى خار كافى الاحكام مخرج <sup>٦٠</sup> اثرا ولديات <sup>٦١</sup> بصل عليه وآلافا  
 كافى الاحكام <sup>٦٢</sup> حدو الامر من قبل الرجل سره ومن قبل الأسر صدره  
 واستعمل المولود سرى <sup>٦٣</sup> وغسل على عليه كافى التكفن <sup>٦٤</sup> الامام <sup>٦٥</sup> كالحرقة  
 والمرأه <sup>٦٦</sup> والمراحة <sup>٦٧</sup> كالماihu <sup>٦٨</sup> والبالغة <sup>٦٩</sup> كافى شرح المنية <sup>٦٩</sup> لا يكتفى  
 ما قرابة الى ابنيه <sup>٧٠</sup> بان يبلغها هذه اسن كافى الامر وهم آشاعر <sup>٧١</sup> للرجل وسبعين  
 ذكره الزاهري كافى الاحرام <sup>٧٢</sup> سهل محمد عهن يرفع السرعن وجهه منه  
 الميت <sup>٧٣</sup> لابن به كافى الاحكام عن التاتار خاتمة <sup>٧٤</sup> لو كتب على  
 جسم الميت او على اتفقه محدثاته <sup>٧٥</sup> يرجى ان يغفر الله له وعن بعض المتعد  
 انها وصيانت يكتب في جهته وصدره باسم العامل الرحمن الرحيم ففعل ثم  
 رحى في المقام وسئل عن حاله فقل لها وضعت في القبر <sup>٧٦</sup> بما تني ملائكة العذاب  
 فلما رأوه مكتوب على جبهته وصدره باسم الرحمن الرحيم قالوا  
 امنت من العذاب <sup>٧٧</sup> كذا في البرازيه <sup>٧٨</sup> وعنيق المتمى على منية المصلى وكفافه  
 الشعبي <sup>٧٩</sup> والتاتار خاتمه وجامع المفات <sup>٨٠</sup> ومشكلات القدوسي  
 لدارث <sup>٨١</sup> مجلس على العلة على ابنه <sup>٨٢</sup> في كتاب العنكبوت <sup>٨٣</sup> بباب الجنائز  
 وجامع الفتاوى كافى الاحكام <sup>٨٤</sup> اولى الناس بالتقدير <sup>٨٥</sup> بينما قال طه  
 في كتاب العنكبوت <sup>٨٦</sup> مسائل تنزهه  
 يكتفى ثم امام المكي <sup>٨٧</sup> الولي الاقرب كافى الملتقي <sup>٨٨</sup> وفي شرح المجمع للعنف

انه قال عليه الصلاة والسلام من شهد اى حضر الجنائز حتى يصلي عليها <sup>٨٩</sup>  
 على بناء المعلم فله قيراط ومن شهد لها يعني حضرها بعد ما صلي عليها حتى <sup>٩٠</sup>  
 العظيمين <sup>٩١</sup> تدفن على بناء المعمور قيراطان قيل وما القيراطان قال مثل الجبارين  
 هذات البيهقي تفصيما للتعظيم <sup>٩٢</sup> وقل جاء في رواية من اصغرها  
 مثل اخرين <sup>٩٣</sup> كافى المبارزة <sup>٩٤</sup> وعز ابن عبد الله <sup>٩٥</sup> من هم كانوا من الصالحين عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم ما من رجل سلم يوم عيوف <sup>٩٦</sup> في قبوره جنائزه  
 اربعون رجلا لا يشركون بالله شيئا الا شفعم الله تعالى فيما قيل شفاعة  
 في حقه <sup>٩٧</sup> وعن مالك روى الله عنه روكاعن ابو داود وابن عاصي واتروى  
 وحشه كافى شفاعة المذري انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 يقول ما من سلم يوم عيوف <sup>٩٨</sup> فصلى عليه ثلاثة حفوف من المسلمين الا اوجبه  
 الصلوة على الميت مشرع بالكتاب والسننه والاجماع كذا في التاتار خاتمه  
 والاحكام <sup>٩٩</sup> يكفر منها انكر فرضيتها كذا في الغيبة والغواية والنجاشي والبغض  
 ففرض كفافه كافى التكفن <sup>١٠٠</sup> وذاهيل قاتلها البعض ولحد المائة او تجاوزها  
 ذكرها كان او انثى سقط عنها باقين <sup>١٠١</sup> واذا تذكر عاصل اثمه كذا في  
 في التاتار خاتمه <sup>١٠٢</sup> كافى الاحكام <sup>١٠٣</sup> يعني على كل ممات بعد ولادته صحيحا  
 كان او يكتفى ذكرها كان او انثى حرقها او عمدتها في الصيام <sup>١٠٤</sup> العذر في  
 العذر <sup>١٠٥</sup> اذا لم يبلغ احد اشهده <sup>١٠٦</sup> يسلمها الرجال والنماء كافالله فاصح  
 كافى الاحكام <sup>١٠٧</sup> يجوز للمرأة ان تغسل وجعلها بالاجماع كذا في الغيبة والاحكام

وفي الطلاق

الأذكرا والآيات ولو كان قد رأى يقول نوبي أن أصل صلوة الله تعالى ودعاء لهذا  
 الأذكرا والآيات قدر ما يرى العامي في جميع الفتاوى كذا في **الحكم** لو نوي  
 الأذكرا والآيات قدر ما يرى العامي أو كنه لاتقى كلها كذا في المحتوى  
 الصلوى على الميت الأذكرا في إنما ثناه أو كنه لاتقى كلها كذا في المحتوى  
 ملوكه جباره ولم يعرف أنه ذكر إنما ثناه يقول نوبي أن أصل الصلوى على الميت  
 يضع عليه العامي كل يوم في جميع الفتاوى والحكام وفي شرح الطحا ويجلو أن القوم  
 يكترون بذلة صلوة العاد يجوز كلها كذا في **الحكم** عن إنما ثناه خانه وفي التكبير لا ولـ  
 يرفع يديه وفي الباقيه لا يرفع يديه ولرأسه كلها كذا في **الحكم**  
 فإن قيل أخسر لها بأيهم عليه الصلوة والسلام من يعن ما ثناه الانسباء بذلكـ  
 في الصلوة فغيره يجزئ بذلكـ وإن النبي عليهما الصلوة والسلام لـ**رأى** ليه العاجـ  
 يضع الانسباء وتم عليه كل ذلكـ وتم احـدـهـ منـ عـلـىـ آمـهـ غـيـرـ أـبـاـ يـهـ عـلـىـ السـلـوـةـ  
 فامر النبي صلى الله عليه وسلم أن نصلي عليهه وآخر كل صلوة إلى يوم القيمة بجزءـ  
 على حـانـهـ وـإـنـماـ ثـناـهـ أـبـاـ يـهـ عـلـىـ السـلـوـةـ مـاـ فـغـنـ بـنـاـ مـاـ الـعـجـةـ جـلسـ معـاـهـ فـيـ  
 وـدـعـاـ وـقـالـ اللـهـ مـنـ تـجـزـ هـذـاـ الـبـيـتـ هـذـوـ اـمـمـ حـمـدـ فـيـهـ مـنـ السـلـامـ فـقـالـ اـهـلـ  
 بيـتهـ آـمـيـنـ ثـقـالـ اـسـحـقـ اللـهـ مـنـ تـجـزـ هـذـاـ الـبـيـتـ مـنـ كـهـولـ اـفـقـمـ حـمـدـ حـمـدـ مـنـ  
 اللـامـ فـقـالـ وـآـمـيـنـ ثـقـالـ اـسـعـيلـ اللـهـ مـنـ تـجـزـ هـذـاـ الـبـيـتـ مـنـ ثـيـابـ أـقـةـ  
 مـعـرـفـيـهـ مـنـ اـسـلامـ فـقـالـ وـآـمـيـنـ ثـقـالـ اللـهـ مـنـ تـجـزـ هـذـاـ الـبـيـتـ مـنـ زـوـانـ  
 اـنـقـيـدـ فـيـهـ مـنـ اـسـلامـ فـقـالـ وـآـمـيـنـ ثـقـالـ اللـهـ مـنـ تـجـزـ هـذـاـ الـبـيـتـ مـنـ سـارـةـ  
 بـحـارـةـ لـمـ عـيـرـ ضـيـعـهـ كـمـ الـرـغـنـيـ فـيـهـ مـذـكـرـ الـقـوـافـيـ فـيـ تـوـضـيـعـهـ  
 وـلـيـرـ بـعـدـ الـتـكـبـيرـ الـرـابـعـ دـعـاـ سـوـيـ اـسـلامـ فـيـ ظـاهـرـ الـذـهـبـ كـلـفـيـهـ الـقـنـيـةـ

انـغـاسـخـ تـقـدـمـ اـمـمـ الـجـيـ ثـمـ الـرـوـحـ الـاقـرـبـ عـلـىـ الـوـلـيـ اـذـكـرـ اـنـ  
 اـفـضـلـ مـنـ الـوـلـيـ كـاـذـكـرـ فـيـ الـفـتاـوـيـ وـعـوـقـلـ حـنـ كـذـاـ فـيـ الـمـجـتـبـيـ  
 كـذـاـ فـيـ الـبـحـرـ اـمـمـ الـجـامـعـ اوـلـهـ مـنـ اـعـامـ الـهـيـ كـذـاـ فـيـ جـوـامـعـ الـفـقـهـ كـاـقـالـ اـبـنـ  
 مـكـرـ قـالـ اـبـوـيـوـفـرـ وـاثـافـيـ وـطـالـيـتـ اـسـاطـيـ عـلـىـ طـهـاـلـ كـذـاـ فـيـ النـهـاـيـةـ  
 كـذـاـ فـيـ الـوـقـاـيـةـ دـرـشـهـ عـلـىـ الـوـقـاـيـةـ اـحـدـهـ غـيـرـ اـلـسـطـانـ وـعـنـ اـمـمـ الـجـيـ اـلـاـبـاـذـنـ الـوـلـيـ  
 وـبـجـواـهـرـ لـاـقـدـمـ اـحـدـهـ غـيـرـ اـلـسـطـانـ وـعـنـ اـمـمـ الـجـيـ اـلـاـبـاـذـنـ الـوـلـيـ  
 كـذـاـ فـيـ الـخـلـاصـهـ كـاـذـكـرـ لـغـوارـزـيـ لـوـاـوـحـ بـاهـ يـمـلـيـ فـلـانـ ذـكـرـ فـيـ الـعـوـنـ  
 اـنـ الـوـصـيـهـ بـاـطـلـهـ وـفـيـ نـوـادـلـ اـلـاـمـ كـثـمـ اـنـعـاجـائـزـ وـبـوـرـ فـلـانـ بـانـ  
 يـمـلـيـ عـلـىـهـ قـالـ اـلـعـدـ اـلـشـهـيدـ اـلـفـتوـيـ عـلـىـ الـاـولـ كـذـاـ فـيـ الـجـواـهـرـ وـالـخـلـاصـهـ  
 كـذـاـ فـيـ اـلـاـبـاـذـنـ الـعـاـمـ كـذـاـ فـيـ الـحـكـامـ اـلـفـوـامـ اـذـاـ رـادـ وـاـنـ يـشـرـعـواـ  
 فـيـ صـلـوـةـ الـجـنـاـزـهـ لـمـ يـرـجـوـ اـلـعـقـابـ اـلـجـلـمـ عـنـ نـعـالـمـ وـبـسـعـوـزـ اـلـجـلـمـ عـلـىـ  
 اـعـقـابـ نـعـالـمـ فـيـهـوـنـ حـنـعـاـ بـلـ بـيـعـلـوـهـ فـعـلـمـ يـتـقـلـ مـنـ الـحـيـاـهـ وـلـاـعـنـ  
 اـتـابـعـيـهـ وـلـمـ يـلـزـمـ فـيـ الـكـتـبـ اـلـشـرـعـيـهـ قـطـ فـاـلـمـذـكـورـ فـيـ اـلـكـتـبـ اـذـاـ  
 كـاـنـتـ الـاـرـضـ بـحـيـةـ اوـتـحـىـ اـلـسـعـالـجـاـ اـلـيـخـيـجـوـ اـلـجـلـمـ عـنـ نـعـالـمـ وـبـعـوـ  
 عـلـىـ نـعـالـمـ فـيـقـوـمـوـزـ عـلـىـهـ كـذـاـ فـيـ الـحـكـامـ اـفـضـلـ صـفـوـفـ الرـجـالـ فـيـ صـلـوـةـ الـجـنـاـزـهـ  
 اـخـرـهـاـوـ فـيـغـيـرـهـاـوـ لـعـهـاـذـكـرـ لـغـوارـزـيـ مـنـ الـقـنـيـهـ الـوـصـيـهـ بـغـلـهـ وـاـفـعـالـ  
 اـنـقـرـ بـلـطـلـهـ كـذـاـ فـيـ شـرـحـ الـلـيـقـ وـفـيـ الـجـيـهـ الـاـلـامـ وـالـقـوـمـ يـنـوـزـ كـذـاـ فـيـ اـنـمـاـرـخـانـهـ كـاـنـهـ  
 فـيـ الـحـكـامـ وـالـنـيـمـانـ يـقـوـلـ نـوـبـيـ اـنـ اـصـلـ لـلـهـ تـعـالـىـ وـادـعـوـهـ هـذـاـ الـمـيـتـ كـذـاـ فـيـ مـنـيـهـ  
 الـمـفـتـيـ كـذـاـ فـيـ الـحـكـامـ لـوـكـانـ ذـكـرـ اـفـلـاـبـلـمـ نـيـهـ وـكـذـكـرـ اـلـانـيـ وـكـذـكـرـ الـعـبـيـهـ  
 الصـيـغـهـ فـلـوـكـانـ اـمـاـمـ اـفـلـاـبـلـانـ يـقـوـلـ نـوـبـيـ اـنـ اـصـلـ لـلـهـ تـعـالـىـ وـدـعـاءـ هـذـاـ الـمـيـتـ

الذكر

عن الظهرية <sup>أذاجاً</sup> بعد ما بَيْرَ الامام لافتتاح لا يكتب ولكن يكتب  
بَيْرَ الامام الثانية فيكم معه الثانية ويكون هذا التكبير تكبير الافتتاح  
في هذا الرجل ثم يتبع الامام ثانية ثم اذاتم العام ياتي بما يسبق وكذا  
في باقي التكبيرات هذَا عندي خصيصة ومحرك ذاتي الخلاصه والجواهر  
فالابو يوسف تكبير المجموع ايها المحضر تكسر الافتتاح وبهنا خذ كل في  
شرح المنية <sup>لو كان حاضراً</sup> وعم تكبير معايير العام لانتظار الثانية بالاتفاق كذا  
في المدحه والضياء <sup>من جاء بعد ما بَيْرَ</sup> بعد ما بَيْرَ العام الرابعة  
عند ملائكته الصلوة وبعد ابو يوسف تكبير فاذاتم العام قضى ثلاثة  
تكبيرات عالى الحيط عليه الفتوى كل فى عنده المعلى <sup>المجموع</sup> يغنى  
ما فاته من التكبيرات بعد سلام الامام متواتله من غير دعاء ثم الارتفاع قبل  
ارتفاعه فتبطل صوته فإذا رفعت عن الأرض على الأداء قبل فراغه يقطع  
التكبير للنهاية بطلت و هو الاصح كما في عنده المعلى <sup>ان كان البيت عالياً أو ذاهراً</sup>  
فقد تحسن بضر المتأخر من النداء في الأسواق بخسارته وهو الاصح  
كذا في أيام حانة والاحكام <sup>لوجيز</sup> لم تحيى يوم الجمعة يذكر تأخيره  
ليتم علىه الجمع العظيم بعد صلوٰة الجمعة ذاتي القافية ولو خافوا يوم الجمعة  
ببيده فنهي بؤرخ الأفقون وتقديم الصلوة ذاتي محبة الفتاوى <sup>لذا قاله</sup>  
العنى <sup>في</sup> شرح اسحاق <sup>ابن</sup> ابي قطط ان طريق والماء والخناق غير مروء  
لاليق ولا يصلح عليه <sup>لذا في</sup> العبرانية <sup>حال</sup> حجد من قتل طفله ظالمًا  
يقتل ولا يصلح عليه <sup>لذا في</sup> العيون <sup>لذا في</sup> العبرانية <sup>كلا يصلح عليه</sup> من

من تذرنه عمداً فعدم ايمانه عليه و هو الاصح لأنه ناسه غير صالح في الأرض بالفادي <sup>لذا في</sup> النهاية  
وقال ابو يوسف لا يعلو عليه وهو الاصح <sup>لذا في</sup> نهاية اسنان قال ابن الجهم في المدارير  
فقد اختلف التجار <sup>لذا في</sup> ترقى لكن بورقة قولي اي يوسف ما في صحيحة <sup>لذا في</sup> عن حمار قال ابي ابي النبي مرجل <sup>لذا في</sup>  
فتذرنه عمداً فليس بصل عليه و قال اتفانيه قال الامام عاصي <sup>لذا في</sup> حمار في فتاواه <sup>لذا في</sup> تربى <sup>لذا في</sup> كتاباً <sup>لذا في</sup>  
رسجلان أحد حملة <sup>لذا في</sup> دلائله <sup>لذا في</sup> ترقى غيره <sup>لذا في</sup> تذرنه اعظم <sup>لذا في</sup> دلائله <sup>لذا في</sup>

وانهاره والجواهر <sup>لذا في</sup> سوي يتسمىين الميت مع القوم <sup>لذا في</sup> شرح للنية  
<sup>لذا في</sup> كراهة الاعلة بعد صلوٰة الجنائز <sup>لذا في</sup> اختلاف كاف المهاقات البوكيه  
بن حامد مكره وقال محمد بن الفضل لا يكتب <sup>لذا في</sup> القافية والاحكام عن تحفة  
الفتاوى <sup>الصحيحة</sup> ان يحل اليدين ثم يتم تسامي <sup>لذا في</sup> لانه لا يسبق ذكر  
منورة حتى يعقد <sup>لذا في</sup> الظهرية <sup>لذا في</sup> نقل عن المصنف <sup>لذا في</sup> فتاوى الحامي  
والوجيز <sup>لذا في</sup> الاحكام تتعلق بغيرسائل <sup>لذا في</sup> ان كان لا يحسن الدعاء  
المشهور ياتي باي دعاء شاء <sup>لذا في</sup> قاله قاله قاله <sup>لذا في</sup> تذكرة التوضيح  
<sup>لذا في</sup> لا يجز الاعلة <sup>لذا في</sup> يقول اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات  
لذا في الجنى <sup>لذا في</sup> البخر <sup>لذا في</sup> الجنة الباقي الذي لا يعلمون  
يكرهار بعث تكبيرات وسلم <sup>لذا في</sup> صلوٰته <sup>لذا في</sup> الاحلام <sup>لذا في</sup> لو كان  
ساكنة صلوٰة الجنائز <sup>لذا في</sup> صلوٰته <sup>لذا في</sup> الاحلام تحفة الفتاوى ومنها  
الصلوة والاحلام <sup>لذا في</sup> بعد معايير العام والمقدي <sup>لذا في</sup> كان مانعا عن الجواز فلذا  
بين المصلي والميت <sup>لذا في</sup> شرح مجمع <sup>لذا في</sup> الشكل <sup>لذا في</sup> صلوٰة الجنائز <sup>لذا في</sup> الطلاق <sup>لذا في</sup>  
والاستواء والغروب مكره <sup>لذا في</sup> وان صلوٰه <sup>لذا في</sup> مكتن علىم العاد <sup>لذا في</sup> الجواهر <sup>لذا في</sup> النهاية  
وذكر تحفه جوازها بغير كراهة <sup>لذا في</sup> الخزانة والاحلام <sup>لذا في</sup> ابياع الجنائز  
افضل من النوافل <sup>لذا في</sup> جوازة الاقرابة او صلاح مثمور والا فالنوافل  
<sup>لذا في</sup> القافية والجواهر <sup>لذا في</sup> محبته <sup>لذا في</sup> تبع الجنائز <sup>لذا في</sup> ان يكون مفعولا <sup>لذا في</sup> ذكر  
الشهادة والقدر <sup>لذا في</sup> حماية الميت <sup>لذا في</sup> وان هذه عاقبة اهل الدنيا ومصيرهم  
<sup>لذا في</sup> الضياء <sup>لذا في</sup> لا يرجع عن الجنائز قبل الدفن <sup>لذا في</sup> يعرّاذن اهلها <sup>لذا في</sup> الجواهر

### عن الظهرية

والاحلام **م** حور للناس اتابوت **كما ذكره في الباب** م طلاقا سواد كانت  
 الارض رخوة او لا تقوى جامع الفتاوى واستحسن مثا من هنا  
 كما ذكره الجلبي عن المحيط كذا في الاعمال **الباب** في بلادنا افضل  
 لكن يفترى فيه التراب كذا في القنية وابحوا هر قال ابو بكر محمد  
 بالنظر في الغسل يجوز اخذ الباب في بلادنا لرخا ولا دضر كما ذكره  
 قاضي خان قال الامام بعماء الدين من المنكرات ان يدفن بالباب  
 من غير ضرورة وهو بدعة مكرورة ولو اوصي بذلك لافتقد  
 وحيط لا ان تكون الارض رخوة او ندية كذا فالله في الروضة وبه  
 افتى القاضي حسين وغيره كما في الاحلام قال العيني في شرح المداة  
 التراب افضل من اتابوت **م** ولا يزيد عليه من غير تراب القبر كذا  
 عيطة السريسي عن عبد الله اباس كذا في شرح المذكرة وهو مكرورة كما في  
 النهاية والاحلام **م** للدعوات تأثير يليق للدعوات والحياة كما في  
 بد الامي عند اهل السنة تخلافا لاهل الفتاوى لهم المعتزلة كانوا جواهر  
 الالايم الا ان زر يجعل ثقب عمله لغير صلوة او صوما او صدق او قراءة  
 قرآن او ذلك او طهارة او حججا او عمرة او غير ذلك وعندنا صاحبنا في البحر  
 من حمام او ملئا او تمرد وجعل ثوابه لغيره من الدعوات والحياة جاز  
 ويعمل بولطم اليهم عند اهل السنة والجماعة كذا في البرایع كما ذكر ابن النجيم  
 لو وضع رجل عن ابوبن بغير امرها وتمدق به جاز لدها اللهم ملكه واعماله  
 توابل البخرين والمعروفة تفاصيله فاضي خان في **باب** **يدعوه بالستغفار**

تقول عند الثاني وبه العدوي والاصح ان يتعل و يصل عليه كما ذكره  
 رأى الامامين وبه افتى الحلواني كما في البازية **م** اساقه اذني  
 يطلب باصرار سلطان ففي الصواب عليه اختلاف الروايات كذا في القنية  
 وفي الظاهرية عن الامام روايتان كما في الجواهر هذا اذا اخذ مالا وقتل  
 نفأاما ارق الذي ياخذ مالا فقط فيصل على ما اتى بما اكل في الحادى  
 والاسحاق **م** من قبل اصحابه لا يصل عليه حتى شرح المذكرة اهله  
 كما ذكره في جماعة الفقه كذا في غنية المعلم يكتبه ان يقول الاجر وهو على  
 مع الخوارق استروا له غفرانه لكم كذا في الظاهرية والنهاية  
 وقامي خان والاحلام **م** رفع الصوتيته اصواتهم بالذكر قلام الخوارق  
 مكرورة في المذاهب الاربعة بل حرام كل في الاعمال **م** يكتبه الصوت بالذكر قلم  
 وفي الحديث آلة ملائكة **م** الجار وكل في البازية كراهة تجرب كما في الفتاوى الصغرى وعالي الانصارى هو  
 عشون من الخوارق ويتقولون تركوا الاصططاف في المقدمة وقد جاء سجان من قدر العباد  
 سجان من تغزيل القدر **م** يذكر في المقدمة وقد جاء سجان من قدر العباد  
 وفقر العياد بالموت **م** وفقر العياد بالموت وفقر العياد بالموت وفقر العياد  
 اتفاني عن ابي هريرة مرويها **م** مرت به خوارق تقول سجان التي الذي لا يعوقت كما في مختصر الادكار يكتبه  
 كما في **الحادي**  
 اتباع ابناء الجزار كذا فالنزاهدى وفاناتارخانية وجامع الفتاوى  
 كراهة تجرب في زمانها كما في شرح المذكرة والاحلام **م** وفي منها المفقود مع الخوارق  
 ناجحة او صاغية تجرت فان لم تتجرب لا يعين بالشيء معها ويكتبه بعلمه كذا  
 في الظاهرية كما في الجواهر ولا يذكر كما انتقا اقترب بما من ابدعة كما في  
 البازية **م** العاء الحمير في القبر مكرورة كما في المحيط المحيط والنهاية

لنفسه ولوالديه لأن كانا مؤمنين بجميع المؤمنين والمومنات <sup>ملاجئ</sup>  
الراغب بالغفرة للمسكورة وقد يبالغ القراء في المأكلي وقالوا إذا أراد العلاء باللغز  
للحافظ كفر وقد صاح المفروض بأنه والذي سيدناه كانا مؤمنين عاصي الله  
ابنها في الجنة في البر والرثى وعوالم الذئب المنور كاحتفاقها بن الجنار وذكره  
إضافة الأسلحة والأجهزة القوية القرطبي في تذكرته والحافظ السوطى  
في رسائله وعواد الوهابي الشعرا في غيرهم من المخواظ <sup>ملاجئ</sup> أجاب القاضي أبو بكر  
بن العزيز بحد المأكلي عن رجل قال أنا يا النبي عليه الصلوة والسلام في الناس  
بانه ملعون لأن الله يقول لا إله إلا الذي يُؤودون الله ورسوله لعنهم  
الله لا إله إلا هو والآخرة وقوله عليه الصلوة والسلام للأذى والآلام في الناس  
الآباء ما ذكره السمي في روض اللذف كما نقله السوطى الراغب عند حديثه  
قائماً على قبة التدبر والسرور <sup>ملاجئ</sup> أجلس عليه قبل أخيه من يقرأ على القرآن لا يكره  
عند مسجد وبه أخذ المثابخ وهو المختار شفع للميت كما في النيلز ورويه بفتحي  
كما في جميع الفتاوى <sup>ملاجئ</sup> والمحاجة إن يقول القاريء بعد حلقه عن القرآن اللهم  
أوصل شربة قارئ قلمك فلان <sup>ملاجئ</sup> كما في الغياد <sup>ملاجئ</sup> على القراءة خدا القبور رب تكون  
أفضل من نعمتك ويجوز له مخالفتها <sup>ملاجئ</sup> الله تقدّم على القبور شيئاً من العذاب ويقطعه  
عند حفظ القرآن <sup>ملاجئ</sup> وتلاؤه <sup>ملاجئ</sup> كما في الجنة <sup>ملاجئ</sup> بغير اعتقاد خاصعاً  
لما شرب <sup>ملاجئ</sup> وللطائرة <sup>ملاجئ</sup> فإنه مزدري للنحراء كما في الإيمان عن فتحة الفتاوى <sup>ملاجئ</sup> لا يختلف  
في كراهته قراءة القرآن <sup>ملاجئ</sup> حالاً استعمال النهر بالوفد والأئم على القاريء دونه  
المشتغل بالسفر <sup>ملاجئ</sup> في حفظ الفتاوى <sup>ملاجئ</sup> والمحتسب في الأحكام <sup>ملاجئ</sup> يذكر القول عند  
الدفن

عن الدافع بل يقلع قبله وبعد كلها <sup>ملاجئ</sup> القنية <sup>ملاجئ</sup> يذكره القول أن يخرج العداة  
بللة كلها <sup>ملاجئ</sup> العنية والمحيط والجواهر من زبد <sup>ملاجئ</sup> التروعة ذبح البقرة  
والثاة عند العبر كما في تبيين العنايق وجبل القلوب والاحكام <sup>ملاجئ</sup> تسب  
التعزية للرجال والناء كما في غزية المحتلي إلى ثلاثة أيام على فرض منه المفتي  
والجواهر <sup>ملاجئ</sup> التعزية في اليوم الأول أفضل كما في البحر <sup>ملاجئ</sup> يذكره  
للعربي أن يعزى ثانية كما في البحر <sup>ملاجئ</sup> كروا <sup>ملاجئ</sup> التعزية عند العبر كما في العينة  
والمفرد كما ذكره ابن النجم <sup>ملاجئ</sup> التعزية الترغيب الصعب كما في الجواب وإن  
يعول أعظم الله تعالى أجره وأحسن عن آخره وغفر لم يذكره أن كان الميت  
مختلفاً <sup>ملاجئ</sup> لا يقال <sup>ملاجئ</sup> وغفر لم يذكره كما في غزية المحتلي <sup>ملاجئ</sup> روكا <sup>ملاجئ</sup> الخضر  
عن حامل بيته النبي عليه الصلوة والسلام كما ذكره الحافظ الجزري في حصنه  
والشافعي وغيره كما قال الحلبى <sup>ملاجئ</sup> فيه دليل على أن الحضري وهو أشد  
العلمة كما قاله الحنائى كذلك شرح الفاصل وهو مذهب أهل السنة كما في  
تغیر الرسمى كما في اعتاوى البهائى قال الشعاعى هو مقرر شجاع  
على جميع القوارىء قال ابن الصلاح هو حق عند جماعة العلة وحال النورى  
أن ذكره مختلف عليه بين الموقعة وأهل الصلة والاجتماع به أكثر من  
أن يحيى مثله أنوار المشارق وعلى المبارق وذنبه شرارة إلى عاته كما قاله  
أمثال الآنس ذكره مقصده مع الأنوار والبيوت العاطل العطيبة المحدث  
شحاب الدين الأصفهانى في كشف الأسرار والدميرى في حياة الحيوان  
وقطب العارف بـ رأى شحاب الدين السهرورى دينلى تغيرة وابن الأثير

من العادات منها حلوة الوتر عن أبي هريرة رضي الله عنه  
 روى ثنا أبو داود في الطالع واحد والحلق وتحى مجلخ الماجع عن  
 النبي عليه الصلاة والسلام أوتر حلوة الوتر يكرر الفوا عن الدائم  
 والقين وبالتفصي عند أهل الحجاز الفرج يقال وتر الصلاة لها يجعل  
 ذكره وترأاما واحدا أو ثالثا حكاية و يجب أن لا يذكر النبي  
 على العادة وإنما ملائكة الطالع والتكرير يزيد تكرر حكمته فليس من  
 من غير اتصاله كاتوله نه و المناقون والثاقفون بعضهم البعض فلعلني  
 ذكرت وتر وتر وتر عبادتنا بمعناها وطريقنا في شرح الطالع وفي  
 رواية للطبراني في حديث عربر حكى في الماجع من لم يوتر فلا صلواته وعن جابر  
 روى مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم مروي عن أم كلثوم أن الدعوة  
 من أذن الليل من فيه للبعض وبمعنى في أول ثلاثة أيام في المبارق فليوتر أوله  
 أي ليصل الوتر في آخر الليل فامرأة بالاتي زعنوف الفتاة على صوبه  
 كما فعله الشارح وعمر خاتمة ربيحة أوله خاء مجحة بعدها المهملة حيم ابن حذافة  
 قال ابن عدي ليس له حدث غير هذا إنما من أيام الاستباحة قبل أيام في  
 العادة والسلام حكى حاز المصاوي روى عبد الله بن داود وداد والترور  
 كما ذكره البيهقي أن الله تعالى أدمكم بصلوته أي جعلها زيارة في أيامكم  
 السادس السابع الثانى الأول أبا إدرا الله طلاق المهملة أي هذه الصلاة الزائدة  
 تغير لكم من حرم المهملة والسكون بجمع أحد النعم فأخذوا لأنعام وهي  
 المال الأربعية وأشر ما يقع هذا الاسم على الأليل كما في الصحيح والطحا وكتاب

في حكمته على بسطاوي والحافظ اسيوطي قال الدر منشور ومحى السنة  
 وهو ملخص المعاشر البغوي في معجم التنزيل وأبوالبيش في تفسيره وغيره ٣ زيارة القبور  
 منه ملخص القرطبي في تذكرتهم لابصر زيارة القبور والدعاء للأموات  
 إن كانوا ممن يزور طلاق القبور حكى أحاديثها في البحر قبل تحرير  
 على النحو والاصح أن الرخصة ثابتة بها بما في المختبىء كما قال ابن  
 الأبيم ٣ الأفضل أن يضر الميت بعانا كما في البحر عن الطهريه ٣ الابناني  
 الفاسد الأجر فهو على وجهه وإنما ملائكة طلاق البحر يوزره أخذ الأجرة  
 والأمن يوزره أخذ الأجرة كذلك طلاق البحر ٣ ملائكة ألا فاطر قدر  
 الميت عند جنائزه كما في ابن تيمية كما ذكره ابن الأبيم ٣ لا يناس بإن تأخذ حل  
 الميت طعام كما في البخاري ٣ إن اتخذ الميت الطعام للتعقار  
 حاز حذفها ذكرها نوا بالغنى وإن كان في الورثة ضيق يتخذه ذكره  
 أي انورته ٣ التلقين بعد الدفن مستحب كذلك في سلاح الوهبة  
 كما في الحاشية والبغوي ٣ التلقين بعد الدفن مستحب كذلك في سلاح الوهبة  
 الصغير لا يلقن رضيعاً ما ذكره ابن أبي منه مام يبلغ ويفيد مختلفها في  
 الغير ٣ المثل في التلقين بسبعين لا يذكره عندنا وقال أحد يذكره كما في الحاشية  
 ٣ وفي الحاشية يذكره على القبر حفافاً ويدعوا الله لهم ويستغفر لهم  
 ألي سؤال الله رب العالمين على القبور في نعيده فما من ضحى كما في الحلم ٣ إذا  
 حضر القبر فتجده واعطا ما فاته يطالع عليها التراب ولا يكره القتلام ويفسر  
 سلاح الحسين الفاسدي وإنما نظر إلى الأحكام ٣ لا يذكر عظام أسماءه وآذن بجذب  
 في قبورهم قاله عاصي بنان كل في الحكم الصحفة الأولى الواجبات  
 من العادات

وأثلاة سنة موكدة كما قاله في العيون <sup>م</sup> لا يكره حاده كما في الدرس  
<sup>م</sup> يكره بالنهار أصله كما في الأشباح <sup>م</sup> يقاتل بلاج بقوه تركوها  
<sup>أهـ</sup>  
 كما في العيون <sup>م</sup> وجوبه لا يختص بالبعض بل يعم كلها جميع من المحرر والبعد  
 والذكر والاثني بعدهان كان اهلا للوجوب كذلك في البدائع كما في البحر  
 والوحني وعنه واجب في القرض في العمل كما لو تعرضا لجنة حتى  
 منع تذكرة صحة البركت ذكر العشاء وواجب دون القرض في العمل  
 فوق السنة لتعين الفائده سنه وسبعين دالموبركه ولكن للتفيد  
 الصلوه كما ذكر صحب الكفف في حقيقه كما ذكر ابن النجيم <sup>م</sup> تذكرة فائده  
 فيه يفيده كما في الدرس <sup>م</sup> لا يعاد الوتر لإعادة العشاء كما في الدرس  
 أيهـ الوتر  
 وجوب القضاء إذا فاته بالبياع صح في التجنيد كما في البحر سوا كان عاملاً أو  
 ناسياً وأن طار المدة كما في الجواهر <sup>م</sup> لا يجوز قاعداً أو راكباً من  
 غير عذر باتفاق أبي حنيفة وصاحبيه كما في البحر <sup>م</sup> يقمع بعد طلوع الفجر  
 قبل طلوع الشمس وبعد صلوة العصر عنواناً لجنة وعنواناً لكافه  
 التجنيد كما في البحر <sup>م</sup> لا يجوز زوره كذلك في سجح المطهري وتحفه  
 الفقهاء والجواهر <sup>م</sup> سنه الوتر لا التحو والوتر الواجب للخلاف فيهم كما  
 في الأشباح <sup>م</sup> يقرأه في كل ركعة منه فاتحة ذي الحجه سورة شراء فالاشباح  
 وما ذكره يقرأه في الاطهري سنه حتى الثانية قبل ما يليها المأمورون وفي النافعه  
 قوله الله احد والمعودين كما في العيون <sup>م</sup> يسمى المؤمن قانت الوتر  
 ولو وعد الركوع كل في المليوم <sup>م</sup> لا يجوز اقتداء الحنفي عن سلم من الركعتين

الابرام اضافه المعرفه الى الموصوف كما في المدخل واعتراض ذلك <sup>م</sup> سريرا  
 للعرب <sup>م</sup> حينها لأن حدا النوع اعز الا موال عندم كما قال ابن مطر الورقة  
 بالغوبيل من المعلوم وبالنسبة بتقدير يعني وبالرفع بعد مبتداً مجيئ  
 جعله الله تعالى فيما يزيد صلوه <sup>م</sup> العشاء <sup>م</sup> اليان يطلع الفجر يدل على أنه  
 لا يجوز تفويته على فرض العشاء <sup>م</sup> سمعه من ابن عمر <sup>م</sup> سعياً روى عنه الطبراني  
 بن نادين والمذري كما في أبو داود <sup>م</sup> العاد <sup>م</sup> قاسيب الشهاده من حل الضحي  
 وحام ثلاثة أيام من ما شهد وتم تذكره <sup>م</sup> الورقة سفر وللحضور حذائقه للملل  
 وللاخير فقط كتبه اجر شميد يقول بعد الاسلام اي سلام او تسبحان <sup>م</sup> د  
 الملك القدس ثلاثا قال اي بن كعب كان حاما للمساجد وروي عنه ابو  
 واسط <sup>م</sup> كان النبي عليه الصلوه <sup>م</sup> الاسلام اذا سلم في الوتر حال سجنه  
 الملك القدس رأى الظاهر ثلاث مرات يرفع في الثالثة سوطه يدل  
 على انه الذكر يرفع الصوت <sup>م</sup> جائز بل مستحب لظلم يكن عن الرأي <sup>م</sup> لاظهار الدين  
 كما قاله ابن المذري وكماز عليه المعلوم <sup>م</sup> الاسلام يقدر في الاولى رواه ابو حنيفة  
 بن نادين عن ابن معوجه <sup>م</sup> في المحمد من الوتر سجح ام ربيك وفي الثالثة قل  
 يا آيتها الكافر وضررت <sup>م</sup> في الثالثة قل حوا الله احد وما دفع من انس وغفران  
 منها <sup>م</sup> اذ المعدود <sup>م</sup> انكرها الاعام احد وابن مغيث <sup>م</sup> يخترعها اهل العلم  
 كما ذكره الترمذى كما قاله ابن النجيم <sup>م</sup> الوتر ولجبه <sup>م</sup> هو آخر اوقات الاجنة  
 وهو الصحيح <sup>م</sup> سجح في المحيط <sup>م</sup> والاصح كما في الخامنه دعوه انظر كما في  
 البوطة <sup>م</sup> فور ما يهبه عنها فرضه وفي رواية اخرى سنة كما في البحر وعنوانها

لعدم البعد بين العبد والرب حدث هذا الاستغفار العبد  
ولابعد عن قرية المدعويه تعالى يفتح لاداً بينهم بعد ارتبيه  
كذا قاله الزمخري في كتابه او لأن ما قد استعمل للقرىء ايها كما قاله  
الجوهر في محدثه انا استعينكم اي نطلب منكم العور على الطاعة  
وترك المعصيه وعلى جميع حوايجنا فانه لا حول عن مخفية  
الله تعالى الا يعف عنه ولا قوه على طاعته الا بتوفيقه كما في فضائح  
الساعده والحمد لله قد رأى العبد لا تؤثر في الفعل الامام الداعيه  
المجازمه بخلق الله تعالى والاعانه المطلوبه من الله تعالى كما قاله  
القاري في تفسير الفاتحة وفي صيغة المتكلم مع الغير هنا وفيما بعد  
اشارة الى مقبولية الدعاء بالجماعه ابيه وتستغفر عما نطلب  
منكم المغفرة للذنب كلها فانه لا يغفر الذنب الا ما تنتظرون  
تعالى يا عبادي انكم تخطئون بالليل والنهار وانا اغفر الذنب جميعا  
فاستغفر في اغفر لكم كل ما واردكم في جميع اعيانكم بما ذكرنا ابو طه  
فان قدت هذا ظاهره من لام الذنب فما وجد بالاستغفار لمن لا ذنب له  
من المعموم كما رسوله قدس سره اذ المستغفر اذ هاز من له الذنب في عيافاته  
كان من لاذبته فلم يستغفار له عن امثاله صدور الانوب لاعنة وقوعها  
فلم يستغفرا لما هو بهما الاعتبار كما في شرح المثارق ونستهويكم  
اي نطلب منه عاصي العداية اي الصراط المستقيم وهي ثلاثة اقسام  
هدایة العادة اي عاصي الحيوانات الى جبر من اعنةها وبله مضرارها

في الورقة الزليق قال الراري مخزون م سجق لاق سجق  
في الاولى وقلنا ايتها الكافرون في الثانية والاحلاص في الثالثة  
كما في شرح المتن **م لا يقتضي غير الورقة عندنا وحال ما كرد والثالث**  
**يقتضي في الفرق كذا في شرح المتن **م** مخزون عندنا انه وقعه فتنه او بطيءه**  
او يقتضي في الفرق قال الطحاوي كما قاله الحلب في شرح المتن **م** او تقبل  
النور ثم قام يصل من الليل الى وتر ثانيا في شرح المتن **م** من الواجب  
القعدة الاولى فالثلاثي والرابع من جميع الصلوت عندنا سجقين  
وقال حمروز غرائبها فراسة والنفل كما ذكره العهتماني  
**اعلان القنوت واجب** **الوتر** ذكرة الكيدان في جميع السنة  
وكذلك مقتديها في رمضان في صلوت **الوتر** هو الطاعة والدعا ووالقرا  
وقوله دعاء القنوت اضافه بيانه كذا في المغفرة والتوضيح ولبس  
الادعية فيه عن الخفيفه كما في غنية المثلث ان يقول اللهم المم المدردة  
عوض عن ما اذعنه لان مخالفها الله كذا قاله الجوهر في محدثه فالوجه  
فيه ان حرف النداء للتخصيص لذكرا نمان المندى الجنس والاشارة والمستغاث  
والمندوب ومنها لفظة الله اذا كان المندى الاسم ابدا المحبين منه  
في اخره كما يقال في **وعذر عودة** فصار اللهم لاذ حق ما فيه اللهم ان يتصل الي  
ذاته بما يحيى ايها الوجلة وبالم الاشارة فهو باهذا الجملة حذفت  
الوسيلة للكتابة **م** تخدم حرف اللام يكرر اجيادا فعو من المها عنها  
كما قاله رضي الله عنه فان قدت بالنداء بعيد في كييف قوله لكوا للكتاب عدم

البعد

نثني  
شرح آخر

ك قوله تعالى الذي اعلم  
بكل خلقه ثم عدوى و  
والثانية صلاته الخاصة الى الله تعالى  
المومنين الحسنة

أعلم بالذلة كقوله ربكم يا عباده  
وهي خلقة الله اذن لهم في سعاده  
والثانية صلاته الخاصة الى الله تعالى  
نحو قوله تعالى قلت الاصل تقديم الاعيان على الاستعانة والمعاهدة  
حيث قلت فانه قلت الاصل تقديم الاعيان على الاستعانة والمعاهدة  
والتفعيل ان كل ذلك بعد اليمان قلت هذا كتقدير السجود  
على الركيوع ما في قوله تعالى بارئي واسجدي واربعي مع الرأعين  
اذالوا والعاطفة لا يحب الترتب ونحوه العبر اي ترجع عن الذنب  
ونتوجه اليه في كل الاعور كما قال عليه الصلاة والسلام توبوا الى الله تعالى  
فاما توب الله في اليوم ما فيه من حماره والبعارى عن ابن عمر رضي  
وحي في الحقيقة متعددة الحجج لأن الله تعالى قال ان يتحمّل التوابين  
قال التوبية من الذنب كان كان مقرأ على ذنب آخر عند اهل السنة  
وكذا من تاب عذبه نسبت عاد الله كذكر الذنب الثاني ولم يبطل التوبة  
سما بين فجعله كما ذكره ابن القحاف ونحوه على عيادة على فضلها  
وتركت ونفوسنا مورثة اليبة هو سكون القلب وربطها الى الله تعالى  
بما قاله المحققون ونثني من النساء وهو الملاحة كما في المقرب عليه  
الخير فنصب على المصادر بما قاله المطرزي من غير تطعه لفظه كقعد  
جلوسا اي نثني على كل خير ادع على النساء الخافض اي شئ على عيادة  
بالغير فليكونه مخصوصا للناس النساء قد يستعمل واشر كقوله نثني عليه  
شراكه بالنيابة كالبلد الخير نثني فالفي المقرب شركه لغة

في شكر

لغة في شكر لم يوفي دعاء والعنوان شكر سلامي على الله  
العاشرة ليس عثبة في الرواية اصل المذهب الضاء هو معرفة  
الاحرار والحدث به هذه الجملة بدل من جملة نثني لانه  
قد يبدأ الفعل من الفعل اذا كان الفعل الثاني يرجح البيان كقوله  
تعود من يفعل ذلك يلاقاً مما يضعف له العذاب ويحوزان يكون  
تاكيدها الاعتراف او في البيان كقولهم ان تصرع تعز انصر كـ  
ما قاله رحمه الله تعالى فاـهـ قـلـتـ اـنـ تـاـكـيـدـ اـمـ الـعـقـلـ وـاـمـ عـنـوـهـ وهـذـهـ  
منها قـلـتـ اـنـ جـمـلـةـ اـلـثـانـيـةـ اـنـ تـرـكـتـ الـلـوـلـ فـيـ الـلـعـنـيـاتـ منـ

الـذـاكـرـيـهـ الـمـعـنـوـيـهـ كـقـلـهـ تـعـذـبـ ذـكـرـ الـكـمـ بـلـ اـسـرـ بـقـيـهـ وـاـنـ تـرـكـتـ  
منـذـلـةـ الـتـرـادـفـ كـاـنـتـ مـنـ الـذـاكـرـيـهـ الـلـغـيـيـهـ مـعـطـوـفـهـ عـلـيـ ماـقـبـلـهـ بـعـدـ الـعـاطـفـ  
ماـقـالـهـ الـتـعـازـيـ وـيـحـوزـانـ كـوـنـ مـعـطـوـفـهـ عـلـيـ ماـقـبـلـهـ بـعـدـ الـعـاطـفـ  
لـهـ قـلـهـ تـعـذـبـ لـهـ الـذـيـنـ اـذـمـاـتـوـرـ لـهـ الـحـلـمـ قـلـتـ اـيـ وـقـلـتـ كـذـكـرـ  
رضـيـ الـذـيـنـ يـدـعـلـيـهـ وـجـوـدـ الـوـاـفـيـ بـعـضـ الـنـيـجـيـهـ بـحـاـفـ الـهـابـينـ  
الـهـابـ وـلـاـكـفـرـ كـاـيـ نـسـرـ نـعـاـكـرـ لـاـنـ الـكـفـرـ نـقـيـضـ اـكـرـ  
عـلـيـ حـذـفـ الـضـافـ وـقـيـ قولـهـ كـفـرـتـ فـلـذـانـ اـلـاـصـلـ كـفـرـتـ نـعـدـهـ  
سـماـيـفـ الـمـغـرـبـ وـغـلـعـ بـقـيـ الـلـامـ اـيـ نـطـرـ حـ وـنـلـقـ مـنـ خـلـعـ الـقـرـبـ  
رسـنـهـ اـذـ الـقـاءـ وـطـرـحـهـ كـماـقـالـهـ المـطـرـزـيـ مـعـطـوـفـهـ عـلـيـ نـثـنيـ وـنـتـرـ  
بـقـلـعـ اـفـ عـطـفـ تـغـيرـ لـخـلـعـ وـتـاـبـلـهـ هـاـيـ الـمـتـابـ وـالـفـعـلـانـ  
مـوجـهـانـ اـلـهـ وـالـمـعـلـ مـنـهـ اـنـ تـرـكـهـ كـماـقـالـهـ المـطـرـزـيـ وـهـوـ الـخـارـ

ونُفَضَّلْ بِالْدَالِ وَالْحَمَاءِ الْمُهْرَلَيْنِ عَطْفَ تَفْسِيرِ النَّبِيِّ  
 يَقْتَلُ النَّوْنَ وَكُلُّ الْفَاءِ مِنْ الْخَفْدَ وَهُوَ بَعْنَى السَّرْعَةِ وَيُبَوْزَ  
 فَتَمَّ النَّوْنَ بِتَقْالِيلِ الْخَفْدَ إِذَا سَرَّعَ وَاحْفَدَ لِغَةَ فِيْهِ حَمَاهَ ابْنِ مَالِكٍ  
 كَمَا قَالَهُ ابْنُ النَّجْمِ قَالَ قَاضِي خَانَ لَوْقَرْ أَهْمَالِ الْأَلْمَاجِيَّةِ بِطْلَتِ  
 صَلْوَتَهُ كَمَا فِي الْبَحْرِ وَقَرَاءَ فِي الْوَتْرِ وَنُفَضَّلْ بِالْدَالِ وَالْحَمَاءِ  
 الْمُجْتَمِعَيْنِ فَدَوْتَرَ وَإِنْ صَلَّى مَرَأَتِهِ كَذَلِكَ يُلْزِمُهُمَا عَادَةُ الْوَتْرِ  
 دُونَ عِنْدِهِ مِنَ الصَّلَاةِ كَذَلِكَ الْخَلَامَةُ وَالْجَوَاهِرُ نَزَحَوا  
 رَجَنَكَ بَدْلَ مِنْ نَخْفَوْا وَتَأْكِيدَهُمَا وَمَعْلُوْفَهُ عَلَيْهِمَا بَعْدَ  
 الْعَاطِفَةِ فَإِنْ قَلَّتْ مَا وَجَهَ كَابَةُ الْأَعْنَفِيْ فَرَجُوْ قَلَّتْ تَكْبِيْلُ الْأَلْفِ  
 بَعْدَ الْأَوْفِيْ فِي نَفْرِ الْمَكْلَمِ مَعَ الْفِيَاضِيْ كَانَ وَأَوْيَا وَنَظِيرَةَ  
 قَوْلِهِ تَعَالَى قُلْ إِذْ أَذْعُوكَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَإِنَّكَ أَنْتَ أَنْتَ الْمَأْمُورُ  
 غَافِلُونَ كَمَا ذَكَرَ ابْنُ الْمَاجَلَ الْوَزْرُ عَلَيْهِ رَحْمَةُ الْقَدِيرِ كَتْبُ الْأَلْفِ  
 بَعْدَ الْأَوْفِيْ الْأَفْعَالِ الْمُعَارِعَةِ الْمُغْرِدَةِ مَرْفُوعَهُ كَانَتْ أَوْ مَصْوَرَهُ  
 فِي كُلِّ الْقَرَائِمِ مِنْ نَتْلَوْا وَيَدْعُوا وَإِنْ اتَّلُوا الْقُرْآنَ كَمَا ذَكَرَهُ  
 لِحَاشِيَةِ وَنَخْشَى عَذَابَكَ إِذَا خَافَ مِنْ عَذَابِكَ أَنْ عَذَابَكَ  
 الْجَدَبِ كَمِيمَ بِالْأَنْفَاقِ بَعْنَى الْحَقَّ مِبْذُرِ فِي الْحَاوِي الْعَدْسِيِّ  
 كَمَا شَنَنَ فِي سُلْطَنِ التَّقَايَةِ لَا يَقُولُهَا الظَّاهِرُ إِنْ يَقُولُهَا الثُّبُوتُ  
 فِي مَرَاسِلِهِ بِحَادِثَةِ ابْنِ النَّجْمِ بِالْكَفَارِ مُلْحَقَ أَيْلِيْلِيْ  
 بِعِمَّ يَقَالُ الْحَقُّ بَعْنَى لِحَقَّ كَمَا فِي الْمَغْرِبِ وَيَقِلُّ مَعْنَاهُ مُلْحَقُ الْفَاقَ

عَنْدَ الْبَصَرِ مَعَ حَوَازِنِ الْأَوْلَى يُخْرِكَ إِذَا يَعْصِيكَ  
 وَيُخَالِفُكَ كَمَا فِي الْفَيَادِ وَهَذِهِ الْمُخْلَةُ صَلَةُ مِنَ الْتَّعْقِيْصِ إِذَا  
 نَعْبَدُ إِذَا نَحْصُكَ بِالْعِبَادَةِ إِذَا تَعْدِمُ الْمُفْعُولُ لِلتَّعْقِيْصِ لَأَنَّهَا  
 كُلُّ كَلَلٍ وَجَهِيَّةٌ حَصْلُ الْعَبْدِ فَهُوَ أَبْعَدُ تَبَيَّنَهُ لِلَّهِ تَعَالَى  
 مَقْتَاحُ الْخَنَّاَتِ وَيَنْبُوْعُ الْكَرَهَاتِ وَرَوْيَ عنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ كَانَ  
 يَقُولُ سَفَافِيْ عَنْ أَنْ تَكُونَ لِي رِبَا وَكَفَافِيْ خَرَاً أَنْ أَكُونَ لَكَ  
 عَبْدًا لِلَّهِ أَفِيْ وَجْهِكَ الْعَدَمُ أَرْدَتْ فَإِنْ يَعْلَمْ عَبْدًا كَمَا أَرْدَتْ  
 وَكَمَا إِذَا لَوْجَفَكَ وَبِرْهَنَكَ كَمَا طَالَ لِلرِّبَّ الْجَارِ وَالْمَجْوَسِ  
 مَتَعْلَقَ بِعَوْلَهِ نَصْلِي قَدْمُ التَّعْقِيْصِ إِذَا عِبَادَةٌ مُخْتَصَّةٌ لِلَّهِ تَعَالَى  
 فَإِنْ قَلَّتْ الْصَّلَاةُ دُخَلَهُتْ الْعِبَادَةُ فِي الْفَائِدَةِ فِي ذِكْرِ نَصْلِي  
 بَعْدَ قَوْلِهِ نَعْبَدُ قَلَّتْ ذِكْرِ الْخَاصِّ بَعْدَ ذِكْرِ الْعَامِ لِلْأَهْمَامِ كَمَا قَالَ  
 مَدِينُ الْصَّلَاةِ وَالْإِلَامِ يَزِيلُ سَلَامَ الْعَبْدِ وَيَنْهَا الْكُفَّرَ تَرْكُ الْصَّلَاةِ  
 وَقَالَ إِيْضًا عَلَيْهِ الْصَّلَاةِ وَالْإِلَامِ أَوْ مَا يَحْسَبُهُ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ  
 الْصَّلَاةُ فَإِنْ مَلَّتْ فَقَدْ أَفْلَحَ وَإِنْ فَرَدَتْ فَقَدْ خَرَ وَنَجَدَ  
 إِذَا فَحَصَّ كَمَا يَحْسُدُهُ هَذَا إِيمَانُ قَبْلِ ذِكْرِ الْخَاصِّ بَعْدَ الْعَامِ  
 إِذَا سَعَودَ دُلْلَلُ الْصَّلَاةِ اهْتَمَّا مَا شَانَهُ اللَّهُ أَخْمَرَ الصَّابِدَاتِ  
 مَالِكَةُ إِذَا سَعَيَةً لِفَتْرِ الْأَدْنَى الْعِبَادَةُ كَفَرَ أَمَا تَعْيَةً خَيْرِهَا الْأَنْتَلَى  
 إِذَا شَيَّعَ كَذَافِيْ الْبَرَازِيَّةِ وَفَصَوْلُ الْعَادِيِّ وَالْيَكَرِ شَعِيَّيِّ  
 الْأَسْرَاعِ إِذَا وَصَالَهُ بِوَاعِدَةِ طَاعَتَهُ عَلَى حِبْ مَفْتُنِي وَعَدَكَ

وَنُفَضَّلْ

الشفاعة في ملائكة رؤي عندها أحاديث وابن أبي حاتم  
 وابن مرحومية بما في الدر المنثور رؤي عندها أحاديث وابن روى  
 في حاتم بما في الدر المنثور والأمثلة يضم ما روي عن الحسنة  
 وعن الاربعة وحنه الترمذى وابن حيان وأبي سعيد كل نوع عنده  
 المتملى أنه قال عثني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كلمات أقوالهن  
 في قتوت الوتر بما في حسان المصايح اللهم أهدني فعن حدث  
 أجعلني هن هدىكم إلى الصراط المستقيم وعافني فعن عافية  
 أى يجعلني من عافيةكم من العافية وهي دفع السوء وتوسيع  
 فيمن تولست أى يجعلني من تولستكم يعني جبكم من تولكم ذائب  
 أحلاه ومن تعمق بحفظ أموركم من تولاه إذا قام بحفظ أموركم  
 بما في الدر وبارككم فيما عطيتكم أى وقع البركة فيما عطيتكم  
 من خير الدر من بما في شرح المصايح وعنيها أحفظكم عن سر ما اختلفت  
 فائكة تقضي ولا يقضى علىكما أنه لا يذر من ولاته  
 خدالمعاداة وزرايا البيهقي ولا يعزى من عادته بما في معه المتعلى  
 بباركت ربنا يحيى زدت في الخبر من البركة وهي النماء والزيادة  
 وبعاليمات أى ارتفعت كمن متابعة كل شيء وزرادانا نافى وصلى  
 الله تعالى على النبي قال أبو رواحة صحيحة حسن ورواوه  
 الحكم كما ذكره الحلبى وفي رواية وصل على محمد النبي الذي به من النار  
 بحسبه ومن الحالات تحدثت بما في مقدمة الغزنوى بمحوز الخبر  
 والخانعه في القتوت للنفر وغيره لكن المقرب يحافظ ولاروايه

بالكفار في العذاب الشديد وهذا وجده بما في المغرب  
 والأول أوله بما في غنية ذوى الأحكام يقر أبكر الإسلام بما  
 في المقدمة الغزنوية ويروى الفتح نفس الجوهري عليه انه  
 صواب بما في البحر فقلة أن الله لا الحق العذاب بالخلاف  
 بما في الفتاح وغاية البيان والتوضيح فالكل رفعه بما في الدر  
 فهـ تـ تكونـ لـ التـ حـ يـ سـ يـ كـ اـ قـ اـ لـ وـ اـ وـ اـ فيـ حـ عـ وـ اـ لـ اـ فـ ضـ لـ بـ اـ مـ فـ اـ لـ المـ فـ تـ اـ حـ  
 والاصح بما في النهاية وشرح الطحاوى والتوضيح والضياء وصححة  
 ايضاً بما في البحر وفي تحقيقه أن نحو العذاب الكفاف  
 إشاره إلى الموحدين مذبوه بالنار إن كان لا يعذبونه  
 بما قاله ابن الأصال وعزاب في عورته روى قال قال عليه الصلاوة  
 والسلام إذا دخل الله الموحدين بالنار ما لهم فيها خاذلاته  
 وإن تخربهم منها أتمهم العذاب بذلك ساعة فإذا قاله الله  
 إنكار باذى سلطني شاح الشارق قال بن هلال روى الأبي  
 بما في الجامى والذهبى بما في الفيصل قال أبو سعيد الخذري  
 إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب فاتى على هزة الأرض  
 أنه من يأتى ربها بغير ما قاتله جهنم لا يموت فيما ولا يحيى  
 فقال عليه الصلاوة والسلام والسلام أما أهلها الذين هم أهلها  
 وأما الذين ليسوا بأهلها فأن انت عيتهم أمانة ثم تقوم

العام ولا يغتـلـفـ سـافـلـ الجوـهـرـ عـنـ الـظـهـرـيـةـ المـقـدـىـ بـعـدـ القـنـوـتـ  
فـاـلـوـتـرـ خـلـفـ الـأـمـامـ هـاـلـفـ الـظـهـرـيـةـ وـالـجـوـاهـرـ مـوـلـكـرـ فـاـلـوـتـرـ آـنـهـاـثـاـنـةـ  
اوـاـنـالـلـهـ تـكـلـكـ الرـكـعـةـ وـلـيـغـتـ فـيـهاـ وـلـيـعـدـ ثـيـقـوـمـ فـيـجـلـرـ كـحـلـخـيـ  
وـلـيـغـتـ فـيـهاـ كـاـخـ لـخـلـاصـةـ وـهـوـ الـخـارـجـ بـخـاـلـ الجوـاهـرـ مـادـرـ الـأـمـامـ فـيـ الـرـكـوعـ  
مـزـرـ الـرـكـعـةـ الـثـالـثـةـ مـنـ وـرـرـ مـضـاـخـةـ مـدـرـكـ الـلـقـوـتـ سـافـلـ الـدـرـرـ مـ  
قـنـقـنـ فـاـرـكـعـاـلـاـوـيـ وـاـنـانـيـ سـهـوـيـ مـيـقـنـسـ فـاـلـاـنـهـ سـافـلـ الـدـرـرـ مـ  
دـوـفـاـنـاـلـاـوـلـرـ فـقـصـيـمـاـ فـاـنـهـ بـقـنـسـ فـيـهـلـكـاـ فـاـحـلـ الـلـادـاءـ عـلـقـ الـخـيـاءـ  
مـعـلـيـلـ فـاـلـرـقـنـوـتـ عـلـيـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـحـلـوـةـ وـالـلـمـامـ لـاـقـ الـفـقـيـهـ  
ابـوالـلـيـثـ يـقـيـ وـذـكـرـ بـعـضـ الـفـتاـوـيـ لـاـبـلـسـ بـاـهـ يـقـيـلـ كـلـفـ الـمـنـيـةـ دـ  
ظـاـهـرـ اـنـ الـأـوـيـ تـرـكـهـ وـكـلـمـ اـبـيـ اللـيـثـ يـدـ رـعـيـ اـنـ الـأـوـيـ اـلـاتـيـانـ بـهـ  
كـاـقـالـهـ الـجـلـبـيـ وـاـخـيـارـ قـوـلـ الـفـقـيـهـ اوـيـ كـاـقـالـهـ اـبـنـ الـجـيـمـ مـوـنـيـ القـدـةـ  
الـأـوـيـ فـاـلـرـخـعـمـ لـاـيـعـدـ اـلـقـدـةـ كـاـنـصـ عـلـيـهـ فـيـ الزـيـرـةـ وـالـنـيـةـ وـالـمـنـيـةـ مـ  
مـاـذـكـرـمـكـوـلـهـ اـمـرـيـ حـسـيـفـةـ اـرـمـزـ فـرـعـيـهـ عـنـ الـرـكـوعـ وـالـصـلـوـةـ كـاـشـيـ  
تـعـدـصـلـوـهـ فـلـاـيـسـتـ مـاـذـكـرـمـكـوـلـهـ اـلـقـوـنـوـيـهـ فـرـسـالـهـ خـاصـهـ فـهـذهـ  
الـسـلـةـ وـفـنـهـاـصـلـوـهـ العـيـدـيـنـ سـيـ بـهـلـاـنـهـ لـهـ تـعـاـيـ فـيـهـ عـوـادـ الـأـهـانـ  
اـلـعـبـادـهـ اوـلـهـ يـعـودـ وـيـكـرـرـ اوـلـهـ يـعـودـ الـفـرـجـ وـاـرـرـ وـرـادـ  
تـفـأـوـلـاـيـعـودـ تـعـلـيـهـ اـنـ اـدـرـكـهـ سـعـيـتـ اـلـقـافـلـهـ قـافـلـهـ تـفـأـوـلـاـيـبـقـفـوـلـهـاـ  
اـيـ رـجـوـهـاـ وـجـعـهـ اـعـيـادـ وـكـاـنـ حـقـهـاـنـ يـكـوـنـ جـعـهـ اـعـوـادـ لـاـنـ

عـنـ الـلـهـامـ فـاـلـاـمـ وـقـاـلـاـيـوـقـ بـكـحـرـ وـعـنـ مـحـرـلـخـافـ سـافـالـهـ  
المـقـمـتـافـ وـالـخـيـارـ الـأـخـفـاءـ مـظـلـقـاـ فـيـ الـأـمـامـ وـالـمـنـفـدـ  
سـافـلـ الـبـوـطـ وـالـنـهـاـيـهـ وـالـعـاـيـهـ وـالـجـوـاهـرـ مـنـ لـاـيـحـنـ الـأـعـلـىـ  
يـقـولـ ثـلـائـاـ اللـهـمـ غـفـرـلـهـ اوـبـارـبـ اوـبـنـاـ اـنـاـاـلـيـهـ عـلـىـ الـخـلـاـفـ  
وـهـوـخـيـارـ مـثـاـخـنـاـلـهـ فـيـ الـرـزـيـرـةـ وـغـيـرـهـ بـاـفـكـرـهـ الـقـهـتـاـيـ  
كـذـأـنـ الـبـرـازـيـهـ وـالـخـلـاصـةـ وـالـظـهـرـيـهـ وـالـجـوـاهـرـ التـسـيـمـ  
فـيـ الـقـنـوـطـ عـلـىـ قـوـلـاـبـنـ مـعـوـدـاـنـهـ سـورـنـاـ مـنـ الـقـلـانـ صـحـيـاـمـ  
عـلـىـ قـوـلـاـبـتـ اـنـهـ لـيـسـ مـنـ الـقـلـانـ وـهـوـ الـصـيـحـ فـلـاـحـاجـةـ لـىـ التـسـيـمـ  
وـبـهـ قـالـعـاـمـهـ الـعـلـاـوـلـكـنـ الـلـحـيـاـهـ اـنـيـخـتـنـ الـحـايـضـ وـالـنـفـاءـ  
وـلـجـبـ قـاـنـهـ بـهـاـذـكـرـهـ الـزـاهـدـيـ مـاـذـكـرـقـنـوـتـ الـوـتـ  
فـيـ الـرـكـوعـ فـوـرـ وـاـيـتـانـ فـعـلـيـهـ الـمـهـوـدـاـوـلـمـ يـعـرـسـاـقـالـهـ اـبـنـ  
اـكـهـاـلـ وـلـاـيـعـدـ الـرـكـوعـ سـافـلـ الـجـوـاهـرـ مـوـلـكـرـ فـعـدـ مـارـفـعـ رـلـهـ  
مـنـ الـرـكـوعـ اـنـهـ لـيـقـنـتـ لـاـيـغـتـ اـمـلـاـ كـاـخـ الـجـوـاهـرـعـنـ الـخـلـاـفـ  
وـلـجـنـيـاـنـاـقـنـوـتـ وـمـتـابـعـالـقـوـمـ فـيـ جـوـوـقـتـ وـرـجـعـ وـتـابـعـهـ الـقـوـمـ  
فـاـلـرـكـوعـ اـنـانـيـ فـدـلـيـاـلـبـرـازـيـهـ مـتـذـكـرـ وـلـاعـاـيـرـ سـاقـنـوـتـ مـلـيـعـ  
اـلـتـعـيـادـ وـقـنـتـ لـاـيـرـكـعـثـلـيـاـ وـاـنـ رـجـعـ وـالـقـوـمـ باـعـوـرـ الـأـوـلـ وـ  
اـلـتـعـيـادـ مـبـوقـ بـرـكـيـهـ فـيـ تـرـمـيـانـ قـنـمـعـ الـأـمـامـ  
اـلـثـالـثـيـاـنـ فـيـ الـبـرـازـيـهـ مـنـيـهـ الـفـقـيـهـ وـالـنـهـاـيـهـ اـذـاـ اـوـتـرـ وـقـتـ الـعـلـمـ  
لـاـيـغـتـثـلـيـاـنـاـلـهـ الـجـوـاهـرـعـنـ الـهـمـيـهـ فـيـ الـرـكـوعـ وـالـنـيـةـ وـالـمـنـيـةـ  
قـيلـانـ بـعـدـ الـعـمـاـمـ وـهـوـذـالـكـرـمـ يـجـزـ بـاـلـنـفـاءـ سـافـلـ الـجـوـاهـرـ  
وـالـبـوـطـ مـلـوـرـجـ الـأـمـامـ فـاـلـرـتـلـاـنـ يـغـرـيـقـ الـمـقـدـىـ مـنـ الـقـنـوـتـخـاـنـهـ تـابـعـ

فَذَابَ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْكُمْ بِمَا لَمْ يَرْأُ مِنْهُمْ يَعْنِي أَنْ تَرْكُوا هَذِينَ الْوَمَرِينَ  
وَخُذُوا بِدِعَاهُمُ الْعِيدِ هُمُ الْأَضْحَى وَيَوْمُ الْفَطْرِ  
هَذَا يَدْعُونَكُمْ تَعْظِيمَهُمْ فَمَا يُنْهِي زَرْقَانْ وَغَيْرَهَا إِلَّا يَأْمُرُ  
إِشَاعَتِهِ لِلْجَوَزِ كَا قَالَهُ ابْنُ الْمَكْتَشَفِ وَاسْتَجْبَطَ مِنْهُذَا الْحَدِيثُ  
كُراَةَ الْفَرْجِ فِي عِيَادَتِ الْمَشَكِينِ وَالتَّشَبِيهِ بِهِمْ وَبِالْغَارِثَةِ بِجَهْنَمِ  
الْكَبِيرِ مِنْ أَصْحَابِنَا فَعَالَ مِنْ أَهْدِي فِيهِ بِيَضْهَرِهِ الْمُشَكِّرِ تَعْظِيمَهُمُ الْمُلْوَدِ  
فَقَدْ كَفَرَ بِاللَّهِ تَعَالَى كَافِي الصِّنَاءِ وَعَنْ سَعْدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَوَى عَنْهُ  
ابْنُ مَاجَةَ وَالْحَامِي فِي صِحَّةِ حَلْقِ الْجَامِعِ أَنَّهُ قَالَ مَا نَعْلَمُ عَلَيْهِ الصلوةُ  
وَالسَّلَامُ تَكْبِيرًا ضَعْفَ الْخَطِيبَةِ أَيْ فِي اثْنَانِهِ أَكْثَرُ مِنْ الْأَكْثَرِ  
لِلتَّكْبِيرِ فِي خَطِيبَةِ الْعِيدِ مِنْ كَافِي الْمُنْقَى وَعَنْ سَمْرَقِ رَوَى عَنْهُ أَحَدُ  
كَافِي الْمُنْقَى مَا نَعْلَمُ عَلَيْهِ الصلوةُ وَالسَّلَامُ يَقُولُ فِي الْعِيدِ مِنْ بَيْنِهِمْ رَبِّكُمْ  
وَعَلَاتِكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ هُنَّ وَاجِبَةٌ عَلَى مَنْ تَجْعَلُهُ الْجَمِيعَ  
كَافِي شَرْحَ الْمُنْقَى وَهُمْ أَخْرِي الرَّوَايَتَيْنِ عَنْ أَبِي حِنْفَةِ وَالْأَصْحَاحِ  
عَلَى الْعِدَادِيَةِ وَالْخَمَارِ كَافِي الْمُخْلَاصَةِ وَفِي حَوْلِ الْأَكْثَرِيَنِ  
كَافِي الْمُجْبَرِ كَافِي الْحِرْمَانِ الْمُتَبَّبِ صَلْوَةُ الْغَدَرَةِ فِي سُجْدَتِهِ كَافِي الْقَيْدِ  
بِالْحِرْمَانِ الْمُجْرُوحِ إِلَى الْجَانَةِ سُنْنَةَ الْمُصْلِحِ وَكَانَ يَعْمَلُ  
الْمُسْلِمُ الْجَامِعُ عِنْ دُعَائِهِ الْمُشَائِخُ هُوَ الْمُعْصِيُّ كَافِي الْبَخْنَيْنِ  
وَالْبَخْرِمِ لِإِنْجِيَّ التَّبَرِ وَمَلِيَّ الْعِيدِ وَالْجَامِعِ وَمَمْ تَوَحَّدُهُمْ  
الْمُصْلِحُ فَقَدْ تَرَكَهُ أَنْسَهُ كَافِي الْحِرْمَانِ لِإِنْجِيَّ النَّبْرِ الْمُجَانَةِ

من العود لكن جمع بالياء للزد معها في الواحد والفرق بينه وبين عود  
 الخشب فإنه يجمع على عيادة وهو المذهب فما يجمع على عواد كما قاله العيني  
 وكانت صلوة العيد في السنة الأولى كما رواه أبو طاوس من ذكر أنس  
 كوفي البحرين قال تعالى ولتكبر والله على ما هديكم المرادي به صلوة العيد فقد  
 أمره الامر الموجب على الموجبة فصل لربع وأربع يعني صلوة عيد  
 كذا في النهاية والنهاية وعن أبي سعيد روى عن عثمان كوفي المنقى  
 كوفي صحاح المصاوي أنه قال لعمر النبي عليه الصلوة والسلام يخرج يوم الفطر  
 والأفضل المصلى فما ذكر في بدراته الصلوة يدل على تعميد عباد على الخطبة  
 ثم يصرف في يوم مقابل النافع وإنما جلوس على صفو قم ضيق لهم ويأمرهم  
 وإن كان بريداً يقطع القطع التوزيع في التقسيم على العباد كل في شرح  
 المصاوي بعثا هو الجيش المبعوث إلى موضع موضع مصدر عبده  
 قطبه أي وزعه في قوله شرح مرتبي فلان كذا ومن بنى فلان كذا وأيام  
 بي عزامور الغلام مصلحهم أمر به لاجتماعهم حتى لا يحتاج أن يتم عمهم  
 مرة أخرى ثم يصرف أي برج إلى بيته وفيه دليل على أن الكلام في الخطبة  
 جاء في تلاميذ ما قاله ابن المبارك في شرح المصاوي قال أنسه روى كوفي المقاضي  
 روى عنه النبأ في وابن حيان بلنداد صحيح كافى الضياء قد روى النبي صلى  
 الله تعالى عليه وسلم المدينة يوماً يلقي  
 النروز أو لعن نوروف فيما يوم النير وروى يوم المهرجان كوفي شرح المصاوي فقال ما هذه  
 ساق القائمون وهو نوع نوروف فيهم يوم النير وروى يوم المهرجان كوفي شرح المصاوي  
 السلطان ونوروز الدفغان إل يومان قال والآن نعي فيها في الجامليه فعال عليها الصلوة والسلام  
 ونوروز الم giove كذا في المكتفية إل يومان قال والآن نعي فيها في الجامليه فعال عليها الصلوة والسلام  
 كافى اللذين في بيته الفاسدة

يوم العيد حفاف الخلاجة والجواهر <sup>م</sup> اختلف المثلج في بناء المثلج  
 في الجبانة قال بعفهم يكرة وقال بضم لا يكرة قال الامام خوارزمه  
 هذا حذر في ديارنا وعذاب حنيفة لا يناس به ما في الجواهر عن المخلصة  
<sup>م</sup> السنبل قبلها مكره وسواها كان في البيتا وفي الجبانة عند عامة المثلج  
 كما في الصيام هو الاصح على غاية البيان والبحر <sup>م</sup> اختلف بعد الصلوحال  
 الخطيبة مكره وكلف الصيام <sup>م</sup> يكره ايضاً بعد الخطبة في المصلي على الاصح  
 كباقي شرح المنية <sup>م</sup> لا يكره بعد رجوعه منه كما قاله الحلبى الافضل ان  
 يصلح اربع ركعات بعد ما تلقي فاضخنا والخلاصه كما تعلمه ابن النجيم في البحر  
 اى يوم بعد حلقة العيد بعد رجوعه من المصلى ويس المثلج  
 وقد صل العيدين بعد ما ارتفعت الشمس قدمن ريح او ريحين  
 الى اذن ترول فاذن السخرج وقتها الافضل ان يجعل الاصح ويؤخر  
 الغطير كما في الجواهر عن الخلاصه <sup>م</sup> لاتصح قبل ارتفاع الشمس بغضون تكون  
 صلوحال العيد بل نظر حكم كما في البحر <sup>م</sup> لوزات الشمس في اثنانها  
 كما في الجمعة كما في اشراح الوجه لذا في البحر <sup>م</sup> الزوابد مثلثة تكبيرات  
 في كل من كعبه وموعله ابن معود وبه اخذ ابو حنيفة وصلاح الدين  
 البحر فتکوز الزوابد ستة كما في الجواهر <sup>م</sup> اعلم ان تكبير في الركوع وكثير  
 الزوابد من الولجينيات حتى يجيء وهو يبركها سادسها كما في الجوهرة والشربة  
 لغطاء التكبير في تحرير العيد ولحب حتى لو قال الله اجل واعظ سلها  
 ويد عليه بسعوداته وخلافه ارجواه والضياء <sup>م</sup> اتفى بجزء العادي  
 في العيد

في العيد خانه يكره للافتتاح فان امكنه ان يأوي بالتكبرات ويدركه  
 الركوع فعل ويكبر على رأى نفسه وان لم يمكنه ركوع واشتعل تبكيحا  
 عند ابي يوسف وعذبه حارثة شغل بالتكبرات كل في الجواهر وهو اللعن  
 كما في الخلاصه <sup>م</sup> اذا ذكرت تكبيرات العيد من ساميها يقضى في الركوع  
 كما في تبكيحة الفقها و الجواهر <sup>م</sup> هل يرفع يديه اذا ذكرت في الركوع  
 قال الحنذري لا يرفع وقيل يرفع كما في الجواهر <sup>م</sup> لو ادر ركبته في العياد  
 فلم يذكر حتى ركع لا يكره في الركوع على الصحيح كما لو ركع الامام قبله  
 ان يذكر تبكيح في البحر <sup>م</sup> لورفع الامام اسره بعد ما ادى بعض التكبير  
 يرفع اسره ويتابع الامام ويسقط عنه باقى التكبير استثنائي في الجواهر  
<sup>م</sup> من فائد الصلوحة مع الامام يكره في الحال كما في البحر <sup>م</sup> المبرورة  
 برکعه اذا قام الى القضاء يقراء ثم يكره لذا في الحديث كما في البحر  
 ان براد اللعام بالقراءة سهم وائم تذكر فان فرع من الفاحشه واسورة  
 عصي في صلوته وان لم يقراء آلام الفاحشه يكره واعاد القراءة فزوراً  
 كما ذكر ابن النجيم عن الحديث عن المحيط <sup>م</sup> عندهما يرفع يديه عن الرؤائب  
 وعن ابي يوسف الامر يرجع كما في مسوطن الحديث الاسلام والخطب  
 بالذكر كما في تبكيحة الفقها و الجواهر <sup>م</sup> طرقاً ابا حنيفة فسكن  
 اى متوكلا على رب اربع بين كل تكبيرتين بعد كل ثلثة تبكيحات كما في المسوطن والنهاية  
 كانت له للنذر في دعا التقدير ليس بلازم بل مختلف بمكره  
 الارض حطم وقلقه كما في المسوطن والبحر <sup>م</sup> ليس من التكبرات  
 ذكر مستون عندنا كما في النهاية و الجواهر <sup>م</sup> لو صلى خلف امام

عنون بالجعفة لكنه نصيحاً بعما مثل صلوة الصبح إن شاء فلو  
 صليها ما مثل الصبح كان حننا كما قالوا بن الجعيم في بصرة وهو الأفضل  
 كما في النهاية يقرأه في الوضي بيتحم ربيك وفيا الثانية والشأن  
 وضعيها وفي الثالثة والليل إذا يغنى وفي الرابعة والضحى مروي  
 في ذلك عن النبي عليه الصلوة والسلام وعد حميد وثواب جزيل  
 كذلك في المحيط والجواهر كل في الانفع <sup>م</sup> لواحد كل عام في التشهد  
 أو بعد السلام في بسود السهو وحلى ركعتين ويكبر على قاضي خان  
 كذلك في المفتح <sup>م</sup> من تكلم في صلوة العيد بعد ما صل من هار كمة  
 فافدحا لاقضاء عليه عند أبي حنيفة كما في السراج والخيام  
<sup>م</sup> المسؤول صلوة العيد وال الجمعة والمكتوب به والتقطيع سواد و  
 مثاينا قالوا لا بد بسجور العام المسؤول في العيدين والجمعة  
 كذلك في الفتنة كما في مفتاح العادة <sup>الكتاب</sup> الحصن  
 الرابع في السنة <sup>والنوافل</sup> من الصلوة وفيه أنواع عدها  
 سنة الفجر من عاشرة رضا الله عنه عنها كما في المصاصي روى عنها  
 مسلم كما في الشارق عن النبي صلى الله عليه وسلم روى ابن الفجر  
 المراد منه منتهى الفجر خير من الدنيا فيه دليل على عظم تطهيره  
 البعض قال عاشرة رمضان ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من النوافل  
 أشد معاهداً منه على الركعتين <sup>م</sup> مام البعض بما ذكره صحيحة  
 وما فيها من اللهو واللام من الاعمال الصادرة من عبادة كما قال ابن مطر

لا يرى زرع بدويف عند الزرقاء ثم يرفع يديه ولا يوافق اللاما  
 في التركيز على الخطبية والبعض <sup>م</sup> الخطبية في صلوة العيدين ليست  
 بواجبة وإنما هي ملحوظة في صلوة العيد <sup>م</sup> لوتركمان  
 ميغا وحيات الصلوة كلها في الصلاة قبل الصلوة  
 وذكره كما في شرح المنية ولا تعارض بعد الصلوة كما في الضياء <sup>م</sup> يكتب  
 في الخطبة فالعيدين وليس في ذلك عدد في ظاهر الرواية لكن  
 لا يتبين أن يكون أكثر الخطبة التكبير كما في المفتح <sup>م</sup> بعد أدب التكبير  
 في خطبة العيدين ويتحقق أن يستفتح الوضي بطبع تكبيرات  
 والشأنه بسبعين قال عبد الله بن عنبة هو من زاده وكتب  
 قبلان ميزان العبد أربع عشرة كما في المحبوب بمدح البحر <sup>م</sup>  
 ويحبه الرؤوف والاجتماع في خطبة العيدين كما في المحبوب كما ذكره  
 ابن الجعيم <sup>م</sup> إذا كانت مع أيام وأمكنه أن يذهب إلى الدمام آخر  
 فإنه يزوره <sup>الله</sup> لأن له حوز تقدماً في مصر ولحد في موضعين وأكثر  
 اتفاقاً على الخلاف في الجمعة كما في البحر <sup>م</sup> من قاته ملحوظة العيد وحده  
 لم يتعصها كما في القدوسي قال الشافعى يصلح وحدة كذلك في الجمعة  
 والجوهر سواد يدخل مع اللعن أصلاؤه ودخل معه وافقها كما قال  
 ابن الجعيم قال أبو يوسف إذا فرد لها بعد الشروع يتعين كذلك في المحيط  
 كما في البحر <sup>م</sup> لا يتعين لها زمامه القضاء فللام علىه لتركه الوليد  
 من غير عذر كما في البحر <sup>م</sup> إن فلت يجزيه الوقت سقطت و لا يقبل

الجواهر وفاظهيرية مكورة الكلام بعد انتشار الصبح واذ صلى الجمجمة الغر  
جاز للكلام كما في البحر قال في الحديث لا يأبه بأنه يكلم بعد صلوٰة الصبح  
في حاجته لحادي و معهشه كما في الجواهر م مكورة الكلام اي صلاة حدوٰة  
لصبح الحطوة الشمر عن الصلاة البعض وقال بعضهم انما ترتفع الشمر  
لخلوة الحلامة والمحيط كما في الجواهر م هو سنة موكرة من اوصاف السنن  
باتفاق الروايات وفي رواية واجهة كما في الظاهرية وفي رواية  
واجبة عملا كما في الجامع الصغير كما نقله المخوار في لا يجوز اداء  
قائعا او راكبا من غير عذر كما في الخلاصة درس في شرح الشريعة و  
الظاهرية وللجلور والبحر م من المكرنة الغر يكتفى عليه الكفر  
كما في المحرات والبحر م العلام اذ لامه مرجعها الفتوحى بحوزته ترك  
سائر السنن الحالية النازلة الى فتوحه الآسنة الغر كما في النهاية والبحر  
فانه لا يجوز له تركها كما في الضياء م لا يقبل شهادته تركه رکعتي  
الغر كما في خزانة رايم والبحر م جلس على اربع رکعات في الدليل فتبين  
ان الرکعتي الآخرتين بعد طلوع الغر تتحسب عن رکعتي الغر  
عند حكم اذ ظهر روايتين عن أبي حنيفة حكم ظاهر ابرروا به عنه كما في  
شرح المنۃ وروى الحزن عن أبي حنيفة انها لا تذهب وهو  
الاصح كما في التجنیس كما قاله ابن النجاشي لكن الاول هو الصحيح كما في  
حنیفة المتمی و به ينافي كما في الخلاصة والبحر م لو علم رکعتين  
على ظهرها ان لا يطمع الغر وقد ثبتت بعد ذلك انه قد طلع الغر

نحو المصاحف يعني لو اتفق جميع اموال الدنيا لا يصلح له ثواب  
من صلاته رکعتي الغر وعن ابي هريرة روى عنه ابو داود  
نحو مذكرة المذكرة انه قال قال رسول الله عليه الصلاة والسلام  
لاتدعوا رکعتي الغر ولو طردكم الخيل وعن ابن عمر رضي  
الله تعالى عنهما انه قال قال عليه الصلاة والسلام عليك برکعتي الغر  
فإن فيها فضيلة كثيرة عظيمة رواه الطبعاني في حلقة الجامع  
وذكره ايضا المذكرة وعن عائشة رضي الله تعالى عنها في  
صحاب المصاحف وهي عن عاصم وغيره ان البيهقي عليه الصلاة  
والسلام كان اذا طلع الغر صلى رکعتين في بيته ثم فوج فيصل  
باليمن صلوٰة الغر وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما روى عنه بنابة  
ابي شيبة واحمد والترمذى والناسى وابن ماجة وابن حبان  
كما في الدرر ان النبي عليه الصلاة والسلام يقاعد في رکعتين قبل  
ان يخرج قل يا ايها الكافرون وعلوهوا الله احد يسأل المصلى  
العنف والعافية بعد صلاة العجم كما في الترمذى حلقة مختصر  
الاعذار و يقول اللهم رب جبريل و عيكائيل و اسرافيل و  
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم نعوذ بك من النار و لامة ابنها الذي  
كان في المختصر م يذكر فيما بعد طلوع الغر اى ان تطلع الشمر  
النوا فلطالعها الآسنة الغر كما في شرح المنۃ م مذكرة الكلام بعد  
ان يطلع الغر الابعين و اداء بالسلام المباح كما في الخلاصة و

لابد من ذكر في المحيط عن بعض المذايئ من انه اذ خاف ان لا يدرى كون الفرض لو حصلت منه الغر فالاحنة ان يشرع في السنة ويلتزم بها اخري للفرضية فخرج من السنة ويعبر شاعانى الفرضية ولا يصر على مفهوماً بل يعمد الى مجازاً من مثل ذلك مثل نعم الفاضل في ذكر لانه وان لم انه لا يضر من ذلك كراهة فضائلاً بعد صلوة الغرم باقية الهم اذا اهمل فعذل ذلك سعدهما بعد انتقام وعليكم حال فوضيارات باسمة كانت فلا مانع في هذا التكاليف

٣٥

بالسنة عند اهتمامه جاي بوقت خلاف المجد كافي ظهيرية والجواز  
والضياء <sup>م</sup> اذا خافه ركتناه بعلاقته قضيها قبل طلوع الشمس  
ولابعد انتقامه اعند حما و قال محمد اخي اني انقضيتها الى  
كافل الفياء <sup>م</sup> ما ذكره الفقيه سعيد الزاهد من انه يقتضي ركعتي  
الفجر يقطعها ويخل مع الامام حتى تلزمه بالشرع فيتكون من <sup>أحد حما ذكره العالم اسرخي</sup>  
القضاء بعد الغروب و دمن و جهين كما ذكره مفتاح ابن البخش عاوبي بن اندوز وقد نص محمد  
نور الدين الغزوي والحلبي <sup>م</sup> اذ فاتته مع الفرض تغفيت بعلاقته ان المندور لا يودي بعد الغر  
اما ازوال بالاتفاق كما قال صدر الشرعية سواء قضاها مع المعاشر <sup>قاضي خان في شرح ابي مع العيسى</sup>  
او وخلافه قال ابن البخش ما بعد انزال فيه اختلاف وال الصحيح <sup>اما المذايئ انكرها ذكرها لامة هنا</sup>  
ادى باشارة اسلوب عقدها <sup>ادى باشارة اسلوب عقدها</sup>  
في غاية البيان انها لا تغفيت كما في البحر <sup>و عنها اذار ربع الحج</sup>  
<sup>قبل النظير</sup> بتيمه وعن موكلات كما في الفياء عنها اي توبيخ الله تعالى كما في البحر  
عنده ريجيده الطحاوى وابوداود والترمذى وابن هابعة كما ذكره العيني  
قال ما ز عليه الملوء والماء يصلى بعد انزاله اربع ركعات من نصف الظهر  
التي قبلها افقل ما اهله الطلو والتى تدوم عليها افعال هذه ساعة فيما  
اى هذه المسماة بواب السماء فترفع العمال الى رب تعلمه فقيبت فلحب  
ان يصعد بكماء مصلحة قلت انى كلهم قراءة قال نعم فلت بتسلمه <sup>بتسلمه</sup>  
بتسلمه واحدة وفي رواية للطبراني عن ابن عمر و مرجوة ما في الجماعة مع ذكره  
المندور حتى ترغبه من حكم قبل النظير اربعاً كان بعد اربعة من بنجا سعيد  
وفي رواية للخطيب بن ابي مروعاً كافي الجامع غفر له ذنبه بوفيات

فبعد المذكور يجزى عن ركعتي في المذكرة ومنية المصلي هو  
الصحيح كذلك في التجسيس كما ذكره ابن النجم <sup>م</sup> اذا صلى ركعتين في طلوع  
الغروب استثنى ذلك لا يجزى عن ركعتي الغروب بالاتفاق كما في غنية المحتوى  
السنة في سنة الغرم ثالث احدها ان يقراء على ايمان الكافرون  
والاخلاص والثانية انه في بعدها او الوقت واثالثة ان ياتي بعدها  
في بيته كما في الخلاصة والجواز <sup>م</sup> الافضل في حامة السن والنوافل المغسل  
ما في مختار الفتاوى الا التراویح كما مر ذكره في العنف الاول <sup>م</sup> يصلى  
ركعتي الغرم عن باب المجد كافي المعاشر هذا يدل على انكراهة  
في المسند اذا كان الامام في الصلوة كما في الحول وهو لا يصلبها كما  
للفضيحة فالغایة فاعلما <sup>م</sup> ذكره آمند الكراهة كما في الخلاصة  
والجواز <sup>م</sup> لا يطوى القداء فيها كما ذكره ابن النجم <sup>م</sup> اعمدة  
موقد ذكر في الغرم انهم يصلى ركعتي الغرم يقطعها كافي المعاشر  
اما مصلحة في اسجد المخاتير اختلف المذايئ فيه قال بعضهم يكرر وقيل  
بعضهم لا يكرر فالحتياط <sup>م</sup> يجعل كما ذكره الولواحي كما في البحر <sup>م</sup> لوصى  
ركعتي الغرم بين بعد الطلو في السنة آخرها الاذى في المحيط كما قاله  
ابن النجم <sup>م</sup> انتهى الى الامام اذ تشغله بالسنة تغوتره ركعة ويدرك  
الآخر يصلى السنة ثم يدخل في صلوة الامام كذلك في جامع المغير  
الضياء <sup>م</sup> ارجحه فوتها دخل مع الامام ولا يصلى السنة كذلك في الحدا  
مهما يظهر <sup>م</sup> لا يتعلما بالخفة يدرك الماء في القدرة فانه يتشغل

سُبْطَةٌ رَّحْمَةٌ تَعْلَمُهَا وَجَعْنَهَا إِيَّاهُ وَابُودُودُ وَانْسُلْفُ كَافِي الْجَامِعِ  
 كَافِي الْجَلْوَةِ وَالصَّلَاةِ لَا يَدْعُ أَرْبَاعَ الظَّهَرِ وَرَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْغَدَةِ  
 لَوْمَلِي كَعْتَبَ الْبَرِّ وَاللَّارِبَةِ قَبْلَ الظَّهَرِ وَلَا تَعْتَلُ بَالْسِعِ وَالشَّرَاءِ وَ  
 كَلْفَانِهِ يَعْدِي السَّنَةَ كَافِي الْخَلَاصَةِ وَالبَرِّ لَأَرْبَعَ قَبْلَ الظَّهَرِ وَالْجَمَعَةِ  
 وَبَعْدَ عَالِيَّمَلِي عَلَى السَّيْرِ وَالقَعْدَةِ الْأَوَّلِ وَلَا يَسْتَفِي كَذَا فَالْأَمْلِي  
 بِخَلَافِ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ مِنْ اِنْوَافِ كَافِي الْجَبَيِّ كَافِي الْبَرِّ حَتَّى بَهْ كَذَا فَالْأَرْبَعِ  
 فِي شَرْحِ الْمَدَائِي كَذَا فِي الْقَنِيَّةِ وَشَرْحِ الْمَسْنَةِ وَحْوَالَاصِحِّ كَافِي غَنِيَّهِ الْمَلْكِيِّ  
 لَوْمَلِي فِي الْقَعْدَةِ الْأَوَّلِ فِي سَنَةِ الظَّهَرِ نَاسِيًّا فَنِي وَجَوْبَالَهُو  
 حَوْلَانِ كَلْفَقِ الْقَنِيَّةِ وَشَرْحِ الْمَنِيَّةِ لَأَذَافَاتَهِ الْأَرْبَعِ قَبْلَ الظَّهَرِ قَضَاهَا  
 بَعْدَ الظَّهَرِ فَكَذَا الظَّهَرِ عَنْ دَعَامَةِ الْمَنِيَّةِ وَحْوَالَاصِحِّ كَذَا فِي الْمَدَائِي  
 وَالْجَوَاهِرِ كَذَا قَضَاهَا لَا تَكُونُ سَنَةٌ عَنْدَهُي حَنِيفَةٌ وَعَنْهُ سَنَةٌ كَمَا  
 قَالَهُ قَاضِي خَازِمِ الْبَرِّ يَتَضَعُ الْأَرْبَعُ قَبْلَ الرَّكْعَتَيْنِ كَافِي الْوَقَائِيَّةِ وَالْتَّنَزِّ  
 وَالْمَلْقِ وَصَدَرُ الشَّرْعَةِ وَالدَّرِرِ وَالاَصْلَاحِ وَالْعِيُوزِ وَفِي النَّوَادِرِ سَدَءِ  
 بِالرَّكْعَيْنِ عَنْهُ كَلْفَلِي كَافِي الْجَوَاهِرِ وَرَبْغَهُ اِبْنُ الْهَارِمِ فِي تَفْعِيلِ الْعَدَدِ  
 كَمَا قَالَهُ اِبْنُ الْجَيْمِ قَالَ عَمِيرٌ يَقُولُ الْأَرْبَعُ وَعَلَيْهِ الْفَتْوَى كَافِي الْحَمَارِيَّةِ وَالْفَصَاءِ  
 كَذَا ذَكَرَهُ الْحَلَالِيُّ كَذَا فِي الْمَنِيَّةِ مَنْوَى الْهَمَاءِ عَنْدَهُ يُوسُفُ وَفِي النَّوَادِرِ  
 يَنْوِي الْقَضَاءُ عَنْهُمَا وَلَا يَنْوِي الْقَضَاءُ عَنْدَهُي حَنِيفَةٌ فَيَكُونُ تَطْوِيْعًا  
 مُسْتَدِعًا فَلَا يَنْقُرُ الْمَنِيَّةَ الْقَضَاءُ كَافِي الْجَوَاهِرِ وَالْمِنِيَّةِ كَذَا خَشِيَ فَوْتُ الْجَمَاعَةِ  
 اوْ هَمِيشَةٌ كَمَا كَرِسَ سَنَةُ الظَّهَرِ وَلَا خَلْمَعُ الْأَمَامُ ثُمَّ يَقْضِيهَا كَافِي الْهَوَالِيَّةِ وَالْجَوَاهِرِ

اِخْتَلَفُوا

مَا خَلَفُوا فِي سَنَةِ الظَّهَرِ اذَا قَمَتْ فَالْعَيْنُ اَنَّهُ يَعْتَمِدُ اِمْرَأَاصِحِّ بِهِ  
 الْوَلَوَالِيَّ وَصَدِرُ الْمِبْتَغِي وَالْمِحِيطِ وَقِيلَ يَقْطَعُ عَلَى اِرْسَالِ الرَّكْعَتَيْنِ وَرَبْغَهُ  
 فِي قِيَمِ الْقَدِيرِ وَالظَّاهِرِ مَا صَحَّهُ الْمَشَائِخُ كَذَا اِبْنُ الْبَحْرِ مَنْ قَطَعُوهَا  
 قَهْفَارَ كَعْتَبَهُ عَنْهَا وَعَنْوَابِي وَبِنَارِ بَعْثَاقِي قَالَ اِبْكَرٌ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْنِ الدِّينِ  
 يَقُولُ فِي سَنَةِ الْبَرِّ اِنَّ الظَّهَرَ اَنَّهُ يَقْضِيهَا اِمْرَأَاصِحِّ قَطَعُوهَا فِي سَائِرِ  
 الْتَّطْوِيَّاتِ عَنْهَا يَقْضِي رَكْعَتَيْنِ فِي النَّعَابِ هُوَ الاصِحُّ كَافِي اِتَّسَانِيَّةِ  
 وَمِنْهَا كَهْيَانِ وَهَامَؤُكَدَتَانِ كَافِي الْمِنِيَّةِ اوْ اِسْرَاعَهُ بَعْدَ الظَّهَرِ وَذَكَرَ  
 سَعْبَيْ كَلْفَقِ الْمَنِيَّةِ عَنْ اِبْنِ عَمِيرٍ حَمَالِهِ تَعَاهِدُهُمَا وَرَعْعَهُمَا الشَّخَانِ  
 كَافِي الْجَامِعِ قَالَ كَانَ عَلَيْهِ الْصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ يَصْلِي بَعْدَ الظَّهَرِ رَكْعَتَيْنِ وَعَنْ  
 اِمْرَأَاصِحِّ بِهِ رَحْمَةَ اللَّهِ تَعَالَى عَنْهَا اِبُودُودُ وَالترَمِدِيِّ قَالَ حَدِيثُ  
 جَعْيِي حَسَنِ غَرَبِي كَمَا قَالَ الْجَلَبِيُّ وَالسَّانِيُّ وَابْنِ مَلِيَّهُ وَالْحَالِمُ كَافِي حَسَانِ  
 اِنْهَا قَلَّتْ سَعْتُ اِلْبَقِ عَلَيْهِ الْصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ يَصْلِي مِنْ حَافِظَاتِهِ دَامِ وَظَبِيبِ  
 عَلَيْهِ بَعْدِ كَعَاتِ قَبْلَ الظَّهَرِ وَاِسْرَاعَ بَعْدَ هَلْكَرَهُهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ كَمَا فِي الْفَرِيقَةِ  
 وَبِجَامِ الطَّعَامِ اذْهَبَ حَلَاقَ الطَّعَامِ وَبِعِضِهَا يَتَنَاهُ لَثَمَ يَقِي بِاسْنَةِ  
 وَانْ خَافَ خُوفَ الْوَقْتِ يَأْتِي بِاسْنَةَ ثُمَّ يَتَنَاهُ اِلَّا الطَّعَامُ كَافِي الْقَنِيَّةِ  
 وَالْبَرِّ يَجِيزُ فِي الْأَرْبَعِ بَعْدَهَا كَوْنَهَا بَيْسِيمَهُ وَاحِدَةٌ اَفْضَلُ اَنْهَا قَاتِلَ  
 كَلْفَقِ الْمَنِيَّةِ وَمِنْهَا الْأَرْبَعَ قَبْلَ الْعَصَرِ عَنْ عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُ  
 سَرْعَهُ اِبُودُودُ كَذَا ذَكَرَ الْجَلَبِيُّ اَنَّهُ قَالَ كَانَ عَلَيْهِ الْصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ يَصْلِي  
 قَبْلَ الْعَصَرِ رَكْعَتَيْنِ دَفْرِ رَدِيَّهُ لَا سَدَوْبِي وَالترَمِدِيِّ وَابْنِ خَرِيجَهُ وَابْنِ

في شرح الآثار الركعتان بعد الظهر وبعد المغرب بوديانت في المسجد  
 وواسواها من السنن بوديانت في المسجد **عما في الفقيه**  
 لا تغتسل بوجه دون وجه دعوه لاصح مكان كل مكان ابعد من المريء **عما في الفقيه**  
 للخشوع والخلاص فهو افضل كذا في النهاية والبحر **ومنها ان يتعين قبل**  
**العشاء** منه مستحبات كما في النزق وقبل ركعتان كما في المفتاح **م** والنهاية  
 اما الركعتان فهو بغير روايتي بما ذكر هو مختصر بين الآيات بذلك  
 الاربع والترك وفالكتفي واربعة قبل العشاء اذاب **كما في الفقيه**  
 از تطوع قبل العشاء باربع خمس كذا في المحيط والمنية **م** ينقلوا  
 حديثا فيه حما قال ابن النعيم **م** عدم مواطنته عليه الصلاوة والسلام مقتضى  
 بل يرونه ملائعا فضل عن الموافقة **كما في المفتاح** **ومنها ركعتان**  
 حاموكوتان او اربع بعد العشاء وعنه مستحبات كما في ابن عمر **رضي الله عنه**  
 عنهم كل في حديث صحيحة البخاري على الله تعالى عليه وسلم يتعين بعد العشاء  
 كما في الجامع وفي رواية للطبراني في عذانه من وعدهما في الجامع اربع ركعتان  
 قبل الظهر كعد لهن بعد العشاء واربع بعد العشاء كعد لهن مزدوجة  
 اى مثل الأربع التي بعد العشاء  
 القدر في رواية من حل المثاد الاخير في جماعة فصل اربع ركعتان  
 قبل ان يخرج من المسجد كان كعدل لليلة القدر كما ذكر المذعرى  
 ورواها ابي سعيد بن منصور كما في المفتاح وروها ابي همزة عن قوله  
 عليه وانما في الامر قطع عنده قوله كعب را الموقف في هذا المدحوع  
 كما قال الحجلي قالت عليه **رضي الله عنه** عنها كل في سن اي بوديانت في المفتاح

حيان والمنذر عن ابن عمر مرافق الجامع رحم الله امرأ صلاته  
 قبل العصر ربما في حادث المصاكيج يجوز ان يكون دعاء وانا يكون  
 اخبارا عن الله تعالى والمراد سنة العصر كما قاله ابن اللئا في رواية  
 للطبراني كما في الجامع عن ابن عمر مرافقا من صلاته قبل العصر بعده  
 الله تعالى انما **خبر** بين الاربع وبين الركعتين كما في البحر **الافضل**  
 الاربع **كم قاله ابن النعيم** **ومنها ركعتان بعد المغرب** وعما ذكرت  
 عن ابن عمر **رضي الله تعالى عنه** كما في صاحب المصاكيج روى عنه الشخان  
 كما في الجامع قال **النبي صلى الله عليه وسلم** **يحل بعد المغرب** **ركعتين**  
 في بيته وفي رواية **لابن دود** كما في المطاف عن ابن عباس روى حاز على  
**العلوة** **والسلم** **يطير القراءة** **في الركعتين بعد المغرب حتى يتفرق اهل**  
**المسجد** حتى **رحيما عليه العلوة والسلم** كان يقرأ في اربعة الاواني  
**من سنة المغرب** **المتنزيل** **وفي الثانية** **تبارا** **الذي بيده الملك** **في بيته**  
**من قراءة** **تبارا** **الذي بيده الملك** **ولام تنزيل** **الاسجدة** **بين المغري** **الشافعى**  
**حاما** **قام ليلة** **القدر** **رواها ابن مدد** **رواية** **عن ابن عمر** **رضي الله عنه**  
**عنهم** **كما في الدر** **ويقرأ بعد سنة المغرب** **يا مقلب القلوب** **بسبت**  
**قلو** **بن علي** **ديتك** **كما في حديث** **رواية ابن ابي** **في** **كما في مختصر الاذكار**  
**م** **يتجه** **الاطبل القراءة** **فيهم** **كما في الجوهرة** **م** **وفي** **الثلاثة** **في سن**  
**ان خاف** **لور** **بع** **اي** **بيته** **شغله** **ثانية** **آخر** **ياتي** **بها** **في المسجد** **وان**  
**كان** **لا يخاف** **صلاته** **في المنزل** **وكندا** **سائر** **اسن** **كما في البحر** **الراية**

خلافه كما في الحديث قال الأولواني في فتاواه تكالعوا فيه وال الصحيح أنه  
يتم ما لا يقطع كذا في المتن وال البحر قال المتن في المغني في  
هو الصحيح وهو اختيار خام الدين وصدر الشميد بملافحة  
المتنية وهو الوجه كما قاله الحلببي وبها فتوى الصدر الشميد  
برهان الدين كما في التأثيর <sup>ح</sup> م عكم الاربع قبل الجمعة  
كالاربع قبل الظهر كما يتحقق بما قاله ابن النجيم <sup>ح</sup> مشاعر جبل  
انتهى إلى المسجد والأمام يخطب أسطوانة ستة قال الاصفهاني  
يرسم الخطبة كما في مفتاح السعادة <sup>ح</sup> إذا جاء رحل الجمعة  
وقـ الخطبة يكتبه ينصت ثم يدخل مع الإمام في صلوة  
 الجمعة وتقطع عنهم الاربع لامرأة وهي عن النبي عليه الصلوة  
والسلام أنه قال اذخر الإمام فلا صلوة إلا مكتوبه كما في  
روضة العلامة <sup>ح</sup> واجروا على المزروج قاطع للصلوة  
كل في البحر <sup>ح</sup> ولها اربع وعشرين موكلا <sup>ح</sup> وست بعد الجمعة  
وهو قول أبي يوسف عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه وهو عده  
من كلام في المثار عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال من  
كان منكم مصليا بعد الجمعة فليصل <sup>ح</sup> وبعد ما أربع وبعدها أكتبه  
وهي تقويمها إلى المصلى وأشار إلى أنها غير ولجمة وما لا ينافي  
يصل <sup>ح</sup> بعد الجمعة سالم المأمور في أنه عليه الصلوة والسلام حتى  
بعد الجمعة ركعتين كثيراً <sup>ح</sup> والعمل بالدليلين أولى

ما صر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم العشاء فقط فدخل بيته أصلبي  
فيها ربع ركعات قال ابن المهام في فتح القدير الذي يقتضيه النظر  
الاربع بعد العشاء موكدة لنعلم الموافقة عليه فأستزاد داود  
ما قاله ابن النجيم <sup>ح</sup> مخربة الاربع ركعتين كل في الضياء <sup>ح</sup> قبل  
هذا التغريب إذا ملأ العشاء في الوقت المتبقي مما أملأه في غير الوقت  
المسقط <sup>ح</sup> فإنه يؤدي الاربع كلها جب المذهب النقمان ولا ينافي  
ما في الجواهر النيرة <sup>ح</sup> ذكر ابن المهام في فتح القدير اختلافا في متى  
مثلثين الأولى حلال السنة الموكدة محسن منه مذا المتبقي في الاربع  
بعد الظهر و بعد العشاء <sup>ح</sup> أو لا الثانية فعل يؤدي الكل <sup>ح</sup>  
بسليمه ولحدة او بست ملتحتين و اختار الاول فيما يخالف البحر  
وعن الطاهر كما في شرح المتنية <sup>ح</sup> كورة الاربع التي بعد العشاء  
بسليمه ولحدة افضل عند ادخال الجمعة و عند حساب ملتحتين  
كل في شرح المتنية <sup>ح</sup> ومنها اربع قبل الجمعة وهي السنة الموكدة  
عمر بن عبد الله رضي الله عنه ابن نوجة كما في الجامع انه قال كان عليه الصلوة  
والسلام يركع قبل الجمعة اربع وبعدها اربع <sup>ح</sup> افالنفصل  
في شيء منها و في رواية لم يلم في صحيحه كما قاله ابن النجيم عنه  
يصل قبل الجمعة فليصل اربع <sup>ح</sup> لو خرج الخطيب في عوف السنة  
يقطع على ركعتين كل في فتح القدير وهو قوله ضعيف وغاية  
فاضحة الى التقادير <sup>ح</sup> ما يقطع يلزم ما اربع ركعات وال الصحيح

خلافه

في المحرار أبو<sup>م</sup> الاحتياط في القراءة بطيءاً السنة اربعين الجمعة  
ثم ينوي سنة الجمعة اربعين يصلى الظهر ثم ركعتين سنة الوقت  
هذا وهو المعنى المختار باتفاق فتاوى الجهة والاشك في جواز الجمعة  
في البلاد والقembat كما في عينة المقلعي يقول فالإسراع التي قبلها  
اضلي من الجمعة ولا يقول سقا الظهر وكذا الإسراع التي بعدها  
كم في الجوهري النسخة<sup>م</sup> اختلفوا في نسقا الاربع بعد الجمعة التي  
ليست بفرض قلابيأ ديناراً أعدى فالمقدمة لا يوطد أذ يقول  
نوبي لآخر ظهره أدركه وقته فما أصله بعد كذا في الجواز وهو اختيار  
قاضي كان كذا في زخرفة العقبي وهو الحزن كما في البحر من قال يبغى أن يصلح  
بنيت الفرض لأن السلطان غير عدل فعدا عبداً هلا الأعتزال فيه  
تهمة للصحابيين إنهم يقيمون التطوع بالجماعة يوم الجمعة ويترون  
الجماعة في الفرض فعلى النبي أن يعرضوا عنه لأن صلوة الجمعة فرض  
قائم إلى يوم الجمعة كان السلطان عادلاً أو جائراً كما في تأكيدية  
ال الأولى تقديم آخر الظهر كذا في المفتعاح والدرس في بحث السنة من مراد  
العلوة وقاضي حان والقنية ورخوة العقبي<sup>م</sup> تقديم السنة على الاربع  
بنية الظهر أولى كذا في شرح السنة والنطريه وفتاويف الجهة وغنية  
ذوى المحكم ذكر في الفتاوي يبغى أن يقراء الفاتحة والسور  
في الاربع التي تصلى بعد الجمعة بنية آخر الظهر في ديارنا فان  
فرضاً قراءة الورقة لا تضر وإن وقع تقرأ فقراء الورقة واجهة

هذا الحديث قوله والعمل به أولى من العمل بخلافه  
الفعل طلاق المبارق وفي رواية عنه كذا في صلح المصالحة  
لسلمي يحيى بن معاذ الشاري قد أذ طلاق أحدكم الجمعة فليصل بعد  
أذنه بالدار على أذنه بعد صلوة الجمعة أربع  
ركعتين وأيه ذهاب التردد على أذنه بعد صلوة الجمعة  
وقبلها أربع ركعات لا يسمى أذن آخر عن كذا في الجوهري<sup>م</sup>  
وقطاها الرواية وعذابي يوسف يصلها أربعين ركعتين كذا  
في الاربع وأثر المتأخير على قوله يوسف كذا في الرغبة  
والجنيس والبحر<sup>م</sup> الأفضل عندنا أن يصلها أربعين ركعتين  
كذا في شرح السنة **ومنها أربع بعد الجمعة غير المذهب**  
قال ابن الحمام في مقدير نسخ من بعض المجملة إنهم نسبوا إلى مذهب  
الخفيف عدم قرارها ومتى أغلظ لهم قول القدوسي ومن طلاق الظهر  
فقرر لهم أذنه كذا في الرغبة وللذكر له كذا في الرغبة حازت صلوته أقول قد ذكر ذلك  
من جملة زماننا أيضاً ومتى أغلظ صلوة أربع بعد الجمعة بنية  
الظهر واغاثه بعضها بعض الآخرين عند الشك في صحة الجمعة بحسب  
روایة عدم تعددها في مصر واحد وليس هذه الرواية بالمخاركة ليس  
هذا القول أعني اختيار صلوة الاربع بعد مرورها عن أبي حنيفة وصلاحية  
حقه وتحقيقه في المثلثة من الفتوحه<sup>م</sup> بعد مرورها عن اعتقاد المجملة  
بأنها خر الفرض وأن الجمعة ليست بفرض كما حفظه ابن النجاشي

في البحر

امه<sup>م</sup> هي سنة موكدة على الصحيح كافي العدائية والظاهرية والبنائية بالاجع  
كلحکا في شرح المتنية كما قال ابن النجاشي الرجال والنساء كما في الدرر حرج به  
في المخانقة والظاهرية كما في البريد لخلاف كافي المعني والقنية وقال قوم  
من الروافض ليست بسنة وقال قوم منهم سنة لل الرجال وزنان  
كافي المعتل<sup>م</sup> عشرة ركعة على قول الجعوبي وكافي البحر قال سعيدة وثلاثون ركعة  
كركعة كذا في النهاية والجوامع<sup>م</sup> السنة فيها المسجد والجماعة قال  
من صلاة في بيته وحرثاً ولا لا يكون له ثواب سنة التراويح لكنه  
سنة الجمعة والمسجد كما قال ابن القاسم<sup>م</sup> كما في الأصل<sup>م</sup> الوتر  
تابع لرمضان في أربعين الأقوال عليه القتوبي كوفي مطلوب ابراهيم<sup>م</sup>  
كما في الانفع<sup>م</sup> منه يصل الفرض مع الاعام يقعده في التراويح والوتر  
كما في الدرر<sup>م</sup> من ذلك يصل مع الاعام<sup>م</sup> التراويح يتسعه في الوتر في الصحيح  
كافي شرح المتنية<sup>م</sup> لو ركوا الجماعة في الفرض يعلموا التراويح بجماعة  
كافي الدرر والقنية والجوامع شرح المتنية<sup>م</sup> لو دخل بعد ما صلى الاعام  
الفرض وشرع في التراويح كما في شرح المتنية فانه يصل في الفرض او لا وحده  
ثم يتبعه في التراويح كما في شرح المتنية<sup>م</sup> لو فاتته ترويحة او  
ترويحة فانه يصل الاعام ثم يعفى ما فاته كوفي شرح المتنية منفرد  
كافي متنية المقني والجوامع و منها صدور<sup>م</sup> الكوفى ولن<sup>م</sup> في فراخ<sup>م</sup>  
الشئ ما يلي الاول للشهر والثاني للتمر وحال في اللقى النعمان  
وقيل الكوفى ذهب بالصورة والخنزير ذهاب الدرر كافي الضاء

الصالح<sup>م</sup> كذا في الفتاوى<sup>م</sup> كذا في المخانقة<sup>م</sup>  
جواز الفتاوى<sup>م</sup> الظاهرية اختلفوا في القراءة قبل بقاء الفاكحة والسوقة في  
الأولين<sup>م</sup> كلام الظاهر والمخانقة ابن النجاشي وقبل في الأربع وعوالم المختار كذا في قبة  
الفتاوى<sup>م</sup> وبجمع الفتاوى<sup>م</sup> ذخيرة المعتبر<sup>م</sup> لا شكر ان الاحتياط ان يقرأ  
في الأربع كذا في كلام الظاهرية و يكون حوال المختار كافي غنية ذو حوال المختار  
علبوق<sup>م</sup> لها باقامة قال العلامة المقدسي في لور الشععة<sup>م</sup> اطلع على من حرج  
فيه بشيء و يمكن ان يقال باقي باقامة وذكر ما فيه كافي غنية ذو حوال  
الاحكام<sup>م</sup> يودي على الانفراج كافي غنية ذو حوال الحكام و منها حلوة التراويح<sup>م</sup>  
جمع ترويحة وهي فالاصليم للجلسة سميت لاستراحة الناس بعاصم سميت  
على الأربع ترويحة طلاقى تخر حار من الترويحة اي الجلة والاستراحة  
قال الخبراني في شرح المعاية الترويحة اي صالة الرحلة الى النفس ثم تغير الى  
الصلوة عن ابي عمير زور للملائكة السنة كافي الجامع انه قال على العلوة<sup>م</sup> فـ  
من قام رمضان اى احياناً باعياد بالعبادة غير ليلة القدر او ادى التراويح  
اي اى تصدقها التوابه ولحتا باطالبها باغفاله عن ذاته ته اجر<sup>م</sup>  
لم يقصد به غير نسبها على الحال ومنعول له غفرله ما تقدم من ذنبه يعني  
غفرله سوابق الذنون<sup>م</sup> كما قاله ابيضاوى كافي الحواتق في رواية قلان  
ابي شيبة وابن ملجمة وابن ابي عبد الرحمن بن عوف مرفوعاً كما في در<sup>م</sup>  
شهر فرض الله تعاشر عليكم صائمه وستنتماً قياماً فلن صائم وقامه اعاماً  
واحتى باحتجة فهو ذنبه<sup>م</sup> كونه حفناً على الماء في دهولات

يقال كفت الشمر يكفر كسوفاً وكسفها الله تعالى كسفَا يبعدك  
 ولا يبعدك كالهابنة الخيم عن المغير رضا الله تعالى عنه للشخرين كلث  
 المشارق قال العلية العلوة وأسلام آن الشمر من المؤمنة الساعية  
 كما ذكره الرضي والتمر خلقهما الله تعالى من نور العرش كما في حدث  
 رواه الطبراني وأبواب شيخ وأبا مروي عنه انس مرفوعاً وجدهما إلى أقرب  
 وقفاه إلى الناس كلث في حدث رواه الدليلي عن ابن عمر مرفوعاً يحيى بن  
 من في أحاديثه بما يحيى من في الأرض حمار وله ابن مردبة وأبا شيخ عن  
 ابن عمر وموقوفاً الشمر على قدر الدنيا وزياذاً ثالث والتمر على قدر  
 الدنيا كلث ولوه ابن أبي حاتم وأبا شيخ عن عكرمة موقوفاً وكل بالشمر  
 سبعة من الملائكة يرونها بالليل كل يوم ولو لاذكر ما أصابت شيئاً إلا  
 ولحرقتهم حمار وله الطبراني وأبا شيخ وأبا مروي عنه أبي مامدة  
 مرفوعاً بما في العيشة التي آتتار وفي رواية للنافع كاف الطالع  
 خليقان من خلقه الخلق الناس والخلية البهائم وقيل لها بعده  
 أقول المعنى الأول أنبيه هذا المقام لله تعالى لزعم من يرثى أثرها  
 في هذا العالم بالكون والقادسي ليس عليه سلطان عموم بل لها سجنان  
 كما أبعاثها في شرق المطالع من آيات الله تعالى مخوف بهم عباد  
 كما ورد في حدث آخر صريحاً لا يكفار موت أحد ولا الحيوان له  
 فاز قدراً يغاؤه في قوله وللحيوانه وكان توبتهم أنكافها موت  
 عظيم من العظام فلدت دفع وهم من كان بيوم من يوم انكاف يقع

لولادة

ولله شرير سخاف المبارق فإذا رأيتكموها رأيت انكافها  
 على حذف المضاف سخاف المبارق الأولى وإن يقال أبا الله وفي بعض  
 الروايات رأيتكموها والمعنى إذا لم يتم كسوف كل منها لاستعماله وفوجئ  
 ذلك فيهم معاً عادةً في حالة واحدة وإن كان جائزًا فالقررة  
 الالهية مختلفاً أنوار المغارق فأدعوا الله تعالى أعلم بالاعلام  
 لأن التفوس عند معاشره ما هو خلاف العادة تكون معرضة على الدنيا  
 ومن توجة إلى الخضر العلية فتكون أقرب إلى الحاجة وهذا هو التر  
 في لحى بتألده عتب في الأماكن الشريفة والمزارات بما قال الطابن  
 به لكنه قال الإمام الرازى في المطالع العالية سمعت أن أصحاب  
 ارسططليس سخافاً أشعل عليهم بعد غاصب زذهبوا إلى قبره  
 وبحثوا في سخاف المطالع هناك فلأن المطالع تنفتح والأشكال  
 ينزل وقال الحافظ عبد الحق البصلي في كتاب العافية وقد أخبر  
 أئمته مثل الدين عضنفر التبريزى لما توفي شيخه تاج الدين  
 التبريزى كانت تشكل عليه مأثر في طبل الفكر فيما ويدل  
 على محمود في حلها فلما يدخل على منها قال فكت آتى قبره - شيخه  
 الدين واتوجه إليه واجسر عنده بما همت أجله عنده في حجا  
 بين يديه وأذكر في تلك المطالع فتنزلت ولا تخل في غير ذلك المكان  
 وقد جرى بذلك مثل رأيكموا أنوار المغارق وسرعان ما تقد  
 إنما ونفر المزور تبعها بغير تيزن صيقلتين وضعها

ولا اقامة لما في شرح الواقية في كل ركعة سرقة واحد كما في المتن  
 عند الثالثة في كل سعفة قرأتين وسرقة من حادثة الحكای م سنة  
 لا وجبة وذكر في ابتداء قوله بما في البحر وفي التحفة فالبعض مشافحة  
 انها وجبة واخبار هذا القول صاحب الاسرار بما في الضياء م  
 الرعنان قد قال في الجبیان شاً واصطوها ركعتين او اربع  
 او اثنتين بسبعين وتحفه او طاربعة بما في البحر م  
 يطلب القراءة فيقراء في كل ركعة نحو البقرة بما في شرح المنية وهو  
 سنة ما في العيون م يجوز تطويل القراءة وتخفيض اللاءة وتطويل  
 الداء وتخفيض القراءة فما ذلت حفظ احاديثها طول النوى لأن  
 المحجوب يقع على الخوف والخوف ما يخلأ العذر بخلاف الجواهرة  
 النيرة م لا تؤدي في الاوقات المكرورة بما في الضياء لاجمل القراء  
 الا عندهما واحد بما في العيون م لخطبة بعدها الا عندهما ففي  
 خطبة بعدهما حادثة الحكای م ما ورد من خطبته عليه الصلاة والسلام  
 يوم مات ابراهيم ونعت الشمر فانما كان للرثى على من قال انها كفت  
 لموته لا لانها مشروعة له بما في البحر م بين الرداء بعد ما حرق  
 تنجي الشمر بالاجماع بما في العيون بحال لا يجعله بخلاف الضياء م  
 السنة تأخير اللاءة عن الصلاة بما في العدائية م لا يمتد لعام المبر  
 للرداء كذا في المحيط والبحر الامام بالخيار اشارة جلس مستقبل  
 القبلة ودعاؤه شاء قام ودعاؤه شاءما استقبل الناس

بحيث ينعكس الشعاع من احديتها الى المحرى فكل احصل في نفس  
 النزائير الحجج التي منها المعاشرة والعلوم ينعكس منها نور الى روح ذلك  
 الميت وكل احصل في نفس ذلك الميت منها العلوم ينعكس منه نور  
 الى روح هذا النزائر الحجج بما في الانوارية وصلواحتي تجعل اي  
 تكفين وهذا الامر ان للسجدة كافية المبارك وفي رواية للنافع  
 كل في المطابع فايها اخف فصلواحتي تجعل اي حدث الله تعالى  
 امر احتي غالية مقدار اي حلوا بين ابداء الخوف من تغير اما الى الجلاد  
 او للحراة الله تعالى مرا وهذا المقدار يربط بين الشرط والجزاء  
 ما فيه من العائد اى اشرط كافي شرحة المطابع قال الحسن البصري  
 روى عنه ثالث في شرحة مقدار ما في السنق من الاحكام خف القمر وابن  
 عباس مير على البحرة غرفة فصلها بنا ركعتين وقال اغا صبيت كل  
 رأس النبي عليه الصلاة والسلام يصلي قال ابن عباس خلق الله تعالى  
 بصلة دون السعاد قائم في الفداء باسم الله تعالى لا تقطع منه قطرة  
 يجري فيها المطر والقر والجعور فإذا جاء الله تعالى أن يحيى الكوف  
 جرت الشمر عن الجلة فتعجب في عمر ذلك البحر فإذا رأى دهان يعظمه  
 الآية وقعت كلها فلما يجيئ على الجلة من فاشيء وإذا اراد  
 دون ذلك وقع النسف منها او انشد واشندا في الماء ويعي  
 سائر ذلك على الجلة كما روا ابو الحسن في العظمة بما في الدرس  
 في قوله تعالى قاتل ابا جعفر عليه السلام في قوله تعالى

حماه عليه الصلوة والسلام ذا خرى يها مر صلى اى اصحابه امس  
 يقال خرى به اه من حنفيا اصحابه اصحابه اصحابه يا يه نصر اد اهلت الرسج  
 يكثير من الاستغفار بما في مختصر الاذكار يستعملها اى الرسج  
 بوجهه ويحيث على ركبتيه ويديه تمسك رواه الطبراني في كتاب الحصن  
 ويعقول اللهم اذلاك خيرا وخير ما فيها وخير ما ارسلت له  
 واعود بك من سرها و من سر ما فيها و شر ما ارسلت له روى  
 رواه سليم بما في مختصر الاذكار اذا سمع الرعد والصواعق يقول  
 سبحان ربي رب العزيم و الملائكة من خلائقه من رواه الطبراني  
 بما في مختصر الاذكار لما قتلنا بغتكه ولا تهلكنا بعد ابتك  
 وعندما عافنا قبل ذلك رواه الترمذى بما في الحصن و يذكر اذا  
 انقضى الكوكب ما شاء الله لاقوه اى بالله رواه ابن الننى  
 على مختصره تعلم علم النجوم قدما يعلم به موقعي الصلوة والقبلة  
 لا يأبه به والزيادة حرام بما في الجواهر عن الخامدة اذما ز في المغازة  
 و السماو معينة و له علم بالاستدلال بالنجوم على القبلة لا يجوز التحرى  
 لارذ ذلك فوفقا لما قال ابن النجيم وفي الطبراني رواه التحرى و صلى اليه  
 جمهور تحرى في المغازة والسماو معينة لكن لا يعرف الغور فتبين انه  
 اخطأ بالقبلة هليجون قال ظهير الدين المرقطي في غياث في مجوز وقال  
 غير مجوز لله عذر لا حرج في الجمل بالدلالة الظاهرة للعماد نحو  
 السبع والسبعين كلاما فالحاصل ان اى ماء اذما نت محبته لا يجوز التحرى

بوجعله و دعا و يؤمن قال المخلوفي مذا في انفاسه والجوكر  
 النيرة و قام و دعا معتقدا على حسما او قوسه كان ايا ضاحنا كما في البحر  
 بموضع الموضع الذي يعلى فيه صلوة العيد والمجد الجامع ولو  
 حلوا في موضع آخر اجرأهم لكن الاول افضل ولو متساو في منازلهم  
 كاف اليوم ان لم يحضر مام الجمعة صلوافلدي ركعدين افاري عالمي  
 الملتفي والاربعاء فضل كما في البداية والبحر وفي خسوف القمر  
 يصلون فرادى كما في خمسة المقلبي في منازلهم كل في البداية والبحر  
 و قبل الجمعة جائز عندنا لكنها ليست بسنة كما في الجمعة والبحر  
**و منها روى عثمان عند الاهوال والاذلاء** قال في الشديدة  
 والظلة العاملة بالنهر والثلج والامطار الدائمة والصواعق وانزال  
 وانصار اقواب الصوافل بالليل وعموم الاعراض والظروف الغالبة  
 من العدق كما ذكره سيخ الاسلام التميمي في شرح العبرالية  
**قال الله تعالى** وما رسول بالامان الا تخونه والله تعالى اعلم يخون  
 عباده ليتركوا المعاصي ورجعوا الى الطاعة التي هي فيما فرض  
 واقربوا الى العبد في الترجح الروجع الى ربيه الصلوة كما في الصلاة  
 عن ابغى عباده رضي الله تعالى عنها كما في حسانه المصادر عن النور عليه  
 الصلوة والسلام انه قال اذا رأيت اى ملامة مخوفة فاسجد  
 اى حملوا ما قد امر الله تعالى رواه ابو داود والترمذى كما في الجامع  
 وعن جذريه روى عنها احمد واب داود كما في الجامع انه قال  
 كان

**بِحَقِّ الْأَشْيَاوْمَ إِذَا ظَهَرَ الطَّاعُونُ فِي بَلْدَةٍ تَعْبَرُ تَصْفَاهَ مِنَ الْثَّلَاثَ**

كَالْمِرِضُ عَزَّازُ الْأَفْجَحِ وَعِنْدَ الْمَالِكِيَّةِ رَوَابِيَّانَ وَالْمَرْجَيْهُ مَنْهَا كُمَّهُ  
حُكْمُ الْمُجْبِحِ وَأَمَّا الْمُخْنَفَيَّةُ فَلَمْ يَنْصُوا عَلَى حُسْنِ الْمُعْلَمَةِ وَلَكِنْ قَوْلُ عَدْمِ  
قَعْنَفَيْهِ أَنْ يَكُوْزَ الْحُكْمَ كَمَا هُوَ الْمُعْتَدِي عِنْدَ الْمَالِكِيَّةِ كَمَا قَالَ مَا بَنَهُ الْجُنُونُ بَذَلِ  
الْمَاعُونُ فِي فَوَانِدِهِ الطَّاعُونُ كَمَا فِي الْأَشْيَاوْمَ اخْتَدَغُوا فِي جَوَارِ  
الْفَرَارِ عَنْهُ قَالَ الدَّاعَمُ السُّخْنِيُّ فِي شُرُكَ الْمَبْسُطَاتِ إِذَا وَقَعَ فِي بَلْوَةِ  
غَلَانَدَ خَلُوَاعِهِمَا وَإِذَا وَقَعَ وَلَتَمْ فِيهَا فَلَا تَخْرُجُوا مِنْهَا إِلَّا فِي الْأَنْوَارِ  
ذَكْرُ الطَّحاوِيِّ فِي مُكْتَبَ اللَّهَ أَدَمَ كَمَا رَجَّالُو دُخُلَفَا بَتْلَى وَقَعَ عَنْهُ  
أَنَّهَا بَتْلَى بِدُخُولِهِ وَلَوْنُهُ فَبَخَا وَقَعَ عَنْهُ أَنَّهَا بَعْدَ خُرُوجِهِ فَلَا يُدْخَلَ  
وَلَا يُفْرِجَ صِيَامَهُ لَا عَتَادَهُ أَمَا إِذَا كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ كَلَشْعَ بِقَدْرِهِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَأَنَّهُ لَا يُسْعِيهِ أَدَمَ كَبِيرَهُ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ غَدَابُهُ بَلْ بَدْلُهُ خَرُوجُهُ كَمَا  
فِي الْأَنْوَارِ **مَرْجَلُ طَانِي بَيْتِهِ فَإِذْ تَهَرَّزُ لَهُ لَا يَكُرُّهُ الْمَافِيَّهُ**  
إِلَى التَّعْضَادِ كَمَا كَفَرَ كَرَاهَةُ الْأَنْتِرِيَّةِ كَمَا فِي الْأَنْوَارِ مَلْسَبَهُ كَمَا الْبَرَازِيَّةِ  
**مَرْعَطُهُمُ الْأَشْيَاوْمَ الدَّافِعَةُ** للطَّاعُونَ وَعِنْدَهُمْ مِنَ الْبَلَدِيَّاتِ الْعَظَامُ كُثُرَةٌ  
الصَّوْلَاتِ عَلَيْهِ الْعُلُومُ وَالسَّلَامُ كَمَا ذَكَرَ كَبِيرَهُ الْجَلَةُ كَمَا فِي الْأَنْوَارِ  
خَصْلُ فِي الطَّاعُونِ **عَذَافِيْنِ** رَحْمَيْهِ الْمُتَعَدِّدَهُ مُتَفَقَّهِهِ كَمَا فِي الْمَثَارِقِ  
أَنَّهُ قَلَّ قَلَّ عَلَيْهِ الْعُلُومُ وَالسَّلَامُ الطَّاعُونُ شَعَادَهُ أَيْ سَبَبَ لَكُوهَهُ  
الْمَيْتَهُ مَنْهُ شَعَادَهُ أَنَّ كَلَمَمُهُ وَفِي رَاهِهِ لَدُودُ وَالْجَارِيُّ عَنْ عَارِطَهُ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَمْرُهُمُ عَالَمُهُمْ طَاعُونُ كَمَا عَذَابَهُ بِسَعْيَهُ اللَّهِ تَعَالَى

فَالْمُعْذِنُ بِالْمُعْذِنِ بِالْجَمِيلِ كَمَا فِي الْجَمِيلِ أَمَادَقَائِمَ عَلَى الْمَهِيَّهِ وَصُوبَ  
الْبَحْرِ الْأَوَّلِيَّ فَعَذَورُهُ فِي الْجَمِيلِ بِعَلَاقَتِ الْجَمِيلِ وَالْمَهِيَّهِ فِي فِضَّهِ  
الْمَفْتَقِي فِي الْجَمِيلِ وَالْمُطْلَقِي فِي النَّهَارِ وَاسْتَدَادُ الْمَرْجِي وَالْمَهِيَّهِ وَالْجَمِيلِ  
وَالْأَقْرَاعُ وَعِنْمُ الْمَرْجِي مِطْلِي وَحِرَانُ الْأَشْيَاوْمَ يَصْلِي طَرْلَهُ وَلَحْدَهُ فِي عِيشِ  
الْمَنْوِيِّ بِعِيشِ الْأَفْرَاعِ كَالْمَرْجِيَّ الْأَشْدِيدَةِ وَالْمُطْلَقَيَّةِ الْمَاهِيَّهِ وَالْعَلَوَهُ  
وَالْأَمْطَارِ الْمَاهِيَّهِ وَالْأَنْطَلَقِيَّهُ الْمَاهِيَّهِ حُكْمُهُ حَكْمُهُ خَوْفُ الْقَمَرِ كَذَافِ الْوَجْنِ  
كَذَافِ الْجَوَهِرِ الْمُنْرَقِ **الْحَاضِرُ أَنَّ الْعَبْدَ شَفِيقُهُ أَنَّ يَقْرَئَ إِلَى الْمُعْذِنِ** كَذَافِ  
حَادِثَهُ **كَذَافِ الْأَسْرَاجِ** كَمَا فِي الْأَشْيَاوْمَ **فِي ثَلَاثَةِ الْمُقْسِينِ الصَّلْوَهِ** فِي خَوْفِ  
الْقَمَرِ تَوْدِي وَكَذَافِ الْمُطْلَقَهُ وَالْمَرْجِي وَالْمُقْنَعِ وَلَا يَلْمَازُ بِصَلَوَهُ فِي أَفْرَادِي  
وَيَتَضَرَّعُ وَإِلَيْهِ زَرْبُهُ كَذَافِهِ حَادِثَهُ الْمُشْرِعِ **الْمُظَاهِرُ** أَنْ تَهَرَّبُهُمْ  
يَجْعَلُونَ لِلْأَعْمَاءِ وَالتَّفَرَّعِ لِلنَّهَاقِيِّ إِلَى الْأَجَابَهُ وَإِلَى كَانَتِ الْمُصْلُوَهُ  
فِرَادِي كَمَا فِي الْأَشْيَاوْمَ **لِلْمُكَسَّانِ** الْطَّاعُونَ مِنْ قَبْلِ عِنْمُ الْمَرْجِي فَقَنْ  
لَهُ كَعَانُ قَرَادِي **الْقَنْوَتُ** عَنْدَ مَذَاقِ الْمَازَلَهُ ثَابَهُ وَعَوَ الْأَعْمَاءِ بِرَفعِهِ  
وَلَا كَثَرَ إِنَّ الْطَّاعُونَ مِنْ يَاهِدَ النَّهَارِ **كَمَا فِي هَادِيَ الْمُشْرِعِ** **مَ**  
هَادِيَ الْأَجَمَاعِ لِلْدَّاعَاءِ بِرَفعِهِ قَلَتْ نَعْمَنُ كَنْوَفُ الْقَمَرِ كَذَافِهِ حَادِثِي  
الْمُشْرِعِ وَالْأَشْيَاوْمَ طَلْبُهُمْ بِدَعَهُ لَا أَمْلَاهُ قَالَ السِّعُونُ عَلَى الْأَنْهَارِ  
الْمُشْرِعِيَّةِ الدَّاعَاءِ فِرَادِي وَمَنْعِ الْأَجَمَاعِ لَهُ فَانَّهُ بِدَعَهُ كَذَافِ الْأَنْوَارِ  
قَذَصِرُهُ بِالْأَجَمَاعِ وَالْدَّاعَاءِ لِعِنْمُ الْأَمْرَاضِ وَبِهِ عِلمُ جَوَانِ الْأَجَمَاعِ  
لِلْدَّاعَاءِ بِرَفعِهِ كَمَنْ يَعْلَوَ أَفْرَادِي **كَعَيْنِ بَنْوَيِّ** كَرْعَنِيَّهُ فِي الْمَطَافِيَّهُ

كَمَا فِي الْأَشْيَاوْمَ

شهيداً وإن مات بالطاعون نجا في الانوار له وفي رواية لأحد  
 بن جابر مر فرعاً في الجامع الفار من الطاعون كالعاشر من  
الرجب وفي رواية للبيهقي عن عاصمة بن زيد بحاجة الشارق  
أذسعم الطاعون بارض خلائقها ثبات الحذر والنهي عن  
 التعرض للعنف وذا وقع بارض وانت بما خلا تخرجوا منها ثبات  
 التوكيل والتدين لقضاء الله تعالى قال الخطابي حوال الأربعين تاديه في تعلم  
 والآخر تغدوه وتسليم على الحدائق قبل عملة النبي خاتمة الفتنة على  
 الناس أن يطلبوا أن حلائق العادم اغاثة بعده وسلامة  
 الغار أتمتانت بغيره لا خاتمة أن يعيشه غير المقتولين على المبارك  
 قال النووي المنجوم على الخروج للغير إنما الخروج لشغل الآخر طلاق  
 به لما جاء في رطبة لا تخرجوا منه فراراً كما قال ابن المبارك وفي  
 بعض روايات البخاري قال المطلب يتعمّر المحيل في الفرار من الطاعون  
 بيان مخرج لتجارة أو زيارة مثلاً وعويسى بذلك الغار من  
 الطاعون وأصحاب الأنوار أقول الظاهر أن الخروج للغير من الكبا  
 كما في حدب الفار ومنها صلوة الاستئام هو طلب  
 سمع منه تهـ بالثاء عليه والغاء اليه والاستغفار  
 قال عبد الله بن زيد وهو في صالح المحاسن خير رسول الله صلى  
 الله تعالى عليه لم بالناس إلى المصلـ يستـيـ فعلـ لهم ركعتـين  
 بجهـ غـيرـهم القراءـ فالـ اللهـ آنـ يـصـلـ للـ استـئـامـ بلـ المـأـمـةـ

على من زـيـادـهـ وـالـ اللهـ تـعـالـىـ عـلـهـ رـحـمـةـ لـلـمـؤـمـنـ عـوـزـ الـأـمـافـ الـمـعـكـلـةـ  
 موـزـعـ حـامـ مـوـعـدـ عـلـيـ ماـقـالـهـ الـمـعـقـمـونـ كـافـيـ الـمـبـارـقـ فـاـذـ عـضـ  
 الـمـوـمـ كـانـ شـهـادـهـ وـاـذـ حـلـ الـكـافـرـ كـانـ سـرـبـنـ أـعـزـ بـاـهـاـ فـالـحـدـائقـ  
 قـالـ الـمـعـقـمـ زـيـادـهـ أـهـلـ الـنـهـ الـطـاعـونـ وـخـرـ الـجـنـ وـاسـتـدـلـوـ بـاـعـارـيـ  
 عـنـ أـبـيـ مـوسـىـ الـأـشـعـرـ أـنـهـ قـالـ قـالـ رـسـوـلـ رـسـلـهـ صـلـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ  
 فـاـمـاتـيـ بـالـطـعـنـ وـالـطـاعـونـ قـيلـ أـيـ رـسـوـلـ رـسـلـهـ هـذـاـ الـطـعـنـ قـدـ عـرـفـاـ  
 قـالـ الـطـاعـونـ خـالـ وـخـنـاءـ دـكـمـ زـيـادـهـ فـيـ كـلـ شـهـادـهـ قـالـ إـنـ الـأـئـمـ  
 الـطـعـنـ الـقـتـلـ بـاـرـقـ وـالـخـرـ طـعـنـ بـلـ اـنـفـلـ ذـكـارـ الـأـنـوـارـ حـالـ الـوـابـبـ  
 وـقـوـعـ الـطـاعـونـ ذـكـهـوـ الـرـتـابـ فـيـ الـأـنـوـارـ أـذـكـرـ الـطـاعـونـ قـدـ عـرـفـاـ  
 تـهـ اـيمـ الـطـاعـونـ وـالـسـرـفـيـهـ اـنـ اـنـزـلـاـيـقـعـ بـيـمـ فـيـ اـسـتـعـالـيـهـ  
 عـلـيـمـ عـدـقـ سـرـأـمـ حـيـ لـاـرـ وـنـهـ وـقـاعـدـ الـعـذـابـ اـذـ اـنـزـلـ بـعـدـ مـلـحـمـ  
 وـغـيرـهـ كـافـيـ الـأـنـوـارـ فـلـيـسـ مـزـادـ زـائـرـ تـيـقـنـ الـطـاعـونـ فـيـ كـلـ  
 فـيـ بـلـدـهـ مـاـبـأـ مـحـبـ بـأـيـعـمـ أـنـ لـاـ يـعـيـهـ الـأـمـاـكـنـ الـأـكـبـارـ كـانـ مـنـ  
 اـجـ شـهـيدـ خـالـ اـبـنـ الـجـرـيـتـيـ الـحـدـيـثـ اـنـ اـبـرـ الـشـهـيدـ بـاـيـكـتـبـ  
 لـاـخـرـ مـنـ اـبـلـدـ الـذـيـ يـقـعـ بـهـ الـطـاعـونـ وـيـكـونـ فـيـ حـالـ هـافـاـ مـكـبـهـ  
 قـاصـداـ بـلـكـ ثـوابـ اللـهـ تـهـليـ رـاـبـيـاـ صـدقـ مـوـعـدـ وـيـكـونـ غـيرـ بـخـرـ  
 نـوـوـقـعـ فـيـ اـنـقـفـ بـلـدـ الـمـفـاتـ مـلـفـاتـ بـغـيرـ الـطـاعـونـ يـكـونـ لـهـ  
 اـجـ شـهـيدـ وـلـلـأـوـجـ بـلـ حـرـ الـعـفـاتـ مـلـتـ بـعـدـ اـنـقـضـادـ زـمـنـ  
 الـطـاعـونـ يـكـونـ شـهـيدـ وـأـمـانـ مـرـسـفـ بـلـ جـعـالـ الـذـكـرـ دـةـ فـلـكـ

أنا استغفرك إنك كنت غفراً فارسل السماء علينا مدبر أم السنة  
 عند تلذخ الغيد الاستفأء بما في الصيام **م** لا تستأذن الجماعة عند حنفة  
 تكتفي جائزه كما في البحر بل يعلون وحدانًا في شرح المتنية وعذتها  
 عند الثالثة شرط الجماعة كباقي العيون **م** يسرع عندها أن يصلى  
 الامام ونائبه ركعتين كما في الجمعة كما في شرح المتنية **م** يحضر بالقراءة  
 عند حجا ولا يكبر فيها اللعنادان فيعي واحد يكبر كالعيد كما في العيون  
**م** لا خطبة عند الامام كما في النيرة ويتخطب بعد الحلوة خطبته بعد  
 مسجد رفيق عزابي يوسف خطبة واحدة كما ذكره الحلب **م** يعقوب  
 على الأرض لاعلى المنبر يتکئ على قوسه أو سيف أو عصا كما في شرح  
 المتنية **م** لا يعبد القوم أبداً يتم عندها عند الثالثة يقلب مردعيهم  
 كلؤ العيودة يقبل للعلم فقط كما قالوا الكلبي عند محمد كما في المتنقي  
 لا يقلب أبداً عند حنفة وخالف فيه عزابي يوسف كما في شرح المتنية  
**م** أن يقول على أنا السنة الخروج إلى الاستفأء ثلاثة أيام متتابعة  
 أن تلذخ السقيا مشاة في ثياب رملية متذليلين متواضعين خاسعين  
 الله تعالى ناكى رأسهم وقد فدموا التوبية ورسدوا المظالم ويعقوبون  
 الصدقة في اليوم قبل خروجهم ويصومونه قبله ثلاثة أيام كما في غنية  
 المتنقي **م** لا يدخل الأمام بابنا سريلان من تنع وقالوا آخرها جاز وإن  
 وإن خرجوا بغير ذلك جاز كما في المتنقي والبحر **م** يستحب الخروج للأطفال  
 وأشتوخه والبعير لا يرى تمثيلتم كما في العيون **م** وكذا خرج البهاء

كصلوة العيد وبه قال العمامه لما قاله ابنه الملك واستقبل القبلة  
احمد ابو يوسف ومحمد  
 يدعوه ويرفع يديه صاحل رحمة حين استقبل القبلة والفرض من تحويل  
 الرفعه هو انعقاده بتحول الحال من المحرر الى البر ومن الجذب الى التضي  
 وكيفيه ان كان مرتباً يجعل اعلاً **م** اطلعها سفله وإن كان مدوراً **م** الطبيه  
 بعمل جانب الاعنة اليسار طاف في شرح المصاري **م** يستحب الاعلم بقوله  
**اللهم استغنا عننا اي مطراً مغيضاً بعمر الميم اي معيناً من ربنا اي حنينا**  
 طلحاً لا يضر فيه مرتباً يقع الماء ظاهرة وتحبب **م** قال ادرست  
 الاوضر فيه مرتباً يقع الماء **م** اذ ظهر الماء وتحبب **م** قال ادرست  
 الاوضر اخفى **م** ويحيى من يعايش الميم وبالباء الموحدة من **الاربعاء**  
**اي مبتداً للربع** وعوا النبات الذي تشاء الشاة في الرابع كما في شرح  
 المصاري **م** يدعوا بالمعية ثم بالصلة المعمدة حتى **م** قال ابو يحيى المطر الكبس  
 القطر المفاخر كثرة الماء من يلبعهم كما في النبات **م** يقلل بضم الميم وفتح  
 اليهم وكل لهم **م** تذكره ابا زيد شمس الدين السجاحي الذي يعلم بذلك  
 بالظر **م** اذ ينادي سحاحو العقبة سليمان من فوهة كاف الشعور  
 عما يطعاه والمطر العام كما في العيون **م** اللهم استغنا عن الغيث **م** والمجعلنا  
 من العانطين اللهم اذ بالبلاء والعاد للخلق من الادوار **م** بغية  
 الامام **م** يكون العذر على وزنه حمله قال في التلحة شدة وانكع  
 الضنك **م** الفرق ضنك عيشة اي خاتمه نصر حالاً شفاعة **م** اللهم  
**اللهم انت اربنا انت زرع وادرتنا الفرع **م** تعال در الضرع**  
 باللين اذا متألم استقام بكم السماء وانت لانا من برطه **م** لا يرزق اللهم انا

وفي رواية لابن حبان في صحيحه والاصبعها في عنوان هريرة  
مرفوعاً كما ذكره المندري كان الله تعالى ~~كثير~~<sup>يصر</sup> بغض النظر عما يجعفر كي  
الشد بـالغـلـيـط جوـاظـاـيـ الـكـوـلـ ضـحـيـ عـوـالـصـيـاحـ فـيـ الـاسـوـانـ  
جيـفـةـ بـالـدـلـ جـارـ بـالـنـهـارـ عـالـمـ بـاـمـ الدـنـيـاـ جـاهـلـ يـامـ الـآخـرـهـ  
وفي رواية للطحيش لشين عن ابن معوض روى كما في  
 صالح المصاير ذكر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صالح  
قال عليه الصلوة والسلام ذاك سجل بالشيطان في  
اذنها جعله خيراً لا يقبل الخير وجعله مخراً وطبينا له  
يقبل ما يأمره من ترك الصلوة وغيرها ويعلم معناه انه ملاسنه  
من الكلام الباطل وأذى النغو فحدث ذكر في اذنه وفي اعلى سمعه  
عن دعوه الحق وقيل على حقيقته قال الحسن البصري لوضيبيده  
الاذنه لوجوها سرطبة كما ذكره ابن المبارك في روحه على المعاشر  
كما في جامع الاصول لابن القوي وابن الحارث عن بلال مرفوعاً ويسعى  
عن امامه وابن عباس عن ابي الدرداء والطبراني عن سليمان و  
ابن زيد عن جابر كما ذكره البيهقي عن ابن عباس مرفوعاً كما في المطالع  
الصالحين قيل كما في احاديث مخوارن ببراديم الانساق الماضون كما قاله  
ابن المبارك وهو ابي قيام الليل قربة لكم الى ربكم ومكفرة بفتح الميم مصدر  
في روحه على المطالع المعاشر ومهات بفتح الميم مصدر راضياً  
يعنى الفاعل اى ناء وعائض عن الايم ومتى رأى اي ماجعنة للدائم العبد

خلف شيخ السنّة <sup>م</sup> يعني مخصوصاً لا عند ما تذكر في الحديث لا يعني  
خلف العنوان <sup>م</sup> قالوا الصواب اى يعني امثال استعماله وعدم  
كاف الغنية <sup>م</sup> وفي فتاوى عاصي خان اختلفوا فيه هل حوزان  
يعال سخاب دعا صافر ثم تربخ وذكر الوليمي آراء الفتوى  
على انه حوزان يقال سخاب دعا وكم ذكرها بن زيد بن عميم ومنها <sup>م</sup>  
صلوة التمجيد <sup>م</sup> عن عبد الله بن حمير ورضي الله عنه روى عنه الكلمة  
انه قال قال عليه الصلوة والسلام احب الصلوة اى المتعلق بالنورافل  
خطوة داود عليه السلام كان ينام نصف الليل ويعقم ثلثة وسبعين  
اعاصار اربع لان النور اذا نامت الشئين من الليل تكون اخف  
وانشط في العبادة كما في المبارك وفي رواية لام والاربعه عن روى  
ابن عباس <sup>م</sup> اى اعاصار داود وانت مدحه  
في هريرة مرفوعاً كما في جامع افضل الصلوة بعد المكتوبة الصلوة  
في حوف الليل وفي رواية للبيهقي عن ابن عباس مرفوعاً كما في المطالع  
وابن ابي الدنیا كما في ترجمة المندري اشرف امامي حلقة القرآن الملا  
منه من حفظه وعمل عقلياته والاسفار في ترمذ من قال تعليق حفته  
كحمل الحارث بحمل اسفار امامي في شرح المطالع واصحاب الليل اضاف  
الى الليل لكتبه مباشره العيام والمعلوة فيه كما في قال ابن السبيل لمن  
يوازي على الكول وفيه وفي رواية لابن طابة والبيهقي عن جابر  
مرفوعاً كما ذكره المندري قال سليمان بن داود عليه السلام  
بابى لا تكلر النوم بالليل فان كثرة النوم تترك الرجل فقيراً يوم القيمة

وفي رواية

جواب للسؤال من يسألني فأعطيه فيه توجيه لفهم على فصل رقم  
في السؤال عنه عزوجل من يستغفر في فاعفر له ثم يبسط بديه  
أي لطفه ورحمته ويقول من يتضرر من الاقتراض غير عدم  
أي عنف في إرادة ذاته تعالى ولا ظلم لانه تعالى عنى لا يجز  
عن أداء حقه والوفاء بعده لا ينطلي المقرض بنقض دينه  
وتأخر الماد عنوانه الاولى ان يراد بالقرض هنا الطاعة مالية  
كانت ادبيه يعني من يفعل خيراً يجد جزاء كاملاً عند حكمه  
يقرض عنينا لا ينطليه بتقسيط ما اخذه والله تعالى شبهه اعطاء  
الثواب من فضله على عمل عبد برء المستقرض بدل ما اخذه  
فاطلاق على نفسه المستقرض استعاره كما في المبارك وفي رواية  
لاحد عز عثمان مرفعاً كما في المطالع كان لدا ودعليه السلام في  
الليل سلعة يوقد فيها اهلها يقول يا آل دار دعوموا فصلوا  
في هذه الساعة فان هذة ساعة يستحب الله تعالى فيها الاعام  
الاساحر او عثاراً الذي اخذ اثراً من اموال الناس  
استئن من جميع الخلق الله تعالى اساحر والعثار شديد اعلم  
وتخلاطاً وانهم كانوا من رحمة الله تعالى التي حمت الخلائق كلها  
ويتباهي اصحاب دعاء الخلق كائناً من كان سواهم كما في مسحة  
المطالع حتى ينحر العبيد اي يطلع البصر متحشو متعلون  
بقوله يقول وفيه دلالة على متداود وقت دكته اللطف و

في قوله نذر بثار وتعالي يقول

يعني حصلة تكون سباتكم وتنفاصكم عن المحرمات وترفع عنكم الداء وفي  
رواية ثانية في المصابيح لاحد وابن حيان والبيهقي عن أبي مالك الأشعري  
مرفوعاً بالتزمد يعني على مرفوع عاصي المباح اى فالجنة غرفات بعض  
غرفة وهي المسماة على علو بري ظاهرها من باطنها وباطنه من سر  
اعذرها الله تعالى اى هي ملئ الان الكلام اى ملئ له خلة حسنة  
الناس من الذين اصله اليهم قلبت اليماء الفاء واطعم الطعام  
وتمفع الصيام اى اكثر منه بعد الفرضية حيث تابع بعضها ببعضاً  
ولا يقطع رأساً وصلي بالليل والناس نائم مجمع نائم وفي رواية  
كما في صالح المصابيح للخماري وسلم عن باي عوريرة مرقوم عاصي  
ينزل ربنا وتعالى حلليله الى السماء الدنيا اى القرني  
سئل بعض السلف عن انزال فعال قوله فيه الاعان به وفي  
الكيفية عنه كما في الحداائق او معناه يتسلل طليلة من صفات  
الجلد اى صفاً الرحمة او المراد انزوال الرحمة واللطاف و  
قبدها من العياد او نزول ملك من خواص ملائكة كما في شرح المصابيح لابن  
حين يبي ثلثاً للليل الآخر بالرفع صفة ثلثة والتحميس  
بالليل وبالثلث الآخر لأنها وقت التبعد فتحتصن عزير بالشرف  
والفضل لأن السنة تكون فيه اخلاصه والرغبة اى الله تعالى  
او فرضها في الحداائق يقول عزير من يدعوني فاستحب له بانتصب

جواب

حَقَالَ لِلَّهِ أَلَا إِنَّهُ وَحْدَهُ مَنْ فَرَدَ الْأَشْرِيكَ لَهُ تَكْيِيدًا بِأَجْلِهِ  
 لَهُ الْمَلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَبَّانٌ  
 إِنَّهُ وَلَا إِنَّهُ أَلَا إِنَّهُ أَكْبَرُ وَلَا أَحْوَلُ وَلَا قَوَّةُ أَلَا إِنَّهُ أَعْظَمُ  
 الْعِظَمُ مَعْلَمٌ لَا يَنْصُرُ فِي عَنِ الْمُعْصِيَةِ وَلَا يَوْئِدُ عَلَى الطَّاعَةِ إِنَّهُ  
 بِعِزْوَتِهِ أَلَا إِنَّهُ تَعْلَمُ إِنَّمَا أَغْفِرُ لِمَنْ يُدْعَ بِدُعَاءِ أَخْ  
 غَيْرِ قَوْلِهِ الْمَلْمَعُ غَفْرَانٌ أَسْجِينَبِهِ هَذِهِ الْغَرَائِيرُ مِنْ تَبْعِيَّ الشَّرِوطِ  
 الْمَذْكُورَةِ فَلَرَادُ بِهَا الْاسْتِجَابَةُ الْيَقِينِيَّةُ لَاَنَّ الْاِحْتَامَيَّةَ ثَانِيَّةٌ  
 فِي هَذِهِ الْرَّوْضَةِ قَالَ أَبُو بَكْرٌ أَوْ رَأَقٌ طَلَبَنَا سَنِينَ كَثِيرَةً نَوْلِ الْعَبْرِ  
 لَكَنَّهُ عَلَيْهِ الْحَسْلَةُ وَالسَّلَامُ يَتَعَرَّضُ لَهُ فَإِنْ تَوْضَعَ وَصَلَّ  
 قَبْلَتَ صَلَوَاتِهِ فَرِيقَةٌ كَانَتْ أَوْ نَافِلَةً وَهَذِهِ الْمُقْبُولَيَّةُ الْمُعَوِّلَةُ  
 الْيَقِينِيَّةُ مُرْتَبَةٌ عَلَى الْصَّلَاةِ الْمُتَعَقِّبَةِ لَا تَقْبَلُهَا كَافَّةُ الْمُبَارَكِ  
 بِنَيَادِهِ الْمُرْكَعَتِينَ إِلَى الْمُثَانَةِ أَوْ أَعْشَرَ كَمَانِي جَامِعِ الْفَضَّالِ  
 هُوَ سَنَةٌ كَمَانِي شَرِحِ النَّهَايَةِ مَمْلُوكٌ لَا يَكُونُ أَلَا بَعْدَ النَّوْمِ كَمَانِي جَامِعِ  
 الْفَضَّالِ مَمْلُوكٌ لِيَكْرَهُ مَكْلِفَتُهُ تَخْصِيصُ لِيَلَةَ الْمُجَاهَدَةِ بِالْقِيَامِ كَمَانِي  
 الْمُقْتَاحِ مَمْلُوكٌ لِيَكْرَهُ تَرْكُ التَّهْجِيرَ لَاَنَّ النَّبُوحَ عَلَيْهِ دَاعِمًا كَمَانِي الْمُفَاجَحَةِ  
 مَمْلُوكٌ لِيَكْرَهُ مَبْلُوَةَ الْلَّيلِ وَأَنَّهُ قَاتَلَ كَمَانِي الْمُقْتَاحِ  
 مَسْكِنَتُ الْمُتَهَجِّرِ الْقَيَّولَةَ كَمَانِي الْمُفَاجَحَةِ يَسْجُبُ لِمَنْ قَاتَمَهُ يَقْنُطُ  
 مِنْ يَطْعُنُ فِي تَهْجِيرِهِ أَظْلَمُ يَخْنُونُهُ لِمَكْلِفِ الْمُقْتَاحِ مَمْلُوكٌ لِيَكْرَهُ دَائِمَكَهُ  
 أَنْ يَصْكِي بِالْلَّيلِ وَيَنْظُرُ بِالنَّهَارِ فَهُوَ الْعَلَمُ فَعَلَ فَإِنْ لَمْ يَعْلَمْهُ فَإِنْ يَنْظُرُ

فِي الْجَنَاحِ مِنْ حَلْقِ الدِّيْلِ أَتَرْهُ الدِّيْلَةُ بِتَسْعَةِ أَشْيَاءٍ سَبَّحَةَ  
 فِي الدِّيْلِ أَوْ بَعْثَةَ فِي الْآخِرَةِ أَمَّا الْمُجَاهَدَةُ فَالْمُحْفَظَةُ مِنْ أَفَاتِ الدِّيْلِ  
 وَظَلَمَهَا أُثْرَهَا فِي وجْهِهِ وَالْجَيْبِيَّةُ قَلْوَبُ الصَّالِحِينَ وَالنَّاسِ  
 وَعُوَانِنُ النُّورِ أَسْعَى الْمُجَاهَدَةَ وَذَلِقَ لَانَهُ وَاطْلَاقَهُ فِي الْحَكْمَةِ وَرَزَقَ لَنَفْعَهُ أَمَا  
 الْأَسْرِيعَةَ فِيَّرَةَ يَوْمِ الْيَقِيمَةِ مِنْ الْقَبْرِ يَسْتَرِضُ الْوَجْهَ وَيَسِّرُ الْحَمْدَ  
 عَلَيْهِ وَالرِّزْقُ عَلَى الْصَّرْطَ كَالْبَرَّةِ الْخَاطِفَ وَاعْطَاءَ كِتَابِهِ بِسِينِهِ  
 كَافِ الْرَّوْضَةَ قَالَ أَبُو بَكْرٌ أَوْ رَأَقٌ طَلَبَنَا سَنِينَ كَثِيرَةً نَوْلِ الْعَبْرِ  
 فَوْجَدَنَا هُوَ مُصْلَوَةَ اللَّيلِ قَالَ الْحَكِيمُ الْقَتْنَةُ الْفُورُ فِي ظَلْمِ الْعَبْرِ  
 فَوْجَدَتِهِ فِي قِيَامِ الْدِيْلِ كَمَانِي الْرَّوْضَةِ وَفِي رِوَايَةِ حَمَّادِ صَحَاحِ

الْمَصَاصِيِّ لِأَحَدِ وَسِمْ مَهْمَنْجِي الْجَامِعِ أَنَّهُ فِي الْلَّيلِ سَاعَةً عَظِيمَةً لَارْفَقَهُ  
 رَجُلٌ مُلْمِي أَلَا إِنَّهُ تَقَعُهُ خَيْرٌ مِنْ زَارِهِ الدِّيْلِيَا وَلَا آخِرَةَ أَلَا اعْطَاهُ  
 إِيَاهُ وَذَلِقَهُ كُلَّ لِيَلَةٍ بِنَصْبِ كُلِّ بِالْظَّرْفِيَّةِ وَهُوَ جَرَدَ كَلَكَلَيِّ سَلْعَةِ  
 الْأَجَابَةِ لِلْمُخْتَصِّ بِعَضِ الْمَدَائِلِ دَوْدَيْعَضِّ بِلِيَعِنِي جَيْعِ الْمَدَائِلِ  
 فَلَيَجْتَهِدَ الْعَبْدُ فِي أَحَدِيَّةِ لِيَلَةٍ أَوْ بَعْضُهَا لَعَلَهُ يَصَادِفُ كَلَكَلَيِّ  
 تَلَكَلَيِّ الْمَلَعَةِ وَفِي رِوَايَةِ الْمَغَارِيِّ عَنْ عِيَادَةِ مَرْقُوْلَهَ كَلَيِّ الْمَارِقِ  
 مِنْ تَعَارَهُ مِنَ الْدِيْلِ هَذَا مِنْ جَوَامِعِ الْأَصْلِمَ لِلَّهِ يَقَارِعُ تَعَارَهُ مِنَ الْدِيْلِ أَذَا  
 إِذَا سَيْقَنَهُ مِنْ نُوفَهُ مِعَ مَوْتِي كَانَتِي الْمَحَايَةُ وَهَذِهِ الْيَقْنَطَةُ  
 مَعَ كَلَامِ عَائِيَا غَلْدِبَ الْبَنِي عَلَيْهِ الْمَلَوَدُ الْمَلَمُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الْكَلَمُ  
 تَبِعِيَا وَتَهْلِيلَهُ لَا يَوْجِدُ ذَلِكَ أَلَا عَنْ أَسْتَانِهِ بِالْذَّكْرِ

فَقَالَ

اللام عن هذا الحال كيف عدم الارتكاد على العلامة وقد ثبت أن العلم  
أفضل من العمل لأن متعدي العمل قاصر والمتعد خير من القاصر فثوبه  
أشر خطاها أفضل فاجباته لا شرعاً وإن العارف بما يجب لله تعالى  
من وحاص في البدار ونحوه أحواله بما يحيط عليه فأفضل منه العارف  
بالأحكام بالعارف بالله تعالى أفضل من أهل الفروع والاحوال لأن  
العلم يشرف في كل العلوم وبثراه فالمعلم بالله وبصفاته شرف من العلم  
بكل علوم ما قوله تعالى يا يحيى الله من عبادة العالى فاعلم المراد به  
العارفون به بصفاته وأفعاله دون العارفين بحكمته فلا يجوز عمل  
ذلك على علماء الأحكام ظاهر الغلط عليهم عدم المخيبة وخبر الله صدق  
فلما هم أهل العلم من عرقه وخشيته وقد روى هذا عن ابن عباس رضي الله عنه  
هو ترجيحان القول قال لما تقولوا أن العلامة بالاحكام قام أشد هم نعم  
ليغير الله تعالى وعلم ليغير الله تعالى فعلم هذا وتعلمه وبالعلية والنافع من  
تعلم غير الله تعالى وعلم الله تعالى فهذا أمر خطأ على المصالحة وأحرى  
حل بيوم أحانته باسمه لآدائه من تعلم الله تعالى وعلم ليغير الله  
 فهو كالآدلة وأدلة أمانه الرابع من تعلم الله تعالى وعلم الله تعالى ضربان  
أن لا يعدل بهه فهذا أشقي لا يفضل على أحدٍ من أولياء الله تعالى وإن يعدل  
بهله فإن كان علايا بالله تعالى وبحكمته فهذا من العدائم وإن كان  
من أهل الاحوال العارفين بالله تعالى فهو من أفضل العارفين فإذا حاز  
ما حازه وفضل عليهم بعرفة الأحكام وتعليم أهل الإسلام

بالنهار في العلم فإن كان له ذهنٍ يفهم ويعلم زباده كان النظر  
في العلم أفضل من المصلحة كلها لفلاحها عن الواقع **اذ أصل الرجل**  
سرعتين وأخر الليل على ظهره يصل إليها في الليل فظاهر أنه يحمل  
بعد طلوع الفجر هل تناهى عن ركعتي الفجر لسروراته لها في الأصول  
وفي المنقى عن بايدجنيفة رواية لاتنوباه وفي رواية **ـ**  
تنوباه وهذا أصح ما في الروضة **ـ** أذ انقطع الرجل فيليلة من ليله ي مضاه  
على نية التطوع لاعلى نية التراويم وتم تكين على التراويم مع العام فهو  
على وجهين أمان يكون ذكر منه بعد ما صدر العفة أو قبلها وإن كان  
بعد ما صدر العفة ناية عن التراويم وتأتى رواية التراويم بالاتفاق  
وأنه يمكن على الفرضية قال أبو بكر الرضا وأبوالبيث أسر قندح  
ليجوز ذلك ولا يكون تراويمه قال محمد بن يوسف البخاري **ـ**  
اسمعوا إنما البخاري وعامة فقهاء البخاري انه يجوز حكم في الروضه  
**ـ** من فعل الليل أفضل من التغافل المطلق في النعمر كما في المفتاح **ـ** او سط  
الليل أفضل ثم آخره واثلثاً فضل من نوله كلها لفلاحها **ـ** عبادل القلب  
كلاعماً وانفكرو العبر كلها أفضل من العبادات البدنية لكن أفضلهم الابيات والعبادات المالية  
والوصفي والخوب والرجاء **ـ** أفضل من العبادات البدنية لتفادي النفع إلى الغير وفي العبادات البدنية  
وائزفداً لتخليص الله عزوجل **ـ** الأفضل عند جمهور الصحابة الصالحة فرضها ونفها و قال الآخرون  
دمعة رسوله ملئ السماء **ـ** الأفضل عند جمهور الصحابة الصالحة فرضها ونفها و قال الآخرون  
عليه دم دموعها **ـ** العوم أفضل من الصطوة كلها في المفتاح **ـ** أعلم از الريبة العليا للأنبياء  
ـ عملاً ولأياد العارفين ثم للعلماء والراشدين ثم للصالحين شئ ابن عبد

عن ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما  
يحيى ما يحيى ما

واما قول من يقول العبر المتعدي غير من العبر القاصر فإنه يحال  
ملحالم الله تعالى باللعل القاصرة حواله تعمق ان يكون افضل من المتعدي  
فانه حميد والاسلام والاعيان بالله وملائكته وكتبه ورسله والبر  
الآخر وكلنا ندعهم الخ لاذكركم وكتلنا بتبني عقب الصلوة  
فان النبي عليه وسلم لام قدره على التصدق بفضول المال وهو متعدد  
قال اخرين عالم الصلوة وسئل اعما افضل قال اعيان بالله تعالى  
ثم جهازني بسليم الله ثم بمحب وسروره وكلها اعمال قاصرة ورد  
الشريعة بتصفيتها فان يكون المتعدي افضل من القاصر كان رأي  
المغاربة يتعذر على انتقاده او مومنا يعقل ظلا ا او امرا ا آخر في بها  
او جهبا يوقن بذلك الغاشية وقدر على التخلص من والانتقاد لعدم ذلك  
مع ضيق الوقت فهنا ناز الحال ناز مبشر شان على ريجان مصالحة  
الاعمال فكان ملحمة القاصرة من ملحمة المتعدي فالقاصر افضل  
وان كانت ملحمة المتعدي ا有更好的 فالمتعدي افضل فتار تعمق على الرجان  
احدهما على الآخر حكم فيقدم الران وتاره ينبعه الشارع على تفضل  
احدهما فيقدم وتاره لا تتفق على الرجان ولا تجد نصا يدل  
على التفضيل فليس هنا ان تفضل بشئ على الآخر واذا استوى  
الناس في المعرفة فلان يفضل البعض على بعض الا يتواли العرفان  
ولست ارق كذا في جواهر الباقي مفقلا ومنها صلوة الاخر

عن انس

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا صلوا الجرا فله  
حتى عكجه الصلوة وقال من صلى الجرا فجلس في مجلسه حتى عكته الصلوة كان يمن له عمر  
وبيه متقليتين <sup>رواية الطبراني في الأوسط</sup> وعن سهل بن معاذ عن أبيه رمأن رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم قال من قدر على مصلحة حين ينصرف من صلوة الجرا حتى يرجع راكعي  
الضحى لا يقول لا خيرا انظر خطابا و كانت آخر هن من بد المحر <sup>رواية احمد</sup> اذ يعلم اد  
عن انس رضي الله تعالى عنه كذا في حسان المعايير للترمذى وحنته <sup>رواية</sup> عن عمره قالت  
سما ذكره المنذر قال قال عليه الصلوة والسلام من صلاته في سمع رسول الله صلى الله تعالى  
جماعة اي مجتمع ثم قدر على مصلحة يذكر الله تعالى حال من فاعل او قال العداة فقدر  
قدرا وجعله متألفة حتى تطلع الشهرين <sup>صلاته</sup> على ركعتين اي بعد <sup>صلاته</sup> فلم يبلغ شيئاً من  
ان تطلع الشهرين قدر مع هذه الصلوة تسمى صلوة المثاق حتى يصلوا الضحايا في ركعت  
كما قال ابن ملك فيه دالة على ان المسجى في هذا الوقت ذكر الله تعالى في خبر حرب ذنبه كيوم ولادته  
لأن هذا وقت شريف ولو اذلة الذكر فيه اثر عظيم في الفوس <sup>رواية</sup> اقه لاذلة له <sup>رواية</sup>  
كذا في حسان المعايير صرحت به الشيخ في عوارف المعاشرة كذا في جامع روى قال كان النافع صلى الله تعالى  
الفضائل كانت تهادى الصلوة للاجر بحسب عمره تامة تامة عليه وهم اذاصلي الفجر تربع  
صقة لتجاهه وعمره والذكر ثلاثة لتأكيد وفي رواية <sup>رواية</sup> لبيه في في مجلسه حتى تطلع الشهرين  
عن الحزن من فوئده في الامر حرفه الله تعالى وفي رواية لاحمد وفي رواية والترمذى والنافع و  
طه داود وابي داود عن سهل بن معاذ عن أبيه من فوئده كذا في المنذر الطبراني ولحظة كان  
اذاصلي الصبح بعد ركعتين <sup>رواية</sup> وجبت لتجاهه وفي رواية للطبراني وابي داود عن عز عاشد روى عن  
الله تعالى حتى تطلع الشهرين كذا في التغريب بترجمة من ذنبه كيوم ولادته امه لاذلة له وفي رواية  
نقل من كتاب ترغيب ترطيب كذا في حسان المعايير للترمذى عن انس من فوئده في الحصن لاذل اعاد  
اي لتعودى مع قوم يذكرون الله تعالى من مصلحة العداة حتى تطلع المساء و مصلحة  
الشهرين احب اذلة من اعني اربعة من ولاد اسماعيل اغا اخرين ولد  
اسماعيل لأن العروي افضل الام و اولاد اسماعيل افضل العرب  
لكونه عليه الصلوة والسلام منهم واطلاق الارقام والعتق عليهم

اى جلاها و متعاه بالنجاح و هو انظر بالجامعة على الخوارى ما  
 يفتح به بباب الظفر بالنجاة من عذاب الله تعالى قال عليه الصلو والسلام  
 ما علما دقي عملا ينفع له مز العذاب إنما من ذكر الله تعالى فله أجر عن معاذ  
 بما في الجامع اذا اباع و عي يقول سبحان الله وبحمد رحمة الله مرتين على صاحب  
 المصابيح من قال ما مائة خط خط طباياه وان كانت مثل زيد البر كما في حديث  
 رواه ابره و الشخان والترمذى وابن ملحة كل في الجامع ولا اله الا  
 الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدس  
 عشر في حديث كان كمن اعتق اربع مائة من ولد اسعييل كما في  
 الصحيح بحاف الحصن او مائة في حديث كانت له عذر من شر طائب  
 وكتب له مائة حسنة ومحى عنه مائة سيئة وكانت له حسنة من  
 الشيطان يوم ذلك حتى عي رواه الشخان بما في صاحب المصابيح  
 و اذا طلعت الشمس يقول الحمد لله الذي اقامنا يومنا هذا و  
 لم يعلينا بذنبينا بما في حديث رواه انه مردو ينكح في الحصن  
 الحمد لله الذي وعيناه هذا اليوم وقال النافعه عذرنا و لم يغتنا  
 بانار بما في حديث لابنه مردوه والطبراني قاله الجزري لم يصل  
 سمعك عنى هكذا فعل السبع عليه الصلو والسلام كما رواه الترمذى  
 والطبراني بما في الحصن <sup>ص</sup> ركتعنه بعدها تفاصي الشمس قد ربي  
 او رمحين بما في جامع الفضائل <sup>ص</sup> يذكر الكلام بعد صلو العصافير طلوع  
 الشمس عند البعض وقال بعضهم اى ان ترتفع الشمس <sup>ص</sup> لازم الخلقة

على الفرض والتقدير ووجه تخصيصه باريعه لأن ما فضلاته عليه  
 الصلو والسلام اربعه اشياء القعود وكونه مع قوم يذكروه السلام  
 وكونه ذكر في الغداة واستمراره الى الطلوع كما قال ابن فرشتهما والولد  
 لظهوره والثانية بجيئه الى المسجد والثالث لصالوته مع الجماعة  
 والرابع لقعوده الى المطوع البقر وفيما شارط اى از الوقت الذي  
 بعد صلو العصر اشرف من الوقت الذي هو بعد صلو العصر كما في العمل  
 اقول وفيه ايضا شارط اى ان الاجتماع للذكر جائز وان القعود  
 مع الذاكر يعني لله تعالي محب كلام لا اله الا الله افضل الذكر  
 علما في حديث رواه الترمذى وابن ملحة وابن عاصي وابن حيان و الحكم  
 عز جابر بما في الجامع وافضل المحدثات بما في حديث رواه احمد كما في  
 الحصن وبعد القرن افضل الكلام سبحان الله والحمد لله ولله الامان  
 الله والله اكبر كما في حديث رواه احمد بما في الجامع واحسان الكلام الى  
 الله تعالى بما في حديث رواه مسلم عز ابي ذئن بما ذكره المنذري وذكر  
 الله اعظم الاعمال بجز افضلها نقوله عليه الصلو والسلام الا  
 انكم بغير اعمالكم وارضاها عند ملككم فارفعها في دحائهم وخير لكم  
 من اعطاء الورق والذهب وخير لكم من ان تلقوه اعدكم  
 تهفيتكم وينصركم ويعذلكم فالوا بلي قال ذكر الله تعالى في  
 المصابيح رواه الترمذى وابن ملحة و الحكم عن بني الدرداء <sup>ص</sup>  
 في الجامع وصغار القلوب بحسب اراده مصدر حفلة في الجلاء

خبر بوكساد  
المعنى

كما ذكره **المسح** في هذا الوقت الذي كان في **البستان** مقرّاً  
**فترة العجز**  
**م** حلقة الذكر رواية من رياض الجنة كما في حديث رواه أبو  
الترمذى وأبي همزة عن أنس مرفوعاً في الجامع **م** يكره الظمآن  
في مجلس الذكر كما في **البستان** **ذكر الفحوى** عند ذكر الله تعالى كما في  
**البستان** **التوجيد** أما ما في أو عياني أم الادق لادمان  
مقرباً بالاعتقاد الصريح فأهلها على قسمين يقول له في التقليد  
المرف و لم يصلوا إلى حد التحقيق فهو عوام المؤمنين وقسم  
تشبّثوا بذيل المصحف والبراهين فهو لأداء وان خرجوا عن حد التقليد  
التقليد القرون لكمتم **م** يصلوا إلى نور الكشف والعيان كما  
وصل إليه أهل الشمود والعرفان **اما** ما في فعل مراتب  
المرتبة الأدنى توحيداً للأفعال فن يجعلى له الأفعال توكل  
واعتنم **اما** الثانية توحيداً لصفات في تحلى له الصفات  
من في وسلم **اما** الثالثة توحيداً لذات فن وصل إلى تحلى الذات  
ومن في الرابعة فن في الذات كما في الرسالة الوسيلة إلى السعادة السردية  
**م** الذكر أما قبلى **اما** أول ما في فالقلبي الذي ليس للأن  
علم حظ منه بل هو معنى ذوق لا يكتنز عنه شيئاً يحيى بالعلم و  
يتغير باللسان كما في معابد للجنان قال الفاضل اعياضي هو ان شكر  
في جلال الله تعالى وصفاته في آياته في ارضيه وسماءاته وفي معانٍ  
الكتاب في الأحاديث واعتباراته وهذا المندع ارفع الأذكار

بما في المبارك

كما في المبارك **م** اختلفوا في أن الذكر يحرر القلب فأفضل وبالسان  
مع حضور القلب والصحيح هو ما ثنا في على ما قاله النووي في شرح  
علم كما في المبارك **م** هل تكتب الملائكة ذكر القديس لا قال بعضهم  
يكتبها ويجعل الله تعالى لهم علامات يعرفون بـ عالم الطيب الرايمه و  
قيل لا يكتبونها لأنها لا يطاع عليه غير الله عزوجل قبل والأول  
هو الصريح **اما** قاله الشيخ أكمل الدليل كما في جامع الشروح **م**  
من خالط الادات بـ نـ يـ الـ بـ الـ يـ اـ دـ اـ ءـ وـ مـ نـ جـ اـ سـ رـ اـ هـ لـ الـ سـ عـ اـ دـ اـ ءـ  
يلـ يـ دـ بـ الـ سـ عـ اـ دـ اـ ءـ كـ اـ فـ الـ مـ اـ ثـ اـ رـ قـ وـ الـ مـ اـ طـ اـ بـ يـ حـ يـ فيـ قولهـ انـ اللهـ مـ لـ اـ لـ كـ اـ ةـ  
وـ قدـ وـ قـ يـ حـ يـ فيـ حـ دـ يـ ثـ قـ دـ سـ تـ هـ قـ الـ قـ وـ الـ قـ يـ جـ لـ يـ سـ مـ كـ اـ فـ صـ يـ حـ يـ مـ  
عـ نـ سـ لـ هـ اـ نـ **م** لاـ يـ دـ لـ مـ يـ دـ اـ نـ لاـ يـ غـ يـ بـ عـ ذـ مـ حـ دـ لـ الذـ كـ رـ فـ اـ فـ اـ بـ الـ بـ رـ كـ اـ ةـ فيـ  
الـ اـ جـ اـ مـ **اما** قالهـ الغـ زـ لـ يـ كـ اـ فـ الـ مـ اـ شـ رـ وـ جـ اـ مـ اـ شـ رـ وـ حـ دـ يـ ثـ مـ اـ جـ اـ مـ  
قـ وـ اـ عـ ذـ كـ رـ الـ تـ لـ لـ قـ فـ تـ قـ وـ اـ عـ ذـ الـ اـ قـ لـ لـ هـ قـ وـ وـ مـ وـ اـ مـ غـ فـ وـ رـ اـ لـ كـ مـ رـ وـ رـ  
ابـ نـ سـ غـ يـ اـ نـ عـ سـ هـ يـ لـ رـ حـ يـ اللهـ تـ لـ لـ عـ هـ مـ رـ فـ وـ عـ اـ كـ اـ ذـ كـ رـ الـ بـ وـ طـ يـ فيـ  
جامـ عـ **م** قالـ فـ الـ ظـ هـ رـ الذـ كـ رـ بـ رـ فـ الـ صـ وـ جـ اـ مـ بـ لـ مـ تـ حـ يـ بـ ذـ اـ  
مـ يـ كـ اـ نـ عـ زـ يـ دـ لـ يـ خـ يـ تـ اـ نـ اـ سـ بـ اـ ظـ هـ اـ دـ يـ دـ وـ وـ صـ وـ بـ رـ كـ اـ ةـ الذـ كـ رـ  
الـ اـ سـ اـ عـ يـ فـ الـ دـ وـ رـ وـ بـ يـ وـ تـ وـ اـ حـ وـ اـ نـ يـ وـ وـ اـ وـ فـ  
مـ يـ سـ عـ صـ وـ تـ وـ يـ شـ مـ دـ لـ هـ يـ دـ لـ عـ يـ دـ لـ كـ لـ مـ يـ بـ اـ سـ عـ  
صـ وـ تـ وـ بـ عـ ضـ اـ مـ شـ اـ بـ اـ خـ اـ رـ اـ خـ اـ فـ اـ هـ لـ اـ نـ اـ هـ اـ بـ دـ عـ اـ رـ اـ يـ  
وـ عـ دـ اـ يـ سـ عـ لـ قـ بـ الـ نـ هـ فـ نـ كـ اـ نـ سـ يـ هـ صـ اـ دـ قـ هـ فـ رـ فـ عـ حـ وـ تـ

بِقَاءَ الْقُرْآنِ وَالذِكْرِ وَالْمُهَمَّا ذِكْرٌ بِوْزِنِ خَافٍ مِنْ نَفْسِهِ الْيَاءِ  
فَالْأَوَّلُ أَخْفَاعُ الْذِكْرِ لِمَلَائِكَةِ الرَّأْيِ اسْتَهْمَ كَلَامَ اسْتَهْمَ الْمُظْهَرِ  
كَلْفَ مَعَايِّنِ الْجَنَانِ وَجَامِعَ الشَّرْوَحِ مَ فَإِنْ قِيلَ مَا ذُكِرَ فِي الْعَوَانِ  
مِنْ أَنَّهُ قَدْ صَحَّ عَنْ أَبْنَى مُحَوْدَانَهُ فَالْقُوَمُ أَيْهُمُ الْمُلْتَوِنُ بِرْفَعَ  
الْعَوَتِ مَا أَرْكَمَ الْأَمْبَدَ عَنْ حَقِّ الْخَرْجِ مِنَ الْمَسْجِدِ بِدَلْ  
عَلَى تَرْاهَهُ سَرْعَةَ الْمَوْتِ فِي الْذِكْرِ قَدْ عَلَى الْمَكَارِهِمْ بِتَوْجِهِ  
إِلَى رَقْعَ الصَّوْتِ فَقْطَ بِلِي سَرْعَةَ الْمَوْتِ عَلَى هَيْثَةِ الْإِجْمَعِ  
وَغَيْرِ ذَلِكِ مِنَ الْأَحْوَالِ وَالْأَوْضَاعِ الْوَاقِعَةِ مِنْهُمْ هَذَلِي وَ  
اللهُ أَعْلَمُ بِمَا ذُكِرَ إِبْنُ سَيْدُ عَلِيٍّ مَ التَّحْقِيقُ الْحَقِيقُ بِالْقَبُولِ  
آنَّ مَعْذَلَةَ الْخَلَافَةِ حَالَ لِذَكِرِ وَمِنْ أَقْتَفَامِ أَحْوَالِهِمْ وَالشَّيْخِ  
الْمَرِشدِ قَدِ يَأْمُرُ الْمُبَعْدِي بِرْفَعِ الْمَوْتِ لِيَنْقَلِعَ عَنْ قَلْبِهِ  
الْحَوَاطِرِ الْمَرْسَخَةِ فِيهِ كَافِ شَرْحَ الْمَثَارِقِ مَ إِذَا كَانَ الْذَلِيلُ  
وَحْدَهُ فَإِنْ كَانَ مِنَ الْخَوَاطِرِ الْخَوَاصِ فَالْأَخْفَاءُ فِي حَقِّهِ إِلَيْيِ  
وَإِنْ كَانَ مِنَ الْعَوَامِ فَلِبِئْرِ فِي حَقِّهِ إِلَيْيِ كَذَافِ سِرْحَانَةِ الْعَوَوبِ  
كَلْفَ جَامِعِ الْشَّرْوَحِ مَ يَقُولُونَ بِاللهِ اللَّهِ عَلَى سَيْلِ الْجَهَرِ وَ  
الْعَلَانِيَةِ تَغْذِيَابِ عَصْنَى قَرْبَنِي مَ تُؤْمِنُ بِجَاهِ مَ عَنْهُ عَنْهُ أَحَدُ  
كَمَا قَالَهُ أَبْيَهُ أَبْوَالْفَضْلِ الْكَرْمَانِي كَلْفَ جَامِعِ الْطَّرْوَحِ حَلْوَذِكُرِ  
اللهُ تَعَالَى فِي بَيْنِ الْفَقَنِ نَوْبَادَانِمْ يَسْتَغْلُونَ بِالْفَقَنِ فَإِنَّا  
إِشْتَغَلُ بِالْذِكْرِ فَهُوَ فَضْلُنَّ الْذِكْرِ فَهُوَ غَيْرُ الْذِكْرِ فِي الْوَقْتِ أَفْضَلُ

مِنَ الْذِكْرِ

**مِنَ الْأَذْكُرِ فِي غَيْرِهِ كَلْفَ الْعَيْنِيَةِ وَمَعَايِّنِ الْجَنَانِ** مَ حَفْظَهُ  
**صَلْوَةُ النَّبِيِّ** عَنْ أَبْنَى حُرِيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ سَرْهُ طَاعَهُ الْخَارِقِ  
وَلِلْكَامِ وَصَحْوَةِ أَبْنَى مَرْدُوْيَةِ وَالْطَّبِيرِ فِي كَافِ الْأَتْرِ إِنَّهُ قَالَ حَالَ عَلَيْهِ  
الصَّلُوقُ وَاللَّامُ لِلْمَحَافِظَاتِ أَلْفِيَ الْأَوَابَ وَقَرْوَابَهُ لَاهِ لَاهِ لَاهِ لَاهِ لَاهِ لَاهِ لَاهِ  
الْأَصْبَهَا فِي عَنْ زَانِرِ مَرْفُوْعَاهُ كَافِ الْأَتْرِ صَلَّى خَطَابُ الْأَنْسُوْرِ صَلُوقَهُ  
الَّتِي قَانَهَا صَلُوقَهُ الْأَبْرَارُ وَفِي سَرْوَابَهُ لَمْ يَعْلَمْ عَنْ زَانِرِهِ كَافِ الْمَشَارِقِ  
يُبَعِّدُ عَلَيْهِ كَلْفَ الْسَّلَامِيِّ بِفِيمَ السِّينِ وَتَغْفِيفِ الْأَلَامِ هُوَ الْمَفْصِلُ وَالْجَعْلُ  
مِنْ أَحَدِكُمْ صَدَقَةً هُوَ أَمْ يَعْلَمُ بِهِ أَيْ صَدَقَةً وَاجِبَةً عَلَى كَلْفَ الْسَّلَامِيِّ  
وَالْمَرِادُ بِالصَّدَقَةِ الْكَلْرَوِيِّ وَيَقُولُ إِلَيْهِمْ أَحَدُكُمْ يَعْلَمُ مِنْ يَحْوَنُ زَيَادَهُ  
هُنْ فِي الْأَثْبَاتِ وَخَبَرِ الظَّرْفِ وَصَدَقَهُ فَاعْلَمُ الْأَنْطَرِ فَيَأْتِي بِعِلْمِهِ  
وَاجِبًا عَلَيْهِ كَلْفَ مَفْصِلِهِ صَدَقَةً أَوْ يَقُولُ إِلَيْهِمْ ضَمِيرِ الْأَشَانِ وَالْمَلَهُ  
الْأَسْتِيَهُ تَقْرِيرُهُ وَمِنْ أَحَدِكُمْ صَفَةً كَلْفَ الْسَّلَامِيِّ كَافِ الْمَبَارِقِ فَكُلَّ تَسْبِيَهِ  
صَدَقَةُ الْفَاءِ فِي الْتَّغْفِيلِ وَكُلَّ تَحْمِيدَهُ صَدَقَةً وَكُلَّ تَهْلِيلَهُ  
صَدَقَةً وَكُلَّ تَكْبِيرَهُ صَدَقَةً دَامِرُ بِالْمَعْرُوفِ صَدَقَةً وَنَهَى  
عَنِ الْمُتَكَرِّرِ صَدَقَةً الْمَعْنَانِ كَلْفَ الْعَظَمِ مِنْ عَظَامِ ابْنِ آدَمَ يَعْلَمُ سَلِيمًا عَلَيْهِ  
الْأَذْقَاتِ بِأَقْيَا عَلَيْهِ الْعَيْنَيَهُ الَّتِي يَتَمَّ بِعَامِنَاعِهِ وَفَاعَالَهُ فَعْلَيْهِ صَدَقَهُ  
شَكَلَ لَكَنْ حَوْرَهُ وَوَفَاهُ عَمَانِيَهُ وَبَوْدِيهُ كَافِ الْخَانُقِ وَتَخْرِيَهُ  
مِنْ ذَكِرِهِ قَالَ اسْنُوْيَهُ ضَبْطَنَاهُ بِنَعِيَهُ أَوْهُ وَبِنَعِيَهُ يَعْنِي يَكْفِي مَا تَبَرَّ  
الْسَّلَامِيِّ مِنَ الصَّدَقَاتِ كَافِ الْمَبَارِقِ رَكْعَانِ يَرْكَعُهُمَا مِنَ الْفَيْ

شَيْئٌ شَرِّهِ رَكعَةٌ بِنِي اللَّهِ تَعَالَى لَهُ قَعْدَهُ فِي الْجَنَّةِ مِنْ ذَهَبٍ  
 قَالَ أَبُو بَكْرُ الْوَزَّارُ طَلَبَنَا السَّعَةَ فِي الْمُعِيشَةِ فَوَجَدْنَاهَا  
 فِي صَلَوةِ الْفَيْحَى كَمَا فِي الرُّوضَةِ <sup>م</sup> هُوَ كَعْتَانٌ أَوْ أَسْرِيعُ إِلَى الثَّنْيِ  
 عَشْرَ سَهْفًا فِي الْمَنِيَّةِ بَسْتَ سَلِيمَاتٍ أَوْ ثَلَاثَ سَهْفًا فِي جَامِعِ الْفَضَائِلِ  
 وَقَنَّهَا مَنَاسِرٌ كَفْلَهُ الْأَشْمَرُ إِلَى زَرْ وَالْعَاقَالُ فِي الْخَاوِيِّ  
 وَقَنَّهَا التَّحَارِسَا ذَامِيَّيْرِ بِعَالِ النَّهَارِ كَمَا فِي غَنِيَّةِ الْمَتَّلِيِّ <sup>م</sup> لَوْ  
 صَلَامٌ بَرِيعٌ كَرْكَهَاتٌ لِلْفَيْحَى عَلَى ظَرَّانَهُ يَصْلِيهَا قَبْلَ الزَّرْ وَالْقَطْصَرِ  
 أَنَّهُ مَلَاهًا بَعْدَ الْأَذْنَى وَالْأَوْلَى قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَةَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ  
 كَانَ ذَكْرُ عَنْ أَرْبِعَ كَرْكَهَاتِ الظَّهَرِ ذَكْرَهُ فِي نَوَادِرِ  
 كَمَا فِي الرُّوضَةِ <sup>م</sup> صَلَوةِ الْفَيْحَى تَجْلِبُ الْأَرْزَقَ وَتَنْفِيَ الْفَقْرَ  
 كَمَا فِي الْفَيَّادِ <sup>م</sup> هَاعِلُمُ أَنْ صَلَوةَ الْفَيْحَى فِي جَلَلِ الْغَنِيِّ مَحْمُودٌ مَحْمُودٌ  
 مَشْهُورٌ وَكَذَا حَضُورُ الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذْنَى وَالْمَلاَوِهِ  
 عَلَى الطَّهَارَةِ كَمَا فِي تَعْلِمِ الْمَتَّلِمِ وَهَذَا دَاعِيَتْنَاهُ الْجَنْ  
 وَالْوَثْقَى الْبَيْتِ كَمَا فِي شِرْحِ الْشَّرِعَةِ فِي فَضْيَلَةِ الْأَنْنَى وَالْنَّوَافِلِ  
 وَكَذَا قَرَاءَةُ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ فِي كُلِّ لِدِلِلِهِ كَمَا فِي حِدَى شِرْبَابَةِ أَبْنِ  
 الْفَرِيرِ وَأَبْوَيْلِي وَابْنِ هَرْدَوِيَّهُ وَالْبِيْمَقَى عَنْ أَبْنِ مَعْودِ  
 سَاعَانِ وَابْنِ عَاصِمِ عَنْ أَبْنِ عَبَّاسِ مَرْفُوعًا وَالْدِيْلِيَّ عَنْ أَنْفِسِ  
 رَهْبَانِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُمْ جَمِيعِنْ كَمَا فِي الْأَذْرَى وَكَذَا سَحَارُ اللَّهِ وَبِحَمْدِ  
 سَبْحَانِ اللَّهِ الْعَظِيمِ اسْتَغْفِرُ اللَّهَ مَا كَهْ مَرَّةً عَنْدَ طَلْوَعِ الْجَنْ

البعز

لَأَنَّ الصَّلَاةَ عَلَى بَعْضِ أَعْصَمَهُ الْبَدْنَ وَيَكُونُ كُلُّ عَضُوٍّ قَائِمًا  
 بِكَرَهِ كَمَا فِي الْمَبَارِقِ وَفِيهِ حَدَثَ عَلَى قَاتِلِهِ صَلَاةُ الْفَيْحَى وَتَسْبِيَّهُ  
 عَلَى فَضْلِهِ كَمَا فِي الْحَدَائِقِ وَفِيهِ رِوَايَةُ الْأَحْدَادِ وَالْتَّرمِدِيِّ  
 وَابْنِ مَاجَةَ عَزَابِهِ مَرْفُوعًا كَذِكْرُهُ الْمَذْكُورُ كَمَا مِنْ حَافَظَ  
 عَلَى شَفْعَةِ الْفَيْحَى فِيمَا شَيْءَ الْمُجَمَّعَهُ وَقَدْ تَفَتَّحَ وَقَدْ كَتَبَ الْفَيْحَى  
 غَفَرَتْ دُنْوَبَهُ وَادَّهُ كَمَّتْ مَثْلَ زَبَدِ الْبَعْرِ وَفِي سِرْطَانِ الْتَّرمِدِيِّ  
 وَابْنِ دَاؤِدِ وَالنَّاسَكِ كَذِكْرُهُ الْجَزِيرَهُ وَاحْدَدَهُ وَابْنِي بَعْلَى كَمَا فِي  
 التَّغْيِيْرِ عَنْ بَابِ الْمَدَدَائِيِّ وَابْنِي ذَرَرِ مَحَاجَهُ الْمَطَالِعِ فِي حَسَاهُ  
 الْمَصَابِيحِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَا أَبْنَاءَ آدَمَ اَرْكُحُهُ بِالْمَحَاجَهِ بِعَرْبَاهُ  
 مِنْ أَقْلَالِ النَّهَارِ لَيْأَوْلَهُ الْأَنْفَكَ أَخْرَهُ بِالْجَنْمِ مَحَاجَهُ الْأَمْرِ  
 أَيْ أَقْضَى شَغَلَكَ وَحْوَاهِبَكَ وَادْفَعَ عَنْكَ مَا تَكَرَّرَ بَعْدَ  
 صَلَوةِكَ الْأَخْرَى النَّهَارِ وَفِي رِوَايَةِ الْمَلَكِ كَمَا فِي الْمَطَالِعِ  
 كَانَتْ عَارِيَّهُ وَمَتَعَلِّمُ الْفَيْحَى ثُمَّاً فِي كَعَائِيٍّ مَلْفَوْلُ الْوَنْشَرِ  
 لِي أَبْوَاهِي يَقَالُ نَسْرُ الْمَلِيْتِ نَشَوَرُ لِي أَيْ عَائِشَ بَعْدَ الْمَوْتِ  
 وَأَنْشَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَيْ حَيَا هَمَارِكَهُ أَوْلَمْ بَابِ الْمَعْلِمِ الْمَعْلِمِ  
 بِالْحَالِ وَلَذِكْرُ خَصَمِهِ بَعْدَ لِهَا لَيْ أَيْ لَوْفَرِضِ احْيَا هَالِي  
 لِمَ اَتَرْكَهَا كَيْفَ وَإِنَّ ذَلِكَ حَالِ عَادَةٍ أَيْ لَأَدْعُ عَزَابَ الْلَّذَّةِ  
 لِتَلَكَّرِ اللَّذَّةِ كَمَا فِي شِرْحِ الْمَطَالِعِ وَفِيهِ رِوَايَةُ الْأَبْنَاءِ مَاجَةَ وَالْتَّرمِدِيِّ  
 كَذِكْرُهُ الْمَنِيَّ عَرَائِسٍ مَرْفُوعًا كَمَا فِي الْمَصَابِيحِ مَرْجُولِيِّ الْفَيْحَى

شَيْئٌ شَرِّهِ

بعاشرة مما يخصها من الاوقات والاحوال ما يرجحه على امثاله  
 فلعل العليم في هذا الوقت والحال ينفع الكثير في غيرها ومحتمل  
 ان يراد ثواب العليل مفعلاً بعدها وللكثير غير المضعف قال شارح  
 الكثاف تدبtor امثال هذا الحديث من باب الحث والرغيب  
 فيجوز ان يفضل ما لا يعرف قدره على ما يعرف والا كان افضل حثاً و  
 تحريراً وتلخيصه قوله تعالى ما خطئتم انما غرقو واختصت الخليفة  
 استعطاماً لها وتنفساً عن اسرتها بها وجعلت علة للاغرق  
 دوّناً للكفر وانه اغاظى واصعب بكثير شرح المطاعم <sup>هي سنة</sup>  
 محمود كوفي الشاعر <sup>الاخير</sup> الاختراضات كما في المبوسط وغنية  
 المثل في غير سنة المغرب كما في الاصفاح والمفتاح او مع سنة المغنية  
 كما هو الظاهر من قيام القويه <sup>كذا شرح المنيه</sup> بتسلمه واحدة كما في الدرر  
 من كلام ابن العمام كما في غنية المثل او بثبات تصريحات كما في التجذير  
 وابن سير ومنها عشر ورقة بين المخر <sup>والثالث</sup> عن عماره  
 رضي الله عنه عن عذر النبي صلى الله عليه وسلم من حمله بعد المغرب  
 وعشرين رقة بينه وبينه بيته في الجنة كما في حاشي المباصي  
 للترمذى كما في غنية التلبي وفى سراجية لابن ماجه كما في الجامع من حمله  
 بين المغرب والعشاء عشر ورقة بخلي الله تعالى له بيته في الجنة  
 قال الشيخ الخواجى في وصایا القدسية يصلى الله عزوجل به عذر  
 سنة المغرب لبقاء الاعيان يقرع فكل ركعة منهم بعد الفاتحة <sup>آية الكرسي</sup>

كما في حديث رواه الخطمي عن ابن عمر مرفوعاً كما في الحصاد من  
 والمعجزات النبوة <sup>بها</sup> ويعول بعد صلوة العزى اللهم  
 بك احوال وتكب اصول وتكب اقاتل كما مررت به  
 ابن السفي <sup>ومنها صلوة الاولى والثانية</sup> من الاولى وموالى بلغ  
 التوبة والادى <sup>بها</sup> يتشدد الاول والذى يكتبه جعل طاعة الله <sup>بها</sup>  
 اى التوابين الرجعين الى الله <sup>بها</sup> المتوجهين اليه صدق اعن <sup>بها</sup> تحول  
 روايته زرين كما في المطاعم وبعد ان زار كل في الجامع من سلالاته  
 تابعه فالحادي <sup>رسول عزى النبي عليه الصلوة والسلام من حمله بعد المغرب</sup>  
 كتعين ركتعدين قبل ان يتكلم كتب في علمين وفي سراجية لابي نعيم عن ابن  
 عباس كما في الغنية من حمله <sup>بها</sup> بعد المغرب قبل ان يتكلم حمله بعد المغرب  
 له في عيلتين وكان مكن ادركه العذر في المسعد لا قصى وفقر <sup>بها</sup>  
 من حمله بعد المغرب ستر كفالت <sup>بها</sup> يتكلم فيما بينهم بشئ عدل <sup>بها</sup> بعد  
 ثنتي عشرة سنة كما في المصانع لابن ماجه وابن حزم <sup>بها</sup> في صحيحه  
 الترمذى عن ابي عبيدة من نوعها ذكر المنذرى وفي سراجية لابن  
 نصر عن ابن عمر مرفوعاً كما في الجامع غفرله ذنبه <sup>بها</sup> حين سنة فقر و  
 سلطان في الثالثة عن عمار مرفوعاً كما في الرغيب غفر ذنبه <sup>بها</sup> دانت  
 كانت مثل ذلك في البحر فان قلت كيف يعادل العباد العكيلة العادة  
 الكثيرة <sup>فانه</sup> تفاسع لا زاد عليها من الافعال الصالحة قلت الفعل  
 اذا اختلفوا <sup>فانه</sup> افالا شهاد والانفعا فلعل العليل يكتفى بعازمه

تغور عَدْ عَلَيْهِ الصلوة واللام عَرْ خصال وبالرفع على أنه  
 بغير صدر مخزوف قيل هُنَا عَلَى خُوفِ مفاصٍ أَيْ مَكْفُرٌ عَشْ خصال  
 من الذُّنُوبِ وَعِنْ مَا ذُكرَ مِنَ الـوَلَـلـ وَالـأـخـرـ الـأـخـرـ هـا فـالـمـعـهـاـ الـأـلـاـ  
 أَعْلـمـ شـيـئـاـ يـكـفـرـ عـشـرـ أـنـوـاعـ مـنـ الذـُـنـُـوـبـ بـمـاـ قـالـهـ اـبـنـ مـكـلـ فـالـرـادـ  
 بـالـخـالـ عـلـىـ هـذـاـ التـغـورـ الـأـنـوـاعـ أـذـاـسـتـخـلـتـ ذـكـرـاـيـ المـحـالـ  
 الـعـرـ غـفـرـ كـلـ ذـنـبـ أـيـ أـنـوـاعـ الذـُـنـُـوـبـ الـعـشـرـ هـذـاـ عـلـىـ تـغـورـ  
 مـنـ الذـُـنـُـوـبـ الـرـادـ بـالـعـلـمـ الـقـامـ الـعـشـرـ مـنـ الذـُـنـُـوـبـ وـقـيلـ الـرـادـ بـالـعـشـ  
 الـخـالـ الـتـبـيـعـ وـالـتـحـمـيـلـاتـ وـالـتـعـلـيـلـاتـ وـالـتـكـبـرـاتـ لـانـعـاـفـاـ فـيـماـ  
 سـوـيـ الـعـيـامـ عـرـ خـصالـ بـمـاـ قـالـهـ اـبـنـ قـرـشـةـ اوـلـهـ وـآخـرـ عـدـيـهـ وـجـوـيـهـ  
 خـطـاءـ وـعـدـاـ وـعـصـمـ وـكـبـرـ سـرـ وـعـلـائـيـتـهـ الـفـيـانـ رـكـلـهـ عـاـثـرـهـ اـيـ قـوـلـهـ  
 ذـنـبـكـ اـنـ تـصـلـ اـنـ مـفـكـرـ لـاـنـ التـعـلـمـ فـيـ مـعـهـ الـقـوـلـ وـعـيـ خـبـوـيـجـهـ  
 مـخـزـوفـ وـالـمـقـدـرـ عـالـدـ الـمـقـولـهـ ذـكـرـ اـرـبعـ سـرـ كـعـاتـ بـقـلـعـهـ فـيـ هـلـ رـكـعـهـ  
 فـاتـحةـ الـكـابـ وـسـوـرـ قـاءـ سـوـرـ هـاـنـتـ هـلـ اـسـورـ وـفـيـ سـرـ وـأـيـةـ قـيلـ لـابـنـ  
 عـبـرـ مـاـ هـذـاـ الـسـوـرـ قـالـ الـعـامـ وـالـعـمرـ وـالـطـافـرـونـ وـالـاخـلاـصـ  
 كـلـ مـخـتـرـ الـأـذـكـارـ فـاـذـاـ فـرـغـ مـنـ الـقـرـبـاـ قـلـتـ وـانتـ قـائـمـ بـهـاـنـ  
 اللهـ وـالـحـدـوـهـ وـلـاـهـ أـلـاـهـ وـاـسـهـ أـبـرـ خـصـرـ عـشـرـ قـرـةـ ثـمـ تـرـكـهـ  
 فـتـقـولـهـاـ عـشـرـ ثـمـ تـرـفـعـ رـاسـكـمـ الـزـكـوـعـ فـتـقـولـهـاـ عـشـرـ أـمـ تـهـوـ  
 سـلـبـاـ فـتـقـولـهـاـ عـشـرـ ثـمـ تـرـفـعـ رـاسـكـمـ الـسـجـودـ فـتـقـولـهـاـ  
 عـشـرـ ثـمـ تـبـجـدـ فـيـقـوـلـهـاـ عـشـرـ ثـمـ تـرـفـعـ رـاسـكـمـ فـتـقـولـهـاـ

دـقـلـ حـوـالـهـ أـحـدـ مـرـةـ وـالـمـعـودـ يـقـنـ عـلـىـ حـلـ وـاحـلـةـ مـرـةـ ثـمـ اـذـلـمـ  
 يـصـلـ عـلـىـ النـبـيـ مـلـىـ اللـهـ تـعـلـىـ عـلـيـهـ وـكـمـ عـشـرـ مـرـاتـ ثـمـ يـدـعـوـ بـعـدـ الـدـعـهـ  
 ثـلـثـعـرـاتـ اللـهـمـ اـفـاسـتـوـدـعـكـ دـيـنـيـ فـاـحـفـظـهـ عـلـىـ قـيـمـهـ ثـيـنـ  
 عـنـدـ وـفـاقـيـ وـبـعـدـ عـاـيـهـ يـشـبـهـ الـلـهـ تـعـلـىـ عـلـىـ الـإـيمـانـ وـيـاـمـهـ مـنـهـ مـنـزـعـ  
 وـالـخـلـانـ كـلـ مـغـافـيـجـ لـلـبـانـ وـجـامـحـاـ شـوـرـجـهـ فـيـ فـصـلـ الـنـوـافـلـ  
**حلـوـةـ التـبـيـعـ** عـنـ اـبـنـ عـبـرـ بـلـىـ رـضـىـ اللـهـ تـعـلـىـ عـلـيـهـ اـهـاـذـكـرـ فـيـ الـمـبـاـيـخـ  
 لـاـحـمـدـهـ كـافـيـ مـخـتـصـ الـأـذـكـارـ دـبـيـ دـوـدـ وـدـواـبـنـ مـلـيـعـهـ وـابـنـ حـزـيـمـ وـصـحـهـ  
 وـالـرـمـدـيـ وـالـأـرـقـطـيـ وـالـخـالـمـ فـيـ صـحـهـ وـالـمـنـذـرـيـ وـالـحـافـطـ  
 الـبـحـرـيـ فـيـ حـمـنـهـ وـالـطـبـرـاـ فـيـ قـالـ نـوـارـ قـطـنـيـاـ صـحـ شـوـمـ فـضـائلـ  
 الـصـالـوـتـ قـلـ صـلـوـةـ التـبـيـعـ كـافـيـ الـفـيـادـ قـالـ الـمـنـذـرـيـ رـوـيـ هـذـاـ  
 الـحـوـيـثـ مـنـ طـرـقـ كـلـيـقـ عـنـ جـمـعـةـ مـنـ الـعـيـابـةـ وـقـدـ صـحـهـ جـمـعـةـ حـلـفـالـهـ  
 اـبـنـ الـبـحـرـ اـهـاـذـكـرـ مـلـىـ اللـهـ تـعـلـىـ عـلـيـهـ وـكـمـ لـمـ لـعـيـانـهـ اـبـنـ عـبـرـ بـلـىـ  
 مـنـادـيـ اـضـيـفـ اـيـدـ الـمـكـلـمـ قـلـتـ الـفـاـوـ وـالـحـقـتـ بـهـ مـاـ الـكـتـ  
 كـيـاغـلـاـعـاهـ اـلـاـ اـعـتـمـدـ الـأـمـنـكـرـ مـنـ الـمـنـجـيـ اـيـ اـعـطـيـكـ الـأـعـلـ  
 بـكـدـ اـيـ اـعـتـمـدـ سـذاـ وـقـعـ فـيـ بـعـضـ فـسـخـ الـمـبـاـيـخـ اـرـوـيـةـ الـعـجـيـةـ  
 وـالـعـوـابـ بـلـىـ يـدـلـ بـكـ وـهـذـهـ الـلـفـاظـ مـتـقـارـبـ الـمـعـنـيـ وـاـنـعـاـعـدـ عـاـ  
 تـقـرـرـ الـتـاـكـيدـ وـتـخـفـيـمـاـ عـلـىـ الـاسـتـمـاعـ اـيـ مـاـ يـقـولـهـ عـلـىـ الـصـلـوـةـ وـالـقـمـ  
 وـاـضـافـ فـعـلـ الـخـالـ الـمـيـنـعـهـ لـانـهـ مـوـالـيـاـتـ عـلـيـهـاـ وـالـهـادـيـيـ  
 اـكـنـفـ الـعـمـلـ اـيـ مـاـ يـقـولـهـ عـلـىـ الـمـبـاـيـخـ عـلـىـ الـخـالـ بـلـىـ  
 الـيـهـاـمـاـهـ اـبـنـ مـكـلـ مـلـىـ كـلـ حـرـجـ عـلـىـ الـمـبـاـيـخـ عـلـىـ الـخـالـ بـلـىـ

عظيم ونافع كثرة ما في البحر <sup>م</sup> لا يختصر بوقتٍ بما في جامع النهايات  
بل يستحب أن يعتمد على ماء البحرين ولا يتغافل عنهما قال ما يبيحه أبو حامد  
والغزالى والروياني والرافعى وغيرهم من الأولياء الكلام كما في العصائر  
ما من صدح انها رأى بستىمة واحدة ولولا بستىمة ما في جامع  
النهايات <sup>م</sup> قال عبد الغزير قدلت عبد الله بن المبارك عان سفيها  
ابيبيح في سجد في اسمه عشرة عشرة قال لا داعي في ثلاثة تسبحة  
ما في ترغيب المنذري <sup>م</sup> لا يتعل على شمامن النواقل إلا على السرور والشاطئ  
ما في جامع الشروح لأن أعلم القطب على المولى أثر من فعنه سبب المخالفة  
للامريين على الله عليه الصلاة والسلام كما في الشرعة <sup>م</sup> العجم <sup>ك</sup> في العمل  
الجمالية واجبها للعلم فقط وهو الأفضل في حرج المفرد وهي صلاة  
البيهقي والركعتان الأوليان من المغرب وصلوة العشاء وصلوة الجمعة  
والعیدين والتراویح والوتر في رمضان كما في البحر وتطوع الليل  
كما في الحالى بما ذكره القمي <sup>م</sup> يكره جمع القراءة في نوافل النهار  
بما ذكره الكيدا في بليلها ففيما حثى <sup>ك</sup> ما قاله ابن زاده <sup>م</sup> لا يكره  
الجمير في نوافل الليل فإنه غير <sup>ك</sup> والجعفر أفضل عند البعض والمخالفون  
عن الآخرين والتوضط عند الآخرين بما عرنا <sup>ك</sup> بما قاله القمي <sup>م</sup>  
عدا التبيحي خارج الصلاة لا يكره وما قاله القمي في على العجمي بما  
في المتضي <sup>ك</sup> إذا في البحر وقبل العاد كما مات على هبة وقيل هو بفتحه بما ذكره  
الرازقى <sup>م</sup> العذر باید في الصلاة فيكره مطلقاً في الغرض والنفل

قبله تقوم قد تكون سبعون في كل ركعة وفي رواية للترمذى  
تكبر ثم يقول سبحانك اللهم ثم تقول أخر عشرة سبحان الله والحمد  
لله واللهم آللهم والله أكبر ثم تقرأ فتقول لها عشرة ثم ترکع فتفعلها  
عشراً ثم ترفع رأسك فتقول لها عشرة ثم تسجد فتقول لها عشرة ثم ترفع  
رأسك فتقول لها عشرة ثم تجوه فتفعل لها عشرة فإذا سفرين  
سبعين سفحة في كل ركعة بما ذكره المنذري وهذا المفهوم ذكره في  
معنى البحر وهي المواقف التي تذهب بها إلى جنة الازمحة  
اذ هو مكره فتفعلها بما في المخالفة المتملى وزاد في رواية للطبراني في المحن  
للحول وللقوته الذا بالله العلي العظيم اذا استطعت خطاب للعباس  
ان تصليها في كل يوم مرة فافعل فان لم تفعل في كل جمعة فاذ لم تفعل  
في كل شهر فان لم تفعل في كل سنة فان لم تفعل في عمرك وفي رواية  
لابن حذيفة المختصر والطبراني في ترغيب يقول اي المصلى صلوه <sup>ك</sup> التبيحي  
بعد الشهد قبل الاسلام <sup>ك</sup> في اسالك توقيع اهل الهدى واعمال <sup>ك</sup> <sup>ك</sup>  
الهزقة اهل التبيان وفتاحه اهل التوبة وعنهم اهل العبر وجد <sup>ك</sup> بكر البريم  
وتشد عباد اهل الخشية وطلب اهل الرغبة وتعصى اهل الورع و  
عزفان اهل العمل حتى لا يأخذك <sup>ك</sup> الاسلام في اسالك هفافة تجربة اي يعني  
عن معاشركم وحيث ان طاعة الله عمل اسحق به سلطانه وحيث ان معاشركم  
بات التوبة خوفاً منكم وحيث ان لاصح لكم النصحه حيائكم وحيث انكم علىكم  
في الامور حسن ظنكم بكم سبحان خالق النار <sup>ك</sup> هي صلاة مباركة في ما تؤدب

فِي الْخَيْرِ إِذَا قُضِيَ لِحِسْنَةٍ ثُمَّ رَضِيَ بِهَا إِذَا جُعِلَتِ الْمَصَابِيحُ  
بِخِيرٍ مُقْدَرٍ فَلَا يَقْدِرُ لَهُ مَا هُوَ خَيْرٌ فَيُرِيهُ شَرًّا مُهْبِطًا مِنْهُ  
الْمَصَابِيحُ فِي سَنَةِ كَانَتِ الشَّرِيعَةُ مُسْعَىً إِنْ يَكُونَ حَاسِبًا  
مُحَاذِيَ عَنِ الْمُتَحْلِيِّ مُسْعَىً مِنَ الْمُشَاهِدِ إِنْ يَنْدَمْ بَعْدَ قَرَأَ الْأَعْمَاءَ  
عَلَى الطَّهَارَةِ مُسْتَعْلِمًا الْقِبْلَةَ فَإِلَيْهِ فِي نَيَامِهِ يَبِيَّنُهَا وَخَفْرَهُ  
فَذَكَرَ الْأَمْرَ خَيْرٌ وَإِنْ رَأَى سَوَادًا وَجْهَهُ فَهُوَ شَرٌّ يَبْيَغِي  
الْأَجْنَابُ بِحَافِي جَامِعِ الْفَضَائِلِ مُلَائِمًا طَيْرَةً شَرِيكًا  
حَدِيثُ رَوَاهُ أَحْدَادُ الْجَلْدِ فِي الْبَخَارِيِّ وَابْدَادُ وَالْتَّرمِدِيِّ  
وَالسَّاقِي وَالسَّلَامُ عَنْ أَبِي مُعْوِذِ مُرْفُوعًا مُطَهِّرًا وَالْمُطَهِّرَةَ  
كُلُّهَا بِعِنْيٍ مُوَالِتَشَاءِمَ بِالشَّعْبِ حَرَامٌ بِالْتَّقَاعَدِ وَالْخَلَافَ  
فِي الْكُفْرِ بِحَافِي الْطَرِيقَةِ مَا يَقْعُدُ فِي قَلْبِهِ مِنْ مُحِبَّةٍ وَمُكْرَهَةٍ فِي سَرِيرَةٍ  
أَذْمِنَةٍ لِلْجَنَاحِ وَكُلُّ تَوْكِلٍ عَلَىَّ يَرْبِحُهَا الْمُنْعَلُ مُذَاجَةً الْعَامَةَ  
فَقَالَ عِوَّتُ الْمُرِيسُنْ كُفْرُ عِنْدَ بَعْضِهِ بِحَافِي الْعَادِيِّ مُصْلَحَ الْطَرِيقِ  
فَقَالَ عِوَّتُ الْمُرِيسُنْ أَوْسِرَجَةً إِلَى الْسُّرُورِ وَرَجَعَ فَقَالَ رَجَعَ مِنْ الْمُغْرِبِ  
الْمُغْرِبِ لِعِيَاحِ الْعَقْعَقِ كُفْرٌ حَنْدٌ بَعْضُهُمْ وَقِيلَ الْأَكَافِي الْبَلَاثِرِيَّةُ  
مُكَفَّارُ الْطَيْرَةِ إِنْ يَقُولُ اللَّهُمْ لَا حِلْ لِلْخَيْرِ إِذَا وَلَّ وَلَا طَيْرٌ أَطْبَقَ  
وَلَا إِلَهَ إِلَّا غَيْرُكَ مُسْكَنُ حَدِيثُ رَوَاهُ أَحْدَادُ وَالْطَّبَرَانِيِّ بِحَافِي الْحَصْنِ  
إِذَا رَأَى أَحَدَكُمْ مَا يَكْرُهُ فَلِيُقْلِلَ اللَّفْتَمْ لَا يَأْتِي بِالْمُخْلَفَاتِ الْأَدَانتِ وَ  
لَا يُدْفِعُ الْمُسْيَاتِ الْأَدَانتِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِكَ مُحَاذِي حَدِيثِ

رَوَاهُ

قَالَ عَلَيْهِ الْأَصْلُوْهُ وَالسَّلَامُ إِذَا هَمَّتِ الْأَيَّامُ لِلْيَوْمِ لِلْيَوْمِ  
شَاتَ نَابُ يَرْفَعُ اللَّهُ تَعَالَى الْغَدَارَ عَنْ مَقَابِرِ الْمُسْلِمِينَ أَرْبَعِينَ عَامًا  
لِكَرَامَتِهِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مُحَاذِي الْجَزِيرَةِ  
مُحَاذِي رَوَاهُ أَبْنَاءِ بْنِ شِيفَةِ وَابْدَادِهِ عَرَوَةَ مُرْفُوعًا مُحَاذِي الْجَزِيرَةِ  
الْحَاقِقُ مِنْ رَأْيِ مُبْتَلَأِ الْفَعَالِ وَالْمُحَرَّرِ اللَّهِ الَّذِي حَافَى بِهِ مَا ابْتَلَكَهُ  
وَفَضَلَّهُ عَلَى كُثُرَيْ مِنْ خَلْقٍ تَفْضِيلًا لَمْ يَعْبُدْهُ ذَكَرُ الْبَلَاعَةِ  
فِي حَدِيثِ رَوَاهُ التَّرمِدِيِّ عَنْ أَبِي دِعَرِيَّ مُرْفُوعًا مُحَاذِي الْجَمَاعَ  
مُحَاذِي الْمَالِ الْمُبْنَى وَالْمُبْرَجِ بِالْكَلَهُ الْوَاقِعَةِ الْمُحَدَّدَةِ وَالْمُحَلَّةَ  
الْمُطَبَّةَ وَرَحْمَةَ الْمُصَلِّيْنَ وَاللَّا يَمْلِأُ الْأَيَّامَ إِلَّا شَرِيفَةً وَنَحْوَهَا كُلُّ  
الْمُطَرِّقَةِ وَعِنْهَا صَلْوَةُ التَّوْبَةِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ حَلَّ الْأَنْتَهَى عَنْهُ  
كُلُّ حَانِلِ الْمَصَابِيحِ لِلْمُرْدِعِ حَتَّى وَابْدَادُ وَالسَّاقِي وَابْنِ مَاجَةَ  
وَابْنِ حِيَانَ وَابْنِ سَعْيَقَ وَابْنِ حَزِيرَةِ كَمَا ذَكَرَهُ الْمُنْذِرُ وَالْمُطَبَّالُ وَ  
ابْنِ أَبِي شِيفَةِ وَاحْدَادُ الْأَدَارِقَطْنِيِّ وَابْنِ زَارِهِ مَوْلَى عَلَى وَابْنِ جَرِيْرِ  
ابْنِ الْمُنْذِرِ وَابْنِ أَبِي حَاتَمَ وَابْنِ أَبِي حَيْنَةِ وَالْمُضْيَكُو كُلُّهُ الَّذِي أَنْهَا قَاتَلَ  
سَعْتَ رَوَاهُ اللَّهُ عَلَى إِنْهَا تَعَلَّمَهُ يَعْوَلُ مَا مِنْ حِلْ لِيَذْبَبَ مُعْوَمَ  
زَادَ فِي رَطْبِهِ غَدْرَ ذَنْبِهِ فَيُنْتَهِمُ إِذَا تَوْضَأَهُمْ يَصْلَحُ كُلُّهُنَّ بِحَافِي  
أَمْثَالِ رَوَاهَاتِهِ مُسْتَغْفِرَ اللَّهِ تَعَالَى إِذَا تَوْبَيْنَ ذَكَرُ الْذَنْبِ وَيَغْزِي  
عَلَيْهِنَّ لِلْجَنَاحِ لَا يَعُودُ إِلَيْهِ لَا إِنْهَا شَرِطُ التَّوْبَةِ وَالْمُسْتَغْفِرَةِ لِلْغَفْلَةِ تَعَالَى  
أَمْرَانَ ذَكَرَهُ أَسْرَعَ إِلَى قِبْلَةِ التَّوْبَةِ وَاللَّا يَالْمُسْتَغْفِرَ فَعَانِدُهُ تَوْبَةَ  
وَالْمُتَبَوِّلَةِ وَلَوْمَ بِصَلَّتِهِ وَلَمْ تَوْضَأْهُ مُحَاذِي الْجَمَاعَةِ الْأَخْواْنَ  
ثُمَّ قَرَأَ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحْشَهُ وَظَلَّمُوا أَنْفُمُهُمْ بِالْمَعْذَلَةِ ذَكَرَهُ مُبْتَلَأُ  
الْأَنْوَافِ الْأَكَارِ وَالْأَزْوَادُ  
اللَّهُ أَعْلَمُ بِعِبَدِهِ وَخَافُوا مِنْهُ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهُ لِذَنْبِهِمْ إِلَيْهِ  
أَنْهُمْ كَاتَلُوا إِنْهَا  
قَالَ يَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَهْلُ التَّحْقِيقِ التَّالِبُ النَّادِمُ عَلَى قِبَائِحِ الْفَعَالِ  
الْبَالِكِي لِمَا مَضَى مِنْ ذَنْبِهِ قَالَ أَهْلُ الْكَلَامِ التَّالِبُ النَّادِمُ عَلَى مَا مَضَى  
وَالْعَازِمُ عَلَى تَرْكِ الرَّجُوعِ إِلَى الذَّنْبِ أَوْ مَوْدَنِي الْمُخْلَمِ  
الْأَهْلُ لِلْحَقِّ مِنْ خَالِقِهِ الْحَقَّانِقِ بَابُ تِحْمَسِ عَشَرَ

روى عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال طهرا وانقوسكم في شهر شعبان لشهر رمضان  
 واحسنوا نسككم فيه ولخرجوا فيه زكوة اموالكم التي يتقوى بها الفقرا والمسلكون  
 على صيام شهرين رمضان قال ابو هريرة رضي الله عنه اذ استهل  
 هلال شعبان و قال عليه الصلاة والصلوة والسلام رحمة الله وشعبان شهرينا يقوله  
 ورمضان شهر اهلى و قال عليه الصلاة والصلوة والسلام حسون شعبان حسنة من النار  
 عن زرعكم من عوالمها في الجامع التسويق للتوبة شعار الشيطان فن اراد ان يلقاني عبد  
 ياقيه في قلوب المؤمنين كما في حدث رواه الدليل عن عبد الرحمن في الجنة في تصميمه وتولته  
 بنزوف من عوالمها في الجامع الطاعات مكفرة للخطائر كان التوبة أيام نقل من خالصه الحقائق  
 مكفرة للكبائر كما في الموارر قال عليه الصلاة والسلام لا يكفر مع المتنع الله ازاهد رحمه الله تعالى  
 الله قال زرت قبر ابي حفص  
 والاصغر مع الاصرار كما في الحديث عن ابن عباس كما في الجامع اعيان الكبير بعد ثمانية أيام من وفاته  
 الياس يعقوب  
 انت الاعنة كما في شرح البد و هوختار كما في حدث الحمدون لو تركه عن حاله قال عذلت بد  
 ولجيافن واجب الله تعالى من صلوة او تراة او حصوم لا يرفع لا يقضى وضررت بعود اشتغل بذى  
 الفوائس كما في البصرة دوكان الذنبينه وبين الله تعالى كثرب الخنزير نارا و اكلتني العيات وضعطني  
 القبر حتى اختفت اصلحي و  
 وضررت الماء و اطلاعها و غوها كما في الشاة خان الله تعالى رحيم انقطع مفاصلي و نقت  
 يجاور عنده اذا استغفر كما في التبيه لو كان الذنب بينه وبين العباد في العذاب لى هذه الليلة فلما  
 غربت الشمس و اهل ملال  
 هذا اشك و اصعب كما في الشاة فانه مطالب بالحاله ولا ينفعه شعبان امر الله تعالى الملك  
 استغفار والتوبة مل مرضي لكم كما في التبيه فاز لم يرضه في الدنيا بالاضراف وعني عني بحرمة  
 قيامي في هذه الليلة وصائم  
 اخذ من حسانه يوم القعده كما في الموارر جائع بعض الكتب يوحى تهارها إلى ثلاثة أيام وبشرت  
 لرايته تواب بعدها صلوة بالجاءه كما في البذرية الصلوة للرضا بالجنة والرسالة  
 وحوسوس درهم  
 الخلاء لاستغفار يعطي لوجه الله تعالى فاذ لم يعف خصمك توخذ نقل من فصول المختصر  
 المفصل  
 من حسانه كما في ابزاره و شرح المسئلة في مسائل شئ في آخر الكتاب  
 وفي الغيبة والبغاء والكذب بالذم يبلغ الخبر يرتفع بالتعذيب  
 اما اذا بلغ فلام يرتفع بالتوبة حلم يجعله في حل كما في التبيرة

وهي سنة كما في الرغبة والتوبة ووجبة بلا زراء كما في المعاذم ووجوب  
 التوبة عند المغفرة على الفور كل في شرح المعاذم ينبغي ان توب  
 ويستغفر في مسأله وصلحة كما في التبيه كالمحاجز ومقاتل من يفعلها  
 فمن الظالمين كما في الموارر قبول التوبة لا يجيء على الله تعالى عندنا  
 وعند المعتزلة يحب حوالوا العذاب بعد ان توله ظلم كما في شرح المعاذم  
 شيخ الطيج والنائب البتة يعني الوعد ويعاقب العاصي المرء  
 عذلت او عذلت العفو عند اهل السنة كما في شرح المعاذم  
 اختلعوا في سقوط العقوبة عند المغفرة بغير التوبة  
 وعند بعضهم بكترة توابها وعند اهل السنة بكترة عفوا الله تعالى وكرمه  
 كما ذكره سعد الدين تصريحات التوبة عن بعض المعاذم مع الاصرار كما في  
 شرح المعاذم الحق عند اهل الحق صحة التوبة ولو بعد نقضها عن  
 ذنبه ووضعها اعم الاصرار على آخر ولو كسبها حواله اللهم على بد  
 الاماكي من تاب عن ذنب ثم ذكره لا يجيء عليه بجديد الندم كما في المداركة  
 امام الحرمين كما في جواهر الناحي للتفاصي من اهل السنة وابي علي بن المعتز  
 فانها اذا بذلت جديداً للندم كل في شرح المعاذم التوبة في شرح الندم  
 على المعصية تكونها معصية أما الندم عليها لا اضر لها بذلها او اخلالها  
 لعرضه او عله او فهو كذلك فلا تكون توبة اما لجزءها او لطبع الجنة  
 فعل يكون توبه فيه تردد كما في شرح المعاذم المستغفر بالبيان  
 المقص على الذنب كالستغفرة كما في حدث رواه ابي هاشم وابن عباس

لَحَمْ وَالْمِطْرَافِيْ وَابْنُ خَرِيْةَ عَنْ عَثَانَ حَنِيفَ مِنْ فُوْلَاجَانِ تَرْغِيبِ  
 الْمُنْذَرِيِّ مِنْ كَاتِلِهِ وَرَأْيِ حَلْجَةِ فَلَتَوَضَّأَ فِيْ حِسْنِ الْوَضُوءِ  
 وَيَصْكُلُ كَعْتَنَ ثُمَّ يَدْعُ بَعْدَ الدُّعَوَةِ وَهُوَ قَوْلُهُ الْمُمْدَانِ إِسْكَانُ  
 وَأَنْوَجَهُ الْتَّكَبِ بِبَيْتِكَ مُخْدَلِ صَلَاةِ تَهْفَاعِلِيْهِ كُلُّ نَبِيٍّ أَرْحَمَهُ يَامِدُ  
 إِنَّا نَوَجَهُ بِكَتَلِهِ رَبِّيْفِ طَبِيعَيْهِ هَذِهِ لِتَقْنِي مِنْ فَشْعَرِهِ فِيْ أَيِّ  
 كُنْ شَفِيقَانِيْ فِيْ حَقِّ رِوَايَةِ ابْنِ التَّرمِيِّ وَقَالَ حَسْنَى صَاحِبُ غَرْبَى  
 وَانْسَائِيْ الْمَلْبَةِ كَمَا فِي الْمُحَمَّدِ وَفِي رِوَايَةِ لَا صَبَّاهَا فِيْ عَزَابِنِ عَبَّاسِ  
 مِنْ فُوْلَاجَةِ الْمُنْذَرِيِّ لِهَا شَوَاهِدُ كَثِيرَةٌ جَاءَ فِيْ جَبَرِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 اعْمَانَ فِيْ لَعَامًا أَحَدَهَا جَبَرِيلُ بَنْجَةِ الْحَمْ كَشِيلُ اثْنَانِي  
 جَبَرِيلُ كَبِيرُ الْحَمْ بِلَا هَمْ كَجَنْ قَبْلَ الثَّالِثِ وَجَبَرِيلُ بَنْجَةِ الْحَمْ وَالْبَادِ  
 وَسَلَونَ الرَّوْدَ بِالْعَنْرَقِ فَقَطَّ سَفَرَ جَلِ الْرَّابِعِ جَبَرِيلُ بَنْجَةِ الْحَمِّ  
 وَكَلِيلُ الْمَوْسَوَّدِ بَعْدَ الْرَّوْدَ الْمَكْسُوكِيِّ يَأْدَمُ فَقَطَّ كَشِيلُ كَبِيرُ الْحَمِّ كَجَنْ  
 بَدْعَاتِيْ اعْمَالِ جَبَرِيلِ نَزَلَ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ اضْرَبَ شَرَّ مَرَّ وَعَلَى دَرِسِ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ ارْبَعَ مَرَاتٍ وَعَلَى بَوْحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَسِينٌ وَعَلَى بَعْقُورِ عَلَيْهِ  
 ارْبَعَ مَرَاتٍ وَعَلَى بَطْرِعِ عَلَيْهِ السَّلَامُ اشْنَزُ وَارْبَعَنَدْ وَعَلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 ارْبَعَةَ وَعَلَى بَوْبِ ثَلَاثَةِ وَعَلَى عَبْرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَشْرًا وَعَلَى بَسْنَاطِي  
 إِلَهِ تَعْنِيهِ وَثَمَّ أَرْبَعَةَ لَافَ وَعَشْرَنَدَنَفَرَةَ عَلَى مَا ذُكِرَ عَثَانَ الدَّعِيِّ  
 كَمَعْلَمَةَ شَرَحِ الْعَزِيزِ مِنْ مَعْبُولِ الْمَلَكَةِ وَذِكْرِ ابْنِ عَاطِلِ  
 فِيْ تَبْرُرِهِ كَلِيلُ الْمَوْلَعِ الْمَدِينَةِ فِيْ الْمَقْدَمِ الْأَوَّلِ خَفَالُ جَبَرِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

اذَا زَانَ بِاِنْدَلَعَازِ وجَفَلَهُ الْجَرَلِ اِرْتَفَعَ مَا دَوَبَهُ مَا مِنْ يَجْعَلُنَ حَلَّ كَافِي  
 التَّبَرِيُّ عَلَمَةَ قَوْلُ التَّوْبَةِ اِسْرَاعَهُ اِحْدَاهَا اِنْتَطَعَ اَصْبَابُ الْوَهَى  
 فِيْ خَالِطِ الْمَلْحِنِ اَشَافِلَهُ كَوْنُ مِنْ قَطْعَانِهِ مَذْنَبٌ وَمَعْبِلًا عَلَى جَمِيعِ  
 الطَّاغَاتِ اَذَنَ يَذْعِيْهِ فِيْ الدِّيَنِ اِمْ قَبْلَهُ وَيَرِيْ حَزَنَ الْآخِرَةِ  
 دَائِعًا قَلْبَهُ اِرْبَاعَهُ اِنْ يَرِيْ نَقْهَهُ فَارِعًا عَامِضَهُ اَللَّهُ تَعَالَاهُ وَكَلِيلِي  
 فِيْ قَلْبَهُ حَسْدًا وَلَا عَدَاوَةً كَلِيلُ مَفْعَاهَ السَّعَادَةِ وَدَنْعَاهَا صَلَوةً  
**الْحَاجَةَ** عَزَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ اِبْرَاهِيمَ فِيْ رَحْمَاهُه تَعَلَّمَ عَنْهُ كَلِيلُ حَسَانَ الْمَصَانِي  
 لَابْنِ مَلْجَةِ وَالْمَرْمَدِيِّ كَلِيلُ الْعَنْيَةِ اَنَّهُ قَالَ قَالَ عَلَيْهِ الْصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ  
 مِنْ كَاتِلَهُ حَلْجَةَ اِلَى اللَّهِ تَعَالَاهُ اَوْ اِلَى اَحْدَمِ بْنِي اَدَمَ فَلَتَوَضَّأَ فِيْ لِيْخِي  
 الْوَضُوءَ كَمِيلُ كَعْتَنَهُ كَمِيلُ لِيْثَنَ عَلَى اللَّهِ وَلِيَصْلَى عَلَى النَّبِيِّ كَمِيلُ لِيَقْلِ  
 الشَّاءُ وَالْمَلَوَّهُ وَالْدَّعَاءُ بَعْدَ الْمَلْوَهِ كَمَا فَادَهُ كَمِيلُ لِلْمَالَلَاهِ الْحَاجَمُ  
 الْكَرِيمُ بِحَمَانَ اللَّهِ وَالْعَرَشِ الْعَظِيمُ وَالْمَدِّ اللَّهِ بِالْعَالَمِينَ اَسْكَنَ  
 مُوجِيَّاتِ رَحْمَتِكَ بِكَبِيرِ الْحَمِّ جَمِيعَ مُوجِيَّةَ عَيْنِ الْاَقْوَالِ وَالْاَفْعَالِ وَالْعَفَّاتِ  
 الَّتِي تَحْمَلُ رَحْمَتَكَ بِسَبِيعِهَا وَعَزَّ اَعْزَمَ مُغْفِرَتَكَ جَمِيعَ عَزِيزَةَ الْمَعْلَمَهُ كَمِيلُ  
 مَا تَرَكَهُ الْمُجْمَعَهُ الَّتِي يَعْزِزُ بِهَا الرَّجُلُ بِعَيْنِ الْخَسَالِ الَّتِي تَحْصُلُ مُغْفِرَتَكَ  
 لِيَسْبِعُ عَلَيْهَا فِي شَرِحِ الْمَعَابِيِّ لِابْنِ مَلَكِ وَالْعَنْيَهَ اِيْ اَسَالَكَهُ  
 تَعْطِيَّنِي نَصِيْحَاهُ وَافْرَأَيْنِي كَلِيلُ بَكِيرُ الْمَوْلَدَهُ وَالْسَّلَامَهُ مِنْ كَلِيلَهُ لَا تَدْعَ  
 لَا تَتَرَكَ كَسْلَهُ ذَنَبَهُ اَلْاعْقَرَهُ وَلَا هَمَّ اِيْ عَلَاهُ تَرْجِمَهُ اِيْ اَزْلَهُ وَالْحَاجَهُ  
 عَلَى كَلِيلِ رَحْمَهَ اِيْ مَرْضِيَا الْاَقْحَيْتِهَا يَا اَسْمَمِ الْوَاهِمِينَ وَفِيْ رِوَايَهُ

بما في منظوظ طالب وعيشه نسبقان رب تحيته عدم التكثير كما في عقد القوائد  
 م لوقلا عند عام درد من القرآن والله أعلم وحلى الله على حمداً على إماماً نسبتنا  
 يكره كل في الغنية أمماً لو حلى وان يكون مواده أعلاها باختصار بانتهاه فلابد  
 حاذثة الشعنة في اكراهه م العلام الأذال في المحسن حلوا والغائز  
 كروا شاب كذلك في التجنيس والمرند وفاضخان والبرازية وعقد القوائد  
 م لوا مر العلم بالتبسيج والتکير والصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام أهل  
 جبله عند ألوغه والتذكرة امر الغائز بعد المبارزة حذر ما ذكر العيني  
 في منه الاستوكس M يحرر التبسج والتکير والصلوة على النبي عند عمل عمر  
 كاف منه أسوأ M اذا بتبسيج واتکير وصلوة على النبي في مجلس القرقاء  
 الله على انه يحمل الفرق فور حرام يأثم فيه كما ذكره شيخ الاسلام العفيف  
 والتبسيج مجلس الفرق بتبيه غالفهم وفي السوق بتبيه تجارات الآخرين  
 حزب يجر عليه بالفضل من التبسج في غير السوق كامنة الورقة والبرازية  
 م ان التجار إذا فتيه متاعه لشريكه وسبح او صلي على النبي واراد بذلك اعمل  
 الشريكه جود دعوه فحوكم يأثم فيه كملح شرحة الخفة والبرازية في اكراهه  
 م قال مثابي خوارزم الكمال والوزان يقول في العذق مقام ان يتعول  
 واحد بمسنه ويضع مكان قوله واحد لا يريد به ابتدا العذق لا يارد  
 ابتداء العذق قال بمسنه واحد لكنه لا يقول كذلك بل يتصره بمسنه  
 يكره كل في البرازية م اسا يكره اذا كان يدع على الابواب ويقول الله اوف  
 في انمر انتساب في القراءة والآراء ورد المعنون من بدبانط آخر  
 لا اله الا انت الله او سبحان الله او يکبر وسأل شيئاً فهو اثم والمعطى  
 اوسه كافي فختصر الاذكار M لطلب الشئ لله تعالى بعفر يکسر

اذا نزل بك ماء من امر ربنا كسر الخطاب للنبي عليه الصلوة والسلام فقد مطر  
 اي الدعوة المذكورة فيما بعد ثم سل حلبتك وخذ الدعوات يا بريج  
 السوت والضر ضر يا ذا الجبال فالكلام يا صريح المتصفح حين ياغيات  
 المتغيمين يا ما شف اسو اعلم اسوس على معان اشردة محبوبونكم سود  
 العذاب والزنافر وما علينا عليه من سود والبرص تفزع بيتضاد من غير سود  
 والعذاب يخوايا تم السو واسرك فحو ما هنا نعلم من سود والبت  
 فهو واسنم بالسوء والضر فهو ويكف السو والذنب بمحوي علو ز  
 بجمالة واتکر والعزيمة لحوم يسمهم سو ما لغير نعولات وها برو  
 كما ذكره اسيوطى والمعاصي بحوى ويعمل سو معجزة يه كا قالها بنا الجوزي  
 يا ارم الراجمين عار على ما اصلوه والسلام ان لله ملكاً موكلاب عن يقول  
 يا ارم الراجمين فلن قاله ثلاثاً حال له الملك ادان ارم الراجمين  
 قد اقبل عنك فقل رجل الحاكم عن ايمان ملة مكافي ما يجامع يا مجيء دعوة  
 المغضطرين يا الله العللين بك انزل حلبتك وانت اعلم بعفاف قضها  
 كورة في الدعاء ان يقول بحق فلان وبحق ابنيك او ولد ائتك وبحق  
 ابيت او اسرع العزم له اد لاحق للخلق على الله تعالي مسامع الدرس اخر جل  
 بحق الله او باسمه ان تفعل كذلك يجي عليه اذ ياقبه شرعاً دة كان الاولى  
 ان ياقبيه بما في الدرس M يكره ان يقولوا الشمام وفق حذا المخايم الذي  
 على في بما في مختصر الاذكار م يحرر الحلف بمحبته احد من المخلوقين  
 او اسسه بما في مختصر الاذكار M لطلب الشئ لله تعالى بعفر يکسر  
 لانه طلاق شئ الله  
 والله عنده من كل شيء  
 كما

لا يطلب به المتسه وابن الجاء قال القاضي البيضاوي المرادي ترجمة  
 حدثني شيخنا مالا يتعلّق بالصلوة في لفظة يحدث اشاره الي ذكر الحديث  
فاكتب لا عايده في المأمور من غير قصد لانه ساقط كما في المبارك غفر له  
ما تقدم منه ذنبه من الصغار من سنة لا يصل في وقت مكر ومه  
 كما في العادة لآن ترك المأمور اولى من فعل المندوب كما في شرط المنه  
 من توضأ على طهور كتبه عشر حشائش كل في حدث رواه البغوي  
 في المساجد وابو دود والترمذى وابن ماجة عن ابن عمر مرفوعا كما  
 ذكر المنذري ماروبي من آن ينحو الموضع على وضوء نور فقد  
 قال المنذري لعله منه كلام بعض السلف كما في الضياء تجد بالوضوء  
اعيشه بأذن بالوضوء والأفالا يستحب كما ذكر ابن مكتب  
 في شرطه على المعاشر  
 من آن الموت وهو على وضوء اعطي الشهاد على الخيمه من توضأ  
 فقال شهدان لالهاته وحدة لا شريك له واشهدان محمد عبد الله و  
 رسوله عليه ابو بيلجنة الثانية يدخل من زراعه اشلاء كما في حدث  
 رواه مسلم عن عمر من قوله رواه ايضا الترمذى بن زياد روى الله تعالى  
 من التوابين واجعلني من المتطرفين عكذا رواه النافعى بساند صحيح  
 كما في الغنية ومنها تحيط المسجد على حذف مخافيا اي تحيط المسجد  
 ان المقصود التقرب الى الله تعالى لا الى المسجد كما قاله العلامة عن  
 ابي حميد روى ما في المثار وما في المساجد كل في الجامع انه قال قال عليه الصلوة  
 والسلام اذا دخل احدكم المسجد فليركع ثم ركعتين قبل ان يجلس يقول

ايضا كما في الزيارة ومنها سكر الوضوء عذابي عز وجله روى الله تعالى عنه  
 كما في صناعة المحارب كلام العينة وسلم ايضا على استغاثة قال  
 قال عليه الصلوة والسلام بقوله الغير يابل حدثني بامر بي عمل اعمل  
 النضر هنا يجوز ان يكون للفاعل اي اخباره يعلم يكون سراجا مصباحا به  
أكثر عملة في الاسلام اغا اضافه الى العمل لله عوسي للمرحمة فاني سمعت  
 دق نعليك بفتح الدار على ما ذكره ابن فرنطة وبعدها على ذكر المنذري  
موت النعم حل الشيء بين يديه في الجنة هذا امر كوشف به على المعلوم  
 والسلام من علم الغيب في موته وحياته او بين النوم واليقظة او زار  
 ليلة المراجعة وشيء بين يديه على سبيل المذاكرة واعدا اخباره بداره ليطلب  
قلبه ويدوام على ذلك العمل ولترغيب اساميه اليه كما ذكره ابن المبارك  
قال الله ما عدت مثلا اس جي عندي افي بفتح المعرفة اتطهر طهورا ابفتح  
اطهرا اما انتوضأ وضوء في ساعية من ليله ولنهار الاحليت بذلك الطهور  
ما تكتب على بناء المجهود لای ما قد السلى من النوافل ان اصلی بسکر الوضوء  
وعن عقبة رسخ الله تقعد سراعنه هم وابو دود والنافعى وابره ملحة  
وابن خزيمة كاذب المنذري انه قال قال عليه الصلوة والسلام ما من احاديث توحيد  
في نعنع الوصوة ويصلى سراعنه يقبل بقلب وجبه عليها الواجبات له  
الجنة وفي رواية للشيخ عن عثمان كما في المثار من توضأ وضوء فكان  
قام فركته اي عبر عن هه بركته في جاز النافعه سراعنه فريضة كانت و  
نافعه لا يصرث فيها نفعه اي ترك الصلوة في عمله كذا قاله الطبى او معاه

لابط

عند دخول المسجد أعود بالله العظيم وبوجهه الکرم ولطافته  
القديم من الشيطان الرجيم كما في حديث رواه أبو داود والشافعى  
وابن ماجة كافى لمن ثم ويعلى على النبي صل الله تعالى عليه وسلم  
كل من حديثه لا يداود والشافعى وابن ماجة وابن حيان والحاكم فى رواية  
لابن ماجة والترمذى السلام على رسول الله وفى رواية لابن حزيمة  
اللهم صل على محمد وعلى آله وصحبه وفى رواية الشافعى موقوفاً بما فى الحسن

اللام علينا وعلى عباد الصالحين ويعول لهم افتتح لابوابك  
رسنكم كل من صحيح سلم حمله المشارق أغا امر سوال الرحمة عند  
لانه كان يربى بالاشغال عابراً بعاصي الطاغية التي كالابواب لها  
كافى المبارك فاذخر منه سلم على النبي صل الله تعالى عليه وسلم  
من ذكره قرئاً ويعول لهم عصفياء احفظني من اشيطان الرجيم  
كما رواه ابن ماجة اللهم افي اساكين من فضلك حما رواه سلم حمله  
المشارق أغا امر سوال الفضل وهو الرزق الحلال عند الخروج  
لانه حول المذاهب بحاله قال الله تعالى فاذاقتني العلوة فانتشروا  
في الأرض وابتغوا من فضل الله كافى المبارك هى سنة حكى العلامة  
ابن البارى كل في البحر عليه الجمهور قال قوم ولهم كافى المبارك لا يصلى  
في اوقات النهار عند الشافعى حلى قيادي وقت كان كذا ذكره  
ابن المثلث محيوز عنوا الاستواء يوم الجمعه عند ابي يوسف بما مت